

[شنبه ۲۳ اسفند ۱۳۹۹ - شماره ۳۳۱۹ - سال شصت و ششم]

۷۰۰۰ تومان

۸۴ صفحه

کیهان ورزشی

به - مددالهای - گرونا - را - شکست - میدهیم

www.Kayhanvarzeshi.ir

ISSN.10249842



ویژه
نوروز... عیا!

سال نو مبارک

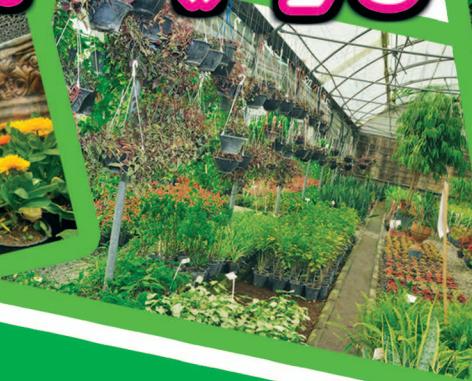
Jeep

IRAN
17

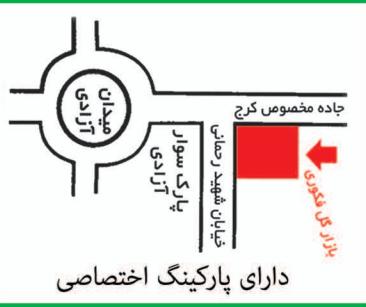
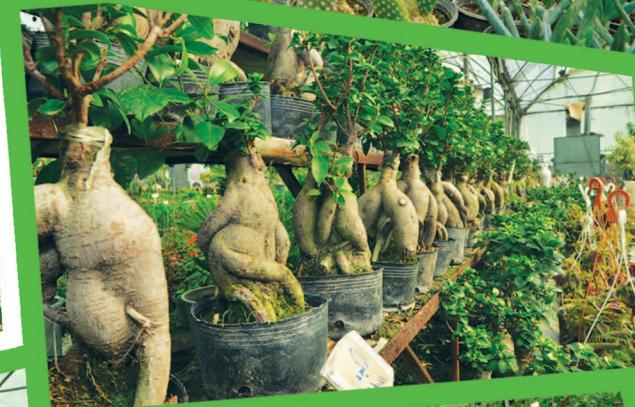


بازار گل و گیاه شهید فکوری

نماینگ ترین هدیه



مقدم شمارا در زیباترین مجموعه
گل و گیاه تهران گرامی می دارد



www.arvingol.bhir.ir
همه روزه از ۸ الی ۲۱

مجموعه بنسای، خانه کاکتوس
گل های باغچه ای، زینتی

میدان آزادی، ابتدای جاده مخصوص کرج تلفن: ۰۴۶۹۱۶۲۵ - ۰۴۶۵۱۷۵۶

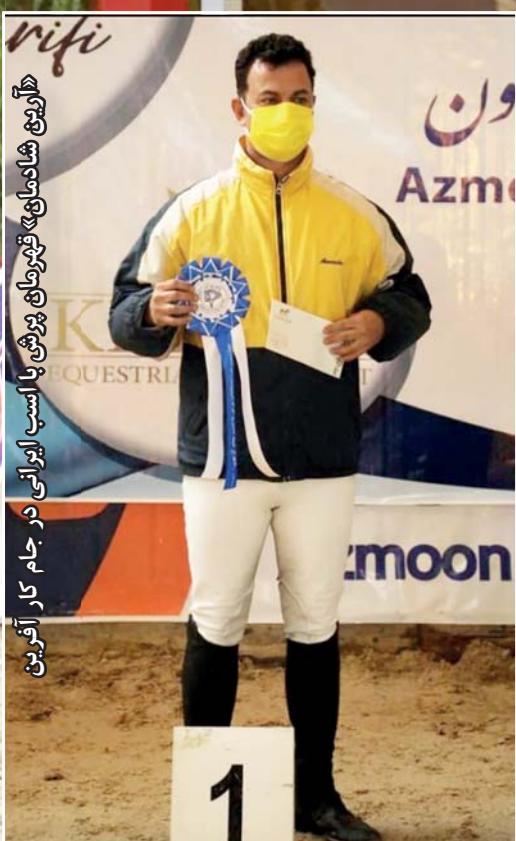
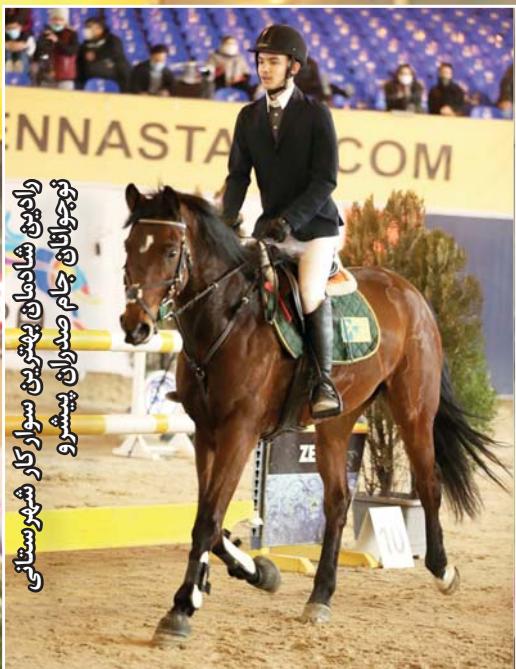


«بنیامین»

چون خورشید در میدان سوارکاری ایران می‌درخشد

کیانی
کیانی@kayhanvarzeshi.ir





«آرین» و «رادین» برای آذربایجان غربی می درخشد

بگیران قرار گرفت. «رادین شادمان» با اسب زیبای «ماکارل» در میان مدیعین تهرانی و شهرستانی وارد کارزار شد و با نمایش فوق العاده و بدون خطأ از فاز موانع بلند گذشت و در جایگاه پنجم ایستاد. «رادین» زمان ۲۶/۱۷ ثانیه را برای خود ثبت کرد تا هنرمندی خود را آشکار کند. بدین ترتیب «رادین» بالاتر از ماندگاری، قمصری، علیمحمدی و مولایی سوارکاران تهرانی قرار گرفت. با این اوصاف، او تنها سوارکار شهرستانی بود که برای ارومیه سکه ضرب کرد و ماقبل سوارکاران شهرهای اصفهان، ارومیه، قزوین، کرمان، زنجان و قم بعد از او قرار گرفتند تا پرچم سوارکاران شهرستانی در دستان «رادین» باشد.

با این وصف، افتخارات ارزشمند «پدر و پسر» شهر ارومیه را پاس می داریم و برای حضور پر فروغ این دو در مسابقات آینده لحظه شماری می کنیم.

مسابقات سوارکاری ایران صحبه های زیبا و تمثيلي دارد و در این رهگذر، در طول شش ماه اخير حضور شايسته «آرین و رادین شادمان» پدر و پسر مسابقات پرش با اسب ايران در صدر اخبار مسابقات قرار گرفت و اين پدر و پسر سوارکار از شهر ارومیه و استان آذربایجان غربی با حضورشان در میدان برای شهر و استان خود آبروداري کردد تا نامشان در صدر سوارکاري شمال غرب ايران بدرخشد.

«رادین شادمان»

درجام صدران پیشوپر و پر فروغ بود

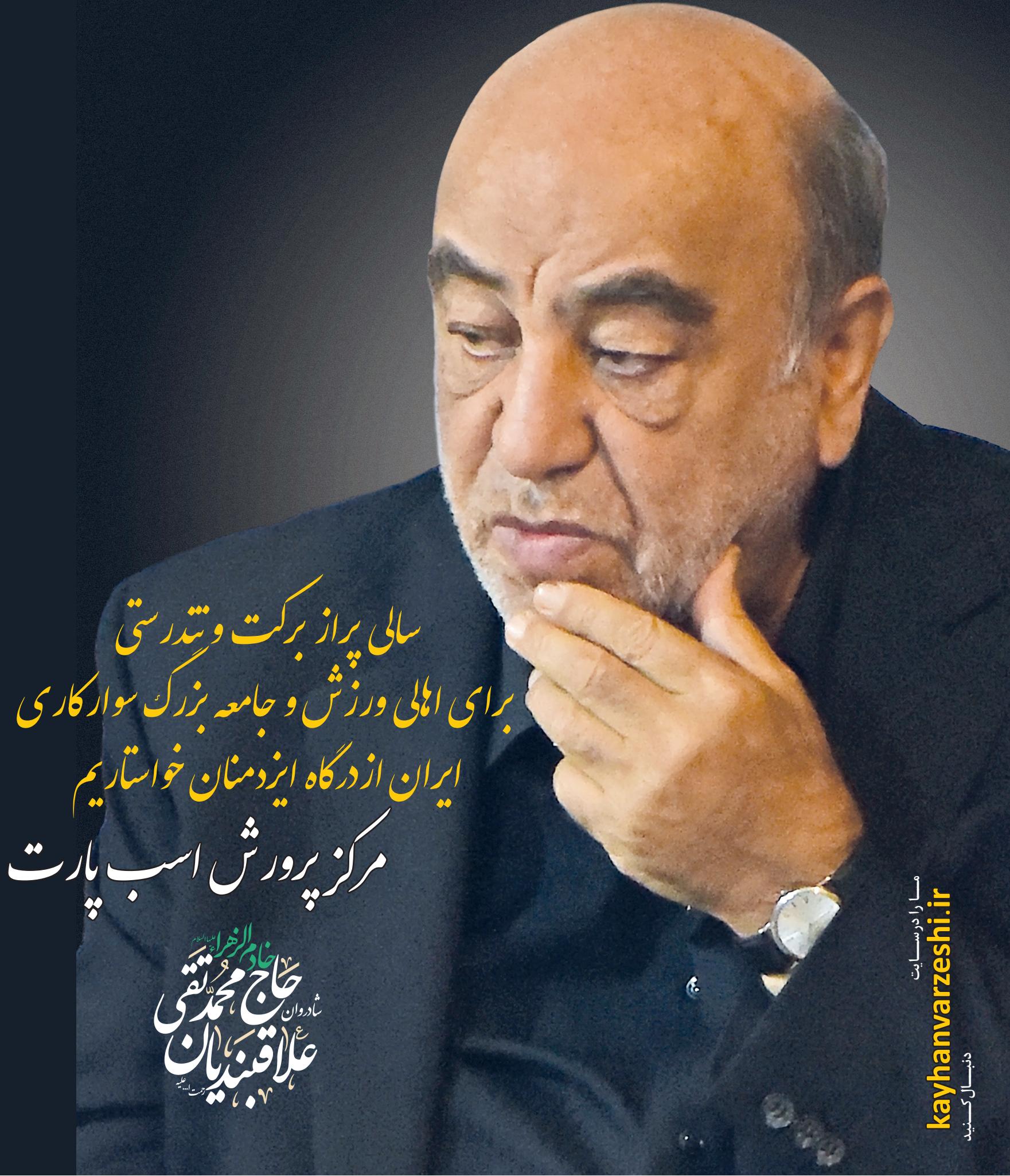
«رادین» پسر پرتوان و پرتلاش «آرین» که بهترین سوارکار نوجوانان خطه آذربایجان به حساب می آید در «جام کار آرین» حضور ارزشمند داشت و سپس در مسابقات فینال نوجوانان جام صدران پیشوپر کارنامه خود را پر فروغ کرد تا تنها نوجوان شهرستانی مسابقات باشد که در جمع جایزه

درخشش پدر در «جام کار آرین»

«آرین شادمان» سوار کار برجسته مسابقات پرش با اسب ايران که يك مربي و مدرس برجسته فدراسيون ايران در شمال غرب ايران محسوب می شود با برخورداری از دانش روز سواری دنيا، شاگردان فراوان تربیت کرده است. «آرین» که رياست هيات سوارکاري شهرستان ارومیه را به



با سلام پریزدان پاک و پیریک عید نوروز باستانی



سالی پر از برکت و متدرست
برای امّلی ورزش و جامعه بزرگ سوارکاری
ایران از درگاه ایزدمنان خواستاریم
مرکز پژوهش اسب پارس

خادم الفخر رضا^{علیہ السلام}
حجاج محمد تقی
شدوان
علاقه زیان^{علیہ السلام}

همکاران ویژه نامه نوروزی

- دبیر ویژه نامه: کیوان طباطبایی
- طراح روی جلد: اهورا خطیبی
- طراحی و صفحه آرایی: مسلم عباسی و علیرضا راعی
- امور اداری: فاطمه ساکی
- واحد آرشیو: اشکان هوشمند
- سرویس عکس: کریم محمدی و مهدی گرویی

شماره بعدی مجله کیهان ورزشی
شنبه ۲۱ فروردین ۱۴۰۰ منتشر خواهد شد

لادُر الحُلَالِ الْأَصْلَارِ

با مطلب القلوب و الآيات
با مذهب قبول و الاتّهار
با محروم الحصول والحوال
حول حلالٍ إلى الحسن العدل

بيانات رهبری در دیدار با مدارل آوران المپیادهای علمی
واعضای تیم ملی والیبال جوانان

(شانزدهم مرداد ۱۳۹۸)

در مورد "موقعیت" جوانهای والیبالیست ما و وزشکارهای ما که خوب واقعاً بندۀ را خوشحال میکند. حالا گفتند فلانی در والیبال وارد است؛ نه، من ورودی ندارم، فقط بچگی هاما در کوچه والیبال بازی میکردیم، یعنی همین اندازه؛ و در دوره‌ی جوانی، مجال و فرصت بازی کردن واقع‌اندوب برای ما والا دوست‌میداشتم. ماوسط کوچه‌خی می‌بستیم - آرزوی تور واقعی داشتیم که گیرمان نمی‌آمد - و والیبال بازی میکردیم. والیبال، بازی خیلی خوبی خوبی است؛ یعنی واقعاً جزو بازی های بسیار خوب است؛ حالا من نمیخواهم اسم از بازی های دیگر بیاورم که اهانت به "رشته‌ی دیگری" نشود؛ اما به هر حال والیبال خیلی خوب است.

این نکته‌ای است که در ذهن من هم بود و آن، "اهمیت" سرمربی ایرانی است؛ اعتقاد من همیشه این بوده. یک وقتی هم برای فوتbal یک سرمربی ایرانی بود "که وقتی" آمدند پیش من، تشکر کردم از اینکه یک سرمربی ایرانی گذاشته شده؛ واقعاً هم عقیده ام این است. من حالا وارد نمی‌شوم در این مسائل، یعنی کارهای اجرائی است مربوط به مسئولین خودش است، بندۀ دخالتی نمی‌کنم که بیگوییم این کارشود، این کار نشود؛ اما واقعاً معتقدم که شایسته است برای کشور ما که در روزش، سرمربی‌های باشگاه‌ها، "مسئولین" فراسایون ها و مجموعه‌های ایرانی باشند. یعنی واقعاً لزومی ندارد؛ حالا بعضی‌ها بیخودی احساس لزوم میکنند و میخواهند این راثبات کنند "اما" بندۀ توی کتم نمیرود که این واقعاً جوانهای اینجا برسانند، من خیلی خوشحال هستم. ان شاء الله موفق باشید و پیشرفت کنید.

بيانات در دیدار با معلمان و فرهنگیان

(یازدهم اردیبهشت ۱۳۹۸)

بندۀ این حرف را زیاد تکرار کرده‌ام - چه برای دانشجوها، چه برای عموم جوانهای کشور، چه برای دانش آموز‌ها - که بایستی محیط‌شان محیط‌نشاط باشد. این را خیلی هابد می‌فهمند. خیال می‌کنند وقتی می‌گوییم "نشاط"، یعنی باید آنچه‌زن و بکوب و رقصان و "امثال اینها باشد"! نشاط این نیست؛ نشاط یعنی جوان سرزنه باشد، پُمده‌نده نشود؛ باورش، با فوق برنامه‌های آموزنده و جذاب، با این چیزها، نه با آن کارهایی که شنیده ام در بعضی از مدارس می‌شود، البته اینها را باید شما همراهیت کنید، دنبال بکنید؛ یعنی مسئولیت مستقیمش به خود آموزش و پرورش است. شنیده ام بعضی از مدارس از این جهت وضع خوبی ندارند؛ به اسم "نشاط" کارهایی می‌کنند. "نشاط" این است که شما کاری کنید که این جوان، سرحال، سرزنه، بالمید، بالانگیزه، آماده‌ی به کار، پرانرژی مشغول کار بشود، درس بخواند.



لیگ‌ها تعطیل شد، دو فوتبالیست محبوب پر کشیدند

ضربات محکم کرو



گیرد. تعویق المپیک موجب شد تا این ورزشکار هم زمان کافی برای رسیدن به شرایط آرمانی را داشته باشد.

ورزش تا مرز تعطیلی پیش رفت

کرونا نه تنها بازیهای المپیک را به تعویق انداخت بلکه باعث شد ورزش ایران در چند ماه ابتدایی سال، به مرز تعطیلی کشیده شود تا جایی که بسیاری از رشته‌های احتیاطی قابلیت برگزاری اردوهای کوتاه مدت را نیز نداشتند. فوتبال به عنوان محبوب‌ترین رشته ورزشی نزدیک به سه ماه تعطیل شد و سازمان لیگ پس از دشواری‌های فراوان، پرونده لیگ نوزدهم را در تابستان بست. پرسپولیس به عنوان موفق‌ترین تیم فوتبالی چند سال اخیر، سوم مردادماه با برتری برابر نفت‌مسجد‌سلیمان به سریعترین قهرمانی تاریخ فوتبال باشگاهی ایران رسید. پس از وقتی چند ماهه، لیگ بیستم از ۱۶ آبان ماه آغاز شد تا علاقه‌مندان به فوتبال شاهد برگزاری مسابقات فوتبال باشند.

در سایر رشته‌های ورزشی شرایط متفاوت از فوتبال بود. رشته‌های پرپرخوردی چون کشتی، تکواندو و کاراته دیرتر از فوتبال لیگ‌های خود را شروع کردند. رشته‌هایی چون بسکتبال، والیبال و بسکتبال نیز شاهد برگزاری مسابقات لیگ خود بودند. وجه

تصدومیت دست و پنجه نرم می‌کردند و استرس آن را داشتند که نتوانند در زمان مقرر آماده حضور در المپیک شوند. از جمله این ورزشکاران به سه راب مرادی است، وزنه برداری که در دو سال گذشته دوبار از ناحیه دیسک کمر و کتف دست دچار آسیب دیدگی جدی شد به طوریکه سفر به آلمان، درمان و جراحی زیر نظر متخصصان این کشور برای او تجویز شد.

حسن یزدانی ستاره کشتی کشورمان نیز که آخر ماه سال ۹۸ و در حین پیگیری تمرینات برای حضور در مسابقات جام باشگاه‌های جهان، به دلیل پارگی مینیسک از ناحیه زان و دچار آسیب دیدگی شد، علاوه بر از دست دادن این رقبات‌ها، روند تمرینی اش برای المپیک مختلف شد. یزدانی که قهرمانی المپیک ۲۰۱۶ ریو و دو قهرمانی جهان را در کارنامه دارد به خاطر این آسیب دیدگی شوکه گشته، جراحی شد و پس از طی دوران ۶۵ روزه نقاوت از او ایل اسفندماه سال ۹۸ به تشکیتی بازگشت و تمریناتش را از سر گرفت. قاعده‌اما یزدانی به زمان کافی نیاز داشت تا بتواند همان ستاره‌همیشگی کشتی ایران بشود.

حمدیده عباسعلی نخستین بانوی المپیکی کاراته نیز اسفند ۹۸ در جریان رقبات‌های کاراته وان انتریش از ناحیه رباط‌زان و دچار مصدومیت جدی شد و مجبور شد را آلمان تحت عمل جراحی قرار

شروع سال ۹۹ در شرایطی بود که شیوع ویروس کرونا وضعیت متفاوتی را پیش روی ورزش جهان قرار داده بود. در حالی که انتظار می‌رفت المپیک ۲۰۲۰ توکیو در موعده مقرر (مرداد ۹۹) آغاز شود، از همان روزهای ابتدایی سال زمزمه‌هایی درباره لغو این مسابقات بزرگ به گوش رسید تاینکه بالاخره پنجم فروردین ماه کمیته بین‌المللی المپیک در نامه‌ای رسمی به کمیته ملی المپیک ایران و سایر کشورها در مورد تغییر زمان بازیهای ۲۰۲۰ در توکیو توضیحاتی ارائه کرد.

در بخشی از این نامه آمده بود: "متأسفانه انتشار ویروس کرونا سرعت بیشتری در سراسر جهان گرفته است و به تبع آن کشورها و ورزشکاران بیشتری تحت قشار قرار گرفته‌اند. این موضوع بین رئیس کمیته بین‌المللی المپیک و نخست وزیر ژاپن، آقای شینزو آبه مورد بحث قرار گرفت و نتیجه‌این گفت و گویه تعویق اندختن بازی‌های المپیک به سال آینده، البته با شرط برگزاری تابستان ۲۰۲۱ گردید و این موضوع بالاصله توسط هیأت اجرایی نیز به تصویب رسید".

خبر تعویق یک ساله المپیک هر چند برای بسیاری از ورزشکاران و مریبانی ناراحت کننده بود ولی برای برخی ورزشکاران ایرانی خبر خوشحال کننده بود؛ به ویژه آن دسته ورزشکارانی که با

نابروپیکر ورزش!

■ محمدی

مشکی به میدان می‌رود.

جامی که پرسپولیس از دست داد

یکی دیگر از اتفاقات مهم سال ۹۹ راهیابی تیم فوتبال پرسپولیس به فینال لیگ قهرمانان آسیا بود. در شرایطی که سیاری امیدوار بودند نماینده فوتبال ایران در قطر جام قهرمانی را بالای سر برداشتم این تیم باشکست دو بیریک مقابل اولسان هیوندای کره جنوبی برای دومین بار نایب قهرمان لیگ قهرمانان آسیا شد.

پرسپولیس در این بازی عیسی آل کثیرابد لیل محرومیت‌شش ماه در اختیار نداشت. وحید‌امیری واحسان پهلوان هم دیگر محروم این تیم بودند. شجاع خلیل زاده نیز پس از دیدار نیمه‌نهایی مقابل النصر از پرسپولیس جدا شد و به لیگ فوتبال قطر پیوست. در این بازی سرخبوشان پاچتخت‌توسط‌همه‌ی اعبدی به گل رسیدن‌اما الحظاتی پیش از پایان وقت اضافه‌نیمه‌اول، خطای احمد نورالله‌ی روحانی هفک او لسان پس از بازی‌نی و بدین‌وی، پنالتی گرفته شد. هر چند لک ضربه‌پنالتی نگرانور ادفع کرد اما مهاجم شماره ۹ اولسان در برگشت، دروازه خالی را باز کرد تانیمه‌اول یک‌یک به پایان برسد. در نیمه‌دوم روی اشتباه‌های شیری طی یک ارسال بلند و لمس توپ باشد. بل دیگر او لسان صاحب‌پنالتی شدو ضربه نگران‌تدر خلاف‌جهت حرکت لک، بازی را دو بیریک به سود اولسان کرد تا باین نتیجه‌نماینده فوتبال ایران به عنوان نایب قهرمانی بسند کند. پس از این دیدار تحلیل‌های فنی سیاری درباره‌دلالی باخت‌نماینده فوتبال ایران ارایه شد ولی دلیل اصلی این باخت، بیش از آن که برتری فنی حریف‌های وی‌اضعف و ناتوانی پرسپولیس باشد، بی‌درویکری و بی‌صاحبی فوتبال ایران بود، زیرا سال هاست در آسیا در رقابت با

نژدیک به ۴۰ فدراسیون ورزشی با کمک هیات‌های استانی خود، ده ها هزار بسته غذایی برای نیازمندان تهیه کردند. این موضوع بازتاب بسیاری در رسانه‌ها داشت و به عنوان یکی از اقدامات ارزشمند فدراسیون‌های ورزشی در سال ۹۹ مطرح شد.

دردرس‌های کرونا برای ورزش

کرونا در سال ۹۹ ضربات جبران ناپذیری برپیکر ورزش ایران وارد کرد که از حمله آن می‌توان به از دست دادن برخی قهرمانان ورزشی در اثر ابتلا به این ویروس منحوس اشاره کرد. سرشناس ترین ورزشکارانی که در سال ۹۹ بر اثر ابتلا به کرونا، جان به جان آفرین تسلیم کردند، مهرداد میناوندو علی انصاریان بودند. میناوند هشتم بهمن ماه در بیمارستان لاه و انصاریان یک هفتۀ بعد یعنی پانزدهم بهمن ماه در بیمارستان فرهیختگان دارفانی را وداع گفت. هر چند که هیچ وقت به شکل روش و شفاف درباره چگونگی ابتلای این دولی پوش پیشین فوتبال کشورمان به ویروس کرونا سخن گفته نشد و لی گویا این دو در حین ضبط ویژه برنامه در بیان پایتخت که با تساوی دو-دو به پایان رسیده این ویروس می‌تلاشند. در گذشت میناوندو انصاریان نه تنها هالی ورزش و علاقه‌مندان به فوتبال را متاثر کرد، بلکه بازتاب پس از نیز در عرصه بین‌الملل داشت تا جایی که فیفا و کنفدراسیون فوتبال آسیا با ارسال پیام هایی در گذشت این دو پیشکسوت فوتبال را تسلیت گفتند. البته این تمام ماجرا نبود، پس از فوت میناوندو و انصاریان باشگاه پرسپولیس به پاس زحمات میناوندو انصاریان در این تیم اعلام کرد به احترام آنها تا پایان فصل به جای پیراهن قرمز، با لباس‌های

مشترک در برگزاری تمام لیگ‌های ورزشی، غبیت‌تماشاگران بود تا جایی که به اذعان سیاری از کارشناسان مسابقات به هیچ وجه شور و هیجان سبق خود را نداشت!

بالاتکلیفی یکساله‌جودو

عدم رفع تعليق فدراسیون جودو یکی از اتفاقات مهم ورزش در سال ۹۹ بود. در روزهای پایانی سال ۹۸ فدراسیون جهانی جودو در اقدامی سیاسی و ناجوانمردانه‌ای به تعليق جودوی ایران داد. در پی شکایت ايران به دادگاه حکمیت‌گردی شروع و ویروس کروناين دادگاه با توافق طرفين به تعين شدامابه دليل شيوع و ویروس کروناين دادگاه با توافق طرفين به تعويق افتاد، پس از آن سه تاريخ يعني ۲۷، ۲۶، ۲۵ شهریور ماه برای برگزاری جلسه دادگاه اعلام شد که در نهایت دادگاه ۲۶ شهریور را با رضایت‌طرفين پرونده‌نهائي کرد. در تاريخ مذکور دادگاه تشکيل شدو نمایندگان اعزامی از ايران به دفاع از حقوق جودوی کشور پرداختند. هييات داوران در پایان جلسه اعلام کرد هر چند آمادگی صدور رای را دارد ولی استثنائی این فرصت را به روسای فدراسیون جهانی جودو و ايران می‌دهد تا چنانچه بتوانند ظرف کمتر از ۳۰ روز به توافق و تفاهم دست‌پیدا کنند، دادگاه تقاضا را مبنای رای خودش قرار بدهد، در غير این صورت دادگاه وندر سيدگی خودش را تكميل خواهد کرد و در دوراي خودش را اعلام خواهد کرد.

در مهلت تعیین شده، بین دو فدراسیون ایران و فدراسیون جهانی جودو توافق‌صوري نگرفت و بعداز آن دادگاه حکمیت‌اعلام کرد پس از بررسی پرونده دو طرف، رای نهایی را تا ۲۹ آنونی (۱۰ بهمن) صادر خواهد کرد که اين اتفاق رخ نداد. دفعه آخر قرار شد که هشتم اسفندماه رای نهایي صادر شود که اين کار با دور از خبر صورت پذيرفت. پس از اعلام رای فدراسیون جودوی ایران از رفع تعليق گفت اما در حکم دادگاه آمده بود: "هييات CAS تشخيص داد که ايران اساسنامه فدراسیون جهانی جودو انقضی کرده است و باید مجازاتی متناسب با آن در نظر گرفته شود امانع مجازات فعلی (تعليق به مدت نامحدود) هیچ پایه اين تمام ماجرا نبود، پس از فوت میناوندو و انصاریان باشگاه پرسپولیس به پاس زحمات میناوندو انصاریان در این تیم اعلام کرد به احترام آنها تا پایان فصل به جای پیراهن قرمز، با لباس‌های

فراديون جهانی جودو نیز در ادامه دشمنی هایش با جودوی ایران در واکنش به این حکم اعلام کرد: "رای دادگاه CAS ثابت کرد فدراسیون جودوی ایران اصولی طرفی و عدم تعیض را به طور جدی نقض کرده است، بنابراین جودوی ایران می‌تواند به صورت موقت تعليق يا اخراج شود. از آنجا که تعليق دائمي و نامحدود بوده، اين موضوع باید بار دیگر در کميته انصباطی فدراسیون جهانی جودو مورد بررسی قرار گيرد. ايران همچنين باید مبلغ ۵ هزار فرانك سوییس بابت هزینه‌ها به فدراسیون جهانی جودو پرداخت کند".

نقش پرنگ ورزش‌ها در پويش همدل

حضرت آيت الله خامنه‌ای در سخنرانی تلویزیونی به مناسبت نيمه شعبان با اشاره به مشکلاتي که به خاطر کرونا برای برخی مردم پيش آمده، فرمودند: "ماه رمضان، ماه انفاق و ایثار و کمک به مستمندان است؛ چه خوب است که یک رزمایش گسترده‌ای در کشور به وجود بیاید برای مواسات و همدلی و کمک مؤمنانه به نیازمندان و فقرما که این اگر اتفاق بیفتد، خاطره خوشی را از امسال، در ذهنها خواهد گذاشت".

همين حمله هبری کافي بود تا جامعه ورزش برای شرکت در پويش همدلی، آستين همت را بالا بزنده و کارنامه قابل قبولی از خود به يادگار بگذارد. طبق آمار اعلام شده از سوی وزارت ورزش



آنده انتخاب و مشخص شدند. برای ریاست فدراسیون فوتبال علی کیمی، کیومرث هاشمی، شهاب الدین عزیزی خادم و مصطفی آجرلو وارد رای گیری شدند که در پایان دور اول عزیزی خادم ۳۵ رای، هاشمی ۲۴ رای، آجرلو ۱۸ رای و علی کیمی ۹ رای کسب کردند تا عزیزی خادم و هاشمی راهی مرحله دوم شدند و آجرلو کیمی از دور رقابت خارج شوند. در پایان شمارش آرای دور دوم شهاب الدین عزیزی خادم در رقابتی نزدیک و نفسگیر توانست با کسب ۴۹ رای عنوان بیست و ششمین رئیس فدراسیون فوتبال را به خود اختصاص دهد. کیومرث هاشمی هم در این مرحله ۳۸ رای کسب کرد.

رئیس جدید فدراسیون فوتبال برای حضور در انتخابات حیدر بهاروند، منصور قنبرزاده و شهره موسوی را به عنوان نواب رئیس خود معرفی کرد که پس از تایید صلاحیت‌ها بهاروند و قنبرزاده نتوانستند از این فیلتر عبور کنند و تنها موسوی به مجمع راه پیدا کرد و با کسب ۷۰ رای به عنوان نایب رئیس سوم و مسئول امور بازاری فدراسیون جدید انتخاب شد. حیدر بهاروند که پیش از این به عنوان سرپرست فدراسیون فوتبال فعالیت می‌کرد و نایب رئیس دوم بود و به عنوان سرپرست فعالیت می‌کرد، در ترکیب جدید هم همچنان سرپرست نایب رئیسی باقی خواهد ماند تا در مجمع بعدی تکلیف نواب رئیس عزیزی خادم مشخص شود.

نتایج انتخابات نشان دهنده پیروزی جریان حاکم بر فوتبال بود؛ جریانی که سال‌های است زمام امور را در دست گرفته و نتایج عملکردش نیز بر همگان روشن است. این جریان به اندازه‌ای در فوتبال ایران ریشه دوانده و قوی شده که حتی نامزدمتناسب به وزارت ورزش نمی‌تواند بر آن غلبه کند. اینکه چرا این گونه شده و فوتبال مستعد ایران به این سمت رفته، خودش مبحث مهمی است که پیش از این برخی دلسویان واقعی فوتبال درباره آن صحبت کرده‌اند.

فوتبال ایران از زمانی گام در سراسر ایشی بی سقوط گذاشت که برخی، آگاهانه بزرگان، پیشکسوتان و استخوان خرد کرده‌های فوتبال را به جان هم انداختند. آنها روزی لقب آب گوشی بودند را به یکی از بهترین های تاریخ فوتبال دادند و روزی دیگر فلان مردی موقق لیگ را خرافاتی خطاب کردند. جریان مذکور که در نبود نظارت قدرت گرفته بود تا جایی پیش رفت که صاحبان واقعی فوتبال را خانه نشین کرد و فریاد دلسویان نیز رهه جایی نبرد. خرابکاران فوتبال در نهایت کار را به جایی رسانند که امروز سکان هدایت فوتبال به دست کسانی افتاده که کمتر کسی از آنها سبقه ورزشی دیده یاشنیده باشد!

با تمام این تفاصیل همه امیدوار هستند که تیم جدید مدیریتی فوتبال با تصمیمات و عملکرد خود به گونه‌ای عمل کند که رضایت فوتبال‌دوستان را فراهم آورد. فوتبال ماروزهای سختی را پشت سر گذاشت و انتظار می‌رود پس از این همه دشواری شرایط بهتری برای این رشته ورزشی مهم پیدا شود.



توجه رسانه‌ها و محافل حتی غیر ورزشی هم قرار گرفت تا جایی که حتی خبر احضار اعضای هیات رئیسه رسم‌مالاز سوی نهادهای ناظراتی اعلام شد. هر چند تاروهای پایانی سال ۹۹ خبری از سرنوشت این پرونده مخابره نشده ولی مطالبه جامعه ورزش برخود قاطع قضایی و قانونی بامسیبان پنهان و آشکار این قرارداد است.

جریان حاکم در فدراسیون فوتبال ماند

برگزاری انتخابات فدراسیون فوتبال در دهم اسفندماه، یکی از مهمترین اتفاقات ورزش در سال ۹۹ بود. مجمع انتخاباتی فدراسیون فوتبال در حضور ۸۷ عضو مجمع در سالن اجلاس سران برگزار شدو در پایان رئیس و اعضای هیات رئیسه این فدراسیون برای چهار سال

کشورهای صاحب ورزش و فوتبال کم آورده و عقب مانده ایم. فوتبال ما سال هاست - به ویژه در سه چهار سال اخیر - از فقدان مدیریت کارآمد، آسیب‌می‌بیند. سال هاست فوتبال ما "بی‌صاحب" شده و به چنگال نا اهلان، و دلایلیم افسار گشیخته گرفتار آمده است.

پرونده ۱۶۷ میلیاردی، روی دست فوتبال

وقتی صحبت از بی در و پیکری فوتبال می‌شود، منظور تهاشگاه های استقلال و پرسپولیس نیست، در فدراسیون فوتبال هم شرایط به همین منوال است تا جایی که باشکایت مارک ویلموتس، غرامت ۱۶۷ میلیاردی برای ورزش و فوتبال ایران در نظر گرفته شد. اواخر مردادماه بود که فدراسیون جهانی فوتبال حکم پرونده ایران و مارک ویلموتس را اعلام و فدراسیون فوتبال ایران را موظف به پرداخت ۶ میلیون و ۱۳۷ هزار یورو به سرمربی سابق تیم ملی تحت عنوان غرامت کرد. هر چند که پس از صدور این رای فدراسیون فوتبال در حواست تجدید نظر را به دادگاه عالی ورزش ارایه کرد ولی بعيد است که در نهایت رای به نفع فوتبال ایران صادر شود. ماجراهی قرارداد شبیه‌ناتک با مربی بلژیکی و پیامدهای آن مورد





جام حذفی فوتبال پاشگاه‌های ایران
ذوب آهن، فولاد، تراکتور و سرخابی‌ها
از مرحله یک شانزدهم بالا رفتند





بهترین‌های هفته هفدهم

تیم هفته

استقلال تهران: استقلال که وضعیت خوبی نداشت و به تازگی سرمربی اش را عوض کرده بود، با شرایط بحرانی به مصاف تیم آماده فولاد رفت و موفق شد این تیم را شکست دهد و کمی اوضاع اش رو به راه شود. به همین سبب استقلال را تیم برتر هفته معرفی می‌کنیم.

مربی هفته

فرهاد مجیدی (استقلال تهران): کسب سه امتیاز بازی با فولاد، برای تیم استقلال بحران زده از اهمیت زیادی برخوردار بود و این تیم را در کورس قهرمانی نگه داشت، آبی‌ها با درایت و تاکتیک فرهاد مجیدی برابر فولاد با مربیگری نکونام، پیروز شدند. در هفته هفدهم، عملکرد محروم نویدکیا سرمربی تیم سپاهان اصفهان نیز ستودنی است.

داور هفته

امیر عرب برآقی (نفت آبادان) - پرسپولیس تهران): مصاف تیمهای نفت آبادان و پرسپولیس تهران، فیزیکی و پر جنب و جوش دنبال شد و در آن صحنه‌های زیادی بر محک خوردن تیم داوری، محک خورد. امیر عرب برآقی این میدان، تمرکز خوبی داشت و تصمیمات درست و بجایی گرفت تا لقب بهترین داور هفته را به او اختصاص دهیم. علیرضامرادی و رسول ذوقی، در امر قضاؤت، عرب برآقی را کمک کردند.

بازیکن هفته

دانیال اسماعیلی (سپاهان اصفهان): فر (سپاهان اصفهان): سپاهان در ارک به نتیجه دور از ذهنی دست پیدا کرد و توансست بانتیجه ۶ بر ۱ تیم آلومینیوم را شکست دهد. دانیال اسماعیلی فر به عنوان هافبک راست برای سپاهان بازی کرد و ۲ گل به شمرساند و یک پاس گل هم داد تا از سوی کیهان ورزشی، صاحب عنوان بازیکن برتر هفته شود.

بازی هفته

استقلال تهران - فولاد خوزستان: مصاف سرخپوشان خوزستانی و آبی پوشان تهرانی، همیشه حساس و زیبا بوده و این بازی هم این اتفاق افتاد و دو تیم برابر هم ارائه گر بازی خوبی شدند. نتیجه بازی برای هر دو تیم حائز اهمیت بود و در نهایت استقلالی‌ها صاحب سه امتیاز شدند.



نتایج هفته هفدهم لیگ برتر

- گل گهر سیرجان صفر - نفت مسجدسلیمان صفر
- سایپا تهران صفر - شهر خودرو ۲ - پیکان تهران صفر
- صنعت نفت آبادان صفر - پرسپولیس تهران صفر
- تراکتور تبریز ۲ - نساجی قائم‌شهر ۱
- آلمینیوم اراک ۱ - سپاهان اصفهان ۶
- ذوب آهن اصفهان ۲ - ماشین سازی تبریز صفر
- استقلال تهران ۱ - فولاد خوزستان صفر



استقلال روی غلتك افتاد

عصر شنبه ۱۶ اسفند ماه، بازیهای هفته هفدهم لیگ برتر فوتبال ایران پیگیری شد و در این هفته، تیم استقلال به برداشتن ایجادی و روحیه بخش دست پیدا کرد. استقلال که بعد از بازی هفته شانزدهم خودش، دست به تغییر سرمربی زده بود، در هفته هفدهم با هدایت فرهاد مجیدی بر تیم فولاد غلبه کرد تا در کورس مدیان قهرمانی باقی بماند. استقلال در بازی با فولاد، در واقع چرخش روی غلتک افتاد و شرایطش بهتر شد. پرسپولیس صدرنشین مسابقات، برابر صنعت نفت آبادان، به تساوی بدون گل دست پیدا کرد اما صدرنشین باقی ماند. سپاهان تیم دوم جدول هم در ارک دست به کار بزرگی زد و تیم آلمینیوم را با ۶ گل، در هم کویید. برد ۲ بر صفر تیم بحران زده شهر خودرو برابر تیم پیکان هم از حوالد عجیب هفته هفدهم بود.

تیم منتخب هفته هفدهم

- ۱ - حامد لک (پرسپولیس)
- ۲ - فرشاد محمدی مهر (ذوب آهن اصفهان)
- ۳ - حسین ساکی (صنعت نفت آبادان)
- ۴ - مسیح زاهدی (مس رفستان)
- ۵ - محمد دانشگر (استقلال تهران)
- ۶ - اکبر ایمانی (تراکتور تبریز)
- ۷ - دانیال اسماعیلی (سپاهان اصفهان)
- ۸ - امیرحسین کریمی (شهر خودرو)
- ۹ - محمد رضا حسینی (سپاهان اصفهان)
- ۱۰ - سجاد شهباززاده (سپاهان اصفهان)
- ۱۱ - مجتبی حقدوست (ذوب آهن اصفهان)

جدول رده‌بندی لیگ برتر

تیم	بازیها	باخت	زده	مساوی	خورد	امتیاز
۱-پرسپولیس	۱۷	۹	۷	۲۲	۸	۳۴
۲-سپاهان	۱۷	۱۰	۴	۳۲	۱۹	۳۴
۳-استقلال	۱۷	۸	۶	۲۰	۱۲	۳۰
۴-فولاد	۱۷	۶	۸	۱۷	۱۱	۲۶
۵-تراکتور	۱۷	۷	۵	۱۷	۱۵	۲۶
۶-صنعت نفت آبادان	۱۷	۶	۶	۱۵	۱۴	۲۴
۷-مس رفستان	۱۷	۶	۶	۱۴	۱۳	۲۴
۸-گل گهر سیرجان	۱۷	۶	۵	۱۸	۱۹	۲۳
۹-آلومینیوم اراک	۱۷	۵	۸	۱۷	۲۱	۲۲
۱۰-شهر خودرو	۱۷	۶	۴	۱۸	۲۰	۲۲
۱۱-پیکان	۱۷	۵	۶	۱۷	۱۹	۲۱
۱۲-نفت مسجدسلیمان	۱۷	۴	۸	۱۲	۱۳	۲۰
۱۳-سایپا	۱۷	۳	۹	۱۰	۱۴	۱۸
۱۴-ذوب آهن	۱۷	۲	۸	۱۷	۲۴	۱۴
۱۵-نساجی مازندران	۱۷	۲	۴	۱۱	۲۳	۱۰
۱۶-ماشین سازی تبریز	۱۷	۱	۶	۱۰	۲۵	۹

جدول گلزنها

- ۱۵- گل: سجاد شهباززاده (سپاهان اصفهان)
- ۱۰- گل: گادوین منشا (گل گهر سیرجان)
- ۹- گل: محمدعباس زاده (تراکتور تبریز)
- ۸- گل: امین قاسمی نژاد (شهر خودرو)

جدول پاس گلهای

- ۴ پاس گل: محمد رضا حسینی (سپاهان اصفهان) و کریم اسلامی (سنجاق قائم‌شهر)
- ۳ پاس گل: احمد نورالهی و سیامک نعمتی (پرسپولیس)، مهرداد رضایی (مس رفستان)، بهنام بزرگی، احمد رضا زنده روح، سعید صادقی و علی دشتی (گل گهر سیرجان)، اشکان دڑگه و مسعود شجاعی (تراکتور)، فرشاد محمدی مهر و میلاد جهانی (ذوب آهن)، مصطفی احمدی و امید سینگ (آلومینیوم اراک)، محمد مهدی محی و عباس بو عذر (نفت مسجدسلیمان)، محمد رضا خلعتبری، سجاد شهباززاده و سروش رفیعی (سپاهان)، امین قاسمی نژاد (شهر خودرو) و رضا جعفری (سایپا)

جام حذفی فوتبال باشگاه‌های ایران

ذوب آهن، فولاد، تراکتور و سرخابی‌ها از مرحله یک شانزدهم بالا رفتند

پارس جنوبی جم ۳ پاس همدان صفر

توضیح: تیم همدانی از حضور در این مسابقه انصراف داد و بارای کمیته انضباطی، با نتیجه ۳ بر صفر بازنشد.

اتحاد کامیاران ۹ - قشقایی شیراز ۱۰ (این بازی در ۱۲۰ دقیقه وقت‌های قانونی و اضافی باتساوی بدون گل همراه و سرنوشتیش به ضربات پنالتی سپرده شد)

آلومینیوم اراك ۵ - هودادار تهران ۴ (این بازی در ۱۲۰ دقیقه وقت‌های قانونی و اضافی باتساوی بدون گل همراه و سرنوشتیش به ضربات پنالتی سپرده شد) ورزشگاه: امام خمینی اراك

ذوب آهن اصفهان ۲ - شهرخوددو ۱ گلهای: مجتبی حق‌قوست (۸) و میلاد جهانی (۸۶) برای ذوب آهن، وحید محمدزاده (۸۹) گل‌خدوی (برای شهرخودرو) ورزشگاه: فولاد شهر اصفهان

مس نوین کرمان صفر پرسپولیس تهران ۳

گلهای: کمال کامیابی‌نیا (۳۸) و امید عالیشاه (۶۴ و ۵۹)
داور: محمدحسین ترابیان با کمک مرتضی شهریاری و مازیار معتمدی‌نا
ورزشگاه: شهید باهنر کرمان
ترکیب مس نوین: آرمان شهداد نژاد (کاپیتان) - امیرحسین طاهری - حجت‌ده شیخ عارفزینلی - امین کاظمیان - کیان عباسپور - علی خلیلی - علیرضا قادری - میلاد پورصف شکن - امیرحسین صالحی و حسین تهامی سرمربی: فرزاد حسین خانی

ترکیب پرسپولیس: بوژیدار رادوشیج - سید جلال حسینی (کاپیتان) (۷۰) - محمد انصاری - محمدحسین کنعانی‌زادگان - مهدی شیری - سعید آقایی - کمال کامیابی‌نیا - میلاد سرلک - مهدی ترابی - امید عالیشاه - مهدی عبدی (۷۰) - سیامک نعمتی و محمدمهدی مهدی خانی (۷۰) - شهریار مغانلو (۷۰)
سرمربی: یحیی گل محمدی برترین بازیکن میدان: امید عالیشاه از پرسپولیس

لیگ دسته اول ۱۸ هفته

۲۴ اسفند: قشقایی - ملوان، مس کرمان - گل‌ریحان، نود ارومیه - هودادار، خوش‌طایابی - فجرسپاسی، شهرداری استارا - شاهین بوشهر، بادران - استقلال خوزستان، پارس جنوبی - آرمان گهر، استقلال ملاٹانی - رایکا ۲۵ اسفند: چوکا - خیربر هفته ۱۹

۱۸ فروردین: ملوان - چوکا، آرمان گهر - قشقایی، رایکا - پارس جنوبی، خیربر - بادران، فخرسپاسی - شهرداری استارا، گل‌ریحان - نود ارومیه، هودادار - استقلال ملاٹانی، استقلال خوزستان - خوش‌طایابی، شاهین بوشهر - مس کرمان

ماشین‌سازی تبریز صفر فولاد خوزستان ۳

گلهای: لوسیانو پیرا (۶۲ و ۷۹) و دیزل تبریز ورزشگاه: بنیان دیزل تبریز

ملوان بندران‌ازل ۲ ویستاتوربین تهران ۱

گلهای: جلال راخایی (۱۳) و محمدمهری (۹۰) برای ملوان، اکبری پور (۹۰) برای ویستاتوربین

مهدي قائدی (۸۶ - عارف غلامي)

سرمربی: فرهاد مجیدی
برترین بازیکن میدان: محمددانشگر از استقلال

گل گهر سیرجان ۲ - مس کرمان ۱

گلهای: علی اصغر عاشوری (۲۲) و علیرضا ابراهيمی (۱۲) برای گل گهر و محمدعلی صفیا (۹۰+۴) برای مس

ورزشگاه: شهید قاسم سليماني
توضیح: این بازی در وقت قانونی ۱ - ۱ تمام شد و تیم گل گهر در وقت اضافه دوم به گل رسید

طی روزهای پنج شنبه و جمعه ۲۱ و ۲۲ اسفندماه ۱۳۹۸، بازیهای مرحله یک شانزدهم نهایی جام حذفی باشگاه‌های ایران پیغایش شد و تیمهای سرشناس و لیگ برتری استقلال، پرسپولیس، ذوب آهن، نساجی، فولاد و ... با برتری مقابل حریفان خود، راهی مرحله یک ششم شدند. تیم تراکتور تبریز هم به سبب انتقام حرفیش (شهرداری ماهشهر)، بدون انجام بازی، راهی مرحله بعد شد. در مرحله یک شانزدهم جام حذفی فوتبال، تیم استقلال مقابل پیکان لیگ برتری به پیروزی رسید و به مرحله یک هشتم نهایی صعود کرد. این بازی در پیکان شهداش شهرقدس و به میزبانی باشگاه ۲ بر ۱ به برتری رسید. آبی پوشان تهرانی فصل گذشته در فینال جام حذفی مقابل تیم تراکتور تبریز شکست خوردند و نتوانستند قهرمان شوند. آخرین بازی مرحله یک شانزدهم، روز شنبه ۲۳ اسفند میان تیمهای نفت آبادان و پارسه تهران برگزار می‌شد و بعداز آن، قرعه کشی مرحله یک هشتم انجام خواهد شد. مرحله یک هشتم نهایی در سال ۱۴۰۰ برگزار می‌شود. نتیجه بازیهای مرحله یک شانزدهم جام حذفی به شرح زیر است:

پیکان تهران ۱ - استقلال تهران ۲

گلهای: ابراهیم صالحی (۵۸) برای پیکان، شیخ دیابات (۱۷ - پنالتی) و محمددانشگر (۳۸) برای استقلال

داور: حمید حاج ملک با کمک علی میرزابیگی و عباس پور حیدری

اختلطار: روستایی، عبدی و محمدی از پیکان، دانشگر و بیزدانی از استقلال

ترکیب پیکان: علیرضا رضایی - نادر محمدی - ابراهیم صالحی (۸۳ - فرزاد حاتمی) - حسین پورامینی - آرمان قاسمی (کاپیتان) - ۶۲ امیر روستایی - سید محمد ستاری (۷۵ - امیرحسین رنگرز) - سامان فلاخ - مجید عبدی رضا جیبره (۷۳ - آرش قادری) و اسماعیل بابایی (۶۲ - بابک مرادی) و سرمربی: مهمدی تارتار

ترکیب استقلال: محمدرشید مظاہری - مسیوش زیدانی - محمدداندی - وریا غفوری (کاپیتان) - احمد موسوی (۵۲) - امیر ارسلان مطهری) - مسعود ریگی - آرش رضواند (۶۲ - مهدی مهدی پور) - فرشید اسماعیلی - شیخ دیابات (۶۲ - بابک مرادی) و

برنامه مسابقات لیگ برتر و دسته اول فوتبال
لیگ برتر فوتبال ایران
۱۸ هفته

۲۷ اسفند: ماشین‌سازی تبریز - استقلال، پیکان تهران - ذوب آهن اصفهان، نساجی مازندران - سپاهان اصفهان

۲۸ اسفند: سپاهان اصفهان - گل گهر سیرجان - خوزستان - فولاد خوزستان - گل گهر سیرجان

۲۹ اسفند: سپاهان اصفهان - تراکتور تبریز، مس رفسنجان - آلمینیوم اراك، صنعت نفت آبادان - شهرخودرو (پدیده) مشهد

۳۰ اسفند: پرسپولیس - نفت مسجد سلیمان

۱۹ هفته

۱۲ فروردین: آلمینیوم اراك - فولاد خوزستان

تراکتور تبریز ۳ شهرداری ماهشهر صفر

توضیح: تیم ماهشهری از حضور در این مسابقه انصراف داد و بارای کمیته انضباطی با نتیجه ۳ بر صفر بازنداد.

شهرداری بردسكن صفر خوش‌طایابی ساو ۵

گلهای: سجاد اژدر (۷۵)، محمدسرافراز (۹۰) و امین دادمهر (۱۰+۱)

و پیروز شد. در دقیقه ۷۴ این مسابقه، تیم مس کرمان صاحب یک ضربه پنالتی شد اما علیرضا حقیقی بامهر این تپ اجازه باز شدن دروازه تیم گل گهر رانداد.

نساجی قائم‌شهر ۸ - سپاهان تهران ۷

(این بازی در وقت‌های قانونی و اضافی با تساوی بدون گل همراه و سرنوشتیش به ضربات پنالتی سپرده شد) ورزشگاه: شهید وطنی قائم‌شهر

۱۴ فروردین: شهرخودرو (پدیده) مشهد - پرسپولیس، تراکتور

تبریز - مس رفسنجان، نفت مسجد سلیمان - نساجی مازندران، ذوب آهن اصفهان - صنعت نفت آبادان، استقلال - پیکان تهران

۱۶ فروردین: سپاهان تهران - سپاهان اصفهان و گل گهر - ملشین سازی هفته ۲۰

؟؟: فولاد خوزستان - تراکتور تبریز، فروردین: صنعت نفت آبادان - استقلال، پرسپولیس - نساجی مازندران

۲۲ فروردین: شهرخودرو (پدیده) مشهد - ذوب آهن اصفهان، مس رفسنجان - سپاهان تهران، نفت مسجد سلیمان

۲۳ فروردین: پیکان تهران - گل گهر سیرجان، سپاهان اصفهان - نفت مسجد سلیمان

صنعت نفت، ترمز پرسپولیس را کشید

داوری متوسط امیر عرب برآقی با کمک علی رضامرادی و محمد رسول ذوقی اخطار: نصاری و طبیعی از صنعت نفت بدون تماشگر زمین: هموار هوا: خنک نتیجه دیدار رفت: ۱-۰ به نفع پرسپولیس ورزشگاه تختی آبادان- شنبه ۱۶ اسفند ۱۳۹۹ - ساعت ۱۵

سید جلال حسینی (کاپیتان - ۳)، علی شجاعی (۳)، مهدی عبدی (۲)، سیامک نصاري (۳) (۳)، امید خالدی (۳)، حکیم مطلقا زاده (۳)، عبدالله ناصری (۳)-۷۶- مهدی زبیدی (۲)، طالب ریکانی (کاپیتان - ۳)، حسن بیت سعید (۳) (ورضا خالقی فر (۳)) (۹۰)- رحیم زهیوی) سرمربی: سیروس پورمousوی پرسپولیس: حامد لک (۴)، مهدی شیری (۳)، محمدحسین کعنانی زادگان (۳).

■ برترین بازیکن میدان: حسین ساکی از صنعت نفت

صنعت نفت آبادان (۰) صفر

پرسپولیس (۰) صفر



پیروزی شیرین استقلال با فرهاد

استقلال تهران (۰) ۱

فولاد خوزستان (۰) صفر

گل: ارسلان مطهری (پنالتی- ۸۲) داوری خوب کمیل غلامی با کمک محمد رضا ابوالفضلی و حسین مرادی اخطار: قائدی، دانشگر و مظاہری از استقلال بدون تماشگر زمین: هموار هوا: سرد و زیر نور نتیجه دیدار رفت: ۱-۰ به نفع فولاد خوزستان ورزشگاه آزادی تهران- شنبه ۱۶ اسفند ۱۳۹۹ ساعت ۱۷:۳۰

■ استقلال: رشید مظاہری (۳)، محمد دانشگر (۳)، سیاوش بیزدانی (۴)، محمد حیدریه (۳) (۸۶)- مهران درخشان مهر)، عادل حردانی (۳)، محمد آ بشک (۳)، پیمان میری (۲) (۶۳)- زبیر نیک نفس (۲)، فرشاد پاتوسی (۲) (۷۳)- صابر حردانی (۲)، آرش رضواند فرشید باقری (۴)، مسعود ریگی (۴)، ارش رضواند (۸۸)- محمدحسین مرادمند، فرشید اسماعیلی (۳)، شیخ دیبانه (۳) (۶۹)- ارسلان مطهری (۴) و مهدی قائدی (۳) (۲) (۲+۹)- متین کریم زاده) سرمربی: فرهاد مجیدی

■ فولاد خوزستان: محسن فروزان (۳)،



سه امتیاز روحیه بخش برای شهر خودرو

شهر خودرو (۱) ۲

پیکان تهران (۰) صفر

گل ها: مهرداد بایرامی (۸) و احمد الجبوری (۸۶) پاس گل ها: کریمی (۸) و احمد الجبوری (۸۶) داوری خوب حسین اکرمی با کمک میلاد قاسمی و مجتبی غریب اخطار: پورتقی، کریمی و مهریان از شهر خودرو و محمدی و درویشی از پیکان بدون تماشگر زمین: هموار هوا: سرد نتیجه دیدار رفت: ۱-۰ به نفع پیکان ورزشگاه امام رضا(ع) مشهد- شنبه ۱۶ اسفند ۱۳۹۹ - ساعت ۱۵

■ شهر خودرو: میلاد فراهانی (۳)، علی نعمتی (۲) (۶۰)- امین قاسمی نژاد (۲)، فرشاد فرجی (۳)، محمدرعفان معصومی (۳)، حسین مهریان (۳) (۷۸)- محمد رنگرز جدی (۲) (۴۶)- سید محمد ستاری (۲)، نادر محمدی (۲) (۵۴)- محمدامین درویشی (۲)، مجید عیدی (۳)، سامان فلاخ (۳)، ابراهیم صالحی (۳)، حسین پورامینی (۳)، آرمان قاسمی (کاپیتان- ۳)، امیر رستایی (۳) (۸۳)- علیرضا کوشکی (۲) (۵۱)- احمد الجبوری (۴) (بیوف و کیا) (۳)، صادق صادقی (۳) (۷۸)- محمد رضا فلاخیان (۲) (۴) و امیر حسین کریمی (۴) سرمربی: مهدی تارتار ■ برترین بازیکن میدان: امیر حسین کریمی از شهر خودرو



جشنواره گل سپاهان

سپاهان اصفهان (۲) ۶

آلومینیوم اراک (۱) ۱

گل ها: محمد محبی (۱۵)، سجاد شهباززاده (۲۷) و (۶۰)، محمد رضا خلعتبری (۴۹)، دانیال اسماعیلی فر (۴۰) (۸۸)- برای سپاهان و سید مهدی حسینی (۴۵+۲) برای آلومینیوم پاس گل: سلمانی (۲۷)، خلعتبری (۴۹) و حسینی (۸۸)- برای سپاهان و آریکیا (۴۵+۲) برای آلومینیوم داوری متوسط حسین زیاری با کمک فرهاد مردوچی و امید افخمی اخطار: ایران پوریان و حسینی از آلومینیوم و پورقاز، حسینی نژاد مهدی و علی محمدی از سپاهان اخراج: محمد ایران پوریان (۴۸) و محمود خرمزی (۶۶)- سرمربی از آلومینیوم بدون تماشگر زمین: هموار هوا: سرد نتیجه دیدار رفت: ۱-۰ به نفع سپاهان ورزشگاه امام خمینی (ره) اراک- شنبه ۱۶ اسفند ۱۳۹۹ ساعت ۱۵:۳۰

■ آلومینیوم: حسین پور حمیدی (۱)، شاهین توکلی (۱)، امیر محمد هوشمند (۱) (۴۶)- میثم حمیدی (۱)، محمد ایران پوریان (۱)، پوریا آریکیا (۱)، رانتین سلیمان زاده کاپیتان- (۱)، مصطفی احمدی (۱) (۷۱)- امیر نوری (۱)، سید مهدی حسینی (۱)، میثم آقایی (۱) (۷۱)- جابر انصاری (۱)، حامد پاکدل (۱) (۸۴)- نیما درودی و سعید علی محمدی (۳)، محمد رضا خلعتبری (۴) (۶۳)- محمد رضا خلعتبری (۴) (۶۴)- مهدی ترکمان (۳) (وسجاد شهباززاده) (۴) (۷۷)- علیرضا صادقی (۲) سرمربی: محمدموند کیا ■ برترین بازیکن میدان: دانیال اسماعیلی فر از سپاهان



جدال بدون گل

داوری متوسط احمد محمدی باکمک حمید سبحانی و مهدی شفیعی اخطار: نوروزی فرد از نفت مسجد سلیمان و کامیاب از سایپا بدون تماشگر زمین: هموار: سود نتیجه دیدار رفت: ۱-۱ ورزشگاه شهید دستگردی تهران- شنبه ۱۶ اسفند ۱۳۹۹ - ساعت ۱۵

سایپا تهران (۰) صفر

نفت مسجد سلیمان (۰) صفر

- سایپا: محمدمحسن اکبرمنادی (۳)، فریز گرامی (۲)، مهیار جباری (۳)، رضا علیاری (۳)، رضا جعفری (۳)، روح الله پور (۳)، سجاد مجید علیاری (۳)، حسین ماهینی (۴)، حسین مالکی (۳)، محسن مسلمان (۲)، مسعود نجفی (۲)، سعید کریمی (۲)، میثم کامیاب (۲)، مهرداد عبدی (۳)، محمد صادق بارانی (کاپیتان)- ۲-۵۸- حسین خوی (۳)- سعید محمد فرو (۲)
- سرمربی: داریوش بزدی سرمربی: برترین بازیکن میدان: محمد بلبلی از نفت مسجد سلیمان



نخستین برد تراکتور با خطیبی

گل ها: محمد عباس زاده (۲۲) و میثم تیموری (۳+۴۵) برای تراکتور و محمود قائد رحیمی (۱۲) برای نساجی پاس گل ها: تیکدری (۲۲) و دژگاه (۴۵+۳) برای تراکتور و دهقانی (۱۲) برای نساجی داوری متوسط مرتضی منصوریان باکمک یعقوب سخندان و پوریاز حقیقتی اخطار: ال، کنیز از ساجی و تیموری از تراکتور بدون تماشگر زمین: هموار: سود نتیجه دیدار رفت: یک- یک ورزشگاه بادگار آمام (ره) تبریز- شنبه ۱۶ اسفند ۱۳۹۹ - ساعت ۱۵:۳۰

تراکتور (۲) تیموری (۱)

■ تراکتور: محمد رضا اخباری (۳)، محمد رضا خانزاده (۳)، حمید بومدان (۳)، مهدی تیکدری (۴)، میثم ایمانی (۳)، احسان حاج صفی (۳)، میلان شیری (کاپیتان- ۳)، مصطفی جوادیان (۳)، حسن فخر الدینی (۲)، مسعود شجاعی (کاپیتان- نجفی) (۲)، سجاد آقایی (۳)، سعید بیکی (۳)، اکبر صادقی (۳)، محمود قائد رحیمی (۳)، میلان دژگاه (۴)، علی فتحی (۲)، پیمان کمندانی (۳)، ایوب کلانتری (۳)، حسین بابایی (۳)، محمد عباس زاده (۴)، محمد زامهران (۳)، رضا دقانی (۲)، احسان قهاری (۳)، امین اسدی (۳) سرمربی: مجید جلالی سرمربی: رسول خطیبی ■ نساجی: حسین خطیر (۳)، حامد نساجی: حسین خطیر (۳)، حامد



دروازه بان مس مانع گل گهر شد

داوری خوب رضا کرمانشاهی باکمک علی اکبر نوری و محمد علی رضائی اخطار: زاهدی و اسلامی خواه از نفت مس علیزاده از گل گهر بدون تماشگر زمین: هموار هوا: سود نتیجه دیدار رفت: ۲-۰ به نفع گل گهر ورزشگاه شهید سلیمانی سیرجان- شنبه ۱۶ اسفند ۱۳۹۹ - ساعت ۱۵

گل گهر سیرجان (۰) صفر

مس رفسنجان (۰) صفر

- گل گهر: علیرضا حقیقی (۳)، مهران گلزاری (کاپیتان- ۲)، سید علیرضا ابراهیمی (۲)، آرمن سهرابیان (۳)، بهنام بزرگ (۳)، میلان زکی پور (۳)، علیرضا علیزاده (۳)، احمد رضا زنده روح (۳)، سعید صادقی (۳)، مرتضی تبریزی (۲)، محسن آذرباد (۲) و محمد قاضی (۳) و محمد رضاسیلیمانی سرمربی: محمد ربیعی صوفیانی از مس رفسنجان
- سرمربی: امیر قلعه نویی سرمربی: برترین بازیکن میدان: داود نوشی صوفیانی
- مس رفسنجان: داود نوشی صوفیانی



ذوب آهن، جدال ته جدولی ها را برد

گل ها: مجتبی حقدوست (۱) و فرشاد محمدی مهر (۷۲) پاس گل: محمدی مهر (۱) داوری متوسط روح الله شریفی باکمک ولی کاووسی و حمید رضا افشوون اخطار: مونمنی از ماشین سازی و محمدی مهر از ذوب آهن بدون تماشگر زمین: هموار: سود نتیجه دیدار رفت: ۱-۰ ورزشگاه فولاد شهر اصفهان- شنبه ۱۶ اسفند ۱۳۹۹ - ساعت ۱۷:۳۰

ذوب آهن اصفهان (۱) ۲

ماشین سازی تبریز (۰) صفر

- ذوب آهن: شهاب گردان (۳)، سید عبدالله حسینی (۳)، مسعود ابراهیم زاده (۳)، قاسم حدادی فر (کاپیتان- ۳)، بهمن سالاری (۲)-۵۱- مونمنی (۳)، بهمن سالاری (۲)، آیدین قهرمانی (۲)، ابوالفضل رزاق پور (۳)، منصور باقری (۳)، امیر محمد عباد زاده (۳)، رضا صادقی (۳)، پیمان رنجبری (۳)، حبیب کریمی (۳)، مهرداد قنبری (۳)، فرشاد محمدی گردانی (کاپیتان- ۳)، محمد سلطانی مهر (۳) و مجتبی حقدوست (۴)، حمیدملکی سرمربی: مجتبی حسینی
- ماشین سازی: محمد امین رضایی (۳)، مهدی رستمی (۳)، سیروس صدقیان (۳)، مهدی



دور رفت با صدرنشینی مس کرمان تمام شد

آرمان گهر
داور: ناصر جنگی با کمک مرتضی سلمان
نژاد و محسن صوبیری
ورزشگاه: پوریا ولی تالش
بهترین های هفته هفدهم
تیم هفته: استقلال خوزستان
مربی هفته: امیر خلیفه اصل (استقلال خوزستان)
بازیکن هفته: مرتضی خراسانی (بادران تهران)
داور هفته: محمدباقر پورباقر (بادران تهران - ملوان انزلی)
بازی هفته: مس کرمان - استقلال خوزستان
میزبان برتو: ورزشگاه تختی جم
تیم منتخب هفته هفدهم
۱ - حسن پور حمیدی (استقلال خوزستان)
۲ - بهزاد سلطانی (شهرداری آستارا)
۳ - سیدمحسن حسینی (بادران تهران)
۴ - امین حقده (شهرداری آستارا)
۵ - حمزه خضیراوی (شاهین بوشهر)
۶ - رضا اعتمادی (چوکالتالش)
۷ - رضامردانی (استقلال خوزستان)
۸ - مرتضی خراسانی (بادران تهران)
۹ - صیاد کوکبی (رایکاببل)
۱۰ - علی فاتح (پارس جنوبی جم)
۱۱ - فرشاد جانفرزا (استقلال خوزستان)

جدول گلزنان

۸ ■ گل: حمید کاظمی (هوادار تهران)
۶ ■ گل: علی فاتح (پارس جنوبی) و ایمان غلامی (بادران تهران)
۵ ■ گل: امین هاشمی فرد (قشقایی شیراز)، صیاد کوکبی و علی خسرو نژاد (رایکاببل)، فرشاد جانفرزا (استقلال خوزستان)، احسان پیرهادی (بادران تهران) و پیمان میری (مس کرمان)
۴ ■ گل: علی وزیری پناه (آرمان گهر سیرجان)، سجاد عبدالوی (استقلال ملاثانی)، بهزاد سلطانی و سعید لارو (شهرداری آستارا)، پویا سیف پناهی (بادران تهران)، محمد ابراهیمی (شاهین بوشهر)، عارف رستمی (خیر خرم آباد)، فرزان دانا (فرجرسپاسی شیراز)، کامبیز دهقانی و سجاد اژدر (خوش طایی ساوه)، بهروز بارانی (استقلال خوزستان)

گروه B-----کویت
گروه C-----بحرين
گروه D-----عربستان
گروه E----- قطر
گروه F-----ژاپن
گروه G-----امارات
گروه H-----کره جنوبی
لازم به یادآوری است که شیعو ویروس کرونا باعث شد تا ادامه انتخابی جام جهانی هم به صورت تمثیلی و بدون حضور تماشگران برگزار شود.

گلهای: مرتضی خراسانی (۶ و ۶۲) و سیدمحسن حسینی (۹۰+۵)

داور: محمدباقر پورباقر با کمک رامین بابایی و احمد کاظم لو

ورزشگاه: کارگران تهران

■ **خوش طایی ساوه ۱ - رایکاببل ۱**
گلهای: فرشید پاداش (۹۰) برای خوش

طایی، صیاد کوکبی (۱۵) برای رایکاببل
داور: امید جمشیدی با کمک بهروز عالمی روشن و محسن دوستان

ورزشگاه: شهید چمران ساوه

■ **نود ارومیه صفر - خیر خرم آباد صفر**

داور: عباس خلیلی با کمک حامد تازه پور و ارش امینی

آخر: جواد نصیر از خیر

ورزشگاه: تختی ارومیه
■ **شهرداری آستارا ۱ - هوادار تهران صفر**

گل: امین حقده (۸۸) برای شاهین

داور: عنایت قوچ کانلوبا کمک هیوبا بهمنی و جلال محمدی

ورزشگاه: تختی آستارا

■ **استقلال ملاثانی ۱ - شاهین بوشهر ۱**
گلهای: مهدی بربجی (۴۰) برای استقلال، حمزه خضیراوی (۱۷) برای شاهین

داور: مهدی مرجان زاده با کمک احمد آریک و علیرضا صیاد

ورزشگاه: تختی اهواز

■ **پارس جنوبی جم ۲ - قشقایی شیراز ۱**
گلهای: علی فاتح (۶۷ و ۷۰) برای پارس

جنوبی، امین هاشمی فرد برای قشقایی

داور: احمد مرشدی با کمک نجف پناهی و هارون چوبان زاده

ورزشگاه: تختی جم

■ **فرجرسپاسی شیراز صفر - گل ریحان البرز صفر**

داور: شاهین بزدانی با کمک رضا بارائیسی و محمد حیدری

ورزشگاه: پارس شیراز

■ **چوکالتالش ۳ - آرمان گهر سیرجان ۲**
گلهای: رضا اعتمادی (۲۴)، پرهام

جوادی (۶۶) و علی امیری (۸۹) برای چوکا، علی نظری (۵۰) و علی وزیری پناه (۷۸) برای

می کند. مس کرمان با مریبگری رضامه هاجری، استقلال خوزستان با مریبگری امیر خلیفه اصل،

بادران تهران با مریبگری محسن عاشوری، هوادار

تهران با مریبگری رضاعنایتی، فجرسپاسی شیراز با مریبگری علی اصغر کلانتری، شهرداری آستارا

با مریبگری پایان رافت، مدعیان اصلی صعود به لیگ برتر در فصل آنی هستند، هر چند که آنها مدد و استقلال خوزستان تارده دوم جدول بالا آمدند

مجدداً مدعی صعود به لیگ برتر شد. استقلال

که در اوایل و اواسط مسابقات، چند هفته

صدرنشین جدول رده بندی بود، با چند نتیجه ضعیف حتی رده ششم، هفتم جدول پایین آمد

ولی در سه هفته اخیر، این تیم رشد و کیفیت خوبی پیدا کرد و نهایتاً رده دوم جدول راه یافت.

در مسابقات فصل ۱۴۰۰ - ۱۳۹۸

اویل فوتبال ایران، ۱۸ تیم حضور دارند و برای

کسب ۲ سهمیه صعود به لیگ برتر مبارزه

روز دوشنبه ۱۸ اسفند ۱۳۹۹، پرونده دور رفت بیستمین دوره لیگ دسته اول فوتبال ایران - جام آزادگان - با صدرنشینی تیم مس کرمان بسته

شد. تیم کرمانی در شرایطی صدرنشین مسابقات در پایان دور رفت لقب گرفت که برابر تیم استقلال

خوزستان باخت. مس باخت امام در صدر باقی ماند

و استقلال خوزستان تارده دوم جدول بالا آمدند

مجدداً مدعی صعود به لیگ برتر شد. استقلال

که در اوایل و اواسط مسابقات، چند هفته

صدرنشین جدول رده بندی بود، با چند نتیجه ضعیف حتی رده ششم، هفتم جدول پایین آمد

ولی در سه هفته اخیر، این تیم رشد و کیفیت خوبی پیدا کرد و نهایتاً رده دوم جدول راه یافت.

در مسابقات فصل ۱۴۰۰ - ۱۳۹۸

اویل فوتبال ایران، ۱۸ تیم حضور دارند و برای

کسب ۲ سهمیه صعود به لیگ برتر مبارزه

جدول رده بندی لیگ دسته اول

تیم	بازیها	برد	مساوی	باخت	زده	خورد	امتیاز
۱- شهرداری آستارا	۳۱	۱۳	۱۹	۴	۴	۹	۱۷
۲- استقلال خوزستان	۲۹	۹	۱۸	۴	۵	۸	۱۷
۳- مس کرمان	۲۹	۸	۱۳	۴	۵	۸	۱۷
۴- بادران تهران	۲۸	۱۵	۲۱	۵	۴	۸	۱۷
۵- فجرسپاسی	۲۷	۱۱	۱۸	۲	۹	۶	۱۷
۶- هوادار	۲۶	۱۶	۲۰	۵	۵	۷	۱۷
۷- پارس جنوبی جم	۲۵	۱۶	۲۰	۶	۴	۷	۱۷
۸- شاهین شهرداری بوشهر	۲۴	۸	۱۰	۳	۹	۵	۱۷
۹- رایکاببل	۲۲	۲۰	۲۰	۵	۷	۵	۱۷
۱۰- خوش طایی ساوه	۲۲	۱۴	۱۴	۵	۷	۵	۱۷
۱۱- ملوان	۲۲	۱۵	۱۳	۵	۷	۵	۱۷
۱۲- استقلال ملاثانی	۲۱	۲۰	۱۶	۴	۹	۴	۱۷
۱۳- خیر خرم آباد	۱۸	۱۴	۱۵	۵	۹	۳	۱۷
۱۴- قشقایی شیراز	۱۸	۱۸	۱۴	۷	۶	۴	۱۷
۱۵- چوکالتالش	۱۸	۲۴	۱۷	۷	۶	۴	۱۷
۱۶- آرمان گهر	۱۷	۲۶	۱۹	۸	۵	۴	۱۷
۱۷- گل ریحان البرز	۱۴	۲۲	۱۲	۹	۵	۳	۱۷
۱۸- نودار ورمیه	۱۳	۱۶	۶	۱۰	۴	۳	۱۷

کنفرادیون فوتبال آسیا اعلام کرد**ایران، میزبانی را از دست داد**

بحرین به عنوان میزبان ادامه بازی های

گروه سوم مرحله انتخابی جام جهانی

فوتبال انتخاب شد، گروهی که ایران نیز در آن

حضور دارد. به نقل از استاد الدوحه،

کنفرادیون فوتبال آسیا کشورهای میزبان

بازی های انتخابی جام جهانی ۲۰۲۲ و جام

هذاکارانی که در ویژه نامه نوروزی

همراهی مان کردند

تعدادی از همکاران در ویژه نامه نوروزی ۱۴۰۰ و تمام رنگی کیهان ورزشی، ماراهی کردند و مطالبی در حوزه های مختلف جهان ورزش به رشته تحریر درآورده اند. آقایان بهمن اسدی، محسن خمارلو، آرمین زمانی، دکتر شهریار شفائی، افشن رضا پور و محمد رضارضوی را در ویژه نامه نوروزی ۱۴۰۰ با مامه کاری کردند که لازم است از تک شان تشکر کنیم.





■ کیوان طباطبایی

تیم استقلال با محمود فکری به عنوان سرمربی، لیگ بیستم را شروع کرد. در هفته‌های ابتدایی، روند تیم فکری طوری بود که تیم استقلال با نتایج ضعیف پرسپولیس رقیب دیرینه اش سایر قبایله صدر سید و هفته‌ها صدر جدول رده‌بندی را از آن خود کرد. استقلال فکری از نظر فنی همان تیم دلخواه هواداران تیمش نبود؛ فوتیالی که استقلال در لیگ برتر ارائه می‌داد به نسبت پتانسیل و مهره‌های در اختیارش دور از انتظارات طرفداران استقلال بود. تیمی که در چند بازی به تماشاگران استقلال فهماند که استکالات فنی اساسی دارد و به شدت وارد حاشیه شده و شکاف عظیمی بین سرمربی و بازیکنان به وجود آمده است. استقلال فکری در استفاده از مهره‌ها شلخته عمل کرد و نتوانست ترکیب تیمش را پس از گذشت نیم فصل پیدا کند. استقلال محمود فکری به رغم صدرنشینی در هفته‌های پیاپی هرگز نتوانست با سلایق هواداران استقلال ارتباط تنگاتنگی پیدا کند و با وجود آن که برای برقراری نظم تیمی با همچیک کدام از بازیکنان خود شوکی نداشت در این زمینه نیز موفق نبود و هرگز نتوانست نظم تیمی را در اردوی تیمش ایجاد کند. فشار حداکثری به بازیکنان برای ایجاد نظم از جانب محمود فکری واکنش معکوس داشت و بازیکنان استقلال رفته‌رازه از فکری و کادر فنی اش فاصله گرفتند و کار در هفته‌های اخیر به جایی رسید که تعدادی از بازیکنان فکری حاضر نبودند برای او در استقلال بازی کنند! اتفاق تاخی که به معنای سرکشی بازیکنان بود. اتفاقاً بازیکنی از فکری فاصله گرفتند که جزو مهره‌های کلیدی استقلال بودند. مثل محمد رشید مظاہری سنگربان استقلال که در چندین هفته دروازه استقلال را با اکنش‌های فوق العاده اش بجات داد. سایر بازیکنان نیز نتوانستند با فکری، بازیکنی یا تعصباً و موثر استقلال در دهه ۷۰ و ۸۰ ارتباط فکری جواب خواسته‌های طرفدارانش را نداد. فکری به اعتقاد کارشناسان فنی از آمادگی ذهنی برای هدایت استقلال برخوردار نبود و اینکه خیلی زود سکان هدایت تیم استقلال را در دست گرفت. نیمکت نشینی خردمندان استقلال برای لیگ بیست نیز از اشکالات کادر فنی بود و این پرسش که اگر این بازیکنان به درد استقلال نمی‌خوردند پس چرا باشگاه برای آمدن شان هزینه کرد؟ چنین وضعیتی سبب شد تامیریان استقلال پس از نتایج ضعیف فکری و از دست دادن صدر جدول و عقب افتادن از پرسپولیس رقیب دیرینه خود به فکر تغییرات بر روی نیمکت بیفتند و محمود فکری را وادار به استعفا کنند. چند گزینه مطرح شد که یکی از آنها فرهاد مجیدی سرمربی

نیز با بالاگرفتن بی نظمی هادر تیم استقلال بر سر تمرينات حاضر نشد و شروطی برای باشگاه خود داشت. در خواست فوری از باشگاه برای افزایش مبلغ قرارداد بهانه‌ای شد تا مهدی قایدی هم به صفت ناراضیان تیم ملحق شود و برای استقلال حاشیه سازی کند. با استعفای محمود فکری از سرمربیگری تیم استقلال و با آمدن فرهاد مجیدی به روی نیمکت آبی پوشان، قایدی هم از صفت حاشیه سازان خارج شد و پس از دیدار با مجیدی دوباره همان بازیکن سبق شد که تمرکزش روی عملکردش بود و آمادگی ذهنی خود را با کمک فرهاد تقویت کرد. فصل دوم رقم خوردو مهدی تولدیگری داشت. عملکرد مهدی قایدی در دو بازی اخیر استقلال برابر فولاد خوزستان ویکان در جام حذفی متفاوت بود. وقتی قایدی راه افتاد تیم استقلال هم راه افتاد و با حرکات انفجاری اش، خط دفاع حریقان را عذاب داد و به عنصر مثبت خط حمله تیم فرهاد مجیدی بدل شد. مهارنشدنی و متفکر که هر مریبی ای دوست دار دمهاجمی مثل او داشته باشد. اینطور که پیداست و سبقه هم دارد قایدی به شدت از مجیدی حرفش نشونی داشته و دارد و متوجه شده که مجیدی بی نظمی را بر نمی‌تابد. قایدی مثل سایر عناصر تیم استقلال با تغییرات فنی انتگریه بیشتری پیدا کرده است. قایدی در دو بازی گذشته استقلال پادشاه اتفاق داشت که چه توانایی هایی دارد و سرعتش در نفوذها دوچندان شد و دوباره به خود باوری رسید. قایدی در دو بازی گذشته استقلال، همگان را به یاد روزهای سرحالی و خوب خود انداخت و اگر هر همین روندر ادامه دهد قطعاً استقلال مجیدی هر هفته با خلاقیت او در نتیجه گیری و خلق موقعیت ها پیشرفت خواهد کرد.

بازیکنانش یادآوری کند که آنان برای استقلال بازی می‌کنند. خاطر نشان کردن هویت استقلال به بازیکنانش، نخستین قدم مجیدی در هدایت تیم است. همچنان از تیم فرهاد مجیدی در فرهاد ضروری تر قلمداد می‌شود. استراماچونی سرمربی ایتالیایی و اسبق استقلال هم در هفته های ابتدایی کارش به بحث ذهنیت بازیکنان اشاره می‌کرد و چندباری هم به نفراتش تذکر داد که برای کسب موقفيت لازم است ذهنیت شان را تغییر دهدن و روحیه کنندو کسب برده جزئی از جایگزین افکار منفی کنند و به این باور بر سند که باید بر حرف غلبه کنندو کسب برده جزئی از وظایف شان است. گفتنی است که فرهاد مجیدی اخیراً نیز در یک کنفرانس خبری گفته بود که هواداران استقلال به او اجازه دهد تا شخصیت از دست رفته استقلال را برگرداند.

ولدی دیگر

مهدهی قایدی از موثرترین عناصر فاز تهاجمی تیم استقلال در لیگ بیستم، ۲، بخش متفاوت دارد. بخش نخست مربوط به دوران سرمربیگری محمود فکری در استقلال است که قایدی نمایشی پرنوسان دارد. مثلاً یک هفته، بازی را برای استقلال درآورده و یک هفته عملکرد ضعیفی داشته است و بازی اش چنگی به دل نمی‌زند. گلی که قایدی در دربی نیم فصل لیگ بیستم به ثمر رساند اوج کار قایدی بود. گلی که در واپسین لحظات مسابقه و روی خلاقیت فنی مهدی قایدی به ثمر نشست و استقلال را از شکست در دربی نجات داد. اگر به صحنه گل مساوی استقلال در آخرین دربی پایتخت نگاه کنید متوجه مهارت، خلاقیت فردی و هوشیاری قایدی می‌شوید و ضریبه ای که مهارنشدنی بود و دو بازیکن پرسپولیس پس از ضریبه قایدی نتوانستند دروازه تیمش را رانجات دهند. قایدی در پی خیزی های دیگر نیم فصل هم تاثیرگذاری خود را در خط حمله نشان داد ولی هر چه به پایان نیم فصل کنونی لیگ برتر نزدیک شدیم قایدی مثل تیم استقلال بی اثرتر شد و پس از هفته های پایانی نیم فصل

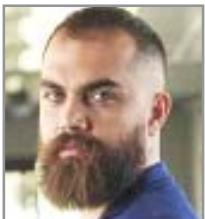
ماموریت ویژه فرهاد مجیدی

بازگشت هویت گمشده



"صغر سمسارزاده" در گفت و گوی اختصاصی با "کیهان ورزشی"

ایران را با هیچ چیز عوض نمی کنم



■ کامران خطیبی

گفت و گوی عجیبی از کار در آمد . البته خلف و عده از طرف مابود چرا که به خاطر مشغله کاری دو، سه ساعت بعد از قراری که ترتیب داده بودیم ، تماس گرفتیم . اصغر سمسارزاده، هنرمند سینما، تلویزیون ، تئاتر ، رادیو و ... در طول این مصاحبه با حاضر جوابی مثال زدنی اش، بارها، ما و خودش را به غش و ریسه انداخت . جالب تر این که هم تلفنی با ما گپ می زد و هم میهمانی که در منزلش بودند را تروخوشک می کرد . مهدی مقدم ، خواننده سرشناس پاپ هم در منزل او بود و در این گفت و گو خبر از همکاری مشترکشان در یک نمایش دادند و ...



■ در این مدت از چه راهی امارات معاشر می کردید ؟

- هرچه داشتم و نداشتیم فروختیم و خوردم و برای همین است که الان چیزی ندارم .

■ شما جزو نسلی از بازیگران هستید که با سریال هایتان (مثل مجتمعه خانه به دوش) خیابان خلوت کن بودید و سعی می کردید حال مردم را خوب کنید .

- بله، این لطف شماست . منتهی الان خیلی سخت شده و باید خیلی تلاش کرد تا مردم شاد شوند . هر کسی به یک نحوی دغدغه های اجتماعی و مالی دارد ولی فکر و خیال، همه مان را بیچاره کرده . تو خودت خانه داری ؟

■ نه والله، مستاجر هستم !

- باورت می شود بگوییم من هم مستاجرم ؟!

■ عجیب است . در کدام محله ؟

- من خیابان آفریقا می نشینم . نه این که پولدارم . ماهیانه کلی اجاره هی دهم و ...

■ اگر اشتباہ نکنم با سعید راد هم که یک پرسپولیسی دو آتشه است هم محلی هستید ؟

- بله، سعید و حمید لوایی هم در منطقه ما سکونت دارند .

■ بعد از پیروزی انقلاب بعضی از بازیگران سینما از ایران مهاجرت کردند، اما شما جزو کسانی بودید که ماندید ...

- چرا باید می رفتم ؟ من عاشق مملکتمن هستم و خاک کشورم را با هیچ چیز عوض نمی کنم .

درست است ناراحتی هایی دارم اما این که دلیل نمی شود . برای من هیچ جایی در دنیا بهتر از ایران نیست .

■ این روزها مشغول چه کاری هستید ؟

■ استادیوم هم می روید ؟

- نه، خدابیام رز مرتضی احمدی می رفت ورزشگاه، منتهی از دور مواظب بچه ها هستم .

■ از چه سالی بازی های پرسپولیس را تعقیب می کنید ؟

- از همان سال ۱۳۴۲ و زمانی که تاسیس شد . قبلا شاهین و پیکان بودند که البته به نظرم شاهین ریشه پرسپولیس است .

■ بازیکنان مورد علاقه تان چه کسانی هستند ؟

- من طارمی و علیپور را خیلی دوست دارم ، برای کمال (کامیابی نیا) خیلی احترام قائلم و مهدی رتایی را هم بیش از اندازه دوست دارم .

■ فوتبالیست های نسل قدیم چطور ؟

- علی پروین را خیلی دوست دارم . همیشه وقتی برنامه دارم می آید تماشامی کنم، منتهی نمی گذرایم پول بلیت را بددهد . پدرمان را در آورده اند به خدا (می خندد) امامانی دانم چرا می رویم استادیوم از ماپول می گیرند و ...

■ شرایط امروز فوتبال ایران را چطور می بینید ؟

- بابا تورا به خدا به داد پرسپولیس و استقلال برسید . این های تمی های بزرگ و سرمایه های گران بهایی هستند . تکلیفشان را مشخص کنید .

■ چرا چند سالی است که کم کار هستید ؟

■ ۱۵ سال منع الکار بودم قربانیت بروم . الان در تئاتر و رادیو کار می کنم ولی در

تلویزیون به سختی به من کار می دهنند . این قدر

به هنرمندان لطف دارند که نگو و نپرس . دیگر

ولش کن زیادوارد جزئیات نشویم . می ترسم مجله کیهان ورزشی را هم تعطیل کنند ... (می خندد)

■ آقای سمسارزاده عزیز، بالآخر ما نفهمیدیم شما متولد چه سالی هستید .

- بله . این قدر راست و دروغ نوشته اند که به شما حق می دهم . من متولد ۱۳۹۱ خداداد در میدان اعدام سابق هستم . مثل مجله شما قدیمی هستم . مابا کیهان ورزشی بزرگ شدیم .

■ ولی ماشاء الله اصلابه شمانمی خورد و خیلی سرحال هستید و ...

- حرفمان راقطع می کنم! برای این که مثل خیلی ها کثافت کاری نکردم و سالم و راحت زندگی کردم (چند ثانیه قهقهه می زند) دلیلش این است که من اشک کسی را در نمی آورم، هدیه من خنده است . خدامی داندم من چه می گویم . او خواسته من سرحال باشم چون مردم را می خندانم، کسانی که درب و داغان می شوند، بروند کارنامه خودشان را بررسی کنند بینند چه کار کرده اند .

■ ورزش هم می کنید ؟

- بله ، معمولا روزی نیم ساعت در خانه با خیلی دوست دارم و از تماشای آن لذت می برم . این روزهای کرونایی هم سرمان را باتلویزیون و تماشای فیلم گرم می کنیم .

■ پروتکل ها را رعایت می کنید ؟

- خیلی زیاد و خودم را مقیدمی دانم .

■ می دانیم که پرسپولیسی هستید .

- اووه اووه ، چه جور هم . پرسپولیسی خالص استقلالی بینم نایابش می کنم (می خندد) پرسپولیس سرور است . تیم ماسال هم قهرمان می شود و پنجمین قهرمانی را هم جشن می گیریم . فقط کاش میناوند و انصاریان هم بودند . از فوتشان خیلی ناراحت شدم و ...



لطفدارندوکارهای مارادنیال می‌کنند. بعضی اوقات یک نمایشنامه را ۳، ۲ سال روی صحنه داریم.

■ در تمام این سال‌ها، مشهور شدن چقدر برای شما مهم بود؟

- محبوبیت مهمتر بود. من محبوبیت خودم را با لطف خداوند به دست آوردم. شاید بشود گفت تنها هنرمندی هست که اگر مخاطبان بخواهند عکس بگیرند، امکان ندارد در خواست شان رارد کنم. حتی اگر شده تا ساعت دو نیمه شب هم می‌ایstem تا با آن‌ها عکس بگیرم. یک نفر در تشیع جنازه مادرم گفت می‌توانم با شناسلفی بگیرم؟ علیرغم آن که حال خوبی نداشتم ولی کمی آن طرف ترقیم و با او عکس گرفتم. من به مردم احترام می‌گذارم و فکر می‌کنم هنرمندانی که به مردم احترام می‌گذارند هیچ وقت از بین نخواهند رفت. الان هنرمندانی را می‌بینم که رفتار زننده‌ای با مخاطبان دارند. مخصوصاً هنرپیشه‌های جوان که هنوز به جایی هم نرسیده‌اند.

■ راستی، حقوق بازنشستگی دارید؟

- ۳۰ سال حق بیمه به خانه سینما پرداخت کرده ام ولی ۱۰ سالش را برایم می‌ریزند.

بقیه اش را چه کسی خوده خبر ندارم. هفت‌صد هزار تومان می‌گیرم. باور می‌کنی؟

■ آخر با هفت‌صد هزار تومان چه کار می‌کنید؟

- به قرآن پول کرایه ماشینم هم نمی‌شود. به عشق مردم یک جوری می‌گذرانم دیگر...

■ کمدین‌های امروز را دوست دارید؟

- به جزر اضطرار و مهران مدیری هیچ کس را قبول ندارم.

■ قبل‌آگفه بودید که مهران مدیری را نمی‌شناسید.

- نه! اشتباه نکن، اون آقای هندوانه بود، خندوانه بود، چی بود؟ منظورم او بود...

■ یعنی رامبد جوان؟

- بله. اورا گفتم. حالانمی دانم شاید از من به اشتباه چیزی را نقل کرده اند. به نظرم این دو نفری که اسم آوردم تاثله جدابافته هستند.

اما در مورد سینما بگوییم که به نظرم نابود شده.

برای این که قبل‌آن نقش جاهم کلاه مخلملی که می‌خواست کار خلاف انجام دهد، سدادی اذان را که می‌شنید، منصرف می‌شد و مردم عبرت می‌گرفتند ولی الان...

■ پس، سینمای امروز را نمی‌پسندید؟

- کارگردانان و هنرمندان بزرگ، کم‌داریم اما روند سینمای آن چیزی نبوده که انتظار شراراداشتیم. نمی‌شود کتمان کرد. من در مورد انتظار اتمان صحبت می‌کنم و با کسی مخالفتی ندارم.

■ راستی، عید نوروز برایتان چه جایگاهی دارد؟

- نوروز برای ایرانیان، گرامی است و من هم برای سنت هایمان احترام زیادی کنایل هستم.

■ عید نوروز چکار می‌کنید؟

- هیچ‌چی، یک دسته اسکناس می‌گذارم در جیبم و هر دوست و آشنایی را دیدم عیدی می‌دهم. (می‌خندید) خدا کندش کرونایز سرمان کم شود تا همه مابه کار و زندگی مان برسیم.

■ اگر حرفی مانده در خدمتیم.

- همه‌حرف‌هایم رازم، فقط از شما و کیهان ورزشی که به یاد ما بودیم تشرک و برای همه مردم، آرزوی سلامتی می‌کنم.

- تئاتری در دست داریم که می‌خواهیم به اصطلاح در آن رکورده شکنی کیم و اگر شرایط عادی شود در سالن همایش‌های امام علی^(ع) آن را روی صحنه می‌بریم. جالب است برایتان بگویم که مهدی مقدم (خواننده پاپ) هم نقش یک خواننده را بازی می‌کند. یک سریال هم هست که کارگردانی آن را آرش معیریان به عهده داشته و برای اولین بار در آن نقش منفی بازی کرده ام و قرار است از شبکه یک پخش شود. یک سریال هم در نمایش خانگی دارم به نام مارپیچ.

■ مهدی مقدم هم کم کار شده است.

- نه برادر من. مثل این که یاد رفته کرونا یک سال است همه مارا بیچاره کرده، البته منوع الکار شده بود که خدار اشکر برطرف شده. توهم حواس است به خودت باشد. یکدفعه ممنوع

الکارنشوی.... (قهقهه بلند می‌زنند)

■ آقادلیل این خوشمزگی شما چیست؟

- مادرم هم همیشه می‌گفت تو بانمکی.

نمی‌دانم به خدا، من که این طور فکر راستی داشتم درباره سریال‌های خیابان خلوت کن صحبت می‌کردیم.

■ دقیقاً یکدفعه مسیر بحث عوض شد.

- آره. واقع‌خیابان خلوت می‌کردیم. یادم هست کافه‌دارهای تهران علیه ما طومار جمع کرده بودند که ما به جای دوشنبه‌ها سریال را شنبه‌ها پخش کنیم ولی ما کارمان را ادامه داییم. کافه‌دارهای بزرگ تهران را می‌گوییم که خوشان اندازه‌شاه می‌رفت و لی نتوانستند کاری بکنند.

سریال ماهمان دوشنبه‌هاروی آتن رفت و هنوز هم دارم با همان پول دوشنبه‌ها زندگی می‌کنم. به خدا قسم....

یادم است که در آن زمان از اداره راهنمایی و رانندگی برای مانندی‌نامه فرستادند و گفتند ما از شما تشکر می‌کنیم چون موقع پخش این سریال خیابان‌های تهران خلوت می‌شود. خیابان‌های طاقتوری خلوت می‌شد که دوشنبه‌های افسر هام‌شخصی می‌دادند.

■ طی این سال‌ها، کارهای زیادی در حوزه سینما، تئاتر، تلویزیون، رادیو... انجام داده اید، اما هنوز شمارا با نام "صغر ترقه" می‌شناسند.

به خاطر نقشی بود که در "مرادبرقی" بازی می‌کردم و کاراکتر عصبانی داشت. این اسم را مرحوم بهمنیار روی من گذاشت. یک بار صدایم زد "صغر ترقه"! دیگه این اسم روی من ماند، خدا بی‌امزد غلام‌حسین خان را....

■ اگر بخواهید اصغر سمسارزاده را به عنوان یک هنرمند تعریف کنید، چه چیزی درباره خودتان می‌گویید؟

من اصغر هستم، کوچک مردم. عاشق مردم هستم و از حضورشان انرژی می‌گیرم. مردم باطری بدن من هستند و اگر روزی از من حمایت نکنند کارم تمام است. ما واقعاً مردم عجیب و غریبی داریم. قربان همه‌شان بروم.

■ فکر می‌کنید چرا هنوز موفق هستید و در قلب مردم جای دارید؟

- والله فکر می‌کنم اگر موفقیتی هست به خاطر تئاتری است که هنوز کارمی کنم. مردمی که من را دوست دارند به تئاتر می‌آیند و من را می‌بینند. هنرپیشه‌هایی هم که با آن‌ها کار می‌کنم آدم‌های بزرگ و درجه‌یکی هستند. مردم



گفت و گو با "حم اراده کردن"



■ حمید تراپیور



■ به نظر می‌رسید آن هجمه‌ها برای شما حکم بنزین سبز را داشت و انگیزه بازیکنان تان را افزایش می‌داد.

- دقیقاً همینطور بود. آن فشارها مارمتخت در کرد. مابه‌جای قرار گرفتن در بازی ای که دیدگران به راه انداده بودند به دنبال اثبات خود در زمین مسابقه رفته‌اند.

■ پس از قهرمانی در لیگ، جدایی چند بازیکن اصلی در فصل نقل و انتقالات نشانه هایی از تضییع را در بدنه پرسپولیس بر جسته کرده بود؛ از سوی دیگر منتقدان معتقد بودند پرسپولیس یارگیری خوبی به ویژه در بحث ساختار دفاعی انجام نداده است.

- ظاهرا سقف قراردادها فقط برای تیم ما بود. نفرات ماحتی از مبلغی که حق شان بود کمتر می‌خواستند. نمی‌خواهم به عقب برگردام اما آن بازیکنانی که جدا شدند خواسته‌های عجیب و غریبی نداشتند. جدایی آنها هم باعث نشد ما نامید شویم بلکه بیش از قبل بر اصول خود استوار ماندیم. تا جایی هک که بضاعتیش را داشتیم یارگیری کردیم و روانه لیگ قهرمانان آسیا شدیم. کمتر کسی توقع داشت که ما از گروه مان صعود کنیم. ناگهان ۵۰ درصد تیم را از دست دادیم و تنها دو هفته برای آماده سازی فرست بود.

■ آیا اهکاری وجود نداشت تا بازیکنانی چون علیپور، خلیل زاده، ترابی، بیرون و در تیم تان بمانند؟

- راهکارش این بود که با بازیکنان صادقانه رفتار کنیم. هنوز هم نمی‌دانم چه اتفاقاتی افتاد که مانع حفظ آن نفرات شد.

■ به نظر می‌رسید اختلافات زیرپوستی کادر فنی و کادر مدیریتی باشگاه در آن مقطع عامل بازدارنده ای در حفظ آن نفرات بوده است.

- خود ما به عنوان اعضای کادر فنی سعی کردیم حاشیه‌ای نداشته باشیم. شما اگر کار ما در این سالها و در تیم‌های مختلف را رصد کنید متوجه می‌شویم که ما همواره بی‌حاشیه کار کرده‌ایم. اگر در آن مقطع هم نسبت به اتهاماتی که یکی از مدیران زده بود و اکنون نشان دادیم فقط و فقط دلیلش هواداران بودند. من نمی‌خواهم اتفاقات آن روزها را باز کنم و ترجیح می‌دهم سکوت کنم اما مردم خودشان بهترین قاضی هستند. مهم این است که الان مدیریت خوبی داریم و صادقانه کار می‌کند و به رغم برخی مشکلات اما همه می‌بینیم که تلاش می‌شود.

■ حواشی مصاحبه ریس سابق هیأت مدیره باشگاه و اتهاماتی که به سرمربی تیم و چند بازیکن وارد کرد چقدر بر کارتان اثر گذاشت؟

- تیم ما الان در مسیر درستی قرار دارد و نمی‌خواهم برای آن حاشیه درست شود. به نظرم بهترین پاسخ به همه آن اتهامات همین عملکرد ما و شرایط خوب امروزمان است.

■ می‌رسیم به حضور شما در لیگ قهرمانان آسیا و خلق آن نمایش‌های

سال ۹۹ برای پرسپولیس به معنای واقعی "خاص" بود. از این جهت که آنها در این سال، اهدافی که به دنبالش بودند را محقق ساختند. قهرمانی در لیگ برتر عجیب این سال (سال کرونایی) و رسیدن به فینال لیگ قهرمانان آسیا به رغم کمبودهایی که از نظر بازیکن داشتند وبالآخر خارج شدن از شوک از دست دادن جام آسیایی و رسیدن به جمع مدیعیان قهرمانی لیگ کنونی و... اینها همه سبب شد تا همگان به این باور برسند که: پرسپولیس تیمی برای روزهای سخت است.

یکی از اکنون مهم موقیت‌های قرمز پوشان در این سال، کادر فنی کم حاشیه و سختکوش این تیم بود؛ کادری که یحیی گل محمدی در راس آن، به اتفاق همکارانش، بادرگ درست شرایط تیم‌شان و با علم به کمبودهای رسیدن را پیش گرفتند و حالانیز مدعاً جدی کسب قهرمانی لیگ برتر هستند. در کادر فنی پرسپولیس، "حمید مطهری" یکی از بازیکنان شایسته سالهای دور فوتبال ایران قرار دارد؛ کسی که به رغم شایستگی‌های فراوان فنی، اسیر مصدوکیت سختی شد و به آنچه استحقاقش را داشت نرسید. "حمید مطهری" اما به همان اندازه‌ای که در مسیر بازیگری اسیر اتفاقات عجیب شد، در دوران مریبگری بازیگری درست در جاده موقیت‌گام گذشت. حضور در جمع مریبان پرسپولیس و تاثیرگذاری قابل توجه وی بر ساختار فنی این تیم، از او مهره‌ای غیر قابل انکار ساخته است؛ به گونه‌ای که برخی نام "مغز منفک" پرسپولیس را بر او گذاشته اند. اینها همه بهانه‌هایی بود تا با مری باندانش، بی‌حاشیه و مودب سرخپوشان گفت و گویی پیرامون مسائل یک سال گذشته این تیم انجام دهیم.

یادمان باشد در همان روزهایی که همه تیم‌های لیگ می‌گفتند به دلیل کرونا مسابقات باید تعطیل شود، ما اصرار داشتیم بازی هادبال شود. به نظر شما اگر آن لیگ تعطیل می‌شد، کرونا از بین رفته بود؟ امروز می‌بینیم که لیگ با وجود کرونا همچنان جریان دارد. آن فشارها برای تعطیلی لیگ به این جهت بود که ما قهرمان نشویم. سوال من این است که: آن گروهها چرا همه آن علیه پرسپولیس متحد نیستند؟ پشت پرده همه آن جریان سازی‌ها این بود که ما برای چهارمین بار قهرمان نشویم. این راه باید بگوییم که با وجود آن هجمه‌ها، ما فقط مثبت فکر می‌کردیم.

■ آیا شنیدن این جمله کنایه‌آمیز که: تیم شما از سوی وزارت ورزش و جوانان حمایت می‌شود تاثیری بر عملکردتان داشت؟

- شاید طرح این موضوع در شرایط فعلی ابهاماتی را ایجاد کند. بنده فقط می‌توانم بگویم که ما با تلاش مان به موقیت رسیدیم و سرمان در کار خودمان بود. اتحاد و همدلی مان را حفظ کردیم و در هر شرایطی باهم بودیم. تنها در یک مقطع بود که آن اتفاقات حاشیه‌ای افتاد و با صحبت‌هایی کی از مدیران سابق برای تیم مشکلاتی ایجاد شد. در دیگر مقاطع فقط روی کارمندان شده احترام می‌گذارند اما اینجا... بنده به وظایفی بود که بر عهده داشتم.

با پرسپولیس قهرمان شویم که این کار خیلی خیلی سختی بود که جا دارد از مدیریت وقت باشگاه آقای انصاری‌فر و همکارانشان هم تشكیر کنم.

■ خیلی‌ها گذرگاه اصلی شماره آن لیگ را بازی معروف با سپاهان در اصفهان می‌دانند؛ همان مسابقه‌ای که حریف در میدان حاضر نشد و ...

ما بازی‌های مهمی را بدینم و قهرمان شدیم و اینگونه بود که فقط امتیازات آن دیدار به ما کمک کند؛ ضمن آنکه تیم ما در زمین حاضر شد و سپاهانی هبازی نکردند.

■ حجم انتقامات سایر رقبایتان به پرسپولیس در پایان لیگ گذشته افزایش یافت و جمهه‌ای مشترک از سوی آنها علیه شمامشکل گرفت؛ درباره آن هجمه‌ها صحبت کنید!

- همان روزها هم من در مصاحبه‌ای اعلام کردم که نمی‌دانم چرا آن هجمه‌ها علیه پرسپولیس شکل گرفته است. تیمی که ۴ سال قهرمان می‌شود، موقیت‌های هاشم اتفاقی نموده است. برای این کار، زحماتی کشیده شده و نباید آن زحمات را زیر سوال برد. برخی باقضاوت‌های ناعادلانه سعی داشتند مارا متوقف کنند. همه جای دنیا، دیگر تیم‌ها به تیمی که چهار سال قهرمان شده احترام می‌گذارند اما اینجا... بنده نمی‌خواهم بیش از این وارد این بحث شوم اما

■ ابتدا به روزهای پایانی لیگ گذشته پیرزادیم؛ لیگی که تحت تاثیر کرونا قرار گرفت اما در نهایت روی خوش خودش را به تیم شما نشان داد؛ دلیل اصلی آن قهرمانی را چه می‌دانید؟

- اگر خاطراتان باشد در روزهایی اولی که ما به این تیم آمدیم همکان این نظر را داشتند که از فضای پرسپولیس شناخت داریم. مامی دانستیم که کار کردن در این فضای سختی هایی را دارد.

بنده به عنوان بازیکن اسیق پرسپولیس و آقایی‌یی به عنوان مریبکن اسیق، تجربه حضور در این تیم را داشتم. دیگر اعضاً کادر فنی نیز همین شرایط را تجربه کرده بودند لذا اینها به ما کمک می‌کردند اهداف مان را دنبال کنیم. یکی از دلایل اصلی موقیت‌مادر این تیم این است که از قهرمانی لیگ برتر گذشته، این بود که همگی صادقانه کار می‌کردیم و شما دیدید که با اختلاف

امتیاز قهرمان شدیم.

■ البته جدایی شما از شهر خودرو و حضور در پرسپولیس، همان ابتدا برایتان در دسرهای را به همراه آورد.

- ما با شهر خودرو قرارداد داشتیم و پس از توافق مدیران دو باشگاه راهی پرسپولیس شدیم. اینگونه نبود که ناگهان کارمندان را رها کنیم و به پرسپولیس بیاییم. باشگاه شهر خودرو هم در ازای این انتقال چکی را از باشگاه پرسپولیس دریافت کرد. نکته مهم این بود که ما موقیت شدیم

ید مطهری "مربی متفکر پرسپولیس، با محوریت "ذهن برند خواه"

۵ بودند قهرمان نشوبم اما ...!

نمی دهنده لذا دور خیزمان برای قهرمانی در پایان فصل است.

■ مهمترین درسی که در این بکسال و در امتداد حوادث باشگاه پرسپولیس گرفتید چه بود؟

- کار در باشگاه بزرگی چون پرسپولیس خیلی سخت است. من یاد گرفتم که برای موفق شدن در تیم های بزرگ باید خیلی قوی بود.

■ پیش بینی شما از اینده فوتbal ایران با توجه به تغییرات اخیر در فدراسیون فوتbal چیست؟

- ماباید فوتbal را به یک "ساختار قرنتمند" نزدیک کنیم. فدراسیون باید در بحث آکادمی جدی باشد. سرمایه گذاری روی این بخش به نفع فوتbal ماست. ماباید سطحی نگر باشیم. باید سراغ آمدهای شایسته رفت. ریسی فدراسیون اگر با افرادی اختلاف دارد که ادمهایی توانند هستند باید سراغ شان بروند. بحث کمیته آموزش فدراسیون مهم است و باید جدی گرفته شود. ما به مردمیان خود چه داده ایم که از آنها انتظار داریم؟ ■ سالهای است که فساد در بدن فوتbal ایران رخنه کرده است؛ مبارزه با این غول را چگونه و از کجا باید آغاز کرد؟

- این بحث باید از بدن فدراسیون آغاز شود. نهادهای امنیتی باید ورود کنند. امیدوارم مبارزه با فساد از ریشه آغاز شود. شما باید بینند در فوتbal پایه چه می گذرد و چه افرادی در راس هستند. آنجا خیلی مهم است.

■ ترکیب شما و کریم باقری روی نیمکت پرسپولیس یادآور زوج تان در تیم امید ده هفتاد است؛ آن روزگاری که شما کاپیتان بودید و مصدوم شدید و کریم تابا اترین سطح فوتbal ایران رسید؛ آیا حسرت آن اتفاق را نمی خورید؟

- قبل ام گفته ام که "کریم" هم رفیق من است. حسرت نمی خورم اما آنها بی که آن روزها فوتbal مرا می دیدند پیش بینی شان این بود که به سطح اول فوتbal اروپا می رسم اما مصدومیت از ناحیه کمر مانع من شد. خودم را جزو نسل سوخته فوتbal ایران می دانم. البته در ادامه مسیر خودم را پیدا کردم و معتقدم قسمت بود که مشکل مادرزادی ام در کمر، مانع پیشرفت در بازیگری شود

■ حمید مطهری برای ورود به عرصه سرمربیگری برنامه ای ندارد؟

- من در این سالهای از سه، چهار تیم پیشنهاد سرمربیگری داشتم و آخرین آن، همین امسال بود از نساجی؛ اما همواره سعی کرده ام صادقانه و متعهدانه کار کنم و رفیق نیمه راه نباشم. نه به جایی وصل هستم و نه دنبال رابطه زدن هستم. برای رسیدن به تیمی هم دست و پا نمی زنم. بالاخره باید روزی به این مسیر بروم. شاید اگر خدا بخواهد فصل آینده.

■ ممنون از وقتی که به "کیهان ورزشی" دادید.

- من هم ممنونم. من عاشق شنبه هایی بودم که "کیهان ورزشی" و "دنیای ورزش" چاپ می شد.

نفرات مان را پر کنیم. سراغ نفراتی رفتیم که آن "ذهن برند خواه" را داشته باشند.

■ اتفاقاً یکی از موضوعاتی که از دید ما در موقعيت های این چند سال پرسپولیس دخیل بوده و البته ریشه تاریخی هم دارد، به "ذهنیت" بازیکنان بر می گردد؛ ذهنیتی که می گویند باید بونده شد. به تعییر دیگر، فلسفه وجودی این تیم "قهرمان" شدن است. قطعاً به عنوان بازیکن اسبق و مربی کنونی پرسپولیس بهتر می توانید درباره این خصلت صحبت کنید.

- من هم قبول دارم که این خصلت و این ذهنیت ریشه تاریخی دارد. بازیکنان ماهیشه در تمرینات بالاترین تمدیر از خود نشان می دهند این روحیه در پرسپولیس نهاده شده است.

■ معمولاً تیمی که چند سال قهرمان می شود از نظر انگیزشی دچار افت می شود اما این موضوع در پرسپولیس برعکس بوده است؛ وقتی بازیکنی چون "سید حلال حسینی" با ۳۹ سال سن اینگونه با انگیزه می بینیم تعجب می کنیم.

- این هم بر می گردد به بحث قبلی و سوال

قبایل شما. ما حتی یک روز هم نیست که در تمرینات بازیکنان را با بالاترین انگیزه تبینیم. حتی گاهی آنقدر پر فشار تمرین می کنند که ما مردمیان ازها را آرام می کنیم. همان ذهن بزرگ و بونده خواه مانع بی انگیزه شدن تیم می شود. بودیم.

■ در همان مقطع یکی از کارشناسان فوتbal (جلال چراغپور) طی یادداشتی در "کیهان ورزشی" مدعی شد که پیشنهاد چشمگیر قطعی ها به "خلیل زاده" کاملاً هدفمند بوده و آنها می دانستند با جدایی این بازیکن پرسپولیس در بزنگاههای حساس لیگ قهرمانان آسیا - مثل همان بازی فینال با اولسان - ضربه پذیر خواهد

سوم به دنبال چهارمی هستند؟ ■ درباره درخشش "سید جلال حسینی" که ابتدای فصل برخی مدعی بودند در فهرست خروجی باشگاه قرار دارد صحبت کنید؛ میزان تاثیر گذاری وی در ساختار دفاعی و حتی فاز هجومی پرسپولیس موجب تعجب کارشناسان شده است.

- درباره موضوع اول - حضور سید جلال در

فهرست خروجی - که باید بگویند شایعه بوده و همواره اطراف تیم های بزرگ از این شایعات به گوش می رسند. گرچه عادت ندارم درباره بازیکنان صحبت کنم اما چون "سید جلال" بزرگتر تیم ماست باید بگویند او می تواند الگوی همه بازیکنان ایران باشد.

■ به عقیده بسیاری، یکی از دلایل موقوفیت تیم شما، ثبات در ترکیب تیم تان بود؛ این ثبات تا چه انداره ناخواسته و به دلیل کمبود بازیکن بوده است؟

- ما همواره سعی می کنیم مکترین تغییرات را داشته باشیم و این ثبات ریشه در برنامه ها و اهداف ما دارد.

■ با توجه به اوج گیری سپاهان و تغییرات اخیر استقلال مهمترین رقیب خود در مسیر قهرمانی را کدام تیم می دانید؟

- همه رقبا قابل احترام هستند. تمام بازی های لیگ در نیم فصل دوم مثل راندگی در شب است. کوتاه مدت داشتیم که قهرمانی نیم فصل بود اما می دانیم که به قهرمانان نیم فصل جامی

کمتر از قهرمانی نیست. ■ به نظر می رسید که پرسپولیس به موازات مسایل فنی روی بحث های روانی خوب کار کرده است؛ شاید برای خوانندگان ما جالب باشد که بدانند بین دو نیمه دیدار فینال برابر "اولسان" شما و همکاران تان در رختکن به بازیکنان چه گفتید؟

- ماممولاً بین دونیمه در رختکن سه چهار دقیقه اول سعی می کنیم صحبتی با بازیکنان نداشته باشیم و سپس نکات فنی را می گوییم و یک مقدار هم بحث های روحی و روانی داریم. آن

روز اگر مانیمه در آن لحظات پایانی گل نمی خوردیم و یک بر صرف به رختکن می رفتیم برای

نیمه دوم برنامه داشتیم؛ یعنی اولسان باز می شد و می آمد برای جیران و ما هم روی ضدمحلات می توانستیم کار را تمام کنیم.

■ نبود برخی بازیکنان در بازی فینال

تأثیرات خودش را گذاشته بود؛ به طور مثال شاید اگر شما "شجاع خلیل زاده" را در خط دفاعی داشتید، آن اشتباه مرگباری که

"مهدي شيرري" متربک شد را شاهد نبودیم.

- من معمولاً درباره بازیکنان بصورت

مشخص صحبت نمی کنم. بله من نفرات مهمی را از دست دادیم اما اعتقاد ما بر این است که "تیم" حرف اول و آخر را می زند و ما هم "تیم"

بودیم.

■ در همان مقطع یکی از کارشناسان

فوتبال (جلال چراغپور) طی یادداشتی در "کیهان ورزشی" مدعی شد که پیشنهاد چشمگیر قطعی ها به "خلیل زاده" کاملاً هدفمند بوده و آنها می دانستند با جدایی این بازیکن پرسپولیس در بزنگاههای

حساس لیگ قهرمانان آسیا - مثل همان بازی فینال با اولسان - ضربه پذیر خواهد

بود؛ این تئوری توطنی تقطیر اقدار قبول دارد؟

- من نمی خواهم از واژه توطئه استفاده کنم اما این را هم می دانم که تیم های عربی برای

متوقف کردن تیم های ما از هیچ اقدامی نمی گذرند. شما دیدید که برای عیسی آل کشیر قبل از بازی با النصر عربستان چه اتفاقی افتاد. در

ماجرای شجاع هم شاید اتفاقاتی افتاده باشد اما اگر بخواهیم کلی صحبت کنیم باید بگوییم آنها هر کاری می کنند تا نیم های ما ضربه بخورند.

■ بازگردداند آن تیم پس از شکست در فینال به فرم گذشته کار دشواری بود؛ چگونه این کار را انجام دادید؛ یعنی در واقع کلید

واژه شما برای احیای آن بازیکنان چه بود؟

- شکست در فینال اتفاق تلخی بود و طبیعی بود که تیم ما از نظر روحی و حتی فنی کمی افت کند اما با بازیکنان بصورت خصوصی و جمعی جلساتی را می گذاریم و یک موضوع را هم می دانستیم؛ اینکه بازیکنان پرسپولیس "ذهن برند شدن" دارند. این تیم شخصیت قهرمانی را ایجاد کرده است. در نهایت دیگر هم

در خشنان؛ اگر بخواهید صادقانه صحبت کنید، آیا تصور رسیدن به فینال با آن تیم که تعدادی از نفرات کلیدی خود را از دست داده بود را داشتید؟

- روزی که به این باشگاه آمدیم، آقای یحیی با چه ها صحبت کرد. بادم هست که همانجا گفت: شما سه سال قهرمانان لیگ برتر شده اید و باید امسال هم قهرمان شویم اما موضوع مهم برای ما قهرمانی در آسیا است. در واقع هدف گذاری ما از روز اول رسیدن به این مهم بود.

■ حتی خوشبین ترین افراد به پرسپولیس، در خشنش بازیکنانی چون آل کثیر، سرلک، پهلوان، لک و ... در لیگ قهرمانان آسیا را پیش بینی نمی کردند؛ آیا شما تصویر می کردید با آن نفرات جدید و بدون چند ستاره جدا شده، آن نتایج رقم بخورد؟

- این سوال را از چه های تیم هم بپرسید. آنها به شما خواهند گفت که چه فضایی بر مجموعه محاکم بود. بازی کردن در آسیا خیلی سخت است اما ما با همدهی و کار تاکتیکی به آنچه کسی انتظارش را نداشت رسیدیم. ما به بازیکنان خود اعتقاد قلبی داشتیم. اگر خاطرمان باشد در کنفرانس خبری بازی با التعاون من به خلیج فارس اشاره کردم و گفتم ما آنقدر به بازیکنان خود ایمان داریم که اگر به آنها بگویند عرض خلیج فارس را شنا کنند این کار را انجام خواهند داد. این موضوع در خون مابود.

■ لطفاً به این سوال هم صادقانه پاسخ دهید که آیا انتظار تیم هم صادقانه در بازی فینال با

توجه به قدرت تیم هم حرف را داشتید؟

- متاسفانه قبل از فینال آن اتفاقات افتاد و عیسی آل کثیر، وحید امیری و احسان پهلوان را از دست دادیم اما با این حال همچنان ایمان داشتیم که قهرمانی دور از دسترس نیست.

خدوتان دیدید که در نهایت تسلیم "وی ای آر" شدیم. ما قبل از بازی فینال مسابقه ای انجام نداده بودیم. اول قرار بود بانساجی بازی کنیم و به دلیل احتمال ابتلای بازیکنان مان به کرونا واهیت می خورد. این موضوع که اگر فقط یک نفر از ما مبتلا شود با توجه به سخت گیری قطری ها احتمال داشت فینال را از دست دهدیم، از باشگاه نساجی و فدراسیون فوتbal خواستیم بازی به جای قائمشمر در تهران برگزار شود

که موافق نشد. فقط مانده بود بازی با ذوب آهن که شب بازی اعلام کردنند تیم حرف

بازیکنان کرونا باید داشت. در بازی تدارکاتی چه بود. در نهایت تیم ما بدون بازی تدارکاتی

راهی فینال آسیا شد. در بیست دقیقه نخست دیدار با اولسان به دلیل دور بودن بازیکنان مان

از شرایط مسابقه تحت فشار قرار گرفتیم اما بعد از آن بازی قابل احترامی را به نمایش گذاشتیم و حیف که به حق مان نرسیدیم. هنوز

هم حسرت آن روز و آن بازی را می خورم. با تمام آن مسابله از نظر من نایب قهرمانی در آسیا با فرمت جدیدی که این بازی ها دارد،

بررسی عملکرد باشگاه پرسپولیس در سالی که گذشت

تداوم سریال قهرمانی‌ها ...

■ سعید



مدیران پرسپولیس با آگاهی از این موضوع که بروزی پنجه‌نفل و انتقالاتی شان بسته‌می‌شود، سریعاً خریدهای خود را انجام داده و قراردادهای آنها را به ثبت رساندند. موضوعی که بعداز فینالیست شدن پرسپولیس در لیگ آسیا باعث اعتراض و شکایت باشگاه النصر عربستان به کنفراسیون فوتبال آسیا، فدراسیون جهانی فوتبال و دادگاه عالی ورزش شد. به زعم باشگاه النصر، پرسپولیسی‌ها خارج از زمان ثبت قرارداد بازیکنان جدیدشان، با آنها قرارداد امضا کرده و لذا قراردادها قانونی نیستند. النصری ها از مهر ۹۹ دنبال این قضیه هستند و خیلی تلاش کردند تا تاریخ فینال آسیا را عقب بیندازند تا رای نهایی دادگاه عالی ورزش بیاید اما کنفراسیون فوتبال آسیا بدون توجه به فرقانکی سعودی‌ها، فینال لیگ قهرمانان را در همان تاریخ موردنظر خودش (۱۳۹۹ آذر ۲۹) برگزار کرد. پرسپولیس بازیکنان جدیدش راهی قطع شدند به مصاف همگروهی هایش بود. سرخپوشان در قطع نتایج خوبی گرفتند و تا فینال بازیها صعود کردند. قرمزه‌ای تهران در نیمه نهایی، باصریات پنالتی بر تیم پر ستاره النصر عربستان غلبه کردند. عیسی آل کثیر بازیکن جدید این تیم، ستاره قرمزها در دوچه شد. کلا بازیکنان جدید در دوچه، به کار گل محمدی آمدند و دستش را

(قهرمان جام حذفی) بعد از چند دور تعویق، قرار است تا در اردیبهشت ۱۴۰۰ برگزار شود.

جدایی چند ستاره

بعداز شهرواره جام حذفی در شهریور ۹۹ و در آستانه حضور نمایندگان کشورمان در جام قهرمانان آسیا در کشور قطر، پرسپولیس دچار بحران‌هایی شد که جدایی‌بی سروصدای علیرضا بیرون‌نوند، علی علیپور و مهدی ترابی و چند مصائب جنجالی از شجاع خلیل زاده و مهدی رسول‌پناه مدیرعامل وقت، شرایط باشگاه را بحرانی و پیچیده کرد، شرایطی که پرسپولیس در چند سال اخیر کمتر آن را تجربه کرده بود. ترابی، علیپور و با وضع قانون جدید از سوی فدراسیون فوتبال ایران، بدون انجام مسابقه با این تیم را به مقصد لیگ‌های قطر، بلژیک و پرتغال ترک کردند تا دست یحیی گل محمدی کمی بسته تراز قبل باشد.

بازیکنان جدید، کمک‌حال یحیی شدند

پرسپولیس در شهریور ماه با خرید حامد لک دروازه بان تیم ماشین سازی، آرمان رمضانی مهاجم تیم سایپا، علی شجاعی هافبک تیم نساجی، عیسی آل کثیر هافبک تیم نفت آبادان، احسان پهلوان، میلان سرلک هافبک تیم ذوب آهن، و سعید آفایی مدافع تیم سپاهان راهی مرحله نهایی رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا شد.

استقلال مانع از کسب سه‌گانه شد!

بعداز اتمام تعطیلات نوروز ۹۹ مشخص شد که به علت افزایش ویروس کرونا در کشورمان، بازیهای لیگ برتر فوتبال، پیگیری نجواه‌دش. بازیهای با دو ماه تاخیر پیگیری شد و پرسپولیس با موفقیت بازیهای باقی مانده را پشت سر گذارد و برای چهارمین مرتبه متواتی توانست قهرمان لیگ برتر فوتبال ایران شود. هدف بعدی، کسب جام حذفی بود تا مثل سال قبل (۹۸)، سه گانه فوتبالی فتح شود. پرسپولیس در فصل ۹۷-۹۸ هم در لیگ و هم در جام حذفی قهرمان شد و به همین علت و با وضع قانون جدید از سوی فدراسیون فوتبال ایران، بدون انجام مسابقه با تیمی، فاتح سوپر جام ایران شد و با کسب سه‌جام در یک فصل، سه گانه را تکمیل کرد. در سال بعدش اما تیم استقلال مانع تحقق این افتخار بزرگ شد. پرسپولیس برای رسیدن به فینال جام حذفی و رویارویی با تیم تراکتور تبریز، باید از سد تیم استقلال عبور می‌کرد. در ماراتن فوتبال، شهرآورد حذفی تهران، کارش به ضربات پنالتی کشیده شد و در مجموع تیم استقلال بانتیجه ۶ بر ۳ پیروز شد تا پرسپولیس از رسیدن به فینال جام حذفی باز بماند. البته سوپر جام ایران میان تیمهای پرسپولیس (قهرمان لیگ) و تراکتور تورنمیتی، ۵ سال بیاپی قهرمان نشده است. وضعیت باشگاه پرسپولیس در سال ۹۹ را با هم مرور می‌کنیم.

پرسپولیس در سال ۱۳۹۹ به یک افتخار بزرگ بین‌المللی دست پیدا کرد. سرخپوشان موفق شدند تا در حضور تیمهای پرسابقه و پرستاره منطقه غرب آسیا مثل استقلال، سپاهان، الهلال، الدحیل، پاختاکور، الاهله و النصر، خودشان را به فینال لیگ قهرمانان آسیا برسانند. البته این اولین مرتبه ای نیست که پرسپولیسی‌ها به این مرحله راه پیدا می‌کنند، آنها دو سال پیش هم فینالیست آسیا شده بودند. افتخاراتی که پرسپولیس در سال ۹۹ به دست آورد مثل افتخارات سال ۹۷ بود، با همان نسخه: قهرمانی در لیگ و نایاب قهرمانی در آسیا. سال ۹۷ برانکو ایوانکو ویچ سرمربی پرسپولیس بود و سال ۹۹ شاگردش یحیی گل محمدی. پرسپولیس در سال ۹۹ برای چهارمین مرتبه در لیگ برتر ایران قهرمان شد و امسال نیز بخت اول قهرمانی است و می‌تواند برای پنجمین مرتبه متواتی قهرمان شود و بده کورد خودش در ۶۰ دست پیدا کند. پرسپولیس طی ۶۵ ساله‌ای ۷۰ تا ۶۵، پنج سال متواتی در جام باشگاه‌های تهران قهرمان شده بود و از آن زمان تاکنون هیچ تیمی در ایران و در هیچ تورنمنتی، ۵ سال بیاپی قهرمان نشده است. وضعیت باشگاه پرسپولیس در سال ۹۹ را با هم مرور می‌کنیم.

پنجره بسته، پنجره باز

پرسپولیس در طول سال ۹۹، سه بار تا محدودیت پیش رفت و نزدیک بود که با پنجره بسته نقل و انتقالاتی و کسر امتیاز مواجه شوداما در نهایت با پرداخت بدنه های خارجی مثل بدنه بودیمیر و دستیاران برانکو، خطر از پرسپولیس دور شد. البته پرسپولیس هنوز هم طلبکاران داخلی و خارجی زیادی دارد.

یافتن مسیر درست

امروز جعفر سمعیعی مدیرعامل باشگاه است و یحیی گل محمدی در کنار چند بازیکن قدیمی پرسپولیس که با خودش در پرسپولیس همبازی بوده اند - کریم باقری، داو فنایی، افشین پروانی و حمید مطهری - کار پرسپولیس را پیش می برد. پرسپولیس که در نیمه دوم دهه ۸۰ به یک باشگاه کاملا معمولی تبدیل شده بود و حتی یکی دو سال تا مزد سقوط به دسته پایین تر هم پیش رفت در سالهای اخیر نان مدیریت خوبش را خورد و بنایی که در این باشگاه نهاده شده حالا لالا قهرمانی آور است و رفتن هیچ مردی و بازیکنی به آن آسیب جدی وارد نخواهد کرد. پرسپولیس در اولین سال قرن جدید در پی تکمیل کردن سریال قهرمانی هایش است. کلام آخر هم اینکه بحث و اگذار این باشگاه و همچنین باشگاه استقلال که سالهای است مطرح است به روزهای سرنوشت ساز خودتر دیگر می شود و اگر وعده ها عملی شود تا شهریور ۱۴۰۰ قطعا سرخابی ها به بخش خصوصی و اگذار می شوند. امیدواریم که این امر با ناظرات کافی و دقیق صورت بگیرد تا بعدا پشیمانی به بار نیاورد چرا که باشگاه پرسپولیس مسیر خود را پیدا کرده و نباید به چاه بیفتند!

رده یازدهم تارده اول صعود کرد و صدرنشیین دور رفت هم لقب گرفت. اکثر کارشناسان فوتبال معتقدند که امسال هم پرسپولیس قهرمان لیگ برتر خواهد شد و تیمهای پرسپولیس مثل استقلال و تراکتور توانایی رقابت با پرسپولیس را ندارند. پرسپولیس در دور رفت بر تیمهای شهر خودرو، نفت آبادان، فولاد خوزستان، ماشین سازی تبریز، پیکان تهران، تراکتور تبریز، مس رفسنجان و گل گهر سیرجان غلبه کرد. به تیم آلمینیوم اراک باخت و برابر تیمهای سپاهان، نساجی و نفت استقلال، ذوب آهن، سپاهان، نساجی و نفت مسجدسلیمان به نتیجه تساوی رسید.

معرفی سرخپوشان

پرسپولیس سال ۹۹ را با این ترکیب شروع کرد: ۱- علیرضا بیرونوند ۲- بوژبار رادوشووجی ۳- مهدی شیری ۴- محمد نادری ۵- سید جلال حسینی ۶- محمد حسین کنعانی زادگان ۷- محمد ناصری ۸- محسن ربیع خواه ۹- کمال کامیابی نیا ۱۰- احمد نورالهی ۱۱- بشار رسن ۱۲- شجاع خلیل زاده ۱۳- مهدی ترابی ۱۴- سیامک نعمتی ۱۵- سعید حسین پور ۱۶- احسان حسینی ۱۷- علی علیپور ۱۸- امید عالیشاه ۱۹- وحید امیری ۲۰- کریستین اواساگوانا ۲۱- آریا برز گر ۲۲- ساسان زمانه. برای لیگ بیست و شش ماه دوم سال ۹۹ این تغییرات در تیم ایجاد شد: بیرونوند، ترابی، علیپور، ریبع خواه، رسن، نادری و خلیل زاده از تیم جدا شدند و حامد لک، آرمان رمضانی، عیسی آل کثیر امسال دیگر سال قهرمان شدن پرسپولیس نیست و ۴ قهرمانی، ۵ تخلیف شد. پرسپولیس اما از اضافه شدند. در واپسین روزهای سال ۹۹ و در پنجره زمستانی نیز پرسپولیسی ها خریدهای جدیدی را نجام دادند.

حقوق بازیکنان و مربیان و جدایی بشار رسن، مهمترین دلخوری های گل محمدی از مدیریت باشگاه بود. مدیریتی که به تازگی بر سر کار آمده بود. رسول پناه که از وی یک فایل صوتی و تصویری - در حالی که علیه چند بازیکن تیمش اتهاماتی را وارد می کند - پخش شده بود، از سوی شهر خودرو، نفت آبادان، فولاد خوزستان، ماشین سازی تبریز، پیکان تهران، تراکتور تبریز، مس رفسنجان و گل گهر سیرجان غلبه کرد. به تیم آلمینیوم اراک باخت و برابر تیمهای سپاهان، نساجی و نفت استقلال، ذوب آهن، سپاهان، نساجی و نفت مسجدسلیمان به این اخیر که مدیرعامل پرسپولیس شده، نشان داده که مدیری کم حرف و حدیث و در عین حال، پر تلاش است.

کرونا ۲ - پرسپولیس صفر

در بهمن ماه ۹۹، طرفداران باشگاه پرسپولیس به سوگ دو پیشکشوت باشگاه خود نشستند. مهرداد میناآوندو علی انصاریان دوستاره دهه های از هم، دارفانی را وداع گفتند. مهرداد و علی، از پرسپولیسی های متخصص و دو آتشیه بودند و مرگ آنها، داغ بزرگی برای جامعه ورزش ایران و هواداران باشگاه پرسپولیس بود. این دو نفر به خاطر ابتلاء ویروس کرونا، جان خود را از دست دادند.

به دنبال پنجمین قهرمانی

پرسپولیس لیگ بیستم را بر خلاف ادوار گذشته، محکم شروع نکرد. بازی ضعیف و کسب نتیجه تساوی برای تیم سایپا و چند نتیجه ضعیف در شروع مسابقات، این فرضیه را وقت بخشید که امسال دیگر سال قهرمان شدن پرسپولیس نیست و ۴ قهرمانی، ۵ تخلیف شد. پرسپولیس اما از روزی که تکلیف شد با نایب قهرمانی در آسیا مشخص شد، در لیگ ایران با انگیزه و توجه بیشتری بازی کرد و پله پله در جدول بالا مددو تا

گرفتند. در بازی مرحله یک چهارم پرسپولیس برابر پاختاکور ازبکستان، آل کثیر مهاجم پرسپولیس وقتی گلزنی کرد برای شادی گلزنی اش، با دوستش، چشمانتش را کشید و چشمانتش را میل از بکهای مردمان شرق آسیا، تک و کوچک رامش کندر اسیون فوتبال آسیا این نوع حرکت کرد. کندر اسیون فوتبال آسیا این نوع حرکت را مغایر اخلاق و روح جوانمردی عنوان کرد و کار آل کثیر را نزد پرستانه دانست و بر همین اساس آل کثیر با محرومیت ۶ ماهه مواجه شدو نتوانست در بازیهای نیمه نهایی و فینال، تیمش را همراهی کند. بعدها باشگاه پرسپولیس به این رای اعتراض کرد اما رای برنگشت.

یک قدم تا فتح جام آسیا مانده بود

۱۳۹۹ آذر در شهر دوحه پایتخت قطر و در قلب آبهای خروشان خلیج همیشه فارس، تیم پرسپولیس ایران فینال لیگ قهرمانان باشگاه های آسیا را برابر تیم اولسان هیوندایی کره جنوبی برگزار کرد. پرسپولیس نسبت به مرحله گروهی، شجاع خلیل زاده راهنم در اختیار نداشت. با این حال سرخپوشان در برابر تیم قهرماند کره ای جانانه بازی کردند و حتی به گل اول هم دست یافتند اما در ادامه اشتباهات خط دفاعی پرسپولیس و خطاهای بی موردی که نورالله و شیری در محوطه جرمیه تیمشان مرتكب شدند، داور را مجباً کرد تا داور علیه پرسپولیس پنالتی بگیرد. کره ای ها با گل کردن این دو ضربه، قهرمان آسیا شدند و پرسپولیس مثل سال ۹۷ در یک قدمی فتح جام، دستش به جام نرسید. ساعتی پس از باخت پرسپولیس به تیم اولسان، بشار رسن ستاره عراقی با همامنگی قبلی، پرسپولیس را ترک کرد. این جدایی سرو صدای یحیی گل محمدی را درآورد. عقب افتادن حق و





اندر احوالات باشگاه آبی پوش پایتخت در سال ۱۳۹۹

آسمان استقلالی ها، آبی نبود!

■ حاجی بابایی



برنده راهی فینال جام حذفی شد، سعادتمندر اراهی اروپا شد تا با استراماچونی برای بازگشت مجدد به استقلال مذاکره کند. این خبر به گوش فراهم‌جیدی سرمربی تیم رسید و روحیه اور اتحاد قرار داد تا جایی که چند ساعت بعد از استقلال در شهرآورد، مجیدی مصاحبه‌ای جنجالی انجام داد و از سمتش استغفار کرد. این در حالی بود که استقلال چند روز بعد بازی در فینال جام حذفی به مصاف تیم پرسپولیس تراکتور تبریز می‌رفت. با پارمیانی پیشکسوتان استقلال به ویرژن‌مجله‌جو مطلع، مجیدی برای فینال به استقلال بازگشت تا تیم سرمربی داشته باشد. استقلال با سرمربی‌گری مجیدی به مصاف تراکتور با سرمربی‌گری ساکت‌الهای رفت و با نتیجه ۲-۰ باخت و دستش از رسیدن به جام کوتاه‌ماند. استقلالی‌ها چند قل نیز در لیگ برتر بعد از پرسپولیس در جایگاه دوم قرار گرفته بودند. در جام حذفی هم استقلال بنوی نوم شد تا فقط جام آسیا برای آئی هایقی بماند. تورنمنتی که آنها با هدایت مجیدی در بهمن ۹۸ موقعاً به عنوان دولتی ساخت‌پلی آغاز شد. این تیمهای کویت و الیران قطر-شده بودند. جام آسیا به علت شیوع کرونا، به صورت متمرکز در کشور قطر برگزار شد و از بازیهای رفت و برگشت خبری نبود. استقلالی‌ها بعد از بازیهای رفت و برگشت خسته شدند. تا سرمه‌ی جیددخور امدادی فقط چند روز فرصت داشتند تا سرمربی جیددخور امدادی و با هدایت او در جام آسیا به میدان بروند. اما تدبیر سعادتمندر این بود که سرمربی جیددخور امدادی انتخاب شود و به همین دلیل قرار شد تا هم استقلال با مریب‌گری امیر قلعه‌نویی باعیض منصوریان و یا محمود فکری راهی جام آسیا شود... اما در نهایت تیم با مریب‌گری مجیدن‌جو مطلع، مستیار مجیدی راهی جام آسیا شد

استقلال از مدیریش لطمeh خورد

بعد از استغفاری فتح‌الله زاده، امور باشگاه استقلال به صورت موقتی به دست احمد سعادتمندریکی از اعضای هیأت مدیریه این باشگاه افتاد. سعادتمندر بهمن ماه ۱۳۹۷ به عنوان عضو جدید هیأت مدیره وارد باشگاه استقلال شده بود اما در خداداد ۱۳۹۸ از سمت خود استغفار کرد. سعادتمندر اسفند ۱۳۹۸ از سمت خود مدیر مبلغان استقلال افزوده شد و در فروردین ماه ۱۳۹۹ رئیس امداد از حواشی ایجاد شده در زمستان ۹۸، با بازگشت امداد از حواشی ایجاد شده استقلال موافق فتح‌الله زاده را، با عنوان یک عضو هیات مدیره، منتهی فتح‌الله زاده را مدیر اعمال جدید-الیته با سمت سپریست- همه کاره استقلال شد. سعادتمندر ابتدا عدم وعیدهای زیادی به هوداران داد و از ساخت استقلالی بین المللی و قدرتمند خبر داد. او در ابتدای دوران مدیریتش، به سراغ پیشکسوتان استقلال رفت تا نظر آثارهای بسیست خودش معطوف کند. سر زدن به پیشکسوتان سالخورده استقلال و کمکمالی به برخی از آنها، ملاقات با خانوارهای استقلالی هایی که در قیاحیات نیستند و قول مساعدت دادن به آنها... نمونه‌ای از کارهای سعادتمندر دوران ۷ ماهه مدیریتش بود. در این دوران، استقلال در سه تورنمنت لیگ و حذفی ایران و لیگ آسیا حاضر داشت و در هر سه تورنمنت ناکام ماند. سعادتمندر فصل نقل و انتقالات لیگ بیستم- در شهریور ۹۹- خریدهای خوب و موثری مثل رشید مظاہری و محمدحسین مرادمندرا النجماد و عدم ساخت استقلالی قدرتمند همه مشور و اشتیاق برای بازگشت به استقلال و باید پیشتر استراحت کند از سمت خود استغفار داشت. آن راهت، قید استقلال را زدن، خیلی عجیب به نظر می‌رسید. برخی افراد نزدیک به باشگاه، در این مورده‌ی گویند شد که همین اشتباہ باعث شد تا کارهای خوش دیده نشود و از باشگاه هم کنار گذاشته شود. چند روز قبل از اینکه استقلال در شهرآورد جام حذفی پرسپولیس

نشدته و به ستوه آمد بودند، حاج فتل- لقب فتح‌الله زاده در بین استقلالی‌ها- را دوای در دیم پر در دشان می‌دانستند. فتح‌الله زاده هم خیلی دوست داشت تا دویاره با استقلال برگرد و از آن بمب‌های معروفش بتراکنده‌امار درون وزارت ورزش، مخالفانی داشت و راهی باشگاه استقلال براش هموار نبود. بازگشت به باشگاه استقلال در زمستان ۹۸ و حتی پایان سال ۹۷ را یادش نباشد، مامی توائم همان مطلب را عیناً برای استقلالی‌ها ثبت کنیم، فقط برخی اسامی عوض شده‌اند. فلان مدیر رفته و بهمان مدیر آمد و پارسال فلان ستاره تیم را ترک کرد و امسال دیگری ناکامی استقلال در لیگ که اصطلاحاً همان همیشگی است. قهرمانی جام حذفی هم کتبه دست‌نیامد. امدورفت‌های بی‌حساب و کتاب باز هم وجود داشت. برکناری بی موقع مریان، حواشی مدیریتی، چند ماه بدون مدیر بودن باشگاه و حواشی زیادی که فضای مجازی و کانال‌های هواداری برای استقلال ایجاد کردند، آسیب زیادی به این باشگاه زد. الیته پای وزارت ورزش و آدم هایی از درون این سازمان دولتی هم در حواشی ایجاد شده برای باشگاه استقلال، در میان است و...

مدیر محبوب آمد و زود رفت!

استقلالی ها زور درین ۱۳۹۲ تاکنون قهرمان لیگ برتر نشده‌اند و از قضاطیر فیاران این تیم که صبور و حوصله فرستادن به کسی را ندانند و بی‌صیرانه منتظر باطل شدن طلس قهرمان نشدن هایشان در لیگ برتر هستند. ماده‌های بود که فقط یک نام ارادی ایجاد نمی‌گویند و وقتی فتح‌الله زاده از قم بهی‌های خارجی استقلال و چالش‌های پیش‌رومطاع شد، اعتبار خود را برداشت و رفته و کرونا، به نهایت رفت و بوده است.

شهر خودرو، احمد موسوی از تیم گل گهر سیرجان، متین کریم زاده از تیم پارس جنوبی جم، محمد نادری از تیم پرسپولیس، محمدمجید و به عرفان روحانی از تیم امید استقلال جذب تیم بزرگسالان استقلال شدند. برای نیم فصل دوم لیگ بیستم - از اسفند ۹۹ به بعد نیز بازیکنان جدیدی مثل عرفان گل محمدی و سعید مهری به لیست بازیکنان استقلال اضافه شدند و سجاد آقایی از لیست خارج شد و به نساجی رفت.

فضای مجازی بلا جان تیم بحران زده

آمار دقیقی نداریم ولی فکر نمی کنیم که باشگاه در دنیا وجود داشته باشد که به اندازه باشگاه استقلال، سایت پیچ اینستا، کانال های هواداری در تلگرام و ... داشته باشد. این کانال هادر فضای مجازی، اطلاعات غلط به هواداران می دهد و با فایش شش، تیپ و نفرات آن را به پیراهمی بزند. گفته می شود که مدیران خیلی از این کانال ها اصلاً استقلال نیستند و برای ضربه زدن به این باشگاه رنگ و لاعب آبی را برای خودشان انتخاب کرده اند تا جذب مخاطب، به ویژه افراد کم سن و سال، فضای دور باشگاه را متنبه کنند. در اکثر این سایت ها و کانال ها، خواسته و ناخواسته پر خاشگری به نفرات تیم خودی در صورت برنده شدن و بی احترامی به نفرات تیم رفیق آموزش داده می شود.

پرونده شفر بسته شد

استراحت اماجونی را چه کنیم؟

مدیریت باشگاه استقلال در سال ۹۹ با لوایتیاتوم فیفا در مورد پرداخت مطالبات وینفرد شفرو همکارانش در استقلال مواجه شدو چیزی نماند بود که عدم پرداخت این پول، استقلالی هارا به در درس بیندازد اما در نهایت بدھی استقلال بالین مربیان صاف شد. استقلال در روزهای پایانی سال هم باشکایت بوردو رف بلغارستانی مواجه شد و ... اما استقلال در سال ۱۴۰۰ باشکایت استراحت اماجونی می تواند استقلال را به کلی زیر و رو کند.

حرف آخر

استقلال به عنوان پر افتخار ترین باشگاه ایرانی در آسیا، با هواداران پر شماری که دارد، به عنوان یک قطب بزرگ و سازنده در فوتبال ایران دارای کارکردهای سازنده ای است. متأسفانه این باشگاه در چند سال اخیر دچار مشکلاتی که شده که متولی اصلی وزارت ورزش - در رقم خوردن این مشکلات بی تقصیر نبوده است.

رضایت این باشگاه را جلب می کرد که البته این سال ۱۳۶۹ از استقلال به پرسپولیس رفت و سالها می برازی سرخپوشان بازی کرد و هم مردی گلهایشان بود. مجیدی برای بازگشت شرط خاصی نداشت و اصلاحاً به خاطر حضور سعادتمند، استقلال را ترک کرد و حال دیگر خبری از سعادتمند نیست. مجیدی باعقد قرارداد ۲ و نیم ساله برگشت. او فراز کمالوند، صالح مصطفوی، بهزاد غلامپور، یوسف دانشیار و بهزاد نوشادی را در کادر فنی خود قرار داد. کمالوند مربی کاربردی است و مجیدی او را در تیم فنی اش قرار داده است اصطلاحاً کاربرایش در آورده. البته مجیدی برای دستیار خود به سراغ مجید نامه مطلق و پیروز قربانی نیز فرمایش این دو نفر از حضور در استقلال امتناع کردند. فرهاد مجیدی در اولین روز مربیگری اش موفق شد تا برای تیم فولاد خوزستان (۱۳۹۹) این سه امتیاز بازیزش کسب کند. مجیدی و کادر فنی اش وظیفه دارند تا استقلال را در لیگ بیست و جام حذفی و جام آسیا به موقیت برسانند و گرنه سرنوشت فکری در انتقال آنها خواهد بود. باز هم تأکید می کند. استقلال در دور رفت، تیمی بی تاکتیک و بی نظم و پر حلشی نشان داد و مجموعه فکری توانست کاری برای تیمش بکند و در برخی مقاطع، خودش حلشی سازی تیم شد. هر چه هفته ها جلوتر فرستاده است فکری بیشتر و حلشی ای مثل استقلال برای فکری زود است. به دنبال باخت برای تیم سپاهان در هفته پانزدهم و به دنبال آن بازی ضعیف و کسب نتیجه تساوی برابر تیم مس رفسبنگان در شروع دور برگشت، مدیریت باشگاه استقلال زیر فشار انتقاد ها و هدایت ها را بر کار کرد. استقلال با مربیگری محمود فکری در لیگ بیست و پنجمین به میدان رفت و موفق شد تا همینهای متشنجین را بازیزش کرد. یاری داری در تیم تبریز، من رفسبنگان، آلمونینیوم ار اک، شهر خودرو مشهد، گل گهر سیرجان و نساجی قلعه شهر را شکست دهد. برای تیمهای فولاد خوزستان، سالیانه تهران و سپاهان اصفهان مغلوب شد و با تیمهای پیکان، پرسپولیس، نفت آبادان، نفت مسجدسلیمان و ذوب آهن اصفهان به تساوی رسید و همانطور که اشاره شدرا اولین بازی دور برگشت هم برای تیم رفسبنگان به تساوی رضایت داد.

مربی دروازه باشان به خدمت گرفت، عزیزانی که در سال ۱۳۶۹ از استقلال به پرسپولیس رفت و سالها می برازی سرخپوشان بازی کرد و هم مردی گلهایشان بود. صدمدر فاوی، حنیف عمران زاده، آرش برخانی و علی اصرف قرعه کی دیگر همکاران فکری در کادر فنی بودند. استقلال اگر بر پاختاکور غلبه کرده بود در مرحله پنجم چهارم باید در شهر آورد آسیایی به مصاف پرسپولیس چند آنالیزور دیگر هم با خودش به باشگاه اورادام اعمر می رفت. استقلال حذف شد و هواداران این تیم در روزهای بعد، شاهد موقیت های پرسپولیس در بازی های بعدی و صعود به فینال لیگ قهرمانان آسیا بودند و این موضوع ناراحتی آنها را و چندان می کرد.

خروج سعادتمد، ورود مددی

در مهر ماه ۱۳۹۹ هیات مدیره باشگاه استقلال بعداز ناکامی این تیم در لیگ ایران و جام حذفی - که در این مرحله تیمی بود که در لیگ آسیا و بازی برای تیم رفسبنگان شروع کرد و در طول دور رفت همواره یکی از سه چهار گرفت - ناکامی در لیگ آسیا و بازی برای تیم رفسبنگان ها و هدایت این عنوان را به پرسپولیس راچشید اماده پایان دور رفت این نیز مخصوصاً استراحت اماجونی - که چند هفته آنها را سر کار گذاشت - سعادتمد را از کار بر کار کرد. در ۲۶ آذر و پس از اینکه باشگاه مدیر نداشت، احمد مددی به عنوان سرپرست باشگاه معرفی شد. مددی با ایجاد تغییر و تحولاتی به خصوص در کادر فنی و البته پرداخت برخی از دیون و بدهی های باشگاه، توانست تا حد زیبادی فضای آرام کند. مددی پیش از این به عنوان معاون ورزشی باشگاه استقلال به فعالیت مشغول بود. در کارنامه مددی همچنین سابقه فعالیت به عنوان قائم مقام باشگاه پیکان، معلوون باشگاه سایپا، عضوهای رئیسه و خزانه دار فراسیون و مومیدانی، عضوهای رئیسه و خزانه دار فراسیون پژشکی ورزشی و مدیر روابطین الملل فراسیون وزنه برداری به چشم می خورد.

قرعه به نام فکری افتاد

بعداز ناکامی استقلال در جام آسیا، کلام مخشنخ بود که مدیران باشگاه قصد ندارند تا مجدد مجموعه را در سمت موقعیت حفظ کنند. آنها باب مذاکره با مریانی مثل جواد نکونام، امیر قلعه نوی، مجدد جلالی، محمد فکری و ... را باز کردند اما شرایط فکری با موقعیت استقلال جو تر بود و بنابراین کاپیتان اسبق استقلال، این بار به باشگاه قبلی اش - نساجی قلعه شهر - البته چندان راحت نبود و به علت فسخ یک طرفه قرار داشت با این باشگاه، به شدت مورد انتقاد و شمات مسئولان و طرفداران باشگاه نساجی قرار گرفت. فکری در استقلال گل گهر سیرجان بود، باید





■ مازیار مهرانی

انتخابات فدراسیون فوتبال

سنگ بزرگ، نقاشی روی آب!



برای تفسیر و تحلیل و قایق فوتبال وجود ندارد! همان‌ها که در درهم شکستن آخرین سoton قابل اتکا فوتبال ملی نقش خود را با همراهی هرچه تمام تر ایفا کردند. از اصل مطلب دور نشویم بنابراین ارجاع به انتخابات فدراسیونی بنویسیم که به دلیل نوع ارتباطات و نحوه اداره امور شعملکردی قابل دفاع و کارنامه ای قبل قبول نداشت. هر چند حضور تک ستاره نامقبول پرتوالی یا به زعم منتقدان موزاییکی! در این سال ها به مثایه آخرین مدافع مطمئن و مستحکم عمل می کرد که باید جو مدیران و مسئولان فوتبال کشور را در تمام طول و عرض فدراسیون و سازمان لیگ بکشد

شگفتانه حتی علم به همان تحريم‌های ظالمانه هم تاثیری در تخفیف آنها در رای صادره در خصوص دادخواست ویلموتس نداشت! در عوض وقتی صحبت از حق و حقوق از دست رفته فوتبال ملی و مطالبه آن از مقصراں قرارداد ویلموتس در مجلس طرح شد. چماق تعليق دوباره به حرکت درآمد که اين البته خوشابند برخی از کارشناسان همه چيز فهم داخلی بود. همان‌ها که بیش از آن که پشت منافع ملی بایستند مبلغ و تائید کننده جریان قدرت بوده و در وارونه نگاری حقایق و انعکاس آن به مخاطبان چنان ماهر که گویی هیچ فردی ملی گرأت، صادق تر و صالح تر از آنان

بر هم‌زدن به فیفا و ای افسی گزارش می‌کرددند مسیر بازی را به دلخواه جلویی برداشتند. نهادهای بین‌المللی وبالا سرسی که جرخط و نشان کشیدن و یادآوری جدایی ورزش از سیاست برای ما همچو کارایی دیگری نداشتند! فراموش نکردمیم چماق اصلاحات آنها در این سال ها همواره بالای سر ما بود! تعویقی که اگر برای فوتبال ما آبی به همراه نداشت اما فرصت از این ستون به آن ستون رفتن و حفظ میز و نانی را فراهم می‌کرد که از دست برداشتن فشار سیاسی بر پیکر نجیف فوتبال ما هویج به دست برای حفظ استقلال فدراسیون می‌دویند و سربزگاه هشدار می‌دانند که مبادا با اعمال دخالت و حق حاکمیت محروم شوید!

انتخابات فدراسیون فوتبال در اسفندماه ۹۹ نه نقطعه عطفی در تاریخ فوتبال کشور است نه اصلاحات اجباری در اساسنامه اش عاملی برای تغییر و تحول در مدیریت یارواپت حاکم بر انتخابات، در حقیقت مهم ترین تاثیر فشار فیفا برای اصلاح اساسنامه فدراسیون تعویق برگزاری انتخاباتش بود! اگر برای فوتبال ما آبی به همراه نداشت اما فرصت از این ستون به آن ستون رفتن و حفظ میز و نانی را فراهم می‌کرد که از دست برداشتن فشار سیاسی بر پیکر نجیف فوتبال ما رفتن آن خوشابند نبود! در این بازی پیچیده ظاهرا نظر وزارت ورزش هم باید مورد توجه قرار می‌گرفت اما برخی عوامل که اخبار داخلی را در یک چشم

رئیسه‌ای باشد که به نظر ماشین امضایی برای موجه شدن تصمیمات مهم در فدراسیون فوتبال بودند. آیا این تغییر ظاهری در عمل نیز تفاوتی در رفتار و کردار اعضای هیات رئیسه‌ای فدراسیون بوجود خواهد آورد؟ پاییدر عمل دیده‌ر چند عزیزی خادم در برنامه‌ارائه شده خود که چون دفترچه‌ای زیبای پرده‌ای از همه باید ها، آرزوها و مذینه‌فاضله در فوتبال را به توصیف کشیده بود. با چنین وعده‌ای برای رسانه‌های میان رقابت آمد. وعده‌هایی که نمی‌دانیم در بحبوحه لابی گری با اعضا مجمع تاچه‌اندازه بر اجرای آنها و ضمانت انجامش تأکید کرده است؟!

نقاشی روی آب!

آیا کسب نتایج مناسب در تیم‌های پایه، برگزاری بازی‌های تدارکاتی بزرگ، در برنامه ارائه شده عزیزی خادم را باید باور کنیم؟ باشاره‌ای و وضعیت موجود را؟! جایی که وی با واقع بینی به تراز مالی منفی فدراسیون، به بدھی انباشته، به آشفتگی نظام مالی و حقوقی فدراسیون فوتبال اشاره کرده است؟ با این تفاسیر استخدام مردمیان صاحب سبک و تدارکات و پشتیبانی استاندارد مورد نظرش را چگونه‌ی توان برنامه‌ای واقع بینانه فرض کرد؟ آیا این برنامه همان طلاوس زیبایی‌های زشت نیست؟ یا آرزوهای بزرگ و سنتگی بزرگ برای نزد ای اشعار استخدام مردمیان صاحب سبک را پیش از استخدام ویلموت نشنیدیم؟ آیا گرفتاری های بزرگ فدراسیون مجالی برای چاره‌اندیشی و عبور تیم‌های پایه از بزرخ بی توجهی و واگذاری آنها به شیوه پیمانکاری باقی خواهد گذاشت؟ آیا اساساً این مجمع به برنامه عزیزی خادم رای دادیابه توافقات و قول قرارهای پشت پرده؟ آیا می‌توان بدون تأکید و تکیه بر برنامه‌ای قابل اجرا از یک سازمان ورزشی توقع حرکت روی ریل برنامه و برنامه محور بودن را داشت؟ همانگونه که رئیس فدراسیون فوتبال در برنامه‌اش وعده آن را داده است؟ آیا ترکیب اعضا مجمع برایه تخصص و دانش آنها چیده شده و شکل گرفته که عزیزی خادم می‌خواهد با چند صفحه برنامه‌ای فدراسیون را داشت بنیان کند؟ آیا چیره دست ترین نقاش می‌تواند تصویر زیبایی بر روی آب کشد؟ از کدام نقاش هنرمندان و کدام بوم سخن خواهیم گفت؟

تعیین تکلیف در ضربات پنالتی

در حقیقت از دست رفتن حدود یک سال زمان برای تعیین تکلیف و وضعیت فدراسیون به متابه‌انتمام وقت اضافی و کشیدن بازی انتخابات به وقت اضافی بود در حالی که استراتژی روابط بین الملل و دیپلماسی خود را در ای افسی گسترده تر کرده اند نامزد پیروز انتخابات مانتهادار این مدت شکل تقویت دیپلماسی فوتبال ایران را در برنامه اش کشیده است آن‌هم بدون آن که مشخص باشد این از اینه که هنوز تکلیف کلما مشخص نیست و راه رفتن بر روحی دل مسئولان ای افسی و فیبا به سادگی راه رفتن بر روحی دل ترکیب کم و بیش آشنای مجمع عمومی فدراسیون فوتبال نخواهد بود! فدراسیونی که در بازی با سرنوشت و آینده نامشخص مواجهه با دولت آینده و عبور از پیچ و خم تصویب اساسنامه و تغیر قانون در مجلس مشخص نیست برندۀ ضربات پنالتی خواهد بود باید برنامه پرنگ و لعیش را در کوزه فراموشی به آب سپارد؟! بدون شک تاریخ قضاؤت خواهد کرد. هر چند همه به تکرار تاریخ هم باور دارند!

صلاحیت و رای کمیته تازه شکل گرفته بررسی مدارک از دور این رقبه کنار رفت. اما همچنان شرایط حاکم بر انتخابات چرخش و چریش بیشتری بر محور دو جریان اصلی قدرت داشت.

تنوعی محدود به دو جریان!

بانگاهی به ترکیب اعضا مجمع به دو جریان اصلی قدرت می‌رسیم. یک هیات‌های استانی که با سی و دورای حدودسی و هشت‌صد آرا از آن خود دارند که اگر به این تعداد، دوازده نماینده داوران، کاپیتان‌های تیم‌های ملی و مریان آن هارا اضافه کنیم آرای نزدیک به جریان قدرت داخلی فدراسیون را به حدود پنجاه و دو درصدی‌عنی بیش از نصف آرامی رساند. مابقی آرانزیک به جریان قدرت دولتی است. قدرتی که بین نماینده‌های باشگاه‌های دولتی (اکثریت) و نماینده‌های سازمان‌های فوتبال تقسیم شده است. طبیعی است اگر بنابر ادعای نامزد شکست خورده انتخابات گذشته فدراسیون فوتبال، از فضای دولت روی یکی از نامزدهای جریان قدرت داخلی فدراسیون دست بگذرد تکلیف به سادگی روش خواهد شد! با این تفاسیر پیش از برگزاری انتخابات گمانه‌زنی هاروی نامزد منصب به دولت و دیگر نامزد با سایقه حضور در هیئت رئیسه که بخش قابل اعتنایی از آرای جریان اصلی را در جیب داشت دور می‌زد. هر چندیک حضو با سایقه حضور در انتخابات و میریت فوتبال هم با تکیه بر اعتبار و سفرهای استانی اش خیلی دور از رقبای خود نبود و کم تجربه ترین مهره فوتبالی خواهان میریت نیز تنهایه نام و گذشته پرافخار فوتبالی خودمی‌باید.

پیروزی قدرت داخلی فدراسیون

این که کیومرث هاشمی مهره مورد نظر وزارت ورزش بود یا نبود؟ موضوعی نیست که بتوان آن را اثبات یا انکار کرد. همین که مدیر با تجربه سازمان تربیت‌بدنی سبق وزارت ورزش و جوانان فعلی با کم ترین تجربه مدیریت در دولت مستعجل فدراسیون تعلیقی و بیرون از آرای برنامه مکتوب و منتشر شده در رسانه‌هاین چنین نفس عزیزی خادم را به شمارش انداخت و تا آخرین لحظه رقابتی تنگ و نفس گیر را بر عضو هیات رئیسه اسبق فدراسیون فوتبال تحملی کرد خود بیانگر این واقعیت است که رسیدن به دور دوم و واگناری این پست به عزیزی خادم تهاباً اختلاف یازده رای فرادر از توان را بینی یک نامزد بدون عقبه و ستاد قوی و پرنفوذ انتخاباتی به نظر می‌رسد. فراموش نباید که اعضا پیشنهادی عزیزی خادم به عنوان هیات رئیسه که بعداً تأیید صلاحیت نشند در چه جایگاهی قرار داشتند و کار کیومرث هاشمی برای شکست دادن عزیزی خادم چقدر دشوار بود ابه هر ترتیب به جز انتخاب رئیس، سایر تغییرات در ترکیب اعضا هیات رئیسه نشان از عدم اعتماد و اعتقاد کامل اعضا مجمع به برخی نیروهای مدیریتی فدراسیون سایق داشت. چه با اجماع دو جریان اصلی قدرت برای کنار ماندن برخی نامزدها چشمگیر بود.

کورسی امید برای پوست اندازی و تغییر

پیروزی عزیزی خادم در انتخابات فدراسیون در حالی رقم خورد که دونایب رئیس او موفق به عبور از فیلتر کمیته بدو نشند. با وجود تعیین تکلیف این دو پست در آینده باید نگاهی دوباره ترکیب برگزیده سایر اعضا مجمع به هشتاد و نه نفر افزایش یافت از تعییر و پوست اندازی در جمیع هیات رئیسه داشتند. تغییراتی که می‌تواند کورسی امیدی برای گریزان عدم پذیرش مسئولیت، انفعال و بی خبری هیات



وزارت ورزش قرار گرفته هم جریان حاکم بر قدرت فعلی فدراسیون؟ آیا چین امری ممکن است؟ جمع اسداد در تبلیغ و توجیه این تاخیر و فرایند این تغییر؟! اساسنامه ای که می‌توانست نقش نیروهای متخصص، تخفیف و فعال در جریان حیات فوتبال کشور را در انتخابات پر نگیر کند، بیشتر جبهه نمایشی و تبلیغی داشت تا تعییراتی که دست صاحبان و وارثان اصلی فوتبال را برای گزینش آنها باز گنارد. هر چند تعداد اعضا مجمع به هشتاد و نه نفر افزایش یافت و هر چند سهم و سهامی بیشتر برای باشگاه‌ها و اشخاص حقیقی در فوتبال کنار گذاشته شد و حوزتی بر خلاف چگونه اصلاح‌آشناش هم موردن تأیید و تبلیغ مسئولان و ستاره بر دوش فدراسیون نهد. مردی که بر خلاف بسیاری از پیش داوری‌ها گاه خود رنده مورد سواستفاده قرار می‌گرفت!

توجیهی برای تاخیر

تبلیغی برای تغییر

بگذراید بینیم و بدانیم توجیه تاخیر ده ماهه در برگزاری انتخابات فدراسیون و تبلیغ همه‌سویه تغییر یابه زعم دوستان اصلاح اساسنامه فدراسیون چه بوده است؟ اساسنامه ای که می‌تواند موجات استقلال واقعی و تقویت حاکمیت ملی بر فوتبال کنار گذاشته شد و حوزتی بر خلاف چگونه اصلاح‌آشناش هم موردن تأیید و تبلیغ مسئولان

دبیر: سقف آرزوها یم، قهرمانی کشتی ایم

ختمن شد، تیمی که خود را آماده رقابت‌های المپیک می‌کند تا همچون ادوار گذشته نقش پررنگی در سبد مالاً آوری ورزش ایران داشته باشد. فدراسیون کشتی در سالی که گذشت، در زمینه ساخت و ساز نیز در ورزش ایران استثنایی بود تا جایی که تنها برای بازسازی دو خانه کشتی خود بیش از ۵۰ میلیارد تومان هزینه کرد. تمام اینها به همراه چند موضوع دیگر بهانه‌ای برای گفت و گویا علیرضا دبیر یکی از روسای موفق فدراسیون‌های ورزشی شد، گفت و گویی که متن کامل آن در ادامه می‌آید:

■ در بوجود آمدن این حجم از بدھی چه کسانی مقصراست، مدیران قبلي فدراسیون یامسؤولان ورزش که بودجه کشتی را کمدر نظر گرفته بودند؟
به نظرم هر دو؛ زمانی که به فدراسیون آمد ۸۰ پرسنل داشتیم اما الان کم شده اند. فقط سالی ۷ میلیارد تومان هزینه حقوق و دستمزد پرسنل بود، در شرایطی که کل بودجه دریافتی کشتی از وزارت ورزش ۱۲ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان و از کمیته ملی المپیک ۲ میلیارد تومان بود. تقریباً نصف این بودجه به پرسنل تعلق گرفت که معقول نبود. نقطه مقابل ما فدراسیون کشتی روسیه است که با ۲۰ میلیون دلار بودجه تهاباً ۸ کارمنداندار می‌شود! من قبلادر صحبت هایم گفته‌ام که نیاز واقعی کشتی سالی ۸ میلیارد تومان است. این بودجه با دلار ۱۸ هزار تومان در نظر گرفته شده است. به عبارت ساده‌تر اگر نرخ ارز بیش از ۱۸ هزار تومان نشود، ما برای تشکیل اردوها و اعزام تیم‌های خود به مسابقات بین المللی به ۸۰ میلیارد تومان نیاز داریم. حالا هر چقدر از این رقم کم شود، کیفیت کار کشتی پائین تر می‌آید و نمی‌توانیم طبق برنامه پیش برویم.

■ ۸۰ میلیارد تومان در سال رقیبی داده به نظر می‌رسد.

- ظرفیت کشتی مبالاست. کشتی ورزش اول ایران است و باید همه دست به دست هم بدهند تا شرایطش هر روز بهتر از قبل شود. در ضمن فراموش نکنید که مادر اصل چند فدراسیون هستیم.

اشارة شده برای موقفيت در المپیک باید برنامه ۶۶ تا ۸ ساله داشت.
■ کمی از بحث المپیک فاصله بگیریم و به فدراسیون کشتی برگردیم. در یک سال اخیر فدراسیون کشتی تلاش چشمگیری در پرداخت بدھی‌ها داشت. خیلی از علاقه‌مندان به کشتی دوست‌دارند و بدانندروزی کم‌شما فدراسیون را تحویل گرفتید، شرابیط کشتی از نظر مالی چگونه بود؟

من روزی که رئیس فدراسیون شدم، حساب‌های فدراسیون توسط بیمه‌بسته شد. وقتی بامسؤول بیمه صحبت کردم متوجه شدم که تمام موجودی فدراسیون چهار میلیون و هفتصدیا پنج میلیون و هفتصدهزار تومان است. حال تصور کنید همان روزهای اعزام تیم‌های آزادوفرنگی نوجوانان و جوانان به رقابت‌های جهانی را در پیش داشتیم و باید چند هزار دلار نیز به این تیم‌ها اختصاص می‌دادیم. بنده و همکاران بعد از بررسی اسناد متوجه شدم که خزانه‌دار قبلي فدراسیون اطلاعات کامل به حسابرس نداده است. وقتی اطلاعات درست و دقیق به حسابرس داده شد تازه متجوّه شدیم مجموع بدھی فدراسیون

علیرضا دبیر را باید یکی از روسای پرکار فدراسیون‌های ورزشی در سال ۹۹ دانست. در روزهایی که کرونا بر ورزش ایران و جهان سایه‌انداخت و بسیاری کشتی را جزو ورزش‌های پرخطر می‌دانستند، دبیر و همکارانش زودتر از بسیاری فدراسیون‌های دیگر آستین همت بالا زندن تا چرخ‌های ورزش را دیواره به حرکت درآوردند. فعالیت‌های کشتی در سال ۹۹ بابرگزاری مسابقات لیگ شروع شد و به برقای اردوهای تیم ملی

کشورهای دیگر جلوتر است. به نظرم پیشی گرفتن روس‌ها از مانیز و علت‌نمایشهم داشت. اول اینکه میخواهیم اتحادیه جهانی است و مسلمان‌زد از مابه اطلاعات دسترسی پیدامی کند. او قبل از ماموجه می‌شد که اتحادیه جهانی چه برنامه‌ای در پیش دارد و فرصت بیشتری برای تدارک بهتر کشتی گیران روس داشت. نکته دوم آنکه روس‌ها و دتر به اکسن کرونا رسیدند. تصویر من این است که تمام کشتی گیران روس قبل از پایان بهمن ماه ۹۹ واکس زدند. همین چند وقت پیش در مسابقات انتخابی روسیه، حدود ۳ هزار تماساگر در سالن حضور داشتند!

■ با تمام این تفاصیل پیش بینی شما از المپیک توکیو چیست؟

- میدان المپیک متفاوت از تمام رقابت‌های دیگر است. مانند تلاش خود را می‌کنیم که عملکرد خوبی داشته باشیم و لی نباید انتظار عملکرد مأمور ای از تیم ملی داشت. واقعیت این است که مانیم نهم جهان در کشتی آزاد و تیم‌یازدهم جهان در کشتی فرنگی را تحول گرفتیم. نکته بعدی اینکه در سند توسعه کشتی مجموعه فدراسیون برای شروع مجدد کشتی سه‌دلیل مهم داشت. اول اینکه خود روز شکاران می‌خواستند، موضوع دوم بهبود شرایط مالی آنها بود و نکته سوم نیز فراموش نشدن کشتی از اهالی مردم بود.

■ گرفتن مجوز در آن شرایط کار سختی بود؟

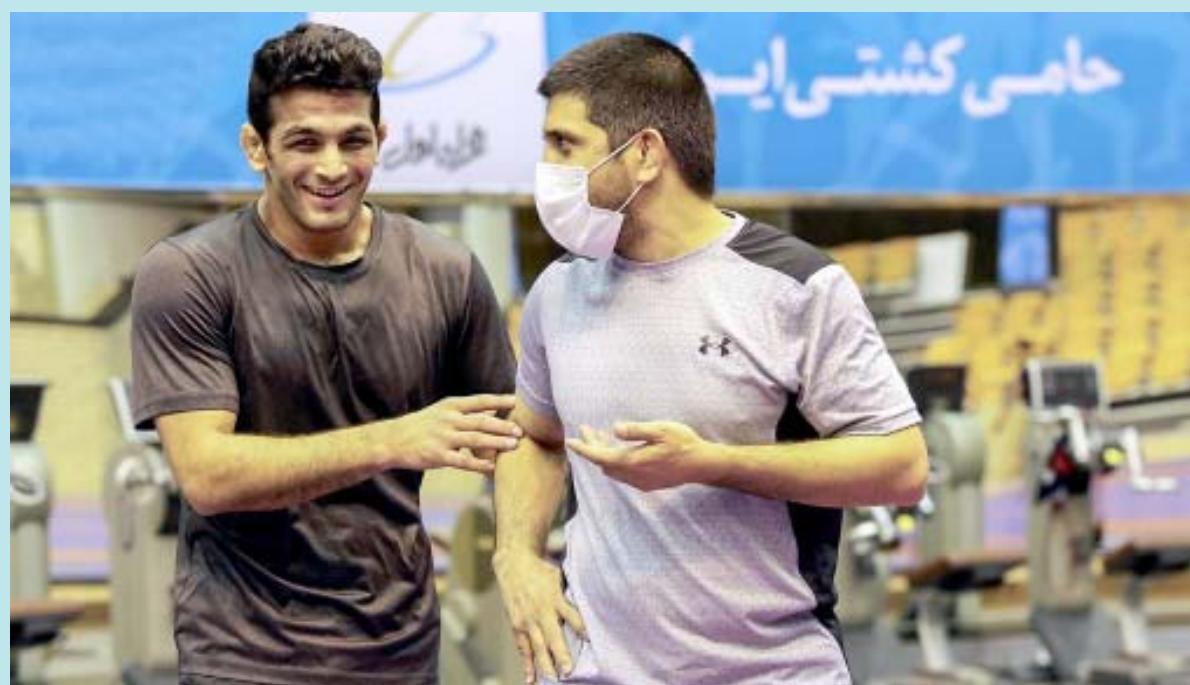
- فدراسیون دو ماه تلاش کرد تا ستاد مبارزه با کرونا مجوز فعالیت و برجگاری لیگ بگیرد. انصاف افراد این راه کردنمکی و زیر محترم بدهاشت و همکارانش نهایت همکاری را داشتند. تمام اینها در نجربه آن شد که با کار کارشناسی و تنظیم پروتکل های بدهاشتی مسابقات لیگ واردوهای تیم ملی ارشاع کنیم.

■ الیته همان تعطیلی چند ماهه کشتی، اثرات منفی خود را گذاشت و مادر دور رفت مسابقات لیگ شاهدافت فنی کشتی گیران بودیم.

- دقیقاً، کیفیت دور برگشت لیگ به مرتبه ای از دور رفت بود. بدن‌های کشتی گیران در دور برگشت تازه‌شلاق خود را مشخص شد که کشتی کم روزی ریل خودش قرار می‌گیرد. خدا روشکران شرابیط خیلی بهتر از چند ماه گذشته است تا جایی که به طور ثابت تزدیک به ۹۰ نفر در اردوهای آزادوفرنگی حضور دارند، در حالی که قبلاً از کرونا بین تعداد ۶۰ تا ۵۰ نفر بود. هر چند که هزینه‌های فدراسیون به نسبت گذشته بیشتر شده و لی باید این کار را می‌کردیم تا کشتی گیران زودتر به فرم ایده‌آل برسند.

■ به نظر شما شما شیوع کرونا و تعطیلی چند ماهه کشتی روی عملکرد تیم ملی در المپیک تاثیر گذار خواهد بود؟

- صدر صد. الیته باید این نکته را هم بگوییم که باشیو ویروس کرونا، فعالیت‌های کشتی ایران فقط از روییه کمتر بود و گرنه ما برنامه هایمان از تمام





■ محمود محمدی

دان در المپیک است

مشکلی با رسول خادم‌نژاد ولی هیچ وقت هم رابطه یا رفاقت خامی با یکدیگر نداشتیم. همواره به عنوان کوچکتر احترام بزرگتر خود را نگه داشته‌ام. رسول خادم‌قهرمان است مثل قهرمانان دیگر؛ همین جا باز هم اعلام می‌کنم که در فدراسیون‌های کشتی به روی خادم و تمام قهرمانان کشتی باز است.

آزادو فرنگی، هر کدام یک فدراسیون هستند. حالابه این مجموعه، کشتی آذش و بانوان را بجز اضافه نکید. همه اینها نشان دهنده گستردگی کار در فدراسیون کشتی است.

■ الان بدھی فدراسیون کشتی چقدر است؟

- ما دیگر یک ریال هم بدھی نداریم.

■ یکی از نکات بر جسته مدیریت علیرضا دبیر در فدراسیون کشتی، توجه به ساخت و ساز بوده، این تغیر نشان گرفته از ۱۲ سال حضور شما در شورای شهر تهران بود؟

- من در همان روزهایی هم که کشتی می‌گرفتم به کارهای عمرانی علاقه مند بودم. ولی وقتی بارای مردم تهران وارد شورای شهر شدم این مسئله را باعلاقه و جذب بیشتر پیگیری کرد. حضور در ابرپروژه‌هایی چون برج میلاد، توپان امام علی (ع)، تونل توحید... کمک کرد تجربه من درین بخش بیشتر از قبل شود.

■ شما در ساخت و سازهای کشتی دقیقاً از چه زمانی آغاز شد؟

- روزی اولی که به ساختمان فدراسیون رفتمن در اردیو تیم نوجوانان حاضر شدم و همان جا میریان و وزشکاران بابت وضعیت افتضاح خانه کشتی عذرخواهی کردم. به خدا قسم شرایط به گونه‌ای بود که هیچ کدام از ماهماهه‌جاذب‌نمی‌دادیم. بچه‌هایمان برای تمرین کردن به آنجا بروند. خلاصه اینکه بعد از مسابقات جهانی نورسلطان قرقستان استارت بازسازی خانه کشتی شهید ابراهیم‌هادی زده شد و در چهار ماه خانه کشتی نووار شد.

■ چقدر هزینه شد؟

- در روزهایی که نخست دلار ۱۱ هزار تومان بود، ۲۱ میلیارد تومان هزینه بازسازی خانه کشتی شهیده‌های شد که تمام آن را هم بخش خصوصی تامین کرد. تا قبل از بازسازی، تعداد تختهای موجود ۶۴۲ یا ۶۳۲ عدد بود اما بازسازی صورت گرفته این تعداد به ۱۰۴ تخت رسانید. شاید اگر بازسازی خانه کشتی نبود، نمی‌توانستیم لیگ را به صورت تمرن کز برگزار کنیم.

■ بازسازی‌های دیگر در چه بخش‌هایی بود؟

- خانه کشتی مهندس جهانبخش توفیق بعد از نزدیک به ۳۰ سال بازسازی شد. ساختمان فدراسیون کشتی کاملاً عوض شد و الان ساختمانی در شان کشتی ایران داریم. کار بازسازی خانه کشتی شهید صدرزاده نیز شروع کرده‌ایم و این شالله‌همزمان باعید سعید فطر افتتاح خواهد شد.

■ برای این خانه کشتی چقدر هزینه شده است؟

- ۳۰ میلیارد تومان.

■ دوست دارم شرایط به گونه‌ای شود که اخلاق و مردم پهلوانی در کشتی ایران جاری شود. از نظر فنی نیز به نقطه‌ای برسیم که در کشتی آزاد و فرنگی، عنوان قهرمانی المپیک را بدست آوریم.

دستان کرونا برگلوبی ورزش

■ خماند

بازی‌های باضره‌های مالی هنگفتی مواجه شوند. تعلیق لیگ‌های فوتبال جهان در ماه‌های ابتدای شروع همه گیری، باعث شد منابع درآمدی باشگاه‌های فوتبال از جمله حق پخش تلویزیونی و بیلیت‌فروشی که به برگزاری لیگ وابسته بود با کاهش چشم گیری مواده شود و تداوم باشگاه‌ها هم با سقوط مواجه و آینده مالی آنها را هم به خطر بینازد. این واقعه ناگهانی ورزش را به بحران اقتصادی عمیقی فروبرد که هنوز تبعات آن وجود دارد و در برخی موارد هنوز هم ضررهای مالی دامن گیر ورزش‌ها و مسابقات مختلف است. تعویق المپیک هر روز هزینه‌های گرافتری را به زبان تحمیل می‌کند و اگر این مسابقات به طور کلی لغو شود، تبعات مالی آن سرسام آور خواهد بود. باشگاه‌های ورزشی سرشناس دنیا در همین تابستان بر سر خرید بازیکنان مورد نظرشان و حتی پرداخت حقوق بازیکنان خود با مشکلات زیادی مواجه شدن و اثرات آن را این روزهای عملکرد خود می‌بینند.

۴- کاهش در آمدنها

عمده در آمدن‌های رشتۀ‌های ورزشی از حق پخش تلویزیونی، قراردادهای تجاری و فروش بیلت در روز مسابقات بدست می‌آید. در رشته‌های ورزشی پرطرفدار نیز این وابستگی به حق پخش تلویزیونی بیشتر هم هست و درآمد تیم‌ها و وزشکاران در لیگ‌های ورزشی معروف مانند NHL، NBA و لیگ برتر فوتبال انگلیس دوچندان است. برآوردمی‌شود که در آمد کلی ورزش از حق پخش تلویزیونی در تمام دنیا حدود ۵۰ میلیارد دلار است که تقریباً ۶۰ درصد آن از ۱۰ لیگ معتبر ورزشی حاصل می‌شود. در کنار ورزش کمپانی‌های سرگرمی هم که چشم‌شان به برگزاری مسابقات ورزشی برای درآمدزایی‌های مختلف است، دچار بحران مالی شدن و تغییرات جمله درآمد خود را درست دادند. با خالی شدن ورزشگاه‌ها و تعویق مسابقات، آن دسته از ورزش‌ها و تیم‌های ورزشی که اصلی ترین منبع درآمدشان از طریق فروش بیلت و حضور هواداران در ورزشگاه بود، به میزان قابل توجهی این منبع درآمدی را درست دادند. با کمتر دیده شدن، درآمدزایی هم کمتر شد که اگر این شرایط برای مدت طولانی تری ادامه پیدا کند، باید منتظر ورزشکستگی‌های بزرگی بخصوص در تیم‌های ورزشی بزرگ باشیم.

۵- ورزشگاه‌های خالی

جهان گیری ویروس کرونا ورزشگاه‌هار اینز به عنوان یکی از بزرگ‌ترین مکان‌های رویداد که اغلب حاضران آن صرف برای تماسای رویداد حاضر می‌شوند به تعطیلی کشانده است. ورزشگاه‌های بزرگ و بیزه زمین‌های بزرگ و کوچک فوتبال علاوه بر وظیفه‌ای که در سلامت و همچین اوقات فراغت بر عهده دارند، نقش اجتماعی بزرگی را هم بازی می‌کنند. شاید کرونا یا هر رویداد مهیب و فرگیر دیگری مانند فیلم‌های آخر زمانی روزی باعث شود

شیوع این ویروس، رقبات‌های مختلف ورزشی یکی پس از دیگر تعليق یا به تعویق افتاد. مهمترین رویداد بدون شک المپیک ۲۰۲۰ بود که پس از کش و قوس فراوان در ابتدای وقوع پاندمی بالاخره برای یکسال به تعویق افتاد و از همان موقع عنوان شد که در صورت ادامه شیوع ویروس و تداوم بیماری، المپیک توکیو برای همیشه به تاریخ خواهد پیوست. تعویق فینال لیگ قهرمانان اروپا و لیگ اروپا هم در این میان بود و تبیس و میلدون هم برای اولین بار پس از جنگ جهانی دوم لغو شد و لیگ‌های فوتبال هم به همین شکل به تعویق افتاد و باحتیاط پس از چند ماه به کارشان ادامه دادند. بسیاری از این رقبات‌های ورزشی اگرچه پس از تطبیق دنیا با ویروس امکان برگزاری داشتند اما به دلیل آنکه وابسته به حضور تماشاگران بودند، تصمیم گرفته شد تا به سال بعد موكول شوند. هر چه رقبات‌هایی مانند لیگ‌های مختلف ورزشی از جمله لیگ قهرمانان اروپا پشت درهای بسته ادامه پیدا کرد. تقریباً تقویم همه ورزش‌ها در چار تغییرات اساسی شد و نمی‌توان ورزشی را نام برد که از این بلای همه گیر بی نصیب مانده باشد.

۶- رسید مسابقات محازی

شیوع کرونا باعث شد تا برخی از رشتۀ‌های ورزشی فعالیت خود را به صورت محازی ادامه دهند. این امکان برای همه ورزش‌های مهیان بود و برخی هایی مانند شطرنج توانستند بدین شکل به حیات خود ادامه دهند. تا پیش از این تنها بازی‌های کوچکی در این زمینه فعالیت افتادند که ورزش را به دنیای واقعیت محازی بیانورند و این تکنولوژی را به این فکر می‌کرند. اماده شدن لیگ‌های اروپایی و برگزاری بازی‌های بدون تماشاگر، تعطیلی گسترده اکثر رویدادهای مهم در جهان مثل المپیک، جام ملت‌های اروپا و پارالمپیک از جمله آثار و محدودیت‌هایی بود که ویروس کرونا در ورزش ایجاد کرد؛ محدودیت‌هایی که هنوز هم در بیماری کشند که در عرصه بین‌المللی در ورزش دنیا نیز تحت تاثیرات مغرب این ویروس قرار گرفت. پیامدهایی که کرونا در دشمن متمرکز شدن لیگ‌های اروپایی و دنیا ایجاد کرد شامل متمرکز شدن لیگ‌های اروپایی و اروپایی، به چالش کشیده شدن لیگ‌های اروپایی و برگزاری بازی‌های بدون تماشاگر، تعطیلی گسترده اکثر رویدادهای مهم در جهان مثل المپیک، جام ملت‌های اروپا و پارالمپیک از جمله

تعویق ایجاد کرد؛ محدودیت‌هایی که شیوع ویروس کرونا بخشی از این تغییراتی که شیوع ویروس کرونا است، تعویقی که باعث شده برگزار کنندگان این

۷- تغییر در تقویم ورزشی

یکی از اولین تغییراتی که شیوع ویروس کرونا بر دنیا گذاشت، تغییر تقویم ورزشی بود. به محسن



کرده زیارا چنین وضعیتی نه تنها به آنها بستری برای کسب درآمد نمی دهد بلکه فضای رایی به نمایش گذاشتند استعداد از آنها صلب کرده است. با توجه به تغییر پیشرفت بازی هادر پشت درهای بسته، طرفداران تشنه شور و هیجانی هستند که از همراهی با جمعیت به دست می آید. پس از جنگ جهانی دوم هیچ چیزی به اندازه همه گیری کرونا نتوانسته ورزش را تحت تاثیر قرار دهد. با اینکه بسیاری از این اثرات منفی است، چند اثر مثبت هم کرونا داشته که ورزش می تواند از آنها استفاده کند و آینده خود را ابان شکل دهد.

۶- ورزشکاران و هواداران نامید
حریان امید بر زندگ ها جاری شده است. بسیاری از ورزشکاران و هواداران در تمام دنیا از شرایط پیش آمده به واسطه همه گیری کرونا ناخوشانیده است و در اینده ای نه چندان دور ارتباط فرهنگ های خرد اجتماعی و فرهنگ غالب راقطع خواهد کرد. ورزشگاه های خالی این روزهای بدترین شکل ممکن تویی ذوق می زند و شاید آن روز که سکوهای ورزشگاه ها پرشود و دوباره شور و هیجام نظر روحی و مالی به ورزشکاران زده است. حتی با مر نظر گرفتن دو میدانی هم ورزشکاران غالباً وقتی در یک مسابقه شرکتمی کنند را آمد کسب می کنند. به تعویق اندختن یا لغو این رویدادها آنها را نامید

ضرورتی انکار ناپذیر برای جلوگیری از شیوع بیشتر ویروس کروناست. بستر همگرایی این خرده فرهنگ ها را به عنوان ابزار یکپارچگی اجتماعی و اجتماعی شدن افراد از آنها خواهد گرفت و در آینده ای نه چندان دور ارتباط خاک گرفته آنها به سرنوشت استادیوم پاناتئیک یونان دچار شوند که دیگر از شکوه مبارزه در میدانش و شور هواداری روی سکوهای مرمرینش - چنان که در قرن چهارم پیش از میلاد بود - خبری نیست. حالی شدن سکوهای ورزشگاه به عنوان میعاد دسته ای از خرده فرهنگ های اجتماعی - که



ورزشکارانی که کرونا بیایی شدند

از پرتابگردیسک ایران تا سریعت

■ مجید عبدالحسینی (کاراته): ملی پوش

سابق کاراته ایران و دارنده مدال طلای آسیا به ویروس کرونا مبتلا و در بیمارستان کامکار قم بستری شد. کاراته کای کشورمان پس از تحت نظر قرار گرفتن، براین بیماری غلبه کرد.

■ مهدی عموزاده (کاراته): اولین طلایی ایران در رقابت‌های جهانی کاراته، اینجاهم اول بود و خیلی زود مبتلا به ویروس کرونا شد. عموزاده پس از دو هفته قرنطینه و دست و پنجه نرم کردن با این ویروس در پیامی ویدئویی گفت که کرونا را شکست داده است.

■ الهام شیخی (فوتسال): اولین ورزشکار ایرانی است که به علت درگیر شدن با بیماری کرونا، در اواخر سال ۱۳۹۸ فوت شد.

■ احمد آهنگی (فوتبال): مدیر عامل سابق باشگاه سپیدرود رشت، به علت ابتلایه کرونا در روز دهم اسفند ۱۳۹۸ در بیمارستان رازی رشت درگذشت.

■ ابراهیم ابراهیمی (تکواندو): ابراهیمی که مربی و داور رسمی فدراسیون تکواندو بود، در سن ۶۳ سالگی در بیمارستان طالقانی آبادان درگذشت.

■ مجید عبدالحسینی (کاراته): ملی پوش

سابق کاراته ایران و دارنده مدال طلای آسیا به ویروس کرونا مبتلا و در بیمارستان کامکار قم بستری شد. کاراته کای کشورمان پس از تحت نظر قرار گرفتن، براین بیماری غلبه کرد.

■ مهدی عموزاده (کاراته): اولین طلایی ایران در رقابت‌های جهانی کاراته، اینجاهم اول بود و خیلی زود مبتلا به ویروس کرونا شد. عموزاده پس از دو هفته قرنطینه و دست و پنجه نرم کردن با این ویروس در پیامی ویدئویی گفت که کرونا را شکست داده است.

■ الهام شیخی (فوتسال): اولین ورزشکار ایرانی است که به علت درگیر شدن با بیماری کرونا، در اواخر سال ۱۳۹۸ فوت شد.

■ احمد آهنگی (فوتبال): مدیر عامل سابق باشگاه سپیدرود رشت، به علت ابتلایه کرونا در روز دهم اسفند ۱۳۹۸ در بیمارستان رازی رشت درگذشت.

■ ابراهیم ابراهیمی (تکواندو): ابراهیمی که مربی و داور رسمی فدراسیون تکواندو بود، در سن ۶۳ سالگی در بیمارستان طالقانی آبادان درگذشت.

سرخی چشم از جمله نشانه‌های کمتر معمول آن

هستند. با این که اکثریت موارد این بیماری باعث علایم خفیف می‌شود، بعضی از موارد به سینه پهلو و نارسا یا چنداندامی پیش‌رفت می‌کند. نرخ مرگ و میرین ۱ و ۵ درصد تخمین زده می‌شود ولی بر حسب سن و دیگر شرایط سلامتی تغییر می‌کند. این بیماری اساساً از طریق قطرات ریز تنفسی افراد مبتلا، وقتی سرفه یا عطسه می‌کنند، به سایر افراد سرایت می‌کند. زمان مابین در معرض بیماری قرار گرفتن و بروز نشانه‌ها، بین ۲ و ۱۴ روز است.

ویروس در ابتدا از تماس حیوان به انسان منتقل شده و انتقال انسان به انسان معمولاً زمانی اتفاق می‌افتد که شخصی با مایعات ترشحی شخص آلووده (مثل قطرات سرفه) در تماس باشد. بسته به بیماری زایی ویروس، سرفه، عطسه و دست دادن می‌تواند سبب انتقال شود. تماس با لوازم و اشیایی که شخص آلووده لمس کرده است نیز می‌تواند باعث انتقال بیماری شود. با عبور تلفات ویروس کرونا از مرز یکهزار نفر، سازمان بهداشت جهانی برای بیماری ناشی آن نام رسمی کووید ۱۹ را که اشاره‌ای دارد به کرونا، ویروس،

■ حاجی بابایی

حدودیک سال و نیم پیش، به مرور خبر انتشار ویروس کرونا در کشور چین منتشر شد و بعداز آن به ترتیب کره جنوبی، رژیون، ایران، کشورهای قاره اروپا، کشورهای قاره آمریکا و کشورهای قاره آفریقا در گیر کرونا شدند. قاره آقیانوسیه نیز دست آخر، به دام این ویروس افتاد. در ایران، روز اول اسفند ۱۳۹۸ رسماً وارد کرونا به کشورمان اعلام شد و خیلی زود تمام شهرهای کشورمان در گیر این ویروس مrgبار شد. آمریکا، برزیل، هند، مکزیک، انگلیس، فرانسه، ایتالیا، اسپانیا، ایران و... کشورهایی هستند که از شروع کرونا تاکنون با بتای این میهمان ناخوانده، آسیب جدی دیده اند و تلفات انسانی آنها نیز بالا بوده است.

■ کرونا چیست و از کجا پیدا شد؟

بیماری کرونا ویروس یا کووید ۱۹ که به آن بیماری تنفسی حاد "ان کاو - ۲۰۱۹" نیز می‌گویند، یک بیماری عفونی است که بر اثر کرونا ویروس سندرم حاد تنفسی - SARS - (CoV-2) ایجاد می‌شود. از علائم این بیماری می‌توان به تب، سرفه و تنگی نفس اشاره کرد. در عضلانی، تولید خلط، گلودرد، ناچشایی و



این روز هابا بهبود کامل، به تمرينات بیونتوس بازگشت. "دانیله روگانی" و "بلیز ماتئیدی"، دیگر بازیکنان بیوندو بودند که این بیماری را پشت سر گذاشتند. نام "پائولو مالدینی" ستاره سابق باشگاه میلان و تیم ملی ایتالیا و پرسش از تیم میلان هم در بین کروناگرفته ها ثبت شد. دیگر بازیکنان سری آکه کروناگرفتند، عبارتنداز: مانولو گابیادینی - عمر کالی - آلبین اکدال - آنتونیو لا گوینیا - مورتن تورسی - فابیو دیاتولی و بارتلوش برزینسکی (سامپدوریا)، جرمن پتسلا - پاتریک کوترونہ و دوسان و لاهوویچ (فیورنتینا). در بین باشگاه های اسپانیایی، باشگاه والنسیا بشیش از همه مبتلا داشت، به طوری که اعلام شد ۳۵ درصد اعضای این باشگاه کرونا گرفته اند که در این میان، تهنهام سه بازیکن اصلی آنها در این بین دیده می شد. ۶ عضو تیم اسپانیول و یکی از اعضای کادر فنی این باشگاه هم مبتلا به این ویروس شدند. ۱۵ نفر از اعضای باشگاه ال‌اویس مبتلا شدند که در این میان نام سه بازیکن این تیم به چشم می خورد. "مرال میانیچ" ستاره تیم بارسلون هم کرونا گرفت. لیک برتر جزیره (انگلیس)، گرچه دیرتر از همه مسابقات فوتبال این کشور اتفاقی کرد، اما آمار مبتلایان به کرونا در بین تیمهای فوتبالی این کشور به مراتب کمتر از دیگر لیگ های مطرح اروپایی بود. طبق اعلام رسانه های رسمی این کشور، "میکل آرتتا" سرمربی آرسنال، "هادسون اوودی" مهاجم چلسی، "کنی دالگلیش" ستاره سابق لیورپول و سه بازیکن باشگاه بورن茅ث در بین مبتلایان بودند.

■ بسکتبال

رودی گوبرت و داناوان میشل (یوتا جاز)، تری تامکینز (رئال مادرید)، کریستین وود (دیترویت پیستونز)، کریس کیلز مایر (سرمربی کلیولند استیت)، کوین دورانت (بروکلین نیتس)، مارکوس اسمارت (بوستون سلتیکس)، آلفونسو ریس (ریس انجمن بسکتبال اسپانیا)

■ دوچرخه سواری

فرناندو گاویریا (تیم ملی امارات)، دمیتری استراخف (کازبروم - روسیه) و ماکسیمیلیانو ریچزه (تیم ملی امارات)

■ هنبال

منز لارسن و خدیون گواردیولا (راین - نکار لون)

■ کمیته ملی المپیک

آلبرتو موناکو (عضو کمیته بین المللی المپیک) و کازاشیما (نایب ریس کمیته زبان)

■ والبیال

اروین انگلابت (بازیکن کنونی باشگاه زنیت کازان روسیه)

■ فوتبال آمریکایی

سین بیتون (سرمربی نیواورلینز سینترز)

■ دو و میدانی

یوسین بولت، دارنده ۸ مدال طلای المپیک و رکورددار دوهای ۱۰۰ و ۲۰۰ متر جهان به کرونا مبتلا شد. این خبر کمی بعد از جشن تولد پرزرق و برق بولت ۳۴ ساله منتشر شد. این دونده بازنشسته خودش را قرنطینه کرد و از دست کرونا فرار کرد!

■ تنیس

نواک جو کوویچ، مرد شماره یک تنیس جهان هم جزو ورزشکارانی بود که کرونا گرفت و از قضا شرایط بهبودی اش هم سخت بود اما در نهایت بهبود یافت.

به ویروس کرونا در آبادان در گذشت. محمود یاوری سرمربی سابق تیم ملی فوتبال ایران که هدایت باشگاه های زیادی را هم بر عهده داشته، از دیگر قربانیان کرونا بود. کیوان نیک نفس دروازه باز مطرح دهه های چهل و پنجاه فوتبال ایران و عضو سابق باشگاه پاس تهران به همراه همسر و پسرش، به فاصله چند روز به علت کرونا، فوت شدند. مهرداد میناوندو علی انصاریان دوستاره سرشناس فوتبال در دهه های هفتاد و هشتاد، نیز قربانیانی بودند که در بهمن ماه ۹۶ به علت ابتلاء به کرونا فوت شدند. در مورد این دونفر گفته می شود که از یک دندانپزشکی، ویروس را دریافت کرده اند!

■ **محسن باوی**: بازیکن تیم فوتبال که سابقه بازی در استقلال خوزستان را داشت و علیرضا نیکخت، بازیکن سابق تیم فوتبال صنعت نفت آبادان نیز از قربانیان دیگر کرونا بودند.

■ **علی محمدیاری (دومیدانی)**: محمدیاری، دومیدانی کار پارالمپیکی کشورمان در رشته پرتاب دیسک است که به ویروس کرونا مبتلا شده بود. محمدیاری پس از این که عالائم این بیماری را پیدا کرد در بیمارستان بستری گردید و بهبودی اش را به دست آورد.

■ **بهبود یافته کان فوتبالی**

خیلی از فوتبالی ها کرونا گرفتند، لیکن نوزدهم حرفه ای فوتبال ایران حدود سه ماه به علت کرونا تعطیل شد اما مربیان و بازیکنان، باز هم کروناگی شدند. باشگاه های فولاد خوزستان، ذوب آهن اصفهان و گل گهر سیرجان، بیشترین کروناگی ها را داشتند. مجید جلالی زمانی که سرمربی تیم گل گهر بود، کرونا گرفت اما بهبود یافت. ۶ بازیکن گل گهر و ۷ بازیکن فولاد خوزستان، کروناگی شدند. حینف عمران زاده و صدمدرفاوی از مریبان باشگاه استقلال، کروناگی شدند. پیام حیدری داور بر جسته فوتبال کشورمان کرونا گرفت اما بر آن غلبه کرد. در مقاطعی هم تست کرونا ۱۲ عضو تیم فوتبال بادران تهران مثبت اعلام شدو این ۸ بازیکن و ۴ عضو کادر فنی بازداشت شدند. توансنت سلامتی خود را مجددا بازیابند. ریا غفوری کاپیتان و محمد دانشگر مدافع فعلی تیم استقلال و امیرحسین صادقی کاپیتان سابق آبی پوشان، دیگر وزشکارانی بودند که به دام کرونا افتادند اما توансنت بهبودی خود را به دست یافتند.

■ **کرونازده های ورزش جهان**

ورزشکاران حرفه ای در رشته های مختلف طی یک سال گذشته از گزند و ویروس کرونا در امان نبوده اند. در ادامه به طور خلاصه به ورزشکارانی اشاره می کنیم که در این مدت خبر مبتلا شدن شان به کرونا اعلام شده، که البته تا این لحظه بسیاری از آن ها بهبود یافته اند. در میان ورزشکاران رشته های مختلف، فوتبالیست هایی از همه ورزشکاران به کرونا مبتلا شدند و از میان لیگ های مطرح فوتبال هم سری آیتالیا و لالیگای اسپانیا بیشترین تعداد مبتلارا داشت.

■ **فوتبال**

سری آیتالیا در بین لیگ های مطرح اروپایی، زودتر از همه به دلیل شیوع ویروس کرونا ابتدا بازی هارا بدون تماشگر برگزار و بعد از چند هفته کلا بازی ها رالغو کرد. با این حال، تعداد مبتلایان به کرونا در این لیگ زیاد بود. مورد عجیب در سری آیتالیا، "پائولو دیبالا" بود که چهار بار جواب تست کرونای او مثبت شد و البته

رین دونده جهان

سالها ریاست هیات جودوی استان خراسان و ریاست انجمن کوراش این استان را به عهده داشت از قربانیان کرونا بود.

■ **احمد طاهری (فوتسال)**: پس از الهام شیخی، او دومنین قربانی فوتسال ایران با ویروس کروناست. طاهری سرپرست سابق تیم فوتسال دانشجویان ایران بود و مریبگری تیم فوتسال استقلال را به عهده داشت.

■ **سعید قلیزاده (بسکتبال)**: قلیزاده از مریبان پایه، با سابقه و دلیل سوز استان مازندران در شهر باشیل بر اثر بیماری کرونا از دنیارفت. ■ **شهرام گوهرچین (شطرنج)**: مهندس گوهرچین داور شطرنج و از مستولین هیات شطرنج خوزستان و همچنین برق منطقه ای این استان به علت ابتلا به کرونا، در گذشت.

■ **امین مقیمی پور (ووشو)**: مقیمی ووشو کار ایرانی و دارنده ۱۶ مدال ملی و بین المللی، بر اثر ابتلا به بیماری کووید ۱۹ جان باخت. مقیمی فقط توانست چهار روز در برابر کرونا دام بیاورد.

■ **ابراهیم ابراهیمی**: پیشکسوت تکواندوی ایران هم یکی دیگر از کسانی بود که بر اثر ابتلا

■ **نورالدین نیاستی (فوتبال)**: از مسئولین فوتبال مازندران و رئیس هیات فوتبال کتال، او ۱۲ اسفند ۹۸ در بیمارستان سجاد رامسر در گذشت.

■ **قربانیلی شیرزاد (تکواندو)**: دومین قربانی ویروس کرونا را شنسته تکواندو، اهل گیلان اماز مریبان برتر رده های سنی تکواندو در استان تهران بود. شیرزاد هم در دام کرونا داد و نیاورد.

■ **علی اکبر تقاضی (کشتی)**: خبر در گذشت سرهنگ تقاضی را فراسینون کشته اعلام کرد اما ابتلا به ویروس کرونا را رسانه های محلی در مازندران منتشر کردند. تقاضی ریاست هیات کشتی شهرستان آمل را بر عهده داشت و مدتی هم رسی اداره راهنمایی و رانندگی این شهر بود.

■ **منوچهر ساداتی (بوکس)**: از مسئولین رشته بوکس در مازندران که دبیر هیات این رشته ورزشی در باشیل بود، در بیمارستان یحیی نژاد در گذشت. ساداتی مسئولیت روابط عمومی و بین الملل دانشگاه علوم پزشکی باشیل را نیز بر عهده داشت.

■ **محمد روحانی (جودو)**: روحانی که



"ملوان و سپیدرود" ، محتاج وفاق ملی و همدلی و صد الیه "مدیریت"

کامبیز هوشمند



سراجام می‌رسیم به فرزند دوم فوتبال گیلان، یعنی سپیدرود که طی ۵ سال حیات خود به رغم حمایت همه جانبه مردم، هرگز آب خوش از گلوبوش پایین نرفت که اگر در این سالها، مثل اخوی بزرگتر (ملوان) از حمایت یک‌گان خاص مثل نیروی دریایی بهره‌مند نباشد، امروز اوضاع تیم سپیدرود فرقی کرد تیمی که با انتخاب شاملویه عنوان اولین مردی و حضور فریدون عسگزاده و مریم‌گری طولانی احمد صوصوی و همچنین فرهاد حسین پور و خیلی از کسان دیگر، دربرابر ملوان عناد کشیده‌ولی با همه‌این حرفاها، به عشق هواداران هنوز سریاست اماده جایگاه واقعی خود نیست، وقتی سپیدرود پس از ۴۳ سال در فصل ۹۶-۹۵ توانست به سطح اول فوتبال کشور بر سراغل غلب فکر کردن دیگر همه چیز به پایان رسیده غافل از اینکه تیمداری در سطوح بالاتر، هزینه‌ده چون‌دان و بازیکنان در اندازه لایگاری‌امی طلبد، سپیدرود با پشت‌واهه هواداران، این مسائل را پیش بینی نکرده بود و دیدیم که پس از دو فصل فعالیت در سطح اول فوتبال کشور، دوباره به جایگاه قبلی بازگشت و بدتر آنکه حتی یک کلاس پایین تراز ملوان به دست دوم سقوط کرده است. (۹۷-۹۶) البته این اتفاق قبل از این تیم پیش آمد بود که مسئولان وقت فوتبال گیلان، امیرالیگ یکی که لیگ‌رودی هرا نقدیم سپیدرود کرند و هیچ تاثیری در ثبات و پیشرفت تیم ارتشد سرخ رشت نداشت، سپیدرود به خاطر نامش تحت هر شرایط سخت با کمک عده‌ای مخلص که همیشه سرافرازی سپیدرودی کنند هنوز زنده است اما روسای وقت ورزش استان، علی‌الخصوص فوتبال گیلان و به ویژه رشت‌بنای‌آجازه بدهند، سپیدرود این رده‌پایین تر برود چون جمع کردن واداره‌تیم در لیگ دسته سوم خیلی دشوار تراز هر زمان دیگر است. حال‌تیم به یک مردی جوان از دل خود باشگاه و بنام حق شناس و اگذار شده که در این شرایط سخت بر عهده همه گیلانی‌ها و به خصوص مقامات باشگاه است که بایضاعت موجود، ساز مخالف نزنند و با تمام و جود از سپیدرود حمایت همه جانبه‌ای داشته باشند، سپیدرود هم‌مثل ملوان، طی پنج‌جام سال فعالیت نزدیک به ۳۰ مردی به خود دیده است کسانی چون شاملو، عسگزاده، حسن حبیبی، احمد صوصوی، حسن روشن، آذری‌نا، جهانپور، آخوندی، خوالی، رجبی‌نیا، فرهاد حسین پور (۱۰ سال متواالی)، حقدوست، ناظمی، نظر محمدی، پیوس، روانخواه، علی کرمی، خداداد ریک سطح پایین تراز سطح اول فوتبال کشور پشت سر گذاشت و توقع این است با توجه به فوتبال خیز بودن منطقه، با حمایت همه به ویژه مسئولان و درایت چند کاربلدو اهل فن به جایگاه واقعی خود برسد و این به دست نمی‌اید مگر اینکه کار دست کار دان باشد الیه بایجاد همدلی و یک وفاق ملی که اکنون آستانه‌ای هاباتیم شهرداری در پیش گرفته‌اند... ان شالله



ملوان و سپیدرود، دو فرزند متولد اواخر دهه ۴۰ فوتبال گیلان، بایک عالمه هوادار، این روزهای خلاف سابقه در خشان گذشته، جایگاه مناسبی در نمایشگاه فوتبال ایران ندارند، نامشان هر چند پرآوازه، که از گذشته دور به از رسترسیده امام‌مرزو قفقاز همان نام برایش باقی مانده است. ملوان، فرزند خلف و ارشد فوتبال سرزمین‌های شمالی درست ممثل دهه ۵۰ که سپیدرود، در یک کلاس پایین تر درس می‌خواند، الان هم به مانند آن سالها، یک کلاس بالاتر حضور دارد الیه نه در سطح اول فوتبال کشور که این موضوع خیلی دل هر هوادار فوتبال به ویژه گیلانی‌را آزار می‌دهد، به راستی چه شد که یک باشگاه مردمی و پر طرفدار به نام‌های تالین اندازه از عرش به فرش می‌رسد، آیا بی‌پولی دامن گیر تیمهایی چون ملوان و سپیدرود شده یا چیزهایی مثل عدم مدیریت و برنامه‌ریزی صحیح و شاید هردو آنها؟

ملوان کمی به گذشته بگردیم، به دهه ۵۰ که ملوان در بالاترین سطح، گریه سیاه تیمهای بزرگ لقب گرفته بود و سپیدرود که وقتی در دسته دوم جام تخت جمشیدی بازی داشت و روز شگاه رشت جای سوزن اندختن نبود، ملوان، اولین قهرمان نخستین دوره جام حذفی کشور، شش بار دیگر هم در طول حیات خود به استیگاه آخرهای تورنمنت جلو کشید که حاصل آن دو قهرمانی دیگر و پیشوای تا جام آسیا بود! ملوان بهترین تیم شهرستانی جام تخت جمشید شد و حتی یک بار بالاتر از استقلال و پایین تراز پاس پرسپولیس عنوان سوم پنجمین دوره این جام را به خود اختصاص داد، جلویی، عزیز، نیاکانی، غفور، قایقران، پشمان، عزت‌الهی، سید جلال و خیلی‌های دیگر از دل مکتب ملوان، بارهادر تیمهای مختلف ملی، جولان دادند و افتخار آفرین شندند باقی ...

حال آن روزهای طلایی جای خود را به سردر گمی و آوارگی داده است، تاسیل ۹۲ هیچ‌غیریه‌ای حق نداشت از کنار ملوان رد شود چه برسد به اینکه در این تیم خود مریگری را بر تن کنندیروی دریایی مالک اصلی باشگاه که او اخر دهه ۴۰ زیر برگه مالکیت ملوان را مضارعه هرگز این روزهای سخت‌را پیش بینی نکرده بود، تیمی که با "پنچ‌ریال، پنچ‌ریال" و کمک‌های مردمی اوج گرفته بود حالا واقع برآش سخت است برای یک فصل مسابقه، به هر بازیکنش میلیاردی پرداخت کند، بولی که می‌توان با آن، خرج یک‌ماه قشر متوجه مدم شهر را اضمیم کرد. بیماری که ملوان و خیلی از تمیهایان دچار شده اندتاکون جان خیلی از تمیهار اگرفته و آنها را بران کرده است، عابر بانک نیز با سرمهای اش برای نجات ملوان قدم برداشت اما طی دو سال حضور او اغلب پولهای تزریق شده به باد فشار فتد و در حد آمپول مسکن بود، روز از نو و روزی از نو، نقطه سر خط!

تیمی که با کمک نیروی دریایی در دو دهه ۵۰ و ۶۰ روی کاکل و مدیریت صالح‌نیامی چرخید امروز در بازار فشار اقتصادی، گرانی و تورم تبدیل به مجموعه‌ای شده که حتی نمی‌تواند شکم خودش را سیر کند، پس از به بن بست تفکر يومی هابرای هدایت تیم، ملوان را به یک خارجی به نام اسکوچیچ دادند تاشیدا بادراندیشی او تیم از بحران نجات یابد همان کسی که اکنون سرمهی تیم ملی است، این دارو نیز، قرص مسکن بود، آقای هدایتی کی از ترک از لی، دلش به حال ملوان سوخت قید پوش را زد و ۷۰ درصد از سهم را به مردم هدیه کرد اولی مقامات سیاسی شهر، این سه مرد را بین سهار گلن تقسیم کردند، از همین زمان در اردوی حریت و تعجب یاران قدمی، پای مردیان غیر بومی به دلایل دلایل به تیم باز شد که این دیگر درست و حسایی کم‌ملوان را خم کرد چرا که در اوج بی‌بولی، یک دنیابهدکاری هم برای ملوان به همراه داشت از ۹۴ تا پارسال هدایت تیم در مدت زمانهای مختلف به فیروز کریمی، استیلی، مایلی کهن، دست نشان، قلعه نوبی، پور غلامی، احمد زاده، لطیفی، میثاقیان و... و اگذار شد اما مشکل فنی همچنان پایر جاماند! تاینکه از پارسال، بایک حرکت اساسی، تیم را در اختیار دو بازیکن نه چنان قدمی امام‌حبوب طرفدار نسل جوان یعنی مازیار زارع و پژمان نوری گذاشتند، دو شخصیتی که موظف شندند طی پنج سال با حمایت مردم و اسپانسرهای موردنظر در نقش مدیر عامل باید راه درخت حق و حقوق بازیکنان، مطالبات گذشت، حمایت از تیمهای پایه، آمپول آرامش را تزریق و از طرفی باید در درست و انتخاب درست، بار فنی تیم را باید اینجا درست و مازیار، ملوان اندکی تشن و حواشی از خود دور کرد اداماً کاش در سال دوم طرح پنج ساله، مازیار خود را باعجله سرمهی نمی‌کرد و حال می‌بینیم در مسیر تجربه‌اندوزی آقامازیار، قوی سپیدرود پایین جدول لیگ دسته اول، تیرهایش به هدف نمی‌خورد به گمان ماتا دیر نشده باید در کادر فنی، تغییراتی ایجاد شود و مازیار خان زارع، در این راه با کناره گیری مودبانه و تأثیر گنار، سرمیگری را بیک شخص کاربلد از دل باشگاه و اگذار کند و خود و همچنین پژمان نوری باید بمبود کار خودشان طبق قرارداد پنج ساله، خالصانه از سرمیگری جدید حمایت کنند، این انتخاب باید با حوصله و درست باشد. چون مالین روزهای هر کن اوضاع ملوان را می‌پرسیم، پاسخ مبتنی شنیم متنها کمتر کسی رای به داده مریگری آقامازیار داد! ملوان از صالح‌نیات‌امازیار، تاکنون نزدیک به ۳۰ مردی به خود دیده است، با تفاوتات مختلف که اغلب آنها با شعار، "حیا کن و رها کن" از ملوان رفتند! باقی، انتخاب درست و بقای ملوان

درخشش مهاجم پورتو ، خارج از میدان فوتبال

گل طلایی مهدی طارمی در بوشهر به ژمر رسید

■ کیوان طباطبایی



کمک به انجمن حمایت از کودکان کار بوشهر و مدیر شان تقدیم می کنم. کودکانی که تمرينات شان را دیده ام و همه مستعد هستند.

امیدوارم هدیه ناقابل مرا پذیرند.

طارمی از لژیونر موفق فوتبال ایران در اروپا مثل بسیاری از وزشکاران ایرانی در سال ۱۳۹۶ با گلزنی هایش هموطنان خود را شاد کرده در کنار همشهریانش بود و هر کاری از دستش برآمد برای آنان انجام داد. طارمی در سال ۹۹ به عنوان یک مهاجم با پیراهن تیم فوتبال پورتو در خشید و با گل زده هنگامی که به تیم یوووتونوس زد نامش در فوتبال جهان بر سر زبان ها افتاد و اینک از این فوروارد ایرانی به عنوان یک گلن مادرزادان برده می شود. طارمی، پس از گلزنی به پارس رونالدو، یک شبهه ره صد ساله رفت و البته مسئولیتیش در میدان فوتبال هم سنگین تر شده زیر انتظارات از او بالا رفته است. عکس هایی اور در جدال بارونالدو بر سر تصادی توب منتر شده و حتی در متن شرح عکس ها از طارمی به عنوان ستاره ایرانی نام برده می شود. طارمی در چنین شرایطی می بایست مراقب گفتار و فتارش باشد و باید بداند جایگاه کنونی اش به آسانی به دست نیامده است.

عاشوری، خواجه ها، بهمنی، احمدآباد، عالی چنگی، باغ خلیفه، فاریاب و یکی از روستاهای شهرستان گناوه توزیع شد. در حالی که مهدی طارمی از کمک های انسان دوستانه خود به هم استانی هایش خبر داد، باشگاه پرتغالی ریواوه هم از این اقدامات بازیکن وقت خود با انتشار طرحی زیبا قدردانی کرد. در پرتفاعل هم از کارهای خیرخواهانه او گفتند و نوشتند جالب این است که مهدی طارمی پیشتر هم به استعدادهای فوتبالی بوشهر کمک کرده بود و به زخم خودش، مبلغ ۵ میلیون تومان از باقیمانده قراردادش را برای کمک به انجمن حمایت از کودکان کار بوشهر اختصاص داد. طارمی در بیانیه ای برای استعدادهای فوتبالی بازیکن کارگاه تولید مواد بهداشتی را معرفی کرد. مهدی طارمی منهای در خشش در خط حمله نوشته است: "فوتbal استان بوشهر پر از استعدادهای نوشت. فوتبالیست شن خدمت کند. او در صفحه اینستاگرام خود خبر از تلاش برای کمک به هم استانی خود برای مقابله با ویروس کرونا داد و در همین خصوص، کارگاه تولید مواد بهداشتی را با محوریت جوانان مسجدلولیت شهر بوشهر آغاز کرد و سپس از توزیع این ماسک های بهداشتی در برخی محله ها و روستاهای اطراف بندر بوشهر خبر داد.

بعداز گذشت چندین روز از راه اندازی کارگاه تولیدی در بندر بوشهر و برخی از روستاهای تنگستان در فاز اول تعداد ۴۱ هزار و ۲۰۰ ماسک بهداشتی توسط بسیجیان در محله های صلح آباد، عالی آباد، چهار محل قدمی، شهید

فوتبال، فقط بردو باخت نیست و ابعاد دیگری هم دارد که یکی از آنها اقدامات انسان دوستانه است. فوتبال در کنار بردو باخت سرشار از صحنه های دلپذیر و ماندگار است که نظریش در جوامع کمتر دیده می شود. فوتبال در موارد بسیاری انسان ساز بوده و حتی به رغم ایجاد نشاط در جامعه به اقسام مختلف خدمت کرده است. فوتبالیست هایی در عالم فوتبال داریم که بخشی از درآمد سالانه شان را صرف کارهای خیرخواهانه می کنند و در مسیر انسانیت گام برمی دارند. آنها در کنار مردم کشورشان هستند و برای کودکان بیمار و سلطانی قوت قلب و حامی به شمار می آیند. چه خوب می شود که در مقاطعی فوتبال راه را کنیم و به اقدامات خیرخواهانه عناصر این رشته مهیج و پر مخاطب پردازیم. این درست است که وظیفه یک فوتبالیست ارائه بازی کم اشتباہ و مفید برای تیمش است و این که تمام و کمال در خدمت تیمش باشد ولی فوتبالیست های نامدار به کرات به جامعه فوتبال یادآوری کرده اند که همه چیز در فوتبال، برد و باخت نیست و گاهی لازم است که یک فوتبالیست نامدار، خارج از زمین فوتبال، پاس طلایی به هم نوع خود بدهد و خادم مردم باشد بازیکنان تکنیکی و باهوش در داخل زمین فوتبال می درخشند و ستاره می شوند. این دوران پرهیجان، گذراست و خیلی زود کم رنگ می شود ولی آنچه برای یک فوتبالیست یا وزشکار باقی می ماند حاضرات شیرین از اوست که در تاریخ و حافظه مردم و دوستداران فوتبال ثبت می شود. به عنوان مثال زمانی که صحبت از بابی رابسون سرمربی فیض تیم ملی انگلیس در دهه ۸۰ و ۹۰ می شود هرگز علاقه مندان به فوتبال، اقدامات خیرخواهانه و احداث مرکز ضدرسلطان توسط وی را فراموش نمی کنند. رابسون با احداث مرکز ضدرسلطان به بسیاری از بیماران کمک کردو حتی سبب مداوای آنها به طور رایگان شد.

مگر می شود مردم بوشهر، اقدامات خیرخواهانه مهدی طارمی همشهری شان را در ایام شیوع ویروس کرونا از یاد ببرند؟ طارمی هم مثل سیاری از فوتبالیست های هم طراز خود در عالم فوتبال طی یکسال گذشته تا جایی که در توانش بود به همشهریان بوشهری خود خدمت داد. مهاجم تیم پورتوی پرتغال کارگاه هایی به منظور تولید ماسک و مواد بهداشتی راه اندازی کرد. مهدی طارمی منهای در خشش در خط حمله تیم پورتو پرتغال و ریواوه (تیم سابقش در لیگ پرتغال) خارج از زمین فوتبال نیز گل طلایی زده است و از اقدامات خیرخواهانه وی هم می توان نوشت.

درست در روزهایی که سراسر کشور مان در گیر شیوع کرونا ویروس بود طارمی شاخه های گل و ۵۰ کارت هدیه را توسط پدرش به پرستاران شاغل در بیمارستان خلیج فارس بوشهر اهدا کرد تا این طریق گوشه ای از خدمات پرستاران و کادر درمان را جبران کند.

ماجرای این قرار بود که پس از شیوع ویروس کرونا، یکی از فوتبالیست هایی که برای کمک به مردم اعلام آمادگی کرد مهدی طارمی بود و در گام نخست از پدرش خواست به دیدار رئیس

قرارداد با مارک ویلموتس

تلخ ترین اتفاق در تاریخ فوتبال ایران

■ بهمن اسدی



خوششانس

ویلموتس که در مقطعی هدایت تیم ملی کشورش را بر عهده داشت از سوی کارشناسان فوتبالی اروپا به عنوان یکی از خوش شانس ترین مریبیان تاریخ بلژیک شناخته می شد. اونسل طلایی شیاطین سرخ اروپارا در اختیار داشت و به واسطه بازیکنان فوق العاده اش تیم ملی بلژیک را دوم دنیا تحويل داد و رفت. همان زمان گفته می شد که سرمربی بلژیکی علاقه زیادی به همسر و فرزندان خود دارد و کار کردن در کشورهای دیگر را سخت می پنیرد. پس از عقد قرارداد نخستین تمرین آماده سازی تیم ملی فوتبال کشورمان برای دیدار دوستانه مقابل سوریه ۱۲ خرداد برگزار و یکی از تلخ ترین دوران تیم ملی کلید خورد.

از زنگ تفريح تازنگ حساب

مسیر ایران برای حضور در جام جهانی قطر با

با ویلموتس اعلام شد. مهدی تاج، رئیس وقت فدراسیون فوتبال که به بله برگرفته بود، جلسات فشرده ای را با ویلموتس در سفارت ایران برگزار کرد و در نهایت با این مریبی به توافق رسید. انتقال مبلغ قرارداد ویلموتس و واریز پول به حساب این مریبی آخرین موردی بود که طرفین به صورت کامل روی آن تفاهم نکرده بودند و نیاز به هماهنگی بیشتر با سفارت ایران وجود داشت. در نهایت باعلام رسمی دفتر نمایندگی ایران در بروکسل، قرارداد فیر اسون فوتبال ایران با ویلموتس امضا شد و این مریبی تا پایان جام جهانی ۲۰۲۲ هدایت ایران را بر عهده گرفت.

در همان روزها، اشاره گذرا به مبلغ قرارداد نشان می داد که نقشه ای در میان است. ویلموتس به ایران آمد و فاصله اوابا جامعه فوتبال اگرچه در ظاهر برای جلوگیری از برخی زدو بندها بود اما در خفا حادثه ای تلخ ترا تداعی می کرد.

دلگیری بزرگ اهالی فوتبال ماعلاوه بر بحث تیجه گیری و مالی، روش عقد قرارداد با مریبیان و بازیکنان خارجی است. موقع اتفاقات تلخ در درده باشگاهی این انتظار از دیگران اهالی فوتبال به وجود آورده که فدراسیون فوتبال به عنوان متولی اصلی این رشتہ به نوع قراردادها و روکند. به این ترتیب عقدیک قرارداد سراسر مسالمه کروش از تیم ملی فوتبال جدایش داده متوالیان فدراسیون برای جانشینی او به دنبال یک چهره سرشناس در گرفت. اعتمادی که از مدت ها قبل بانمیش های عجیب در عرصه مریبگری گشتند. ویلموتس اگرچه در دوره بازیکنی خود چهره ای ترقیابی شناخته شده بود اما در عرصه مریبگری کارنامه ای چندان روش نداشت. حضور او در ایران موجب بیم و امید شد. جدایی ویلموتس، ضرری هنگفت بر دوش فوتبال مایه لحظات مالی داشت اما در شروع کار او به شکل منصفانه کمتر کسی باور می کرد قرار است چنین کلاهی به سر فوتبال مابود.

یک روز بد و عقد قراردادی عجیب
اول خرداد ماه سال ۹۸ خبر رسمی عقد قرارداد

مباشیرین انقاد این قرارداد رئیس تاعضای هیأت رئیسه همه باید پاسخگو باشند و پرونده کیفری را برای این نفرات در نظر بگیرند. نماینده‌گان مجلس نیز در کمیسیون فرهنگی قطعاً این موضوع را پیگیری خواهند کرد. نکات نگارشی در متن انگلیسی و اغلاط املایی سیلزیاد در قرارداد وجود داشته و همین موضوع باعث شده تا طرف مقابل حس کند می‌تواند با پیگیری یک شکایت غرامت سنگینی از فرasiون فوتbal ایران دریافت کند. از قوه قضائیه خواهان برخورد قاطع هستیم چون معتمدیم این قوه می‌تواند تامی افراد مرتبط با این پرونده را منع الخروج کند و با صدور دستور موقت توقيف اموال مانع از فرا برخی ها از این پرونده حقوقی شود.

چشم‌اندازکار

در پرونده‌پراز افسوس و حسرت عقد قرارداد بamarک ویلموتیں، نکته‌دل آزار حضور مقصران داخلی و خارجی و یکشیده تخت عنوان مربی است. عوامل داخلی کم‌شتابه برنامه‌بزی را در کثر خوددارد. در بخش عوامل خارجی مراجع ذیرطبایاً وجود اطلاع دقیق از تقصیرات و فرست طلبی‌این بژیریکه به بنه‌هه عمل به قلنون خسارت عظیمی به فوتbal بلکه در هیچ رشتہ‌ای دخالت ندارد.

گرداب نجات یافت. به عبارتی یک قرارداد که هنوز جای حرف‌سیاری دارد همه‌ار کان فرasiون را به هم ریخت. موجب استعفای ریسیس به دلیل بیماری شد و دار و ندار فرasiون را در خطر مصادره قرارداد. اکنون نیز بحث ادامه ماجرا و پیش کشیدن پای مقرسان بعداز انتخاب ریسیس جدید در میان است. در این میان اصرار خبرنگاران درخصوص ماجراهای این قرارداد با اکنش جالب کاظم‌القالی، عضوهای ریسیس فرasiون فوتbal مواجه شد. او گفت: من در این باره حرفي نمی‌زنم و شما می‌توانید در این خصوص از قوه قضائیه سوال کنید!

شکست، صاحب‌ندراد!

اکنون که علاوه بر شکست در زمین فوتbal در دادگاه‌نیز شکست کامل متوجه فوتbal مانده است. نه تنها در فرasiون فوتbal کسی پاسخ‌گوییست بلکه وزارت ورزش که در بک نوبت معرفی ویلموتی را تکنیک بکده بود در آخرین اظهار نظر در این باره توسط فرمازیان معاون مالی و توسعه انسانی چنین و اکنشی داشت: فرasiون هواحدهای مستقل مالی هستند که خودشان باید پاسخ‌گو باشند. وزارت ورزش نه فقط در فوتbal بلکه در هیچ رشتہ‌ای دخالت ندارد.

قرارداد فاجعه بار

در عقد این قرارداد که فاجعه بار خوانده شد پای در مجلس هم به میان آمد. نماینده مجلس شورای اسلامی در این باره گفت: متسافانه نحوه انعقاد قرارداد شامل نظرات کمیته‌های فنی و تخصصی نبوده و هیچ‌زمانه حقوقی در آن طی نشده است. ما شاهدیک قرارداد فاجعه بار بوده ایم که حتی نکات فنی و حقوقی ابتدایی در آن لحاظ نشده است. سیداحسان قاضی زاده هاشمی، ادامه‌داد: طبق ماده ۲۳۴ از قوه قضائیه خواسته ایم که مسببن و

فراسیون تا پایان جام جهانی ۲۰۲۲ قطر، به هفت میلیون و ۸۷۵ هزار بیرون رسید که باید به صورت سالانه و هر سه ماه یک قسط به او پرداخت شود. جالب این که تاج، این انتخاب را با همانگی کارشناسان زنده‌دانسته و از نظر او ویلموتی انتخاب درستی بود، نکته‌این‌جاست که هیچ کس نفهمید این کارشناسان زنده‌چه کسانی بودند!

قرارداد برچه اساس؟

ویلموتی از اول فوریه‌ین تا آن سال ۱۳۹۶ نزدیک به ۹ ماه هادیت تیم ملی فوتbal ساحل عاج را برعهده داشت. او در آن مدت ۸ بار به عنوان سرمربی روی نیمکت تیم ملی این کشور نشست که حاصل این نعداد بیزی تنهای ۲۷ برد، یک مساوی و ۵ باخت بود! نتایجی که در نهایت باعث شد فرasiون فوتbal ساحل عاج قرارداد این سرمربی را فسخ کرده بود، را اخراج کند. پس از جدایی ویلموتی از تیم ملی ساحل عاج اوبه مدت بک سال و نیم بیکار بود تا این که با فرasiون فوتbal کشورمان قراردادی نجومی بست. باید از این نتایج به حای کاهش رقم دستمزد، برای مری باید تا زمانی که چطور ممکن است چنین پیدا کردن تیمی جدید با ۲۰ درصد افزایش قیمت دستمزد هادیت تیم ملی ایران بار نکینگ یک آسیا رادر دست بگیرد! این به اضافه آشن هایی است که چون استخوان های گیر کرده در گل‌علوای بروز شده "با یک مبلغ مشخص" تصریح کرد: نمی‌دانم پرانتز از کجا آمده و خیلی عجیب است. مادر موردنیش میلیون یورو صحبت می‌کنیم.

مفهوم ردیف اول

خبراء ناخوشانید در بحث قرارداد ویلموتی، موضوع معرفی مفهوم اصلی عقد این قرارداد امتحان کرد. مهدی تاج متمهم بزرگ این ماجرا سعی کرد از زیر بار حقوقی آن شله خالی کند. او مدعی شد در قرارداد این مربی از تجربیات کار با کروش استفاده کرد و امتیازاتی که به کروش داده را به ویلموتی نخواهد داد. او گفت: پیش از این وقتی یک سرمربی به تهران می‌آمد بحث‌های مختلفی مطرح می‌شد اما در موردنیم مربی محترم اسما و اعلام اعلام نکردیم. فرasiون فوتbal ۳۰۰ روزی روی نیمکت تیم ملی یک میلیون و ۳۰۰ هزار دلار گرفته که باید ۳۰۰ هزار دلار ابرگردان. تاج همچنین گفت که ویلموتی را وزیر ورزش به فرasiون فرسخ شد، برای پنجه ماه خواهیم گرفت! اول مدعی شد ویلموتی برای پنجه ماه فعالیتش (شما خوانید ۳۰۰ روز) روی نیمکت تیم ملی داد: وزیر ورزش، ویلموتی یا هر مربی دیگری را به فرasiون فوتbal معرفی نکرده بلکه وزیر ورزش صراف نامه‌انجمن فرهنگی ایران و هلاند که در آن سه مربی خارجی با سایقه در تیم‌های ملی و بشگاهی کشورهای مختلف معرفی شده بودند را جهت بررسی به فرasiون ارجاع داد.

جنگ مغلوبیه

در حالی که هر لحظه اخبار و حشتناک درخصوص پیروزی ویلموتی در ماجراهای شکایت به گوش مرسید و فرasiونی هآل را کنیبی کردند، ابعاد بیشتری از این قرارداد عجیب به گوش می‌رسید. در یکی از آهاریسیس کمیسیون فوتbal مجلس گفت: قرارداد ویلموتی با ساحل عاج ۴۰۰ هزار دلار بوده است. او با ۶۰۰ هزار دلار بایلیک قرارداد بسته است اما در کشور مایان قرارداد سالانه دو میلیون و سیصد هزار یورو منعقد شده و این پرونده در دادسرای فرهنگ در حال بررسی است!

جالب این که به جزیحت مبلغ قرارداد پرداخت

مالیات هم در میان است که رقم جالب تر ۶ میلیاردی

را مطرح می‌کند!

قرض در درس رسان

بحث جالب دیگر در این ماجرا پرداخت دستمزد ویلموتی از محل شرکت شستاید. قرضی که تا پایی مصالحه ساخته این فرasiون و باشگاه پرسپولیس پیش رفت. در کشمکش موجود فرasiون پاپرداخت این قرض آن هم به نرخ روز برابر مدتی هم شده از این

دوباری زنگ تفریحی مقابل هنگ کنگ و کامبوج آغاز شد. بعداز آن دو بازی با عراق و بحرین زنگ حساب بود که مشخص کرد ویلموتی مرد عمل نیست. شکست مقابل بحرین و فشارهای ناشی از آن مربی بژیریکی را از ایران فراری داد و در میان اصرار به وجود آمده، او در حالی تجربه تلخ شکست مقابل عراق را روی نیمکت ایران پذیرفت که طلاقت حضور در ایران را هم نداشت و از عراق به بژیریک رفت و از این پس داستان های عجیبی شکل گرفت.

اطلاعاتی در مورد قرارداد

و یک پرانتز

باعدم حضور ویلموتی در ایران بحث قرارداد و موضوع روز فوتbal شد. اظهار نظر یکی از کلای فرasiون در این باره جالب است. او گفت: ویلموتی در تاریخ ۲۵ سپتامبر قراردادش را فسخ کرده بود، اما بعد از ترکیه امدو پولش را گرفت. سپس در بازی با عراق را بزیریکی نیمکت ایران نشست و بعداز شکست به ایران نیامد. هر چقدر مکاتبات صورت گرفت که برگردانه بزیریکی و دعوایی را علیه فرasiون در فیفا مطرح کرد. در فرasiون فوتbal از روز اول دنیا پیدا کردن تیمی جدید با ۲۰ درصد افزایش قیمت دستمزد هادیت تیم ملی ایران بار نکینگ یک آسیا رادر دست بگیرد! این به اضافه آشن هایی است که چون استخوان های گیر کرده در گل‌علوای بروز شده "با یک مبلغ مشخص" تصریح کرد: نمی‌دانم پرانتز از کجا آمده و خیلی عجیب است. مادر موردنیش میلیون یورو صحبت می‌کنیم.

مفهوم ردیف اول

خبراء ناخوشانید در بحث قرارداد ویلموتی، موضوع معرفی مفهوم اصلی عقد این قرارداد امتحان کرد. مهدی تاج متمهم بزرگ این ماجرا سعی کرد از زیر بار حقوقی آن شله خالی کند. او مدعی شد در قرارداد این مربی از تجربیات کار با کروش استفاده کرد و امتیازاتی که به کروش داده را به ویلموتی نخواهد داد. او گفت: پیش از این وقتی یک سرمربی به تهران می‌آمد بحث‌های مختلفی مطرح می‌شد اما در موردنیم مربی محترم اسما و اعلام اعلام نکردیم. فرasiون فوتbal ۳۰۰ روزی روی نیمکت تیم ملی یک میلیون و ۳۰۰ هزار دلار گرفته که باید ۳۰۰ هزار دلار ابرگردان. تاج همچنین گفت که ویلموتی را وزیر ورزش به فرasiون فرسخ شد، برای پنجه ماه خواهیم گرفت! اول مدعی شد ویلموتی برای پنجه ماه فعالیتش (شما خوانید ۳۰۰ روز) روی نیمکت تیم ملی داد: وزیر ورزش، ویلموتی یا هر مربی دیگری را به فرasiون فوتbal معرفی نکرده بلکه وزیر ورزش صراف نامه‌انجمن فرهنگی ایران و هلاند که در آن سه مربی خارجی با سایقه در تیم‌های ملی و بشگاهی کشورهای مختلف معرفی شده بودند را جهت بررسی به فرasiون ارجاع داد.

از "بهبه" و "چهچه" تا تکذیب!

آمدن ویلموتی با "بهبه" و "چهچه" فروزان همراه بود. آن روزها مهدی تاج در برابر اهالی فوتbal رسانه‌ها خبر از بزرگ شدن فوتbal مداد، اما وقتی قرارداد ویلموتی فسخ شد، در گیری فرasiون فوتbal این مربی پذیرفته شدند. وقتی برای ورودیک مربی ۲۰ نفر به فرودگاه بروند سرمربی تصور می‌کند که همه شنیده هستند و در فرقاً او تأثیر می‌گذارد. به نظر درسی که از سرمربی قبلى گرفتیم در مورد آقای ویلموتی اعمال کردیم!

از "بهبه" و "چهچه" تا تکذیب!

آمدن ویلموتی با "بهبه" و "چهچه" فروزان همراه بود. آن روزها مهدی تاج در برابر اهالی فوتbal رسانه‌ها خبر از بزرگ شدن فوتbal مداد، اما وقتی قرارداد ویلموتی فسخ شد، در گیری فرasiون فوتbal این مربی پذیرفته شدند. وقتی برای ورودیک مربی ۲۰ نفر به فرودگاه بروند سرمربی تصور می‌کند که همه شنیده هستند و در فرقاً او تأثیر می‌گذارد. به نظر درسی که از سرمربی قبلى گرفتیم در مورد آقای ویلموتی اعمال کردیم!





دانستنی‌هایی از المپیک توکیو

تاریخ ۹ روز شد

داشته باشند و بهترین رکوردهای خود را ثبت کنند. بهترین تکنولوژی‌های موجود دنیا قرار است در سالان های برگزاری مسابقات مورد استفاده قرار بگیرد و قرار است تمام شهر و ندان زبانی تمام تلاش خود را بر خوش آمدگویی به همینان از سرتاسر جهان انجام دهد تا موتاتشی، میزانی معروف زبانی، به جهانیان اثبات گردد.

۱- اتحاد با وجود تنوع: احترام به تنوع نژادی، جنسیتی، رنگ پوست، زبان، منذهب، سیاست، ملیت، محل تولد و... که باعث ایجاد صلح میان شرکت کنندگان می شود. المپیک توکیو قرار است بستری برای افزایش آگاهی مردم و ایجاد اتحاد با وجود تنوع هابشد.

۲- اتصال به آینده: مسابقات المپیک ۱۹۶۴ باعث تحول کامل ژاپن شد و آگاهی مردم این کشور را از اتفاقات خارج از این کشور افزایش داد و در تئیه اقتصاد زبان جهشی عمله کرد. مسابقات این دوره ژاپن که حالاً اقتصادی پیشرفت دارد اقدامی کند تا استری برای ارائه تغییرات در آینده جهان باشدو از این طریق میراثی مثبت برای آینده برجای بگذارد.

۳- اتصال به آینده: مسابقات المپیک ۱۹۶۴ باعث تحول کامل ژاپن شد و آگاهی مردم این کشور را از اتفاقات خارج از این کشور افزایش داد و در تئیه اقتصاد زبان جهشی عمله کرد. مسابقات این دوره ژاپن که حالاً اقتصادی پیشرفت دارد اقدامی کند تا استری برای ارائه تغییرات در آینده جهان باشدو از این طریق میراثی مثبت برای آینده برجای بگذارد.

نماد مسابقات المپیک توکیو

نماد مسابقات المپیک توکیو میرایتووانام دارد که نمادی تلفیقی از فرهنگ سنتی و مدرن مردم

این کمیته در تمام جهان مقرهایی دارد و تابه حال ۲۰۵ کشور را عضو خود کرده است. برخی از اصلی ترین اهداف این کمیته مقباله با دویستگ، کمک مالی به روز شکاران و مردمیان، کمک مالی به کشورهای عضو برای ساخت مکان‌های ورزشی و همچنین برگزاری مسابقات پارالمپیک است.

المپیک توکیو

۵۷ سال بعد از شکل گیری مسابقات المپیک، پایتخت ژاپن برای دومین بار میزبان مسابقات این دوره است. ژاپنی هادر ۷ سپتامبر ۲۰۱۳ و در قلب باستانبول و مادرید برای میزبانی از این رقابت‌ها انتخاب شدند. در دور آخر این رای گیری توکیو توانت با کسب ۶۰ رای استانبول را که تنها ۳۶ رای کسب کرده بود را شکست دهد. ضمن این که مادرید در دور اول و در قلب باستانبول حذف شده بود. لازم به ذکر است که ژاپنی‌ها سبق ایاری کسب میزبانی مسابقات سال ۲۰۱۶ بیز تلاش‌های فراوانی کردند. این مسابقات به خاطر شیوع ویروس کرونا برای اولین بار در تاریخ خود بتأمیل نهایت منجز به صلح جهانی شود.

المپیک توکیو در ۲۳ ژوئیه ۲۰۲۱ خواهد بود. اولین دوره‌ای که ژاپن میزبان المپیک بوده سال ۱۹۶۴

برگزار می شود. به همین خاطر از کوپرتین به عنوان "پدر مسابقات المپیک" یاد می شود. علاوه بر مفاهیمی مثل ورزش و فرهنگ، یکی دیگر از موضوعات مورد توجه مسابقات، محیط زیست است. مسابقات المپیک فرستی است تا جامعه جهانی توجه شرایط مشکلات محیط‌زیستی معطوف کند.

کمیته بین‌المللی المپیک

۱- رسیدن به بهترین رکوردهای شخصی: یکی از اهداف المپیک توکیو این است که روز شکار از طریق انجام تمرینات فراوان بهترین عملکرد خودشان را

مسابقات المپیک، تورنمنتی بین‌المللی است که طی آن ورزشکاران رشته‌های مختلف ورزشی از همه جای دنیا برای رقابت با سایر هم‌تahahی خود جمع می‌شوند. مسابقات المپیک هم در تایستان و هم زمستان برگزار می شود و هدف اصلی آن ایجاد صلح و اتحاد در میان مردم جهان با استفاده از ورزشی است.

سابقه برگزاری المپیک

ریشه مسابقاتی که امروز برگزار می شود، به یونان باستان بر می گردد که طی آن در حدود ۲۸۰ سال پیش مسابقاتی مشابه برگزار می شد. این مسابقات که با نام "المپیاد" نیز شناخته می شود در منطقه المپیا یونان باستان برگزار می شد. نظرات مختلف در مورد دلیل برگزاری این مسابقات در آن زمان وجود دارد اما این مسابقات در آن زمان درگیر منازعات فراوانی شد و در نهایت در سال ۳۹۳ میلادی برگزاری آن متوقف شد.

مسابقات مدرن المپیک

۱۵۰۰ سال بعد از توقف برگزاری المپیک و در سال ۱۸۹۲، فردی فرانسوی به نام بارون پیر د کوپرتین حرکاتی برای احیای مسابقات المپیک





سازان در سرزمین چشم بادا ها

■ آرمین زمانی

توماس باخ درباره افزایش تعداد رشته ها که از اینکه رشته های بیشتری به المپیک اضافه شده، خوشحالم چرا که المپیک توکیو را بیشتر جوانان تشکیل می دهدند و این یعنی ما توانسته ایم با آرمان های المپیک نزدیک شویم.

اکثر ژاپنی ها، مخالف برگزاری المپیک

به گزارش رسانه سراسری ژاپن (NH) در نظرسنجی که این رسانه از مردم ژاپن کرد، تنهای ۲۷٪ درصد پرسش شوندگان موافق برگزاری بازی های المپیک سال ۲۰۲۱ در توکیو هستند. ۳۲٪ درصد خواستار لغو آن و ۳۱٪ درصد نیز خواهان تغییر زمان آن شده اند. یک نظرسنجی دیگر توسط خبرگزاری (Jiji) انجام شده است که در آن ۳۰٪ درصد گفته اند به نظر آنها به تعویق اندختن بازی های المپیک منطقی است. طبق گفته برگزار کنندگان هزینه های اضافی برای اقدامات برنامه ریزی شده در مبلغی با خطر گسترش کرونادری ۷۴۴ هزار یورو است. در مجموع بازی های توکیو حداقل یک میلیارد و ۹۰۰ هزار یورو بیش از حد انتظار گران تر تمام خواهد شد. با این حال به تعویق اندختن رسماً در حال حاضر متفقی است. کمیته المپیک پیش از این ضمن مخالفت بالغون کامل بازی ها و باشاره به بیهوده وضعیت کرونادر ژاپن گفتند بود، چنین کلی هیچ گز کار مشکلات راحل نکرده و به کسی ممکن نمی کند". مخالفتی که بانتقاد بسیار کشورهای برونو شد. اکنون نیز بسیاری از کشورها با محدودیت های شدید کروناریور هستند. اما کمیته المپیک هنوز به برگزاری بازی های امیدوار است.

مختلط زنان و مردان، ۴۰۰ در ۱۰۰ متر آزاد زنان و مردان، ۴ در ۲۰۰ متر آزاد زنان و مردان، ۴ در ۱۰۰ متر میکس، ۴ در ۱۰۰ متر میکس (ماده جیبیدر المپیک توکیو)، در بخش والرلو: ۱۲ تیم مردان، ۱۰ تیم زنان، تیراندازی با کمان ۵ ماده کامپوند انفرادی زنان و مردان، کامپوند تیمی زنان و مردان و میکس تیمی حاضر خواهد بود. همچنین اعضای هیئت اجرایی کمیته بین المللی المپیک تصمیم گرفتند در دوومیانی ۴۸ ماده رابه المپیک ۲۰۰ اضافه کنند که ۱۰۰، ۲۰۰، ۴۰۰، ۸۰۰، ۱۵۰۰، ۲۰۰۰، ۴۰۰۰، ۸۰۰۰، ۱۵۰۰۰، ۲۰۰۰۰ هزار و ۱۰۰ متری امانت زنان و مردان، ۱۱۰ متری امانت زنان و مردان، ۳ هزار متری امانت زنان و مردان، ۴۰۰ متری امانت زنان و مردان، ۴۰۰ متری امانت زنان و مردان، ۴ در ۱۰۰ متر امدادی زنان و مردان، ۴ در ۴۰۰ متر امدادی زنان و مردان، پرش ارتفاع زنان و مردان، پرش بانیزه زنان و مردان، پرتاب وزنه زنان و مردان، پرتاب دیسک زنان و مردان، پرتاب چکش زنان و مردان، پرتاب زینه زنان و مردان، دهکله، هفت گله، پیاده روی ۲۰ کیلومتر زنان و مردان، ماراتن زنان و مردان پیاده روی ۵۰ کیلومتر مردان، ۴ در ۴۰۰ متر میکس (ماده جیبیدر المپیک توکیو) را شامل می شوند. همچنین در بیمیتوں ۵ ماده بسکتبال ۲ ماده، ماراتن زنان و مردان، ۱۰ متر نمایشی می شوند. همچنین در بیمیتوں ۵ ماده بسکتبال ۲ ماده، ۳ هزار و زنان و مردان، ۱۰ متر زنان و مردان، ۳ متر زنان و مردان، کمیته بزرگترین مسابقات پروژه ای به نام "مدال های المپیک توکیو" راه اندازی کردند و طی آن وسائل اکترونیکی استفاده شده کوچک نظیر موبایل های تلفن را از سراسر ژاپن جمع آوری کردند. با این پروژه، المپیک توکیو تبدیل به اولین دوره تومنمنتمی شود که از مردم کشور شرایط توکیدی میگیرد. همچنین در شناسی ماراتن ۱۰ کیلومتر ماراتن زنان و مردان، در بخش شناشی آزاد ۵۰ متر آزاد زنان و مردان، ۱۰۰ متر آزاد زنان و مردان، ۲۰۰ متر آزاد زنان و مردان، ۴۰۰ متر آزاد زنان و مردان، ۸۰۰ متر آزاد زنان و مردان، ۱۵۰ متر آزاد زنان و مردان، ۱۰۰ متر کمال پشت زنان و مردان، ۱۰۰ متر قرباً غذه زنان و مردان، ۲۰۰ متر قرباً غذه زنان و مردان، ۱۰۰ متر پروانه زنان و مردان، ۲۰۰ متر پروانه زنان و مردان، ۲۰۰ متر مختلط زنان و مردان، ۴۰۰ متر

امید دارند پروژه آنها مبنی بر بازیافت دستگاه های الکترونیکی استفاده شده توکیدی های این میکنند. گفته اند در عین حال سیار ورزشکار گسترش بده" طراحی شده است. میرایتووا بعدی مسابقات تبدیل به یک سنت شود. ضمن این که برای طراحی میال های نیز کمیته المپیک ژاپن میکنند. مسابقات طراحی برگزار و از عموم مردم دعوت کرده اند. در واقع ایده های خود برای میال را ارائه دهند. در توکیو گفت که در فرآیند طراحی و تولید میال های المپیک، تمام مردم ژاپن سهیم بودند. چرا که بدون کمک آنها این پروژه به سرانجام نمی رسید.

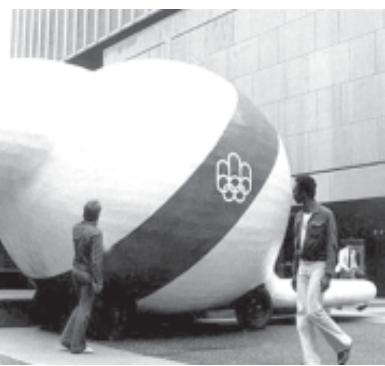
رشته های المپیک

پنج رشته از جمله بیس بال - سافتیال ۲ ماده، کاراته ۸ وزن کاتای زنان و مردان کمیته ۳ وزن که اعلام خواهد شد، اسکیت بردینگ ۴ ماده پارک زنان و مردان، اسپرینت زنان و مردان، ورزش های کوهنوردی ۲ ماده و موج سواری ۲ ماده میهمانان جدید توکیو خواهد بود. همچنین در دیگر رشته های زنان و مردان، ۱۰ متر نمایشی زنان و مردان، در شناسی ماراتن ۱۰ متر زنان و مردان، ۳ متر زنان و مردان، کمیته بزرگترین مسابقات پروژه ای به نام "مدال های المپیک توکیو" راه اندازی کردند و طی آن وسائل اکترونیکی استفاده شده کوچک نظیر موبایل های تلفن را از سراسر ژاپن جمع آوری کردند. با این پروژه، المپیک توکیو تبدیل به اولین دوره تومنمنتمی شود که از مردم کشور شرایط توکیدی میگیرد. همچنین در شناسی ماراتن ۱۰ کیلومتر ماراتن زنان و مردان، در بخش شناشی آزاد ۵۰ متر آزاد زنان و مردان، ۱۰۰ متر آزاد زنان و مردان، ۲۰۰ متر آزاد زنان و مردان، ۴۰۰ متر آزاد زنان و مردان، ۸۰۰ متر آزاد زنان و مردان، ۱۵۰ متر آزاد زنان و مردان، ۱۰۰ متر کمال پشت زنان و مردان، ۱۰۰ متر قرباً غذه زنان و مردان، ۲۰۰ متر قرباً غذه زنان و مردان، ۱۰۰ متر پروانه زنان و مردان، ۲۰۰ متر پروانه زنان و مردان، ۲۰۰ متر مختلط زنان و مردان، ۴۰۰ متر

ژاپن است. این شخصیت بر اساس ضرب المثلی با مضمون "از گذشته یاد بگیر و ایده های جدید را گسترش بده" طراحی شده است. میرایتووا شخصیتی سیار شاد و در عین حال سیار ورزشکار دارد. ضمن این کمیتی توکیدر هر زمان که بخواهد به هر جادوست دارد برود. کلمه میرایتووا بر اساس تلفیق کلمه "میرای" به معنی "اینده" و "تووا" به معنای "ایدیت" تشكیل شده است و نمادی است از این که مسابقات المپیک توکیو امیددار تبدیل به مبدایی بی پایان برای ایده ای در خشان برای تمام مردم ژاپن باشد.

مدال های المپیک توکیو

مطلوب همیشه سه مدال طلا، نقره و برنز به ورزشکاران بر جسته مسابقات داده می شود که نه تنها نمادی از کسب بزرگترین افتخار ممکن برای آن ورزشکار است بلکه فرهنگ خود را به سایر مردم دنیا نشان دهد. برای تولید این میال ها، کمیته برگزاری مسابقات پروژه ای به نام "مدال های المپیک توکیو" راه اندازی کردند و طی آن وسائل اکترونیکی استفاده شده کوچک نظیر موبایل های تلفن را از سراسر ژاپن جمع آوری کردند. با این پروژه، المپیک توکیو تبدیل به اولین دوره تومنمنتمی شود که از مردم کشور شرایط توکیدی میگیرد. همچنین در شناسی ماراتن ۱۰ کیلومتر ماراتن زنان و مردان، در بخش شناشی آزاد ۵۰ متر آزاد زنان و مردان، ۱۰۰ متر آزاد زنان و مردان، ۲۰۰ متر آزاد زنان و مردان، ۴۰۰ متر آزاد زنان و مردان، ۸۰۰ متر آزاد زنان و مردان، ۱۵۰ متر آزاد زنان و مردان، ۱۰۰ متر کمال پشت زنان و مردان، ۱۰۰ متر قرباً غذه زنان و مردان، ۲۰۰ متر قرباً غذه زنان و مردان، ۱۰۰ متر پروانه زنان و مردان، ۲۰۰ متر پروانه زنان و مردان، ۲۰۰ متر مختلط زنان و مردان، ۴۰۰ متر



بدون حامی مالی و پر حاشیہ

■ دکتر سید محمد رضا رضوی راد

میدیران هلینیک اصلی شهر خودرو به دلیل انجام ندادن
عهدات در پیش فروش خودرو با شکایت تعداد قابل
توجهی مبالغه خواسته شدن محل اصلی تأمین مالی
پیش فروش شهر خودرو.

۱۲ - فسخ قرارداد سعید جلالی راد- اکبر صادقی- روح... سیف اللهی و... به دلیل بلاتکلیفی مشکلات مالی در پایان نیم فصل.

این حلشیه هادر پالان منجر به پالان گرفتن دوران
فرهاد حمیداوی در فوتیال مشهد، انتخاب مجدد جواد
طنه خواه به عنوان میری عامل تیم و دخالت رئیس هیات
فوتبال خراسان رضوی و میری کل ورزش و جوانان و
سستاندار و نماینده دگن خراسان رضوی در مجلس شورای
سلامی جهت رفع مشکلات تیم گردید. اخیرا هم
شهردار مشهد مدکتبه ای با وزارت تعاقون کار و رفاه
جتماعی درخواست حمایت مالی و حتی تحويل
گرفتند تیم فوتیال شهر خودرو توسط شرکت فولاد
خراسان رانموده است.

امادر بررسی عملکرد فی شهر خودرو همین بس که در پایان نیم فصل با ۷ شکست در ۱۷ بازی، پرسشکست ترین شهر خودرو و تاریخ گردید.

بازیگران شاخص و ستاره تیم هم که بعيد است موفق به حفظ او در سال آتی گرندامین قاسمی نژاد بود که ۸ گل به ثمر رساننده در نیم فصل امسال و ۲۷ گل زد بهترین گذرن تاریخ باشگاه و مجموع جوایز فوتیه الدوستان مشهدی شده است.

همانطور که در سال قبل در پیژه نامه نوروزی هم
عشرلار داده بودیم آینده خوبی برای شهر خود و مشهد
تصویر نیستیم و اگر شرط عدم انتقال این تیم به
خارج از استان درقرارداد اوگذاری به حمیلایو نبود
ماکنون این تیم هم به خارج استانا فروخته شده بود.

به غیر از شهر خودرو که ویترین فوتبال خراسان
رسوی در کشور می باشد و بدهمین دلیل بیشتر به آن
داخلی ترین فوتبال، شیعت نوبن مشهد تحت

مالکیت سرخانم شریعت و مدیر عاملی سعید شریعت
و سرمربیگری سید ذکریا طهماسبی مریبی با دانش
مشهدی، و یا بکنان، حمان، و بهمن حسن، احمد ضا

صلیقی (دروازه بان) مصطفی سخت رزم- احسان خطاطی- قاسم گل محمدی- دادو آرین منش تاکنوں عملکرد موقوفی داشت و از شناسی های صعودده لیگ سیستمه دوم فوتیال ایران می باشد. ضمن اینکه از عملکرد فوق و باثبات تیم فوتیال فرش آرامشده که باس مایه علاقمندی فوتیال خاص حاج آقای مرتضایی سرپا

ناده است به راهی باید نمیست.
د. خسرو عماک دهخدا، اتفاقات فتحت || خراسانی، خوش

در حسوس سمسار نمی توبیں مرگ و میر رضوی
در سال ۱۳۹۹ هم توجه و سرکشی دیپریتاش هیات
هفوتبال شهرستان های خراسان رضوی که چند سالی
نیز مغلوف ماند بود و توجه به توسعه فوتبال پایه نتیجه اش

حضور فوتبالیست های خراسانی در تیم های نوجوانان و جوانان و امیدفوتبال ایران خواهد بود که سال هاست در آن نماینده ای ندارند- جزو اقدامات قابل تحسین

وده اما کماکان معتقدیم میزبانی های مکرر و پر هزینه
نیتیال جام حذفی و قرعه کشی های فوتbal و فوتSال
ییگ های مختلف غیرهزینه های مالی هیچ آورده ای

رای فوتبال خراسان رضوی نخواهد داشت، ضمن
ینکه هیات فوتبال کماکان در جنوب اسپلسرهای قوی
راحیای نیم های ریشه دار و قیمه‌ای فوتبال استان ناموفق
بوده است.



- ۱- اظهارنظر فرهاد حمیداوی در حضور خبرنگاران
مشهدی مبنی بر اینکه بدلیل سرمایه گزاری در فوتیال
مشهدی دیدست اور اهم بوسند!

۲- مشکلات مالی و عدم پرداخت اجاره ورزشگاه
امام رضا(ع) منجر به اندادن انتووس تیم های سایپا
و شهر خودرو به ورزشگاه و دخالت سیمه‌دی رحمتی
وارائه چک شخصی توسطی.

۳- انتخاب سیدهادس سیدعباسی که با سیمه‌دی رحمتی در زمان مریبگری شهر خودرو اختلاف شدید
داشتند بدون هیچ سایقه مدیریتی به عنوان معافون
اجرایی باشگاه!

۴- شوت کردن توپ در حین انجام بازی به وسط
زمین توسط علی اصغر قربانعلی پور مریبی بدنیاز
اسیق شهر خودرو در بازی آلومنینیوم ار اک و پر هم
زدن تمرکز حریف!

۵- اعلام پیشنهاد سرمیربیگری و مدیر عاملی
سیمه‌دی رحمتی و فرهاد حمیداوی در استقلال
تهران توسط شخص حمیداوی! که فوراً باشگاه
استقلال تکنیب نمود.

۶- تهیه و تحویل هدیه‌های مهدی عبیدیان عضوهای
مدیر استقلال به سیمه‌دی رحمتی دقیقاً یقینی
قبل از بازی استقلال و شهر خودرو و عزیمت عبیدیان با
انتووس شهر خودرو به استادیوم!

۷- مصاحبه های مکرر مقصود خدایی عضو
هیات مدیر شهر خودرو و علیه رئیس و دیر هیات فوتیال
خراسان رضوی.

۸- مصاحبه های مکرر و توثیت های مدیر
رسانه ای پر حاشیه باشگاه و به جهت بده شدن علیه
باشگاه پرسپولیس.

۹- تغییرات مکرر کادر فنی از جدایی امیدرضا
روانخواه و علی اصغر قربانعلی پور تا اضافه شدن وحید
فضلی.

۱۰- قرار گرفتن سیمه‌دی رحمتی در نقشی فراتر
از سرمیری و تعریف و تمجیدهای مکرر اواز حمیداوی.

۱۱- تحت تعقیب قضایی قرار گرفتن و بازداشت

مصطفی صداقت (تراکتور) رضاعنایتی - محمد حسن
رجبزاده (هوادر تهران) محمد رضامه‌حری (مس)
کرمان) محمد رضات مولا (استقلال خوزستان)
علیرضا واحدی نیکبخت (پوکا) در قامت مرتب تها
قسمتی از نیروی انسانی شاخص فوتیال خراسان
رضوی هستند که بدلیل پروژه‌های مدیریتی و فنی
مدیر عامل اسیق شهر خودرو خراسان رضوی با
دستمزدهای به مرابت پایین تروشایستگی های فنی
به مرابت با همراه خودرویی حاضرین فعلی در کادر بازیکنان
و مریبان شهر خودرو از شهر و استان خود دور مانندند.

فصل ۱۴۰ ۱۳۹۹ با کاره گیری جواد
وطن خواه و جدایی مجتبی سراسیابی و قبل ترازان
مصطف صداقت از کادر فنی و فروش بازیکنان
شاخص شهر خودرو مانند محمد حسین مرادمند -
میلاد سرلک - سعید صادقی - محمد قاضی -
محمد رضاعلی‌تبری - محمد آقا جانپور که همگی هم
قرارداد داشتند با هدف در آمدزایی آغاز و فرهاد
حمیداوی مالک باشگاه خودرا به عنوان مدیر عامل
معرفی و در انتخابی عجیب سیمه‌دی رحمتی
در روازه بان خودرا که توسط سه راب بختیاری زاده
سرمیری قبلی شهر خودرو و اخراج شده بود به عنوان
حسین بادامکی هم پس از اعتراضات در کادر
مدیریتی و فنی استفاده گردید.

جذب چند بازیکن خوزستانی چون
احمد الجبوری - رضایی زاده دوست - صادق صادقی
بابا احمدی به دلیل هم استانی بودن با فرهاد
حمیداوی مالک (مدیر عامل) شهر خودرو شائیه
داوران - فرزاد زامهران (نساجی) سعید واسعی
(تراکتور) معین عباسیان - حجت حق وردی (پیکان)
محسن آذریاد (مس رفسنجان) یونس شاکری
(کل گهر) علی نی زاده (ذوب آهن) محمد ناصری
(آلومنینیوم ار) امیر حسین صدقی - جواد محمدزاده
دانیال کرستنی (چجری پلیس) و حیدر غ (ملوان)
بهروز افشار (استقلال خوزستان) - متین صفایان
(جوکا) محمد رضا خرسنینا - رضا صدری (شاهین
بوشهر) امیر حسین صالحی - سجاد دانیالی باگنی
در نیم فصل اول لیگ برتر امسال اشرمه می کنم:

یار در خانه و مگاردجهان می گردید
آب در کوزه و ماشنه لبان می گردید
شاید این بیتاز حضرت مولانا بهترین توصیف
برای شرایط فوتیال خراسان رضوی در سال ۱۳۹۹
باشد. در حالیکه استان فوتیال خیز خراسان رضوی از
قدیم ایام دارای بهترین نیروهای مدیریتی و فنی
(بازیکن و مریبی) در سطح کشور بوده اما تنهایانه لینده
خراسان رضوی در لیگ های برتر، دسته اول و دسته
دوم فوتیال ایران ابتدای فصل ۱۴۰ ۱۳۹۹ را با
مدیر عامل (مالک) و سرمیری فاقد مدرک معتبر
مریبگری و حداکثر بازیکنان غیریومی چندسال اخیر
آغاز نموده اوش چنان شوربود که حتی لیست بازیکنان
امید و جوانان خود را با سرمایه های خارج از استان پر
کرد موضوعی که حتی صدای اعتراض رئیس و دیر
رحمتکش هیات فوتیال خراسان رضوی و حتی
اصحاب رسانه استان را به آسمان بلند کرد.
علی نعمتی، امید منصوری، حسین مهریان،
محمد محمدزاده و امیر حسین جعفری و علی‌حسین
جلالی را دوپهتش میثاقیان تنهانفرات بومی لیست
۹۳ نفره شهر خودرو و بدنداز محمد رضاناصحی و
حسین بادامکی هم پس از اعتراضات در کادر
مدیریتی و فنی استفاده گردید.
به این اسامی دقت کنید: احسان پهلوان
(پرسپولیس) سیلوش بیزدانی مقدم - سیجان خاقانی -
عرفان روحانی (استقلال) سینا امیرهان (فولاد) علی
داوران - فرزاد زامهران (نساجی) سعید واسعی
(تراکتور) معین عباسیان - حجت حق وردی (پیکان)
محسن آذریاد (مس رفسنجان) یونس شاکری
(کل گهر) علی نی زاده (ذوب آهن) محمد ناصری
(آلومنینیوم ار) امیر حسین صدقی - جواد محمدزاده
دانیال کرستنی (چجری پلیس) و حیدر غ (ملوان)
بهروز افشار (استقلال خوزستان) - متین صفایان
(جوکا) محمد رضا خرسنینا - رضا صدری (شاهین
بوشهر) امیر حسین صالحی - سجاد دانیالی باگنی و
هادار تهران) در قامت بازیکن و عباس چمنیان و



«بنیامین»

با شاه و پسر مشتری مداری قلب سوارکاران را فتح کرده است



ستاره جوان اتومبیلرانی از تجربیات حضور در جمع بزرگان جهان سخن می‌گوید

وقتی "مهربد شاملی" نام ایران را در

امیدوارم بدشانسی



عدم حضور در مسابقات امارات، به من ضربه زد.

● شیوع ویروس کرونا در این سال تاچه اندازه بر کار شما تاثیر گذاشت؟

-این بیماری و گستردگی آن، باعث شد تا حضور

مادر مسابقات اسپانیا فوق العاده سخت اتفاق یافتد.

مسابقات داشتیم که آنقدر دیر به مامحوز دادند که

روی کارمان تائیر گذاشت. مثلاً باید به قدر می‌رفتیم

واز آنچه عاتا ۶۰ نیم ساعت در هواپیما بودیم و با دیده

پیستی در فرانسه می‌رفتیم که حدود ۱۰۰۰ کیلومتر

تآنجام سافت بود. گاهی با ۵ ساعت استراحت راهی

مسابقه می‌شدم و در مرحله اول این موضوع خیلی

اذیتیم کرد. از مسابقه چهارم به بعد که آنجام ستر شده

بودم و به ایران برگشتم، شرایط فرق کرد و در تمام

تایم گیری ها و مسابقات، بین چهل م و دهم جایگاه

خدم را تثبیت کردم که این برایم موفقیت ارزشمندی

بود. این در شرایطی بود که در داخل کشور و حتی در

آنچه، شرایط خوبی برای تمرين نداشتیم و باشیمه سازی

خود را آماده نگه می‌داشت.

● در مقایسه با سال ۱۳۹۸، چه نمره ای

به خودتان می‌دهید؟

-سال ۹۸ و سالهای قبل آن، عملده فعالیت من در

مسابقات کارتینگ بود و جایگاه خوبی هم کسب کردم

واز آبان ماه سال ۹۸ وارد فرمول ۴ شدم. اگر مقایسه

ای کنیم بین سال ۹۸ و سال ۹۹، کاملاً پیشرفت

کردم و اختلاف بارانده های خوب دنیا کم شد. آنچا

بود که آینده امیدوار شدم. البته پیش شرط همه

اینها برداشته شدن موانع خروجی برای شرکت در

مسابقات معتبر و همچنین جذب منابع مالی است.

● مهمترین فعالیت های ورزشی شما در سال ۹۹ چه بود؟

-مهمنترین فعالیت ورزشی من در سال ۹۹

حضور در مسابقات فرمول ۴ اسپانیا بود. این

مسابقات به صورت منطقه ای برگزار می شود. اسپانیا

یعنی در ۴، ۵، ۶ نقطه جهان برگزار می شود. اسپانیا

دو میهن سطح بالای این مسابقات را دارد. در این

مسابقات ۲۰ تا ۲۲ نفر شرکت می کنند. در

حالیکه از آمریکای شمالی، جنوبی، اروپا و ...

ورزشکارانی شرکت داشتند من از قاره آسیا در

این رقابت ها حاضر شدم. چندین ورزشکار هم از

اسپانیا حاضر بودند و در حالیکه مسابقات به

صورت تیمی برگزار می شد، من برای تیم

"اکسل" مسابقه دادم.

● تا چه اندازه به اهدافی که در این سال

داشتید رسیدید؟

-مهمنترین هدف من بعداز مسابقات اسپانیا،

شرکت در مسابقات امارات بود. بعد از کسب

تحلیلیاتی که در مسابقات معتبر و سطح بالای

اسپانیا داشتم، برای مسابقات امارات دور خیز

کردم و این در حالی بود که نفرات بعداز من و یا

برخی هم تیمی هایم موفق به رفتن روی سکو

شده بودند اما شیوع بیماری کرونا باعث شد به

این هدف بزرگ خود نرسم. این اتفاق برای من

بدشانسی بود چون شرایطی فراهم شده بود که با

تیمی از فرمول ۳ در مسابقات حاضر شوم و در

رقابت های قهرمانی آسیا شرکت کنم و سپس

راهی مسابقات قهرمانی جهان شوم. روی هم رفته

نیمه اول سال ۹۹ بود که رسانه های داخلی و خارجی از حضور یک راننده جوان ایرانی در مسابقات فرمول ۴ اسپانیا خبر دادند.

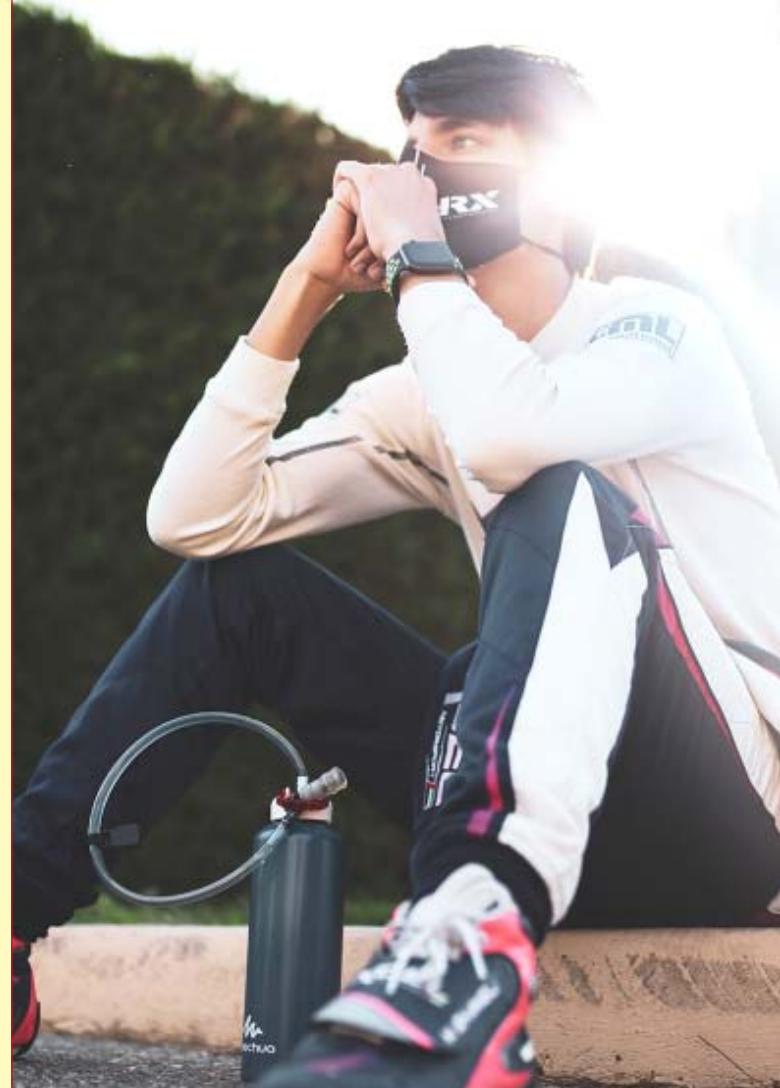
مسابقات اتومبیلرانی فرمول ۴ اسپانیا در حالی آغاز شد که مهربد شاملی تنهای راننده ایرانی این پیکار با ۱۷ راننده از کشور های اسپانیا، دانمارک، فرانسه، سوئیس، مکزیک، هلن، مراکش، روسیه و... رقابت داشت.

گرچه شیوه بیماری کروناورزش جهان ورزشکاران را بمشکلاتی جدی روبرو کرده بود و "مهربد" شاملی "تیز به تبع آن، مشکلات فراوانی را پیش روی خودش را به فرمول ۴ اسپانیا بر ساند.

"مهربد" برای اهالی این رشتہ نامی شناخته شده است و طی سالهای اخیر همواره در زمرة برترین های کشور داشته ام دور خیز جدی وی برای شرکت در رقابت های بین المللی از سال ۹۸ کلید خورد. البته در سال ۹۷ نیز استارت تری برای ورود به این مسیر پر پیچ و خمزه دارد. سال ۹۹ که برای این راننده جوان، کلیدی و مهم تلقی می شد به دلیل گستردگی کرونا در جهان، موانعی را مقابلش قرار داد اما با این حال او خودش را به مسابقات مورد نظرش (فرمول ۴ اسپانیا) رساند و اگر با اتفاقات عجیب مواجه نمی شد قطعاً روی سکو می ایستاد.

حداقل حسن حضور این راننده ایرانی در چنین مسابقاتی جدا از تجربه اندوزی برای خودش، این است که، نام اتومبیلرانی ایران را بر سر زبان هامی اندازد؛ اتفاقی که در اسپانیا خارج و بعداز بدشانسی های عجیب "شاملی" در بیرون از شبکه های معتبر و اختصاصی حوزه اتومبیلرانی بحث شد.

در آخرین روز های سال پایی صحبت های اونشیستیم که متن این گفت و گورا در ادامه می خواهد:



"فرمول ۴ اسپانیا" بر سر زبانها انداخت

دست از سرم بردارد



رانندگی مردم تاثیرات مثبت بگذارد. من نمی‌گویم ماهم مثل کشورهای کوچک اطراف در شهریک پیش داشته باشیم. حداقل یک پیست بسازیم که وزرنشکارانی که قصد شرکت در رقابت‌های معنی جهانی را ادارنده‌بتوانند در آنجاتمرین کنندو ...

حرف پایانی:
- از خانواده و مردمیان تشکر می کنم. از اعضای نیمیم تشکر می کنم که خیلی به من کمک کردند. در این سه سال پیشرفت و شناخت خوبی پیدا کردم و مدیون این عزیزان و مردمیان خود هستم. برای مردم کششوم آرزوی روزهای خوب را دارم و امیدوارم ویروس کرونا زد و در ریشه کن شود و سال نورانیز پیشایش نبریم کمی گوییم. ضمانتا میدوارم من و امثال من که در این سن و سال هستیم و برای آینده بر نامه داریم، بعد این حسرت از دست رفته فرنچ رفاقت ها، انخوریم.

لیست مسابقه دهندگان فرمول ۴ اسپانا

NAME	DRIVER	TEAM
10	LEÓN BONICER	GRANADA SCHOOL
29	PABLO GARNIER POLLUT	GRANADA SCHOOL
25	MARÍA MONTESOLMI	GRANADA SCHOOL
69	VERONICA BONET	GRANADA SCHOOL
6	DAVID SÁNCHEZ	GRANADA SCHOOL
7	LORENZO PLOJÍK	GRAN TEAM
10	EDU MONTENEGRO LOPEZ	GRAN TEAM
21	BLASHERSON GARCÍA	GRAN TEAM
29	BLASHERSON GARCÍA	GRAN TEAM
2	NAI	MOTOCRISTINA
27	JOHN HANKEY	MGP MOTORSPORT
12	JOHN DUFER	MGP MOTORSPORT
30	OLIVER BOYDIE	MGP MOTORSPORT
40	ANDRÉ BOYDIE	MGP MOTORSPORT
11	BRUNO PALACIO	MGP MOTORSPORT
49	TELEMAKOS PAVLAKIS	MGP MOTORSPORT
20	NICOLAS BOYDIE	MGP MOTORSPORT
84	GREGOR BOYDIE	FÓRMULA DE CARRERAS
22	CARLOS MARTÍNEZ	FÓRMULA DE CARRERAS
66	ANDRESCO BURGUELO	ACEL MOTORSPORT

او وجود ضریبه هایی که به ما شیم خورده بود گفته میکند دور دیگر بروم و بینیم می توانیم ادامه دهم یانه، که ینبار در کفی پیست یک ماشین دیگر که نمی دانم چه اتفاقی برایش افتاد به من رسید و کاملا سوار ماشین من شو تو قریبا ۴۰۰، ۳۰۰ متر کشیده شده

اور پیسٹ حارج سلیم، باوجود دارا خسی اما راین لعائے مالا خالق ورزشی حکم می کرد کہ پیادہ شوں و بیان رانندہ دست بدھم، این صحنے خیلی بارتاب داشت۔ مسلسل بعده در تیہ چهار ماہ بود کہ اینبار ہم یک ملشین در پیسٹ بارانی بھے من برخورد کردو شناسیم از دست رفت، من، ۵، ۶ مسابقه را ینگونه از دست دادم ولی لمیدنشدہ و امیورام این مسابقات روی خوش بھمن ششان ھددو این بخشانی ھاهم دستاز سرم بردارد۔

● آیا در کنار فعالیت ھائی ورزشی در یعنی سال، فعالیت ھائی دیگر ھم داشتیں؟

-بـ، چون در سال آخر دیگر سیاست هستم و براي
مسابقات سمهاد در اسپانيا بودم، تمرکز مراروي در سـ
لـيـام گـداـشـتـهـ اـمـ تـاـپـ اـزـ اـتـامـ درـ سـمـ باـ خـيـالـ رـاحـتـ
مسابقات پيش روـانـدـيـالـ کـنمـ.

● از نظر امدادناری در این سال چه پیشترفت هایی داشتید و آیا در مقایسه با رقبای خارجی کمبودی راحساس نکردید؟ - واقعانه دامن چه بگوییم اما وقتی در مسابقات بین المللی می شنوند که ما در داخل ایران پیست مناسب تمرین و چنین ملشین هایی را نداریم باورشان ممی شود. متأسفانه شرایط مادر ایران مناسب نیست و از حداقل های جهانی خیلی عقب هستیم. این رشته خیلی طرفدار دارد و حتی می تواند روی فرهنگ

- امیدوارم با ریشه کن شدن ویروس کرونا و یا
بهبود اوضاع و همچنین رفع مشکلات خروجی، بتوانم

ادر فرمول ۱۳ ریوایا فرمول ۴ اسپانیا حاضر شوم.
سال ۹۸ و در مسابقات بین المللی، با
دشمنی هایی روپوشید که فرستت کسب
فتخارات بیشتر از شماگرفت؛ آیا در سال
۹۹ آن دشمنی، هاتک، نشید؟

سال ۹۹ بدشائیزی زیاد بود. من نمی خواهم وحیه کم. همه می دانند که در این رشته تصادف و حرابی ماشین وجود دارد؛ در هر سطحی این مسابیل ییده می شود. در همین مسابقات اخیر که شرکت اشتمن، بهترین راننده دنیا که قهرمان سال هم شده و داد ۲۱ مرحله دویاسه مرحله از دست داد. اینها طبیعت رشته ملست. برای من هم این بدشائی ها اتفاق افتاد. از نیمه دوم فصل و از مسابقات مرحله چهارم به بعد که ۱۲ مرحله بود، شرایط مرقابتی شد. مسابقاتی بود که به سکوت نزدیک شدم و از برنامه اولیه هم حلوت بود اما با اتفاقات عجیب و تصادف های باور کردنی شانسم را از دست دادم. مثلا در یکی از مسابقات که دشکه های معتمد دنیا و آمریکا بحث

نند، به فاصله ۱ و نیم دقیقه هو تصادف سنگین داشتم.
ر چنین شرطی راننده ناخواسته از مسابقه خارج
کی شود. من نفر چهارم بودم و شدیداً به نفر سوم فشار
کی اوردم. در یکی از پیچ ها راننده پشت سر من اشتباه
حسابی کرد و یا شاید هم اتفاق دیگری افتاد و چرخ
چرخ شدیم و سوار شد و از روی سر من رشد. خب
کی دانید که ماشین های این سطح محافظ ندارند.
بن برخور دیاعشت شدت از پیست خارج شود و من هم

خوشحالی من در این مدت، بیشتر از این جهت است
که در سطح جهانی دیده شدم و از چندین خوب خارجی
در فرمول ۳ و فرمول ۴ پیشنهاداتی رسید.

سال ۱۳۹۸ تجربیات مهمی را در میادین بین المللی کسب کردید که امتداد آن به سال ۱۳۹۹ کشیده شد؛ درباره آن تحقیقات صحت کنند؟

-در سال ۹۷ در مسابقات کارتینگ امارات و در جمع امتیازات سالانه به مقام نایب قهرمانی رسیدم. در مسابقات امارات تنها یک شرکت کننده اماراتی دیدم و بقیه، رقبایم از کشورهای مختلف اروپا و آفریقا بودند. همان درخشش من باعث شدتباشیم "اکسل" قرارداد بینم. آجبا ۴ راننده بزرگ نیار قابت داشتم. آنها قبل از آن مسابقات در مسابقات ایتالیا شرکت کردند و به موفقیت نیز رسیده بودند و ... وقتی در کارتینگ کلاملا حفاظتم، تصمیم گرفته به فرمول ۴ بروم. در آنجام توجه شدم اگر شرایط مهماباشد خیلی زودی به اهداف بزرگ می‌رسم. فقط امیدوارم شرایطی فراهم شود تا مشکلاتی چون خروجی و سریازی نداشته باشم.

- در حال حاضر چه فعالیت هایی دارید؟
- مسابقات اهل رات را به خاطر محدودیت روادیدار
- دست دادم و این روز هایی شتر روی بدنی سازی و شیوه نسازی
- تمرن کردم کنتم تا آن شالاله بعد از پایان مراسم تحصیلی،
- در دورانی که سیزدهم خواهانم بود بنویسم راهی مسابقات
- معتبر پیش رو شوم. الان از مسابقات فرمول ۳ اروپا و
- فرمول ۴ اسپانیا دعوت نامه هایی را دارم.
- برنامه شما برای سال پیش رو چیست؟





پروتکل های بهداشتی و فوتبال ما...

دکتر محمد (شهریار) شفائی



تزوید در اجرای "مصلحت"

همیشه شایههای فراوانی در امور مختلف فدراسیون و تأثیر عاملی به نام "مصلحت" در تصمیمات آن وجود داشته! به عنوان یک پزشک، شخصاً هیچ مصلحتی را در امور پزشکی، بالاتر از "سلامت" و "جذب پزشکی" قبول ندارم، حتی اگر پزشک ورزشی و پزشک تیم باشم! هرگز نمی‌توانم رد پای مصلحت و بیتاز آن، "خاصه خرجی" را در امور پزشکی فدراسیون را تایید نمایم، هر چند هرگز همنمی‌توانم آن را کتمان کنم. ساقه‌هسته‌های دوپینگ و نحوه انتخاب بازیکنان و نیز مصدومیت‌های "مصلحتی"، لژیونر شدن ناگهانی و حتی بارشستگی یکاره برخی بازیکنان، بعد از تست‌های دوپینگی که انجام داده بودند... نیز برخی مشاوره‌های "خاص" در مورد بازیکنان، بخصوص بازیکنان وارداتی، و... برخی تحرکات غیر قابل قبول در برخی ارکان پزشکی، بواسطه اختلاف بایک مردمی خاص و دوستی با دیگری... وو... نمونه‌هایی از این تزدیدهای استند که در دمداده کسی پی‌گیر قطعی آنها نشدو همه مازاد رسیدن اخبار به مجامع بین‌المللی و احیاناً عاقب آن، جسم پروری آهابستیم! البته که برخی از همکاران، جهت تطهیر مراجع داخلی، نمونه‌های جهانی این رفتارهاراهم ذکر می‌کنند، و این یعنی الگوداری داخلی هااز بالا رسی! ها! اما حتی اگر همه دنیاهم چنین روش‌هایی برای مسائل پزشکی ورزشی داشته باشند، باز هم روشهای در دنیاکی هستند. و امادر مورد کرونادر فوتبال ایران، مدیران و مریبان سیاری، ازین نالیده اند که مثلاً چرا افلان تیم "تا امروز" حتی "یک مورد" هم تست مثبت نداشته است؟! مگر می‌شود تقریباً همه تیم‌ها بازیکنان مبتلایان متعددی داشته و آنها امحروم دیده اند، برخی تیم‌ها یک خط تیره در مقابل نامشان وجود داشته باشد؟! یا چرا فلان تیم که چند بازیکن مبتلادرد، ناگهان یکی دوموردمثبت بر لیست قبلی خود افزوده و مبتلایان خود را به عددی رسانده که بتواند بازی خود را لغو کند؟! این شایههای ریشه در همان رفتارهای مشکوک و به اصطلاح "مصلحت آمیز" سالیان پیش دارد، که در دمداده و شوربختانه، ممکن است حتی از کان پزشکی فدراسیون راه در گیر کرده باشد! به واقع، همانگونه که به بناهه حفظ سلامت مفاصل و استخوان ها و ماهیچه‌های یک‌تیم، سیارگی بازیش را بایتم دیگر لغومی کنند، ایاممکن است چین حالتی، یعنی افزایش یا کاهش عمدی تعداد تست‌های مثبت یک تیم انجام شود؟ بسیار در دنک تراز مده اینها، که امید دارم از بیخ و بن تنها یک ترددیداشتباش، امکان سریوش گذاشتن تست‌های مثبت برخی تیم‌ها، به دلیل نبودن جایگزین مناسب برای بازیکن مبتلایان است، که در صورت صحیح بودن این ادعای، ضمن تأسف، نشاندهندیک فاجعه‌پزشکی ورزشی خواهد بود!

دوباره تأکیدمی کنیم؛ بر اساس تجربیات گذشته و شایههای فراوان در مورد برخی خاصه خرجی هادر فوتبال کشومان، چنین احتمالاتی "غیر ممکن" نیست. از نظر نگرانه، تنها اطمینان از عدم وجود چنین مسائلی، نظرات یک‌نهاد پزشکی بالاتر از ارکان پزشکی فدراسیون، بر اجرای همین پروتکل های حداقلی است. مبادا برای کمک به برخی نور چشمی ها، سلامت و حتی جان بقیه را به خطر اندازیم، که این جای هیچ‌گونه پخششی نخواهد داشت.

امیدوارم سال جدید، ضمن سال خوب و خوش برای تمام هم میهنان عزیز و شما خوانندگان و همراهان دوستداشتنی، سال ریشه کن شدن، یا کمینه، قطع سیکل پاندمی این بیماری عجیب باشد.

بیماری "کرونا" یا "سارس کووید ۲" یا "کووید - ۱۹" یک بلای جهانی بود، و احتمالات اتمدهای نیز خواهد بود. از بحث بیماری‌زایی و شدت علائم که خود مسئله شدت و سرعت "سرایت" این ویروس است که شاید در تاریخ بشر کم سابقه باشد. اگر مباحث ایضی‌میلوژی و علمی را هم در نظر نگیریم، با یک نگاه ساده و کلی به سرعت انتشار این بیماری در جهان، به احتی می‌توان به قدرت و شدت و حشتناک سرایت آن پی برد. سرایت در این بیماری، "از فرد به افراد" است! یعنی یک فرد مبتلا گاهای توائد تایش از ۱۰۰ نفر انسان سالم را مبتلا کند. چنین بیماری، با چنین سرایتی، هیچ‌ستختی با "جمعهات" ندارد. به واقع، پس از یک‌سال از آغاز شروع این بیماری، امروزه باین نتیجه قطعی رسیده‌ایم که بزرگترین عامل انتشار آن، سرایت از طریق فرد مبتلا به فرد یا افراد سالم، و با واسطه‌های قطعات و حتی درشت قطعات تنفسی است. واقعیتی که هر چقدر انسان‌ها به هم نزدیک‌تر باشند و هر چقدر مدت تماس‌شان بیشتر باشد، حتی با وجود استفاده از ماسک، احتمال این سرایت و ابتلاء بیشتر می‌شود. چیزی که به وفور در "جمعهات" دیده می‌شود! لذا، عقلایت بشر رأی به تعطیلی و محلویت جمعهات داد.

چندماه که از جهانی شدن کرونا گذشت، زمانی که بشر به ناتوانی خود در مبارزه و شکست سریع این ویروس خرد و کوچک پی برد، به این اندیشید که باید در اعمال محدودیت‌هایی "مصلحت اندیشی" کند انمی شده‌های شئون مردم را تازمان "نامشخص" تعطیل کرد. لذا طراحی "پروتکل های بهداشتی" را در برنامه خود قرار داد. پروتکل ها، یکسری "قوانين بشری" هستند که برای رعایت "حدائق ها"، حداقل های را برای انسان می‌رسانند. این حدائق های این به "حدائق" تقلیل یافته‌اند، که بتوانند کمترین آسیب را به زندگی روزمره انسان ها بررسانند. و گرنه مثلاً در مورد همین کرونا، تنها راه ایمنی "قطعی"، جیس انسان ها در یک اتاق و تهیه کامل هوای ورودی آن و فاصله گرفتن از باقی آدم هاست! چیزی که در طولانی مدت، امکان‌پذیر نیست...

فوتبال، یک "تفريح - صنعت" غیر قابل چشم‌پوشی!

یکی از چیزهایی که آدم‌ها پس از خروج از شوک اولیه کرونا خیلی زود به فکر پیدا کردن مسیری برای بازگشایی مسیر حرکت آن افتادند، "سازو کار فوتبال". بود! گفتیم سازو کار، چون باید پذیریم که فوتبال دیگر یک بازی محض نیست. نگفته‌یم "صنعت فوتبال"، چون دلمان نمی‌آید فوتبال را بروخ و خشک مثل صنعت تصور کنیم. خوشمان بباید بایاید، فوتبال تبدیل به قسمتی از زندگی بشو و برای برخی، تمام زندگی‌شان شده‌اند، تنها راه ایمنی "قطعی"، جیس انسان ها در یک اتاق و تهیه کامل هوای ورودی آن و فاصله گرفتن از مالی و حشتناکی دارد که همین حجم مالی بالا، به برخی جسارت اطلاق "صنعت" به آن را داده است. برای این‌همه عشق و این‌همه پول باید فکری می‌شد، تا در سایه "کرونا" رو به اضطراب نزد. نهایتاً اولین اقدام، برگزاری بازی های بدون تماشاگر بود، که طبیعتاً اوج همه گیری، حضور تماشاگر با هیچ‌طرفی توجیه پذیر نبود. بعد از آن، یکسری تمهیمات بهداشتی، که تأثیر واقعی، سیار کمی داشت، اما با خواهی بیام‌ها بهداشتی و اندکی دلگرمی بود، اجر اشده! مانند، ایجاد تولی ضدعفونی و اسپری پاشیدن به توپ و... اما با توجه به اینکه این بیماری "عمدتاً" از طریق ذرات تنفسی منتقل می‌شود و در یک مسایله فوتبال، اعمال "فاصله اجتماعی" و استفاده از ماسک امکان پذیر نیست، امکان اینکه علیرغم رعایت تمام پروتکل های نمادین، " فقط" یک بازیکن که تاقل بدون علامت است، به تهابی حتی "همه" بازیکنان داخل زمین را مبتلایند، وجود دارد! پس باید بازیکنان مبتلا و بخصوص "متلایان بدون علامت" را رود جدامی کرند. همانگونه که می‌دانیم، تنها راه تشخیص "قطعی" بیماری کرونا، تست "پی سی آر" است که در دمداده فقط پاسخ "مثبت آن" نتیجه ای از این قطعی دارد. اما در روزهای مختلف بیماری، بین ۷۰ تا ۳۰ دقیقه (متوسط ۵ دقیقه) حاوی پاسخ "منفی کاذب" می‌باشد! یعنی فردی که بیمار بانقال بدون علامت است، بطوط متوسط در نمی‌از موارد دارای پاسخ منفی کاذب خواهد بود! برای کم کردن احتمال منفی کاذب، تکرار این تست ها به فاصله حدائق یک‌روز، پیشنهادمی‌گردد که هر چه تعدادی بیشتر باشد، به واقعیت "نزدیک تر" خواهد شد، اما نهایتاً دو تا سه بار به عنوان "استاندارد" پذیرفتند. سوگمندانه، مادر کشورمان به دلایل مختلف، به میزان زیاد و فور، تست پی سی آر در اختیار نداریم. لذا " فقط" برای افراد علامت دار و کاملاً مشکوک، در صورت منفی بودن تست، تکرار آن را نجات می‌دهیم. بیانی دیگر، در فوتبالیست‌های بدون علامت و به اصطلاح "سالم" حتی در صورت منفی بودن تست، احتمال مبتلایون، به میزان قابل توجهی وجود دارد. پس علیرغم رعایت پروتکل ها، در تمام کشورهای اینتلای یک یا چند نفر از اعضای یک تیم، همیشه وجود دارد و تنهای تست های مکرر پی سی آر این احتمال را به حدائق می‌رساند، که کمینه در کشور مابه سختی امکان مهیا نمودن این تعداد تست برای فوتبالیست ها وجود دارد!



کاپیتان تیم ملی بسکتبال ایران با پست کردن این تصویر یاد برادر مرحومش آیدین نیکخواه بهرامی را زنده کرد



لواندوفسکی، بهترین فوتبالیست جهان در سال ۲۰۲۰



میسی با انتشار این عکس به درگذشت مارادونا واکنش نشان داد



Mehdi Taremi اولین جام قهرمانی اروپایی خودش را با تیم پورتو کسب کرد



گلچینی از پست‌های ورزشکاران در سالی که گذشت



عبدالزاده ها



آخرین جشن تولد مرحوم علی انصاریان در کنار مادرش



بازگشت فرهاد در روزها برزخی استقلال



نورسیده های ابوالقاسم پور و برهانی





همایی علی، همایم جوان پرسپولیس در گفت و گو با کیهان ورزشی:

حیده احمدیل برايمه متفاوت است

■ محسن خمارلو



مهدي عبدي جوان آينده دار قائمشهری يك روز به عنوان هودار در استاد يوم حاضر می شدو تيم مورد علاقه اش را تشویق می کرد و فکر نمی کرد يك روز پیراهن شماره ۱۶ و مورد علاقه اش را برقن کند و با گلزنی و نیازی های خوب لقب جوانترین گلزن دری و آسیا را از آن خود نماید.

مهایم گلزن سرخپوشان از پرسپولیس قائمشهر به پرسپولیس تهران آمد و دوست دارد فوتبالش با پیراهن پرسپولیس به پایان برسد. به بهانه نوروز با مهدی عبدي همکلام شدیم که جا دارد از کاوه اسماعیلی مدیر روابط عمومی باشگاه پرسپولیس به جهت هماهنگی مصاحبه تشرک نمائیم.

■ ای کدام بوده؟

- گلی که با ضربه سردر بازی برابر النصر در لیگ قهرمانان آسیا زدم. این گل خیلی به من چسبید و به نظر من ماندگار شد. گل حساسی بود و خوشحالم که توانستم خدمات بازیکنان مان را با این گل تکمیل کنم.

■ گلزنی در دوربی پایتخت سبب شد تاطرفداران پرسپولیس به تو لقب دری بازرا بدنهند. در این باره چه صحبتی داری؟

- من در اولین دربی ام بعنوان بازیکن تعویضی به میدان رفتم و به لطف خداوند موفق شدم گل برنام و پرسپولیس با گل من دربی را برد. خیلی خوشحال شدم و الان هم خداراشکر می کنم که لقب جوانترین گلزن دری و آسیا از آن من است. هیچ گاه آن دربی را از یاد نمی برم. طرفداران پس از آن دربی خیلی به من لطف داشتند.

■ دربی باز بودن ویژگی خاصی دارد؟

- من همایم هستم و وظیفه ذاتی ام گلزنی است و از اینکه در حساسترین و مهم ترین بازی گلزنی کرده ام خیلی خوشحالم. مثل هر بازیکنی سعی می کنم تا تمام وجود به میدان بروم و برای تیم مفید باشم.

■ چه تیمی امسال قهرمان لیگ برتر می شود؟

- سپاهان اصفهان، جدی ترین رقیب پرسپولیس در لیگ برتر امسال است ولی با این حال پرسپولیس باز هم قهرمان لیگ می شود. ان شا... بنجمن قهرمانی مان را در لیگ بیستم جشن می گیریم.

■ همانطور که گفتی بهترین گل توبه تیم النصر عربستان بود، آن گل بهترین گل آسیا از نظر کاربران کنفرانسیون فوتبال آسیا شد.

- به هر حال در آن مرحله حساس رقبتها گلزنی برایم خیلی مهم بود. شاررسن پاس بسیار خوبی را داد و من هم با جایگیری خوب توانستم آن گل را به ثمر برسانم. البته من زحمات تمامی بچه هارا به گل بدل کردم.

■ طرفداران پرسپولیس اعتقاد دارند که تو در بازی های حساس گل می زنی.

- من در هر بازی تلاش می کنم برای تیم گل بزنم. اگر گلی به ثمر می رسانم حاصل تلاش هم تیمی هایم است ولی نمی شود گفت که من گل زن بازی های حساس هستم! من سعی می کنم برای تیم مفید باشم و در خدمت تیم باشم.

■ لطفاً خودت را معرفی کن؟

- مهدی عبدي هستم متولد ۹ آذر ۱۳۷۷ از قائم شهر

■ چی شد سراغ فوتبال رفتی؟

- علاقه زیاد باعث شده دنبال فوتبال برویم.

■ فوتبال را از کجا شروع کردی؟

- فوتبالم را از ۸ سالگی و در تیم تربیت

قائم شهر آغاز کردم. بعداز ۴ سال حضور در این

تیم از طریق یکی از دوستان به تیم جوانان

پرسپولیس قائم شهر رفتم و به عضویت این تیم درآمدم. سپس در تیم امید پرسپولیس قائم شهر

بازی کردم که با این تیم در لیگ دسته اول ایران شرکت کردم و در مجموع ۶ سال در پرسپولیس

قائم شهر حضور داشتم. در سن ۱۸ سالگی آمدم به تیم امید پرسپولیس و ۲ سال در امیدهای این

باشگاه بازی کردم که توانستم عنوان آقای گلی امیدهای را به دست آورم. با آمدن گابریل کالدون

به عنوان سرمربی هم به تیم بزرگسالان پرسپولیس در لیگ برتر به میدان بروم و پیراهن پرسپولیس در لیگ برتر به میدان بروم و میدان

لیگ را تجربه کنم.

■ از ابتداء طرفدار پرسپولیس بودی؟

- من از روزی که فوتبال را شناختم و پایه توب شدم پرسپولیسی بودم. در خانواجه ماقفل من و پدرم طرفدار پرسپولیس بودیم و برادرم و داماد من طرفدار استقلال بودند. البته برای پرسپولیسی بودن نیز سنددارم و فیلم حضورم در استادیوم آزادی برای حمایت از پرسپولیس موجود است و چندی قبل هم آمدر فضای مجازی منتشر شد.

■ چه شد که در خط حمله بازی کردی؟

- گلزنی را دوست داشتم. از چگی به عنوان مهایم بازی می کردم وقتی گل می زدم خیلی خوشحال می شدم و در نهایت هم مهایم

شد. گلزنی کاربران کنفرانسیون فوتبال آسیا

شده است تخصصی من فوتبال دهد است.

■ بزرگترین حسرت فوتبالی تو چه بوده؟

- حسرت فوتبالی که زیاد داشتم ولی مهم ترین آن، فینال جام باشگاه های آسیا بود که نتوانستیم قهرمان شویم. متناسبه نهاده کنم و اسیر

بدشانسی شدیم در حالی که از نظر فنی به تیم کره ای برتری داشتیم. شب تلخی بود. من در این

فینال گل اول بازی را زدم اما پرسپولیس روی دو صحنه دروازه اش باز شد و نتیجه را اوگذار کرد و قهرمانی را از دست داد.

■ بهترین گلی که تاکنون به ثمر رسانده

آرامش باشدو یادشان گرامی.

■ به شماره ۱۶ علاقه خاصی داری؟

- علاقه که نه! اما از اولین روزی که به تیم بزرگسالان پرسپولیس آمدم این شماره را به من دادند و من هم برترن کردم. پوشیدن پیراهن پرسپولیس افتخار بزرگی است و خوشحالم که با این پیراهن توانسته ام طرفداران پرسپولیس را در بازی های حساس خوشحال کنم.

■ هر بازیکنی دوست دارد برای تیم ملی کشورش بازی کند، تو به حضور در تیم ملی فکر می کنی؟

- صد در صد، به هر حال تلاش می کنیم تا روزی به پیراهن تیم ملی برسیم. پوشیدن پیراهن



- خاطره نوروزی زیاد است اما وقتی مدرسه می‌رفتیم به ما پیک نوروزی می‌دادند و کل تعطیلات عید در گیر حل آنها بودیم.
■ عید امسال کجا هستی؟
- اگر مسابقات و تمرینات تعطیل باشد قطعاً به قائم شهرزادگاه می‌روم.
■ صحبتی درباره ویروس منحوس کرونا داری؟

- امیدوارم مردم پروتکل‌های بهداشتی را رعایت کنند و این بیماری را جدی بگیرند تا ان شا.. کسی در گیر این ویروس نشود. امسال، بسیاری از دوستان مان را بر سر کروناز دست دادیم.

■ دوست داری کدام مهاجم در خط حمله کنارت باشد؟

- برای من فرقی ندارد چه کسی کنارم بازی می‌کند، باهر مهاجمی می‌توانم بازی کنم و مهم موفقیت پرسپولیس است.

■ فکر می‌کنی تا کی در پرسپولیس باشی؟

- من با پرسپولیس قرارداد دارم و همیشه دوست دارم در تیم موردعلاقه‌ام بازی کنم و بیرایش گل بزنم تا اتفاقات خوبی در زندگی ورزشی ام رقم بخورد.

■ شغل دیگری غیر از فوتبال داری؟
- خیر. فقط فوتبال بازی می‌کنم.

■ کدام قهرمانی پرسپولیس در سال‌های گذشته برای تولدت بخش تربود؟

- لذت بخش ترین قهرمانی را پارسال به دست آوردم، بازی بانفت مسجدسلیمان را ۲ بر ۱ بردم و گل قهرمانی را من زدم.

■ فوتبال بدون تماشاگر چطور است؟
- فوتبال بدون تماشاگر هیچ حس خوبی ندارد، امیدوارم ویروس کروناز بین بروید یار نیم فصل دوم لیگ ترتیبی داده شود تا تعدادی از تماشاگران با رعایت پروتکل‌های بهداشتی به ورزشگاه‌های بیانند و تیم خود را تشویق کنند.

■ از خانواده‌تان در قائم شهر خبر داری؟
- بله، تقریباً هر روز با پدر و مادرم در تماس هستیم.

■ چند وقت یک بار سر به زادگاهت می‌زنی؟

- از هر فرصت استفاده می‌کنم. از تعطیلی یکی دوروزه تمرینات استفاده می‌کنم و به خانواده سرمی زنم.
■ امکان دارد روزی از پرسپولیس جدا بشی؟

- هر وقت مرا نخواهند از پرسپولیس می‌روم.
■ یک پیام نوروزی ...

- امیدوارم امسال برای همه ایرانیان سالی پر از شادی و سرشار از موفقیت باشد.

■ درباره کیهان ورزشی چه نظری داری؟
- بعضی مواقع کیهان ورزشی رامی خواند و مطالibus را پیگیری می‌کنم.

■ در پایان ...
- از این که به من فرصت گفت و گو با خوانندگان تا زاده دیدشکر می‌کنم و پیشاپیش سال نورا به شما و تمامی هموطنان تبریک و تهنیت می‌گویم.

شده پرسپولیس در نیم فصل به صدر جدول رده بندی شود.

■ از عید و نوروز بگو ...

- نوروز سال ۱۴۰۰ برای من متفاوت تر از سال‌های گذشته است! چون اولین عیدی است که با همسرم، عارف غلامی، مهدی قایدی و سجاد آقایی از دوستان فوتبالی و صمیمی ام هستند. لیگ امسال برای پرسپولیس چطور بوده است؟

فوتبال است و امیدوارم امسال باز هم قهرمان لیگ جزیره شود.

■ رفیق استقلالی هم داری؟

- بله، همگه می‌شده فوتبال بازی کنید و رفیق استقلالی نداشته باشید. من دوستان استقلالی زیادی دارم، عارف غلامی، مهدی قایدی و سجاد آقایی از دوستان فوتبالی و صمیمی ام هستند. لیگ امسال برای پرسپولیس چطور بوده است؟

تیم ملی افتخار بزرگی است. امیدوارم بازی های بهتر در پرسپولیس به تیم ملی دعوت شون.

■ اوقات فراغت را چه کار می‌کنی؟
- معمولاً کتاب می‌خوانم، یا با همسرم در باره مسائل روز صحبت می‌کنم.

■ الگوی فوتبالی تو کدام بازیکن است؟
- الگوی فوتبالی من زلاتان است که یکی از بهترین مهاجمان تاریخ عالم فوتبال است. بازی های زلاتان را سال‌های است دنبال می‌کنم و می‌بینم.

■ طرفدار کدام تیم فوتبال خارجی هستی؟
- منچستر یونایتد انگلیس را خیلی دوست

دارم. منچستر یونایتد جزو تیم‌های نامدار تاریخ

به یاد درگذشتگان جامعه ورزش ایران در سال ۱۳۹۹

از "سرهنگ یاوری" تا "مهرداد و علی"

■ سعید حاجی‌بابایی



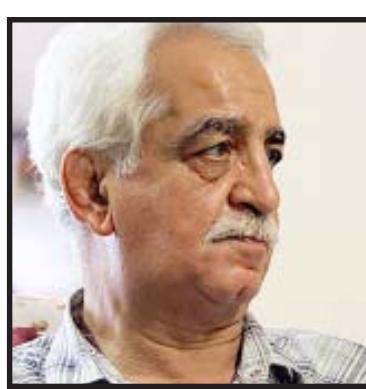
کیمیا، محکومین و... به اینفای نقش پرداخت. انصاریان همچنین به عنوان مجری برنامه‌های تلویزیونی فعالیت می‌کرد و بسیار پر کار بود. مدافعان خستگی ناپذیر سرخ هاروز ۱۵ بهمن ۱۳۹۹ در بیمارستان فرهیختگان تهران، دارفانی را وداع گفت.

پدر قهرمانان، آسمانی شد

روز چهارم آذر ماه ۱۳۹۹ محمد خادم کشتی گیر اسبیق و مربی پیشین کشتی ایران در سن ۸۵ سالگی به دلیل نارسایی قلبی، درگذشت. محمد خادم روز ۱۲ شهریور ۱۳۱۴ در شهر مشهد متولد شد و از کم به کشتی روسی آورد و در دوران خودش از کشتی گیران خوب بود. کسب مدال نقره وزن ۶۳ کیلوگرم کشتی آزاد در المپیک ۱۹۶۲ تولیدو، مهمترین افتخار ورزشی خام محسوب می‌شود. خادم پس از دوران کشتی گیری به مریگری روسی آورد و شاگردان زیادی را پرورش داد از جمله دو پسرش امیرضا و رسول را. امیرضا و رسول با افتخار ای از کسب کردن و مدد هایی که در عرصه های المپیک و جهانی به دست آورده‌اند، بیشتر باعث افتخار پدر و او لین مربی شان شدند. محمد خادم سابقه مریگری در تیم ملی کشتی آزاد ایران راهم داشت.



خاک خورد ۵ کشتی رفت



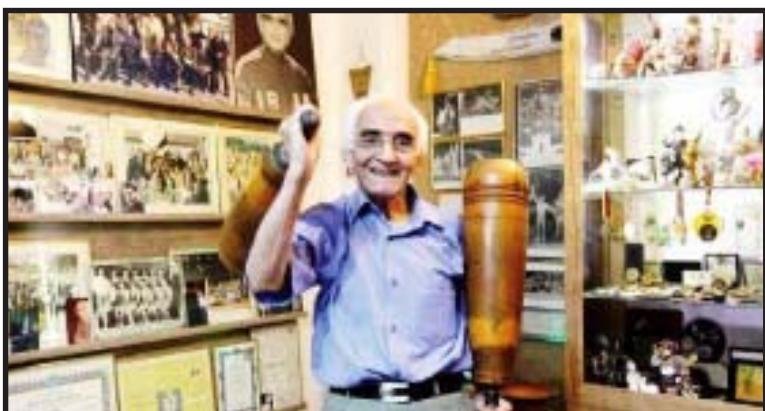
۱۳ مرداد ۱۳۹۹ روزی بود که محمدرضا نایابی کشتی گیر و مربی سابق کشتی ایران، جهان خاکی را برای همیشه ترک کرد. نوایی متولد روز ۱۰ آذر ۱۳۲۷ در تهران بود و در مسابقات کشتی قهرمانی جهان در سال ۱۹۷۳ موفق به کسب مدال برنز وزن ۶۲ کیلوگرم کشتی آزاد شد. نوایی یک سال بعد در بازیهای آسیایی تهران هم توانست صاحب گردن آویز برنز شود. نوایی به عنوان سرمری تیم ملی ایران در بازیهای المپیک ۱۹۸۸ و کمک مربی این تیم در المپیک ۱۹۹۲ و مسابقات قهرمانی جهان طی سالهای ۱۹۹۰ تا ۱۹۹۴ فعالیت کرد و در زمان او تیم ملی ایران به افتخارات زیادی دست یافت. نوایی



سال ۱۳۹۹ رو به پایان است. با پایان این سال، قرن شمسی به پایان می‌رسد. در سالی که گذشت صدها هزار نفر در سراسر جهان به علت ابتلا به ویروس کوید ۱۹ یا همان کرونا، جان خودشان را از دست دادند. در کشورمان نیز کرونا باعث شد تا هموطنان بسیاری را از دست بدھیم. از کارمندو کارگر گرفته تا دکترو پرستار، بازیگر و فوتیالیست. کرونا نخواونده که یک سال است میهمان جهان خاکی شده، در این یک سال اخیر ثابت کرد که کوچک و بزرگ نمی‌شناسد و برایش سرشناس بودن و گمنام بودن، فقیر بودن و دارابودن، سفید بودن و سیاه بودن و... فرقی نمی‌کند. هر سال عزیزان زیادی را به علی متفاوت از دست می‌دادیم اما کرونا، دلیلی شد برای بالا رفتن میزان مرگ و میر. در صحفات پیش‌رویتان، مثل هر سال قصد داریم تا یادی کنیم از درگذشتگان ورزش ایران در سالی که گذشت.

مهرداد و علی "از اردوگاه سرخ پر کشیدند"

علی انصاریان و مهرداد میناوند و فوتیالیست سرشناس دهه های ۷۰ و ۸۰ باشگاه پرسپولیس، در بهمن ماه آسمانی شدند. این دونفر هم‌زمان در گیر کوید ۱۹ شدند و هر کدام حدود دوهفته در بیمارستان بستری بودند اما معالجات در مورد آنها جواب نداد و هر دو عزیز به علت در گیر شدید رهه هایشان با ویروس کرونا، جان باختند و جامعه فوتیال کشی و به خصوص پرسپولیسی هاراعز ادار کردند. مهرداد میناوند بازیکن مطرح باشگاه پرسپولیس و یکی از لژیونرهای فوتیال ایران، روز چهارشنبه ۸ بهمن ۱۳۹۹ به علت ابتلا به کرونا، در بیمارستان لاله تهران شروع کرد و برای تیمهای پاس تهران، پرسپولیس متولد شد و فوتیالش را از تیم جوانان پاس تهران در گذشت. میناوند روز ۹ آذر در تهران ۱۳۵۴ بهمن ۱۳۹۹ در عاهن تهران، سپاهان اصفهان، اشتورم گراتس اتریش، شارلوا بازیک و الشاب امارات بازی کرد. میناوند در پرسپولیس مطرح شد و به تیم ملی راه پیدا کرد. در ۶۸ بازی ملی به میدان رفت و ۴ گل ملی هم زد. حضور در جام جهانی ۱۹۹۸، مهمترین افتخار فوتیال میناوند محسوب می‌شود. میناوند روز ۳۰ دی ۱۳۹۹ به علت ابتلا به ویروس کرونا در بخش مراقبت‌های ویژه بیمارستان لاله تهران بستری شد. حدود ۸۰ درصد رهه هایش در گیر ویروس کرونا بود و به گفته پزشک معالجش، در حالی که وضعیتش روهه بهبودی بود، به علت بروز ناگهانی آمبولی رهه (وارد شدن لخته خون به سرخرگ ریه) در گذشت. دقیقاً یک هفته بعد، انصاریان دوست و همبازی قدیمی اش از دنیا رفت. میناوند در موقع مرگ ۴۵ سال و ۲ ماه و انصاریان ۴۳ سال و ۷ ماه سن داشتند. انصاریان متولد سال ۱۳۵۶ در تهران بود و سابقه بازی کردن در تیمهای جوانان پیام، بانک سپه، بانک ملی و فجرسپاه و همچنین تیمهای بزرگ سالان فجرسپاهی شیراز، پرسپولیس تهران، سپاهان تهران، استقلال تهران، استیل آذین تهران، استقلال اهواز، گسترش فولاد تبریز، شهرداری تبریز و شاهین بوشهر را داشت. اوج دوران بازیگری وی در تیم پرسپولیس (سالهای ۷۷ تا ۸۵) بود و همگان وی را به عنوان یک پرسپولیسی متعصب و مدافعی مستحکم می‌شناختند. انصاریان در سال ۱۳۹۱ از فوتیال خدا حافظی کرد و پس از آن در فیلم‌های سینمایی مثل حس خوب زندگی، اژدر، کلوب همسران و سریال هایی مثل چارخونه،

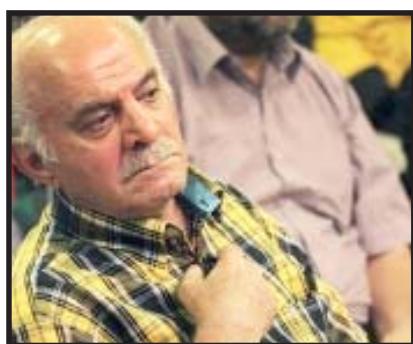


بوئین زهرا که تختی برای زلزله زدگان کمک های مردمی زیادی جمع آوری کرد، حسین پور دوشادوش تختی به جمع آوری کمک های پرداخت.

پدر کشتی رفت، همسرش طاقت نیاورد!

۲۹ تیر ماه ۱۳۹۹ روزی بود که کیومرث ابوالملوکی کشتی گیر، مربی و داور اسبق کشتی و نویسنده ورزشی ایران را برای همیشه از دست دادیم. ازوی به عنوان پدر کشتی ایران و یکی از اصلی تربیت رواج دهنگان کشتی نوبن در ایران یادمی کنند. ابوالملوکی متولد سال ۱۳۰۲ در تهران بود و از سال ۱۳۱۸ وارد دنیای کشتی شد. وی در سال ۱۳۲۲ قهرمان وزن دوم کشتی در هر دورشته آزاد و فرنگی شد. ابوالملوکی در سال ۱۳۲۸ به عنوان عضو هیات رئیسه نخستین فدراسیون کشتی ایران برگزیده شد. از همان سال کار مریمگری را شروع کرد و در رقابت های جهانی ۱۹۵۴ دستیار عبدالحسین فیلی بود. ابوالملوکی به جز کشتی گرفتن و مریمگری، سالها به عنوان دبیر ورزش دبیرستان های تهران کار کرد و همچنین بین سالهای ۱۳۲۹ تا ۱۳۴۷ در دانشگاه ملی ایران و دانشسرای عالی تربیت بدین، به آموزش کشتی پرداخت. ابوالملوکی نخستین فردی در ایران است که در باب کشتی، کتاب نوشته است. کتاب رموز کشتی در سال ۱۳۲۶ و فنون کشتی در سال ۱۳۲۴ در گذشته شده اند. با این حال بیشتر شهرت ابوالملوکی به خاطر داوری در روزش کشتی است. او در سال ۱۹۴۹ (۱۳۲۸) نخستین داور بین المللی کشتی ایران بود. ابوالملوکی در رقابت های جهانی ۱۹۵۱ و المپیک های ۱۹۵۶ و ۱۹۶۰ قضاوت های خوبی را نیز در گذشت. خانم "آنماریا دی اجیدو" در بخش نفوذ از بیمارستان فیروزگر تهران درگذشت. خانم ماریا در زمان برگزاری المپیک ۱۹۶۰ با استاد ابوالملوکی ازدواج کرد و پس از آن با ترک کشورش، ملت ایرانی را پذیرفت.

خاموشی فوتبالیستی که یک عمر خنده را بر لب مردم آورد



علی اکبر محمدزاده گرجستانی ملقب به سیروس گرجستانی، فوتبالیست قیمتی و از هنریشه های مطرح سینمای ایران، روز ۱۲ تیر ۱۳۹۹ در سن ۷۵ سالگی بر اثر سکته قلبی در بیمارستان لواسانی تهران در گذشت و پیکرش در قطعه هنرمندان بهشت زهرا (س) به خاک سپرده شد. گرجستانی روز ۲۵ اسفند ۱۳۲۳ در بندر انزلی متولد و از سال ۱۳۴۹ باورود به عرصه تئاتر، وارد بازیگری شد. وی سال ۱۳۵۶ وارد تلویزیون شدو سال ۱۳۵۸ در اولین فیلم سینمایی اش به ایفای نقش پرداخت. گرجستانی در مجموعه های تلویزیونی مثل مدرس، کوچک جنگلی، هشت بهشت امام علی (ع)، کیف انگلیسی، شیخ مفید، متهم گریخت، شهریار، زن بابا، کلاه پهلوی، جاده چالوس و ... همچنین فیلم های سینمایی مثل مسافر ری، خانه ابری، آکارا بوم، طوفان شن، آدم برفی، دادشاه، تبغ و ابریشم، ساحره و ... به ایفای نقش پرداخت. گرجستانی بیشتر در قالب طنز کار می کرد و مردم ایران با کارهای او، با رها خنبدین را تجربه کرده و شاد شده اند. گرجستانی اما یک فوتبالیست هم بود و در اوائل دهه ۴۰ شمسی در تیم پرستاره شاهین تهران و در کنار ستله هایی مثل همایون بهزادی و ناصر ابراهیمی بازی می کرد. گرجستانی ۴ سال در شاهین حضور داشت و به خاطر مشغله درسی و کاری، از فوتبال جدا شدو گرنه می توانست مدارج ترقی را در رده های هم طی کند.

зорخانه بدون موشد

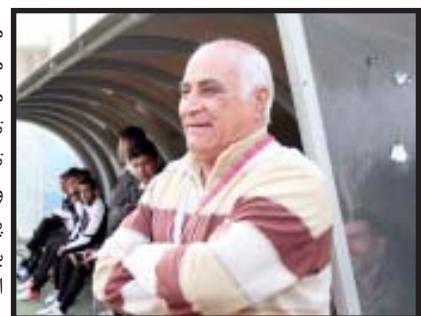
هفتم شهریور ۱۳۹۹، مرشد حاج محمد برجی، مسؤول کمیته رتبه بندی هیات پهلوانی و زورخانه ای استان تهران در سن ۷۰ سالگی، جان به جان آفرین تسلیم کرد. وی دارای بالاترین امتیاز ورزش زورخانه ای (زنگ و ضرب از درب زورخانه ای) بود و به عنوان مدرس و داور ورزش های زورخانه ای نیز فعالیت داشت. مرشد محمد برجی، بر اثر ابتلاء به کرونا در گذشت.

پیشکسوت والیال رفت

شعبان محمدی پیشکسوت والیال ایران روز ۲۰ تیر ۱۳۹۹ دارفانی را وداع گفت. محمدی در

همچنین سرمربی تیم ملی کشتی آزاد اندونزی در رقابت های قهرمانی جهان در سال ۱۹۷۸ بود.
وداع با مردی که در همه ایران خانه داشت

در فوتبال ایران هیچ مربی ای به اندازه محمود یاوری تیم نداشته است. یاوری که از مریان قدیمی و سازنده فوتبال کشور محسوب می شد طی سالهای ۱۳۴۹ تا ۱۳۹۴ بجز تیمهای استقلال و پرسپولیس، تقریباً در تمام تیمهای سطح اول فوتبال ایران مریگری کرد. وقتی نام سپاهان اصفهان، تراکتورسازی تبریز، پاس تهران، استقلال اهواز، صبای قم، شاهین بوشهر، برق شیراز، مس کرمان، پاس همدان و ابومسلم مشهد و ... را در کارنامه مریگری محمدی یاوری می بینیم یعنی اینکه محمود خان در چهار گوشه کشورمان تیم داشته و مریگری کرده است. شاید بیوهده نباشد اگر ادعا کیم که سرهنگ در همه ایران خانه داشته است. محمود یاوری روز ۱۸ مهر ۱۳۱۸ در اصفهان متولد شد و ۹ سال برای تیمهای سپاهان اصفهان و پاس تهران بازی کرد و دو سال نیز بازیکن تیم ملی ایران بود. او در شهریانی کار می کرد و لقب شوتزن های تاریخ فوتبال ایران به حساب می آمد. وی در سال ۱۳۶۳ در حالی که ۴۴ ساله بود، سرمربی تیم ملی کشورمان شد و توانت تیم ملی را باقتدار از مرحله انتخابی جام ملت های ۱۹۸۴ عبور دهد و به مرحله نهایی بیرون کرد که البته با تغییر رئیس فدراسیون، یاوری رابی دلیل و بدموقع کنار گذاشتند تا ایران از رسیدن به افتخاری بزرگ بازماند. محمود یاوری پس از ابتلاء که بود ۱۹ در بیمارستان بستری شد و روز سه شنبه ۲۰ آبان ۱۳۹۹ در سن ۸۱ سالگی در گذشت و در قطعه نام آوران با غررض اصفهان به خاک سپرده شد.

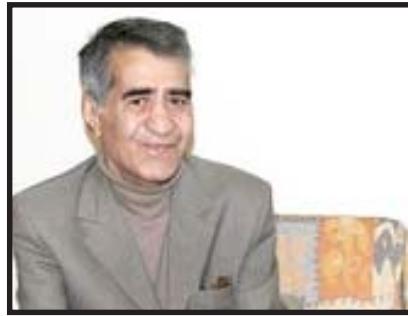


سرژیک این بار در بیل خورد

سرژیک تیموریان هافبک مطرح دهه ۷۰ فوتبال ایران، در اوخر تیرماه ۱۳۹۹ سوار بر موتور سیکلت در حوالی "چهارراه پارک وی" بایک دستگاه خودروی سواری برخورد کرد و دندنه، کبد و کلیه وی به شدت آسیب دید و به کمارافت او سرانجام روز هشتم شهریور ماه در بیمارستان شهدای تحریش تهران، چشم از جهان فرویست. سرژیک متولد ۸ خرداد ۱۳۵۳ در تهران بود. این بازیکن ارمنی تبار از باشگاه ارامنه (آرارات) رشد کرد و به فوتبال سطح اول ایران را پیدا کرد. سرژیک در پست هافبک بازی می کرد و بازیکن خلاقی بود. او که سابقه بازی کردن در تیمهای آرارات و استقلال تهران و ماینس آلمان را داشت، این بار اماز مرگ در بیل خود را در سن ۴۶ سالگی، ترک جهان کرد. سرژیک بعد از دوران بازیگری، مشاور و مدیر برنامه های برادرش آدرانیک تیموریان بازیکن تیم ملی شد.



پرواز ابدی گوش چپ ۰۰۰



۱۹ فروردین ۱۳۹۹، فریز اسماعیلی فوتبالیست مطرح کشورمان در دهه چهل، غریبانه از دنیارت. اسماعیلی در ایامی فوت شد که به علت تشدید شرایط کرونایی، هیچ مراسمی برای متوفیان گرفته نمی شد. اسماعیلی روز دهم تیر ماه ۱۳۱۹ در شهر نهادن استان همدان، چشم به جهان گشود اما کودکی اش را در تهران سپری کرد. در ۱۶ سالگی به صورت جدی وارد فوتبال شد و در ادامه برای تیمهای شاهین، دیلمی، استقلال، شعاع و عقاب بازی کرد. وی در سال ۱۳۵۳ از پایپر اهلن باشگاه عقاب از فوتبال خداحافظی کرد. اوج دوران بازیگری اسماعیلی در باشگاه عقاب بود. وی اولین بار در سال ۱۳۴۱ به تیم ملی فوتبال ایران دعوت شد. در المپیک ۱۹۶۴ توکیو بازیکن آسیایی ۱۹۶۶ عضو تیم ملی بود. اسماعیلی بازیکن گوش چپ بود و پشت سر مهاجمان اصلی بازی می کرد. او زنده گلهای حساسی بود و بهترین بازی خود را در فینال جام ملت های آسیا ۱۹۶۸ برابر رژیم غاصب چهیونیستی انجام داد.

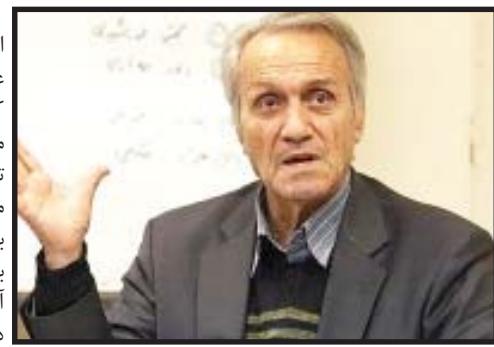
حسین پور به دوست دیرینه اش ملحق شد

روز ۲۹ بهمن ۱۳۹۹ ابوالفضل حسین پور عضو اسبق تیم ملی کشتی ایران و پیشکسوت کشتی، دوست نزدیک و همدوره جهان پهلوان تختی در گذشت. حسین پور به دلیل سکته مغزی به مدت سه ماه در بخش "ای سی یو" بیمارستان بستری و دو ماه نیز به کمارافته بود. حسین پور متولد شهر زنجان بود اما در تهران بزرگ شده بود. او به همراه غلامرضا تختی از باشگاه پولاد کارشن در کشتی رازی نظر حاج عبدالحسین فیلی شروع کرد و در همان باشگاه باختی رفاقتی صمیمی شدند. در زلزله سال ۱۳۴۶



زمان بازیگری اش از والیبالیست‌های مستعد کشور بود و بعد از دوران بازنشستگی هم در راه اعتلای والیبال کشور، کوشابود.

تئوریسین فوتبال هم حرف‌مرگ نشد



پرویز ابوطالب، متولد ۱۶ اردیبهشت ۱۳۲۱ در تهران بود. اوی عمری را در فوتبال با عنوان بازیکن، کمک مربی، سرمربی، سرپرست و مدیر گذراند و از به عنوان یکی از تئوریسین‌های برتر فوتبال ایران یاد می‌شد. ابوطالب حدود ۱۰ سال در باشگاه استقلال در پست مهاجم بازی کرد و بازیکن کارسازی هم برای آبی ها بود. او در دوران مربیگری اش در تیم‌های نوجوانان و جوانان و همچین‌تیم‌ملی، بازیکنان زیادی را تربیت کرد که خیلی از این بازیکنان بعدها، بهترین بازیکنان شدند. ابوطالب از دانش آموختگان برتر "تمار کرامر" تئوریسین بزرگ فوتبال آلمان و جهان بود. وی روز بیستم خرداد ۱۳۹۹ در ۷۸ سالگی درگذشت.

در گذشت پیشکسوت والیبال

حسن منصوری، مربی اسبق تیم‌های ملی و جوانان ایران، روز ۳۸ دی ۱۳۹۹ در سن ۶۵ سالگی درگذشت. پیکر این پیشکسوت والیبال در قطعه نام آواران امامزاده عبدالله شهر آمل به خاک سپرده شد. منصوری حلوکی سال با بیماری سلطان دست و پنجه نرم می‌کرد ولی در روزهای پایانی عمرش، دچار سکته قلبی هم شد و در نهایت در بیمارستان خاتم الانبیاء تهران، چشم از جهان فروبست. این مربی خوش‌اخلاق والیبال، شاگردان زیادی را برای ورزش ایران تربیت کرد. دستیاری "پارک کی وون" در تیم ملی وریاست کمیته ساحلی والیبال ایران، از مناصب منصوری بودند.

پرواز ابدی داور والیبال

۱۵ دی ۱۳۹۹، محمود کشفی، داور قدیمی و پیشکسوت داوری ایران، از جهان خاکی رخت بریست و به جهان ابدی ملحق شد. کشفی در سالهای دور از داوران بین المللی ایران در رشته والیبال بود. کشفی که در سال ۱۳۲۲ چشم به جهان گشوده بود، در سن ۷۷ سالگی به دلیل بیماری درگذشت. کشفی در سال ۱۹۸۷ سکته قلبی هم شد و در رقابت‌های قهرمانی مردان آسیاد کوتاه حضور داشت. سپرستی مسابقات قهرمانی کشوری در آن‌فعالیت داشت. آخرين قضاوت کشفی، قضاوت بازی تیمهای جمله سمت‌هایی بودند که کشفی در آن‌فعالیت داشت. آخرين قضاوت کشفی، قضاوت بازی تیمهای استقلال و پرسپولیس در سال ۱۳۶۷ و در نیمه‌نهایی جام حذفی والیبال ایران بود.

پرچم از دست تقی پور افتاد

جواد تقی پور از کمک داوران پر کار، مطرح و موفق فوتبال ایران در دهه‌های ۷۰ و ۸۰ بود. وی سال ۱۳۶۳ داوری را شروع کرد و در سال ۱۳۷۷ به عنوان داور بین المللی وارد لیست فیفا شد. تقی پور متولد ۱۳۴۲ در شهر تربیت حیدریه بود. متأسفانه او در روز ۱۶ آذر ۱۳۹۹ پس از سالها مبارزه با بیماری سلطان، تسلیم شد. تقی پور مدرک کارشناسی تربیت بدنی داشت و به عنوان دیبر تربیت بدنی هم فعالیت می‌کرد. او سالهای باغی در تیم والیبال استقلال، می‌درخشید کرد اما در نهایت پرچم زندگی از دستش افتاد.

کلانتری مغلوب کرونا شد

۱۱ مهر ۱۳۹۹، عبدالعلی کلانتری پیشکسوت خوشنام فوتبال ایران و بازیکن اسبق تیمهای نفت تهران، عقب تهران، راه آهن تهران، نیروی زمینی تهران و دارایی تهران، بر اثر ویروس کرونا در فارانی را وداع گفت. کلانتری متولد سال ۱۳۳۲ بود و ابتدا والیبالیست بود و در تیم والیبال استقلال، می‌درخشید اما واقعیت در تست‌های استادرسول مدد نوعی، قبول شد، خودش را در جامه فوتبالیست دید و از آن پس در این رشته ورزشی فعالیت کرد. کلانتری تا ۴۲ سالگی فوتبال بازی کرد و بعد از آن یکی از پایه‌گرانان صندوق حمایت از پیشکسوتان ورزش ایران بود.

دورین هایی که دیگر عکس نمی‌گیرند

در دی ماه ۱۳۹۹، "یونس علی شیری" و "جمشید داهول" دو تن از عکاسان و خبرنگاران با سابقه ورزشی، دارفانی را وداع گفتند. علی شیری متولد روز ۱۲ مهر ۱۳۶۲ در بندر انزلی بود و سالها در روزنامه‌ها و مجلات مختلف ورزشی، با عنوان عکاس و خبرنگار به فعالیت پرداخت و در خدمت ورزش ایران بود. علی شیری به علت نارسایی‌های کلیوی و ریوی، مدت‌های در بیمارستان بستری بود و در نهایت روز ۱۴ دی ۱۳۹۹ چشم از جهان فروبست. جمشید داهول، خبرنگار و عکاس چیره دست ورزشی نیز بعد از حدود پنج دهه فعالیت مطبوعاتی، روز ۲۷ دی ماه، دارفانی را وداع گفت. داهول در یکی دو سال آخر، دچار بیماری و فراموشی شده بود. همچنین روز ۸ آبان ۱۳۹۹، احمد نصیرپور عکاس سابق روزنامه کیهان و عضو سایق هیات مدیره انجمن صنفی عکاسان مطبوعاتی ایران درگذشت. نصیرپور از عکاسان پیشکسوت بود و در تمامی زمینه‌های جمله ورزش، عکس‌های نابی را ثبت کرده بود. نصیرپور متولد سال ۱۳۳۸ بود و در ۸ سال جنگ تحمیلی، در عملیات‌هایی همچون والفرجر ۳ و ۵ و کربلاج چهار شرکت کرده بود.

داور خوشنام شطرنج در گذشت

در اویل سال ۹۹ مهندس شهram گوهرچیان جهان فانی را وداع گفت و خانواده، دوستان، جامعه ورزش شطرنج و خانواده صنعت بر قشور را عزیز دارد. زنده باده مهندس شهram گوهرچیان از مدیران توامند و معهد شرکت بر ق منطقه ای خوزستان و از محققین، مدربین و مربیان با داشتن عرصه شطرنج بود که خدمات ارزشمند فنی و مهندسی اش در عرصه صنعت بر ق و ایرانی و همچنین تربیت شطرنج بازیان بالریزش در استان خوزستان در اذهان فراموش نخواهد شد. کارنامه تلاش‌ها و خدمات پریار ایشان در موقعیت‌های گوناگون، میراث نیکوی اوست که در حافظه‌ی دوستان، همکاران و شاگردانش تاهمیشه بیانگار خواهد ماند.

کرونا جان قهرمان ووشی ایران را هم گرفت

امین مقیمی پور، ووشوکار ایرانی و دارنده ۱۶ مدال ملی و بین المللی، بر اثر ابتلای به بیماری کووید ۱۹ در روز ۲۳ مرداد جان باخت. مقیمی پور پس از چهار روز مبارزه با کرونا در گذشت. این ورزشکار ساکن جزیره کیش بود و همراه با تیم این استان در مسابقات داخلی و بین المللی شرکت می‌کرد. امین مقیمی پور متولد ۲۶ شهریور سال ۱۳۶۲ بود. او دارای مدرک تحصیلی کار دانی در رشته تربیت بدنی از دانشگاه علمی کاربردی کیش بود و در این جزیره زندگی می‌کرد. او دارنده ۱۶ مدال و عنوان قهرمانی در مسابقات ملی و بین المللی بود.

فوتبال پیشکسوت فوتبال

۱۲ آبان ۱۳۹۹ جمشید وطن دوست، پیشکسوت فوتبال ایران دارفانی را وداع گفت. وطن دوست در دهه‌های ۴۰ و ۵۰ در تیمهای شعاع تهران، عقب تهران و تیم ارتیش ایران بازی می‌کرد. اوج کار او در تیم عقاب بود. وطن دوست در دوران مربیگری اش، حضور در تیمهای تهران‌جوان، تیم نوجوانان و جوانان ایران و منتخب تهران را در کارنامه داشت. وطن دوست در جام جهانی جوانان سال ۱۹۷۹، مربی تیم جوانان ایران بود. وطن دوست به دلیل مشکلات ریوی و ابتلای به ویروس کرونا، درگذشت.

خدمتکاری در "باغو" آرام گرفت

حمید رضاخدمتکاری فوتبالیست خوزستانی تیم شهرباری بدر عباس که سال‌های دارین تیم در سالهای اوج شهرداری به عنوان کاپیتان مشغول بازی بود، روز ۲۲ دی ۱۳۹۹ در پی وقوع یک سانحه تصادف درگذشت. خدمتکاری متولد سال ۱۳۵۸ در خرم‌شهر بود و سابقه بازی در تیمهای فجر سپاسی شیارز، صنعت نفت آبادان، شهرداری بندر عباس و آلمینیوم هرمزگان را داشت. خدمتکاری بازیکن خط‌حمله بود و اوج دوران بازیگری اش طی سالهای ۱۳۷۶ تا ۱۳۸۳ در باشگاه نفت آبادان سپری شد. وی سابقه بازی کردن در تیمهای جوانان و امید ایران را هم داشت. پیکر مرحوم حمید رضاخدمتکاری در آر ایستان با غوهرمز گان به خاک سپرده شد.

فوتبال سرمربی خارجی فوتبال ایران



زلاتکو کرانچار، مربی سرشناس و موفق در فوتبال ایران محسوب می‌شود. او در ایران برای تیمهای سپاهان اصفهان و پرسپولیس تهران و همچنین تیم امید ایران مربیگری کرد و نتایج خوبی هم کسب نمود. کرانچار توانست در سال ۱۳۹۰، سپاهان را به مقام قهرمانی لیگ برتر فوتبال ایران برساند. او روز ۱۱ اسفند ۱۳۹۹ در شهر زاگرب کرواسی، از دنیا رفت. کرانچار که سابقه بازی کردن و مربیگری در تیم ملی فوتبال کرواسی را داشت، در تیمهای زیادی نظیر دینامو زاگرب کرواسی، الشعب امارات، الاهی قطر و... مربیگری کرد. کرانچار هنگام مرگ، ۶۴ ساله بود.

کوچ «مشتری» فوتبالی‌ها ...

حمید مشتری یکی از بازیکنان اوخر دهه چهل و اویل دهه پنجاه تیم فوتبال استقلال تهران بود. مشتری روز ۲۶ شهریور ۱۳۹۹ بر اثر سکته قلبی درگذشت. نام اصلی وی همایون بود و رایکوف استقلال، سبقه حضور در باشگاه دارایی تهران را هم داشت. حمید مشتری در هنگام مرگ، ۶۸ ساله بود.

تراژدی خانوادگی تکمیل شد

۲۴ آبان ۱۳۹۹ خبر درگذشت کیوان نیک نفس دروازه بان مطرح دهه چهل و پنجاه فوتبال ایران و باشگاه پاس تهران منتشر شد. در واقع با مرگ آقا کیوان، تراژدی خانواده نیک نفس کامل شد زیرا همسر و فرزند کیوان نیک نفس هم مثل خود او به علت ابتلای به ویروس کرونا، جان باختند تا شمار قربانیان این خانواده در کمتر از ۴ روز به عدد ۳ بر سد نیک نفس دروازه بان باشگاه پاس بود و با این باشگاه به افتخارات زیادی دست یافت. او در کنار ناصر حجازی، عزیز اصلی و اکبر مالکی بهترین دروازه بان اواخر دهه چهل و اویل دهه پنجاه ایران بودند.

روح همه این عزیزان شاد و یادشان گرامی

لوا، مرد فرا انسانی باواریایی‌ها



است. او حتی اهل کشوری صاحب فوتبال با فوتبالیست‌های بزرگ و برجسته هم نیست و حتی تارده سنی زیر ۱۹ سال به تیم های ملی پایه کشور لهستان هم دعوت نمی‌شد. این بازیکن به اذعان خودش فردی درونگر است و گاهی اوقات نیز به توانایی‌های خودش شک می‌کرد. او یک بار گفته است: "وقتی لهستان را ترک کردم، تضادها و تردیدهای زیادی درون خودم حس می‌کردم شاید تمام لهستانی‌ها این حس را کرده باشند".

حتی در بایرن، جایی که او بیش از ۲۰۰ گل زده و جام‌های قهرمانی زیادی به دست آورده است، نیز می‌توانید این موضوع را حس کنید که او بیش از این که بازیکن محظوظ طرفداران باشد، مورد احترام آنهاست. لواندوفسکی به جای این که از گوشت واستخوان باشد، بیشتر مانند ماشینی روغن کاری شده است و با وجود تمام آمارها و رکوردهای فوق العاده این مهاجم، تیم بایرن حول محور او نمی‌چرخد. این در حالی است که بارسا کاملاً به مسی متکی است و تیم یووه هم حول رونالدو چیده شده است.

در طول سالیان متتمدی، عطش لواندوفسکی برای بهتر شدن تبدیل به یک وسوس فکری شده است. او در دور تمند عمدتاً از یاکوب بلازیکوفسکی و لوکاس پیسچک، هم‌تیمی‌های لهستانی خود فاصله می‌گرفت چرا که حس می‌کرد با این کار زودتر آلمانی یاد می‌گیرد. در بایرن، مصمم بود تا در زدن ضربات پنالتی، جای نوماس مولر، انتخاب اول تیم را بگیرد و به همین خاطر بعد از تمرینات در زمین باقی می‌ماند و پنالتی می‌زد تا پپ گواردیولا، مربی وقت بایرن، را تحت تاثیر قرار دهد. گواردیولا در مورد او می‌گوید: "لواندوفسکی حرفة‌ای ترین بازیکنی است که تا به حال دیده ام. او ۲۴ ساعته در حال تفکر در مورد نحوه صحیح تمرین، خواب و غذای سالم است".

در این میان، کار کردن با بهترین مربیان جهان به او اجازه داده است تا مهارت‌هایش را صیقل دهد. او همیشه قدرت تمام کنندگی فوق العاده و بازی خوانی خوبی داشت اما سایر مهارت‌های لازم را باید کسب می‌کرد. کلوب در دور تمند کمک زیادی به او کرد و برخلاف خواست این بازیکن، از لوا در پست شماره ۱۰ استفاده و او را تشویق می‌کرد تا در طراحی حملات کمک کند و فقط به فکر زدن ضربه پایانی نباشد. گواردیولا نیز از نظر تاکتیکی مفاهیم زیادی به او آموخت تا همینکس به لوا نظم و انضباط آموخت و...

حالاً در لوا در تیم هانسی فلیک که فشرده بازی می‌کند، باز هم در حال بهتر شدن است. مهاجم لهستانی به نحوی توانسته خودش را تبدیل به یک مهاجم همه کاره کند که حاضر است به گوشه‌های زمین برود، به عقب بیاید و توب گیری کندیا بدون توب به میان مدافعين برود تا برای گلنزنی یارانش فضاسازی کند.

تمام این مسائل باعث شده است تا لوا چند ابراد جزئی موجود در بازی اش را نیز رفع کند و تردیدهایی که در مورد خودش داشت، همگی ناپدید شوند. در این میان خیلی‌ها هستند که می‌گویند لوا بازیکن مسابقات بزرگ نیست و فقط می‌تواند مقابل تیم‌های کوچک گل‌های زیادی بزند. اولیور کان، دروازه‌بان سابق باواریایی‌ها یکی از این افراد است که می‌گوید: "در بازی‌های بزرگ درخشش چندانی از او نمی‌بینم. لوا در بازی‌های بزرگ در حد و اندازه‌های اسمش ظاهر نمی‌شود".

التبه همیشه بی‌انصافی‌هایی هم به چنین دست بازیکنان می‌شود. رکورد گل‌های او در بازی‌های مرحله حذفی لیگ قهرمانان به خوبی نشان می‌دهد که او در بازی‌های مهم هم به خوبی گلنزنی می‌کند. شاید باید به این فکر کرد که لوا قربانی فرم فرا انسانی هر روزه خودش است که باعث می‌شود وقتی در یک مسابقه عملکردی معمولی دارد، مورد انتقادات قرار بگیرد.

■ زمانی

یکی از ویژگی‌های عجیب روپرت لواندوفسکی این است که هنگام صرف غذا دوست دارد اول دسر بخورد و بعد پیش غذا اصرف کند و در نهایت به غذای اصلی برسد. این عادت او بارها باعث تعجب هم‌تیمی‌های او در بایرن شده است. اما این کار اوربیتی به خرافات‌یا چیز دیگری ندارد و لوا به تجویز همسرش آنا که مخصوص تغذیه است این کار را انجام می‌دهد. غذاهای شیرین زودتر هضم می‌شوند و با خوردن آنها در ابتدای صرف غذا، لوا از مخلوط شدن دسر با پروتئین‌ها و کربوهیدرات‌ها در معده اش جلوگیری می‌کند.

یک ویژگی عجیب دیگر او این است که بعد از مشورت با یک متخصص خواب، فقط به پهلوی چیز می‌خوابد تا از پای راستش که پای تخصصی اش است حفاظت کند.

برای حفظ تمرکزی که یک مهاجم برجسته باید داشته باشد، لوا تمرینات ذهنی انجام می‌دهد و به جای آنهاست، بازی‌های ویدیویی، کتاب می‌خواند. حتی مسائل خرافی او مثل اول پوشیدن کفش چیز هم همگی فکر شده است که از گفت و گوی او با یک روانشناس نشات می‌گیرد که به مهاجم لهستانی توصیه کرده بود هنگام آماده شدن برای مسابقات برنامه روتین و باترتیبی داشته باشد.

شاید این طرز فکر که لوا یک پروفسور دیوانه است به درک او کمک بیشتری بکند چرا که او دائمًا در حال انجام

آزمایش‌های علمی بیشتر از تا محدودیت‌های بدنش را بیشتر کشف کند. او فصل گذشته یک مرز دیگر را نیز رد کرد و توانست در ۴۶ بازی ۵۵ گل بزند.

او از زمانی که یک دهه پیش پا به بوندیس لیگا گذاشت تا کنون هیچ‌وقت فاصله گلنزنی‌هاش بیش از سه بازی پشت سر نمی‌شده است. از همه مهم‌تر، لواندوفسکی در سن ۳۲ سالگی هنوز هیچ نشانه‌ای از افت از خودش بروز نداده و همچنان به دنبال پیشرفت بیشتر است.

این رفتارها چیز جدیدی نیست و در واقع خصوصیتی است که از زمان ظهور این مهاجم در اواسط دهه اول سال ۲۰۰۰ در فوتبال جوانان و روشن تبدیل به هویت او شده است: فوتبالیستی خجالتی و لاغر با عزمی راسخ برای طی کردن مسیرش به سوی موفقیت.

ایوان دیوردوویچ، هم‌تیمی سابق لواندوفسکی در باشگاه لخ پوزنان لهستان می‌گوید: "وقتی در تعطیلات بودیم، او در حال خواندن کتابی در مورد طرز تنفس صحیح بود. حتی همان موقع هم مشخص بود که با بقیه فرق دارد و چیزهای زیادی از این دنیا می‌خواهد".

برخلاف رونالدو یا مسی یا سایر مهاجمان برجسته این عصر، لواندوفسکی با استعداد ذاتی در فوتبال به دنیا نیامده



جای برای همه پیدا می‌شود!

همچنان استثنایی هستند و قند در دل عاشقان فوتبال آب می‌کنند. تفاوت مارادونا با دیگر ستارگان هم دوره خود این بود که او هیچگاه وارد ساختار قدرت در فوتبال از جمله فیفا، فدراسیون جهانی فوتبال نشد و همواره پس از دوران بازیکنی خود مهم ترین نهاد بین المللی فوتبال را نماد فساد مالی و پولشویی سیاستمداران خواند. سخنان او، پس از بازداشت روسای پیشین فیفا، سپ بلاتر و میشل پلاتینی، رنگ واقعی به خود گرفت.

مارادونا در طول دوران بازی در فوتبال و حتی پس از بازنشستگی، زندگی پر فرازنی‌بیی را تجربه کرد. از اعتیاد به کوکائین تا نزدیکی اش به فیدل کاسترو و سخنانش علیه جورج بوش، رئیس جمهور پیشین آمریکا، همه و همه از او شخصیتی فراتر از توپ و مستطیل سبز ساخت و او را محظوظ دل میلیون‌ها نفر و منفور بسیاری دیگر کرد. او حتی محبوب دل هایی شد که اصلًا دوران بازی او را به یاد نمی‌آوردند. آرسن ونگر، سرمربی بزرگ باشگاه آرسنال شاید بهترین توصیف از این نابغه را ارائه داده است. ونگر می‌گوید: "مارادونا یک هنرمند بود، بی‌همتا بود حتی در زیاده روی‌هایش. نابغه‌ای که همیشه دنیای خودش را داشت."

جام جهانی ۱۹۸۶ مکزیکوییتی. مرحله یک چهارم نهایی، آرژانتین با انگلستان. کشورهایی که چهار سال قبل در جنگ بودند در یک کشور بیطری روبرو شدند، دیگو گفته بود: "من فکر می‌کنم بازیکن‌ها انجیزه فراوانی داشتند، بازیکنان انگلیس هیچ کدام از مردم مارا نکشته بودند ولی آنها نماینده کشوری بودند که آرژانتینی هارا کشته بودند؛ من گل اول را مثل یک دزد قاپیدم، مثل قاپیدن یک کیف. سه سام شوت زد و به من هم به دویدن ادامه دادم، جون توب زاویه گرفت، من فقط راروی هوا بزدم؛ پس من یک مشتم را بالا آوردم و دروازبان آن ها بادو دست به سمت من آمد، شیلتون فریاد می‌کشید: "هند، هند"، ولی وقتی من دیدم داور به سمت خط وسط دوید فریاد زدم بیایید شادی کنیم؛ بینید من قبل اما باین بار این کار را در جام جهانی کردم و همراه ای هایی معتبر فیفا، در قرن بیستم همواره در جایگاه اول و یا پس از پله، در جای دوم قرار می‌گرفت. دیگو برخلاف بسیاری از

از سال ۱۹۳۴ که جام جهانی در کشور ایتالیا برگزار شد و در رقابت دو فرهنگ و میراث اروپایی و آمریکای جنوبی از فوتبال اروگوئه و آرژانتین قهرمان و نایب قهرمان شدند این رقابت شروع شد؛ در سال ۱۹۶۶ این رقابت نه تنها رقابت دو فرهنگ و میراث از

هم فراز مینی بود و هم انسان، گاهی نمای انسانی خود را داشت بخصوص به دور از مستطیل سبز اما امان از وقتی که به زمین فوتبال می‌آمد و آنگاه همه خصوصیات یک موجود فراز مینی با قابلیت‌های بیشمار را بروز می‌داد. دیگو می‌توانست با فوتبال کارهایی را انجام دهد که قبل از او حتی قابل گفتن هم نبود و در تصورات نمی‌گنجید. او نقاش لحظه‌های ناب و شاعر گل‌های بی‌نظیر بود که اگرچه زندگی خود را خوب کارگردانی نکرد و موسیقی روزهای عمرش همیشه خوش ریتم نبود، اما حالا که چندین ماه از روز مرگش می‌گذرد، قطعات تصویری که از این بازیکن افسانه‌ای به جای مانده برای آنها که عاشقان فوتبال می‌نامیم، چیزی جز یک روایت خوش رنگ و لعب و خوش برش نیست.

او گاهی در جسارت و خشونت، نمایی از گاو وحشی مارتبین اسکورسیزی بود و گاهی در ملاحت و مهریانی، نمایی از فارست گامپ رابرт زمیکیس. او می‌توانست آرام بخندد و از سخت ترین پیچ‌های زندگی عبور کند و گاهی بر سر ساده ترین چالش‌های دنیا بلندترین فریادها را بکشد. او یک افسانه غیرقابل پیش‌بینی اما دوست داشتنی برای همیشه بود. همان چیزی که خاصش کرده تمام دنیا بود. همان چیزی که دست نیافتنی از بود و محبوب. شخصیتی دست نیافتنی از مجموعه تضادها که دلچسبی کرده بود و مشهور. یک شخصیت چندگانه با روحيات چند قطبی که هر وجهه آن مخاطبان و منتقدان خودش را داشت که در عین حال همه را در دایره علاقمندی خود نگه می‌گذاشت کسی از حدی ناخودآگاهش نمی‌گذاشت کسی از حدی دورتر رود. او گاهی یک داستان عامه پسند می‌شد و گاهی از سخت ترین مسائل فلسفی پیچیده‌تر امام‌همین تضاد اور ادوست داشتنی می‌کرد. هم رویاهای خودش را داشت و هم قدرت داشت. در زمین فوتبال سرآمد همه بود و دقت و داشش آن در مز منشخصی جای نمی‌گرفت. مارادونا خود را انتها به میراث و فرهنگ فوتبال آمریکای لاتین و ایسته نمی‌دانست بلکه به دلیل تعريف خود به عنوان نماد آمریکای لاتین خود را به مشخصه‌های دیگر این کشورها و میراث سیاسی آن جون چه گوارا و مبارزه با استعمار و آنچه او امیرپالیسم می‌نامید و ایسته می‌دید و از سوی دیگر او به خاطر استعداد غریب‌شی به یک فوق ستاره همیشه مخالف خوان بود.

مارادونا هنرمند بود مانند تما هنرمندان تاریخ معاصر. از نقاش و شاعر گرفته تا نویسنده و معمار. او خالق بدیع ترین آثار هنری فوتبال بود. هنری که میلیون‌ها انسان را در سراسر دنیا به واسطه جذابیت‌هایی که برای فوتبال ایجاد کرد، به این ورزش علاقمند کرد. حال جمعیه جادویی میعادگاه عاشقانی بود که فقط یک ستاره برایشان تمثیلی بود و مفهوم

تازه‌ای از دنیای سرگرمی و جذابیت بود. وقتی کنار زمین با آن رقص پای همیشگی می‌دوید و گرم می‌کرد، گویی رنگ و بویی از معجزه را به هر طرف پرتاپ می‌کرد و مریدان تازه‌ای را در هر نقطه از کره خاکی می‌یافت.

■ عرفان

خیلی‌ها می‌گویند پله و مسی و حتی کریستیانو رونالدو فوتبالیست‌های بهتری هستند. حتی دی استفانو، یوهان کرایوف و زلاتان ابراهیموفیج نسبت به او بازیکنان نمادین تری هستند اما هیچ کدام از آنها نتوانستند بازی‌های فوتبال حصر مارا به اندازه این مسحور کننده، دلفریب و اهریمنی، زبیا کنند. کسی روزهای زندگی اش در ماه نوامبر سال قبل در ۶۰ سالگی ناگهان به پیان رسید. در آرژانتین اونمادی از لذت، امید و نبوغ برای پنجه میلیون نفر بود. در بندر ناپل اویک ستاره تمام عیار بود و شکوه و اعتیار یک بنای باستانی ویران شده را داشت و اما در انگلیس یک انتقام حوالظره بود که به عنوان یک قهرمان برای ملت آرژانتین، تمام کینه‌های سیاسی را بر سر پیتر شیلتون پیاده کرد. آنجا که نبرد فالکلند خاطره‌ای مسموم را برای دیگو مارادونا خلق کرده بود تا از اخلاق اثری به نام "دست خدا" بسازد. آن گل در جام جهانی ۱۹۸۶ فرالند خاطره‌ای هر عاملی در میان مردمان آرژانتین ریشه دواند و از ال دیگو یک مکتب زیبا ساخت. پس از آن دیگو محبوب یک ملت و معضوب یک پادشاهی بزرگ بود. بعد از هیچ‌گاه پیتر شیلتون عذرخواهی مارادونا را با خاطر گلی که زده بود، نیخشد.

مارادونا برای تبدیل شدن به ستاره فوتبال همه چیز داشت. هم می‌دانست و هم عاشق می‌شد، هم گریه می‌کرد و هم می‌گریاند، هم قادر بود و هم قدرت داشت. در زمین فوتبال سرآمد همه بود و دقت و داشش آن در مز منشخصی جای نمی‌گرفت. مارادونا خود را انتها به میراث و فرهنگ فوتبال آمریکای لاتین و ایسته نمی‌دانست بلکه به دلیل تعريف خود به عنوان نماد آمریکای لاتین خود را به مشخصه‌های دیگر این کشورها و میراث سیاسی آن جون چه گوارا و مبارزه با استعمار و آنچه او امیرپالیسم می‌نامید و ایسته می‌دید و از سوی دیگر او به خاطر استعداد غریب‌شی به یک فوق ستاره همیشه مخالف خوان بود. مارادونا هنرمند بود مانند تما هنرمندان تاریخ معاصر. از نقاش و شاعر گرفته تا نویسنده و معمار. او خالق بدیع ترین آثار هنری فوتبال بود. هنری که میلیون‌ها انسان را در سراسر دنیا به واسطه جذابیت‌هایی که برای فوتبال ایجاد کرد، به این ورزش علاقمند کرد. حال جمعیه جادویی میعادگاه عاشقانی بود که فقط یک ستاره برایشان تمثیلی بود و مفهوم

قاب تلویزیون و نشریات ورزشی محدود می شد. با این همه شاید شهرت او در مقایسه با همتهای امروزین خود و بسما محبویت او به دلایل غیر فوتbalی از جمله روح اعتراضی و سرکشانه در مقابل بروکراسی حاکم بر فوتbal آن زمان و هم نقش ویژه ای که در پرالتهاب ترین دوران زندگی خود برای ملت آرژانتین ایفا کرد، بسیار فراتر باشد.

در نهایت مارادونا یک پدیده منحصر به فرد بود که با همه خوبی ها و بدی هایش شما می بازد. از یک ستاره جادویی را برای هوداران فوتbal داشت. او سعی نکرد خودش را چیزی غیر از آن چه واقعا هست نشان بدهد. ویدئوی مشهوری از یک کودک معلوم وجود دارد که بزرگ ترین آرزوی زندگی اش را مهار ضربه پنالتی مارادونا می خواند. فرست تقابل با مردار آرژانتینی برای او فراهم می شود اما دیگو شوتش را گل می کند و تازه شادی بعد از گل هم انجام می دهد؛ آن چه از هیچ کس جز او انتظار ندارید. داستان ما اما، دینی است که او بر گردن فوتbal دارد؛ کسی که از تماسای جادویش با توب لذت می بردیم. یک الگوی جهانی که برای سالیان سال هر فوتbalیست خوش تکنیکی را با او مقایسه می کردد. دل فوتbal برای مارادونا تنگ خواهد شد.

مارادونا در کتاب زندگی نامه اش نوشت: "جیامپرو بونپیرتی، رئیس یوونتوس، در نقل قولی گفته بود بازیکنی با فیزیک بدنش من به هیچ جانمی رسد. خب، به جای رسیدم، درست است؟ فوتbal خیلی زیبا است، چون برخلاف چیزهای دیگر، جایی برای همه در آن پیدا می شود؛ حتی کوتوله هایی مثل من!" دیگو واقعیت زندگی را به سخره می گیرد. واقعیت کوتاه قدمی اش را. واقعیت اینکه با چنین فیزیکی نمی توانی فوتbalیست شوی. اگر فوتbalیست شوی، به درد نمی خوردی. به تیم ملی که امکان ندارد برسی. رسیدی؟ تو که هیچ، بهترین ها هم نمی توانند در حساس ترین بازی جام جهانی هشت نفر را در بیل زندند. امانه؛ همه را دارد. او واقعیت زندگی را به چالش می کشد. "عادی ها را زمین می زند، قانون را می شکند. این ذات تقابل گر دیگو با واقعیت، شاید جذاب ترین بخش وجود پر از گره است. وجودی که قائم بر آن بدن نحیف و فرتوت نیست. دیگو به مایاد داده که "جایی برای همه پیدا می شود"؛ پس در پس قلب همه فوتbalی ها، جایی برای این کوتوله پیدا خواهد شد. مطمئن که حالا آرژانتینی در حال قانون شکنی در دنیای دیگری است. مارادونا در روز بازی خداحافظی اش در سال ۲۰۰۱، میکروفون را گرفت و در برابر جمعیتی که اسمش را فریاد می زند ایستاد، دست به سینه. گفت که فوتbal زیباترین بازی در دنیاست و کارهایی که او کرده نباید نفس این ورزش را زیر سوال ببرد. او گفت: "من اشتباهات زیادی کرم و هزینه آن ها را هم دادم". تمام استادیوم اورا دلداری داد. لحظه ای سکوت کرد و سپس ادامه داد "اما توب هرگز لکه دار نمی شود".

فوتbal بود که برای مردم آرژانتین بعد ضد استعماری با توجه به قضیه جزیره فالکلند داشت. این بازی با اخراج جانبدارانه بازیکن کلیدی آرژانتین از سوی داور اروپایی مسابقه همراه شد و این اخراج روی نتیجه بازی اثر گذاشت و انگلیس بازی را برداشتم رفتاری توهین آمیز از خود نشان داد که از سوی مردم آرژانتین نژاد پرستانه تلقی شد.

در سال ۱۹۸۲ جنگ میان انگلستان و آرژانتین بر سر جزیره فالکلند به نفع انگلستان به پایان رسید و در سال ۱۹۸۶ که آرژانتین قهرمان شد، مارادونا دو گل به انگلیس زد. مارادونا در یک محله حاشیه ای لانوس به دنیا آمد. بود. تقریبا در فقر مطلق. اما مهارت های فوتbal اور از شرایط بد جدا کرد و درهای یک زندگی جدید و متفاوت را به رویش باز کرد. آنجا که چشم مریان و استعدادیاب های به خوبی اور اشکار کردند. در سال ۱۹۷۶ به عنوان جوانترین بازیکن تاریخ لیگ فوتbal آرژانتین خودش را معرفی کرد و خیلی زود اولین بازی ملی اش را انجام داد. در سال ۱۹۸۱ بعد از به ثمر رساندن ۱۱۵ گل در ۱۶۷ بازی برای بوکا جک، با مبلغ ۴ میلیون دلار به بوکاجونیورز پیوست. عشق دوسته میان او و بوکا شکل گرفت و اگرچه دیگو تنها ۷ بازی در طول دو فصل برای این تیم انجام داد امار ابطه آنها طوری شکل گرفت که به نماد این تیم تبدیل شد و تا آخرین روزها این وضعیت ادامه داشت. لا بمونرا مدت کوتاهی پذیرای این استعداد ناب فوتbal بود اما همان زمان کوتاه هم برای بوکا یک قهرمانی را به دنبال داشت و پس از آن، اروپا مارادونای کبیر را به دامن خود کشید.

بارسلونا با ۵ میلیون پوند رکورد نقل و انتقالات دنیا را از آن خود کرد و دو سال بعد ناپولی با پرداخت ۷ میلیون پوند این رکورد را به خود اختصاص داد. دیگو در بندر ناپل معجزه گر بود و با جادوی خود به جنگ غول های شماره ایتالیارفت. اونمادی از مبارزه طبقه بورژوازی و پرولتاریا در فوتbal ایتالیا بود. جایی که مصاف ناپولی با تیم های شهر میلان و تورین، تماشایی بود. حالاتیمی از جنوب به رهبری دیگو برخاسته بود که مدعی قهرمانی کالچو بود. در سال ۱۹۸۷ ناپولی به اولین قهرمانی خود در سری آ رسید و تاغول خفته پس از ۶۱ سال دوباره بیدار شود. در راه قهرمانی جام یوفا در سال ۱۹۸۹ فیروزه ای های بندر ناپل، بایرن مونیخ و یوونتوس را هم شکست دادند و یک سال بعد اسکودتو از راه رسید.

او دیسیه مارادونا چندی بعد به پایان رسید و اودر سال ۱۹۹۳ به اولد بوز آرژانتین رفت. سالهای بعد از آن هم سالهای خوبی نیود و تقریبا به تلخی گذشت و مسیر زندگی دیگو به گونه ای دیگر پیش رفت. فراموش نکنیم مارادونا در مقایسه با بزرگانی مانند مسی و رونالدو چندان از موهبت رسانه ای دیجیتال برخوردار نبود. همه بضاعت رسانه ای دوران اوچ مارادونا به





همچنان در مسیر پیشرفت

نشان داده اند. در ضمن گروهی بر این باورند که برخورد امباپه بارسانه ها چندان قابل قبول نیست. به عنوان مثال واکنش او به سوالی راجع به احتمال تمدید قراردادش را به یاد دارد؟ وقتی سوال پل دو سن سرزن مجتب آردگی امباپه شد، وی به مزاح روی آورد و چنین پاسخ داد: "دل تو برای من تنگ نخواهد شد!" و سپس از میکروفون دور شد. به نظر می رسد امباپه هم در زمین و هم در مقابل رسانه ها تبر خود را بازیافته است!

خارج از فرانسه

در خارج از فرانسه، مردم راجع به کیلیان امباپه چگونه فکر می کنند؟ رسانه های اروپایی از نزدیک تمام حرکات امباپه را زیر نظر دارند. به عنوان مثال در انگلستان، یورگن کلوب و هواداران یورپول روایی جذب اورادر سرمی پروراند و در اسپانیا بسیاری از روزنامه های این کشور تقریبا هر روز صحنه را به نایفه فرانسوی اختصاص می دهند. ماریو کورتگان اکه اخبار رئال مادرید را در "گل اسپانیا" پوشش می دهد می گوید: "مدتی است که اظهاراتی راجع به امباپه شنیده می شود. گروهی معتقدند که او فتاری همانند نیمار دارد، ولی در جهت منفی. در واقع مردم، امباپه را به خاطر اینکه فقط فتحارهای ناپسندیک فوق ستاره را در پیش گرفته، سرزنش می کنند." از سوی دیگر محبوبیت ار لینگ هالند، بازیکن نروژی در سانتیاگو بر بنائیور اینز باید در نظر گرفت.

کوتکانا می افزاید: "مادریدی ها عقیده دارند که امباپه در مقایسه با ار لینگ هالند که همچنان به روند پیشرفت خود ادامه می دهد خوبی پرهیزنه محسوب می شود. از ابتدای فصل، در مورد سطح بازی های امباپه اظهار نظر زیادی می شود. در نخستین ماه های بعضی اعدا می کردن که امباپه دچار رکود شده و لی پس از چند هفته، او مجددا بازی های بسیار خوبی انجام داد که از چشم مادریدی ها دور نماند. اگر بخواهیم با تعیین درصد، امباپه و هالند را ارزش گذاری کنیم باید برای بازیکن فرانسوی، ۶۵ و برای بازیکن نروژی، ۳۵ درصد در نظر بگیریم. در اسپانیا همانند فرانسه و تقریبا سراسر اروپا همه بر این باورند که امباپه در بر رهه حساسی از دوران حرفه ای خود قرار گرفته در غیاب نیمار، بار سنگینی همه با دقت، حرکات بازیکن شماره ۷ پاری سن زمن را زیر نظر دارد."

اکنون امباپه فرصتی طلایی در اختیار دارد که محبوبیت سابق خود را بازیابد.

مسئولیت بیشتر

مهاجم پاری سن زمن پس از کسب عنوان بهترین بازیکن فصل در مراسم جوایز UNFP گفت: "این لحظه برای من اهمیت زیادی دارد. من به اولین یادمیں نقطه عطف دوران حرفه ای خود رسیده ام و احساس می کنم که باید مسئولیت بیشتری را برعهده بگیرم. امیدوارم در پاری سن زمن بمانم. در این صورت بسیار خوشحال خواهم شد اما این امکان هم وجود دارد که در یک پروژه جدید سهیم شوم".

سال های ابتدایی دوران حرفه ای او کند شده است؟ بله، امباپه اخیراً اشتباهاتی داشته است. وی می گوید: "حقیقت این است که من بازی های خوبی انجام نداده ام و بسیاری از منتقدان حق دارند. این امر، طبیعی است. وقتی مردم به گل زدن شما عادت کرده باشند زمانی که توانید گل بزنید، موردنانتقاد قرار می گیرد. با این حال من برای موفقیت تیم خود با تمام توان تلاش می کنم ولی گاهی اوضاع به خوبی پیش نمی رود. اخیراً شرایط بدی مناسبی نداشتم و نتوانستم بازی های خوبی ارائه دهم."

با این حال باید گفت هر چند کیلیان امباپه اخیراً در اوج قرار نداشته ولی همچنان مسیر پیشرفت را طی می کند.

سرعت و دقت

امباپه در غیاب نیمار و دی ماریا چگونه بازی می کند؟ بازی کیلیان امباپه در دیدار با مون پولیه در ۲۵ ژانویه گذشته را در نظر بگیرید. شیوه بازی او در این دیدار باید در تمام کلاس های فوتبال، آموزش داده شود در مورد هنرنمایی امباپه در فریب دادن جوانان اوملین بینوا چه عقیده ای دارید؟ اخیراً بازیکن شماره ۷ پاریسی هایتات کرد که علاوه بر سرعت بالا، توانایی های دیگری نیز دارد. وی در وقت اضافه نیمه اول در جام قهرمانان، مأمور ایکاردی را صاحب توب کرد و بازیکن آرژانتینی نیز به راحتی موفق به گل زدن شد. امباپه علاوه بر سرعت بالا، دقت زیادی نیز برخوردار است. چرا برخی ها متوجه شbahat بازی او بانیمار نمی شوند؟!

در پرایر رسانه ها

آیا کیلیان امباپه در برقراری ارتباط با مشکلاتی مواجه است؟ خیلی ها اعتقاد دارند امباپه اخیراً برخلاف سال های ابتدایی دوران حرفه ای اش به طور غیریزی بازی نمی کند و هواداران نیز علنای از این مسئله

کیلیان امباپه در ازای ۱۸۰ میلیون یورو به پاری سن زمن بیوست. تامدی همه چیز بروفق مراد او پیش می رفت ولی اکنون اوضاع تغییر کرده است. امباپه در حال حاضر باموجی از انتقادات روپرورست و گروهی او را بازیکن خودخواهی می دانند. آیا می توان گفت: فرانسویان از کیلیان امباپه بیش از حد انتظار دارند؟ شاید اینطور باشد. مجله فرانس فوتبال در این مورد مطلبی دارد که می خوانید.

اشتباهات

آیا کیلیان امباپه از نظر تکنیکی و تاکتیکی پیشرفت داشته است؟ زمانی امباپه در فضای مجازی با افرادی با شخصیت های گوناگون سروکار داشت که شاید برخی از آنها اشخاص خوشایندی نبودند ولی یک چیز مسلم است: بسیاری از کاربران تؤییتر اعتقاد دارند امباپه دچار افول شده است.

آیا روند پیشرفت امباپه در مقایسه با



■ اعظم فکوری





...برباد رفته

در فوتبال مدرن، دستمزدهای کلانی پرداخت می شود ولی برخی از بازیکنان نمی توانند به درستی از بولی که به دست می آورند استفاده کنند. سایت "Proximus" در این مورد مطلبی دارد که می خوانید:

رشیدی یکینی

روز ۴۱۲ ماه ۲۰۱۲ رشیدی یکینی در ۴۸ سالگی درگذشت. مهاجم سابق تیم ملی نیجریه که سال های پرافتخاری را در فوتبال گذرانده و در آفریقا و اروپا گل های زیادی زده بود در فلاکت و تهابی جان سپرد. "ماشین گلنی" ویتوریا استوپال (۹۰ گل در ۱۱۴ بازی) به علت زدن اولین گل تاریخ تیم ملی نیجریه در جام جهانی (در مقابل تیم ملی بلغارستان در جام جهانی ۱۹۹۴) مشهور شد. مردم سراسر جهان شاهد صحنه خوشحالی یکینی پس از زدن این گل بودند. یکینی در سال ۱۹۹۴ به همراه تیم ملی نیجریه در جام ملت های آفریقا به قهرمانی رسید. بهترین گلزن تاریخ "ابر عقاب ها" پس از ترک پرتغال، در تیم های مختلفی حضور یافت، بدون اینکه بتواند در خشش سابق خود را تکرار کند. که علت آن انتخاب های اشتباه و بیماری عصبی وی بود.

سرانجام یکینی در حالی که همه وی را طرد کرده بودند در نهایت فلاکت چشم از جهان فروبست.

جورج بست

نمونه های دیگری نیز وجود دارند. جورج بست، ستاره اسبق منچستر یونایتد از نظر بگیرید. وی که در سال ۱۹۸۳ از فوتبال خداحافظی کرد به علت اعتیاد به الکل و علاقه شدید به اتومبیل های لوکس همه چیز خود را از دست داد. جورج بست می گوید: "من پول زیادی را صرف الکل، خوشگذرانی و اتومبیل های ورزشی کردم و بقیه پول هایم را نیز هدر دادم." وی در سال ۲۰۰۵ درگذشت.

پل گاسکوئین

چند سال بعد پل گاسکوئین تقریباً سرنوشی مشابه جورج بست پیدا کرد و به علت دائم الخمر بودن زندگی اش تباہ شد. "گازا" که زمانی هافکی خارق العاده به حساب می آمد پس از سقوط در جهنم اعتیاد به الکل، دچار افسردگی شد و هرگز نتوانست به زندگی خود سرو سامانی بدهد.

رونالدینیو

در سال ۲۰۱۸ دادگاه بزریل در کمال شکفتی متوجه شد که رونالدینیو تنها ۶ یورو در حساب بانکی خود دارد! ستاره سابق بارسلونا که در دوران حرفة ای خود تقریباً به تمام افتخارات ممکن دست یافت قادر به پرداخت جرمیه ۲ میلیون یورویی ناشی از ساخت و ساز غیرقانونی نبود. زندگی شخصی دارنده توپ طلای ۲۰۰۵ هیچگونه تناسبی بازندگی یک بازیکن طراز اول نداشت.

رونالدینیو مدتی پیش نیز در گیر قصیه گذرنامه های جعلی شد و چندین ماه را در زندانی در پاراگوئه گذراند.

امانوئل ابوه

گاهی یک برخورد می تواند زندگی یک بازیکن را تباہ کند. چند سال پیش بود که ماجراهی امانوئل ابوئه، انگلستان را تکان داد. مدافع سابق آرسنال در جریان جدایی از همسرش تمام دارایی خود را از دست داد و در ضمن در سال ۲۰۱۶ به علت پرداخت نکردن دستمزد مدیر برنامه هایش بایکسال محرومیت مواجه شد. این، آغازی بر ناکامی های بازیکن ساحل عاجی بود. وی مدت ها داروی ضد افسردگی مصرف می کرد.

کریستین ویه ری

سرانجام به کریستین ویه ری می رسیم. با توجه به سرنوشت وی متوجه می شویم که دوران پریار یک بازیکن، لزوماً منجر به موقوفیت او در زمینه های دیگر نمی شود. ستاره سابق فوتبال ایتالیا پس از ناکامی در یک سرمایه گذاری و نیز به علت علاقه شدید به ورق بازی، میلیون های ورواز دست داد.



پا بر هنر هایی که ستاره شدند!

بسیاری از ستارگان فوتبال که الگوی جوانان در سراسر جهان هستند، در کودکی طعم فقر را چشیده اند اما زندگی خود را وقف فوتبال کرده اند تا برای خانواده شان آینده بهتری را سازند. سایت "orange football club" فهرستی از بازیکنانی ارائه کرده که دوران کودکی دشواری توأم با تنگدستی و خشونت داشته اند ولی اکنون میلیونر محسوب می شوند. این بازیکنان در گذشته، بر روی پول غلت نمی زده اند!

۱ - کریستینو رونالدو

کریستینو رونالدو، بازیکن پرتغالی که در محله سن آتنیو بزرگ شده، باورده دنیای فوتبال از فقری که در انتظارش بود رهایی پیدا کرد.

۲ - ساموئل کوفور

ساموئل کوفور، بازیکن غنایی در کودکی، کفش های دیگران را واکس می زد و دوران دشواری را سپری کرد.

۳ - پله

پله، ستاره پیشین فوتبال بزریل در محله ای فقیرنشین بزرگ شد و در کودکی، با واکس زدن، امراض معاش می کرد.

۴ - ریوالدو

ریوالدو که در پائولیستا متولد شده، از کودکی فقر را می شناخت و از سوء تغذیه رنج می برد.

۵ - ساموئل اتووو

ساموئل اتوو در کودکی با پای بر هنر در کوچه های دوا لا بازی می کرد. او در خانواده ای که دارای ۶ فرزند بود بزرگ شد.

۶ - رونالدو

"آل فنومنو" در بنتوریپیرو که حومه ای فقیرنشین در ریودوژانیرو است به دنیا آمد و در خانواده ای تهییدست بزرگ شد که برای فرستادن او به مدرسه، مشکل داشت.

۷ - زلاتان ابراهیموفیچ

زلاتان ابراهیموفیچ سوئدی واقعاً آدم بینوایی بود. او در کنار ۶ برادر و خواهر، مادری خشن و پدری دائم الخمر بزرگ شد و در نوجوانی به وی لقب "پسر بد" داده بودند.

۸ - لوکامودریچ

لوکامودریچ پس از ویران شدن دهکده اش، مجبور شد در اردوگاه پناهندگان بخوابد.

۹ - یحیی توره

یحیی توره در ایجان به دنیا آمد و در خیابان های زادگاه خود فوتبال را آغاز کرد. ده سال طول کشید تا او بتواند اولین کفش فوتبالی اش را خریداری کند.

۱۰ - سادیو مانه

سادیو مانه سنگالی دوران کودکی بسیار مشقت باری را سپری کرد. وی می گوید: "من گرسنه بودم و مجبور شدم روی زمین کار کنم. از جنگ های متعدد جان سالم به در بردم و با پاهای بر هنر فوتبال بازی می کردم. تحصیلاتی نداشتم و از بسیاری از امکانات دیگر نیز محروم بودم."

خاموشی ستاره



عرفان خماند

خوبی آگاه هستند که زمان با سرعت هر چه بیشتر برای آنها به پیش می‌رود. اما هنوز هم چشم‌اندازی در باره اینکه پایان فوتبال شان چه روزی از راه می‌رسد وجود ندارد. شاید هر دویک تاریخ نزدیک بهم را انتخاب کنند. مسی و قرقی در سال ۲۰۱۹ ششمين توپ طلاش را دریافت کرد، عنوان کرد دوران بازنیستگی نزدیک است اما میدوار است بتواند سالهای بیشتری به فوتبال ادامه دهد.

رونالدو هم همین امسال در جشن تولد ۳۶ سالگی اش گفت که نمی‌تواند قول بددهد که سال دیگر با همین شرایط به فوتبال ادامه دهد اما می‌خواهد تاریزی که بازی می‌کند، بهترین کیفیتش را داشته باشد. طبیعتاً با لارفتن سن و سال، مسی و رونالدو از نظر جسمانی دچار تغییراتی شده‌اند که بدن آنها تحت تاثیر قرار داده و دیگر نمی‌توانند کیفیتی همچون گذشته را داشته باشند. با این حال هر دو خود را این شرایط تطبیق داده اند و تمرینات خود را مناسب سنسنی‌انداختن می‌کنند. آنها رژیم‌های غذایی و برنامه‌های تمرینی خاصی دارند که بتوانند موفقیتشان را در سالهای پیش رو هم تضمین کنند و بهنگاه آنها را از حرکت باز ندارد. نقش آنها در

پایان دهه ۳۰ سالگی به فوتبال ادامه می‌دهند که البته کسی هم به آنها خود نمی‌گیرد. چرا که شرایط فیزیکی آنها به تعوی است که در طول دوران بازیگری افت کمتری می‌کند و می‌توانند تاسنین بالا هم کیفیت خود را حفظ کنند. مانند جان لوئیجی بوون اما خارج از این حوزه هم بازیگرانی بودند و هستند که همچنان به مسیر فوتبالی خود ادامه می‌دهند. پائولو مالدینی ستاره اسبق تیم میلان کفش‌های خود را در سال ۲۰۰۹ و قبل از تولد ۴۱ سالگی خود آورزان کرد. رایان گیگز هم تا ۴۰ سالگی برای منچستر یونایتد بازی کرد و خاوری زانی هم تا ۴۰ سالگی اثرگذاری خود را برای اینتر حفظ کرد. فرانچسکو توتوی ستاره اسبق رم در سال ۲۰۱۷ به آن نقطه می‌رسد. شاید خیلی هاراین باور باشند که این بازنشستگی در فوتبال مطابق آمار فیفا ۳۵ سالگی است که بر این اساس رونالدو از آن عبور کرده و لیونل مسی تا سال ۲۰۲۳ به آن نمی‌رسد. بازنشستگی هاراین باور باشند که این دو در محدوده‌ای قرار گرفته‌اند که روزهای پایانی و نمونه‌هایی مانند کازویوشی میورا هم داریم که را داشته باشند. با این حال هر دو بینان هستند. زلاتان ابراهیموفیچ نزدیک ترین بازیکن از نظر شهرباشان هنوز بر سر زبان هاستند اما این دو نایب‌الله فوتبال به نمونه‌های معروفی نگاه می‌کنند که تا اواخر دهه چهارم زندگی بازی کرند و حتی از ۴۰ سالگی هم گاه‌اعبور کردند.

در واژه‌بان بیشتر از دیگر بازیکنان تاریخ های خودمان را از حالا برای آن روزها آماده کنیم چرا که نشانه هایی ولو کوچک از پا به سن

گذاشتگی در آنها دیده می‌شود و تنها سوال این است که تا چه زمانی می‌توانیم از تماشای نمایش بی‌بدیل شان کیف کنیم؟ یقینانه توانیم مدت زمان مشخص و دقیقی را برای پایان فوتبال آنها اعلام کنیم چرا که جوانب زیادی هست که بر عمر فوتبالی آنها تاثیر می‌گذارد و حتی باشد آنها در نظر گرفت. البته احتمال ادامه فوتبال آنها در بالاترین سطح تامز ۴۰ سالگی، موضوع غیرقابل باوری نیست. هر دو نشان داده اند که در بدترین اوضاع هم بهتر از هم تیمی هایشان هستند و هنوز در ترکیب تیم هایشان می‌درخشند. اما این سوال که چه سالی و چه روزی این دو ستاره برای همیشه خاموش می‌شوند، با گذر زمان رنگ و بوی سالگی است که بر این اساس رونالدو از آن عبور جدی تری به خود می‌گیرد. سپری شدن روزگار و گذر عمر غبار خود را بر شانه این دو فوق ستاره فوتبال گذاشته و به طور طبیعی بالا رفتن سن و سال تاثیرش را بر جسم و جان آنها گذاشته هر چند که هر دو بدون توقف و در بالاترین سطح، همچنان برای تیم باشگاهی و ملی خود اثرازدار و کلیدی هستند. وداع با آنها قطعاً در امانتیک ترین اتفاق دو دهه اخیر فوتبال دنیا خواهد بود. باید خودمان را از حالا برای آن روزها آماده کنیم چرا که نشانه هایی ولو کوچک از پا به سن



تاریخ فوتبال وجود دو فوق ستاره مثل لیونل مسی و کریستیانو رونالدو که دائماً در ثبت آمارهای خیره کننده با هم رقابت داشته باشند، سابقه نداشته است. با این حال باید قبول کنیم که بعداز نزدیک به ۱۲، ۱۳ سال دوره دوقطبی رونالدو-مسی هم به پایان خود نزدیک شده و احتمالاً جام جهانی ۲۰۲۰ قطر می‌تواند پایانی برای این دو ستاره در سطح اول فوتبال دنیا باشد. بعداز آن هم اگر رونالدو و مسی بخواهند به حضور در مستطیل سبز ادامه دهند، احتمالاً کشورهایی همچون آمریکایحتی چین و قطر را برای سال های پایانی فوتبال خود انتخاب می‌کنند که در آمدزایی بیشتری داشته باشند و فشار کمتری را تحمل کنند. رونالدو که فقط ۷ گل تاریخی به رکورد علی دایی در رده ملی فاصله دارد، فعلایه علت کرونا متوقف شده، اما به نظر می‌رسد او هر طور شده در سال های پایانی فوتبال خود می‌خواهد عنوان آفای گلی فوتبال جهان را در تاریخ از آن خود کند. مسی هم شاید تنها آرزوی باقیمانده اش کسب یک عنوان قهرمانی با آرژانتین در جام جهانی یا حداقل در کوپا آمریکاست.

گفته بود که شاید بازیگر سینما شود و شاید هم به دانشگاه برودوادامه تحصیل دهد. برای مسی هم شرایط همین گونه است و آینده مشخصی برای خودش ترسیم نکرده است. او مسیرهای مختلفی را پیش روی خودش گذاشته و تازمانی که روزهای پایان فوتبال آنها از راه نرسد، نمی‌توان متوجه آینده کاری آنها شد. سال ۲۰۲۰ برای لیونل مسی با توجه به از دست رفت قهرمانی در لالیگا و حذف زده‌نمای در لیگ قهرمانان اروپا آن هم با شکست ۸ گله برابر بایرن سالی کابوس وار قلمداد می‌شود. این فوق ستاره آرژانتینی که با ۲۵ گل توانست عنوان آفای گلی لالیگارا به دست بیاورد، خوب می‌داند که این عنوان به هیچ وجه برای کسب توپ طلای جهان در پایان سال جاری می‌لایدی کافی نیست. بازی های ملی هم که با توجه به شیوع کرونا تعطیل بوده؛ اگرچه مسی هیچ وقت به علت درخشش در تیم ملی آرژانتین صاحب توپ طلائی شده است. مسی شاید با ۳۳ سال و ۶ توپ طلائی بازیگر جدید برای درخشش در سال های پایانی فوتبال خود دارد و آن هم جدایی از بارسلوناست. شاید در هیچ دوره‌ای از

میدان برودوبار دیگر به کاتالونیا بازگردد. اگرچه تعهد وفاداری به تیم ملی امتیاز خوبی برای یک بازیکن حرفة‌ای محسوب می‌شود اما او را در معرض مصدومیت‌های بیشتری قرار می‌دهد. از سوی دیگر تنزل به درجه پایین تری از سطح فوتبال اگرچه برای ما و قطعاً هر دو بازیکن خوشایندنیست و تمایل داریم آنها را تا لحظه خداحافظی در سطح ممتاز فوتبال بیینیم، اما به نظر این موضوع انکار ناپذیر است و شاید شرایط برایشان طوری بیش رود که به این سرنوشت تن دهد. هر چند که بعید است تازمان که از نظر سلامت فیزیکی و روانی کوچ کنند. بازی در لیگ قهرمانان اروپا در ۵ گل می‌برد و هر چه مصدومیت‌های بیشتری شود، طول عمر بازیگری شما کمتر می‌شود. حالاً مساله برای بازیکنانی مانند رونالدو و مسی که تک تک دقایق هر بازی را حضور دارند، بیشتر هم هست و آنها باید بیشتر از سلامت خود محافظت کنند. در دوران بیش رواگرانه به فوتبال ملی خود پایان دهند، قطعاً مدت زمان بیشتری می‌توانند به فوتبالشان ادامه دهند چراکه بازی های ملی فقط گفته که به مریبگری علاقه‌ای ندارد و این یعنی تمایل ندارد راه بازیکنان بزرگی مانند زیدان و گواردیولا را طی کند. یکباره شوخی اقیانوس آرام است تا برای تیم ملی آرژانتین به

افقی

- ۱ - در سال ۲۰۱۳ از این آرددگاه سخت ورزش دنیا تو استیم با چهار مدل طلا، یک نقره و یک برنز قهرمان شویم ۲ - فیلسوف سوئیس و یکی از راه گشایان آرمانهای انقلاب کبیر فرانسه - مری خارجی و اسبیق سپاهان و پرسپولیس که اخیرا در گذشت - درخت تسبیح ۳ - محله‌ای در اطراف آسرای کرج - دریک سطح ۴ - آخرین سوره کتاب آسمانی - "برق" تو خالی - چند اسری ۵ - واحدی در سطح - تکرارش اثربستار امیل زولا رمان نویس فرانسوی - باشگاه منحل شده سهام الدین میر خاری - پول کشور کره ۶ - قهرمان و کور دار فقید پارا وزنه برداری جهان - باشگاه انگلیسی - نفرین ۷ - رهبر و پیشوای سلاح مار - به "ناله" نمی رسد ۸ - مادر ورزشها - آغشته بزرگ - میوه تلفنی ۹ - نوعی دوچرخه برای مسابقه - نخست وزیر رژیم پهلوی ۱۰ - مثل و مانند - عضوی سازه به شکل عمودی ۱۱ - علامت صفت تفضیلی - معازه کوچک - کتابیون خودمنوی ۱۲ - نمایشگاه آثار تاریخی و هنری - ووشو کاربانی قهرمان - ضمیر غایب ۱۳ - جانور درنده و کشیده با بدن خالدار - بلندترین و گسترده ترین رشته کوه های اروپا - در یک رتبه ۱۴ - دیرک مخابراتی - فوتبالیست هنرمند که برادر کرونادر گذشت - از روای اسبق فیقا ۱۵ - زنده باد خارجی ها - بالای فرنگی - ورزشگاه معروف کشور مکزیک ۱۶ - دریا - نام داودی بسته بیانیت ملی پوش - وزنه بردار افتخار آفرین کشور ۱۷ - قابله - صدمه و آسیب - گلزن سابق ونسیا و تیم ملی اسپانیا ۱۸ - شاعر و داستان سرای ایرانی پارسی گوی در سده ششم هجری - بدن باطل شده - هافبک اسبیق منجستر یونایتد ۱۹ - یکی از عوامل پیش فت در زندگی ! - نصف "رحمت" ۲۰ - جمع رمز - ورزش پرهزینه امام فرح - چاه مقدس مسجدالحرام ۲۱ - نام "زاید" گلزن قدیمی و سابق پرسپولیس - اتوبان هواپیما - یک حرف و سه حرف ۲۲ - اهل سنت - مینی بوس کوچک - رود بامدر ک ۲۳ - حرف فاصله - از چهره های شاخص فوتبال جهان - بازیکن فقید و اسبق تیم ملی پرتغال ۲۴ - بار اضافی ۲۵ - سرمربی موفق کشته فرنگی - از مریان موفق دور رفت لیگ برتر فوتبال ایران - از حروف انگلیسی ۲۶ - گلزن خارجی و سابق تراکتور در لیگ برتر - کاپیتان و مدافع گلزن پرسپولیس تهران

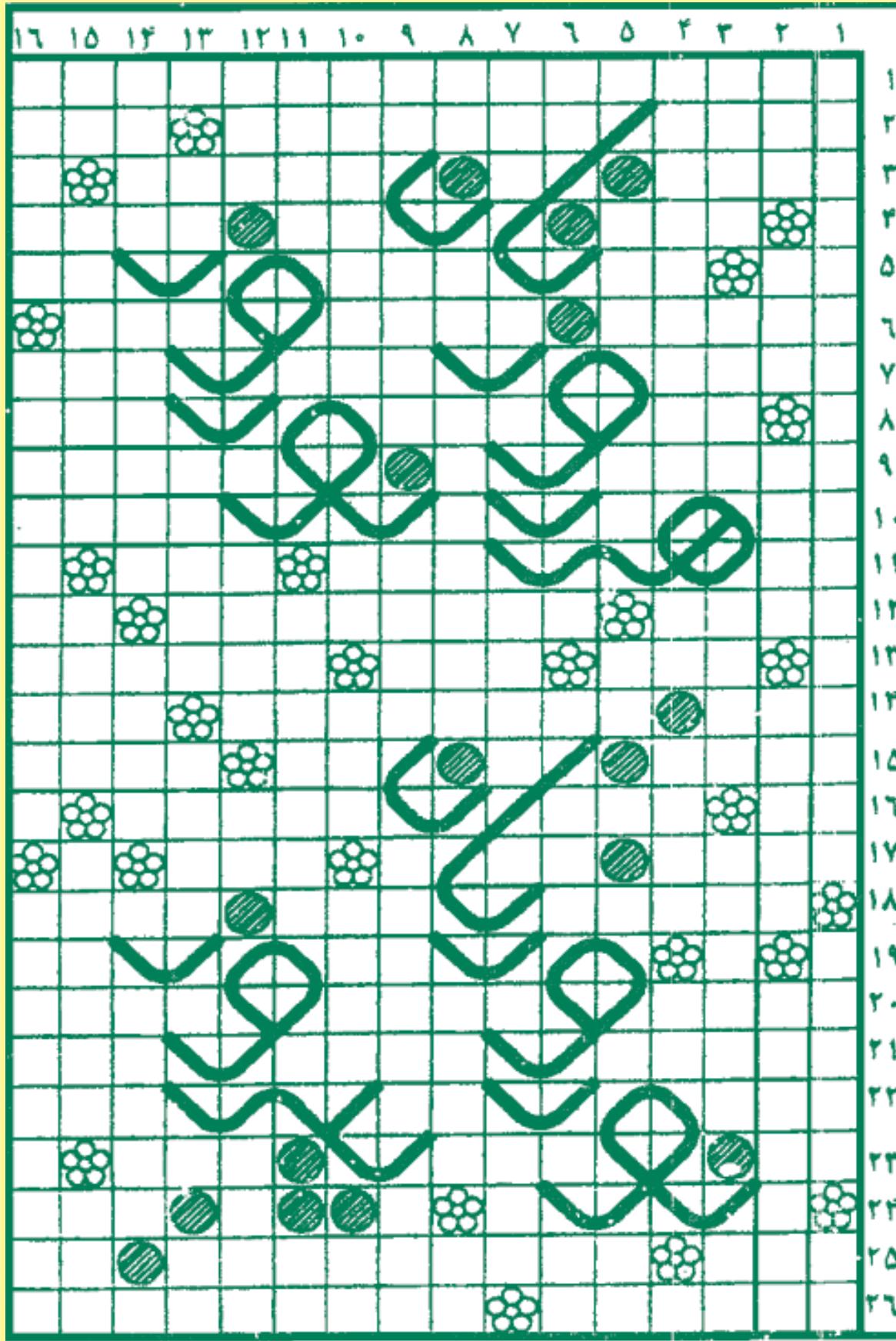
عمودی

- ۱ - شعار مردم دنیا در یک سال گذشته - نگهبانی و پاسداری - حرف همراهی ۲ - جفت و زوج - تخدمان مهریانی - بر عکس - سرمربی هلندی بارسلونای اسپانیا - یکی دیگر از فوتبالیستهای قربانی کوید نوزده کشورمان ۳ - اهل طریقت - عزیز همه ایرانی ها - گلزن اسبق ژرمنها - برترین گلزن جام تخت جمشید که چند سال پیش چشم از جهان فرو بست - "قایق" بی سروته ۴ - از بر جسته ترین مریان تعليم و تربیت مغرب زمین در قرن هفدهم - اعتراض تماشاگر - هزار و صد و یازده - باغ و حش ۵ - دینی زمان رژه - عزیز تابستان - بعضی های بر سر آن جان می بازند - رامیان بر ۶ - رخنه یا سود بردن از یک روش سریع و هوشمندانه - راه هوا - روشنایی ۷ - رودمرزی - نام سنجربان فقید تیم ملی و استقلال - شروع والیبال ۸ - توان و رمق - صدا کردن بی ادب ها - یک حرف تا هماج مصربی و گلزن لیورپول - از دروازه بلان خوب تیم بانک ملی سابق در جام تخت جمشید - کار آدم

ملی والیبال ۱۵ - چاشنی غذا - یکی دیگر از فوتبالیست های نامدار دنیا - جمع آیه - از فیلمهای اکشن ، ماجراجویی و پر طرفدار قدیمی با بازیگری الکساندر اسکا شگورد آمریکایی - درجه رزمی کاران ۱۶ - از کشته گیران سبک وزن ، مدار آور و اسبق کشورمان - مرد سال ۲۰ - فوتبال جهان - یکی از مریان لیگ برتر که قبل از برگزاری استغفارداد!

مارک نوعی سم برای نایودی حشرات - از حروف ندا - از آن طرف یار و معشوق ۱۳ - عدد یک تیم فوتبال داخل زمین - در حد "وسترن" اما آشفته - سنن و رسوم - تصدیق فرنگی ۱۴ - سرمربی تیم فوتبال بریتانیا در المپیک ۲۰ - ریو - مریبی باشگاه دسته اولی هوادر - بازیکن سابق و فقید تیمهای فوتبال بوتان ، برق تهران و پرسپولیس - کوتاه زن تیم

پکنده ۹ - پول ژاپنی ها - مدیر مسئول دلسویز کیهان ورزشی - تست معروف ورزش - استاد و خواننده موسیقی سنتی کشور که امسال بدروود حیات گفت - درخت خرما ۱۰ - کنایه از کوچک انگاشتن هر امری - کل ، همه و تمام - اسب چاپار - از گلهای فوارسیدن بهار آنوبدمی دهد - "طلا" تی تو خالی ۱۱ - از عاشق تاریخی - "پیاده رو" خراب - پهلوان ۱۲ - برداشت محصول -





«بنیامین»

عرضه کننده پوشش و الپسه ایرانی و خارجی سوارکاری
با نرخ های مناسب در خدمت شماست



حمایت گسترده وارزشمند
آقایان رضا نبی و بنیامین
ناحی (چ) مدیران
فروشگاه های زنجیره ای
«بنیامین» از ورزشهای سواره
ایران در سالهای اخیر قابل
توجه بوده است

دانشگاه
کیانی
kayhanvarzeshi.ir

حس خوب نسبت به سال ۱۴۰۰

نوید رضایی فر، شوتینگ گارد تیم ملی بسکتبال ایران و شهرداری گرگان در عین جوانی، بازیکنی پخته و با تجربه محسوب می‌شود، او نشان داده که رفته‌رفته بدل به بازیکن بزرگی در بسکتبال ایران شده است. خودش می‌گوید خوب شوت زدن را زپدرش به ارت برده است. نوید در طول این گفت و گو، بسیار مختصر و مفید به سئوالات پاسخ می‌داد و شاید بتوان گفت که کامران

می‌کنیم و مسئولین باشگاه خیلی زحمت می‌کشند و فکر می‌کنم تا اینجا کار خیلی موفق عمل کرده ایم.

■ آرزو

آرزویم این است که در یک تیم خوب خارجی و در یک لیگ سطح اول بازی کنم. خیلی دوست دارم که روزی بتوانم در تیم بسکتبال رئال مادرید بازی کنم، البته هر بسکتبالیستی دوست دارد در لیگ NBA بازی کند.

■ بسکتبال، مظلوم است

فکر می‌کنم به بسکتبال مثل سایر رشته‌ها توجه نمی‌شود. علاقه مندان بسکتبال خیلی زیاد هستند و کاش بیشتر روی این رشته سرمایه گذاری شود تا این قدر مظلوم نباشد.

■ تمام تلاش را می‌کنم

المپیک بزرگترین و مهمترین مسابقات دنیا است و خوشبختانه یا متناسفانه ما در گروه سختی افتاده ایم و تمام تلاش را می‌کنم که نظر کادر فنی را جلب کنم که در مسابقات پیش رو والمپیک برای تیم ملی موثر باشم. باید با آمادگی صدرصدی در المپیک شرکت کنیم.

■ قدر پیراهن تیم ملی را می‌دانم

حضور در تیم ملی بزرگ‌سالان آرزوی همه وزر شکاران است. جایگاهی که اکنون در آن هستم بسیار ارزشمند و بزرگ است و مطمئن باشید که قدر این پیراهن و جایگاهم را می‌دانم.

■ نوروز با بچه‌های تیم

امسال اولین سالی است که ما متعطیلات نوروز را ببچه‌های تیم در اردیه هستیم. عموماً سال‌های گذشته از ۲۸ یا ۲۹ اسفند چند روزی مخصوصی رفتیم ولی امسال چون پلی آف برگزار می‌شود، شرایط علاقه بازیکنان مورد علاقه.

استفن کری، کلی تامپسون و جیمز هاردن بازیکنان مورد علاقه ام هستند. از نسل‌های گذشته هم مرحوم کوبی برایانت و مایکل جردن را خیلی دوست دارم.

■ حسن خوب نسبت به سال ۱۴۰۰

در طول سال گذشته منتظر سال جدید بودم و نمی‌دانم چرا حسن خوبی نسبت به سال ۱۴۰۰ دارم، امیدوارم اتفاقات خوبی برای همه در سال جدید بیفتند.

■ حرف آخر

اول از شما و مجله کیهان ورزشی تشکر می‌کنم که به رشتہ بسکتبال اهمیت می‌دهید. برای همه مردم ایران آرزوی سلامتی دارم و پیش‌بایش سال نورا تبریک می‌گویم. جا دارد که در اینجا از زحمات پدر و مادرم تشکر ویژه داشته باشم که در این سال‌ها برایم خیلی زحمت کشیده اند. من هم تمام تلاش را می‌کنم که در بسکتبال و زندگی شخصی ام جواب زحمات‌شان را بدhem.

■ کارشناس تربیت بدنی

کارشناسی تربیت بدنی دارم ولی می‌خواستم در مقطع کارشناسی ارشد، گرایش مدیریت را در دانشگاه شهید بهشتی ادامه دهم که متناسفانه دانشگاه، ترم پیش این رشته را از ارائه نکرد و احتمالاً از مهر ماه ۱۴۰۰ بعد از المپیک می‌خواهمن برای ارشد بخوانم.

■ پست‌های پیرامونی

معمولًا در پست‌های پیرامونی ۲ و ۳ بازی کرده ام ولی دوست دارم در پست‌های ۱ و ۲ بازی کنم.

■ مریبیان تاثیرگذار

با خیلی از مریبیان کار کرده ام و همه در ارتقای سطح بسکتبال تاثیرگذاری داشته اند و از همه آن‌ها تشکر می‌کنم. واقعاً ساخت است که بگوییم بهترین مریبی ام چه کسی بوده است.

■ سال ۹۹ را دوست نداشتم

به دلیل ویروس کرونا که دنیا و کشورمان را گرفتار کرده، زیاد سال ۹۹ را دوست نداشتیم. مادرم جزو کادر درمان است و متناسفانه دو سه ماه پیش دچار کووید ۱۹ شد و پدرم هم چند روز بعد کرونا گرفت. هرچند حال مادرم زیاد بد نبود ولی ریه پدرم در گیر شد و در بیمارستان ساسان که مادرم شاغل است چند روزی بستری شد. من در گرگان و در گیر تمرینات بودم ولی همه فکر و ذکرم پیش پدر و مادرم بود اما خداراشکر به خیر گذشت. روزهای خیلی بدی بود.

■ بهترین هایی که کنارشان بازی کرده ام
از بازی کردن کنار حامد حدادی، محمد جمشیدی، بهنام یخچالی، صمد نیکخواه بهرامی و ارسلان کاظمی لذت برده ام و می‌توان گفت این شناسن را داشته ام که کنار بازیکنان بزرگی باشم. بچه‌های سطح ملی خیلی خوب هستند.

■ تفریحات

جادا ز بسکتبال به والیبال علاقه دارم. عاشق سبک‌های مختلف موسیقی هستم و بازی های کامپیوتوری را هم خیلی لذت برده ام و استیشن 2K و FIFA بازی می‌کنم.

■ رانندگی

به رانندگی علاقه مندم و یک پژو ۲۰۶ دارم.
■ فقط رئال مادرید
تیم‌های بسکتبال و فوتبال رئال مادرید را خیلی دوست دارم، فوتبال‌های داخلی را زیاد دنبال نمی‌کنم ولی استقلال را بیشتر دوست دارم.

■ فضای مجازی

در حد معمول فضای مجازی را رارصد می‌کنم ولی زیاد دغدغه اش را ندارم. یک پیچ اینستاگرامی دارم که هر زارگاهی پست های ورزشی از خودم را در آن منتشر می‌کنم.

■ رعایت پروتکل ها

خداراشکر در تیم همه پروتکل هارا عایت

سرمربی بودند و از آن سال وارد سوپرلیگ شدم. یاد می‌آید سال ۱۴۰۰ در مسابقات آسیایی زیره‌جده سال هم عنوان دوم را به دست آوردیم.

■ مسابقات جهانی یونان

دوسالی که در مهرام (سوپرلیگ) بودم، به خاطر سن پایینی که داشتم زیاد بازی نمی‌کردم اما از آقایان هاشمی و آزومندی چیزهای زیادی یاد گرفتم. سال اول، نایب قهرمان و سال بعد، قهرمان شدیم. هرچند من نتوانستم کمک زیادی بکنم، چون اواخر

بازی ها به همراه تیم جوانان (با سرمربیگری آقای فرزاد کوهیان) به مسابقات جهانی یونان رفته بودم خسته نمی‌شدم! این قدر با تابو این طرف و آن طرف می‌دویدم که عرق همه را در می‌آوردم!

■ متولد تنکابن

بزرگ شده تهران متولد دوم شهریور ۱۳۷۵ در تنکابن و تک فرزند هستم. پنج، شش ساله بودم که به تهران مهاجرت کردیم و الان در محله کارون زندگی می‌کنیم. پدرم بازنشسته یک شرکت هواپیمایی است، مادرم هم سپرپستار بود که به تازگی او هم بازنشسته شده است.

■ عرق همه را در می‌آوردم!
در کودکی همیشه به دنبال توب بودم. تعداد خاله‌ها وادی های زیاد است و وقتی به خانه مادر بزرگم می‌رفتیم همه شان را خسته می‌کردم ولی خودم خسته نمی‌شدم! این قدر با تابو این طرف و آن طرف می‌دویدم که عرق همه را در می‌آوردم.

■ راه پدرم را ادامه دادم
من از یک خانواده ورزشی می‌آیم. مادرم والیبالیست بود و پدرم بسکتبالیست. مادرم در تیم های دانشگاهی تنکابن بوده و پدرم در تیم های استان مازندران و کاله سابقه بازی دارد. به واسطه پدرم که بسکتبالیست بود به این رشته علاقه پیدا کردم و می‌شود گفت راه او را ادامه دادم.

■ از "هما" شروع کردم

دورانی که پدرم در استان مازندران مربیگری می‌کرد همیشه کنارش بودم. همان طور که گفتیم پنج یا شش ساله که شدم به تهران آمدیم و پدرم کمک مربی پیکان و هما شد و من هم علاقه ام به این رشته ورزشی روز به روز بیشتر می‌شد. کلاس اول دبستان که فرمی به تیم های مینی بسکتبال هم پیوستم، یادم

بیوستم که آقای مهران حاتمی سرمربی بودند. اولین تجربه ام بود که باتیمی خارج از تهران قرارداد می‌بستم. آن سال با تیم شیمیدر سوم مشترک شدیم و بعد از آن به شهرداری گرگان بیوستم.

■ از حضور هواداران گرگان

■ محروم هستیم
از شهرداری گرگان پیشنهاد داشتم و با مشourt پدرم به این تیم پیوستم. شرایط از هر نظر برایم مساعد بود. خدارا شکر در این دو سالی که در گرگان هستم روزهای خوبی را گذرانده ام و چیزهای زیادی از آقایان شاهین طبع و کیر آموخته ام. متناسفانه سال گذشته به دلیل شیوع ویروس کرونا و نیمه کاره ماندن لیگ، نتوانستیم به حقامان برسیم ولی امسال تمام تلاش‌مان را می‌کنم که قهرمانی به می‌آید که هم تیمی هایم همه در مقطع راهنمایی تحصیل می‌کردن. پنج سال زیر دوستی که در گرگان هستم روزهای خوبی را بازی کردم. سنم خیلی کم بود ولی برای تیم

من هم علاقه ام به این رشته ورزشی روز به روز بیشتر می‌شد. کلاس اول دبستان که فرمی به تیم های مینی بسکتبال هم پیوستم، یادم

می‌آید که هم تیمی هایم همه در مقطع راهنمایی تحصیل می‌کردن. پنج سال زیر دوستی که در گرگان هستم روزهای خوبی را بازی کردم. سنم خیلی کم بود ولی برای تیم در رده ای که من بودم بیشتر پدرم مربیگری در کردند. در باشگاه های تهران و مسابقات که شدم به این رشته علاقه پیدا کردم و می‌شود گفت می‌کردم. همان طور که گفتیم پنج یا شش ساله که شدم به تهران آمدیم و در همه رده های پایه قهرمان شدم.

پس از انحلال هما، مجموعه تیم ما با تیم باشگاه و کنکوی سابق اغمام شد. آقایان مجید صالحی و البرز آبنکاری بودند و ما با تیم کنکو در مسابقات شرکت می‌کردیم. متنهی بسکتبال هستند و قهرمانی خیلی برایشان مهم است فقط حیف که امسال به خاطر پاندمی از حضور هواداران خونگرم گرگان محروم هستیم.

■ اولین پخش زنده

مسابقات غرب آسیای جوانان در تهران اولین تورنمنتی بود که من در آن حضور داشتم و به صورت مستقیم از تلویزیون پخش می‌شد. خیلی حس و حال خوبی بودالته استرس زیادی هم داشتم. هرچند اولین بازی می‌کرد. هجده ساله که شدم با همان تیم اینستاگرامی دارم که هر زارگاهی پست های می‌آم نبود و قبل از تیم نوجوانان به سرمربیگری محسن شاه علی بازی کرده بودم ولی مسابقات غرب آسیای جوانان برایم شوق و ذوق داشت.

■ حضور در سوپرلیگ

در آن سال هادر اردوهای ملی زیادی هم شرکت کردم ام، مثلاً با تیم جوانان ۱۴ که زیر نظر آقای اسلامی فعالیت زیادی هم داشتم. هرچند اولین بازی می‌کرد. هجده ساله که شدم با همان تیم ۱۴ در مسابقات غرب آسیا که در تهران برگزار شد قهرمان شدیم و می‌شود گفت که از آنجا دیده شدم، بعد از تورنمنت، جذب باشگاه مهرام شدم که آقای مصطفی هاشمی

KAYHANVARZESHLIR



نوبید در کتاب پدر و مادرش



پاورقی جدید کیهان ورزشی

ورزش و ورزشکاران در دایره هنر هفتم (قسمت اول)

از "بیرمازندران" و "عموفوتبالی" تا "بمیش فریبا"!

■ حاجی بابایی

سینماتوگراف)، هیچ فیلم ایرانی ساخته نشد و فیلمهایی که به نمایش در آمدند، یکسری فیلم‌های غربی بازیز نویس فارسی بودند. سال ۱۳۰۹ اما فیلم "آبی و رابی" توسط "اونس او گانیانس" کارگردان ارمنی تبار، ساخته شدو به روی پرده سینما فرتاتا لقب اولین فیلم تاریخ سینمای ایران به "آبی و رابی" تعاقب گردید. از سال ۱۳۹۹ تا پایان سال ۱۴۰۹ یعنی ۹۰ سال، در ایران بیش از هزار فیلم سینمایی ساخته شده است. هم کار قوی داشته ایم و هم کار ضعیف. هم اسکار گرفته‌ایم و هم تمشک طلایی. هم پرفروش داشتیم و هم کم فروش. اما هر چه بوده و هست، مردم ایران هنر هفتاد را بخوبی پذیرفته‌اند و به آن علاقه مندهستند. در ایران یک طیف از مردم دوست دارند که خودشان و فرزندانشان، ورزشکار حرفه‌ای شوندو طیف دیگر دوست دارند خودشان و فرزندانشان، هنریشه معروفی شوند اما اینکه ورزشکاران معروف به خصوصیاتیست ها این قدر تلاش می‌کنند و دیگر سینماشوند، عجیب و جالب است.

ماندگار مثل «فرار به سوی پیروزی»

از رضاییک ایمانوری قهرمان کشته کج تا محمدعلی فردین و امامعلی حبیبی قهرمانان کشتی و عزیز اصلی سنگربان تیم ملی فوتبال در دهه چهل گرفته تا هادی ساعی پرافتخارترین ورزشکار تاریخ ایران در المپیک و علی انصاریان- که در بهمن ماه ۱۳۹۹ به علت ابتلاء کرونادر ۴۳ سالگی در گذشت- نیمانکیسا، پژمان جمشیدی، خداداد عزیزی، علی پروین، حمید استیلی، احمد رضا عابدزاده و ... ورزشکارانی بودند که در آثار سینمایی به ایفای نقش برداختند. البته همه فیلم هایی که باحضور ورزشکاران ساخته شد، موضوعیت ورزشی نداشته اند و حتی برخی از آثار فقط نامی از ورزش باورزشکار را بدیگر کشیده‌اند. شاید نتوان گفت که دقیقاً چه عنصری باعث می‌شود به فیلم های سینمایی ورزشی با قهرمانان غیر منظره آن علاقه مند باشیم و آنها به عنوان آثار به یاد ماندنی یاد کنیم اما نیک می‌دانیم که این گونه آثار، جای عمیقی در قلب مردم دارند. برای اثبات این ادعا کافی است که از فیلم سینمایی "فرار به سوی پیروزی" محصول سال ۱۹۸۱ (۱۳۵۹) ساخت شرکت آمریکایی پارامونت و به کارگردانی "جان هیوستون" اشاره کنیم. این فیلم در حیطه فوتبال ساخته شده استاره های ورزش دنیا مثل بابی مور (انگلیسی)، پله (برزیلی)، آر دیلیس (آرژانتینی)، راکی (آمریکایی) و ... جلوی دوربین رفتند و اثر تاثیرگذار و ماندگاری را ز خود بر جای گذارند. فوتیالیست هایی مثل پله و بابی مور تا آن زمان فیلم بازی نکرده بودند و بعد از آن هم جایی در سینما نداشتند اما همان یک کار قوی که از آنها بر جای ماند، ماندگارشان کرد.

معرفی سینمایی، ورزشی ها

فیلم سینمایی "بیرمازندران" با بازی امامعلی حبیبی و حسین ملا قاسمی با موضوعیت ورزش



بر ایران حکومت کرد - نخستین دستگاه سینماتوگراف "بیرمازندران" وارد ایران شد تا تاریخ سینمای ایران از این زمان شروع شود. مظفرالدین شاه در یکی از سفرهایش به کشور فرانسه، از دستگاه سینماتوگراف خوشش آمد و به میرزا ابراهیم خان صحابا شماری که از پیشکلام عکاسی و فیلمبرداری در ایران بود، دستور خریداری آن را داد. نخستین محل پخش فیلم در سال ۱۲۸۱ (۱۳۶۰) در خیابان چراغ گاز (امیر کبیر فعلی) افتتاح شد و در اولین نوبت یک فیلم کمدی کوتاه به نمایش درآمد. نخستین سالن نمایش عمومی فیلم نیز توسط مهدی خان روسی در خیابان عالالوله (فردوسی فعلی) افتتاح شد. چندی نگذشت که اولین دو مین و بعداً چندین سالن سینما در خیابان لاله‌زار افتتاح شدند و به مردم دسترسی دادند. سالن ها در سطح کشور و تعداد فیلم ها افزایش یافتند. سینمای ایران ابتدا سینمای فوک امatorی بود اما به مرور پیشرفت کرد و به خصوص بعد از پیروزی انقلاب اسلامی در سال ۱۳۵۷، سینمای ایران رشد قابل توجهی پیدا کرد و دستاوردهای خوبی از خود بر جای گذارد و برخی از تولیدات، چیزی ها و تحسین های بین‌المللی را کسب کردند.

لقب اولین برای «آبی و رابی»

وقتی دستگاه سینماتوگراف به ایران وارد و سنگ بنای سینما در ایران گذاشته شد، تا سال ۱۳۰۹

به سینما بود اما در ادامه تصمیم گرفتیم "بیرمازندران" ضمن پیگیری این موضوع، در مورد تاریخ ورزش ایران، تاریخ سینمای ایران و حادث تاریخی هم‌زمان با فیلم ها، اطلاعاتی را در اختیار خوانندگان عزیز کیهان ورزشی قرار دهیم. در این شماره، روی فیلم یاسریال خاصی زوم نمی‌کنیم اما از شماره بعد، هر هفته یک فیلم یاسریال را معرفی و کارکردهای آن را بررسی خواهیم کرد و از نظرات کارشناسان سینمایی ایران نیز بهره‌مند باورزش، در هنرهفت و موسیقی به فعالیت پرداخته‌اند. بادشده است. به سبب جاذبه‌هایی که فضای سینما و حتی تلویزیون دارند، ورزشکاران سعی می‌کنند با حضور در فیلم های سینمایی و مجموعه های تلویزیونی، دستی هم بر آتش هنر هفتم داشته باشند. القصه، این روزها جماعت ورزشکار علاقه‌زیادی برای حضور در سینمایار و البته هنرپیشه ها هم مقابله به مثل کرده و با تشکیل تیم های ورزشی، می خواهند، نامی از خود در جبهه‌ای دیگر به یادگار بگذارند. کیهان ورزشی، پاورقی جدید خودش به نام "ورزشکاران در دایره هنر هفتم" را به مناسب شروع سال ۱۴۰۰ از ویژه نامه نوروزی شروع می‌کند و بعد از تعطیلات نوروز نیز هر هفته با دو صفحه تحت عنوان "سینماورزش" در خدمتتان خواهیم بود.

پیش از شروع

"ورزش" و "هنر" رابطه نزدیکی با هم دارند و افراد شاغل در این دو دسته وظیف، همواره مورد توجه و احترام عموم مردم و رسانه‌ها بوده‌اند، حتی رجال سیاسی هم طرفدار شاغلین در این دو بخش که اصطلاحاً ورزشکار و هنرمند، نامیده می‌شوند، هستند. در سالهای اخیر تعداد ورزشکارانی که هم‌زمان باورزش، در هنرهفت و موسیقی به فعالیت پرداخته‌اند بادشده است. به سبب جاذبه‌هایی که فضای سینما و حتی تلویزیون دارند، ورزشکاران سعی می‌کنند با حضور در فیلم های سینمایی و مجموعه های تلویزیونی، دستی هم بر آتش هنر هفتم داشته باشند. القصه، این روزها جماعت ورزشکار علاقه‌زیادی برای حضور در سینمایار و البته هنرپیشه ها هم مقابله به مثل کرده و با تشکیل تیم های ورزشی، می خواهند، نامی از خود در جبهه‌ای دیگر به یادگار بگذارند. کیهان ورزشی، پاورقی جدید خودش به نام "ورزشکاران در دایره هنر هفتم" را به مناسب شروع سال ۱۴۰۰ از ویژه نامه نوروزی شروع می‌کند و بعد از تعطیلات نوروز نیز هر هفته با دو صفحه تحت عنوان "سینماورزش" در خدمتتان خواهیم بود.

چرایی تهیه این پاورقی

بهانه‌ای که باعث تهیه این پاورقی شد، افزایش فیلم هایی با موضوعیت ورزش و هجوم ورزشکاران



تختی ساخته بهرام توکلی، اسکنی باز، زپاس و... و سریال های بهسوی افتخار و مستند آسمان به رنگ آبی" و فیلم "من ناصر حجازی هستم" ... فیلم های سینمایی و سریال های تلویزیونی با موضوعیت ورزش هستند. البته وزرشکاران مادر فیلم های غیر ورزشی هم بازی کرده اند که در شماره های بعدی این آثار اهم معرفی می کنیم.

نقش هایی که به نام نقی معمولی و بهتاش فریبا ثبت شدند، سریال پژمان با بازی پژمان جمشیدی، فیلم های سینمایی سرعت، روز باشکوه، حس خوب زندگی، من یک ایرانی ام، سونامی، عرق سرد، آفساید، مثلث آبی، ساخت ایران، ضربه فنی، مامان بهروز منو زد، جهان پهلوان تختی ساخته بهروز افخمی، غلامرضا

"آخرین گام" با موضوعیت ورزش دوچرخه‌سواری، فیلم سینمایی "کالان" با موضوعیت ورزش سوارکاری، سریال "در قلب من" با موضوعیت ورزش بسکتبال، فیلم‌های مسافر ساخته عباس کیارستمی، سریال کهنه سوار ساخته اکبر خواجه‌یوی در حیطه کشتی، دو سری از سریال پاپتخت بارونکرد ورزش‌های فوتbal و کشتی و کشتی، فیلم سینمایی "عموفتیالی" با حضور ممد بوقی با موضوعیت ورزش فوتbal در دهه پنجماه، فیلم سینمایی "لاله" با موضوعیت ورزش اتومبیلرانی، فیلم سینمایی "خط پایان" با موضوعیت ورزش دوچرخه سواری، فیلم سینمایی "جوانمرد" با موضوعیت ورزش بوکس، فیلم سینمایی "یاسهای وحشی" با موضوعیت ورزش، فیلم تلویزیونی

یادداشت

جای خالی "ورزشکار قهرمان" در سینمای ایران!

■ آرش فهیم

شخصیت اصلی پیش می رود و در تاریکی و مرگ به پایان می رسد! از آن بعده، فیلم "سونامی" است. فیلمی که از میان همه افتخارات و پیروزی‌های ملی مادر عرصه تکواندو تهمام و قیمتی را انتخاب کرده که در آن وزنشکار مباره خاطر عدم روابری و باورشکاری از زیم اشغالگر قدس محاکوم به باخت می شود و این موقعیت در فیلم نه یک موقوفیت بلکه یک بدبختی برای وزنشکاران به تصویر کشیده شده! در فیلم "عرق سرد" نیز این بار به همانه ورزش باتوان و باسوژه قرار دادن یک فوتولالیست خانم، شاهد تقابل یک زن و شوهر و به میان آمدن مباحثت ایندو لوزبک در حوزه حقوق زنان هستیم که یک درام ورزشی، این بار نیز نتیجه داستان فیلم، ویرانی شخصیت اصلی فیلم در زندگی شخصی اش و ناکام ماندن او در حرفه اش است. در فیلم "آسایید" از یک گل آثار بحث برانگیز سینمای ایران در حوزه ورزش نیز همین رویکردهای ضدیمی و بامحوریت شکست و ناکامی غلبه دارد!

هر چند که در دهه های قبل تر چند سریال تلویزیونی و فیلم سینمایی ورزشی مختلفی تأمیل باقهمنان پردازی و تبلوغرور ملی ساخته شده بود؛ مثل سریال "به سوی افتخار" که با حضور جمعی از پیشکسوتان عرصه فوتbal به تصویر کشیده شدو با فیلم "یاس های وحشی" که یک درام اکشن درباره هنرهای رزمی بود. در سال های اخیر نیز سریال "لژیونر" درباره حواشی فوتbal و فیلم سینمایی "من یک ایرانی ام" با حضور علیرضا حیدری از اهالی کشتی و با رویکرد قهرمان محور به نمایش در آمد. امامت‌اسفانه‌این آثار در سطحی نازل قرار دارند اقبال چندانی در پی ندانشته اند. تنها اثری که ضمن قهرمان پردازی، به فرهنگ و آئین ها و آرمان های ملی نیز پرداخت، فصل سوم سریال "پیتحت" بود.

مرور این آثار نشان دهنده عدم استفاده کافی سینما و تلویزیون مازم ظرفیت مهمی چون ورزش و به ویژه وزنشکاران قهرمان است. ظرفیتی که ضمن حذایت در اماتیک می تواند موجب تقویت غیرت ملی و اتحاد و انسجام بین مردم و هویت بخشی نهنسا، های آنده گدد.

۹۹ سال در گذشتگان سینما

در پیوژه‌نامه نوروزی از متوفیان جامعه‌ورزش در سال ۱۳۹۹ یاد کرده‌ایم و در اولین قسمت این پاورپوینت، می‌خواهیم هنرمندانی که در سال ۹۹ از جهان خاکی کوچ کردند را معرفی کنیم. در سال ۹۹ محمدعلی کشاورز، پرویز پورحسینی، سیروس گرجستانی، احمدپور مخبر، کریم اکبری مبارک، علی برقی، چنگیز جلیلوند، علی انصاریان، سید جلال طباطبایی، صدیقه کیانفر، کامبوزیا پرتوی، ماه چهره خلیلی، قدرت الله صالحی، سیامک شایلیقی، سوسن سلیمی، خسرو سینایی، بهمن مفید و محمد اسدی از بازیگران و کارگردانان مطرح سینمای ایران، دارفانی را اوداع گفتند. روح همه این عزیزان شاد و یادشان گرامی.

■ ارش فهیم

سینمابه خاطر ماهیت‌بی بدلیش در روایتمایی و درام، نزدیک ترین هنربهورزش شناخته‌می‌شود. اما بدون تردید آنچه این دورابه هم شبیه‌می‌سازد، وجود "قهرمان" است. رسیدن به مقام قهرمانی ذاتی یک رقبت‌ورزشی و شخصیت‌قهرمان موجب پویایی و زیبایی یک درام می‌شود. بهمین دلیل هم در همراهی و همنشینی این دو کهنتی‌جهاش "فیلم‌ورزشی" است، وجود قهرمان و قهرمان پردازی یک اصل بهشمار می‌رود.

تقریباً تمام فیلم‌های ورزشی در طول تاریخ سینمای جهان، قهرمان گروه‌ده باهشت‌ترزیق روح وطن دوستی و اتحاد و افتخار ملی ساخته شده‌می‌شوند. از مجموع فیلم‌های "بروس لی" و "جکی چان" و "راکی" گرفته‌نانمنه‌های به مراتب روش نظرکارانه‌تری مثل "شکارچی روباه" و ... همه‌بامحوریت "ورزشکار قهرمان" ساخته و پرداخته شده‌اند. سکلنسی از فیلم "خشم اژدها" که در آن چنزن (بابازی بروس لی) وقتی در زبان از رو و بدیهی کپلار ک منع و ملیت‌چینی اش تحقیر می‌شود را باید اورید؛ یا چشمی زهرآگین به تبلیوی و رو دسگ و چینی ممنوع در رود و پارک نگاه می‌کند و بعد هم با یک فن رزمی، تبلو ادر هم می‌کوید و نابودی کند، یکی از نتاب ترین موقعیت‌هادر پیوند حقیقی سینما و ورزش است. اماده سینمای ایران، این کار کرد عدم معمکوس بوده است. هر چند کطی سال‌های اخیر ارتباط ورزشکارها با هنر هفتم بیشتر شده است، فوتالیست‌هایی چون مرحم علی انصاریان و پیمان جمشیدی به بازیگرانی حرفا‌ای تبدیل شدند، هادی ساعی از مدار آوران تکواندو را چند فیلم سینمایی هنرنمایی کرده و حتی امثال علی پروین، حمید استیلی، خنداداد عزیزی هم در نقش‌های واقعی خودشان جلوی دوربین رفتند. اما هنوز هم فیلم‌های ورزشی و حضور ورزشکاران مادر سینما، کار کرد واقعی خودش یعنی تجلی قهرمان ملی والقای عرق می‌هنگی را نیافرته است. چند فیلم ورزشی که طی یک دهه اخیر در سینمای ایران ساخته شده‌اند، دقیقاً تأثیرگذاری شان ضدیان کار کرد بوده است. حتی در سینمای ماهیچ گاه "ورزشکار قهرمان" به نمایش در نیامده است!

بهترین فیلم ورزشی سینمایی ماقطعاً "غلام‌رضاحتی" است. اماده‌استان این فیلم در مسیر ناکامی و قهرمانی



گفت و گو با "معمار" ورزش جانبازان و معلولین پس از دو دهه فعالیت در کمیته ملی پارالمپیک



رسول عسکری

خسروی وفا: تا آخر عمرم «کارگر» ورزش می‌مانم



محمود خسروی وفا چهره شناخته شده ای برای اهالی ورزش است. خسروی وفا که پس از سه دهه فعالیت در فدراسیون جانبازان و معلولین سه سالی است به خاطر بحث دو شغل هاتنه را بست کمیته ملی پارالمپیک. ابر عهده دارد این روزها تمام تجربیات خود را در اختیار نیروهای جوان، با انگیزه و متخصص زیر مجموعه اش قرار داده تامسیر موقبیت تیم تحت مدیریت شه موادر و سرعت پیشرفت آن شتاب بیشتری به خود گیرد. "معمار" ورزش جانبازان و معلولین که بیستمین سال مدیریت خود را در کمیته ملی پارالمپیک پشت سرمهی گذارد، در آخرین روزهای پایانی سال ۹۹ در گفت و گویی تلفنی این چنین به سوالات کیهان ورزشی پاسخ داد:

**حافظت از رهبری امتیاز نیست
بلکه افتخار است**

باید جایگاه دوره گذشته را به دست آوریم

■ با توجه به روندی که کل ورزش دنیا پس از ویروس کرونا در پیش گرفته شما چه جایگاهی را برای ایران در پارالمپیک توکیو متصور هستید؟

- مادر حال حاضر حسوداً پنجاه درصد نفراتی که در روی حضور داشتند در دست آورده ایم و با پنجاه درصد نفراتی که در روی حضور داشتند توکیو شرکت می کیم. من نمی خواهم ازان تخم یاس را بکارم. ما باید جایگاه دوره گذشته (پانزدهم) را به دست آوریم. این مهم دور از دسترس نیست. حالا درست است که کرونا بوده و مشکلات عدیده ای طی یک سال اخیر در ورزش دنیا به وجود آمده اما مابا تمام قوا وارد مسابقات می شویم و می رویم برای کسب جایگاه قبلی، اگر هم موفق نشیدیم من مسئولیت این کار را می پذیرم. همیشه گفته ام در ناکامی هامشکل مربوط به کادر فنی و وزرگار نیست و بندگردن می گیرم. مگر می شود که مسئول، مسئولیت نپذیرد. آن موقعی هم که فدراسیون جانبازان را تحویل دادم گفتم من مسئولیت گذشته خودم را بر عهده خواهم گرفت و پاسخگو خواهم بود. مسئولی که پاسخگو نباشد باید مسئولیت پذیرد. اعتقاد داشتم که هزاری کار تیم است و شکست را باید یک نفره گردن بگیرد. در کل اعتقاد دارم در حال حاضر در ورزش های پارالمپیکی جزو بهترین های دنیا هستیم و اینکه کمیته ملی پارالمپیک ایران ۲۰ سال است که از کمیته ملی پارالمپیک مستقل شده جزو اتفاقاتی است که تهاری ۴ کشور در دنیا را داده است و این بیانگر توجه ویژه در کشور مابه جنبش پارالمپیک است.

ظرفیت ورزش های پارالمپیکی در ایران بسیار زیاد است و اگر تمام شرایط را در کنار هم بگذاریم می توانیم با جذب ورزشگاران بیشتر سکوهای بالاتر و بهتر را بست بیاوریم و حتی عنوان دومی آسیارا به خود اختصاص دهیم.

اسبیخان خودش این قانون را به ما ابلاغ کرد

■ بحث کشیده شد به فدراسیون جانبازان، بعضی ها اعتقاد دارند که پس از جدایی شما از فدراسیون جانبازان و به دنبال آن حضور افای صمیمی و بعد از آن حضور آفای اسبیخان، فدراسیون ثبات گذشته را از دست داده است. خیلی ها عده این مشکلات را در بحث واگذاری رشته های ورزشی به فدراسیونها می دانند. شما به این چنین بحثی اعتقاد دارید؟

- صادقانه بگوییم اینکه بعد از من فدراسیون جانبازان دچار افت شده یا خیر باید اهالی فن نظر بدهند. بندگه اظهار نظرنمی کنم اما باید

پیشرفتی حاصل شود کوتاه مدت خواهد بود. بندگه کار را تیمی پیش برد ام. بعضی ها هم گمنام در طی این چند سال به بندگه کمک کرده اند و این که مرا به عنوان معمار معرفی می کنند لطف دوستان است. خیلی ها در این زمینه به بندگه کمک کرده اند اگر ملی نگاه کنیم همیشه موفق خواهیم بود. بندگه برای خودم کار نمی کند باید از نیروهای پرانگیزه و توانمند استفاده کند. معمولاً می کند بخواهیم ملی داشته باشد در کارش موفق می شود به غیر از هر کسی نگاه ملی داشته باشد در کارش موفق می شود به غیر از این باشد شاید موقبیتی حاصل شود ولی مطمئن باشید که مقطعي خواهد بود و بعد از مدتی شما با سر زمین می خورید.

جلوی کارهای تبلیغاتی رامی گیریم

■ شما همیشه عنوان کرده اید که مشکل مالی و اعتباری ندارید، این در حالی است که الان وطی چند سال اخیر اکثر فدراسیونهای ما با مشکل مالی و کمبود بودجه مواجه بوده اند؟ - بله. من همیشه اعتقاد داشتم که کشور ما مشکل کمبود اعتبار ندارد. کدام کشور مثل ما، در ورزش هزینه هایی که هم اکنون همینه نگفته نمی بینیم به نتیجه نمی رسیم. اگر کسی جیب خودش را مدیریت نکند قطعاً بحران به وجود می آید و شمامطمن باشید که هم هر ماه پول کمی اورد. ولی اگر خوب مدیریت کنید نه تنها پول کمی اورد بلکه پول اضافه هم می آورد. من برای شمامثال می زنم ماتنها تیم پارالمپیکی هستیم که ۲۰ سال است با چارتورز شکار انما را جایه جا می کنیم. این نشان دهنده چیست؟ این نشان دهنده اعتبار کشور و ظرفیت کشور است که اجازه می دهد ما با هوایپمای اختصاصی ورزشگاران را جایه جا کنیم. به لحاظ قیمتی این اتفاقی است که تقویم کاری خودم را در سررنگ می نوشتم و برآسیس بودجه و اعزام ها کارها را اولویت بندی می کرم تا کارهای مهم و اساسی روی زمین نماند. ما کشورمان غنی است با تأمین فشارها و تحریم هایی که در حال حاضر در کشورمان داریم ما ورزشگاران را خوب تجهیز می کنیم. الان در حال حاضر بچه هایمان در کیش و در هتل پنجم ستاره و در اتاق اختصاصی فعالیت می کنند. به نظر شما این امکانات برای کشور جنگی است؟

برای کشور بحرانی است؟ ماجلوی کارهای تبلیغاتی رامی گیریم و به وقتی خرج می کنیم. همین چند هفته پیش مسابقات وزنه برداری با حضور نماینده IPC برگزار شده گفته خود نماینده IPC این مسابقات با بالاترین کیفیت برگزار شد. پس ما کشور توانمندی هستیم حالا اگر بد هزینه های کمی و مشکل به وجود می آید این ایراذ خودمان است ماباید جلوی هزینه های اضافی را بگیریم و به وقتی خرج کنیم.

■ محمود خسروی وفا از سال ۱۳۷۹ تا امروز ۲۰ سالی می شود که جدا از ریاست فدراسیون جانبازان و معلولین، رئیس کمیته ملی پارالمپیک نیز است. چه شد که شما وارد این عرصه شدید؟ آیا از روز اول تخصص و علاقه ای به این رشته داشتید؟

- بعد از انقلاب و در ابتدا شخصی به اسم مهندس بر جیان مسئول این رشته بودند و فعالیت می کردند ولی بعد از شش ماه از شروع کارشان می خورد به دوران دفاع مقدس. بعد از این اتفاق مرحوم مصطفی داودی رئیس سازمان تربیت بدنی اول انقلاب که خودشان از آموزش و پرورش بودند جمعی از بچه های آن موقع از جمله بندگان، مصطفی بیانی، نصرالله سجادی، عباسعلی گائینی، احمددر گاهی و یک تعداد نفرات دیگر را به ورزش آوردن و بنای کارشان یجاد نهییر و تحول در این حوزه بود. البته بندگه با اینکه در رشته های چون فوتبال، کوهنوردی و موتورسواری فعال بودم ابتدا گفتم تخصصی در این رشته ندارم اما به ما اعتماد کردند و مانیز پس از شروع کار و جنگ تحمیلی، نام فدراسیون را از معلولین به جانبازان و معلولین تغییر دادیم تا جانبازان عزیز کشورمان هم بتوانند به کار گرفته شوند.

بعد از ۳ هفته به هوش آمدید پایمقطع شده!

■ البته جانبازی شما هم مزید بر علت شد تا در این رشته فعالیت کنید.

- بله. بعد از اینکه جنگ شروع شد چند ماه نگذشته بود که در خوزستان و در جنگهای نامنظم که مربوط به محاصره بوستان و حمیدیه می شد آن جام جروح شدم. بندگه در آن مقطع آریچی زن بودم که متأسفانه ماشین مادچار سانجه شدو سه هفتگه در بیمارستان بیهودش بودم بعد از سه هفتگه که به هوش آمدید پایمقطع عضو شدم و از ناحیه کمر و دست و پای دیگر نیز باجر احات سنگینی مواجه شدم.

بنده چون جانباز شدم آقای داوودی با صرار ایشان پیشنهاد ریاست فدراسیون جانبازان و معلولین را به من داد. ابتدا قبول نمکی کرد چون توانیانی آن را نداشتیم اما بعد از مدتی توانیستم بر کار مسلط شویم.

۶ سال در کادر محافظت از آقای خامنه‌ای بودم

■ البته گویا شما قبل از مجرح شدتن با دفتر رهبری ارتباط کاری داشتید و بعضی ها عنوان می کنند که شما جزو محافظان حضرت آقا بودید؟

- بله. قبل از اینکه مجرح بشوم جزو کادر محافظت از آقای خامنه ای بودم و مسئولیت حفاظت ایشان را در زمان ریاست جمهوری بر عهده داشتم که حدود ۵، ۶ سالی شد ولی بعد از جانبازی دیگر فعالیتی در این زمینه نداشتیم.

■ حاج آقا، گویا همین ارتباط شما باعث پیشرفت کاریتان شده و حتی بعضی ها هنوز است می گویند که شما ارتباطات قوی با دفتر آقا دارید و این در مدیریت شما هم دخیل بوده است؟

- هیچ تأثیری نداشته است. بندگه اعتقاد دارم هر کجا که یک وظیفه بر عهده انسانها قرار می گیرد باید آن را به نوح احسن انجام دهد. بنده همیشه محافظ آرامنهای انقلاب، آقای خامنه ای، شهدای انقلاب، دفاع مقدس و مدافعين حرم بودم ام. مهم نزدیک بودن به آرامنهای انقلاب است. در زمان جنگ خیلی از کسانی که شهید شدند حتی امام خمینی (ره) را ندیده بودند ولی آرامنهای ایشان را قبول داشتند. بندگه در جهشادت رسیدند. حضور بندگه در تیم محافظت حضرت آقامهای تاثیری در عملکرد بندگه نداشته است. این موضوع امتیاز نیست بلکه افتخار است.

کار تیمی نباشد، بعد از مدتی با سر زمین می خورید

■ اهالی ورزش شما را معمار رشته جانبازان و معلولین می دانند. کلید موفقیت شما در این زمینه چه بوده است؟

- استفاده از نیروهای مخلص، داوطلب، جوان و شایسته همیشه رمز موفقیت بندگه بوده. اینکه دوستان عنوان می کند که بندگه رعمار فدراسیون جانبازان و معلولین بوده ام لطفشان است اما اعتقاد دارم تا کاری تیمی نباشد پیشرفت نمی کند. اگر هم

خودتان سالهاست که از جمله "من کارگر شما هستم" استفاده می کنید. استفاده از این کلمه علت خاصی دارد؟

- (باختنه) شما بوسیله این کارکان و دستگاه خسروی و فاصله که مردم بخندند. این ظاهر امر است. من دکان باز کرده ام اما شاید باور تان نشود از رئیس جمهور گرفته تا کارمند خدماتی ام من جمله "کارگر شما هستم" را به کارمی برم هیچ فرقی هم قائل نمی شوم. به همه می گویم. این گفتگمانی است مرا حگونه که باعث انبساط خاطر طرف مقابل خواهد شد. کارگری افتخار است. من هیچ موقع یاد نمی رود که یکباره شهید داد و کریمی گفتم من کارگر شما هستم و در جواب من گفت: خداهم کارگر است این جمله ای بود که امام خمینی رضوان الله تعالی علیه هم بارها آن را تکرار کرده بود. اماریشه اش اگر بخواهید به مرحوم استاد مهر آین پدر دو شهید گرانقدر مربوطی شود. ۲۶ سال پیش من از ایشان یکسوالی کردم که اور جواب من گفت: من کارگر شما هستم. کارگری چیز کمی نیست. کارگری افتخار است. من دست کارگر را می بوسم. من این جمله را از آقای مهر آین به یادگار دارم و خواهی داشت.

تا انقلاب حضرت مهدی (ع) در ورزش خواهی ماند

■ محمد خسروی و فاتحه سالی در ورزش و فدراسیون جانبازان خواهد ماند؟

- (باختنه). من تانقلاب حضرت مهدی (ع) خواهیم ماند. بنویسید بنده با آیت الله جنتی آمد ام و آیت الله جنتی هم خواهیم رفت (باختنه). من این مطلب را در تلویزیون هم گفته ام. من نو کر آیت الله جنتی هم هستم. باشدیان نکته را هم عرض کنم که مافرزندان آقای جنتی هستیم مرید ایشان هستیم. می دانید چرا طی چند سال اخیر مدام به سن ایشان می پردازند؟ علتش این بوده که ایشان موقع انتخابات راست جمهوری جلوی نفوذی هارا گرفته. ایشان حلقه نامحرمان انقلاب را که می خواهند وارد عرصه انتخابات شوند را گرفته و نومی گذارد عده ای وارد عرصه انتخابات شوند. به نظر می کم جریانی هست که در حال حاضر به سه و سال ایشان گیرداده. حالا من از شما سوال می کنم: چرا در حال حاضر کسی به سه ملکه نگلیس و جو باشدین رئیس جمهور ۷۸ ساله آمریکانی پردازد؟ امادر مقابل می آیندو به علمای مابدمی کنند و از این حررهای نیشدار و حساب نشده می زندن.

می گویند اگر بروی ثبات از بین می رود

■ با این حساب پس باید سالهای آینده هم شاهد حضور شما در ورزش و کمیته پارالمپیک باشیم؟

- من همیشه در زمان انتخابات هیچ موقع نفر اول یاریز اول نام نویسی نمی کنم و تا لحظه آخر صبر می کنم. همین سری قبل در آخرین دوره و تا پنج دقیقه آخر صبر کردم هیچ کسی برای ثبت نام نیامده بود. من دست آن کسی را می بوسم که قبول مسئولیت کند. حاضر می کنم که این کار می برسد. مادر حاضر در نظر بعده بدهم. در زمان آقای مهرعلیزاده، سلطانی فر و روسای وزرات ورزش و تربیت بدنی گذشته دوستان لطف داشتند و همیشه به من گفته اند که آقای خسروی و فا نگذارید که این ثبات از بین برود. بنده تازمانی که در قید حیات باشم و بتوانم خدمتی برای انقلاب و ورزش ایران انجام بدهم، در بیخ نخواهیم کرد و کارگری در ورزش بخصوص جانبازان و معلولین را برای خودم افتخار می دانم و آن را انجام خواهیم داد.

رنگ نیستم و خودم را فوتبالی نمی دانم

■ به عنوان سوال آخر؛ شما چند سال پیش در فوتبال هم فعالیت داشتید و حتی عضو هیات مدیره باشگاه پرسپولیس هم بودید. علاقه دارید که دوباره در این عرصه فعالیت کند؟ - من قبل از انقلاب در باشگاه استقلال و زیر نظر مرحوم استاد دانایی فرد توپ می زدم و بعد از انقلاب هم جزو هیات مدیره باشگاه پرسپولیس بوده ام. بنده همیشه نگاهم به این دو باشگاه ملی بوده است و رنگی هم نیستم. ارزش و احترام خاصی هم برای هر دو تیم قائل منتهی خود را فوتبالی نمی دانم. برای فوتبالی بودن باید خاک این رشته را خورد. من با تاخته ای این پرسپولیس کشور بعد از انقلاب پیشرفت کرده و ما باید بآن افتخار کنیم. بنده با امارات و استدلال این موضوع را ثابت می کنم. فوتبال ایران بعد از انقلاب خیلی رشد کرده و ماطی این سال هاده های بازیکن در لیگ های مختلف اروپایی داشته ایم. حالا این که چه چالش هایی و چه مشکلاتی دارد باید فوتبالی های به آن پردازند. بنده نگاه ملی به فوتبال دارم و رنگی نیستم و اعتقاد دارم که باشگاه های پرسپولیس و استقلال جزو سرمایه های کشور هستند.

منتنه باید فرصت داد و کمک کرد تا ذره بزر کار مسلط شوند. قبول دارم که آقای تابع نسبت به آقای اشرفی و حتی هادی رضایی تجربه کافی را دارند و ایشان عزم چند تامباقات بشوند صدر صدم مطمئن باشید که پیش رفت خواهد کرد. ایشان ۱۲ سال مسئول کمیته فنی پارالمپیک بوده و تجربه کافی را در بعد فنی دارد. متنه اگر جواب ندهد من با کسی تعارف ندارم مطمئن باشید تصمیم دیگری خواهیم گرفت. آقای تابع از لحاظ فنی فوق العاده غنی هستند و از لحاظ مدیریتی باید تجربه لازم را کسب کنند.

رحمان می خواست در توکیو رکورد ۳۳۵ کیلو را بزند

■ شنبدهای شما چند روز پیش در روز ۱۱ (سفند) اولین سالگرد مجموع سیامندر حمان خیلی سی سو و صد اعازم اشنویه شدید و چند ساعتی در آجای بودید و حتی یک عکس هم از حضور شما بر سر مزار حمان بیرون نیامد؛ علت خاصی داشت؟

- من قبل از اینکه جواب سوال شمارا بدهم باید یک نکته ای را عرض کنم. بفرمانی.

- ما برای سیامندر حمان یک ستاد تشکیل داده ایم. سیامندر رحمان یک وزش شکار تکرار نشدنی است. بک پدیده خلقتی است. حتی رئیس IPC چند روز پیش عنوان کرد که در صد سال آینده هم



کسی نمی تواند جای سیامندر حمان را بگیرد. مادر حالت در حال تهیه کتاب، فیلم، برگزاری مسابقات رسمی سالیانه، مسابقات سیامندر حمان دادیم. قرار است طی سال آینده هم فیلمی درخصوص را انجام دادیم. مقابلا در موزه کمیته ملی المپیک هم یک فضای خاص را اختصاص به مداراها و سایل شخصی ورزشی و تدبیس سیامندر حمان دادیم. جایزه بزرگ برای سیامندر حمان هستیم. امسال هم اولین دوره آن را انجام دادیم. شاید در صد سال آینده کسی بتواند رکورد ۳۱۰ کیلوگرم سیامندر حسان کرد که اند که این تصمیم یک تصمیم اشتباہ بوده. رحمان را بزند اما خصوصیات اخلاقی او تکرار نشدنی است. او قصد داشت که در مسابقات توکیو رکورد ۳۳۰ کیلوگرم را هم بزند ولی اجل به او مهلت نداد. اما حالا می خواهیم جواب سوال شمارا بدهم.

هیچ کس خبر نداشت که باشنویه رفتاد

■ بفرمائید.

- من پارسال هم برای مراسم خاکسپاری سیامندر حمان به اشنویه رفتم. امسال هم این کار کردم. من برای دلم می روم چون از ۱۶ سالگی سیامندر حمان را می شناختم. با او آشنا بودم. مادر کنار هم بودیم و با هم می خندهیدم. او حالا در دنیارفته و وظیفه ساده و معنوی من این است که هر سال به او، به خانواده اش، به پدر و مادرش، به جامعه ورزش و سیامندر حمان ادای دین کنم و اصلاح هم دوست ندارم که در زمان حضورم بر سر مزار سیامندر حمان عکسی گرفته شود. شاید باران نشود، روزی که قدرت اشنویه هیچ کس از آن خبر نداشت. پس از رسیدن به فرودگاه ارومیه، تاکسی گرفت و به سمت اشنویه سر زار آن مرحوم حرکت کردم اما در میانه راه فکر کرد که اگر به خانواده سیامندر خبر ندهم بی احترامی می شود. به خاطر همین در میانه راه به پدرش زنگ زدم و تماس گرفتم و گفت که بنده در حال رسیدن بر سر مزار سیامندر هستم آنها هم لطف کرند و شریف آورند و دقایقی در کنار هم بودیم و با ذکر فاتحه و قرائت قرآن روح سیامندر عزیز را شاد کردیم. من وظیفه ذاتی خودم را انجام دادم و اصلاح هم قصد ندارم که برای این کار تبلیغاتی صورت گیرد.

■ شهید داود کریمی گفت: خدا هم کارگر است

■ حاج آقا شما در راستای همین خصوصیات اخلاقی

نکته اشاره می کنم. هر کجا تغییر و تحول صورت گرفته شما همیشه شاهدیک افت و سکته در کار بوده ایدو این طبیعی است. بنده راجع به صمیمی و هم اسبیقیان که از دوستان چند ساله من بوده و هستند نمی خواهیم صحبت کنم. اما آقای صمیمی قبل از حضور در فدراسیون جانبازان نایب رئیس کمیته پارالمپیک بودند. ۱۶ سال در مازندران مسئولیت داشتند. یا آقای اسبیقیان، خودشان قبلاً وزمانی که در وزارت ورزش بودند این قانون را به مبالغه کردند. تفکیک ورزشی های جانبازان و اگذاری به فدراسیون های ملی دست من نیست و نبود.

این جزو قوانین بین المللی است. اتفاقاً ما در این خصوص دیر هم اقدام کردیم. الان بینگ پنگ، تیر و کمان، تکواندو و قایقرانی مستقیم با فدراسیون هایشان سر و کار دارند. این یک قانون است منه باید بستر را فراهم کرد و بنیاد مقاومت کرد. اگر تکواندو در فدراسیون جانبازان بوده نظر شما اینقدر شدمی کرد؟ قایقرانی اینقدر شدمی کرد؟ ۹۸ سال دوره ای انتقال هم مشکلاتی بوجود آمدامان در همان زمان قول دادم که این جزو سال ۹۹ جبران می شود، شما مساله ارزیابی کنیدیم بینید که خیلی پیشرفت کرده ایم، چهار، پنج رشته دیگر هم باید بروند. این دست خسروی و فاوبقیه دوستان بوده و نیست و ابلاغی است که چند سال پیش به ما شده.

باید از خودشان بپرسید

■ آقا خسروی وفا، در این زمینه آقای اسبیقیان پس از حضورشان به عنوان ریاست فدراسیون جانبازان و معلولین قول دادند که رشته های ورزشی را مجدداً به فدراسیون جانبازان باز گردانند ولی موفق نشدند. پس خودشان به نوعی به این اشتباہ پی برندند که کارشان زمانی که در وزارت بودند اشتباہ بوده. نظر شما چیست؟

- (باختنه) این را باید خودشان بپرسید. من کارشناسی صحت می کنم. آقای اسبیقیان در زمان حضورشان در وزارت ورزش ۹۷ میانه اند به این اشتباہ را فراهم کرد. این امر هم الزام است و هم موقفيت در پی خواهد داشت و ماباید از ظرفیتهای پر جم فدراسیونهای بین المللی و ملی برای معلولین استفاده کنیم. من برای هر کجا هم روزه ای این ورزشها شاید چنانچه افتاده کنیم. از این قدر که در دوره انتقال این ورزشها شاید چنانچه افتاده کنیم. این دست خسروی وند خود را پیدا می کند.

به رضایی گفتم باید یکی از دو مسئولیت را بپذیری

■ اما آن طور که ما شنیدیم ایم همین مورد باعث شده که حتی آقای رضایی پس از سالها حضور در دبیر کلی کمیته پارالمپیک تصمیم بگیرند که از سمت خود استفاده بدنهند و عنوان گردد که این تصمیم یک تصمیم اشتباہ بوده.

- اصلاً و ابداً من رفاقت با آقای رضایی به حدود ۴۰ سال پیش برمی گردد من اینکه خارج از رفاقت با همراه ایشان در آن دارم. منتهی منی من برای ایشان یک شرط گذاشتیم گفتم یا مرتبگری تیم ملی والبال نشسته را بر عهده بگیرید یا دبیر کلی کمیته پارالمپیک را. زمانی که بازی های پارالمپیک توکیو عقب نیفتد بود بنده بخاطر اینکه تیم دچار افت فنی و روحی و روانی نشود گفتم تا پارالمپیک سرمهزی تیم والبال ماباشندولی بعذر آنکه بازیهای پارالمپیک توکیو به تعویق افتاده من به ایشان گفتم چون بازیهای تعویق افتاده الان بهترین زمان است که شما میکی از دو مسئولیت را بپذیری باس مریمی تیم ملی والبال نشسته باشید یا دبیر کلی کمیته پارالمپیک بنمایید. ایشان گفت من به احترام علاقه ای که به تیم والبال نشسته دارم نمی توانم این تیم را رها کنم و جذاشتم گفتم یا مرتبگری تیم ملی همزمان در دو جمیه می گنگیدند مطمئن باشید کار بافت موقیتی ایشان اصلار بطبیعتی به چنین مواردی که گفتیدندارد.

تابع جواب ندهد، تصمیم دیگری خواهیم گرفت

■ ولی قبول دارید آقای تابع که جایگزین آقا رضایی در دبیر کلی پارالمپیک شده اند خیلی نمی خواهند خودشان را به چالش بکشند و آن پتانسیل و کارآیی لازم را دارند؟

- رمز موقفيت استفاده از نیروهای جوان و ترکیبی از نیروهای جوان و با تجربه است. ما الان در قسمتهای بین الملل، فرهنگی، فنی و آکادمی نیروهای جوانی را به کار گرفته ایم. آقای تابع هم از دسته اندو جوان هستند و حود ۴۰ سال سن دارند. بنده هم روزی که کار رادر کمیته و فدراسیون جانبازان شروع کرد تجربه الائم را داشتم.



بنی امین

سالی پرپرکت و ہمراہ پاسلامتی

برای جامعه ورزش و سوارکاران آرزومند است

کے ڈیزائن
کے ڈیزائن
کے ڈیزائن
kayhanvarzeshi.ir

شعبات فروشگاه های کالا، البوس و پوشک سوارکاری در خدمت صنعت سوارکاری و سوارکاران ایران زمین

تهران - میدان المپیک

شنبه شماره یک:

کرج-اُتوبان تهران - کرج باشگاه سوارکاری فرمان آرا

شعبه شماره دو:

تهران - باشگاه سوارکاری آزمون / ضلع شرقی ورزشگاه آزادی

شماره ۵ سه:

خبرنگاران و نویسندهای کیهان ورزشی انتخاب کردند

پرسپولیس، گل محمدی، طارمی، لواندوفسکی بسکتبال و یزدانی بهترین شدند

و انتخاب سوم، ۵ امتیاز در نظر گرفت و با جمع کردن امتیازات، در هر رده، ۵ انتخاب اول را مشخص کرد که بر این اساس تیم فوتبال پرسپولیس تهران به عنوان بهترین تیم باشگاهی ایران انتخاب شد و یحیی گل محمدی سرمربی پرسپولیس هم بهترین مربی سال لقب گرفت. مهدی طارمی لژیونر ایرانی باشگاه پورتو پرتغال، بهترین فوتبالیست ایران و حسن بزدانی از کشتی، به عنوان چهره برتر اخلاقی، معروف شدند. در بخش تیمهای ملی، تیم ملی بسکتبال ایران، اول شد و در جمع فوتبالیست‌های خارجی هم لقب بهترین از آن لواندوفسکی لهستانی شد. رده بندی بهترین‌های ورزش ایران و جهان در سال ۱۳۹۹، به انتخاب نویسندهای و خبرنگاران ورزشی، به شرح زیر است:

کیهان ورزشی مثل سال‌های قبل، در آخرین مجله سال، دست به انتخاب بهترین‌های ورزش ایران و جهان زد. در سال ۱۳۹۹، بازیهای ملی و حتی خیلی از لیگ‌های ورزشی تعطیل بودند. با این حال در برخی از رشته‌ها مثل فوتبال شاهد برگزاری تورنمنت‌های رایج و مهم بودیم. لیگ فوتبال ایران و جام حذفی فوتبال با قهرمانی تیمهای پرسپولیس در حال برگزاری است. خبرنگاران و نویسندهای کیهان ورزشی دست به انتخاب بهترین‌های در سال ۱۳۹۹ زدند و البته اکثر آنها در قسمت تیم ملی برتر، رای نداده و انتخابی نداشتند. کیهان ورزشی برای انتخاب اول هر خبرنگار، ۱۰ امتیاز، انتخاب دوم، ۷ امتیاز



- ۳ - تیم ملی فوتسال بانوان - ۲۵ امتیاز
- ۴ - تیم ملی هندبال - ۱۹ امتیاز
- ۵ - تیم ملی شمشیربازی - ۱۵ امتیاز

فوتبالیست برتر خارجی

- ۱ - روبرت لواندوفسکی (تیم ملی لهستان و باشگاه باiren مونیخ آلمان - ۸۰ امتیاز)
- ۲ - ارلینگ هالن (تیم ملی نروژ و باشگاه بورسیا دورتموند آلمان - ۵۲ امتیاز)
- ۳ - کریستیانو رونالدو (تیم ملی پرتغال و باشگاه یوونتوس ایتالیا - ۴۲ امتیاز)
- ۴ - محمد صلاح (تیم ملی مصر و باشگاه لیورپول انگلیس - ۳۲ امتیاز)
- ۵ - لیونل مسی (تیم ملی آرژانتین و باشگاه بارسلونا اسپانیا - ۳۱ امتیاز)

- ۵ - سید جلال حسینی (باشگاه پرسپولیس تهران - ۳۷ امتیاز)

چهره برتر اخلاقی ورزش ایران

- ۱ - حسن بزدانی (کشتی گیر - ۶۰ امتیاز)
- ۲ - سید جلال حسینی (فوتبالیست باشگاه پرسپولیس - ۴۷ امتیاز)
- ۳ - پرویز هادی (کشتی گیر - ۴۴ امتیاز)
- ۴ - کریم باقری (مربی تیم فوتبال پرسپولیس - ۳۰ امتیاز)
- ۵ - بابک مرادی (فوتبالیست باشگاه استقلال تهران - ۲۴ امتیاز)

تیم ملی برتر ایرانی

- ۱ - تیم ملی بسکتبال - ۵۲ امتیاز
- ۲ - تیم ملی والیبال - ۲۷ امتیاز
- ۳ - ۳۸ امتیاز)

- ۴ - فرهاد مجیدی (سرمربی تیم فوتبال استقلال تهران - ۲۲ امتیاز)
- ۵ - رسول خطیبی (سرمربی تیمهای الومینیوم اراک و تراکتور تبریز - ۲۰ امتیاز)

فوتبالیست برتر ایرانی

- ۱ - مهدی طارمی (باشگاه پورتو پرتغال - ۹۴ امتیاز)
- ۲ - مهدی قایدی (باشگاه استقلال تهران - ۶۷ امتیاز)
- ۳ - سجاد شهباززاده (باشگاه سپاهان اصفهان - ۴۶ امتیاز)
- ۴ - احمد نورالله (باشگاه پرسپولیس تهران - ۴۲ امتیاز)
- ۵ - محram نوید کیا (سرمربی تیم فوتبال خوزستان - ۵۸ امتیاز)

- ۱ - تیم فوتبال سپاهان اصفهان - ۱۲۰ امتیاز
- ۲ - تیم فوتبال تراکتور تبریز - ۴۸ امتیاز
- ۳ - تیم فوتبال استقلال تهران - ۴۳ امتیاز
- ۴ - تیم فوتبال شهرداری گرگان - ۳۷ امتیاز

بهترین باشگاه‌های ایرانی (همه‌رشته‌ها)

- ۱ - پرسپولیس تهران - ۱۱۷ امتیاز
- ۲ - جواد نکونام (سرمربی تیم فوتبال فولاد خوزستان - ۵۸ امتیاز)
- ۳ - محram نوید کیا (سرمربی تیم فوتبال

روایت قهرمانی تیم پر طرفدار کازرون در لیگ برتر

درخشش «نیروی زمینی شهید شاملی» بر قله هندبال ایران

تیمی که حمایت نشد اما افتخار آفرینی کرد



نشسته از راست: بهشاد فاتحی زاده، علی محبت پور، رضا شجاعی، علی رحیمی، فرزاد رستمی، سجاد مرتضویان، محمدعلی خواجه زاده و محمدرضا اورعی **ردیف وسط از راست:** محمد علی عبادی، امیرحسین شاملی، مصطفی شیرازی مقدم، مهران حسینی، محمد صفری، محمدعلی قاسمی، مجتبی کرمیان، محمد ایوبی پور، یاسین کبیریان جو و امیر فرهادیان **ایستاده از راست:** علیرضا صفری، علیرضا خانی، مهدی آزاد منجیروی، مهرتاش شاملی، شهرام جوکار، چنگیز مسیب زاده، یعقوب پیری، مهدی خجسته، فردین شاملی و نیما کاویانی

زمینی شهید شاملی» که برای اوج گیری هندبال شهر کازرون با هزینه شخصی خود اقدام کرد می‌گوید: «با تمام بی مهربانی ها و بی توجهی هایی که به این تیم شده بود، اما این مرد بزرگ (مهرتاش شاملی) بدون بود در همان سالها به شهادت رسیدند. پچه های مدرسه ای در کازرون، کوچکترین چشمداشتی قدم جلو گذاشت و همین امسال بیش از ۶ میلیارد تومان هزینه کرد. تیم «نیروی زمینی شهید شاملی» با تلفیقی از بازیکنان کازرونی و ستاره های از دیگر شهرها به شایستگی قهرمان شد. البته سال قبل نیز این تیم عملکرد خوبی داشت و امسال مزد زحماتش را گرفت.

پکی از امتیازات تیم ما طرفدارانش است که امسال به دلیل کرونا آنها را در کنار تیم نداشتم و با این وجود قهرمان شدیم.»

توکلی در پایان گفت: «روی سخنمن با مسئولان هندبال کشور، وزارت ورزش و جوانان و مسئولان استان است؛ اجازه ندهید این مرد عاشق (مهندس شاملی) که برای شهرش و جوانان آن و البته به خاطر پیشرفت هندبال کشور شخصا هزینه می کند دلسرب شود، هر چند همین الان هم با مشاهده بی مهربانی ها دلسرب شده است. این تیم نماینده ایران در آسیا است و دیگر عنوان «ملی» بر خود دارد لذا به یاری آن بستایید.»

اینجا، تلاش کردند. در دهه های ۶۰ و ۷۰ هندبال کازرون رشد بیشتری به خود گرفت. «شهید ناصر شاملی» که از بازیکنان بزرگ فوتبال کشور بود در همان سالها به شهادت رسیدند. پچه های مدرسه ای در کازرون، در همان روزهایی که بنده تلاش می کردم این رشته در شهر جا بیفتند سیار علاقه نشان می دادند. بنده هم مریبی بودم و هم داور. بعدها نیز مسئولیت های اجرایی را بر عهده گرفتم. از آنجایی که به شدت به این علاقه مند بودم با کمک دولستان تلاش کردیم تا کازرون به یک شهر هندبال خیز مبدل شود. در همان دهه های ۶۰ و ۷۰ هندبال این شهر در سطح کشور به افتخارات زیادی رسید و به جرات می توانم بگویم امروز تیم «نیروی زمینی شهید شاملی کازرون» پر طرفدارترین تیم هندبال کشور است چون مردم این شهر با هندبال آموزشگاههای کازرون را عهده دار شده بود. وی درباره تاریخچه هندبال در کازرون می گوید: «روزهایی را به یاد می آورم که این رشته را در شهر شکل دادیم و امکانات مان آنقدر انداز بود که باید روی دیوار، شکل دروازه هندبال را با ذغال می کشیدیم. وقتی هندبال را به سطح مدارس و آموزشگاهها بردمیم شکل جدی تری به خودش گرفت اما نباید یادمان بود که مردان بزرگی برای رساندن هندبال کازرون به

شهر تاریخی کازرون با مردمانی دوست داشتنی، قهرمان پرور و البته ورزش دوست، به رغم تمام کمیوهایی که امروز ورزش آن دارد، در بزنگاههای مهم درخشیده است. هندبال در این شهر یک دلخوشی بزرگ است؛ اینجا یکی از قطب ها اصلی رشته هندبال است که مردمانش چشم به دست های قهرمانان خود دارند. از این جهت می توان کازرون را نگین درخشان هندبال استان فارس نامید، شهری که از گذشته های دور چهره های نامداری را به این عرصه معرفی کرد. حکایت هندبال در کازرون چند دهه ریشه دارد. از آن روزهایی که مردی عاشق و دلسوز به نام «علی اصغر توکلی» پایه های هندبال را در آن منطقه بنا نهاد. وی در آن سالها با کمترین امکانات استین همت را بالا زد و به رشد هندبال کازرون کمک کرد. روایت ورود هندبال به کازرون، وقتی جالب تر می شود که قدیمی های این شهر به یاد اوردن در اوسط دهه ۴۰

، پچه های علاقه مند به این رشته حتی دروازه ای برای بازی کردن نداشتند و دروازه های خود را با ذغال روی دیوار می کشیدند. توکلی که از دولستان و همدوره های مرد بزرگ و محبوب کازرون یعنی شهید الامقام «ناصر شاملی» است، درباره آن روزها و ورود هندبال به این شهر خاطرات جالبی دارد. همه چیز از کوچه و خیابان های شهر آغاز شد. وقتی هندبال به سطح مدارس این شهر رسید و به موزای آن در زمین های خاکی شهر جریان داشت، فصل شکوفایی استعدادهای هندبالی کازرون آغاز شد. «توکلی» که فرزندش یکی از افتخارات هندبال ایران است و مسئولیت های مهمی در کنفرانسیون هندبال آسیا و همچنین فدراسیون جهانی هندبال داشته است، خود نیز همان سالها (۱۴۰۸) ریاست هندبال آموزشگاههای کازرون را عهده دار شده بود. وی درباره این رشته را در شهر شکل دادیم و امکانات مان آنقدر انداز بود که باید روی دیوار، شکل دروازه هندبال را با ذغال می کشیدیم. وقتی هندبال را به سطح مدارس و آموزشگاهها بردمیم شکل جدی تری به خودش گرفت اما نباید یادمان بود که مردان بزرگی برای رساندن هندبال کازرون به



پای صحبت‌های «مهندس مهرتاش شاملی»، مالک تیم
قهرمان «نیروی زمینی شهید شاملی کازرون»

برخی بدقولی‌ها و بی‌مهری‌ها ما را دلسُرده کرده است



این است که مسئولان ورود کنند زیرا از یک شخص بر نمی‌آید که در دو فصل همه بار مالی را به دوش بکشد. ما از نیروی زمینی انتظار داریم امکاناتی را در اختیار مان بگذاریم. امکاناتی چون وسائل نقل و انتقال و خواهانهایی که شرایطی شبیه هتل دارند و... مسئولان استانی نیز کمک کنند.

شنبدهای اینم که برخی رفتارها، شما را از ادامه تیمداری در هندبال دلسُرده است؛ آیا این موضوع حقیقت دارد؟
بله؛ پسکری بدقولی‌ها و بی‌مهری‌ها اتفاق افتاده که مارا کاملاً دلسُرده است. تنها دلخوشی ما هواداران واقعی و بچه های تیم هستند. اگر یک جایی مخصوص شویم، تیم را به صاحبان اصلی اش برمی‌گردانیم و کفار می‌کشم.

چه بودجه‌ای برای کسب این قهرمانی صرف شد؟

ما دو سال گذشته تیم بانوان هم داشتیم که نایاب قهرمان کشور شدند. طی دو سال گذشته بالای ۹ میلیارد هزینه شد و همچو کمکی هم به مانشد. امسال تنها لیگ و جام باشگاههای آسیا قطعاً ۹۱ میلیارد هزینه خواهد داشت. در این شرایط اقتصادی، یک نفر نمی‌تواند هزینه کند. باید برای این تیم دیگر بودجه تعیین شود. شهرداری، وزارت ورزش، بانک‌ها، صنایع و... اینها به ما کمک کنند. خود هواداران هم در حد توان خود می‌توانند به برای تیم شهرشان بپایند.

آیا برای نفصل آینده و جام باشگاههای آسیا تغییراتی خواهید داشت؟

دوست داریم شاکله تیم را نگه داریم و در ایران قهرمانی خود را حفظ کنیم و جام باشگاههای آسیا را هم ابرومندانه پشت سر بگذاریم. به دلیل محقق نشدن برخی وعده‌ها، هنوز کار خاصی انجام نداده ایم و زمان را هم از دست داده ایم. تمرینات خود را هم هنوز آغاز نکرده ایم. امیدوارم زودتر به یک جمع بندی پرسیم.

حروف پایانی؟

در پایان چار دارد از تمام کسانی که در این مسیر به ما کمک کردند تشکر کنم. از کادر مدیریتی آقای پیری، کادر فنی مان آقای رهسپار، آقای آزاد منجیری، آقای خجسته، آقای شاملی، کادر سرپرستی و تدارکات آقای صفری، آقای عبادی و تک تک بازیکنان تیم که با تمام وجود مایه گذاشتند. همچنین از هواداران مان که لحظه‌به لحظه پیگیر شرایط تیم بودند تشکر می‌کنم و امیدوارم مسئولین هم بدانند چه کار بر ارزشی صورت گرفته است. از طریق هندبال می‌توان کارهای بزرگی برای شهر کازرون انجام داد و تا امروز هم کار بزرگی انجام شده است. سال نورا هم پیشاپیش به همه مردم کشوم تبریک می‌گویم.

بزرگی بود و راضی هستیم، چون برای اولین بار استان فارس در این سطح به قهرمانی رسید. امیدواریم بتوانیم این راه را ادامه دهیم و مشکلات مالی و بی‌مهری‌ها را حل کنیم.

آیا حمایت‌های لازم در سطح استان از تیم شما صورت گرفت؟

خیر، هیچ حمایتی انجام نشد. امیدوارم مسئولان استانی و شهرستانی و حتی هواداران حافظ وظایفشان را انجام دهند. سرمایه‌های اصلی هر رشته‌ای، هواداران هستند و در آمد آنها از هواداران است لذا امیدوارم همه در حد خودشان کمک کنند تا سالهای سال نام کازرون در سطح ایران و آسیا بدرخشند.

وضعیت هندبال کشور را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

اعتقاد دارم اگر کمی به این رشته رسیدگی شود می‌تواند در مسابقات آسیایی مدار آغاز و باشند و در سطح جهانی نیز حاضر شود. این نیازمند یک برنامه بزری درست است و در اینجا باید پسکری «بلن» های رسیکی را در نظر بگیریم که هزینه‌برخواهد بود. فدراسیون باید از وزارت ورزش کمک بخواهد و اسپانسرها را جذب کنیم و به آنها تعهداتی بدهیم؛ هر چند ممکن است در اینجا بزرخ از خواسته ها محقق نشود اما وقتی کار روی روال بیفت، مثل والیبال، بسکتبال، فوتسال و... هندبال هم مسیر خودش را پیدا می‌کند و به ثبات می‌رسد.

چه انتظاری از مسؤولان فدراسیون دارید؟

انتظار داریم اگر در گذشته برخی اقدامات نشده است از حاله بعد نگاه دیگری به هندبال شود. شرایط به گونه‌ای شود که تیم های برای یک جایگاه بجنگند. به تعبیر ساده مثلاً اگر تیم من برای جایگاه هفتم تلاش می‌کند و ششم می‌شود، بدایم این جایگاه بهتر، برایمان اوردهای خواهد داشت. فدراسیون باید این انتگری را به باشگاهها بدهد. دو سال گذشته همه چیز فقط هزینه زا بوده است.

در نهایت هم تیم ها و جذب اسپانسر از سوی فدراسیون می‌شود. نکته مهم دیگر، نوع برگزاری لیگ است. طی دو سال گذشته لیگ را دو گروهه برگزار کردیم و تیم‌ها به مرحله بعد رفتدند و... اینها باید می‌شود بازیکنان ما با ۱۶ و یا نهایت ۱۸ کار خود را تمام کنند و مسلماً بازیکن با این تعداد برای دارای سطح کافی خواهد شد. شدیدهاین کار، این است که مسابقات را در آنچه خواهد شد نداشت. در سالهای قبیل آنگونه را در یک گروه برگزار کنیم تا بازیکنان بازی پیشتر یادگیری بهتری داشته و تجربه اثنویزی کنند. آلتی باز هم معقدم بازی ۳۰ باری برای هر تیم به آن کیفیت مدنظر نخواهیم رسید. حتی اگر لازم است مثل سیاری از رشته‌های دیگر مرحله پلی آف ایجاد کنیم.

چه دلایلی باعث شد تا در هندبال سرمایه‌گذاری کنید؟

دوست داشتم برای کازرون و پدرم کاری انجام راهی مسابقات شویم. خوب شما می‌دانید که سطح بازی های داری هم از اینجا و پس غریل در هر پست با دو یار خوب بازی کاری داشتند. همچنین از هواداران مان که این را مراحت می‌دانند چه کار بر ارزشی صورت گرفته است. از طریق هندبال می‌توان کارهای بزرگی برای شهر کازرون انجام داد و تا امروز هم کار بزرگی انجام شده است. سال نورا هم پیشاپیش به همه مردم

کشوم تبریک می‌گویم.

نشسته از راست: محمد علی عبادی، مصطفی شیرازی مقدم، محمد صفری، محمد علی قاسمی، علی محبت

پور، بهشاد فاتحی زاده، فروزان استادی، سجاد مرتضویان و نیما کاویانی **استاده از راست:** مهران حسینی، علیرضا صفری، مهدی آزاد منجیری، مهدی خجسته، امیر فرهادیان، رضا شجاعی، محمد رضا اورعی، یاسین کبیریان جو، مجتبی کرمیان، محمد ایوبی پور، علی رحیمی، مهربد شاملی، مهرتاش شاملی، یعقوب پیری، علیرضا خانی، فردین شاملی

برگزاری متمرکز، شرایط خاصی داشت. مرحله نهایی فوق العاده فشرده برگزار شد که اصلاً استنادار نبود. این درست نیست که شما اصل مسابقات خود را در نظر نگیرید و با توجه به سنگینی رشته هندبال، به آن شکل فشرده برگزار کنید. یعنی در ۱۲ روز ۸ بازی. این مسئله هنری و بازیکنان تاثیراتی گذاشتند. بینند ۴، ۴ و نیم ماه قبلش تیم ها کلا ۱۰ بازی انجام داده بودند و تازه سطح بازی های مقدماتی آسان تر از مرحله نهایی بود. آنوقت مسابقات پرفشار و حساس نهایی را در ۱۲ روز برگزار کردند. ریکاوری موضع مهمی برای تیم‌ها است که اینجا لحظ نش و همین مسئله برگفتی بازیکنان اثر گذاشت و مصدومیت‌های بازیکنان را شاهد بودیم. روزی هم رفته مسابقات می‌توانست بهتر و با کیفیت تر برگزار شود؛ هر چند هندبال در مسیر خوبی قرار گرفته است.

با این تعداد تیم در لیگ برتر موافقید؟

یک نظر این است که اگر می‌خواهیم لیگ بهتری داشته باشیم ۸ تیم کافی است اما شخصاً اعتقاد دارم باید سطح اقتصادی هندبال را به جای برسانیم که هر تیم بتواند دو بازیکن خارجی خوب بیاورد و ۱۴ لژیونرمان هم کمک می‌کند. با این وجود، به پیشرفت هندبال مان کمک می‌کند. بازیکن خارجی خوب بیاورد و تاکید می‌کنم که این موضوع منوط به این رفتن سطح اقتصادی تیم ها و جذب اسپانسر از سوی فدراسیون می‌شود. نکته مهم دیگر، نوع برگزاری لیگ است. طی

برنامه مان این بود که از پتانسیل خوبی که در کازرون داریم استفاده کنیم. در وهله نخست، بازیکنان کازرونی را از نقاط مختلف به این تیم برگردانید. در برخی پست ها نقاط ضعف داشتیم که از بازیکنان سطح بالای ملی استفاده کردیم. سال قبل نایب قهرمانی شدیم و امسال قهرمان شدیم.

چه موضعی را برای رسیدن به این موفقیت پشت سر گذاشتید؟

موضع که زیاد بود. بحث اصلی کمبود امکانات سخت افزاری بود. خوب کازرون شهر کوچکی است و این امکانات در آنچه وجود نداشت. در سالهای قبیل آنگونه که باید و شاید کارهای لازم انجام نشده بود و اوردن بازیکنان سطح بالا به آن شهر با توجه به امکانات اندک کار شکاری بود. خدا را شکر با عملکردی که داشتیم نقاط ضعف را به حافظه ایجاد کردیم. نکته بعدی و مهم این بود که ماید دیدگاهها را در این شهر تغییر می‌دادیم.

مسیو ایوبی پور که جانداختن این مسابقات فعالیت خواهد داشت. همچنین این مسابقات را برای همین اینجا و نیز نگاه نمی‌کردند و تصمیمات هم در گذشته ذهنیت و ناراحتی ایجاد می‌کرد که جانداختن این مسابقات کار بزرگی بود.

سطح مسابقات را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

مسابقات امسال با توجه به بیماری کرونا و

جشن قهرمانی

تیم هندبال «نیروی زمینی شهید شاملی کازرون»





وقتی که رونا حساسیت را دوچرخان کرد

توفیق اجباری!

■ اشکان هوشمند

لیگ های فوتبال اروپا هفته گذشته برگزار شد، در انگلیس، حساس ترین بازی هفته را تیم های شهر منچستر برگزار کردند. شیاطین سرخ در این دیدار عملکرد خوبی داشتند و با ۲ گل بر همشهری خود غلبه کردند. لیورپول در ادامه کسب نتایج ضعیف شد یا یک گل از فولام شکست خورد. تانه هام و چلسی از سد حریفانشان گذشتند و آرسنال در زمین برنلی تن به تساوی ۱-۱ داد. در اسپانیا، دربی شهر مادرید برند نداشت. در این جدال جذاب ابتداء سوارز در دقیقه ۱۵ برای اتلتیکو گلزنی کرد اما بنزما در دقیقه ۸۸ گل تساوی را به ثمر رساند تا در نهایت یک امتیاز سهم هم برای تیم باشد. بارسا از این فرصت استفاده کرد و با ۲ گل اوساسونا را غلوب کرد و ۵۶ امتیازی شد. در ایتالیا، اینتر همچنان به یکه تازی خود ادامه می دهد. شاگردان کونته با یک گل از سد حریف سختکوش خود آتالانتا گذشتند. میلان ۲-۰ به سود باواریا بایهای خاتمه یافت. لواندوفسکی توانست ۳ بار دروازه حریف را باز کند و هالند چهره های شاخص این بازی بودند. لواندوفسکی توانست ۳ بار دروازه حریف را باز کرد. نتکته قابل توجه در فوتبال جهان، عدم حضور تماشاگران در ورزشگاهها به دلیل شیوع ویروس کرونا است. این اتفاق باعث شد که تا حدودی واژه های میزان و میهمان رنگ بیانند و رقابت بین تیم ها در لیگ های فوتبال اروپا حساس تر و غیر قابل پیشبینی باشد. در فرانسه تیم های لیل، لیون و موناکو کار را برای تیم یا یختنشین ساخت کردند. در سال های گذشته پاری سن ژرمن با پیشی گرفتن از سایر تیم ها، زودتر از موعده مقرر قهرمانی اش را جشن می گرفت اما امسال شاهد نبردی حساس بین چند تیم در بالای جدول هستیم. در ایتالیا، اینتر با اختلاف در صدر جدول قرار دارد؛ این در حالیست که طی سال های پیش، بیونتوس رقیب می طلبید و امسال با فاصله ۱۰ امتیازی نسبت به اینتر در رده سوم قرار گرفته است. اگر به جدول سری آنگاه بیندازیم، می بینیم که تیم های مطرح ایتالیا در رده های اول تا هفتم قرار دارند که این موضوع بر جذابیت فوتبال در این کشور افزوده است. در آلمان و اسپانیا هم نمی توان گفت چه تیمی بر سکوی قهرمانی می ایستد زیرا رقابت در بالای جدول بین تیم های بسیار حساس و نزدیک است. در آلمان لاپیزیگ کمتر از باiron مونیخ در مکان دوم ایستاده است و هر لحظه امکان سبقت گرفتن از این تیم وجود دارد. در اسپانیا، اتلتیکو بالاتر از غول های این لیگ قرار گرفته و شاید امسال جام قهرمانی لایکا با دستان سیمئونه و شاگردان گواردیولا برآورده باشد. در انگلیس، منچستر سیتی از سایر رقبا فاصله گرفته اما شکست این تیم در هفته بیست و هفتم مقابل شیاطین سرخ نشان داد که هنوز کار تمام نشده و شاگردان گواردیولا برای کسب عنوان قهرمانی تا لحظه آخر باید تلاش کنند زیرا غفلت در لیگ جزیره با حضور تیم های قدرتمند می تواند موقعیت سیتیزن ها را به خطر بیندازد.

گل: مرینو (۰-۱)
*بیلبائو-۲-گرانادا ۱
گل: لیبره (۳-۰) برنگوئر (۹۰) برای بیلبائو، مولینا برای گرانادا
*بتیس-۳-آلاؤس ۲
گل: ایگلیسیان (۶۱-۰) پنالتی (۸۸) خواکین (۸۱) برای بتیس، خوزلو (۱۲) منذر (۲۴) برای آلاؤس
ایتالیا-هفتاه ۲۶
*اسپزیا-۱-بنونتو ۱
گل: استیوز (۷۱) برای اسپزیا، گایج (۲۴) برای بنونتو
*اوینزه-۲-ساسولو صفر
گل: بورننته (۴۲) پیررا (۹۰)
*بیونتوس-۳-لاتزیو ۱
گل: رابیو (۳۹) مورانا (۵۷) و-۶۰-پنالتی) برای

(۳۷) برای ختافه
*الچه-۲-سویا ۱
گل: گوتی (۷۰) کاریو (۷۷) برای الچه، یانگ (۹۰) برای سویا
*کادیز-۱-ایبار صفر
گل: نگردو (۴۰)
*اواساسونا صفر-بارسلونا ۲
گل: آلبای (۳۰) موریبا (۸۳)
*اوئسکا-۳-سلتاویگو ۴
گل: سیواس (۱۴) ویسنته (۱۶) فریرا (۷۴) برای اوئسکا، سانتی مینا (۵) نولیتو (۳۷) هوگو بلتران (۷۷) برای سلتاویگو
*اتلتیکومادرید-۱-رئال مادرید ۱
گل: نسواز (۱۵) برای اتلتیکو، بنزما (۸۸) برای رئال سوسیداد-۱-لوانته صفر

گل: فرناندز (۲-۰) پنالتی) شاو (۵۰)
*تانه هام-۴-کریستال پالاس ۱
گل: بیل (۲۵ و ۴۹) کین (۵۲ و ۷۶) برای تانه هام، بنتکه (۴۶) برای کریستال پالاس
*چلسی-۲-اورتون صفر
گل: گادفری (۳۱-۰) بازیکن حریف) جورجینیو (۶۵) پنالتی)
*وستهام-۲-لیدز صفر
گل: لینگارد (۲۱) داسون (۲۷)
اسپانیا-۱-هفتاه ۲۶
*والنسیا-۲-ویارثا ۱
گل: سولو (۸۵-۰) پنالتی) گوئدس (۹۰) برای والنسیا، مورنو (۳۹-۰) پنالتی) برای ویارثا
*وایادولید-۲-ختافه ۱
گل: پلانو (۱۴) ویس (۲۴) برای وایادولید، ماتا

نتایج							
برنلی-۱-آرسنال ۱							
گل: وود (۳۹) برای برنلی، اویامیانگ (۶) برای آرسنال	*شفیلد یونایتد صفر-ساوتھمپتون ۲						
گل: روز (۳۲-۰) پنالتی) آدامز (۴۹)	*استون ویلا صفر-ولورهمپتون صفر						
گل: لاتا (۱۰) برای براتون، ایهیناچو (۶۲)	*برایتون-۱-لستر سیتی ۲						
آمارتی (۸۸) برای براتون، ایهیناچو (۶۲)	*وست بروم ویچ صفر-نیوکاسل صفر						
گل: لیورپول صفر-فولام ۱	*لیورپول صفر-فولام ۱						
گل: لمینا (۴۵)	*منچستر سیتی صفر-منچستر یونایتد ۲						

جدول لیگ ایتالیا							
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
اینتر-۱	۱	۰	۰	۲	۵	۱۹	۲۶
میلان-۲	۱	۰	۰	۵	۱۷	۲۶	۵۶
بونتوس-۳	۱	۰	۰	۷	۱۵	۲۵	۵۲
رم-۴	۰	۰	۶	۵	۱۵	۲۶	۵۰
آتالانتا-۵	۰	۰	۵	۷	۱۴	۲۶	۴۹
نایپولی-۶	۰	۰	۸	۲	۱۵	۲۵	۴۷
لاتزیو-۷	۰	۰	۸	۴	۱۳	۲۵	۴۳
ورونا-۸	۰	۰	۸	۱۰	۲۶	۲۶	۲۸
ساسولو-۹	۰	۰	۷	۹	۹	۲۵	۳۶
سمیدوریا-۱۰	۰	۰	۱۲	۵	۹	۲۶	۳۲
اوینزه-۱۱	۰	۰	۱۰	۸	۸	۲۶	۳۲
بیولینیا-۱۲	۰	۰	۱۲	۷	۷	۲۶	۲۸
جنوا-۱۳	۰	۰	۱۱	۹	۶	۲۶	۲۷
فیورنتینا-۱۴	۰	۰	۱۲	۸	۶	۲۶	۲۶
اسپریا-۱۵	۰	۰	۱۲	۸	۶	۲۶	۲۶
بنونتو-۱۶	۰	۰	۱۲	۸	۶	۲۶	۴۸
کالیاری-۱۷	۰	۰	۱۴	۷	۵	۲۶	۴۳
تورونتو-۱۸	۰	۰	۱۱	۳	۲۴	۲۶	۴۰
پارما-۱۹	۰	۰	۱۴	۱۰	۲	۲۶	۵۲
کروتونه-۲۰	۰	۰	۱۹	۳	۴	۲۶	۱۵

جدول لیگ انگلیس							
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱-منچستر سیتی	۲۹	۰	۲۰	۳	۵	۶۱	۶۲
۲-منچستر یونایتد	۲۸	۰	۱۵	۴	۹	۵۵	۵۶
۳-لستر سیتی	۲۸	۰	۱۶	۷	۵	۴۸	۵۳
۴-چلسی	۲۸	۰	۱۴	۶	۸	۴۴	۵۰
۵-وستهام	۲۷	۰	۱۴	۷	۶	۴۲	۴۹
۶-اوრتون	۲۷	۰	۱۲	۹	۴	۳۹	۴۶
۷-تاتنهام	۲۷	۰	۱۲	۱۰	۴	۳۹	۴۷
۸-لیورپول	۲۸	۰	۱۲	۱۱	۷	۴۷	۵۳
۹-استون ویلا	۲۶	۰	۱۱	۱۰	۴	۳۷	۴۰
۱۰-آرسنال	۲۷	۰	۱۰	۱۱	۵	۴۵	۵۵
۱۱-لیدز	۲۷	۰	۱۱	۱۰	۲	۴۳	۴۶
۱۲-ولورهمپتون	۲۸	۰	۹	۱۲	۸	۴۲	۴۷
۱۳-کریستال پالاس	۲۸	۰	۹	۱۲	۷	۴۰	۴۷
۱۴-ساوتھمپتون	۲۸	۰	۹	۱۳	۶	۴۰	۴۹
۱۵-برنلی	۲۸	۰	۷	۱۲	۹	۳۷	۴۷
۱۶-نیوکسل	۲۷	۰	۷	۱۴	۶	۴۴	۴۸
۱۷-برایتون	۲۷	۰	۵	۱۱	۵	۳۵	۴۳
۱۸-فولام	۲۸	۰	۵	۱۲	۱۱	۴۰	۵۶
۱۹-وست بروم ویچ	۲۸	۰	۳	۱۶	۹	۴۶	۵۲
۲۰-شفیلد یونایتد	۲۸	۰	۲	۲۲	۴	۴۵	۵۶

دورتموند - فرانکفورت، لورکوزن - شالكه،
ولفسبورگ - کلن، ماینر - بیفلد، لاپیزیگ -
باiren مونیخ، گلادباخ - فرابیورگ، اشتوتگارت -
وردربرمن، یونیون برلین - هرتا برلین

فرانسه - هفته ۲۹

۲۲ اسفند: ریمس - لیون

۲۳ اسفند: آنژه - سنت این، مارسی - برسٹ
۲۴ اسفند: نیمس - مون پولیه، دیژون - بوردو،
لانس - متز، لورین - نیس، رن - استراسبورگ،
موناکو - لیل، پاری سن ژمن - نانت

۳۰ هفته

اول فروردین: برسٹ - آنژه - دیژون -
ریمس، لیل - نیمس، متز - رن، مون پولیه -
بوردو، نانت - لورین، نیس - مارسی، سنت این
- موناکو، استراسبورگ - لانس، لیون - پاری
سن ژمن

۳۱ هفته

۱۵ فروردین: آنژه - مون پولیه، بوردو -
استراسبورگ، لانس - لیون، لورین - برسٹ،
مارسی - دیژون، موناکو - متز، نانت - نیس،
نیمس - سنت این، پاری سن ژمن - لیل،
ریمس - رن

جدول گلزنان

انگلیس

۱۷ گل: صلاح (لیورپول)، ۱۶ گل: فرناندز
(منچستریونایتد) کین (تاتنهام) و ...
اسپانیا

۱۹ گل: مسی (بارسلونا)، ۱۸ گل: سوارز
(اتلتیکو)، ۱۵ گل: مورون (ویارئال) و ...
ایتالیا

۲۰ گل: رونالدو (یونیتونس)، ۱۸ گل: لوکاکو
(اینتر)، ۱۵ گل: موریل (آتالتا) و ...
آلمان

۳۱ گل: لواندوفسکی (باiren)، ۱۹ گل: هالند
(دورتموند)، ۱۷ گل: سیلوا (فرانکفورت) و ...
فرانسه

۱۸ گل: امباپه (پاری سن ژمن)، ۱۴ گل: دیپای
(لیون)، ۱۳ گل: بن یدر (موناکو) و ...

سوسیداد - بارسلونا، وایادولید - سویا، اوئسکا -
اواسوسنا، والنسیا - گرانادا، ویارئال - کادیز
۲۹ هفته

۱۴ فروردین: بارسلونا - وایادولید، کادیز - والنسیا،
سوسیداد - بیلبائو، آلوس - سلتاویگو، الجه - بتیس،
گرانادا - ویارئال، لوانته - اوئسکا، اواسوسنا - ختافه،
رئال مادرید - ایبار، سویا - اتلتیکو

۲۷ هفته

۲۲ اسفند: لاتزیو - کروتونه، آتالتا - اسپزیا
۲۳ اسفند: ساسولو - ورونا، بنونتو - فیورنتینا،
جنوا - اودینزه

۲۴ اسفند: بولونیا - سمپدوریا، پارما - رم،
تورینو - اینتر، کالیاری - یونیتونس، میلان - ناپولی
۲۸ هفته

اول فروردین: پارما - جنوا، کروتونه - بولونیا،
اسپزیا - کالیاری، اینتر - لاتزیو، سیمپدوریا -
یونیتونس - بنونتو، اودینزه - لاتزیو، سیمپدوریا -
تورینو، فیورنتینا - میلان، رم - ناپولی

۲۹ هفته

۱۴ فروردین: میلان - سمپدوریا، ناپولی -
کروتونه، جنوا - فیورنتینا، بنونتو - ساسولو،
رم، لاتزیو - اسپزیا، آتالتا - اویدینزه، کالیاری
- ورونا، تورینو - یونیتونس، بولونیا - اینتر

۳۰ هفته

۱۴ فروردین: آرستان - لیورپول، استون ویلا -
فولام، چلسی - وست برومیچ، اورتون - کریستال
پالاس، لیدز - شفیلد، لستریستی - منچستریستی،
منچستریونایتد - برایتون، نیوکاسل - تاتنهام،
ساوتهمپتون - برنلی، لورهمپتون - وستهام

۱۴ فروردین: آلمان - هفتاه

۲۲ اسفند: اوگسburگ - گلادباخ
۲۳ اسفند: یونیون برلین - کلن، وردبرمن
- باiren مونیخ، ماینر - فرابیورگ، ولفسبورگ
- شالکه، دورتموند - هرتا برلین

۲۴ اسفند: لورکوزن - بیفلد، لاپیزیگ -
فرانکفورت، اشتوتگارت - هافن هایم

۲۶ هفته

اول فروردین: بیفلد - لاپیزیگ، کلن -
دورتموند، وردبرمن - ولفسبورگ، فرانکفورت
- یونیون برلین، باiren مونیخ - اشتوتگارت، شالکه
- گلادباخ، هافن هایم - ماینر، لورکوزن،
فرابیورگ - اوگسburگ

۲۷ هفته

۱۴ فروردین: اوگسburگ - هافن هایم
- سلتاویگو - رئال مادرید، ختافه - الجه، بتیس - لوانته،
سلتاویگو - بیلبائو - ایبار، اتلتیکو - آلوس،

۱۶ هفته

۱۴ فروردین: هکتور (۸۳) برای کلن، سارگنت (۶۶)
برای وردبرمن ۱

۱۵ هفته

۱۶ هفته

۱۷ هفته

۱۸ هفته

۱۹ هفته

۲۰ هفته

۲۱ هفته

۲۲ هفته

۲۳ هفته

۲۴ هفته

۲۵ هفته

۲۶ هفته

۲۷ هفته

۲۸ هفته

۲۹ هفته

۳۰ هفته

۳۱ هفته

۳۲ هفته

۳۳ هفته

۳۴ هفته

یونیتونس، کورٹا (۱۴) برای لاتزیو
*رم ۱- جنوا صفر (۲۴)

*ورونا صفر - میلان ۲ (۲۸)

*گل: کرویونج (۴۲) میلنکوویچ (۴۲) لاکویونی
- بازیکن حریف برای فیورنیتنا، کوچکا (۳۱)

*فیورنیتنا ۳ - پارما ۳ (۷۲) موریچ (۸۹) برای پارما
*کروتونه ۴ - تورینو ۲ (۷۸) سیمی (۷۷) پالاتی و (۵۴) رکا (۸۰)

چوناس (۹۰) برای کروتونه، ماندرگورا (۴۵)
سانلیرا (۸۴) برای تورینو ۲ - کالیاری ۲

*سمپدوریا ۲ - کالیاری ۲ (۷۸) گابیادینی (۸۰) برای
ناینگولان (۹۰) برای کالیاری

*نایپولی ۳ - بولونیا ۱ (۷۶) اینسینیه (۸) و (۶۵) اوسمیین برای
نایپولی، سورینانو (۷۳) برای بولونیا

*اینتر ۱ - آتالانتا صفر (۵۴) گل: اشکرینیار (۵۴)

*آلمان ۲ - هفته ۲۴ شالکه صفر - ماینر صفر (۷۶) هافن هایم ۲ - ولفسبورگ ۱ (۷۶) گارتنر (۸) کراماریچ (۴۱) برای هافن
هایم، و گورست (۳۲) برای ولفسبورگ

*گل: شیک (۷۶) کنکو (۴۱) سورلوس (۴۴) فورسبرگ (۷۹)

*فرانکفورت ۱ - اشتوتگارت ۱ (۶۹) برای فرانکفورت، کالازیج (۶۸) برای اشتوتگارت

*فراایبورگ صفر - لاپیزیگ ۳ (۷۶) هرتا برلین ۲ - اوگسburگ ۱ (۷۶) کنکو (۴۱) سورلوس (۴۴) فورسبرگ (۷۹)

*گل: پیاتک (۶۲) لوکباکیو (۸۷) پنالتی برای هرتا، بنس (۲) برای اوگسburگ

*بایرن مونیخ ۴ - دورتموند ۲ (۷۶) بایرن مونیخ ۴ - دورتموند ۲ (۷۶)

جدول لیگ فرانسه

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱- لیل	۱۷	۴۹	۲	۸	۱۸	۲۸	۵۵
۲- باری سن ژمن	۶۲	۶۲	۶	۳	۱۹	۲۸	۵۳
۳- لیون	۲۵	۵۶	۳	۸	۱۷	۲۸	۴۵
۴- موناکو	۳۸	۵۶	۷	۴	۱۷	۲۸	۴۳
۵- لانس	۳۹	۴۲	۸	۸	۱۲	۲۸	۴۰
۶- مارسی	۳۲	۳۵	۸	۹	۱۱	۲۸	۳۹
۷- متز	۲۷	۳۳	۹	۸	۱۱	۲۸	۴۱
۸- مون پولیه	۴۷	۴۴	۱۰	۷	۱۱	۲۸	۴۰
۹- آنژه	۴۲	۲۲	۱۱	۶	۱۱	۲۸	۳۹
۱۰- رن	۳۲	۳۳	۱۰	۸	۱۰	۲۸	۳۷
۱۱- نیس	۲۵	۲۵	۱۳	۵	۱۰	۲۸	۳۵
۱۲- ریمس	۳۵	۳۴	۱۰	۸	۸	۲۸	۳۴
۱۳- برست	۴۷	۴۲	۱۰	۷	۱۱	۲۸	۳۲
۱۴- استراسبورگ	۴۱	۳۶	۱۳	۶	۹	۲۸	۳۰
۱۵- بوردو	۴۴	۲۸	۱۳	۶	۹	۲۸	۲۹
۱۶- سنت این	۴۲	۲۹	۱۲	۹	۷	۲۸	۲۷
۱۷- لورین	۵۲	۳۴	۱۵	۶	۷	۲۸	۲۶
۱۸- نیمس	۵۴	۲۷	۱۷	۴	۷	۲۸	۲۵
۱۹- نانت	۴۴	۲۸	۱۲	۶	۴	۲۸	۲۴
۲۰- دیژون	۴۷	۱۹	۱۷	۹	۷	۲۸	۲۳

جدول لیگ آلمان

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱- لیل	۱۷	۴۹	۲	۸	۱۸	۲۸	۶۲
۲- باری سن ژمن	۶۲	۶۲	۶	۳	۱۹	۲۸	۶۰
۳- لیون	۲۵	۵۶	۳	۸	۱۷	۲۸	۵۹
۴- موناکو	۳۸	۵۶	۷	۴	۱۷	۲۸	۵۵
۵- لانس	۳۹	۴۲	۸	۸	۱۲	۲۸	۴۴
۶- مارسی	۳۲	۳۵	۸	۹	۱۱	۲۸	۴۲
۷- متز	۲۷	۳۳	۹	۸	۱۱	۲۸	۴۱
۸- آنژه	۴۷	۴۴	۱۰	۷	۱۱	۲۸	۴۰
۹- رن	۴۷	۴۴	۱۰	۷	۱۱	۲۸	۳۷
۱۰- نیس	۲۵	۳۴	۱۳	۵	۱۰	۲۸	۳۵
۱۱- برست	۴۷	۴۲	۱۰	۷	۱۱	۲۸	۳۴
۱۲- استراسبورگ	۴۱	۳۶	۱۳	۶	۹	۲۸	۳۳
۱۳- بوردو	۴۴	۲۸	۱۳	۶	۹	۲۸	۳۲
۱۴- سنت این	۴۲	۲۹	۱۲	۹	۷	۲۸	۳۰
۱۵- لورین	۵۲	۳۴	۱۵	۶	۷	۲۸	۲۷
۱۶- نیمس	۵۴	۲۷	۱۷	۴	۷	۲۸	۲۵
۱۷- نانت	۴۴	۲۸	۱۲	۱۲	۴	۲۸	۲۴
۱۸- دیژون	۴۷	۱۹	۱۷	۹	۲	۲۸	۱۵



سوپر لیگ بسکتبال بانوان

تداوم حکومت دختران بهمن بر بسکتبال ایران

■ خطیبی



عکس از: روناک دوستی

بازنشستگی دو همکار

آقایان علی عبدالله پور و محمد رضا موسی زاده همکاران ما در واحد خدمات و پشتیبانی بس از ۳۰ سال خدمت صادقانه به درجه بازنیستگی نائل شدند که برای آنها آزوی موقتی می کنیم.



مهرام تهران مقام دوم و نارسینا تهران مقام سوم لیگ را کسب کردند.

این دوره از مسابقات با حضور ۱۳ تیم در دو گروه برگزار شد که از هر گروه چهار تیم به مرحله پلی آف رسید. گروه بهمن، مهرام، نارسینا نامی نو، پالایش نفت آزادان، شهرداری قزوین، بانوان شهر گرگان و سپهبداد تهران تیمهای راهیافته به این مرحله بودند. با برگزاری پلی آف گروه بهمن، مهرام، نارسینا و پالایش نفت به نیمه نهایی رسیدند که در نهایت پس از برگزاری دیدارهای این مرحله فینالیستها مشخص شدند و نارسینا و پالایش هم مسابقه ردهبندی را برگزار کردند.

ثبت کردند.

گفتنی است دیدار دوم تیمهای نارسینا تهران و پالایش نفت آزادان در مرحله ردهبندی لیگ برتر بسکتبال زنان پنج شنبه گذشته (۲۱ اسفند ۱۴۰۰) به میزان ۹۷-۸۳ پیروزی کردند. کمیا یزدانی طهرانی با ۱۵ امتیاز، ۹ ریباند، ۵ پارامیز تیم نارسینا در این مرحله پلی آف شد. در این دیدار تیم نارسینا موفق شد حریف خود را ۸۳ بر ۷۶ شکست دهد و در مجموع با نتیجه ۲ بر صفر به مقام سوم لیگ برتر زنان دست پیدا کند. تیم نارسینا در دیدار اول هم موفق شده بود حریف خود را ۶۴ بر ۶۱ شکست دهد و در مجموع با نتیجه ۲ بر صفر به مقام سوم لیگ برتر زنان دست پیدا کند.

بین ترتیب گروه بهمن قهرمان فصل ۱۳۹۹ لیگ برتر بانوان شد،

آن بهشتیان با ۲۷ امتیاز، ۹ ریباند، ۳ اسیست، ۱ استیل و آفاناسیوا با

۲۴ امتیاز، ۶ ریباند، ۵ اسیست و ۱ استیل موتورترین و پرمیز ترین بازیکنان بهمن بودند. کمیا یزدانی طهرانی با ۱۵ امتیاز، ۹ ریباند، ۵ پارامیز تیم نارسینا در دیدار اول هم موفق شد. فریبا طاهرپور سمری تیم بهمن، برای دومین فصل بی در بی با این تیم در بسکتبال بانوان ایران قهرمان شد.

*مهرام تهران ۷۴ - گروه

بهمن تهران ۶۳ (بازی اول)

*مهرام تهران ۷۱ - گروه

بهمن تهران ۷۴ (بازی دوم)

*مهرام تهران ۶۳ - گروه

بهمن تهران ۸۷ (بازی سوم)

سوپر لیگ بسکتبال مردان

مهرام، نفت، شیمیدر و گران در مرحله بعد

مرحله اول پلی آف لیگ برتر بسکتبال مردان در حال برگزاری است. هر چند سرنوشت بسیاری از مسابقات قابل پیش بینی است اما شورا و شهرداری قزوین با شکست ذوب آهن و کوچین آمل با برتری مقابله آویزه صنعت توانست معادلات را برهم زده و دو مسابقه جذاب را رقم بزنند. با هم مروری به دیدارهای برگزار شده خواهیم داشت:

بازی‌های اول

اکسون تهران ۷۹ - شهرداری بندرعباس ۶۸
سه شنبه ۱۹ (اسفند ۹۹)
ذوب آهن اصفهان ۷۴ - شورا و شهرداری قزوین ۸۰ (آبان ۹۹)
آویزه صنعت مشهد ۶۶ - کوچین آمل ۹۴ (آبان ۹۹)
مس کرمان ۶۴ - مس رفسنجان ۲۰ (آستانه ۹۹)

بازی‌های دوم

شهرداری بندرعباس - اکسون تهران ۲۳ (اسفند ۹۹ - ساعت ۱۵)
شورا و شهرداری قزوین - ذوب آهن اصفهان ۲۳ (اسفند ۹۹ - ساعت ۱۸)
کوچین آمل - آویزه صنعت مشهد ۲۴ (آستانه ۹۹ - ساعت ۱۵)
مس رفسنجان - مس کرمان ۲۴ (آستانه ۹۹)

بازی‌های اول

شهرداری گران ۱۱۲ - آینده سازان ۵۵ (آستانه ۹۹)

مهرام تهران ۸۸ - رعد پدافند هوایی مشهد ۱۵ (آستانه ۹۹)

نفت آبدان ۸۷ - نیروی زمینی ۴۸ (آستانه ۹۹)

شیمیدر ۱۰۹ - خانه بسکتبال خوزستان ۶۶ (آستانه ۹۹)

بازی‌های دوم

آینده سازان ۶۴ - شهرداری گران ۹۰ (آستانه ۹۹)

رعد پدافند هوایی مشهد ۶۴ (آستانه ۹۹)

تهران ۸۳ (آستانه ۹۹) - نفت آبادان ۸۱ (آستانه ۹۹)

نیروی زمینی ۶۰ - خانه بسکتبال خوزستان ۵۹ (آستانه ۹۹)

شیمیدر ۱۱۷ (آستانه ۹۹)

ساعت ۱۸
بازی‌های سوم (در صورت نیاز)
اکسون تهران - شهرداری بندرعباس ۲۵ (آستانه ۹۹ - ساعت ۱۵)
ذوب آهن اصفهان - شورا و شهرداری قزوین ۲۵ (آستانه ۹۹ - ساعت ۱۸)
آویزه صنعت مشهد - کوچین آمل، ۲۶ (آستانه ۹۹ - ساعت ۱۵)

مس کرمان - مس رفسنجان ۲۶ (آستانه ۹۹ - ساعت ۱۸)
مسابقات به صورت ۲ از سه برگزار خواهد شد.
براساس اعلام کمیته مسابقات، مرحله پلی آف دوم لیگ برتر بسکتبال مردان از تاریخ ۵ فروردین ماه ۱۴۰۰ آغاز می‌شود.

ستاره‌های بسکتبال ایران در لیگ‌های چین و آلمان چه می‌کنند؟

■ افشین رضاپور

(مربي و کارشناس بسکتبال)

«حدادی» و «یچالی»، الهام بخش جوانان

روستوک امیدوار است ستاره ایرانی خود را با آغاز پلی آف (اواسط فوریه) در اختیار داشته باشد. روستوک چند بازی را بدون یچالی باخت. تا پیش از مصدمیت بهنام یچالی، در خشش این بازیکن در روستوک با صدرنشینی این تیم در جدول ۱۵ تیمی، شگفتانگیز بود. او به عنوان بازیکن ماه برگزیده شد و یکی از امیدهای اصلی باشگاه آلمانی برای صعود به بوندسلیگای یک است. به این ترتیب در دو لیگ چین و آلمان، دو ستاره ایرانی، در بازی‌های حذفی و راهیابی تیم‌های خود به سطح بعدی، نقش محوری و تعیین کننده‌ای دارند.

آمار امتیاز و به این ریباند و بلاک شات در کل مسابقات امسال است. لیگ چین با حضور بازیکنان آمریکایی و در اوضاع کرونای همچنان بهترین لیگ در آسیاست و بازیکنان ایرانی می‌توانند بر اساس سهمیه آسیایی‌ها در تیم‌ها جذب شوند. در آلمان، تیم روستوک در بازی‌های ماه فوریه به یک مشکل بزرگ برخورد کرد: مصدمومیت بهنام یچالی. یچالی مجبر شد زیر نظر پزشک باiren مونیخ یا مصدمومش را عمل کند. بر اساس اعلام باشگاه روستوک، وی تا آخر استانه استراحت می‌کند و سپس تمرینات سبک را از سر خواهد گرفت. باشگاه

در حال حاضر حدادی در چین برای سیچوان و یچالی برای روستوک در آلمان بازی می‌کنند. رؤیای جوانان بسکتبالیست ایران با حضور این دو سفیر بسکتبال در خارج از مرزها همچنان ادامه دارد زیر آنان الهام بخش جوانان در مسیر پیشرفت و بالندگی و بازی در لیگ‌های خارجی هستند. حامد حدادی با سیچوان، در آخرین مراحل بازی‌های ایام نتایج خیره کننده با عملکرد انفرادی خوبی را ثبت کرده است. موقعیت آنها در بین ۸ تیم مسابقات خوب است و در پلی آف شانس بهتری پیدا خواهد کرد. سنتر تیم سیچوان یکی از بهترین های ایران تاریخ سازی کرد و راهی NBA شد.

صمد نیکوپورهای ایرانی شد. حدادی، نیکوپورهای بهرامی، مهدی کامرانی و ارسلان کاظمی. فصل گذشته بهنام یچالی هم به این لیگ پیوست. هر چند دوران محمد جمشیدی یا ایمان زندی در لیگ فیلیپین کوتاه بود اما بسکتبال ایران مژ رز جرافیایی لیزونرهای خود را تا جنوب شرق آسیا امتداد بخشید.

بعد از بازگشت صمد، مهدی و ارسلان (بازیکنی که بازی در کالج‌های آمریکا را در کارنامه دارد)، حامد حدادی به تنها یاری در لیگ چین ماند. بهنام یچالی نیز بعد از یک فصل پاره وقت در لیگ چین، به لیگ برتر ایران پیوست اما در فصل ۲۰۲۰، با پیشنهاد تیم روستوک به آلمان رفت تا بازی در بوندسلیگا دو این کشور را برای نخستین بار تجربه کند.

عکس از: سعید زارعیان





نتایج لیگ قهرمانان فوتبال اروپا

گل: ارلینگ هالاند (گل) برای دورتموند، یوسف ال نصیری (گل) برای سویا
دورتموند در مجموع ۵ - ۴ صعود کرد
برنامه: منچسترستی-گلادیاخ، رئال مادرید-آتالتا، بایرن مونیخ - لاتزیو، جلسی-آلتنیکو مادرید
نتایج لیگ اروپا (رفت-یک هشتم نهایی)
آرژاکس ۳ - یونگ بویز صفر
دیناموکیف صفر-ویارنال ۲
منچستریونایتد یک-آس میلان یک
اسلاویا پراگ یک-ترنجرز یک
رم ۳-شاختار صفر
المپیاکو یک-ارسنال ۳
تاتنهام ۲ - دینامو زاگرب صفر
گرانادا ۲ - مولده صفر

پاری سن زرمن یک-بارسلونا یک
گل: ام با په (پنالتی) برای پاری سن زرمن، مسی
برای بارسا
پاری سن زرمن در مجموع ۵ - ۲ صعود کرد.
لیورپول ۲ - لابیزیگ صفر
گل: صلاح و مانه
لیورپول در مجموع ۴ - ۰ صعود کرد.
یوونتوس ۳-پورتو ۲
گل: کیه زا (۲ گل) و رایبوت برای یووه، اولیویرا (۲ گل) برای پورتو
آخر: مهدی طارمی (پورتو)
در شرایط تساوی ۴-۴، پورتو طبق قانون گل زده
بیشتر در خانه حریف صعود کرد.
دورتموند ۲ - سویا ۲



استوک مروdest یک- سنگ آهن بافق صفر، استقلال کیش صفر-پرسپولیس شیراز ۳
رده بندی: ۱- خلیج فارس میناب (بازی) ۲۲
امتیاز ۲ - مقاب شیراز (بازی) ۲۰
پارس نقش جهان (بازی) ۱۹ امتیاز ...
با صعود دو تیم از هر گروه (۱۰ تیم)، بازیهای مقدماتی لیگ دسته سوم (فقط دور رفت ، بدون دور برگشت)، روز ۱۶ فروردین به پیان می رسد و مرحله نهایی با حضور تیم در سه گروه ۱۰ تیمی از روز اول اردیبهشت آغاز خواهد شد . در مرحله نهایی ۲۰ تیم باقی مانده فصل قبل با ۵ تیم صعود کننده فصل جدید در سه گروه تقسیم شدی می شوند.

نتایج هفته دوازدهم لیگ دسته دوم

گروه اول
*شهرداری بندرعباس صفر-اتحاد کامیاران یک
*ملی حفاری اهواز صفر-ویستا تویرین تهران یک
*مس نوین کرمان ۲-فولادنوبن اهواز صفر
*اسپاد تهران ۳-ایرجوان بوشهر صفر
*علم و ادب تبریز ۲- سپیدرود رشت صفر
*امید گناوه صفر-شهرداری همدان یک
*نفت و گاز گچساران صفر- محتمم تبریز یک
باقی مانده از هفته ۱۱

*فولادنوبن اهواز یک - شهرداری بندرعباس صفر
رده بندی: ۱ - علم و ادب تبریز (۱۱ بازی) و شهرداری همدان ۲۳ امتیاز ۳ - ویستا تویرین ۲۱ امتیاز ۴- اسپاد تهران ۲۰ امتیاز ۵ - امید گناوه (۱۱ بازی) ۱۸ امتیاز ۶- ملی حفاری ۱۷ امتیاز ۷ - سپیدرود رشت ۱۶ امتیاز ...

گروه دوم

*مس شهریار ۳ - شهرداری ماشهر صفر
*شهیدقدنی بزد یک - شهرداری بم یک
*شاهین بندرعامری ۳ - سردار بوکان ۲
*پاس همدان صفر - شمس آذر قزوین صفر
*نفت امیدیه یک - میلادمهر تهران صفر
*شهدا بالسیر یک - عقاب تهران صفر
*نیروی زمینی تهران صفر - اترک بجنورد یک
رده بندی: ۱ - نفت امیدیه (۱۱ بازی) ۲۵ - شاهین بندر عامری ۱۸ امتیاز ۲۳ امتیاز ۳ - شاهین بالسیر ۱۷ امتیاز ۶ - عقاب تهران و اترک بجنورد ۱۶ امتیاز ...

نیمه نهایی مسابقات لیگ برتر والیبال ایران

صعود شهرداری ارومیه و فولاد سیرجان ایرانیان به فینال

مرحله نیمه نهایی مسابقات لیگ برتر والیبال باشگاههای ایران با انجام ۲ بیکار در سالن والیبال وزشگاه آزادی تهران برگزار شد و تیم شهرداری ارومیه با دوپیروزی و با نتایج مشابه ۳ بر ۲ مقابل بنیات هراز آمل جواز صعود به فینال را دریافت کرد. پیمان اکبری مربی شهرداری ارومیه در این جدال به خصوص بازی دوم به خوبی کوچینگ کرد و با بهره گیری مطلوب بارانش به خصوص قاسم کارخانه موفق شد در دویازی حکم پیروزی خود را ثبت کند. در بازی اول میثم صالحی و دریازی دوم پوریا بیلی یاران موثر کار آمد تیم شهرداری ارومیه بودند. حضرت پور لیبرو هم عالی بازی کرد و محمد طاهر وادی و فرهاد سال افزون ۴-۰ پاسوراین تیم کارشان نتیجه بخش بود. هراز آمل هرچند باخت، ولی چند بار مصدوم داشت. ودر کل مغلوب سریبلند بود. بهروز عطایی مربی سختکوش آمل مثل همیشه چندبازیکن خوب را به والیبال ایران معرفی کرد که یکی از آنها محمد کاظم غفاری یار سرعتی این تیم بود.

تیم فولاد سیرجان ایرانیان در شرایطی موفق به حذف فولاد سپاهان اصفهان در دویازی پی دریبی شد که سپاهان از عالی مبایشی و سهند الله وردیان در این بیکار به دلیل مصدومیت محروم بود و مجتبی میرزا جانپور نیز به علت مصدومیت شدید از اوایل فصل بی بهره بود. اما این موضوع برای تیم فولاد سیرجان چندان مهم نبود چراکه این تیم در هر روزی که حریف اش داشت به مراتب تاکتیکی و خوش فرم بازی کرد و در کل فولاد سیرجان تیمی قابل احترام بود که در ک خوبی از والیبال داشت و در بازی کردن خیلی مطلوب تاکتیک ها را ارائه می داد. وجود علیرضا بهمودی پاسور با تجربه به همراه رحمان داوودی، رامین خانی، آرمن تشکری و از همه مهمتر داشتن یک جوان استثنایی به نام صابر کاظمی موجب شد تا سیرجان هیچگاه دچار سردرگمی نشود. این بازیکن در اکثر بازیها و همچنین در دویازی مقابل سپاهان پوچ نداشت. تندروان مربی این تیم بسیار عالی کارکرد. او با اقتدار از ظرفیت کامل بازیکنان خود بهره گرفت. درین جدال این تیم در پیوشش دفاع از مدافعان عالی عمل کرد و با حملات صابر کاظمی امتیازات عالی گرفت. بدین ترتیب دو تیم شهرداری ارومیه و فولاد سیرجان ایرانیان به دیدار پایانی رسیدند. که از مجموع ۲ بازی از سه بازی به سوی قهرمانی خیز بردارد. دیروز اولین بازی فینال انجام شد.

مسابقات پرش با اسب جام صدران پیشرو ماندگاری، عرشیا فیض و ملا افضل روی خط افتخار

هشتمین دوره مسابقات پرش با اسب جام صدران پیشرو در باشگاه آزمون تحت مدیریت مرتضی سلسنه ذاکرین و سردارواری محمدکاظمیان برگزار شد و سوارکاران طی ۵ روز در دوره ۱۵ امداد مسابقه حضور شایسته داشتند. که در این رهگذر امیرمتنین ماندگاری نوجوان شایسته فینال نوجوانان را فتح کرد. عرشیا فیض پس از یک مصدومیت طولانی بازگشت خوبی داشت و به عنوان نونهالان و نوجوانان دست یافت. پیزدان ملا افضل نوجوان اصفهانی با کسب چندین مقام قهرمانی و نایاب مینوخرمده یک- مردانپاشا البرز صفر، سولدوز نقده ۲- کیا پارس صفر اسلامشهر یک- شهروند رامسر یک- سردار جنگل صفر، شاهین تهران ۲ - الومینیون پارس ساوه یک، سوهان محمد قم ۳- سفیرنوین آبیک یک، مینوخرمده یک- مردانپاشا البرز صفر، سولدوز نقده ۲- کیا پارس صفر رده بندی: ۱ - مردانپاشا (۱۰ بازی) ۲۰ امتیاز ۲ - سردار جنگل (۱۱ بازی) ۱۸ امتیاز ۳- شهید اورکی (۱۰ بازی) ۱۷ امتیاز ۴ - سوهان محمد قم و شهروند رامسر ۱۶ امتیاز ...

گروه سوم: ستارگان آزاد آذربایجان ۴- نیکان

مهر صفر، کاویان نقده ۴ - اودی مراگه یک، نفت ایرانیان یک - ذوب آهن اردبیل صفر، گرین کشاورز نهادون ۷ - عقاب تبریز ۲، جام جم بیله سوار ۲ - خورشید مهر قوه ۲، شهدای گروس بیجار ۲ - کیان تهران یک

رده بندی: ۱ - نفت ایرانیان (۱۰ بازی) ۲۵ امتیاز ۳ - کانیا اشنویه گروس بیجار (۱۱ بازی) ۲۵ امتیاز ۴ - ایزارلا زمان ۲۵ امتیاز ...

گروه چهارم: فرهنگ راهemerz ۶ - شاهین لردگان ۲، پرسپولیس دزفول ۲ - شهرداری بم بوجرد

صفر، رزموکت بروجن یک - پویا شوش دانیال یک، پریدیس خرم آباد ۴ - شهدای ایل بهمنی صفر، پیروزی نگین خورموج ۲ - ستارگان کرمانشاه صفر، شهدای چوار صفر - خلیج فارس ماشهر ۳

رده بندی: ۱ - خلیج فارس ماشهر (۱۰ بازی) و فرهنگ راهemerz ۲۰ امتیاز ۳ - پیروزی نگین خورموج (۱۰ بازی) ۱۷ امتیاز ...

گروه پنجم: رضوانی اصفهان صفر- عقاب شیراز ۳، خلیج فارس میناب یک - ون پارس اصفهان صفر، هرنگ جوان بستک ۳ - صنعت فولاد اصفهان ۴،



نتایج مسابقات ۹۹/۱۲/۱۱

تور کوچک

- بیزدان ملا افضل با اسب

هی، زمان: ۱۱/۱ ثانیه

- عرشیا فیض با اسب

دلولپ، زمان: ۱۲/۰۷ ثانیه

روز دوم ۱۳۹۹/۱۲/۱۲

تور بزرگ

- دادو پور رضایی با اسب

امورکا، زمان: ۱۰/۹ ۴۵/۱۳ ثانیه

تور کوچک

- دادو پور رضایی با اسب

ایزارلا زمان ۱۴/۸/۰۱۰ ثانیه

تور نونهالان و نوجوانان

- عرشیا فیض با اسب

شل ریور، زمان: ۱۲/۰۲/۱۳

تور متوسط

- رامین شهابی با اسب

الدور، زمان: ۱۲/۰۳/۵۲ ثانیه

- بیزدان ملا افضل با اسب

شل ریور، زمان: ۱۲/۰۴/۱۱

تور بزرگ

- مجید شریفی با اسب

هانتر بازمان: ۱۳/۰۵/۰۵

تور بزرگ

- رامین شهابی با اسب

سلیسیا، زمان: ۱۲/۰۶/۴۵ ثانیه

- عباس قدیری با اسب



گفت و گوی همزمان با دو برادر و داور مطرح فوتبال کشورمان، «دکتر بیژن» و «مهندس پیام»

بیژن حیدری: درآمد نیم فصل اولم، صرف خرید یک کفش شد!

پیام حیدری: بهار به ما می آموزد که شاید فردای دیگری برایمان نباشد



■ سعید حاجی بابایی

است. فضای فرهنگی و اینکه والدین تحصیلات عالیه داشته اند، باعث سوق پیدا کردن فرزندان به سوی تحصیلات شد. خانواده حیدری ابتدا در شهر اسدآباد بکی از شهرهای استان همدان سکونت داشت و بجهه ها (بیژن و پیام) در این شهر چشم به دنیا گشودند و دوران کودکی را سپری کردند. پس از چندی، خانواده به شهر همدان کوچ کرد و در حال حاضر هم منزل پدری در این شهر تاریخی قرار دارد. دکتر بیژن و مهندس پیام از سمت پدری، کرد تبار و از سمت مادری، آفری زبان هستند و اما سوالات ما و جواب های این دو داور عزیز:

تجربه کردم و سال ۱۳۹۳ اولین قضاؤتم در لیگ برتر را انجام دادم. بازی بین تیمهای ذوب آهن اصفهان و صبای قم بود.

■ مهمترین و حساس ترین قضاؤت تان

■ بیژن حیدری: بازیهای مهم و حساس زیادی را قضاؤت کرده ام. اما ۲ شهرآورد استقلال و پرسپولیس و ۲ بازی پرسپولیس و سپاهان، یکی در اصفهان و یکی در تهران، مهمترین قضاؤت های من بودند. در لیگ قهرمانان آسیا و ای اف سی کاپ "قضاؤت های مهمی داشتم اما یک بازی هیچ وقت فراموش نخواهد شد. چند ماه پیش قضاؤت بازی تیمهای ملی بنگلادش و قطر در مرحله مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۲ را در بنگلادش قضاؤت کردم. بازی در شرایط جوی خاصی برگزار شد. بارندگی شدیدی بود و زمین بازی به شدت گل آلود و باتلاقی بود. با این حال تماشگران زیادی به ورزشگاه آمده بودند و تا لحظه آخر، ورزشگاه را ترک نکردند. در آن بازی، قطر با ۲ گل برنده شد.

■ پیام حیدری: شهرآورد جام حذفی استقلال و پرسپولیس در شهریور ۱۳۹۹ که بازی به ضربات پنالتی کشیده شد و تیم استقلال در آن برنده شد. من در یک شهرآورد، داور اصلی، دریک بازی داور چهارم و در دو بازی، داور پشت دروازه بودم و در مجموع چهار بار در شهرآورد تهران حضور داشتم.

■ خاطره انگیزترین قضاؤت تان

■ بیژن حیدری: بازی استقلال و پرسپولیس در اواخر بهمن ۱۳۹۸ که با

در اواسط اسفند ۱۳۹۹ بادو داور مطرح فوتبال کشورمان که از قضایا هم برادر هستند، به گفت و گوشتیم. دکتر بیژن حیدری و مهندس پیام حیدری به صورت همزمان و آتلاین در مصاحبه‌یاما شرکت کردند. سوالات مشترک بود. جمعه شب بود و هر کدام از این دو عزیز، در گوشه ای از کشور عزیزمان حضور داشتند. پیام حیدری در تهران بود و بعداز آشیزی کردن و تمیه شام برای دو دوست داورش، بای مصاحبه نشست و بیژن حیدری که همدان در منزل پدرش حضور داشت، در مصاحبه‌ش رکت کرد. در این مصاحبه از پرسیدن سوالات حاشیه‌ای احتناب کردیم تا برای این دو عزیز و حامیه داوری کشور، حاشیه‌ای درست نشود. بیژن پسر بزرگ خانواده است و پیام فرزند دوم. پدر خانواده، آقای ذیبح الله حیدری، مدیر که مهندسی کشاورزی دارد و مادر خانواده هم معلم بازنشسته

■ طلوع دل انگیز

■ بیژن حیدری: متولد ۵ مهر ۱۳۵۹ هستم ولی تاریخ تولدم در شناسنامه ۳۰ شهریور ۱۳۵۹ قید شده است.

■ پیام حیدری: متولد ۲۶ بهمن ۱۳۶۵ هستم.

■ خاطره از اسدآباد

■ بیژن حیدری: تا کلاس سوم راهنمایی (۴ سالگی) در اسدآباد بودم و خاطرات خوبی به ویژه از دوران مدرسه رفتن در این شهر دارم.

■ پیام حیدری: وقتی اسدآباد بودیم کم سن بودم و فقط شیطنت های بچه گانه یادم می آید.

■ چرا داور شدید؟

■ بیژن حیدری: به خاطر علاقه زیاد به فوتبال، داور شدم. در دوران مدرسه، فوتبال و بسکتبال بازی می کردم و البته بسکتبال از فوتبال بهتر بود. وقتی دیدم در فوتبال شاید به درجات عالی نرسم، سراغ داوری رفتم و الان خوشحالم که این کار را کرده ام. سال ۷۸ داوری شروع کردم. من و پیام با هم وارد اندیلیسی و ... را گذراندم و سه سال بعد آسیا (۲۰۱۲) فارغ التحصیل کنفرانسیون فوتبال آسیا از آن دوره شدم. سال ۲۰۱۵ با بیژن وارد لیست داوران بین المللی آسیا شدیم و سال ۲۰۱۶ وارد لیست الیت شدم. سال ۹۱ به عنوان داور چهارم، حضور در لیگ برتر را بازی کردیم. سال ۹۲ از پیام وارد دنیا داوری شدم.

■ پیام حیدری: ۱۲ ساله بودم که در مدرسه فوتبال همدان بازی می کردم. یک روز مربی ما، مرا داور گذاشت. بعداز بازی، مربی به من گفت که تو در داوری هم می توانی فعالیت و رشد کنی. من آینده تو در داوری را روشن می بینم. سال ۷۸ اولین کلاس داوری را گذراندم. در رده نوجوانان برای پیوستن به یک تیم لیگ برتری تاپای بستن قرارداد رفتم شدم اما به خاطر شرایط کاری در همدان، مجبور شدم قید مقطع دکترارا بزنم. در حال حاضر معاون ورزشی شهرداری همدان و مشاور شهردار همدان هستم.

■ وضعیت تا هل

■ بیژن حیدری: سال ۱۳۹۱ با همسرم





در کاربیزشکی گذشت. البته در بیمارستان نیز چند وقت کارمان خوابیده و از سکه افتاده بود و به غیر از موارد اورژانسی، بیمار را بستری نمی کردیم و تخت های بیمارستان را برای بیماران کرونایی کنار گذاشته بودیم. کم کم اما با بهتر شدن وضعیت کرونا، عمل های جراحی غیر ضروری را هم انجام دادیم. در کل، سال ۹۹ سال پر استرسی بود و من که برای داوری از این شهر به آن شهر می رفتم و در بیمارستان هم با بیماران زیادی سروکار داشتم. با ترس و لرز به خانه می رفتم و همیشه استرس داشتم که مبادا بیماری را به خانه خودم یا خانه پدرم ببرم.

پیام حیدری: در این سال کرونا گرفتم آن هم از نوع سختش. ۱۹ روز قرنطینه بودم. حالم اصلا خوب نبود. پدرم هم کرونا گرفت. برای من هم مثل همه مردم، سال ۹۹ سال پر استرسی بود. هر دم هم خبر فوت عزیزان به ویژه ورزشکاران، به شدت متاثرمان می کرد. شنیدن خبر فوت علی انصاریان و مهرداد میناوند خیلی آزارم داد.

■ پیش بینی تان از سال ۱۴۰۰

بیژن حیدری: ورود یک ویروس باعث می شود تمام برنامه های دنیا به هم بربزد، ویروسی که هیچ کس آمدنشان را نمی توانست پیش بینی کند حالا چه طور ماسال بعد را پیش بینی کنیم. انسان از فردای خودش بی خبر است.

پیام حیدری: تایکسال پیش کنار عزیزانمان می نشستیم و غذا می خوردیم. به مسافت ها و میهمانی ها می رفتیم. به سالی های سینما و کنسرت های موسیقی می رفتیم. روی سکوی ورزشگاه ها حاضر می شدیم... و... اما در یک سال اخیر، خیلی چیز هارا از دست دادیم که امیدوارم همه این چیز هارا در سال ۱۴۰۰ دوباره داشته باشیم.

■ لحظه تحويل سال کجا هستید؟

بیژن حیدری: اگر بیمار اورژانسی نداشته باشند در منزل پدرم و در کنار پدر و مادر و همسرم خواهیم بود. ۹ سال موقع سال تحويل در بیمارستان بوده ام، یک سال هم برای داوری به سفر رفته بودم. جمعاً ۱۰ سال موقع سال تحويل در کنار خانواده نبودم.

پیام حیدری: چند سال است که می روم سر مزار چند شهید گمنام.

■ عیدی

بیژن حیدری: عیدی گرفتن از پدر و مادرم را به عنوان دشت، دوست دارم. البته عیدی دادن را هم دوست دارم. در بیمارستان و مطب به همکارانم عیدی می دهم.

پیام حیدری: از پدر و مادرم عیدی می گیرم.

■ چه برنامه ای

برای نوروز ۱۴۰۰ دارید؟

بیژن حیدری: چند روز در بیمارستان (بعثت همدان) کشیک هستم و بقیه را در خانه می مانم.

پیام حیدری: پارسال از روز دوم سرکار بودم و حق مرخصی رفتن نداشت. امسال هم همدان هستم و جای خاصی نمی روم. البته نباید هم بروم. چون این خواست مسئولان پژوهشکی

بیژن حیدری: داوران جوان و آینده داری داریم؛ با این حال امیدوارم که داوری مابه سمت و سوی بهتری حرکت کند. دوست دارم افرادی که به سمت داوری می آیند به کارشناس علاقه داشته باشند. من معتقدم که جامعه داوری فوتبال در ایران، مظلوم واقع شده است. یک داور اگر همه قضاو هایش را انجام دهد، سالی ۱۰ تا ۱۵ میلیون تومان گیرش می آید تاره هزینه هایی مثل خرید مکمل ها، ایاب و ذهبای ولازم ورزشی نیز وجود دارد که در آمد را پاک می کند. من می گوییم که چرخه های فوتبال (بازیکن، مردی، تماشاگر و داور) همه باید باهم بچرخند. داورها باید حداقل، خرج خودش را در بیماروند. در دور رفت لیگ امسال من ۵ قضاو و پیام ۶ قضاو داشتم. یکی از دوستانم در خارج از کشور برای من کفش استوکی به مبلغ ۵ میلیون تومان خرید و برایم فرستاد، در حالی که کل درآمد من با بت قضاو هایم در دور رفت، ۵ میلیون تومان می شود. می توانید بنویسید که در آمد نیم فصل اول فعل ترین داور کشور، صرف خرید یک حفت کفش ورزشی شد!

پیام حیدری: پشتونه داوری خوبی داریم اما باید سیستم های خود را بروز کنیم تا تیمها ضرر نکنند. سیستم رادیویی که ما داوران در ایران استفاده می کنیم، خیلی ضعیف است. "وی ای آر" هم باید استفاده شود. این وسیله خیلی به آرامش بازی و جو ورزشگاه کمک می کند و با وجود آن، همه از فوتبال لذت خواهند برده.

■ انتقاد پذیر هستید؟

بیژن حیدری: بله.

پیام حیدری: صدر صد.

■ اگر متوجه شوید که در قضاو استبا

کرده اید، معدرت خواهی می کنید؟

بیژن حیدری: بله. در چارچوب مقررات فدراسیون و کمیته داوران، از فردیاتیمی که در موردنقض او استبا اشتبا انجام داده ام عذرخواهی می کنم.

پیام حیدری: به نظرم داور اصلا نباید در رسانه ها و فضای مجازی، عذرخواهی کند. داور هم یک انسان است و اشتبا این کند فقط باید از اشتباها تش درس بگیرد. اشتبا همیشه هست. داور می دود و قضاو می کند و با کسی که پای تلویزیون نشسته و با ۱۰ دوربین، بازی را تماسا می کند فرق دارد. داور ربات نیست.

بیژن حیدری: کارشناسان داوری در برنامه های ورزشی یک صحنه را برآهاتماشامی کنند و باز هم به صورت دقیق نمی توانند در مورد آن صحنه نظر بدene اما داور با یک جفت چشم و در صدم ثانیه، آن صحنه را می بینند و در موردنقض او افزایش داده و تنفس هارا بیشتر کرده است.

پیام حیدری: از وقتی کرونا آمده، راحت

تساوی ۲-۲ به پایان رسید، برایم خاطره انگیز بود. استقلال در آن بازی دو بار از پرسپولیس جلو افتاد و بازی در نهایت مساوی شد. وقتی پرسپولیس در لحظات پایانی گل مساوی را زد، یک لحظه پیش خودم گفتم الان طرفداران استقلال من را مقصرا از دست رفتن برد تیمشان می دانند اما فقط یک لحظه این فکر پیش آمد و گرنه من در آن بازی، قضاو خوبی انجام دادم.

پیام حیدری: بازی بین تیمهای تراکتور و پیکان در ورزشگاه شهرقدس بود و من ۳ پنالتی گرفتم که به گواه کارشناسان هر سه پنالتی درست بود. از قضاو خودم در آن بازی خیلی لذت بردم.

■ ضعیف ترین قضاو تان

بیژن حیدری: قضاو ضعیف هم داشتم اما به خاطر اینکه حاشیه ای ایجاد نشد و تیم یا فردی مدعی نشد، از ذکر اشتباهم خودداری می کنم.

پیام حیدری: در بازی دو فصل پیش سیاه جامگان و فولاد، به اشتباه برای فولاد پنالتی گرفتم. آن روز، روز خوبی برایم نبود. به اشتباهم اعتراض کرد اما آن را رسانه ای نکردم.

■ الگوی شما در داوری

بیژن حیدری: مارکوس مرک (آلمانی) و روپرتو روزتی (ایتالیایی)

پیام حیدری: علیرضا فاغانی. همانطور که می گویند ایرانی، جنس ایرانی بخواهد اشتباهم می گوییم که الگوهایمان هم باید ایرانی باشد.

■ بهترین داور حال حاضر جهان

بیژن حیدری: علیرضا فاغانی.

پیام حیدری: علیرضا فاغانی. همه می دانند که اگر مسائل پشت پرده سیاسی نبود، قضاو فینال جام جهانی ۲۰۱۸ را به آقای فاغانی می دادند. فاغانی فینال المپیک ۲۰۱۶، فینال جام باشگاه ها، جام ملت های آسیا و بازی رده بندی جام جهانی را سوت زده است.

■ وضعیت قضاو ها

در سال کرونا و نبود تماشاگران

بیژن حیدری: سال ۹۹، کرونا فوتبال و داوری هایش را به شدت تحت تاثیر قرار داد. فوتبال و قضاو بدون تماشاگر را دوست ندارم. نبود تماشاگر یعنی نبود ذوق و شوق و از بین رفتن انگیزه ها. خیلی ها فکر می کند که در بازی بدون تماشاگر، فشار کمتری روی داورها وارد می شود اما من قبول ندارم. الان در ورزشگاه تماشاگر نیست و داور به راحتی همه صدایها را می شنود حتی صدای هایی که قبل از لابلای صدای تماشاگران گم می شد. همین مسئله، آمار کارت های زرد و قرمز را افزایش داده و تنفس هارا بیشتر کرده است.

پیام حیدری: از وقتی کرونا آمده، راحت نمی توانیم به باشگاه برویم و تمرین کنیم. مدتی به جای باشگاه در بوستان ها و پارک ها تمرین کردیم و همین موضوع، دلیلی شد برای افزایش مصدومیت ها. حتی دچار اضافه وزن هم شدیم. امکانات شهرستان هادر مقایسه با تهران هم که بسیار کم است و در دسیر ساز. فقط امیدوارم که این شرایط کرونایی هر چه زودتر تمام شود.

■ آینده داوری ایران

پیام حیدری: دوین بهترین سرگرمی من است. وقتی بی حوصله هستم به کوه می روم. ضمن اینکه کافی شاپ رفتن از علایق من است و هفتاهی ای سه چهار مرتبه کافی شاپ می روم.

■ غذای مورد علاقه تان ■

بیژن حیدری: اول آبگوشت و دوم کباب کوپیده.

پیام حیدری: بیترزا، اهل آشپزی کردن هستم و لازانیا و خورشت قیمه را خیلی خوب می بزم. من از سن کم آشپزی رایاد گرفتم. شیفت مدرسه رفتن من مخالف شیفت کاری مادرم در مدرسه بود. مادرم برایم غذامی گذاشت تا گرم کنم و بخورم اما من یک کارهایی می کردم که در نهایت به آشپزشدن منجر شد.

■ یک سفره هفت سین متفاوت پچینید ■

بیژن حیدری: من با تبلیغی از لوازم داوری و بیمارستانی، این سفره هفت سین را می چینم: سرنگ - ست جراحی ارتقوپدی - سرم - ساک ورزشی - ساق ورزشی (جواب) - ساق بند - ساعت داوری.

پیام حیدری: سوت داوری - سکه داوری - ساک ورزشی - سوئیشرت - ساعت داور - ساق - ساق بند.

■ کیهان ورزشی ■

بیژن حیدری: با اتصال. فکر می کنم همین یک کلمه برای کیهان ورزشی کافی باشد. من و پیام، دوستی داریم که هر هفته کیهان ورزشی را می خرد. این دوست ما در صفحه ای که بهترین های هر هفته لیگ برتر را معرفی می کنید اگر اسم من و پیام را بینند از آن عکس می گیرد و برایمان می فرستند. دقیقاً می دانم که خودم و پیام تاکنون هر کدام چند بار از طرف کیهان ورزشی، بهترین داور هفته معرفی شده ایم. نمی دانستم که سایت و پیج اینستاگرام هم دارید که از طریق شما مطلع شدم و مطمئن باشید که دنبالتان خواهیم کرد.

پیام حیدری: آقای فرج الله یثربی در همدان همسایه مابودند. وقتی من و بیژن در کلاس های داوری شرکت می کردیم، مجله کیهان ورزشی را می خردیم تا بینیم که اسم ایشان به عنوان داور برتر انتخاب شده باشه. اگر انتخاب شده بود، از ایشان شیرینی و بستنی می گرفتیم.

■ حرف آخر ■

بیژن حیدری: از خداوند مهرaban، برای خودم، خانواده ام و همه مردم ایران سلامتی و سرافرازی می خواهم و از شما هم به خاطر وقتی که برای من و پیام گذاشتید سپاسگزارم. **پیام حیدری:** من هر چه که دارم از پدر و مادرم است اما در داوری به هر کجا که رسیدم از دعای مادرم است. پدرم برایم خیلی زحمت کشیده اما مادر خیلی جورم را کشیده است. برای قضایت به این شهر و آن شهر می روم و تا بروم و برگردم، صد بار زنگ می زند. کجا ی؟ هو پیما بلند شد؟ نشست تو راهی؟ همیشه نگرانم است و دعایم می کند و ... در پایان مصاحبه می خواهم برای سلامتی همه پدر و مادرها دعا کنم. برای سلامتی همه مردم ایران دعا کنم. برای ریشه کن شدن کرونای منحوس دعا کنم و همچنین برای سلامتی کادر درمانی فداکار کشورمان.

کشور است و برای سلامتی خودم و هموطنانم واجب است. در دیوار خودم یک باغچه کوچک دارم و در تعطیلات نوروز، درخت هایش را حرص می کنم، زمینش را بیل می نم و برای کاشت جدید آمده اش می کنم.

■ بهترین سال عمرتان ■

بیژن حیدری: سال ۱۳۹۳. در شهریور آن سال وارد لیست داوران بین المللی شدم و هفته بعدش نیز جواب امتحان برد تخصصی ام آمده و من قبول شدم. برد تخصصی خیلی اهمیت دارد چون باداشتن آن می شود هم عضوهایات علمی شد و هم اینکه اگر بخواهید در امتحان فوق تخصصی شرکت کنید، برد تخصصی، پایه و کارساز است.

پیام حیدری: سال ۱۳۹۴. در این سال نامم وارد لیست داوران بین المللی شد و همان سال با آقای فغانی برای قضایت به کشور و بتام رفیم. دو سال عید با فغانی برای قضایت در لیگ قهرمانان آسیا به کشورهای کره جنوبی و ژاپن رفیم.

■ بهار را توصیف کنید ■

بیژن حیدری: بهار یعنی پوست اندازی طبیعت و نوشدن. ما هم یک سال به عمرمان اضافه می شود. باید قدر اطراف ایمان مان را بدانیم و یاد بگیریم که با آنها و همه انسانها چگونه رفتار کنیم. این بالا رفتن سن یعنی نو شدن فک و عوض شدن تفکر و نگرش. به نظرم بهاری که با کرونا باید این مسئله را بیشتر ثابت می کند.

پیام حیدری: بهار یعنی زندگی دوباره. در بهار قدرت خداوند را می بینیم. طبیعتی که تا چند روز قبل خواب بود با قدرت خدا، بیدار می شود. رویش زمین را می بینیم که موجود زنده ای از دل آن رشد می کند. نشانه های پویایی، طراوت و نوشدن را می بینیم. بهار به ما می آموزد که شاید فردای دیگری برایمان نباشد و بنابراین باید هر روز شیک، سرحال و تمیز باشیم.

■ در آستانه سال نو چه آرزوی دارید؟ ■

بیژن حیدری: مهمترین آرزوی این است که کشور ما و همه جهان به شرایط عادی بازگردد. خیلی هادر گیر کروناستند و خیلی ها عزیزانشان را از دست داده اند و حتی نمی توانند در این شرایط برای آنها مراسم یادبودی بگیرند. امیدوارم که در چند ماه اول سال ۱۴۰۰ در کشورمان طرح واکسیناسیون کرونا انجام شود و به همه واکسن برسد. ان شالله نوروز ۱۴۰۱ دیگر کرونا نیای نباشد و همه با هم دست بدهند و رویوسی کنند؛ مثل گذشته ها. من یک سال است که با هیچ کس حتی نزدیکانم، دست نداده ام.

پیام حیدری: صلح در همه دنیا. وقتی در جهان صلح برقرار باشد، فقر به وجود نمی آید. ما داوران می گوییم عدالت باید برقرار باشد. پس وقتی صلح باشد و جنگ نباشد، عدالت برقرار می شود.

■ تغیریح مورد علاقه تان ■

بیژن حیدری: پیاده روی، کوهنوردی و دوچرخه سواری را دوست دارم و البته در کنار خانواده بودن و رستوران رفتن را هم یک تغیریح بزرگ می دانم.





سال ۱۴۰۰ مبارک

قابل توجه خوانندگان گرامی! خواهشمندیم
نام خود را نیز در پیامک هایتان بنویسید

خوانندگان محترم!
صفحه استقبال از پیام‌های شما از چاپ مطالبی که همواره
با توهین و بی حرمتی به اشخاص و تیم‌ها و ...
آن هم بدون سند باشد معدوزیم.
۰۹۱۳ --- ۴۸۳

می کنندولی هیچ کس از گل محمدی به خاطر رها
کردن شهر خودرو و نابودی این تیم انتقاد نمی کند
جالب است که آن را حرفه ای هم می دانند.
اشکان جعفرزاده - تهران

دادران

سلام خدمت جناب مدنی عزیز و کارکنان نشریه
قلمیری و پر طرفدار کیهان ورزشی! اروپا سخن بندۀ حقیر
در پیام این هفته به نشریه شما بادارون خوب کشوار من
هست همه ماقبل داریم که داوران عزیز مالسان های
باشند فیضتند قبول هم داریم که در همه جای جهان
پنهان داوران استثنای از شون سرمی زند. من در اینجا
از آقیون داوران، فرق نمی کند چه داور و سطح چه داور
کنار چه داور پشت دروازه، تقاضایی دارم. همه ما
می دونیم که لگبهر وزراهی حساس خود رسانید پس
باید دست به دست هم بدهید و نگذرید اشتباہی
خدا کرده از شما سریزند که بضرور تمثیل هاشود. امینوارم
روزی برسد که ما داورانی مثل کوینیا ایتالیایی را به
جامعه فوتیال ایران عزیز جهان فوتیال تحول بدیم.
به امید آن روز.

مهدي ضرغامي عليائي - ميمند

شیطنت

سلام ۱- ماهیت حرومیت آن کثیر با نظر فیفا
صورت گرفته اما بعد نیست میزان این حرومیت با
شیطنت و خط هدی داخلی رخ داده باشد درین باره
یکشک معقول وجود دارد ۲- یکی از عوامل موافقیت
گل محمدی و نوبدی کی ارامش و خونسردی ذاتی
آنهاست که در کنار زمین به بازیکن منتقل می شود
مریبان شلوغ کار و فحاش جزنا کامی و بر کناری چیزی
اعیان نمی شود.

سیدسعید علوفی

مدیریت

باسلام و عرض ادب به تمامی کیهانی ها، از قدیم
می گفتن تاسه نشانه بازی نشانه. آقایان مسئول مشکل
استقلال سرمی نیستند مدیریت است. الی ما شالله
تاتلت خادم بمنیر داریم. اصلاح اساس فوتیال کشور من
بیان مردمه جان تاره ای داره آن هم از جنس فوتیال شاش که
واقعه ای امثال کریمی هادر و زارت ورزش بخصوص
فوتیال خالیست. آقای مجیدی سومین باره اس اس
بارگشت. در قامته سرمی کیا ای ابر کنار می کنند
یا خوش از بی مهری آقایان در فضای محجاز است غافل
می دهد. با وجود احترامی که برای آقای مجیدی قائل
پنیر فتن استقلال در چنین اوضاعی یکریسک بزیر گمبه
شرطی که آقایان محکم تا آخر قرارداد از شما حمایت
کنندن اینکه با دوستی چه بدوباره شاهد «حیا کن ره اکن»
باشیم. با آرزوی موقفيت برای آقای اخلاق خاص
فرهادخان مجیدی و کادر فنی اش به امید سریانی
استقلال و استقلالی های به مردم. همان گرم.
ناصر اژدری - شیراز

جمعه

باسلام و خسته بشاشید. ای کاش سازمان لیگ
بازی های لیگ را روز جمعه برگزار می کرد و سطح هفته
خیلی هاسر کارندنی تو اندازی هارا بینند.

مهدي همتی - شهرضا

قبر

در استقلال هربازیکنی که به همانه مصدمیت در
تمرين قهر کنید یا غیبت کنید یا ناز کنند نه تنها با او
بر خود نمی شود بلکه نازش را می کشنده و با رفع
مصلومیت مالی! در ترکیب فیکس قرار می گیرد و
رقم قراردادش بالاتر می شود.

۰۹۱۳ --- ۴۸۳

کشورمان را از ریشه بخشکنید و مخالفان را معرفی
نمایید.

جمال بناري - بندر ماهشهر

عدالت

سلام. فرا رسیون جدید باید همه تیمهای را بیک
چشم نگاه کنند اینکه قانون فقط در مورد پرسپولیس
اجرا شود و پنجه راه این تیم مسته بماند بدور از عدالت و
انصاف است. افسوس پیروانی حق دار داعtrap کند.

مرندی

اراده

هر چه مشکل تراشی ها و تهمت ها علیه
پرسپولیس بیشتر شود اراده و عزم آنها برای رسیدن به
موفقیت پیشتر می شود و جدی تر و جری تراز قبل به
سوی هدف گام بر می دارند این پرسپولیس در طول
تاریخ ثابت نموده است.

۰۹۱۶ --- ۸۵۶

منزلت

یک روز در تلویزیون دیدم آقای فکری در یک
برنامه ورزشی می گفت که سریلندي استقلال از
هر چیزی مهمتر است همان وقت برای شما پیامک
زدم که این چه سخن اشتباہی است که آقای فکری
گفته آیا سریلندي و عزت یک تیم از یک انسان مهم تر
است؟ آیا قبول کردن چنین تفکری تیشه به ریشه
زدن افراد نیست؟ وقتی ایشان هنوز قدر و منزلت
خود رانمی دانده مینمی شود که در مقابل نوکهنه
دل آزار می شود چند نفر از استقلالی بشمارم که به
خاطر پول یا تعصب نداشتن تیم را سربز نگاه و
کردن دواز لحظه مادی به جایی هم رسیدند؟ فقط
همین فکری، حاجیللو و رجبی بودند که به ماندن
خود در تیم چوب وفاداری را خور دند و در تیم به
عیاشان نمی شود.

سیدسعید علوفی

برنامه

با عرض سلام و ادب و تبریک پیشایش حلول ماه
شعبان و اعیاد شعبانیه و نوروز ۱۴۰۰. سرانجام پوستر
مداععه مورعه علاقه حقیر، آقای کارلوس اوکن تالر مدافع
قرن متمدین تیم ملی آلمان ۱۹۹۰ راچاپ کردید اما کاش
بالبایس برین مونیون چاپ می شد اماده مجموعه دستان
گرم. خواهشمندانه است در ورزش نامه عیبدلطف کیبرینله
مسابقات فوتیال اروپا را چاپ کنید چون احتمال اولین
شماره تان بعد از ۲۰ فروردین ۱۴۰۰ است باشکر.

رضاعیانعلی - شهری ر

خوش آمدی

فراهادخان، به خانه ات خوش آمدی دل مهار اشاد
کردی ازین لحظه به بعد دیدن بازی برای مانش اگر اون
لذت پخش و جذاب می بشود. ان شا... که در همه
مسابقات پیروز باشید مطمئن باش چه در بدش چه در
باختنش مثل کوه پشت سرت هستیم چرا که همان
مریبی هستی که آرزویش را داشتیم در تیم محبوب ما
باشید درین چند مدت روحیه مخارب شدم بوده اینکه
باخته بودیم اصلًا بازی برای مربی که دوست نداری
لذت بخش نیست آمنتنان رو ناصر خان حجازی ما
را شاد کردی چون که شما مازمکتب ناصر خان هستید
و این بزرگترین علت علاقه مابه شمامی باشد. هر
چند خودت محبوب قلب های ما تماش اگر ان واقعی و
اصیل استقلال هستی خوش آمدید خوش آمدید
خوش آمدید.

بهمن عاشوری - خشکبیجار (گیلان)

انتقاد

باسلام. همه از خطیبی و حسینی و فکری انتقاد



حروفهای شما

بزرگمرد

تکیه بر جای بزرگان توان زد به گراف
مگر اسیاب بزرگی همه آماده کنی
می گویند دروغ آئین بزرگان و حقیقت مرام
انسان های آزاد است. یاد کردن از بزرگان فوتیال ورزش
همواره جزو وظایف کاری رسانه های ارزشی و افراد
مستقل است. بیژن تیز کار، استاد مسلم فوتیال گیلان،
دایره المعارف فوتیال و بنیانگذار لیگ گیلان، مردم که
صدسال در متنه فوتیال بود، در زمان رسیش در هیات
فوتبال گیلان، بی طرفی کمل را رعایت کرد. برای او
هیچ شهروند نگوپست و مقامی معناداشت و باید گفت
آنها می تراکتور بشوند. ملشین سازی بک گلزن داشت
او راهنمایی طرف و مدافعت حق در تاریخ فوتیال گیلان بود.
این بزرگمرد، بی تکرار بود. برای این مرد عدالت گرا
آرزوی سلامتی و تدرستی کامل دارد.

علی فومنی - رشت

خریدار

سلام، بنده خریدار مجلات اولین سال انتشار کیهان
ورزشی هستم.

امیرحسین سلطانی - تهران

اشتباه

در مجله شماره ۳۳۱۷ چند اشتباه به چشم
می خورد، از جمله اینکه حبیبی در جهانی ۶۲
گرفته نده جهانی ۱۹۷۲ در صفحه ارشیو نیز نوشته اید،
رضازاده در مرداد ۷۹ پس از کسب طلازی سینی، در
صورتی که بازی های سینی در مهر ماه بودند مردامه
در ضمن پیشناپیش سال نورا به همه کارکنان کیهان
ورزشی تبریک می گویم.

۰۹۱۹ --- ۹۸۱

حروفهای ای

فوتبال ایران حرفه ای نیست. مردم قایدی دو
هفته تمرین نکرد و می گفت به من کم پول دانند.
استقلال تهران از دسته سه شروع کرد. آن زمان امیر
قلعه نویی تیم از دسته سه شروع کرد. آن زمان ای
شده اندسته ای از قلعه نویی، مجیدی و نام جو مطلق آیی تر
هستند. همین سبب که در کنایشان اول گیله مردی
در تیم قرمز بازی کردند اندسته در میانه راهیت آیی رانک
کرده اندونه در موقع رفت از تیم بازیکنی قزده و با خود
برده اندما دمچند دوست به دو سه تیم ۴ ورزش علاقه
داریم خداو کیلی آن چند دوست ما که آبی هستند باز
هم باید از طریق پیامکه این تیم کمک کنند پس من
که خلیل خلیلی آبی است می گفت ازین نوع رفتارها
خسته شده ام میگه و قتی برای امثال حاج محمود
ارزش قائل نمی شوند یعنی کار خلیل خراب است.

بابک خوش اندام - رشت

پول

چرا امسال والیبال گیلان لیگ استانی برگزار
نکرد؟ همین لیگ استانی چند بازیکن به تیم پایه ها
داده بود مثل اشکان حقوقی است که در لیگ برتر ایران
بازی می کنندیا علی رمضانی زمان مرحوم منصور خان
پور حیدری، رضا حادی، ناصر حجازی و غلامحسین
مصطفوی، پول نبود و با عشق لباس استقلال، بازی
می کردند ولی حالتا پول نباشد، بازی نمی کند.

احمد توانا

تسليت

خدا گر ز حکمت بینند دری
ز رحمت گشاید در دیگری

ششمین سالگرد مرحوم رضا البراهیمی، بازیکن و
مربي تیم والیبال پیکان تهران را به خانواده محترم و
دوستان ایشان تسليت عرض می کنم. باید از بزرگان
ورزش والیبال ملند حاج داود آهنگری، محمد حسین
حسینی فرد، منوچهر پور حسن، کاوه سرحدی، حاج
محمد حق بین، حمیدر اهرجدیان و حسین انصاری
یادی کنیم.

رضا حیدری

ماشین سازی

چراتیم قیمتی و پر طرفدار ماشین سازی در حال

۷۸ | کیهان ورزشی | ویژه نوروز ۱۴۰۰ | شماره ۳۳۱۹

خوانندگان گرامی تبریک گفته و برای همگی آنها از زیارتی سالی پر برکت، همراه با تقدیرستی داریم.

صفحه‌رسانی "کیهان ورزشی" در اینستاگرام از اندازی شد. مجله "کیهان ورزشی" به عنوان قدمی ترین نشریه ورزشی ایران فعالیت خود در اینستاگرام را آغاز کرد. آدرس صفحه کیهان در این صفحه ضمن انتشار مطالب مجله و سایت و اخبار و تحلیل‌های روز، تصاویری دیده نشده از ورزش ایران در دهه‌های مختلف را منتشر می‌کنیم. در اینستاگرام، کیهان ورزشی را همراهی کنید.

گپ و گفت با سردیس



تبیر

پیش‌بایش سال نو عیندو زورا خدمت‌آفای مدنی عزیز و آقایان طباطبایی، محمدی، کامبیز هوشمند، تراپور و خامن فکوری و کلیه پرسنل زحمتکش کیهان ورزشی که همیشه همدم من غدار بودند تبریک چیز خسته نباشد و بیوه بابت زحمات یکسانه تقیم می‌گوییم. هفتمنی سال نو عید را بدون آرش باعمو اندوه‌مهی گذران و فرزندی نیست که بگویید، بالاعیین چی خوبی؟ یا کنار قشنگ فکری، مرفاوی و پریز خان، ناراحتی ام بیشتر شد و باید از این اعصاب بخورم. تحمل دیدن این کادر را که سه‌ماهه استقلال را سر کار گذاشت ندارم. سال را با این احتی و دوری از کادر آبی یا ناعصب که برایم در تمرینات سنگ تمام گذاشت، می‌گذرانم.

روبرت شیرازیان - تهران

- با سپاس از آقای روبرت شیرازیان، خواننده گرامی.

مهندسى

سلام آقای مدنی، انتخابات فدراسیون را دیدیم همان آش همان کله، آقایان مهندسی کردن و بهاروند و داردسته اش باز ۴ سال دیگر فوتbal را به تباری می‌کشند. کی این فوتbal به راه استمنته می‌شود خدا داند.

جواد رنجربال

- سلام داموندی - گلوگاه (مازندران) اولاً دعا کنیم و ثانیاً امیدوار باشیم آقایانی که در این رشته مسئولیتی بر عهده دارند و جوان و شرف کاری و منافع ملی را فدای خود خواهی‌ها و توقعات باندیهای فرست طلب نکنند. سلامت و موفق باشید. سال نو برشما مبارک.

عکس هفته

■ مجله کیهان ورزشی در دستان مهدی قایدی، مهاجم جوان استقلال



بدتر

باید قول کرد که فوتbal ایران روز به روز بدتر می‌شود. فوتbal ایران در نیم‌فصل اول، بازیکن جوانی که برای تیمش مفید باشد نداشت ولی چند مردی جوان خوب کار کردند مثل رسول خطبی، محمد ریبعی، مازیار ریبعی فرو مهدی رحمتی. آنها آینده خوبی دارند.

یکی از خوانندگان

- متناسبه فوتbal ایران مدت هاست که به علت سوء مدیریت و حضور افراد غیر ورزشی در سوابی است و از اصل خود فاصله گرفته است. امیدواریم با تغییرات اخیر در فدراسیون فوتbal شاهد رفع اشکالات باشیم.

کشتی گیران خارجی

سلام و عرض ادب به همه زحمتکشان کیهان ورزشی به خصوص آقای مدنی به همه شما خسته نباشیدمی گوییم. نوشته بودید حبیبی در سال ۱۹۷۲ طلا گرفت و خدا حافظی کرد در صورتی که سال ۱۹۶۲ صحیح است در ضمن در صورت امکان دریخش معرفی کشتی گیران پرافتخار، از کشتی گیران خارجی نیز بنویسید. در پایان پیش‌بایش سال نو راهه همۀ تبریک می‌گوییم.

بابایی جعفری - کرج

- سلام و تشکر از توجه شما. ماهه پیش‌بایش سال نو از خدمات تبریک می‌گوییم.

درخواست

با سلام اینجا باید خوانندگان پرونده قرص کیهان ورزشی هستم اگر می‌شیه به خوده مجله را پریارت کنید پوستر قدیمی تیمی یا نفری چاپ کنید. از پایه های تهران بیشتر بنویسید و از تیم های شهرستانی گمنام. مصاحبه با پیشکسوتان دهن شصت انجام شود و از تیم های ملی و باشگاهی خارجی قدیمی و محبوب بنویسیدم تسلیم از بی طرف بودن تان روزنامه هایی بیشتر حاشیه درست

افشاگری

آقای... رئیس مافیای رسانه های ورزش محسوب می‌شود چرا که او با سرديگری در سه سایت و... تربیون های آشکار و نهان زیادی را برای جریان سازی علیه بازیکن، مردی یا تیم خاصی در اختیار دارد و در کنارش هم مشغول دلالی و تیم بستن در فوتbal با سود آنچنانی است! آیا لزوماً به کسی که صراف فوتbal تماشا کرده و دنبال می‌کند می‌توان صفت "کارشناس" را اطلاع کرد؟ وی به عنوان کارشناس بزنامه های مجھول تلویزیونی در حوزه فوتbal حاضر می شود که خروجی آن نیز ادبیات خارج از ادب او در مورد اصل فوتbal و

پیام‌های مخاطبان سایت



پیام‌های مخاطبان سایت

سلطان داخلی اش است! وی اخیراً در برنامه ای تلویزیونی که توسط افراد غیر فوتbalی تهیه شده بود با واقع‌تحتم، شنیده های غیر مستند را علی‌العزمی در رسانه هایی علیه علی پرونیان بیان کرد که حتی به فرض محل هم اگر درست باشد، آیا تربیون رسانه ملی باید در اختیار چنین افرادی قرار گیرد که مروج بی فرهنگی هستند؟ از روزنامه کیهان و مجله کیهان ورزشی مخواهیم برای مقابله با فساد علیه این فرد و همستانش افشاگری کنند تا فوتbalی ها بدانند فوتbal توسط چه انگل هایی اداره می شود. نوید خرقانی

■ به‌امید خلاص شدن فوتbal از دست اختیار پوسها
■ فدراسیون باید همه تیم ها را به یک چشم نگاه کند
■ آقای مجیدی! به خانه ات خوش آمدی
■ مشکل استقلال، مدیریت است
■ برنامه مسابقات فوتbal اروپا را چاپ کنید
■ آقای عزیزی خادم! ریشه فساد را بخشانید



سیاه

-چه خبرته؟! لاقل توی سال جدید یک نفسی تازه
کن تا اون بندۀ خدا هم دو قلپ بخوره!!



-خواهر، اگه با سبزه گره
زدن بخت کسی باز می شد
باید تا حالا بخت من باز شده
بود. بلند شو وقت خودت
رو برای
این خرافات
تلف نکن!!





-امسال دیگه عمرابذارم مفت بخوری !!



دست مریزاده همکاران شهرستانی

سالی که چند روز دیگر به انتهای می‌رسد (۱۳۹۹). به خاطر وقوع یک سری اتفاقات مانند شیوع و گستردگی ویروس کرونا، سال خوبی برای مردم دنیا و بیهوده هموطنان عزیز نبود، از دست رفتن عده‌ای از عزیزان، که اصلاً باور نداشتند در دام بیماری منحوس کوید ۱۹ اسیر شوند، سال تلخی را در همه جان باختگان از درگاه ایزد منان علو در جات و رحمت و اسعاده و برای بازماندگان و خانواده‌های معزی صبر و برباری مسئله داریم. خداقوت و خسته نباشد می‌گوییم به شما همکاران گرانقدر، که طی دوازده ماه گذشته با رسالت اخبار و گزارش‌های فعالیت‌های ورزشی شهر و استان خود، مارادر هر چه بالا بردن کیفیت مجله و به ویژه صفحات شهرستانها همراهی کردید که امیدواریم باز باعثیت به ایزد منان و حمایت شما عزیزان پریارتر از هر زمان، این صفحات را بهبودی بخواهید چاپ برسانیم، به خاطر این همه مهرو محبت، دستستان را خالصانه می‌فشاریم و آرزو داریم، سال آتی را در کنار خانواده به خیری و خوشی پشت سر گذاشیرید. باز دیگر به مانند سال گذشته، یادآور می‌شویم توصیه و رعایت پروندهای بهداشتی را در دستور کار داشته باشید تا از گزند و بیرونی ویروس کرونا مخصوص بمانیدان شالله. در سالی که گذشت (۱۳۹۹)، حتی در اوج کرونا، که فعالیت‌های ورزشی به حداقل رسیده بود، جمعی از همکاران بزرگوار، بالاتراز نصیر، در انعکاس و چاپ صفحات شهرستانها مارایی دادند که از این عده تشکر خالصانه داریم، هر چند پایان سال است و جای شکایت نیست ولی جادار از آن عزیزانی که باداشتن امتیاز دفتر نمایندگی در سراسر کشور، از فعالیت‌های ورزشی استان خود حتی یک خبر هم در طول سال برای ما نفرستادند، گله داشته باشیم و ... حالا که کیهان ورزشی بیشتر از سالهای گذشته صفحات زیادتری را برای انعکاس اخبار شهرستانها در نظر گرفته توقع این است همگی برای این کار، قدمهای اساسی و تأثیرگذار برداریم تا ورزشکاران شهرستانی هم بتوانند از طریق تربیون کیهان ورزشی بیشتر به جامعه ورزش کشور معرفی شوند.

هر گز فراموش نمی‌کنیم یاد و خاطره عزیزانی را که در سالهای گذشته با ما همکاری داشتند اما اکنون به رحمت خدا پیوستند، عزیزانی چون: جهانگیری (لاهیجان)، پاسواری (انزلی)، کوه گیوی (اهواز)، افتخاری (گناوه)، غفاریان (مشهد)، دلاوری (قروه) و ... روحشان شاد یادشان گرامی باد. پیش‌اپیش سال نورا به همه همکاران بزرگوار تبریک می‌گوییم و امیدواریم سال پربرکت و خوبی را در پیش داشته باشید. الهی آمين ...



■ نادر پوستیار (اردبیل)



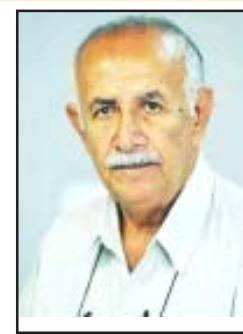
■ علی محمد قادریان (بید)



■ شعبان وفایی نیزاد (ساری)



■ حسن ترحمی (آمل)



■ جلیل صفری (آبادان)



■ اکبر تمیز کارمستقیم (رشت)



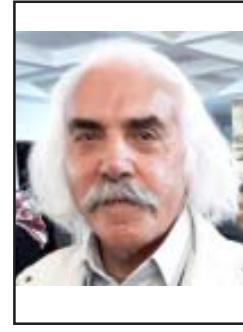
■ عبدالمجید مردادی (جادک)



■ مشاء الله طاهری (دزفول)



■ ملک محمدزاده دهکردی (شهرکرد)



■ یدا... رحمنعلی (اراک)



■ مجید غربانی (شیراز)



■ محمدحسن مجیدی (درچه)



■ حسین نارنجی نسب (بندرعباس)



■ عیسی نمی (اندیمشک)



■ عباس شاه علی (الیگودرز)



■ کاوه چلمبری (انزلی)



■ منصور یوسفی (تالش)



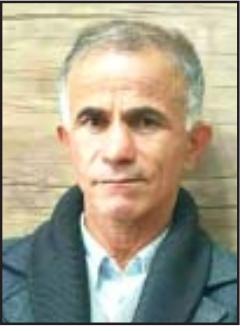
■ سیاوش حسینی (کلاچای)



■ آرش حیدر زاده (مرودشت)



■ بهمن رضایی (اردامه)



■ فرخ قاسمی (صومعه سرا)



■ مهدی پاشامی جلالی (سوسنگرد)



■ محمد تقی روشان (قشم)

باتشکر از

فلسفی (اهواز)، شاه علی (اصفهان)، رسول خادم (قم)، حیدری (رامسر)، پیرمرادی (براجان)، بابائیان (بابلسر)، بناییان (بناب)، شاهورانی (سمنان)، سلیمانی (گچساران)، غلامی (مازندران)، غلامی (رودسر) پیام خوش نیام (آبادان) و ...



سپهر با کسب دو عنوان
نایب قهرمانی درخشید



دو عنوان نایب قهرمانی پرای سوارکار محجوب باشگاه آزمون تهران

«سپهر سلامت شریف»

با اسب های پر قدرت «نشویل» و «میس داگلاس» کولاک کرد

باراز راه یافت. «سلامت شریف» در «باراز» توانیاند جام صدران داشت و باز هم با هوشمندی مسیری مناسب در دستور کار داشت و با پیچ های کوتاه از فزار موانع گذشت و با ثبت زمان ۲۸/۵۸ ثانیه بدون خطاب به عنوان دوم نائل شد تا قدرت سواری خود را به رخ بکشد. «سپهر» با این دو عنوان نایب قهرمانی مسیری مطلوب طی کرد تا در آینده اورا فراتر از امروز مشاهده کیم. اولایق افتخار بیشتری است و دوست دارد همچنان پرقدرت در میدان ظاهر شد. اور راه کسب افتخاری دیگر با شریف افتخار کسب کند.

از برایست داوود پور ضایی (مریمی)، سپهر و امیر برادران (کالا تعریف بین المللی مسابقات)

«نشویل» این بار در کوران مسابقات مالکین جام صدران پیش رو ابتدا با اسب پر قدرت «نشویل» در رده ۰۱ مالکین حضور پر فوج داشت و با نمایش فوق العاده حرفاها به مهارت کامل از فزار موانع بلند گذشت و جایگاه دوم و جام نقره ای را بدون خطاب و زمان ۲۴/۰۹ ثانیه را کسب کرده روز پایانی و در فینال گروه مالکین در رده ۰۳ قدرتی مضعاف داشت تا بار دیگر کاری کارستان ارائه بدهد. این بار با اسب «میس داگلاس» در میدان ظاهر شد. اور راه کسب افتخاری دیگر با اعتماد به نفس بالا ظاهر شد و با اقتدار کامل از راند اول بدون خطاب به

ستاره اقبال جام محجوب باشگاه آزمون تهران در «جام صدران پیش رو» بسیار بلند بود تا دو عنوان نایب قهرمانی در کارنامه «سپهر سلامت شریف» ثبت شود.

«سپهر سلامت شریف» که در گذشته در مسابقات نوجوانان، و جوانان افتخارات خوبی در استان البرز و تهران کسب کرده بود حالا در مسیر بزرگسالان در گروه مالکین نمایش غرور آفرین ارائه می دهد تا ثابت کند که می خواهد همچنان در مرکز توجه باشد. «سپهر» در ۱۰ روز پیش پس از کسب مقام سوم جام کار آفرین با اسب



نفرات پرتر فینال گروه مالکین از سمت چپ نفر دوم سپهر سلامت شریف (نایب قهرمان)



پرش شیک و فنی ماندگاری



حمایل قهرمانی پردوش
پسر خوب سوارکاری



قهرمان به اتفاق پدرش



امیر متین ماندگاری و فراز قمری
دو دوست و دو رقیب (راست)



سال ۱۳۹۹ برای پسرگل سوارکاری عالی تمام شد

«امیر متین ماندگاری» سریال قهرمانی خود را کامل کرد

کارگاه آموزشی
kayhanvarzeshi.ir

کوتاه بود، میدان را به چند گرفت تا سکوت خاصی بر میدان سایه اندازد. بدین ترتیب «متین» با پروازهای شجاعانه از فراز موانع بلند ۱۲۰ سانتی متری با اسب «شکر» ناشی خود داشت و بدون خطأ نیت زمان ۲۲/۵۱ ثانیه در جایگاه همراه استاد. اما او در فینال این گروه سنی که در روز پایانی تا ثبت زمان ۲۴/۱۴ ثانیه سرعت قهرمانی را طینان انداز کرد.

بعد از این، فقط دوست ویار همراهش سیدفراد قمری هم تیمی اش به زمان او نزدیک شد که او هم با زمان ۲۴/۷۷ ثانیه در «باراژ» هم با درخشش فوق العاده، تحسین برانگیز ظاهر شد و با ارائه یک سواری شیک که توام با سرعت و پیچ های نمایش خوب و با دعای خیر مادران و پدران اول و دوم شدند.

بسیار عالی عمل کرد. اوردر روز دوم مسابقات در گروه نوجوانان بالاسب «شکر» ناشی خود داشت و بدون خطأ نیت زمان ۲۲/۵۱ ثانیه در جایگاه همراه استاد. اما او در فینال این گروه سنی که در روز پایانی انجام گرفت، کار بزرگی ارائه داد تا قهرمان شود. امیرمتین ماندگاری که ۲۰ روز پیش، در «جام کار آفرین» بر تخت قهرمانی استاد، مثل یازده ماه اخیر، در اکثر جامها، آواز قهرمانی سر داد تا زیر نظر مسعود بر جیان مرتبی توانمندش، تماش غرورانگیز داشته باشد. با این وصف، «امیرمتین» در جام هشتم صدران پیش رو از است: بر جیان (مربی)، امیرمتین، پدرش و مليکا غروی (مدیر آزمون و نایب قهرمان ایران)

نفرات برتر گروه نوجوانان از چپ:

ماندگاری(۱)، قمری(۲)، علیمحمدی(۳)، مولایی(۴) و شادمان(۵)

