



[شنبه ۱۱ اردیبهشت ۱۴۰۰ - شماره ۳۲۲۳ - سال شصت و ششم]

۱۰۰۰ تومان

۸۰ صفحه

...اسکن کنید



ISSN.10249842

# کیهان ورزشی

# بـ\_ مدداللهـ\_ کروناـ\_ شگـستـ\_ مـیدـهـیـم

[www.Kayhanvarzeshi.ir](http://www.Kayhanvarzeshi.ir)



پرسپولیس با اقتدار  
به دور بعد راه یافت



صعود استقلال با تک گل «شیخ دیاباته»

دنیای «فرهاد» و «شیرین» شد

■ هر که از روی ایمان و برای رسیدن به ثواب الهی، شب قدر را به عبادت بگذراند، گناهان گذشته اش آمرزیده می شود.

«شب های قدر را گرامی می داریم»

شهادت حضرت امیر المؤمنین علی (ع)  
راتسلیت می گوییم

سالگرد شهادت  
استاد شهید  
مرتضی مطهری را  
تسلیت می گوییم



■ طراحی جلد از کامران خطیبی

## کیهان ورزش

■ صاحب امتیاز : موسسه کیهان

■ مدیر مسئول : سید محمد سعید مدنی

kayhanvarzeshi@yahoo.com

■ آدرس پستی

تهران - خیابان فردوسی  
کوچه شهید شاهچراغی  
موسسه کیهان - کیهان ورزش

■ صندوق پستی ۱۳۶۵۳۶۳۱

■ فاکس مدیر مسئول ۳۳۱۱۲۰۰۰

■ پست تصویری ۳۳۱۱۴۲۲۸ - ۳۳۱۱۱۱۱۰

■ تلفن دفتر مدیر مسئول ۳۳۱۱۷۶۰۰

■ تلفن ۰۰۴ ۳۳۹۴۲۰ - ۶۵

■ سامانه پیامکی ۳۰۰۰۸۲۲۲۲

مارادر اینستاگرام دنبال کنید  
kayhanvarzeshi.ir

چشم انداز هفته

آخرین اخبار از ورزش ایران و جهان را در سایت کیهان ورزشی بخوانید:  
www.kayhanvarzeshi.ir

# فرصت المپیک!

این فرصت مناسب بهترین بهره ها را می برد، و دیگرانی که به ورزش اهمیت نمی دهند و برآن سیاست «باری به جهت» و «همین که هست» و «روز مرگی» و... حاکم کرده اند این فرصت را هم مثل همه فرصت ها و امکانات دیگر به راحتی هدر می دهند و به جای تحلیل و تأمل در باره واقعیاتی که در این میدان مهم رخ می دهد فقط مترصد این هستند که با کسب یک مдал، هو و جنجال به پاکنند و از این مDAL روکشی بدو زند برای بوشاندن هزار عیوب و نقص ورزش خود و دیده نشدن یا فراموش شدن کارهای نکرده بسیار و سوء مدیریت ها و... به طور طبیعی اهالی ورزش ایران انتظار دارند که مدیران و دست اندکاران ورزش، چه قبل از اعزام به المپیک و چه بعد از بازگشت از آن، چنان عمل کنند که بایسته است و پیش از المپیک و هر چقدر به آن نزدیک تر چهانی ورزش است. به همین دلیل صرف حضور در آن خود به خود یک امتیاز و حتی افتخار برای هر ورزشکاری به حساب می آید، با اینکه کسب سکو و مdal در هر مسابقه و میدانی با ارزش و قابل تحسین است اما نظر به اهمیت میدانی چون المپیک کسب مdal در آن تقریباً قابل مقایسه با میدانی و مسابقات دیگر نیست، علاوه بر اینها المپیک عرصه مهمی است برای محک خوردن و نمایان شدن عیار واقعی کشورها در ورزش و فرصت مناسبی است تا هر کشوری در این میدان مهم جایگاه ورزشی خود را در مقایسه با سایر کشورها عملاً ببیند و لمس کند، و وضعیت امروز ورزش خود را با چهار سال پیش مقایسه نماید و ببیند در فاصله المپیک قبلی تا المپیک فعلی چه کرده و چند قدم نسبت به آن دوره برداشته است، و بالاخره مدیران و برنامه ریزان ورزش هر کشور برای رفع نقاط نقص و تقویت نقاط قوت و ترسیم آینده بهتر برنامه ریزی و اقدام نمایند. البته کشورهایی که ورزش را جدی گرفته و فراتر از روز مرگی ها و غوغاهای زودگذر به دنبال پیشرفت ریشه ای آن هستند از باشد، دریغ نورزنند.

■ سردبیر

# پرونده مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا بسته شد

توانست با دو گل حریف را شکست دهد و تیم دوم گروه لقب بگیرد. تراکتور در این بازی با درخشش محمد عباس زاده (زننده دو گل تراکتور)، سامان نریمان جهان، محمد رضا اخباری، اکبر ایمانی، مهدی تیکدری و ... عملکرد خوبی داشت و یکی از بازی های قابل توجه خود را به نمایش گذاشت. پاختاکور هم برابر تیم نیروی هوایی عراق پیروز شد و دیگر بازی گروه دوم را برگزار کرد. فولاد خوزستان هم که در روز پنجم بازی ها برای تیم السد قطر شکست خورد و حذف شد در بازی یابانی گروه چهارم به مصاف الوحدات اردن رفت و با یک گل شکست خورد. فولاد که شروع خوبی در مرحله گروهی لیگ قهرمانان داشت پایان کارش تلخ بود. در دیگر بازی گروه نیز النصر عربستان و السد قطر در دیداری حساس به مصاف هم رفتند که النصر میزبان بنتیجه ۲ بر یک برنده شد و صعودش راقطعی کرد. البته اشتباه کمک داور بازی به کمک النصر آمد و السد از این بایت بدجوری لطمه خورد. این بازی حاشیه هایی داشت که یکی از آنها رفتار نورالدین امربابات بازیکن مراکشی النصر پس از تعویض بود که داور چهارم را به طرز عجیبی بغل و خوشحالی کرد و حاشیه ساز شد!

روز ششم و پایانی مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا در منطقه غرب این قاره برگزار شد و تیم های پرسپولیس ایران، شارجه امارات، النصر عربستان با صدرنشینی و پایان بازی های گروه خود به مرحله یک هشتم نهایی رفاقت ها صعود کردند. پرسپولیس در آخرین بازی مرحله گروهی خود به مصاف الریان قطر رفت و با نتیجه ۴ بر ۲ حریف را شکست داد. شجاع خلیلزاده مدافع ایرانی الریان مثل بازی رفت به مصاف پرسپولیس تیم سابق خود رفت و در دقایق پایانی بازی به علت برخورد شدید با حامل لک مصدوم و تعویض شد. دیگر دیدار این گروه، بین تیم های الوحده امارات و گواهی هند میزبان بازی ها برگزار شد که الوحده با دو گل گوارا شکست داد. نکته عجیب در تیم گواهی هند این بود که بازیکنان خارجی گواهی قبل از بازی برای الوحده به دلیل شیوع کرونا، هندراترک کردند تا گواهیون دون لژیونرهایش به میدان برود! البته گواهی به صعود نداشت. الوحده با این برد ۱۳ امتیازی شدو به عنوان تیم دوم گروه به مرحله یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان راه یافت. تراکتور دیگر نماینده ایران در لیگ قهرمانان آسیا در بازی آخر خود به مصاف شارجه میزبانش رفت و بازی غیر تمندانه



## صعود استقلال با تک گل "دیابتاه" دنیای "فرهاد" ، "شیرین" شد

### ■ استقلال ایران (۱) - الشرطه عراق (۰) صفر

گل: شیخ دیابتاه (۱۴ - پنالتی) داوری خوب سیواکورن پویودوم با کمک راوت ناکارایت و تانت چوچوون اخطار: مازن فیاض، علی الحاتمی، محمد داود، سعد ناطق و محمد قاسم از الشرطه بدون تماشگر زمین: هموار هوا: گرم و زیرنور وزشگاه ملک عبدالله جده عربستان - ۱۰ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ساعت ۲۲:۱۵

■ استقلال: رشید مظاہری (۳)، محمد حسین مرادمند (۳)، عارف غلامی (۴)، میلیچ (۴)، وریا غفوری (کاپیتان - ۴) - سیاوش بیزانی، مسعود ریگی (۳)، آرش رضواند (۲) - ۵۵ - بابک مرادی (۳)، مهدی مهدی پور (۳)، مهدی قائدی (۳) (۸۴ - آرمان رمضانی (۲)، داریوش شجاعیان (۳) - ۵۶ - سعید مهری (۲)، و شیخ دیابتاه (۴) - ارسلان مطهری (۳)

سرمربی: فرهاد مجیدی

■ الشرطه: احمد باسل (۳)، کرار العباسی (۳)، سعد ناطق (کاپیتان - ۳)، فهد یوسف (۳)، امجد اطوان (۳) (۸۳ - عامر غالب) (۲)، مازن فیاض (۲) (۷۲ - جاسم محمد) (۲)، علی الحاتمی (۳)، محمد قاسم (۲)، حسام خدیم (۳)، سعد عبدالامیر (۳) و محمد داود (۲)

سرمربی: کلساندر ایلیچ

■ برترین بازیکن میدان: وریا غفوری از استقلال

### نتایج

#### ■ گروه اول - عربستان

■ استقلال تاجیکستان صفر - الشیاب الاهلی امارات صفر  
■ الهلال عربستان ۲ - آی جی ام از ایکستان ۲  
■ گل: راخمانوف ۲۷ - دفاع حریف، ویتو ۳۶ (الهلال)، پولونوف ۱۱ و شاخمه دوف ۷۰ (ایکستان)

■ الشیاب الاهلی صفر - الهلال ۲

■ آی جی ام ک ۲ - استقلال تاجیکستان ۳  
■ الهلال ۳ - استقلال تاجیکستان یک

■ آی جی ام ک ۲ - الشیاب الاهلی یک

■ استقلال تاجیکستان ۴ - الهلال یک  
■ الشیاب ۳ - آی جی ام ک یک

■ الشیاب صفر - تاجیکستان یک

■ آی جی ام ک صفر - الهلال ۳

■ گروه دوم - شارجه امارات

■ پاختاکور ازیکستان ۳ - تراکتور ایران ۲  
■ گل: چران، موحیدینوف ۷۵، ارکینوف ۸۲ (پاختاکور)، اشکان دزاکه ۵۲ پنالتی، عباس زاده ۵۶ و ۵۶ پنالتی (تراکتور)

■ نیروی هوایی عراق صفر - شارجه امارات یک

■ گل: خالد بوائزیر ۶۲

■ تراکتور صفر - شارجه صفر

■ نیروی هوایی صفر - پاختاکور یک

■ تراکتور صفر - نیروی هوایی صفر

■ پاختاکور یک - شارجه یک

■ نیروی هوایی صفر - تراکتور یک

■ گل: مهدی تیکدری ۲

■ اخراج: جبار ۳۸ - نیروی هوایی

■ نیروی هوایی ۲ - شارجه ۳

■ تراکتور صفر - پاختاکور صفر

■ شارجه صفر - تراکتور ۲

■ گل: محمد عباس زاده ۷، ۶۶

- الوحدات صفر - السد ۲
- فولاد صفر - النصر ۲
- گل: عبدالفتاح اسیری ۵۴، عبدالرزاق حمدادله ۸۵
- النصریک - الوحدات ۲
- فولاد صفر - السد یک
- گل: هنی نام تائیه ۶۴
- السد یک - النصر ۲
- الوحدات یک - فولاد صفر
- گل: سونی سعد
- گروه پنجم - هندوستان
- پرسپولیس ایران یک - الوحده امارات صفر
- گل: سید جلال حسینی ۴۰
- گواهندوستان صفر - الریان قطر صفر
- الوحده صفر - گوا صفر
- الریان یک - پرسپولیس ۳
- گل: حازارمی ۱۹ (الریان)، کامیابی نیا ۴۷، شهریار مغانلو ۵۷، پرسپولیس ۴۹
- الریان ۳ - الوحده ۲
- پرسپولیس ۲ - گوا یک
- گل: ادو بیدایه ۱۳ (گوا)، مهدی ترابی ۱۸ - پنالتی، سید جلال حسینی ۲۴ (پرسپولیس)
- الوحده یک - الریان صفر
- گوا صفر - پرسپولیس ۴
- گل: شهریار مغانلو ۲۲، مهدی ترابی پنالتی - ۴۳، عیسی آل کثیر ۴۲، کمال کامیابی نیا ۵۸
- پرسپولیس صفر - الوحده یک
- گل: تیم متاورز ۵
- الریان یک - گوا یک
- الریان ۲ - پرسپولیس ۴
- گل: مغانلو ۲۷، پهلوان ۳۳، کعنایی زادگان ۶۸، آل کثیر (پرسپولیس)، یوهان بولی ۷۲، (الریان)
- گوا صفر - الوحده ۲

- پاختاکور یک - نیروی هوایی صفر
- گروه سوم - عربستان
- الدحیل ۲ - الشرطه عراق صفر
- گل: حسام خادیم - مدافعان حریف ۳۶ و ادمیلسون ۵۳
- الاهلی عربستان ۲ - استقلال ایران ۵
- گل: السوما - پنالتی و ۷۹ (الاهلی)، اسماعیلی ۵، نادری ۵۴، قائدی ۷، ۶۷، ۸۶ و شیخ دیابتاه ۸۹ - پنالتی (استقلال)
- الاهلی یک - الدحیل یک
- الشرطه صفر - استقلال ۳
- گل: محمد نادری ۴۴، فرشید اسماعیلی ۵۵، شیخ دیابتاه ۶۵ (استقلال)
- الدحیل ۴ - استقلال ۲
- گل: اولونگا ۱۰، ۲۷ و ۸۵ و ال اراک ۴۳ (الدحیل)، ارسلان مطهری ۱۰، دیابتاه ۳۴، فرشید اسماعیلی ۷۴ (استقلال)
- الشرطه صفر - الاهلی ۳
- گل: دیابتاه ۲۷ - پنالتی و مهدی قایدی ۶۱ (استقلال)، اولونگا ۴۵ - پنالتی و ۵۹ (الدحیل)
- الشرطه ۲ - الدحیل یک
- استقلال صفر - الاهلی صفر
- گل: دیابتاه ۲۷ - پنالتی و مهدی قایدی ۶۱ (استقلال)، اولونگا ۴۵ - پنالتی و ۵۹ (الدحیل)
- الشرطه ۲ - الدحیل یک
- استقلال صفر - الاهلی صفر
- گروه چهارم - عربستان
- الوحدات اردن صفر - النصر عربستان صفر
- السدقطری یک - فولاد ایران یک
- گل: خوکی ۸۹ (السد)، لوسیانو پریرا ۶ (فولاد)
- النصر ۳ - السد یک
- فولاد یک - الوحدات صفر
- گل: شیمبا ۴۴ - پنالتی
- السد ۳ - الوحدات یک
- النصریک - فولاد یک
- گل: پتروس ۶۹ (النصر)، الامری بازیکن حریف ۵۲ (فولاد)

## صعود پرسپولیس قطعی شد

[گوای هند (۰) صفر - پرسپولیس ایران (۳) (۴)]

گل ها: شهریار مغانلو (۲۴)، مهدی ترابی (پنالتی - ۴۲)، عیسی آل کثیر (۴۷) و کمال الدین کامیابی نیا (۵۸) پاس گل ها: ترابی (۲۴)، مغانلو (۴۷) داوری خوب هیربیوکی کیمورا با کمک تاکمی اتکاگی و ایساوی نیشیهاشی (هر سه از زبان) اخطر: لئنادر، کومار و سامسون پریرا از گوا بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم و زیرنور ورزشگاه جواهر لعل نهرو گواهند - جمعه ۳ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ساعت ۲۱:۳۰

■ گوا: ناوین کومار (۲)، سانسون پریرا (۲)، ایوان گونزالز (کاپیتان - ۲)، سید جلال حسینی (۲)، لئنادر ده کوها (۲)، جیمز دوناچی (۲)، پرینستون ربلو (۲)، الکساندر روماریو جسروج (۲)، آمار جیت سینگ (۲) - ۵۷ - گلان مارتینز (۲)، بر دیم تانگ (۶۶ - مکان چوتی) (۲)، ایسهان پاندیتا (۲) - ۶۶ - برنداز فرناندر (۲) و دوندار مور گائوکار (۲) - ۵۷ - خودخواه اورتیز (۲)

■ پرسپولیس: بوژیار رادوشویج (۳)، سید جلال حسینی (کاپیتان - ۲) - کمال الدین کامیابی نیا (۴) - محمد حسین کعنایی زادگان (۲) - ۷۲ - وحید امیری (۲)، علی شجاعی (۳)، مهدی شیری (۳)، میلاد سرلک (۳)، محمد شریفی (۳)، امید عالیشاه (۴)، مهدی ترابی (۳) - ۴۶ - احسان پهلوان (۲)، شهریار مغانلو (۴) - ۵۷ - مهدی عبدی (۲) و عیسی آل کثیر (۴) - ۶۴ - مهدی سرمربی: بیهی گل محمدی مهدیخانی (۲)

■ برترین بازیکن میدان: شهریار مغانلو از پرسپولیس

## اشتباهات، بلای جان فولاد

[النصر عربستان (۰) ۲ - فولاد خوزستان (۰) صفر]

گل ها: عبدالفتاح عسیری (۵۴) و حمد الله عبدالرزا (۸۵) برای النصر داوری متوجه مهند قاسم (عراق) با کمک واقع مدلل (عراق) و پریما (سربیلانکا) اخطر: پترس، عبدالفتاح عسیری و امراه ای از النصر و آ بشک و ابراهیمی از فولاد بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم ۲۲:۳۰ - ساعت ۱۴۰۰ - جمعه ۳ اردیبهشت

■ فولاد: محسن فروزان (۳)، مهران موسوی (۳)، مجتبی نجایان (۳) - ۸۴ - فرشاد احمدزاده (۲)، عارف آفاسی (۳)، مهران درخشان مهر (۳)، محمد میری (۳)، حسین ابراهیمی (۳) - ۷۴ - محمد قاسمی نژاد (۲)، محمد ایشک (۲) - ۷۴ - مهدی بیر نیک نفس (۳)، آینده پاتوی (۲) - ۸۴ - محمد رضا عباسی، لوسیانو پریرا (کاپیتان - ۳) و ساسان انصاری (۳)

■ النصر: ولید عبدالله (۳)، سلطان الغنام (۳)، عبدالله مادو (۳)، پتروس اروخو (۳)، عبدالرزا (کاپیتان - ۴)، نورالدین امراهیت (۳) - ۹۰ - الخبری، سامي الناجي (۳) - ۸۷ - الدوساری، علی الحسن (۳) - ۷۱ - مختار علی (۲)، عبدالفتاح عسیری (۴) - ۷۱ - خالد الغانم (۲) و علی لاجمی (۳)

■ برترین بازیکن میدان: عبدالرزا حمد الله از النصر

## اولین برد تراکتور

[تراکتور ایران (۱) ۱ - نیروی هوایی عراق (۰) صفر]

گل: مهدی تیکدری (۲) داوری خوب جومی آیدای (زبان) با کمک اوسامونومور آزبان) و کائوی (چین) اخطر: مسلمی پور و بایانی از تراکتور و لویی الانی و حسن متوجه هموار هوا: گرم و نور ورزشگاه شارجه امارات - جمعه ۳ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ساعت ۱۹:۳۰

■ تراکتور: محمد رضا اخباری (۴)، هادی محمدی (۴)، محمد رضا خانزاده (۳)، میلاد فخر الدینی (۳) - ۷۶ - محمد قادری (۲)، حمید بوحدان (۳)، پیمان بلایی (۳) - ۸۵ - محمد خرم الحسینی، مهدی تیکدری (۳)، میثم تیموری (۳) - ۷۶ - علی فتحی، ابوالفضل رزاق پور (۳)، اشکان درگاه (کاپیتان - ۳) - ۶۷ - پیمان کشاورز (۲) و سامان نریمان جهان (۳)

■ پاختاکور: سنجر کوتوف (۳)، خجی اکبر علی جانوف (۳)، ارن دردیوک (۲) - ۶۶ - تمیروف (۲)، ایگور کریمتس (۳)، حجیمات ارکینوف (۲) - ۶۸ - فضلعلی ایف (۲)، شرف مختینف (۲) - ۵۶ - اسماعیل اف (۲)، شرزود اعظمف (۳)، سردار خجالی اف (۲)، دیور کلماتوف (۲) - ۵۶ - تور گانیوف (۲)، فخر سیفی اف (۳) و درگاهان چران (۳)

■ سرمربی: بیتر اویستر

■ برترین بازیکن میدان: محمد رضا اخباری از تراکتور

## استقلال، راه بودن الدحیل را بلد نبود

[استقلال ایران (۱) ۲ - الدحیل قطر (۱) ۲]

گل ها: شیخ دیبا (۶ - پنالتی)، مهدی قائدی (۶) برای استقلال و اولونگا (۴۵+۲) - پنالتی و (۶) برای الدحیل پاس گل ها: غفوری (۶۱) برای استقلال و ادمیلسون (۶۰) برای الدحیل داوری ضعیف محمد تقی الجعفری با کمک قهور هانی و جلال محمد (هر سه از سنگاپور) اخطر: قائدی، شجاعیان و صالح مصطفوی (مربی) از استقلال و عبدالله عبدالسلام و بسام راوی از الدحیل بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم و زیرنور ورزشگاه ملک عبدالله جده استقلال - یکشنبه ۵ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ساعت ۰۰:۴۵

■ استقلال: رشید مظاہری (۳)، عارف غلامی (۳)، سیاوش یزدانی (۳)، وریا غفوری (کاپیتان - ۴)، محمد نادری (۲) - ۲۵ - هرویه میلیچ (۳)، مهدی پور (۴)، آرش رضوی (۲) - ۴۶ - مسعود ریگی (۲)، داریوش شجاعیان (۲)، ارسلان مظہری (۲) - ۶۰ - شیخ دیبا (۲)، ارسلان مظہری (۳) - ۷۷ - محمد حسین مرادمند (۲)، مهدی قائدی (۴) و شیخ دیبا (۴)

■ الدحیل: صلاح زکریا (۳)، بسام الرأوی (۳)، مهدی بن عطیه (۳)، محمد موسی (۳)، البریک (۳)، علی کریمی (۳)، عبدالله عبدالسلام (۳)، ادمیلسون جونیور (۴)، اسماعیل محمد (۳) - ۸۵ - محمد موتناری، مایکل اولونگا (۴) و المعز علی (کاپیتان - ۳) - ۶۸ - کریم بوضیاف (۲)

■ سرمربی: صبری لموشی

■ برترین بازیکن میدان: مایکل اولونگا از الدحیل

## حذف فولاد با شکست برابر السد

[فولاد ایران (۰) صفر - السد قطر (۰) ۱]

گل ها: شهریار مغانلو (۲۴)، مهدی ترابی (پنالتی - ۴۲)، عیسی آل کثیر (۴۷) و کمال الدین کامیابی نیا (۵۸) پاس گل ها: ترابی (۲۴)، مغانلو (۴۷) داوری خوب هیربیوکی کیمورا با کمک تاکمی اتکاگی و ایساوی نیشیهاشی (هر سه از زبان) اخطر: لئنادر، کومار و سامسون پریرا از گوا بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم و زیرنور ورزشگاه جواهر لعل نهرو گواهند - جمعه ۳ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ساعت ۲۱:۳۰

■ گوا: ناوین کومار (۲)، سانسون پریرا (۲)، ایوان گونزالز (کاپیتان - ۲)، سید جلال حسینی (۲)، لئنادر ده کوها (۲)، جیمز دوناچی (۲)، پرینستون ربلو (۲)، الکساندر روماریو جسروج (۲)، آمار جیت سینگ (۲) - ۵۷ - گلان مارتینز (۲)، بر دیم تانگ (۶۶ - مکان چوتی) (۲)، ایسهان پاندیتا (۲) - ۶۶ - برنداز فرناندر (۲) و دوندار مور گائوکار (۲) - ۵۷ - خودخواه اورتیز (۲)

■ پرسپولیس: بوژیار رادوشویج (۳)، سید جلال حسینی (کاپیتان - ۲) - کمال الدین کامیابی نیا (۴) - محمد حسین کعنایی زادگان (۲) - ۷۲ - وحید امیری (۲)، علی شجاعی (۳)، مهدی شیری (۳)، میلاد سرلک (۳)، محمد شریفی (۳)، امید عالیشاه (۴)، مهدی ترابی (۳) - ۴۶ - احسان پهلوان (۲)، شهریار مغانلو (۴) - ۵۷ - مهدی عبدی (۲) و عیسی آل کثیر (۴) - ۶۴ - مهدی سرمربی: بیهی گل محمدی مهدیخانی (۲)

■ برترین بازیکن میدان: شهریار مغانلو از پرسپولیس

## دو مین توقف تراکتور مقابل پاختاکور

[تراکتور ایران (۰) صفر - پاختاکور از بیکستان (۰) صفر]

داوری متوجه محسن ابیحی (لبنان) با کمک محمد سالم و عبدالله الروابی (هر دو از بحرین) اخطر: دژاگه از تراکتور و پیتر اویستر (سرمربی) از پاختاکور بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: شرجی و زیرنور ورزشگاه شارجه امارات - یکشنبه ۶ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ساعت ۱۹:۳۰

■ تراکتور: م Shelعل بر شام (۴)، بوعلام خوخي (۳)، پدر و میگوئل کوریا (۳)، عبدالکریم حسن (۴)، طارق سلمان (۳)، محمد دودع (۲)، سالم الحجری (۲)، نام تائهنی (۴) - ۹۰ - علی اسد، حسن الهیدوس (کاپیتان - ۴)، ساسان انصاری (۳) - ۷۵ - محمد میری دوس سانتوس (۳) و سرتیاگو کازورلا (۳)

■ پاختاکور: م خلیل رضا اخباری (۴)، محمدرضا خانزاده (۳)، هادی محمدی (۳)، میلاد فخر الدینی (۳) - ۷۶ - محمد قادری (۲)، حمید بوحدان (۳)، پیمان بلایی (۳) - ۸۵ - محمد خرم الحسینی، مهدی تیکدری (۳)، میثم تیموری (۳) - ۷۶ - علی فتحی، ابوالفضل رزاق پور (۳)، دیور نهیان عادل (۲) - ۶۱ - ابراهیم خلیل (۲)، عبدالله حامد (۳)، عمر خربین (۴) و نیمیان ماتاز (۴)

■ سرمربی: رسول خطیبی

■ پاختاکور: سنجر کوتوف (۳)، خجی اکبر علی جانوف (۳)، ارن دردیوک (۲) - ۶۶ - تمیروف (۲)، ایگور کریمتس (۳)، حجیمات ارکینوف (۲) - ۶۸ - فضلعلی ایف (۲)، شرف مختینف (۲) - ۵۶ - اسماعیل اف (۲)، شرزود اعظمف (۳)، سردار خجالی اف (۲)، دیور کلماتوف (۲) - ۵۶ - تور گانیوف (۲)، فخر سیفی اف (۳) و درگاهان چران (۳)

■ سرمربی: بیتر اویستر

■ برترین بازیکن میدان: عبدالله از النصر

## پرسپولیس حریف الوحده و دیرک دروازه نشد

[پرسپولیس ایران (۰) صفر - الوحده امارات (۱) ۱]

گل: تیم ماتاوز (۵) برای الوحده داوری خوب ایلکیز تانتاش با کمک آندری ساپنکو و تیمور گاینولین (هر سه از ازبکستان) اخطر: فارس جمهه، عبدالله الکربی، منصور الحربی، عبدالله حمدو محمد الشمشی از الوحده و مهدی ترابی و حمید امیری از پرسپولیس اخراج: عبدالله انور (۸۳) از الوحده بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم و زیرنور ورزشگاه شارجه امارات - جمعه ۳ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ساعت ۱۹:۳۰

■ تراکتور: محمد رضا اخباری (۴)، هادی محمدی (۴)، محمد رضا خانزاده (۳)، میلاد فخر الدینی (۳) - ۷۶ - محمد قادری (۲)، حمید بوحدان (۳)، پیمان بلایی (۳) - ۸۵ - محمد خرم الحسینی، مهدی تیکدری (۳)، دیور نهیان عادل (۲) - ۶۱ - ابراهیم خلیل (۲)، عبدالله حامد (۳)، عمر خربین (۴) و نیمیان ماتاز (۴)

■ پرسپولیس: حامد لک (۳)، سید جلال حسینی (کاپیتان - ۳) - ۷۸ - مهدی عبدی (۲)

■ الوحده: محمد الشمشی (۳)، فارس جمهه (کاپیتان - ۳)، محمد برغش (۳)، لوكاس ييمنتا (۳)، منصور الحربی (۳) - ۸۰ - عبدالله انور (۲)، عبدالله الکربی (۳)، لی میونگ جو (۳)، نهیان عادل (۲) - ۶۱ - ابراهیم خلیل (۲)، عبدالله حامد (۳)، عمر ماتاز (۴)

■ سرمربی: هنک تن کاته

■ پرسپولیس: حامد لک (۳)، سید جلال حسینی (کاپیتان - ۳) - ۷۸ - مهدی عبدی (۲)، حداد (۲)، ابراهیم بایش (۳)، حمادی احمد (۲) - ۴۲ - شریف عبدالکاظم (۲)، طارق همام (۲) - ۷۰ - جفرسون (۲)، لویی الانی (۲) - ۴۲ - حسن متوجه (۲)، علی محسن (۲) - ۶۹ - راشد حامد (۲)، علی کاظم (۳) و مصطفی محمد (۳)

■ برترین بازیکن میدان: مهدی تیکدری از تراکتور

## الاھلی و استقلال به تساوی رضایت دادند

[الاھلی عربستان (۰) صفر - استقلال ایران (۰) صفر]

داوری خوب ریوجی ساتو با کمک بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم و زیرنور ورزشگاه ملک عبدالله جده عربستان - چهارشنبه ۸ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ساعت ۰۰:۴۵

■ استقلال: رشید مظاہری (۴)، عارف غلامی (۴)، سیاوش یزدانی (۴)، وریا غفوری (کاپیتان - ۴)، محمد نادری (۲) - ۲۵ - هرویه میلیچ (۴)، مهدی پور (۴)، آرش رضوی (۲) - ۴۶ - مسعود ریگی (۲)، داریوش شجاعیان (۲)، ارسلان مظہری (۲) - ۶۰ - شیخ دیبا (۲)، ارسلان مظہری (۳) - ۷۷ - محمد حسین مرادمند (۲)، مهدی قائدی (۴) و شیخ دیبا (۴)

■ الدحیل: صلاح زکریا (۳)، بسام الرأوی (۳)، مهدی بن عطیه (۳)، محمد موسی (۳)، البریک (۳)، علی کریمی (۳)، عبدالله عبدالسلام (۳)، ادمیلسون جونیور (۴)، اسماعیل محمد (۳) - ۸۵ - محمد موتناری، مایکل اولونگا (۴) و المعز علی (کاپیتان - ۳) - ۶۸ - کریم بوضیاف (۲)

■ سرمربی: صبری لموشی

■ برترین بازیکن میدان: مایکل اولونگا از الدحیل

■ ۴ | کیهان ورزش | ۱۱ اردیبهشت ۱۴۰۰ ■ شماره ۳۳۲۳

## صعود پرسپولیس با صدرنشینی

[پرسپولیس ایران(۲)-الریان قطر(۲۰)]

گل‌ها: شهریار مغانلو(۲۷)، احسان پهلوان(۳۳)، محمد حسین کنعانی زادگان(۶۸) و عیسی آل کثیر(۲۳) برای پرسپولیس، یوهان بولی(۴۸ و ۷۲) برای الریان پاس گل ها: عالیشاه(۲۷) و ترابی(۶۸) برای پرسپولیس داوری خوب همروبوکی کیمورو با کم تاکومی تاکاگی و ایساوئونیشیهاشی(هر سه از زاپن) اختار: مغانلو و کنعانی زادگان از پرسپولیس و موفق عوض، خلیل زاده و فرانک کوم از الریان بدون تماساگر زمین: هموار هوا: شرجی و زیرنور ورزشگاه فاتورا گواهند- پنج شنبه ۹ اردیبهشت ۱۴۰۰- ساعت ۱۹

■ پرسپولیس: حامد لک(۳)، فرشاد فرجی(۳)، محمد حسین کنعانی زادگان(۴)، سیامک نعمتی(۳)، مهدی ترابی(۴)-۸۹- مهدی عبدی، احسان پهلوان(۴)، محمد شریفی(۳)، امید عالیشاه(کاپیتان-۳)-۷۸- مهدی شیری(۲)-وحید امیری(۳)-۷۴- علی شجاعی(۲)، شهریار مغانلو(۴)-۷۸- محمد مهدی مهدی خانی(۲) و عیسی آل کثیر(۴)

سرمربي: يحيى گل محمدی ■ الریان: فهد یوسف(۳)، شجاع خلیل زاده(۳)-۹۰+۱- محمد الجمعه، فرانک کوم(۳)، دامه تراکتور(۳)-۴۰- یوسف عمر(۲)، عبدالرحمن الکربی(۲)-۴۶- احمد عبدالقصد(۲)، خالد مفتاح(۳)، یاسین براهیمی(کاپیتان-۳)، عبدالعزیز حاتم(۳)، موفق عوض(۲)-۴۶- محمد علاء الدین(۲)، یوهان بولی(۴) و علی فریدون(۳)-۸۳- تمیم العبدالله(۲)

سرمربي: لورن بلان

■ برترین بازیکن میدان: مهدی ترابی از پرسپولیس

## پیروزی غیر تمندانه تراکتور

[شارجه امارات(۰)-صفر- تراکتور ایران(۱)]

گل‌ها: محمد عباس زاده(۷ و ۶۳) پاس گل‌ها: نریمان جهان(۷ و ۶۳) داوری خوب لیدا حمپی با کمک توسمام توپارو، وانگ دجنینگ(هر سه از زاپن) اختار: پریرا از شارجه و یابایی از تراکتور بدون تماساگر زمین: هموار هوا: گرم وزیرنور ورزشگاه الشارجه امارات- پنج شنبه ۹ اردیبهشت ۱۴۰۰- ساعت ۲۰:۳۰

■ شارجه: عادل الحوسنی، شاهین عبدالرحمان(کاپیتان-۳)، محمد عبدالباسط، خالد بایزیر(۶-۶۶) ایگور کورونادو، علی محمد الطنحاني(۲)-۵۷- عبدالعزیز سلیمانی(۲)، حامد حاسم(۲)-۴۶- عبدالله قاسم(۲)، خالد ابراهیم الطنحاني(۳)، سیف روشنید(۲)-۴۶- سالم صالح(۲)، لوان پریرا(۳)، کایو(۳) و عبدالرحمان جمعه(۲)-۵۷- اتابک شکراف(۲)

سرمربي: عبدالعزیز العنبری

■ تراکتور: محمدرضا اخباری(۴)، محمدرضا خائزه(۳)، هادی محمدی(۳)، اکبر ایمانی(۴)-۸۸- پیمان کشاورزی، حمید بوحدان(۳)، میلاند فخر الدینی(۳)-پیمان بابایی(۳)-۴۶- میثم تیموری(۲)، سامان نریمان جهان(۴)-۷۱- سعید واسعی(۲)، مهدی تیکدی(۴)، ابوالفضل رزاق پور(۳)-۸۱- کوکبی اصل(۲) و محمد عباس زاده(۴)-۸۱- احمد فتحی(۲)

سرمربي: رسول خطبي

■ برترین بازیکن میدان: محمد عباس زاده از تراکتور

## پایان تلح فولاد

[فولاد ایران(۰)-صفر- الوحدات اردن(۱)]

گل: حسن سونی سعد(۲۷) داوری متوسطه علی صباح القیسی با کمک حیدر عبدالحسین و امیر داود حسین(هر سه از عراق) اختار: رجا عاید از الوحدات و موسوی و آتشک از فولاد بدون تماساگر زمین: هموار هوا: شرجی و زیرنور ورزشگاه فیصل بن فهد ریاض- ۹ اردیبهشت ۱۴۰۰- ساعت ۲۰:۳۰

■ فولاد: محسن فروزان(۳)، عارف آقاسی(۳)، مهران موسوی(۳)، مجتبی نجاریان(۳)، محمد زبیر نیک نفس(۲)-۴۳- محمد میری(۲)، محمد آشک(۳)-۸۳- صابر حردانی(۲)، آیندآ پاتوسی(۳)، فرشاد احمدزاده(۳)-۸۳- محمد قاسمی نژاد(۲)، حسین ابراهیمی(۲)-۴۳- محمد رضا عباسی(۲)، مهران در خشان مهر(۳) و لوسیانو پریرا(کاپیتان-۳)-(۸۰- یوسف کی شمس(۲))

سرمربي: جواد نکونام

■ الوحدات: عبدالله راعد الفخوری(۴)، فادی الوعد(۳)، احمد زریک(۲)-۶۲- احمد هشام(۲)، احمد طاهر هیکل(۳)، دانیال احمد افانه(۳)، رحایی عاید فایل(۳)-۷۰- احمد الیاس(۲)، انس احمد حمد(۳)-۹۰+۲- ابراهیم الجویری، صالح راتب(۲)-۶۲- عبدالعزیز دیابی(۲)، حسن سونی علی سعد(۴)-۶۲- احمد صالح(۲)، یزن العرب(۳) سرمربي: عبدالله ابوزما

■ برترین بازیکن میدان: عبدالله راعد الفخوری از الوحدات

## اضافه شدن کمک داور ویدئویی به لیگ قهرمانان آسیا

کنفرانسیون فوتیبال آسیا با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد که از مرحله یک چهارم نهایی رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا در سال ۲۰۲۱، سیستم کمک داور ویدیویی به این مسابقات اضافه می‌شود. در این بیانیه آمده است که استفاده از کمک داور ویدیویی در مسابقات کنفرانسیون فوتیبال آسیا، برای اولین بار از مرحله یک چهارم نهایی جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۹ در امارات آغاز شد و همچنین در تمام مسابقات قهرمانی زیر ۲۳ سال آسیا در تایلند نیز مورد استفاده قرار گرفت. سیستم کمک داور ویدیویی در دوره سال گذشته لیگ قهرمانان آسیا نیز مورد استفاده قرار گرفت تا اولین تورنمنت باشگاهی در تاریخ فوتیبال آسیا باشد که در آن از این سیستم استفاده می‌شود و امسال با استفاده از آن در فینال جام "ای اف سی کاپ"، یک موفقیت جدید حاصل خواهد شد.

## جداول گروه‌های پنجگانه

### گروه اول

امتیاز	خورده	باخت	زمین	بسیار	برد
۱۰	۷	۱۱	۱	۱	۳
۱۰	۶	۹	۱	۱	۳
۴	۶	۴	۳	۱	۵
۴	۱۲	۷	۳	۱	۵

### گروه دوم

امتیاز	خورده	باخت	زمین	بسیار	برد
۱۱	۶	۹	۱	۲	۳
۱۰	۳	۶	-	۴	۲
۷	۸	۶	۱	۴	۱
۲	۶	۲	۴	۲	-

### گروه سوم

امتیاز	خورده	باخت	زمین	بسیار	برد
۱۱	۸	۱۴	۱	۲	۳
۸	۸	۱۰	۱	۲	۵
۸	۷	۸	۱	۲	۵
۳	۱۲	۳	۵	-	۱

### گروه چهارم

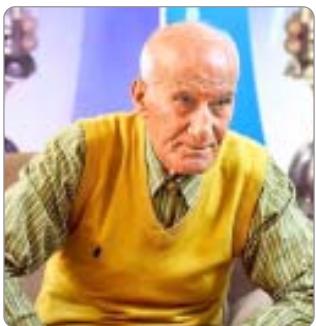
امتیاز	خورده	باخت	زمین	بسیار	برد
۱۱	۵	۹	۱	۲	۳
۱۰	۷	۹	۲	۱	۳
۷	۷	۴	۱	۲	۶
۵	۶	۳	۲	۶	۱

### گروه پنجم

امتیاز	خورده	باخت	زمین	بسیار	برد
۱۵	۵	۱۴	۱	-	۵
۱۳	۳	۷	۱	۴	۶
۳	۹	۲	۳	-	۶
۲	۱۲	۶	۴	۲	-

توضیح: جداول فوق بدون در نظر گرفتن بازیهای نیمه شب تنظیم شده است.

## حمید جاسمیان پیشکسوت باشگاه پرسپولیس در گذشت



حمید جاسمیان بازیکن اسبق باشگاه پرسپولیس به دلیل ابتلایه ویروس کرونادرگذشت.

پیشکسوت باشگاه پرسپولیس از چندی قبل با بیماری کووید-۱۹ دست و پنجه گرفت. او که فوتیال خود را از شاهین آبادن آغاز کرد و سپس به شاهین تهران پیوست، در اولین سال تاسیس پرسپولیس به این ملحق شدو اولین کاپیتان باشگاه قرمزپوش پایتخت لقب گرفت. او چهار سال در پرسپولیس حضور داشت و پیراهن این تیم را فوتیال خدا حافظی کرد. کیهان ورزشی در گذشت این پیشکسوت فوتیال را به خانواده وی و جامعه ورزش کشور تسليت می‌گوید.

## افتتاح بزرگترین کمپ تمرینی کشتی جهان با حضور رئیس مجلس

خانه کشتی شهید مصطفی صدرزاده پس از ۷ ماه کار بازسازی بازهاینها در حدود ۲۵ میلیارد تومان با حضور محمد باقر قالیباف رییس مجلس شورای اسلامی، مسعود سلطانی فرزیر ورزش و جوانان، علیرضا دبیر رییس فدراسیون کشتی، تعدادی از نمایندگان مجلس و روسای فدراسیون‌های ورزشی و پیشکسوتان و کشتی گیران افتتاح شد. در قسمت‌های مختلف این شهید بزرگوار گرامی داشته شد و گیر مدافع حرم شهید مصطفی صدرزاده در حضور خانواده این شهید بزرگوار گرامی داشته شد و فیلمی از تمرینات کشتی و صحبت‌های وی و همچنین لحظه شهادت او در میدان تبرد سویه برای حضار به نمایش درآمد. همچنین باد و خاطره‌مر حرم فریدون قبری ملی پوش اسبق کشتی ایران نیز با پخش فیلمی از دوران قهرمانی وی در حضور همسرش به نمایش درآمد. سالن شهید مصطفی صدرزاده با مکاناتی نظری فیزیوتراپی، ماساژ، استخراج و سونا و اتاق‌های اسکان، قرار است به عنوان محل اردوی تیم‌های کشتی مورد استفاده قرار گیرد.

## جامعه بوکس در غم در گذشت استاد کیهانی به سوگ نشست



استاد محمود کیهانی قهرمان اسبق بوکس ایران، سرمربي اسپا تیم‌های جوانان و بزرگسالان و از بهترین مدرسان کشور که مولف کتاب آموزش بوکس نیز بود، دار فانی را وداع گفت و جامعه بوکس ایران را در فراوانی را تربیت کرد و سیاست را در زمینه مطرح و موفق کشود. مرحوم کیهانی در دوران میریگری خود شاگردان را بزرگ فرو برد. زنده یاد کیهانی در دوران میریگری خود شاگردان را بزرگ فرمود. مرحوم کیهانی از زمینه‌هایی که این را در میان مددجویان ایجاد کرد، کمک داور ویدیویی در مسابقات کنفرانسیون فوتیبال آسیا، اولین بار از مرحله یک چهارم نهایی جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۹ در امارات آغاز شد و همچنین در تمام مسابقات قهرمانی زیر ۲۳ سال آسیا در تایلند نیز مورد استفاده قرار گرفت. سیستم کمک داور ویدیویی در دوره سال گذشته لیگ قهرمانان آسیا نیز مورد استفاده قرار گرفت تا اولین تورنمنت باشگاهی در تاریخ فوتیبال آسیا باشد که در آن از این سیستم استفاده می‌شود و امسال با استفاده از آن در فینال جام "ای اف سی کاپ"، یک موفقیت جدید حاصل خواهد شد.



## ■■ هفته ۲۱ لیگ برتر ■■

# پیشوی چراغ خاموش گل گهر

[گل گهر سیرجان (۱) - صنعت نفت آبادان (۰) صفر]

گل: علیرضا علیزاده (۸) پاس گل: زنده روح داوری متوسط وحید کاظمی با کمک حمید سبحانی و مهدی شفیعی اخطار: علیرزا ده، سهرابیان و علی دشتی از گل گهر و زهیوب خالدی و ساکی از صنعت نفت بدون تماشگر زمین: هموار هوا: گرم وزیر نور نتیجه دیدار رفت: ۲ بر یک بسود صنعت نفت ورزشگاه شهید قاسم سلیمانی سیرجان- جمعه ۳ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ساعت ۲۰:۴۰

■ گل گهر: علیرضا حقیقی (۳)، میلانز کی بور (۳)، علیرضا ابراهیمی (کلیتان- ۳)، بهمن بزرگی (۳)، علیرضا علیزاده (۴)، احمد زنده روح (۴)، مرتضی تبریزی (۳)، نوید عاشوری (۳) (۷۴- علی دشتی) (۲)،

سعید صادقی (۳) و یونس شاکری (۳) (۷۴- گادوین منشا) (۳) سرمربی: امیر قلعه نوبی

■ صنعت نفت: حامد فلاحت زاده (۳)، محمد اهل شاخه (۳)، محمد طبیبی (۳)، حسین ساکی (۳)، امید خالدی (۳)، مهدی حنفی (۳)، حکیم نصاری (۲) (۶۰- مهدی زبیدی) (۲)، احمد شریعت زاده (۲) (۶۰- محمد مطلق زاده) (۲)، حسن بیت سعید (۳)، حسین زواری (۲) (۶۷- محمد رضا غبیشاوری) (۲) و حمیم زهیوی (۳)

■ برترین بازیکن میدان: احمد زنده روح از گل گهر

## جدول رده‌بندی لیگ برتر

تیم	نیم	بازیها	برد	مساوی	باخت	رده	خورد	امتیاز
۱- سپاهان	۱	۱۹	۳۶	۳	۵	۱۳	۲۱	۱۴۰
۲- پرسپولیس	۱۰	۲۷	۱	۸	۱۱	۲۰		۱۳۹
۳- استقلال	۱۲	۲۲	۳	۷	۹	۱۹		۱۳۸
۴- گل گهر سیرجان	۲۰	۲۴	۶	۵	۹	۲۰		۱۳۷
۵- آلومینیوم اراک	۲۳	۲۰	۴	۱۱	۶	۲۱		۱۳۶
۶- مس رفسنjan	۱۵	۱۵	۷	۷	۷	۲۱		۱۳۵
۷- فولاد	۱۱	۱۷	۳	۹	۶	۱۸		۱۳۴
۸- تراکتور	۱۷	۱۷	۶	۶	۷	۱۹		۱۳۳
۹- پیکان	۲۲	۱۹	۷	۸	۶	۲۱		۱۳۲
۱۰- صنعت نفت آبادان	۱۶	۱۵	۷	۷	۶	۲۰		۱۳۱
۱۱- پدیده	۲۲	۲۰	۷	۷	۶	۲۰		۱۳۰
۱۲- نفت مسجدسلیمان	۱۷	۱۴	۷	۹	۵	۲۱		۱۲۹
۱۳- ذوب آهن	۲۶	۱۹	۸	۹	۳	۲۰		۱۲۸
۱۴- سایپا	۱۷	۱۰	۸	۹	۳	۲۰		۱۲۷
۱۵- نساجی مازندران	۲۶	۱۶	۱۳	۴	۴	۲۱		۱۲۶
۱۶- ماشین سازی تبریز	۳۱	۱۳	۱۲	۷	۱	۲۰		۱۲۵

## برنامه مسابقات معوقه لیگ برتر اعلام شد

برنامه ۵ مسابقه معوقه از هفته‌های بیستم و بیست و یکم لیگ برتر فصل ۱۴۰۰- ۱۳۹۹ اعلام شد. برنامه مسابقات معوقه به شرح زیر است:

معوقه از هفته بیستم

جمعه ۳۱ اردیبهشت

■ صنعت نفت آبادان ..... استقلال تهران (ساعت ۱۹:۴۵ - ورزشگاه تختی آبادان)

سه شنبه ۴ خرداد

■ فولاد خوزستان ..... تراکتور تبریز (ساعت ۲۰:۳۵ - ورزشگاه شهدای فولادهواز)

معوقه از هفته بیست و یکم

جمعه ۳۱ اردیبهشت

■ سایپا تهران ..... فولاد خوزستان (ساعت ۱۹:۳۰ - ورزشگاه شهید دستگردی تهران)

سه شنبه ۴ خرداد

■ استقلال تهران ..... پدیده مشهد (ساعت ۱۹:۳۵ - ورزشگاه آزادی تهران)

■ ذوب آهن اصفهان ..... پرسپولیس تهران (ساعت ۱۹:۳۰ - ورزشگاه فولاد شهر اصفهان)

## برنامه مسابقات هفته بیست و دوم

جمعه ۱۷ اردیبهشت ۱۴۰۰

استقلال تهران ..... ذوب آهن اصفهان (ساعت ۱۵:۲۱ - ورزشگاه آزادی تهران)

سپاهان اصفهان - پرسپولیس تهران (ساعت ۱۵:۲۱ - ورزشگاه نقش جهان اصفهان)

شنبه ۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰

مس رفسنjan - سایپا قائم‌شهر (ساعت ۲۰:۴۵ - ورزشگاه شهدای رفسنjan)

صنعت نفت آبادان - آلومینیوم اراک (ساعت ۲۱:۱۵ - ورزشگاه تختی آبادان)

ماشین سازی تبریز - سایپا تهران (ساعت ۲۱:۱۵ - ورزشگاه یادگار امام تبریز)

پیکان تهران - تراکتور تبریز (ساعت ۲۰:۲۱ - ورزشگاه شهدای شهرقدس)

دوشنبه ۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۰

پدیده مشهد - گل گهر سیرجان (ساعت ۱۸:۵۵ - ورزشگاه امام رضا (مشهد))

فولاد - نفت مسجدسلیمان (برگزار نمی‌شود)

## تسليت به همکار

با خبر شدیم که رضا طهماسبی همکارمان در واحد حرارت در غم از دست دادن پرگرامی خود عزدار است. کیهان ورزشی این مصیبت را به رضا طهماسبی و خانواده محترم تشییع کرد.

## صعود سپاهان و گل گهر و شکفتی سازی ملوان و خیر

در شامگاه پنج شنبه‌نهم اردیبهشت ماه ۱۴۰۰، چهار دیدار از مرحله یک‌هشتم نهایی جام حذفی فوتبال باشگاه‌های ایران برگزار شد. در این دیدارها، تیمهای لیگ برتری سپاهان، گل گهر و خیر و تیمهای لیگ‌های ملوان از نایابی خود بیرون ریخته بودند. چهار دیدار دیگر این مرحله، به علت حضور تیمهای استقلال، پرسپولیس، فولاد و تراکتور در جام آسیا، به مازمان دیگری موكول شده است.

## صعود سخت سپاهان

[خوشه طلایی ساوه (۰) صفر - سپاهان اصفهان (۲۰)]

گلهای: محمد محبی (۱۶) و سجاد شهباززاده (۲۰) داور: حیدر زمانی با کمک حسین یوسفی و حمید نادری اخطر: پوریا غلامی و بیمان پور صادقی از خوشه طلایی، عزت الله پور قاز از سپاهان ورزشگاه: شهید چمران ساوه - پنج شنبه ۹ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ساعت ۲۱:۰۰ دو تیم خوشه طلایی ساوه و سپاهان اصفهان در ساوه به مصاف هم رفتند که این مسابقه در پایان ۹ دقیقه با تساوی بدون گل در پایان وقت اضافی اول هم ادامه یافت اما سپاهان در دقایق ۱۱۶ و ۱۲۰ دو گل به ثمر رساند تا به این ترتیب حریف ابانتیجه ۲ بر صفر شکست داده و راهی مرحله یک‌چهارم نهایی شوند. شاگردان محروم نوید کیا اکنون در جدول لیگ برتر صدرنشین هستند و شاگردان وحیدیانلوهم در رده یازدهم لیگ یک قرار دارند. در دقیقه ۱۶ محمد محبی در موقعیت تک به تک با مادر ضاحک ای فرد به شهباززاده رسیده است و گل دوم سپاهان را وارد دروازه خوشه طلایی کند.

## کار بزرگ خیر با حذف نفت

[خیر خرم آباد (۰) - صنعت نفت آبادان (۰) صفر]

گل: بهرام احمدی (۴۷) داور: حیدر صالحی با کمک هیوای بهمنی و حمید رضا آذرنیاد اخطر: امید خالدی از نفت اخراج: امید خالدی (۳۷) از نفت ورزشگاه: تختی خرم آباد - پنج شنبه ۹ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ساعت ۲۱:۰۰

## کار راحت شاگردان قلعه نوبی

[گل گهر سیرجان (۱) - پارس جنوبی جم (۰) صفر]

گلهای: گادوین منشا (۳۰)، یونس شاکری (۷۰) و امین پورعلی (۸۵) داور: علیرضا حیدرپناه با کمک سید محمد هاشمی نسب و عنان پیروی اخطر: محمد عبادزاده از پارس جنوبی ورزشگاه: شهید قاسم سلیمانی - پنج شنبه ۹ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ساعت ۲۰:۳۰

## ملوان فاتح تقابل شماری ها

[نساجی قائم‌شهر (۰) صفر - ملوان بدران از لی (۱)]

گل: ذکریا مرادی (۳۶) داور: کیوان علی محمدی با کمک یوسف غروری و موسی مه‌آبادی اخطر: حامد شیری و علی زارع از نساجی، سهیل فداکار، زکریا مرادی، مهدی هاشم نژاد و معین عشایر از ملوان ورزشگاه: شهید قائم‌شهر - پنج شنبه ۹ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ساعت ۲۱:۰۰

توضیح: زمان چهار دیدار زیر به دلیل حضور تیمهای استقلال، تراکتور تبریز، پرسپولیس تهران و فولاد خوزستان در لیگ قهرمانان اسیا متعاقباً اعلام خواهد شد.

## دخترا ایرانی در

## جایگاه دوم مسابقات

## اسکیت فرانسه

سایه عسگری دخترا اسکیت باز ایرانی در مسابقات جهانی هنری که به میزبانی کشور فرانسه برگزار شده بود شرکت کرد و موفق شد در جایگاه دوم قرار بگیرد. این مسابقات به صورت آلانین برگزار شد و سایه عسگری از آکادمی اسکیت می‌شناخته تهران توانست مقام دوم جهانی را کسب نماید. مریبگری این ورزشکار را نماید. مریبگری این ورزشکار را سرکار خانم ملیحه حیدری از مریان بین‌المللی کشورمان بر عهده داشت.



# ورزش و جوانمردی از دیدگاه استاد مطهری

مانیز در این مناسبت و این روزها که به نام مبارک "علم" خوانده می شود، بیکار نبوده و کاری کرده باشد. هرچند بالاتر گفته شد، اما تکرار این مطلب را لازم می دانیم که استاد شهید مطهری (ره) سخنرانی مخصوص ورزش نداشته اند، اما در برخی از سخنرانی ها و نوشه ها، از حکایت های قهرمانی و مثال های ورزشی استفاده کرده است که ما این مثال ها و نمونه هارا از خلال آن آثار استخراج کرده، خدمت خوانندگان فهیم و عزیز مجله، تقدیم می کنیم.

حالیکه دارم سر تو را از بدن جدا می کنم  
عصبانیت من در کارم دخالت داشته باشدو آن  
هوای نفس است. گفت: من تیغ از پی حق  
می زنم نمی خواهم در کارم غیر از خدادختی  
داشته باشد. این را می گویند قهرمان، این را  
می گویند مجاهد و شجاع.

■■■

## حسین(ع) حمامه انسانیت

شخصیت های حمامی که اغلب در منظومه های حمامی از آها یاد شده است جنبه تراژدی و قومی دارند و این اعم است از شخصیت های افسانه ای مثل رستم و اسفندیار و یا شخصیت های واقعی مثل جلال الدین خوارزمشاه در تاریخ ایران. غالباً قهرمانان یک قوم اعم از واقعی و افسانه ای، از آن نظر که انتساب به آن قوم دارند، احساسات آن مردم را تحریک می کنند. "اصولاً قهرمان دوستی و قهرمانی پرستی جزء سرنوشت بشتر است"

مخصوصاً وقتی که قهرمان، تعلقی هم به انسان داشته باشد که انسان بخواهد گه او اختار کند. این قهرمان های کشته که موقوفیتی به دست می آورند، براستی مردم بر آنها ابراز احساسات می کنند، یا قهرمانی که هالتر بلند کرده و کورد راشکسته و مثلاً سه کیلو بیشتر از رکورد جهانی بالا برده است، چقفتاج گل نثارش می کنند یا برای کسی که، کشتی گرفته و با یک فن، حریف خود را ضربه فنی کرده است، براستی ابراز احساسات می کنند.

اینها به خاطر اینست که قهرمان دوستی و قهرمان پرستی در سرشت بشر است و ضمناً از قهرمان ملت و قوم خودش تجلیل می کنند از قهرمان دیگری، در کشته های بین المللی افراد هر ملت چه آنهایی که انجا حاضرند و چه آنهایی که از رادیوها گوش می کنند، احساسات اشان متوجه هموطنان خودشان است، که افتخالی برای وطن و قوم خودشان کسب کنند. موقتی داستان رستم و اسفندیار و افراسیاب و اینطور چیزهارا می خوانیم، چون می گویند افراسیاب از موارء النهر و از یک ملت دیگری بوده و رستم از ملت ایران بوده است، قهرمان اهلمن می خواهد که همیشه تفوق مال رستم باشد، و افسانه ساز هم داستان هاو افسانه هارا چنان ساخته است که با ذاته ما جور در بیاید، یعنی همیشه آن طرف مغلوب و محکوم و این طرف غالب و قاهر باشد. این حمامه ها، حمامه های قومی است، یعنی اختصاص به یک قوم و نژاد معین و به یک آب و خاک معین دارد. امام طلب در مورد حسین(ع) غیر از این است. حسین یک شخصیت حمامی است اما نه آنطور که جلال الدین خوارزمشاه یک شخصیت حمامی است و نه آنطور که رستم افسانه ای یک شخصیت حمامه ای است. حسین، یک شخصیت حمامی است اما حمامه انسانیت، حمامه بشربت، نه حمامه قومیت، سخن حسین، عمل حسین، حادثه حسین، روح حسین، همه چیز حسین هیجان است، تحریک است، درس است، القاء نیروست.

منابع: ۱- گفтарهای معنوی (مقالات)

هجرت و جهاد

۲- حمامه حسینی (حل اول)

در سالگرد شهادت استاد گرانقدر و علامه کم نظیر عالم اسلام، همان که به فرمایش حضرت امام راحل(ره)، "تمام آثارش بی استثناء مفید است" یعنی آیت ۱... شهید مرتضی مطهری(ره) قرار داریم. به همین مناسبت فرصت را مقتنی شمرده و برخی از روایات و حکایت های ورزشی را که ایشان در لابلای نوشه ها یا حین سخنرانی های علمی و انقلابی خود، به عنوان مثال و نمونه آورده است، در این صفحه می آوریم تا مجله

## ■■■ اشاره

میدان جنگ که بالانسان هامی جنگید و هم در میدان مبارزه بانفس. غلب هوا شجاع ترین مردم کسی است که بر وقت خشم و وقت شهوت مرد کو؟ طالب مردی چنین کو به کو این بود که همیشه پهلوانی و قهرمانی با یک فتوت، مردانگی، با یک شجاعت معنوی و مبارزه با هوای نفس و اسری هوای نفس نبودن توان بود. یعنی آنکه قهرمان بود، آنچا که چشمش به نامحمر می افتاد دیگر خیره نمی شد به ناموس مردم نگاه کند، روح قهرمانی به او اجازه نمی داد تانگاه کند. قهرمان زنانمی کرد، روح قهرمانی به او اجازه زنانمی داد، قهرمان شراب نمی خورد، قهرمانی به او اجازه نمی داد. قهرمان دrog نمی گفت قهرمانی به او اجازه دروغ گفتن نمی داد. تهمت نمی زد، قهرمانی به او اجازه نمی داد. قهرمان تملق و چاپوسی گویی ملکوت را باقلب خودمی بیند. چرا؟ برای اینکه لحظه جهاد با نفس کرد. بعد این مرد از اولیا الله شد. چرا؟ چون المجاهد من جاهد نفسم چون، اشجع انسان من غلب هوا چون قهرمانی ای به خرج داد که از همه قهرمانی ها بالاتر بود.

■■■

## قهرمان واقعی

بالاتر از این، داستان علی علیه السلام باعمر و بن عبود است. قهرمانی که به او فارس یل یل می گفتند. کسی بود که یک تنه با هزار نفر برابری می کرد. در جنگ خندق مسلمین در یک طرف و دشمن در طرف دیگر خندق بودند به طوری که دشمن نمی توانست آن عبور کند. چند نفر از کفار که یکی از آنها عمو و بن عبود بود خود را به هر طریقی شده به این طرف خندق می رساند. اسب خود را جولان می دهد و فریاد می کند که شده لمن منی دارم از دعاکن. گفت: چه حاجتی؟ پیروز نمی کند که بیک و زنمه سنگین، یک سنگ یا آهنی را بلند کند، عده این است که از عده حاجتی دارم برای من دعاکن. گفت: چه حاجتی؟ نقل می کنند که یک روز به کشور سفر می کنند تا با پهلوان در جهاد اول آنچادر روز می گذرد. در شب جمعه به پیروزی مسابقه پهلوانی بددهد. در شب جمعه به پیروزی بر می خود که حلوای خیر می کند و از مردم هم التماس دعا دارد. پیروز پوریای ولی را نمی شناخت، جلو آمد و به او حلوای داد و گفت: حاجتی دارم برای من دعاکن. گفت: چه حاجتی؟ پیروز گفت: پسر من قهرمان کشور است و قهرمان دیگری از خارج آمده و قرار است در همین روزهای پسر مسابقه دهد. تمام زندگی مایا همین

## پیامبر (ص) و جوانان وزنه بردار

امیرالمؤمنین می فرماید: اشجع الناس من غلب هوا شجاع ترین مردم کسی است که بر هوای نفس خود پیروز شود. شجاعت اسلامی، آن است. یک روز رسول خدا(ص) در مدینه عبور می کرد، جوانان مسلمان را دید که سنتی را به عنوان وزنه برداری بلند می کنند و زورآمایی می کنند. برای اینکه بینند چه کسی وزنه را بهتر بلند می کند. رسول خدا همانجا بهره برداری کرد، فرمود: می خواهید من قاضی و داور شما باشم، من داوری کنم که قویترین شما کدامیک از شماست؟ همه گفتند: بله یار رسول الله چه داوری از شما بهتر، فرمود احتیاج ندارد که این سنگ را اینجا بردارید تا من بگویم چه کسی از همه قوی تراست. از همه شما قوی تر آن کسی است که وقتی به گناهی میل پیدا کند، هوس شدید پیدا کند، بتواند جلوی هوای نفس خود را بگیرد. قویترین شما کسی است که هوای نفس، اورا و ادار به مصیبت نکند، او از همه قویتر است، مجاهد کسی است که بآن نفس خود مبارزه کند، شجاع آن کسی است که از عهد نفسم خویش برآید.

■■■

## جوانمردی پوریای ولی

داستان معروفی از پوریای ولی، که یکی از پهلوانان دنیاست و روز شکاران هم اورا ماظهر فتوت، مردانگی و عرفان می دانند! البته در روزش های امروز این معنویات از بین رفته است در گذشته و روز شکارهای علیه السلام را مظهر قهرمانی و پهلوانی می دانستند. علیه السلام در هر دو جبهه قهرمان است، هم در



## لیگ دسته سوم فوتبال ایران

نتایج هفته دوم

### گروه اول

- \* شهرداری نوشهر ۲-۰ دماوند آمل یک
- \* جوان نوین ساری یک-امید وحدت خراسان یک
- \* شهدای رزگان البرز ۴-۰ پیشگامان فنون پارس صفر

- \* پاراگ تهران یک- مقاومت تهران ۴

- \* مهاجرنوین مشهد ۲-۰ مردانپاشا البرز ۳
- ردهبندی: ۱- شهرداری نوشهر ۶ امتیاز ۲- رزگان البرز، مقاومت تهران، امید وحدت خراسان و مردانپاشا ۴ امتیاز و...

### گروه دوم

- \* کاپیاوشویه- فرهنگ ایثار آستارا (برگزارنشد)
- \* پاس گیلان یک- شهرداری فومن ۲

- \* بعثت کرمانشاه یک- ارتم تبریز یک

- \* نفت ایرانیان یک- شهید اورکی اسلامشهر یک

- \* بنیامین ورزش تهران یک- کیان ارک ۳

- ردهبندی: ۱- نفت ایرانیان، شهرداری فومن، بعثت

- کرمانشاه، شهید اورکی اسلامشهر ۴ امتیاز و...

### گروه سوم

- \* ون پارس نقش جهلان ۲- سپاهان نوین اصفهان یک

- \* بیزلوله صفر- خلیف فارس میناب صفر

- \* ایمان سبز شیراز ۲- صنعت ابریشم اصفهان یک

- \* فرهنگ رامهرمز یک- خلیف فارس ماهشهر ۳

- \* سپاهان نوین اینده- استقلال شوش ۱۰ (اردیبهشت)

- ردهبندی: ۱- خلیف فارس ماهشهر و ون پارس ۶

- امتیاز ۳- ایمان سبز شیراز ۴ امتیاز- صنعت ابریشم

- اصفهان ۳ امتیاز و...

## لیگ دسته دوم فوتبال ایران

نتایج هفته هفدهم

### گروه اول

- \* نفت و گاز گچساران- ویستا تورین

- \* ایران جوان- سپیدرود رشت

- این دو بازی ۱۷ اردیبهشت برگزار خواهد شد.

- \* اسپاد تهران- شهرداری همدان ۱۹ (اردیبهشت)

- \* شهرداری بندر عباس- علم و ادب تبریز

- \* مس نوین کرمان- امیدگناوه

- \* ملی حفاری اهواز- فولادنوبن اهواز

- \* محتشم تبریز- آوالان کامیاران

- این بازی هاروز دوشنبه ۲۰ اردیبهشت برگزار می شود.

معوقه هفته چهاردهم

- \* سپیدرود رشت یک- مس نوین کرمان

صفر

- گل: محمد غلامی (پنالتی)- ۲۰

هفته هفدهم- گروه دوم

- \* مس شهریابک ۲- شاهین بندرعامری یک

- گل: صادق رضایی (۳۰)- علیرضا ولی زاده (۶۲)

- مس، محمد احمدلو (۱۳) شاهین

- \* اترک بجنورد ۲- شهرداری به یک

- گل: سهراب فخرآبادی و امیرمحمد نوروزپور برای بجنورد...

- \* شهدا باللس صفر- شهید قندی یزد صفر

- \* نیروی زمینی تهران ۲- سردار بوکان صفر

- گل: داریوش بخت (۹)- غلامرضا ثابت ایمانی (۹۰)

- \* شمس آذر قزوین یک- عقاب تهران یک

- گل: امیرمسعود سرآبادی (۱۴) شمس آذر، محمدرضا سعادت الله زاده (۸۰) عقاب

- \* نفت امیدیه یک- شهرداری ماهشهر یک

- گل: نیما اسکندرزاده (۶۰) نفت، روح الله نعمتی (۸۰) ماهشهر

- \* پاس همدان ۲- میلاد مهر تهران صفر

- گل: مصطفی آقاجانی (۴)- امیرحسین امیری (۸۲)

- آخر: محمد رهبر (میلادمهر)



مرحله نیمه نهایی لیگ قهرمانان و جام فوتبال اروپا

## چشم انتظار دو فینال سراسر انگلیسی

فینالیست معرفی کرد ولی آرستانل فرصت

دارد در لندن، باخت دو بر یک مقابل تیم

سختکوش ویارئال را پاک کند. در لیگ

قهرمانان، منجستر سیتی و جلسی، دو تیم

پرطریور انجلیسی، باید در خانه شرایط صعود

به فینال را زمینه سازی کنند. بازی های دور

برگشت هر دو جام سه شنبه، چهارشنبه و

پنج شنبه این هفته برگزار خواهد شد.

نتایج لیگ قهرمانان

● پاری سن ژرمن یک- منجستر

سیتی ۲

گل: مارکینیوس ۱۵ برای پاری سن ژرمن،

دی بروین ۶۴ و ماحرز ۷۱ برای سیتی

● رئال مادرید یک- جلسی یک

گل: بنزما ۲۹ برای رئال، پولیسیج ۱۴ برای

چلسی

نتایج جام اروپا

● منجستر یونایتد ۶-۰ رم

گل: فرانانسز ۷۱، کاوانی ۴۸، گرین ۸۶ (منجستر)، پلگرینی ۱۵

پنالتی، ژکو ۳۴ (رم)

● ویارئال ۲- آرستانل یک

گل: تریگوئرس ۵، آلبیول ۲۹ (ویارئال)،

نیکولاوس په په ۷۳- پنالتی (آرستانل)

بازی های دور رفت نیمه نهایی دو لیگ

قهرمانان و جام فوتبال اروپا برگزار شد که

طی آن تیمهای منچستر سیتی، منچستر

پیونایتد، ویارئال از سد حریفان گذشتند و یک

مسابقه نیز با نتیجه تساوی به پایان رسید. با

وقوع این نتایج احتمال اینکه، فینال هر دو

جام، سراسر انگلیسی شود خیلی زیاد است.

در لیگ قهرمانان اروپا، پاری سن ژرمن در

پاریس برابر تیم منچستر سیتی، نود دقیقه

اسیر تکرات پپ گواردیولا بود فقط بخت با

تیم فرانسوی یار بود که با باخت ۱-۲، بازی را

گل دیقیه ۷۳ از روی نقطه پنالتی نیکولاوس

په په، توائبنتند باخت بیرون از خانه خود را

سبکتر کنند تا در بازی برگشت در لندن،

با آرامش نبرد با حریف اسپانیایی را دنبال

نمایند. در عوض تیم منچستر یونایتد

بدجسوری در اول الدتافورد گوش تیم ایتالیایی

حریف، چاره ای جز تسلیم شدن نداشت. در

این بازی که توسط سه داور آلمانی قضاوت

شد، «گویه» توپیچی سیه چرده فرانسوی

به دلیل تک خطرناک توسط داور در دقیقه

۷۷ اخراج شده بود. با ضربه کاشته و دیدنی

محرز بود که تیم گواردیولا به گل پیروزی

دست یافت. در بازی دیگر این مرحله، چلسی

تحت رهبری تولخ آلمانی در ورزشگاه آلفردو

پاریس بازی های بیلیتو و وايدولید به تساوی

۲-۲ رضایت دادند.

بازار فرست صدر فشنینی را از دست داد

دو دیدار از هفته سی و سوم لیگ ایسپانیا

برگزار شد. بارسلونا در حالی که می توانست با

پیروزی مقابل گرانادا به صدر جدول برسد اما

۱-۲ نتیجه را به حریف واگذار کرد. تنها گل

آناری ها را مسی وارد دروازه گرانادا کرد. در

دیگر بازی، تیم های بیلیتو و وايدولید به

۲-۲ رضایت دادند.

نتایج

\* بارسلونا ۱- بیلیتو ۲

گل: مسی (۲۴) برای بارسا، ماجیس (۶۴)

مولینا (۷۹) برای بیلیتو

\* بیلیتو ۲- وايدولید ۲

گل: مورسیلو (۱۴) گارسیا (۷۶) برای بیلیتو،

اوینانا (۷۰) ویسم (۸۵) برای وايدولید

با گلی که مسی در دیدار مقابل گرانادا به ثمر

رساند، تعداد گل هایش به ۲۶ رسید.

لاپیزیگ جایگزین

ناگلزن من را انتخاب کرد

باشگاه لاپیزیگ بعد از انتقال سرمربی این تیم

به بازی مونیخ با جایگزین او به توافق نهایی

رسید. یولیان ناگلزن نتایج درخشانی بالاپیزیگ

کسب کرد و توانست با این تیم به نیمه نهایی



UNITED WORLD  
WRESTLING

April 13 - 18, 2021



Kazakhstan • Almaty

Seniors • FS, GR, WW

# Asian Championships

پایان مسابقات کشتی قهرمانی آسیا ۲۰۲۱ در آلماتی قزاقستان

# آزاد و فرنگی کاران ایران موفق به کسب ۱۷ مدال شدند

تابه امروز در کشتی آزاد موفق به کسب عنوان قهرمانی نشده است.

در طول برگزاری سی و چهار دوره مسابقات کشتی آزاد قهرمانی آسیا، بهترین عملکرد تیم ایران در سال ۱۹۸۳ تهران بوده که تیم ملی موفق شد با ۸ طلا و دونقره عنوان قهرمانی سومین دوره مسابقات را بدست آورد. برای ایران در آن مسابقات مجید ترکان (۴۸)، یعقوب نجفی جویباری (۵۲)، عسکری محمدیان (۵۷)، خسرو پیشورو (۶۸)، عزیز و اگذاری (۷۴)، محمد حسین محبی (۸۲)، محمدحسن محبی (۹۰)، و علیرضا سلیمانی (۱۰۰) موفق به کسب مدال طلاشند و دونقره ایران نیز توسط محسن کاوه (۶۲) و حسین گلابی (۱۰۰) به دست آمد.

بدترین عملکرد آزاد کاران ایران نیز مربوط به سال ۲۰۰۰ چین می شود که در آن مسابقات نتوانستند حتی یک مدال طلا بدست آورند. ایران در چهاردهمین دوره مسابقات دونقره و سه برنز بدست آورد تنانیپ قهرمان آسیا شود.

در سی و یک دوره برگزاری مسابقات کشتی فرنگی قهرمانی آسیا، بهترین عملکرد ایران در نخستین دوره رقابت‌ها (سال ۱۹۸۳ - تهران) بود که موفق شد ۸ طلا و ۲ نقره بدست آورد. در این مسابقات مرتضی پاپی نیما (۴۸)، علی خانی (۵۲)، حسین تورانیان (۶۲)، محمدبنیان (۶۸)، موسی طباطبایی (۷۴)، مرحوم فریدون بهنام پور (۸۲)، حسن بابک (۹۰) و دادو ایوب (۱۰۰) طلایی های کشتی فرنگی ایران بودند و غلامحسین محسنی (۵۷) و حسام الدین جعفری (۱۰۰) مدال نقره را بدست آوردند.

بدترین عملکرد کشتی فرنگی ایران نیز مربوط به سال ۲۰۰۴ بود که ایران در آلماتی قزاقستان با کسب دو مدال برنز به کار خود پایان داد.

در جدول رده بندی مجموع بر اساس امتیازات، تیم قزاقستان

با کسب ۱۴۹ امتیاز در کشتی آزاد، ۱۵۶ امتیاز در کشتی فرنگی، ۱۵۶ امتیاز در کشتی بانوان و مجموع ۴۶۱ امتیاز عنوان قهرمانی را بدست آورد. در این بخش ایران چون در کشتی بانوان امتیاز

نداشت نتوانست بر سکوی نخست آسیا قرار گیرد. اما در جدول رده بندی توزیع مدال‌های ایران و قزاقستان با کسب ۱۷ مدال شامل ۷ طلا، ۵ نقره و ۵ برنز مشترکاً قهرمان شدند. پس از این دوره، هند با کسب ۱۴ مدال شامل ۵ طلا، ۳ نقره و ۶ برنز در جایگاه سوم قرار گرفت. در این بخش نیز باز ذکر این نکته ضروری است که ایران نماینده‌ای در کشتی بانوان نداشت و گرنه در دو بخش کشتی آزاد و فرنگی، نماینده‌گان کشورمان بهترین عملکرد را در آسیا داشتند.

در هر دو بخش آزاد و فرنگی، ایران با تکیه کامل در مسابقات حاضر نشد و با صلاح‌حیدد کادر فنی برخی کشتی گیران از جمله گرایی، ساروی، امیر محمدی زبانی و امامی به واسطه حضور در رقابت‌های انتخابی المپیک ۲۰۲۰ توکید در مسابقات قهرمانی آسیا ۲۱ غایب بودند.

قهرمانی در قزاقستان ۲۰۲۱، بیست و هشتمین قهرمانی آزاد کاران و چهاردهمین قهرمانی فرنگی کاران ایران بود. نخستین دوره مسابقات کشتی قهرمانی آسیا سال ۱۹۷۹ به میزانی کشور هند برگزار شد و از آن مسابقات تا به امروز ایران قدرت بلا منازع کشتی آسیا بوده است.

پس از ایران، ژاپن با یک قهرمانی در کشتی آزاد (۲۰۰۸) و یک قهرمانی در کشتی فرنگی (۱۹۸۷) دومین تیم پرافتخار قاره کهن است. کره جنوبی نیز با ۱۰ قهرمانی در کشتی فرنگی سومین تیم پرافتخار کشتی آسیا در دو دسته آزاد و فرنگی است. این تیم

## Mahmood Mohammadi ■

پرونده رقابت‌های کشتی قهرمانی آسیا ۲۰۲۱ در شرایطی بسته شد که آزاد و فرنگی کاران ایران در مجموع موفق به کسب ۱۷ مدال شامل ۷ طلا، ۵ نقره و ۵ برنز شدند.

سی و چهارمین دوره رقابت‌های کشتی آزاد بزرگسالان قهرمانی آسیا ۲۱ از ۲۴ تا ۲۹ فوریه ماه ۱۴۰۰ به میزانی آلماتی قزاقستان برگزار شد که طی آن آزاد و فرنگی کاران ایران موفق به کسب ۱۷ مدال شامل ۷ طلا، ۵ نقره و ۵ برنز شدند.

در کشتی فرنگی ایران با ۴ مدال طلا، ۲ مدال نقره و ۳ برنز و کسب ۱۹۴ امتیاز با اقتدار عنوان قهرمانی را بدست آورد. در کشتی آزاد نیز آزاد کاران کشورمان با کسب ۳ طلا، ۳ نقره و ۲ برنز به کار خود پایان دادند. پژمان پشتام (۷۷)، ناصر علیزاده (۸۷)، مهدی بالی (۹۷) و علی اکبر یوسفی (۸۶)، کامران قاسم پور (۹۲) و علی

شعبانی (۹۷) طلایی‌های کشتی آزاد بودند. مدال‌های نقره کاروان ایران در این رقابت‌های امدادی محسن نژاد (۶۰) و میثم دلخانی (۶۳) در کشتی فرنگی و علیرضا سرلک (۵۷)، مصطفی حسین خانی (۷۴) و علی سوادکوهی (۷۹) در کشتی آزاد بدست آوردند. پویا دادمرز (۵۵)، حسین اسدی (۶۷) و امین کاویانی نژاد (۷۲) در کشتی فرنگی و مرتضی قیاسی (۶۵) و امین طاهری (۱۲۵) در کشتی آزاد برنزی‌های ایران در مسابقات قهرمانی آسیا ۲۰۲۱ بودند.

تیم ملی کشتی ایران از مجموع ۲۰ وزن آزاد و فرنگی در اوزان ۶۱ و ۷۰ کشتی آزاد و ۸۲ کشتی فرنگی دستیش از رسیدن به مدال کوتاه ماند. نماینده‌گان ایران در این اوزان به ترتیب مجید داستان، امیرحسین حسینی و مهدی ابراهیمی بودند.

## جدول رده بندی

	تاریخ مسابقات کشتی قهرمانی آسیا براساس مداد	کشور	طلا	نقره	برنز	مجموع
۴۱۹	۱۲۰	۸۷	۲۱۲	۱	ایران	
۳۷۷	۱۳۸	۱۱۱	۱۲۸	۲	ژاپن	
۲۸۵	۱۲۵	۷۵	۸۵	۳	کره جنوبی	
۲۸۶	۱۳۴	۷۶	۷۶	۴	قزاقستان	
۲۵۱	۱۱۸	۶۸	۶۵	۵	چین	
۱۷۵	۷۸	۵۰	۴۷	۶	ازبکستان	
۱۰۶	۳۵	۳۶	۳۵	۷	کره شمالی	
۲۰۵	۱۰۲	۷۶	۲۷	۸	مغولستان	
۱۴۰	۷۶	۴۰	۲۴	۹	قرقیزستان	
۲۰۴	۱۱۱	۷۰	۲۳	۱۰	هند	

## ردیف بندی کلی تیم ها

	در تاریخ برگزاری مسابقات کشتی قهرمانی آسیا	کشور	آزاد	فرنگی	بانوان	مجموع
۴۲	۱- ایران	۱۴	۲۸	۱	۱	
۱۷	۲- ژاپن	۱۵	۱	۱	۱	
۱۰	۳- کره جنوبی	۰	۱۰	۰	۰	
۸	۴- چین	۸	۰	۰	۰	
۵	۵- قزاقستان	۰	۵	۰	۰	
۵	۶- ازبکستان	۰	۱	۴	۱	
۱	۷- هند	۰	۱	۰	۱	
۱	۸- کره جنوبی	۰	۰	۰	۰	
۱	۹- مغولستان	۰	۰	۰	۰	
۱	۱۰- ازبکستان	۰	۰	۰	۰	
۱	۱۱- عراق	۰	۰	۰	۰	

توضیح: اعداد ثبت شده مقابله نام کشورها، نشان دهنده قهرمانی آنها در کشتی آزاد، فرنگی و بانوان است.

## جدول رده بندی

تیم	طلا	نقره	برنز	مجموع
۱- ایران	۵	۵	۷	
۲- قزاقستان	۵	۵	۷	
۳- هند	۳	۵	۶	
۴- ژاپن	۳	۰	۶	
۵- قرقیزستان	۲	۵	۹	
۶- مغولستان	۲	۵	۳	
۷- ازبکستان	۲	۴	۴	
۸- کره جنوبی	۲	۱	۹	
۹- چین تایپه	۱	۱	۱	
۱۰- تاجیکستان	۰	۱	۱	
۱۱- عراق	۰	۰	۱	
مجموع	۴۹	۳۰	۳۰	۱۰۹

توضیح: محاسبه مدادهای مجموع شامل کشتی آزاد، فرنگی و بانوان است.

# فرنگی کاران ایران در ۱۰ وزن صاحب ۹ مدال شدند

## کسب ۴ طلا و معرفی پدیده‌ای به نام ناصر علیزاده



رده بندی تیم نیز تیم ایران با کسب ۱۹۴ امتیاز با اقتدار به عنوان قهرمانی رسید و تیم‌های قزاقستان و قرقیزستان با کسب پس از نیم ایران به ترتیب با ۱۵۶ و ۱۵۳ امتیاز دوم و سوم شدند.

**نتایج کشتی گیران کشورمان به شرح زیر است:**

مهدی بالی و علی اکبر یوسفی در وزن ۹۷، ۸۷، ۷۷ کیلوگرم به مدال طلا، مهدی محسن نژاد و میثم دلخانی در وزن ۶۰ و ۶۳ کیلوگرم به مدال نقره و پویا دادرمذ، حسین اسدی و امین کلویانی نژاد در وزن ۵۵، ۵۷ و ۷۲ کیلوگرم به مدال برنز دست یافت. در

سی و یکمین دوره رقابت‌های کشتی فرنگی قهرمانی آسیا در شرایطی به پایان رسید که تیم ایران با کسب ۴ مدال طلا، ۲ مدال نقره و ۳ برنز و ۱۹۴ امتیاز با اقتدار عنوان قهرمانی را بدست آورد. در پایان این مسابقات تیم ایران تسویه‌پذیرمان پشتام، ناصر علیزاده،

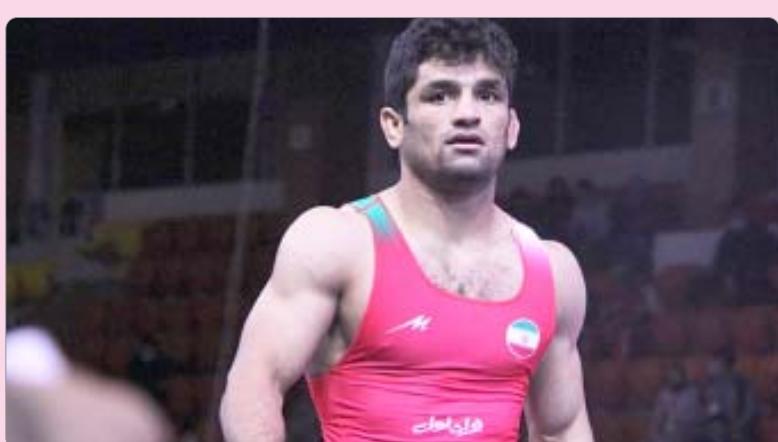
در وزن ۶۰ کیلوگرم مهدی محسن نژاد در دور نخست با نتیجه ۸ بر صفر کاتوبک عبدیکریم از قرقیزستان را مغلوب کرد و در دور بعد مقابل مردان اله یاروف از ترکمنستان با نتیجه ۸ بر صفر به برتری دست یافت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. محسن نژاد در این مرحله مقابل آیاتاسوزو کی از ژاپن با نتیجه ۹ بر یک به برتری دست یافت و راهی دیدار فینال شد. وی در دیدار فینال آدیوس سلطان‌گالی دارنده مدال برنز جهان از قزاقستان با نتیجه ۸ بر ۴ مغلوب شد و به مدال نقره رسید.

در وزن ۵۵ کیلوگرم پویا دادرمذ در دیدار نخست با توجه به سروزن نرسیدن جین هیوک کیم از کره جنوبی به پیروزی رسید. وی در دور دوم با نتیجه ۸ بر صفر داواندی منځ اردن از مغولستان را مغلوب کرد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. دادرمذ در این مرحله مقابل الهام بهرام اف قهرمان آسیا از ازبکستان با نتیجه ۳ بر یک مغلوب و راهی دیدار رده بندی شد. حریف وی در این دیدار اسلام جان عزیز اف از تاجیکستان را با نتیجه ۹ بر صفر شکست داد و صاحب مدال برنز شد.



در وزن ۶۷ کیلوگرم حسین اسدی پس از استراحت در دور دوم با توجه به غیبت الاجامی از عراق به پیروزی دست یافت. وی در دور بعد در مرحله نیمه نهایی با تسوچیکاشیمویاما دارنده مدال نقره آسیا از ژاپن با نتیجه ۳ بر ۲ مغلوب شد و به دیدار رده بندی رفت. وی در این دیدار با نتیجه ۹ بر صفر آشواز هندر ام مغلوب کرد و به مدال برنز دست یافت.

در وزن ۶۳ کیلوگرم میثم دلخانی در دور اول با نتیجه ۵ بر صفر اورماتبک آماتوف از قرقیزستان را مغلوب کرد. وی در دور بعد با نتیجه ۹ بر ۷ المورات تاسمرادوف دارنده مدال نقره و برنز جهان و برنز المپیک از ازبکستان را از پیش رو برداشت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این مرحله با نتیجه ۸ بر ۵ از سدهان جائه چانگ از کره جنوبی گذشت و راهی دیدار فینال شد. وی در این دیدار مقابل سلطان آسیتولی از قزاقستان با ضربه فنی مغلوب شد و به مدال نقره رسید.



در وزن ۷۷ کیلوگرم پژمان پشتام در دور اول بنتیجه ۹ بر صفر کایراتیک توگولبایف از قرقیزستان را مغلوب کرد. وی با توجه به حضور نیافتن کشته گیران عراقی و فلسطینی به پیروزی دست یافت و راهی مرحله نیمهنهایی شد، پشتام در این مرحله بانتیجه ۷ بر ۷ مقابل سینگ گورپریت دارنده مدال نقره آسیا از هند بهتری دست یافت و راهی دیدار فینال شد. حریف وی در دیدار فینال دالر رضازاده از تاجیکستان بود که به روی تشك حاضر نشد و پشتام نیز به مدال طلا رسید.



در وزن ۸۷ کیلوگرم ناصر علیزاده پس از استراحت در دور اول در دور دوم مقابل نورسلطان تورسینوف قهرمان آسیا از قرقیزستان بنتیجه ۳ بر یک به پیروزی دست یافت. وی در کشتی بعدو در مرحله نیمهنهایی نیز بانتیجه ۱۰ بر ۴ از سدرستم آساکولوف دارنده مدال نقره و برنز جهان از ازبکستان گذشت و به دیدار فینال راه یافت. علیزاده در این دیدار بانتیجه ۳ بر یک مقابل آتابک عزیزیکوف از قرقیزستان به پیروزی رسید و به مدال طلا دست یافت.

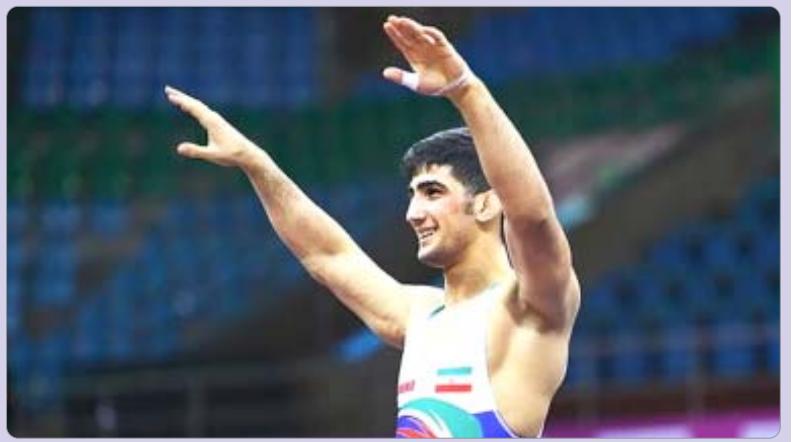


در وزن ۹۳ کیلوگرم علی اکبر یوسفی در دور نخست بنتیجه ۹ بر یک مورات رامانوف از قرقیزستان را شکست داد. وی در دور دوم و در مرحله نیمهنهایی بانتیجه ۱۴ بر ۵ سه راپ فاتویف از ازبکستان را شکست داد و به دیدار فینال راه یافت. حریف یوسفی در این دیدار علیم خان سیزدیکوف از قرقیزستان را بانتیجه ۵ بر ۱ از پیش رو برداشت و صاحب مدال طلا شد.



بردموراتوف (ازبکستان) ۲ - کالیدین آسیکیف (قرقیزستان) ۳ - ساتوکی موکایی (ژاپن) ۴ - یوگنی پولیوادوف (قرقیزستان) ... - مهدی ابراهیمی (ایران) ۸۷ کیلوگرم: ۱ - ناصر علیزاده (ایران) ۲ - آتابک عزیزیکوف (قرقیزستان) ۳ - رستم آساکولوف (ازبکستان) و سئونگ هوان لی (کره جنوبی) ۹۷ کیلوگرم: ۱ - مهدی بالی (ایران) ۲ - سئونگ جون کیم (کره جنوبی) ۳ - یوگنی پولیوادوف (قرقیزستان) و هان جائه چانگ (کره جنوبی) ۱۳۰ کیلوگرم: ۱ - علی اکبر یوسفی (ایران) ۲ - علیم خان سیزدیکوف (قرقیزستان) ۳ - مورات رامونوف (قرقیزستان) و مین جون کیم (کره جنوبی) رده بندی تیمی: ۱- ایران ۱۹۴ امتیاز - قرقیزستان ۱۵۶ امتیاز ۲- فرقیزستان ۱۵۳ امتیاز - ژاپن ۱۳۲ امتیاز - کره جنوبی ۱۲۵ امتیاز ۶- ازبکستان ۱۱۷ امتیاز

در روزن ۷۲ کیلوگرم امین کاویانی نژاد پس از استراحت در دور اول در دور دوم مقابل آرات سادیکوف از قرقیزستان بنتیجه ۸ بر ۶ به پیروزی دست یافت. وی در دور بعدو در مرحله نیمهنهایی مقابل روسان تساریف قهرمان آسیا از قرقیزستان بنتیجه ۳ بر یک مغلوب شد و به دیدار رده بندی رفت. وی در این دیدار بانتیجه ۲ بر یک محمود بخشیلوف از ازبکستان را از پیش رو برداشت و به مدال برنز رسید.



در روزن ۸۲ کیلوگرم که مسابقات به صورت دوره ای برگزار می شود، مهدی ابراهیمی در گروه ۶ در کشتی نخست خود مقابل جالگاسبای بردموراتوف دارنده مدال برنز جهان از ازبکستان بنتیجه ۶ بر صفر مغلوب شد. وی در مبارزه بعدنیز بانتیجه ۲ بر یک مقابل کالیدین آسیکیف از قرقیزستان شکست خورد و از دور رقابت ها کنار رفت.



در روزن ۹۷ کیلوگرم مهدی بالی پس از استراحت در دور نخست در دور بعد با توجه به غیبت علی الکابی از عراق به پیروزی رسید و در دور بعد در مرحله نیمهنهایی در یک کشتی نفسگیر بانتیجه ۱۱ بر ۹ برولان ایسکاکوف دارنده مدال برنز بازی های آسیایی از قرقیزستان را از پیش رو برداشت و راهی دیدار فینال شد. وی در این دیدار سئونگ جون کیم از کره جنوبی را بانتیجه ۹ بر ۵ شکست داد و صاحب مدال طلا شد.



#### رده بندی انفرادی :

۵۵ کیلوگرم: ۱- ایوشیوتانی (ژاپن) ۲- الهام بهرام اف (ازبکستان) ۳- نورمحمد عبدالله بیف (قرقیزستان) و پویا دادمرز (ایران) ۴۰ کیلوگرم: ۱- آدیوس سلطانگالی (قرقیزستان) ۲- مهدی محسن نژاد (ایران) ۳- سئونگ هاک کیم (کره جنوبی) و آیاتا سوزوکی (ژاپن) ۶۳ کیلوگرم: ۱- سلطان آستیولی (قرقیزستان) ۲- میثم دلخانی (ایران) ۳- جیوچی هیانگ (چین تایپه) و هان جائه چانگ (کره جنوبی) ۶۷ کیلوگرم: ۱- تسوچیکاشیمویاما (ژاپن) ۲- آلمات کبیسیایف (قرقیزستان) ۳- حسین اسدی (ایران) و آماتور اسماعیل اف (قرقیزستان) ۲۲ کیلوگرم: ۱- هان سوریو (کره جنوبی) ۲- روسلان تساریف (قرقیزستان) ۳- امین کاویانی نژاد (ایران) و تایشی هوری (ژاپن) ۷۷ کیلوگرم: ۱- پشمان پشتام (ایران) ۲- دالر رضازاده (تاجیکستان) ۳- دمیو زادایف (قرقیزستان) و کایراتیک توگولبایف (قرقیزستان) ۸۲ کیلوگرم: ۱- جالگاسبای

#### جدول رده بندی

تیم	۶- طلا	۵- نقره	۴- برنز	مجموع
۱- ایران	۳	۲	۲	۷
۲- قرقیزستان	۲	۲	-	۴
۳- ژاپن	-	۲	۲	۴
۴- کره جنوبی	۱	۱	-	۲
۵- ازبکستان	۱	۱	-	۲
۶- قرقیزستان	-	۳	۳	۶
۷- تاجیکستان	-	۱	۱	۲
۸- چین تایپه	-	-	۱	۱
مجموع	۱۹	۱۰	۱۱	۴۰

توضیح: در روزن ۸۲ کیلوگرم تنها یک مدال برنز توزیع شد.

# در خشش آزاد کاران با کسب ۳ طلا، ۲ نقره و ۲ برنز یزدانی، قاسمپور و شعبانی، طلایی های ایران لقب گرفتند



در رده بندی تیمی نیز تیم ایران با کسب ۱۷۹ امتیاز به عنوان قهرمانی رسید و تیم های هند و قرقستان به ترتیب با ۱۵۱ و ۱۴۹ امتیاز دوم و سوم شدند. نتایج کشتی گیران کشورمان به شرح زیر است:

به ترتیب در اوزان ۹۲، ۸۶ و ۹۷ کیلوگرم به مدار طلا، علیرضا سرلک، مصطفی حسین خانی و علی سوادکوهی در اوزان ۵۷، ۵۷ و ۷۹ کیلوگرم به مدار نقره و مرتضی قیاسی و امین طاهری در اوزان ۶۵ و ۱۲۵ کیلوگرم به مدار برنز دست یافت.

سی و چهارمین دوره رقابت های کشتی آزاد بزرگسالان قهرمانی آسیا روزهای ۲۸ و ۲۹ فروردین ماه در شهر آلماتی قرقستان برگزار شد و در پایان تیم ایران عنوان قهرمانی را به خود اختصاص داد. در این مسابقات تیم ایران توسط حسن یزدانی، کامران قاسمپور و علی شعبانی

در وزن ۶۱ کیلوگرم مجید داستان پس از استراحت در دور اول در دور دوم مقابل راویندر از هند با نتیجه ۳ بر ۳ مغلوب شد و با توجه به شکست این کشتی گیر هندی در مرحله نیمه نهایی، نماینده کشورمان از دور رقابت ها کنار رفت.

در وزن ۵۷ کیلوگرم علیرضا سرلک در دور اول مقابل روز گلدی سیداف از ترکمنستان بانتیجه ۱۰ بر صفر به پیروزی رسید. وی در دور بعد بانتیجه ۳ بر صفر از سدمحمد بیلال از پاکستان گذشت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. سرلک در این مرحله مقابل یوتواتاکشیتا از ژاپن بانتیجه ۵ بر ۴ پیروز شد و به دیدار فینال راه یافت. وی در این دیدار بانتیجه ۹ بر ۴ مقابل راوی کومار دارنده مدار برنز جهان و قهرمان آسیا از هند مغلوب شد و به مدار نقره رسید.



در وزن ۷۰ کیلوگرم امیرحسین حسینی دور اول بانتیجه ۳ بر ۴ مقابل کاران از هند مغلوب شد و با توجه به شکست این کشتی گیر هندی در مرحله یک چهارم نهایی، حسینی از دور رقابت ها کنار رفت.



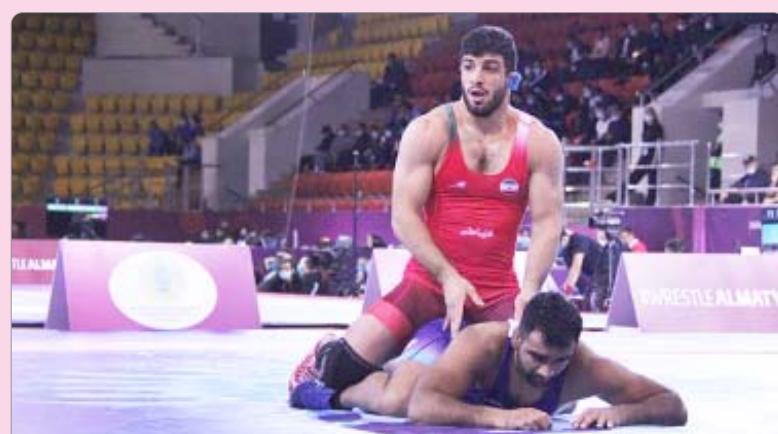
در وزن ۶۵ کیلوگرم مرتضی قیاسی در دور نخست بانتیجه ۶ بر ۲ کريم حجاجوف از ترکمنستان را مغلوب کرد. وی در دور بعد مقابل علی بیک عثمان اف از قرقیزستان بانتیجه ۷ بر ۳ به برتری دست یافت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. قیاسی در این مرحله مقابل تاکتو اوتو گورو قهرمان جهان از ژاپن بانتیجه ۸ بر ۲ مغلوب شد و به دیدار رده بندی نهایی رفت. وی در این دیدار بانتیجه ۷ بر صفر و ضربه فنی نادر رحیم اف از ازبکستان را از پیش رو برداشت و صاحب مدار برنز شد.



در وزن ۷۹ کیلوگرم علی سوادکوهی در دور نخست بانتیجه ۲ بر صفر از سدربوکی یوشیدا از ژاپن گذشت. وی در دور بعد مقابله سایاکبای یوسوپوف از قرقیزستان بانتیجه ۱۴ بر ۱۰ به پیش از مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله مقابله گلیم جان یوزربایف از قرقیزستان بانتیجه ۸ بر ۲ به برتری دست یافت و راهی دیدار فینال شد. سوادکوهی در دیدار پایانی بانتیجه ۵ بر ۳ مغلوب بیونگ مین گانگ از کره جنوبی شد و به مدال نقره رسید.



در وزن ۹۲ کیلوگرم کامران قاسم پور پس از استراحت در دور نخست در دور دوم مقابل سانجیت از هند بانتیجه ۱۰ بر صفر به برتری دست یافت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این مرحله مقابل رستم شودیف از ازبکستان بانتیجه ۱۱ بر صفر به پیش از مرحله نیمه نهایی رسید و راهی دیدار فینال شد. قاسم پور در دیدار پایانی بانتیجه ۱۰ بر صرف توگرگل مونختباتار از مغولستان را از پیش رو برداشت و به مدال طلا دست یافت.



در وزن ۱۲۵ کیلوگرم امین طاهری پس از استراحت در دور اول، در دور دوم بانتیجه ۱۱ بر صفر عمر سارم از سوریه را مغلوب کرد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله مقابل آیال لازاریف از قرقیزستان بانتیجه ۶۶ بر ۴ ضربه فنی شدو به دیدار رده بندی رفت. وی در این دیدار بانتیجه ۱۰ بر صرف دانگ هوانگ کیم از کره جنوبی را شکست داد و صاحب مدال برنز شد.



گانگ (کره جنوبی) -۲ - علی سوادکوهی (ایران) -۳ - نارسینگ یاداو (هند) و سایاکبای یوسوپوف (قرقیزستان) -۳ - مصطفی العبدی (عراق) و گوان اوک کیم (کره جنوبی) -۲ - دیپاک پونیا (هند) -۳ - کامران قاسم پور (ایران) -۲ - توگرگل مونختباتار (مغولستان) -۳ - هیوک بوم گونون (کره جنوبی) و سانجیت (هند) -۳ - کیلوگرم: -۱ - علی شعبانی (ایران) -۲ - علیشیر بیرگالی (قرقیزستان) -۳ - ساتیوارت کایان (هند) و تاکاهاشی ایشیگورو (ژاپن) -۱۲۵ کیلوگرم: -۱ - اولگ بولینین (قرقیزستان) -۲ - آیال لازاریف (قرقیزستان) -۳ - امین طاهری (ایران) و خودرولگا دورخاند (مغولستان) -۳ - رده بندی تیمی: -۱ - ایران ۱۷۹ امتیاز -۲ - هند ۱۵۱ امتیاز -۳ - قرقیزستان ۱۴۹ امتیاز -۴ - ازبکستان ۱۴۳ امتیاز -۵ - کره جنوبی ۱۲۰ امتیاز -۶ - ژاپن ۱۰۲ امتیاز

در وزن ۷۴ کیلوگرم مصطفی حسین خانی در دور اول بانتیجه ۵ بر ۲ از سداختیار نوروزاف از ازبکستان گذشت وی دور بعد بانتیجه ۱۰ بر ۳ سئونگ چول لی از کره جنوبی را پیش رو برداشت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این مرحله آتمیرات چارلیف از ترکمنستان را بانتیجه ۱۱ بر صرف مغلوب کرد و به دیدار فینال راه یافت. وی در این دیدار مقابل نور کجا کاپیانوف دارنده مدال نقره جهان از قرقیزستان بانتیجه ۶ بر ۲ مغلوب شد و به مدال نقره رسید.



در وزن ۸۶ کیلوگرم حسن یزدانی پس از استراحت در دور اول، در دور دوم بانتیجه ۱۰ بر صرف هایاتو ایشیگورو از ژاپن را مغلوب کرد و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این مرحله بانتیجه ۱۰ بر صرف مصطفی العبید از عراق را شکست داد و راهی دیدار فینال شد. وی در این دیدار بانتیجه ۱۰ بر صرف دیپاک پونیا دارنده مدال نقره جهان از هند را از پیش رو برداشت و صاحب مدال طلا شد.



در وزن ۹۷ کیلوگرم علی شعبانی پس از استراحت در دور اول در دور دوم مقابل مین وون سوئاز کره جنوبی بانتیجه ۱۱ بر صرف به پیش از رسید و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این مرحله بانتیجه ۱۰ بر صرف ساتیوارت کایان از هند را از پیش رو برداشت و به دیدار فینال راه یافت. شعبانی در دیدار فینال بانتیجه ۱۲ بر ۲ علیشیر بیرگالی از قرقیزستان را مغلوب کرد و به مدال طلا دست یافت.



تیم	طلاء	نقره	برنز	مجموع									
				۱- ایران	۲- قرقیزستان	۳- هند	۴- ازبکستان	۵- کره جنوبی	۶- ژاپن	۷- قرقیزستان	۸- مغولستان	۹- عراق	مجموع
۱- ایران	۸	۲	۳	۳	۲	۲	۴	۱	۱	۲	۱	۱	۴۰
۲- قرقیزستان	۵	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	۰
۳- هند	۷	۲	۱	-	-	-	-	-	-	-	-	-	۰
۴- ازبکستان	۴	۲	۱	۱	۱	-	-	-	-	-	-	-	۰
۵- کره جنوبی	۴	۳	-	۱	-	-	-	-	-	-	-	-	۰
۶- ژاپن	۴	۲	-	-	۱	-	-	-	-	-	-	-	۰
۷- قرقیزستان	۴	۳	۱	-	-	-	-	-	-	-	-	-	۰
۸- مغولستان	۳	۲	۱	-	-	-	-	-	-	-	-	-	۰
۹- عراق	۱	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	۰
<b>جدول رده بندی کشتی آزاد قهرمانی آسیا ۲۰۲۱ براساس مدال</b>													۰

#### رده بندی انفرادی:

۱- کیلوگرم: -۱ - راوی کومار (هند) -۲ - علیرضا سرلک (ایران) -۳ - نودیرجان صراف (ازبکستان) و یوتون تاکشیتا (ژاپن) -۶۱ کیلوگرم: -۱ - جهانگیر میرزا تورویوف (ازبکستان) -۲ - ادلان عسکراف (قرقیزستان) -۳ - شویا شیماکه (ژاپن) و ایکرامجان خادجی مراداف (قرقیزستان) ...۸ - مجید داستان (ایران) -۶۵ کیلوگرم: -۱ - تاکوتوا توگرور (ژاپن) -۲ - باجرانگ (هند) -۳ - مرتضی قیاسی (ایران) و یانگ سوک سوونگ (کره جنوبی) -۷۰ کیلوگرم: -۱ - سیرباز تالگات (قرقیزستان) -۲ - سراج الدین حسن اف (ازبکستان) -۳ - اسلام بیک اوروزبیکوف (قرقیزستان) و کلان (هند) ...۷ - امیرحسین حسینی (ایران) -۲ - کیلوگرم: -۷۴ کیلوگرم: -۱ - نور کجا کاپیانوف (قرقیزستان) -۳ - سومیدبازار زاندانبود (مغولستان) و اختیار نوروزاف (ازبکستان) -۷۹ کیلوگرم: -۱ - بیونگ مین

■ خمанд

## گام به گام تا المپیک توکیو

حرف اول؛ شانس نوشاد عالمیان برای المپیک شدن چقدر است؟



هر چند این دو وزنه بردار عنوان کشورمان توانستند در این مسابقات به مدال برسند اما باز هم نتوانستند به امتیازات لازم برای کسب سهمیه المپیک دست یابند و سرنوشت حضورشان در این آورده بازگشایی کرد. به هر حال تنها امید این دو وزنه بردار عنوان دار جهان و المپیک برای رسیدن به المپیک توکیو، وزنه زدن در مسابقات گزینشی کلمبیا و جمع آوری امتیازات لازم برای کسب سهمیه المپیک است. هر چند سهراب و کیانوش کار سختی را پیش رو دارند، اما آنها همچنان امیدوارند اواخر ماه جاری عملکرد بهتری نسبت به قهرمانی آسیا داشته باشند و به جمع مسابقات المپیک ملحق شوند.

اکنون در وزنه برداری ایران علی داوودی در دسته فوق سنگین (به اضافه ۱۰۹ کیلوگرم) با سه هزار و ۶۳۸ امتیاز در رده پنجم رنکینگ المپیکی قرار دارد و علی هاشمی در دسته ۱۰۹ کیلوگرم با سه هزار و ۵۶۰ امتیاز در رده هفتم است که سهمیه المپیک تاکنون به این ۲ نفر تعلق خواهد گرفت. اما کیانوش رستمی با سه هزار و ۱۴ امتیاز و سهراب مردادی نیز با سه هزار و ۹۶ امتیاز در دسته ۹۶ کیلوگرم هنوز نتوانسته اند امتیازهای لازم را کسب کنند و قرار است همین ماه در رقابت‌های گزینشی کلمبیا برای افزایش امتیازهای خود شرکت کنند.

سهمیه‌های وزنه برداری بر اساس قوانین سخنگرانه فدراسیون بین‌المللی به گونه‌ای است که هر وزشکار باید در ۶ رویداد گزینشی المپیک شرکت و آزمایش دویینگ بدهد. در هفت وزن المپیکی هشت وزنه برداری که بالاترین امتیاز را در مسابقات گزینشی المپیک کسب کرده باشند، سهمیه حضور در المپیک را می‌گیرند و ضمن اینکه پنج سهمیه در هر وزن بهترین وزنه برداران هر قاره اختصاص می‌گیرد. در المپیک ۲۰۱۶ ریو پنج سهمیه توسط بهداد سلیمی، کیانوش رستمی، سهراب مردادی، محمد رضا براری و علی هاشمی کسب شده بود که رستمی و مردادی ۲ طلا برای ایران کسب کردند.

### نیمنگاه

### در انتظار بدترین المپیک تاریخ!

با وجود آنکه ترس شدیدی با بت شیوع گسترده ویروس کرونادر زمان برگزاری رقابت‌ها وجود دارد اما دولت ژاپن که تا همین امروز هم خسارات کلانی با بت تعویق یک ساله خورد است به هیچ عنوان قصد ندارد رقابت‌های را کنسل کند. احتمالاً المپیک توکیو بدترین المپیک تاریخ از لحاظ میزان رضایتمندی مردم خواهد بود. به تازگی تلویزیون ژاپن یک نظرسنجی انجام داده است که نتایج این نظرسنجی نشان می‌دهد ۷۷٪ در صد از مردم این کشور مخالفت شدیدی با برگزاری المپیک در کشورشان دارند. نخستین دلیل مخالفت آنها پاندمی کرونا است و دویین دلیل نیز مشکلات اقتصادی کشور ژاپن اعلام شده. تا به حال در تاریخ رقابت‌های المپیک، هیچ دوره‌ای به اندازه سال ۲۰۲۱ مردم یک کشور با برگزاری المپیک در کشورشان مخالفت نکرده‌اند.

تomas با خبر درباره برگزاری این رویداد هفته گذشته گفت: توکیو بهترین و آماده‌ترین شهر برای برگزاری بازی‌های المپیک است. بر اساس آخرین اطلاعات از برگزار کنندگان، مراحل آماده سازی با سرعت و روند مطلوبی پیش می‌رود. در صورت اعلام وضعیت اضطراری در توکیو؛ این موضوع یک اقدام پیشگرانه و در طی هفته طلایی ژاپن خواهد بود که مسیر استراتژی صحیح دولت ژاپن و در

رقابت‌های تیمی روی میز انتخابی المپیک در روزهای پایانی سال ۹۹ به میزانی قطربگزار شد و ۲۰ نفر از وزشکارانی که در دوره اول پیاپی در دو سطح جهانی و منطقه‌ای مسابقه دادند، موفق به کسب سهمیه این بازی هاشدند. در این مسابقات نوشاد عالمیان، نیما عالمیان، ندا شمسواری و شیما صفایی از ایران حضور داشتند که فقط نیما عالمیان با قهرمانی در رقابت‌های منطقه آسیای میانه سهمیه گرفت. نیما عالمیان با کسب این سهمیه دومین حضور متوالی خود در المپیک راقطعی کرد اگرچه باعث کنار رفتن برادر بزرگترش از این بازی ها و بالاتکلیفی او برای سفر به توکیو هم شد. با این وجود گفته می‌شود نوشاد عالمیان هم شانسی هر چند کم و اندک برای حضور در توکیو دارد و باید تا خرداد ماه که رنکینگ جهانی اعلام خواهد شد، منتظر بماند.

رقابت‌های تیمی روی میز در المپیک توکیو با حضور ۷۰ بازیکن در بخش انفرادی و ۱۶ تیم در هر یک از بخش‌های تیمی و میکس دوبل مردان و بانوان برگزار می‌شود. تابه امروز به واسطه برگزاری مسابقات انتخابی مختلف ترکیب هر ۱۶ تیم مشخص شده است. در بخش انفرادی هم ۵۸ سهمیه توزیع شده است. قرار است تکلیف سهمیه‌های باقی مانده در این بخش به واسطه برگزاری رقابت‌های گزینشی در سطح قاره اروپا (۵ سهمیه) و آمریکای لاتین (۴ سهمیه) کامل ترشود. برگزاری این دو رویداد گزینشی برای خردآدماه پیش بینی شده است. بعد از آن فدراسیون جهانی تیمی روی میز رنکینگ المپیکی خود را منتشر می‌کند تا بر اساس آن سهمیه‌های باقی مانده برای توکیو تعیین تکلیف شوند. نوشاد عالمیان این شانس را دارد که از طریق رنکینگ جهانی صاحب سهمیه شود البته در شرایط خیلی پیچیده و با وجود قیبانی مانند کمال هندی و گراسیمنکو قراستانتی که در رده بندی جهانی جایگاه بهتری از او داردند. همین مساله المپیکی شدن نوشاد عالمیان از طریق کسب سهمیه کنند و راستخ و غیرقابل پیش بینی کرده مگر اینکه رقیبان آسیایی اش از این طریق کسب سهمیه کنند و اینگونه راه را برای کسب مجوز او به عنوان ششمین پنگ باز قاره آسیا باز کنند.

تنیس روی میز آسیا در المپیک توکیو ۶ سهمیه خواهد داشت که تاکنون ۵ سهمیه آن توزیع شده است. طبق مصوبه هیات اجرایی کنفرانسیون آسیا، سهمیه ششم به بهترین بازیکن قاره- طبق رنکینگ- که سهمیه گرفته، اختصاص پیدا می‌کند. البته اینکه تکلیف سهمیه ششم باید قبل از خردآدماه و انتشار رنکینگ تعیین کننده به ففعه مشخص شود یا بعد از آن هم موضوعی دیگری است که وضعیت نوشاد عالمیان را برای گرفتن مجوز سفر به توکیو ممهله و پیچیده می‌کند. در هر صورت اینکه تیمی روی میز ایران فعلایا تک سهمیه نیما عالمیان حضور خود در المپیک توکیو راقطعی کرده است. این رشته در المپیک ریو با دوناینده در بخش مردان و یک نماینده در بخش بانوان حضور داشت. در المپیک لندن هم تنیس روی میز ایران در بخش بانوان نماینده داشت اما برای المپیک توکیو هیچ امید راه رفته‌ای برای المپیکی شدن بانوان باقی نمانده است.

### رویداد هفته

### آخرین شанс طلایی‌های ریو در کلمبیا

مسابقات وزنه برداری قهرمانی مردان و بانوان آسیا با حضور ۱۷۶ وزنه بردار از ۲۶ کشور در تاشکند ازبکستان برگزار شد و در نهایت این دوره از مسابقات با قهرمانی تیم قراطستان در بخش مردان و تیم چین در بخش بانوان به پایان رسید. همچنین تیم وزنه برداری مردان ایران با کسب ۶۰۰ امتیاز در جایگاه چهارم ایستاد و تیم بانوان با ۲۵۵ امتیاز در رده نهم آسیا قرار گرفت. تیم وزنه برداری مردان ایران نیز با کسب ۷ مدال طلا، ۴ نشان نقره و ۴ گردن آویز برنز در بخش مدالی در جایگاه دوم قرار گرفت. این میدان آسیایی یکی از مراحل گزینشی المپیک نیز محسوب می‌شود در همین راستا سهراب مردادی و کیانوش رستمی به عنوان قهرمانان جهان و المپیک، در این مسابقات به روی تخته رفته‌اند تا بتوانند سهمیه المپیک ۲۰۲۱ توکیو را کسب کنند.





### با مداد آوران المپیک ایران

#### منصور بزرگ؛ از مداد المپیک تا تئوریسین کشتی

منصور بزرگ در خانواده‌ای که اکثر فرزندان آن علاقمند به ورزش بوده و در رشته‌های مختلف به خصوص کشتی فعالیت داشتند، پا به عرصه حیات گذاشت. او آخرین فرزند خانواده بود که روز نهم اسفند سال ۱۳۲۶، در محله خیابان عباسی تهران به دنیا آمد.

او در شش سالگی پدرش را از دست داد و پس از اینکه دوره ابتدایی را گذراند، با کمک برادرانش مشغول به کار آهنگری شد. سپس کار مکانیکی کرد و در حین کار درس هم خواند. منصور بزرگ بیست و چهار ساله بود که به عضویت تیم ملی درآمد و راهی مسابقه‌های جهانی شد. بزرگ در دسته ۷۴ کیلوگرم سال ۱۹۷۲ در تیم المپیک ایران قرار گرفت و در مونیخ روی صحنه رفت. در این پیکارها، بیست و پنج کشتی گیر حاضر بودند. او با شکست مقابل آدولف سیگر از آلمان غربی، به مسابقه نهایی راه نیافت. چهار سال بعد، بزرگ در بازی‌های مونترال با تجربیات بیشتری که از چند مسابقه جهانی و بین‌المللی کسب کرده بود، روی صحنه رفت. پاولوف، اشور علیف، کارلسون و یک امریکایی قدر به نام استانی زیدزیک، حریقان بزرگ به مدال نقره دست یافت و زیدزیک را از سکوی افتخار به زیر کشید. بزرگ بودند. در این دوره بزرگ به مدال نقره دست یافت و زیدزیک را از سکوی افتخار به عنوان مرتبه سالها پس از دریافت مدال المپیک، در کشتی ایران و جهان درخشید و مدت‌ها به عنوان مرتبه تئوریسین در خدمت تیم ملی کشتی کشید.

#### آخرین‌ها از توکیو

#### ابتلای حامل مشعل المپیک به کرونا!

مراسم حمل مشعل المپیک توکیو در حال برگزاری است و اولین موراً بابتلا و بپرس کرونای مرتبط با این مراسم گزارش شد. کمیته برگزاری بازی‌های المپیک توکیو تأیید کرد که آزمایش یک فرد ۳۰ ساله پس از شرکت در مراسم حمل مشعل المپیک، مثبت شده است. نقش او هنوز مشخص نیست اما گفته می‌شود که او در مراسم حمل مشعل در جزیره شیکوکو شرکت کرده است. مسئولان شهرها خواستار این شده‌اند که مراسم حمل مشعل در خیابان‌های عمومی برگزار نشود. مراسم حمل مشعل المپیک ۲۵ مارس (۵ فروردین) آغاز شده و حدود ۱۰ هزار نفر مشعل را در ۲۱ روز حمل می‌کنند.

#### اعتراض‌های سیاسی در المپیک ممنوع شد

هیات اجرایی کمیته بین‌المللی المپیک مجموعه‌ای از درخواست‌های کمیسیون ورزشکاران را تصویب کرد اما اعتراضات سیاسی در زمان اهدای مدال ممنوع است. کمیته بین‌المللی المپیک گفت که بیش از دو سوم از سه هزار و ۵۴۷ ورزشکار در نظرسنجی گفتند که این اتفاق برای نشان دادن یابیان نظرات مناسب نیست. براساس قانون ۵۰ منشور المپیک هر گونه تظاهرات یا تبلیغات سیاسی، مذهبی یا نژادی در بازی‌های المپیک ممنوع است. رئیس کمیته بین‌المللی المپیک پیش تر به ورزشکاران در مورد اعتراض به هر شکلی در جریان بازی‌های المپیک توکیو هشدار داد و تاکید کرد این بازی‌ها نباید سکویی برای پیشبرد اهداف سیاسی یا هر هدف تفرقه‌آمیزی باشد.

راستای برگزاری بازی‌ها است. این موضوع ارتباطی با محدود کردن روند برگزاری نخواهد داشت." نشريه تاييمز در گزارشي المپيك توکيورا بدترین المپيك تاريخ قلمداد كرده و نوشته تعويق يك ساله رفاقت‌ها و نداشتن تمرين واردوي كافي برای ورزشکاران و تيم هاي برروي كيفيت مسابقات تاثير زيادي خواهد داشت که در اين صورت بدترین و بسيار كيفيت ترين المپيك تاريخ را شاهد خواهيم بود. ورزشکاران شركت کننده در رفاقت‌هاي المپيك ۲۰۲۱ روزهای سختی را در اين كشور تحمل خواهند كرد. اگر واکسینه شوند كه هيج اما اگر واکسن نزنند حق خروج از هتل محل اقامته خود را ندارند و گردد آنها در سطح شهر ممنوع است ضمن اينكه حق ارتباط با سایر ورزشکاران را هم ندارند و فقط در زمان برگزاری مسابقات می‌توانند از هتل خود خارج شوند. در واقع با ورزشکارانی که واکسن نزنند همانند يك زنداني برخورد خواهد شد.

۲۰۲۰ مسابقات

#### محمدهادی ساروی



محمدهادی ساروی ۱۳۷۶ دی در آمل متولد شد. او در مسابقات گزینشی کشتی فرنگی آسیادر سال ۲۰۲۱ در آلمانی قراقوستان با حضور در مسابقه فینال توانست سهمیه کشتی در بازی‌های المپیک توکیورا کسب کند. وی در این مسابقات به مداد طلا دست یافت. محمدهادی نماینده وزن ۹۷ کیلوگرم ایران در دیدار نهایی برابر یانان چن از چین به برتری ۱۰ بر ۲ رسید و ضمن رسانیدن به فینال، موفق به کسب سهمیه المپیک شد. ساروی پنجمین سهمیه المپیک را برای کشتی فرنگی ایران بست آورد و ایران برای کسب تها سهمیه باقیمانده باید در رفاقت‌های جهانی گزینشی المپیک که از دی بهشت در بلغارستان برگزار می‌شود به میدان برود. محمدهادی ساروی از ۸ سال پیش کشتی می‌گیرد و از امیدهای آینده کشتی ایران است. کسب ۸ نشان بین‌المللی در رده‌های سنی جوانان، امید بزرگ‌سالان از افتخار است که ۵ نشان را فرط پارسال به دست آورد. اونشان طلای قهرمانی جوانان جهان و نشان طلای قهرمانی جوانان آسیاد سال ۲۰۱۸، نشان طلای قهرمانی کمتر از ۲۳ سال آسیاد سال ۲۰۱۹ و نشان برنز قهرمانی کمتر از ۲۳ سال جهان در بوداپست مجارستان از افتخار است.

#### تقویم مسیر المپیک

#### شیرجه‌روها در توکیو به دنبال سهمیه توکیو!

مسابقات جام جهانی و انتخابی المپیک شیرجه که پیش از این به دلیل پاندمی کرونا در کشور ژاپنلغو شده بود، با اعلام تاریخ مجدد توسط فدراسیون جهانی از ۱۱ الی ۱۷ اردیبهشت سال جاری برگزار می‌شود. تاکنون سه برگزاری این مسابقات به تعویق افتاده و باید دید در فرصت کوتاه باقی مانده تا بازی‌های المپیک سرانجام، توکیو ژاپن از عهده برگزاری آن بر می‌آید. کمیته فنی شیرجه بعد از برگزاری چند روز تست، در نهایت تصمیم به اعزام مجبوبی ولی پور و حمید کریمی به عنوان دونماینده کشورمان به این مسابقات گرفته است.



## کرمان ورزشی

مسابقات وزنه برداری قهرمانی آسیا با برگزاری رقابت فوق سه‌گانه به پایان رسید و ایران یه‌انست بار روزشش علی دادخواه صاحب ۳ مدال طلا شد. نماینده ایران رکورد ۱۹۶ کیلوگرم را ثبت کرد و ضرب، ۲۲۹ دو ضرب و مجموع ۷۴۵ کیلوگرم را درست آورد عزیزان قهرمانی آسیا را به دست آورد



## رقبات های انتخابی تیم های ملی

تاریخ و نفرات دعوت شده به مسابقات انتخابی تیم های ملی بزرگسالان در دوره بانوان و آقایان اعلام شد و طی آن ۳۲ بازیکن به پیکارهای انتخابی دعوت شدند. این رقبات ها باشیوه جدید و در چهار مرحله به صورت حذفی برگزار می شود که قهرمان هر مرحله به عضویت تیم ملی در خواهد آمد. مسابقات انتخابی تیم ملی بانوان روزهای ۲۸ الی ۳۱ اردیبهشت ماه و رقبات های آقایان نیز روزهای ۲۸ الی ۳۱ خرداد ماه برگزار می شود که چهار بازیکن برتر به عضویت تیم ملی در می آیند و باید در پیکارهای قهرمانی آسیا در روزهای ۱۰ الی ۱۸ شهریور ماه در دوحه قطر حضور یابند.

### رضایی در پست جدید



سیمین رضایی، به عنوان سرپرست کمیته سرداوران و داوران فدراسیون تنیس روی میز منصب شد. مهرداد علی قاراداشی رئیس فدراسیون تنیس روی ابلاغی، سیمین رضایی داور بلوبج و سرداور بین المللی کشورمان را به عنوان سرپرست کمیته سرداوران و داوران فدراسیون تنیس روی میز منصب کرد.

قرار است از این تاریخ این کمیته به صورت مستقل فعالیت نماید. پیش از این بخش های مسابقات، لیگ و داوران در قالب یک کمیته فعالیت می کرد. سیمین رضایی که به عنوان داور مسابقات المپیک ژاپن انتخاب شده است دارای مدیر کاری بین المللی بلوبج (بالاترین نشان داوری) و تنها سرداور بین المللی کشورمان محسوب می شود. رضایی در آخرین حضورش در میادین بین المللی، دو مسابقات WTT و انتخابی جهانی المپیک به عنوان کمک سرداور و در مسابقات انتخابی المپیک آسیا به عنوان سرداور حضور داشت. داریوش ضرغامپور ملی پوش اسبق و از داوران بین المللی و باسابقه کشورمان همچنان ریاست کمیته مسابقات و لیگ ابر عهده دارد.

### مسابقات بین المللی در ایران

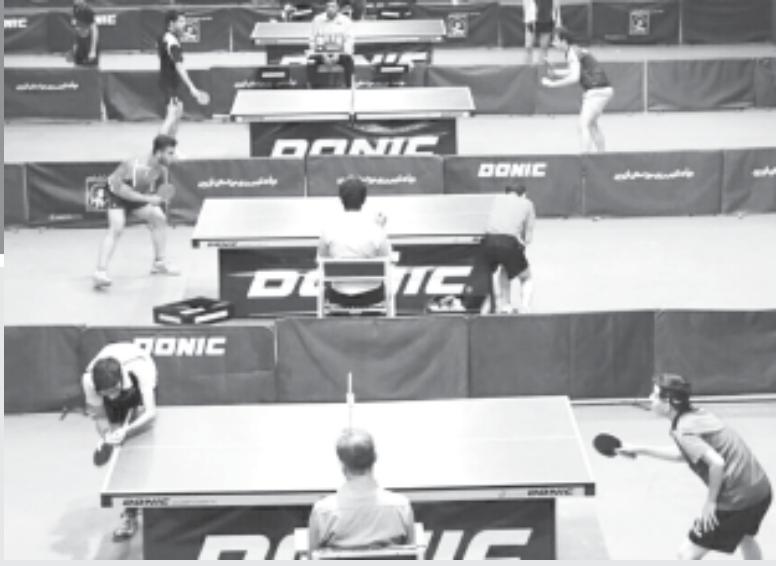
حسنی دبیر فدراسیون تنیس روی میز از برگزاری جلسه مشترک فدراسیون تنیس روی میز ایران و فدراسیون جهانی برای انجام مسابقات بین المللی در سال ۲۰۲۱ در ایران خبر داد. وی گفت: چهارشنبه ۲۵ فروردین ماه جلسه مشترک فدراسیون تنیس روی میز ایران و گایور فلکی مدیر ارشد فدراسیون جهانی تنیس روی میز در امور مسابقات به صورت آنلاین برگزار شد و مباحثت این مسابقات مورد بررسی بیشتر قرار گرفت چرا که برگزاری این مسابقات با دستور العمل جدید ارسالی توسط فدراسیون جهانی مستلزم هماهنگی های بیشتر بود و در صورت برگزاری، این برای نخستین بار است که تنیس روی میز ایران میزبانی چنین مسابقاتی را بر عهده می گیرد. دبیر فدراسیون ادامه داد: فدراسیون جهانی تنیس روی میز به تازگی شیوه نامه ای برای بربایی مسابقات بین المللی در کشورهای مختلف را ارائه داده که با توجه به مباحثت و موارد مطرح شده در این آیینه نامه ای فرار گیرد که خوشبختانه جلسه ایران و فدراسیون جهانی لازم بود تا برخی از بندهای آن مورد بررسی فرار گیرد. سخنگوی فدراسیون مفیدی برگزار شد و به زودی تاریخ و محل برگزاری مسابقات اعلام می شود. سخنگوی فدراسیون تنیس روی میز در پایان گفت: مسئول مسابقات ITTF از ایران بابت اقدام به برگزاری این مسابقات تشكرو قدر دانی کرد و گفت فدراسیون جهانی همه همکاری های لازم جهت انجام مسابقات دارای رنکینگ در ایران را نجات داد و قطعاً با توجه به موقعیت کشور شما، رقبات های خوبی برگزار خواهد شد. در این جلسه علی قاراداشی رئیس فدراسیون، رغبتی نماینده وزارت ورزش و جوانان، حسنی دبیر فدراسیون، نوری مسئول حرast فدراسیون و فائزه تبریزی فر مدیر امور بین الملل فدراسیون حضور داشتند.

### تغییر تاریخ مرحله پلی آف لیگ برتر بانوان

جلسه هماهنگی برای بربایی مرحله پلی آف لیگ برتر پینگ پنگ اولین جلسه پینگ پنگی ها حضور ضرغامپور و نسرین محمدزاده رئیس و دبیر کمیته مسابقات فدراسیون و سرمهربیان تیم های راه یافته به مرحله پلی آف لیگ برتر بانوان برگزار شد و در نهایت تیم ها توافق کردند روزهای ۶ و ۷ خرداد ۱۴۰۰ رقبات های مرحله پلی آف لیگ برتر برگزار شود که این پیشنهاد موردم موافقت فدراسیون تنیس روی میز نیز قرار گرفت. این پیکارها ابتدا قرار بود روزهای ۱۵ الی ۱۸ اردیبهشت برگزار شود. در مرحله پلی آف لیگ برتر بانوان تیم های شهرداری شهربابک، دانشگاه آزاد اسلامی، و چان کردستان و پادمایدک اصفهان حضور دارند.

### افزایش دستمزد مردمیان تصویب شد

با حضور مهرداد علی قاراداشی رئیس فدراسیون و اعضای هیات رئیسه، اولین جلسه پینگ پنگی ها در سال ۱۴۰۰ تشکیل شد. در این جلسه برنامه های فدراسیون تنیس روی میز در کمیته های مختلف موردن بررسی قرار گرفت و در نهایت هیات رئیسه با برنامه های ارائه شده موافقت تا در مجمع فدراسیون روز ۲۸ اردیبهشت، ارائه شود. از دیگر موضوعات مطرح شده در این جلسه افزایش حق الزحمه مردمیان کشور در نهادهای ارگانها بود که همه اعضاء، نسبت به سال ۹۸ با افزایش ۵۸ درصدی با توجه به تورم در کشور موافقت کردند.



### اظهار نظر کارشناسان (۱)

## آیا سهمیه دوم ایران از دست رفت؟!

باتوجه به شنیدن صدای متفاوت و عدم شفافیت با مخاطبان پینگ پنگ و گاهانظرات غیر کارشناسی از جمله اعلام شناسی ۹۰ در صدی کسب سهمیه دوم تنیس روی میز ایران از طریق رنکینگ جهانی توسط نوشاد عالمیان، لازم است توضیحات روشنی برای خانواده این ورزش مفرح رائمه داد. ابتدا لازم است یادآور شویم که تعداد کل ورزشکاران تنیس روی میز برای حضور در المپیک توکیو، ۸۶ راکت به دست در مسابقات تیمی، افرادی و میکس دوبل است. مسابقات تیمی المپیک توکیو باحتساب هیئت سوزشکار باحضور ۴۸ بازیکن در قالب ۱۶ کشور برگزار می شود. ایران علی رغم دارا بودن مجموعه ای از ورزشکاران توانمند داخلی، در زمستان ۱۳۹۸ در عین شایستگی و خصوص شناس مناسب بعداز قرعه کشی، موفق به اخذ سهمیه نشد. سهمیه کل قاره ها ۲۲ نفر است که شش نفر از این ۲۲ نفر سهمیه قاره آسیا بود کنفراسیون آسیا ه سهمیه از ۶ سهمیه را به قهرمان ۵ منطقه آسیا اختصاص داد و مصوب کرد که سهمیه ششم به بالاترین رنکینگ جهانی از این نفرات دوم مناطق اختصاص یابد، در همین راست ایران از طریق منطقه آسیا میانه موقوف به کسب یک سهمیه توسط نیما عالمیان شدامادر ادامه قدر به کسب سهمیه اختصاص داده شده بین فینالیست های مناطق آسیا نشده این میان ورزشکار هندی بدليل رنکینگ بهتر از نوشاد و حضور در فینال یکی از مناطق سهمیه ششم آسیار از نیز کسب کرد و هندوستان در مسابقات منطقه آسیا میانه، موفق به کسب سهمیه از مسیر جدول جهانی که ضمنا قبل از حضور در مسابقات منطقه آسیا میانه، موفق به کسب سهمیه از مسیر جدول جهانی که باتوجه به سطح و رنکینگ بازیکنان ثابت نماید در قطر، موقیت مناسبی برای این ایجاد شده بود نشید. در همان مراحل اولیه از جداول خارج و حتی به جدول بازنشاه های شناس مجده هم نرسیدیم.

تا این لحظه فدراسیون تنیس روی میز هیچ گونه توضیحی بابت شرایط کسب سهمیه از طریق کمیسیون تنیس روی میز ایران پاره ایت فدراسیون تنیس روی میز ایران نکرده است! که آیا قبل از تصمیم این کمیسیون، نیازی به اینی و مکاتبه با آن نهاد و پیگیری موضوع از طریق نمایندگان ایران در Iittf برای حفظ حقوق کشورمان و بهره گیری نوشاد عالمیان برای کسب سهمیه از این مسیر، انجام شده است. نتیجه گیری در حال حاضر و جمیعاً ۷۷ سهمیه از ۸۶ سهمیه پینگ پنگ المپیک توزیع شده است، با محاسبات فوق، از طریق لیست رنکینگ جهانی تا این لحظه فقط توزیع ۹ سهمیه باقی مانده که متاسفانه نوشاد عالمیان نفر باردهم به حساب می آید. همانطوری که از ابتدا پیش بینی می شد و با توجه به آمارها و بررسی ها، شناس کسب دومین سهمیه ایران، حالا به نوعی ناممکن شده است، تنهاشناس، کمیسیون تری پاره ایت (اگر قوانینش اجازه دهد) و تا این تاریخ تصمیمی گرفته نشده باشد) یادست به دعا برداشت نیز برای انصراف دو یا چند ورزشکار به هر دلیلی از جمع ۸۶ نفر در المپیک است، امیدواریم معجزه ای شود تا سهمیه دوم ایران نیز امکان پذیر گردد!

■ محمود نظری - دبیر سابق فدراسیون تنیس روی میز



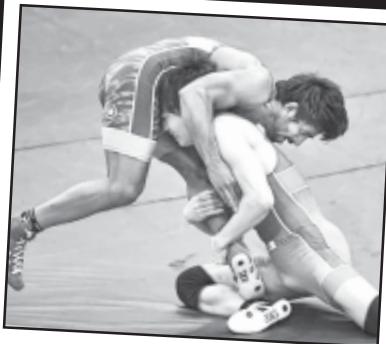
# بازتاب رویدادها

جان باختن بوکسور اردنه در رقابت‌های جهانی



بوکسور اردنه که در رقابت‌های قهرمانی جوانان جهان به دلیل مصدومیت به بیمارستان برده شده بود جان باخت. راشد اسوایسات بوکسور ۱۹ شاله اردنه که در رقابت‌های قهرمانی جوانان جهان شرکت کرده بود از ناحیه سر دچار آسیب دیدگی شد و بلافضله به بیمارستانی در کشور لهستان برده شد. در نهایت این بوکسور به دلیل این مصدومیت در بیمارستان جان باخت. این بوکسور در مبارزه با بوکسور اهل استونی در راندسمون در وزن منفی ۸۱ کیلوگرم به دلیل ضربه خوردن به زمین افتاد و سپس راهی بیمارستان شد. پلیس محلی به بررسی این اتفاق پرداخت ولی هیچگونه قصد قبلی و حرکت غیرورزشی در این مبارزه پیدا نکرد.

## بحران کرونایی برای کشتی گیران هندی



بحران کرونا در هند باعث شد کشتی گیران این کشور نتوانند راهی صوفیه شوند. با توجه به وضعیت بحرانی ویروس کرونا در هند، کاروان ۱۰ نفره تیم کشتی این کشور اجازه سفر به صوفیه بلغارستان را پیدا نکرد. آخرین مرحله از کسب سهمیه المپیک در کشتی فرنگی و آزاد روزهای ۱۶ تا ۱۹ اردیبهشت برگزار خواهد شد. اما دولت هلندر منعیت سفر را برای اتباع هندی اعمال کرد تا ملی پوشان کشتی زنان و مردان این کشور اجازه سفر پیدا نکنند.

## ناگلزمن سرمهبی با یون مونیخ شد



سران با یون مونیخ با جدایی هانسی فلیک موافق شدند و یولیان ناگلزمن را به عنوان جانشین او مشخص کردند. سران با یون مونیخ با جدایی هانسی فلیک موافق شدند و یولیان ناگلزمن را به عنوان جانشین او مشخص کردند. هانسی فلیک در مورد فسخ قرارداد با تیم آینده روی نیمکت مونیخ می‌نشیند. اکنون هانسی فلیک می‌تواند جانشین یواخیم لوو در تیم ملی آلمان شود. لوو پس از مسابقات قهرمانی اروپا یورو در تابستان این پست را رها خواهد کرد. ناگلزمن در لایزینگ عملکرد بسیار خوبی داشت و توانست این تیم را به نیمه نهایی لیگ قهرمانی اروپا برساند و جزو مریبان جوان و موفق و البته صاحب سبک فوتبال اروپا است.

## انصراف چین از حضور در لیگ ملت‌های والیبال



با انصراف تیم والیبال مردان چین از حضور در لیگ ملت‌های فرانسیون جهانی والیبال هلند را به عنوان جایگزین این تیم معرفی کرد. چین به دلیل کمبود منابع مالی و محدودیت‌های سفر متاثر از شیوع ویروس کرونا از این رقابت‌ها انصراف داده است. علاوه بر این فرانسیون والیبال چین اعلام کرده که به دلیل همبوشانی و نزدیکی زمانی لیگ ملت‌ها ۲۰۲۱ با مسابقات داخلی خود و لزوم اجرای پروتکل‌های بهداشتی در این کشور، قادر نیست که تیم مردان خود را راهی این مسابقات کند. انتخاب هلنده به جای چین، با توجه به لغو چلنجر کاپ (تورنمنت انتخابی لیگ ملت‌ها) از سوی فرانسیون جهانی با در نظر گرفتن شایستگی فنی و پتانسیل تجاری این تیم عنوان شده است. به این ترتیب تیم‌های ایران، آرژانتین، آلمان، اسٹرالیا، اسلوونی، ایتالیا، بزرگ، بلغارستان، کانادا، هلنده، فرانسه، ژاپن، لهستان، روسیه، صربستان و ایالات متحده شانزده تیم حاضر در يخش مردان لیگ ملت‌ها در سال جاری خواهند بود که از هشتم خرداماه در شهر ریمینی ایتالیا برگزار می‌شود.

## بنزما به رکورد رائق رسید



ستاره فرانسوی رئال مادرید با گلزنی در دیدار برابر چلسی به رکورد گلزنی رائق گونزالس در لیگ قهرمانان اروپا رسید. جدال حساس نداشت و بازی با نتیجه یک - یک به پایان رسید. کریم بنزما تاک گل رئال مادرید را در این بازی به ثمر رساند. شبکه آماری اوتاعلام کرد که کریم بنزما با گلزنی در این بازی شمار گل‌های خود را در لیگ قهرمانان اروپا به عدد ۷۱ رساند تا به صورت مشترک با رائق گونزالس چهارمین گلزن برتر این رقابت‌ها باشد. کریستیانو رونالدو، لیونل مسی و روبرت لواندوفسکی به ترتیب بیشترین گل‌هار ادار تاریخ لیگ قهرمانان اروپا به ثمر رسانده‌اند.

### هری کین بازیکن سال لیگ برتر شد



هری کین به عنوان بازیکن برتر سال فوتبال باشگاهی انگلیس انتخاب شد. با انتخاب اتحادیه فوتبال انگلیس، مهاجم ۲۷ ساله هاتسپیر به عنوان بهترین بازیکن رده باشگاهی انگلیس در یک سال اخیر برگزیده شد. وی در این مدت توانست ۲۱ گل در لیگ برتر بزندو ۱۳ پاس گل دهد. در این گزینش رقیبی وی سون هونینگ مین، مهاجم کره ای تائبهم، میسون مونت (چلسی) و دکلان رایس (وستهام) بودند. همچنین جایزه بهترین بازیکن جوان زیر ۲۱ سال به یوکایوساکا از تیم آرسنال رسید. عنوان بهترین دروازه بان سال هم به لوکاس فابیانسکی از وستهام رسید.

### سهیل انگاری پزشکان در مرگ مارادونا تأیید شد!



نتیجه تحقیقاتی که روی پرونده مرگ ستاره فوتبال آرژانتینی صورت گرفته، سهیل انگاری پزشکان در پروسه درمان کاپیتان پیشین آلبی سلسه را ثابت کرده است.

به نقل از نشریه گاترتاولدوسپورت، پزشکان دیه گومارادونای فقید ممکن است با اتهام قتل روبرو شوند، چرا که در گزارش پزشکی پرونده مرگ اویه سهیل انگاری آنها در فرآیند درمان اشله شده است. مارادونا روز ۲۵ نوامبر سال ۲۰۲۰ بر اثر سکته قلبی که چند روز پس از عمل جراحی مغزش به او دست داد، جان سپرد. از آن روز تا کنون پرونده ای برای تحقیق درباره شناسایی عوامل و مقصراًن احتمالی در وقوع این اتفاق در جریان بوده و در تازه ترین گزارش منتشر شده توسط پزشکی قانونی آرژانتینی، مرگ سمبیل تیم فوتبال ناپولی قابل اجتناب بوده است. در این گزارش اگرچه تأیید شده که مارادونا به خاطر نارسایی قلبی که از مدت ها قبل هم ڈچار شد، جان سپرد است، اما این موضوع هم ذکر شده است که یک سهیل انگاری کلی در روند درمان و مراقبت از بیمار در مرگ او تأثیر گذار بوده است. در بخشی دیگر از این گزارش به وضعیت آشفته و خارج از کنترل مارادونا در تیگه و فقدان حداقل تجهیزات پزشکی لازم برای مراقبت از مارادونا و عدم همانگی هایی لازم در پروسه مراقبت های پزشکی به خصوص در روزهای پیش از زندگی وی نیز اشاره شده است. نکته مهم دیگری که در این گزارش از آن یاد شده، عدم اطلاع پزشکان مارادونا از سوابق بیماری های قلبی و عروقی او بوده است، چرا که سمبیل آلبی سلسه هرگز برای درمان این بیماری، روند معالجه منظمی نداشته بود. در نتیجه این دور از تحقیقات، فعلاً هفت نفر مظنون به تأثیر گذاری در مرگ مارادونا هستند؛ لئوپولدو لوکه پزشک شخصی مارادونا، آگوستینا کوساچوف (روانپزشک)، کارلوس دنیل دیاس (روان شناس) و چهار پرستار.



شیوع ویروس کرونا باعث شد تا مسن ترین بانوی جهان از حمل مشعل المپیک کناره گیری کند. کین تاناکا مسن ترین بانوی جهان که نام او در گینس هم به ثبت رسیده، از حمل مشعل المپیک توکیو خودداری کرد. خانواده این بانوی ۱۱۸ ساله ژاپنی به دلیل نگرانی از شیوع کرونا این تصمیم را گرفتند و کمیته برگزاری بازی هانیز به طور رسمی از این تصمیم مطلع شد. تاناکا قرار بود در تاریخ ۱۱ می (۲۱ اردیبهشت) در استان فوکوکا با کمک همراهان خود و روی ویچر حمل کننده مشعل باشد. اگرچه وی در وضعیت خوبی به سرمه برداشتم، نگرانی از شیوع کرونا باعث شد تا این بانوی کناره گیری خود را اعلام کند. انتخاب وی برای حمل مشعل به منظور دادن امید به مردم جهان بود.

### افطار بازیکن لستر سیتی و حرکت احترام برانگیز گلر کریستال پالاس



مدافع مسلمان لستر سیتی در جریان بازی لیگ برتر انگلیس دروازه بان کریستال پالاس نیز به احترام او بازی امتوقف کرد. در چارچوب هفته سی و سوم لیگ برتر انگلیس، لستر سیتی به مصاف کریستال پالاس رفت و به برتری ۲ بر یک رسید. جدای از بردن مدافع مسلمان این تیم مورد سوژه رسانه ها قرار گرفت. دقیقه ۳۵ این مسابقه، ولی فوکان برای افطار به بیرون از زمین مسابقه رفت تا بازیکن آمیوه ای روزه اش را باز کند. در این صحنه، دروازه بان تیم از افطار خود به میدان باز گردد. فوکان پس از این اتفاق در پایان بازی در فضای مجازی از ویسته گیتا شکر کرد و اعلام داشت که چنین اتفاقاتی فوتبال را شگفت انگیز می کند.

### برباد رفتن هزینه های میلیون دلاری در زاپن



صدھا شهر و استان در زاپن مجبور شده اند در مورد برنامه میزبانی تیم های المپیک تجدیدنظر کنند چرا که ویروس کرونا از حضور عمومی جلوگیری می کند و به اقدامات ایمنی پرهزینه ای هم نیاز دارد. شهر غربی "اوکوئیزومو" بیش از ۵ میلیون دلار صرف آماده سازی کمپ برای تیم ها کی هند در اردیوی قل از بازی ها کرد اما این کمپ تمرینی به دلیل شیوع ویروس کرونا لغو شد. پس از هزینه های میلیون دلاری وقتی مشخص شد این شهر باید اقدامات ایمنی و تست های متعدد را برای بازیکنان ارائه دهد دست از تلاش برداشت واردی هندرال لغو کرد. ماتسوموی ناگاسی شهردار او کوئیزو مو در این باره گفت: مامی خواستیم یکی از تیم های سطح بالا در جهان از شهر ماباز دید کند و مهارت های خود را به کودکان محلی نشان دهد اما اکنون این امر غیر ممکن به نظر می رسد. بیش از ۵۰۰ شهر برای میزبانی از ورزشگاهان المپیکی سراسر جهان و بهره مندی از فواید المپیک ثبت نام کرده بودند. برخی از این شهر ها به دلیل نگرانی از شیوع ویروس کرونا انصراف دادند و برخی نیز با اقدامات ایمنی امیدوار به میزبانی هستند. در برخی موارد نیز تیم های شرکت کننده تصمیم گرفتند ادوهای خود را در زاپن لغو کنند.

ویترین



## ویسی: (فتار) حرفة ای منجر به پیروزی در آسیا می شود

فولاد خوزستان در بازی برگشت مقابل تیم السد قطر بازی پایاپایی انجام داد و حتی می توانست برنده میدان بانشد. تنها تفاوت السد با فولاد در حرفة ای گردی بود و بازیکنان حرفة ای تیم قطری توانستند به قول مردمیان، بازی را برای السد و ژاوه در بیاورند. عبدالله ویسی مربی فوتبال و بازیکن اسیق تیم فولاد خوزستان هم اعتقاد دارد که در آسیا خوب بازی کردن کافی نیست بلکه باید نگاهی هم به نتیجه گرایی داشت. دوی پس از شکست فولاد خوزستان برابر السد قطر گفت: فولاد در مقابل بالاسدازان نظر فنی خوب بود و حتی در دونیمه نیز فرصت های خوبی برای گلزنی به دست آورد اما از آن ها بهره لازم را نبرد تا بدون نتیجه از زمین خارج شود. البته در لیگ قهرمانان آسیا، تنها خوب بازی کردن کافی نیست و فتار حرفة ای یک تیم می تواند منجر به برنده شدن آن تیم شود. در لیگ قهرمانان آسیا، تیم های باید از همه نظر، چه بیرون از زمین و چه درون زمین، رفتارشان حرفة ای باشد زیرا همین ها دست به دست هم می دهد تا یک تیم به موفقیت برسد. وقتی تیمی حذف شود دیگر نمی توان گفت خوب بوده است زیرا در تورنمنت هایی به این شکل، باید آنقدر خوب باشی که صعود کنی. در غیر این صورت یعنی کار در یک جایی ایراد داشته است.

تلنگر

## خلیلی: پرسپولیس متکی به حرکات تراوی شده است

محسن خلیلی پیشکسوت پرسپولیس، پس از شکست سرخپوشان برابر الوحده امارات در لیگ قهرمانان آسیا گفت: متناسبانه نبود تمکن لازم بین خطوط دفاعی باعث شد به راحتی مهاجم تیم حریف به شش قدم تیم مانزدیک شود و در زاویه بسته دروازه مباراز کند. در طول بازی دائم سعی داشتیم از کناره های حریف فشار بیاوریم و دروازه این تیم را باز کنیم اما وقتی تیم بسته بازی می کند باید سعی کنیم از تاکتیک های دیگر هم استفاده کنیم. مثلاً استفاده از مهاجمین برای شوت زنی و در ادامه دور زدن مدافعان و ارسال پاس های روی به عقب که در این بازی کم دیدیم. پرسپولیس متکی به حرکات تراوی شده و در این بازی، این بازیکن موفق نبود.

آمار هفته



## پرسپولیس به ۵۹ ردیف ۱۰ دست نیافت!

پرسپولیس روز دوشنبه ششم اردیبهشت ۱۴۰۰ مقابل تیم الوحده امارات تن به شکست ۱ بر صفر داد. آخرین باخت پرسپولیس قبل از الوحده، به دیدار با آلمونیوم اراک در چارچوب هفته دوازدهم لیگ برتر بازمی گردد. جایی که آن ها بتداباگل کمال کامیابی نیاز حریف پیش افتادند اماده حامد پاکدل و شاهین توکلی دو گل وارد دروازه سرخپوشان کردند تاشاگردان گل محمدی با باخت از زمین بیرون بروند. پس از آن قرمزها توانستند بر تیمهای مس رفسنجان، فولاد، ملشین سازی، تراکتور، پیکان، سپاهان، نساجی، نفت مسجدسلیمان، گوا (۲ بار)، الوحده و الیان را شکست دهند و مقابل تیمهای پیشه مشهد و صنعت نفت آبدان به تساوی رسینند. آخرین باخت پرسپولیس که برابر آلمونیوم اراک بود، به ۹۰ روز قبل از بازی برگشت با الوحده بر می گردد و اگر قرمزها تن به این باخت نداده بودند، می توانستند به رکورد ۱۰۰ برسند.

نمای دور

## اطلاع (سانی بر فی از لڑیونزها) در باره تزریق واکسن



بیشتر لزیونرهای فوتbal ایران توانسته اند و اکسن کرونا را تزریق کنند و از این بابت خیال شان آسوده شده است. جالب اینجاست که برخی لزیونرهای پس از تزریق و اکسن کرونا از طریق شبکه های اجتماعی اطلاع رسانی کرده و حتی عکس خود را هنگام تزریق و اکسن منتشر می کنند. اولين بار رامين رضائيان بازيكمن تيم السيليه قظر بود که و اکسن زد و فيلم تزریق و اکسن کروناي خود را در اينستاگرام رسانه اي کرد. هفته گذشته هم مرتضى پور علی گنجي مدافعاً ملپي پوش تيم شنزن چين، عکسی از خود در فضای مجازی منتشر کرد که در حال زدن و اکسن کرونا بود. ظاهراً مرتضى هم مثل بخواه لزیونرها م خواست و اکسن داد، خود، اطلاعات، سانه، کند.

پیروں مستطیل

## راهکار عجیب خیرنگار هاشمی ساز سعودی!



۱۵ دقيقه ابتدائي بازی مخصوص کنندگان خروج او کارشان برابر استقلال راحت تر شود. این خبرنگار حاشیه ساز که گاهی اخبار و برنامه های کنفرادسیون فوتیال آسپارا از طریق شبکه های اجتماعی فاش می کند و سعی دارد از این طریق خودنمایی کند با این راهکار عجیب شیش به بازیگران الاهی مورد تمسخر اهالی فوتیال و رسانه قرار گرفت.

نمای نزدیک



## استارت برای دومین قهرمانی پیاپی در جام ملت‌ها

در تاریخ روابط های جام ملت های آسیا، ایران تنها کشوری است که در سه دوره پیاپی قهرمان شده است. تیم ملی فوتبال ایران در سال ۱۳۴۷ در تهران، سال ۱۳۵۱ در باتکوک تایلند و ۱۳۵۵ در تهران، توانست قهرمان جام ملت های آسیا شود. این سه قهرمانی به ترتیب با مریبگری محمود بیاتی، محمد رنجبر و حشمت مهارjanی به دست آمد.

تیمهای ملی فوتبال کامبوج (۲۰ بار)، عراق، تایلند و کره جنوبی رفت و باعبور از سداین حرفان، بر بام فوتبال آسیا ایستاد. اولین بازی ایران در تاریخ ۱۷ اردیبهشت در ورزشگاه ملی بانکوک، برابر تیم ملی کامبوج انجام شد و ملی پوشان کشورمان با انعام یک بازی روان، برابر این تیم ناشناخته اما سختکوش، صاحب پیروزی ۲ بر صفر شدند. صفر ایرانپاک و حسین کلاتی، گلزنان ایران در برابر کامبوج بودند.

زیریوس

حوالی فوتبال ساحلی



همزمان با حذف تیم ملی فوتبال ساحلی از جام جهانی ۲۰۲۱ روسیه از سوی AFC، حواشی مختلفی پیرامون این تیم به وجود آمده است. بخش عمده این حواشی به اظهارات بهزاد داداش زاده، سرمربی پیشین این تیم باز می گردد که مدیران و بازیکنان تیم را به ناکارآمدی و همین طور فساد متهم کرده است. همزمان با این مسائل، فدراسیون فوتبال با تهیه اسناد و مدارک لازم، اعتراض خود را بایلت حذف تیم ملی فوتبال ساحلی به اعلام کرد که هنوز پاسخی نگرفته و چه بسا این بروندۀ هم میزاند اعطای میزبانی مرحله گروهی انتخابی AFC جام جهانی قطر در گروه ایران به برخین، بهدادگاه‌های بین المللی کشیده شود.

حسن عبداللهی بازیکن پاپلیک باسابقه تیم ملی فوتبال ساحلی در واکنش به اظهارات داداش زاده مبنی بر این که برخی بازیکنان تیم ملی پاردازیافت پول، برخی بازیکنان را به تیم وارد می کنند و عملسرمربی هیچ کاره‌است، گفت: اتفاقات زمان حضور آقای داداش زاده را کمالاً به خاطر داریم. می‌دانم که او این حرف هارامی زندت‌ناتاییده شود. و گزنه کسی باسابقه او بینیلید چیزی از اظهارات فریب‌باهه‌ای را مطرح کند. آقای داداش زاده بس کنید! حداقل شما برای جامعه ساحلی کاملاً شناخته شده هستید و بعید می‌دانم هیچ کس برای شما فرش قرمزی پهنه کند. همیشه احترام همه را حفظ کردیم. به هر کسی که یک قدم برای فوتبال ساحلی برداشته، احترام گذاشتیم و تعریض را کردیم اما الان آرامش این رشته با صحبت‌های دروغ آقای داداش زاده به مر ریخته است! این حرف‌های از سوی کسی مطرح می‌شود که وجودش برای تیم ملی همیشه حاشیه و در گیری داشت و بازیکنان در دوران برگزاری اردوه‌به دور گروهه‌ تقسیم می‌شند.

## عکس، یادگاری، یا قلمدان، چاه مهانز

تعدادی از بازیکنان و مریبان در حاشیه بازی های آسیایی تیم خود بامریکان و بازیکنان مطرح حریقان عکس یادگاری انداختند. طبق معمول در لیگ قهرمانان آسیا شاهد حضور چهره های مطرح فوتbal جهان در سمت مرتبی و بازیکن بودیم و حمید مطهری و مهدی تراوی مربی و بازیکن پرسپولیس در حاشیه بازی یادگاری انداختند. بالان سرمهبی کنونی رفتند و با سرمهبی فرانسوی تیم الیران عکس یادگاری انداختند. بالان سرمهبی کنونی الیران که در گذشته مدافعانه تیم ملی فرانسه بود و با تیم ملی کشورش در جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه قهرمان شد جزو چهره های مطرح لیگ قهرمانان آسیا بود. البته بالان و شاگردانش در لیگ قهرمانان عملکرد ضعیفی داشتند و جزو تیم های ضعیف این فصل لیگ قهرمانان قرار گرفتند.

نراتزوری یک‌گام دیگر به قهرمانی نزدیک شد

# تعقیب و گریز در لوشامپیونه و لالیگا

داشت و ۱-۱ متوقف شد. آتالانتای رده دومی جشنواره گل به راه انداخت و با ۵ گل بولونیارادر هم کوپید. ناپولی نیز با دو گل تورینورا مغلوب کرد و بالاتر از بیوه و میلان در مکان سوم جدول سری آفراز گرفت. در آلمان، باiren مونیخ به مصاف ماینزرفت و بانتیجه ۲-۱ شکست خورد. باواریا بایه ها با ۷۱ امتیاز همچنان در صدر جدول بوندسالیگا قرار دارند. لاپیزیگ با ۲ گل اشتوتگارت را مغلوب کرد و دور ت蒙دو باهمین نتیجه از سد میزبانش و ولفسبورگ گذشت. در فرانسه، جدال لیل (۷۳ امتیاز)، پاریس نژمن (۷۲ امتیاز) و موناکو (۷۱ امتیاز) برای کسب عنوان قهرمانی ادامه دارد. لیل نبرد حساسی مقابل لیون داشت و توانست ۲-۳ این تیم را شکست دهد. پاریس نژمن ۱-۱ بر متن غلبه کرد و موناکو تاک گل بن پیر آثره را کام گذاشت. ■ اشکان هوشمند

لیگ‌های فوتبال اروپا هفته گذشته برگزار شد. در انگلیس، دیدار آرسنال و اورتون با یک گل به سود اورتون خاتمه یافت. منچستر یونایتد، نزدیکترین تعقیب کننده منچستر سیتی در صدر مقابل لیزدز به تساوی بدون گل رضایت داد و لیورپول در خانه برادر نیوکاسل ۱-۱ متوقف شد. در اسپانیا رقابت در بالای جدول حساس و تماسابی است. تیم‌های شهر مادرید مقابل رقبای خود امتیاز از دست دادند تا بارسلونا با برتری ۲-۱ برادر و بارسلونا زنگ خطر را برای این دو تیم به صدارت آورد. دیدار رئال مادرید با تیم‌یونیتیون دون گل خاتمه یافت و اتلتیکومادرید نیز در نیزین بیلباوون به شکست ۲-۱ داد. در ایتالیا دیدار حساس لاتزیو و میلان با برتری ۳-۰ گله لاتزیو به پایان رسید. اینتر با تک گل دارمیان از سدورونا گذشت تا یک گام دیگر به قهرمانی نزدیک شود. یوونتوس مقابل فیورنتینا نامایش ضعیفی

## تورینو صفر- ناپولی ۲

گل: باکایوکو (۱۱) اوسمین (۱۳)

## لاتزیو - میلان صفر

گل: کوره آ (۲) و (۵۱) ایموبلیه (۸۷)

## آلمان- هفته ۳۱

## اوگسبورگ ۲ - کلن ۳

گل: گامنی (۵۴) وارگاس (۶۲) برای اوگسبورگ، دودا (۹) و (۳۳) کلینز (۲۳) برای کلن

## فرایبورگ ۱ - هافن‌هایم ۱

گل: گریفون (۸۱) - پنالتی برای فرایبورگ، کراماریچ (۴۰) برای هافن‌هایم

## ماینز ۲ - باiren مونیخ ۱

گل: بورکارد (۳) کواسون (۳۷) برای ماینز، لوانوفسکی (۹۰) برای باiren

## یونیون برلین ۳ - وردربیمن ۱

گل: پوپانپالو (۵۰، ۵۳ و ۶۷) برای یونیون، سلاسی (۸۲) برای وردربیمن

## وولفسبورگ صفر- دورتموند ۲

گل: هالند (۱۲ و ۶۸)

## لورکوزن ۳ - فرانکفورت ۱

گل: بایلی (۷۰) آلاریو (۸۰) دمیری (۹۰) برای لورکوزن، سیلوا (۹۰) برای فرانکفورت

## لاپیزیگ ۲ - اشتوتگارت صفر

گل: هایدارا (۴۶) فورسبرگ (۶۷)- پنالتی

## جدول لیگ اسپانیا

تیم	بازی	برد	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱- اتلتیکومادرید	۷۳	۲۲	۶۰	۴	۷	۲۲
۲- رئال مادرید	۷۱	۲۴	۵۶	۴	۸	۲۱
۳- بارسلونا	۷۱	۲۹	۷۶	۵	۵	۲۲
۴- سوپرا	۷۰	۲۶	۴۹	۷	۴	۲۲
۵- سوسیداد	۵۳	۳۴	۵۱	۸	۱۱	۱۴
۶- بتیس	۵۰	۴۵	۴۲	۱۱	۸	۱۴
۷- بارسلونا	۴۹	۳۸	۵۰	۸	۱۳	۱۲
۸- گرانادا	۴۲	۵۳	۴۱	۱۴	۶	۱۲
۹- بیلبائو	۴۱	۳۴	۱۱	۱۱	۱۰	۲۲
۱۰- سلتا ویگو	۴۱	۵۱	۴۴	۱۲	۱۱	۱۰
۱۱- اواسوسنا	۴۰	۳۹	۳۱	۱۳	۱۰	۳۳
۱۲- لوانته	۳۸	۴۶	۳۸	۱۳	۱۱	۹
۱۳- کادیز	۳۷	۴۹	۲۸	۱۴	۱۰	۹
۱۴- والنسیا	۳۶	۴۸	۴۱	۱۳	۱۲	۸
۱۵- ختافه	۳۴	۳۹	۲۶	۱۵	۱۰	۸
۱۶- ال‌اویس	۳۱	۴۹	۲۸	۱۶	۷	۳۳
۱۷- الچه	۳۰	۴۹	۲۹	۱۵	۶	۲۲
۱۸- واپاولید	۲۹	۴۳	۲۹	۱۳	۵	۲۲
۱۹- اوئسکا	۲۷	۵۰	۳۱	۱۶	۵	۲۳
۲۰- ایبل	۲۳	۴۶	۲۳	۱۸	۴	۲۳
- این جدول بدون احتساب بازی‌های عقب افتاده لالیگا تنظیم شده است						

## گل: ایساک (۲۷)

## ایتالیا- هفته ۳۲

## جنوا ۲ - اسپزیا صفر

گل: اسکاماكا (۶۳) مرادوف (۸۶)

## پارما ۳ - کروتونه

گل: هرنانی (۲۹) ژرینیو (۴۹) میهایلا

## پنالتی (۱۴) سیمی (۴۲) و

جوناس (۴۶) برای کروتونه

## ساسولو ۱ - سمپدوریا صفر

گل: براردی (۶۹)

## بنونتو ۲ - او دیزه ۴

گل: ویولا (۳۴) - پنالتی (لاپادولا (۸۳)

## برای بنونتو، مولینا (۴) ارسلان (۳۲) لارسن

(۵۰) براف (۷۳) برای او دینزه

## فیورنتینا ۱ - یوونتوس ۱

گل: جامه‌ویچ (۲۹) - پنالتی برای فیورنتینا،

## موراتا (۴۶) برای یوونتوس

## اینتر ۱ - ورونا صفر

گل: دارمیان (۷۶)

## کالیاری ۳ - رم ۲

گل: گیانیس (۵) مارین (۵۷) پدرولو (۶۴)

برای کالیاری، پرز (۲۷) فازیو (۶۹) برای رم

## آنالاتا ۵ - بولونیا صفر

گل: مالینوسکی (۲۲) موریل (۴۴) - پنالتی

فیلولر (۵۷) ساویچ (۷۷) برای اتلتیکو

## ایبار صفر- سوسیداد ۱

## لسترسیتی، زاها (۱۲) برای کریستال پالاس

## اسپانیا- هفته ۳۲

## الچه ۱ - لوانته صفر

گل: بویل (۳۲)

## اوایدادولید ۱ - کادیز ۱

گل: پالا (۱۴) برای واپلیولیس (۶۴) برای کلیز

## والنسیا ۱ - آلاس ۱

گل: گایا (۸۹) برای والنسیا، گویدتی

(۸۴) برای ال‌اویس

## رئال مادرید صفر- بتیس صفر

## اویسکا صفر- ختافه ۲

گل: اونال (۲۰) - پنالتی (۵۲)

## ویارنال ۱ - بارسلونا ۲

گل: چوکز (۲۷) برای ویارنال، گریزمان

(۲۸) برای بارسا

## سلتا ویگو- ۲ - اواسوسنا ۱

گل: آسپاس (۴۳) برای اواسوسنا

## سویا ۲ - گرانادا ۱

گل: آکیتیچ (۱۶) - پنالتی اوکامپوس (۵۳)

برای سوتاوسویادو (۹) برای گرانادا

## بیلبائو ۲ - اتلتیکومادرید ۱

گل: برنگوئر (۸) مارتینز (۸۶) برای

بیلبائو، ساویچ (۷۷) برای اتلتیکو

## ایبار صفر- سوسیداد ۱

## نتایج

## انگلیس- هفته ۳۲

## فولام صفر- تاتنهام ۱

گل: دارویو (۱۹) - بازیکن حریف)

## منچستریونایتد ۵ - ساوتهمپتون ۲

گل: دی بروین (۱۵ و ۵۹) محرز (۴۰) و

(۵۵) گوندوگان (۴۸) برای سیتی، روز (۲۵)

پنالتی آدامز (۵۶) برای ساوتهمپتون

## آرسنال صفر- اورتون ۱

گل: لنو (۷۶) - بازیکن حریف)

## لیورپول ۱ - نیوکاسل ۱

گل: صلاح (۴) برای لیورپول، ویلوک (۹۰)

برای نیوکاسل

## وستهام صفر- چلسی ۱

گل: ورنر (۴۳)

## شفیلد ۱ - برایتون صفر

گل: گولبریک (۱۹)

## ولورهمپتون صفر- برنلی ۴

گل: وود (۲۱، ۱۵ و ۴۵) وستود (۸۵)

## لیدز صفر- منچستریونایتد صفر

## استون ویلا ۲ - وستبرومویج ۲

گل: القاضی (۹) - پنالتی دایر (۹۰) برای استون

ویلا، پیرا (۲۳) - پنالتی دیگن (۴۸) برای بروموج

## لسترسیتی ۲ - کریستال پالاس ۱

گل: کاستانه (۵۰) ایپیناچو (۸۰)

## جدول لیگ انگلیس

تیم	بازی	برد	مساوه	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱- منچستریونایتد	۷۷	۲۴	۶۹	۴	۵	۲۴	۳۳
۲- منچستریونایتد	۶۷	۳۵	۶۴	۴	۱۰	۱۹	۳۳
۳- لسترسیتی	۶۲	۳۸	۶۰	۹	۵	۱۹	۳۲
۴- چلسی	۵۸	۳۱	۵۱	۷	۱۰	۱۶	۳۳
۵- وستهام	۵۵	۴۳	۵۳	۱۰	۷	۱۶	۳۲
۶- لیدز	۵۴	۳۹	۵۵	۹	۹	۱۵	۳۲
۷- تاتنهام	۵۳	۳۸	۵۶	۱۰	۸	۱۵	۳۳
۸- اورتون	۵۲	۴۰	۴۴	۱۰	۷	۱۵	۳۲
۹- لیدز	۴۷	۵۰	۵۰	۱۴	۵	۱۴	۳۲
۱۰- آرسنال	۴۶	۳۷	۴۴	۱۳	۷	۱۳	۳۲
۱۱- استون ویلا	۴۵	۳۷	۴۶	۱۳	۶	۱۳	۳۲
۱۲- ولورهمپتون	۴۱	۴۵	۳۲	۱۴	۸	۱۱	۳۲
۱۳- کریستال پالاس	۳۸	۵۴	۳۴	۱۴	۸	۱۰	۳۲
۱۴- برنلی	۳۶	۴۵	۳۰	۱۵	۹	۹	۳۲
۱۵- ساوتهمپتون	۳۶	۵۸	۴۰	۱۶	۶	۱۰	۳۲
۱۶- نیوکسل	۳۶	۵۴	۳۶	۱۵	۹	۹	۳۲
۱۷- برایتون	۳۴	۳۹	۳۳	۱۳	۷	۲۲	۳۲
۱۸- فولام	۲۷	۴۳	۲۵	۱۶	۱۲	۵	۳۲
۱۹- وستبرومویج	۲۵	۶۴	۳۰	۱۸	۱۰	۵	۳۲
۲۰- شفیلد یونایتد	۱۷	۵۶	۱۸	۲۶	۲	۵	۳۲



## جدول گلزنیان

### انگلیس

۲۱ گل: کین (تاتنهام)، ۲۰ گل: صلاح (لیورپول)، ۱۶ گل: فرناندر (منچستر یونایتد) و... آسپانیا

۲۵ گل: مسی (بارسلونا)، ۲۱ گل: بنزما (رئال)، ۲۰ گل: مورنو (ویارثال) و... ایتالیا

۲۵ گل: رونالدو (یوونتوس)، ۲۱ گل: لوکاکو (اینتر)، ۱۹ گل: موریل (آталانتا) و... آلمان

۳۶ گل: لواندوفسکی (بایرن)، ۲۵ گل: هالند (دورتموند)، ۲۱ گل: سیلووا (فرانکفورت) و... فرانسه

۲۵ گل: امباپه (پاری سن ژرمن)، ۱۸ گل: بن یدر (موناکو) دیپای (لیون) و...

## جدول لیگ آلمان

تیم	بازی	برد	تعادل	خورد	باخت	مساوی	امتیاز
۱-بایرن مونیخ	۲۲	۳۱	۴	۵	۴۰	۸۶	۷۱
۲-لایپزیگ	۷	۱۹	۵	۲۵	۵۵	۶۴	
۳-ولفسبورگ	۱۶	۳۱	۶	۲۲	۵۴	۵۷	
۴-فرانکفورت	۱۵	۳۱	۵	۴۷	۶۲	۵۶	
۵-دورتموند	۱۷	۳۱	۱۰	۴۲	۶۶	۵۵	
۶-لورکوزن	۱۴	۳۱	۹	۳۵	۵۱	۵۰	
۷-گلادباخ	۱۲	۳۱	۹	۴۶	۵۹	۴۶	
۸-یونیون برلین	۱۱	۳۱	۷	۳۸	۴۷	۴۶	
۹-فرایبورگ	۱۰	۳۰	۱۱	۴۳	۴۵	۴۱	
۱۰-اشتوتگارت	۹	۳۱	۱۲	۵۱	۵۲	۳۹	
۱۱-هافن هایم	۹	۳۱	۱۳	۵۰	۴۵	۳۶	
۱۲-ماینر	۹	۳۰	۱۴	۴۹	۳۳	۳۴	
۱۳-اوگسبورگ	۹	۳۱	۱۶	۴۷	۳۱	۳۳	
۱۴-وردربرمن	۷	۳۱	۱۵	۵۱	۳۴	۳۰	
۱۵-بیفلد	۸	۳۱	۱۷	۵۱	۲۳	۳۰	
۱۶-کلن	۷	۳۱	۱۶	۵۶	۳۲	۲۹	
۱۷-هرتابلرین	۶	۲۸	۱۴	۴۸	۳۴	۲۶	
۱۸-شالکه	۲	۳۰	۲۱	۷۶	۱۸	۱۳	

## جدول لیگ فرانسه

تیم	بازی	برد	تعادل	خورد	باخت	مساوی	امتیاز
۱-لیل	۲۱	۳۴	۳	۱۰	۵۷	۲۲	۷۳
۲-پاری سن ژرمن	۲۳	۳۴	۸	۳	۷۷	۲۶	۷۲
۳-موناکو	۲۲	۳۴	۷	۵	۷۱	۳۸	۷۱
۴-لیون	۱۹	۳۴	۱۰	۱۹	۶۷	۳۵	۶۷
۵-لاتس	۱۵	۳۴	۱۱	۱۵	۵۴	۴۶	۵۶
۶-مارسی	۱۵	۳۴	۹	۱۰	۴۹	۴۲	۵۵
۷-زن	۱۵	۳۴	۹	۹	۴۸	۳۶	۵۴
۸-مون پولیه	۱۲	۳۴	۱۱	۱۱	۵۴	۵۷	۴۷
۹-نیس	۱۳	۳۴	۷	۷	۴۴	۴۵	۴۶
۱۰-مترز	۱۱	۳۴	۱۰	۱۱	۳۷	۴۱	۴۳
۱۱-ریمس	۹	۳۴	۱۱	۹	۳۹	۴۱	۴۱
۱۲-آنژه	۱۰	۳۴	۸	۱۱	۳۴	۵۱	۴۱
۱۳-برست	۱۳	۳۴	۷	۱۱	۴۷	۵۷	۴۰
۱۴-سنت اتین	۱۰	۳۴	۹	۱۰	۳۹	۵۲	۳۹
۱۵-استرسبورگ	۱۰	۳۴	۷	۱۰	۴۳	۵۳	۳۷
۱۶-بوردو	۱۰	۳۴	۶	۱۰	۳۶	۵۲	۳۶
۱۷-لورین	۹	۳۴	۸	۸	۴۴	۴۵	۴۶
۱۸-نیمس	۹	۳۴	۱۳	۶	۴۵	۴۲	۴۱
۱۹-دیژون	۹	۳۴	۹	۳	۴۱	۴۱	۴۱

## جدول لیگ ایتالیا

تیم	بازی	برد	تعادل	خورد	باخت	مساوی	امتیاز
۱-اینتر	۲۴	۳۳	۲	۷	۲۹	۲۹	۷۹
۲-آталانتا	۲۰	۳۳	۵	۸	۳۹	۷۸	۶۸
۳-نابولی	۲۱	۳۳	۹	۳	۳۷	۷۳	۶۶
۴-یوونتوس	۱۹	۳۳	۵	۹	۶۵	۳۰	۶۶
۵-میلان	۲۰	۳۳	۷	۶	۶۰	۴۱	۶۶
۶-لاتزیو	۱۹	۳۲	۴	۱۹	۵۶	۴۶	۶۱
۷-رم	۱۶	۳۳	۷	۱۰	۵۸	۵۱	۵۵
۸-ساسولو	۱۴	۳۳	۹	۱۰	۵۵	۵۰	۵۲
۹-سمپوریا	۱۲	۳۳	۶	۱۲	۴۳	۴۷	۴۲
۱۰-ورونا	۱۱	۳۳	۸	۱۱	۴۰	۴۱	۴۱
۱۱-اوینزه	۱۰	۳۳	۹	۱۰	۳۸	۴۴	۳۹
۱۲-بولونیا	۱۰	۳۳	۸	۱۰	۴۴	۵۳	۳۸
۱۳-جنوا	۸	۳۳	۱۲	۸	۳۷	۱۳	۳۶
۱۴-فیورنتینا	۸	۳۳	۱۵	۱۰	۴۲	۵۴	۳۴
۱۵-اسپزیا	۸	۳۳	۹	۸	۴۲	۴۲	۳۳
۱۶-تورینو	۶	۳۲	۱۳	۶	۴۶	۵۶	۳۱
۱۷-کالیاری	۷	۳۲	۸	۸	۳۹	۵۶	۳۱
۱۸-بنونتو	۷	۳۲	۱۰	۷	۳۷	۶۶	۲۰
۱۹-پارما	۳	۳۲	۱۱	۳	۳۶	۷۰	۲۰
۲۰-کروتونه	۵	۳۳	۳	۵	۴۲	۸۳	۱۸

## شرط و فرم اشتراک نشریات کیهان در تهران سال ۱۴۰۰

متقاضیان محترم می توانند با توجه به جدول زیر نسبت به انتخاب هر یک از نشریات مورد علاقه و واریز مبلغ اشتراک به شماره کارت ۶۱۰۴۳۳۷۷۴۳۹۷۶۸۴۵ بانک ملت و یا حساب ۰۱۰۶۷۱۳۵۹۵۰۰۹ (سیبا) بانک ملی  
شعبه سعدی جنوبی کد ۶۹ به نام حسین شریعتمداری (موسسه کیهان) و ارسال اصل فیش بانکی همراه با فرم تکمیل شده ذیل به صندوق پستی ۱۱۳۶۵/۳۶۳۱ با پست سفارشی نسبت به برقراری اشتراک خود اقدام نمایند.

سه ماهه (ریال)	شش ماه (ریال)	یکساله (ریال)	نوع نشریه
۲/۷۱۵/...	۵/۴۳۰/...	۱۰/۸۶۰/...	روزنامه کیهان
۴/۲۱۵/...	۸/۴۳۰/...	۱۶/۸۶۰/...	روزنامه کیهان انگلیسی
۴/۲۱۵/...	۸/۴۳۰/...	۱۶/۸۶۰/...	روزنامه کیهان عربی
۱/۳۸۰/...	۲/۷۶۰/...	۵/۵۲۰/...	مجله کیهان ورزشی
۱/۳۸۰/...	۲/۷۶۰/...	۵/۵۲۰/...	مجله زن روز
۶۹۰/...	۱/۳۸۵/...	۲/۷۶۱/...	مجله کیهان بچه ها
-----	-----	۴۲۵/...	مجله کیهان فرهنگی

توجه:

- ۱ اشتراک عزیزانی که فرم درخواست آنها تا دهم هر ماه به امور مشترکین برسد از اول ماه بعد برقرار می شود.
- ۲ یک نسخه از کپی فیش بانکی و قبض سفارشی را تا پایان مدت اشتراک حتما نزد خود نگهداری نمایید.
- ۳ در صورت تغییر قیمت نشریات و یا هزینه پستی، معادل مبلغ پرداخت شده، نشریه مورد تقاضا ارسال می گردد.
- ۴ در صورت تمایل به اشتراک چند نشریه، برای هر کدام فیش بانکی جداگانه تهیه فرمائید.
- ۵ قبض پرداختی را می توانید به شماره ۹۱۲۷۹۳۲۵۶۸ با ذکر مشخصات در کاتال تلگرام قرار داده به امور مشترکین اطلاع دهید.

### فرم تقاضا

نام خانوارگی:	نام: ..... تعداد نسخه: ..... نوع نشریه: ..... مدت ..... ماه
مبلغ پرداختی:	ریال شماره فیش بانکی: ..... تلفن ..... تلفن همراه: ..... آدرس: .....
کد پستی:	پست الکترونیکی: .....

امور مشترکین موسسه کیهان

شماره اشتراک: .....

# کیھان ورزشی

■ مرحومہ همید جاسمیان  
مدافع اسبق تیم ملی فوتبال و  
دو باشگاه شاھین و پرسپولیس  
۱۳۱۵ - ۱۴۰۰



## ۱۲۰ هزار تماشگر؛ خون از دماغ هیچ کس بیرون نیامد!



■ با اطه‌ری و میرزا‌بیگی

فرخاندو گفت: پرچم‌های به موقع و خوبی زدی، هر برآ خواستم از روز شگاه ببروم چون کار داشتم به‌خطاط شمادر و روز شگاه ماندم تا بینم چه عملکردی دارد! به کار خود آمده‌میدم، چون آینده خوبی خواهد داشت. باین حمایت و دلگرمی، با‌نگیزه تراز هر زمان دیگر، "داروی" را پی‌گیری شدم، آن بازی با حضور ۱۲۰ هزار تماشگر را ایندا بر لطف خدا، قضاوت عالی کادر داوری و حمایت جمعیت حاضر در روز شگاه به‌خوبی برگزار کردیم، در آن مسابقه همه‌مدل بودند، اتفاق خاصی پیش نیامد، با حضور در این دیدار به عنوان داور چهارم، شرایط برای من مطلوب تر شد. در سال ۱۳۶۸، قضاوت مسابقه تهران‌جوان و بانک سپه در روز شگاه شهید شیرودی به‌ممن و اگذار شد، در این دیدار، سه‌پنالتی گرفتم، که خیر آن مثل توب‌تر کرد، تهران‌جوان ۳-۲ برده، بعضی از روزنامه‌ها و مجلات آن‌زمان نوشتند عجب‌شماری داشت سعید رمضانی، که سه‌پنالتی گفت! بعد از بازی، علاوه‌بر چند شیری، خدایامزه اسماعیل تحسین زاده تشویق کرد. استقلال با همراه سوت زدم تا بینکه نوبت رسیده مسابقه‌گسترش بانیروزی زمینی که تازه قانون اخراج مستقیم بر سر زبان هافتاده بود، که در این دیدار ناصر عباسی را از تیم نیروزی زمینی به‌خطاط خشونت و تکل خطرناک اخراج کرد.

### ▼ تشویق و نصیحت

- دو جمله‌یا بهتر بگویم دونصیحت از زبان آقای محمد اطه‌ری و همچنین دکتر سیار شنیدم که برای من جال بود و اویزه گوشم کرد. خدایامزه اطه‌ری گفت: تیم ها هر کاری می‌کنند مانندی به آنها بیاریم، قضاوت ماباید در هر بازی عالی باشد تا هر دو تیم، ممکن کار باشد.

■ دربی به یاد ماندنی استقلال و پرسپولیس با حضور ۱۲۰۰۰ تماشگر در روز شگاه آزادی با قضاوت حمید خوشخوان، کریم پور، ابراهیم زاده و رمضانی



آقای جعفر نامدار خدایامزه بود، در ردیف آخرین شاگردانی ایشان در این سال لقب گرفت، در اولین کلاس بازیزنی چون صادقی جوی خدایامزه، آقای میرزا‌بیگی، آقای یدا... سلیمانی، آقای احمد اسماعیلی، آقای پور نظری و خیلی از کسان دیگر که نامشار آباه خطاط نارام، همدوره شدیم، مدرس آقای نامدار به اتفاق آقای ممیز بود. آن زمان، می‌باشد یک دوره عملی را پشت سر می‌گذاشتیم آن وقت‌ها مکارت می‌دادند. اولین بار که جایزه گرفتم با آقای مصطفی ممیز در امر قضاوت بازی پولاد استقلال در جام شهید اسپندی به دکتر سیار کمک کردیم، متوجه آن سر از روز شگاه تختی در آوردم که قرار شد تیم های تهرانی اطی‌بازی های فشرده دسته بندی کنند. من چون دست خطنم خوب بود، از صحبت‌تاریخوب نتایج بازی ها و اسامی گذران را می‌نوشتم، به من گفتند تو باید این کار را ناجم به‌می‌و قبول کردم و چون حرف‌شنوی داشتم و هیچ‌وقت به‌مانهای بیارهای دمو بود کسی ننه‌گفتم، به‌زیرگرها احترام می‌گذاشت، همه اینها کمک کرد تا مسیر برای من به جهت ارتقاء هموار شود. برای دریافت کارت طرحه ۳ داوری می‌باشد سه مرحله را پشت سر می‌گذاشتیم و چون شاگرد خوبی بودم این دوره هارا با موفقیت طی کردم و رسیدم به جایی که از قبل بیش بینی اش را می‌گردید و تو انتقام داور چهارم مسابقه دربی استقلال با پرسپولیس لقب‌گیرم.

### ▼ خون از دماغ کسی بیرون نیامد

- حتی مسابقه پرسپولیس با استقلال در سال ۱۳۶۲ (۱۵ مهر) را بیدار دارد که با حضور ۱۲۰ هزار تماشگر در روز شگاه آزادی برگزار شد و حدی این بازی زیباتر گزار شده‌دله دهن شدست، حتی به دل پرسپولیسی هایی که مسابقه را یک‌بر‌صرف‌اخته بودند. خون از دماغ کسی بیرون نیامد. آقایان خوشخوان، ابراهیم زاده و کریم پور کادر داوری بودند و من داور چهارم.

### ▼ تماشگر از من تعریف کرد

- در چند تورنمنت قبیل از وقوع انقلاب، با آقایان درودیان - تحسین زاده، هروس باغ‌میان، محمد اطه‌ری و علی آراسته به عنوان کمک داور همکاری داشتم. یک بازی بود بین پرسپولیس و کیان، که با آقای حسن فرجی، به آقای خدایامزه با غویان در امر قضاوت کمک کردیم، ابتدای انقلاب بود، ماموران نیروی انتظامی نبودند ولی اغلب حاضرین در روز شگاه اسلحه داشتند. سپاه، کمیته، بسیج... همراهی کردن تایین مسابقه برگزار شود، در این بازی پرسپولیس با یک گل برنده شد که بعد از بازی آقای نامدار مرا

◀ معرفی  
سعید رمضانی هستم متولد ۲۰ آذر ماه ۱۳۳۲ تهران خیابان خواجه ناظم نظام، پدر و مادرم، احمد‌آقا و خانم مریم عادلی، که در اصل، به منطقه مجذب‌آباد فراهان را که مربوط‌امی شدند، در سال‌های ۱۳۷۳ و ۱۹۹۰ به‌رحمت خدار فتنه‌روشان قریب‌رنجت و می‌باشد. مجذب‌خان، اشرف خان، سعید (خودم)، نجме‌خان، حمیدخان و آقای‌امیر، برادر بزرگ مجذب‌خان به‌فوتبال و کشته می‌پرداخت، حمیدخان ماهم تکواندو کار بود و امیرخان، که اکنون در آلمان زندگی می‌کند، در کار پزشکی فعالیت دارد و برای خودش یک کشته گیر بود. ماشیش برادر و خواهر، جملکی در منطقه خواجه ناظم تهران به دنیا آمدیم، پدر و مادر ابتداده امام‌زاده حسن سکونت داشتند.

### ◀ همسر و فرزندان

- در سال ۱۲۶۸ ازدواج کردم، دارای دو فرزند بسیار عزیز به نام‌های فرناز خانم و پائیز خانم هستم. فرناز خانم، فوق لیسانس حقوق دارد و برای وکالت امتحان می‌دهد، پائیز خانم هم سال آخر دبیرستان است، برای این دو عزیز بیک دنیا آزوی سلامتی و موفقیت‌روزگری دارم. اکنون در مجیدیه‌شمایی زندگی می‌کنم.

### ◀ نوجوانی و تحصیلات

- در مدرسه شهرستانی، دوره‌بندی‌ای را پشت سر گذاشتیم، سپس در دبیرستان حجم‌علی فروغی، تا کلاس نهم درس خوانم و در نهایت در هنرستان ارشت (نهم تا پایان) دبیلم. فنی رشته‌شیمی را اخذ کردم. به گذشتیه برمی‌گردم و فکر می‌کنم، می‌بینم خیلی از بزرگان فوتبال در محله خواجه ناظم تهران سکونت داشتند افرادی مثل مرحوم علی آقای دانایی فرد، عباس خان‌ضوی، حسین آقای‌المسلی، فرهنگ خان صادقوپر، حسین آقای بلبلو، آقای هادی در فولوی و... که جملگی در این رشتہ‌سراجم‌خان خوبی داشتند. در محله مان، دوزمین باغ اداری و تبران‌دزی بود، که جولانگاه نسل جوان و نوجوان محسوب می‌شد، ما هم یک‌تیم محلی داشتیم، اسمش راهه خاطر ندارم. یک آقایی به نام جعفری بود که در شرکت نفت، تیم اکتشاف و استخراج را تمرين می‌داد من آن‌زمان به والیال و سکتابال می‌پرداختم، به‌این دلیل که "قد" بکشم. در مدرسه‌محمملی فوتوغرافی فروغی هم‌تیم خوبی داشتیم و در مدارس تهران، در دیف بهترین هابودیم. نفر اول تیم و محله‌ما، مجید‌نصیری بود که شگرد و برتری خاصی در همه‌ورزش هاداشت و در فوتبال هم سرآمد بقیه بود که آن زمان، مریان تهرانی تلاش داشتند اورا به استقلال ببرند. او تیمی درست کرد به نام "دوستان" و از من خواست که بالای سر این تیم باشم، وی کارت مربیگری فوتبال را داشت، چندبار از وی خواستم کارت‌ش را برای رفتن به روز شگاه امجدیه برای دیدن بازی های لیگ‌ها من بددهم‌اما قبول نکرد و گفت: برو تلاش کن و برای خودت کارت بگیر!

### ◀ از بد حادثه شدیم داور!

- حرف‌های مجيد‌نصیری بدجوری مرا تحت تاثیر قرار داد و تصمیم گرفتم دنبال یکی از کارت‌های ورزشی بروم آن‌هم به خاطر اینکه بانشان دادن کارت بازی‌های فوتبال را ببینم! دروغ چرا، به داوری علاقه مند بودم و عامل اصلی آن آقای رحیم عباسقلی زاده بود که از داور و قضاوت ایشان خوشم می‌آمد با این علاقه نسبت به داور اهل تبریز، رفتم کمیته‌داران در امجدیه، که رئیس آن در سال ۱۳۵۷،



## هزاران زمان

■ کامبیز هوشمند



می‌گوید از بد حادثه شدیم داور، ولی معتقد داریم آدم در هر کار و شغلی باید مسافت و سلامت باشد، مثل سعید رمضانی که از روز اول تا پایان کار داوری، به بزرگترها احترام گذاشت، حرف‌شناور و سعی کرد و جدن را زیر پا نگذارد. "کری" او با یک هم محلی که کارت مریبگری داشت باعث شد تا به دنبال "کارت" برود، حالا هر کارتی که شد!

آن قدر خوب شروع کرد که خیلی زود، داور چهارم دری ۱۵ مهر ۱۳۶۲ می‌باشد، و پرسپولیس لقب گرفت. مسابقه‌ای که همه تماشگر که حتی تا کنار زمین هم نشسته بودند، و سه داور دیگر از پس آن برآمدند. دونصیحت بزرگترهار اویزه گوشش کرد تا زودتر به سرانجام برسد. گپ و گفت ما با سعیدخان راضی، از کمک داوران و داوران قدیمی و شایسته فوتبال کشورمان در پی می‌آید که با هم می‌خواییم:



## ■ در کنار فاروق بوزو، قبل از قضاوت بازی کویت و امارات در دبی با عبود سنگشکن و حسین خوشخوان

سالهای دور شنیدم که به آقای گارنیک شهینبری مهاجم تیم خود گفت: برو ۱۱ تاگل بنز که اگر داور ۱۰ تاپنالی بیسود حرف گرفت، تیم شما ۱۱-۱۰ برنده بشد!

### ▼ تیم ملی

- به گامات اگر در فوتبال نفرات تیم ملی به درستی انتخاب شوند و تمرینات خوبی داشته باشند نباید دلنگران بازی در بحرین باشیم، مگر تیم استقلال همین چندروز پیش تیم الاهی را در خاک عربستان ۵-۲ نزد خواستن تویستن است، اگر عالی باشیم و قدرتمند هر کجا بازی باشد، برنده ایم. تیم ملی باید خوب تمرین کند و نفرات خوبی را هم بهار دو دعوت نماید. در مجموع باید هم دل و همراه بود تا پیروزی را به دست آورد، یک دست صد انداز!

### ▼ حرف آخر

- از همه عزیزانی که تاکنون به من در زندگی و به ویژه در امر داوری کمک کرده اند نهایت سپاسگزارم. از کیهان ورزشی و شخص آقای مدنی سپاسگزارم که به یاد من و امثال من هستند که بتوانیم درد دلهای خودمان را بازگو نماییم.

باشند، وسط کار، مبارزه با فسادرارهانکنند.

### ▼ داوران جوان

- یادآور می شوم که اول باید به گفته مرحوم دکتر خودشان را لتقاء دهنده‌می توان باخوانی چند کتاب حروف الفباء داوری را آموخت اما در اجرای آن در داخل زمین زیر فشار خیلی از عوامل مهم است. روانشناسی، مدیریت، اعتماد به نفس و سعادت، چهار امر مهم در قضایت است و تواناده اوران جوان مادر این زمینه ها به شرایط لجه‌گویانه نباید قضایت را شروع کنند. انتخاب رئیس کمیته داوران خیلی مهم است، باید کسی باشد که همه به او اعتماد و اعتقاد داشته باشند چون می دانند داوران و مکمک داوران سنجیده و بدستی انتخاب می شوند. وظیفه داور چهار خیلی بیشتر و بالاتر از داور و سطاست. اگر مدیریت بدلند بشد، هر لحظه داور اراده ای زند که بینیکت نشینان و تیم تذکر لازم را بدهد. در صورتی که اگر داور چهارم، کار کشته و کار بدل بشد، خودش می تواند حواشی کنار زمین را به آسانی کنترل و جمع کند، متأسفانه این جوړی نیست. یک زمان، رئیس فدراسیون، همه کاره بود، هم رئیس کمیته داوران و هم کمیته انصباطی! همه نفرات را خودش انتخاب می کرد که اصلًا حوشایند نبود. متنی برای قضایت بازیهای داخلی، از داوران خارجی بهره بردن و میلیونها تومان نوی جیب این داوران ریختند، آخر برای چه مگر داوران ماجه چیزی کمتر از آنها ندارند، باید "داور" خوب بسازیم تا دیگر محتاج داوران خارجی نباشیم. من هنوز می گوییم فوتبال ایران در آسیا برتر است متنها صاحب ندارد، داوران مان برترین هستند ولی جیگانهای داریم در آسیا، همه اینها در دست است که باید یکی بیاید همه مشکلات را جمع کند. البته بستگی به آن اندیه دارد که در رأس کار قرار می گیرد. آقای فنایی فینال جام ۹۴ را بیچم زد چرا نیایدیگر مثل فنایی سازیم در صورتی که بعد از آن همه رفتنهای زدن همیگر! داوری فوتبال ایران باید هم طرز با فوتبال مادر آسیا باشد، الان مادر داوری همچ جایگاهی در قاره کهن نداریم. الان آقای فنایی کجاست؟ چرا از او که یک دنیا جریه دارد، استفاده نمی کنیم؟

### ▼ کرونا

- واقعه همه خانواده هایی که عزیزان شان را برادر کرونا از دست داده اند، تسلیت می گوییم ولی یادآور می شوم کمربند باید اول از خود شخصیت سازی کنند باشتن دست و صورت که نمی خواهیم مشکل هوا کنیم، نظم این است کمربند باید از دستور العمل های کشوری، خود استین را برای نجات خودشان بالا بزنند. نکات اینمی را اعلیات، مانند در خانه، زدن ماسک به صورت و شستن دست و صورت را یادآور می شویم. تا مردم کمک نکنند، کرونا هر کشورمان جمع نمی شود. ویروسی است که سراسر دنیا را فرا گرفته و آن کشورهایی که مردمش رعایت نمی کنند سخت در گیر این بیماری هستند. خدار حمت کدهم جان باختگان کرونایی دنیا را ویژه کشورمان را.

### ▼ جمله جالب

- از زبان آقای گارنیک مهرابیان مریزی آرارات در



## ■ اولین داوری، جوانان بوتان و مجدد در سال ۱۳۵۷

سرا آمد باشد. یک بار برای قضایت مسابقه فینال نیروهای مسلح درور شگا صنایع دفاعیین تیم صنایع دفاع و مقاومت برگزار شد آقای نواموز هم حضور داشت، آقای اطهاری داور شدیم که اسامش رانمی آورم. دقیقه ۱۲ آمد کنار خط گفت، قضایت این بازی با سروصدای این جمعیت و تکل های خطرناک بازیکنان دو تیم، سخت است. گفتم آقا برو با جرات سوت بنز! همه نگاه ها به شمامت باید با شهامت سوت بزنی، و بازی را تحت کنترل خودت در بیاری! یک بار، مسابقه پرسپولیس با شالورز بود، به دنبال بی احتیاطی خودت کشیده اند که به سمت من توپ شوت کرد، آقای حسین عسکری را خواستم که ایشان هم با صراحت و جرات، به شاهروندی جلوی آن همه تماساگر، کارت قرمز نشان داد. یک بار که آقای مهدی انوری، رئیس کمیته داوران بود، از ایشان خواستیم که در جلسات ماده ای از همکاران طبقه ای هم حضور داشته باشند و این در دستور کار قرار گرفت و آنها نزدیک دیدند که با تمام و وجود از همدیگر انتقاد می کردیم، الان این مسائل نیست. کار کیهان ورزشی که بعد از هر بازی مهم، از داوران، کارشناسی می خواست عالی بود که امیدوار این روند ادامه داشته باشد، باید همه در کنار هم باشند تا کار قشنگ تریش برود، الان این کارها اصلاح انجام نمی شود! نظرم این است که "داوری" بیلدرو جودو "زن" انسان باشند، آن موقع با کمترین امکانات بدون ویدئو چک، واقعه تام معنا تیم" داوری بودیم. البته این را هم بگوییم، تماساگران در حد توان و به ویژه بازیکنان سیار فیلم تر بودند و هم سوت داوران احترام می گذاشتند. داور نباید بدبلاش شهرت، پول و حواشی بشد.

### ▼ فساد در ورزش

- کیهان ورزشی را تحسین می کنم که سال هاست در مورد فساد در ورزش و به ویژه فوتبال مطلب می نویسد، چون واقعاً وجود دارد. "دلال" و "دلالی" بیدادمی کند و حالا به اوج خود رسیده است، آنقدر بی تفاوت از کنار آن گذشتند که الان دیگر نمی شود آن را جمع کردولی من اعتقاد دارم که هنوز دیر نشده و می شود فساد را با آوردن یک سری آدم های کار بدل و صادق، ازین بر، کسانی که بدبلاش مبارزه با فساد هستند، خود باید آدمهای سالم و باشهمat داور به لحاظ مدیریت و روانشناسی و حراثت باید

## ■ با مرحوم محمد صالحی داور اسبق فوتبال ایران



## فوتبال از نگاه آرشیو

■ تراپیور

### مسابقات فوتبال باشگاه‌های تهران (۱۳۶۹)

وحدت "تیم تر" بود و برد



#### وحدت (۱)

گلها: ایوب سلیمی (۱۶) و سید مهدی ابطحی (۷۰)  
پورا (۰-۰)

داور: یدالله سلیمانی با کمک متخصص درودیان و سعید رمضانی  
اخطر: حسین منصوری، قاسم رحیمی و حمید رضایی (وحدت) و راضامشک عنبر و رسول ذوالقاری (پورا)  
تماشاگر: حدود ۴ هزار نفر

■ وحدت: علی صدیقی (از دقیقه ۸۵) - حمید طاهری - حمید لواستانی، اصغر الملائی، حسین منصوری،  
اکبر اطمینان - قاسم کشاورز، احمد نعیمی، سید مهدی ابطحی، ایوب سلیمی - قاسم رحیمی (از دقیقه ۷۲)  
حمید رضایی و مهرداد فیض اربابی

مربی: مجید جلالی

■ پورا: حسن شهری - منصور علی، اصغر نوری، مهدی کبیری، رسول ذوالقاری - رضا  
مشک عنبره، اصغر زندیه، اصغر اکبری (از دقیقه ۴۶ آرش نوآموز)، حسین فرکی و رضا کنگرانی

ذخیره ها: رسول خدادادی، امیر دستجردی و منوچهر محمدی آبادی

مربی: احمد خداداد

■ ورزشگاه شهید شیرودی - جمعه دوم آذرماه ۶۹ - وحدت برای آنکه از غافله صدرنشینان دور نماند از هم  
اکنون خود را به عنوان یکی از تیم های مطرح فوتبال تهران نشان دهد، کسب ۲ امتیاز این دیدار اسرار وحده کار خود  
قرارداد داده بایک بازی حساب شده و در حالیکه یک تیم دست و پاشکسته، را مقابل خودمی دید. دوبلر وی هنرمندی  
سید مهدی ابطحی به گل رسید. پورا که باتاکتیک جیجیدن میدان ظاهر شده بود یا گماردن ذوالقاری در روی روی  
مهرداد فیض اربابی سعی داشت تا جلوی سرعت این بازیکن را که حریمه حرفیمی پنداشت بگیرد و هر چند در این  
موردموفق عمل کرد، امام علی در میله میان بازیکن بادفع ناقص شهری را ایوب سلیمی با ضربه ای قاطع به گل برتری  
به گل رسید، مانور خوب ابطحی و شوت این بازیکن بادفع ناقص شهری را ایوب سلیمی با ضربه ای قاطع به گل برتری  
تیمش تبدیل کرد. پس از این گل پورا به تلاش خود افزود امام علی از بناطیین بیان میانی بامهاجمن، دست یابی  
به گل را برای این تیم دشوار ساخت. در دقیقه ۴۲ روحی سانتر حسین فرکی از یک ضربه خطاه همراه با ضربه خوب  
رضا کنگرانی مهاجم جوان و با تیه پورا بود که دیر ک افقی دروازه و حدت به کمک علی صدیقی آمد تانیجه یکی بر  
صف پایان کار نیمه اول باشد. در نیمه دوم با آنکه پورا پراشتها ترنشان داد، این بیان و حدت بودند که فوتبالی حساب  
شده ای که کردن دوس از چند ممله نصفه و نیمه در دقیقه ۷۰ گل دوم، و حدت بودند که فوتبالی حساب  
را به سقوط کشانید تا برتری و حدت ایران پورا دیکته کند. پس از گل دوم، و حدت بودند که فوتبالی حساب  
قرارداد و پورا نیز توانی برای جیران عقب ماندگی نشان نداد تا بازی با همان نتیجه ۲ بر صرفه پایان بررسد.

#### ۲ گل برای بستن "۲ بال" حرف



#### پرسپولیس (۲)

گلها: مجتبی محرومی (۳) و ناصر محمدخانی (۴-۳)  
تماشاگر: بیش از ۴۵۰۰ نفر

اخطر: محمد پنجعلی و حسن شیرمحمدی (پرسپولیس) و عبدالوهاب اسلامی (شاهین)

■ پرسپولیس: سعید عزیزان - سعید نعیم آبادی، مرتضی فنونی زاده، محمد پنجعلی (کاپیتن) -

حسن عاشوری، رحیم یوسفی، (از دقیقه ۵۸ ضیاء عرب‌شاهی) حسن شیرمحمدی، نادر محمدخانی

(رضاعبدیان از دقیقه ۸۲)، مجتبی محرومی - فرشاد پیوس و ناصر محمدخانی

ذخیره ها: حیدر قلیچ، حسین عبدی و پرویز حاج پیری

■ شاهین: محمدعلی یحیوی - هادی رحیمی تزاد، عبدالوهاب اسلامی، محمود معمار (کاپیتن)، فریدون

برقی - سید رضامیر کاظمی (از دقیقه ۴۰ احمد هادی)، سید محمد سجادی، هادی رحیمی تزاد (از دقیقه ۶۴)

سعید سلطانی فر، حسین معلمی - غلام رضاح آبادی و رسول امی (از دقیقه ۵۲ فرامرز میرزاei)

ذخیره ها: علی آقامحسنی و علی گلکار

مربی: محمود یاوری

ورزشگاه آزادی (جمعه دوم آذر) - پرسپولیس در پیکاری نه چندان پر حادثه با نتیجه در برابر یک رهبر شاهین

غلبه کرد و بار دیگر پیشتر فوتبال دسته اول تهران شد. هر سه گل این بازی در اثر ضعف دفاعی بود و در مجموع

مهاجمان تکنیکی بر حرفان خود برتری داشتند. اما آنچه باعث برتری میدانی پرسپولیس و خطر بیشتر برای

یحیوی، دروازه بان شاهین شد، اعتماد به نفس تیم پرمایه با حمایت تماشاگر خود و یافتن آهنگ لازم بعدها گل

زودهنگام مجتبی محرومی، بهترین بازیکن پرسپولیس بود. شاهین در برابر پرسپولیس تکیه بیان پر تعداد در

زمین خود و اسال توب به عمق دفاع پرسپولیس را حربه پیکار داد و بنارابر آن داشت تاری هر توب حرف

چندبازیکن سفیدپوش را با پوشش چندلاید از داشته باشد. وجود رسول امی و حسین معلمی در خط حمله پسپس

رفت، فتح ابادی به خط حمله - در بازتابهای شاهین در برابر حالت تهاجمی پرسپولیس - نقطه های امید تیم

شاهین برای گلزنی بود. نیمه اول به تملیم از آن پرسپولیس بود و علاوه بر دو گل، می توانست به گلهای

بیشتری دست یابد. پرسپولیس حتی قبل از گل زده هنگام و تماشایی محرومی نیز می توانست توسط عاشوری

در همان دقیقه اول به گل دست یابد. با این که در نیمه اول همه کاره پرسپولیس بود، امی و معلمی هر گاه پایه

توب شنیدند، دفاع را آردند - دفاعی که در عمل در چه محرومی را یک بازیکن آزاد و اغلب در هیئت تهاجم داشت

و محرومی را یک بازیکن آزاد و اغلب در هیئت تهاجم داشت و محرومی در پی همین تهاجم و به دنبال "کم آوردن"

دفاع شاهین در برابر ناصر محمدخانی با ضربه ای تملشایی از ۲۰ متری توب را به تور داد و خود در دقیقه سوم

تیمش را پیش از داشت تا پرسپولیس روانتر حر کند. بعد از این گل چندبار تا سانته گلزنی پیش رفت، اما در

دقیقه ۱۱ به دنبال حر کت پا به توب معلمی، پنجعلی روی او خطای پنالتی کرد که داور بی تفاوت گلش نشاند. به

دلیل همین چشم پوشی بازی در نیمه اول رنگ خشونت به خود گرفت. در پانزدهمین دقیقه بازی تا نادر محمدخانی،

هابک دفاعی دونده و پر کار پرسپولیس تا نوک آن پیش بیانی بیوی پیش تاخت و دروازه بان را وارد آه و کنش با پاروی

توب کرد. در دقیقه ۲۳ محرومی با گریزی تملشایی از چه توب را تا خط کرنز - نزدیک دیر ک اول - پیش برد که

دوازه بان و دفاع به زحمت نمی کرد. در این میان ده متری تا سانته گلزنی پیش رفت، اما در

حرمی از چه ضربه ای دارد این دوازه زدن از ناصر محمدخانی ته‌مانده با یک ضربه سر دقیق گل دوم را به ثمر

رساند. در نیمه دوم حمله های پرسپولیس جدی نبود و گویی با تکیه به ۲ گل برتری راضی می نمود. همین به

شاهین فرستاد تا در دقیقه ۷۰ به تک گل خود دست یابد. محرومی به قصد گرفتن یک "اوت" توب را به بیرون

زد. بازتاب "اوت" معلمی در جناح راست محوطه جرمیه پا به توب شد و آن قدر دفاع به او فرستاد تا زاویه کاملاً

بسیشه لیک کند و توب بعد از برخورد باست عزیزان از تهاروزنه ممکن به داخل تور پیچید. این تهاختری بود

که در طول ۹ دقیقه عزیزان را تهدید کرد و مهاجمان تکیکی ولی کم تعداد شاهین اغلب در میان دفاع منته

می شنیدند و توب را از دست می دانند!

خوشخوان در اواخر مسابقه مجاوری معترض را دو اخطاله و از زمین اخراج کرد.

# ۵۰ سال پیش

## استقلال باید پیروز می شد



تیم های فوتبال ایران و آلمان در استقلال تهران بازی کردند. همچنانکه بازیکنان ایرانی در این بازی موفق به کسب امتیاز نشدند.

## ■ از خاکی

از طریق بیلیط فروشی، فروش حق پخش بازیها به تلویزیون، لاتاری، تبلیغات کمیته فراهم خواهد کرد. یک میلیارد و شصت میلیون تومان دیگر از طریق درآمد های مالیاتی تامین می گردد و چهارصد میلیون تومان باقی را خیال دارند از راه فروش سکه های طلا مزین به عالمت المپیک بست آورند. البته با این طرح هنوز بانک مرکزی آلمان فرمال موافقت نکرده است.

### چین در بازی های مونیخ؟!

روز به روز بر علاقه چین کمونیست برای شرکت در بازی های المپیک مونیخ افزوده شود. طبق گزارش خبرگزاری آلمان، عده ای از انتظار خارجی که از پکن بازدید می کرده اند، گفت و گویی با مقامات رسمی چینی درباره بازی های مونیخ داشته اند. در این گفت و گوهای مقامات رسمی چین به طور ضمنی اظهار کرده اند که ممکن است به زودی در موردنام نویسی خود نزد کمیته بین المللی المپیک اقداماتی بکنندولی شرط عضویت خود را خراج تایوان (چین ملی) اعلام خواهند شد. البته لازم به یاد آوری است که چین کمونیست پس از مدت ها غیبت از صحنه مسابقات بین المللی در مسابقات جهانی تیسیس روی جهان در ناگویا (ژاپن) شرکت کرد (در حالی که چین ملی، ویتنام جنوبی و کامبوج به جهت حضور این کشور در این مسابقات شرکت نداشتند) و مقام قهرمانی چهان ار این رشتہ نصیب خود کرد. ضمناً تابیخ اخبار بست آمد: منتظر چین کمونیست مسابقات رسمی متعبدی جریان دارد که در سطح خوب انجام می شود. از جمله می توان ذکر کرد که می مکن شهر "موکن" در این کشور، شخصی به نام چا-ونگ-چانگر کو رد چین در ۵۰۰ متر پیانی از سرعت را شکست و توانست این مسافت را در ۳۹/۹ ثانیه طی کند. اهمیت این زمان در اینست که تنها ۱/۸ ثانیه بار کو رد جهانی فاصله دارد!

اگر در پیانی از - که وزنشی در درجه چند اهمیت در چین است - سطح رکوردها اینچنین بالا بشد، می توان به خصوص حدس زد در ورزش های درجه اول این کشور چه خبر است!

### گارد ۴ شهریانی ۱

گل ها: دقایق ۱۹، ۳۰، ۶۵ و ۷۶ به ترتیب توسط داود میر طوسی، علی خورشیدی، حبیب علیزاده و نعیم صفری برای تیم گارد و دیگر ۶ به وسیله بیژن ضرابی برای تیم شهریانی. داوری خوب آقای ارشد برانزنه کمک داوران آقایان حسین فخری و مهدی مجعع، تماشاگر در حودسه هزار تن. تیم گارد: محمد جهانی (۱)، مهدی خیری (۱۴)، جواد مرزی (۳)، محمود بیداریان (۱۵)، محمد حامل نوایانی (۵)، سید جاد صادقی (۶)، مهدی غزال (۷)، نعیم صفری (۸)، حبیب الله علیزاده (۱۰)، یوسف مهدوی (۱۶)، علیرضا خوشیدی (۱۱)، داود میر طوسی (۱۲)، سهام الدین میر خراei (۱۷)، عبدالله قریشی (۱۳)، محمد کاظمی (۲۱) و اکبر ادبی (۹). مردمی آقای پرویز دهداری.

بازیکنان شهریانی: مجید آرمین گهر (۱)، حسن احمدیان (۲)، امیر مافی (۳)، ناصر

توحدی (۵)، مختار بابایی (۴)، مهدی معیریان (۹)، مهدی مطفوی (۷)، بیژن ضرابی (۱۰)، فاروق

شافعی (۱۵)، محسن فیروزی مهجور، علی بنکدار (۱۱)، داریوش شجاعی (۱۳)، حبیب

زین نام (۱۲)، هرموز داوردی (۱)، محمود سلحشور (۱۴)، احمد مولوی (۱۶) و جلیل شاهنگر (۸).

مردمی سروان شهیدی.

در مسابقات فوتبال باشگاه های آبادان

### جم و کار گریک - یک مساوی شدن

در دنباله مسابقات فوتبال دوره ای باشگاه های آبادان ساعت ۶ بعداز ظهر روز جمعه سوم اردیبهشت ماه تیم های جم و کار گر آبادان روبه روی هم قرار گرفتند. این مسابقه آبادان ایش از هشت هزار نفر تماشاگر دندو جالبرا ایش از هشت هزار نفر تماشاگر دندو نتیجه آن یک-یک به سود طرفین شد. گل تیم کار گر از عبد مسیب در دقیقه ۳۵ و گل تیم جم رامیرزا پور محمد منافع کار گر در دقیقه هشت برابر جم زد! این مسابقه را جلوه دار به کمک شریفی و فرج نیا قاضوت کردند.

### دیدار ایرانی جام والیال کیهان ورزشی برای دختران و فینال قهرمانی باشگاه ها

مسابقه نهایی والیال جام کیهان ورزشی برای دختران روز سه شب هاین هفته پیش از دیدار نهایی جام والیال قهرمانی پسران باشگاه های تهران انجام خواهد شد و در ممان روز جوانی تیم های برند نیز از طرف نماینده کیهان ورزشی به بازیکنان داده می شود. این مسابقه در ساعت ۴ بعداز ظهر برگزار می شود و پس از آن دو تیم استقلال و دختران که کلیه حریفان خود را شکست داده اند - برای مقام قهرمانی باشگاه های تهران مسابقه خواهند داد.

- تیم استقلال به نظر من تیم خوبی است اما زیاده بیلی می کرند. بازیکنان انفرادی خوبی در این تیم

هستند و آنقدر هم احتیاج بازی هم راضی هستیم اما این مدت زیاد بود. باچه های ما بعد از ۲ گل که را انتخاب کردیم و از تیجه بازی هم راضی هستیم اما این مدت زیاد بود. باچه های ما بعد از ۲ گل که به ثمر رسانیدند دست به بازی دفاعی زنداد اما آنها می باشند که حمله می کرند که خیلی بهتر بود.

کدام یک از فوتبالیست های تیم استقلال را شما پسندیدید؟

- قلیچ خانی (۵)، کارو (۹) و حاج محمد (۱۱).

نظر شما درباره فوتبال ایران چیست؟

- اگر از ۲۰ دقیقه اول بازی صرف نظر نمایم بازی خوبی بود. ما بعد از این مدت روش تاکتیکی در مورد بازی اینده خود با پرسپولیس چگونه فکر می کنید؟

- در بازی اینده برای مسلط شدن به زمین و بازیکنان شمار در مضيقه هستند.

- در مورد فوتبال ایران قبل از چهارضایت می کردید و امور پس از دیدن این مسابقه چطور فکر می کنید؟

- فوتبال ایران تقریباً در آلمان ناشناس است ولی ماشیدیم که تیم های فوتبال خوبی در کشور شما وجود دارند اما در تیم استقلال سرعت وجود نداشت. آنها باید تاکتیک خود را در حین بازی با حریف مدام تعییر دهند که تا از این راه بتوانند به موقیتی برسند.

### ریوا و مجسمه اش

طریق داران تیم گالیاری حدود ۲۰۰۰ مارک جمع آوری کرده اند تا اینکه از قهرمان شایسته شهر خود لوئیجی ریوا پک مجسمه تمام قد سازند و در نزدیکی ورزشگاه سنت الیانصب نمایند.

### استقبال از جو فریز

به طوری که روزنامه دوچرخه زایدنک آلمان می نویسد: جو فریز پس از اینکه مسابقه تاریخی خویش را با کلیه پایان رسانید روز ۱۱ مارس با چشم های سیاه و مردم آن شهر جو فریز کردن در شان یک رئیس جمهوری می نواست باشد. تمام شهر چراغان و زمین های پارک ایلیان قیمت بود تا آقای جو فریز قدم به روی آنها بگذارد و در روز ۱۱ مارس را نیز روز جو فریز اعلام داشته اند. ضمناً اداره تلویزیون آلمان از جو فریز دعوی کرده که پس از چند ماه جهات اجرای چند برنامه به آلمان بروند و برای این دعوت چهارصد و پیشتر هزار مارک در نظر گرفته است.

### آخرین برآورده از هزینه بازی های مونیخ

هزینه بازی های المپیک مونیخ روز بروز افزایش می یابد. در حالی که میزان کل هزینه هارا در ۱۹۶۵ حدود یک میلیارد و سیصد هزار تومان بیش بینی می کرند و تا چند ماه پیش صحبت از سه میلیارد تومان بود، اکنون به اظهار هریت کونزه دیگر کمینه سازمان دهنده بازی ها، طبق آخرین برآورد بالغ بر ۴ میلیارد تومان خواهد شد. برای تامین بودجه لازم کمینه سازمان دهنده پیش بینی های گوناگون کرده است. از جمله - به گفته آقای کونزه - نمی از درآمد لازم برای جریان این هزینه های معنی دو میلیارد تومان آن را



صفحه‌ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، راه اندازی شده تا با چاپ عکس‌های قدیمی و بعضی منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه‌های گذشته ببرد؛ روزگاری که ورزش در تعامل ابعاد متفاوت از امروز بود. امیدواریم این صفحه مورد توجه شما قرار گیرد. ضمناً خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می‌توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

kayhanvarzeshi@yahoo.com



■ تیم فوتبال خیر خرم آباد در دهه شصت. این تیم در لرستان طرفداران پر شماری دارد



■ اردیبهشت ماه سال ۱۳۴۶، دو تیم داریوش تهران و شاهین قم در دیداری دوستانه برابر هم صفار آیی کردند. این دیدار که در حضور تماشاگران پر تعداد در شهر قم برگزار شد برندۀ ای نداشت. در تصویر، زنده یاد حمید جاسمیان کاپیتان داریوش (سمت راست) با کاظم رحیمی کاپیتان شاهین قم خوش و بش می‌کند و جالب آنکه داور این دیدار که میان دو کاپیتان ایستاده، زنده یاد منوچهر سالیا ستاره سالهای دور فوتبال جنوب و شاهین آبادان است. شاهین قم تیمی بود که روزگاری مرحوم سید احمد آقا خمینی در آن بازی می‌کرد. کاظم رحیمی درباره این تصویر و همچنین در گذشت حمید جاسمیان به کیهان ورزشی گفت: آن روز مردم قم یک فوتبال خوب را تماشا کردند. ما همه از خانواده شاهین بودیم و آن روز به نوعی از آقای پرویز دهداری یاد شد. خدار حمت کند حمید جاسمیان را. سالها کنار هم بازی کردیم. همیشه به من می‌گفت: کاظم تو برو جلو، من عقب زمین هستم. همین شد که در یک بازی که ماسه مهاجم اصلی مان رانداشتیم مرا در خط حمله قرار دادند و... روحش شاد



■ نمایی از دیدار دو تیم سایپا و ذوب آهن در بهمن ماه سال ۱۳۷۸. سمت راست تصویر رحمان رضایی مدافع ذوب آهن است و بهنام ابوالقاسمپور مهاجم سایپا در جدال باوی مشاهده می‌شود. این دیدار با نتیجه یک-یک به پایان رسید. سرمربی ذوب آهن در این مقطع زنده یاد ناصر حجازی بود و محمد مایلی کهن هدایت سایپا را بر عهده داشت

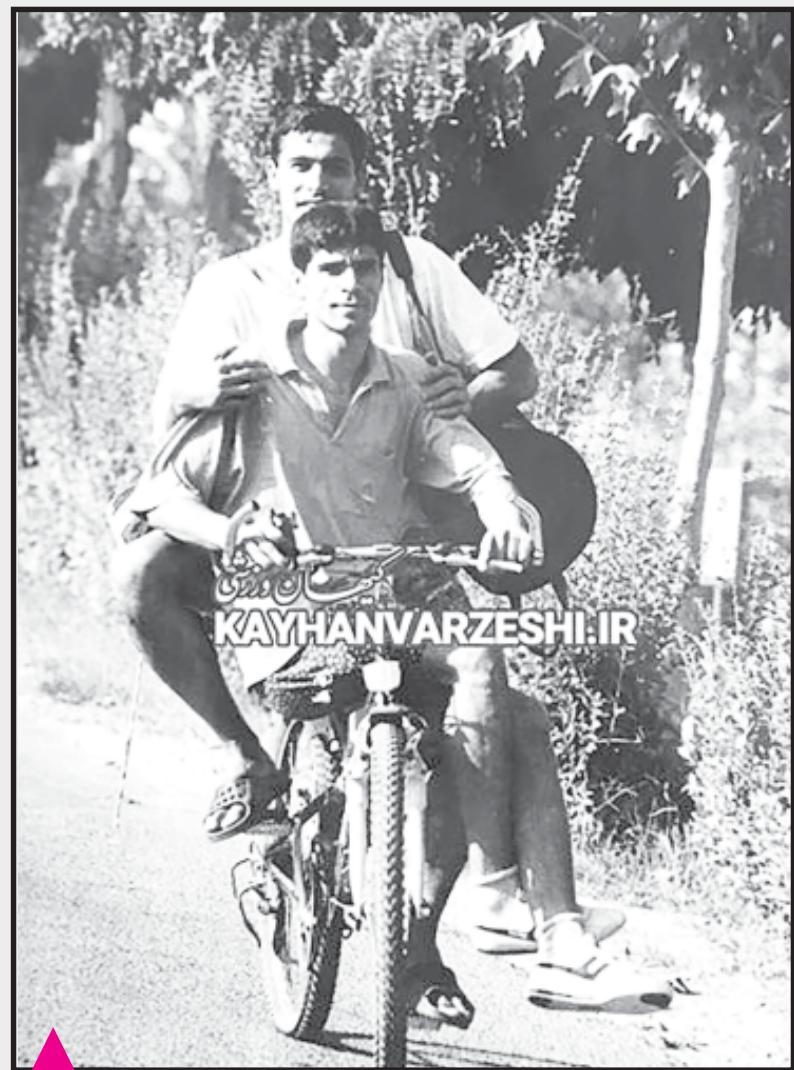


کیهان ورزشی  
KAYHANVARZESHI.IR

■ نمایی از دیدار تیم ملی ایران و ترکیه در سال ۱۳۴۴ و در چارچوب مسابقات سه جانبه (ایران، ترکیه و پاکستان) که با نتیجه بدون گل دنبال می شد و به دلیل قطع برق ورزشگاه نیمه کاره ماند. در تصویر سه بازیکن ایران یعنی قلیچ خانی، زنده یاد حمید جاسمیان و حسن حبیبی را مشاهده می کنید. حمید جاسمیان مدافع اسپق شاهین آزادان، شاهین تهران و پرسپولیس هفته قبل به علت بیماری کرونا درگذشت. روحش شاد



■ سه کشته گیر اسپق تیم ملی ایران. علیرضا دبیر، پژمان درستکار و عباس جدیدی



■ هادی ساعی و مجید افلاکی دو تکواندوکار اسپق تیم ملی ایران

مسابقات لیگ دسته دوم فوتبال ایران

# صدر جدول در تسخیر کرمانی‌ها و همدانی‌ها

**داور:** مسلم مشهدی  
**■ شهرداری همدان یک - نفت و گاز گچساران صفر**  
 گل: میثم زمانی (۵۲)  
**داور:** سیاوش خالقی  
**■ فولادنوبن اهواز صفر - محنتش تبریز یک**  
 گل: علی اصغر اعرابی (۶۱)  
**داور:** مجتبی مختاری  
**■ علم و ادب تبریز صفر - ملی حفاری اهواز صفر**  
**داور:** مصطفی بینش  
**■ آوالان کامیاران یک - ایرانجوان بوشهر ۳**  
 گل: حمیدنادری (۴۵) - حمیدنوری (۵۰)،  
 (۷۸) برای ایرانجوان و ...  
**داور:** میثم فرجی  
**گروه دوم**  
**■ شهرداری به یک - نیروی زمینی تهران یک**  
 گل: رضانصری (۳۷) به، محمدحسینی (۹۰) زمینی  
**داور:** محمد نیک نژاد  
**■ شهید قندی بیزد ۲ - نفت امیدیه ۲**  
 گل: محمدحسین دهقان (۳۵) - حمید عرفانی (۹۰) بیزد، یاشار اسندزاد (۱۲) - نیما اسکندرزاده (پنالتی ۳۵) نفت  
**داور:** امیر آرمند  
**■ عقاب تهران ۲ - اترک بجنورد صفر**  
 گل: سعید بروابه و میلاد احمدی  
**داور:** شهاب محمدی  
**■ میلادمهر تهران صفر - مس شهریاپک ۲**  
 گل: علیرضا ولی زاده (۵۱) - علیرضا قاسمی (۷۴)  
**داور:** محمد امیر نژاد  
**■ شاهین بندر عامری یک - شهدا بابلسر یک**  
 گل: میلاد دریانوری (شاهین)  
**داور:** ایمان شاه ولی  
**■ شهرداری ماشهریک - شمس آذربایجان ۲**  
 گل: خیرالله ویسی آراپنالتی (۲۶) ماشهر،  
 توحید قوجایی (۴۱) - سیدیمان موسوی (۴۵) قزوین  
**داور:** محمد اکبریان  
**■ سردار بوکان یک - پاس همدان یک**  
 گل: سروش سعیدی (۹۰) سردار، میلاد داودی (۴۲) پاس  
**داور:** میلاد کهزادی



برای ماندن با میلادمهر و سردار بوکان در پایین جدول کورس سسته‌اند. البته بی‌های بیدقدردان زحمات تیم‌هم استانی خود، شهریاپک باشند که توانست با دو گل میلاد را در تهران به سود آنها مغلوب کند.

## نتایج هفته شانزدهم

**گروه اول**  
**■ امیدگلوه صفر - شهرداری بندرعباس یک**  
 گل: هادی دهقانی (۴۸)  
**داور:** سعید کیانی  
**■ ویستاتورین یک - مس نوبن کرمان یک**  
 گل: مصطفی بهزادپور (۹۰) ویستا، امین کاظمیان (۵۷) مس نوبن  
**داور:** حسین امیدی  
**■ سبیدرود رشت یک - اسپاد تهران یک**  
 گل: رضا عاشوری (۱) سبیدرود، علی ربیعی (۲۰) اسپاد

فصل شکار کرد. شهرداری بندرعباس باشگاه‌های ایران، روزهای شنبه و یک شنبه گذشته، دور شانزدهم خود را پشت سر گذاشت که شهرداری همدان و مس شهریاپک با غلبه بر حریفان خود، موقعیت شان را در صدر جداول دو گروه حفظ کردند. البته بخت با صدرنشینان دو گروه باربود که تیمهای علم و ادب تبریز و نفت امیدیه، تعقیب کنندگان آنها، برابر حریفان توقف داشتند. تبریزی‌ها در خانه مقابل ملی حفاری بدون گل متوقف شدند و جدال تیم شهید قندی بانفت امیدیه در بیزد ۲ - ۲ به پایان رسید، جالب اینکه تیمهای رده سومی ویستاتورین تهران و شاهین بندر عامری هم در این استگاه توفیقی نداشتند و برابر حریفان خود تن به تساوی دادند.

در گروه اول، همدانی‌ها با شهرداری صدر جدول را اختیار دارند، این تیم در خانه با تک گل دقیقه ۵۲ میثم زمانی تیم فانوس به دست نفت و گاز گچساران را برای خلق نهمین پیروزی

## ■ شهرداری همدان، صدرنشین گروه اول



■ مس شهریاپک از دیار کرمان، صدرنشین گروه دوم





این شماره :  
سوپر لیگ اروپا

## انقلاب سه روزه

■ آرمن زمانی



سوپر لیگ اروپا، طرحی که در نیمه های شب از آن رونمایی شد و دنیای فوتبال را به شدت درگیر خود کرد. پروژه ای که از سوی ۱۲ باشگاه راه اندازی شد و قرار بود به قول پرز، نجات دنیای فوتبال باشد. پروژه ای که واکنش های شدیدی را به همراه داشت و به قدری واکنش منفی گرفت که تنها سه روز دوام آورد. چیزی که قرار بود تحولی بر دنیای فوتبال باشد در عرض سه روز با اعتراضات گسترده ای رو برو و به سرعت منتفی شد اما سوپر لیگ چه بود؟ قرار بود چه کاری انجام دهد؟ و حالا که به پایان رسیده چه تبعاتی خواهد داشت؟ در پرونده این هفته به تمام این سوالات پاسخ داده ایم...



PSST!



# چرا پروژه سوپر لیگ شکست خورد؟

آن می شد حالا تبدیل به باشگاهی قابل احترام می شود و حالا تیمهای دیگر نیز می توانند برای قدرت گرفتن تلاش کنند. یکی دیگر از این باشگاه ها آژاکس است که حضور در سوپر لیگ را رد کرد و حالا محبوبیتش افزایش بافته است.

آیا مالکان باشگاه های موسس مجبور به فروش سهم خود خواهند شد؟

سوال خوبی است اما تنها در مورد ۶ باشگاه انگلیسی و دو تیم میلانی صدق می کند چرا که در اسپانیا، هواداران مالک باشگاه ها هستند و خانواده آنلی نیز نزدیک به ۱۰۰ سال است که مالکیت باشگاه کناره گیری کند. باشگاه منچستر سیتی به خاطر جاذبه مالی وارد این رقابت هاشد، چون نیازی به پول ندارد و به همین خاطر با وجود به سوپر لیگ تنهای فرنٹی خوب برای افزایش محبوبیت تیم خود را دست دادند. مالکان چینی باشگاه اینتر به واسطه مشکلات مالی نیز توانایی را انداختن پروژه خود را دارند و شاید این پروژه شرایط آنها کمک نکرد. در مورد آرسنال، میلان، لیورپول و منچستر یونایتد که همگی توسط مالکان آمریکایی اداره می شوند و تا حدودی تاثیرهایم، شرایط نامشخص است. اعتراضاتی که توسط هواداران انجام شد، در نهایت به این منجر شد که این مالکان از سودهای کلان چشم پوشی کنند. از طرفی ممکن است منتفی شدن این پروژه برای مالکان این باشگاه هایی اهمیت باشد و مالکان گذشت به راه خود ادامه دهند و از سویی دیگر ممکن است در برنامه های خود برای آینده باشگاه تجدید نظر هایی صورت بگیرد و شاید هم تصمیم به فروش سهم خود بگیرند. اگر مالکان از این گزینه های ممکن، فروش سهم شان را منتخب کنند، شرایط پیچیده خواهد شد چرا که با توجه به مبلغ بالای سهم ها، خریداران معنوی پیدا خواهد شد و همان طور که مایک اشلی در سال ۲۰۲۰ و هنگام فروش سهم شان از باشگاه نیوکاسل متوجه شد، در بخش هایی از دنیا خریدارانی ثروتمند وجود دارند اما باشگاه را به خاطر دلایل غیر فوتبالی می خرند و به همین خاطر به عنوان مالک یک باشگاه ورزشی محبوب غیر قابل قبول محسوب می شوند.

سرنوشت لیگ قهرمانان جدید

لازم به ذکر است که در فرمت جدید لیگ قهرمانان که قرار است از سال ۲۰۲۴ اجرا یابد، چندین تغییر بزرگ اتفاق افتاده است که به سود باشگاه های بزرگ است. اول از همه ۴ تیم به باشگاه های شرکت کننده اضافه خواهد شد. یکی از این جایگاه های جدید به تیره رده سوم لیگ فرانسه اختصاص می پابند. دو جایگاه برای باشگاه هایی است که بیشترین سابقه را در مسابقات اروپایی داشته اند اما نتوانسته اند سهمیه را به دست بیاورند. این تیم ها بدون توجه به جایگاهشان در جدول لیگ کشورشان به لیگ قهرمانان صعود خواهند کرد. به طور مثال اگر این سیستم امثال اجرایی می شد، دور تموندو لیورپول با وجود جایگاهشان در جدول به لیگ قهرمانان صعود می کردند. این فرمت اجرایی جدید تعداد بازی های جذاب را بیشتر خواهد کرد و تیم های باری انجام ۱۳ بازی تاریخی بود که به واسطه پول های عرب ها انتقادات زیادی به

بوفارضایت ندارند و معتقدند در عصر مدرن، این مسابقات کیفیت و جذابیت کافی ندارند. ضمن این که اگر چه اتفاقاتی که از زمان رونمایی تا پایان پروژه سوپر لیگ اروپا افتاد، موفقیتی برای یوفا محسوب می شود اما پس از گواردیولا در مصاہب ای اعلام کرد که هنوز مشکلاتی جدی در مورد تقویم مسابقات اروپایی وجود دارد.

نحوه پرداخت های یوفا نیز مشکل دیگری است که مسابقات لیگ قهرمانان و لیگ های داخلی را تحت تاثیر قرار داده است. اگر باشگاه های موسس بتوانند برینامه ای مناسب برای حل این مشکلات برسند و با توجه به این که معتقدند می توانند پول بیشتری نسبت به یوفا از پخش مسابقات به دست بیاورند، از نظر مالی نیز توانایی را انداختن پروژه خود را دارند و شاید این پروژه واقع منجر به چیزی شود که پر می گفت: نجات فوتبال.

باشگاه های موسس چقدر به فوتبال ضربه زدند؟

شکی وجود ندارد که این باشگاه های باید خرابکاری هایی که در سطح داخلی و همچنین اروپا کردن در جبران کنند. همچنان کاما ل و مهمن ترین چیزی است که توسط افرادی نظیر آنلی و ادو وود وارد از بین رفته است. آنها در شکل دادن فرمت جدید لیگ قهرمانان نقشی جدی داشتند اما تنها ۲۴ ساعت قبل از رونمایی از این پروژه بعذار رونمایی از این پروژه مقامات سوپر لیگ هیچ اظهار نظر رسمی در این مورد نکردند و در نهایت فلورنتینو پریز، رئیس سوپر لیگ اروپا تصمیم گرفت در نیمه های شب و در رسانه های اسپانیایی راجع به این موضوع مصاحبه کند و تازمان انجلاع این پروژه صحبت های رسمی کمی از سوی موسسان این پروژه به گوش رسید. در این میان، فضای دنیای فوتبال با پیام های منفی از سوی هواداران، باشگاه ها، رسانه ها، مردم و بازیکنان پرشود حتی شخصیت های سیاسی نیز از این اتفاق انتقاد کردند. به جز پر، هیچ یک از سران باشگاه های بزرگ دیگر تلاش نکرد جنبه های مثبت این طرح را برای دنیای فوتبال توضیح دهد و در نهایت کار به جای رسید که مقاومت در برابر این جو منفی غیر ممکن به نظر می رسید.

چرا سوپر لیگ زود شکست خورد؟

به نظر می رسد لیل شکست سریع این پروژه این بود که مالکان باشگاه های بزرگ به قدری که فکر می کردند قدر تمند نیستند. آنها فکر می کردند هر کاری بخواند می توانند انجام دهند و به عاقبت تصمیمات خود و اتفاقاتی که برای سایر باشگاه ها و لیگ هایی افتاد نیز فکر نکردند. در گفتگو با مالکان باشگاه های چیزی که اکثر آنها در مورد دلیل تغییر نظر خود ابراز می کردند، واکنش منفی جهان فوتبال به این اتفاق بود. همه مخالف این پروژه بودند و یکی از دلایل عقب نشینی سریع باشگاه های موسس این موضوع بود.

آیا این پروژه منتفی شده است؟  
بعد از دلیل این که مشکلات این باشگاه ها همچنان پارچه است. آنها از نحوه برگزاری لیگ قهرمانان توسعه یافته اند. این اتفاقاتی که برای سایر باشگاه ها و لیگ هایی افتاد نیز فکر نکردند. در گفتگو با مالکان باشگاه های چیزی که اکثر آنها در مورد دلیل تغییر نظر خود ابراز می کردند، واکنش منفی جهان فوتبال به این اتفاق بود. همه مخالف این پروژه بودند و یکی از دلایل عقب نشینی سریع باشگاه های موسس این موضوع بود.

آیا این پروژه منتفی شده است؟  
بعد از دلیل اول این که مشکلات این باشگاه ها

همچنان پارچه است. آنها از نحوه برگزاری لیگ قهرمانان توسعه یافته اند. این اتفاقاتی که برای سایر باشگاه ها و لیگ هایی افتاد نیز فکر نکردند. در گفتگو با مالکان باشگاه های چیزی که اکثر آنها در مورد دلیل تغییر نظر خود ابراز می کردند، واکنش منفی جهان فوتبال به این اتفاق بود. همه مخالف این پروژه بودند و یکی از دلایل عقب نشینی سریع باشگاه های موسس این موضوع بود.

آیا این پروژه منتفی شده است؟  
بعد از دلیل این که مشکلات این باشگاه ها



## هواداران برنده شدند

■ نیک ایمیس(تاک اسپورت)

جیمز مونتاگو(اسکای اسپورت)



نیمه های شب چندین روز پیش ناگهان از پروژه ای با نام سوپر لیگ اروپا رونمایی شد که زلزله ای بزرگ در فوتبال قاره سبز به راه انداخت پروژه ای که عمرش تنها سه روز بود. در این گزارش به بررسی این تورنمنت پرداخته ایم.

### چه اتفاقی افتاد؟

۱۲ باشگاه بزرگ اروپایی، ناگهان اعلام کردند که تصمیم دارند در تورنمنتی جدید با نام سوپر لیگ اروپا شرکت کنند. این ۱۲ باشگاه در این تورنمنت با نام باشگاه های موسس شناخته می شدند. این پروژه قرار بود رقیبی باشداری مسابقات لیگ قهرمانان یوفا.

### کدام باشگاه ها در این تورنمنت حضور داشتند؟

۶ تیم بزرگ لیگ برتری از جمله چلسی، آرسنال، منچستر سیتی، منچستر یونایتد، تاتنهام و لیورپول به علاوه سه باشگاه اینتر، میلان و یوونتوس از ایتالیا و سه تیم رئال مادرید، اتلتیکومادرید و بارسلونا از اسپانیا، ۱۲ تیم حاضر در این مسابقه اتشکیل می دادند و نوعی باشگاه های موسس بودند. قرار بود سه باشگاه دیگر هم به این ۱۲ تیم اضافه شوند که گفته می شد این سه باشگاه بورسیا دورتموند، بایرن مونیخ و پاری سن ژرمن هستند.

### چرا این پروژه راه اندازی شد؟

باشگاه های موسس بر این عقیده بودند که شکل گیری سوپر لیگ در زمانی که شیوع کرونا باعث شدت گرفتن بی ثباتی اقتصادی فوتبال اروپا شده است، مساله ای لازم و ضروری است. علاوه بر آن، چندین سالی می شد که باشگاه های موسس در این فکر بودند که کیفیت مسابقات اروپایی را بالا ببرند و باشگاه ها بازیکنان بزرگ بیشتر از قبل مقابل هم قرار بگیرند.

### این اتفاق چه برس لیگ قهرمانان می آورد؟

اگر سوپر لیگ برگزار می شد، می توانست رقیبی جدی برای لیگ قهرمانان باشد و در گذر زمان جایگزین آن شود. رونمایی از سوپر لیگ در حالی صورت گرفت که تنها ۲۴ ساعت به معرفی فرمت جدید لیگ قهرمانان توسط یوفا باقی مانده بود. این فرمت جدید قرار بود تلاشی باشد برای به تفاهم رسیدن با باشگاه ها و ایجاد مسابقات بیشتر. قرار است فرمت جدید لیگ قهرمانان از سال ۲۰۲۴ اجرایی شود و طی آن ۳۶ تیم در مسابقات حاضر باشند تا عدد مسابقات نیز از ۱۲۵ به ۲۲۵ برسد. این تغییرات تا حد زیادی به سود همین باشگاه های بود که پروژه سوپر لیگ اروپا ایجاد کردند اما به نظر می رسد این فرمت جدید نیز توانسته بود باشگاه های بزرگ اروپایی را راضی کند تا آنها در نهایت تورنمنت خودشان را به راه بیندازند.

### نحوه برگزاری سوپر لیگ چگونه بود؟

در وسایت این تورنمنت آمده بود: "سوپر لیگ رقبه ای باشگاه بزرگ اروپا است که شامل ۱۵ باشگاه موسس و ۵ صعود کننده سالانه است. این تیم هار دو گروه ۱۰ تیمی قرار می گیرند و در طول سال به طور رفت و برگشتی با هم رقابت می کنند. بعد از پایان مرحله گروهی، ۸ باشگاه به دور حذفی صعود می کنند و به طور رفت و برگشت مقابل هم قرار می گیرند تا در نهایت فصل به معرفت تیم قهرمانی دست بردند. مسابقات در وسط هفته برگزار خواهد شد تا باشگاه های بتوانند در لیگ های داخلی کشور های خود به میدان بروند."

### این ایام تورنمنت، یک لیگ بسته بود؟

یکی از دلایل اصلی اعتراض منتقدین به این تورنمنت، این بود که تنها ۵ باشگاه از این لیگ بر مبنای عملکرد ورزشی خود به این لیگ راه پیدا می کنند. همان طور که در بالاتر نیز گفته شد، ۱۵ باشگاه دیگر، یعنی باشگاه های موسس حضور هر ساله شان در این تورنمنت تضمین شده بود.

### معیار انتخاب تیم های موسس چه بود؟

آندره آتیلی، مدیر عامل باشگاه یوونتوس و یکی از اصلی ترین افراد حامی پروژه سوپر لیگ در این باره گفته بود: "۱۲ باشگاه موسس میلیاردها ها و او در سرتاسر جهان دارند و میلیاردها دلار صرف این پروژه کند. در اگر چه بدون شک تیم های قدرتمندی در این تورنمنت حضور داشتند اما اگر به طور کلی به این تیم ها نگاه کنیم، ۱۲ تیم موسس حتی نیمی از تیم های موفق تاریخ دنیای فوتبال، پدر آمدترین باشگاه های اموفت تیم های حال حاضر را تشکیل نمی دادند. ۴ تیم حاضر در این تورنمنت هیچ وقت قهرمانی در لیگ قهرمانان را تجربه نکرده بودند و در آمد باشگاهی مثل آث میلان در حال حاضر از باشگاه هایی نظیر کریستال پالاس و شفیلد یونایتد نیز کمتر است و ۵ تیم موسس دیگر نیز در همین فصل نتوانستند به مرحله حذفی لیگ قهرمانان صعود کنند و دو تیم دیگر نیز نتوانستند از مرحله پیش هشتم را رد شوند.

### حاجی مالی این پروژه چه کسی بود؟

بانک آمریکایی جی پی مورگان تعهد داده بود که چیزی در حدود ۵ میلیارد دلار صرف این پروژه کند. در بیانیه سوپر لیگ نیز آمده بود که باشگاه های موسس صرفهای خاطر حضور در تورنمنت مبلغ ۵.۳ میلیارد یورو به طور سالانه دریافت خواهند کرد تا بتوانند روی برنامه های پایه ای سرمایه گذاری و تاثیر کرونارا از باشگاه های خود پاک کنند.

### واکنش ها چه بود؟

این پروژه اعتراضات زیادی را از سوی تمام باشگاه ها و بازیکنان به راه اندخته بود. نهادهای بزرگ فوتبال نظیر فیفا و یوفا و همچنین لیگ های اروپایی به سرعت دنبال طرحی برای محکوم کردن این پروژه بودند و با انتشار بیانیه هایی مجزا از این اتفاق انتقاد کردند. یوفا، لیگ برتر، لالیگا، اتحادیه فوتبال انگلیس، فدراسیون فوتبال اسپانیا، فدراسیون فوتبال ایتالیا، سری آ و ... تعدادی از این معتبرین بودند که باشگاه های موسس را به محرومیت از حضور در مسابقات خود تهدید کردند. شخصیت های سیاسی نیز دیگر از افرادی بودند که به شکل گیری این لیگ اعتراض کردند. بوریس جانسون، نخست وزیر انگلیس، شاخص ترین چهره سیاسی بود که به این اتفاق اعتراض کرد.

لیگ برتر به سرعت جلسه ای مجازی بدون حضور ۶ تیم بزرگ این لیگ برگزار کرد و چندین باشگاه لیگ برتری از جمله اورتون این اتفاق را به شدت محکوم کردند. الکساندر چفرین رئیس یوفا بای شرمانه خواندن این اتفاق، سوپر لیگ اروپا را "تفی" به صورت دنیای فوتبال "توصیف و اعلام کرد تمام بازیکنان حاضر در این پروژه از حضور در مسابقات یورو و جام جهانی محروم خواهند شد.

### اجراهای این پروژه چقدر واقع گرایانه بود؟

سوپر لیگ اروپا اتفاق مهمی بود که می توانست بر فوتبال اروپا تأثیرهای زیادی بگذارد. واکنش پر از خشم رئیس فیفا و سایر لیگ های اروپایی به این اتفاق به تنهایی گویای این بود که این طرح چقدر برای لیگ های داخلی کشورها خطرناک است.

رونمایی از سوپر لیگ خشم هواداران زیادی را به دنبال داشت و این هواداران بودند که مرگ پروژه سوپر لیگ اروپا را قبل از این که به شکل مناسبی متولد شود رقمزدند. از این اتفاق در تاریخ به عنوان روزی یاد خواهد شد که روح فوتبال بر جنبه های مالی آن پیروز شد. هواداران از این اتفاق عصبانی بودند، پیتر چک، سمبیل باشگاه چلسی و یکی از میزبانان فعلی این باشگاه مجبور شد صدها هوادار معتبر تیم را آرام کند، بازیکنان لیورپول به مالک باشگاه پشت کردند، "اد وودوارد" از منچستر یونایتد رفت و شدت اختبار به گونه ای بود که اخراج مورینیو آن هم قبل از یک فینال مهم، تبدیل به خبری کم اهمیت شد. بیاید اتفاقات را باهم مرور کنیم:

### هواداران خشمگین می شوند

قرار بود پروژه ای راه اندازی شود که طی آن فوتبال نابود شده و تیم های ثروتمند صرف نظر از عملکردشان در زمین مسابقه، ثروتمندتر شوند اما هواداران جنین چیزی را برنمی تاییدند پس اعتراضات آغاز شد. بعد اعتراضات بازیکنان لیورپول به این اتفاق قبل از دیدار مقابل لیورپول که در پایان بازی با اعلام نارضایتی جیمز میلنرو و یورگن کلوب هم همراه شد، به نظر می رسید اعتراضات بیشتری در راه باشد.

### اعتراضات آغاز می شود

۱۴ باشگاه دیگر لیگ برتر جلسه ای برگزار می کند و علاوه بر راه این پروژه اعلام می کند هر کاری برای موقوف کردن این پروژه ممکن باشد را انجام خواهد داد. شاید این قابل پیش بینی بود اما ماجرای این جا جالب می شود. بازیکنان و کادر فنی تیم های موسس هم شروع به اعتراض می کنند. پس گواردیولا به کلوب، دشمن قدیمی اش می پیوندد، جوردن هندرسون کاپیتان لیورپول، جلسه ای اضطراری بین بازیکنان برگزار می کند و مارکوس رشфорد که در داستان کرونانشان داده بود انسانی بزرگ است، دوباره دست به کار می شود. تمام این ماجراهانشانگر میراثی است که مت بازی و بیل شنکلی از خود بر جا گذاشته بودند: تلاش همگانی برای کسب قهرمانی و تقسیم جایزه. به خاطر داشتن این موضوع که همه این ها صرف نظر از طبقه اجتماعی و قدرت مالی متعلق به هواداران است.



### نقطه جوش

با وجود همه اعتراضات همیشه این امکان وجود دارد که سران باشگاه هایی توجه به توھین ها به راه خود ادامه دهند اما هواداران چلسی نمی خواستند اجازه چنین کاری را بدھند و با حضور در ورزشگاه قبل از بازی مقابل برایتون، اعتراض جانانه ای به شرایط کردند. هوادارانی که اجازه ورود اتوبوس تیم به ورزشگاه را نمی دادند تا چک، دروازه بان ساقی باشگاه و مجبور شود از هواداران خواهش کنده راه باز کنند. اینجا جایی است که تردیدسران باشگاه ها شروع می شود.

### پیروزی فرامی رسد

ناگهان شایعه هایی به گوش می رسد که چلسی قصد کشیدن دارد و بعد از این اتفاق انتقام می کشند که باشگاه ای برگزار می شود تا ۱۲ باشگاه را آرام کنند. وقت شادی فرارسیده است و هواداران چلسی در حال جشن گرفتن در خیابان ها دیده می شوند.

### وودوارد" می رود

خرهای خوب از لندن به منچستر می رسند. جایی که نایب رئیس باشگاه قصد کناره گیری های بیشتری اتفاق افتاده باشد. پروژه ای که بر پایه خودخواهی و طمع چندمیلیار بزرگ ایجاد شده بود، در طول چند روز با اعتراض هواداران به پایان خود رسید.

این هفته با دانیال اسماعیلی فر، مدافع راست تیم سپاهان اصفهان

## جنگجویی از دیار طبرستان

در حال حاضر دانیال اسماعیلی فر مدافع راست تیم سپاهان اصفهان جزو بازیکنان باتجربه لیگ برتر به شمار می‌آید. بازی در سه تیم ریشه دار لیگ برتری، از او یک بازیکن با تجربه ساخته است. او با تیم ذوب آهن اصفهان در لیگ برتر دیده شد. اسماعیلی فر در ذوب آهن روند خوبی داشت و به مهره‌ای تاثیرگذار بدل شد. وی برای گذراندن دوران خدمت سربازی به تیم تراکتور تبریز پیوست. در تبریز هم مهره‌ای کلیدی بود و اثرگذاری اش را به اثبات رساند. با جدایی از تراکتور دوباره به ذوب آهن برگشت و سرانجام در نقل و انتقالات لیگ پیستم به تیم سپاهان اصفهان ملحق شد و با وجود این که در هفته‌های ابتدایی نیمکت نشین بود و در پست غیرتخصصی بازی کرد اما توانست با تمرین و ممارست به ترکیب اصلی سپاهان اضافه شود و در پست مدافع راست بازی کند. این هفته، سراغ دانیال اسماعیلی فر فوتبالیست مازندرانی سپاهان رفتیم. ■ کیوان طباطبایی

### درسی که کرونا داد

کرونا ویروس بیش از یک سال است که زندگی مردم جهان را مختل کرده است. البته با تزریق واکسن، اثرات این ویروس مخرب و منحوس رفتاره کاهش پیدامی کند. کرونا به عقیده بسیاری برای شر درس هایی هم داشت که یکی از آنها این بود که قدر زندگی مان را بیشتر بدانیم. دانیال اسماعیلی فر مدافع راست تیم سپاهان اصفهان بر همین عقیده است و این که زندگی آنقدر کوتاه است که اصلاً ارزش دشمنی ندارد به زعم دانیال کرونامهم ترین در سش این بود که ششان داد زندگی خیلی کوتاه تر از آن است که با هم رفتار بدی داشته باشیم.



### بازیکنان با تجربه سپاهان، بزرگی می‌کنند

دانیال از بزرگترهای سپاهان تعریف می‌کند و بر این باور است که بازیکنان با تجربه سپاهان در تیم بزرگی می‌کنند و شرایط موقتی را برای تیم و بازیکنان جوان مهیا می‌سازند. اسماعیلی فر عقیده دارد که احسان حاج صفی که در نیم‌فصل دوم به سپاهان پیوست برای تیمش یک قوت قلب است و باورود احسان به سپاهان، جو تیم فوق العاده شد. دانیال می‌گوید: وقتی بازیکنی مثل احسان در تیم باشد، یک قوت قلب است. واقعاتیم مارای یک قدم به جلو اورد و او، یک مهره فوق العاده است.

### کرونا را شکست داد

دانیال یک هفته قبل از ملحق شدن به سپاهان و نشستن پایی میز قرارداد دچار بخشانی شد و کرونا گرفت. دانیال به زعم خودش حدود یک ماه در گیر کرونا بود تا این که تستی منفی شود. کرونا روی برنامه اسماعیلی فر اثر منفی گذاشت اما دانیال باوجود این که یک ماه با کرونا جنگید و شکستش داد برای سپاهان در آسیا به میدان رفت و با برگزاری ۱۰ روز تمرین سعی کرد خودش را به تیم برساند.



### تراکتور، خیلی چیزها به من یاد داد

اسماعیلی فر برای انجام خدمت سربازی به تیم تراکتور تبریز پیوست. دو سال برای تراکتور بازی کرد و جزو نفرات اثرگذار تراکتور بود. دانیال در باره تراکتور می‌گوید: از صمیم قلب تراکتور ادوس است دارم. واقعاتراکتور تابد تیمی دوست داشتنی و عزیز برایم می‌ماند. خیلی چیزهای من یاد داد. من سرباز تراکتور بودم. مردم تبریز و آذربایجان بسیار با محبت هستند.

## احترام به تصمیمه نویدگیا

### هم پُستی دانیال در سپاهان

مدافع راست تیم سپاهان، یک رقیب جدی و خوب دارد. مرتضی منصوری هم پست دانیال در سپاهان است و اسماعیلی فر باور دارد که مرتضی منصوری یکی از بهترین های سپاهان است. به زعم دانیال، فرقی نمی کند چه کسی در پست مدافعان راست بازی کند زیرا او با منصوری در یک سطح است. دانیال یقین دارد که هر دو به این نتیجه رسیده اند که هر کدام شان باید در تیم گوشش ای از کار ابگیرند و به سرانجام برسانند.

واقع بینی از ویژگی های مثبت یک بازیکن است. به تصمیمات مربی احترام بگذارد و هر جا مربی خواست بازی کند و بطور کلی در خدمت تیم باشد. دانیال اسماعیلی فرمدای راست سپاهان، تاکنون چنین بازیکنی بوده و سعی کرده در خدمت تیمش باشد. او در آغاز فصل شروع خوبی نداشت و روی نیمکت نشست. از این بابت اعتراضی نکرد و با تمرین و ممارست خودش را به محروم نمی کند سرمهبی سپاهان، تحمیل کرد. به زعم خودش، نیمکت نشینی وی در اواخر فصل کنونی لیگ برتر تصمیمی درستی بود و او به نویدگیا در این خصوص حق می دهد. دانیال بنایه تصمیم محروم در پست های دیگر هم بازی کرد زیرا باور دارد که نویدگیا می خواسته ای را در شرایط بازی قرار دهد و اعتماد به نفس اش را حفظ کند.

### دلیل انتخاب سپاهان

پیوستن دانیال اسماعیلی فر به سپاهان اصفهان به رغم خودش دلایل مشخصی داشت. مدافع راست سپاهان اعتقاد دارد که سپاهان یکی از بهترین باشگاه های ایران است و از نظر سخت افزاری، مدیریت و نرم افزاری کامل است. آرامش حاری در باشگاه سپاهان، دلیل دیگر انتخاب دانیال بوده است. امکانات و تجهیزات ورزشی سپاهان همیشه در اختیار بازیکنان است و همه چیز به شکل حرfe ای پیش می رود. به زعم اسماعیلی فر، کمپ باشگاه سپاهان، حرfe ای است و ثبات مدیریت در این باشگاه باعث شده تا بازیکنان روی وظایف شان متمن کر شوند. او معتقد است سپاهان دنبال قهرمانی و موفقیت است. از طرف دیگر گفته می شود اسماعیلی فر بامبلغ قابل توجهی به سپاهان ملحق شدو ایکی از مدافعان گران قیمت لیگ بیستم است.

### علت موفقیت تیم محروم

دانیال اسماعیلی فر مثل سایر بازیکنان سپاهان از محروم نویدگیا سرمهبی خود تعریف می کند و می گوید: نویدگیا آدم آرامی است و همیشه آدم را شرمنده می کند. ماسه گل در مقابل پدیده خوردیم و او در کنفرانس خبری گفت که مقصرون من هستم. فکر می کنم که رمز موفقیت تیم همین است. کسی تقصیر را گردن کس دیگری نمی اندازد. همه، خود را سبب اتفاقات می دانند و برای همین موفقیت تیم خیلی مهم شده است. نکته مهم دیگر نویدگیا روراستی او است. یک نکته مثبت دیگر هم دارد و آن این است که در بازی کاری به بازیکنان ندارد. در طول هفته بر سر تمرینات ایرادات را بیان می کند اما در حین بازی، کاری به بازیکنان خود ندارد و بازیکن را راحت می گذارد.



### ذوب آهن، سکوی پرتاپ اسماعیلی فر

دانیال اسماعیلی فرد در تیم ذوب آهن اصفهان شناخته شد و خودش گفته که مدیون این باشگاه باقدمت نصف جهان است. مدافع راست سپاهان از همیازیان خود در تیم ذوب آهن تعریف کرده و گفته که اگر آنها در ذوب آهن بازی نمی کردند بازی های وی در این تیم اصفهانی دیده نمی شد. ذوب آهن سکوی پرتاپ دانیال بود و اورا به فوتبال ایران معرفی کرد.

### شروع رساندن به پیراهن تیم ملی

بازی در تیم ملی، آرزوی هر فوتبالیستی است. هر بازیکنی دوست دارد که میزبان روز با پیراهن تیم ملی کشورش به میدان برود و دانیال اسماعیلی فر هم دوست دارد که ملی پوش باشد اما به عقیده او و رسیدن به پیراهن تیم ملی دو شرط دارد؛ یکی از آنها بازی های خوب در سپاهان و دوم این که نظر سرمهبی تیم ملی را جلب کند. به زعم دانیال، وقتی تیم خوب بازی کند و خوب هم نتیجه بگیرد و بازیکنان، وظایف تاکتیکی را خوب انجام دهند، قطعاً اقبال بازیکنان برای دعوت به تیم ملی دوچندان می شود.

# کینگز لی کومان: از مقایسه ریبری، احساس غرور



حاضر ابداً به جام ملت های اروپا فکر نمی کنم و ترجیح می دهم بروی موقوفیت تیم خود تمرکز داشته باشم. اگر مشکلی پیش نیاید می توانم در این مسابقات شرکت کنم. تیم ملی فرانسه شانس زیادی برای قهرمانی در جام ملت های اروپا دارد.

تمام بازیکنان ما در تیم های بزرگی مثل بایرن مونیخ، پاری سن ژرمن و یارثال مادرید بازی می کنند. تیم های اسپانیا و پرتغال نیز تیم های بسیار خوبی هستند و باید مراقب آنها باشیم."

خانواده

وی اضافه می کند: "من به تمام کسانی که با آنها کار کرده ام اعتماد دارم در صورتی که به آنسانی به کسی اعتماد نمی کنم. من می دانم چه می خواهم و آن را بربزیان می آورم هر چند هرگز از مرزاها پا فراتر نمی گذارم. پدرم مدیر برنامه های من است و من خواسته هایم را با او در میان می گذارم. پدرم برای من کار می کند ولی از سوی دیگر در خانواده، من زیردست است هستم. گاهی اختلافاتی بروز می کند اما در مجموع، پدرم آدمی انتقادپذیر است. برادر و مادرم نیز نقش خود را دارند و ما یک تیم خوب را تشکیل می دهیم".

پیمارستان ■

کومن می گوید: "تحمّل بسترى شدن در بیمارستان حقیقتاً دشوار است ولی در آن زمان خوبشخانه از حمایت کافی برخوردار بودم. بار دوم، نامزدم در کتابم بود. عمل جراحی دوم من

خود را از دست داده عوض، بازیکنان دیگر را به خدمت گرفت. دوست دارم در بایین مونیخ دوران حرفه ای خود پایان دهم. این مسئله پیر ممکن نیست ولی هنوز برای اظهارنظر در این مورد خیلی زود است. من ۲۴ ساله ام و حداقل ۸ سال دیگر برای بازی کردن در رده های بسیار بالا صفت دارم.

منتقدان

کومن اضافه می کند: "به انتقادات طرافیان اهمیت می دهم ولی به انتقاداتی که بر شبکه های مجازی یارسانه هامی شود توجهی ندارم. من همواره به انتقاد از خودم می پردازم. از مجموع، انتقاد را چیز بدی نمی دانم و برعکس، اعتقداد دارم این کار به پیشرفت من کمک کسی کند. زمانی که همراه شکننده ای می نامند با احتجت می شوهم؛ زیرا اینها این طور نیست".

۱۰۷

وی می گوید: "دیده دشان مری خوبی است و بازیکنان خود را ببطام می‌نامند ای دارد. همیشه می توانیم با احتراف بزنیم. من به دشان اعتماد دارم، هر چند بازی های زیادی در تیم ملی برآ رسانه انجام نداده ام. می دانم که او از وانانی های خبر دارد و بر روی من حساب کند، این مسئله برای یک بازیکن، بسیار خوشحال کننده است. احسان می کنم همه بازیکنان به شیوه مری بگردی دشان باور دارند." ■ جام ملت های اروپا بازیکن بازیون مونیخ می افزاید: "در حال

سی دانستم که بایران مونیخ تیم بزرگی است و  
بنها به پیروزی فکر مکن. در تمام باشگاه های  
بزرگ روحیه پیروزی حاکم است ولی این روحیه  
در بایران مونیخ بیشتر به چشم می خورد حتی  
مانی که دویاسه کل از حریف خود پیش هستیم  
لاش بازیکنان به حدی است که فکر می کنید  
ازی باتساوی بدون گل حریان دارد. بسیاری از  
هم ها زود سلیمانی، شوندولی، یازیکنان بایران

ومنیخ تازمانی که بازی به پایان نرسیده و فرست  
کلکننده هست، گل می زندن! بازیکنان ما از ابتدای  
ما انتهاهای بازی تمرکز خود را حفظ می کنند.  
همانطور که در لیگ قهرمانان اروپا دیدیم، بایرن  
مونیخ هر لحظه ممکن است به بیرونی برسد.  
بیم ما در مرحله یک چهارم نهایی به برتری  
۳-۰ و در مرحله نیمه نهایی به برتری  
۸-۲ رسید ولی همه تنها به فینال و قهرمانی فکر  
کنند. غالباً از من به عنوان جانشین فرانک  
ریبری یاد می شود. من علاقه ای به مقایسه  
کردن ندارم و ترجیح می دهم خودم کاری انجام  
نمایم. من فرانسوی هستم و در همان پست ریبری  
از ایمنیکه با فرانک مقایسه می شوم  
شروعیم. از اینکه با فرانک مقایسه می شویم  
حساسی غرور می کنم زیرا او دوران حرفه ای  
در خوشبختی داشته است. همیشه گفته ام که اگر  
کارنامه ای همانند فرانک داشتم فوق العاده  
خوشحال می شدم ولی من دلم می خواهد  
استان خودم را داشته باشم. فکر می کنم بایرن  
ومنیخ بهترین تیم ارومیه است. تیم ما چند بازیکن

مجله اونز مونديال اخیرا مصاحبه اي با  
کينگز لی کومان، ستاره فوتبال فرانسه انجام  
داده که بخشی از آن را می خوانيد.

■ ارتباط دوستانه کینگز لی کومان بازیکن فرانسوی بایرن مونیخ می گوید: "صمیمانه ترین ارتباط دوستانه ای که برقرار کرده ام با موسی هبله، پرنل کیمپمه و جیمز لئا- سیلیکی بوده است. زمانی که در مرکز پروش بازیکنان بودم ارتباط نزدیکی بارولی پریرا و چند نفر دیگر داشتم. هنوز هم با آنها در ارتباط هستم و مایک گروه و اتسابی را تشکیل داده ایم. خاطرات شیرینی از دوستان خود دارم و می توانم داستان های زیادی در این زمینه تعریف کنم. مالحظات تاخ و شیرینی را در کنار یکدیگر سپری کرده ایم. هر وقت در یک بازی به پیروزی می رسیدیم به KFC می رفتیم و زمانی که می باختیم راهی Pizza Hut می شدم. همگی ما مامضم بودیم که به KFC برویم (البندنده زند). مدتی بعد ریوونتوس با پل پوگبا و پاتریس اورا ارتباط صمیمانه ای برقرار کرد. آنها مازیز بال و پر خود گرفتند. من وارد یک کشور دیگر شده بودم و بازیکنان فرانسوی به من کمک زیادی کردند. بوگبا و اورا بازیکنان با تجربه ای بودند. پت حکم عمومیم را داشت و پل مانندیک برادر بزرگتر بود. هنوز هم ارتباط خود

اهم حفظ درده ام.  
**بایرن موئیخ**  
وی می افزایید: "قبل از امضای قرارداد،

# کوین اندورام: در خدمت تیم هستم

■ آیا در خشش در موناکو، هدف بلندمدت شما محسوب می شد؟  
بله، تنها هدف من این بود که توانایی های خود را نشان دهم و اگر می توانستم در موناکو بدرخشم، چه بهتر.

■ آیا بازی در پست خاصی را ترجیح می دهید؟  
خیر ولی در خط میانی، بیشتر از سایر پست ها تپ به بازیکن می رسد. در هر صورت من بازیکنی در خدمت تیم هستم. اکنون تنها به این فکر می کنم که در دفاع و سطبات زی های خوبی انجام دهم. تازمانی که بازی کنم، شکایتی ندارم.

■ آیا بازیکنی را به عنوان الگوی خود انتخاب کرده اید؟  
جندي بازیکن را خيلي دوست دارم، از جمله بوسكتس و يحيى توري.

■ آیا پدرتان (زاده اندورام، مهاجم سابق نات) شمارا راهنمایی می کند؟  
بله، شدیداً او خودش زمانی بازیکن بود و بنابراین قبل و بعد از بازی هامرا راهنمایی می کند. شناس آوردم پدری دارم که فوتبال را می شناسد. از اینکه پدرم بازی های مرادبال می کند. خوشحالم، مادرم نیز پشتیبان من است و بامدیر برنامه هایم مذاکره می کند.

■ پدرتان در تیم ملی چاد عضویت داشت ولی شما در تیم امیدهای فرانسه بازی کرده اید.  
من می توانم برای چاد هم بازی کنم اما هنوز تصمیم خود را نگرفته ام. ترجیح می دهم بروی تیم باشگاهی ام تمرکز کنم. باید دید در آینده چه پیش خواهد آمد.

مجله فرانس فوتبال با کوین اندورام، بازیکن جوان و آینده دار متز مصاحبہ ای انجام داده که در زیر می آید.

■ فرانس فوتبال: کوین، حضور در متز چگونه است؟  
کوین اندورام: من با هدف بازی کردن به متز ملحق شدم. این تیم از مدت ها قبل مرا تحت نظر داشت. در متز با بازیکنان جوان و خوش آئیه ای برخورد کردم که بسیار بلندپرواز هستند.

■ تیم های دیگر نیز شما را می خواستند، مانند سنت اتیه بن. من برای سنت اتیه بن، انتخاب شماره یک نبودم. دلم نمی خواست اشتباهات گذشته را تکرار کنم. متز به من احتیاج داشت و من نیاز سبک بازی این تیم خوش می آید. مهم تراز همه اینکه در متز به من فرصت بازی کردن داده شد!

■ شماره ۲۰ سالگی در لیگ قهرمانان اروپا بازی کردید.  
این کار باعث شد بایاری در بالاترین سطح آشناشوم. من جوان بودم و کار دشواری در پیش داشتم.

■ شما به دلیل مصدومیت نتوانستید در موناکو موفق ظاهر شوید.  
بر اثر سانجه رانندگی، بازویم شکست و مدتی بعد از ناحیه زانو دچار آسیب دیدگی شدم.

یک هفته پس از اینکه به میدان بازگشتم، تی بری هانری تیم را ترک کرد. او برروی من حساب می کرد ولی من نتوانستم از فرستی که داشتم استفاده کنم. از سوی دیگر در برنامه های لئوناردو ژار دیم جایی نداشت.

# با شدن با می کنم

■ ترجمه از اعظم فکوری

موقعيت آمیز نبود و بنابراین مجدداً زیر تیغ جراحی رفتم. دوروز متواالی بیهوش بودم و پس از آن نیز حال خوشی نداشتم.

■ مصاحبہ

وی می افزاید: "من در مصاحبہ هابه خوبی می توانم گلیم خود را از آب بیرون بکشم زیر از کودکی بسیار باهوش بودم (لبخند می زند). متسافنه هر حقیقتی را نمی توان بربان اورد."

■ یوونتوس

کومن می گوید: "با بازی در یوونتوس چیزهای زیادی آموختم. حضور در فوتبال ایتالیا به پیشرفت من کمک زیادی کرد. هر چند بسیار سخت بود ولی تجربیات زیادی اندوختم. از بازی در یوونتوس حقیقتاراضی ام یوونتوس اولین تیم بزرگ من محسوب می شد. در آنجا خلیل زود متوجه شدم که انتخاب درستی کرده ام. وقتی به یوونتوس پیوستم با خودم گفت: "همین را لازم داشتم"! رویه پیروزی و تسلیم نشدن را دوست دارم. دلم می خواست مدت بیشتری در یوونتوس بمانم ولی فکرمی کنم بیوستم به بازیون مونیخ بهترین انتخاب بود. اگر یوونتوس را ترک کردم به خاطر نارضیتی ام از بازی در این تیم نبود. بر عکس، در اولین فصل، اوضاع به خوبی پیش رفت ولی شیوه بازی یوونتوس برای من مناسب نبود. این تیم از سیستم ۳-۵-۲ استفاده می کرد درصورتی که بازی بایرن مونیخ تحت مربیگری پپ گواردیولا با من هماهنگی بیشتری داشت.

سپاهان

# شمردادی گرجان، قهرمان سوپر لیگ بسکتبال ایران (فصل ۰۴ - ۳۹۹)



# سپاهان ورزشی

بی هشتمین فوتبال پرو سپولیس به مرحله  
نهایی لیگ قهرمانان آسیا



ک

و رو



دیوید موسیس وادی هاو هم می شد. او در نهایت دو گزینه نهایی را انتخاب کرد: رالف رانکنیک و آنچلوتوی. او پس از جلسه با آنچلوتو در آلمان در اواسط دسامبر، او را به عنوان مربی تیم برگزید. سیلوا بسیار سختگیر بود. او تمریناتی طولانی را برای بازیکنانش در نظر می گرفت و پرده های بزرگی دور زمین تمرین می کشید تا تمریناتش را کسی نبیند اما آنچلوتو، با وجود داشتن رزومه ای پریار، نیازی به چنین سطحی از مخفی کاری نمی بیند. داوید، پسر او، نقشی پرنگ در تمرینات دارد. زمانی که اوضاع طبق انتظار پیش نمی رود، پسر آنچلوتوی

غیر محتمل بود همانطور که برای مورینیو و هم اortون هر دو برای رد هفتم رقابت می کنند اما این دو رقابت تفاوت معناداری با یکدیگر دارند. مورینیو تیمی را که برای قهرمانی می جنگید، به مقام هفتم راضی کرده اما کارلتون تیم متوسط اortون را مدعی مسابقات اروپایی حتی لیگ قهرمانان اروپا گرفته و تماشایش لذت بخش است. اورتون با مالکیت مشیری مرتبه در آنچلوتو ۱۶ ماه در اورتون دوام بیاورد و این پروژه هایش ناکام می ماند و خریدهای بزرگی که انجام می داد باعث شده بود که انتظارات تیم را به ورطه نابودی بکشاند. مشیری پس از اخراج مارکو سیلوا لیستی تهیه کرد که شامل

هم اورتون هر دو برای رد هفتم رقابت می کنند اما این دو رقابت تفاوت معناداری با یکدیگری در چلسی و رئال مادرید را دارد، ۴ سال است که هیچ حامی نبوده است. کارلتواز روزهای پرافتخار و باشکوهش در میلان یا جلسی فاصله گرفته و فلسفة فکری اش ماند گذشته نیست. خیلی هایه او نگاه بالا به پایین دارند و گاهما با تحقیر به این مردم ایتالیایی می نگرند درست همان نگاهی که به خوزه مورینیو دارند. حقایقی که آنها در سالهای گذشته با آن مواجه بودند یکسان است اما تفسیر که از آنها می شود، متفاوت است. هم تانهای و

هم هستند که می‌گویند این مردمی شخص ساله گزینه مناسبی برای نیمکت گودیسون پارک نبود. آنچلوتوی د سال را در موقع ترین باشگاه‌های ایتالیا گذراند: آث میلان و یوونتوس. او دوبار قهرمان لیگ قهرمانان اروپا شد، اما فقط یک بار قهرمانی در لیگ ایتالیا را جشن گرفت. او به عنوان مردمی ای که در لیگ داخلی ناموفق و در اروپا موفق است راهی پاری سن زمن شد و در اولین فصل حضورش، رقابت قهرمانی لیگ فرانسه را به مونپلیه باخت. سال ۲۰۱۱ که آنچلوتوی تیم را از آنتون کومیوار تحول گرفت، پاری سن زمن در صدر جدول لیگ فرانسه بود، اما در پیان تداوم بیشتر قریب موجب شد که این تیم نایاب قهرمان شود. آنچلوتوی فصل بعد تیم را قهرمان کرد و سپس راهی رئال مادرید شد. غول فوتیبال اسپانیا تشننه قهرمانی در اروپا بود و آنچلوتوی به موقع به سانتیاگو برنبئو رسید. رئال زیر نظر مورینیو، در ضد حمله‌ها بی‌نقص عمل می‌کرد. آنچلوتوی این شیوه سر راست را نگه داشت، اما آن را کنترل پذیرتر و غیرقابل پیش‌بینی تر کرد تا تیم راحت تر توب را حفظ کند. باشکست دادن سه تیم آلمانی از جمله بایرن مونیخ در راه رسیدن به فینال لیگ قهرمانان سال ۲۰۱۴، آنچلوتوی ذهنیت تیمش را از نو ساخت و این تیم را به دهmin قهرمانی در اروپا رساند. در بایرن شهرت کارلو تو به عنوان یک مردمی بزرگ خدشه دار شد. تحول گرفتن بایرن مونیخ از پی‌گواردیولا به هیچ عنوان کار آسانی محسوب نمی‌شود. سرمربی اسپانیایی در حالی قهرمان آلمان شد که احتمالاً زیباترین فوتیبال تاریخ بوندس لیگا را بایرن مونیخ به نمایش گذاشت. آنچلوتوی، به عنوان یک مردمی عمل گرا قهرمانی را تکرار کرد، اما جدال با بازیکنان را باخت. کاستاکورتا می‌گوید: "پیوستن به این تیم بزرگترین قمار او بود. فکر ممی کنم همانطور که او مسال نشان داد، اورتون می‌تواند برای نزدیک شدن به تیم‌های بزرگتر هزینه کند. کارلو هم عاشق انگلیس است - او از اولین روز حضورش در چلسی در سال ۲۰۰۹ عاشق آنچلوتوی شد. از نظر من بازسازی اورتون چالش زیبایی است چرا که آنها از نظر سطح اقتصادی تیم بزرگی هستند که می‌توانند پیشرفت کنند". آنچلوتوی در گفت و گو با سایت رسمی باشگاه اورتون می‌گوید: فرست بزرگ و مهمی داریم تا در جدول در ۴ رده بالایی قرار بگیریم. واقع‌تامیل داریم در آن جایگاه قرار بگیریم. باید تمام تلاش مان را در بازی روز پنجمشنه انجام دهیم تا به آن رده برسیم زیرا چنین چیزی (حضور در رده‌های بالای جدول) وجود دارد. مهم نیست که تا چه زمانی می‌توانیم آن جا بمانیم اما باید بینیم چه احساسی به ما دست می‌دهد وقتی آنچه هستیم. تا انتهای فصل یک جنگ و بیاره بزرگ وجود خواهد داشت که ما باید بابت حضور در این جدال خوشحال باشیم. حضور در جمع ۴ تیم بزرگ و اول جدول لیگ برتر روبای مال است که به آن نزدیک هستیم اما فصل طولانی است. برای جنگیدن جهت کسب سهمیه اروپایی باید عملکردن در بازی‌های خانگی را بهبود بخشیم. نمایش‌های خانگی ماخوب نبود و ما می‌توانیم عملکرد بهتری در خانه داشته باشیم.

باشگاه ایتالیا گذراند: آث میلان و یوونتوس. او دوبار قهرمان لیگ قهرمانان اروپا شد، اما فقط یک بار قهرمانی در لیگ ایتالیا را جشن گرفت. او به عنوان مردمی ای که در لیگ داخلی ناموفق و در اروپا موفق است راهی پاری سن زمن شد و در اولین فصل حضورش، رقابت قهرمانی لیگ فرانسه را به مونپلیه باخت. سال ۲۰۱۱ که آنچلوتوی تیم را از آنتون کومیوار تحول گرفت، پاری سن زمن در صدر جدول لیگ فرانسه بود، اما در پیان تداوم بیشتر قریب موجب شد که این تیم نایاب قهرمان شود. آنچلوتوی فصل بعد تیم را قهرمان کرد و سپس راهی رئال مادرید شد. غول فوتیبال اسپانیا تشننه قهرمانی در اروپا بود و آنچلوتوی به موقع به سانتیاگو برنبئو رسید. رئال زیر نظر مورینیو، در ضد حمله‌ها بی‌نقص عمل می‌کرد. آنچلوتوی این شیوه سر راست را نگه داشت، اما آن را کنترل پذیرتر و غیرقابل پیش‌بینی تر کرد تا تیم راحت تر توب را حفظ کند. باشکست دادن سه تیم آلمانی از جمله بایرن مونیخ در راه رسیدن به فینال لیگ قهرمانان سال ۲۰۱۴، آنچلوتوی ذهنیت تیمش را از نو ساخت و این تیم را به دهmin قهرمانی در اروپا رساند. در بایرن شهرت کارلو تو به عنوان یک مردمی بزرگ خدشه دار شد. تحول گرفتن بایرن مونیخ از پی‌گواردیولا به هیچ عنوان کار آسانی محسوب نمی‌شود. سرمربی اسپانیایی در حالی قهرمان آلمان شد که احتمالاً زیباترین فوتیبال تاریخ بوندس لیگا را بایرن مونیخ به نمایش گذاشت. آنچلوتوی، به عنوان یک مردمی عمل گرا قهرمانی را تکرار کرد، اما جدال با بازیکنان را باخت. کاستاکورتا می‌گوید: "پیوستن به این تیم بزرگترین قمار او بود. فکر ممی کنم همانطور که او مسال نشان داد، اورتون می‌تواند برای نزدیک شدن به تیم‌های بزرگتر هزینه کند. کارلو هم عاشق انگلیس است - او از اولین روز حضورش در چلسی در سال ۲۰۰۹ عاشق آنچلوتوی شد. از نظر من بازسازی اورتون چالش زیبایی است چرا که آنها از نظر سطح اقتصادی تیم بزرگی هستند که می‌توانند پیشرفت کنند". آنچلوتوی در گفت و گو با سایت رسمی باشگاه اورتون می‌گوید: فرست بزرگ و مهمی داریم تا در جدول در ۴ رده بالایی قرار بگیریم. واقع‌تامیل داریم در آن جایگاه قرار بگیریم. باید تمام تلاش مان را در بازی روز پنجمشنه انجام دهیم تا به آن رده برسیم زیرا چنین چیزی (حضور در رده‌های بالای جدول) وجود دارد. مهم نیست که تا چه زمانی می‌توانیم آن جا بمانیم اما باید بینیم چه احساسی به ما دست می‌دهد وقتی آنچه هستیم. تا انتهای فصل یک جنگ و بیاره بزرگ وجود خواهد داشت که ما باید بابت حضور در این جدال خوشحال باشیم. حضور در جمع ۴ تیم بزرگ و اول جدول لیگ برتر روبای مال است که به آن نزدیک هستیم اما فصل طولانی است. برای جنگیدن جهت کسب سهمیه اروپایی باید عملکردن در بازی‌های خانگی را بهبود بخشیم. نمایش‌های خانگی ماخوب نبود و ما می‌توانیم عملکرد بهتری در خانه داشته باشیم.

# کارلتون یا تافی‌ها

کنند و هم در همان میانه جدول همیشگی جا خشک کنند. یک جایگاه تاریخی یا یک جایگاه همیشگی! کارلتون کارش را با تافی‌ها با دو خاصود به یک چهارم نهایی در رقابت‌های مختلف شروع کرد اما با تمام کردن حسرت ۲۵ ساله کسب جام برای این تیم به پایان نیارد. آنچلوتوی می‌تواند مانند یک آفتاب پرست مصعد به یک چهارم نهایی در رقابت‌های مختلف شروع کرد اما با تمام کردن حسرت ۲۵ ساله کسب جام برای این تیم به پایان نیارد. مهریان باشد. او در مقایسه با بسیاری از هم میان جدولی بود که با اخراج مارکو سیلوا می‌توانست طعم سقوط و رفتگی دسته باشیم تر را هم تجربه کند. حالا با کارلتون راه جدیدی به روی اورتون گشوده شده است. آنها هم می‌توانند سهمیه لیگ قهرمانان اروپا را کسب

به پدرش خبر می‌دهد و او وارد عمل می‌شود.

برای اورتون کارلتون با آنچلوتوی یک تجربه تازه است. تجربه کار با مردی که با کهکشانی‌ها کار کرده و دو دهه از عمر مریبگری خود را با ستاره‌های بزرگ فوتیبال دنیا سپری کرده است. او همچون چتر نجاتی برای اورتون میان جدولی بود که با اخراج مارکو سیلوا می‌توانست طعم سقوط و رفتگی دسته باشیم تر را هم تجربه کند. حالا با کارلتون راه جدیدی به روی اورتون گشوده شده است. آنها هم می‌توانند سهمیه لیگ قهرمانان اروپا را کسب



# که لیو مسیری

باید گفت در تیمی بهم پیوسته همانند لیورپول، تغییر در یک قسمت، همواره روی بخش‌های دیگر هم تاثیر گذار خواهد بود. از طرفی تقویم فشرده مسابقات، روی تیم‌هایی که سبک پرسشار و پیچیده پرسینگ را انجام می‌دهند، نسبت به تیم‌هایی با سبک بازی استایا سبک‌هایی که نیاز کمتری به آمادگی جسمانی بالا دارند، به مراتب تاثیر بیشتری می‌گذارد.

کلوب در چند فصل گذشته به خاطر وحشت‌تاکی از خط حمله تمیش کار کشیده و آها تحت فشار ماضعیتی برای گلزنی و پیاده کردن تاکتیک‌های تهاجمی کلوب بوده‌اند. البته خود کلوب هم در این مدت تحت فشار زیادی قرار داشته‌است تا بتواند مهاجمانش را به آن روزهای خوبشان برساند. سادیو مانه در هفته گذشته به شرایط آمادگی خوبی رسیده حالا باید خودش را از تیر تیغ انتقادات ره او اعتماد به نفس از دست رفته خود را احیا کند. کلوب باید بیشتر از این روی دیوگویوتا که تابستان گذشته با ۴۵ میلیون

آنها در بالای زمین و گلزنان آن بود. در حالی که محمدصلاح در لیست بهترین گلزنان لیگ خود را به هری کین رساند و کنارش ایستاد، روبرتو فرمینو و سادیو مانه اصلاح‌زهای خوبی نداشتند و نمی‌توانستند به اندازه صلاح موثر باشند، به طوری که تا اینجا در سال جدید هر کدام فقط موفق شده‌اندیک گل برای تیمشان بزنند.

از نظر روی کین، لیورپولی‌ها به خاطر مصدومیت‌های بدموقع ستاره‌های کلیدی شان در این فصل بسیار بنشانس بوده‌اند و همین امر باعث کاهش تمثیر آنها شده؛ فن دایک، جو گومز و جوئل ماتیپ در این فصل فقط ۲۲ مسابقه از ابتداء ترکیب تیم به میدان رفته‌اند و این نشان می‌دهد که لیورپول تنها ۱۲ مسابقه را بادو دفاع می‌اند تا خصوصی آغاز کرده است. با توجه به این که "فایبنیو" یا "جردن هندرسون" در این موقع مجبور شده‌اندیک خط عقب تر به این‌ها نقش بپردازند، خط هافبک لیورپول هم تضعیف محسوسی را تجربه کرده است. به بیانی ساده‌تر

متوالی در لیگ برتر در آنفیلد مغلوب شد که این اتفاق از فصل ۱۹۵۳-۱۹۵۴ بی‌سابقه بوده است. لیورپول آن فصل نیز شش بار در خانه شکست خورد و البته دست آخر در آن فصل در رده آخر جدول قرار گرفته و راهی دسته پایین تر شد؛ اتفاقی که محال است این فصل تکرار شود. فقط بین اکتبر ۱۹۵۱ تا مارس ۱۹۵۲ بوده که لیورپول با ۱۰ بازی بدون پیروزی از این بدر عمل کرده است. مرسی سایدی‌ها اخیرا در هشت مسابقه خانگی خود در لیگ برتر موفق به کسب پیروزی نشده و دو تساوی و شش شکست را تجربه کرده‌اند. اگر بخواهیم به سراغ دلیل اصلی به وجود آمدن این فاجعه ویرانی برویم، شاید اصلی ترین علت مصدومیت‌های دایک، ماتیپ و جو گومز باشد که ساختار دفاع لیورپول را منهدم کرد. کلوب در نقل و انتقالات زمستانی بازیکن‌ای مانند اوزان کاباک، بن دیویس رفت و به جذب ناتائیل فیلیپ نزدیک شد. اما واقعیت این است که مشکلات

با خروج لیورپول از لیگ قهرمانان اروپا، شاگردان یورگن کلوب از تمامی مسابقات خارج شدند و حالا دیگر هیچ شانسی برای قهرمانی در هیچ رقابتی ندارند. اما سوال اینجاست که چگونه تیمی که در فصل گذشته با اقتدار قهرمان لیگ برتر شدو یک فصل پیش از آن هم لیگ قهرمانان اروپا را فتح کرده بود، در این فصل اینگونه از مسیر موقوفه‌هایش منحرف شده و در خاموشی و سکوت به همان لیورپول دو دهه گذشته تبدیل شده که نشانی از قدرت و افتخار قدیم خود را ندارد؟ آخرین امیدهای لیورپول در این فصل به لیگ قهرمانان اروپا دوخته شده بود که با حذف آنهاهاباتوجه به جایگاهشان در جدول لیگ برتر انگلیس، فصل بعدهم این مسابقات را تجربه کنند یانه! پس از شکست ۱-۳ در بازی رفت مقابل رئال، تساوی بدون گل در آنفیلد، حکم حذف آنهاه امضا شد تا شاگردان کلوب بیش از پیش تمرکز خود را بر روی لیگ برتر و قرار گرفتن در بین ۴ تیم بالای جدول بگذارند. جای تعجب دارد که تیمی بورگن کلوب که همین چندماه قبل پس از ۳۰ سال قهرمان لیگ برتر شد، اینگونه به سراشیبی سقوط افتاده است. به راستی مشکل آنها کجاست؟

لیورپول فصل پیش بیش از پیش هیچ حرف و حدیثی و با قدرت به انتظار ۳۰ ساله هواهارانش برای قهرمانی در لیگ خاتمه داد و جام قهرمانی را بالای سر برد. برای کلوب و تیمش این مهم ترین جام کسب شده در سال‌های اخیر بود و حتی از قهرمانی در اروپا نیز ارزش بیشتری داشت، چراکه آنها از زمان تاسیس لیگ برتر هیچ گاه فاتح این مسابقات نشده بودند. با شروع فصل جدید اما اوضاع کاملاً تغییر کرد و مشکلات و بدبانی‌ها به سرعت از راه رسیدند. مصدومیت‌های طولانی مدت سبب شد تیم به خصوص در فاز دفاعی دچار مشکل شود و هر سه مدافعان وسط تخصصی خود را از دست بدهد. درنهایت کلوب مجبور شد دو مدافعان دفاعی تیم را بطرف هنوز نتوانسته‌اند مشکلات دفاعی را دارد. آنها حالا پس از ۹۸ سال رکورد ضعیف خود در آنفیلد را تکرار کرده‌اند و نخستین مدافعان عنوان قهرمانی پس از اورتون در فصل ۱۹۲۹-۱۹۲۸ است که در ۴ دیدار پیاپی خانگی شکست می‌خورد.

اولین تکان‌های سقوط از ماه اکتبر آغاز شد؛ جایی که شکست ۷-۲ مقابل استون ولیاً و بیان شکست ناپذیر فکری یورگن کلوب را زاندو به همه نشان داد که این تیم آطور که تصویر می‌شد شکست ناپذیر نیست. نه تنها شکست ناپذیر نیست بلکه می‌تواند شکست‌های فاجعه‌بار هم متتحمل شود. مصدومیت شدید زانوی فیریجل فن دایک و غیبت او در آن بازی باعث شد تا لک لک‌ها از همان نقطه ضربه بخورند و کلوب توان تکیه بیش از اندازه به یک مدافعان عیار را پردازد. آنها در شروع سال جدید می‌لادی با ۳ امتیاز در صدر قرار داشتند اما تغییرات و انتخاب‌های اشتباہ در آنفیلد، همه چیز را تحت تاثیر قرار داد و این حال و روز برای لیورپول به وجود آمد. یک دفاع متزلزل و خط حمله‌ای که از گل زدن حجالت می‌کشید، باعث شد تا قرمزها ۸ بازی از ۱۲ سال جدید را با شکست پشت سر گذارند. اتفاقی که شانس‌های قهرمانی آنها را بر باد داد و کار را تا جایی بیش بر دارد که آنکنون رسیدن به لیگ قهرمانان هم کار ساده‌ای نیست و ممکن است تیم کلوب فصل بعد در این لیگ اروپا سپری کند. لیورپول برای اولین بار در شش دیدار

# رپول را به بحران برد

■ خمائد

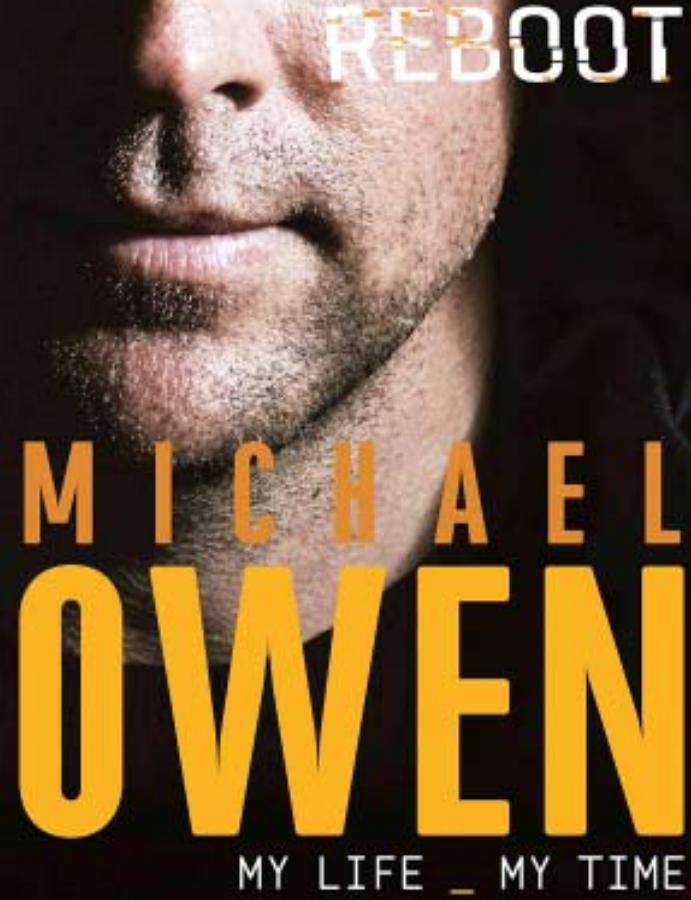
۲۰۰۴ موفق شد به هدف خود برسد. او شش سال در این باشگاه همکاری کرد و در نهایت در سال ۲۰۰۸ و قیمتی باشگاه شرایط خوبی نداشت. جدا شد. او در اولین بحران با ماینتس موفق نبود. او در ادامه راهی تیم دور تموند شد و در سال ۲۰۱۲ قهرمان شد و در سال ۲۰۱۳ به فینال لیگ قهرمانان نیز راه یافت که باخت ۱-۲ به بایرن باعث شدن تایپ قهرمان شود. در سال ۲۰۱۴، در ششمین سال کلوب با دور تموند سقوط این تیم شروع شد. پس از انتقال روبرت لواندوفسکی به مونیخ، دور تموند جایگزینی مناسب برای لهستانی پیدا نکرد. تیم در معرض خطر سقوط بود، گاهی اوقات بیش از ضعیف شده بود و در هفتم قرار گرفت تا کلوب از این تیم بروود. حالا مشابه این اتفاق های برای او در لیورپول افتاده است و بعد از قهرمانی در لیگ و لیگ قهرمانان اروپا، لیورپول شرایط بسیار بدی دارد و در رده هفتم قرار دارد و شاید این فصل پایانی بر حضور یورگن کلوب در مرمری ساید باشد.

نیست، اما به هر حال شاید بعد از سالهای درخشش رقم خوردن این اتفاق خیلی هم عجیب نباشد. تقریباً تمام بازیکنان لیورپول نسبت به فصل گذشته ضعیف تر عمل کرده و قرمزا به خصوص در دیدارهای حساس قادر به تکرار اقتدار سالهای اخیر نبوده اند.

پیروزی مقابل استون ولاسومین بردمتوالی تیم کلوب بود تا امید رسیدن به لیگ قهرمانان اروپایی فصل آینده بیشتر شود. کلوب در باره احتمال گرفتن سهمیه لیگ قهرمانان اروپا می گوید "باید بگوییم من طبعاً اطمینان دارم. ما در شرایط بدی قرار نداریم و فقط باید به همین شکل به مسیرمان ادامه دهیم. باید همین گونه ادامه دهیم و همین اندازه بجنگیم". کلوب قبل از میان روزهایی را در ماینتس و دور تموند هم تجربه کرده است. تجربه ای که البته منجر به نبوده از این تیم ها شد. بعد از پیوستن کلوب به تیم ماینتس در فوریه ۲۰۰۱، تیم تحت هدایت او اولین صعود به بوندس لیگا را تجربه کرد و در سال

و سوپرکاپ از شگفتی ساز بوده اند و بازیکنی که در ۲۵ بازی لیگ برتری خود برای لیورپول ۱۲ بار گلزنی کرده است. اما مشکل خط حمله لیورپول عمیق تراز آن است که با یک بازیکن برطرف شود. لیورپول در بازی مقابل رئال مادرید در حالی به تساوی بدون گل رسید که ۱۶ حمله برای گلزنی انجام داد و از این بین فقط ۴ شوت در چارچوب بود.

لیورپول به دست تیم زیدان از لیگ قهرمانان اروپا کنار رفت تا روایی رسیدن به دوین جام اروپایی در فاصله کمتر از ۳ سال بر باد بود. عنوانی که می توانست لاقل جایگاه آنها برای فصل آتی لیگ قهرمانان اروپا حفظ کند اما آنها حالا چاره ای جز قرار گرفتن در میان ۴ تیم بالانشین جزیره ندارند. تیم کلوب اکنون در رده هفتم قرار دارد و بارده چهارم جدول که چلسی آن را در اختیار گرفته و دو مدعی دیگر مانند سوپرکاپ و تاتنهام دارد، ۲ امتیاز فاصله دارد و ۵ بازی هم بیشتر تا پایان فصل باقی نمانده است. لستر سیتی



بایین وجود مشکلاتی وجود داشت.  
وقتی تونی استفنز با من تماس گرفت، گفت: "مشکلی داریم. همین حالا بانمایندگان باشگاه دیدار کردم. نمی‌توانیم این کار را انجام دهیم".

گفتم: "چی؟"

توضیح داد: "قدرت چانه‌زنی یا اهرم فشاری از سوی باشگاهی دیگر نداریم. می‌خواهند مارا مجبور کنند تسلیم خواسته آنها شویم".

پرسیدم: "پیشنهادشان چیست؟"

گفت: "بیست هزار پوند در هفته". مشخصاً به خوبی می‌دانستم دیگر انقدر نمی‌ازم که هفته‌ای بیش از ۱۰۰ هزار پوند بگیرم اما اگر چه ۲۰ هزار پوند در هفته با استانداردهای رایج پول زیادی است ولی هم توئی و هم من می‌دانستیم چون قدرتش را داشتند، به شکلی غیرمنصفانه مبلغی بسیار پایین پیشنهاد می‌دادند. هر چه باشد، با توجه به این که از قانون بوسمن استفاده کرده بودم و خردمند برایشان خرجی نداشت، با توجه به این که می‌دانستند مستحصله هستم، به وضوح داشتند تلاش می‌کردند از این موقعیت سواستفاده کنند.

ومتسافنه به شدت مستحصل بودم!

حقیقت این بود که حاضر بودم با ۲۰ هزار پوند در هفته قرارداد بیندم. حتی حاضر بودم با ۱۰ هزار پوند در هفته هم قرارداد بیندم. احتمالاً با پیشنهاد ۵ هزار پوند در هفته هم قرارداد می‌بستم! تمام این ارقام مسلمانه مرا ناراحت می‌کرد چرا که همیشه می‌دانستم در دنیا بی که دستمزدها فقط بالا می‌رود، اگر چه در سطح بازی‌کنی مثل وین رونوی استفاده می‌کردم، ارزش در بازار احتمالاً هنوز چیزی در حدود ۵ هزار پوند در هفته بود.

گفتم: "هنوز هم باید با آنها قرارداد بیندم توئی، هر چقدر می‌توانی مبلغ را بالاتر ببر". او فکر می‌کرد مقامات منچستر در حال بلوفزدن هستند و قطعاً مبلغی بالاتر می‌دهند اما در هر صورت قرار ملاقات دیگری ترتیب داد. بالاصله بعد از جلسه‌مان تماس گرفت و گفت: "خوب، روی یک موضوع توافق کردم. فوق العاده نیست اما اندکی بهتر از قبل است".

منچستریونایتد قبول کرده بود پیشنهادش را اندکی بالابر. علاوه بر این، با توجه به رسکی که با جذب بازی‌کنی مثل من که مصدومیت‌های زیادی در کارنامه‌اش داشت، انجام می‌دادند، بندی در قرارداد گنجاند که باز ای هر بازی صدھزار پوند اضافه دریافت می‌کردم. پیشنهاد بی‌نقصی نبود اما در هر صورت تنهایه‌ای این خاطر که بامن قرارداد بستند از آنها سپاسگزار بودم. در اولین جلسه ملاقات‌مان، سرالکس در مورد جایگاه در خط‌حمله کاملاً که واضح صحبت کرد: "روونی و بریتانی، پس..." انگار می‌خواست چیزی را تایید کند که از قبل می‌دانستم: پشت سر آنها در اولویت سوم بودم.

با وجود این که برایم مهم نبود چه شماره‌ای بر تن کنم اما داستان شماره پیراهن هم جالب است. با توجه به خاطراتم، در آغاز، آتنوبیو والنیسیا کاندیدای احتمالی پوشیدن شماره ۷ یوتایتد بود. این پیراهن بسیار مهم و قابل احترام محسوب می‌شد چرا که در گذشته بازی‌کنایی همچون بست، رایسون، کانتونا، بکهام و اخیراً کریستیانو رونالدو آن را بر تن کرده بودند. والنسیا برای مدتی این پیراهن را پوشیده بود اما به نظر می‌رسید تمايلی به تحمل فشل پوشیدن چنین پیراهن مهمی ندارد. به همین خاطر سرالکس، مایکل کریک و مرا به دفترش فراخواند و گفت: "این پیشنهادی را رد کنند."

دوروز بعد از جلسه بادیوید موسی و برگشت به انگلیس، در حال سپری کردن روزی آرام در خانه بودم که نام نیکی بات روی گوشی ام ظاهر شد. گفت: "آماده باش، سرالکس قرار است با تو تماس بگیرد".

گفتم: "بایشد". نیکی گفت: "فکر کنم می‌خواهد جذب کند".

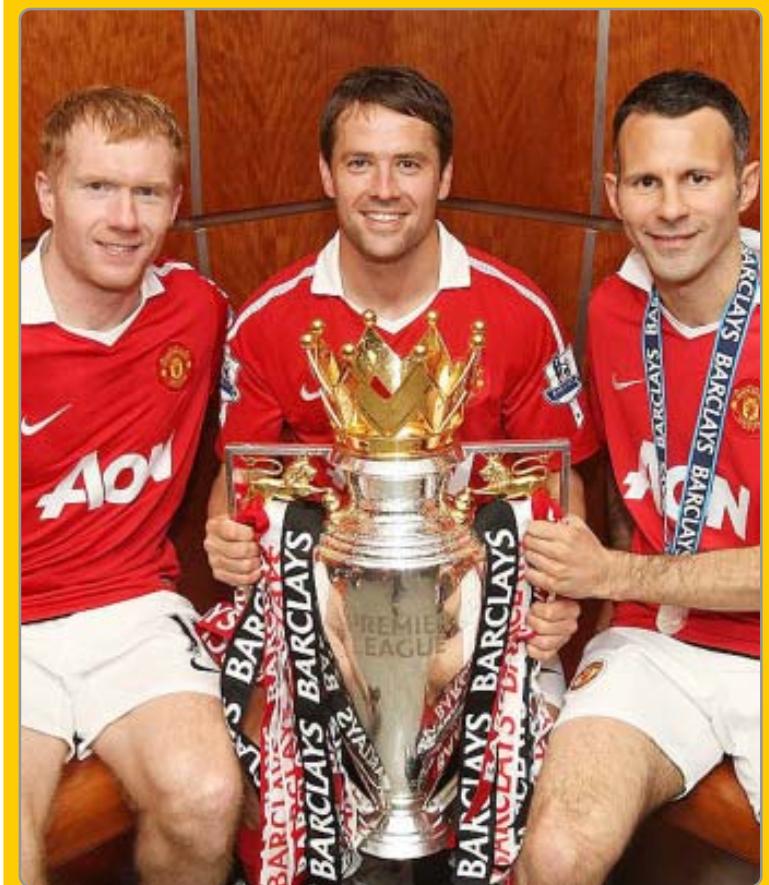
نمی‌توانستم باور کنم. به پذیرایی رفتم و موضوع را به لوتیس گفتم. سرم به خاطرشناس حضور در باشگاهی که کسب قهرمانی در آن یک موضوع عادی بود، گیج‌مری رفت. بازی‌های بزرگ، لیگ قهرمانان، ۷۵ هزار هوادار در هر مسابقه. فکر همه این‌ها باعث شد هر دوی ما سرگیجه بگیریم.

در یک ساعت بعدی به معنای واقعی کلمه در هال نشسته بoge گوشی ام خیره شده بودم. ناگهان تلفن زنگ خورد. یک شماره خصوصی بود. معمولاً چنین شماره‌هایی را جواب نمی‌دهم اما این بار استثنای بود. قبل از این که تلفن را جواب دهم، گذاشتیم ۵ یا ۶ ثانیه زنگ بخورد. فرگوسن بود. سرالکس بعد از اندکی خوش و بش، مرا دعوت کرد تا فردا به خانه‌اش بروم. به سختی توانستم بخواهم. می‌دانستم باید در برخورد اول تاثیر خوبی روی او بگذارم، به همین خاطر لباس هایر ابادقت زیادی انتخاب کردم و زودتر از قرارمان به آنجارفت. در پل کینگ سوری مارکتی در نیم مایلی خانه فرگوسن پارک کردم و به مدت ۱۵ دقیقه در ماشین نشستم تا وقت قرارمان شود. هدفم این بود ۱۰ دقیقه زودتر بروم. می‌خواستم هر طور شده اورا تحت تاثیر قرار دهم. به خانه‌اش رفتیم و زنگ زدم.

مشخصاً با توجه به علاقه مشترکمان به مسابقات اسب‌دوانی، اورا از قبیل می‌شناختم به همین خاطر در اولین جلسه دیدارمان احتمالاً بیشتر از این که راجع به فوتبال صحبت کنیم، در مورد مسابقات اسب‌دوانی حرز زدیم. به شکل عجیبی به خاطر نتارم مستقیماً گفته باشد تمایل دارد مرا جذب کند. هر دو طرف این موضوع را می‌دانستند. در حالی خانه‌اش را ترک کردم که می‌دانستم احتمالاً به زودی پکی از بازیکنان منچستریونایتد خواهم شد. توئی استفنز هنوز حتی بادیوید گیل صحبت نکرده بود.

تا آن زمان، صادقانه با این قضیه کnar آمده بودم که هر کاری کنم هواداران لیورپول از من متفرق خواهند بود. آیا به خاطر رفتیم به منچستریونایتد به جای اورتون بیشتر از من متفرق می‌شند؟ تنها کاری که از دستم برミم آمد این بود که تنها در نظر گرفتن خود و خانواده‌ام، برای ادامه دوران بازی ام تصمیم بگیرم. می‌دانستم هر کاری ممکن بود انجام داده ام تا به لیورپول برگردم با این حال کاملاً مشخص بود این اتفاق هرگز نخواهد افتاد.

به جای آن با این احتمال روبرو شده بودم در باشگاهی بزرگ با امکاناتی فوق العاده بازی کنم که در لیگ قهرمانان نیز حضور داشت، بازیکنانش را می‌شناختم و در کنارشان در تیم ملی انگلیس بازی کرده بودم. پیوستن به منچستریونایتد و اعقا تصمیم سختی نبود. حتی برای یک تانیه هم از آن تصمیم پیشیمان نیستم. علاوه بر این، خانواده‌ام برایم بسیار خوشحال بودند. در وهله اول و مهم‌تر از هر چیزی یک فوتبالیست بودم. فوتبال و سیله کسب درآمده بود. به همین خاطر این این شانس را داشتم تا در اواخر دوران بازی ام در بالاترین سطح فوتبال بازی و در عین حال خانواده ام را تأمین مالی کنم. به شدت شک‌دارم بازیکنان زیادی باوجود تمام حرف‌هایی که می‌زنند، حاضر باشند چنین پیشنهادی را رد کنند.



■ مترجم: آرمین زمانی

می کردید. این کار شدنی نبود. نمی توانستید به اندازه کافی به اسکولز نزدیک شوید تا توپ را از او بگیرید.

در این تمرینات، اگر پیش خودتان فکر می کردید، او توپ را می گیرد، به او نزدیک می شوم و با یک حرکت توپ را می زنم، سپس دقیقاً وقتی فکر می کردیدمی خواهد توپ را پاس بدهد، توپ را می گرفت، می چرخید و می رفت. نمی توانستید نزدیکش شوید. قدرت پاس دادن شاستقایی بود. چیزهایی را می گرد که هیچ کس دیگر نمی توانست ببیند. در مسابقات هم به طرزی مشابه هیچ کار اضافی انجام نمی داد. معمولاً شروع به غزدن می گرد که چرا انقدر زود داریم به ورزشگاه می رویم. از این موضوع متنفس بود. سپس وقتی همه در رختکن بودند، حتی به رختکن نمی آمد. این طور نبود که نخواهد کنار سایرین باشد. بیشتر این طور بود که می خواست به روش خودش با شرایط کنار بیاید. به همین خاطر معمولاً باریوفر دیناند در راهرو می ایستاد، روپایی می زد و یا توپ را به سمت دیوار می شویتد. اسکولزی هیچوقت نمی توانست منتظر شروع مسابقه بماند.

سپس در زمین مسابقه یک سطح بالاتر از چیزی بود که در تمرینات انجام می داد. اگر چه در گذر سال ها پستش چندین بار عوض شد و دلیلش هم مصدومیت بود اما اسکولزی هنوز این توانایی را داشت سبک بازی اش را به تمام بیست و یک بازیکن دیگر حاضر در زمین دیگر کند. همیشه یک بازی خاص را به خاطردارم. در طول اولین فصل حضور در منچستریونایتد مقابل استوک بازی می کردیم و روی نیمکت نشسته بودم. در آن بازی اسکولزی نشان داد چطور می تواندیک تنها مسابقه را برای تیمش در بیاورد. باور کردنی نبود. تمام بازیکنان حریف سعی می کردند او را پرس کنند اما نمی توانستند نزدیکش شوند چون اسکولزی سریع از دستشان در می رفت. تاسعی می کردند رویش فشار بیاورند، یک قدم به جلوبرمی داشت و به آن سوی بازیکنان حرکت می کرد. در این میان توپ را به همه جای زمین می فرستاد. کارش واقعاً هنرمندانه بود. می توانست به روش خودش روند بازی هارا به سایرین دیگر کند.

اگر اسکولزی نقصی داشت، این نقص سرعت کم و ناتوانی در پوشش دادن فضاهای میانه زمین به خصوص در روزهای گرم بود. با توجه به این که آسم داشت، این موضوع به ضرر شد. همراه تیم ملی در زان بودیم و دمای هوای ۳۵ درجه بود، لمپارد و جراردمی توانستند در چنین شرایط سختی میانه زمین را پوشش دهند اما اسکولزی به مشکل می خورد. اگر این مشکلش را نادیده بگیریم، بازیکنی در کلاس جهانی بود که می توانم بگویم افتخار می کنم سال ها در کنارش بازی کردم.

ادامه دارد ...

برباتوف مردی کاملاً متفاوت بود. در میان بازیکنان، همیشه بسیار تدارک داشت و هر وقت هم که صحبت می کرد، داشت در مورد چیزی غریب می زد. این موضوع همیشه برایم عجیب بود که فردی ساکت یا خجالتی هیچ مشکلی با انتقاد کردن از مردم نداشت. خیلی راحت غریب می زد. به عنوان بازیکن، مشخصاً خیلی با استعداد بود. اگر می خواستید از او انتقادی کنید، با توجه به این که روش بازی منچستریونایتد مبنی بر سرعت بود، این انتقاد قطعاً کند بودن او بود. چون در حضور دیمیتار هیچ چیزی با سرعت انجام نمی شد، برخی معتقد بودند حضورش در ترکیب باعث کند شدن روند بازی تیم می شود. این که چنین موضوعی را قبول داشته باشید یا نه به سلیقه شخصی خودتان برمی گردد.

او صرف نظر از این صحبت ها، قد بلند و قوی بود و می توانست در بازی های هوایی فوق العاده باشد. ضمن این که لمس توپ و دیدش عالی بود. بدون شک بازیکن پرجسته ای محسوب می شد. به خصوص در مسابقات امامطمئن نیستم چنان دلتان بخواهد در زمین تمرین کنارش باشید.

سپس اسکولزی را داشتیم. چه می توان در مورد این مرد گفت! بدون هیچ تردیدی یکی از منحصر به فردترین بازیکنانی است که تابه حال دیده ام. هیچ چیز بدی در مورد او وجود نداشت.

به تمرین می آمد، کفش هایش را می پوشید و اصلاح نگران این نبود که خوش تیپ به نظر بررسد

یا بُوی خوب بدهد، کارش را نجات داد. حتی

قبل از این که تمرین شروع شود، شروع به شوت زدن می کرد چرا که حوصله اش سر می رفت و

سپس بعد از پایان تمرین هم سریع دوش

می گرفت، سوار ماشینش می شد و قبل از این

که کس دیگری هنوز از زمین تمرین بیرون آمده باشد، به خانه می رفت. سایر بازیکنان به او

می خندهندند چون واقعاً در گیر هیچ کار جانبی نمی شد. اسکولزی کاملاً بر عکس چیزی بود که

مردم در مورد فوتبالیست ها فکر می کنند. اگر چه دوست بسیار خوبی بود و در کنار چه ها همیشه در شوخی و خنده ها حضور داشت اما

همیشه مایل بود زودتر به خانه برگردد. شهرت هیچوقت اور از از از از نمی داد. وقتی در تمرینات بود، شباخت زیادی به جادوگرهای داشت. اگر داشتیم

فوتبال ۵ به ۵ یا مالکیتی بازی می کردیم، هر

تیمی که اسکولزی را داشت بربند می شد. اگر در تیمش بودیم، باید گرفتن توپ از افراموش

حالا که به گذشته فکر می کنم، به نظر من واور ابطه خاصی باهم داشتیم زیرا وقتی او به تیم

ملی آمد، مهاجم اصلی تیم بود. در حققت، بعدها فهمیدم اگر چه وین در کودکی طرفدار

اورتون بود اما وقتی در حیاط پشتی خانه شان مشغول فوتبال می شد، همیشه تظاهر می کرد

من است. خودش به من گفت: "بازیکن محبوب مایکل اونون بود".

ظاهرا سر جیو آگوئرو و کوین دی بروین هم در کودکی از طرفداران بزرگ من بودند. شنیدن

این که قهرمان یکی از ستارگان فعلی دنیای فوتبال در کودکی شان بوده اید، همیشه بسیار خوشحال کننده است. با توجه به این که وین را از همان روزهای اول فوتبالش دیده بودم، همیشه

می دانستم در زمین مسابقه بازیکنی فوق العاده است. استعدادهای ذاتی او بی شمار بود و به

صورت غریزی هم دید خوبی بر زمین داشت. همیشه مهاجمی بی نقص محسوب می شد و در

بازی هوایی نیز بهتر از چیزی بود که رسانه هادر

مورش می نوشتند. درست مثل اکثر بازیکنان، سبک بازی وین در طول سالیان متعدد تغییر کرد.

هنگامی که به منچستریونایتد آمد، وین به تازگی شروع کرد و باندکی عقب تر بازی کند.

ابتدا به عنوان بازیکن شماره ۱۰ بازی می کرد و اگر بازیکن کم می آوردیم در خط هافبک به میدان می رفت. اگر چه می توانست در این پست های میدان برود اما موست داشتیم اور ایشتر در حال

بازی در پست مهاجم بینم. مشکل این بود که خودش از در گیر شدن بیشتر در جریان بازی

خوشش می آمد و اگر عقب تر بازی می کرد، به طرز غیر قابل اجتنابی این اتفاق می افتاد. وین

اصلاً خودخواه نبود که چنین خاصیتی برای

بازیکنی که گل های زیادی می زند، خصلتی کمیاب است. همه چیز را قسمت می کرد. به

اندازه گلزنی از دادن پاس گل لذت می برد. بدون

شک یکی از بزرگترین بازیکنان فوتبال انگلیس بود.

است. نمی خواهم کسی که این پیراهن را واپس دهد حس کندزیر فشار تاریخ این لباس دفن شده است. می خواهم بدانم کسی که این پیراهن را می پوشد، اهمیت آن را در ک می کند. مایکل توگرینه اول من برای این لباس هستی."

در حالی که بلا فاصله اهمیت این پیراهن را در کرده بودم و می خواستم نشان دهم آن را

می خواهم، بدون هیچ تردیدی جواب مثبت دادم. حالا که به گذشته فکر می کنم، احتمالاً بخشی از من وجود داشت که به شکل ناخودآگاه پایپر فتن پوشیدن چنین پیراهنی، فشار مضاعفی رویم می گذاشت.

اما لازم نبود نگران باشم.

وقتی برای حضور در تمرینات پیش فصل به باشگاه رفتم، از نظر فیزیکی و روحی در شرایط

بسیار خوبی بودم. برای مدتی کوتاه به مالزی رفتیم و در اولین مسابقه روی نیمکت نشستم و در

ادامه به عنوان یار تعویضی به زمین آمدم و در ۱۸

ژولای مقابل تیم منتخب ستاره های مالزی در کوالالمبور گل پیروزی را زدم. دو روز بعد در

بازی مجدد مقابل همین تیم با هم گلزنی کردم.

وقتی ۶ روز بعد در جریان پیروزی ۸ بر ۲ مقابل هانگزو گرین تاون، توانستم دو گل دیگر بزنم، اعتماد به نفس به آسمان هارسید. با توجه

به این که در میان بازیکنان بزرگی احتاطه شده بودم که در زمینه در ک حرکات یکدیگر با من هماهنگ بودند، روزهای اولم در مسابقات پیش

فصل، برایم حس تولدی مجدد داشت.

روونی و برباتوف، مهاجمان هم تیمی من، شخصیت هایی متضاد داشتند. وین مانند یک

بچه بود و قطعاً یکی از بزرگان دنیای فوتبال

محسوب می شد. همیشه آخرین کسی بود که زمین تمرین را ترک می کرد و آخرین نفری هم

بود که بعد از ظهره راه خانه می رفت چون داشت

در نهار خوری مسخره بازی در می آورد. در هر کاری، عشقش به فوتبال کاملاً مشهود بود. وین راه عنوان فردی دوست داشتی می شناختم که می توانستید کاملاً به او اعتماد کنید.

برباتوف مردی کاملاً متفاوت بود. در میان بازیکنان، همیشه بسیار تدارک داشت و هر وقت هم که صحبت می کرد، داشت در مورد چیزی غریب می زد. این موضوع همیشه برایم عجیب بود که فردی ساکت یا خجالتی هیچ مشکلی با انتقاد کردن از مردم نداشت. خیلی راحت غریب می زد.

عنوان بازیکن، مشخصاً خیلی با استعداد بود. اگر چه می خواستید از او انتقادی کنید، با توجه به این که روش بازی منچستریونایتد مبنی بر سرعت

بود، این انتقاد قطعاً کند بودن او بود. چون در حضور دیمیتار هیچ چیزی با سرعت انجام

نمی شد، برخی معتقد بودند حضورش در ترکیب باعث کند شدن روند بازی تیم می شود. این که چنین موضوعی را قبول داشته باشید یا نه به سلیقه شخصی خودتان برمی گردد.

او صرف نظر از این صحبت ها، قد بلند و قوی بود و می توانست در بازی های هوایی فوق العاده باشد. ضمن این که لمس توپ و دیدش عالی بود.

بدون شک بازیکن پرجسته ای محسوب می شد. به خصوص در مسابقات امامطمئن نیستم چنان دلتان بخواهد در زمین تمرین کنارش باشید.

سپس اسکولزی را داشتیم. چه می توان در

مورد این مرد گفت! بدون هیچ تردیدی یکی از منحصر به فردترین بازیکنانی است که تابه حال

دیده ام. هیچ چیز بدی در مورد او وجود نداشت.

به تمرین می آمد، کفش هایش را می پوشید و اصلاح نگران این نبود که خوش تیپ به نظر بررسد

یا بُوی خوب بدهد، کارش را نجات داد. حتی

قبل از این که تمرین شروع شود، شروع به شوت زدن می کرد چرا که حوصله اش سر می رفت و

سپس بعد از پایان تمرین هم سریع دوش

می گرفت، سوار ماشینش می شد و قبل از این

که کس دیگری هنوز از زمین تمرین بیرون آمده باشد، به خانه می رفت. سایر بازیکنان به او

می خندهندند چون واقعاً در گیر هیچ کار جانبی نمی شد. اسکولزی کاملاً بر عکس چیزی بود که

مردم در مورد فوتبالیست ها فکر می کنند. اگر چه دوست بسیار خوبی بود و در کنار چه ها همیشه در شوخی و خنده ها حضور داشت اما

همیشه مایل بود زودتر به خانه برگردد. شهرت هیچوقت اور از از از نمی داد. وقتی در تیمش بود، همیشه بسیار خوشحال کننده است. با توجه به این که وین را از همان روزهای اول فوتبالش دیده بودم، همیشه

می دانستم در زمین مسابقه بازیکنی فوق العاده است. استعدادهای ذاتی او بی شمار بود و به

صورت غریزی هم دید خوبی بر زمین داشت. همیشه مهاجمی بی نقص محسوب می شد و در

بازی هوایی نیز بهتر از چیزی بود که رسانه هادر

مورش می نوشتند. درست مثل اکثر بازیکنان، سبک بازی وین در طول سالیان متعدد تغییر کرد.

هنگامی که به منچستریونایتد آمد، وین به تازگی شروع کرد و باندکی عقب تر بازی کند.

ابتدا به عنوان بازیکن شماره ۱۰ بازی می کرد و اگر بازیکن کم می آوردیم در خط هافبک به میدان می رفت. اگر چه می توانست در این پست های میدان برود اما موست داشتیم اور ایشتر در حال

بازی در پست مهاجم بینم. مشکل این بود که خودش از در گیر شدن بیشتر در جریان بازی

خوشش می آمد و اگر عقب تر بازی می کرد، به طرز غیر قابل اجتنابی این اتفاق می افتاد. وین

اصلاً خودخواه نبود که چنین خاصیتی برای

بازیکنی که گل های زیادی می زند، خصلتی کمیاب است. همه چیز را قسمت می کرد. به

اندازه گلزنی از دادن پاس گل لذت می برد. بدون

شک یکی از بزرگترین بازیکنان فوتبال انگلیس بود.

بود.

برباتوف مردی کاملاً به او اعتماد کنید.



■ در گیری ها در بعضی از باشگاهها تمامی ندارد



■ آفاتی که فوتبال مارا به نابودی خواهند کشاند



■ بعضی از مسئولان ورزشی مابرای پستی که در دست گرفته اند خیلی کوچک هستند





## آینده والیبال ایران در گروی تفکرات مربی ایرانی "بهروز عطایی " مثل گذشته غرور آفرین انتخاب می کند

■ سیف الله ترابی



و نگاه ویژه و عاقلانه عطایی روبرو شده است تا تمرینات در شش گروه با جوانانی مدعی آغاز شود. این تفکر نشان داد که دروازه تمرینات جوانان بسته نشده است و مدعیان پراهن ملی از نگاه خردمند و تفکر سرمربی تیم جوانان عبور می کنند اضافی ملی بر تفکرات کادر فنی آشکار شود.

ما براین باور هستیم که اسکلت تیم نوجوانان ایران که عنوان پنجم جهان را کسب کرده اند، به دلیل تجارت بیشتر مورد توجه مریبان ایرانی تیم جوانان قرار دارد و مریبان نگاه خاص به تیم دوسال پیش نوجوانان خواهند داشت. ولی آنچه در این ارتباط در نگاه دقیق عطایی مهمن است، بازیکنان آماده و سرحال از تیم نوجوانان است ولی این دلیل نیست که برخی از بازیکنان نا آماده تیم نوجوانان ایران در باد این تیم بخوابند. برای سرمربی ما هر کس توانان توپ را باشیسته تر باشد در لیست نهایی قرار می گیرد تا ثابت شود حفظ قهرمانی، سخت تر از خود قهرمانی است!

بهروز عطایی، در طول ادوری که مربی ملی بوده است بهترین انتخاب را داشته تا زاین گنگاه بهترین های جوانان را به سوی تیم دوم و اول ملی ایران هدایت کند که انتخاب درست و دقیق و اصلاح بازیکنان می تواند آینده تیم ملی ایران را بسازد. بدون شک تیم ملی از انتخاب درست و مطلوب مریبان نوجوانان و جوانان سرچشمه می گیرد.

تیم والیبال جوانان ایران در آخرین دوره مسابقات قهرمانی جهان موفق شد بسیاری از طلا و مدال طلا و جام طلایی را برای ایران و ایرانیان به ارمغان آورد. کسب این موفقیت برای اولین بار اتفاق می افتاد و تیم جوانان ایران با تفکر سرمربی ایرانی و کادر فنی کاملاً ایرانی در جایگاه بلندی قرار گرفت تا ثابت شود مریبان وطنی ما به بلوغ کامل رسیده اند. بلوغی ارزشمند که مورد تائید مقامات عالی تر به نظام قرار گرفت و مربی ایرانی مورد ستایش و تکریم قرار گرفتند که هر کس از افراد شایسته و آگاه والیبال این سخنان را شنید احساس غرور کرد تا باور کنیم والیبال ایران می تواند به اندیشه مریبان خود بیشتر ایمان بباورد و به این مهم افتخار کند. با این اوصاف، به کوری چشم برخی از افراد حسود، بخیل و خناس بهروز عطایی کارنامه ای روشن در والیبال ایران رقم زده است و نمی توان افتخارات اورا در کنار تیمهای لیگ برتری کاله مازندران و لبندی هر زار آمل نادیده گرفت و چشم براین واقعیت ها بست. او هرسال در کنار لیگ چند بازیکن جدید رو می کند تا بیشتر کارش را باور کنیم. اگر عادل غلامی و رضا قارادچار مددویت نمی شدند، شاید در فینال تیم هر آمل را مشاهده می کردیم تیمی جدید که با افکار بهروز عطایی اعتبار مضاعف گرفت تایک تیم خوب از بخش خصوصی را بیشتر باور کنیم. با این احوال کار بهروز عطایی را باید در تیم جوانان ایران ارزیابی کرد که کارنامه اورا می توان در ویترین ایران در جوانان جهان مشاهده کرد.

امروزه بهروز عطایی به دنبال کسب مقام قهرمانی جوانان جهان در دوره گذشته خود را برای تکرار قهرمانی جهان مهیا می کند تا بازیگر قابلیت فنی مریبان و جوانان آینده ساز را به رخ جهانیان بکشد. البته کسب موفقیت تیم ایران در دوره گذشته، باعث می شود تا اکثر غولهای والیبال برای ایران با هوشیاری و قدرت به میدان مبارزه بیایند. این موضوع هوشمندی و دقیقت مریبان ایرانی را می طلبد. البته مریبان ماین مهم را بیش از ما در کمی کنند و بهروز عطایی خودش بر امور حرفان جهانی اشراف کامل دارد.

### دروازه تمرینات تیم جوانان به روی شایسته ها باز شد

تیم جوانان ایران با نظارت بهروز عطایی تمرینات خود را با رعایت پروتکل های بهداشتی و مبارزه با ویروس کروناظرف روزهای آینده آغاز می کند. آنچه در این رهگذر شاهد هستیم، دعوت بسیاری از افراد شایسته از مسابقات جوانان ایران است. در این ارتباط بسیاری از مریبان و کارشناسان هم تعدادی از بازیکنان ارزشناه را معرفی کرده اند که خوشبختانه با استقبال خوب

## معرفی آینده سازان والیبال

در ادامه مطالب اختصاصی آینده سازان جوان والیبال ایران به سراغ تنی چند از جوانان شایسته والیبال رفته و با معرفی این چند جوان قصد داریم فضایی برای تشویق و بلند پروازی این نسل فراهم سازیم. همانگونه که در سالهای گذشته بازیکنانی مثل محمد ترکاشوند، عباس قاسمیان، رحمان محمدی راد، بهنام محمودی، محمد موسوی، سعید معروف و... را معرفی کردیم. به سراغ این جوانان ارزشمند شناختیم که معرفی اینان را می خواهیم.



سبق و پرتوان تیم جوانان ایران است که در دوران خودش جزو بهترین های بود. حالا پس در پست تخصصی لیبرو در جاده پرافتخار پر گام بر می دارد تا مانه سریبلندی پر شود. او در میدان چهار چوب یک لیبرو خوب را دارد و در دریافت اول و توپگیری اصول جاگیری را بدلاست چالاکی او در میدان عامل برتری اوست. کوروش باید برای بهتر شدن و بیشتر دیده شدن تمرینات خود را پر قیمت و جدی دنبال کند چرا که لیاقت مدارج بالاتر را دارد. او با قامتی مناسب به دنبال آرزو های بزرگ و پیراهن تیم جوانان ایران است و برای این هدف مصمم است تا خود را ثابت کند. او بهار دوی جوانان ایران دعوت شده تا افکار بزرگ خود را اتحقق بخشد. او با خودبازی می تواند روی خط بهترین حرکت کند. نامش را فراموش نکنید.

### اسدپور، جوانی با آرزو های بزرگ



نام: علی  
نام خانوادگی: اسدپور  
متولد: ۱۳۸۰  
پست: اسپکر سرعتی  
قد: ۲۴۰ سانتی متر

رزومه بازی: جوانان سایپا - جام حذفی  
بزرگسالان تهران (ملوان) - بزرگسالان دسته ایران:  
لکانه - حضور در بزرگسالان و جوانان لیگ ممتاز دران  
و حضور سه دوره لیگ تهران نوجوانان و جوانان  
مربیان: رحمت نوری، کامیار و کامبیز  
یعقوبی، محمد کریم زاد و سهراب به نژاد.  
یکی از جوانان آینده دار والیبال علی اسدپور  
است که با آرزو های بزرگ تمرين می کند. این

جوان شایسته که با تنشی چند از مربیان خوب کار کرده است حالا در دوران پختگی به آینده نگاه ویژه دارد. او افتخارات خوبی در کارنامه دارد. او اسپکر سرعتی است و باید توانایی و سرعت خود را در حمله بیشتر کند و در دفاع روی تور حملات پاسور مقابل را با دقت ارزیابی کند. چشم اندازی باز، تمرکز کردن و فعل خواستن در دفاع روی تور، می تواند اورا بیشتر مطرح کند. چرا که مردان سرعتی قبل از مهارت در حمله، باید بیشتر به دفاع خود بنانند. اسدپور را به خاطر بسپارید. از او بیشتر خواهید شنید.



### تولد یک جوان شایسته بالای ۲ متر

نام: ارشیا  
نام خانوادگی: بیزدانی پور  
قد: ۲۰۲ سانتی متر  
تاریخ تولد: ۱۳۸۰/۹/۱۵  
سن: ۱۹ سال

باشگاه: جنوب غرب و شهرداری ورامین  
افتخارات: قهرمانی کشور با توابع تهران و نایب قهرمان جام حذفی بزرگسالان تهران  
ارشیا بیزدانی پور از جوان ترکه ای و خوش قدم بالای والیبال استان تهران است که سابقه بازی در تیم شهرداری ورامین را به یاد می کشد. این جوان خوش اخلاق با قدی بالا ۲ متر امیدو آینده والیبال ایران است که این روزها فعل خواستن توانستن است را صرف می کند. او در پست اسپکر سرعتی در مقابل تور از دفاع خوبی برخوردار است و سرعت دست خوبی در حمله دارد که سرعت آن را باید بیشتر هم کند. او شایسته بهترین تحسین است تا گامهای استوار خود را به رخ بکشد. او برای بیشتر در خشیدن باید بازی شطرنج را دوست بدارد تا با علم شطرنج، بازی والیبال خود را با افکاری متعالی تر دنبال کند. او شاگرد دادنوری مربي سازنده در جنوب تهران است و از دانش مربیگری پیام کاویانی نیز برخوردار بوده است. او با احترام گذاشت به بزرگترها هر روز بهتر از گذشته گام برخواهد



### پسر، در راه پرافتخار پدر

نام: کوروش  
نام خانوادگی: کرمی  
نام پدر: مهدی کرمی (والیبالیست اسبق،  
خش اخلاق، پرتوان تیم جوانان ایران)  
پست: لیبرو  
قد: ۱۹۴ سانتی متر  
سن: ۱۸ سال  
شروع والیبال: ۱۳۹۶  
مربي: داود نوری  
افتخارات سال ۱۳۹۹: قهرمانی جام حذفی  
تهران و نایب قهرمان والیبال دسته اول باشگاه های  
تهران  
کوروش کرمی لیبرو شایسته و کارآمد تیم جنوب غرب تهران فرزند خلف مهدی کرمی بازیکن

## سهیل؛ لیبرویی با قابلیت‌های فنی فراوان

نام: سهیل

نام خانوادگی: محمودی

پست تخصصی: لیبرو

قد: ۱۶۷ سانتی متر

تاریخ تولد: ۱۳۷۸



یکی از بازیکنان شایسته و توانمند که در پست تخصصی لیبرو در والیبال باشگاههای تهران سرآمدنشان داد، سهیل محمودی بود که با چالاکی و چابکی در میدان هنرنمایی می‌کرد. این جوان شایسته دید خوبی در دریافت اول و تپیگیری ارائه می‌داد و در شارژ کردن بارانش تبحر کافی داشت. دقت و جاگیری او در تاکتیک دفاع از مدافع به گونه‌ای است، که می‌تواند سه متر اطراف خود را با چشمکنی باز پوشش بدهد. سهیل محمودی در هر تیمی بازی کرده، هنر خود را صدرصد آشکار کرده است. او هر چند بدهی اردوی جوانان راه نبایته است ولی نامیدی و دلسردی را پشت گوش اندانه و با نگاه به آینده در میدان می‌درخشند تا به آرزو هایش نائل شود. سهیل یک بازیکن خونگرم و شوخ طبع است و در میدان یک بازیکن بسیار جذی و قاطع است که باران خود را برای مبارزه تحریک و شارژ می‌کند. آینده باروشنی هایش برای اوست. او همچنان پر قدرت گام بر می‌دارد تا به آرزو هایش چنگ اندازد.



### امیر محمد اسدی؛ لیبروی پرتوان و سختکوش جوانان تهران

نام: امیر محمد

نام خانوادگی: اسدی

متولد: ۱۳۸۲

قد: ۱۸۴ سانتی متر

پست: لیبرو

سابقه بازی: ۴ سال افتخارات چهار سال بازی در دسته یک باشگاههای تهران در رده‌های نوجوانان و جوانان و یک سال بازی در بزرگسالان، کسب دوم مقام دومی در مسابقات آموزشگاههای تهران و کسب دوم مقام سومی باشگاههای تهران با تیم سامسونگ، سال ۱۳۹۹ به دلیل مصدومیت حضور در سوپر لیگ را از داد. مریبان: علی نیکنام، سه راب به تازاده مجیدارگی و توحید حسینی امیر محمد اسدی لیبروی هوشیار و پرتوان والیبال جوانان و نوجوانان باشگاههای تهران توپانی بالایی دارد که اورا در میدان بر جسته ترنسن شان می‌دهد. او اگر چند



ماه کوچکتر بود، می‌توانست بهاردوی نوجوانان هم دعوت شود و اینک روزنه‌های تیم جوانان را به سوی خود گشوده است این بازیکن در تاکتیک دفاع از هم‌اجماع و دفاع از مدافعان اصول حمایت از حمله و دفاع را می‌داند. او با چاگیری و پوشش عقب زمین تفکر مطلوب دارد و هم‌واره در تپیگیری موفق بوده است. اما همه این نکات بر جسته اورا به تمرینات سخت مشغول کرده تا یک لحظه از تمرینات بدنسازی و اصولی احمد سعیدی (یاریکن شایسته و فوتbalیست اسبق تراکتورسازی تبریز) دست برندارد. او بآنکه تازه وارد گروه جوانان شده است و تا آینده او اینمان داشته رقم زده است تا به راه آینده او اینمان باشیم. این جوانان را برای آینده فراموش نخواهد شد. امیر محمد به دقت و هوشمندی را بهتر گأینده خود را یافته است. او به خودبلاوری پیوند خورده است تا بیشتر بارور شود.



### پسر گنبدی در تهران بلندپردازی می‌کند

نام: امیر حسام

نام خانوادگی: بیوز باشی

متولد: ۱۳۸۱ ابان ۱۴۰۰

قد: ۱۹۸ سانتی متر

پست: دریافت کننده قدرتی

سابقه بازی: قهرمانی دانش آموزان تهران (۲ دوره) - حضور در مسابقات قهرمانی دانش آموزان ایران - قهرمان لیگ دسته یک نوجوانان ایران به همراه تیم مقاومت تهران در سال ۱۳۹۷، قهرمان دسته یک جوانان ایران در تبریز در سال ۱۳۹۹ با تیم مقاومت تهران، قهرمان در لیگ جوانان تهران در سال ۱۳۹۹ بایتیم مقاومت تهران

مریبان: ایرج مظفری، حیدر آگی، افشن کریمی و توحید حسینی

حسام بیوز باشی والیبالیست گنبدی تیم مقاومت به دلیل شغل پدرش در تهران بازی می‌کند او که به شهر گنبد و والیبال این شهر عشق می‌ورزد. این جوان شایسته به عنوان یک بازیکن دریافت کننده قدرتی در مسابقات جوانان تهران در سال ۱۳۹۹ عالی بازی کرد و هنر بازی خودش را با دریافت و اسپکهای عالی آشکار کرد تا مورد تحسین کارشناسان والیبال قرار گیرد. حسام اسپکهای بلندش را از ارتفاع بالامی گیرد و بایدهمین رویه را تکرار کند تا دستان دفاع به اسپکهای او نرسد. او از نظر اخلاقی یک والیبالیست با هم رام است که به بزرگتر خودش همیشه احترام خاص می‌گذارد. حسام به واسطه بازی خوب به تیم جوانان والیبال ساحلی دعوت شده و مورد توجه مازار هوشمندمربی تیم ساحلی قرار دارد. حسام چشم به پیراهن تیم جوانان سالانی دارد تا حقانیت خود را اثبات کند. او مهره ای توana و سختکوش است و مریبان باید بداند که چگونه اورا تحریک کند و از او بازی بگیرد. او باید درون





## جوان بلند قامت والبیال ایران

نام: امیر سجاد

نام خانوادگی: فلاحیان

متولد: ۱۳۷۹

پست: دریافت کننده قدرتی

قد: ۱۸۶ سانتی متر

روزمه بازی: جوانان دسته یک تهران با تیم رضامونی مقدم، جوانان

دسته دوم تهران با تیم نیکنام

مربیان: جواد مهرگان، محسن مهرگان، نعمت گرشاسبی، غلامرضا

مومنی مقدم، یوسف نعلبندی و اکبر عسکری.

یکی از جوانان برازنده و بلند قامت باشگاههای تهران، امیر سجاد فلاحیان است که با قیو-قواره ای مناسب در میدان هنرنمایی می کرد. این جوان شایسته که در پست دریافت کننده قدرتی انجام وظیفه می کند در دریافت و حملات قدرتی، کاردادن و امتیاز آور است و برای تیم خود مهربه ای موثر به حساب می آمد. امیر سجاد، این روزها بسیار جدی تمرینات خود را اذناه می کند و یک لحظه از تمرین غافل نیست تا همچنان مثل گذشته بدر خشد. او آرزوهای خوبی در سردار و دوست دارد به مدارج بالا چنگ اندازد. مابا همت و غیرتی که از او سراغ داریم، رسیدن به این آرزو ها را دوراز دسترس نمی دانیم. اولمی تواند چراغی مقابل خود روش نکند. مابه او نگاه ویژه داریم و امید داریم که او همچنان روی خط اخلاق گام بردارد تا در میدان غرور آفرین ورزش مایه افتخار شود.



## عبادی پور، دهمین مهاجم برتر پلاس لیگا

ملی پوش والبیال ایران که در لیگ لهستان بازی



می کند به عنوان دهمین مهاجم برتر پلاس لیگ لیگانام گرفت. میلاند عباسی این ملی پوش والبیال ایران که برای تیم اسکرا بلخاتوف در پلاس لیگ لهستان بازی می کند یکی از لژیونرهایی بود که رقابت های زیادی را برای تیمش انجام داد. این ملی پوش ایران که یکی از مهره های اصلی این تیم قدرتمند لهستانی محسوب می شود با وجود فراز و نشیب هاتوانست در رده دوازدهم مشترک برترین امتیاز آوران این لیگ قرار گیرد. میلاند عباسی این در فصل گذشته ۱۶ امتیاز برای تیمش به دست آورد و با این نتایج اورده دوازدهم برترین امتیاز آوران این لیگ قرار گرفت. این بازیکن ایرانی با نتایج کسب شده بهترین بازیکن اسکرا هم شد. عباسی این در این فصل در رده بندی کلی، بیست و چهارمین بازیکن ارزشمند این لیگ به حساب می آید. همچنین او با کسب ۳۵۸ امتیاز در حمله، در رده دهم بهترین مهاجمان این لیگ ایستاد. در دیدار رده بندی رقابت های پلاس لیگ لهستان تیم اسکرا بلخاتوف به مصاف وروارفت. این دو تیم در حالی مقابله کردند که هر تیم در صورت پیروزی می توانست به مقام سوم این لیگ دست پیدا کند. اسکرا در این دیدار شکست خورد و با این نتایج یاران عباسی اور مدل برنز را در دست داده و به جایگاه چهارمی پلاس لیگ ایستاد.

## نایاب قهرمانی یاران توخته در لیگ اسلوونی

یاران توخته با قبول شکست در فینال لیگ والبیال اسلوونی به نایاب قهرمانی بسنده کردند. پنجمین و آخرین دیدار مرحله فینال لیگ والبیال اسلوونی برگزار شد که در طی آن تیم آچه ها والی که اکو کریمی را به عنوان مربی روی نیمکت خود دارد و از حضور امیر حسین توخته در پست سرعتی زن بهره می برد به مصاف تیم مرکور ماریبور رفت. یاران توخته در آخر این دیدار با نتیجه ۲ بر ۳ شکست خوردند. با این شکست آچه ها والی به عنوان نایاب قهرمانی این لیگ بسنده کرد. آچه ها والی در دو دیدار نخست از سدماریبور گذشته بود اما در سه دیدار بعد تیجه را به حریفش واگذار کرد. توخته در این بازی ۱۰ امتیاز (یک امتیاز از سرویس، سه امتیاز از دفاع و شش امتیاز از حمله) برای تیمش کسب کرد.



## مسابقات والبیال استعدادیابی نونهالان دختر در رقم برگزار شد

### تیم "استاد خلیلی" با قهرمانی کولاک کرد

مسابقات انتخابی استعدادیابی دختران نونهالان استان قم با شرکت ۱۶ تیم برگزار شد که در نهایت تیم خلیلی. با مریگری سعیده السادات خلیلی (بازیکن اسبق و ارزشمند تیم ملی بانوان ایران) مقام اول را تصاحب کرد. بازیکنان این تیم در جریان مسابقات تکیک های والبیال را به شکل خوبی آشکار می کردند تا مورد تائید کارشناسان قرار گیرند. تیم آکادمی استاد خلیلی (قهرمانان) از راست: منیره گایینی (کمک مربی- خلیلی زحمت کشید)، آرم طالبیور زهراء بختیاری، ستایش رضایی (سرمربی)، مریم بهلوانی، بازیکن مسابقات)، مائده آقاجانی، فاطمه عقیلی، سعیده السادات خلیلی (سرمربی)، سرپرست)، دلیف جلواز راست: ملیکانیکوییان، عسل فراهانی، لیلا الحمدی شایان ذکر است تیم والبیال آکادمی استاد خلیلی به نام تیم شرکت "نادر شیمی" در مسابقات استعدادیابی شرکت کرده بود و با یارانی سختکوش در خشید. سرمربی این تیم پس از کسب قهرمانی از حمایت های این شرکت قدردانی کرد.



■ ستایش رضایی (وسط) با قد ۱۷۵ سانتی متر، متولد ۱۳۸۷ بهترین بازیکن والبیال استعدادیابی نونهالان در مسابقات به اتفاق استاد سعیده السادات خلیلی (چپ) و منیر گایینی (راست) مریبان آکادمی

## مسابقات والیبال قهرمانی باشگاههای استان تهران

# صباباتری شهریار با "جام قهرمانی" در خشید



"گیلانی" تا فینال قدرتمند بود ولی با قبول شکست ناباورانه در فینال به مقام دوم نائل شد. این تیم هرچه تعویض و تایم داشت توسط مری خود گرفت ولی بیارن این تیم برخلاف گذشته در انتهاهای بازی در "ست پنجم" در قالب خود بوندنتا ورق به سود حریف برگرد. تیم عقاب با "سرهنگ حسین خانی" مری بی پرتلاش به همراه تیم پداشتند هواپی با ماربیگری "افشین کریمی" مری سختکوش مشترک آسوم شدند.

در این دوره مسابقات تیم صباباتری شهریار برای کسب قهرمانی بسیل پر قدرت وارد میدان شده بود که همیشه در والیبال مطرح بوده است با داشتن و چیدمان خوب حسین وزیری مری سختکوش و سازنده تیمهای پرتوان روانه کلزار کرده است این بار نیز طاهر نفریه مری ارزنده و شایسته با همکری با وزیری تیمی قدرتمند در میدان داشت که برای قهرمانی چیزی کم نداشت. این تیم را سردار هدایت (مدیر کل صبا باتری) هاشمی (معاون مدیر کل)، گرشاسبی (رئیس مجموعه شهید حاج امینی)، پاسدار رئیس بخش بازگانی صباباتری تیم صبا باتری دلسویانه و عاشقانه حمایت و همراهی کردن تا در جریان مسابقات کمبوی احساس نشود بدن شکا اگر این حمایت تداوم داشته باشد، ثبات باتری شهریار می تواند همچنان پرتوان در میدان والیبال تهران و دسته اول باشگاههای ایران نام نیک خود از روی زیخ خصوص والیبال مطرح سازد و اعتباری مضاعف کسب نماید. بدون تردید با استعدادی که در والیال شهریار وجود دارد، کسب افتخارات با وجود حسین وزیری و طاهر نفریه دور از دسترس نیست. پس باید والیال شهریار را با صباباتری باور کرد.

**تیم والیبال صبا باتری شهریار (قهرمان) نشسته از راست: سید آرش تقیوی، امیر عباس مرادی، رضا اصلانی، سعید برات زاده، عباس عظیمی، فرزاد نفریه، ایستاده از راست: محمد رضا قادر تبلکلو (مری)، سید معتمد پیشک، رسول نجفی، معین مهرگان، مجید زینالی، اصغر نجفی، مصطفی نجفی، سید پوریا هادی، ایمان مختار پور، رحمی، طاهر نفریه (سرمری) و بهنام نعمانی (کمک مری)**

های خوب و دفاع روی تور تحقق یافت و جنوب غرب به دام افتاد. بدین ترتیب شهریاری ها با برتری نهایی ۳ بر ۲ قهرمانی را به شهریار و باشگاه صبا باتری برندتا آغازی بر طلوع یک تیم تازه شکل گرفته به نام صباباتری در والیال ایران باشیم. تیم جنوب غرب که با مریبکری خوب "علیرضا

پیروزی ساخت. این شهر پر از استعداد با کوچینگ عالی "طاهر نفریه" مری کاردان خودش و با حمایت دلگرمی "حسین وزیری" ناکامی خود را تبدیل به شاد کامی کرد. این تیم ۵ امتیاز فاصله برتری حریف را در ست پنجم به پیروزی ۱۵ بر ۱۲ تبدیل کرد که بسیار جالب بود. این مهم، با تعویض ها، سرویس مسابقات والیبال قهرمانی باشگاههای استان تهران که باش کرت ۱۶ تیم در ۲ گروه هشت تیمی آغاز شده بود با نتیجه بازی زیبای فینال بین دو تیم صبا باتری شهریار و هیات والیال جنوب غرب تهران بیان یافت. تیم پر قدرت صباباتری شهریار در فینال با بازی دیندی در خشید و از شکست

## مسابقات چهار جانبه والیبال باشگاههای بانوان در شیراز تماشایی بود قهرمانی "امید فدک شیراز" دیدن داشت

مسابقات والیال چهار جانبه بانوان باشگاهها تحت عنوان جام میعاشریا حضور ۴ تاتیم برگزار شد که در نهایت تیم امید فدک با بازیگری و مریبکری مریم کرد (بازیکن شایسته والیال ایران) و محبوبه کرد عنوان قهرمانی را به دست آورد و در میدان حضور پر فوج داشت. در این دوره مریم کرد پس از مدت‌ها برای قهرمانی تیم خود به میدان آمد و پر امتیاز ظاهر شد. تیم کارگران مقام دوم را با مریبکری خانم کریمی کسب کرد. تیم لیان مقام سوم را با مریبکری خانم پاک خواه به چنگ آورد. تیم نوین فدک مقام چهارم را با مریبکری مریم کرد به دست آورد.



■ **تیم پر قدرت فدک شیراز (قهرمان) ایستاده از راست: دریا جهانی، نگار خوشگو، زهرا جانبازی، زهرا نجاتیان، اتنا خلیل پور، عسل یزدانی، مریم کرد (بازیکن و سرمری)، نشسته از راست: عسل محمدی، نرجس صالحی، زهرا جابری، ایلار بارگاهی، زینب زارع**

## مسابقات والیبال قهرمانی دسته اول جوانان ایران مقاومت تهران در تبریز قهرمانی آفرید

مسابقات والیال جوانان دسته اول از روز آغازین با قدرتمند همراه بود. این تیم با بهره گیری از جوانان سخت کوش و پرقدرت، توانایی خود را دوچندان نشان داد. این تیم با مریبکری فربد دلیر (سرمری)، محسن کلامی (مری) و محمد خزلی (سرپرست) با نتیجه ارزنده به فینال رسید و در دیدار نهایی تیم میزبان تبریز را با برتری ۳ بر صفر مغلوب کرد و به عنوان قهرمانی چنگ انداخت. تیم تبریز در جایگاه دوم ایستاد.



■ **تیم پر قدرت مقاومت تهران بدون شکست قهرمان دسته اول جوانان ایران شد. ایستاده از راست: علی رضایی (کاپیتان)، حمید مومنی، مهدی شریف دینی، حسین نجفی، میلاد مومنی، محسن کلامی (مری)، فربد دلیر (سرمری)، محمد خزلی (سرپرست)، مهران فاطمی، حسن قلی زاد، حسام یوزباشی، محمد صدر جاودانی، محمد میدانی، نشسته از راست: کامیار سلطانی، نیما حقیقت، طاها مومنی، محمد حسین عسگری، پارسا اسفندیاری، علی رضا بطایی و محمد امین نادری**

از گلایه‌های یک ورزشکار تا نگاه ویژه به چند ملی پوش

# نگاه گلخانه‌ای سبب پیشرفت نمی‌شود!

کیوان طباطبایی ■



هادر دوومیدانی تغییر و مسئولان تصمیم‌ساز، تجدیدنظر کنند.

۳- رئیس فدراسیون دوومیدانی، پس از پایان جام امام رضا (ع) عنوان کرد که زنگ خطر برای دوومیدانی به صدا در آمده است! او همان تیتر کیهان ورزشی را که پس از پایان جام امام رضا (ع) در صفحه دوومیدانی چاپ شده بود به زبان اورده از این بابت خوشحالیم که هاشم صیامی حقایق را بیان می‌کند. امیدواریم رئیس فدراسیون دوومیدانی بیشتر از گذشته به رده‌های پایه توجه کند و بستر را برای پیشرفت نوجوانان و جوانان مهیا نماید. دوومیدانی زمانی ترقی خواهد کرد که پایه‌ها به معنای واقعی از جانب فدراسیون دوومیدانی حمایت شوند. فدراسیون دوومیدانی می‌بایست رویکرد همیشگی خود را تغییر دهد و به جای نگاه ویژه به چند ملی پوش به فکر رده‌های پایه باشد. کار سخت و زیاد است اما فدراسیون با استفاده از مریبیان دلسوز قادر است بستر رشد در رده‌های پایه را مهیا کند. فدراسیون و مسئولانش باید به این باور بررسن که دوومیدانی برای تمامی ورزشکارانش در کشور است نه چند ملی پوش! آن ورزشکاری که در شهرستان با اوضاع و احوالی که دارند بعید است که به اهداف عالی خود برسند! مگر آن که دیدگاه

دیدگاهی به زیان سایر ورزشکاران دوومیدانی است و سبب پیشرفت نمی‌شود.

۲- گلایه‌های شاهین مهردلان ملی پوش پرتاپ وزنه هم جای بررسی دارد! آیا ورزشکاری که دعده‌گاهه اش مکمل غذایی و دریافتی چندمیلیون تومانی از هیات یاداوه کل استان باشد قادر است در ورزش قهرمانی به جایگاه معتبری دسترسی پیدا کند؟ فدراسیون دوومیدانی بهزمز رئیس خود از ملی پوشان در حد پساعتیش حمایت می‌کند و حتی اردوی کیش رابرای ملی پوشان برگزار کرد اما با همین ارادوها و برنامه‌ریزی هامی شود به کوردهای جهانی نزدیک شد! ورزشکار زمانی رشدمی کند و کوردهارا می‌شکند که دعده‌گاهه ای ابتدایی مثل جای خواب و غذا نداشته باشد! ورزشکار زمانی ترقی خواهد کرد که مهم ترین دعده‌گاه اش، عبور از کوردهای جهانی باشد! امتناسفانه بیشتر ورزشکاران دوومیدانی با اوضاع و احوالی که دارند بعید است که به اهداف عالی خود برسند! مگر آن که دیدگاه

## سجاد هاشمی در مسابقات ترکیه اول شد

سجاد هاشمی دونده سرعتی ایران که به دنبال کسب سهمیه المپیک توکیو است در دوی ۲۰۰ متر مسابقات بین المللی ترکیه عنوان قهرمانی را به دست آورد. وی در این مسابقه زمان ۲۱/۰۴ ثانیه را ثبت کرد و اول شد. لازم به یاد آوری است که کوردور و روی المپیک ۲۰۲۰ در ماده ۲۰۰ متر ۲۰/۲۴ ثانیه و در ماده ۴۰۰ متر ۴۴/۹۰ ثانیه است.



## صیامی: زنگ خطر برای دوومیدانی به صدا در آمد است

مشهد گفت: با برگزاری این مسابقات متوجه شدیم که موقعیت مان در دوومیدانی کجاست و در کدام نقطه ایستاده ایم. برگزاری این رویداد بسیار از زمان بد و این اتفاقی است باید در طول سال ۲۰۲۰ بیفت. اینکه بخواهیم برای رویارویی با حریفان خارجی منتظر بازی های آسیایی یا مسابقات قهرمانی آسیا باشیم، درست نیست. به هر حال برگزاری رویدادهای بین المللی در فضای باز خلا ممکن است که دوومیدانی ایران پیش از این نسبت به آن محروم بود.

■ برگزاری رقابت‌های جام امام رضا (ع) مشکلات و مسائل زیادی برای این روش کرد. واقعیت این است که اگر تلاش نکنیم، کارمان سخت می‌شود. ما نیاز داریم که از تحریه روز مربیان بین المللی استفاده کنیم. در واقع ظرفیت موقوفیت وجود دارد و باید به کمک دانش روز به آن دست پیدا کنیم.

■ واقعادوست داشتم چند کشور دیگر نیز که به ایران دعوت شده بودند، به کشورمان می‌آمدند و در مسابقات شرکت می‌کردند، چرا که این کار



پس از نتایج ضعیف نمایندگان دوومیدانی ایران در مسابقات امام رضا (ع) که به میزانی مشهد برگزار شد، هاشم صیامی رئیس فدراسیون دوومیدانی به دنبال انتقادات کارشناسان ورزش مادر کشور لب به سخن گشود که گزینه صحبت‌های وی به شرح زیر است:

■ وی با اشاره به برگزاری اولین دوره رقابت‌های بین المللی جام امام رضا (ع) در

# کنار سالن قمرین، زندگی می‌کنم!

■ در اردی‌قابی هم برای مسابقات آسیایی و جهانی داخل سالن در حال آماده شدن بود و برای همین مجبور بود که داخل سالن تمرین کنم که مشهد سالن مناسب داشت اما کیش داخل سالن نداشت، خانواده من در گز هستند و هشت ماه است آنها را اندیده ام، دلیل عدم حضور بنده فقط امکانات مشهد بوده است.

■ مهردلان با بیان اینکه فعلاً در مکانی کنار سالن تمرین ساکن هستم که در شان یک ورزشکار حرفه‌ای نیست، گفت: «اما عرضی در این خصوص ندارم، مهیا کردن غذا و مکمل برای من بسیار ضروری تراز درست کردن محل اسکان است.

■ از مسئولان پرسید هزینه‌ای که برای احسان حدادی می‌شود چقدر است؟ یک بیستم آن را برای مخارج کنند، فدراسیون باماهی پنج میلیون سر ما منت می‌گذارد و آن طرف ماهی ۵۰۰ میلیون می‌دهند، آیا برابر است واقع؟

■ درست است که احسان حدادی یک ورزشکار در سطح جهانی است اما از اقای حدادی از رده پایه حمایت کردن اگر برایش هزینه‌نمی‌کردند او امروز احسان حدادی نمی‌شد ورزشکار به تهایی و با دست خالی نمی‌تواند به جایی برسد باید حمایت شود، آقای حدادی هم از جیب خودش هزینه‌نمی‌کرد، آن موقع وضعیت کشور بهتر بوده و از این‌باره این هزینه‌شده تا بدلیل یک ورزشکار در سطح جهانی شده، اینکه ورزشکاری را رها کنید بعده گوید احسان حدادی بشو واقعاً ساخت است.



کم خواهد کرد.

■ وی در خصوص مسابقات آسیایی اخیر که در مشهد برگزار شد، گفت: «بدنم خوبی آماده بود اما دایره ورزشگاه امام رضا (ع) از آنجایی که مسابقاتی در آن برگزار نشده بود مشکل داشت.

■ هر کدام از چهارهای تیم ملی در یک نقطه در حال تمرین هستند، حسن تقیان در کیش نیست، ما هم با توجه به امکانات پرتاپی که در مشهد وجود داشت، گفتم اردو مارا در مشهد بگذارید که متناسب‌انه این کار را نکردند.

سعادتم در رئیس سابق هیات دو و میدانی استان، فعالیت‌های پس از بیمارستان امام رضا (ع) تامین می‌کرد تا یکم‌های از پیش این کمک‌های از سوی بیمارستان قطع شد تا ورزشکاری که برای کسب سهمیه المپیک می‌جنگد برای وعده‌های غذایی که جزو ابتدایی ترین نیازهای یک ورزشکار است، درمانند. اور گفت و گویی از بی‌توجهی نایدی که

گزیده

صحبت‌های وی به شرح زیر است:

■ وی در خصوص حمایت‌های هیات دو و میدانی خراسان رضوی اظهار کرد: «با برکناری

## توضیحات سرپرست هیات دو و میدانی خراسان رضوی درباره انتقادات «مهردلان»



محسن پور تقی سرپرست هیات دو و میدانی خراسان رضوی در خصوص صحبت‌های انتقاد آمیز مهردلان توضیحات داد که گزیده حرفاً وی به شرح زیر است:

■ بنده سه ماه است که سرپرست هیأت شده‌ام و هر چهار دستبرآمدۀ انجام داده‌ام، ۱۵ میلیون تومان پول نقد و بیش از یک میلیون هزینه غذای شاهین مهردلان را داده‌ام.

■ سال ۱۳۹۸ مبلغ ۴۳ میلیون تومان و سال ۱۳۹۹ مبلغ ۵۳ میلیون تومان کمک مالی به شاهین شده است.

■ وی در پاسخ به این سوال که چرا پول هشت و عده غذای مهردلان را بیمارستان امام رضا (ع) می‌دهد، گفت: «اینطور نبوده است، این‌ها با آقای وطن خواه مدیرعامل تیم پردازی صحبت کردند که از جانب شهر خود رومود حمایت قرار گیر، وطن خواه هم عنوان کرده آشنازی در بیمارستان امام رضا (ع) دارد که ۴ ناهار و ۴ شام برای وی ارسال می‌کند.

■ حدود یک ماه غذای شاهین را بیمارستان می‌داد که هفت‌هه گذشته ارسال غذا از بیمارستان قطع شد و شاهین این موضوع را بابنده عنوان کرد و ما هم دو ناهار و دو شام از رستوران می‌گیریم چرا که چشم غذای رستوران بیشتر است، شاهین هم از این موضوع رضایت دارد.

■ پور تقی اینکه بنده بارئیس فدراسیون برای حمایت بیشتر از مهردلان صحبت کردم، گفت: آقای صیامی گفت که همه بچه‌های تیم ملی در کیش اردو دارند و مهردلان و مریبی اور این اردو به دلایل مختلف حاضر نمی‌شوند، هتل محل اسکان و ناهار آماده است و نمی‌تواند در صورت حضور نیافتن، هزینه‌های کیش را در مشهد پرداخت کند.

■ فدراسیون به مهردلان و مریبی وی ماهیانه دو میلیون تومان پرداخت می‌کند، بنده هم از زمانی

که سرپرست شده‌ام (با توجه به اینکه موضوع ثبت شرکت‌ها پروسه طولانی دارد) نمی‌توانستیم از حساب پول برداشت کنیم، به شاهین گفتیم پول دست ما داری، مدیر کل هم قول دادند ماهانه سه میلیون به شاهین بدهند.

■ ۱۳ میلیون برای امور شاهین بابت سه ماه به او می‌دهیم (ماهی حدود چهار میلیون تومان) محل سکونتش با ما است و تمرین هم انجام می‌دهد، همی ۴ میلیون هم به او می‌دهیم.

■ اگر پولی باشد چه بهتر که برای این امور خرج شود، تنهایمنی در آمد هیأت ماسالن باغبان باشی است که با قمزشدن و وضعیت کروناکنون تعطیل شده است. ۱۲ میلیون تومان از سوی فدراسیون در حساب هیات وجود دارد که باید بدهیم، تا امضا جایه جانشود من نمی‌توانم پولی از حساب برداشت کنم.

### عوامل پایداری دین

در روایتی از حضرت علی علیه السلام در توصیه به جابر به این مضمون آمده است که ای جابر! پایداری دین و دنیا بر چهار پایه است:

اول دانشمندی که علم و دانش خودش را به کار بینند. دوم شخص دانشجو و ناآگاهی که از آموختن سریاز نزند. سوم بخششده‌ای که از دادن مال خود و اتفاق آن دریغ نوروز و سرانجام تهییستی که آخرت خود را به دنیا نفوشد. پس هر گاه دانشمند علم خود را اضایع کند و بدان عمل نکند و شخص جاهم از آموختن خودداری کند و توانگر نیز از بخشیدن مالش کوتاهی کند و فقیر هم آخرت خود را به دنیا می‌بخشد آنگاه قوام دین و دنیا به هم خواهد خورد.

### از سفارش‌های لقمان حکیم

لقمان حکیم در سفارش به فرزند خودش می‌گوید:

فرزندم تورا به شش و پیشگی سفارش می‌کنم که هر یک از آنها به تنها یکی می‌تواند تو را به رضای خداوند زدیک کند و تو را از خشم دور سازد:

نخست آن است که خدارا پرسنی و چیزی را برای او شریک قرار ندهی.

دوم آن که نسبت به قضای پروردگار خوشنود باشی اعم از آن که به میل توباسد و یا برخلاف میل توباشد.

سوم آنکه دوستی و دشمنی تو تنها برای خدا باشد.

چهارم آنکه آنچه برای خود می‌پسندی برای مردم هم بپسندی و آنچه برای خود نمی‌پسندی برای دیگران نیز نپسندی.

پنجم آن که خشم خود را فرو بربه کسی که به توبدی کرده است نیکی کن.

ششم آنکه هوای نفس خواسته‌های خود را رها کن و با پلیدی و پستی مخالفت بورز.

### طول عمر

یکی از صاحب نظران می‌گوید: اگر می‌خواهید عمری طولانی داشته باشید زبانتان کوتاه باشد. این حرف دانشمندی‌یک نکته اساسی اشاره دارد و آن اینکه پر حرفی بیهوده شناه کم عقلی انسان است و سکوت همراه با تفکر عالمت خردمندی اوست. هر اندازه انسان از حریفهای بیهوده پرهیز کند و روح و روان انشاط بیشتری می‌یابد و چنانچه خواهد داشت. در روانی از امام معصوم آمده است که اگر حرف زدن نقره باشد سکوت طلاست. سعدی می‌گوید: دو چیز طیله عقل است دم فرو بستن بوقت گفتن و گفتن بوقت خاموشی

### یک معیار

یکی از معیارهای معاشرت و خوش رفتاری را می‌توان در گفتاری از امام علی علیه السلام پیدا کرد.

آن حضرت فرمودند: آن چنان با مردم خوش رفتاری داشته باشید که اگر مردید بر شما گریه کنند و اگر زنده ماندید خواهان دوستی و معاشرت باشند.

در واقع این صحبت حضرت علی علیه السلام گویای آن است که معیار و ملاک خوش رفتاری باشند و اگر از دنیا رفتیم بر اساس مهر و محبتی که به مادراند بر ما بگریند. در روایت دیگری از آن حضرت آمده است که ناتوان ترین مردم کسی است که از دوست یا بی ناتوان باشد و ناتوان تراز او کسی است که دوستی داشته باشد و اورا از دست بدهد.

### پاداش در بیماری

امام علی علیه السلام به یکی از یارانشان که بیمار شده بود فرمودند: خداوند آنچه را آن می‌نالی برای توجیهان گناهان قرار دهد. همانا بیماری به خودی خود پاداش ندار ولی باعث جبران گناهان می‌شود و گناهان را مانند برگهای خزان فرومی‌ریزد. نیز فرمودند:

آگاه باشید که نداشتن و فقر از جمله بلاهاست و سخت تراز آن بیماری تن است و از آن سخت تر بیماری قلب و دل است. همچنین از آن حضرت آمده است که چه بیمار بیمار سختی که رهایی یافته و سالمی که از دنیارفت و در روایتی دیگر از آن حضرت آمده است:

دو چیز است که از آن هانگ و عار نیست: یکی بیماری و دیگری خوشاوندی که محتاج است.

### یک توصیه کارساز

مردی نزد پیامبر (ص) آمد و از ایشان توصیه‌ای خواست. حضرت فرمودند: خشم نگیر.

پس از آن او به میان قبیله خود برگشت و دید که بین طایفه او و طایفه دیگر دعوا بسیار رخداد و هر دو طرف آماده حمله به یکدیگرنند. در همان لحظه خوی و عادت قدیمی و تعصبات قومی آن مرد تحریک شد و برای حمایت از طایفه فامیل خود شمشیر برداشت و در صفحه خود را فرو برد و به تفکر مقابله نبرد کند. در این حال به یاد سخن پیامبر (ص) افتاد و لذا خشم خود را بایستند. لذا پیشنهاد کرد پرداخت و با خود گفت چرا برای یک امر کوچک دو طایفه باید رو بروی هم بایستند. که من حاضر هم آنچه غرامت است بپردازم. طایفه مقابل که چنین مردانگی از او دیدند از دعوا خود چشم پوشیدند و جریانی که می‌رفت تا به حادثه ای تلحظ منتهی شود با توصیه پیامبر و تفکر آن مرد خاموش شد.

### تذکر دهنده

معمول بر اساس توصیه یاتذکر دیگران به کاری دست می‌زنیم یا از کاری باز می‌مانیم. لذا تذکر و یادآوری عامل مهمی است که می‌تواند بر تضمیم گیری های ما موثر باشد. اما عمیشه عوامل تذکر دهنده مناسبی باشد. در این خصوص خوب است به کتاب معراج السعاده ملا احمد گاهی وقت هاتجریه شخصی این نقش را النجام می‌دهد. ولی بعضی وقتها های صاحب نظران می‌توانند تذکر دهنده مناسبی باشند. نقل می‌کنند که مرحوم شیخ مرتفع انصاری که مرجع تقلید شیعیان بود این کتاب نراقی توجه کنیم که کتابی اخلاقی است و بسیار عمیق و پر محتوا و هشدارهای بسیار مهمی در آن آمده است. نقل می‌کنند که مرحوم شیخ مرتفع انصاری که مرجع تقلید شیعیان بود این کتاب را همراه خودش داشت و دائم مطالعه می‌کرد و آن را به عنوان یک عامل تذکر به کار می‌برد حتی شبها که می‌خوابید آن را بالای سر خود می‌گذاشت تا هنگامی که از خواب برخاست ابتدا آن را بردارد و مطالعه کند.

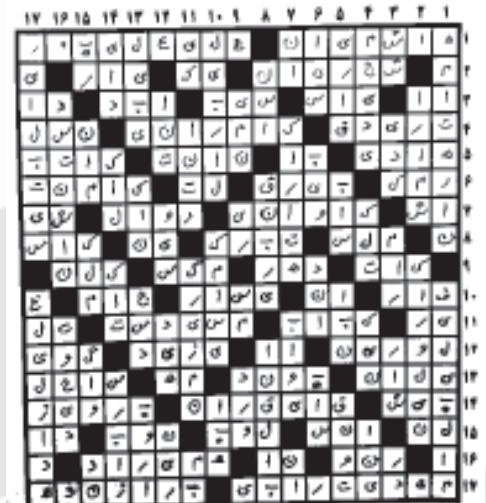
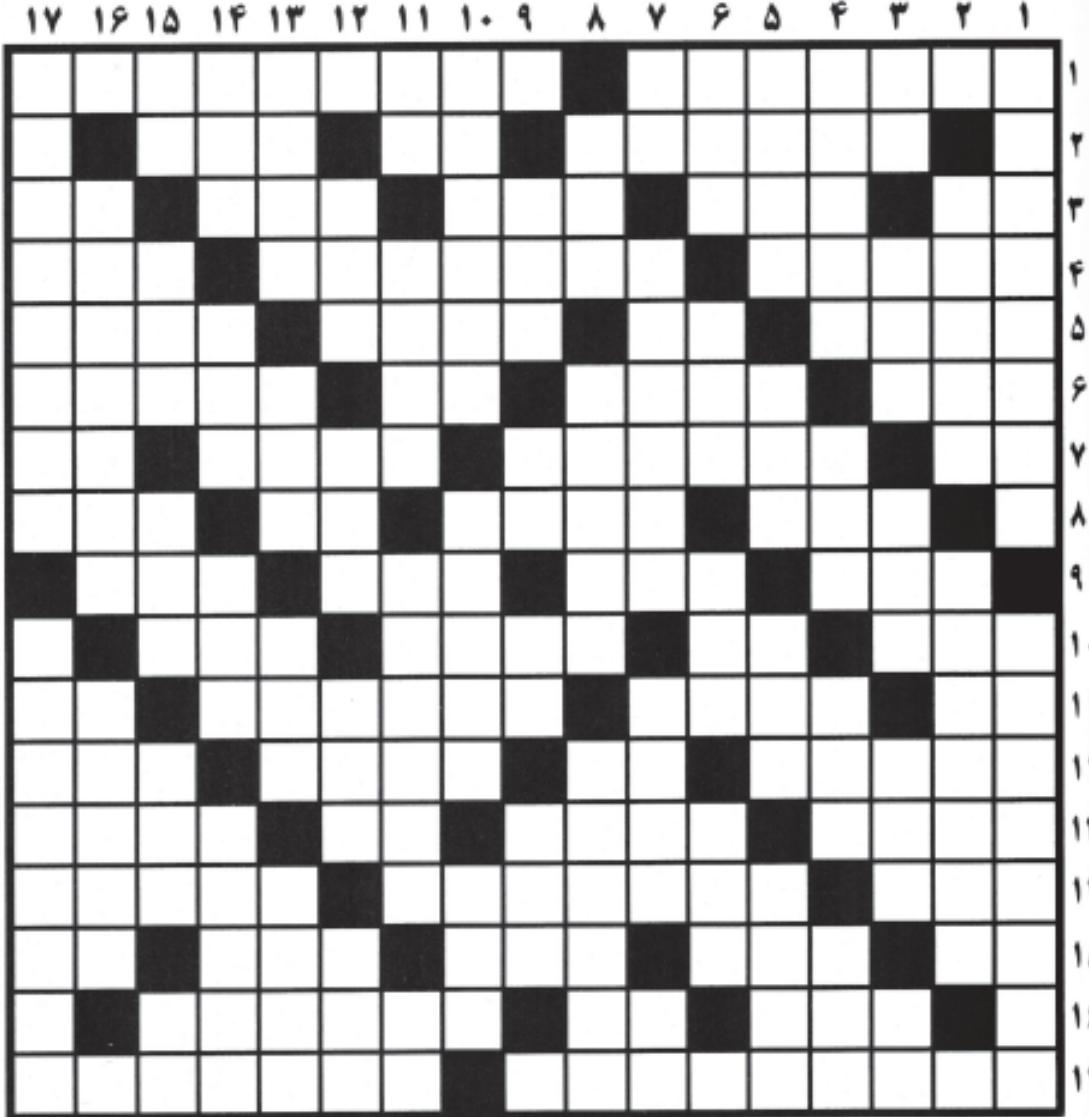
# جدول

## عمودی

۱ - باشگاه اسپانیایی - مهاجم گلزن تراکتور - شهر یوونتوس - کشتی گیر پرافتخار و فقید  
 کشورمان ۳ - کل ، همه ، تمام - مربی هلننדי - یک لحظه - چین و چروک - عدد ترکی ۴ - گیاه  
 خورشته - خاطر - مدافع اسبق چلسی - همه دارند حتی شما ۵ - عضوی در دهان - شایسته و  
 شایستگی - راه غذا - انتخاب شده ۶ - تیم کریم انصاری فردر لیگ یونان - "اراده" بی سروته - مربی  
 کشتی فرنگی - نایبنا ۷ - روداروپایی - سنگربان تراکتور تبریز - فوتالیست اسبق آلمان - توان و رمق  
 ۸ - فارسی قدمی - تپیچی بزرگی - از آنطرف عدد بزرگ ۹ - پدر ترکها - تصدیق انگلیسی - دریا - آداب  
 ۱۰ - مدافع تیم فولاد خوزستان - دروازه بان در هم اما بازنیسته آمریکا - گل نومیدی ۱۱ - تیم  
 کرمانی - مربی و مدرس آلمانی - باشگاه اروپایی - "پند" توخالی ۱۲ - یکی دیگر از اعداد ترکی -  
 میزبان المپیک ۱۶ - زلف اسب - ولی و لیکن ۱۳ - پسرمانی - مار خط‌زنگ - کشور میزبان گروه  
 پنجم لیگ قهرمانان آسیا بود - مرکز اردن ۱۴ - در بازی می گیرند تاتنهان بشند - نادانی -  
 فوتال سراسری - مطیع و فرمابنده ۱۵ - عزیز عرب - مقام و منزلت - بشفاب بزرگ - جهت و طرف  
 - نصف راکت ۱۶ - گلزن اسبق بزرگی که با "به تو" همدوره بود - سرمربی سابق تیم ملی فوتال  
 ایران ۱۷ - سرمربی پرافتخار آلمانی که به روزهای آخر مریبگری رسیده - هافبک شمالی و ریز نقش  
 فولاد خوزستان

۱ - از مریبان و کارشناسان دوومیدانی - داور قدیمی و بازنیسته فوتال ۲ - اصطلاحی در بستبال -  
 - حاک کوزه گری - اسب چاپار ۳ - زمان بازی تنیس - اصطلاحی در طبقه بنده آواهای گفتار -  
 جوانمرد - تنیس باز اسبق آلمان - علامت مفعول بیواسطه ۴ - نام کرویف بازیکن بزرگ و فقید هلنند  
 - از کشورهای صاحب فوتال که پنده دوره قهرمان جام جهانی شد - بذله گوه ۵ - دلهره و بیم - گوشه  
 نشین شطرنج - میوه بهشتی - ملقب به خاتم الشعرا ۶ - قرض و وام - ماده شمشیرباری - نصف "کوبت"  
 - نام حمت پناه پنگ پنگ باز سابق کشورمان ۷ - اشاره به دور - کشتی گیر طلاibi - بازیکن سابق  
 هلنند - نقش هنرپیشه ۸ - صبویازده - نقاش - حرف انتخاب - موجود خیالی ۹ - رود آسیایی - خانه  
 و سرا - زرد فرنگی - نام یاشین فقید سنگربان افسانه‌ای ۱۰ - اولین امام بزرگوار - ضمیر است - خانه  
 بیلاقی - دعوت به سکوت ۱۱ - حرف نداری - ایزار اندازه گیری برای بنایی - گلزن بایرن مونیخ - به  
 "کحک" شیرینی مصری نمی‌رسد ۱۲ - هافبک گلزن پرسپولیس - پول ژاپن - از انواع کشتی - وسیله  
 انتقال برق ۱۳ - شهر پنگ پنگی ها - نام فیشر المانی - پهلوان - گردنشی و نافرمانی ۱۴ -  
 از گناهان کبیره - مربی برکنار شده تاتنهام - خط‌فرضی دونیمکره ۱۵ - از حروف ندا - انتهای - شرقی  
 ترین رود منطقه سیری - شهر آرزو - قسمتی از ۲۴ ساعت ۱۶ - تپیچی فقید ایرلند - سازش‌کاری -  
 سنگربان اسبق آلمان ۱۷ - رئیس فدراسیون دوومیدانی - کشور اروپایی

حل جدول شماره قبل



## جواب هفته قبل

- ۱ - تیم ملی فرانسه و مارسی
- ۲ - مازندران ، کرمانشاه و البرز
- ۳ - سی و یک بار

۱ - چهره طلاibi وزن ۸۶ کیلوگرم کشتی آزاد ایران در مسابقات قهرمانی آسیا ؟  
 ۲ - دویازیکن حاضر در لیگ قهرمانان فوتال آسیا ، که با پیراهن تیمهای عربی برابر تیمهای سابق  
 خود استقلال و پرسپولیس بازی کردند ؟  
 ۳ - کاپیتان با اقتدار والیبال ایران از سال ۱۹۷۴ تا سال ۱۹۶۰

## سؤال هفته

## مسابقات فوتسال خردسالان هرمزگان شهرستانها

### شہسوار دیار خلیج فارس بر بام قهرمانی ایستاد



پیروانی دبیر کمیته فوتسال استان ، داوران و پژوهشگاه ارondon سورو به پایان رسید . قهرمانی اهدا شد. مسابقات فوتسال خردسالان استان زیر نظر کمیته هیات فوتسال استان و با حمایت مهدی ورزشکاران ، به تیم های اول تاسوم مدار و جام

مسابقات فوتسال قهرمانی خردسالان هرمزگان با برتری تیم شہسوار دیار خلیج فارس به پایان رسید. این مسابقات با حضور ۸ تیم و در دو گروه ۴ تیمی برگزار شد که از هر گروه دو تیم به مرحله نیمه نهایی راه یافتند و در نتیجه تیم های آینده سازان و شہسوار خلیج فارس راهی بازی پایانی شدند. دو تیم بیان شہسوار و اتحاد سبز برای بازی رده بندی به میدان رفتهند، در دیدار رده بندی تیم بیان شہسوار موفق شد با شکست چهار برصغیر تیم اتحاد مقام سوم این دوره از مسابقات را کسب کند. در دیدار پایانی، دو تیم یک بازی تماشایی را به نمایش گذاشتند و با ثبت نتیجه تساوی ۲ - ۲ در ضیافت ، ضربات پنالتی شرکت کردند که تیم شہسوار دیار خلیج فارس بهتر عمل کرد و در مجموع ۵ بر ۳ حریف خود را شکست داد و جام قهرمانی را بالای سر برید. در مراسم پایانی باحضور اصغر عماری دبیر هیات فوتبال استان، محمد



مسئولان کمیته اجرایی فوتبال استان و جمعی از پیشکسوتان فوتبال استان برگزار شد به تیم های برتر مدار و جام قهرمانی اهدا شد. به این ترتیب تیم شاهین مهر رواند به عنوان نماینده استان هرمزگان در رقابت های فوتبال منطقه ای جوانان شرکت خواهد کرد . ■ بندر عباس - حسین نارنجی نسب

محامدی، علیرضا آبها، محمد جواد رئیسی و مهدی حقانی بودند. در مراسم پایانی که با حضور قاسم رنجبریان رئیس هیات فوتبال هرمزگان، مدعاشر رئیس اداره ورزش و جوانان رواند، اصغر عماری دبیر هیات، محمدمحمدی زاده و محمد زاهدی روسای هیات های فوتبال شهرستان بندر عباس و رواند،

در وزرشگاه تختی بندر عباس برگزار شد که دو تیم در وقت قانونی به نتیجه مساوی بدون گل دست یافتند اما در وقت اضافی تیم شاهین مهر با گل های شایان دلاوری و پدران گرجی با نتیجه دو بر صفر به پیروزی دست یافت و قهرمان مسابقه های فوتبال لیگ برتر جوانان استان هرمزگان شد. داوران این دیدار فرشید

## شاهین مهر رواند قهرمان لیگ برتر فوتبال جوانان هرمزگان

تیم شاهین مهر رواند با برتری مقابل تیم شاهین بندر عباس در فینال مسابقه های فوتبال جوانان استان هرمزگان قهرمان این رقابت ها شد و بالاتر از هشت تیم دیگر قرار گرفت. مسابقه های فوتبال لیگ برتر جوانان استان هرمزگان با شرکت ۸ تیم از استان در دو گروه چهار تیمی به مدت دو ماه در جریان بود. این مسابقات به صورت دوره ای برگزار شد و از هر گروه دو تیم به مرحله بعد صعود کردند تا در پایان یک تیم به عنوان نماینده استان در رقابت های کشوری شرکت کند. در منطقه شرق، تیم های شاهین، رگبار خراجی، فرهنگ و ادب از رواند و نوبند گسترش می نمایند هم گروه بودند که در نهایت تیم های فرهنگ و ادب و نوبند گسترش به دور بعد راه یافتند. در منطقه غرب تیم های ستاره جوان بندر خمیر، ارondon سورو، سایپا بندرلنگه و شاهین بندر عباس به مصاف هم رفتند و دو تیم شاهین بندر عباس و سایپا بندرلنگه صعود کنندگان به دور بعد بودند. در ادامه چهار تیم صعود کنندگان به صورت رفت و برگشت به رقابت پرداختند که در نهایت دو تیم شاهین بندر عباس و شاهین مهر رواند به فینال این بازی ها راه یافتند. مسابقه فینال

### بررسی ضعف مدیریتی در باشگاه آلومینیوم اراک

رئیس گروه ورزش قهرمانی و حرفة ای ورزش و جوانان استان مرکزی گفت: ضعف مدیریتی و عدم اتخاذ تدبیر لازم و اقدامات خارج از باشگاه اداری؛ باید در باشگاه آلومینیوم اراک آسیب شناسی و بررسی شود. اولوفضل یوسفی در گفت و گو با خبرنگار کیهان ورزشی اعلام کرد: این روند در حالی است که ضعف مدیریتی و عدم اتخاذ تدبیر لازم و اقدامات خارج و... پشت نتایج مثبت پنهان است. وی بالشاره به اینکه، ضعف و پسرفت در روند مدیریتی باشگاه آلومینیوم مشهود است، افزود: باشگاه آلومینیوم سازی که پس از سالهای تلاش و با حمایت همه جانبه مسئولین استان و شرکت ایرالکوبه لیگ برتر صعود کرد هم اکنون با کسب نتایج قابل قبول در لیگ برتر فوتبال کشور موجبات نشاط مردم و علاقه مندان به فوتبال استان را فراهم آورده است.

ابوالفضل یوسفی خاطرنشان کرد: عدم ایجاد و تقویت ساختارهای داخلی، لجام گسیختگی و بین‌نامه‌گی در رده‌های سنی، عدم موقفيت در جذب ریالی، حمایت بیرونی و اسپانسر پس از هفته‌ها و ماه‌ها حضور در سطح اول فوتبال کشور، انعام هزینه‌های گراف و بی مورد و... مواردی است که از نظر کارشناسی موجب نگرانی است. توقع می‌رود باشگاه را طوری مدیریت نکند که پس از اتمام یک فصل حضور در لیگ برتر، موجب دلزدگی سرمایه‌گذار اصلی این تیم که سال‌هاز حاصل دست‌زنی کارگران رحمت کش شرکت آلومینیوم از ورزش استان حمایت کرد، شوند. باشگاه آلومینیوم سازی یکی از بزرگترین سرمایه‌های مادی و معنوی ورزش استان است که مدیریت آن نیازمند برنامه محوری است موضوعی که به نظر می‌رسد در این مدت تبدیل به حلقه مفتوه این باشگاه شده است. ■ اراک - یدالله رحمتی

### انتخاب رئیس هیأت کونگ فو و هنرهای رزمی مرکزی

براساس حکمی از سوی رئیس فدراسیون کونگ فو و هنرهای رزمی، محمد عسکری برای مدت چهار سال به عنوان رئیس هیأت کونگ فو و هنرهای رزمی استان مرکزی انتخاب شد. در پخشی از این حکم آمده است، به استناد بند ۷ ماده ۲ آئین نامه هیات های ورزشی استان ها و باعنایت به انتخاب مجمع عمومی هیأت کونگ فو و هنرهای رزمی استان مرکزی به موجب این حکم جنایعالی برای مدت چهار سال به عنوان رئیس هیأت کونگ فو و هنرهای استان مرکزی منصوب می گردد. امید است با اتکال به خداوند متعال و بهره گیری از تمامی امکانات و استعدادهای موجود در راستای توسعه ورزش کشور و خدمت به نظام مقدس جمهوری اسلامی موفق و موئد باشد.



## پایان مسابقات لیگ دسته اول فوتبال پیشکسوتان مازندران پرواز سبز پوشان بندپی شرقی و همای بابلسر به لیگ برتر



■ سبز پوشان بندپی شرقی، قهرمان لیگ دسته اول فوتبال پیشکسوتان مازندران



مسابقات فوتبال لیگ دسته اول پیشکسوتان استان مازندران که از چندی پیش زیر نظر کمیته تدوین فوتبال استان در شهرهای مختلف در جریان بود، با صدرنشینی و صعود تیم های سبز پوشان بندپی شرقی و هما بابلسر به لیگ برتر پیشکسوتان مازندران به پایان رسید. در این دوره از مسابقات ۱۴ تیم شرکت داشتند که رقابت های خود را در دو گروه هفت تیمی به صورت رفت و برگشت برگزار کردند. از گروه اول تیم های سبز پوشان بندپی شرقی و هما بابلسر و از گروه دوم تیم های مرحوم حسینی ساری و خلیل شهریه شهر با پیشی گرفتن از دیگر رقبا خود برگزار کننده بازیهای مرحله یک چهارم نهایی شدند. در مرحله یک چهارم که بازیها به صورت رفت و برگشت برگزار شد، ابتدا تیم سبز پوشان بندپی شرقی در خلیل شهر با نتیجه سه بر دو مغلوب تیم پیشہ های شد اما موفق شد در بازی برگشت با یک گل تیم خلیل شهر را شکست دهد تا با خاطر گل زده بیشتر در خانه حریف، برنده این دیدار شناخته و راهی فینال شود در دیگر بازی مرحله یک چهارم نهایی، تیم های مرحوم حسینی ساری و هما بابلسر به میدان تقدیم کردند که در بازی رفت در ورزشگاه شهید علیزاده با بلسر، دو تیم با تساوی یک-یک به کار خود پایان دادند اما در بازی برگشت تیم مرحوم حسینی ساری با یک گل مغلوب تیم هما بابلسر شد. تیم هما بابلسر با این پیروزی که در خانه حریف بدست آورد ضمن راه یابی به بازی فینال، صعودش به لیگ برتر پیشکسوتان مازندران را مسجّل کرد. در بازی فینال که بصورت تک بازی بین تیم های سبز پوشان بندپی شرقی و هما بابلسر در بند پی برگزار شد، تیم سبز پوشان بندپی شرقی توانست با راهی یک بازی منسجم و خوب



■ تیم همای بابلسر، نایب قهرمان شد

مهمندوست، قاسم غلامحسن نتاج، علی عموبی و حبیب الله عبدالله تبار مربی : منصور میری سرپرست : صادق براري آمل - حسن ترحمی

غفاری، بحیی حاج ببابی، فرهاد حسین پور، محمد حسین پور، سلیمان محمودیان، حسن محمد حسین زاده، فرشاد ضیاتیار، محسن دکلان، بهمن جنتی، محمدرضا میرزاپور، سید رضا حسینی، فرزاد ضیاتیار، حسین محمد جانپور، هادی جباری اصغر

■ تیم هما بابلسر : منصور رحمانی، هادی

## باشگاههای ورزشی گیلان را دریابید!

باگذشت بیش از یکسال از بیماری منحوس کرونا تمیهات مثبتی ازوی دولتمردان برای مدیران و مردمیان باشگاههای خصوصی گیلان اتخاذ نشده است. استان سرسیز گیلان با بیش از یکهزار و چهارصد باشگاه خصوصی در طی سیزده ماه تاکنون به ۱۸۰ باشگاه تسبیلات بانکی کرونا داده شد اما ۱۳۰ باشگاه از این تسبیلات بی بهره ماندند! بازونجه به اینکه بعضی از باشگاهها استیجاری هستند پرداخت کرایه ماهانه، معلم چراغ نایپذیری برای سوسن و مدیران باشگاهها شده است. اگرمهشیون تدبیر درستی اتخاذ نکنند باشگاههای گیلان بکی پس از دیگری ورشکست و برای همیشه سسته خواهند شد و آسیب چراغ نایپذیری به پیکره ورزش گیلان خواهد خورد. این در شرایطی است که این باشگاهها به بیش از دویلیون و پانصد هزار نفر جمعیت گیلان سرویس می دهند. جادارد بالرائه تسبیلات بانکی کم بهره به باشگاههای گیلان گامی بزرگ در راستای سلامت جمعیت ورزشی استان گیلان برداشته شود، از این طریق می توان برای مردمیان پر تلاش و باداشن این باشگاهها که سرمایه بزرگ ورزش گیلان محسوب می شوند، اعتمادات مالی ویژه ای تخصیص داد تا آنها از وضعیت بد بحران مالی رهایی یابند.

## قهرمانی دختران گیلان در مسابقات مجازی مهارت های فردی

در مسابقات مجازی مهارت های فردی بسکتبال که ویژه تامین اجتماعی و جامعه کارگری کشور برگزار شد، تیم بسکتبال دختران گیلان عنوان قهرمانی این مسابقات را کسب کرد. اسامی منتخبان گیلان به شرح ذیل است :

مقام اول چالش پرتاپ پنالتی : نگار روشن

مقام اول چالش دریبل : مهرسا میرشکار

مقام دوم چالش شوت سه امتیازی : ساینا پارسا

مقام چهارم چالش پاس : مانا شبان بناء

مقام چهارم بال هندینگ : درسا علیپور

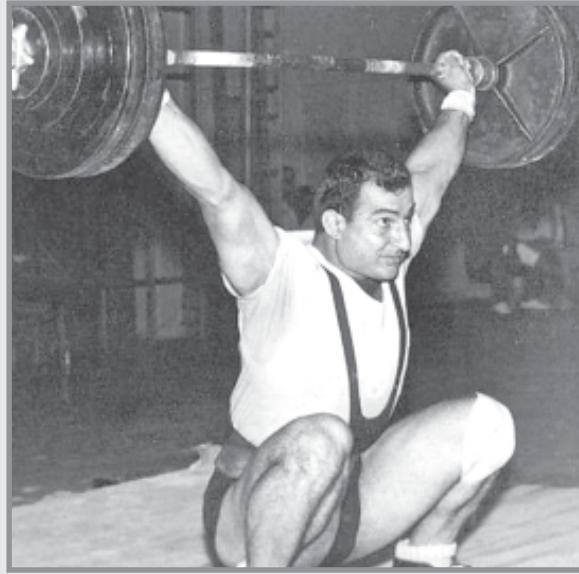
- تیم گیلان به مریمگری مریم باقری در این دوره از مسابقات حضور داشت . ■ رشت - اکبر تمیز کار مستقیم



**چرا بزرگان کشتی مازندران حاضر به همکاری نیستند؟**

چرا بزیرگان جهان کشتی همچون مسیح مجدد ترکان، مراد محمدی، اسماعیل دنگرگی، سید علی خدایی، علی شکری پور، فرهاد اسماعیل نژاد و سپهیار از قهرمانان و مریان دیگر و پیشکسوتان حاضر به همکاری با عسگری محمدیان رئیس هیات کشتی مازندران نیستند؟ زیرا همان هایی که در هیات های گذشته متنقیدین و مخالفین زیادی داشتند امروز در کنار محمدیان بسر می بردند، امیدواریم همه این اختلافات و جنگ قدرت به پایان برسد تا عسگری محمدیان بتوانند به کشتی مازندران خدمت کنند اگرچه حسن رنگرز تلاش های زیادی کرده که همه را دور یک میز قرار دهد اما مخالفان و متنقیدین به عسکری محمدیان حاضر به همکاری با او نیستند.

## یادی از اولین جادوگر وزنه برداری مازندران



فرو رخت اما دوازدهم شد. وی در رقبات های قاره ای هم مداد های خوبی گرفت اما دیگر فرصت شرکت در المپیک را نیافرید و پس از آن سال ها سرمربی و رئیس فدراسیون وزنه برداری شد که او را به یک نماد ابدی بدل کرد. روحش شاد.

## انتصاب مسئولین اجرائی مناطق ۳ گانه استان

رئیس هیات بدمیتمنون برای فعالیت دقیق و منظم تر شهرستان ها با اینکاری خوب، سه منطقه را ایجاد کرد. طی حکمی از سوی مهدی امیرخیریان رئیس هیات بدمیتمنون مازندران مسئولین اجرائی مناطق ۳ گانه استان منصوب شدند. این نفرات مسئولیت هماهنگی، نظارت و ارزیابی مناطق تحت پوشش خویش را بر عهده خواهند داشت. روسای هیات ها بهم باید همکاری لازم را با آنها داشته باشند. اردنان میدانی در منطقه شرق به محوریت ساری، رضا نژاد محمد در منطقه مرکزی به محوریت بابل و محمدحسین صالحی در منطقه غرب به مرکزیت نوشیر این مسئولیت را بر عهده گرفتند.  
**شعبان و فایی نژاد**

**زمین فوتبال و لاشان از بی توجهی می فالد!**

زمین خاکی فوتbal ولاشون در سال ۱۴۲۵ برای ورزش اختصاص یافت. بعدها توسط شورای اسلامی روس است به تربیت بدنی شهرستان خمینی شهر و اگذار شد و در طول ۵۵، قبل و بعد از انقلاب با کمک فرماندار وقت و اداره کل تربیت بدنی توسط پیمانکار اطراف زمین، بتون ریزی، زیرسازی و دیوار کشی شد تا محیط از گزند احشام در آمان بماند. حالانیز میرم دار تا باید دیوار کشی آن تکمیل و پسی برای این منطقه محروم یک زمین چمن احداث شود. فننس کشی آن سالم و از خاک نرم کشاورزی نیز برخوردار است و ..... روز جمعه سوم اردیبهشت ۱۴۰۰، زمین ۵۵ ساله ولاشون میزان اعضاً تیم فوتbal پیشکسوتان این منطقه بود. ایستاده از راست: مجیدی، رحیم اسحاقیان، محمود جعفری دینانی، محمد جوادترکیان، محمد رضا باقرپور، سینا قاسمی، شهاب باقرپور، فزاده امینی، مهدی قاسمی، حشمت الله آقایی، محسن قاسمی، سید اکبر حسینی، کوچیل، سید اکبر حسینی دینانی و غلامرضا جعفری نشسته از راست: علی ترکیان، میلاد کرباسی، مهدی کرباسی، محمد امینی، فضل الله باقرپور، سید اصغر حسینیان باقرپور، بهروز امینی، سعید همتی، ولی الله امینی، مهرداد امینی، فرج الله قاسمی، امید عسکری، محمد امینی، امیر حسین ترکیان، علیرضا امینی، وحید امینی، سالم قاسمی، حسن باقرپور، علی امینی، ابراهیم جعفری، بنیامین سرخ ویس، عباسعلی ابراهیمی و احسان ترکیان



بخت مازندران در المپیک توکیو  
کیفی تراز همیشه



کرونا همه چیز را دگرگون ساخته و لاتابه حال المپیک توکیو برگزار شده بود و همانطور که انتظار داشتیم مازندرانی ها دست پر بودند اما حال که مسابقات گزینشی با تعویقی کیساله مواجه شده و هنوز هم کرونا دست بردار نیست، هیچ برنامه ریزی یا پیش درآمد ذهنی نمی توان درخصوص این رقبات هادشت با این حال شکی نداریم که مسافران مازنی از نظر کیفیت فنی و مداری شایستگی بیشتری به نسبت گذشته دارند و این قوت افرین است.

مجتبی عابدینی (شمیربازی)، هانیه رستمیان (تیراندازی)، نیما عالمیان (تیس روی میز)، رضا اطری (کشتی آزاد)، حسن بزدانی (کشتی آزاد) و محمدهدای ساروی (کشتی فرنگی) بخت های قطعی ورزش مازندران در المپیک توکیو هستند که بر تعدادشان خواهد شد. امیرمحمد بزدانی، امیرحسین زارع، علی شباعی و محمدحسین محمدیان (کشتی آزاد)، میثم میرزاچی (سکتبال)، علی شفیعی و جواد کربیمی (البیال) و ناصر علیزاده (کشتی فرنگی) نیز دیگر شناس های مسلم حضور در این مسابقات هستند. امیرمحمد بزدانی سهمیه وزن ۶۵ کیلوگرم کشتی آزاد را در قراقوشن گرفته و انتخاب اول مریبان خواهد بود. از بین علی شباعی و محمدحسین محمدیان هم یک نفر در روزن ۹۷ کیلوگرم کشتی آزاد به توکیو اعزام می شود. از طرفی امیرحسین زارع یک مبارزه انتخابی احتمالی در روزن ۱۲۵ کیلوگرم کشتی آزاد با مینی طاهری تهرانی خواهد داشت که باید پیروز شود. علی شفیعی و جواد کربیمی بر حسب تخریبه، بخت زیادتری برای همارهی تیم ملی والبیال در المپیک دارد اما سلیقه الکتوسمرمی روی وقاره وارد ایران مشخص نیست. میثم میرزاچی هم هیچوقت از تیم ملی بسکتبال در سال های اخیر دور نبوده ولی همچنان قطبیتی وجود ندارد و باید منتظر اسامی نهایی تیم ملی باشیم. ناصر علیزاده هم به رقبات های گزینشی جهانی المپیک در کشتی فرنگی به میزانی بغاچه توکیو می رود. امیرحسین اسفندیار و رضا عابدینی (البیال) کیوان قبزراوه و محمد ضابطی (دوومیدانی)، ایمان رمضان پور (بوکس)، رزیتا علیپور (کاراته)، نوشاد عالمیان (تیس روی میز)، زهراء پوراسمعایل و پریسا جوادی (تکواندو)، علیرضا آقاجانی و جواد فیروزبیور (البیال ساحلی)، محمدنی رضایی (قایقرانی) و علی اکبر یوسفی (کشتی فرنگی) نفرات دیگر مازنی هستند که می کوشند به المپیک بروند. الکتو باید ترکیب نهایی تیم ملی والبیال را برگزیند و شاید انگشت روی نام اسفندیار و عابدینی به گذارند. در دوومیدانی منتظر هستیم تا کیوان قبزراوه در پرش ارتفاع و محمد رضا ضابطی در پرتاب وزنه و روپه را برگزیند. در والبیال ساحلی هم هنوز فدراسیون احتمال اعزام تیم را برای مسابقات کسب سهمیه رد نکرده و زوج آقاجانی و فیروزبیور بی شناس نیستند. محمدنی رضایی باید به روسیه و کلپ ۲ جهانی برود تا روپه کانوی یک هزار متر را بگیرد و این در حالیست کمیته فنی فدراسیون قایقرانی نام امنی بودایگی را در شناس های المپیک خود نیابوده و کار این پاروزن شاخص مازنی با تصمیم عجیب فدراسیون برای توکو تمام شده است. تکواندوی باتوان، ۲ نفر بیشتر سهمیه ندارد که امیدوارم جوادی و پریسا عاصمیل یکی از آنها باشند و حضور هر دو نفر آنها بعد است. رزیتا علیپور در کاراته همچنان بر ایندی پیش می رود که احتمال زیادی می دهیم که موفق شود. نوشاد عالمیان در یک صورت آنها با احتمال اندک بدون برگزاری مسابقات گزینشی به تیس روی میز المپیک رسد. علی اکبر یوسفی که در سنگین وزن کشتی فرنگی آسیاتلایی شدمتنظر است تا محمد بن دستور یک مسابقه انتخابی را دهد و با امیر قاسمی متوجه بر سر دوینده ۱۳۰ کیلوگرم بجنگد که خیلی در صد بالایی ندارد. ایمان رضاییان باید در بوکس قهرمانی آسیا نتیجه بگیرد آنوقت روانه المپیک خواهد شد. به ایندی پس بلندی همراه شکلکان ایمان در صحنه المپیک به ویه نفات اعزام از مازندران.

**فقط رای کمک له و داش، هه آنان شهید م خدمت ک دم**

سعید نجاریان رئیس هیات فوتبال ساری و عضو هیات رئیسه فوتسال کشور گفت: من فقط و فقط برای کمک به ورزش شهرمان هر آنچه که در توان داشتم انجام دادم، طی یک سال گذشته حتی یک ریال هم به من بابت تیمداری در لیگ برتر فوتسال کمک نکردند هیچ، همواره به دنبال دلسردی من بودند که این تیم را بگیرند، حلوه بیست سال در ساری تیمداری می کنم. سال گذشته در امیدهای کشور قهرمان شدیم اما احتمال به ما کمک نکرد. در سپریاز از موارد سنگ اندازی هم کردند. حمایت از فوتبال ساری و تیم شهرهوند برای من جرم شده است تاکنون صداقت و مخلصانه برای شهrem کار کردم. وی ادامه داد: عبوری شهردار سابق ساری هم واقع خدمات عالی داشته و به ورزش کمک کرده است. مitasفانه بعضی هاقدرت، شهرت و اعتبار خودشان را با تخریب و تضعیف و پرونده ساری برای دیگران پیدا کنند. لازم به اشاره است، سعید نجاریان از نیروهای ارزشی که حلوه بیست سال در لیگ برتر فوتسال بنام شهرهوند تیمداری کرده و از ورزشی های خوش نام در ساری محسوب می شود که در حوزه ورزش منشاء خدمات شایسته ای پوهد است.

## لیگ دسته اول فوتبال ایران

## در هفته توافق مدعیان، خیر قدم کرد

استقلال خوزستان، فجر سپاسی شیارز، بادران تهران و شاهین بوشهر در برابر حریقان خود مغلوب شدند و تیم مس کرمان نیز با نتیجه تساوی، متوقف شد. صاف تیمهای تهرانی بادران به مریکری محسن عاشوری و هوادار به مریکری رضاعنایتی نیز زیباترین بازی هفتنه بود و در نهایت شاگردان عنایتی در این مسابقه به پیروزی رسیدند. پیروزی تیم چوکا بر این تیم رایکا، در اولین روز مریکری مهدی پاشازاده در چوکا، قابل توجه بود. ■ حاجی بابایی

در هفته بیست و دوم رقابت‌های لیگ دسته اول فوتبال ایران - جام آزادگان - تیم قدیمی و پر طرفدار خیر خرم آباد، قدم کرد و در شمال ایران برابر تیم پر طرفدار و مدعی ملوان بندرانزلی پیروز شد. خیر که هفته‌هادر بایین جدول به سر می‌برد، از زمانی که عبدالله ویسی سرمربی این تیم شده، هفته به هفته، بهتر نتیجه‌می‌گیرد و اکنون یکی از مدعیان صعود به فصل آتی لیگ برتر فوتبال ایران است. در روزی که خیر به صورت جدی مدعی شد، تیمهای مدعی



■ میثم رضا پور دستیار جدید رضا عنایتی در تیم هوادار

ورزشگاه تختی خرم آباد  
استقلال خوزستان - ملوان انزلی (ساعت ۲۰/۳۰ - ورزشگاه تختی اهواز)  
هوادار تهران - چوکاتالش (ساعت ۲۰/۳۰ - ورزشگاه شهدای اسلامشهر)  
شهرداری آستانه - نودار ویمه (ساعت ۲۰/۳۰ - ورزشگاه وحدت آستانه)  
گل ریحان البرز - استقلال ملااثانی (ساعت ۲۰/۳۰ - ورزشگاه انقلاب کرج)  
**سه بازیکن و یک مربی جدید به تیم هوادار پیوستند**

میثم رضا پور مربی پیشین تیم نفت مسجد سلیمان، عرفان پور افراد بازیکن تیم نفت ذوب آهن اصفهان، ارسلان آزادی بازیکن تیم نودار ویمه و محمد رضا جالاقی بازیکن تیم پاس همدان با عقد قراردادی رسمی به تیم هوادار تهران پیوستند.

■ صحنه‌ای از بازی ملوان و خیر

■ اداء احترام رضا عاصمی سرمربی مس کرمان به تصویر مرحوم نادر دست‌نشان

۵ گل: علی وزیری پناه (آرمان گهر سیرجان)،  
امین هاشمی فرد (رشقایی شیارز)، صیاد کوکبی و علی خسرو نژاد (رایکا بابل)، بهروز بارانی (استقلال خوزستان)، کامبیز دهقانی (خوش طایی ساوه) و احسان پیرهادی (بادران تهران)  
 **برنامه مسابقات هفته بیست و سوم**  
جمعه ۱۷ اردیبهشت ۴۰۰ مس کرمان - خوش طایی ساوه (ساعت ۱۹/۵)  
شنبه ۱۸ اردیبهشت ۴۰۰ رایکابل - آرمان گهر سیرجان (ع) (کرمان)  
ورزشگاه شهدای هفت تیر بابل (۲۰/۱۵)  
فرجر سپاسی شیارز - بادران تهران (ساعت ۲۰/۱۵)  
ورزشگاه پارس شیراز (۲۰/۳۰)  
شاهین بوشهر - پارس جنوبی جم (ساعت ۲۰/۳۰)  
ورزشگاه شهدای خوش اربع (۲۰/۳۰)  
خیر خرم آباد - رشقایی شیارز (ساعت ۲۰/۳۰)

و فرزاد ایمانی نژاد

ورزشگاه: تختی اهواز

■ بادران تهران صفر - هوادار تهران ۲

گلهای: اسماعیل کیانی (۴۵) و سجاد دانایی (۹۰)  
داور: سعید رحیمی مقدم با کمک حمید رضا

آبادی و احمد آریک

ورزشگاه: غیر تهران

■ نود ارومیه صفر - مس کرمان صفر

داور: عنایت قوچ کانلو با کمک محمد رضا

مدیر رستاو منصور خواجه ارع

ورزشگاه: شهید باکری ارومیه

■ رشقایی شیارز ۱ - شاهین بوشهر صفر

گل: امین هاشمی فرد

داور: فرهاد امینی با کمک سید مهران

مصطفوی و اصغر ملکی

ورزشگاه: پارس شیراز

■ چوکاتالش ۲ - رایکابل صفر

گلهای: علی امیری (۳۸ - پنالتی) و مهدی

محمدیاری (۴۰)

داور: محمد باقر پور باقر با کمک محمود

گوهري نژاد و امیر غفوری

ورزشگاه: پوریا ولی تالش

**بهترین های هفته بیست و دوم**

تیم هفته: رشقایی شیارز

مریکی هفته: رضا عنایتی (هوادار تهران)

بازیکن هفته: عارف رستمی (خیر خرم آباد)

داور هفته: اشکان خورشیدی (ملوان

بندرانزلی - خیر خرم آباد)

بازی هفته: ملوان بندرانزلی - خیر خرم آباد

میزان برتر: ورزشگاه تختی اهواز

**جدول گلزنها**

۹ گل: عارف رستمی (خیر خرم آباد) و علی

فاتح (پارس جنوبی جم)

۸ گل: حمید کاظمی و ایمان غلامی (بادران تهران)

۷ گل: فرشاد جانفرا (استقلال خوزستان)

بابا محمدی و پیمان میری (مس کرمان)

۶ گل: سجاد عبدوی (استقلال ملااثانی)

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورد	امتیاز
۱- مس کرمان	۶	۱۲	۲۲	۴	۶	۲۲	۴۲
۲- استقلال خوزستان	۱۰	۲۲	۷	۷	۱۰	۲۲	۳۷
۳- بادران تهران	۱۰	۲۲	۵	۵	۱۰	۲۲	۳۵
۴- فجر سپاسی	۸	۲۲	۴	۱۰	۸	۲۲	۳۴
۵- هوادار	۹	۲۲	۶	۷	۹	۲۲	۳۴
۶- خیر خرم آباد	۷	۲۲	۵	۱۰	۷	۲۲	۳۱
۷- پارس جنوبی جم	۹	۲۲	۹	۴	۹	۲۲	۳۱
۸- شاهین شهرداری بوشهر	۲۲	۲۲	۸	۷	۲۲	۱۱	۳۱
۹- ملوان	۸	۲۲	۷	۷	۸	۲۲	۳۱
۱۰- شهرداری استارا	۲۲	۹	۴	۹	۹	۲۱	۳۱
۱۱- خوش طایی ساوه	۷	۲۲	۶	۹	۷	۲۲	۳۰
۱۲- ارمان گهر	۷	۲۲	۹	۶	۷	۲۲	۲۷
۱۳- استقلال ملااثانی	۲۲	۶	۹	۷	۶	۲۰	۲۷
۱۴- رایکابل	۶	۲۲	۸	۸	۶	۲۲	۲۶
۱۵- رشقایی شیارز	۵	۲۲	۸	۹	۵	۲۲	۲۴
۱۶- چوکاتالش	۵	۲۲	۸	۸	۵	۲۲	۲۳
۱۷- نودار ویمه	۴	۲۲	۷	۷	۴	۲۲	۱۹
۱۸- گل ریحان البرز	۳	۲۲	۶	۶	۳	۲۲	۱۵

می رویم به جز آقای مجیدی هر مری بی دیگری بود  
امید برای بالا رفتن نداشتم به امید پیروزی.  
ان شاءالله فراخداخان دل ماراشادمی کند.

بهمن عاشوری - خشکبیجار (گیلان)

### ■ ■ ■ پرتنش ■ ■ ■

بасلام و دست مریزاد به بروجعه های باصفای مجله کیهان ورزشی. از دکتر فتح الله زاده مدیرعامل پیشین باشگاه بزرگ استقلال خواهشمندم سخنان احساناتی و پرتشن را اکنار بگذارند ایشان چندی پیش گفته بود سعودی ها مشت محکمی از استقلال خور دند باشگاه های ایران تاکنون نشان داده اند اینقدر بزرگ هستند که در هر کشور آسیایی بازی هایشان برگزار شود از فوتبال ایران آبرومندانه دفاع می کنند به امید قهرمانی تیم های کشورمان در آسیا.

محمد رضا جلیلیانی - سبزوار

### ■ ■ ■ برناهه ■ ■ ■

باسلام. با توجه به گرانی مجله کیفیت کاغذ جلد و صفحات پایین بود اونم از ویژه نامه عید که مخصوص سوار کاری بود شما با این روش مخاطبان خود را تا پایان سال از دست می دهید! اگه اشکال نداره برنامه بازی های تیم ملی در خردادر اچاپ کنید.

۰۹۳۹ - ۸۸۴

### ■ ■ ■ بهتر ■ ■ ■

فوتبال ایران در آسیاخوب نشان داد و روز بروز بهتر می شود! ۴ نماینده فوتبال ایران در این بازی ها خوب ظاهر شدند و استقلال در گل زنی عالی بود بهترین تیم آسیا استقلال است که در تمام بازی ها سه گل زد. عالی بود ولی گل های بدی خورد.

احمد توانا

### ■ ■ ■ تاسف ■ ■ ■

با سلام. باعث تاسف است. بی کفایتی مسئولان فوتبال باعث بی اعتباری افتخاری فوتبال ماسده و میزانی مابه بحیرن و هندو عربستان داده شده. در گذشت دست نشان عزیز را تسلیت می گویم. یکی از خوانندگان

### ■ ■ ■ بهتر ■ ■ ■

سلام. در بین نماینده‌گان ایران، پرسپولیس یک سر و گردن بهتر از بقیه است و اعتبار فوتبال ایران بوده و نشان داده که از لحاظ فنی و اخلاقی تیمی سطح بالا و پکارچه است.

متین صالحی

### ■ ■ ■ استقلال ■ ■ ■

بасلام. استقلال در مسابقات بشگاه های آسیاخت حمله خوبی دارد متأسفانه در دفاع ضعیف است و بازیکن بزرگ و کملی مثل سید جلال حسینی را کم دارد مجیدی باید فکری برای دفاع بکند. البته در مقابل الدحیل جای خالی و ریاغنی در دفاع کللا احساس می شود.

سیاوش قوامی - رودسر

### ■ ■ ■ الاهی ■ ■ ■

تیم الاهی که در گروه سوم با استقلال هم گروه می باشد یک بار دیگر ذات خود را نشان داد و بالجام بازی هادر زمین شماره ۲ خواست که تیم های هم گروه خود علی الخصوص استقلال را به در در سریندازد. غافل از اینکه تیمی که از هر نظر خود را الماده و مهیا مسابقات کرده بلشاین کل راه تائیری در اراده اش ایجاد خواهد کرد و فقط لکه ننگی خواهد شد برای میزان. اولین شیطنت هم زمان انجام بازی ها بود که مقرر شد مسابقات ساعتی یک بامداد انجام گیرد و این کارها فقط از تیم های حاشیه خلیج همیشه فارس برمی آیدو بس. باشکر. جعفر احمدی - آبیک

### ■ ■ ■ تفاصیل گل ■ ■ ■

بасلام. خدا قوت همیشگی به کیهان ورزشی دوست داشتی. لطف کنید! جدول ردیفه ای لیگ برتر درستون بالا قسمت تفاصیل گل روه قرار گردید. منون. مسعود رستم نژاد - چالوس

### ■ ■ ■ (روان) ■ ■ ■

باسلام و درود به تماشاگران با تعصب استقلال و پرسپولیس. برای آن ۳ نفری که پرسیچه داورزی عاشق تیم استقلال را از اراده اند و با فتخار کلیش را پخش کردم! متأسفم این ۳ نفر عقده ای و روانی بوده اند. ان شاء... دادگستری شهرستان داورزن ایشان را به اشده مجازات رساندو از باشگاه استقلال که از پرسیچه داورزی دلジョی و حمایت کرد جای تشکر دارد. باشگاه استقلال نشان داد عاشق هوادارانش در سراسر کشور می باشد.

فروغ جلبکانی - سبزوار

### ■ ■ ■ (وستاها) ■ ■ ■

بасلام. ورزش روستایی را فریدر سی پاید. از مدیران عالی رتبه کشورمان خواهشمندم به روستاهای خصوص اروستاهای بالای ۱۰۰ خانواده توجه جدی شود! باور کنید! روستاهای سرشار از استعداد ورزشی در همه رشته های استندام اکمتر مورده توجه قرار گرفته اند. یکی از خوانندگان

### ■ ■ ■ امید ■ ■ ■

ان شاءالله که استقلال، تیم محبوب ما زگروه خودش بالامی آید و اعاده گروه استقلال تیم های خیلی بزرگی هستند و بازی ها هم خیلی فشرده اند! جام می شود و دیگر دور از وحدان می باشد که بعضی ها می خواهند این تیم را تخریب کنند تنهای مشکل ما تیم های ایرانی این است که در طول سال حتی ۳ بازی فشرده انجام نمی دهیم! تا در چنین بازی هایی به مشکل برخوریم ولی از شناختی که من از فرهاد خان مجیدی دارم ماحتما از این گروه بالا



### ■ ■ ■ تسلیت ■ ■ ■

بادرود! سلام به شما، در گذشت نادرست نشان را به خانواده ایشان تسلیت می گویم.

شیخ نصیری - کلاچای

### ■ ■ ■ دفاع ■ ■ ■

به نظر من مشکل استقلال، دفاع آن است. اگر استقلال می خواهد قهرمان لیگ و بشگاه های آسیا شود باید ساختار دفاع خودش را درست کند. بهتر بود مجیدی سیاست داشت و محمد دانشگر را بخودش می برد. درست است دانشگر اشتباه کردولی منافع باشگاه را در نظر می گرفت. استقلال خوب بازی کرد و حقش است از گروه خودش بالا باید.

محمد خوش اندام - رشت

### ■ ■ ■ اطلاع ■ ■ ■

چاپ نشدن مجله در شبکه های خردادر ادر شماره قبل اطلاع دهید.

برادران طوسی - تهران

### ■ ■ ■ عکس (نگی) ■ ■ ■

سلام، درود و صد درود. عکس رنگی کارلوس والدراما، کاپیتان تیم ملی فوتبال کلمبیا در جام جهانی ۹۰ ایتالیا را چاپ کنید. با سپاس فراوان.

یکی از خوانندگان

### ■ ■ ■ التماس دعا ■ ■ ■

بسیم... الرحمن الرحيم. در گذشت جمشید قیاری رای پیشکسوتان و خلواه ده حتم آن مرحوم تسلیت عرض می کنم و شهادت حضرت علی (ع) را به شمامعزیزان تسلیت می گوییم. از همه شما التماس دعا درم از رضا حیدری

## صرفهای شما

### ■ ■ ■ ارتقا طا ■ ■ ■

به نام خدا. بسلام. سه تن اویاش روانی، کودکی را مورده سلام به شما، در گذشت نادرست نشان را پلیس یکی از آن هارا دستگیر کرده و ۲ نفر دیگر متواری می باشند. بدیهی است که هر انسان با وجود نزدیکی در فوتبال دارد که اتفاقی بدون بررسی خبر از چند هزار کیلومتر دورتر از محل حادثه به اظهار نظر مشعشعانه پرداخته و آن را صحنه سازی می پنداشد؟

فهیمی

### ■ ■ ■ نسل قدیم ■ ■ ■

مردان نسل قییم باتمام توان و قدرت خود در میدان می دویند! دومی جنگینندو هر چند صاحب پیوں و شوت نشند! امام ماندگار از خود برجای گذاشتند. محمود سیار، مردی که فوت بالش را از زمین خاکی پارک شهر رشت شروع کرد، پایه ای بزرگ تاریخ فوتبال گیلان دوید. این مرد با الهیت دوران طلایی فوتبال گیلان در تیم های سپیدرود و ایران مهر رشت و آب منطقه ای گیلان سابقه بازی دارد. به یاد ماندنی ترین و دیدنی ترین گل او در سال ۶۰ به شمردی اید. او با یک شوت سنگین ۴۰ متری در بازی ایران مهر و بذر دروازه امیدهندی، یکی از بهترین دروازه بانان تاریخ فوتبال گیلان را بیز کرد. با گل او ایران مهر قهرمان فوتبال رشت شد. سیار از زنده یاد مهرداد هوشنگی به عنوان یک رفیق با معرفت و بازیکنی با غیرت به نیکی یاد می کرد، او اکثر اوقات فراغش را در محله قیمه ای، پلک شهر رشت، سپیدرود و ایران مهر می کند.

علی فومنی - رشت

### عکس هفته





مارا هم بکنید.

**محمود عدالت پور - شوشتار (خوزستان)**

- تمامی اقدامات صورت گرفته برای آن است که مجله به حیات خودش ادامه دهد و به دست شما عزیزان برسد.

## نتایج

با سلام. ضمن آرزوی قبولی طاعات و عبادات و تبریک میلاد حضرت امام حسن مجتبی علیه السلام، در شماره ۲۳۲۲ مورخ ۴ اردیبهشت در قسمت نتایج فوتیال خارجی در بوندسلیگای آلمان هفته ۲۹ نتیجه دیدار لایپزیگ و هافنهایم چاپ نشده بود! از نتیجه ۲ گل بایرن بله و لفسبورگ جمال موشیالا است نه مویلا به علاوه در هفته ۳۰ تیم کلن تبریک لایپزیگ را شکست داد و بازی مساوی (۲-۲) نشد! ضمناً جدول گلزنان لیگ های معتبر نیز چاپ نشده بود. با تشکر.

رضاعبانعلی - شهری - متخصص اشتیاه فنی و چاپی بود با این حال ممنون از اطلاع رسانی شما.

## اهتمام

سلام دوستان عزیز. اگه مسئولین استقلال به رعایت احترام پایین بودن روابط عمومی باشگاه به خودش اجازه نمی داده شاهرخ بیانی توھین کنه که ادامه پیدا کنه و مردم عادی مثل خوانندگان شما هم به خودشون اجازه بدن به شاهرخ یادیگران توھین کنن که از شما بعید بود. چنین اجازه ای بدد.

## یکی از خوانندگان

- با سلام. ما هرگز اجازه توھین نمی دهیم و بیامی که چاپ شده انتقاد آمیز بود. نه توھین آمیز، هر بیامی شامل نکات اهانت آمیز باشد حذف می شود.

## جدول

سلام سید عزیز. قیمت مجله از ۶ هزار به ۱۰ هزار رسید ما اعتراض نکردیم ولی این جلد شماره ۲۳۲۲ خیلی بی کیفیت بود. من که تمام مجله هارو از سال ۶۵ تا حال آرشیو کردم جلد این بی کیفیتی ندیدم لطفا رسیدگی کنید. برای چندمین بار خواهش می کنم جدول لیگهای هلند، بلژیک، ترکیه، روسیه،

## نامه هفته

### دروز به شرفت نادر

در خشن نادر دیده نشد، چه اون موقع که محروم دهداری تیم ایران رو برد باری های آسیایی سئول و چه اون موقع که این تیم رو به جام ملت های ۱۹۸۸ برد. اون زمان نادر به سی سالگی هم نرسیده بود. نادر در دوره آقای پرونین هم دعوت نشد و موقعی که جناب پرونین از صدباریزی آزمایشی دعوت کردند، اون هم در سال ۷۲، دیگنادر می دونست که اینها نهایی هست و ماهمه می دونستیم آقای پرونین نصف از استقلال و نصف از پرسپولیس، بازیکن می گیره با یکی دو تا ز شهرستان ها، دوستان! کی از دل رضانقوی و مهران نجفی و جغتاپور و مسکر ساروی و... خبرداره؟ اینتا واج فوتیال، دیده نشدن تانور چشمی ها بن تیم ملی. تیم ملی در تصرف دوستان دیگه بود ولی نادر، چشم و چراغ مازندران هست و خواهد بود و ما هرگز نادر رو فراموش نمی کنیم. نادر! بدون، بالشک این متن رو نوشتم تابدونی برای ما مهم نیست بازی ملی نداری، نادر! تو شاعر فوتیال بودی. بایازی چشم نواز تو اون روزا که هیچ امکاناتی نبود تو ورزشگاه متقدی دل بیش از پانزده هزار تماشاگر رو هفتنه ها تو سال های ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ شاد کردن با مریگی رحیم خان دست نشان و آقای بالوبی و سورچی و متولی. درود به شرفت نادر.

نیما مطالبی

اساسی کرد. با تشکر.

مهرداد شاهین جو  
سلام، همان طور که خدمت سایر خوانندگان عرض کردیم چاپ مجله با جلد کاغذی برای این است که جلد مجله با عکس روز زیر چاپ برود و گرنه علت دیگر ندارد.

**کیفیت**  
بسلام خدمت رفقاء کیهان ورزشی. یادم است آخرهای سال ۱۳۹۹ درباره جلد مجله نظرسنجی فرمودید و اکثریت جلد قبلی را تایید نمودند اما شما علاوه بر گران کردن مجله به علت گرانی کاغذ و هزینه ها جلد را هم عوض نمودید واقعاً اگر مجله کیهان ورزشی هم با این وضعیت چاپ شود مثل مجلات دیگر باید فکری

با سلام خدمت رفقاء کیهان ورزشی. یادم است آخرهای سال ۱۳۹۹ درباره جلد مجله نظرسنجی فرمودید و اکثریت جلد قبلی را تایید نمودند اما شما علاوه بر گران کردن مجله به علت گرانی کاغذ و هزینه ها جلد را هم عوض نمودید واقعاً اگر مجله کیهان ورزشی هم با این وضعیت چاپ شود مثل مجلات دیگر باید فکری

اسکالنلندو... را چاپ کنید. زمانی تمام جداول لیگهای مهم را، فکر کنم در زمان مدیریت آقای حسین راغفر، چاپ می کردیم. خواهش لحاظ کنید.

**نظرسنجی**  
یدا... دماوندی- گلوگاه (مازندران)

- درخصوص جلد توضیح دادیم اما چاپ لیگ های مورد نظرتان را بررسی می کنیم در حال حاضر گزارش مهم ترین لیگ های جهان را به شما تقدیم می کنیم.

## پالایش

سلام به بزرگواران کیهان ورزشی. مگه قرار نبود شما پیامها را پالایش کنید که حاوی بی احترامی نباشد؟ زودتر بساط صفحه پیامها رو جمع کنید. اون از توھین به قلعه نوبی، این هم از نظرات یکی از خوانندگان شما در مورد شاهرخ بیانی.

**یکی از خوانندگان**  
در صفحات نامه های چیزی تحت عنوان

بی احترامی نداریم. ضمناً انتقاد بابی احترامی و متفاوت است و ما هرگز اجازه بی احترامی و اهانت به چهره های ورزشی را نمی دهیم.

## متصفح

سلام و درود به همه. دوستانی که به قیمت مجله اعتراض کردند که اعتراض شون هم بجاست. ولی عزیزان، در نظر داشته باشید و قیمتی مجله با این همه تنوع و سختی و زحمت به چاپ می رسه واقعاً ده هزار تومان پولی در مقابلش نیست. بضمایم بینیم مجله هایی هستند که پرطرفدار و پر فروش نیستند ولی قیمت آنها گران است و کسی هم اعتراض نمی کند. اگه کیهان ورزشی تعطیل بشه من واقعی میر. مجله ای که از جام جهانی ۱۹۹۰ اینتالیا و المپیک ۱۹۹۲ بارسلون تا الان یار تنهایی های من بوده. پس منصف باشیم و زیاد سخت نگیریم. حق زحمتکشان مجله این نیست که بخواهیم بابت قیمت مجله اعتراض کنیم. دست همه مردم ایران و زحمتکشان مجله عزیز کیهان ورزشی رو می بوسم.

**سعید الوندی - تهران**  
- سپاس ویژه از حمایت جنابعلی، آن شالله سلامت و تدرست باشید. واقعاً مساله گرانی مجله از دست ما خارج و برخلاف میل باطنی

## پیام های اینستاگرامی مخاطبان کیهان ورزشی

### نتیجه

مجله چاپ شد ولی نتیجه بازی با گوانبود. تا الان چهار تا گل به گوا بمنه برای کیهان ورزشی هفته بعد.

یکی از خوانندگان

### چرا

چرا ۴ صفحه از کیهان ورزشی کم شده؟  
امین  
- دلیل فنی داشت. به خاطر چاپ جلد معمولی این اتفاق می افتد.

### PDF

با سلام و عرض خسته نباشید خدمت عزیزان هفته نامه کیهان ورزشی. یه سوال داشتم: چرا مجله در PDF سایت کیهان ورزشی قرار نگرفت؟  
جمشید  
- با کمی تاخیر در سایت منتشر شد.

### فایل

لطفاً فایل مجله روز و ترددی سایت بگذارید.  
طاهر ادبی

### سیدگی

جلد مجله ۴ اردیبهشت خیلی بد و بی کیفیت بود. لطفاً رسیدگی کنید. خواهش می کنم.

علی اشرفی

### ۵

چرا ۴ صفحه مجله کم شد؟ به جای اینکه زیادش کنید، کم می کنید؟ حتماً طبق معمول جوابش آماده است. منتظریم.

### کیومرث اعلانی

- در این مورد پاسخ داده شد علت چاپ مجله با جلد کاغذی این است که جلد مجله به روز شود و دستمنان برای به روز بودن مطلب در آخر هفته باز باشد.

## پیام های مخاطبان سایت

### دو هریف

صعود پرسپولیس را تبریک می گویم. گوای هند خیلی ضعیف بود و چهار تا پاس نمی توانستند بهم بدهند. فوتیال آسیا ضعیف است و کلا کره ای ها و ژاپنی ها حریف ایران هستند. پرسپولیس در غرب آسیا دو حریف بیشتر ندارد آن هم استقلال و الهلال است. بهزاد روحانی

### نگران

آقای مدنی! تمامی حرفاًی شماره مصاحبه را دیوبی درست است اما اورزش درست نمی شود چون ریشه، خراب و فاسد است. هرگاه صفر مرغ و تخم مرغ تمام شد و دولت به مسائل مردم رسیدگی کرد ورزش هم درست می شود!

برخی از مسئولین، دلیل معرف مردم نیستند. راستی، جناب مدنی، در زمان مصاحبه خیلی داد و بیداد می کنید و عصبانی می شوید! مانگران شمامی شویم. آرزوی موفقیت و سلامتی برای جناب مدنی.

هاشمی

### ایراد

تیم های ایرانی استاد داغون کردن اعصاب تماساگران می باشند پرسپولیس جایی می بازد که باید ببرد! یحیی گل محمدی به جای تعویض سید جلال از آمدن عبدی به زمین جلوگیری می کرد! عبدی باید اخراج بشه و در حد پرسپولیس نیست. پرسپولیس بایحی در بازیهای حساس می بازد و ایراد بزرگی است.

بهزادی

### افتخار

علیرضا سارلک عزیز، باعث افتخاری.  
امیر

### گروه سفت

تبریک به آذری ها. تراکتور، استقلال و فولاد گروهشون سخت تر از پرسپولیس بود. گل محمدی گفته بود پرسپولیس در گروه سختی هست. آقا یحیی منظورش رو روشن نگفته. گوا سخته؟ یا الیان قطر؟ گواز تیم های محلات هم ضعیف تر بود. گودرزی

در خشن نادر دیده نشد، چه اون موقع که محروم دهداری تیم ایران رو برد باری های آسیایی نرسیده بود. نادر در دوره آقای پرونین هم دعوت نشد و موقعی که جناب پرونین از صدباریزی آزمایشی دعوت کردند، اون هم در سال ۷۲، دیگنادر می دونست که اینها نهایی هست و ماهمه می دونستیم آقای پرونین نصف از استقلال و نصف از پرسپولیس، بازیکن می گیره با یکی دو تا ز شهرستان ها، دوستان! کی از دل رضانقوی و مهران نجفی و جغتاپور و مسکر ساروی و... خبرداره؟ اینتا واج فوتیال، دیده نشدن تانور چشمی ها بن تیم ملی. تیم ملی در تصرف دوستان دیگه بود ولی نادر، چشم و چراغ مازندران هست و خواهد بود و ما هرگز نادر رو فراموش نمی کنیم. نادر! بدون، بالشک این متن رو نوشتم تابدونی برای ما مهم نیست بازی ملی نداری، نادر! تو شاعر فوتیال بودی. بایازی چشم نواز تو اون روزا که هیچ امکاناتی نبود تو ورزشگاه متقدی دل بیش از پانزده هزار تماشاگر رو هفتنه ها تو سال های ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ شاد کردن با مریگی رحیم خان دست نشان و آقای بالوبی و سورچی و متولی. درود به شرفت نادر.

در خشن نادر دیده نشد، چه اون موقع که محروم دهداری تیم ایران رو برد باری های آسیایی نرسیده بود. نادر در دوره آقای پرونین هم دعوت نشد و موقعی که جناب پرونین از صدباریزی آزمایشی دعوت کردند، اون هم در سال ۷۲، دیگنادر می دونست که اینها نهایی هست و ماهمه می دونستیم آقای پرونین نصف از استقلال و نصف از پرسپولیس، بازیکن می گیره با یکی دو تا ز شهرستان ها، دوستان! کی از دل رضانقوی و مهران نجفی و جغتاپور و مسکر ساروی و... خبرداره؟ اینتا واج فوتیال،

در خشن نادر دیده نشد، چه اون موقع که محروم دهداری تیم ایران رو برد باری های آسیایی نرسیده بود. نادر در دوره آقای پرونین هم دعوت نشد و موقعی که جناب پرونین از صدباریزی آزمایشی دعوت کردند، اون هم در سال ۷۲، دیگنادر می دونست که اینها نهایی هست و ماهمه می دونستیم آقای پرونین نصف از استقلال و نصف از پرسپولیس، بازیکن می گیره با یکی دو تا ز شهرستان ها، دوستان! کی از دل رضانقوی و مهران نجفی و جغتاپور و مسکر ساروی و... خبرداره؟ اینتا واج فوتیال،

در خشن نادر دیده نشد، چه اون موقع که محروم دهداری تیم ایران رو برد باری های آسیایی نرسیده بود. نادر در دوره آقای پرونین هم دعوت نشد و موقعی که جناب پرونین از صدباریزی آزمایشی دعوت کردند، اون هم در سال ۷۲، دیگنادر می دونست که اینها نهایی هست و ماهمه می دونستیم آقای پرونین نصف از استقلال و نصف از پرسپولیس، بازیکن می گیره با یکی دو تا ز شهرستان ها، دوستان! کی از دل رضانقوی و مهران نجفی و جغتاپور و مسکر ساروی و... خبرداره؟ اینتا واج فوتیال،

در خشن نادر دیده نشد، چه اون موقع که محروم دهداری تیم ایران رو برد باری های آسیایی نرسیده بود. نادر در دوره آقای پرونین هم دعوت نشد و موقعی که جناب پرونین از صدباریزی آزمایشی دعوت کردند، اون هم در سال ۷۲، دیگنادر می دونست که اینها نهایی هست و ماهمه می دونستیم آقای پرونین نصف از استقلال و نصف از پرسپولیس، بازیکن می گیره با یکی دو تا ز شهرستان ها، دوستان! کی از دل رضانقوی و مهران نجفی و جغتاپور و مسکر ساروی و... خبرداره؟ اینتا واج فوتیال،

در خشن نادر دیده نشد، چه اون موقع که محروم دهداری تیم ایران رو برد باری های آسیایی نرسیده بود. نادر در دوره آقای پرونین هم دعوت نشد و موقعی که جناب پرونین از صدباریزی آزمایشی دعوت کردند، اون هم در سال ۷۲، دیگنادر می دونست که اینها نهایی هست و ماهمه می دونستیم آقای پرونین نصف از استقلال و نصف از پرسپولیس، بازیکن می گیره با یکی دو تا ز شهرستان ها، دوستان! کی از دل رضانقوی و مهران نجفی و جغتاپور و مسکر ساروی و... خبرداره؟ اینتا واج فوتیال،

در خشن نادر دیده نشد، چه اون موقع که محروم دهداری تیم ایران رو برد باری های آسیایی نرسیده بود. نادر در دوره آقای پرونین هم دعوت نشد و موقعی که جناب پرونین از صدباریزی آزمایشی دعوت کردند، اون هم در سال ۷۲، دیگنادر می دونست که اینها نهایی هست و ماهمه می دونستیم آقای پرونین نصف از استقلال و نصف از پرسپولیس، بازیکن می گیره با یکی دو تا ز شهرستان ها، دوستان! کی از دل رضانقوی و مهران نجفی و جغتاپور و مسکر ساروی و... خبرداره؟ اینتا واج فوتیال،

در خشن نادر دیده نشد، چه اون موقع که محروم دهداری تیم ایران رو برد باری های آسیایی نرسیده بود. نادر در دوره آقای پرونین هم دعوت نشد و موقعی که جناب پرونین از صدباریزی آزمایشی دعوت کردند، اون هم در سال ۷۲، دیگنادر می دونست که اینها نهایی هست و ماهمه می دونستیم آقای پرونین نصف از استقلال و نصف از پرسپولیس، بازیکن می گیره با یکی دو تا ز شهرستان ها، دوستان! کی از دل رضانقوی و مهران نجفی و جغتاپور و مسکر ساروی و... خبرداره؟ اینتا واج فوتیال،

در خشن نادر دیده نشد، چه اون موقع که محروم دهداری تیم ایران رو برد باری های آسیایی نرسیده بود. نادر در دوره آقای پرونین هم دعوت نشد و موقعی که جناب پرونین از صدباریزی آزمایشی دعوت کردند، اون هم در سال ۷۲، دیگنادر می دونست که اینها نهایی هست و ماهمه می دونستیم آقای پرونین نصف از استقلال و نصف از پرسپولیس، بازیکن می گیره با یکی دو تا ز شهرستان ها، دوستان! کی از دل رضانقوی و مهران نجفی و جغتاپور و مسکر ساروی و... خبرداره؟ اینتا واج فوتیال،

در خشن نادر دیده نشد، چه اون موقع که محروم دهداری تیم ایران رو برد باری های آسیایی نرسیده بود. نادر در دوره آقای پرونین هم دعوت نشد و موقعی که جناب پرونین از صدباریزی آزمایشی دعوت کردند، اون هم در سال ۷۲، دیگنادر می دونست که اینها نهایی هست و ماهمه می دونستیم آقای پرونین نصف از استقلال و نصف از پرسپولیس، بازیکن می گیره با یکی دو تا ز شهرستان ها، دوستان! کی از دل رضانقوی و مهران نجفی و جغتاپور و مسکر ساروی و... خبرداره؟ اینتا واج فوتیال،

در خشن نادر دیده نشد، چه اون موقع که محروم دهداری تیم ایران رو برد باری های آسیایی نرسیده بود. نادر در دوره آقای پرونین هم دعوت نشد و موقعی که جناب پرونین از صدباریزی آزمایشی دعوت کردند، اون هم در سال ۷۲، دیگنادر می دونست که اینها نهایی هست و ماهمه می دونستیم آقای پرونین نصف از استقلال و نصف از پرسپولیس، بازیکن می گیره با یکی دو تا ز شهرستان ها، دوستان! کی از دل رضانقوی و مهران نجفی و جغتاپور و مسکر ساروی و... خبرداره؟ اینتا واج فوتیال،

در خشن نادر دیده نشد، چه اون موقع که محروم دهداری تیم ایران رو برد باری های آسیایی نرسیده بود. نادر در دوره آقای پرونین هم دعوت نشد و موقعی که جناب پرونین از صدباریزی آزمایشی دعوت کردند، اون هم در سال ۷۲، دیگنادر می دونست که اینها نهایی هست و ماهمه می دونستیم آقای پرونین نصف از استقلال و نصف از پرسپولیس، بازیکن می گیره با یکی دو تا ز شهرستان ها، دوستان! کی از دل رضانقوی و مهران نجفی و جغتاپور و مسکر ساروی و... خبرداره؟ اینتا واج فوتیال،

در خشن نادر دیده نشد، چه اون موقع که محروم دهداری تیم ایران رو برد باری های آسیایی نرسیده بود. نادر در دوره آقای پرونین هم دعوت نشد و موقعی که جناب پرونین از صدباریزی آزمایشی دعوت کردند، اون هم در سال ۷۲، دیگنادر می دونست که اینها نهایی هست و ماهمه می دونستیم آقای پرونین نصف از استقلال و نصف از پرسپولیس، بازیکن می گیره با یکی دو تا ز شهرستان ها، دوستان! کی از دل رضانقوی و مهران نجفی و جغتاپور و مسکر ساروی و... خبرداره؟ اینتا واج فوتیال،

در خشن نادر دیده نشد، چه اون موقع که محروم دهداری تیم ایران رو برد باری های آسیایی نرسیده بود. نادر در دوره آقای پرونین هم دعوت نشد و موقعی که



# شاهکار آقای رئیس و رفقا...

■ حمید ترابپور

نتایج اخیر وزنه برداری ایران، زخمی را سر باز کرد که سالهای بدنده این رشته دیده می شد و اراده ای برای درمان آن وجود نداشت. عنوان چهارمی در قهرمانی آسیا برای کشوری که هنوز حلاوت قهرمانی های پولاد مردانش در سالهای دور از یاد نرفته است، خود به تنها یک گویای عمق فاجعه ای است که طی حدود یک دهه اخیر در این رشته اتفاق افتاده است و عجیب آنکه برخی رسانه ها و خبرگزاری هادر برابر آن سکوت اختیار کرده و حتی در مواقعي به تعریف و تمجید از مسیبان آن پرداخته اند!

بی توجهی مدیران این رشته به انتقادات اهالی دلسوی وزنه برداری و عدم پاسخگویی آنان و مهمتر از آن، رفتار منفعلانه وزارت ورزش، دست به دست هم داده تارشته پر افتخار سالهای گذشته به مخروبه ای مبدل شود که نه امیدی به آینده آن باشد و نه شرایط فعلی اش راضی کننده.

پیکان انتقادات مدت هاست که به سمت و سوی مدیریت پر اشکال وزنه برداری نشانه رفته است؛ مدیریتی که به غیر از برخی اطرافیان ذی نفع، کسی به عملکردش نمره قبولی نمی دهد.

اینکه کار و باری یک رشته افتخار آفرین در سطح جهانی و المپیک به جای بررسد که در مصاف بارگاهی آسیایی اش تسلیم شود، ناشی از روز مرگی فدراسیونی می شود که تهابهای خود را می بیندو و غم هشدارهای سالهای اخیر کارشناسان و پیشکسوتان مبنی بر پشتونه سازی، مسابقات را دیپایه که سنگ بنای یک تیم ملی پر قدرت می تواند باشد اما درین فرم ممکن برگزار کردن و نتیجه این اهمال همان می شود که می بینیم و باید برای کسب سهمیه المپیک و ميدال آوری در هر عرصه ای چشم به تهاب از ماندگان عصر طلایی مان یعنی "کیانوش رستمی" و "سهراب مرادی" بدوزم و ...

نگاهی اجمالی به سرو شکل فدراسیون وزنه برداری، افرادی که تصمیم ساز آن هستند و افرادی که در نقش حامی رسانه ای به ماله کشی مشغولند و حداقل مسئولیت های رسانه ای خود در همین فدراسیون را نجات نمی دهند، بیش از هر زمان دیگری این نیاز احساس می شود که فوراً باید برای این مجموعه ناسامان فکری شود تا به نابودی کامل نرسد؛ البتہ افسوس مندانه تجربه این چند سال نشان داده است که نه نزد مسئولان ارشد ورزش اراده ای برای سرو سامان دادن به وزنه برداری وجود دارد و نه مدیران فعلی این فدراسیون قدرها کردن میزو صندلی خود را دارند.



## ریشه مشکلات در نوع مدیریت وزنه برداری است

■ حسین رضازاده



برای من این پرسش وجود دارد که؛ چه اتفاقی افتاده که ورزشکار طلایی المپیک، در آسیادوم می شود؟ همین موضوع را که برسی کنید به جاهای خوبی می رسید. افت و زنہ برداری ایران به دلیل بی توجهی مدیران آن به امر مهم پشتونه سازی است. "کیانوش" و "سهراب" از چه زمانی مطرح شدند؟ زمانی که مابه رده های پایه اهمیت دادیم. ۱۱ سال قبل همین نفرات قهرمان جوانان جهان شدند اما در این سالها هیچ وقت آقایان فکر نکردند باید پشت سر این قهرمانان نفرات جایگزین قرار بگیرند. همان قهرمانان هنوز امیدهای مدار آوری ماستند و این در شرایطی است که هر کدام بالای ۳۰ سال سن دارد. در همین مسابقات اخیر مشخص شد که ما درست عمل نکرده ایم. البته من شخصاً از "داودی" انتظار پیشتری داشتم. مسابقات اخیر قهرمانی آسیا به مانشان داد که وزنه برداری کشورمان را به نابودی است. مادر وزنی طلا گرفتیم که المپیکی نبود. مثلاً چینی هادر ۵۵ کیلو وزن نه بردار نداشتند چون وزن المپیکی نبود. ازبک هادر ۱۰۹ کیلو گرم که وزن المپیکی است دو وزن نه بردار خوب دارند که کورد هم زند. اینها شان می دهد که کشورهای دیگر برای آینده برنامه دارند و ما هیچ برنامه ای نداریم. مردم می پرسند چه بر سرو زنہ برداری آمده است چون خاطراتی خوبی از قهرمانان اسبق این رشته دارند. باید به مردم بگوییم که ریشه این مشکلات در "مدیریت وزنہ برداری" است. ریس فدراسیون خودش را به عنوان داور معرفی می کند و نمی گذارد داورهای خوب کشورمان راهی مسابقات شوند. ایشان اعتقادی به آینده نگری ندارد. حتی خارجی ها متعجب بودند که ایشان چرا خودش را به عنوان داور معرفی می کند! وزنہ برداری به روزهای بدی رسیده است و اگر همین امروز یک مدیریت خوب و یک کادر فنی قوی انتخاب نشود بعدها دیگر کاری نمی توان کرد.

## "مرادی" وزنہ برداری را نابود می کند و می رود!

■ کوروش باقری



این برای اولین بار نیست که آقای "علی مرادی" وزنہ برداری ایران را زمین می زند. ایشان در سال ۲۰۰۶ هم که کنار رفت چیزی از وزنہ برداری باقی نگذاشت! الان هم همین اتفاق رخ می دهد؛ یعنی این رشته را نابود می کند و می رود! در دوره ایشان، چه بلایی سر لیگ جوانان آمد؟ این مسابقات در حد محلات هم نبود. رکوردهای پایین وزنہ برداران هشدار می داد که روزهای بد در راه است. مگر چه کسانی قرار بود بیانند و جای قهرمانان قبلی را پر کنند؟ همان نوجوانان و جوانان. آقای "علی مرادی" وزنہ برداری ایران را به خودی و غیر خودی تقسیم کرد. در همین مسابقات اخیر قهرمانی آسیا، یک خانم را به همراه تیم اعزام کردند که سمت ایشان مشخص نبود. سوال بندی این است که این خانم با چه عنوانی اعزام شد؟ مشاور بود؟ سرمربی بود؟ در دیگر بخش ها هم همین اتفاق افتاد، یعنی افرادی که طرف ایشان بودند و به فلان رئیس هیات را داده بودند بده کار گرفته شدند!

قبل از مسابقات قهرمانی آسیا، سرمربی تیم ملی اعلام کرد که او لویت ما کسب سهمیه و بعد قهرمانی است. خب هیچ کدام اینها محقق نشد. باید کارشناسی شود که چرا آن همه مصصوم داشتیم. باید آدم های فنی این کار را النجام دهند. امثال "حسین رضازاده"، "حسین توکلی"، "برادران پائزروزان" و... کجا هستند؟ بروید بینند چه کسانی در فدراسیون می شنیند و تصمیم گیری می کنند. نصف آن آدم ها امروز دست شان به وزنہ نخورده است. وقتی او لویت ریس فدراسیون این برداری ایران به اینجا می رسد. بعضی روسای هیات هار ابا و عده سرمربیگری به سمت خود آورد. وزنہ برداری یک مملکت آنهم بعداز آنکه وی ریس هیات وزنہ برداری اردبیل شد! وزنہ برداری به یک خانه تکانی اساسی نیاز دارد. سه ماه مانده به المپیک و سهمیه ماروی هواست. وزارت ورزش هم که خوابش برده و این مسائل را نمی بیند. حتی نمی دانند که آقای "علی مرادی" دو سال است که غیر قانونی بر وزنہ برداری ریاست می کند! منظور اتفاقات مجمع انتخاباتی بود که باید به دور دوم می رفت. ضمناً ایشان بازنشسته هم هستند.

## وزنہ برداری ایران در شیب نزولی

■ بابک پور عالی



ایران روی سکوی چهارم آسیا. آنهم در قلسیهای که فقط ۵ تیم با توجه به تعداد نفرات اعزامی، برای سکوی تیمی اشاره قابلت می کرند. چه برس قهرمانی استاد، حال جلی در میان ۳ تیم برتر قاره ندارد؛ اتفاقی بی سابقه در ۱۰ سال اخیر و البته کم سابقه از سال ۲۰۰۰ تا امروز. بله! این حقیقت تلخ را باید پنیرفت که وزنہ برداری ایران یک سیر نزوی و نگران کننده اد پیش گرفته است. سری کتابهای سهمیه های ایران در المپیک توکیو در واقع نگرانی اصلی به خاطر بی توجهی فدراسیون به امر پشتونه سازی است. فقط کافیست نگاهی به ترکیب تیمی را قبایل های قهرمانی آسیانیست. به روی تخته رفتی اندازیم. تیمی بیرون حتی یک وزنہ بردار رده سنتی جوانان، بایا ۳ وزنہ بردار بالای ۳۰ سال. تیمی که حتی نفراتی چون علی داوودی و حسین سلطانی ۲ ساله هم توانستند میلگین سینی آن را لیست کنند. اینکه وزنہ برداری ایران برای کسب مطرح است که چرا بعداز این همه سال، نتوانستیم جایگزین های شایسته ای برای آنها تیمی کنیم؟ چرا هنوز برای کسب سهمیه المپیک باید صحبت از کیانوش و سهراب بلشد؟ و چرا در تیمی که در سال ۲۰۲۱ به مسابقات قهرمانی آسیا اعزام می شوند، نیمی از میان هارانفراط بالای ۳۰ سال کسب می کنند؟ آیا هیچ چیزی در کلارو وضعیت اسفبار باشگاه های وزنہ بردار روز و در اردو نبود که وقتی حافظه شقایقی در استانه اعزام مصصوم شد، ترکیب تیم ناقص نشود؟ این سؤالات را بگنارید طی می کند و اگر فکری به حال آن نشود، افتخارات گذشتہ پولا مردان خیلی زود به خاطرات دور بدل خواهد شد.

## آقای وزیر، چرا سکوت کرده اید؟!

■ سید هادی پانزه‌وان



همان روزهای اولی که آقای "علی مرادی" در راس فدراسیون قرار گرفت، به مسئولین ورزش هشدار دادم که ایشان وزنه برداری را نابود می‌کنندام گوش شنوایی وجود نداشت. بنده آن حرف را زدم چون باروش های ایشان آشنا بودم. ایشان سیستمی دارد که "آماده خور" است و خودش نمی‌تواند کاری را به درستی به سراجنم برساند. طی ۶، ۷ سال اخیر ایشان کدام قهرمان را به ورزش ایران تحويل داده است؟ همین "سهراب مرادی" و "کیانوش رستمی" که الان تنها بازمانده هاستند از دوران قبل ایشان ساخته شدند. خدا پدر آقای "بهرام افشارزاده" را بیامرد که وزنه برداری ایران هر چه دارد از ایشان است. نمی‌دانم وزارت ورزش از چه چیزی می‌ترسد که به آقای "مرادی" کاری ندارد. فدراسیون ایشان همه چیز اخراج کرد. آقای وزیر، چرا در قبال اتفاقات وزنه برداری سکوت کرده اید؟ چرا وقتی می‌دانی ایشان صلاحیت مدیریت ندارد به فدراسیونش بودجه می‌دهی و بعدهم حسابرسی نمی‌کنی. در این سالها حتی یک میله برای وزنه برداری نخربده اند. برای ورزش تحقیق کنید و بینید امکانات استان هادر چه حدی است. از بحث امکانات بگیرید تا بروی انسانی، اقایان هیچ آورده ای برای این رشته نداشته اند. وزنه برداری ایران به سبب نوع نگاه و مدیریت این آقایان فرسوده شده است. این آفاقط به منافع خودش فکر می‌کند. در حد ریاست یک هیات هم نیست چه برسد به فدراسیون مهمی جون وزنه برداری. در یک مقطع هم که تیم مایا حضور ایشان موفق عمل کرد دلیلش وجود افرادی چون "داراب ریاحی"، "کاظمی نژاد" و... در کنار نشده وزنه برداری را به خرابه مبدل نکرده، یک خانه تکانی اساسی در فدراسیون انجام شود.

## افت وزنه برداری ایران هزاران علت دارد

■ حسین توکلی



ورزش حرفه‌ای بالا و پایین دارد و وقتی شمامی خواهد بود. تحلیل اتفاقات این حوزه بپذیرید. درست است که تیم ملی کشورمان در مسابقات اخیر روی سکو نزدیک اما گران تیم قهرمان هم شدن باید بر تحلیل های ماتائیری می‌گذاشت. به طور مثال اگر آن ورزشکار ما که مصدوم شد و نتوانست مسابقه بدهد مصروف نمی‌شد و مسابقه‌می داد و تیم مارزوی سکو می‌رفت، آیا شما امروز می‌توانستید با استناد به آن مقام نواعت تحلیل خودتان را تغییر دهید؟ در کل معتقدم مسابقات قهرمانی آسیا ملاک درستی برای ازیزی اشراط وزنه برداری ایران نیست. بنده از کسی طرفداری نمی‌کنم و نظر خودم را دارم. یک پرسش: شما به نسبت کوهدای جهانی و المپیک چند وزنه بردار ایرانیم کشورمان می‌بینید که شناسی مدل المپیک باشند؟ باید این گونه به بررسی اتفاقات پرداخت. ماعمال شناسی برای مدل المپیک نداریم. در همین مسابقات اخیر قهرمانی آسیا، چه کسانی انتظار داشت که "معتمدی" در آن فرم ظاهر شود؟ وزنه‌هایی که برای این وزنه بردار انتخاب کرددند، نشان می‌داد که خود مریبان هم انتظار موفقیت اور انداشتند. وزنه‌هایی از ۲۰۱ کیلوگرم تا ۲۷۷ کیلوگرم برای انتخاب کرددند! اگر قرصمان نقد کردن است باید این مسایل را مورد بررسی قرار دهیم. افت وزنه برداری ایران هزاران علت دارد. شمامی توانید امروز بکار بیند و فردا بپاشد کنید. مایه موفقیت آینده نگری کنید. مادر گذشته هم وقفه داشتم. یعنی وزنه برداری ایران به جز استثناءها، از ۲۰۰۴ تا ۲۰۱۰ وقفه داشت. مایه دمانع نابودی استعدادها شویم. متأسفانه مهره سوزی های زیادی داشته ایم. الان "رضابر الوند" کجاست؟ ایوب موسوی "کجاست؟ ماهمیشه از پشوونه سازی حرف می‌زنیم" هر اتفاقی که در گذشته افتاده به کنار اما باید از همین امروز از داشته هایمان مراقبت کنیم. این یک مرد بزرگ در وزنه برداری ایران است. اولویت قرار دهیم. متأسفانه ما هنوز در بخش های مختلف سنتی عمل می کنیم. ما حتی یک تیم پرشکی خوب نداریم.

## تنها راه نجات وزنه برداری ...

■ جواد خوشدل



ضعف مدیریت فدراسیون علت ناکامی های این سالهای است. فردی که امروز در راس فدراسیون وزنه برداری نشسته است، قبلاً هم امتحان خود را پس داده بود اما با سیاست گذاری غلط وزارت ورزش و جوانان روی صندلی خود ماندگار شد و کار را به اینجا رساند. ایشان با توجه به روابط خاص خود روی آن صندلی ماندگار شد. حالیکه صلاحیت این کار اندارد. این مدیر برای آنکه خودش ماندگار شود وزنه برداری را به نابودی کشاند. برخی پیشکسوتان و روسای هیات هارا با خود همراه کرد که همان افراد امروز پژوهیمان هستند. آقای "علی مرادی" می‌دانست دوره می‌ماندو بعدهم برای همیشه از ورزش می‌رود و نهایتی امی شود مشاور، برای ایشان اصلاح می‌نمیست چه بسر وزنه برداری می‌آید. قبلاً هم برایش اهمیتی نداشت. یکی به نعل می‌زندویکی به میخ. در گذشته هم اگر "ایوانف" از وزنه برداری ماسر در نمی‌آورد با مدیریت "علی مرادی" افتخاری به دست نمی‌آمد. البته همان زمان هم مشکلاتی وجود داشت. بنده معتقدم آقای "حسین رضازاده" بسیار بهتر از ایشان مدیریت می‌کرد هر چند به عملکرد ایشان هم انتقاداتی وارد بود. برای نجات وزنه برداری باید رئیس فدراسیون تغییر کند. باید در هیات های استانی تغییرات ایجاد شود چون به جز یکی دو هیات، بقیه کاری نمی‌کنند و نامید شده اند. وزنه برداری یک رئیس دلسوز می‌خواهد که برای این رشته وقت بگذارد.

# سرطلایی فوتبال؛ از شهرت تا ...!

■ سعید حاجی بابایی

"ورزش" و "هنر" رابطه‌ندی دیکی باهم دارند و در سالهای اخیر تعداد روز شکارانی که هم‌مان باورزش، در سینما و تلویزیون به فعالیت پرداخته‌اند زیاد شده‌اند و دلیل اصلی تولید این پاورقی، برسی آثار سینمایی و تلویزیونی با موضوعیت روزش است. ابتدا آثار ایرانی را مروم می‌کنیم و بعد سراغ آثار خارجی خواهیم رفت. در شماره‌های قبلی، فیلم‌های "بیر مازندران" با موضوعیت روزش کشتی، "عموفوتیالی" و "مسافر" با موضوعیت روزش فوتبال را مروم کردیم و در این شماره نیز باز به سراغ سوژه‌ای فوتبالی به نام "سرطایی" رفته‌ایم. در شماره آینده مجله نیز فیلم سینمایی "ساخت ایران" به کارگردانی امیر نادری را بررسی خواهیم کرد.

معرفي فیلم

نام فیلم.....	سرطانی
کارگردان.....	شعاع الدین مصطفی زاده
دستیار کارگردان.....	رضامسافی
تهییه کننده.....	شعاع الدین مصطفی زاده
نویسنده.....	شعاع الدین مصطفی زاده
فیلمبردار.....	کمال مطیعی منفرد
موسیقی.....	حسین واثقی

س طلای واقعی، آر تیست سینما نشد!

بر این روشی سرطلایی "لقبی است که تمثیل‌گران به همایون بهزاری مهاجم دهه های چهل و پنجماه فوتیال ایران داده بودند. بهزادی در تیم شاهین تهران مطرح و در نیم پرسپولیس، ستاره شدو تا آخر دوران بازیگریش در این تیم ماند. بهزادی، در شهرآورد معروف پرسپولیس و استقلال که در شهریور سال ۱۳۵۲ انجام شوپا برتری تاریخی ۶ بر صفر پرسپولیسی ها به پایان رسید، بازden ۳ گل، "هت‌تیریک" کرد. سال ۱۳۵۲ اوج فوتیال بهزاری بود. همین درخشش باعث شد تا شاعر الین مصطفی زاده با الهام از بهزاری و شهرتش، اقدام به نوشتن فیلمنامه سرطلایی و ساخت آن کند. برای نقش اول فیلم، همایون بهزاری در نظر گرفته می‌شود و قرار می‌شود که همایون سرطلایی، نقش اول فیلم سرطلایی را بازی کند. اصرار زیاد پیشنهاد دستمزدهای نجومی هم باعث نمی‌شود که بهزاری وسوسه شده وارد عرصه سینما شود و بنابراین سازندگان فیلم به سراغ بازیگری می‌روند که از لحاظ قیافه و هیکل، لااقل کمی شبیه به بهزادی باشد. آنها فرنگ معمتمدرا پیش از می‌کنند و با حذف اسم همایون از فیلمنامه، نام حمید را به جای وی جایگزین می‌کنند و اینچیز نشید که بازیگری گمنام برای نقش حمید انتخاب شد.

پیش از بهزاری، در اوخر دهه چهل، فوتیالیست های مطرحی همچون عزیز اصلی و مهراب شاهرخی در فیلم های سینمایی بازی کرده بودند اما سینمابرای بهزاری، آنقدر خذاب و فرسنده نبود.



داستان فیلم: حمید(بابازی فرنگ معتمد) که از کودکی به فوتیال علاقه دارد در جوانی فوتیالیست مشهوری می شود. او قرار است بادختری به نام پری(بابازی مرسدۀ کامیاب) ازدواج کند، اما زن ثروتمندی، حمید را غافل می کند و حمید وارد حاشیه های زیادی می شود و به جای اینکه ذهن اش در فوتیال باشد در حاشیه ها غوطه ور است. او کم از فوتیال و مردم غافل می شود و بیراهه را در پیش می گیرد. حمید در یکی از بازیهای باعث شکست تیمش می شود و هواداران و دوستانش به شدت اورا تحقیر می کنند. او که حالا محبوبیت اجتماعی اش را از دست رفته می بیند، قصد جبران دارد. حمید با سرشناسگی و پیشمانی به سراغ نامزد سایقش می رود و امادر می باید که او ازدواج کرده و حمید سرگشته و تامامید، آواره کوچه و خیابان می شود و در سکانس پیانی فیلم، سرطلاعی را اصطلاحاً اینججارانده و از آنجا مانده و پیشمان می بینیم.

در طول فیلم، بارها ورزشگاه امجدیه را با نیمناشاگران پر شورش می‌بینیم. مهمترین قسمت فیلم، زمانی است که حمید در پیراهن تیم ملی برابر نیم ملی کره‌شمالي (بکی) از بازی‌های ایران در مرحله مقدماتی جام جهانی (۱۹۷۴) به میدان رفته است. حال است که گزارشگر بازی، اسم کوچک



■ برای نقش اول فیلم، همایون بهزادی در نظر گرفته و قرار می‌شود که وی، نقش اول فیلم سرطایی را بازی کند. اما اصرار زیاد و پیشنهاد دستمزدهای نجومی هم باعث نمی‌شود که بهزادی وسوسه شده وارد عرصه سینما شود و بنابراین سازندگان فیلم به سراغ بازیگری می‌روند که از لحاظ قیافه و هیکل، لااقل کمی شبیه به بهزادی باشد

■ مصطفی زاده، در مقام کارگردان در سال ۱۳۵۲ با ساخت فیلم سینمایی "سرطلایی" معروف شد و قبل از انقلاب یک سریال تلویزیونی به نام "تلash" را کارگردانی کرد. آخرین کار مصطفی زاده در سال ۱۳۷۸ ساخته شد که یک سریال مذهبی به نام "حیات جاوید" نام داشت و در مورد دهه محرم و واقعه عاشورا بود.

## پاورقی جدید کیهان ورزشی ورزش و ورزشکاران در دایره هنر هفتم (قسمت پنجم)





سرطالایی - که فرهنگ معمتمد این نقش را بازی می‌کند. برای اولین مرتبه بود که جلوی دوربین می‌رفتند. سرطالایی اولین فیلم سینمایی با موضوعیت فوتبال است، این فیلم یک سال قبل از فیلم مسافر کیارستمی و ۲ سال قبلاً از عموم‌فتابی سعید مطلبی ساخته شد.

#### حرف آخر

سرطالایی در زمان پخشش، با استقبال متوجه مردم مواجه شد. اما در یک نظر سنجی، افرادی که فیلم را مشاهده کردند، آن را اثری مفید دانستند. سرطالایی، فیلمی پربازیگر است که از این حیث کار برای کارگردان بسیار دشوار بوده است. فیلم دچار پیچیدگی‌های خاص نیست و ساده ساخته شده است. حوادث ورزشی، فرهنگی و اجتماعی حاکم بر ایران اوایل دهه پنجم، به خوبی در این فیلم به نمایش در می‌آید. از تلاش زیاد برای رسیدن به شهرت و موفقیت که امر خوبی است تا به دام بد کاران افتادن و آبرو و حیشیت را مفت بر باد دادن، رادر زمان کوتاهی می‌بینیم و تماشاگر فاصله عزت تاذلت و شهرت تانفرت را کوتاه می‌بیند و به فکر فرو می‌رود.

کامران قدکچیان) - تعقیب تا جهنم (به کارگردانی روپرت اکهارت) - خروس (به کارگردانی شاپور قریب) و ... از جمله فیلم‌هایی بودند که در سال ۱۳۵۲ به نمایش درآمدند. در جمع این فیلم‌ها، سازده‌هی فیلم خوب و پرمحتوایی بود و بعد از آن دهه شصت، چندیلار از تلویزیون پخش شد.

■ از نظر ورزشی؛ لیگ سراسری فوتبال ایران موسوم به جام تخت جمشید در این سال تأسیس شد. در اوایل دوره، تیم پرسپولیس بازیکنانی نظری علی پروین، صفر ایران‌پاک، ابراهیم آشتیانی، همایون بهزادی، جعفر کاشانی، حسین کلانی، ایرج سلیمانی و با مریبگری آن را جرز، قهرمان لقب گرفت.

■ از نظر سیاسی به دنبال افزایش جشمنگیر قیمت‌نفت، در آماده‌یاران بسیار بالامی رود و ایران جزو کشورهای ثروتمندان آن زمان جهان محسوب می‌شود. اولین ها

فیلم سینمایی سرطالایی، لقب اولین هزار از خیلی از زمینه‌های دارد. این فیلم، اولین تجربه‌نویسنده‌ی و کارگردانی، شاعر الین مصطفی زاده است. ۱۱ بازیکن این فیلم از جمله بازیگران نقش اصلی - حمید

کاریکنان را می‌گویند و نه فامیلی آنها را. گزارشگر می‌گوید توپ به غلام رسید، حمید توپ را بسرزد. اکبر فرار کرد و ... این بازی، روز ۲۱ اردیبهشت ۱۳۵۲ در روز شگاہ آزادی برگزار شد و تیم ایران توانست با گلهای مهدی مناجاتی و محمد صادقی در برابر تک گل پارک مین از سد کره ای هابگزند. هر چند که در جریان فیلم، نشان داده می‌شود که حمید سرطالایی دروازه کره‌ای هارا با سریاز کرده است.

**معرفی کارگردان  
خالق یک فیلم سینمایی و ۲ سریال  
تلویزیونی**

شعاع الدین مصطفی زاده در سینمای ایران، کارگردان سرشناس و پر کاری نبوده است. او در مقام کارگردان در سال ۱۳۵۲ با ساخت یک فیلم سینمایی به نام "سرطالایی" معروف شد و قبول از اتفاقات یک سریال تلویزیونی به نام "تلایش" را هم کارگردانی کرد. سریال تلاش با حضور بازیگرانی مثل سیروس گرجستانی، مهری و دادیان و روح انگیز مهندی در سال ۱۳۵۷ ساخته شد و هدف از تولید آن، آشنایی کارگران با قوانین کار ایران و مسائل مربوط به کارفرما و کارگاه بود. این سریال در زمان پخشش، از سوی مردم مورد استقبال قرار گرفت. مصطفی زاده بعد از اتفاقات تا سال ۱۳۷۸ هیچ کاری را رائهنکرداز فضای فیلم و دوربین دور بود تا یک که در این سال برای تلویزیون یک سریال به نام "حajoib" ساخت که این مجموعه نمایشی، مضمونی مذهبی داشت و در مردم محب و واقعه‌عاشروابود. از مصطفی زاده بعد از ساخت این مجموعه مذهبی، خبری نشدو دیگر از اوی کاری ندیدیم.

**حوادث سال ۱۳۵۲  
سال شلوغ سینماها و تاسیس جام تخت  
جمشید**

■ از نظر سینمایی در سال ۱۳۵۲، شلوغ ترین سال تولید و نمایش فیلم‌ها و حضور بیشترین تمثیل‌گر در سالن هارا داشتیم. ۸۲ فیلم سینمایی در این سال تولید شد تا یک رکورده لحظه آمار تولید شده شود. فیلم‌هایی نظیر نعمت نفی (به کارگردانی عباس کسایی) - گرگ بیزار (به کارگردانی مازیار پرتو) - قصه شب (به کارگردانی محمدعلی فردین) - شیخ صالح (به کارگردانی امان منطقی) - سازده‌هی (به کارگردانی امیر نادری) - آقا مهدی کله پز (به کارگردانی منوچهر صادقپور) - آقای جاهم (به کارگردانی رضا میرلوحی) - بندری (به کارگردانی



## حضور ۳ قایقران معلول در مسابقات قهرمانی جهان

سرمربی تیم ملی پارا قایقرانی با اشاره به اعزام ۳ قایقران به مسابقات قهرمانی جهان مجارستان گفت: تلاش براین است که علاوه بر کسب سهمیه به مدال نیز دست پیدا کنیم.

مسعود مهموی نیا، اظهار کرد: مسابقات قهرمانی جهان مجارستان که آخرین فرصت برای کسب سهمیه پارالمپیک توکیو در رشته قایقرانی است از ۱۹ اردیبهشت آغاز می شود و به مدت یک هفته ادامه خواهد داشت.

وی گفت: شهلا بهروزی راد، اسلام جاهدی و مسعود قیصری قایقرانان اعزامی به این تورنمنت هستند که بهروزی راد کلاس KL3 برای تعیین لاین جهت شرکت در پارالمپیک توکیو و اسلام جاهدی کلاس VL2 در پاراکانو و مسعود قیصری کلاس KL3 در ماده پاراکایاک مسافت ۲۰۰ متر برای کسب سهمیه رقابت خواهند کرد.

مهدوی نیا در ارزیابی از وضعیت قایقرانان اعزامی به قهرمانی جهان مجارستان، گفت: هر سه قایقران از شرایط آمادگی خوبی برخوردارند و ماعلاوه بر کسب سهمیه به دنبال مدال نیز هستیم.

وی بایان این که در این دوره از بازیهای دنبال افزایش سهمیه قایقرانی هستیم، تصریح کرد: در پارالمپیک توکیو ماتهایک سهمیه داشتیم، اما در این دوره سعی داریم حداقل با ۳ سهمیه در پارالمپیک توکیو شرکت کنیم.

## ۲ بانوی پاراتکواندو کار برای کسب سهمیه بهاردن می‌روند

رییس انجمن پاراتکواندو با اشاره به اعزام دو بانوی تکواندو کار برای نخستین بار به مسابقات کسب سهمیه بازیهای پارالمپیک در اردیبهشت ماه گفت: مقدمات اعزام این دو بانوی پاراتکواندو به اردن برای کسب سهمیه توسط فدراسیون تکواندو و کمیته ملی پارالمپیک فراهم شده و مشکلی برای اعزام وجود ندارد.

مسعود لشگری، درباره وضعیت اعزام این دو بانوی پاراتکواندو کار بهاردن و احتمال لغوفسی به دلیل تشیدی بیماری کرونا، اظهار کرد: تیم تکواندوی بانوی از بهمن ماه سال گذشته تشکیل شد و برگزاری اردو سعی کردیم بهترین نفرات را برای مسابقات کسب سهمیه گزینش کنیم که البته پس از برگزاری چند مرحله اردو، فاطمه دودانگه در وزن منهای ۴۹ کیلوگرم و رایه شهاب در مثبت ۵۸ کیلوگرم برای شرکت در مسابقات کسب سهمیه ورودی به پارالمپیک توکیو، او اخراج اردیبهشت ماه راهی اردن خواهد شد.

وی گفت: برای اعزام این دو بانوی تکواندو کار بهاردن مقدمات کار با حمایت فدراسیون تکواندو و با همکاری کمیته ملی پارالمپیک انجام شده و مشکلی برای اعزام وجود ندارد.

وی در پایان همچنین از اعزام تیم پاراتکواندوی زنان و مردان به مسابقات قهرمانی آسیا بین‌النیان در اواخر خرداد خبر داد.

## ۶ وزنه بردار به جام جهانی تایلند می‌روند

پس از لغو اعزام تیم ملی پارا وزنه برداری به مسابقات جام جهانی گرجستان، وزنه برداران اردیبهشت عازم تایلند می‌شوند.

پس از لغو مسابقات جام جهانی پارا وزنه برداری در گرجستان به دلیل کرونا، وزنه برداران پارالمپیکی اواسط اردیبهشت راهی تایلند می‌شوند. جام جهانی تایلند که آخرین در گاه برای کسب مجوز جهت حضور در پارالمپیک توکیو است، ۱۶ تا ۱۹ اردیبهشت در بانکوک تایلند برگزار می‌شود. امیر جعفری دسته ۸۵ کیلوگرم، نادر مرادی ۷۲ کیلوگرم، روح الله رستمی ۸۰ کیلوگرم، حامد صلحی پور ۹۷ کیلوگرم، سامان رضی ۱۰۷ کیلوگرم و منصور پور میرزاپی مثبت ۱۰۷ کیلوگرم نفرات اعزامی به تایلند هستند که علی اصغر رواسی (سرمربی) و علی فخر آور (مربی) هدایت تیم را بر عهده خواهند داشت. تیم ملی پارا وزنه برداری در حال حاضر در اردوی کیش بسرمی برد.



سپریست کاروان ورزش ایران اعلام کرد:

## اعزام حداکثر ۶۰ پارالمپیکی به توکیو

■ رسول عسکری



سپریست کاروان ورزش ایران در پارالمپیک توکیو بایان اینکه هنوز ترکیب این کاروان نهایی نشده، می‌گوید: طبق شرایط و پیش بینی هایین ۶۰ تا ۵۰ ورزشکار اعزامی به توکیو خواهیم داشت.

هادی رضایی در مورد آخرین وضعیت کاروان ورزش ایران برای حضور در بازی‌های پارالمپیک توکیو، نحوه حضور ورزشکاران رزمی در رشته جودو و تکواندو، پیش‌بینی پاداش برای ورزشکاران شناس مدار آور و ... توضیحاتی داد که گزینه‌ای از صحبت‌های وی در ادامه می‌آید:

■ به دلیل انجام نشدن رقابت‌های انتخابی در برخی رشته‌ها و بخصوص وضعیت نامشخص رکوردهای توکیو، هنوز ترکیب قطعی و نهایی این کاروان مشخص نیست. امروز که در فاصله چهار ماه تا بازی‌های پارالمپیک قرار داریم، نمی‌توانیم در مورد ترکیب نهایی کاروان اظهار نظر دقیقی داشته باشیم چرا که به طور مثال در رشته‌ای مانند دوومیدانی هنوز ترکیب نهایی مشخص نشده است. اواخر اردیبهشت ماه یک مرحله کوردگیری از میان ۱۸ دوومیدانی کار انجام می‌شود. باید دیدن تیجه این رکوردهای توکیو و تطبیق آن با سیاست‌های صوب کمیته برای اعزام به توکیو، منجر به پارالمپیک شدن چند ورزشکار از میان دوومیدانی کاران می‌شود.

### قهرمانی در سطح آسیا یعنی اعزام قطعی

■ دونفر از جودو کاران کسب سهمیه کرده و یک نفر از آنها هم هنوز وضعیت خود را برای اعزام نهایی نکرده‌اند. ضمن اینکه در مورد هر سه نفر باید کلاس بندی مورد تایید کمیته بین‌المللی پارالمپیک انجام شود. از نظر ما و با توجه به سیاست‌هایی که داریم، اعزام دو جودو کاری که صاحب سهمیه هستند، قطعی است اما باشد و وضعیت کلاس بندی آنها مشخص شود تا در ترکیب نهایی کاروان قرار گیرند.

■ یکی از مصوبات کمیته پارالمپیک برای اعزام قطعی به بازی‌های پارالمپیک، قهرمانی ورزشکار در سطح آسیا است بنابراین اگر دو پاراتکواندو کار خانم هم بتوانند در مسابقات پیش رو قهرمان شوند، جزو فهرست اعزامی خواهد بود.

### کسب سهمیه، ملاک اعزام نیست

■ همه می‌دانند که کسب سهمیه ملاک اعزام نیست بلکه وضعیت رکوردهای و همخوانی آن با سیاست‌های موردنظر ما در این زمینه تعیین کننده خواهد بود. به همین دلیل است که نمی‌توانیم در باره ترکیب قطعی کاروان، اظهار نظر دقیقی داشته باشیم.

■ کمیته ملی پارالمپیک باید تا پایان اردیبهشت ماه فهرست اولیه کاروان اعزامی به توکیو را مشخص کند. در این فهرست نام همه ورزشکارانی که شناس اعزام به توکیو بر اساس کسب سهمیه و سپس مطابقت شرایط ورزشکار با سیاست‌های مصوب را داشته باشند، قرار می‌دهیم؛ حتی اگر شناس آنها به اندازه پنج درصد باشد اما اینکه پس از آن و تفاصله زمانی موردنظر برای اعلام فهرست نهایی بتوانند خود را به سیاست‌های موردن تأکید برسانند یا، با خودشان است. آنچه مهم است، اینکه کمیته پارالمپیک شناس اعزام به توکیو از هیچ ورزشکاری نمی‌گیرد.

### اواخر خرداد ترکیب نهایی کاروان ایران اعلام می‌شود

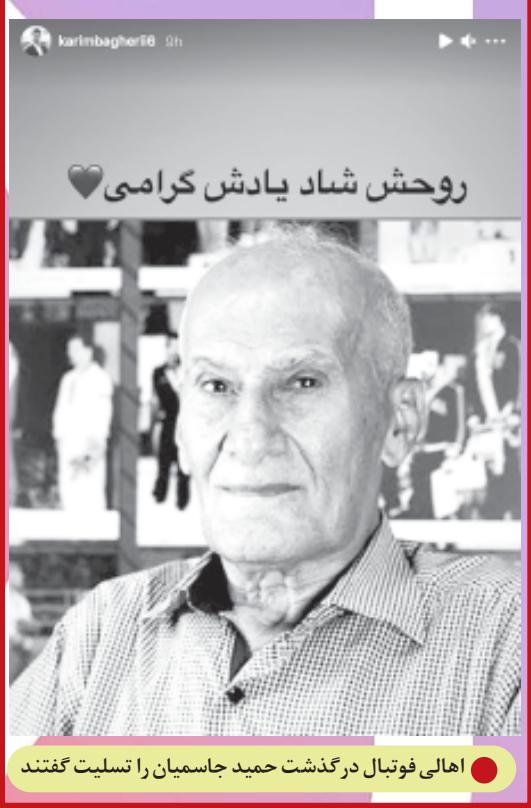
■ اواخر خرداد ترکیب نهایی کاروان ایران برای بازی‌های توکیو باید به کمیته بین‌المللی پارالمپیک اعلام شود. طبیعی است که مشخص شدن تعداد ورزشکاران اعزامی، ملاک تصمیم گیری در مورد تعداد همراهان است که شامل سپریست، مربي، مترجم، نماینده ناظرات و ... می‌شود. به هر حال هر چه تعداد ورزشکار بیشتر باشد، تعداد همراهان هم افزایش خواهد داشت و بالعکس. با توجه به بررسی‌های کارشناسی در مورد ورزشکاران هر رشته، شرایط کسب سهمیه و وضعیت رکوردهای آنها، ترکیب کاروان ایران برای بازی‌های پارالمپیک توکیو با حضور ۵۰ تا ۶۰ ورزشکار بسته خواهد شد.

■ طبق مصوبه کمیته ملی پارالمپیک، ورزشکارانی که شناس کسب ملاک طلا در توکیو داشته باشند، ۵ میلیون تومان حقوق ماهانه دریافت می‌کنند؛ این رقم برای ورزشکاران شناس مدار نقره و برنز به ترتیب ۴ و ۳ میلیون تومان است. حقوق مصوب تا پایان سال گذشته به طور کامل پرداخت شده باشند، علاوه بر حقوق ماهیانه، می‌توانند پاداش ویژه هم دریافت کنند به شرط آنکه به لحظه رکوردهای شرایط ایده‌آلی داشته باشند و این موضوع به تایید کارشناس فنی و سرمربی آنها مبتنی است. بر این اساس حتی این امکان وجود دارد که وضعیت پاداش ورزشکاران شناس مدار آور طلاقه ۱۰ میلیون هم برسد.



## کیهان ورزشی

رسول محمدی، قهرمان دسته ۱۰۲ کیلوگرم مسابقات وزنه برداری قهرمانی آسیا شد. او با رکورد ۳۱۷ کیلو ضرب، ۲۷ دو ضرب و مجموع ۴۰۰ کیلوگرم مдал طلای دو ضرب و مجموع و برنز یک ضرب را به دست آورد و بر باه آسیا ایستاد.



# معجزه «پری پتی» خیلی دور، خیلی نزدیک!

کامران خطیبی

## بهترین‌های سوپر لیگ

وب سایت آسیا بسکت با انتشار گزارشی بهترین‌های فصل ایران را معرفی کرد که در ادامه می‌خوانید:

- محمد حسن زاده (پالایش نفت آبادان)
- تیم منتخب دوم
  - کورین هنری (اکسون تهران)
  - سینا واحدی (شهرداری گرگان)
  - سعید داوریناه (پالایش نفت آبادان)
  - دوawan سامرزا (مهرام تهران)
  - آلاده امینو (شهرداری گرگان)
  - تیم منتخب بومی (ایرانی)
  - سینا واحدی (شهرداری گرگان)
  - محمد جمشیدی (شهرداری گرگان)
  - ارسلان کاظمی (شیمیدر قم)
  - صمد نیکخواه بهرامی (مهرام تهران)
  - محمد حسن زاده (پالایش نفت آبادان)
  - ارسلان کاظمی (شیمیدر قم)
  - تیم منتخب بازیکنان خارجی
    - کورین هنری (آمریکا - اکسون تهران)
    - پری پتی (آمریکا - شهرداری گرگان)
    - مالکوم گرن特 (آمریکا - شورا و شهرداری قزوین)
    - دوawan سامرزا (آمریکا - مهرام تهران)
    - آلاده امینو (نیجریه - شهرداری گرگان)
    - ارسلان کاظمی (شیمیدر قم)
  - ام وی پی فینال: پری پتی (شهرداری گرگان)
  - بازیکن سال: پری پتی (شهرداری گرگان)
  - بهترین بازیکن گارد راس: محمد جمشیدی (شهرداری گرگان)
  - بهترین بازیکن فوروارد: ارسلان کاظمی (شیمیدر قم)
  - بهترین بازیکن سنتر: محمد حسن زاده (پالایش نفت آبادان)
  - بهترین بازیکن خارجی: پری پتی (شهرداری گرگان)
  - بهترین بازیکن بومی (ایرانی): محمد حسن زاده (پالایش نفت آبادان)
  - بهترین بازیکن دفاعی: ویولی آستین (شیمیدر قم)
  - پدیده سال: متین آقاجانپور (کوچین آمل)
  - بیشترین پیشرفت سال: سینا واحدی (شهرداری گرگان)
  - مریب سال: مهران شاهین طبع (شهرداری گرگان)
  - تیم منتخب اول
    - پری پتی (شهرداری گرگان)
    - محمد جمشیدی (شهرداری گرگان)
    - صمد نیکخواه بهرامی (مهرام تهران)
    - آلاده امینو (نیجریه - شهرداری گرگان)

۱ بلاک بهترین ریباند گرگان بود. مایک رستم پور ۱۵ امتیاز و ۶ ریباند و محمد جمشیدی نیز ۱۱ امتیاز، ۶ ریباند، ۵ اسیست و ۲ استینل در آمار خود ثبت کردند. مالیک ترنت با ۱۴ امتیاز، ۳ ریباند، ۷ اسیست، ۶ استیل و ۲ بلاک موثرترین، دوawan سامرزا با ۲۷ امتیاز، ۲ ریباند، ۲ اسیست و ۱ استیل، حامد حسین زاده با ۲۰ امتیاز، ۵ ریباند، ۳ اسیست، و ۱ استیل و همچنین مهدی کامرانی با ۱۹ امتیاز، ۲ ریباند، ۲ اسیست پرمیاترین بازیکنان مهرام بودند. صمد نیکخواه بهرامی نیز ۱۴ امتیاز، ۶ ریباند، ۲ اسیست در آمار خود ثبت کرد.

**حاشیه:** محمد جمشیدی چند ثانیه مانده به پایان کوارتر چهارم پاس اشتباه داد و باعث از دست رفتن شانس تیمش برای پیش افتادن از مهرام شد. مهرامی‌ها در حدوود سه ثانیه مانده به پایان بازی یک امتیاز از حریف پیش بودند و مالکیت ترنت توب را در اختیار داشت. آن‌ها بازی را از پشت خط به جریان انداختند و نوید رضایی فر لافاصله روی متنین جلالیان خطأ کرد. بازیکن جوان مهرام در حالی پشت خط پرتتاب ایستاد که هنوز سه دهم ثانیه از زمان بازی، یاقی بود. جلالیان پشت خط پرتتاب قرار گرفت و اولین پرتتاب را وارد سبد کرد اما برای پرتتاب دوم منتظر نظر کادر فنی بود. صدم نیکخواه بهرامی که به دلیل انجام ۵ خطای شخصی از بازیکنان خودن بود از فریاده کثار خط امد و با فریاد به جلالیان گفت: نباید توب را وارد حلقه کند. شهرداری گرگان بعد از ریباند کردن توب فرست کافی برای گردش توب و پرتتاب به سمت حلقه مهرام نداشت. آرمان زنگنه هم پس از نیکخواه با فریاد از جلالیان خواست پرتتاب دوم را وارد سبد نکند. علی‌آرمانی آرمانی از زومندی سرمربی مهرام اما با فریاد، از بازیکنان تیمش خواست ساکت باشند و اجازه دهنده جلالیان توب را وارد سبد کند. جلالیان همین کار را انجام داد و شهرداری گرگان این فرست را پیدا کرد تا بازی را از پشت خط عرضی به جریان بیندازد که پری پتی با «بازی بیتر» استثنایی از زمین خودی بازی را به وقت اضافه ببرد و در نهایت هم را روحیه ای که پیدا کرده بودند، توانستند قهرمان شوند.

**Buzzer Beater** شوتی است که پیش از نتیجه کوارتر اول (مهرام تهران) ۲۰-۱۹، نتیجه کوارتر دوم (شهرداری گرگان) ۲۷-۳۵، نتیجه کوارتر سوم (مهرام تهران) ۳۳-۲۱، نتیجه کوارتر چهارم (شهرداری گرگان) ۱۶-۲۱ و نتیجه Overtime (وقت اضافه) ۷-۱۴ (شهرداری گرگان) بود. پرترین‌ها: پری پتی با کسب ۳۶ امتیاز، ۱۱ ریباند، ۸ اسیست، ۴ استیل و افیشننسی ۴۹ دبل دبل کرد و مؤثرترین و پرمیاترین بازیکن گرگان بود. سینا واحدی نیز با ۲۴ امتیاز، ۱ ریباند، ۴ اسیست و ۱ استیل از امتیاز اول ریباند کرد. آلاده امینو با ۸ امتیاز، ۲۰ ریباند، ۳ اسیست، ۲ استیل و

سوپر لیگ بسکتبال ایران که از ۱۵ آبان ماه سال گذشته با حضور ۱۶ تیم در دو گروه و به صورت متمرکز در تهران آغاز شده بود بالاخره به سرانجام رسید و تیم شهرداری گرگان موفق شد، عنوان قهرمانی فصل ۱۴۰۰-۱۳۹۹ را به دست بیاورد. شاگردان مهران شاهین طبع، سری فینال را ۳ بر ۲ مقابل مهرام تهران پیروز شدند و توانستند اولین قهرمانی را به عاشقان بسکتبال در گرگان هدیه بدهند.

دیدار چهارم فینال

(شنبه ۴ اردیبهشت ۱۴۰۰ ساعت ۲۰:۳۰)

\* شهرداری گرگان ۱۱۰-۱۱۰ - مهرام تهران ۱۰۳

سردار: رضا جوادی، داور اول: محمد دوست،

\* ترکیب شروع کننده مهرام: مهدی کامرانی، مالیک ترنت، حامد حسین‌زاده، صمد نیکخواه بهرامی و دووان سامرزا

بازیکنان ذخیره: میثم میرزا، آرمان زنگنه، امیرحسین خندان پور، محسن عسگری‌نیامتن جلالیان، مسعود سلیمانی و پوپا حقی

سرمربی: علی آرزومندی

\* ترکیب شروع کننده شهرداری گرگان:

پری پتی، نوید رضایی فر، محمد جمشیدی، مایک رستم‌پور و آلاده امینو

بازیکنان ذخیره: سینا واحدی، علیار نجفی، اشکان جعفری، یاسین کلاستنیانی، روزبه ارغوان، احمد بوستانیان و کیوان ریاعی

سرمربی: مهران شاهین طبع

نتیجه کوارتر اول (مهرام تهران) ۲۰-۱۹

نتیجه کوارتر دوم (شهرداری گرگان) ۲۷-۳۵

نتیجه کوارتر سوم (مهرام تهران) ۳۳-۲۱

نتیجه کوارتر چهارم (شهرداری گرگان) ۱۶-۲۱

نتیجه Overtime (وقت اضافه) ۷-۱۴ (شهرداری گرگان)

برترین‌ها: پری پتی با کسب ۳۶ امتیاز، ۱۱

ریباند، ۸ اسیست، ۴ استیل و افیشننسی ۴۹ دبل دبل

کرد و مؤثرترین و پرمیاترین بازیکن گرگان بود.

سینا واحدی نیز با ۲۴ امتیاز، ۱ ریباند، ۴ اسیست

و ۱ استیل از امتیاز اول ریباند کرد. آلاده امینو با ۸ امتیاز، ۲۰ ریباند، ۳ اسیست، ۲ استیل و

## ۰۰۰ از «بازریتر» تا ناکارآمدی فدراسیون!

\*نادر باقری

(رئیس سابق کمیته مسابقات و مدرس داوری فیبا)

قبل از هر مطلبی باید تبریک گفت به بازیکنان و کادر هر دو تیم شهرباری گران و مهرام تهران که یکی از زیباترین و مهمترین بازی ها را که شاید در دهه اخیر بی نظر بود به اجرا گذاشتند، مسابقه ای که در اقصی نقاط



دنیا دیده شده و حتی مورد تحسین سیاستمداران نیز قرار گرفته است.

اما شباهت نیز مطرح شده که سعی می کنم پاسخگوی آن ها باشم. سوالی مطرح شده که آیا بازیکن تیم مهرام که پرتاب کننده دو پنالتی در ۳ دهم ثانیه به آخر بازی بود (متین جلالیان) می توانست پرتاب دوم خودش را با توجه به درخواست هم تیمی هایش از بیرون زمین، عمدًا گل نکند و اگر این کار را می کرد مستوجب جریمه فنی بود یا خیر؟

وظیفه داوران قضایت اعمال بازیکنان است و ذهنیت آنان مورد قضایت قرار نمی گیرد. اگر ایشان پرتاب را به صورتی اجرا می کرد که با حلقة برخورد داشت و گل نمی شد پس از برخورد توب به دست ریباند کنندگان وقت زنده نمی شد و بازی ادامه می یافتد. در حالتی دیگر اگر پرتاب را به شکلی اجرا می کرد که به حلقة برخورد نمی کرد یا فقط با تخته برخورد داشت و یا ایریال می شد داور سوت تخلف بازیکن را به صدا در می آورد و بازی توسط تیم مقابل از خط طولی زمین در امتداد خط پرتاب پنالتی با همان وقت باقیمانده ادامه می یافتد و در این حالت خطای فنی برای بازیکن در نظر گرفته نمی شد.

مورد دوم درباره شوت بازریتر پری پتی، در سه دهم ثانیه به پایان بازی که گفته شده آیا وقت به اتمام رسیده بود یا خیر؟ در وهله اول می باشد عمل وقت نگهدار بررسی شود. وقت نگهدار موظف است با توجه به توقف وقت در هنگام پرتاب پنالتی ها زمانی که توب پس از پرتاب به داخل با دست اولین بازیکن در زمین تماس پیدا کرد نسبت به استارت وقت اقدام نماید. این استارت ماحصل فرآیندی است که چشم وقت نگهدار به توب و تماس آن با دست یکی از بازیکنان و سپس ارسال پیام به مغز و در ادامه دستور مغز به دست برای فشار دکمه استارت وقت خواهد بود که طبیعتاً این پروsesه زمان برخواهد بود و کمی تاخیر به وجود خواهد آمد و زمان استارت دیرتر می شود. زمانی که داوران برای بررسی این مسئله به IRS مراجعه کرددن چون از صفحه تلویزیون این بازبینی به نمایش درآمد تنها چیزی که داوران توانستند مشاهده نمایند چراغ LED دور تخته بود که در تصویر دیده می شد و با توجه به آنکه شوت در زمان قانونی به اجرا درآمده بود و اگر خود من هم داور این بازی بودم گل را قبول می کرم و اما واقعیت این است که سه دهم ثانیه چیزی در حدود یک پلک زدن است و اینکه بازیکن توب را از زیر حلقة دریافت کند و با چرخش دست به سمت حلقة مقابل حرکت و توب را رها کند در سه دهم ثانیه امکان پذیر نیست و یک شوت نمی تواند fast shot یا شوت سریع به حساب آید. این مشکل برمی گردد به تجهیزات IRS که متسافنه کامل نبوده و پروتکل چگونگی استقرار دروبین ها در زمین به اجرا در نیامده بود.

بعد از شروع مسابقات مرحله حذفی متسافنه هجمهای علیه داوران آغاز گردید که البته نمی توان منکر واقعیت ها شد و اشتباها تی از سوی داوران سر زد که در مواردی هم تیم ها متضرر شدند که جز عذرخواهی از آنان کار دیگری نمی توان کرد. اما در واقعیت این نتایج داوری ماحصل اشتباها تی است که فدراسیون و کمیته داوران عامل آن بوده اند. اگر بررسیده شود که داده های فدراسیون به داوران چه بوده که الان از آنان متوقع باشیم به چه جوابی خواهیم رسید؟ برگزاری چند و بینار با متد های منسخ شده که در آن یک یا دو نفر به بیان مطالبی برای مدت ۱ ساعت مداوم می پردازند که تمامی این مطالب به آسانی در سایت فیبا در دسترس می باشد. در شیوه نوین آموزش، خود داوران باید برگزار کننده این مسابقات باشند که با ارائه مطالب و کلیپ های آموزشی و هم فکری به نتایج کاربردی برسند. این عمل سال گذشته از سوی فیبا آسیا با برگزاری بالغ بر ۵۰ و بینار در مورد قوانین به روز شده فیبا و IOT (تکنیک های شخصی داوری) و مکانیک داوری و ... توسط آقای آوانسیان به اجرا درآمد که متسافنه به دلیل محرومیت داوران و ناظران ایران از سوی فیبا برای مدت ۱/۵ سال به دلیل ندانم کاری های فدراسیون بدون حضور حتی ۱ نفر از ایران برگزار شد و این محرومیت عامل افت داوران ایران گردید.

راه ساده دیگر این بود که با توجه به متمرکز بودن بازی ها در تهران، کمیته داوران حداقل صبح روز مسابقات با تشكیل کلینیک های داوری عملکرد داوران در بازی های گذشته را مورد بررسی قرار دهد و هماهنگی های لازم را برای مسابقات بعدی به دست آورد که در این مورد نیز اقدامی صورت نگرفت.

از منظر دیگر، داوران می باشد قبل از مسابقه از نظر روحی و روانی خود را آماده قضایت نمایند و تیم داوری به هماهنگی های لازم بررسند اما اعلام داوران هر بازی نیز تا ساعتی قبل از مسابقه مشخص نبود.

از دیدگاه اقتصادی نیز با توجه به وضعیت تورم موجود در جامعه که این مورد از سال های قبل از فدراسیون کنوی نیز گریبان گیر داوران بوده حق الزحمه حتی به اندازه های نبوده که داور بتواند به راحتی خود را به محل انجام مسابقه برساند و در خیلی از موارد با مسافت های بالغ بر ۱۰ ساعت در اتوبوس و قطار و ... و تحمل خطرات و مصائب زیاد خود را به شهر برگزاری بازی می رساند که طبیعی است عملکرد داور با این شرایط (حتی مشکل خوابگاه و تغذیه و ...) هم وجود داشته باشد مطلوب نخواهد بود حال با جمع بندی مواردی که ذکر شد چگونه می توانیم موقعیت داوری سطح بالا از این عزیزان را حمیکش باشیم؟ اگر می خواهیم پیشرفتی حاصل شود باید روش مراوده با فیبا را یاد بگیریم و با میدان دادن به جوانان که بسیاری از آنان فراموش شده نیز هستند فکری به حال آینده داوری کنیم.



## این شور و هیجان را به نفع خودتان مصادره نکنید!

\*امیر ایلیاوی

(بازیکن اسبق تیم ملی و کارشناس بسکتبال)



شرایط امسال لیگ به خاطر پاندمی کرونا، عادی نبود و برگزاری مسابقات در این وضعیت قطعاً مشکلات خاص خودش را هم داشت ولی با توجه به درنظر گرفتن جمیع جهات فکر می کنم قابل قبول بود. درباره بازی آخر شهرداری گران و مهرام باید بگویم که یکی از بازی های خاص چند دهه اخیر را شاهد بودیم . پرتاب «پری پتی» هم بسیار اعجاب انگیز بود چرا که معتقدم این اتفاق در NBA هم به ندرت دیده می شود اما بالاخره چاشنی شانس هم با گرگانی ها یار بود.

\*\*\*\*

بسکتبال در گران شرایط خاص خودش را دارد و با توجه به این که آن ها به خاطر تصریح کردن مسابقات، از حضور تماشاگرانشان محروم بودند، کار بزرگی انجام دادند. قطعاً مهران شاهین طبع برای تیم خیلی زحمت کشید . از صمیم قلب به تیم گران و همه عاشقان بسکتبال در استان گلستان تبریک می گویم. ضمن این که خودم هم از علاوه مندان بسکتبال گران هستم و آن ها یکی از قطب های اصلی بسکتبال کشور هستند .

\*\*\*\*

مهرام هم زحمات زیادی کشید و بازی های خوبی انجام داد اما نمی دانم چرا فدراسیون با آن ها نامه بران است! برگزاری کمیته انصباطی برای صدم، شب قبل از مسابقه واقعه چه مفهومی دارد؟

\*\*\*\*

معتقدم هنوز تیم ملی بسکتبال ما روی کاکل بازیکنان قدیمی اش می چرخد. بازیکنان خوبی در لیگ امسال دیدیم اما هنوز هیچ کدامشان مثل حامد حدادی ، صمد نیکخواه بهرامی و مهدی کامرانی شاخص نیستند. باید بررسی کنیم که چرا یک بازیکن ۳۸ ساله هنوز می درخشند و هیچ کس هم نمی تواند مهارش کند. هنوز توانسته ایم پشتونه سازی کنیم، استعدادیابی هم بلد نیستیم. این ها همه به ضعف مدیریتی فدراسیون بر می گردند . ما باید چند بازیکن در سطح این سه نفر داشته باشیم اما متسافنه واقعیت ، چیز دیگری است.

\*\*\*\*

چند ماه بیشتر از عمر فدراسیون نمانده و از نظر من آن طور که باید و شاید عمل نکرده اند و امور معطل مانده بسیاری در بسکتبال ایران داریم. این فدراسیون در شرایطی نیست که بتواند کار مثبت انجام دهد. باید واقع بین باشیم.

\*\*\*\*

بعد از قهرمانی دراماتیک شهرداری گران موج عجیبی در جامعه و شبکه های اجتماعی ایجاد شده و متسافنه بعضی ها فکر می کنند بسکتبال ایران رو به جلو رفته است اما واقعیت این است که بسکتبال ما در این حد و اندازه ها نیست . پرتاب یک بازیکن خارجی که نشانه پیشرفت نیست! صمد نیکخواه هم از این کارها زیاد کرده است. در دوره خود ما در سال ۱۳۵۳ هم مشابه این اتفاق هم افتاده است. از این شور و هیجانی که در جامعه برپا شده باید به سود بسکتبال بپرهیز نمایم که فقط جریان خاصی این شور و حال را مصادره کند.

\*\*\*\*

در دوره مشحون من منتقد او بودم و نسبت به برخی از تصمیمات اعتراف می کرم اما الان فدراسیون در دست دو نفر است و برای خودشان دیکتاتوری درست کرده اند، کاری کرده اند که می گوییم خدا پدر مشحون را بیامزد. کسانی که در دوره مدیریت مشحون در فدراسیون حضور داشتند، همه از قهرمانان و صاحب نظران بودند اما برخی از این آقایان یک تیم دیستان را هم نمی توانند اداره کنند. جایگاه بسکتبال ما باید فراتر از این باشد و این در گروه مدیریت صحیح و کارآمد است، نه شواف. از قدیم گفته اند: تبند زود عرق می کند یعنی زود سرد می شود.

سالار عقیلی  
در گفت و گو با کیهان ورزشی:

# نفسم بند آمده بود!



\* به پچه های تیم در رختکن گفتم همیشه ما در کنسرت اشک شما را در می آوردیم اما حالا شما من را به گریه انداختید.

\* یک ویدئوی انگیزشی هم قبل از بازی برای تیم شهرداری گرگان منتشر کرده بود که خدا را شکر جواب داد و پچه ها قهرمان شدند.



\* فرزندم سکتبالیست است و خودم هم در دوران کودکی و در مجموعه استخر البرز بسکتبال بازی می کردم و همیشه علاقه زیادی به این رشته داشتم. حضور در سالن به خاطر بسکتبال و البته هم استانی های عزیزم بود.

افتخار کردم و لذت بردم.

\* واقعا در لحظات پایانی کوارتر چهارم فشارم افتاده بود و نمی توانستم نفس بکشم؛ فکر می کردم که دیگر بازی را باخته ایم.

\* پری پتی عزیز در سه دهم ثانیه و با آن پرتاب استثنایی از زمین خودی دل همه مردم استان گلستان را شاد کرد.

سالار عقیلی خواننده سرشناس کشورمان که اصلانی گلستانی نیز دارد برای تشویق تیم شهرداری گرگان به استادیوم آزادی آمده بود و در گفت و گویی با کیهان ورزشی درباره قهرمانی دراماتیک تیم محبوش صحبت کرد:



سینا واحدی، بازیکن جوان و آینده دار بسکتبال ایران در کنار پدر و مادرش که برای استقبال از او به سالن آزادی آمده بودند، پری پتی هم دقایقی با پدر و مادر سینا خوش و بش کرد و با آنها عکس یادگاری گرفت



اتوبوس حامل اعضای تیم شهرداری بکشنبه هفته گذشته مسیر فرودگاه گرگان تا میدان شهرداری این شهر را در شرایطی طی کرد که در طول این راه حدود هفت کیلومتری، هزاران همادار بدون توجه به ضرورت رعایت شیوه نامه های بهداشتی، کنار یکدیگر ایستاده و به شادمانی پرداختند. گرگان پس از صاحب قهرمانی در تاریخ لیگ برتر بسکتبال شد



رضا جوادی به اتفاق جواد مرادی برای بررسی بازی بیتر پری پتی، سراغ IRS و رامین فتحی آمده اند



صد مدد ۳۸ ساله هنوز هم برای پیروزی این گونه شوق دارد

شیمیدری ها،  
جایزه تیم سوم را  
دریافت کردند



مهرام برای دریافت جایزه نایب قهرمانی، نماینده ای نفرستاد و سکوی دوم خالی ماند



مهران شاهین طبع  
اولین سرمربی تاریخ  
بسکتبال باشگاهی ایران است  
که با چهار تیم مختلف قهرمان  
لیگ شده است

زبان سرخ

## خوشحالی پژشک مملکت!

رامین طباطبایی در مورد قهرمانی شهرداری گرجان و این که مردم این شهر در شرایط کرونایی به خیابان ها ریختند، گفت: خوشحالیم که مردم با این اتفاق از خانه هایشان بیرون آمدند چون یکی از اهداف همین است که مردم و خانواده ها با سکتبا درگیر شوند و سمت این رشته بیایند...

پی‌نوشت: ما هم از شادمانی مردم گرجان مسروریم اما خوشحالی جناب ریس فدراسیون را از بابت زیرپاگذاشن پروتکل‌ها درک نمی‌کنیم، چرا که از ایشان به عنوان پژشک مملکت انتظار می‌رود که حداقل برای حفظ ظاهر هوای کادر درمان را داشته باشد و از مردم پخواهد تا نسبت به شیوه نامه های بهداشتی جدیت بیشتری به خرج دهدن!



## بانوان از جایزه قهرمانی سوپر لیگ مردان خبر دارند؟!

شهرداری گرجان و انتشار تصاویر از کادوهايي که دستشان بود صدای خانم های بسکتبالیست درآمد که چرا در فدراسیون بسکتبال این قدر تعییض قائل می شوند و به تیم های اول تا سوم سوپرلیگ بانوان فقط کاپ و مدال می دهند؟ خانم های سوپرلیگ بانوان و تیم های از قهرمانی سوپرلیگ بانوان و آقایان را منتشر کرده و نسبت به عدم دریافت جایزه و نابرابری جنسیتی هشدار دادند ...

بدون شک انتقاد خانم های بسکتبال بجاست و فدراسیون نباید فقط برای رده مردان، هدیه در نظر بگیرد، اما به نظرمان خالی از لطف نبود که مروری به جایزه تیم شهرداری گرجان بیندازیم : - یک دستگاه گوشی a01 samsung که در سایت های گرانفروش اینترنتی نزدیک به ۲۰۰ میلیون و ۵۰۰ هزار شده است، بایا به خدا تیم مقابل هم ایرانی بود.

از آنجایی که اکثر اتفاقات بسکتبال به دلیل سوء مدیریت منجر به حاشیه می شود، جشن قهرمانی گرجانی هاهم از این قاعده مستثنی نشد. بعد از پایان دیدار چهارم فینال که با قهرمانی شاگردان شاهین طبع همراه شد، جناب فهاد زحمتکش پشت تربیون رفت و با روخوانی «غلط غلط» از روی یک متن که قبلاً تنظیم شده بود، باعث خنده و تعجب حضار در سالن شد. این هم از نکات مد دستی و پیش پا افتاده ای است که به نظر زبان سرخ نویس نویس می شد با چند بار روخوانی، از «کنفت شدن» رئیس کمیته داوران مقابل چشمان اهالی بسکتبال جلوگیری کرد! اما چه شده که این بدیهیات هم در بسکتبال این روزهای مانیز به تذکر پیدا می کند، خودش جای سوال است و...؟!

داشتم عرض می کردیم؛ بعد از روی سکو رفتن تیم

## بسکتبال

مایک کانلی، بازیکن تیم بسکتبال ممفیس گریزلز،

کورین دورانت، ستاره تیم بروکلین نتس و ریچ کلایمن، مدیر تجاری دورانت در مراسم سینمایی اسکار که هفته گذشته در لس آنجلس برگزار شد، برنده جایزه شدند. دورانت و کانلی، تهیه کنندگان فیلم «دو غریبه دور» بودند که در بخش فیلم کوتاه به عنوان بهترین فیلم انتخاب شد. به این ترتیب، دورانت، کانلی و کوبی، برایانت فقید، تنها بازیکنان تاریخ NBA هستند که جایزه اسکار دریافت کرده‌اند. کوبی برایانت، ستاره فقید تیم لس آنجلس لیکرز در سال ۲۰۱۸ با اینیمیشن کوتاه «بسکتبال عزیز» به جایزه اسکار رسیده بود

کایبری اروینگ فوق ستاره بروکلین نتس به شایعه‌ها درباره مسلمان شدنش پاسخ داد. این بازیکن که پیش از ماه رمضان در توبیتر آیاتی از قرآن را منتشر کرده بود به خبرنگاران گفت: همه ستایش‌ها و پرستش‌ها برای خداست. من به عنوان عضوی از جامعه مسلمانان و کسی که به اسلام، معتقد است به سایر نژادها، فرهنگ‌ها و آنها را درک می‌کنم. من این را به عنوان پایه و اساس تفکرم قرار داده‌ام اما همین موضوع در جامعه‌ما، تفرقه ایجاد کرده است. من نمی‌خواهم این ارزشی منفی را وارد بازی بسکتبال کنم اما خیلی‌ها از من در این مورد می‌پرسند. کایبری اروینگ ادامه داد: من با بسیاری از خواهان و برادران مسلمان خودم در مراسم ماه رمضان شرکت می‌کنم، ماه رمضان، تنها یک تغییر و فرقه‌ای است تا به خدا خدمت کنم و در انتظار راهنمایی او باشم. وی تصریح کرد: من خوشحال که عضوی از جامعه مسلمانان هستم و می‌توانم کارهای نیک انجام دهم. اگر چیزی از جامعه مسلمانان می‌دانید، باید بگوییم روزه‌داری هم جزئی از آن است



دریافت می‌کند. پیش از این ژاپن، میزبان المپیک برای تیرماه دعوت رسمی انجام داده بود و حالا دو دعوت نامه هم طی روزهای گذشته از پرتفال و یونان به دست فدراسیون رسیده است. هنوز موافقت یا عدم موافقت و زمان دقیق برای حضور در این کشورها مشخص نشده است.

\* مسئولان فدراسیون بسکتبال ایران در حال فراهم کردن مقدمات حضور یک بازیکن آلمانی - ایرانی در اردی ۱۷ نیمه می‌هستند. فیلیپ (پویان) جلالپور گارد راس ۲۷ ساله ایرانی - آلمانی بازیکنی است که کادر فنی تیم ملی او را زیر نظر دارد. جلالپور قرار است به اردی بعدی تیم ملی دعوت شود و در صورت جلب رضایت شاهین طبع سرمربی تیم ملی بسکتبال در مراحل بعدی اردو نیز حضور خواهد داشت. این بازیکن ۱۸۸ سانتی‌متری در حال حاضر برای تیم «مدی بازیو» در بوندسلیگا آلمان بازی می‌کند.

\* سومین مرحله اردی آماده‌سازی تیم ملی بسکتبال سه نفره زنان با حضور ۶ بازیکن جهت شرکت در مسابقات انتخابی کسب سهمیه المپیک از ۲۰۲۰ تا ۱۶ اردیبهشت ماه زیر نظر نیکا بیک لیک لی و به میزبانی سالن دخانیات تهران برگزار می‌شود. طبق اعلام فیبا ۳×۳ لیست نهایی تیم‌های شرکت کننده باید تا قبل از تاریخ ۱۸ ماه می (اردیبهشت) مشخص شود. از جمع بازیکنان حاضر، ۴ بازیکن به عنوان لیست نهایی تا قبل از تاریخ ذکر شده انتخاب و معروفی خواهند شد. اسامی بازیکنان دعوت شده به اردی به شرح ذیل است: دلارام و کیلی، کیمیا یزدانی طهرانی، معصومة اسماعیل‌زاده، یاسمون محمدی، شادی عبدالوند و نگین رسولی پور.

\* برنامه تیم ملی زنان ایران در مسابقات کسب سهمیه المپیک توکیو اعلام شد. مسابقات کسب سهمیه المپیک در بسکتبال سه نفره از ۲۶ می (۵ خرداد) به میزبانی اتریش آغاز خواهد شد و تا ۳۰ می (۹ خرداد) ادامه دارد. تیم ملی زنان ایران نیز در این دوره از رقابت‌ها حضور خواهد داشت که برنامه مسابقات به شرح زیر است: ۵ خرداد: «ایران - ژاپن» و «ایران - تایلند»؛ ۷ خرداد: «ایران - اوکراین» و «ایران - استرالیا». ۴ گروه در ۴ تیم به رقابت می‌پردازند. ۲ تیم برتر از هر گروه راهی یک چهارم نهایی خواهند شد.

\* تیم فولاد مبارکه سپاهان اصفهان با برتری مجموع ۳ بر صفر برابر تیم بانوان اکسون تهران، قهرمان لیگ یک بانوان شد.

\* با نهایت تأسف و تالم مطلع شدیم فخرالدین حمزه علیپور، داور پیشکسوت و ارزنده بین المللی بسکتبال کشورمان، دارفانی را دادع گفت.

**کیهان ورزشی**  
در گذشت دکتر فخرالدین حمزه علیپور را که عمری در عرصه علم و بسکتبال به خدمت پرداخت، محضر خانواده و بستگان آن مرحوم و جامعه بزرگ بسکتبال ایران، تسلیت می‌گوید.

\* مراسم قرعه‌کشی جام جهانی جوانان زیر ۱۹ سال عصر چهارشنبه گذشته در برلین آلمان برگزار شد و تیم جوانان ایران، چهارمین نماینده آسیا در گروه دوم کنار لتوانی میزبان بازی‌ها، صربستان نماینده اروپا و پورتوریکو قرار گرفت. جام جهانی زیر ۱۹ سال پسران از ۱۳ تیر ۱۴۰۰ در ریگا لتوانی برگزار می‌شود. \* با پایان رقابت‌های مرحله پلی‌آف لیگ دسته یک بسکتبال مردان، تیم‌های نبوغ ارک، فولاد مبارکه سپاهان، مدرسه بسکتبال آتشی و نظم اوران سیرجان با نتیجه ۲-۱ صفر سری را برداشت و به مرحله نیمه‌نهایی صعود کردند. شایان ذکر است، این دوره از رقابت‌ها به صورت ۲ از ۳ برگزار شد و هر تیمی که موفق به کسب ۲ پیروزی مقابل حریف خود می‌شد، به مرحله بعد راه پیدا می‌کرد.

\* تیم مهارت‌های فردی بسکتبال پسران زیر ۱۵ سال ایران با غلبه بر گواه و ساموا، صعود خود را به جام جهانی مسجلا کرد. رقابت‌های انتخابی جام جهانی مهارت‌های فردی پسران زیر ۱۵ سال در گروه D آسیا هفته گذشته برگزار شد و صعود تیم ملی کشورمان به جام جهانی قطعی شد.

شهرداری گرگان عنوان نایب قهرمانی لیگ برتر را کسب کرد، نقره خود و چهارمین شیوه دوم، در مراسم اختتامیه حاضر نشدن تا سکوی دوم خالی بماند. به این ترتیب صحبت‌هایی درباره برخورد کمیته انصباطی فدراسیون بسکتبال با این حرکت مهاری‌ها مطرح شد که منصور اردستانی رئیس کمیته انصباطی فدراسیون در این مورد گفت: «در تا کنون نه ناظر بازی، نه مسئولان کمیته داوران و مسابقات، نه اعضای کمیته انصباطی و نه عوامل برگزاری مراسم اختتامیه گزارش رسمی را به کمیته ارائه نکرده‌اند. با این وجود چنانچه گزارشی هم از کمیته داوران معرفت برگزاری مسابقات در بسکتبال این نوع عملکرد باشگاه هرام تطبیق داده می‌شود که اگر تخلف باشد، کمیته انصباطی حتماً به آن رسیدگی می‌کند.

\* صدم نیکخواه بهرامی، ملی پوش تیم مهram گفت: «آنقدر روی ما فشار بود و مشکلات وجود داشت که دیگر هیچ کدام از بازیکنان و اعضای تیم نمی‌توانستند در سالن بمانند و روی سکو بروند. اصلاً به نظرم باید اهادی کلاب و مدار به نایب قهرمان را حذف کنند چون همیشه تیمی که در فینال باخته عصباتی است و هر بازیکنی هم روی سکو برود، خوشحال نیست. من با علی آزمون‌مندی در گیری نداشتم، اما نظرم را گفتم و اگر هم به حرف من عمل می‌کردد، این اتفاقات نمی‌افتد. هر کسی باید اشتباہش را بپذیرد. خودم را هم در این باخت مقصراً می‌دانم چون باید چیزی روی آن مطمئن بودم را با اصرار انجام می‌دادم. فقط مانده بود وارد شویم و توب را از متین بگیرم و نگذارم آن را گل کنم، اما واقعاً باید پای حرفم می‌ایستادم. به خاطر برخی ملاحظات کوتاه‌آمد و به همین خاطر خودم را نمی‌بخشم. البته درصد اینکه آن توب هم گل شود، خیلی کم بود، اما نایدین این شانس را به گرگان می‌دادیم. به هر حال آن شوت خیلی افسانه‌ای تبدیل به گل شد و خدا تیم حریف و آن بازیکن آمریکایی را خیلی دوست داشت.

\* مردم گرگان که سال‌ها منتظر قهرمانی تیم بسکتبال شهرشان بودند در شب پیروزی این تیم به خیابان‌ها ریختند و تا صبح به جشن و پایکوبی پرداختند غافل از آنکه کروناوی وجود دارد و محدودیت‌هایی برای عور و مور شهروندان در نظر گرفته شده است اما فردا صبح همه آن‌ها پیام جریمه دریافت کردن که باید هر چه سریعتر آن را پرداخت کنند. حالا شهردار گرگان در نامه‌ای به استاندار گلستان درخواست کرده تا جرائم مردم گرگان را در شب قهرمانی تیم بسکتبال شان بخشنند.

\* اتفاقاتی که در مراسم قهرمانی لیگ برتر بسکتبال افتاد، زنان بسکتبالیست را ناراحت کرده و واکنش آنها را به دنبال داشته است. ماجرا از این قرار است که در مراسم اختتامیه لیگ برتر بسکتبال مردان علاوه بر جام و مدار از طرف اسپانسر فدراسیون به سه تیم برتر جایزه تعاقب گرفت اما به زنان هیچ هدیه‌ای به جز جام و مدار ندادند. این موضوع واکنش زنان بسکتبالیست را به همراه داشت و آن را مصدق تبعیض نسبت به خود دانستند.

\* مجمع انتخاباتی هیأت بسکتبال استان تهران، چهارشنبه گذشته در اداره کل ورزش و جوانان برگزار شد که در پایان این مجمع جعفر محمدپور با کسب ۱۲ رای به عنوان رئیس برای ۴ سال آینده انتخاب شد. محمدپور پیش از این به عنوان دبیر در هیأت کار می‌کرد و از داوران این ریشه محسوب می‌شود. در یک دوره کوتاه نیز به دبیری فدراسیون دوومیدانی رسیده بود. دولو، چاشی، قربانپور، احتشام و رشادت دیگر نامزدهای این انتخابات بودند.

\* سرپرست تیم ملی بسکتبال ایران حضور پری پتی بازیکن امریکایی شهرداری گرگان در تیم ایرانی شرکت کرد. ایرانی تیم ملی بسکتبال مردان کشورمان یکی از ۱۲ تیم راه یافته به المپیک توکیو محسوب می‌شود. برهمین اساس دعوتنامه‌هایی را برای برگزاری بازی دوستانه با تیم‌های دیگر بعد راه پیدا می‌کرد.

\* تیم مهارت‌های فردی بسکتبال پسران زیر ۱۵ سال ایران با غلبه بر گواه و ساموا، صعود خود را به جام جهانی مسجلا کرد. رقابت‌های انتخابی جام جهانی مهارت‌های فردی پسران زیر ۱۵ سال در گروه D آسیا هفته گذشته برگزار شد و صعود تیم ملی کشورمان به جام جهانی قطعی شد.

\* پری پتی ستاره تیم بسکتبال شهرداری گرگان پس از عملکرد فوق العاده در بازی فینال و تأثیری زیادی که در قهرمانی تیم خود داشت، گفت: «هیچ کسی جز خدا آن کار را نکرد، من توانستم، یعنی من فقط توپ را شوت کردم. من خود را گرگانی می‌دانم و حالا خیلی خوشحال هستم. من در گرگان و ایران اسطوره شدم. پتی درباره این که آیا قبل از تجربه زدن چنین شوتی را داشته؟ گفت: «نه هیچ وقت تا الان همچنین شوتی نزدی نمودم. من همیشه دو امتیازی و سه امتیازی گل می‌کنم، اما این بار از زمین خودمان شوت کردم و برا اولین بار بود که در دوران حرفه‌ای سکتبال خوب شده‌ام. گرگان بهترین شهری است که در دوران حرفه‌ای سکتبال حضور در آن را تجربه کردم. زندگی در ایران واقعاً برای من فوق العاده است. ایران واقعاً آن گونه نیست که در برخی رسانه‌های دیگر کشورها نشان داده می‌شود. ایران کشوری زیبا با مردمانی خونگرم و مهربان است.

\* مهران شاهین طبع سرمربی تیم شهرداری گرگان در فینال لیگ برتر بسکتبال و قهرمانی در این رقابت‌ها اظهار داشت: بازی پایانی فینال، یک مسابقه فوق العاده خوب از نظر فنی و جذاب برازیل اسکاگران بود. حساسیت مسابقه باعث شده بود تیم‌ها در زمانی از بازی، اشتباهاتی داشته باشند، اما این دیدار برای پایان لیگ خوب بود. چنین مسابقاتی می‌تواند به پیشرفت تیم ملی ایران نیز کمک کند. واقعاً شرمنده همه هواداران خونگرم خود هستیم، ما سال گذشته هم صدرنشین بودیم اما مسابقات نیمه تمام و امسال یک دل بودیم که دل بودیم که قهرمانی را به هواداران خود تقديم کنیم. ما سوال بود که در پی این قهرمانی بودیم.

\* اسدالله کبیر مدیر فنی شهرداری گرگان: سال گذشته در صدر جدول بودیم و به ما قول داده بودیم قهرمانی را به نام گرگان ثبت کنند، این اتفاق رخ نداد که رحمات تیم بی نتیجه ماند. با این وجود کسب قهرمانی فصل گذشته، کار نیمه تمامی بود که با تلاش‌های این فصل شاهین طبع و بچه‌های خوب شوخته‌اند به مقصد رسید. البته همین تیم مهram بیشتر از ما همین که درده بود که بازیکنان خارجی این تیم مهاریانه هزار دلار پول می‌گرفتند که بازیکنان ما با تعصب، تلاش زیاد و مدیریت در جریان بازی کار کردند و این مهم کسب شد. این قهرمانی و آن شوت کار خدا بود و کمک کرد که بسکتبال گرگان برای چندین سال دیگر بیمه شود. الان هر کجا که می‌روید، خیابان، کوچه و ناوی ای حرف از بسکتبال است و گرگان نشان داد که چقدر می‌تواند یک رشته را سر زبان‌ها بیندازد.

\* محمد جمشیدی بازیکن ملی پوش شهرداری گرگان در مورد پیروزی تیمش در بازی چهارم فینال لیگ برتر بسکتبال مقابله کشیدم و همه بازیکنان از جان مایه گذاشتند. تمام زحمت کشیدم و همه بازیکنان از جان مایه گذاشتند. شانس ما بیار بود و خدا به ما کمک کرد. البته شانس به سراغ کسی می‌رود که زحمت می‌کشد.

\* مایک رستمپور فوروارد شهرداری گرگان، گفت: «بایار کردند نیست. این دومین قهرمانی من در ایران بود. هم‌تیمی‌ها و مریب‌های تیم برای این قهرمانی خیلی بیشتر کشیدند. نمی‌توانم توصیفش کنم. ما از همه تیم‌های لیگ بیشتر زحمت کشیدم. هر روز تمرینات ۶ ساعته و ۷ ساعته داشتیم و فکر می‌کنم شایسته این قهرمانی بودیم. تنها چیزی که برای من مهم است این است که من یک قهرمان هستم و تیم قهرمان ایران شده. وقتی رقیم آبادان این تیم اولین شوت که این زنگ بزنند.

\* روزبه ارغوان بازیکن ملی پوش شهرداری گرگان اظهار داشت: انرژی زیادی در بازی چهارم داشتیم که منعی آن، هواداران تیم ملی بسکتبال از جان مایه گذاشتند. اگر کسی قهرمانی می‌خواهد باید به من زنگ بزنند.

\* سینا واحدی بازیکن جوان و آینده دار تیم شهرداری گرگان اظهار کرد: وقتی با مهران شاهین طبع این ریشه می‌شود. به نظر شاهین طبع مریبی با سکتبالت اضافه می‌شود. به نظر شاهین طبع مریبی با دانشی است و خیلی جیزه‌هاز او یاد گرفتند.

\* ابرت مالی نماینده ویژه دولت آمریکا در امور ایران در حساب کاربری خود در توقیت نوشته: به پری پتی و تیم او شهرداری گرگان تبریک می‌گوییم. عجب «بازر بیتر» فوق العاده ای ابرت مالی در توقیت خود همچنین ویدئویی از لحظه پرتاب این شوت سرنوشت ساز منتشر کرده است.

\* پس از آنکه تیم بسکتبال مهران تهران با باخت مقابل



# دست طالی وزن برداری ایران در رقابت‌های قهرمانی آسیا چهارمی آسیا، محصول مدیریت پاری به هر جهت

■ حمید تراپور

برگزار شد. حسین سلطانی در این دسته نمایندگان کشورمان بود که روی تخته رفت. او برای حرکت اول یک ضرب وزنه ۱۵۶ کیلوگرم را انتخاب کرد و بود که موفق به مهار آن شد. در حرکت دوم او در مهار وزنه ۱۶۱ کیلوگرم ناکام بود و در حرکت سوم نیز همین وزنه را انتخاب کرد که متسافانه آرنجش زیر وزنه چرخید و دچار آسیب دیدگی شدید شد. حسین سلطانی در این حرکت چهارم شد. نکته جالب حرکت یک ضرب این دسته رکوردهای چینی‌ها

دویان لی از چین با رکورد ۱۷۵ کیلوگرم مدار طلا را از آن خود کرد، ژیانوچون لیواز چین با رکورد ۱۷۴ کیلوگرم مدار نقره گرفت و توشیمیروف از ازبکستان با رکورد ۱۶۰ کیلوگرم به مدار برنز رسید.

در حالی که لیو با بالا بردن وزنه ۱۷۴ کیلوگرم رکورد دنیا را زد، دیگر هموطنش دو دقیقه بعد با مهار وزنه ۱۷۵ کیلوگرم رکورد او و جهان را زد و مدار طلا را از آن خود کرد.

**«کیانوش» همچنان در حسنه سهمیه المپیک** دو نماینده ایران در دسته ۸۹ کیلوگرم مردان روی تخته رفتند. علی میری کی از دو نماینده وزنه برداری ایران در دسته ۸۹ کیلوگرم بود که در حرکت یک ضرب موفق شد رکورد ۱۶۵ کیلوگرم را به نام خود ثبت کند و با این وزنه، در رده چهارم قرار گرفت.

میری پس از مهار وزنه ۱۹۸ کیلوگرم، در حرکت دوم خود در دو ضرب به نظر رسید دچار آسیب دیدگی هم شده است، اما در مهار وزنه ۲۰۴ کیلوگرم ناموفق عمل کرد و مدار دو ضرب و مجموع را از دست داد تا در جایگاه پنجم این وزن باشد.

این در حالی بود که روز قبل آرنج دست حسین سلطانی زیر وزنه دچار درفتگی شد و او تا مدت‌ها نیز اجازه تمرين نخواهد داشت. کیانوش رستمی هم کار خود را در دو ضرب با وزنه ۲۰۶ کیلوگرم آغاز کرد. با وجود اینکه هیئت ژوری در ابتدا رکورد او را پذیرفت، در ادامه این رکورد رد شد تا رستمی در حرکت دوم نیز این وزنه را انتخاب کرده و بالای سر برد. او در حرکت سوم که قصد شکستن رکورد آسیا را داشت، در مهار وزنه ۲۱۶ کیلوگرم ناموفق بود تا در نهایت مدار نقره یک ضرب و دو ضرب و طلا را مجموع را از آن خود کرد.

با این وجود به خاطر عدم ثبت امتیاز بالا، شانس کیانوش

وزنه بردار گروه B این دسته قرار گرفت.

## «جوادی» با یک برنز در جایگاه پنجم

میرمصطفی جوادی نماینده جوان کشورمان دسته ۷۳ کیلوگرم با مدار برنز حرکت یک ضرب و پنجمی مجموع کار خود را به پایان رساند.

جوادی در حرکت اول موفق به مهار وزنه ۱۴۶ کیلوگرمی شد.

او در حرکت دوم در مهار وزنه ۱۵۱ کیلوگرمی ناکام بود اما در

حرکت سوم موفق شد این وزنه را بالای سرش برد و مدار برنز بود.

حرکت یک ضرب این دسته را از آن خود کند.

دو وزنه بردار چینی شی ژیانگ و ژن فی مدارهای طلا و

نقره این دسته را در حرکت یک ضرب با رکوردهای ۱۶۹ و ۱۵۵ از آن خود کردند.

شی ژیونگ چینی با بالا بردن وزنه ۱۶۹ کیلوگرمی رکورد آسیا

و جهان در حرکت یک ضرب که از آن خودش بود را شکست.

جوادی بعد از آنکه رکورد ۱۵۱ کیلوگرم را در حرکت یک

ضرب به ثبت رساند، در حرکت اول دو ضرب وزنه ۱۸۳ کیلوگرم

را بالای سر برد اما در حرکت دوم و سوم در مهار وزنه ۱۸۷

کیلوگرم ناکام ماند تا همان رکورد ۱۸۳ برای او ثبت شود.

## فروغ یونسی «فروغی» نداشت

فروغ یونسی در گروه A دسته ۷۱ کیلوگرم با نوان روی تخته

رفت.

یونسی در حرکت اول یک ضرب نتوانست وزنه ۷۵ کیلوگرم را

بالای سر ببرد، اما در حرکت دوم این وزنه را بالای سر برد و در

حرکت سوم نیز در مهار وزنه ۸۱ کیلوگرم ناکام بود. وی با این

رکورد عنوان پنجم این دسته را به خود اختصاص داد.

گل نبات کادیروا از ترکمنستان با رکورد ۱۰۲ کیلوگرم، و اسا

سارون از فیلیپین با رکورد ۱۰۱ کیلوگرم و یکاترینا بیکووا از

قرقاشقان با رکورد ۹۱ کیلوگرم مدارهای طلا، نقره و برنز حرکت

یک ضرب را از آن خود کردند.

در دو ضرب، یونسی در حرکت اول وزنه ۹۳ کیلوگرم را بالای

سر برد، اما در دو حرکت بعدی وزنه‌های ۱۰۲ و ۱۰۳ کیلوگرم را

انداخت تا همان رکورد ۹۳ کیلوگرم برایش ثبت شود. او در گروه

نقره این دسته، ششم شد.

## وزنه بردار ایرانی به جای سکو! راهی بیمارستان شد!

مسابقات دسته ۸۱ کیلوگرم با حضور ۹ وزنه بردار در گروه A

مسابقات وزنه برداری قهرمانی آسیا و گزینشی المپیک طی حدود یک هفته برگزار و در نهایت قرقاچ ها روی سکوی قهرمانی ایستادند.

برخلاف دور گذشته این رقابت‌ها، این بار قرقاچ‌ها جای چین را گرفتند و با ۶۵۷ امتیاز قهرمان شدند. تیم ملی ازبکستان صاحب

۶۴۵ امتیاز شد و چین نیز با ۶۳۸ امتیاز در جایگاه سوم ایستاد.

تیم ملی وزنه برداری کشورمان نیز با ۶۰۰ امتیاز در رده چهارم قرار گرفت.

قرار گرفتن تیم ملی کشورمان در این جایگاه، برای آنها که اتفاقات وزنه برداری ایران طی سالهای اخیر را رصد می‌کردند

قابل پیش بینی بود، بویژه وقتی از ضعفهای موجود در بحث هدایت این تیم آگاهی داشتند. البته این شکست وزنه برداری ایران نه فقط حاصل اشکالات فنی این تیم که محصول سالها

بی‌تجهیز به این رشتہ بود.

فقدان بحث مهم پشت‌وانه سازی در وزنه برداری، عدم تلاش برای کیفیت بخشیدن به مسابقات لیگ و مسابقات

رده‌های پایه و ... عدمه ترین دلایل افت وزنه برداری ایران در این سالها بوده است. ناکامی اخیر وزنه برداری ایران در

حالی اتفاق افتاد که رقبای کشورمان با مهم دانستن بحث المپیک و دورخیز برای رقابت‌های توکیو، سرمایه‌گذاری خاصی در وزن‌های غیر المپیکی نداشتند.

تیم ایران در این رقابت‌ها توسط علی داوودی (سه طلا)، سید رسول معتمدی (۲ طلا و یک برنز)، کیانوش رستمی (یک طلا و ۲ نقره)، رضا دهدار (یک مدار طلا)، سهراب مرادی (۲ نقره و یک برنز)، کیا قدمی و میرمصطفی جوادی (برنز) صاحب مدار شد.

تیم چهار نفره وزنه برداری نیز با نوان ایران نیز با کسب ۲۵۵ امتیاز در جایگاه نهم این مسابقات قرار گرفت.

مهمنترین اتفاق در این رقابت‌ها، به عدم کسب سهمیه المپیک از سوی دو چهره مطرح وزنه برداری کشور

یعنی سهراب مرادی و کیانوش رستمی مرتبط می‌شد؛ دو روزشکاری که حالا کور سوی امید خود برای سفر به توکیو را در مسابقات گزینشی کلمبیا دنبال خواهند کرد.

## رده‌بندی امتیازی مردان:

۱- قرقاستان: ۶۵۸ امتیاز (۱۰ وزنه بردار) قهرمان

۲- ازبکستان: ۶۴۵ امتیاز (۱۰ وزنه بردار) نایب قهرمان

۳- چین: ۶۳۸ امتیاز (۱۰ وزنه بردار) سوم

۴- ایران: ۶۰۰ امتیاز (۹ وزنه بردار)

۵- ژاپن: ۴۸۰ امتیاز (۹ وزنه بردار)

## رده‌بندی مداری مردان:

۱- چین: ۱۶ طلا، ۵ نقره و ۱ برنز

۲- ایران: ۷ طلا، ۴ نقره و ۴ برنز

۳- قرقاستان: ۴ طلا، ۲ نقره و ۶ برنز

۴- ازبکستان: ۲ طلا، ۶ نقره و ۶ برنز

۵- کره جنوبی: ۱ طلا، ۱ نقره و ۱ برنز

## رده‌بندی امتیازی بخش بانوان:

۱- چین: ۲۱۳ امتیاز (۱۰ وزنه بردار) قهرمان

۲- کره جنوبی: ۵۵۷ امتیاز (۸ وزنه بردار) نایب قهرمان

۳- ازبکستان: ۵۰۸ امتیاز (۸ وزنه بردار) سوم

۴- ایران: ۲۵۵ امتیاز (۵ وزنه بردار)

۵- نگاهی به عملکرد وزنه برداران کشورمان

در رقابت‌های قهرمانی آسیا

## اولین نماینده بانوی ایران اوت کرد

بویک سامی نماینده ۵۵ کیلوگرم با نوان ایران که نامش در گروه B رد شده بود، در حرکت یک ضرب دو بار وزنه ۷۱ کیلوگرم و پس از آن وزنه ۷۳ کیلوگرم را نتوانست بالای سر ببرد

تا از جدول یک ضرب و مجموع حذف شود.

او در حرکت دو ضرب رکورد ۹۱ کیلوگرم را برای خود به ثبت رساند اما در ادامه در بالا بردن وزنه‌های ۹۴ و ۹۵ کیلوگرم ناکام بود. او با این رکورد در رده چهارم حرکت دو ضرب در میان ۴



نشد ولی در حرکت دوم، این وزنه را بالای سر برد. یوسفی در حرکت سوم، وزنه ۸۷ کیلوگرم را به نام خود ثبت کرد. بدین ترتیب یوسفی با این رکورد کار خود را در یک ضرب با استادن در رده هفتم تمام کرد. یوسفی در حرکت اول دو ضرب ۱۱۰ کیلوگرم را بالای سر برد. این وزنه بردار در حرکت دوم دو ضرب ۱۱۹ کیلوگرم را بالای سر برد. و در حرکت سوم دو ضرب وزنه ۱۲۱ کیلوگرم را بالای سر برد. بدین ترتیب یوسفی وزنه ۸۷ کیلوگرم در حرکت یک ضرب و ۱۲۱ کیلوگرم در حرکت دو ضرب را مهار کرد و با ثبت حنصاب مجموع ۲۰۸ کیلوگرم در رده هفتم دسته ۸۷+ کیلوگرم بانوان قرار گرفت.

### دواودی» با سه طلا قهرمان آسیا شد

نماینده دسته ۱۰۹ + ایران سه مdal طلای مسابقات قهرمانی آسیا را از آن خود کرد. علی داودی که با مهار وزنه ۱۹۶ کیلوگرم مdal طلای یک ضرب دسته فوق سنگین را از آن خود کرد، در حرکت اول دو ضرب این دسته وزنه ۲۳۳ کیلوگرم را بالای سر برد و سپس در حالی که در راقابت با وزنه بردار سوری بود، وزنه ۲۳۹ کیلوگرم را در حرکت سوم مهار کرد و با این وزنه قهرمان آسیا شد. او مdal طلای یک ضرب، دو ضرب و مجموع این دسته را از آن خود کرد. داودی در آخرین حرکت خود، در شرایطی که طلاش مسجل شده بود، وزنه ۲۴۵ کیلوگرم را انداخت و با مجموع ۴۳۵ به کار خاتمه داد.

ندیکترین رقیب علی داودی در این دسته، من اسد از سوریه بود که بعد از مهار موفق وزنه ۲۳۰ کیلوگرم در حرکت اول، در حرکت دوم ۲۳۸ کیلوگرم را انداخت اما در حرکت سوم و آخرش موفق به مهار این وزنه و کسب مdal نقره دو ضرب و مجموع شد.

### ایران رکورددار مصدومیت!

نکته عجیب این دور از راقابت های برای وزنه برداری ایران، تعداد مصدومان تیم کشورمان بود که انتقاداتی را به دنبال داشت؛ به گونه ای که برخی این موضوع را به شکل تمرینات ورزشکاران مرتبط دانستند؛ موضوعی که البته برخواه سرمربی تیم ملی آن را رد کرد.

با این حال باید مشخص شود که چرا ورزشکاران کشورمان در مسابقات قهرمانی آسیا با آن مشکلات روپروردند و شناس کسب مdal را از دست دادند.

### علی داودی، اولین المپیکی وزنه برداری ایران

#### شانس دوم برای سه راب

#### کیانوش و علی هاشمی

جدا از بحث قهرمانی و مdal، برای وزنه برداری کشورمان قطعی کردن سهمیه های المپیک اهمیت داشت که به جز علی داودی، متسافنه هیچ یک از گزینه هایی که شانس کسب سهمیه داشتند نتوانستند در این راقابت ها کاری از پیش ببرند.

علی هاشمی که به دلایل نامعلوم در مسابقات قهرمانی آسیا شرکت نکرد، کیانوش رستمی و سه راب مرادی هم که در دسته های ۸۹ و ۹۶ کیلوگرم وزنه زدند نیز به امتیاز لازم نرسیدند.

حالا علی داودی جوان دسته فوق سنگین اولین وزنه بردار ایرانی است که حضورش را در المپیک قطعی کرده است. سهمیه دوم هم اگر از آن وزنه برداری کشورمان شود، از بین سه راب مرادی، کیانوش رستمی و علی هاشمی خواهد بود.

البته که کار کسب سهمیه دوم برای وزنه برداری ایران با توجه به اینکه گزینشی آخر در کلمبیا برگزار می شود و حضور در این کشور کار سختی است، در اماآگر قرار دارد.

### غول گرجستانی

#### دنیای وزنه برداری را شکفت زده کرد

لاشا تالاخادزه وزنه بردار گرجستانی در تمرینات اش رکورد یک ضرب و دو ضرب دنیا را به صورت غیر رسمی جابجا کرد. لاشا تالاخادزه وزنه بردار فوق سنگین گرجستان فیلم بالا بردن وزنه های ۲۲۵ کیلوگرم در حرکت یک ضرب و ۲۷۰ کیلوگرم را در حرکت دو ضرب را در صفحه شخصی اینستاگرامش منتشر کرد و به صورت غیر رسمی به رکورد مجموع ۴۹۵ کیلوگرم رسید. بدین ترتیب فقط وی پنج کیلوگرم تا رکورد افسانه ای ۵۰۰ کیلوگرم مجموع فاصله دارد.

هم اکنون رکورد رسمی دسته ۱۰۹ + کیلوگرم جهان، ۲۲۲ کیلوگرم در حرکت یک ضرب و ۲۶۴ کیلوگرم در حرکت دو ضرب در اختیار خود لاشا تالاخادزه است.

کند و با مجموع ۳۸۹ کیلوگرم بدون مdal در مجموع و دو ضرب به کار خود خاتمه داد.

معتمدی دیگر نماینده کشورمان نیز در حرکت اول ۲۱۰ کیلوگرم را به خوبی بالای سر برد. او در حرکت دوم سومین تجربه بین المللی اش نیز در مهار وزنه ۲۲۰ کیلوگرم موفق عمل کرد و در حرکت سوم وزنه ۲۲۷ کیلوگرم را بالای سر برد و با همین وزنه قهرمان آسیا شد.

فارس الباخ از قطر که به زحمت وزنه ۱۷۴ کیلوگرم را در یک ضرب بالای سر برد و به نقره رسید، در حرکت اول دو ضرب ۲۲۲ کیلوگرم را مهار کرد اما در حرکت های دوم و سوم خود در حالیکه به رکورد آسیا و جهان حمله کرده بود، ناکام ماند تا هم طلای یک ضرب و هم طلای دو ضرب و مجموع را به رقیاب ایرانی خود واگذار کند.

وزنه بردار قرقاسستانی نیز با برنز دو ضرب و مجموع به کار خود خاتمه داد تا رضا دهدار تواند در دو ضرب و مجموع مdal بگیرد. بعد از اتمام راقابت این دسته، ایلیا ایلین قهرمان سرشناس قراقها که در دو المپیک مdal طلا را از آن خود کرد - و البته در ادامه به دلیل مثبت شدن تست دوپینگش مجبور به پس دادن آهها شد - سمت رسول معتمدی آمد و ضمن در أغوش گرفتن این وزنه بردار، این افتخار را به او تبریک گفت.

همچنین فارس الباخ وزنه بردار مصری الاص قطر که در این دسته نقره یک ضرب، دو ضرب و مجموع را از آن خود کرد و در هر دو حرکت مغلوب نماینده گان کشورمان شد نیز به تقدیم تبریک گفت.

**ناکامی «قدمی» و کناره گیری پس از مصدومیت**

در دسته ۱۰۹ کیلوگرم کیا قدمی به عنوان نماینده کشورمان در این دسته به روی تخته رفت.

قدمی در یک ضرب با ۱۷۵ کیلوگرم در رده هفتم ایستاد و از کسب مdal بازماند.

وی در دو ضرب کار خود را به مهار موفق وزنه ۲۲۳ کیلوگرمی آغاز کرد، اما در تلاش دوم موفق به مهار وزنه ۲۲۶ کیلوگرمی نشد. قدمی که به نظر می رسد پس از حرکت دوم دچار مصدومیت شده است، از حضور بر روی تخته و انجام تلاش سوم منصرف شد و با ۲۲۳ کیلوگرم به کار خود پایان داد تا صاحب مدال برنز دو ضرب شود.

قدمی در مجموع نیز با ۳۹۸ کیلوگرم در رده پنجم قرار گرفت.

در حرکت دو ضرب روسلان نور الدینوف از ازبکستان با ۲۴۱ کیلوگرم رکورد دنیا را شکست و علاوه بر مdal طلای این بخش، عنوان قهرمانی نیز به خود اختصاص داد و موفق شد بالاتر از هموطنش اکبر جوارف قرار بگیرد.

### حذف یک بانوی دیگر

فاطمه یوسفی در گروه A دسته ۸۷ + کیلوگرم زنان به روی تخته رفت.

او در حرکت اول یک ضرب، موفق به مهار وزنه ۸۲ کیلوگرم

رستمی برای رسیدن به سهمیه المپیک کمتر از قبل شد. هرچند او چند هفته آینده نیز این شانس را خواهد داشت که در مسابقات گزینشی کلمبیا با رکوردی بیشتر از ۳۹۵ کیلوگرم، به سهمیه المپیک برسد که البته کار بسیار سختی خواهد بود.

### عنوانین پنجمی و ششمی بانوان ایران در دسته ۸۱ کیلوگرم

رقبات دسته ۸۱ کیلوگرم بانوان در تاشکند ازبکستان دنبال شد و سیده الهام حسینی و الناز باجلانی دو نماینده ایران در این دسته بودند.

بعد از اینکه سیده الهام حسینی و الناز باجلانی شانس کسب مdal در حرکت یک ضرب را در مسابقات وزنه برداری قهرمانی از دست دادند، الناز باجلانی در حرکت اول دو ضرب وزنه ۱۰۰ کیلوگرم را بالای سر برد. او در حالیکه در حرکت دوم نتوانسته بود وزنه ۱۰۷ کیلوگرم را مهار کند، در حرکت سوم وزنه ۱۰۹ کیلوگرم را بالای سر برد.

همچنین سیده الهام حسینی در حرکت اول دو ضرب وزنه ۱۱۱ کیلوگرم را مهار کرد، در حرکت دوم نیز وزنه ۱۱۸ کیلوگرم را بالای سر برد.

به این ترتیب در رقبات دسته ۸۱ کیلوگرم الهام حسینی رکورد ۹۱ کیلوگرم در یک ضرب، ۱۲۲ کیلوگرم دو ضرب و مجموع ۲۱۳ کیلوگرم را مهار کرد و در رده پنجم آسیا ایستاد.

الناز باجلانی نیز با رکورد ۹۳ کیلوگرم در یک ضرب، ۱۰۹ کیلوگرم دو ضرب و مجموع ۲۰۲ کیلوگرم در رده ششم آسیا قرار گرفت.

### دست «سه راب» هم به سهمیه فرستید

در دسته ۹۶ کیلوگرم، سه راب مرادی که کار خود را در یک ضرب با رکورد ۱۷۴ و مdal برنز تمام کرده بود، دو ضرب را با

وزنه ۲۱۰ کیلوگرمی آغاز کرد که موفق شد آن را بالای سر برد. او در حرکات دوم و سوم در مهار وزنه ۲۰۰ کیلوگرم که برای این دسته بود، ناموفق عمل کرد تا همان کسب سهمیه المپیک خیلی مهم بود، ناموفق عمل کرد تا همان رکورد ۲۱۰ کیلوگرم برای او ثبت شود و به مdal نقره دو ضرب بررسد. مرادی در مجموع نیز رکورد ۳۸۴ کیلوگرم را در این دسته به خود اختصاص داد.

با این وزنه ها سه راب مرادی علاوه بر برنز یک ضرب، به نقره دو ضرب و مجموع رسید اما مانند کیانوش رستمی برای کسب سهمیه المپیک به امتیاز لازم نرسید.

کیانوش رستمی و سه راب مرادی دو طلایی وزنه برداری ایران در المپیک ۲۰۱۶ ریو بودند.

### معتمدی» و نوید ظهور یک ستاره

در دسته ۱۰۲ کیلوگرم، رضا دهدار بعد از کسب مdal طلای حرکت یک ضرب با رکورد ۱۷۵ کیلوگرم، در حرکت اول دو ضرب وزنه ۲۰۶ کیلوگرم را بالای سر برد. انتخاب دوم او در دو ضرب ۲۱۴ کیلوگرم بود که موفق به مهار آن شد.

وی در حرکت سوم دو ضرب نتوانست ۲۱۹ کیلوگرم را مهار

### رسول معتمدی (۱۰۲ کیلوگرم)



کمپانی پری  
تیراکتور ایران ۲  
شارجه امارات صفر

