



[شنبه ۲۱ مرداد ۱۳۹۶ - شماره ۳۱۵۱ - سال شصت و دوم]

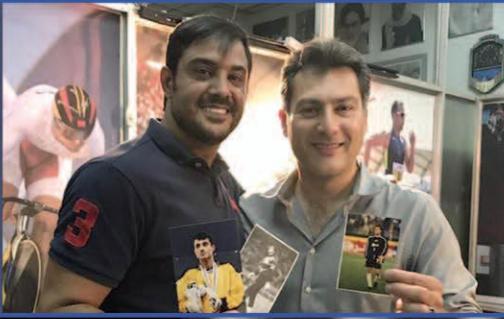
صفحه ۸۴

۳۰۰۰ تومان

۳

کیهان ورزشی

www.Kayhanvarzeshi.ir



شوك به فوتبال ايران
سقوط پرسپوليس، استقلال
و تراكتور به دسته پايهين؟!

ISSN.10249842

مروری بر يك دهه سنگرbanی در گفت و گو با
«هادی طباطبایی» و «نیما نکیسا»
رمز و رازهای
یک دروازه



نتایج پلیوان

پرش با اسب جام F.E.I



■ شادی پس از چهار راند بدون خطا



■ قهرمان به اتفاق استاد رضایی، رحمتی (مربی) و همسرش

۲ قهرمانی برای "پیام رحیمی" با اسب "سانتیاگو"

پیشتازی پیام رحیمی با چهار راند نمایش بدون خطا

بیست و چهارمین دوره مسابقات پرش با اسب جام F.E.I world challenge که هر ساله در سطح کشورهای جهان برگزار می شود امسال در ایران باحضور ۶۶ سوارکار مطرح و صاحب نام در باشگاه بام تهران طی دوروز در چهار راند برگزار شد. جام F.E.I یکی از جام های معتبر فدراسیون جهانی سوارکاری است که در گذشته تحت عنوان "جام سامسونگ" انجام می گرفت. سوارکاران برتر هر کشور پس از کسب مقام قهرمانی طی ۶ راند به مرحله نهایی مسابقات برای کسب عنوان قهرمانی راه پیدا خواهند کرد. در گذشته، در این رویداد جهانی سوارکاران بزرگی مثل رامین شکی، کریم اصغری، فرزین فتحعلی زاده، علیرضا خوشدل، مجید شریفی، کاظم وجданی، علیرضا بختیاری، کاوه فربود، مسعود بر جیان، حسین فکری، حمید حبیبی، نادعلی فرجامی، امیر کلانتری، مسعود مکاری نژاد، امیر خالقی و سینا قدری صاحب مدال طلا شده بودند. هفته گذشته در جام بیست و چهارم رقبابت ۶۶ سوارکار ایرانی جالب توجه بود. در این رهگذر، پیام رحیمی قهرمان ارزنه و خوش اخلاق و قهرمان اولین دوره نوجوانان جام نشاطی و قهرمان سال ۱۳۹۶ گروه مالکین (O.3) باحضوری شایسته و توانمند نظرهار ابه سوی خود جلد کرد و با اسب "سانتیاگو" درخشید.

پیام رحیمی در روز اول با مربیگری علی رحمتی سوارکار عضویتم ملی ایران در بازی های آسیایی ترکمنستان، حضوری شایسته تراز گذشته داشت و راند اول را بدون خطا پرواز کرد. در راند دوم، در شرایطی که تعدادی از سوارکاران خود را برای کسب عنوان قهرمانی مهیا کردند که بیکباره پیام



■ نفرات برتر روز اول: رحیمی (۱)، آیت الله (۲)، رضا خانلو (۳)، الونی (۴) و ایمان عرب (۵)



■ پروازهای شیک پیام رحیمی دیدن داشت



تعظیم پهلوانی

و... داریم و... اما در مقایسه با کشورهای صاحب ورزش دنیا، در چه جایگاهی و شرایطی قرار داریم؟ مابه اسم ورزش و به بعنه ورزش به چه کاری سرمان گرم است و به چه حرفها و مسائل و دعواهای درگیری ها و... مشغولیم، ورزش دنیا دارد چه می کند و به کدام سمت و جهت دارد می رود و... آیا با این تفاصیل و نگاه به این گونه رویدادهای بزرگ که ورزش مادر آن خایب است و اگر هم حاضر است، چنین بی رنگ و رمق حاضر است و... می توانیم ادعا کنیم که اصولاً هم ورزش داریم؟ بارهانوشته و به سهم خود تذکر داده ایم که هر میدان ورزشی مثل خود زندگی، با خود درس ها و پیامهایی دارد که باید آنها را گرفت و دریافت و جدی هم گرفت. برگزاری این رویدادهای جهانی، فرست و مجال خوبی است برای در خود نگریستن و شرایط و کار و بار خود را سنجیدن و... تصمیم های تازه گرفتن، ابتکار به خرج دادن و کار جدید ارائه دادن. اینکه در مواجهه با این گونه اتفاقات و میادین، همواره عده ای بازیگر اصلی و نقش آفرین باشد و «ما» هم نقش تماشاگر و حداکثر سیاهی لشگر را بازی کنیم به هیچ وجه پذیرفتی و قابل قبول نیست، به ویژه با توجه به این واقعیات غیرقابل انکار و البته ناخوشایند، ما به خود فریبی روی بیاوریم و ادعا کنیم که ما هم «ورزش» داریم و داریم در مسیر رشد و اعتصاب آن کوشش می کنیم! این گونه روبرو شدن با این واقعیات - که متناسبانه در غالب اوقات چنین هم بوده - باعث می شود، که زمان و تجربیات و تغییر و تحول مثبت و... درباره ورزش کشورمان معنا و مفهومی نداشته باشد و ورزش ایران به حداقل ها بسنده کند و دور خودش بچرخد و درجا بزند و... درست برخلاف همه آموزه ها و توصیه های اخلاقی و دینی که به ما هشدار می دهد: «کسی که دور روزش با هم یکسان باشد، مغبون است!» بنابراین خوب است از واقعیت های ورزش خود و فاصله ای که با ورزش پیشرفت و به معنی واقعی حرفه ای دنیا دارد، آگاه باشیم و با تکیه بر آن برای رشد و پیشرفت ورزش و به هر حال حرکت کردن از جایگاه فعلی به سوی منازل بعدی و جلوتر، بالگیز و همت والا وجدیت و تدبیر به تلاش برگیزیم و برای تحول درورزش طرحی نو دراندازیم. انتظار می رود با توجه به اینکه کشور است» وزیر آینده واقع «یک دوره مدیریت جدید کشور است»، و وزیر پیشنهادی ورزش، هر کسی که می خواهد باشد، چه وزیر پیشنهادی فعلی و چه شخصی دیگر، دغدغه تحول همه جانبیه در مسائل فکری و فرهنگی و فنی و در نتیجه پیشرفت ورزش را داشته باشد و... مخلص کلام اینکه فقط در برابر موضع موجود و اعمال مدیریتی بی چالش و بی مشکل نباشد و...!

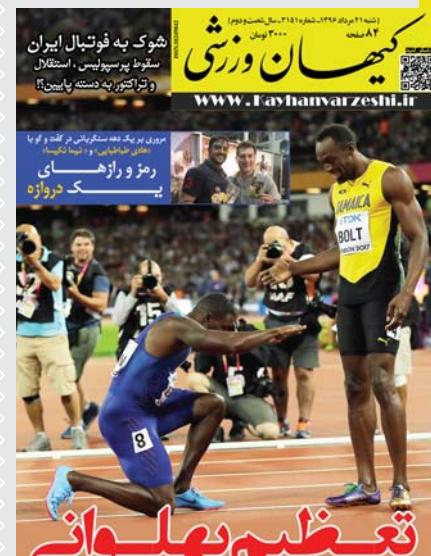
سردیگر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

پیام پیامبر (ص)

ولايت على بن ابي طالب ولايت خداست و دوستيش دوستي خدا و پيرويش فريضه خدا و اوليائش اولياء خدا، و دشمنانش دشمنان خدا، نبرد با او نبرد با خدا و سازش با او سازش با خدای عز و جل است.

سالگرد بازگشت آزادگان به میهن اسلامی را گرامی می داریم



کیهان ورزش
www.kayhanvarzeshi.ir

طراحی جلد از کامران خطیبی

کیهان ورزش

صاحب امتیاز : موسسه کیهان

مدیرمسئول : سید محمد سعید مدنی

kayhanvarzeshi@yahoo.com

آدرس پستی

تهران - خیابان فردوسی
کوچه شهید شاهپراغی
موسسه کیهان - کیهان ورزشی

صندوق پستی ۱۳۶۵۳۶۱

فاکس مدیرمسئول ۰۰۰۲۰۰۱۲۱۱۳

پست تصویری ۰۰۰۱۱۱۱۱۱۰ - ۰۰۰۱۱۴۲۲۸

۰۰۰۱۱۷۶۰۰

۰۰۰۱۰۲۶۶-۶۵ ، ۰۰۰۹۱۴۲۰۰۵۴

سامانه پیامکی
۰۰۰۸۲۲۲۲

اولین شماره مجله ۱۸ آذر ۱۳۹۴

در مسابقات دو و میدانی قهرمانی جهان، یوسین بولت، قهرمان بلامناظع صدمت جهان، که سالهای بود در جهان، سکوی اول را به خود اختصاص داده و در هر میدانی، چه جهانی و چه المپیکی «مدعی شماره یک» به حساب می آمد از حریفی آمریکایی به نام جاستین گاتلین شکست خورد و در رقابتی پایاپای و میلیمتری و البته نفسگیر و هیجان انگیز از او جامد و پس از چیزی حدود ده سال، مقام اول خود را در آخرین میدان رسمی که در دوی صدمتر حضور داشت به حریف خود واگذار کرد. علاقه مندان ورزش حتی از این اتفاق و این خبر اطلاع دارند و به کم و کیف آن واقعند و چه سبابرها تماشاگر این رقابت تماشایی بوده اند، بنابراین، از حیث فنی حرفا تازه ای قرار نیست اینجا مطرح کنیم، اما آنچه مارا ودادشت تا یادی از این مسابقه بکنیم، صحنه ای بود که بلافاصله پس از پایان این رقابت در پیش چشم همگان رخ داد. آنچاکه جاستین گاتلین پس از اینکه گوی سبقت را از همه رقبیان ریود و با گامهای بلند، همه حریفان حتی «بولت» را گذاشت، به حریف پرافتخار و صاحب نام والبته شکست خورد در این رقابت، تعظیم کرد و پیش پای او زانو زد و دست خود را به نشانه احترام و دوستی به سوی او دراز کرد و... صحنه ای که به صراحت می گفت در بالاترین سطح حرفا ای گری در ورزش ارزش های اخلاقی و حرمتها و افتادگی ها و... فراموش نمی شود و... قهرمانان بزرگ و حرفة ای جهان، اول از نظر اخلاقی و روحی و فرهنگی «تربیت» و توجیه می شوند، آنگاه افتخار آفرین و مدال آور می شوند، وبالاخره هرگز فردی یا تیمی با یک تربیتی و هر هری مسلکی و حرمت شکنی و... آنهم به اسم حرفة ای گری!! - راه به جای نمی برد و نمی تواند بزرگی کند و افتخار آفریند ...

نکته دیگری که به بعنه برگزاری رقابت های جهانی دو و میدانی به نظر می رسد باید مطرح و یادآوری کرد، موضوع حضور تیم سه نفره دو و میدانی کشورمان در این مسابقات است. ما البته اینجا به دنبال پاسخ به سوالاتی نظری اینکه این تیم چگونه راهی این مسابقات شد و چرا با تأخیر به محل برگزاری مسابقات رسید و چرا برای ویزا و بلیت و سایر قضاایا دیر اقدام شد و چرا این نتایج در این مسابقات - مثل همه مسابقات و دوره های قبلی - برای تیم مثبت شد و به دست آمد و... نیستیم، بلکه فقط می خواهیم سوالی را که همواره پس از هر دوره رقابت بزرگ و جهانی مثل المپیک و... درباره ورزش خود، پیش می کشیم، دوباره مطرح کنیم و پرسیم، در چنین میادینی که معلوم می شود کی ورزش دارد و کی ندارد و کجا کار ورزش را جدی گرفته، کجا ادای ورزش داشتن را در می آورد و... آری در چنین میادینی ورزش ما چکاره است؟ کجا کار است؟ در کجا ورزش دنیا قرار دارد؟ ما هم مثل این کشور خود ورزش داریم و تشکیلات و امکانات ورزشی داریم، مدیر و مسئول وزیر

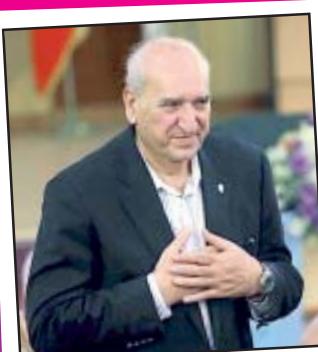
بازتاب رویدادها

امیر علی اکبری: برای یک دقیقه مبارزه به اندازه طلای المپیک پول گرفتم



امیر علی اکبری ستاره ایران در رشته MMA در دومین مبارزه خود در سال Cup جدید میلادی در Rizin مقابله تایلر کینگ فایتر آمریکایی به روی رینگ رفت و پایان در مدت زمان ۳۹ ثانیه حرفی یک دقیقه و ۹ پر ادعای خود را با ضربات متعدد مشت ناک او تکریم کرد. فرنگی کار سبق در باره فعالیت های وزشی اخیر خود گفت: در آمد این ورزش حرفة ای است اما فعلا در حد ۳ یا ۴ میلیارد تومان که ادعاه شده نیست اما پاداش مبارزه یک دقیقه ای من مقابل رقیب آمریکایی در حد پاداش طلای المپیک در ایران است. برای طلای المپیک یک ورزشکار باید ۴ سال زحمت و سختی بکشدو واقعاً پاداش ۳۰۰ سکه برای قهرمانان المپیک بسیار کم است. البته برای طلای جهان که اصلاح این خبرها نیست. من سال ۲۰۱۰ در کشتی فرنگی طلای جهان را گرفتم، سه سال بعد در سال ۲۰۱۳ به من بابت طلای جهان بیست میلیون تومان پاداش دادند.

محمود مشحون: قطعاً رئیس بسکتبال هستم!



محمود مشحون رئیس فدراسیون بسکتبال که بارگفتن احمد ناطق نوری مجدداً بحث جدایی اش از این فدراسیون مطرح است، گفت: طبق رای مجمع تا پایان دوره چهار ساله ام، رئیسم اما دیگر کاندیدانمی شوم. این بحث هارا خود رسانه ها مطرح می کند. بحث های جدیدی هم نیست. اول دو تابعیتی و دو پاسپورتی بودن من را سرزیان ها انداختند و بعد هم بازنگشتگی ام را در واقع چند سال است که من مدام از نظر برخی در حال استغفا و برگناری ام اما هیچ یک از این حرف و حدیث ها در من کوچکترین اثری نداشته و نخواهد داشت. واهمه ای از رفتن ندارم. بارها گفته ام هر لحظه به من اعلام کنند که باید از ریاست فدراسیون کنار بروم، به ثانية نخواهد کشید که این کار را انجام خواهم داد اما فعلا که هستم و تازمانی هم که هستم، انجام وظیفه می کنم. هفتاد و شش سال دارم. من در مجموعی که خردآدماه ۹۴ برگزار شد، کاملاً قانونی در انتخابات شرکت کردم و بارای اعضای مجمع برای مدت چهار سال به عنوان رئیس فدراسیون بسکتبال انتخاب شدم. اعضای مجمع با آگامی کامل از من و شرایط ویژگی هایی که دارم به من رای دادند. طبق رای مجمع ریاست من تا خردآدماه ۹۸ ادامه خواهد داشت. بنابراین تا آن زمان قطعی امام و کارم را انجام می دهم چون با انتخاب مجمع، ریاست را عهده دار شده ام.

واکنش سخنگوی وزارت خارجه به ماجراهای شجاعی و حاج صفی



سخنگوی وزارت امور خارجه ایران به حضور دو بازیکن تیم ملی فوتبال ایران در بازی برابر تیمی از رژیم صهیونیستی واکنش نشان داد.

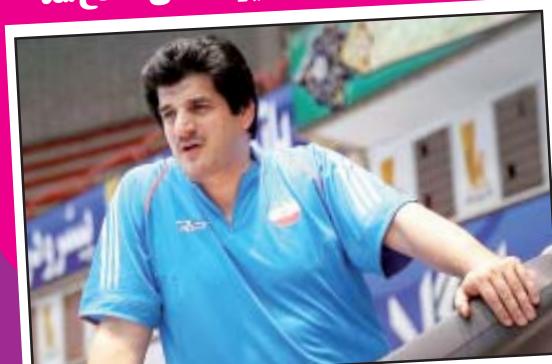
بهرام قاسمی در نشست سخنگویی در پاسخ به سوالی در ارتباط با حاشیه های ایجاد شده در مورد حضور دو بازیکن ایرانی در مسابقه فوتبال در برابر یک تیم از رژیم صهیونیستی گفت: موضع مانسیت به رژیم صهیونیستی مشخص است. این رژیم یک رژیم نامشروع است که ما آن را به رسمیت نمی شناسیم و به طور عملده سیاست ایران در حوزه ورزش رویاروشنده تیم های ایران با تیم های رژیم اشغالگر قسی بوده است.

سخنگوی وزارت خارجه ادامه داد: در خصوص اتفاقی که افتاده باید وزارت ورزش پاسخ گو باشد. البته آنها در روز نخست انتشار این اخبار موضع گیری هایی را داشتند.

این دیلمات کشورمان ادامه داد: آن چه که مهم است این که باشگاه های ایران و سازمان ورزش در تبادل با باشگاه های خارجی به این موضوع توجه بیشتری کنند و در قراردادهایی که انعقاد می کنند موضوع بحث بازی باتیم های رژیم اشغالگر را مشخص کنند و در قراردادهای صورت شفاف و دقیق تکلیف این موضوع مشخص و روشن شود، البته من نمی دانم در قراردادهای این دو بازیکن این بحث مدنظر بوده یانه.

قالسمی تصريح کرد: این بازیکنان بخشی از مردم هستند و نگاه شان در ارتباط با این موضوع شبیه مردم ایران است و همان طور که اشاره کردم مهم این است که در قراردادهایی که انعقاد می شود این موضوع به صورت شفاف و دقیق مشخص شود.

خادم: اساسنامه فدراسیون کشتی اصلاح شد



رسول خادم ریس فدراسیون کشتی با اشاره به اهمیت اصلاح اساسنامه این فدراسیون که انجام شده است، توضیح داد: بعد از اعتراض کمیته بین المللی المپیک، مجمع فدراسیون کشتی را برگزار کردیم و با همکاری وزارت ورزش و جوانان نگاه کارشناسانه سلطانی فر در جهت استقلال فدراسیون ها و همچنین اعضا مجتمع، پاسخ های لازم به اعتراضاتی که اعلام شده بود، تهیه، تنظیم و ارسال کردیم. ریس فدراسیون کشتی ایزرا امیدواری کرد که پاسخ دریافتی مبنی بر پذیرش اصلاحات اساسنامه فدراسیون بشد.

رسول خادم همچنین با اشاره به نامگذاری پنجم شهریور ماه به پاس سالروز تولد جهان پهلوان تختی گفت: امیدوارم شورای عالی انقلاب فرهنگی بحضور و حمایت سلطانی فر، وزیر ورزش و جوانان و دیگر مسئولین دستگاه های مرتبط فرهنگی و با عنایت به جایگاه فرهنگی و تاریخی کشتی روز ملی کشتی نیز در تاریخ معاصر کشور تأیید نهایی شود.

پرتاپ چاقو در سوپر جام ترکیه



در جریان دیدار تیم های بشیکتاش و کونیا اسپور به سمت ریکاردو بشیکتاش و کونیا اسپور برگزار شد. سوپر جام ترکیه یک شنبه بین دو تیم کونیا اسپور به پایان رسید و این تیم قهرمان سوپر جام لقب گرفت. در جریان بازی اتفاق عجیبی رخ داد. تماشاگران کونیا اسپور به سمت ریکاردو کوارشما یک چاقوی تاشو پرتاپ کردند. چاقو به بازیکن پرتابی داد و داور نیز چاقورا بست.

بیماری کلیوی فلاحتی نژاد را بستری کرد



محمدعلی فلاحتی نژاد از قهرمانان و پیشکسوتان خوشنام وزنه برداری مدتبی است که به دلیل مشکل کلیه در بیمارستان ستری شده است. هفته گذشته خبری مبنی بر پایین آمدن سطح هوشیاری فلاحتی نژاد منتشر شد که نگرانی جامعه ورزش و وزنه برداری را به همراه داشت. در همین خصوصی بکی از بستگان فلاحتی نژاد گفت: آقای فلاحتی نژاد به دلیل مشکل کلیه قریب به یک ماه است که در بیمارستان ستری شده و مشکل ایشان مربوط به دیربوز و امروز نیست. متسافانه کلیه ایشان دچار عفونت شده و این عفونت به سایر نقاط بدن نیز گسترش پیدا کرده و در حال حاضر ریه را در گیر کرده است. متسافانه نفوذ عفونت به بخش ریه سبب بی حالی و رخوت ایشان شده و این به معنای کمایست. خوشبختانه عفونت کلیه ها کنترل شده و تقریباً هیچ مشکلی ندارد. در آخرین آزمایش کبد ایشان نیز مشکلی نداشته و وضعیت آقای فلاحتی نژاد را به بهبود است. وی در پایان گفت: در طول این مدت تعدادی از هموفوای های آقای فلاحتی نژاد به عیادت وی آمده و جویای احوال وی شده اند. با این وجود باید تاکید کنم که جای نگرانی نیست و بهتر است رسانه ها از انتشار اخبار نگران کننده و غیرواقعی بپرهیزند تا آقای فلاحتی نژاد در فضایی بدون استرس سلامتی خود را به دست آورد.

جوانان کشتی فرنگی قهرمان جهان شدند



تیم ملی کشتی فرنگی جوانان ایران دست به کار بزرگی زد و بالاتر از روسیه عنوان قهرمانی روزنهنگام مسابقات جهانی را از آن خود کرد. تیم ملی کشتی فرنگی ایران پیش از پایان رقابت های قهرمانی جوانان در فنلاند، در قلب تی زنده که با روسیه برای نخستین بار عنوان قهرمانی جهان را به دست آورد. تیم ملی کشتی فرنگی ایران که در روز نخست این رقابت ها توسط پویا دادمهر و کرامت عبدالی موفق به کسب دو مدال طلا شده بود با توجه به ۲۷ امتیازی که تیم ایران در روز نخست این رقابت ها به دست آورد، در مجموع و با توجه به داشتن دو فینالیست و یک کشتی در دیدار رده بندی شانس رسیدن به حداقل ۵۹ و حداقل ۵۵ امتیاز را داشت که با این اوصاف قهرمانی تیم ملی در رقابت های جهانی مسجل شد.

تیم ملی کشتی فرنگی جوانان ایران با هدایت حمید باوفا، پانزده روز پیش نیز عنوان قهرمانی آسیا را آن خود کرده بود.

گلایه سرمربی تیم ملی از مشکل بزرگ دوچرخه سواری



حسین عسگری سرمربی تیم ملی دوچرخه سواری نیمه استقامت ایران گفت: مشکل بزرگ دوچرخه سواری نداشتن پیشتر چوبی است و تمام مسئولان هم از این موضوع مطلع هستند. وی در مورد مشکلی که رکابزنان ایران برای آماده شدن با آن رویرو برای آماده شدن بیان کرد: مشکل هستند، بیان کرد: تمام مستوان بزرگی که داریم نداشتن پیست چوبی در ایران است. تمام مستوان هم می دانند که کشور ایران با این همه بزرگی یک پیست چوبی ندارد.

رکابزنان برای هماهنگ شدن در پیست چوبی حداقل باید دو هفته در آن تمرين کنند. در حال حاضر هم شرایط مالی فدراسیون به گونه ای نیست که به خارج از کشور برویم اما برنامه داریم که برای قهرمانی آسیا دو هفته به مازی برویم و از پیست چوبی آن استفاده کنیم.

عسگری در مورد برگزار نشدن رقابت دو ماده المپیکی مدیسون و چهار کیلومتر تعقیبی تیمی در مسابقات قهرمانی ایران، گفت: خیلی از وزرشکاران و استان ها به دلیل نداشتن تجهیزات دوچرخه پیست در این مسابقات شرکت نکردند. زیاد برایشان حالت نبود که بخواهند در مسابقات شرکت کنند اما از بقیه رکابزنان برفرض مثال طوقه قرض کنند. در مدیسون هم باید چند تیم باشد تا رقابت شود، به همین دلیل در قهرمانی کشور برگزار نشد.

وزیر ورزش: در مدیریت فدراسیون هادنیال جوان گرایی هستم



یکصدوسی و هشتادمین جلسه شورای معاونین با حضور مسعود سلطانی فر وزیر ورزش تشکیل شد. در این نشست وی گفت: برنامه جدی من در هشت ماه حضور در وزارت ورزش و آرامش جوانان، حفظ ثبات و آرامش ایجاد شده و تشبیث آن بود. استقلال فدراسیون ها را به عنوان یک دستاورده مهم دوره حضور می داشم، ولی توجه هم داریم که ساختار و قانون فدراسیون ها باید به گونه ای باشد که از بابت باشد و امور مدیریتی ورزش کشور دچار اخراج نشود. در مدیریت فدراسیون ها و ستادی و استانی دنیال جوان گرایی هستم. من این قول را به همه داده بودم که سن مدیریتی ورزش کشور را مناسب تر کنم.

سلطانی فر درباره توسعه ورزش همگانی در دولت دوازدهم گفت: افزایش مشارکت مردم در فعالیت های ورزشی، توسعه ورزش در بین دستگاه های اجرایی و نهادهای عمومی دولتی و غیردولتی، استمرار نهضت جشنواره های همگانی استعدادیابی و تجهیز خانه های ورزشی روستایی در سراسر کشور از مهمترین برنامه های مابود و امیدوارم ادامه یابد.

قهرمان جهان باز هم هوشد



جاستین گاتلین هنگام مراسم اهدای مدال باز هم توسط تماشاگران هوشد. به نقل از مارکا، دونده سرعتی آمریکا توانست در یک رقابت به يادماندنی یوسین بولت را پشت سر بگذارد و قهرمان دوی صد متر جهان شود. دونده آمریکایی بالاخره در روز خدا حافظی بولت از رقابت های انفرادی، توانست حریف قدری اش را شکست دهد و برای نخستین بار به مداد طلا دست یابد. او پیش از شروع رقابت ها شدو به همین خاطر زمانی که داور اعلام کرد که عنوان قهرمانی را به دست آورده است، تماشاگران را به سکوت و ادانته. گاتلین دوباره با این رفتار تماشاگران، در مراسم اهدای جام رویه روشن شد. سوت های اعتراض آمیز هنگام اعلام نام گاتلین شنیده شدو تنها با خشی از تماشاگران اور انتسیوک کردند. در مقابل، بولت که به عنوان نخستین نفر روسی سکو آمد و مداد برنز را دریافت کرد با حمایت اغلب هواداران رو به رو شد. کریستین کولمن، نایب قهرمان دو صد متر نیز با تشویق بی حدو اندازه تماشاگران مواجه شد. یکی از دلایل رفتار هواداران نسبت به گاتلین، دوپینگ کردن دونده آمریکایی در سال های گذشته است. قهرمان دوی صدمتر جهان دوباره خاطر دوپینگ محروم شده بود.

گذرگاہ فوتبال

ویترین



ضرب العجل AFC به استقلال و پرسپولیس

داستان بدھکاری باشگاههای فوتبال ایران سالهاست که از زبان بازیکنان داخلی و خارجی شنیده می‌شود. نبودن ثبات مدیریتی در باشگاهها عاملی شده تا سران تیم های باشگاهی هر طور که می‌خواهند با مریان و بازیکنان داخلی و خارجی قرارداد بینند و بطور سلیقه‌ای عمل کنند. بطوطیکه بیشتر سران سابق باشگاهها پای برگه های قراردادی را امضا کرده اند که تمام و کمال ضرر است و آینده باشگاههای راه خطر انداخته است. با این اوصاف کنفرانسیون فوتبال آسیاتا تاریخ ۹ شهریور ماه به باشگاه‌های بدھکار ضرب الاجل داده است تا بدھی های معوقه خود را تسویه و اسنادشان را رائمه بدھند و اگر در آن گزارش مالی بدھی معوقه‌ای وجود داشته باشد پروانه حرفة‌ای باشگاه‌های بدھکار صادر نخواهد شد.

afc تهدید کرده است اگر موردی خلاف واقیت در اسناد مالی ارائه شده باشگاه ها وجود داشته باشد و در آینده مشخص شود فرد یا افرادی با ارائه مستنداتی از باشگاهی طلبکار هستند و باشگاه مذکور این موضوع را گزارش نداده است، پروانه حرفة ای باشگاه مذکور باطل و به سبب گزارش خلاف واقع ح به نقد، خواهد شد.

گفتنی است تیم‌های استقلال و پرسپولیس بیشترین بدھی مالی را دارند و تعدادی از طبلکاران این باشگاه‌ها نیز به زبس اطلاع داده‌اند.

زنگز

توصیه برادرانه مجاهد

تیم استقلال تهران در هفته دوم لیگ برتر به مصاف تیم استقلال خوزستان رفت و مهدی قائدی بازیکن جوان آبی ها از او سطنتیمه دوم به میدان رفت. اور هنگام بازی کرد هنجه سال و هفت ماه و سی روز از تولدش گذشته بود و به این ترتیب که کورد امیدنور افکن را در استقلال و در بازی های لیگ برتر شکست. امید نور افکن در سال ۹۴ مقابل صبای قم به میدان رفت و در آن زمان هنجه سال و هشت ماه و دوازده روز از تولدش گذشته بود. البته امیدنور افکن در مقابل ملawn و در جام شهدا هم در سال ۹۴ به میدان رفته بود و با حتساب آن بازی که در آن هفده سال و سه ماه و سیزده روز از عمرش گذشته بود، همچنان رکورددار جوان ترین بازیکن تاریخ استقلال است. از طرف دیگر پس از رونمایی از قائدی یکباره با اనواع و اقسام تعاریف از این جوان با آنیه بودیم و برخی رسانه های تصویری و نوشتاری چنان از قائدی تعریف کردند که در گفتن و نوشن اغراق به خرج دادند که برای آینده فوتیالی این جوان مضر است. حتی مجاهد خیری او بازیکن اسبق تیم استقلال که گرفتار حواسی و همین تعریف و تمجیدها شدو عمر مفید فوتیالی اش بر سر حواسی هدر رفت در باره قائدی گفت: در رسانه های خوانم که منصوریان خیلی حواسی به این ستاره جوان است اما منصوریان باید همه ار کان باشگاه رانیز با خود همراه کند. قائدی بازیکن باشگاه استقلال است و مسئولان باشگاه باید همه جوهر مراقبش باشند. او خیلی زود فیکس استقلال می شود و در فوتیال ایران می درخشند، به شرطی که برخی افراد بگذرانند. ازاو خواهش می کنم فریب پول و شهرت و حاشیه های داخل تهران رانخورد. کوچکترین لغزشی برای او می تواند به قیمت تباہی فوتیالش تمام شود. برای مهدی آرزوی موفقیت می کنم.

نمای نزدیک

درآمدزایی و قهرمانی در آسیا برنامه آینده پرسیولیسی ها

اولین نشست هیئت مدیره جدید باشگاه پرسپولیس با حضور مسعود سلطانی فرزیزبر ورزش و جوانان برگزار شد. وزیر ورزش از اهتمام همه برای موفقیت و قهرمانی پرسپولیس در لیگ قهرمانان آسیا به عنوان یک هدف مهم صحبت و گفت: حاکمیت اخلاق و فرهنگ اسلامی، رفتن به سمت و سوی باشگاه شدن همراه با حفظ حرمت هواداران و پیشکسوتان به همراه درآمدزایی باید در صدر برنامه های شما باشد. او با اشاره به موقعیت خوب پرسپولیس در بین تیم های آسیایی، تاکید کرد: استمرار روند موجود موفقیت ها و اهتمام همه برای موفقیت و قهرمانی پرسپولیس در لیگ قهرمانان آسیا باید به عنوان یک هدف مهم منظر تان باشد و همه گونه حمایتی برای نتیجه گرفتن یک تیم باشگاهی از ایران بعد از سال هادر این جام، از سوی وزارت خانه خواهیم داشت و اعتبار فوتبال ایران باید حفظ شود.

وزیر روزش در بخش دیگری از سخنرانی به اهمیت مباحث اخلاقی و حفظ شان و منزلت فوتیه دار در روزش در این باشگاه مردمی پرداخت و گفت: از اعضا هیات مدیره می خواهم که موضوع حرمت بزرگترها و پیشکسوتان و توجه لازم و کافی به خواسته های هواهاران را کاملاً مد نظر داشته باشند. سلطانی فر اضافه کرد: بازیکنان و ستاره های ورزشی الگوی جوانان هستند و رفتار و منش آن هاچه در زمین بازی و چه در خارج از میدان فوتیه بر روی آن ها تاثیر دارد محیط باشگاه و ترویج مباحث فرهنگی و اخلاقی در آن بایدیه گونه ای باشد که روز به روز این مفاهیم ارزشی تقویت شود. وزیر روزش و جوانان در قسمت دیگری از سخنران خود با هیات مدیره جدید باشگاه پرسپولیس به بحث در آمد ازی باشگاه پرداخت و گفت: حل شدن مشکل بدھی مالیاتی و بدھی به اشخاص و توجه به ظرفیت های در آمد ازی پرسپولیس برنامه های میسوط و عملی بیان دارد و معتمد باحضور هیات مدیره جدید این امکان پیش تر و بهتر به وجود آمده است.



نمای دور

بازیکن گران قیمت حریف پرسپولیس متهم به قتل شد

بازیکن بزریلی حریف پرسپولیس در لیگ قهرمانان آسیا متهم به قتل غیر عمدیک زن شده است.



خرید گران قیمت الاهلی عربستان در فصل جابجایی تابستانی بود. این بازیکن بزریلی قبل در پاریزان بلگراد بازی می کرد و بعد از توانی با مدیران الاهلی رسم پیراهن این تیم را بر تن کرد. ده سوزا تمیز کن در کشورش بزریل شده است و پلیس تحقیقات گسترده ای را در این زمینه آغاز کرده است. رسانه های عربستانی نوشتند که این بازیکن بزریلی در سال ۲۰۱۶ وقتی که در

شرطی غیر عادی رانندگی می کرده بک خانم رازیز گرفته او را به قتل رسانده است، این در حالی است که خود او تاکنون به این موضوع واکنش نشان نداده است. باشگاه الاهلی عربستان در یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان آسیا با پرسپولیس همگروه است و دو تیم دیدار بسیار حساسی پیش رو دارند.

زیر پوستی**اعضای جدید هیئت مدیره پرسپولیس را بیشتر بشناسید**

با معرفی اعضای هیات ریسیه جدید پرسپولیس دو عضو اقتصادی به این هیات اضافه شدند.



در بین اعضای هیات مدیره پرسپولیس، سه عضو، در هیات مدیره قبلی هم حضور داشتند و فقیه دو عضو جدید به این اعضا معرفی شدند. محمد رضا حاجی بیگی و ابوالفضل روغنی گلپایگانی اعضای جدید هیات مدیره پرسپولیس هستند. محمد رضا حاجی بیگی پیش از این حلوه چهار سال ریاست آتش نشانی تهران را بر عهده داشت. خیلی از مسئولان معتقدند که در زمان ریاست

او بر سازمان آتش نشانی این سازمان از نظر تجهیزات و امکانات به روز شد و ماشین آلات جدید برای سازمان آتش نشانی خریداری شد. او پس از عزل از سمتی داری مدت کوتاهی ریس پایانه های حمل و نقل عمومی شهرداری تهران بود که پس از یک سال از این سمت هم کنار گذاشته شد. حال با تصمیم وزیر روزش و جوانان به عنوان عضو جدید هیات مدیره پرسپولیس معرفی شده است. دیگر عضو جدید هیات مدیره پرسپولیس ابوالفضل روغنی گلپایگانی است. او ریس کمیسیون صنایع اتاق بازار گانی و یکی از فعالان صنعت چوب و کاغذ است. او از علاقه مندان به ورزش محسوب می شود که از سوابق مدیریتی او می توان به مدیر کل در حوزه وزارت بازار گانی و مسئولیت در شرکت فروشگاه های زنجیره ای رفاه، اشاره کرد.

بیرون مستطیل

پیش از آن که فدراسیون فوتبال استعفای ریس دیارتمان داوری را بگیرد، حسن کامرانی فر محل کارش را ترک کرد. هنوز فدراسیون فوتبال درباره استعفای حسن کامرانی فر، ریس دیارتمان داوری موضعی نگرفته ولی با این حال، کامرانی فر هفته گذشته وسایش را برداشت و محل کارش را ترک کرد. او چند روز قبل گفته بود که دیگر نمی خواهد به کارش در دیارتمان داوری فدراسیون فوتبال ادامه دهد.

استعفای کامرانی فر بعد از آن مطرح شد که برخی داوران و کارشناسان داوری نسبت به نحوه مدیریت او در دیارتمان داوری انتقاد کردند. جوان گرایی، مهم ترین برنامه کامرانی فر برای جامعه داوری ایران بود که همین امر هم باعث شد که انتقادهای زیادی از او مطرح شود اما مدیر مستعفی دیارتمان داوری کامرانی فر برابر باشیم لحظه برخوش خود استادگی کرد.

اختلاف دیارتمان داوری با کمیته داوران بر سر چیدمان داوران لیگ برتری هم یکی دیگر از مسائلی است که باعث شد حسن کامرانی فر عطای کار در حوزه مدیریت داوران را به تقاضا بخشد و کناره گیری کند.

قهقهه مانی (وس ها در المپیک با رسالت)

۲۵ سال پیش در چنین روزهایی پرونده المپیک تابستانی ۱۹۹۲ بارسلون با قهرمانی تیم شوروی سبلق پیشنهادی کشورهای مشترک المتفق متشکل از روسیه مولداوی، ارمنستان، گرجستان، آذربایجان، فراقستان و کراین وروسیه سفید، با کسب ۴۵ مدال طلا، ۳۸ مدال نقره و ۲۹ مدال برنز، در صدر جدول المپیک بارسلون قرار گرفت. آمریکا، آلمان، چین، کوبا، اسپانیا، کره جنوبی، مجارستان، فرانسه و استرالیا نیز در مکان های دوم تا هشتم قرار گرفتند. کاروان ایران نیز با ۲۷ مدال نقره عسکری محمدمیر، محمدیان و دومdal برتر برادران خادم در کشتی، در ۴۵ جهان قرار گرفت.

**Barcelona '92****آمار هفته****استقلال (کورد دار) کلین شیت**

فصل قبل تیم پرسپولیس از ۳۰ مسابقه گلی را دریافت نکرد و اصطلاحاً کلین شیت کرد تا زمانی نظر در لیگ شانزدهم پیش از باشندامادر آمار کلی تاریخ فوتبال ایران، تیم استقلال با ۲۱ کلین شیت در فصل ۹۱-۹۲ پیش از باشندامادر آمار کلین شیت است. استقلال در آن دوره در ۳۴ بازی، ۲۱ کلین شیت داشت. استقلال در فصل ۹۲-۹۳ با ۲۱ کلین شیت، کورد دار این موضوع در تاریخ فوتبال باشگاهی ایران است و بعد از آن پرسپولیس در فصل ۹۳-۹۴ با ۲۰ بازی، ۲۰ کلین شیت قرار دارد. پرسپولیس در فصل ۹۴-۹۵ با ۱۸ بازی، ۱۷ کلین شیت داشت. استقلال خوزستان در فصل ۹۴-۹۵ با ۱۵ بازی، ۱۵ کلین شیت داشت. استقلال خوزستان در فصل ۹۵-۹۶ با ۱۷ کلین شیت در درجه اول بود. آنها در فصل ۹۶-۹۷ با ۱۷ کلین شیت در درجه اول بودند.

**اختلاف بر سر پیدمان داوری و رفتان (ایسیس)**

پیش از آن که فدراسیون فوتبال استعفای ریس دیارتمان داوری را بگیرد، حسن کامرانی فر محل کارش را ترک کرد. هنوز فدراسیون فوتبال درباره استعفای حسن کامرانی فر، ریس دیارتمان داوری موضعی نگرفته ولی با این حال، کامرانی فر هفته گذشته وسایش را برداشت و محل کارش را ترک کرد. او چند روز قبل گفته بود که دیگر نمی خواهد به کارش در دیارتمان داوری فدراسیون فوتبال ادامه دهد.

استعفای کامرانی فر بعد از آن مطرح شد که برخی داوران و کارشناسان داوری نسبت به نحوه مدیریت او در دیارتمان داوری انتقاد کردند. جوان گرایی، مهم ترین برنامه کامرانی فر برای جامعه داوری ایران بود که همین امر هم باعث شد که انتقادهای زیادی از او مطرح شود اما مدیر مستعفی دیارتمان داوری کامرانی فر برابر باشیم لحظه برخوش خود استادگی کرد.

اختلاف دیارتمان داوری با کمیته داوران بر سر چیدمان داوران لیگ برتری هم یکی دیگر از مسائلی است که باعث شد حسن کامرانی فر عطای کار در حوزه مدیریت داوران را به تقاضا بخشد و کناره گیری کند.

باز جای علت و معلول اشتباه نشود "مکانیزم نظارت" و "هدف گذاری غلط" ریشه گرفتاری های رسانه و فوتبال

ارتبطات" می نامند، تاثیر رسانه ها بر وضعیت جامعه و مردم و عرصه های مختلف اجتماعی، تردیدناپذیر و غیرقابل انکار است؛ به طوری که در پیشرفت و پسرونهای جامعه، در عقب ماندگی پیشتر ایک جامعه، در رشد و تعالی اخلاقی فرهنگی جامعه یا پسرونهای آن، رسانه هابسیار تاثیرگذار هستند حتی دستبرد زدن به جیب این مردم و مملکت مظلوم ابیان نداشته باشند، مردم برخلاف احزاب و گروه ها و دسته های سیاسی که این روزها سهم و غنیمت خود را از معركه انتخابات می خواهند و رئیس جمهوری را زیر فشار قرار داده اند، فراتر از اینکه همکاران رئیس جمهور، اصلاحی باشند، یا اصولی، چپ هستند یا راست، کارگزار هستند یا مهربان و ... بالاخره آبی هستند یا قرمز!! انتظار دارند، طبق اصل و قاعده "شایسته سالاری"، "شایسته ترین" ها و "خبرالموجودین" هایه میدان بیانند و سنگرهای خدمت را اشغال کنند و به جایگاه و موانع فکری و ساختاری درونی و دشمنی های کینه توزانه بیرونی برخیزند و با توجه به زمان و فرصت در اختیار به سهم خود راه آبادانی و پیشرفت و سرفرازی این ملک و ملت انتقامی را هموار نمایند.

قدمان نظارت و ولگاری فرهنگی

بر این اساس ما معتقدیم اگر وضعیت ورزش ما آن طور که انتظار می رود و حق این ورزش است، به سامان و خوشایند نیست، و اگر در رشته ای مثل فوتبال که رشته ای جذاب و پرطرفدار و درآمدساز است، انواع و اقسام باندها و گروه های مزاحم جوانان می دهند و فوتبال و زیبایی های آن را و مردم و احساسات و عواطف جوانان را قربانی منافع خود می کنند، در کنار سایر عوامل، مثل ضعف مدیریت ... حتماً رسانه های ورزشی هم به وظیفه و مسئولیت خود به درستی و متعهدانه عمل نمی کنند. این است که ما همواره در بحث و بررسی موضوعات ورزش و مشکلات و نابه هنجاری های ورزش و آسیب شناسی ورزش و ... به عامل "رسانه" هم می پردازیم و از

انقلاب" بدانند و چون خرشان از پل عبور کرد، زیر همه حروف ها بزنند و یکسره به آبادی دنیا و زندگی خانوادگی و آقازاده ها و ... پیروزی ملک و ملت ایران کار و تلاش خود را آغاز کرده است. با مشخص شدن کابینه و جلب رای اعتماد مجلس، چرخ های فعالیت دولت دوازدهم به راه می افتد و ... خلاصه فصل جدیدی از کار و تلاش و خدمت و اصلاح و ... الیته باتکیه و مبتنی بر اصول و ارزش های شناخته شده و تبیین شده در فرهنگ و اعتقادات ما، شروع می شود. اتفاقاً کشور ما با توجه به تاریخ و سایقه ای که داشته و سرنوشتی که از سر گذرانده و گرفتاری های عدیده و نفسگیری که به ویژه طی سه، چهار قرن اخیر داشته، برای آباد شدن و روپا ایستادن و حرکت کردن در مسیر پیشرفت و رو به جایگاه و قله ای که حق بی تردید آن است، پیش از هر چیز به کار و خدمت مخلصانه و مدبرانه نیاز دارد. بنابراین وظیفه ملی و انسانی و لاجرم شرعی و اعتقادی هر کسی که در این مملکت و درباره امور اجتماعی و مردمی، مسئولیت و وظیفه ای را بر عهده می گیرد، این است که باتمام وجود و خالصانه و بدون فوت وقت برای خدمت به این ملک و ملت مظلوم همت و تلاش کند. اینکه درباره ملت و کشور ایران، از صفت "مظلوم" استفاده کرده، نه از آن جهت بود که خواستیم با کلمات و عبارات و طبق مدروز و اصطلاحات رایج، بازی کنیم، بلکه با تمام وجود به این موضوع اعتقاد داریم و برای اثبات مظلومیت این ملک و ملت شواهد و اسناد غیرقابل کتمان در اختیار همگان هست که با مراعات به تاریخ و تورق صفحات آن، خیلی زود، متوجه این واقعیت خواهیم شد. صد البته اینجا جای بررسی تاریخ و آوردن شواهد و مدارک نیست، اما همین بس که مصایب و بلاهایی را بررسی کنیم که بر سر هر کسی یا هر حرفکنی که خواست برای این مردم و این کشور گامی بردارد، آمد، تا بدانیم چرا از لفظ "مظلوم" استفاده می کنیم.

در همین یکی، دو قرن اخیر، سرنوشت شخصیت های بزرگی چون امیرکبیر را بررسی کنید و باید که بر سر آن بزرگمرد باشرفت رفت تا ... رفتارها و برخوردهایی را که از جانب دشمن و دوست، غریبه و خودی، بررسی کنید تاریخ ساز چون انقلاب اسلامی شده و می شود، بررسی کنید تا بینید خدمت به این مردم کردن و گامی در جهت آبادانی این سرزمین برداشتن چه توانی دارد ...

ملک و ملت مظلوم

با انجام مراسم تنفيذ و تحلیف، دوره کاری ریاست جمهوری دوازدهم رسماً فرا رسید و اینک چند روزی است که رئیس جمهوری منتخب و محترم ملت ایران کار و تلاش خود را آغاز کرده است. با مشخص شدن کابینه و جلب رای اعتماد مجلس، چرخ های فعالیت دولت دوازدهم به راه می افتد و ... خلاصه فصل جدیدی از کار و تلاش و خدمت و اصلاح و ... الیته باتکیه و مبتنی بر اصول و ارزش های شناخته شده در فرهنگ و اعتقادات ما، شروع می شود. اتفاقاً کشور ما با توجه به تاریخ و سایقه ای که داشته و سرنوشتی که از سر گذرانده و گرفتاری های عدیده و نفسگیری که به ویژه طی سه، چهار قرن اخیر داشته، برای آباد شدن و روپا ایستادن و حرکت کردن در مسیر پیشرفت و رو به جایگاه و قله ای که حق بی تردید آن است، پیش از هر چیز به کار و خدمت مخلصانه و مدبرانه نیاز دارد. بنابراین وظیفه ملی و انسانی و لاجرم شرعی و اعتقادی هر کسی که در این مملکت و درباره امور اجتماعی و مردمی، مسئولیت و وظیفه ای را بر عهده می گیرد، این است که باتمام وجود و خالصانه و بدون فوت وقت برای خدمت به این ملک و ملت مظلوم همت و تلاش کند. اینکه درباره ملت و کشور ایران، از صفت "مظلوم" استفاده کرده، نه از آن جهت بود که خواستیم با کلمات و عبارات و طبق مدروز و اصطلاحات رایج، بازی کنیم، بلکه با تمام وجود به این موضوع اعتقاد داریم و برای اثبات مظلومیت این ملک و ملت شواهد و اسناد غیرقابل کتمان در اختیار همگان هست که با مراعات به تاریخ و تورق صفحات آن، خیلی زود، متوجه این واقعیت خواهیم شد. صد البته اینجا جای بررسی تاریخ و آوردن شواهد و مدارک نیست، اما همین بس که مصایب و بلاهایی را بررسی کنیم که بر سر هر کسی یا هر حرفکنی که خواست برای این مردم و این کشور گامی بردارد، آمد، تا بدانیم چرا از لفظ "مظلوم" استفاده می کنیم.

شایسته سالاری، نه باندباری!

عرض کردیم مثال و نمونه برای اثبات مظلومیت این ملک و ملت فراوان است و کمتر کسی است که در این باره شک داشته باشد... امروز هم بزرگترین نیاز این کشور و مهم ترین مطالبه این مردم از رئیس جمهور منتخب و همکارانش خدمت خالصانه و کارساز است. مردم توقع دارند ریاست جمهوری در اولین گام مردانه را برای خدمت و عضویت در کابینه فرا خوانند که پیش از واستگی به این حزب و آن گروه، اهل کار باشند، با معرفت و باگیرت باشند، آگاه و کاردار باشند، پیام انقلاب اسلامی و شهیدان آن را با تمام وجود در کرده باشند، عرصه مسئولیت را سنگر خدمت و صیانت از عزت و کرامت این مردم بزرگ و این مملکت تاریخی و صاحب تمدن بدانند، بی شخصیت و فرمایه و خوبباخته نباشند، صدیق و راستگو باشند و بوقلمون صفت نباشند و به آنچه می گویند و شعار و عده می دهند عیقا و با همه وجود معتقد و در عمل پایبند باشند، از آنهایی نباشند که خود را رافتة جدا بافته از



عصر ارتباطات

در شماره گذشته و برای چندین بار در همین صفحه درباره وضعیت اسفار بعضی از برخانه های تلویزیونی، سخنی به میان آوردیم و این بار حرف ها و انتقادات حسین کعبی بازیکن سابق تیم ملی که امروز پیراهن تیم سپیدرو رود رشت را بر تن دارد، بهانه طرح این موضوع بود. خوشبختانه چاپ این مطلب انکاکس وسیعی به ویژه در رسانه ها داشت و خوانندگان زیادی در این باره با مجله و نگارنده تماس گرفتند و بعضی چهره های شناخته شده ورزشی و فوتبال، نیز ضمن تایید آن نوشته از ما خواستند، این موضوع را رهانکرده و کماکان تارفع مشکل را در این باره بنویسیم و به مسئولان ذی ربط تذکر دهیم. خوانندگان محترم این مجله و مطالب این صفحه می دانند که موضوع "رسانه ها" به ویژه رسانه ای تاثیرگذار و پراهمیت مثل تلویزیون و نقش آن در ورزش بکی از مطالب ثابت و سوژه های تقریباً همیشگی "تکاپو" است. با این حال، متابفانه مثل خیلی مسائل دیگر به این مطالب و تذکرات ... از سوی مسئولان ذی ربط اعتنا و توجه لازم نشده و ... ما هم بنابر وظیفه حرف هایمان را که فکر می کنیم صحیح و اصولی است، دنبال کرده و تکرار می کنیم. در جهان امروز که آن را "عصر



ن، به تنهایی کافی است تا ادعای مارا درباره اینکه "فوتبال" سرفابهانه و پوششی است برای اینکه در لوای آن و به اسم آن تنافی افراد و باندهای تامین شود، اثبات شود!

آن دو بازیکن باید پاسفگلو باشند

مجال و فرصت به پایان رسید در حالی که حرف های دیگر اقی ماند. اگر مجال و عمری باشد در فرصتی دیگر به آنها هم خواهیم پرداخت اما لازم می دانیم در پایان درباره بازی دو و توانیست ایرانی مقابله تیمی از زیرین جعلی و جنایتکار سهیونیستی حرفي داشته باشیم: بدون شک این اتفاق و بازی تردن این دو بازیکن سرتاپا محکوم است و باید با این بازیکنان رخورد قاطع و قانونی بشود و آنها باید در این باره به مراجعی ربط پاسخگو باشند و مثلای این سوال را پاسخ دهند که چرا در موقع انعقاد قرارداد با تیم یونانی، صریح و محکم نگفته اند ز بازی در برابر چنین تیمی، چه در خانه و چه در بیرون از خانه، معدوند و...؟! چطور آنها پیراهن تیم ملی فوتبال ایران امی پوشند، اما به اعتقادات و ارزش ها و آرمان های ملی و فرقابی و فرهنگی آن پاییندی لازم را نشان نمی دهند و...؟ اما نکته ای که در اینجا باید از آن غفلت نکرد این است که در ررسی و تحلیل چنین اتفاقاتی نباید یکجانبه نگری کرد و تک شاملی به موضوع نگریست. در این ماجرا فقط این دو بازیکن بایستند که باید پاسخگو باشند، بلکه خیلی های دیگر که معمولاً بین طور مواقع ژست حق به جانبی می گیرند باید جواب دهند. ضمن اینکه ما می دانیم این اولین بار نبود که این اتفاق می افتاد، بلکه چند سال پیش هم یکی دیگر از جامعه شناسان و متخصصان علوم انسانی و اجتماعی عنقدن در بررسی و تحلیل مسائل و پدیده های اجتماعی مواره باید دو دسته عوامل را در نظر گرفت، علل قریب نزدیک) و علل بعيد (دور و دورتر)، ما در ماجراهای پیش آمده نقطه به علل و عوامل قریب و نزدیک که این دو بازیکن بستند برداخته و بسنده کرده ایم، اما از عوامل بعيد و دورتر، یعنی توأمی که بازیکنان ما را به سوی خارج "هل" می دهند و یکی داخلي را از اعتبار می اندازند، اصلای یادی نکرده ایم. شلانپرسیده ایم چرا کار به جایی رسیده که بازیکن فوتبال، رای ملی پوش شدن و حداقل دعوت شدن به اردوی ملی، باید قید بازی در "لیگ داخلی" را بنزد و به "لیگ مارجی" برود...؟ و... خلاصه اینکه باید بپرسیم، چه دست دست هایی در فوتبال ما بر سر فوتبال و لیگ داخلی می نویسد و سعی کرده آن را از اعتبار ساقط کند و... این هدفگذاری غلط" را - که بارها این مجله درباره آن هشدار تذکر داده است - حاکم کرده و به مسئولان ماتحambil کرده ای! آری، در ماجراهای رخداده این دو بازیکن مقصربند، اما همها فقط نیستند که مقصربند، بزرگ ترین مقصربند، مددگذاری غلط است که کمیت گرایی افراطی و نتیجه محوری دیوانه وار و بی توجهی به ارزش های اخلاقی و رهنگی و اقتصادی از ملزمومات آن است... در این باره در مان مناسب باز هم خواهیم نوشت.

این ماجرا را رهانفواییم کرد!

حرفمان این بود که مطلبی که در شماره پیش به بهانه مصاحبه اعتراض آمیزیکی از فوتبالیست های قدیمی نوشته شد، بازتاب خوب و گسترده ای در میان اهالی رسانه و ورزش داشت، اما آنها یکی که باید در این باره واکنشی، حرکتی، حتی انتقاد و گلایه ای به آن مطلب داشته باشند، کما کان سکوت پیشنهاده کرد و خود را به کری و نشینیدن زده و همان طور که هفتنه پیش هم نوشته شد مثیل مدیران طاغوتی، در پرج عاج خود نشسته و به این تذکرات و هشدارها بی توجهی کردند و... البته فعلاً این ورزش است و این فوتبال مستعد و گرفتار ما که توان این گونه رفتارهای غیرمسئولانه - و حتماً غیراسلامی - را می دهد و... و باز البته مانیز توان داشته باشیم و مجال، گریبان این افراد نامسئول را رها نخواهیم کرد و با اتکال به خداوند و پشتگرمی خوانيبدگان عزیز در این باره به وظیفه خود عمل خواهیم کرد.

مسابقات پایه، کاری برای رفع تکلیف!

چند هفته‌ای است که مسابقات فوتبال رده‌های سنی پایه در تهران شروع شده است. مسابقاتی که به طور طبیعی دارای اهمیت است و از کم وکیف آن می‌توان آینده فوتبال ایران را تاحدود زیادی پیش بینی کرد چراکه از دل این مسابقات است که چهره‌های بزرگ و مردانه که در سال‌های پیش رو، پیراهن تیم ملی به تن کرده و برای دفاع از جایگاه و اثبات قدرت و توانایی فوتبال ایران به میدان می‌روند مشخص می‌شود. با این حال متأسفانه به نظر می‌رسد، اهمیت این مسابقات آن طور که باید و شاید از سوی متولیان فوتبال کشور و همچنین برگزارکنندگان این مسابقات درک نشده است و امسال نیز مثل سال‌های گذشته این مسابقات بیشتر از آن جهت برگزار می‌شود که فقط برگزار شده باشد! و تکلیفی رفع شده باشد و عرضه‌ای خالی نمانده باشد. این نکته را از این جهت عرض می‌کنیم که متأسفانه‌هی بینیم در برگزاری مسابقات ذکر شده عنصر زمان و مکان که ابتدایی ترین شرط برگزاری یک مسابقه خوب است رعایت نشده، محل برگزاری مسابقات در مکان‌های دور و پرت و در ورزشگاه‌هایی است که غالباً از دسترس تمام‌اشگران و علاقه‌مندان دور است. مسابقه بدون تماشاگر هم که معلوم است از چه کیفیتی برخوردار است و چه از کار در می‌آید، ضمن اینکه یکی از لوازم پخته شدن بازیکنان در این رده سنی، بازی در ورزشگاه هایی اسم و رسم دار و در حضور تمام‌اشگار است. متأسفانه عدم توجه به این مسئله یکی از دلائل ناکامی تیم‌های جوان ما در رقابت‌های بین‌المللی است و ... زمان برگزاری مسابقات رده‌های پایه باشگاه‌های تهران هم در فعل گرما و آن هم در ساعات داغ روز است. این درحالی است که مسابقات لیگ برتر اغلب در ساعات خنکی و شب هنگام (از ساعت ۲۰ به بعد) برگزار می‌شود! وقتی بدانیم که چمن اغلب زمین هایی که محل برگزاری مسابقات رده‌های پایه "مصنوعی و پلاستیکی" است، آن وقت بیشتر به اهمیتی که این مسابقات در نزد متولیان فوتبال ما دارد، آگاه می‌شویم!! تصور بفرمایید بعد بازی در ساعت ۱۳ و ۱۴ ظهر تیر و مردادهای روی چمن مصنوعی، آن هم در ورزشگاه بدون تمام‌اشگار از چه کیفیتی برخوردار است و چقدر در نزد بازیکن و مردمی و داور و همه و همه، ایجاد انگیزه و نشاط می‌کند و ...!

فوتبال، پوششی بر خلافکاری‌ها

به هر حال دردهای این فوتیال یکی، دو تا نیست، بارها هم به سهیم خود نوشته ایم که نه فقط مسابقات رده های پایه، بلکه کل فوتیال ما، غوغای هیاهوی است که پیرامون آن عده ای با خونسردی تمام و آرامش دلخواه، به کار و کاسبی و "بیزنس" ! خودشان می پردازنند. درواقع فوتیال که الان ما داریم بیشتر نقش "روکش" و "پوششی" را یافته ایم کنند برای اینکه اهداف و مقاصد دیگری - عمدتاً مالی و اقتصادی آن هم غالباً در شکل غیرمشروعش - دنبال و تامین شود مقصود اصلی به جیب زدن سود و منفعت است البته به نام و در پوشش فوتیال، شاعر خوب سروده بود که : مقصود تویی، کعبه و بتخانه بهانه است ! بررسی کم و گفتم مسابقات فوتیال آینده سازان این مملکت از لحاظ زمانی و مکانی و نحوه برگزاری و امکانات برگزاری و عملکرد برگزار کنندگان و ... بالآخره خروجی و محصول نهایی

آن غفلت نمی کنیم.
خواننده محترم و پیگیر مطالب مامی داند که در این بحث
ما علت و عوامل اصلی را مطرح می کنیم و نه معلول و عوامل
فرعی را. متسفانه این عوضی گرفتن هادر بسیاری از تحلیل ها
و کارشناسی ها و... دیده می شود و همان طور که بارها
نوشته ایم، تحلیل های عوضی و غلطیکی از دلایل حل نشدن
مشکلات ورزش و مژمن شدن دردهای آن است. مثلا در همین
بحث رسانه ها و به طور مشخص برنامه های تلویزیونی، مایش
از آنکه از فلان برنامه و برنامه ساز و فلان مجری و تمیه کننده
و... انتقاد کنیم، لبه تیز انتقادات را متوجه «مکانیزم نظارت» و
ادارات و افراد و تشکیلاتی می کنیم که در سازمان عربیض و
طوبیل «صدما و سیما» و علی الخصوص «سیما»، نقش وظیفه
«نظارتی» بر عهده دارند. کسانی که مجوز این برنامه هارا صادر
کنند و بعد از آن وظیفه دارند، بر کاروبار آن برنامه و خط و ربط
آن نظارت کنند تا تربیوتی حساس مثل تلویزیون و... به ابزار
شخصی و درآمدسازی فلان فرد و باند دلالی تبدیل نشود- که
متسفانه بعضی جاهای شده است- عین این انتقاد را مبارها
درباره وزارت ارشاد هم مطرح کرده ایم، گفته ایم آن بخش و
اداره ای که در این وزارت خانه مجوز برای نشریات و روزشی صادر
می کند، چرا بعد از صدور مجوز، بر کاروبار و عملکرد و رفتار
آهنه نظارت نمی کند. علت اصلی نایاب هنچاری اخلاقی و مالی
و فرهنگی در ورزش، کسانی هستند که مجوز پخش فلان برنامه
یا نشر فلان نشریه را صادر می کنند، اما بعد از آن به عملکرد آن
برنامه و آن روزنامه و نشریه نظارت نمی کنند و آنها نیز برای
تامین منابع مالی و منافع شخصی به هر سیله ای و ترفندی
دست می زنند و بعض از میکروfon و قلم خود، قداره و سلطاطوری
می سازند تا به سبک بابا شمل های گذرهای قدمی تهران، در
ورزش و برای اهالی ورزش بساط ارابع و تهدید و عربده کشی
و باج گیری راه بیندازند و... خلاصه کلام، بحث ما بر سر
«مکانیزم نظارت» در دستگاه های فرهنگی و تاثیر گذار مثل
رسانه ها است که چون «بد» عمل می کند، به «ولنگاری
فرهنگی» منجر می شود.



کشتی فرنگی برای نخستین بار در تاریخ قهرمان جوانان جهان شد

در خشش نسل جدید در فنلاند

درخشنی مدام علیزاده در تیم‌های ملی

آرمان علیزاده عبدالوی از پسر عموهای سعید عبدالوی یکی دیگر از فرنگی کاران خوزستانی کشومان است که با قدرت بدنی بالای خود همواره در تیم های ملی نوجوانان و جوانان ایران خوش در خشیده است. تیم ملی کشتی فرنگی نوجوانان ایران در رقابت های نوجوانان سال ۲۰۱۴ جهان در اسلواکی باطلایی این کشتی گیر بعداز دو سال روی سکوی سوم دنیا قرار گرفت. از همان مسابقات بود که آرمان توانایی های بالای خود را به همگان ثابت کرد.

■ میرزا زاده، سرمایه سنجیں وزن

امین میرزا زاده، فرنگی کار سنجین وزن کشورمان را که او نیز در رقابت‌های نوجوانان جهان در بوسنی به مدار طلا رسیده بود باید یکی از سرمایه‌های کشتی فرنگی ایران دانست. فرنگی کاری که بیشتر از سن و سال خود کشتی گرفته و می‌گیرد و تردیدی نیست که اگر این روند را ادامه دهد در نهاد مسکوی ایجاد شود.

در وزن ۱۲۰ کیلوگرم که ۲۲ کشتی گیر شرکت کرده اند، امین میرزا زاده در دور نخست مقابل عزیزاف از تاجیکستان با نتیجه ۹ بر صفر به برتری رسید. وی در دور دوم و در مرحله یک هشتم نهایی مقابل آتور ویتی تین از استونی ۳ بر صفر پیروز شد و به یک چهارم نهایی رسید. میرزا زاده در این مرحله مقابل پاترایدزه از گرجستان و هفتمان جوانان جهان ۴ بر یک شکست خورد و با توجه به صعود رفیبش به دیدار فینال، راهی گروه بارانده هاشد تا برای رسیدن به مدال برنز تلاش کند.

ست:

۵- کیلوگرم: ۱- پویا دامبر (ایران) - ۲- کوین جردن سورادو (آمریکا) - ۳- کنسو که شیمیزو (ایران) و الهام بیرام اف (ازبکستان) - ۴- هافنگن ڈانگ (چین)

۵۵- کیلوگرم: -۱- کرم کمال (ترکیه) -۲- ژولامان شارشنبیکوف (قرقیزستان) -۳- تورابک تیر کاشف (ازبکستان) و امین سفرشاپیف (روسیه) -۴- سرگئی جچان (مقدونیه) و نیکران میناسیان (ارمنستان)

۷- محمد جواد خاک (ایران):

٦- سندبود روسیه (ایران)
٦- کامیت عبدالوی (ایران)-۲- الکساندر هروشین (اکراین)-۳- ماجومدماگومدوف
(روسیه)-۴- احمد مجید حماد (لبنان)-۵- قاسم لامزنی (آذربایجان)-۶- محمد امانت (پاکستان)

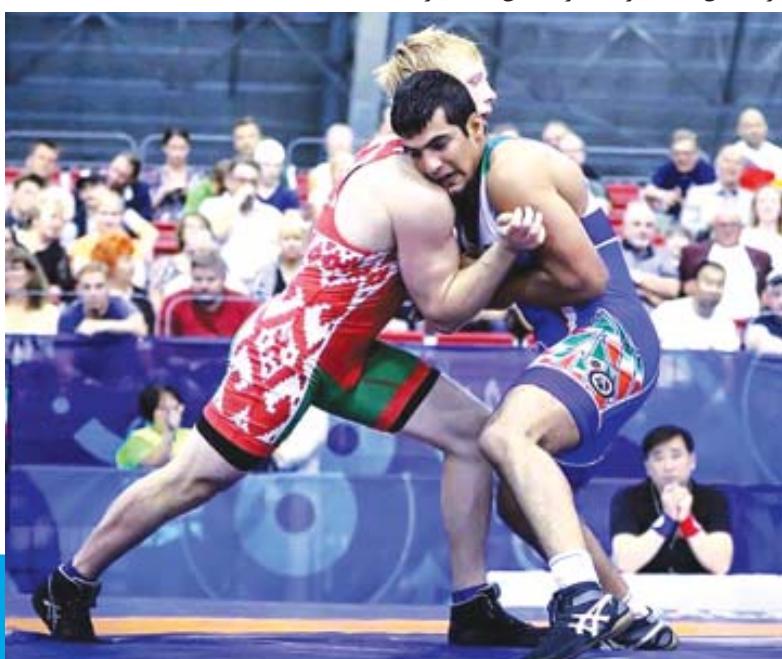
۶۶ کیلوگرم: ۱- امین کوایانی نژاد (ایران) - ۲- مالخاز آرمیان (ارمنستان) - ۳- میاخدی یاخیائف (روسیه) و حسن احمد محمد (پسر) - ۴- بیلور د مووت (امریک) و مادیسون (ستن)

۷۴ کیلوگرم: ۱- کمال امر بی (آمریکا) - ۲- آکرثول محموداف (قرقیزستان) - ۳- ساجان (هند) و نصیر حسن اف (آذریاچان) - ۴- عثمان اربای (ترکیه) و پیر او لووسون (سوئد) - ۷- محمد شربی

٨٤ كيلوغرام: ١- الكساندر كوماروف (روسيه) - ٢- آرمان عليزاده عبدولي (ایران) - ٣- صالح آبیدن
نبیازی (ایران)

(ترکیه) و میکیتا کلیمیوویچ (بلاروس) -۵- نیکو اوچوگ (رومانی) و تونی متسموماکی (فنلاند)
۹۶- کیلوگرم: ۱- والدن کوز لیوک (اوکراین) -۲- آرتور سارگسیان (روسیه) -۳- جان زایرن (آلمان) و آروی مارتین سواولینن (فنلاند) -۵- میشل یوسفیدیسیس (یونان) و سلیمان اربای (ترکیه) -۷- امیر محمد نهمز (ایران)

۱۲۰ کیلوگرم: ۱- زبادی پاتاریده (گرجستان) - ۲- رومان کیم (قرقیزستان) - ۳- کونستامانینپائیا (فنلاند) و امین میرزا زاده (ایران) - ۴- پاتریک کامینسکی (لهستان) و گنور گی گادژینوف (روسیه) رده بندی تیمی: ۱- ایران ۵۸ امتیاز - ۲- روسیه ۵۳ امتیاز - ۳- ترکیه ۳۸ امتیاز - ۴- آمریکا ۲۹ امتیاز - ۵- قرقیزستان ۲۸ امتیاز - ۶- فنلاند ۲۸ امتیاز - ۷- اوکراین ۲۳ امتیاز - ۸- آذربایجان ۲۰ امتیاز - ۹- ازبکستان ۱۹ امتیاز - ۱۰- امنستان ۱۸ امتیاز



تیم ملی کشتی فرنگی جوانان ایران با درخشش در رقابت‌های جهانی فنلاند، موفق شد برای نخستین بار در تاریخ این رشته قهرمان دنیا شود. این تیم که چندی پیش نیز قهرمان آسیا شده بود، در ادامه روند موفقیت آمیز خود توانست در شهر تامپرے فنلاند خوش بدر خشد و نتیجه‌ای تاریخی را رقم بزند. بعد از اینکه کشتی آزاد در رقابت‌های جوانان جهان توانست صاحب مدال شود و با یک نشان نقره و سه برنز روی سکوی سوم دنیا گرفت؛ خوشبین ترین علاقه‌مندان به کشتی هم تصور نمی‌کردند که شاگردان حمید باوفادر رقابت‌های سخت و سنگین جهانی بتوانند این اندازه خوب ظاهر شوند؛ اما سرمایه‌های موجود در این رشته که از نوجوانی پله‌های ترقی را یکی پس از دیگری طی کرده‌اند تا امروز در مسابقات جوانان جهان روی تشك رقابت حاضر شوند، به خوبی جواب سرمایه‌گذاری فدراسیون کشتی را داده و طلا پشت طلا به حساب کشتی ایران واریز کردند. تیم ملی بعد از کسب عنوان قهرمانی با دعوت کامیز جلالی، سفیر ایران در فنلاند ناهار را می‌همهمن وی در هلسینکی بودند. جلالی ضمن تبریک موفقیت‌های به دست آمده، برای جوانان کشتی فرنگی در رقبتها را پیشرو آزوی موفقیت و توفیق کرد.

سال قبل سوم شده بودیم

تیم ملی کشتی فرنگی جوانان ایران سال گذشته و در رقابت‌های جهانی که به میزبانی فرانسه برگزار شد با سه پله صعود نسبت به سال ۱۵ بر سکوی سوم جهان ایستاد و حالا سه پله دیگر صعود کرد تا قهرمان جهان شود. تیم جوانان در سال ۱۶ بادو مداد برنز و ۳ عنوان پنجمی و با ۳۴ امتیاز بر سکوی سوم جهان ایستاد و نسبت به دوره قبل این مسابقات که ششم شده بود پرشی سه پله ای داشت.

دادمرز خوش فکر و کشتی بلد

پوریا دادمزد، کرامت عبدولی، امین کاویانی نژاد، آرمان علیزاده عبدولی و امین میرزا زاده فرنگی کارانی که امسال در جهانی فنلاندیه موفقیت ایران کمک کردند، همه فرنگی کارانی هستند که قبل تر و در رده سنی نوجوانان نیز خوش در خشیده اند. جالب اینکه هر پنج فرنگی کار از استان خمینی شهر هستند.

دادمرز را باید یکی از خوش فکر ترین و کشتی بلدرین حوال حاضر کشته فرنگی ایران دانست. دادمرز فرنگی کار وزن ۵۰ کیلوگرم پس از استراحت در دور نخست در دور دوم با نتیجه ۵ بر صفر هایفینگ ژانگ را از پیش رو پرداشت. وی در دور بعد دو الفقار علی اف از جمهوری آذربایجان را با نتیجه ۶ بر ۲ مغلوب کرد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله مقابل الهام بهرام اف از ازبکستان با نتیجه ۷ بر ۵ به پیروزی رسید و به دیدار فینال راه یافت. دادمرز در دیدار فینال با نتیجه ۶ بر صفر کوین جردن سوپر ادو از آمریکا را مغلوب کرد و صاحب مدال طلا شد.

کرامت، پیتر از سامان و سعید عبدالولی

کرامت عبدالوی برادر کوچک کشتنی گیر شناخته شده کشورمان سعید عبدالوی است، اما تمدید نیست که کرامت این روزهای دوران جوانی برادر بزرگ تر و الگوی خود بهتر و فنی تر کشتنی می‌گیرد و اشتباهاتی که سعید در جوانی روی تشک مرتكب می‌شد و بعض حالا هم آههار انکار می‌کند راه را گز مرتكب نمی‌شود. جالب اینکه عبدالوی جوان قیل از سعید، الگوی خود به مدارالپیک هم رسیده است! کرامت در المپیک نوجوانان ۱۴۲۰ که در شهر ناجینگ چین برگزار شده مدارالبرنز و وزن ۵۸ کیلوگرم دست یافت. او برای رسیدن به این نتشان آکوستین آخاندر و دیسترباتس از آرژانتین را شکست داد تا قبل از برادر بزرگ تر خود که بازare در المپیک ۱۶۲۰ ریو به مدارالبرنز رسیدن این نشان را در کارنامه خود داشته باشد. کرامت در همان سال و در رقابت‌های نوجوانان جهان به میزانی اسلواکی نیز به مدارالبرنز دست یافته بود. تردیدی نیست که کرامت می‌تواند در ادامه از سامان و سعید دو برادر قهرمان خود حتی در بزرگسالان هم بهتر عمل کند و مدارالهای خوشرنگ تری کسب کند.

■ کاویانی نژاد از ساراییو و تا تامپره

امین کاویانی نژاد را همان امین قلاوند که طی سال های اخیر با تغییر نام خانوادگی به نام کاویانی نژاد در مسابقات حاضر می شود نیز در مسابقات ۱۵ نوجوانان جهان در شهر سارایوو به مدال طلا رسیده بود. هدایت آن تیم در بوسنی را علی اشکانی، سرمربی حال حاضر تیم ملی کشتی فرنگی پر زغالان کشورمان بر عهده داشت که توانست با سه مدال طلاروی سکوی دوم جهان جای گیرد و حلا همان سه طلا ای در تیم جوانان حضور دارند و می درخشند، سه فرنگی کاری که هر سه از خوزستان بودند و حالا به همراه دو خوزستانی دیگر، تیم جوانان ایران را در شهر تامپرے قهرمان کشتی فرنگی جوانان جهان کردند. کاویانی نژاد از فرنگی کاران حواس جمع و وزیر کی است که می تواند در رده سنی پر زغالان نیز موفقیت رده سنی نوجوانان و جوانان را تکرار کند.

در وزن ۶ کیلوگرم که ۲۷ نفر حضور دارند، امین کاویانی ترازد پس از استراحت در دور اول در دور دوم مقابله پلتو کانگاس از فنلاند با حساب ۴ بر یک به برتری رسید و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. وی در دور سوم نیز بنتیجه ۱۰ به ۹ آماتور اسماعیلوف از قرقیزستان را شکست داد و گام به نیمه نهایی گذاشت. کاویانی ترازد در دیدار نیمه نهایی نیز موفق به شکست ۳ بر ۲ می‌خدی یا خیائافزار روسیه شد و به فینال رسید. حریف وی در دیدار نهایی ماحوز آمویان نفر سوم جوانان اروپا از ارمنستان است.

پیسپولیسون در هر ۳ دقیقه فقط را آشی زد!

پیسپولیسون
پیسپولیسون
پیسپولیسون





بهترین های هفته سوم

تیم هفته

پرسپولیس تهران: سرخپوشان تهرانی برای سومین هفته پیاپی بالجام بازی روان و تماشاگر پسند موفق به کسب پیروزی شدند و صدر جدول قرار گرفتند. البته در این هفته تیمهای نظیر فولاد سایپا نیز استحقاق انتخاب شدند به عنوان تیم برتر هفته را داشتند.

مربی هفته

علی دایی (سایپا): در این موضع سال که به گرمای خرمآباد معروف است پیروزشدن برابر تیمهای خوزستانی در حاکم خوزستان کاری بسیار دشوار است اما سایپا با تفکرات و تدبیر علی دایی هم از پس تیم میزبان برآمد و هم با گرمای شیده مقابله کرد. علی دایی رامربی برتر هفته معرفی کردیم و البته برانکو سرمربی پرسپولیس هم مستحق این عنوان بود.

داور هفته

علیرضا غافانی (نفت)

پرسپولیس (دبه): بهترین داور ایران و آسیا در بازی پر جنب و جوش هفته قضاوت خوبی داشت. غافانی با تصمیمات درست، اعلام های قاطعانه و حضور به موقع و جاگیری های خوب، قضاوت کم تقاضی داشت.

چهره اخلاقی

مهردی کیانی (تراکتورسازی): کاپیتان تیم تراکتورسازی وقتی دروازه بان جوان تیمش در نیمه اول گلی را دیافت کرد برای بالابردن روحیه او، در شروع نیمه دوم بازوبند کاپیتانی را بازی و خودباز کرد و باید گروسانی جوان بست تابه او روحیه بدهد. این حرکت قشنگ کیانی قابل ستودن است.

بازیکن هفته

مهردی طارمی (پرسپولیس): زدن ۲ گل حساس و کمرشکن به تیم نفت و دادن یک پاس گل دقیق، همارا مجبوب کرد تا همچنان تیم پرسپولیس را بهترین بازیکن هفته معرفی کنیم.

بازی هفته

استقلال تهران - تراکتورسازی تبریز: بازی این دو تیم مثل بازیهای گذشته شان در لیگ های قبلی، حساس تماشایی و پرشورانه کار آمد و تماشاگران را راضی کرد. البته بازی پرسپولیس با نفت هم بازی قشنگی بود.



اولین گل و اولین سه امتیاز، دشت هفته سوم آبی ها

در هفته سوم رقابت های لیگ برتر فوتبال ایران، ۱۵ گل به شمردید. تراکتورسازی و سپیدرو در قدر جدول به سر بربر نداشتند و فولاد پیروز شد و به دو هفته صدرنشینی پارس جم خاتمه داد. استقلال هم برای این که بیشتر از این از قافله مدعاون عقب نماند بر تراکتور غلبه کرد. پیروزی های سایپا و فولاد در زمین حرفانشان و برد قاطع نفت آبادان برابر پدیده و یک امتیازی که پارس جم از اصفهان سوغات برداز اتفاقات و حوادث مهم هفته سوم بود.



حرف اول

نتایج هفته سوم لیگ برتر

- نفت تهران صفر-پرسپولیس تهران ۳
- استقلال خوزستان ۱-سایپا تهران ۲
- گسترش فولاد تبریز ۱-سپیدرو درشت صفر
- سیاه جامگان مشهد ۱-فولاد خوزستان ۲
- پیکان تهران صفر-ذوب آهن اصفهان صفر
- صنعت نفت آبادان ۲-پدیده مشهد صفر
- سپاهان اصفهان ۱-پارس جنوبی جم ۱
- استقلال تهران ۱-تراکتورسازی تبریز صفر

جدول گلزن ها

۲ گل: آلویزنانگ و علی دشتی (پارس جم)، عیسی آل کثیر (نفت تهران)، امین قاسمی نژاد (پدیده)، مهدی طارمی (پرسپولیس)، کیوان امراهی (سیاه جامگان)، رضا خالقی فر (گسترش) و علی قلیزاده (سایپا)

جدول پاس گلها

۲ پاس گل: ربیع عطایا (ذوب آهن)، ابراهیم صالحی (پارس جم) و محسن مسلمان (پرسپولیس)

برنامه مسابقات



هفته چهارم

■ چهارشنبه ۲۵ مرداد - پارس جامگان مشهد (ساعت ۲۰/۴۵ - ورزشگاه آزادی تهران)

■ پنجشنبه ۲۶ مرداد - تراکتورسازی تبریز - نفت تهران (ساعت ۱۹/۴۵ - ورزشگاه یادگار امام تبریز)

■ ذوب آهن اصفهان - سپاهان اصفهان (ساعت ۲۰/۱۵ - ورزشگاه فولاد شهر اصفهان)

■ سایپا تهران - استقلال تهران (ساعت ۲۰/۴۵ - ورزشگاه تختی تهران)

■ جمعه ۲۷ مرداد - فولاد خوزستان - گسترش فولاد تبریز (ساعت ۲۰/۳۰ - ورزشگاه غدیر اهواز)

■ پدیده مشهد - استقلال خوزستان (ساعت ۲۰/۳۰ - ورزشگاه ثامن الائمه مشهد)

■ سپیدرو درشت - پیکان تهران (ساعت ۲۰/۳۰ - ورزشگاه شهید عضدی درشت)

■ پارس جنوبی جم - صنعت نفت آبادان (ساعت ۲۰/۴۵ - ورزشگاه تختی شهر جم)

تیم منتخب هفته سوم

تیم	بازیها	برد	باخت	مساوی	زده	خورد	امتیاز
پرسپولیس	۳	۳	۰	۰	۷	۱	۹
پارس جنوبی جم	۳	۳	۲	۱	۸	۴	۷
سایپا	۳	۳	۲	۱	۶	۴	۶
صنعت نفت آبادان	۳	۳	۲	۱	۵	۳	۶
ذوب آهن	۳	۳	۱	۱	۵	۲	۵
پدیده	۳	۳	۱	۱	۵	۳	۴
سیاه جامگان	۳	۳	۱	۱	۵	۵	۴
استقلال خوزستان	۳	۳	۱	۱	۲	۲	۴
فولاد	۳	۳	۱	۱	۳	۳	۴
نفت تهران	۳	۳	۱	۱	۵	۳	۴
گسترش فولاد	۳	۳	۰	۱	۲	۷	۳
پیکان	۳	۳	۱	۲	۳	۴	۲
سپاهان	۳	۳	۰	۲	۲	۶	۲
سپیدرو درشت	۳	۳	۰	۰	۳	۵	۰
تراکتورسازی	۳	۳	۰	۰	۴	۰	۰

استقلال رنگ برد را دید

استقلال تهران (۱) - تراکتورسازی تبریز (۰) صفر

گل: سرور جباروف (۴۲) برای استقلال

داوری خوب بیژن حیدری با کمک حسن ظهیری و سعید قاسمی

اخطر: علی طاهران از تراکتورسازی

تماشاگر: حدود شصت هزار نفر

هوای: گرم

زمین: هموار

ورزشگاه آزادی تهران - جمعه ۲۰/۵/۹۶ - ساعت ۲۰:۴۵

■ استقلال: سید مهدی رحمتی (۳)، پژمان منتظری (۴)، مجید حسینی (۳)، وریا غفوری (۳)، روزبه چشمی (۳)، امید نورافکن (۳) (۷۸ - جابر انصاری) (۲)، سرور جباروف (۴) (۸۵ - مجتبی جباری)، داریوش شجاعیان (۳)، سجاد شهبازاده (۳)، یعقوب کریمی (۳) (و حسن بیت سعید) (۳) (۶۷ - مهدی قائدی) (۲)

■ تراکتورسازی: فرزین گروسیان (۳)، محمد نادری (۳)، محمدرضا مهدی زاده (۳)، شهرام گورجزی (۳)، محمد ایرانپوریان (۳)، مهدی کیانی (۳)، علی طاهران (۳) (۸۷ - امیر نصر آزادانی)، مهدی شریفی (۳) (۷۷ - محمد آزادی) (۲)، محمد نوری (۳) (۷۳ - فاخر تهمامی) (۲)، محمد ابراهیمی (۳) و فرزاد حاتمی (۳)

نگاه کلی: استقلال و تراکتورسازی بعدنا کامی در دوباری گذشته این بار در مقابل هم صفت آرایی کردند. در این میان میزان از انگیزه های ویژه ای برای بردن برخوردار بود. از سوی دیگر مهمان تبریزی این بار باحضور گل محمدی روی نیمکت به فکر حفظ دروازه و در کنار آن استفاده از ضد حمله برای کسب امتیاز بود. منصوریان این بار شهبازاده، بیست و سعید و یعقوبی را در ترکیب ثابت خود قرار داد تا شاید راه دروازه را پیدا کند. شروع بازی با دو سه برد خود شدید همراه بود تا جدیت دو تیم به رخ کشیده شود. بازی متعادل بود تا رفتہ رفتہ برتری استقلال رقم بخورد. آبی ها تا قبل از گل روحیه بخش دوبار توسط بیت سعید در دقایق ۱۷ و ۲۳، یکبار با حرکت تکنیکی شهبازاده در دقیقه ۳۵ و قبل از آن با ضربه روپای شجاعیان خطرساز شدند. این در حالی بود که تراکتورسازی با ضربه سر حاتمی خودی نشان داد.

شرح گل: در دقیقه ۴۲ وقتی میزان کارش گره خورد بود جباروف با ضربه ای دیدنی از راه دور گل اول آبی هادر فصل تازه را زد تا تمیش را از فشار روحی خارج کند. در نیمه دوم استقلال با حفظ توب محتاط شدو مهمان پیش کشید. در دقیقه ۵۵ سانتر جباروف را شبه بازه از دست داد. در دقیقه ۶۵ حرکت و ضربه دیدنی کیانی را حمایت دفع کرد. در دقیقه ۷۲ ضربه شریفی به تیر دروازه استقلال خورد. در دقیقه ۸۳ نهایی تازه وارد پاس کیانی را از دست داد تا بازی بهمن تک گل تمام شود!

حادثه ویژه: جباروف با تجربه نشان داد زدن گل از راه دور می تواند گره گشا باشد. چیزی که در

فوتبال ما کمتر دیده می شود!

■ برترین بازیکن میدان: سرور جباروف از استقلال



"نفت" نیمه دوم آتش گرفت!

پرسپولیس تهران (۰) - نفت تهران (۰) صفر

گلهای: مهدی طارمی (۴۷ و ۸۷) (فرشاد احمدزاده) (۵۹)

پاس گل: مسلمان (۴۷) (طارمی) (۵۹) (سیامک نعمتی) (۸۷)

داوری خوب علیرضا فغانی با کمک رضا سخندان و علی دودانگه

اخطر: مسلمان و طارمی از پرسپولیس

تماشاگر: حدود ۲۳ هزار نفر

زمان: هموار

ها: وزش باد با گرد و غبار

ورزشگاه تختی تهران - پنج شنبه ۱۹ مرداد ۱۳۹۶ - ساعت ۲۰:۴۵

■ پرسپولیس: علیرضا بیرانوند (۳) - صادق محرومی (۳)، شجاع خلیل زاده (۳)، حسین ماهینی (۳) - کاپیتن، محمد انصاری (۳)، فرشاد احمدزاده (۴)، کمال کامیابی نیا (۳)، وحید امیری (۳) (۸۴ - سیامک نعمتی) (۲)، محسن مسلمان (۴)، مهدی طارمی (۴) (۹۰ - حمیدرضا طاهرخانی) (-) و علی علیپور (۳) (۷۰ - منشا) (-)

سرمری: برانکو ایوانکوویچ

■ نفت: میلاد فراهانی (۲) - احمد آل نعمه (۲)، فرید محمدی زاده (۳) (محسن بنگر) (۲)، هاشم بیگ زاده (۲) (۸۰ - حسین جعفری) (-)، علی عزت کرامت (۳) - کاپیتن، احمد امیر کامدار (۳)

، علی زینالی (۳)، فرشاد هاشمی (۲) (۷۱ - سامان آقازمانی) (۲)، مجتبی حقدوست (۲) (۷۰ - سید حسین حسینی) (۲) و عیسی آل کثیر (۳)

سرمری: حمید درخشان

نگاه کلی: پرسپولیس پس از شکست نفت در بازی سویر جام ایران برای دومین بار با رقبه سردر گم و بحران زده تهرانی در یکم اخیر روبرو شد تا بازدنه سه کل دیگر و بیست سومین بردمتوالی ۹ امتیازی و صدرنشین شود. نفت پرسپولیس در دونیمه دوچهره متفاوت داشتند، در نیمه اول نفت سعی کرد بایتحمی در قلب دفاع و همچنین میزبان به لطف دوندگی و سرسختی اغلب بازیکنانش طراحی بازیگردانی مردان میانی و چپ پای حریف و ارتباط بین سه خطوط پرسپولیس را کم رنگ کند و هر چند در این راه اندکی موفق بود اما مشتابزدگی و بی دقتی قرمزپوشان در نواختن ضربات نهایی به ویژه توسط علیپور و طارمی نیز دلیلی شدت نفت را ضی تراز پرسپولیس به رختکن بود، ضمن آنکه نفت فرصت داشت در این نیمه توسط آل کثیر در شرایط تکه تکه گل بررسد که بیرانوند سردار شد. در نیمه دوم پرسپولیس با تغییر تاکتیک نفت، که پیشوی بی مور و بیرون امدن از لای دفاعی بود، به مردان چپ پا و بازیکن پرسپولیس احازه داد تا بافصله گرفتن از هم و اضافه شدن به خط آش تیم، توب هارایکی پس از دیگری در فضای مناسب برای طارمی مهیا کند کاری که به آقای گل گذشته لیگ احجازه داد پس از سه هفته دوبار گلزنی کند و یک پاس گل بدهد. نفت در این نیمه هیچ کاره بود و با جلوکشیدن خود، مثل آب خوردن به دام افتاد.

شرح گلها: در دقیقه ۴۷ توب داخل عمق وارسالی مسلمان را طارمی پس از کنترل با دو گام پیش روی از ۱۶ متری گل کرد. در دقیقه ۵۹ طارمی توب را در فضای مناسب برای احمدزاده برد و اونیز با پایی غیر تخصصی خود گل دوم پرسپولیس را با ضربه دقیق از ۱۳ متری زد. در دقیقه ۸۷ با پاس عالی نعمتی به عمق، بار دیگر طارمی را در موقعیت مناسب قرار داد که ضربه نهایی او گل سوم قرمزه هارا به همراه داشت.

حادثه ویژه: دقیقه ۵۹ ضربه احمدزاده روی پاس طارمی به گل دوم تیم پرسپولیس بدل شد.

■ برترین بازیکن: مهدی طارمی از پرسپولیس



■ سیاه جامگان در حسرت برد خانگی!

سیاه جامگان مشهد(۱) - فولاد خوزستان(۲)

گل ها: کیوان امرایی(۳۹) برای سیاه جامگان و فرشاد جان فزا(۳۹) و هادی حبیبی نژاد (۴۱)

پاس گل: محسن آقایی(۳۶)، عبدالله ناصری(۳۹) و فرشاد جان فزا(۴۱)
داوری متوسط کمیل غلامی با کمک محمد رضا ابوالفضلی و محمد جواد مداد اخطر: هدایتیان از فولاد و آقایی از سیاه جامگان
تماشاگر: حدود هزار نفر

ورزشگاه ثامن الائمه مشهد - جمعه ۲۰ مرداد ۱۳۹۶ - ساعت ۱۸:۴۵

■ سیاه جامگان: محمد ناصری(۳)، رضا شریعتی(۳)، محسن آقایی(۳)، کیوان امرایی(۳)، مصطفی احمدی(۳)، کریم احمدی(۳)، روح الله سیف اللهی(۳)، حسین بادامکی(کاپیتن-۳)، یوری چولاک(۳)، پیام ملکیان(۳) و احسان پیرهادی(۳)-۴۶-علی محمد پناهی(۳)
سرمربی: اکبر میثاقیان

■ فولاد خوزستان: حامد لک(۴)، فرزاد جعفری(۳)، عبدالله کرمی(۳)، هادی حبیبی نژاد(۳)-۸۲-امیر ذلیکانی، احمد عبداله زاده(۳)، مهرداد هدایتیان(۳)-۶۲-علی اصغر عاشوری(۲)، فرشاد جان فزا(۴)، ایمان مبلغی(کاپیتن-۳)، میلاد بدرقه(۳)، رضا دهقان(۳)-۷۳-مجتبی نجاریان(۲) و عبدالله ناصری(۴)

سرمربی: سیروس پورموسوی

نگاه کلی: بازی در نیمه نخست متعادل بیش می رفت و توب بیشتر در میانه میدان در گرددش بود؛ با گذشت زمان فولادی هادر چند صحنه با شوت های از راه دور تلاش کردند تا دروازه سیاه جامگان را باز کنند. در دقیقه ۳۶ روی زیر کی و پاس عمقی ناصری توب به فرشاد جان فرا رسید تا او با چرخشی زیبا اولین گل این دیدار را بنده تا اصطلاح بیخ بازی شکسته شود. شاگردان میثاقیان تحت تاثیر این گل سراسر حمله شدند و سه دقیقه بعد گل تساوی را زدند. این نیمه هر چقدر در ابتدای بازی سر و کسل کننده بود در دقایق پایانی جذاب و پرگل بود. در دقیقه ۴۱ فولاد این بار توسط هادی حبیبی نژاد به گل رسید.

در نیمه دوم سیاه جامگان باور و علی محمد پناهی کمی بر حالت تهاجمی خود افزود اما این تعویض هم موجب فرار میزبان از شکست نشد. در دقیقه ۵۰ روی ضربه هدایتیان و برخورد توب به ناصری می رفت گل شود که همین سنگریان توب را از روی خط دفع کرد؛ فولادی های در این صحنه معتقد بودند که توب از خط عبور کرده است. در دقیقه ۹۰+۳ صربات سر سیف اللهی و احمدی را سنگریان فولاد مهار کرد. در دقیقه ۹۰+۳ جان فزا در یک ضدمحمله و در موقعیتی تک به تک می توانست مجدداً گلزنی کند که توب او دیرک افقی دروازه سیاه جامگان را به لرزه درآورد.

شرح گل: پاس عمقی ناصری در دقیقه ۳۶ به فرشاد جان فرا رسید و این بازیکن با چرخشی زیبا و ضربه ای غالغلگیرانه قفل دروازه سیاه جامگان را گشود. سه دقیقه بعد روی کرنر ارسالی بادامکی و ضربه سر آقایی در دیرک اول توب در نزدیکی دیرک دوم به امرایی رسید تا این بازیکن با ضربه سر دروازه لک را باز کند و کار را به تساوی بکشاند. دقیقه ۴۱ روی ارسال جان فزا و تعلل مدافعين سیاه جامگان توب با ضربه سر حبیبی نژاد درون دروازه ناصری آرام گرفت.

حادثه ویژه: کیوان امرایی در دقیقه ۸۲ در موقعیت تک به تک قرار گرفت اما ضربه او با برخورد به لک به کرنر رفت؛ این موقعیت می توانست سیاه جامگان را از شکست فراری دهد.
■ برترین بازیکن میدان: عبدالله ناصری از فولاد

نگاه کلی: نیمه اول را ذوب آهن بهتر آغاز کرد. توب و میدان کامل‌تر اختراع شاگردان قلعه‌نویی بود و چند موقعیت تک به تک بار حمان احمدی را در دندامادر گلزنی ناموفق بودند. دقیقه ۳۱، مهدی رجب زاده در در در موقیت اتفاق افتاد که مرتضی آقاخان توب را به رشید مظاہری کوید. دقیقه ۴۵ نخست بدن گل به پایان رسید. نیمه دوم بازی متعادل بود و توب بیشتر در میانه میدان بین بازیکنان رو بدل می شد. دقیقه ۶۵ دیگر بختیار حمانی شوت زیبایی را روانه دروازه حریف کرد که مظاہری توب را به کرنر فرستاد. دقیقه ۶۹، ولسیانی، بازیکن ذوب آهن با کارت زرد دوم داور مواجه شد و ذوب آهن ۲۰ دقیقه پایانی مسابقه را ۱۰ نفره بازی ادامه داد.



بعداز اخراج ولسیانی، پیکان جلو کشید و موقعیت های خطرناکی را روی دروازه حریف خلق کرد. ذوب آهن کاملاً در لامک دفاعی فرو رفتند و تلاش خود را برای کسب یک امتیاز خارج از خانه دو چندان کردند. دقیقه ۸۴ آشوری در محوطه جرمیه باشوتی سنتین دیرک دروازه مظاہری را به لرزه درآورد. در ادامه اتفاق خاصی روی دروازه هارخ نداد و بازی باتساوی بدون گل خاتمه یافت.

حادثه ویژه: دقیقه ۸۴، آشوری، بازیکن تعویضی پیکان می توانست دروازه مظاہری را باز کند که شوت این بازیکن به دیرک دروازه برخورد کرد.

■ برترین بازیکن میدان: رشید مظاہری از ذوب آهن اصفهان

■ شاهکار ناتمام گلر چهارم ■

سپاهان اصفهان(۰) - پارس جنوبی(۰)

گلهای شاهین ثاقبی(۴۹) برای سپاهان و احسان تاییدی(۹۰+۲) برای پارس پاس گل: سعید آقایی برای سپاهان

داور: مهدی سیدعلی با کمک مهدی الوندی و بر اتعلی مولوی

اخطار: سرلک، پور قاز از سپاهان و لطفی، نور محمدی از پارس

آخر: صدقیان(۷۹) از سپاهان

زمین: چمن هموار

هوای گرم

تماشاگر: حدود هزار نفر

ورزشگاه: نقش جهان اصفهان- جمعه بیستم مرداد ۱۳۹۶ - ساعت ۲۰:۳۰

■ سپاهان: مهدی صدیقیان(۲)، حسن جعفری(۳)، عزت الله پور قاز(۲)، رود بیگر(۳)، سعید آقایی(۳)، میلاد سرلک(۳)، رسول نوبید کیا(کاپیتان-۲)-۶۰-رافائل کریولارو(۲)، حسین پایی(۳)-۸۰-کیخسروی، جلال علی محمدی(۲)-۸۲-عارف غلامی، شاهین ثاقبی(۳) و ساسان انصاری(۲)

سرمربی: لاتکو کرانچار

■ پارس: محسن فروزان(۳)، نور محمدی(کاپیتان-۳)، امید سینک(۳)، علی دشتی(۲)، مهدی زبیدی، ابراهیم صالحی(۲)، آلوز نانگ(۳)، حسین بورامینی(۲)، میثم تیموری(۳)، میثم نقی زاده(۳)-۸۶-فرشاد سالاروند، احسان تاییدی(۴) و فرشاد محمدی(۳) مهر(۳)

سرمربی: مهدی تارatar

نگاه کلی: سپاهان در این دیدار به شدت به کسب امتیازات کامل بازی نیاز داشت تا شرایط خود را در جدول رد بندی سروسامان بخشد. در سوی دیگر تیم پارس جنوبی جم با کسب امتیازات کامل از دو دیدار گذشته به نقش جهان آمده و امیدوار است با تکیه بر بازیکنان جوان خود به شفقتی سازی اش ادامه دهد. در نیمه اول شاهد روند یکنواختی در طول ۴۵ دقیقه بازی بودیم، سپاهان توب و میدان را در اختیار داشت ولی به ندرت می توانست موقعیت خطرناکی ایجاد کند و پارس جنوبی جم هم توان خود را در این موقعیت تو سط ثاقبی به گل رسید تا ادامه کند و به همین دلیل دوم سپاهان در اولین موقعیت تو سط ثاقبی به گل رسید تا ادامه کند و پارس جنوبی هم تو سط ثاقبی را کارهای دفاعی و استفاده از ضد حملات گذاشت و بازیکنان جوان خود به گستردگی سازی پارس و عقب نشینی سپاهان همراه شود. در دقیقه ۷۹ پارس با حرکت آلوز نانگ و در بیبل رفت تا بیخسروی گلر چهارم وارد زمین شود و در کمال شفقتی این دورازه بان موفق به بیرون رفت تا بیخسروی گلر چهارم وارد زمین دست داد و در دقیقه ۹۴ شکست و احسان مهار ضربه پنالتی ایجاد سینک شد. مقاومت سپاهان اما در اولین دیدار را به ثمر رساند تا پایان این تاییدی روی ریباندیک شوت که به تیر دروازه برخورد کرد، گل تساوی را به ثمر رساند تا پایان این دیدار زیبایی تساوی باشد.

شرح گلهای: پاس در عمق سعید آقایی در دقیقه ۴۹ در دهانه دروازه به شاهین ثاقبی رسید و این بازیکن موقیع شادولین گل فصل را برای سپاهان به ثمر برساند. در دومین دقیقه وقت های تلف شده ضربه فرشاد سالاروند پس از برخورد به تیر دروازه به با ضربه احسان تاییدی تبدیل به گل تساوی شد.

حادثه ویژه: پس از چند حمله خرناک در دقایق پایانی بود و از دادن ضربه پنالتی، پارس در اوقات تلف شده نیمه دوم گل تساوی را به سپاهان زد تا همچنان بدون شکست باشد.

■ برترین بازیکن میدان: شاهین ثاقبی از سپاهان

■ تساوی با طعم برد ■

پیکان تهران(۰) - صفر - ذوب آهن اصفهان(۰)

داوری متوجه حمید حاج ملک با کمک رحیم شاهین و قهرمان نجفی

اخطار: حمودی و مومنی از پیکان، نژاد مهدی و محمدزاده از ذوب آهن

آخر: گنورگ ولسیانی(۶۹) از ذوب آهن

تماشاگر: حدود ۲۰۰ نفر

زمین: هموار

هوای گرم

ورزشگاه شهدای شهر قدس تهران- جمعه ۲۰ مرداد ۱۳۹۶ - ساعت ۲۰:۳۰

■ پیکان تهران: رحمان احمدی(کاپیتان-۳)، مهران موسوی(۳)، حجت حق وردی(۳)، علی حمودی(۳)، آرمان قاسمی(۳)، ابوالفضل ابراهیمی(۳)، ماهان رحمانی(۳)-۶۵-امیر حسین کریمی(۳)، بختیار حمانی(۳)، مهدی شیری(۳)-۶۷-سعید صادقی(۳)، مهدی مومنی(۳) و مرتضی آقاخان(۳)-۷۹-سجاد آشوري(۳)

سرمربی: مجید جلالی

■ ذوب آهن اصفهان: رشید مظاہری(۴)، وحید محمدزاده(۳)، محمد نژاد مهدی(۳)، دانیال اسماعیلی فر(۳)، مهران درخشان مهر(۳)-۸۳-سید محمد ستاری(-)، حمید بوجمان(۳)، گنورگ ولسیانی(۳)، احسان پهلوان(۳)، محمدرضا عباسی(-)-۱۴-مهدی رجبزاده(۳)، ریبع عطاپایا(۳)-۸۷-علی حمام(-) و مرتضی تبریزی(کاپیتان-۳)

سرمربی: امیر قلعه نویی

راه آهن تهران (۰) صفر - شهرداری ماهشهر (۳) ۴

گل ها: سجاد قنواتی (۱)، فرشید پاداشی (۵، ۱۵ و ۵۰)

داور: علی با کمک حسین سلیمانی و رضا درویش

اخطار: آشنا، جمشیدی و ناصری از راه آهن، مهدی خانی، کریمی و قنواتی از شهرداری

اخراج: میلاد شیخ سلیمانی (۹۰) از شهرداری

تماشاگر: حدود صد نفر

ورزشگاه: اکباتان تهران

■ راه آهن: حسین آشنا، علیرضا حضرتی، فخرالدین قلی زاده، سروش ناصری، حمیدرضا نوجوان، محمد میار کی، داود جمشیدی، کریم ابراهیمی، محمدعلی عبدالله پور و هادی ایمانی

سرمربی: سیروس دین محمدی

■ شهرداری: حمید مهدی خانی، میلاد شیخ سلیمانی، حمید همراه (۴۶ - سجاد ویسی آرا)، کمال الدین نیکخواه، مصطفی کیانی (۴۳ - روح الله شعبانی)، محمد پورسواریان (۷۳ - رضا جباری)، حسین مالکی، سجاد قنواتی، فرشید پاداشی، میثم کریمی و بابا محمدی

سرمربی: کوروش موسوی

نگاه کلی: تیم راه آهن با ۱۰ نفر از دیدار شد و تا آخرین لحظه بازی را ۱۰ نفره دنبال کرد! راه آهنی هایه علیه اینکه شرایط ثبت قرارداد را نداشتند با ۹ بازیکن و ۲ دروازه بازی به ورزشگاه اکباتان آمدند و به ناچار از دروازه باز دوم خود به عنوان بازیکن و سلطمندان استفاده کردند. با این حال جمع بازیکنان این تیم به عدد ۱۱ نرسید. از اتفاقات عجیب دیگر در این بازی، خالی بودن نیمکت مریبگری راه آهن بود و کادر فنی این تیم از روی سکوها شاهد بازی بودند.

ایرانجوان بوشهر (۰) صفر - نساجی قائم شهر (۰) ۱

گل: مجتبی مشلی (۸۵)

داور: حسین زیاری با کمک محمد جواد مداح و مهدی سیفی

اخطار: کردجهان، گشنی و چاپی از ایرانجوان، غلامعلی تبار از نساجی

تماشاگر: حدود سه هزار نفر

ورزشگاه: شهید بهشتی بوشهر

■ ایرانجوان: حمید اصغر زاده، حسین بازیاری، میثم خداشناش (۷۵ - محمد رضا فلاحیان)،

مصطفی احمدی (۷۰ - عباس چاپی)، صادق گشنی، حسین کاظمی، حسین قربیان (۸۸ - محمد پولادی)، سجاد مشایخ، مسعود نظرزاده، اویس کردجهان و سجاد فیض الله سرمربی: سعید مفتخر

نساجی: مجتبی روشنگر، مرتضی غلامعلی تبار (۸۰ - مهدی داد عبدی)، مجتبی بیژن، مجتبی

مشلی، حسن نجفی، سهیل رحمانی، محمود شفیعی، امیر محمد عبادزاده، علیرضا رمضانی (۰ - حسین کریمی)، رضامحمد آبادی (۷۷ - سجاد جوادی) و پیمان رنجبر سرمربی: مهدی پاشازاده

نگاه کلی: ایرانجوان تیمی با تجریه در کنار چند جوان راهی از جنوب فصل جدید کرد که تنها با دو هفته تمرین به لیگ دسته اول پا گذاشتند است. در این بازی ایرانجوان موقعیت های خوبی برای گلزنی داشت از جمله ضربه پنالتی کردجهان که به دیرک دروازه نساجی اصابت کرد تا آن از نهاد تماشاگران بوشهری بلند شود.

گل گهر سیرجان (۱) ۱ - اکسین البرز (۱) ۱

گل ها: محمد غلامی (۴۵) برای گل گهر، شاهین شفیعی (۲۴) برای اکسین

داور: کوپال ناظمی با کمک جواد قبریان و حافظ عظیمی

اخطار: حسن زاده از گل گهر، شکوری از اکسین

تماشاگر: حدود دو هزار نفر

ورزشگاه: اختصاصی گل گهر

■ گل گهر: آرمان شهدادنژاد، علی شمسواری، حامد زمانی، عیسی پرتو، علیرضا ابراهیمی، پیمان

نامور (۶۳ - حسن شوستری)، امین پورعلی، علی قره باغی (۷۰ - اسماعیل کیانی)، احمد حسن زاده

(۴۵ - سجاد ازدر)، محمد غلامی و محمدمامین حاجی زاده

■ اکسین: سجاد بیرانوند، هادی شکوری، محسن ایران نژاد، میثم آقبالی‌ای، پیام سیف پناهی،

حمدی طاهری فرد، مجید حمیسی، شاهین شفیعی، یاسر و کیلی، حافظ یعقوبی (۷۲ - محمد

حسینی پور) و آرمان رمضانی

■ سرمربی: علی لطیفی

نگاه کلی: نیمه اول این بازی ایرانجوان بود اما در نیمه دوم، دو تیم تلاشی برای رسیدن به سه امتیاز

نکردند و ظاهرا به تساوی راضی بودند. گل گهر پارسال سوم شدو یک گام تاریخی داشت از لیگ برتر کم

آورد.

برنامه مسابقات هفته دوم

■ دوشنبه ۲۳ مرداد ۱۳۹۶ ساعت ۱۸

■ صبای قم.....نفت مسجدسلیمان (ورزشگاه یادگار امام قم)

■ ماشین سازی تبریز.....فجر سپاسی شیراز (ورزشگاه اختصاصی ماشین سازی)

■ بادران تهران.....ایرانجوان بوشهر (ورزشگاه دستگردی تهران)

■ مس رفسنجان.....آلومنیوم اراک (ورزشگاه شهداء رفسنجان)

■ مس کرمان.....خونه به خونه بابل (ورزشگاه شهید باهنر کرمان)

■ نساجی قائم شهر.....گل گهر سیرجان (ورزشگاه شهید وطنی قائم شهر)

■ برق جدید شیراز.....راه آهن تهران (ورزشگاه حافظیه شیراز)

■ شهرداری ماهشهر.....شهرداری تبریز (ورزشگاه شهدای ماهشهر)

■ اکسین البرز.....ملوان بندرانزلی (ورزشگاه انقلاب کرج)

ملوان بندرانزلی ۱ - برق جدید شیراز صفر



لیگ دسته اول / هفته اول

راه آهن با ۰ ۱ بازیکن و نیمکت خالی آمد

■ سعید حاجی بابایی

عصر دوشنبه ۱۶ مرداد ماه فصل جدید رقابت های لیگ دسته اول فوتبال ایران (جام آزادگان) با حضور ۱۸ تیم آغاز شد. محمدعلی اکبر خواه از مس کرمان اولین گل فصل را به شهرداری تبریز تحمیل کرد. وحید حیدریه مدافع ملوان اولین بازیکن اخطرانی از شیخ سلیمانی از شهرداری ماهشهر اولین بازیکن اخراجی فصل قفقنده، فرشید پاداشی مهاجم شهرداری ماهشهر نیز بازدن ۳ گل به تیم راه آهن، اولین هت تریک فصل را انجام داد. هفته اول با حادث عجیب و غریبی همراه بود از جمله اینکه تیم راه آهن در بازی با تیم ماهشهر فقط ۱۰ بازیکن با خودش به ورزشگاه آورده بود.

تیم منتخب هفته اول لیگ یک



فجرسپاسی شیراز (۰) صفر - بادران تهران (۱) ۱

گل: اکبر صغیری (۱۵)

داور: امید سعیدفر با کمک مهدی شفیعی و امرالله طراح

اخطار: اسلامی خواه از بادران

تماشاگر: حدود دوهزار نفر

ورزشگاه: حافظیه شیراز

■ فجر سپاسی: میلاد احمدیان، سید محمد حسینی، حامد حیدری، سید جلال عبدی، سعید قائدی فر، امین مشایخ (۶۲ - علی فتحیان)، میلاد صفایی (۴۶ - ابوذر صفرزاده)، میلاد امیری،

محمد مهدی نظری، مهدی داغله و شاهین مجیدی

سرمربی: علی اصغر کلانتری

■ بادران: سید مهدی اسلامی، وحید فارغ، ابراهیم کریمی، امید نظمی پور، مسعود ریگی، وحید علی آبادی، امین عباسی، مهرداد رضایی، عبدالکریم اسلامی (۹۰ - محمد تیغ نور)، امیر میربزرگی (۷۱ - قائم اسلامی خواه) و اکبر صغیری (۶۸ - مهرداد آوخ)

سرمربی: محمد ریبعی

نگاه کلی: بادران تیم مدعا فصل قبل با حفظ کادر فنی و بازیکنان قبلی خود، در اولین بازی سه امتیاز بازیزش از تیم فجر سپاسی گرفت و نشان داد که در این فصل در رویای صعود به جام جهانی به سرمی برد. بادران در نیمه دوم حتی یک ضربه پنالتی را هم هدر داد.

نفت مسجدسلیمان (۲) ۳ - ماشین سازی تبریز (۰) صفر

گلها: احمد داوودی (۲۲ و ۳۷) و حسین دوستدار (۶۲)

داور: روح الله شریفی با کمک جلیل شعرانی و حمید رضا افشوون

اخطار: عسکری از نفت، جراح کار از ماشین سازی

تماشاگر: حدود شش هزار نفر

ورزشگاه: شهید بهنام محمدی مسجدسلیمان

■ نفت: یوسف بهزادی، سعید غلامعلی بیگی، علی گودرزی، مجید ایوبی، میلاد خدایی، عباس یحیی بیگی، حمید عتمتی، حسین دوستدار (۶۵ - عباس عسکری)، احمد داوودی (۸۴ - احمد گمار)، محمد علی نژاد و احمد حجتی (۶۶ - اکبر آفاقی)

سرمربی: محمود فکری

■ ماشین سازی: مسعود همامی، محمد رضا پور محمد، علی جراح کار، میرمهدی قریشی، علی دیندار، امیرحسین امیری، محمد رستمی (۶۲ - احمد رستمی)، سalar افراصیابی، حسین قره داغی (۶۰ - محسن دلیر)، مرتضی محفوظی (۶۱ - اتابک زارعی) و حامد پاکدل

سرمربی: علی اصغر کلانتری

نگاه کلی: نفت در برابر تیمی که از لیگ برتر آمده مقترانه توب زد و صاحب سه امتیاز بازیزش شد.

دقیقه ۲ بهزادی ضربه پنالتی پور محمد از ماشین سازی را دفع کرد تا تمیش با روحیه عالی به سوی پیروزی حرکت کند. این مسابقه به علت گرامی زیاد خوزستان در ساعات پایانی شب برگزار شد اما با

این حال گرمای و هوای شرجی بازیکنان و تماشاگران را آزادمی داد. داور در دقیقه ۳۰ به همین علت

برای دقایقی بازی را تعطیل کرد.

بهترین های هفته اول

تیم هفته نفت مسجدسلیمان
 مرتبی هفته مهدی پاشازاده (نساجی)
 بازیکن هفته احمد داوودی (نفت مسجدسلیمان)
 داور هفته روح الله شریفی (نفت مسجدسلیمان- ماشین سازی)
 بازی هفته نفت مسجدسلیمان- ماشین سازی تبریز

جدول رده بندی لیگ دسته اول

امتیاز	تیم ها	بازی	برد	تساوی	باخت	خورد	زده
۳	۱ - شهرداری ماهشهر	۱	۱	۰	-	۴	۴
۳	۲ - نفت مسجدسلیمان	۱	۱	۰	-	۳	۳
۳	۳ - نساجی قائم شهر	۱	۱	۰	-	۱	۱
۴	۴ - مس کرمان	۱	۱	۰	-	۱	۱
۳	۵ - ملوان انزلی	۱	۱	۰	-	۱	۱
۳	۶ - بادران تهران	۱	۱	۰	-	۱	۱
۱	۷ - خونه به خونه بابل	۱	۱	۱	-	۱	۱
۱	۸ - مس رفسنجان	۱	۱	۱	-	۱	۱
۱	۹ - اکسین البرز	۱	۱	۱	-	۱	۱
۱	۱۰ - گل گهر سیرجان	۱	۱	۱	-	۱	۱
۱	۱۱ - صبای قم	۱	۰	۰	-	۱	۱
۱	۱۲ - آلمینیوم اراک	۱	۰	۰	-	۱	۰
-	۱۳ - ایران جوان بوشهر	۱	۰	۱	-	-	۱
-	۱۴ - شهرداری تبریز	۱	۰	۱	-	-	۱
-	۱۵ - برق جدید شیراز	۱	۰	۱	-	-	۱
-	۱۶ - فجر سپاسی شیراز	۱	۰	۱	-	-	۱
-	۱۷ - ماشین سازی تبریز	۱	۰	۳	-	-	۱
-	۱۸ - راه آهن تهران	۱	۰	۴	-	-	۱

آلومینیوم اراک (۰) صفر - صبای قم (۰) صفر

داور: محمد ملکی با کمک علی رعیت و محمدرضا فتحی

اخطار: خلچ از آلومینیوم و پاکیزه از صبا

تماشاگر: حدود دوهزار نفر ورزشگاه: امام خمینی اراک

آلومینیوم: محمد رضا قویبل، ابوالفضل قربانی، علی عزیزی، میلاد درخشان، آرش قادری (۳۳)

مهدی خلچ، وحید جعفری، ابوالفضل کمانی، حسین احمدلو، حامد بصیری، ایمان رئیسی نسب و

شکر الله ههقان (۴۹ - قادر سرشار) (۸۰ - امیر نوری)

■ صبای: محمد رضا قویبلی، داود بهادری، مجتبی ممبینی پور، محمد عرب خراسانی، حمید پاکیزه

(۹۰ + ۴ عرفان باوی)، اسماعله کاویان پور، سجاد کرمان (۴۵ - محمد میلاد آبادی)، مسعود ابرقوی،

آرش عبدالی (۷۷ - مسعود کیامرثی)، فردین بباباجان و حبیب سعادتی.

سرمربی: ناصر بختیاری زاده

سرمربی: علی اصغر کلانتری زاده

نگاه کلی: صبا که با کلی حرف و حدیث خود را به بازی ها رسانده و قبل از شروع این بازی

سرمربی اش را عوض کرده، در خانه آلومینیوم به انجام یک بازی تدافعی روی آورده با کسب یک امتیاز از خانه همسایه اش به قم بازگشت.

ملوان بندرانزلی (۱) ۱ - برق جدید شیراز (۰) صفر

گل: بابک مرادی (۳۵)

داور: ناصر جنگی با کمک صابر خویی و علیرضا شهری

اخطار: حیدریه، کربلا بی و غلامی از ملوان

ورزشگاه: تختی انزلی

■ ملوان: حجت صدقی، مهیار حمتکش، مهدی کربلا بی، علیرضا محمودی، پور یاغلامی، ایمان

باصفه، پژمان نوری، میلاد احمدی، وحید حیدری (۶۹ - محمد رضا قندی پور)، علی فاطمی (۴۴)

حسین قنبری) و بابک مرادی (۹۰ + ۳ خشایار زبرجدی)

■ برق: مهرداد بشاگردی، ابراهیم مرادی (۴۶ - وحید سبزی)، مجید بهروزی، پوریا زارع،

محمد رضا فاضر ورزاده، پوریا آریا کیا، ایمان شوریانی، سعید خردمند، ایمان کیانی (۷۱ - فرزاد دان)،

حسین نوری (۳۹ - سیامک کوهنورد) و حمید جلالی نیا

نگاه کلی: برق جدید شیراز مارا به یاد تیم قیمی بر قرآن داشت. در مقابل ملوان به دنبال بازگشت پژمان نوری به بندر و تغییرات

و سیعی که در ترکیب نیمش انجام داد خیلی خوشحال است که از بازی نه چندان منسجم خود در هفته اول، حداکثر امتیازات را گرفته است.

خونه به خونه بابل (۰) ۱ - مس رفسنجان (۰) ۱

گلها: مجتبی رمضانی (۵۲) برای خونه به خونه، حمید غلامی (۴۰) برای مس

داور: کمیل غلامی با کمک محمد رضا مدیر رosta و میلاد قاسمی

اخطار: رمضانی، کاظمی و باقری از خونه به خونه، ورزش کار از مس.

ورزشگاه: حدود سه هزار نفر ورزشگاه: شهدای هفتم تیر بابل

■ خونه به خونه: میکائیل ایمن تراج، حمید رضا دیوسالار، محمد قریشی، میلاد ابطحی، هادی

خیری، محمد قاسمی نژاد (۹۰ - محمد حسین باباگلی)، روح الله باقری، حمید کاظمی (۸۰ - رضا

آقبالی)، مجتبی رمضانی، مهدی حنفی (۸۴ - میلاد نوری) و امیر منصوریان.

سرمربی: مهران برزگر.

■ مس رفسنجان: سعید ابراهیم پور، حامد محمودی، محسن ورزش کار، عباس کاظمیان، کاظم

حیات منش، علی مربابان، امیر خدامردی، امیر حسین موسی زاده (۶۴ - علی اکبر حیدری)، سجاد

حیدری، محمد حسین کریم زاده (۶۹ - سجاد عسگری) و حمید غلامی (۸۵ - ابوالفضل پور موسوی)

سرمربی: علی سامره

نگاه کلی: از خونه به خونه به عنوان یک مدعی قهرمانی و صعود یاد می شود اما تغییرات زیاد روی

نیمکت و نفرات داخل زمین این تیم باعث شد تا تیم بازی در هفته اول ناهمراه شود.

خونه خوش شانس بود که در برابر شاگردان سامره حداقل بازی کننده بازی خانگی نبود.

شهرداری تبریز (۰) صفر - مس کرمان (۰) ۱

گل: محمد علی اکبر خواه (۱۴)

داور: سعادت و فایضه با کمک حمید کاوندی و مهرداد نجفی

اخطار: علیزاده از مس ورزشگاه: یادگار امام تبریز

■ شهرداری: وحید عزیزی، بهنام دادشوند، امیر طهمورثی، توحید قجالی، رسول پیرزاده، علی

محمدی (۸۲ - مهدی رستم زاده)، رضانچاری، احسان عبدي (۵۵ - یاسر درویشی)، علی پور محمد،

علی نظری (۶۷ - حامد شعبانی) و علی محمد چراگی

سرمربی: میر علی صالحی پناهی

■ مس کرمان: رضا حیدری، فرهاد سالاری پور، احمد حیات منش، رامین سلیمان زاده، علیرضا

علیزاده، محمد حسین علیزاده، مجتبی محبوب مجاز (۸۱ - میلاد باقری)، علیرضا قاسمی (۷۰ -

کیانوش میرزایی)، احسان پور شیخ علی، مهدی تیکدری و محمدعلی اکبر خواه (۶۵ - سجاد فیضی)

سرمربی: احمد نخعی

نگاه کلی: شهرداری تیم تازه وارد مسابقات است و در مقابل مس پس از سه فصل حضور پیاپی

در لیگ دسته اول، امسال عزم خود را برای صعود به لیگ برتر جزم کرده است. مسی هادر طول بازی

فسار زیادی به تیم شهرداری وارد کردن.

والیبال انتخابی جهان - اردبیل

نخستین پیروزی ایران رقم خورد

روز دوم رقابت‌های والیبال قهرمانی انتخابی جهان به میزبانی اردبیل برگزار شد و تیم ملی کشورمان در اولین دیدار خود به مصاف تیم کره جنوبی رفت. شاگردان ایکور کولاکوویچ در حضور تماشاگران پر شور اردبیلی موفق شدند با حساب ۳ بر ۲ صفو و با میزانی ۲۷، ۲۵ و ۲۵ بر ۲۷، ۱۸ تیم کره جنوبی را شکست دهند و اولین بازی خود را با برتری پشت سر بگذارند.

علت ناراحتی شدید منشاء

پس از پیان دیدار پرسپولیس و نفت تهران گادوین منشایه شدت شاکی بود و سرپناهیچ مری این تیم داد و بیداد می‌کرد. پس از این اتفاق شایعه شد که او شاکی است چون احساس می‌کند بازیکنان به او پاس نمی‌دهند. اما گویا ماجرا چیز دیگری بوده است. در بازی قبلی پرسپولیس مقابل فولاد و تراکتور گادوین منشایه دوپینگ داد و دیشب هم دوباره قرعه به نام این بازیکن افتاد. گویا گادوین منشایه این مسئله شاکی بود و داد و بیداد می‌کرد.

طاهری: درباره بدھی‌ها با وزیر ورزش صحبت کردیم

علی اکبر طاهری مدیر عامل باشگاه پرسپولیس درباره بدھی‌های داخلی و خارجی مجموعه تحت اختیارش گفت: «همه جوره این مسئله را پیگیری می‌کنیم. بازار هواداران همه جو شکر کرد. آنها لطف کردن اما رقم بسیار بالا و بیش از کمک هواداران است. محدودیت‌هایی هست اما تلاش می‌کنیم تا راهکاری برای پرداخت مطالباتمان پیدا کنیم و تعهداتمان را جامه عمل پیوشنیم تا مشکل بعدی به وجود نیاید. طاهری در مورد اینکه آیاز وزیر ورزشی برای کمک گرفته است، عنوان کرد: در مورد مسائل مختلفی صحبت کردیم. در مورد مسائل باشگاه، هیأت مدیره... صحبت کردیم. یکی از مباحثت‌هم همین بود. وی در پیان گفت: «دان این بدھی ها بسیار سخت است. خیلی سخت است و به جای پرداخت این منابع به بازیکنان، باید بدھی‌های را بدهیم. البته تلاش می‌کنیم علاوه بر این بخش، به بازیکنان هم پرداختی داشته باشیم.»

ایران در رده ۲۴ جهان

بر اساس جدیدترین رده بندی فیفا، تیم ملی فوتبال ایران یک پله سقوط کرد. رده بندی جدید فیفا در ماه آگوست اعلام شد که بر اساس آن تیم ملی فوتبال ایران با یک پله سقوط نسبت به ماه قبل در رده بیست و چهارم جهان قرار گرفت. همچنین در این رده بندی بزرگ، تیم نخست رنکینگ است و پس از آن نیز آلمان و آرژانتین در رده‌های بعدی قرار گرفتند. شاگردان کارلوس کروش در بین تیم‌های آسیایی در رده نخست قرار دارند.

روز خبرنگار را به نویسنده‌گان شریف و زحمتکش مجله وزین کیهان ورزشی تبریک می‌گوییم. نشریه‌ای که طی چند دهه، خدمات گهرباری به ورزش ایران داشته است.

امیدوارم کیهان ورزشی همچون ۶۲ سال گذشته که در مسیر یاری رسانی به ورزش این مرز و بوم گام برداشته است، رسالت خود را پر قدرت دنبال کند و برقرار و پایدار بماند. ■ غلامرضا شاکر

داورزنی: شجاعی و حاج صفی از تیم ملی محروم شدند

محمد رضا داورزنی معاون وزیر ورزش گفت: «به دلیل اینکه شجاعی و حاج صفی خط قرمز نظام را زیر پا گذاشتند دیگر جایی در تیم ملی فوتبال ایران ندارند. وی در گفتگو با صد اسیما بیان کرد: در سی و هشت سال سال گذشته هیچ‌کدام از ورزشکاران مادر صحنه‌های مهم حتی المپیک حاضر نبودند و مقابل ورزشکاران رژیم غاصب صهیونیستی که مان‌انهار ابهر سمت نمی‌شناسیم به میدان مسابقه برond و اتفاق اخیر در شرابطی رخ داد که مبارها با تهدیدهای کمیته بین‌المللی المپیک مواجه شده بودند اما به دلیل اینکه این رژیم اشغالگر خط قرمز برای ایران و ملت های مظلوم جهان است طبیعی بود که این حساسیت برای ملت شریف ما وجود داشته باشد. خیلی از جاهای بوده است که ورزشکاران کشورمان حمایت کنند. وقتی دو فوتبالیست مابینی تفاوت به این موضوع عمل می‌کنند به صرف اینکه فلسطین حمایت کنند. واقعیت دو فوتبالیست مابینی تفاوت به این داشته باشد. خیلی از ایران اسلامی بایستند و از مردم مظلوم تعهدی به باشگاهشان دارد، پس تعهدشان به ملت شریف ایران چه می‌شود؟ این دو بازیکن قرارداد مالی با یک باشگاهی دارند که پول بگیرند و برای آن باشگاه بازی کنند اما بینکه بروند بانمایند رژیم منفوری که تمام گرفتاریهای منطقه ناشی از اقدامات آن است، بازی کنند و بی تفاوت نسبت به همه این فشارها و همه جنایاتی که اسرائیلی‌ها انجام می‌دهند، به میدان بروند این وضعیت برای مردم ایران قبل تحمل نیست. با این شرایط طبیعی است که فدراسیون فوتبال و کمیته انصباطی آن تصمیم جدی درباره آینده این دو بازیکن فوتبال بگیرد اما در حال حاضر به طور قطع مسعود شجاعی و احسان حاج صفی به تیم ملی فوتبال ایران دعوت نخواهد شد زیرا آنها خط قرمز هارا زیر پا گذاشتند. وی درباره اینکه کروش چه واکنشی به دعوت نشدن از این دو بازیکن به تیم ملی فوتبال دارد گفت: مراجعه تصمیم گیری به این موضوع نظام جمهوری اسلامی ایران، وزارت ورزش و جوانان و همچنین فدراسیون فوتبال هستند، نه آقای کارلوس کروش. هرچند که این سرمربی پرتفالی برای فوتبال کشورمان رحمت کشیده که در جای خود از شمند بوده اما این اتفاقی که افتاده زیر پا گذاشتند خط قرمز نظام جمهوری اسلامی ایران است.

شوک به فوتبال ایران

سقوط استقلال، پرسپولیس و تراکتورسازی به دسته پایین تر؟!

میزان بدھی‌های دو باشگاه استقلال و پرسپولیس که اکنون به شدت از سوی کنفردراسیون فوتبال آسیا تحت فشار هستند، مشخص شد. بدھی دو باشگاه استقلال و پرسپولیس سر به فلک کشیده و کنفردراسیون فوتبال آسیا (AFC) تا ۳۱ آگوست (۹ شهریور ماه) مهلت داده تا این دو باشگاه همانند سایر تیم‌های تکلیف بدھی‌های خود را مشخص کنند. بدھی‌هایی که مدت هاست روی هم انباشته و حالا به بدھی نجومی تبدیل شده است. در حال حاضر مجموع بدھی‌های باشگاه استقلال که شامل بدھی مالیاتی، دارایی و بدھی به اشخاص نیز باید هر چه زودتر در فدراسیون حل کردن بدھی سنتگین مالیاتی خود هستند. بدھی به اشخاص نیز باید هر چه زودتر در فدراسیون فوتبال تعیین تکلیف شود. بدھی‌های باشگاه پرسپولیس اما تقریباً دو برابر بدھی‌های باشگاه استقلال است. این باشگاه ۵/۳ میلیون تومان بدھی خارجی دارد که با احتساب دلار با قیمت سه هزار و ۸۰۰ تومان این باشگاه ۱۳ میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان بدھی خارجی دارد. همچنین سی میلیارد از بدھی‌های باشگاه پرسپولیس به اشخاص ایرانی اعم از مردمی و بازیکن است. سنتگین ترین بدھی باشگاه پرسپولیس هم مربوط به پیمایم، دارایی و اداره مالیات است که به ۱۴۰ میلیارد تومان می‌رسد. همچنین پرسپولیسی‌ها ۲۸ میلیارد بدھی‌یا سایر بدھی‌ها مجموع این بدھی‌ها ۲۱ میلیارد و سیصد میلیون تومان است و...

از سوی دیگر در بامداد چهارشنبه هفته گذشته مهدی تاج ریس فدراسیون فوتبال سراسیمه به زوریخ مقر فیفارفت تا جلوی صدور حکم فیفاراب بگیرد یا تعديل کند. شنیده می‌شود که طی روزهای اینده حکم فیفا مبنی بر محرومیت سه باشگاه، اعلام می‌شود و احتمالاً استقلال، پرسپولیس و تراکتورسازی به دسته پایین تر سقوط می‌کنند.

در گیری صادقی و حاتمی به آشتی دو طرف ختم شد

بازیکنان پیکان و تراکتورسازی که در هتل به در گیری فیزیکی با هم پرداخته بودند، با وساطت سریستان دو تیم، آشتی کردند. امیرحسین صادقی بازیکن پیکان و فرزاد حاتمی بازیکن تراکتورسازی، ظهر پنج شنبه هفته گذشته در هنگام صرف ناهار در هتل المپیک، در گیری شدیدی با هم داشتند؛ به طوری که کمیته اخلاق فدراسیون فوتبال اعلام کرد تایررسی پرونده در گیری، این دو بازیکن از حضور در مسابقات فوتبال محروم خواهند بودند. با...

گذشت چندین ساعت از این اتفاق، سرپرست‌های هر دو تیم برای ختم به خیر شدن قضیه پادرمیانی کردند و دو بازیکن قبل از بررسی پرونده توسط کمیته اخلاق در مارس آشتی کنان کدورت را فراموش کردند. این دو بازیکن برای مدتی در استقلال هم بازی بودند. با وجود حکم کمیته اخلاق مبنی بر محرومیت آن‌ها، سعید فتاحی، ریس کمیته برگزاری مسابقات لیگ برتر در گفت و گو با ایسنا، گفت: «هنوز حکم محرومیت این دو بازیکن ابلاغ نشده است.





گاهی تاریخ تکرار نمی شود گاهی چه زود دیر می شود...

■ دکتر محمد(شهریار) شفائی

تدوین کرد. شاید اکنون "علیرضا منصوریان" هم برای قهرمان کردن تیم خود چنین انتظاری را داشته باشد اما باهله چند لیل معتقدنم او نباید چنین اندیشه ای داشته باشد.

اول اینکه، او سرنوشت همین دو نام بزرگ را دیده و فهمید که در صورت عدم قهرمانی، حتی بزرگی نام و کارنامه پیار گذشته نیز تضمینی برماند گاری نیست. در کمال تعجب، حتی موقفيت در برنامه ارائه شده به هیأت مدیره و کسب سهمیه آسیا در اولین سال برنامه هم مقصمن اتفاقی یک مری در تیم های سرخابی نیست. به درست و غلط بودن چنین روش و عادتی کاری نداریم که بررسی آن به زمان و فضای حداگاهه ای نیازمند است اما این واقعیتی ناگزیر است و منصوریان باید آن را درک کند. دوم اینکه، وقتی در سال اول حضور یک مری جوان، هیأت مدیره هواداران به مقام دوم او با تردید نمره قولی می دهنده، طبیعی است که برای سال بعد به کمتر از قهرمانی رضایت ندهند.

سوم اینکه، او امسال یک تیم قوی از نظر نفرات در اختیار دارد. تیمی که نه تنها زیر تیم سال گذشته پرمهره تراست، که حتی حسرت رقبای سنتی خود را نیز بر انگیخته است. هرچند راندمان این نوع یارگیری، یعنی بالاتسین همینه و کارکرد آن، نمره بالایی کسب نمی کند، اما به هر حال، این تیم با چنین نیمکتی پر و پیمان، انتظارات را بالا و بالاتر می برد. چهارم اینکه، او از پیشکسوتان محبوب استقلال به حساب می آید. "محبوبیت" هدیه ای خداوندیست که هر کسی شناس بخوارد از آن راندارد. منصوریان خوب می داند اگر بدون کسب چهارمی ای کامل تیم است که چند هفته پیش تعريفش را نوشتے بودیم. دیگری از دست دادن یک قهرمانی برای قهرمان شدن در مسابقاتی مهم تر است. سومی را هم شاید بتوان به رشد و بالندگی سال پیش در مورد سرخ ها بودیم. پس باید اچه را می بینیم بگوییم و بنویسیم... حتی بارها و بارها... یک مری با آغاز بد!

منصوریان در هر تیمی بوده، در آغاز مسابقات کارنامه بدی داشته. اما تقریباً در هر تیمی هم که بوده، در نیم فصل دوم مسابقات اوج گرفته اما اوج گیری های او، اغلب تانزدیکی های قله بود، نه خودکافی! یکی از مهمترین علل این مسئله هم، همان امتیازاتی است که او در ابتدای فصل از دست می دهد و جبرانش در انتهای فصل سیار مشکل می گردد. البته مقام هایی که او با تیمی چون نفت داریوش مصطفوی، ۸۰٪ فوتیال و نتایج آن در خارج از زمین فوتیال رقم می خورد. اما این را هم می دانیم که پرداختن به این حواشی، به عهده افراد دیگریست، نه مری تیم! این را هم خوب می دانیم که مدیر عامل فعلی این تیم بنا بر ملاحظاتی، و البته شخصیت فردی خود، تمايز زیادی برای ورود به چنین نتش هایی را ندارد و لام تا کام حرف تنش زا بر زبان نمی آورد و مانند برخی از همتأثاش به بطن مشکلات حمله نمی کند اما با تمام اینها، باز هم بهتر است او افراد دیگر را مأمور رسیدگی به این تیمشان، فرصل کوتاهی به او می هند اما منصوریان سال پیش از این سهمیه استفاده نموده و اکنون دیگر نمی تواند در ابتدای فصل امتیازات را حراج کند و در انتهای فصل، حسرت قهرمانی رقیار باخورد. او باید جنبه و به جمع آوری امتیازات پردازد.

دور شدن از اصل خویش

اغلب مریان برای خود یک "فلسفه" ثابت دارند و با توجه به آن تیمشان را می چینند. کمتر مری ای وجود دارد که بتواند با توجه به ابزاری که در اختیار دارد، تمام فلسفه خود را بابر هم بزندو طرحی نو در اندازد. نمونه اش "کروش" که در هر تیمی بوده، استراتژی سپردن توب به حریف و استفاده از فرصل های به دست آمده است. منصوریان نیز در تیم هایش چنین استراتژی ای را دنبال می کرد و سال پیش نیز در استقلال، مدتیها به دنبال همین خودش را بر هم می ریزد و دشمنان جدیدی هم برایش می تراشند. شاید او "برانکو" را الگوی خود قرار داده که دو سال پیش و پس از چند بازی که از

همیشه گفته ایم و سیاست مادر این مجله بوده است که نتیجه گیری سرخابی هارا دوست داریم و آن را موجب نشاط جامعه می دانیم. به شرط اینکه زیر پا نگذاریم و بر سیاری از اتحادات و تخلفات این تیم ها چشم نبندیم، حتی اگر به بهای دلگیری طرفدارانش تمام شود. این حداقل رسالت ماست.

صحبت امروز ما در مورد تیم استقلال است، تیمی که جزو دو تیم پر طرفدار ایران و شاید آسیا، و پرافتخارترین تیم ایرانی در قاره کهن است. انتظار از این تیم بالاست، چون همچون رقیش همواره یکی از شانس های قهرمانی بوده و پرامتیارترین تیم تمام ادوار لیگ ایران است. تیمی که طرفدارانش همیشه به "فریخته" بودن خود و مدیرانش بالیده اند و... ولذا خودشان انتظارات را از خودشان بالا برده اند. پس باید انتظار نقد هم داشته باشند...

چند سال دوری از قهرمانی

برای چنین تیم هایی، هر چند حضور همیشگی در کورس قهرمانی بسیار مهم است، اما آن مهمتر، قهرمان شدن است! استقلال چند سالی است که در هفته های آخر از رقیش کم می اوردو جام حذفی را هم در آخرین گام گامهاز دست می دهد. چنین ناکامی های مکرری در رسیدن به قهرمانی، هرچند از سوی هواداران ممکن است با تئوری های توطنی توجیه شود، اما واقعیت این است که تنها با چند دلیل محدود قابل قبول می گردد. یکی از این دلایل، جوانگرایی کامل تیم است که چند هفته پیش تعريفش را نوشتے بودیم. دیگری از دست دادن یک قهرمانی برای قهرمان شدن در مسابقاتی مهم تر است. سومی را هم شاید بتوان به رشد و بالندگی قابل توجه قباریت داد که در واقع قهرمانی آن تیم ها را توجیه می کند. در مورد اول، می توان مثال اولین سال حضور قلعه نویی در استقلال را از دادن یک همیشگی در هر تیمی بوده، در آغاز مسابقات کارنامه بدی داشته. اما تقریباً در هر تیمی هم که بوده، در نیم فصل دوم مسابقات اوج گرفته اما اوج گیری های او، اغلب تانزدیکی های قله بود، نه خودکافی! یکی از مهمترین علل این مسئله هم، همان امتیازاتی است که او در ابتدای فصل از دست دادن یک همیشگی، بازی های خوب، مقام نایب قهرمانی را بدست آورد و البته سال گذشته که علیرضا منصوریان در اولین حضور خود در این دلایل، در ابتدای بازیکنان با توجهی فصل ایجاد نمود، اما در میانه راه با میدان دادن به چند بازیکن جوان، پوست انداخت و سیر صعودی در پیش گرفت و نهایتاً هایش، بازی های خوب، مقام نایب قهرمانی را بدست آورد و قهرمان نشد، اما تماشاگران خود هرچند کم آورد و قهرمان شدند. در مورد دوم هم که سال گذشته، در ای های های پیاخت هم گاهی با توجه به جوانی مری مانند نیم فصل دوم نتیجه می گرفت، می توانست قهرمان هم بشود. اما تماشاگران آبی، این و اگذاری شان بخشنیدند. در مورد دوم هم که سال گذشته، در حالی که صعود این تیم به مرحله یک چهارم نهایی لیگ آسیا می توانست آن عقب ماندگی داخلی را جبران کند، در حالی که پس از بازی رفت، آنها شانس بیشتری نسبت به سرخ ها برای صعود داشتند، بازی را به بدترین نحوی باختند و در آنجا نیز حذف شدند. مورد سوم راهم منتفی می دانیم، چون در سال گذشته، آنها حتی شاید مقام دوم خود را باید مدیون فقدان تیم های آمده در لیگی بدانند که هر ریفان قدر اکثر افول کرده بودند. پس، تنها نکته مشیت و امیدوار گننده برای آنها، همان جوانگرایی نسبی میانه فصل بود...

عادت بد "سه ساله"

"امیر قلعه نویی" پس از اینکه باید قهرمانی آبی هارا در سال سوم حضور خود ریخت، همیشه حرف از برنامه های سه ساله برای قهرمانی زد. بعد از او هم "پرویز مظلومی" برای قهرمانی، برنامه سه ساله

مرور کوتاه ۳۵ دوره لیگ فوتبال ایران

رکوردهای پرسپولیس، سپاهان، عنایتی آقای گل

مرتبه با تیم سپاهان قهرمان لیگ شده. یک نایب قهرمانی با استقلال دارد و یک نایب قهرمانی با تراکتورسازی.
 ۲ - علی پروین (۳ قهرمانی + ۴ نایب قهرمانی) پروین همه این افتخارات را با تیم پرسپولیس کسب کرده است.
 ۳ - منصور پور حیدری (۲ قهرمانی + ۳ نایب قهرمانی) پور حیدری همه این افتخارات را با تیم استقلال تهران کسب کرده است.
 ۴ - فیروز کریمی (۲ قهرمانی و ۲ نایب قهرمانی) رایکوف هر سه افتخار را با تیم استقلال تهران (تاج سابق) کسب کرد.

مرور لیگ ایران
 اولین دوره - ۱۳۳۹ (لیگ منطقه‌ای)
 رده بندی: ۱ - جم آبادان - ۲ - سپه تهران - ۳ - فرهنگ قریون - ۴ - نادر ساری
 بهترین بازیکن: پرویز دهداری (جم آبادان) آقای گل: پرویز دهداری (جم آبادان)
 دومین دوره - ۱۳۴۹ (لیگ منطقه‌ای)
 رده بندی: ۱ - استقلال تهران (تاج سابق) - ۲ - پاس تهران - ۳ - استقلال آبادان و پرسپولیس تهران (مشترکا) بهترین بازیکن: پرویز قلیچ خانی (استقلال) آقای گل: حسین کلانی (پرسپولیس)

سومین دوره - ۱۳۵۰ (لیگ منطقه‌ای)
 رده بندی: ۱ - پرسپولیس تهران - ۲ - پاس تهران - ۳ - استقلال تهران - ۴ - عقاب تهران بهترین بازیکن: ابراهیم آشتیانی (پرسپولیس) آقای گل: حسین کلانی و صفر ایرانپاک (پرسپولیس) چهارمین دوره - ۱۳۵۲ (لیگ تخت جمشید)
 رده بندی: ۱ - پرسپولیس تهران - ۲ - استقلال تهران - ۳ - پاس تهران - ۴ - عقاب تهران بهترین بازیکن: علی پروین (پرسپولیس) آقای گل: غلامحسین مظلومی (استقلال تهران) پنجمین دوره - ۱۳۵۳ (لیگ تخت جمشید)
 رده بندی: ۱ - استقلال تهران - ۲ - پرسپولیس تهران - ۳ - هم‌تهران - ۴ - پاس تهران بهترین بازیکن: علی حباری (استقلال تهران) آقای گل: غلامحسین مظلومی (استقلال تهران) و عزیز اسپندر (ملوان) مشترکا ششمین دوره - ۱۳۵۴ (لیگ تخت جمشید)
 رده بندی: ۱ - پرسپولیس تهران - ۲ - هما تهران - ۳ - پاس تهران - ۴ - استقلال تهران بهترین بازیکن: علی پروین (پرسپولیس)

یک قهرمانی: استقلال خوزستان و جم آبادان

بیان آقای گل

۳ دوره: رضا عنایتی (ابومسلم و استقلال تهران)، غلامحسین مظلومی (استقلال و شهباز تهران)

۲ دوره: حسین کلانی، فرشاد پیوس و مهدی طارمی (پرسپولیس)، عزیز اسپندر (ملوان) و کریم انصاری فرد (تراکتورسازی و سایپا) ...

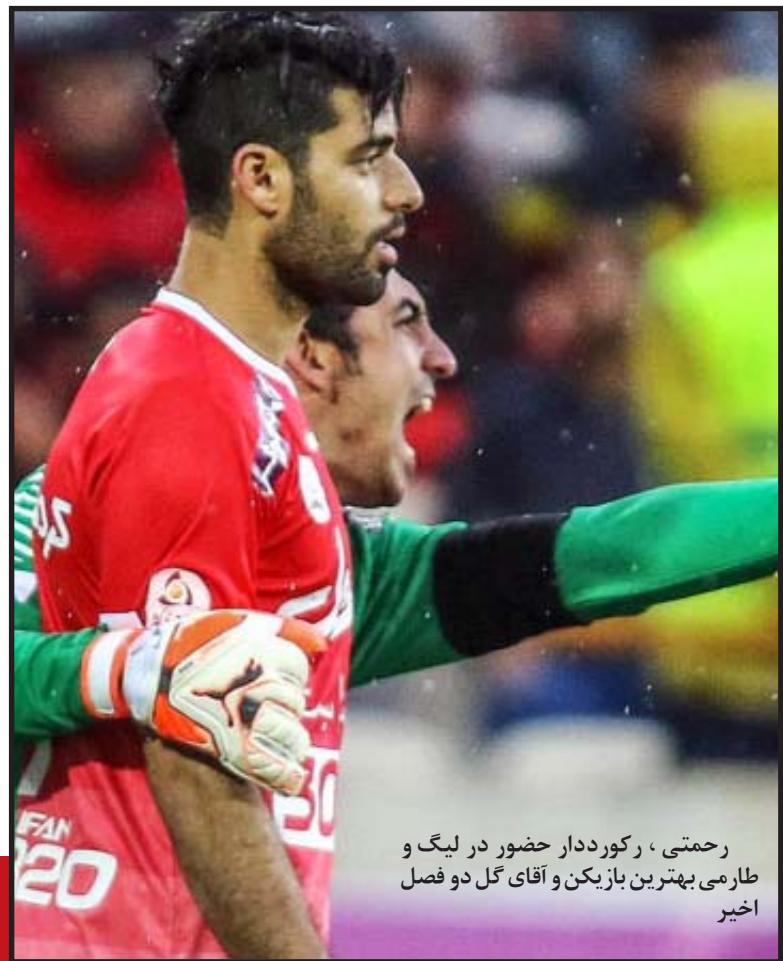
رحمتی پیشناه حضور

سیمهدی رحمتی دروازه بان و کاپیتان فعلی تیم استقلال با حضور در تمامی امارات لیگ حرفه‌ای، از جهت حضور پیشناه و صاحب‌کورد است. رحمتی سالهای ۸۰ تا ۸۳ با تیم فجرسپاسی شیراز در لیگ حاضر شد. سالهای ۸۶ و ۸۷ با مس کرمان آمد. در سالهای ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵ و ۹۶ عضو باشگاه استقلال بوده، در سالهای ۸۸ و ۸۹ برای پیکان بازی کرده و با ۱۷ حضور پیشناهی، رکورددار حضور در لیگ ایران است. بعد از رحمتی، ابراهیم صادقی، مهدی رجب زاده، محمدم نوید کیا، محمود فکری و امیرحسین صادقی هر کدام با ۱۶ دوره حضور در رد های بعدی به سر می برند. یحیی گل محمدی هم با ۱۵ دوره حضور جزو بسیاره محسوب می شود. گل محمدی در تیمهای تراکتورسازی، بانک تجارت، پرسپولیس، فولاد و صبا بازی کرد. پشمانت نوری، بهزاد غلامپور، پیروز قربانی و ... نیز هر کدام از باسابقه های لیگ بوده اند.

مریبان قبرمان

۱۳۳۹ - ۱۳۴۹ : زراد کورایکوف (استقلال تهران) - آلن راجرز (پرسپولیس) پرافتخار ترین مریبان لیگ ۱ - امیر قلعه نویی (۵ قهرمانی + ۲ نایب قهرمانی) ۱۳۴۹ : حسین فرکی (فولاد) ۱۳۹۳ : حسین فرکی (سپاهان) ۱۳۹۴ : عبدالله ویسی (استقلال خوزستان) ۱۳۹۵ : برانکو یوانکو ویچ

۱۳۴۹ : زراد کورایکوف (استقلال تهران) ۱۳۵۳ : امیر قلعه نویی (۵ قهرمانی + ۲ نایب قهرمانی) ۱۳۵۴ : بیوک وطنخواه (پرسپولیس) ۱۳۵۵ : حسن حبیبی (پاس) ۱۳۵۶ : حسن



رحمتی، رکورددار حضور در لیگ و طارمی بهترین بازیکن و آقای گل دو فصل

آخر

سه هفته‌ای است که سی و ششمین دوره لیگ فوتبال ایران آغاز شده. کیهان ورزشی مثل سال‌ها قبل اقدام به چاپ ویژه نامه مخصوص لیگ و معرفی تیمهای حاضر در لیگ نکرد. اما با این حال در صفحات پیش رویتان، نگاهی کوتاه به دوره های برگزار شده لیگ فوتبال ایران از ابتدا تا قبل از لیگ هفدهم حرفه‌ای ای اندازیم لیگ فوتبال ایران سال ۱۳۳۹ به آغاز شد و بعد از سه دوره لیگ منطقه‌ای، با برگزاری پنج دوره لیگ منظم تخت جمشید، در دهه پنجم شمسی فوتبال ایران در صدر قاره آسیا قرار گرفت و یک دهه تیمی بی رقیب در این قاره بود. لیگ فوتبال ایران از سال ۱۳۴۰ تا سال ۱۳۸۰ به صورت آماتوری بود و در این ۴۱ سال، تیم در لیگ ایران توب زندن که استان تهران در بین بقیه استان‌ها بیشترین سهمیه را داشت. در لیگ آماتوری ایران استانهای سیستان و بلوچستان، زنجان، اردبیل، کرمانشاه، ایلام و کهگیلویه و بویراحمد هرگز نماینده ای نداشتند. پرسپولیس تهران با ۷ قهرمانی و کسب ۷۶۹ امتیاز بهترین تیم در دوران برگزاری لیگ آماتوری بود. از سال ۱۳۸۰ به این طرف لیگ ایران با عنوان حرفه‌ای برگزار شد و در قسمت‌های نرم افزاری و سخت افزاری پیشرفت‌های شگرفی داشت اما هنوز با دنیای حرفه‌ای فاصله بسیاری دارد. در لیگ حرفه‌ای (۱۶ دوره برگزار شده)، سپاهان اصفهان با ۵ قهرمانی پیشناه است و در جدول امتیازات کلی هم استقلال تهران با ۸۶۸ امتیاز بالاتر از بقیه تیمها به سر می برد.

پرسپولیس به ۱۰ رسید!

پرسپولیس تهران اولین تیمی است که به عدد ۱۰ رسید. پرسپولیس با قهرمانی در لیگ سال ۹۶-۹۵ به دهین قهرمانی خود در تاریخ فعالیتش دست پیدا کرد و به عنوان اولین تیمی که ده قهرمانی کسب کرده، نام خودش را مطرح نمود.

عنایتی آقای گل...

رضاعنایتی طی سالهای ۷۹ تا ۹۶ بازدن ۱۴۷ گل برای تیمهای ابومسلم مشهد، استقلال تهران، سپاهان اصفهان، مس کرمان، صبا قم، پدیده و سیاه جامگان مشهد، خودش را در صدر جدول کلی گلزنان لیگ ایران قرار داده است.

بعداز عنایتی، آرش برها نی طی سالهای ۸۱ تا ۹۵ بازدن ۱۲۸ گل برای تیمهای پاس و استقلال تهران به سرمهی برد. مهدی رجب زاده هم تا قبل از شروع لیگ فغلی (۱۳۹۶-۹۷) با ۱۰۰ گل در درجه سوم به سرمهی برد. عنایتی و برها نی در پایان فصل قبل از دنیای بازیگری خداحافظی کردند اما رجب زاده اکنون عضو باشگاه ذوب آهن اصفهان است و البته با توجه به سن و سال بالای وی بعید است که رجب زاده بتواند کورد عنایتی را بشکند.

بیان قبرمانی

۱ - قهرمانی: پرسپولیس تهران
 ۸ - قهرمانی: استقلال تهران
 ۵ - قهرمانی: پاس تهران و سپاهان اصفهان
 ۳ - قهرمانی: سایپا تهران
 ۲ - قهرمانی: فولاد خوزستان

ولیس، استقلال

تی، رحمتی و ...

■ سعید حاجی بابایی



رهبی فرد و عابدزاده
پرافتخارترین بازیکنان لیگ

پرافتخارترین بازیکنان لیگ

- ۱- بهروز رهبری فرد (۶ قهرمانی و یک نایب قهرمانی)
- رهبری فرد در سالهای ۷۴، ۷۵، ۷۷، ۸۰ و ۸۲ با پرسپولیس و سال ۷۸ قهرمان و سال ۷۹ با پرسپولیس نایب قهرمانی لیک شد.
- ۲- احمد رضا عابدزاده (۵ قهرمانی و ۲ نایب قهرمانی)
- عابدزاده در سال ۶۸ با تیم استقلال و در سالهای ۷۴، ۷۵، ۷۷ و ۷۸ با تیم پرسپولیس قهرمان شد. در سال ۷۰ با تیم استقلال و در سال ۷۹ نیز با تیم پرسپولیس نایب قهرمان لیگ شد.
- ۳- مهرمنوی کیا (۵ قهرمانی و یک نایب قهرمانی)
- نیوکیا در سالهای ۸۸، ۸۱، ۸۹، ۹۰ و ۹۳ با سپاهان قهرمان لیگ شد و در سال ۸۶ نایب قهرمان.
- ۴- افشنین پیروانی (۵ قهرمانی و یک نایب قهرمانی)
- پیروانی در سالهای ۷۴، ۷۵، ۷۷، ۷۸ و ۸۰ با پرسپولیس قهرمان لیگ شد و در سال ۷۹ با پرسپولیس نایب قهرمان.
- ۵- مهدی هاشمی نسب (۵ قهرمانی و یک نایب قهرمانی)
- هاشمی نسب در سالهای ۷۵ و ۷۷ با پرسپولیس، سال ۷۹ با استقلال و سال ۸۲ با پاس قهرمان لیگ شد و سال ۸۰ با تیم استقلال، نایب قهرمان لیگ
- ۶- سید جلال حسینی (۵ قهرمانی)
- حسینی سال ۸۵ با سپاهان، سالهای ۸۸، ۸۹ و ۹۰ با سپاهان و سال ۹۵ با پرسپولیس قهرمان شد.
- ۷- حمید استیلی (۴ قهرمانی و ۳ نایب قهرمانی)
- استیلی سال ۷۰ با پاس و سالهای ۷۷ و ۷۸ با تیم پرسپولیس قهرمان شد و سالهای ۷۹ و ۷۱ با پرسپولیس و ۷۴ با بهمن نایب قهرمان شد.
- ۸- محمود کلهر (۴ قهرمانی)
- کلهر در سال ۶۸ با استقلال، سال ۷۰ با پاس و سالهای ۷۴ و ۷۵ با پرسپولیس قهرمان شد.
- ۹- جواد زرینچه (۳ قهرمانی و ۳ نایب قهرمانی)
- زرینچه در سالهای ۶۸، ۷۶ و ۷۹ با استقلال قهرمان شد و سالهای ۷۳، ۷۷ و ۷۸ با بهمن نایب قهرمان.
- ۱۰- علیرضا واحدی نیکبخت (۳ قهرمانی و ۳ نایب قهرمانی)
- نیکبخت سالهای ۷۹ و ۸۴ با استقلال و سال ۸۶ با پرسپولیس قهرمان شد. سالهای ۷۸، ۷۹ و ۸۰ با استقلال نایب قهرمان شد.

رده بندی: ۱ - پرسپولیس تهران ۲ - سپاهان اصفهان ۳ - صبا باقری تهران ۴ - ابومسلم مشهد

بهترین بازیکن: کریم باقری (پرسپولیس) آقای گل: هادی اصغری (راه آهن) و محسن خلیلی (پرسپولیس) (مشترک)

بیست و هفتمین دوره - ۱۳۸۷ (لیگ برتر)
رده بندی: ۱ - استقلال تهران ۲ - ذوب آهن اصفهان ۳ - مس کرمان ۴ - سپاهان

بهترین بازیکن: خسرو حیدری (استقلال تهران) آقای گل: آرش برهانی (استقلال تهران)

بیست و هشتمین دوره - ۱۳۸۸ (لیگ برتر)
رده بندی: ۱ - سپاهان اصفهان ۲ - ذوب آهن اصفهان ۳ - استقلال تهران ۴ - پرسپولیس

بهترین بازیکن: سیمهدی رحمتی (سپاهان) آقای گل: عمار درسا (سپاهان)

بیست و نهمین دوره - ۱۳۸۹ (لیگ برتر)
رده بندی: ۱ - سپاهان اصفهان ۲ - استقلال تهران ۳ - ذوب آهن اصفهان ۴ - سپاهان اصفهان

بهترین بازیکن: علی کریمی (پرسپولیس) آقای گل: مهندمهدی (فت آبادان)

نوزدهمین دوره - ۱۳۷۹ (لیگ آزادگان)
رده بندی: ۱ - استقلال تهران ۲ - استقلال تهران ۳ - سپاهان اصفهان ۴ - ذوب آهن

بهترین بازیکن: فرهاد مجیدی (استقلال تهران) آقای گل: رضانوروزی (فولاد)

سی امین دوره - ۱۳۹۰ (لیگ برتر)
رده بندی: ۱ - سپاهان اصفهان ۲ - تراکتورسازی تبریز ۳ - استقلال تهران ۴ - صبا قم

بهترین بازیکن: امید ابراهیمی (سپاهان) آقای گل: کریم انصاری فرد (سپاهان)

سی و یکمین دوره - ۱۳۹۱ (لیگ برتر)
رده بندی: ۱ - سپاهان اصفهان ۲ - تراکتورسازی تبریز ۳ - سپاهان اصفهان ۴ - پرسپولیس

بهترین بازیکن: حامد کاویان پور (پرسپولیس) آقای گل: رضا عنایتی (ابومسلم)

بیست و یکمین دوره - ۱۳۸۱ (لیگ برتر)
رده بندی: ۱ - سپاهان اصفهان ۲ - پاس تهران ۳ - پرسپولیس تهران ۴ - فجر سپاسی شیراز

بهترین بازیکن: محمدرضا نوید کیا (سپاهان) آقای گل: امدون بزرگ (سپاهان)

بیست و دومین دوره - ۱۳۸۲ (لیگ برتر)
رده بندی: ۱ - پاس تهران ۲ - استقلال تهران ۳ - فولاد خوزستان ۴ - ذوب آهن اصفهان

بهترین بازیکن: خداداد عزیزی (پاس) آقای گل: علی دایی (پرسپولیس)

بیست و سومین دوره - ۱۳۸۳ (لیگ برتر)
رده بندی: ۱ - فولاد خوزستان ۲ - ذوب آهن اصفهان ۳ - نفت تهران ۴ - پرسپولیس تهران

بهترین بازیکن: ایمان معلمی (فولاد) آقای گل: رضا عنایتی (استقلال تهران)

بیست و چهارمین دوره - ۱۳۸۴ (لیگ برتر)
رده بندی: ۱ - استقلال تهران ۲ - پاس تهران ۳ - سپاهان اصفهان ۴ - صبا باقری تهران

بهترین بازیکن: مجتبی جباری (استقلال تهران) آقای گل: رضا عنایتی (استقلال تهران)

آقای گل: حسین خطیبی (شهرداری تبریز) هفدهمین دوره - ۱۳۷۷ (لیگ آزادگان)

رده بندی: ۱ - پاس تهران ۲ - پرسپولیس استقلال تهران ۳ - شهرآذربایجان (پاس) بهترین بازیکن: حسن کازرانی (پاس)

آقای گل: غلامحسین مظلومی (شهرآذربایجان) هشتادمین دوره - ۱۳۵۶ (لیگ آزادگان)
رده بندی: ۱ - پاس تهران ۲ - پرسپولیس تهران ۳ - ملوان بندرانزلی ۴ - استقلال تهران بهترین بازیکن: محمدصادقی (پاس) آقای گل: عزیز اسپندار (ملوان)

آقای گل: ناصر نور ای (هما) نهمین دوره - ۱۳۶۸ (لیگ قدس)

رده بندی: ۱ - استقلال تهران ۲ - پرسپولیس پارس تهران ۳ - شهباز تهران ۴ - استقلال تهران بهترین بازیکن: امیر حسین مظلومی (شهرآذربایجان)

آقای گل: عباس ابراهیمی (پاس) هشتاد و یکمین دوره - ۱۳۷۰ (لیگ آزادگان)
رده بندی: ۱ - پاس تهران ۲ - دارایی تهران ۳ - پرسپولیس انزلی (مشترک)

بهترین بازیکن: شاهرخ بیانی (استقلال تهران) آقای گل: محمد احمدزاده (ملوان)

دهمین دوره - ۱۳۷۱ (لیگ آزادگان)
رده بندی: ۱ - پاس تهران ۲ - استقلال تهران ۳ - پرسپولیس تهران ۴ - ملوان انزلی بهترین بازیکن: حمید استیلی (پاس)

آقای گل: فرشاد پیوس (پرسپولیس) یازدهمین دوره - ۱۳۷۱ (لیگ آزادگان)
رده بندی: ۱ - پاس تهران ۲ - پرسپولیس تهران ۳ - تراکتورسازی تبریز ۴ - کشاورز تهران بهترین بازیکن: بهزاد غلامپور

آقای گل: جمشید شاه محمدی (کشاورز) دوازدهمین دوره - ۱۳۷۲ (لیگ آزادگان)
رده بندی: ۱ - سپاهان اصفهان ۲ - پاس تهران ۳ - پرسپولیس تهران ۴ - فجر سپاسی شیراز

بهترین بازیکن: سعید علی افتخاری (سپاهان) آقای گل: عباس سیمکانی (ذوب آهن) سیزدهمین دوره - ۱۳۷۳ (لیگ آزادگان)
رده بندی: ۱ - سپاهان تهران ۲ - استقلال تهران ۳ - کشاورز تهران ۴ - پرسپولیس تهران آقای گل: عباس سیمکانی (ذوب آهن)

آقای گل: حامد کاویان پور (پرسپولیس) آقای گل: سید علی افتخاری (سپاهان) آقای گل: عباس سیمکانی (ذوب آهن) سیزدهمین دوره - ۱۳۷۳ (لیگ آزادگان)
رده بندی: ۱ - سپاهان تهران ۲ - استقلال تهران ۳ - کشاورز تهران ۴ - پرسپولیس تهران آقای گل: بهزاد غلامپور

آقای گل: جمشید شاه محمدی (کشاورز) دوازدهمین دوره - ۱۳۷۲ (لیگ آزادگان)
رده بندی: ۱ - سپاهان اصفهان ۲ - پاس تهران ۳ - پرسپولیس تهران ۴ - فجر سپاسی شیراز

بهترین بازیکن: سعید علی افتخاری (سپاهان) آقای گل: علی دایی (پرسپولیس) آقای گل: فرشاد پیوس (پرسپولیس) چهاردهمین دوره - ۱۳۷۴ (لیگ آزادگان)
رده بندی: ۱ - پرسپولیس تهران ۲ - بهمن تهران ۳ - استقلال تهران ۴ - پاس تهران بهترین بازیکن: بهمن میرزا (پرسپولیس)

آقای گل: حامد کاویان پور (پرسپولیس) آقای گل: علی دایی (پرسپولیس) آقای گل: فرشاد پیوس (پرسپولیس) آقای گل: بهمن میرزا (پرسپولیس) آقای گل: امداد عزیز (پاس) آهواز

بهترین بازیکن: حامد شیراز (سپاهان) آقای گل: فرشاد پیوس (پرسپولیس) آقای گل: بهمن میرزا (پرسپولیس) آقای گل: امداد عزیز (پاس) آهواز

بهترین بازیکن: بهمن میرزا (پرسپولیس) آقای گل: امداد عزیز (پاس) آهواز آقای گل: محمد مومونی (پلی اکریل) پانزدهمین دوره - ۱۳۷۵ (لیگ آزادگان)
رده بندی: ۱ - پرسپولیس تهران ۲ - بهمن تهران ۳ - سپاهان اصفهان ۴ - پاس تهران بهترین بازیکن: بهمن مهدوی (کیا پرسپولیس)

آقای گل: اصغر مدیر و ست (بهمن) شانزدهمین دوره - ۱۳۷۶ (لیگ آزادگان)
رده بندی: ۱ - استقلال تهران ۲ - پاس تهران ۳ - ذوب آهن اصفهان ۴ - فجر سپاسی شیراز

بهترین بازیکن: ابراهیم صادقی (پرسپولیس) آقای گل: علیرضا اکبرپور (استقلال تهران) آقای گل: اصغر مدیر و ست (بهمن) شانزدهمین دوره - ۱۳۷۶ (لیگ آزادگان)
رده بندی: ۱ - استقلال تهران ۲ - پاس تهران ۳ - ذوب آهن اصفهان ۴ - فجر سپاسی شیراز

بهترین بازیکن: علیرضا اکبرپور (استقلال تهران) آقای گل: اصغر مدیر و ست (بهمن) شانزدهمین دوره - ۱۳۷۶ (لیگ آزادگان)
رده بندی: ۱ - استقلال تهران ۲ - پاس تهران ۳ - ذوب آهن اصفهان ۴ - فجر سپاسی شیراز



آمریکا، روسیه و ایران روی سکوی سه گانه قهرمانی کشتی جوانان جهان

■ وحید جعفری

سال سقوط

۲۲

۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶

۵۰ کیلوگرم: ۱- شاهین مختاراف (آذربایجان) ۲- کارن زورابیان (ارمنستان) ۳- اکبر کنجبیک اولو (قرقیزستان) و نانسان بوبان نارمندزادخ (مغولستان) ۵- اصلان مینکایلوف (روسیه) و راحت کالڑان (قراقلستان) ۷- علیرضا سرلک (ایران)

۵۵ کیلوگرم: ۱- داتون فیکس (آمریکا) ۲- اسماعیل گادجیف (روسیه) ۳- آرس هاروتیونیان (ارمنستان) و افغان خاشالوف (آذربایجان) ۵-

رمضان آوتایف (آلمان) و نادر نصری (ایران)

۶۰ کیلوگرم: ۱- عبدالاحمداف (روسیه) ۲- میشل استیون مک کی (آمریکا) ۳- یونس امامی (ایران) و هیرومو ساکاکی (ژاپن) ۵-

اریکلنت پریزرنی (آلبانی) و راویندر (هنگ)

۶۶ کیلوگرم: ۱- داوید بایف (روسیه) ۲-

رایان دیاکین (آمریکا) ۳- تملون انختویا (مغولستان) و اوریکو جولاکیزه (گرجستان) ۵-

امیرحسین حسینی (ایران) و گئورگ مخیان (ارمنستان)

۷۴ کیلوگرم: ۱- مارک جان هال (آمریکا) ۲-

عیسی شاپیف (ازبکستان) ۳- ور دیف گولیا (هنگ) و محمدمحمد تقی نیا (ایران) ۵- یاجورو یاماکاسی (ژاپن)

و موهامت کوچک ایلدیریم (ترکیه)

۸۴ کیلوگرم: ۱- آرتور نایفونوف (روسیه) ۲-

Zahid و النسیا (آمریکا) ۳- گادزیمداد

ماگومد سعیداف (آذربایجان) و احمد بدیزی (ایران)

۵- دیپاک پونیا (هنگ) و عثمان جوشن (ترکیه)

۹۶ کیلوگرم: ۱- شاملیل موسایف (روسیه) ۲-

گیوی مانچار اشوبیلی (گرجستان) ۳- ابراهیم جیفتحی (ترکیه) و کولین رایموند مور (آمریکا)

۵- سار گیس هوسپیان (ارمنستان) و لجاماتوهان (آلما)

۱۴... ۱۴- دانیال شریعتی (ایران)

۱۲۰ کیلوگرم: ۱- گیبل استیوسون (آمریکا) ۲- نعیم حسن زاده (ایران) ۳- فیض الله اکتور ک (ترکیه) و زائور کوزونوف (روسیه) ۵- اردن تولگا داود در (مغولستان) و زوریکو اورتاشوبیلی (گرجستان)

رده بندی تیمی: ۱- آمریکا ۶۸ امتیاز ۲-

روسیه ۶۷ امتیاز ۳- ایران ۴۹ امتیاز ۴- ترکیه ۳۶ امتیاز ۵- آذربایجان ۳۴ امتیاز ۶- ارمنستان ۲۲ امتیاز ۷- هندوستان ۲۷ امتیاز ۸- گرجستان ۲۶ امتیاز ۹- مغولستان ۲۵ امتیاز ۱۰- آلمان ۱۵ امتیاز.

از روسیه به پیروزی رسید و به دیدار رده بندی راه یافت. متقدی نیا برای کسب مدال برنز به مصاف موهمات کوچک ایلدیریم از ترکیه رفت و با نتیجه ۱۱ بر صفر از سدی وی گذشت و به مدال برنز رسید.

در روزن ۸۴ کیلوگرم احمد بدیزی در دور نخست با نتیجه ۸ بر ۲ زائور برازده از گرجستان را شکست داد وی در دور بعد با نتیجه ۱۱ بر صفر هوانس مخیتابیان از ارمنستان را شکست داد. بدیزی در دور سوم مقابل الکساندر روبرت موری از کانادا با نتیجه ۱۰ بر صفر به پیروزی رسید و به مرحله نیمه نهایی راه یافت.

در روزن ۶۰ کیلوگرم یونس امامی بعد از استراحت در دور اول در دور دوم در مصاف با کریستوفر میکراز از کانادا با نتیجه ۱۰ بر صفر به ۱۰ بر صفر به پیروزی رسید با نتیجه ۱۲ بر ۲ در روزن ۶۰ کیلوگرم یونس امامی بعد از استراحت در دور اول در دور دوم با برتری رسید و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این مرحله مقابل عبدالاحمد احمدی از روسیه با نتیجه ۶ بر ۵ شکست خورد و راهی دیدار رده بندی شد. امامی در این دیدار با نتیجه ۱۰ بر ۱۰ بر صفر ایلگل پیروزی رسید.

در روزن ۹۶ کیلوگرم دانیال شریعتی نیا پس از استراحت در مسابقه اول در دور دوم مقابل کولین رایموند مور از آمریکا با نتیجه ۱۰ بر ۵ شکست خورد و با توجه به شکست کشته کیم امریکایی در مراحل بعدی شد. بدیزی در دیدار رده بندی و دریک کشته گذشت و صاحب مدال برنز شد.

در روزن ۱۲۰ کیلوگرم امیرحسین حسینی پس از استراحت در دور اول در دور دوم با نتیجه ۱۲ بر ۶ از سدی حسن کایا ز ترکیه گذشت. وی در دور سوم مقابل محل نوروز اف از آذربایجان با نتیجه ۱۹ بر ۱۴ به پیروزی رسید و راهی مرحله نیمه نهایی شد.

اما در این مرحله با نتیجه ۱۰ بر ۲ مغلوب رایان شد.

اندرو دیاکین از آمریکا شد و دیدار رده بندی رسید.

اما در این مرحله با نتیجه ۱۰ بر ۴ مغلوب کرد و در دور اول در دور دوم با نتیجه ۱۲ بر ۶ از مغلوب شد.

اما در این دیدار با نتیجه ۱۰ بر ۱۰ بر صفر به پیروزی رسید.

در روزن ۷۴ کیلوگرم محمد متقی نیا در دور نخست با نتیجه ۵ بر صفر حمدی مصطفی از مصر

یک اردن توکادا در دور اول در دور دوم اخساریک گولایف از

کشور اسلاوکی را از پیش رو برداشت اما در دور سوم مقابل مارک جان هال از آمریکا با نتیجه ۱۰ بر ۵ بر صفر مغلوب شد و با توجه به حضور این کشتی گیر در دیدار فینال، متقدی نیاراهی گروه بازنده هاشد.

شرح زیر است:

سوم و در یک کشتی حساس با نتیجه ۱۲ بر ۱۱ از رطف قهوه چی از ترکیه را از پیش رو برداشت و به مرحله نیمه نهایی رسید اما در این مرحله مقابل داتون فیکس از آمریکا مغلوب شد و به دیدار رده بندی رفت. نصری در دیدار رده بندی با نتیجه ۸ بر ۷ مقابل افغان خاشالوف از آذربایجان شکست خورد و پنجم شد.

در روزن ۶۰ کیلوگرم یونس امامی بعد از استراحت در دور اول در دور دوم در مصاف با کریستوفر میکراز از کانادا با نتیجه ۱۰ بر ۱۰ بر صفر به ۱۰ بر صفر به پیروزی رسید با نتیجه ۱۲ بر ۲ در روزن ۶۰ کیلوگرم یونس امامی بعد از استراحت در دور اول در دور دوم با برتری رسید و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این مرحله مقابل عبدالاحمد احمدی از روسیه با نتیجه ۶ بر ۵ شکست خورد و راهی دیدار رده بندی شد.

در روزن ۱۲۰ کیلوگرم امیرحسین حسینی پس از استراحت در دور اول در دور دوم با نتیجه ۱۲ بر ۶ از سدی حسن کایا ز ترکیه گذشت. وی در دور سوم مقابل محل نوروز اف از آذربایجان با نتیجه ۱۹ بر ۱۴ به پیروزی رسید و راهی مرحله نیمه نهایی شد.

اما در این مرحله با نتیجه ۱۰ بر ۲ مغلوب رایان شد.

اندرو دیاکین از آمریکا شد و دیدار رده بندی رسید.

اما در این دیدار با نتیجه ۱۰ بر ۱۰ بر صفر به پیروزی رسید.

از روزن ۷۴ کیلوگرم محمد متقی نیا در دور نخست با نتیجه ۵ بر صفر حمدی مصطفی از مصر

یک اردن توکادا در دور اول در دور دوم اخساریک گولایف از

کشور اسلاوکی را از پیش رو برداشت اما در دور سوم مقابل مارک جان هال از آمریکا با نتیجه ۱۰ بر ۵ بر صفر مغلوب شد و با توجه به حضور این کشتی گیر در دور اول در دور دوم با نتیجه ۱۰ بر ۱۰ بر صفر مغلوب شد.

اما در این دیدار با نتیجه ۱۰ بر ۲ مغلوب کرد و در دور اول در دور دوم با نتیجه ۱۰ بر ۱۰ بر صفر مغلوب شد.

اما در این دیدار با نتیجه ۱۰ بر ۱۰ بر صفر مغلوب شد.

اما در این دیدار با نتیجه ۱۰ بر ۲ مغلوب کرد و در دور اول در دور دوم با نتیجه ۱۰ بر ۱۰ بر صفر مغلوب شد.

مسابقات سال ۱۷ جوانان جهان در شهر تامپرے فنلاند برگزار شد و تیم ایران پیش از پیش از جایگاه سوم دنیا قرار گرفت. بحث هایی در مورد عملکرد آزادگاران در جهانی وجود دارد. نکته جالب در خصوص تیم امسال جوانان شکست تمام آزادگاران در مقابل نمایندگان آمریکا و روسیه است.

آزادگاران ایران در پنجم وزن به آمریکایی ها بختند و در سه وزن به روس های اختلاف باختند و بعض این اختلاف امتیاز ۱۰ امتیاز بود. ایران بعد از سالها تنها یک فینال سنگین و وزن راه نماینده آمریکا زاده، که او نیز فینال سنگین و وزن راه نماینده آمریکا و اگذار کرد تا این ایران بدون مصال طلایه کار خود در مسابقات پایان دهد.

تیم قدرتمند آمریکایی، دو ستاره در خشان در این مسابقات به دنیای کشتی معرفی کرد. داتون فیکس نماینده وزن ۵۵ کیلوگرم و گیل استیوسون ۱۲۰ کیلوگرم که نوجوان است و

دریک دیدار با نتیجه ۱۰ بر ۱۰ بر صفر ایلگل پیروزی رسید. از آنارادر ذهن نگاه داریم.

نتایج آزادگاران در فنلاند

در روزن ۵۰ کیلوگرم علیرضا سرلک در دور اول مقابل ریوتاسکورای از ژاپن با نتیجه ۱۰ بر ۱۰ بر صفر به پیروزی رسید. وی در دور دوم مقابل اصلان مینکاللو夫 از روسیه با نتیجه ۱۰ بر ۷ شکست خورد و با توجه به شکست این کشتی گیر روس در مرحله بعد، سرلک از دور رقابت ها کنار رفت و هفتم شد.

در روزن ۵۵ کیلوگرم نادر نصری در دور اول مقابل مخامیت کوتاپاک از قراقلستان با نتیجه ۵ بر ۴ به پیروزی رسید. وی در دور بعد ژوژوف با قارامیان از لهستان را با نتیجه ۱۰ بر ۲ مغلوب کرد و در دور

شرايط به همین منوال باقی نمی‌ماند، این روزها هم می‌گذرد

عابدینی: نمی‌توانم منکر این موضوع شوم افت کرد هم‌ا



ملی پوش اسلحه سایبر که بر خلاف روزهای اوج یکی دو سال گذشته خود این روزها با افت محسوسی مواجه شده است، در این مورد توضیح داد و تاکید کرد که کم کاری نمی‌کند.

شمშیر بازی ایران با سهمیه‌ای که توسط مجتبی عابدینی و در مسابقات ۲۰۱۲ "زون آسیا" به دست آمد، بعداز چند دهه المپیکی شد و برای المپیک لندن نماینده اعزامی داشت. بعد از مدال نقره‌ای که در بخش تیمی بازی‌های آسیایی اینچنون و برای نخستین بار در تاریخ به دست آمد و اتفاقاً مجتبی عابدینی یکی از مهره‌های تاثیرگذار در آن بود، شمشیر بازی ایران باز هم به واسطه عملکرد فوق العاده این بازیکن به موفقیتی دیگر دست یافت و توائیست برای المپیک ریو صاحب دو سهمیه شود؛ موفقیتی که فقط نصیب شمشیر باز ۶ کشور جهان شد.

در همه‌این موفقیت‌ها و در کل مسیر پیشرفتی که شمشیر بازی ایران طی سال‌های اخیر در پیش‌گرفته، رد پایی از مجتبی عابدینی دیده می‌شود؛ این در حال است که وی اخیراً در رویدادهایی که در آن شرکت داشته، دور از انتظار ظاهراً شده و به همین دلیل با سقوط متوالی در رنکینگ جهانی مواجه شده است.

در همین مسابقات حذف شد و همین مسئله سقوط ۹ پله‌ای وی و قرار گرفتن در جایگاه هفدهم را موجب شد. این در حالی بود که عابدینی بعد از مسابقات قهرمانی آسیا هم‌میک پله سقوط کرد بود. پیش از آن نیز وی به واسطه عملکردش در مسابقات جایزه بزرگ مسکو یک پله سقوط در رنکینگ جهانی داشت.

مجتبی عابدینی و عملکرد دور از انتظار شرکت‌های اخیر یا عیش شد تا وی از عل افتخار در رویدادهای اخیر برنامه هایش برای جام جهانی الجزایر و... سخن بگوید. گزیده‌ای از صحبت‌های وی در ادامه می‌آید:

رشدی را طی کردم و همچنان این مسیر الدامه‌می دهد، نباید از تلاش هایی که برای کسب این پیشرفت انجام شد غافل بود. افرادی مثل باقرزاده و فخری تلاش زیادی برای به ثمر رساندن اهداف و برنامه های مورده نظر داشتند. این انبیا دیگر ببینم.
■ سال گذشته تقریباً در چنین روزهایی در گیر المپیک بودم. یک سال گذشته اما واقعاً هنوز صحنه های المپیک را در ذهن دارم. هنوز استرس آن روزهار ادارم و هنوز به مدال المپیک فکر می‌کنم و اینکه می‌توانستم آن را بگیرم. ۲۰ مرداد روز مسابقه بود، روز تولید که خاطره‌انگیزترین روزم شد. بهر حال ورزش است و این روزهایم می‌گذرد. باید تشکر کنم از نیم‌های بزرگ همچون رومانی و انگلیس قرار دادند و پاداشی معادل برنز المپیک را برای من لحظه کردند.

سابر را در مسابقات یونیورسیاد همراهی نمی‌کنم. البته با احتمال زیاد تمرینات را با همین تیم دنبال می‌کنم. فکر می‌کنم بتوانم هم حریف تمرینی خوبی برای دیگر شمشیر بازان باشم و هم در قالب تمرینات تیمی خود را بهتر آماده کنم.
■ در مسابقات قهرمانی جهان علی پاکدامن تا جمع هشت بازیکن پیش‌رفت. من این موفقیت را به خود علی و جامعه شمشیر بازی تبریک می‌گویم. اینکه یک ایرانی به این مرحله از رقباًها برسد کار بزرگ و ارزشمندی است ما در بخش تیمی همین مسابقات هم به مجارستان مدعی بالاختلاف امتیاز کم باختیم و پنجم جهان شدیم. ضمن اینکه پیش از آن نیم‌های بزرگ همچون رومانی و انگلیس را زیش رو برداشته بودیم.
■ شمشیر بازی طی سال‌های اخیر روند رو به

دلیل افت این روزهایم کم کاری ام در تمریناتیا همین مسابقات نیست. شاید این روزهایمان افت من است که تا حدی طبیعی است اما قاعده‌نایید شرایط به همین منوال باقی بماند.
■ فعل امتدی استراحت خواهیم داشت و بعد از آن تمرینات را با این هدف از سر می‌گیریم که دوباره به روزهای اوج و به خصوص به سطح آمادگی که هنگام المپیک داشتم، بازگردم.

■ جام جهانی الجزایر رویداد بعدی است که در آن شرکت می‌کنم، این مسابقات آیان مادر گزار می‌شود اما من از این هفته تمرینات را با انجام بدنی‌سازی برای شرکت در این مسابقات بتوانم به سطح آمادگی لازم برم. ■ البته به دلیل شرایط سنی تیم ملی اسلحه

■ مجتبی عابدینی این روزها در افت به سر می‌برد، این را خودم هم قبول دارم و نمی‌توانم منکر شوم. شاید در رویدادهای اخیر مثل همین مسابقات قهرمانی جهان در آلمان عملکرد خوب و قابل قبول نداشتم. این راهم قبول دارم اما این را فراموش نکنید که در همین رقابت‌ها "کیم" کره‌ای که برنز المپیک را در اختیار دارد در جدول ۳۲ نفره حذف شد و قبل از آن هم شمشیر باز امریکایی که صاحب مدال نقره المپیک است در جدول ۴ نفره کنار رفت.

■ به هر حال این از ویرگی‌های رشته شمشیر بازی است که ورزشکار فعل آن زمانی در این است اما همیشه نمی‌تواند این شرایط را حفظ کند و بعضاً با افت مواجه می‌شود. من دقيقاً الان به این مسئله دچار شده ام یعنی می‌خواهم بگویم

تاكيد باقرزاده بر تغيير نگاه مسئولان به شمشير بازی

ضرورت آينده نگري برای حفظ سهم ايران از مداد های المپيك

شناسایی می‌شود و برنامه فدراسیون برگزاری اردوهای متعدد برای آنهاست. باقرزاده در ادامه باشاره به هزینه‌سنگين اين ورزش اظهار کرد: هنوز بخش های خصوصی به اين رشته وارد نشده اند و فدراسیون به تنهایی در حال هزینه کردن است، امانگاه مسئولان ورزش کشور نسبت به شمشیر بازی تعیير کرده است.

وی در ادامه با تاکيد بر لزوم برنامه ریزی در راستای سرمایه گذاری بر رشته های ورزشی دیگری علاوه بر وزنه برداری، کشتی، تکواندو و دو و میدانی که تاکونون تنها رشته های مدال آور ایران در المپیک بوده اند، اظهار کرد: از وقتی که وارد المپیک شدیم تا بحال در همین رشته های مداد آوری را شاهد بوده ايم در حالی که رشته هایي چون شمشیر بازی، جودو، تیراندازي، تیر و کمان، دو و میدانی بويژه در بخش پرتاب ها با توجه به پتانسیل ها و دستاوردهایشان ظرفیت های قابل توجهی برای مداد آوري دارند و باید بر روی اين رشته های روزی برای حضور موقع در المپیک سرمایه گذاري کرد تا اگر روزی يكی از رشته های مداد آور کنونی از المپیک حذف شدند سهم ايران از مداد آوری در اين عرصه کاهش نيايد.

فضل الله باقرزاده رئيس فدراسیون شمشیر بازی در حاشیه برگزاری مسابقات شمشیر بازی قهرمانی کشور ضمن بيان مطلب فوق در خصوص برنامه های فدراسیون و مسابقات پيش رو و گفت: در سال ۱۸۰۲ از اعماق تیم های ملی نوجوانان و جوانان را در تمام رده های سنی و در سه اسلحه با ابوبلي خواهیم داشت. از این هفته اردوهای تیم های ملی زير ۲۳ سال در تمام اسلحه ها برگزار می شود و مسابقات قهرمانی آسيادي راه سري زير ۲۰ سال در ويتنام را در پيش رو داريم. در كنار آن مسابقات جام باشگاه های آسيادي تاييلندر گزار می شود که تيم دانشگاه آزاد به اين مسابقات اعزام خواهد شد، همچنین يك دوره مسابقات نونهالان زير در تاييلندر خواهیم داشت که به صورت اوپن برگزار می شود و در خصوص تمامی اين مسابقات اردوهایي برگزار می شود.

باقرزاده شمشير بازی را رشته اي خاص دانست و باليان اينکه ايتالياباشه مداد طلای المپيك ۴ تا ۷ شمشير باز دارد و ماتوانسته ايم به مرز ۴ تا ۵ هزار شمشير باز در كشور برسيم، گفت: مادر حال حاضر در اسلحه سایبر جزو چهار تيم اول دنيا هستيم و دو شمشير باز ماجزون نفرات اول دنيا هستند.

وی در خصوص استعداديابي در مسابقات قهرمانی کشور باليان اينکه اردوهای نونهالان را در پيش رو داريم گفت: از بين ورزشکاران شرکت کننده در مسابقات قهرمانی کشور ۱۰ استعداد

پایان مسابقات جایزه بزرگ مسکو

سهم تکواندوی ایران تنها یک مدال برنز بود شکست‌ها و ناکامی‌ها نادیده گرفته می‌شود؟!

■ محمود محمدی



■ مسابقات تکواندو گرندپری مسکو از روز جمعه سیزدهم مردادماه با حضور ۱۲ تکواندوکار از ۶۵ کشور به میزبانی روسیه در مسکو آغاز شد که در پایان این مسابقات تیم سه نفره کشورمان با کسب تنها یک برنز بود.

■ مرتضی کرمی سرمربی اسبق تیم ملی: عدم اتحاد در بین خانواده تکواندو، نشینیدن صحبت‌های منتقدان، عدم برنامه‌ریزی دقیق، خودمختاری در فدراسیون و ... باعث سقوط تکواندو شده است و این روند قطعاً ادامه خواهد داشت.

وی در ادامه صحبت‌های خود، گفت: مادر سبک وزن در المپیک خیلی حرفي برای گفتن نداریم اما اسبقی و خداخشنی در سنتگین وزن و میان وزن فعالیت می‌کنند و همیشه در المپیک ما حرفاًی زیادی برای گفتن داشتیم. متسافنه از اینکه این دو نفر را به خاطر مسائل شخصی کنار گذاشتند و اجازه حضور در این رویدادها را به آنها ندادند. اگر یک بزرگتر در رأس تیم‌های ملی و فدراسیون بود با کخدامنشی این مسائل را حل می‌کرد و این دو تکواندوکار هم در مسابقات شرکت می‌کردند. متسافنه با شرایط بدی که تکواندو ایران دارد مازی این رشته نامیدندشده ایم و برای مسابقات جام ریاست جمهوری دیگر نمی‌توانیم بیش بینی کیم که چه اتفاقی برای تکواندو قرار است رخ دهد. هر چند که سطح مسابقات این رقابت‌ها پایین است اما مانگران هستیم که در این مسابقات سطح پایین هم مانتوانیم نتیجه بگیریم.

کرمی در پایان صحبت‌های خود، گفت: متسافنه مسئولان وزارت ورزش و جوانان به انتقاد بزرگان و قهرمانان المپیک در این رشته اهمیت‌های نهند این امر باعث نامیدی در این رشته می‌شود. بهنام اسبقی و مهدی خداخشنی سرمایه‌های تکواندو هستنداماً به خاطر کج اندیشه و نداشتند بزرگتر در تکواندو کنار گذاشتند می‌شوند. آنها قهرمانانی هستند که هنوز فرصت مدار آوری دارند اما به خاطر مسائل شخصی کنار گذاشته می‌شوند.

ورزش اعلام نکردند. متسافنه وزارت ورزش و جوانان هم در اوج بی‌اطلاعی آمدان نتایج تکواندو حمایت کرد. این حمایت‌های غلط باعث شد که تکواندو ناکامی هایش دیده شود و حالا شاهدیم با ۳ نفر در مسابقات مسکو حضور پیدا می‌کنیم و ملی پوشان ما با بدترین اختلاف امتیاز مقابل حریفان خود شکست می‌خورند. اگر روال حمایت وزارت ورزش به همین شکل باشد قطعاً تکواندو در بازی‌های اسیایی که برای کشورمان بسیار حائز اهمیت است نتایج ضعیف و بدتری را کسب خواهد کرد.

سرمربی سابق تیم ملی در ادامه صحبت‌های خود خاطرنشان کرد: عدم اتحاد در بین خانواده تکواندو، نشینیدن صحبت‌های ای منتقدان، عدم برنامه‌ریزی دقیق، خودمختاری در فدراسیون و ... باعث سقوط تکواندو شده است و این روند قطعاً ادامه خواهد داشت. متسافنه وقتی مسئولان فدراسیون تکواندو و وزیر ورزش و جوانان به انتقاد بزرگان و قهرمانان المپیک در این رشته اهمیت‌های نهند این امر باعث نامیدی در این رشته می‌شود. بهنام اسبقی و مهدی خداخشنی سرمایه‌های تکواندو هستنداماً به خاطر کج اندیشه و نداشتند بزرگتر در تکواندو کنار گذاشتند می‌شوند. آنها قهرمانانی هستند که هنوز فرصت مدار آوری دارند اما به خاطر مسائل شخصی کنار گذاشته می‌شوند.

سهم پرونده تیم سه نفره ایران در مسابقات تکواندو گرندپری مسکو با کسب تنها یک برنز بسته شد. مسابقات تکواندو گرندپری مسکو از روز جمعه سیزدهم مردادماه با حضور ۱۲ تکواندوکار از ۵۶ کشور به میزبانی روسیه در مسکو آغاز شد که در پایان این مسابقات تیم سه نفره کشورمان با کسب تنها یک برنز به کار خود پایان داد.

در روز دوم این مسابقات، آرمنی‌های پور در وزن ۵۸-کیلوگرم پس از بتری ۳۱ بر ۱۱ مقابل "هینر اویدو" از کاستاریکا، در دومین دیدار خود و در روی "میخائل آرتامونو" از روسیه دارنده مدال نقره قهرمانی جهان ۱۷ بر ۲۰ و نقره قهرمانی اروپا ۱۵ بر ۲۰ قرار گرفت و با نتیجه ۹ بر ۶ بازی‌های راگذار کرد و از دور رقابت‌ها خارج شد. در همین روز، محمد کاظمی در وزن ۵۸-کیلوگرم کار خود را با پیروزی ۱۹ بر ۱۲ مقابل "استپان دیمیترو" از مولدوا اغاز کرد و سپس "صفوان خلیل" از استرالیا با نتیجه ۱۶ بر ۵ شکست داد و در سومین مبارزه هم "تاونی هانپراب" از تایلند را ۱۰ بر ۸ از پیش رو برداشت و به نیمه نهایی صعود کرد.

کاظمی در این مرحله به مصاف "تای هون کیم" دارنده سه طلای جهان، برنز المپیک و طلای بازی‌های آسیایی رفت و در نهایت با قبول شکست سنگین ۵ بر ۴ به نشان برنز دست یافت. این تکواندوکار کشورمان که با هدایت علیرضا نصر به دیدار رقیب سرشناس کره‌ای رفته بود، همان وقت اول روی دو ضربه رقیب و دواختاری که از سر داور گرفت، ۶ بر صفر عقب افتاد. "کیم" کره‌ای در وقت دوم به مبارزه خوب خود داده داده ۹ بر ۵ امتیاز دیگر به داشته‌های خود اضافه کرد و روی یک زمین خوردن هم داور یک اخطر به‌وی داد تا نتیجه ۱۵ بر ۵ برق شود.

کاظمی در راند سوم همچنان امتیاز از دست می‌داد و هیچ تغییر تاکتیکی نداشت و حتی زمانی که روی یک ضربه سر حریف سرداور مجبور به شمارش "تای دانی" شد، باز هم کاظمی به همان روند مبارزه سرد و بی‌روح خود ادامه داد و در نهایت با افسله امتیاز ۲۵ بر ۴ بازی‌های میدان را را ترک کرد و به نشان برنز بسته شد.

کاظمی سال ۲۰۱۵ و در رقابت‌های جهانی روسیه به این تکواندوکار کره‌ای با نتیجه ۱۱ بر ۱۰ بازی‌های راگذار کرد و در دومین مبارزه با وجود ابعاد زیاد بازی‌نده "شی هاپ چانگ" را ترک کرد.

ابوالفضل یعقوبی آخرین نماینده ایران بود که روز سوم و در وزن ۶۸-کیلوگرم در نخستین دیدار به مصاف "کریستین مک نیش" از انگلیس دارنده مدال برنز المپیک نوجوانان ۲۰۱۴ و مدال تورنمنت‌های مختلف رفت و نتیجه ۱۶ بر ۱۱ و اگذار کرد و از دور رقابت‌ها کنار رفت.

صدای متقدان بلند شد

نتایج نه چندان خوب کاروان سه نفره ایران در مسابقات جایزه بزرگ مسکو، واکنش متقدان فدراسیون تکواندو را به دنبال داشت تا جایی که مرتضی کرمی سرمربی اسبق تیم ملی در گفت و گو با خبرگزاری فارس اظهار داشت: متسافنه نتایج از قبل مشخص بود. تکواندوی ایران بعداز المپیک روبه بعد نتایج بسیار ضعیفی را کسب کرده است و هرچه پیشکسوتان و قهرمانان المپیک و جهان این رشته در مدیریت فدراسیون انتقاد می‌کنند گویا مسئولان وزارت ورزش و جوانان بیشتر روی این موضوع سرپوش می‌گذارند و شکست‌ها و ناکامی‌های تکواندو اراده‌دهیم گیرند. وی در ادامه صحبت‌های خود، عنوان کرد: تیم ملی تکواندو با نتیجه بسیار ضعیفی که در مسابقات جهانی کره جنوبی کسب کرد در جایگاه دهم رده بندی قرار گرفت، اما آقایان امدد و در بوق و کرنا اعلام کردند سوم شدیم و واقعیت‌ها را به مردم و جامعه



قهرمان سابق تیم ملی بوکس اعلام کرد

مشکلات حل نشود افشاگری می کنم!

قهرمان سابق تیم ملی بوکس، گفت: من خیلی چیزهای را با چشم دیده ام که فعلاً جای مطرح کردن این موضوع نیست اما اگر به پیشکسوتان بوکس ارزش قائل نشوند، افشاگری می کنم. علی مظاهری در تازه ترین صحبت های خود با خبرگزاری فارس اظهار داشت: طی یک سال گذشته شنیده شده افرادی می خواهند در انتخابات ریاست فدراسیون بوکس شرکت کنند؛ من از جامعه بوکس و مسئولان هیات استان ها خواهش می کنم به افرادی رای دهنده که به درد بوکس بخورند. خدا نکرده از روی احساس به کسی رای ندهنده که پس از انتخابات پیشیمان شووند. به هر حال بوکس نیاز به رئیسی دارد که در کارنامه او مدیریت خوبی دیده شود، ارتباط خوبی با وزارت ورزش و جوانان داشته باشد، بتواند منابع مالی خوبی برای فدراسیون جذب کند و مهمتر از آن این است که اطراق ایان رئیس آینده فدراسیون بسیار حائز اهمیت هستند. اطرافق ایان رئیس باید مهره های خوبی باشند و دلسوز فدراسیون بوکس باشند. رئیس آینده باید به دنبال مدیریت باشد و یک فرد دلسوز برای خوانده بوکس.

وی افزود: بنده عضو شورای فنی فدراسیون هستم. مسابقات قهرمانی جوانان کشور برگزار شد و بنده تمام مسابقات را آغاز کردم اما هیچ کسی حاضر نشد مطالبی را که بنده یادداشت کرده بودم از من بگیرد و فردار اوج نایاوری شاهد بودیم که افرادی را که خودشان می خواستند به اردوهای تیم ملی دعوت کردند! برادران محترم در فدراسیون می گویند از دوهای تیم ملی را بامیریان مختلف تشکیل می دهیم، اما چرا فقط با یکسری مردمی خاص تیم های ملی تشکیل می شود؟! یعنی ما همین چند مردمی را در ایران داریم؟ پس قهرمانان ملی ما که در طول این سال هامدال آوری کرده اند کجا هستند؟ چرا همه چیز را فقط برای خودشان می خواهند.

ظاهری در ادامه صحبت های خود عنوان کرد: این تنها دغدغه علی مظاهری نیست. من نماینده همه ملی پوشان هستم تا این صحبت از راه بگوش خیلی هارسانم. این موضوع را فراموش نکنند علی مظاهری در بوکس ایران متولد شده است. من و امثال من بیشتر از آنکه کنار خانواده های باشیم در کنار بوکس ایران بوده ایم. پس کسی نمی تواند بگوید علی مظاهری نباشد. دوستان این را بدانند اگر قرار به بی احترامی باشد مقابلاً این اتفاق از سوی همه قهرمانان رخ خواهد داد.

کاپیتان سابق تیم ملی و پرافتخارترین بوکسور ایران در ادامه صحبت های خود، گفت: من خیلی چیزهای را با چشم دیده ام که فعلاً جای مطرح کردن این موضوع نیست اما اگر به پیشکسوتان بوکس ارزش قائل نشوند افشاگری می کنم. به همه می گوییم که چرا سفرها در فدراسیون تقسیم می شود. فدراسیون و سفرهای تیم ملی را نباید بین خودشان تقسیم کنند. باید تمام مدل آوران و ملی پوشان که افتخار آفرین بودند در خانه خودشان حضور داشته باشند و اینطور نباشد که همه چیز برای چند نفر خاص باشد.

**معرفی مردمی
تیم ملی
کیک بوکسینگ**
طی حکمی از سوی فدراسیون ورزش های رسمی ایران، سیدمهدي حسینی قهرمان کیک بوکسینگ جهان به سمت مردمی تیم ملی این رشته معرفی شد.



تکرار یک اتفاق تلخ و انتظار و اکنش از مسئولان ورزش

چه کسانی ورزشکاران را برای مبارزه در قفس اعزام می کنند؟!

اتفاقی که سال گذشته در مبارزات غیرقانونی برای یک دختر نوجوان ایرانی رخ داد و باعث جریحه دار شدن احساسات مردم شد، این بار برای یک پسر خردسال رخ داده است! خردادماه سال گذشته در جریان یک دوره مسابقات حرفة ای دختر رزمی کار اما آماتور ایرانی برابر حریف حرفة ای خود به بدترین شکل ممکن مورد ضرب و شتم قرار گرفت. همان جریان یک دیگر و باز هم در همان کشور برای پسری نوجوان اتفاق افتاد. مهر شاهد هدایتی با پرچم ایران تحت عنوان یک دوره رقابت حرفة ای اما غیراستاندار دوارد قفس شد و در همان دقایق اولیه باز نهاده شد و به شدت هم آسیب دید. متأسفانه فردی که سال گذشته هم در جریان اعزام "آرینا مافی" دخالت مستقیم داشت، این بار نیز شرایط چنین اعزامی را فراهم کرده و به نظر می رسد برخوردهایی که سال قبل با وی صورت گرفت، اثربخشی لازم را نداشته است. در جریان اتفاقات سال گذشته هم فدراسیون های مختلف برای مبارزه با صدور بیانیه این نوع برنامه هارا محکوم کردند. حتی با رائه بخشندامه های متعدد از فعالیت در رشته های حرفة ای بخصوص "MMA" را همچنان منوع اعلام کردند. نکته اصلی در این خصوص آن است که چنین اعزام هائی غیرقانونی صورت می گیرد و افرادی که در این حوزه فعالیت می کنند اصولاً نیازی به مجوز ندانند و بدون کوچکترین عامل بازداشته در مسابقات مختلف که در هر هفته در کشورهای مختلف برگزار می شود، شرکت کرده و به سود هنگفتی همی رساند. متأسفانه در حوزه وزرهای زمی مخصوص در بخش حرفة ای آن افراد متعدد و البته شناخته ای هستند که به دلایل مختلف از جمله ضعف قوانین، بایهه گیری از بی اطلاعی والدین، دست به سوء استفاده از نوجوانان و جوانان این مزد و بوم می زندند و در بسیاری از موارد شاهد آسیب های جدی به این رزمی کاران هستیم. هدایتی در مسابقاتی شرکت کرد که نه قانونی بوده و نه قوانین داوری درست و حسابی داشت و خیلی زود هم از ناحیه دست راست دچار آسیب شدید شد. حال اینکه چه کسی مسئولیت چنین اعزام، مسابقه و آسیب دیدن این نوجوان را بر عهده می گیرد، مشخص نیست. وزارت ورزش و جوانان، فدراسیون های رسمی و حتی مسئولان امنیتی و نظارتی باید برای این معضل بزرگ تصمیمی درست و منطقی بگیرند و با افرادی که از کودکان و نوجوانان ایرانی سوء استفاده می کنند برخورد کنند.

تیم ملی تکواندوی بانوان در "تاشکند" ازبکستان

تیم ملی تکواندوی بانوان کشورمان برای حضور در نخستین دوره "جام ریاست فدراسیون جهانی" در منطقه آسیا، عازم "تاشکند" ازبکستان نخستین دوره مسابقات "جام ریاست فدراسیون جهانی" در منطقه آسیا از روز جمعه (۲۰ مردادماه) به مدت ۳ روز در "تاشکند" ازبکستان آغاز شده که براساس تصمیم فدراسیون جهانی تکواندو و به منظور افزایش انگیزه بازیکنان و تیم های ابراهیمیان و تیم های ریاست همراه داشته باشد.

تیم ملی بانوان تکواندو کشورمان که با ترکیب فاطمه مدداحی، کیانا اخوان و سعیده و کلی (وزن ۴۶- کیلوگرم)، سودابه پورصادقی (وزن ۴۹- کیلوگرم)، فاطمه اموری (وزن ۵۳- کیلوگرم)، پریسا جوادی (وزن ۵۷- کیلوگرم)، زهرا شجاعی و حنانه همتی (وزن ۶۲- کیلوگرم)، فاطمه روحانی (وزن ۶۷- کیلوگرم) و زهرا پور اسماعیل (وزن ۷۳- کیلوگرم) در این رقابت ها حضور دارد، روز چهارشنبه (۱۸ مردادماه) راهی ازبکستان شده ایست این تیم بر عهده "مهر و کمرانی" به عنوان سرمهی "مهر و کمرانی" به عنوان مری است. مسابقات "جام ریاست فدراسیون جهانی" در منطقه آسیا ۲۱ است و به نفرات اول تاسیم به ترتیب ۲۰، ۲۰، ۱۲ و ۷ امتیاز در راستای افزایش رنکینگ المپیک مرتبط می گیرد.



الفتی: مسابقات جام وحدت و دوستی ارومیه، نشان دهنده قدرت کاراته است

دبیر کل فراکسیون ورزش های قهرمانی مجلس شورای اسلامی می گوید مسابقات جام وحدت و دوستی در ارومیه نشان دهنده قدرت کاراته ایران است.

مسابقات بین المللی کاراته، جام وحدت و دوستی طی روزهای بیست و دوم مردادماه در سالن ۶ هزار نفری ارومیه پیگیری می شود. در همین خصوص سیاوش الفتی دبیر کل روزش های پهلوانی و قهرمانی مجلس شورای اسلامی به کیهان ورزشی گفت: کاراته ایران در یک سال اخیر در روزهای زیاد و مهی شرکت کرده و در هر تورنمنت روی سکور فته است و این موضوع نشان می دهد که می شود روی او ریش در بازیهای المپیک حساب باز کرد.

وی افروز: کاراته ایران در آسیا جزو سه کشور برتر و در جهان در میان ۸ کشور صاحب نام قرار دارد. تیمهای بزرگی در این تورنمنت شرکت می کنند و این موضوع قدرت کاراته ایران را ثابت می کند. دبیر کل فراکسیون ورزش های قهرمانی مجلس شورای اسلامی در پایان تصریح کرد: در همایشی که اول نیمه دوم سال فراکسیون با حضور ریس مجلس و تی چند زار و روسای کمیسیون های مجلس و ریس دفتر ریس جمهور برگزار خواهد شد از روسای فدراسیون ها و مدیران کل ورزش استان ها و برخی از مدال اوران جهانی تقدیر به عمل خواهد آمد.



۲۰ "های من یا "۲ "نداشت یا "صفر"!



عکس هایی که سروصدای کرد

- در تبریز مسابقات وزنه برداری قهرمانی آسیا در جریان بود. من هم رفته بودم، دیگر عکاس ها، مهمدی عاقلی، یونس علی‌شیری و... نیامده بودند. نوبت به علی مرادی، وزنه بردار آن زمان و رئیس فعالی وزنه برداری رسید که برای زدن وزنه بروی صحنه آمد که ناگهان، او تعادل خود را از دست داد و وزنه مستقیماً بر سر افروزد! آمد که این صحنه را به موقع شکار کرد. آن موقع خبری از دیجیتال نبود که از یک صحنه ۲۰ تا عکس بیندازی، همان یک بار بود پستگی به تختگی و مهارت عکاس داشت که از صحنه مورد نظر به موقع عکس بگیرد. خدا بیامز هنریک تمزز، همکار فیض کیهان ورزشی که هم‌یکوزنه بردار خوب بود و هم یک کارشناس زیده و قتنی صدای دوربین و تصویربرداری آن صحنه مرا شنیده‌گشت. شست خود را به علامت تایید بالا برد و بعد، در آن هوای سرد تبریز از من خواست که عکس را چاپ کنم و به او تحویل دهم در آن هوای سرد با هر قسمی عکاسی، موقع چاپ عکس، قلبی ۱۸۰ می‌زد، خدا را شکر، عکس ها خوب از آب در آمد، فیلم را خودم برداشتم و عکس موردنظر را به مرحوم تمزز دادم. همین عکس با کمک آقای برومدن، که الان حال و روز خوبی ندارد و برای ایشان آزوی سلامتی دارم، در بولتن مسابقات یوگسلاوی یا لهستان- دقیق به ذهن ندارم - چاپ شد و متعاقب آن در مسابقه عکاسی کمیته ملی المپیک، مقام اول را کسب کرد. از آقای محلوی ۳ تا سکه و یک سرویس کامل دوربین "نیکون" جایزه گرفتم که خیلی لذت بردم. متعاقب آن، با عکس‌های مختلف وزیاده ۵ دوره مسابقات عکاسی شرکت کردم که سه مقام اولی دارم، یک بار هم دوم و یک دوره هم سوم شدم. یکی از عکس‌های مسابقه پرسپولیس با آرارات برمنی گشت که رضا شاهروodi و فرد ملکیان در صحنه بودند. عکس بعدی که جایزه گرفت به صحنه شادی حمید علیدوستی مهاجم همپاس از گلزنی به مرحوم ناصر خان حجازی در استقلال مربوط شد. یکی دیگر از عکس‌هایی که انداختم و جلب توجه کرد، به تصویر یک تماشاگر ۶، ۷ ساله استقلالی که پرچم این تیم را در دست داشت و اشک خودش را پاک کیم کرد، برمی‌گردد. خدا بیامز عطا بهمنش از این عکس خیلی تعریف کرد و حتی به من گفت، حق به حقدار رسید.

حرف آخر

- از شما و همکاران محترم تان ممنونم که به یاد من بودید و از طرفی یاد می‌کنم از همکاران فقید و استادی خودم در عکاسی: مرحومان قاسم فارسی، باقر رفتشان، اسماعیل زرافشان، حسین پرتونی، حسین معتمدی، غلام رضایی، علیرضا سلطانی، صادقی و دیگران که بر حمث خدارفتند، روحشان شادویادشان گرامی باد... به عکاسان خوان و فرزند عکاس خودم درودمی فرستم و برای تک تک این عزیزان آزوی سلامتی و موفقتی روز افزون دارم. از همه کسانی که تاکنون به من کمک کردند، پدر و مادر خدابیامز، همسر و فرزندان، استادی، دوستان و ورزشکاران، مریان و... بی نهایت سپاسگزارم.

اگر شیطنت‌های دوران مدرسه نبود، الان جعفر آقای تبریزی، هم‌دیپلم ادبی و هم‌دکترای عکاسی داشت. در دوران تحصیلی یک بار از معلم وزرش ۲۰ گرفت اما نظام مدرسه آن را به ۱۴ تبدیل کرد آن هم به خاطر به هم‌زدن مکرر نظم مدرسه...! می‌گفت "ییست" های من با صفر نداشت یادو...!

خدای خیرش بدده، این قدر خوش برخورد و همیشه خندان است که در اولین برخود شیفتنه‌اخلاق و رفتارش می‌شوید... هر چند قرار نبود جعفر آقادر تحصیلات به درجات عالی پرسد ولی بار فتارش "دکترا" نشان می‌دهد. یک بروز وقتی بایخانس خدا بیامز، با چسباندن یک تخته فرش به دیوار، به آقاداص محل دستور انداختن یک عکس خلوادگی را صادر کرد، آن عکس آن قدر به جعفر آقا چسبید که در نهایت ای اورا به سمت دورین "زور" و حرفه عکاسی کشاند! ۵ بار در مسابقه عکاسی، تصاویر شکار شده اور در دیف سه سوژه‌اصلی قرار گرفت. سه مقام دومی و یک عنوان سومی... تاکنون حاصل تلاش جعفر آقای عکاس و مهریان طی ۵ دهه اخیر بود... کپ و گفت مارا با بخوانید، جالب است...

کمپ کودکستان

- وقتی درس و تحصیل را اول کردم، فرم دنبال کار، با کمک دوستان و خانواده‌کار خانه ارج معزی شدم؛ ۱۸ سال بیشتر نداشتم، عاشق رانندگی هم بودم بنابراین برای اینکه زودتر کار رفیف شود گواهی نامه رانندگی گرفتم. چند روز گذشت که مدیر کارخانه ارج مرا به کمپ آمریکایی ها واقع در باخ فردوس شمیران معرفی کرد. کار من رسیدگی به امورات روزمره آمریکایی ها بود، در واقع آجها کودکستان محسوب می‌شد و من هم "لیدر" آنها بودم. تاساعت ۲ بعد از ظهر در آن جا کار می‌کردم. بعد از ظهر ها هم می‌رفتم و روز شگاه پنهانی، تمرین کشته - تایکی کار نباشم. در تمرینات کشته، آن قدر از حجاج افغانی ضربه شدم تا اینکه دیدم به درد این ورزش نمی‌خورم" کشته" رانیزول کردم!

دوربین "زور"

- چون عشق به عکاسی داشتم، کمپ آمریکایی هاراهم برای ادامه کار عکاسی را کرد. آمریکایی ها حقوق مرآبه دلار می‌دادند، آن زمان هر دلار ۷ تومان بود ولی چون خرج و مخارج خانواده بالای بود، حقوق جواب نمی‌داد. خیلی حافظ بالاتر از تخت چشمید یک لایراتوار عکاسی بود به نام تصویر ۲ که برای کل پیش مدیر آثار فرهنگی. چون به ورزش و بویژه فوتیبال علاقه داشتم ارتباطم با فوتیالی های بیشتر شد. کار من در تصویر ۲ چاپ عکس ها بود و از طرفی با دوربین "زور" خودم بعد از ظهر ها عکس می‌انداختم. یک روز با چه ها رفتیم "جادوجرد" و چند تا عکس انداختیم که وقتی آنها را چاپ کردم و مدیر تصویر ۲ فهمید که عکسها را من انداخته ام، خوشحال شد. ماهی ۳۶ تومان نیست! نمره ۱۴ هم برای ازیزی است. خلاصه ۲۰ گرفتم. وقتی نظام مدرسه نمره ۲۰ مرا دید بلای اصله آن را به ۱۴ تبدیل کرد که به او معتبر شدم و اینکه زندگی می‌کردد. ۴ میدان میرداماد در میدان ری یا همان میدان قیام روز خواندم. با بدیختی تا کلاس چهلار چهارم بجهه هادر "صرف" به جرم شیطنت باعهدادی دیگر از بجهه هادر "صرف" تنبیه می‌شد! سایر دانش آموزان هم اغلب مارا هومی کردند و این یک نوع تنبیه بود. یادم می‌آید هیچ درسی را هرگز بیست شدم اما یک روز از معلم ورزش به خاطر آنکه خوب گلای کرد بود نمره ۲۰ گرفتم. وقتی نظام مدرسه نمره ۲۰ مرا دید بلای اصله آن را به ۱۴ تبدیل کرد که در همین منطقه زندگی می‌کردند. ۴ برا در و دخواه دارم: محمد آقا، کاظم آقا، ناصر آقا، زهراء (آمنه) خانم، آقا ملشاء...، وحیله خانم و خودم که فرزندش شم خانواده به حساب می‌ایم. باید من خوار و بارفوشی داشت به اصل تبریزی بود که به تهران آمد، مادرم "جداندر جد" در "بی سیم" زندگی می‌کردند. البته خودش می‌گفت از دوره صفویه...

دوران کودک

- ایدب نیشاپوری، نام مدرسه دوران دبستانی من بود. از بچه های شیطان مدرسه به حساب می‌آمد، بنابراین مدیر مدرسه تصمیم گرفت بچه هایی را که شیطنت زیادی داشتند بدبستان عاصمی بفرستد که الان یک مدرسه دخترانه است. انتهای کلاس و میز آخر می‌نشستم و کت و شلوارم همیشه "گچی" بود! محمد حیدر خان، که بعدها و بیالیست شد و مری پاس لقب گرفت هم کلاسی من بود. پرویز قلیچ خانی نیز یک کلاس بالاتر تحصیل می‌کرد و با خانواده در محله بی سیم حضور داشتند. خانه ما بخانه قلیچ خانی ۱۰۰ متری بیشتر فاصله نداشت. پس از انتقال مابه مدرسه عاصمی، ابتدا خیلی ناراحت شدم اما وقتی یوش یوش عادت کردم باز شیطنت من شروع شد!

دبیرستان

- برای ادامه تحصیل در دبیرستان میرداماد در میدان ری یا همان میدان قیام روز خواندم. با بدیختی تا کلاس چهلار چهارم بجهه هادر روز به جرم شیطنت باعهدادی دیگر از بجهه هادر "صرف" تنبیه می‌شد! سایر دانش آموزان هم اغلب مارا هومی کردند و این یک نوع تنبیه بود. یادم می‌آید هیچ درسی را هرگز بیست شدم اما یک روز از معلم ورزش به خاطر آنکه خوب گلای کرد بود نمره ۲۰ گرفتم. وقتی نظام مدرسه نمره ۲۰ مرا دید بلای اصله آن را به ۱۴ تبدیل کرد که به او معتبر شدم و اینکه زندگی می‌کردد. ۴ میدان میرداماد در همین منطقه زندگی می‌کردند. ۴ برا در و دخواه دارم: محمد آقا، کاظم آقا، ناصر آقا، زهراء (آمنه) خانم، آقا ملشاء...، وحیله خانم و خودم که فرزندش شم خانواده به حساب می‌ایم. باید من خوار و بارفوشی داشت به اصل تبریزی بود که به تهران آمد، مادرم "جداندر جد" در "بی سیم" زندگی می‌کردند. البته خودش می‌گفت از دوره صفویه...

شروع عکاسی

- در محله مایکن فرنگ کرده انگلیس بود، یک عکاس حرفه ای محسوب می‌شد و به نصف صورش ماه گرفتگی داشت و عکاسی می‌کرد، بچه های محل از قیافه اش می‌ترسیدند. خدار فرمتش کند. در سال ۱۳۳۳، یک روز پدرم از او خواست که از ما عکس خانوادگی بیندازد. پدرم، فرشی را به دیوار که دیگر تازه زمینه عکس قشنهگ تر شود. وقتی ۴ روز بعد عکس را تحویل گرفتم، خوش آمد چون خیلی با کیفیت بود. آن روز بود که به عکاسی علاقه مند شدم هر چند امکانات و لوازم کافی برای این کار نداشتتم ولی هر جا عکس می‌دیدم، لذت می‌بردم.

جعفر تبریزی، عکاس ورزشی و قدیمی ایران

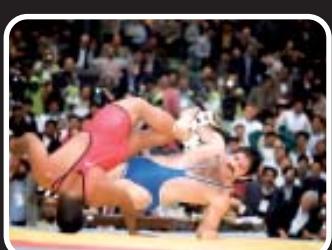


معرفی

- جعفر میرزا جان تبریزی هستم متولد اول اردیبهشت ۱۳۲۴ خیلیان بی سیم یا نجف آباد تهران (خیابان طیب‌ فعلی)، پدرم حسن اقا و مادرم طوبی خانم - که به رحمت خدا فرقتند - در همین منطقه زندگی می‌کردند. ۴ برا در و دخواه دارم: محمد آقا، کاظم آقا، ناصر آقا، زهراء (آمنه) خانم، آقا ملشاء...، وحیله خانم و خودم که فرزندش شم خانواده به حساب می‌ایم. باید من خوار و بارفوشی داشت به اصل تبریزی بود که به تهران آمد، مادرم "جداندر جد" در "بی سیم" زندگی می‌کردند. البته خودش می‌گفت از دوره صفویه...

همسر و فرزندان

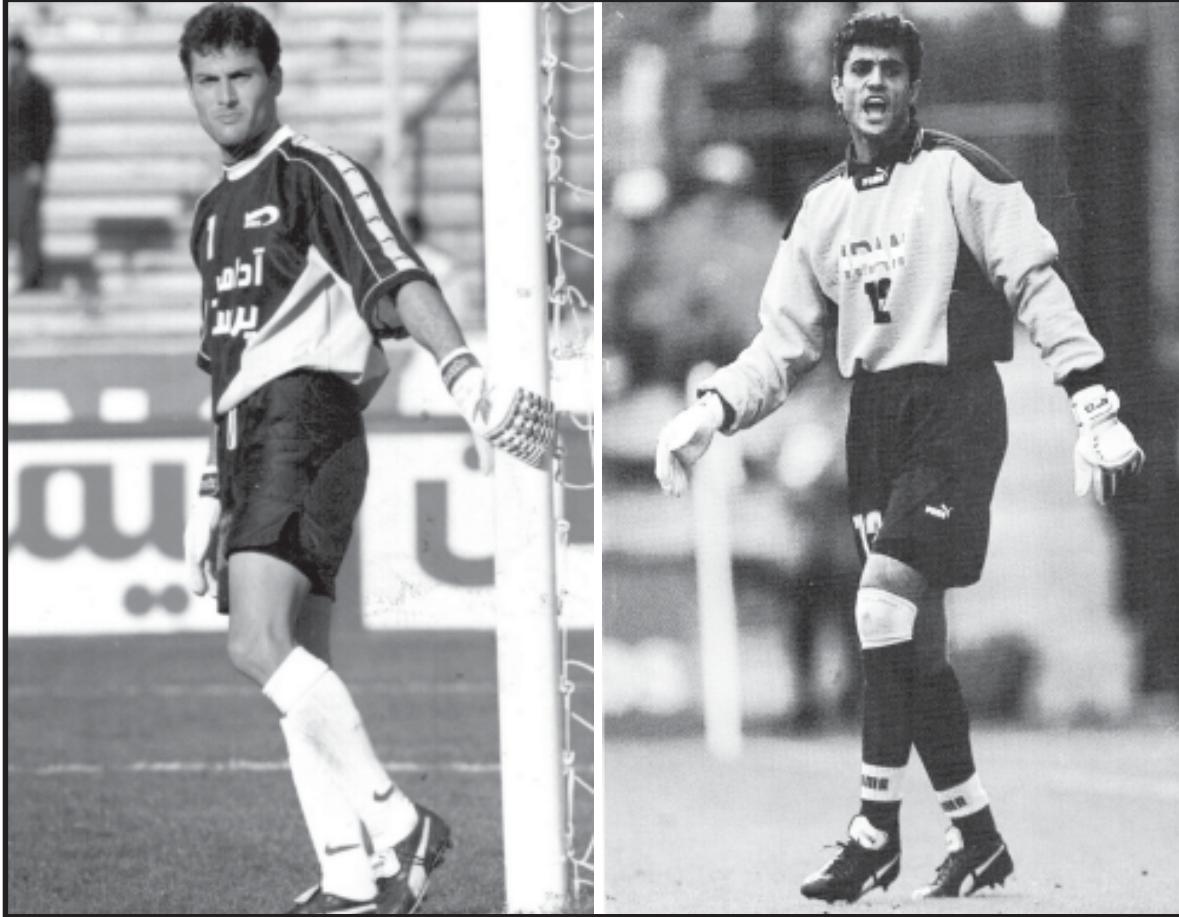
- بهمن ماه سال ۱۳۴۸ روز عید غدیر با سرکار خانم زری (زهراء) رمضانیان ازدواج کرد. دارای سه فرزند به اسمی آقا علیرضا، سپیده خانم و آقا امیر رضا هستم. علیرضا پسر قسمت آرشیو رو زنامه همشهری مشغول به کار است. امیر رضا عکاس روزنامه همشهری به حساب می‌آید. از سپیده دونوه دوقلوی دختری به اسمی نیاش و نیوشاخانم دارم که ۱۱ ساله هستند. متاسفانه چند سال پیش بر اثر بی احتیاطی و سقوط آسانسور، دامادمان (همسر سپیده خانم) به رحمت خدارفت و الان دخترم و دونوه گلپیش من زندگی می‌کند که ان شاء الله... به زودی به خانه خودشان خواهد نرفت.



رخ به رخ

مروی بر یک دهه سنگربانی در گفت و گو با "هادی طباطبایی" و "نیما نکیسا"

دمز و رازهای یک دروازه



دهه هفたاد فوتبال ایران دو دروازه بان سرینجه و مدعی را در کنار دیگر بزرگان می دید؛ دو نفری که گرچه در سطح باشگاهی در کنار هم قرار نگرفتند اما در سطح ملی رفاقت جالب توجهی داشتند. رفاقت آنها در چند وجه مشترک رفتاری، ریشه داشت و همچنان ادامه دارد.

"هادی طباطبایی" زودتر از "نیما نکیسا" در فوتبال ایران چهره شد اما سرنوشت آنها در تیم ملی بهم رساند.

"هادی" رامی توان جعبه سیاه اتفاقات حاشیه ای تیم ملی پویژه یک مرور خاص در دهه هفتم نامید زیرا او نزدیک ترین فرد به "عابدزاده" و "نکیسا" بود و بهتران هر کسی می داند که در آن چالش پر دامنه چه کسی بیشتر مقصربود، اما خصوصیات اخلاقی وی سبب شد که در این گفت و گو پرده ها را کنار نزد.

"نکیسا" اما، در این مصائب ناگفته هایش را درباره آن سالها بر زبان آورد؛ حرفهایی که گاهی با بعض همراه بود و گویای دل پر درد او از برخی ناما لایمتی ها. با این حال چند بار گفت: "گذر زمان خیلی چیزها را درباره من به مردم اثبات کرد و این دوران پرده برداری از حقایق همچنان ادامه خواهد داشت".

گفت و گویی مابادوت ناز خوش تیپ ترین و مودب ترین قلعه چی های فوتبال ایران از دور ترین خاطرات آنها آغاز شد و به وضعیت امروز دروازه بانی در کشور رسید.

■ گفت و گواز حمید تراپیور

کیهان ورزشی: نیما، ابتدابگو که چگونه وارد عالم ورزش و فوتبال شدی؟

نیما نکیسا: من در خانواده ای کاملاً ورزشی بزرگ شدم. بابا، چندین سال قهرمان زیمناستیک کشوار بود. چندین سال هم در رشته بوکس، قهرمان خیلی زیادی روی من گذاشت؛ به لحاظ خوبی این فدراسیون، مسئولیت های مختلفی داشت. از ابتدای فعالیت فدراسیون بوکس، بابا، فعالیت جدی خودش را با فدراسیون مزبور شروع کرد و تا الان هم ادامه دارد. من، رشته زیمناستیک را به عنوان اولین کارورزشی ام انتخاب کردم و چند دوره در رده خردسالان، قهرمان تهران و قهرمان کشور شدم. بعد از زیمناستیک، در رشته شناگری کردم و به قهرمانی باشگاه های تهران رسیدم. پس از آن، اسب سواری را شروع کردم و در رشته پرش بالا سپری، دو مقام اوردم، بعد از آن به بابا گیر دادم که می خواهم بوکس کنم، این رشته را به من یاد بده! در عرض چهار ماه، قهرمان نوجوانان تهران در رشته بوکس شدم.

بعد از رشته های زیمناستیک، شنا، اسب سواری و بوکس، به فوتبال رسیدم و به این رشته چسبیدم. من فوتبال را از ۱۴ سالگی

یافتنی هستند، به شرط اینکه زحمت بکشیم. اگر خاطر تان باشد، زمینهای آن موقع، این "کوایتی" را نداشت. جلوی دروازه، خاکی می شدو شن و ماسه و خاک اره می ریختند. ما پس از هر جلسه تمرين با دست و پای خون آلود به خانه بر می گشيم. پودر پنی سيلين روی روز خم های خودمان می ریختيم. دوباره فردا تمرين می کردیم، و همین وضع پیش می آمد.

می خواستم این را بگویم که ناصر خان حجازی - خدا بیامز - تاثیری که به لحاظ شخصیتی روی من گذاشت، روی پرسرش (آتیلا) نگذاشت. من دوباره خانه ایشان رفتم، دوباره غافلگیر کرده بخانه خودش برد که به تیم استقلال بروم. باید من دوست ناصر خان بود و خیلی به یکدیگر علاقه مند بودند. ناصر خان گفت به استقلال بیا و من برای تو این کارهار امی کنم. تو تنها کسی هستی که مرایه باد خودم می اندازی؛ البته بعد هاشنیدم که مثل اینکه به مهدی رحمتی هم، این حرفا را گفته بود.

من گفت ناصر خان، یک درخواست از شما دارم. گفت چی؟ گفتم اجازه بده که من دست شما را ببوسم ولی به تیم استقلال نیایم. قبل از این موضوع، من داشتم به استقلال می رفتم و اصلا پرسپولیسی نبودم.

کیهان ورزشی: می گفتند که نیما، استقلالی است!

از مدرسه فوتبال پاس شروع کردم. خانه ما در

شهرک اکباتان بود که البته هنوز هم آن جاست.

اقای فیروز کریمی از جلسه اول، مرا به تیم نوجوانان پاس معرفی کرد و بعد از آن در تیم های جوانان و امید پاس بازی می کردم.

کیهان ورزشی: چه اتفاقی افتاد که شما پس از فعالیت در چهار رشته ورزشی - که موفق

هم بودید - به فوتبال گرایش پیدا کردید؟

نکیسا: ناصر خان حجازی خدا بیامز، تاثیر خواهیم بروم و اورا از مدرسه بیاورم. همان موقع هم بازی ایران با کره شمالی بود و من داشتم بازی رانگاه می کردم و با این درخواست مادرم خیلی عصبانی شدم، چون نمی خواستم وقفه ای در تماسای بازی بوجود بیاید. مادرم گفتم من یک رادیو دارم و به تو می دهم که گزارش بازی را از رادیو گوش کنی. من یک چتر روی سرم گرفتم و بازی را از رادیو گوش می کردم و می رفتم. بازی به ضربات پنالتی کشیده شد. زمانی که آقای عابدزاده، آن پنالتی هارا گرفت و تیم ملی ایران قهرمان شد، من چتر را انداخته بودم و از فرط خوشحالی دور مدرسه زیر باران می دویم. حالا شما این موضوع رفتم، بهزاد غلام پیور، دروازه بان بزرگ سالان پاس را یک سکانس فرض کن که در سکانس بعدی -

یعنی چهار سال بعد - من دروازه بان فیکس تیم ملی ایران بودم و همه کسانی که نام بردم، ذخیره هایم بودند. می خواهم به شما بگویم که

جنبه فیلم سینمایی داشته باشد! شما این سکانس را نگه دار، که یک نوجوان پشت دروازه تیم نوجوانان پاس به عنوان دروازه بان سوم یا چهارم آمال و آرزو های دروان کودکی و نوجوانی دست

رخ به رخ

■ طباطبایی: اگر از من تا هزار سال دیگر هم درباره درگیری با برومند پرسید می گوییم مشکل نبوده است اما این راهی گویم که عدم مدیریت صحیح بازیگران از سوی باشگاه عامل این اتفاقات است. بالاخره باشگاه باید تعیین کند که دروازه بان اول چه کسی است و دروازه بان دوم چه کسی.

باشگاه استقلال هول می شود و می خواهد هر دو دروازه بان را داشته باشد و این اتفاقات هم رخ می دهد. مثلاً حمتی را دارد می رود طالب‌لواه همی آور د ...

■ آن جایی سرنوشت فوتbal مراعوض کرد. نمی خواستم بروم اما مرا کنار گذاشتند. دوست داشتم فوتbal مرا در استقلال تمام کنم. سالها گذشته و من عاملین آن اتفاق را به خدا و اگذار کرده ام ...



طباطبایی: کلابه قول نیما پاس مکتبی بود که بازیگران می ساخت و حیف که امروز به آن شکل نیست.

کیهان ورزشی: بعد از استقلال رشت به کدام تیم هرفتی؟

طباطبایی: من بعد از استقلال رشت به تیم کشاورز رفتم که مرحوم سیروس قایقران آنچا بود و یک سال ماندم. در استان گیلان، ۳، ۴، ۵ تیم داشتم. استقلال رشت، سپیدرود، چوکای تالش و ملوان پندرانی لی بودند. آن موقع فوتbal مثل الان، پولی نبود. سه سال در استقلال رشت بودم و سال آخر اعلام کرد که می خواهیم به تهران بروم. در سال آخر باهیچ تیمی در رشت صحبت نکردم که بخواهم یمانم. تضمیم گرفته بودم که به تهران بیایم و برای اینکه فوتbal می پیشترفت کند، باید به فضای بزرگتری می رفت.

همان سال من به تیم ملی بزرگسالان دعوت شدم (نوزده ساله بودم). زمانی که در استقلال رشت بودم، در تیم ملی نوجوانان و تیم ملی جوانان هم بودم. همان سال هم در تیم ملی بزرگسالان هم انتخاب شدم.

نکیسا: البته هادی به ایتالیا رفت.

طباطبایی: در تیم امید در مقدماتی المپیک ۱۹۹۰ بارسلون بودم. از تیم ملی به تیم کشاورز رفتم. آن موقع از پرسپولیس هم پیشنهاد داشتم. کیهان ورزشی: تیم کشاورز آن زمان چقدر به تو پول داد؟

طباطبایی: ۲ میلیون و خرده ای دادند. من آن موقع می خواستم به تهران بیایم تا در فوتbal پیشترفت کنم. همان موقع پرسپولیس هم با من صحبت کرد. دو سال قبل هم استقلال تهران با من صحبت کرد که بود - در زمان دکتر ذوالفنان. حقیقت این بود که من از دوران دبستان استقلالی بودم.

کیهان ورزشی: پس چرا قبول نکردی که به استقلال بروی؟

طباطبایی: دفتر باشگاه استقلال روپرتوی شیروودی بود و من رفتم آن جا صحبت کردم. یک خانه در نوبل لوشا تو داشتند که به ما که از شهرستان می آمدیم، جاو مکان می دادند. رفتم آن جا راه دیدم ولی بعداز آن بررسی کردم و بیدم که الان برای من زود است که به استقلال بیایم! اگر بیایم در فشار قرار می گیرم و بر همین اساس گفتمن که بعد از چند سال که با تجربه تر شدم، می آیم.

کیهان ورزشی: جالب آنکه شما از دو تیم پاس و استقلال رشت شروع کردید که هر دوی آنها منحل شده اند.

طباطبایی: ان شاء الله تیم استقلال رشت احیاء خواهد شد. من خودم پیگیر هستم که این کار را انجام بدhem. بالاخره زمان هم روی فوتbal تائیرگذار است.

کیهان ورزشی: آقای نکیسا، شما که نمی خواهی امور تیم پاس را به دست بگیری؟ نکیسا: تیم پاس وجود دارد ولی استقلال رشت وجود ندارد. عباس سرخاب الان سرمربی پاس است.

کیهان ورزشی: منظورت پاس همدان است؟

نکیسا: الان چه کار کنیم؟ بروم بگوییم پاس تهران را راه بیندازید؟ هادی زورش می رسد که برای استقلال رشت این کار را انجام بدhem، ولی من زورم نمی رسد.

گونه ای بود که شما باید از یک نظم تعریف ایانظامی تبعیت می کردی. نه اینکه خبردار بایستی، نه، اما احترام هاس جایش بود و رعایت سلسه مراتب، مشخص بود و سایر چیزها تا آخر معلوم بود. این تیم - خواسته پناخواسته - به یک کارخانه تولید بازیکن تبدیل شده بود؛ چرا؟ چون پاس جزو مددود استادم. هر چه می زندن، من روی زمین آسفالت شیرجه می رفتم. معلم ورزش مان، کار مرادی و گفت این جوان نترس است و به در دروازه بانی گفت، مشخص بود و سایر چیزها تا آخر معلوم بود. این تیم - خواسته پناخواسته - به یک کارخانه تولید بازیکن تبدیل شده بود؛ چرا؟ چون پاس جزو مددود زیادی به فوتbal داشتم. در محله مایک زمین فوتbal به نام ۱۱۸ گلسا را در رشت بود که ماه روز در آن زمین تمرین بیانزی می کردیم. از پس که مادر آن زمین بازی و سروصدا می کردیم، همسایه ها شکایت کردند و آن جارا به صورت پارک در آورند - که الاan، شبهاهم آن جاسوس دادار! ما همیشه در آن زمین فوتbal بازی می کردیم. در زنگهای فریح هم فوتbal بازی می کردیم. یک مدیر داشتم که نام آقای اشرفی - یادش به خیر - الان نمی داشت. زمان، دروازه بان های استقلال، بهزاد غلامپور، سرتمنین استقلال رفت، آقای پیروز جغتاپور، دروازه بان استقلال، داشت از تیم جدامی شد. آن زمان، دروازه بان های استقلال، بهزاد غلامپور، حمید بابازاده و پیروز جغتاپور بودند. پیروز جغتاپور می خواست به تیم نساجی برود و مرا به عنوان دروازه بان سوم به استقلال بیاورند. آقای جباری به قدری زیاد شد که من پس از یک مدت بازی در زمین شماره ۱۱۸، ناگهان دیدم که در تیم استقلال رشت دارم بازی می کنم.

یک روز ماداشتیم بازی می کردیم که دو، سه تاماشین آمدند آن جا دو، سه تابا زیکن کم داشتند که از مادر داشتندو من هم به عنوان دروازه بان در گل استادم. بعد از مربی تیم نوجوانان شان به من گفت که بیا و در باشگاه مبارزی کن. از این به بعد، چالش من باخانواده ام شروع شد. به من می گفتند تو باید در بخشانی. من خیلی به فوتbal علاقه داشتم و برادر بزرگ محمود را او سطه قرار دادم تا رضایت آنها را بگیرم و بعداز آن، به طرف باشگاه رفتیم. در اولین جلسه تمرین، جمله ای راشنیدم که اگر کسی غیر از من بود، مسیرش را عوض می کرد. یکی از دروازه بان های آن جا که معرفه هم بود به من گفت بیا تو تمرین کنم تابیسم چه وضعیتی داری، بعدی من گفت تو دروازه بان نمی شوی! کیهان ورزشی: شما دو نفر در تیم پاس کار کرده بودید و با نظم و خصوصیات آن آشنا هستید؛ در این مورد برای من بگوئید.

نکیسا: تیم پاس نه تنها دروازه بان باید باشگاه بازیگران خوبی داشت بلکه بازیگران خوبی هم داشت، چون که

نکیسا: نه، من استقلالی هم نبودم. من، پاسی اصلیم. تیم پاس را خیلی دوست دارم. وقتی که پاس از بین رفت و مرد، انگار که من بکی از عزیزانم را از دست دادم. آن زمان به ناصر خان گفتیم اجازه بدھید دست شمارا بپرسیم، ولی به استقلال نیایم، چون در آن زمان پرسپولیس را منتخب کرد. پرسپولیسی ام، ولی آن کسانی که می گفتند مازال بازی می خواستم پول بیشتر، به تیم مقابل رفتند! من بودم و می خواستم به استقلال بروم. پرسپولیسی همیز مذکوره هم رفتی، چه اتفاقاتی رخ داد که در آن تیم عضو نشدی؟

نکیسا: آقای علی جباری برخورد خوبی بامند نداشت. روزی که در زمین شماره ۲ آزادی سرتمین استقلال رفت، آقای پیروز جغتاپور، دروازه بان استقلال، داشت از تیم جدامی شد. آن زمان، دروازه بان های استقلال، بهزاد غلامپور، حمید بابازاده و پیروز جغتاپور بودند. پیروز جغتاپور می خواست به تیم نساجی برود و مرا به عنوان دروازه بان سوم به استقلال بیاورند. آقای جباری به من گفت جلو نیا و برو پشت آن ماشین قایم شو که دروازه بانهای من، تورانیینند. من هم از این برخورد خوش نیامد.

احساس کردم که این نوع برخورد با من، مناسب نبود. آقای عابدینی هم مرا روی هوازد! البته من هیچ وقت نگفتیم که استقلالی یا پرسپولیسی هستیم. من فوتbal را از تیم پاس شروع کردم و نمک خورده این تیم هستیم، ولی وقتی که به پرسپولیس رفتیم، وفادار به آن تیم بودم علی رغم اینکه خود هادی طباطبایی همی داد - من سه بار به طور جدی از استقلال، پیشنهاد داشتم، حتی در زمان آقایان قلعه نوبی و قریب و فتح اللہزاده، ولی نرفتم.

کیهان ورزشی: هادی، تو هم مختصری درباره چگونگی ورودت به دنیای ورزش صحبت کن!

هادی طباطبایی: دوره ابتدایی را در مدرسه قدس شهر رشت گذراندم. من آن جایزی می کردم و خیلی هم در گیر فوتbal نبودم. وقتی که فوتbal را شروع کردم، دروازه بان نبودم و جلو بازی می کردم. کف حیاط مدرسه ما آسفالت بود و همیشه آن جا مسابقه می گذشتند. یک روز گلر نداشتیم و از آنجایی که من نترس بودم، رفتیم دروازه



طباطبایی: دوستان خوبی دارم که به من لطف دارند.

کیهان ورزشی: نیما، چه شد که از پاس رفتی؟

نکیسا: من خیلی جاها این صحبت‌هارا گفته ام.

فکر می کنم که باید یک سری موضوعات و "تایتل" های جدید را باید و سطحی باوریم که تابه حال گفته نشده است، مثلاً چه شد که در بازی آخر جام ملت‌های آسیانکداشتند که من درون دروازه‌تیم ملی باشم، یا مثل‌چه شد که در لفان مقطع خط‌خوردم؟!

کیهان ورزشی: خیلی ها می گویند اگر نیما نکیسا در آن مقطع به جای پرسپولیس، به استقلال یا جای دیگری می رفت، پیش‌رفت

بیشتری می کرد.

نکیسا: اصلاً حرفه‌ایست. من پریروز یک عکس از آقای فوجان نژاد دیدم که در حال نواختن پیانو است. در تمام کمالهای تلگرام که من دارم، این عکس آمد. من ۲۵ سال پیش در "ای سن زو" ای فرانسه پیانوزدم، گفتن‌این بچه سوسول راجع

کنید که به درد فوتیال نمی خورد. آن زمان به لباس فوتیال من گیر می دادند ولی الان گلرهای ما

می روند لباس‌های فسفری و زرد و طلابی می پوشند. آن موقع از لباس من که مادرم آن را

دوخته بود ایرادی گرفتند. این مسائل باعث شد که من یک جوهرایی تافته جدابافت به نظر بیایم.

خیلی هایی گفتند این بچه سوسول بالای شهری به درد فوتیال نمی خورد، در حالی که همین آدم

آمد همه شمارا له و لورده کرد و رفت! رحمت می کشیدم. تامزور هم احترام همه دروازه باهارها

نگه داشته ام. علی رغم خیلی صحبت‌هایی که می‌کارم و آن در شد، علی رغم اینکه پرویز بروم‌مند رفت

گفت آقا، قرار بود برای جام جهانی، مرا بگذارند و کسان دیگر هم حرفهای دیگر گفت که نیما با پول پدرش

رفت در جام جهانی بازی کرد. بایانی من ۲۹ سال است که در شهر کاکباتان زندگی می کند، اما

خیلی هایی دیگر، برج های فرمانیه و کامرانیه را شخمنزدند! بایانی من هنوز ماشین مدل ۹۱ زیر

پایش است ولی بقیه، سوار "بنز" و "بی ام" و "لندکروز" می شوند. کدام فراسیون است که یک

نفر با پول پدرش برودر جام جهانی بازی کند؟ در جام جهانی دنبال نتیجه هستند. اگر شمامری تیم

ملی باشی، یک میلیارد بگیری، یک بازیکن را می گذاری؟!

من می گویم ریشه های موانع پیش‌رفت را بررسی کنیم. مگر بنده در جام ملت‌های آسیا بازی نکدم؟ مگر من به منتخب آسیا عادوت نشده بودم؟

چی شد که به مسابقات منتخب آسیا و منتخب جهان نرفتم؟ چه کسی به شخص دیگری ماشین زیر

نداشتم و با آنها موضعی نداشتم. من این اتفاقات را به شهربازی، او (عبدزاده) از آن طرف هادی را صدا

می زد و من از این طرف می گفتم هادی، نمی ری ها!

طباطبایی: دوران خوبی بود. من بعضی وقتها

شیطنت‌می کردم. بعضی وقتها کارهاشون خسته و کلافه‌می شدم و هر دونفرشان را ذیت می کردم.

من با همه بچه ها رفیق بودم و با کسی، مشکلی نداشتم و با آنها موضعی نداشتم. من این اتفاقات را به

نوعی، مدیریت و کنترل می کردم. شاید اگر کسی غیر از من بود، به این اختلافات دامن می زد. البته

این دروازه بان ما متصدوم است! من کجا متصدوم بودم؟ دیگر که برای من نجوشد، می خواهیم سر

فلان توی آن بچوشد! یار و گفته بود که چون من نرفتم، این بچه هم نباید برود. چرا؟! مثل اینکه الان یک دروازه بان دیگری بود، از این اختلاف سوءاستفاده می کرد. به خاطر همین هم هست که رفاقت مابا

باشد. شرایط ملی مازیرسوال می رود. چی شد که نیما نکیسا در بازی مقابل عمان، چهار تا خورد، نادر

محمدخانی، یهود پاس به عقب داد و تقزد توی گل خودمان؟! چهار تا بزرگتر رفتند که اگر قرار

نیست من درون دروازه باشم، پس فلاٹی هم نباید برمی گردیم. آیا من بی ادبی کرده بودم؟ خلاف



برای یک بازیکن تیم ملی می باعث افتخار شده است. فرانسه یک شبکه تلویزیونی به نام "ا-مشتب" دارد که یک مدت روی پیراهن های آرستان هم بود. این شبکه آمد که از اردوی ماگزایش زنده تهیه کند، دید که صدای پیانومی آید. دورین آمده پشت پنجره من و فیلمبرداری کرد. بچه هادر اتفاق های خودشان فیلم مرادیدند. جلسه گرفتند که مرا به ایران برگردانند. هنوز بازی بایوگسلاوی انجام نشده بود، جلسه گرفته بودند که آقای این قرقی بازی هاچیه؟! اما فوتبالیستیم، زحمتکشیم و ...

در مسابقات تایلند، در بازی اول مقابل قزاقستان، من گل بودم، در بازی سوم که با بانکوک آمدیم- در شهر سی ساکت- به عنان خوردیم. آن موقع، "ویرا" سرمربی تیم عمان بود. زندگی گل من، رفتند گفتند آقای این فلان و بهمن است و باید بیرون از بازی باشد؛ به جای من بهزاد غلامپور را گذاشتند. بهزاد غلامپور، رفیق و دوست من است. من خیلی اورا در دوست دارم، خودش هم می داند، امیدوارم از حرف من ناراحت نشود. جام، شد جام بهزاد غلامپور؛ خیلی هم خوب کار کرد و تیم ما قهرمان شدند وی من با آن موضوع کار دارم که نادر محمدخانی به من می گوید بیا بیرون و جلوی فوروارد را می گیرد و بعد، خودش توی گل من می زند!

کیهان ورزشی: صحبت از جام جهانی ۹۸ فرانسه شد؛ خیلی ها فکر می کردند هادی طباطبایی هم مسافر فرانسه شود اما کنار گذاشته شد.

طباطبایی: تا آن مقطع تیم ملی مشکل از بازیکنان استقلال و پرسپولیس بود. بازیکنان سایر تیم ها برای رفتن به جام جهانی با مشکل مواجه بودند. من تا قبل از جام جهانی در اردو بودم. در مقدماتی جام جهانی هم بازی کردم. ما سه نفر سال هابهم بودیم (طباطبایی، نکیسا و عابزاده). وقتی که به جام جهانی رسیدیم، اینها خواستند کاری کنند که یک دروازه بان از استقلال باشند و یک دروازه بان هم از پرسپولیس. چون برومند در استقلال بود او برداشتند.

کیهان ورزشی: اعتراض نکردم؟

طباطبایی: چه اعتراضی می توانستم بکنم؟ الآن چی می توانم بگویم؟ البته خیلی حرف دارم که بزنم اما چه بگویم؟

کیهان ورزشی: هادی طباطبایی در استقلال دوران پر فراز و نشیبی را طی کرد، اول از همه به این موضوع اشاره کن که آیا از آن انتخاب پشیمان نیستی؟

طباطبایی: هر گز پشیمان نیستم. وقتی آمدم قراردادم ۱ میلیون تومان بود، البته برخی ها بودند که بیشتر هم گرفتند. سالی که به این تیم آمدم ناصرخان حجازی جدا شده بود. من به آن مرحوم خیلی علاقه داشتم و حتی رفت و آمد خانوادگی داشتم اما هیچ‌وقت شاگرد ایشان در تیم نشدم که البته همیشیم که بیانشند. در این میان بود در کار اختلافاتی ایجاد شود و من هم نمی خواستم ذره ای از ارادتیم به ناصرخان کم شود. سال قبلش ناصرخان به من پیشنهاد حضور در استقلال را داده بود اما منشده کیا بیایم.

کیهان ورزشی: در همان استقلال یک فصل عجیب برایت رقم خورد؛ لیگ اول حرفه ای که در روز آخر بازی را به ملوان باختی و پرسپولیس قهرمان شد. درباره آن بازی حرف و حدیث زیاد است!

من به این نوع بدبختی اعتقادی ندارم، چون ممکن است در هر دوره ای این اتفاقات بیفتد.

کیهان ورزشی: مابا پرویز برومند را نگه داشته ایم. اینها حساس خطر می کردند. آن این اتفاق مصاحبه کردیم. پرویز می گفت هادی، خیلی مرد اذیت کرد و بعد هم حلالیت خواست.

طباطبایی: (با صدای بلند می خنده) نظر خود شما در این مورد چیست؟

کیهان ورزشی: به هر حال نمی توان منکر اختلافات عمیق شمادون فر شد.

طباطبایی: وارد آن مجرای‌ها نمی شویم اما به نظر من مقصراً اصلی باشگاه بود که انتخابات نسنجیده ای را داشت. اگر بازیکنان جایگاه‌های درستی داشته باشند این اتفاقات را خنده دارند. اگر از تا هزار سال دیگر هم درباره آن موضوعات پیش‌گاره کردی؟ پیش او می روم تو ناراحتی می شی،

پیش تو می آیم، او ناراحت می شود! من خودم می روم تمرین می کنم. یک روز همین هادی طباطبایی گفت شما در نفر (من و عابزاده) مرا

بیچاره کردی؟ پیش او می روم تو ناراحتی می شی، نمی است ولی بقیه، سوار "بنز" و "بی ام" و "لندکروز" می شوند. کدام فراسیون است که یک

نفر با پول پدرش برودر جام جهانی بازی کند؟ در جام جهانی دنبال نتیجه هستند. اگر شمامری تیم

ملی باشی، یک میلیارد بگیری، یک بازیکن را می گذاری؟!

من می گویم ریشه های موانع پیش‌رفت را بررسی کنیم. مگر بنده در جام ملت‌های آسیا بازی نکدم؟ مگر من به منتخب آسیا عادوت نشده بودم؟

چی شد که به مسابقات منتخب آسیا و منتخب جهان نرفتم؟ چه کسی به شخص دیگری ماشین زیر

نیستم داد؟! آقای رئیس فدراسیون آن زمان، چه شد که نامه زدی به کنفرانسیون فوتیال آسیا که این دروازه بان ما متصدوم است! من کجا متصدوم

بودم؟ دیگر که برای من نجوشد، می خواهیم سر

فلان توی آن بچوشد! یار و گفته بود که چون من نرفتم، این بچه هم نباید برود. چرا؟! مثل اینکه الان یک دروازه بان دیگری بود، از این اختلاف سوءاستفاده

می کرد. به خاطر همین هم هست که رفاقت مابا نیما پایدار مانده است.

کیهان ورزشی: شاید بدشانسی زمان جام جهانی مادریک قلعه قدیمی بودم. در آن جا سه سویله تقریبی وجود داشت. یک پیانو،

یک میزینگ پنگ و یک فوتیالستی؛ من می رفتم

پیانومی زدم، چون که علاقه داشتم، چیزی که الان

رخ به رخ



میلیارد درو می کنید. من هنوز پرشیای مدل ۸۸ زیر پایم است. واقعاً یک سال است که می خواهم عوضش کنم ولی نمی توانم. سعی کردم زندگی معلمی داشته باشم. آن موقعی که شمامد نمایشگاه این و آن می رفتید و با شهردار منطقه فلان، به دنبال اضافه تراکم بودید، من داشتم درس می خواندم تا دکترا قبول شوم. هیچ جا، تا حالا یک پرونده دستم نگرفته ام و بروم بگویم آقای فلانی، برای من این جارا امضا کن تاملاً پانصد میلیون گیرم بپاید. به خدا قسم خیلی احتیاج هم دارم. همین الان حساب های بانکی ام را برای میر برنده ام فرستادم و گفتم خجالت بکش! از مال دنیا یک خانه دارم که مال پدرم است. یک ماشین و یک موبایل دارم. چون زندگی معلمی داشته ام، ده ماه در شورای حل اختلاف دادسرای جنایی تهران در سمت بالا کار کردم. افتخار من این است که دختر شوهر دادم، جهیزیه جور کردم،

آم از پای چوبه دار، پایین آوردم، پیراهن خودم را بردم در خانه هنرمندان و هنرپیشه ها و خوانندگان و فوتبالیستها، نصفه شب امضا گرفتم. پیراهن خودم را فروختم و صد ندو هفت میلیون و ششصد هزار تومان گرفتم و سه نفر اعدامی را پایین آوردم. من این جوری حال می کنم. با مردم، این جوری حال می کنم. الهی شکر! تا حالا یک چیزی حسود صد تاجون رانجات دادم، یعنی تزدیک به نو نفر را از پای چوبه دار پایین آوردم. این دادسرای جنایی تهران بروید بپرسید که نیمانکیسا چه کارهایی را در اینجا انجام داده است. می گفتند اگر نیمانکیسا بتواند کار فلان پرونده را انجام بدهد، انجام داده و گرنه هیچ کس دیگر نمی تواند انجام بدهد. من هیچ وقت نتوانستم از اسم و رسم خودم سوءاستفاده کنم.

کیهان ورزشی: بعد از جام جهانی برای فوتبال توجه اتفاقی افتاد؛ ناگهان مسیر محو شدن را پیش گرفت!

نکیسا: بعداز جام جهانی من به یونان رفت و بویash خاموش شدم و بی کارم رفتم. یک پیراهن خودم را به قیمت ۱۹۷/۶۰۰۰۰ خوبی برایم فراهم نبود. الان من چهل و دو ساله هستم. شما بیا بازی های مرا تماشا کن، فکر می کنی که بیست سال پیش است. از رفاقتیم پرس، از همین هادی بپرس که خیلی باهم بازی می کنیم، من هنوز توپ را از توی سجاد قلل شده از پای چوبه اعدام پایین بیاورم. اضافی همه روی آن است. تاساعت ۱/۵ شب، من و همومن جوادی، مدیر بشکاه ستارگان هنر ایران، تاچیگر، خیابان فرشته، الهیه و پایین شهر سر لوکیشن یک فیلمبرداری، سمت امیریه رفتیم تا مضمایع کنیم. بودی، بین احمد رضاوینیما کدام یک اگلر اول در دروازه می گذاشتی؟ آیا او را فیکس می گذاشتی؟

نکیسا: من مجبور شدم بروم. اصلاً شرایط خوبی برایم فراهم نبود. الان من چهل و دو ساله هستم. شما بیا بازی های مرا تماشا کن، فکر می کنی که بیست سال پیش است. از رفاقتیم پرس، از همین هادی بپرس که خیلی باهم بازی می کنیم، من هنوز توپ را از توی سجاد درمی آورم.

کیهان ورزشی: اگر شما در آن زمان مربی بودی، بین احمد رضاوینیما کدام یک اگلر اول در دروازه می گذاشتی؟ آیا او را فیکس می گذاشتی؟

نکیسا: احمد رضارامی گذاشتیم و فیکس هم قرار می دادم.

کیهان ورزشی: پس در مسائل فنی با او مشکلی نداشتی.

نکیسا: احمد رضاء عابدزاده یک دروازه بان بزرگ در فوتبال ماید. من دلم می خواست که عابدزاده به لحاظ اخلاق و فرتار هم بزرگتر می بود. من دوست داشتم که احمد رضاء عابدزاده شاگرد پروری می کرد و مرا به عنوان یک دروازه بان نمونه به ایران معروفی می کرد. من خیلی عابدزاده را دوست داشتم، ولی در بعضی جاهار فتارهایی از او دیدم که به عنوان یک همیازی و همکار، توی ذوقم خورد. این حرفا را تاحلا جلی نگفته ام. پیشرفت هر دو نفر ما، باعث رشد و ارتقای فوتبال کشور می شد، اما رفت توتی مصاحبه و دشمنی بامن که باش این جوری کرده، اینها پولدار هستند... بایا به خدا قسم شما الان از همه پولدارتر هستید و

کیهان ورزشی: این مشکلات شما به پرسپولیس هم کشیده شد و خودت از همه بیشتر ضرر کردی.

نکیسا: به ضرر فوتبال ملی ایران شد. ای کاش من می توانستم خیلی از حرفا را بگویم ولی این حرفا ها حناق می شود و در گلوبیم ماند. هنوز هم بعضی از مردم ما به دنبال حرفا هایی هستند که مثلاً فلانی باید دست توپ می گرفت.

کیهان ورزشی: شما به صلاح بود؟

نکیسا: دروازه بانی من خوب بود. برای شما یک مثال می زنم. در نیمه دوم بروز برومندرا

نکیسا: دروازه بانی من خوب بود. برای شما یک مثال می زنم. در نیمه دوم بروز برومندرا

نکیسا: دروازه بانی من خوب بود. برای شما یک مثال می زنم. در نیمه دوم بروز برومندرا

نکیسا: بله، بله؛ مگر می شود چند نفر به عنوان

نکیسا: یک دروازه بان بایستند، هشت تاضریه بزنند و یکی از آنها دروازه بان یک سوال مطرح می کنم.

نکیسا: چار او گلی که ما خوریم، نفر آخری که در دروازه دفاعی بود بلند شد و سرش را چرخاند و پشت به

نکیسا: توپ کرد؟ چرا دیوار باز شد؟ من فیلم این ضریبه ها را آهن، بکرور آور دیدش داشتجوها، یک روز به تیم

نکیسا: امید آور دیدش... آقای احمد رضاء خان، بچه ات (امیر) عزیز من است، ولی می گوییم چرا یک

نکیسا: دروازه بان مثل امیر عابدزاده، یکی، دو سال در

نکیسا: دروازه بان نبوده، باید به تیم امید دعوت شود؟! این کار

نکیسا: از راه اصولی صورت نگرفته است. چرا محمد خاکپور باید او را بردارد؟ چرا انتظار داشتی که باید

نکیسا: من حتی سر تمرینات نباید ولی تو دروازه بانی را

نکیسا: که یک سال و خرده ای کار دروازه بانی نکرده، به

نکیسا: امید تحمل کردی؟ من نمی گوییم کار او اشتباه است. او همیک پدر است و دوست دار دهن کاری که

نکیسا: می تواند، برای پرسش انجام بدهد، ولی چرا اجازه

نکیسا: که پدر من برای پرسش کاری انجام بدهد؟

طباطبایی: لطفاً از این سوال بگذرید. حرفی ندارم. ما همه چیز دست خودمان بود و بجای

طباطبایی: خودمان پرسپولیس را قهرمان کردیم؛ همین!

کیهان ورزشی: اما بعد ها مربیان استقلال

طباطبایی: بحث کم کاری را عده ای را مطرح کرد!

طباطبایی: آقای تراپیور، می شود این موضوع

طباطبایی: را ادامه ندهیم؟ عکس من بعد از آن باخته در آرژیو

طباطبایی: شما هست. بروید بینید! همان عکسی که پیراهن

طباطبایی: را از ناحیه روی سرم کشیده ام.

نکیسا: من راجع به هادی چیزی به شما

طباطبایی: می گوییم. هادی شخصیتی فراتر از فوتبال ایران

طباطبایی: دارد. من عاشق شخصیت هادی بودم و هستم، در

طباطبایی: صورتی که دروازه بان بوده و در جاهایی از من سبقت

طباطبایی: گرفته و جلوتر رفته است. من هم در جاهایی از او

طباطبایی: سبقت گرفتم و جلوتر قدم، ولی همیشه همیگرا

طباطبایی: دوست داشته ام. شما برو از داده فنا نیای درباره نیما

طباطبایی: نکیسا پرس. او خیلی من دوست دارد. من هم

طباطبایی: خیلی او را دوست دارم. از پرویز برومند، حمید

طباطبایی: بایلی، رضا حاج اسبویی، حسن روبدیان و... این

طباطبایی: سؤال را پرس. من با همه دوست هستم با حمدرس

طباطبایی: علیزاده هم هیچ مشکلی ندارم.

طباطبایی: حرف من این است که چرا یک سری ناهنجاری

طباطبایی: که از سوی بعضی از آدم ها که سر می زند، باید به هنجار تبدیل شود؟! چرا برخی مردم مایه دنبال

طباطبایی: تخصص سلامی هستند، دنبال ادب پروری اند،

طباطبایی: دنبال بضاعت سلامی اند وی در عمل، خودشان را

طباطبایی: ملزم به این کار نمی کنند؟ دوره مخلص و دمت گرم

طباطبایی: و چارکتم و می گیرم و لوله می کنم و میخ طوله و...

طباطبایی: گذشت و تمام شد، الان کسی که بخواهد در مردم

طباطبایی: پیشرفت کند و در ذهن خانواده اش پیشرفت کند

طباطبایی: باید آدم مؤبدی باشد.

طباطبایی: رکورد پرش در جای فدراسیون پزشکی

طباطبایی: ورزشی، مربوط به من است. من هم

طباطبایی: سانتی متدر جا پریده بودم. خب اقا، نمی توانستند

طباطبایی: تحمل کنند. من می گوییم نیمانکیسامی می توانست

طباطبایی: یک پدیده نوشهره باشد. خیلی هایه من می گویند

طباطبایی: اگر تو در دوره عابدزاده نمودی، خیلی بیشتر

طباطبایی: پیشرفت می کردی. من می گوییم خدا را شکر

طباطبایی: می کنم که در دوره این چنینی چهره بزرگ

طباطبایی: فوتبالی بود. من چه بخواهم و چه خواهیم، علیزاده

طباطبایی: طرفداران خودش را دارد، آدم های زیادی دوستش

طباطبایی: دارند. واقعه های باید داشته باشند. علیزاده

طباطبایی: زحمات خیلی زیادی برای دروازه فوتبال این مملکت

طباطبایی: کشیده و مرد بزرگ دروازه بانی ایران است. چرا

طباطبایی: این شخص باید با من در تضاد باشد؟ چرا رفت

طباطبایی: نشست و گفت این نیما کیهه که پدرش همیشه

طباطبایی: دنبالش است؟! مگر خودت آن دنبال پسرت

طباطبایی: (امیر) نیستی. مگر می شود که یک پدر دنبال

طباطبایی: بچه اش نباشد؟ یک روز گفتی امیر لس آجلس

طباطبایی: لیکر، یک رکور آور دیدش داشتجوها، یک روز به تیم

طباطبایی: امید آور دیدش... آقای احمد رضاء خان، بچه ات

طباطبایی: (امیر) عزیز من است، ولی می گوییم چرا یک

طباطبایی: دروازه بان مثل امیر عابدزاده، یکی، دو سال در

طباطبایی: دروازه بان نبوده، باید به تیم امید دعوت شود؟! این کار

طباطبایی: از راه اصولی صورت نگرفته است. چرا محمد

طباطبایی: خاکپور باید او را بردارد؟ چرا انتظار داشتی که باید

طباطبایی: من حتی سر تمرینات نباید ولی تو دروازه بانی را

طباطبایی: که یک سال و خرده ای کار دروازه بانی نکرده، به

طباطبایی: امید تحمل کردی؟ من نمی گوییم کار او اشتباه

طباطبایی: است. او همیک پدر است و دوست دار دهن کاری که

طباطبایی: می تواند، برای پرسش انجام بدهد، ولی چرا اجازه

طباطبایی: نمایندگی که پدر من برای پرسش کاری انجام بدهد؟

آلمان، فوتبالش تمام شده بود. اگر درباره من می پرسید، نمی دانم، شاید واقعاً یک عملیات انتحاری اتفاق افتاد. اگر من یک خرد سیاست داشتم، خبی بخوبی بود. من هنوز که هنوزه وقتی آقای عابدزاده را می بینم- من زیاد به مثل قوی روم و ایشان هم در آجامتازه دارد- و به طور گذاردمی شوم، افسوس می خورم که چرامادو نفر نتوانستیم دوستان خوبی برای یکدیگر باشیم. می توانستیم هر دو نفرمان به شماره یک های تاریخی فوتبال این مملکت تبدیل شویم. الان من مامی روند لباس های فسفری و زرد و طلایی می پوشند. آن موقع از لباس من که مادرم آن را دوخته بود ایراد می گرفتند. این مسائل باعث شد که من یک جورهایی تافته جدا یافته بمنظر بیایم. خیلی هایی گفتند این بچه سوسل بالای شهری به درد فوتبال نمی خورد. آن زمان بله لباس فوتبال من گیرمی دادند ولی الان گلرهای



نکیسا: آقای احمد رضا خان عابدزاده،
بچه ات (امیر) عزیز من است. ولی می گوییم چرا یک دروازه بان مثل امیر عابدزاده، یکی، دو سال در دروازه نبوده، باید به تیم امید دعوت شود؟! این کار از راه اصولی صورت نگرفته است. چرامحمد خاکپور باید او را بردارد؟ چرا انتظار داشتی که باید من حتی سر تمرينات نیاید ولی تو دروازه بانی را که یک سال و خرد ای کار دروازه بانی نکرده، به امید تحمیل کردی؟!

نکیسا از رضا قوچان نژاد دیدم که در حال نواختن پیانو است. در تمام کاتالاهای تلگرام که من دارم، این عکس آمد. من ۲۵

سال پیش در ای سن روی فرانسه پیانو زدم، گفتند این بچه سوسل راجمع کنید که به درد فوتبال نمی خورد. آن زمان بله لباس فوتبال من گیرمی دادند ولی الان گلرهای مامی روند لباس های فسفری و زرد و طلایی می پوشند. آن موقع از لباس من که مادرم آن را دوخته بود ایراد می گرفتند. این مسائل باعث شد که من یک جورهایی تافته جدا یافته بمنظر بیایم. خیلی هایی گفتند این بچه سوسل بالای شهری به درد فوتبال نمی خورد و ...

آن مصدومیت دیگر نتوانستیم به فوتبال ادامه دهم و هنوز هم رباط صلبی می پاره است.

کیهان ورزشی: تلاش کردی که دوباره برگردی؟

نکیسا: خیلی تلاش کردم. روزی که فوتبال تمام شد، روزی بود که تویی مغز خودم، فوتبال را کشتم. من در فوتبال خیلی اذیت شدم.

کیهان ورزشی: آخرین بازی رسمی ات کجا بود؟

نکیسا: من به استقلال دزفول رفتم. آن جا هم یک آقا، شامورتی بازی در آورده ۴۶ میلیون تومان

بول مرخ خورد. الان شنیدم که رئیس باشگاه استقلال دزفول آن موقع - مشاهله - فرماندار

چاچی شده است! من در آن جاروزهای خوبی را گذراندم. آقایان کریم بوستانی، کاظم محمودی و رضانوروزی باما بودند. تیم خیلی خوبی بود ولی

متأسفانه آن جا هم نشد و کشاله رام پاره شد. به تهران آمد که فیزوپرای کنم- در دزفول امکانات

نداشتند. من که به تهران آمدم، باشگاه هم نامه ترک

تمرين مرا به کمیته انصباطی داد. خیلی اذیتیم کردند، در صورتی که من خیلی زحمت کشیده

بودم. تازمانی که من در تیم آهابودم، تیم شان در رده دوم جدول بودو پگاه گیلان اول بود بعداز اینکه

من رفتم، تیم آنها دهم جدول شدو داشت سقوط می کرد!

در تاریخ ۲۴ مرداد سال ۱۳۸۶ من باتیم هنرمندان یک بازی کردم که در افتتاحیه ورزشگاه

بم بود. آقای ناصرخان حجازی و آقای فتح الله زاده هم بودند که بازی راتیم هنرمندان ۱- صفربرند

شد. در آن بازی من خیلی تلاش کردم. ناصرخان به من گفت این دفعه باید به استقلال بیایی: من کاری

به این کارها ندارم، سالهای سال است که در

پرسپولیس بازی نمی کنم. آن زمان من داشتم

قرارداد و ساله بانها می بستم به مبلغ ۸۸۰ میلیون تومان که در سال ۸۶ خیلی پول بود.

صحبت هارا کردیم و تمام شدو قرار گذاشتیم ۲۸

کیهان ورزشی: سپس به یونان رفتی، کار درستی بود؟

نکیسا: نه، اصلاً یک تیر خلاص برای من بود.

قبل از جام جهانی فرانسه که مابه فرانسه رفتیم و با تیم های نانت و مون پولیه و گنگان بازی کردیم؛

بعداز این بازیها، ۱۴ پیشنهاد از تیم های مختلف دنیا به من داده شد. آقای عابدینی رقم بالایی خواست. تیم های نانت، مون پولیه، ساوتنهمپتون،

گلاسکور رنجرز، المپیاکو، بشیکاتاش، کوشی موانتزراپن و خیلی از تیم های دیگر به دنبال من آمدند. همه آنها را در کرد و گفت با مقاره دارد.

به من گفت صیر کن، صیر کن. دیدم نمی شود. آن موقع، یک میلیون مارک در ازای من می خواست.

خیلی پول بود! من مجبور شدم وقتی که قراردادم با پرسپولیس تمام شد، بروم جون دیگر مرا نمی خواستند. اول آنها اصرار داشتند که با من

قرارداد بینند و چون من نرفتم، بامن لج کردن و مرانخواستند. آقای عابدینی به من گفت برو. اون

موقع هم اولین روزی بود که علی آقای پروین سر تمرين پرسپولیس آمده بود. من رفتم دست ایشان را بوسیم و گفت آقا من مجبور هستم که از

پرسپولیس جدا شوم. آن زمان آقای دادو فناوری دروازه با آقای پروین بود. من فقط یک روز در

ورزشگاه کارگران با آقای پروین کار کرد. خیلی دوست داشتم شاگردی ایشان را می کرد. موقع

خداحافظی، علی آقای دادو آرزوی موقفيت کرد.

کیهان ورزشی: می توان گفت باروجیه و سیستمی که تو داشتی، با پروین هم نمی توانستی کار کنی.

نکیسا: بله من به یونان رفتیم و متأسفانه در یکی از تمريناتم، رباط صلبی می من پاره شد. در یونان ۱۹

بازی کردم که جمعاً ۶ گل خوردم. در این ۱۹ بازی، سه تا پنالتی گرفتم. در یونان به یک چهره

محبوب فوتبال تبدیل شدم. من در شهر کوالا بودم و مردم پرچم ایران را به ورزشگاه می آوردند. بعداز

کسی انتظار آن شکست تلخ را از تیم ملی داشت.

طباطبایی: در آن بازی مشکل من نبودم. آقا جلال طالبی تصمیم گرفت سیستم دفاعی تیم ملی را تغییر دهد. ما همیشه بادفاع آخر بازی می کردیم اما آن روز دفاع خطی گذاشتند. آن کار برای خود من هم عجیب بود.

کیهان ورزشی: انتقادات شدیدی هم بعد از آن بازی در رسانه ها به عمل گردید.

طباطبایی: در فوتبال این مهارت را که از اتفاق اتفاق داشتند. آن روزهایی هادی طباطبایی از استقلال اتفاق دروازه انتظاری بود؛ اگر مایلی درباره آن جدایی صحبت کنیم؟

طباطبایی: آن جدایی صحبت کنیم؟

دوست داشتم فوتبال را در استقلال تمام کنم. سالها گذشتند و من عاملین آن اتفاق را بخدا و اگنار کرده ۱۷، ۱۶، ۱۵ ماه بازی نکردم. رفتمن صلبایتری و بعد شهید قندی و بعداز آن هم فوتبال را اکنار گذاشتند. بعداز آن جدایی از استقلال ماهه باهه من رضایتمنه نمی دادند. در اوج تجربه بودم امام سیم عوض شد. شماتصور کن که یک دروازه بان در ۳۰ سالگی در مسیر خدا حافظی از فوتبال قرار بگیرد. نمی خواهم جزئیات را بیان کنم اما اخیلی اذیت شدم.

کیهان ورزشی: نیما، بعد از اینکه فوتبال را کنار گذاشتند، کدام دروازه بان ها آمدند که کارشان را قبول داشتند و خوب بودند تا حدی که جای عابدزاده را بگیرند؟

نکیسا: به نظر من حدقان تاده، بیست سال آینده، هیچ کس نمی تواند جای عابدزاده را بگیرد. عابدزاده به موازات نکات فنی مثبتی که داشت، مدیریت و رهبری خوبی هم داشت. این باعث می شد که مردم خیلی از او حمایت کنند. خیلی جاها بامرد، ور می رفت.

کیهان ورزشی: بعد از عابدزاده و نسل شما گلرهایی آمدند اما همه جرقه بودند؛ البته سید مهدی رحمتی رامی توان به دلیل استمرارش استثنای داشتند.

نکیسا: آن موقع که کسی نمی دانست سودا چیه، من آب گوجه فرنگی را با سودا مخلوط می کردم و به عنوان یک نوشابه خوشمزه تر کیمی و چربی سوز مصرف می کرم. وقتی که باتیم ملی در هواپیما بودیم، بقیه افراد با غذای خودشان، نوشابه و آب با غذا می خوردن و من آب گوجه فرنگی بآسودامی خوردم. بعد امی رفتند جلسه تشکیل می دادند و می گفتند مشروب خورده است! من دیدم که مسئولان تیم می آیند از نزدیک بامن صحبت می کنند که مثلاً بینند دهانم



رخ به رخ



زمین! استخوانهایش داغون می شود. به این ترتیب روز به روز "کولویتی" گلرهای پایین آمد. از آن طرف دروازه بانهای بی خاصیت خارجی را به مملکت آوردیدم و یک سری استعدادها پاشت سر اینها منند. هر جا که دروازه یک‌تیم نگزد رفتیدیک بزرگی یا یک لهستانی یا یک نفراز مالی آور دید، در صورتی که مایلی کهنه به پای آزمون و خطای نیمانکیسا ایستاد. رایکوک هم این کار را در مورد ناصر حجازی انجام داد، یادهداری و ...

در این و انفاس، قیمت دروازه بانهایی که یک مقادیر کلاس شان بالاتر بود، یهودش ۲ میلیارد! یا یک میلیارد. آن زمان دور غیرضا حقیقی بود، دور حسن روبدیاریان و مهدی رحمتی بود که قیمت‌های آنها بالا کشید.

کیهان ورزشی: الان صحبت از علیرضا حقیقی کردی، یک کمی هم به توپ‌ساخته داشت که پرسش دنبالش بود ولی فضای باز در توقف می کرد.

نکیسا: حقیقی در یک فوتbal مدرن تر وارد شده بود و آسیب هایی که من دیده بودم، ندید.

طباطبایی: گلهای امروزی باید بیشتر تداوم داشته باشند. یک دروازه‌بان باید هنوز داشته باشد و آنها که این‌گونه بوده اند ماندگار شده‌اند. الان یکی مثل علیرضا پیرانوند را داریم که ویزگی هایی دارد اما باید استمرار داشته باشد.

کیهان ورزشی: آیا الان از زندگی تان راضی هستید؟

طباطبایی: همیشه خداوندر اشکر کرده‌ام. از زندگی امراضی ام. سال قبل سرمربیگری کدم، امثال هم پیشنهادهایی بود که به توافق نرسیدیم. **نکیسا:** من هم از زندگی امراضی ام. الان در دانشگاه تدریس می کنم. دروس تخصصی تربیت بدنی و آناتومی و حرکات اصلاحی را درس می دهم. علم تمرین، اصول مریگی حرfe ای فوتbal و فوتسال را هم تدریس می کنم. دو جلد کتاب نوشته ام و الان هم مشغول کتاب سوم هستم.

چند تا مقاله نوشته ام. کار ترجمه دارم می کنم. حقوق کارمندی هم می گیرم که از شهرداری و سازمان ورزش تامین می شود. رفیق هایی دارم که در هنرمندان هستند و آدمهای فوق العاده ای اند. در ورزشکاران هم همین طور. هومون جودای که مثل داداشم است، حسین شمسایی را دارم که عین دادشمه، علی عبدالمالکی را دارم که عین برادرمه، علی سهرابسی را دارم. لذتی که از این دوستانم می برم در فوتbal نبرده بودم. شما بایدی که چرخه میریان فوتbal ایران چندین سال است که که فقط هد تامربی توی تیم ها بچرخدن؟!

کیهان ورزشی: به نظر شما فضای فوتbal سالم است؟

نکیسا: ابدا! قویا می گوییم ناسالم است. خیلی برای من حجال است که چرا یک کمیته آسیب شناسی تشکیل نمی شود.

کیهان ورزشی: در مجلس تشکیل شد ولی معلوم نشد چی شد.

نکیسا: معلوم نمی شود که چی شده! اگر قرار یافتد معلوم شود که خیلی جیزه‌امعلوم می شود!

آقا، مگر کاری دارد که در عرض یک هفته، دلالهای بدون کارت را جمع کنید؟!

طباطبایی: من سال گذشته در لیگ دو مریگری کردم و خیلی از مسابیل را دیدم. مسابیل عجیب و غریب که نشان می داد سلامت فوتbal ما در چه سطحی است.

۹ سال از ایشان کوچکترم و توانستم در جاهایی با ایشان رقابت کنم.

کیهان ورزشی: به نظر شما یک گلر مثل مهدی رحمتی که کارش هم خوب است، چرا باید از ۳ جام جهانی محروم بماند؟

طباطبایی: مادر دروازه بانی حدود یک‌دهه افت داشتم چون استعدادیابی در ایران معنای ندارد. فقط باید منتظر ظهور پدیده ها باشیم. فوتbal مایه‌پیوه گرا است اماده ندیانگونه نیست. همین

برادران می‌لاد و مهرداد محمدی چرا لایدناگهان و در آن سن کشف شوند؟ قبل از رفتن به اروپا کجا

بودند؟ گلهای مادر ساختار مشخصی رشد نمی کنند. همه جای دنیا دروازه بان اول و دوم تیم‌ها مشخص است اما اینجا سیاری از مشکلات میان گلهای از باخته همین نامشخص بودن جایگاه است.

در برایه رحمتی هم به نظر من باید سلیقه و عقیده مریزی را دید. مهدی فر صفت‌های خوبی را از دست داده لایاقت‌رفتن به جام جهانی را داشت.

نکیسا: نمی دانم، بهتر است از خود مهدی پرسید. من واقع‌نمای دانم. فقط می توانم بگویم

به هر دلیلی که بوده، حیف است. همین الان، آن مکه ای که رفت، تابه امروز هر کس که بوسیدم و

کربلا یکی که رفت، تابه امروز هر کس که مصاحبه مرا خواند بیاید به من بگوید تو دروغ می گویی و

فلان محل نامناسب را فته ای! من بک سال و خرده ای در یونان زندگی کردم ولی به جان پدرم پایم به جایی نرسید. خیلی دلم می خواست بدانم

که این جاهایه چه صورتی است، امامی گفتمن اگر من یکباره‌این جابرمو و یک‌نفریک عکس از من بگیرد و به مملکت بفرستند، چه می شود؟ در

استرالیا تیم ایران بالا رفت و همه کوییندو زندن و برند و خوردن و ترکانند ولی من توی اتفاق نشنبه بودم.

از استرالیا به دبیر رفت و در آن جا هم همان وضعیت تکرار شد و من باز هم در اتاق خود نشستم.

پدر من از ایران، مرا چک می کرد که می‌باید این جام جهانی رفته باشیم! فقط به پول و ملشین و خانه ات نگاه می کنند. چند تا فوتbalیست داریم که به

آن زمان که رفت بیکان، مبلغ هنگفتی گرفت. فردا روز کی نگاه می کند که نیما نکیسا چند تا جام جهانی رفته؟ فقط به پول و ملشین و خانه ات نگاه می کنند. چند تا فوتbalیست داریم که به

آن شده آقای فلانی و من شده ام نیمانکیسا.

کیهان ورزشی: در برایه گلهای کنونی فوتbal ایران و وضعیت کلی این پست صحبت کنید!

نکیسا: فدراسیون فوتbal چند سال پیش ورود گلر خارجی را منع کرد. سال بعد گفتند ورود

است. من می خواهم بدانم که قبل از اجرای این طرح ها با کدام یک از دروازه بانها مشورت کرده بودند؟ از طرف دیگر هم چمن های مملکت را به

مصنوعی تبدیل کردی. آیا در چمن مصنوعی می شود به یک گلر نمی کند؟ می گویند آقای

کردنی که دست به این کار زدی؟ می گویند آقای می‌لایی که نشانه ای از این حمایت می کند. بخوانید، در حالی که ایشان هیچ وقت کسی را مجبور به این کار نکرده است. خودش نماز اول وقت خودش را خونده ولی کسی را مجبور نکرده است.

کیهان ورزشی: نیما نکیسا خیلی به ظاهر خودش می رسید، بنابراین مایلی کهنه باشد بر ضد او خیلی موضوع می گرفت!

نکیسا: والله قسم که این طور نبود. همیشه

بوی الکل می دهدیانه! مثلاً می گفتند شاید این یک مشروبی است که بوی الکل نمی دهد! چه قدر

در گیر این مسائل می شدیم. من می گفتمن این سود را با آب گریپ فروت یا گوجه فرنگی مخلوط می کنند و خوشمزه و چربی سوز می شود. من تا

داده بودم! **کیهان ورزشی:** مریبان خارجی نظرشان راجع به شما چه بود؟

نکیسا: به قرآن مجید، واسه من می مردند. **کیهان ورزشی:** آیا بزرگتری نبود که در

تیم ملی بتواند فصل الخطابی برای شما و عابدزاده باشد؟ مثلاً مایلی کهنه نمی توانست؟

نکیسا: نه، کسی نبود. او هم زورش نرسید. **کیهان ورزشی:** مایلی کهنه ممکن است اشتباه بکند اما با کسی ممکن است

نکیسا: همه ایران می دانند که مایلی کهنه نزد من چه جایگاهی دارد. من برایش می میرم.

این را بپرسید که مایلی کهنه را به اندازه علاقه ای که پرسش به او دارد، دوست دارم و زخمی کشم که بعضی ها می گویند چرا مایلی کهنه تن

صحت می کند، چرا فلان جای این کار را کرد، چون من او را می شناسم که قلب رئوف و دست

پاکی دارد. ذهن مایلی کهنه هم به اندازه یک آدم نخبه خلاق است. او ایل صحبت هایم گفتم که من تا آخر عمرم، ممنون مایلی کهنه هستم. من از او

اخلاق را یاد گرفتم. یاد گرفتم که بنا بر آدم متملقی باشم و جلوی هر کس و ناکسی گردن خم کنم.

خیلی جاهاید گرفتم که باید پول معلمی بخورم نه بول ران و لاپی! من تا به حال نشده که به بکی از نشريات ورزشی زنگ بزنم و بگویم فلان مطلب را به

نفع من نمی‌رسند یا چرا فلان مطلب را علیه من نوشته اند. خدار اشکر که به من یک سری قabilت داده که در دل آدم هایی از مردم جادارم که برای آنها حترام دارم. من درین مردم خیلی احترام دارم و دلیش، رفتارهای خودم با آنها بوده است. من هیچ جا خودم را نگرفته ام و تافته جدا بافته ندانسته ام.

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. به کار عابدزاده هم کاری نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. به کار عابدزاده هم کاری نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

آقای مایلی کهنه کاری به کار من نداشت. خواهش می کنم که این حرف مرامعنیکس کنید که من هیچ مشکلی با آقای عابدزاده ندارم، ولی کاشکی از سمت ایشان یک دست دوستی به طرف من دراز می شد. من، نه در مقابل ایشان بی ادبی کردم و نه بدی اش را

گفت. ام بزرگ و استادم بودند و خوشحالم که تقریباً با ایشان هم نسل شدم. باعث افتخار من است که

۵۰ سال پیش

■ از خاکی

ماهی هایی که انسان را گاز می گیرند

دورو - (انگلستان) - دوشیزه ۲۱ ساله انگلیسی به نام "لین گری" بار کوردنی برابر کورد جهانی بانوان از فرانسه به طرف انگلستان در ریای مانش شنا کرد. این دوشیزه پس از ۱۰ ساعت و ۲۴ دقیقه شنا، در ناحیه شرقی بندر دورو، به خشکی رسید. وی رکورد ۱۱ ساعت شناگر آمریکایی به نام "گرتاندرسن" را که در سال ۱۹۵۸ به جا گذاشت بود جابجا کرد. این سومین نبرد دوشیزه گری علیه امواج سرکش کانال مانش بود ولی خوشبختانه این بار هوا دریا بسیار مناسب و مطلوب بود به طوری که دوشیزه گری پس از ورود به خشکی اظهار داشت که: حالم بسیار خوب است و اصلاح است و ناراحت نیستم. دوشیزه گری اضافه کرد که مشکل ترین قسمت این نبرد، عبور از میان دسته ماهی هایی بود که مرتب بدن انسان را گاز می گیرند.

عکس جالبی از مسابقات اتومبیلرانی سرعت



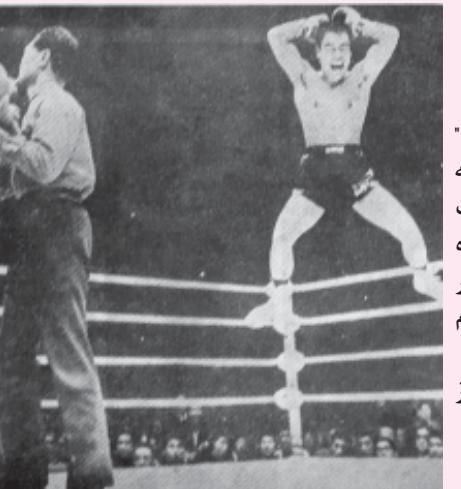
سیدنی - این عکس قهرمان اتومبیلرانی استرالیا، لئومارشال رامیان زمین و آسمان معلق نشان می دهد. اتومبیل مارشال قبل از واژگون شدن از همه جلوتر بود. درین حادثه راننده به طور معجزه آسایی جان به در بردا و فقط از ناحیه مج دست متروک شد.

مقررات سخت برای شرکت در بازی های المپیک

لوزان (سوئیس) - مقررات سخت تازه ای جهت شرکت ورزشکاران در بازی های المپیک وضع شده است که به موجب آن کلیه ورزشکارانی که با دریافت پول روی پرده تلویزیون ظاهر می شوند یا آنها که بیش از چهار هفته مرخصی در سال می گیرند و در ادوهای ورزشی شرکت می کنند نخواهند توانست در آن بازی هاشرکت کنند. این مقررات از طرف "ک. ب. ا." اعلام شد. به موجب همان مقررات در صورتی که ثابت شود ورزشکاری از مواد محرك استفاده کرده است اخراج می شود و در صورتی که شرکت کننده در بازی های تیمی باشد، تمام افراد تیم او نیز به دنبالش اخراج خواهند شد. این مقررات روی برگه های نام نویسی ورزشکاران چاپ شده و ابتدا در بازی های المپیک زمستانی گرنوبل و بعد در بازی های مکزیکوبه موردا جراحت شدند. آن ورزشکارانی که با سوءاستفاده از امعروفيت ورزشی خود به جمع آوری پول و ثروت می پردازنند و عنوان خود را وسیله جلب منافع بازار گانی قرار می دهند، یا فقط به علت داشتن مقام قهرمانی امایدگان استحقاق واقعی در ادارات خود تعریف می گیرند نیز دیگر جایی در بازی های المپیک نخواهند داشت. مقررات همچنین اضافه می کند که ورزشکارانی هم که شغل و کار خود را به خاطر شرکت در مسابقات ورزشی رها کرده اند حق شرکت در المپیک هارا نخواهند داشت.

آمریکایی ها دو رکورد جهان را شکستند

باکرسفیلد (کالیفرنیا) - پانزده هزار تماشاگری تاب آهیجان شب جمعه گذشته، ناظر شکسته شدن دور کوردمهم جهانی در دومیدانی بودند. "جیمز آیون" ۲۰ ساله باشکستن رکورد جهانی در یک میل (۱۶۰۹/۳۲ متر) خاطره ای فراموش نشدنی در اذهان ایشان گذاشت. او توانست رکورد جهانی متعلق به خود را که ۳-۵۱/۳ متر بود به اندازه دو هم ثانیه بشکند و رکورددار رکورددار کوردتازه ۱-۵۱/۱ را ۳-۱۷ روزه سال پیش از تاریخی که او رکورد جهانی یک میل را به جا گذاشته بود نگذشته است که اور کوردتازه ای تقاضم می کند چه وی روز ۱۷ ژوئیه سال پیش رکورد قیمتی را گذاشت و امسال روز ۲۴ ژوئن موفق به شکستن همان



خوشحالی عجیب ناکانو

"موزانشی ناکانو" مشترن ژاپنی پس از غلبه بر سیتیرال، از شدت خوشحالی به هوا پریده است. این میان وزن انجام دسته میان و وزن مشترن شد و "ناکانو" مشترن تایلندی را پسریه فنی از میدان به در کرد.



فوتبال از نگاه آرشیو

■ تراپور

مسابقات فوتبال باشگاه‌های تهران

پیروزی پرسپولیس اشکا لاتش را پنهان نکرد



پرسپولیس (۵۰)

گل: حمیدرخشن (۶۵)

بُوتان (۵) صفر

داور: هروس باغومیان با کمک رشید حسن زاده - مهدی ابراهیم زاده
تماشاگر: حنود ۲۲ هزار نفر
بازیکن اخطاری: علی فارسی از بُوتان
■ پرسپولیس: بهروز سلطانی، ابراهیم کیان طهماسبی - روح الله عابدزاده - کاظم سید علی خانی - محمد پنجه‌لی - ضیاع شاهی - علی پروین - محمد مالی کهن - حمیدرخشن - غلامفتح آبادی - ناصر محمد خانی.
ذخیره‌ها: وحید قلیچ - محمد دادکان - مجید سیزی - عباس کارگر - ناصر نورائی
مربی: علی پروین

■ بُوتان: منصور شیخی - علی فارسی (بهمن خدا کرم از دقيقه ۷۲) - مصطفی موسوی - ناصر میرزاچی - منوچهر شفقیان - احمد دانا (رضاحالی از دقيقه ۵۳) - جعفر ایراندوست - محمد مهدی فلاحتی - مهدی فردعلی نیای - مسعود صوفی - شاهرخ اصلانی.

ذخیره‌ها: علی ایاس قلی زاده - سلمانی امانی - بهمن خدا کرم و مجید صوفی
مربی: پرویز ابولطالب

جمعه ۱۴ خرداد ۶۱ ورزشگاه شیرودی (امجدیه سابق): پرسپولیس که با محمد خانی و بهروز سلطانی حالت اتمامی تراز قبل به نظر می‌رسید در روی نیمکت ذخیره‌های خود باداشتن مهره‌های چون کارگر - وحید قلیچ - ناصر نورائی - مجید سیزی - و دادکان پشت‌وانه ای کامل از بازیکن خوب داشت با پیش از نیم ساعت تأخیر به میدان آمد. این تأخیر به علت اعتراضی بود که پرسپولیسی هابه تصمیم ناگهانی "آشناسان" داشتند که دستور راه ندادن باتوان به ورزشگاه را داده بود و تنی چند از همسران بازیکنان پرسپولیسی را نیز شامل می‌شد.

به هر حال پرسپولیس چون همیشه زیرشلاق فریاد طرفداران پرشمارش بر بُوتان بورش آورد. ولی اگر در پایان پیروز، "پرسپولیس" نام داشته بود دلیل این روحیه بود. بلکه این پوتانی هابوند که از شروع نیمه‌دوره مخصوصاً در حفظ دروازه‌های امتیاز دفاع مطلق می‌کردند و بازی از این دلیل نیز داشتند.

پرسپولیس دو نیمه متفاوت داشت. یک نیمه کاملاً سرگرم ارزیابی محمد خانی و خود، که در آن تمام بزرگان این تیم از پروین، درخشان، مایلی کهنه گرفته تا محمد خانی تازه وارد در نوعی عدم انتقام نظر می‌برند و با تمام برتری اسمی خود چیزی قابل توجه از نهادنی داشتند و یک نیمه سراسر هجوم بیون برنامه و نظم که حریف حتی یک باز هم فرصت حمله را به دست نیاورد، ولی در هر دو نیمه یک اصل مشخص بود و آن این نکته بود که پرسپولیس تایک تیم کامل شدن که بتواند از تمام امکاناتش بهره بگیرد راهی طولانی دارد و اینکه این همه یار نامدار و بزرگ دارد شاید به جای اینکه قاتق ناش شود بالای جانش بشود یک نکته ای که درباره شرائط فعلی پرسپولیس و اساساً نیمکت پر اسم و رسم پاید گفت این است که گرچه داشتن پشت‌وانه کامل در تیم و بر روی نیمکت ذخیره‌های امتیاز خوبی است. ولی اگر تیم ترکیبی دلخواه و مشخص و قلندر نداشته باشد یا باید تعویض‌های مکرر را پنیده یا قید آمده بازی بودن نیمکت نشینان را بزند که بهترین نمونه چنین مشکل را، فوتبال تهران، با تیم استقلال در زمان "رایکوف" تجربه کرده است.

در نزد بُوتانی‌ها که حالا دوباره رشیدی آمده و پر ترجیه را درون دروازه دارند تاحظه ای که فکر حفظ تساوی در دستور کار قرار گرفته بود امیدهایی به بیرون کشیدن امتیاز می‌رفت، در این راه بُوتان با داشتن فردعلی نیای صوفی و شاهرخ اصلانی در خط حمله و ناصر میرزاچی، منوچهر شفقیان و منصور شیدی در خط دفاع حتی می‌توانست فکر بهدم در سر داشته باشد، چنانچه وقتی در نیمه اول پرسپولیس سر در گم و بیون چاره برای نفوذ بود شوت عالی "مسعود صوفی" که به اندازه یک گل می‌ارزید اگر درون دروازه می‌رفت معلوم نبود چه سرنوشتی در انتظار بازی خواهد بود. به هر حال پرسپولیس مسابقه ای را بر که حریف قبل از خوردن گل شکست را قبول کرده بود و خود را در اندازه برد نمی‌دانست و این فکر باعث شد تا عملایک نیمه بدرین بازی سال‌های اخیرش را راهه دهد.

گل بازی: دقیقه ۶۵ به دنبال کرنی که از جناح راست به وسیله کیان طهماسبی به صورت پاس کوتاه‌زده شد توب به عربشاهی رسید، سانتر عربشاهی روی دیرک دوم نصیب فتح آبادی شد که او با استادی توب را باسر به درخشان که تقریباً در دهانه دروازه بود برگشت داد و در خشان با ضربه آرام بدون اینکه مزاحمی داشته باشد دروازه بُوتان را گشود.

برق با همه مشکلات، نیرومند اشکست داد



برق (۱)

گلها: حمیدرخشن (۲) و کریم محمود آبادی (۸۹)

نیرومند (۱)

گل: هوشنگ حمیدزاده (۴۴)

داور: حمید خوشخوان با کمک حسن میرزاچی و جهانشاه رحیمی
■ بُوق: عباس خمسه، مجید شیرانی (از دقیقه ۵۲ بیش مجبت پناه)، مجتبی حواله کیان، مجیدزادی، حسین نوروزی، سعید مظلوم‌هزاری، حمیدرخشن، محمد شاهانه (از نیمه دوم حمید میر صانعی)، راضاقوی، عباس بُرون (از دقیقه ۳۶ کریم محمود آبادی) و حمیدناظمی.

ذخیره‌ها: جلال قائم مقامی و شاهپور خدادزاده

مربی: حسین صالحی

■ نیرومند: بهروز شعبان‌زاده (از نیمه دوم عبدالله مهدیون)، کاوه فرج‌جودی، حمید شفائی، رضا کرمانی، گودرز طهماسبی، محمد افشاریا، محسن اکبری، فرامرز عزتی، حسین میرزاچی (از دقیقه ۷۰ جمشید امیر خانلو)، عباس فشاری (از دقیقه ۳۸ حمیده‌هایی) و هوشنگ حمیدزاده

ذخیره‌ها: علی عباسی و رضا جعفری

مربی: گورگز حبیبی

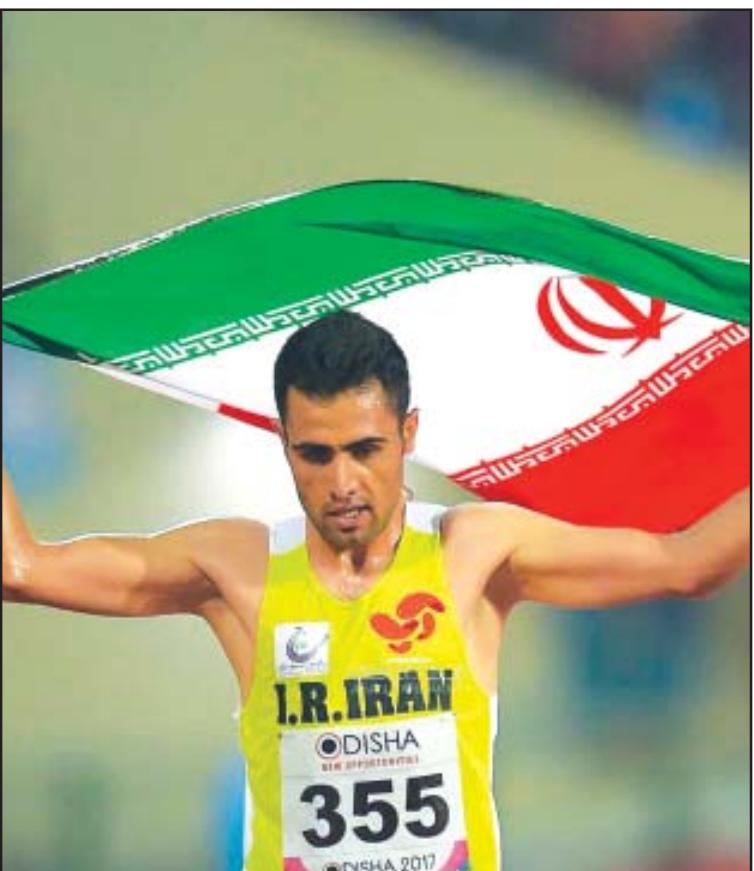
پنج شنبه ۱۳ خرداد ۶۱ - ورزشگاه راه آهن - تیمهای برق تهران و نیرومند با به خدمت گرفتن بیشتر بازیکنان جوان، دو مین بیدار از درز مین چمن گله‌هایی، علیرضا شبوی را به علت مشمول بودن در اختیار نداشت جواد محمدی، رضا حاجی‌بی، اصغر امامی، محسن گله‌هایی و علیرضا شبوی را به علت مشمول بودن در اختیار نداشت و حمید میر صانعی نیز به سبب ناراحتی "پا" در نیمه نخست بر برو نیمکت ذخیره هاشسته بود. با همه‌ینها، برق با تمام مشکلاتی که داشت در برابر تیم نیرومند که تازه به دسته اول آمد - باشیستگی به پیروزی رسید. تیم نیرومند نیز امیر خسروی فراید سبب مشمول نظام وظیفه بودن در اختیار نداشت، ضمن اینکه حسین میرزاچی بازیکن سلبی، پاس بانیرومند به میدان آمد و در گوش راست ظاهر شد. نیرومند که در دیدار نخست مغلوب اکباتان شده بود، این بار آمده بود تا برق را باشکست مواجه کند - ولی برقی های پیچ‌گاه به این آسانی به حرف اجازه خود نماید. نمی‌داند. هنوز عفره ساخته بدقیقه ۲ رسیده بود که حمیدرخشن گل تحسینی گل بر قر اوارد در دروازه نیرومند کرد. در این لحظه شوت از راه دور و عالی محمد شاهانه هافبک از این دسته ای دیرک افقی دروازه نیرومند به زمین باز گشته و نیز جانی که خوب جایگیری کرده بود، بایک ضربه سر کار را تام کرد. برق و قوتی کل زده بحفظ نتیجه پرداخت و نیرومند تا نهاده ای بر تراز حریمی نمود. برای نیرومند عباس فشاری مهاجم این تیم از قدرت شوت زنی خوبی برخوردار بود و دوبار نیز " Abbas خمسه" دروازه بان جدید بود، دروازه نیرومند امورد کرد. برق نیز بولاروی پاس خوب حمید ناظمی که برای عباس بُرون و رضا شقوی فرستاده بود، خود را بتری خودرا اگرفت و گل تسخیصی گل بر قر اوارد دروازه نیرومند کرد. تهیید قرار داد که نتیجه ای حاصل نشد. در دقیقه ۴۴ نیرومند بدریتری خود را اگرفت و گل تسخیصی گل بر قر اوارد دروازه حریف کرد تا نهاده ای دو تیم که بریک شوند. در این موقع میرزاچی ایکیک از گوش راست نفوذ کرد و توب خوبی را روی دروازه برق فرستاد که هوشنگ حمیدزاده هافبک از این دسته ای توپ را به تور چسباند. به طور کلی در نیمه نخست خط میانی نیرومند که بیشتر از سوی "محسن اکبری" رهبری می‌شد، بهتر از برق کار کرد. اما خط دفاعی و حمله نیرومند آن طور که باید و شاید در خط دفاعی برق مجیدزاده بیه عنوان یک بازیکن نفوذی خوب ظاهر شد و جوئی به نام "سعید مظلوم‌هزاری" که برای اولین بار به طور ثابت در میانه میدان برق ظاهر شده بود، خوب کار کرد و برازد آنکه بتواند خود را در درزه دهد. آنده اینکه تیمهای برق تهران در

ردیبدی فوتبال دسته اول باشگاه‌های تهران در پایان روز دوم

تیم	۱- استقلال	۲- ایلان	۳- شاهین	۴- مازالی	۵- برق	۶- پرسپولیس	۷- نفت	۸- سعداباد	۹- سرماز	۱۰- پاک ملی	۱۱- هما	۱۲- راه‌آهن	۱۳- قیان	۱۴- تهران‌شهر	۱۵- پویان	۱۶- ازارت	۱۷- تبریز	۱۸- واحد
تساوی باخت	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
گل خودره امتیاز	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
برده	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
تساوی باخت	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
گل خودره امتیاز	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
برده	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
تساوی باخت	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
گل خودره امتیاز	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
برده	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
تساوی باخت	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
گل خودره امتیاز	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
برده	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
تساوی باخت	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
گل خودره امتیاز	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
برده	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
تساوی باخت	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
گل خودره امتیاز	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
برده	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
تساوی باخت	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
گل خودره امتیاز	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
برده	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
تساوی باخت	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
گل خودره امتیاز	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
برده	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
تساوی باخت	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
گل خودره امتیاز	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
برده	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
تساوی باخت	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
گل خودره امتیاز	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
برده	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
تساوی باخت	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
گل خودره امتیاز	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
برده	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
تساوی باخت	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
گل خودره امتیاز	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
برده	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
تساوی باخت	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
گل خودره امتیاز	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
برده	۴	۴	-	-	۴	-	۴	-	-	-</								

کمپنی
پاری سن ژرمن
نیمار
تیمش





برخی مطالب انکاس یافته در سایت‌های خبری ناراحت شدم. کسی که دوومیدانی را دنده می‌کند باید بداند که یک دونده سه هزار متر برای افزایش سرعتش بهتر است در ماده‌های پایین تر بود. با این حال گذشته‌ها گذشته است.

باشگاهها در دوومیدانی تیمداری گند

-بحث ما با حسین کیهانی دونده استقامتی تیم ملی درباره مشارکت باشگاهها در لیگ دوومیدانی بود. حسین در این مرد چند در خواست از باشگاهها داشت: «آن اقای مجید کیهانی رئیس فدراسیون دوومیدانی برای حذب حامی مالی هر کاری کرده است و الان ورزش پایه ایران اسپانسر دارد اما این قرارداد به تنها برای پیشبرد اهداف بلندمدت دوومیدانی کافی نیست. دوومیدانی ورزش مادر کشور است و مسئولان محترم ورزش کشور باید به این رشتہ بها دهنده، تنهای خواسته من به عنوان یک عضو ورزش پایه ایران از وزارت ورزش و وزیر مختار این است که دوومیدانی را در کنندو دوومیدانی را در موقعیت رشته‌هایی جون والبیال و سکتیبال قرار دهند. اگر یادتان باشد والبیال مایک دهه گذشته چنین موقوعیتی را در جهان نداشت اما به والبیال بها دادند و این رشتہ را از پایه ساختند. باشگاهها برای والبیال هزینه کردند والبیال یکباره رشد قابل توجهی کرد. یاد است که قرارداد والبیالی ها ده سال پیش از دوومیدانی کاران کمتر بود. اگر ما برای لیگ چند میلیون دریافت می‌کردیم بازیکنان والبیال از ما کمتر پول می‌گرفتند اما الان به واسطه حمایت صحیح و حضور پرنگ و موثر باشگاهها شاهد افزایش مبلغ قرارداد والبیالیست ها شده ایم. بازیکنان لیگ والبیال ۷۰۰ میلیون تومان تایک میلیارد تومان قرارداد می‌بنند و اتفاقات خوبی در حوزه والبیال ایران رقم خورده است.

-وی اضافه کرد: دوومیدانی به شرایط مشابه والبیال نیاز دارد تا لیگ جان بگیرد. تنهای خواسته من از وزارت ورزش ارتقاء ورزش پایه در دوومیدانی تیمداری کنندو حامیان مالی را به سمت ورزش مادر هدایت نمایند. دوومیدانی با این اوضاع و احوال نمی‌تواند پیشرفتی مشابه والبیال یا سکتیبال داشته باشد.

-کیهانی در خصوص کیفیت لیگ دوومیدانی به کیهان ورزشی می‌گوید: وقتی کیفیت لیگ دوومیدانی بالا می‌رود که لیگ از تمامی جوانب مورد توجه قرار بگیرد. ورود باشگاههای متبرک شور و حامیان مالی به حوزه ورزش پایه می‌تواند کیفیت فنی و سخت افزاری لیگ دوومیدانی را در چندان کند. اگر اسپانسرها در دوومیدانی سرمایه گذاری نمایند قطعاً مبلغ قرارداد ورزشکاران افزایش می‌باید و دوومیدانی کاران با انگیزه بیشتری در لیگ شرکت خواهند کرد. لیگ دوومیدانی به یک محرك نیاز دارد تا سروشکل حرفة‌ای تر پیدا کنده‌ر چند فدراسیون برای ارتقای فنی و کیفیتی لیگ همه کار کرده است اما این تلاش کافی نیست و فدراسیون به تنها بخوبی نمی‌تواند کارهای بزرگ انجام دهد.

وی در خاتمه به کیهان ورزشی گفت: با تشکر از مجله وزیر کیهان ورزشی که سالهای است از رشته دوومیدانی می‌نویسد و اهالی اش را دلگرم می‌کند. ممنون از این که باز ورزشکاران سایر رشته‌ها مصاحبه می‌کنید و پای در دل آنها می‌نشینند.

عزم خود را جزم کرده‌ام. خوشبختانه در مسابقات قهرمانی آسیا موفق شدم. کارشناسان می‌دانند که آسیا با هیچ ورزشکاری شوخی ندارد و اولین اشتیا به معنای از دست دادن مدال است.

-وی ادامه داد: تزدیک به یک سال است که با سجاده‌های مریبی ام تمرین می‌کنم. دوومیدانی رشته‌ای است که برای پیشرفت در آن می‌بایست ریاضت بشکشد. من حسود یک ماه از خانواده‌ام دور بودم. همسر مرا ایک‌ماه تمام ندیدم و دوری یک‌ماه از خانه برای هرفردی ساخت است. من با آقای سجاد در اردی کرمان تمرینات دشواری رانجام دادم و با کمترین امکانات برای رسیدن به علت نبودن تمرینات رشته‌ای انجام دادم. آقا سجاد به درخت را به عنوان امکانات کافی می‌رفت و شاخه درخت را به عنوان مانع در زمین تمرین قرار می‌داد تا تمرینات افزایش نداشت اما از شاخه درخت استفاده می‌کرد. مریان دوومیدانی برای آمادگی شاگردان شان حسایی وقتی می‌گذارند.

-حسین اضافه کرد: هر چه از مرادی بگوییم کم است. او بادل و جان مرا تمرین می‌داد. تنها هدفم در آسیا این بود که مرادی را روسیه کنم. خوشبختانه با کسب مدال طلا قهرمانی آسیا تویاستم آقا سجاد را روسیه کنم. مرادی یکی از پرافتخارترین ورزشکاران دوومیدانی ایران است.

از داستان "کازانف" تا نهم در لیگ طلایی!

-ماجرای رفتن به جام کازانف و حواسی پیرامونش بحث بعدی صحبت‌هایمان بود: «پنج ورز پیش از شروع مسابقات "کازانف" قرقازستان با تیم نفت اعزام شدم. من با بشگاه‌نافت قرارداد داشتم و فدراسیون در همان مقطع زمانی نظر دیگری داشت اما من با نفت در "کازانف" به میدان رفت. من چند سال است که با بشگاه‌نافت قرارداد دارم و سجاد مرادی مریبی ام نیز در "کازانف" گفت که در ماه ۸۰۰ متر شرکت کنم. دویدن در هشت‌صد متر بنا به تشخیص مریبی ام بود و اتفاقاً رکورد خوبی هم بر جا گذاشتیم. یک دونده سه هزار متر خوب است که در ماده هشت‌صد متر نیز بدو و شانس خودش را امتحان کند. دونده‌های استقامتی برای افزایش سرعت شان بهتر است که در ماده‌های پایین تر مثل ۸۰۰ متر بیدوند.»

-نهم شدن حسین کیهانی چند روز بعد از کسب مدال طلای آسیا سرو صدای زیبادی برآمد. انداخت. حسین در این خصوص توضیح داد و به کیهان ورزشی گفت: اگر در لیگ طلایی نهم شدم بی‌دلیل نبود. من فقط به تشخیص مریبی کاریلم در هشت‌صد متر دویدم. آقا سجاد در حین برگزاری لیگ طلایی به من گفت که بهتر است در ۸۰۰ متر بدو زیرا برایم پیش از اعزام به مسابقات جهانی لندن مفید است. ایشان اعتقاد دارد که حضور در هشت‌صد متر سبب افزایش سرعت من می‌شود و اینها در ثبت رکوردهای پیش از من هم خواسته مریبی ام را انجام دادم و دنبال قهرمانی در هشت‌صد متر نبودم. من شرکت کردم و نهمنم شدم اما برخی سایت‌های خبری بدون اطلاع از وضعیت نوشتند که قهرمان آسیا در لیگ طلایی نهش شد. گفتند حسین کیهانی در لیگ طلایی عملکرد ضعیفی داشته است در حالی که من بنا به تشخیص مریبی ام شرکت کردم و هدفم کسب مدال نبود. مریبی به دنبال آمادگی شاگردش است و حضور در هشت‌صد متر یک تصمیم فنی بود. همه درباره ام اشتیا نوشتند و حقیقتاً از

جوئل سامی: هدف اصلی من کشف ناشناخت

ترکیه با آذربایجان را داشتم. فکر می کنم پیشنهاد تیم تایلندی به موقع ارائه شد. اکنون موقعیتی برای من فراهم آمده که بتوانم باشیوه جدیدی از زندگی و فرهنگ آشنا شو姆، مسئله ای که قدص داشتم در پایان دوران حرفه ای ام به آن بپردازم. ■ هنوز یک سال از قرارداد شما با اورلئان باقی مانده بود...

-بله، ولی من بازیکن آزاد اعلام شدم. دیگر وقتی رسیده بود که شانس خود را در تیم دیگری امتحان کنم. من قراردادی شش ماهه با راچابوری امضا کردم که اگر اوضاع به خوبی پیش بروید یک سال دیگر تمدید خواهد شد.

■ روند هماهنگی شما چگونه پیش می رود؟

-من قسم به دنیای ناشناخته ها گذاشته ام!

• 100 •

سریع تر از سایه!

(منچستریتی). اگر یوری امبلو با تواند مسیر این بازیکنان را طی کندمی توان گفت موناکو با پرداخت تنها سه میلیون یورو به جواهری ارزشمندست. افتکاه است.

امبولا در دوره اخیر لیگ جوانان یوفا با ۸ گل زده عنوان بهترین گلزن را آن خود کرد. هر چند براسلوتا در مرحله نیمه نهایی در مقابل لاپیزیگ متوقف شد ولی امبولا با زدن ۵۲ استثنایی در برابر بروسیا دورتموند همگان را به تحسین واداشت که این گل در شبکه های اجتماعی انعکاس گسترش داده ای داشت و روزنامه اسپورت آن را «گلی همانندگل های لیونل مسی» توصیف کرد.

۴- دقیق و حرفه ای
به نوشته روزنامه موندو دیبورتیو، امولا بازیکنی "دقیق و حرفه ای" است. این بازیکن جوان اسپانیایی که ساعت ها وقت خود را صرف امادگی جسمانی و افزایش سرعت خود می کند به طور منظم توصیه های متخصص تغذیه پاشگامرا به کار می نمند و به این حمله اعتقاد کاملاً دارد که "عقا ساله‌ی دید: ساله‌ی است."

۵ - شباهت به تی یزی هانری
یوردی امبولا از زمانی که فوتیال را شروع کرد. بد ارائه بازی های زیبا اهمیت داده، چه در بارسلونا و چه در تیم زیر ۱۹ ساله های اسپانیا (گل در ۴ بازی). هم تیمی های امبولا به علت شباهت به تی یزی هانری به او لقب "تی تی" داده اند. وی در ژانویه گذشته به همراه تیم حرفه ای بارسلونا به تمرین کردن پرداخت.

امولا که با توجه به رقابت تنگاتنگی که در
بارسا وجود داشت شانس چندانی برای خود قائل
نبود امیدوار است به سرعت به تیم اول موناکوراه
یابد.

فرانس فوتیال: جوئل، زمانی که اکثر بازیکنان در تعطیلات بسر می برند شما با تیم راچابوری تایلند قرارداد بستید...

جوئل سامی: ما در اواسط فصل مسابقات لیگ تایلند قرار داشتیم، من از روند تمرینات خود راضی ام و پس از گذراندن دوران محرومیتم بی توانم تا پایان فصل در چند بازی تیم خود را همراه کنم.

■ شماره لیگ فرانسه بسیار فعال بودید
۳۳۲ بازی در لیگ های دسته اول و دوم
فرانسه). چرا تا لیندرانتخاب کردید؟

- من تمام دوران حرفه ای خود را در فرانسه سپری کردم، البته اگر حضور یک ساله در زولت- وارگم بازیک (۲۰۱۵-۲۰۱۶) رانادیده بگیریم، من در گذشته امکان حضور در لیگ های

جوئل سامی پس از حضور در تیم های آمیین، نانسی، زولت-وارگم و اورلئان راهی تایلند شد. مدافع میانی ۳۳ ساله در مصاحبه با فرانس فوتیال به سوالات خبرنگار این مجله پاسخ داده که در پی می آید. ■ ترجمه از اعظم فکوری

ESTATE PLANNING & TRUSTS / DECEMBER 2013



تھاست



بازیکنان فرانسوی سویا

سباستین کورچیا شانزدهمین بازیکن فرانسوی سویا محسوب می شود. فرانس فوتبال فهرست چند بازیکن دیگر فرانسوی را که در این تیم اسپانیایی حضور داشته اند به چاپ رسانده کده می خوانید.

۶ - بنوآ ترمولینا

بنوآ ترمولینا پس از دو سال حضور موفق در سویا بازیکن آزاد اعلام شد، البته اگر فصل ۲۰۱۷-۲۰۱۶ را که در آن بازی نکرد نادیده بگیریم. وی در این مدت دو بار (۲۰۱۵ و ۲۰۱۶) جام قهرمانی لیگ اروپا ابر فراز سر برداشت. ترمولینا در سال ۲۰۰۹ به همراه بوردو قهرمان لیگ شده بود.

۷ - جفری کوندوگیبا

جفری کوندوگیبا در فصل ۲۰۱۳-۲۰۱۲ تخت هدایت اونای امری در بازی های زیادی برای سویا به میدان رفت و خاطره خوشی از خود در این تیم بر جای گذاشت.

۸ - استیون انزومنزی

استیون انزومنزی که مدتی شایعه حضورش در یوونتوس بر سر زبان ها افتاده بود اکنون یکی از موثرترین بازیکنان سویا محسوب می شود. وی در سال ۲۰۱۵ از استوک سیتی به سویا پیوست. هافبک بلندقد فرانسوی (۱۹۹۶ متر) در اسپانیا بیش از ۹۰ بازی انجام داده و در سال ۲۰۱۶ در لیگ اروپا به قهرمانی رسیده است.

۹ - سمیر نصری

سمیر نصری فصل گذشته از سوی منچستر سیتی به عنوان بار قرضی راهی سویا شد. هر چند او در تیم سامپاولی درخششی نداشت ولی حداقل به بازیکنی ثابت تبدیل شد و در بازی های زیادی به میدان رفت.

۱۰ - ویسام بن یدر

ویسام بن یدر در تابستان ۲۰۱۶ تولوز را به مقصد سویا ترک کرد. وی فصل گذشته ۴۰ بازی انجام داد و ۱۸ گل به ثمر رساند.

۱۱ - کوین گامبرو

کوین گامبرو که بین سال های ۲۰۱۴ و ۲۰۱۶ در میان هوداران سویا محبوبیت زیادی داشت در ۱۵۰ بازی برای این تیم ۶۷ گل زد. وی تابستان گذشته در ازای ۳۰ میلیون یورو به آلتینیکومارید پیوست.

۱ - دومینیک کاساگراند

دومینیک کاساگراند نهایک فصل ۱۹۹۸-۱۹۹۷ در سویا حضور داشت و ۳۱ بازی برای این تیم انجام داد. وی سیسراهی پاری سن ژرمن شد.

۲ - عبدالله کانکو

عبدالله کانکو که بین سال های ۲۰۰۸ و ۲۰۱۱ در سویا بازی می کرد در ۶۹ دیدار پیراهن این تیم را پوشید و در سال ۲۰۱۰ نیز به همراه سویا قهرمان جام حذفی اسپانیا شد.

۳ - ژولین اسکوده

ژولین اسکوده راه را برای حضور بازیکنان فرانسوی در سویا هموار کرد. وی بین سال های ۲۰۰۶ و ۲۰۱۲ در این تیم حضور داشت و در ۲۳۸ بازی به میدان رفت. اسکوده که ۱۳ بازی برای تیم ملی فرانسه انجام داده در سویا دو بار (۲۰۰۶ و ۲۰۰۷) قهرمان جام یوفاشد و یک بار (۲۰۰۶) در سوپرجام یوفا و دوبار (۲۰۰۷ و ۲۰۱۰) نیز در جام حذفی اسپانیا به قهرمانی رسید.

۴ - ادیل رامی

ادیل رامی قرار بود به المپیک مارسی برود ولی در آخرین لحظه به سویا پیوست و در این تیم نیز موفق ظاهر شد. وی که در سال ۲۰۱۵ به عضویت سویا در آمد برای این تیم ۷۸ بازی انجام داد و سال گذشته به تیم ملی فرانسه راه یافت. مدافعانه سبق لیل با پیراهن سویا طعم قهرمانی در لیگ اروپا چشیده است.

۵ - سباستین اسکیلاچی

سباستین اسکیلاچی در سال ۲۰۰۸ از المپیک لیون به سویا پیوست و در طی دو سال در ۶۴ بازی به میدان رفت. سویا در سال ۲۰۱۰ در فینال جام حذفی اسپانیا با ۱۵۰ گل از سدانلیکومارید گذشت و به قهرمانی رسید. اسکیلاچی، اسکوده، کانکو و کاتوته در این دیدار حضور داشتند.

البته من چند بازیکن از جمله العربی الجادیاوی (بازیکن سابق لانس)، یامارسل اسومیه (بازیکن سابق کرتی) را از قبیل می شناختم و این مسئله کار مرآ آسان نبود. در اینجا بازیکنان فرانسوی زیادی حضور دارند و من خود را در غربت احساس نمی کنم.

■ بنابراین مشکل زبان ندارید.

- من می توانم با استفاده از زبان انگلیسی گلیم خود را از آب ببرون بکشم. هر چند در اینجا به خوبی زبان انگلیسی را تکلم نمی کنند ولی آن را می فهمند. پاچه تا، سرمهبی تیم (بازیکن سابق تیم های اسپانیول، نومانسیا و ...) نیز همانند دیگران به زبان انگلیسی حرف می زند. من دوست دارم چند کلمه بومی نیز بگیرم.

■ وقتی به اولین عکس که در تمرینات از دروازه هایی استفاده می کنید که تورهایشان پاره شده است ...

- همینطور است ولی به شما اطمینان می دهم که ما امکانات بسیار خوبی در اختیار داریم به خصوص در روز شگاه جدیدی که در سال ۲۰۱۶ احداث شده است.

■ شیوه تمرینات در اینجا چه تفاوتی با تیم های قبیل تان دارد؟

- از این لحاظ تفاوتی میان اینجا و اروپا وجود ندارد، چه از نظر گرم کردن و چه از نظر محتوای تمرینات هفتگی، با این حال در اروپا مدت تمرینات طولانی تر است. مادر اینجا او اخراج بعد از ظهر تمرین می کنند. زیرا در طول روز هوا بسیار گرم است. در اینجا هم همانند فرانسه روزی یک جلسه تمرین داریم و در اول هفته به تقویت قدرت بدنه خود می پردازیم. پاچه تاتمام دوران مرتبه ای خود را در اروپا سپری کرده است. شیوه تمرینات مازن نظر تاکتیکی با اروپا متفاوت است. مایک بار در منزل رئیس باشگاه غذا خور دیم. او در خانه بزرگ خود را مادیرایی کرد و همه بازیکنان دور یک میز نشستند. در اینجا فضای بسیار دوستانه ای حاکم است. به هر حال من در یک باشگاه کوچک در یک شهر کوچک حضور دارم.

■ با توجه به اینکه شما ۳۳ سال دارید آیا تصور می کنید روزی به اروپا برگردید؟

- در سن و سال من برنامه ریزی کردن کار آسانی نیست. به همین دلیل هنگام امضای قرارداد تضمین هایی گرفتم. باید دید که آیا می توان خود را با لیگ نخود زندگی در اینجا وفق دهنم یا خیر. احتمال بازگشت به اروپا در ماه ژانویه را در نمی کنم ولی اگر اوضاع به خوبی پیش برود در اینجا به کار خود ادامه خواهد داد.

■ آیا مسئله مادیات مطرح نیست؟

- دستمزد من در اینجا با آنچه در اروپا می گرفتم کمی تفاوت دارد ولی برای بازی در آن سوی جهان راضی کننده نیست. در عوض اگر پس از زانویه قرارداد را تمدید کنم در آمد خوبی خواهم داشت. در اینجا تعداد بازیکنان تنومندی مانندمن کم است. بیشتر بازیکنان جنگه کوچکی دارند و ضمن چالاکی از تکنیک بالایی برخور دارند ولی هدف اصلی من کشف ناشناخته هاست.

نهمته در تیم تعدادی اختلاف نظر شخصی و ایدئولوژیک بود که در نهایت منجر به رفتن مریب شد.

این جاهمنان جایی بود که شک و تردیدی دیگر به وجود آمد، شکی که فقط با پایان دوره بازی رونالدو برطرف می‌شود. از زمانی که او به رئال مادرید پیوسته، تیم هایی که رویکرد فعالیت گروهی مد نظر شان بوده، توانسته اند بزرگترین افتخارات ممکن را کسب کنند. می‌توانیم به اینتر، بارسلونا، بایرن مونیخ و حتی چلسی روبرو دی متئو استناد کنیم. در تمام این تیم‌ها، ستاره تیم تابع تیم بوده و یا در موردی استثنایی به نام مسی، دومین، سومین و چهارمین بازیکن بوده. چیزی که در رئال مادرید همیشه برای رونالدو پیش نمی‌آمد.

آیا فکر دائمی رونالدو به گلزنی به شکلی بر روی عملکرد تیم تاثیر گذاشته (با به ندرت شرکت کردن در دفاع و ترجیح دادن به بازی در کنار مهاجمی مثل بنزما که کاری می‌کند عملکرد وی بیشتر به چشم بیاید) و مانند مانعی برای موفق شدن شان در رقابت‌های طولانی مدت عمل کرده است؟ در اینجا رونالدو دیگر (برزیلی) را به خاطرتان می‌آورم: گلزنی فوق العاده که با تیم‌های پی.اس.وی. بارسلونا و رئال مادرید در صدر جدول گلزنان در لیگ‌های داخلی قرار گرفت (در ۱۷۷ بازی برای لوس بلانکو ۱۰۴ بار گلزنی کرد) و در ۹۹ بازی برای اینتر ۵۹ گل زد، با این حال در ۱۳ سالی که در این باشگاه هابود، فقط یک بار قهرمان لیگ شد، را تول در ۱۶ فصلی که در باشگاه بود، ۱۶ قهرمانی کسب کرد که شامل سه قهرمانی در لیگ قهرمانان و ۶ عنوان قهرمانی لالیگا می‌شود. در میان ۷ قهرمانی که مهاجم پرتفعالی در طی شش سال حضورش در باشگاه اسپانیایی کسب کرده، فقط یک عنوان قهرمانی لالیگا و یک قهرمانی در لیگ قهرمانان دیده می‌شود. آمار فوق العاده گلزنی وی تبدیل به موفقیت جمعی برای رئال نشده است. به خصوص در مقایسه با دوران حضورش در منچستر یونایتد که در طی ۶ سال، ۱۸ گل زدو یک لیگ قهرمانان و سه عنوان قهرمانی لیگ برتر را کسب کرد.

حضور پنیتر در مستند قدرت
بنیت فهمیه بود که چادر، فصل ۱۵-۱۴-۲۰
مسئل برازیل مادرید و کریستیانو خوب پیش نرفت. نمی‌توانید با خط هافبکی متسلک از کروس، مودریج، خامس رو دریگز و ایسکو در بالاترین سطح ممکن رقابت کنید. همیشه بعضی از بازی هارا با چنین بازیکنان مستعدی به شکلی در خشان می‌برید (همان طور که آنها برند) اما تعداد زیادی از بازی هارا هم به خاطر فشار بالا و خستگی بدنه می‌بازید (همان طور که آنها باختتند) زیرا هنگامی که توب را در کنترل ندارند خوشحال نیستند. این ترکیبی است که هنگامی که بازی ها زیاد و پشت سر هم باشند، تاب نمی‌آورد. بادانستن این نکته، تیم به طرز طبیعی بر روی جام هایی تمرکز می‌کند که مدت زمان کمتری طول می‌کشد.

به همین دلیل است که رئال مادرید لادسیما را فتح کرد اما در لیگ سوم شد. نه به این خاطر که از کیفیت کافی برخوردار نبودند بلکه به این خاطر که نتوانستند فرم لازم برای رقابت در تورنمنت‌های طولانی ترا در تیم حفظ کنند. مصدومیت‌ها بر تیم تاثیر گذار بود اما شرایط مانند مساله اول مرغ بود یا تخم مرغ شده بود:

تغییرات رونالدو در طی دوران بازی

رونالدو یک تمام کننده مرگبار و در مقابل دروازه یک قاتل است. بازیکنی توقف ناپذیر است، تقریباً مانند مسی. لئو فوتالیست با استعدادتری است، در حالی که کریستیانو قادری تراست و در بازی تاثیر کمتری دارد اما اساساً هر دوی آنها تمام کنندگانی مرگبارند.

مسی می‌تواند در خلق گل مکم کند، گلزنی کند و تیم را به حرکت وارد کند. رونالدو هرگز نمی‌تواند تمام این کارهارا انجام دهد، به جای آن به سادگی آرزو می‌کند تا به عنوان مهمترین بخش بازی تیمش شناخته شود، از شروع تا پایان تمامی حملات. کلیدی‌به‌ره گرفتن از تمام توانایی بازیکن پر تغالی (و آرژانتینی) این است بدانید باید اطراف آنها را پر از بازیکنانی کنید که برای قدرت بدنی شان مناسب هستند. این همان اتفاقی است که در رئال مادرید افتاد و بین‌مادائماً در اطراف رونالدو می‌چرخید، دی‌ماریا در پست بال هجومی بود و هم خدیرا و هم رایی آلونسو عقب‌تر قرار داشتند و حملات حریف را قطع و ضد حملات را پایه‌ریزی می‌کردند.

نیازهای رونالدو با تغییر در نحوه بازی اش، تغییر کردند. در اولين سال حضورش در برنابئو، گل‌هایش غالباً تلاش‌های انفرادی خودش که از فاصله دور نسبت به دروازه شروع می‌شند و برخی بعد از دریبل کردن با سرعت بازیکنان و شوت‌های بیرون از محوطه جریمه به ثمر می‌رسید. با گذشت زمان، همان طور که متوجه شدیم، به دروازه‌بان حریف نزدیک و نزدیک‌تر می‌شد.

تا آن‌جا که می‌دانیم، این کار نشانه پیشرفت

نیست بلکه نوع بازی اش چیزی گم کرده است.

کریستیانو از بازیکنی که از عقب به سمت

مدافعان حریف می‌رفت تبدیل به به کسی شد

که با فاصله‌ای بسیار نزدیک‌تر به دروازه حریف بزدید

روی بازی تاثیر می‌گذارد. وی محدوده قدرش را کم کرده است.

کریستیانو حملات تقریباً توقف ناپذیر خودش با توب از میانه زمین به سمت محوطه

جریمه به شماره ۹ می‌برد که در خدمت تیم بازی

کند. این موضوع در مورد رونالدو صدق نمی‌کند.

مهاجم این حملات مشکلات بیشتری دارد و انجام

چنین کارهایی همیشه ریشه در ابتکار عمل

فردی دارد.

از طرفی دیگر، مسی، به عنوان یک بازیکن،

در حال رشد کردن است. تغییر پست او از بازیکن

شماره ۹ به بازیکن شماره ۱۰ باعث شده به جای

اینکه برای خودش بازی کند، در خدمت تیم بازی

کند. این گذشت زمان یک هدف را در سرش

چهان شود.

خیلی طول نکشید تا بزرگترین باشگاه‌های دنیا به دنبال او بیایند اما

منچستر یونایتد بود که در نبرد برای جذب او موفق شد. رونالدو تحت

هدایت سرالکس فرگوسن، تبدیل به فوتبالیست ورزشکاری کامل شد و

موفق شد سه عنوان قهرمانی لیگ برتر و یک قهرمانی در لیگ قهرمانان را

به کارنامه‌اش اضافه کند و جایگاهش را به عنوان یکی از اسطوره‌های یونایتد

ثبتیت کند.

طولی نکشید که با انتقالی رکوردد شکن تبدیل به بزرگترین ستاره تیم

که هشکاری رئال مادرید شد. با وجود این در ارتباط با مریان، هم تیمی‌ها

و طرفداران دچار مشکلاتی شد و فقط با یک عنوان قهرمانی در لالیگا و یک

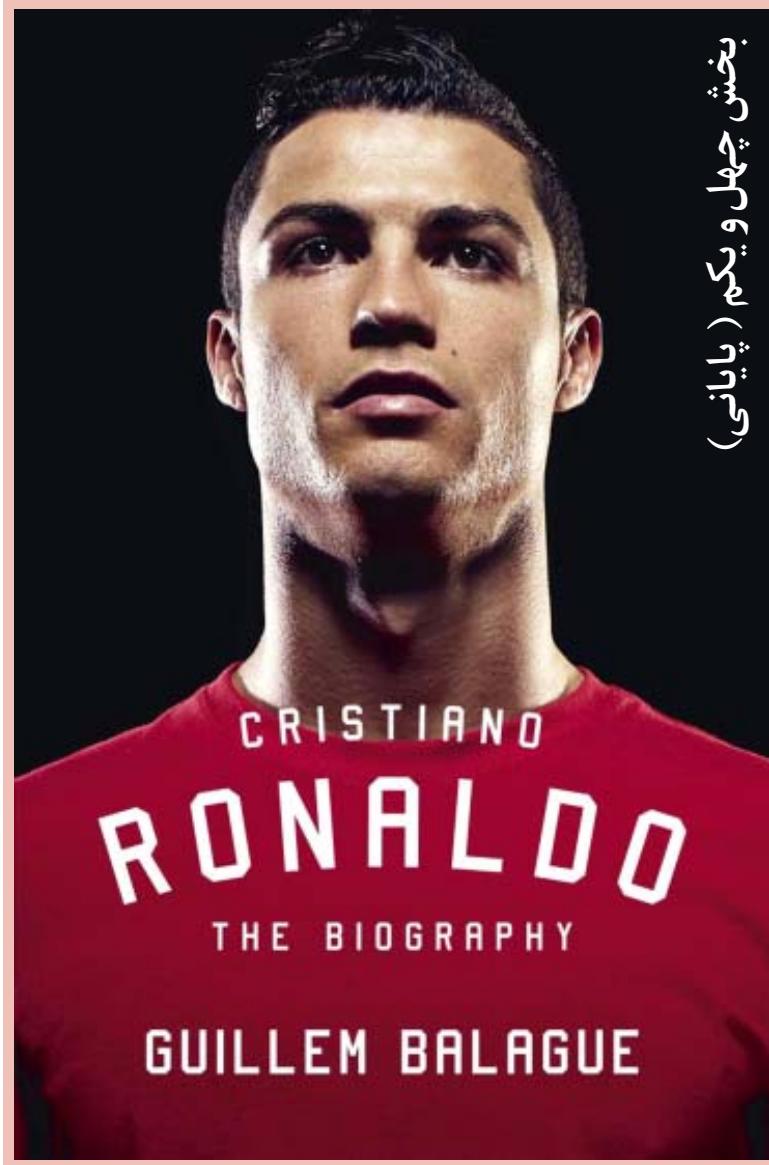
قهرمانی در لیگ قهرمانان، سایر لحظات او در تیم تحت الشاعر رقابت

شدید بایونل مسی و تیم بارسلونا قرار گرفت.

گوئیل م بالاگو، یکی از خبرنگاران محترم دنیای فوتبال و متخصص در

بازی‌های اسپانیا، حرف‌های صریحی را از عواملی که رونالدو را به مرد و

بازیکنی که امروز هست تبدیل کرده، برایمان فراهم کرده است.



■ مترجم: آرمین زمانی

کریستیانو رونالدو یکی از بزرگترین فوتبالیست‌های تمام‌ادوار است. با این حال و با وجود تمام موفقیت‌هایی در زمین فوتبال، اکثر اوقات بیرون از زمین فوتبال چهره‌ای جنجالی و بحث برانگیز است. از همان ابتدا معلوم بود که رونالدو استعداد شکری دارد. با وجود این فقط یک هدف را در سرشن می‌پروراند. در سن ۱۲ سالگی، خانه محققو خود در «مادیرا» را ها کرد تا در جست و جوی رویاهایش به پر تغال سفر کند و تبدیل به بهترین فوتبالیست جهان شود.

خیلی طول نکشید تا بزرگترین باشگاه‌های دنیا به دنبال او بیایند اما منچستر یونایتد بود که در نبرد برای جذب او موفق شد. رونالدو تحت هدایت سرالکس فرگوسن، تبدیل به فوتبالیست ورزشکاری کامل شد و موفق شد سه عنوان قهرمانی لیگ برتر و یک قهرمانی در لیگ قهرمانان را به کارنامه‌اش اضافه کند و جایگاهش را به عنوان یکی از اسطوره‌های یونایتد ثبتیت کند.

طولی نکشید که با انتقالی رکوردد شکن تبدیل به بزرگترین ستاره تیم که هشکاری رئال مادرید شد. با وجود این در ارتباط با مریان، هم تیمی‌ها و طرفداران دچار مشکلاتی شد و فقط با یک عنوان قهرمانی در لالیگا و یک قهرمانی در لیگ قهرمانان، سایر لحظات او در تیم تحت الشاعر رقابت شدید بایونل مسی و تیم بارسلونا قرار گرفت.

گوئیل م بالاگو، یکی از خبرنگاران محترم دنیای فوتبال و متخصص در بازی‌های اسپانیا، حرف‌های صریحی را از عواملی که رونالدو را به مرد و بازیکنی که امروز هست تبدیل کرده، برایمان فراهم کرده است.



زندگی می شود.

رونالدو همیشه روایی ساخت هتلی هفت ستاره را در سر داشت، ترجیحاً در مادیرا، جایی که مردم بروند و اوقات خوشی داشته باشند. بهترین هتل در میان بیهودین ها خواهد شد و آن را CR7 می نامد. البته به طرزی مشابه در خانه اش ورق ها و حوله هایی با این آرم دارد. می خواهد حتی هنگامی که دیگر مورد توجه مردم قرار ندارد، هموطنانش کنارش باشند.

گفته شد که رونالدو نمونی خواهد بود که طور کامل توجه جهانی که مردم به وی دارند را از دست بدهد. شاید همان طور که در مصاحبه با پرسوپینتو برای شبکه CNN، که قبل از آن اشاره کردیم، گفت بازیگر شود و در فیلم های هالیوودی به بازی پردازد.

همه چیز سر و قوش اتفاق می افتد. در حال حاضر، مانند گذشته به فعلیت های روزانه اش می پردازد؛ بعد از این که پرسش را به مدرسه می برد، به مدت سه یا چهار ساعت تمرين می کند، با مادرش ناهار می خورد و سپس پرسش را از مدرسه می آورد و با هم یک چرت کوتاه می زندند. بعداز بیدار شدن، مقداری دیگر تمرين می کند، گاهی اوقات در حیاط خانه و یا با کریستیانو پسر، با هم بشین پاشو نجام می دهند.

ظاهرا کراکریستیانو پسر می تواند با هر دو پایش توب را به خوبی بشود. فکر نمی کنم رونالدو بخواهد پرسش تبدیل به CR7 دیگری شود. به جای آن، به نظر می خدمت همان کاری که دینیس باوی کردا تکرار کند؛ تمرينات را با پرسش شریک شود. شاید این یکی از معده خاطره هایی از پدرش باشد که رونالدو فکر می کند می تواند دوباره ایجاد کند یا حداقل این چیزی است که به نظر رونالدو فکر می کند.

در پایان، همان طور که هریت بوردون در کتاب فوق العاده سیری هاستوت به اسم "دنیای درخشان" می گوید: "مسیر منتهی به حقیقت دوگانه، پنهان و غیر منتهی است. این راه من است، مستقیم نیست، پیچ در پیچ است!"

پایان

است: تنزل رتبه بازیکنی که تمام گلهایتان را می زند به رتبه دوم به خاطر سلسه مراتب فقط یک نتیجه دارد و آن چیزی نیست به جز فروپاشی.

تیم. در فوتبال، توب هیچ وقت دست از چرخیدن بر نمی دارد و باید اجازه داده چیز مسیر طبیعی خودش را طی کند. شاید بنیت توان اشتیاق زیادش برای پیوستن به رئال مادرید را دارد، زیرا احتمالاً کاملاً متوجه نشد که در بد مقطعی دارد پایه باشگاه می گذارد. مقطعی بسیار بد. اول از همه به خاطر پناسبی تهاجمی و انفرادی بارسلونا که در اروپا بی نظیر بود و ثانیاً به این خاطر که وضعیه آغاز دوران زندگی بدون رونالدو در رئال مادرید به وی سپرده شد.

شکستن تمام رکوردها

"ابن اشتیاه رانمی کنم که بگوینم نمی توانم بدون توب زندگی کنم اما نمی توانم زندگی بدون تمرين، زمین فوتبال، مسابقه، آدرنالین، هیجان و رقابت را تصور کنم." اینها حرفا های رونالدو بیست و دو ساله است. امروز هم همین حرفا را رامی زند. به صورت عمومی اعتراف کرده است که می خواهد تا ۳۶ سالگی به فوتبال بازی کردن ادامه دهد.

بسیار بی رحمانه خواهد بود اگر مردی که خودش را به یکی از غول های تاریخ فوتبال تبدیل کرده، به خاطر یک مشکل بدنی کوچک مانند تاندون زانو از بین برود اما آنتونیو گاسپار، فیزیوتراپیستی که از زمانی که رونالدو در سال ۲۰۰۳ به تیم ملی پرتعال دعوت شد، دوی را درمان می کند، خوش بین است و معتقد است مورد رونالدو می تواند استثنا باشد زیرا وی فیزیک و روش زندگی مناسبی دارد.

رونالدو در زمان حضورش در رئال، نه تنها در صد گلهای تیم را هنگامی که در زمین بازی بوده به شمرسانده، بلکه به رکورد ۳۲۳ گل زده تا پایان ماه نوامبر ۲۰۱۵ رسیده، بار کور درائل عمل کند و هر جنجالی را ساخت کند. به همین خاطر، اگر تمام این مسائل به توازن نمی رسیدند، تیم مانند یک بمب ساعتی می شد.

رونالدو هنگامی که دوبار مقابل مالمو در لیگ قهرمانان گلزنی کرد و رکوردی دیگر را رقم زد این سوال را پرسید. همچنین گفت: "معلوم نیست در آینده چه اتفاقی بیفتد." به نظر می رسید در این صحبت رد پای یکی از استراتژی های گستی فوته و جود داشته باشد تا احتمال ترک باشگاه در آینده ای نزدیک رامطرح کند.

آینده رونالدو

منچستر یونایتد، باشگاه دلخواه او جایی که بیشترین قهرمانی را در آن کسب کرد، به مدری برنامه بازیکن پرتعالی گفته بودند که همه چیز را برای جذب وی آماده کرده اند. با وجود این که این کار با برخلاف سیاست های جدیدشان مبنی بر جذب بیشتر بازیکنان جوان بود و برای رونالدو هم چندان منطقی نبود که به این باشگاه برگردزد. این موضعی می شد با کارهای اسطوره ای خودش رقابت کند.

به مدت چهار سال به بازیکنان یونایتد و کارمندان آن می گفت که می خواهد بزرگ داد و به نظر می رسید سراسر لکس فرگوسن هم نمی تواند دست از ایده جذب وی بردارد. در مارس ۲۰۱۵، فرگوسن از جایگاه ویژه در برنائو یکی از بازی های رئال را تماشا کرد و بعداز بازی باشگاه سبقش برای صرف شام رفت و به وی یادآوری

بازیکنان مجبور بودند فشار زیادی به خودشان بیاورند زیرا در پست های همیشگی شان بازی نمی کردن و در نتیجه مصدوم می شدند و به عملکرد تیم لطمہ وارد می شد.

بنیت می خواست این چرخه را از بین برد اما برای انجام آن مجبور بود دائماً کریستیانو را مقاعده کند که روش هایش مزیت های زیادی دارد نزدیک امها چرخانی پرتعالی دچار سوتفاهم می شد و شکی کرد که همه این کارها اقدامی از سوی باشگاه است تا توجه هارا به سمت بیل جلب کند.

دادن قدرت بیشتر به بیل

در حقیقت، مردی در مورد بیل دو برابر بیشتر ماموریت داشت: او موظف بود که از بازیکن و لزی بیشتر بهره بگیرد و این کار به معنای تغییر پست بیل و مطابق آن تغییر پست کریستیانو بود. بیل دوست داشت در رئال مادرید به همان شیوه ای به بازی گرفته شود که برای تیم ملی ولز بازی می کرد اما این کار در سیستم بنیت امکان پذیر نبود زیرا - با توجه به این که کریستیانو به هیچ وجه قصد نداشت در کارهای دفاعی مشارکت کند - تیم در دفاع مانند یک صافی با حفره های دفاعی متعددی روبرو می شد. آوردن یک هافبک باکس تو باکس (کسی مثل آرتو و ویدال که در تابستان ۲۰۱۵ به بازی مونیخ پیوست) یا شاید بگرداندن کاسمیرو که به صورت قرضی در پورتوبه سر می برد می توانست یکی از راه حل های احتمالی برای این مشکل باشد.

اگر گرت بیل همیشه به عنوان یک بازیکن شماره ۱۰ بازی می کرد، نمی شد خطاهای برا پر از بازیکنان خلاص کرد. در هر صورت، بدن جام های معتبر در حالی که فقط ۹ نفر در تیم رونالدو می تواند استثنا باشد زیرا وی فیزیک و روش زندگی مناسبی دارد. رونالدو در زمان حضورش در رئال، نه تنها در صد گلهای تیم را هنگامی که در زمین بازی بوده به شمرسانده، بلکه به رکورد ۳۲۳ گل زده تا پایان ماه نوامبر ۲۰۱۵ رسیده، بار کور درائل عمل کند و هر جنجالی را ساخت کند.

به همین خاطر، اگر تمام این مسائل به توازن نمی رسیدند، تیم مانند یک بمب ساعتی می شد. در هر صورت، خیلی های معتقد که در زمین بازی باشد، تصمیمات تاکتیکی مربوط به این دو، دیر یا زود کریستیانو و بیل را رو به روی هم قرار می دهد. این موضوع به نظر اجتناب ناپذیر می آمد.

حضور بد موقع بنیت در مادرید

در فصل آخر حضور آنچلوتی، تنیش ها به اندازه کافی مشخص بود و اگر بنیت شرایط را به نفع بیل تغییر دهد، کریستیانو او را نخواهد بخشید. عملکرد تیم شروع به افت کردن خواهد کرد و در نتیجه ضعیف ترین حلقه این زنجیره خواهد شکست: آن حلقه کسی نیست جز مربی تیم.

و آنوقت همه شروع به گفتن این موضوع می کنند که: "بهت که گفته بودیم. رافا برای رئال مادرید مناسب نبود." و نمی دانند که خود باشگاه است که مربی را، به دلایل سیاسی، مجبور به انجام کارهایی کرده که هیچ وقت نیاید انجام می داد و به همین وسیله شرایط سقوط وی را مهیا کرده است. آن کار چه بوده؟! او لویت دادن به یک بازیکن نسبت به یک بازیکن دیگر در شرایطی که استحقاق این کار را در زمین بازی دارد. است و بیل هنوز استحقاق آن را به دست نیاورده. از طرفی دیگر، کریستیانو رونالدو استحقاق این کار و کارهای فراتر از آن را دارد. هر چقدر بروی این موضوع تاکید کنم، کم

یک انتقال چگونه انجام جا

به طور مثال قرارداد چلسی با آدیداس در ۳۰ ژوئن به پایان رسید و قرارداد این باشگاه در اول ژولای باناییک آغاز شد. چلسی و نایک قراردادی به مدت ۱۵ سال و به ارزش ۹۰۰ میلیون پوندیا هم به ثبت رسانند. به همین خاطر هیچ دلیل منطقی برای چلسی وجود نداشت تا خرید های جدیدش را پیش از اول ژولای اعلام کند. چرا یک باشگاه باید خرد استاره جدیدش را العلام کند و سپس وی را نگه دارد تا قرارداد تیم با اسپانسر جدید آغاز شود و یا پیراهنی را تن بازیکن کند که قرارداد اسپانسرش تا چند روز دیگر باشگاه به پایان خواهد رسید؟ علاوه بر این، وقتی باشگاه می تواند چند روزی صبر کند و خرد استاره جدیدش را به همراه شروع همکاری خود با حامی مالی جدید اعلام کند، آنهم اسپانسری که اصلی ترین حامی مالی باشگاه و رقیب مستقیم حامی مالی سابق باشگاه است، در این حرکت چلسی و سایر باشگاه ها در شرایطی مشابه کار خیلی سختی نیست.

در حقیقت چلسی اولین خرید مهم خود، آتوئیو رو دیگر، را با پیدویی از هوارداری جوان معرفی کرد که می خواست در مغازه باشگاه یکی از لباس های جدید چلسی با نام رو دیگر ابرخد. علاوه بر این برخی از توافقات به خاطر طولانی شدن مذاکرات بین باشگاه ها در مردم جزئیات انتقال و یا بین باشگاه خریدار و بازیکن در مورد شرایط شخصی بازیکن ممکن است مدت ها به طول بیانجامد. دلایل دیگری نیز برای طولانی شدن یک انتقال وجود دارد. به طور مثال، تعدادی از بازیکنان که هدف باشگاه ها برای خریداری شدن بودند به همراه تیم های ملی خود در جام کنفدراسیون هادررسویه حضور داشتند و در حال حاضر در استراحت به سرمهی برند. در حالی که تعداد زیادی از باشگاه ها از حالا از بازیکنان خواسته اند به تمرینات پیش فصل اضافه شوند،

قرار است منتقل شود نیز سئول پرداخت حق انتقال به مدیر برنامه هایش نباشد.

چرا برخی از باشگاه ها پیش از آغاز فصل نقل و انتقالات توافقشان با بازیکن مد نظر خود را اعلام می کنند؟

پنجه نقل و انتقالات تابستانی تا اول ژولای به طور رسمی باز نمی شود. پس چرا شاهداین موضوع هستیم که تعدادی از نقل و انتقالات سطح بالای فوتیال قبل از اول ژولای به صورت رسمی اعلام می شوند؟ به طور مثال منجستریونایتد از جانب پل پوگیا دست به کار را در تاریخ ۲۶ می اعلام کرد. درست چند روز بعد از پایان رقابت های فصل قبل لیگ برتر. درست است که بازیکن خریداری شده تا اول ژولای نمی تواند انتقالش را به ثبت برساند اما این موضوع مانع برای باشگاه خریدار، فروشنده و بازیکن برای رسیدن به توافق آنها قبیل از اول ژولای نیست. برای بسیاری از باشگاه ها سال مالی باشگاه از اول ژولای آغاز و تا سی ژوئن ادامه دارد که شروع این سال مالی به طور اتفاقی مصادف با شروع فصل نقل و انتقالات است. چرا سال مالی باشگاه ها و مطابقت آن با نقل و انتقالات تابستانی اهمیت دارد؟ این موضوع به باشگاه ها اجازه می دهد تا ببالغ خرج شده در این بازه را در دفاتر ثبت کنند آنها در شرایطی که سال مالی شان در حال به اتمام رسیدن یا آغاز شدن است. به طور مثال بارسلونا فروش سیک فابرگاس به چلسی را در ژوئن ۲۰۱۴ نهایی کرد و همین کار به آنها اجازه داد تا سود این انتقال را در دفاتر مالی سال ۲۰۱۳/۱۴ خود به ثبت برسانند. در هر صورت فابرگاس تا اول ژوئن نمی توانست قراردادش با چلسی را به ثبت برساند.

بخشی از این کار نیز به خاطر بازیکنی است.

تماس گرفتن باوی را داشتند بدون اینکه نیازی به دانستن شماره جدیدی داشته باشند توافق است.

چرا برخی از باشگاه ها پیش از آغاز فصل نقل و انتقالات توافقشان با بازیکن مد نظر خود را اعلام می کنند؟

فوتبال دارند.

توافق چند بازیکن و باشگاهی که مدیر برنامه یکسان دارند به چه شکل است؟

وقتی گزارش شد که مینو ایولا در جریان انتقال رکورد شکن پوگیا بین یوونتوس و منچستریونایتد از جانب پل پوگیا دست به کار شده تا او را به منچستر بازگرداند، تفکر عموم- و الیت ورزشی که بر روی تعدادی از معاملات سطح بالای دنیای فوتبال کار کرده، تعدادی از تصویرات رایج و غلط در مورد نقل و انتقالات را بر ملا کرده است و در مورد موضوعات مهم تر در خرید یک بازیکن صحبت کرده است.

بررسی نقش مدیر برنامه ها، مذاکرات پنهانی، واتز آپ و دلیل این که چرا باشگاه ها نمی توانند با فروش پیراهن بازیکنان بول هایی که خرج کرده اندرادوباره بدست بیاورند.

فصل نقل و انتقالات در جریان است و در حالی که شایعات زیادی از پیوستن بازیکنان به سایر تیم ها بر سر زبان هافتاده و مذاکرات و قراردادها در جریان است، سوالی که پیش می آید این است که نقل و انتقالات از جنبه اقتصادی چگونه اتفاق می افتد. برای اینکه از این موضوع آگاه شویم، روزنامه ایندیپندنت به سراغ جیک کوهن رفت.

و کیل ورزشی که بر روی تعدادی از معاملات سطح بالای دنیای فوتبال کار کرده، تعدادی از تصویرات رایج و غلط در مورد نقل و انتقالات را بر ملا کرده است و در مورد موضوعات مهم تر در خرید یک بازیکن صحبت کرده است.

نحوه انجام انتقالات به چه شکل است؟

برای انجام گرفتن یک انتقال، غالباً سه مذاکره کلیدی در آن واحد انجام می شود. مذاکره بین باشگاه خریدار و باشگاه فروشنده در مورد قیمت انتقال، مذاکره بین باشگاه خریدار و مسیر برنامه های بازیکن در مورد شرط و شخصی بازیکن و مذاکره بین باشگاه خریدار و مدیر برنامه ها در مورد سهم مدیر برنامه ها از این انتقال.

از نظر تکنیکی، باشگاه فروشنده باید به باشگاه خریدار اجازه دهد تا در مورد انتقال احتمالی بازیکن باوی صحبت کند اما در واقعیت اکثر اوضاع هایی وجود دارند که بین باشگاه خریدار و بازیکن ارتباط برقرار می کنند تا قبل از

گرفتن اجازه نامه رسمی از باشگاه فروشنده از میزان تمايل بازیکن برای پیوستن به تیمشان مطلع شوند. این کار ممکن است حرکتی غیرحرقه ای تلقی شود و حتی ممکن است باشگاه خریدار به مذاکرات پنهانی بازیکن متهم شود.

این دقیقا همان اتفاقی است که ماه گذشته در مورد باشگاه لیورپول و ویرجیل فن دیک مدافع باشگاه سات همیتون افتاد. به همین خاطر اکثر مذاکرات از طریق نرم افزار واتز آپ و به صورت تلفنی انجام می شود.

تعداد زیادی از باشگاه ها و مدیران به دلایل متعددی ترجیح می دهند از نرم افزار واتز آپ استفاده کنند. همه مردم همیشه گوشی تلفن شان در دسترس است و از ایمیل راحت تر است. این نرم افزار به کاربر اجازه می دهد تا متوجه شود طرف گیرنده پیغام را خوانده یانه و با این نرم افزار می توانید در هر جای دنیا که باشید تماس تلفنی برقرار کنید. علاوه بر این، اگر کاربر نخواهد اطلاعات حساب کاربری وی هیچ وقت عرض نخواهد شد. به طور مثال: مدیر یک باشگاه سطح بالا به تازگی همکاری با باشگاهی دیگر در یک کشور دیگر آغاز کردو به همین خاطر ایمیل، شماره دفتر و شماره موبایلش تغییر کرد اما حساب کاربری واتز آپ وی مانند سابق باقی ماند. به همین خاطر کسانی که قصد



م می شود ؟

شخصی بازیکن محقق شده باشد.
در نهایت مبلغی که باشگاه خرج کرده ممکن است؟

مهمولاً عبارت "مبلغ خالص خرج شده توسيط باشگاه" به گوشمن خورده که به معنی مبلغی است که باشگاه در آن پنجره نقل و انتقالات صرف خربد و فروش بازیکن کرده است. با این حال وقتی صحبت از تجارت و اقتصاد باشگاه باشد، هیچ کدام از باشگاه ها مبلغ خالص خرج شده را وارد حساب هایشان نمی کنند. یکی دیگر از باورهای غلط این است که باشگاه های تهاب بر روی مبالغ نقل و انتقالات تکیه دارند و حقوق بازیکنان را وارد حساب و کتاب های باشگاه نمی کنند اما در حقیقت باشگاه ها پول بیشتری را بر روی حقوق ها و پرداخت غرامت ها صرف می کنند تا مبالغ نقل و انتقالات.

همچنین معمولاً خیلی کم پیش می‌آید که یک مردی بر روی جزئیات کلیدی قراردادها دست داشته باشد. علاوه بر این مبالغ قراردادها در طی دوران قرارداد بازیکن به صورت تدریجی پرداخت می‌شود. پس اگر باشگاهی در این تابستان یک بازیکن را به مبلغ ۴۰ میلیون پوند با قراردادی ۵ ساله به خدمت بگیرد، مبلغ انتقال آن بازیکن ۸ میلیون پوندی به ازای هر سال در ۵ سال آینده ثبت خواهد شد و نه ۴۰ میلیون پوند در این فصل.

به طور مثال وقی بسانده ارسال الساندر
للاکازت را لیون به مبلغ ۵۳ میلیون پوندیه خدمت
گرفت، آرسنال تمام ۵۳ میلیون پوندی را در دفاتر
هزینه امسال خود ثبت نخواهد کرد. بلکه هر ساله
مبلغ ۱۰/۶ میلیون پوندر پنج ساله آینده در دفاتر
هزینه ثبت می شود زیرا قرارداد این مهاجم پنج
ساله بوده.

با این حال هنگام محاسبه مبلغ هزینه شده برای لاکارت، به جز مبلغ انتقال این بازیکن باید حقوق دریافتی و رانیز مورد محاسبه قرار داد. همچنین مبالغی نظیر حق تصویر، پاداش‌ها، غرامات فسخ قرارداد... رانیز حساب کرد که باعث می‌شود هزینه‌های این بازیکن از ۲۰۰ هزار پوند در هفته‌هم فراتر رود. آرسنال مبلغ انتقال لاکارت را چیزی در حلوسالانه ۲۲ میلیون پوندر ۵ سال آینده در نظر می‌گیرند و نه ۵۳ میلیون پوندر این سال.

زمانی

سابق باشگاه را نمی خرند. قرارداد پیراهن باشگاه ها معمولاً محل تامین بیشترین درآمد باشگاه ها است و دلیلش مشخص است. نولویدکنندگان به باشگاه ها پول نمی دهند تا آرم کوچکی از آنها برروی لباس باشگاه چاپ شود بلکه آنها در حال سرمایه گذاری هستند که سود آوری خوبی داشته باشد. به طور مثال هریت هاینر مدیرعامل آدیداس پیش بینی کرده بود که این شرکت از قرارداد ده ساله و ۷۵۰ میلیون پوندی خود با منچستر یونایتد، ۱/۵ میلیارد پوند در آمد کسب می کند.

پس چرا باشگاه‌ها خودشان دست به تولید پیراهن‌های شان نمی‌زنند و تمام سود را برای خودشان برنمی‌دارند؟ جواب ساده برای این سوال این است که آنها باشگاه‌های فوتبال هستند و نه تولیدی پوشاش. آنها شبکه‌های لازم توزیع جنناس در سرتاسر جهان برای فروش صدها هزاران و در برخی موارد میلیون‌ها پیراهن در سال را در اختیار ندارند. باشگاه‌های فوتبال به چنین منابعی دسترسی ندارند حتی بزرگترین باشگاه‌های دنیا هم در مقایسه با تولید کنندگانی مثل نایک و ادبیاس بسیار کوچک هستند. برای در کمپترين این موضوع کافی است بدانیم که نایک در سه ماه مارس، آپریل و می ۲۰۱۷ مبلغ نزدیک به ۷ میلیارد پوند را درآمد داشته که این مبلغ از مجموع درآمد کل باشگاه چلسی در تاریخ ۱۲ ساله‌اش مشتمل بود.

شرایط انتقالات قرضی چگونه است؟

تصور غلط بسیار رایج دیگر این است که باشگاه ها هروقت که بخواهند می توانند بازیکنانشان را به صورت قرضی به باشگاهی دیگر بفرستند. در هر قرارداد قرضی، بازیکن باید قبلاً کنند که به صورت قرضی به باشگاهی دیگر برو همچو بازیکنی تابه حال به صورت قرضی به جای فرستاده نشده مگر این که قبل از آن تمام شروع شود.



بازیکنان زیبادی فرصت اندکی برای استراحت خواهند داشت. در این موضوع ساده است که چرا برخی از بازیکنان ترجیح می‌دهند تقاضشان را به تعویق بیندازند و از فرصت کمی که برای استراحت دارند در کنار دوستان و خانواده شان حداکثر استفاده را ببرند. موارد متعدد دیگری نیز وجود دارند. موضوعاتی مانند اجراه کار و توافق بر سر مبلغ حق تصویر بازیکنان.

این موضوع صحیح است که باشگاههای
توانند مبالغ خرچ شده در فصل نقل و
انتقالات را با فروش پیراهن جبران کنند؟
اکثر اوقات عنوان می‌شود که باشگاهی که
یک ستاره را به خدمت گرفته‌می‌تواند مبلغ خرچ
شده را با فروش پیراهن بازیکن جبران کند.
این وجود در حقیقت این موضوع باعقیل خیل
فاصله دارد. قراداد پیراهن‌ها به مانند قدیم سنتی
بسته نمی‌شود و امروزه این قراردادها تحریک
لیسانس هستند.

این نوع قرارداد تولیدکنندگان لباس را قادر می‌سازد از برند باشگاه استفاده کنند و پوشاسکی با برند باشگاه اگر اینفو شوند. باشگاه هابه صورت سالیانه بابت این کار مبلغی را دریافت می‌کند. به طور مثال منچستر یونایتد سالانه ۷۵ میلیون پوند از آدیداس می‌گیرد، چلسی سالانه ۶۰ میلیون از نایک می‌گیرد، آرسنال سالانه ۳۰ میلیون پوند از پوما دریافت می‌کند و فقط ۱۰ تا ۱۵ درصد از درآمد تولیدکنندگان از فروش لباس‌ها تامین می‌شود. علاوه بر این خرید یک ستاره جدید آن طور که مردم فکر می‌کنند باعث فروش بیشتر پیراهن‌های باشگاه نمی‌شود. اگر چه معمولاً فروش پیراهن‌ها در کشوری که بازیکن تازه خریداری شده از آنجا آمده، اندکی افزایش پیدا می‌کند اما معمولاً افرادی که تصمیم داشتند پیراهن باشگاه را بخرند، تصمیم می‌گیرند لباسی بنام بازیکن جدید را بخرند و دیگر پیراهن بازیکنان

«کریک» مانند گذشته در یونایتد بی جاشین است

قطع‌آزمان زیادی طول خواهد کشید.

عملکرد مایکل کریک در فصل ۱۶/۱۷ ۲۰۱۶ لیگ برتر

دقائق بازی: ۱۵۵۹: ۱۵ دقیقه

دقت پاس: ۸۹ درصد

تعداد پاس در طول ۹۰ دقیقه: ۷۱/۰۹

ایجاد موقعیت گل زنی برای هم‌تیمی‌ها: ۱۲

قطع توب: ۴۱

نکل‌های موفق: ۶۵ درصد

آمار کریک در سالیان حضورش در منچستر یونایتد

فصل ۱۶/۱۷: ۰۶/۰۷ ۵۲ بازی، ۶ گل

فصل ۱۷/۱۸: ۰۷/۰۸ ۴۳ بازی، ۴ گل

فصل ۱۸/۱۹: ۰۸/۰۹ ۴۴ بازی، ۵ گل

فصل ۱۹/۲۰: ۰۹/۱۰ ۴۴ بازی، صفر گل

فصل ۲۰/۲۱: ۱۰/۱۱ ۴۱ بازی، ۲ گل

فصل ۱۱/۱۲: ۱۱/۱۲ ۴۶ بازی، ۲ گل

فصل ۱۲/۱۳: ۱۲/۱۴ ۴۰ بازی، ۱ گل

فصل ۱۳/۱۴: ۱۳/۱۵ ۵۲ بازی، ۶ گل

فصل ۱۴/۱۵: ۱۴/۱۶ ۴۰ بازی، ۱ گل

فصل ۱۵/۱۶: ۱۵/۱۷ ۴۲ بازی، صفر گل

فصل ۱۶/۱۷: ۱۶/۱۷ ۳۸ بازی، ۱ گل

راببیندو هم‌تیمی‌هایش را صاحب موقعیت خطرناک کند و ذهن

هم‌تیمی‌ها و بازیکنان حریف را بخواند و بتواند به طرزی مناسب

سرعت بازی را کم و یازیاد کند؟ شاید دنیله ده رویی از تیم رم در

حال حاضر استاد این کار در دنیای فوتبال باشد اما کریک در این

زمینه بهترین بازیکن انگلستان است.

اسکولز هم‌تیمی‌هایش را سبق کریک در صحبت‌های اخیرش در مورد

توانایی‌های وی گفته بود: "زمانی که بازی می‌کردم کریک کمک

بزرگی برایم بود. تنها می‌توانم از تجربه‌ام از بازی کنار مایکل تعریف

کنم. در زمین کناره در جای درست قرار دارد. وی در پستش به طرزی

کنم او همیشه در جای درست قرار دارد. وی در نهایت با

خارج‌العاده بازی می‌کند و وقتی که وی در ماه اکتبر به ترکیب تیم

برگشت، چیزی نزدیک به ۱۸ یا ۱۸ بازی بود که وی در نهایت با

کریک تاثیر زیادی بر روی بازیکنانی مانند پوگبا داشت. وی توanst

بهترین بازی های پوگبا و هر رارا از آنها بیرون بکشد. به نظر وی

هنوز هم در تیم نقش دارد".

در بازی یادبود، اسکولز و سایر بازیکنان به افتخار یکی از

قهرمانان مدرن تیم یونایتد دست‌زدند. ظاهر دلپذیر و خوش

رفتاری وی چیزی‌ای بود که باعث شد که درستی تبدیل به

بازیکن محظوظ هواداران در جایگاه استرت فورده شود. زمانی که

روزهای بازی وی به شماره بی‌افتند، پیدا کردن جاشینی برای وی

چند هفته پیش برای مایکل کریک به مناسبت یازدهمین

سالگرد حضور وی در منچستر یونایتد یک بازی یادبود برگزار شد.

نه تنها بیانیه‌ای این بازی تقریباً به طور کامل به فروش رفت (۷۰

هزار و ۲۷ نفر شاهد این بازی بودند) بلکه بازیکنانی نظری رایان

گیگز، رویور دیناند، ادوبن فن در سار، پل اسکولز و پاتریس اورانیز

یک بار دیگر پیراهن شیاطین سرخ را بر تن کردن و سرمربی این

تیم نیز لکس فرگوسن بود و در تیم حریف نیز بازیکنانی نظری

جیمز کرگر، جان تری، کلارنس سیلور ف، رابی کین و مایکل

اوون به مریگری هری ردنپ حضور داشتند. در این بازی از این

هافبک به خاطر زحماتش در الدتفور در زمان پوشیدن پیراهن

یونایتد در سال ۲۰۰۶ تقدیر به عمل آمد. این بازی در نهایت با

نتیجه ۲-۰ به پایان رسید که خود کریک زننده‌یکی از گل‌های

حضور تعداد زیادی از ستارگان سابق دنیای فوتبال در بازی

یادبود بازیکن سابق تانه‌هام به تنها یکی‌گی قراردادی یک ساله باشگاه به

امضارساند که این موضوع بیانگر این است که کریک هنوز هم در

ترکیب یونایتد جای دارد.

دوران فوتبالی کریک از خیلی جهات سرشار از تناقصات بوده

است. توانایی وی در سرعت دادن به بازی و پوشش دادن جای

خالی هافبک‌های تهاجمی تیم باید افتخارات خیلی بیشتری برای

وی به ارمغان می‌آورد. او لین بار در سوپهان بود که وی به عنوان

جوانی آینده دار مطرح شد. البته آمار فقط ۳۴ بازی می‌در

طی ۱۵ سال نشان دهنده استعداد شکوفانشده این بازیکن است.

برای سالیان متعدد مریبیان تیم ملی انگلیس ترجیح می‌دادند

از ترکیب دیگری در خط هافبک استفاده کنند: استیون جاراد و

فرانک لمپارد. کیفیت بالای این دو بازیکن باعث می‌شد که خط

هافبکی بی جاشینین در تیم ملی تشکیل بدهند با این حال

بازیکنانی نظری اون هارگریوز، جرمین جناس، لی بویر، گرت بری

و حتی لدلی کینگ در مقاطعی شانس حضور در ترکیب اصلی تیم

ملی را پیدا کرند اما کریک هیچ گاه نتوانست در رده ملی تأثیر

زیادی برای کشورش داشته باشد.

بازیکن اضافی تیم ملی امانقطه قوت تیم یونایتد بود و با وجود

این که فن خال در اوایل حضورش در الدتفور د قصد داشت قبل

از اخراجش در سال ۲۰۱۶ کریک را به فروش برساند اما ایمان

خوزه مورینیو بی این بازیکن باعث شد که قراردادی جدید به این

بازیکن پیشنهاد شود و این بازیکن کهنه کاریک در کنار

شیاطین سرخ بماند. با رفتن رونی از یونایتد، کریک تهاب بازیکن

باقي مانده از فینال سال ۲۰۰۸ لیگ قهرمانان خواهد بود.

کریک در ماه ژوئیه ۲۶ ساله خواهد شد با این حال عملکرد

این بازیکن به شکلی بود که وی عملکردی نداشت در یونایتد ندارد.

در ۳۰ بازی وی در فصل ۲۰۱۶/۱۷، یونایتد در جریان دور رفت

مرحله نیمه نهایی ای اف ال کاپ مقابل هال سیتی شکست خورد

و دو شکست هم در اواخر فصل مقابل آرسنال و تانه‌هام را تجربه

کرند. این شکست‌های نیز مانند رقم خورد که یونایتد تمام تمرکز

خود را بر روی لیگ اروپا گذاشته بود.

اهمیت وی برای تیم کم‌نخواهد شد زیرا کریک می‌تواند تعادلی

در تیم ایجاد کند که مریبیان از کثربازی هابدون کریک از بودش

رنج برده. جایگیری خوب کریک باعث شده تا پل پوگبا عملکرد

بهتری از خود به نمایش بگذارد با این حال نباید این نکته را نادیده

گرفت که وی دیگر نمی‌تواند مانند سابق فضای خالی پیش

هافبک‌های تهاجمی را پوشش دهد. به محض رفتن وی از یونایتد

او لین مشکل آنها پیدا کردن جاشینینی برای ملی پوش سابق

انگلیسی خواهد بود و این طور نیست که بگوییم آنها باید یک بازیکن

جاگزین پیدا کنند زیرا افراد کمی در دنیای فوتبال هستند که

می‌توانند کاری که کریک برای یونایتد انجام می‌داد را به خوبی

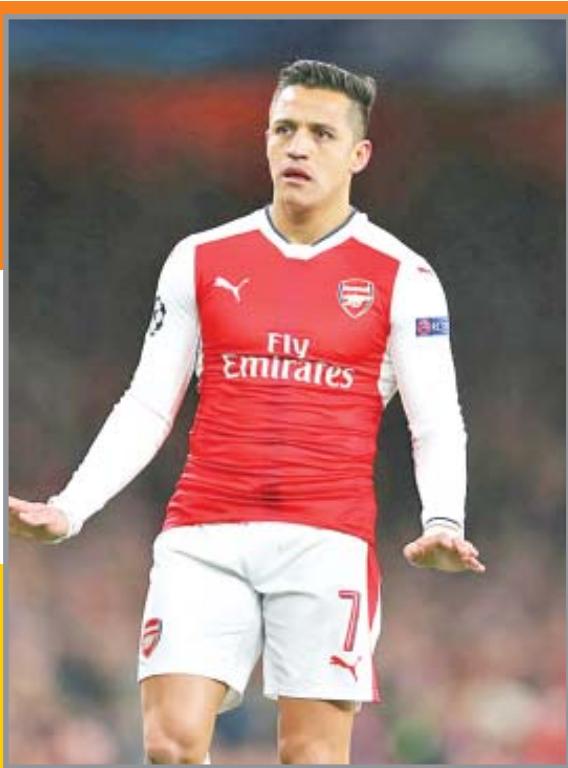
وی انجام دهند و شاید در حال حاضر هیچ‌های فیکی در انگلستان در

اندازه‌های وی نیست.

چه کس دیگری می‌تواند مانند وی فضای خالی جلوی

مدافعین را پوشش دهد، فضاهای خالی ایجاد شده در دفاع حریف





بازیگرانی که بارسا برای پر کردن جای خالی نیمار باید به سراغشان بروند

جانشینان شاهزاده

در می آورده که نوعی از دست دادن موقعیت های تیم است. کوتینوی ۲۴ ساله در حال رسیدن به نقطه اوج خودش است البته هنوز هم گاهی افت می کند اما فصل گذشته ثبات بیشتری داشت و شاید به همین خاطر در لیست بر سلونا در اولویت اول نباشد. با این وجود هر فصل شایعه هایی در مورد اوی شنیده می شود.

با انتقال رکورد شکن نیمار به پایتخت کشور فرانسه و ایجاد جای خالی در مثلث MSN، این موضوع مرا به فکر و امید دارد که با وجود درآمد هنگفت بارسا از فروش این بازیکن و بعد از اتمام موفقیت‌های نیمار با آبی و اناری پوشان در طی ۴ فصل حضورش در نیوکمپ، چه کسی می‌تواند جای وی را در خط حمله سه نفره ویبرانگر بارسلونا پر کند.

یکی از بازیکنان مدنظر بارسا، وارث مسی و بازیکن مورد علاقه هوداران کسی نیست جز پائولو دیبالا. مانند سایر بازیکنان حاضر در این لیست، دیبالا برای قرار گرفتن در هر یک از سه پست خط حمله باز را مشکلی ندارد و به نوع پرسینگ بارسا و تیم‌های اسپانیایی عادت دارد مرکز جرم پایین این بازیکن آرژانتینی، سرعت بالا و استیاقش به شوتنی با پای چپش باعث شده که به راحتی وی را با مقایسه کنند.

با این وجود دیبالا فقط ۲۳ سال دارد و شاید ترجیح دهد که هم در تیم باشگاهی و هم در تیم ملی هجای جانشینی مسی با وی هم بازی پاشد. وی در جریان برد ۳-۰ تیمش مقابل بازی عالمگردی فوق العاده داشت و در بازی رفت مرحله یک چهارم نهایی دو بار گلزنی کرد. دیبالا در ماه آبریل ۲۰۲۲ را در این رونتوس را تا سال ۲۰۲۰ تمدید کرد و با توجه به فروش لئوناردو بونوچی، شاید وونتوس دیگر مایل نباشد که اجازه بدهد یک بازیکن بزرگ تیمش باشگاه را ترک کند.

شایعات زیادی در این تابستان به طور بی وقهه در مورد نگین پادشاهی تیم موناکو شنیده می شود.
۶ گلی که وی در مرحله حذفی رقبه های لیگ قهرمانان به شمر رساند، اشتیاق هارابرای به خدمت گرفتن وی افزایش داد. در حقیقت نمی توان استعداد این بازیکن ۱۸ ساله را نادیده گرفت به خصوص وقتی که بدانیم وی در فصل ۲۰۱۶/۱۷ موفق به زدن ۲۶ گل شده و برای تیم ملی کشورش هم به میدان رفته است. امپاینه نه تنها می تواند جای خالی ایجاد شده ناشی از رفتان نیمار در ترکیب بارسا را پر کنده باشد که می تواند در سال های آینده تبدیل به مهم ترین مهره آبی و اناری پوشان در رقابت برای قهرمانی های متعدد شود. با توجه به این کده مسی و هم سوارز در مرز ۳۰ سالگی قرار دارد نه نظر می رسد امپاینه گزینه خوبی برای باشگاه برای آغاز عصری جدید در این تیم باشد.
با این حال آنها برای به خدمت گرفتن وی باید وارد یک نبرد سنگین شوند زیرا تیم های زیادی در اروپا خواهان این مهاجم هستند: رئال مادرید، پاری سن ژرمن، آرسنال و لیورپول همگی در تلاش برای جذب این بازیکن حوان و آینده دار هستند. به نظر می رسد وی این تابستان در موناکو ماندگار شود. البته امپاینه اخیرا در مصاحبه ای گفته بود: "نمی دانم که می مانم یا نه"

با توجه به خاطره هواداران از دوره پفراز و نشیب حضور وی در بارسلونابین سال های ۲۰۱۱ تا ۲۰۱۴ شاید سیار بعید باشد که بینیم سانچر دوباره پیراهن آبی و اناری بارس ابرتن می کند. بعد از جدایی از او دینزه و پیوستن وی به بارسا، این بازیکن شیلیایی اکثر وقتی برروی نیمکت را صرف تماشای همکاری سه نفره مسی، پدر و دیوید ویا کرد که در نهایت منجر به جدایی وی و پیوستنش به آرسنال شد. از آن موقع تاکنون اتفاقات زیادی افتاده و سانچز تبدیل به بازیکنی شده که نیوکمپ نشینان و قتی ۶ سال پیش برای خریدش ۲۵ میلیون یوند هزینه کردند از رو داشتند ببیند. با توجه به ۳۰ گل زده وی در فصل پیش برای توبیچی ها که بهترین آمار گلزنی این بازیکن نیز هست، به نظر می رسد که این بازیکن ۲۸ سال در دوران اوج خود به سر بربر و شاید الان زمان بسیار بهتری برای پیوستن به بارسلونا باشد. استیاق زیاد سانچز به بازی در لیگ قهرمانان و حضور در کورس قهرمانی چیزهایی هستند که باشگاه سایقش قطعاً به وی می دهد اما آرسنال از همین حالا راه برای فروش وی بسته است. آرسن ونگر اعلام کرده که بعد از جلسه هیئت مدیره تصمیم بر این شد که این بازیکن برای فروش نیست.

بازیکن دیگری که می‌تواند بخشی از پروژه دراز مدت تیم بارسا باشد، بازیکن ۲۰ ساله بروسیادور تموند است. عجیب نیست که ببینیم هم امپایه و هم دمبله در تیم‌های ملی کشورشان به میدان می‌روند و برای دوره بعداز این اس ان مدنظر غول بزرگ اسپانیایی قرار دارند. مهاجم سابق تیم رن فرانسه که توانایی بازی با هر دو پای خود را دارد، از نظر سرعت بازی به نیمار شbahت دارد اما جانشینی کاملاً مشابه نیمار نیست. با وجود این که قدرت دریبل زنی وی در اکثر موقعیت‌ها تاثیر گذارد است، زیاد چشم نواز نیست و حتی اکثر مواقع عجیب به نظر می‌رسد و پاهای کشیده‌وی عامل خوبی است تا او بتواند تکل های خشن بزند. دمبله می‌تواند جایگزین خوبی برای نیمار باشد اما مبلغ زیادی برای به خدمت گرفتن وی باید پرداخت شود. همین تابستان گذشته بود که دور تموند موفق به خرید این بازیکن شد و شاید انتقال دوباره وی اندکی زود باشد. تیم آلمانی مجبور شده به تمام پیشنهادهایی که برای مهاجم ش رسانیده بگوید. همانند امپایه، دمبله هم بازیکن جوانی است و مجبور نیست همین حالاتیمش را ترک نکند. یک سال دیگر بازی در کنار مارکورویس و پیر امریک او بامیانگ قطعاً سود این مهاجم جوان خواهد بود.

شاید وی یکی از بهترین بازیکنان لیگ برتر در فصل گذشته بود که بازی اش به چشم نیامد. اریکسن ثابت کرد که برای تاثیرهای پست‌ها و موقعیت‌های گوناگون، بازیکن خارق العاده است. این بازیکن دانمارکی تنها ۲۵ سال دارد اما ۸ سال است که در سطح بزرگ سالانه به توبزنی مشغول است. اگر فصل گذشته برای این بازیکن پایان خوبی نداشت اما هنوز دلایلی برای خوش بین بودن وجود دارد. اریکسن فصل گذشته به حاطر عدم ثبات با تقدّماتی روبرو شد اما در فصل ۱۷/۱۶/۲۰ این هافبک به قدری خوب بود که عنوان بهترین بازیکن فصل تیم تاثیرهای انتخاب شد و تیم تاثیرهای موفق شد به خوبی در کورس قهرمانی تا آخرین بازی هابجنگد. توانایی بازی وی در دو سمت زمین و پشت‌مهاجم کاملاً مناسب سبک بازی شناور بارسلونا است. مانند سایر بازیکنان این لیست، خرید این بازیکن هزینه زیادی برای بارسا خواهد داشت. تاثیرهای ممی خواهد ترکیب تیمش را تقویت کند و تمایلی به فروش بازیکن‌اش ندارد و همین حالا هم کاپیل واکر را از دست داده است. اریکسن در ماه ژوئن احتمال حضورش در کاتالونیا در آینده را رد کرده بود. با این حال شاید بارسا بتواند با دادن پیشنهادی جذاب به هر کدام از این بازیکنان آنها را وسوسه کند.

به نظر می رسد که هواداران لیورپول باید در هر پنجه نقل و انتقالات نگران آینده هافبک تهاجمی تیم خود باشند. اگر چه سادیو مانه توانست در مقاطعی از فصل توجه ها را به خودش معطوف کند و کمی از فتنه را کوتینیورا کاهش دهداما شماره ۱۰ قمرز هابار دیگر نمایش های خارق العاده زیادی در طول فصل از خود نشان داد.

برخلاف نیمار، کوتینیو ترجیح می دهد عمدتاً در مرکز زمین بازی کند اما توانایی بازی در سایر پست هار اینز دارد. توانایی که برای موفقیت خط حمله فعلی بارسا ضروری است. کوتینیو در فصل ۲۰۱۶/۱۷ با بهتر رساندن ۱۴ گل و دادن ۹ پاس گل موفق ترین فصل دوران بازی خود را اسپرسی کرد. در طول سه سال و نیم حضور این بازیکن برزیلی در لیورپول، اوی به کرات نشان داده که تمایل زیادی به انجام بازی زیبا و گلزنی از راه دور دارد. با این وجود همین موضوع نقطه ضعف وی نیز محسوب می شود. بدین طلاقتی او در اکثر مواقع باعث شوت هایی می شود که سر از جایگاه تماشاگران

ستاره باش

مثل رونالدو



پیش از
نهضه

۴۶

۱۵
۱۴
۱۳
۱۲
۱۱
۱۰

اینها نباید برای یونایتد مهم باشد و در عوض بازیکنان باید مهم باشند. آنها اول باید به خاطر استعداد فوتبالشان خردبار شوندند چیز دیگری اما یونایتد بیشتر به مسائل بیرون از زمین توجه دارد و مدت زمان زیادی است که در این مسیر قرار گرفته است. فکر می کنید چرا "دونگ فانگزو" به عنوان اولین بازیکن چینی در سال ۲۰۰۴ به این تیم پیوست؟ بازیکنی که حتی هم تیمی هایش وقتی او تمرینات را شروع کرد، گیج و مبهوت بودند.

زلاتان ابراهیموویچ یک رده پایین تر از رونالدو قرار دارد. او در فصل گذشته تنها برای رسیدن به یک موفقیت فوری و موقت و استفاده از شهرت و اعتماد به نفسی که دارد، خردباری شد. پیراهن های که نام او پشتاشان حک شده بود، بیشترین فروش را در اولدرتافورد داشتند. این را با پیراهن پوگبا مقایسه کنید که اکنون بهترین فروش را دارد اما نیمی از فروش پیراهن ایرا را داشته است. حالاهم ابراهیموویچ رفتنتی شده و همین روئی که بیش از یک دهه شماره پیراهن او بیشترین فروش را داشته. البته رکورد رونی چندین بار توسط بازیکنانی مثل رونالدو، فن نیستلروی، فن پرسی و حتی دی ماریا شکسته شده اما رونی در مدت حضورش در یونایتد همیشه تکیه گاه تجاری باشگاه بوده و خودش و فرزندانش محبویت زیادی داشته اند. رونی با داشتن بیش از ۵۰ میلیون دنبال کننده در شبکه های اجتماعی نه تنها برای یونایتس سودآور بود بلکه برای اورتون هم می تواند مفید باشد.

مجموع دنبال کنندگان پوگبا در توئیتر، فیس بوک و اینستاگرام به طور تخمینی به ۲۷ میلیون نفر می رسد اما گمان می رود که بیشتر هوادارانش در سینم کمی باشند و بیشتر این کودکان و نوجوانان هستند که پست های اورامی پسندند. البته این مساله به شخصیت و جاهایی که او حضور دارد، برمی گردد. این بازیکن ۲۴ ساله نامش در این فصل به عنوان کاپیتان یونایتد قرار گرفت اما او اگر می خواهد این نقش را برای خودش حفظ کند باید ارتباط جمعی بهتری داشته باشد. او ادم های باهوشی را در اطراف خودش دارد. برای مثال وقتی او اوراد فروشگاه بزرگ اولدرتافورد شد، وقتی دید یکی از هواداران در حال خرد پیراهنی با نام پوگبا است، خودش پول آن پیراهن را پرداخت و پشت آن را امضا کرد. آن هوادار به شدت شگفت زده شده بود اما اطرافیان او از این کار تعجب نکرده بودند چون خودشان به او چنین رفتاری را یاد داده بودند.

پوگبا گفته که می خواهد در یونایتد به یک رهبر تبدیل شود اما او قبلاً از رسیدن به این مرحله باید سیاری از تفاوت های ظرفی که در باشگاه وجود دارد و همچنین تنواع جمعیتی کانون هواداران باشگاه را بشناسد. شمامی توانید در یک محیط عمومی چیزی بگویید که اثرگذار باشد اما همان در رختکن تیم یاد میان هواداران دو اشته مضمون باشد. شمامی توانید در یک جمیع بر قصیده اما هر یک تیم باشید. شمامی گرمی خواهید هبرباشید، باید ماندرو نالدو ستاره باشید. چیزی که پل پوگبا باوجود آینده در خشان هنوز در خودش کم دارد.

هواداران یونایتد از ایده بازگشت رونالدو به اولدرتافورد توبه و آن را به تابستان بعدی موکول کرده اند. یک ماه پیش هواداران رونالدو قوبایه این باور رسیدند که او می خواهد به باشگاه قبلی خودش بازگردد و هیچ ژورنالیستی برای این خواسته رونالدو کم نگذاشت. برای یونایتد ها هم برای اینکه دوباره به اولد بینندن، خواندن تیتر روزنامه ها و سایت ها کافی بود. اما باز هم برگشتن او بیش نیامد. رونالدو پسری است که بیشتر اوقات از چیزهایی شکایت دارد که در واقع اشتباه نیستند اما او باید بگیرد با

هواداران و باشگاهی که تا این اندازه اورادوست دارند، محترمانه تبرخورد کند. یونایتد به طور ذاتی به یکی از دو بازیکن برتر فوتبال دنیا علاقه داشته است. بازیکنی که در توئیتر ۵۵ میلیون نفر دنبال کننده دارد در حالی که خود یونایتد ۱۲ میلیون دنبال کننده دارد. در اینستاگرام او ۱۰۷ میلیون هوادار دارد و یونایتد تنها ۱۸ میلیون. فکر نمی کنم دیگر نیازی برای اشاره به جذابیت های بزرگ تجاری رونالدو وجود داشته باشد و همه چیز مشخص است. در سوی مقابل منجست یونایتد سریعترین رشد میزان در آمد را بخصوص از حق پخش تلویزیونی و فروش حق شرکت خود در تمام دنیا دارد. بازیکنان هم طبق قرارداد خود مجبور به همکاری با اسپانسرهای باشگاه هستند که البته آنها را به درآمد قابل توجهی می رسانند.

با این حال یونایتد در این فصل درباره پیشنهاد اولیه رونالدو محتاط بود و خودش را به دام نینداخت. برخلاف چند فصل قبل، این ستاره پرتفالی در برنامه بازیکن گیری باشگاه جای نگرفت که در اینستاگرام اینباره بهترین تصمیم را گرفتند. اگرچه آنها از سال ۲۰۰۹ که رونالدو باشگاه را ترک کرد بازیکنی نداشتند که از نظر تجاری همچون او باشندو در واقع او بهترین بازیکن برای بهترین تیم در جهان از نظر تجاری بود.

یونایتد شب گذشته در حالی بارسلونا در واشنگتن مواجه شد که آخرین رویارویی آنها به شش سال قبل و فینال لیگ قهرمانان اروپا بازمی گشت. از آن زمان تاکنون یونایتد در دوران گذار قرار گرفت و نتوانست نام های بزرگی را جذب خودش کند. بازیکنان معمولاً بردن عنوانی شخصیت خودشان را رشد می دهند اما یونایتد در نیمه دوم دهه گذشته دیگر نتوانسته خودش را در میان تیم های سطح بالای فوتبال جهان قرار گردید. تیم خوزه مورینیو هم شب گذشته در خود نام های بزرگی داشت اما هیچ کدام از آنها قابل مقایسه با بازیکنانی نبودند که اخیرین رویارویی آنها به شش سال باشند. بازیکنانی که همچومن خواهد بودند در اختیار داشت. یونایتد می خواهد طی سه سال آینده، حضورش در رسانه های اجتماعی را دوباره رشد چشمگیری داشته باشد. با داشتن ستاره های این اتفاق دور از ذهن نیست. اما آنها بازیکنانی دارند همچون آتسونیو و النسیا یا ریک بیلی که هر تیمی برای موفقیت به چنین بازیکنانی نیاز دارد ولی نمی توان در بحث رسانه های اجتماعی و جمع کردن هوادار آنها را بازیکنانی چون مسی و نیمار مقایسه کرد. یا روملو لو کاکو که در لیگ برتر خوبی شناخته شده و ثابت کرده که یک گلن قهراءست اما و حضور کمی در رسانه های اجتماعی دارد و دنبال کنندگانش در توئیتر کمتر از یک میلیون نفر هستند.

جنون ماه آگوست

قهرمانی را تجربه کند.

۶ آگوست: رم-ایتالیا

بازگشت اسپالتی به المپیکو
اولین بازی بزرگ فصل جدید لیگ ایتالیا بیشتر از آنچه تصور کنید، طعم تندی دارد چرا که مربی جدید اینتر لوسیانو اسپالتی معروف است؛ سرمربی دودوره رم او حالاتنها چند هفته پیش از ترک ورزشگاه المپیکو، بار دیگر به این ورزشگاه بر می‌گردد. با این حال او فصل قبل برای ۸۷ امتیاز به دست آورداد بیشترین امتیاز جالوروسو در تاریخ سری آرقم بخورد. کار او در اینتر ساده‌تر است چرا که این تیم در فضول اخیر همیشه یک تیم متوسط‌بوده و در شش فصل اخیر قرار گرفتن در رد چهارم بهترین جایگاه این تیم بوده است. اگرچه همیشه از این تیم انتظار جنگیدن برای قهرمانی می‌رود. اسپالتی در بین مردمان سالهای گذشته اینتر بیش از هر کس دیگری تفکرات هجومی دارد. هر چند خردمندان اینتر در این فصل هم به همین تفکر اسپالتی بیشتر کمک می‌کند. در سوی دیگر از بیوودی فرانچسکو مربی جدید رم است و در همین اولین فصل باید با چالش جدایی چند بازیکن سرشناس روپرو شود. محمدصلاح، آشونیو رو دیگر، شزنی و بازیکن افسانه‌ای باشگاه فرانچسکو توتی. توقی اگرچه در فصل قبل نقش کوچکی داشت اما دیدن رم بدون توتی اولین بار از فصل ۱۹۹۲-۱۹۹۳ تا حد زیادی می‌تواند شگفت‌انگیز باشد.

سرمربی این تیم کریس هاتن تجربه زیادی در بالاترین سطح فوتبال انگلیس دارد و استاد استفاده از بازیکنان در ساده ترین روش ممکن است. آنها در اولین بازی خود تیمی را پیش رو دارند که با ۵ خرید جدید خود را قدرتمندتر از همیشه کرده است. به همین دلیل گواردیولا هیچ برهانه ای برای ناکامی در این فصل ندارد. با این حال رویارویی با تیمی که تازه لیگ برتری شده، ممی تواند یک ماموریت گول زننده باشد. آنها کیفیت نامشخصی دارند و احتمالاً فضای تیمشان عالی است و بازیکنان برایتون می خواهند خودشان را ثابت کنند.

۲ آگوست: تاتنهام- چلسی

لندنی‌ها مقابله هم

دو تیم اول فصل قبل در هفته دوم فصل جدید، یک جدال بی نظریرا داشتند. هر دو تیم در فصل گذشته بازی‌های خوبی از خودشان به نمایش گذاشتند. چلسی در استامفورد بریج ۲-۱ تاتنهام را شکست داد اما دیری نگشست که تاتنهام چلسی اوچ گرفته را در وايت هارت لین به زانو در آورد. نیمه نهایی جام حذفی هم کم شگفت انگیز نبود؛ دیداری که چلسی ۲-۴ همشهری لندنی خود را در ویمبلی شکست داد. این آخرین روپارویی این دو تیم لندنی بود. این بازی به ذات خود بزرگ است اما برای چلسی طعم متفاوتی دارد چراکه تیم کوتنه می خواهد اولین بازی بزرگ خود برای دفاع از عنوان

ظییر دارند که باعث شد تعداد گلهای کمتری بزندند. حالا این امیدمی رود که رانیری این تفکر را به قابلیت ضدحمله هم تبدیل کن؛ همان کاری که اساساً قهرمانی لستر در لیگ برتر شد. او برای رسیدن به این قابلیت می‌تواند روی ناکولمای سرعتی و امیلیانو سلا حساب کند. این بازی می‌تواند یک تقابل تاکتیکی دینی بین دو مردمی قلیمی فوتبال دنیا باشد. تیم رانیری در هفته اول میزان تیم بیلسا است.

۱۲ آگوست برائیتوں - منچسٹر سیتی

تازه وارد ها مقابل متمول ها

این اولین بازی برایتون در سطح اول فوتبال انگلیس از سال ۱۹۸۳ است و می تواند یک موقعیت احسانی برای هوداران این تیم باشد؛ آنها یکی که طی سی سال گذشته همیشه نگران این بودند که تیمشان کجا بازی خواهد کرد و هرگز امکان نمی دادند که روزی رقابت در این سطح انجام بگیرد. این تیم پس از اینکه در سال ۱۹۹۷ زمین قدمی خود در گلداستون را ترک کرد، ۵۰ مایل آنورتر فرت و در گلینگهام در یک روز شگاه دومینی بازی هایش را انجام داد؛ اما دست آخر پس از مدت ها مشاجره سیاسی این نیم توانست ورزشگاه مورد نظر را در شهر خود بسازد.

پس از چندین بار از دست دادن فرصت سعودی از دسته اول فوتبال انگلیس، آنها بالاخره در فصل گذشته توافق نمودند به لیگ برتر راه پیدا کنند.

تازشدن درهای فصل جدید لیگ های اروپایی به روی ما چیزی نمانده و سری آخرین لیگی بود که بالا خرمه در هفته گذشته برنامه بازی های خود را علاوه کرد. حالا می دانیم در ماه آگوست باید منتظر تماشی جذابیت های کدام بازی های باشیم. تا پایان ماه آگوست و پیش از توقف رقابت ها باخترازی های ملی و سنته شدن پنجه نفل و انتقالات، پایان هر هفته یک بازی مهمیچ پیش روی مخواهد بود.

۶ آگوست: لیل - نانت

ایدئولوگ مقابل عملگر
به طور معمول در برنامه‌های لیگ متوسط اروپا چیز خاصی وجود ندارد. این بازی هم‌نه تقابی دو تیم بزرگ است و نه یک دربی. تنها یک جنگ مردمیگری بزرگ در دو تیم کوچک است. مارسلو بیلسما مقابل کلودیورانیری؛ یک ایدئولوگ مقابل یک عملگر. بیلسما قبل هدایت لیل را در دست گرفت و لیک را با رده غیرقابل تحمل یازدهم به پایان رساند. با این حال آنها امسال خردمندانه بزرگی داشتند. تیاگو مایا، لوئیز آراآوخو و تیاگو مندس سه برزیلی جدید این تیم هستند. الیته آنها تنها ۳ بازیکن از بین ۹ بازیکنی هستند که لیل بامیانگین سنی ۲۲ سال در این تابستان خردیاری کرده است. لیل برای این سه بازیکن حلواد ۳۰ میلیون پوند پرداخت کرده است. در سوی مقابل نانت از رده هفتم خود در فصل قبل راضی بود. آنها یک طرز فکر دفاعی بی



فوتبال خارجي

در پایان کشمکش بارسلونا با پاری سیز زرمن، قهرمان آنها به جلوی تابلوهای تبلیغاتی قسمت شمالی نیوکمپ آمد. هواداران با چشم به سمت پاهایش هجوم برده بودند و هنوز باور نمی‌کردند که چه می‌بینند. در ابتداء خیلی تحت تاثیر قرار نگرفت اما آنها او را! و قفه زیر نظر داشتند. او هم بالاتر از آنها استاد و مشتش گره خورد و بالا رفت. از پایین سانتیاگو گارساه دور بین عکاسی خود را دقیقاً روی اوتظیم کرده بود. در مدت دوروز بیش از ۷۰ میلیون نفر عکس "شب" را دیدند؛ عکسی که به پرینتهای ترین عکس تاریخ بارسلونا بدل شد. گارساه گفته بود "مردم می‌گفتند او بهترین بازیکنی است که پس از لیون می‌گرفته شده". یک دقیقه تامل: لئوسی؟ بارسلونا به طرز اعجاب انگیزی در هفت دقیقه و هفده ثانیه ۳ گل زد. اما این ستاره آرژانتینی نبود که در دل همه آنها حضور داشت. آن نیمار بود که یک ضربه آزاد و یک گل برتری زد و یک پنالتی گرفت. آن هشتمین پاس گل او بود تا بهترین پاسور لیگ قهرمانان باشد. همه اینها از بازی آزادمی‌آمد. او اجازه داشت تا هر جا می‌خواهد بود و سرک بکشد، مسئولیت پیدا کرده و ضربه خود را بزند؛ پیش فعال، خلاق و حاضر در همه جا. پس از آن بازی گفت: "این بهترین دیداری بود که تاکنون در آن بازی کرده بودم." اما تنها تصویری که از آن بازی تاریخی بر جای ماند، مسی بود.

وقتی رسید، گفت آمده ام که با مسمی بازی کنم
اما جایگاه او در میثاث بر سارا همان چیزی نبود که
مسی از آن بخوردار بود. با این حال می توانست
بازی را بامسی شروع کند و آنقدر آهابنوغ داشتند
که در همین وضع هم چیزهای زیادی را ببرند.
موفقیت یکی و برای همه بود: آنها می بردند و این
یعنی او همی برد. در فصل اول سه گانه قهرمانی،
در فصل بعد دو قهرمانی اما فصل سوم تنها
قهرمانی در کوپا دل ری نامید کنند بود.
وقتی مسمی توب طلا را می برد یعنی نیمار
همیشه نفر دوم بود. این بر ایش حس او لین قدم را
داشت نه یک خواسته نهایی. زمان وجود داشت
اما در بارسلونا کار سخت بود. نیمار ۲۵ ساله است
و مسمی و سوارز ۳۰ ساله. چیزی که این اعداد
نشان می دهند، این است که همه آینده از آن او
خواهند بود. اما شاید او عجول تراز چیزی است که
آنها متوجه شده بودند.

در فصل اول قراردادش را تا سال ۲۰۲۱
تمدید کرد. اگرچه با PSG مذاکره داشت اما اعلام
کرد که از ادامه همکاری با بارسلونا رضایت دارد.
اگر آن حرف درست باشد، مشخصاً طرز فکرش در
این مدت تغییر کرده است. او آخر سر، شک و

شبهه را آغاز کرد. پیکه درباره اش گفت "مادوسنای مصمیمی هستیم و از او می خواهیم بماند اما موقعیتی که در آن قرار گرفته را در کمی کنم". جدایی نیمار آنقدر برای بارسا سنگین است که قیمت شفگفت آور ۲۲۲ میلیون یورو هم نمی تواند چیزی را آن بکاهد. این جابجایی فقط بازار را تحت تاثیر قرار نمی دهد بلکه باعث بی اعتمادی هوا در این به هیات مدیره بارسامی شود. قطعاً آنها با این پول می توانند سرمایه گذاری خوبی داشته باشند اما همانطور که پیکه گفت "دیگر باریکنی مشابه او در بازار وجود ندارد". تا بستان ۵ سال قبل وقتی مل سچ زلاندان ابراهیموویچ را اخربید، آنها رسماً خوش آمدگویی به وی را در تروکاردو زیر پای برج ایفل برگزار کردند. حالا باشگاه برای نیمار مراسم بزرگتری فراهم دیده است. این باشگاه فرانسوی که دو هفته سخت را برای رسیدن به این نقطه داشت و برای انجام این انتقال مصائب زیادی را پشت سر گذاشت، از زمانی که اطرافیان نیمار تماس هایشان را آنها برقرار کردند مطمئن شدند که نیمار قصد ترک بارسلونا را دارد. ساختار انتقال نیمار که شامل دستمزد سالانه



تقال قرن

یک و دوها، دریبل های موفق کوتاه و بلند، پاس های عالی، قدرت تمام کنندگی بی نظیر و سرعت بالا از او سراغ داریم. همه این هاراهم در مدرسه فوتبالی به نام کشبورزیل باد گرفته است. بازیکنی که با انتقالی جنجالی از سانتوس به بارسلونا آمد و در اسپانیا بارها و بارا در دادگاه حاضر وز این بابت اذیت شد. مطمئن باشید جای خالی او احسان خواهد شد.

از دنی آلوز تا کوتینیو؛ نقش هم وطنان

بالآخره انتقال احتمال نیمار به تیم پاریسی اتفاق کوچکی نیست که بخواهد با چند ساعت مذاکره و اندکی فشار از سوی باشگاه خواهان، انجام شود. معمولاً اینگونه جابجایی ها فراز و نشیب زیادی دارد و گاهات مردم انجام شن یا نشیدن پیش می رو و اتفاق عکس آن رخ می دهد. در این بین واسطه ها، هم تیمی ها، هم وطنان و سیاست های دو باشگاه می توانند اثارات مثبت یا منفی برای بازیکن مورد بحث داشته باشند. حال یا انتقال اور استرس بع و تسهیل می کنندی بالعكس باعث ماندن و نرفتن می شوند. اتفاقاتی که اکنون برای نیمار در حال وقوع است. از سویی گفته می شود دنی آلوز که همیشه رابطه خوبی با هم وطنش در بارسلونا و تیم ملی داشته در پشت پرده انتقال نیمار به پاری سین ژرمن قرار دارد و از سوی دیگر ادعامی شود که بارسلونامی خواهد باید منتظر ماند دید که کدام اتفاق خواهد افتاد.

پای دیبالا در میان است

گزارش رسانه های اسپانیایی از پک سو و رسانه های ایتالیایی از سوی دیگر حاکی از آن است که پائولو دیبالا برای جانشینی نیمار اولویت اول مسئولان بارسلونا است. انتقال احتمالی ۲۲۲ میلیون یورویی نیمار به پاری سین ژرمن در حالی رکورد گرانترین جابجایی فوتبال دنیارامی شکنده که پیش تر این رکورد در اختیار پل بوگبا و منچستریونایتد بود که تقریباً نصف این هزینه برای آن انتقال انجام شده بود. به نوشته الموندو دیپورتیو اگر نیمار بخواهد از زیر سایه مسی خارج شود، بارسا وقت خود را تلف نمی کند و با در نظر داشتن گزینه دیبالا، به سرعت به سراغ خرید این ستاره آرژانتینی می رود. یونتوس پیش از این پیشنهاد ۹۵ میلیون یورویی بارسا را در کرده بود اما اگر آنها با فروش نیمار پول کافی را به دست بیاورند، پیشنهاد دومشان را به بالای ۱۰۰ میلیون یورو می رسانند.

این زمزمه ها در حالی بیشتر شده که بیالای ۲۳ ساله تاکنون از حضور در بیوه و قهرمانی هایش با این تیم راضی بود اما اخیراً گفته است که از جدایی بونوچی و آلوز ناراضی است. دیبالا افصل قبل دومین قهرمانی متواتی خود را بیانوتوس به دست آورد و در همه مسابقات برای تورینی ها ۱۹ گل زد اما اگر می خواهد در ترکیب اصلی بارسا جایگاه ثابتی داشته باشد، باید منتظر رفتنه نیمار از نیوکمپ باشد. از سوی دیگر پیشنهاد ۸۰ میلیون یورویی والورده برای جذب کوتینیو هم از جانب لیورپول پذیرفته شده بنابراین خرید هر یک از این دو بازیکن به پول بیشتری نیاز دارد که می تواند از فروش نیمار به پاریسی هاتامین شود.

بعد از ۴ فصل در بارسلونا به عنوان یکی از اضلاع ملک MSN، و همچنین رهبر و روح تیم ملی بزریل بودن، نیمار همه لازمه های یک مهاجم خوب بودن را به دست آورده بود. ۱۰۵ گل در ۱۸۶ بازی برای بارسلونا و ۵۲ گل در ۷۷ بازی برای تیم ملی بزریل، ۶۰ پاس گل برای آبی و پیدا کردن یک ژاوی دیگر غیرممکن بود و پیدا کردن یک اینیستادیگر هم غیرممکن خواهد بود. درباره لیونل مسی و کریستیانو رونالدو هم که اصلاً صحبت نکنیم.

از نقطه نظر فوتبالی باید رفتن نیمار یک شکست خیلی بزرگ برای بارسلونا به حساب بباید، هم برای بارسلونا و هم برای فوتبال اسپانیا. پیدا کردن یک نیمار دیگر برای این تیم تقریباً غیرممکن به نظر می رسد، درست همان طور که پیدا کردن یک ژاوی دیگر غیرممکن بود و پیدا کردن یک اینیستادیگر هم غیرممکن خواهد بود. درباره لیونل مسی و کریستیانو رونالدو هم که اصلاً قطعاً خرید بازیکنی مانند نیمار تا سالها می تواند بر ساختار اقتصادی و مالی باشگاهی چون لیسچ تاثیر بگذارد. بنابراین قضاآور در مورد فعالیت باشگاه در این مورد بسیار دشوار است چراکه هنوز کسی نمی داند این باشگاه چه برنامه ای دارد و نقشه اش برای آینده چیست. بازیکنان در هر پستی از زمین که بازی کنند می توانند تفاوت هارا رقم بزنند.

اما

بارسلونا

با فرق

نیمار از دست خواهد داد؟ خیلی چیزها.

چیزهایی را از دست خواهد داد؟ خیلی چیزها.

حتی اگر دبلله، کوتینیو یا دیبالا در کنار مسی و سوارس قرار گیرند هم کاتلان ها بسیاری از فاکتورهایی که تا به حال داشتند را از دست

می گوید" مادر مورد این موضوع هنوز شکایتی را دریافت نکرده ایم اما بدین نوجه به اینکه شکایتی دریافت کنیم یانه، ماباید در هر موردی به جزئیات چنین نقل و انتقالاتی نگاه کنیم تامطمئن شویم به این قوانین احترام گذاشته شده یانه. لیسچ مانند دیگر باشگاه های اروپایی به قوانین جوانمردانه مالی یوفا احترام بگذارد. آنها باید به مانشان دهنده که طی سه سال بیش از سی میلیون یورو منضر نشده و از دست نداده اند".

قطعاً خرید بازیکنی مانند نیمار تا سالها می تواند بر ساختار اقتصادی و مالی باشگاهی چون لیسچ تاثیر بگذارد. بنابراین قضاآور در مورد فعالیت باشگاه در این مورد بسیار دشوار است چراکه هنوز کسی نمی داند این باشگاه چه برنامه ای دارد و نقشه اش برای آینده چیست. شاید آنها تعادل قابل توجهی از هزینه خرید طوری بفروشند که حتی بیشتر از نظر فوتبالی چه نیمار، عاید باشگاه کند. یوفا هم زمانی وارد بحث قوانین جوانمردانه مالی می شود که فصل نقل و انتقالات به پایان برسد و تازه محاسبات در مورد وضعیت هر باشگاه که چنین خرید و فروش های بزرگی انجام داده، شروع می شود.



SIEGER DECİDİ SUPER CUP 2017



ترکیب قیم ملی پرش با اسب معلوم شد

چشم انداز بازی های آسیایی ۲۰۱۸ جاکارتا؛ در میدان ترکمنستان

استانیا و اپاسچن سرمربی تیم ملی پرش با اسب ایران از میان سوارکاران دعوت شده به اردیه تدارکاتی، چهار سوارکار برتر خود را برای شرکت در پیکارهای پرش با اسب آسیایی ترکمنستان انتخاب کرد.

در ترکیب انتخابی تیم ملی پرش با اسب ایران نام داد پورضایی، شرکیم حبیبی، علیرضا عامری به چشم می خورد. در این ارتباط مازیار جمشیدخانی و مسعود مکاری نژاد به عنوان نفرات ذخیره مدنظر سرمربی تیم ملی هستند.

انصاف و عدالت در حرف های مخالفان و موافقان

در خصوص انتخاب نفرات برگزیده برخی از افراد به عنوان موافق و مخالف حرف های ارزشی از رسانه های ارتباط جمعی و شبکه های تلگرامی بازگو کرده اند و هر کس از دریچه خودش نظری را به رشتۀ تحریر درآورده است که نظرات موافقان و مخالفان اگر از روی انصاف و عدالت باشد، می تواند قبل توجه باشد. پس همه می توانند نظر خودشان را بهندن و به نظرات دیگران هم احترام بگذارند تا در تضارب اندیشه ها چیزی عاید منافع ملی شود.

انتخاب از نگاه مربی خارجی

آنچه مسلم است، سرمربی تیم ملی سوارکاری ایران که از آبان ماه سال گذشته سکان تیم ملی را بر عهده گرفت اکثر سوارکاران شایسته را بهاردو دعوت کرده تمرینات را بانفرات دعوی شروع و کار سوارکاران را در رویدادهای مختلف از راه دور و نزدیک زیرنظر گرفت ولی آنچه کمی دور از باور است عدم حضور این مربی

مسابقات سوارکاری در ساز جام نوروز آباد



شاگردان "مکتب شکی" عناوین را درو کردند

سومنین رویداد سوارکاری در ساز تحت کلاک حضور یافت و با شایستگی مقام قهرمانی تست مقاماتی را با اسب وی. دی. ال. کسب کرد. علیرضا آخوند نصیری با اسب آشانتی نمایش خوبی داد و از باشگاه فرمان آرا دوم شد. ثیینه اشتیاقی سوارکار خوب باشگاه شکی با اسب ۳۱ ساله ترکمن خالص بنام "فرباد" در جایگاه سوم ایستاد. تا در سوارکاری در ساز اسب ایرانی هم مطرح باشد. حضور یک اسب ۳۱ ساله در سوارکاری در ساز یک رکورد محسب می شود.

قهرمانی کارن شکی با اسب "مستر بالو"

در پیکارهای سطح متوسطه که بالاترین سطح این دوره از مسابقات جام نوروز آباد بود کارن شکی، شاگرد مکتب شکی، گوشه ای از هنرها را با اسب "فری بوی" به نمایش گذاشت و با شایستگی وبالاترین امتیاز به مقام اول دست یافت تا برای سومین بار طلایی شود. مسعود بیزدی با اسب رومینیا پی از باشگاه فرمان آرام مثل همیشه در صحنه بود و نمایش جالب توجه داشت و به عنوان دوم روسید. در این کلاس کارن شکی با اسب "زادون" هم امتیازات خوبی گرفت و می توانست در جایگاه دوم قرار بگیرد ولی چون به یک اسب جایزه و مقام تعلق می گیرد، مکان دوم را از کف داده بیک مقام اکتفا کرد.

حضور میشا محمدی قهرمان ارزشند

در میان داوران حضور میشا محمدی قهرمان ارزشند در ساز پس از سالها جالب توجه بود که با حضورش گرمی بخش میدان شد و در عرصه داوری نیز توانمندی خود را آشکار کرد.

عوامل اجرایی

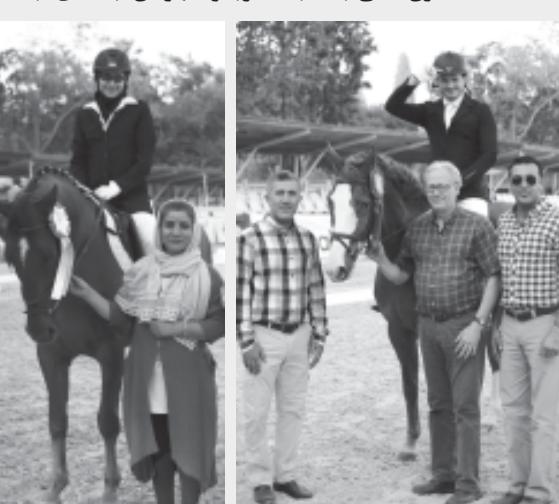
داوران: مهران عبدالله‌ی، غزاله منظم، الناز تقی پور، میشا محمدی ■ سپرست مسابقه: آرش قهرمانی ■ کلانتر: نوشین ذوالقدر

■ کارن شکی (با اسب مستر بالو - قهرمان) به اتفاق عبدالله‌ی (داور)، بایک شکی (مربی) و قهرمانی (سرپرست مسابقات) ■ نفرات برتر تست ابتدایی

عنوان جام نوروز آباد زیرنظر هیئت سوارکاری استان تهران به مدیریت دکتر علی کریمی و تحت سپرستی و نظارت ارش قهرمانی (رئیس کمیته در ساز) در میدان سوارکاری نوروز آباد برگزار شد و شاگردان مکتب شکی تحت مریبگری استاد بایک شکی توانی خود را بروز دادند و مثیل ۲ دوره گذشته عناوین برتر مسابقات را درو کردند تا حریف هایی برای گرفتن داشته باشند. در این رویداد چند تن از چهره های شاخص در ساز مثل محدرضا کرمی، شریس اسغاری، سروش غروی و سینا جوشقانی و... غایب بودند. گویا تداخل مسابقات در ساز قبل از مسابقات پرش با اسب جام F.E.I. غیبت سوارکاران را رارق مزده بود و از طرفی باید به گونه ای مسابقات را طراحی کرد که تمام مدعیان در میدان رقابت باشند و از صحنه رقابت دور نشوند. بی شک انجام مسابقات در ساز ارزش دارد و باید کمیته برگزاری و مدعیان در ساز تحت برنامه ریزی کنند که غیبت سوارکاران شایبه ای بوجود نیاورد!

در خشی سار او رضایی نژاد

در این دوره از مسابقات سار او رضایی نژاد بانو گرفت



■ ترکیب تیم ملی پرش با اسب در پیکارهای پرش با اسب آسیایی ترکمنستان معلوم شد. از راست: علیرضا عامری، پورضایی، شرکیم حبیبی و دادواد پورضایی

یک نقطه عطف و یک حضور در راستای منافع ملی است و سوارکاران برگزیده باید به گونه ای ظاهر شوند که افق ایران در بازی های آسیایی ۲۰۱۸ را به تصویر درآورند. با این اوصاف، حضور در ترکمنستان سرفصل جدیدی است و از اطرافی چهار سوارکار برگزیده باید به گونه ای نمایش بدهند که ضمن تأیید انتخاب سرمربی تیم ملی، فضای کار را به گونه ای دنبال نمایند که شایستگی خود را اثبات نمایند. هر چند که دو تن از سوارکاران برگزیده تا این لحظه شایستگی خود را اثبیت کرده اند ولی عملکرد یک مجموعه، نیاز به توانمندی هر چهار سوارکار برگزیده دارد که باید هر چهار نفر در راستای منافع ملی یاور همیگر باشند تا بتوانیم مسیر آینده را پر قدرت طی کنیم. پس باید تلاش کرد و شایستگی تیم ملی را بروز داد.

در کنار مسابقات مهم داخلی بود و طبق قرائت موجود، ایشان اکثر مسابقات و عملکرده سوارکاران شایسته را از طریق نتایج و فیلم های ارسالی، زیرنظر گرفت و با توجه به عملکرد (سوار و اسب) در مورد انتخاب نفرات برتر اقدام کرد. که این نوع روش انتخابی موافقان و مخالفان فراوانی داشته است. ولی باید قول کرد حضور مربی در کنار مسابقات و بررسی عملکرده سوارکاران یک ضرورت انکار ناپذیر است که متناسبانه این مهم فراموش شد!

منافع ملی یا منافع شخصی؟

بازی های آسیایی ۲۰۱۸ فراموش نشود

یکی از اقدامات ارزشی فدراسیون سوارکاری زمینه سازی برای حضور در بازی های آسیایی ۲۰۱۸ - آنونز است. قبل از این، تیم ایران در مسابقات پرش با اسب بازی های آسیایی ۱۹۹۸، ۲۰۰۲، ۲۰۰۶ و ۲۰۱۰ در میان بازی های آسیایی اندونزی است ولی در سال های ۲۰۱۴ و ۲۰۱۷ در میان بازی های آسیایی غایب بودیم و اگر فدراسیون سوارکاری به گونه ای رفتار کند می تواند این امید را داشت که در سال ۲۰۱۸ در بازی های آسیایی آنونزی شرکت خواهیم کرد. امروز که تیم ملی پرش با اسب ایران برای شرکت در مسابقات ارزشی آسیایی ۲۰۱۷ ترکمنستان، انتخاب شده است، باید به گونه ای در این رویداد شرکت کنیم که بتوانیم با عملکرد مثبت و کسب نتایج در خود توجه، بتوانیم زمینه ساز حضور در بازی های آسیایی ۲۰۱۸ آنونزی را فراهم کنیم و رضایت متوالیان کمیته ملی المپیک و مسئولان وزارت ورزش را جلب نماییم. بی شک، حضور شایسته در رویداد پرش با اسب کشور ترکمنستان

دیگر سوارکار مکتب شکی در میدان تلاش مضعاف و شایسته داشت و با اسب کنیت به موقوفیت رسید و در جایگاه سوم ایستاد.

کارن "دوباره ستاره بود

در پیکارهای سطح متوسطه که بالاترین سطح این دوره از مسابقات جام نوروز آباد بود کارن شکی، شاگرد مکتب شکی، گوشه ای از هنرها را با اسب "فری بوی" به نمایش گذاشت و با شایستگی وبالاترین امتیاز به مقام اول دست یافت تا برای سومین بار طلایی شود. مسعود بیزدی با اسب رومینیا پی از باشگاه فرمان آرام مثل همیشه در صحنه بود و نمایش جالب توجه داشت و به عنوان دوم روسید. در این کلاس کارن شکی با اسب "زادون" هم امتیازات خوبی گرفت و می توانست در جایگاه دوم قرار بگیرد ولی چون به یک اسب جایزه و مقام تعلق می گیرد، مکان دوم را از کف داده بیک مقام اکتفا کرد.

حضور میشا محمدی قهرمان ارزشند

در میان داوران حضور میشا محمدی قهرمان ارزشند در ساز پس از سالها جالب توجه بود که با حضورش گرمی بخش میدان شد و در عرصه داوری نیز توانمندی خود را آشکار کرد.

عوامل اجرایی

داوران: مهران عبدالله‌ی، غزاله منظم، الناز تقی پور، میشا محمدی ■ سپرست مسابقه: آرش قهرمانی ■ کلانتر: نوشین ذوالقدر

■ کارن شکی (با اسب مستر بالو - قهرمان) به اتفاق عبدالله‌ی (داور)، بایک شکی (مربی) و قهرمانی (سرپرست مسابقات) ■ نفرات برتر تست ابتدایی



سوارکاری

۲ روز پر فروغ و طلایی برای "پیام رحیمی"

**پیام رحیمی و فراز الوانی چهار راند بدون خطاب پرواز کردند
ولیانی فر، گرایلی، فرهمند، پور سمیعی، ایمان عرب و آیت الله در خشیدند**

■ عکس ها از قاسم حسینی



■ نفرات برتر روز اول : رحیمی (۱)، آیت الله (۲)، رضا خانلو

نکردن تاعون شایسته ای کسب نماید. افتخارات او در استان البرز و مسابقات مالکین ارزشمند است.

سوارکاران دوراند بدون خطاب

در روز اول جام F.E.I سوارکاران شایسته ای حضور داشتند که جالب توجه بود. در میان این سوارکار ۹ نفر مسیر به نامهای پیام رحیمی، فراز الوانی، متین رضا خانلو، امیر رضا آیت الله، ایمان عرب، علی ولیانی فر، علی پور سمیعی، علی فرهمند و حامد عباسی مسیر مسابقه را دوراند بدون خطاب سپری کردند که کارشان قابل توجه بود.

عنایون برتر روز اول

- ۱- پیام رحیمی با سوابق سنتیاگو ۲ راند بدون خطاب زمان ۵۶/۵۳ ثانیه
- ۲- امیر رضا آیت الله با سوابق لادون ۲ راند بدون خطاب زمان ۵۶/۶۰ ثانیه
- ۳- متین رضا خانلو با سوابق آکسلتوس ۲ راند بدون خطاب زمان ۵۷/۵۹ ثانیه
- ۴- فراز الوانی با سوابق "امیرادو" ۲ راند بدون خطاب زمان ۶۳/۴۷ ثانیه.
- ۵- ایمان عرب با سوابق "کلستار" ۲ راند بدون خطاب زمان ۶۴/۸۹ ثانیه
- ۶- علی ولیانی فر با سوابق گرفجونیو ۲ راند بدون خطاب زمان ۶۴/۹۴ ثانیه
- ۷- علی پور سمیعی با سوابق کوئیک ۲ راند بدون خطاب زمان ۶۶/۶۰ ثانیه
- ۸- حامد عباسی با سوابق دنسر ۲ راند بدون خطاب زمان ۶۹/۲۴ ثانیه
- ۹- امیر زاهدی با سوابق کلزنیک خلایزی ملی بر روانی بر املان ۶۴/۱۴ ثانیه.

روز دوم - جام F.E.I

درخشش عالی "پیام رحیمی" و "فراز الوانی" با ۴ راند بدون خطاب

روز دوم مسابقات جام F.E.I. با شرکت ۶۶ سوارکار در باشگاه بام آغاز شد و سوارکاران طی دوراند رقابت نزدیک داشتند. در روز دوم مسابقات، راند سوم و راند چهارم برگزار می شد که بسیار پرالتهاب بود. ۹ سوارکار بدون خطاب روز اول، برای کسب مقویت بهتر در جدول، بیش از دیگران میدان را تماشا کردند و در این رهگذر از میان ۶۶ سوارکار مدعی، فقط پیام رحیمی با سوابق "سنتیاگو" و فراز الوانی با سوابق "امیرادو" مسیر مسابقه راند سوم و راند چهارم روز دوم را بدون خطاب پشت زمان ۶۳/۴۷ ثانیه مکان چهارم را کسب کرد. او برای عبور بدون خطاب هشیار بود و به زمان توجهی اسب ۹ ساله "سنتیاگو" تحت مریگی علی رحمتی حضور پر فروغ

نفرات برتر چهار راند جام F.E.I.

شهرت	زمان	چهارم	سوم	ثانی	دوام	اول	زمان	چهارم	سوم	ثانی	مجموع	زمان
۱- پیام رحیمی	۵۰/۷۵	.	.	۵۶/۵۳	.	.	۶۳/۴۷	.	.	.	۶۴/۳۹	۱۲۷/۸۶
۲- فراز الوانی	۵۶/۱۱	.	.	۵۷/۶۷	۴	.	۶۷/۷۴	.	.	.	۵۸/۰۱	۱۲۵/۷۵
- محمد گرایی	۶۱/۶۹	.	۴	۶۶/۰۵	.	.	۶۶/۰۵	.	.	.	۶۱/۶۹	۱۲۷/۷۴
- علی فرهمند	۵۰/۷۵	۴	۵۹/۶۰	.	.	.	۵۷/۶۰	.	.	.	۵۰/۷۵	۱۱۰/۳۵
- امیر آیت الله	۵۱/۸۸	۴	۶۴/۹۴	.	.	.	۶۴/۹۴	.	.	.	۵۱/۸۸	۱۲۶/۸۲

■ پیام رحیمی پیشتر روز اول و دوم (چهار راند بدون خطاب) ■ فراز الوانی با چهار خطاب درخشید ■ عوامل اجرایی جام F.E.I. "پسران جام" F.E.I. شیر طاونی، مشهدی، حسینی و ولیانی فر



■ دختران جام F.E.I از راست ابراهیمی، شفیعی، احمدی، دهقانی و قدیری



درخشش پیام رحیمی در روز اول

پیکارهای پرش با سوابق جام F.E.I طی دور روز در باشگاه بام تهران برگزار شد. در روز اول، ۶۶ سوارکار بالای ۱۵ سال در این رویداد شرکت کردند و طی دو راند توانمندی خود را به تصویر کشیدند. در راند اول مسابقه "گندم عرب" ۲۲ سوارکار مسیر مسابقه را بدون خطابی کردند. که در این رهگذر سواری پیام رحیمی، ایمان عرب محمد گرایی، امیر رضا آیت الله، طاهر عبدی پنجم سوارکار در پنجمین جالب توجه بود و در میان نوجوانان و جوانان نیز بلندپردازی کیان شیر طاونی (قهرمان نوجوانان ایران در سال ۱۳۹۵) و متین رضا خانلو (قهرمان جوانان جام پدیده سازان و جام نوروز آباد)، امیر رضا صف شکن و همچنین سواری نام های جلال کارگری، علی راستگویسند، محمد گرایی، حامد عباسی، محمدرضا بهرامی و کیان شیر طاونی (نوجوانان)، علیرضا رضوی (جوانان)، علی ولیانی فر (جوانان)، احسان سقایان (نوجوانان)، رضا امیر رضا آیت الله، فراز الوانی، احسان سقایان (نوجوانان)، رضا بخشی، متین رضا خانلو (نوجوانان)، ایمان عرب (دارنده مدال برنز F.E.I سال های گذشته)، امیر رضا صف شکن، علیرضا پور سمیعی (عضو تیم ارتش ایران در گذشته) و پیام رحیمی (قهرمان نوجوانان جام نشاطی ۱۳۷۲ و قهرمان جام مالکین ۱۳۷۲) نشاطی (۱۳۹۶) (قهرمان نوجوانان در سال ۱۳۹۲) علی ولیانی فر (قهرمان جام بین المللی ۱۳۹۶) بیشتر به چشم آمد.

راند دوم روز اول

در راند اول مسابقه، ۵ سوارکار تنواتنستند جواز حضور در راند دوم را بگیرند. ۲۲ سوارکار بدون خطاب هم رقبات سختی با

گزارش مسابقات

درخشش پیام رحیمی در روز اول

پیکارهای پرش با سوابق جام F.E.I طی دور روز در باشگاه بام تهران برگزار شد. در روز اول، ۶۶ سوارکار بالای ۱۵ سال در این رویداد شرکت کردند و طی دو راند توانمندی خود را به تصویر کشیدند. در راند اول مسابقه "گندم عرب" ۲۲ سوارکار مسیر مسابقه را بدون خطابی کردند. که در این رهگذر سواری پیام رحیمی، ایمان عرب محمد گرایی، امیر رضا آیت الله، طاهر عبدی پنجم سوارکار در باشگاه بام نوجوانان و جوانان نیز بلندپردازی کیان شیر طاونی (قهرمان نوجوانان ایران در سال ۱۳۹۵) و متین رضا خانلو (قهرمان جوانان جام پدیده سازان و جام نوروز آباد)، امیر رضا صف شکن و همچنین سواری نام های جلال کارگری، علی راستگویسند، محمد گرایی، حامد عباسی، محمدرضا بهرامی و کیان شیر طاونی (نوجوانان)، علیرضا رضوی (جوانان)، علی ولیانی فر (جوانان)، احسان سقایان (نوجوانان)، رضا امیر رضا آیت الله، فراز الوانی، احسان سقایان (نوجوانان)، رضا بخشی، متین رضا خانلو (نوجوانان)، ایمان عرب (دارنده مدال برنز F.E.I سال های گذشته)، امیر رضا صف شکن، علیرضا پور سمیعی (عضو تیم ارتش ایران در گذشته) و پیام رحیمی (قهرمان نوجوانان جام نشاطی ۱۳۷۲ و قهرمان جام مالکین ۱۳۷۲) نشاطی (۱۳۹۶) (قهرمان نوجوانان در سال ۱۳۹۲) علی ولیانی فر (قهرمان جام بین المللی ۱۳۹۶) بیشتر به چشم آمد.

درخشش ۴ سوارکار قدیمی و یک نوجوان

در راند اول مسابقه، ۵ سوارکار تنواتنستند جواز حضور در راند دوم را بگیرند. ۲۲ سوارکار بدون خطاب هم رقبات سختی با



مسابقات اسب هفتگی استان تهران در خشش فوق العاده عامری، طاهری و طراحیان لوئیز رویا و هستی جعفری چهره های جدید میدان

مسابقات پرش با اسب هفتگی استان تهران در رده های اسب مبتدی، سوار مبتدی (ابتدايی)، گروه E، گروه D بزرگسالان در میدان نوروز آباد تهران برگزار شد. در این دوره از مسابقات علیرضا عامری با اسب یوکلاز از باشگاه جم تهران حضور پر فروغ داشت و با درخشش به مقام قهرمانی رسید. رامین طاهری سوار کار سخت کوش باشگاه بام بایک سواری شیک و سرعت خوب موانع بلند را پشت سر گذاشت و نمایش خیره کننده از هنر سواری را به تصویر کشید. محمدرضا طراحیان سوار کار پر تلاش و پرتوان نمایش جالب و بدون خطا داشت و با اسب "لری کلد" به عنوان سوم رسید.

■ در پیکار سوار کاران مبتدی ۴۶ سوار کار گمنام برای کسب مجوز و حضور در جمع حرفة ای در میدان حضور داشتند که در نهایت ۹ سوار کار بدون خطا از میدان سربلند ببرون آمد. ■ لوئیز رویا جمشیدخانی سوار کار آینده دار با اسب "لیدی" تحت مریگی پدرش مازیار جمشیدخانی نمایش قابل قبول داشت و بدون خطا پر فروز کرد. ■ هستی جعفری سوار کار باشگاه آرام تهران تحت مریگی حسین قدری پر فروز طاهری شدو با تلاش و جذیت مضافع با اسب پر قدرت ایران داشت نمایش داد و بدون خطا سواری خوب از موانع بلند عبور کرد تا در اولین حضور در میان مدعیان سربلند باشد تا به آینده امیدوار باشد.

سوار کاران گروه ابتدایی (۴۶ راس اسب)

■ لوییز ریا جمشیدخانی با اسب لیدی ■ امیرحسین اقبالیون با اسب لیلا ■ حسن سعادتی با اسب آقاجکی ■ حسن شعاعی با اسب زامیرا ■ مینا ناظم زاده با اسب ساکس ■ رها کوشافر با اسب زاگیت ■ هستی جعفری با اسب ایران دخت ■ شریف اسماعیلی با اسب ایرون میدن ■ مصطفی احمدی با اسب جوی فور

رده D بزرگسالان (۳۷ راس اسب)

۱- علیرضا عامری با اسب یوکلاز بدون خطا وزمان ۶۷/۷۱ ثانیه ۲- رامین طاهری با اسب سیلوانا کوئین بدون خطا وزمان ۶۸/۶۷ ثانیه ۳- محمد رضا طراحیان با اسب لری گلبلیون خطا وزمان ۷۶/۶۲ ثانیه ۴- مسعود رضا خاتلوب اسب میشا با چهار خطا وزمان ۵۷/۵۷ ثانیه ۵- نادر حسن‌لوب اسب دلشداب چهار خطا

سوار کاران برتر گروه E (۵۵ راس اسب)

■ مازیار جمشیدخانی با اسب چاپلین ■ ایلیا محمدی با اسب لیدی جین ■ مجید شریفی با اسب واینات ■ سید جمال هدایت با اسب سون ■ علیرضا قطب شریف با اسب لی لیوم ■ سعید نظری با اسب بارتولاه ل ■ سپهر داد پور جعفری با اسب میسی ■ مازیار جمشیدخانی با اسب رولیتا

عوامل اجرایی

■ سردار او : محسن ذاکری داور : فریبا عادلی ■ سرکالانتر : الهام قریشی ■ کلانتر : هدیه مدی ■ دامپر شک : دکتر ریبعی ■ ثبت نام : مهدی محربی ■ گروه پژوهشی : دکتر شهرام قاسمی ■ گویندگان و گلناز گزارشگر : انوشیروان جمالی و گلناز نجفی ■ عکاس : قاسم حسینی

■ عکاسان پر تلاش میدان سلیمانی - قاسم حسینی و نوری ■ جعفری به اتفاق قدیری (مربی) و مادر ■ جمشیدخانی به اتفاق پدر و مری اش مازیار



■ عکاسان پر تلاش میدان سلیمانی - قاسم حسینی و نوری ■ جعفری به اتفاق قدیری (مربی) و مادر ■ جمشیدخانی به اتفاق پدر و مری اش مازیار



(۳)، الونی (۴) و ایمان عرب و گندم عرب - مالک کوجولو (۵) ■ سرمایه های سوار کاری ایران در لیگ باشگاهی

است و می تواند در میدان بدرخشد. علی عقیقی بدون خطاطی دو راندو شیت زمان ۵۲/۲۳ ثانیه در جایگاه دوم ایستاد.

فرنام عمیقی پر تلاش بود

فرنام عمیقی شاگرد هومان جلالی و سوار کار نوجوان و سخت کوش در روز دوم نمایش بهتری نسبت به روز اول رائمه داد و با اسب "آنیکو" میدان را تسخیر کرد و دوراند بدون خطاطی ده میدان نهاد. ■ میان ۵۲/۲۶ ثانیه را ثبت کرد و عنوان سوم را تصاحب کرد تا پدر رحمت کش و سخت کوش او از این موفقیت شاد شود.

"گرایلی" مود پر فروز

محمد گرایلی سوار کار ارزنه باشگاه شهدا و مردم بلندپروازی که تاریخ ۱۹۰ سانتی متر با اسب "واپولا" پریده است با همسر فدا کار و همراهش در روز دوم نمایش غور آفرین داشت و دوراند پروازهای شجاعانه و هوشمندانه را بدون خطاطی تصویر کشید و با زمان ۵۶/۱۱ ثانیه در جایگاه سوم ایستاد. گرایلی حالا در مجموع ۴ راند فقط ۴ خطا دارد تا به روز سوم مسابقات امیدوار باشد.

مجید منصوری فراتراز گذشته

مجید منصوری که در روز اول با اسب "کور کاودور" با ۸ خط به کارش پایان داده بود، در روز دوم عزم خود را بیشتر جزم کرد با اسب "کور کاودور" دوراند پر فروز نمایش شیک داشت و بدون خط و ثبت زمان ۷۷/۶۰ ثانیه در جایگاه نیجم ایستاد.

اللونی" ششم شد

فراز الونی که در میدان روز دوم بیشتر به فکر عبور بدون خط بود بدن توجه به ثبت زمان مطلوب موانع را طی دوراند بدون خط طی کرد و با ثبت زمان ۴۹/۳۹ ثانیه در جایگاه ششم ایستاد. او با عبور موفق در راند سوم و چهارم، حالا در مجموع ۴ راند بعد از پیام رحیمی در جایگاه دوم قرار دارد.

هفته سوم لیگ پرش با اسب باشگاه های ایران

هفته سوم مسابقات لیگ برتر پرش با اسب باشگاه های ایران زیر نظر مرتضی سلسله ذاکرین با قضایت محمد کاظمیان داور بین المللی پرش با اسب در میدان سوار کار بام با حضور ۷ تیم برگزار شد که در نهایت در رقابت ۲۸ سوار کار حاضر در میدان تیم "سون هیل" باشگاه جم بیرون خطا مسیر مسابقه را طی کردند که در نهایت هفته سوم از ۲۴/۴/۲۲ تا ۲۴/۴/۲۴ زمانی بیرون خطا میان ۷ تیم برگزار شد.

■ سون هیل باشگاه جم (قهرمان) : ۱- علیرضا علیرضایی با اسب تیت زد بدون خطا وزمان ۶۶/۲۳ ثانیه + هومان جلالی با اسب آیکو بدون خطا وزمان ۷۴/۲۱ ثانیه + مازیار جمشیدخانی با اسب دی جی بدون خطا وزمان ۸۳/۵۰ ثانیه + علیرضا عامری با اسب شیوا بدون خطا و ثبت زمان ۷۴/۲۴ ثانیه (عملکرد این سوار کار محاسبه نشد). ■ مجموع: بدون خطا وزمان ۲۲۴/۴۴ ثانیه ■ مربی: استاد مهدی جمشیدخانی ■ سرپرست: هدیه مدی ■ مدیر نیم: بهاره بهبهانی

مسابقات سرعت گروه بزرگسالان

■ قهرمانی علیرضا علیرضایی در میان مدعیان بزرگ در پیکارهای رده ۱۳۰ سرعت بزرگسالان که در دل مسابقات لیگ باشگاهی ایران برگزار شد، ۸۷ سوار کار از باشگاه های تهران و البرز حضور داشتند که در نهایت علیرضا علیرضایی شاگرد خلف مازیار جمشیدخانی تحت مدیریت استاد مهدی خان جمشیدخانی نمایش قابل قبول از هنر سواری را به تصویر کشید و با سرعت و دقیق اسپر پر قدرت "تیت زد" را به پر ازد و بدون خطا و ثبت زمان مطلوب و از شمند ۶۶/۲۳ ثانیه به عنوان قهرمانی رسید تا سوار کار باشگاه جم پر فروغ باشد.

داشت و با سلطه بر اسب و میدان، نمایش زیبا و شیک را به تصویر کشید و طی دو راند با زمان ۵۰/۷۵ ثانیه به مقام اول رسید. هیچکس از نظر زمان به با پیام رحیمی و اسب سان تیاگونرسید و او با چهار راند بدون خطاطی ثبت مجموع زمان ۱۰/۷/۲۸ ثانیه بالاتر از مدعیان ایستاد و با ۲ عنوان قهرمانی در خشیدتادر روز سوم که در اوخر شهربیرون برگزار خواهد شد برای کسب موفقیت در مرحله نهایی - (روز سوم - راند پنجم و راند ششم) - تلاش مضاعف داشته باشد. پیام با این موفقیت نشان داد که پیام های سواری را خوب فرا گرفته و در میدان آن را به اجرامی گذارد.

فراز الونی بدون خط و بلندپرواز

فراز الونی دیگر سوار کار باشگاه دوقلوها استان البرز که یک حامی جدید به نام امیر حسین جمشیدی (مدیریت جدید باشگاه دوقلوها) دارد با حمایت های این مدیریت بدون دغدغه به میدان پروازهای شجاعانه و هوشمندانه را بدون خطاطی تصویر کشید و با زمان ۵۶/۱۱ ثانیه در جایگاه سوم ایستاد. گرایلی حالا در مجموع ۴ راند فقط ۴ خطا دارد تا به روز سوم مسابقات شماش طی چهار راند بدون خطاطی باشند. فراز در روز دوم خود را به آب و آتش زیبایی پیام رحیمی مسابقه را فقط بدون خطاطی کند. او باید در روز سوم نزد تامیلر مسایر مسابقات را با موفقیت از شمند ایستاد. فراز الونی در میدان روز سوم انداخت تارقابت با در راندهای پنجم و ششم زمان بهتری را تصاحب کند تا در رقبات با حریف سخت کوشی بدهد. فراز در روز دوم تحسین ایستاد.

عقیقی "در روز دوم تحسین برانگیز بود"

علی عقیقی در روز دوم مسابقات حام F.E.I. بهتر و روانتر از روز اول سواری کرد و نمایش تحسین برانگیز داشت این جوان شایسته و توانمند با عبور بدون خطاطی دوراند شان داد که سوار کاری قبل

نفرات برتر روز اول جام فدراسیون جهانی

شهرت	راند اول	راند دوم	زمان	باشگاه
۱- پیام رحیمی	.	.	۵۶/۵۳	تهران
۲- امیر ایت الله	.	.	۵۹/۶۰	مشهد
۳- متین رضاخانلو	.	.	۵۹/۶۳	تهران
۴- فراز الونی	.	.	۶۳/۴۷	البرز
۵- ایمان عرب	.	.	۶۴/۸۹	البرز
۶- علی ولیانی فر	.	.	۶۴/۹۴	البرز
۷- علی پور سمعی	.	.	۶۶/۰۵	اصفهان
۸- علی فرمند	.	.	۶۷/۷۴	فارس
۹- حامد عباسی	.	.	۶۹/۲۴	تهران
۱۰- امیر زاهدی	۱	.	۶۴/۱۴	تهران

نفرات روز دوم جام فدراسیون جهانی I

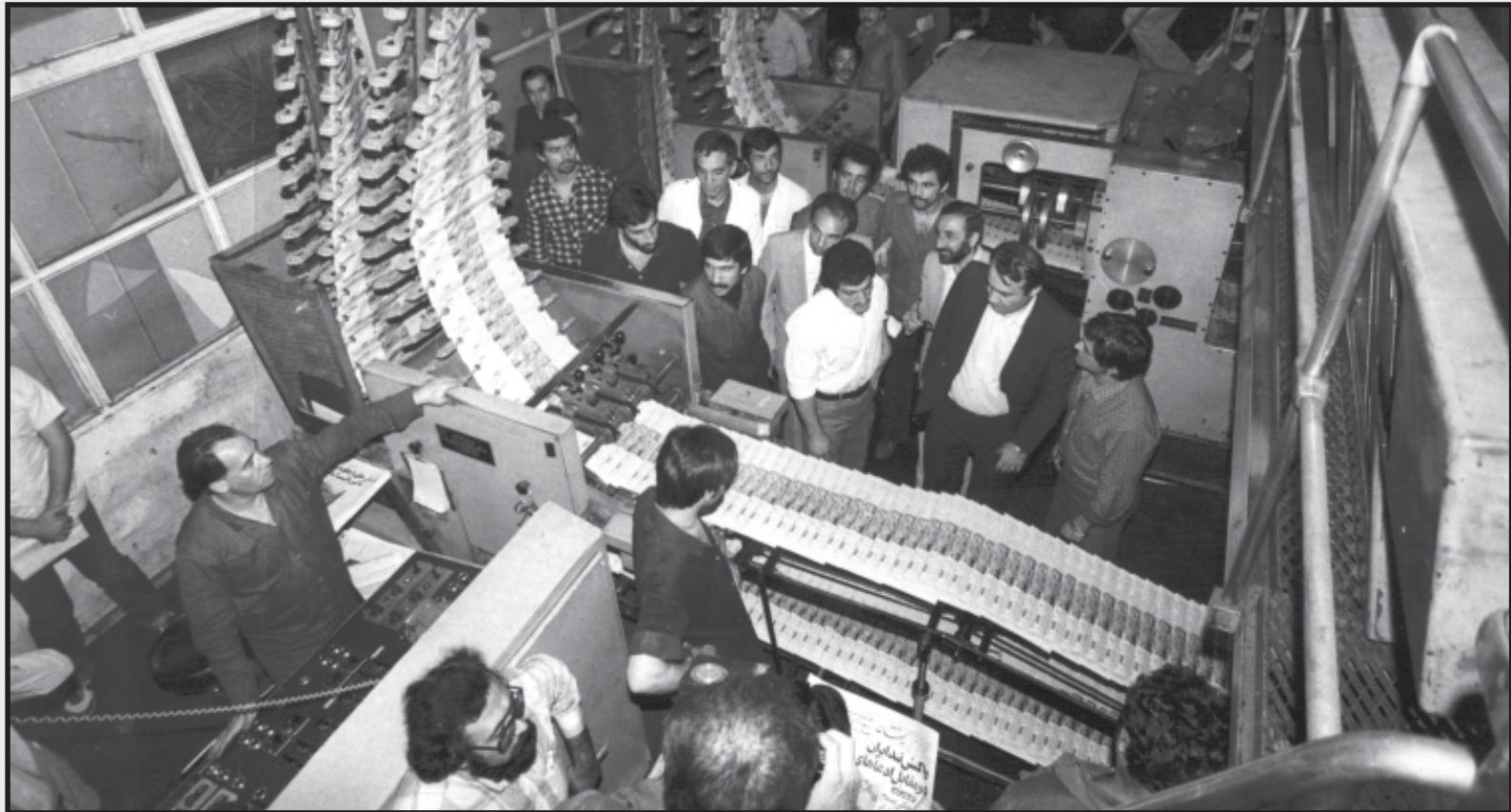
شهرت	راند سوم	راند چهارم	زمان	باشگاه
۱- پیام رحیمی	.	.	۵۰/۷۵	تهران
۲- علی عقیقی	.	.	۵۲/۲۳	تهران
۳- فرنام عمیقی	.	.	۵۲/۲۶	تهران
۴- محمد گرایلی	.	.	۵۶/۱۱	تهران
۵- مجید منصوری	.	.	۶۰/۷۷	البرز
۶- فراز الونی	.	.	۶۴/۳۹	البرز
۷- محمد حاجی یزدی	.	.	۶۵/۹۹	تهران
۸- امیر ایت الله	۴	۵۰/۷۵	مشهد	
۹- علی ولیانی فر	۴	۵۱/۸۸	البرز	
۱۰- امیر رضاصف شکن	۴	۶۶/۳۵	تهران	

آرشیو کیهان ورزشی



صفحه‌ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، راه اندازی شده تا با چاپ عکس‌های قدیمی و بعضی منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه‌های گذشته ببرد؛ روزگاری که ورزش در تعامل ابعاد متفاوت از امروز بود. امیدواریم این صفحه مورد توجه شما قرار گیرد. ضمناً خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می‌توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

kayhanvarzeshi@yahoo.com



بازی‌های
اندرونی

۵۴

۱۳۹۶-۱۳۹۷ ■ سال هفدهم

بازیکنان، مریبان و مسولان تیم ملی فوتبال ایران در اوائل دهه ۶۰ میهمان موسسه کیهان بودند. این عکس حضور آنها در چاپخانه کیهان رانشان می‌دهد.



منصور بزرگ‌کشتی ۷۴ کیلوگرم کشورمان در مسابقات جهانی تهران در سال ۱۳۵۱ درخشید.

تیم اکباتان یکی از تیمهای خوب فوتبال ایران در دهه ۶۰ عبود. این عکس در روز ۲۱ اردیبهشت ۶۶ گرفته شده است.



kayhan varzeshi



تیم کلنی آموزشگاه های ایران به سرپرستی و مربیگری غلامحسین نوریان و کاپیتانی بیوک وطنخواه - سال ۱۳۴۱



مراسم افتتاحیه دومین دوره
بازیهای ارامنه ایران به میزبانی
تهران - ۱۲ مهر ۱۳۶۱



علی پروین از پرسپولیس
درجات بازاریکن شماره
۱۰ ابوالسلام مشهد را بازی رفت
جام تخت جمشید - سال ۱۳۵۴



پیروزی شهرداری سمنان در شب شکست مدعاویان

■ اشکان هوشمند

گله‌مندی جهان نژادیان از عدم حمایت مسئولان استان از باشگاه

عبدالله جهان نژادیان مدیر عامل باشگاه جهان نژادیان آبادان درباره وضعیت نامناسب این تیم در لیگ برتر فوتبال ساحلی کشور، اظهار کرد: امسال شرایط مان بسیار سخت شده است؛ چند بازیکن مان با توجه به بهتر شدن شرایط مالی تیم های دیگر از ما جدا و دو سه بازیکن اصلی مان هم مسدوم شدند و عملاباتیم جوانی در لیگ برتر شرک کردیم.

وی افزود: در بازی هایی که انجام دادیم، یک تمام کننده نداشتیم و مهاجم های تیم در زدن ضربات پایانی دقت لازم را نداشتند و فرسته های زیادی را دست دادیم که اگر این موقعیت ها بهره می بردیم، اکنون شرایط بهتری داشتیم. به هر حال در نیم فصل اول با توجه به مشکلاتی که داشتیم، در قرعه جدول رده بندی قرار گرفتیم اما به موقوفیت در نیم فصل دوم امیدوار هستیم. یک تیم به لیگ دسته اول کشور سقوط می کند و امیدوارم که آن تیم، جهان نژادیان آبادان باشد. ماتنهایمان یینده خوزستان در لیگ برتر کشور هستیم و من این تیم را به صورت شخصی اداره می کنم و هیچ مسئولی هم از ماحمایت نمی کند. انتظار داشتم حداقل برای یک بار آقای طلاقانی، ریس هیات فوتبال خوزستان یا یکی از اعضای این هیات در زمان برگزاری مسابقات مابه آبادان می آمدواز نزدیک بازی مارامی دیدو در جریان مشکلات تیم نیز قرار می گرفت. حتی زمین ساحلی که در آبادان وجود دارد در شان مردم این شهرستان نیست. زمین ما ۱ سانت ماسه دارد، در حالی که زمین های فوتبال ساحلی استان های دیگر نیم متریاً بک مترا ماسه دارند و همین باعث می شود زمانی که برای مسابقات به استان های دیگر می رویم به مشکل برخورد کنیم. مازن نظر امکاناتی در شرایط خوبی به سر نمی برمیم. منطقه آزاد ارondon نزدیک قول داده است که یک زمین ساحلی با همکاری شهرداری آبادان در شهرستان آمده کند که ابتدا تاین لحظه این مهم محقق نشده است. جهان نژادیان گفت: به هر حال این مشکلات دست به دست هم داد تایم مادر پایان نیم فصل اول در قرعه جدول رده بندی قرار گیرد. بازیکنان مابه انگیزه هستند و با توجه به مشکل مالی که داریم، نمی توانیم از نظر مالی، آن هار در شرایط روحی بهتری قرار دهیم. در حال حاضر ۵۰ درصد بازیکنان مابه خاطر مشکلات مالی به تمرین نمی آیند. امیدوارم با توجه به این که تهایمان یینده خوزستان در لیگ برتر هستیم، همه دست به دست هم دهنداز ما حمایت کنند. همچنین امیدوارم که تیم، زیر نظر منطقه آزاد، شهرداری یا پتروشیمی برود تا بتوانیم نفس راحتی بکشم.

اوکتاویو: امیدوارم به ایران بیایم

در حالی که هفته گذشته کمیته فنی و توسعه فوتسال و فوتبال ساحلی فدراسیون فوتبال خبر از انتخاب مارکو اوکتاویو به عنوان سرمربی تیم ملی فوتبال ساحلی داده بود، به سرعت اطلاع این دیگر را منتشر کرد که عنوان کرده بود این انتخاب باید به تصویب هیات ریشه فدراسیون فوتبال بررسی در صورت تاییدهای ریشه فدراسیون فوتبال، این امر محقق می گردد. اوکتاویو نیز با تایید این که هنوز کارهای عقد قرارداد، نهایی نشده، اظهار کرد: منتظر ثبت قرارداد با فدراسیون فوتبال هستم. ان شاهله همه چیز به زودی قطعی می شود و من می توانم به تهران بیایم. اوکتاویو پیش از این در سال های ۲۰۰۸، ۲۰۱۰ و ۲۰۱۲ تا ۲۰۱۶ سرمربی ایران بوده است.



هفته ششم لیگ دسته اول فوتبال ساحلی با شکست مدعاویان همراه بود. شهرداری چابهار مقابل صنعت فرش حداد ۴-۳ خاتمه یافت اما در ضربات پنالتی، علم و ادب به پیروزی رسید. شهرداری سمنان به سختی و با نتیجه یک بر صفر شهدای چلچه انتهای جدولی را بدرو ۱۲ امتیازی شد. دریانوردان بندرعباس نیز با ۴ گل بر موج گناوه غلبه کرد.

نتایج هفته ششم

- شهرداری سمنان ۱ - شهدای علم و ادب دهسرخ ۳ - چالوس ۳ (علم)
- چلچه صفر وادب در ضربات پنالتی پیروز شد)
- صنعت فرش حداد ۴ - شهرداری چابهار ۱ دریانوردان بندرعباس ۴ - موج گناوه صفر

جدول لیگ دسته اول فوتبال ساحلی

تیم	بازی برده	باخت	زده خورده	امتیاز
۱ - شهرداری چابهار	۱۶	۲	۴	۱۲
۲ - شهرداری سمنان	۱۸	۲	۴	۱۲
۳ - چالوس	۱۹	۲	۲	۱۵
۴ - صنعت فرش	۲۳	۳	۳	۹
۵ - علم و ادب	۱۹	۲	۲	۸
۶ - دریانوردان	۱۶	۴	۲	۶
۷ - موج گناوه	۱۱	۴	۲	۶
۸ - شهدای چلچه	۱۷	۵	۱	۳

گلستانی ها قهرمان شدند

آخرین روز مرحله دوم مسابقات تنیس ساحلی برای شناخت نفرات برتر در بخش انفرادی و دونفره برگزار شد و تنیسورهای قهرمان مشخص شدند. در دیدار پایانی بخش انفرادی سید محمد مهدی حسینی از گلستان با نتیجه ۶-۴-۳ عقب از میلان، سید آرش عقیلی از مازندران با نتیجه ۶-۴-۶ هادی فرزانه دیگر تنیسور مازندرانی را از پیش رو برداشت و قهرمان شد. محمدرفان درویش نوری از تهران و محمد حسین علی آبادی از فارس نیز مشترکاً سوم شدند. در جدول اصلی بازیها ۳۲ تنیسور از استانهای تهران، مازندران، فارس، قم و سمنان حضور داشتند. سرداوری این دوره از رقابت ها بر عهده احسان قربانی بود.

نداف عنوان قهرمانی را از آن خود کرد

آخرین روز رقابت های تنیس جایزه بزرگ آقایان برای معرفی نفرات برتر در زمینهای مجموعه ورزشی آزادی برگزار شد تابا انجام دیدارهای فینال برترینهای این مسابقات معرفی شوند. در فینال بخش انفرادی، حمیدرضا نداندیف با نتیجه ۶-۱-۶ محمد بهروز کارگران از فارس را بردو و قهرمانی را بالای سر برداشت. کارگران نایب قهرمان شد و امیر الامعنچی و کیارش قائمی نیز مشترکاً سوم شدند. به این ترتیب مراسم اختتامیه بازی ها با حضور کامیار کیمیابی دیگر فدراسیون، فرشاد صفتی سرپرست هیات تنیس استان و رئیس کمیته تیم های ملی، امیر حسین موسوی دیگر کمیته داوران، عبدالله زاده میر مسابقات و تنیسورهای شرکت کنندمو علاقه مندان تنیس برگزار و از نفرات برتر تقدير شد. در جدول اصلی بازیها ۶۴ تنیسور از استانهای تهران، قم، آذربایجان شرقی، خراسان رضوی، سمنان، اصفهان، مازندران، فارس، خوزستان، یزد، قزوین، آذربایجان غربی و کرمان حضور داشتند و برای کسب عنوان قهرمانی به مصاف یکدیگر رفتند. سرداوری این دوره از رقابت ها بر عهده سینا ابراهیمیان داور نشان سفید کشیده اندیمشان بود و آرمن آزادپور، حسام جعفری بیگی، امیر حسین صالحی، اکبر سریازی و الوند نامجوamer قضاؤت را بر عهده داشتند.



پیروزی دشوار گپتی پسند مقابل آذرخش



برگزاری اردوی استعدادیابی تیم ملی فوتسال جوانان

اولین اردوی استعدادیابی تیم ملی فوتسال جوانان در دو گروه برگزار می شود. بر همین اساس بازیکنان گروه اول به شرح زیر باید روز ۲۴ مردادماه در مهمناسرای شماره یک مرکز ملی فوتبال ایران خود را به کادر فنی تیم ملی معرفی کنند: سالار آقپور، حسین پور احمد، آرمین فخری، پیمان علیدینی از آذربایجان شرقی، مجتبی طوطیان، علی اصغر سیمایی، مهدی باقری، محمد مدنی طاهری فرد و علی آفاختانی از اصفهان، علیرضا صدیق، رضامتیزی؛ یاسین سرخیل، علیرضا منیایی، شایان زمانی و محسن رضایی از مرکزی، علی حسینی، محمد جعفری گل، محمد امیر کریمی حقیقی از کرمان، پارسا سید احمدی و حامد رحیمی از گیلان، همچنین بازیکنان گروه دوم به شرح زیر باید روز ۲۵ مردادماه در مهمناسرای شماره یک مرکز ملی فوتبال ایران خود را به کادر فنی تیم ملی معرفی کنند: سید محمد اسماعیلی و نیما حسن پور از زنجان، رضا قنبری، علیرضا یعقوبی، مسلم اسماعیل در جانی و سامان عباسیان از مازندران، سیونان باسامی، وحید هزار کانی، شادمان کریمی، محمد میاسین امیریانی، شهریار جهیزی، امیر حسین شکری از کردستان، محمد سعید، علیرضا ناظری، محمدرضا سارسولی، رضاموری از هرمزگان، علی اکرمی و رضا کرابی از خراسان رضوی، محمد معین میرزا ای و مرتضی عباس آبادی از قم

نامه ساکت به استان های کشور

محمدرضا ساخت، سرپرست دبیر کلی فدراسیون فوتبال با ارسال نامه ای به هیاتهای فوتبال آذربایجان شرقی، اصفهان، البرز، خوزستان، خراسان رضوی، مازندران، هرمزگان، فارس، مرکزی، قم، تهران، گیلان وارد بیل اعلام کرد که فدراسیون فوتبال در نظر دارد به منظور تشکیل تیم ملی فوتسال جوانان جهت شرکت در رقابت‌های المپیک ۲۰۱۸ آرژانتین از بازیکنان واحدشناختی باشگاههای حاضر در لیگ برتر و لیگ دسته یک فوتسال کشور در اردوهای استعدادیابی دعوت کند. بر همین اساس باشگاههای استانهای فوق تاریخ ۱۰ شهریور ماه فرست دارند تا بازیکنان خود را در لیگ های برتر یا دسته اول از طریق هیات فوتبال استان مربوطه به فدراسیون فوتبال معروفی کنند.

دور جدید تمرینات تیم ملی فوتسال بانوان آغاز شد

اردوی آماده سازی تیم ملی فوتسال بانوان هفته‌گذشته در سالن فوتسال مرکز ملی فوتبال ایران آغاز شد. ۱۵ بازیکنی که شهرزاد مظفر به این اردو دعوت کرد، به شرح زیر می‌باشند:

فرزانه توسلی، لیلا خابنده، طاهره مهدی پور، سارا اشیربیگی، فرشته خسروی، آزو و صدقیانی زاده، فاطمه اعتدادی، نسیم نوازنده، فاطمه پایی، فرشته کریمی، سهیلا ملمولی، نسیمه غلامی، نسترن مقیمی، فیضه زارعی و فاطمه ارزنگی. این اردو ۲۶ مرداد به پایان می‌رسد. اردوهای تدارکاتی تیم ملی فوتسال بانوان به منظور حضوری پرقدرت در رقبتهاي داخل سال ترکمنستان برگزار می‌شود.



هفته ششم لیگ برتر فوتسال باشگاه ۷ مسابقه در شهرهای مختلف کشور به پایان رسید. تاسیسات دریایی تهران در حالی که نیمه اول را از شهر وندسااری ۱-۰ عقب بود، در نهایت بانتیجه ۲-۳ به پیروزی رسید و چهارمین برد متوالی فصل خود را جشن گرفت. این مسابقه با حواشی زیادی همراه بود. فرش آرای مشهد در خانه بانتیجه ۷ بر ۲ ارزش شیراز را در هم کوبید. دیدار تیم های آتلیه قم و حفاری اهواز با تساوی ۳-۳ خاتمه یافت. در این بازی، قلندری از آتلیه و طالبی از حفاری برای تیم هایشان خوش درخشیدند و هر کدام ۲ بار دروازه حریف را گشودند. مس سونگون با گل های احمدی و فخیم (۰-۲) پارسیان شهر قدس را زیپش رو برداشت. مقاومت قرچک در خانه مقابل هیات فوتبال قم با تساوی ۲-۲ متوقف شد. شهرداری ساوه بانتیجه ۴ بر ۱ مقاومت البرز را شکست داد. بابایی (۲ بار) و کریمی (۲ بار) برای مقاومت گلزنی کردند. گیتی پسندنیز، پس از کسب مقام دومی جام باشگاه های آسیا، این هفته میهمان آذربخش بندر عباس بود. شاگردان افضل در دیداری سخت و نفسگیر موفق شدند ۲-۰ به پیروزی برسند و ۱۳ امتیازی شوند.

٣٦

- **آتالیه قم ۳ - حفاری اهواز**
 - گل: ایشاری و قلندری (۲ گل) برای آتالیه، طالبی (۲ گل) و نمازی برای حفاری
 - فرش آوا ۷ - ارزن شیراز ۲
 - گل: طبیعی (۳ گل) بهادری، سروی، فاخر و عبدالله‌ی برای فرش آوا، بیضایی (۲ گل) برای ارزن
 - پارسیان صفر-مس سونگون ۲
 - گل: فخری و احمدی
 - **مقاومت قرچک ۲ - هیات فوتbal قم**
 - گل: خوش نماور هنمان برای مقاومت، رمضانی

جدول لیگ برتر فوتسال

تیم	بازی	برد	خوردہ	باخت	مساوی	امتیاز
۱- مس	۶	۵	-	۱	۱۸	۱۱
۲- فرش آرا	۶	۴	۱	۱	۱۷	۸
۳- گیتی پسند	۵	۴	۱	-	۱۷	۹
۴- تاسیسات	۵	۴	-	۱	۲۰	۱۱
۵- حفاری	۶	۲	۳	۱	۱۵	۹
۶- مقاومت پرچک	۵	۲	۲	۱	۱۶	۱۱
۷- آتلیه قم	۵	۲	۲	۱	۱۴	۱۵
۸- شهروند	۶	۱	۳	۲	۱۰	۱۲
۹- شهرداری ساوه	۵	۱	۲	۲	۱۱	۱۲
۱۰- مقاومت البرز	۶	۱	۲	۳	۱۶	۲۲
۱۱- پارسیان	۵	۱	۱	۱	۷	۱۱
۱۲- ارزن	۶	۱	۱	۴	۱۲	۱۹
۱۳- آذرخش	۶	۱	-	۵	۷	۱۷
۱۴- هیئت قم	۶	-	۲	۴	۸	۱۵

در حاشیه لیگ

- برخی از بازی های این هفته همچون هفتنه های گذشته با تاخیر آغاز شد.
 - در اواخر بازی تیم های مقاومت قرچک و هیات فوتیال قم، میثم راموز، بازیکن تیم هیات فوتیال قم با برخورد به نرده های کنار زمین از هوش رفت و بعداز به هوش آمدن، مشخص شد که کتف این بازیکن در رفته است.
 - در دیدار تیم های آتنیه طهران قم و حفاری اهواز، بازیکنان و مردمیان هر دو تیم به داوری اعتراض داشتند و تماساگران نسبت به عملکرد داور شعار هایی سر دادند.
 - در بازی بین تیم های فرش آرآی مشهد و ارژن شیراز، کادر فنی و سرپرست تیم ارژن به شدت به نحوه قضایت داور اعتراض داشتند که با دخالت مسئولان برگزاری، راهی رختکن شدند. در جریان این مسابقه شیشه های سالان بهشتی پس از برخود شوت محمدمبایضیانی شکست که خوشبختانه آسیبی به تماساگران نرسید.
 - سالان هنبدیال تهران، میزبان دیدار تیم های تأسیسات دریایی تهران و شهر وندساری بود. در این بازی شاهد اعتراضات شدید تیم میهمان به داوری بودیم. در یک صحنه که نیمیکت شهر وند به داوری معترض بود، طه مرتضوی حمله ای به داور مسابقه گفت و از سوی قاضی مسابقه با کارت زدم مواجه شد.



فوتبال پایه

نونهالان

رقبات داغ کیا و ایرانمهر

هفته گذشته ۲ دور از بازی های لیگ برتر نونهالان تهران برگزار شد. استقلال، کیا، سایپا، ایرانمهر و پیکان تیم های بودند که حریفانشان را در این دور شکست دادند. استقلال از سد صبا و شهدای کیوج گذشت و با ۱۳ امتیاز در رده سوم جدول قرار گرفت. رقبات شانه به شانه کیا و ایرانمهر در صدر، لیگ نونهالان را داغ کرده است؛ تیم هایی که تمام بازی هایشان را باردیشت سرگذشتند، این هفته نیز مقابل حریفانشان پیروز شدند. کیا با ۱۰ گل مقاومت را در هم کوید و ایرانمهر با نتیجه ۳-۱ بر راه آهن پایتخت غلبه کرد. پرسپولیس که اوضاع مناسبی در جنوب ندارد، مقابل راه آهن تن به شکست داد و ۷ امتیازی باقی ماند. پیکان و سایپا با ۳ گل به ترتیب از سدتیم های شاهین و شهاب سرخ گذشتند. میعاد کوشان با تک گل ثقیل تیم انتهای جدولی آریا از پیش رو برداشت و صبا با نتیجه ۲ بر صفر نفترا ابرقه کرد.



نتایج هفته پنجم

- ۲ (گل) و روستابرای شاهین
- مقاومت صفر - شهدای کیوج صفر
- میعاد کوشان صفر - کیا ۵
- گل: خدمی (۴ گل) و رجایی
- پرسپولیس صفر - سایپا ۵
- گل: جعفریان (۲ گل) میرزایی، رضایی و قربانی
- شهاب سرخ ۱ - راه آهن پایتخت ۱
- گل: حسینی برای راه آهن، خیر جو برای شهاب

هفته ششم

- راه آهن ۲ - پرسپولیس صفر
- گل: مرتوی و شعبانی
- آریا اسلامشهر صفر - میعاد کوشان ۱
- گل: ثقیل
- شهدای کیوج صفر - استقلال ۱
- گل: مرادی
- کیا ۱۰ - مقاومت صفر
- گل: محمدی (۳ گل) بحری (۲ گل) قاسمی، ابراهیم زاده، خدمی، رستمی و مدافع حریف

جدول لیگ نونهالان

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده خورده	امتیاز
۱- کیا	۶	۶	-	-	۳ ۲۲	۱۸
۲- ایرانمهر	۶	۶	-	-	۴ ۲۴	۱۸
۳- استقلال	۶	۶	۱	۱	۶ ۸	۱۳
۴- پیکان	۶	۶	۲	-	۵ ۱۴	۱۲
۵- سایپا	۶	۶	۳	۲	۶ ۱۱	۹
۶- راه آهن	۶	۶	۳	-	۱۲ ۱۲	۹
۷- میعاد کوشان	۶	۶	۲	۲	۱۱ ۱۰	۸
۸- مقاومت	۶	۶	۲	۲	۱۸ ۱۱	۸
۹- راه آهن پایتخت	۶	۶	۱	۲	۸ ۹	۷
۱۰- پرسپولیس	۶	۶	۱	۱	۱۰ ۷	۷
۱۱- شهدای کیوج	۶	۶	۲	۳	۷ ۳	۶
۱۲- نفت	۶	۶	۲	۱	۷ ۳	۵
۱۳- شاهین	۶	۶	۲	۱	۱۴ ۷	۵
۱۴- صبا	۶	۶	۱	۱	۱۲ ۳	۴
۱۵- شهاب سرخ	۶	۶	۱	۱	۱۷ ۲	۴
۱۶- آریا	۶	-	۱	۵	۱۹ ۴	۱

نوجوانان

شکست سایپا مقابل مقاومت

پیروزی کیا و پرسپولیس مقابل رقبا و شکست سایپا مقابل مقاومت از نتایج مهم هفته پنجم لیگ برتر نوجوانان تهران بود. کیا در خانه مقابل راه آهن با ۳ گل به پیروزی دست یافت و ۱۵ امتیازی شد. گل های تیم کیا در این مسابقه، فخریان (۲ بار) و قربانی وارد دروازه حریف کردند. پرسپولیس با دو گل بادامه و لطفعلیان پارسیان رده پانزدهمی را شکست داد. سایپا، تنها تعقیب کننده کیا در صدر، با یک گل نتیجه راه راه آهن واگذار کرد و دو گل امتیاز در مکان دوم جدول داد. سایپا، پیام و پرسین ایرانیان باتساوی پر گل ۳-۳ خاتمه یافت و حساس ترین بازی هفته بین استقلال و پیکان نیز برگزار نشد.



نتایج هفته پنجم

- سایپا صفر - مقاومت ۱ - ایرانمهر ۱
- گل: جلیل زاده
- کیا ۳ - راه آهن صفر
- گل: فخریان (۲ گل) و قربانی
- احسان ری ۴ - سپهر پارس ۱
- گل: همراه (۲ گل) صیامی و محمدی برای احسان ری، دجله برای سپهر پارس
- نفت ۲ - شهدای کیوج صفر
- گل: فتحی (۲ گل)
- پیام ۳ - پرسین ۳
- پرسپولیس ۲ - پارسیان صفر
- گل: اردشیری و پوستچی (۲ گل) برای پیام
- استقلال - پیکان (برگزار نشد)
- گل: بادامه و لطفعلیان

جدول لیگ نوجوانان

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده خورده	امتیاز
۱- کیا	۵	۵	-	-	۲ ۱۸	۱۵
۲- سایپا	۴	۵	۱	-	۳ ۷	۱۲
۳- استقلال	۴	۴	۱۰	۱	-	۹
۴- احسان ری	۳	۵	۱۴	۲	-	۹
۵- مقاومت	۴	۳	۶	۱	-	۹
۶- پرسپولیس	۵	۵	۶	۲	-	۹
۷- المپیک اندیشه	۵	۵	۶	۲	-	۷
۸- راه آهن	۵	۵	۸	۲	۱	۷
۹- پیکان	۲	۲	۱۲	۱	-	۶
۱۰- شهدای کیوج	۵	۵	۷	۳	-	۶
۱۱- ایرانمهر	۵	۵	۷	۳	-	۶
۱۲- پرسین	۱	۱	۱۳	۹	۳	۴
۱۳- نفت	۱	۱	۱۱	۲	۱	۴
۱۴- پارس	۵	۵	۱۰	۲	۴	۳
۱۵- پارسیان	۵	۵	۱۵	۴	-	۳
۱۶- پیام	۵	۵	۱۵	۸	۲	۲

اولین دوره تور ایرانی تنیس روی میز بزرگسالان در سال ۱۳۹۶ (قزوین) لطفاً این مسابقات را جدی بگیرید پینگ پنگ تهران دوباره اوج می گیرد ۰۰۰ هوشمند



سکوی قهرمانی انفرادی

- نوروزی ۴ - ملکی صفر (باخت فنی)
- احمدی ۴ - بشیری صفر
- عباسی ۲ - اسدخانی ۴
- نیما عالمیان ۴ - احمدی فر صفر
- حنطه ۴ - اصلمند ۲
- میرالماضی ۴ - داماد ۲
- یک هشتمنهایی
- نیما عالمیان ۴ - پوده صفر
- حاجی ۲ - لطفی ۴
- روئین تن ۴ - سعید احمدیان ۱
- فرقانی ۱ - هدایی ۴
- سجاد حسینی ۳ - حنطه ۴
- طاهرخانی ۲ - امین احمدیان ۴
- اسدخانی ۲ - میرالماضی ۴
- احمدی ۲ - نوروزی ۴
- یک چهارم نهایی
- نیما عالمیان ۲ - میعاد لطفی ۴
- محمدمعلوی روئین تن ۱ - امیر حسین هدایی ۴
- محمدامین حنطه ۴ - امین احمدیان ۱
- امین میرالماضی ۴ - افشنین نوروزی ۳
- نیمه نهایی
- امین احمدیان ۱ - افشنین نوروزی ۴
- میعاد لطفی ۴ - امیر حسین هدایی ۳
- فینال
- افشنین نوروزی ۴ - میعاد لطفی ۱

می آید. این نشان می دهد که هیئت پینگ پنگ تهران نیز کار را جدی گرفته است و هر بار نخبه های این ورزش در مرکز راهنمایی ملی در رده های مختلف معرفی می کند، امیدواریم این روند ادامه داشته باشد. کلام آخر اینکه از روسایی ورزش پینگ پنگ می خواهیم، که تور ایرانی را خیلی خیلی جدی بگیرند.

نتایج تعدادی از بازی های دونفره

- یک چهارم نهایی
- عالمیان و طاهرخانی ۳ - میدیا و متین
- لطف الله نسبی ۲
- ریزبند و هدایی ۱ - میرالماضی و حاجی ۳
- دهستانی و حسینی صفر - احمدی و لطفی ۳
- اصلمندو سیدی ۱ - نوروزی و احمدیان ۳
- نیمه نهایی
- عالمیان و طاهرخانی ۳ - میرالماضی و حاجی ۲ صفر
- احمدی و لطفی ۳ - نوروزی و احمدیان ۱
- فینال
- نیما عالمیان و حمیدرضا طاهرخانی (مازندران و قزوین) ۴ - مهران احمدی و میعاد
- لطفی (تهران) ۲

نتایج انفرادی

دور دوم

- حاجی ۲ - سیدی صفر
- لطفی ۴ - بهزاد عالمیان ۱
- روئین تن ۴ - دهستانی ۱
- پوده ۴ - باشت باوی ۳
- فرقانی ۴ - غفاری ۱
- شیشه گرها ۳ - احمدیان ۴
- سجاد حسینی ۴ - ریزبند ۲
- متین لطف الله نسبی ۳ - هدایی ۴
- احمدیان ۴ - شمس ۱

نیما عالمیان و طاهرخانی در نبرد با مهران احمدی و میعاد لطفی در فینال مسابقات دونفره



نوشاد و نیما به تور جهانی چک می روند

تعدادی از وزنشکاران ایرانی با حمایت فدراسیون، اسپانسرها و خانواده خود عازم میادین بین المللی خواهند شد. برادران عالمیان با حمایت و اسپانسرینگ شرکت با تفایلی برای حضور در تور جهانی جمهوری چک عازم این کشور هستند. به موازات اعزام وزنشکاران بزرگسال، سه نوجوان و جوان جویان نام به اسامی امین احمدیان، آریامیری و رادین خیام به اتفاق پویان پاک نژاد مریبی جوان و پر تلاش قرار است در این های بین المللی نوجوانان و جوانان اسلوونی و کرواسی حضور یابند. از طرفی اخیراً بخش بین الملل فدراسیون تنیس روی میز موفق شده است مجوز حضور هر سه وزنشکار آینده دار و مریبی کشورمان را جهت ورود به کمپ تمرینی الماس که پس از مسابقات فوق الذکر و در اسلوونی برگزار می گردد را اختذناید.

برنامه اعزام ها

- تور جهانی بزرگسالان چک از تاریخ ۲۹ مرداد لغایت ۵ شهریور
- اپن بین المللی نوجوانان و جوانان در کرواسی از تاریخ ۲۲ لغایت ۲۶ شهریور
- اپن بین المللی نوجوانان و جوانان در اسلوونی از تاریخ ۲۹ شهریور لغایت ۲ مهر
- کمپ تمرینی الماس فدراسیون جهانی در کشور اسلوونی از تاریخ ۳ لغایت ۱۱ مهر

برپایی مسابقات "تور ایرانی" یکی از راهکارهای ارزنده روسای فعلی تنیس روی میز است که کمکمی کند با اسپانسر و حمایت مالی استانهای "پینگ پنگ" خیز و شرکت ها و ارگانهای موردنظر و باحضور راکت به دستان زبده و نام آشنای کشور، مهمی ترین رقبت هایه تصویر درآید.

این پیکارهای تواند جو رخیلی از مسابقات پژوهیزینه را بکشد، هر چند معقدیم که ارتباط بین المللی باید مرتب در دستور کار باشد.

ولی "تور ایرانی" اگر دقیق و با برتری بزرگزار و پی گیری شود، خودش می تواند یک میدان سخت برای ارزیابی همه پینگ پنگ بازان قهرمان باشد. ضمن آنکه اهالی پینگ پنگ سخت در تلاشندتاه طوری شده "لیگ" راهمه ساله با هر تعداد "تیم" برگزار کنند و این خود برای تنیس روی میز قوت قلب محسوب می شود. با این مقمله کوتاه، یادآور می شویم که هفتگه گذشته در شهر "پینگ پنگ خیز" قزوین، همان جایی که "محمدی" نماینده فعلی این شهر در مجلس شورای اسلامی، خیلی از نوجوانان و جوانان مستعد را به دستان تهرانی بر می گردد که قابل تحسین و ستایش است.

چند سال پیش، تهرانی ها با مجید

احتشام زاده، سیامک جعفری، محمدمیراپور، محمدعلی عباسی، رضا فرجی و... در تنیس روی میز جوانان می دانند اما پس از ظهور برادران عالمیان، افشنین نوروزی، اخلاق پسند، سرخشیان، رحمت پناه، احمدی فر، طاهرخانی، شهرستانی هافتا و حلاپی از سالهای باز دوباره می بینیم که پرچم تهرانی ها با حضور درخشش چهره هایی چون امین احمدیان، میعاد لطفی، مهران احمدی کهنه کار، امین میرالماضی، آرمان حاجی ۲، محمود ریزبند، امیر حسین هدایی شایان ملکی، رادین خیام و... یواش یواش بالا

امیر حسین هدایی و امین احمدیان هر دواز

تهران نیز مشترکاً سوم شدند. در پیکارهای دونفره

که با حضور ۳۹ تیم به تصویر درآمد. زوج نیما

عالیان از مازندران و حمیدرضا طاهرخانی از

قوزین سرود قهرمانی سر دانند. آنها در دیدار نهایی

نیما عالمیان و طاهرخانی در نبرد با مهران احمدی و میعاد لطفی در فینال مسابقات دونفره

کالچو ۱۸ - ۲۰۱۷ قرعه کشی شد

■ کامبیز هوشمند

انگلیزه میلانی‌ها، قدرت یوونتوس

دوم و سوم بسر می‌برند. در سالهای گذشته، سری آیتالیا به دلیل جذب ستارگان فوتبال جهان توسط تیم‌های حاضر در این لیگ، یکی از برترین‌دهه ترین لیگ‌های اروپا محسوب می‌شد اما اخیراً توجه به نسل جوان کشور در دستور کار قرار گرفته است. در فصل آئینی علاوه بر یوونتوس که همیشه سر حال و آماده نشان می‌دهد و همچنین تیم‌های رم و ناپولی، دو تیم میلانی خود را تعقیب کرده‌اند تا جدال سختی برای کسب قهرمانی با دیگر تیم‌های مدعی داشته باشند.

نایپولی	اویدیزه
هفتاه پانزدهم - ۱۲ آذر	
میلان	بن ونتو
کالیاری	بولونیا
اویدیزه	کروتونه
ساسلو	فیورنتینا
جنوا	رونما
کیه وو	ایترمیلان
یوونتوس	نایپولی
نایپولی	اویدیزه
اسپال	رم
لامزیو	سامپدوریا
آلاتاتا	تورینو

هفتاه شانزدهم - ۱۹ آذر

کالیاری	سامپدوریا
کیه وو	رم
آلاتاتا	جنوا
ایترمیلان	یوونتوس
لامزیو	تورینو
میلان	بولونیا
فیورنتینا	نایپولی
کروتونه	سامسولو
رونما	اسپال
اویدیزه	بن ونتو

هفتاه هفدهم - ۲۶ آذر

لامزیو	آلاتاتا
اسپال	بن ونتو
بولونیا	یوونتوس
کیه وو	کروتونه
جنوا	فیورنتینا
میلان	رونما
اویدیزه	اویدیزه
کالیاری	رم
سامپدوریا	سامسولو
نایپولی	تورینو

هفتاه هجدهم - ۴ دی

کالیاری	فیورنتینا
کیه وو	بولونیا
بن ونتو	جنوا
رونما	یوونتوس
کروتونه	لامزیو
آلاتاتا	میلان
ایترمیلان	نایپولی
سامپدوریا	سامسولو
تورینو	اسپال
اویدیزه	اویدیزه

هفتاه نوزدهم - ۹ دی

آلاتاتا	کالیاری
کیه وو	بولونیا
اویدیزه	کروتونه
نایپولی	فیورنتینا
میلان	فیورنتینا

هفته گذشته مراسم قرعه کشی صد و هفدهمین دوره مسابقات فوتبال لیگ ایتالیا انجام شد که برنامه کامل آن در زیر می‌آید. این رقابت‌ها اولین بار در سال ۱۸۹۸ کلید خورد که یکی از قدیمه‌ترین لیگ‌های جهان به حساب می‌آید. باشگاه جنووا که با نام "کریکت" فعالیت داشت، اولین تیمی بود که جام قهرمانی لیگ ایتالیا بر تن کرد و آخرین تیم نیز یوونتوس محسوب می‌شود که تا کنون ۳۳ بار بر جام قهرمانی بوسه‌زده است. آس میلان و اینترمیلان با ۱۸ بار قهرمانی در رده‌های

هفتاه اول - ۲۹۶۸ مرداد ۱۳۹۶

یوونتوس	نایپولی
رم	میلان
TORINO	اسپال
ایترمیلان	اورینو
لامزیو	آلاتاتا
سامپدوریا	رونما
جنوا	ایتر
کیه وو	یوونتوس
میلان	میلان

هفتاه دوم - ۴ و ۵ شهریور

جنوا	یوونتوس
رم	ایتر
TORINO	سامسولو
بن ونتو	بولونیا
کیه وو	لامزیو
رونما	فیورنتینا
ایترمیلان	کالیاری
نایپولی	آلاتاتا
اسپال	اویدیزه

هفتاه سوم - ۱۹ شهریور

آلاتاتا	سامسولو
بن ونتو	TORINO
بولونیا	نایپولی
کالیاری	کروتونه
رونما	فیورنتینا
ایتر	اسپال
یوونتوس	کیه وو
لامزیو	میلان
سامپدوریا	رم
جنوا	جنوا

هفتاه چهارم - ۲۶ شهریور

کیه وو	آلاتاتا
کروتونه	ایتر
فیورنتینا	بولونیا
جنوا	لامزیو
میلان	اویدیزه
نایپولی	بن ونتو
رم	رونما
اویدیزه	یوونتوس
سامپدوریا	میلان
جنوا	جنوا

هفتاه پنجم - ۲۹ شهریور

آلاتاتا	کروتونه
بن ونتو	رم
بولونیا	ایتر
کالیاری	سامسولو
TORINO	کالیاری
نایپولی	سامپدوریا
رونما	رونما
اسپال	یوونتوس
اورینو	آلاتاتا
سامپدوریا	نایپولی
جنوا	کیه وو
رونما	سامپدوریا

۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰

اردبیل با تماشگران پر شور میزبان مسابقات انتخابی قهرمانی جهان

■ سیف الله ترابی

ایران در فکر صعود ششم

والیبال دانشجویان در تلاش برای نخستین مدال یونیورسیاد

بیست و هفتمین دوره میزبانی های المپیک دانشجویان جهان در ۲۲ رشتہ ورزشی از ۲۹ مرداد ماه به میزبانی چین تایپه آغاز می شود و به مدت ۱۰ روز ادامه خواهد داشت. والیبال دانشجویان ایران که در ۲۶ دوره گذشته موفق به کسب مدال نشده است، در این دوره از رقابت ها با هدایت مسعود آرامات به دنبال نخستین مدال خود در رقابت های والیبال مردان دانشجویان است.

گروه بندی مسابقات والیبال

گروه اول: چین تایپه، ژاپن، بزریل، آمریکا و فرانسه
گروه دوم: اوکراین، لیتوانی، کره جنوبی، مکزیک و پرتغال
گروه سوم: روسیه شیلی، جمهوری چک، استرالیا، هنگ کنگ و ژومنی
گروه چهارم: ایران، آرژانتین، سوئیس، کانادا، امارات و فیلیپین
 در پیان دور مقدماتی از هر گروه دو تیم به مرحله بعدی صعود می کنند که به صورت ضربه ای با تیم های گروه مقابل (اول با سوم) و (دوم با چهارم) بازی می کنند. تیم والیبال دانشجویان ایران روز یکشنبه ۲۲ مردادماه و شش روز قبل از شروع این رقابت ها با ۱۲ بازیکن راهی چین تایپه می شود. هدایت تیم ایران را مسعود آرامات به عنوان (سرمربی)، امیر حسین منظemi (مربی)، مهردادمهران پور (آنالیزور) و دکتر سفیززاده (سپریست) بر عهده دارد. همچنین محمود افشار نوست رئیس اتحادیه والیبال دانشجویان نیز ملی پوشان را در این سفر همراهی خواهد کرد. افشار نوست همچنین از سوی فدراسیون جهانی والیبال (FIVB)، ناظر این مسابقات را بر عهده دارد. روسیه با ۱۲ مدال شامل ۷ طلا، ۶ نقره و ۸ برنز پرافتخارترین تیم رقابت های والیبال مردان یونیورسیاد است که چهار دوره قهرمانی این کشور از سال ۲۰۰۹ تا ۲۰۱۵ (متواتی) به دست آمد است. کشورهای کره جنوبی (۴ طلا، یک نقره و سه برنز)، ژاپن (سه طلا، سه نقره و سه برنز) و ترکیه با ۶ طلا در رتبه های دوم تا چهارم پرافتخارترین های والیبال مردان این رقابت ها قرار دارند.

رده بندی ۲۶ دوره گذشته

۱۹۵۹	چکسلواکی - رومانی - لهستان
۱۹۶۱	رومانی - بلغارستان - چکسلواکی
۱۹۶۳	شوری - چکسلواکی - بزریل
۱۹۶۵	شوری - مجارستان - یوگسلاوی
۱۹۶۷	ژاپن - کره جنوبی - فرانسه
۱۹۷۰	ایتالیا - شوروی - کره جنوبی
۱۹۷۳	شوری - کوبا - کره جنوبی
۱۹۷۷	بلغارستان - چکسلواکی - کره شمالی
۱۹۷۹	کره جنوبی - کوبا - ژاپن
۱۹۸۱	روماني - کوبا - ژاپن
۱۹۸۳	کوبا - کانادا - ایتالیا
۱۹۸۵	ژاپن - شوروی - ایتالیا
۱۹۸۷	یوگسلاوی - چین - ایتالیا
۱۹۹۱	لهستان - آمریکا - شوروی
۱۹۹۳	ژاپن - لهستان - کره جنوبی
۱۹۹۵	کره جنوبی - اسپانیا - ایتالیا
۱۹۹۷	کره جنوبی - ایتالیا - روسیه
۱۹۹۹	آلمان - ژاپن - اسپانیا
۲۰۰۱	آمریکا - فرانسه - روسیه
۲۰۰۳	کره جنوبی - ژاپن - آمریکا
۲۰۰۵	ترکیه - ژاپن - ایتالیا
۲۰۰۷	ترکیه - کانادا - آمریکا
۲۰۰۹	روسیه - بزریل - مصر
۲۰۱۱	روسیه - اوکراین - بزریل
۲۰۱۳	روسیه - لهستان - ژاپن
۲۰۱۵	روسیه - اوکراین - آرژانتین
۲۰۱۷	



اسلامی موفق به کسب یک پیروزی در این رقابت ها شد. ملی پوشان ایران با هدایت زنده یاد حسین معدنی موفق به شکست ژاپن شدند و برای ایتالیا نیز بدغایط پیک دیدار عالی سه بر دو مغلوب شدند و در نهایت به جایگاه نوزدهم جهان ایتفا کردند.

■ تیم ملی والیبال ایران که هم اکنون در رتبه هشتم رده بندی جهانی این رشتہ ورزشی قرار دارد، در سال ۲۰۱۴ عملکرد تحسین برانگیزی در رقابت های قهرمانی جهان داشت و در نهایت در پنجمین حضور خود با پذیرش شکست از روی سیه مقام ششم این رقابت هارا در لهستان به دست آورد.

تیم در جام نوزدهم

نوزدهمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی مردان جهان ۲۰۱۸ با حضور ۲۴ تیم و برای نخستین بار به میزبانی دو کشور ایتالیا و بلغارستان برگزار می شود.

سهمیه بندی رقابت ها قهرمانی مردان جهان ۲۰۱۸ تا ۲۰۱۷ با تیم ایتالیا و بزریل به میزبانی استرالیا رقابت های خود را پیگیری کرد و استرالیا جواز جهانی گرفت.

■ رقابت های ایران به میزبانی شهر اردبیل با ۱۰ دیدار پیگیری خواهد شد و نهایت دو تیم از بین تیم های ایران، چین، کره جنوبی، قطر و قرقاستان سهمیه حضور در رقابت های جهانی سال ۲۰۱۸ را به دست خواهد آورد.

والیبال ایران و تجربه پنج دوره حضور در قهرمانی جهان

تیم ملی والیبال ایران در رقابت های اردبیل برای کسب ششمین سهمیه جهانی مردان بزرگسال خود به میدان می رود. تیم ملی والیبال ایران تاکنون در پنج دوره این مسابقات شرکت کرده است.

■ نخستین حضور تیم ملی والیبال ایران در مسابقات قهرمانی مردان جهان به قبل از انقلاب در هفتمین دوره این رقابت های برمی گردد. بلغارستان، فنلاند و بزریل نیز در رقابت های قاره ای قهرمانی جهان بود و تیم ملی والیبال ایران ۱۱ مسابقه در آن دوره برگزار کرد که چهار پیروزی و هفت شکست حاصل آن بود. ملی پوشان والیبال ایران در آن دوره از رقابت هادر میان ۲۴ تیم با کسب رتبه بیست و یکم جهان به کار خود پایان دادند.

■ والیبال ایران برای حضور دوباره در مسابقات قهرمانی جهان ۱۸ سال صرکرد تا در سال ۱۹۹۸ برای دوینه بار به این رقابت ها راه یافت. تیم ملی والیبال ایران در دوره از مسابقات که به میزبانی ژاپن سرزمین آفتاب تابان برگزار شد، سه شکست در دور مقدماتی را پذیرفت و با کسب رتبه نوزدهمی از دور رقابت ها حذف شد.

■ شانزدهمین دوره رقابت های والیبال قهرمانی جهان در سال ۲۰۰۶ سومین تجربه تیم ملی والیبال ایران در این مسابقات محسوب می شد که ملی پوشان پنج شکست متواتی را تجربه کردند و با رتبه بیست و یکم از ادامه رقابت ها حذف شدند.

■ تیم ملی والیبال ایران چهار سال بعد یعنی هفدهمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی جهان در ایتالیا (۲۰۱۰) برای چهارمین بار در مسابقات جهانی به میدان رفت و برای اولین بار بعد از انقلاب





مسابقات والیبال قهرمانی امید دسته‌اول ایران

تهران با اصغر نائینی قهرمانی آفرید

مسابقات والیال قهرمانی رده سنی امید دسته‌اول ایران با قهرمانی تهران به پایان رسید. مسابقات والیال قهرمانی رده سنی امید دسته‌اول ایران با چهار دیدار در شهرهای فیروزکوه و قم پیگیری شد و با معرفی تیم‌های اول تا چهارم به پایان رسید. هفته‌گذشته مسابقات والیال قهرمانی امید دسته‌اول ایران در مرحله نهایی با دیدار در فیروزکوه پیگیری شد که در نخستین مسابقه تیم‌های گلستان و آذربایجان غربی برای کسب رتبه سومی به مصاف هم فرستادند. پیروزی رسیندن و عنوان سومی را آن خود کردند. تیم آذربایجان غربی در نخست ۲۱ بر ۲۵ برابر پیروزی رسید اما در ست‌های بعد بدبامیزهای ۱۹ بر ۲۵، ۱۹ بر ۲۱ و ۲۵ بر ۲۵ مغلوب گلستان شد و به رتبه چهارم اکتفا کرد.

در دیدار نهایی دولتیم تهران با مردمیگری اصغر نائینی (کاپیتان و مرتب سابق تیم ملی) سه بر صفر و با امتیازهای ۲۵ بر ۲۵، ۱۸ بر ۲۵ و ۲۲ به پیروز رسید و عنوان قهرمانی را به دست آورد. بدین ترتیب تیم‌های تهران، البرز، گلستان و آذربایجان

■ بازیگان تیم تهران قهرمان :اصغر نائینی (کاپیتان و مرتبی سابق تیم ملی) مری - محمد صادقی (مرتبی ارزنده و اسبق تیم پرسپولیس تهران) سریرست - محمد عباسی - عارف مرادی - حسین مسعودی - علیرضا فراهانی - هادی شور کابی - سپهر بهمنزاد - دکتر علی نیک نام (کمک مرتب) (نشسته از راست: مهدی زارعی - امید جمالیور - امیر حسین مقدم - محمد رضا مشهدی - دانیال عباسی

مسابقات والیبال قهرمانی امید دسته‌دوم ایران

توابع تهران با وزیری پرواز کرد

هفته‌گذشته مرحله نهایی مسابقات والیبال قهرمانی امید دسته‌دوم ایران با دیدار در قم پیگیری شد که در دیدار رده بندی تیم قم سه بر دو قزوین را شکست داد و به مقام سومی رسید. در دیدار نهایی دسته دوم امید نیز تیم توابع تهران با مرتبیگری حسین وزیری سه بر دو گیلان را شکست داد و عنوان قهرمانی را به دست آورد. بدین ترتیب تیم‌های توابع تهران، گیلان، قم و قزوین رتبه‌های اول تا چهارم لیگ دسته دوم امید ایران در سال ۹۶، ایه دست آوردند.

تیم توابع تهران (قهرمان دسته دوم) استاده از راست: طاهر نفریه (کمک مربی)، علیرضا صافایی تهرانی، محمود رسولی، مجید زینالی، محمد وفایی، مهدی مدنی، مهدی لطفی، حسین وزیری (مربی). نشسته از راست: مصطفی نجفی، مهرشاد اظهری، علی فلاح، سهیل براتزاده، علی میرزایی و دانیال ضرایبی



قصه مانع، لرستان دسته سوم امید های ایلان

رقبات های دسته سوم امیدهای ایران نیز با قهرمانی لرستان به پایان رسید. تیم های لرستان ویزدباقهار برد و ۱۱ امتیاز به دلیل تفاوت در معدل سنت های برده به ترتیب رتبه های اول و دوم جدول این رقبات ها را به خود اختصاص دادند و سهمیه رقبات های دسته دو سال ۹۷ را به دست آوردند.

- **تیم اول**-تفرشی:امیر پاشا ذاکر شبیری- مهدی صمدی
- میلاد حیدری - محمد سالار - پوریا میزاخانی - علی الفقی
- و امیر یعقوبی ■ مربی: محمد تفرشی
- **تیم دوم**-اکادمی تفرشی:محمد مازادی - مهران نیکزادفر
- مهدی صمدی - مهود عباسی - ارشیا طیاری و امیر حسین
- اشتبان ■ مربی: امیر ھوشنگ تقدیش

توسط مجموعه ورزشی طلوع با مریگری محمد تفرشی بود. مقام دوم برای اکادمی تفرشی با مریگری امیر هوشنگ تفرشی به دست امده. مقام سوم به تیم طرشت و مقام چهارم به تیم افتخار (تیم اخلاق) رسید. ■ در حاشیه مسابقات حضور امیر حسین منظمه‌ی (بازیکن تبریز) افتخار و اسبیق تیم ملی والیبال ایران (روحیه مضاعف به پجه‌ها شد. داده د. حجاز مسابقات شد کت کرد.



معرفی آینده سازان
جوان جویای نام لرستان

در ادامه معرفی چهره های آینده ساز
والبیال این بار به سراغ یک جوان جویای نام در
شهرستان خرم آباد رفتیم که در پیکره های
والبیال استان لرستان به عنوان اسپکر قدرتی
خودنمایی کرد.

این جوان شایسته نامش حسن مرتضایی است با قد ۱۸۷ سانتی متر، متولد ۱۳۷۶ می باشد و زیر نظر مربی توانمندی به نام پوریا فتح الله (بازیکن اسبق تیم جوانان ایران) تمرينات ویژه و تخصصی داشته و پایه های آموزشی خوبی در والیبال دارد که او را برتر نشان می دهد. این جوان شایسته مثل تمام والیبالیست های استان لرستان مظلوم و محروم از تیم باشگاهی است که حالا باید از شهر

افشار دوست: AVC در اندیشه جوانگرایی
در گروه ناظرین است

افشار دوست دبیر کل فدراسیون والیبال گفت: جوانگرایی در ناظرین مسابقات از جمله اولویت های کاری کنفرانس اسپویون والیبال آسیاست. رقابت های والیبال قهرمانی زنان آسیا از ۲۶ تا ۱۸ مردادماه به میزبانی شهر مانیل در کشور فیلیپین برگزار می شود و تیم ملی ایران در این مسابقات با تیم های تایلند، چین تایپه و مالدیو همگروه است. کنفرانس اسپویون والیبال آسیا محمود افشار دوست دبیر کل و سعید درخشند رئیس رویدادهای بین المللی فدراسیون والیبال ایران را به عنوان اعضاي کميته كنترل و برای نظارت بر اين رقابت ها برگزيرde است و آنان شب گذشته تهران را به مقصد مانیل تر کردند.

مسابقات مینی والیبال در شب تولد امام رضا (ع) شاگردان تفرشی طلوع کردند

■ رسول عسکری

مقام نایب قهرمانی جوانان ایران با کسب ۲ مدال در مسابقات جهانی

آینده در خشان در انتظار تیم ملی دو و میدانی معلولان



بهمن رضایی رئیس انجمن پارا دو و میدانی: بعضی از رکوردها نشان می دهد که برخی ورزشکاران کشورمان آینده خوبی در پیش دارند و پیشرفت خواهند داشت

که مسابقات در دو گروه سنی و جدا برگزار می شد ورزشکاران برخی کلاس ها کم بودند و در بعضی مواد ورزشکاران کشورمان با هم مسابقه دادند که بر اساس قانون جدید اگر تعداد ورزشکاران نحسین تجربه خود را در مسابقه بروز امتحان منفی حساب می شود که در صورت حضور یک ورزشکار در یک کلاس مداری به وی تعلق نمی گیرد.

وی اضافه کرد: بعضی از رکوردها نشان می دهد که برخی ورزشکاران کشورمان آینده خوبی در پیش دارند و پیشرفت خواهند داشت بنابراین در جلسه باریتیس کمیته ملی پارالمپیک و فدراسیون جانبازان و معلولان این موارد و برنامه آینده را گزارش خواهیم داد تا مثل همیشه از دو و میدانی حمایت کنند. ضمن اینکه شهريور ماه بار دیگر از جوانان رکورد گیری می کنیم سپس سه اردیه متمرکز و غیر متمرکز تا آذر ماه برگزار خواهیم کرد.

رئیس انجمن پارا دو و میدانی درخصوص بازی های پارا آسیایی اظهار داشت: از این ورزشکاران و تعداد دیگری برای شرکت در بازی های پارا آسیایی ۲۰۱۸ استفاده خواهیم کرد تا این رقابت ها شرکت کند.

برگزاری بازی های پارا آسیایی در ۱۷ رشته تیمی انفرادی و تیمی

سومین دوره بازی های پارا آسیایی با حذف دو رشته فوتbal پنچ و هفت نفره، در ۱۷ رشته تیمی انفرادی و تیمی شهريور ماه سال آینده در انبوزی برگزار خواهد شد. تیر و کمان، دو و میدانی، بدminentن، بوچا، شترنج نابینایان، گلبال نابینایان، جودو نابینایان، گوی اندیازی روی چمن، وزنه برداری، تیراندیزی، شنا، بولینگ، تنیس روی میز، والیبال نشسته، بسکتبال باویلچر، شمشیربازی و تنیس با ویلچر رشته هایی هستند که ورزشکاران زن و مردانه در بازی های پارا آسیایی ۲۰۱۸ اندونزی بایکدیگر رقابت خواهند کرد.

طاهابیگ رضایی در پرتاب دیسک کلاس ۳۴F و مرضیه قاسمی در پرتاب دیسک کلاس ۴۲F مدال برنز: اشکان چراغی در پرتاب وزنه

کلاس ۳۵F، محمدفتحی گنجی در پرتاب وزنه کلاس ۴۶F و پرتاب نیزه کلاس ۴۶F، علی سپهوندی در پرتاب دیسک کلاس ۴۶F و مهرداد مرادی در دو ۴۰۰ متر

اظهار خرسندي رئیس انجمن پارا دو و میدانی

بهمن رضایی رئیس انجمن پارا دو و میدانی کشورمان از عملکرد تیم جوانان در رقابت های قهرمانی جوانان جهان در سوئیس اظهار خرسندي کرد: در این مسابقات از وضعیت آمادگی و رکوردهای می ورزشکاران جوان مطلع شدیم و تمام ورزشکاران با توجه به کلاس بندی در رنگینگ جهانی قرار گرفتند. رضایی درباره استفاده خواهیم کرد.

وی بایان اینکه این مسابقات برای نحسین

مسابقات پارا دو و میدانی جوانان جهان با عنوان نایب قهرمانی تیم اعزامی ایران همراه بود.

در پایان رقابت های جهانی دو و میدانی معلولان در رده سنی جوانان که با حضور ۲۷۵ ورزشکار از ۴۱ کشور و به مدت چهار روز در شهر نوتنیول سوییس برگزار شد، کاروان ایران با کسب ۲۲ مدال؛ ۱۲ مدار طلا، ۵ نقره و ۵ برنز نایب قهرمان جهان شدو آمریکا ۱۸ طلا، ۸ نقره و ۱۰ طلا، ۴ نقره و ۵ برنز سوم شد. تیم ایران در این مسابقات با ۲۰ ورزشکار در بخش جانبازان و معلولان و ۴ ورزشکار در بخش نابینایان و کم بینایان شرکت کرده بود که از ۲۲ مدار کسب شده، ۵ مدار توسط ورزشکاران نابینایان و کم بینایان کسب شد.

یکی از نکات مهم این دوره از رقابت های جهانی، حضور بانوان جوان و مدار آوری آنها در این مسابقات بود که می توان به کسب دو مدار طلا و فاطمه انصاری در مواد پرتاب وزنه و دیسک (بخش جانبازان و معلولین)، کسب دو مدار طلا توسط هاجر صفرزاده (بخش نابینایان و کم بینایان) در مواد دو ۴۰۰ و ۴۰۰ متر و کسب یک مدار طلا توسط نیره سلامتیان اشاره کرد. این تیم قرار است در رقابت های پارا آسیایی جوانان که آذربایجان است در امارات برگزار می شود، شرکت کند.

مدال های تیم پارا دو و میدانی جوانان ایران در مسابقات جهانی به شرح زیر است:

مدال طلا: محمدحسن میرزایی در پرتاب دیسک کلاس F.34، محمود احمدی در پرتاب وزنه کلاس ۵۶F و پرتاب نیزه کلاس ۵۶F، فاطمه انصاری در پرتاب وزنه کلاس ۴۲F و پرتاب دیسک کلاس ۴۲F، علی اصغر ابارقی در پرتاب وزنه کلاس ۵۶F، مهرداد مرادی در دو ۴۰۰ و ۴۰۰ متر، هاجر صفرزاده در دو ۴۰۰ و ۴۰۰ متر، علی مشهدیان در دو ۴۰۰ متر، علی سپهوندی در پرتاب نیزه کلاس ۴۴F و نیره سلامتیان در پرتاب نیزه کلاس ۴۶F **مدال نقره:** اشکان چراغی در پرتاب دیسک کلاس ۳۵F، مهدی قادری در پرتاب وزنه کلاس ۳۶F، عارف بهاروند در پرتاب وزنه کلاس ۵۵F



فتحی گنجی: باید تکنیک خود را تقداهم

پرتابگر نیزه ایران در فکر بردن مدار طلا پارالمپیک است.

محمدفتحی گنجی در پارا دو و میدانی جوانان جهان با کسب مدال برنز در کلاس F.46 به کار خود پیاپی داد. وی در بازی های پارالمپیک ۲۰۱۶ ریو نیز حضور داشت و در حالی که تنها ۲۰ سال سن داشت با کسب عنوان چهارمی به کار خود پیاپی داد.

فتحی گنجی که همچنان در آزوی کسب مدار در بازی های پارالمپیک است در ابتدای صحبت های خود با شاهزاده ای به بازی های پارالمپیک ۲۰۱۶ می گوید: ریو بزرگ ترین رویدادی بود که من در عمرم در آن شرکت کرده بودم. واقعاً آن رقابت ها را دوست داشتم. اما واقعیت امر این است که از عملکرد در آن مسابقات راضی نیستم چون چهارم شدن به این معناست که شماره سکونمی روید.

اما واقعیت این است که من جوان هستم و پارالمپیک های بسیاری را پیش رو دارم. وی که پنج روز در هفته را تمرین می کند از برگزاری رقابت های پارا دو و میدانی جوانان جهان در سوییس ابراز رضایت کرد و گفت: کمیته برگزار کننده رقابت های جوانان عملکرد بسیار خوبی داشت و این مسابقات بسیار خوب بود. من رقابت های پرتابی را دوست دارم به ویژه پرتاب نیزه. اما باید تمرکز داشته باشم تا بتوانم تکنیک خود را تقداهم. به نظر من داشتن تکنیک خوب مهم تراز قدرت است.

شما برای اینکه موفق شوید باید تکنیک بهتری داشته باشید. پرتابگر جوان ایرانی به دنبال فرصتی است تا در بازی های پارالمپیک بروی سکو برود. او سیامند رحمن را الگوی خود قرار داده است و می گوید: سیامند قوی ترین مرد جهان است و هم از نظر ورزشی و هم شخصیتی یک الگویه حساب می آید و الهام بخش است. می خواهیم روزی مدار طلا پارالمپیک را از آن خود کنم.

تیم ملی والیبال نشسته آلمان دیشب وارد ایران شد

محک تیم جوانان با نایب قهرمان اروپا



برگزار می شود و در خلال آن بازیکنان برتر شناسایی و به تیم ملی دعوت خواهند شد.
رضایی افزواد: البته پیش از برگزاری این مسابقات، اولویت انجمن بر معرفی کادر فنی تیم ملی بانوان متوجه کراست و تا اول شهریور ماه کادر فنی معرفی خواهد شد.

برگزاران نیز روند آمادگی خود را طی کنند.
رضایی در ادامه بایان اینکه کادر فنی تیم ملی بانوان نیز به زودی معرفی می شود از برگزاری رقابت های قهرمانی کشور بانوان و نیز آغاز اردوهای تیم ملی بانوان از مهر ماه خبر داده است: اوایل شهریور ماه مسابقات قهرمانی کشور بانوان

خود را از روز جمعه ۲۰ مرداد ماه آغاز کرده تاروند آمادگی این تیم ادامه داشته باشد. این تیم از آنجایی که پیشوانه تیم ملی است باید روند آمادگی اش حفظ شود. البته برای تیم جوانان چهار اردیوی تدارکاتی در نظر گرفته است: این تیم ورزشکاران خوب را شناسایی کرده و سایر

تیم ملی والیبال نشسته آلمان برای برگزاری اردوی آمادگی و شش بازی تدارکاتی جمعه شب وارد ایران شد.

تیم ملی والیبال نشسته آلمان نایب قهرمان اروپا جمعه شب برای برگزاری اردوی آمادگی و شش بازی تدارکاتی وارد ایران شده تا طی مدت حضورش در تهران با تیم جوانان و سه تیم باشگاهی کشورمان مسابقه دهد. تیم ملی والیبال نشسته آلمان تا ۲۹ مرداد ماه اردوی آمادگی خود را در تهران ادامه خواهد داد. طبق برنامه این تیم صبح ها تمرینات خود را در محل آکادمی ملی المپیک و پارالمپیک برگزار خواهد کرد و بعداز ظهرها نیز سه دیگر تدارکاتی با تیم ملی جوانان و نیز سه تیم باشگاهی خواهد داشت.

هادی رضایی مدیر تیم های ملی والیبال نشسته با تایید این خبر گفت: تیم جوانان والیبال نشسته، پیشوانه تیم ملی ایران است و به همین دلیل یک بازی تدارکاتی برای این تیم در نظر گرفته ایم. همچنین تیم ملی آلمان سه بازی هم با تیم های باشگاهی انجام خواهد داد. وی اظهار داشت: تیم جوانان اردوی آمادگی

سرعتی ترین دختر دونده ایران پس از کسب ۲ مدال طلا صفرازاده: می خواهم همه را شگفت زده کنم



دارنده دو نشان طلای مسابقات جهانی دوومیدانی معلولان در تلاش است با ادامه روند صعودی خود در میدان های بعدی هم پرچم ایران را بالا برده و جامعه ورزش را شگفت زده کند. بدون شک یکی از دوومیدانی کاران شاخص کاروان اعزامی ایران به مسابقات جهانی سوئیس هاجر صفرازاده بود که توانست برای نخستین بار دونشان طلای مسابقات جهانی پلا دوومیدانی را به دست آورد. صفرازاده دونده که می بینی کشورمان پس از بازگشت به ایران درخصوص کیفیت این مسابقات، برنامه هایش و... به اظهار نظر پرداخت که گزینه ای از صحبت های و در ادامه می اید:

■ حقیقت این است فکر نمی کردم مدار طلا بگیرم اما موفق شدم در دو ماده تخصصی ام بر سکوی نخست قرار بگیرم. تلاش خواهیم کرد در میدان های بعدی هم پرچم ایران بالا بروند.

■ با اینکه دو ۲۰۰ و ۴۰۰ متر مواد تخصصی من است، اما در این مسابقات در ماده ۸۰۰ متر نیز رقابت کردم. در صبح روز اول مسابقات باید در دو ۸۰۰ مترو عصر در ۲۰۰ متر مسابقه می دادم. در ماده ۸۰۰ متر به عنوان نفر اول از خط پایان رد شدم. فشار خیلی زیادی را تحمل کردم چون برای کسب مدار دو ۸۰۰ متر رقابت کردم، اما متسافنه از من خط‌گرفتن و دیسکالیفیه شدم.

■ عصر همان روز در ماده ۲۰۰ متر مسابقه که خستگی خیلی زیادی به دلیل مسابقه دوی ۸۰۰ متر در من وجود داشت و اصلاح فکر نمی کردم که در ماده ۲۰۰ متر توانم مداری کسب کنم اما خوشبختانه توانستم به عنوان نفر اول از خط پایان عبور کنم.

■ با اینکه خستگی مسابقه دوی ۸۰۰ و ۲۰۰ متر هنوز در بدنه وجود داشت و فکر نمی کرد در ماده ۴۰۰ متر مداری کسب کنم ولی موفق شدم در این ماده هم مدار طلا کسب کنم. متسافنه در روز مسابقه ۴۰۰ متر بارندگی شدیدی آغاز شده بود و هواه خیلی سرد شده بود. قرار بود در پیست پر از آب بدویم به طوری که وقتی در خط استارت ایستادم اصلاح به فکر کسب مدار نبودم و می خواستم مسابقه تمام شود، اما خوشبختانه توانستم در این ماده هم مدار طلا بگیرم.

■ با نوان ایران پیش از این در رشتہ دو مدار کسب نکرده بودند، من از این موضوع حس خوبی دارم که توانستم به عنوان اولین دختر دونده ایرانی در مسابقات جهانی مدار کسب کنم و امیدوارم توانسته باشم ایرانیان را خوشحال کنم. من همه تلاش را به کار می بندم که پرچم ایران بالاتر ببرو و با نتایجی که به دست می آورم خانواده و جماعت ورزش را شگفت زده کنم.

۲۳ مرداد ماه زمان اعلام اسامی تیم پارا وزنه برداری اعزامی به رقابت های جهانی

مربي تیم ملی پارا وزنه برداری ایران از اعلام اسامی تیم ملی اعزامی به رقابت های جهانی مکریک تا ۲۳ مرداد ماه خبر داد.

علی خراور بایان اینکه اسامی تیم پارا وزنه برداری اعزامی به رقابت های جهانی ۲۳ مرداد ماه اعلام می شود گفت: مرحله پنجم اردوی آمادگی تیم ملی پارا وزنه برداری برای شرکت در رقابت های جهانی مکریک از روز جمعه ۱۳ مرداد ماه آغاز شده و تا ۲۶ مرداد ماه ادامه دارد. در این اردو ۱۵ نفر در رده سنی بزرگسالان و ۸ نفر در رده سنی جوانان به اراده دعوت شده اند.

وی افزود: در این اردو باید اسامی قطعی ورزشکاران اعزامی به رقابت های جهانی را اعلام کنیم بنابراین فدراسیون حد نصب هایی را برای اعزام به مکریک در نظر گرفته است که هر ورزشکاری که این حد نصب را به دست آورد در ترکیب تیم اعزامی باقی می ماند و در غیر این صورت حذف می شود.

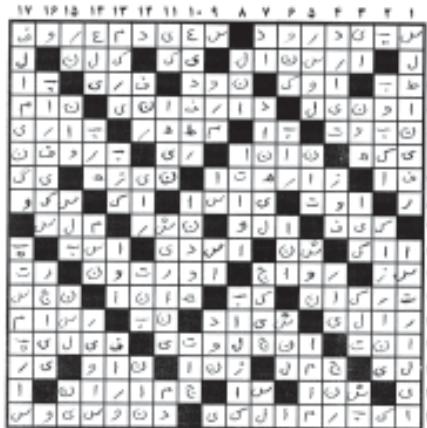
مربي تیم ملی پارا وزنه برداری درخصوص رکوردهای از اراده داشت: رکورد گیری از ورزشکاران امروز برگزار می شود، چون باید تا قبل از ۲۳ مرداد ماه اسامی قطعی ملی پوشان اعزامی را اعلام کنیم.

وی درباره شرایط تیم ملی پارا وزنه برداری گفت: تقریباً ۸ درصد تیم ملی در شرایط خوبی به سر برده و برخی هنوز به شرایط خوبی نرسیده اند که شاید در چند روز باقیماند به شرایط مناسب بر سند. از طرفی انجمن وزنه برداری می توانست بعد از برگزاری رقابت های قهرمانی کشور اسامی ورزشکاران اعزامی به رقابت های جهانی را اعلام کند، اما آخرین شانس را به ملی پوشان داد تا از حقشان دفاع کنند.



جول

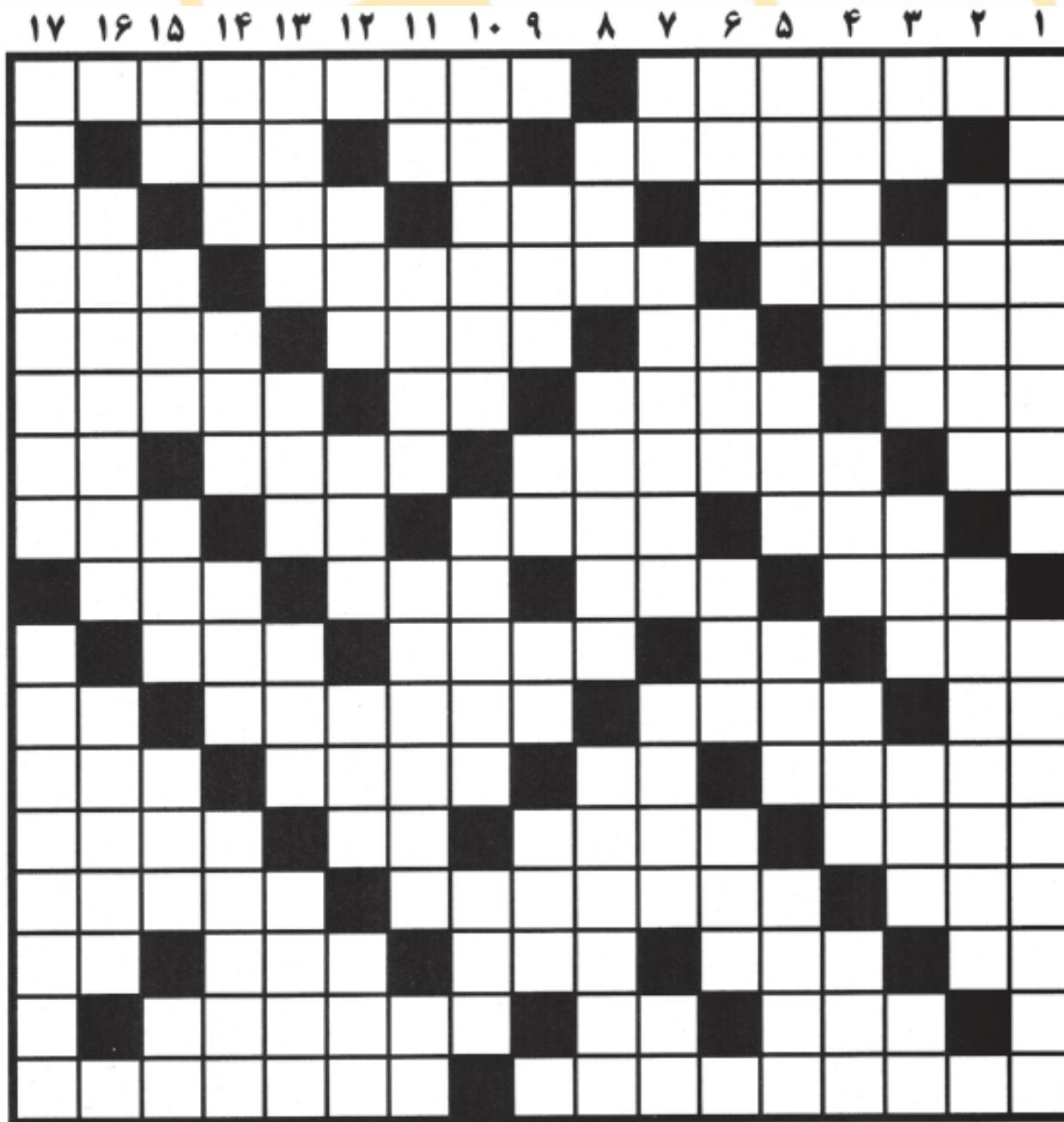
بی دم - مشاور سیاسی مقام معظم رهبری - "رحمی" سرگردان - عدد کار خراب کن
 ۸ - اتومبیلران فقید - گوشه نشین - مدافعان خارجی و جدا شده استقلال تهران ۹ - از
 سبزیجات - حرف انتخاب - "سوت" بی سر - اشاره به نزدیک ۱۰ - برای تقسیم آینده
 باید به این قشر از جامعه توجه ویژه داشت - نام "گیگز" ولزی - دیدنی زمان رژه ۱۱ -
 پول زاین - مرکز کره جنوبی - برنامه پروترفدار مهران مدیری - شالوده ۱۲ - نام "یاشین"
 سنگرban افسانه ای - بشر و انسان - خبرگزاری قدیمی - ضربه ای در پینگ پنگ ۱۳ -
 ماه پیروزی - از خود راضی و لوس - جوانمرد - تیم ایتالیایی ۱۴ - چهره برتر و سابق
 فوتسال - جام عرب - خزنه گزنه - تیم خوزستانی ۱۵ - ویتمانی جدول - آشنایی کار
 - وسیله مهم بینگ پنگ - ترش و شیرین - جنس خشن ۱۶ - تپیچی قدیمی برزیل -
 مدافعان سبق فرانسه ۱۷ - تیم آرژانتینی - تیم شکست خورده بازی سوپرجام لیگ آلمان



۱ - کشتی گیر سنگین وزن، پرافتخار و فقید ایران - مهاجم اسیق تیم ملی فوتبال
 ایران ۲ - اولین مرد سال فوتبال جهان در سال ۱۹۹۰ - پول کره - تیم قدیمی پایتخت
 ۳ - علامت مفعول بیواسطه - کلمه عبور - شهر مازنی - احسان کردن - عامل پیشرفت
 در زندگی! ۴ - بنیادی و ریشه ای - تیم فرانسوی - عدد ترکی ۵ - از بازیکنان لیگ برتر
 فوتبال - نقش هنرپیشه - لباس شناگر - باشگاه فرنگی ۶ - تیم یونانی - معروف و
 مشهور - جدید و بدیع - تیم باز نامدار جهان ۷ - خرس عرب - کاپیتن پرسپولیس
 تهران - باشگاه اروپایی - "ته" عرب ها ۸ - توخالی و پوچ - لقب پادشاهن روس در
 قدیمی - مروارید - زمان و وقت ۹ - چراغ دریایی - موجود خیالی - اولین انسان - صدای
 گربه ۱۰ - رود مرزی - موضوع و مبحث - بازی بچه - کلمه و جمله پنهانی ۱۱ - تکرارش
 اثری از امیل زولا می شود - جاده ای در مسیر تهران به شمال - سرمهبی موفق پارس
 جنوبی جم - مادر ورزش ها ۱۲ - وزنه بردار قدیمی کشورمان - "مهم" اما توخالی -
 بنیاد و اداره - "همسر" بی سر ۱۳ - قانون چنگیزی - مسابقات باشگاهی اسپانیا - تیم
 کرمانی - صحرای وسیع ۱۴ - محلی در مکه - سنگرban استقلال خوزستان - داور
 قدیمی امارات ۱۵ - از حروف ندا - تیم باز دست نخورده - تیم آلمانی - زبانداری زبان ۱۶ -
 "شما" فرنگی ۱۶ - هافبک اسبق برزیل - مثل و مانند - مدافعان سبق ملوان ۱۷ -
 تپیچی قدیمی تراکتوسازی - تنها نماینده شمال در لیگ برتر.

عمودی:

۱ - بانوی شطرنج باز که آینده در خشانی دارد - تیم باز نامدار جهان و اسکاتلندر
 ۲ - محل تبدیل گندم و غلات به آرد - دروازه بان نفت تهران ۳ - دریا و بحر - میدانی
 قدیمی در تهران - تیم منحل شده و پرافتخار پایتخت در فوتبال - سوره ای در قرآن -
 رود اروپایی ۴ - بندری در فرانسه - کاپیتن فقید انگلیس در جام جهانی ۱۹۶۶ - جو
 و اتمسفر - اتوبوس خارجی ۵ - نوعی انرژی - مخزن بنزین - مدافعان سبق انگلیس -
 سبر و آرام ۶ - همچنین - اثر گرانبهای شاتوبیریان - حرارت - پول ایتالیایی ها ۷ - "یوز"



گاتلین طلسی صد متر را شکست و پهلوت تعظیم کرد!

پایان امپراطوری جامائیکا و هوشمن قهرمان جهان

دیگری از صحبت‌هایش از رابطه خوب خود با دارنده هشت مدار طلای المپیک حرف زد و گفت: من و بولت در پیست با یکدیگر رقیب هستیم، اما رقابتی سالم با یکدیگر داریم و با هم شوخی می‌کنیم. بعد از این مسابقه او سین به من تبریک گفت و این را هم گفت که من شایسته این هوشمن از سوی تماشاگران نیستم. من هم از بولت به همین خاطر و الهام بخشیدن به من تشکر کردم. بولت شخصیتی هیجان‌انگیز دارد که با رها عملکردی فوق العاده را از خود به نمایش گذاشته و همیشه در طول این سال‌ها کلاس خود را حفظ کرده است. او بود که من الهام بخشید تا دونده‌ای بهتر و قوی‌تر شوم. همیشه روایی این را داشتم که جدی‌ترین رقیب بولت باشم. قهرمان دوی صد متر بازی‌های المپیک ۲۰۰۴ تأکید کرد: من و بولت احترام زیادی برای یکدیگر قائل هستیم. رسانه‌ها

فکر می‌کنند رقابت سختی با یکدیگر داریم و از یکدیگر متنفر هستیم، اما اینطور نیست. ما با هم شوخی می‌کنیم و با هم به میهمانی‌ها می‌رویم. ما رقابتی سالم با یکدیگر داریم و احترام زیادی برای بولت قائل هستم. گاتلین اما ظاهراً قصد بازنیستگی ندارد و می‌خواهد در بازی‌های المپیک ۲۰۰۰ زمانی که سی و هشت ساله می‌شود، رقابت کند. او در این خصوص گفت: قصد دارم بازنشسته شوم، اما پس‌زم می‌خواهد من در بازی‌های المپیک توکیو مسابقه دهم، بنابراین سال به سال پیش خواهم رفت و باید بینم چه خواهد شد. صحنه زیبایی که در مسابقات قهرمانی لندن در خاطره‌ها ثبت شد و جوانمردی در ورزش را به نمایش گذاشت پس از قهرمانی گاتلین بود. او به محض رسیدن به خط پایان و خوشحالی قابل توجهش به سمت بولت رفت و مقابل چشمان پنجاه و شش هزار تماشاگر مشتاق دوومیدانی زانو زد و به یوسین ادای احترام کرد. عکسی که به صحنه به یادماندنی ورزش پایه جهان بدل شد.



طلای جهان در حضور خبرنگاران گفت: می‌خواهم بازنشسته شوم، اما پس‌زم می‌خواهد که در بازی‌های المپیک توکیو مسابقه بدهم. گاتلین آمریکایی در فینال دوی صد متر قهرمانی جهان در لندن موفق شد جلوتر از کریستین کولمن آمریکایی و او سین بولت جامائیکایی از خط پایان بگذرد و مدار طلای این رقابت‌ها را از آن خود کند. قبل از این رقابت برخی از پنجاه و شش هزار تماشاگری که در محل مسابقه حضور داشتند، برندۀ این مسابقه را هو کردند. گاتلین در این باره گفت: در این رقابت توجهی به هواداران و هو کردن آنها نداشتم. انرژی خودم را تا نیمه این مسابقه ذخیره کردم و سپس با تمام توان به سمت خط پایان دویدم و همان کار را کردم که باید می‌کردم. کسانی هم اینجا بودند که من را دوست دارند و تشویق کرند. مردم کشورم و هموطنانم هم قطعاً از من حمایت کرددند و من روی این موضوع تمرکز کرده بودم. دونده ۳۵ ساله آمریکایی در بخش

مسابقات قهرمانی جهان، هفته گذشته در ورزشگاه المپیک لندن برگزار شد و دوومیدانی به صدر اخبار دنیا بدل شد. دیدنی ترین رقابت این دوره از رقابت‌های جهانی مثل همیشه دوی صد متر بود که یوسین بولت جامائیکایی در عین ناباوری از جاستین گاتلین آمریکایی عقب افتاد و برای اولین بار در دوی صد متر سوم شد. گاتلین در این دوره برخلاف مسابقات پیشین در پنجاه متر دوم فینال صد متر سریع تر دوید و گوی سبقت را از بولت ربود و طلسی شکست ناپذیری بولت در جهان را شکست. البته بولت در این دوره آمادگی همیشه‌گی را نداشت و در مرحله نیمه نهایی مسابقات جهانی نیز دوم شده بود. سریع ترین مرد المپیک‌های گذشته پس از کسب مقام سومی جهان گفت: بیش از این به دنیا ثابت کرده‌ام که من یکی از بزرگترین

ورزشکاران جهان هستم. فکر نمی‌کنم این مسابقه چیزی را تغییر بدهد. من کار خود را به عنوان یک ورزشکار انجام دادم و این رشته ورزشی را به اوج رساندم و نشان دادم که دوومیدانی در حال بهتر شدن است. نمی‌توانم نالمید شوم. من بهترین عملکرد را به نمایش گذاشتم و سخت است که بخواهم پس از انرژی‌ای که هواداران به من دادند، ناراحت باشم. آنها پس از پایان مسابقه مانندن و مرا تشویق کردند. پس از پایان این رقابت به گاتلین تبریک گفت. او در طول سال‌های اخیر سخت کوشید و امشب او مرد برت میدان بود. در این مسابقه خیلی به خودم فشار آوردم و سعی کردم استارت خوبی بزنم، چون می‌دانستم در غیر اینصورت ممکن است به دردسر بیفتم. در همان ابتدا کمی عقب افتادم و سعی کردم در ادامه فاصله را جبران کنم، اما در نهایت تلاش من برای جبران فاصله‌ام با گاتلین و کولمن کافی نبود. گاتلین هم که اینک سریع ترین مرد جهان لقب گرفته است پس از کسب مدار

نگاهی به عملکرد سه ملی پوش در رقابت‌های جهانی لندن

دو نماینده ایران رکورد آسیایی را تکرار نکردند!

گروه با رکورد ده ثانیه و هفت صدم ثانیه به عنوان نفر اول راهی مرحله بعدی شد. جورین فورت جامائیکایی با ۹ ثانیه نود و نه صدم ثانیه بهترین رکورددار مرحله گروهی این ماده بود. تفتیان در رقابت‌های ولد چلنچ ۲۰۱۶ اسپانیا رکورد ده ثانیه و چهار صدم ثانیه را به ثبت رساند و رکورددار ماده صد متر ایران شد. وی در دوره قبلی رقابت‌های جهانی با ثبت رکورد ده ثانیه و ده صدم ثانیه برای اولین بار در تاریخ دوومیدانی ایران به مرحله نیمه نهایی جهانی صعود کرد. همچنین در المپیک ۲۰۱۶ ریو نیز با ده ثانیه و هفده صدم ثانیه در گروه خود سوم شد و باز هم برای اولین بار در تاریخ ایران به نیمه نهایی المپیک در ماده صد متر صعود کرد. او در رقابت‌های جهانی نتوانست رکوردهای قبل خود را به ثبت برساند و در مرحله گروهی از دور رقابت‌های جهانی حذف شد و شانس رسیدن به مراحل بالاتر را از دست داد.

کیهانی، رکورد ملی را شکست

حسین کیهانی در مرحله گروهی رقابت‌های دوومیدانی قهرمانی جهان در ماده سه هزار متر با مانع بیست و چهارم شد و از دور رقابت‌ها کیهانی رفت. نماینده ایران در رقابت‌های دوومیدانی قهرمانی جهان با ثبت رکورد ۸:۳۳.۷۶ ماده سه هزار متر با مانع در گروه خود یازدهم شد. او در پایان مرحله گروهی در رتبه بیست و چهارم ایستاد و از دور رقابت‌ها کیهانی رفت. کیهانی بعد از حدود بیست و شش سال رکورد ملی را در این رقابت‌ها شکست.

اما او بعد از قهرمانی در بازی‌های آسیایی اینچنون با رکورد ۶۵.۱۱ دیگر هیچ مداری را کسب نکرد تا این که بعد از سه سال در رقابت‌های قهرمانی آسیا دوباره قهرمان شد اما دیری نپایید و او در رقابت‌های قهرمانی جهان نتوانست رکورد خوبی را به ثبت برساند و در نتیجه از گرفتن دومنین مدار جهانی اش ناکام ماند. حدادی پیش از رقابت‌های قهرمانی آسیا و همچنین قهرمانی جهان به همراه مربی بدناساز جدید خود حسین توکلی، قهرمان سابق وزنه‌برداری برای اردوهای تدارکاتی به بلاوس رفت. اما این اردو برای رسیدن به فینال جهانی ثمری نداشت و حدادی نتوانست عملکرد قابل قبولی را ارائه کند. فدراسیون دوومیدانی پیش از این گفته بود که بعد از رقابت‌های قهرمانی جهانی و جهت حضور در بازی‌های آسیایی ۲۰۱۸ چاکارتا برای حدادی تصمیم گیری خواهد کرد. چند سالی است که حدادی از سطح اول پرتاب دیسک جهان فاصله گرفته است.

تفیان در کنار بولت دوید و پنجم شد

حسن تفتیان، سریع ترین دونده ایران نیز در مقدماتی ماده صد متر در کنار یوسین بولت دوید. او هم که با رکورد ۱۰.۲۵ در قهرمانی آسیا به ثبت برساند و با ده ثانیه و سی و چهار صدم ثانیه رکورد را به ثبت برساند و در گروه خود پنجم شد. یوسین بولت افسانه‌ای در این همین

قهرمانان دوومیدانی آسیا در رقابت‌های جهانی لندن در ماده‌های صد متر و پرتاب دیسک نتوانستند رکورد آسیایی خود را تکرار کنند و در مرحله گروهی از دور رقابت‌ها حذف شدند. رقابت‌های جهانی دوومیدانی از سیزده مرداد ماه در لندن آغاز شد و نماینده‌گان ایران تاکنون در مقدماتی ماده‌های دوی صد متر و پرتاب دیسک به میدان رفتند، اما نتایج قبولی را رائه نکردند و از رسیدن به مرحله بعد این رقابت‌ها باز ماندند. احسان حدادی که با قهرمانی از رقابت‌های آسیایی ۲۰۱۷ هند با رکورد ۶۴.۵۴ مجوز حضور در رقابت‌های جهانی را کسب کرده بود، در جهانی رکورد ۶۳.۰۳ را به ثبت رساند و پانزدهم جهان شد. بالاترین رکوردهای حدادی در رقابت‌های المپیک ۲۰۱۲ لندن با ۶۹.۳۲ متر رکورد بود اما او در رقابت‌های استونی با ۶۹.۳۲ متر رکورده بود اما او در رقابت‌های جهانی لندن نتوانست بیشتر از ۶۳.۰۳ متر را پرتاب کند و در نتیجه با اختلاف چهار متر و شصت و یک سانتیمتر نسبت به نفر اول مرحله گروهی، در جایگاه پانزدهم رقابت‌های جهانی قرار گرفت و نتوانست رکورد آسیایی اش را تکرار کند. احسان حدادی پنج مدار طلای قهرمانی آسیا در سال‌های (۲۰۰۵، ۲۰۰۷، ۲۰۱۱، ۲۰۰۹ و ۲۰۱۷) سه طلای بازی‌های آسیایی (۲۰۰۶) دوچه، ۲۰۱۰ گوانگژو و ۲۰۱۴ نقره (۲۰۱۲ لندن، برنز قهرمانی جهان ۲۰۱۱ و ۲۰۱۳) غرب آسیا در سال ۲۰۰۵ را در کارنامه ورزشی خود دارد

جدال سخت بارسا با رئال در سوپر جام اسپانیا

طی روزهای یکشنبه ۲۵ مرداد دومسابقه رفت و چهارشنبه (۲۲ و ۲۳ مرداد) دومسابقه رفت وبرگشت سوپر جام اسپانیا بین دو تیم قدرتمند رئال مادرید و بارسلونا برگزار می شود. رئال در فصل گذشته قهرمان لایکا شده بود وبارسا در رده دوم ایستاد اما در جام حذفی، بارسلونا با شکست آلاوز سرود قهرمانی سرداد وحالا این دو باشگاه پرطرفدار قبل از آغاز بازیهای فصل جدید لایکا دوبار به مصاف هم می روند. اخیرا در تورنمنت میامی آمریکاتیم بارسا ۲-۳ رئال را مغلوب کرده بود. رئال هفته گذشته با غلبه برمنچستر یونایتد فاتح سوپر جام اروپا شده بود وحالا در آستانه دریافت جام دیگر است. در مسابقه رفت که فردا برگزار می شود بارسلونا در نیوکمپ میزبان رئال است وروز چهارشنبه (۲۵ مرداد) در سانتیاغو برنابئو تیم رئال سفره میزبانی بازی برگشت را پهن می کند. در سوپر جام اسپانیا، بارسلونا ۱۵ بار ورئال مادرید ۱۰ بار قهرمان شده اند.

باiren با پنالتی سوپر جام آلمان را بد



نبرد سوپر جام آلمان بین دو تیم قدرتمند دورتموند وباiren مونیخ قهرمانان جام های حذفی ولیگ این کشور در فصل گذشته باحضور بیش از ۸۱ هزار تماشاگر به داوری زوایر و کمک های شیفر و گیتلمن در ورزشگاه اختصاصی سیگنال ادونا پارک دورتموند برگزار شد و دریابان تیم باiren توانت پس از تساوی ۲-۲ در ضربات پنالتی بر حریف غلبه کرد وقهرمان شود. باiren که اخیرا صالح حمیدیزج را به عنوان مدیر فنی جانشین سامر کرده است در غیاب چند بازیکن کلیدی خود که مصدوم بودند، به رغم نمایش ضعیف در نیمه دوم اما توانت در ضیافت پنالتی ها با درخشش اولریخ، جانشین نوثر، که دوضریه حریف را مهار کرد قهرمان سوپر جام شود. برای دورتموند در جریان بازی پولی سیچ و اوبامیانگ در دقایق ۱۲ و ۷۱ گلزنی کردند. دوگل باiren را له اندوسفسکی و بورکی، دروازه بان حریف، در دقایق ۷۱ و ۸۸ به ارمغان آوردند. باiren که اخیر بازی با فراخواندن سانچز پرتغالی به جای تولیسو، خرید پارسال خود جان دوباره ای گرفته بود، در لحظات پایانی در بی یک کرنر به دنبال اشتباه سنگریان حریف به گل تساوی دست یافت. در ضیافت پنالتی ها، اولریخ سنگریان باiren ضربات روده و بارترا امها کرد. در جمع باورایی ها ضریه کی میچ توسط بورکی سنگریان دورتموند بی اثر ماند. در سوپر جام آلمان باiren با هفت قهرمانی اول است. دورتموند با شش دربرینم با چهار و ... در مکان های بعدی قرار دارد.

چهارمین قهرمانی رئال در سوپر جام اروپا



تیم رئال مادرید اسپانیا با برتری ۱-۲ برابر منچستر یونایتد انگلیس برای چهارمین بار فاتح سوپر جام فوتیبال اروپا شد. چهارشنبه شب گذشته وبا حضور ۳۳ هزار تماشاگر که اغلب آنها رطفدار رئال بودند مسابقه سوپر جام اروپا با حضور دو تیم منچستر یونایتد انگلیس قهرمان لیگ اروپا (یوفا) و رئال مادرید فاتح لیگ قهرمانان اروپا به قضاوت سه داور ایتالیایی در ورزشگاه فیلیپ مادکونسکی اسکوپیه مقدونیه برگزار شد که در نهایت تیم رئال تحت رهبری زیدان ۲-۱ از سدتیم منچستر با مرتبگری مورینیو گذشت. مورینیو چند سال قبل در پیش از زیدان رابر عهدده داشت. گل اول بازی به دنبال سانتر دانی کارواخال با ضربه نهایی کاسمیرو در پیش دفاع منچستر به دست آمد. گل دوم تیم زیدان با یک و دوی عالی گرفت بیل با ایسکو وشیک خوب ایسکو رقم خورد. ده دقیقه بعد نوبت به منچستر رسید که یکی از دوگل خورده رایا فرصت طلبی لوکاکو، مهاجم سابق وفصل گذشته اورتون و خرید تازه خود جبران کند. در تیم رئال ناووس، کارواخال، راموس، وارنه، مارسلو، کروس، مادریچ، کاسمیرو، ایسکو (۷۴- واژکوئن)، بنزه ما (۷۴- رونالدو) و گرت بیل (۷۴- آستنیو) بازی کردند. رونالدو در هفت دقیقه پایانی وارد بازی شد. در ترکیب منچستر هم ده خه آ، لیندلاف، اسمالینگ، والنسیا، دارمیان، پوگبا، لینگارد (۴۶- راشفورد)، هره را (۵۶- فلاٹینی)، میختاریان، ماتیچ و لوکاکو حضور داشتند. روحی با کمک های ایتالیایی خود (لیبراتوره و تونولینی) این مسابقه را قضاوت کردند. کارواخال، راموس از رئال، لینگارد و راشفورد از منچستر دراین دیدار از داور ایتالیایی کارت زرد دریافت کردند. رئال برای دومین سال متوالی و چهارمین بار در طول ۴۵ سال است که سوپر جام اروپا را به خود اختصاص می دهد. سوپر جام اولین بار در سال ۱۹۷۲ با قهرمانی تیم آژاکس هلند همراه بود. آس میلان ایتالیا و بارسلونا با پنج قهرمانی رکورددار قهرمانی در سوپر جام هستند.

جام خیریه انگلیس برای آرسنال

، چمبرلین و زیرو به گل تبدیل شد. برای آرسنال در این دیدار پیتر چک، مرتساکر (۳۲- کولا سیناک)، هالدینگ ، مونزال، بله رین، اگراکا، الله نی، لاکاتزه (۶۶- ژیرو)، چمبرلین، ایو بی (۶۷- والکات) ، ولک (۶۶- ژیرو)، چمبرلین، ایو بی (۷۴- موراتا) حضور داشتند. در جام چرتی شیلد (۷۴- نلسون) توپ زدند. در تیم چلسی نیز کورتوؤسیس ، کاهیل ، آزپلیکویتا ، لوییز ، آلونسو (۷۹- رویدیگر) ، فابرگاس ، کانته ، موزس ، پدرو ، ویلیان (۸۲- موسوندا) ، باتشوابی (۷۴- موراتا) حضور داشتند. در جام چرتی شیلد ، منچستر تاکونو ۲۱ بار فاتح شده است. آرسنال ولیورپول با ۱۵ قهرمانی در رده دوم هستند. اورتون نیز از بند لیورپول ۹ بار قهرمان شد.

مسابقه دو تیم لندنی چلسی و آرسنال قهرمانان فصل گذشته لیگ و جام حذفی انگلیس تحت عنوان «چرتی شیلد» که یک مسابقه خیریه محسوب می شود باحضور بیش از ۸۳ هزار تماشاگر در ویبلی لندن به داوری بای مادلی و کمک سیمون بنت و هاتزیداکیس برگزار شد که پس از تساوی ۱-۱ آرسنال در ضیافت پنالتی ها ۱-۴ و در مجموع با نتیجه ۲-۵ چلسی را به زانو در آورد و قهرمان این جام شد. در فینال جام حذفی نیز باز این دو تیم به مصاف هم رفته بودند که در آن دیدارهم آرسنال ۱-۲ فاتح شده بود. در وقت های قانونی جام خیریه ابتدا موزس در دقیقه ۴۶ با پاس گری کاهیل گلزنی کرد سپس نوبت به کولا سیناک رسید که در دقیقه ۸۲ بازی را به تساوی بکشاند. در ضیافت پنالتی ها ، تنها گری کاهیل برای چلسی گل زد . ضربات کورتیس و موراتا گل نشد. برای آرسنال تمامی چهار پنالتی توسط والکات ، مونزال

فردا سوپر جام ایتالیا

فردا (یکشنبه - ۲۲

مرداد) مسابقه سوپر جام

لیگ ایتالیا بین دو تیم

یونتوس قهرمان لیگ و

لاتریو فینالیست جام حذفی

برگزار خواهد شد. یونتوس

در فصل گذشته در هردو

جام لیگ و حذفی قهرمان

شده بود. در فینال حذفی

، تیم لاتریو ۰-۲ نتیجه را

به یوه و آگذار کرده بود. یوه

و آس میلان با ۷ قهرمانی

رکورددار سوپر جام ایتالیا

هستند.



آغاز جام حذفی ایتالیا از امروز

ازامروز (شنبه - ۲۱ مرداد) رقابت های این فصل جام حذفی ایتالیا آغاز خواهد شد. در دور اول تیمهای درجه ۲ و ۳ به مصاف هم می روند. فصل آتی لیگ ایتالیا نیز هفته آینده شروع می شود.

یک گام تا مرحله گروهی

طی روزهای ۳۱ مرداد و اول شهریور ، دور آخر مرحله پلی آف فوتیبال اروپا برای پیوستن تیمهای برتر به مرحله گروهی لیگ قهرمانان انجام خواهد شد. دراین میان تیمهای سلتیک ، اولمپیاکو ، سویا ، ناپولی ، نیس ، اسلاویا پراگ ، زسکا مسکو ، هافن هایم ، لیورپول ، استه و واسپورتینگ شانس صعود دارند.



دربی نوجوانان به کام سرخ‌ها

هفته ششم لیگ برتر فوتبال نوجوانان تهران با برد پرسپولیس مقابل رقیب دیرینه خود، استقلال به پایان رسید. پرسپولیس که میزبان این مسابقه بود، بازی را بهتر آغاز کرد و در همان دقایق ابتدای توسط فلاخ دروازه استقلال را باز کرد. در ادامه پرسپولیس چند موقعیت خطرناک دیگر روی دروازه حریف ایجاد کرد که در نهایت، بیات گل دوم میزبان را برای تیمش به ثمر رساند تا ۳ امتیاز این مسابقه از آن قرمزهای پایاخت شود. در سایر دیدارها، تیم کیا با ۴ گل پارس را در هم کوبید. قربانی (۳۲)، فخریان گلزنان کیا در این مسابقه بودند. پیکان و سایپا به ترتیب از سد نتایج مقاومت ۱- پارسیان ۱ / گل: کیانی برای مقاومت



کمیته پیشکسوتان فوتبال در کیهان ورزشی

اعضای کمیته برگزاری مسابقات فوتبال باشگاهی پیشکسوتان جام شهدای انقلاب اسلامی با حضور در موسسه کیهان با محمد سعید مدنی مدیر مسئول کیهان ورزشی دیدار و گفتگو کردند. هدف از این دیدار بحث و تبادل نظر در خصوص برگزاری دومین دوره مسابقات فوتبال باشگاهی از برگزاری مسابقات پیشکسوتان آمادگی این نشریه قدیمی برای انعکاس اخبار و نتایج این رقابت‌ها را اعلام کرد. همچنین اعضا کمیته برگزاری مسابقات در باره برگزاری دوره اول این مسابقات و مراحل انجام افته در خصوص مرحله دوم توضیحاتی ارائه دادند. در این نشست خاطراتی چند از بازی‌های مهدی حاج محمد و هادی آهنگران و انکاس آن در کیهان ورزشی مرور شد. کمیته برگزاری مسابقات پیشکسوتان همچنین در نظر دارد در جهت انعکاس اخبار این رقابت‌ها دیدارهایی با سایر رسانه‌های ورزشی را در دستور کار خود قرار دهد. این دیدار مهدی حاج محمد، هادی آهنگران، نصیر رحیمی، اسماعیل مقصودی و بهمن اسدی حضور داشتند.

بیانیه رسمی باشگاه لیورپول در مورد کوتینیو

با وجود رد پیشنهادهای ۷۲ و ۹۰,۲ میلیون پوندی بارسا برای کوتینیو، این تیم همچنان در تلاش برای جذب ستاره بزرگی است. بورگن کلوب اخیراً اعلام کرده بود که آبی اتاری‌ها وقتی شان را تلف نکنند و تلاششان را برای جذب دیگر اهداف بگذرانند. با این حال به نظر می‌رسد که بارسا همچنان دست بردار نبوده و حالا مالکان باشگاه لیورپول در بینهای ای، احتمال فروش کوتینیو را رد کردند. در این بیانیه آمده است: "ما قصد داریم با این بیانیه در مورد موضوع انتقال کوتینیو شفاف سازی کنیم. موضع باشگاه در این مقطع این است که هیچ پیشنهادی برای کوتینیو مورد قبول قرار نگیرد و او در پایان نقل و انتقالات، عضو لیورپول باقی خواهد ماند." به نظر می‌رسد با انتشار این بیانیه، بارسا هیچ شانسی برای جذب کوتینیو نداشته باشد و بهتر باشد آبی اتاری‌ها به توصیه کلوب کوش کرده و وقتی شان را صرف جذب ستاره بزرگی آغفیلد نکنند. به این ترتیب بارسلونا حالا باید تمام تمرکز خود را روی جذب عثمان دمبله، ستاره فرانسوی باشگاه دورتموند بگذارد که آن هم به نظر، ماموریتی غیرممکن می‌رسد.

رجس-ش پیشکسو-وت ورزشی



نیستم ولی انتظار داشتم و دارم از سوی مسئول هیئت شطرنج استان که مدیریت‌اش حرف و حدیث دارد دلیل مستند و قاعده‌کننده ارائه می‌شد. با توجه به این که قصد داشتم تیم صد رامسر، قهرمان مسابقات لیگ دسته اول باشگاه‌های ایران را در مسابقات لیگ برتر کشور هدایت کنم ولی آن آقا

(رئیس هیئت شطرنج استان) که از سوی یک فرد دو تابیعت حمایت می‌شود و سالهاست با وجود غیرشطرنجی بودن مدیر اول شطرنج مازندران است دلسردم کرد و از حمایت و هدایت تیم صد رامسر در لیگ برتر صرف نظر کرد. در پایان از مسغولان فدراسیون و هیئت شطرنج مازندران می‌برسم دلیل ندادن لوح قهرمانی به تیم من یعنی صد رامسر، قهرمان لیگ دسته اول باشگاه‌های کشور چه بوده است؟

احتمالاً پاسخ قانع کننده‌ای نخواهم شنید زیرا هر دو (رئیس فدراسیون و رئیس هیئت مازندران) از سوی آن فرد دو تابیعتی ساکن کانادا به ناحق حمایت می‌شوند.

حسنی هیئت شطرنج ایران هیئت شطرنج استان (رئیس و دبیر هیئت) که هر دو غیر شطرنجی‌اند خیلی رنجش و گله داشتند. وی می‌گفت آقایان با وجودی که تیم صد رامسر با مدیریت شخص او قهرمان مسابقات لیگ دسته اول کشور شده است همچنین با توجه به این که او و همکارانش بارها و بارها در رشته‌های مختلف ورزشی در جمع مدیران موفق ورزشی استان قرار داشته‌اند متأسفانه بر ما جفا کرده و مرا بدون هیچگونه دلیل موجه و بدون اطلاع از مسئولیت هیئت شطرنج رامسر بر کنار و دیگر هیئت را به جای من گمارده‌اند!

حسنی اضافه کرد: من با این سن و سال تشنۀ داشتن مسئولیت

لیگ‌های فوتبال اروپا

فرانسه

هفته اول لوشامپیونه فرانسه با پیروزی مدعاون به پایان رسید. موناکو، مدعی عنوان قهرمانی در خانه مقابل تولوز با نتیجه ۳-۲ به پیروزی رسید. لیون با ۴ گل استراسبورگ را در هم کوبید. گل‌های لیون را (۲-۲) و فکایر (۲-۲) وارد دروازه حریف کردند. پاری سن ژرمن که به تازگی نیمار را به خدمت گرفته، با نتیجه ۲-۰ صفر از سد آمینس گذشت. نیمار این بازی را از روی سکوها تماشا کرد. مارسی، لیل، سنت اتین، گنگان، مون پولیه بر حریفان خود غلبه کردند و دیدار تیم های آنژه-بوردو و ترویس-رن با تساوی خاتمه یافت. همچنین لیگ برتر انگلیس شب گذشته با بازی تیم های آرسنال و لستریستی آغاز شد.

نتایج

- پاری سن ژرمن ۲- آمینس صفر
- گل: کاوانی (۴۲) پاستوره (۸۱)
- ترویس ۱- رن ۱
- گل: گراندسر (۴۶) برای ترویس، تل (۶۹) برای رن
- لیون ۴- استراسبورگ صفر
- گل: دیاز (۲۳) و (۶۱) فکایر (۵۹)-پنالتی و (۹۰)
- متن ۱- گنگان ۳
- گل: روكس (۱۴) برای گنگان و دیالو (۸۴) برای گنگان
- مون پولیه ۱- کائن صفر
- گل: کاما (۵۹)
- سنت اتین ۱- نیس صفر



گل: بامبا (۴)

□ موناکو ۳- تولوز ۲

گل: جرسون (۲۸) فالکاتو (۵۸) گلیک (۷۰) برای موناکو، ماجراج (۷) دلورت (۵۳) برای تولوز

□ مارسی ۳- دیژون صفر

گل: انجیه (۵۱) و (۷۳) تاؤوین (۵۴)

□ لیل ۳- نانت صفر

گل: آلونسو (۴۸) پریولدی (۶۷)-پنالتی (القضایی (۷۰))

□ آنژه ۲- بوردو ۲

گل: فولگینی (۱۱) گولیومه (۸۸) برای آنژه، سانخار (۲۷) مندی (۵۳) برای بوردو

برنامه بازی ها

فرانسه- هفته دوم

□ جمعه- ۲۰ مرداد: نیس - ترویس، رن - لیون

□ شنبه- ۲۱ مرداد: نانت - مارسی، تولوز - مون پولیه، آمینس - آنژه، بوردو - متن، کائن - سنت اتین

□ یکشنبه- ۲۲ مرداد: استراسبورگ - لیل، دیژون - موناکو، گنگان - پاری سن ژرمن

انگلیس- هفته اول

□ جمعه- ۲۰ مرداد: آرسنال - لیورپول، وست برومیچ -

□ شنبه- ۲۱ مرداد: واتفورد - لیورپول، وست برومیچ - بورن茅ث، ساوتهمپتون - سوانسی، چلسی - بارنلی، کریستال پالاس - هادرسفیلد، اورتون - استوک سیتی، برايتون - منچستریستی

□ یکشنبه- ۲۲ مرداد: نیوکاسل - تاتنهام، منچستریستی - وستهام

ایران به سوی پهلاین قهرمانی

عرفان

که اتفاق غیرمنتظره‌ای رخ ندهد، بدون باخت راهی مرحله یک چهارم نهایی می‌شود. اردن، سوریه و هند سه حریف ایران هستند که پیش از این فقط اردن در سال ۲۰۱۱ یک بار ایران را آزار داده و باعث پنجمی تیم کشورمان در جام ملت‌های آن دوره شد. اردنی‌ها سال قبل هم عملکرد بسیار خوبی در آسیاچلنج داشتند و مدال برنز مسابقات را گرفتند. نکته جالب گروه ایران، دو بازیکن همقد حدادی در ترکیب هند و سوریه است. ستانم سینگ باما بازیکن ۲۱۸ سانتیمتری هند که تجربه انتخاب در دور دوم درفت NBA را دارد و عبدالوهاب الحموی سنتر ۲۱۸ سانتیمتری که در ترکیب سوریه قرار دارد. هندی‌ها تا به حال کمتر تیم‌های بزرگ آسیا را آزار داده اند؛ اما یکی از تیم‌های رو به رشد قاره هستند که سه ستاره این تیم (ویشن، آمریتیبل و آمیوت سینگ) پایه‌های اصلی آن به شمار می‌رسند. ستانم سینگ هم از امسال به جمع این بازیکنان اضافه شده است. با این وجود تیم سوریه با افزایش میانگین قدری بازیکنان به ۱۹۸ سانتیمتر و دوران آماده سازی سیار خوب برای صعود به مراحل بالا می‌جنگد.

ایران ۱۰۱ - هند ۵۴
 ساعت ۱۷:۰۰ چهارشنبه ۱۸ مرداد
بهترین بازیکن: حامد حدادی

ایران با لباس‌های سفید و ترکیب سجاد مشایخی، بهنام یخچالی، محمد جمشیدی، ارسلان کاظمی و حامد حدادی به مصاف هند آمد آبی پوش رفت. آمریتیپال سینگ اولین امتیاز بازی را به دست آورد، اما پس از آن بازیکنان ایران با استفاده از تون اورهای پیاپی هندی‌ها با چند ضدمحمله به سرعت بازی را گرفتند. سجاد مشایخی و محمد جمشیدی هر کدام در چهار دقیقه اول، شش امتیاز برای ایران به دست آوردند، بازیکنان ایران همین روند را در دقایق باقیمانده از کوارتر اول ادامه دادند و ۲۹ بر ۸ برندۀ شدند. تیم ایران در این کوارتر هیچ تعیضی نداشت و در شروع کوارتر دوم، روزبه ارغوان جای حامد حدادی را گرفت. صحنه ویژه او با این کوارتر، پاس‌الی او پهنهای یخچالی به ارسلان کاظمی بود که با فاصله از حلقه دانک زد و برتری ایران را به ۳۵ بر ۱۰ رساند. ایران نیمه اول را با اختلاف ۵۰ بر ۲۲ برد. ملی پوشان بعد از این نتیجه در بین دو نیمه به رختکن نرفتند و داخل سالن برای نیمه بعدی آماده شدند. تیم ایران با همان ترکیب ابتدایی در کوارتر دوم به میدان آمد و اختلاف دو تیم به چهل امتیاز نزدیک شد. تیم ایران در کوارتر سوم، ۲۹ امتیاز ده دقیقه ابتدایی را تکرار کرد و ۲۹ بر ۱۷ برندۀ شد. کوارتر پایانی هم با اختلافی بیش از ۴۰ امتیاز ادامه پیدا کرد. حامد حدادی با ۲۰ ایران امتیاز، ۴ ریباند و ۸ پاس گل بهترین بازیکن میدان بود.

برنامه بازی‌ها

جمعه ۲۰ مرداد/ایران - سوریه، ساعت ۲۲:۳۰
یکشنبه ۲۲ مرداد/ایران - اردن، ساعت ۲۰

نتایج

روز نخست

قزاقستان ۴۹ - نیوزلند ۷۰ / اژپن ۶۸ - استرالیا ۸۴
هنگ کنگ ۶۲ - چین تایپه ۷۷ / لبنان ۷۲ - کره جنوبی ۶۳

روز دوم

چین ۸۷ - فیلیپین ۹۶ / ایران ۱۰۱ - هند ۵۳
 قطر ۶۶ - عراق ۷۵ / اردن ۶۸ - سوریه ۶۶

روز سوم

چین تایپه ۴۹ - اژپن ۸۷ / استرالیا ۹۹ - هنگ کنگ ۵۸
کره جنوبی ۱۱۶ - قزاقستان ۵۵ / نیوزلند ۸۶ / لبنان ۸۲



مسابقات بسکتبال کاپ آسیا از چهارشنبه ۱۷ مرداد در بیروت لبنان آغاز شده و ۱۶ تیم حاضر برای قهرمانی به میدان رفته‌اند که در این میان چند تیم از جمله ایران مدعی اصلی عنوان قهرمانی هستند. آخرین دوره جام ملت‌های آسیا که انتخابی المپیک و جام جهانی بود، سال ۲۰۱۵ برگزار شد و پس از طبق تصمیم مسئولان کنفرانسیون آسیا از این پس مسابقات کاپ آسیا جایگزین آن شده است. با این تفاوت که دیگر سیستم انتخابی از اروپا آن برداشته شده است. از سوی دیگر برای این دوره اینکه استرالیا و نیوزلند نخستین حضور خود در تورنمنت‌های آسیایی را تجربه می‌کنند و هرچند آنها با ترکیب کامل خود به بیروت نمی‌آینند، اما بدون شک حضور آنها به خصوص استرالیا که سومی المپیک را یدک می‌کشد، سطح بسکتبال آسیا بالاتر خواهد بود.

قهرمانی آسیا - اقیانوسیه پاداش کاپ آسیا

پیش از این، سهمیه المپیک یا جام جهانی به عنوان پاداش قهرمانی آسیا به تیم‌های برنده می‌رسید که همین موضوع باعث جدیت تیم‌های آسیایی برای کسب مقام می‌شد. کاپ بسکتبال آسیا هیچیک از این پاداش‌ها را دارد و به همین دلیل در کشورهای مطرح قاره، بحث‌هایی درباره اهمیت مسابقات پیش آمده است. بهترین اعتباری که به کاپ بسکتبال آسیا داده می‌شود، عنوانی است که چهار سال، کنار نام تیم‌ها قرار می‌گیرد. قهرمان آسیا پیش از این فقط دو سال این عنوان را همراه خود داشت؛ اما بعد از کاپ آسیا این مدت دو برابر می‌شود. ضمن اینکه قهرمان کاپ آسیا به عنوان تیم برتر دو قاره (آسیا و اقیانوسیه) شناخته می‌شود.

فینالیست‌های بدون ستاره

چین و فیلیپین فینالیست‌های جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۵ در این دوره از مسابقات آسیایی، شرایطی مشابه دو سال قبل ندارند. چین‌ها مانند همیشه مسابقات تدارکاتی خوبی را پشت سر گذاشته اند و از نظر میزانی تورنمنت‌های مختلف و سفر به کشورهای دیگر، بهترین شرایط را در بین تیم‌های آسیایی دارند، با این وجود بی‌زیان لیان ستاره با تجربه و زو کی ستاره جوان این تیم در کاپ آسیا غایبند. غایی بزرگ فیلیپینی‌ها هم اندری بلچ آمریکایی است که به دلایل مالی و ترس از امنیت لبنان، از حضور در آسیاکاپ انصراف داد. فیلیپینی‌ها کریستین استندهار دینگر بازیکن فیلیپینی-آلمانی را جایگزین بلچ کردند،

غاییان دیگر نیمه

کوئینسی دیویس بازیکن آمریکایی چین تایپه که باعث قهرمانی این تیم در منطقه شرق آسیا و امیدواری تایوانی‌ها شد، به دلیل مصدومیت، کاپ آسیا را از دست داد تا امیدهای چین تایپه برای این مسابقات کمرنگ شود. زید عباس بازیکن با تجربه اردن هم به کاپ آسیا نرسید. همچنین تیم استرالیا بدون بازیکن شاغل در NBA و بازیکنان المپیکی به کاپ آسیا آمده و تیم نیوزلند هم چند ستاره خود را در اختیار ندارد.

استقبال قیمهای عربی از خارجی‌ها

همه تیم‌های عربی حاضر در کاپ آسیا از فرست برای جذب بازیکن خارجی استفاده کرده اند و حتی مربیان برخی از این تیم‌ها نیز خارجی هستند. تیم عراق که پارسال با کوین گاللووی به جمع چهار تیم نهایی آسیاچلنج رسید، مدتی با دماریو میفلد بازیکن آمریکایی دیگری کار کرد و حتی این بازیکن در جام ویلیام جونز حضور داشت. عراقی‌ها برای آسیاکاپ بار دیگر نام کوین گاللووی را ثبت کرده اند و مصطفی درین ترکیه‌ای هم سرمربی جدید عراق است. تیم اردن همچنان با سرمربی‌گری سم داگلاس به کار خود ادامه می‌دهد و کوین ویر جایگزین دار تاکر بازیکن خارجی این تیم شده است. لبنانی‌ها علاوه بر جذب

کامل شدن قرکیب با حضور حدادی و اوشن
شاگردان مهران حاتمی تمرينات خود را برای این رقابت‌ها از خرداد ماه آغاز کرددند و سفر چین برای آماده سازی ملی پوشان در نظر گرفته شد. شاگردان مهران حاتمی در سفر اول خود سه بازی تدارکاتی انجام دهند و در مرحله دوم حضور خود در سرزمین اژدها دو تورنمنت اطلس اسپرت را پشت سر گذاشت. تیم ملی کشورمان با اضافه شدن حامد حدادی و اوشنین ساهایکیان با ترکیب کامل خود راهی بیروت شده است. حامد حدادی و اوشنین ساهایکیان در دوران آماده سازی خود نداشتند و با صلاحیت کادر فنی در روزهای آخر اضافه شدند تا ایران با ترکیبی کامل و برای قهرمانی مقابل رقبای آسیایی خود بجنگد. براساس اعلام آمار اعلام شده ایران میانگین قدی ۱۹۹ سانتی‌متر سومین تیم بلند و تیم جوان رقابت‌ها محاسب می‌شود.

اسامی بازیکنان تیم ملی

حامد حدادی، اوشنین ساهایکیان، ارسلان کاظمی، فرید اصلانی، محمد جمشیدی، بهنام یخچالی، سجاد مشایخی، روزبه ارغوان و حیدر دلیرزهان، نوید نیکتاش، نوید رضایی‌فر و میثم میرزا

مهران حاتمی

گفتندی است، پس از گذشت بیش از یک دهه، تیم ملی بسکتبال کشورمان یک بار دیگر مربی وطنی به خود دید و بعد از سال ۲۰۰۶، مسابقات کاپ آسیای امسال، نخستین تورنمنت در سطح آسیا است که یک مربی ایرانی هدایت تیم ملی را بر عهده دارد. البته حاتمی سال گذشته و پس از جدایی درک بازترین، هدایت تیم ملی در غرب آسیا را بر عهده داشت که مختص به یک منطقه در آسیا می‌شد. مسابقات در حالی از آغاز شد که تیم ملی کشورمان از روز دوم وارد رقابت‌ها شد و تیم‌ها یک روز در میان به میدان می‌روند.

گروه بندی مسابقات:

A: ایران، اردن، هند و سوریه

B: چین، فیلیپین، قطر و عراق

C: قزاقستان، لبنان، کره جنوبی و نیوزلند

D: چین، چین تایپه، استرالیا و هنگ کنگ

دو رقیب ۲۱۸ سانتی‌متری برای حدادی

تیم ایران مدعی اصلی گروه اول کاپ آسیا است و در صورتی

محمد جانفدا

مسابقات کشتی آزاد و فرنگی جوانان جهان قدرت نمایی چهار یار دبستانی در کشتی فرنگی جوانان جهان در کشتی آزاد فاصله تیم ایران با آمریکا تیم قهرمان «۱۹» امتیاز است!



قهرمان «۱۹» امتیاز در کشتی فرنگی که دلاوران جوان ایران قهرمان شدند، باز هم ردپای روسها در فاصله «۳» امتیازی ما مشاهده می‌گردد، بدین معنی که آنان همواره در کورس قهرمانی قرار دارند.

این اسامی را به خاطر بسپارید

آنها که با کشتی فرنگی آشنایی دارند می‌دانند که پویا دادمرز، کرامت عبدالی، امین کوایانی نژاد و امین میرزازاده چهار بار دبستانی هستند که از مسابقه‌های قهرمانی آسیا، نوجوانان و جوانان جهان همواره با هم در میعت تیم‌های ملی ایران در رده‌های سنی پایه بوده‌اند و از کم وکیف و فن و بند کشتی فرنگی به خوبی آگاهی دارند و قهرمانی و نایب قهرمانی آنان در مسابقه‌های کشتی جوانان جهان چندان غیرمنتظره و شگفت‌آور تلقی نمی‌گردد، اما همین که برای اولین بار امضا قهرمانی تیمی جهان یا حکم کشتی ایران نشص می‌بندد، آنان ندهنها شگفت‌آورند، بلکه موفق به خلق پیروزی تاریخی کشتی فرنگی جوانان ایران شدند تا برای نخستین بار بر سکوی اول جهانی قرار گیرند. به تعبیر محمد بنا، معمار کشتی ایران: کشتی فرنگی راه خود را شناخته و به استانداردهای نوینی برای حضور در مسابقه‌های مهم دست یافته است. اگر به گفته محمد بنا موضوع تطبیق‌پذیری جوانها به مقررات روز کشتی فرنگی جهان را مزید کنیم، مشخص می‌شود که حمید باوفا و یارانش به خوبی توانسته‌اند مشکل و موضوع تطبیق‌پذیری را در کشتی فرنگی جوانان حل و فصل کنند. از جمع فینالیست‌های کشتی فرنگی باید از آرمان علیزاده هم سخن به میان آورد که وی نیز از جمله کشتی‌گران لایق ایران در عرصه اندازه‌های جهانی است و کسب مدال نقره جهان ازسوی وی بسیار ارزشمند است. برای تیم قهرمان ایران امین میرزازاده در سنگین وزن حبیب رتبه سوم و مدال برنز جهان شد که سهم قابل توجهی در قهرمانی تیم ایران ایفا کرد. محمدمجود رضابی، محمد شربی نیازی و امیر لخونروزی دیگر کشتی‌گیران ایران بودند که به ترتیب عنوان هفتم و هشتم جهان را کسب کردند تا تیم ایران با همین امتیازات به مقام قهرمانی جهان دست یابد. در کشتی آزاد جوانان جهان هم بهترین مدال ایران را نعیم حسن‌زاده در سنگین وزن به دست آورد که رنگش نقره بود. یونس امامی، محمد متقوی نیا و احمد بذری هم برنزی‌های کشتی آزاد ایران در مسابقه‌های جهانی جوانان بودند که در مجموع عنوان سوم تیمی جهان را به نام ایران ثبت کرد.

کشتی فرنگی جوانان ایران است. علاوه‌بر مدال بگیران کشتی

فرنگی چند امتیاز با ارزش نیز کشتی‌گیرانی که از دور مسابقه‌ها حذف شدند نصیب ایران کردند تا تیم ملی جوانان قهرمان جهان شود. انسجام تیمی حتی در نزد کسانی که حبیب رتبه و مدال نشدن حفظ شده است. صد‌آفرین به جانب حمید باوفا و مریبان همراه وی که برای نخستین بار در تاریخ کشتی فرنگی جوانان جهان ایران را بر سکوی قهرمانی قرار دادند.

نایابانی‌ها در مورد کشتی آزاد جوانان

در مسابقه‌های کشتی آزاد جوانان جهان که تیم جوانان ایران با یک نقره و سه برنز به مقام سوم جهان رسید، آمریکایی‌ها ۶ فینالیست و روس‌ها ۵ فینالیست داشتند و این به معنی آن است که عملای ایران از جرگه کشتی‌گیر روس و آمریکایی خارج شده است.

اگر آمریکا را به نوعی نماد قدرت در کشتی بدانیم (از لحاظ بدناسازی و فیزیک بدن) و روس‌ها را نماد فن و بند و تدبیر در کشتی محسوب نیم، مشاهده می‌شود که در سال ۲۰۱۷ اتفاقی استثنایی گردانید کشتی ایران شد.

بدین معنی که به هرچه کشتی‌گیر روس و آمریکایی در

جوانان مسابقه‌های کشتی آزاد جوانان جهان در فنلاند باختیم!!

اتفاق نادری که برای کشتی ایران در رده سنی جوانان افتاد،

باشد تمام و کمال مورد بررسی قرار گیرد. مسئولان کشتی

ایران خیلی زحمت کشیدند تا سایه سنتگین روس‌ها را از سر

کشتی‌گیران ما دور کند و الحق والاصف باید گفت در سیاری

از جهات موفق بودند، لیکن نباید اجازه داد حالا آمریکایی‌ها

نیز برای ما شاخ و شانه بکشند، زیرا ایران از هر حیث از کشتی

آمریکا برتر است و این تنها قدرت بدنی آمریکایی‌هاست که

توانایی آنها را بر روی شکوهای مسابقه افزایش داده است.

اتفاقی استثنایی

معرفی شش فینالیست آمریکایی در مسابقه‌های قهرمانی جوانان جهان یک شاهکار عالی است و شاید برای آنها کمتر تکرار گردد، اما از خلق شگفتی ازسوی آمریکایی‌ها می‌توان چنین استنباط کرد که آنها سرمایه‌گذاری ویژه‌ای برای کشتی تدارک دیده و به عنوان رقیبی سرسخت خود را نمایان ساخته‌اند. در کنار آمریکایی‌ها، روس‌ها نیز همواره یک بای قهرمانی هستند و اگر از طرف ایران کمترین قصور مشاهده شود، آنان بی‌درنگ از ما سبقت خواهند گرفت، کاری که در کشتی آزاد جوانان جهان شاهد آن بودیم. فاصله روس‌ها با تیم قهرمان جوانان جهان در کشتی آزاد فقط یک امتیاز است، حال آنکه فاصله ما با تیم

۴ فینالیست شاخص قدرت نمایی فرنگی کاران

نتایج نه‌چندان مقبول تیم کشتی آزاد جوانان ایران در مسابقه‌های قهرمانی جهان در شهر تامپرے فنلاند، بار دیگر زنگ هشدار و خطر را برای کشتی ایران به صدا درآورد. به همان اندازه که قهرمانی تاریخی جوانان فرنگی کار ایران در جهان قابل توجه، مهم و سرنوشت‌ساز است، درباره نزول کشتی آزاد هم باید بررسی شود تا معلوم گردد چه اتفاقی برای این تیم افتاده است؟ تا زنگ طلا به کشتی ایران زده نشود و برق آن بر سر و روی کشتی نیفتد و نور آن باعث تلالو کشتی کشور نگردد، کشتی جان نمی‌گیرد. تاثیر قهرمانی و کسب مدال طلا در کشتی چه از جان نمی‌گیرد. تاثیر قهرمانی و کسب مدال طلا در کشتی چه از نوع جهانی و چه از نوع المپیکی آن به هیچ وجه قابل مقایسه با دهها مدال نقره و برنز نیست! این قهرمانی است که بر چشم و دل نسل پایه دوستدار کشتی و عموم مردم می‌نشیند. کشتی آزاد نتایج خوبی در فنلاند به دست نیاورد. نخست اینکه مدال طلا نصیب نشد و دوم اینکه با تیم قهرمانی یعنی آمریکا «۱۹» امتیاز فاصله دارد! دلیل آنکه می‌گوییم نتایج تیم کشتی جوانان ایران در تامپرے خوب و در خور توجه نبود به دو دلیل مذکور است. البته کسب مقام سوم و رفتن روی سکوی تیم‌های برتر جهان در خور تقدیر است، اما به فاصله «۱۹» امتیازی با تیم قهرمان باعث نگرانی دوستداران کشتی می‌شود، زیرا رقبت پایاپایی را واگذار کرده و در طراز اول کشتی جهان ظاهر نشدید، بر عکس اگر به نتایج کشتی فرنگی جوانان نگاه کنید، در خواهید یافت که این تیم هم برندۀ سه مدال طلا شده و هم مقام قهرمانی را به نام ایران عزیز مختص و منضم کرد. از سوی دیگر مشاهده می‌کنیم، تیم روسیه پایه‌پایی تیم ایران پیش آمد و در فاصله «۴۰» امتیاز تیم ایران، حبیب رتبه دوم شده است. جوانان دلاور ایران با ۵۷ امتیاز قهرمان جهان شدند و روس‌ها با ۵۴ امتیاز در جایگاه دوم ایستادند. به این ترتیب جامعه کشتی نسبت به نتایج کشتی آزاد رده سنی جوانان حساس شده و خواهان بررسی علل و پیامدهای آن در مجموعه کشتی کشور هستند. تیم کشتی فرنگی جوانان ایران تیمی منسجم و مهمنگ بود و تعدادی از چهره‌هایش در مسابقه‌های قهرمانی نوجوانان جهان و آسیا حضور داشتند تا به تجربه‌های ارزشمندی دست یابند. داشتن چهار فینالیست در مسابقه‌های جهان را می‌توان شاهکار فرنگی کاران جوان ایران محسوب کرد و جالب اینکه از چهار فینالیست بمنهجه سه مدال طلا می‌شود و این میانگینی بسیار عالی و شاخص قدرت نمایی تیم

بررسی هفته ششم؛ استقلال باخت، پرسپولیس و نیروی زمینی مساوی کردند

بازی نیم های نظامی را عقاب برد صدرنشینی مقندرانه پیکان در فوتبال امیدهای تهران

Mahmood Mohammadi



تیم امید عقاب

ستار زوبیدی برای عقاب*پیکان ۳ - دارایی نوین یک / گل: سینا اسدیگی، امیر قاسمی و صادق نیکفر - مهدی توکلی برای دارایی نوین

جدول رده‌بندی امیدها

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورد	تفاصل	امتیاز
۱-پیکان	۶	۰	۰	۱۶	۱	۱۵	۱۸	
۲-عقاب	۶	۵	۰	۲۰	۱	۱۰	۱۵	
۳-نفت	۶	۴	۱	۱۲	۱	۷	۱۳	
۴-بادران	۶	۳	۱	۵	۳	۲	۱۱	
۵-پرسپولیس	۶	۳	۱	۱۲	۱	۱۱	۱۱	
۶-سایپا	۶	۳	۱	۱۱	۲	۸	۱۰	
۷-مقاومت	۶	۳	۱	۷	۲	۵	۱۰	
۸-استقلال	۶	۳	۱	۸	۱	۵	۹	
۹-نیروی زمینی	۶	۲	۲	۸	۲	۹	۸	
۱۰-رادین پیشرو	۶	۲	۲	۷	۳	۱	-۱	
۱۱-اتحادسالار تهران	۶	۰	۲	۹	۴	۱۲	-۳	
۱۲-داماش	۶	۱	۱	۵	۴	۸	-۲	
۱۳-دارایی نوین	۶	۱	۱	۷	۴	۱۴	-۷	
۱۴-دلوارافزار	۶	۱	۱	۶	۴	۱۷	-۱۱	
۱۵-شاهین شمیران	۶	۰	۲	۳	۴	۸	-۵	
۱۶-تهران مبدل	۰	۰	۰	۴	۴	۱۳	-۱۰	

بهترین های هفته ششم امیدها

- *تیم هفته: عقاب *مریبی هفته: رضا
- مرتضیزاده(پیکان)*بازیکن هفته: محسن
- سفیدچایی(عقاب)*گلزن هفته: مهدی رجبی(سایپا)
- *پدیده هفته: مهدی توکلی(دارایی نوین)

تیم منتخب هفته ششم امیدها

شهاب‌عادلی(نفت)؛ مهدی توکلی(دارایی نوین)؛ حسین واقف(عقاب)؛ مهدی جلالی(بادران)؛ صادق نیکفر(پیکان)؛ ابوالفضل درویش‌وند(پرسپولیس)؛ محمد‌صالاره‌تای(دلوارافزار)؛ محسن سفیدچایی(عقاب)؛ مهدی رجبی(سایپا)؛ محمدرکمزا(ردادین پیشرو)؛ سینا‌سدیگی(پیکان)

تداوی صدرنشینی پیکان و برتری عقاب برابر مقاومت مهمترین اتفاقات هفته ششم فوتبال امیدهای تهران بود.

هفته ششم رقابت‌های فوتبال امیدهای تهران با برگزاری هشت بازی به پایان رسید که در مهمترین دیدار تیم عقاب موفق شد در زمین تیم مقاومت سه امتیاز بازی‌را بدست آورد تا رده دوم جدول رده بندی را برای خود حفظ کند. در این بازی نزدیک که با نتیجه سه بردو به نفع شاگردان مرتضیزاده به پایان رسید، سفیدچایی و واقف بهترین بازیکنان تیم عقاب بودند. عقاب با این بردو ۱۵ امتیازی شد و در رده دوم باقی ماند.

در دیگر بازی‌ای هفته پیکان صدرنشین امیدها با نتیجه سه بر یک برابر درایی

نوین به برتری رسید. اسدیگی، فاسی و نیکفر زندگان گلهای پیکان بودند. در سوی دیگر میدان نیز مهدی توکلی مدافع دارایی

نوین برای تیم گلزنی کرد تا بالآخر دروازه تیم پیکان پس از ۶ هفته باز شود، همین

گلزنی موجب شد تا توکلی به عنوان پدیده هفته ششم معرفی شود. تیم بادران نیز این

هدفه برایر تهران مبدل به برتری رسید تا شاگردان فرهاد تجسسی سه امتیاز دیگر کسب کنند. نفت هم در ادامه پیروزی‌های خود این هفته داماش را با یک گل شکست

داد. سایپا هم روی درخشش مهدی رجبی برابر اتحاد به پیروزی رسید. دلوارافزار با یک گل استقلال را شکست داد و جدول تیمهای

نیروی زمینی و پرسپولیس نیز به تساوی یک - یک رسید.

نتایج هفته ششم لیگ برتر امید

*بادران یک - تهران مبدل صفر / گل: فرزاد دانشیان *نفت یک - داماش صفر / گل: سهیل علی میرخراط *اتحاد ۲ - سایپا ۵ / گل: رضا امرایی و حمید رضا مطهری برای اتحاد؛ مهدی رجبی(۳ گل) - علی آستانی و میثم مرادی برای سایپا *استقلال

مهدی توکلی - دارایی نوین



گزارش تصویری از دیدار امیدهای پیکان و دارایی نوین - عکس‌ها از محمود شهباز



برتری استقلال، تساوی مقاومت و پیکان در هفته هفتم فوتبال جوانان تهران مربیان بازهم به فشودگی و زمان بد مسابقات معارض شدند



تیم جوانان استقلال

راه آهن صفر / گل: علیرضا سلطان و مهدی ممی زاده*پدیده عرش یک - استقلال ۲ / گل: امیرعلی طاحونی برای پدیده عرش
توکلی و سامان حاجیوند برای استقلال*شهرداری قدس ۲ - جهان ورزش صفر / گل: امیرضا هادی و احمد کریمی*پیکان یک - نیروی زمینی یک / گل: ارشیا عباسی برای پیکان؛ مهدی رنجبر برای نیروی زمینی*دلوارافزار ۲ - سایپا ۲ / گل: پویا مختاری و علی سهامی برای دلوارافزار؛ داود فکری و مهدی بیات برای سایپا.

جدول ردهبندی جوانان

امنیاز	تفاضل	خورده	زده	باخت	مساوی	پرد	بازی	نیم
۱۸	۶	۶	۱۲	۱	۰	۶	۷	-۱-استقلال
۱۶	۱۰	۷	۱۷	۰	۱	۵	۶	-۲-مقاومت
۱۶	۱۰	۵	۱۵	۱	۱	۵	۷	-۳-المپیک اندیشه
۱۲	۳	۱۱	۱۴	۱	۳	۳	۷	-۴-دلوارافزار
۱۰	۳	۷	۱۰	۳	۱	۳	۷	-۵-دیاکو
۱۰	۱	۶	۷	۳	۱	۳	۷	-۶-پرسپولیس
۹	۲	۸	۱۰	۲	۳	۲	۷	-۷-سایپا
۹	۲	۷	۹	۱	۳	۲	۶	-۸-پیکان
۹	-۱	۱۰	۹	۴	۰	۳	۷	-۹-پدیده عرش
۷	-۵	۱۱	۶	۴	۱	۲	۷	-۱۰-شهرداری قدس
۷	-۶	۳۱	۷	۴	۱	۲	۷	-۱۱-استقلال آذین نوبن
۶	-۵	۱۳	۸	۳	۲	۱	۷	-۱۲-مس ویژن
۶	-۵	۱۱	۶	۴	۰	۲	۶	-۱۳-نفت
۴	-۶	۱۲	۶	۴	۱	۱	۶	-۱۴-نیروی زمینی
۴	-۶	۱۰	۴	۴	۱	۱	۶	-۱۵-جهان ورزش
۳	-۳	۸	۵	۳	۰	۱	۴	-۱۶-راه آهن

یداللهی*مس ویژن یک - استیل آذین نوبن ۲ / گل: رضا اعتمادی برای مس ویژن - علی رمضانی و احسان شرف خانی برای استیل آذین نوبن* مقاومت ۲ - پیکان ۲ / گل: رضا رحیمی(۲)کل: برای مقاومت - علی دلیر(۲)کل: برای پیکان ۳ - شهرداری قدس صفر / گل: رامین عرب * سایپا ۳ - شهرداری قدس صفر / گل: عارف حاج عیدی(۲)کل: و داد فکری

نتایج هفته ششم لیگ برتر جوانان

*نفت ۲ - مقاومت ۴ / گل: رضا قاسمی و امیرحسین مرادی برای نفت؛ محمد مهدی سرداری(۲)، محمد عابدی و رضا رحیمی از مقاومت*المپیک اندیشه ۴ - مس ویژن ۲ - شهرداری قدس / گل: فرزاد حیدری، امین آقایی و محمد داداشی(۲)*استیل آذین نوبن - صفر - پرسپولیس ۲ / گل: علی خدایی و علی ملکی*دلیر ۲



حسام توکلی - استقلال

بهترین های هفته هفتم جوانان
*تیم هفته: استقلال*مربی هفته: محمد فدایی(استقلال)*بازیکن هفته: علی دلیر(پیکان) *گلزن هفته: حسین توکلی(استقلال)*پدیده هفته: محمد جواد عباسی(دلوارافزار)

قیم منتخب هفته هفتم جوانان
امیرحسین ادریسی(نفت) مهدی شهبازی(پدیده)
حامد خالقی(دیاکو) عرفان گلشنی(استقلال) محمد جواد عباسی(دلوارافزار) احسان شرف خانی(استیل آذین) رضا رحیمی(مقاومت) حسین توکلی(استقلال) علی دلیر(پیکان)
امیر محمد ملکی(نفت) عارف حاج عیدی(سایپا)

گزارش تصویری از دیدار جوانان نفت - مقاومت



نفت



مقابض



مقابض



شهرفرنگ

رحمتی را دار بزندید. با موگرینی سلفی بگیرید!

آقاجان، ملت ماعجب مردم بی انصافی هستند! باور کنید اگر سراسر کره زمین را بگردید و از لایه‌های اوزون هم بگذرید و در پسکوچه‌های «راه شیری» هم قدم بزنید، مردمی به این حد نامهربان یافت می‌شود! اصلاً من نمی‌دانم این مردم چرا «تفريحات کوچولو» را بر بقیه هموطنانشان نمی‌توانند بینند؟ آخرین نمونه‌اش هفته گذشته رخ داد؛ در روز شنبه که مراسم تحلیف رئیس جمهور محبوب «جناب دکتر روحانی» در حال برگزاری بود و با حضور تعداد زیادی از سران کشورهای جهان داشت برای همه دنیا یکش می‌شد آتا چشم این تراپ گری گوری بی صاحب در بیاد! پس از پایان این مراسم باشکوه که در خانه ملت برگزار شد، ماجرایی رخ داد که من به بی انصافی ایرانیان بی برد!

قضیه از این قرار بود که پس از پایان مراسم رسمی، این طفل معصوم و بیگناه! با «موگرینی» از صندلی ردیف اول برخاست تا برود بی کار و زندگیش که ناگهان همه جا «فلش باران» شد و موبایل بود که در اطرافش عین هویج سبز شد!

بله موبایل به دستان هم غریبه نبودند، همین و کلای مجلس ایران بودند که صحیح تا شد در مجلس دنبل احراق حق موكلمان و مردم ایران هستند! همان‌ها حالا چه عیبی بارد که تعذیت از این فرهیختگان عالم سیاست! هوس کنند و بخواهند با مرد اول اروپا!!! یعنی «خانم فدریکا موگرینی» دو تا عکس سلفی بیندهای خدا ساختید؟ اصلاح‌شامامی توانید اینکیزه هستید که در کمتر از یک ساعت، حدود شانزده هزار تا جوک برای این بیندهای خدا ساختید؟ اصلاح‌شامامی توانید اینکیزه اصلی این نمایندگان از «سلفی گرفتن» با رئیس اتحادیه اروپا چه بود؟ تکنده فکر می‌کنید نیت آنها چند عکس یادگاری با یک بانو گریگوری مکوری؟ بود؟ ای کچ خیالان این چه تغییر است که دردید؟ اصل ماجرا بیان بود که نمایندگان محترم مجلس ما نتکنگان رنگ موی فدریکا موگرینی بودند و لذا از این‌ها مراسمه با هم‌دیگر مزمه می‌کردند و چون زبان انگلیسی اکثر آنها در حد «هاروارد» است! و معنی واژه «گرین» GREEN را هم می‌دانستند مدام از یکدیگر سوال می‌کردند! اگر واقعه‌نگ موهای این خانم «سیز» است، لابد برای توطنه آمده و باید اخراجش کنیم! و لذا برای اینکه معلوم شود رنگ موهایش GREEN است! است یا بلوند؟ با چند فقره عکس ناقله سلفی گرفتند! این کار چه مشکلی داشت که آن خبر را در «بوق و کرنا» کردید؟ اصل‌چه اهمیتی دارد که یک نفر با یک نفر دیگر عکس بگیرد؟ البته اهمیت دارد، اما فقط برای فوتیلیستها! سیدمهدی رحمتی باید تنبيه می‌شد تا حالیش شود اگر یکروز به سیاره پلوتون! هم رفت، شندانگ حواسیش به جو که زمین باشد که مبادا یک دختر خانم «تینیشنشنا» از وسط لایه اوزون سر برست و با عکس بیندازد فلان بازیکن باید داشت که نش زن ب هیچ عنوان حق ندارد از خودش در فضای مجازی عکس بگذارد، این کارها فقط برای وزرشکاران قبیح و شرم‌آور است، برای نمایندگان مجلس که ابراد ندارد! حالا اگر ماجراهای سلفی گرفتن نمایندگان مجلس جمهوری اسلامی نقل مجلس CNN و BBC شده که ابراد ندارد؟ اگر عکس‌های سلفی آقایان... آن هم با پزه‌های مکش مرگ می‌میرد! در کنار خانم «فدریکا موگرینی» در فضای مجازی و در سراسر دنیا دارد دست به دست می‌شود و مایه مضحکه ملت ایران شده که ابراد ندارد! ختم کلام یک کلام، اینکه کارها فقط برای مردم عادی قباحت دار، و گزنه مشاهه چنین فرناری از سوی «از مهتران» جزو افتخارات آنهاست!

فقط خواجه حافظ نگران «مهدي قائدی» نشد!

دلتن برای خاطرات عمه ملوک تنگ شده است! ای به روی چشم، الان یک خاطره دو آتشه خاشحایی تقديم حضورتان می‌کنم. «عمه ملوک» یک «تکه کلام» داشت که خیلی از آن استفاده می‌کرد و برای گوش شما نیز یقیناً پسیار آشناست، تحت عنوان «دایه عزیزتر از مادر شدی؟» و این اصطلاح رازمانی به کار می‌برد که افراد بیش از حد لزوم برای دیگران دلسوزی می‌کردند. مثلاً باید دارم که من شهربنگنویس در آن زمان که کودکی شش، هفت ساله بودم او به کوئی چشم دشمنان خیلی هم تو دل برو بودم! یکروز سرما خودم، یعنی نمی‌دانم «کام» یا «سینه پهلو»؟ خلاصه یک مرضی نصیبم شد. دست بر قضا همان شب خانواده «خان عموم» هم برای شام به منزلمان دعوت بودند و «زن عموم خاور» هم آمده بود. موقع شام که شد، مادر خدا بیامزرم ابتدا برایم یک فقره «لنگ مرغ» گذاشت و همین که خواستم به طرف بشقلیم هجوم ببرم «زن عموم خاور» فریادی از بن جگر سر داد و گفت: «اوی خدا مرگ بدی... مرغ بپش ندی که ممیزیرم...» مادرم با اینکه می‌دانست آن غذا مشلکی ندارد «چشم» گفت و آیگوش برایم گذاشت که زن عموم دوباره عزیزد کشید: «چیکار می‌کنی جاری عزیزی... می‌خوای بجهه رو دل بگیره؟» ما در حرفي نزد و برایم قیمه بامدهجان! کشید و خاور خانم دوباره گفت: «لایه‌جنون برash بدی!» مادر لوپیا پلو جلوبیم گذاشت و زن عمودیاره غرش کرد: «واه... خواهر با بچه خودت دشمنی داری که پهش لوپیا می‌میدی؟» مادر همچنان انواع غذاهایی را که سر سفره بود جلوبیم گذاشت و «زن عموم» نیز کم نمی‌آورد و ایراد می‌گرفت. حتی وقتی خوابست نان و پنیر و سبزی بخورم، خاور خانم پوزخند زد و گفت: «امد به چهاش جای شام، صبحانه میده؟» اینجا بود که عمه ملوک جوش آورد و ابتدا با گفگیر ضربهای به ملاج مبارک زن عموم داد. «تو شدی دایه عزیزتر از مادر؟» خاور خانم هم زیر چشم نازک کرد و پاسخ داد: «کلار بدی می‌کنم که تجربه‌های خودم رو در اختیار جاریم قرار می‌دم؟» اما عمه ملوک که حاضر بود زیر گویین بخوابد، اما مقابل حرف دیگران نخوابد جواب داد: «اکی خودت رو لوس نکن خاور... من که میدونم تو این ادا و اطوارهای می‌خواهی خودت رو برای جاریات عزیز کنی... به کام پچه... به کام تو!» و اما این روزها، این « طفل معصوم» مهدی قائدی تبدیل شده به همان شهربنگنویس چهل سال قابل، که شکر خدا سرما خودر، اما هر کس از راه رسید برایش نسخه تجویز می‌کندا! البته که گردن من شکنده اگر مخالف این نظریه باشم که باید این «اعچویه جوان بوشهري فوتیل ايران» مراقبت کرد، اما شما همه قول بکنید که هرچیزی حد و اندازه ای داردا چرا که بعد از آن ۲۰ دقیقه‌ای که قائدی بالباس آبی برای استقلال بازی کرد، یک مرتبه سیل نصایح و دلسوزی‌ها برایش ارسال شد و تنها کسی که زبان به نصیحت او باز نکرد «خواجه حافظ شیازی بوده که احتمالاً او هم بی خیال «شاخ نبات» شده و مشغول سلفی گرفتن با موگرینی بوده و یادش رفته قائدی را نصیحت کند!! مثلاً همین فنمه قبل هر کدام از استقلالهای قدری که از راه رسیدند مهدی را نصیحت کردند؛ از «رومایوی» وطنی که هنوز و همچنان در زندان است و «دلسوز نامه‌ای» برای قائدی نوشته، تا «مروارید سیاه بندر» که در ۱۸ سالگی ستاره استقلال شد و در ۲۶ سالگی بخطاب اشتباهاتش مجبور شد فوتیل را کنار بگذارد، و مصاحبه کرده و گفت: «مهدی قائدی را بیاورید تا از تجربیات برایش بگویم!!»

جالبتر از همه «علیرضا اکبرپور» ستاره تند و تیز دهه هفتاد استقلال بود که به یک کشف و شهود بزرگ رسیده و گفت: «بازی قائدی را که می‌بینم بایزی خودم می‌افتم و امیدوارم لاقل او به حقش در فوتیل برسد!» در این میان ما جماعت خبرنگار و قلم به دستان نیز که با فر رسیدن روز خبرنگار حسابی جوگیر شده بودیم، شروع کردیم به انتشار «پندنامه‌های» جورا و جوگرا روزی نبود یک نشریه را باز کنی و در تمام صفحاتش، ای آقایان دایه‌های عزیزتر از مادر، لطفاً این طفل معصوم را کمی به حال خودش رها کنید، من یقین دارم خانواده قائدی حواسشان به مهدی هست!

هشدار دوباره به وزارت ورزش فقط چند روز دیگر مهلت دارد



دیوان عدالت اداری طی نامه‌ای رسمی به وزارت ورزش و جوانان با تاکید بر ابطال انتخابات اخیر فدراسیون تیراندازی، خواستار تعیین تکلیف در این زمینه طی روزهای آینده شد.

داستان دنبله دار فدراسیون تیراندازی تمامی ندارد. ماجرا از انتخابات سال ۹۳ آغاز شد که در آن علی دادگر در رقابت با دیگر کاندیداهای بازنده شد. دادگر بته دست بردار نبود و موفق شد با پیگیری های مستمر خود رای دیوان عدالت اداری مبنی بر ابطال انتخابات را بگیرد. بدین ترتیب هاشمی در کمال نایابی از ریاست فدراسیون تیراندازی کنار گذاشته شد و با حکم وزارت ورزش مبینی به عنوان سرپرست این فدراسیون معرفی شد. مدتی بعد وزارت ورزش با تعیین زمان ثبت نام از کاندیداهای برگزاری مجمع را در دستور کار قرار داد. فروردین ماه اسال به عنوان زمان آغاز ثبت نام کاندیداهای انتخابات اخیر فدراسیون تیراندازی فدراسیون تیراندازی رئیس شد. این در حالی بود که رئیس سابق فدراسیون تیراندازی روز قبل از مجمع بحث حکم جدید دیوان عدالت اداری را رسانه ای کرد. حکمی که در آن انتخابات قبلي صحیح اعلام شد و این یعنی بازگشت دوباره هاشمی به تیراندازی! اما وزارت ورزش و جوانان که برگزار کننده انتخابات بود مجمع را بالاترین نهاد تصمیم‌گیرنده معرفی کرد و تغییری در تصمیم خود ندارد. حال بعد از گذشت کمتر از یکماه، دیوان عدالت اداری اوسط هفته گذشته طی نامه ای رسمی با تاکید بر اینکه انتخابات اخیر فدراسیون تیراندازی قانونی و بدون مشکل بوده خواستار تعیین تکلیف در این زمینه ظرف حداکثر یک هفته (چند روز آینده) شده است و این یعنی ابطال انتخابات ۲۰ تیر ماه.

داورزنی: دیوان عدالت حق ورود به انتخابات تیراندازی را ندارد

پس از این اتفاقات محمدرضا داورزنی معاون ورزش قهرمانی و حرفاي وزارت ورزش گفت که دیوان عدالت اداری حق ورود به انتخابات فدراسیون تیراندازی را ندارد و ما از هر مدلی بخواهیم پیش برویم و یا بیان اینکه تصمیم گیری درخصوص این موضوع یا وزارت ورزش است یا مجمع فدراسیون که آن را نیز وزارت‌خانه تشکیل می‌دهد. افزود: اینکه شب قبیل انتخابات (۲۰ تیرماه) بگوییم که دیوان رای قبلي خود را باطل کرد، درست نیست. الان هم این امکان وجود ندارد که شرایط به روال گذشته برگرد. به هر حال پاسخ دیوان داده خواهد شد و در نهایت وزیر ورزش از اختیارات قانونی خود استفاده خواهد کرد و یا در صورت نیاز در مجمع فوق العاده تصمیم گیری خواهد شد. هم‌اکنون نیز بخش حقوقی وزارت‌خانه کار را دنبل می‌کند تا پاسخ لازم را به دیوان بدهد.

هاشمی: وزارت ورزش در باطل دست و پا می‌زند

سیدمهدی هاشمی رئیس پیشین فدراسیون تیراندازی در تازه ترین اظهارات خود در خصوص صحبت‌های محمدرضا داورزنی درباره نامه دیوان عدالت اداری و ضرب العجل یک هفتاهی از اجرای حکم صادره از سوی دیوان، گفت: «تو شدی دایه عزیزتر از مادر؟» خاور جوانان باید پاسخ‌گو باشد. آنها به استناد حکم دیوان این تصمیم‌ها را گرفتند. دیوان در حکم اول نوشته بود صلاحیت رسیدگی به پرونده فدراسیون‌های ورزشی را ندارد اما وزارت ورزش از اصرار داشت که انتخابات را باطل کند و بر اساس آن سرپرست معرفی کرد اما الان که دیوان آن حکم را باطل کرده وزارت نمی‌خواهد اصلاح کند.

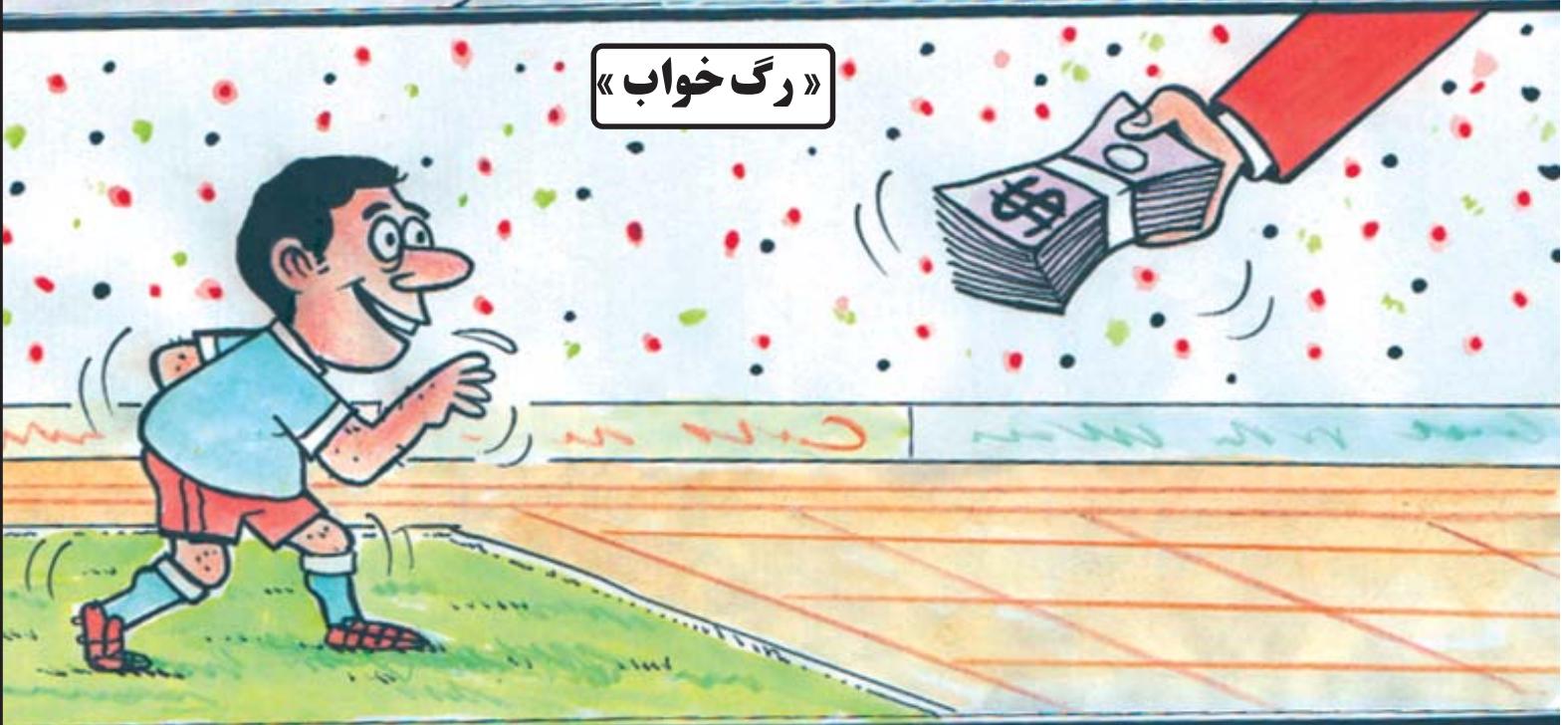
رئیس پیشین فدراسیون تیراندازی در ادامه افزود: حکم دیوان صادر شده و دیوان خواسته تا این حکم ظرف یک هفته اجرا شود و مستندات خود را ارسال کنند. حالا هم وزارت ورزش بازگشت و بازگشت و زندن که نتیجه‌ای برای انتخابات ای باشد. هاشمی تصريح کرد: اگر کسی خود را به خواب بزند نمی‌شود بیدار کرد. وقتی دیوان ابقای رئیس را خواسته همه چیز مشخص است. حکم دیوان ۱۸ تیر به وزارت ورزش ابلاغ شد اما آنها انتخابات را باطل کردند. وقتی فهمیدند که پرونده وارد مرحله تجدید نظر شده بدون توجه به موضوع روند برگزاری انتخابات را آغاز کردند. کاملاً روشن است که وزارت ورزش نسبت به این موضوع چگونه برخورد کرده است. الان هم چیز روزن است و وزارت ورزش باید جواب دیوان را بدهد. این در حالی است که فدراسیون تیراندازی جهانی هنوز انتخابات ایران را نپذیرفته و حتی سایت فدراسیون جهانی تیراندازی نام سیدمهدی هاشمی را به عنوان رئیس فدراسیون تیراندازی ایران درج کرده است. بدون شک ادامه روند حاشیه‌های اخیر اثراهای منفی زیادی بر چهره مدیریت ورزش ایران، فدراسیون تیراندازی، ورزشکاران این رشتہ و نهایت ناکامی در میدان مختص بین المللی به همراه خواهد داشت.

شوخی با اکران فیلم های سینمایی !

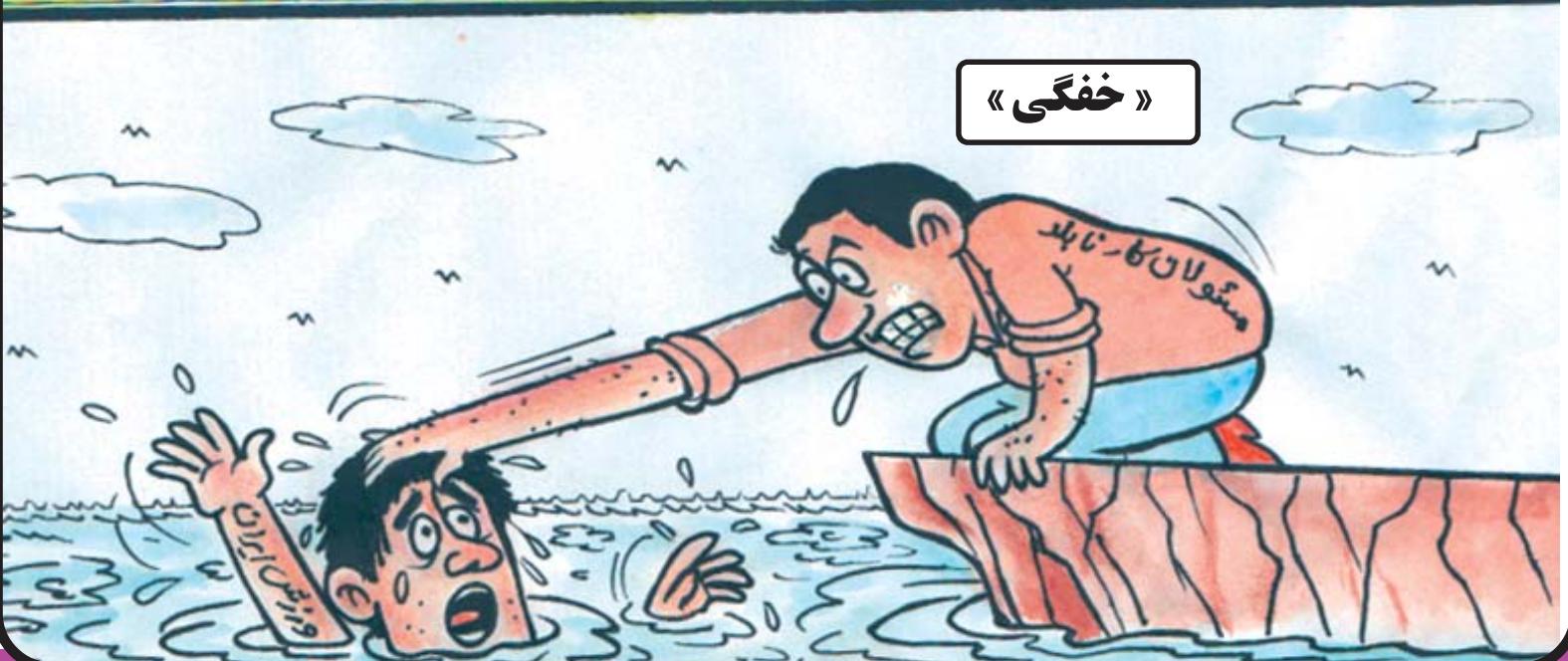
«مادری»



«رگ خواب»



«خفگی»





مسابقات فوتبال لیگ برتر مازندران

سدنا به تنهایی در صدر ایستاد!

تیم فوتبال سدنکا با وجود توقف برابر تیم پاران هادی نوروزی بابل در هفته خود انجام داد و موفق شد سدنکا تیم صدر جدولی بازیها را بدون گل متوقف سازد. تیم سدنکا با این تساوی توانست با یک امتیاز اختلاف با تیم بابل در صدر جدول باقی بماند. تیم ستاره کاسپین بابل با یک امتیاز آباد که به دلیل در گیری فیزیکی یکی از بازیکنان تیم شهروند ایام رامسر مدعی این مسابقات با تیم دریا حریده بود. تیم شهروند مقاومت جویبار که در جای دارد، تیم شهروند ایام رامسر قرار گرفته بود. رامسر مقابل تیم شهروند ایام رامسر شده بود، باید از سوی کمیته انضباطی بررسی شود. با تک گلی که در پایان وقت اضافی به ثمر رساند با ۳ امتیاز شیرین به دیار خود بازگشت. تیم جویبار مدعود آباد در گیرشدن این بازیکنان با داور مسابقه سبب شد تا داور بازی را تعطیل نماید و کمیته انضباطی تصمیم گیرنده نتیجه این بازی باشد. در بازی های هفته گذشته علاوه بر در گیری فیزیکی یکی از بازیکنان محمودآبادی که منجر به ناتمام ماندن بازی شد، در رامسر نیز تعدادی از تماشاگران که از نحوه قضایت داوران ناراضی بودند به داور مسابقه فحاشی و اهانت کردند که ناشایست و دور از انتظار بود! اگر کمیته انضباطی و هیئت فوتبال استان مازندران از همین ابتدا بازی های طور جدی جلوی این بی نظمی ها و جنجال رانگرند و افراد خاطر راجح را مجازات ننمایند در آینده و در دیگر دیدارهای این رفتار ناشایست انتخاب داوران نیز باید از سوی کمیته داوران مورد توجه و بررسی قرار گیرد تا هیچ بعاهه ای برای تیم ها و بازیکنان خاطری بوجود نیاید.

نتایج بازیها

- شهدای لمراسک گلوگاه ۲ - کتالم رامسر صفر
داوران: یاسر عباسپور، جعفر جعفری، خسین بagan، صالحی و میثم مسعودی.
- این بازی از دقیقه ۵۴ به دلیل در گیری بازیکن محمودآباد بازی داور تعطیل شد.
- شهدای ابوالحسن کلا بابل ۴ - شهدای تزنکابن ۳
داوران: محمد معافی، دانیال باشنده، رزاق پور و محسن خدادادی.
■ شهدای فریدونکار ۲ - محمودآباد
داوران: محمد رزقی، یاسر نوربخش، مصطفی خناری و محمدحسین یحیی زاده.
- دریا حریده محمودآباد ۲ - ستاره کاسپین بابل صفر
داوران: جمال اعتماص، میثم تیزکار، عظیمی و مصطفی کلبادی نژاد.

تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	زده	خورد	امتیاز
۱ - سدنکا	-	۷	-	۱	۳	۴	۱۰
۲ - ستاره کاسپین	-	۷	-	۳	۳	۳	۹
۳ - شهر وند مقاومت	-	۶	۲	۲	۴	۴	۴
۴ - دریا بابل	۱	۱	۱	۲	۴	۷	۷
۵ - شهرداری فریدونکار	۱	۱	۱	۲	۴	۶	۷
۶ - شهدای لمراسک	۲	-	۲	۴	۵	۶	۶
۷ - دریا حریده	۱	۲	۲	۱	۳	۵	۵
۸ - شهدای ابوالحسن کلا بابل	۱	۱	۱	۱	۴	۸	۴
۹ - شهرداری تزنکابن	-	۳	-	۱	۴	۹	۳
۱۰ - کتالم رامسر	-	۳	-	۱	۴	۸	۳
۱۱ - شهر وند رامسر	-	۳	۱	-	۴	۳	-
۱۲ - یاران هادی نوروزی	۱	۳	-	۱	۴	۶	۱

آغاز لیگ برتر فوتسال مازندران

۳ بازی معلق شد!

مسابقات فوتسال لیگ برتر باشگاه های استان مازندران که قرار بود باشکرت ۱۴ تیم و انجام ۷ دیدار در شهرهای مختلف این استان به حرکت در آید، در هفته اول تنها ۴ دیدار انجام شدو ۳ دیدار دیگر به دلایل نامعلومی معلق شد؟ در هفته اول بهترین نتیجه را تیم زنده کردند که اولین سال حضور خود را در این رقابت ها تجربه خواهد کرد به دست آورد که موفق شد تیم صاحب نام و پرقدرت سال های گذشته این استان، مرزن قزل مرن آباد را با یک نتیجه ناباورانه و پرگل ۱۰-۶ شکست دهد. تیم زنده کردند که این برد شگفت اور، نخستین گام را در هفته اول مستحکم برداشت و قدرمندانه در صدر جدول جای گرفت. شهید عرفان ساری دیگر تیم پیروز هفته بود که موفق شد در بیشترین میزان زیست را در خانگی مقابل تیم زنده کردند، پیام ۴۱ شهید امیر کلا که میهمان تیم کارد گرم محله فریدونکار بود، برایر حریف با قیصر ظاهر شد و این تیم تازه راه بافت به لیگ برتر را با نتیجه ۴-۵ شکست داد. شکست پرسپولیس دارابکلا میاندرو و برایر تیم شهدهالمراسک گلوگاه که این تیم نیز تازه به لیگ برتر راه یافت و این تیم از دیگر نتایج مهم هفته اول دانست، تیم گلوگاه حریف با سابقه خود تیم پرسپولیس دارابکلا را با نتیجه ۲-۵ شکست داد. سه دیدار از هفته اول این بازی ها نشستا اولین بی نظمی در شروع مسابقات لیگ برتر فوتسال مازندران به خوبی نمایان و قابل رویت باشد!!!

نتایج هفته اول

- مرزن قزل مرزن آباد ۶ - زندی بنن پرسپولیس دارابکلا میاندرو و ۲ داوران: محمد پور خیز، آرمین ابراهیمی و کلاردشت ۱۰ داوران: امیر دریایی، سیروس مشایخ و امید صادق دهنده
- زرین ساری ۲ - شهید عرفان ساری ۵ داوران: ایمان غلامی، وحید خلیلی و جابر شهید امیر کلا ۵ داوران: ایرج یوسفی، محمدرضاقلی زاده و ایزدی محمد آریان
- آمل - حسن ترحمی شهدا لمراسک گلوگاه ۵ -





مسابقات تیراندازی بانوان و آقایان در جاسک

مسابقات تیراندازی قهرمانی بانوان و آقایان هرمزگان، به همت هیئت تیراندازی استان و همکاری اداره ورزش و جوانان فرماندهی منطقه دوم دریابی و لایت-ناحیه مقاومت بسیج جاسک و امور ورزش بانوان با شرکت ۴۰ نفر از بانوان و ۲۰ نفر از آقایان به مناسب دهه کرامت و لادت حضرت مصوصه و نیز روز دختر در محل سالن اختصاصی تیراندازی منطقه دوم دریابی و لایت جاسک برگزار شد.

فرشید باوقار رئیس هیئت تیراندازی استان هرمزگان که به جاسک سفر کرده بود در حاشیه این رقابت ها گفت: هدف از برگزاری این مسابقات در جاسک گسترش ورزش تیراندازی در سطح جاسک بود و با توجه به سفارش پیامبر اکرم (ص) در خصوص آموختن ورزش تیراندازی یکی از اهداف این هیئت گسترش ورزش تیراندازی در تمام شهرستان های استان است. این مسابقات به مناسب دهه کرامت و لادت حضرت مصوصه (س) با شرکت ۴۰ نفر از بانوان و ۲۰ نفر از آقایان در سالن اختصاصی منطقه دوم دریابی و لایت برگزار شد. در ادامه باوقار گفت: هدف بعدی ما زمان به شهرستان جاسک بررسی مسائل و مشکلات ورزش تیراندازی و مشخص کردن رئیس هیئت تیراندازی در جاسک بود که در این راستا موفق شدیم حسین پور از پیش کسوتان ورزش تیراندازی را به عنوان سرپرست هیئت معرفی کنیم. رئیس هیئت تیراندازی استان گفت: بعد از نبر عباس شهرستان جاسک اولین شهرستانی است که هیئت تیراندازی خود رافعال کرده و میزبان مسابقات استانی شده است. وی از همکاری امیر عباسی فرمانده منطقه دوم دریابی و لایت، مرادی رئیس اداره ورزش و جوانان و فرماندهی ناحیه مقاومت بسیج شهرستان حسین پور سرپرست هیئت تیراندازی جاسک و مسئول ورزش بانوان جاسک که در برگزاری این مسابقات همکاری داشتند شکر کرد. در مراسم اهدای جواز این مسابقات امیر عباسی فرماندهی منطقه دوم دریابی و لایت و خانم خاکساری نائب رئیس تیراندازی استان حسین پور سرپرست هیئت تیراندازی جاسک حضور داشتند. در رشته تفنگ بادی، مریم تاعی زاده از هیئت تیراندازی استان، سعیده لقمانی از هیئت تیراندازی و شهین نوروزی از منطقه دوم دریابی و لایت جاسک اول تاسوم شدند در رشته تپانچه سمية عبدالهی از هیئت تیراندازی استان، فربالیاقت از منطقه دوم دریابی و لایت و فاطمه جو کاره از هیئت تیراندازی استان نفرات اول تاسوم لقب گرفتند. در رشته تفنگ بادی نوجوانان به ترتیب ستایش عباسلو، فاطمه عسکری از هیئت تیراندازی استان اول و دوم شدند. در رده آقایان و در رشته تپانچه به ترتیب حسین کوثری و محمد رضا کارگر مقام اول و دوم را به دست آوردند. در رشته تفنگ بادی محمد سجادی زاده، شهریار داوری نژاد، حسن امام نیا اول تاسوم شدند. در رشته تپانچه بادی نوجوانان به ترتیب امیر حسین رضایی، رضا ناظر محمد امین سالاری مقام های اول تا سوم را کسب کردند. داوران این مسابقات علی اصغر عباسلو، نرگس خاکساری، خدیجه حوری، جواد حسین پور و منور امیر احمدی بودند. ■ جاسک - مرادی



آزمون سطح بندی ژیمناستیک کاران جاسک

آزمون سطح بندی ژیمناستیک در دو بخش بسران و دختران در سالن زمی اداره ورزش و جوانان جاسک با حضور حسین جباری زاده رئیس هیئت ژیمناستیک استان، عبدالمجید مرادی رئیس اداره ورزش و جوانان، آمنه فخرزاده مسئول هیئت ژیمناستیک شهرستان و همچنین ژیمناست هاو والدین آنها برگزار شد. رئیس اداره ورزش و جوانان جاسک ضمن خیر مقدم به رئیس هیئت ژیمناستیک استان و تبریک دهنده کرامت اظهار داشت: جاسک دارای استعدادهای فراوانی در رشته مذکور است و این استعدادهایی به حمایت دارند. مرادی بیان کرد: این رشته جذاب و روشی مدت دوسال است در این شهرستان فعالیت خود را آغاز کرده است. سپس حسین جباری زاده رئیس هیئت ژیمناستیک استان هرمزگان نیز بایان اینکه یک سری امکانات اولیه در اختیار هیئت ژیمناستیک شهرستان قرار خواهیم داد گفت: برگزاری سطح بندی از سوی هیئت ژیمناستیک استان اجرایی است و شهرستانی هاموظف به انجام آن هستند. این مقام مسئول در پایان سخنان خاطرنشان کرد: ژیمناستیک کران پس از فراغیری حرکات به صورت سطح بندی، باید آزمون بدنه دو در صورت قبول به سطح بالاتر ارتقاء یابند.

شهرداری جاسک قهرمان شد

تیم فوتبال شهرداری جاسک که در مسابقات چهار جانبه بین المللی جام سواحل مکران شهرستان چابهار شرکت کرده بود توانست جام قهرمانی این دوره از رقابت ها را آن خود کند. این مسابقات با حضور چهار تیم شهرداری جاسک، شرکت مسلم بار کنارک، پرواز چابهار و گوادر یونایتد پاکستان در مجموعه ورزشی تختی شهرستان مذکور برگزار شد. در دیدار نخست نماینده استان هرمزگان با شکست ۲ بر یک مقابل نماینده کشور پاکستان به فینال راه یافت، گل های شهرداری جاسک در این دیدار یعقوب فولادی و مهدی باتونه به ثمر رسانند. در دیدار فینال شهرداری جاسک توانست تیم مسلم چابهار اشکست دهد تا در فینال حریف نماینده جاسک شود. در دیدار فینال شهرداری جاسک توانست تیم مسلم بار کنارک را بادو گل یعقوب فولادی و مختار رسی شکست دهد تا مقام نخست این رقابت ها را آن خود کند. همچنین در دیدار رده بندی تیم پرواز چابهار توانست در ضربات پنالتی تیم گوادر یونایتد پاکستان را شکست دهد تا به مقام سومی نائل آید. پرویز آشنایان تیم گوادر یونایتد پاکستان بازدن ۳ گل به عنوان آقای گل و اسماعیل بادساز، حامد شبباب و هاشم آشنایانه تیپ باز سوی کمیته مسابقات فنی تربیت بزرگان، اخلاق و بهترین گل را لقب گرفتند. در این مسابقات از سوی داوران در مجموع ۱۵ کارت زرد و ۲۷ کارت قرمز صادر شد. قضاآت این دوره مسابقات نیز به عهده واحد بخش آشیان، افشین احمدی، علی عنبری، رضادر زاده، شاهد آشین، اسماعیل ترموبی و حمید راستی بود که مسئولیت برگزاری این مسابقات نیز بر عهده جاوید مسکی زاده، محمود تاج و واحد بخش میدادی، شکیل جدگال، محمدمصطفی خدادادی، مسلم شنامی و سلیمان افسار بود.

کوه پیمایی بروجردی ها با شعار «شهر سالم مردم سالم»

به همت هیات کوهنوردی بروجرد، روزهای دوشنبه هر هفته مردم از گوشه و کنار شهر عازم خانه و هیات کوهنوردی می شوند تا در پیمایش مسیر چهارده کیلومتری شرکت کنند. این همایش هفتگی به همت جمعی از مردم با شعار "شهر سالم مردم سالم" به نام جاده سلامت با نظم و برنامه ریزی مطلوبی انجام می پذیرد که می تواند به صورت الگویی کاربردی در شهرهایی که فاقد امکانات لازم هستند از طرف مسئولان ورزش موردن توجه قرار گیرد. این وحدت و همدلی شرکت کنندگان در جاده سلامت بروجرد در ارتباط کارهای خیرخواهانه، نمودار دیگری از امور فرهنگی و اجتماعی است که شاخص آنان شرکت مردم در اعیاد

و در ایجاد نظم گروهی نقش بسزایی داشته اند تبریک گفت. جاداره مسئولان ورزش استان و بروجرد نیز حداقل تجلیل از این افراد خیر و نیک اندیش را در دستور کار داشته باشند. در برپایی این همایش رضا ایاز رئیس هیات کوهنوردی و صعودهای ورزشی شهرستان بروجرد بیشترین تلاش را ایفا می کند.

هنگام باز گشت به پاکسازی و پاکیزه کردن طبیعت می پردازند که این حرکت به صورت الگویی برای همه افراد از جمله خردسالان و دیگر عزیزان شرکت کننده آشکار شده است. باشد. بازدهی به زحمات بیش از بیست نفر از کوهنوردان بانو و آقایان بروجرد که حدود دو سال است هر هفته بصورت افتخاری به فعالیت می پردازند.





مسابقات کشتی خردسالان و نونهالان شهرستان یزد

قهرمانی مقتدرانه دوبنده پوشان ۲۲ بهمن

پیکارهای کشتی آزاد خردسالان و نونهالان انتخابی شهرستان یزد با قهرمانی مقتدرانه تیم باشگاه ۲۲ بهمن به پایان رسید و تیمهای شهدا کوچه بیوک و شهدا مسعود آباد صاحب رتبه های دوم و سوم شدند. خوشبختانه مدتنی است باشگاه های فعال در شهرستان یزد با حمایت و برنامه ریزی خوب بیانی کشتی شهرستان یزد به رغم مشکلات مالی که به شدت آثار را آزار می دهد توجه به کار پایه ای و پشتونه سازی رادر این امور خود قرار داده اند و این امیدواری وجود دارد که در صورت تداوم نگاه و پیروزی به آینده سازان شاهد بروز و هنرمندانی استعدادهای خوبی از کشتی یزد در رقبات های کشور باشیم. البته رسیدن به این مهم در گرو حمایت های همه جانبی مسئولین اجرایی و وزرتشی استان یزد ارامی طلب که امیدواریم این اتفاق شیرین بیافتد و مریان سازنده ای چون مهدی عنده بیانی، سعید سهیلی پور، سید علی داشتار، کیوان دل انور، کاظم ناظمیان، جواد حکیمیان، منصور ملک زاده و ... که دلسوزانه و باکترین توقع محورهای اصلی در پشتونه سازی و تربیت کوچه بیوکها و پهلوانکهای کشتی یزد هستند با لگرمی بیشتر به آموزش نونهالان، نوجوانان و جوانان پردازند. به هر روی در مسابقات کشتی خردسالان و نونهالان شهرستان یزد ۶۵ دوبنده پوش در قالب پنچ باشگاه ۲۲ بهمن، پنجه کاران، شهدا کوچه بیوک، تختی و شهدا مسعود آباد در محل حسینیه کوچه بیوک پنجه در پنجه هم افکنند و فنون آموزش دیده از مریان را به نمایش گذاشتند و در پایان نفرات برتر هر رده سنی به شرح ذیل معرفی شدند:

بهمن) ۲ - رضا ابوالقاسمی (شهدا مسعود آباد)

۳۸ کیلوگرم: ۱ - امیرعباس عربان (۲۲ بهمن)

۴۲ کیلوگرم: ۱ - امیرحسین میرحسینی (شهدا مسعود آباد)

۴۷ کیلوگرم: ۲ - سیدابوالفضل براززاده (۲۲ بهمن)

۴۷ کیلوگرم: ۳ - مهدی حاجی وند (پنجه کاران) (۲۲ بهمن)

۴۷ کیلوگرم: ۱ - نوید سهیلی پور (۲۲ بهمن)

۴۷ کیلوگرم: ۲ - امیرمحمد بخشی (پنجه کاران) (۲۲ بهمن)

۵۱ کیلوگرم: ۱ - امیرحسین کریمی (۲۲ بهمن)

۵۱ کیلوگرم: ۲ - بنیامین تیموری (شهدا مسعود آباد)

۵۹ کیلوگرم: ۱ - علیرضا ارجاع (تختی) (۲۲ بهمن)

۵۹ کیلوگرم: ۲ - پوریاز حمت کش (شهدا کوچه بیوک) (۲۲ بهمن)

۶۳ کیلوگرم: ۱ - محمد معین عابدزاده (شهدا کوچه بیوک) (۲۲ بهمن)

۶۶ کیلوگرم: ۱ - مسعود شتابی (۲۲ بهمن)

۶۶ کیلوگرم: ۲ - امیرمحمد میرشمی (شهدا مسعود آباد)

۷۳ کیلوگرم: ۱ - محمد معین هویدا (تختی) (۲۲ بهمن)

۷۳ کیلوگرم: ۲ - علیرضا آذین (۲۲ بهمن)

۷۳ کیلوگرم: ۳ - ابوالفضل ملار مصانی (۲۲ بهمن)

۷۳ کیلوگرم: ۴ - رده بندی تیمی (۲۲ بهمن)

۷۳ کیلوگرم: ۵ - باشگاه (۲۲ بهمن)

۷۳ کیلوگرم: ۶ - شهدا کوچه بیوک (نایب قهرمان) (۲۲ بهمن)

۷۳ کیلوگرم: ۷ - شهدا مسعود آباد (سوم)

- این رقبات ها را علی محمد عرفانی نیا،

حسین دهقان، حسین و فایی و محسن انتظاری

قضاؤت کردند. در پایان به نفرات اول تاسوم هر

وزن مدار و حکم قهرمانی توسط سید ابوالفضل

موسوی بیوکی نماینده مردم شهرستانهای یزد و

اشکذر و داود فتح آبادی رئیس اداره ورزش و

جوانان شهرستان یزد و محمد حسن مسلم رئیس

هیئت کشتی شهرستان یزد اهدا شد.

■ ۷۳ کیلوگرم: ۱ - علی محمد قادریان

۷۳ کیلوگرم: ۲ - سنتی نونهالان

۷۳ کیلوگرم: ۳ - محمد جواد رستگار (۲۲ بهمن)

گروه سنی خردسالان

۳۰ کیلوگرم: ۱ - سید محمد براز زاده

۳۰ کیلوگرم: ۲ - محمد حسین ذیبیحی دان

(پنجه کاران) ۳ - حمیدرضا بشلچی (۲۲ بهمن)

۳۲ کیلوگرم: ۱ - علی نوروزیان (شهدا کوچه بیوک)

۳۰ کیلوگرم: ۲ - علی میرشمی (شهدا کوچه بیوک)

۳۰ کیلوگرم: ۳ - علیرضا سورکی (تختی)

۳۵ کیلوگرم: ۱ - سید جواد میرحسینی (محمود آباد)

۳۸ کیلوگرم: ۱ - امیرحسین ابیهت (۲۲ بهمن)

۳۸ کیلوگرم: ۲ - حسینعلی مقیمی (شهدا کوچه بیوک) (۲۲ بهمن)

۴۲ کیلوگرم: ۱ - مهدی انتظاری (۲۲ بهمن)

۴۲ کیلوگرم: ۲ - ابوالفضل ابیهت (۲۲ بهمن)

۴۷ کیلوگرم: ۱ - امیرحسین بخاریان (شهدا کوچه بیوک) (۲۲ بهمن)

۴۷ کیلوگرم: ۲ - آرین تیموری (۲۲ بهمن)

۴۷ کیلوگرم: ۳ - سیدانیال موسوی (۲۲ بهمن)

۴۷ کیلوگرم: ۴ - سهیل رحیمی فرد (شهدا کوچه بیوک) (۲۲ بهمن)

۵۳ کیلوگرم: ۱ - پوریا عباس آبادی (۲۲ بهمن)

۵۳ کیلوگرم: ۲ - مهدی دهقان (۲۲ بهمن)

۵۹ کیلوگرم: ۱ - محمد طاهمیر حسینی (باشگاه)

۵۹ کیلوگرم: ۲ - امیرحسین جعفری (تختی) (۲۲ بهمن)

۶۶ کیلوگرم: ۱ - سینا پورمیرعبداللهی (۲۲ بهمن)

۶۶ کیلوگرم: ۲ - حسام اسماعیلی (شهدا کوچه بیوک) (۲۲ بهمن)

۶۶ کیلوگرم: ۳ - محمد شایان هداوندی (تختی) (۲۲ بهمن)

۶۶ کیلوگرم: ۴ - سینا پورمیرعبداللهی (۲۲ بهمن)

۶۶ کیلوگرم: ۵ - سیدابوالفضل احمدی (تختی) (۲۲ بهمن)

۸۵ کیلوگرم: ۱ - محمد اقتداری (۲۲ بهمن)

۸۵ کیلوگرم: ۲ - سید ناصر میرفخر الدینی (شهدا کوچه بیوک) (۲۲ بهمن)

۸۵ کیلوگرم: ۳ - ابوالفضل دهقانی (شهدا کوچه بیوک) (۲۲ بهمن)

۸۵ کیلوگرم: ۴ - رده سنی نونهالان

۸۵ کیلوگرم: ۵ - محمد جواد رستگار (۲۲ بهمن)

قهرمانی اهوازی ها در ارتش!



تیم فوتسال تیپ ۱۹۲ زرهی اهواز در مسابقات منطقه ای جنوب نزا جا به مقام قهرمانی رسید. در این دوره از مسابقات که در شهر اندیمشک و به میزبانی تیپ ۷۲ برگزار شد، در پایان تیم خوب فوتسال تیپ ۱۹۲ زرهی اهواز موفق شد با شکست رقبای قدر تمند خود از جمله تیم پر مهره تیپ ۱۸۴ خرم آباد، ۲۸۴ خرم آباد و همچنین تیم منسجم تیپ ۷۲ اندیمشک به مقام نخست این رقابت هادست پیدا کنید تا به عنوان نماینده جنوب غرب کشور در مسابقات قهرمانی نزا جا که در شهر تربت حیدریه برگزار می شود شرکت نماید.

۲۸
۱۵
۱۴
۱۳
۱۲
۱۱
۱۰
۹
۸

بازگشت دوباره ایرانمهر خرم‌شهر به لیگ برتر خوزستان

تیم ایرانمهر خرم‌شهر با خرید امتیاز تیم جنوب با غمک دوباره در لیگ برتر استان شرکت خواهد کرد. این تیم با هدایت محمد غانمیان پور که سابقه مربیگری در تیم ایرانمهر و کارون ارند خرم‌شهر و همچنین کاپیتانی چندین ساله صنعت نفت آبدان را در کارنامه دارد، کار خود را در تیم ایرانمهر از هفته گذشته آغاز کرده است.

سه انتصاب در هیئت‌فوتبال ماهشهر

منوچهر حیاتی، رئیس هیأت فوتبال ماهشهر ضمن قدردانی از خدمات فتح الله بیرمی رئیس کمیته انصباطی، خانم موسوی نائب رئیس هیئت فوتبال و محمد آبوغیش رئیس کمیته استعدادی یابی و جوانان طی احکامی جداگانه خانم زهراء درویشی را به عنوان نائب رئیس هیئت فوتبال، ایوب عسکری را به عنوان رئیس کمیته انصباطی و باپک دوانی را در روابط این رئیس هیئت فوتبال ماهشهر منصب کرد.

تست آمادگی داوران خوزستانی برگزار شد

تست آمادگی جسمانی داوران خوزستانی در زمین ورزشی ورزشگاه تختی برگزار شد. این آزمون به منظور فصل جدید فوتبال خوزستان و معرفی برگزیدگان به مسابقات کشوری مطابق با آخرين دستور العمل های داوری در فیفا با حضور ۲۰ داور از سراسر استان خوزستان، زیر نظر البرز حاجی پور رئیس کمیته داوران و علی پور افشار رئیس دبارتمان داوران برگزار شد. علی خواجه، امید صالحیان و جواد شرفی داور سو سنگردی در برگزاری این آزمون تلاش داشتند.



جشنواره مدارس فوتبال زیر ۱۱ سال منطقه ۵ استان خوزستان

جشنواره (فستیوال) زیر ۱۱ سال فوتبال آموزان مدارس منطقه ۵ با حضور شهرستان های رامهرمز، امیدیه، رامشیر و بهبهان در روز دوشنبه مورخ ۹۶/۵/۹ در استادیوم تختی شهرستان رامهرمز برگزار شد. در این جشنواره، دهقانی زاده ریاست هیئت فوتبال رامهرمز، دهدشتی مسؤول کمیته استعدادی یابی و مدارس هیئت فوتبال رامهرمز، ناظر و استعداد یاب های استان، مریبان و جمعی از ایله فوتبال آموزان حضور داشتند. این جشنواره با نظرارت کمیته استعدادی یابی و مدارس هیئت فوتبال استان در جهت بررسی عملکرد فوتبال آموزان منطقه ۵ و ارتقای سطح کمی و کیفی آنان در چارچوب ضوابط و آیین نامه مصوب مدارس فوتبال در جهت انتخابیه جشنواره مناطق ۶ گانه استان برگزار شد.

■ سو سنگرد-مهدي ضامن جلالی



درخشش دختران اسلامشهری در رقابت‌های کاراته

در مسابقات کاراته‌وبسکی کوکوشین جهانی کمودرده‌های سنبی نوخرسال، خردسال، نونهال، نوجوان، جوانان و بزرگسالان با حضور نمایندگان چهاردۀ استان به عنوانین دوم و سوم دست یافتند. تیم تهران به مقام نخست رسید و تیم‌های کرمان و مازندران به عنوانین دوم و سوم دست یافتند. با نوان اسلامشهری تو استند با کسب نوزده مدال در پیروزی تیم تهران بسیار موثر باشد. حانه آخوندی، فاطمه شهابی، ناهید فیاضی، نیوشوا جعفرزاده و الیسار استمی مدال طلا کسب کردند و آتنا حسینی خمسه مطلّق، فاطمه حیدری زهراء مهدوی، فاطمه رضایی، انا مالیر، عطیه هاشمی و ستایش عاری چمنی مدال نقره به دست آوردند. هم چنین آتیه حسینی خمسه مطلّق، مهسا محسن آبادی، عطیه هاشمی، الهام قیاسوند، فاطمه ذلقی، هستی صفری، نرگس و نغمه کریم پور در این رقابت‌ها مدار برونز کسب کردند.

یکه تازی نونهالان امیر کلاچای در شرق گیلان

با آنکه در کلاچای والیبال سالنی و ساحلی حرف اول را در ورزش کشور به ویژه گیلان می‌زند ولی هنوز چراغ فوتbal این منطقه به سان گذشته روشن است. علاوه بر فعالیت چشمگیر چند تیم پیشکسوت با نام یاران یک، یاران ۲ و همچنین شهرداری کلاچای، چندسالی است که دلسوزان ورزش برای تربیت نسل نوجوان و جوان آستین همت بالازده اند که جای تقیر و قدردانی دارد چرا که در کلاچای کمتر دیده شد تیم هایی را که در فعالیت گسترده ای داشته باشند اما اکنون سنت شکنی شده و بازیکنان قدیمی شهر، با راه اندازی تیم های نونهالان و نوجوانان سخت در تلاشند تا بپرورش صحیح نسل جوان، آینده فوتbal کلاچای را تضمین کنند و این بهترین کمک برای تیم شهرداری کلاچای تنها نماینده فوتbal این شهر در لیگ برتر گیلان است که با این جوانان جویا نام، در آینده دغدغه کمبود بازیکن نداشته باشد. حسن سلیمی یکی از مریان سازنده فوتbal کلاچای، چندین سال است که در پیروزی نسل جوان و نوجوان فعالیت دارد و با توجه به عدم حمایت مالی از سوی مسئولان ورزش این شهر، به تهابی با کمک تنی چنداز ورزش‌دوستان و دوستان، امیاز باشگاه به نام امیر کلاچای را به دست آورده است و اکنون نیز تیمش در صدر جدول منطقه شرق گیلان جوانان می‌دهد که امیدواریم این روند ادامه داشته باشد. اکنون ۷ تیم در شرق و ۷ تیم در غرب گیلان در رده سنی نونهالان فعالیت دارند که از هر گروه ۲ تیم به مرحله نیمه نهایی راه خواهند یافت و در نهایت تیم قهرمان این مسابقات به عنوان نماینده گیلان در لیگ نونهالان کشور حضور پیدا خواهد کرد. تیم امیر کلاچای تاکنون با تیم کشاورز لنگرود تحت رهبری حسین داوودی، خزر لنگرود، پرسپولیس رشت تحت نظرات بهزاددادا زاده، تیم شهید حسین پور رشت و فراز لاهیجان مسابقه داده و دارای یک تساوی، یک باخت و ۳ برد است و با بیشترین امتیاز در صدر جدول منطقه شرق حضور دارد. اگر امیر کلاچای بتواند در تنهای بازی

نشسته از راست : حاتم محمدحسینی، ابوالفضل حق نظر، محمدرضا خواه، آرین پیر کهنه‌سال، ابوالفضل اکبری، محمدرضا نوروزی، علی شکوری، امیر رمضان نژاد، امیر مهدی یونسی، ابوالفضل عسکرزاده سرمربی : حسن سلیمی مربی : امیر سلیمی سرپرست : محمد شکوری مدیر فنی : فرامرز اکبری عضو هیئت مدیره: سعید جوادی

تیم	باخت	زده خورده	امتیاز	بازی برد	مساوی	باخت	زده خورده	باخت	زده خورده	امیر کلاچای
۱ - امیر کلاچای	۱	۱	۴	۳	۵	۵	۵	۵	۵	۱۰
۲- اینده‌سازان سیاهکل	۲	۲	۵	۵	۹	۳	۹	۳	۹	۸
۳- فراز لاهیجان	۲	۲	۵	۵	۵	۴	۵	۴	۵	۸
۴- کشاورز لنگرود	۶	۶	۱	۱	۹	۹	۹	۹	۹	۷
۵- پرسپولیس رشت	۵	۵	۱	۲	۷	۱۱	۷	۲	۷	۷
۶- خزر لنگرود	۱	۱	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵
۷- شهید حسن پور	۱	۱	۵	۵	۱۰	۱۳	۱۰	۳	۱	۴



خانه کشتی "امام زاده حسن" میزبان ورزشکاران سابق



خانه کشتی امام زاده حسن چندسالی است که میزبان ورزشکاران سابق کشور است. رضامحمدی مری کشتی و از قهرمانان اسبق کشتی آزاد کشور حدود هفت سال است که قهرمانان سابق کشتی اسپورت اگردهم آزاده و آنان را در خانه کشتی امام زاده حسن تمرین می‌دهند و در فضایی باشاط از نظر جسمانی به مرز آمادگی رسانده است. سلامتی پیشکسوتان با حضور در خانه کشتی طی سالهای گذشته تضمین شده ورزشکاران سابق با همت افادی چون محمد تقی افضلی به روزهای خوب ورزشی خود بازگشته اند. معمولاً پیشکسوتان پس از دوران ورزشی خود خانه نشین می‌شوند اما خانه کشتی امام زاده حسن شرایطی مهیا کرده تا آنها دوباره به شک کشتی برگردند و برای سلامتی خود تمرینات مفرحی را زینظر یک مری دلسوز و عاشق کشتی انجام دهند.

خوانندگان محترم!
ضمن استقبال از پیام‌های شما از چاپ
مطلوبی که همراه با توهین و
بی حرمتی به اشخاص و تیم‌ها و...
آن هم بدون سند باشد معدوریم.

استقلال، گلزن و تمام‌کننده کم‌دارد

لیپیدرد از انسجام کافی بـۀ خوددار نیست

چرا بـۀ خوددار نیست؟

رشته بهای بیشتری بدھید.
مسعود یزدی - همدان

کار اشتباه

با کار اشتباهی که شجاعی و حاج
صفی انجام دادند تا حد زیادی محبوبیت
خود را از دست دادند.

منصور احمدنیا - تهران

استعفا

بهتر است منصوریان برای اینکه بیشتر
از این اعتبار خود را از دست ندهد استعفا
بدهد تا فرد شایسته تری بر روی نیمکت
استقلال بنشیند.

حامد مشقی - تهران

زمینه

برای حل مشکلات فوتبال باید زمینه
لازم جهت کار کردن افراد دلسوز و مستقل
فراهمن شود. تازمانی که افراد چسبیده به
ورزش حضور دارند به جایی نمی‌رسیم.
علی طاهریان - تهران

قواین

سلام و خسته نباشید. در صورت
امکان هر هفته به معرفی قوانین یکی از
رشته های پر طرفدار ورزشی پردازید تا ما
با رشته های مختلف آشنایی پیدا کنیم.

مجید افراصیابی - تهران

رشته های پایه

باید مدارس به رشته های پایه توجه
بیشتری داشته باشند تا بتوانیم در ورزش
پیشرفت کنیم. به عنوان مثال دو و میدانی
رشته ای مهم ولی کم هزینه است.

سعید شهابی - تهران

نتیجه

خواننده ای از اینکه در مورد سوارکاری
مطلوب نوشته اید انتقاد کرده اند. ما این همه
خرج فوتبال کرده ایم، چه تیجه ای گرفته ایم؟
موسوی - مشهد

کار فرهنگی

باشگاه ها باید به کار فرهنگی اهمیت
بیشتری بدھند. فوتبال ما به بازیکنان
بی اخلاق نیازی ندارد، حتی اگر ستاره
باشند. برخورد با این بازیکنان برای پاک
شدن فوتبال امر لازمی است.

علی کرامتی - تهران

فوتبال گیلان و امید هرنزدی، بهترین گلر
تاریخ گیلان، سیروس فقید در سال ۷۷ از
دنیای سراسر رنگی راحت شد و به دیار باقی
شافت، اما امید هرنزدی با وجود وفاداری به
فوتبال شهرش حتی پیراهن شماره یک تیم
ملی را از دست داد و میچ گاه به حق واقعی
خود نرسید و در طول فوتball همواره جور
رفاقت و وفاداری را کشید و اسیر بازی های
گوناگون اختاپوس های فوتبالی شد.

علی فومنی - رشت

قابل توجه وزیر احترام ورزش و کار، از
جناب آقای سلطانی فر، وزیر ورزش و آقای
ربیعی، وزیر کار استدعا داریم اجازه ندهند
کسانی که در اوج محبوبیت در تیم های ملی و
باشگاهی هستند شأن آنها پایین بیاید مثل
احمدرضا عابدزاده که چند سال پیش در
فست فود کار می کرد. اخیراً آقای احمدزاده از
خطه گیلان راننده تریلی شده و کریم باوی چند
وقت پیش مصاحبه کرده اند که راننده تاکسی
هستند. استدعا داریم از آنها استفاده کنند که
با استفاده از کلاس های مریگری و پیشرفته
خود مطمئناً کروش آنده خواهند بود.

عباس توکلی شهمیرزادی - قائم‌شهر

جلدون خیلی خوب بود. کاشکی
سراغ برنامه های دیگه تلویزیون هم برید.
ما فقط امیدمنون به شماست. این برنامه
کاملاً معلومه که داره چی کار می کنه.
امامي فر

مرد شش میلیون دلاری

آیا مسعود شجاعی و احسان حاج
صفی مثل مرد شش میلیون دلاری تافته
 جدا بافت هستند؟ مگر آنها در روزگار ما
زندگی نمی کنند؟ از کار این دو بازیکن
آدم از تعجب شاخ درمی آورد. ورزشکاران
ایرانی زیادی به خاطر بازی نکردن با
ورزشکاران رژیم اشغالگر قدس از خیر
کسب مدار گذشته اند. از کاری که
شجاعی و حاج صفتی کردن ناراحت شدم.
یکی از خوانندها

سوارکاری

از اینکه از سوارکاری حمایت می کنید
تشکر می کنم و از شما می خواهم به این

شعر خوانندگان

امان

امان از دست ای تابوت سیار
امان از دست ای تقدير ناچار
بین ای خودروی ملی جوان
نمی خواهیم پس نگه دار
قبر یوسفی - آمل

و تو

با عرض سلام و ارادت. چرا آقای تاج رای
محرومیت ۳ بازیکن استقلال را توکرده؟ آیا
اگر بازیکنان پرسپولیس یا سایر تیم ها
محروم بودند آقای تاج آن را توکمی کرد؟ او
 فقط هوای استقلالی هارا دارد.

متین صالحی - فارس

در تریبون آزاد مجله ۱۷ تیر،
خواننده ای مبلغ قرارداد فوتبالیست ها
را با حقوق های نجومی مقایسه کرده
است. درحالی که این مبالغ تابع میل یک
 مدیر نیستند و از قوانین بازار متابعت
 می کنند. عدم رقابت منجر به خروج همه
 بازیکنان و حتی پوشش دادن لیگ
 بنگلادش هم می شود.

۶۸۲ - ۹۱۲

تشکر

برخی از خوانندها از کیهان ورزشی
 گله دارند که چرا راجع به فوتبال
 نمی نویسد در حالی که تمام مجله به
 فوتبال اختصاص دارد. از اینکه به
 سوارکاری هم می پردازید تشکر می کنم.
 علی رضایی - تهران

آرشیو

سلام علیکم، خسته نباشید. اطفا
صفحات بیشتری از مجله را به آرشیو
فوتبال اختصاص بدین.

حسن

نسل سوخته

به عکس تیم منتخب گیلان در سال ۹۵
نگاه می کنم و به بازیکنان نسل سوخته ای
که فنا شدند خیره می شوم امامیان آنها دو
 نفر بیشتر توجه را جلب می کنند: زنده یاد
 سیروس قایقران، بهترین بازیکن تاریخ
 هستید، باختر بدھی AFC ؟ اعلام نمایید

می کنند؟ آقای طارمی! لباس و به ویژه
 شلواری را که در مراسم برترین های
 فوتبال ایران پوشیده بودید برازنه بود!
 یکی از خوانندها

نقل و انتقالات

با سلام به مسئولان کیهان ورزشی،
 لطفاً از آخرین نقل و انتقالات لیگ یک
 مطلب بنویسید.

علی اکبر عرب

با سلام، برای تماشای مسابقه کشتی
 فرنگی جوانان گیلان رفته بودم دیدم
 سالان با گنجایش ۱۵۰۰ تماشای دارند
 و زمین فوتبال چمن مصنوعی شده آفرین
 بر نماینده مجلس لنگرود، نماینده رودسر
 فقط گریه خوب می کند.

سینا قوامی - رودسر

با عرض سلام و خسته نباشید، بند
 ۶ سال هر هفته کیهان ورزشی را تهیه
 می نمایم. (از زمان ۶۰۰ تومان)
 متسافرانه با افزایش قیمت، مطالبه
 خواننده آن کاهش یافت. لطفاً امیدهای
 آسیا (نتایج و تیم های صعود کرده) و
 پلی آف لیگ های اروپایی و برنامه کامل
 لیگ های اسپانیا و ایتالیا را در صورت
 امکان چاپ نمایید. با نهایت تشکر از شما.
 ۰۹۱۱ - ۵۶۸

خواهش

سلام به کسانی که زحمت می کشن
 که این مجله خوب هر هفته به دست ما
 بررسه. یه خواهش داشتم یه پیشنهاد.
 خواهش اینکه جنس ورق هارو بهتر کنید،
 پیشنهادم اینکه به بازیکنانی که سال
 بعد بودن یه صفحه اختصاص دارند که از
 حال و روز امروزشون باخبر بشیم مثلا:
 آقایان نیکبخت، مجیدی، امیرآبادی،
 کوشکی و ... منون از شما.

۹۳۶ - ۹۹۰

پشت پرده استقلال به راستی چه خبر
 است؟ صف طبلکاران از مریبی گرفته تا
 بازیکنی که به حق خواستار طلب
 قراردادش است. آیا نباید مدیران باشگاه
 قبل و حال بابت جوابگویی به بازرسی کل
 کشور احضار شوند؟ با آبروی ورزش،
 اختاپوس ها، فرست طلب ها و گرگهای در
 لباس میش بازی می کنند: زنده یاد
 سکوت تا کی؟ منتظر انحصار باشگاه
 هستید، باختر بدھی AFC ؟ اعلام نمایید

صفحات بیشتری را به آرشیو فوتبال اختصاص دهید

از آخرین نقل و انتقالات یک‌پیک مطلب بنویسید

باشگاه‌ها باید به کار فرهنگی اهمیت بیشتری بدهند

گپ و گفت با سردبیر

۱۵ شنبه ۲۶ مهر ۱۴۰۰

۸۲

■ نگاه ویژه

اکثر برنامه‌های ورزشی رادیو و تلویزیون ایران به نوعی خط و خطوطی هستند. هر چند در این شرایط محدود باز هم افراد با شرف و مستقلی هستند که به طیف مهجور و بی پناه نگاه ویژه و منصفانه ای دارند که این افراد هیچ‌گاه از یاد دوستداران واقعی و صدیق ورزش نمی‌روند. حسین معتمد هاشمی، مجری برنامه ورزش ایران که به طور زنده از رادیو ایران پخش می‌شود به مشکلات و معضلات ورزش ایران و همچنین نگاه ویژه به تیم‌های مردمی به خصوص شهرستانی و مهجور می‌پردازد. ارتباط با چهره‌های مختلف ورزشی و پرداختن به کاستی‌های ورزش از جمله کارهای ماندگار و مثبت معتمد هاشمی در این برنامه رادیویی است، امیدواریم او همواره در این راه مثبت موفق باشد.

فریدون فروغی- تهران

- اشاره درستی داشتید. ما هم برای آقای معتمد هاشمی و همه کسانی که حرمت قلم و سخن را پاس می‌دارند و آن راوسیله‌ای برای روشنگری و خدمت به مردم قرار داده اند، ارزوی توفیق روزافزون و پایداری در این مسیر داریم.

■ درخواست

با سلام خدمت سردبیر مجله کیهان ورزشی. لطفاً از بازی‌های فوتبال دهه ۶۰ از جمله لیگ تهران و لیگ استان قدس در قسمت آرشیو فوتبال بیشتر بنویسید.

مهدی

- ما الان یک صفحه مجله را به این مطالب اختصاص داده ایم.

■ سهمیه

من یک کیوسک دار هستم. سهمیه کیهان ورزشی مادر خیابان سرسبیز، میدان صدم، تقاطع آیت و فرجام به طور ناگهانی قطع شده است.

اسدی

- با تشکر از اطلاع رسانی شما، بهتر است با قسمت توزیع و تیراز مجلات هم تماس بگیرید و آنها را هم در جریان بگذارید. ما البته به این عزیزان اطلاع خواهیم داد.

■ عمران زاده

سلام به همه خانواده کیهان ورزشی خسته نباشید. آقای حنیف عمران زاده به

چه تیمی رفته بالاخره؟ ممنون از اینکه همیشه پاسخگویید.

یکی از خوانندگان

- تاکنون تیم جدید حنیف عمران زاده مشخص نشده است اما در روزهای اخیر قرار بود با یکی از دو تیم دسته اولی نساجی قائم شهر و مس کرمان قرارداد بیندد.

■ آفرین

با سلام به عنوان مردمی ملی و داور بین المللی کشتی سی سال فعالیت داشتم سال گذشته که به علت آسیب دیدگی پایم را عمل کردم و هزینه زیاد محمل شدم با اینکه تنها داور بین المللی تاریخ ورزش شهرستان رودسر بودم ولی هیچ مسئولی حاضر نشد کمک کند ولی شبکه باران به منزلم آمد و یک ساعت فیلمبرداری کرد و در تلویزیون نمایش داد باز آفرین به شبکه باران حداقل به درد دلم گوش کردند نماینده که نیامد و فرماندار که آمد به قولش عمل نکرد.

■ سیدرضا قوامی- رودسوس

- ما هم می‌گوئیم آفرین به شبکه باران. موفق باشید.

■ پیشنهاد

سلام. پیشنهاد می‌کنم برای جذابیت بیشتر مجله کیهان ورزشی از پوستر رشته‌های جذابی مثل اتومبیلرانی نیز استفاده کنید.

■ اکبر باقری- تهران

- ممنون از پیشنهاد شما، در زمان

■ مسابقات آفروز نصف جهان



که در بعضی از برنامه‌های ورزشی آن رخ می‌دهد نام بردۀ ایم و... البته مسئولان ذیربطر طبق معمول خود را به ندیدن و نشنیدن زده اند و... ■ نگاه چند بعدی

با عرض سلام و خسته نباشید و همچنین تبریک ایام کرامت و ولادت امام رضا(ع) خدمت سردبیر محترم و همه همکاران، می خواستم بدونم آیا تا به حال در صفحه نگاه چند بعدی با مهدی شریفی، سجاد مشکل پور، محمدمباقر صادقی، محمد ستاری، سیدمیثم حسینی، وحید عسکری، آرمان قاسمی، سیدمحسن حسینی، بابک حاتمی و مصطفی اکرامی مصاحبه انجام داده اید یا خیر؟ دوم اینکه می خواستم بدونم امسال ویژه نامه لیگ برتر را چاپ می کنید یا خیر؟ با تشکر فراوان.

عبدالله- کوهبنان

- نگاه چند بعدی "طی سال‌های گذشته از اسمای ای که نام بردۀ اید فقط با سجاد مشکل پور و محمدباقر صادقی صحبت کرده است. در خصوص ویژه نامه لیگ برتر امسال نیز تاکنون تصمیمی گرفته نشده است.

■ عدالت

چطور بازیکنان بین المللی چون شجاعی و حاج صفائی نمی دانند که نباید در مقابل ورزشکاران رژیم نامشروع و نژادپرست اسرائیل حاضر شوند و آیا در قرارداد این بازیکنان بندی و تبصره ای در این مورد گنجانده نشده؟ در این مورد هم وزارت ورزش و فدراسیون و بازیکن و هم رسانه ملی و هم مطبوعات به واسطه عدم پوشش و تشریح این واقعه قبل از وقوع مقصرون. محرومیت این دو بازیکن از تیم ملی عین عدالت است. با احترام.

■ غلامی‌قوشچی- ارومیه

- آقای غلامی عزیز در ماجراه ذکر شده، فقط آن دو بازیکن مقصو نیستند، بلکه خیلی از عوامل و عناصر دیگر هم در آن دخیل هستند. ضمناً با اجازه شما بخشی از پیام شما را حذف کردیم، چون موضوع "رژیم اشغالگر فلسطین" با موضوعی که شما مطرح کرده بودید، متفاوت است و... موفق باشید.



شکوه مدعیان در جام پرش با اسب F.E.I

پرواز موفق « فراز » از چهار راند رقابت پرالتهاب

سوارکار باشگاه دوقلوهای البرز باز هم در خشید

مسابقات پرش با اسب جام معتبر و ارزشمند F.E.I که در تمام کشورهای جهان برگزار می شود، امسال در ایران، بیست و چهارمین دوره خود را با حضور ۶۶ سوارکار شاخص و مدعی آغاز کرد. سوارکاران شرکت کننده ایرانی مثل تمام سوارکاران جهان باید در سه روز و در مجموع ۶ راند قابل تنمیلند. هفته گذشته ۲ روز این مسابقات با چهار راند پرالتهاب قبل تحسین و جالب توجه بود پیرواهای « فراز الونی » در چهار راند بیرون خطابود تفاوڑا را پر فروغ تر از میان روز سوم دوباره مشاهده کنیم فراز، حالا رقبتی سخت با پیام حیمی دیگر سوار کار بیون خطا خواهد داشت. فراز الونی که همیشه با تشویق های پدرش (آقامصطفی) و تحت حمایت حامی جدیش امیر حسین جمشیدی، مدیریت جیدیباشگاه دوقلوهای اسلامستان البرز وارد مسابقات می شود، در این دوره هم از این حمایت مطلوب و روحیه بخش برخوردار بود. سوار کار ۳۱ ساله و خوش اخلاق استان البرز که عنوانی ارزشمند را در جام های مختلف استان البرز کسب کرده است، در جام F.E.I نمایش تحسین برانگیزتر از گذشته داشت تانم خودش و باشگاه اسازنده دوقلوهای البرز اطینین اندان نماید. در اندیابن فراز با اعتماد به نفس و سواری شیک بدون خطابه راند دوم را رسید. در اندیابن هم بیون آنکه فکر تصالح بزمان باشد، مسیر مسابقه را با اسب پرقدرت "رامبرادو" با هم بدون خطاطی نمود زمان ۶۳/۴۷ ثانیه اثیت کرد و در مجموع ۶۶ سوار کار، به عنوان چهارم را دریافت. در روز دوم التهاب و هیجان در میان موج می زداین بار هم فراز از پرواز کم نیاورد و مسیر مسابقه را در اندیابن و چهارم باسواری شیک پشت سر گذاشت و با هدایت خوب علیرضا خوشدل در میان در خشید و بادعی پرش باز هم بیون خط پرواز کرد زمان ۶۴/۳۹ ثانیه ایه بیت رساند تا بهتر این با چهار راند بیرون خط اچشم بدروز سوم (روز نهایی) - بین زاده. فراز الونی حالا بایمام رحیمی - که هر دو چهار راند بیرون خط اچدامند - رقابت زیبا و جوانمردانه در روز سوم خواهند داشت که در این روز هر دو قصد دارند بیزی شیک، زیبایی را به کالبد میان پرش با اسب مقدمه میدارند. این مسابقه هم در اوخر شهریور برگزار خواهد شد. جالب است بدانید فراز الونی چهار از نده سوار کاری گروه مالکین ایران جاذب مقام های اول و دوم که در استان البرز کسب کرده است، در گذشته در جام یگانگی و جام پیشرفت عنایون سوم را در گروه نجوانان تصاحب کرده بود. الونی در طول ۲۵ سال حضورش در پرش با اسب ایران، مقام دوم سال ۱۳۹۵ جام استادنشاطی، مقام سوم جام پدیده سازان هشت، مقام سوم جام دریان (۱۳۹۵)، مقام هفتم جام اج وی پی در استان البرز، مقام دو قهرمانی مالکین استان البرز در سال ۱۳۹۵ و عنوان هشتم جام پدیده سازان هفت و مقام چهارم جام پدیده سازان ۱۰ و چندین عنوان ارزشمند را کارنامه خود ثبت کرده است.



■ شادی پس از چهار راند بدون خط



■ فراز به اتفاق استاد رضایی و پدرش (سمت راست)



■ پرواز شیک فراز الونی



■ نفرات برتر روز اول: رحیمی (۱)، آیت الله (۲)، رضا خانلو (۳)، الونی (۴) و ایمان عرب (۵)

ماکسیم

maxim[®]

COLLECTION



ماکسیم را فقط از بوتیک‌های زنجیره‌ای ماکسیم تهران و شهرستان‌ها خریداری کنید

۳۷۶۲۴۲۱۱
۳۲۱۱۹۳۹۲
۳۲۳۱۱۸۵۱
۳۲۲۴۸۹۱۷
۳۳۷۳۱۱۲۸
۳۳۳۴۳۸۰۸
۳۴۴۰۴۳۸۰
۳۲۲۲۴۴۱۶
۳۳۴۴۸۰۲۳
۳۸۲۴۵۶۳۹
۳۳۵۵۷۵۷۰

• **ماکسیم مشهد:** هتل همای شماره ۲
• **ماکسیم کرمان:** هتل بین المللی پارس
• **ماکسیم باپل:** خیابان مطهری
• **ماکسیم اراک:** خیابان بهشتی، ساختمان برلیان
• **ماکسیم اهواز:** کیانپرس، برج کوثر
• **ماکسیم بندرعباس:** هتل هرمز
• **ماکسیم کرج:** خیابان بهشتی، جنب هلال احمر
• **ماکسیم گرگان:** خیابان امام خمینی، مقابل هتل خیام
• **ماکسیم زاهدان:** نبش جانبازان ۱۹
• **ماکسیم یزد:** آیت‌الله کاشانی
• **ماکسیم گنبد:** خیابان مطهری

۸۸۷۸۹۰۹۶
۲۲۲۵۱۷۰۹
۲۶۴۱۵۶۳۴
۲۲۵۹۱۳۳۰
۸۸۰۸۹۹۹۰
۲۲۶۴۱۳۳۰
۲۲۶۴۱۳۸۶
۸۸۹۵۱۳۵۱
۲۲۹۶۹۰۹۶
۲۲۳۷۸۴۷
۳۳۷۵۸۸۷۵
۳۲۳۵۷۷۶۳
۳۷۶۸۶۵۳۰

• **ماکسیم مرکزی:** میرداماد، مجتمع پایتخت
• **ماکسیم میرداماد:** نرسیده به میدان مادر، شماره ۱۱۸
• **ماکسیم میرداماد (بازاریان):** مجتمع پاسارگاد
• **ماکسیم پاسداران:** مقابل برج سفید
• **ماکسیم شهرک غرب:** میلاد نور
• **ماکسیم شریعتی:** مرکز خرید قلهک
• **ماکسیم شریعتی (بازاریان):** مرکز خرید قلهک
• **ماکسیم فاطمی:** مرکز خرید لاله
• **ماکسیم العاس ایران:** مینی سیتی، بلوار نیروی زمینی، همکف ۷-۸
• **ماکسیم ایلام:** بلوار امام علی
• **ماکسیم رشت:** بلوار گلزار
• **ماکسیم شیراز:** هتل بین المللی پارس
• **ماکسیم مشهد (بازاریان):** هتل همای شماره ۲