

سرمقاله؛ ...ای کاش این حرف ها
با عمل همراه شود!

زیر ذره بین؛ باز هم کشتی...

سپاهان، ۱۰ نفره به صدر برگشت

نیمار آسیا در نگاه چند بعدی این شماره

فینال سوپر لیگ بسکتبال مردان

امشب انشکی می ریزد؟!

[شنبه ۴ اردیبهشت ۱۴۰۰ - شماره ۳۳۲۲ - سال شصت و ششم]
۸۰ صفحه
۱۰۰۰۰ تومان

#به - مددالهی - کرونا - را - شکست - میدهم
www.ayhanvarzeshi.ir



لیگ قهرمانان آسیا در ایستگاه سرنوشت





روزه سپر آتش (جهنم) است. یعنی بواسطه روزه گرفتن انسان از آتش جهنم در امان خواهد بود. الکافی، ج ۴ ص ۱۶۲

ولادت حضرت امام حسن مجتبی (ع)
را تبریک می گوئیم



طراحی جلد از کامران خطیبی

کیهان ورزشی

صاحب امتیاز: موسسه کیهان

مدیرمسئول: سیدمحمدسعیدمدنی

kayhanvarzeshi@yahoo.com

آدرس پستی

تهران - خیابان فردوسی
کوچه شهید شاهچراغی
موسسه کیهان - کیهان ورزشی

مندوق پستی: ۱۳۶۵۳۶۳۱

فاکس مدیرمسئول: ۳۳۱۱۲۲۰۰

پست تصویری

۳۳۱۱۴۲۲۸ - ۳۳۱۱۱۱۲۰

تلفن دفتر مدیرمسئول: ۳۳۱۱۷۶۰۰

تلفن: ۳۳۱۱۰۲۴۶-۶۵، ۳۳۹۴۲۰۰۴

سامانه پیامکی

۳۰۰۰۸۲۲۲۲

اولین شماره مجله ۱۸ آذر ۱۳۳۴

ای کاش این حرف ها با عمل همراه شود!

جاها با مسببان این مشکلات و معضلات، ممانشات و همراهی کرده و منفعلانه و مرعوب مطابق میل و خواسته های مخرب و زیاده خواهانه آنان رفتار می کنند و به جای اینکه در کنار خود از چهره های کاربلد و خوشنام به عناوین مختلف استفاده کنند، و به شمارلاتان های فریبکار، و دلال های افسار گسیخته دور و میدان می دهند!

علاوه بر همه اینها این اولین بار نیست که اهالی ورزش این حرف ها و سخن گفتن در باره مشکلات و موانع پیش روی پیشرفت فوتبال را از زبان مسئولان امر و خاصه رئیس فدراسیون فوتبال می شنوند. پیش از این هم کسانی بودند که ردای مسئولیت فوتبال و ریاست فدراسیون را بر تن داشتند و در باره مسائلی که فوتبال با آن دست به گریبان است و اجازه نمی دهد این رشته پرترفدار و دارای ظرفیت بهتر شدن در مسیر صحیح قرار بگیرد (به ویژه در آغاز مسئولیت) سخن گفته و حتی صریحا قول داده بودند که این مشکلات حل و با مسببان آن شجاعانه و بی ممانشات دست و پنجه نرم خواهد شد و فضای فوتبال را سالم و آرام خواهند کرد، اما در عمل اتفاقات دیگری برخلاف این وعده ها افتاد و خلاصه کلام اینکه در فوتبال بر پاشنه قبلی چرخید و بر همان ریلی که باندهای مخرب و دلال های منفعت جو برایش ساخته بودند ادامه مسیر داد! امیدواریم این بار این اتفاق ناخوشایند برای فوتبال ایران تکرار نشود و رئیس جدید فدراسیون فراتر از حرف و تحلیل طبق آگاهی های خود درباره واقعیت های فوتبال و وعده هایی که در شروع کار به مردم می دهد شجاعانه و مدبرانه عمل کرده، عناصر فرصت طلب ونان به نرخ روز خور را از دور و بر فوتبال و فدراسیون دور کند و مردان مرد و کار بلد و همکاران مخلص را به میدان خدمت فرا بخواند. در این صورت شک نباید کرد که گام های بلندی در مسیر سروسامان یافتن فوتبال و تحقق وعده ها برداشته خواهد شد. البته در این صورت باید منتظر هجمه های رسانه های باج خواه و راه افتادن هو و جنجال باندهایی باشد که خود را صاحب و پدر خوانده فوتبال می دانند. اما چه باک؟ آنهايي که اهل فن و اهل فهم هستند به راحتی فرق خدمت با خیانت و همچنین تفاوت انتقاد دلسوزانه با غرض ورزی و جیغ بنفش کشیدن را تشخیص می دهند!

سردبیر

لطفا به این عبارات توجه نمایید: «با فساد مبارزه خواهیم کرد»، «فوتبال سال هاست از بی برنامه گی رنج می برد»، «فوتبال متعلق به مردم است»، «با خبرنگاران فوتبال مشورت می کنیم»، «دروغ نخواهیم گفت و توصیه نمی پذیریم»، «منافع ملی فوتبال برای ما از همه چیز مهمتر است»... و...

اینها بخش هایی بود که از مصاحبه ها و اظهارات رئیس جدید فدراسیون فوتبال برداشت شده و به طور خلاصه در اینجا آوردیم. حرف هایی بسیار درست و اساسی که به پاره ای از اصلی ترین گرفتاری های فوتبال ما اشاره دارد. حرف هایی که اگر با عمل هم همراه شود تردید نداشته باشید که فوتبال ایران سامان خواهد گرفت و در مسیر تحول و قوی شدن گام های بلندی بر خواهد داشت. حرف هایی که البته موجب خشنودی و امیدواری دوستداران فوتبال و استخوان خرد کرده ها و کارشناسان دلسوز و خیر خواهان این رشته می شود اما از سوی دیگر با دلخوری و غضب باندها و جریاناتی مواجه خواهد شد که سال هاست تلاش می کنند فوتبال ایران سروسامان پیدا نکند و از قبل آشفستگی حاکم بر آن برای خود نام ونانی به هم بزنند. باندها و جریاناتی که سال هاست بدون اغراق به مثابه بزرگترین مانع بر سر راه سلامت و پیشرفت فوتبال عمل می کنند. اگر قرار باشد روزی فوتبال مستعد ایران در مسیر بالندگی و پیشرفت قرار بگیرد و بلبشو و ولنگاری اجرایی و اداری و اخلاقی و فنی پایان پذیرد، باید بساط این باندها و جریانات جمع و یا حداقل به نفوذ و تاثیر گذاری آن ها خاتمه داده شود.

رئیس جدید فدراسیون فوتبال با طرح این موضوعات نشان داد که از مشکلات و معضلات این رشته اطلاع دارد و خوب می داند که اگر چشم بر آنها ببندد و به روز مرگی و وقت کشی مشغول شود وضعیت فوتبال ایران در آینده همین خواهد بود که امروز هست. ایشان وقتی پای این بحث ها را وسط می کشد خواه و ناخواه این توقع و انتظار را در مخاطب به وجود می آورد که در پس این حرف ها، عمل هم در کار خواهد بود. چرا که اگر قرار باشد عملی در کار نباشد پس چرا اصلا این موضوعات مطرح و درباره گیر و گرفتاری های فوتبال حرف می زند؟ وانگهی اکثر اهالی فوتبال که اخبار و رویدادهای مربوط به این رشته را جدیتر دنبال می کنند از بسیاری از مشکلات و موانع و آفات آن با اطلاع هستند و همواره به اشکال مختلف تاسف و تعجب خود را ابراز می کنند از اینکه چرا مسئولان امر برای رفع این موانع اقدامی نمی کنند و بدتر از آن، خیلی از



لیگ قهرمانان آسیا در ایستگاه سرنوشت

است. فولاد در هفته گذشته، ابتدا بر حریف اردنی غلبه کرد و سپس با النصر عربستان به تساوی رسید. در گروه دوم، تراکتور تبریز راه تساوی هارا در پیش گرفته است. تراکتور در هفته گذشته برابر تیمهای شارجه امارات و نیروی هوایی عراق به نتیجه تساوی رضایت داد و ...

در گروه های پنجگانه غرب آسیا شرایط به این گونه است: در گروه اول، الهلال عربستان شانس اول صعود است و سه تیم دیگر برای دوم شدن، رقابت دارند. در گروه دوم، هر چهار تیم از شانس صعود، حتی برای اول شدن برخوردار هستند. در گروه سوم به نظر می آید که الدحیل و استقلال برای اول و دوم شدن رقابت دارند، هر چند که الاهلی کم شانس نیست. در گروه چهارم، تیم تازه وارد اردنی از شانس زیادی برخوردار نیست و به نظر می رسد که النصر عربستان، گزینه اول صعود باشد. در گروه پنجم، پرسپولیس با خیال راحت می تازد و سه تیم دیگر برای دوم شدن رقابت دارند.

دور برگشت رقابت های لیگ قهرمانان فوتبال باشگاه های آسیا از دیشب (جمعه ۳ اردیبهشت ۱۴۰۰)، در پنج گروه منطقه غرب آسیا شروع شد. دیشب بازیهای گروه های دوم، چهارم و پنجم شروع شد و تیمهای پرسپولیس، فولاد و تراکتور به مصاف حریفان خود رفتند. در هفته گذشته، نمایندگان ایران به جز یک بازی، در دیگر بازیها طعم شکست را نچشیدند. پرسپولیس بر تیمهای الریان و گوا غلبه کرد و با اقتدار در صدر جدول ایستاد. استقلال ابتدا در یک بازی در خشان، با نتیجه ۳ بر صفر بر تیم الشرطه غلبه کرد اما چهارشنبه شب در مصاف با تیم قدرتمند الدحیل، با نتیجه ۴ بر ۳ مغلوب شد. استقلالی ها در این مسابقه، در فاز تهاجمی، باز هم تیم خوبی نشان دادند اما در فاز دفاعی، ضعف های آشکاری، به ویژه در دفاع تیمی داشتند. استقلال اگر ضعف خط دفاعی اش را بر طرف کند، قطعاً می تواند هم در بازی برگشت بر الدحیل غلبه و هم اینکه از گروهش صعود کند. در گروه چهارم، فولاد خوزستان با مربیگری جواد نکونام، نتایج خوبی گرفته و به بازیهای آینده امیدوار

نتایج

گروه اول - عربستان

- استقلال تاجیکستان صفر - الشباب الاهلی امارات صفر
- الهلال عربستان ۲ - آی جی ام ک ازبکستان ۲
- گل : راخمانوف ۲۷ - دفاع حریف ، ویتو ۳۶ (الهلال) ، پولونوف ۱۱ و شاخمه دوف ۷۰ (ازبکستان)
- الشباب الاهلی صفر - الهلال ۲
- آی جی ام ک ۲ - استقلال تاجیکستان ۳
- الهلال ۳ - استقلال تاجیکستان یک
- آی جی ام ک ۲ - الشباب الاهلی یک

برنامه

۴ اردیبهشت : استقلال تاجیکستان - الهلال ، الشباب - آی جی ام ک

۷ اردیبهشت : الشباب - تاجیکستان ، آی جی ام ک - الهلال
۱۰ اردیبهشت : الهلال - الشباب ، تاجیکستان - آی جی ام ک

گروه دوم - شارجه امارات

- پاختاکور ازبکستان ۳ - تراکتور ایران ۳
- گل : شران ۶۹ ، موخیدینوف ۷۵ ، ارکینوف ۸۲ (پاختاکور) ، اشکان دژاگه ۵۳ پنالتی ، عباس زاده ۵۶ و ۸۵ پنالتی (تراکتور)
- نیروی هوایی عراق صفر - شارجه امارات یک
- گل : خالد بوزیر ۶۲
- تراکتور صفر - شارجه صفر
- نیروی هوایی صفر - پاختاکور صفر
- شارجه ۴ - پاختاکور یک
- تراکتور صفر - نیروی هوایی صفر

برنامه

۳ اردیبهشت : پاختاکور - شارجه ، نیروی هوایی - تراکتور
- این بازیها دیشب برگزار شد .

۶ اردیبهشت : نیروی هوایی - شارجه ، تراکتور - پاختاکور
۹ اردیبهشت : شارجه - تراکتور ، پاختاکور - نیروی هوایی

گروه سوم - عربستان

- الدحیل قطر ۲ - الشرطه عراق صفر
- گل : حسام خادیم - مدافع حریف ۳۶ و ادمیلسون ۵۳
- الاهلی عربستان ۲ - استقلال ایران ۵
- گل : السوما ۲۷ - پنالتی و ۷۹ (الاهلی) ، اسماعیلی ۵ ، نادری ۵۴ ، قائدی ۶۷ ، ۸۶ و شیخ دیاباته ۸۹ - پنالتی (استقلال)
- الاهلی یک - الدحیل یک
- الشرطه صفر - استقلال ۳
- گل : محمد نادری ۴۴ ، فرشید اسماعیلی ۵۵ ، شیخ دیاباته ۶۵

برنامه

۴ الدحیل ۴ - استقلال ۳
گل : اولونگا ۱۰ ، ۲۷ و ۸۵ و ال اراک ۴۳ (الدحیل) ، ارسلان مطهری ۱۰ ، دیاباته ۳۴ ، فرشید اسماعیلی ۷۴ (استقلال)

الشرطه صفر - الاهلی ۳

برنامه

۴ اردیبهشت : الاهلی - الشرطه ، استقلال - الدحیل
۷ اردیبهشت : الشرطه - الدحیل ، استقلال - الاهلی
۱۰ اردیبهشت : استقلال - الشرطه ، الدحیل - الاهلی

گروه چهارم - عربستان

- الوحدات اردن صفر - النصر عربستان صفر
- السد قطر یک - فولاد ایران یک
- گل : خوکی ۸۹ (السد) ، لوسیانو پیرا ۶۱ (فولاد)
- النصر ۳ - السد یک
- فولاد یک - الوحدات صفر
- گل : شیمبا ۴۴ - پنالتی
- السد ۳ - الوحدات یک
- النصر یک - فولاد یک
- گل : پتروس ۶۹ (النصر) ، الامری بازیکن حریف ۵۲ (فولاد)

برنامه

۳ اردیبهشت : الوحدات - السد ، فولاد - النصر
- این دوبازی دیشب برگزار شد .

۶ اردیبهشت : النصر - الوحدات ، فولاد - السد

۹ اردیبهشت : السد - النصر ، الوحدات - فولاد

گروه پنجم - هندوستان

- پرسپولیس ایران یک - الوحده امارات صفر
- گل : سید جلال حسینی ۴۰
- گوا هندوستان صفر - الریان قطر صفر
- الوحده صفر - گوا صفر
- الریان یک - پرسپولیس ۳
- گل : حازرامی ۱۹ (الریان) ، کامیابی نیا ۴۷ ، شهریار مغالانو ۴۹ ، ۵۷ (پرسپولیس)
- الریان ۳ - الوحده ۲
- پرسپولیس ۲ - گوا یک
- گل : اداو بدیا ۱۳ (گوا) ، مهدی ترابی ۱۸ - پنالتی ، سید جلال حسینی ۲۴ (پرسپولیس)

برنامه

۳ اردیبهشت : الوحده - الریان ، گوا - پرسپولیس

- این دو مسابقه دیشب برگزار شد .

۶ اردیبهشت : پرسپولیس - الوحده ، الریان - گوا

۹ اردیبهشت : الریان - پرسپولیس ، گوا - الوحده

زمان بازیهای نهایی

دیدارهای مرحله یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان آسیا ۲۲ و ۲۳ شهریور و به صورت تک بازی برگزار خواهد شد. پیکارهای مرحله یک چهارم نهایی نیز با قرعه کشی و به صورت تک بازی طی روزهای ۵ و ۶ مهر انجام می شوند .

مرحله نیمه نهایی هم در روزهای ۲۷ و ۲۸ مهر / ۴ و ۵ آبان (رفت و برگشت) و مسابقه فینال طی روزهای ۳۰ آبان و ۶ آذر (رفت و برگشت) به تصویر در می آید .

کنفدراسیون فوتبال آسیا در مراسم قرعه کشی مرحله گروهی، قوانین مسابقات را شرح داده بود که بر اساس آن، قرعه کشی در مرحله یک هشتم نهایی انجام نمی شود و تیم ها بر اساس شکل خاصی که تعیین شده به مصاف رقبا خواهند رفت .

پر سپولیس بر سر الریان آوار شد

پر سپولیس ایران (۰) ۳ - الریان قطر (۱) ۱

گل ها : نایف الحضرمی (۲۰) برای الریان و کمال کامیابی نیا (۴۷) و شهریار مغانلو (۴۹) و (۵۷) برای پر سپولیس پاس گل ها: ترابی (۴۷)، نعمتی (۴۹) و عالی شاه (۵۷) برای پر سپولیس و حاتم (۲۰) برای الریان داوری خوب تانتاشف ایلگیز با کمک آندری ساپنکو و تیمور گاینولین (هر سه از ازبکستان) اخطار : علاء الدین، تراثوره و فرانک کوم از الریان بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم و زیر نور ورزشگاه جواهر لعل نهرو گواهند - شنبه ۲۸ فروردین ۱۴۰۰ - ساعت ۲۱:۳۰

■ الریان : فهدیونس (۳)، دامه تراثوره (۳)، شجاع خلیل زاده (۳)، محمد علاء الدین (۲) (۶۷) - علی فریدون (۲)، خالد مفتاح (۲) (۶۷) - محمد جمعه (۲)، عبدالعزیز حاتم (۲) (۷۱) - احمد السید (۲)، فرانک کوم (۳) (۷۱) - عبدالرحمن الکریمی (۲)، ابراهیم مسعود (۲) (۶۷) - یوسف عمر (۲)، یاسین براهیمی (کاپیتان - ۳)، نایف الحضرمی (۳) و یوهان بولی (۳)

سر مربی : لورن بلان

■ پر سپولیس : حامد لک (۳)، سیدجلال حسینی (کاپیتان - ۳)، محمدحسین کنعانی زادگان (۳)، سیامک نعمتی (۳)، وحید امیری (۳)، کمال کامیابی نیا (۴)، احمد نوراللهی (۳) (۷۷) - میلاد سرلک (۲)، احسان پهلوان (۳) (۷۷) - مهدی شیری (۲)، مهدی ترابی (۳) (۸۵) - مهدی عبدی، امید عالی شاه (۳) (۸۵) - علی شجاعی و شهریار مغانلو (۴) (۶۱) - عیسی آل کثیر (۲)

سر مربی : یحیی گل محمدی

■ برترین بازیکن میدان: شهریار مغانلو از پر سپولیس

پیروزی فولاد، پس از ۶ سال در آسیا

فولاد خوزستان (۱) ۱ - الوحدات اردن (۰) صفر

گل : لوسیانو پریرا (پنالتی - ۴۴) داوری خوب علی محمود شعبان (کویت) با کمک عباس غلوم (کویت) و مازن زاز فون (سوریه) اخطار : الجوابره از الوحدات بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم و زیر نور ورزشگاه فهد شهر ریاض - شنبه ۲۸ فروردین ۱۴۰۰ - ساعت ۲۲:۳۰

■ فولاد : محسن فروزان (۳)، مهران موسوی (۳)، مهران درخشان مهر (۴) (۷۸) - وحید حیدریه (۲)، مجتبی نجاریان (۳)، عارف آقاسی (۳)، محمد میری (۳)، محمد آیشک (۳)، آیاندا پاتوسی (۳) (۷۱) - احمد عبدالله زاده (۲)، فرشاد احمدزاده (۲) (۶۶) - حسین ابراهیمی (۲)، محمدرضا



عباسی (۲) (۶۵) - صابر حردانی (۲) و لوسیانو پریرا (کاپیتان - ۳) (۷۲) - ساسان انصاری (۲)

سر مربی : جواد نکونام

■ الوحدات : احمد نواس (۳)، عبدالله نصیب (۲) (۷۳) - احمد الیاس (۲)، یزن العرب (۳)، ابراهیم الجوابره (۴۵) - صالح راتب (۲)، خالد عصام (۲) (۶۱) - اناس حمد (۲)، طارق خطاب (۳)، عبدوان دیا (۲) (۶۲) - سونی سعد (۲)، احمد طاهر (۳)، احمد زریک (۳)، فواد عواد (۳) و احمد سامر (۲) (۶۱) - رجایی آیت (۲)

سر مربی : عبدالله ابوزم

■ برترین بازیکن میدان: لوسیانو پریرا از فولاد

تراکتور راه گلزنی را بلد نبود

شارجه امارات (۰) صفر - تراکتور ایران (۰) صفر

داوری خوب مانیگ با کمک تساو و فاین زئو (هر سه از چین) اخطار: نریمان جهان از تراکتور بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم و زیر نور ورزشگاه شارجه امارات - شنبه ۲۸ فروردین ۱۴۰۰ - ساعت ۱۹:۳۰

■ تراکتور : محمدرضا اخباری (۴)، محمدرضا خانزاده (۳)، هادی محمدی (۳)، میلاد فخرالدینی (۳)، اکبر ایمانی (۲) (۶۵) - حمید بو حمدان (۲)، پیمان بابایی (۳) (۹۰) - امین اسدی، سامان نریمان جهان (۳) (۶۵) - محمد قادری (۲)، مهدی تیکدری (۳)، میثم تیموری (۳)، اشکان دژاگه (کاپیتان - ۳) (۴۶) - سعید واسعی (۲) و محمد عباس زاده (۳) (۷۸) - ابوالفضل رزاق پور (۲)

سر مربی : رسول خطیبی

■ شارجه : عادل الحوسنی (۳)، اتابک شکوروف (۳)، شاهین عبدالله (۳)، کایو (۳)، محمد عبدالباسط (۳)، خالد باوزیر (۳) (۸۷) - محمد خلفان، علی الظنحانی (۳)، عبدالله غانم (۳)، خالد الظنحانی (۳)، سالم صالح (۲) (۶۷) و پریرا (۳)

سر مربی : عبدالعزیز محمد

■ برترین بازیکن میدان: محمدرضا اخباری از تراکتور



استقلال در ۲۰ دقیقه نفس الشرطه را گرفت

استقلال ایران (۱) ۳ - الشرطه عراق (۰) صفر

گل ها: محمد نادری (۴۴)، فرشید اسماعیلی (۵۵) و شیخ دیاباته (۶۵) پاس گل ها: قایدی (۴۴)، رضواند (۵۵) و اسماعیلی (۶۵) داوری خوب نایفون رویش جیمانی (سریلانکا) با کمک لوکو کاستوتاج او دایا کانتا (سریلانکا) و عبدالله الجوردانی (عمان) اخطار: مراد مند و خاقانی از استقلال و الطمیمی و کرار عامر از الشرطه اخراج: حوسام خادم (۱۱) از الشرطه بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم و زیر نور ورزشگاه الجوهره جده عربستان - دوشنبه ۳۰ فروردین ۱۴۰۰ - ساعت ۰۰:۴۵

■ استقلال: رشید مظاهری (۳)، بوریا غفوری (کاپیتان - ۲) (۶۶) - سیداحمد موسوی (۲)، محمد حسین مرادمند (۳)، سیاوش یزدانی (۳)، محمد نادری (۴) (۶۶) - عارف غلامی (۲)، هروویه میلیچ (۲) (۴۶) - سبحان خاقانی (۲)، مسعود ریگی (۳)، آرش رضواند (۴)، فرشید اسماعیلی (۴) (۶۶) - سعید مهری (۲)، شیخ دیاباته (۴) و مهدی قایدی (۴) (۷۷) - آرمان رضانی (۲)

سر مربی: فرهاد مجیدی

■ الشرطه: احمد بسیل (۳)، کرار عامر (۳)، سعد ناطق (۳)، علی فائر (۳) (۷۹) - علی الطمیمی (۲)، فهد یوسف (۳) (۷۹) - مراد محمد (۲)، امجد عطوان (۳) (۷۹) - جاسم محمد (۲)، علی فیصل (۳) (۷۲) - مازن فیاض (۲)، علا علی (۳)، حوسام خادم (۳)، سعد عبدالعمر (۳) و محمد داوود (۳) (۷۲) - گیلمن ریواس (۲)

سر مربی: اسکندر لیج

■ برترین بازیکن میدان: آرش رضواند از استقلال

میزبان تسلیم پر سپولیس شد

گواهای هند (۱) ۱ - پر سپولیس ایران (۲) ۲

گل ها: ادواردو بلاز (۱۳) برای گوا و مهدی ترابی (۱۷) - پنالتی و سید جلال حسینی (۲۵) برای پر سپولیس پاس گل ها: فرناندز (۱۳) برای گوا و ترابی (۲۵) برای پر سپولیس داوری خوب حنا خطاب (سوریه) با کمک علی احمد (سوریه) عبدالهادی العنزی (کویت) اخطار: سرتون فرناندز، ساویور گاما، ادواردو بلاز از گوا بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم و زیر نور ورزشگاه جواهر لعل نهرو هند - سه شنبه ۳۱ فروردین ۱۴۰۰ - ساعت ۲۱:۳۰

■ پر سپولیس: حامد لک (۳)، سیدجلال حسینی (کاپیتان - ۴)، محمدحسین کنعانی زادگان (۳)، سیامک نعمتی (۳)، وحید امیری (۳)، کمال کامیابی نیا (۳)، احمد نوراللهی (۲) (۵۷) - میلاد سرلک (۲)، احسان پهلوان (۳)، مهدی ترابی (۴) (۷۷) - مهدی عبدی (۲) (۶۲) - عیسی آل کثیر (۳) (۷۷) - مهدی مهدی خانی (۲) و شهریار مغانلو (۲) (۵۶) - امید عالی شاه (۲)

سر مربی: یحیی گل محمدی

■ گوا: دیراج سینگ (۳)، سانسون پریرا (۳)، ایوان گونزالس (۳)، جیمز دوناچی (۳)، جورج اورتیز مندوزا (۳)، براندون فرناندز (۲) (۵۸) - ایسهان پاندیتا (۲)، سرتون فرناندز (۳)، ساویور گاما (۲) (۴۶) - دوندرا مورگوئوکار (۲)، ادواردو بلاز (۲) (۶۷) - ردیم تلانگ (۲)، گالان مارتینز (۲) (۵۸) - پرنستون ریلو (۲) و عادل خان (۲) (۲۹) - آمارجیت سینگ (۳)

سر مربی: خوان فراندو

■ برترین بازیکن میدان: مهدی ترابی از پر سپولیس



فولاد به صعود امیدوار شد

[النصر عربستان (۰) - فولاد ایران (۰)]

گل ها: عبدالله العمری (۵۲ - گل به خودی) برای فولاد و پتروس (۶۹) برای النصر
داوری خوب ریوجی ساتو با کمک هیروشی یامانوچی و جون میهارا (هر سه از ژاپن)
اخطار: حردانی از فولاد و عبدالله مادو، عبدالفتاح عسیری و حمدالله عبدالرزاق از النصر بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم و زیر نور ورزشگاه مار دل پارک ریاض عربستان - سه شنبه ۳۱ فروردین ۱۴۰۰ - ساعت ۲۲:۳۰

■ النصر: ولید عبدالله (۳)، سلطان الغنام (۳)، عبدالله مادو (۳)، عبدالله العمری (۲)، پتروس آروگو (۴)، عبدالرزاق حمدالله (کاپیتان - ۷۹)، محمد ماران (۲)، نور الدین امرابط (۳) - ۷۹ - الغمدی (۲)، سامی الناجی (۳)، الحسن (۳)، عبدالفتاح عسیری (۳) (۸۷ - الدوساری) و علی لجامی (۲) (۶۴ - خالد الغنام) (۲)

سر مربی: مانو منزیس

■ فولاد: محسن فروزان (۳)، مهران موسوی (۳)، عارف آقاسی (۳)، وحید حیدریه (۳)، صالح حردانی (۳)، زبیر نیک نفس (۲) (۴۶ - محمد میری) (۲)، محمد آشک (۳)، پاتوسی (۳) (۷۲ - احمد عبدالله زاده) (۲)، فرشاد احمدزاده (۳) (۷۸ - محمدرضا عباسی) (۲)، ساسان انصاری (۳) و لوسیانو پریرا (کاپیتان - ۹۰) (۳) (صابر حردانی)

سر مربی: جواد نکونام

■ برترین بازیکن میدان: عبدالفتاح عسیری از النصر

تراکتور در گرمای شارجه جان نداشت

[تراکتور ایران (۰) - صفر - نیروی هوایی عراق (۰) صفر]

داوری خوب احمد الکاف با کمک ابوبکر سالم، راشد حامد (هر سه از عمان) اخطار: ابراهیم بایش، علی کاظم از نیروی هوایی و تیموری از تراکتور بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم وزیر نور ورزشگاه شارجه امارات - سه شنبه ۳۱ فروردین ۱۴۰۰ - ساعت ۱۹:۳۰

■ نیروی هوایی: فهد طالب (۳)، احمد ابراهیم (۳)، میثم جبار (۳)، سامح سعید (۳)، ابراهیم بایش (۳)، حمادی احمد (۳) (۸۷ - احسان)، طارق همام (۳)، لویی العانی (۳) (۸۷ - جفرسون)، علی محسن (۳) (۸۰ - محمد علی) (۲)، علی کاظم (۳)، مصطفی محمد (۳) (۸۰ - شریف) (۳)

سر مربی: ایوب اودنیشو

■ تراکتور: محمدرضا اخباری (۴)، محمدرضا خانزاده (۳)، هادی محمدی (۳)، اکبر ایمانی (۲)



(۶۷ - حمید بوحمندان) (۲)، مسعود شجاعی (کاپیتان - ۲) (۵۷ - اشکان دژاگه) (۲)، میلاد فخرالدینی (۳)، سامان نریمان جهان (۳)، مهدی تیکدری (۳) (۸۴ - امین اسدی)، میثم تیموری (۲) (۶۷ - ابوالفضل رزاق پور) (۲)، محمد عباس زاده (۲) (۵۷ - محمد قادری) (۲) و پیمان بابایی (۳)

سر مربی: رسول خطیبی

■ برترین بازیکن میدان: محمد رضا اخباری از تراکتور

استقلال بی دفاع، حریف الدحیل نشد

[استقلال ایران (۲) - الدحیل قطر (۳)]

گل ها: ارسلان مطهری (۴) شیخ دیاباته (۳۴)، فرشید اسماعیلی (۷۳) برای استقلال، مایکل اولونگا (۱۰ و ۲۷ و ۸۵) عبدالله الاحرق (۴۴) برای الدحیل پاس گل ها: موسوی (۴) و مطهری (۳۴ و ۷۳) برای استقلال و معز علی (۴۴) برای الدحیل داوری ضعیف عارف میر باکمک ایمان امین و ابنی الامیر اخطار: معز علی از الدحیل و دیاباته از استقلال بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم و زیر نور ورزشگاه ملک عبدالله جده عربستان - چهارشنبه ۱ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ساعت ۱۵:۲۲

■ استقلال: رشید مظاهری (۳)، حسین مرادمند (۳)، سیاوش یزدانی (۳)، احمد موسوی (۲) (۵۰ - وریا غفوری) (۲)، محمد نادری (۲) (۵۹ - هروی میلیچ) (۲)، مسعود ریگی (۲) (۵۰ - مهدی مهدی پور) (۲)، آر ش رضواند (۳) (۸۶ - داریوش شجاعیان)، فرشید اسماعیلی (کاپیتان - ۳)، ارسلان مطهری (۴) (۸۶ - آرمان رضایی)، شیخ دیاباته (۳) و مهدی قائدی (۳)

سر مربی: فرهاد مجیدی

■ الدحیل: صلاح زکریا (۳)، محمد موسی (۳) (۷۷ - احمد یاسر) (۲)، مهدی بن عطیه (۳)، بسام الراوی (۳)، ادملسون جونینور (۳)، کریم بوضیاف (۴)، عبدالله عبدالسلام الاحرق (۴) (۷۶ - محمد موسی) (۲)، سلطان البریک (۳)، علی کریمی (۳)، المعز علی (کاپیتان - ۴) و مایکل اولونگا (۴)

سر مربی: صبری لموشی

■ برترین بازیکن میدان: مایکل اولونگا از الدحیل

قانون کنفدراسیون فوتبال آسیا برای بازیکنان کرناوی لیگ قهرمانان

بازیکنانی که در جریان برگزاری لیگ قهرمانان آسیا دچار کرناوی شوند، تحت شرایطی امکان بازگشت به تیم خود را خواهند داشت. پیش از شروع مسابقات مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا در سال جاری این ذهنیت وجود داشت که در جریان برگزاری بازیها، هر بازیکنی که مبتلا به کرناوی شود، از کادر بازیکنان خارج خواهد شد و دیگر امکان حضور را نخواهد داشت. اما به نظر می رسد کنفدراسیون فوتبال آسیا در این زمینه برنامه ریزی کرده است. این مورد را چند نشریه عربستانی گزارش کردند. نشریاتی نظیر الریاضیه از قول الحارثی که مسئولیت پزشکی بازی های که در عربستان انجام می شوند را دارد نوشتند در وضعیت ابتلا به کرناوی، کنفدراسیون از روشی که خود تعیین کرده استفاده می کند. به این ترتیب اگر بازیکنی در جریان بازی ها، تست کرونایش مثبت اعلام شود، از بقیه جدا شده و به قرنطینه خواهد رفت. آن گاه بعد از ۷۲ ساعت از وی تست کرونای دیگر گرفته می شود. اگر نتیجه تست او منفی باشد، وضعیتش تغییر می کند اما در حالت انتظار خواهد بود. زیرا ملزم است که بعد از ۲۴ ساعت یک تست دیگر نیز دهد. اگر در این حالت نیز نتیجه تست کرونای منفی باشد، اجازه خواهد داشت به تیم بازگشته و تیمش را در ادامه بازی ها یاری کند.

اعتراض النصر علیه فولاد رد شد

تصمیمات داوری دیدار النصر عربستان و فولاد خوزستان با رأی کمیته اخلاق و انضباطی کنفدراسیون فوتبال آسیا مورد تأیید قرار گرفته است. بنابر مصوبه جلسه دیروز کمیته اخلاق و انضباطی ای اف سی اعتراض تیم النصر عربستان در جریان دیدار با فولاد خوزستان مبنی بر تصمیمات ناعادلانه داوری، رد شد. مانو منزیس، سر مربی النصر نیز در کنفرانس خبری پس از بازی اعلام کرده بود که برخورد داور با بازیکنان فولاد ملایم بود! دیدار فوق از سری رقابت های لیگ قهرمانان آسیا ۲۰۲۱ در تاریخ ۳۱ فروردین ۱۴۰۰ برگزار شده بود.

لایه انداختن قایدی سوژه شد

صفحه کنفدراسیون فوتبال آسیا، روز پنجشنبه با اشاره به درخشش مهدی قایدی در ترکیب تیم استقلال، وی را ستود. این صفحه، با انتشار کلیپ لایه زدن مهدی قایدی در نیمه دوم نوشت: بی دلیل نیست که همه به مهدی قایدی لقب "نیمار آسیا" داده اند. او بازیکن شایسته ای است.

سر مربی استقلال محروم از بازی با الدحیل قطر

سر مربی تیم استقلال دیدار برگشت با الدحیل قطر را از دست داد. فرهاد مجیدی در جریان دیدار مقابل الدحیل قطر از داور عمانی بازی کارت زرد دریافت کرد. بعد از اعتراض های سر مربی آبی پوشان به قضاوت بازی، داور به مجیدی داد که همین کارت زرد موجب محرومیتش شد. مجیدی در مسابقه استقلال مقابل الاهلی عربستان از داور کارت زرد دریافت کرده بود و با اخطاری که مقابل الدحیل گرفت، دو اخطار ه شد. بر اساس قوانین مسابقات لیگ قهرمانان هر کسی که دو اخطار بگیرد، از مسابقه بعدی محروم می شود و به همین خاطر فرهاد مجیدی دیدار با مداد یکشنبه تیمش برابر الدحیل را از دست داد. بر این اساس فرهاد مجیدی از مسابقه برگشت با الدحیل قطر محروم شده و حق نشستن روی نیمکت آبی پوشان را در بازی حساس بعدی تیمش ندارد.

مجیدی: به خاطر اشتباهات فردی بازی را واگذار کردیم

سر مربی تیم فوتبال استقلال گفت: نشان دادیم از الدحیل بهتریم و اگر نتیجه را واگذار کردیم، به

خاطر اشتباهات فردی بود. فرهاد مجیدی در نشست خبری پس از مصاف برابر الدحیل گفت: به هر دو تیم خسته نباشید و به تیم الدحیل تبریک می گویم. از بازیکنانم بابت تلاششان و بازی خوبشان تشکر می کنم. تقریباً در هر دو نیمه بهتر از حریف کار کردیم. در نیمه دوم فکر می کنم فقط یک موقعیت داشتند و همان توپ را به گل تبدیل کردند. وی افزود: در خط دفاعی اشتباهات فردی بسیار زیادی داشتیم. مطمئناً این مشکلات را برطرف می کنیم. خوشبختانه باز هم می توانیم الدحیل را ببینیم. سر مربی باشگاه استقلال عنوان کرد: الدحیل تیمی است که بسیار با سازماندهی بازی می کند. هم در دفاع و هم در حمله این گونه

است و این مطلب حتماً به دلیل تاثیر مربی خوششان بر آنها است. ما دوست داشتیم یک بازی تهاجمی انجام دهیم و نشان دادیم از آنها بهتریم و اگر نتیجه را واگذار کردیم، به خاطر اشتباهات فردی بود. چیزی که برایم مهم است، این است که بازیکنانم با تمام وجود و با دلشان بازی کردند. مطمئناً باشیید در بازی برگشت، نتیجه بهتری برابر الدحیل کسب می کنیم.

اعتراض باشگاه استقلال به قضاوت داور اردنی

باشگاه استقلال به قضاوت داور اردنی دیدار با الدحیل به کنفدراسیون فوتبال آسیا اعتراض کرد. باشگاه استقلال اعلام کرد بعد از عملکرد ضعیف احمد فیصل، داور اردنی مصاف استقلال و الدحیل از نحوه قضاوت این داور به کنفدراسیون فوتبال آسیا اعتراض کرد. تیم فوتبال استقلال در دیدار با الدحیل با نتیجه ۴ بر ۳ بازی را به حریف قطری واگذار کرد.

سپاهان صدر جدول را پس گرفت

در شامگاه پنج شنبه دوم اردیبهشت ماه ۱۴۰۰، سه مسابقه از هفته بیست و یکم لیگ برتر فوتبال ایران برگزار شد. در حساس ترین بازی این شب، تیم سپاهان در قائمشهر بر تیم نساجی غلبه کرد و مجدداً صدر جدول را از تیم پرسپولیس پس گرفت. سپاهان در دقایق زیادی از این بازی، ۱۰ نفره بود اما جانانه بازی کرد و صاحب سه امتیاز شد. طلایی پوشان حالا، با سه امتیاز بیشتر نسبت به پرسپولیس در صدر جدول به سر می برند. در مسجدسلیمان، تیم نفت این شهر برابر تیم مس رفسنجان، برد سخت اما شیرینی را کسب کرد. این اولین برد نفت با مربیگری محمود فکری در لیگ بیستم محسوب می شود. دیدار پر تنش پیکان و آلومینیوم در اراک نیز با تساوی ۱-۱ تمام شد. جمعه شب نیز تیم گل گهر سیرجان به مصاف تیم صنعت نفت آبادان رفت.

جدول رده بندی لیگ برتر

تیم	بازیها	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱- سپاهان	۲۱	۱۳	۵	۳	۳۶	۱۹	۴۴
۲- پرسپولیس	۲۰	۱۱	۸	۱	۲۷	۱۰	۴۱
۳- استقلال	۱۹	۹	۷	۳	۲۲	۱۲	۳۴
۴- گل گهر سیرجان	۱۹	۸	۵	۶	۲۳	۲۰	۲۹
۵- آلومینیوم اراک	۲۱	۶	۱۱	۴	۲۰	۲۳	۲۹
۶- مس رفسنجان	۲۱	۷	۷	۷	۱۵	۱۵	۲۸
۷- فولاد	۱۸	۶	۹	۳	۱۷	۱۱	۲۷
۸- تراکتور	۱۹	۷	۶	۶	۱۷	۱۷	۲۷
۹- پیکان	۲۱	۶	۸	۷	۱۹	۲۲	۲۶
۱۰- صنعت نفت آبادان	۱۹	۶	۷	۶	۱۵	۱۵	۲۵
۱۱- شهر خودرو	۲۰	۶	۷	۷	۲۰	۲۲	۲۵
۱۲- نفت مسجدسلیمان	۲۱	۵	۹	۷	۱۴	۱۷	۲۴
۱۳- ذوب آهن	۲۰	۳	۹	۸	۱۹	۲۶	۱۸
۱۴- سایپا	۲۰	۳	۹	۸	۱۰	۱۷	۱۸
۱۵- نساجی مازندران	۲۱	۴	۴	۱۳	۱۶	۲۶	۱۶
۱۶- ماشین سازی تبریز	۲۰	۱	۷	۱۲	۱۳	۳۱	۱۰

توضیح: جدول فوق بدون در نظر گرفتن بازی گل گهر سیرجان و صنعت نفت آبادان تنظیم شده است.

برنامه مسابقات هفته بیست و دوم

جمعه ۱۷ اردیبهشت ۱۴۰۰

استقلال تهران - ذوب آهن اصفهان (ساعت ۲۱:۱۵ - ورزشگاه آزادی تهران)
سپاهان اصفهان - پرسپولیس تهران (ساعت ۲۱:۱۵ - ورزشگاه نقش جهان اصفهان)

شنبه ۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۰

مس رفسنجان - نساجی قائمشهر (ساعت ۲۰:۴۵ - ورزشگاه شهدای رفسنجان)
صنعت نفت آبادان - آلومینیوم اراک (ساعت ۲۱:۱۵ - ورزشگاه تختی آبادان)
ماشین سازی تبریز - سایپا تهران (ساعت ۲۱:۱۵ - ورزشگاه یادگار امام تبریز)
پیکان تهران - تراکتور تبریز (ساعت ۲۱:۲۰ - ورزشگاه شهدای شهرقدس)

دوشنبه ۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۰

پدیده مشهد - گل گهر سیرجان (ساعت ۱۸:۵۵ - ورزشگاه امام رضا (ع) مشهد)
فولاد - نفت مسجدسلیمان (برگزار نمی شود)

جدول گلزنهها

۱۶ گل.....سجاد شهباززاده (سپاهان اصفهان)
۱۰ گل.....گادوین منشا (گل گهر سیرجان)
۹ گل.....امین قاسمی نژاد (پدیده مشهد) و محمد عباس زاده (تراکتور تبریز)
۸ گل.....حامد پاکدل (آلومینیوم اراک)
۶ گل.....طالب ریکانی (صنعت نفت آبادان)، یونس شاکری (گل گهر سیرجان)، احمد نور الهی (پرسپولیس تهران) و پیمان بابایی (تراکتور تبریز)

جدول پاس گلها

۵ پاس گل..... مهدی قایدی (استقلال) و سروش رفیعی (سپاهان اصفهان)
۴ پاس گل..... محمد رضا حسینی (سپاهان)، احمد رضا زنده روح (گل گهر سیرجان) و کریم اسلامی (نساجی مازندران)



سجاد شهباززاده (سپاهان اصفهان)

دین محمدی: استقلال در فاز دفاع

دچار مشکل است



پیشکسوت تیم استقلال گفت: استقلال در فاز دفاعی تمرکز لازم را ندارد و باید این واقعیت را قبول کرد که فوتبال فقط حمله و فاز هجومی نیست. سیروس دین محمدی در خصوص شکست استقلال مقابل الدحیل قطر اظهار داشت: استقلال بازی را خوب شروع کرد و زود هم به گل رسید. تیم در فاز هجومی واقعا خوب بود و در ابتدا با سیستم ۳-۳-۴ بازی می کرد. همین باعث شد نسبت به حریف در فاز حمله چربش داشته باشد. استقلال در فاز دفاعی تمرکز لازم را ندارد. باید این واقعیت را قبول کرد که فوتبال فقط

حمله و فاز هجومی نیست. الدحیل مهاجمان خطرناکی داشت و دیدید که یکی از آنها ۳ گل به ثمر رساند و هر زمان اراده کرد، دروازه استقلال را با خطر مواجه کرد. دین محمدی تاکید کرد: مدافعان باید مراقب این بازیکن می بودند ولی او هر تویی نصیبش شد، وارد دروازه کرد. به لحاظ فوتبالی استقلال خوب کار کرد و مشکلی نداشت اما در بخش دفاع دچار مشکلاتی بود که قطعا کادر فنی آنها را دیده است. زمانی که استقلال گل سوم را زد و بازی مساوی شد، انتظار داشتیم مدیریت بهتری درون زمین شکل بگیرد و تیم در فاز دفاعی سفت تر کار کند اما چند بار دیدیم میلیچ در حال نفوذ است و نمی دانم چرا اصرار به این کار داشت. در نهایت هم از نفوذ او بود که بازیکن حریف از خلا پشت این بازیکن استفاده کرد و با یک پاس به مهاجم تیمش زمینه ساز گل چهارم شد. وی خاطر نشان کرد: با این شکست، چیزی از ارزش های استقلال کم نشده و قطعا در بازی برگشت، می تواند با برطرف کردن مشکلات خط دفاع، حریف را شکست داده و صدر جدول را پس بگیرد. امیدوار به برگشت استقلال به صدر جدول هستیم و اگر بازیکنان خودشان را باور داشته باشند، شکست الدحیل قطر اصلا دور از دسترس نیست.

فرجی به پرسپولیس ها ملحق شد

مدافع تیم فوتبال پرسپولیس برای همراهی تیمش به هند سفر کرد. فرشاد فرجی که دوران نقاهت خود را پشت سر گذاشته و به مرز سلامتی کامل رسیده است، با هماهنگی صورت گرفته، ایران را به مقصد هند و برای پیوستن به اردوی تیم فوتبال پرسپولیس ایران ترک کرد. با هماهنگی های انجام شده فرجی بلافاصله پس از ورود به هتل مجدداً تست کرونا داد و تا زمان اعلام جواب باید در قرنطینه بماند.

جدول گروه های پنجگانه

گروه اول							
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱- الهلال عربستان	۳	۲	۱	-	۷	۳	۷
۲- آ.جی ازبکستان	۳	۱	۱	۱	۶	۶	۴
۳- استقلال تاجیکستان	۳	۱	۱	۱	۴	۵	۴
۴- الشباب الاهلی	۳	-	۱	۲	۱	۴	۱
گروه دوم							
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱- شارجه	۳	۲	۱	-	۵	۱	۷
۲- تراکتور	۳	-	۳	-	۳	۳	۳
۳- نیروی هوایی	۳	-	۲	۱	-	۱	۲
۴- پاختاکور	۳	-	۲	۱	۴	۷	۲
گروه سوم							
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱- الدحیل قطر	۳	۲	۱	-	۷	۴	۷
۲- استقلال	۳	۲	-	۱	۱۱	۶	۶
۳- الاهلی عربستان	۳	۱	۱	۱	۶	۶	۴
۴- الشرطه عراق	۳	-	-	۳	-	۸	-
گروه چهارم							
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱- النصر عربستان	۳	۱	۲	-	۴	۲	۵
۲- فولاد	۳	۱	۲	-	۳	۲	۵
۳- السد قطر	۳	۱	۱	۱	۵	۵	۴
۴- الوحدت اردن	۳	-	۱	۲	۱	۴	۱
گروه پنجم							
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱- پرسپولیس	۳	۳	-	-	۶	۲	۹
۲- الوحدت امارات	۳	۱	۱	۱	۳	۳	۴
۳- گوا هندوستان	۳	-	۲	۱	۱	۲	۲
۴- البرهان قطر	۳	-	۱	۲	۳	۶	۱

توضیح: جداول فوق بدون در نظر گرفتن بازیهای شب گذشته تنظیم شده است.

اولین سه امتیاز فکری با نفت

نفت مسجد سلیمان (۱۰)

مس رفسنجان (۰) صفر

■ **نفت مسجد سلیمان:** فرهاد مجد کرمانشاهی (۴)، بهروز نوروزی فرد (۳) - کاپیتان، سیروان قربانی (۳)، میثم تهیدست (۳)، مجتبی مقتدایی (۳)، نیما انتظاری (۳)، مهران امیری (۳)، سجاد جعفری (۳) (۸۵ - ۸۵) مسلم مجدمی (۲)، فرید بهزادی کریمی (۳)، محمد بلبلی (۲) (۶۷ - ۶۷) فردین رابط (۳) و ساسان حسینی (۳) (۶۷ - ۶۷) محمد مهدی محبی (۳)

■ **سرمری: محمود فکری**
■ **مس رفسنجان:** داود نوشی صوفیانی (۳)، هومن ربیع زاده (۳)، حامد نور محمدی (۳) - کاپیتان، حسن جعفری (۳) (۹۰ - ۹۰) محمد حسین کریم زاده، عقیل کعبی (۳)، مهدی کیانی (۳)، مهرداد رضایی (۲) (۶۸ - ۶۸) مهرداد آخ (۲)، قائم اسلامی خواه (۳)، محسن آذرباد (۳)، محمدرضا سلیمانی (۳) و فراز امامعلی (۳) (۸۳ - ۸۳) سجاده آشوری (۲)

■ **سرمری: محمد ربیعی**
■ **نگاه کلی:** محمود فکری در بازگشت به عرصه سرمریگری با نفت مسجد سلیمان توانسته دو بازی موفقیت آمیز را پشت سر بگذارد. او بعد از اینکه هدایت این تیم بحران زده را برعهده گرفت، یک مساوی مقابل سپاهان به دست آورد و در برابر

گل: ساسان حسینی (۵۹) پاس گل: سیروان قربانی داوری متوسط حسن اکرمی با کمک محمدرضا منصور و هادی طوسی اخطار: حسینی از نفت، کعبی و ربیع زاده از مس هوا: شرعی زمین: هموار بدون تماشاگر نتیجه دیدار رفت: ۲ بر صفر به نفع نفت ورزشگاه: شهید بهنام محمدی مسجد سلیمان - پنجشنبه ۲ اردیبهشت ۱۴۰۰ - ساعت ۲۱

مس رفسنجان هم به پیروزی رسید تا شرایط این تیم در جدول رده بندی بهتر شود. بازی در نیمه اول تقریباً پایایی بود، البته موقعیت های گلزنی نصف و نیمه ای برای نفتی ها ایجاد شد که نتوانستند به گل برسند. در نیمه دوم، بازی به لحاظ فنی، کیفیت بهتری پیدا کرد و بعد از اینکه نفت به گل رسید، حملات دامنه دار مس برای جبران گل خورده بیشتر شد. هر چه از زمان بازی می گذشت، بی تابی مسی ها برای گلزنی بیشتر می شد، به نحوی که فقط در دقایق اضافی بازی، آنها سه بار فرصت گلزنی پیدا کردند.

■ **شرح گل:** دقیقه ۵۹ پاس رو به جلو قربانی از سمت چپ زمین به محوطه جریمه مس را ساسان حسینی با پای چپ زد که شوت او پس از برخورد به پای ربیع زاده و با تغییر جهت تبدیل به گل شد. ■ **حادثه ویژه:** دقیقه ۹۰+۴ نزدیک بود نوشی صوفیانی، دروازه بان مس که تا محوطه جریمه نفت پیش آمده بود، گل تساوی تیمش را روی توپ ارسالی از نقطه کرنر بزند که ضربه او توسط مدافعان نفت دفع شد.

■ **برترین بازیکن میدان: فرهاد مجد کرمانشاهی از نفت**

هر نیمه، یک پنالتی و یک گل

آلومینیوم اراک (۱۰)

پیکان تهران (۱)

■ **آلومینیوم:** حسین پورحمیدی (۳)، رامتین سلیمان زاده (۳)، شاهین توکلی (۳)، محمد ایران پوریان (۳) (۷۳ - ۷۳) اسماعیل شریفیات (۲)، میثم مجیدی (۳) - کاپیتان، مصطفی احمدی (۳)، علیرضا چراغعلی (۳) (۸۳ - ۸۳) امیر نوری (۲)، پوریا آریابکیا (۳)، معین عباسیان (۳) (۷۳ - ۷۳) سعید باقر پسند (۲)، مرتضی آقاخان (۲) (۸۳ - ۸۳) سیدمهدی حسینی (۲) و حامد پاکدل (۴)

■ **سرمری: علیرضا منصوریان**
■ **پیکان:** علیرضا رضایی (۳)، میلاد شیخی سلیمانی (۳)، سامان فلاح (۳)، آرمان قاسمی (۴) - کاپیتان، امیرحسین رنگرز جدی (۳)، عزیز معبودی (۳)، محمد خدابنده لو (۴)، حسین پورامینی (۳) (۹۰ - ۹۰) آرش قادری، مجید عیدی (۲) (۶۷ - ۶۷) اسماعیل بابایی (۳)، امیر روستایی (۳) و ابراهیم صالحی (۳)
■ **سرمری: مهدی تارتار**
■ **نگاه کلی:** برخلاف حواشی که مریدان دو تیم قبل از بازی ایجاد کرده بودند، بازی آرام و کم حادثه شروع شد. دقیقه ۳۲ روی نفوذ رنگرز جدی از راست و سانتر او درون محوطه جریمه، توپ به بدن بازیکن آلومینیوم برخورد کرد که کادر فنی پیکان به شدت معترض به خطای پنالتی بود.

دقیقه ۴۳ پیکان به وسیله یک ضربه پنالتی به گل رسید تا نیمه اول را با پیروزی به رختکن برود. در نیمه دوم، میزبان برای جبران، تلاشش را بیشتر کرد. دقیقه ۵۲ یک ضربه ایستگاهی در گوشه سمت راست محوطه جریمه پیکان برای اراکی ها به دست آمد که آقا خان پشت این توپ ایستاد. شوت محکم این بازیکن را سنگربان پیکان به زیبایی مهار کرد. دقیقه ۶۱ آلومینیوم مثل پیکان به گل رسید، یعنی با یک ضربه پنالتی. در نیم ساعت آخر، بازی تقریباً در میانه های میدان دنبال می شد و دو تیم موقعیت های صد در صد گلزنی را به روی دروازه خلق نکردند تا در نهایت بازی با نتیجه مساوی تمام شود.

■ **شرح گلها:** دقیقه ۴۳، ارسال یک توپ پشت مدافعان با اشتباه توکلی و پورحمیدی همراه شد و سنگربان اراکی ها روی صالحی مرتکب خطای پنالتی شد که خدا بنده لو برخلاف جهت حرکت پورحمیدی، این ضربه را وارد دروازه آلومینیوم کرد. دقیقه ۶۱، پاس بسیار خوب عباسیان پشت مدافعین پیکان به آریابکیا رسید و این بازیکن پس از نفوذ به درون محوطه جریمه توسط مجید عیدی سرنگون شد که داور مسابقه یک ضربه پنالتی را به سود آلومینیوم اعلام کرد. این ضربه را پاکدل وارد دروازه پیکانی ها کرد.
■ **حادثه ویژه:** در دقیقه ۶۴ پیکان می توانست گل دوم را بزند و کار را تمام کند اما با واکنش تماشایی پورحمیدی سنگربان اراکی ها مواجه و از رسیدن به گل محروم شد.
■ **برترین بازیکن میدان: محمد خدابنده لو از پیکان**

سپاهان، ۱۰ نفره به صدر بازگشت

نساجی قائم شهر (۰) صفر

سپاهان اصفهان (۱)

گل: احسان حاج صفی (۲۰) داوری متوسط سید رضا مهدوی با کمک امیررضا آشور ماهانی واحد سلطانی اخطار: شیری، آل کثیر و نجفی از نساجی و محبی، نیازمند و حاج صفی از سپاهان اخراج: محمد نژاد مهدی (۳+۴۵) از سپاهان بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم و زیر نور نتیجه دیدار رفت: ۴ بر صفر به سود سپاهان ورزشگاه شهید وطنی قائم شهر - پنجشنبه ۲ اردیبهشت - ساعت ۲۱

■ **نساجی:** سعید جلالی راد (۳)، حامد شیری (کاپیتان - ۳)، مجتبی بیژن (۲) (۲۰ - ۲۰) شاهین طاهرخانی (۲)، سعید بیگی (۳)، حسن نجفی (۳)، اکبر صادقی (۳)، ایوب کلانتری (۳)، محمود قائدر حمتی (۳)، کریم اسلامی (۲) (۶۳ - ۶۳) حسین زامهران (۲)، رضا دهقانی (۳) (۷۷ - ۷۷) علی زارع (۲) و علی آل کثیر (۳) (۷۷ - ۷۷) سجاده آقایی (۲)
■ **سرمری: ساکت الهامی**
■ **سپاهان:** پیام نیازمند (۳)، محمد نژاد مهدی (۲)، عزت پورقاز (۳)، دانیال اسماعیلی فر (۴)، امید نورافکن (۳)، محمد کریمی (۳)، سروش ربیعی (۲) (۴۶ - ۴۶) جورجی ولسیانی (۳)، احسان حاج صفی (کاپیتان - ۴)، محمدرضا حسینی (۳) (۸۴ - ۸۴) جلال علی محمدی، محمد محبی (۳) (۹۰+۲) - محمدرضا خلعتبری و سجاد شهباز زاده (۳) (۷۵ - ۷۵) یاسین سلمانی (۲)
■ **سرمری: محرم نوید کیا**
■ **نگاه کلی:** سپاهان برای تصاحب صدرنشینی شروع خوبی داشت و در همان دقایق ابتدایی می توانست توسط محبی به گل برسد که این فرصت از دست رفت. سپاهان به حملاتش ادامه داد و با شوت تماشایی حاج صفی از میزبان پیش افتاد و در ادامه نیز می توانست به گل دیگری برسد. سپاهان در وقت اضافه نیمه نخست روی یک صحنه و خطای نژاد مهدی مدافع مازندرانی خود

۱۰ نفره شد. دقیقه ۶ پاس بسیار دقیق اسماعیلی فر محبی را با جلالی راد تک به تک کرد. این مهاجم گلر نساجی را از پیش رو برداشت ولی ضربه او به دیرک برخورد کرد و عین ناباوری گل نشد. دقیقه ۳+۴۵ نژاد مهدی به دلیل جلوگیری از حرکت مستقیم مهاجم نساجی که با نیازمند در حال تک به تک شدن بود، با کارت قرمز و مستقیم داور اخراج شد. او در این صحنه معتقد بود که آل کثیر مهاجم تیم میزبان در آفساید قرار داشته است. نساجی در نیمه دوم با ۱۰ نفره شدن سپاهان برای زدن گل مساوی جلو کشید و سپاهان را تحت فشار قرار داد ولی سپاهان با دوندگی توانست سه امتیاز بازی را تصاحب و دست پر قائم شهر ترک کند. دقیقه ۷۳ شوت زامهران به شکل خطرناکی زده شد و با فاصله از بالای دروازه راهی اوت شد. دقیقه ۹۰ صحنه بسیار خطرناکی با نفوذ زامهران در محوطه جریمه سپاهان ایجاد شد که بازیکنان تیم میزبان اعتقاد به خطای پنالتی داشتند.
■ **شرح گل:** دقیقه ۲۰ شوت ۳۰ متری حاج صفی به شکل تماشایی وارد دروازه نساجی شد.
■ **حادثه ویژه:** دقیقه ۴۸ شوت قاید حمتی با واکنش نیازمند به بازی برگشت داده شد.
■ **برترین بازیکن میدان: احسان حاج صفی از سپاهان**

برنامه مسابقات جام حذفی ایران

نساجی - ملوان ملاقات شمالی ها

برنامه دیدارهای مرحله یک هشتم نهایی مسابقات فوتبال جام حذفی باشگاه های کشور از سوی کمیته مسابقات سازمان لیگ اعلام شد. به نقل از سایت سازمان لیگ، برنامه مسابقات



مرحله یک هشتم نهایی جام حذفی (یادواره آزادسازی خرمشهر) اعلام شد. در مهمترین بازی، تیمهای نساجی قائمشهر از استان مازندران و ملوان بندرانزلی از استان گیلان به مصاف هم خواهند رفت. برنامه بازیهای مرحله یک هشتم به شرح زیر است:

پنجشنبه - ۹ اردیبهشت ۱۴۰۰

گل گهر سیرجان - پارس جنوبی جم (ساعت ۲۰:۳۰ - ورزشگاه امام علی (ع) سیرجان)
خیبر خرم آباد - صنعت نفت آبادان (ساعت ۲۱ - ورزشگاه تختی خرم آباد)
نساجی قائمشهر - ملوان بندرانزلی (ساعت ۲۱ - ورزشگاه شهید وطنی قائمشهر)
خوشه طلایی ساهو - سپاهان اصفهان .. (ساعت ۲۱ - محل برگزاری متعاقباً اعلام می شود)
■ زمان چهار دیدار زیر به دلیل حضور تیمهای استقلال، تراکتور تبریز، پرسپولیس تهران و فولاد خوزستان در لیگ قهرمانان آسیا متعاقباً اعلام خواهد شد.

آلومینیوم اراک - تراکتور تبریز (ورزشگاه امام خمینی (ره) اراک)
شاهین بندر عامری - پرسپولیس تهران (ورزشگاه شهید مهدوی بوشهر)
استقلال تهران - ذوب آهن اصفهان (ورزشگاه آزادی تهران)
قشقایی شیراز - فولاد خوزستان (محل برگزاری متعاقباً اعلام می شود)

■ لیگ دسته اول فوتبال

تساوی رایکا و قشقایی

مصاف تیم های رایکا بابل و قشقایی شیراز در هفته بیست و یکم رقابت های لیگ دسته اول فوتبال باشگاهی کشور با تساوی به پایان رسید. این بازی همزمان با سایر بازیهای هفته بیست و یکم، قرار بود روز دوشنبه برگزار شود اما با دو بار تعویق، در روز چهارشنبه برگزار شد. دلیل دو بار تعویق این بازی، درگذشت نادر دست نشان سرمری تیم رایکا و درخواست این تیم مازندرانی بود. رایکا و قشقایی در بابل به مصاف هم رفتند و این دیدار با تساوی ۱ - ۱ به پایان رسید. رایکا با این تساوی ۲۶ امتیازی شد و در رده دوازدهم قرار دارد. قشقایی هم با ۲۱ امتیاز در مکان پانزدهم است. در صدر لیگ دسته اول فوتبال باشگاهی کشور مس کرمان با ۴۱ امتیاز صدرنشین است.

اعلام تقویم مسابقات سال ۲۰۲۲ کاراته

فدراسیون جهانی کاراته پیش نویس تقویم مسابقات را در سال ۲۰۲۲ منتشر کرد.

فدراسیون جهانی کاراته علی‌رغم انتشار پیش نویس تقویم سال ۲۰۲۲ کرد با توجه به وضعیت فعلی این احتمال وجود دارد که تغییراتی در برگزاری رویدادهای مذکور ایجاد گردد.

در سال ۲۰۲۲ مسابقات به نحوی برنامه ریزی شده که مورد توجه مخاطبان بسیاری در رده های مختلف قرار گیرد که از جمله این برنامه ها می توان به پیش بینی برگزاری پنج لیگ برتر کاراته وان، سه مسابقه لیگ جهانی کاراته وان سری آ، چهار رقابت لیگ جهانی کاراته وان جوانان اشاره کرد.

علاوه بر این در سال ۲۰۲۲ فدراسیون جهانی در نظر دارد مسابقات قهرمانی جهان در رده های نوجوانان، جوانان و زیر ۲۱ سال را به میزبانی ترکیه برگزار کند که فرصتی برای نمایش برترین ها جهان در رده های پایه خواهد بود.

همچنین در این سال کاراته شاهد رویدادهای جذابی خواهد بود که با حضور چندین رشته از جمله کاراته مانند بازی های جهانی، بازیهای آسیایی و مدیترانه برگزار خواهد شد.

قدردانی باشگاه زینت از آلکنو



باشگاه زینت کازان با انتشار متنی از زحمات آلکنو تشکر کرد و نوشت: مرسی از کار شما مربی. ولادیمیر آلکنو سرمربی جدید والیبال ایران پس از ۱۲ فصل زینت کازان را ترک کرد و برای هدایت تیم ملی ایران وارد تهران شد. آلکنو خاطرات و موفقیت های زیادی را با زینت کازان کسب کرده است اما در سال آخر با این تیم نتوانست نتایج دلخواه را به دست بیاورد.

رسانه رسمی زینت کازان با انتشار متنی از آلکنو افسانه ای خداحافظی کرد. سایت زینت کازان نوشت: «تیم ما تحت هدایت آلکنو به یکی از بهترین باشگاه های والیبال جهان تبدیل شد و افتخارات زیادی را کسب کرد. آلکنو در طول ۱۲ فصل هدایت زینت کازان را بر عهده داشت و تیمش ۳۱ جام را به دست آورد. فقط در ۱۲ فصل تیم کازان بیش از ۶۵۰ مسابقه با هدایت آلکو انجام داد. تصمیمات خارق العاده مربیگری او در موقعیت های پر استرس ده بار مسیر مسابقات ناموفق را تغییر داد و به زینت اجازه داد تا جام ها را بدست آورد و از موقعیت های تقریباً ناامیدانه خارج شود.

آلکنو با حمایت مدیریت و اسپانسرهای باشگاه، تیم قهرمان را ایجاد کرد. تیمی که برای چندین فصل در روسیه و اروپا حریف نداشت! "زینت-کازان" و کلمه "پیروزی" سالهاست که جدایی ناپذیر هستند و اگرچه در فصل های اخیر شکست های زیادی برای این تیم به ثبت رسیده اما نام ولادیمیر آلکو برای همیشه با حروف طلایی در تاریخ باشگاه ثبت شده است.

به گفته آلکنو، وی پس از همکاری با تیم ملی ایران در المپیک توکیو، حرفه مربیگری خود را به حالت تعلیق در خواهد آورد. برای ولادیمیر آلکنو آرزوی سلامتی، ماجراهای جالب جدید و موفقیت را داریم.

اعلام شرایط اضطراری در توکیو

شیوع کرونا باعث شد تا دولت ژاپن در شهر میزبان المپیک و چند منطقه دیگر شرایط اضطراری اعلام کند. در فاصله سه ماه مانده به بازی های المپیک توکیو، دولت ژاپن در شهر میزبان

المپیک و همین طور ۳ منطقه دیگر به دلیل افزایش شیوع ویروس کرونا حالت اضطراری اعلام کرد. این اقدامات سخت تر از آخرین وضعیت اضطراری ژاپن است که از ماه ژانویه در مناطقی از این کشور وضع شده است. شیوع ویروس کرونا حتی به حمل مشعل المپیک نیز نفوذ کرده است به طوری که رسانه های ژاپنی گزارش کردند یک مامور ۳۰ ساله که به مراسم حمل مشعل کمک می کند به کووید ۱۹ مبتلا شده است. توکیو، ۸۶۱ مورد جدید مبتلا به کرونا را ثبت کرده است.

حرکت ارزشمند کشتی گیر ایتالیایی



حرکت جالب ستاره کشتی ایتالیای نام جهان پهلوان تختی را در اذهان زنده کرد. مسابقات کشتی قهرمانی اروپا در حالی در ورشو پیگیری شد که دیدار فرانک چامیزو از ایتالیا و زامالوف از روسیه نکات جالب توجهی داشت. کشتی گیر روس در این دیدار از ناحیه کتف دچار آسیب دیدگی بود اما این موضوع باعث نشد تا چامیزو ستاره ایتالیا از این اتفاق به سود خود استفاده کند. کشتی گیر مطرح ایتالیا در لحظات پایانی مبارزه در تلاش بود تا تماسی با کتف آسیب دیده ورزشکار روسی نداشته باشد تا باز هم اخلاق و جوانمردی در کشتی نمود پیدا کند. این کشتی گیر ایتالیایی در زمان مبارزه دست چپ خود را عقب می برد تا اصالت ورزش پهلوانی کشتی را بار دیگر به منصفه ظهور برساند. پیش از این جهان پهلوان تختی در مسابقه معروفی که با الکساندر مدوید از روسیه داشت به دلیل آسیب دیدگی حریف از میچ پا به سراغ میچ پای او نرفت تا نام خود را برای همیشه در ورزش ماندگار کند.

ممنوعیت اعتراضات سیاسی در المپیک

بر اساس اعلام کمیته بین المللی المپیک، اعتراضات سیاسی روی سکوها ممنوع شد. کمیته بین المللی المپیک قصد دارد قبل از بازی های المپیک توکیو و زمستانی پکن اعتراضات سیاسی را در روی سکوها منع کند. هیئت اجرایی کمیته بین المللی المپیک مجموعه ای از درخواست های کمیسیون ورزشکاران را تصویب کرد اما اعتراضات سیاسی در زمان اهدای مدال ممنوع است. کمیته بین المللی المپیک گفت که بیش از دو سوم از ۳۵۴۷ ورزشکار در نظرسنجی گفتند که این اتفاق برای نشان دادن یا بیان نظرات مناسب نیست. بر اساس قانون



۵۰ منشور المپیک هر گونه تظاهرات یا تبلیغات سیاسی، مذهبی یا نژادی در بازی های المپیک ممنوع است.

وعده قطری ها

برای برگزاری یک جام جهانی پاک

مسئولان قطری خاطرنشان کردند به دنبال این هستند تا تمیزترین جام جهانی تاریخ را در سال ۲۰۲۲ میزبانی کنند. کمیته عالی میزبانی جام جهانی فیفا ۲۰۲۲ متعهد شده است که پاک ترین جام جهانی فوتبال را تاکنون برگزار کند. کمتر از دو سال تا شروع جام جهانی باقی مانده است و در این زمان مسئولان قطری اعلام کردند ۲۰ درصد اتوبوس های مسابقات جام جهانی برقی خواهند بود و بقیه از استاندارد زیست محیطی یورو-۵ برخوردارند که محتوای مواد مضر در گازهای خروجی را تنظیم می کند.

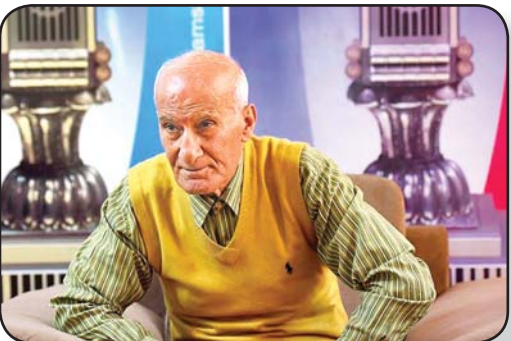
شارژ اتوبوس برقی نیز به نوبه خود با انرژی خورشیدی کار می کند یعنی اتوبوس ها از صفحات خورشیدی شارژ می شوند. مترو در دوحه پایتخت قطر فرودگاه را به پنج ورزشگاه متصل می کند و هواداران می توانند از آن استفاده کنند. به طور کلی، مقامات قطر اطمینان می دهند که دسترسی به همه استادیوم ها تقریباً از هر نقطه قطر چه با مترو و چه با اتوبوس امکان پذیر خواهد بود. در این حالت، ایستگاه ها در مجاورت هتل ها واقع خواهند شد.

علاوه بر مترو، اتوبوس و تراموای بدون ریل و تراموای معمولی مسافران را در طول مسابقات حمل می کنند.

تمام مسابقات جام جهانی قطر در ورزشگاه هایی برگزار می شود که فاصله آنها با هم ۷۵ کیلومتر بیشتر نخواهد شد. بنابراین، کمیته عالی گفت، بازدید کنندگان از مسابقات قهرمانی و بازیکنان نیازی به انجام پروازهای داخلی ندارند که همچنین به کاهش قابل توجهی در انتشار دی اکسید کربن در مقایسه با سایر مسابقات بین المللی کمک می کند.

افتتاح ۲۰۰ تا ۵۰۰ ایستگاه شارژ وسایل نقلیه الکتریکی در قطر در نزدیکی مراکز خرید، مناطق مسکونی، ورزشگاه ها، پارک ها و دفاتر دولتی نوآوری دیگر برای جام جهانی خواهد بود. به موازات این، کشور در حال حاضر به طور فعال اجاره اسکوترهای برقی و دوچرخه را توسعه می دهد و قصد دارد تعداد آنها را برای مسابقات قهرمانی فوتبال بیشتر کند. جام جهانی از ۲۱ نوامبر تا ۱۸ دسامبر ۲۰۲۲ در پنج شهر و هشت استادیوم برگزار می شود.

آخرین خبر از وضعیت جاسمیان



حمید جاسمیان، پیشکسوت مبتلا به کرونای پرسپولیس، مراحل درمانش را در بیمارستان سینا سپری می کند. جاسمیان ۸۳ ساله که در هفته گذشته به بیماری کرونا مبتلا شد، این روزها در بیمارستان سینا تحت مراقب پزشکی قرار دارد و روند درمانی را طی می کند. در همین خصوص هاشمی یکی از اعضای تیم پزشکی بیمارستان سینا، درباره وضعیت جسمانی حمید جاسمیان، اولین کاپیتان تاریخ پرسپولیس، گفت: حال آقای جاسمیان خوب و در حال استراحت می باشد. او با اشاره به جزئیات شرایط جاسمیان اظهار داشت: ضرب هوشیاری شان نرمال و مشکل حاد تنفسی ندارد و از جامعه ورزش کشور تقاضا دارم که برای سلامتی ایشان دعا کنند.

پیمان فخری عزادار شد

با خبر شدیم که پیمان فخری، رئیس مرکز نظارت بر تیم های ملی کمیته ملی المپیک، سرمربی تیم ملی شمشیربازی و عضو ستاد مقابله با کرونا در ورزش، در غم از دست دادن پدر خود عزادار است. کیهان ورزشی، این مصیبت را به پیمان فخری، خانواده اش و وابستگان تسلیت عرض می کند.

زیر ذره بین این شماره :
قهرمانی کشتی آزاد و
فرنگی در آسیا



باز هم کشتی...

■ حمید تراپیور

فارغ از این بحث که کشتی ایران در سالهای اخیر افت و خیزهای فراوانی داشته و در مقطعی با دوران اوج خود فاصله‌ای عجیب گرفته است، وقتی می‌بینیم کشتی گیران ملی پوش کشورمان همچنان به افتخار آفرینی‌های خود ادامه می‌دهند، باز هم امید اصلی‌مان در المپیک پیش رو را به همین جوان‌ها می‌بندیم. جوان‌هایی که حتی در دوران کرونا و به‌رغم بسیاری از کمبودها، موفق شدند پرچم مقدس کشورمان را در رقابت‌های اخیر قهرمانی آسیا به اهتزاز در آورده و در دو بخش آزاد و فرنگی بر سکوی نخست بایستند.

آنان بار دیگر قدرت کشتی ایران را به رخ کشیدند و در آزاد با ۳ مدال طلا، ۳ مدال نقره و ۲ مدال برنز و در فرنگی با کسب ۴ مدال طلا، ۲ مدال نقره و ۳ مدال برنز قهرمان شدند تا از قبل این افتخار آفرینی، لبخندی بر لبان مردم و بویژه علاقمندان به ورزش بنشیند.

این اتفاق شیرین، نشان داد که رشته اول ورزش ایران قدرت در تنگناها را نیز دارد و اگر بیش از این از سوی مسئولان جدی گرفته شود، در المپیک نیز شاهد مدال آوری کشتی گیران‌مان خواهیم بود. چندی قبل بود که علیرضا دبیر رییس فدراسیون کشتی ایران در مصاحبه با خطاب قرار دادن دولت و مجلس از آنها خواست تا به حمایت از کشتی بپردازند. دبیر پیش از آن نیز با انتقاد از وزارت ورزش و کمیته ملی المپیک، خواستار حمایت مالی بیشتر از این رشته شده بود. البته آن انتقادات با پاسخگویی تند رضا صالحی امیری رییس کمیته ملی المپیک همراه شد. اینکه این بخش‌ها تا امروز چه اندازه از نظر مالی فدراسیون کشتی را حمایت کرده‌اند و آیا آن حمایت برای موفقیت کشتی در المپیک و پیشبرد اهداف مدیران این رشته کفایت می‌کرده یا نه، بحث جداگانه‌ای است که در این مقال جانمی‌گیرد اما مخلص کلام که تصور می‌کنیم لب کلام علیرضا دبیر هم بوده است اینکه باید کشتی را جدی گرفت زیرا این رشته نشان داده در هر شرایطی پتانسیل کسب افتخار برای کشور عزیزمان را دارد و اگر هم در برخی بزنگاهها آنگونه که انتظار داشته‌ایم نبوده است، علتش را باید در بی‌توجهی‌های مدیرانی جستجو کرد که به غلط این ذهنیت را داشته‌اند که؛ خب، این رشته که مدالش را می‌آورد، پس چه نیازی به توجه بیشتر دارد و...!

نتایج اخیر کشتی گیران کشورمان در قزاقستان، به همان اندازه‌ای که برای جامعه ورزش شیرین بود، وظیفه مدیران ارشد ورزش را نسبت به گوش شکسته‌ها سنگین‌تر کرد؛ گوش شکسته‌هایی که حدود سه ماه دیگر باید در المپیک افتخار آفرینی کنند تا همین مسئولان، کت و شلوار بر تن، در کنار تشک و سکوی قهرمانی، موفقیت آنان را محصول توانمندی‌های خودشان (!) بنامند و...

"دبیر" هم به حرف "خادم" رسید

■ ابراهیم جوادی



در طول تاریخ همواره اینگونه بوده که کشتی مورد بی توجهی قرار گرفته است. تا آنجایی که بنده یاد می‌آید کشتی همیشه بار ورزش را بر دوش کشیده و مورد بی توجهی قرار گرفته است. موفقیت اخیر تیم‌های کشتی ایران در آسیا را تبریک می‌گویم اما باید بپذیریم که سطح کشتی ایران از آسیا بالاتر است. جایگاه کشتی ایران در جهان مثل جایگاه برزیل در فوتبال است. ما باید همیشه در آسیا اول شویم و غیر از این باشد طبیعی نیست. اتفاقاً در همین مسابقات اخیر قهرمانی آسیا، تیم‌های ما باید بیشتر مدال طلا می‌گرفتند. فارغ از این موضوع و این قهرمانی‌ها، معتقدم که باید به کشتی نگاه ویژه‌ای شود. عده‌ای که در اینبار مسئولیت دارند هنوز کشتی را جدی نگرفته‌اند. با خودشان می‌گویند اینها که مدال می‌آورند، پس بگذاریم به حال خودشان رها باشند! همه حرف رسول خادم در دوران حضورش در راس فدراسیون همین بود و حالا علیرضا دبیر به این حرف رسیده است. روز اولی که آقای دبیر در راس قرار گرفت اعلام کرد که برای کشتی پول می‌آورد و نیاز به پول‌های دیگر بخش‌ها ندارد اما حالا خودش هم به این‌جا رسیده که باید به کشتی کمک شود. وقتی می‌بینیم قهرمانان دو سال قبل ما هنوز پاداش خودشان را نگرفته‌اند متوجه می‌شویم که نگاه درستی به این رشته مدال آور وجود ندارد.

صدای زنگ خطر را می‌شنوم!

■ علیرضا رضایی



در ابتدا قهرمانی کشتی آزاد و فرنگی کشورمان در مسابقات قهرمانی آسیا را تبریک می‌گویم. کشتی ما موفق به کسب ۵ سهمیه المپیک شد و یک سهمیه را هم با بدشانسی از دست دادیم که در بلغارستان آن یک سهمیه را نیز کسب خواهیم کرد. اما درباره موضوع مورد بحث شما باید بگویم که کشتی رشته ملی، سنتی و مذهبی کشور ما است که با فرهنگ مردمان مان عجین شده است. همه مردم ایران به این رشته علاقه دارند زیرا در فرهنگ مان ریشه دارد. به همین دلیل است که باید مورد توجه قرار بگیرد. شما دو کشور ترکیه و ژاپن را در نظر بگیرید که در مقاطعی به دلیل بی توجهی به کشتی و رفتن سراغ رشته‌های وارداتی دچار افت شدند. ترکیه در دهه ۹۰ به مدت ۱۰ سال دچار افت شد. ژاپن هم همین شرایط را پیدا کرد اما چون کشتی در فرهنگ آنها نیز ریشه داشت زود به خودشان آمدند و طی ۸۰۷ سال دوباره این رشته را احیا کردند. بنده صدای زنگ خطر را در کشور خومان نیز احساس می‌کنم. چند سال است که این موضوع را عنوان می‌کنم. واقعا حیف است که کشتی ما تضعیف شود. این ذهنیت که برخی مسئولان ما دارند و می‌گویند کشتی که افتخار می‌آورد پس برویم سراغ دیگر رشته‌ها، به شدت خطرناک است. شما ببینید برای قهرمان شدن یک تیم در رشته‌ای دیگر در آسیا چه‌ها که نمی‌کنند اما وقتی کشتی ما قهرمان جهان هم می‌شود فدراسیون توانایی مالی حمایت از آن تیم را ندارد. امروز شاهد هستیم که کشورهایی چون ازبکستان، قزاقستان، هندو... برای کشتی برنامه ریزی دارند و اگر دبیر بجنوبیم کشتی ایران در آسیا هم به مشکل خواهد خورد.

آسیا برای کشتی فرنگی ایران کوچک شده است

■ علی اشکانی



جا دارد قهرمانی تیم ملی کشتی فرنگی در رقابت های قهرمانی آسیا را تبریک بگویم. آمار دقیقی ندارم اما فکر می کنم تعداد قهرمانی های کشتی فرنگی ایران در آسیا دو رقمی شده است. به ملی پوشان و کادر فنی بابت این قهرمانی تبریک می گویم. بعد از مدت طولانی تعطیلی رقابت های کشتی به دلیل شیوع کرونا و شرایط سخت تمرین در قرنطینه، کشتی فرنگی ایران نشان داد حرکت رو به جلو داشته است. چهره های جدیدی به تیم ملی آمده اند و نمایش خوبی از خود نشان دادند. ۸۰ درصد این نفرات، شاگردان من در رده نوجوانان بودند و من حتی می دانم آنها در چه فنونی تبحر بیشتری دارند. قطعاً این کشتی گیران به شرط کسب تجربه بیشتر و رها نشدن می توانند آینده کشتی ایران باشند. بیشتر مبارزه ها به نفع کشتی گیران ایران یک طرفه بود و فقط برابر یکی در حریف کار کشتی گیران ما گره خورد که جا دارد کادر فنی معایب را برطرف کنند. ما باید با نگاه به آینده و دوراندیشی حرکت کنیم و تصمیم بگیریم. ما ۱۰ مرتبه قهرمان آسیا شده ایم اما کشورهایایی مثل ژاپن، کره و... اصلاً توجهی به آسیا ندارند، در عوض آنها چقدر در رقابت های جهانی مدال گرفته اند و ما چقدر مدال داشته ایم. آسیا خیلی وقت است برای کشتی فرنگی ایران کوچک شده است و باید نگاهمان به کسب مدال در رقابت های جهانی و المپیک باشد. کشتی همیشه در المپیک افتخار آفرینی کرده و مردم نیز از کشتی انتظار دارند. باید تاجایی که می توانیم به کشتی گیران و مربیان انگیزه بدهیم. مردم همیشه توقع دارند کشتی موفق باشد و کسی نمی تواند از زیر آن در برود و بگوید از کشتی توقع نداشته باشید و مدال نخواهید. امید همه مردم این است که کشتی در المپیک افتخار آفرینی کند و پرچم مقدس ایران توسط کشتی گیران به اهتزاز دربیاید.

کشتی «ویژه» است؛ به آن «ویژه» نگاه کنید!

■ حسن رنگرز



در وهله نخست باید بگویم که این افتخارات برگ زرین دیگری بود بر دیگر برگ های زرین کشتی ایران؛ رشته ای که شنیدن نامش همگان را به یاد سکو و مدال می اندازد اما با این وجود باید پذیریم که جایگاه کشتی ایران فراتر از آسیا است و رقابت های آسیایی برای کشتی گیران ما، دیگر حکم رقابت های تدارکاتی دارد تا در این عرصه برای حضور در مسابقات جهانی و المپیک محک بخورند. مضاف بر اینکه کشتی نیاز به حمایتی فراتر از ظرفیت کمیته ملی المپیک و وزارت ورزش و جوانان دارد. کمیته ملی المپیک یک عدد و اعتبار مصوب دارد و باید آن را بین تمام فدراسیون ها تقسیم کند. وزارت ورزش نیز همین شرایط را دارد و اراقامی که آنها برای کشتی در نظر می گیرند گره کار این رشته که رشته اول ایران است را باز نمی کند لذا باید از بخش های دیگری حمایت صورت بگیرد. کشتی به حمایت بنگاه های اقتصادی نیاز منداست. یکبار برای همیشه باید مشکل کشتی را حل کنیم. امسال سال المپیک است و رشته های مدال آور نیازمند نگاه ویژه هستند تا تکرار افتخارات گذشته میسر شود.

ماجرای این قهرمانی ها

■ صدرالدین کاظمی



قهرمانی چیز بدی نیست و اتفاقاً خوشحال کننده و امیدوار کننده است اما این نوع قهرمانی ها در سطح آسیا خیلی معتبر نیست. ما سالها در این سطح به قهرمانی رسیده ایم و در شرایط سخت تر از امروز هم توانستیم در آسیا قهرمان شویم اما شما وقتی سطح کیفی مسابقات همین دوره را نگاه می کردید متوجه می شدید که کشتی ما به جز یکی دو جرقه، نکته امیدوار کننده دیگری نداشت. ما در تمام کشتی های ۵۰-۵۰ نتیجه را واگذار کردیم و در مسابقاتی هم که برنده شدیم در واقع از پیش برنده بودیم. به هر حال این قهرمانی ها در کارنامه افتخارات ما ثبت شد اما شاهد اتفاق عجیب و غریبی نبودیم. شما این را در نظر بگیرید که دیگر اثری از قدرت هایی چون ژاپن، کره و مغولستان که رقبای سنتی ما محسوب می شدند دیده نمی شود. درباره موضوع بودجه کشتی که این روزها حرف و حدیث های زیادی را در پی داشته، باید عنوان کنم که؛ بحث فقط کشتی نیست و بودجه کل ورزش اندک است. در اساسنامه فدراسیون ها، آمده است که روسا باید منابع پایداری را تامین کنند. اینکه باید برای رشته های مدال آور بودجه مناسبی لحاظ شود حرف درستی است اما باید دید مثلاً اگر کمیته ملی المپیک به جای ۸،۷ میلیارد ۱۵۰ میلیارد بودجه برای کشتی در نظر بگیرد، آن بودجه باید برای چند سفر خارجی و حضور در تورنمنت هزینه شود یا به کارهای پایه ای، آموزش، بدنسازی و کوچینگ بگردد؟ اگر امروز کشتی ما کم امید نشان می دهد، به دلیل ضعف های پایه ای است.

خط و نشان یزدانی برای رقابت

نقره رسید.

در وزن ۸۶ کیلوگرم حسن یزدانی پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۱۰ بر صفر هایتو ایشیگورو را مغلوب کرد و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این مرحله با نتیجه ۱۰ بر صفر مصطفی العبیدی از عراق را شکست داد و راهی دیدار فینال شد. وی در این دیدار با نتیجه ۱۰ بر صفر دیپاک پونیا دارنده مدال نقره جهان از هند را از پیش رو برداشت و صاحب مدال طلا شد.

در وزن ۹۲ کیلوگرم کامران قاسم پور پس از استراحت در دور نخست در دور دوم مقابل سانجیت از هند با نتیجه ۱۰ بر صفر به برتری دست یافت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این مرحله مقابل رستم شودیف از ازبکستان با نتیجه ۱۱ بر صفر به پیروزی رسید و راهی دیدار فینال شد. قاسم پور در دیدار پایانی با نتیجه ۱۰ بر صفر - تسوگتگرل مونخباتار از مغولستان را از پیش رو برداشت و به مدال طلا دست یافت.

در وزن ۱۲۵ کیلوگرم امین طاهری پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۱۱ بر صفر عمر سارم از سوریه را مغلوب کرد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله مقابل آیال لازاریف از قرقیزستان با نتیجه ۶ بر ۴ ضربه فنی شد و به دیدار رده بندی رفت. وی در این دیدار با نتیجه ۱۰ بر صفر دانگ هوانگ کیم از کره جنوبی را شکست داد و صاحب مدال برنز شد.

مجید داستان دیگر نماینده ایران در ۵ وزن پایانی بود که در همان دور نخست مقابل راویندر از هند شکست خورد و از دور رقابت‌ها کنار رفت. امیرحسین حسینی در ۷۰ کیلوگرم نیز دیگر حذف شده ایران در روز نخست رقابت‌ها بود. رده بندی انفرادی و تیمی این مسابقات به

■ محمود محمدی

تیم ملی کشتی آزاد ایران با ۳ مدال طلای حسن یزدانی، کامران قاسمپور و علی شعبانی، ۳ نقره علیرضا سرلک، مصطفی حسین خانی و علی سوادکوهی و ۲ برنز مرتضی قیاسی و امین طاهری، بر سکوی نخست آسیا ایستاد.

پرونده‌سی و چهارمین دوره رقابت‌های کشتی آزاد بزرگسالان قهرمانی آسیا ۲۸ و ۲۹ فروردین ماه با قهرمانی تیم ملی ایران بسته شد. در روز پایانی این مسابقات و در ۵ وزن دوم، حسن یزدانی در ۸۶ و کامران قاسمپور در ۹۲ کیلوگرم با شکست رقیبان شان صاحب مدال طلا شدند، مصطفی حسین خانی در ۷۴ کیلوگرم به مدال نقره رسید و امین طاهری نیز در سنگین وزن به مدال برنز رسید.

به این ترتیب با احتساب یک مدال طلای علی شعبانی در وزن ۹۷ کیلوگرم، ۲ مدال نقره علیرضا سرلک در ۵۷ و علی سوادکوهی در ۷۹ کیلوگرم و یک مدال برنز مرتضی قیاسی در وزن ۶۵ کیلوگرم که در جریان رقابت‌های ۵ وزن نخست بدست آمد، تیم ملی کشتی آزاد ایران در مجموع با ۳ مدال طلا، ۳ نقره و ۲ برنز عنوان قهرمانی آسیا را از آن خود کرد.

در روز پایانی مسابقات و در وزن ۷۴ کیلوگرم مصطفی حسین خانی در دور اول با نتیجه ۵ بر ۲ از سداختیار نوروزاف از ازبکستان گذشت و وی دور بعد با نتیجه ۱۰ بر ۳ ستونگ چول لی از کره جنوبی را از پیش رو برداشت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این مرحله آتامیرات چارلیف از ترکمنستان را با نتیجه ۱۱ بر صفر مغلوب کرد و به دیدار فینال راه یافت. وی در این دیدار مقابل نور کجا کاپیانوف دارنده مدال نقره جهان از قزاقستان با نتیجه ۶ بر ۲ مغلوب شد و به مدال

شرح زیر است:

رده بندی انفرادی:

۵۷ کیلوگرم: ۱- راوی کومار (هند) ۲- علیرضا سرلک (ایران) ۳- نودیر جان صفراف (ازبکستان) و یوتو تاکشیتا (ژاپن)

۶۱ کیلوگرم: ۱- جهانگیر میرزا توروبوف (ازبکستان) ۲- ادلان عسکراف (قزاقستان) ۳- شویاشیمائو (ژاپن) و ایگرا مچان خادجی مراداف (قرقیزستان) ۸... - مجید داستان (ایران)

۶۵ کیلوگرم: ۱- تاکوتو اتوگورو (ژاپن) ۲- باجرانگ (هند) ۳- مرتضی قیاسی (ایران) و یانگ سئوک جونگ (کره جنوبی)

۷۰ کیلوگرم: ۱- سیرباز تالگات (قزاقستان) ۲- سراج الدین حسن اف (ازبکستان) ۳- اسلام بیک اوروز بیکوف (قرقیزستان) و کاران (هند) ... ۷- امیرحسین حسینی (ایران)

۷۴ کیلوگرم: ۱- نور کجا کاپیانوف (قزاقستان) ۲- مصطفی حسین خانی (ایران) ۳- سومیدبازار زاندانوبود (مغولستان) و اختیاری نوروزاف (ازبکستان)

۷۹ کیلوگرم: ۱- بیونگ مین گانگ (کره جنوبی) ۲- علی سوادکوهی (ایران) ۳- نارسینگ یاداو (هند) و سایاکبای یوسوپوف (قرقیزستان)

۸۶ کیلوگرم: ۱- حسن یزدانی (ایران) ۲- دیپاک پونیا (هند) ۳- مصطفی العبیدی (عراق) و گوان اوک کیم (کره جنوبی)

۹۲ کیلوگرم: ۱- کامران قاسم پور (ایران) ۲- تسوگتگرل مونخباتار (مغولستان) ۳- هیوک بوم گوون (کره جنوبی) و سانجیت (هند)

۹۷ کیلوگرم: ۱- علی شعبانی (ایران) ۲- علیشیریرگالی (قزاقستان) ۳- ساتیوارت کادیان (هند) و تاکاهاشی ایشیگورو (ژاپن)

۱۲۵ کیلوگرم: ۱- اولگ بولتین (قزاقستان) ۲- آیال لازاریف (قرقیزستان) ۳- امین طاهری (ایران) و خودر بولگا دور جخاند (مغولستان)
رده بندی تیمی: ۱- ایران ۱۷۹ امتیاز ۲- هند ۱۵۱ امتیاز ۳- قزاقستان ۱۴۹ امتیاز ۴- ازبکستان ۱۴۳ امتیاز ۵- کره جنوبی ۱۲۰ امتیاز ۶- ژاپن ۱۰۲ امتیاز

سه پیروزی یزدانی با نتیجه ۱۰ بر صفر

یکی از اتفاقات مهم روز پایانی رقابت‌های کشتی آزاد قهرمانی جهان به روی تشک رفتن حسن یزدانی و کسب مدال طلا از سوی وی بود. اعزام حسن یزدانی به مسابقات قهرمانی آسیا با اینکه مخالفانی هم داشت، اما به اعتقاد کادرفنی تیم ملی و برخی از کارشناسان برای این ستاره کشتی ایران لازم بود چون او در دو سال اخیر در تورنمنت‌های رسمی بین‌المللی شرکت نکرده بود و نیاز داشت که بار قبای خارجی هم تنه به تنه شود.

دیروز قهرمان المپیک ۲۰۱۶ ریو که از همین حالا شانس مسلم کسب مدال طلای المپیک توکیو به شمار می‌رود، پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۱۰ بر صفر هایتو ایشیگورو را مغلوب کرد و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این مرحله با نتیجه ۱۰ بر صفر مصطفی العبیدی از عراق را شکست داد و راهی دیدار فینال شد. در دیدار نهایی یزدانی مقابل یک رقیب نام آشنا قرار گرفت. دیپاک پونیا که در فینال مسابقات جهانی ۲۰۱۹ مصدومیت را بهانه کرد و از رویارویی با حسن یزدانی انصراف داد، دیروز برابری به روی تشک رفت و در همان سه دقیقه نخست با نتیجه ۱۰ بر صفر کشتی را واگذار کرد.



سبای المپیک

آغاز اردوی تیم ملی کشتی فرنگی در تهران

اردوی تیم ملی کشتی فرنگی جوانان از ۳۰ فروردین در محل خانه کشتی حمیدسوریان تهران آغاز شد. اردوی تیم ملی کشتی فرنگی جوانان از ۳۰ فروردین تا ۱۰ اردیبهشت ماه در محل خانه کشتی حمید سوریان تهران برگزار می شود. اسامی نفرات حاضر در این اردو به شرح زیر است:



- ۵۵ کیلوگرم: امیرزاده بزرگی (فارس) احمد رضا ناصرپور (خوزستان) مهدی جواهری (قم)
- ۶۰ کیلوگرم: سعید اسمعیلی (خوزستان) امیر حسین خوانساری (خوزستان) عارف محمدی (خوزستان) محمد اسدی (سیستان و بلوچستان)
- ۶۳ کیلوگرم: ایمان محمدی (خوزستان) محمدامین جبالی فر (قم) امید احمدی (خوزستان)
- ۶۷ کیلوگرم: دانیال سهرابی (خوزستان) شاهین بدآغی (خوزستان) مهدی کشتکار (فارس) داود مختاری (اصفهان)
- ۷۲ کیلوگرم: امیر عبدی (قم) مرتضی پور عیسی (مازندران) رضا ساکی (خوزستان)
- ۷۷ کیلوگرم: علیرضا مهمدی (خوزستان) محمدمهدی هداوند (تهران) مسعود کاوسی (خوزستان) علیرضا رقص (خوزستان)
- ۸۲ کیلوگرم: محمد ناقوسی (خوزستان) محمد حسین محمودی (تهران) یاسین یزدی (مازندران)
- ۸۷ کیلوگرم: علی عابدی درزی (مازندران) سعید کریمی زاده (خوزستان) امیررضا اکبری (مازندران) رضا اکبری (کردستان)
- ۹۷ کیلوگرم: مرتضی القوسی (مازندران) محمدصادق عبداللهی (قم) شایان حبیب زارع (خوزستان) محمد نصرتی (تهران)
- ۱۳۰ کیلوگرم: امیرمحمد بیات (تهران) سعید حسین پور (خوزستان) حسن قربانی (اصفهان) سرمربی: روح اله میکائیلی
- مربیان: سیامک قیطاسی (خوزستان) یک مربی به معرفی هیئت کشتی استان های مازندران، تهران، سیستان و بلوچستان و خراسان جنوبی.

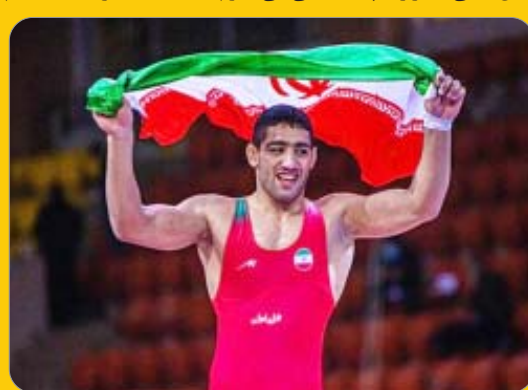
ناصر علیزاده پس از قهرمانی در آسیا مطرح کرد

قول می دهم به المپیک بروم، با مدال طلا برگردم

ملی پوش جوان کشتی فرنگی ایران در رقابت های قهرمانی آسیا گفت: اگر به عنوان نماینده ایران در المپیک به میدان بروم این قول را می دهم به مدال طلا برسم. گزیده ای از تازه ترین صحبت های پدیده کشتی فرنگی ایران در ادامه می آید:

■ خدا را شکر توانستم نمایش خوبی در این مسابقات داشته باشم و به مدال طلای آسیا رسیدم. از اینکه در اولین تجربه بین المللی جواب اعتماد محمد بنارا با کسب عنوان قهرمانی دادم خوشحالم و امیدوارم در ادامه نیز بتوانم در رقابت های مختلف به نتایج خوبی برسم. ۳ مبارزه سنگین در این رقابتها داشتم که خدا را شکر سر بلند بیرون آمدم. در مبارزه نخست کشتی گیر قزاق که چند روز قبل به سهمیه المپیک رسیده بود را از پیش رو برداشتم، سپس مقابل آساکولوف که مدال های نقره و برنز جهان را دارد ۱۰ بر ۴ پیروز شدم و در فینال نیز کشتی گیر قزاق را در یک مبارزه بدون اشتباه شکست دادم و به مدال طلای آسیا رسیدم.

■ با وجودیکه این مسابقات اولین میدان خارجی من بود اما هیچ استرسی نداشتم و کاملا آماده بودم با حریفان مطرح آسیا کشتی بگیرم. در سال هایی که از رده پایه کشتی می گیرم شکست های زیادی داشتم



که از هر کدام درس گرفتم چرا که هدف بزرگی داشتم. در این مسابقات نیز بدون استرس و بی توجه به نام رقبایم فقط سعی کردم بر روی عملکرد خود تمرکز کنم. خدا را شکر به هدفم در این مسابقات رسیدم و توانستم نمایش خوبی داشته باشم.

■ هر کجا که کادر فنی تیم ملی صلاح بداند حاضرم کشتی بگیرم و همه تلاشم را برای کسب موفقیت به کار خواهم گرفت. در ۶ ماهی که در اردوهای تیم ملی بودم تمرینات بسیار خوبی را پشت سر گذاشتم. بزودی

تمریناتم را از سر می گیرم و برای حضور در میدانی پیش رو با آمادگی کامل به میدان می روم تا بهترین نتیجه را برای کشتی ایران بدست بیاورم. به چیزی جز طلای المپیک توکیو فکر نمی کنم. هدف اصلی ام قهرمانی در المپیک است و قول می دهم اگر به عنوان نماینده ایران در المپیک توکیو به میدان بروم به مدال طلای المپیک برسم. می دانم قهرمانی در المپیک کار بسیار سختی است اما اگر عازم المپیک شوم حتما به مدال طلا می رسم.

یزدانی دیروز سه کشتی داشت که توانست در هر سه مبارزه با نتیجه ۱۰ بر صفر به پیروزی برسد. بنابراین او در شرایطی دومین طلای تیم ایران را بعد از علی شعبانی کسب کرد که یک امتیاز هم به رقبان داد. حالا حسن یزدانی با خطو نشانی که برای رقبای المپیک اش کشید، خودش را برای حضور در توکیو آماده می کند.

قهرمانی ایران در کشتی فرنگی

لازم به یادآوری است که در مسابقات کشتی فرنگی قهرمانی آسیانیز تیم ایران موفق به کسب عنوان قهرمانی شد. در این مسابقات تیم ایران با ۴ مدال طلا، ۲ مدال نقره و ۳ برنز و کسب ۱۹۴ امتیاز با اقتدار قهرمان شد و تیم های قزاقستان و قرقیزستان با کسب پس از تیم ایران به ترتیب با ۱۵۶ و ۱۵۲ امتیاز دوم و سوم شدند.

تیم ملی کشتی فرنگی ایران توسط پژمان پشتام، ناصر علیزاده، مهدی بالی و علی اکبر یوسفی در اوزان ۹۷، ۸۷، ۷۷ و ۹۷ کیلوگرم به مدال طلا، مهدی محسن نژاد و میثم دلخانی در اوزان ۶۰ و ۶۳ کیلوگرم به مدال نقره و پویا دادمرز، حسین اسدی و امین کلویانی نژاد در اوزان ۵۵، ۶۷ و ۷۲ کیلوگرم به مدال برنز دست یافت.

رده بندی انفرادی و تیمی این مسابقات به شرح زیر است:

- ۵۵ کیلوگرم: ۱- ایوشیوانی (ژاپن) ۲- الهام بهرام اف (ازبکستان) ۳- نورمحمد عبدالله یف (قرقیزستان) و پویا دادمرز (ایران)
- ۶۰ کیلوگرم: ۱- آدیوس سلطانگالی (قزاقستان) ۲- مهدی محسن نژاد (ایران) ۳- سئونگ هاگ کیم (کره جنوبی) و ایاتاسوزوکی (ژاپن)
- ۶۳ کیلوگرم: ۱- سلطان آسیتولی (قزاقستان) ۲- میثم دلخانی (ایران) ۳- جیوچی

حسن یزدانی: فقط طلای المپیک را می خواهم



نمایش قاطع حسن یزدانی در رقابت های قهرمانی آسیا مورد توجه اتحادیه جهانی کشتی قرار گرفت. پس از قهرمانی قاطع حسن یزدانی در آسیا، اتحادیه جهانی کشتی از عملکرد وی در این رقابت ها تمجید کرد. سایت اتحادیه جهانی کشتی در این باره نوشت: برای حسن یزدانی سوپر استار کشتی جهان، مسابقات قهرمانی آسیا فقط یک قدم در راه آماده شدن

برای هدف نهایی او که رسیدن به دومین مدال طلای متوالی المپیک است، محسوب می شود. یزدانی یک بار دیگر ثابت کرد که خودش به تنهایی یک کلاس مبارزه است.

یزدانی پس از رقابت های جهانی ۲۰۱۹ در هیچ رویداد انفرادی خارجی شرکت نکرد و حضور در رقابت های قهرمانی آسیا در آلماتی قزاقستان با هدف میدان دیدن قبل از المپیک توکیو بود تا بار دیگر از قهرمانی خود در المپیک دفاع کند. یزدانی پس از قهرمانی در این رقابت ها، گفت: "پس از شروع همه گیری کرونا، رقابت سخت بود. می خواستم برای آماده سازی در جام جهانی انفرادی صربستان سال گذشته شرکت کنم، اما این امکان فراهم نشد. مسابقات قهرمانی آسیا رویداد خوبی بود. می خواستم آمادگی ام را در این رقابت ها محک بزنم و اینک برای کسب مدال طلای المپیک توکیو آماده می شوم، فقط مدال طلا!"

اتحادیه جهانی با اشاره به برد قاطع یزدانی با امتیاز عالی در فینال قهرمانی آسیا مقابل حریف هندی تاکید کرد: حسن یزدانی را بی دلیل "بهترین" نمی نامند! یزدانی همچنین اعلام کرد قصد دارد قبل از المپیک توکیو در یک رویداد دیگر که نامی از آن نبرد، شرکت کند.

تلاش برای کسب آخرین سهمیه المپیک کشتی فرنگی در بلغارستان

تنها نماینده کشتی فرنگی ایران برای کسب آخرین سهمیه المپیک باید اواسط اردیبهشت ماه در صوفیه بلغارستان به میدان برود.

کشتی فرنگی ایران تاکنون ۵ سهمیه بازی های المپیک را کسب کرده و تنها یک سهمیه در وزن ۸۷ کیلوگرم باقی مانده تا تیم محمدبنار در توکیو کامل کند. تیم ملی کشتی فرنگی پیش از این در رقابت های جهانی ۲۰۱۹ قزاقستان در اوزان ۶۰، ۷۷ و ۱۳۰ کیلوگرم توسط علیرضا نجاتی، محمدعلی گرایبی و امیر قاسمی منجزی صاحب سهمیه المپیک شده بود. در ادامه دو سهمیه دیگر هم توسط محمدرضا گرایبی و محمدهادی ساروی در اوزان ۶۷ و ۹۷ کیلوگرم در مسابقات گزینشی قزاقستان به دست آمد که البته حسین نوری در کسب سهمیه ۸۷ کیلوگرم ناکام ماند.

بدین ترتیب کشتی گیرانی که در گزینشی قاره ای موفق به کسب سهمیه المپیک نشده اند باید طی روزهای ۱۶ تا ۱۹ اردیبهشت ماه در رقابت های گزینشی صوفیه بلغارستان به میدان بروند و آخرین شانس خود را امتحان کنند. بر این اساس محمدبنار هم باید گزینه خود را تا دو هفته دیگر برای کسب سهمیه وزن ۸۷ کیلوگرم در این میدان مهم و سرنوشت ساز، آماده و راهی صوفیه کند تا در صورت موفقیت بتواند ترکیب المپیک خود را بطور کامل به میدان بفرستد.

هشتمین مرحله از اردوی تیم ملی کشتی فرنگی از یکم اردیبهشت ماه در خانه کشتی شهید ابراهیم هادی آغاز شده که اسامی نفرات حاضر در این اردو به شرح زیر است:

۵۵ کیلوگرم: پویا دادمرز (خوزستان) سجاد عباس پور (مازندران) امید آرامی (سیستان و بلوچستان)

۶۰ کیلوگرم: علیرضا نجاتی (قم) مهدی محسن نژاد (خوزستان) پویا ناصرپور (خوزستان)

۶۳ کیلوگرم: میثم دلخانی (فارس) آر مین محب ثابت (تهران) مهرداد مردانی (خوزستان)

۶۷ کیلوگرم: محمدرضا گرایبی (فارس) حسین اسدی (خوزستان) محمدجواد رضایی (قم)

۷۲ کیلوگرم: علی ارسلان (مازندران) محمدرضا مختاری (فارس)

۷۷ کیلوگرم: محمدعلی گرایبی (فارس) پژمان پشتام (تهران) امین کویانی نژاد (خوزستان)

۸۲ کیلوگرم: علی موسی زاده (تهران)

۸۷ کیلوگرم: حسین نوری (البرز) رامین طاهری (خوزستان) ناصر علیزاده (مازندران) مهدی فلاح (تهران)

۹۷ کیلوگرم: محمدهادی ساروی (مازندران) مهدی بالی (مازندران)

۱۳۰ کیلوگرم: امیر قاسمی منجزی (خوزستان) امین میرزازاده (خوزستان) علی اکبر یوسفی (مازندران) پارسا نظری (فارس)

سر مربی: محمدبنار، مربیان: رسول جزینی - بهروز حضرتی پور - لقمان رضایی - حبیب اخلاقی - عادل بالی تبار



وداع با کشتی گیری که در دنیای قهرمانی به حشش نرسید

با درگذشت فریدون قنبری، جامعه کشتی در سوگ ورزشکاری نشست که علی رغم قابلیت های فنی نتوانسته بود مدال های رنگارنگ کسب کند.

فریدون قنبری که از ابتدای سال جاری به دلیل بیماری پانکراتیت نکروزان در بیمارستان بستری

شده و روز بیستم

فروردین ماه جراحی

شده بود، شنبه هفته

گذشته با افت فشار

شدید مواجه شده و

در نهایت جان به جان

آفرین تسلیم کرد.

قنبری مدال های

طلای جوانان جهان

۱۹۹۷ و طلای

بزرگسالان آسیا

۲۰۰۴ را در کارنامه

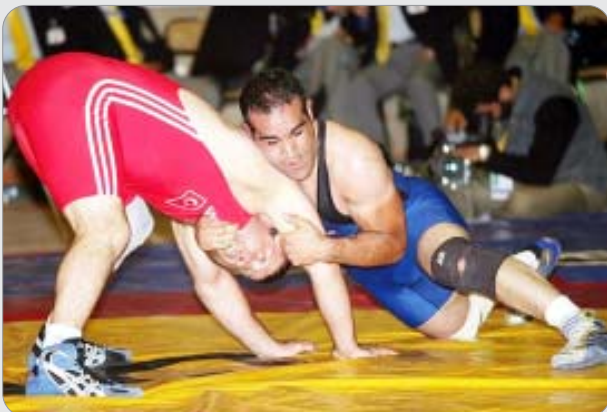
خود داشت و علی

رغم شایستگی های

فنی به دلیل برخی حواشی نتوانست در دنیای قهرمانی به آنچه استحقاقش را داشت برسد. قنبری

از جمله ورزشکارانی بود که در دوران قهرمانی موفق به برتری برابر خوتل رومه رو کوبایی شد؛ در

مسابقات قهرمانی جوانان جهان به میزبانی فنلاند.



معرفی برترین آزادکاران تاریخ ایران (۵)

حسن یزدانی



حسن یزدانی متولد دی ماه ۱۳۷۳ در شهرستان جویبار است. او کشتی را در رده نونهالان زیر نظر امید اسماعیل پور آغاز کرد. او بعدها با همت مسلمی و حسین نقیبی نیز کار کرد تا اینکه نخستین مدال خودش در مسابقات قهرمانی نوجوانان آسیا در سال ۲۰۱۱ بدست آورد. یزدانی در آن مسابقات در وزن ۵۰ کیلوگرم به مدال برنز رسید.

یزدانی پس از این مدال، مدالهای متعددی در رده

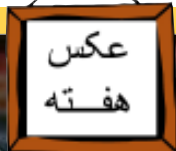
های سنی بدست آورد اما بارزترین مدال زندگی ورزش او طلای بازیهای المپیک ریو ۲۰۱۶ در دسته ۷۴ کیلوگرم بود. او در فینال این مسابقات به مصاف انور گدویف از روسیه رفت و در حالی که با حساب ۶ بر صفر از رقیب خود عقب بود، در پایان توانست با جبران امتیازات عقب افتاده، نتیجه رقابت را ۶-۶ تغییر بدهد و با توجه به کسب امتیاز آخر، به پیروزی برسد.

دو طلا، یک نقره و یک برنز در مسابقات قهرمانی جهان، طلای بازیهای آسیایی جاکارتا، ۳ طلای

قهرمانی آسیا، ۳ طلای جام جهانی و یک طلای بازیهای اسلامی از دیگر افتخارات حسن یزدانی است.

ستاره این روزهای کشتی ایران امیداول کاروان ورزشی کشورمان در بازیهای المپیک توکیو نیز به

حساب می آید.



سکوی وزن ۹۶ کیلوگرم در المپیک ۲۰۰۴ آتن؛ حاجی مراد گاتسالوف، ماگومد ابراگیموف و علیرضا حیدری (از ایران). حیدری در این مسابقات موفق به کسب مدال برنز شد

تلاش نافرجام کاکس برای بازگشت به المپیک

مدعی وزن ۹۷ کیلوگرم تیم ملی کشتی آزاد آمریکا همچنان نتوانسته است مجوزی برای بازگشت به عرصه رقابت تیم ملی کشورش برای حضور در المپیک کسب کند.

بعد از آنکه از حضور جیدن کاکس در وزن کشتی انتخابی تیم ملی کشتی آزاد آمریکا به دلیل چند دقیقه دیر رسیدن به محل وزن کشتی خودداری شد، برخی فکر می کردند که با توجه به اینکه او بعد از حضور در وزن جدید یکی از شانس های اصلی کسب مدال در این بازی ها محسوب می شود، از سوی فدراسیون کشتی آمریکا شانس مجددی در یافت خواهد کرد، اما این اتفاق نه در آن مقطع و نه اکنون رخ نداده است.

قهرمان وزن ۹۲ کیلوگرم جهان در سال ۲۰۱۹ چند روز بعد از این اتفاق سکوتش را شکست و در مصاحبه ای اعلام کرد که دست از تلاش برای بازگشت به عرصه رقابت برنخواهد داشت و در خصوص دیر رسیدن به محل وزن کشتی، مربی او کوین جکسون مرتکب اشتباه شده و همان وقت پیش بینی شد که شاید تصمیم فدراسیون کشتی آمریکا را به دادگاه ورزشی ببرد.

اینطور که پیداست کاکس شانس چندانی برای ورود به المپیک ندارد، چرا که اگر دادگاه ورزشی و یا ملاقات های اخیر بتواند راه را برای ورود این کشتی گیر به تیم ملی باز کند، چند نفر دیگری هم که تاکنون به خاطر دیر رسیدن به محل وزن کشتی، شانس حضور در رقابت ها را از دست داده اند مدعی خواهند شد. ضمن اینکه اشتباه مسئولان برگزار کننده مسابقات دلیل دیر رسیدن به محل وزن کشتی

نبوده و خود کاکس و مربی اش

در این خصوص مقصر بوده اند.

حالا این کشتی گیر

آمریکایی تنها این شانس را دارد

که در اواخر ماه جاری (آپریل) در

مسابقات قهرمان کشوری

شرکت کرده و بتواند مجوز

حضور در مسابقات جهانی نروژ

را که دو ماه بعد از المپیک برگزار

می شود، به دست بیاورد.



کیمپان ورزشی

حسن یزدانی

(۸۶ کیلوگرم)

دارنده مدال طلا در

سی و چهارمین دوره رقابت های

کشتی آزاد قهرمانی آسیا





● گریزمان و مسی بعد از فتح جام حذفی اسپانیا



● روحش شاد و یادش کرامی



● شجاع خلیل زاده بعد از عملکرد مقتدرانه حسن یزدانی در مسابقات کشتی آزاد قهرمانی آسیا این تصویر را منتشر کرد



● آرش برهانی و پسرش



● بازیکنان فوتبال درگذشت نادر دست نشان را تسلیت گفتند



● تبریک تولد به سیامک نعمتی





اعزام ۳ قایقران معلول به کاپ جهانی

۳ قایقران معلول برای شرکت در مسابقات انتخابی کسب سهمیه پارالمپیک اردیبهشت ماه عازم مجارستان می شوند. کاپ جهانی پارالمپیک توکیو است، ۱۸ تا ۲۷ اردیبهشت در مجارستان برگزار می شود. شهلا بهروزی راد و مسعود قیصری کلاس VL2 و اسلام جاهدی کلاس VL2 در مسافت ۲۰۰ متر نفرات اعزامی به این تورنمنت هستند که بهروزی راد برای ارزیابی و محک خود و دو قایقران دیگر برای کسب سهمیه در این تورنمنت شرکت خواهند کرد. هدایت این تیم را مسعود مهدوی نیا (سر مربی) و بتول مشرف جوادی به عنوان سرپرست هدایت قایقرانان را در مجارستان بر عهده خواهند داشت.

برگزاری اردوی زیارتی و فرهنگی

برای کاروان اعزامی به توکیو

سی و یکمین جلسه ستاد بازی های پارالمپیک و پارآسیایی و نخستین جلسه در سال ۱۴۰۰ برگزار شد. سی و یکمین جلسه ستاد بازی های پارالمپیک توکیو ۲۰۲۰ و پارآسیایی هانگژو ۲۰۲۲ و پارآسیایی جونان بحرین ۲۰۲۱ با حضور رییس، دبیر اجرایی، سرپرست کاروان توکیو ۲۰۲۰، مدیران فرهنگی، آکادمی، بین الملل، روابط عمومی و کارشناس فنی پارالمپیک، روسای فدراسیون های جانبازان و معلولین، نمایانان و کم بینایان، تیراندازی با کمان، تکواندو و نماینده فدراسیون قایقرانی برگزار شد. در این نشست، ضمن ارائه آخرین وضعیت اردوها، نسبت به مسائل مختلف تبادل نظر شد. در این جلسه مقرر شد ورزشکارانی که در ارزیابی های فنی وضعیت بهتری داشته باشند از حمایت مالی بیش تری برخوردار شوند. برای کاروان اعزامی به توکیو ۲۰۲۰ یک اردوی زیارتی در مشهد و یک اردوی فرهنگی در شمال یا کیش نیز تدارک دیده خواهد شد.

ورود همراه به بازی های پارالمپیک، ممنوع

کمیته بین المللی پارالمپیک (IPC) از کاهش تعداد میهمانان معتبر برای بازی های پارالمپیک توکیو ۲۰۲۰ خبر داد. کمیته بین المللی پارالمپیک (IPC) اعلام کرد پس از تصمیم دولت ژاپن این تصمیم را اتخاذ کرده است که کاهش قابل توجهی در تعداد شرکت کنندگان معتبر که مسئولیت های اساسی یا عملیاتی در بازی های پارالمپیک توکیو (۲ تا ۱۴ شهریور ماه) ندارند، داشته باشد. بر همین اساس مجوزی برای "میهمانان همراه" در گروه های کمیته های ملی پارالمپیک، فدراسیون های بین المللی، فدراسیون های بین المللی ورزش زمستانی، ۱۴ فدراسیونی که در بازی های پارالمپیک توکیو نیستند، کمیته های برگزاری میزبان، کمیته های سازماندهی آینده، پخش کنندگان، افراد معتبر و عضو هیئت افتخاری IPC، برای حضور در توکیو صادر نمی کند.

فقط مقامات و میهمان سازمان های بین المللی معلولین (IOSD) یا سازمان های منطقه ای IPC، اعضای کمیته پزشکی IPC و کمیته ضد دوپینگ IPC که در این بازی ها نقش عملیاتی دارند، می توانند در توکیو حاضر باشند. IPC همچنین از همه اعضا خواسته است تا با توجه به برنامه های تأیید صلاحیت خود برای بازی های پارالمپیک توکیو، پیروی کنند و خواستار "رویکرد مسئولانه" باشند.

دیدار دوستانه ایران با روسیه در کیش

آغاز اردوی تیم ملی فوتبال ۵ نفره در شیراز پس از ۲ سال وقفه

■ رسول عسکری

فلفلی، سرمربی تیم ملی تمرینات خود را پیگیری خواهند کرد. همچنین امیرحمزه زارع، محمدرضا شاد دل، فرح بخش و محمد مهدی رفیعی به عنوان مربی در این اردو حضور دارند و تیم ملی فوتبال نابینایان را هدایت خواهند کرد. فلفلی سرمربی تیم ملی فوتبال پنج نفره ایران با اشاره به برگزاری اردوی این تیم در شیراز گفت: اولین اردوی تیم ملی فوتبال پنج نفره با حضور سیزده بازیکن، سه دروازه بان و چهار مربی پس از دو سال دوری از تمرینات در شیراز آغاز می شود و تاده اردیبهشت ادامه خواهد داشت. در این اردو سعی داریم وضعیت بازیکنان را پس از ۲ سال از نظر آمادگی بدنی، روانی و فنی مورد ارزیابی قرار دهیم تا بهترین ها را برای رقابت برابر تیم روسیه انتخاب کنیم. وی زمان اردوی بعدی تیم فوتبال پنج نفره را ۲۰ اردیبهشت در کیش عنوان کرد و افزود: بعد از پایان نخستین اردو در شیراز، بهترین و آماده ترین بازیکنان به اردوی دوم که از ۲۰ اردیبهشت در کیش برگزار می شود، دعوت خواهند شد. فلفلی در ادامه از برگزاری دو دیدار دوستانه با تیم ملی فوتبال پنج نفره روسیه اردیبهشت ماه در کیش خبر داد و گفت: طبق پیشنهاد تیم روسیه قرار است در اواخر اردیبهشت ۲ دیدار دوستانه با بازیکنان این تیم در جزیره کیش برگزار کنیم. وی در پایان تصریح کرد: اگر شرایط کشور از نظر بیماری کرونا بهتر شود، برای استعدادیابی و شناسایی بازیکنان جوانتر، مسابقات قهرمانی کشور را هم پیش بینی کردیم تا از دل این مسابقات بتوانیم تیم خوبی را برای پارآسیایی ۲۰۲۲ چین آماده کنیم.



اولین مرحله اردوی تیم ملی فوتبال پنج نفره پس از ۲ سال دوری از تمرینات، در شیراز آغاز شد.

مرحله نخست اردوی آمادگی تیم ملی فوتبال ۵ نفره ایران با حضور ۱۶ ورزشکار نابینا زیر نظر ۴ عضو کادر فنی تیم ملی از ۳۱ فروردین در شیراز آغاز شد و تا ۱۰ اردیبهشت ادامه خواهد داشت.

امیر پوررضوی، بهزاد زادعلی اصغر، حسین رجب پور، کامبیز محکم، صادق رحیمی، محمدرضا مهنی نسب، سجاد سعید، احمد رضا شاه حسینی، حجت اله مزارعی، سامان اجرت دست، علیرضا بخت، علی رضا ایزدی، مرتضی کریمی، میثم شجاعیان، ایمان هابیلی و مرتضی رضانی فوتبالیست های دعوت شده به این اردو هستند که زیر نظر جواد

تشدید سختگیری های کرونایی در اردوهای پارالمپیک

دبیر فدراسیون ورزش های جانبازان و معلولین با بیان این که اردوهای تیم های پارالمپیک در شرایط سخت کرونایی ادامه خواهد داشت، گفت: کلیه اردوهای پارالمپیک بدون وقفه و طبق برنامه ریزی انجام شده در محل فدراسیون و کیش برگزار خواهد شد. مسعود حمیدی درباره وضعیت اردوهای تیم های پارالمپیک با توجه به محدودیت های جدید کرونایی، اظهار کرد: در حال حاضر اردوی تیم ملی ورتنه برداری در جزیره کیش در حال برگزاری است و تا ۸ اردیبهشت ادامه خواهد داشت. همچنین ۵ تیرانداز پارالمپیک اردوی خود را در فدراسیون آغاز کرده اند. وی با اشاره به شروع اردوی تیم ملی والیبال نشسته مردان از ۳۰ فروردین، گفت: مرحله جدید اردوی ملی پوشان والیبال نشسته مردان نیز از ۳۰ فروردین با ۱۵ ورزشکار در جزیره کیش آغاز خواهد شد. حمیدی در خصوص زمان شروع اردوی دوومیدانی کاران پارالمپیک نیز گفت: حامد امیری، ورزشکار شانس کسب طلا هم اکنون در اردوی کیش بسر می برد و سایر دوومیدانی کاران شانس طلا، نقره و برنز طی روزهای ۴ و ۹ اردیبهشت وارد اردو می شوند. دبیر فدراسیون ورزش های جانبازان و معلولین، درباره شرایط اردوها با توجه به آغاز موج چهارم شیوع ویروس کرونا گفت: همانطور که مسوولان ورزشی اعلام کرده اند، تیم های ملی و اردو شامل تعطیلات نمی شوند. با این وجود ما سختگیری ها در مواجهه با کرونا را تشدید کردیم تا ورزشکاران حاضر در اردوها با رعایت بیشتر پروتکل ها و در شرایط قرنطینه بدون هیچ مشکلی تمرینات خود را پیگیری کنند.

اعزام تنها نماینده دوچرخه سواری معلولان به مسابقات جهانی بلژیک

مربی تیم ملی پارادوچرخه سواری از اعزام مهدی محمدی به مسابقات جهانی بلژیک در اردیبهشت ماه خبر داد و گفت: این مسابقات وضعیت تنها نماینده دوچرخه سواری معلولان برای حضور در بازی های پارالمپیک توکیو را مشخص خواهد کرد. محمود تراش، در خصوص اعزام مهدی محمدی به مسابقات جهانی پارادوچرخه سواری که اردیبهشت در بلژیک برگزار می شود، اظهار کرد: فدراسیون دوچرخه سواری با همکاری کمیته ملی پارالمپیک پیگیری های لازم را در این زمینه انجام داده و مقدمات کار برای اعزام مهدی محمدی به بلژیک صورت گرفته و مشکل خاصی در این زمینه وجود ندارد. وی گفت: مسابقات جهانی بلژیک آخرین فرصت برای کسب سهمیه بازی های پارالمپیک توکیو است. البته مهدی محمدی چون در بازی های پارآسیایی جاکارتا با کسب مدال برنز در ماده پیست سهمیه را بدست آورده، در بلژیک به دنبال کسب سهمیه در جاده و ثبت امتیازاتش در رنکینگ جهان است تا شرایط اعزامش به توکیو در صورت صلاحدید کمیته ملی پارالمپیک فراهم شود. تراش ادامه داد: هر چند کمیته ملی پارالمپیک پیش از این اعلام کرده بود که دوچرخه سواری در لیست رشته های اعزامی به توکیو قرار ندارد، اما به هر صورت مسابقات جهانی بلژیک وضعیت این دوچرخه سوار را برای اعزام به توکیو مشخص خواهد کرد.

بازتاب رویدادها

برکناری مربی تیم ملی والیبال!



مربی تیم ملی والیبال از هدایت تیم باشگاهی اش کناره‌گذاشته شد. در حالی که عظیم جزیده در فصل قبل با تیمی بومی و تقریباً جوان نتایج بسیار خوبی کسب کرد و تا حدودی شگفتی‌ساز لیگ شد، برای فصل پیش‌رو از سمت خود برکنار شد تا طاهر قره‌داشلی جایگزین وی شود.

این در حالی است که کمتر کسی تصور می‌کرد سرمربی گنبدی‌ها از سمت خود برکنار شود، چراکه عملکرد وی به قدری خوب بود که به تیم ملی هم دعوت شد و حالا یکی از مربیان تیم ملی به شمار می‌رود. گفته می‌شود عظیم جزیده خودش بنا به دلایلی از جمله عدم بودجه کافی تصمیم گرفته تا امسال در خدمت تیم شهرداری گنبد نماند.

یزدانی مدال طلای خود را به بازماندگان کرونا اهدا کرد



نابغه کشتی ایران مدال طلای خود در رقابت‌های کشتی آزاد آسیا را به خانواده‌هایی که عزیزان خود را به دلیل کرونا از دست داده‌اند، اهدا کرد.

حسن یزدانی با انتشار پیامی مدال طلای خود در رقابت‌های کشتی آزاد آسیا را به خانواده‌هایی که عزیزان خود را به دلیل کرونا از دست داده‌اند، اهدا کرد.

"حسن یزدانی" در وزن ۸۶ کیلوگرم کشتی آزاد بزرگسالان قهرمانی آسیا به مدال طلا دست یافت.

این ملی‌پوش پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۱۰ بر صفر هایتو ایشیگورو از ژاپن را مغلوب کرد و راهی مرحله نیمه‌نهایی شد.

وی در این مرحله با نتیجه ۱۰ بر صفر مصطفی العبدی از عراق را شکست داد و راهی دیدار فینال شد.

یزدانی در فینال با نتیجه ۱۰ بر صفر دیپاک پونیا دارنده مدال نقره جهان از هند را از پیش‌رو برداشت و صاحب مدال طلا شد.

در دسر تازه کرونا برای ژاپنی‌ها



به نقل از دلی میل، شیوع کرونا باعث شد تا کمیته برگزاری بازی‌های توکیو حضور تماشاگران خارجی را در مسابقات ممنوع کند. این در حالی است که رسانه‌های ژاپنی گزارش کردند این کمیته تا ماه ژوئن (خرداد - تیر) تصمیم خود را در خصوص تعداد تماشاگران داخلی اعلام خواهد کرد. با توجه به شیوع ویروس کرونا این احتمال وجود دارد تعداد تماشاگران داخلی نیز با محدودیت‌هایی روبرو شود. قرار است تصمیم نهایی یک ماه قبل از شروع المپیک اعلام شود که این موضوع در فروش بلیت نیز تاثیرگذار خواهد بود.

کمیته سازماندهی بازی‌های توکیو اعلام کرد تصمیم نهایی به وضعیت ثابت ویروس کووید ۱۹ بستگی دارد.

توکیو ۲۰۲۰ در بیانیه‌ای گفت: ما با کمیته بین‌المللی المپیک و پارالمپیک مذاکرات خود را ادامه خواهیم داد تا به اتفاق نظر برسیم. با توجه به وضعیت کرونا، این احتمال وجود دارد از شرکت کنندگان در المپیک هر روز تست گرفته شود.

به دلیل افزایش شمار مبتلایان به کرونا در ژاپن، احتمالاً توکیو و چند شهر دیگر در روزهای آینده در حالت اضطراری قرار می‌گیرند. در حال حاضر محدودیت‌های شدید در شهر میزبان المپیک اعمال می‌شود.

تغییر رویه انتخابات فدراسیون‌ها با دستور وزیر ورزش



یکی از اقداماتی که طی چند هفته اخیر در وزارت ورزش و جوانان انجام شده، تصمیم‌گیری در خصوص فدراسیون‌هایی است که دوره ریاست چهار ساله آنها تا چند ماه دیگر به پایان می‌رسد.

اسکیت، ژیمناستیک و تیراندازی از فدراسیون‌هایی هستند که در این شرایط قرار دارند و دوره چهار ساله ریاست آنها در تیر ماه به پایان می‌رسد.

طبق تصمیم‌گیری صورت گرفته، ثبت نام از نامزدهای ریاست اسکیت آغاز شده و برای دو فدراسیون دیگر از ۷ اردیبهشت آغاز خواهد شد.

مهدی مستجاب‌الدعوه مسئول امور مجامع فدراسیون‌ها در وزارت ورزش و جوانان ابتدا در خصوص زمان ثبت نام نامزدهای ریاست دو فدراسیون ژیمناستیک و تیراندازی اظهار داشت: دوره ریاست فدراسیون ژیمناستیک ۱۹ تیر ماه و فدراسیون تیراندازی ۲۰ تیر به پایان می‌رسد. با توجه به اینکه این دو فدراسیون به فاصله بسیار کمی به پایان دوره چهار ساله ریاست می‌رسند، تصمیم بر آن شده که ثبت نام از نامزدهای ریاست هر دوی آنها از ۷ اردیبهشت به مدت ۱۰ روز کاری انجام شود.

وزارت ورزش طی سال‌های گذشته همواره پس از پایان دوره چهار ساله ریاست و انتصاب سرپرست، اقدامات مربوط به برگزاری انتخابات را انجام می‌داد، اما در خصوص سه فدراسیون اسکیت، ژیمناستیک و تیراندازی روال گذشته را انجام نداد. مستجاب‌الدعوه درباره چرایی این تغییر در رویه برگزاری انتخابات گفت: وزیر ورزش و جوانان دستور داده است که در پایان دولت، هیچ فدراسیونی با سرپرست اداره نشود و همه آنها دارای رئیس باشند. به همین دلیل هم طبق اساسنامه کار مربوط به برگزاری انتخابات در این سه فدراسیون آغاز شده تا انتخاباتشان پیش از پایان دوره دولت دوازدهم انجام شود. در واقع هیچ فدراسیونی با سرپرست وارد دولت بعدی نخواهد شد.

جشن پرسپولیس و استقلال در جهان



سایت "فوتبال دیتابیس" جدیدترین رده بندی باشگاه‌های فوتبال جهان را اعلام کرد که در رده بندی جدید دو تیم پرسپولیس و استقلال صعود خوبی داشتند.

شاگردان گل محمدی در رده بندی اول ایران و پنجم آسیا ماندند ولی در رده بندی جهانی با ۱۰ پله صعود به رده ۱۰۲ جهان رسیدند. استقلال به عنوان تیم دوم ایران نه تنها در رده بندی جهانی با ۲۳ پله صعود به رده ۱۹۷ رسید بلکه در آسیا هم یک پله صعود داشت تا جزو ۱۰ تیم برتر آسیا شود و در رده دهم قرار بگیرد.

استقلال اخیراً در لیگ قهرمانان آسیا نتایج خوبی کسب کرد تا در رده بندی جهانی و آسیایی صعود داشته باشد.

پرسپولیس هم در آسیا با سه پیروزی در رده بندی جهانی صعود کرد.

حامد حدادی در جمع ۵ بازیکن خارجی برتر چین



ستاره بسکتبال ایران با قرار گرفتن در میان ۵ بازیکن برتر خارجی لیگ چین به کار خود پایان داد. کار یاران حامد حدادی در لیگ حرفه‌ای بسکتبال چین با ۲۶ پیروزی و ۲۶ شکست به پایان رسید؛ این اتفاق شاید زودتر از آن چیزی رخ داد که مربیان و هواداران سیچوان انتظارش را داشتند.

با پایان فصل عادی لیگ حرفه‌ای بسکتبال چین، مرحله پلی آف، یک هشتم و یک چهارم به صورت تک بازی برگزار شد. سیچوان با شکست نزدیک ۹۳ بر ۹۱ مقابل تیم چینگدائو در تک بازی مرحله یک هشتم از صعود به مرحله بعد باز ماند.

با این نتیجه، سنتر ۲۱۸ سانتی متری ایران هم به کار خود در چین بعد از ماهها دوری از ایران پایان داد.

حامد حدادی البته با میانگین آماری ۵/۱۷ امتیاز، ۵/۱۳ ریباند و ۲/۶ پاس گل در جمع پنج بازیکن خارجی برتر لیگ حرفه‌ای بسکتبال چین قرار گرفت.

جلسه IOC برای انتخاب سرود روسیه در المپیک



تکلیف سرود کاروان ورزشی روسیه در المپیک توکیو در نشست بعدی کمیته بین‌المللی المپیک روشن می‌شود.

به نقل از خبرگزاری تاس روسیه، کمیته اجرایی کمیته بین‌المللی المپیک در نشست آتی خود برنامه‌های آماده‌سازی المپیک توکیورا مورد بررسی قرار می‌دهد. همچنین قرار است سرود کاروان ورزشی روسیه در این رقابت‌ها از سوی کمیته بین‌المللی المپیک انتخاب شود.

طبق تحریریه‌های ۲ ساله آژانس جهانی ضد دوپینگ تیم‌های ملی روسیه باید بدون استفاده از سرود و نمادهای ملی در رقابت‌های المپیک و جهانی شرکت کنند.

۳ مجموعه ورزشی در استان تهران پلمب شد



رئیس گروه نظارت بر فعالیت باشگاه‌های اداره کل ورزش و جوانان استان تهران اعلام کرد: سه مجموعه ورزشی به علت رعایت نکردن دستورالعمل‌های بهداشتی در زمان تعطیلی اماکن در زمان شیوع کرونا، پلمب شدند. رضا خرم اظهار کرد: با دستور ستاد ملی کرونا کلیه فعالیت‌های ورزشی انفرادی، پر برخورد و آبی از ۱۶ فروردین ماه تا اطلاع ثانوی تعطیل است. وی افزود: در هفته گذشته پلمب سه مجموعه متخلف (یک مورد شهریار و ۲ مورد در پایتخت) و تذکر کتبی به ۱۰ مجموعه به علت رعایت نکردن به ابلاغیه‌های ستاد کرونا صادر شد.

رئیس گروه نظارت بر فعالیت باشگاه‌های اداره کل ورزش و جوانان استان تهران در پاسخ به این سوال که از طریق برخی رسانه‌ها مطرح شده است که فعالیت‌های استخرهای سرپوشیده بلامانع است آیا این موضوع صحت دارد یا خیر؟ تاکید کرد: به هیچ عنوان این موضوع صحت ندارد و تا اطلاع ثانوی تمامی ورزش‌های انفرادی، استخرهای سرپوشیده و روباز، فعالیت رشته‌های پر برخورد، رزمی و روباز کماکان تعطیل است و در صورت بی توجهی مدیران، برخورد قانونی در کمین آنها خواهد بود. خرم بیان کرد: همچنین با دستور ستاد ملی کرونا بخشودگی اجاره برای مجموعه‌های تحت پوشش این اماکن به بخش خصوصی صادر شده است.

صعود مستقیم ایران به جام جهانی فوتبال؟



سایت ویتنامی بونگدا پلاس مدعی شد که کنفدراسیون فوتبال آسیا سه تیم صعود کرده به جام جهانی فوتبال را مشخص کرده و قرار است دو تیم دیگر صعود کننده از طریق برگزاری پلی آف به جام جهانی لیوتوانی صعود کنند. این سایت مدعی شد که ایران، ژاپن و ازبکستان سه تیم صعود کرده به جام جهانی هستند. این سایت ویتنامی همچنین مدعی شد که دو سهمیه دیگر هم با برگزاری مسابقات پلی آف بین چهار تیم تایلند، ویتنام و لبنان، عراق مشخص خواهد شد. اما این خبر تا چه حد صحت داد؟ این موضوع که رقابت‌های جام ملت‌های آسیا به طور کلی برگزار نمی‌شود درست است اما برگزار نشدن جلسه هیات رئیسه ای اف سی موضوع مطرح شده، در این رابطه است. این جلسه مهم هنوز برگزار نشده اما به نظر می‌رسد که ایران به احتمال بسیار زیاد به صورت مستقیم به جام جهانی صعود کرده و این خبر نیز به زودی اعلام شود. نهمین دوره جام جهانی فوتبال قرار است در شهریورماه و به میزبانی لیوتوانی برگزار شود. قرعه کشی این بازی‌ها در تاریخ ۱۱ خردادماه در زوریخ سوئیس برگزار خواهد شد. ۲۴ تیم حاضر در این مسابقات در ۶ گروه ۴ تیمی تقسیم می‌شوند. هنوز تکلیف هشت تیم صعود کننده به جام جهانی مشخص نشده است. این مسابقات قرار بود سال ۲۰۲۰ برگزار شود اما شیوع کرونا باعث شد تا این رقابت‌ها با یک سال تاخیر مواجه شود.

رونمایی از هشت بوکسور تیم ملی ایران



رقابت‌های انتخابی تیم ملی بوکس هفته گذشته در سالن بوکس حاج احمد ناطق نوری برگزار شد و ۱۲ بوکسور در قالب ۶ وزن بایکدیگر به رقابت پرداختند. امید احمدی صفا و مهدی خسروی در ۵۲ کیلوگرم، اشکان رضایی و باقر فرجی در ۶۳ کیلوگرم، مسلم مقصودی و سجاد کاظم‌زاده در ۶۹ کیلوگرم، میثم قشلاقی و سیاوش امیدی در ۸۱ کیلوگرم، احسان روزبهانی و طوفان شریفی در ۹۱ کیلوگرم، ایمان رمضان پور و پوریا امیری هم در به اضافه ۹۱ کیلوگرم با هم به رقابت پرداختند. همچنین دانیال شه‌بخش و شاهین موسوی هم مقابل رقیبان خود در یک بازی تدارکاتی روی رفتند اما این دو بوکسور المپیک بدون انتخابی در ترکیب تیم حضور دارند. در پایان رقابت‌های انتخابی و با تصمیم کادرفنی ترکیب تیم اعزامی به اردوی مشترک با ازبکستان اعلام شد. امید احمدی صفا، دانیال شه‌بخش، اشکان رضایی، مسلم مقصودی، سید شاهین موسوی، میثم قشلاقی، احسان روزبهانی و پوریا امیری نفرات مذکور هستند. ترکیب نهایی تیم ملی بوکس برای حضور در رقابت‌های قهرمانی آسیای هند پس از اردوی مشترک با ازبکستان مشخص خواهد شد.

ویترین



چه بر سر تیم‌های متمدول حوزه خلیج فارس آمده؟

بیشتر تیم‌های باشگاهی حوزه خلیج فارس در فصل کنونی لیگ قهرمانان آسیا عملکرد مناسبی نداشته‌اند. در دو روز ابتدایی لیگ قهرمانان شاهد شکست‌های سنگین تیم‌های اماراتی، قطری و عربستانی بودیم. بیشتر تیم‌های حوزه خلیج فارس در لیگ قهرمانان از نظر فنی با تیم‌های آسیایی فاصله چشمگیری دارند و به نظر می‌رسد اماراتی‌ها، قطری‌ها و عربستانی‌ها در سالی که کرونا تمامی عرصه‌ها را تحت الشعاع خود قرار داده نتوانستند فرمول همیشگی خود را که جذب چند بازیکن گران قیمت و اردوهای اروپایی بود را اجرایی کنند و از این رو با تیم‌های غرب آسیا اختلاف چشمگیری دارند. اماراتی‌ها، قطری‌ها و عربستانی‌ها در فصول گذشته لیگ قهرمانان با قرار دادهای وسوسه‌انگیز با بازیکنان اروپایی و آمریکایی جنوبی، تیم‌های خود را تقویت می‌کردند و در واقع بازیکنان اروپایی و آمریکایی جنوبی بودند که بازی‌ها را برای تیم‌های متمدول حوزه خلیج فارس در آسیا در می‌آوردند تا این تیم‌ها که معمولاً از حمایت کنفدراسیون فوتبال آسیا برخوردار هستند به عنوانی برسند. در فصل جاری لیگ قهرمانان آسیا مشخص شد که تیم‌های متمدول حوزه خلیج فارس با بازیکنان بومی و درجه ۲ خارجی قادر نیستند نتایج سال‌های گذشته را کسب کنند.

تلنگر

مبلغ قرارداد سید جلال از دیگر پرسپولیسی‌ها کمتر است!

کاپیتان تیم پرسپولیس با وجود این که این روزها در تیمش می‌درخشد، اما کم‌ترین دستمزد را نسبت به سایر بازیکنان می‌گیرد. در هفته‌های اخیر عملکرد خیره‌کننده سیدجلال حسینی در ترکیب تیم فوتبال پرسپولیس باعث تحسین همگان شده است. کاپیتان پرسپولیس که در ۳۹ سالگی به سر می‌برد، در چهار بازی تیمش توانسته تک گل سه امتیازی به ثمر برساند تا تیمش عملاً با گل‌های او ۱۲ امتیاز به دست بیاورد. از طرف دیگر او به عنوان یک مدافع هم نقش کلیدی در دفاع از دروازه تیمش داشته تا پرسپولیس با اطمینان خاطر از خط دفاع، کار کند. در این میان اما حسینی عملاً دستمزد کم‌تری نسبت به سایرین در پرسپولیس می‌گیرد. سیدجلال حسینی برای فصل ۹۸-۹۷، دستمزد یک میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومانی به عنوان پایه در قراردادش نوشته شده بود و در ادامه هم برای فصل ۹۹-۹۸، رقم پایه قرارداد او به یک میلیارد و ۵۶۰ میلیون تومان رسید و حالا برای فصل ۱۴۰۰-۹۹، پایه قرارداد سید جلال حسینی به یک میلیارد و ۸۷۲ میلیون تومان رسیده است. این در حالی است که عملاً قرارداد بازیکنان جدید این تیم و برخی دیگر بسیار بیشتر از مبلغ قرارداد سیدجلال حسینی است.

نکته مهم ماجرا هم اینجاست که حسینی به همراه برخی دیگر از بازیکنان، پیش از آغاز فصل جدید، حدود ۴۰ درصد از طلب‌های خود را به باشگاه بخشیدند تا در شرایط سخت مالی، به پرسپولیس کمک کرده باشند.



آمار هفته

استقلال، طلسم الشرطه را شکست

در یازدهم اردیبهشت روز دوشنبه سی‌ام فروردین ماه ۱۴۰۰، تیم فوتبال استقلال موفق شد برای اولین بار از سد تیم الشرطه عراق بگذرد و طلسم ۵۰ ساله را بشکند. استقلال تهران در چارچوب هفته دوم مرحله گروهی رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا به مصاف الشرطه عراق رفت و موفق شد با نتیجه پرگل ۳ بر صفر به برتری برسد. این پیروزی در حالی به دست آمد که استقلال در چهار تقابل پیشین مقابل این تیم عراقی هیچ بردی را به دست نیاورده بود. در سال ۱۹۷۱ تیم استقلال فرصت داشت تا برای دومین سال پیاپی، قهرمان آسیا لقب بگیرد اما تیم پلیس در مرحله نیمه نهایی بازیها، تیم استقلال را شکست داد و نگذاشت تا دست‌آبی‌ها به جام برسند. در ۲ بازی رو در رو، الشرطه (تیم پلیس سابق) موفق شد به ۲ پیروزی دست پیدا کند و آبی‌پوشان را با شکست بدرقه کند تا الشرطه، گربه سیاه استقلال لقب بگیرد.

در سال ۲۰۲۰ بار دیگر این دو تیم با یکدیگر پیکار داشتند. هر دو بازی در مرحله گروهی با نتیجه مساوی ۱-۱ به اتمام رسید تا استقلال همچنان در حسرت پیروزی مقابل پلیس عراق باقی بماند. اما در پنجمین روبرویی، تیم فرهاد مجیدی موفق شد ماموریت نیمه تمام فصل قبل را تمام کند و به اولین برد پس از ۵۰ سال مقابل الشرطه دست پیدا کند.



تیم دوم ایران هم عربستان را شکست داد



طی سالهای ۱۳۴۷ تا ۱۳۵۷، ایران به مدت یک دهه، قدرت بلامنازع فوتبال آسیا بود. سه قهرمانی پیایی در جام ملت ها، یک قهرمانی در بازیهای آسیایی، یک قهرمانی در جام باشگاه های آسیا، سه دوره صعود به المپیک و یک دوره صعود به جام جهانی، گوشه ای از افتخارات فوتبال ایران در آن ایام بود. در دهه پنجاه، قدرت فوتبال ایران به حدی رسید که در برخی از بازیهای ملی، تیم دوم (تیم ب) یا تیم جوانان به جای تیم ملی در برابر حریف می ایستاد، مثل بازی برگشت ایران و عربستان در مرحله اول مقدماتی جام جهانی ۱۹۷۸. ایران که با سوریه و عربستان در یک گروه قرار گرفته بود، مقتدرانه از گروه خودش صعود کرد و اتفاقاً در مرحله نهایی هم امتیازات را جمع کرد تا برای اولین مرتبه راهی جام جهانی شود. روز دوم اردیبهشت ۱۳۵۶ حشمت مهاجرانی سرمربی تیم ملی ایران، به بازیکنان اصلی مثل ناصر حجازی، حسن روشن، علی پروین، محمد صادقی، نصرالله عبدلهی و... استراحت داد و تیم دوم ایران را به مصاف تیم ملی عربستان فرستاد. این بازی در ورزشگاه حافظیه شیراز برگزار شد و ایران با دو گل حریفش را شکست داد و برای تیم ایران، حبیب شریفی و محسن یوسفی گلزنی کردند. بهتاش فریبا، ناصر نبوی، حمید علیدوستی، علی شجاعی و... از جمله دیگر بازیکنان تیم ایران بودند.

زیر پوستی

کرونا، مدیرعامل پیشین پرسپولیس را بستری کرد



حمید رضا گرشاشی مدیرعامل پیشین باشگاه پرسپولیس، هفته گذشته به علت ابتلا به کرونا و وخامت حالش در یکی از بیمارستان های تهران بستری شد. یکی از نزدیکان او اظهار کرد: وقتی حال آقای گرشاشی نامناسب شد، او را به یکی از مراکز تصویر برداری منتقل کردیم و بعد از اسکن ریه مشخص شد درصدی از ریه او درگیر است. در ادامه با هماهنگی دکتر هاشمیان در آی سی یو یکی از بیمارستان های تهران بستری شد.

حرکت جالب شمسایی



وحید شمسایی چهره مطرح فوتسال ایران و آسیا، اخیراً پایه توپ شد و به میادین بازی ها برگشت. وی در دیدار بامس سونگون ورزش قان با پیراهن شماره ۴۵ برای گیتی پسند به میدان رفت.

شمسایی پس از نزدیک به سه سال و نیم دوری از میادین در جریان بازی تیم های گیتی پسند اصفهان بامس سونگون ورزش قان به میدان رفت. شمسایی که پیش از این بارها اعلام کرده بود از دنیای بازی خداحافظی نکرده و شاید زمانی فرصت بازی دوباره او شود به دلیل کمبود بازیکن شدید در تیم اصفهانی یک روز مانده به شروع بازی بامس ورزش قان نام خود را به عنوان یکی از بازیکنان گیتی پسند برای سازمان لیگ فوتسال رد کرد تا بتواند در این بازی حساس برای دقایقی به میدان برود.

حضور شمسایی در میدان پس از سه سال و نیم دوری به نوبه خود اتفاق جالبی بود با این حال با حضور او در زمین دو اتفاق جالب دیگر را نیز مشاهده کردیم. یکی شماره پیراهن او بود که برخلاف سال ها بازی در تیم های ملی و باشگاهی با شماره ۹، شماره ۴۵ بود. شمسایی در این خصوص گفت که به خاطر این که این پیراهن بر تن سعید عباسی بوده پیراهن ۴۵ را انتخاب کرد چون هم جمع آن عدد ۹ یعنی شماره همیشگی اش می شود و هم نشانگر سن او یعنی ۴۵ سال است.

نکته عجیب دیگر هم این که بازوبند کاپیتانی را به بازو نبست و آن را در اختیار اصغر حسن زاده قرار داد. شمسایی دلیل این اتفاق را احترام به کاپیتان تیم ملی و این که سایر بازی ها نیز حسن زاده بازوبند کاپیتانی وارد زمین شده اعلام کرد.

بیرون مستطیل

پسر کالدرون با فدراسیون فوتبال همکاری می کند



فدراسیون فوتبال از بازگشت گابریل کالدرون، سرمربی پرسپولیس به فوتبال ایران در قالب برنامه ای از سوی فیفا خبر داد اما در واقع پسر کالدرون این مسئولیت را برعهده دارد نه خودش! فدراسیون فوتبال در خبری از بازگشت گابریل کالدرون به فوتبال ایران خبر داد

و اعلام کرد که سرمربی سابق پرسپولیس از سوی فیفا به عنوان مسئول پروژه تجزیه و تحلیل اکوسیستم فیفا و رشد استعداد های فوتبال ایران انتخاب شده است اما یک روز پس از انتشار خبر، برخی از نزدیکان این سرمربی آرژانتینی اعلام کردند که این موضوع صحت ندارد بلکه پسر گابریل کالدرون به نام "تیتو" از سوی فیفا برای پیشبرد ماموریتی در فوتبال ایران انتخاب شده است. البته فدراسیون در بیانیه ای به اشتباه خود اذعان کرده است.

نمای نزدیک



قول "مچ عمره" عربستان به فولادی ها

هفته گذشته خبر رسید که با قول عربستانی ها قرار است کاروان تیم فوتبال فولاد خوزستان، عازم مکه مکرمه شده و اعمال عمره مفرد را به جای آورد. فولاد ایران که برای انجام بازی های مرحله گروهی گروه D لیگ قهرمانان آسیا در ریاض عربستان به سر می برد، از بدو ورود به عربستان بارفتار خوب مسئولان این کشور مواجه بوده و مدیرعامل فولاد نیز به این موضوع اشاره داشته است. در ادامه میزبانی خوب عربستانی ها، با اعلام علوی سرپرست تیم فوتبال فولاد، این بار عربستان به مسئولان باشگاه فولاد قول انجام حج عمره را داده است و کاروان فولاد پس از آخرین بازی در مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا، عازم مکه مکرمه خواهد شد. آخرین دیدار فولاد در مرحله گروهی، نهم اردیبهشت ماه مقابل الوحدهات اردن است.

جنگ قدرت باشگاه‌های بزرگ با یوفا

"سوپر لیگ"، فوتبال اروپا را دچار بحران کرد

■ گروه خارجی



رسیدن به فینال در پایان ماه مه استفاده خواهد شد و فینال نیز در قالب یک مسابقه در زمینی بی طرف برگزار می‌گردد.

بزرگترین تغییر ساختاری

دنیای فوتبال

این شاید بزرگترین تغییر ساختاری دنیای فوتبال از دهه ۵۰ میلادی تا به امروز لقب بگیرد. باشگاه‌های بزرگ اروپایی خواهند رقابتی شبیه NFL و NBA به راه بیندازند تا سطح روابط

شکل برگزاری سوپر لیگ

آغاز سوپر لیگ از ماه آگوست در دو گروه ده تیمی خواهد بود و تیم‌ها به صورت رفت و برگشت با یکدیگر دیدار می‌کنند. سه تیم برتر در هر گروه مستقیماً به یک چهارم نهایی صعود می‌کنند. تیم‌های چهارم و پنجم دو گروه در دو بازی پلی آف رفت و برگشت تکلیف دو جایگاه باقیمانده در یک چهارم نهایی را روشن خواهند کرد. فرمت دو بازی رفت و برگشت حذفی برای

عضویت در اتحادیه باشگاه‌های اروپا (ECA) استعفا داده‌اند، اتحادیه‌ای که آیلی ریئس آن بود. در قسمتی از بیانیه تیم‌های تشکیل دهنده سوپر لیگ اروپا آمده است: "دوازده باشگاه معتبر فوتبال اروپا گرد هم آمده‌اند تا اعلام کنند که با تأسیس مسابقات میانه هفته جدیدی به نام سوپر لیگ که تحت مدیریت باشگاه‌های مؤسس آن است، موافقت کرده‌اند. میلان، آرسنال، اتلتیکو مادرید، چلسی بارسلونا، اینتر، یوونتوس، لیورپول، منچستر سیتی، منچستر یونایتد، رئال مادرید و تاتنهام به عنوان باشگاه‌های مؤسس به هم پیوسته‌اند. پیش‌بینی می‌شود سه باشگاه دیگر نیز در آستانه فصل افتتاحیه که قرار است در اسرع وقت آغاز شود، به این لیگ بپیوندند. باشگاه‌های مؤسس مشتاقانه منتظر بحث و گفت‌وگو با یوفا و فیفا هستند تا با هم همکاری کنند تا بهترین نتایج برای لیگ جدید و کل فوتبال به دست آید. شکل‌گیری سوپر لیگ در شرایطی اتفاق می‌افتد که همه‌گیری جهانی ویروس کرونایی ثباتی در مدل اقتصادی موجود

جنگ قدرت در فوتبال اروپا بالا گرفته، در صورتی که راه اندازی سوپر لیگ شکل عملی بگیرد، نه تنها لیگ قهرمانان جذابیت‌های خود را از دست خواهد داد بلکه امپراطوری یوفا نیز فرو خواهد ریخت.

باشگاه‌های بزرگ اروپایی رسماً در بیانیه‌ای از شروع "سوپر لیگ اروپا" از تابستان ۲۰۲۲ خبر دادند. طبق اخبار منتشر شده ۱۲ باشگاه بزرگ رئال مادرید، منچستر یونایتد، آرسنال، چلسی، تاتنهام، منچستر سیتی، لیورپول، بارسلونا، اتلتیکو مادرید، اینتر، میلان و یوونتوس سوپر لیگ اروپا را برگزار می‌کنند که در این صورت این رقابت با توجه به شیوع ویروس کرونا به عنوان رقیبی جدی برای لیگ قهرمانان اروپا خواهد شد. در همین خصوص بیانیه‌ای رسمی هم توسط ۱۲ باشگاه مؤسس سوپر لیگ اروپا منتشر شد که فلورنتینو پرز به عنوان رئیس اول و آندره آ آیلی به عنوان نایب رئیس معرفی شدند. همچنین انتظار می‌رود این مسابقات از ماه آگوست ۲۰۲۱ شروع شود. هر ۱۲ باشگاه حاضر در این لیگ از





ساختاری و اقتصادی فوتبال در اروپا را دچار دگرگونی اساسی کنند. لیگ‌های داخلی و رقابت‌های لیگ قهرمانان از لحاظ اقتصادی سود هنگفتی را برای باشگاه‌های بزرگ به همراه داشت اما نکته اینجاست که در این رقابت‌ها عملاً باشگاه‌های کوچک هم سود زیادی از تقابل با بزرگان می‌برند. حالا باشگاه‌های بزرگ قصد دارند باره اندازه این سود لیگ همه سود هنگفت اقتصادی را فقط بین خودشان تقسیم کنند. بر اساس شنیده‌ها هر باشگاه فقط برای حضور در این رقابت‌ها رقمی بیش از ۴۰۰ میلیون دلار دریافت خواهد کرد که این ۴ برابر رقم دریاقتی فاتح لیگ قهرمانان ۲۰۲۰ است! در هفته گذشته خبرهایی نیز با این مضمون منتشر شد که بسیاری از اسپانسرهای بزرگ فوتبال تمایل دارند قراردادهای خود را با یوفا فسخ کنند و به سوپر لیگ ملحق شوند.

ساختاری و اقتصادی فوتبال در اروپا را دچار دگرگونی اساسی کنند. لیگ‌های داخلی و رقابت‌های لیگ قهرمانان از لحاظ اقتصادی سود هنگفتی را برای باشگاه‌های بزرگ به همراه داشت اما نکته اینجاست که در این رقابت‌ها عملاً باشگاه‌های کوچک هم سود زیادی از تقابل با بزرگان می‌برند. حالا باشگاه‌های بزرگ قصد دارند باره اندازه این سود لیگ همه سود هنگفت اقتصادی را فقط بین خودشان تقسیم کنند. بر اساس شنیده‌ها هر باشگاه فقط برای حضور در این رقابت‌ها رقمی بیش از ۴۰۰ میلیون دلار دریافت خواهد کرد که این ۴ برابر رقم دریاقتی فاتح لیگ قهرمانان ۲۰۲۰ است! در هفته گذشته خبرهایی نیز با این مضمون منتشر شد که بسیاری از اسپانسرهای بزرگ فوتبال تمایل دارند قراردادهای خود را با یوفا فسخ کنند و به سوپر لیگ ملحق شوند.

واکنش‌ها نسبت به راه‌اندازی سوپر لیگ

واکنش‌ها نسبت به تاسیس سوپر لیگ اروپا بسیار زیاد بود تا جایی که یوفا (اتحادیه فوتبال اروپا) اعلام کرد در صورتی که تیمی در این لیگ حضور پیدا کند، حق شرکت در رقابت‌های داخلی را ندارد و همچنین، بازیکنانی که در این لیگ بازی کنند، اجازه شرکت در مسابقات ملی و حضور در ترکیب تیم‌های ملی خود را نخواهند داشت. در واکنش به این تهدید یوفا، پرز به عنوان رئیس سوپر لیگ در یک نامه به فیفا و یوفا گفته که قبلاً دادخواست‌های مورد نیاز را به دادگاه‌های

تشکیل سوپر لیگ معترض شدند. یوفا هم در اقدامی تلافی جویانه و استعفاي رئیس باشگاه یوونتوس، کارل هاینتس رومنیگه را به عنوان رئیس اتحادیه باشگاه‌های اروپا برگزید تا جانشین آندره آبیلی شود. اتحادیه فوتبال اروپا اکنون با هدایت رومنیگه در تلاش برای خنثی سازی فعالیت‌های تیم‌هایی است که قصد ایجاد سوپر لیگ را در فوتبال جهان دارند.

اعتراض به تاسیس و برگزاری سوپر لیگ به سکو ورزشگاه‌ها نیز کشیده شد و هواداران و باشگاه لیدز یونایتد در جریان دیدار با لیورپول به پیوستن این باشگاه به سوپر لیگ اعتراض کردند. همین‌طور بازیکنان لیدز یونایتد نیز قبل از بازی برابر لیورپول، هنگام گرم کردن پیراهن‌هایی را پوشیده بودند که روی آن نوشته شده بود، با تلاش سهمیه حضور در لیگ قهرمانان را به دست بیاورید. عده زیادی از هواداران لیورپول هم بیرون از ورزشگاه به انتقاد از پیوستن باشگاه خود به سوپر لیگ پرداختند و حتی پرچم باشگاه را به آتش کشیدند که یورگن کلوپ سرمربی باشگاه ضمن ابراز تاسف از اتفاقات پیش آمده عنوان کرد امیدوار است این تغییرات به سرانجام نرسد و تیم‌ها در همان فرمت قدیمی لیگ قهرمانان اروپا به میدان بروند.

پرز: سوپر لیگ، ما را نجات می‌دهد

رئیس باشگاه رئال مادرید به حمایت از سوپر لیگ اروپا پرداخت و به تهدید رئیس اتحادیه فوتبال اروپا واکنش نشان داد. فلورنتینو پرز رئیس سوپر لیگ که یکی از موافقان برگزاری این رقابت است، گفت: هر بار که از تغییر سخن به میان آورده‌ایم مخالفت‌ها زیاد شد. ما این اقدام جدید را برای نجات فوتبال انجام می‌دهیم. تماشاگران در حال کم شدن هستند. حقوق پخش بازی هادر حال کم شدن است. ما نمی‌توانیم دست روی دست بگذاریم. همه باشگاه‌ها در حال نابودی هستند. جوانان دیگر به فوتبال توجه نمی‌کنند. می‌دانید چرا؟ چون بسیاری از بازی‌ها کیفیت لازم را ندارد. آنها به دنبال هیجان بیشتر هستند و متأسفانه بعضی از بازی‌ها چنین هیجانی را به آنها نمی‌دهد. ما ۵ میلیارد یورو ضرر کرده‌ایم و سوپر لیگ این خسارت را جبران می‌کند. وقتی مادر آمدی غیر از تلویزیون نداریم پس مجبور هستیم که جذابیت بازی‌ها را بالا ببریم. ما



به این نتیجه رسیده‌ایم که اگر سوپر لیگ را جایگزین لیگ قهرمانان اروپا کنیم خسارتی را که به باشگاه‌ها وارد می‌شود جبران می‌کنیم.

موافقان و مخالفان چه می‌گویند؟

راه‌اندازی سوپر لیگ که خبرش دنیای فوتبال را بهت زده کرد، موافقان و مخالفانی در میان فوتبال دوستان دارد. موافقان می‌گویند که کیفیت این لیگ به مراتب بالاتر از لیگ قهرمانان اروپاست و با رقابت بهترین‌های فوتبال جهان شاهد مسابقات جذاب‌تری خواهند بود. از سوی دیگر مخالفان سوپر لیگ می‌گویند که ریشه فوتبال در پول و ثروت و سود مالی نیست که یک سری باشگاه‌ها با قابلیت پول‌سازی بهتر بیایند سوپر لیگ تشکیل دهند، در فوتبال همان‌گونه که به رئال و بارسلونا نیاز است، باید تیمی مثل لسترسیتی هم باشد!

خلاصه اینکه جنگ قدرت در فوتبال اروپا بالا گرفته، در صورتی که راه‌اندازی سوپر لیگ شکل عملی به خود بگیرد، نه تنها لیگ قهرمانان جذابیت‌های خود را از دست خواهد داد بلکه امپراطوری یوفا نیز فرو خواهد ریخت. باید به انتظار روزهای آینده نشست و دید که چه سرنوشتی برای فوتبال اروپا رقم خواهد خورد.

پایان بحران فوتبال اروپا

انگلیسی‌ها انصراف دادند

سوپر لیگ متوقف شد!

پس از گذشت دو روز از اعلام برگزاری سوپر لیگ با حضور ۱۲ باشگاه مطرح اروپایی و مخالفت جدی و تهدیدهای فیفا، یوفا و تماشاگران فوتبال؛ کمیته هماهنگی سوپر لیگ اروپا در بیانیه‌ای از توقف این رقابت‌ها خبر و به انصراف باشگاه‌های انگلیسی واکنش نشان داد. ۱۲ باشگاه بزرگ اروپایی از برگزاری رقابتی به نام سوپر لیگ اروپا خبر دادند که با واکنش تند یوفا و فیفا همراه شد. آرسنال، منچستر سیتی، لیورپول، تاتنهام و منچستر یونایتد مجبور به کناره‌گیری از این رقابت شدند تا تعداد باشگاه‌های موافق با برگزاری به ۷ باشگاه کاهش پیدا کند.

کمیته برگزاری این رقابت‌ها با مداد چهارشنبه هفته گذشته بعد از انصراف باشگاه‌های انگلیسی در بیانیه‌ای رسماً لغو این رقابت جنجالی خبر داد. در بیانیه این کمیته آمده است: ما اطمینان داریم که فوتبال کنونی اروپا نیاز به تغییر دارد. پیشنهاد برگزاری سوپر لیگ را دادیم. وپروس کرنا باعث شد تا باشگاه‌ها از نظر مالی متحمل زیان زیادی شوند و باید راهی پیدا می‌شد. در ادامه این بیانیه آمده است: باشگاه‌های انگلیسی به خاطر فشارهای زیاد مجبور به انصراف شدند. با توجه به شرایط به وجود آمده ما به این نتیجه رسیدیم که نیاز به بازبینی است هر چند اطمینان داریم که این پیشنهاد ما باعث افزایش جذابیت در فوتبال می‌شد.

شرایط و فرم اشتراک نشریات کیهان در شهرستانها سال ۱۴۰۰

متقاضیان محترم می توانند با توجه به جدول زیر نسبت به انتخاب هر یک از نشریات مورد علاقه و واریز مبلغ اشتراک به **شماره کارت ۶۱۰۴۳۳۷۷۴۳۹۷۶۸۴۵** بانک ملت و یا **حساب ۰۱۰۶۷۱۳۵۹۵۰۰۹** (سیبا) بانک ملی شعبه سعدی جنوبی کد ۶۹ به نام حسین شریعتمداری (موسسه کیهان) و ارسال اصل فیش بانکی همراه با فرم تکمیل شده ذیل به **صندوق پستی ۱۱۳۶۵/۳۶۳۱** با پست سفارشی نسبت به برقراری اشتراک خود اقدام نمایند.

پست سفارشی			پست عادی			دوره انتشار	نشریات
سه ماهه	شش ماهه	یکساله	سه ماهه	شش ماهه	یکساله		
۳/۳۵۵/۰۰۰	۶/۷۱۰/۰۰۰	۱۳/۴۲۰/۰۰۰	۲/۳۱۵/۵۰۰	۴/۶۳۱/۰۰۰	۹/۲۶۲/۰۰۰	روزانه	کیهان فارسی
۴/۸۵۵/۰۰۰	۹/۷۱۰/۰۰۰	۱۹/۴۲۰/۰۰۰	۳/۸۱۵/۵۰۰	۷/۶۳۱/۰۰۰	۱۵/۲۶۲/۰۰۰	روزانه	کیهان انگلیسی
۴/۸۵۵/۰۰۰	۹/۷۱۰/۰۰۰	۱۹/۴۲۰/۰۰۰	۳/۸۱۵/۵۰۰	۷/۶۳۱/۰۰۰	۱۵/۲۶۲/۰۰۰	روزانه	کیهان عربی
۲/۴۰۵/۰۰۰	۴/۸۱۰/۰۰۰	۹/۶۲۰/۰۰۰	۱/۳۶۵/۵۰۰	۲/۷۳۱/۰۰۰	۵/۴۶۲/۰۰۰	هفتگی	کیهان ورزشی
۲/۴۰۵/۰۰۰	۴/۸۱۰/۰۰۰	۹/۶۲۰/۰۰۰	۱/۳۶۵/۵۰۰	۲/۷۳۱/۰۰۰	۵/۴۶۲/۰۰۰	هفتگی	مجله زن روز
۱/۲۰۲/۵۰۰	۲/۴۰۵/۰۰۰	۴/۸۱۰/۰۰۰	۶۸۲/۷۵۰	۱/۳۶۵/۵۰۰	۲/۷۳۱/۰۰۰	دو هفته نامه	مجله کیهان بچه ها
-----	-----	۱/۱۰۰/۰۰۰	-----	-----	۶۳۰/۰۰۰	دو ماهانه	مجله کیهان فرهنگی

توجه:

- ۱- کپی فیش بانکی و قبض سفارشی را تا پایان مدت اشتراک حتماً نزد خود نگهداری نمایید.
- ۲- قبض پرداختی را می توانید به شماره ۰۹۱۲۷۹۳۲۵۶۸ با ذکر مشخصات در کانال تلگرام قرار داده و به امور مشترکین اطلاع دهید.
- ۳- در صورت تغییر قیمت نشریات و یا هزینه پستی، معادل مبلغ پرداخت شده، نشریه مورد تقاضا ارسال می گردد.
- ۴- مجموعه روزنامه های کیهان فارسی، کیهان انگلیسی و کیهان عربی در طول هفته در یک روز ارسال می شود.
- ۵- ارسال از طریق پست عادی قابل پیگیری نیست و موسسه هیچگونه مسئولیتی در تاخیر یا عدم تحویل آن ندارد.
- ۶- در صورت تمایل به اشتراک چند نشریه، برای هر کدام فیش بانکی جداگانه تهیه فرمائید.
- ۷- همچنین برای اشتراک نشریات کیهان می توانید به دفاتر کیهان در سراسر کشور مراجعه فرمائید.

فرم تقاضا

نام: نام خانوادگی: نوع نشریه: تعداد نسخه مدت ماه

مبلغ پرداختی: ریال شماره فیش بانکی: تلفن تلفن همراه:

آدرس:

کد پستی: پست الکترونیکی:

واحد آبونمان

روابط بین الملل موسسه کیهان

تلفن: ۰۲۱-۳۵۲۰۲۲۷۸-۰۲۱ نمابر: ۰۲۱-۳۳۹۱۰۹۲۲

جوانان دیروز

کیمپان ورزشی

فرشاد پیوس ، مهاجم
اسبق پرسپولیس و
تیم ملی



برنامه ریزی هدفمند، گمشده دوومیدانی ایران

■ کیوان طباطبایی



داشت. امیدواریم فدراسیون دوومیدانی به تک تک نقطه نظرات کارشناسان و مربیان توجه کند و تحلیل‌های رسانه‌ها چاپی را بخواند تا به بخشی از اشکالات جاری در ورزش پایه کشور پی ببرد.

نمود، بلکه به استعدادها در سراسر کشور میدان داده می‌شد. خروجی چنین دیدگاهی این بود که تعداد کسب سهمیه المپیک توسط نمایندگان ایران بیش از ۱۰ نفر بود و کوردها هم نسبت به امروز روندا می‌تواند کننده‌ای

فنی و کیفی خود را ارتقا دهد؟ و به سطح نخست آسیا برساند؟ البته وضعیت دوومیدانی ایران در یکی دو دهه گذشته نسبت به امروز بهتر بود زیرا نگاه فدراسیون دوومیدانی در یکی دو دهه گذشته فقط به کسب مدال

از روزی که جام امام رضا (ع) به میزبانی مشهد خاتمه یافت با تحلیل‌های مختلفی از جانب کارشناسان و رسانه‌ها مواجه بودیم. تحلیل‌هایی که همگی به یک نکته ختم می‌شود؛ نتایج نمایندگان ایران در مسابقات دوومیدانی مشهد، زنگ خطری برای ورزش پایه است. نتایج ضعیف نمایندگان کشورمان در مسابقات مشهد گویای این واقعیت است که دوومیدانی ایران بطور اساسی به خانه تکانی نیاز دارد و برنامه ریزی هدفمند گمشده ورزش مادر کشور است. تمامی کارشناسان عنوان می‌کنند که برگزاری مسابقات در چنین سطحی اقدامی موثر است اما نتایج نمایندگان ایران در این مسابقات به ما نشان داد که اختلاف چشمگیری با سطح نخست دوومیدانی آسیا داریم. متأسفانه برنامه ریزی فدراسیون دوومیدانی در ادوار گذشته موثر نبوده و بیشتر استعدادها هرز رفتند. به جای این که استعدادها را با برنامه ریزی کوتاه و بلند مدت شکوفا کنیم برخی مدیران با تصمیمات غلط و شلختگی باعث شدند تا استعدادها فراری شوند و قید مسابقات ورزش قهرمانی را بزنند. آنگاه که در شهرش یک پیست استلدار دیدند می‌شود چطور می‌تواند سطح

زنگ خطر برای دوومیدانی به صدا در آمد

پس از برگزاری جام امام رضا (ع) به میزبانی مشهد، چند تحلیل در رسانه‌های جمعی از کیفیت این مسابقات منتشر شد که هر کدام حاوی نکاتی بود که قابل تأمل و بررسی است. در این مطلب گزیده‌ای از تحلیل رسانه‌ها از جام امام رضا (ع) را جمع‌آوری کردیم که در ادامه می‌خوانید:

ایسنا: نتایج حاصل از مسابقات بین‌المللی جام امام رضا (ع) نشان داد در صورت غفلت در این رشته، ایران شانس مدال آوری در آسیا را هم از دست می‌دهد. جام امام رضا (ع) که در تقویم فدراسیون جهانی ثبت شده بود، ۴۰ امتیاز برای المپیک داشت و ورزشکاران در صورت ثبت کورد ورودی می‌توانستند راهی بازی‌های توکیو شوند. این رقابت‌ها هر چند حاشیه‌های مختلفی داشت اما می‌توان به فدراسیون در برگزاری آن نمره قبولی داد. هر چند مسابقات خوب برگزار شد اما در حالیکه انتظار داشتیم ورزشکاران ایران از فرصت میزبانی استفاده کنند و کوردهای بهتری را به ثبت برسانند، در برخی ماده‌هایی که دوومیدانی کاران با تجربه و نامداری از ایران حضور داشتند، نتایج پیش‌بینی نشده‌ای به دست آمد و کشورهای میهمان عنوان قهرمانی را کسب کردند. اتفاقی که نشان دهنده ضعف دوومیدانی ایران است، ضعفی که سال‌هاست در این ورزش پایه به چشم می‌آید و بار دیگر هم آشکار شد. قهرمانی ورزشکاری از عراق در ماده دوی ۱۰۰ متر و نایب قهرمانی حسن تفتیان یکی از اصلی‌ترین موضوعات بود. شاید بسیاری پیش از مسابقات تفتیان را قهرمان مسلم می‌پنداشتند اما این اتفاق نیتاد. البته یکی از اصلی‌ترین مسائلی که این نتیجه را رقم زد، سرعت کفش‌های تفتیان پیش از مسابقه بود که باعث شد با کفش‌های ماده ۸۰۰ متر بود. سجاده‌هاشمی یکی دیگر از ورزشکارانی است که خود را برای کسب سهمیه المپیک توکیو آماده می‌کند. او که در مسابقات دوی ۴۰۰ متر ایران عنوان نخست را کسب کرد، در جام امام رضا (ع) بعد از طاهاسین یاسین عراقی دوم شد. در ۲۰۰ متر هم همین ورزشکار عراقی از محمدحسین ابارقی و هاشمی پیش افتاد و اول شد. این نتایج در حالی بود که هاشمی مدتی با حمایت فدراسیون دوومیدانی به ترکیه رفت و در چند مسابقه داخل سالن شرکت کرد. ناکامی کیوان قنبرزاده مقابل مجدلین غزال سوری هم قابل توجه بود. جایی که کورددار پرش ارتفاع ایران نتوانست رکوردی بهتر از ۱۵/۲ ثبت کند و با اختلافی ۶ سانتی متری با این پرنده سوری دوم شد. ماده‌های ۱۱۰ متر موانع، ۱۵۰۰ متر، ۵۰۰۰ متر، ۱۰۰۰۰ متر، پرتاب نیزه، پرش بانیزه، دهگانه، ۴ در ۱۰۰ متر امدادی، ۴ در ۴۰۰ متر امدادی دیگر ماده‌هایی بودند که ورزشکارانی از عراق، سوریه، پاکستان و ترکیه در آن به قهرمانی رسیدند. در شرایطی که فدراسیون امیدوار به افزایش تعداد سهمیه‌های دوومیدانی در المپیک بود، نتایجی که در جام امام رضا (ع) بدست آمد، حکایت از فاصله ایران با کوردهای ورودی داشت و امیدها را کمرنگ کرد. کسانی



فارس: نخستین دوره مسابقات بین‌المللی دوومیدانی جام امام رضا (ع) با تلاش‌های مسئولان فدراسیون دوومیدانی، شهرداری مشهد و آستان قدس رضوی در شرایطی که کرونا تمام دنیا را فرا گرفته و رقابت‌های دوومیدانی کمتر شده است، در مشهد ورزشگاه مدرن امام رضا (ع) برگزار شد تا ورزشکاران برای نخستین بار طعم یک رویداد بین‌المللی را در یک ورزشگاه مدرن در ایران بچشند. آنطور که از اظهار نظرهای ورزشکاران و مربیان مختلف بر داشت می‌شود، شرایط برگزاری مسابقات خوب بوده و همه به این نتیجه رسیده‌اند که از این دست رقابت‌ها می‌تواند در کشورمان بیشتر برگزار شود و حتی ورزشکاران مطرح جهان به ایران آورده شود. آنطور که ثابت شده گرفتن میزبانی برای هر رشته‌ای قطعاً باعث پیشرفت آن رشته می‌شود و می‌تواند توجهات به آن رشته را بیشتر از گذشته کند. از میزبانی و برگزاری خوب رقابت‌ها که عبور کنیم، کیفیت مسابقات و کوردهایی که به ثبت رسید هم می‌تواند ملاک ارزیابی باشد. هر چند این مسابقات به عنوان آغاز فصل دوومیدانی هم محسوب می‌شود، اما انتظار می‌رفت حالا که مسابقه‌ای در ایران برگزار شده، ورزشکاران هم کوردهای بهتری از آن خود به جای بگذارند، اما در عمل اینگونه نبود. از حسن تفتیان دهنده المپیک گرفته تا ورزشکارانی که با مربیان خارجی تمرین می‌کنند و دوهای خارجی داشته‌اند، همگی ر کوردهای پایینی را به ثبت رسانند. تفتیان که دزدیدن کفش‌های خود را برای ناکامی بهانه کرد و ورزشکاران دیگر هم علت‌های مختلفی را مطرح کردند. در آستانه ۳ ماه تا آغاز المپیک توکیو دو سهمیه توسط احسان حدادی و حسن تفتیان در پرتاب دیسک و دوی ۱۰۰ متر کسب شده و فدراسیون دوومیدانی از زمان آمدن هاشم صیامی از دوهای نسبتاً خوبی را برای ورزشکارانی که شانس کسب سهمیه دارند فراهم و حتی برای آنهایی که تاکنون خودش را ثابت نکرده‌اند، مربی خارجی گرفته است، اما آنطور که از شواهد و کوردها پیداست این هزینه‌ها و سرمایه‌گذاری‌ها برای رسیدن به سهمیه امیدوار کننده نبوده است. هر چند شاید عنوان شود که آغاز فصل بوده و ورزشکاران به تازگی از تمرینات بدنسازی خارج شده‌اند، اما حداقل باید یک چشمه از خود نشان می‌دادند تا امید به آینده وجود داشته باشد. در پرتاب دیسک ورزشکاری که بهترین رکوردش در دوران اوجش، ۵۷، ۵۸ بوده، حالا چطور می‌خواهد طی دو ماه به ۶۶ متر برسد؟ در مواد دیگر دوها، پرتاب‌ها و پرش‌ها نیز همین شرایط وجود دارد. موفقیت و سهمیه یک شبه کسب نمی‌شود و اگر ورزشکاران فاصله زیادی با کوردهای ورودی المپیک دارند به عوامل مختلف بستگی دارد. متأسفانه فدراسیون دوومیدانی در ۵، ۴ ساله گذشته شرایط خوبی را سپری نکرده و با حواشی و مشکلات زیادی روبرو بوده که دود آن تنها به چشم ورزشکاران و مربیان رفته و نمی‌توان انتظار داشت که پسرقت در این ۵ سال به زودی جبران شود.



که از ماه‌ها قبل در او دو به سر می‌برند، باز بر نظر مربی خارجی کار می‌کردند نتایج قابل قبولی را ثبت نکردند و شاید انتظار افزایش سهمیه‌ها در این شرایط خوش‌بینی فدراسیون باشد. ضعف عملکرد در جام امام رضا (ع) زنگ خطری را برای دوومیدانی ایران به صدا درآورد که اگر به موقع به آن توجه نشود، شاید آسیا را هم از دست بدهیم و در این عرصه هم نتوانیم حرفی برای گفتن داشته باشیم. هر چند نتایج در سال‌های اخیر نشان داده که مدال آوری در آسیا هم برای ایران سخت شده است. علاوه بر فدراسیون، وزارت ورزش و کمیته ملی المپیک هم باید به این ورزش پایه توجه بیشتری داشته باشند و به پیشرفت آن کمک کنند.

هادی سپهرزاد: مربیان باید جوابگوی نتایج ورزشکاران خود در جام امام رضا (ع) باشند

احترام به فدراسیون شرکت کردیم. فتحی گنجی ۱۵ روز قبل آسیب شدیدی دید و نتوانست به مرز آمادگی برسد، تا جایی که فکر نمی کردم پرتاب کند اما مسابقه داد و نتیجه اش هم بد نبود.

- این مربی به نتایجی که در جام امام رضا (ع) به دست آمد اشاره کرد و گفت: نمی دانم ورزشکاران برای مسابقات آمادگی ۱۰۰ درصد داشتند یا نه. مربیان آنها و فدراسیون باید پاسخ بدهند که چه سطحی از آمادگی بودند اما در کل اکثر نتایج ضعیف بود.

- او در مورد قهرمانی عراقی بیان کرد: ورزشکاران ایران در قالب استان و عراق در قالب کشور شرکت کرده بود. تیم برگزار می‌ماند محاسباتی داشت چون مسابقه وقتی بین المللی است باید نتایج در قالب تیم ملی حساب شود. وقتی یک استان با سه ورزشکار شرکت کرده، نمی‌تواند بایک کشور رقابت کند. اگر نتایج ایران را ملی محاسبه می‌کردند ما قهرمان می‌شدیم.

- سپهرزاد در مورد خدا حافظی علی ثمری از دنیای قهرمانی گفت: به او گفته بودم عجله نکند، ۶ ماه به خود وقت بدهد تا ریکاوری شود. ثمری پرافتخارترین پرتابگر وزنه ایران در آسیاست و سن کمی برای خدا حافظی دارد اما فشار زیادی را تحمل می‌کرد و آسیب قدیمی او سرخوردگی اش کرده بود. به هر حال ورزشکاران مادر گیر مسائل روزمره هستند و نمی‌توانیم آنها را وادار به ماندن کنیم، چون ممکن است از زندگی عقب بیفتند. جوانی در این سن و سال به دلیل نداشتن کار، اسپانسر و هزینه‌های ورزش به جایی می‌رسد که نمی‌تواند ادامه بدهد اما ثمری اگر سلامتی دستش بر گردد توانایی بازگشت به پرتاب‌های بالای ۲۰ متر را دارد.

- امیدوارم در آینده شاهد خدا حافظی زود هنگام هیچ قهرمانی نباشیم و شرایط دوومیدانی هم از نظر معیشتی و امکانات روز به روز بهتر شود چون در این رشته افراد با استعداد مثل علی ثمری به اندازه انگشت‌های یک دست هم نیستند که به این راحتی آنها را از دست بدهیم.



هادی سپهرزاد مربی دوومیدانی از نتایج ضعیف جام امام رضا (ع) صحبت کرد و در بخش دیگری از اظهاراتش به از دست رفتن استعدادها در ورزش پایه گفت. این مربی مثل سایر مربیان و کارشناسان دوومیدانی اعتقاد دارد که نتایج جام امام رضا (ع) ضعیف بود و جای بررسی دارد. گزیده صحبت‌های وی به شرح زیر است:

- هادی سپهرزاد، مربی و کارشناس دوومیدانی به برگزاری این مسابقات اشاره و بیان کرد: فدراسیون از نظر ترانسفر، اسکان، طراحی لوگو و مدال زحمت زیادی کشیده بود. فکر می‌کنم تا به حال در ایران چنین مسابقات فضای بازی نداشتیم و برگزاری آن با توجه به شیوع کرونا خیلی سخت بود. از طرفی ورزشگاه امام رضا (ع) خیلی قشنگ و بروز بود و امکانات خوبی داشت.

- او در مورد عملکرد بهنام شیری، علی ثمری و علی فتحی گنجی که زیر نظرش تمرین می‌کنند، گفت: ورزشکاران من آماده مسابقه نبودند، چون زمستان سختی را پشت سر گذاشته بودیم و احتیاج داشتیم تا چند ماه دیگر تمرین کنیم. از طرفی ثمری و فتحی گنجی آسیب داشتند و برای



رئیس فدراسیون دوومیدانی هم کرونا گرفت

هانشم صیلمی رئیس فدراسیون دوومیدانی پس از برگزاری مسابقات جام امام رضا (ع) به کرونا مبتلا شد. در حالی که پیش از برگزاری رقابت‌های جام امام رضا (ع) علی رضایی دبیر فدراسیون تست کرونا مثبت شده بود، رئیس فدراسیون نیز به این بیماری مبتلا شده است. هانشم صیلمی که فعالیت زیادی در برگزاری مسابقات جام امام رضا (ع) در مشهد داشت، به ویروس کرونا مبتلا شده و در قرنطینه به سر می‌برد. صیلمی که اصالتاً مشهدی است، بعد از مسابقات در منزل خود روزهای قرنطینه را سپری می‌کند. لازم به یادآوری است رقابت‌های جام امام رضا (ع) در حالی برگزار شد که کشور در وضعیت قرمز کرونایی قرار داشت.



لطفاً به جای تعریف و تمجید از خود به دنبال برنامه ریزی هدفمند باشیم

■ روح الله گلستانی (کارشناس دوومیدانی)

مسابقات دوومیدانی بین المللی جام امام رضا (ع) گر امیدداشت استاد و پیشکسوت ارزنده دوومیدانی خراسان در مشهد به پایان رسید و تیم عراق با هشت طلا دو نقره و چهار برنز در مکان اول ایستاد و تیم های کرمانشاه و گلستان هر یک با دو عنوان قهرمانی در مکان های بعدی قرار گرفتند از سایر کشور ها هم تک دونه ها به میدان آمده بودند و به جایی نبردند در جریان این مسابقات ۱۱ دونه زن و ۱۲ دونه مرد دچار تست مثبت کرونا شده بودند و برخی از وسایل و ابزار مسابقات همانند دستگاه "فتوفینیش" از تهران به ورزشگاه امام رضا انتقال پیدا کرد این دستگاه در سال ۹۶ با هزینه بالغ بر ۴۰ هزار دلار از کشور بلژیک خریداری شده بود، هر چند که یکی از مقامات فدراسیون به تازگی اعلام کرده بود که ۱۵ سال است که هیچ تجهیزاتی برای دوومیدانی خریداری نشده بود.

برخی از کارشناسان و نخبگان دوومیدانی که نگاه انتقادی و منطقی به این تورنمنت دارند اعتقاد دارند که ر کوردهای ثبت شده که حتی در میان کشورهایی که جز قدرت های درجه سه آسیا نیستند نیز و به راحتی اکثر کوردها چنگی به دل در ارزشمنند بودنش به ویژه در دوهای سرعت تا استقامت نمی‌زنند.

در ۲۰ کیلومتر پیاده روی حمیدرضا زورآونداز همدان اول شد. در این ماده نمایندگان ایران در رده بندی قرار گرفتند و شرکت کننده خارجی مانند مسابقات بانوان حضور نداشتند. در پرتاب چکش، مهدی محمدی از استان گلستان در صدر ایستاد. مهدی پیر جهان در ۴۰۰ متر بامانع آذربایجان شرقی را صاحب عنوان کرد، پیر جهان با قهرمانی در این مسابقات خوش درخشید و این یک امتیاز خوب برای میزبانی تورنمنت مشهد بود. در ۲۰۰ متر طاها حسین از عراق و در پرش بانیزه امیر عبدل وحید از عراق قهرمان شدند در دوی ۸۰۰ متر، پیمان یارولی از کرمانشاه و در دهگانه، عبدل سجاد از عراق و در پرتاب نیزه، ارشد ندیم از پاکستان اول شدند و در ۳۰۰۰ متر بامانع، همایون همتی از کرمانشاه در ۱۰۰۰۰ متر، نور سلطان از قرقیزستان و در پرش طول، حسین میهن دوست از بوشهر پیشواز شدند و عراقی ها در دوی چهار در ۴۰۰ متر امدادی طلا کسب کردند. به این ترتیب در اوج قرمز بودن مرگبار کرونا در شهرهای مختلف کشور، مشهد میزبان یک دوره رقابت های بین المللی بود؟! این مسابقات نقد ها و نظره های زیادی را در پی دارد! حتی اگر بتوانیم ابعاد اجتماعی و سیاسی این مسابقات را توجیه کنیم باید که برنامه داشته باشیم. باید برنامه کوتاه مدت و میان مدت و دراز مدت هدفمند داشته باشیم که برگزاری مسابقات با صدای بوق و کرنا و تعریف و تمجید از خود، دست آوردی ارزشمنند برای دوومیدانی ندارد. حضور بهترین دونه های شهرستانی بدون تردید اهمیت خاص خودش را دارد ولی برای پیشرفت باید تلاش کرد تا مسابقاتی با کیفیت و با حضور تیم های به نام و نفرات کامل برگزار کنیم و کار نیکو کردن را از پر کردن بدانیو باید کارها هدفمند و مدون با استفاده از مربیان رزومه دار و بهادادن به تمامی استعداد های برتر و بهترین های ایران در قسمت زنان و مردان در گروه های سنی داشته باشیم.

فوتبال از نگاه آرشیو

تراپیور

مسابقات فوتبال باشگاه های تهران (۱۳۶۹)

"جوانی" به "تجربه" باخت



استقلال (۰) ۳

گلها: عبدالعلی چنگیز (۵۶)، عباس سرخاب (۵۹) و صمدرفاوی (۸۹، پنالتی)

ژاندارمری (۰) ۰

داور: علیرضا صادقی جو با کمک یداله سلیمانی و ناصر عاقلی
 اخطار: محمدرضا شکورزاده از استقلال و رضا ناظرزاده از ژاندارمری
 تماشاگر: ۲۰ هزار نفر

■ **استقلال:** احمد رضا عابدزاده - فرشاد فلاحت زاده، شاهین بیانی، رضا حسن زاده (از دقیقه ۸۴ خسرو پارسا) - محمدرضا شکورزاده، مهدی فنونی زاده، رضا احدی، جواد زرین چه، شاهرخ بیانی "کاپیتن" (از دقیقه ۳۳ عبدالعلی چنگیز) - صمدرفاوی و عباس سرخاب

ذخیره ها: حمید بابازاده، امیر قلعه نویی و محمود کلهر

ژاندارمری: حسین پور دایی - افشین ناظمی، محمدعلی دایا، سیدمهدی حسینی نسب، مجید ذبیحی، فیروز محمودی، رسول فتحی آذر، حمید درویش آبادی "کاپیتن"، افشین بنده نژاد (از دقیقه ۷۸ علی اکبریان) - عین اله رستم و رضا ناظرزاده

ذخیره ها: محمود خوراکی، ناصر لطفی، مسعود رضا و جمال نصیری **مری:** ایرج قلیچ خانی **ورزشگاه شهرودی، پنجشنبه اول آذر ۶۹ - استقلال** پس از آنکه یک نیمه "مات" بازی خوب ژاندارمها شد

و نتوانست کاری از پیش ببرد، در نیمه دوم از اشتباهات حریف سود برد و با حضور چنگیز در خط حمله به ۳ گل دست یافت. استقلال برای دست یابی به عنوان صدر نشینی فقط می بایستی از سد ژاندارمری عبور می کرد که از این رو،

باشیوه ۲-۵-۳ به میدان آمد و نتوانست این تاکتیک را در زمین به خوبی پیاده کند. به طوری که در همان نیمه اول دست به جابه جایی مهره هایش زد و در زمین چهره از جناح چپ به راست آورد و نگاه شکورزاده به چپ رفت که باز با این

تغییر، حرکت استقلال در زمین بهتر نشد که "بدتر" شد! در دقیقه ۳۳ شاهرخ بیانی به علت مصدومیت جای خود را به چنگیز داد و با آمدن مهاجم کهنه کار، استقلال به روش ۲-۴-۴ روی آورد تا پور حیدری بداند که استقلال به

این تاکتیک عادت دارد. در مقابل، ژاندارمری با یک فوتبال شسته و رفته و تکضرب اغلب بر توپ و زمین تسلط داشت و با شوت های از راه دور ناظرزاده، رستم و محمودی دروازه استقلال را چندین بار تایتیک قدیمی گشودن گل پیش برد

که در این نیمه استقلال تنها یک بار توسط سرخاب خطر ساز ظاهر شد. ژاندارمری که در این روز سه بازیکن اصلی خود را به علت مصدومیت در ترکیب نداشت، از وجود حسینی نسب، مهاجم خود در دفاع استفاده کرد و این جناح ژاندارم هابه لطف یک خط میانی پر تلاش - که در میان آنان فتحی آذر جوان و سپس درویش در راه اندازی دو مهاجم خود نقش مهمی داشتند - استقلال را به عقب رانند. به طور کلی نیمه اول را باید به حساب بازی بر تر ژاندارمری

گذاشت و اگر استقلال "گل" نخورد، شانس آورد! داور این دیدار که قضاوت خوبی نداشت، در نیمه نخست یک اخطار بی مورد به ناظرزاده داد و دقایقی بعد، پس از آنکه خطای حسن زاده روی مهاجم ژاندارمری را اعلام کرد، مدافع استقلال توپ را به میان تماشاگران شوت کرد که داور به این حرکت زشت حسن زاده اخطار نداد! در نیمه دوم، با آنکه

بازی متعادل پیش می رفت، رفته رفته استقلال از جناح چپ ژاندارمری برتری خود را نشان داد و در دقیقه ۵۶ به اولین گل روی اشتباه دروازه بان ژاندارمری دست یافت. زرنجه از نقطه کرنر توپ را روی دروازه فرستاد که فنونی زاده

بسر توپ را به دیرک دروازه ژاندارمری کوپید و در برگشت چنگیز کار را تمام کرد تا پور دایی در هر دو مرحله روی این توپ "ضعف" نشان دهد. سه دقیقه بعد، قلب دفاع ژاندارمری که تا اینجا خوب کار کرده بود، از هم پلشید و این بار روی

حرکت پایه توپ چنگیز، او توپ را روی دروازه ژاندارمری ساتر کرد تا سرخاب با ضربیه سر توپ را به گل دوم بدل کند. ژاندارمری که تیمی جوان و دونده بود، اگر گل خورد و بازی را به استقلال باخت، چوب جوانی اش و "تجربه"

استقلال را خورد! ژاندارمری که در این نیمه دل به ضد حمله داشت، در دقیقه ۷۲ با فرار ناظرزاده در رویارویی با عابدزاده یک بخت حتمی را به بیرون زد تا ژاندارمری تا اینجا کار نشان دهد که در "گلزنی" مشکل دارد. در

دقیقه ۸۹ یک پنالتی مشکوک برای استقلال باعث شد تا این تیم در روزی که باور نمی کرد، در یک نیمه با ۳ گل از سد ژاندارمری عبور کند. ضربه پنالتی را صمدرفاوی تبدیل به سومین گل استقلال کرد.

یک حمله ۲ امتیازی!



هما (۱) ۱

گل: مجید صالح (۳۷)

آارات (۰) ۰

داور: حمید خوشخوان، با کمک اصغر ابوظن، و احمد اسماعیلی

تماشاگر: ۷ هزار نفر **اخطار:** حمید علی دوستی (هما) سامسون پطرو سیان (آارات)

■ **هما:** احمد سجادی - سیامک رحیم پور، علی سجادی، اسد سلطان آبادی، احمد برعمدی (از دقیقه ۷۵ فرهاد کامل) - مجتبی خیر اندیش، داود فیض آباد، محمود رضائی (از دقیقه ۶۸ شهرام حریری) - حمید علی دوستی (کاپیتن)، شهنام اردشیرزاده (از دقیقه ۷۹ سهراب امینی خواه) و مجید صالح

مری: سهام الدین میر فخرائی

■ **آارات:** رافیک مارگوسی - سامسون پطروسیان، روبیک یزشکیان، واهیک کشیشیان، ژیرایر موسی مقدم - ویگن کواثیان، مائیس میناسیان (کاپیتن)، سرژیک یوسفی، وورژیکشی، وورژیکسیان (از دقیقه ۷۳ ژورس غازاریان)، روبیک ابراهیمی (از دقیقه ۶۲ ایشخان ست آقاییان)

مری: حسن حبیبی

ورزشگاه شهید شهرودی سه شنبه ۲۹ آبان ۶۹ - آارات در میدانی که می توانست حداکثر امتیازات باز را تصاحب کند، با اتخاذ یک شیوه ناموزون برای لحظه ای اسیر یک هجوم خطرناک حریف شد تا دومین شکست پیاپی را در ورزشگاه پیر پایتخت تجربه کند. این تیم در طول بازی بدون یک طراح در میانه زمین، بی هدف

برای فتح دروازه ای تلاش می کرد که سنگربان آن کاملاً سر حال به چشم می آمد و این خود مانعی بود تا عملاً دست آارات برای سقوط کشاندن دروازه حریف کوتاه شود. هما در این میدان با وجود پیروزی نشان داد که

کامکان بارون های خوش سال های قبل فاصله دار دو اگر در خصوص جذب نیروی جوان و دونده چاره ای نیاندیشد بایاران سن و سالدار ره به جایی نخواهد بود! این تیم از همان ابتدا با درک وضعیت بازی آارات دست به اجرای

یک بازی احتیاط آمیز زد تا ضمن محک اولیه راه های ایجاد شکاف در ستون دفاعی حریف را بیازماید و با توجه به سرعت و قدرت پایه توپ شدن علی دوستی و صالح جلوی دروازه آارات خطرناک ظاهر شود. در دقیقه ۳۷ هما

در زیر فشار حملات بدون برنامه آارات از میانه زمین و متمایل به چپ با مجید صالح، مهاجم تند و تیز خود دست به گریزی تماشائی زد. صالح با سرعتی دیدنی و حرکات فریب دهنده پس از مردان دفاعی و سنگربان حریف یک

گل دیدنی را درون دروازه آارات به تصویر کشاند تا بر خلاف جریان بازی کفه ترازو به سود تیم هماسنگینی کند. هجوم های شتابزده آاراتی هادر اوقات باقیمانده نیمه اول هم نتوانست برای نجات این تیم از شکست کار ساز

باشد. در آغاز نیمه دوم، هما برای لحظاتی صاحب میدان و توپ شد. این حالت، آارات را اوداشت که با فرخواندن ایشخان ست آقاییان به بازی به خط میانی خود سرو سامان دهند. حالا چهره آارات با این تعویض، بهتر از قبل جلوه

می کرد و با چند هجوم جاندار بارها تا آستانه فروپاشی دروازه حریف پیش تاخت. اما سجادی دروازه بان پر تلاش هما با خروج های به موقع هرگز در مقابل تاخت و تاز های آاراتی روی خوش نشان نداد تا شکست تیم آارات تا

پایان بازی به قوت خود باقی بماند. بهترین موقعیت جبران گل در یافتی برای آارات، یک خطای هندپنالتی بود که صحنه پر خور د توپ با دستان رحیم پور، مدافع هما از چشم داور دور ماند تا جواب این شانس آخری هم برای

آارات منفی باشد.

مسابقه انتقامی کلی- فریزر

نیویورک- بعد از دو ماه که از مسابقه جنجالی کلی و فریزر می گذرد اکنون با کمی اطمینان می توان گفت که سال آینده مجدداً مسابقه ای بین این دو قهرمان انجام می گیرد. جوفریز که در نیویورک با هیئت ارکستر خود (ناک اوت) همراه بود اعلام داشت: بطور کلی من با یک مسابقه انتقامی موافقم علاوه بر آن محمدعلی نشان داد که بعد از من قویترین مشت زن جهان است. من معتقدم محمدعلی- که در ۸ مارس بر او پیروز شدم- بهتر از ۴ سال قبل می باشد. بر همین اساس می خواهم قبل از مسابقه بر سر عنوان جهانی با او، یکبار دیگر او را در مقابل خود در روی صحنه مسابقه ببینم. بسیار مایلم این مسابقه را در ۱۰ دور و بدون عنوان قهرمانی جهانی صورت گیرد و زمان آنهم حداکثر ۵ ماه دیگر باشد" فریزر ادامه داد: "نمی دانم نظر حریفم در مورد این پیشنهاد چیست به همین جهت باید منتظر باشم". هفته پیش کلی نیز آمادگی خود را برای یک مسابقه انتقامی اعلام داشت او در دانشگاه لس آنجلس در مصاحبه ای که به خاطر آن ۱۵۰۰ دلار دریافت داشته بود گفت: "مسابقه انتقامی حتماً انجام می شود من بی صبرانه در اشتیاق آن می سومم". کلی در این مصاحبه از مالیات کشنده در آمریکا شکوه کرد پس از کسر مالیات از ۲/۵ میلیون دلار او ۶۲۰/۰۰۰ دلار دریافت داشته است که از این پول هم مقدار زیادی هزینه های مربیانی که با او تمرین می کنند و مخارج دیگر را بپردازد. کلی اخیراً استورانی خرید و خود اداره آن را به عهده گرفته است. در آخر قهرمان سابق جهان اظهار داشت: "اگر حقیقت را بخواهید من تقریباً پولی در بساط ندارم!"

فوتبال باشگاه های تهران

جمعه ۲۷ فروردین ۵۰ - عقاب یک- پاس یک. نیمه نخست یک- یک. داور آقای ابوالقاسم حاج ابوالحسن کمک داوران آقایان: حسین سلیم آبادی و جمشید اخباری هوا خوب. تماشاگر در حدود ۲۵ هزار تن. گلها دقیقه ۱۶ "حسین باباخانلو" برای عقاب و دقیقه ۱۷ "پرویز میرزا احسن" برای پاس.
عقاب: اکبر مالکی (دروازه بان)، منصور ضرابی (۱۹)، خسرو صلح کنان (۳)، مجید تشریفی (۴)، عرب (۵) (کاپیتن) - کریم نیرلو (۶)، حمید امینی خواه (۱۱)، حسین باباخانلو (۱۷)، فریبرز اسماعیلی (۸) و بعد جاوید جهانگیری (۱۲)، غلام وفا خواه (۲) و اکبر افتخاری (۷).
پاس: محمد خمسه (دروازه بان)، محسن هوشنگی (۲)، حسن حبیبی (۳) (کاپیتن)، مجید حلوانی (۱۷)، حسین گزارانی (۵) - همایون شاهرخی (۶)، محمود یاری (۹) و بعد جهانگیر نصیری (۱۶) - پرویز میرزا احسن (۱۹)، مهدی مناجاتی (۸) و بعد علی مناجاتی (۷)، محمدعلی مالکیان (۱۴) و اصغر شرفی (۱۲).
شنبه ۲۱ فروردین ۵۰ - گلرزه ۲-۱ آتش نشانی صفر. نیمه نخست صفر، صفر داور آقای "علی دانایی فرد" کمک داوران آقایان "ایرج نیک رفتار" و "اکبر حق بین" هوا باری، تماشاگر کمتر از دو بیست تن. گل هادقیقه ۶۸ "داود میرطوسی" و دقیقه ۸۷ "علیرضا خورشیدی".
تیم گلرزه: محمد جهانی (دروازه بان) - کاظم رحیمی (کاپیتن)، جواد رمزی، بیداریان، مهدی خیبری - سیدسجاد صادقی، نایب آقا- نعیم صفری، یوسف مهدوی (داود میرطوسی)، حبیب علیزاده و علیرضا خورشیدی.
تیم آتش نشانی: مجید روستا (دروازه بان) - اصغر میرزا اعرافی (کاپیتن)، حسن کام خوش، هومن بهرامی، منوچهر افشار پور - مرتضی حکیمی پور، احد دبیانی - حسین مدی، منصور کلوانپور، احمد درخشنده و ژرژ هوسپیان.

پنجشنبه ۲۶ فروردین ۵۰ - آرارات

یک راه آهن صفر - نیمه اول صفر - صفر - داور آقای داوود حیدری، کمک داوران آقایان: اکبر حق بین و منوچهر حیدری - تماشاگر نزدیک به پنج هزار تن. تنها گل مسابقه در دقیقه ۶۶ توسط آرشاور ملکی با ضربه پنالتی.
آرارات: بابگن صفریان - شاهین صفیان، مهرور کوچلریان، آندرانیک اسکندریان، آرشاک شاهومیان - ورتز خچومیان، نوریق دانیال - آریس میناسیان (روبیق قوروهانس)، هاملت آصفیان (کاپیتن)، آرشاور ملکی و آلبرت داویدلو، مربی آقای منصور امیر آصفی.
راه آهن: اکبر کزازی - بهروز داریان، محمد حاجی آزادان، عباس غایب دوست (کاپیتن)، عنون روزگار - خسرو هاتقی، محمد اسحاق زاده، حسین همیشه جوان - محمود ساطری، مسعود داریان (جهانگیر کوثری)، فرهنگ صادقیپور. مربی آقای امیر ابوطالب.
پنجشنبه ۲۶ فروردین ۵۰ - استقلال
۵۰۲ دیهیم ۱، نیمه نخست یک بر صفر به سود استقلال، داور آقای سعید صدیقی، کمک داوران آقایان: حسین سلیم آبادی و مهدی مجمع. هوا خوب، تماشاگر در حدود پنج هزار تن. گلها برای استقلال دقایق ۶ و ۷۰ "مهدی حاج محمد". تنها گل دیهیم دقیقه ۸۰ توسط "جعفر آرمگین".



اولین شماره مجله کیهان ورزشی

نتیجه بازیهای استقلال اهواز در عربستان سعودی

به قرار اطلاع تیم فوتبال استقلال اهواز در مسافرتی که به عربستان سعودی کرد چهار مسابقه با تیمهای جد و ریاض انجام داد که یک مسابقه را با نتیجه یک بر چهار و یک بازی را با حاصل ۲ بر ۲ باخت. در دو مسابقه دیگر استقلال اهواز موفق به کسب دو نتیجه مساوی شد.

قویترین وزنه بردار جهان کیست؟

شماره اول مجله معروف اسپور چاپ فرانسه در باره قوی ترین مرد جهان نوشت که ترجمه اش در این صفحه به نظر خوانندگان گرامی می رسد. متأسفانه مجله مذکور در میزان رکورد دهاوزن بدن محمد نصیری و الکسیف اشتباهاتی کرده بود که ما آنها را تصحیح کردیم. مثلاً در حالی که دوز ضرب نصیری را ۱۵۰ کیلو حساب کرده بود همان حرکت را برای الکسیف ۲۲۰ کیلو نوشته در حالی که ۲۳۰ کیلو صحیح است. یا آنکه وزن بدن الکسیف را ۱۵۰ کیلو نوشته در حالی که وقتی او ۲۳۰ کیلو دوز ضرب زد وزن بدنش ۱۳۷ کیلو بود و بدین جهت نسبت ها چنانچه ملاحظه می گردد تغییر می کند اما با وجود این تغییر، نسبت ها چندان تغییر نمی کند و همچنان به سود نصیری است. باید دانست که مجله اسپور تازه ترین و جالب ترین مجله ورزشی فرانسه است. در نظر اول چنین می آید کسی که ۱۸۰ کیلو گرم وزنه برمی دارد قوی تر از فردی است که ۱۶۰ کیلو گرم بلند می کند. با این حال همانطور که همه می دانند سنجش این دو مقدار بطور مطلق صحیح نیست چون اگر چنین مقایسه ای کنیم عامل مهم یعنی وزن بدن وزنه بردار را فراموش کرده ایم حال اگر عامل وزن وزنه بردار را دخالت دهیم و نسبت وزن وزنه بلند شده را به وزن بدن بسنجیم در حرکت دوز ضرب در دسته خروس وزن و فوق سنگین (که مهمترین رکورد دهاوار دارند)، به نسبت هایی این چنین برمی خوریم:

خروس وزن (نصیری): وزنه بلند شده (دو ضرب) ۱۵۰ کیلو تقسیم بر وزن بدن (۵۶ کیلو) مساوی ۲/۶۷

فوق سنگین (الکسیف): وزنه بلند شده ۲۳۰ کیلو (دو ضرب) تقسیم بر وزن بدن ۱۳۷ کیلو مساوی ۱/۶۸
اگر ماتن به دو عدد ۱/۶۸ و ۲/۶۷ توجه کنیم می بینیم وزنه بردار دسته خروس وزن قوی تر از وزنه بردار دسته فوق سنگین است چون او تنها ۱/۶۸ برابر وزن خویش وزنه برمی دارد. گرچه این ارزیابی و مقایسه بهتر از سنجش مطلق رکورد هاست با این حال کامل و کافی نیست. در گزارش جالبی که آقای ژاک پولاک فرانسوی در مجله تربیت بدنی و ورزش منتشر کرده است پس از بررسی کامل در نسبت های قبلی عامل دیگری را نیز وارد کرده و آن ارتفاعی است که وزنه از زمین بلند می شود. چون طبق قوانین فیزیکی مقدار کاری که بدین ترتیب انجام می شود برابر است با مقدار وزن هالتر ضرب در ارتفاع بلند شده (جابجا شدن آن) با محاسبه جدید عدد دیگری بدست می آید که مقایسه را صحیح تر می کند: عدد شاخص مساویست با وزن بلند شده ضرب در فاصله جابجا شده ضرب در فاصله جابجا شده تقسیم بر وزن بدن وزنه بردار. بدین ترتیب هنگامی که محمد نصیری قهرمان خروس وزن المپیک و جهان ۱۵۰ کیلو گرم را دوز ضرب بلند می کند و آن را تا ارتفاع ۱/۸۰ متری زمین بالا می برد در نظر گرفتن وزنش یعنی حداکثر (۵۶ کیلو گرم) شاخص جدید چنین نشان می دهد.

خروس وزن: وزنه دو ضرب (۱۵۰) کیلو ضرب در ارتفاع ۱/۸۰ متر تقسیم بر وزن بدن مساوی ۴/۸۲.
در حالی که الکسیف در فوق سنگین با بلند کردن ۲۳۰ کیلو گرم (سنگین ترین وزنه عالم) تا ارتفاع ۲/۲۵ متری زمین با وزن بدن ۱۳۷ کیلو گرم طبق این فرمول ۲/۷۷ بدست می آورد که از نصیری کمتر است به این شرح:
فوق سنگین: دوز ضرب ۲۳۰ کیلو ضرب در ارتفاع ۲/۲۵ متر تقسیم بر وزن بدن (۱۳۷ کیلو) مساوی ۳/۷۷ پس می توان بطور نسبی چنین نتیجه گرفت که محمد نصیری ایرانی قوی تر از نیرومندترین وزنه بردار جهان یعنی واسیلی الکسیف از شورویست چه به هر حال به غلط یا به درست این وزنه بردار اهل شوروی قوی ترین مرد دنیا لقب گرفته است با بکار بردن این فرمول در سایر وزن هائیز خوبی معلوم می شود که رقم های بدست آمده هم سطح اند و اختلاف بیشتر در فوق سنگین است که وزن وزنه برداران در این دسته زیاد است.

په له در خواست ۵۰۰۰ لیبره کرد

په له برای افتتاح برج یادبود فوتبال در لندن مبلغ ۵۰۰۰ لیبره دستمز در خواست کرد. مسئولان امر با این مبلغ مخالفت کردند زیرا دیگر مهمانان افتخاری هیچ یک بیش از ۵ لیبره دریافت نمی کنند.

سپ مایر، دروازه بان تیم ملی تا ۱۹۷۵ در مونیخ می ماند

مونیخ- دروازه بان تیم ملی آلمان قرارداد خود را برای ۵ سال دیگر با تیم مونیخ (نایب قهرمان باشگاه های آلمان) تمدید کرد در عوض کارل هاینس مورسکووا استراک- که برای مدت یک سال به تیمر آیدوین قرض داده شده اند- مونیخ را ترک خواهند کرد. در لیست بازیکنان جدید نام گر اوسکی بازیکنان ملی پوش به چشم می خورد. وضع مالی تیم مونیخ خوب است و کمتر از هر باشگاه دیگری در آلمان مقروض است. در سال ۱۹۷۰ عواید خالص باشگاه ۱۵۸۳۹۱/۳۸ مارک بوده است. انتخابات هیئت مدیره جدید انجام نشدن بر از ۸۰۰۰ عضو این باشگاه فقط ۳۲۲ تن حاضر بودند.

آلمان برای جام جهانی ۱۹۷۴ خود را آماده می کند

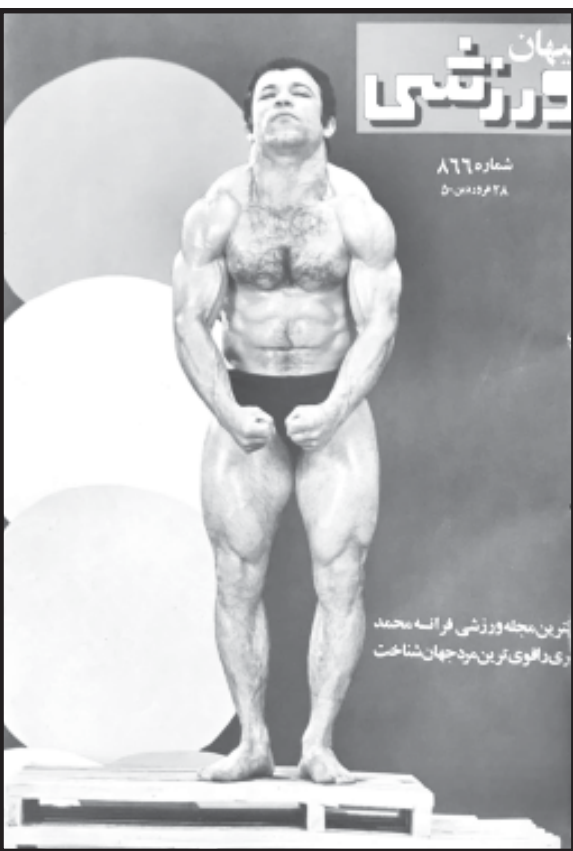
بن- طبق بخشنامه رسمی که حکومت بن صادر کرده علاوه بر ورزشگاه المپیک در مونیخ و ورزشگاه برلین، ۶ ورزشگاه دیگر نیز در شهرهای دیگر آلمان بوجود می آید و با تغییرات اساسی در آنها صورت خواهد گرفت و بن نیز کمک های ممکنه را در این زمینه به فدراسیون فوتبال آلمان خواهد کرد.

مربی تیم منچستر سیتی برای ۲ ماه توپخ شد

منچستر- مربی تیم فوتبال منچستر سیتی "آلیسون مالکولم" از طرف اتحادیه فوتبال انگلیس به علت اعتراضات فراوان به داوران مسابقه برای مدت ۲ ماه از فعالیت های ورزشی محروم و به پرداخت ۲۰۰۰ مارک جریمه (۴۰۰۰ تومان) محکوم شد. بدین ترتیب آلیسون نمی تواند تیم خود را تمرین دهد یا در مسابقات باشگاهی آنها را راهنمایی و یاری نماید و اگر در عرض یکسال چنین خطائی را مجدداً تکرار نماید تصمیمات شدیدتری در باره او اتخاذ خواهد شد.

تاکنون ۱۳ کشور در جام جهانی فوتبال شرکت کرده اند

زوریخ- برای مسابقات جام جهانی فوتبال ۱۹۷۴ مونیخ ۵ کشور دیگر تقاضای شرکت خود را به فدراسیون فوتبال جهانی (فیفا) ارائه داده اند که عبارتند از: نروژ، سوئیس، سوئد، یونان و قهرمان جهان برزیل. تعداد شرکت کنندگان تاکنون ۱۳ کشورند.



تیم فوتبال منچستر سیتی فرانسه



صفحه ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، راه اندازی شده تا با چاپ عکس های قدیمی و بعضا منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه های گذشته ببرد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. امیدواریم این صفحه مورد توجه شما قرار گیرد. ضمنا خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

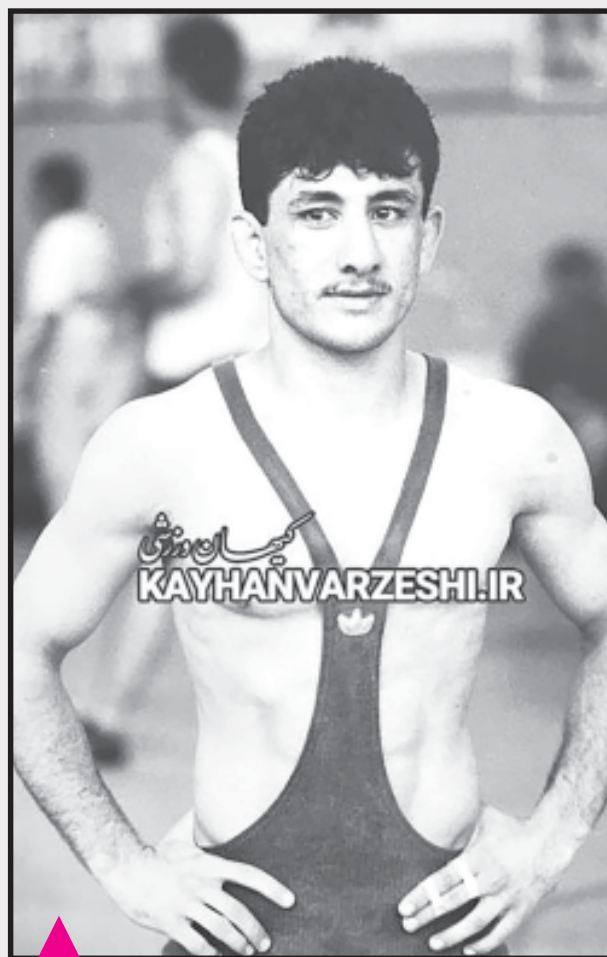
kayhanvarzeshi@yahoo.com



■ تیم فوتبال برق تهران در دهه ۶۰، ایستاده از راست: محمد شانه، مجتبی حوله کیان، امیر ابراهیم خواه، حمید درزی (کاپیتان)، حسین عسگری و مجتبی زارع، نشسته از راست: حمید میرصاعی، حسین طاهر خانی، رضا ثبوتی، علی بیات ملکی و حمید زنجانی



■ امیر قلعه نویی و دخترش در آستانه پرواز به سوی بازی های آسیایی هیروشیما (۱۹۹۴)



■ روزگار جوانی غلامرضا محمدی سر مربی تیم ملی کشتی آزاد کشورمان



■ محمد بنا سرمربی فعلی تیم ملی کشتی فرنگی ایران در روزگار جوانی، این عکس در سال ۱۳۶۳ و در سالن شهدای هفتم تیر تهران از وی گرفته شده است



■ سه بازیکن تیم فوتبال پاس در سال ۱۳۸۰، ایستاده از راست: رسول خطیبی، حسن رودباریان و محسن بیاتی نیا



■ مراسم پیش از آغاز دیدار دو تیم آرات و پاس در دهه هفتاد، ویگن زینلی کاپیتان آرات با ابراهیم قاسمیپور کاپیتان پاس دست می دهد و بین آنها محمد ریاحی داور و علی خسروی کمک وی مشاهده می شوند

جوانان دیروز

کیمیا ورزشی

مرحوم نادر دست نشان
کاپیتان اسبق تیم
نساجی قائمشهر





این شماره :
زلاتان ابراهیموویچ

فوق ستاره ای از خیابان!

■ اعظم فکوری



زلاتان ابراهیموویچ در کتاب خود به نام "من زلاتان هستم" به سال هایی پرداخته که در خیابان ها سپری کرده است.

با وجودی که او دیگر جوان نیست ولی همچنان در قامت یک فوق ستاره ظاهر می شود. پدر زلاتان اهل بوسنی و مادرش اهل کرواسی بودند

و زمانی که او دو ساله بود از یکدیگر جدا شدند. زلاتان دوران کودکی دشواری را سپری کرد اما مدتی بعد نزد پدرش رفت. پدر زلاتان دائم الخمر بود ولی او تمام توجه خود را بر روی فوتبال متمرکز کرد و در ۱۳ سالگی به تیم مالمو پیوست. در ۱۷ سالگی، شانس به زلاتان روی آورد و مهارت وی در دربیل زنی مورد توجه قرار گرفت. در آن زمان بود که زلاتان اولین بازی خود را برای مالمو انجام داد.

هیچکس تردیدی ندارد که زلاتان توانایی های بسیاری دارد و تماشای بازی های او لذتبخش است.

حرکات آکروباتیک و مهارت زلاتان در گلزنی باعث شده مردم او را دوست داشته باشند و جالب اینکه فوق ستاره سوئدی بسیاری از این مهارت ها را در خیابان ها آموخته است!

یک رقیب سرسخت

آنتون استانلی / talk sport



زمانی که زلاتان ابراهیموویچ از تصمیم خود برای بازگشت به تیم ملی سوئد خبر داد به گریه افتاد. وقتی از او سوال شد پسرانش (ماکسیمیلیان ۱۴ ساله و وینسنت ۱۲ ساله) در این باره چه نظری دارند پاسخ داد: "وینسنت هنگام جدایی از من گریه می کرد."

زلاتان در ژوئن ۲۰۱۶ از تیم ملی کشورش خداحافظی کرد و حتی زمانی که سوئدی ها راهی جام جهانی روسیه شدند تمایلی به بازگشت به این تیم از خود نشان نداد. ابراهیموویچ می گوید: "بازی کردن در تیم ملی بزرگترین افتخاری است که نصیب یک بازیکن می شود و من با خودم گفتم که می توانم به تیم ملی سوئد کمک کنم."

وی در دیدار با تیم ملی گرجستان در مرحله انتخابی جام جهانی یک پاس گل به ویکتور کلاسون داد.

زلاتان در تیم آث میلان نیز موفق بوده و گل های زیادی زده است.

بهترین گلزن

زلاتان ابراهیموویچ با ۶۲ گل زده بهترین گلزن تیم ملی سوئد به حساب می آید و باید او را یکی از بزرگترین ورزشکاران این کشور نامید.

هنریک لارسون تنها ۳۷ بار برای تیم ملی سوئد گل زده و سهم اسون رایدل و گونار نوردال نیز به ترتیب ۴۹ و ۴۳ گل بوده است.

زلاتان در لیگ ایتالیا نشان داده که هنوز بازیکن خوبی است و می تواند با مهاجمان جوانی مانند روملو لاکاوتو و نیز ستار گانی نظیر کریستیانو رونالدو رقابت کند.

او در ژانویه ۲۰۰۱ در دیدار با تیم ملی جزایر فارو برای اولین بار در ترکیب تیم ملی سوئد قرار گرفت و مدت کوتاهی بعد از آن راهی آژاکس شد.

زلاتان خیلی زود توانایی های خود را در تیم ملی سوئد نشان داد. وی در مرحله انتخابی جام جهانی دروازه تیم ملی آذربایجان را باز کرد و تابستان سال بعد در مسابقات جام جهانی به میزبانی مشترک کره جنوبی و ژاپن حضور یافت.

از زبان زلاتان

■ برای اینکه متوجه شوم چه بازیکن خوبی هستم نیازی به کسب جام ندارم.

■ هرچه سن من بالاتر می رود، بهتر می شوم

■ سرنوشت من این بود که چنین زندگی ای داشته باشم و ابدا احساس پشیمانی نمی کنم.

■ من به سختی احساس رضایت می کنم و زمانی که به افتخاری دست می یابم به فکر افتخاری دیگر هستم. من از زمان حال لذت نمی برم و همیشه به فکر کسب موفقیت های بیشتر هستم.

■ دوران حرفه ای یک بازیکن مانند سفری غیر قابل پیش بینی است.

■ زمانی که به این فکر می کنم که چه بازیکن کاملی هستم، نمی توانم جلوی خنده ام را بگیرم!

■ وقتی مردم از من انتقاد می کنند به جای اینکه ناراحت شوم، انرژی بیشتری برای کسب موفقیت به دست می آورم.

■ منظور تان چیست که به همسرم چه هدیه ای می دهم؟ او زلاتان را دارد!

■ تنها خودم هستم که درباره آینده ام تصمیم می گیرم.

■ من قلب بزرگی دارم.

■ تیمی که مرا می خرد در واقع یک اتومبیل "فراری" خریده است.

■ اونیوو به یک بوکسور سنگین وزن شباهت دارد ولی او هم نتوانست از عهده مهار من برآید.

■ غالبا گفته می شود که یک بازیکن زنده نمی تواند به یک "افسانه" تبدیل شود ولی من یک "افسانه زنده" هستم.

■ من می توانم در یازده پست بازی کنم. یک بازیکن خوب می تواند در تمام پست ها به میدان برود.

توقف، ممنوع!

پابلو دیاز / Marca



نمی توان

زلاتان ابراهیموویچ

را متوقف کرد! پس

از انتقال به

رقابت های MIS

در سال ۲۰۱۹ به

نظر می رسید

دوران اوج بازیکن

سوئدی به پایان رسیده ولی بازگشت او به آث میلان در آغاز سال ۲۰۲۰ همگان را شگفت زده کرد.

زلاتان ابراهیموویچ در همان سالی به دنیا آمده که بزرگانی نظیر ایگر کاسیاس، داویدویا، ساموئل اتوئو و ژابی آلونسو متولد شده اند ولی به نظر می رسد ۱۰ سال از آنها جوانتر است و انگار نه انگار که در سال ۱۹۸۱ پا به عرصه وجود گذاشته است! زلاتان نخستین گل خود در لیگ دسته اول سوئد را در سال ۱۹۹۹ زد و اولین گل او در سال ۲۰۲۱، در مقابل کالیاری رقم خورد. با توجه به گل های زیادی که بازیکن سوئدی در این مدت زده بی جهت نیست که از اعتماد به نفس بالایی برخوردار است.

زلاتان ۳۹ ساله که در این فصل در ۸ بازی در لیگ دسته اول ایتالیا ۱۲ گل به ثمر رساند، برای کسب عنوان بهترین گلزن این رقابت ها با کریستیانو رونالدو، چیرو ایموبیله و روملو لاکاوتو رقابت دارد.

خودشیفته!

■ سوفیا آنکل / bleacher report



زلتان ابراهیموویچ به خاطر مهارت های خود در زمین و نیز اعتماد به نفس فوق العاده خود شهرت دارد. بازیکن سوئدی آدم خودشیفته ای است و با توجه به موارد زیر می توان از این مسئله مطمئن بود!

خالکوبی

نقش یک شیر بزرگ بر روی بدن زلاتان خالکوبی شده است. گفتنی است او بارها خود را با "سلطان جنگل" مقایسه کرده است. یک بار در مصاحبه ای از زلاتان خواسته شد خود را با سایر مهاجمان مقایسه کند و او در پاسخ گفت: "شیرها خود را با انسان ها مقایسه نمی کنند!"

ضمیر سوم شخص

زلتان ابراهیموویچ معمولاً در مورد خود از ضمیر سوم شخص استفاده می کند. یکی از به یاد ماندنی ترین اظهارات مهاجم سوئدی مربوط به زمانی است که از وی خواسته

شد در آرسنال بازی آزمایشی انجام دهد. وی می گوید: "زمانی که ۱۷ ساله بودم آرسن ونزه از من خواست یک بازی آزمایشی در آرسنال انجام دهم ولی من نپذیرفتم. زلاتان هرگز امتحان نمی دهد!"

زندگی در هتل

هنگامی که زلاتان در پاری سن ژرمن حضور داشت به مدت دو سال در یک هتل مجلل اقامت کرد.

گفته می شود هزینه هر شب اقامت در سوئیت او ۳/۳۴۶ دلار بود. زلاتان مدتی بعد به خانه خود که اجاره ماهیانه آن ۴۴/۶۲۲ دلار بود نقل مکان کرد.

وی در سال ۲۰۱۵ یک کلیسا در استکهلم را به قیمت ۱۱/۵ میلیون دلار خرید.

عطر و کتاب

زلتان یک برند عطر به نام خود دارد و کتابی به نام "من زلاتان هستم" منتشر کرده است. قرار است در پایان دوران حرفه ای زلاتان فیلمی از داستان زندگی اش ساخته شود.

اتومبیل

زلتان تعداد زیادی اتومبیل لوکس در اختیار دارد، از جمله یک مازراتی، دو پورشه، دو فراری و یک آئودی. در ضمن او در حال راندن یک

لامبورگینی دیده شده است.

زمانی که زلاتان در پاری سن ژرمن بازی می کرد با پارک کردن اتومبیل خود در یک محل ممنوعه در دوسر ساز شد. وقتی اعتراضات بالا گرفت، او اتومبیل خود را به گونه ای پارک کرد که راه ورود و خروج تمام اتومبیل ها مسدود شد!

دستمزد هفتگی

در سال ۲۰۱۸ زمانی که مدت قرارداد زلاتان با پاری سن ژرمن به پایان رسید چند باشگاه برای جذب وی ابراز تمایل کردند.

به نوشته "دیلی میل" بازیکن سوئدی تقاضای دریافت هفته ای ۷۷۵ هزار دلار کرده بود ولی سرانجام به دریافت ۲۵۸ هزار دلار در هفته رضایت داد.

سرقت

مجسمه ای برنزی از ابراهیموویچ در زادگاهش مالمو (سوئد) نصب شده است. با این حال وی همیشه فرد ثروتمندی نبوده است. زلاتان در منطقه ای فقیرنشین در مالمو بزرگ شد و در آنجا بود که فوتبال را آغاز کرد.

وی بارها در مصاحبه های خود گفته که برای رفتن به زمین تمرین، دو چرخه سرقت می کرد! زلاتان می گوید: "پدرم استطاعت خرید دو چرخه نداشت و بنابراین دست به سرقت می زدم."

تیم منتخب تک نفره!

زلتان ابراهیموویچ بارها خود را بهترین بازیکن جهان نامیده است. علاوه بر آن، وی فکر می کند که تیم منتخب جهان باید شامل ۱۱ زلاتان باشد، حتی درون دروازه! زلاتان می گوید: "من فقط باید ارجع به مربی این تیم تصمیم بگیرم. شاید او هم باید زلاتان باشد!"

اجاره کردن یک میدان!

البته زلاتان ابراهیموویچ به فکر سایرین هم هست. او یک بار در مالمو یک میدان را اجاره کرد تا هواداران بتوانند از طریق صفحه بزرگ نمایش یکی از بازی هایش را تماشا کنند!

مبارزه با گرسنگی

ابراهیموویچ در اقدامات نیکوکارانه نیز نقش دارد. وی در سال ۲۰۱۵ پس از زدن گل، پیراهن خود را از تن در آورد و ۵۰ نام جدید را که خالکوبی کرده بود به نمایش گذاشت.

این ۵۰ نام، نماینده ۸۰۵ میلیون گرسنه در جهان بودند. هدف زلاتان از این کار جمع آوری کمک های مردمی برای مبارزه با گرسنگی در راستای فعالیت های سازمان ملل متحد بود.

اقدام ابراهیموویچ بسیار شجاعانه بود و هر چند کارت زرد گرفت، آثار رضایت در چهره او دیده می شد.

برگ برنده میلانی ها

■ شاشنک نیر / The Indian Express



در لیگی که کریستیانو رونالدو و آنتونیو کنته در آن حضور دارند آث میلان با درخشش زلاتان ابراهیموویچ تیمی موفق نشان داده است.

بازیکن سوئدی یکی از گلزنان شاخص لیگ دسته اول ایتالیا به شمار می رود.

آث میلان با میانگین سنی زیر ۲۵ سال، یکی از جوانترین تیم های حاضر در لیگ ایتالیاست و حضور بازیکن باتجربه ای مانند زلاتان به تقویت روحیه بازیکنان این تیم کمک کرده است.

او در رختکن آث میلان نقش رهبری را برعهده دارد و یک بار برای هر کدام از بازیکنان این تیم یک "پلی استیشن" خریداری کرد.

زلتان در مصاحبه ای که با BBC داشت گفت که در اولین دوره حضورش در آث میلان (۲۰۱۲-۲۰۱۰) برای کسب جام های متعدد مبارزه می کرد ولی در حال حاضر بیشتر به بازگرداندن این تیم به روزهای پرافتخار گذشته فکر می کند.

آیا بالا رفتن سن باعث تغییر طرز تفکر زلاتان شده است؟

وی می گوید: "صادقانه باید بگویم دیگر مانند گذشته توان دوندگی ندارم ولی اکنون با هوشیاری بیشتری عمل می کنم. برای یک مهاجم بازی کردن در لیگ ایتالیا دشوارتر از بازی کردن در هر لیگ دیگری است زیرا در این رقابت ها تکنیک زیادی به چشم می خورد و تیم ها بیشتر از آنکه به فکر زدن گل باشند مراقب هستند که گلی دریافت نکنند."

قابل اعتماد

مهم نیست زلاتان در چه برهه ای از دوران حرفه ای خود قرار داشته باشد. او همواره به کسب جام می اندیشد. هر چند زلاتان ۳۹ ساله دوندگی گذشته را ندارد ولی همچنان گل های زیادی می زند و مهره ای قابل اعتماد است. یادتان باشد آث میلان با یوونتوس که در ۹ دوره اخیر لیگ ایتالیا به قهرمانی رسیده و کریستیانو رونالدو را در ترکیب خود می بیند رقابت نزدیکی دارد.

آث میلان برای کسب نوزدهمین قهرمانی خود در لیگ ایتالیا تلاش می کند. این تیم آخرین بار در فصل ۲۰۱۱-۲۰۱۰ در این مسابقات به قهرمانی رسیده است. هر چند هنوز برای اظهار نظر کردن در مورد قهرمان لیگ ایتالیا زود است ولی توانایی های زلاتان بر کسی پوشیده نیست.

مصدومیت شدید

زلتان ابراهیموویچ در دومین فصل حضورش در منچستر یونایتد (۲۰۱۸-۲۰۱۷) به شدت مصدوم شد. معمولاً ۹ ماه طول می کشد تا یک بازیکن چنین مصدومیتی را پشت سر بگذارد ولی زلاتان پس از ۷ ماه به میدان بازگشت. با توجه به سنی که بازیکن سوئدی هنگام آسیب دیدگی داشت انتظار می رفت از فوتبال خداحافظی کند ولی او نه تنها این کار را نکرد بلکه دو سال بعد به یک لیگ معتبر اروپایی پیوست و این مسئله نشان می دهد که هنوز به درخشش در میادین می اندیشد.

بزرگان از "ابرا" می گویند

■ **رابان گیگز:** "بازی کردن در کنار زلاتان ابراهیموویچ باعث پیشرفت یک بازیکن می شود."

■ **ادن هازارد:** "زلتان در دوران حرفه ای خود همواره در اوج قرار داشته و هرگز دچار افول نشده است. او برای تمام فوتبالیست های یک الگو محسوب می شود."

■ **آدریان موتو:** "من و زلاتان هم اتفاقی بودیم. او یک شب از خواب پرید و به من گفت: "آدی، بلند شو! من یک کابوس داشتم و در خواب دیدم که رونالدو بهتر از من است." زلاتان زمانی آرامش خود را به دست آورد که به او گفتم: "نه، زلاتان، نه! تو بهترین بازیکن جهان هستی. آرام باش!"

■ **کارلو آنجلوتی:** "زلتان همیشه می خواهد برنده شود."

■ **خوزه مورینیو:** "من تنها یک سال مربی زلاتان بودم که تجربه خوبی بود. او یکی از بهترین بازیکنانی است که تاکنون هدایت آنها را برعهده داشته ام."

■ **تی بیری هانری:** "زلتان بازیکن خارق العاده ای است، او هر چه را که فکر می کند بر زبان می آورد ولی من هرگز از دست وی ناراحت نشدم."

■ **ماسیمیلیانو آلگری:** "هنگام کار کردن با زلاتان باید هم هویج داشته باشید و هم چماق! او شخصیت قدرتمندی دارد."

■ **دیوید بکهام:** "من در کنار و در مقابل بهترین بازیکنان جهان بازی کرده ام ولی باید بگویم هرگز بازیکنی ندیده ام که به اندازه زلاتان در میدان و نیز تمرینات تا این اندازه جدی باشد. زلاتان اعتماد به نفس بالایی دارد و من یکی از بزرگترین تحسین کنندگان او هستم."

■ **کریستف گالنیه:** "زلتان بزرگترین بازیکن خارجی ای محسوب می شود که تاکنون در لیگ فرانسه حضور داشته است."

■ **تیاگوسیلوا:** "زلتان شخصیت قدرتمندی دارد ولی مردمی که از طریق تلویزیون بازی های او را می بینند فکر می کنند آدم خودپسندی است، در صورتی که اینطور نیست. زلاتان یکی از بهترین بازیکنانی است که با آنها بازی کرده ام. من در کنار (کلارنس) سیوروف، رونالدینیو، (آندره آ) پیرلو و (آلساندرو) نستا به میدان رفته ام که همگی آنها بازیکنان بزرگی هستند ولی زلاتان با همه فرق می کند."

■ **زین الدین زیدان:** "زلتان در میدان همانند یک قهرمان رفتار می کند. گاهی به نظر می رسد که او آدم خودپسندی است ولی اینطور نیست. زلاتان آدم نازنینی است."

■ **مینیورایولا:** "زلتان منحصر به فرد است. او تنها بازیکنی است که علی رغم داشتن ۱/۹۶ متر قد، تکنیک لیونل مسی، شخصیت محمدعلی و قدرت مایک تیسون را دارد."

■ **آنخل دی ماریا:** "زلتان مرا به یاد مارکو فان باستن می اندازد."

آمار مهدی

در فصل گذشته

وینگر بوشهری استقلال در سال ۹۹ موفق شد ۹ گل به ثمر برساند. ۵ گل او در رقابت های لیگ برتر و به تیم های شاهین بوشهر، گل گهر، آلومینیوم اراک، پرسپولیس و تراکتور زده شدند. او در جام حذفی نیز دروازه پرسپولیس و تراکتور را باز کرد. قایدی در لیگ قهرمانان آسیا نیز یک گل به الاهلی زد و در دیدار دوستانه ایران مقابل بوسنی در دقیقه کوتاهی که به زمین آمد، دروازه این تیم را باز کرد. قایدی در سال گذشته هم ۸ پاس گل داد.

این هفته با مهدی قایدی، وینگر بوشهری استقلال

"نیمار" آسیا

در حال حاضر مهدی قایدی وینگر بوشهری تیم فوتبال استقلال از معروف ترین فوتبالیست های قاره آسیا است. او فوتبال را از زادگاهش بوشهر آغاز کرد و با تیم ایران جوان شهرش در فوتبال ایران شناخته شد. قایدی قبل از آن که استقلالی و معروف شود فیلم بازی هایش در تلفن همراه بیشتر فوتبالی ها دست به دست می شد و همه از ظهور استعداد نابی در ایران جوان بوشهر خبر می دادند. مهدی در ایران جوان گل کاشت و پله های ترقی را پیمود و سرانجام به استقلال رسید. او شروع خوبی در استقلال نداشت ولی با آمدن آندره آسترماچونی یکباره رشد کرد و به ستاره باشگاه استقلال بدل شد. نفوذ های فوق العاده از جناح چپ در بیل های سریع و پیاپی و ضربات مهار نشدنی به سمت دروازه از ویژگی های بارز وینگر بوشهری استقلال است. جندی پیش کنفدراسیون فوتبال آسیا به قایدی لقب نیمار ایران را داد و انصافاً بازیکن جوان بوشهری توانست انتظارات را در بازی های حساس استقلال برآورده کند. به بهانه درخشش قایدی در روز نخست لیگ قهرمانان آسیا، این هفته سراغش رفتیم.

■ کیوان طباطبایی



تعریف هواداران تیم عربستانی از مهدی

مهدی قایدی وینگر تیم استقلال در روز نخست فصل تازه لیگ قهرمانان آسیا برابر تیم الاهلی عربستان درخشید. دو گل زیبایی مهدی به الاهلی که در زمین تمرینی اش مقابل استقلال بازی می کرد با واکنش هواداران تیم عربستانی مواجه شد. طرفداران الاهلی در فضای مجازی از قایدی تعریف و تمجید کردند و خواستار خرید وینگر جوان و تکنیکی استقلال شدند. شوت تماشایی قایدی به الاهلی دل کاربران عربستانی را برده بود و آنان در فضای مجازی نوشتند که قایدی برترین استعداد کنونی فوتبال آسیا است و با بازیکنان هم سن و سال خود در قاره کهن اختلاف چشمگیری دارد. حتی برخی کاربران طرفدار تیم الاهلی نوشتند که مهدی دوی در تیم شان است.

رقیبان مهدی در فاز هجومی تیم ملی

تیم ملی در خردادماه امسال، ۴ بازی سرنوشت ساز در مرحله انتخابی جام جهانی دارد. تیم ایران برای صعود از گروه خود محکوم به کسب ۴ پیروزی است. خوشبختانه در اگان اسکوچیچ در برهه ای سکان هدایت تیم ملی را در اختیار دارد که تمامی عناصر تهاجمی فوتبال ایران در شرایط آرمانی قرار دارند. مهدی قایدی در کنار مهدی طارمی، سردار آزمون و کریم انصاری فرد در فاز تهاجمی از آمادگی قابل توجهی برخوردار هستند بخصوص قایدی و طارمی دو بازیکن بوشهری که روند صعودی شان در هفته های گذشته قابل توجه بوده است. مهدی قایدی برای فیکس شدن در تیم ملی باید رقابت تنگاتنگی با ستارگان تیم ملی داشته باشد.

برنده ۱۰ دوئل در مصاف با الاهلی

آمار قابل توجه مهدی قایدی در یک سال گذشته توجهات علاقه مندان به فوتبال را به استعداد بوشهری استقلال جلب کرده است. پس از برد پر گل استقلال در مصاف با الاهلی عربستان آمار عملکرد مهدی قایدی منتشر شد. یکی از موارد جالب در آمار مهدی این بود که او در بازی برابر الاهلی موفق شد ۱۰ دوئل را از بازیکنان الاهلی ببرد و تکنیک اش را به رخ آسیا بکشد. مهدی در یک صحنه از بازی، بهترین هافبک الاهلی را با تبحر مثال زدنی در بیل می زند و در ادامه حرکتش، خط دفاع حریف را ویران می کند.

بهترین بازیکن جوان آسیا

اخیرا سایت رسمی کنفدراسیون فوتبال آسیا در یک نظرسنجی اقدام به انتخاب بهترین بازیکن جوان زیر ۲۳ سال آسیا کرد. آنها برای این انتخاب، از نظرات کاربران و کارشناسان خود بهره برده و در نهایت مهدی قایدی بازیکن تیم استقلال عنوان بهترین بازیکن جوان آسیا در سال ۲۰۲۰ را تصاحب کرد. در این نظرسنجی، قایدی توانست هموطنش مهدی عبدی قره را از دور رقابت خارج کرده و عنوان بهترین بازیکن جوان آسیا را از آن خود کند، در حالی که با ارزش ترین بازیکن مسابقات قهرمانی زیر ۲۳ سال آسیا یعنی وون دو جانگ از کره جنوبی در رده سوم قرار گرفت.

اختلاف چشمگیر

محمود فکری سرمربی پیشین تیم استقلال هم نتوانست از مهدی به عنوان یک وینگر تاثیرگذار بازی بگیرد. قایدی در دوران سرمربیگری فکری از آمادگی دور نبود ولی جو حاکم بر تیم و مسائل درون تیمی روی کیفیت فنی مهدی هم تاثیر منفی می گذاشت. قایدی با این که از ارکان اصلی خط حمله استقلال به شمار می رفت در زمان سرمربیگری فکری هرگز همان وینگر اثرگذار دوران استراماچونی و فرهاد مجیدی نبود. قایدی دوران فکری با زمان استراماچونی و مجیدی اختلاف چشمگیری داشت.



روزی که قایدی شانس آورد!

فوتبالیست های تکنیکی هر لحظه در میدان امکان دارد با مصدومیت های جدی مواجه شوند. گاهی مدافعان برای مهار بازیکنان تکنیکی چاره ای ندارند غیر آن که ساق هایشان را نشانه بگیرند. مهدی، در بازی برابر تراکتور توسط حبیب گردانی مدافع سابق تیم تبریزی سرنگون شد و شانس آورد که محکم بازی کردن گردانی کار دستش نداد. البته گردانی مدافع باتجربه از مهدی قایدی عذرخواهی کرد و گفت که وینگر استقلال را بطور عمدی زنده است. قایدی شانس آورد که ساق و زانویش آسیب ندید.



قایدی پاسخ اعتماد مربی ایتالیایی را داد

مهدی قایدی در دورانی که علیرضا منصوریان هدایت استقلال برعهده داشت آبی پوش شد. استعداد بوشهری در زمان سرمربیگری منصوریان در دقایق پایانی بازی به میدان می رفت و با حرکت های تند و تیز تماشاگران استقلال را به وجد می آورد ولی از نظر فنی پیشرفتی نداشت و هرگز نتوانست گره گشا باشد. یکی از دلایل این بود که منصوریان قبل از به میدان فرستادن قایدی دقایقی با شاگردش شواجرا می کرد و مهدی قبل از ورود به زمین وارد حاشیه می شد و این طوری بود که استعداد بوشهری استقلال را در دوران سرمربیگری منصوریان نتوانست اثرگذاری لازم را داشته باشد. قایدی با آمدن آندره استراماچونی از نظر فنی متحول و به یکی از اثرگذارترین بازیکنان استقلال بدل شد و گل تماشایی او به سپاهان در ورزشگاه نقش جهان که توانمندی او را نشان می داد اوج کار مهدی در استقلال بود. مهدی در زمان سرمربی ایتالیایی پیشرفت قابل ملاحظه ای داشت و از حاشیه دور بود. سر و شکلش به فوتبالیست ها شباهت پیدا کرد و فهمید که برای رشد کردن باید تمرین کند و در خدمت تیم باشد. مهدی در این دوران به خوبی پاسخ اعتماد استراماچونی را داد.



ماجرای قهر استعداد بوشهری

چندی پیش مهدی قایدی از حضور در تمرینات استقلال ممانعت کرد. غیبتش دامنه دار شد و آخر سر خبر رسید که قایدی به دلیل عدم رضایت از مبلغ قرار دادش بر سر تمرینات حاضر نمی شود و در یک کلام قهر است. البته رفتار قایدی حرفه ای نبود و می بایست ناراحتی اش را از مبلغ قرار دادش به شکل دیگری با مدیران استقلال در میان می گذاشت اما مسیر غیر حرفه ای را انتخاب کرد! غیبت غیرموجه قایدی حاشیه ساز شد تا مدیرعامل باشگاه با قایدی جلسه ای به منظور اصلاح مبلغ قرار دادش برگزار کند و پای صحبت های وی بنشیند. قایدی هم پس از جلسه بر سر تمرینات حاضر شد و محمود فکری سرمربی تیم استقلال، پس از غیبت های غیرموجه برابر مس رفسنجان، با تصمیمی عجیب به قایدی میدان داد! البته کادر فنی وقت توجیه شان این بود که تیم نباید از نبودن یک بازیکن کارساز لطمه بخورد! بازی دادن مهدی بدون حضور در تمرینات عجیب بود و عجیب تر این که وینگر بوشهری تنبیه و جریمه هم نشد!

استقلال علیه شایعه سازان

پس از پیروزی پرگل استقلال در مصاف با تیم الاهلی عربستان صحبت از لژبونر شدن قایدی شد. استقلالی ها که مطرح شدن بحث لژبونر شدن قایدی را حاشیه سازی می دانستند و از آن جا که نخواستند هدف حاشیه سازی رسانه های عرب زبان قرار بگیرند فوراً شایعات را تکذیب کردند. احمد مددی مدیرعامل استقلال در جواب شایعه سازان گفت: قایدی پسر استقلال بوده و قلبش با تیم آبی است. هواداران نگران نباشند، چرا که فکر و ذکر قایدی موفقیت استقلال است.

جایزه بهترین شادی به وینگر استقلال رسید

گل دوم قایدی به تیم الاهلی عربستان در روز نخست لیگ قهرمانان از جانب رسانه های تصویری و چاپی بازتاب داشت و شادی بعد از گل وینگر بوشهری استقلال، از سوی صفحه رسمی لیگ قهرمانان آسیا به عنوان بهترین شادی روز نخست بازی ها انتخاب شد. صفحه رسمی کنفدراسیون فوتبال آسیا با انتشار ویدیویی از شادی بعد از گل مهدی قایدی که پس از گل نخست خود انجام داد، جایزه بهترین شادی پس از گل روز نخست رقابت های لیگ قهرمانان آسیا را به این بازیکن اختصاص داد.



رابی فاولر دیگری متولد شد

■ **خماند**

گرفت، من در زمین مسابقه بودم. اولین بازی او در ماه می سال ۱۹۹۷ بود اما مدت ها پیش از آن بازی، درباره پسری که در آکادمی باشگاه عملکرد بسیار خوبی دارد، شنیده بودیم. وقتی یک باشگاه، استعداد جوان خاصی در آکادمی اش دارد، خبرها و شایعات زیادی در خصوص او پخش می شوند. سوال مهم اینجاست که آیا آن بازیکنان می توانند به طور موفقیت آمیز وارد رده بالاتر شوند؟ اوون این کار را انجام داد و گرینود نیز در حال انجام دادن این کار است.

ردنپ در ادامه می گوید که توانایی گرینود در استفاده از هر دو پایش، ممکن است باعث شود که او نسبت به مایکل اوون نیز، مهاجم خطرناک تری برای مدافعین تیم حریف باشد. ردنپ می گوید: در مورد اوون، باید بگویم که مدافعان حریف می دانستند که اگر کاری کنند که توپ بر روی پای چپش بیاید، احتمال گلزنی کمتر خواهد بود و بدین ترتیب نباید اجازه می دادند که اوون توپ را روی پای راستش بیاورد. با این حال، به نظر نمی رسد که گرینود، نقطه ضعفی داشته باشد. پای راست یا پای چپ، برای او هیچ فرقی نمی کند. او پا عوض کردن را دوست دارد اما از این تکنیک در مواقع غیر ضروری استفاده نمی کند و فقط برای گیج کردن مدافع رویه رویش از آن بهره می برد چرا که این تنها چیزی است که گرینود به آن نیاز دارد تا با شوت های قدرتمند خود، به نوعی ماشه را بکشد. اوون همیشه حمایت خانواده و تمامی اعضای باشگاه را داشت. او پسر باشعوری بود و اجازه نمی داد هیچ چیز از فوتبال دورش کند. گرینود اما، در بهترین باشگاه ممکن برای پیشرفت، حضور دارد. آن ها افرادی را در باشگاه دارند تا مطمئن شوند او در مسیر درستی قرار دارد، دقیقا همان گونه که اعضای کلاس ۹۲، به خوبی در مسیر درست قرار گرفتند. گرینود اما، تنها ۱۹ سال دارد و اگر به حرف اطرافیانش گوش دهد، می تواند بهتر از اینها نیز بازی کند. اگر او همینگونه مسیر پیشرفت خود را ادامه دهد، در بین بازیکنان تیم برتر انتهای فصل آینده به انتخاب من، حضور خواهد داشت.

سود میزبان بود، گرین وود در گوشه های زمین توپ را در اختیار گرفت. با علم اینکه مدافعان بورنموث می دانستند گرین وود چپ پا است، به پای راست او توجهی نمی کردند اما غافل بودند که او با پای راست هم کارهای زیادی برای انجام دادن دارد. یا حداقل برای مواقع خاص این راه را برای گلزنی انتخاب می کند. او از کمترین فضا و با تغییر چندباره مکان توپ، به ناگهان شوتی با پای راست زد که به گوشه دروازه چسبید. آن، یک لحظه ویژه بود که مدافعان بورنموث را کاملا مستاصل کرد.

گل اخیرش هم مقابل تاتنهام با پای راست به ثمر رسید. به ندرت بازیکنی پیدا می شود که با هر دو پا توانایی گلزنی داشته باشد اما گرین وود این قابلیت را دارد. دقیقا همان کاری که فاولر انجام می داد. او که در آنفیلد با لقب "خدا" معروف شده بود، جزو معدود بازیکنان تاریخ لیگ برتر است که حداقل ۲۵ گل با سر، ۲۵ گل با پای چپ و ۲۵ گل با پای راست به ثمر رسانده است. اندی کول و هری کین دیگر بازیکنانی هستند که چنین آماری دارند. فاولر می توانست از هر کجا گل بزند و با هر قسمت از بدنش این کار را بکند. گرین وود هم نشانه هایی از همین قابلیت را نشان داده و بعید نیست به زودی لباس بزرگی فاولر را بر تن کند.

او هنوز راه زیادی در پیش دارد تا به دستاوردهای قابل توجه فاولر برسد. میسون ۱۵۰ گل دیگر باید در لیگ برتر بزند تا به ۱۶۳ گل فاولر دست پیدا کند. اگر چه میسون به دنبال آن نیست تا قدم هایش را مشابه فاولر افسانه ای بردارد و مانند او شود اما تعداد از ویژگی ها و مشخصات قابل مقایسه با او دارد که نوید روزهای بهتری را برایش به همراه می آورد.

جیمی ردنپ که سابقه هم بازی شدن با مایکل اوون را در کارنامه اش دارد اما بر این عقیده است که نیکی بات، مدیر سابق آکادمی منچستر یونایتد نظر درستی در خصوص میسون گرینود داشته است. نیکی بات در گذشته عنوان کرده بود که گرینود یکی از بهترین جوان هایی است که دیده است. ردنپ در گفت و گویی با دیل میل اما، در خصوص ستاره جوان شیاطین سرخ، صحبت کرد. بازیکن سابق لیورپول می گوید: حالا مشخص می شود علت هیجان زدگی نیکی بات، چه چیزی بوده است. منچستر یونایتد باشگاهی است که همواره با بازیکنان جوان رفتار خوبی دارد و به این موضوع نیز افتخار می کند. بنابراین می توان مطمئن بود که گرینود در بستر مناسبی قرار دارد و آن ها چیزهایی که لازم است را به او گوشزد خواهند کرد. درخشش گرینود در این فصل مرا به یاد اولین فصل مایکل اوون در لیورپول می اندازد. وقتی که اوون اولین بازی اش را برای لیورپول در مقابل ویملدون انجام داد و با ۱۷ سال و ۱۴۴ روز، جوان ترین گلزن تاریخ باشگاه لقب

تازه واردی به گذشته بازیکنان دیگر نگاه نمی کند اما این مقایسه ها هستند که به ما می گویند آینده یک بازیکن به کدام مسیر می شود. میسون فصل گذشته در ۳۱ بازی برای یونایتد موفق شد ۱۰ گل بزند در حالیکه فاولر در اولین فصل حضورش در لیورپول در ۲۸ بازی ۱۲ گل برای لک لک هازد. البته آمار فاولر در فصل های بعد هم قابل ستایش بود؛ جایی که به ترتیب در دو فصل بعد ۲۵ و ۲۸ گل در بالاترین سطح فوتبال دنیا به ثبت رساند. این در حالی است که گرین وود تا اینجا نتوانسته چنین آماری را از خود بر جای بگذارد. او در بهترین حالت به رکورد وین رونی به عنوان یک بازیکن جوان نزدیک است که وقتی به عنوان یک نوجوان به یونایتد آمد توانست ۱۵ گل در همان فصل اول بزند. با این حال همین شرایط فعلی هم نشان می دهد که او همچون فاولر آینده روشنی در پیش دارد.

■ یک تمام کننده مرگبار

گرین وود اگر چه در این فصل گلهای زیادی وارد دروازه رقیب نکرده که البته انتظار بیشتری از او می رفت اما او همچون دو فصل قبل توانسته کیفیت خود را به عنوان یک تمام کننده سطح بالا نشان دهد. اوله گونار سولسشر که خود به خوبی می داند که یک مهاجم باید تمام کننده باشد و چندین سال همین نقش را در یونایتد داشت، در سال ۲۰۲۰ گرین وود را با جمله "یک تمام کننده بی نظیر" مورد ستایش قرار داد. سند این ادعا در همین آخرین بازی قرمزها مقابل تاتنهام مشهود است. گرین وود از نزدیکی دیرک دروازه توانست از فرصت استفاده کند و توپ را درون دروازه قرار دهد. خیلی ها می گویند هوگو لیوریس می توانست بهتر عمل کند اما آنالیز بازی نشان می دهد ضربه میسون به شکلی نبود که به سادگی بتوان آن را مهار کند. فاولر هم در اولین فصل حضورش در لیورپول به همین اندازه خطرناک و زهر دار بود و در وجودش یک گلزنی ذاتی وجود داشت که بعدها نامش را بر سر زبان ها انداخت. زدن ۶۵ گل در سه فصل اول بازی در لیگ برتر نشان داد که او به راحتی فرصت هایش را از دست نمی دهد. یکی از به یادماندنی ترین لحظات گلزنی فاولر به آگوست ۱۹۹۴ برمی گردد جایی که در کمتر از ۵ دقیقه موفق شد مقابل آرسنال هت تریک کند. آن بازی با تمام کنندگی بی رحمانه فاولر با همان نتیجه ۳ بر صفر به سود لیورپول تمام شد و در واقع این فاولر بود که تفاوت بین طرفین را مشخص کرد. فاولر در آن بازی نشان داد که یک مهاجم تمام کننده چگونه می تواند گره کور یک بازی را باز کند.

■ ذاتا چپ پا

اما تمام کننده دوپا

جولای سال گذشته یونایتد در خانه مقابل بورنموث قرار گرفت. در حالیکه بازی ۳-۲ به

اگر چه این فصل در منچستر یونایتد همه چیز آن طور که میسون گرین وود علاقه داشت پیش نرفت و او فصل دلچسپی را پشت سر گذاشته اما کسی منکر این نیست که او یکی از مستعدترین بازیکنان جوان فوتبال دنیا است که آینده درخشانی انتظار او را می کشد. میسون که فصل قبل توانست به تیم اصلی راهش را باز کند و به صحنه تئاتر رویاها بیاید، حالا این روزها ساخت به دنبال این است که یکبار دیگر هنر گلزنی و گل سازی خود را نشان دهد. همان کاری که با حضور در ترکیب یونایتد در نیمه دوم بازی مقابل تاتنهام، به خوبی آن را انجام داد. او در دو بازی اخیر شیاطین سرخ گلزنی کرده و حالا کارشناسان اعتقاد دارند که او شانس زیادی پیدا کرده در بین نفرات نهایی گرث ساوتگیت برای مسابقات یورو باشد.

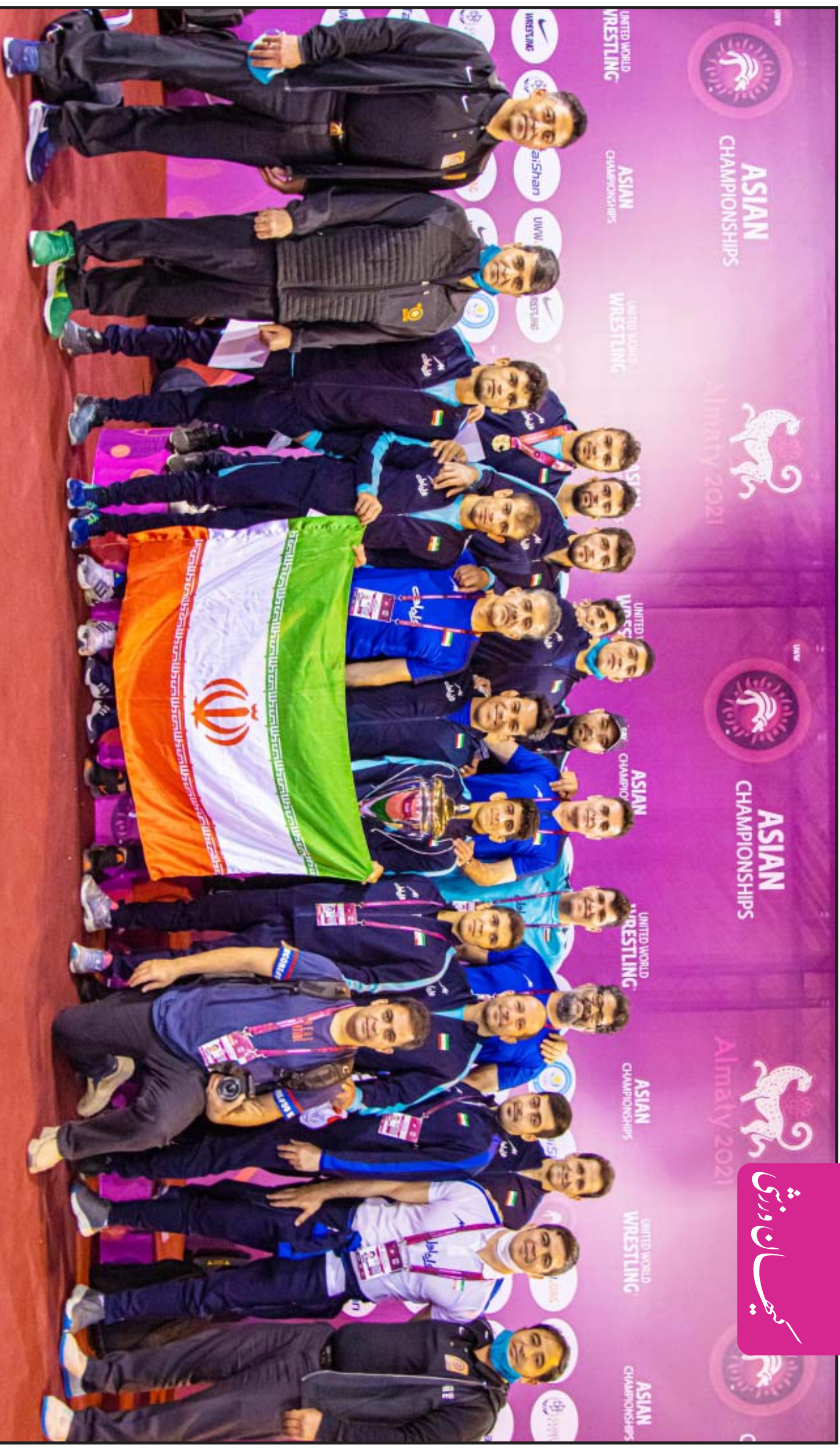
در این سن و سال استعداد ذاتی او غیر قابل انکار است اما نمی توان هم پیش بینی کرد که او در آینده تا چه اندازه می تواند خوب باشد و خوب بماند. شرایط این روزهای گرین وود ما را به این فکر می اندازد که می توان او را با کدام ستاره از گذشته مقایسه کرد تا به تصویری از آینده او برسیم. فکر می کنید او به اندازه کدام بازیکن پتانسیل رشد و درخشش در دنیای فوتبال را دارد؟ سه دلیل به ما می گوید که او شباهت زیادی به رابی فاولر دارد. او یک فاولر مدرن و نوین است که هدیه ای تازه به لیگ برتر انگلیس است.

رابی فاولر محصول دوران افول لیورپول است و از این لحاظ یک بدشانس بزرگ محسوب می شود. شاید اگر وی ۷ سال زودتر متولد شده و در لیورپول بازی می کرد می توانست چند قهرمانی در اروپا را با این تجربه کند. ولی او در عصر فرگوسن به آنفیلد آمد، دوره ای که حکمرانی لیورپول بر فوتبال انگلستان و اروپا تمام شده و یونایتد به عنوان تیمی قدرتمند به یک باره ظهور کرد و با آرسنال به رقابت پرداخت - چیزی شبیه ظهور آنی چلسی در دوره ی کنونی. فاولر متعلق به آن دوره است. او قهرمان هواداران همیشه گریان و بازنده ی لیورپول است. آنها به یاد او که می افتند شکست را هم به یاد می آورند، اما دوست دارند به خاطر فاولر به هر چیزی فکر کنند، حتی به شکست.

■ اعجاز نوجوانی

گرین وود در فصل ۲۰۱۹-۲۰۲۰ موفق شد به تیم اول منچستر یونایتد راه پیدا کند و کمتر از یک ماه پس از اینکه وارد ۱۸ سالگی شد، اولین گل خود در لیگ برتر را در اکتبر ۲۰۱۹ به ثمر رساند. به سال ۱۹۹۰ برگردیم؛ دورانی که رابی فاولر در همین سن و سال اولین گام های فوتبالی خود را در مرسی ساید برمی داشت. او در ۱۸ سالگی اولین بازی خود را در سال ۱۹۹۳ برای لیورپول انجام داد. اکتبر آن سال بود که فاولر برای اولین بار در بالاترین سطح فوتبال انگلیس به میدان رفت. البته هیچ بازیکن





سی و یکمین دوره رقابت های کشتی فرنگی قهرمانی آسیا در شهر آلماتی قزاقستان برگزار و در پایان ، تیم ایران با ۴ مدال طلا ، ۲ نقره و ۳ برنز و کسب ۱۹۴ امتیاز با اقتدار قهرمان شد

کمیته ان ورزشی

بارسلونا با شکست سنگین آتلتیکی بیلبائو
قهرمان جام حذفی اسپانیا شد تا با گومان یک
جام به دست آورد . بارسلونا در این بازی با ۴ گل
حریف خود را در هم کوبید تا با شایستگی جام
قهرمانی را بالای سر ببرد





نیمه‌نهایی‌های جذاب لیگ قهرمانان

تکلیف مرحله نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان اروپا در این فصل هم روشن شد و مشخص شد که در همین هفته چلسی باید مقابل رئال مادرید قرار بگیرد و در دیدار دیگر منچسترسیتی و پاری سن ژرمن به مصاف هم می‌روند. قطعاً شاگردان پپ گواردیولا و مانورسیو پوچتینو در پاریس عطش بیشتری برای قهرمانی دارند و رئال با زیدان به دنبال قهرمانی دیگری هست تا این بار زیزو را در تاریخ، دست نیافتنی و جاودانه کند. توخل هم در چلسی برای پایان دادن بر

حسرت قهرمانی اروپا می‌جنگد. به همین بهانه بهترین لحظات و جذاب‌ترین خاطرات تاریخ این مسابقات در این مرحله را مرور می‌کنیم.

رونالد کومن علیه پورتو

پیش از آنکه مانند این روزها روی نیمکت بارسلونا به عنوان مربی بنشیند، او یکی از بهترین بازیکنان فوتبال اروپا در دوران خودش بود و این را با گل فوق‌العاده‌ای که در لیگ قهرمانان اروپا سال ۱۹۹۴ مقابل پورتو به ثمر رساند، این مساله را ثابت کرد. در اولین

نیمه‌نهایی عصر جدید لیگ قهرمانان اروپا که به سبک جدید برگزار می‌شد و تیم‌ها مستقیم از مرحله گروهی به فینال می‌رسیدند و تنها بازی‌ها در یک مرحله برگزار می‌شد، بارسلونا به عنوان میزبان در نیمه اول با دو گل در نیوکمپ از پورتو پیش افتاد. هر دو گل بازی را هرستو استویچکوف زد تا باعث شود پورتو خشمگین در نیمه دوم خیلی زود به فکر جبران باشد اما ۱۸ دقیقه از نیمه دوم گذشته بود که کومان با شوت سهمگین خود گل دیگری را وارد دروازه پورتو کرد تا بارسا به فینال برسد و حریف میلانی شود که در دیگر بازی نیمه‌نهایی موناکو

را از پیش برداشته بود. بازی فینال در آتن برگزار شد و بارسا در یکی از بهترین دیدارهای فینال لیگ قهرمانان اروپا، ۴ بر صفر میلان را در هم کوبید.

روی کین علیه یوونتوس

اولین فصلی بود که شکلی که بعدها از منچستریونایتد در ذهن مانقش بست، به تازگی شکل گرفته بود و فرهنگ سرالکس فرگوسن رفته رفته رنگ و بوی در میان شیاطین سرخ یافته بود و در این میان روی کین تنها کسی بود که فرگوسن درباره اش بیش از همه صحبت می‌کرد. فرگوسن درباره اش به گاردین گفته



ن اروپا

به بازی برگشت و در ادامه با گل‌های دوایت یورک و اندی کل ۲-۳ پیش افتاد و راهی نیوکمپ برای انجام بازی فینال مقابل بایرن مونیخ شد؛ جایی که برای قهرمانی شاگردان فرگوسن یک کامبک دیگر نیاز داشتند.

کوپر علیه فن خال

بارسلونا در بازی اول مرحله یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان اروپا در فصل ۱۹۹۹-۲۰۰۰ در ۳۸ دقیقه مقابل چلسی با ۳ گل شکست خورده بود اما با یک بازگشت رویایی در بازی دوم و در وقت‌های اضافه، این تیم را ۴-۶ شکست داده بود. در طرف دیگر تیم فوق‌العاده هکتور کوپر که یکی از بهترین والنسیاهای تاریخ را ساخته بود، لاتزیو را شکست داد و به مرحله نیمه‌نهایی رسید تا یک بازی تمام لالیگایی رقم بخورد. تیم لوئیز فن خال در بازی رفت در ورزشگاه مستایا ۴-۱ شکست خورد و تنها گل به خودی مائوریسیو پلگرینو شرایط بازی برگشت را برای بارسا بهتر کرد. بارسا در لالیگا قهرمانی را به دیپورتیو لاکرونیا واگذار کرده و با این شکست به چهره‌ای منفور در کاتالونیا تبدیل شده بود؛ جایی که دیگر کسی امید به فینال نداشت و در

آخر هم بارسا اگر چه ۲-۱ برد اما فن خال چند هفته بعد اخراج شد.

گارسیا علیه چلسی

حتی کسی انتظار نداشت که لیورپول از گروهش در فصل ۲۰۰۴-۲۰۰۵ بالا بیاید اما تیم رافائل بنیتز حتی تا نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان آن فصل هم رسید تا باری سنگین‌تر از وزن خودش بلند کند. در مسیر فینال آنها به چلسی رسیدند؛ تیمی که قهرمانی لیگ برتر را تصاحب کرده بود اما تساوی بدون گل در استامفوردبریج پیش از رسیدن به آن ۴ دقیقه طوفانی در آنفیلد، آبی‌های لندن را از رسیدن به فینال ناامید کرده بود. در بازی برگشت پس از اینکه میلان باروش در برخورد با پیتر کراوچ روی زمین افتاد، لوئیز گارسیا از یک توپ مرده استفاده کرد و توپ را به سوی دروازه چلسی هدایت کرد تا پیش از اینکه ویلیام گلاس آن را از روی خط بیرون بکشد، گل پیروزی بخش لیورپول به ثمر برسد؛ گلی که به قول خوزه مورینیو مشخص نشد از ماه آمد یا از خیابان‌های اطراف آنفیلد اما از هر کجا بود لیورپول را فینال استانبول رساند.

کاکا علیه میلان

به نظر می‌رسید میلان برای گرفتن انتقام شکست فینال دو سال قبل مقابل لیورپول در استانبول، مسیر درستی را انتخاب کرده است. میلان یکبار دیگر به فینال رسید تا مقابل همان حریف قرار بگیرد. فینالی که آن را به درخشش کاکا مقابل منچستر یونایتد در بازی نیمه‌نهایی مدیون بود. در آن نیمه‌نهایی مهیج در بازی رفت در اولدترافورد، کاکا توانست خیلی زود گلی که کریستیانو رونالدو با ضربه سر زد را بی‌اثر کند و در ادامه پاس عالی دیدار را پس از عبور از گابریل هاینزه، پاتریس اورا و در مصاف با ادوین فن در سار به گل تبدیل کند. خودش درباره آن شب می‌گوید "وقتی توپ دیدا به من رسید، فکر کردم که با آن کار خاصی انجام دهم. انجام آن کار در اولدترافورد با آن همه تاریخ، واقعا خارق‌العاده بود". آن بازی را یونایتد با دو گل وین رونی از میلان برد اما دو گل کاکا در آن شب و یک گل دیگر در پیروزی ۳ بر صفر در بازی برگشت، فینال را برای روسونری تضمین کرد. آنها در فینال لیورپول را هم شکست دادند.

پل اسکولز علیه بارسا

در اولین بازی نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان سال ۲۰۰۸، رونالدو در سومین دقیقه یک پنالتی را برای یونایتد در نیوکمپ و مقابل نزدیک به ۱۰۰ هزار هوادار بارسا از دست داد، اما کاری که او از فاصله دوازده یاردی نتوانست انجام دهد، پل اسکولز از ۲۵ یاردی انجامش داد. شوت قدرتمند اسکولز تنها ۱۴ دقیقه پس از شروع بازی برگشت در اولدترافورد در تور دروازه بارسا آرام گرفت. با نمایش خوب اسکولز، یونایتد موفق شد برای اولین بار پس از سال ۱۹۹۹ اینبار با همراهی اسکولز و روی کین به فینال برسد. شاگردان فرگوسن در فینال مسکو موفق به شکست چلسی شدند. بارسا در دوره ۲۰۰۹ و ۲۰۱۱ انتقام آن شکست را از یونایتد گرفت.

آندرس اینیستا علیه چلسی
مایکل اسین از آن دسته بازیکنانی بود که بین تیم خودش و حریف تفاوت ایجاد می‌کرد. درست چیزی که در نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان

سال ۲۰۰۹ مقابل بارسلونا در حال وقوع بود. دقیقه نهم بازی برگشت اسین با جادوی خود گل اول چلسی را به ثمر رساند اما پس از آن ورق برگشت و تیم گاس هدیونک دیگر چیزی شبیه چلسی قدرتمند نبود. همه چیز بد پیش رفت و مجموعه‌ای از تصمیمات اشتباه دآوری باعث شد تا چندین ضربه پنالتی نصیب بارسا شود. در حالیکه بارسا تا دقایق آخر در حال حذف از رقابت‌ها بود، گل دیر هنگام آندرس اینیستا این تیم را به بازی برگرداند و در نهایت چلسی را از رسیدن به فینال منع کرد.

خوزه مورینیو علیه بارسلونا

آن اینتر را نباید فراموش کنیم. تیمی که در عملکرد و سبک بازی به یک نوع و درخشش رسیده بود. تیمی که توانست در بازی اول مرحله نیمه‌نهایی بارسا را در سن سیرو ۳-۱ شکست دهد اما چیزی که باعث شد مورینیو تیش بیشتر در ذهن بماند، آنچه بود که بعد از بازی رفت اتفاق افتاد. با اخراج تیباگو موتا، تیم آقای خاص در نیوکمپ ۱۰ نفره مقابل بارسا ایستاد و یک دفاع فوق‌العاده و جانانه را به نمایش گذاشت. آنها تا ۶ دقیقه پیش از پایان مسابقه دست بارسا را از رسیدن به گل کوتاه نگه داشتند تا آنکه جرارد پیکه نیوکمپ را به آتش کشید. بارسا به یک گل دیگر نیاز داشت اما دفاع ۱۰ نفره تیم مورینیو اجازه نداد گل دیگری زده شود تا اینگونه مورینیو در پایان بازی به درون زمین بدود و جشن صعود به فینال بگیرد.

لیونل مسی علیه

رنال مادرید

حدود سال ۲۰۱۱ بود که مقایسه‌ها درباره اینکه لیونل مسی بهترین بازیکن تمام تاریخ فوتبال است، آغاز شده بود. این ستاره آرژانتینی در همان سال تعریف جدیدی از ال کلاسیکو در اروپا رقم زد و نام خود را در آن ثبت کرد. در حالیکه بارسا با یک گل مسی پیش بود و رنال با اخراج پیه ده نفره شده بود، مسی به تنهایی به قلب دفاع مادریدی‌ها زد تا یکی از زیباترین لحظات تاریخ فوتبال رقم بخورد. در پایان بارسا آن بازی را برد و با درخشش مسی به فینال لیگ قهرمانان رسید اما پس از آن رسانه‌ها از جمله رسانه هافقط از نبوغ مسی نوشتند و گفتند.

تورس علیه بارسلونا

در شرایطی که پس از درخشش مسی در رقابت‌های سال گذشته، همه چشم به او دوخته بودند، این فرناندو تورس بود که با خونسردی خود باعث شد تا چلسی بدون شکست به فینال لیگ قهرمانان آن سال راه پیدا کند.

پس از پیروزی یک بر صفر آبی‌ها در لندن، آنها در بازی برگشت خودشان را با دو گل سرخیو بوسکتس و آندرس اینیستا از حریف عقب دیدند و اخراج جان تری به دنبال خطای وحشتناکش و همچنین گل دیدنی الکسیس سانچز، همه چیز را برای شاگردان روبرتو دی‌متو تمام شده قلمداد می‌کرد. رامیرس در ادامه یکی از گلها را جبران کرد و پیش از آنکه مسی ضربه پنالتی را از دست بدهد، فرناندو تورس برای ده دقیقه به زمین آمد و همه چیز را به نفع چلسی و صعود این تیم به فینال تغییر داد.



آلیسون بکر در گفت و گو با «فور فور تو»: ... به درگاه خدا دعا کردم و آرام شدم

شاگردان کلوپ شاید تا فینال و قهرمانی سال ۲۰۱۹ پیش نمی رفتند. ماجراجویی های قرمزها بسیار پر فراز و نشیب بود و آنها تا مرز حذف پیش رفتند و سپس به طور معجزه آسایی به موفقیت رسیدند. اغراق نیست اگر بگوییم صعود لیورپول به مرحله حذفی به لطف یک نفر بود: دروازه بان آنها.

وقتی آر کادیوش میلیک، مهاجم ناپولی در وقت های تلف شده در دیدار آخر مرحله گروهی مقابل آلیسون پا به توپ شد، به نظر می رسید فرو ریختن دروازه سرخ ها و حذف آنها قطعی است اما دروازه بان گرانقیمت لیورپول با مهارت فوق العاده توپ را دفع کرد تا حتی کلوپ هم از عملکرد این دروازه بان تعجب نکند و ماه ها بعد در مورد آلیسون بگوید: "اگر می دانستم انقدر خوب است، دو برابر چیزی که بابتش پرداختیم، پول می دادم." دروازه بان برزیلی می گوید: "آن مهارت حالا دیگر به تاریخ لیورپول و همچنین با اعماق خاطرات من پیوسته است. منتظر شنیدن سوت پایان بودم چرا که در آستانه صعود به مرحله بعد یا حذف از تورنمنت بودیم. با نتیجه دو بر یک مقابل پاری سن ژرمن خوردیم شکست خوردیم و بعد از شکست دو بر صفر به ستاره سرخ، شرایط پیچیده ای داشتیم. باید ناپولی را در بازی آخر شکست می دادیم و برای این کار واقعا اذیت شدیم. با این حال باید بگویم فوتبال ایست ها به فشار عادت دارند و این موضوع در زندگی ماعادی است. همیشه سعی می کنم بار اضافه به دوش نکشم و مثبت اندیش باشم."

شاید ساده به نظر برسد اما هر کس که

در آستانه همه گیر شدن کرونا قبل از دیدار برگشت، آلیسون از روی سکوها بازی تیمش را تماشا کرد که اگر چه بازی مسلط بود، تنها یک گل زد. شرایط در وقت های اضافه بدتر نیز شد. آدریان، ذخیره دروازه بان برزیلی با نمایش ضعیف زمین پیروزی روخی بلانکورا رقم زد و مدافع عنوان قهرمانی از گردونه رقابت ها حذف شد.

آلیسون در این باره می گوید: "حس خیلی تلخی بود. ناراحت بودیم اما باید در این شرایط نیز از هم تیمی هایمان حمایت کنید. فاصله چندانی با پیروزی نداشتیم اما گل نزدیک و در نهایت اتلتیکو با پیروزی در دو بازی رفت و برگشت به مرحله بعد رفت. مقابل یک تیم ضعیف شکست نخوردیم. آنها در طول سالیان گذشته بارها در همه تورنمنت ها و مقابل تمام تیم ها قدرشان را اثبات کرده بودند و لیاقت برد مقابل ما را داشتند."

آلیسون می گوید که پیروزی بایرن مونیخ مقابل پاری سن ژرمن در فینال پار سال را از خانه دیده است: "مانند یک هوادار سایر مسابقات لیگ قهرمانان پار سال را تماشا کردم و باید بگویم بایرن لایق قهرمانی بود. آنها از همان مراحل ابتدایی تیم برتر میدان بودند و ثابت کردند مدعی جدی قهرمانی هستند. البته فوتبال همیشه می تواند سایرین را متعجب کند اما در مسابقات پار سال این اتفاق نیفتاد و بهترین تیم که بیشترین ثبات را داشت قهرمان شد."

دروازه بان برزیلی می داند که برای فتح بهترین جام قهرمانی فوتبال باشگاهی چه چیزهایی نیاز است. در حقیقت، اگر او نبود،

شکست از مادرید را پاک کرد. در اثبات اهمیت او برای تیمش همین بس که لیورپول سال گذشته و در غیاب آلیسون به خاطر مصدومیت، در دیدار برگشت مرحله یک هشتم مقابل اتلتیکو مادرید شکست خورد و از گردونه رقابت ها کنار رفت.

آلیسون از سه سال پیش که از رم به لیورپول آمد، نقش مهمی در تحولات باشگاه قرمز پوش داشته است اما چنین چیزی را از این دروازه بان متواضع نمی شنوید. بکر می گوید: "زندگی یعنی جنگیدن برای رسیدن به رویاها. شاید رویایمان عوض شود اما باید برای چیزی که شادتان می کند، تلاش کنید. در فوتبال، رسیدن به عنوان قهرمانی هدف اصلی است. حال می دانم قهرمانی در لیگ قهرمانان چه حسی دارد و می خواهم بارها و بارها آن را تجربه کنم."



در تاریخ معاصر لیورپول، هر چقدر به دست آوردن موفقیت سخت بوده، شکست بسیار راحت تر بوده است. در سال ۲۰۲۰، سالی که لیورپولی ها بعد از سه دهه موفق به فتح لیگ انگلیس شدند، قرمزها در مرحله یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان مقابل اتلتیکو مادریدی قرار گرفتند که سابقه دو بار رسیدن به فینال تورنمنت را دارد. قبل از اولین مسابقه، تیم سیمونه تنها یک بازی از ۶ مسابقه اخیرش را برده بود و در جام حذفی نیز به یک تیم دسته سومی باخت بود. با این وجود اتلتیکو با تک گل زود هنگام سائول به پیروزی رسید.

سال ۲۰۲۱ است و وظیفه ساختن یک دروازه بان بی نقص به شما سپرده شده است. در یک دنیای ایده آل، چندین خصوصیت توجه شما را جلب می کند. این دروازه بان رویایی باید قوی و سریع باشد. تیم نیاز به یک قهرمان دارد. او باید قابل اتکا باشد، تمرکز بالایی داشته باشد و همیشه بخواهد به هم تیمی هایش کمک کند. کسی که وقتی سایر هم تیمی هایش تسلیم شده اند تبدیل به ناجی تیم شود. عملا نیاز به یک آلیسون بکر دارید.

بگذارید از افتخارات این دروازه بان شروع کنیم: لیگ قهرمانان، جام جهانی باشگاه ها، سوپر کاپ اروپا و کوپا آمریکا در سال ۲۰۱۹ و البته قهرمانی در لیگ برتر در سال ۲۰۲۰. او چندین جایزه فردی نیز دارد: بهترین دروازه بان سال فیفا، دستکش طلا در سطح داخلی و بین المللی، نامزدی توپ طلا و حضور در تیم منتخب فیفا پرو.

برخی از بازیکنان در بهترین زمان و بهترین جا برای فتح جام های قهرمانی هستند اما تعداد کمی می توانند خودشان را برندگان ذاتی بدانند که هر جا رفته اند به قهرمانی رسیده اند. آلیسون در سال ۲۰۱۸ به "فور فوتو" گفته بود: "اگر زندگی برای جنگیدن و رسیدن به رویاها یاتان نیست، پس برای چیست؟ همیشه در رویای فتح لیگ قهرمانان بودم. ۶ ماه بعد از این حرف ها او به این قهرمانی رسید و خاطرات تلخ لیورپولی ها با لوریس کاریوس در فینال سال قبل و



آنهاروی سکوها واقعا عجیب است و قطعا دلمان برایشان تنگ شده است."

حالا که هواداران لیورپول به دیدن موفقیت‌های تیمشان عادت کرده‌اند، انتظارات بیشتری از تیمشان دارند. با این وجود تیم کلپ در فصل جاری عملکرد خوبی نداشته و مصدومیت‌ها و فشرده‌گی مسابقات باعث شده است این تیم به مشکل بخورد. با این وجود هیچ یک از بازیکنان بهانه‌تراشی نمی‌کنند. آلیسون می‌گوید: "اجازه ندارید در بازی یکشنبه پیروز نشوید و در دیدار بعد هم مجددا شکست بخورید. چالش‌های زیادی پیش روی ماست و زمان چندانی نداریم که بابت برد یا باختمان جشن بگیریم یا ناراحت باشیم. حتی اگر فاتح لیگ قهرمانان هم شوید، باید چند هفته بعد به تمرینات برگردید تا فصل جدید را شروع کنید. در مورد شکست هم این قضیه صدق می‌کند. اگر امروز شکست بخورید، باز هم هفته آینده یک مسابقه مهم دیگر دارید. لیورپول یکی از بزرگترین باشگاه‌های دنیاست و باید هر هفته توانایی‌هایمان را نشان دهیم."

"لیورپول در ادامه فصل همچنان مسابقات مهمی در پیش دارد. آلیسون می‌گوید: "ما بسیار رقابت طلب هستیم و حس می‌کنیم توانایی رقابت در تمام تورنمنت‌ها را داریم. هیچکس نمی‌داند در فوتبال چه اتفاقی می‌افتد و این یکی از دلایلی است که این ورزش را آنقدر محبوب کرده است. متاسفانه ویرجیل فن دایک را در اوایل مسابقات از دست دادیم. او یکی از مهره‌های کلیدی تیم بود و برای هیچ تیمی راحت نیست که یکی از بهترین بازیکنانش را از دست بدهد. او یکی از بهترین مدافعین جهان است اما بازیکنان جایگزینش دارند تمام تلاش خود را می‌کنند. شاید بزرگترین خصوصیت تیم ما همین باشد که به یک نفر متکی نیستیم."

لیورپول در این فصل بازیکنان جدید خرید. تیاگو آلکانتراز از بایرن آمد و قرمزها با ۴۰ میلیون پوند، دیگو ژوتا را قرمزپوش کردند. آلیسون می‌گوید: "هر دوی آنها خیلی زود در تیم جافاتادند که اتفاق مهمی برای ما بود. ژوتا و تیاگو بازیکنان خوبی هستند. ضمن این که از حضور بازیکنان پرتهالی زبان در تیم استقبال می‌کنم. ژوتا به خط حمله انرژی و گل‌های بیشتری اضافه کرد و تیاگو هم به خط هافبک خلاقیت بیشتری آورد. هر دوی آنها به شدت متواضع هستند و به سختی تلاش می‌کنند. هرگز به فکر خودشان نیستند و منافع تیم را ترجیح می‌دهند. به چنین بازیکنانی در تیم نیاز زیادی داریم." در پایان در مورد مردی که در راس هرم تیم است و دو سال پیاپی به‌عنوان بهترین مربی سال فیفا انتخاب شده است می‌پرسیم: "وقتی بحث روحیه دادن به بازیکنان مطرح می‌شود، یورگن یک حرفه‌ای است. همیشه قبل از بازی بهترین کلمات را انتخاب می‌کند تا به مارو حیه بدهد. همه می‌دانند کلپ علاقه زیادی به فوتبال دارد. می‌توانیم ببینیم چقدر به برنامه‌ها و بازیکنانش ایمان دارد اما فقط او نیست. مربی کادر فنی خوبی در کنارش دارد و حضور همه آنها در روحیه دادن به بازیکنان ضروری است. معتقدم در مسیری درست برای رسیدن به اهدافمان قرار داریم زیرا بازیکنان می‌دانند که نباید فقط به خاطر خودشان بجنگند و باید برای هم، مربی و هواداران تلاش کنند. یک تیم هستیم و روی هم حساب زیادی باز کرده‌ایم. طرز فکر ما در لیورپول به این شکل است."

می‌ماندیم و برنامه‌های مربی را اجرا می‌کردیم. چرا که امکان نداشت با یک موقعیت به دو گل برسیم. چنین نتایجی هر از چندگاهی در دنیای فوتبال رقم می‌خورد اما مردم همیشه می‌گویند دیگر چنین اتفاقی نخواهد افتاد. با این وجود تیم ما به امکان پذیر بودن این اتفاق باور داشت. برای رقم زدن چنین معجزه‌ای، این باور کاملا لازم است."

دیدار فینال مقابل تاتنهام کمتر هیجان‌انگیز بود و لیورپول با دو گل صلاح و اورگی به پیروزی رسید اما آلیسون می‌گوید از آن بازی لذت زیادی برده است: "می‌دانم شاید عجیب به نظر برسد اما آن بازی یکی از لذت بخش‌ترین مسابقات تمام دوران حرفه‌ای من بود. با وجود این که جلو بودیم و داشتیم قهرمان می‌شدیم اما دوست نداشتیم مسابقه تمام شود. از حضور در آن لحظات لذت می‌بردم. درست است که استرس زیادی داشتم و آدرنالین بدنم در بالاترین حد ممکن بود اما در حالت آرامی بودم. چند ساعت قبل از فینال و وقتی استرس داشتم، به درگاه خدا دعا کردم. فقط می‌خواستم از این بازی لذت ببرم. بعد از مسابقه و همان موقع که در زمین بودم با همسرم تماس گرفتم. متاسفانه به خاطر باردار بودن نتوانسته بود برای دیدن مسابقه بیاید و نتوانستیم خیلی حرف بزنیم. با وجود جشن و خوشحالی‌ها، شنیدن صدای همسرم غیرممکن بود. دائم می‌گفتم: موفق شدیم، موفق شدیم! دو هفته بعد پسر متولد شد و سپس با برزیل فاتح کویا آمریکا شدیم." آلیسون در کویا آمریکا تا بازی فینال گل نخورد و در نهایت برزیل توانست در فینال ۳ بر ۱ پرو را شکست دهد. هیچکس دیگر از عملکرد فوق‌العاده آلیسون تعجب نمی‌کرد.



دروازه بان برزیلی این روزها یکی از محبوب‌ترین بازیکنان لیورپول است. او در این باره می‌گوید: "حس خوبی دارد که دیگران به من احترام می‌گذارند. هواداران لیورپول همیشه با من مهربان بودند و تلاش‌هایم در زمین مسابقه کوششی است برای جبران کردن محبت‌های آنها. از من انتظار دارند نه تنها خوب بازی کنم بلکه تمام توانم را بگذارم. آنها عاشق لیورپول هستند و می‌خواهند ببینند که بازیکنان به تاریخ باشگاه و احساسات آنها احترام می‌گذارند. می‌توانید اشتباه کنید. اشتباه اتفاقی رایج در دنیای فوتبال است اما نمی‌توانید رفتاری غیر حرفه‌ای داشته باشید."

اتفاقات ۱۲ ماه اخیر فوتبال را در شرایط خاصی قرار داده است تا مسابقات بدون هواداران برگزار شود و اگر چه در مقطعی تعدادی از هواداران توانستند به آنفیلد راه پیدا کنند اما این اتفاق عمر کوتاهی داشت و اوج گیری کرونا دوباره منجر به بسته شدن در ورزشگاه‌ها به روی هواداران شد. آلیسون می‌گوید: "واقعا شرایط عجیبی است و اصلا به آن عادت نداریم. در آغاز فکر می‌کردم باید برای متمرکز ماندن تلاش بیشتری کنم زیرا در نبود سر و صدای هواداران محیط مسابقه تغییر زیادی می‌کند. داریم به آن عادت می‌کنیم اما چه کار دیگری از دستمان بر می‌آید؟ هیچوقت عادی نخواهد شد. حالا در جریان مسابقه بیشتر حرف می‌زنم چرا که بازیکنان به راحتی صدایم را می‌شنوند. برای مالوری پولی‌ها، هواداران اهمیت زیادی دارند. کاری که آنها در آنفیلد می‌کنند باور نکردنی است. به طور مثال در بازی مقابل بارسلونا و کامبک مان‌کس مهمی داشتند. نبودن

چهارم را بخوریم بیشتر از این بود که من روی کرنر گلزنی کنم. می‌دانستم بازی برگشتی هم در کار است."

از آلیسون می‌پرسیم آیا کلپ بعد از بازی در مورد این اتفاق با او حرف زده است یا نه. دروازه بان برزیلی می‌گوید: "دقیقا یادم نیست که بعد از این باره حرف زدیم یا نه. اگر هم حرف زده باشیم، در خاطر من نیست. شاید الان مساله مهمی باشد اما از نظر من فقط یک اتفاق شبیه سایر اتفاقات در جریان بازی بود. کلپ مثل هر مربی دیگری دوست دارد که خودمان در زمین مسابقه تصمیم بگیریم. آن شب هم همین کار را کردم. در هر صورت، ممکن بود بروم جلو و گلزنی کنم. کسی چه می‌داند. خوشبختانه مشخص شد که تصمیمم برای جلو رفتن درست بوده است."

با وجود این که دمبله نتوانست آخرین موقعیت بازی را گل کند و نتیجه همان سه بر صفر باقی ماند اما لیورپول هنوز ماموریتی سخت در بازی برگشت داشت. قرمزها نه تنها باید ۴ گل می‌زدند بلکه باید در مقابل مسی و یارانش دروازه را بسته نگه می‌داشتند. آلیسون می‌گوید: "وقتی در رم بازی می‌کردم، شرایط مشابهی را تجربه کرده بودم. در بارسلونا با نتیجه ۴ بر ۱ شکست خوردیم و سپس در رم با نتیجه ۳ بر صفر پیروز شدیم و به نیمه‌نهایی رسیدیم. خیلی‌ها می‌گفتند غیرممکن است اما من چنین عقیده‌ای نداشتم. می‌دانستیم هدف اولمان گل نخوردن است. اگر قرار بود شانس صعود داشته باشیم، نباید گل می‌خوریم و سپس باید خوب بازی می‌کردیم و گل می‌زدیم. نباید عجله می‌کردیم. باید خونسرد

بازی‌های لیورپول در لیگ قهرمانان فصل قبل تر را دیده باشد، می‌داند جایگزین آلیسون چه کسی بود. اشتباهات باور نکردنی کارپوس در سال ۲۰۱۹ باعث شکست این تیم در فینال شد و همین موضوع بود که کلپ و سران باشگاه را قانع کرد تا ۸۰ میلیون پوندی که برای خرید آلیسون از رم لازم بود را پرداخت کنند.

دروازه بان‌ها معمولاً به شدت از گزینه‌شان پیروی می‌کنند. حتی اگر این کار به معنی مخالفت کردن با خواسته مربی‌شان باشد. بعد از این که لیورپول بایرن و پورتو را در مراحل حذفی شکست داد، قرمزها در نیوکمپ و با دو گل دیر هنگام مسی در دیدار رفت مرحله نیمه‌نهایی با نتیجه سه بر صفر شکست خوردند. چیزی که بینندگان در آن شرایط نمی‌توانستند باور کنند، این بود که کلپ و کادرفنی از آلیسون می‌خواست که در ضربه کرنر تیم در دقایق تلف شده، جلو برود و به حمله اضافه شود. بارسا در آن صحنه ضد حمله زد و لیورپول خوش شانس بود که عثمان دمبله توپ را از دست داد. مسی در آن صحنه چیزی که می‌دید را باور نمی‌کرد. آلیسون می‌گوید: "تمام اعضای روی رختکن داشتند مرا تشویق می‌کردند تا جلو بروم اما به همه نه گفتم. وقتی دروازه بان برای کرنر جلو می‌رود، مشخصاً می‌خواهد به تیم کمک کند اما حس می‌کردم اگر در آن صحنه عقب بمانم بیشتر به تیم کمک می‌کنم. مطمئن نبودم آن صحنه آخرین موقعیت بازی باشد به همین خاطر ریسک خوردن گل چهارم روی ضد حمله حریف خیلی بالا بود. در حقیقت احتمال این که گل

REBOOT

MICHAEL
OWEN
MY LIFE _ MY TIME



■ مترجم: آرمین زمانی

نشان

به خاطر انتشار بروشوری توسط شرکت تبلیغاتی واسرمن مدیا مورد هر نوع انتقادی که فکر کنید، قرار گرفتیم. این بروشور را به باشگاه هایی داده بودیم که ممکن بود به قرارداد بستن با من علاقه داشته باشند. با توجه به خاطر اتم، این اتفاق در ژوئیه ۲۰۰۹ افتاد. با این حال چیزی در مورد بروشورها نمی دانستم تا این که جزئیاتش در روزنامه ها چاپ شد. با صداقت می گویم. اگر چه قرارداد به پایان رسیده بود و تونی با این کار صرفاً در حال انجام تبلیغات برایم بود، اما به نظرم کار تونی اشتباه بود چرا که به خوبی می دانست رسانه ها در آن دوران چه رفتاری دارند. این بروشور طوری بود انگار یک نفر می خواست با جدیدیت یک خانه یا ماشین یا هر چیز باارزشی را به فروش برساند. مشخص بود قطعاً یک نفر این بروشور را به دست می آورد و در نتیجه آن، تنها وجهه من خراب می شد. در شرایط عادی، وقتی باشگاه های ما می دانند بازیکنی با استفاده از قانون بوسمن در دسترس است، از قبل به مدیر برنامه های آن بازیکن زنگ می زنند تا علاقه شان را ابراز کنند. مشکل این بود که وقتی در حال سپری کردن آخرین فصلم در نیوکاسل بودم، هیچ تماسی برای ابراز علاقه به جذب من گرفته نشد. در این مقطع، اصلاً وحشت نکرده بودیم چرا که هنوز وقت زیادی داشتیم. شاید همه به تعطیلات رفته بودند یا مسائل دیگر. با توجه به این که همه می دانستند در دسترس هستم، پیش خودمان فکر کردیم بگذاریم اندکی زمان بگذرد. هنگامی که زمانش رسید و اکثر باشگاه شروع به آماده سازی برای فصل جدید کردند، باز هم خبری از پیشنهادات نبود. در این مقطع پیش خودم فکر می کردم، خدای من، ممکن است دوران بازی ام همین جا تمام شود...

اشتباه برداشت نکنید، می دانستم قانع کردن باشگاه ها برای جذب من کار سختی است. اگر چه می توانستم در ک کنم با توجه به این که جذابیت من نسبت به ۵ سال گذشته کمتر شده، شاید توجهات به من کمتر باشد، با این وجود حس نمی کردم به شکلی عجیب هیچ باشگاهی مرا نخواهد. مشخصاً اولین جایی که با آن تماس گرفتم لیورپول بود اما آنها مرا نخواستند. در نهایت، هال سیتی پا پیش گذاشت. آنها به تازگی و با تنها یک امتیاز بیشتر توانسته بودند در لیگ بمانند. نکته جالب آن بود که این موضوع باعث سقوط نیوکاسل شد. اندکی پیش نهاد این باشگاه را بررسی کردم و به خودم گفتم: "نه، نمی توانم این کار را انجام دهم." در روزهای آخرم در نیوکاسل چند نکته را فهمیده بودم. اول این که به هیچ وجه علاقه ای نداشتم در چمپیونشیپ بازی کنم. دوم این که مشخص شده بود قرار نیست در دوره حضور مایکل اشلی در نیوکاسل، پول های آنچنانی برای خرید بازیکنان جدید خرج شود. به نظر می رسید روزهای خرید بازیکنان فوق العاده ای مثل ژینولا، اسپریا و لس فردیناند در نیوکاسل به پایان رسیده است. با توجه به چنین موضوعی، این نگرانی وجود داشت که در صورت سقوط این باشگاه، آیا آنها می توانند مجدداً به لیگ برتر برگردند.

از نظر من، بستن قرارداد با هال سیتی می توانست به همان سر نوشت نیوکاسل منجر شود. (همان طور که بعدها معلوم شد، حق با من بود. هال در فصل ۱۰-۲۰۰۹ سقوط می کرد.)

پیش خودم فکر کردم: "باشد اما اگر به این باشگاه نروم، باید چه کنم؟" جوابی برای این سوال نداشتم. اگر چه تونی در حال دیدار و صحبت با افراد مختلف بود اما شرایط داشت نگران کننده می شد. در حالی که انتخاب دیگری وجود نداشت، تسلیم این حقیقت شدم که احتمالاً باید به صورت انفرادی تمرین کنم و همزمان امیدوار باشم باشگاه دیگری پا پیش بگذارد.

سپس تونی از علاقه باشگاه اورتون مطلع شد.

وقتی با من تماس گرفت، اولین فکر من این بود که خدای من، ممکن است شرایط عجیب و غریب شود...

در این مقطع باید بگویم نظر من در مورد وفاداری به باشگاه ها احتمالاً با بسیاری از بازیکنان تفاوت دارد. وقتی بچه بودم، با توجه به این که خارج از شهر لیورپول زندگی می کردم، در معرض طیف گسترده ای از مردم بودم که از تیم های مختلفی حمایت می کردند. برخی هوادار لیورپول بودند، برخی اورتون و حتی تعدادی هم طرفدار منچستر یونایتد و منچسترسیتی بودند و احتمالاً تعداد این هواداران با هم برابر بود اما چون پدرم برای اورتون بازی کرده بود و وقتی ۵ ساله بودم برادرانم کم و بیش می گفتند باید از این تیم حمایت کنم، اورتون باشگاهی بود که در کودکی طرفدارش بودم. وقتی در نوجوانی به لیورپول رفتم و این ورزش تبدیل به شغل و وسیله تامین معاش خودم و خانواده ام شد، دیگر نمی توانستم به معنای واقعی کلمه طرفدار تیمی خاص باشم.

اگر چه در استخدام باشگاه لیورپول بودم و از هر لحظه بازی برای آنها لذت می بردم و هر چه در توانم بود، انجام می دادم تا به پیروزی تیم کمک کنم، این به آن معنا نبود که در روزنامه ها عملکرد اورتون یا چستر را زیر نظر ندارم. هنوز هم به آنها علاقه داشتم اما از دیدگاهی متفاوت با هواداران فوتبال. فرق زیادی بین این دو وجود دارد.

در طول دوران بازی ام صحبت های بسیار زیادی از سوی هواداران فوتبال شنیده ام که کدام بازیکن وفادار است و کدام بازیکن نیست. از نظر من تمام این حرف ها بی معنی و طرز فکری است که هواداران متعصب به نشان باشگاه آن را ادامه داده اند. حقیقت این است که بیشتر بازیکنان آن قدر که هواداران دوست دارند، وفادار نیستند. وقتی بازیکنان در باشگاه فعلی شان هستند، می گویند به باشگاه وفادارند. مجبورند چنین چیزی بگویند اما اگر باشگاهی بزرگتر به سراغ آنها بیاید و پیشنهاد قراردادی به بازیکن بدهد که می تواند زندگی او و خانواده اش را بهتر کند، آن وقت می توانید ببینید آنها واقعاً چقدر وفادارند.

سپس نوعی دیگر از بازیکنان وجود دارند. پل اسکولز و رایان گیگز از این دست بازیکنانی هستند که اسمشان به ذهنم می آید. افرادی که در تمام دوران بازی شان در یک باشگاه می مانند. وقتی در مورد این بازیکنان حرف می زنید، هواداران دوست دارند بگویند: "آنها"



بود که به همراه این تیم به آنفیلد برگشتم. در آغاز هیچ ناراحتی یا خصومتی قابل تشخیص نبود. حتی شاید وقتی اسام اعلام شد، هواداران لیورپول مرا اندکی تشویق هم کردند. در جریان بازی، هواداران لیورپول صبوری شان را از دست دادند زیرا شرایط بازی به سودشان پیش نمی رفت. سپس روبه روی جایگاه کاپ مرتکب خطایی ساده شدم. صدای هو کردن از سوی این جایگاه شنیده شد. دفعه بعد که توپ را لمس کردم، صدای هو کردن ها و فریادها بیشتر شد. پیش خودم فکر کردم این خوب نیست...

سپس هر بار که صاحب توپ می شدم، این طور به نظر می رسد که تمام ورزشگاه در حال هو کردنم هستند. نمی دانم دقیقا چند نفر بودند. خیلی شوکه و ناراحت شده بودم. بعد از مسابقه، هنوز ناراحت بودم و وقتی فهمیدم والدینم هم از این اتفاق آزار دیده اند، ناراحتی ام بیشتر شد. آنها در حالی مجبور بودند روی سکوها بنشینند که هواداران لیورپول پسرشان را آزار می دادند.

حس عجیبی داشتم که هواداران مرا پس زده بودند. با آنها رابطه بسیار خوبی داشتم و موفقیت و لحظات خوب زیادی را در کنارشان تجربه کرده بودم. در آن زمان، صافی افکار بد ذهنم شروع به کار کرد و سعی کردم برای کم کردن ناراحتی ام، خودم را توجیح کرده و ملامت نکنم. به خودم گفتم: "آنها در این بازی نیاز به پیروزی دارند. شاید فقط ناراحت هستند و ماجرا واقعا ربط چندانی به من ندارد."

هیچوقت نخواهم فهمید این تئوری واقعیت داشت یا نه. اگر تیم شان با نتیجه ۵ بر صفر جلو بود، آیا باز هم مرا هو می کردند؟ چه کسی می تواند به این سوال جواب دهد؟ اما کاری که آن روز کردند برایم هشدار بود از این که هواداران چقدر می توانند دمدمی مزاج باشند. حتی در مورد بازیکنی که روزی او را یکی از خودشان می دانستند. تازه این در حالی بود که در آن زمان، حتی در باشگاهی نبودم که لیورپولی ها بتوانند آن را رقیب خودشان بدانند.

مویس در آن زمان در آمریکا و در حال گذراندن تعطیلات بود. تونی گفت: "انتخاب دیگری نداریم. باید به این پیشنهاد علاقه نشان دهی. باید سوار هواپیما شده و به آمریکا بروی." در مورد گزینه های دیگرمان بحث کردیم اما گزینه دیگری وجود نداشت. تونی گفت: "می توانیم دو هفته دیگر صبر کنیم اما همین حالا می گویم اگر تا آن موقع باشگاه دیگری سراغت نیاید، بدون باشگاه می مانی." با وجود این که در اعماق وجودم نزاع شدیدی در مورد رفتن به اورتون در جریان بود، به آمریکا سفر کردم و بدون سر و صدا و در مدت تنها یک روز با مویس دیدار کردم. با هم گلف بازی کردیم و دیدارمان خوب پیش رفت. هنگام بازی، او برنامه هایی که برایم داشت را شرح داد و گفت: "منی خواهم طوری که این اواخر در نیوکاسل بازی می کردی، بازی کنی. مایکل اوون سابق را می خواهم. همان که به فضاهای خالی و محوطه جریمه می رفت و گل های زیادی می زد."

با توجه به چیزهایی که در مورد محدودیت های فیزیکی بدنم می دانستم، پیش خودم فکر کردم: "فعلا با این موضوع موافقت می کنم و بعدا در این مورد نگران می شوم که چطور باید این کار را انجام دهم." گفتم: "مشکلی نیست."

یک روز بعد به خانه برگشتم و کاملا انتظار داشتم به اورتون بروم و به طور کامل منتظر بودم هواداران لیورپول به خاطر این کار مرا از خودشان برانند. باید بگویم حتی قبل از این که حرکت بعدی ام برای پیوستن به باشگاهی جدید را انجام دهم، به هیچ عنوان نمی دانستم بعد از ترک لیورپول، هواداران این باشگاه چه احساسی در مورد من دارند. تنها عکس العملی که تا به حال از آنها دیده بودم در یکی از اولین بازی هایم برای نیوکاسل

بسیار وفادار هستند." اما حقیقت این است که آنها تنها به این دلیل در باشگاه شان مانده اند چون راه دیگری برای بهتر کردن شرایط شان نداشته اند. منجستریونایتد داشت در همه رقابت ها قهرمان می شد. چرا باید این باشگاه را ترک می کردند؟ وفاداری آنها هیچوقت مورد آزمایش قرار نگرفت زیرا راهی برای آزمایش وجود نداشت. من هم بودم همین کار را می کردم.

به همین خاطر فوتبالیست بودن زیاد ربطی به مسائل تخیلی مثل وفاداری ندارد. چون این روزها در رسانه کار می کنم، می توانم دو جین بازیکن نام ببرم که گفته می شد به باشگاهی خاص بسیار وفادار هستند اما حالا برایشان هیچ اهمیتی ندارد تیمشان ببرد یا ببازد. تمام این کارها نمایش است اما هواداران نمی خواهند چنین مسائلی را ببینند.

بگذریم، وقتی اورتون برای جذب من دست به کار شد، اگر چه طرفدار این تیم بودم اما می توانستم همه جور خشم و انتقادی از سوی هواداران لیورپول به خود و خانواده ام را پیش بینی کنم. آنها در نهایت مرا به خاطر قرارداد بستن با رقیب سنتی شان به وفادار نبودن متهم می کردند. آیا به این همه مشکل جدید نیاز داشتیم؟ قطعاً نه.

آیا حاضر بودم به این باشگاه بروم؟ قطعاً اگر آنها تنها گزینه ام بودند، این کار را می کردم. همان طور که گفتم، صحبت دوران حرفه ای من در میان بود. باید خانواده ام را تامین می کردم.

تونی پرسید: "می خواهی چه کار کنی؟" پاسخ دادم: "باید به اورتون بروم. انتخاب دیگری ندارم."

در این مقطع، دیوید مویس می خواست شخصا با من ملاقات کند. مشکل این بود که

در ارتباط با همین موضوع، وقتی در حال نوشتن این کتاب بودم، در مورد مصاحبه ای به من گفته شد که بان راش در شبکه بی این اسپرت با ریچارد کیز و اندی گری انجام داده بود. بلافاصله برای پیدا کردن این ویدیو به یوتیوب رفتم. نمی توانستم باور کنم. داشت در مورد شرایطی تقریبا مشابه با من صحبت می کرد که در سال ۱۹۸۸ تجربه کرده بود. راش همین حالا هم یکی از سمبل های لیورپول است. او بعد از یک سال حضور در یوونتوس، می خواست به انگلیس برگردد و به نظر می رسید هم الکس فرگوسن و هم کالین هاروی، مربی وقت اورتون، برای خرید او با راش تماس گرفته بودند. راش گفته بود آماده بوده به منجستریونایتد یا اورتون برود و می خواسته این کار را حتی بدون تماس گرفتن با کنی داگلیش انجام دهد. اتفاقی که افتاد این بود: داگلیش لحظه آخر با راش تماس گرفت و او برای بار دوم به آنفیلد برگشت.

تا آنجا که می دانم، هواداران لیورپول هیچ مشکلی با چنین قضیه ای نداشتند. با وجود این که راش می خواست با یکی از اصلی ترین رقبای لیورپول قرارداد امضا کند اما از نظر هواداران هنوز هم دست نیافتنی بود. آیا اگر این کار را می کرد همان قدر که مرا اذیت کردند او را هم آزار می دادند؟ هیچوقت نخواهم فهمید اما شرایط من و راش تقریبا یکسان بود با این تفاوت که از سوی باشگاه با او تماس گرفته شد و با من نه. هر چه باشد، تمایل من برای برگشت به لیورپول بیشتر از او بود چرا که دستکم برای برگشت تلاش کردم! تا همین امروز هنوز هم به خاطر رفتار هواداران در قبال من کاملا سرخورده و ناراحت هستم.

ادامه دارد ...





■ قایدی: زندگی چارلی چاپلین مرا تحت تاثیر قرار داد



■ بعضی ها بدشان نمی آید که موزه فوتبال هم درست کنند



■ نیکبخت در مربیگری هم حاشیه ساز شد



آقایی که دیگر «خاص» نیست!



فرگوسن (مربی فراموش ناشدنی منچستر یونایتد) مقصد بعدی آقای خاص تاتنهام هانتسپر بود. تیمی که مایوریتسیو پوچتینهو آرژانتینی در آن مربیگری می کرد و نتایج درخشان و خوبی در آن کسب کرده بود و فقط به خاطر عدم کسب جام از آن اخراج شده بود. نمونه اش رساندن تاتنهام به فینال لیگ قهرمانان سال ۲۰۱۹ بود. روزه در این تیم کل خاصی نکرد. در فصل ۲۰-۲۰۱۹ لیگ قهرمانان اروپا در مرحله یک هشتم نهایی در مجموع دو بازی رفت و برگشت ۴ بر صفر مغلوب لایپزیگ آلمان شد و در پایان لیگ برتر در جای ششم قرار گرفتند. در فصل بعد که در لیگ اروپا حضور داشتند همین یک ماه قبل در مرحله یک هشتم نهایی مغلوب دیناموزا گرب شدند و از جام کنار رفتند.

آخرین ناکامی آقای خاص ۱۱ آوریل امسال (۲۰۲۱) رقم خورد. باخت ۳ بر ۱ در برابر منچستر یونایتد (تیم سابق آقای خاص) در خانه تاتنهام بود! البته او بازی رفت را در یک حادثه و نتیجه شگفت انگیز ۶ بر ۱ در اولدترافورد برده بود. سران تاتنهام که به امید کسب جام پوچتینهورا اخراج کرده بودند هنوز در کسب جام ناکام مانده اند. لک لک ها با این باخت تا پایان هفته ۳۱ در جای هفتم هستند و در جام های حذفی و اتحادیه هم حذف شده است. و هیچ شانسی برای کسب جام ندارد و فقط باید امید به کسب سهمیه لیگ اروپای فصل بعد داشته باشند.

رکوردهای خاص آقای خاص: قهرمانی در لیگ های داخلی پرتغال، انگلستان، ایتالیا و اسپانیا- گرفتن تمامی جام های ممکن در جزیره- رساندن ۳ تیم مختلف پور تو، چلسی و اینتر میلان به نیمه نهایی لیگ قهرمانان که البته لویس فن خال هلندی با بایرن مونیخ هم در ۷ آوریل ۲۰۱۰ چنین کاری کرد که بعدا برای آقای خاص بار ثل مادرید ۴ تیم شد. رسیدن ۸ باره به نیمه نهایی لیگ قهرمانان. ۳ بار با چلسی در سال های ۲۰۰۵ و ۲۰۰۷ و ۲۰۱۴. ۳ بار متوالی از سال ۱۳ تا ۲۰۱۱ با رئال مادرید- پور تو در سال ۲۰۰۴ و اینتر میلان در سال ۲۰۱۰ که پپ گواردیولا در ۱۴ آوریل ۲۰۲۱ آن را با منچستر سیتی تکرار کرد- مربی اولین تیم ایتالیایی (اینتر میلان) که ۳ گانه قهرمانی در سری آ، کوپا ایتالیا (جام حذفی) و لیگ قهرمانان اروپا را کسب کرد- جوان ترین مربی در رسیدن به ۱۰۰ بازی در لیگ قهرمانان با ۴۹ سال و ۱۲ روز- کمترین گل خورده (۱۵) در یک فصل لیگ برتر جزیره- بیشترین نباختن در لیگ برتر در خانه (۷۷)- مورینیو صاحب رکورد طولانی ترین مدت زمان شکست ناپذیری در بازی های خانگی است. او از ۲۳ فوریه سال ۲۰۰۲ تا آوریل سال ۲۰۱۱، در مدت ۹ سال و طی ۱۵۰ بازی که با تیم هایش در زمین خانگی و در لیگ انجام داد، حتی یک شکست را هم تجربه نکرد- بردن تیم سابق تحت رهبری خود (منچستر یونایتد) و یک رکورد بد اینکه برای اولین بار تعداد باخت های خوزه در ۱ فصل ۲ رقمی شده است با تاتنهام در همین فصل که به عدد ۱۰ رسیده تا پایان هفته ۳۱.

با توجه به اخراج از چلسی و منچستر یونایتد و اوضاع بحرانی در تاتنهام و اخراج از آن و عدم کسب جام برای ۴ سال به نظر می رسد خوشبختی آقای خاص به اتمام رسیده و دیگر خاص نیست.

■ امیر حسین بسطامی

بود و این برای باشگاه و هواداران بسیار در دناک بود. روزه در سال اول ۲۰۱۱ کوپالدری (جام حذفی) را برد و سال بعد ۲۰۱۲ لالیگا (جام قهرمانی اسپانیا) و سوپر جام را فتح کرد. درگیری با داوران که همیشه داور را باعث ناکامی تیم می دانست و نیمکت نشینی ایگر کاسیاس دروازه بان و خرید دیه گولویز به عنوان جانشین برای ایگروو عدم کسب دهمین قهرمانی در اروپا (لادسیما) برای کپشانی ها باعث جدایی و تفرقه بین او و بازیکنان شد و در سال ۲۰۱۳ به طور توافقی با سران رئال آنجا را ترک کرد. او سه بار پشت سر هم تیمر ا به نیمه نهایی لیگ قهرمانان رساند اما در کسب جام ناکام بود.

او سپس در سال ۲۰۱۳ به چلسی برگشت و توانست در سال اول ۲۰۱۴ این تیم را به نیمه نهایی لیگ قهرمانان رساند. در سال دوم حضور مجدداً ۲۰۱۵ چلسی را قهرمان لیگ برتر و جام اتحادیه کرد. پس از نتایج ضعیف و درگیری با پزشک تیم دسامبر ۲۰۱۵ از چلسی اخراج شد. این آغاز زوال روزه مورینیو بود.

در ۲۷ می سال ۲۰۱۶ روزه به منچستر یونایتد آمد، تیمی که از یک دهه قبل با سرمربی آن (فرگوسن) همیشه کروی و جدال لفظی داشت. در آغاز کار برنده جام خیریه (سوپر جام) شد و در پایان فصل توانست لیگ اروپا و جام اتحادیه در سال ۲۰۱۷ را کسب کند. پس از آن منچستر روزهای خوبی را تجربه نکرد و نتوانست قهرمانی لیگ برتر را کسب کند و مثل دوره قبل مربیگری در چلسی، در تاریخ ۱۸ دسامبر ۲۰۱۸ از اولدترافورد هم اخراج شد. دیگر کمتر به او آقای خاص گفته می شد.

به جرات می توان گفت در دهه اول هزاره جدید (۲۰۰۰ تا ۲۰۱۰) مورینیو با کسب ۱۷ جام پرافتخارترین مربی بود به استثنای سر الکس

پس از این درخشش فوق العاده رومن ابراموویچ میلیاردر روسی و صاحب باشگاه چلسی در سال ۲۰۰۴ او را به استنفورد بریج آورد و در انبری را اخراج کرد. در سال ۲۰۰۵ چلسی را قهرمان لیگ برتر و قهرمان جام اتحادیه و جام خیریه (با یک برد) کرد و به آرزوی ۵۰ ساله آنها پایان داد. در سال ۲۰۰۶ هم دوباره قهرمان لیگ برتر شد. در سال ۲۰۰۷ قهرمان جام حذفی و اتحادیه شد و پس از اختلاف با رومن مالک روسی تبار چلسی در سپتامبر سال ۲۰۰۷ چلسی را ترک کرد.

سال ۲۰۰۸ مسئولان اینتر میلان او را با قرارداد ۳ ساله به جوزپه مازا آوردند. اینتر با روبرتو مانچینی ۳ بار پشت سر هم قهرمان کالچیو (لیگ قهرمانی ایتالیا) شده بود، اما در لیگ قهرمانان کاری از پیش نمی برد و به همین خاطر خوزه جای او را گرفت. در بدو ورود در سال ۲۰۰۸ سوپر جام را فتح کرد. خوزه با اینتر در سال های ۲۰۰۹ و ۲۰۱۰ قهرمان کالچیو شد. اوج کار خوزه در اینتر رساندن این تیم به فینال لیگ قهرمانان و برد ۲ بر ۰ مقابل بایرن مونیخ در یک بازی دیدنی و بالای سر بردن جام در سال ۲۰۱۰ بود. اینتر پس از ۴۵ سال توانست به این مهم دست یابد. در سال های ۱۹۶۴ و ۱۹۶۴ اینتر توانسته بود برنده این جام شود. او در سال ۲۰۱۰ همچون ۲۰۰۴ با پور تو توانست

سه گانه معروف یعنی لیگ داخلی، جام حذفی، روزه لیگ قهرمانان اروپا را برنده شود. مربیان کمی هستند که به این افتخار نایل شده اند.

شهرت و افتخارات خوزه بیشتر شد و این بار سران رئال مادرید دنبال وی افتادند. سال ۲۰۱۰ و پس از پرداخت غرامت سنگین فسخ زودتر یک سال باقیمانده از قراردادش با اینتر او را به رئال مادرید آوردند. رئال از سال ۲۰۰۴ از مرحله یک هشتم نهایی بالاتر نرفته

با آغاز هزاره جدید میلادی جهان فوتبال شاهد تولد یک مربی جوان و کارزماتیک به نام روزه مورینیو بود. این هافبک میانی پیشین سال های قبل پرتغال در تیم های نه چندان مطرح ریو آوه، سیمبرا و... توپ می زد. روزه ماریو دوس سانتوس مورینیو فلیکس متولد ۲۶ ژانویه ۱۹۶۳ می باشد و پس از آنکه توفیقی در زمینه بازیگری و راهمایی به تیم ملی پیدا نکرد مربی ورزشی مدارس شد. سپس در جست و جوی پیشرفت کاری مربی تیم جوانان ویتوریا ستوبال در اوایل دهه ۱۹۹۰ شد و بعدتر مدیر فنی تیم استرلادا آماثورا شد.

در سال ۱۹۹۲ به عنوان مترجم سر بلژی رابسون (مربی سابق تیم ملی انگلستان در سال ۱۹۹۰) مربی اسپورتینگ لیسبون و پور تو در زادگاه خود پرتغال مشغول به کار شد. در کنار بلژی و با استفاده از تجربیات بالای رابسون راه خود را در زمینه پیشرفت در مربیگری هموار کرد. پس از آن به همراه رابسون به بارسلونا رفت و تجربیات خود را در آنجا با لویس فان خال تکمیل کرد. آغاز درخشش روزه در مربیگری شروع به کار در پور تو به عنوان سرمربی بود. در سال ۲۰۰۳ پور تو با بردن ۳ بر ۲ سلتیگ به قهرمانی در جام یوفا (لیگ اروپای فعلی) رساند. سال بعد ۲۰۰۴ در لیگ قهرمانان اروپا به فینال رسید و با ستارگانی همچون مانیش، ریکاردو کارالیو، دکوو... ۳ بر صفر موناکو را شکست داد و جام را بالای سر برد. در همین سال توانست سه گانه را کسب کند.

بردن منچستر یونایتد در مرحله یک هشتم نهایی بسیار درخشان بود و دویدن روزه در کنار زمین پس از مسجل شدن صعود به مرحله بالاتر هیچ گاه از اذهان نخواهد رفت. در دو سالی که در پور تو مشغول بود دو بار پور تو را قهرمان لیگ پرتغال کرد. مورینیو پس از این افتخارات و در هنگام حضور در انگلستان (لیگ برتر) عنوان آقای خاص را برای خود بر گردید.

احترام مومن

در روایت آمده است که رسول خدا روزی به خانه کعبه نگاه کردند و فرمودند ای کعبه احترام تو نزد خداوند بسیار است اما احترام مومن از تو زیاد تر است .
 امام صادق (ع) نیز میفرماید هر کس علیه مومنی داستان نقل کند و قصدش آن باشد که آن مومن معیوب گردد و آبرویش ریخته شود به طوری که از چشم مردم بیفتد خداوند آن فرد را از دوستی خودش به سوی قلمرو شیطان می راند و اینقدر آن شخص بی حیثیت است که حتی شیطان نیز او را نمی پذیرد .
 همچنین از آن حضرت نقل شده است که هر کس مومنی را به خاطر فقر و تهیدستی اش کوچک بشمارد خداوند در روز قیامت او را در برابر خلائق به رسوایی مشهور سازد .
 در روایت دیگر نیز امام صادق (ع) فرمودند هر کس مومن مستمند یا غیر مستمندی را خوار دارد خدای تعالی او را خوار و خفیف خواهد کرد تا زمانی که آن فرد از خوار شمردن آن مومن برگردد .

ضمانت ابودر

ساریانی به شهر آمد. در این حال شتران او در حالی که از کوچه باغی عبور می کردند شاخه های درختان باغ را خوردند. باغبان که این صحنه را دید یکی از شترها را کشت و ساریانی نیز باغبان را به قتل رساند. پسران باغبان قاتل را که ساریانی بود نزد حاکم بردند و تقاضای قصاص کردند. قاتل قتل را قبول کرد اما گفت من در شهر خود مالی دارم که آن را مخفی کرده ام. اگر قصاص کنید ممکن است آن مال از بین برود. سه روز به من مهلت دهید تا من بروم و تکلیف مال خود را روشن کنم مطمئن باشید که برمی گردم. قاضی گفت چه کسی تو را ضمانت می کند؟ ابودر که حاضر بود گفت: من او را ضمانت می کنم. پسران باغبان نیز قبول کردند و آن مرد به شهر خود رفت تا تکلیف مال خود را روشن کند. روز سوم در میان تردیدها برگشت و گفت: من به قول خود وفا کردم تا نگویند که وفای به عهد از بین رفته است ابودر هم گفت: من این جوان را نمی شناختم ضمانتش کردم تا کسی نگوید جوانمردی از بین رفته است. فرزندان باغبان که این صحنه را دیدند گفتند: ما هم ساریانی را بخشیدیم و از قصاص و دیه او در می گذریم تا نگویند که نیکو کاری از بین رفته است .

تبدیل تهدید به فرصت

یکی از نکات مهمی که در زندگی میتواند مورد استفاده قرار گیرد آن است که انسان روزهای سخت زندگی را به روزهای تلاش و کوشش تبدیل کند و به اصطلاح از تهدیدها به عنوان فرصت استفاده کند. مثلاً کسی که مریض است و ناچار است مدت زمان طولانی را در خانه بماند می تواند از این فرصت برای تالیف یا ترجمه و یا خواندن برخی مطالب مورد نیاز استفاده کند. بر همین مبناست که بسیاری از بزرگان آثار علمی خود را در زمانی به رشته تحریر در آورده اند که یاد در زندان بودند و یا در ایام مریضی .
 مثلاً نقل می کند که خواجه نصیر الدین طوسی که از طرف فرقه اسماعیلیه در قلعه الموت زندانی بود کتاب شرح اشارات خود را در آنجا نوشته است و نیز شخصی به نام سردالترتاله کتاب تاریخ دنیا را در زندان نوشت. همچنین در مورد محمدعلی فروغی نقل می کنند که کتاب سیر حکمت در اروپا را از زمانی نوشت که از طرف رضاشاه مغضوب و خانه نشین شده بود .
 بنابراین چقدر خوب است که ما از تهدیدها به عنوان فرصت در زندگی استفاده کنیم .

علم در قلب مومنان

از جمله معارف و مولفه های معنوی آن است که علم نور است و خداوند آن را در هر قلبی که صلاح بداند قرار می دهد و لذا باید دانست که علم و دانش الزاماً به آموختن و خواندن نیست بلکه در بسیاری از موارد با انجام دادن عمل شایسته می توان به بارقه های مهمی از علم دست یافت . در این زمینه گفتاری از حضرت عیسی علیه السلام را بدینیم :
 آن حضرت فرمود: نگویند علم در آسمان است و باید به بالا رفت و آن دست یافت و نگویند که علم در قعر زمین است و باید پایین رفت تا بدان دست یافت بلکه علم در قلب های شماس است. راهکار کسب این علم آن است که در پیشگاه خداوند مودب شوید و به اخلاق صدیقان و راستگویان خود را بیارید تا علم در قلب شما ظاهر شود در حدی که تمام وجود شما را فرا بگیرد .

پایین آمدن سطح آموزش

مرحوم دکتر قریب یکی از ادیبان معاصر است. ایشان می گویند من هنگامی که در گرگان در دبستان تحصیل می کردم یکی از کتاب هایی که می خواندیم کتاب کلیله و دمنه بود. بعدها لیسانس نیز کلیله و دمنه از دبستان کلیده و دمنه تدریس می کردم. در تهران در دارالفنون یعنی در مقطع بوده ولی چرا ما زمانی در دبستان آن را می خواندیم و زمانی در مقاطع بالاتر و حتی در مقطع لیسانس این کتاب را می خواندیم؟ این ادیب برجسته این مطلب را نشانه آن می گیرد که سطح سواد پایین آمده است به طوری که افراد کتابی را که زمانی در مقطع دبستان می خواندند در چند سال آینده در دانشگاه می خوانند. اینجاست که سطح دانش را از سر باید گرفت

سخاوت از آنچه دوست داریم

شب عروسی فاطمه زهرا (س) بود. فقیری به آن حضرت نزدیک شد و درخواست کمک کرد. در این موقع معمولاً اطرافیان تصمیم گیرنده هستند و به نوعی سائل را رد می کنند اما از آن جا که حضرت زهرا (س) کانون بخشندگی و سخاوت است دستور داد لباس عروسی اش را با فقیر بدهند و سپس با لباس معمول به خانه شوهر رفت.
 همراهان از این تصمیم حضرت شگفت زده شدند و سوال کردند:
 شما می توانستید لباس معمول خود را به ایشان بدهید نه لباس عروسی خود را.
 دختر پیامبر فرمود: مگر نه این است که خداوند می فرماید: هرگز به نیکی نمی رسید مگر این که از آنچه مورد علاقه شماست انفاق کنید.
 این که از آنچه مورد علاقه شماست و لذت آن را به مستمندان دادم.
 من هم این لباس عروسی را دوست داشتم و لذا آن را به مستمندان دادم.
 آری، هستند کسانی که به قول معروف روغن ریخته را نذر امامزاده می کنند و از اجناس کهنه و از رده خارج خود به دیگران کمک می کنند. البته این کار نیز بدون پاداش نیست ولی پاداش واقعی به انفاق اموالی تعلق می گیرد که انسان آن اموال را دوست می دارد.

در محضر لقمان

لقمان به فرزندش می فرماید: پسر هرگاه فقیر و بینوا شدی تنها به درگاه پروردگار آه و ناله کن و به سوی او تضرع نما و از فضل و خزانه های خداوند در خواست بی نیازی کن زیرا غیر از خداوند هیچ کس مالک خزانه های خدا نیست. پسر من تا می توانی از کسی چیزی نخواه تا آبروی تو حفظ شود و خشم خود را با فریاد زدن شفا مده و حد و حدود خود را بشناس تا زندگی ات سودمند باشد. فرزندم تو را به پرهیزکاری سفارش می کنم زیرا پرهیزکاری سرآمد همه چیزهاست. به فرد نیازمند قبل از آن که از تو درخواست بکند بخشش و کمک کن چرا که اگر صبر کنی تا او در خواست خود را مطرح کند بیش از آنچه از دارایی خود به او می دهی از آبرو و سربلندی اش کاسته ای.

جدول

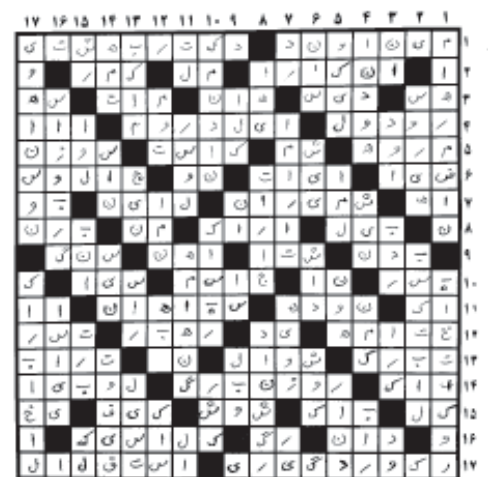
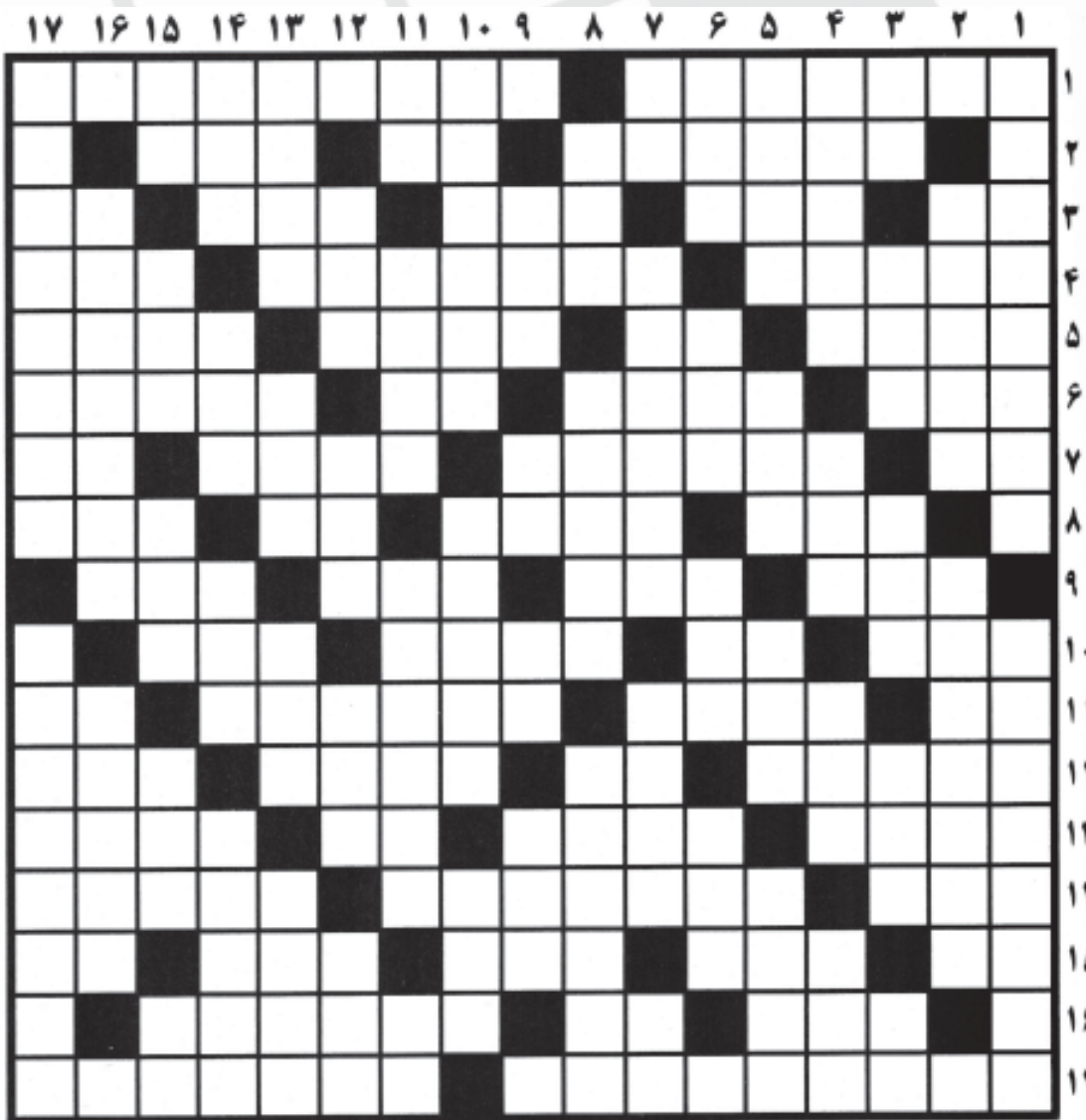
افقی

۱ - مهاجم سابق و مربی فعلی تیم ملی - لژیونر فوتبال ایران در لیگ پرتغال ۲ - استاد آواز و خواننده موسیقی سنتی و فقید کشورمان - عدد دروازه بان - در بازی می گیرند تا تنها نباشند ۳ - شماره پیراهن اغلب مهاجمان فوتبال - گل نومی - میوه مجلسی - همیشگی - "وداع" بی سروته ۴ - "تقدیر" درهم - بسکتبالیست قدیمی - دودمان ۵ - نام ساعی تکواندوکار بازنشسته ایران - حرف همراهی - شهری در اروپا - منشی و نویسنده ۶ - محله ای در اطراف رامسر - پرچم - واحدی برای سنجش انواع پارچه - واژه اینستاگرامی و فضای مجازی ۷ - غذای نذری - مهاجم منچستر - نظم و ترتیب - چیز ۸ - ترش و شیرین - خجسته داشتن - پول ژاپن - جام عرب ۹ - یکی دیگر از ضربات تنیس روی میز - روزگار - مزاحم تابستانی - باشگاه آلمانی ۱۰ - چراغ دریایی - اشاره به دور - ضدیمین - جایزه ورزشی ۱۱ - زمین - گوشت به آتش کشیده شده - دو توپچی قدیمی و جوان بارسا - تپه کوتاه ۱۲ - تیم فرانسوی - عددیست - از چهره های منفور تاریخ اسلام - توپ چوگان ۱۳ - پهلوانان - پول انگلیسی - ابروی زمین - کنار دریا ۱۴ - جلو و قبل - هافبک و کاپیتان فقید فوتبال ایران - نام مرحوم دهداری ۱۵ - تیم فرانسوی - عادت و خو - ضربه پینک پنگی - به نوبت نمی رسد - تصدیق روسی ۱۶ - اتومبیل کوچک - تکرارش اثربست از امیل زولا - از داوران بازنشسته فوتبال ایران ۱۷ - هافبک توانمند پرسپولیس تهران - از داوران فقید فوتبال کشورمان

عمودی

۱ - یکی دیگر از باشگاه های با سابقه فوتبال که اکنون نام و نشانی از آن نیست - مدافع و کاپیتان اسبق آلمان و بایرن ۲ - فراغت و راحت - شهری در آمریکا ۳ - ریه - بار اضافه - خزنده گزنده - گلزن قدیمی تیم ملی و لژ - رفوزه ۴ - سرمربی استقلال - اسلحه کمربندی - گلزن تاتنهام - یک لحظه ۵ - زمین و برگ اسب - اتوبوس خارجی ها - فرزند عرب - از قسمت های نماز ۶ - یخ فرنگی - بازیکن فقید پرتغال - قله ایرانی - باشگاه پرافتخار اما منحل شده ۷ - توان و رمق - از ورزشهای رزمی - مهاجم اسبق فوتبال ایران - پول سروته زده ترکمنستان ۸ - سوره قرآن - کشتی گیر فقید کشورمان که اخیرا به رحمت خدا رفت - واژگون کردن حکومت ۹ - کشور جنگ زده - نصف وزیر - کشنده بیصدا - برداشت محصول ۱۰ - آزادی خواه - مربی بدنساز سالهای دور پرسپولیس - ماده شمشیربازی ۱۱ - پیشقراول اعداد - تیم ایتالیایی - گلزن بارسلونا - "بمب" سرزده ۱۲ - ضمیر عربی - از عشاق تاریخی - خونها - نور دهنده ۱۳ - کشور آفریقایی - سنگربان اسبق آلمان - جان از کار افتاده - تیم منحل شده تهرانی ۱۴ - خاطر - میوه نارس - ضربه بیچدار - پیاده نظام شطرنج ۱۵ - از اوزان قدیمی وزنه برداری - همه دارند حتی شما - از سبزیجات - حیوان شیرده - رود اروپایی ۱۶ - مربی قانمشهری فوتبال ایران که بر اثر کرونا در گذشت - از اصول دین ۱۷ - باشگاهی در لالیگا - مدافع ایرانی تیم الریان قطر

حل جدول شماره قبل



جواب هفته قبل

- ۱ - فرانتس بکن باوئر
- ۲ - سپاهان، ذوب آهن و پرسپولیس (۲ بار)
- ۳ - توسط استقلال در سال ۱۳۴۹

سؤال هفته

- ۱ - لوران بلان، مربی فعلی الریان قبل از حضور در قطر مربیگری چه تیمهای بزرگی را بر عهده داشت؟
- ۲ - عبدالله موحد، برادران محبی و مرحوم علیرضا سلیمانی کشتی گیران پرافتخار کدام استانهای کشورمان بودند؟
- ۳ - بارسلونا تاکنون چندبار قهرمان جام حذفی اسپانیا شده است؟

بازیکنان چند پُسته، سلاح پنهان نمای



■ مسعود ریگی (استقلال)



■ وحید امیری (پرسپولیس)

نشان دادند که در میدانی بزرگ قابلیت‌های قابل توجهی دارند. البته تعداد بازیکنان تاثیرگذار در نمایندگان ایران در لیگ قهرمانان آسیا بسیار است.

■ **وحید امیری** در پرسپولیس به مهره‌ای قابل اعتماد و کارساز بدل شده است. فقط چندین بازیکنان در تیم ملی و لیگ ایران قادر به بازی در چندین پست هستند اما مطمئناً هیچ‌یک از این بازیکنان نتوانستند مانند وحید امیری در پست‌های غیر تخصصی عرض اندام کنند.

شاید بازیکنانی وجود داشته باشند که بتوانند در اطراف پست تخصصی خود جا به جا شوند. مثلاً یک مدافع چپ تخصصی گاهی به عنوان وینگر و یا مدافع وسط هم به میدان می‌رود اما بازیکنی که بتواند مدافع راست و چپ، وینگر راست و چپ و مهاجم کاذب و هدف بازی کنند، یک آچار فرانسه به تمام معنا است.

این بازیکنان، نه تنها در حین تغییر پست، دچار سردرگمی و افت فنی نمی‌شوند بلکه معمولاً تحسین مربیان خودی و کارشناسان را هم به دنبال دارند و نشان می‌دهند که نه تنها از نظر بدنی، بلکه از نظر ذهنی کاملاً آماده بازی در پست‌های مختلف هستند.

وحید امیری یکی از این بازیکنان است. او در لیگ قهرمانان آسیا، به مدافع چپ پرسپولیس تبدیل شده و تقریباً به جز یکی، دو اشتباه که معمولاً از بازیکنان تخصصی هم سر می‌زند، عملکرد خوبی را ارائه کرد. او در حالی در این پست ایفای نقش می‌کند که تا دو ماه قبل و در نبود یک مهاجم حاضر و آماده در ترکیب پرسپولیس، مهاجم هدف پرسپولیس بود.

رفته رفته او یک پست عقب‌تر آمد و به عنوان وینگر راست به بازی پرداخت. کمی قبل‌تر و در بازی ایران و سوریه، پشت سر علی قلی‌زاده و تقریباً به عنوان یک هافبک راست متمایل به مرکز زمین بازی می‌کرد. در دوران کار لوس کروش، او به همراه مهدی طارمی وینگر چپ تیم ملی بود و در جام جهانی از همین نقطه از زمین بود که جرارد پیکه را محو کرد.

تقریباً وحید امیری به جز پست دفاع وسط و شاید هافبک دفاعی، در هر پستی بازی کرده و هیچ‌گاه تبدیل به نقطه‌ضعفی برای نفوذ حریفان نشده است. هوش بالای امیری همراه با دوندگی خستگی‌ناپذیر

نمایش تیم‌های ایرانی در لیگ قهرمانان آسیا بخصوص در دور روز آغازینش مورد توجه بیشتر کارشناسان و رسانه‌های بین‌المللی قرار گرفت. بردهای پر گل و ارزشمند تیم‌های ایرانی برابر تیم‌های چند میلیون دلاری حوزه خلیج فارس و غرب آسیا تابلویی چشم‌نواز از سطح فنی فوتبال ایران در قاره کهن بود و بیانگر این واقعیت که برای رسیدن به سکوی قهرمانی باید مقتدرانه در میدانی آسیایی حضور پیدا کنیم. تیم‌هایی ایرانی بخصوص استقلال و پرسپولیس برابر تیم‌هایی پیروز شدند که در حال حاضر نفرات خارجی این تیم‌ها قادر هستند در لیگ‌های اروپایی بازی کنند. تنها انگیزه حضور بازیکنان اروپایی در تیم‌های حوزه خلیج فارس، عقد قراردادهای هنگفت است و گر نه آنها به خوبی می‌دانند که بازی در لیگ‌های اروپایی ارزش بیشتری دارد. معمولاً اغلب فوتبال‌بست‌هایی که در لیگ‌های حوزه خلیج فارس پایه‌توپ می‌شوند بازیکنان پایه‌سن گذشته هستند و برای جمع‌آوری مبالغی قابل توجه با تیم‌های عربی که از امکانات فوق‌العاده‌ای در عرصه فوتبال برخوردار هستند قرارداد می‌بندند. خوشبختانه فوتبال ایران از استعداد غنی است و سالانه شاهد استعدادهایی هستیم که اگر از رده‌های پایه فوتبال اروپا شروع کرده بودند الان در یکی از تیم‌های مطرح قاره سبز حضور داشتند. نمونه‌اش، مهدی طارمی مهاجم بوشهری تیم پورتو پرتغال است که اوچ‌کارش گل‌تماشایی به تیم پرآوازه چلسی در لندن بود. استعدادهای فوتبال ایران به نسبت بازیکنانی که در کشورهای حوزه خلیج فارس شناخته می‌شوند بیش از ۱۰ برابر است و شاید هم بیشتر. اکثر استعدادهای فوتبال حوزه خلیج فارس بازیکنانی خارجی یا غیربومی هستند که توسط ایجنت‌ها کشف می‌شوند و تابعیت می‌گیرند.

اگر فوتبال ایران، صاحب یک برنامه ریزی مدون و دقیق در رده‌های پایه باشد فوتبال ما به کارخانه بازیکن‌سازی بدل خواهد شد. فوتبال‌بست‌های ایرانی‌سواى عملکرد فنی‌شان در میدان قادر هستند در چند پست هم به تیم خود کمک کنند. در همین لیگ قهرمانان آسیا دیدیم که مهره‌هایی در تیم‌های پرسپولیس، استقلال، فولاد خوزستان و تراکتور بودند که در چند پست به تیمشان کمک کرده‌اند یا جزو نفرات برتر در آسیا میدان بودند. وحید امیری (پرسپولیس)، مسعود ریگی (استقلال)، محمد آتشک (فولاد خوزستان) و مهدی تیکدری یا اکبر ایمانی (تراکتور) در لیگ قهرمانان آسیا کیفیت بالایی داشتند و

سندگان ایران در لیگ قهرمانان آسیا

■ گروه فوتبال



■ مهدی تیکدری (تراکتور)



■ محمد آفشک (فولاد خوزستان)

از کناره هادر دیدارهای حساس در آورد و در حفظ مالکیت بازی ابتکار عمل دارد. هافبک گیلانی فولاد سابقه چندانی در لیگ قهرمانان آسیا ندارد اما در دو بازی ابتدایی فولاد در آسیا عملکرد مناسبی داشت. محمد آفشک زوج نیک نفس در آسیا بود و نمایش خوبی داشت و نمره قبولی گرفت. البته فولاد در این پست، احمد عبدالله زاده و محمد میری دو هافبک دفاعی جنگنده را نیز در ترکیب خود دارند و قطعاً حضور این چهار بازیکن، دست نگونام را برای انتخاب زوج پستی که خودش در آن از بهترین های تاریخ فوتبال آسیا بود، باز می گذارد.

■ **مهدی تیکدری** مدافع راست و اکبر ایمانی هافبک تیم تراکتور در لیگ قهرمانان آسیا حضور پررنگی داشتند. بخصوص تیکدری که اخیراً به تیم ملی هم دعوت شده و هر گاه در پست تخصصی خود حاضر بوده توانسته کارایی بیشتری داشته و روندش صعودی باشد. تاکنون تیکدری در چهار پست مختلف برای تراکتور بازی کرده است. شماره ۱۱ تراکتور یکی از بهترین های این فصل تیمش بوده و عملکرد خوبی در فاز دفاعی داشته و روی گل های تراکتور هم در لیگ برتر تاثیر مستقیم داشته است. او با حضور در فهرست اسکوپچیچ به نوعی مزد بازی های خوب خود را طی چند سال اخیر گرفت. بازیکنی که با نمایش های درخشان در لیگ دسته اول دیده شد و حالا به یکی از مهره های تاثیرگذار یکی از تیم های مدعی لیگ برتر بدل شده است. تیکدری در آسیا بالاتر از حد انتظار ظاهر شد و نشان داد که قابلیت های رشد کردن در فوتبال آسیا را دارد. البته نباید از نقش رسول خطیبی سرمربی تیم تراکتور هم غافل شد. تیکدری با آمدن رسول خطیبی عملکرد به مراتب بهتری داشته است که بیانگر شناخت کافی خطیبی از او است. به هر روی وجود بازیکنی با قابلیت بازی در چندین پست، یک موهبت بزرگ برای همه مربیان است. این بازیکن ها علاوه بر انعطاف پذیری لازم برای تغییر تاکتیک در حین بازی، برای روزهای سخت و دشوار مانند فرار سیدن محرومیت های و مصدومیت های غیر مترقبه یک سلاح پنهان هستند. بازیکنانی که در متن بالا از آنها نوشتیم می توانند تیم ها را به مقاصد اصلی شان برسانند و حتی مربیان در روزهایی که نگران وضعیت تیم خود هستند به کمک مربی و تیم بیایند. بازیکنان چندپسته و باقابلیت بالا ذهن مربیان را برای هر بازی دشوار آسوده می کنند.

این بازیکن، او را تبدیل به بازیکنی با مهارت بازی در چندین پست مختلف کرده که هیچ گاه از ترکیب تیمش بیرون نمی ماند و حتی مربیان برای داشتن او سر و دست می شکنند.

■ **مسعود ریگی** در خط هافبک استقلال دو وظیفه مهم را ایفا می کند. او در شروع بازی از پیشانی خط دفاع استقلال پا به توپ می شود و با پاس های کوتاه و بلند تیمش را راه می اندازد. او در لیگ قهرمانان آسیا به عنوان یک بازیساز فعال ظاهر شد و دیدیم که در سرعت دادن به بازی چقدر توانمند است و چقدر خوب فضاهای خالی زمین حریف و بازیکنان تیمش را در موقعیت های مناسب می بیند و تشخیص می دهد. ریگی علاوه به بازیساز در کار دفاعی نیز بسیار توانمند است و به نظر می رسد او با آمدن فرهاد مجیدی به عنوان سرمربی تیم استقلال، آزادی عمل بیشتری در میانه میدان دارد و سطح بازی اش در یک ماه گذشته ارتقا پیدا کرده است. ریگی در مرکز زمین، همه کاره استقلال است و هر جا توپ لومی رود او مقابل بازیکن حریف ظاهر می شود و مشغول دفاع است و می توان گفت ریگی یکی از عناصر مثبت تیم استقلال در مرکز زمین است. ریگی منهای انجام وظایفش به عنوان یک هافبک در موقعیت سازی نیز عملکرد مناسبی داشته و البته بارها دیده ایم که او یک هافبک شوتزن است که بی جهت انرژی خود را در مرکز زمین هدر نمی دهد. ریگی فقط در پست تخصصی خود بازی کرده اما قابلیت های فنی او در مرکز زمین نظر هر مربی ای را جلب می نماید. ریگی خارج از زمین بازی نیز حاشیه ندارد و بطور کلی یک عنصر مطلوب برای تیمی است که می خواهد به موفقیت برسد. ریگی هر جا از ذهنی آرامش داشته بهترین عملکرد را از خود نشان داده است.

■ **محمد آفشک** در لیگ قهرمانان آسیا هم جزو نفرات ارزشمند تیم فولاد خوزستان بود. این هافبک با تجربه مثل عملکرد خوب خود در لیگ برتر؛ در آسیا هم به اندازه دو بازیکن برای فولاد خوزستان در مرکز زمین تلاش کرد و یکی از هافبک هایی است در رساندن توپ به مهاجمان یا بازیکنان پشت مهاجم بسیار موثر است و حتی در کار دفاعی نیز مشارکت محسوسی دارد. بطوریکه در دقایقی از بازی می بینیم که این هافبک با تجربه متمایل به کناره ها می شود و در ارسال هانیز نقش ویژه ای دارد. آفشک جزو هافبک هایی است که قادر است بازی را برای تیمش با اوت دستی های بلند و ضربات ایستگاهی

مسابقات والیبال قهرمانی دسته اول جوانان ایران (سالن شهید اقدمی تبریز)

مقاومت تهران باز هم با قهرمانی کولاک کرد

■ سیف الله ترابی



■ شادی تیم جوانان مقاومت روی سکوی قهرمانی

مسابقات والیبال جوانان دسته اول از روز آغازین با اقتدار تیم مقاومت همراه بود. این تیم با بهره گیری از جوانان سخت کوش و پر قدرت، توانایی خود را در دوچندان نشان داد. این تیم با مربیگری فرید دلیر (سر مربی)، محسن کلامی (مربی) و محمد خزلی (سرپرست) با نتایج ارزنده به فینال رسید و در دیدار نهایی تیم میزبان تبریز را با برتری ۳ بر صفر مغلوب کرد و به عنوان قهرمانی چنگ انداخت. تیم تبریز در جایگاه دوم ایستاد.

آفرین بر سازمان لیگ

مسابقات دسته اول جوانان به دلیل شرایط کرونا قرار نبود برگزار بشود. این در حالی بود که مسابقات جوانان لیگ برتر انجام شده بود. بنا به پیشنهاد کیهان ورزشی و حسن نیت شهرام عظیمی (رئیس سازمان لیگ و مسابقات و رویدادهای) این مسابقات به صورت شایسته برای تیمهای جوانان در دستور کار قرار گرفت و تبریز به شکل شایسته ای میزبان این مسابقات شد و با میزبانی خوب



■ محمد صدرا جاودانی که در باشگاههای تهران کولاک کرده بود در قهرمانی باشگاههای ایران در تبریز هم برای مقاومت یک مهره کارساز بود

مسابقات تهران کاپیتان بود اینجا در نقش یک بازیکن امتیاز آور ظاهر شد و در اخلاق نیز سرآمد بود.

محمد میدانی، مهدی شریف دینی، میلاد مومنی، مهران فاطمی، لیبرویی طاهها مومنی بازیهای خوبی ارائه دادند. در این رهگذر نیز حسین نجفی، امیرحسین اولادی و حسام یوزباشی نیز به تناب و در مواقع حساس به این ترکیب اضافه می شدند تا تیم مقاومت یکدل، پرتوان و بدون شکست پرواز کند. بدین ترتیب مقاومت بر تخت قهرمانی ایستاد تا در سال جاری نیز پر قدرت در والیبال تهران و ایران ظاهر شود.

برای جوانان سنگ تمام گذاشت. آفرین بر هیات والیبال آذربایجان شرقی و رئیس کاردانش که مسابقات را با رعایت پروتکل های بهداشتی به خوبی برگزار کردند. آفرین بر شهرام عظیمی.

بازیکنان برتر تیم مقاومت در مسابقات قهرمانی ایران

تیم مقاومت که مقام قهرمانی جوانان تهران را در زمستان سال ۱۳۹۹ کسب کرده در مسابقات قهرمانی ایران نیز عزم خود را جزم کرده بود تا قهرمان شود. این تیم در راه این افتخار آفرینی از شش بازیکن اصلی به نامهای علی رضایی (پاسور و کاپیتان شایسته که در این دوره عالی پاس داد)، محمد صدرا جاودانی (جوان شایسته تیم مقاومت که در



■ علی رضایی پاسور تیم مقاومت در سازندگی پاس یک کاپیتان سرآمد بود

■ تیم پر قدرت مقاومت تهران بدون شکست قهرمان دسته اول جوانان ایران شد. ایستاده از راست: علی رضایی (کاپیتان)، حمید مومنی، مهدی شریف دینی، حسین نجفی، میلاد مومنی، محسن کلامی (مربی)، فرید دلیر (سر مربی)، محمد خزلی (سرپرست)، مهران فاطمی، حسن قلی زاد، حسام یوزباشی، محمد صدرا جاودانی، محمد میدانی، نشسته از راست: کامیار سلطانی، نیما حقیقت، طاهها مومنی، محمد حسین عسگری، پارسا اسفندیاری، علی رضا بطایی و محمد امین نادری



یک عکس - یک مرد



تازه ترین عکس که حسن کرد کاپیتان ۱۴ ساله تیم ملی والیبال برای کیهان ورزشی ارسال کرده است.

حسن کرد به اعتقاد همه کارشناسان والیبال، مقتدرترین کاپیتان تاریخ والیبال ایران از سال ۱۹۶۰ تا سال ۱۹۷۴ بود. مردی بایک مدال برنز از بازیهای آسیایی ۱۹۶۶ پانکوک.

بازیهای اودر بوستان ورزش و کاپیتانی اودر تیمهای تهرانجوان و دخانیات تهران هنوز در یادها مانده است. حسن کرد زنده باشی، زنده باشی سلطان والیبال!

معرفی آینده سازان والیبال



فرزند کوهدشت، پاسور آینده ساز ماست

خودرا آشکار کند و در رقابت با هموعانش بهترین تفکر را طراحی کند و برتری را با ارائه پاسوری مطلوب آشکار کند. بدون شک، او پاسوری توانمند است و برای موفقیت، باید رنج و تلاش بیشتری بکشد. ما براین باور هستیم که آینده متعلق به کسانی است که رنج بیشتری کشیده اند. اودر کنار والیبال باید شطرنج بازی قهرای باشد تا گلیم خودرا با دستان پر قدرت از آب بیرون بکشد. بالین اوصاف، نام این جوان را بخاطر بسپارید.

اوموردتوجه کارشناسان قرار گرفت تا بتواند به سوی تیم جوانان ایران نظر اندازد. آریا با قد ۱۹۶ سانتی متری در کار پاسوری باید بیشتر هوشیار باشد و اسیر تعریف های دروغین نشود و واقعیت های خودش را بیشتر پرورش بدهد. او باید مثل یک شطرنج باز هوشمند ساختمان تیم خودرا به خوبی ارزیابی کند و در جنگ با دفاع روی تور مقابل بهترین پاس را طراحی کند. آریا باید با آرامش بیشتر، توانمندی

یکی از چهره های والیبال جوانان تهران و ایران که خودرا در میدان توپ و تور معرفی کرده است، آریا همتی است که پدرش در استان لرستان والیبال بازی می کرد. آریا همتی، یک لر والیبالست است که از دروازه بانی فوتبال به سمت پاسوری در والیبال روی آورده است. اومتولد ۱۳۸۰ می باشد و در تیمهای پیکان و... بازی کرده است. چندی پیش در مسابقات لیگ برتر جوانان قهرمانی ایران با تیم پیکان عنوان دوم را کسب کرد و پاسوری

عکس و خاطره



حسین آبادی، ملی پوش اسبق والیبال در سوگ برادر نشست

بانهایت تاسف و تأثر باخبر شدیم آقای حسین آبادی والیبالست شایسته خطه آذربایجان شرقی و عضو شماره شش تیم ملی ایران در قهرمانی آسیا در سال ۱۹۷۹ بحرین در غم از دست دادن برادرش (که مبتلا به ویروس منحوس کرونا شده بود) سوگوار است. کیهان ورزشی این مصیبت ناگوار را به آقای حسین آبادی و خاندان محترم تسلیت می گوید و از درگاه خداوند منان برای آن مرحوم عفو و علو درجات و برای بازماندگان صبر و بردباری خواستار است.

فرهاد قائمی، طلایی پوش شد

فرهاد قائمی به جمع طلایی پوشان والیبال فولاد مبار که سپاهان پیوست. با اعلام باشگاه فولاد مبار که سپاهان، در ادامه فصل نقل و انتقالات والیبال کشور، فرهاد قائمی ستاره چپ دست تیم ملی والیبال ایران پس از انجام مذاکره با محمدرضا ساکت مدیرعامل باشگاه به تیم والیبال فولاد مبار که سپاهان پیوست. این ستاره تیم ملی والیبال دو قهرمانی بازی های آسیایی در سال های ۲۰۱۴ و ۲۰۱۸ دو قهرمانی آسیا در سال های ۲۰۱۳ و ۲۰۱۹ و یک مقام سومی در جام بزرگ والیبال قهرمانان جهان را در کارنامه خود دارد.

جوانگرایی استقلال تهران پس از کوچ ستاره ها

آرایی کرد و مردانه درخشید. تیم جوان شده استقلال ایستاده از چپ: استاد فاروق فخرالدینی (مربی)، پرویز کاظمی، مجید ارگی، بهمن ایرانپور، علی تازرونی، پرویز ربیعی، حسن شمشیری (کاپیتان)، حسین رجایی، نشسته از چپ: محسن پاییزی، اصغر تهرانی، ابراهیم یزدان پناه، محمد تفرشی، شاهپور گرشاسبی و منصور امینی. در عکس عبادالله نبی زاده غایب است.

ذوقی، احمدپور کاشیان، رسول آوازی، جواد محتشمیان، رضا قهوه ای، مجید اسکندری، محسن نخعی و... این تیم را ترک کرده بودند. از نسل قبل انقلاب، حسن شمشیری، علی تازرونی، مجید ارگی با استاد فخرالدینی (مربی) در این تیم باقی مانده بودند. این تیم با چهره های جدید مقابل آرمین، تهران جوان، دخانیات، پاس، راه آهن، شهرری، اسدی شمیران و... پر قدرت صف

آقا فاروق، مربی والیبال استقلال تهران، هیچگاه از کوچ ستاره هایش از این تیم، نگران و وحشت زده نمی شد. او با نسل جدید و جوانان شایسته اش، مجدد تیم والیبال استقلال را سازماندهی می کرد و استقلال در اوج قدرت پرواز می کرد. در این راه اینبار حسن شمشیری یاور آقا فاروق بود. این تیم استقلال تهران در اوایل دهه شصت (سال ۱۳۶۰) است که چهره هایی مثل مهدی صابریپور، مصطفی



مسابقات والیبال قهرمانی باشگاههای استان تهران

والیبال شهریار با "صبا باتری" پر قدرت آمد و با "جام قهرمانی" رفت



■ تیم والیبال صبا باتری شهریار (قهرمان) : نشسته از راست: سید آرش تقوی، امیر عباس مرادی، رضا اصلانی، سعید برات زاده، عباس عظیمی، فرزاد نفریه، ایستاده از راست: محمد رضا قدر تبگلو (مربی)، سید معتمد پزشکی، رسول نجفی، معین مهرگان، مجید زینالی، اصغر نجفی، مصطفی نجفی، سید پوریا هادی، ایمان مختار پور، حسین رجبی، طاهر نفریه (سر مربی) و بهنام نعمانی (کمک مربی)

مسابقات والیبال قهرمانی باشگاههای استان تهران که با شرکت ۱۶ تیم در ۲ گروه هشت تیمی آغاز شده بود با انجام بازی زیبای فینال بین دو تیم صبا باتری شهریار و هیات والیبال جنوب غرب تهران پایان یافت. تیم پر قدرت صبا باتری شهریار در فینال با بازی دیدنی درخشید و از شکست پیروزی ساخت. این شهرپراز استعداد با کوچینگ عالی "طاهر نفریه" مربی کاردان خودش و با حمایت و دلگرمی "حسین وزیری" ناکامی خود را تبدیل به شادکامی کرد. این تیم ۵ امتیاز فاصله برتری حریف را در ست پنجم به پیروزی ۱۵ بر ۱۲ تبدیل کرد که بسیار جالب بود. این مهم، با تعویض ها، سرویس های خوب و دفاع روی تور تحقق یافت و جنوب غرب به دام افتاد. بدین ترتیب شهریار با برتری نهایی ۳ بر ۲ قهرمانی را به شهریار و باشگاه صبا باتری بردند تا آغازی بر طلوع یک تیم تازه شکل گرفته به نام صبا باتری در والیبال ایران باشیم. تیم جنوب غرب که با مربیگری خوب "علیرضا گیلانی" تا فینال قدرتمند بود ولی با قبول شکست ناباورانه در فینال به مقام دوم نائل شد. این تیم هر چه تعویض و تایم داشت توسط مربی خود گرفت ولی یاران این تیم برخلاف گذشته در انتهای بازی در "ست پنجم" در قالب خود نبودند تا ورق به سود حریف برگردد. تیم عقاب با "سرهنگ حسین خانی" مربی پر تلاش به همراه تیم پدافند هوایی بامریگری "افشین کریمی" مربی سختکوش مشترکاً سوم شدند.

صبا باتری شهریار، پر قدرت بود

در این دوره مسابقات تیم صبا باتری شهریار

برای کسب قهرمانی بسیار پر قدرت وارد میدان شد شهریار که همیشه در والیبال مطرح بوده است با دانش و چیدمان خوب حسین وزیری مربی سختکوش و سازنده تیمهای پرتوان روانه کارزار کرده است، این بار نیز طاهر نفریه مربی ارزنده و شایسته با همفکری با وزیری تیمی قدرتمند در میدان داشت که برای قهرمانی چیزی کم نداشت. ای تیم را سردار هدایت (مدیر کل صبا باتری) هاشمی (معاونت مدیر کل)، گرشاسی (رئیس مجموعه شهید حاج امینی)، پاسدار رئیس بخش بازرگانی صبا باتری تیم صبا باتری را دلسوزانه و عاشقانه حمایت و همراهی کردند تا در جریان مسابقات کمبودی احساس نشود. بدون شک اگر این حمایت تداوم

نتایج تیم صبا باتری شهریار تا قهرمانی

■ مرحله گروهی (مقدماتی)
صبا باتری شهریار ۳ سامسونگ ۱

- بازیکن برتر: سید آرش تقوی
- صبا باتری شهریار ۳ رعد پدافند صفر
- بازیکن برتر: امین نجفی
- صبا باتری شهریار ۳ جنوب غرب صفر
- بازیکن برتر: عباس عظیمی
- صبا باتری شهریار ۳ صدرا انزلی صفر
- بازیکن برتر: مصطفی نجفی
- صبا باتری شهریار ۳ طلایه پوشان صفر
- بازیکن برتر: مصطفی نجفی
- صبا باتری شهریار ۳ اتحاد صفر
- بازیکن برتر: سید پوریا هادی
- مرحله پلی آف
- صبا باتری شهریار ۳ آراد صفر
- بازیکن برتر: رضا اصلانی
- مرحله نیمه نهایی
- صبا باتری شهریار ۳ رعد پدافند ۰
- بازیکن برتر: شایان شاهسوند
- فینال
- صبا باتری شهریار ۳ جنوب غرب ۲

■ تیم والیبال جنوب غرب با این ترکیب می توانست قهرمان شود این تیم در ست پنجم فینال مقابل صبا باتری شهریار ۵ امتیاز جلو بود میدان را در میان ناباوری تسلیم حریف کرد و قهرمانی را داد و نایب قهرمانی گرفت. این تیم ایستاده از راست علیرضا گیلانی (سر مربی)، عباس هاشم (سرپرست)، محمد رضا حضوری، طیب عینی، بهمن جهانانیده، محمود رسولی، داود نوری (کاپیتان)، احمد بختیاری، امیر رضا سرلک، اسماعیل خیر خواهان (مربی)، عیسی قرانیان، نشسته از راست: محمد جعفر سودی، امیر هاشم، حسین سفیداری، امیر حسین جزئی، امیر رضا حسینی و پوریا صادقی



تیم منتخب مسابقات والیبال تهران از نگاه «کیهان ورزشی»

- دریافت کننده و اسپیکر های قدرتی:
- سید آرش تقوی ■ شایان شاهسوند ■ عباس عظیمی ■ مصطفی نجفی
- دفاع میانی و اسپیکر های سر عتی:
- اصغر نجفی ■ ایمان مختار پور ■ علی یوسفی
- پاسورها:
- رسول نجفی ■ سپهر به نژاد ■ داوود نوری
- لیبروها
- رضا اصلانی ■ حسین سفیداری ■ سهیل محمودی
- پشت خط زن ها
- محمود رسولی ■ سید پوریا هادی
- مربی برتر
- طاهر نفریه (شهریار)
- بازیکن برتر: اصغر نجفی

■ اخبار والیبال

پیروزی موسوی و یارانش



تیم سید محمد موسوی در پلی آف جایگاه پنجمی سوپر لیگ ایتالیا به پیروزی رسید. بازی هفتم مرحله پلی آف جایگاه پنجمی سوپر لیگ ایتالیا برگزار شد که در مهم‌ترین رقابت‌ها، تیم پیاچنزا به مصاف روانا رفت. پیاچنزا که صعودش به نیمه نهایی بر سر تپه پنجم تا هشتم قطعی شده بود، توانست روانا را با نتیجه ۳ بر یک شکست دهد. چهار ست این دیدار به ترتیب با نتایج ۲۷، ۲۹، ۲۵، ۱۹ بر ۲۵، ۲۰ و ۲۶ بر ۲۴ به سود پیاچنزا به پایان رسید. سید محمد موسوی، ملی پوش ایرانی که برای تیم پیاچنزا بازی می‌کند در این بازی درخشید و ۱۶ امتیاز برای تیمش کسب کرد. این لژیونر والیبال ایران ۱۳ امتیاز در حمله، ۲ امتیاز در دفاع و یک امتیاز سرویس در این بازی به دست آورد. با این نتیجه یاران موسوی با صدر نشینی در مرحله گروهی به دیدار نیمه نهایی پلی آف پنجمی لیگ برتر ایتالیا قدم گذاشتند. پیاچنزا با پیروزی در این بازی، حریف تیم چهارم جدول یعنی مودنا، در دیدار نیمه نهایی شد. در دیگر دیدار نیمه نهایی نیز تیم‌های دوم و سوم جدول مرحله گروهی (میلان - ورونا) به مصاف هم خواهند رفت. پیاچنزا در صورت کسب عنوان پنجمی لیگ برتر ایتالیا، جواز حضور در چلنج کاپ اروپا را دریافت خواهد کرد.

پیروزی یاران عبادی پور در دیدار رده بندی پلاس لیگای لهستان



یاران عبادی پور در پلی آف جایگاه سومی پلاس لیگای لهستان به پیروزی رسیدند. دیدار رده بندی رقابت‌های پلاس لیگای لهستان پیگیری شد که تیم اسکرا بلخاتوف به مصاف وروا رفت. این دو تیم در حالی برای کسب جایگاه سومی روبروی یکدیگر قرار گرفته بودند که در بازی قبل اسکرا با نتیجه ۳ بر ۲ شکست خورده بود. اسکرا در این بازی فقط به برد فکر می‌کرد چرا که در صورت شکست جایگاه سومی را از دست می‌داد. اسکرا در بازی دوم عملکرد فوق العاده ای داشت و توانست با نتیجه ۳ بر یک به پیروزی برسد. چهار ست این دیدار به ترتیب با نتایج ۲۵، ۱۳، ۲۱، ۲۱، ۲۵، ۲۲ و ۲۵ بر ۲۳ و ۲۵ به سود اسکرا به پایان رسید. میلاد عبادی پور ملی پوش ایران که برای اسکرا بازی می‌کند در این رقابت درخشید و در این دیدار ۱۵ امتیاز شامل ۳ پوئن سرویس، ۱۱ پوئن حمله و یک پوئن دفاع برای تیمش کسب کرد. با این نتیجه تکلیف رده بندی این رقابت‌ها به بازی سوم کشیده شد؛ جایی که هر تیم در صورت پیروزی می‌تواند عنوان سومی را کسب کند. میلاد عبادی پور با کسب ۱۵ امتیاز بهترین بازیکن تیمش نام گرفت.

سرانجام آلکنو در جمع ملی پوشان حاضر شد



سر مربی روسی والیبال ایران بلافاصله پس از منفی بودن تست کرونایش به جمع ملی پوشان ملحق شد. ولادیمیر آلکنو سر مربی تیم ملی والیبال یکشنبه هفته گذشته به همراه مانلی کسرابی مترجم ایرانی اش از طریق فرودگاه امام خمینی (ره) وارد ایران شد. سر مربی روس تیم ملی و مترجمش به محض ورود به ایران، تست کرونا دادند. ولادیمیر آلکنو، به محض اطلاع از منفی بودن تست کرونایش به اردوی تیم ملی وارد شد تا زمان راز دست ندهد. آلکنو در ابتدای تمرین به اردو نشینان گفت: فعلاً فقط تمرین. در طول تمرین نکته‌ها و حرف‌ها زده خواهد شد. همچنین مانلی کسرابی، مترجم شخصی او به دلیل مثبت بودن تست کرونا، به قرنطینه رفت. سر مربی روس والیبال ایران قبل از ورود به تهران، واکسن روسی کرونا را تزریق کرده بود.

تست کرونای «بمب افکن» والیبال مثبت شد



تست کرونای پشت خط زن جوان تیم ملی والیبال ایران مثبت شد. اردوی آماده سازی تیم ملی والیبال ایران در هفته گذشته برگزار شد و ملی پوشان طبق برنامه ای منظم هر هفته تست کرونا می‌دهند. ولادیمیر آلکنو، سر مربی تیم ملی کشورمان هم سرانجام پس از کش و قوس‌های فراوان وارد تهران شد و در اولین گام تست کرونا داد. با مثبت شدن تست کرونای صابر کاظمی، پشت خط زن جوان حاضر در اردوی تیم ملی، این بازیکن به قرنطینه ۱۰ روزه رفت. کاظمی عنوان پدیده فصل گذشته رقابت‌های لیگ برتر و بمب افکن را به خود اختصاص داد. همچنین با منفی شدن دو تست پیاپی محمدرضا حضرت پور طی ۴۸ ساعت گذشته این بازیکن از هفته گذشته به جمع اردو نشینان پیوست.

حضرت پور به جمع خودروسازان پیوست



پیمان اکبری از مربیان با سابقه والیبال و بازیکن اسبق تیم والیبال پیکان و تیم ملی با حضور در این باشگاه رسماً سکان هدایت تیم والیبال باشگاه خودروسازان را در دست گرفت. اکبری که سابقه حضور به عنوان بازیکن و مربی در پیکان را دارد در عرصه مربیگری با پیکان عناوینی چون سومی باشگاه‌های جهان، قهرمانی باشگاه‌های آسیا و لیگ برتر والیبال کشور را دارد. پیکانی‌ها که گویا تصمیم دارند در فصل پیش رو در جمع مدعیان حضور داشته باشند با چند بازیکن ارزشمند و مطرح به توافق رسیدند. به این ترتیب نفراتی همچون پوریا فیاضی، حمزه زرینی، پوریا یلی و محمداطهر وادی، محمد فلاح، آرمین افشین فر و مهران فیض امام دوست بازیکنانی بودند که با باشگاه پیکان به توافق رسیدند. خودروسازان در جدیدترین خرید خود با محمدرضا حضرت پور، لیبروی تیم ملی والیبال و عضو سابق تیم شهرداری ارومیه به توافق رسیدند. تیم والیبال پیکان در سال‌های اخیر شرایط چندان خوبی نداشته و در نیمه پایینی جدول رده بندی بار قبلی خود رقابت می‌کرد.

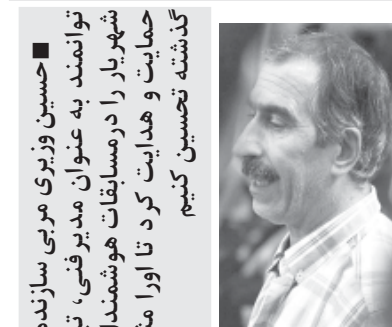
گام به گام با « جنوب غرب » تا

نایب قهرمانی

تیم جنوب غرب تهران با بهره گیری از بازیکنان مطرح و صاحب نام از جمله بهمن جهانپدیده، طیب عینی، محمود رسولی، داوود نوری (پاسور قدیمی)، امیر رضا سرلک و چند بازیکن کارآمد تحت مربیگری علیرضا گیلانی در والیبال تهران خودنمایی کرد تا مرحله فینال پیش تاخت و مربیانی جوانی مثل داوود نوری و خیرخواهان او را در این رایاری دادند. گیلانی با تست سرگذاشتن حریفان در فینال ظاهر شد و در شرایطی که می‌توانست در ست پنچ برتری خود را استمرار دهد که بازیکنانش زود اشباع شدند و بازی ست پنجم و فینال را ۳ بر ۲ واگذار کردند و به نایب قهرمانی رضایت دادند. این نایب قهرمانی برای تیم جنوب غرب کم از قهرمانی نبود. داوود نوری برای ایجاد این تیم بسیار زخم کشیده بود و با پاسوری تیم خود را به فینال هدایت کرد.

بهترین‌های مسابقات والیبال تهران از نگاه «کیهان ورزشی»

- بهترین بازی: صبا با تری شهریار (۳).... جنوب غرب (۲) بازی فینال
- بهترین مربی: طاهر نفریه (شهریار)
- بهترین تیم: صبا با تری شهریار و عقب تهران
- بهترین داور اول: محمدرضا درفش کلویان
- بهترین داور دوم: مرتضی علایی
- بهترین پاسور: رسول نجفی (شهریار)
- بهترین لیبرو: رضا اصلانی (شهریار)
- بهترین پشت خط زن: سید پوریا هادی (شهریار)
- بهترین دریافت کننده واسپکر
- قدرتی: شایان شاهسون (شهریار)
- بهترین دفاع میانی واسپکر سرعتی: ایمان مختار پور (شهریار)
- بازیکن اخلاق: محسن نیکوسخن (ارتعاشات)



گذشته تحسین کنیم حمایت و هدایت کرد تا او را مثل توانمند به عنوان مدیر فنی، تیم شهریار را در مسابقات هوشمندانه

برترین مربی سال تهران شود بدون شکست قهرمان شد تا بتواند با تیم صبا با تری شهریار

■ طاهر نفریه مربی جوان و

مسابقات فوتسال لیگ دسته اول کشور صعود آنتی پمپ ترکان تبریز و دماوند آمل به دور دوم



■ کیمیا رحیمی
از آمل، بهترین گلزن

مرحله اول مسابقات فوتسال لیگ دسته اول بانوان کشور باشکوه ۵ تیم بامیزبانی تیم باشگاه دماوند آمل در این شهر برگزار شد و در پایان تیم های آنتی پمپ ترکان تبریز و دماوند آمل بابرتری نسبت به سایر رقبای خود به مرحله بعد راه یافتند. در این دوره از مسابقات که طی سه روز در سالن پیامبر اعظم آمل برگزار شد، تیم آنتی پمپ ترکان تبریز با انجام چهار بازی، سه پیروزی و یک باخت مقابل تیم ویستا توربین تهران با ۱۵ گل زده و ۶ گل خورده و با کسب ۹ امتیاز در صدر جدول قرار گرفت و بعنوان اولین تیم صعود کننده به مرحله دوم راه یافت. تیم دماوند آمل که اولین سال حضورش را با مدیریت خانم ندا محیط تجربه می کند، اگر چه در اولین بازی خود با قدرت و با نتیجه پرگل ۹ بر صفر مقابل تیم ویستا توربین تهران به پیروزی رسید، ولی با یک شکست غیرباورانه که مقابل تیم آنتی پمپ ترکان تبریز، آنهم به خاطر غیبت یکی از بازیکنان خوب و کارساز خود پذیرا شد، موفقیت بسیار خوبی که در روز اول در صدر جدول به دست آورده بود از کف داد و به مقام دوم بسنده کرد. تیم دماوند آمل همانند تیم ویستا توربین تهران در امتیاز ۷ برابر شد اما به خاطر تفاضل گل بهتر در جای دوم ایستاد تا به همراه تیم آنتی پمپ ترکان تبریز راهی مرحله دوم شود. شاگردان فاطمه

مرحله اول مسابقات فوتسال لیگ دسته اول بانوان کشور باشکوه ۵ تیم بامیزبانی تیم باشگاه دماوند آمل در این شهر برگزار شد و در پایان تیم های آنتی پمپ ترکان تبریز و دماوند آمل بابرتری نسبت به سایر رقبای خود به مرحله بعد راه یافتند. در این دوره از مسابقات که طی سه روز در سالن پیامبر اعظم آمل برگزار شد، تیم آنتی پمپ ترکان تبریز با انجام چهار بازی، سه پیروزی و یک باخت مقابل تیم ویستا توربین تهران با ۱۵ گل زده و ۶ گل خورده و با کسب ۹ امتیاز در صدر جدول قرار گرفت و بعنوان اولین تیم صعود کننده به مرحله دوم راه یافت. تیم دماوند آمل که اولین سال حضورش را با مدیریت خانم ندا محیط تجربه می کند، اگر چه در اولین بازی خود با قدرت و با نتیجه پرگل ۹ بر صفر مقابل تیم ویستا توربین تهران به پیروزی رسید، ولی با یک شکست غیرباورانه که مقابل تیم آنتی پمپ ترکان تبریز، آنهم به خاطر غیبت یکی از بازیکنان خوب و کارساز خود پذیرا شد، موفقیت بسیار خوبی که در روز اول در صدر جدول به دست آورده بود از کف داد و به مقام دوم بسنده کرد. تیم دماوند آمل همانند تیم ویستا توربین تهران در امتیاز ۷ برابر شد اما به خاطر تفاضل گل بهتر در جای دوم ایستاد تا به همراه تیم آنتی پمپ ترکان تبریز راهی مرحله دوم شود. شاگردان فاطمه

کرونا جان پیشکسوت فوتبال بندر ماهشهر را گرفت

باکمال تأسف و تأثر دروازه بان پیشکسوت و مربی با اخلاق فوتبال شهرستان بندر ماهشهر به علت ابتلا به کرونا در گذشت. شاپور راسترو دروازه بان پیشکسوت و مربی با اخلاق فوتبال شهرستان بندر ماهشهر پس از مدتی دست و پنجه نرم کردن با کرونا، تسلیم این بیماری شد و صبح روز یکشنبه ۲۹ فروردین دارفانی را وداع گفت. راسترو سابقه دروازه بانی در تیم های مختلف بندر ماهشهر از جمله؛ دریا، ساحل، پیروزی، پاس و عملیات غیر صنعتی را در کارنامه ورزشی خود دارد. او در سالیان اخیر مربیگری دروازه بان های تیم فوتبال شهر داری بندر ماهشهر را برعهده داشت.

عضویت داور خوزستانی در فدراسیون بوکس

داور سه ستاره خوزستان به عنوان یکی از اعضای کمیته داوران فدراسیون بوکس انتخاب شد. پس از جلسه ای در محل فدراسیون بوکس با حضور رئیس فدراسیون و دیگر اعضای فدراسیون، ده عضو کمیته داوران معرفی شدند. در بین این نفرات نام سید علی جعفری، داور سه ستاره خوزستانی نیز دیده می شود. جعفری تاکنون در رویدادهای مهم ملی و بین المللی قضاوت داشته است. بابک بردبار، حسن عسکری، مجید عباس زاده، ابولفضل عامری، الهیار الیاسی، امین گنجون، محمد ترمیمی، مهدی شفيعی و محمد آبی، دیگر اعضای کمیته داوران فدراسیون بوکس هستند.

قهرمانی آزاد کار خوزستانی در مسابقات بین المللی بلغارستان

آزاد کار خوزستانی در مسابقات کشتی بین المللی جام دانکولوف و نیکولای پتروف بلغارستان به مدال طلا رسید. جمال عبادی، تنها نماینده خوزستان در تیم ملی کشتی آزاد، روز یکشنبه (۲۱ فروردین ماه) در این رقابت ها به روی تشک رفت و توانست در فینال با شکست حریفی از قزاقستان، نشان طلای وزن ۷۴ کیلوگرم را از آن خود کند. عبادی در دور نخست مسابقات حریفی از قزاقستان را شکست داد و در دوم نیز آزاد کاری از گرجستان را مغلوب کرد و به نیمه نهایی رسید. عبادی در نیمه نهایی نیز برابر کشتی گیری از بلغارستان به برتری رسید و در فینال هم با نتیجه ۷ بر ۲ به پیروزی رسید و قهرمان شد.

مدال آوری در مسابقات فیتنس کشور

ورزشکار خوزستانی در مسابقات فیتنس قهرمانی کشور به مدال رسید. اولین دوره مسابقات فیتنس قهرمانی کشور از ۱۹ فروردین ماه به مدت دو روز در تهران برگزار شد و شرکت کنندگان در سه رشته فیتنس اسپرت، فیتنس استایل و ماسل استایل با یکدیگر به رقابت پرداختند. در رشته فیتنس استایل، دسته ۱۸۳+ سانتی متر، ضیا سعیدی از خوزستان، پس از سید حسین تقوی زاده و رضانوروزی هر دو از تهران، به نشان برنز رسید. همچنین در رشته فیتنس اسپرت، دسته ۱۷۵- سانتی متر، صادق محمودی

دختر ایرانی در جایگاه دوم مسابقات اسکیت فرانسه

سایه عسگری دختر اسکیت باز ایرانی در مسابقات جهانی هنری که به میزبانی کشور فرانسه برگزار شده بود شرکت کرد و موفق شد در جایگاه دوم قرار بگیرد. این مسابقات به صورت آنلاین برگزار شد و سایه عسگری از آکادمی اسکیت میثاق تهران توانست مقام دوم جهانی را کسب نماید. مربیگری این ورزشکار را سرکار خانم ملیحه حیدری از مربیان بین المللی کشور مان برعهده داشت.



جانعلی پور مربی نام آشنا و پرتلاش تیم دماوند آمل با ۲۲ گل زده دارای بهترین خط حمله و با ۱۰ گل خورده پس از تیم آنتی پمپ ترکان تبریز که دارای ۶ گل خورده بود، دارای بهترین خط دفاع بودند. کیمیا رحیمی بازیکن ملی پوش تیم دماوند آمل با ۹ گل زده به عنوان بهترین گلزن و خانم گل این مسابقات شناخته شد. در هر چه بهتر برگزاری این مسابقات، مسئولین باشگاه دماوند آمل و هیات فوتبال آمل تلاش زیادی انجام دادند تا همه تیم های حاضر در این مسابقات خصوصاً خانمها شکوفه مهبینی و مرجان موحدی و نجمه رزاقی ناظر داوران بارضایت مندی کامل به دیار خود بازگردند. اسامی بازیکنان باشگاه دماوند آمل: مهناز رضازاده، کیمیا رحیمی نیا، عالیه سلیمانی فر، سکینه جان زاده، زهره دلوریان، فاطمه نادری، سمانه قنبرزاده، مهدیه کاویانی فر، زهرا علیزاده، آیدا زمانی، مرضیه خاک کناری، نگار یاز و مانا حاج آقابراری، مربی: فاطمه جانعلی پور

سرپرست: سمیه آزاد **مدیر عامل:** ندا محیط **مرحله اول مسابقات فوتسال لیگ دسته اول بانوان کشور باشکوه ۲۵ تیم در ۵ گروه چهار تیمی و یک گروه ۵ تیمی در ۶ شهر برگزار شد که در پایان تیم های صعود کننده به مرحله به شرح ذیل اعلام شدند:**

- گروه اول:**..... علی آباد کتول و اردکان
 - گروه دوم:**..... فیزیوتراپی یمما و هیات فوتبال قزوین
 - گروه سوم:**..... نصرین فردیس و پویان تجارت
 - گروه چهارم:**..... میل کریمی و یاران سهرابی
 - گروه پنجم:**..... بازی آریان و ترکان مراغه
 - گروه ششم:**..... آنتی پمپ ترکان تبریز و دماوند آمل
- قرار است بازیهای دور برگشت بعد از ماه مبارک رمضان در یکی از شهرهای متقاضی برگزار شود تا تیم صدر نشین به مسابقات لیگ برتر فوتسال بانوان راه یابد.

■ **آمل - حسن ترحمی**

از خوزستان به عنوان چهارمی دست پیدا کرد.

طلای رقابت های کشتی برای فرنگی کار اندیمشکی

فرنگی کار اندیمشکی به مدال طلای رقابت های بین المللی کشتی جام دانکولوف و نیکولای پتروف بلغارستان دست یافت. پویاناصری پور فرنگی کار شهرستان قهرمان پرور اندیمشک در ۶۰ کیلوگرم پس از استراحت در دور اول در دور دوم مقابل سیراشکی از بلغارستان با نتیجه ۹ بر صفر پیروز شد. او در دور بعد و در مرحله نیمه نهایی مقابل احمد اوبار از ترکیه با نتیجه سه بر یک به پیروزی دست یافت و راهی دیدار فینال شد. ناصری پور در این دیدار دیگر کاستاندا از کلمبیا را با نتیجه ۸ بر صفر شکست داد و به مدال طلا دست یافت. این رقابت ها طی روز های ۱۹ تا ۲۲ فروردین ماه در شهر پلودیو بلغارستان برگزار شد.

نشان برنز فرنگی کار خوزستانی در قهرمانی آسیا

فرنگی کار خوزستانی در رقابت های قهرمانی آسیا به نشان برنز دست پیدا کرد. پویاناصری پور ملی پوش خوزستانی وزن ۵۵ کیلوگرم کشور در رقابت های قهرمانی آسیا، (روز سه شنبه ۲۴ فروردین) در دیدار رده بندی این مسابقات توانست با شکست حریفی از تاجیکستان به مدال برنز برسد. دادمرز در دیدار نخست خود به دلیل به سر وزن نرسیدن حریف خود از کره جنوبی، برنده اعلام شد. او در دور دوم نیز فرنگی کار مغولی را شکست داد و به مرحله نیمه نهایی رسید. دادمرز در این مرحله برابر کشتی گیری از ازبکستان شکست خورد و نتوانست به فینال برسد. او در رده بندی حریف خود را شکست داد و گردن آویز برنز را تصاحب کرد.

سرپرست سابق استقلال اهواز عزادار شد

سرپرست سابق تیم استقلال اهواز در غم از دست دادن مادر گرامی خود عزادار شد. عبدالله زمانی سرپرست سابق تیم استقلال اهواز که سال ها مدیریت تیم های پایه این باشگاه را نیز به عهده داشت، در غم از دست دادن مادر گرامی خویش به سوگ نشسته است. این مصیبت را به خانواده زمانی تسلیت گفته برای آن مرحومه طلب آمرزش الهی داریم.

رئیس هیات فوتبال استان هم به سوگ نشست

رئیس هیات فوتبال استان خوزستان در غم از دست دادن برادر بزرگوار خویش عزادار شد. عبدالکامظم طالقانی رئیس هیات فوتبال خوزستان در غم از دست دادن برادر گرامی خویش عزادار شد و به سوگ نشسته است. این مصیبت را به خانواده طالقانی تسلیت گفته، برای آن مرحوم طلب آمرزش الهی و برای باز ماندگان آرزوی صبر داریم.

■ **خوزستان - مهدی ضامنی جلالی**

میدان آسیایی قزاقستان

خیال ایران راحت: بیرق قهرمانی دست ماز ندرانی هاست!

ما که شکی نداشتیم اما انگار هر بار باید یاد کشتی ایران بیندازیم که به ماز ندران وابسته است. هیچ منت و غروری هم در کار نیست، این وظیفه ماست که بدرخشیم ولی تکلیف آنهایی که برای ورزش و کشتی ایران تصمیم می گیرند هست که قدر دان باشند. آلمانی ۲۰۲۱ دوباره ثابت کرد که ماز ندران هست خیال همه ایران راحت. برای یادآوری هم که شده عملکرد ستودنی پسران مازنی را در آلمانی قزاقستان مرور می کنیم.

کشتی فرنگی؛ قدر تر از قطب!

پذیرفتنی است که خوزستان قطب کشتی فرنگی است ولی پذیرفتنی نیست که در میادین بین المللی نقش ماز ندران در کشتی فرنگی کمتر از خوزستان است. نمونه اش همین مسابقات آسیایی قزاقستان که هر سه کشتی گیر ماز ندرانی طلایی شدند. ناصر علیزاده، مهدی بالی و علی اکبر یوسفی با شایستگی طلایی شدند. از چهار طلای کشتی فرنگی ایران در قهرمانی آسیا سه تا را مازنی ها گرفتند. در رده بندی کشتی فرنگی، تیم ایران با کسب ۱۹۴ امتیاز با اقتدار به عنوان قهرمانی رسید و تیم های قزاقستان و قرقیزستان پس از تیم ایران به ترتیب با ۱۵۶ و ۱۵۳ امتیاز دوم و سوم شدند. یعنی ماز ندرانی ها ۷۵ امتیاز را برای ایران به دست آوردند که نزدیک است به پنجاه درصد کل امتیازات تیم قهرمان، حال آنکه تنها ۳۰ درصد تیم از ماز ندران بود!

آزاد؛ قدرت مطلق

چنین قدرتی در هیچ رشته ای به این وضوح نیست. ۴ نفر از ۱۰ عضو تیم ملی کشتی آزاد ایران در قهرمانی آسیا ماز ندرانی بودند که ۳ طلا و یک نقره به دست آوردند، همگی به فینال رسیدند و تمامی طلاهای کاروان آزاد را گرفتند!

علی شعبانی، حسن یزدانی و کامران قاسم پور معر که ظاهر شدند و تمام و عیار حاکم وزن خود در آسیا هستند. علی سواد کوهی هم تا فینال پیش رفت و نقره ای شد. در کشتی آزاد و در رده بندی تیمی نیز تیم ایران با کسب ۱۷۹ امتیاز به عنوان قهرمانی رسید و تیم های هند و قزاقستان به ترتیب با ۱۵۱ و ۱۴۹ امتیاز دوم و سوم شدند. دقت کنید که ۹۵ امتیاز را مازنی ها برای تیم آزاد گرفتند یعنی بیش از ۵۰ درصد امتیازات تیم قهرمان!

این پیروزی را ایران از ماز ندران دارد و اگر نفراتی مثل رضا اطری، کیان محمودجانلو، امیر محمد یزدانی، عرفان الهی، محمدصادق فیروزپور و امیرحسین زارع و خیلی های دیگر در ترکیب تیم ملی بودند، دور از ذهن و تصور نیست که نتیجه ای به مراتب بهتر از تیم اعزامی می گرفتند.

این افتخار آفرینی های دنباله دار

یقین داریم که این افتخار آفرینی ها در ترکیب تیم های ملی توسط کشتی گیران مازنی ادامه خواهد داشت ولی باید به زوایای دیگر این موفقیت هم اشاره کرد تا کسی به وهم و بدون سند از افت ماز ندران صرفا بیا یکدوره مسابقه داخلی نگوید. تیم های ملی آزاد و فرنگی ایران در مجموع این مسابقات ۲۷۳ امتیاز کسب کرده که ۲۰۳ امتیاز آن را ماز ندرانی ها به دست آوردند؛ این بدین معناست که یک تنه بخش اعظم کامیابی های ورزش اول را فراهم می آوریم حال آنکه با ظرفیتی که در این مسابقات دیده نشد، بی تردید تیم ملی چشم نواز تر هم خواهد بود. از هفت طلای کاروان ۲۰ نفری ایران ۶ طلا را مازنی ها گرفتند حال آنکه از مجموع نفرات اعزامی هفت تن مازنی بودند!

چشمه ای که همچنان می جوشد

رقابت در سطح بزرگسالان آسیا را با نوجوانان و جوانان یکی نکنیم. کشتی گیری که در رده سنی بزرگسال مدال می گیرد حتما توان رقابت در پیکارهای جهانی را دارد. این در کشتی ایران یک فرض است که برای قدم نهادن به جرگه بهترین ها باید دست کم یک نشان آسیایی بزرگسالان داشت. حال در تیم ملی ایران در این رقابت ها هیچکدام از فرنگی کاران مازنی حتی یک بار سابقه شرکت در رقابت های آسیایی را نداشتند و علی شعبانی هم همین طور و آنوقت در اولین حضور در آسیا، طلایی شدند! این چشمه جوشان هیچوقت نمی خشکد؛ مطمئن باشید. ماز ندران اقبانوسی است کم عمق از درهای گران قیمت که جای جایش از جنس و آلیاژ کشتی است.

جایگاه مربیان سازنده ساروی کجاست؟

در مسابقات قهرمانی کشتی آزاد نوجوانان کشور ساروی هانقش اصلی را بازی کردند اما جایگاه مربیان سازنده ساری در کشتی ماز ندران و کشور کجاست؟ چرا از وجود مربیان سازنده ماز ندرانی به خصوص ساروی در تیم های ملی خبری نیست؟ فدراسیون کشتی باید با دقت در انتخاب مربیان ماز ندرانی عمل کند. در مسابقات انتخابی تیم ملی هیچگونه احترامی به مربیان سازنده ماز ندران گذاشته نشد. علی رضا دبیر و حسن رنگرز باید در این مباحث ورود کنند.

عملکرد عالی امیر فخریان در بدمینتون

به دنبال حضور مهدی امیر فخریان به عنوان رئیس هیات بدمینتون شاهد موفقیت ها و درخشش ماز ندرانی در مسابقات نونهالان، نوجوانان، جوانان و پیشکسوتان کشور بوده ایم. هیات بدمینتون ماز ندران از نظر تشکیلات اداری، برگزاری اردوها و کلاس های آموزشی، همایش های فرهنگی در کشور نمونه و به زودی کاروان از این هیات به مناطق محروم کشور اعزام خواهد شد.



ساروی ها با سه نماینده در المپیک

قهرمانان ساروی در رشته کشتی آزاد، تیراندازی، تیرو کمان به نام های محمدحسین محمدیان، رضایی، هانیبه رستمیان سه نماینده در المپیک خواهند داشت. هر سه نفر در کسب سهمیه المپیک موفق بودند. البته در بحث کشتی آزاد هنوز حضور محمدیان صد در صد نشده است.

■ ساری - شعبان وفایی نژاد

عیادت از پیشکسوت وزنه برداری آستانه اشرفیه



فاطمه قاسمی رئیس اداره ورزش و جوانان شهرستان آستانه اشرفیه به همراه محمدرضا مغانی مسؤل بسیج ورزشکاران این شهرستان به مناسبت ۲۹ فروردین، روز ارتش، از حسین ربیع پور پیشکسوت وزنه برداری شهرستان آستانه اشرفیه که این روزها در بستر بیماری است، با رعایت کامل پروتکل های بهداشتی عیادت کردند گفتنی است همسر وی طیبه شیرزاد نیز رئیس هیات کوهنوردی شهرستان آستانه اشرفیه می باشد. حسین ربیع پور پیشکسوت ورزش وزنه برداری این شهرستان علاوه بر قهرمانی در عرصه های ورزشی سال ها از تکاوران نیروی دریایی ارتش بوده که در جبهه های حق علیه باطل در کنار دیگر رزمندگان جنگیده است.

در فقدان جانگداز زنده یاد نادر دست نشان

جامعه فوتبال گیلان نیز سوگوار است

شادروان نادر دست نشان هافبک بازیگردان، جنگنده و قدیمی تیم های نساجی و منتخب ماز ندران در لیگ قدس و مربی سخت کوش فوتبال کشور که در تیمهای مطرح گیلان از جمله پگاه، داماش گیلان، ملوان بندر انزلی سابقه مربیگری داشت و همچنین سرمربی نساجی ماز ندران، رایکا بابل و تیم ملی نوجوانان کشور بود، به دلیل ابتلا ویروس منحوس کرونا جان به جان آفرین تسلیم کرد. در پی درگذشت وی، جمعی از اهالی فوتبال گیلان به نشانه قدر دانی و سپاس از زحمات چندین ساله این مربی بزرگ کشورمان در فوتبال استان، در مراسم تشییع و خاکسپاری پیکر آن مرحوم داشتند. روحش شاد و یادش گرامی باد. ■ رشت - اکبر تمیز کار مستقیم



مسابقات فوتسال خردسالان هرزگان

شهسوار دیار خلیج فارس، روی سکوی قهرمانی

مسابقات فوتسال خردسالان هرزگان با قهرمانی شهسوار دیار خلیج فارس به پایان رسید. این مسابقات با حضور ۸ تیم و در دو گروه ۴ تیمی برگزار شد که از هر گروه دو تیم به مرحله نیمه نهایی راه یافتند و در نتیجه تیم های آینده سازان و شهسوار خلیج فارس را همی بازی پایانی شدند. دو تیم یاران شهسوار و اتحاد سبز برای بازی رده بندی به میدان رفتند. در دیدار رده بندی تیم یاران شهسوار موفق شد با شکست چهار بر صفر تیم اتحاد مقام سوم این دوره از مسابقات را کسب کند. در دیدار پایانی دو تیم یک بازی تماشایی را به نمایش گذاشتند. در وقت قانونی به نتیجه مساوی دو بر دو دست یافتند و برای تعیین تیم قهرمان ضربات پنالتی سرنوشت ساز شد و تیم شهسوار دیار خلیج فارس بهتر عمل کرد و در مجموع ۵ بر ۳ حریف خود را شکست داد و جام قهرمانی را بالای سر برد. در مراسم پایانی با حضور اصغر معماری دبیر هیات فوتبال استان، محمد پیروانی دبیر کمیته فوتسال استان، داوران و ورزشکاران به تیم های اول تا سوم مدال و جام قهرمانی اهدا شد. مسابقات فوتسال خردسالان استان زیر نظر کمیته هیات فوتسال استان با حضور ۸ تیم به مدت پنج روز و با انجام ۱۶ بازی در سالن باشگاه اوندسور و به پایان رسید.

پیشکسوتان ورزش اصفهان بر سر مزار محمود یآوری



هفته گذشته جمعی از پیشکسوتان ورزش استان اصفهان از جمله محمدرضا ساکت مدیر عامل باشگاه سپاهان اصفهان، مهدی اخوان داور فوتبال، محمد یآوری مربی تیم ملی، بابک، بهنام و بهزاد یآوری پسران مرحوم یآوری، آلبرت ملکیان، محمد جعفر سلیمانی مسئول بسیج ذوب آهن اصفهان و بر سر مزار محمود یآوری سر مربی فقید تیم ملی ایران، در قطعه نام آوران باغ رضوان اصفهان حضور یافتند و برای شادی روح آن مرحوم صلوات فرستادند و فاتحه خواندند.

بررسی نیازهای هیات تیر و کمان در چه



اولین جلسه هیات تیر و کمان در چه به ریاست مجیدی در دفتر جدید هیات واقع در کلینیک مددکاری اجتماعی الزهراء سلام الله علیه برگزار شد. رئیس هیئت تیر و کمان در چه گفت به لطف خداوند متعال این هیات در استان و کشور نمونه خواهد شد چرا که کارنامه و افتخارات زیادی در مسابقات کشور دارد. در ادامه نیازهای هیات در چه مورد بحث و بررسی قرار گرفت. یک زمین به مساحت ۱۰۰ در ۳۰ متر و با مساحت ۳۰۰۰ متر مربع و همچنین اسپانسر برای شرکت در مسابقات استان و کشور نیاز دارد. در این جلسه مهدی شاهنظری، علی و مسعود پناهی، محسن جزینی، احمد سلیمانی و نرگس اسحاقیان که همگی مقامهای کشوری دارند، در خصوص موقعیت این ورزش در چه اظهار نظر کردند که تصمیمات لازم جهت شروع تمرینات گرفته شد. جهت اعتلای این رشته ورزشی از همه تقاضای همکاری و همدلی شد. در پایان مهدی شاهنظری به عنوان دبیر هیات و نرگس اسحاقیان به عنوان نایب رئیس بانوان هیات تیر و کمان در چه معرفی شدند.

تجلیل از زینب شریفی

در جلسه ای که با حضور رئیس شورای اسلامی شهر، شهردار، علی غفوری رئیس اداره ورزش و جوانان در چه، مسوول روابط عمومی شهرداری و شورای اسلامی شهر، مسوول دفتر نمایندگی خبر صدا و سیما و زینب شریفی در محل دفتر شهردار برگزار شد و اعضاء و اعمام مقدم شهردار در چه ضمن تبریک ماه مبارک رمضان از زینب شریفی به عنوان مربی برتر استان و کسب مقام اول فوتسال بانوان استان در سال ۱۳۹۹ تشکر کرد و در ادامه اکبر جزینی ریاست شورای اسلامی شهر کسب مقام اول فوتسال توسط تیم بانوان شهرداری در چه در استان و همچنین تصاحب مقام برتر بانوان در اصفهان را به شریفی تبریک گفت، در پایان لوح سپاس و هدیه ای که تهیه شده بود توسط حاضرین به زینب شریفی اهداء گردید.

■ در چه - سید محمد حسین مجیدی



انتصاب در ورزش استان مرکزی



بر اساس حکمی از سوی عابد حقدادی مدیر کل ورزش و جوانان استان مرکزی، حمید کهریزی به سمت سرپرست اداره ورزش و جوانان شهرستان دلجان منصوب و مشغول به کار شد. کهریزی مسوول روابط عمومی اداره کل ورزش و جوانان استان مرکزی، رئیس اداره ورزش و جوانان شهرستان فراهان را در کانامه خود دارد. همچنین وی از قهرمانان و مدال آوران دو میبدانی استان مرکزی و کشور به شمار می رود.

حضور ۲ مربی استان مرکزی در اردوی تیم ملی ۵ نفره

مدیر کل ورزش و جوانان استان مرکزی گفت: فدراسیون ورزش های کم بینایان ۲۰ مربی و ورزشکار به اردوی تیم ملی فوتبال پنج نفره فراخوانده است که در این بین ۲ مربی از مرکزی حضور دارند. عابد حقدادی اظهار کرد: بر اساس اعلام فدراسیون ورزش های کم بینایان و نابینایان، اولین اردوی تدارکاتی تیم فوتبال پنج نفره کم بینایان و نابینایان، با حضور روسیه به میزبانی استان فارس و شهرستان شیراز برگزار خواهد شد. وی افزود: از سوی فدراسیون ورزش های کم بینایان و نابینایان، ۲۰ ورزشکار و مربی از استان های مرکزی، آذربایجان شرقی، البرز، خراسان رضوی، کرمان، فارس و گیلان به این اردو فراخوانده شدند. این تعداد شامل ۲۶ ورزشکار و چهار مربی است که دو مربی از چهار مربی دعوت شده به اسامی جواد فلفلی و محمد مهدی رفیعی از استان مرکزی هستند. اردوی آمادگی و تدارکاتی تیم ملی فوتبال پنج نفره کم بینایان و نابینایان کشور از سی و یکم ماه جاری آغاز و به مدت ۱۰ روز به میزبانی استان ادامه دارد.

■ اراک - یدالله رحمتعلی

پور غلامی، امیدوار به راهی از کرونا

خوشبختانه با خبر شدیم فرهاد پور غلامی، توپچی دهه ۶۰ و ۷۰ قوی سپید، سرمربی پیشین و پیشکسوت ملوان که از مدتی پیش با ویروس کرونا دست و پنجه نرم می کرد، از شرایط بهتری برخوردار است. برای آقا فرهاد عزیز که در دوران بازی و همچنین مربیگری از چهره های پر تلاش باشگاه ملوان بوده آرزوی سلامتی و بهروزی داریم.

■ انزلی - کاوه چلمبری

اسدالله زاده، رئیس جدید هیات کشتی بهنمیر

بنا به پیشنهاد جامعه ورزش کشتی بهنمیر و طی حکمی از سوی عسکری محمدیان رئیس هیات کشتی مازندران، حمید اسدالله زاده از چهره های جوان و آگاه به امور ورزش در سطح منطقه، به عنوان رئیس جدید هیات کشتی بهنمیر منصوب و مشغول به کار شد. انتخاب اعضای فعال، خوشنام و پویا برای تحقق برنامه های مدون مدیریت جدید کشتی بهنمیر امری حیاتی و بس ضروری است و کشتی بهنمیر با آن سوابق ممتد، باید از هیات شایسته و با صلاحیت برخوردار باشد.

■ بهنمیر - خبرنگار کیهان ورزشی

پایان مسابقات مینی فوتبال کارگری زرکان



مسابقات مینی فوتبال کارگری زرکان که با شرکت ده تیم در دو گروه پنج تیمی در جریان بود سرانجام با قهرمانی تیم کیما الف به پایان رسید. دیدار رده بندی و فینال مسابقات گرامیداشت دهه مبارک فجر شهرستان زرکان در زمین چمن مصنوعی پارک آزادگان برگزار شد که در پیکار رده بندی دو تیم کاشی حافظ و کیما الف (ب) به مصاف هم رفتند که در وقت عادی به تساوی یک-یک رضایت دادند و در ضربات پنالتی تیم کاشی حافظ حریف خود را شکست داد، در دیدار نهایی دو تیم پارس پینووا و کیما الف (الف) نبرد داشتند که در دیداری زیبا و جذاب تیم کیما الف (الف) موفق شد حریف خود را با نتیجه ۴ بر ۳ شکست داده و عنوان قهرمانی را به خود اختصاص دهد. مراسم اختتامیه با حضور بعضی از مقامات اداری و پیشکسوتان فوتبال زرکان برگزار شد که جوایز ۳ تیم برتر به آنها تعلق گرفت. ■ **تیم کیما الف زرکان:** عباس همایون (دروازبان)، جوادشکری زاده (دروازبان)، محمد لریپور (کاپیتان)، مجید رعیت، مرتضی رحیمی شهرکی، محمدصادق زارعی، مجتبی عاشوری، میلاد مختاری، مجتبی فلاحی، عابد رسولی **سرمربی:** محمدزارع، **سرپرست:** یزدان حیدر دوست

شیوا احدی، داور ملی شد



شیوا احدی از قهرمانان سابق کاراته ایران و مربی فنی و جوان کاراته شهرستان مرودشت، پس از شرکت در کلاس ارتقای داور فدراسیون کاراته موفق به کسب نمره قبولی در آزمون تئوری و عملی و اخذ رده داور J.A کاراته کنترلی ایران شد. شیوا احدی سابقه قضاوت در مسابقات بین المللی و کشوری کاراته را در کارنامه داور خود دارد.

ولیعصر، فاتح فوتبال جوانان مرودشت

مسابقات لیگ فوتبال رده جوانان مرودشت با شرکت شش تیم و به صورت دوره ای برگزار شد و با قهرمانی تیم جوانان ولیعصر به اتمام رسید. در این رقابتها که در زمین چمن مصنوعی استادیوم شهدای مرودشت انجام گرفت تیم ولیعصر با هدایت مهرزاد حبیبی مربی با سابقه مرودشتی با اقتدار و شکست دادن همه حریفان بر سکوی قهرمانی ایستاد.



کلاس ارتقای داور فوتبال دو به سه در بندر

کلاس دوره داور فوتبال دو به سه در سالن آموزش هیات فوتبال هرمزگان که به مدت سه روز ادامه داشت، پایان یافت. در این کلاس که ۱۶ داور از استان حضور داشتند، عبدالمجید معماری از مدرسان بومی و دپارتمان داور فوتبال استان تدریس این دوره را که به مدت ۲۴ ساعت برگزار شد بر عهده داشت. مدرس آمادگی جسمانی این کلاس را علیرضا صفا بر عهده داشت. از سوی کمیته داوران فدراسیون فوتبال کشور علیرضا کهوری به عنوان نماینده این کمیته در روز پایانی در کلاس حضور داشت. در پایان دوره، از داوران حاضر آزمون کتبی و تست آمادگی جسمانی به عمل آمد و افرادی که نمره قبولی کسب کنند مدرک داور درجه دو دریافت خواهند کرد. در مراسم اختتامیه کلاس ارتقای داور دو به سه به دو که با حضور قاسم رنجریان رئیس هیات فوتبال هرمزگان برگزار شده حاضرین گواهی شرکت در کلاس اهدا شد. این کلاس داور فوتبال، از سوی هیات فوتبال استان توسط کمیته داوران هیات فوتبال و همکاری فدراسیون به تصویر درآمد. ■ **بندر عباس - حسین نارنجی نسب**

همچنان در خط مقدم خدمت



در سال ۱۳۹۹ مسابقات ۵ جانبه فوتبال بین پیشکسوتان فوتبال فارس برگزار شد که تیم پیشکسوتان شهدای جنوب شیراز یکی از تیم های خوب این بازیها به مقام دوم دست یافت، این تیم قدمت بسیاری دارد که بازیکنان زیادی را به فوتبال فارس معرفی کرده است، در دوران هشت سال دفاع مقدس حتی چند بازیکن ارزشمند این تیم به شهادت رسیدند که پس از شهادت این عزیزان از طرف مدیر این تیم، استاد محمد محمدی، نام تیم از جنوب شیراز به شهدای جنوب شیراز تغییر یافت. استاد محمدی از خادمین واقعی و راستین فوتبال در فارس است که سالها با هزینه شخصی در خدمت جوانان محروم اما مستعد محلات جنوبی شهر شیراز بوده و حال که به دوران پیری پا گذاشته باز هم دست از کار نکشیده و با عشق فراوان همچنان در خط مقدم خدمت، برای کمک به پیشکسوتان فوتبال در تیم شهدای جنوب شیراز از هیچ کوششی دریغ نمی کند. برای استاد محمد محمدی آرزوی سلامتی و توفیق روز افزون داریم.

■ مرودشت - آرش حیدرزاده

مسابقات فوتبال لیگ دسته اول بخش تخت بندر عباس

"نور پاقلاتان" قهرمان شد

مسابقات فوتبال لیگ دسته اول بخش تخت بندر عباس با قهرمانی تیم نور پاقلاتان به پایان رسید. این رقابت ها که از سال گذشته آغاز شده بود، پس از برگزاری هفته نخست به علت شیوع کرونا با وقفه ۹ ماهه از هفته دوم با رعایت شیوه نامه بهداشتی به صورت یک مهمان و یک میزبان در یک گروه پیگیری شد. بعد از اعلام و تشکیل بخش جدید شمیل و منفک شدن آن از بخش تخت با انجام برنامه ریزی و ساماندهی مجدد، مسابقات قهرمانی بخش تخت با حضور ۱۰ تیم در یک گروه برگزار شد که پس از برگزاری ۴۵ بازی تیم نور پاقلاتان با کسب ۲۵ امتیاز به مقام قهرمانی این دوره از مسابقات دست یافت. تیم پاقلاتان بالا نیز با ۲۳ امتیاز به نایب قهرمانی رسید و تیم دهبیاری چاهستان با کسب ۱۵ امتیاز مقام سوم را از آن خود کرد. در این دوره از مسابقه ها در مجموع ۱۱۶ توپ از خط دروازه ها عبور کرد و میلاد آهشامه از تیم صدف چاه عالی و حسن زاهدی از تیم پاقلاتان بالا باز دن ۹ گل مشترک آقای گل مسابقات شناخته شدند. همچنین تیم چاه عالی با رعایت بازی های جوانمردانه به عنوان تیم اخلاق این دوره از مسابقات شناخته شد.



قابل توجه خوانندگان گرامی! خواهشمندیم نام خود را نیز در پیامک هایتان بنویسید

حرفهای شما

تسلیت

در گذشت نادر دست نشان، پیشکسوت فوتبال قائم شهر و مازندران را تسلیت عرض می‌کنم.

علیرضا شمس - لاهیجان

شایسته سالاری

راستی آموزش بسی جوفروش

هست در این کوی که گندم نماست

استعدادهای شایسته در تمام عرصه ها در ایران وجود دارند اما باید رابطه ها درست و براساس شایسته سالاری باشد نه باندبازی و سیستم دلایسم و یا همان رابطه های ناجور. میلاد غبور، یک استعداد لایق در گزارشگری و مجری گری ورزش و از دهه ۹۰ در گود ورزش گیلان است. وی در برنامه "نیمکت داغ" با اهالی شایسته ورزش گیلان به گفت و گومی پردازد. یاد کردن از قدیمی هاو افراد برجسته از کارهای پسندیده و ماندگار اوست. صدای رساو دلنشین وی نقطه عطف کارهایش محسوب می شود. امیدواریم این فرد شایسته و خوش صدا همواره در اجرای کارهایش موفق و سربلند باشد.

علی فومنی - رشت

قیمت

ضمن تبریک سال نو خدمت همه پرسنل مجله کیهان ورزشی باید بگویم قیمت ۱۰ هزار



تومان برای مجله قیمت منصفانه ای است. کیهان ورزشی همیشه حامی قدیمی هاست. در ضمن در گذشت نادر دست نشان را به خانواده فوتبال تسلیت می گویم.

حاجی پور - فسا

گران

سلام. خسته نباشید. چرا مجله کیهان ورزشی را اینقدر گران کردید؟ بابا، دست خوش! این دستمزدها و فاداری ما به شما بود؟ مگه کیهان ورزشی با دلار خرید و فروش می شه؟ بابا، لاقل ۱۰۰۰ یا ۲۰۰۰ تومان، نه این همه. مردم که روی گنج قارون نخوابیده اند. گرانی مثل بازی دومینوبه شما برخورد و شما را روی زمین انداخت. تلافی یک سال را حالا یهود آورید. شما هم از بقیه جنس ها که هر دقیقه گران می شن یاد گرفتید. با خوانندگان وفادار و قدیمی این کار را نکنید. ما از شما توقع بیش از اینها را داریم.

احمد خاوری - اصفهان

عکس

سلام. وقت شما بخیر. عکس تیم ملی فوتبال هلند در جام ملت های اروپای ۹۲ با ستارگان آن زمان تیم مثل فرانک رایکارد، مارکوفان باستن، رود خولیت و دنیس برگ کمپ را چاپ کنید. دوستتون دارم. با تشکر.

۰۵۵ --- ۰۹۳۸

آفرین

آفرین به این استقلال، آفرین به این فرهاد خان مجیدی ما که دل تماشاگران را شاد می کند واقعا فوتبال بازی می کنید یعنی آنچه ما دلمان می خواد انجام می دهید نه بیشتر نه کمتر. فوتبال یعنی این. ما تماشاگران استقلال سالها بود که اینجور بازی را ندیده بودیم و یکی از آرزوهای ما بود که به لطف خدا برآورده شد هر چند چیزهای ریزی مانده است که آن هم فرهاد خان عزیزمان درست می کند دیدن بازیهای استقلال با مربیگری فرهاد خان واقعا لذت بخش می باشد انگار که بازیهای اروپایی را نگاه می کنید ای شیر ایران، ما تماشاگران با جان و دل حمایت می کنیم در ضمن این بردهای استقلال را به سهیل فردی سیاه اسطخی یکی از طرفداران خوب استقلال تبریک عرض می نمایم.

بهمن عاشوری - خشکبیجار (گیلان)

کرونا

این کرونا باعث شد که طرفدار به تماشای ورزش نرود این کرونا فوتبالیست ها را گرفت علی انصاریان، بازیکن ملی و مهرداد را گرفت دانیال بارتش را گرفت بازیکن استقلال رشت، بهروز رنجبرزاده را گرفت بازیکن سابق حشمت چله خانه رشت، محمود نجفی را گرفت گلر سابق استقلال رشت، قادر نوروزی مهر را گرفت بازیکن سابق زمین شهری رشت و آخرش نادر دست نشان را گرفت روحشان شاد.

سامان صبور - رشت

سؤال

با سلام. یک سؤال از مسئولان تیم فوتبال شهرداری آستارا داشتم. ملاک و انگیزه شما از تشکیل تیم شهرداری آستارا چی بود؟ تیم شهرداری با بازیهای قابل قبول حتی صدر نشین لیگ یک هم شد. ولی یکدفعه تیم از همه پاشید و از صدر فاصله گرفت و مربی اش استعفا داد و حالا روزگار خوبی ندارد. آیا بهتر نبود از اول با بودجه مناسب و کارشناسی در مورد تیمداری تیم تشکیل می دادید و یک فرد فوتبالی مدیرعاملی تیم را عهده دار می شدند تا تیم به این وضع دچار نمی شود و مردم آستارا و گیلان به داشتن اینچنین تیمی به خود می بالیدند؟ از مسئولان تیم می خواهم بیشتر به این تیم توجه کنند تا دوباره با بازیهای درخشان به صدر جدول لیگ یک جلوس و به سوپر لیگ راه پیدا کند.

علی بابائی - رودسر

بهترین

در بازیهای باشگاهی آسیا استقلال تهران نشان داد بهترین تیم آسیا است با آمدن سمبل استقلال، فرهاد مجیدی، تمام بازیها را خوب انجام داد و در هر بازی ۵ گل باسه گل می زند این استقلال باید قهرمان آسیا شود و حشمت است استقلال امسال ستاره بعدی خودش را با قهرمانی در آسیا می گیرد تمامی خانواده من استقلالی هستند. قهرمانی در لیگ و آسیا و جام حذفی مال استقلال تهران است.

مهدی فرقانی - رشت

چهار تیم

سلام رئال مادرید، چلسی، پاری سن ژرمن و منچستر سیتی چهار تیم بحث برانگیز به نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا رسیدند.

۰۹۳۲ --- ۰۹۳۹

روموش شاد

با عرض درود و سلام. در گذشت نادر دست نشان سمبل با اخلاق فوتبال مازندران به جامعه فوتبال و خانواده محترم ایشان تسلیت عرض می شود. زنده یاد دست نشان به راستی سیروس قایقران فوتبال مازندران و باشگاه نساجی بود. خدایش بیامرزد در وحش شاد.

امیری - تبریز

غیرت

با سلام. به مجله حقیقت گوی کیهان ورزشی. درود بر غیرت فوتبالیستهای پرسپولیس با همت کادر فنی و همدلی بازیکنان قهرمانی آسیا براننده پرسپولیس می باشد.

فروغ جلمبادانی - سبزوار

داور

کشتی گیله مردی هر سال در گیلان و مازندران برگزار می شود که بهترین داور این بازی ها غلام گلستانی است که قرار است این داور خوب کشورمان امسال در این بازی ها سوت بزند گلستانی داوری است که ۵۰ سال بازی های کشتی گیله مردی را قضاوت کرده است. او داوری سرشناس در گیلان و مازندران است و اگر نباشد کشتی گیله مردی گیلان برگزار نمی شود یک خسته نباشید باید به گلستانی گفت.

سهیل

فولاد

به نظر من بهترین بازی های لیگ فوتبال

عکس از فارس



تمرین ورزشکاران در اردوی تیم ملی بوکس



ARS Saeed Sajjedi

صفحه رسمی "کیهان ورزشی" در اینستاگرام راه اندازی شد. مجله "کیهان ورزشی" به عنوان قدیمی ترین نشریه ورزشی ایران فعالیت خود در اینستاگرام را آغاز کرد. آدرس صفحه کیهان ورزشی در اینستاگرام Kayhanvarzeshi.ir است. در این صفحه ضمن انتشار مطالب مجله و سایت و اخبار و تحلیل های روز، تصاویری دیده نشده از ورزش ایران در دهه های مختلف را منتشر می کنیم. در اینستاگرام، کیهان ورزشی را همراهی کنید.

خوانندگان محترم!
ضمن استقبال از پیام های شما از چاپ مطالبی که همراه با توهین و بی حرمتی به اشخاص و تیم ها و ... آن هم بدون سند باشد معذوریم.

درگذشت نادر دست نشان را تسلیت می گوئیم

آقای عزیزی خادم! هوشیار باشید

با آرزوی موفقیت برای نمایندگان ایران در آسیا

قهرمانی کشتی فرنگی ایران مبارک باد

امیدواریم حمید سوریان نایب رئیس اتحادیه جهانی کشتی شود

مصاحبه های بیشتری با ورزشکاران کشورمان انجام دهید

و یادشان گرامی باد.

سعید - بهشهر

تبریک و تسلیت

بسم الله الرحمن الرحيم روز ارتش جمهوری اسلامی ایران را به عزیزان ارتشی تبریک عرض می کنم و درگذشت پدر گرامی حمید بهمنی را به ایشان و خانواده محترم تسلیت می گوئیم و درگذشت پدر گرامی استاد مهدی صابریور را به خانواده محترم ایشان تسلیت عرض می کنم و برای همگی شما عزیزان در کیهان ورزشی آرزوی سلامتی و تندرستی می کنم.

رضا حیدری

فدا قوت

با سلام قهرمانی استقلال در مسابقات امید باشگاه های تهران را خدمت علاقه مندان این باشگاه تبریک عرض می کنم و خداقوت می گوئیم به سرمربی با اخلاق این تیم آرش برهانی و دستیارانش و همچنین آقای فریادشیران. امیدوارم از بازیکنان این تیم در تیم بزرگسالان استفاده شود با اینکه چند سال آکادمی استقلال در رده های سنی پایه عملکرد خوبی داشته ولی متأسفانه از این بازیکنان در سطح تیم بزرگسالان کمتر استفاده شد.

سینا قوامی - رودسر

مرد مسلمان

سلام خدمت کارکنان مجله محبوبم کیهان ورزشی با اینکه تیم مورد علاقه ام یوونتوس تورین از جام باشگاه های اروپا حذف شد ولی رئال مادرید بازیکنان، مرد مسلمانی که روزی در یوونتوس بازی می کرد و بازی های درخشان او را به یاد دارم قهرمان بلامنزاع جام خواهد شد با تشکر فراوان.

مهدی ضرغامی علیایی - میمند (فارس)

موفقیت

سلام. برای سه تیم شایسته ایرانی

و هندو عربستان نماییم. با تشکر.

نادر میرزایی - تهران

هندبال

با سلام و سپاس فراوان از دست اندرکاران مجله وزین کیهان ورزشی. از فرماندار و نمایندگان محترم سبزوار در مجلس شورای اسلامی خواهشمندم به داد مهد هندبال ایران برسند و پیگیر اسپانسر قوی برای به دست گرفتن تیم هندبال سبزوار باشند که از غایبان بزرگ لیگ برتر هندبال ایران می باشد و از آن حمایت کنند تا باز شاهد بزرگی هندبال سبزوار در ایران باشیم. ۰۹۱۰-۲۹۹

هوشیار

سلام، جناب عزیزی خادم! هوشیار باشید و مواظب توطئه های نوچه ی سعودیها- شیخ سلمان- باشید تا حق فوتبال ما خورده نشود.

جمال بناری - بندر ماهشهر

جذاب

سلام و درود به کیهان ورزشی. چقدر جذاب بود خاطرات "ببر مازندران" و محمد بوقی. در ضمن «حجره طلایی» را اکبر گلپای بازی کردنه فردين. با تشکر از شما و پهلوانان قدیم.

۰۹۱۳-۴۷۶

کشتی

با سلام کسب مقام قهرمانی تیم کشتی فرنگی ایران در مسابقات آسیایی و همچنین به دست آوردن سهمیه کشتی آزاد و فرنگی المپیک توکیو را خدمت مدیریت فدراسیون کشتی و کادر فنی و همه مردم ایران تبریک عرض می کنم.

سیاوش قوامی - رودسر

یادشان گرامی

با سلام درگذشت نادر دست نشان سمبل فوتبال مازندران را تسلیت می گوئیم او به رفیق قدیمی اش سیروس قایقران سمبل فوتبال گیلان پیوست. روحشان شاد

شوگ

با سلام ضمن عرض تبریک سال ۱۴۰۰ و آرزوی قبولی طاعات در ماه مبارک رمضان پس از شوکه شدن از قیمت نشریه دومین شوگ سال حذف ناباورانه باین مونیخ فاتح ۶ گانه در مقابل پاری سن ژرمن فرانسه بود که در وهله اول شاید برای فلیک خان مصدومیت ها و مهره های کلیدی بهانه حذف باشد. اما غرور بیجای مدیران آلمانی تیم در پی عدم تقویت و خرید مهره های مورد نیاز در فصل نقل و انتقالات زمستانی و تقویت نیمکت علی الخصوص در خط دفاع (پاشنه آشیل - پنیر سوئیسی) باعث این افتضاح شد و دومین جام نیز پر کشید میکن قهرمانی مهم است ولی حفظ آن سخت. مخلص پیامک، این باین نیاز به ترمیم و خریدهای با کیفیت من جمله: هالند (دور تموند)، کولیبالی (ناپولی)، گوندوغان (منچستر سیتی)، کانتیه (چلسی) و... دارد.

رضا شعبانعلی - شهری

تبریک

سلام. تبریک به همه پرسپولیسی ها بابت اینکه پرافتخارترین تیم ایران و محبوبترین تیم آسیا در همه میادین آقایی خود را به منصفه ظهور می رساند. عشق است پرسپولیس.

مردی - اراک

بی کفایتی

سر دبیر محترم، استاد مدنی، با عرض سلام متأسفانه وزیر ورزش و مدیران تحت امرش بخوانید مهره منفعت طلب، بله قربان گو باید باشند پیشکسوت کنار گود خاک بخورد دق کند دور امجدیه روی دوش طرفدار دور افتخار بزنند به نام اوران سپرده شود هر که آمد عمارتی نو ساخت، رفت و آن را به دیگری پرداخت بی کفایتی رئیس فدراسیون وقت تاج، ساکت و کفایشان باعث بی اعتباری فوتبال مادر آسیا شده حق مسلم میزبانی را باید دو دستی تقدیم بحرین

آسیا را فولاد کرد و فولاد در پنجره زمستانی بازیکن نگرفت ولی عالی بازی کرد و نشان داد جواد نکونام مربی جوان در آینده می تواند حرف های زیادی برای گفتن داشته باشد فولاد صدر صد از گروهش بالا می آید.

بابک خوش اندام - رشت

شریک

باید از رسانه ها تشکر کرد که یک ماه است کرونا ی مرحوم نادر دست نشان، سمبل فوتبال شمال را پیگیری کردند و درگذشت نادر دست نشان سمبل فوتبال نساجی و منتخب مازندران را به جامعه ورزشی ایران و خانواده محترم ایشان و همه مردم ورزش دوست تسلیت عرض می کنم ما را در غم این بزرگوار شریک بدانند.

دکتر اسماعیل عرب (از طرف باشگاه سپیدرود رشت)

مقاله

سلام ضمن آرزوی قبولی طاعات در ماه مبارک رمضان. خواهشمند است مقاله ای مفصل و جامع درباره حذف تیم باین مونیخ در لیگ قهرمانان اروپا چاپ و تحلیل نمائید.

سبحان شاه طهماسبی - شهر ری

متکی

سلام حذف مفتضحانه باین مونیخ آلمان در برابر پاری سن ژرمن نشان داد که بیش از حد از هانسی فلیک تعریف و تمجید شد و بت ساختند!! نگاهی به بازی رفت و برگشت کنید متوجه خواهید شد که باین به خودش بیشتر باخت تا به تیم خوش شانس فرانسوی!!

تیم های قدرتمند نباید متکی به ستاره ها باشند مصدومیت "لوا" ضعف های تاکتیکی باین فلیک را پنهان کرد!!

محمد حسین روحانی نجف آبادی - شهری

پرسپولیس فولاد و تراکتور در رقابت های لیگ قهرمانان آسیا آرزوی موفقیت دارم و امیدوارم بتوانند فوتبال ایران را سر بلند کنند.

علوی - اصفهان

شایستگی

باسلام. افتخارات پرسپولیس باشایستگی، اقتدار و سلامت هر چه تمام تر به دست آمده و کسی نمی تواند این تیم را تخریب کند و زیر سوال ببرد. مادرون را بنگریم و حال را/نی برون را بنگریم و قال را.

متین صالحی

توضیح

سلام، با کدام منطق قیمت مجله از ۶ هزار به ۱۰ هزار تومان ترقی کرد؟ مجله همان تعداد صفحات را دارد. هزار تومان یا پانصد تومان هر سال میومدروش. توضیح قانع کننده بدهید.

ساسان

معرفی

باسلام. چرا فدراسیون کشتی، حمیدسوریان که در زمان رسول خادم دبیر کل کنفدراسیون کشتی آسیا شده بود را برای انتخابات این کنفدراسیون معرفی نکرد و به راحتی این پست به مغولستان رسید؟ باین کار هم باعث شکست عباس جدیدی که قهرمان جهان بود شدیم هم موجب موقعیت سوزی آقای دبیر، این کرسی به راحتی به دست نیامده که شما راحت از دست می دهید لازم است از حالا با هم اندیشی با فدراسیون کشتی سایر کشورها را لازم برای حمیدسوریان قهرمان جهان و المپیک کسب شود

تادر انتخابات اتحادیه جهانی کشتی به سمت نایب رئیس اتحادیه جهانی انتخاب شوند.

۰۹۱۱---۴۳۱

تقاضا

باسلام و سپاس فراوان خدمت برویچه های باصفای کیهان ورزشی. جا دارد از مدیر کل تربیت بدنی خراسان رضوی تقاضا کنم به داد ورزش سبزوار مهد هندبال ایران برسد به گفته مدیر تربیت بدنی شهرستان سبزوار هنوز حقوق پرسنل اداره تربیت بدنی سبزوار از اسفند ۹۹ مانده و با مشکل مالی جدی دست و پنجه نرم می کنیم.

محمد رضا جلمبادانی - سبزوار

تکرار

باسلام. با برخورد مجیدی با دانشگر و خط زدن نام وی داستان بازی فینال استقلال با جوبیلوایواتا بعد از بیست سال تکرار شد کنار گذاشتن برومند توسط زنده یاد ناصر خان حجازی درس عبرتی بود که سمبل، اصول را فدای مصلحت اندیشی و منفعت طلبی نمود. تازه در آن سال مدیران وقت استقلال از ناصر خان حجازی حمایت نکردند و هنوز عذاب وجدان می کشند روحش شاد. سمبل بی تکرار. با تشکر.

۰۹۱۲ --- ۵۷۲

تاریخ

سلام در مجله تاریخ شنبه ۲۱ فروردین صفحه ۱۷ قسمت لیگ دسته اول برنامه مسابقات هفته بیستم تاریخ سه شنبه ۲۴ شهریور نوشته بودید در صورتی که تاریخ صحیح سه شنبه ۲۴ فروردین است. ۰۹۳۵ --- ۵۹۵

گپ و گسفت با سردبیر

مصاحبه های بیشتری با ورزشکاران کشورمان انجام دهید. ممنون.

محمد کاظمی - شیراز

- ممنون از پیشنهاد جنابعالی.

والیبال

با عرض سلام و خسته نباشین و همچنین تبریک سال نو. می خواستم خدمت سردبیر محترم و کاربلد و بسیار فنی مجله گلایه ای داشته باشم. با اینکه ۳۵ سال هستش هر شنبه مشتاق تر از هفته قبل به دنبال تهیه مجله هستم ولی انتظار نداشتم این رسانه قدیمی اینقدر به ورزش محبوب و پرطرفدار والیبال بی توجهی کنه که از فینال حتی یک کلمه ننوشته باشین.

یکی از خوانندگان

- آقای سیف الله ترابی، خبرنگار والیبال

کیهان ورزشی تاکنون تمامی رویدادهای این رشته از جمله رقابت های ذکر شده را پوشش خبری داده است.

روزشماری

باسلام و درود خدمت آقای مدنی. اگر مجله کیهان ورزشی ۲۰ تومان هم می شد می خریدم چون برای شنبه روزشماری می کنم ۵۱ سال است که این مجله را تهیه می کنم هر چند از فوتبال زیاد می نویسد ولی برای سایر ورزش ها همیشه مطالب مفید دارد اینجانب هم کشتی گیر هم داور و هم مربی بودم از مطالب مجله لذت می برم با موج گرانی ها باز دمتان گرم که قیمت مجله را زیاد بالا نبردید تا استان گیلان بعضی از جراید قیمتش دو برابر شده جادارد از سردبیران قدیمی مجله از کاظم گیلان پور تاکنون و محمدسعید مدنی و همه کارکنان مجله تشکر نمایم علی یارتان خداوند نگهدارتان.

رضا قوامی - رودسر

- سپاس از آقای رضا قوامی، خواننده

قدیمی کیهان ورزشی.

مصاحبه

با سلام اگر می شود مثل هفته نامه نوروز

پیام های مخاطبان سایت

مقایسه

سلام در صفحه ۳۴ مجله ۲۸ فروردین ۱۴۰۰ مطلبی نوشتید از زیرساخت های ضعیف ورزشگاه های بحرین نسبت به ورزشگاه های کشورمان. بحرین کشور کوچکی است اما امکانات و زیرساخت هایش برای برپایی مسابقات بین المللی از ایران قویتر است. زمین های تمرین ورزشگاه های منامه با کیفیت اند و حداقل بیش از ده الی پانزده زمین با کیفیت برای مسابقه و تمرین در منامه وجود دارد. تعداد زمین های با کیفیت در کشورمان به پنج عدد نمی رسد! زمین های فوتبال کشورمان بیشترشان ناهموار است و پای بز در آن می پیچد! بحرین هر سال "فرمول وان" برپا می کند و زیرساخت های استانداردش در ورزش از کشورمان خیلی بهتر است. مقایسه شما دور از واقعیت است و "ای اف سی" بی جهت به کشوری میزبانی را واگذار نمی کند. مدیریت ورزشی در بحرین از ایران قوی تر است و شیخ سلمان بحرینی رئیس فعلی "ای اف سی" است. در حالی که مدیران ورزش مادر آسیانه رای دارند و نه حرفشان خریدار دارد. چه بهتر است برویم کار کنیم و امکاناتمان را بیشتر نماییم.

بیژن حسینی

- جهت اطلاع عرض کنیم که مطلب درباره زیرساخت ها بودن مدیرت ورزشی!

پاسخگو

در گذشت نادر دست نشان، ستاره اسبق نساجی و مربی کارنامه دار فوتبال مازندران را تسلیم می گوئیم. دست نشان در دهه شصت فوتبال بازی کرد و جزو برترین های فوتبال استان مازندران بود و به تیم ملی هم دعوت شد. نادر خدایامرز این اواخر اضافه وزن داشت و از آمادگی بدنی دور بود. البته کرونا رحم ندارد! رفتن چهره های فوتبال ناراحت کننده است آن هم به علت کرونای منحوس! مهرداد میناوند، علی انصاریان و نادر دست نشان به طور غم انگیزی فوت کردند! این عزیزان قربانی سوء مدیریت برخی از مسئولین می باشند. متأسفانه یک نفر پاسخگو نیست!!!

گودرزی

گنج

کیهان روی گنج خوابیده و از جیب های مردم کرونزده خبر ندارد، مجله رو کردین ده هزار تومن، هیچ جا پیدا نمی شه. تو را به خدا یه ذره به ما و جیمون فکر کنید.

یکی از خوانندگان

- در خصوص افزایش قیمت مجله توضیح داده شد. ما اگر روی گنج خوابیده بودیم که قیمت مجله را بالا نمی بردیم، برادر عزیز. هزینه چاپ و نشر گران شده است و ما هم راهی جز افزایش قیمت نداشتیم.



شعر خوانندگان

کیهان ورزشی

باسلام و عرض تبریک سال نو حضور کلیه کارکنان هفته نامه کیهان ورزشی. در هجدهم ز آذر در یک خزان دیگر

مجله ای نمونه آنگه که منتشر شد

اکنون که شصت و شش سال از عمر آن گذشته

با کوشش عزیزان در این زمان حساس

توفیق یارشان باد این حامیان ملت

سال هزار و چارصد فرا رسیده باید

کیهان ورزشی ها دائم تلاش کردند

ای دوستان دلبد دلدادگان میهن

بالا تر و قوی تر باید سریع باشیم

با سرعتی مضاعف هم در طریق خدمت

چون ای مدیر مسئول ای یار بس صمیمی

کیمپان ورزشی

علی شعبانی

(۹۷ کیلوگرم)

دارنده مدال طلا در

سی و چهارمین دوره رقابت های

کشتی آزاد قهرمانی آسیا





پاورقی جدید کیهان ورزشی

ورزش و ورزشکاران در دایره هنر هفتم

(قسمت چهارم)

مسافر کوچک ملایری و عشق به فوتبال!

■ سعید حاجی بابایی

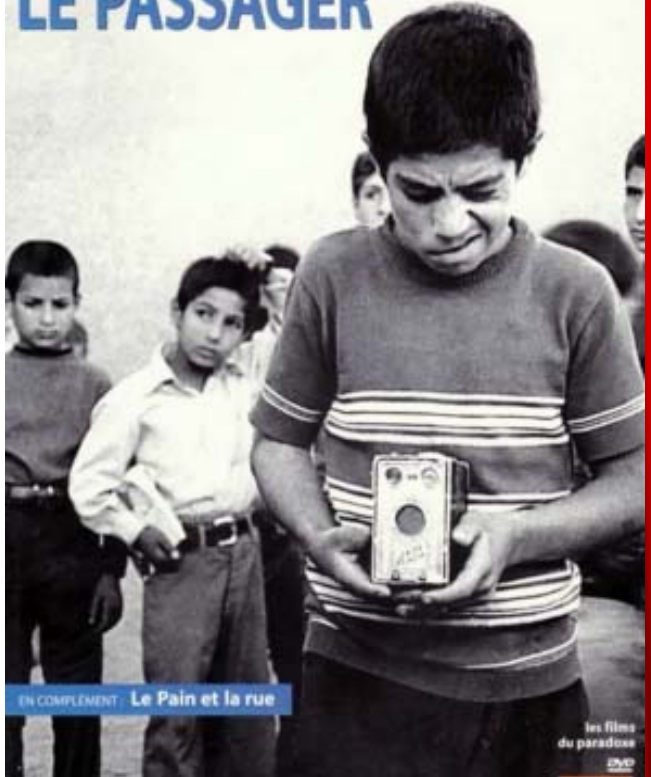
آنچه قبلا نوشتیم

"ورزش" و "هنر" رابطه نزدیکی باهم دارند و در سالهای اخیر تعداد ورزشکارانی که همزمان با ورزش، در سینما و تلویزیون به فعالیت پرداخته اند زیاد شده، ضمن آن که فیلم های زیادی با مضمون و محتوای ورزشی ساخته شده اند. در شماره های قبل نوشتیم که سال ۱۳۷۹ شمسی، نخستین دستگاه "سینما توگراف" وارد ایران شد. سال ۱۳۰۹، نیز اولین فیلم تاریخ سینمای ایران به نام "آبی و رابی" ساخته شد. در شماره های قبلی پاورقی سینما ورزش، فیلم های "ببر مازندران" با موضوعیت ورزش کشتی و "عمو فوتبالی" با موضوعیت ورزش فوتبال را مرور کردیم.

معرفی فیلم

نام فیلم.....	مسافر
کارگردان.....	عباس کیارستمی
تهیه کننده.....	کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
نویسنده.....	حسن رفیعی
فیلمبردار.....	فیروز ملک زاده
موسیقی.....	کامبیز روشن روان
مدت زمان.....	۸۳ دقیقه
آغاز نمایش.....	سال ۱۳۵۳
بازیگران: حسن دارابی - مسعود زندبگله - پرگل آتش جامه - مسعود چوبی - مصطفی طاری	
جوایز: ۱ - جایزه ویژه هیات داوران نهمین جشنواره بین المللی فیلم کودکان و نوجوانان در سال ۱۹۷۴ (۱۳۵۳ شمسی)	
۲ - جایزه تلویزیون ملی ایران در نهمین جشنواره بین المللی فیلم کودکان و نوجوانان در سال ۱۹۷۴ (۱۳۵۳ شمسی)	

Abbas Kiarostami LE PASSAGER



EN COMPLET: Le Pain et la rue

داستان فیلم: قاسم

جولایی نوجوان ملایری (با بازی حسن دارابی) که در یک خانواده فقیر زندگی می کند، از درس گریزان و عاشق فوتبال و تیم پرسپولیس است. او یک روز با گرفتاری موفق به خرید مجله کیهان ورزشی می شود و در حین خواندن این مجله متوجه می شود که در فلان روز، پرسپولیس در ورزشگاه امجدیه بازی دارد. قاسم تصمیم می گیرد تا به تهران رفته و مسابقه فوتبال را در ورزشگاه تماشا کند. او برای تامین هزینه های این مسافرت با کمک دوستش (با بازی مسعود زندبگله) با چند ترفند به جمع آوری پول می پردازد و سپس به تهیه عازم تهران شده و خود را به محل برگزاری مسابقه می رساند. در صف خرید بلیت می ایستد اما به او بلیت نمی

رسد. در اینجا سر کوب از طرف پلیس شروع می شود و قاسم سرگردان به این طرف و آن طرف می رود تا اینکه با دلالت بلیت مواجه و مجبور می شود بلیت ۱۰ تومانی امجدیه را ۲۵ تومان بخرد. تا شروع مسابقه چند ساعتی باقی مانده است، بنابراین قاسم در ورزشگاه به مکان دیگری می رود تا به استراحت بپردازد و برای شروع مسابقه به سکوی تماشاگران مراجعه کند. او بر اثر خستگی زیاد به خواب می رود و زمانی که از خواب بلند می شود، می بیند که چندین ساعت گذشته است و وقتی به محل برگزاری بازی برمی گردد، مشاهده می کند که مسابقه تمام شده و او موفق به تماشای بازی نشده و رویایش بر باد رفته است.

نگاه اول

مستند گونه بودن فیلم مسافر، ضبط صدای صحنه، لنز تله، استفاده از نابازیگران، پلان های شکار شده، لهجه های ناب و جغرافیای فیلم و به تصویر کشیدن محل زندگی، کار و بازار در آن اقلیم و... با جزئیات فراوان نمود پیدا می کند. فیلم دارای لحنی ساده در بیان و پرهیز از پرگویی های آلوده به خودنمایی و روشنفکری است.

نگاه دوم

درسی که کارگردان به شخصیت خطا کار فیلم می دهد، قابل تامل است. قاسم برای رسیدن به هدف (رفتن به تهران و ورزشگاه امجدیه)، در چند جا دچار انحراف می شود. از درس نخواندن ها و مطیع والین نبودن هایش که بگذریم و قسم های دروغی

می خورد. او با برداشتن خرجی خانه دچار عمل دزدی می شود. قاسم در جایی برای نیل به هدف خود، دیرک دروازه ها و توپ بچه های محل را می فروشد و یا حتی وقتی که از بچه ها با دوربینی خراب عکاسی می کند و از آنها پول می گیرد، در این صحنه ها شاهد توجیه شدن وسیله توسط هدف هستیم و... در آخر فیلم، دوربین، قاسم را شکست خورده و تنبیه شده نشان می دهد.

معرفی کارگردان

...از ساخت تیتراژ "قیصر" و "رضا موتوری" تا کارگردانی "مسافر" عباس کیارستمی کارگردان فیلم سینمایی مسافر، در اولین روز تابستان سال ۱۳۱۹ در تهران متولد شد. در نوجوانی عاشق نقاشی بود. در ۱۸ سالگی، توانست در یک مسابقه نقاشی، برنده جایزه شود. مدتی بعد در دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران پذیرفته شد. در جوانی برای تامین هزینه های زندگی و تحصیل، در یکی دو موسسه به کار طراحی جلد کتاب، پوسترو آگهی های بازرگانی پرداخت. سال ۱۳۴۶ در سازمان تبلیغاتی نگاره، طراحی و ساخت تیتراژ فیلم را شروع کرد. طراحی پوستر فیلم های وسوسه شیطان، قیصر و رضا موتوری و همچنین ساخت تیتراژ این فیلمها، کار کیارستمی بود. کیارستمی سال ۱۳۴۹ وارد کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان شد و فیلم کوتاه "نان و کوچه" را ساخت. دو سال بعد، فیلم "زنگ تفریح" را ساخت و سال ۱۳۵۳ با ساخت فیلم "مسافر" در سینما مطرح شد. او بعد از انقلاب، پایه گذار سینمایی شد که تا به حال فیلمسازان زیادی پیرو این نوع سینما، فیلم ساخته و مطرح شده اند. کیارستمی در سال ۱۹۹۷ (۱۳۷۶ شمسی) جایزه نخل طلای جشنواره بین المللی فیلم کن را به خاطر ساخت فیلم "طعم گیلان" از آن خود کرد. کیارستمی در سال ۱۳۴۸ از دواج کرد و صاحب دو پسر به نامهای احمد و بهمن شد. بهمن در ۱۵ سالگی مدیر فیلمبرداری و کارگردان شد. نام فیلم هایی که کیارستمی ساخته است به این شرح است: نان و کوچه (سال ۱۳۴۹) - تجربه (سال ۱۳۵۲) - زنگ تفریح (سال ۱۳۵۲) - مسافر (سال ۱۳۵۳) - بهداشت دهان (سال ۱۳۵۹) - همسرایان (سال ۱۳۶۱) - اولی ها (سال ۱۳۶۳) - خانه دوست کجاست؟ (سال ۱۳۶۵) - زندگی و دیگر هیچ (سال ۱۳۷۰) - زیر درختان زیتون (سال ۱۳۷۲) و طعم گیلان (سال ۱۳۷۶). در بین این فیلمها، بهداشت دهان، نان و کوچه، زنگ تفریح و همسرایان، فیلم های کوتاهی بودند که کیارستمی آنها را ساخت. کیارستمی ۱۴ تیر ۱۳۹۵ در گذشت.

حوادث سال ۱۳۵۳

از "نمایش گوزنها" تا "میزبانی ایران در آسیا" و "جام جهانی آلمان" ■ از نظر سینمایی در سال ۱۳۵۳ به جز فیلم

مسافر کیارستمی، ۶۲ فیلم سینمایی دیگر ساخته شد. فیلم هایی نظیر مسلخ (به کارگردانی هادی صابر) - گروگان (به کارگردانی احمد شیرازی) - طبیعت بی جان (به کارگردانی سهراب شهیدثالث) - غریبه و مه (به کارگردانی بهرام بیضایی) - ایرمرد (به کارگردانی داود اسماعیلی) - آب (به کارگردانی حبیب الله کاوش) - جوانمرد (به کارگردانی فریدون زورک) - خشم و خون (به کارگردانی ناصر محمدی) - ترکمن (به کارگردانی امیر شروان) - سازش (به کارگردانی محمد متوسلانی) و... در این سال اما فیلم پر سرو صدای گوزنها به کارگردانی مسعود کیمیایی ساخته شد و به نمایش درآمد. گوزنها در سال ۵۳ فیلم پر مخاطبی بود و جوایز زیادی را هم کسب کرد. خیلی از سینماگران و منتقدان بزرگ سینما، این فیلم را در کنار فیلم "باشو غریبه کوچک" ساخته بهرام بیضایی را بهترین فیلم های تاریخ سینمای ایران می دانند.

■ مهمترین اتفاق ورزشی سال ۱۳۵۳، میزبانی ایران در بازیهای آسیایی ۱۹۷۴ بود. تهران میزبان این رقابت بزرگ آسیایی لقب به المپیک آسیا بود و اکثر تیمها و ورزشکاران ایرانی در این تورنمنت معتبر موفق به کسب مدال های طلا و کسب عنوان قهرمانی شدند مثل تیم های ملی فوتبال و کشتی. کاروان ورزشی ایران در بازیهای آسیایی تهران، بعد از ژاپن در رده دوم قرار گرفت.

■ در لیگ فوتبال ایران موسوم به جام تخت جمشید، تیم استقلال با مربیگری رایکوف و بازیکنانی نظیر ناصر حجازی، منصور پور حیدری، عزت جانملکی، حسن روشن، علی جباری، نصرالله عبداللهی، غلامحسین مظلومی و... به مقام قهرمانی رسید.

■ در این سال تنش های مرزی میان دو کشور ایران و عراق شدت گرفت و چند شهر ایران مثل قصرشیرین مورد تهاجم ارتش عراق قرار گرفت. این تنش ها، به نوعی زمینه ساز شروع جنگ تحمیلی در سال ۱۳۵۹ هم بود.

■ در سال ۵۳ دکتر محمد قریب، بنیان گذار طب نوین کودکان در ایران، در گذشت. دکتر قریب در هنگام مرگ، ۶۵ ساله بود.

■ در سال ۵۳ یک رویداد بزرگ ورزشی در سطح بین المللی هم انجام شد. جام جهانی فوتبال ۱۹۷۴ به میزبانی کشور آلمان غربی سابق برگزار شد و در نهایت تیم ملی آلمان با برتری مقابل تیم ملی هلند، بر سکوی قهرمانی ایستاد.

سفر یک مسافر

در سال ۱۳۹۱ مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی، یک فیلم مستند به نام "سفر یک مسافر" به کارگردانی عباس روزبهانی ساخت. حسن دارابی بازیگر فیلم مسافر، سرخورده از

عباس کیارستمی بدون داشتن تحصیلات آکادمی در سینما و با پیشینه نقاشی، در فیلمسازی خیلی خوب خودش را در مسیر سوژه های ناب قرار می داد. مثلا در فیلم مسافر، حس خلاقانه ای در کلیت اثر موج می زند



مسلك و... (بخوانید فیلم های مبتذل یا بی محتوا)، روانه سینماها شدند. بنابراین زمان و مکانی برای نمایش این ساخته پر محتوا باقی نماند!

بازیهای روزگار پس از ۳۸ سال به تهران می آید تا عباس کیارستمی کارگردانی که ۳۸ سال پیش به او فرصت جلوی دوربین رفتن را داد، ملاقات کند و این موضوع می شود داستان فیلم مستند "سفر یک مسافر". حسن دارابی با همان شخصیت قاسم جولایی در حالی که ۴۸ ساله بود، باز هم بازیگر نقش اول شد. او در زمان ساخت فیلم مسافر ۱۰ ساله بود. فیلم سفر یک مسافر در شهریور ۱۳۹۱ در شهرهای تهران و ملایر فیلمبرداری شد.

حرف آخر

مسافر فیلمی ساده و خوش ساخت است و اگر چه در دهه خودش به سینماها راه پیدا نکرد اما یک دهه بعد، بارها از تلویزیون جمهوری اسلامی ایران پخش شد و مورد استقبال عموم و به ویژه فوتبالیستان قرار گرفت. این فیلم در سالی ساخته شد که ۶۲ فیلم دیگر که اکثرشان با محتوای عشق و عاشقی، پسر فقیر و دختر پولدار، مرد لوطی

سفر خاکستری گونه قاسم جولایی

■ جواد طوسی



قبل از پیروزی انقلاب، هر سال فستیوالی به نام "جشنواره بین المللی فیلمهای کودکان و نوجوانان" ابتادار سینما پلازا (این سینما اکنون فعال نیست) واقع در خیابان انقلاب فعلی، نزدیک خیابان وصال شیرازی و در چند دوره بعد هم در سینماهای فلسطین فعلی (با نام سابق گلدن سیتی) و شهر قصه

(ابتدای خیابان وزرا جنب سینما شهر فرنگ سابق) برگزار می شد. در یکی از نمایش های این جشنواره در آبان ماه سال ۱۳۵۳ من موفق شدم فیلم "مسافر" عباس کیارستمی را برای اولین مرتبه ببینم. البته این فیلم اگران عمومی نشد و اگر هم می شد شاید به فروش چشمگیری دست پیدا نمی کرد، چون در آن زمان اگران عمومی اغلب سینماها اختصاص به فیلمهای خارجی و فیلم های عامه پسند ایرانی داشت و برای این گونه فیلمهایی نبود.

در مقطعی، سیاستی در کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، اعمال شد تا تعدادی از فیلمسازان و اهالی "موج نو" جذب این کانون شوند، فیلمسازانی مثل امیر نادری، ناصر تقوایی و عباس کیارستمی. بر اساس همین سیاست، فیلمهایی نظیر "ساز دهنی" و "انتظار" (امیر نادری)، "رهایبی" (ناصر تقوایی)، "پسر شرقی" و "اسب" (مسعود کیمیایی)، "عمو سیبیلو" و "سفر" (بهرام بیضایی)، "هفت تیرهای چوبی" (شاپور قریب)، "سکه نعمت حقیقی و بدبه" و "چنین کنند حکایت" محمدرضا اصلانی ساخته شدند. این سیاست ها منقطع نبود و از سال ۱۳۴۹ تا ۱۳۵۶ ادامه داشت و هدف مدیران و برنامهریزان کانون این بود که در کنار یک دنیای فانتزی و کودکانه، دیدگاه های فکری متفاوت و حتی رادیکال و معترض در زمینه های اجتماعی و سیاسی جذب کانون شوند تا با اتکاء به این نوع مضامین چند وجهی و قابل تفسیر و تاویل و فراتر از یک دنیای خیال پرداز کودکانه، تصویر و شفره های آن از محیط کانون و تولیدات سینمایی آن در محافل فرهنگی هنری و متن جامعه ایجاد شود. مثلاً فیلم های "ساز دهنی" امیر نادری، "رهایبی" تقوایی و "اسب" مسعود کیمیایی، از این مایه های اجتماعی و - بعضاً- تعبیری سیاسی برخوردار بودند. از وابستگی استعمار گونه یک پسر نوجوان جنوبی به ساز دهنی و یا محبوس شدن یک پسر بچه جنوبی در کنار ماهی قرمزی که از دریا صید کرده بود در زیر زمین خانه شان از سوی پدر تند مزاج پسر بچه، تعبیر کنایه آمیز سیاسی می شد. همینطور در فیلم "اسب" کیمیایی در امتداد یک مسابقه اسب دوایی، به تضاد طبقاتی و رابطه عاطفی میان یک پسر نوجوان تر کمن صحرا و یک دختر بچه مرفه شهری پرداخته می شود. در نهایت وقتی نوجوان تر کمن با اسب وارد شهر می شود، انگار بیگانه ای است که به آن مکان تعلق ندارد. در همین مسیر، عباس کیارستمی در کنار یک سری فیلمهای آموزشی روانشناسانه مانند "زنگ تفریح"، "رنگها" و "راه حل یک ودو" فیلم های "مسافر" و "لباس برای عروسی" را با اتکاء به خطی روایی و قصه پرداز می سازد.

شخصیت مرکزی فیلم "مسافر" یک پسر نوجوان ملایری به نام قاسم جولایی است که به لحاظ علاقه زیادی که به فوتبال دارد، پس انداز ناچیز مادرش را می دزدد و با شیطنتی کودکانه بچه های محل و مدرسه را با وانمود کردن اینکه از آنها با یک دوربین عکاسی قراضه عکس گرفته و می فریبده و سر کیسه شان می کند. او با این پولها هزینه سفرش از ملایر به

تهران را فراهم می کند و خودش را به استادبوم امجدیه سابق (شیرودی فعلی) در تهران می رساند تا بازی تیم محبوبش را از نزدیک تماشا کند. قاسم با مکافات به تهران می آید و قبل از شروع بازی در اثر خستگی طول راه در گوشه ای از استادبوم زیر سایه درختی به خواب می رود. او در خواب می بیند که به خاطر کلک زدن به بچه ها در مدرسه جلوی چشم آنها تنبیه شده و سراسیمه و برآشفته بیدار می شود و استادبوم را خالی از تماشاگر و بازیکنان می بیند. مامی مانیوم و یک استادبوم خالی و پسر کی مبهوت و... حسرت به دل و آرزو گم کرده.

فیلمساز با این پایان بندی در هم آمیخته با ناکامی می خواهد به طور غیر مستقیم نسبت به عملکرد نادرست نوجوانی با پایگاه اجتماعی قاسم، موضع گیری اخلاقی و تنبیه آمیز داشته باشد.

در نمای عمومی پایانی بعد از بیدار شدن قاسم از خواب دور و بر او آروزی سکوهای استادبوم پر از اشغال های به جامانده از تماشاگران مسابقه فوتبال می بینیم که در اثر وزش باد به این سو و آن سو پرتاب می شوند. نوع وداع دوربین با قاسم در این موقعیت، بگونه ای ست که انگار دار دسوگنامه ای او را به نمایش می گذارد. در این لوکیشن سرد و خالی از موج گرم انسانی، بیش از همه حضور پر رنگ نوجوان تنهایی رامی بینیم که مشتکی کاغذ وزباله احاطه اش کرده اند و او نتوانسته خاطره سازی کند و با چنین وجود ماتمزده ای - پشت به دوربین - با ما خدا حافظی می کند.

در سفر خاکستری گونه ی قاسم جولایی، باترکیب متناقضی از غرایز دوران نوجوانی و رویاها و آرزوهای به گل نشسته و نگاه روانکاوانه و غیر انفعالی فیلمسازی با حال و هوای آن دوران عباس کیارستمی مواجهیم؛ یک نوع نمایش تصویری حسی و در عین حال اخلاقی که مصداق بارز ضرب المثل "از هر دستی بدهی با همان دست پس می گیری" است. قاسم عشق فوتبال با کلک پول سفر به تهران و آمدن به استادبوم امجدیه را تاملین می کند، اما نمی تواند از آن پول بهره برد و بازی تیم محبوبش را تماشا کند. حس خلاقانه و نگاه روانکاوانه ی جاری در فیلم "مسافر"، در اکثر آثار کانونی کیارستمی قابل مشاهده است. او خیلی خوب به دنیای کودک و نوجوان و خلاء موجود در دنیای درونی و بافت طبقاتی شان و نیز نقائص محیط آموزشی اشراف دارد و این نقطه ی دید عمیق را به یک روانشناسی مجذوب کننده و تاثیر گذار تبدیل می کند، بدون اینکه بخواهد کلاس درس راه بیندازد. چنانکه می بینیم او بعد از انقلاب با فیلم های "اولی ها" و "همسرایان" و "مشق شب" همین مسیر را ادامه می دهد. "مسافر" از این جهات یک کار ویژه و همچنان قابل اعتنا در کارنامه فیلمسازی کیارستمی است. او وقتی در این مجموعه آثارش سراغ یک قشر یا طبقه از جامعه می رود (که عموماً از اقشار پایین یا معمولی جامعه هستند)، خیلی خوب (بانگاهی مردم شناسانه و اجتماعی و پرهیز از شعار دادن) به آدمهایش می پردازد. در واقع می توان گفت که کیارستمی به شکلی هوشمندانه و نکته بینانه، فرد و طبقه اجتماعی اش را انتخاب می کند و به آنها نزدیک می شود تا به دایره ی و جمع بندی مطلوب و مورد نظر خودش برسد. وقتی کارنامه سینمایی کیارستمی در این حوزه و نیز حوزه های اجتماعی را مرور می کنیم و آثار مثل "زنگ تفریح"، "مسافر"، "لباس برای عروسی"، "گزارش"، "خانه دوست کجاست"، "مشق شب" و... کلوز آپ نمای نزدیک" رامی بینیم، حسرتی می خوریم که چرا او بعدها این نوع سینما را (هر از گاه) ادامه نداد و دنیا را منحصر به حدیث نفس های شخصی اش کرد؟ نمی خواهیم دور فیلمسازی تشخیص یافته حصار بکشم و برایش خط مشی تعیین کنم. اما فیلمسازی با ابعاد و جهی کیارستمی می توانست در میان سالگی رو به کهنسالی اش نیز هر از گاه گریزی به این نوع آثار و مضامین اجتماعی بزند که این اتفاق نیفتاد و مرگ تلخش رقم خورد.

روحش شاد و یادش گرامی...



قاسم برای نیل به هدف خود، دیرک دروازه ها و توپ بچه های محل را می فروشد و یا حتی وقتی که از بچه ها با دوربینی خراب عکاسی می کند و از آنها پول می گیرد، در این صحنه ها شاهد توجیه شدن وسیله توسط هدف هستیم. در آخر فیلم ما، دوربین قاسم را شکست خورده و تنبیه شده نشان می دهد

لیگ دسته اول فوتبال ایران

چشمک مس به لیگ برتر ...

حاجی بابایی

بازی حساس لیگ دسته اول فوتبال ایران در شیراز در یک گل به سود شاگردان رضا مهاجری خاتمه یافت. تیم های فجر سپاسی شیراز و مس کرمان که دو مدعی جدی صعود به لیگ برتر در مهمترین مسابقه هفته بیست و یکم لیگ دسته اول فوتبال در ورزشگاه پارس شیراز مقابل هم قرار گرفتند. فجر سپاسی که در ۱۰ مسابقه اخیرش هیچ شکستی نداشته و ۶ مساوی و ۴ پیروزی کسب کرده بود، در تلاش برای برتری در جدال ۶ امتیازی مقابل مس کرمان صدرنشین بود تا رتبه سوم جدول خود را در این دیدار خانگی بهتر کند، اما در آن سوی میدان شاگردان محمدرضا مهاجری نیز نمی خواستند فرصت برد در این دیدار را از دست بدهند. مس کرمان پس از سه پیروزی متوالی اخیرش، بازی خوبی مقابل فجر سپاسی شیراز به نمایش گذاشت و بعد از حملات متوالی توانست قبل از پایان نیمه اول به برتری برسد. محمد علی نژاد که در نیم فصل به مس کرمان اضافه شده و طی هفته های اخیر نمایش درخشانی داشت و یک گل هم در بازی قبل به ثمر رسانده بود، در دقیقه ۳۷ مسابقه نیز پاس در عمق از میانه زمین را با مهار توپ و شوت زمینی تبدیل به گل کرد. در ادامه بازی تک گل علی نژاد برای مس کرمان حفظ شد تا شاگردان مهاجری با برتری یک بر صفر در زمین فجر سپاسی ۴۱ امتیازی شوند و با ۶ امتیاز بیشتر نسبت به بادران رده دومی در صدر جدول لیگ دسته اول فوتبال ایران بایستند و شیرازی ها نیز با این باخت ۳۴ امتیازی ماندند و به رتبه چهارم سقوط کردند.

جدول گلزنها

- ۸ گل: حمید کاظمی (بادران تهران)
- و ایمان غلامی (بادران تهران)
- ۷ گل: علی فاتح (پارس جنوبی)، بابا محمدی و پیمان میری (مس کرمان)، فرشاد جانفزا (استقلال خوزستان) و عارف رستمی (خیبر خرم آباد)
- ۶ گل: سجاد عبدوی (استقلال ملاثانی)

حوادث هفته

- ۱ - قبل از شروع بازیهای هفته بیست و یکم، خبر درگذشت نادر دست نشان سرمربی تیم رایکا بابل منتشر شد و مردم فوتبالدوست ایران به ویژه مازندرانی ها را غم زده کرد.
- ۲ - در تیم چوکای تالش، علی لطیفی از سمت سرمربیگری برکنار شد و مهدی پاشازاده به جای وی منصوب گردید.
- ۳ - به دنبال نتایج ضعیف تیم شهرداری آستارا، احمد جمشیدیان در راس کادرفنی این تیم گیلانی قرار گرفت.
- ۴ - میثم دورقی هافبک نیم فصل اول خوشه طلایی ساوه با امضای قراردادی به تیم سابق خود استقلال خوزستان بازگشت. دورقی سابقه بازی در تیم های استقلال اهواز، نفت مسجدسلیمان،

گلها: آرش افشین (۱۷) و عارف

رستمی (۵۷) و ۶۴) برای خیبر، سجاد موسوی (۷۸) برای پارس جنوبی

داور: محمدعلی صلاحی با کمک ولی کاوسی و محسن حکیم

ورزشگاه: تختی خرم آباد

فجر سپاسی شیراز صفر - مس کرمان ۱

گل: محمد علی نژاد (۳۶)

داور: امیر ایاز با کمک سجاد نجفی نژاد و علی معصومی

ورزشگاه: پارس شیراز

استقلال خوزستان ۳ - استقلال ملاثانی ۱

گلها: فرشاد جانفزا (۴۱، ۴۴) - پناالتی) و امید لطیفی (۶۰) برای استقلال خوزستان، سجاد عبدوی (۵۲) برای استقلال ملاثانی

داور: مهدی سیدعلی با کمک جلیل شعرانی و علی احمدی

ورزشگاه: تختی اهواز

رایکا بابل - قشقایی شیراز

داور: فرزاد منصوری با کمک هیمن نوربخش و ساسان مصری

ورزشگاه: شهدای هفتم تیر بابل

بهترین های هفته بیست و یکم

تیم هفته: مس کرمان

مربی هفته: رضا مهاجری (مس کرمان)

بازیکن هفته: عارف رستمی (خیبر خرم آباد)

داور هفته: سیدمهدی سیدعلی (استقلال خوزستان - استقلال ملاثانی)

بازی هفته: فجر سپاسی شیراز - مس کرمان

میزبان برتر: ورزشگاه پارس شیراز

نتایج هفته بیست و یکم

آرمان گهر سیرجان ۲ - ملوان بندرانزلی ۱

گلها: امیر محمودآبادی (۱۸) و سجاد حسامی (۷۵) برای آرمان گهر، سجاد بازگیر (۱۳) برای ملوان

داور: مسعود حقیقی با کمک بهزاد پناهی و عباس سعادت

ورزشگاه: امام علی (ع) سیرجان

شاهین بوشهر صفر - نود ارومیه صفر

داور: مجتبی افرا با کمک سیاوش باقرنژاد و شهرخ دانشور

ورزشگاه: شهید مهدوی بوشهر

هوادار تهران ۱ - خوشه طلایی ساوه ۳

گلها: عباس عامری (۱۸) - گل بخودی) برای هوادار، حسین فاضلی (۶۸)، احسان پورشیخ علی (۷۵) و عباس عامری (۸۹) برای خوشه طلایی

داور: حسین زیاری با کمک مرتضی سلمان نژاد و احمد طوسی

ورزشگاه: شهدای اسلامشهر

شهرداری آستارا صفر - بادران تهران ۳

گلها: اکبر آفاقی (۴۱)، ایمان غلامی (۵۷) و امیر ذلیکانی (۸۹)

داور: مهدی جیرئیلی با کمک حمیدرضا کنعانی و علیرضا شهری

ورزشگاه: وحدت آستارا

گل ریحان البرز ۱ - چوکا تالش ۱

گلها: عادل سرشار (۲۳) برای گل ریحان، پرهام جوادی (۵۲) برای چوکا

داور: معین ایزدی با کمک پوربازحمتی و ابراهیم امتنایی

ورزشگاه: انقلاب کرج

خیبر خرم آباد ۳ - پارس جنوبی جم ۱



شاهین بوشهر، فولاد خوزستان را در کارنامه دارد. این هافبک پیش از این از سال ۱۳۹۳ تا ۱۳۹۷ به مدت ۴ سال در عضویت تیم استقلال خوزستان بود

برنامه مسابقات هفته بیست و دوم

- شنبه ۴ اردیبهشت ۱۴۰۰
- پارس جنوبی جم - فجر سپاسی شیراز (ساعت ۲۰ - ورزشگاه تختی جم)
- خوشه طلایی ساوه - گل ریحان البرز (ساعت ۲۰/۱۵ - ورزشگاه شهید چمران ساوه)
- ملوان بندرانزلی - خیبر خرم آباد (ساعت ۲۰/۳۰ - ورزشگاه تختی انزلی)
- دوشنبه ۶ اردیبهشت ۱۴۰۰
- آرمان گهر سیرجان - استقلال خوزستان (ورزشگاه امام علی (ع) سیرجان)
- ققشایی شیراز - شاهین بوشهر (ساعت ۲۰ - ورزشگاه پارس شیراز)
- استقلال ملاثانی - شهرداری آستارا (ساعت ۲۰/۱۵ - ورزشگاه تختی اهواز)
- بادران تهران - هوادار تهران (ساعت ۲۰/۱۵ - ورزشگاه غدیر تهران)
- چوکاتالش - رایکا بابل (ساعت ۲۰/۳۰ - ورزشگاه پوریای ولی تالش)
- نود ارومیه - مس کرمان (ساعت ۲۰/۴۵ - ورزشگاه تختی ارومیه)

جدول لیگ دسته اول

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱- مس کرمان	۲۱	۱۲	۵	۴	۲۲	۹	۴۱
۲- استقلال خوزستان	۲۱	۱۰	۷	۴	۲۴	۱۱	۳۷
۳- بادران تهران	۲۱	۱۰	۵	۶	۲۶	۱۶	۳۵
۴- فجر سپاسی	۲۱	۸	۱۰	۳	۲۲	۱۳	۳۴
۵- شاهین شهرداری بوشهر	۲۱	۷	۱۰	۴	۱۴	۱۰	۳۱
۶- هوادار	۲۱	۸	۷	۶	۲۳	۲۰	۳۱
۷- ملوان	۲۱	۸	۷	۶	۱۷	۱۷	۳۱
۸- شهرداری آستارا	۲۱	۹	۴	۸	۲۱	۲۴	۳۱
۹- خیبر خرم آباد	۲۱	۶	۱۰	۵	۲۰	۱۵	۲۸
۱۰- پارس جنوبی جم	۲۱	۸	۴	۹	۲۵	۲۳	۲۸
۱۱- خوشه طلایی ساوه	۲۱	۶	۹	۶	۱۷	۱۶	۲۷
۱۲- رایکا بابل	۲۰	۶	۷	۷	۲۱	۲۲	۲۵
۱۳- آرمان گهر	۲۱	۶	۶	۹	۲۴	۳۱	۲۴
۱۴- استقلال ملاثانی	۲۱	۵	۹	۷	۱۹	۲۶	۲۴
۱۵- قشقایی شیراز	۲۰	۴	۸	۸	۱۵	۲۰	۲۰
۱۶- چوکاتالش	۲۱	۴	۸	۹	۱۹	۲۹	۲۰
۱۷- نود ارومیه	۲۱	۴	۶	۱۱	۷	۱۷	۱۸
۱۸- گل ریحان البرز	۲۱	۳	۶	۱۲	۱۵	۳۲	۱۵

زارع: دیگر از ما انتظار بازی جوانمردانه نداشته باشید!

سرمربی ملوان بندرانزلی گفت: از همین الان اعلام می‌کنم که هیچ تیمی از ما انتظار بازی جوانمردانه نداشته باشد به هیچ وجه رعایت نمی‌کنیم و هر اتفاقی بیفتد به بازی خودمان ادامه می‌دهیم چرا که امروز (بازی ملوان برابر آرمان گهر) روز خوب فوتبال نبود. مازیار زارع پس از دیدار برابر آرمان گهر سیرجان اظهار داشت: در نیمه اول تیم آرمان گهر تقریباً حاکم زمین بود و موقعیت‌چندان نداشت با این وجود ما توانستیم در نیمه اول بازی را کنترل کنیم ولی در نیمه دوم با ورود مهاجم مان به زمین مسابقه موقعیت‌های نصف و نیمه را بدست آوردیم و بازی را در اختیار داشتیم. زارع با اعتراض شدید به نحوه به‌ثمر رسیدن گل دوم تیم آرمان گهر بیان داشت: انجام بازی فوتبال به رعایت بازی جوانمردانه است که ما برابر تیم سیرجانی جواب بازی جوانمردانه را به شکل عجیبی دیدیم! چرا که گل دوم حریف به صورت خیلی ناجوانمردانه به ثمر رسید. تیم مقابل قصد داشت در بازی پیروز شود و برای دست یافتن به برد می‌توانست به هر شکل و با هر تاکتیکی بازی کند از این رومن باید به بازیکنان خودم ایراد بگیرم. از همین الان اعلام می‌کنم که هیچ تیمی از ما انتظار بازی جوانمردانه نداشته باشد به هیچ وجه رعایت نمی‌کنیم و هر اتفاقی بیفتد به بازی خودمان ادامه می‌دهیم چرا که امروز روز خوب فوتبال نبود. وی اضافه کرد: منهای برد و باخت، روح ورزش روی دادن چنین صحنه‌ها و اتفاقاتی را نمی‌پذیرد. اصلاً دنبال بهانه و توجیه برای شکست نیستیم ولی صحنه عجیبی بود چرا که در سالیانی که فوتبال بازی کرده‌ام چنین صحنه‌ای را تا بحال ندیده بودم که بازیکن ما مصلوم شود و دروازه بان مان توپ را بیرون بزند و حریف همان توپ را شروع به بازی کرده و به گل برتری دست یابد. زارع بیان داشت: به خاطر ذهنیتی که کادرفنی و مدیریت باشگاه آرمان گهر در بازیکنان‌شان ایجاد کرده اند که بازی جوانمردانه را رعایت نکنند تبریک می‌گویم. امیدوارم در ادامه راه موفق باشند! سرمربی ملوان گفت: فکر می‌کنم نمی‌توان از عملکرد بازیکنان در نیمه اول رضایت داشت در نیمه دوم نیز بازیکنان خوب کار می‌کردند که روی آن صحنه گل دوم را دریافت کردیم. بازیکنان ما جوان هستند و نیاز به تجربه دارند همین گل دومی هم که خوردیم روی تجربه کم بازیکنان بود که چنین صحنه‌ای به وجود آمد جبران می‌کنیم و مشکلی خاصی وجود ندارد.

وی در پایان گفت: ان‌شاءالله در بازی بعدی که در انزلی برگزار می‌شود نتیجه بازی امروز را جبران می‌کنیم ولی واقعا از آن صحنه قبل از گل دوم تعجب کردم. بابت این موضوع خیلی ناراحت هستم فوتبال روح اش بزرگتر از اینهاست بازی فوتبال ارزشی ندارد که به هر قیمتی بخوای در بازی پیروز شوی.

صف آرایی تیم‌های ایرانی در آسیا، چطور رقم می‌خورد؟



فصل کنونی لیگ قهرمانان آسیا قرعه کشی شد پس از پایان مراسم قرعه کشی، بحث صف آرای تیم‌های ایرانی در لیگ قهرمانان مطرح شد. تنها علتش هم این بود که با افزایش تیم‌های لیگ قهرمانان آسیا، امکان روبرویی تیم‌های صدرنشین در مرحله یک هشتم نهایی وجود دارد و چه بسا در این مرحله دو تیم ایرانی به مصاف هم بروند. با ازدیاد تعداد تیم‌های لیگ قهرمانان آسیا به عدد ۴۰، قوانین و شرایط صعود از گروه و حضور در مرحله یک هشتم نهایی این مسابقات تغییر کرده است. در حالی که در گذشته، تیم‌های صدرنشین در مرحله حذفی با تیم‌های دوم گروه‌های مختلف دیدار می‌کردند، امسال شرایط تغییر کرده و امکان دارد دو تیم صدرنشین در دور گروهی به مصاف هم بروند و دست بر قضا، در تک دیدار این مرحله هم مهمان شوند. طبق جدول اعلام شده از سوی کنفدراسیون فوتبال آسیا، قرعه تیم‌ها در مرحله یک هشتم نهایی، به تیم‌های دوم راه

یافته به مرحله بعد ارتباط دارد. در واقع با وجود حضور پنج تیم دوم، فقط سه تیمی که از نظر امتیازی شرایط بهتری داشته باشند، به مرحله یک هشتم نهایی راه خواهند یافت. به همین علت، برنامه مرحله یک شانزدهم نهایی تیم‌ها هنوز مشخص نیست و شرایط پیچیده‌ای رقم خورده است. به طور مثال امکان دارد، استقلال و پرسپولیس در صورت صدرنشینی در دور گروهی، در مرحله بعد به هم برسند. مثلاً این اتفاق در شرایطی رخ می‌دهد که استقلال و پرسپولیس صدرنشین گروه‌های C و E شوند و از طرف دیگر تیم‌های دوم گروه‌های A، C و E به مرحله حذفی راه یابند. در این صورت پرسپولیس میزبان استقلال می‌شود. یا در صورتی که پرسپولیس و فولاد صدرنشین گروه‌های E و D شوند و تیم‌های دوم گروه‌های A، D و E به مرحله حذفی راه یابند، پرسپولیس میزبان فولاد می‌شود. یا در شرایطی که استقلال و تراکتور در گروه‌های B و D صدرنشین شوند و تیم‌های دوم از گروه‌های B، D و E به مرحله یک هشتم نهایی صعود کنند، استقلال میزبان تراکتور می‌شود. به طور مثال اگر تیم‌های دوم گروه‌های A، B و C به مرحله یک هشتم نهایی صعود کنند، شرایط حاکم در این ردیف رقم می‌خورد که تیم‌های A، B و C با هم دیدار می‌کنند و تیم‌های A، B و C با هم دیدار می‌کنند و تیم‌های A، B و C با هم دیدار می‌کنند. در این مرحله فقط امکان روبرویی تیم‌های هم گروه وجود ندارد. طبق پروتکل مسابقات، بازی‌ها در مرحله یک هشتم نهایی و یک چهارم نهایی به صورت تک بازی برگزار می‌شود و در مراحل نیمه نهایی و فینال به صورت رفت و برگشت برگزار خواهد شد که از طریق قرعه کشی مشخص می‌شود.

در آمدزایی سرخابی‌ها در آسیا چقدر است؟

میزان پاداش تیم‌های حاضر در لیگ قهرمانان آسیا اعلام شد و هر تیمی که مقابل حریفانش برنده شود پاداش میلیاردی از کنفدراسیون فوتبال آسیا دریافت می‌کند. طبق خبرها هر برد و حتی تساوی در لیگ قهرمانان آسیا پاداش‌های خوبی را برای تیم‌ها به ارمغان می‌آورد. بر همین اساس تیم‌های ایرانی حاضر در این رقابت‌ها نیز تا پایان هفته دوم در آمدزایی خوبی داشته‌اند. مبلغ پاداش تیم‌ها تا پایان روز دوم مشخص شد و برای استقلال و پرسپولیس حدود ۱۰۰ هزار دلار (۴/۲ میلیارد تومان) بوده است و فولاد خوزستان ۶۰ هزار دلار (۴/۱ میلیارد تومان) و تراکتور ۲۰ هزار دلار (۴۸۰ میلیون تومان) محاسبه شده است. البته مبلغ پاداش تیم‌ها در روز سوم لیگ قهرمانان تا تنظیم این خبر منتشر نشد.

امان از برخی گزارشگران...

برخی از گزارشگران صداوسیما در حین اجرا با تحلیل‌های غلط به جای حرارت دادن به گزارش ذهن مخاطبان را مشوش می‌کنند. مثلاً گزارشگر تلویزیونی یکی از بازی‌های تیم پرسپولیس برابر الریان قطر در لیگ قهرمانان آسیا دائماً با تحلیل‌های غلط خود اصرار داشت که بگوید دروازه بان تیم حریف از نظر فنی ضعیف و دوزخ گیر است! در حالی که دروازه بان حریف در همین دقیقه که گزارشگر از ضعف‌های وی می‌گفت سه توپ دشوار را مهار کرد تا دروازه تیمش برای چهارمین بار باز نشود! یا گزارشگر دیگری در حین تفسیر یکی از بازی‌های بوندسلیگا بارها نام خانوادگی بازیکن باین را با تلفظ‌های عجیب به زبان آورد که مخاطب را دچار سرگیجه می‌کرد! اظهارها وی می‌خواست تلقی کند تلفظ نام خانوادگی این بازیکن را فقط او درست به زبان می‌آورد! خلاصه این که برخی از گزارشگران بخصوص در ساعات پایانی شب طوری تفسیر می‌کنند که ظاهراً دست‌شان باز است و نظارتی بر کار آنها نیست!

گام به گام تا المپیک توکیو

حرف اول؛ رونمایی از لباس المپیکی‌ها در اردیبهشت

■ عرفان



بین‌المللی پول به کیودو نیوز گفت که این تصمیم تأثیر قابل توجهی در اقتصاد ژاپن نخواهد داشت و ادعا کرد ارزیابی سازمان نشان می‌دهد حتی لغو بازی‌ها تأثیری نخواهد داشت. کمیته برگزاری بازی‌های توکیو یک میلیون بلیت به تماشاگران خارجی فروخته بود. آنها درآمد ۸۰۰ میلیون دلاری را از فروش کلی بلیت‌ها به عنوان سومین منبع درآمد بزرگ پیش‌بینی کرده بودند. تماشاگران خارجی همچنین می‌توانستند مبلغ قابل توجهی را برای اقامت و هزینه‌های دیگر در طول اقامت خود در ژاپن خرج کنند. این اقتصاددان بلغاری همچنین در ادامه صحبت‌هایش یادآور شد: ما محاسبات زیادی انجام داده‌ایم و نتیجه گرفتیم که عدم حضور تماشاگران خارجی صدمه‌ای به بهبود اقتصاد ژاپن نخواهد زد.

طبق گفته یکی از اساتید دانشگاه کاناسای ژاپن، برگزاری بازی‌های المپیک و پارالمپیک بدون تماشاگر باعث ۲/۴ تریلیون ین (۲۳ میلیارد دلار) ضرر و زیان اقتصادی برای این کشور خواهد شد. پروفیسور کاتسوهیرو میاموتو تخمین می‌زند برگزاری بازی‌های المپیک پشت درهای بسته باعث ۳۸۱/۳ میلیارد ین ضرر و زیان در هزینه‌هایی می‌شود که مستقیماً به بازی‌ها مربوط هستند. کاهش اشتیاق مردم برای این

تیم ملی در لیگ ملت‌ها تا پایان مسابقات بدون تغییر خواهد ماند. آکنو اما اعلام تعداد بازیکنان اعزامی به لیگ ملت‌ها را به روزهای آینده و پس از بررسی بیشتر عملکرد بازیکنان در اردو ماکول کرد که مورد موافقت داورزنی قرار گرفت. پس از انتشار لیست اولیه تیم ملی همچون گذشته برخی انتقادها راجع به نفرات دعوت شده به اردوی ملی مطرح شد. محمود افشار دوست در این باره می‌گوید: "قطعاً اطلاعات با توجه به صحبت‌های صورت گرفته و نظرات مربیان انجام شده است. قاعدتاً مربیان در آستانه بازی‌های المپیک و انتخاب بازیکنان در پست‌های مختلف، تمایل بیش‌تری به گزینش بازیکنان با تجربه دارند. تعدادی بازیکن با تجربه و شناخته شده داریم و در کنار آنها طبیعی است چند بازیکن جوان هم باشند. سلاقی مربیان باید یکدیگر متفاوت است اما نکته حائز اهمیت این است نفرات دعوت شده توان فنی بالایی دارند".

در هفته گذشته با منفی شدن دو تست پیاپی محمدرضا حضرت پور، این بازیکن به جمع اردو نشینان تیم ملی والیبالی مردان ایران پیوست. همچنین با مثبت شدن تست کرونای صابر کاظمی، این بازیکن به قرنطینه ۱۰ روزه رفت.

نیم‌نگاه

تأثیر اقتصادی مسابقات

بدون تماشاگر

بر اساس اعلام صندوق بین‌المللی پول، برگزاری بازی‌های المپیک و پارالمپیک توکیو بدون هواداران تأثیر "جزیی" بر اقتصاد ژاپن خواهد داشت و به بهبود آن آسیب نمی‌رساند. کمیته برگزاری بازی‌های توکیو اوایل ماه جاری اعلام کرد که به دلیل نگرانی از شیوع ویروس کرونایی می‌تواند پذیرای تماشاگران خارجی در المپیک باشد. کریستالینا جورجیوا مدیر عامل صندوق

حالا همه در حالی در انتظار رونمایی از لباس کاروان المپیک ایران در توکیو هستند که لباس‌های ورزشکاران در دوره قبلی به حدی جنجال‌ساز شد که این دوره از سوئی ترس و از سوئی دیگر دلهره یک انتخاب بد، چاشنی مراسم رونمایی شده و بسیاری نگران هستند که اتفاقات دوره گذشته تکرار شود. در المپیک ریو انتخاب بد مسوولین و طراحی لباس‌هایی نامتجانس، با رشادت یک طراح خوش ذوق ایرانی ختم به خیر شد اما در این دوره هنوز مشخص نیست که کارگروه فرهنگی چه طرحی را مدنظر قرار داده و قرار است آن را بر تن ورزشکاران کند.

رویداد هفته

آغاز راه والیبالی با آکنو

مرحله نخست اردوهای تیم ملی والیبالی از ۱۱ فروردین ماه شروع به کار کرد. تیم ملی برای حضور در رقابت‌های لیگ ملت‌های والیبالی و المپیک توکیو خود را مهیا می‌کند. ابتدای برخی از ملی پوشان والیبالی به ویروس کرونادر دو ماه مانده به لیگ ملت‌ها و چهار مانده به المپیک توکیو باعث شده است تا اردوی تیم ملی به صورت نصفه و نیمه برگزار شود. این در حالی است که انصراف فرهاد قائمی از تیم ملی دست آکنو سرمربی روسی تیم ملی والیبالی را از داشتن یک دریافت کننده با تجربه خالی کرده است. همچنین ولادیمیر آکنو، سرمربی تیم ملی والیبالی مردان ایران، به محض اطلاع از منفی بودن تست کرونای خود به اردوی تیم ملی وارد شد. اما مانلی کسرای، مترجم شخصی وی، به دلیل مثبت بودن تست کرونای خود، به قرنطینه رفت.

در اولین حضور آکنو در تمرین تیم ملی مقرر شد هدف ایران در لیگ ملت‌ها کسب نتیجه نباشد بلکه لیگ ملت‌ها، تورنمنتی باشد برای میدان دادن به جوانان مستعد حاضر در اردو جهت کسب تجربه برای حضور مؤثر در المپیک. همچنین به خواست آکنو ترکیب و تعداد نفرات

مسوول ستاد فرهنگی کمیته ملی المپیک از رونمایی از لباس کاروان ایران به بازیهای المپیک توکیو در اردیبهشت سال ۱۴۰۰ خبر داد. امین عارف‌نیا در نشست خبری با اشاره به اقدامات ستاد فرهنگی این کمیته اظهار داشت: از خردادماه ۹۸ با مشارکت سازمان‌های فرهنگی، ستاد فرهنگی المپیک تشکیل شد که بسیاری از دستگاه‌ها عضو آن هستند. با قطعی شدن برگزاری المپیک توکیو فعالیت‌ها در سه مرحله آغاز شد. مرحله نخست به موضوع هویت ملی پرداخته شد و گروه کارشناسی انتخاب شدند و پیشنهاد آنها در باره شعار و نماد، احصا و به ستاد عالی ارسال شد. همچنین در راستای اقدامات فرهنگی شعار "همه برای ایران" و نماد جام ارجان برای کاروان انتخاب شد. ۱۲۰۳ طرح ارائه شد که چند دور غربال شد و ۱۱ طرح از سه برنده رسید. پوشش کاروان اعزامی ایران به المپیک توکیو از بین ۱۱ طرح خواهد بود و لباس‌ها در اردیبهشت‌ماه و پس از پایان ماه رمضان رونمایی می‌شود.

این در حالی است که در نشست پایان سال مسعود سلطانی فر وزیر ورزش با رؤسای فدراسیون‌های ورزشی قرار بود رونمایی از پوشش رسمی و ورزشی اعضای کاروان ورزش ایران هم انجام شود اما با وجود همه اقدامات صورت گرفته برای این مهم، موضوع منتفی و از کنذاکتور برنامه امروز خارج شد! البته اینکه مراسم رونمایی از پوشش اعضای مهمترین کاروان ورزش ایران به نشست مشترک وزیر ورزش و رؤسای فدراسیون‌ها محدود شده بود، تصمیمی بود که خود جای انتقاد زیادی داشت به خصوص که این نشست بدون حضور نمایندگان رسانه‌ها برگزار می‌شد؛ افرادی که حضورشان در مراسم پنج سال پیش سرآغازی بود برای ایجاد هجمه‌هایی که در نهایت منجر به کنار رفتن لباس‌های مصوب و بازنگری در طراحی آنها شد.



■ محمد رضا گرابی



■ محمد نصیری



رویداد ورزشی باعث نصف شدن تأثیر آن بر هزینه کرد مردم تا ۲۸۰/۸ میلیاردین می شود و فعالیت های بازاریابی شرکتی هم کاهش می یابد. هر اقدامی برای محدود کردن یا ممانعت تماشاگران باعث تقاضای ضعیف تر گردشگری و فرصت های کمتر کسب و کار خواهد شد.

مسافران ۲۰۲۰

محمد رضا گرایبی؛ یکی برادران شیرازی تیم بنا

محمد رضا گرایبی زاده ۴ مرداد ۱۳۷۵ در شیراز، است. وی قهرمان مسابقات زیر ۲۳ سال جهان و دارنده مدال برنز بازی های آسیایی ۲۰۱۸ و مدال برنز مسابقات دانشجویان جهان می باشد. گرایبی در مسابقات قهرمانی آسیا ۲۰۱۹ در وزن ۷۲ کیلوگرم قهرمان آسیا شد. گرایبی روز جمعه بیستم فروردین ماه در دور نخست پیکارهای انتخابی المپیک در آلماتی قزاقستان در کمتر از یک دقیقه با نتیجه هشت بر صفر، شروز اور چیلوف از تاجیکستان را شکست داد به مرحله بعد صعود کرد. این کشتی گیر شیرازی در مرحله دوم با برتری هشت بر صفر مقابل احمد داحشان از اردن راهی مرحله نیمه نهایی شد. گرایبی در مرحله نیمه نهایی به مصاف آشو دارنده مدال برنز آسیا از کشور هند رفت و با نتیجه ۹ بر صفر حریف خود را مغلوب و با اقتدار و بدون دادن امتیاز به حریفانش راهی فینال شد تا چهارمین سهمیه در کشتی فرنگی المپیک ۲۰۲۱ را از آن خود کند. حریف محمد رضا گرایبی در دیدار فینال ۶۷ کیلوگرم، هان سو ریو قهرمان جهان از کره جنوبی است و در صورتیکه گرایبی بتواند این کشتی گیر کره ای را در فینال از پیش رو بردارد با گرفتن نشان طلا راهی المپیک می شود، نشان نقره گرایبی قطعی است. محمد علی گرایبی برادر بزرگتر محمد رضا در سال ۲۰۱۹ در پیکارهای انتخابی جهان با گرفتن مدال برنز، سهمیه وزن ۷۷ کیلوگرم رقابت های کشتی فرنگی المپیک ۲۰۲۱ را کسب کرد. با گرفتن سهمیه توسط محمد رضا گرایبی در پیکارهای انتخابی سهمیه المپیک، آنها تنها برادران کشتی گیری هستند که برای نخستین بار در تاریخ کشتی فرنگی ایران در المپیک شرکت می کنند و یک رکورد از خود به جای گذاشتند بیشتر نیز برادران خادم (رسول

و امیر رضا) در کشتی آزاد المپیک ۱۹۹۶ اتلانتا و ۱۹۹۲ بارسلونا شرکت داشتند اما در کشتی فرنگی برای نخستین بار است که این ۲ برادر در المپیک ۲۰۲۱ توکیو شرکت می کنند. امید نوروزی تنها کشتی گیر شیرازی است که در المپیک ۲۰۱۲ لندن در وزن ۶۰ کیلوگرم کشتی فرنگی نشان طلا گرفت.

تقویم مسیر المپیک

آخرین شانس توکیو برای

مردان پولادین

رقابت های وزنه برداری قهرمانی ۲۰۲۱ بزرگسالان آسیا و گزینشی المپیک از پنجشنبه ۲۶ فروردین در تاشکند ازبکستان آغاز شد. در همین راستا نفرات اعزامی ایران هم که بعد از رکوردگیری تیم ملی وزنه برداری مشخص شدند، روز یکشنبه ۲۹ فروردین ماه جاری با پرواز مستقیم راهی تاشکند شدند. این مسابقات تا ۵ اردیبهشت ادامه دارد و در پایان تکلیف سهمیه های هر وزن مشخص می شود. در بخش مردان هر ۹ وزنه بردار ایران در گروه A حضور دارند اما تنها رسول معتمدی در ۱۰۲ کیلوگرم و علی داودی در فوق سنگین بالاترین رکورد ورودی را دارند. مسابقات قهرمانی آسیا در ازبکستان یکی از گزینشی های المپیک توکیو با درجه طلایی است و سه ورزشکار ایران قرار است در این دوره از رقابت ها امتیاز خود را افزایش دهند. سهراب مرادی، علی داودی و کیانوش رستمی سه المپین ایرانی هستند که در صورت موفقیت در مسابقات مدعی حضور در توکیو به شمار می روند.

با مدال آوران المپیک ایران

محمد نصیری؛ اعجوبه وزنه برداری دنیا

محمد نصیری سرشت پرافتخارترین ورزشکار ایران و آسیا در رقابت های انفرادی به شمار می رود؛ ورزشکاری که به تنهایی توانسته است ۱۸ رکورد جهانی و المپیک را جابجا کند. وی نهم مرداد ماه ۱۳۲۴ در تهران به دنیا آمد اما شروع زندگی با سختی های فراوانی روبرو بود. هر چند آغاز زندگی نصیری با سختی های فراوانی

روبرو بود اما اراده این ورزشکار نه تنها بر فولاد سرد غلبه کرد بلکه او توانست بر تمام محرومیت و محدودیت های زندگی نیز غلبه کند و امروزه نام بزرگی در وزنه برداری جهان و آسیا به شمار می رود. او در سال ۲۰۰۰ از سوی فدراسیون بین المللی وزنه برداری به عنوان یکی از ۱۰ وزنه بردار برتر جهان معرفی شد. نصیری در دل سختی ها بزرگ شده بود و راه غلبه بر سختی را به خوبی می دانست. در المپیک ۱۹۶۸ مکزیکوسیتی، حریف او ایمره فولدی با رکورد مجموع ۳۶۷/۵ کیلوگرم به کار خود پایان داده بود و ۱۰ کیلوگرم از ورزشکار ایرانی جلو بود. کسی انتظار نداشت اما نصیری در یک حرکت انتحاری درخواست وزنه ۱۵۰ کیلوگرمی داد. چشم ها به تخته خیره شده بودند تا هنرنمایی جوان جسور ایرانی را ببینند نصیری در کمتر از یک دقیقه نه تنها وزنه را بدون خطا مهار کرد بلکه پیش چشم فولدی توانست مدال طلا را از آن خود کند. چهار سال پس از این هنرنمایی نصیری در المپیک ۱۹۷۲ مونیخ دوم شد و مدال نقره گرفت. هر چند که این مدال و کسب آن به اندازه مدال نخست نصیری خبر ساز نشد اما داستان آن بسیار جالب است زیرا در مونیخ مدال نقره وزنه بردار ایران دزدیده شد و تا ۴۴ سال از آن خبری نبود. مدال، دست به دست شد و در یکی از کشورهای حراج گذاشته شد. یک ایرانی با علم به اینکه مدال نصیری است آن را خرید و تماشای آیان رییس فدراسیون جهانی وزنه برداری طی مراسمی نمادین و پراحساس، مدال گم شده را پس از ۴۴ سال در تالار وزنه برداری آزادی به گردن نصیری انداخت. پیشکسوت همیشه خنده روی وزنه برداری ایران دارنده پنج مدال طلای جهانی است و از حیث مدال های جهانی، کارنامه اش از حسین رضازاده که چهار طلای جهانی دارد هم رنگین تر است.

کسب ۲۲ مدال المپیک، جهانی و آسیایی در طول سال های فعالیت ورزشی اش از او چهره ای ماندگار در اذهان عمومی پدید آورده است. نصیری یک طلای المپیک، پنج طلای جهانی، سه طلای بازی های آسیایی و ۲ طلای قهرمانی آسیا دارد که موجب شده نامش همواره با موفقیت همراه باشد. یک نقره و یک برنز المپیک و یک نقره و سه برنز جهانی از دیگر افتخارات

ناغه وزنه برداری ایران و جهان است.

آخرین ها از توکیو

ژاپنی ها به استقبال

المپیک رفتند

۱۰۰ روز تا آغاز بازی های المپیک توکیو باقی مانده است و ژاپن این اتفاق را جشن گرفت. کمیته برگزاری بازی ها و دولت مترو پولین توکیو به این مناسبت، از حلقه های المپیک در کوه تا کاگو که یکی از نقاط دیدنی ژاپن است، رونمایی کردند. در این مراسم عروسک بازی های المپیک و پارالمپیک توکیو حضور داشتند. هاشیموتو رییس بازی های المپیک در این مراسم بیان کرد: با توجه به بحران جهانی که در آن قرار داریم، برگزاری المپیک جشن مقاومت و همبستگی کشورها خواهد بود. ۱۰۰ روز تا المپیک مانده است و برنامه ریزی دقیق تا آغاز بازی ها در حال انجام است. دستور العمل ها به روز می شود و آن را اعلام خواهیم کرد. همچنین در مورد ظرفیت تماشاگران در هر مکان هم تصمیم نهایی را می گیریم. این اطمینان را می دهیم که هدف ما ایجاد محیط ایمن برای ورزشکاران است تا بهترین نتیجه را بگیرند. فرماندار توکیو نیز در این مراسم اعلام کرد: امیدوارم توکیو ۲۰۲۰ نماد پایداری باشد. تعویق المپیک باعث ایجاد نگرانی در میان مردم شد و امیدوارم با برگزاری آن امید را در میان مردم ایجاد کنیم.

احتمال لغو المپیک توکیو در صورت تشدید شیوع کرونا

توشیهیرو نیکای، دبیر کل حزب حاکم ژاپن (LDP) اعلام کرد گزینه لغو برگزاری المپیک توکیو به دلیل همه گیری ویروس کرونا همچنان روی میز است. این مقام ارشد سیاسی ژاپن گفت: اگر واقعا با توجه به شرایط ویروس کرونا امکان برگزاری المپیک توکیو وجود نداشته باشد باید آن را لغو کنیم. اگر برگزاری این رقابت ها بخواهد باعث تشدید شیوع کرونا شود چه فایده ای دارد. ما باید اکنون و در این مرحله تصمیم بگیریم. البته میزبانی از المپیک برای ژاپن یک فرصت بزرگ است که باید از آن استفاده کنیم. پیش از این وزیر مسئول در ارتباط با واکنش فدراسیون کرونا در ژاپن گفته بود که هیچ تماشاگری حق شرکت در رقابت های المپیک توکیو را ندارد.



کیمپان ورزشی

کامران قاسمیپور

(۹۲ کیلوگرم)

دارنده مدال طلا در

سی و چهارمین دوره رقابت های

کشتی آزاد قهرمانی آسیا



TaiShan

WRESTLING

/OR

1 PLACE

امشب اشکی می ریزد؟!!

■ کامران خطیبی

مسابقات فینال سوپر لیگ بسکتبال ایران در حال برگزاری است و شهرداری گرگان، سری را ۲ بیک پیش افتاده است. در صورت پیروزی گرگان در بازی امشب همه چیز تمام شده و شاگردان شاهین طبع به عنوان قهرمان مسابقات شناخته خواهند شد اما اگر مهرامی ها پیروز شوند، باید تا دوشنبه شب منتظر ماند و دید که کدام تیم جام قهرمانی را بالای سر می برد. لازم به ذکر است شیمیدر قم با هدایت مصطفی هاشمی به عنوان سوم دست پیدا کرد.

شنبه ۲۸ فروردین

(دیدار رده بندی)

شیمیدر قم ۹۰

پالایش نفت آبادان ۸۵

← نتیجه کوارتر اول: ۱۶-۱۶ (تساوی)

← نتیجه کوارتر دوم: ۱۶-۱۹ (پالایش نفت آبادان)

← نتیجه کوارتر سوم: ۲۵-۱۸ (شیمیدر قم)

← نتیجه کوارتر چهارم: ۲۱-۲۵ (پالایش نفت آبادان)

← نتیجه overtime (اضافه): ۱۲-۷ (شیمیدر قم)

برترین ها: ارسلان کاظمی با ۳۳ امتیاز، ۲۲ ریباند، ۱ اسبست و ۳ استیل دبل دبل کرد و مؤثرترین و پرامتیازترین بازیکن شیمیدر و این دیدار بود. ارل رولند نیز با ۲۵ امتیاز، ۲ ریباند، ۱۲ اسبست و ۱ استیل دبل دبل کرد و ایکه دیگو ۱۵ امتیاز و ۵ ریباند در آمار خود ثبت کرد. سالار منجی با ۱۵ امتیاز، ۱۱ ریباند دبل دبل کرد و مؤثرترین و سعید داورپناه با ۱۹ امتیاز، ۵ ریباند، ۵ اسبست و ۱ استیل پرامتیازترین بازیکن آبادان بودند. رسول مظفری با ۱۲ امتیاز، ۴ ریباند، ۴ اسبست و ۱ استیل، محمد حسن زاده با ۱۱ امتیاز، ۵ ریباند، ۱ اسبست و ۲ استیل و آرن داوودی با ۱۰ امتیاز، ۲ ریباند، ۸ اسبست و ۲ استیل از امتیازآورترین بازیکنان نفت آبادان بودند.

نکته: شیمیدر قم با پیروزی در این دیدار مقام سوم لیگ برتر فصل ۱۳۹۹-۱۴۰۰ را کسب کرد.

یکشنبه ۲۹ فروردین

(مسابقه اول فینال)

مهرام تهران ۷۲ - شهرداری گرگان ۸۴

← نتیجه کوارتر اول: ۱۴-۲۵ (شهرداری گرگان)

← نتیجه کوارتر دوم: ۱۶-۱۴ (مهرام تهران)

← نتیجه کوارتر سوم: ۲۱-۲۴ (شهرداری گرگان)

مالیک ترنت (بازیکن مهرام) توپ را از پری پتی، آلاده آمینو و روزبه ارغوان (بازیکنان گرگان) دور نگاه داشته است

← نتیجه کوارتر چهارم: ۲۱-۲۱ (تساوی)

برترین ها: آلاده آمینو با ۲۱ امتیاز، ۱۱ ریباند، ۲ اسبست و ۲ بلاک و پری پتی با ۲۴ امتیاز، ۱۰ ریباند، ۴ اسبست، ۴ استیل و ۱ بلاک دبل دبل کردند و مؤثرترین و پرامتیازترین بازیکنان گرگان بودند. نوید رضایی فر با ۱۴ امتیاز، ۴ ریباند، ۳

اسبست و مایک رستم پور با ۱۰ امتیاز، ۵ ریباند و ۴ استیل از دیگر بازیکنان امتیازآور گرگان بودند. محمد جمشیدی نیز ۹ امتیاز، ۲ ریباند، ۸ اسبست و ۱ استیل در آمار خود ثبت کرد. صمد نیکخواه بهرامی با ۳۰ امتیاز، ۴ ریباند، ۵ اسبست و ۲ استیل مؤثرترین و پرامتیازترین بازیکن مهرام بود. مهدی

فقط حلیم خودشان را هم می زنند!

هیجان و حساسیت

از همیشه بیشتر شده و شهرداری گرگان، در سری فینال دو بر یک پیش افتاده است اما به قول کانال کاوش بسکتبال، «پخش زنده‌های بسکتبال مثل افزایش بی رویه تیم‌ها و تعداد بازی‌های بی کیفیت امسال با کیفیت نازل، جهت‌دار و جانبداری از اشخاص و افراد در گزارشگری دنبال می‌شود» و ...

کپهان ورزشی هم واکنش‌های بسیاری از علاقه‌مندان بسکتبال دریافت کرده است که ترا به خدا نسبت به این جانبداری‌ها هشدار بدهید. این خوب نیست که بعضی از گزارشگران فقط حلیم خودشان را هم بزنند و ...

البته در کمال تاسف شاهد هستیم که در رسانه‌ها نیز، برخی از به اصطلاح خبرنگاران بیشتر حکم طرفداران تیفوسی را پیدا کرده‌اند تا بازتاب‌دهنده اخبار! رسالت خودشان را فراموش کرده‌اند و علنی از تیم یا مربی خاصی حمایت می‌کنند. اتفاقاً مهدی

کامرانی، کاپیتان تیم مهمان نیز نسبت به این عدالتی‌ها واکنش داشت و در هنگام خروج از سالن رو به برخی خبرنگاران فریاد می‌زد: خواهش می‌کنم جوسازی نکنید، حقیقت را بنویسید و ...

کاش بحث نظارت که حلقه مفقوده سالیان اخیر ورزش ماست، بیشتر جدی گرفته شود.

کامرانی ۱۳ امتیاز، ۲ ریباند، ۵ اسیست و ۲ استیل و حامد حسین زاده ۱۰ امتیاز، ۳ ریباند، ۳ اسیست کسب کردند. نکته: گرگانی‌ها در همان کوارتر اول، کار را یکسره کردند. آن‌ها که از بازیکنان جوان و با انگیزه زیاد بهره می‌بردند با فشار آوردن روی بازیکنان مهمان توانستند پیروز شوند.

سه شنبه ۳۱ فروردین (مسابقه دوم فینال) **مهرام تهران ۱۰۱ - شهرداری گرگان ۷۸**

نتیجه کوارتر اول: ۲۰-۳۵ (مهرام تهران)

نتیجه کوارتر دوم: ۱۶-۲۵ (مهرام تهران)

نتیجه کوارتر سوم: ۲۱-۱۶ (شهرداری گرگان)

نتیجه کوارتر چهارم: ۲۱-۲۵ (مهرام تهران)

برترین‌ها: مهدی کامرانی با ۱۸ امتیاز، ۳ ریباند، ۵ اسیست و ۴ استیل مؤثرترین و صمد نیکخواه بهرامی با ۲۱ امتیاز، ۳ ریباند، ۴ اسیست پرامتیازترین بازیکن مهمان بود. ملیک ترنت با ۱۵ امتیاز، ۳ ریباند، ۱ اسیست، ۴ استیل و ۱ بلاک و آرمان زنگه با ۱۴ امتیاز، ۴ ریباند و ۲ بلاک از امتیاز آورترین بازیکنان مهمان بودند. دووان سامرز نیز با ۱۵ امتیاز، ۱۱ ریباند، ۲ اسیست و ۱ استیل و ۱ بلاک دبل دبل کرد. پری پتی با ۱۶ امتیاز، ۲ ریباند، ۱ اسیست و ۱ استیل، سینا واحدی با ۱۲ امتیاز، ۲ ریباند، ۲ اسیست و همچنین یاسین کلاسنگیانی با ۱۰ امتیاز و ۷ ریباند مؤثرترین و پرامتیازترین بازیکنان گرگان بودند.

نکته: مهمترین و بارزترین نکته در این دیدار ریکوری شدن بازیکنان مهمان از لحاظ روحی بود. آن‌ها توانستند با جنگندگی مناسب و تقسیم قوای تیم در طول مسابقه اولین شکست شهرداری گرگان را رقم بزنند و به سری فینال برگردند.

پنج شنبه ۲ اردیبهشت (مسابقه سوم فینال)

شهرداری گرگان ۸۸ - مهرام تهران ۶۶

نتیجه کوارتر اول: ۱۸-۲۱ (شهرداری گرگان)

نتیجه کوارتر دوم: ۸-۱۸ (شهرداری گرگان)

نتیجه کوارتر سوم: ۲۴-۲۲ (مهرام تهران)

نتیجه کوارتر چهارم: ۱۶-۲۷ (شهرداری گرگان)

برترین‌ها: آلاده آمینو با ۲۰ امتیاز، ۱۴ ریباند، ۲ اسیست، ۲ استیل و ۲ بلاک دبل دبل کرد و مؤثرترین و پرامتیازترین بازیکن گرگان بود. نوید رضایی فر با ۱۷ امتیاز، ۴ ریباند، ۳ اسیست و ۱ بلاک و پری پتی با ۱۴ امتیاز، ۴ ریباند، ۲ اسیست از دیگر بازیکنان امتیازآور گرگان بودند. محمد جمشیدی ۱۰ امتیاز، ۵ ریباند، ۸ اسیست و ۱ استیل و سینا واحدی ۱۰ امتیاز، ۲ ریباند، ۴ اسیست و ۳ استیل در آمار خود ثبت کردند. صمد نیکخواه بهرامی با ۲۲ امتیاز، ۵ ریباند، ۱ اسیست و ۳ استیل پرامتیازترین بازیکن مهمان بود. دووان سامرز با ۱۶ امتیاز، ۶ ریباند، ۲ اسیست، ۱ استیل و ۱ بلاک و ملیک ترنت با ۱۴ امتیاز، ۶ ریباند، ۱ اسیست از امتیاز آورترین بازیکنان مهمان بودند.

نکته: گرگانی‌ها از عملکرد ضعیف دفاعی مهمان بیشترین استفاده را بردند. صمد نیکخواه بهرامی، ملی پوش مهمان در این بازی ۲۲ امتیاز را برای تیمش کسب کرد و پرامتیازترین بازیکن لقب گرفت.

برنامه مسابقات

فینال (مسابقه چهارم)

شنبه ۴ اردیبهشت (امروز)، ساعت ۲۰:۳۰

*شهرداری گرگان - مهرام تهران

فینال (مسابقه پنجم)

دوشنبه ۶ اردیبهشت، ساعت ۲۰:۳۰

*شهرداری گرگان - مهرام تهران

شایان ذکر است که به دلیل پخش زنده تلویزیونی، امکان تغییر ساعت بازی‌های چهارم و پنجم فینال وجود دارد.



بسکتبال در خانه‌ها

حضور مجازی تماشاچیان و هواداران در ورزش جهان مرسوم شده است، اما این اتفاق برای اولین بار در ورزش ایران، در فینال لیگ برتر بسکتبال کشور افتاد و هواداران بسکتبال توانستند با ثبت نام در سایت فدراسیون و استفاده از برنامه Google Meet سری فینال را از منزل به صورت آنلاین مشاهده کنند. اتفاقی پسندیده که در بازی‌های آینده نیز تداوم خواهد داشت. این اقدام جالب توجه فدراسیون، دوباره شور و هیجان را نزد تماشاگران بسکتبال برده است و آن‌ها می‌توانند از خانه‌هایشان تیم مورد علاقه‌شان را تشویق کنند، ضمن این که صدا و تصویرشان نیز از سالن آزادی پخش خواهد شد.

برنامه رقابت‌های مرحله پلی آف لیگ دسته یک آقایان مشخص شد

بر اساس اعلام کمیته مسابقات فدراسیون بسکتبال، مرحله پلی آف مسابقات لیگ دسته یک مردان کشور برگزار خواهد شد و برنامه کامل این رقابت‌ها به شرح زیر است:

میزبان : فولاد مبارکه سپاهان		ورود : شنبه ۱۴۰۰/۲/۴		خروج : چهارشنبه ۱۴۰۰/۲/۸	
مرحله	تاریخ مسابقه	ساعت مسابقه	تیم میزبان (روشن)	تیم مهمان (تیره)	محل برگزاری
پلی آف بازی اول	یکشنبه ۱۴۰۰/۲/۵	۲۰:۳۰	فولاد مبارکه سپاهان	شهرداری نوین گرگان	اصفهان
استراحت					
پلی آف بازی دوم	سه شنبه ۱۴۰۰/۲/۷	۲۰:۳۰	شهرداری نوین گرگان	فولاد مبارکه سپاهان	اصفهان
پلی آف بازی سوم (در صورت نیاز)	چهارشنبه ۱۴۰۰/۲/۸	۲۰:۳۰	فولاد مبارکه سپاهان	شهرداری نوین گرگان	اصفهان

میزبان : مدرسه بسکتبال آتشی		ورود : شنبه ۱۴۰۰/۲/۴		خروج : چهارشنبه ۱۴۰۰/۲/۸	
مرحله	تاریخ مسابقه	ساعت مسابقه	تیم میزبان (روشن)	تیم مهمان (تیره)	محل برگزاری
پلی آف بازی اول	یکشنبه ۱۴۰۰/۲/۵	۲۰:۳۰	مدرسه بسکتبال آتشی	خانه بسکتبال جهرم	تهران
استراحت					
پلی آف بازی دوم	سه شنبه ۱۴۰۰/۲/۷	۲۰:۳۰	نیوگ اراک	تینا بوشهر	شهر قدس
پلی آف بازی سوم (در صورت نیاز)	چهارشنبه ۱۴۰۰/۲/۸	۲۰:۳۰	تینا بوشهر	نیوگ اراک	تهران



سالار عقیلی، خواننده مطرح کشورمان که اصالتی گلستانی دارد با انتشار ویدئویی برای شهرداری گرگان آرزوی موفقیت کرد.



* زمان برگزاری بازی‌های معوق پنجره سوم انتخابی آسیاکاپ

مشخص شد. حساب اینستاگرامی فیبا آسیاکاپ با انتشار برنامه کامل پنجره سوم انتخابی این رقابت‌ها، اعلام کرد این ایران ۱۲ ژوئن (شنبه ۲۲ خرداد ۱۴۰۰) باید به مصاف قطر برود و سپس ۱۴ ژوئن (دو شنبه ۲۴ خرداد ۱۴۰۰) تیم کشورمان برابر عربستان سعودی صف آرایی می‌کند. این رقابت‌ها در امان مرکز اردن برگزار می‌شود. تیم ملی بسکتبال ایران با ۳ پیروزی و یک شکست در رتبه نخست گروه E انتخابی آسیاکاپ ۲۰۲۱ قرار دارد.

* مهران شاهین طبع سرمربی تیم بسکتبال شهرداری گرگان پس از بازی سوم تیمش مقابل مهران گفت: تیم ما در دو سال گذشته تا قبل از بازی دوم فینال شاید دو بار باخته بود و به نظرم بد جایی شکست خوردیم. ما در شرایطی شکست خوردیم که بازگرداندن بچه‌ها به شرایط مسابقه واقعا سخت بود. همکاران من در باشگاه کار بزرگی انجام دادند و توانستیم شکست بد در بازی دوم را فراموش کنیم. مهم‌ترین نکته این بازی همین بازگشت به شرایط قبل از آن شکست بود. این بازی هم یک قدم در سریال فینال بود و امیدوارم بتوانیم در بازی‌های بعدی بهتر بازی کنیم. همانطور که ما بازی اول را خیلی راحت بردیم و بازی دوم را بد باختیم، بازی چهارم هم قابل پیش‌بینی نیست. تیم مهران یک تیم بسیار باتجربه و خوب است که کادرفنی خیلی خوبی هم دارد و نمی‌توانیم چیزی را پیش‌بینی کنیم.



* علی آرومندی سرمربی تیم بسکتبال مهران بعد از متحمل شدن دومین شکست در سری فینال گفت: شهرداری بازی را خوب شروع و از ما بهتر بازی کرد. در تمام طول کوارترهای اول و دوم جنگیدیم که به بازی برگردیم، ولی متأسفانه روی اقدام‌های آخر شانس و دقت نداشتیم. در کوارتر سوم اختلاف ۲۵ امتیازی را برگردانیم و با تلاش بچه‌ها به فاصله هفت امتیازی حریف هم رسیدیم. حملاتی هم داشتیم، ولی در یک مقطع خیلی حساس، دو شوت بد خوردیم و اختلاف برگشت. تا دو دقیقه آخر تلاش کردیم اما نتوانستیم اختلاف را جبران کنیم. در سری فینال باید ریسک کنیم. ما چیزی برای از دست دادن نداشتیم و باید صمد را بازی می‌دادیم. سعی کردیم ترکیب را طوری بچینیم که صمد کمتر درگیر دفاع باشد و با آزادی عمل بیشتری کار کند که در نیمه دوم شرایط بهتر شد اما در نهایت در چند صحنه شوت‌های ما گل نشد. * حامد حدادی که در فصل جاری لیگ بسکتبال چین در تیم



سیچوان بازی می‌کرد، با نرسیدن تیمش به مراحل بالای لیگ، به کار خود در این فصل پایان داد. چینی‌های به دلیل شیوع ویروس کرونا سختگیری‌های زیادی را در مورد ورود و خروج بازیکنان به

این کشور داشتند و به همین دلیل حدادی نتوانست در ۲ پنجره انتخابی کاپ آسیا تیم ملی را همراهی کند. حامد حدادی با میانگین آماری ۱۷/۵ امتیاز، ۱۳/۵ ریباند و ۶/۲ پاس گل در جمع پنج بازیکن خارجی برتر لیگ حرفه‌ای بسکتبال چین قرار گرفت.

* همان طور که در هفته گذشته مفصل به آن پرداختیم، سری مهران - نفت آبادان در نیمه نهایی که با برتری ۳ - ۲ برای مهران به پایان رسید با حواشی بسیار زیادی همراه بود. درگیری‌های صمد نیکخواه با سعید داورپناه، مصاحبه او قبل از بازی آخر و همچنین مصاحبه داورپناه و حسن‌زاده پس از پایان سری باعث شد کمیته انضباطی این بازیکن‌ها را به همراه علی آرومندی سرمربی مهران احضار کند. فدراسیون بسکتبال اعلام کرد آرای این پرونده به شرح زیر است:

الف - آقای سعید داورپناه (بازیکن تیم پالایش نفت آبادان) را به ۱۰۰ میلیون ریال جزای نقدی و دو جلسه محرومیت (تعلیقی) در فصل مسابقاتی جاری یا آینده (در صورت اتمام مسابقات) محکوم شد.

ب - آقای محمد حسن‌زاده (بازیکن تیم پالایش نفت آبادان) را به ۲۰۰ میلیون جزای نقدی و دو جلسه محرومیت تعلیقی در فصل مسابقاتی جاری یا آینده (در صورت اتمام مسابقات) و اعلام عذرخواهی رسمی از داور مورد نظر محکوم می‌نماید.

جلسه کمیته انضباطی صمد نیکخواه بهرامی نیز با طرح سه پرونده تشکیل شد. اولین پرونده مرتبط با شکایت باشگاه شیمیدر قم نسبت به صحبت‌های وی در خصوص صفرزاده قائم مقام این باشگاه بود و در نهایت شکایت باشگاه شیمیدر نسبت به نیکخواه بهرامی وارد اعلام شد. پرونده دوم در مورد مصاحبه تحریک‌آمیز و جنجال برانگیز وی با رسانه‌ها پیش از بازی پنجم مهران تهران و پالایش نفت آبادان بود. پرونده سوم در مورد ضربه پنهان مانده از دید داوران و ناظر مسابقه در رقابت‌های مرحله نیمه نهایی با تیم پالایش نفت آبادان نسبت به یکی از بازیکنان این تیم بوده که علیرغم سبک بازی درگیرانه و فیزیکی وی، این عمل به موجب ماده ۷۳ آیین نامه برگزاری مسابقات، تخلف تلقی شد. احکام زیر در رابطه با این سه پرونده به صورت تجمیعی برای صمد نیکخواه بهرامی صادر شد: نامبرده را به ۳۰۰ میلیون ریال جزای نقدی و سه جلسه محرومیت تعلیقی از شرکت در مسابقات ورزشی (باستناد بندهای (۳) و (۱۱) ماده (۸) آیین نامه انضباطی) محکوم نمود.

* **صمد نیکخواه بهرامی، درباره احکام کمیته انضباطی به کیهان ورزشی گفت:** واقعا دوست ندارم درباره این مسائل صحبت کنم، یک بار صحبت کردم و مجبور شدم به کمیته انضباطی بروم و جریمه شوم. فقط خواهش می‌کنم کسانی که می‌گویند صمد خشن بازی می‌کند، بازی‌های مرحله نیمه نهایی را بازیابی کنند تا خودشان کلاهشان را قاضی کنند و تحت تاثیر برخی از جریانات رسانه ای قرار نگیرند. وی همچنین درباره اتهاماتی که از جانب سعید داورپناه و محمد حسن زاده مبنی بر فحاشی، به بازیکنان مهران نسبت داده شده بود ادامه داد: به خدا قسم اصلا این طور نبوده که آن‌ها مطرح کردند. من اصلا اهل فحش دادن نیستم. البته درگیری‌هایی به وجود آمد که منکر آن نمی‌شوم اما بدانید شروع کننده، بازیکنان نفت بودند. **ملی پوش مهران درباره اینکه گفته شد مسعود قاسمی، مدیر تیم‌های ملی، نسبت به رفتار او واکنش نشان داد و گفته بود: «اینها همینجوری‌اند»، توضیح داد: با ایشان صحبت کردم و او همه چیز را تکذیب کرد. نمی‌دانم چرا بعضی‌ها می‌خواهند علیه تیم جو سازی کنند!**

* **امیرحسین واحدپور، رئیس سابق کمیته داوران فدراسیون بسکتبال گفت:** متوجه صحبت‌های رئیس فعلی کمیته داوران نمی‌شوم، باید بگویم که در زمان ما مشحون هیچ‌گاه در چیدمان و انتخاب داوران دخالت نمی‌کرد.

* **احمد پارو مدیرعامل باشگاه پالایش نفت آبادان بعد از جریمه سنگین بازیکنان این تیم به دلیل مصاحبه علیه فدراسیون گفت:** فکر می‌کنم فدراسیون عدم کفایت در برخورد با اعتراضات را با این رای توجیه کرده و خواسته که خود را بعد از ضربه‌ای که به ما زد، به این نحو از مخصه خارج کند. مدیرعامل باشگاه نفت افزود: تا به حال همیشه همراه فدراسیون بوده‌ایم و از آنها در رسانه‌ها یا مستقیم تشکر می‌کردیم. نظرم این بود که می‌شود در مسیر

استانداردسازی حرکت کرد، ولی این رویه که دیدم، خیلی جای تأسف دارد. از حالا به بعد مقابل آنها هستیم. ضمن اینکه از طریق نمایندگان محترم آبادان، فراکسیون ورزش، دیوان عدالت یا هر جای دیگری پی‌گیری می‌شود و حق مردم آبادان را می‌گیرم.

* **رامین طباطبایی، رئیس فدراسیون بسکتبال وی در مورد این که احمد پارو، مدیرعامل باشگاه پالایش نفت آبادان گفته است حق نفت خورده شده و از طریق مجلس این موضوع را پیگیری می‌کند، عنوان کرد:** مدیرعامل باشگاه هم اگر صحبتی دارد، در فدراسیون باز است و می‌تواند بیاید و مطرح کند. او چند روز قبل از نیمه نهایی از فدراسیون حمایت کرده بود و چطور چند روز بعد فدراسیون بد می‌شود؟ در کل اینکه بخواهند از طریق رسانه‌ها جو سازی کنند، منطقی نیست. رئیس فدراسیون بسکتبال با اشاره به اینکه نفت دو سال قبل قهرمان لیگ شد و به آسیا رفت، گفت: چطور آن زمانی که اول شدند، همه چیز خوب بود و حالا فدراسیون را مخالف تیم‌های شهرستانی می‌دانند؟ برای فدراسیون فرقی ندارد که چه تیمی قهرمان شود. این صحبت‌ها توجیه بخت است و اینکه بخواهید با فرافکنی داور و فدراسیون را مقصر جلوه دهید، قابل توجیه نیست. بازیکنانی که مصاحبه کرده بودند، خودشان در کمیته انضباطی متوجه شدند که اشتباه کرده‌اند و حالا هم اگر به رای صادره معترض هستند، می‌توانند کار را به استیناف بکشند.

* **اردوی آمادسازی تیم ملی جوانان ۲۰۲۰ بسکتبال ایران جهت حضور در رقابت‌های جهانی، از تاریخ ۱۳ اردیبهشت ۱۴۰۰ آغاز تا ۱۰ همین ماه با حضور ۲۰ ملی‌پوش ادامه خواهد داشت.** تیم جوانان ایران پیش از این با اسم کوچین امل در رقابت‌های این فصل لیگ برتر مردان حضور پیدا کرده بود که تا مرحله یک هشتم نیز بالا آمد و بازی‌های امیدوار کننده‌ای را از خود به نمایش گذاشت. برای آغاز اردو‌ها بازیکنان به ترکیب تیم جوانان ایران اضافه شده است. اسامی نفرات دعوت شده به شرح زیر است: محمد مهدی لکزایی فر، محمد مهدی لکزایی فردنصرت‌باز لولومیر حسین‌باز لولوپتر گریگوریان علی شهریاری، رضاحمیدی‌نیا، پارسا فلاح، سورنا علیزاده، محمد مهدی رحیمی، رضانظری کیا، بهنام علی جمعه‌زاده، محمد جواد ملکی، علیرضا نقدی پور، محمدامین دهقان‌زاده، علیرضا جعفری، شادفر کرمی، عمران طالب‌زاده، امیر پرویزی و معین خورشیدی. هدایت تیم بسکتبال جوانان ۲۰۲۰ ایران را رضانظری به عنوان سرمربی برعهده دارد. همچنین مجید کرمعلی ناظر به عنوان سرپرست، علی محمدخان محمدی به عنوان مربی، مهدی حسن‌زاده به عنوان مربی بدنساز، سینا اسفندیار پور به عنوان آنالیزور و صادق توکلی به عنوان فیزیوتراپ در این اردو حضور خواهند داشت.

* **ایرج لارودی عضو هیات رئیسه فدراسیون بسکتبال، طی حکمی از سوی رامین طباطبایی به عنوان رئیس جدید کمیته پیشکسوتان معرفی شد.** لارودی جایگزین زنده‌یاد مرحوم علی شکوری پیشکسوت ارزنده بسکتبال کشورمان در این سمت شد که چندی پیش دعوت حق را لبیک گفت.

* **مرحله نهایی مسابقات لیگ دسته یک زنان کشور به میزبانی تیم فولاد مبارکه اصفهان برگزار خواهد شد.** برنامه کامل این رقابت‌ها به شرح زیر است: رشیدی کرمان - وولف تهران (۸ اردیبهشت ماه ساعت ۱۱)، فولاد مبارکه سپاهان - اکسون تهران (۸ اردیبهشت ماه ساعت ۱۴)، وولف تهران - رشیدی کرمان (۹ اردیبهشت ماه ساعت ۱۱) و اکسون تهران - فولاد مبارکه سپاهان (۹ اردیبهشت ماه ساعت ۱۴).

* **انتخابات ریاست هیات بسکتبال استان اصفهان با انتخاب دوباره جواد داوری برگزار شد.** این انتخابات حاشیه‌هایی هم داشت و کاندیداهای دیگر در اعتراض به «مهندسی انتخابات» در مجمع حاضر نشدند.

* **رقابت‌های یک چهارم نهایی پلی آف لیگ بسکتبال اروپا (یورو لیگ) در حالی پیگیری شد که رئال مادرید و بایرن مونیخ دومین شکست خود را تجربه کردند.** رئال مادرید که بازی اول را ۹۰ بر ۶۳ به آنادولو ترکیه باخته بود، در دیدار دوم نیز ۹۱ بر ۶۸ مغلوب حریف خود شد تا در صورت کسب یک شکست دیگر از رقابت‌ها حذف شود. در دیگر بازی میلان ایتالیا مقابل بایرن مونیخ ۸۰ بر ۶۹ پیروز شد و دومین برد خود را مقابل این تیم آلمانی جشن گرفت. مسابقات این مرحله به صورت سه از ۵ برگزار می‌شود.

* **ترنس کلارک بازیکن ۱۹ ساله که امسال قصد داشت در یارکشی NBA شرکت کند، در یک تصادف رانندگی درگذشت.** کواى لئارد به دلیل درد از ناحیه پای راست یک هفته در دسترس نخواهد بود و هفته آینده مجددا وضعیت او بررسی خواهد شد. از بروکلین خبر رسیده که وضعیت همسترینگ جیمز هاردن رو به بهبودی نرفته و بنابراین این بازیکن برای مدت نامعلوم دیگری دور از ترکیب خواهد بود.

معدن بوندسلیگا بر سر معدنچی‌ها خراب شد!

اشکان هوشمند

لیگ های فوتبال اروپا هفته گذشته برگزار شد. در انگلیس، تیم های شهر منچستر از سد حریفان خود گذشتند. لیورپول مقابل لیدز عملکرد ضعیفی داشت و ۱-۱ متوقف شد. آرسنال با همین نتیجه برابر فولام تن به تساوی داد و دیدار اورتون و تاتنهام ۲-۲ خاتمه یافت. در اسپانیا، بارسلونا و رئال بر رقبای خود غلبه کردند. بارسلونا در شب درخشش مسی ۵-۲ ختافه را در هم کوبید و رئال در زمین کادیز با ۳ گل به برتری دست یافت. بنزما (۲ گل) و زولا گلزنان کهنشانی‌ها در این مسابقه بودند. اتلتیکو مادرید هم ۲-۰ صفر اوئسکا را از پیش رو برداشت. در ایتالیا، اینتر پس از هفته‌ها بالاخره امتیاز از دست داد. شاگردان کونته در زمین اسپزیا ۱-۱ متوقف شدند. میلان برابر ساسولو ۲-۱ نتیجه را واگذار کرد. یوونتوس ۳-۱ از سد میهمانش پارما گذشت و رم و آتالانتا به تساوی ۱-۱ رضایت دادند. در آلمان، بایرن مونیخ با گل های چوپوموتینگ و کیمیش ۲-۰ صفر بر لورکوزن غلبه کرد. دورتموند با همین نتیجه یونیون برلین را برد و لایپزیگ ۲-۱ از کلن شکست خورد. تیم شالکه که در سال های اخیر تا نایب قهرمانی بوندسلیگا پیش رفته بود و در لیگ قهرمانان اروپا نیز حضور داشت با شکست مقابل بیلفلد به دسته پایین سقوط کرد. در فرانسه، پاری سن ژرمن در دیداری سخت و نفسگیر ۳-۲ سنت ایتین را مغلوب کرد. لیل، صدرنشین لوشامپیونه برابر مون پولیه متوقف شد. لیون، مarse و موناکو نیز مقابل رقبای به برتری دست یافتند.

***انگلیس - هفته ۳۲**
***اورتون ۲ - تاتنهام ۲**
 گل: سیگاردسون (۳۱ - پنالتی و ۶۲) برای اورتون، کین (۲۷ و ۶۹) برای تاتنهام
***نیوکاسل ۳ - وستهم ۲**
 گل: دیوپ (۳۶ - بازیکن حریف) جوتلینتون (۴۱) ویلک (۸۳) برای نیوکاسل، دیوپ (۷۳) لینگارد (۷۸ - پنالتی) برای وستهم
***ولورهمپتون ۱ - شفیلد صفر**
 گل: خوزه (۶۰)
***آرسنال ۱ - فولام ۱**
 گل: ان کتیا (۹۰) برای آرسنال، ماخا (۵۹) - پنالتی) برای فولام
***منچستر یونایتد ۳ - برنلی ۱**
 گل: گرینوود (۴۸ و ۸۴) کاوانی (۹۰) برای یونایتد، تارکاسکی (۵۰) برای برنلی
***ساوتهمپتون - کریستال پالاس**
 به تعویق افتاد
***لیدز ۱ - لیورپول ۱**
 گل: یورنته (۸۷) برای لیدز، مانه (۳۱) برای لیورپول
***چلسی صفر - برایتون صفر**
***استون ویلا ۱ - منچستر سیتی ۲**
 گل: مک کین (۱) برای استون ویلا، فودن (۲۲) رودری (۴۰) برای منچستر سیتی

(۸۱) برای گرانا، کیکه (۶۴) برای ایبار
***بارسلونا ۵ - ختافه ۲**
 گل: مسی (۸ و ۳۴) آراخو (۸۷) گریزمان (۳+۹۰) چاکالا (۲۸ - بازیکن حریف) برای بارسا، نلگت (۱۲ - بازیکن حریف) اوتال (۶۹) - پنالتی) برای ختافه
***ایتالیا - هفته ۳۱**
***کروتونه ۱ - اودینزه ۲**
 گل: سیمی (۶۷ - پنالتی) برای کروتونه، پائول (۴۱ و ۷۴) برای اودینزه
***سمپدوریا ۳ - ورونا ۱**
 گل: یانکتسو (۴۶) گابیدینی (۷۲ - پنالتی) تورسی (۸۲) برای سمپدوریا، لازوویچ (۱۳) برای ورونا
***ساسولو ۳ - فیورنتینا ۱**
 گل: براردی (۵۹ - پنالتی و ۶۲ - پنالتی) لوپز (۷۵) برای ساسولو، بونائورتا (۳۱) برای فیورنتینا
***کالیاری ۴ - پارما ۳**
 گل: پائولتی (۳۸ و ۸۰) پیررو (۹۰) سری (۹۰+۴) برای کالیاری، پزلا (۶) کوچکا (۳۱) و (۷۳) برای پارما
***میلان ۲ - جنوا ۱**
 گل: ریسیچ (۱۳) اسکاماکا (۶۸) بازیکن حریف) برای میلان، دسترو (۳۷) برای جنوا

***لستر سیتی ۳ - وست برومویچ صفر**
 گل: ایونز (۲۶) ایپیناچو (۳۶) واردی (۲۳)
***اسپانیا - هفته ۳۱**
***لوانته صفر - سویا ۱**
 گل: النصری (۵۳)
***اوساسونا ۳ - والنسیا ۱**
 گل: کالو (۱۳) کالری (۳۲) تورس (۶۷) - پنالتی) برای اوساسونا، گامیرو (۳۰) برای والنسیا
***بتیس صفر - بلبائو صفر**
***آلوسی ۲ - وپارنال ۱**
 گل: خوزلو (۱۷) مندز (۸۰) برای آلوسی، آلكاسر (۵۱) برای وپارنال
***الچه ۱ - وایادولید ۱**
 گل: فیدل (۲۲) برای الچه، اولازا (۸۶) برای وایادولید
***کادیز صفر - رئال مادرید ۳**
 گل: بنزما (۳۰ - پنالتی و ۴۰) زولا (۳۳)
***اتلتیکو ۲ - اوئسکا صفر**
 گل: کوره‌آ (۳۹) کاراسکو (۸۱)
***سوسیداد ۲ - سلتاویگو ۱**
 گل: پورتو (۲۵) یانوزای (۳۹ - پنالتی) برای سوسیداد، مایا (۲۲) برای سلتا
***گرانادا ۴ - ایبار ۱**
 گل: سالوادو (۲۲ و ۷۷) پورتاس (۳۷) نانس

جدول لیگ انگلیس

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱-منچستر سیتی	۳۲	۲۴	۵	۴	۶۹	۲۴	۷۷
۲-منچستر یونایتد	۳۲	۱۹	۹	۴	۶۴	۳۵	۶۶
۳-لستر سیتی	۳۲	۱۸	۵	۹	۵۸	۳۷	۵۹
۴-چلسی	۳۲	۱۵	۱۰	۷	۵۰	۳۱	۵۵
۵-وستهم	۳۲	۱۶	۷	۹	۵۳	۴۲	۵۵
۶-تاتنهام	۳۲	۱۵	۸	۹	۵۶	۳۸	۵۳
۷-لیورپول	۳۲	۱۵	۸	۹	۵۴	۳۸	۵۳
۸-اورتون	۳۱	۱۴	۷	۱۰	۴۳	۴۰	۴۹
۹-آرسنال	۳۲	۱۳	۷	۱۲	۴۴	۳۶	۴۶
۱۰-لیدز	۳۲	۱۴	۴	۱۴	۵۰	۵۰	۴۶
۱۱-استون ویلا	۳۱	۱۳	۵	۱۳	۴۴	۳۵	۴۴
۱۲-ولورهمپتون	۳۲	۱۱	۸	۱۳	۳۲	۴۱	۴۱
۱۳-کریستال پالاس	۳۱	۱۰	۸	۱۳	۳۳	۵۲	۳۸
۱۴-ساوتهمپتون	۳۲	۱۰	۶	۱۶	۴۰	۵۸	۳۶
۱۵-نیوکسل	۳۲	۹	۸	۱۵	۳۵	۵۳	۳۵
۱۶-برایتون	۳۲	۷	۱۳	۱۲	۳۳	۳۸	۳۴
۱۷-برنلی	۳۲	۸	۹	۱۵	۲۶	۴۵	۳۳
۱۸-فولام	۳۲	۵	۱۲	۱۵	۲۵	۴۳	۲۷
۱۹-وست برومویچ	۳۲	۵	۹	۱۸	۲۸	۶۲	۲۴
۲۰-شفیلد یونایتد	۳۲	۴	۲	۲۶	۱۷	۵۶	۱۴

جدول لیگ ایتالیا

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱-اینتر	۳۲	۲۳	۷	۲	۷۱	۲۹	۷۶
۲-میلان	۳۲	۲۰	۶	۶	۶۰	۳۸	۶۶
۳-یوونتوس	۳۲	۱۹	۸	۵	۶۴	۲۹	۶۵
۴-آتالانتا	۳۲	۱۹	۸	۵	۷۳	۳۹	۶۵
۵-ناپولی	۳۲	۲۰	۳	۹	۷۱	۳۷	۶۳
۶-لاتزیو	۳۱	۱۸	۴	۹	۵۳	۴۶	۵۸
۷-رم	۳۲	۱۶	۷	۹	۵۶	۴۸	۵۵
۸-ساسولو	۳۲	۱۳	۱۰	۹	۵۴	۵۰	۴۹
۹-سمپدوریا	۳۲	۱۲	۶	۱۴	۴۳	۴۶	۴۲
۱۰-ورونا	۳۲	۱۱	۸	۱۳	۴۰	۴۰	۴۱
۱۱-بولونیا	۳۲	۱۰	۸	۱۴	۴۴	۴۸	۳۸
۱۲-اودینزه	۳۲	۹	۹	۱۴	۳۴	۴۲	۳۶
۱۳-فیورنتینا	۳۲	۸	۹	۱۵	۴۱	۵۳	۳۳
۱۴-جنوا	۳۲	۷	۱۲	۱۳	۳۵	۴۸	۳۳
۱۵-اسپزیا	۳۲	۸	۹	۱۵	۴۲	۶۰	۳۳
۱۶-تورینو	۳۱	۶	۱۳	۱۲	۴۶	۵۴	۳۱
۱۷-بنونتو	۳۲	۷	۱۰	۱۵	۳۵	۶۲	۳۱
۱۸-کالیاری	۳۲	۷	۷	۱۸	۳۶	۵۴	۲۸
۱۹-پارما	۳۲	۳	۱۱	۱۸	۳۳	۶۶	۲۰
۲۰-کروتونه	۳۲	۴	۳	۲۵	۳۸	۸۰	۱۵

جدول لیگ اسپانیا

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱-اتلتیکو مادرید	۳۲	۲۲	۷	۳	۵۹	۲۰	۷۳
۲-رئال مادرید	۳۲	۲۱	۷	۴	۵۶	۲۴	۷۰
۳-بارسلونا	۳۱	۲۱	۵	۵	۷۴	۲۸	۶۸
۴-سویا	۳۲	۲۱	۴	۷	۴۷	۲۵	۶۷
۵-سوسیداد	۳۲	۱۳	۱۱	۸	۵۰	۳۴	۵۰
۶-ویارئال	۳۲	۱۲	۱۳	۷	۴۹	۳۶	۴۹
۷-بتیس	۳۲	۱۴	۷	۱۱	۴۲	۴۵	۴۹
۸-گرانادا	۳۱	۱۲	۶	۱۳	۴۰	۵۱	۴۲
۹-اوساسونا	۳۲	۱۰	۱۰	۱۲	۳۰	۳۷	۴۰
۱۰-بلبائو	۳۱	۹	۱۱	۱۱	۳۹	۳۳	۳۸
۱۱-لوانته	۳۲	۹	۱۱	۱۲	۳۸	۴۵	۳۸
۱۲-سلتاویگو	۳۲	۹	۱۱	۱۲	۴۲	۵۰	۳۸
۱۳-کادیز	۳۲	۹	۹	۱۴	۲۷	۴۸	۳۶
۱۴-والنسیا	۳۲	۸	۱۱	۱۳	۴۰	۴۷	۳۵
۱۵-ختافه	۳۲	۷	۱۰	۱۵	۲۴	۳۹	۳۱
۱۶-آلوسی	۳۲	۷	۹	۱۶	۲۷	۴۸	۳۰
۱۷-وایادولید	۳۱	۵	۱۳	۱۳	۲۸	۴۲	۲۸
۱۸-اوئسکا	۳۲	۵	۱۲	۱۵	۳۱	۴۸	۲۷
۱۹-الچه	۳۲	۵	۱۲	۱۵	۲۸	۴۹	۲۷
۲۰-ایبار	۳۲	۴	۱۱	۱۷	۲۳	۴۵	۲۳

جدول لیگ انگلیس

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱-منچستر سیتی	۳۲	۲۴	۵	۴	۶۹	۲۴	۷۷
۲-منچستر یونایتد	۳۲	۱۹	۹	۴	۶۴	۳۵	۶۶
۳-لستر سیتی	۳۲	۱۸	۵	۹	۵۸	۳۷	۵۹
۴-چلسی	۳۲	۱۵	۱۰	۷	۵۰	۳۱	۵۵
۵-وستهم	۳۲	۱۶	۷	۹	۵۳	۴۲	۵۵
۶-تاتنهام	۳۲	۱۵	۸	۹	۵۶	۳۸	۵۳
۷-لیورپول	۳۲	۱۵	۸	۹	۵۴	۳۸	۵۳
۸-اورتون	۳۱	۱۴	۷	۱۰	۴۳	۴۰	۴۹
۹-آرسنال	۳۲	۱۳	۷	۱۲	۴۴	۳۶	۴۶
۱۰-لیدز	۳۲	۱۴	۴	۱۴	۵۰	۵۰	۴۶
۱۱-استون ویلا	۳۱	۱۳	۵	۱۳	۴۴	۳۵	۴۴
۱۲-ولورهمپتون	۳۲	۱۱	۸	۱۳	۳۲	۴۱	۴۱
۱۳-کریستال پالاس	۳۱	۱۰	۸	۱۳	۳۳	۵۲	۳۸
۱۴-ساوتهمپتون	۳۲	۱۰	۶	۱۶	۴۰	۵۸	۳۶
۱۵-نیوکسل	۳۲	۹	۸	۱۵	۳۵	۵۳	۳۵
۱۶-برایتون	۳۲	۷	۱۳	۱۲	۳۳	۳۸	۳۴
۱۷-برنلی	۳۲	۸	۹	۱۵	۲۶	۴۵	۳۳
۱۸-فولام	۳۲	۵	۱۲	۱۵	۲۵	۴۳	۲۷
۱۹-وست برومویچ	۳۲	۵	۹	۱۸	۲۸	۶۲	۲۴
۲۰-شفیلد یونایتد	۳۲	۴	۲	۲۶	۱۷	۵۶	۱۴



نمایی از دیدار پیاقلد و شالکه

گل: بارو (۲۵) برای بولونیا، ماندرا (۵۷) برای تورینو
 *کروتونه صفر - سمپدوریا ۱
 گل: کوالیرا (۵۳)
 *جنوا ۲ - بنونتو ۲
 گل: پانداف (۱۱) و (۲۱) برای جنوا، ویولا (۵) - پنالتی (لاپادولا (۱۵) برای بنونتو
 *یونتوس ۳ - پارما ۱
 گل: ساندری (۴۳) و (۴۷) دلایت (۶۸) برای یونتوس، بروگمن (۲۵) برای پارما
 *اسپیزیا ۱ - اینتر ۱
 گل: فاریاس (۱۲) برای اسپیزیا، پریشیچ (۳۹) برای اینتر
 *اودینزه صفر - کالیاری ۱
 گل: پدرو (۵۵) - پنالتی
 *رم ۱ - آتالانتا ۱
 گل: کریستانته (۷۵) برای رم، مالیوسکی (۲۶) برای آتالانتا
 *ناپولی ۵ - لاتزیو ۲
 گل: اینسینیه (۶) - پنالتی و (۵۳) پولیتانو (۱۲) مرتنز (۶۵) اوسیمین (۸۰) برای ناپولی، ایموبیله (۷۰) ساویچ (۷۵) برای لاتزیو
آلمان - هفته ۲۹
 *لاپزیگ - هافن هایم
 *یونیون برلین ۲ - اشتوتگارت ۱
 گل: پرومل (۲۰) موسی (۴۳) برای یونیون، فورستر (۴۹) برای اشتوتگارت

*وولفسبورگ ۲ - بایرن مونیخ ۳
 گل: وگورست (۳۵) فیلیپ (۳۴) برای وولفسبورگ، مویلا (۱۵) و (۳۷) چوپموتینگ (۲۴) برای بایرن
 *اوگسبورگ صفر - بیلفلد صفر
 *گلادباخ ۴ - فرانکفورت صفر
 گل: گینتر (۱۰) هافمن (۶۱) بنسباینی (۶۷) ولف (۹۰)
 *فرايبورگ ۴ - شالکه صفر
 گل: هولر (۷) سالای (۲۲) - پنالتی گانتر (۵۰) و (۷۴)
 *لورکوزن ۳ - کلن صفر
 گل: بایلی (۵) و (۷۶) دیابی (۵۱)
 *دورتموند ۴ - وردربرمن ۱
 گل: رینا (۲۹) هالنسد (۳۴) - پنالتی و (۳۸) هوملز (۸۷) برای دورتموند، راشیکا (۱۴) برای وردربرمن
 *ماینز - هرتابرلین
 - به تعویق افتاد
هفته ۳۰
 *کلن ۲ - لاپزیگ ۲
 گل: هکتور (۴۶) و (۶۰)
 *بیلفلد ۱ - شالکه صفر
 گل: کلوس (۵۰)
 *بایرن مونیخ ۲ - لورکوزن صفر
 گل: چوپموتینگ (۷) کیمیچ (۱۴)
 *فرانکفورت ۲ - اوگسبورگ صفر
 گل: هینترگر (۳۸) سیلوا (۵۹)

*هرتابرلین - فرايبورگ

-به تعویق افتاد

*هافن هایم ۳ - گلادباخ ۲

گل: کرماریچ (۴۹ و ۶۵) ببو (۶۰) برای هافن هایم، پلی (۲۵) لازارو (۶۴) برای گلادباخ
 *اشتوتگارت ۱ - وولفسبورگ ۳
 گل: کاسترو (۹۰) برای اشتوتگارت، شلاگر (۱۳) وگورست (۲۹) گرهارد (۶۵) برای وولفسبورگ

*وردربرمن صفر - ماینز ۱

گل: زالای (۱۶)

*دورتموند ۲ - یونیون برلین صفر

گل: رویس (۲۷) گوئررو (۸۸)

هفته ۳۳

*لیل ۱ - مون پولیه ۱

گل: آراخو (۸۵) برای لیل، دلورت (۲۱)

برای مون پولیه

*آنژه صفر - رن ۳

گل: داکو (۴۷) تریر (۶۳) گویراسی (۹۰)

*مارسی ۳ - لورین ۲

گل: پایت (۵۳) لیرولا (۵۶) و (۹۰) برای مارسی، موفی (۱۷) و (۷۰) برای لورین

*پاری سن ژرمن ۳ - سنت اتین ۲

گل: امباپه (۷۹) و (۸۷) - پنالتی ایکاردی (۹۰+۶) برای سن ژرمن، بوناگا (۷۸) هاموما (۹۰) برای سنت اتین

*ریمس صفر - متز صفر

*برست ۱ - لانس ۱

گل: لوکاس (۳۷) برای برست، کاکوتا (۷۲) - پنالتی برای لانس

*دیژون ۲ - نیس صفر

گل: چافیک (۵۰) بنزیا (۷۶) - پنالتی

*نیمس ۱ - استراسبورگ ۱

گل: ریپارت (۵۴) - پنالتی برای نیمس، لینارد (۸۲) برای استراسبورگ

*بور دو صفر - موناکو ۳

گل: وولند (۲۹) مارتینز (۴۷) یوونتیچ (۹۰)

*نانت ۱ - لیون ۲

گل: پالویس (۶۱) برای نانت، دپای (۶) و (۳۷) - پنالتی برای لیون

۳۷ - برنامه بازی های دور آینده

انگلیس - هفته ۳۳

جمعه - ۳ اردیبهشت: آرسنال - اورتون
 شنبه - ۴ اردیبهشت: لیورپول - نیوکاسل، وستهم - چلسی، شفیلد - برایتون
 یکشنبه - ۵ اردیبهشت: ولورهمپتون - برنلی، لیدز - منچستر یونایتد، استون ویلا - وست برومیچ
 دوشنبه - ۶ اردیبهشت: لسترستی - کریستال پالاس

اسپانیا - هفته ۳۲

شنبه - ۴ اردیبهشت: الجه - لوانته، وایادولید - کادیز، والنسیا - آلاوس، رئال مادرید - بتیس
 یکشنبه - ۵ اردیبهشت: اونسکا - ختافه، وپارنال - بارسلونا، سلتاویگو - اوساسونا، سویا - گرانادا، بلبائو - اتلتیکومادرید
 دوشنبه - ۶ اردیبهشت: ایبار - سوسیداد
ایتالیا - هفته ۳۳
 شنبه - ۴ اردیبهشت: جنوا - اسپیزیا، پارما - کروتونه، ساسولو - سمپدوریا
 یکشنبه - ۵ اردیبهشت: بنونتو - اودینزه، فیورنتینا - یونتوس، اینتر - ورونا، کالیاری - رم، آتالانتا - بولونیا
 دوشنبه - ۶ اردیبهشت: تورینو - ناپولی، لاتزیو - میلان

آلمان - هفته ۳۱

جمعه - ۳ اردیبهشت: اوگسبورگ - کلن
 شنبه - ۴ اردیبهشت: فرايبورگ - هافن هایم، ماینز - بایرن مونیخ، شالکه - هرتابرلین، یونیون برلین - وردربرمن، وولفسبورگ - دورتموند، لورکوزن - فرانکفورت
 یکشنبه - ۵ اردیبهشت: لاپزیگ - اشتوتگارت، گلادباخ - بیلفلد
فرانسه - هفته ۳۴
 جمعه - ۳ اردیبهشت: ریمس - مارسی
 شنبه - ۴ اردیبهشت: سنت اتین - برست، متز - پاری سن ژرمن
 یکشنبه - ۵ اردیبهشت: نیس - مون پولیه، لانس - نیمس، لورین - بور دو، استراسبورگ - نانت، رن - دیژون، آنژه - موناکو، لیون - لیل



درخشش مسی در دیدار پارسا و ختافه

جدول لیگ آلمان						
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده
۱-بایرن مونیخ	۳۰	۲۲	۵	۳	۸۵	۳۸
۲-لاپزیگ	۳۰	۱۸	۷	۵	۵۳	۲۵
۳-وولفسبورگ	۳۰	۱۶	۹	۵	۵۴	۳۰
۴-فرانکفورت	۳۰	۱۵	۱۱	۴	۶۱	۴۴
۵-دورتموند	۳۰	۱۶	۴	۱۰	۶۴	۴۲
۶-لورکوزن	۳۰	۱۳	۸	۹	۴۸	۳۴
۷-گلادباخ	۳۰	۱۱	۱۰	۹	۵۴	۴۶
۸-یونیون برلین	۳۰	۱۰	۱۳	۷	۴۴	۳۷
۹-فرايبورگ	۲۹	۱۱	۷	۱۱	۴۴	۴۲
۱۰-اشتوتگارت	۳۰	۱۰	۹	۱۱	۵۲	۴۹
۱۱-هافن هایم	۳۰	۹	۸	۱۳	۴۴	۴۹
۱۲-اوگسبورگ	۳۰	۹	۶	۱۵	۲۹	۴۴
۱۳-ماینز	۲۹	۸	۷	۱۴	۳۱	۴۸
۱۴-وردربرمن	۳۰	۷	۹	۱۴	۳۳	۴۸
۱۵-بیلفلد	۳۰	۸	۶	۱۶	۲۳	۴۶
۱۶-هرتابرلین	۲۸	۶	۸	۱۴	۳۴	۴۸
۱۷-کلن	۳۰	۶	۸	۱۶	۲۹	۵۴
۱۸-شالکه	۳۰	۲	۷	۲۱	۱۸	۷۶

جدول لیگ فرانسه						
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده
۱-لیل	۳۳	۲۰	۱۰	۳	۵۴	۲۰
۲-پاری سن ژرمن	۳۳	۲۲	۲	۸	۷۴	۲۵
۳-موناکو	۳۳	۲۱	۵	۷	۷۰	۳۸
۴-لیون	۳۳	۱۹	۱۰	۴	۶۵	۳۲
۵-لانس	۳۳	۱۴	۱۱	۸	۵۲	۴۵
۶-مارسی	۳۳	۱۴	۱۰	۹	۴۶	۴۱
۷-رن	۳۳	۱۴	۹	۱۰	۴۳	۳۵
۸-مون پولیه	۳۳	۱۲	۱۱	۱۰	۵۳	۵۴
۹-متز	۳۳	۱۱	۱۰	۱۲	۳۶	۳۸
۱۰-نیس	۳۳	۱۲	۷	۱۴	۴۱	۴۴
۱۱-ریمس	۳۳	۹	۱۴	۱۰	۳۸	۳۸
۱۲-آنژه	۳۳	۱۱	۸	۱۴	۳۴	۵۰
۱۳-سنت اتین	۳۳	۱۰	۹	۱۴	۳۸	۵۰
۱۴-استراسبورگ	۳۳	۱۰	۷	۱۶	۴۲	۵۱
۱۵-برست	۳۳	۱۰	۷	۱۶	۴۵	۵۶
۱۶-بور دو	۳۳	۱۰	۶	۱۷	۳۵	۴۸
۱۷-لورین	۳۳	۸	۸	۱۷	۴۰	۶۱
۱۸-نیمس	۳۳	۸	۷	۱۸	۳۲	۶۰
۱۹-نانت	۳۳	۵	۱۳	۱۵	۳۳	۵۱
۲۰-دیژون	۳۳	۳	۹	۲۱	۲۲	۵۶

زلتان بعد از تمدید با میلان: اینجا برایم مثل خانه است

زلتان ابراهیموویچ شب گذشته قرارداد خود را تا ژوئن سال ۲۰۲۲ با میلان تمدید کرد. این بدان معنا خواهد بود که فوق ستاره سوئدی بعد از سن ۴۰ سالگی نیز به کار خود در روسونری ادامه خواهد داد؛ اتفاقی که در هفته‌های گذشته بارها گزارشاتی در رابطه با آن مطرح شد اما نهایتاً دیروز این تمدید قرارداد رنگ و بوی رسمی به خود گرفت. زلتان ابراهیموویچ بعد از تمدید قرارداد با میلان گفت: «بسیار خوشحال هستم. من منتظر چنین روزی بودم و اکنون یک سال دیگر قرارداد دارم. این همان چیزی است که برای من اهمیت بسیار زیادی داشت. من همیشه گفتم این بازی در میلان مانند این است که در خانه ام هستم. من خیلی احساس خوشبختی می‌کنم، احساسی که باشگاه به من می‌دهد را دوست دارم، همه افرادی که اینجا کار می‌کنند، همکارانم، مربی و هوادارانی که واقعا دلم برای حضورشان در ورزشگاه تنگ شده است.» زلتان در ادامه گفت: «اینجا واقعا مانند خانه من است اگر بتوانم تا پایان عمر در میلان بمانم با کمال میل این کار را انجام خواهم داد. از طرفی کار با پیولی واقعا آسان است. او ذهنیت درستی دارد. او هر روز این انرژی را دارد که تیم را متحول کند و بهترین‌ها را از ما می‌خواهد.»

بنزما به رئول رسید

کریم بنزما مهاجم فرانسوی باشگاه رئال با گلزنی برابر کادیز در بازیهای هفته اخیر، موفق به گلزنی مقابل ۳۵ تیم در مسابقات لالیگا شد و به رکورد رئول رسید. ستاره فرانسوی کهکشانی‌ها در سه فصل اخیر لالیگا حداقل ۲۰ گل را برای رئال مادرید به ثمر رسانده است.



هافبک بایرن مونیخ در مسیر بازگشت به تیم سابق

بعد از پیروزی بایرن مونیخ در فینال فصل گذشته لیگ قهرمانان اروپا برابر پاری سن ژرمن و قهرمانی باواریایی‌ها در این رقابت‌ها اعلام شد که هافبک اسپانیایی این تیم یعنی خاوی مارتینز بعد از هشت سال باشگاه آلمانی را ترک خواهد کرد. با وجود اینکه جدایی خاوی مارتینز از جمع باواریایی‌ها قطعی به نظر می‌رسید اما هر طور که بود این اتفاق رخ نداد و هافبک اسپانیایی نهایتاً یک فصل دیگر در بایرن ماندگار شد. این در حالی است که در آن مقطع گزارشات پیرامون توافق مارتینز برای بازگشت به بلبائو به گوش می‌رسید. با این همه به نظر می‌رسد که باید جدایی خاوی مارتینز از بایرن مونیخ در تابستان پیش رو را قطعی تلقی کرد. این بازیکن ۳۲ ساله به یک نیمکت نشین محض در مونیخ تبدیل شده و از طرف دیگر قرارداد او با بایرن در پایان فصل به اتمام می‌رسد. این در حالی است که مشخصاً بایرن نیز علاقه‌ای به تمدید قرارداد با او ندارد. در همین رابطه نشریه آس اسپانیا مدعی شده که باشگاه اتلتیک بلبائو قصد دارد از شرایط به وجود آمده استفاده کند و این مرتبه کارهای جذب خاوی مارتینز را نهایی کند تا این بازیکن بعد از حدود ۹ سال به تیم سابق خود بازگردد.



سی و یکمین قهرمانی بارسا

تیم بارسلونا با هنر گلزنی لئونل مسی (دوبار)، گریزمن و دی یونگ، در دوازده دقیقه توفانی (۶۰ تا ۷۲) به لطف پیروزی چهار بر صفر برابر اتلتیک بلبائو برای سی و یکمین بار فاتح پیکارهای جام حذفی اسپانیا شد. در این بازی که در ورزشگاه «ده لا کار توخا» سویا با قضاوت خوان مارتینز مونوئا برگزار شد، دو تیم یک نیمه پر از استرس را پشت سر گذاشتند اما در نیمه دوم به فاصله ۱۲ دقیقه با نمایش توفانی بارسا، چهار بار قفس توری بلبائو فرو ریخت. باشگاه بلبائو که با ۲۳ قهرمانی بالاتر از رئال با ۱۹ قهرمانی و پایین تر از بارسا با ۳۱ قهرمانی بسر می‌برد، یک نیمه پایایی را با بارسا پشت سر گذاشت اما وقتی آن گل دقیقه ۶۰ توسط گریزمن در دریافت کرد، شیرازه اش بهم ریخت و دیگر نتوانست خودش را جمع و جور کند.

بارسا و بلبائو در نیمه نهایی با شکست تیمهای سویا و لوانته به فینال راه یافته بودند.

تمجید ویژه راجرز از ستاره روزه دار لستر

برندان راجرز، سرمربی لستر سیتی، تأیید کرده که بعد از به ثمر رساندن سه گل توسط تیمش در یک ساعت ابتدایی دیدار برابر وست بروم، تصمیم به تعویض وسلی فوفانا گرفته چراکه این ستاره جوان روزه بوده است. این جوان ۲۰ ساله یک بازیکن مسلمان محسوب می‌شود که این روزها و در ماه رمضان روزه می‌گیرد؛ مانند بسیاری دیگر از ستاره‌های مسلمان در سرتاسر دنیا. با توجه به سطح فوتبال در اروپا و سختی‌های موجود در آن، کنترل وضعیت یک بازیکن روزه دار می‌تواند بسیار کار دشواری باشد اما برندان راجرز روز گذشته به بهترین شکل ممکن این کار را انجام داد. در واقع سرمربی لستر به خوبی از مدافع میانی خود محافظت کرد و در دقیقه ۶۰ مارک آلبرایتون را جایگزین ستاره مسلمان و روزه‌دار خود کرد. برندان راجرز به‌خاطر نشان دادن مهارت فوق العاده خود در رابطه با کنترل چنین وضعیتی مورد ستایش قرار گرفته است اما در عین حال سرمربی لستر به دلیل انگیزه و تلاش بالای فوفانا بازیکنی است که در ماه رمضان در طول روز چیزی نمی‌خورد. قابل توجه است اگر به عملکرد او در نیمه نهایی جام حذفی فکر کنید؛ جایی که او در تمام طول روز هیچ غذا و نوشیدنی نخورده بود و در مسابقه برابر وست بروم نیز چنین اتفاقی رخ داد اما نهایتاً عملکرد فوق العاده‌ای از خود ارائه داد. من با بسیاری از بازیکنان با اعتقاد به ایمان آنها کار کرده‌ام و می‌دانم چنین مسائلی حتی به آنها قدرت مضاعف می‌دهد. فوفانا یک قدرت باورنکردنی برای تمرین و بازی کردن در ماه رمضان دارد. او برای ما یک بازیکن خاص و استعدادی بزرگ است.» گفتنی است وسلی فوفانا یکی از خریدهای این فصل لستر بوده و در قلب خط دفاعی این تیم نمایش‌های فوق العاده‌ای از خود ارائه داده است و در واقع می‌توان گفت که یکی از دلایل موفقیت تیم برندان راجرز در فصل جاری تلقی می‌شود.

لواندوفسکی: می‌خواهم حداقل ۵ سال دیگر بازی کنم

رابرت لواندوفسکی می‌تواند پس از پشت سر گذاشتن دوران مصدومیت خود هفته آینده و در دیدار بایرن مونیخ برابر ماینس به میادین بازگردد. او که از زمان تعطیلات ملی و هنگامی که در ترکیب لهستان برابر آندورا بازی می‌کرد دچار مصدومیت زانو شده بود، شش بازی اخیر بایرن مونیخ در تمام رقابت‌ها را از دست داده است، از جمله هر دو بازی نیمه نهایی برابر پاری سن ژرمن که به حذف آلمانی‌ها منجر شد. قرارداد فعلی لواندوفسکی با بایرن مونیخ تا تابستان سال ۲۰۲۳ ادامه دارد اما این مهاجم لهستانی در آخرین مصاحبه خود اشاراتی به این موضع کرده است که مشتاق تمدید قرار و ادامه بازی در بایرن است. لواندوفسکی گفت: «می‌خواهم که برای مدتی طولانی در بالاترین سطح فوتبال بازی کنم. هنوز دو سال از قراردادم با بایرن مونیخ باقی مانده است اما به نظرم می‌شود درباره اش فکر کرد...» مهاجم لهستانی قبلاً گفته بود که دوست دارد در آمریکا بازنشسته شود و چند فصل را در MLS بازی کند، اما فعلاً به این موضوع فکر نمی‌کند. او احساس می‌کند که چند سال دیگر برای بازی در بالاترین سطح فرصت دارد و اگر فرم گلزنی فعلی او معیاری برای ارزیابی باشد، می‌شود گفت که لواندوفسکی می‌تواند به راحتی سه یا چهار سال دیگر برای بایرن بازی کند.

مسابقات لیگ دسته دوم فوتبال ایران

نتایج هفته پانزدهم

گروه اول

- * نفت گچساران - سپیدرود رشت (برگزار نشد)
- * مس نوین کرمان یک - شهرداری همدان صفر
- گل: میلاد پورصف شکن (۲۰)
- * شهرداری بندرعباس صفر - ویستا توربین صفر
- * ایران جوان بوشهر صفر - فولاد نوین اهواز ۲
- گل: محمود صالحی (۵۸) - بهنام بازرگان (۶۸)
- * اسپاد تهران ۳ - آوالان کامیاران صفر
- گل: حامد نیایی (۳۲، ۳۳) - علی ملکی (۹۰)
- * علم و ادب تبریز یک - امید گناوه صفر
- گل: علیرضا عبدالله نژاد
- * ملی حفاری اهواز صفر - محتشم تبریز صفر

گروه دوم

- * مس شهر بابک ۲ - سردار بوکان یک
- گل: علیرضا قاسمی - رسول رضایی برای مس، امیر اسدزاده برای سردار
- * اترک بجنورد صفر - شهرداری ماهشهر ۱
- گل: خیرالله ویسی آرا
- * شهیدقندی یزد ۲ - شاهین بندرعامری ۱
- گل: جواد رضایی - محمد نوروزی برای یزد، ایاس صالحی برای شاهین
- * شهدا بابلسر یک - میلاد مهر تهران صفر
- گل: احمد کیا
- * نیروی زمینی تهران یک - عقاب تهران یک
- گل: یوسف شراکی برای زمینی، مهدی قلیچ خانی برای عقاب
- * نفت امیدیه ۲ - شمس آذر قزوین ۱

گل: فرهاد جودکی - نیما اسکندر زاده برای نفت ایمان موسوی برای ش

گروه دوم

- * کیان اراک - بعثت کرمانشاه (جمعه برگزار شد)
- * آرتم تبریز یک - پاس گیلان یک
- * شهرداری فومن صفر - کانیاو اشونیه صفر
- * فرهنگ ایثار آستارا صفر - نفت ایرانیان ۲
- * شهید اورکی اسلامشهر یک - بنیامین ورزش تهران صفر

لیگ دسته سوم فوتبال ایران

نتایج هفته اول

گروه اول

- * مقاومت تهران صفر - شهدای زرکان البرز صفر
- * دماوند آمل یک - جوان نوین ساری صفر
- * امید وحدت خراسان ۳ - مهاجر نوین مشهد ۲
- * مردان پاشا البرز صفر - پاراک تهران صفر
- * پیشگامان فنون پارس تهران یک - شهرداری

گروه سوم

- * صنعت ابریشم اصفهان ۳ - سپاهان نوین ایزده صفر
- * استقلال شوش یک - فرهنگ رامهرمز یک
- * خلیج فارس ماهشهر ۲ - یزدلوله یک
- * سپاهان نوین اصفهان یک - ایمان سبزشیراز یک
- * خلیج فارس میناب صفر - ون پارس نقش جهان یک



شهدا بابلسر

مسابقات وزنه برداری قهرمانی آسیا - تاشکند «کیانوش» طلا گرفت و سهمیه المپیک را از دست داد!

حمید ترابیور



مسابقات وزنه برداری قهرمانی ۲۰۲۱ مردان و بانوان آسیا از هفته گذشته به میزبانی ازبکستان آغاز شد و کاروان تاشکند اعزام شده بود کار خود را آغاز کرد. مهمترین بخش از این رقابت ها برای وزنه برداری ایران جایی بود که به دو امید کشورمان یعنی کیانوش رستمی در دسته ۸۹ کیلوگرم و سهراب مرادی در دسته ۹۶ کیلوگرم برای کسب سهمیه المپیک چشم داشتیم. اهمیت مسابقات قهرمانی آسیا با توجه به در پیش بودن المپیک دو چندان شده بود.

تیم کشورمان که با ۵ وزنه بردار در بخش بانوان در این مسابقات شرکت کرده بود در روز اولی توفیقی کسب نکرد.

*پویک بسامی اولین ملی پوش وزنه برداری کشورمان بود که روی تخته رفت. بسامی در گروه B دسته ۵۵ کیلوگرم با سه وزنه بردار این گروه رقابت کرد و در نهایت در حرکت یکضرب از گردونه خارج شد و در حرکت دوضرب فقط یک وزنه ۹۱ کیلویی را به ثبت رساند.

وی از شش حرکت خود در یکضرب و دوضرب، فقط توانست وزنه ۹۱ کیلویی در اولین حرکت دوضرب خود را به ثبت برساند.

*در چهارمین روز از رقابتها در گروه A دسته ۷۳ کیلوگرم میر مصطفی جوادی حضور داشت. جوادی که در حرکت یکضرب با مهار وزنه ۱۵۱ کیلوگرم به مدال برنز دست یافته بود در حرکت دوضرب فقط وزنه ۱۸۳ کیلوگرم را مهار کرد و دو بار وزنه ۱۸۷ کیلوگرم را انداخت تا با مجموع ۳۳۴ کیلوگرم در رده پنجم حرکت دو ضرب و مجموع دسته ۷۳ کیلوگرم قرار گیرد.

ژیونگشی از چین با ثبت رکورد ۱۶۹ کیلوگرم در یکضرب، ۱۹۴ کیلوگرم در دوضرب و با مجموع ۳۶۳ کیلوگرم، سه مدال طلا گرفت. مریدوف از ترکمنستان با ثبت رکورد ۱۴۷ کیلوگرم در یکضرب، ۱۸۹ کیلوگرم در دوضرب و مجموع ۳۳۶ کیلوگرم به دو مدال نقره دوضرب و مجموع رسید.

میاموتو از ژاپن با ثبت رکورد ۱۵۰ کیلوگرم در یکضرب، ۱۸۵ کیلوگرم و مجموع ۳۳۵ کیلوگرم برنز مجموع را فقط دریافت کرد.

رحمت وزنه بردار اندونزی هم با ثبت رکورد ۱۴۸ کیلوگرم در حرکت یکضرب، ۱۸۷ کیلوگرم در دوضرب (نشان برنز) و مجموع ۳۳۵ کیلوگرم چهارم شد.

* پنجمین روز مسابقات در مسابقه گروه A دسته ۷۱ کیلوگرم بانوان با حضور فروغ یونسی ملی پوش کشورمان آغاز شد.

شش وزنه بردار در رقابت گروه A دسته ۷۱ کیلوگرم بانوان با یکدیگر به رقابت پرداختند. یونسی در انتخاب اول خود وزنه ۷۵ کیلوگرم را نتوانست مهار کند ولی در مرتبه دوم آن را به نام خود ثبت کرد. او در حرکت سوم یکضرب موفق نشد وزنه ۸۱ کیلویی را بالای سر ببرد. وی با رکورد ۷۵ کیلوگرم در حرکت یکضرب در جایگاه ششم ایستاد.

*در پنجمین روز از مسابقات و در گروه A دسته ۸۱ کیلوگرم حسین سلطانی ملی پوش کشورمان حضور داشت.

سلطانی در اولین حرکت یکضرب وزنه ۱۵۶ را مهار کرد. در حرکت دوم نتوانست وزنه ۱۶۱ کیلویی را مهار کند. وی برای بار سوم پشت این وزنه آمد و در لحظه برخاستن از ناحیه

آرنج دست چپ آسیب دید و از دور مسابقات خارج شد.

*در ششمین روز از مسابقات وزنه برداری قهرمانی بزرگسالان آسیا، مسابقه گروه A دسته ۸۹ کیلوگرم با حضور کیانوش رستمی و علی میری دو ملی پوش کشورمان برگزار شد. کیانوش رستمی در حرکت یک ضرب با ثبت رکورد ۱۶۷ کیلوگرم به مدال برنز رسید و علی میری با مهار وزنه ۱۶۴ کیلوگرم در جایگاه چهارم ایستاد.

علی میری ابتدا وزنه ۱۹۸ کیلوگرم را بالای سر برد. در حرکت دوم نتوانست وزنه ۲۰۴ کیلوگرم را مهار کند. وزنه ۲۰۵ کیلوگرم را هم در حرکت سوم انداخت تا با مجموع ۳۶۳ کیلوگرم به کار خود پایان داد.

کیانوش رستمی در حرکت اول وزنه ۲۰۶ کیلوگرم مهار کرد اما هیأت ژوری رای سه داور را بازگرداند و این وزنه مورد قبول قرار نگرفت. برای بار دوم پشت این وزنه ایستاد و به درستی ۲۰۶ کیلوگرم را مهار کرد. در حرکت سوم هم وزنه ۲۱۶ کیلوگرم را نتوانست مهار کند تا با مجموع ۳۷۳ کیلوگرم به مدال نقره دوضرب و نشان طلا مجموع دست یابد.

رستمی با وجود رسیدن به طلای مجموع، اما به دلیل اینکه وزنه های مورد نظر را مهار نکرد، امتیازات لازم را کسب نکرد و نتوانست جواز حضور در المپیک را بدست آورد.

گلایه های کیانوش رستمی بعد از قهرمانی در آسیا

کیانوش رستمی که توانست با مجموع ۳۷۳ کیلوگرم به مدال طلا برسد، در پایان مسابقه اش گلایه های خود را با دوربین تلویزیون مطرح

کرد. رستمی که ناراحت از عدم کسب نتایج مورد نظرش در دسته ۸۹ کیلوگرم بود به دوربین پخش زنده این رقابتها در آخر مسابقه اش عنوان کرد: من استرس زیادی داشتم و همین مسئله باعث شد تا خوب نتیجه نگیرم، مجبور شدم در مسابقات زیادی شرکت کنم و بارها تست دوپینگ دادم اما این بار هم امتیازات لازم را به دست نیاوردم. شش ماه چیزی نخوردم وزن خودم را پایین آورده ام برای اینکه بتوانم سهمیه المپیک بگیرم اما این مسیر خوبی برای من نبود.

در هفتمین روز از مسابقات وزنه برداری قهرمانی بزرگسالان آسیا، دیروز رقابت های گروه A دسته ۸۱ کیلوگرم بانوان با حضور سیده الهام حسینی و الناز باجلانی وزنه برداران کشورمان برگزار شد.

در این گروه هشت وزنه بردار حاضر بودند. الناز باجلانی در حرکت یکضرب ابتدا وزنه های ۸۵ و ۹۴ کیلوگرم را مهار کرد اما نتوانست در حرکت سوم موفق باشد و وزنه ۱۹۷ کیلوگرم را انداخت.

الهام حسینی در حرکت یک ضرب فقط وزنه ۹۱ را با موفقیت پشت سر گذاشت و در مهار وزنه ۹۹ ناموفق بود.

بدین ترتیب باجلانی با ثبت وزنه ۹۴ کیلوگرم در حرکت یک ضرب، پنجم شد و حسینی با ثبت وزنه ۹۱ کیلوگرم عنوان ششمی را به دست آورد.

کوزگانیاپوا از قزاقستان با ثبت ۱۰۴ کیلوگرم، یانگ از کره جنوبی با ۱۰۳ کیلوگرم و توچیوا از ترکمنستان ۹۶ کیلوگرم، به ترتیب مدال های طلا، نقره و برنز را کسب کردند.

کشتیان وزنی

سی و چهارمین دوره رقابت‌های کشتی آزاد نبرگسلاوان قهرمانی آسیا در شهر آلماتی قزاقستان برگزار شد و در پایان تیم ایران به عنوان قهرمانی دست یافت. در پایان این مسابقات تیم ایران، توسط حسن یزدانی، کامران قاسم پور و علی شعبانی به ترتیب در اوزان ۸۶، ۹۲ و ۹۷ کیلوگرم به مدال طلا، علیرضا سرلک، مصطفی حسین خانی و علی سواد کوهی در اوزان ۵۷، ۷۴ و ۷۹ کیلوگرم به مدال نقره و مرتضی قیاسی و امین طاهری در اوزان ۶۵ و ۷۵ کیلوگرم به مدال برنز دست یافت. در رده بندی تیمی نیز تیم ایران با کسب ۱۷۹ امتیاز به عنوان قهرمانی رسید و تیم های هند و قزاقستان به ترتیب با ۱۵۱ و ۱۴۹ امتیاز دوم و سوم شدند.

