



زیر ذره بین این شماره:

رونالدو - دایه؛ سندی برای مظلومیت فوتبال ایران

با گفتارهایی از: حسن روشن، محمد خاکپور، کریم باقری و ...

**هیچ کاره بودن امثال علیه دایه
بزرگترین نشانه برای بمباراهم رفتن ورزش!
جولان غریبه های بی هنر در پست های گلیدی**

بررسی حرفیان ایران
در جام جهانی بسکتبال جوانان

کشتی، نگین درخشان ورزش ایران
در المپیک



کیهان ورزشی
پاتریک شیک
(تیم ملی جمهوری چک)



مارادر اینستاگرام دنبال کنید
kayhanvarzeshi.ir

چشم انداز هفته



سُمَّ اللَّهُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

پیام پیامبر (ص)

هر کس از آبروی برادر دینی خود دفاع کند،
حجاب و پرده‌ای از آتش برای او خواهد بود.

(وسائل الشیعه، ج ۷، ص ۶۰۷)



طراحی جلد از کامران خطیبی

کیهان ورزش

صاحب امتیاز : موسسه کیهان

مدیرمسئول: سید محمد سعید مدنی

kayhanvarzeshi@yahoo.com

آدرس پستی

تهران - خیابان فردوسی
کوچه شهید شاهپراغی
موسسه کیهان - کیهان ورزش

صندوق پستی ۱۳۶۵۳۶۳۱

فاکس مدیرمسئول ۳۳۱۱۲۰۰۰

پست تصویری ۳۳۱۱۴۲۸ - ۳۳۱۱۱۱۲۰

تلفن دفتر مدیر مسئول ۳۳۱۱۷۶۰۰

تلفن ۳۳۱۱۰۲۴۶-۶۵، ۳۳۹۴۰۵۴

سامانه پیامکی ۳۰۰۰۸۲۲۲۲

مدیریت جهادی و انقلابی در ورزش

و پیشرفت با استهانه در آن شده اند، آن هایی که در این باره مسئولیت قانونی و رسمی دارند، و همه آن کسانی که دغدغه سالم سازی و اصلاح دارند، باید هر چه زودتر به میدان بیایند و با عمل و اقدام و قلم و قدم و نظر و... خود مبارزه بی امان با جریانات مزاحم و انگل و مفسد در ورزش را آغاز کنند. از مدیریت فعلی ورزش که انتظاری نیست چون اولاً دوره کاری آن با پایان یافتن کار دولت دوازدهم عنقریب تمام می شود و ثانیاً اینها طی شش، هفت سالی که سکان مدیریت ورزش را در دست دارند، ثابت کرده اند که اینکاره نیستند و از این جماعت توقع کار اصلاحی و مبارزه با مفاسد را داشتن توقعی کاملاً بی جا و دور از منطق است. اما امیدواریم در دولت آینده که از اواسط مرداد ماه مستقر می شود، برای ورزش حساب جداگانه ای باز شود و در وهله اول در تعیین وزیر برای اداره ورزش دقت و وسوساً لازم به خرج داده شود. در ورزش پول خوب وجود دارد و بودجه مناسب برای آن تنظیم می شود، توقع حداقلی این است که مدیریتی اداره امور ورزش را داشته اند، و...

ما هم مثل اهالی ورزش به نوبه خود امیدواریم دستگاه های نظارتی و قضایی در باره مسائل ناخواهایند و اتفاقات ضد منافع ملی که در ورزش رخ می دهد به وظایف خود عمل و همراه با سایر دستگاه های ذیربط به سالم سازی فضای آزاد شده ورزش کمک کنند. متأسفانه به دلیل عدم رعایت بسیاری از اصول بدیهی و موثر مدیریتی مثل نظارت، شایسته سالاری، و... ورزش ما خاصه در سال های اخیر در خیلی جاها به جولانگاه جریانات فرصت طلب، سوءاستفاده چی، شارلاتان مسلک... حتی مفسد تبدیل شده است که ضربات همه جانبه ای را از حیث فنی و مالی و اقتصادی و اخلاقی و فرهنگی بر پیکر ورزش ما وارد آورده اند. حالا بدون اغراق و در کمال تأسف وضع در بسیاری از حوزه های ورزش به صورتی در آمده که وجود ادم های سالم، خوش نام، کاربلد و خدمتگزار برای جریانات ناسالم رخنه کرده در ورزش غیر قابل تحمل است اوپرداختن به مسائل اخلاقی و فرهنگی و ترویج روایات پهلوانی و جوانمردی، نشانه نوعی «هالوی» و از مرحله پرتوی است! اذا برای نجات ورزش از گرفتاری ها و مشکلات و بند هایی که عده ای بیگانه و فرصت طلب بعض مفسد برای آن ایجاد کرده و فضای آن را در بسیاری جاها ناسالم و آزاد نموده و در نتیجه مانع از پویایی و تحول آید و ریشه مفسدان و جریان فساد را در ورزش بخشکاند.

■ سردبیر

در اظهارات رئیس سازمان بازرسی کل کشور در باره ورزش که از تلویزیون هم پخش شد، یک بار دیگر بر ضرورت توجه جدیتر به مقوله ورزش وهمچنین لزوم مقابله با ناهنجاری ها و قانون شکنی ها و انحرافات و مفاسد که در سایه فقدان نظارت با استهانه رفته رفته دارد به امری عادی تبدیل می شود، تاکید شد. ایشان در این مصاحبه در باره مبلغ قراردادهای عجیب در فوتبال گفت و از پرداخت هایی که به برخی از مردمیان خارجی صورت گرفته که مثلاً برای یک دقیقه ۱۸۰ هزار دلار پرداخت شده است! اوی در بخش دیگری از صحبت های خود گفت که برخی از باشگاه ها خودشان به ما مراجعه می کنند و در خواست بازرسی دارند و... بالاخره «در باره ورزش از طرف سازمان بازرسی اقدامات اصلاحی خوبی انجام شده است و...» علاوه بر این اویل هفته گذشته هم خبری داشتیم در باره دادگاهی شدن ۸ نفر از کسانی که در قرارداد عجیب و غریب ویلموت نوش مسقیم و تاثیرگذار داشته اند، و...

ما هم مثل اهالی ورزش به نوبه خود امیدواریم دستگاه های نظارتی و قضایی در باره مسائل ناخواهایند و اتفاقات ضد منافع ملی که در ورزش رخ می دهد به وظایف خود عمل و همراه با سایر دستگاه های ذیربط به سالم سازی فضای آزاد شده ورزش کمک کنند. متأسفانه به دلیل عدم رعایت بسیاری از اصول بدیهی و موثر مدیریتی مثل نظارت، شایسته سالاری، و... ورزش ما خاصه در سال های اخیر در خیلی جاها به جولانگاه جریانات فرصت طلب، سوءاستفاده چی، شارلاتان مسلک... حتی مفسد تبدیل شده است که ضربات همه جانبه ای را از حیث فنی و مالی و اقتصادی و اخلاقی و فرهنگی بر پیکر ورزش ما وارد آورده اند. حالا بدون اغراق و در کمال تأسف وضع در بسیاری از حوزه های ورزش به صورتی در آمده که وجود ادم های سالم، خوش نام، کاربلد و خدمتگزار برای جریانات ناسالم رخنه کرده در ورزش غیر قابل تحمل است اوپرداختن به مسائل اخلاقی و فرهنگی و ترویج روایات پهلوانی و جوانمردی، نشانه نوعی «هالوی» و از مرحله پرتوی است! اذا برای نجات ورزش از گرفتاری ها و مشکلات و بند هایی که عده ای بیگانه و فرصت طلب بعض مفسد برای آن ایجاد کرده و فضای آن را در بسیاری جاها ناسالم و آزاد نموده و در نتیجه مانع از پویایی و تحول آید و ریشه مفسدان و جریان فساد را در ورزش بخشکاند.

بازتاب رویدادها

تجمع اعتراضی هواداران استقلال

لژیونر هندبال به کویت رفت



باشگاه المربی الکویت از حضور سجاد استکی بازیکن حرفاًی و بین المللی هندبال ایران در این تیم خبر داد. این باشگاه سجاد استکی را بهترین گلزن مسابقات قهرمانی هندبال جوانان جهان ۲۰۰۶ با ۶۵ گل، در سال ۲۰۱۱ با ۸۴ گل و درافت کننده جایزه بهترین بازیکن خارجی در لیگ رومانی در سال ۲۰۱۶ معرفی کرد. سجاد استکی، بازیکن پیشین باشگاه های اشتوتگارت آلمان، الغرافه قطر، دینامو بخارست رومانی و سیزن رن فرانسه بوده است. وی فصل قبل در باشگاه سیزن رن فرانسه حضور داشت.

مسی رکورد ماسکرانورا شکست



توضیحات ملی پوش والیبال برزیل درباره استفاده از ماسک



بازیکن تیم ملی والیبال برزیل علت استفاده از ماسک هنگام مسابقه را بیان کرد. لوکاس ساتکمپ ملی پوش والیبال برزیل در مسابقات لیگ ملت های والیبال باماک وارد زمین شده و بازی ها خود را نتیجه داد. این در حالی است که به دلیل شیوع کرونا مسابقات لیگ ملت های والیبال تحت تدبیر شدید بهداشتی انجام شده به طوری که فدراسیون جهانی والیبال بازها از بازیکنان تست کرونا گرفته تا مشکلی برای هیچ شخصی پیش نیاید. با این حال لوکاس ساتکمپ با ماسک وارد زمین شده و کار خود را دنبال می کرد. او درباره علت استفاده از ماسک حین بازی که سوژه رسانه های ایتالیایی و لهستانی شده است می گوید که پس چهار ساله او دارای مشکلات ریوی بوده و از این بابت نگران است. او گفت: استفاده مداوم از ماسک برای کاهش خطر انتقال کرونا بسیار مفید است. مردم سوال می کنند مگر تست کرونا نمی دهد پس از چه نتایجی؟ من به آنها جواب می دهم که زمان زیادی بین هر تست وجود دارد و در این زمان هر بازیکن در تیم می تواند آلوده شده و ویروس را به دیگران منتقل کند. بازیکن برزیل درباره مشکلات استفاده از ماسک هنگام بازی گفت: گاهی اوقات عذاب آور می شود اما تنگی نفس که همه از آن صحبت می کنند اتفاق نمی افتد. بازی والیبال یا ماسک آسان تراز بازی در فوتبال است چرا که در فوتبال باید بدود.



عده ای از هواداران تیم فوتبال استقلال بار دیگر در اعتراض به شرایط این باشگاه تجمع کردند، این تجمع این بار مقابل ساختمان قوه قضائیه برگزار شد. تعدادی از هواداران استقلال پس از چندین بار حضور مقابل ساختمان مجلس، هفته گذشته مقابل ساختمان قوه قضائیه تجمع کرده و با اعتراض به وضعیت مدیریتی این باشگاه علیه مدیرعامل شعار دادند. این هواداران که تعداد آنها اندک بود، بنرهایی در اعتراض به عملکرد مدیریتی و مدیرعامل باشگاه استقلال در دست داشتند و شعارهایی علیه احمد مددی سر دادند. هواداران استقلال همچون تجمع های گذشته خواستار برکناری مدیرعامل باشگاه بودند.

۲۴ انتصاب در فدراسیون فوتبال!



به نقل از سایت رسمی فدراسیون، در ۲۴ حکم که از سوی شهاب الدین عزیزی خادم، رئیس فدراسیون فوتبال به امضا رسیده، اعضای کمیته های مختلف فدراسیون به شرح زیر منصوب شدند: ولی الله خسروی و قاسم کوهستانی به عنوان عضو کمیته جوانان، سیده شهره موسوی، احسان اصولی صفار، علی موقر، عباس حیدر نوری و حمید بشگی به عنوان کمیته موقع فوتبال مجازی، منصور بیک وردی، جواد ششکلانی، حسین جعفرزاده و آیختی سنجری به عنوان عضو کمیته استانی، رضا رحمانی، غلامعلی هنرپیشه، علی طاهری و محمدرضا کافی به عنوان عضو کمیته فوتسال، فرشاد تغکری، صمد نوشاوند به عنوان عضو کمیته بازی الماسخال، فرشاد فلاحت زاده به عنوان عضو کمیته اجتماعی، قاسم رنجبریان، قربانعلی حبیدرضا مهرعلی و محسن سلاجقه به عنوان عضو کمیته بازاریابی و تلویزیون، حسین زرگ به عنوان عضو کمیته داوران.

عذرخواهی ستاره فرانسوی

تمدیدقرارداد همیلتون با مرسدس



به نقل از روزنامه ایندپندنت، لوئیس همیلتون پیش از تعطیلات تابستانی فرمول یک قراردادش را با تیم مرسدس آلمان امضا کرد. مذاکره طرفین روند مشتی را طی می کند و انتظار می رود مرداد ماه به توافق نهایی برسند. توتو وولف رئیس تیم مرسدس نیز اعلام کرد که قرارداد جدید لوئیس همیلتون دو ساله خواهد بود. البته هنوز هم تیمی همیلتون برای فصل آینده مشخص نیست.



تیم ملی فرانسه قهرمان جهان در یک بازی دراماتیک در مرحله یک هشتمنهای بیرون ۲۰۲۰ رضایت داد تا بازی به سوئیس به نتیجه تساوی ۳-۳ شکست خوردند تا از ضربات پنالتی کشیده شود. در نهایت خروس ها در این رقابت ها حذف شوند. کیلیان ام با په ستاره پاری سن ژرمن بازیکنی بود که پنالتی اش را خراب کرد تا قهرمان جهان وداعی زودهنگام داشته باشد. ام با په بعد از این ناکامی بزرگ در صفحه اینستاگرامش از همه عذرخواهی کرد و نوشت: واقع فراموش کردن این اتفاق سخت است. ناراحتی بزرگی بعد از این حذف شدن بر ما چیره شده است. مابه هدفمان نتوانستیم برسیم. من واقعاً بازیتالی ای که از دست دادم، متأسفم. می خواستم به تیم کمک کنم ولی شکست خوردم.

احسان حدادی قطعاً به المپیک می‌رود



غلامرضا نوروزی رئیس فدراسیون پیشکی ورزشی در مورد آخرین وضعیت احسان حدادی ملی پوش پرتالگر دوومیدانی، گفت: با توجه به مشکلی که برای احسان حدادی به وجود آمد یک کمیسیون تخصصی برای او تشکیل دادیم و با توجه به وضعیت جسمانی احسان، می تواند تمریناتش را انجام دهد و مشکل خاصی ندارد. با توجه با دیسک شدید کمرش نیاز به عمل جراحی دارد اما چون سال ها زحمت کشیده خیلی تمایلی به جراحی ندارد تا با فعالیت توانبخشی بتواند به المپیک اعزام شود و پس از آن مجدداً معینه می شود و با نظر متخصصان تصمیم گیری خواهد شد. وی با اعلام اینکه حضور احسان حدادی در المپیک توکیو قطعی است، گفت: او حتماً در مسابقات المپیک توکیو شرکت می کند و مانع برای فعالیت ندارد.

حوالی عجیب در پاورلیفتینگ!



یک روز پس از خبر جنجالی سیلی و فحاشی سریرست تیم هیات کرمانشاه به یکی از داوران حاضر در مرحله نیمه نهایی لیگ پاورلیفتینگ که به تعلیق این فرد از سوی کمیته انضباطی فدراسیون بدناسازی منجر شد، ورزشکاران تیم هیات کرمانشاه پس از کسب عنوان سومی لیگ پاورلیفتینگ در حالی که در محوطه چمن بیرون از سالن ۱۲ هزار نفری آزادی مشغول صرف ناهار بودند، به یکی از هم تیمی هایشان حمله کردند و اوراموره ضرب و شتم قرار دادند. شدت این حمله به حدی بود که به گفته ورزشکار مضروب و غعدای از افراد حاضر در محل درگیری، اعصابی تیم همگی به سمت سعید کاکولکی حمله ور شدند و با ضربات مشت و لگد چانه و بینی اورا شکستند تا جاییکه خون زیادی از صورت او سرازیر شد. لازم به یادآوری است که این اتفاقات در مجموعه ورزشی آزادی و محوطه بیرونی سالن ۱۲ هزار نفری رخ داد.

روایت بازیکن روسی هندبال از حرم امام رضا(ع)



فراسیون هندبال برای کمک به آمادگی بازیکنان تیم ملی جهت حضور در مسابقات قهرمانی آسیا تصمیم گرفت ۲ بازیکن روسی اشتادسازه را به تمرینات تیم ملی دعوت کند. بویلی تاران یکی از ۲ بازیکن خارجی است که نخستین حضورش را در ایران تجربه می کند. این بازیکن که سابقه بازی در فرانسه، رومانی، آذربایجان و البته روسیه را دارد در فصل جدید برای اشتادسازه بازی خواهد کرد. وی دریاره حضورش در ایران و تمرینات تیم ملی هندبال، گفت: من برای نخستین سال است که در ایران حضور پیدا می کنم و این کشور را دوست دارم. برای کمک به تیم ملی و افزایش سطح فنی آنها در تمرینات تیم ملی حضور پیدا کردم. ایران بازیکنان خوبی دارد اما سطح هندبال آنها خیلی بالای نیست به همین دلیل مامی خواهم سطح آنها اقدم به قدم بالا ببریم. من و دیگر هم تیمی ام اینجا هستیم تا هم بازی کنیم و هم کمکی کرده باشیم. ایران تیم خوبی است و بازیکنان باهوشی دارد اما نیاز دارد کار بیشتری انجام دهد. وی در خاتمه گفت: ایران کشور زیبایی است و من بازی دیدی از تهران و مشهد داشتم. مشهد شهر فوق العاده زیبایی است. مابه حرم امام رضا (ع) رفتیم. وقتی آنجا رفتیم به همه چیز نگاه می کردم و برايم بسیار جالب بود. با خودم می گفتم چه جای خوبی است.

ویترین



۱۸۰ هزار دلار برای یک دقیقه بازی؟!

حاجت الاسلام و المسلمين حسن درویشیان رئیس سازمان بازرگانی کل کشور در برنامه تلویزیونی که از شبکه سه سیما پخش شد، روایت قابل توجهی از مبلغ قراردادهای عجیب در فوتبال داشت. وی گفت: در حوزه ورزش اقدامات اصلاحی خوبی انجام شده است به عنوان مثال ابطال واگذاری تبلوها و بیلبوردهای اماکن ورزشی ابتدا سه میلیارد تومان به مزایده گذاشته شده بود که کم بود و به عدد ۱۳ میلیارد و ۷۰۰ میلیون تومان رسید. یا ز جذب و استخدام مردمی یا بازیکن خارجی در تیم‌های لیگ برتر جلوگیری شد. در حال حاضر تعداد قابل توجهی از باشگاه‌ها و تیم‌های لیگ ما مردمی داخلی دارند؛ مانند استقلال، فولاد و پرسپولیس. مادر سوابقی که بررسی کردیم متوجه شدیم پرداخت‌هایی به برخی از مردمیان خارجی می‌شده است مثلاً برای یک دقیقه ۱۸۰ هزار دلار پرداخت شده است یا برای سه دقیقه ۲۵۰ هزار دلار پرداختی داشته است. برخی از باشگاه‌ها خودشان به ما مراجعه می‌کنند و در خواست بررسی دارند.

تلنگ



ادامه همکاری با اسکوچیچ بدون برگزاری جلسه‌های رئیسه‌ای؟

سرانجام فدراسیون فوتبال از ادامه همکاری با درآگان اسکوچیچ برای هدایت تیم ملی ایران تپایان مرحله سوم انتخابی جام جهانی در قاره آسیا خبر داد. این توافق در حالی صورت گرفت که شهاب الدین عزیزی خادم رئیس فدراسیون فوتبال در هنگام بازگشت با تیم ملی از بحرین به ایران، تصمیم گیری درباره سرمربی اینده ایران را منوط به آرای اعضا هیات رئیسه‌دانسته بود! هیات رئیسه فدراسیون فوتبال، بدون آن که جلسه‌ای داشته باشد و درباره سرنوشت سرمربی تیم ملی تصمیم بگیرد ادامه همکاری اسکوچیچ با تیم ملی از جانب رئیس فدراسیون فوتبال اعلام شد! این حال در این مدت زمان هیچ جلسه‌ای برای تعیین سرمربی و تصمیم گیری در این باره برگزار نشده. خداداد افشاریان عضو هیات رئیسه فدراسیون فوتبال هم اخیرا درباره سرنوشت سرمربی تیم ملی گفت: بود: هنوز چیزی برای برگزاری جلسه به ما ابلاغ نشده و کار کارشناسی هم صورت نگرفته است. از قرار معلوم، تصمیم ماندن اسکوچیچ بر روی نیمکت تیم ملی بدون جلسه با هیات رئیسه فدراسیون فوتبال گرفته شده است! شواهد و قرائن اینطور نشان می‌دهد.

آمار هفته



نیمکت‌های بلا تکلیف

مرحله دوم انتخابی جام جهانی فوتبال در قاره آسیا فرعه کشی شد و ۱۲ تیم صعود کننده به این مرحله، حریفان خود را شناختند. در اصله دو ماه تا شروع بازیهای انتخابی، وضعیت نیمکت ۸ تیم از ۱۲ تیم مشخص است. در بین ۱۲ تیم نهایی وضعیت نیمکت تیم‌های ملی فوتبال سوریه و عراق برای شرکت در مرحله نهایی نامشخص است. اسامی سرمربیان تیمهای با شرح زیر است:

- ژاپن: هاجیمه موریباشوس (ژاپنی) استرالیا: گراهام آرنولد (استرالیایی)
 - کره جنوبی: پائولو روزر گومز بنتو (پرتغالی) عربستان: اروه رنار (فرانسوی)
 - چین: لی تای (چینی) امارات: بن فان مارویک (هلندی)
 - ویتنام: پارک هانگ سئو (کره ای) عمان: برانکو ایوانکوویچ (کروات)
 - ایران: درآگان اسکوچیچ (کروات) سوریه: نبیل معلول (نامشخص)
 - عراق: سرکو کاتانچ (برکنار شد) لبنان: جمال طاحا (لبنانی)
- به این ترتیب تیم‌های ملی فوتبال عراق و سوریه، تیم‌هایی هستند که برای دور نهایی مسابقات مقدماتی جام جهانی هنوز نیمکتی نامشخص دارند.

در تراکتور چه فبر است؟



همکاری رسول خطیبی و تراکتور برای بار دوم هم به اتمام رسید. این بار هم خطیبی استغفار کرد تا فیروز کریمی به عنوان سرمربی تراکتور تا پایان فصل انتخاب شود. استفاده نخست خطیبی پس از بازگشت از لیگ قهرمانان آسیا و حذف مقابل آلمانیوں اراک مورد مدیران تراکتور قرار نگرفت. به رغم صعود به مرحله بعدی لیگ قهرمانان آسیا، خطیبی با تراکتوری ها وداع کرد. باز هم حواشی تراکتور و برخی جریانات پیرامون این تیم توانت خلیبی را شکست دهد و مجبور به استغفار شد. او پس از بازگشت از امارات، مسعود شجاعی، اشکان دژگاه و واسعی را از تیم کنار گذاشت تا به قول خودش مقابل بازیکن سالاری باشد. مقاومتی که خیلی ادامه پیدا نکرد و این سرمربی مجبور به کناره گیری از کارش شد. این سرمربی به گفته باشگاه تراکتور قرار بود همکاری ۵ ساله با باشگاه داشته باشد و از او حمایت شود اما در عمل این طور نبود! مشکلات داخلی تراکتور و انتخاب های سلیقه ای مالک باشگاه، دو سه سالی است که باعث شده

قرمز های تریز از یک تیم مدعی به تیمی میانه جدولی تبدیل شوند و نتیجه دلخواه را نگیرند! آنچه تاکنون مشخص شده این است که حواشی دست بردار تراکتور نیست.

بیرون مستطیل

اعتراض به داوری ها بالا گرفت!



هر چه به هفته های حساس و پایانی لیگ بیست زدیک می شویم اعتراض تیم های داوری های بیشتر شنیده می شود. بطوريکه در روزهای گذشته بیشتر تیم های انتخاب داور بازی خود را لیگ برتر اعتراض کردن و حتی از کمیته داوران و فدراسیون فوتبال خواستند که داور بازی شان را تغییر دهند. البته قضاوتهای اشتباه برخی داوران نیز در هفته های اخیر مزید بر علت شده است. از برگشتن رای داور در بازی مس رفستان جان بر پرسپولیس در دقایق پایانی نیمه نخست بازی تاگم شدن پنالتی برخی تیم ها ز سوی داور مسابقه، صدای برخی تیم هارا حسابی درآورده است! نبودن سیستم داور ویدیویی در لیگ برتر باعث شده تا تصمیمات اشتباه داوران بیشتر از گذشته بزرگ نمایی شود و تیم ها نسبت به قضاوتهای اشتباه داوران واکنش نشان دهند. امیدواریم سیستم داور ویدیویی هر چه سریع تر در وزشگاه ها نصب شود تا اشتباهات داوری کاهش یابد.

نمای زدیک

وقتی مدربی ۵۰۰ مدیریت باشگاه من گشدا!

کمتر در فوتبال حرفه ای جهان شنیده ایم که مردی تیم برای مقابله با مشکلات مالی باشگاه دست به حیب شود یا از حیب شد بازیگران خود پاداش دهد! البته در فوتبال به اصطلاح حرفه ای ما این طور مسائل جاری است و مردان به جهت اشکالات و نبودن ثبات مدیریت مجبور می شوند برای بالا نگه داشتن روحیه بازیگران خود از روش های غیرمعمول استفاده کنند و جور باشگاه را بکشند و به بازیگران پاداش دهند اطبلق خبرهای مجدد سرمربی استقلال در هفته های اخیر به بازیگران خود پاداش پیروزی اهدا کرد! این در حالی بود که تمامی ارکان تیم استقلال منتقم مدیریت باشگاه خود هستند و از وضع موجود گلایه می کنند.

جامائیکا، گیسه گل ایران شد!



تیم ملی فوتبال ایران با هدایت امیر قلعه نوبی در جام ملت های آسیا ۲۰۰۷ شرکت کرد. ایران با تیمهای چین، ازبکستان و مالزی در یک گروه قرار گرفت و به عنوان تیم نخست راهی مرحله بعد شد. مرحله حذفی ایران به کره جنوبی خود و پس از تساوی در ۱۲۰ دقیقه، ضربات پنالتی، حکم به باخت و حذف ایران داد. بعد از تورنمنت، مسئولان وقت فوتبال - البته با کمک و همایریکسری دلال - قلعه نوبی این مردی با کارنامه را بدون باخت در بازیهای رسمی - در وقت های بازی و نه ضربات پنالتی - از کار برکنار کردند که اینها در آن مقطع کاملا مشخص بود و ... امایکی از بازیهایی که تیم ملی با هدایت قلعه نوبی انجام داد، بازی دوستانه با تیم ملی جامائیکا بود. جامائیکا از تیمهای پر قدرت قاره آمریکای مرکزی، شمالی و حوزه دریایی کارائیبی است و سابقه حضور در جام جهانی را هم دارد. جامائیکایی ها گرچه با تام توان و نیروهای خود در برابر تیم محاصر نشندند اما باخت ۸ بر ۱ آنها به ایران در تاریخ ثبت شد. گلهای ایران را جواد نکونام (۲ گل)، رسول خطیبی (۲ گل)، مهرزاد معنچی (۲ گل)، رضا غنیتی و وجده اشمنیان به ثمر رسانندند. بازی ایران و جامائیکا در تاریخ ۱۳۸۶ تیر در ورزشگاه آزادی تهران برگزار شد.

زیر پوستی

فیلی راهت سرمان را کلاه می گذارند!



جواد نکونام سرمربی فولاد خوزستان پس از تساوی بدون گل برای تیم سپاهان اصفهان در مورد برنامه فشرده مسابقات و تأثیر آن بر تیمش عنوان کرد: ساعت بازی را عرض کردنند حتی ما را قبل ندانستند که نامه بزنند و بگویند می خواهیم ساعت بازی را جایه جا نگیم. به ما احترام نگذاشتند. بدترین برنامه را امسال تیم فولاد دارد. یک بازی عقب افتاده بیشتر از بقیه داشتیم، سال گذشته تیم هایی بودند که ۶ بازی عقب افتاده داشتند که ۵ یا ۶ روز یکبار آن هم با ناراحتی بازی می کردند! ما امسال بازی می کنیم و مشکلی هم نداریم اما در این گرمای هوا کمی رعایت کنید و مسائل می کنیم. وقتی گرمای اهواز بالای ۵۰ درجه است و شهر تعطیل می شود تیم ما اینجا پدرش را در نظر بگیرید. وقتی گرمای اهواز بالای ۵۰ درجه است و شهر تعطیل می شود تیم ما اینجا پدرش درمی آید. نمی دانیم چه کار کنیم، زوری نداریم. هر چه هم می گوییم سرمان خیلی راحت کلاه می گذارند.



هیچ کاره بودن امثال علی دایی،

جو لان خریبہ هائی بے

از سید سعید مدنی



جايگاه دايري
در ورزش ما؟!

اگر نگوییم همه ، اما برای خیلی از علاقمندان ورزش این سئوال مطرح است که جای و جایگاه امثال علی دایی در این ورزش و فوتیال کجاست؟ این سئوال وقتی برای چندین بار از اذهان متبار می شود که هر چند وقت خبری در فضای ورزش و فوتیال کشورمان بلکه فراتر از مزه هادر باره ستار گان ورزشی ایران که در کرو弗 و هیاهوی غریبه ها و آویزان ها، از ورزش کنار گفته اند، می پیچد و چند روزی مثل یک شوک روحی عمل و همگان را خواب غفلت بیدار می کند. آخرین مورد در این باره داستان گلزنی رونالدو مهاجرم سرشناس تیم ملی پرتغال مقابل فرانسه بود که بالاخره باعث شد تا او با رکورد ۱۰۹ گل ملی علی دایی مهاجرم نام آشنای فوتیال ایران برابری کند. حتما علاقمندان به ورزش و فوتیال از باقی قضایا و رویدل شدن پیام های دلنשین و پرمعنا میان این دو گلزن آگاه هستند و... که ما در اینجا قصد پرداختن و تحلیل آن را نداریم.

ورزش در اسارت غریب

بدون تردید چهاره هایی هم داریم که به خوبی ماهرانه، می توانند از پس مدیریت ورزش برآیند و خیلی خیلی بخوبی این افراد تحمیل ناشناسنا باورش و قلق های خاص آن، به ورزش سروسامان و در مسیر پیشرفت به آن شنا پیشتری بدهند.

حرف امروز ما یکی از حرف های همیشگی ماست. وقتی در ورزش بارشنه ای مثل فوتbal فردی با جایگاه و سابقه علی دایی، بدون رودرایستی و بی تعارف "بیکاره" یا بهتر بگوییم "هیچکاره" باشد و در عوض از سروکول این ورزش و فوتbal کسانی بالا و پایین بروند و صاحب پست و منصب و امضا و

مدیریت یاروز مرگی

و وقت گذرانی؟

از آن کسانی که این نظر را قبول ندارند سئوال می‌کنیم آیا اگر برای مثال علی دایی به عنوان وزیر معرفی و مشغول به کار شود، نمی‌تواند بهتر از خیلی از کسانی که در دوره‌های مختلف خاصه زمان فعلی سکان مدیریت ورزش را به دست گرفته‌اند، ورزش را اداره و مدیریت کند؟! ما که معتقد‌یم می‌تواند خوب هم می‌تواند. این رفتار و عملکردی که در بیشتر مقاطع و دولت‌های مختلف به اسم مدیریت در ورزش دیده و تجربه کرده ایم به ویژه مدیریت فعلی، مدیریت نبوده، روز مرگی و وقت گذرانی بوده است!

کارنامه و سلبله و مشروعتی نیستند، بدون هیچ توضیح و تحلیلی این نتیجه حاصل می‌شود که ورزش ایران گرفتار نامحرمان و غریبه‌هاشده است.

وقتی امثال علی دایی که از سوابق و افتخارات ملی و باشگاهی او همه‌ها لی ورزش اطلاع دارند و یک چهره بین‌المللی ورزش ایران است، در این ورزش کوچکترین نقشی ندارند و تمام تلاش هم براین است که عرصه را بر آینهاتنگ و تامی شود آنان را بیشتر از صلحه دور کنند، چنانیزی به اثبات این واقعیت نلخ که ورزش ایران به بیراهه‌می‌رود؟

■ حکومت غریبه‌های

بی هنر و پر مدعماً در ورزش

بارهانوشه ایم و همین یکی دوهفته‌پیش در

— 1 —

و... آنچه در بارهٔ الیال رو به پیشرفت مامی گذرد
کاملاً قابل و اکاوی و تحلیل همه جانبه است. نباید اجازه داد، والیالی که بیش از سی سال است باز حمام و مشقّات فراوان، دچار تحول شده و گام به گام در جاده بزرگی و افتخار و بهتر و بهتر شدن حرکت می‌کند، مورد سوء استفاده افرادی با تفکرات باندی و انحصار طلبانه قرار بگیرد؛ به طوری که خود را صاحب‌ایین رشته بدانند راجع به "دال" و "ذال" آن و فراتر از وزیر و رئیس، در بارهٔ کاروبار و نحوه اداره فدراسیون و چیزی افراد مناسب مختلف قلدری خطوط‌بسط‌تعیین کنند، و باز فراتر از تصمیمات فنی و ارجح و آرایش تیم... نبابر مصالح و منافع خود اجازه بازی با انگیزه بدنهن‌چنانکه مثلاً آمریکا ۳ - صفر از پای در اورندو یا اجازه ندهن‌چنانکه برابر استرالیا هم که در سال‌های اخیر مقابل ما یک همیشه غلوب بوده است، جلوی چشم حیرت زده کادر فنی و خشم و ناراحتی علاقمندان خبره شده به صفحه تلویزیون، بازی را به راحتی واگذار کنند. با همه وجود امیدواریم این حرفاًی ما همه اشتباه پاشدو به زودی اشتباه بودن آن هم ثابت شود، اما باز تاکیدمی کنیم احساسی قوی ناشی از تجربه به ما می‌گوید نتایج تیم و الیال خاصه شکست های آن صرف‌اعملول مسائل فنی نیست و در این باره از مسائل غیرفنی و تصمیمات پشت پرده هم نباید غافل بود!

برد و باخت در ذات

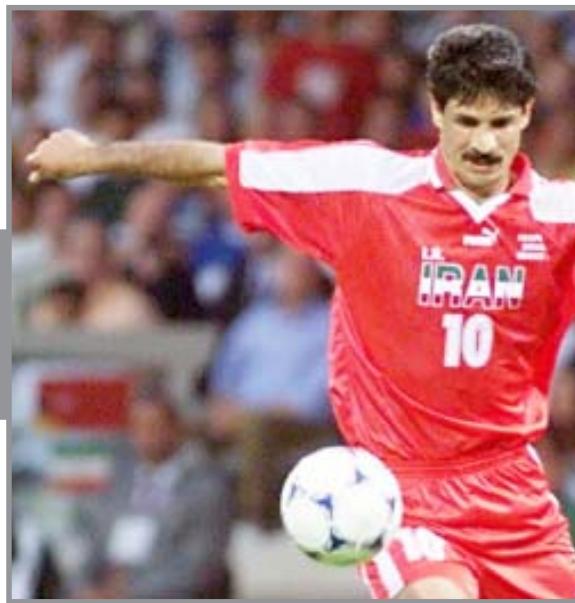
ورزش قهرمانی است

نمایش و نتایج تیم والبیال در ایتالیا به گونه‌ای بود که رئیس فدراسیون والبیال ناچار به عذر خواهی از مردم شد. این خود گواه آن است که

واليبال بباید در فتار
داند و لازم نیست هدایا

برد و باخت در داد و ورس پیغمباری اسوس و در هر مسابقه و رقابتی بالاخره یک تیم می‌بردویک تیم می‌بازد. هیچ تیمی حتی قویترین تیم های ورزشی دنیا همیشه برنده نیست و هیچ تیمی ولو قهرمان معتبرترین جام های جهانی، همیشه قهرمان نیست. به مصدقایه شریفه "تلک الایام نداولها بین الناس" روزهای شیرین و تلخ، پیروزی ها و شکست های ماردم دست به دست می شود و می چرخد. همین چند روز پیش تیم های بزرگی مثل فرانسه، پرتغال و هلند با جام

کلیدی پست های در هنر



ناصر فریاد شیران مدیر آکادمی استقلال که اتفاقاً در فصل گذشته در رده های مختلف سنی پایه، کارنامه بسیار موفقی را از خود به جای گذاشت، در پی فشارهایی که از بیرون و داخل هیات مدیره به مدیر عامل استقلال (مدیدی) وارد آمد مجبور به استغفار شده است و این در حالی است که موقوفیت فریاد شیران در فصل گذشته منحصر و محدود به مسائل فنی و نتیجه گیری نبوده بلکه او در برخورد با بعضی از سوءاستفاده چیز مالی که بعض اهم دارای نام و سابقه در این تیم! بوده اند، و مهمتر از این در برخورد با بعضی از عنصر و افرادی که وجودشان دور و بر تیم های رده پایه از حیث اخلاقی بسیار خطرنگ و بعض اهم دارای سوابق مفسدہ انگیزی بوده اند و... خیلی شجاعانه و معتمدانه وارد شده است و... اگر واقعاً چنین باشد و ادار کردن چنین فردی به استغفار که در این و انسانی نتیجه گیری و محور بودن برد و باخت و... با مفاسد مالی و احترافات رفتاری و اخلاقی راه سکوت و مماشات را در پیش نمی گیرد و با آنها در می افتد، به راستی جای تأسیف دارد این یعنی اینکه اگر کسی بخواهد در این فوتبال و ورزش سالم کار کند و از حیث فنی و فرهنگی موفق هم باشد، از نظر جریانات مخرب و دلالی افسار گسیخته و عناصر فاسدو خطرناک محکوم به کنار رفتن است تامیدان مجدداً برای جولان عناصر مخرب و انگل های آویزان باز شود. در هر حال این تغییرات که در میریت آکادمی این دو باشگاه صاحب نام و پر طرفدار اتفاق افتاد بهانه ای شدت امانت چند کلمه ای در این باب قلمی کنیم. در پایان تأکید می کنیم موضوع آکادمی ها از آنجا که با رده های سنتی پایین سروکار دارد بسیار مساله حیاتی و با اهمیتی است که فراتر از مسائل فنی پای سلامت اخلاقی نسل جوان و خطراتی که آن را تهدید می کند در میان است. متأسفانه موضوع اکادمی ها و مدارس فوتبال و... آنچنانکه باید در فوتبال پر مشکل و معضل و مدیران نتیجه گرای آن، مورد توجه قرار نگرفته که از همین جاضریات زیاد و بلکه بعضی فجایع رخ داده که... فقط باید افسوس خورد و به خدا پناه برد. در آینده در این باره باز هم خواهیم نوشت.

سال و بهویژه در سال های پس از پیروزی انقلاب و به طور اخص در این دو سه دهه اخیر، با عملکرد و موضع گیری خود ثابت کرده است که با فرد و شخص و جریانی نه پیوند اخوت بسته و نه پدر کشتنگی دارد، آنچه برای این نشانه از همه چیز مهمتر است، پیشرفت مدام و تحول مستمر ورزش است که این کار بیش از هر کسی بر عهده مدیران ورزش است. متأسفانه مدیران ورزش ما نه حال بلکه در ادوار و مقاطع مختلف کمتر در انجام این وظیفه اصلی و مهم خود کوشش و ساعی بوده و بیشتر دنبال روز مرگی و حفظ وضع موجود بوده اند تا ایجاد تحول و حرکت دادن ورزش در مسیر پیشرفت. ریشه و دلیل اصلی انتقادات کیهان ورزشی به عملکرد ورزش ورزش در دوره های مختلف و دوره فعلی همین بوده است. والبته همانطور که از قول منصور خان بزرگ هم آورده این گلایه مهم و نقد اصلی همه کارشناسان واقعی و چهره های خاکسوزه و روزش نسبت به عملکرد و کارنامه مدیران ورزش بوده است. اکثر آنها بیش از آنکه به فکر این باشند که کاری برای ورزش در مسیر تحول انجام دهند؛ در پی آن بوده اند که از قبل ورزش این کشور را ارتقا بخشند و ایران غیرزا استفاده کنند و ورزش را سکوی پرش خود به سمت مناصب بالاتر قرار دهند. این است که آقای بزرگ و خیلی هامشل او امید خود را از این نحوه مدیریت هاقطع کرده و کوچکترین توقعی از این دسته مدیران تحمیل شده به ورزش ندارند. این البته اتفاق خوبی نیست و امیدوارم در دوره جدید مدیریت ورزش که با شروع کار دولت جدید، رخ خواهد داد، این امیدها زنده شود و نوع نگاه چهره های اصیل ورزش نسبت به نحوه رفتار و مدیریت ورزش تغییر کند.

ماجرای آکادمی ها؟
در یکی از روزهای اول هفته گذشته خبری خواندیم مبنی بر تغییر و تحول مدیریتی در آورده ایم پرسپولیس. محمد پنجمی بعد از حدود ده سال ریاست آکادمی باشگاه تهرانی، جای خود را به محسن خلیلی یکی از چهره های قدیمی پرسپولیس و البته جوانتر از پنجمی شنیده می شود و مایمین یکی را فقط از باب نمونه آورده ایم- تأکید کنیم که مجله ای مثل کیهان و زنده می کنند، حق داریم و باید از مردم عذر خواهی می کنند، حق داریم که جا بخوریم و تعجب نماییم. متأسفانه این ورزشی مکرر و پیاپی از روند کلی مدیریت در ورزش انتقاد شکایت گونه دارد، بحث شخصی یانظر خاص این نشانه نیست، بحث خط و بسط سیاسی و غرض و مرض کینه تو زانه و... چیزهایی از این دست، نیست، این مجله طی پیش از

اصول منطقی یار فتارهای طبیعی را النجام داده، شوکزده و منتعجب می شویم!

■ تغییرات قریب الوقوع در مدیریت ورزش

علی ایحال، امیدواریم در تغییرات قریب الوقوع مدیریتی همه جانبیه که با مستقر شدن دولت جدید در راه است، روش و منش مدیریتی ورزش تغییر کند و از این حالت خود کامگی و عقل کل مآبی که منجر به رکود و توقف حرکت ورزش در بسیاری جاها شده و از حیث فرهنگی و اخلاقی نیز بر پیکر ورزش ایران ضربات سختی وارد آورده است به حالت خدمتگزاری و پاسخگویی تغییر پیدا کند و روزگار ورزش مستعد و به ناحق عقب نگه داشته شده ورزش ایران به سمت تحول و پیشرفت دگرگون شود. بارهای این تغییر پیدا کند و روزگار اهل فن و صاحبان تخصص و شناخت ورزش ایران از مادی و انسانی های غنی و طرفیت های سرشماری و انسانی برخوردار است که اگر این داشته ها درست به کار گرفته شوند و در مسیر صحیح مدیریت شوند، قادر خواهند جایگاه بین المللی و جهانی ورزش این کشور را ارتقا بخشند و ایران غیرزا در دنیا به کشوری صاحب ورزش و نه چند رشته ای تبدیل نمایند.

■ قطع امید از اینگونه مدیریت ها!

منصور بزرگ چهره نام آشنای کشتی ایران اخیراً در مراسمی که برای بزرگداشت پیشکسوتانی چون او بزرگار شد، گفته است "از وزیر ورزش انتظاری ندارم چون کاری برای ورزش انجام نمی دهدو... این جمله را از قول یکی از صاحب نامان ورزش ایران که در عرصه های جهانی و المپیکی دارای کارنامه پر افتخار است آورده ایم تا با استناد به آن - که البته شبیه این سخن از قول بسیاری از بزرگان ورزش ایران شنیده می شود و مایمین یکی را فقط از باب نمونه آورده ایم- تأکید کنیم که مجله ای مثل کیهان و زنده می کنند، حق داریم و باید از مردم عذر خواهی می کنند، حق داریم که جا بخوریم و تعجب نماییم. متأسفانه این ورزشی مکرر و پیاپی از روند کلی مدیریت در ورزش انتقاد شکایت گونه دارد، بحث شخصی یانظر خاص این نشانه نیست، بحث خط و بسط سیاسی و غرض و مرض کینه تو زانه و... چیزهایی از این دست، نیست، این مجله طی پیش از

ملتهای اروپا و داعر کردند. پرتوال که قهرمان دوره قبیل و مدافعان عنوان قهرمانی بود، باشکست مقابل بلژیک از دور مسابقات کنار رفت.

■ عذرخواهی از مردم

بنابراین نه موقع پیروزی باید از خود بیخود و به در درویرانگر غرور مبتلا شد و هنگام شکست نامید و سرخورده شد چنانکه گویی دنیا به پایان رسیده است. اما وقتی شکست ها غیر طبیعی باشد، ناکامی هادر از انتظار باشد، عدم توفیق بیش از آنکه معلول سرتی و برتری حریفان باشد ریشه در کم کاری و غلط کاری درونی داشته و حتی عمدی باشد، آن وقت لازم است که حتماً مردم عذرخواهی کنیم. این کاری است که رئیس فدراسیون والیبال به درستی انجام داد. حتی ایشان به عنوان کسی که سال های زیادی است که با والیبال به عنوان مختلف سروکار دارد، خوب و بهتر از همه می داند که در پشت پرده و لایه های پنهان این تیم چه می گذرد... به همین دلیل هم از مردم عذرخواهی می کند و البته در این عذر خواهی به گمان مانوعی هشدار هم مستتر است که به بازیگران پشت صحنه می خواهد خبر دهد که "حوالی این تیم هست"! اهنشداری که احتمالاً به اقداماتی از سوی مدیریت والیبال در آینده منجر خواهد شد...

عجالتا والیبال را رها کنیم، ببردازیم به موضوع عذرخواهی! در ورزشی که مدیریت آن گوشش به حرف و تذکر هیچ ناصح و دلسوز و کارشناسی بدھکار نیست و عقل کل مآبی و خود را باید بگزراش کند و دنیا می خواهد خبر دهد تنها پاسخ صریح یا عملی مدیران ارشد و همپالکی های جوان!! آنها در بعضی دیگر از وزارت خانه ها به منتقدان و معتبران جمله طاغوتی "همینه که هست"! است. وقتی می شنویم یکی از روسای فدراسیون هلا والیبال در واکنش به عملکرد ضعیف و پرانتقاد تیم ملی والیبال از مردم عذر خواهی می کند، حق داریم که جا بخوریم و تعجب نماییم. متأسفانه این موضوعات بدیهی و طبیعی مثل خیلی اصول و فتارهای مدیریتی از سوی بسیاری از مدیران ورزشی ما کنار گذاشته شده و اعمال نمی شود و وقتی می خوانیم و می شنویم مدیری یکی از

بهبهانه رفت و آمدهای مدیریتی در باشگاه پر طرفدار

استقلال، در گیر با "گره کور"

■ بهمن اسدی



خصوص در جلوی در باشگاه و حتی مجلس و قوه قضائیه هستیم. اگر در روزهای آغاز این اعتراض ها آن را بحسنه احتساب و جوش و خروش جوانی ربطی دادند امروز و با استمرار آن موضوع بسیار پیش فته ترو شایعه برانگیزت هم شده است. بدون تردید خروجی مدیریت در باشگاه استقلال بسیار بد و ناامید کننده است.

سوال این است تکرار انتخاب های ضعیف در بخش مدیریت این باشگاه نمی تواند ایجاد شایعه کند؟ وقتی برخی مدیران این باشگاه به دلیل تخلفات مالی در گیر جبس و بازداشت می شوند از طرفدار حساس و عاشق چه انتظاری می توان داشت؟

اساساً چه اصراری به ادامه این روندانه مدیریت چین باشگاه هایی داریم؟ چرا هزار چند گاهی با شعار

خصوصی سازی و بوس و هزار و عده بی عمل نگرانی عاشقان این تیم را بیشتر و بیشتر می کنید؟ این رفت و آمدهای پرشمار از مدیران ناکارآمد و اثرات بد بر نامه های آنها چون خوره جسم و جان این باشگاه قدیمی رامی خورد و کسی فریاد نمی نیست.

نکته جالب در این باره تعیین هیات مدیره ای است که حتی با هم نیز سرسازگاری ندارند. امروز بیشترین حاشیه و جو سازی را از سوی کسانی شاهدیم که مدتی کنار هم در بخش مدیریت باشگاه استقلال همکار هم بوده اند. کسانی که باعلم به وضعیت موجود با هزاران ادعاه و عده آمدند.

با کمال تاسف با تهی ماندن باشگاه از چهره های قیمتی و مورده اعتماد هواداران، کسانی پیرامون باشگاه استقلال شلتاق می کنند که هیچ سابقه ای در بین آبی هانداند. آنها یک حکم کاغذی و بر اساس "راتن" و ارتباط آنده اند و بر همان منوال هم بر کنار شدند. روز آمدن این روش برای آنان عین قانون آسمانی بود و در موقع برکناری دارای انواع و اقسام اشکالات می شود ای کاش متولیان ناشنا به محیط پیرامون استقلال و تیم های پر طرفدار باور کنند که اداره چینن تیم هایی ساده نیست. اساساً این کار شوخی بردار نیست. کوچکترین حاشیه پیرامون این تیم ها با خش بزرگی از جامعه مارا ملتک می کند.

تیم هایی مثل استقلال این قدرت را دارند که هر اتفاقی را دهها برابر بزرگتر کنند. اگر یک کار کوچک بزرگ شد و انجام دهنده اش را به عرش برد همین توان می تواند خطاکاران و یا هر کسی را به سرعت به فرش بکوبد.

اگرچه همان گونه که گفته شد استقلال دچار گره کور شده اما توقع و انتظارات در حدی نیست که قبل بر طرف کردن نباشد. در شرایطی که تیم های بدون طرفدار و تازه متحول شده از انواع و اقسام حمایت های آشکار و پنهان برخوردارند قطعاتیمی مثل استقلال با طرفدار میلیونی و با این قدمت باید در اولیت حمایتی باشد. در کنار آن مدیریت موفق حکم می کنند تاریخه رفتہ به شکل عملی و نه شعاری چینن تیم هایی در مسیر درست وارد شوند تا بحث در آمزا ای و ثبات مدیریت جایگاه شایسته خود را پیدا کنند.

این اتفاق رخ نمی دهد مگر با انتخاب هیات مدیره و مدیر عاملی که زبان هم را بفهمند و به هم اعتماد داشته باشند. افرادی که هر کدام در بخشی خوبه بوده و به اصطلاح خالصانه گوشه ای از کار را بگیرند. به امید آن روز و این اتفاق خجسته.

تیم فوتبال استقلال تهران ایام پرهیاهویی را سپری می کند و نه تنها نتایج بلکه مدیریت حاکم بر این باشگاه مورد رضایت هواداران پر تعدادش نیست. باشگاهی مانند استقلال پس از سالها موفق به کسب قهرمانی در لیگ برتر باشگاه های ایران شده و با وجود امیدهای فراوان حقی برای سالهای بعد نیز چنین افق روشنی پیش روی این تیم نیست!

اگرچه این اتفاق تلحیخ از نظر آبی دلان، دلایل فراوانی دارد اما سرمنشاء همه آنها به یکجا ختم می شود. اداره ضعیف این باشگاه توسعه وزارت ورزش و تعیین مدیران ناکارآمد؛ پایه اصلی همه این ناکامی ها تلقی می شود.

طی سالهای اخیر این باشگاه در بخش مدیریت به محله برو بیاتی دلیل شده و همه آنها بی که با هزاران وعده آمند نه تنها کاری نکرند بلکه دردی بر دردهای قبلی افزودند. نکته جالب این که اغلب این افراد امروز به عنوان یک طبلکار و مطالبه گر پشت در باشگاه صفت سه اندو دیگران را متمهم به کارشکنی و تخلف می کنند.

استقلال با این خیل از افرادی که عاشقانه به رنگ آبی عشق می ورزند و حاضر نداز جیب خرج کنند محل تاخت و تاز گروهی شده که با وعده تامین مالی آمده اند و با این حال هنوز اوضاع این باشگاه نابسامان و در هم و برهم است.

در این باره اظهار نظرات فراوانی می شود و با کمال تاسف آنها بی که سابقه روشنی در این باشگاه ندارند امروز پر جم انتقاد و اعتراض به دست گرفته اند و در جلوی صفو گاهی از کنار مشغول جوسازی و جمع کردن "فاللور" هستند.

متاسفانه اگر این افراد سوء استفاده کننده از احساسات پاک هواداران موقوف به جایه جایی مدیران شوند از این پس مدیران بعدی باید گوش به فرمان آنها باشند که در آن صورت سنگ روی سنگ بندنمی شود و صف مدعيان طولانی تراز حد جوابگویی خواهد بود.

به این ترتیب است که این گره کور به جان باشگاه استقلال خورده تا شرایط بحرانی برایش فراهم آید. در این گره کور، انتخاب های بد در تعیین اعضای هیات مدیره و مدیر عامل، ضعف و تخلفات درونی و بیرونی مدیریت ها و دخالت بی جای برخی افراد و جریان ها دست به دست هم داده اند تا باز کردن آن نیاز به تدبیر خاص داشته باشد.

استقلال و تیم های پر طرفداری از این دست از چنان توانی برخوردارند که با مدیریت صحیح می

توان نه تنها آنها را خود کفایه بلکه به سودهای هم رسانند و جالب این که دم به دم مدیرانی رشته کار را در دست می گیرند که منت در آمدسازی و خراج از جیب را بر سر طرفدار و تیم هم می گذارند.

در این بین و با وجود تخلفاتی که رفتار فته عادی هم شده هیچ نهاد ناظری به آن ورود نمی کند. از

سویی به قول برخی کارشناسان حتی اگر امروز در این باره اقدامی هم شود خیلی دیر است و نوش

دارویی پس از مرگ سهراب را در اذهان تداعی می کند.

مشکل پدید آمده پیرامون باشگاه استقلال به حدی رسیده که مگهگاه شاهد بر پایی اعتراضاتی در این

کافر، کل اسقماں دا پیز کجے!

پرسپولیس، صدرنشین ماند

ایران با کرو جنوبی، امارات، عراق، سوریہ و
بنان حومگزو شد

فرعه کشی مرحله نهایی انتخابی جام جهانی ۲۰۲۰ در آسیا



تعقیب و گریز در صدر جدول ادامه دارد

بازیهای هفته بیست و پنجم لیگ برتر فوتبال ایران - جام خلیج فارس - طی روزهای چهارشنبه و پنج شنبه (۹ و ۱۰ تیر) در شهرهای مختلف کشور پیگیری شد. در این هفته، دو تیم بالای جدول پیشتر از پیش شود. سپاهان در برابر میهمانان خود پیروز شدند تا تعقیب و گریز در بالای جدول پیشتر از پیش شود. سپاهان در برابر ماشین سازی قصرشین به دردرس افتاد اما بهر حال، بازدین یک گل، سه امتیاز گرفت. پرسپولیس هم در برابر گل گهر، بازی سختی داشت اما سه امتیاز را گرفت. در این بازی، داور دچار اشتباهات مهمی شد و در نتیجه شکل گرفته، نقش داشت، مثل داور بازی و حساس بود و بدون گل تمام شد. مس رفسنجان در اراک، یک بازی پایاپای و حساس بود و بدون گل تمام شد. مس رفسنجان در برابر فولاد، از باخت، برد ساخت تابه بقا در دسته برتر امیدوار شود. در جدال نفتی ها، تیم ابادانی بر تیم مسجدسلیمانی غلبه کرد و... در بالای جدول، پرسپولیس و سپاهان برای قهرمانی می چنگند و استقلال نیز از اندک شانسی برخوردار است. در انتهای جدول نیز، سقوط ماشین سازی قطعی شده و از میان تیمهای سایپا، ذوب آهن، نفت مسجدسلیمان، پیکان و مس رفسنجان، یک تیم دیگر سقوط خواهد کرد.

بهترین های هفته ۲۵

[تیم هفته]

■ مس رفسنجان: مس در رفسنجان، صاحب سه امتیاز بازی شد، سه امتیازی که از بازی مقبل تیم سختکوش فولاد خوزستان به دست آمد.

[مربی هفته]

■ محمد ریبعی (مس رفسنجان): مس در برابر فولاد، بایک گل عقب بود ولی تلاش مسی ها و تعویض های طلایی محمد ریبعی، این تیم را از شکست به پیروزی رساند. مس با تدبیر ریبعی، در نیمه دوم روند بازی را عوض کرد و پیروز شد.

[داور هفته]

■ نداریم: این هفته داور برتر نداریم. متناسفانه با توجه به قضاوت های ضعیف در هفته بیست و پنجم، از انتخاب داور برتر خودداری می کنیم. داوران در این هفته، چند اشتباه تاثیرگذار در نتایج داشتند مثل داوران بازیهای استقلال با آلومینیوم و پرسپولیس و گل گهر.

[بازیکن هفته]

■ مهدی ترابی (پرسپولیس): هافبک پرسپولیس در تراکتوریکه بازی تیمش و میدان بود و در نهایت بهترین بازیکن هفته نیز لقب گرفت.

[بازی هفته]

پرسپولیس تهران - گل گهر سیرجان: تقابل شاگردان یحیی گل محمدی و امیر قلعه نویی، بهترین بازی هفته بود. مسابقه ای پر جنب و جوش، پر گل و تمثایی، در پایان پرسپولیس این بازی حساس را برد و صدرنشین شد.



نتایج هفته بیست و پنجم

- پرسپولیس تهران ۳ - ۲ گل گهر سیرجان ۱
- نساجی قائم شهر صفر - پیکان تهران ۱
- مس رفسنجان ۲ - فولاد خوزستان ۱
- سپاهان اصفهان ۱ - ماشین سازی تبریز صفر

■ تراکتور تبریز ۱ - ذوب آهن اصفهان صفر

■ سپاهان ۱ - پدیده مشهد ۲

■ آلمینیوم اراک صفر - استقلال تهران صفر

■ نفت مسجدسلیمان ۱ - صنعت نفت آبادان ۲

برنامه مسابقات هفته بیست و ششم

دوشنبه ۱۴ تیر ۱۴۰۰
■ ذوب آهن اصفهان - سپاهان تهران (ساعت ۱۹:۴۰ - ورزشگاه فولاد شهر اصفهان)

سه شنبه ۱۵ تیر ۱۴۰۰
■ ماشین سازی تبریز - مس رفسنجان (ساعت ۱۹ - ورزشگاه بنیان دیزیل تبریز)
■ گل گهر سیرجان - آلمینیوم اراک (ساعت ۱۵:۱۹ - ورزشگاه امام علی (ع) سیرجان)

■ استقلال تهران - تراکتور تبریز (ساعت ۱۹:۴۵ - ورزشگاه آزادی تهران)
■ پیکان تهران - سپاهان اصفهان (ساعت ۱۹:۵۰ - ورزشگاه شهدای شهرقدس)

■ پدیده مشهد - نفت مسجدسلیمان (ساعت ۲۰:۳۰ - ورزشگاه امیر پارس مشهد)
■ صنعت نفت آبادان - نساجی قائم شهر (ساعت ۲۱ - ورزشگاه تختی آبادان)
■ فولاد خوزستان - پرسپولیس تهران (ساعت ۲۱:۳۵ - ورزشگاه شهدای فولاد اهواز)

25

PERSIAN GULF CUP
IRAN 2020/21

1 - علیرضا رضایی (پیکان تهران)
2 - دانیال اسماعیلی فر (سپاهان اصفهان)
3 - آرمان قاسمی (پیکان تهران)
4 - امیر محمد هوشمند آلمینیوم اراک
5 - مسیح زاهدی (مس رفسنجان)
6 - مهدی ترابی (پرسپولیس تهران)
7 - طالب ریکانی (نفت آبادان)
8 - مهرداد آوخ (مس رفسنجان)
9 - احمد نوراللهی (پرسپولیس تهران)
10 - محمد عباس زاده (تراکتور تبریز)
11 - امین قاسمی نژاد (پدیده مشهد)

تیم منتخب هفته بیست و پنجم

جدول رده بندی لیگ برتر

تیم	بازیها	برد	مساوی	باخت	رده	خورد	امتیاز
۱ - پرسپولیس	۲۵	۱۵	۲	۹	۱	۲۵	۵۴
۲ - سپاهان	۲۵	۱۵	۲	۷	۳	۴۳	۵۲
۳ - استقلال	۲۵	۱۲	۲	۸	۵	۲۷	۴۴
۴ - آلمینیوم اراک	۲۵	۸	۱	۱۳	۴	۲۳	۳۷
۵ - تراکتور	۲۵	۹	۹	۷	۲۴	۲۲	۳۶
۶ - فولاد	۲۵	۸	۱	۱۱	۶	۲۳	۳۵
۷ - گل گهر سیرجان	۲۵	۱۰	۵	۱	۱۰	۲۶	۳۵
۸ - پدیده مشهد	۲۵	۹	۷	۹	۹	۲۵	۳۴
۹ - صنعت نفت آبادان	۲۵	۸	۸	۹	۹	۱۹	۳۲
۱۰ - پیکان	۲۵	۷	۱۰	۸	۸	۲۲	۳۱
۱۱ - مس رفسنجان	۲۵	۸	۷	۱۰	۱۰	۱۸	۳۱
۱۲ - نفت مسجدسلیمان	۲۵	۶	۱۰	۹	۱۷	۱۷	۲۸
۱۳ - سپاهان	۲۵	۵	۵	۱۰	۱۰	۱۸	۲۵
۱۴ - نساجی مازندران	۲۵	۷	۴	۱۴	۲۰	۱۴	۲۵
۱۵ - ذوب آهن	۲۵	۴	۱۰	۱۱	۲۳	۲۲	۲۲
۱۶ - ماشین سازی تبریز	۲۵	۱	۸	۱۶	۱۵	۱۵	۱۱

جدول گلزنها

۱۷ گل: سجاد شهباززاده (سپاهان اصفهان) ۱۱ گل: امین قاسمی نژاد (پدیده مشهد) ۱۰ گل: محمد عباس زاده (تراکتور تبریز) و گادوین منشا (گل گهر سیرجان) ۹ گل: حامد پاکدل (آلمینیوم اراک) ۸ گل: طالب ریکانی (صنعت نفت آبادان) ۷ گل: احمد نوراللهی (پرسپولیس تهران) و یونس شاکری (گل گهر سیرجان)

جدول پاس گلها

۶ پاس گل: احمد رضا زنده روح (گل گهر سیرجان)، سروش رفیعی (سپاهان) و مهدی قایدی (استقلال) ۵ پاس گل: امید عالیشاه (پرسپولیس) ۴ پاس گل: محمد رضا حسینی و محمدرضا خلعتبری (سپاهان)، امین قاسمی نژاد (پدیده مشهد)، میلاد جهانی (ذوب آهن اصفهان)، سعید آقایی و احمد نوراللهی (پرسپولیس)، کریم اسلامی (نساجی قائم شهر) و محمدمهدی محبی (صنعت نفت مسجدسلیمان)

باشگاه استقلال به قضاوت

سیدعلی اعتراض کرد

باشگاه استقلال طی نامه ای رسمی به سازمان لیگ و فدراسیون فوتبال، اعتراض خود نسبت به قضاوت مهدی سیدعلی داور بازی تیمش برای ایجاد اعلام کرد. سیدعلی درین دیدار اشتباهات موثری در نتیجه بازی داشت که از جمله آن ها می توان به مردود اعلام کردن گل ارسلان مطهری اشاره داشت.

فرشید اسماعیلی بازی با تراکتور را از دست داد

فرشید اسماعیلی هافبک استقلال که در بازی مقابل مس رفسنجان و نساجی دو کارت زرد دریافت کرده بود در دو بازی گذشته به دلیل اعتراض به داوری، کارت های زرد دیگری را در بازی با گل گهر و آلمینیوم دریافت کرد تاچهار کارتنه شود و به این ترتیب او از بازی با تراکتور محروم شود.



فولاد، سد راه صدرنشینی سپاهان

در واپسین دقایق جمعه شب چهارم تیر ماه، دو بازی از هفته بیست و چهارم لیگ برتر انجام شد که به علت دیربرگزار شدن، در مجله هفتۀ قبل، گزارش این دو بازی به چاپ نرسیده بود. شنبه و یکشنبه (۵ و ۶ تیر) نیز، سه بازی دیگر انجام شد تا پرونده این هفته با صدرنشینی تیم پرسپولیس بسته شود. سپاهان آنکه در برابر فولاد، برنده می شد می توانست جای پرسپولیس در صدر جدول را بگیرد.

بهترین های هفته ۲۴

[تیم هفته]

■ استقلال تهران: آبی پوشان تهرانی در برابر گل گهر سیرجان، یک بازی منطقی و هوشمند را ارائه کرده و موفق شدن سه امتیاز بالرزش را از این حریف بگیرند. این بازی، جدال برای کسب سهمیه آسیا بود.

[مربی هفته]

■ فرهاد مجیدی (استقلال)
تهران: در تقابل استاد (قلعه نوی) و شاگرد (مجیدی)، مجیدی در شرایطی که تیمش با بحران دست و پنجه نرم می کند، موفق شد بر تیم گل گهر غلبه کند و سه امتیاز شیرین به دست بباورد. در این هفته، عملکرد مهدی رحمتی، سرمربی تیم پدیده هم قابل ستایش بود. [داور هفته]

■ امیر عرب برآقی (پدیده)
تراکتور: بازی پدیده و تراکتور، پایاپای بود و در آن در گیری ها و برخوردهای زیادی اتفاق افتاد و حتی یک بازیکن با کارت قرمز داور اخراج شد. قضاوت این بازی سنگین را امیر عرب برآقی بر عهده داشت و توانست قضاوت خوبی انجام دهد. اکثر تصمیمات عرب برآقی، درست و بجا بود.

[بازیکن هفته]

■ امین قاسمی نژاد (پدیده)
مشهد: پدیده ۱۰ نفره، تراکتور را شکست داد. روی هر دو گل پدیده می توان نقش پرنگ امین قاسمی نژاد را مشاهده کرد. قاسمی نژاد در این بازی، یک پاس گل داد و از روی نقطه پنالتی هم یک گل به ثمر رساند اما لقب بازیکن برتر هفته را کسب کند.

[بازی هفته]

■ استقلال تهران - گل گهر سیرجان:
این بازی برای دو تیم هم حساسیت جدولی و امتیازی داشت و هم تقابلی بود میان تعدادی استقلالی در ترکیب دو تیم. بازی زیبا از کار در آمد و استقلال در آن برنده شد.



چند برش از هفته بیست و پنجم لیگ برتر فوتبال

شده است!

■ حمید رجبی

هفته بیست و پنجم رقابت های لیگ برتر فوتبال ایران با حساسیت های به موزات سقوط فرهنگی فوتبال ایران قبل برگزار شدو نتایج تاثیرگذاری هم آنقدر در این سالها اشتباہات تاثیرگذار داشته اند که شاید در کشور دیگر قضاوتم می کردند همین امروز چند سالی از بازنیستگی اجرایی شان گذشته بود. این فوتبال بیش از هر زمان دیگری به کمک داور و بدیوی نیاز دارد؛ البته برخی جریانات برابر این خواسته ایستاده اند زیرا آمدن این تکنولوژی مساوی است به تخته شدن دکان شیه کارشناسان و فرستاطلبان ...

در نساجی چه خبر است؟

سرمربی تیم فوتبال نساجی بعد از باخت این هفته به پیکان استغفا داد و اعلام کرد دلیل استغایش عدم اعلام رای کمینه استیناف درباره دیدار جنجالی پیکان و سپاهی است. اینکه این دلیل برای استغایش موجه است یا خیر فعلاً مورد بحث نیست اما اینکاش یک نفر پاسخ می داد که در باشگاه محبوب شمالی چه خبر است که از ابتدای فصل تا امروز دچار تلاطم بوده است؟ آهایی که فوتبال ایران و قطب های آن را می شناسند دل شان برای این تیم دوست داشتنی و پر طرفدار می سوزد اما ظاهر از خود قائم شهر برخی مسئولان ورزشی هنوز نمی دانند جایگاه تیم شهرشان کجاست و افت و خیزهای آن چه تاثیراتی بر زندگی مردم آن خطه دارد.

اگر ماشین سازی همیشه اینگونه بود...

سپاهان در دیداری که انتظار را نداشت آنقدر سخت شود، برابر ماشین سازی به بریدیک گله رسید تا همچنان در تعییب پرسپولیس بسر برداشته جای بین بازی دوندگی و مقاومت ماشین سازی بود؛ تیمی که سقوط مش محتمل بود و کسی انتظار نداشت برابر خط حمله کوبنده سپاهان آنکونه مقاومت کند. اینجا بود که خیلی با خود گفتند اگر ماشین سازان در تمام مسابقات لیگ اینگونه ظاهر می شدند الان فانوس در دست

کنار زمین های آئیها

ما که دقیقانمی دانیم پخش مسابقات خارجی و بخصوص همین مسابقات جذاب بیو و ۲۰۲۰ برای فوتبال ما چه آورده ای داشته است. از بحث فنی که می گذریم چون معتقدیم تا مسابیل غیر فنی این فوتبال درست نشود، پیشرفت فنی نیز رویایی دست نیافتنی خواهد بود. اگر شما یک بازی از یورو ۲۰۲۰ با آن حساسیت و آن جایگاهی های آئی تیم های حذف شده و صعود کرده را سراغ دارید که در کنار زمین و روی نیمکت ها، بازیکنان و سرمربیان و دیگر عوامل تیم هایه جان هم و به جان داور بیفتد و برای یک اشتباہ داور و یا یک خطای تیم گلوبیشان را پاره کنند، لطفاً آن بازی را به ماه معرفی کنید! اینجاست که می توانیم بین فوتبال آهای و فوتبال خودمان، فاصله ای طولانی بینیم و حسنه ای داشته باشیم. در بازی های این هفته بخصوص در دو بازی مهم استقلال و آلمینیوم ارک و پرسپولیس و گل گهر همگان دیدند که اعضای دو تیم چگونه از خجالت هم و البته داور هار می آمدند! حتی در بازی دوم یعنی پرسپولیس و گل گهر بر اساس شنیده ها، دامنه در گیری هاتار اهروهای ورزشگاه کشیده

نتایج هفته بیست و چهارم لیگ برتر

- ماشین سازی تبریز صفر - نساجی قائم شهر ۲
- مس رفسنجان صفر - پرسپولیس تهران ۱
- ذوب آهن اصفهان ۱ - آلمینیوم ارک ۱
- صنعت نفت آبادان ۱ - سپاهان صفر
- پدیده مشهد ۲ - تراکتور تبریز ۱
- استقلال تهران ۲ - گل گهر سیرجان صفر
- فولاد خوزستان صفر - سپاهان اصفهان صفر
- پیکان تهران ۱ - نفت مسجدسلیمان ۱

PERSIAN GULF CUP
IRAN 2020/21

- 1 - احسان مرادیان (فولاد خوزستان)
- 2 - محمد دانشگر (استقلال تهران)
- 3 - محمد طبیبی (نفت آبادان)
- 4 - محمد حسین مرادمند (استقلال تهران)
- 5 - سیروان قربانی (نفت مسجدسلیمان)
- 6 - حامد شیری (نساجی قائم شهر)
- 7 - مهدی مهدی پور (استقلال تهران)
- 8 - امید عالیشاه (پرسپولیس تهران)
- 9 - محمدرضا حسینی (سپاهان اصفهان)
- 10 - مهدی عبدی (پرسپولیس تهران)
- 11 - امین قاسمی نژاد (پدیده مشهد)

تیم منتخب هفته بیست و چهارم

سه امتیازی که به سختی کسب شد

گل: دانیال اسماعیلی فر (۶۷)، پاس گل: محمدرضا خلعتبری داوری متوسط علی ابراهیمی با کمک حسین مرادی و صادق رستمی اخطر: محبی، خلعتبری و کریمی از سپاهن و زاری از ماشین سازی اخراج: مهدی رستمی (۷۰) از ماشین سازی هوا: گرم زمین: هموار بدون تماشاگر نتیجه دیدار رفت: ۳ - ۳ ورزشگاه: نقش جهان اصفهان - پنج شنبه ۱۰ تیر ۱۴۰۰ - ساعت ۲۰:۵۰

اعلام کرد. البته تیم میهمان هم که به نظر می رسد حریف ساده ای باشد، بارها در ضدمحلات خطرساز ظاهر شد و اگر واکنش های نیازمند نبود شاید دروازه طلایی پوشان در خانه باز می شد. باشروع نیمه دوم حملات سپاهان دامنه دار تر شد و آنها درنهایت در دقیقه ۶۷ به گل رسیدند تا در ادامه با آرامش بیشتری کار را دنبال کنند. در همین حین اخراج رستمی که یکی از بازیکنان تاثیرگذار ماشین سازی بود کار را برای سپاهان و اداره بازی راحت تر کرد و آنها بدون تحمل فشار تا دقیقه پایانی بازی را مدیریت کردند و موقعیت ساختند ولی دیگر عجله و استرسی نداشتند و با کسب این سه امتیاز به تعقیب پرسپولیس در ۵ هفته باقی مانده ادامه می دهند.

شرح گل: دقیقه ۶۷ با سانتر خوب خلعتبری و ضربه چیپ اسماعیلی فر، سپاهان به گل دست پیدا کرد.

حادثه ویژه: با پاس عالی خلعتبری در دقیقه ۶۷، سد محکم ماشین سازان شکسته شد.

■ برترین بازیکن میدان: دانیال اسماعیلی فر از سپاهان

سپاهان اصفهان (۰) ۱

ماشین سازی تبریز (۰) صفر

■ سپاهان: پیام نیازمند (۴)، جرجی ولسیانی (۳)، احسان حاج صفی (۳) - کاپیتان، یاسین سلمانی (۳)، محمدرضا حسینی (۳)، محمد محبی (۲) ۵۸ - محمد رضا خلعتبری (۳)، سجاد شهباززاده (۳)، دانیال اسماعیلی فر (۴)، محمد نژاده (۳)، امید نورافکن (۳) و جلال الدین علی محمدی (۳) ۶۵ - محمد کریمی (۳)

سرمربی: محروم نوید کیا

■ ماشین سازی: محمد امین رضایی (۳)، ایمان باصفا (۳)، وحید نعمتی (۳)، مهدی رستمی (۲)، سیروس صادقیان (۳ - کاپیتان)، بهمن سالاری (۳)، محمد امین اسدی (۳)، منصور باقری (۳) ۷۵ - حبیب گردانی (۲)، محمد حسینی (۳)، اتابک زارعی (۳) و هائف نادری (۳) ۸۰ - فرشاد بیباخانی (۲)

سرمربی: علیرضا اکبرپور

نگاه کلی: در طول نیمه اول شاهد خیمه سنگین سپاهانی هاروی دروازه ماشین سازی بودیم ولی ضربات آنها به گل تبدیل خوب مدافعین ماشین سازی به گل زدن، داور با تصمیمی عجیب گل یاسین سلمانی را مردود

داور، گل استقلال را پرپر کرد!

آلومینیوم اراک (۰) صفر

استقلال تهران (۰) صفر

داوری ضعیف مهدی سید علی با کمک محمد جواد مداد و امیر محمد داود زاده اخطر: احمدی از آلومینیوم و اسماعیلی از استقلال هوا: گرم زمین: هموار بدون تماشاگر نتیجه دیدار رفت: ۲ - ۰ تیر ۱۴۰۰ - ساعت ۱۹:۵۰

از سبک بازی یکدیگر اختصاص داشت و موقعیت خاصی را روی دروازه هاشاهد نبودیم. در شرایطی که بازی کم افت و خیزی را در ۱۵ دقیقه دوم بازی شاهد بودیم، چند حمله از سوی تیم آلومینیوم از دقیقه ۲۵ به بعد، تحرک بازی را بالا برد. ۱۵ دقیقه پایانی بازی از سمت هر دو تیم چند موقعیت خوب را شاهد بودیم. در این دقایق چند موقعیت خوب را روی دروازه ها شاهد بودیم اما میتواند کدام به گل تبدیل نشود تا استقلال و آلومینیوم با تساوی راهی رختکن شوند. نیمه دوم تحت تأثیر ضربه آزاد دیدنی آلومینیوم با جذبیت بالای آغاز شد اما در ادامه دو تیم توانستند بازی زیبایی را راهی کنند و حواشی کنار زمین، بازی را تحت الشاعر قرار داده بود؛

حوالی که با کارت زدهایی برای فرهاد مجیدی و بهزاد غلامپور همراه بود. کادر فنی دو تیم در ۲۰ دقیقه پایانی بازی تغییرات نهایی خود را در ترکیب تیم هایشان انجام دادند تا بلکه بتوانند سه امتیاز را مال خود کنند. این تغییرات هم تأثیر در نتیجه بازی نداشت و دو تیم با تساوی بدون گل به کار خود خاتمه دادند. در این مسابقه، داور چند اشتباہ فاحش مرتکب شد، از جمله قبول نکردن گل صحیح تیم استقلال.

حادثه ویژه: دقیقه ۶۷ که بازی را مهندی پور آلومینیوم را باز کرد ادامه داور از اشتباہ این گل را افساید مال خود کنند. این تغییرات هم تأثیر در نتیجه بازی نداشت. حضور دو استقلالی قدیمی به نامهای مجیدی و منصوریان که در سنتور قبلي با هم کری هایی هم داشته اند، بر حساسیت های این بازی افروزده بود. ۱۵ دقیقه ابتدایی کار به ارزیابی دو تیم

■ سرمربی: علیرضا منصوریان
■ استقلال: سید حسین حسینی (۴) - کاپیتان، محمد حسین مرادمند (۳) ۷۲ - متین کریم زاده (۲)، سیاوش یزدانی (۳)، عارف غلامی (۳)، محمد داشنگر (۳) ۴۶ - احمد موسوی (۳)، محمد مهدی پور (۳)، سعدی ریگی (۳)، ارش رضواند (۳)، مهدی قایدی (۳) و ارسلان مطهری (۳) ۷۲ - آرمان رمضانی (۲)

■ سرمربی: فرهاد مجیدی
نگاه کلی: استقلال سوم جدولی در صاف با آلومینیوم چهارم جدولی، به دنیال کسب سه امتیاز و کم کردن فاصله اش با صدر جدول بودند. آلومینیوم هم این بازی را به جهت کسب سهمیه آسیا، مهم می دانست. حضور دو استقلالی قدیمی به نامهای

مجیدی و منصوریان که در سنتور قبلي با هم کری هایی هم داشته اند، بر حساسیت های این بازی افروزده بود. ۱۵ دقیقه ابتدایی کار به ارزیابی دو تیم

پدیده از غفلت مدافعان سایپا، پیروزی ساخت

سایپا تهران (۱) ۱

پدیده خراسان (۲) ۲

■ سایپا: محمد حسین اکبرمند (۳)، مجتبی لطفی (۳)، حسین ماهینی (۳)، فرزاد جعفری (۳)، سید ابوالفضل جلالی (۳)، محمد صادق بارانی (کاپیتان) - ۳، سینا مریدی (۳)، امیر علی صادقی (۲) ۶۲ - روح... سیف الله (۲)، امیر حسین حسین زاده (۳)، رضا جعفری (۳) و مجید علیاری (۳)

سرمربی: فراز کمالوند

■ پدیده: میلاد فراهانی (۴)، احسان حسینی (۴)، رضایی زاده (۳)، محمدرعفان معصومی (۳)، یوسف و کیا (۳)، پور هاشم (۳)، امیر حسین کریمی (۳)، صادق صادقی (۳)، احمد الجبوری (۳)، امین قاسمی نژاد (کاپیتان) ۴ - ۸۰ - مراجع پور تقی (۲) و حسین مهریان (۳)

سرمربی: سید مهدی رحمتی

نگاه کلی: تیم پدیده در ۰۰:۵۰ دقیقه از نیمه دوم بازی را به علت محرومیت نداشت در همان دقایق ابتدایی روی غفلت خط دفاع سایپا به دو گل رسید و از حریف خود پیش افتاد.

سایپا در ادامه برای جرمان جلو کشید و توپست یکی از گل های خورده را جبران کرد. البته پدیده روی دوضدحمله می توانست به گل سوم برسد که بادقتی بازیکنان از دست رفت. دقیقه ۱۸ چفری

گل: محمد مهدی محبی (۶۴) برای نفت مسجد

سلیمان و فاخر تهامی (۵۴) و طالب ریکانی (۷۸) پنالتی برای صنعت نفت پاس گل: غبیشاوی (۶۴) برای صنعت نفت داوری متوسط سید مهدی مرjan زاده با کمک فرهاد فرهاد پور و پوریاز حمتی اخراج: حسین ساکی (۹۰+۲) از صنعت نفت بدون تماشاگر زمین: هموار

هوا: گرم نتیجه دیدار رفت: ۲ - ۰ به نفع صنعت نفت آبادان

شنبه ۱۰ تیر ۱۴۰۰ - ساعت ۲۰:۵۰

شروع منطقی تری داشت و روی ضربه ایستگاهی به گل رسید. مسجد سلیمانی ها برای جبران جلو کشیدند و روی تیزهوشی و فرار محبی به گل مساوی رسیدند اما صنعت نفت با استفاده از ضعف حریف از جناح راست به ضربه پنالتی را رسید تا کاری

گل پیروزی را به ثمر برساند. حملات مسجد سلیمان

در ادامه بی فایده بود تا نیمه دوم سایپا

و متوازن برسد.

شرح گل: دقیقه ۵۴ ضربه ایستگاهی و ماج

غبیشاوی از جناح چپ با ضربه سر تهامی و غفلت خط دفاع و دروازه بان همراه شد تا توپ در گوشه دروازه نفت مسجد سلیمان از جای بگیرد. دقیقه ۶۴ محبی روی پاس ارسالی با فلاخ زاده تک شد

و ضربه محکم مهاجم مسجد سلیمان به تور دروازه

آبادانی ها چسبید. دقیقه ۷۸ مراجع نفت

مسجد سلیمان بر روی خالقی فر در محوطه جریمه

سبس نگوئی وی شد و دارو به نفع آبادانی ها اعلام

پنالتی کرد که ریکانی ضربه پنالتی را برخلاف حرکت

دروازه بان وارد دروازه مسجد سلیمان کرد. حادثه

ویژه: دقیقه ۹۰+۲ فلاخ زاده تک شد. دقیقه

مسجد سلیمان را روی توپ ارسالی درآخنیار گرفت.

■ برترین بازیکن میدان: طالب ریکانی از

صنعت نفت آبادان

نفت مسجد سلیمان (۰) ۱

صنعت نفت آبادان (۰) ۲

■ نفت مسجد سلیمان: فرهاد کرمانشاهی (۳)، سیروان قربانی (۳)، مصطفی نایج پور (۳)، بهروز نوروزی فرد (۳)، عباس بوعذران (کاپیتان) ۲ - ۶۴

عماد میر جوان (۲)، محمد مهدی احمدی (۳) ۸۶ - فردین رابط، محمد مهدی

محبی (۳)، نیما انتظاری (۳)، مسلم مجدمی (۳)، ساسان حسینی (۳) ۸۶ - مهدی ایزدی و مهران

امیری (۳)

■ صنعت نفت آبادان: حامد فکری

امید خالدی (۳) ۷۴ - حسن بیت سعید (۲)،

مهری حنفی (۳)، امید حامدی فر (۳)، حسین

ساکی (۳)، مژده انتظاری (۳)، مسلم مجدمی (۳)، ساسان حسینی (۳) ۸۶ - مهدی ایزدی و مهران

امیری (۳)

■ صنعت نفت آبادان: حامد فلاح زاده (۳)،

امید حامدی (۳) ۷۴ - حسن بیت سعید (۲)،

مهری حنفی (۳)، امید حامدی فر (۳)، حسین

ساکی (۳)، مژده انتظاری (۳)، مسلم مجدمی (۳)، ساسان حسینی (۳) ۸۶ - مهدی ایزدی و مهران

امیری (۳)

■ سرمربی: سیروان پور موسوی

نگاه کلی: دو تیم شروعی توپی از جناح چپ قصد

دانشند. نفت مسجد سلیمان از جناح چپ قصد

نژدیک شدن به دروازه صنعت نفت را داشت و آبادانی

هابادوندگی سعی می کردند نیز بازی را در اختیار

بیگرنده. در این نیمه توپی از خط دروازه هانگشست

و دو تیم با نتیجه تساوی راهی رختکن شدند. دقیقه

۴۵+۲ شوت محبی از گوشه محوطه جریمه توسعه

فلات زاده شد. صنعت نفت آبادان در نیمه دوم

■ برترین بازیکن میدان: امین قاسمی نژاد از پدیده

که به سختی کسب شد

گ در هفته بیست و پنجم

خوشبختی تراکتور با یک پنالتی

گل: محمد عباس زاده (۱۲) برای تراکتور داوری متوسط یاسر همنگ با کمک آرمان اسعادی و محمد رضا مدیر رosta اخطار: تیموری (۲۶)، فخرالدینی (۶۵)، ایمانی (۷۸)، تیکدری (۷۸)، کشاورز (۹۷) از تراکتور و گردان (۴۶) ذوب آهن زمین: چمن هموار هوا: گرم و آفتابی نتیجه بازی رفت: ۱-۲ به سود تراکتور ورزشگاه: بنیان دیزل تبریز- چهارشنبه ۹ تیر ۱۴۰۰ ساعت ۱۵:۰۰

ذوبی هاروی دروازه اخباری بودیم اما دفاع خوب بازیکنان تراکتور دروازه این تیم را بسته نگه داشت. پس از پیان نیمه اول، مجتبی حسینی به سمت داور رفت و نسبت به عملکرد تیم داوری اعتراض کرد. نیمه دوم راهم ذوب آهن هجومی آغاز کرد اما شاید اخباری مرد اول تراکتور در این نیمه بود. دروازه بان تراکتور چند موقعیت خوب را از ذوبی ها گرفت تا تراکتور این بازی حساس در راه رسیدن سهمیه آسیارا با پریزوی به پایان برساند. اعتراض های مجتبی حسینی به داور در پیان نیمه دوم هم ادامه داشت و همین موضع سبب شد او کارت قرمز دریافت کند تراکتور با این پریزوی ۳۶ امتیازی شد و ذوب آهن نیز با ۲۲ امتیاز در منطقه سقوط و رتبه پانزدهم باقی ماند.

شرح گل: دقیقه ۱۲ بعد از برخورد توپ به دست مدافع ذوب آهن داور اعلام پنالتی کرد و محمد عباس زاده این ضربه را پس از مهار دروازه بان در ریباند به گل تبدیل کرد.

حادثه ویژه: پنالتی مشکوک اعلام شده در همان دقایق ابتدایی نیمه اول، باعث شد تا ذوبی ها به شدت به عملکرد داور اعتراض کنند و همین پنالتی حاشیه های زیادی را در ادامه بازی ایجاد کرد.

■ برترین بازیکن میدان: محمد عباس زاده از تراکتور

تراکتور تبریز (۱) صفر

ذوب آهن اصفهان (۰) صفر

■ **تراکتور:** محمدرضا اخباری (۴)، ابوالفضل رزاق پور (۳)، میلاد فخرالدینی (۳)- محمد خرم الحسینی (۹۱)- پیمان کشاورز، هادی محمدی (۳)، میثم تیموری (۳)، بهزاد سلامی (۳)، اکبر ایمانی (۳)، سامان نریمان جهان (کاپیتان- ۳)، محمد قنبری (۲)، امین اسدی (۲)، مهدی تیکدری (۳)، محمد عباس زاده (۴) ۵۵- محمد قادری (۲)

سرمربی: فیروز کریمی

■ **ذوب آهن:** شهاب گردان (کاپیتان- ۳)،

وحید محمدزاده (۳)، سید عبدالله حسینی (۳)،

فرشاد محمدی مهر (۳)، مسعود ابراهیم زاده (۳) ۷۲- امیر محمد پناهی، سینا اسدی گی (۳)،

رضامحمد آبادی (۲) ۷۲- خدادادی، دانیال

مونتی (۳) ۷۷- مارکو پیچ، مجتبی

حق دوست، میلاد جهانی (۲) ۵۶- حسین

شانی (۲)، دارکو بیدوف (۲) ۷۷- پیمان

رنجری (۲) **سرمربی:** سید مجتبی حسینی

نگاه کلی: ذوب آهن بازی راهنمایی آغاز کرد

اما این تراکتور بود که روحی ریباند ضربه پنالتی به

گل رسید. پس از آن ذوب آهن سعی در جریان

داشت ولی شاگردان حسینی چندان موقعیت

جدی ایجاد نکردند تا اینها اول با همان برتری یک

برصر تراکتور به پیان بررسد. ذوب آهن در دقایق

آغازین موقعیت های بیشتری ایجاد کرد. در

لحظات پیانی نیمه اول هم شاهد خیمه سنگین

پرسپولیس صدرنشین ماند

گل: مهدی ترابی (۱۲- پنالتی ۲۷) و احمد نوراللهی (۸۳) برای پرسپولیس و یونس شاکری (۳۹)

برای گل گهر پاس گل: احمد زنده روح برای گل گهر داوری ضعیف اشکان خوشبندی با کمک علی اکبر نوی و علی احمدی اخطار: امید عالیشاه، میلاد شکای (کل گهر) از پرسپولیس و زمین: هموار، بدnon تماشاگر، نتیجه دیدار رفت پنج بر صفر به سود پرسپولیس ورزشگاه آزادی تهران - چهارشنبه ۹ ۱۴۰۰- ساعت ۱۹:۰۰

نتیجه خوبی گرفت که برای دقایقی تحت تاثیر بازی حریش قرار داشت ولی با هنرنمایی ترابی و نوراللهی از مهلهک گریخت. گل محمدی که در این بازی عصبی هم نشان داد باید فکری برای خستگی و به نوعی فوتیلزدگی بازیکنانش شود و گزنه در ادامه با مشکل جدی مواجه خواهد شد. ترابی در این دیدار باز زدن دو گل حساس نقش موثری در کسب سه امتیاز داشت. این در حالی بود که حقیقی روز خوبی نداشت.

شرح گل: در دقیقه ۱۲ بر خورد ناشیانه دفاع گل گهر با عالیشاه پرسپولیس را صاحب ضربه پنالتی کرد که این ضربه را ترابی به تور دوخت. در دقیقه ۲۷ ترابی با حرکتی عرضی و ضربه قوس دار گل دوم تیمش را زد. در دقیقه ۳۹ ارسال دیدنی زنده روح با ضربه سر شاکری توب را به تور دروازه پرسپولیس رساند. در دقیقه ۸۳ طی یک کش و قوس توب پشت محوطه جرمیه به نوراللهی رسید تا او با کترل دیدنی و ضربه سینگین همراه با ضعف حقیقی در دفع توب گل آرامش بخش تیمش را بزند.

■ **برترین بازیکن میدان:** مهدی ترابی از پرسپولیس

پرسپولیس تهران (۲) صفر

کل گهر سیرجان (۱) صفر

■ **پرسپولیس:** حامد لک (۳)، سید جلال حسینی (۳)، کاپیتان- ۳)، محمد حسین کنعانی زاده (۳)، مهدی شیری (۳)، سعید آقایی (۳) ۹۰- علی شجاعی، میلاد سرلک (۳)، احمد نوراللهی (۴)، مهدی ترابی (۴) ۹۰- فرشاد فرجی (۳)، احسان پهلوان (۳)، امید عالیشاه (۳) ۸۰- مهدی عبدی (۱) و شهریار مغلوب (۲) ۷۰- عیسی آل کثیر (۲)

سرمربی: یحیی گل محمدی

■ **گل گهر سیرجان:** علیرضا حقیقی (۲)، آرمین سهربایان (۳)، علیرضا علیزاده (کاپیتان- ۳)، میلاد زکی پور (۳)، سعید صادقی (۲) ۷۵- مرتضی تیریزی (۲)، محمد آقا جانپور (۲) ۳۷- بهنام بزرگی (۳)، رضا شکاری (۳) ۸۰- علی اصغر آشوری، علیرضا آرتا (۳)، احمد رضا زنده روح (۳)، امین پورعلی (۲) ۵۵- گادوین منشا (۲) و یونس شاکری (۳)

نگاه کلی: پرسپولیس که با توقف سپاهان مقابل فولاد با دو امتیاز اختلاف به تنهایی در

صدر جدول قرار گرفته بود در دیداری حساس و پرفراز و نشیب بگل گهر غلبه کرد تا به سرشنی خود ادامه دهد. میزبان با تصمیم سختگیرانه داور در حالی در دقیقه ۱ به پنالتی رسید که شیوه این صحفه به سود مهمان رخ داد اما از پنالتی خبری نبود! پرسپولیس در حالی

معجزه در دقیقه ۹۷

گلهای: محمدرضا سلیمانی (۹۰+۴) و مهرداد آوخ (۹۰+۷) برای مس و فرشاد احمدزاده (۹) برای تراکتور پاس گلهای: مسیح زاده (۹۰+۴) محمد رضا اخطار: حیدریه (۱۰)، قاسمی نژاد (۶۶)، فروزان (۹۰+۱) از فولاد و کیانی (۶۴)، آوخ (۸۱) از مس زمین: چمن هموار هوا: گرم و آفتابی نتیجه بازی رفت: ۱-۱ ورزشگاه: شهدادی مس رفسنجان - پنج شنبه ۱۰ تیر ۱۴۰۰ ساعت ۲۰:۳۰

شلوغی محوطه جرمیه و روی اشتباه مدافعان فولاد توانست گل پریزوی مسی هارا به ثمر برساند تا شاگردان ریبعی بازگشته روابط داشتند. این دیدار در نهایت با برتری شاگردان ریبعی به پیان رسید این دست پیدا کند.

شرح گلهای: دقیقه ۹ در سمت چپ زمین و در کنار محوطه کرنر، فرشاد احمدزاده با تابوت گیری از مدافع مس رفسنجان یک موقعیت خطراک برای فولاده وجود آورد که پس از دو یا پیاپی دوباره توب به احمدزاده رسید تا این بازیکن از زاویه سنته گل اول تیمش را به ثمر برساند. در چهارین دقیقه وقت های تلف شده سانتر مهرداد رضایی از جنح چپ زمین را مسیح زاده بازی داد و عقب به محمد رضا سلیمانی رساند تا این مهاجم تعوضی باشوت محکم که در میانه راه به مدافعان فولاد اصابت کرد، تبدیل به گل شود.

۳ دقیقه بعد ارسال مهرداد رضایی از سمت چپ میانه زمین را فروزان به شکل ناقص دفع کرد تا توب بعد از برخورد به پای محمد رضا سلیمانی جلوی پای مهرداد آخ بیفتند و این بازیکن با ضربه زمینی گل دوم مس را بزنده.

حادثه ویژه: اشتیاه فروزان در دفع توب و دفع ناقص او باعث شد تا آخرین دقیقه از وقت های تلف شده، مس از شکست یک پریزوی مهی بسازد.

■ **برترین بازیکن میدان:** مهرداد آوخ از مس

مس رفسنجان (۰) صفر

فولاد خوزستان (۱) صفر

■ **مس:** داود نوشی صوفیانی (۳)، حامد نورمحمدی (کاپیتان- ۳)، مسیح زاده (۴)، حسن

جعفری (۳) ۷۳- سجاد آشوری، عقیل کعبی (۳)

۸۴- محمد انصاری، محمد قاضی (۳)، مهرداد رضایی (۳)، فراز امامعلی (۳)، میثم نقی

زاده (۲) ۴۶- مهدی کیانی (۳)، علیرضا نقی

زاده (۲) ۴۶- مسحن آذریاد (۳) و مهرداد آوخ (۴)

■ **فولاد:** محسن فروزان (۳)، سعادت

حردانی (۳)، سینا شاه عباسی (۳)، موسی

کولیباچی (۳)، وحید حیدریه (۳)، محمد میری (۳)

احمد عبد الله زاده (۳)، فرشاد احمدزاده (۳)، محمد

قاسمی نژاد (۳) ۹۵- حسین ابراهیمی،

محمد رضا عباسی (۳) ۸۴- مهرداد درخشان مهر

و حیدر نامداری (۳) ۹۰- شرورین بزرگ (۳)

■ **نگاه کلی:** دیدار دویسی از یکی از

میدوواریا شد. در نیمه اول با آن که توب و

میدان بیشتر از آن مهمان بود و میزان تنها

یک فرستنگی کنندی داشت، دروازه های بسته ماند

در نیمه دوم با یکی از کترل دیدنی و ضربه

ستگانی همراه با ضعف حقیقی در دفع توب گل

باخت خانگی و جرمان آن لغزش، با توجه به

سرپینجی رضایی در درون دروازه

خودروسان از بیانیه بود. این باخت اولین

شکست خانگی ساکت الهامی پس از رود وی

به نساجی در لیگ برتر لقب گرفت.

شرح گل: در دقیقه ۵۱ مسیح زاده (۲) ۱۹:۰۰- ساعت ۱۴۰۰

زاهدی فرد با کمک تورج عیوض محمدی و یوسف مغوروی

اخطار: فلاخ، رضایی، پورامیزی از یکی

اصنافی و پیگی از

و شرجی زمین: هموار بدون تماشاگر نتیجه بازی رفت: ۲

۱- یکیان ورزشگاه شهید قائم شهر - پنج شنبه ۱۰

تیر ۱۴۰۰ ساعت ۱۹:۰۰

رفت بار دیگر به برتری رسید تا به آینده

امیدواریا شد. در نیمه اول با آن که توب و

میدان بیشتر از آن مهمان بود و میزان تنها

یک فرستنگی کنندی داشت، دروازه های بسته ماند

در نیمه دوم بازگشته رسید، ابراهیم

صالحی (۳) ۶۵- امیر رستایی (۳)، ابراهیم

صالحی (۳)، حسین پور امینی (۳)، آرمان

قاسمی (کاپیتان- ۴)، سید محمد ستاری

(۳)، سامان فلاخ (۳)، اسماعیل بابایی

(۳)، ۸۵- آرش قادری)

سرمربی: ساکت الهامی

■ **پیکان:** علیرضا رضایی (۴)، نادر محمدی

کاپیتان (۳)، ایوب کلانتری (۳)، حسین

زامهران (۲) ۵۷- علی آل کثیر (۲)

حسن نجفی (۳) ۹۴- بهزاد دادوی (۳)،

امیرمهدي جانملکی (۳)، شاهین ثاقبی

(۲) ۵۷- عبدالکریم اسلامی (۳)، محمود قائد حمتی (۳)، اکبر صادقی (۳)

ورضا دهقانی (۳)

سرمربی: ساکت الهامی

■ **پیکان:** علیرضا رضایی (۴)، نادر محمدی

کاپیتان (۳)، ایوب کلانتری (۳)، حسین

زامهران (۲) ۵۷- امیر رستایی (۳)، ابراهیم

صالحی (۳)، حسین پور امینی (۳)، آرمان

قاسمی (کاپیتان- ۴)، سید محمد ستاری

(۳)، سامان فلاخ (۳)، اسماعیل بابایی

(۳)، ۸۵- آرش قادری)

نگاه کلی: کسب امتیاز کامل این جو

بازیها که هردو تیم برای بقا در لیگ برتر می

جنگد، به ویژه برای تیم مهمان مثل طلای

۲۴ عیار است، پیکان که با برنامه تربی

مقابله با نساجی به قائم شهر فرته بود مثل دیدار

سایپا در منطقه خطر

صنعت نفت آبادان (۰) - سایپا تهران (۰) صفر

گل: محمد طبیبی (۵۰) داوری خوب رضا کرمانشاهی با کمک قهرمان نجفی و برانعلی مولوی اخبار: طبیعی از نفت هوا: گرم زمین: هموار بدون تماشگار نتیجه دیدار رفت: ۱ - ۱

ورزشگاه: تختی آبادان - جمعه ۴ تیر ۱۴۰۰ - ساعت ۵:۰۵

■ نفت آبادان: حامد فلاحزاده (۳)، محمد طبیبی (۴)، امید خالدی (۳)، حسین ساکی (۳)، مهدی حنفی (۳)، محمود مطلق زاده (۳)، حکیم نصاری (۳) - ۸۶ - حسین زواری، فاخر تهمامی (۳) - ۶۸ (۲) - حسن بیتسعید (۲)، کاپیتان، امیر حسین فرهادی (۳) - ۷۹ - امید حامدی فر (۲) - و رضا خالقی فر (۳) - ۸۶ - سینا زمهران

سرمربی: سید سیروس پور موسوی

■ سایپا: محمد حسین اکبر منادی (۳)، حسین ماهینی (۳)، مجتبی لطفی (۳)، سعید محمد فر (۳) - مهیار جباری (۲)، کمال الدین نیک خوی (۳)، محمد صادق بارانی (۳) - کاپیتان، سینا مریدی (۳) - روح الله سیف الله (۲)، امیر حسین حسین زاده (۳)، مهداد حیدری (۲) - ۶۸ - حسین مالکی (۲)، طالب ریکانی (۴) - کاپیتان، امیر حسین فرهادی (۳) - ۷۹ - امید حامدی فر (۲) - عبدی (۲)

سرمربی: فراز کمالوند

شرح گل: دقیقه ۵۰ روی ارسال کرنر توسط فرهادی، حنفی با ضربه سر روی توپ تاثیرگذار گذاشت که ضربه هافبک نفتی ها به دفاع سایپا برخورد کرد و در شلوغی محوطه جریمه، طبیعی با هوشیاری توانست در محوطه شش قدم سایپایی ها گلزنی کند.

برترین بازیکن میدان: محمد طبیبی از نفت

نیمه دوم، مهمیج بود

پدیده مشهد (۰) - ۲ - تراکتور تبریز (۰) ۱

گلهای: حسین مهربان (۵۱) و امین قاسمی نژاد (۸۶ - پنالتی) برای پدیده، علی فتحی (۲۰) برای تراکتور پاس گلهای: قاسمی نژاد (۵۱) برای پدیده و قنبری (۷۰) برای تراکتور داوری خوب امیر عرب برآقی با کمک مهدی عالیقدرو و محمد عطایی اخبار: نعمتی، وکیا، کریمی و فراهانی از پدیده، فخرالدینی از تراکتور اخراج: علی نعمتی (۲۰) از پدیده هوا: گرم زمین: هموار بدون تماشگار نتیجه بازی رفت: صفر - صفر ورزشگاه: امام رضا (ع) مشهد - شنبه ۵ تیر ۱۴۰۰ - ساعت ۲۰:۳۰

■ پدیده: میلاد فراهانی (۴)، احسان حسینی (۳)، رضا یزدان دوست (۳)، علی نعمتی (۳)، یوسف و کیا (۳)، محمد رضاقلایحیان (۳)، امیر حسین کریمی (۳)، صادق صادقی (۲) - حسام پورهاشم (۳)، مهدداد بارامی (۲) - ۵۸ - امیر حسن جعفری (۲) - ۷۷ - ابوذر صفرزاده (۲)، امین قاسمی نژاد (۴) - کاپیتان و حسین مهربان (۴) - ۷۷ - احمدالجبوری (۲)

سرمربی: سید مهدی رحمتی ■ تراکتور: حبیب فرعیسی (۳)، هادی محمدی (۲)، سعید ایران خواه (۲)، میلاد فخرالدینی (۳)، میثم تیموری (۳)، اکبر ایمانی (۳)، محمد قنبری (۳)، بهزاد سلامی (۲) - ۶ - سید ابوالفضل رزاق پور (۳)، محمد مقدمادری (۲) - ۶۵ - علی فتحی (۳)، سامان نریمان جهان (۳) - کاپیتان (۱) - ۸۱ - امین اسدی (۲) و محمد عباس زاده (۳)

سرمربی: رسول خطیبی

شرح گلهای: دقیقه ۵ توب ارسالی قاسمی نژاد به مقابل دیرک اول را مهربان با ضربه سر به گل اول پدیده تبدیل کرد. دقیقه ۷۰ قبیری توب ارسالی دروازه پدیده سانتر و فتحی با ضربه سر آن را وارد دروازه کرد. دقیقه ۸۶ پنالتی اعلام شده به سود پدیده را قاسمی نژاد باشوت به سمت چپ دروازه تبدیل به گل کرد و پدیده را پیش انداخت.

■ برترین بازیکن میدان: امین قاسمی نژاد از پدیده

محرومیت دورقیب ایران از میزبانی در انتخابی جام جهانی

نشریه "الاتحاد" امارات خبر داد کنفرانسیون فوتبال آسیا ۱۲ فدرانسیون فوتبال راه

یافته به مرحله نهایی انتخابی جام جهانی ۲۰۲۲ را مخاطب قرار داده و از آنها در خواست

کرده تاریخ ۱۶ جولای (۲۵) تیر (۱۴۰۰) ورزشگاه های میزبان

خود یا ورزشگاه های بی طرف برای میزبانی از بازی های خود به دلیل شرایط اضطراری کرونا

به دلیل شرایط اضطراری کرونا را معروفی کنند. فیفا به

کنفرانسیون فوتبال آسیا اعلام کرده هیچ کدام از تیم های توانند ورزشگاهی را به

عنوان زمین بی طرف انتخاب کنند. یونس شاکری (۳)، رضا شاکری (۲) - ۷۷ - فرشید

باقری (۲)، احمد رضازنده روح (۳) و گاوین منشا (۲) - ۷۷ - علی دشتی (۲)

سرمربی: امیر قلعنه نوبی

شرح گلهای: دقیقه ۱۳ ارسال مهدی پور به روی دروازه به تیر دوم رسید و در حالی که توپ در حال

خروج از زمین بود، مرامند با ضربه سر توپ را به سمت دروازه فرستاد که توپ پس از عبور از خط دروازه،

توسط حقیقی گل سیرجانی های بیرون کشیده شد ولی کمک داور بازی پرچم خود را بالا بردو گل به سود

استقلال اعلام شد. دقیقه ۱۹ با رسال زمینی دانشگار، توپ به قایدی رسید ولی این بازیکن اجازه داد

تاب توپ از او عبور کرده و به مهدی پور برسد و این بازیکن با ضربه ای بغل پا و فنی به گوشش دروازه، گل

دوم را زد.

■ برترین بازیکن زمین: مهدی مهدی پور از استقلال

دیرک دروازه سپاهان را نجات داد!

فوولاد خوزستان (۰) صفر - سپاهان اصفهان (۰) صفر

داوری متوسط مرتضی منصوریان با کمک جعفر مهاجر و امین زاهدی اخبار: احمدزاده، انصاری و ایشک از فولاد، محبی و کریمی از سپاهان هوا: گرم زمین: هموار بدون تماشگار نتیجه دیدار رفت: ۱ - ۱ ورزشگاه: شهدای فولاد اهواز - یکشنبه ۶ تیر ۱۴۰۰ - ساعت ۵:۰۰

■ فولاد: احسان مرادیان (۴)، صابر حردانی (۳)، وحید حیدریه (۳)، موسی کولیبالی (۳)، سینا شاه عباسی (۳)، محمد آشک (۳) - ۹۰ + ۴ وحید نامداری، احمد عبد الله زاده (۴)، محمد رضاعباسی ۸۷ - مهران درخشان مهر (۱)، آینده پاتوسی (۳) - ۹۰ + ۱ سید محمد میری، ساسان انصاری (۳) - کاپیتان و فرشاد احمدزاده (۳)

■ سپاهان: پیام نیازمند (۳)، جورجی ولسیانی (۳)، محمد نژاد مهدی (۳)، دانیال اسماعیلی فر (۳)، امید نورافکن (۳)، محمد کریمی (۳)، سروش رفیعی (۳)، احسان حاج صفی (۳) - کاپیتان (۸۵) - محمد رضا خلعتبری (۱)، محمد رضا حسینی (۴) - ۸۹ - رضا میرزابی، محمد محبی (۳) - ۸۵ - یاسین سلمانی و سجاد شهباززاده (۳) - ۷۹ - کی روش استنلی (۲)

سرمربی: جواد نکونام

■ سپاهان: پیام نیازمند (۳)، جورجی ولسیانی (۳)، محمد نژاد مهدی (۳)، دانیال اسماعیلی فر (۳)، امید نورافکن (۳)، محمد کریمی (۳)، سروش رفیعی (۳)، احسان حاج صفی (۳) - کاپیتان (۸۵) - محمد رضا خلعتبری (۱)، محمد رضا حسینی (۴) - ۸۹ - رضا میرزابی، محمد محبی (۳) - ۸۵ - یاسین سلمانی و سجاد شهباززاده (۳) - ۷۹ - کی روش استنلی (۲)

hard ویژه: دقیقه ۱۹۰ + ۱ توپ ارسالی روی دروازه سپاهان با ضربه سر کولیبالی همراه شد اما این توپ به دیرک دروازه خورد تا فولاد به گل نرسد.

■ برترین بازیکن میدان: احسان مرادیان از فولاد

دو گل دیرهنگام ...

پیکان تهران (۰) - نفت مسجدسلیمان (۰) ۱

گلهای: رضا جبیره (۳)، برای پیکان، سیروان قربانی (۸۶) برای نفت پاس گل: انتظاری (۸۶) برای نفت داوری متوسط ناصر جنگی با کمک یعقوب حجتی و حسین گلشنی اخبار:

رنگرگز، روستایی و بابایی از پیکان، رابط و قربانی از نفت هوا: گرم زمین: هموار بدون تماشگار نتیجه دیدار رفت: ۱ بر صفر به نفع پیکان ورزشگاه: شهدای شهرقدس - یکشنبه ۶ تیر ۱۴۰۰ - ساعت ۵:۰۰

■ پیکان: علیرضا ضایی (۳)، امیر حسین رنگرز (۳)، نادر محمدی (۳)، محمد خدا بنده لو (۳) - آرش قادری، حسین پور امینی (۳)، آرمان قاسمی (۳)، امیر رostabی (۳)، محمد امین درویشی (۳) - ۶۵ - علی قربانخانی (۳)، سید محمد ستاری (۳) - ۶۵ - رضا جبیره (۴)، علی عبدالله زاده (۳) و اسماعیل بابایی (۳)

سرمربی: مهدی تارtar

■ نفت مسجدسلیمان: فرهاد مجید کرمانشاهی (۳)، سیروان قربانی (۴)، مصطفی ناییج پور (۳)، بهروز نوروزی فرد (۳)، عباس بو عنان (۳) - سجاد جعفری (۲)، فرید بهزادی کریمی (۲) - کاپیتان (۴۵ + ۴) فردین رابط (۳)، محمد مهدی محبی (۳) - ۸۳ - محمد مهدی احمدی (۲)، نیما انتظاری (۳)، مسلم مجدمی (۳)، ساسان حسینی (۳) - ۹۰ - هادی میر جوان و مهران امیری (۳) - ۹۰ - میثم تهییدست

شرح گلهای: دقیقه ۸۶ ضربه سر قربانی روی ارسال کرنر توسط انتظاری از سمت راست وارد دروازه

تیم پیکان شد. دقیقه ۹۰ + ۳ روی یک ارسال به داخل محوطه جریمه نفت، جبیره توپ را کنترل کرده و با یک ضربه زیبا دروازه حریف را باز کرد تا بازی را در واپسین دقایق به تساوی بکشاند.

برترین بازیکن میدان: سیروان قربانی از نفت

استقلال در ۲۰ دقیقه اول کار را یکسره کرد

استقلال تهران (۰) - ۲ - گل گهر سیرجان (۰) صفر

گلهای: محمد حسین مرادمند (۱۳) و مهدی مهدی پور (۱۹) پاس گلهای: مهدی پور (۱۳) و داشتگر (۱۹) داوری متوسط محمد حسین زاهدی در با کمک آرمان اسعدی و جلیل شعرانی اخبار:

بدون تماشگار نتیجه دیدار رفت: ۳ بر ۱ به نفع استقلال ورزشگاه: آزاد تهران - جمعه ۴ تیر ۱۴۰۰

■ استقلال: سید حسین حسینی (۳) - کاپیتان، محمد حسین مرادمند (۴)، عارف غلامی (۳)، سیاوش یزدانی (۳)، محمد داشتگر (۴)، محمد نژاد نادری (۳) - ۹۰ - متین کریم زاده (۴)، مسعود ریگی (۳)، آرش رضواند (۳)، مهدی مهدی پور (۴) - ۸۵ - فرشید اسماعیلی (۲)، مهدی قایدی (۳) و آرمان رمضانی (۳) - ۵۲ - ارسلان مطهری (۳)

سرمربی: فرهاد مجیدی

■ گل گهر: علیرضا حقیقی (۲)، آرمان سهرابیان (۳)، علیرضا ابراهیمی (۲) - کاپیتان (۲) - علیرضا آرتا (۳)، بهنام بزرگی (۲) - ۳۸ - سعید صادقی (۳)، علی اصغر عاشوری (۲) - ۳۸ - محمد آقا جانپور (۳)، میلاد زکی پور (۳)، یونس شاکری (۳)، رضا شاکری (۲) - ۷۷ - فرشید باقری (۲)، احمد رضازنده روح (۳) و گاوین منشا (۲) - ۷۷ - علی دشتی (۲)

شرح گلهای: دقیقه ۱۳ ارسال مهدی پور به روی دروازه به تیر دوم رسید و در حالی که توپ در حال خروج از زمین بود، مرامند با ضربه سر توپ را به سمت دروازه فرستاد که توپ پس از عبور از خط دروازه،

توضیح حقیقی گل سیرجانی های بیرون کشیده شد ولی کمک داور بازی پرچم خود را بالا بردو گل به سود

استقلال اعلام شد. دقیقه ۱۹ با رسال زمینی داشتگر، توپ به قایدی رسید ولی این بازیکن اجازه داد

تاب توپ از او عبور کرده و به مهدی پور برسد و این بازیکن با ضربه ای بغل پا و فنی به گوشش دروازه، گل

دوم را زد.

■ برترین بازیکن زمین: مهدی مهدی پور از استقلال



مهاجرانی: خودمان هم از این بهتر نمی توانستیم قرعه برداریم

حشتم مهاجرانی در باره قرعه کشی مرحله دوم مقدماتی جام جهانی اظهار کرد: اگر کنفراسیون آسیا اختیار قرعه کشی را به مامی داد، از این پهتر نمی توانستیم قرعه را برای خودمان برداریم. فقط باید می گفت اگر دوست دارد که راه را بردارید و هندیا پاکستان را به جای آن بگذارید. وی ادامه داد: با توجه به این حریفان دیگر بحثی وجود نخواهد داشت، چون به جز کره همه حریفان ما در غرب آسیا هستند و این تیم ها در چند سال اخیر بارها با مبارزی کردن و قبل از بازی از نظر روحی از مشاکست خورده اند. پیشنهاد فوتبال مانشان داده نسبت به این تیم ها برتری داریم. در گروه دوم فقط عربستان و عمان از غرب آسیا هستند و گروهی به مرتب سخت تراز این گروه است. سرمربی سال های دور تیم ملی ایران در باره حفظ اسکوچیج گفت: تصمیم فدراسیون برای حفظ اسکوچیج منطقی و عقلانی بود، چون در مدت کوتاه نمی توانستیم دگر گوئی به وجود بیاوریم. ما در بازی های گذشته تیم ملی دیدیم که مربیان تیم ملی متوجه نقطه ضعف ایران در خط دفاع شدند. تنها چیزی که احتیاج داریم آرامش است و باید یک یا دو دیدار تدارکاتی هم با یک تیم قدرمند و یک تیم متوفع بازی کنیم و نقاط ضعف و قوت مان را بررسی کنیم. او اضافه کرد: مشکلات مان را در بازی های منامه لمس کردیم و وضعیت تیم ملی را مامی دانیم. برای رفع آن مشکلات باید بازی های تدارکاتی و اردوهای کوتاه مدت برگزار کنیم. دور دوم مقدماتی جام جهانی از دور اول آسان تر است و به امید خدا می توانیم به جام جهانی صعود کنیم.

سردار آزمون غایب اولین دیدار ایران مقابل سوریه

مهاجم تیم ملی فوتبال کشورمان به دلیل محرومیت در دیدار اول ایران در مرحله نهایی مسابقات مقدماتی جام جهانی مقابل سوریه حضور نخواهد داشت. تیم ملی فوتبال کشورمان در مرحله نهایی مسابقات مقدماتی جام جهانی با کره جنوبی، امارات، لبنان، عراق و سوریه همگروه شده است. ملی پوشان فوتبال کشورمان در اولین دیدار خود در این مرحله روز ۱۱ شهریور به مصاف سوریه می روند اما سردار آزمون نمی تواند تیم ملی کشورمان را همراهی کند. آزمون در دیدارهای مرحله مقابل بحرین و عراق کارت زرد دریافت کرده است اولین مسابقه دور نهایی را مقابل سوریه از دست بدهد. البته تیم ملی فوتبال ایران نفرات تک اختراء دیگری هم دارد اما اخطرهای مرحله مقدماتی به دور بعد منتقل نمی شود.

سرمربی کره جنوبی: از ایران شناخت داریم

سرمربی پرتغالی تیم ملی کره جنوبی بعداز همگروهی با ایران گفت: در گروه سخت و متوازنی قرار گرفتیم. پاچلو بنتو سرمربی تیم ملی کره جنوبی بعداز همگروهی با تیم ملی کشورمان در این رقابت ها، گفت: مانایید موقعیت خود را با تیم های دیگر مقایسه کنیم و باید به آمادگی خودمان تمرکز کنیم. مهمترین نکته این است که باید چه کاری انجام دهیم تا پیشرفت کنیم. بازیکنان خوبی داریم و آنها می توانند عملکرد خوبی داشته باشند. باید خودمان برای این رقابت ها آماده کنیم و به نظرم مقایسه کردن شرایط خودمان با رقبا درست نیست. وی درباره فشاری که روی آها قرار دارد، گفت: فشار نهایی داریم و باید در تمام بازی های بیرونی بروزی بررسیم، مطمئن شویم که ما خود را به بیشترین شکل ممکن آماده این رقابت ها کنیم. البته در گروه دشواری قرار داریم و مهمترین چیز در این شرایط آمادگی برای حضور در رقابت ها و لذت بردن از بازی هاست. سرمربی کره جنوبی در پایان درباره اینکه تیمش در گروه سختی قرار گرفته با خیر گفت: وضعیت قرعه کشی مشخص بود و نمی توانیم بگوییم در گروه سختی قرار گرفتیم یا نه. ما از برخی از رقبای خود شناخت داریم. با لبنان بازی کردیم و با ایران هم بازی دوستانه انجام دادیم. در شرایط کنونی باید رقبای خود را بررسی کنیم و برای پیروز شدن مقابل آنها تمام تلاش خود را نجات دهیم. کره جنوبی در دوره گذشته جام جهانی تلاش زیادی کرد تا صعود کند و به نظرم تجربه خوبی در این زمینه دارد.

مربی تیم ملی سوریه: در گروه سختی قرار داریم

مربی تیم ملی فوتبال سوریه بعداز قرار گرفتن تیم ملی کشورش در گروه ایران، گفت: بازی های سختی را پیش و داریم. "مهند الفقیر" مربی تیم ملی سوریه بعداز قرار گرفتن تیم ملی کشورش در گروه اول مسابقات، گفت: زمان کافی برای آماده سازی تیم نداریم. هنوز سرمربی آینده ما مشخص نیست ولی رقبا در این فرصت می توانند آمادگی بهتری داشته باشند. تنها چیزی الآن می توانیم انجام دهیم این است که تیم های رقیب را تادر این فرصت آنالیز کنیم و خود را آماده کنیم. وی افزود: در گروه سختی قرار داریم. تیم های قدرمندی در گروه ما حضور دارند اما تیمی که بخواهد به جام جهانی صعود کند باید در بهترین شرایط باشد و مقابل رقبا به پیروزی برسد. تمام بازی های پیش روی ما دشوار است و باید در تمام آنها مبارزه کنیم و امیدوار به آینده باشیم.

ایران با کره جنوبی، امارات، عراق سوریه و لبنان همگروه شد

تیم ملی فوتبال ایران رقبای خود را در مرحله نهایی مسابقات مقدماتی جام جهانی شناخت. مراسم قرعه کشی مرحله نهایی مسابقات مقدماتی جام جهانی از ساعت ۱۰:۳۰ پنج شنبه ۱۰ تیر به وقت تهران در کوالا لمپور مالزی برگزار شد. قرعه کشی این مرحله بین ۱۲ تیم و در دو گروه برگزار شد و از بین تیم ها، چهار تیم اول و دوم به جام جهانی صعود خواهد کرد. تیم های سوم هر گروه به پایی آف خواهند رفت که برندۀ آنها باید با تیم هایی از کنفراسیون های فوتبال آسیا، اقیانوسیه، کونکاکاف و کانمبول به رقابت پرداخته و در نهایت ۲ تیم پیروز از این جمع راهی جام جهانی خواهد شد.

سید بندی مسابقات به شرح زیر است:

سید اول.....زاین و ایران
سید دوم.....استرالیا و کره جنوبی
سید سوم.....عربستان و امارات
سید چهارم.....عراق و چین
سید پنجم.....عمان و سوریه
سید ششم.....ویتنام و لبنان
گروه اول.....عراق، لبنان، سوریه، امارات، کره جنوبی، ایران
گروه دوم.....ویتنام، عمان، چین، عربستان، استرالیا، زاین
برنامه کامل دیدارهای تیم ملی فوتبال ایران به شرح زیر است:	
■ ایران - سوریه (۱۶ شهریور ۱۴۰۰)	■ عراق - ایران (۱۶ شهریور ۱۴۰۰)
■ امارات - ایران (۱۵ مهر ۱۴۰۰)	■ ایران - کره جنوبی (۲۰ مهر ۱۴۰۰)
■ لبنان - ایران (۲۰ آبان ۱۴۰۰)	■ سوریه - ایران (۲۵ آبان ۱۴۰۰)
■ ایران - عراق (۷ بهمن ۱۴۰۰)	■ ایران - امارات (۱۲ بهمن ۱۴۰۰)
■ کره جنوبی - ایران (۴ فروردین ۱۴۰۱)	■ ایران - لبنان (۱ فروردین ۱۴۰۱)

اسکوچیج: فرقی نمی کرد با چه تیمی همگروه شویم

سرمربی تیم ملی ایران بعداز قرعه کشی در مرحله نهایی انتخابی جام جهانی گفت: برای مارفقی نمی کرد با چه تیمی بازی کنیم چون آماده رقابت هستیم. تیم ملی کشورمان در قرعه کشی مرحله نهایی انتخابی جام جهانی ۲۰۲۲ با تیم های کره جنوبی، عراق، امارات، سوریه و لبنان رقیب شد. در آن اسکوچیج سرمربی تیم ملی کشورمان بعداز این قرعه کشی در گفت و گوی آنلاین عنوان کرد: در ابتدای باید بگوییم مریمگری در ایران باعث افتخارم است. خیلی خوب می دانیم بازی های سختی را در مرحله نهایی داریم و باید در تمام بازی های بیرونی بروزی بررسیم، مطمئن شویم که ما خود را به بیشترین شکل ممکن آماده ایم و در پاسخ به سوال مجری کنفراسیون فوتبال آسیا درباره اینکه در ۷ بازی اخیر یا تیم ملی ایران پیروز شده است گفت: بله مادر ۷ بازی خود بمنهجه شدیم و این نشان می دهد تیم در فرم خوبی قرار دارد. از لحاظ روحی و روانی در سطح بالایی قرار داریم و آماده هستیم تا در ادامه رقابت ها بازی های هالد ببریم. اسکوچیج در پایان عنوان کرد: مابه تیم خودمان نگاه می کنیم و بقیه تیم های توانچی نمی کنیم. ماتجربه بازی مقابل عراق و سوریه داشتیم و برای مارفقی نمی کرد با چه تیمی همگروه شویم و بازی خودمان را الجام می دهیم.

سرود تیم ملی فوتبال ساخته می شود

ریس فدراسیون فوتبال در جلسه با یکی از آهنگسازان کشور به ضرورت تولید یک سرود ملی فاخر برای تیم ملی فوتبال کشورمان تاکید کرد. به نقل از سایت فدراسیون فوتبال، شهاب عزیزی خادم با مشت ارزبایی کردن فضای حاکم بر جامعه پس از صعود مقترن ازهارهای مرحله نهایی انتخابی جام جهانی ۲۰۲۲ خواستار فعالیت گسترده فرهنگی در تمام حوزه های زیر نظر کمیته مسئولیت های اجتماعی فدراسیون شد. به این منظور نشست مشترک وی با محمدرضا چراغعلی، آهنگساز کشورمان برگزار شد. محمدرضا چراغعلی در این نشست ضمن ابراز علاقمندی به فوتبال ملی، از آمادگی بزرگان عرصه موسیقی برای تولید یک اثر ملی خبر داد. گفتندی است، در ادوار گذشته سرودهای مختلفی برای تیم ملی فوتبال ساخته شده است، اما فدراسیون فوتبال برای جلوگیری از موازی کاری و اتلاف سرمایه مالی و انسانی تصمیم به ساخت یک اثر جدید تحت نظر اداره کمیته مسئولیت های اجتماعی و با استفاده از پتانسیل های موجود در کشور گرفته است.

رونمایی از چهار نماینده دوومیدانی ایران در المپیک

با اعلام فدراسیون جهانی دو و میدانی چهار نماینده کشورمان در بازی های المپیک ۲۰۲۰ توکیو معرفی شدند. به نقل از روابط عمومی فدراسیون دو و میدانی، پس از پایان مهلت قانونی از سوی فدراسیون جهانی دو و میدانی (وا) به منظور کسب سهمیه حضور ورزشکاران این رشته ورزشی جهت شرکت در بازی های المپیک ۲۰۲۰ توکیو، روز پنج شنبه اسامی ورزشکارانی که موفق به کسب این سهمیه شدند از سوی فدراسیون جهانی دو و میدانی اعلام شد. بر این اساس چهار ورزشکار کشورمان؛ احسان حدادی، حسن تفتیان، مهدی پیرجهان و فرزانه فصیحی از جمهوری اسلامی ایران موفق به کسب جواز حضور در المپیک توکیو شدند.

مغلانلو گزینه جانشینی آزمون در زنیت شد

یک ساله از بک مدعی شدم هاجم پرسپولیس گزینه جانشینی ستاره تیم ملی کشورمان در تیم زنیت روسیه شد. سایت "چمپیونات" ازبکستان خبر داد شهریار مغلانلو مهاجم ایرانی تیم سانتا کلارا پرتغال که اکنون به صورت قرضی برای پرسپولیس ایران بازی می کند گزینه تقویت خط حمله از آس رم، سن پترزبورگ روسیه شد. سردار آزمون ستاره ایرانی زنیت مشتریان زیادی دارد از جمله از آس رم، آتلانتا، تورینو و بورسیا دور تمند دارد. در صورتیکه زنیت این بازیکن را بفروش شهریار مغلانلو گزینه جانشینی هموطنش در ترکیب زنیت است. البته باشگاه های دیگر روسی تمايل دارند تا مهاجم ایرانی سانتا کلارا پرتغال را به خدمت بگیرند.

شکایت رسمی استقلال از مدافعان پرسپولیس

باشگاه استقلال رسمی اعلام کرد از مدافعان پرسپولیس به دلیل توهین و فحاشی شکایت می کند. به نقل از سایت رسمی باشگاه استقلال، اخیراً کلیه از محمد حسین کنعانی زادگان مدافعان پرسپولیس در قضای مجازی منتشر شده که در آن به هواداران تیم فوتbal استقلال توهین و فحاشی می کند. با اعلام احمد مددی، باشگاه استقلال از این بازیکن هتاك در دادرسای فرهنگ و رسانه، کمیته انصباطی و کمیته اخلاقی اعلام جرم و شکایت می کند و به هیچ وجه از حقوق هواداران خود در این ماجرا عقب نشینی نخواهد کرد.

رأی دادگاه حکمیت ورزش به سود ذوب آهن

رأی دادگاه حکمیت ورزش در پرونده انتقال رضاشکاری به سود باشگاه ذوب آهن صادر شد. بارای دادگاه حکمیت ورزش، باشگاه روسین کازان روسیه و رضاشکاری به پرداخت خسارت به باشگاه ذوب آهن محکوم شدند. پس از طرح شکایت باشگاه ذوب آهن به خاطر انتقال رضاشکاری به لیگ روسیه در دادگاه حکمیت ورزش و بررسی های لازم، باشگاه روبین کازان و رضاشکاری به پرداخت ۳۰۰ هزار یورو به اضافه خسارت تاخیر و همچنین هزینه دادرسی به باشگاه اصفهانی محکوم شدند. باشگاه ذوب آهن پیش از این به دلیل فسخ یک طرفه و غیر مجاز از رضاشکاری شکایت و خواهان دریافت حق آموزش (حق رشد) شده بود.

مدیدی: چراسامان لیگ اصرار به قضاوت این داور داشت؟

مدیدی مدیر عامل باشگاه استقلال بعد از پایان بازی تیمش در برابر آلمانیوم اراک گفت: مجیدی صحبت هایی انجام داد و گفت تک و تنهایست. از همین جا اعلام می کنیم که در کنار مجیدی هستیم و از سرمربی استقلال حمایت می کنیم. از نحوه قضاوت سیدعلی سیار عصانی هستیم و واقعه اتفاقیم که چرا با وجود اینکه رسماً به انتخاب این داور اعتراض کرده بودیم و گفتیم به هیچ عنوان شایسته قضاوت برای بازی استقلال نیست، سازمان لیگ اصرار کرد که داور بازی باشد. وی ازvod: بی نهایت از تصمیم سازمان لیگ عصانی هستیم. بایت این تساوی متأسفیم و نمی دانیم دو امتیاز پایمال شده استقلال را ز چه کسی بگیریم. بار دیگر تأکیدی کنیم کنار مجیدی هستیم و از او حمایت می کنیم. نحوه قضاوت داور را به هیچ عنوان برمنی تابیم و اعتراض رسمی خودمان را به داوری سیدعلی اینجام دادیم و شنبه نیز برای پیگیری موضوع داوری شخصاً اقدام خواهیم کرد.

بردی که از سپاهان سه بازیکن گرفت!

سه بازیکن تیم فوتbal سپاهان بادریافت کارت زرد در دیدار با ماشین سازی، مسابقه بعدی تیمشان را از دست دادند. شاگردان محروم نوید کیا در تیم فوتbal سپاهان موفق شدنده سختی در خانه از سد ماشین سازی بگذرند و با تک گل دانیال اسماعیلی فر، سه امتیاز حساس را در کورس قهرمانی به دست آور دند. تیم امیدهای ایشان برای کسب عنوان قهرمانی زنده بماند. اما جدال با ماشین سازی برای سپاهانی ها تلفات زیادی هم داشت؛ چرا که محدرضا خلعتبری، محمد محبی و محمد کریمی بادریافت کارت زرد، محروم از بازی سپاهان مقابل پیکان شدند. حالا باز دست دادن این سه بازیکن برای دیدار با پیکان، محروم نوید کیا سرمربی جوان تیم فوتbal سپاهان بدون شک کار دشواری برای چینش ارجح تیم خود خواهد داشت.

احتمال جدایی محمود فکری و دستیار انش

تیم نفت مسجدسلیمان در هفته ۲۵ لیگ برتر در خانه در برابر تیم صنعت نفت آبادان دو بریک شکست خورد. گل برتری تیم حریف هم از روی نقطه پنالتی توسط طالب ریکانی به ثمر رسید. برخی از تماشاگران تیم نفت مسجدسلیمان که گفته می شود جزو لیدرها به شمار می روندو از روی تپه هانظره گر بازی بودند بعد از بازی وارد استادیوم شدن و با تجمع در جلوی در بختکن تیم نفت مسجدسلیمان به عملکرد کادر فنی و هم چنین بازیکنان معتبر شدند که اعتراض آنها با فحاشی و تهدید همراه بود. این رفتار ناراحتی محمود فکری و دستیار انش را به همراه داشت در حالی که آنها معتقدند عملکرد آنها در تیم بازیگری به شرایطی که در گذشته نفت مسجدسلیمان با آن در گیر بوده و امتیازات زیادی را از دست داد قابل دفاع بوده است. محمود فکری در شروع به همراه نفت مسجدسلیمان در سه بازی ۷ امتیاز کسب کرد. بازی چهارم در برابر فولاد با باخت این تیم همراه بود و در بازی پنجم هم تیم در تهران و با تیم پیکان مساوی کرد و در بازی ششم دو بریک نتیجه را به تیم صنعت نفت آبادان واگذار کرد. ۸ امتیاز از ۶ بازی کارنامه محمود فکری در تیم نفت مسجدسلیمان بوده است. ۲ برد - ۲ تساوی و ۲ باخت. خبرهای رسیده از نفت مسجدسلیمان حاکی از آن است که محمود فکری و دستیار انش تصمیم به خداحافظی بانفت مسجدسلیمان گرفته اند و هیچ بعید نیست در هر زودی این تصمیم خود را عملی کنند. به خصوص که می گویند از سوی این لیدرها تهدید جانی شده اند!

ارزشمندترین بازیکنان آزاد فوتبال جهان معرفی شدند

فهرستی از ارزشمندترین بازیکنان آزاد فوتبال جهان منتشر شده است. ترانسفر مارکت فهرستی از ارزشمندترین بازیکنان آزاد فوتبال جهان را منتشر کرد. در صدر فهرست بازیکنان آزاد، لیونل مسی فوق ستاره آرژانتینی قرار دارد. این بازیکن ۳۴ ساله که قراردادش با بارسلونا به پایان رسیده است، ۸۰ میلیون یورو در بازار نقل و انتقالات ارزش دارد. پس از مسی، جان لوئیجی دوناروما منسکریان ایتالیایی با ۶۰ میلیون یورو در رده دوم ایستاده است. جایگاه سوم را بورجوا مهاجم کلمبیایی در اختیار دارد. این بازیکن ۲۵ ساله با ۱۷ میلیون یورو در مکان سوم قرار دارد. بازیکنی نظری راموس و بواتینگ هم در رده های بعدی این فهرست جای گرفته اند.

استقلال برای مسئولین اهمیتی ندارد

مجیدی: آه این هواداران یقه شما را می گیرد!

سرمربی تیم فوتبال استقلال با انتقاد دوباره از شرایط باشگاه و کم توجهی مسئولان، گفت: تنها گل سالم مارا به راحتی مردود اعلام کردند و بن عیید می دانم این اشتباہات سهیوی باشد. فرهاد مجیدی پس از تساوی مقابل آلمانیوم اراک اظهار داشت: تنها گل سالم مارا مردود اعلام کردند تا ۲۰۲۰ امتیاز را به راحتی از مبکرین دارد. مجیدی بالحنی تند در این نشست خبری بیان داشت: چرا هر هفته اشتباہات داوری فقط برای استقلال هست؟ چرا یکدیگر گل سالم مارا نگیرند؟ این هواداران استقلال به خدا گناه دارند. دیشب تاصیح جلوی هتل بودند، چه کسی می خواهد جواب این هواداران را بدهد؟ وی بیان داشت: چرا این کارهارا با بازیکنان من می کنند؟ شش ماه است یک ریال دریافتی ندارند اما با جان و دل بازی می کنند. به خدا این هواداران گناه دارند. یکی بیاید بگوید مشکل شان با استقلال چیست؟ یکی بیاید بگوید چرا بینهایت اشتباه داوری برای یک تیم رخ می دهد؟ نمی خواهند مدبیون شوم اما باتمام وجود می گوییم این اشتباہات سهیوی نیست. از وقتی یک کلام حرف زدیم زمین و زمان علیه ماشنند. آه این هواداران می گیرد شمارا، نکنید این کارهارا. مجیدی گفت: خیلی راحت و حساب شده تنها گل بازی را مردود اعلام کردند و بازی را مساوی کردند. واقعات سفه و شرمنه هواداران استقلال و بازیکنان هستم. تک و تنها هستم. سرمربی آبی پوشان ادامه داد: به نظر من بعد از آنکه به ذوب آهن و پرسپولیس تماشگران استقلال است. سرمربی آبی پوشان ادامه داد: باختیم، با این وضعیت باشگاه بازیکنان ما شاهکار کردند. هیچکس نمی توانست این تیم را جمع کند. با تمام مشکلاتی که می دانید بدهای پیلی آور دیم. مجیدی در ادامه تاکید کرد: برای من فرق نمی کند چه کسی مدیر عامل باشد، تنها چیزی که خواستم این بود که حق بازیکن من را بدهید. بازیکن فقط دریافتی اش را می خواهد. اینجا استقلال است و این باشگاه بسیار بزرگ است و باید امکانات در حد خودش باشد. سرمربی تیم فوتبال استقلال ادامه داد: اگر حرفی زدم برای اینکه حق شان را بگیریم. دست تک تک بازیکنان استقلال را می بوسم خیلی شریف هستند و همه کار برای شان می کنم. با هیچی آمدهند و با جان و دل بازی می کنند. برای مسئولین کشور باشگاه استقلال و هواداران اش مهم نیست و عین خیال شان نیست. فرهاد مجیدی در پایان گفت: دو ماه است صحبت می کنم این تیم این همه مشکلات را دارد و این همه هوادار دارد، اما عین خیال شان نیست. من امکان ندارد پشت بازیکنان را خالی کنم. هر کاری لازم باشند برای شان انجام می دهم. به هواداران قول می دهم هر کاری لازم باشند می کنم؛ من به اینهانمی بازم.

هافبک پرسپولیس بازی بعدی را ز دست داد

هافبک تیم فوتبال پرسپولیس در بازی بیرون از خانه این تیم مقابله فولاد غایب خواهد بود. هافبک تیم فوتبال پرسپولیس بازی بعدی این تیم مقابل فولاد خوزستان را ز دست داد. میلاد سرلک که در جریان بازی پرسپولیس مقابل گل گهراز داور مسابقه کارت زرد گرفت، اخطره شد و به این ترتیب در بازی بیرون از خانه هفته آینده مقابل فولاد غایب خواهد بود.

درآمدزایی پرسپولیس از بليت مجازی

هواداران پرسپولیس با حضور در کمین خرید بليت مجازی، ۱۶۰ میلیون برای باشگاه در آمدزایی داشتند. در شرایطی که بتووجه به پروتکل کرونا حضور در استادیوم برای هواداران فوتبال در ایران ممنوع است، باشگاه پرسپولیس طرح فروش بلیت مجازی را به اندادخانه که در بازی برای گل گهر سیرجان با استقبال بیش از ۵ هزار هوادار همراه بوده تاین باشگاه به درآمد ۱۶۰ میلیونی از این بابت دست یافت. باشگاه پرسپولیس این روزهای بامشکلات مالی بزرگی دست و پنجه نرم می کند و باید دید قادر خواهد بود از حیث تامین منابع، شرایط را برای پرداخت بهدهی ها و مطالبات بازیکنان شکل دهدیا خیر.

رادیو ورزش بیست و سه ساله شد

بیست و سومین سالگرد تاسیس رادیو ورزش را به زحمت کشان این رسانه تبریک می گوئیم و برایشان در ادامه راهی که پیش رو دارند آرزوی موفقیت می نماییم.

هجدمین سالگرد در گذشت

استاد قاسم فارسی

هجدمین سالگرد در گذشت استاد قاسم فارسی عکاس ورزشی را به جامعه رسانه ای کشود، خانواده وی و بیویزه همسر ایشان تسلیت می گوییم. زنده باد فارسی از نخستین عکاسان ورزشی ایران بود که تصاویری ماندگار از رقابت های مهم داخلی و بین المللی را خلق کرد.





رونالدو - دایی؛ سندی برای مظلومیت فوتبال ایران

■ حمید تراپور

پیامی که کریستیانو رونالدو در پاسخ به متن علی دایی، خطاب به شهریار فوتبال ایران فرستاد، از زوایای مختلف قابل بررسی است اما مافلا تنهایا در نظر گرفتن یکی از آن زوایا، به کار کرد فراموش شده فوتبال اشاره می کنیم؛ همان کار کردی که سبب می شود ۳۰۰ میلیون دنبال کننده صفحه شخصی رونالدو با خواندن پیام اخیر وی، بی درنگ از خود بپرسند: علی دایی کیست؟ البته برخی - ولواندک - از آنها قطعاً و حتماً دانسته اند که یک ایرانی رکورددار بیشترین گل زده ملی است اما دیگرانی که نام مهاجم اسبق تیم ملی فوتبال کشورمان به گوش شان نخوردند، با طرح همین سوال، نام ایران، فوتبال ایران و علی دایی در بخشی از ذهن شان نقش بست.

این همان کار کردندیده گرفته شده ورزش است که اگر دولتمردان کشورمان در تمام این سالها ورزش را جدی می گرفتند، می توانست گستردگی بیشتری داشته باشد و دنیارا با خیگان ورزش ایران بیش از پیش آشنا کند.

در باره علی دایی و پیچ و خم های مسیر رسیدن او به قله موفقیت، گفتگو هارا گفته اند و نوشتندی هارا نیز نوشتند و نیازی به تکرار نیست اما اتفاقات اخیر و رسیدن رونالدو به رکوردی، بهانه ای است تا باز هم در گوش آنها بی که به درست یا به غلط، کار و بار ورزش این مملکت به افکار و سایق شان گره خورده است. یادآور شویم که؛ ورزش و بخصوص فوتبال را جدی بگیرند؛ فوتبالی که می تواند یک شبه ایران و ایرانی را بر سر زبانها بیندازد؛ فوتبالی که اگر به درستی اداره شود و در دست نااحلان و فرست طلبان نباشد، قدرت تبلیغات مثبت و حقیقی بی نظیری برای این آب و خاک را دارد.

نکته دیگر که به ذهن خیلی هادر همین چند روز رسیده است و کوهی از ابهام را پشت سر خود دارد، این است که؛ چرا نباید ورزش و فوتبال به دست افرادی از جنس خودش اداره شود؟ در کشوری که فوتبال آن را بانمادهایی چون علی دایی هامی شناسند، کدام اراده ای حکم کرده که غریبه ها و اشتباهی آمده ها سکان آن را در دست بگیرند؟ رسیدن رونالدوی پرتغالی به رکورد عالی دایی، نه از ارزش های علی دایی می کاهد و نه جای آه و افسوس دارد زیرا همانطور که خود دایی در مصاحبه هایش اعلام کرده است، چه بهتر که بازیکن بزرگی چون رونالدو صاحب رکورده شود، اما افسوس خوردن آنجایی جایز می شود که می بینیم این فوتبال آنقدر مظلوم است که بزرگان و سرمایه های اصلی آن تکار گود هستند و عده ای ناشناس با بهره بردن از لابی های پشت پرده، رانت های خاص و ... روی مهمترین صندلی های آن تکیه زده اند...

روندي که فوتبال ایران در این سالهای کرده وضعیتی که همین امروز مدیریت حاکم بر بخش های مختلف آن دارد جای امیبوری های زیادی را باقی نمی گذارد اما با این حال امیبوریم روزی بررسد که این رشته مردمی و تاثیرگذار، در خدمت منافع کشورمان باشد نه آدم های اشتباهی آمده و ...



اگر "دایی" در این ورزش کارهای بود جای تعجب داشت

■ حسن روشن



قبل از هر چیزی باید بگوییم که علی دایی از مفاخر ایران است. درباره موضوع مهم این روزها که بحثرونالدو-دایی است باید این مسئله را در نظر بگیریم که؛ چه کسی در کنار چه کسی قرار گرفته است؟ این خیلی مهم است. یادمان باشد که یک بازیکن گمنام مثلاً از یک کشور آفریقایی که فوتبال ندارد بدر کور دعلى دایی نرسیده است بلکه کریستیانو رونالدویی به این رکورد رسیده که بزرگترین بازیکن دنیاست. پس جای ناراحتی نداردو اتفاقاً این برای علی دایی یک اختصار است؛ همانطور که خودش هم گفته است. امروز همه می‌گویند قبل از رونالدو چه کسی این رکورد را داشت؟ می‌رسند به زام علی دایی: بخری ایران این است که؛ چرا باید مفاخر ورزش مان کنار باشند؟ خب اول از همه باید بگوییم جای گلایه ای نیست. جای تعجبی هم ندارد. اتفاقاً اگر امثال علی دایی در این فوتبال مسئولیت داشته باشند باید تعجب کرد. خب همه می‌دانند که جایگاهی در این ورزش هست که اجازه نمی‌دهد کار ورزش دست ورزشی هاباشد. علت آن هم سراغم آمده اند و حالم را پرسیده اند. پس انتظاری از کسی ندارم اما ابراهیم آنکه مردم بدانند ورزشکاران در این تفاسیر، امثال علی دایی و امثال بنده نیازی به کسی نداریم. برای مادرم مهم هستند. مردم خوب می‌دانند و یا از فدراسیون حالم را نرسیده است! اگر امثال ما در کره ای دیگر فوتبال بازی می‌کردیم. با تمام این علی دایی چه جایگاهی دارد. همین سبب است.

علی دایی "در فصل شکار"

■ بهمن فروتن



سوال خوبی است این سوال که؛ چرا باید افرادی چون "علی دایی" در ورزش کشور خودشان نقشی نداشته باشند. خب باید اول پرسید چرا در بحث اقتصاد و دیگر بحث‌ها از نخبه‌ها استفاده نمی‌شود؟ جواب همه این پرسش‌ها یکی است. وقتی می‌بینیم کارها خراب می‌شود و اوضاع بهم میریزد خیلی زود متوجه می‌شویم در حوزه‌های مختلف کارها را به آدم های کارдан و نخبه نسپرده‌ایم. امروز کرونادر تمام دنیا تاثیرات خودش را گذاشته است. هزینه‌های کرونار در اروپا باید مردم بدنهند. حتی مردم اروپا طعم گرانی رامی چشند و باید برای این بیماری هزینه بدهند. در کشور ماجنین است و اقتصاد با مشکل روبرو شده است. آیا در این شرایط از آدم های کاردان در زمینه اقتصادی استفاده کرده ایم؟ می‌رسیم به ورزش، اینجا هم از افرادی که باید باشند و نیستند به درستی بهره نبرده ایم. علی دایی و علی دایی‌ها افرادی هستند که در فصل شکار، شکارشان را آزاد می‌کنیم. او در ورزش ایران شکار شده است. بنده سال‌ها در کشور آلمان حضور داشته‌ام و می‌دانم علی دایی به او سطح حضورش در فوتبال این کشور، چقدر شناخته شده است. در آنجا همه انتظار دارند که علی دایی برای ورزش کشورش در مجامع بین‌المللی یک عنصر تاثیرگذار باشد، غافل از اینکه در داخل کشور خود هم نقشی ندارد. علی دایی برای ورزش ایران آدم بزرگی است اما از آجایی که دولت‌ها ورزش را مهم نمی‌دانند، جایگاه علی دایی هم نادیده گرفته می‌شود. او می‌توانست در ای افسی و فیفا نماینده فوتبال مباشد اما محصول ناکارآمدی ورزش ماین می‌شود که او کنار گود قرار دارد. علی دایی قربانی فضایی است که در آن، دیگران از بیرون ورزش در امور ورزش دخالت می‌کنند؛ یعنی تقابل علی دایی با برخی افراد بیرون ورزش سبب شده تارانده شود.

فوتبالی که مفاخر خود را پس می‌زند!

■ اصغر مدیر رosta



یک جمله رامی توان درباره زندگی ورزشی علی دایی به کاربرد؛ او جدیت داشت و بهدغش رسید. هدفگذاری، دیگر اهرم ممہمی بود که موقوفیت‌های او را رقم زد. بک خاطره برایتان تعریف می‌کنم. در روزهایی که من و علی دایی در اردوی تیم ملی هم آتاق بودیم همیشه درباره آماده تر شدن و بهتر بودن در تیم ملی حرف می‌زدیم. یکبار به او گفتیم باید به شکلی تمرين کنی که در تیم ملی بازیکن ثابت باشی. در پاسخ به حرف من گفت: "من می‌خواهم در فوتبال آلمان بازی کنم و...". یعنی از همان روزهای خودش هدف داشت. علی دایی همت کرد به بالاترین سطح رسید. او می‌تواند برای بازیکنان امروزی الگوی ناپذیر بودن و اراده اش بود. حالا باید دید چرا مثال او کنار هستند؟ افراد کاربلدو فوتبالی سالهای است که نقشی در این فوتبال ندارند. علی دایی خیلی زود به سرمربیگری تیم ملی رسید و این هدف عده ای بود که او را بسوزانند. البته او نساخت. در هر تیمی که بود موفق عمل کرد. خودش هم که بازیکنان افغانی به کارهای مدیریتی در ورزش ندارد. وقتی رونالدو برای دایی پیام می‌دهد باید دقیق تر به دنبال پاسخ این سوال رفت که چرا این چهره بزرگ و افتخار آفرین، در فوتبال کشور خودش نقشی ندارد؟ جواب همراه مشخص است؛ چون در این باشند تا عده ای غریبه مسئولیت‌های مهم را در اختیار بگیرند.

به جای من، با رونالدو مصاحبه کنید!

■ کریم باقری



در این چند روز یک سوال برای من ایجاد شده است. چرا امروز همه به یاد علی دایی افتاده اند؟ یعنی چرا در آن روزهایی که رونالدونه هیچ بازیکن دیگری به رکورد او نزدیک هم نشده بود کسی یاد علی دایی نبود و حالا که رونالدو موفق شده با او برابر شود صحبت از دایی می شود؟ چرا در آن روزها کسی سعی نمی کرد رکورد علی را به جهانیان یادآوری کند؟ همین نکته نشان می دهد که در روزش ما در کشور پهلوان زنده را عشق است. الان هم باید با رونالدو مصاحبه کرد و نظرش را پرسید نه با امثال ما. متسالم که در کشور ماهر کسی که بالا می رود سعی می کنیم پاهای او را بگیریم و پایین بکشیم. علی دایی یکی از آن افرادی است که در تمام این سالها تلاش شده تا او را پایین بکشند و موفق هم نشوند. در دیگر بخش های جامعه هم نخبگان زیادی را داشته ایم که بجای احترام گذاشتن به توانایی های آنها، پایشان را گرفتیم تا سقوط کنند اما آنها هم سقوط نکردند. این عادت ماست که اینگونه با افتخار آفرینان خود بروند کیم. چه بروخوردهایی با علی دایی شد؟ چقدر اور آزار دادیم. در طول سالهایی که با علی دایی رفیق و همباری بوده ام دیده ام که از خیلی مسابیل گذشته و تلاش کرده تا به موفقیت برسد. او به معنای واقعی حرفة ای است. اینکه چرا علی دایی در این روزش نقشی ندارد را باید از سسئولان پرسید. همان هایی که بجای استفاده از این سرمایه ها، سراغ نخبه کشی می روند. امیدوارم این عادت از بین برود؛ به جز امیدوری کاری از ماساخته نیست.

پاسخی برای یک سوال

■ محمد حاکپور



"علی" را زمانی می شناسم که در تیم فوتبال تاکسیرانی مطرح شد. او از همان روزهای سختکوشی بود. بعدها با وهمبازی شدم و افتخار داشتم که در کنار هم عمر ورزشی مان را پشت سر بگذاریم. همیشه اورا فردی تلاش گرمی دیدم که به تنها چیزی که فکر می کرد بربندش دشن بود. ذهن بربند خواه علی دایی سبب شد تا به دستاوردهای با ارزشی برسد. نکته ای که او را دیگران متمایز می کرد، این بود که ارزش خودش را می دانست. امروز وقتي می بینم که او در برخی کارهای داخله نمی کند ناشی از همان شناخت او از ارزش هایش است. این موضوع به او کمک کرده تا جایگاهش را حفظ کند. برای من به عنوان یک ایرانی باعث افتخار است که علی دایی در سطح جهانی شناخته شده است و بازیکن بزرگی چون رونالدو هم او پیام می دهد. این پرسش برای برخی مطرح می شود که؛ خب، این وزشکار و این چهره بزرگ با بین ارزش و این جایگاه چرا در روزش نمی شناسند و گرنمی دانستند که اینجا به سرمایه ها الهیتی داده نمی شود. برای تجربیاتی که حاصل همان سرمایه چشم به خارجی ها و چشم آبی هادوخته ایم. سرمایه گذاری روی امثال علی دایی فقط مالی نیست. حتی آن پیرمردها و پیرزن هایی که روزی جلوی تلویزیون برای موفقیت علی دایی دعا می کردند در آن نقش داشته اند. کسانی که نادیده گرفته می شود و بدتر آنکه گاهی از این سرمایه ها استفاده ابراری هم می شود!

جادبه "دایی" ها، دافعه برخی از مدیران

■ ابراهیم صادقی



علی دایی الگوهای خوبی برای نسل جوان هستند. او از نسلی است که با تمام موانع خودش را بالا کشید. نگاه ملی این است که علی دایی برای معرفی کشورمان به جهانیان زحمت کشید. این کار کرد و روزش است که می تواند توانایی های یک کشور را به دنیانشان دهد. کشوری که در دنیا به آن خیلی ظلم می شود. علی دایی سالهای تلاش کرده همه شاهدانش او بودند. پیام های رد و بدل شده بین او و رونالدو، در واقع برای کشور مأمور بود. این اتفاق نشان داد در این کشور استعداد فراوان است. نشان داد مأموری و بازیکن کم نداریم و اگر مشکلی هست به کمبود مدیریت برمی گردد. مدیریتی که در راس قرار می گیرد امامی داند فوتبال چه جایگاهی دارد. مدیریتی که نمی داند نباید باکت و شلوار وارد زمین چمن شد. به همان اندازه ای که امثال علی دایی ها موجب حادبه ورزش برای جامعه و نسل جوان می شوند، همان مدیران ناکارآمد سبب زدگی جامعه می شوند. مدیرانی که برایشان فقط میز و صندلی شان اهمیت دارد. این درد است. نباید هم در این روزش سراغ علی دایی بروند. طبیعی است که او و امثال خود بیرون گود بمانند. اینجا باید مدیرانی امور را در دست بگیرند که برنامه بلند مدت نداشته و فقط به دنبال ماندگار خودشان هستند. ۲۱ سال در باشگاه سپاهیا حضور داشتم و ۱۲ مدیر عامل آمدند و فتند!

دایی چگونه

۱۰۹ تایی شد؟

ایران که جواد نکونام در سال ۱۳۹۴ این رکورد را شکست و از دایی سبقت گرفت. رکورد تعداد بازی و گلزنی در لیگ قهرمانان اروپا به عنوان یک ایرانی نیز در اختیار دایی بود که سردار آزمون این رکورد را شکست و رکورد بیشترین گل ملی فرانسه کرد، به رکورد ۱۵ ساله‌الی دایی دست یافت و با او در عدد ۱۰۹ شریک شد. پرتفال در جهان نیز توسطرونالدو پرتفالی شکسته شد- البته در حال حاضر رونالدو شریک دایی است- دایی امار کوردهای دیگری هم دارد مثل رکورد بهترین گلزن تاریخ جام ملت‌های آسیا. او در این تورنمنت مهم ۱۴ گل زده و رکورد خوبی را در اختیار دارد دیار کورد تعداد کاپیتانی در تیم ملی ایران. دایی در ۸۰ مسابقه‌ملی، کاپیتان تیم ملی بوده است.

داستان ۱۰۹ گل از اینجا شروع شد
شروع فوتبال ملی دایی، زمانی بود که در تیم بانک تجارت تهران بازی می‌کرد و آقای گل فوتبال تهران شده بود. او توسط علی پروین سرمربی وقت، به تیم ملی دعوت شد. محرومیت فرشاد پیوس و مجتبی کرمانی و پا به سن گذاردن مهاجمانی مثل علیدوستی، باوی، مرفاوی و ... باعث شدت‌پروری به مهاجمان جوانی مثل علی دایی، اصغر مدیرrost و ابراهیم تهامی بیشتر میدان بدهد. دایی اولین بار در سال ۱۳۷۲ برای تیم ملی در بازی جام اکبر ایران پاکستان به میدان رفت و گل هم زد. آخرین بازی او هم مقابل تیم ملی آنگلا در جام جهانی ۲۰۰۶ بود. دایی مجموعاً ۱۴۹ بازی ملی انجام داد و ۱۰۹ گل ملی به ثمر رساند. البته دایی چند گل بیشتر از ۱۰۹ گل زده که آنها مورد قبول فیفاینیستند و در سایت فیفاهم به ثبت نرسیده اند از جمله گل دوم دایی در برابر گوام در رقابت‌های انتخابی جام جهانی ۲۰۰۲ که مورد تائید فیفا نیست. در آن مسابقه، ضربه آزاد دایی با آثار گذاری سه راه بختیاری زاده وارد دروازه حریف شد و فیفا این گل را قبول ندارد. در مورد رونالدو پرتفالی که اخیراً بر کورد علی دایی رسیده است بدینیست بدانید که او ۱۷۸ مسابقه- یعنی ۲۹ مسابقه بیشتر از دایی - ۱۰۹ گل خود را به ثمر رسانده است.

پسر ادبی‌لی، چگونه رکورد ستاره مجارستانی را شکست؟
آذر ۱۳۸۲ و در مرحله مقدماتی جام ملت های ۲۰۰۴ چین، علی دایی موفق به گشودن دروازه تیم ملی لبنان شدو شمار گلهای ملی خود را به عدد ۸۵ رسانید و از رکورد پوشکاش مجارستانی جلوزد. البته فیفا در آن زمان اعلام کرد که سه گل دایی را گلهای ملی نمی‌داند و ... دایی اماده بازی‌های پیش رو گلهای دیگری هم زد و از پوشکاش جلو افتاد و حدود ۱۷ سال، رکورددار گل ملی بود تا اینکه رونالدو پرتفالی با او در این رکورد شریک شد. اما پوشکاش کیست؟ فرانس پوشکاش سرشناس ترین بازیکن تاریخ فوتبال مجارستان است که طی سالهای ۱۹۴۵ تا ۱۹۵۶ میلادی (۱۳۲۴ تا ۱۳۳۵ شمسی) برای تیم افسانه‌ای مجارستان موفق به زدن ۸۴ گل شد. جالب است بدانید که پوشکاش ۸۴ گل ملی خود

Hajji Babaei

کریستیانو رونالدو، مهاجم و کاپیتان تیم ملی فوتبال پرتغال، در واپسین دقایق چهارشنبه سوم تیر ماه ۱۴۰۰، با دو گلی که وارد دروازه تیم ملی فرانسه کرد، به رکورد ۱۵ ساله‌الی دایی دست یافت و با او در عدد ۱۰۹ شریک شد. پرتفال در آخرين بازی مرحله گروهی خود به مصاف فرانسه رفت و باين تيم به تساوي ۲-۲ دست پيدا کرد. هر دو گل پرتفال را رونالدو از ضربات پنالتی به ثمر رساند. رونالدو بازden اين دو گل، ۱۰۹ گله شد و در کنار علی دایی بهترین گلزن تاریخ فوتبال ملی ایران قرار گرفت. رونالدو ۴ روز بعد در بازی مرحله يك هشتم‌يورو ۲۰۲۰ فرصت داشت با بازی زدن يك گل به تيم ملی بلژيك، از دايی عبور کند و به تنهائي رکورددار گل ملی جهان شود، که اينطور نشد و پرتفال با نتيجه يك بر صفر مغلوب بلژيك گردید و از گردونه رقبات‌ها خارج شد. رونالدو با وضعیتی خوبی که دارد قطع‌امی توائد بزودی برای پرتفال در بازیهای دوست‌نشان و مقاماتی جام جهانی ۲۰۲۲ گل بزند و از دایی عبور کند و ... اما تبیه این مطلب برای یادآوری افتخارات و رکوردنی مرد پرتفالی نیست و برای این است که یادآوری کنیم، رونالدو سالهای است که گل می‌زندو حدود ۲۰ بازی ملی هم از دایی بیشتر دارد و تازه‌به‌ر کورد مردم دوست‌داشتی مارسیمه، پس بایدار کسی که ۱۵ سال رکورددار گل ملی جهان بود، یاد کنیم.

شروع شهریار

علی دایی متولد ۱۴ بهمن ۱۳۴۸ در شهر اردبیل است. فوتبالش را سال ۱۳۶۷ از باشگاه استقلال اردبیل شروع کرد، سپس به تهران آمد و دو سال در تیم دسته اولی تاکسیرانی بازی کرد. سالهای ۱۳۶۹-۱۳۷۳ را در باشگاه بانک تجارت تهران گذراند و برای پیشرفت به تیم پرسپولیس تهران رفت و دو سال در آنجایی کرد. السد قطر، آرمینیا بیله فلد آلمان، پایرین منیخ آلمان، هرتا هستند که دایی طی سالهای ۱۳۷۵ تا ۱۳۸۲ در آنها توب‌زد. دایی در بازگشت به لیگ ایران، طی سالهای ۱۳۸۲ تا ۱۳۸۷ برای باشگاه‌های پرسپولیس تهران، صباپاتری تهران و سلیمانیه از بازی کرد و در اوایل سال ۱۳۸۷ برای همیشه از بازیگری خدا حافظی کرد و به عالم مربیگری روی آورد. دایی در سال ۱۳۸۵ و بعد از بازگشت تیم ملی از جام جهانی آلمان، نیز پیراهن تیم ملی را برای همیشه از تن خارج کرده بود.

چهار رکورد از دست رفته‌اما ...
علی دایی هر جا که بازی کرد، موفق بود. لیگ تهران، لیگ ایران، پرسپولیس پر طرفدار، تیم کم طرفدار، تیم عربی، تیم اروپایی و ... او همیشه از خودش یک نام بزرگ بر جای گذاشت. ۴ رکورد منحصر به فرد داشت که هر ۴ رکورد اخیراً شکسته شده امانام بزرگ علی دایی پایر جاماند و به واقع باید لقب پر افتخارترین فوتبالیست تاریخ ایران را به او بدهیم. اما کدام رکوردهای دایی شکسته شده است؟ رکورد بیشترین بازی ملی

- نایب قهرمان جام باشگاه های اروپا به همراه تیم بازیمن مونیخ آلمان در سال ۱۳۷۸
- قهرمانی در بازیهای آسیایی ۲۰۰۲
- بوسان در سال ۱۳۸۱
- قهرمانی در جام بین قاره ای آسیا و اقیانوسیه در سال ۱۳۸۲
- قهرمانی در مسابقات فوتبال غرب آسیا در سال ۱۳۸۳
- قهرمان جام حذفی ایران به همراه تیم صباباتری تهران در سال ۱۳۸۴
- قهرمان سوپر جام ایران به همراه تیم صباباتری تهران در سال ۱۳۸۴
- حضور در جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان در سال ۱۳۸۵
- قهرمان لیگ ایران به همراه تیم سایپا تهران در سال ۱۳۸۵

■ افتخارات مهم دوران مربیگری

- قهرمانی سایپا در لیگ ایران ۱۳۸۵
- سرمربی تیم ملی ایران طی سالهای ۱۳۸۶ تا ۱۳۸۸
- قهرمانی تیم ملی در مسابقات غرب آسیا در سال ۱۳۸۷
- قهرمانی جام حذفی ایران در سال ۱۳۸۸
- قهرمانی جام حذفی ایران در سال ۱۳۸۹

■ گلزنان برتر ملی فوتبال جهان

- اسامی ۱۰ گلزن برتر ملی فوتبال جهان به شرح زیر است:
- ۱ - علی دایی (ایران - ۱۰ گل) و کریستیانو رونالدو (برتغال - ۱۰ ۹ گل)
 - ۲ - مختار داهاری (مالزی - ۸۹ گل)
 - ۳ - فرانس پوشکاش (مجارستان - ۸۴ گل)
 - ۴ - گادفری چیتالو (زمبیا - ۷۹ گل)
 - ۵ - حسین سعید (عراق - ۷۸ گل)
 - ۶ - پله (برزیل - ۷۷ گل)
 - ۷ - علی مخدوت (امارات - ۷۶ گل)
 - ۸ - کونیشیگه کاماموتو (ژاپن - ۷۵ گل)
 - ۹ - بشار عبدالله (کویت - ۷۵ گل)
 - ۱۰ - بیشتر ازان بازی ملی در جهان دایی در رده بیست و نهم
 - ۱ - احمد حسن (مصر - ۱۸۴ بازی)
 - ۲ - احمد مبارک (عمان - ۱۷۹ بازی)
 - ۳ - کریستیانو رونالدو (برتغال - ۱۷۸ بازی)
 - ۴ - محمد الدعاوه (عربستان - ۱۷۸ بازی)
 - ۵ - بدراط (کویت - ۱۷۸ بازی)
 - ۶ - سرخیور اموس (اسپانیا - ۱۷۷ بازی)
 - ۷ - کلودیو سوارز (مکزیک - ۱۷۷ بازی)
 - ۸ - جانلویجی بوفون (ایتالیا - ۱۷۶ بازی)
 - ۹ - عامر شافی (اردن - ۱۷۴ بازی)
 - ۱۰ - حسام حسن (مصر - ۱۷۰ بازی)
 - ۲۴ - جواد نکونام (ایران - ۱۵۱ بازی)
 - ۲۹ - علی دایی (ایران - ۱۴۹ بازی)

آمار گلهای ملی دایی

نوع رقابت	تعداد بازی	گل زده
دوستانه	۲۹	۱۳
ملت های آسیا	۳۴	۳۷
بازیهای آسیایی	۹	۹
بازیهای غرب آسیا	۴	۵
مقدماتی جام جهانی	۵۱	۳۶
جام جهانی	۵	۰
تورنمنت های دیگر	۱۷	۹
مجموع	۱۴۹	۱۰۹

را در ۸۵ مسابقه به ثمر رساند، یعنی هر بازی، یک گل. این آمار فوق العاده است. دایی در صدمین بازی ملی خود از رکورد پوشکاش گذشت. پوشکاش ۴۷ سال، رکورددار گل ملی جهان بود و دایی این رکورد را شکست و ۱۷ سال این رکورد را در اختیار داشت. پوشکاش در سال ۱۹۶۱ تغییر ملیت داد و برای تیم ملی اسپانیا، بازیهایی انجام داد اما موفق به گلزنی نشد. پوشکاش طی ۸ سال حضور در باشگاه رئال مادرید اسپانیا در ۱۸۰ بازی، موفق به ۱۵۶ گل شد. پوشکاش در سال ۲۰۰۶ (۱۳۸۵) در سن ۷۹ سالگی از دنیارفت.

■ شهریار ۱۰ گلش را به کدام تیمها زده است؟

علی دایی ملقب به شهریار فوتبال ایران، ۱۰ ۹ گل ملی خود را به شهریار وارد دروازه این حریفان کرده است. مالدیو (۸ گل) - لاوس (۸ گل) - لبنان (۶ گل) - سریلانکا (۵ گل) - نپال (۵ گل) - گوام (۴ گل) - کره جنوبی (۴ گل) - تایوان (۴ گل) - سوریه (۴ گل) - عراق (۴ گل) - ژاپن (۴ گل) - کویت (۴ گل) - بحرین (۴ گل) - عربستان (۴ گل) - عمان (۴ گل) - قطر (۴ گل) - ازبکستان (۳ گل) - تاجیکستان (۳ گل) - چین (۳ گل) - تاجیکستان (۲ گل) - یونانی (۳ گل) - اردن (۳ گل) - تایلند (۳ گل) - کره شمالی (۲ گل) - کانادا (۱ گل) - امارات (۱ گل) - اکوادور (۱ گل) - اوکراین (۱ گل) - مصر (۱ گل) - مکزیک (۱ گل) - کاستاریکا (۱ گل) - پاناما (۱ گل) - توگو (۱ گل) - پاراگوئه (۱ گل) - لیبی (۱ گل) - مقدونیه (۱ گل) و قرقیزستان (۱ گل).

■ تیم ملی بادایی چند امتیاز گرفته است؟

علی دایی همراه با تیم ملی ایران طی سالهای ۱۳۷۲ تا ۱۴۹ در ۱۳۸۵ گل به ثمر رساند. تیم ملی در حضور علی دایی، ۸۹ مرتبه طعم شیرین برد و ۲۸ مرتبه طعم تلخ شکست را چشید و ۲۲ مرتبه نیز بانتیجه تساوی میدان را ترک کرد. تیم ملی با دایی ۳۶۳ مرتبه دروازه حریفان را گشود و ۱۳۸ مرتبه نیز دروازه اش باز شد و ۲۱۰ امتیاز کسب کرد. در بازیهایی که علی دایی در ترکیب تیم ملی به میدان رفته است، تقریباً یک سوم گلهای ایران را وی به ثمر رسانده و بقیه گلهای، سهم بازیکنانی همچون اصغر مدیر و ستار، صمد مرفاوی، خداداد عزیزی، علی موسوی، وحید هاشمیان، علی کریمی، رضا عنایتی، مهدی مهدوی کیا، آرش برهانی، فرهاد مجیدی، کریم باقری و ... بوده است.

■ افتخارات مهم دایی در دوران بازیگری

- ۱ - آقای گل جام باشگاه های تهران (سال ۱۳۷۱ در تیم بانک تجارت تهران)
- ۲ - قهرمان لیگ ایران همراه با تیم پرسپولیس در سال ۱۳۷۴
- ۳ - آقای گلی در جام ملت های آسیا ۱۹۹۶
- ۴ - حضور در جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه و ۳ بازی در این تورنمنت در سال ۱۳۷۷
- ۵ - قهرمان بازیهای آسیایی ۱۹۹۸ بانکوک در سال ۱۳۷۷
- ۶ - قهرمان بوندیس لیگ آلمان به همراه تیم بایرن مونیخ در سال ۱۳۷۷
- ۷ - قهرمان سوپر لیگ آلمان به همراه تیم بایرن مونیخ در سال ۱۳۷۷



عقاب طلایی؛ در خدمت ورزش یا سوءاستفاده از نام ورزش؟!

■ سعید حاجی بابایی

مقدمه

"ورزش" و "هنر" رابطه‌نژدیکی باهم دارند و در سالهای اخیر تعداد ورزشکارانی که هم‌زمان باورزش، در سینما و تلویزیون به فعالیت پرداخته‌اند زیاد شده است و دلیل اصلی تولید این پاورقی، بررسی آثار سینمایی و تلویزیونی با موضوعیت ورزش است. ابتدا آثار ایرانی (اول فیلم‌های قبل از انقلاب و بعد فیلم‌ها و سریال‌های بعد از انقلاب)، رامور می‌کنیم و بعد به سراغ آثار خارجی خواهیم رفت. در شماره‌های قبلی، فیلم‌های "بربراندران"، "عموفوتیالی"، "مسافر"، "سرطالایی"، "مردان خشن"، "آخرین نیرد"، "پهلوان مفرد"، "بیرینگ"، "ساخت ایران"، "قلندر"، "مردان سحر"، "نیزد عقاب‌ها" و "مغربی" را مرور کردیم و در این شماره نیز به سراغ دو فیلم سینمایی رفته‌ایم. در این صفحه فیلم "عقاب طلایی" را مرور می‌کنیم و در صفحه مقابله‌نیز به فیلم "قهرمانان نمی‌میرند" می‌پردازیم.

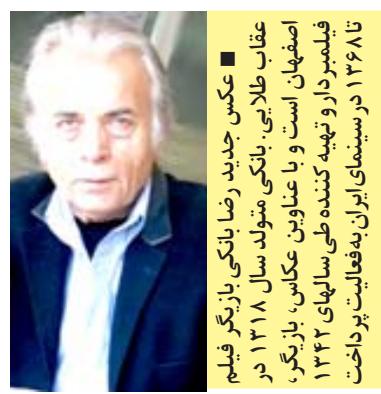
معرفی فیلم

لابراتوار عقاب طلایی
محصول کارگردان
مدت زمان کمال دانش جم
۹۰ دققه تهیه کننده
۱۳۴۹ محمد کریم ارباب
سال نمایش کمال دانش جم
بازیگران نویسنده
(فیروز) - لیلابهاران - رضابنکی - مرتضی حدقی - فروهر - مینا مدیر فیلمبرداری
- هایک - لی رضوانی - مهدی زاده - نصیری - علی تبریزی - رضانجم روز
حسین ملکی - نریمان شیری فرد - فرهاد حمیدی - فرامرز محمودی ستار هریس
گریم فیلمبردار
 تورج پورمروت
 صدابردار
 فرامرز زیگلری
 حسین واثقی
 آهنگساز
 پرویز لشگری

کارگردانی رضا صفائی، بایا کرم (به کارگردانی سعید نیوندی)، عجفر و گلنار (به کارگردانی منوچهر قاسمی)، فریاد انسانها (به کارگردانی نادر قانع) و ... اشاره کرد.

■ به لحاظ ورزشی، جام جهانی فوتبال - ۱۹۷۴ - در کشور مکزیک برگزار شد و تیمهای ملی بزریل و ایتالیا به فینال رسیدند و بزریل در بازی نهایی موفق شدیا درخشش فوق ستاره اش پله، با نتیجه ۴ بر ۱ برندۀ شود و جام ژول ریمه را برای همیشه به خانه برد. در فوتبال آسیا هم اتفاق خوبی برای ایران افتاد و تیم فوتبال باشگاه استقلال تهران توانست در جام باشگاه‌های آسیا، به مقام قهرمانی دست یابد. شیرینی این قهرمانی زمانی بیشتر می‌شود که متوجه می‌شونیم نماینده کشورمان در بازی نهایی، نماینده رژیم غاصب اسرائیل (هاپوئل) را شکست داده است. تیم استقلال زمانی قهرمان آسیا شد که مراحل نهایی تولید فیلم عقاب طلایی زمانی سپری می‌شد و چند روز بعد این فیلم برپرده سینماها به نمایش عمومی درآمد. المیک آسیایی موسوم به بازیهای آسیایی هم با حضور ورزشکاران ۱۸ کشور در شهر بازیک تایلند برگزار شد کاروان ورزشی ایران بعداز کشورهای ژاپن، کره جنوبی و تایلند در رده چهارم آسیا قرار گرفت. ورزشکاران ایران در این دوره، مجموعاً ۲۳ مدال شامل ۹ مدال طلا، ۷ مدال نقره و ۷ مدال برنز کسب کردند.

برداشت آخر
عقاب طلایی در کمتر از یک ماه در یک استودیوی فیلمبرداری ساخته می‌شود و هدف کارگردانش، تنها ارائه یک کار است و کیفیت اصلاح‌ملاک نبوده است. اگر بخواهیم به داستان و بازیها، نمره بدheim، قطعاً نمره پایینی می‌دهیم. در عقاب طلایی، ورزش کشتی کج، سوزه و دستمایه قرار گرفته است اما از پهلوانی و میشی گری های برخی از فیلم‌های آن روزگار هم در آن خبری نیست و پهلوانان و قهرمانان فیلم (پدر و پسر)، قهرمانان واقعی نیستند!



داستان فیلم: زنی در صدد منحرف کردن جوان ورزشکاری برمی‌آید که در مکتب پدر هدفش دست‌نمی‌یابد با تمپه‌های سعی می‌کند که پدر و پسر را با ماسک در رینگ برابر هم قرار دهد، اما با دخالت به موقع پلیس، آن زن و همکارانش گرفتار می‌شوند. آن زن مثلاً بانیت ورزشی قصد دارد تا پهلوان را به میدان بفرستد اما نیت او اصلاً ورزشی نیست.

حروف اول
عقاب طلایی، فیلمی که در استودیو فردوسی، یک ماهه تولید شد و امور فنی آن در استودیو مهتاب فیلم، دنبال گردید. فیلم در تاریخ ۱۳۴۹/۱/۱۱ تولید و در تاریخ ۱۳۴۹/۲/۲ اکران عمومی شد. فیلم به صورت سیاه و سفید و با صدای مونو ضبط شده است. عقاب طلایی، اولین کار کمال دانش در مقام کارگردان محسوب می‌شود.

معرفی کارگردان

کمال دانش، از نویسنده‌گی تا ...
کمال دانش، کارگردان فیلم عقاب طلایی، متولد سال ۱۳۱۳ در تبریز است. او کار در سینما را با نویسنده‌گی شروع کرد. این نویسنده، کارگردان و تهیه کننده سینما و تلویزیون، در آثاری همچون فیلم‌های سینمایی "خردادجال"، "لوطی قرن بیستم" و "عقاب طلایی" فعالیت داشته است. وی نویسنده ۶ اثر سینمایی به نامهای خردجال، رام کردن مردوحشی، عقاب طلایی، پسران قارون، عشق قارون و لوطی قرن بیستم بود. ۳ فیلم سینمایی به نامهای خردجال (در سال ۱۳۵۱)، عقاب طلایی (در سال ۱۳۴۹) و رام کردن مرد وحشی (در سال ۱۳۴۹) را کارگردانی کرد و به عنوان تهیه کننده، فیلم‌های خردجال و عشق قارون را تهیه کرد. کمال دانش در تیر ماه ۱۳۶۹ در خارج از کشور، دارفانی را وداع گفت.

رویدادهای سال ۱۳۴۹

... از نمایش حسن کچل تا قهرمانی استقلال در آسیا و درخشش پله
در سال ۱۳۴۹ از نظر سینمایی، فیلم تولید شد و به نمایش درآمد. آفای هالو، به کارگردانی داریوش مهرجویی، "حسن کچل" و "طوقی" به کارگردانی علی حاتمی، "رضاموتوری" به کارگردانی مسعود کیمیایی و "لیلی و مجnoon" به کارگردانی سیامک یاسمنی، مهمترین آثار تولید شده در این سال بودند. از دیگر فیلم‌های سال ۱۳۴۹ می‌توان به سکه شانس (به کارگردانی ایرج قادری)، علی بی غم (به کارگردانی عباس کسایی)، حسن فرفه (به



قهرمانان واقعی هیچ وقت نمی میرند...

مقدمه

در صفحه مقابل توضیح دادیم که این هفته نیز به جای یک فیلم، دو فیلم را معرفی می کنیم و این وضعیت (دو فیلم در یک هفته) تا هفته آینده هم ادامه خواهد داشت تا پرونده سینمای ایران قبل از انقلاب را ببینیم و به سراغ آثار سینمایی و تلویزیونی بعداز انقلاب بامحوریت ورزش برویم. هر دو فیلمی که این هفته خدمتنان معرفی کردیم، تولید سال ۱۳۴۹ هستند و به همین خاطر بخش رویدادهای سال را برای یک فیلم در نظر می گیریم (عقاب طلایی) و از آنجایی که ورزشکار هر دو فیلم، یک نفر است (فیروز)، بخش معرفی ورزشکار را نیز برای فیلم قهرمانان نمی میرند لاحظ می کنیم. در این صفحه، فیلم سینمایی قهرمانان نمی میرند تولید سال ۱۳۴۹ از نظرتان می گذرد.

ورزش و ورزشکاران در دایره هنر هفت

(قسمت شانزدهم)

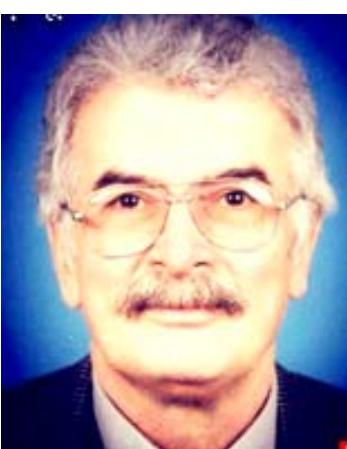
معرفی فیلم

موسیک متن و میکساز.....	حسن مصیبی
تیتر آژ.....	محمد خرم
افکت.....	خلیل رافع
مدت زمان.....	۹۰ دقیقه
محصول.....	شرکت فردوسی فیلم
سال نمایش.....	۱۳۴۹
ستاره‌های (فیروز) - حسین گیل بازیگران.....	
آهنگساز.....	حسین واثقی
خواننده.....	غلام‌پسر کوب - شهین - علی‌افرمش - هلیک - فریادون نریمان - اسدالله ناظریان یکتا - علی‌محزون - عشقی - مرتضی حیدری - فرمنز - مرتضی - نرگس - نرگس

هنرپیشگی بود. وی فعالیت سینمایی اش را در سال ۱۳۳۳ در فیلم دختري از شیراز آغاز کرد. او به دعوت ساموئل خاچیکیان برای بازی در این فیلم دعوت شد. جراح زاده در سال ۱۳۳۸ با همکاری واپسیک و هانریک آودیسیان، استودیو دوبلاژ "شاهین فیلم" را دایر و در آن کلاس‌های گویندگی را براپا کرد. جراح زاده این فیلمها را کارگردانی کرد: مرد صhra (در سال ۱۳۴۷)، گناه زیبایی (در سال ۱۳۴۸)، قهرمانان نمی میرند (در سال ۱۳۴۹). وی همچنین در این فیلمها به ایفای نقش پرداخت: دختری از شیراز (سال ۱۳۳۳ در نقش یک مرد جوان)، خون و شرف (در سال ۱۳۳۴)، بلبل مزرعه (سال ۱۳۳۶ در نقش سیروس)، شب اعلام (سال ۱۳۴۹ در نقش قدرت)، تشنه‌ها (در سال ۱۳۵۳). جراح زاده صدابردار ۱۰ و تدوینگر ۷ فیلم سینمایی نیز بوده است. وی در کار سینماییک آچار فرانسه به حساب می آمده است.

برداشت آخر

قهرمانان نمی میرند نام فیلمی است که در سال ۱۳۴۹ تولید و به نمایش درآمد. سال ۲۵ بعد، مجموعه ای به نام پهلوانان نمی میرند از تلویزیون پخش شد که ظاهرا در مسیر همان فیلم قدیمی کار می کرد یعنی گروه های تبهکاری، عشق خفتة، علاقه به پهلوان اول بودن و ... اما هر چه قدر داستان سریال پهلوانان قوی بود اما فیلم سال ۴۹، در گیر موضوعات بسیار عامیانه سینمایی دهه ۴۰ شده بود و از سوژه پهلوانی فاصله گرفته بود. با این حال در آن ایام و باسوژه های تکراری، محوریت قرار دادن ورزش در یک فیلم سینمایی می تواند مغتنم شمرده شود.



■ سیروس جراح زاده کارگردان فیلم سینمایی قهرمانان نمی میرند، در روز ۱۸ فوریه دین ۱۳۷۹ درگذشت

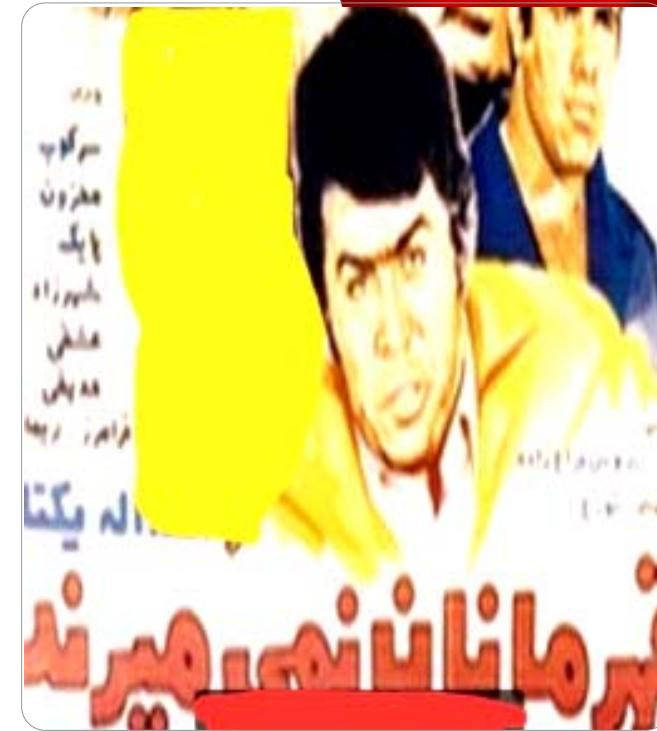
داستان فیلم: وقتی ورزشکار جوانی حاضر به همکاری با تبهکاران نمی شود، رئیس باند تبهکاران فردی را مامور می کند که به قهرمان صدمه بزند. اما داستان جویی پیش می رود که قهرمان با فردی که مامور آسیب رساندن به وی شده با هم دوست‌تمی شوند. مرتد تبهکار که متوجه دوستی آن دومی شود بادسیسه آهار ارودروی یکدیگر قرار می دهد اما با دخالت به موقع ماموران پلیس و قبل از اینکه دوست به یکدیگر آسیبی بررسانند، تبهکاران گرفتار می شوند.

ورزشکار فیلم

فیروز، خالق صحنه های هیجان آور و خطرناک ستار داداش بور (هیریس) بانم هنری فیروز، متولد سال ۱۳۲۱ در شهر سراب بود. فیروز طی سالهای ۱۳۴۱ تا ۱۳۹۰ در ۴۷ در سال ۱۳۹۰ تا ۱۳۹۱، سالیان سفید در سال ۱۳۴۱، اولین فیلمی بود که او بازی کرد. ستاره صhra (در سال ۱۳۴۳)، بیرینگ (در سال ۱۳۴۳)، نبرد غول ها (در سال ۱۳۴۴)، شارلاتان (در سال ۱۳۴۵)، قوس و قوزح (در سال ۱۳۴۷)، قهرمانان نمی میرند (در سال ۱۳۴۹)، عقب طلایی (در سال ۱۳۴۹)، فریاد مجاهد (در سال ۱۳۵۸)، شاخ گاو (در سال ۱۳۷۴) و ... از جمله فیلم هایی بودند که فیروز در آن به ایفای نقش پرداخت. آخرین فیلم وی به عنوان بازیگر، فیلم ۱۲ صندلی به کارگردانی اسماعیل بارای بود که در سال ۱۳۹۰ تولید شد و اتفاقاً چند هفته بعداز پایان فیلمبرداری همین اثر بود که فیروز در ۶۹ سالگی، چشم از جهان فرو بست. فیروز در عالم سینما، به جز بازیگری، کار دکور، طراحی صحنه و تهیه کنندگی را هم انجام می داد. او بعد از انقلاب اسلامی، تهیه کنندگی ۵ فیلم سینمایی به نامهای فریاد مجاهد - سرباز اسلام - ملحّن زدگان - طغيان و بدلكاران بود. فیروز از نوجوانی وارد ورزش شد و در جوانی همزمان با کار هنری در سینما ورزش راهنم ادامه می داد. او یک ورزشکار رزمی حرفة ای بود و در فیلم هایی که بازی می کرد هم نقش های خطرناک را بازی می کرد. پرداختن به ورزش حرفة ای و ضرباتی که در دوران ورزشی و همچنین در جریان ساخت فیلمهای سینمایی به سرشن وارد شده بود، باعث گردید فیروز در سالهای واپسین عمرش از بیماری پارکینسون رنج ببرد.

معروفی کارگردان

جراح زاده، کشف خاچیکیان در سینما سیروس جراح زاده متولد شهر آمل در استان مازندران، بازیگر، دوبلور، تدوینگر، صدابردار، نویسنده و کارگردان ایرانی بود که مدت ۷۰ سال در این جهان زیست و در روز ۱۸ فروردین ۱۳۷۹ درگذشت. از دنیارفت. جراح زاده، فارغ التحصیل از هنرستان



■ عکس از دوران جوانی و پیری فیروز. ستاره هیریس ملقب به فیروز، از ورزشکاران و هنرپیشه های قدیمی و بازیگر فیلم قهرمانان نمی میرند. فیروز در سال ۱۳۹۰ از دنیارفت

شکایت‌هایی که تعامی ندارد!

مشکلات پرسپولیس، پنهان زیر سایه نتایج

■ اسدی



بسته را به مسلاخ حریفان فرستاد.

سرخ‌های محبوب پایتخت اگرچه این روزها در راه نتیجه گرفتن بسیار موفق عمل می‌کنند و این امر را مدیون ترکیب کار ساز در کادر فنی و سریرستی هستند اما بخشی از آن را مدیون لیگی هستند که تیم هایش روزگار خوشی ندارند. اگر چه استمرار و اشتباهی به پیروزی در این تیم سرفصلی تازه در فوتبال ما آغاز کرده امانباید از باد برد که این تیم هنوز هم برای رقق و فتق امورش مجبور به دراز کردن دست نیاز مالی به سوی هواهارانش است! هواهارانی که همیشه مدد کار این تیم بوده اند و امنروز هم در موقع موردنیاز همراهی صدقی هستند.

پرسپولیس در فصل جاری هم کم از تنش های مدیریتی لطمehنخورد. روزهایی را به خاطر می‌آوریم که این تیم حتی در اوج موقوفیت شاهد بازی های کود کانه مدیرش شد. تنشی به وجود آمد که هیچ عینکنبدار کان باشگاه را در هم پیچید. حتی مدیریت فعلی باشگاه که اکنون آرامش را تاحدوزی دادی حاکم کرده در بدو و بعده انتقامات شدید مواجه بود. در اینجا باید از نقش موثر مرحوم جعفر کاشانی به عنوان رئیس هیات مدیره پرسپولیس یاد کرد که با تکیه بر اصول همیشه مدد کار تیمش بود.

همه مواردی که به آن اشاره شد و سایر مبارحتی که مجال پرداختن به آنها نیست حکایت از ضعف بزرگ در وزارت ورزش به عنوان متولی این تیم دارد. تعیین و تغییر پی در پی مدیران این تیم نشان می دهد که این انتخاب های بیشتر از این که بر اساس شرایط روز دولت هر لحظه امکان جایی دارند در این باشگاه که گاهی و از سرتاچ موضع هستند.

پرسپولیس اگرچه در شش هفته به پایان لیگ امسال شاهد آرامش نسبی است و مدیریت این تیم توائسه تاحدودی بر مشکلات فائق آید اما در آستانه تغییرات در دولت هر لحظه در بیم و اميد است. مدیران دولتی که بر اساس شرایط روز دولت هر لحظه امکان جایی دارند در این باشگاه نمی توانند ثبات را فراموش کاند!

سالهای است که بحث خصوصی سازی این تیم پر طرفدار به گوش می رسد. با بروز هر مشکلی این شعار از سوی متولیان داده می شود. بخش اعظم مشکلات پرسپولیس را می توان در این امر جستجو کرد.

بدون تردید پرسپولیس که سالها پیش باشگاه حرفة ای بودن را به فوتبال مامعرفی کرد امروز هم با پشتونه تماساً اگر پر تعدادش می تواند این مسیر امتحان پس داده در سطح جهان را طی کند. این اتفاق خوب هم وقتی رخواهد داد که مدیران دولتی و مدیریت دولتی دست از سر این باشگاه بردارند و برنامه ای حساسته آن را به بخش خصوصی واگذار کنند. البته این واگذاری نیاز به دقت نظر جدی و گرفتن ضمانت های لازم دارد. شک نکنید در آن صورت شاهد این همه پرونده و حیف و میل بودجه عمومی نخواهیم بود. به امید آن روز.

پرسپولیس بعد از چهار قهرمانی پیاپی و در حالی که صدرنشین لیگ برتر فوتبال ایران است و مدعی جدی قهرمانی، روزهای خوشی را سپری می کند. اما حتی این نتایج در خشان هم نمی تواند از مشکلات زیربنایی سرخپوشان پایتخت بکاهد.

تیمی که دوبار پی در پی به فینال باشگاه های آسیار سید و هر دوبار از دستیابی به جام باز ماند غرق در مشکلاتی است که نه تنها کم نمی شوند بلکه هر روز بر ابعاد آن افزوده می شود! هر روز شکایتی تازه و دادگاهی جدید شکل می گیرد تا شیره جان این تیم گرفته شود. هنوز با برانکو و کمک هایش تسویه حساب نشده علاوه بر شاگایان داخلی جنجال ماریوبودیمیر شکل می گیرد. از این خاکریز نگذشته سر و کله کالدرون آرژانتینی پیدا می شود.

پرسپولیس در داخل هم کم مشکل ندارد. این تیم با سوشامکانی کشمکش دارد. شجاع خلیلزاده هم مشغول گرد گیری است و حتی پای علیرضا بیرانوند هم در شکایت هادر میان است. قطعاً در این مسیر جدال حقوقی بار دو شویج آخربن پرونده در این باره نخواهد بود.

سؤال اینجاست: چه کس یا کسانی این مشکلات را ایجاد کرده اند؟ ریشه این نابه سامانی ها کجاست؟ چه زمانی تدبیر لازم برای توقف این رویه اتخاذ خواهد شد؟

به راستی اگر این نتایج برای پرسپولیس رقم نخورده بود آیا هر کدام از این مشکلات نمی توانست پرونده پرسپولیس به سخت ترین شکل ممکن پیچد؟ آیا تیمی که در میان این همه تیم متمول در سطح آسیا دوبار پی در پی راهی فینال آسیامی شود

باشد؟ بازگاهی به رویه حاکم بر مدیریت ها در پرسپولیس شاهد اتفاقات عجیب هستیم. سرخ های پایتخت در میان تعجب همگان حتی وقتی با تکیه بر مدیریت برخی افراد موفق هم بودند دچار تغییر شدند و ثبات را فراموش کردند!

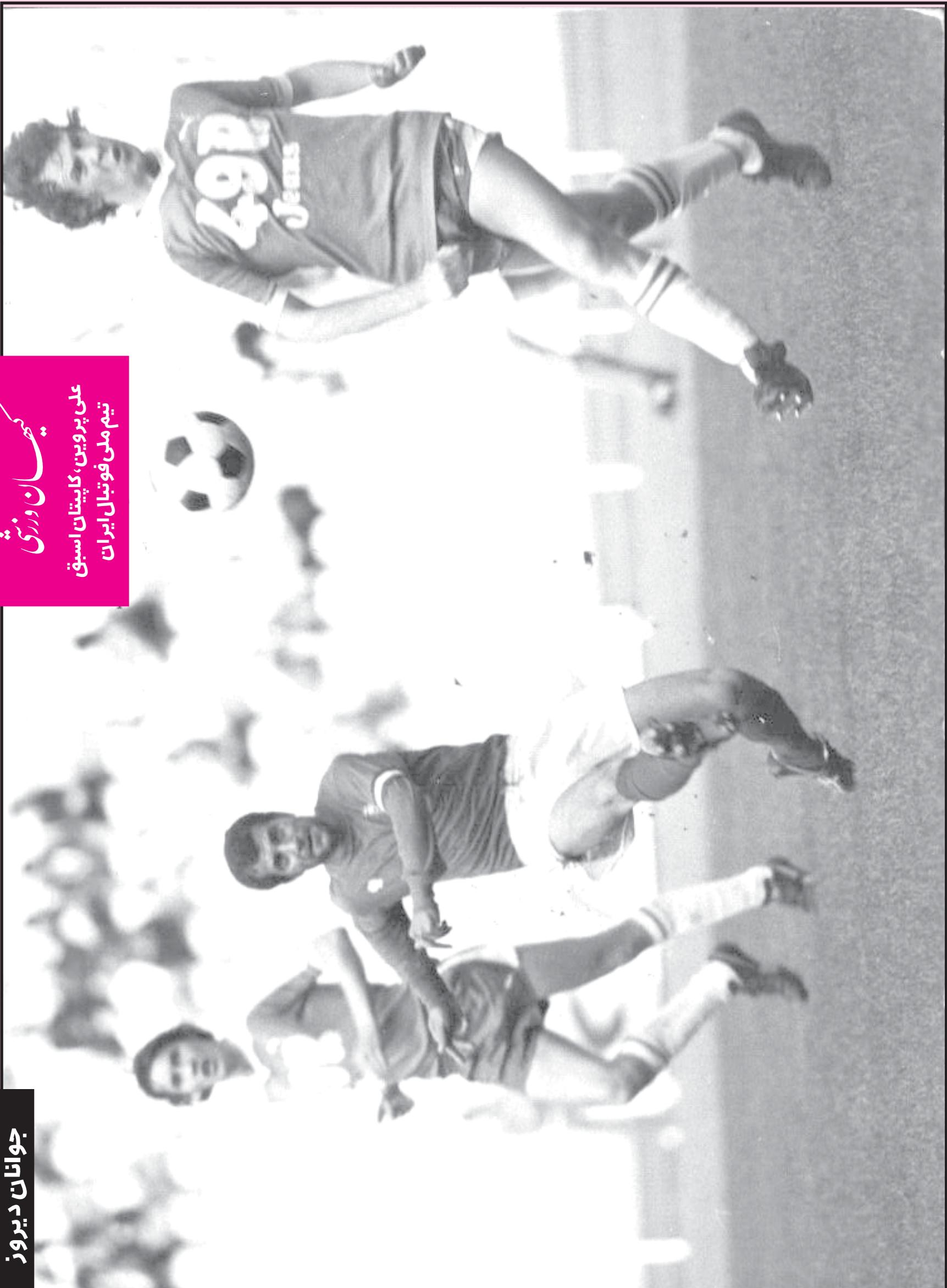
جالب تر این که گاهی بازیکنانی خارجی به این تیم اضافه شدند که سابقه بدی از خود ائه داده بودند. جذب برخی بازیکنان "بنجل" خارجی از رویدادهای عجیب در پرسپولیس است. این در حالی است که سرخ ها با میدان دادن به بازیکنان نه چندان مطرح شهرستانی از مهدی طارمی گرفته تا

علیپور و این اوخر عبدی و آل کثیر سود سرشواری برند! در چنین شرایطی رفتن به سراغ بازیکنان بی اثر مثل بودیمیر، استوکس، و چند بربزیلی در حد محلات حادثه تلخی است که هرگز از خاطره هامون خواهد شد. تصمیمات شبهه ناکی که برای جلو گیری از تکرار، نیاز به بررسی جدی و برخورد با خاطریان دارد.

پرسپولیس که با کمی دریافت و توجه فنی و اقتصادی می توانست به آرزوی بزرگش در راه قهرمانی آسیا بر سر روزهای تلخی را تجربه کرد که در آن به جای تقویت تیم در موقع حساس تیمی دست و پا

کمپانی
سازمان ورزشی

علی پروین، کاپیتان اسبق
تیم ملی فوتبال ایران



جوانان دیروز

لیگ دسته اول فوتبال ایران

"مس" امیدوار شد، "خیبر و استقلال" از دور خارج!

■ حاجی‌بابایی

تیم شهرداری را به توب بست اما با توجه به ناکامی در دو سه هفته گذشته، نهایت امتیازی که در پایان فصل بگیرد، ۵۴ خواهد بود، این در حالی است که همین الان دو تیم ۵۴ امتیازی داریم. در پایان هفته سی و یکم، دو تیم تهرانی هادار و بادران در صدر جدول قرار داشته و از بیشترین شانس صعود به لیگ برتر برخوردار هستند و... در ادامه به بررسی بازیهای هفته سی و یکم می‌پردازیم.

گلهای: رضارضایی (۵۹) برای استقلال ملاثانی و امین هاشمی فر (۸۷) برای قشقایی

داور: امیر ایار با کمک علیرضا مرادی و سجاد نجفی نژاد

ورزشگاه: تختی اهواز

توضیح: این بازی، جدال نفسگیر دو تیم در حال سقوط بود. باتسوای رقم خورده در آن، خیال هیچ‌کدام از بابت مقام راحت نشد. بازی پاییای و فیزیکی بود و توب بیشتر در میانه میدان ضربه‌می خورد و در گیری‌های زیادی بین بازیکنان به وجود می‌آمد.

بادران تهران صفر - چوکاتالش صفر

داور: عبدالنژی پور خلف با کمک حسن یوسفی و نجف پناهی

ورزشگاه: کارگران تهران

توضیح: امسال هم سه تیم آخر جدول به لیگ دسته دوم سقوط می‌کنند و در حال حاضر تیم چوکاتالش پیوس، سومین تیم در خطر سقوط است. گل ریحان البرز هفته هاست که سقوط شیعی شده و نود ارومیه هم به احتمال ۹۹ درصد دیگر تیم سقوط کرده خواهد بود. از بین تیمهای چوکا، قشقایی، رایکا، استقلال ملاثانی و شهرداری آستانه، یک تیم دیگر هم سقوط خواهد کرد و چوکا که فقط یک فصل میهمان دسته اول بوده، نمی‌خواهد باین زودی هابه دسته دوم بازگردد. چوکا در برابر تیم دوم جدول (بادران) مساوی کرد و این تساوی، کمتر از برد برایش نبود اما بادران که در صورت پیروزی، صدرنشین می‌شد، بدحایی وارد.

شاھین بوشهر صفر - هادار تهران صفر

داور: حمید کاظمی با کمک حسن ظهیری و دانیال باشنده

ورزشگاه: شهیدمهبدی بوشهر

توضیح: کیهان ورزشی هفته قبل هم اشاره کرده بود که این بازی، کلید بازیهای بالای جدول برای مشخص شدن صدرنشینان است. بازی بدون گل تمام شد. هادار به مریکری رضاعنایتی در بازی باشنهین با هدایت داده مهابادی، بازی بسته‌ای را انجام داد و در نهایت هم از کسب نتیجه تساوی راضی تر بود. شاهین و هادار تاریز آخر در کورس مدعیان باقی خواهند ماند.

خوش طلای ساوه - پارس جنوبی جم ۱

گلهای: حسن مرادی فرباری خوش طلای و یاشار احمدی برای پارس جنوبی جم

داور: حسین زیاری با کمک مرتضی سلمان نژاد و احمد طوسی

ورزشگاه: شهید چمران ساوه

توضیح: پارس جنوبی هفته قبل، همه امیدهایش برای بازگشت به لیگ برتر را از دست داد و اکنون جزو تیمهایی است که نه دغدغه صعود دارند و نه دغدغه سقوط. در سوی دیگر امایران خوش طلای برای بازی خانگی داشتند. تساوی، شانس خوش طلای هر سه امتیاز این تیم هنوز امیدوار به لیگ برتری شدن است! را کم کرد اما این تیم هنوز امیدوار به لیگ برتری شدن است.

گل ریحان البرز صفر - استقلال خوزستان ۱

گل: محمد بختیاری (۸)

داور: حامد رجب‌صلواتی با کمک بهروز عالمی روشن و محسن دوستان

ورزشگاه: انقلاب کرج

توضیح: بازی گل ریحان و استقلال خوزستان، تشریفاتی ترین بازی هفته بود. استقلال خوزستان در این بازی، بکبار دروازه تیم نگون بخت گل ریحان البرز را باز کرد اما بانتیاجی که در دیگر بازیها رقم خورد، تیم آبی پوش اهوازی از جمع مدعیان صعود خارج شدو دیگر هیچ شانسی برای لیگ برتری شدن ندارد. جمع مدعیان صعود به لیگ برتر باقی بماند.



البته، رایکا ۳۷ امتیازی با این باخت کمی تن و بدنش لرزید چرا که حالا جزو تیمهایی است که خطر سقوط به دسته دوم را حس می‌کند.

نود ارومیه ۱ - ملوان بندر انزلی ۵

گلهای: آرمین مصطفوی (۲۲ - پنالتی)، سجاد بازگیر (۶۵ و ۸۲)، میعاد یزدانی (۹۰ + ۲) و سجاد زبردست (۹۰ + ۶) برای ملوان

داور: مجید محمدی با کمک مهران مصطفوی و اصغر ملکی

ورزشگاه: تختی ارومیه

توضیح: نود در خانه به ملوان باخت. این باخت برای نودی ها سیار گران تمام شدزیر آنان در امتیاز ۲۷ باقی مانده و حالات زیستی ترین تیم به دسته دوم رسید. نودی هار بعد از گل ریحان البرز باید دومنی سقوط کرده به دسته دوم معرفی کنیم، هر چند این تیم هنوز روی کاغذ اندک شانسی دارد. نود اگر در ۳ بازی آینده اش برنده شود، به امتیاز ۳۶ می‌رسد و در صورتی که تیم چوکا از سه بازی آینده اش بیش از ۲ امتیاز نگیرد و تیم قشقایی هم از ۳ بازی آینده، هیچ امتیازی نگیرد، آن وقت نود ارومیه در دسته اول باقی می‌ماند. حتماً تصدیق می‌کنید که این امر تقریباً ناشدنی است!

فرجرسیاسی شیراز ۲ - آرمان گهر سیرجان ۱

گلهای: میلاد محمدی (۷۰) و رضا آقامایی (۸۹) برای فرج‌سیاسی

داور: امید سعیدفر با کمک بهزاد پناهی و سجاد ایرانپور

ورزشگاه: پارس شیراز

توضیح: صدای پای فجری ها می‌اید. فجر این تیم دوست داشتی و سازنده فوتبال ایران، سالهای است که جایش در لیگ برتر خالیست. آنها در سنتاتی قبلی، دو سه مرتبه ای تا آستانه صعود پیش رفتند اما هر بار به دلیل این موقوفیت میسر نشد اما این بار باهدایت علی اصغر کلانتری، فجر در آستانه یک بازگشت باشکوه است. فجر در برابر تیم سختکوش آرمان گهر، پیروز شدتا کماکان در جمع بالانشینان جدول رده بندی جای داشته باشد.

استقلال ملاثانی ۱ - قشقایی شیراز ۱

نتایج هفته سی و یکم

شهرداری آستانه ۱ - خیبر خرم آباد ۴

گلهای: آرمین منفرد دوست (۵) برای شهرداری، فرزاد محمدی (۱۹)، رضا شکری (۷۷)، عارف رستمی (۸۱) و مصطفی نوروزی (۸۲) برای خیبر

داور: سعید رحیمی مقدم با کمک جعفر هبر فام و علیرضا شهری

ورزشگاه: وحدت آستانه

توضیح: در مصادف شاگردان احمد جمشیدیان با شاگردان عبدالله ویسی (خیبر)، تیم خرم آبادی باید از آخرین شانس خود برای باقی ماندن در کورس مدعیان استفاده می‌کرد. خیبر (۴۲) از همیار زحمتکش (۲۰ - پنالتی)، سجاد بازگیر (۵۶ و ۸۲)، میعاد یزدانی (۹۰ + ۲) و سجاد زبردست (۹۰ + ۶) برای ملوان

گلهای: پیمان میری (۴۸) و حمید گلزاری (۶۰) برای کرمان

داور: شاهین یزدانی با کمک علی الفقی و محمد نوری

ورزشگاه: شهید سلیمانی کرمان

توضیح: مس هفته‌ها صدرنشین بود در اواسط نیم فصل دوم به سبب شکست هایی که متحمل شد، کم از صدر جدول دور شد. برکناری رضا مهاجری و آوردن فرهاد کاظمی به مسی ها کم کرد تا کادر فنی خود را تقویت و به بازیکنان انگیزه مضامنی را تزریق کنند. مس در هفته سی و یکم به سبب پیروزی برای شاگردان پیروز قربانی (رایکا بابل) در جمع مدعیان باقی ماندو



۷ گل: علی خسرو نژاد (رایکا بابل)
۶ گل: میلاد صارمی (شاهین بوشهر)، فرزان دانا و محمد کاظمی (فجر سپاسی شیراز)، امین هاشمی فرد (قشقایی شیراز)، حسن مرادی فر (خوشه طلایی ساوه) و احسان پیرهادی و مرتضی خراسانی (بادران تهران)
۵ گل: علی امیری (چوکاتالش)، مرتضی سنجاقکی (قشقایی شیراز)، حمید نعمتی (فجر سپاسی شیراز)، کامبیز هفقانی (خوشه طلایی ساوه)، علی وزیری پناه و سجاد حسامی (آرمان گهر سیرجان)، صیاد کوبی (رایکا بابل) و بهروز بارانی (استقلال خوزستان)

■ شاهین بوشهر - استقلال ملاٹانی (ورزشگاه شهید مهدوی بوشهر)
■ گل ریحان البرز - فجر سپاسی شیراز (ورزشگاه انقلاب کرج)

جدول گلزنها

۱۶ گل: عارف رستمی (خیر خرم آباد)
۱۱ گل: حمید کاظمی (بادران تهران) و علی فاتح (پارس جنوبی جم)
۸ گل: فرشاد جانفزا (استقلال خوزستان)، سجاد عبدالوی (استقلال ملاٹانی)، بابا محمدی و پیمان میری (مس کرمان) و ایمان غلامی (بادران تهران)

جدول رده بندی لیگ دسته اول

تیم	بازیها	برد	باخت	ساوی	خورد	تفاضل	امتیاز
۱ هودار تهران	۳۱	۱۵	۷	۹	۲۷	۱۴	۵۴
۲ بادران تهران	۳۱	۱۶	۹	۶	۳۷	۱۱	۵۴
۳ فجر سپاسی	۳۱	۱۳	۶	۱۲	۳۳	۱۳	۵۱
۴ شاهین بوشهر	۳۱	۱۲	۵	۱۴	۲۴	۹	۵۰
۵ مس کرمان	۳۱	۱۴	۷	۷	۲۸	۸	۴۹
۶ خوشه طلایی ساوه	۳۱	۱۲	۷	۱۲	۳۲	۱۰	۴۸
۷ استقلال خوزستان	۳۱	۱۱	۷	۱۳	۲۸	۱۰	۴۶
۸ خیر خرم آباد	۳۱	۱۱	۸	۱۲	۴۰	۱۸	۴۵
۹ ملوان انزلی	۳۱	۱۲	۹	۱۰	۲۸	۲	۴۵
۱۰ پارس جنوبی جم	۳۱	۱۲	۷	۱۲	۳۵	۳	۴۳
۱۱ آرمان گهر	۳۱	۱۲	۶	۱۳	۴۰	-۱	۴۲
۱۲ شهرداری آستارا	۳۱	۱۱	۵	۱۵	۲۸	-۱۲	۳۸
۱۳ استقلال ملاٹانی	۳۱	۹	۱۰	۱۲	۳۳	-۶	۳۷
۱۴ رایکا بابل	۳۱	۹	۱۰	۱۲	۲۹	-۶	۳۷
۱۵ قشقایی شیراز	۳۱	۸	۱۱	۱۲	۲۶	-۸	۳۵
۱۶ چوکاتالش	۳۱	۷	۱۲	۱۲	۲۷	-۱۱	۳۳
۱۷ نودارومیه	۳۱	۶	۹	۱۶	۱۴	-۱۷	۲۷
۱۸ گل ریحان البرز	۳۱	۴	۶	۲۱	۲۵	-۳۷	۱۸

بهترین های هفته سی و یکم

- تیم هفته: مس کرمان
- مردی هفته: فرهاد کاظمی (مس کرمان)
- بازیکن هفته: سجاد بازگیر (ملوان انزلی)
- داور هفته: وحید کاظمی (شاهین بوشهر - هودار تهران)
- بازی هفته: شاهین بوشهر - هودار تهران
- میزبان برتر: ورزشگاه شهید مهدوی بوشهر

بررسی بازیهای هفته سی و دوم

۶ تیم در کورس صعود

بانتایجی که در هفته سی و یکم رقم خورد، ۲ تیم خیر خرم آباد و استقلال خوزستان از جمع مدعيان خارج شدند. حالا ۶ تیم هودار و خوشه طلایی ساوه از شانس صعود برخوردار هستند. البته شانس خوشه طلایی از ۵ تیم دیگر کمتر است اما بررسی وضعیت های صعود در هفته سی و دوم، بازی هودار و فجر سپاسی خلیلی تعیین کننده خواهد بود. اگر هودار این بازی را ببرد، ۹۵ درصد راه رسیدن به لیگ برتر را طی کرده است. بادران در شیراز برابر تیم در حال سقوط قشقاوی کار سختی خواهد داشت. مس و خوشه طلایی اما با حریفانی بازی می کنند که دعنه صعود و سقوط ندارند و احتمالاً کار آنها بیز سخت خواهد بود شاهین اما راحت ترین بازی را دارد و به مصاف تیم ضعیف و ته چدولی گل ریحان می رود. در پایان بازیهای هفته سی و دوم، احتمال اینکه تعداد مدعيان از ۶ به ۴ تیم برسد، خیلی زیاد است. مس کرمان و خوشه طلایی ساوه با باخت مقابل حریفانی، از دور خارج می شوند.

برنامه مسابقات سه هفته پایانی

هفته سی و دوم
۲۰/۳۰ تیر ۱۴۰۰ - ساعت ۲۰:۰۰

- قشقایی شیراز - بادران تهران (ورزشگاه پارس شیراز)
- ملوان انزلی - استقلال ملاٹانی (ورزشگاه تختی انزلی)
- آرمان گهر سیرجان - خوشه طلایی ساوه (ورزشگاه امام علی (ع) سیرجان)
- رایکا بابل - نودارومیه (ورزشگاه شهدای هفت تیر بابل)

- خیر خرم آباد - مس کرمان (ورزشگاه تختی خرم آباد)
- استقلال خوزستان - شهرداری آستارا (ورزشگاه تختی اهواز)
- هودار تهران - فجر سپاسی شیراز (ورزشگاه شهدای اسلامشهر)
- پارس جنوبی جم - چوکاتالش (ورزشگاه تختی جم)
- گل ریحان البرز - شاهین بوشهر (ورزشگاه انقلاب کرج)

هفته سی و سوم

دوشنبه ۲۱ تیر ۱۴۰۰ - ساعت ۲۰:۰۰

- شهرداری آستارا - گل ریحان البرز (ورزشگاه وحدت آستارا)
- مس کرمان - هودار تهران (ورزشگاه شهید سلیمانی کرمان)
- نودارومیه - استقلال خوزستان (ورزشگاه تختی ارومیه)
- خوشه طلایی ساوه - خیر خرم آباد (ورزشگاه شهید چمران ساوه)
- استقلال ملاٹانی - آرمان گهر سیرجان (ورزشگاه تختی اهواز)
- بادران تهران - رایکا بابل (ورزشگاه کارگران تهران)
- چوکاتالش - قشقایی شیراز (ورزشگاه پوریان ولی تالش)
- پارس جنوبی جم - ملوان انزلی (ورزشگاه تختی جم)
- فجر سپاسی شیراز - شاهین بوشهر (ورزشگاه پارس شیراز)

هفته سی و چهارم (پایانی)

دوشنبه ۲۸ تیر ۱۴۰۰ - ساعت ۲۰:۰۰

- قشقایی شیراز - پارس جنوبی جم (ورزشگاه پارس شیراز)
- ملوان انزلی - بادران تهران (ورزشگاه تختی انزلی)
- آرمان گهر سیرجان - چوکاتالش (ورزشگاه امام علی (ع) سیرجان)
- رایکا بابل - خوشه طلایی ساوه (ورزشگاه شهدای هفت تیر بابل)
- خیر خرم آباد - نودارومیه (ورزشگاه تختی خرم آباد)
- استقلال خوزستان - مس کرمان (ورزشگاه تختی اهواز)
- هودار تهران - شهرداری آستارا (ورزشگاه شهدای اسلامشهر)

فوتبال از نگاه آرشیو

■ تراپیور

مسابقات فوتبال باشگاه‌های تهران (۱۳۶۹)

تساوی دوم برای مثلث قهرمانی



استقلال (۰) -

پاس (۰) -

داور: محمد ریاحی با کمک محمد فنایی و منوچهر ایلدروم
تماشاگر: نزدیک به ۷۰۰۰ نفر

اخطر: بهزاد غلام پور و مجید نام جو مطلق (پاس)، رضا حسن زاده (استقلال)

■ استقلال: احمد رضاعبدیزاده - جواد زینچه، رضا حسن زاده، شاهین بیانی، فرشاد فلاحت زاده - شاهرخ بیانی (کاپیتان)، مهدی فنونی زاده، عبدالعلی چنگیز، رضا حسینی (از دقیقه ۸۱ صادق ورمیار) - عباس سرخاب و عبدالصمد مرفاوی

ذخیره ها: حمید بابازاده، محمد شکوری زاده، امیر قلعه نوبی و خسرو پارسا

مربی: منصور پور حیدری

■ پاس: بهزاد غلام پور - امیر موسوی نیما، مارکار آقا جانیان (کاپیتان)، محمد دخاکپور، رضا ضایی منش - مجید نامجو مطلق، حمید استیلی، رسول غنی زاده - اکبر یوسفی - علیرضا حکیم زاده و محسن گروسی

ذخیره ها: نادر باقری، رضا امیری، کامیار کاردار و مسعود استیلی

مربی: فیروز کریمی

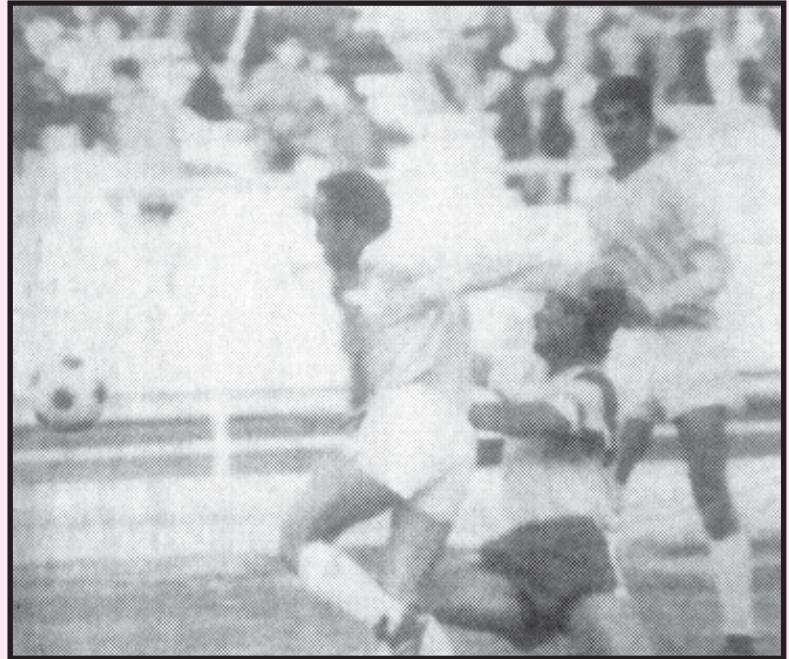
ورزشگاه آزادی - پنجشنبه ۲۹ آذر ماه ۶۹ - استقلال و پاس در پیشین روز های پاییزی و در سرمهیی گزند، دومنین دیدار اسسه بازی حساس مثلث صدرنشین و مدعی عنوان قهرمانی را به تماسا گذاشتند که همچون گذاشتند که همچون رویارویی پیروزی و پاس، تساوی بدون گل را بثبت سرانجام تاییش از دو تیم در پیمان، این با پرسپولیس ازین نتیجه بهره بسته بود. بر سر حالا، همه تگاه های راهی شناسایی قهرمان فصل ۶۹ به مصاف استقلال پرسپولیس در هفته هفتاد و هم و دو خدته شده است که در واقع می تواند "قینال" باشد و برنده آن جشن اولی برپا شود.

نیمه اول دیدار پر تماساگر "استقلال - پاس" با وجود کش و قوس فراوان و برتری نسبی استقلال بدون حاده و گل پایان یافت و تنهای دقيقه ۵۳ استقلال با فرار احمدی از چپ و سانتر کوتاه و عالی او برای حسن زاده تائیستانه گلزنی پیش رفت که حسن زاده، مدافعان دفع یک گل کرد. با گذاشت مدافعان عمل کرد و توپ را به غلام پور، دروازه بان خوب پاس سپرد. این خطر بعد از دفع یک گل کرد، که حسن زاده پیش تاخته بود، بالور قتن توپ و اکسایدگیری غلط مدافعان پاس برای احمدی بدست آمدولی بازتاب غلام پور تانده همیشه ساده و سریع بود.

در ده دقیقه اول پاس چنگ میله میدان را بر تراز استقلال بود و بازی را در دست داشت، امباراک گریز تماساگر چنگیز، که به همراه شاهرخ بیانی از چهره های شاخص زمین بود، استقلال بازی را برای ۲۰ دقیقه در دست گرفت و بر دفاع پاس - که روی توپ های بلند ضعیف نشان می داد - سینگینی کرد. استقلالی هامه ره های کار ساز خود را در جناح چپ چیده بودند تا عرصه برای نامجمول مطلق، هافبک پیشین خود و هافبک راست امروز پاس، محدود بشاشد. پاسی هادر جناح چپ یوسفی را روی خط داشتند تا عرصه برای زینچه بگیرد و درزینچه بعد از چندباری جلشیں شکوری زاده شدند و با لاموق شان دادن در این بازی، حرست پاسی هارا از غیاب اصرع مدیر و رستاگلن دواخته ره دوچندان کرد.

در فوتبالی که شوت از راه دور به دروازه همچو نقشی نداشت، یک جنگ خوش نت بر می توانست بجاگشانی ضعف داوری برای راه جنجال بکشند، اما پاس چون گلشته بر جنگ "فیزیکی" تکین نداشت و استقلال هم بر مهدهای تکنیکی پایی می فشد. در دقیقه ۶۰ استقلال یکبار دیگر تاخط دروازه پاس را المس کرد و بازیز عالی شاهرخ بیانی از چپ و شلیک او به پیش ترست غلام پور در روی خط دروازه با جایگیری عالی و ضربه سمار کار آقا جانیان بر گشت دادند. بعداز این حادثه پاس دو حضور خطرناک روی دروازه استقلال داشت که در دو سانتر نامجمول مطلق و ضربه سر حکیم زاده، بایپچی که او به بدن داد، از بالای دروازه گذشت. در یک ربع آخر پاس بی محاباتر به توب ضربه زد و در این لحظه هایک بار نیش پای عمدی عابد زاده به حکیم زاده و سپس هجوم دروازه بان استقلال از نزدیک خط اوت و زدن گروسوی از حرکات بسیار زشتی بود که داور و کمک سمت او (ایلدروم) کمترین و اکنثی نشان ندادند! سرانجام، باز هم در دیدار که نمایشی پایین تراز حساسیت و هیجان حاکم بر آن داشت، تساوی بی گل حاصل فوتbal باشگاهی مان را به تماسا بنیشیم. فوتbal بود تا عالم بار دیگر کیفیت نازل بالاترین سطح فوتbal باشگاهی مان را به تماسا بنیشیم. فوتbal که بیش از هر چیز در پی حادثه و اتفاق و احتمالا کاری فردی است که روزی می گیرد و روز دیگر، نه!!

ژاندارمی برندۀ دیدار ۶ گله



ژاندارمی (۲) -

بانک تجارت (۱) -

گلهها: حیدلطف الله نژاد (۱۰) و فرهاد تجسسی (۶۰)

داور: حسین خوشخان با کمک رضا گلستانی و محمدعلی فروغی

اخطر: رضا ناظر زاده از ژاندارمی ۸۲ جلال قل، محمدعلی

■ ژاندارمی: حسین پور دایی - علیرضا پاینده دیدار (از دقیقه ۸۲ پیروزی دیدار میزبان "کاپیتان" فیروز محمودی، رسول فتحی آذر - علی اکبریان (از دقیقه ۸۲ عین... رستم) و سیدمهدي حسينی

مربي: ایرج قلیچ خانی

■ بانک تجارت: جلال چوبانی - حبیب زیوری، حیدلطف الله نژاد (از دقیقه ۸۸ علیرضا کریمی)،

اصغر رضائی، بهمن خدا کرم "کاپیتان" - محمد اسکوئی، بیالله سلیمانی، رضا جلوی، ابوالفضل احمدی

- حمید کوه انداز (از دقیقه ۳۲ فرهاد تجسسی) و محمد رضاشمس (از دقیقه ۶۷ داود تشکینی)

مربي: پرویز ابوطالب

ورزشگاه آزادی، جمعه ۳۰ آذر ۶۹ - ژاندارمی که در پی ۴ باختتم توالي به تهجه جدول سقوط کرده بود، در برای

تیم با مکانات بانک تجارت "گل" کلشتوپا به یک فوتbal با برنامه و روان ۴ گل به شمر ساند که بار نیز دروازه اش را گشوده دید. این پیروزی برای باران جوان ژاندارمی بزرگ و ارزشمند بود و حالا این تیم با میمیواری بیشتری به دیدارهای آینده چشم دوخته است. ژاندارمی که در دیدارهای قبلی خوب فوتbal می کرد و در نتیجه گیری ضعف داشت، در این روز مشکل گلزنی خود را اگل های حسینی نسب، محمودی و درویش حل کرد که اگر علی اکبریان و حسینی نسب، دوم هاجم پر جنب و جوش ژاندارمی دقت می کردند. تعداد گل های ژاندارم های بیش از ۴ می رسید.

بازی خوب مردان دفاعی به رهبری پیروزی، بازی سازی دوریش، محمدی و گزینه های فتحی اندرو ناظر زاده بر قدرت تهجمی ژاندارمی بیش از پیش افزوده بود. در مقابل بانک تجارت در درون همشکل داشتا و از دروازه های بار و خود بیک دروازه ای را گشوده دید. این پیروزی برای باران جوان ژاندارمی نمود. هنگام این تیم با میمیواری بیشتری به تهجه جدول سقوط کرد که خوب ناموق بار و گل های خوب سلیمانی، اسکوئی و جلوی در تیمه نه خست. کلام مسهدوبود. نقطه قوت بانک ها، خطمیانی این تیم بیوه بیزی خوب سلیمانی، اسکوئی و جلوی در تیمه نه خست بود، اما در نیمه دوم ژاندارمی اجازه هنرنمایی به هافبک های بانک را نداشت.

■ گل اول ژاندارمی (دقیقه یک) اکبریان، مهاجم جوان و با تیه از جناح چپ توب را به بیرون برای حسینی نسب فرستاد و ضربه بغل پای این یکی با برخورد به دیر ک دروازه دروازه دروازه جای گرفت.

■ گل اول بانک تجارت (دقیقه ۱۰): خدا کرم از چپ ضربه کاشت را به تیر دوم سانست کرد که خوب ناموق بار و گل های خوب سلیمانی، اسکوئی و جلوی در تیمه نه خست. باعث شد تا توپ به لطف الله نژاد برسد و ضربه اورایانه دیدار، مدافعان ژاندارمی به اشتباه وارد دروازه خودی کرد.

■ گل دوم ژاندارمی (دقیقه ۳۸): در پشت محوطه جرمیه، محمودی، هافبک کار ساز ژاندارمی با مهارت ضربه کاشته را به تور چسباند.

■ گل سوم ژاندارمی (دقیقه ۶۰) درویش، کاپیتان تلاشگر ژاندارمی توب را روی دروازه بانک فرستاد تا ضربه سر حسینی نسب با اشتباه دروازه بان کاشت که گل بدل شود.

■ گل چهارم ژاندارمی (دقیقه ۷۱): درویش: هافبک شوتن ژاندارمی برروی یک ضربه کاشته از فاصله ۲۵ متری توب را در درون دروازه بانک کاشت.

■ گل دوم بانک تجارت (دقیقه ۹۰): توب در پشت دفاع ژاندارمی به تجسسی رسید و او با ضربه ای زمینی کار تمام کرد.

۵۰ سال

پرویز دهداری مربی تیم ملی فوتبال ایران شد

در منتهی کوتاه‌این خبر مثل "بمب" در تمام محاذل ورزشی ایران صدا کرد. شب‌باول و فردا آن روز کارهای تحریریه کیهان ورزشی و اقفالچ شد. بچه هابهتزد درباره این موضوع بحث‌می کردند، زیرا مقام دهداری را خیلی بالاتراز آن می داشتند که یک تیم خسته و نلاحت را بدست گیرد آن هم چند روز به مسابقات او در ریف کسانی است که لیاقت‌دار ندیده‌اند ملی را سازند. نه آنکه سپرستی کنده‌همچنان که باجهشی بلندیم خوش تریب گلار، ارمکانی خوب رساند. بهر حال تلفن های مکرر خواندن گان و سوال های گوناگون آنها و اقامار اکلافه کرد. برای خود مامهم سوال های زیادی پیش می آمد! که چطور توجه فدراسیون ناگهان به دهداری معطوف شد.

آیا دهداری حلال تمام مشکلات و ناسامانی های کنونی تیم ملی ایران است؟

موضوع تیم ملی را تقابل از دهداری بر دیگر مور می کنیم.

تیم انتخابی را یک‌وقایع با جنجال زیادی روپوشید. تیم انتخابی فراسیون چیزی در حداکثر بود. پرویز ابوطالب مربی یک روزه تیم ملی ایران در همان گام های نخست باناکلمی روپوشد. محمدیانی هم که از طرز انتخاب تیم ملی و کاری که به او رسپرده بودند کاملاً اراضی به نظری رسید. قیافه تیم امیدشکل غیر مطلوب و حای حرف سیار داشت و در این میان ناگهان دهداری ظاهر شد با اختیار تام و برای مدتی محدود، یعنی آخرین تکحال فدراسیون برای خلاصی از این دام و حشتناک و انداختن تمام مسئولیت هایه گردن مردی که تشهنه خدمت و صمیمت است.

روز یکشنبه نشریه رسمی سازمان تربیت بدنی خبر انتخاب دهداری را به عنوان سپرست و مربی تیم ملی ایران نوشت و رادیو گفت با یک حساب سرانگشتی در می یابیم که فقط چهار روز به آغاز مسابقات جام کورش مانده است.

در این فاصله او چه می تواند بکند؟

معجزه؟

آیا دهداری پوشکاش با «هر را» ای ایران است؟

مسلمان می تواند بشد، اما نه در این فرست تنگ. پس چرا این مسئولیت را قبول کرد؟

در صدد برآمده که اورای باییم تابه سوال های ما پاسخ دهد.

چهل و هشت ساعت طول می کشد تا دسترسی به دهداری ممکن می شود. اورا در منزلش با چشم‌مانی فرورفت و رنگی روپردازی گراییده - که اثر خستگی زیاد آن می بارد - در کنار محمد رنجبر می بینیم. دهداری از رنجبر خواسته است که او را در این راه کمک کند، اما رنجبر این کار را یک ریسک بزرگ ورزشی می داند و معتقد است بیست سال زندگی ورزشی دهداری در گروپنی فتن این در خواست است. دهداری را در مقابل سوال خود قرار می دهیم و این حاصل گفت و گوی ماست:

■ چطور شد که مسئولیت تمرین تیم ملی ایران را قبول کردید؟

- من مربی تیم ملی ایران نیستم بلکه فقط سرپرست و مربی تیم منتخب تهران در جام کوروش هستم، شما مگر حکم مرانخوانده اید؟ و به دنبال آن ابلاغش را نشان می دهد.

محمدعلی: من ایرانیان را دوست دارم

اگر جو فریز را ز متور سیکلت زمین خورد من زمینش می زنم!!

آقای منوچهر فولادی دوست ناشناخته‌ما - که در آمریکا تحصیل می کنندی همیه از زندر اهتماده پیش برای خوانندگان کیهان ورزشی فرستاده است. از او سپرای سپلیکاریم که در یک موقعت حساس و زود گذر به فکر کیهان ورزشی و خوانندگان بوده و این ارungan نفیس را رسال داشته. فولادی نامه اش را به عنوان کیهان ورزشی عزیز شروع کرده و نوشت: «بهتر می دانم با همین عنوان یعنی بنام مجله محبوبی بفرستم که چهارده سال است مونس منست.» این دوست بزرگوار پر محبت در دانشگاه اور گان (غرب آمریکا) تحصیل می کند. چندی پیش محمدعلی کلی برای سخنرانی به آجا رود و پس از آن در حشن ساده ای که دانشجویان سیاه پوست آن دانشگاه به افتخارش ترتیب می دهنده شرکت می کند. در آنجا بود که دوست ما این عکس را به امضاء او می رساند و مصاحبه کوتاهی هم ترتیب می دهد.

محمدعلی عکس را با خوشروئی تمام امضامی کندامانام کیهان ورزشی را دویار روی کاغذمی نویست تا خوب یادگیر و بعد روی عکس امضامی کند و بعدمی گوید: من هموطنان مسلمان شمار ادوست دارم. تاکنون یکی دو کتاب را جمع به ایران خوانده ام و دریکی از سفرهای آینده حتما به ایران خواهد آمد. از طرف من به هموطنان خود - که خوانده ام سپری مهمن نواز و مهربان هستند - سلام کنید.

فولادی از او می پرسد: «رابع به مسابقه انتقامی با جو فریز چه فکر می کنی؟

جواب می دهد: بله، توافق کرده ایم با یک دیگر مسابقه انتقامی بدهیم. تهاچرچیزی که می تواند جلوی برگزاری این مسابقه را بگیرد اینست که یامان به زنده بروم یافریز از متور سیکلت ش بیفتند! و بعد از ورزش:

«حاطر جمع باشید این بار حسابت را می رسم.»

جو فریز: از بیکاری خسته شده ام

جو فریز قهرمان سینگین وزن مشت زنی جهان کفردای مسابقه اش با کلی می گفتند: «خیال کناره گیری از صحنه را دارد» هم اکنون در بدر بتنبال حریف می گردد و بسیار مایل است با مشت زنی هم از خود دست و پنجه نرم کند. وی که برای اجرای چند برنامه با گروه موسیقی خود موسوم به "ناک اوت" بهار و اسپر کرد و بدهنگام باید از اینها جدا شد. فریز - که از هنگام مسابقه اش با کلی تاکنون ۵ کیلوگرم اضافه وزن پیدا کرده - به روزنامه نگاران اروپائی قول داد که به مخصوص برگشتن به آمریکا دوباره به تمرین های سخت پردازد و این چند کیلو اضافه وزن را زین ببرد.



■ از خاکی

با این حال لازمه این کار اینست که "یانسی نورهام" بتواند برای وی حریفی بپیدا کند.

همچنین طبق اطلاع شرکتی که روز زندگی مسترزنی فریز سرمیله کاری کرده موقعاً های وی را زیر نظر دارد به مدلار اش (که جمعاً ۹۰۰ نفر می شوند) سوژه ای از مسابقه کلی - فریز و فریز - فوستر را به نسبت سه مدلار شان تقسیم کرده است. سودی که به این ترتیب میان ۹۰۰ نفر تقسیم شده بالغ بر یک میلیون دلار بوده است.

سیلی زدن به مربی در حضور شاگردانش!

صبح دوشنبه گشتن غلط تحریریکی از مریان ورزش توسطیک مقاله فرادسیون

تیسی و بودی، عوض فرادسیون تیسی ایران در حضور شاگردان متعدد آن مریان ویلکنی که در امجدیه بودند سیلی محکمی به گوش آن مردی نواخت که تیکا ساخت بعد هنوز جای پنجه های ابوری گونه آن مریان بود و وقتی مقام رسمی یک فرادری سیلی که نزدیکی می کند پهلوان ای پهلوانی می توان داشت که شاگرده بیمیریان احترام گذاشت. اگر هم آن مری خطا کرده بشد سیلی زدن به لوزش و حرم است ولی جزای خطیش پس از رسیدگی در حدم مقرات و منش های انسانی داده شود. امیدواریم سازمان تربیت بدنی هر چشمی عزیز ترین موضع رسیدگی کند تا ملامراهی جزایش برسند و باید مظلوم اعاده حیثیت نماید.

جام فوتبال استانی را رس

ریو دوز آنیرو - کنفرادسیون ورزش های بزرگ به فرادری سیلی بین المللی فوتبال داشت که جامی به نام "استانی را رس" به مسابقه گذارد. این جام در کل جام جهانی به برند تعلق خواهد گرفت و برای همیشه به تیمی تعلق خواهد گرفت که سه بار برنده آن شود. کنفرادسیون ورزش های بزرگ به پاس زحمات سر استانی را رس (رئیس فرادسیون بین المللی فوتبال) این جام را به مسابقه گذارد.

شدهار فرادری سیلی بین المللی فوتبال

زوری (سوئیس) - دیر خلیف فرادسیون بین المللی فوتبال باداشتی بفرادری سیلی های ملی فوتبال نوشته و بین عده که هنوز برای جام جهانی ۱۹۷۴ نام نوشته اند هشدار داد که آخرین مهلت برای نامنویسی ۲۰ رو زدگر (اول روئیه) امسال تعلیم شود.

تراز نامه استادیوم ماراکانا

اخیراً مری ورزشگاه ۲۰۰ هزار نفری "ملاراکانا" ریو دوز آنیرو، تراز نامه بیست سال فعالیت این ورزشگاه را ز ۱۹۵۰ تا ۱۹۷۰ منتشر کرد: طبق این آمار حمداد مدت ۲۰ سال ۱۸۲۰/۳۰۰ نفر از ۱۸۲۳ مسابقه فوتبالی که جریان داشته است دیدن کرده اند. بدین ترتیب متوسط تماشاگر برای هر مسابقه ۳۱/۹۱۵ نفر می شود! همچنین معلوم شده که بیشتر تعداد تماشاگر طی این بیست سال برای مسابقه های بزرگ و پاراگونه در سال ۱۹۶۹ بوده که جمعاً ۱۸۳۴۱ تن برای دیدن آن به ماراکانا آمدند. بعد از آن به ترتیب مسابقه میان دو باشگاه فلامگو و فلومینیس در ۱۹۶۳ ۱۷۷/۵۶۵ نفر پر تماشاگر ترین مسابقات این ورزشگاه غول آسا بوده اند.

کارت شناسایی آرشاویر ملکی

نام و نام خانوادگی: آرشاویر ملکی
متولد سال ۱۳۲۶ (آرشاویر ملکی است که شناسنامه اش سن اول ایکسال و نیم بیشتر نشان می دهد).

قد: ۱۷۹

وزن: ۷۰ کیلو

مدرک تحصیلی: دیپلمه طبیعی

سال شروع به فوتبال: ۱۳۴۲

اولین مسابقه در دسته اول باشگاه ها: سال ۴۵ همراه با تیم

آرارات در مقابل تیم شاهین

وضع خانوادگی: مجرد - دارای ۵ خواهر و ۴ برادر

شغل: کارمند نقشه کشی یک شرکت خصوصی

تیم آماتور هلنگاند چندان

تعزیزی نداشت!

امجدیه - جمعه ۴ تیر ماه ۱۳۵۰

منتخب تهران (۱)

همایون بهزادی (دقیقه ۳۴)، صفر

ایرانپاک (دقیقه ۵۹) و علی

جلاری (دقیقه ۷۷)

آماتور هلنگاند (۰)

منتخب تهران: ناصر

حجازی (دروازه بان) - ابراهیم

آشتیانی (۲)، قلیچ خانی (۳)، مجید

حلوایی (۴)، کاروح قریبیان (۵)، فردیون

معینی (۶) و بعد ادبی (۱۴) در دقیقه

۷۸ - صفر ایرانپاک (۸) و بعد علی

جباری (۲۲) در دقیقه ۶۲، همایون

بهزادی (۱۰)، اصغر شرفی (۱۱) مری:

پرویز دهداری، کمک مری: محمدرنجبر.



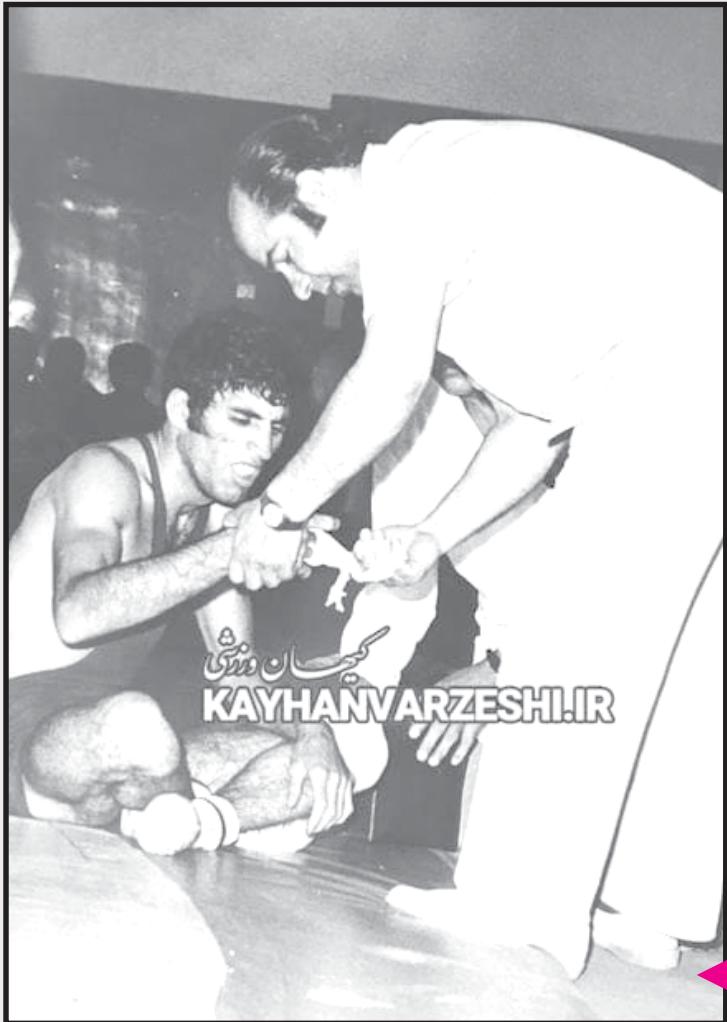
آرشیو کیهان ورزشی



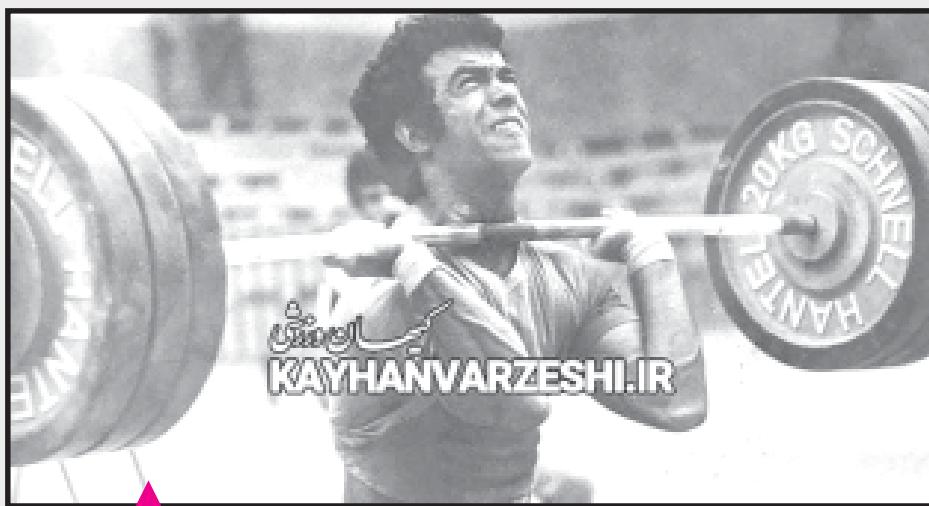
صفحه‌ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس‌های قدیمی و بعضی منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه‌های گذشته می‌برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمناً خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می‌توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

kayhanvarzeshi@yahoo.com

■ تیم فوتبال ابومسلم خراسان در دهه هفتاد



■ مصطفی ابراهیم جوادی ستاره اسپیق کشتی ایران و جهان در مسابقات مقدماتی المپیک مونیخ

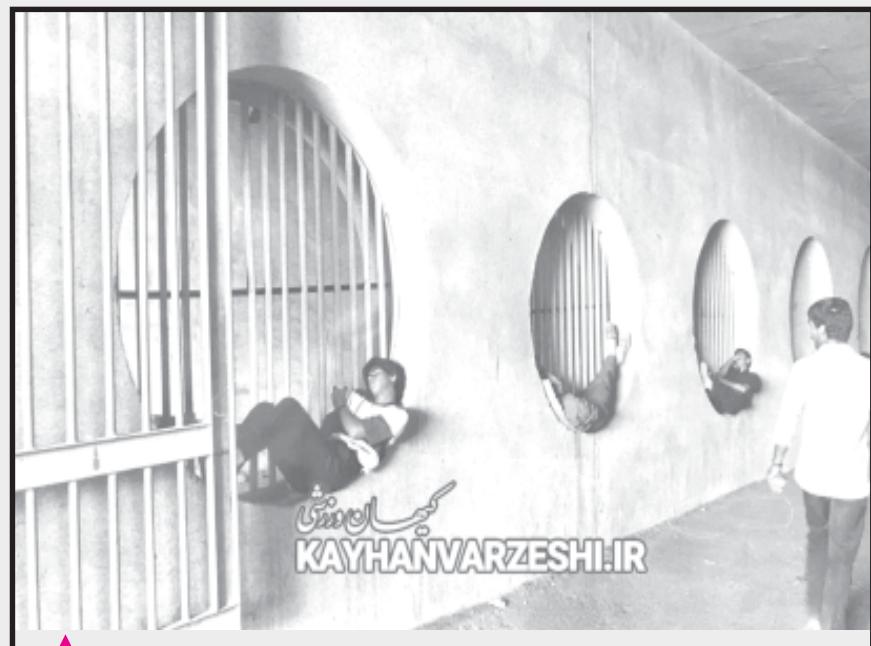


■ ناصرالله دهنوی ستاره اسپیق وزنه برداری ایران و جهان

■ عبور پیغمبَر مُحَمَّد از علی سامو در تمرین تیم ملی فوتبال در سال ۱۳۸۰



■ علی اصغر مدیر روستا (راست) کاپیتان پیکان در کنار سه هراب بختیاری زاده
کاپیتان تیم ملی در دیدار دوستانه دو تیم در سال ۱۳۸۰



■ تصویری به یادگار مانده از روزهای شلوغ ورزشگاه آزادی؛ روزهایی که
تماشاگران چندین ساعت قبل از آغاز مسابقات راهی ورزشگاه می‌شدند و از سر
خستگی اینگونه به استراحت می‌پرداختند



پینگ پنگ

مسابقات انتخابی تیم ملی در بابل

نیما "انتصاب" ، نوشاد و ماقی "انتخاب" شدند !

هوشمند ■

هفته‌گذشته به میزبانی تلازی بای شهربابل مازندران، شاهد مصاف دینی ۱۶ بازیکن شایسته پینگ‌پنگ ایران برای رسیدن به چهار پیراهن تیم ملی تنیس روی کشورمان بودیم که در نهایت امیر حسین هدایی ۲۳ ساله از تهران، امین احمدیان ۲۰ ساله از تهران، افشین نوروزی ۳۶ ساله از خوزستان و نوشاد عالیان ۳۰ ساله از مازندران توانستند فینال چهار مرحله‌ای برابر قبا، به غصه‌وتیم ملی در آینه، در بازی‌های انجمان شده چهار مرحله شاهد حوازت زیادی بودیم که مهمترین آن بشکست نوشاد عالیان به هدایی، کناره گیری وی از بازی ها... بر می‌گردد. در دور اول که با حضور نوشاد و ۱۵ بازیکن منتخب و در غیاب نیما عالیان (بازیکن انتصابی) تهابیار یک اعزامی ایران به المپیک برگزار شد، امیر حسین هدایی را که در دست ۲۳ ساله تهرانی و با ایهای ایران، در فینال سراسر تمثیلی بانبردی ۷ گیمه خود را به نوشاد تحمیل و باشیستگی او لینیباس تیم ملی را بر تن کرد، در دور اول حذف امین احمدیان و روئین تن توسط دهستانی از البرز دور از تصویر بود. در مرحله دوم، نوشاد به دلیل بی‌انضباطی حضور نداشت ولی در این دور، امین احمدیان به بازی برگشت و با جریان اشتباه دور اول، باغله بر اصلمند، به دوینی پیراهن تنیم ملی چنگ‌انداخت. در این دور اصلمند باشکار دهستانی و روئین تن شگفتی ساز شد. در دور سوم سعیداً حمیدان از آذربایجان شرقی می‌رفت‌شکفتگی این رقبابت هارا کامل تر کدام‌دارد فینال به داد افشین نوروزی ۳۶ ساله افتاد. در این دور نوشاد به میدان بر گشت امایاز در مسابقه با اصلمند حاضر نشد تا بایک باخت‌فني، موقت کنار بروند و دل به دور چهارم بینند. افشین در بازی نهایي مرحله سوم، سعیداً حمیدان

نحوات بو تر جهاد فنا

مرحله اول	نوشاد عالیان ۳
مرحله دوم	هدایی ۴
مرحله سوم	امین احمدیان ۴ - محمد مهدی اصلمندیک
مرحله چهارم	افشین نوروزی ۴ - سعید احمدیان ۲
	نوشاد عالیان ۴ - حمیرضاطاهر خانی ۳



■ عالمیان ۴ - طاهرخانی ۳ ■ آریا امیری و سعید احمدیان بازیگران اخلاق

■ نوروزی ۴ - احمدیان ۲

اصلمند ۴ - احمدیان ■

■ هدایی ۴ - عالمیان ۳

بازیکن بزرگ باید مرد روزهای سخت هم باشد

نمی خواهیم موضوع سردرگمی و افتادنک نوشادعلیان در یک و دو سال اخیر اینباره فتن ایجاد کردند. بعدها بجزیکن جوان تراز خود ریطمه همیوں سبلقنشان می دهد و قتوی وزرکاران شاخص مادر همراه شتمه پلیسین می گذارند. بازترس نباختن یهوز شکار کمپن و سال تراز خود دست به عصاره امیر وندایز ایدا لور شدید که ناکرده برق مدار پینگ مکمالان مشکل دسته گریان استوار ایمان جهت قبیر چمار داده ام که هر طور حسابی کنیم می بینیم واقعه مستحق چنین تعریف و لقبی است چرا که تاکون چندی به المپیک رفت و در این آوردگام بزرگ اولین این ایست که چند پیروزی قبل توجه بدست اور دهوا لاینکندر رنکین غلی جهان بهترین تیره این جمع را کتبه دستان کشومان دارست، ضمن آنکه کمدال بزرگ آسیائی دارد، به عنوان لژیون در لیگ فرانسه را کتبه زندو ...

نوشادفر نزد خلف آفار حمت، یکی از دلوگاهی موفق پینگ پنگ دهه ۷۰ مازندران و کشورمان، با حمایت ایوبی و همچین عومنعمت، خیلی زود مدمیزیر شد از ارتقیس روی میز طی کرد و نامش بر سر زبانه افتداده مین پیش فتاباشش شد. تابارادش نیمازیز جدی تراز او بیکر اکتبه دست شکست نپاندیر تبدیل شود منتها چون نیما کم تجربه است مردم رودتا در میان بزرگ تقریه اندوزی اشر اوج چندان کند، خدارا چه بدبیش ایدر آینه نیمازی امقرن یاطلاعی آسیایه ارمنان اورد. در فرنگ کشورمان جافتاده، کمی گویند تازی ملی نازت خیبار دارد، خود را بیند اخوش بخته این موضوع بنو شاد و نیما صدقی نمی کند چرا که آنها سیار جنتمن و بادب هستند و سفر پدر و مادر بزرگ شده اندو تاکون هم اگر چیزی خواستند، حقشان بوده و بعده فدر اسیون و قاست که خواسته شان اعمالی سازد. نوشاد از وقتی که خود را بختن به نینهاردن بردهای سرنوشت ساز عادت داد، اندکی باروزهای طلایی فاصله گرفت اماراتی ترسیم موضوع ترس از باختن بیداریکن کمپن و سال تراز خود، مسیر نخبه پینگ پنگ مار اتفییر دهد و استیلم این ذهنیت شووا و این واقعه ای ریگ پنگ کما خوب نیست که این "ریگ" ای همراه بایلی را به اسانی تمام از دست بدیده بس پر عهدمه مقامات ورزش مملکت و به ورزش پینگ پنگ است که به لحظه وحی و روانی، نوشاد اتفاقی و به شرایط خواهی بر سر نداشت این افتخار استندند. آخرین

تحلیل رئیس از ییشکسوت داوری

در مراسمی با حضور رئیس فدراسیون تنیس روی میز از محمود همت داورین المپی پیشکسوت و بالاگل پینگ پنگ کشورمان تجلیل به عمل آمده بود و لوح یادبود تقدیم شد، برای آقای همت که سالیان سال در سرما و گرم‌ما، به امر خاطر داوری در پینگ پنگ بگیر داخت، آزوی سلامتی و موفقیت روز افزوش داریم.





این شماره :
کریستین اریکسن

حادثه‌ای که به خیر گذشت

■ اعظم فکوری



کریستین اریکسن، بازیکن تیم ملی دانمارک که در دیدار با تیم ملی فنلاند چهار ایست قلبی شده بود از بیمارستان مرخص شد. این بازی در چارچوب مسابقات جام ملت‌های اروپا انجام گرفت.
پس از آنکه بازیکنان دو تیم از بهبودی اریکسن مطمئن شدند به بازی ادامه دادند.

کاسپر هیولماند، سرمربی تیم ملی دانمارک می‌گوید: "از داشتن چنین بازیکنانی احساس غرور می‌کنم. آنها همبستگی زیادی با یکدیگر دارند. برخی از بازیکنان مابهشند احساساتی شده بودند".
اریکسن که یک "شماره ده کلاسیک" محسوب می‌شود، از تکنیک و سرعت زیادی برخوردار است.
خلاقیت این بازیکن مستعد و سختکوش باعث شده‌وی را با میشل و برایان لاتودرو پ مقایسه کنند. این دو بازیکن تاثیر زیادی بر روی اریکسن گذاشته‌اند. وی در ضمن از وزلی اشنایدر، رافائل فان در فارت و فرانچسکو توتوی به عنوان الگوهای خود نام برده است.



کنار گذاشتن یک ستاره!

فرانچسکو آموزری

اگر بگوئیم کریستین اریکسن بهترین بازیکن ایتالیا می‌باشد استادی از گرافی نکرده ایم. بازیکن دانمارکی در زمان حضور در انگلستان یکی از بهترین هافبک‌های نفوذی لیگ برتر این کشور بود و زمانی که توانیم را ترک کرد فقط داوید سیلووا بیشتر از او پاس گل داده بود. اریکسن در ضمن در گلزنی تبحر دارد و کمتر کسی است که در مورد توانایی های او به عنوان یکی از بهترین هافبک‌های فوتبال اروپا تردد داشته باشد.

با این حال ماه‌های ابتدایی حضور اریکسن در ایتالیا به خوبی پیش نرفت و نتوانست قابلیت‌های خود را نشان دهد.

گفته می‌شود اریکسن مناسب‌بازی در ایتالیا نیست ولی عجیب است که بازیکنی که در لیگ برتر انگلستان، لیگ قهرمانان اروپا و تیم ملی دانمارک تا این حد موفق ظاهر شده، نتواند خود را با قبول ایتالیا و فرق دهد. احتمال بیشتری وجود دارد که مشکلات وی ریشه در تاکتیک‌های مورد استفاده در ایتالیا می‌باشد.

راز موفقیت

ایتالیا میلان فصل ۲۰-۱۹ را باستفاده از سیستم ۳-۵-۲ آغاز کرد و نتوانست بالائی بازی های تمایشی در صدر جدول لیگ ایتالیا قرار بگیرد. آن‌تیو بو کنته، سرمربی ایتالیا میلان با استفاده از این سیستم در یونتوس به موفقیت‌های فراوانی دست یافته بود. راز موفقیت ایتالیا میلان این بود که بازیکنان ضمن توجه به دستورات سرمربی، وظایف فردی خود را به خوبی انجام می‌دادند. در خط میانی این تیم مارسلو بروزویچ، نیکولو بارلا و استفانو سنیسی بازی می‌کردند. از سوی دیگر همکاری روملو لوکاکو و لوتاو مارتینز بسیار موفقیت آمیز بود.

سیستم جدید

کریستین اریکسن در ازای ۲۰ میلیون یورو به ایتالیا میلان پیوست، اشلی بانگ و ویکتور اریکسن نتوانست خود را با این سیستم وفق دهد.

در حالی که بیشتر هوازدان و اهالی رسانه‌ها همچنان به توانایی های هافبک دانمارکی باور داشتند، و نتوانست موفق ظاهر شود. در آخرین بازی ایتالیا میلان قبل از توقف مسابقات (به علت شیوع کرونا) که مقابل یونتوس انجام شد، اریکسن در دقیقه ۵۹ در ترکیب تیم قرار گرفت. در آن زمان بازی با تساوی بدون گل در جریان بود ولی پنج دقیقه پس از ورود اریکسن، یونتوس یک گل زد و سرانجام بازی با برتری ۰-۲ این تیم پایان یافت.

هنرنمایی

سه ماه بعد اریکسن در دیدار با پاپولی در دور برگشت مرحله نیمه نهایی جام حذفی ایتالیا گل را نتوانایی هایش را نشان داد.

به نظر می‌رسید بازیکن دانمارکی در دوران قرنطینه نتوانسته خود را با سیستم جدید همانگ کند و می‌تواند مهره ای کلیدی در تیم کنته باشد ولی این دوران چندان تداوم نداشت و ایتالیا میلان پس از ناکامی در برابر ساسولو، بولونیا و فورنتینا قهرمانی را به یونتوس و اکدار کرد. در آن زمان اریکسن به ندرت وارد میدان می‌شد که این مسئله انتقادهای را به دنبال داشت.

تغییر سیستم

تغییر سیستم نه تنها بر بازی های اریکسن تأثیر منفی داشت، بلکه می‌شد اثرات آن را بر سایر بازیکنان نیز دید.

موقوف کردن هافبک‌های ایتالیا میلان آسان تر شده بود. در ضمن کمتر شاهد بازی های تهاجمی از این تیم بودیم.

آخرین بازی

در آخرین بازی فصل، ایتالیا میلان در دیداری تعیین کننده به مصاف آتلانتارفت. آتلانتا در ۱۷ بازی قبلی خود شکست‌خورده بود. در این بازی برای اولین بار پس از دوران قرنطینه، کنته به سیستم سابق خود بارگشت و ایتالیا میلان توانست با دو گل حریف خود را شکست دهد. این پیروزی و بازگشت به سیستم ۳-۵-۲ به مفهوم کنار گذاشتن اریکسن بود.

بیشترین دوران

با مجموعی به عملکرد ایتالیا میلان به این نتیجه می‌رسیم که این تیم زمانی بهترین بازی های خود را انجام می‌داد که کنته سیستم ۳-۵-۲ را به کار می‌برد.

شانس کم

در فصل نقل و انتقالات تابستانی، راجانینگولان از کالیاری به ایتالیا میلان بازگشت و ویدال از بارسلونا را هی این تیم شد. با توجه به حضور بارلا، سنسی، بروزویچ، سینیو و گالیار دینی، ایتالیا میلان در خط میانی خود ۷ بازیکن در اختیار داشت و به نظر می‌رسید اریکسن شانس کمتری برای حضور در میدان خواهد داشت. با این وجود، بازی های خوب بازیکن دانمارکی باعث شد کنته در دیدار با فیورنتینا از وی استفاده کند. این بازی با برتری ۴-۳ ایتالیا میلان پایان یافت.

تناقض

علی رغم بازگشت به سیستم ۳-۴-۱، اریکسن همچنان عملکرد خوبی داشت. نوعی تناقض به نظر می‌رسد که واکناری بازیکن مستعدی ماندار ایکسن، باعث تقویت ایتالیا میلان شود ولی یا بدینزیرفت که حضور او و لزوم هماهنگی سایر بازیکنان بازیکن دانمارکی، قدرت این تیم را کاهش می‌دهد.

با توجه به دستمزد اریکسن، فروش او کاری منطقی به نظر می‌رسد ولی مهم تر از آن اینکه بازیکن وی دست سرمربی برای استفاده از سیستم های مختلف باز می‌شود.

خدایا! لطفا...

روبرتزو

کریستین اریکسن، بازیکن تیم ملی دانمارک در دیدار با تیم ملی فنلاند در جام ملت‌های اروپا دچار ایست قلبی شد و لی خوشبختانه پس از انجام یک عمل جراحی موفقیت آمیز بیمارستان را ترک کرد.

این حادثه و اکنش‌های زیادی را به دنبال داشت که به برخی از آنها اشاره می‌کنیم. تیم ملی فنلاند: "کریستین اریکسن در شرایط بابتی قرار دارد. تیم ملی، فدراسیون فوتبال و خانواده فوتبال فنلاند در کنار اریکسن، عزیزان وی و تیم ملی دانمارک هستند."

آلکساندر سفرین (رئیس بوفا): "برای کریستین آرزوی بهبودی سریع دارم و دعایم کنم خداوند به خانواده اش قادر بدهد. شنیده ام هوادار این هر دو تیم دانمارک و فنلاند ام اریکسن را فریداد می‌زند. فوتبال ورزش زیبایی است و اریکسن نیز فوتبال زیبایی ارائه می‌دهد." کریستینانو و رونالدو (بازیکن تیم ملی پرتغال): "تمام خانواده فوتبال منتظر شنیدن خبر خوبی راجع به اریکسن هستند. من برای بازگشت او به میدان لحظه شماری می‌کنم. کریس! قوی باش!"

فرانچسکو توتنی (بازیکن سابق تیم ملی ایتالیا): "کریستین! ما با تو هستیم." باشگاه ایتالیا میلان: "کریس! ما فقط به تو فکر می‌کنیم."

تیم ملی ایتالیا: "کریس! ما در کنار تو هستیم." فابریس موamba (بازیکن انگلیسی) که به علت ایست قلبی مجبور به بازنشستگی شد: "خدایا! لطفا..."

لوماتارو مارینیز: "زودیاش، کریس! لطفا، کریس!" توماس باخ (رئیس کمیته بین‌المللی المپیک): "بهترین آرزوهای متقاضیم به کریستین اریکسن، خانواده و دوستان او و تیم ملی دانمارک، مبارا شما هستیم." جیانی اینفانتینو (رئیس فیفا): "ما به فکر کریس اریکسن و خانواده اش هستیم و برای آنها بهترین آرزو هارا داریم."

آینده مهم

■ رابت مان / sport bible



احتمال بسیار کمی وجود دارد که کریستین اریکسن بتواند فوتبال حرفه ای را ادامه دهد. وی در دیدار با تیم ملی فنلاند در جام ملت های اروپا دچار ایست قلبی شد. سانچای شارما، استاد ورزش در دانشگاه سنت جورج لندن که در تاثیرهای اریکسن کار می کرد می گوید: "قوانين سختگیرانه ای وجود دارد که مانع از ادامه فوتبال حرفه ای اریکسن خواهد شد. صحنه وحشت‌ناکی بود. هر چند پرسکان موفق شنیدار اریکسن رانجات دهنده، پرسش این است که چه اتفاقی افتاد؟ و چرا؟ با توجه به اینکه اریکسن تمام آزمایشات پزشکی را با موفقیت پشت سر گذاشته بود، ایست قلبی او را چگونه می توان توضیح داد؟"

وی می گوید هم اریکسن و هم باشگاه اینتر میلان باید خطرات ادامه یافتن بازی های اورا پیدارند.

پروفیل شارما می افزاید: "نمی دانم آیا او خواهد توانست دوباره فوتبال بازی کند یا خیر. اریکسن چند دقیقه مرده بود. آیا پرسکان اجازه می دهد این وضع تکرار شود؟ پاسخ، منفی است. فکر می کنم قوانین سختگیرانه ای در این زمینه وجود دارد و او در انگلستان اجازه بازی کردن نخواهد داشت. ما در این زمینه بسیار سختگیر هستیم."

مورتن بوزن، پزشک تیم ملی دانمارک می گوید: "نمی دانم احتمال از دست دادن اریکسن چه اندازه بود ولی ما با اقدام سریع او را به زندگی برگرداندیم."

موارد مشابه

در مارس ۲۰۲۰ فابریس موامیا در نیمه اول دیدار تیم های بولتون و تاتنهام در مرحله یک چهارم نهایی جام حذفی انگلستان، دچار ایست قلبی شد. وی بهبودی کامل خود را به دست آور دولی شش ماه بعد مجبور شد در سالگی از فوتبال حرفه ای خداحافظی کند.

در موردی مشابه، جیمز تیلور، بازیکن سابق تیم ملی کریکت انگلستان و ناتینگهام شایر به علت مشکل قلبی از فوتبال خداحافظی کرد.

آزمایش اسکن نشان داد که تیلور شرایطی همانند موامبا داشت.

یک صحنه ترسناک

■ جاناتان لوید/ آسوشیتدپرس



زمانی که کریستین اریکسن، بازیکن تیم ملی دانمارک در دیدار با تیم ملی فنلاند در جام ملت های اروپا بیهوش بر روی زمین دراز کشیده بود، دکتر مورتن بوزن به سرعت متوجه شد که حتی یک ثانیه راهنمایی داشت.

وی می گوید: "اریکسن نفس می کشید و من نیض او را احساس می کردم ولی ناگهان اوضاع تغییر کرد".

ده دقیقه بعدی، از ترسناک ترین لحظات در تاریخ رقابت های اروپایی بود. چندین پرسک برای مداوای اریکسن تلاش می کردند در حالی که هم تیمی هایش اشک ریزان حلقه ای دور او تشکیل داده بودند.

سرانجام سکوت رعب آوری که برورز شگاه حاکم بود جای خود را به فریادهای شادی داد.

بوزن می گوید: "ما توanstیم اریکسن را به زندگی برگردانیم و او قبل از اینکه به بیمارستان منتقل شود با من حرف زد".

ایست قلبی اریکسن باعث توقف بازی شدو سرانجام پس از حدود ۹۰ دقیقه بازیکنان هر دو تیم تصمیم به ادامه آن گرفتند. این بازی بابرتری ۱-۰ تیم ملی فنلاند پیاپی یافت.

کاسپر هیولماند، سرمربی تیم ملی دانمارک می گوید: "روشن است که نمی توان در چنین شرایطی بازی کرد. جای تقدیر دارد که بازیکنان توانستند به بازی ادامه دهند".

اریکسن یکی از بزرگترین ستارگان فوتبال دانمارک محسوب می شود.

هوادران فنلاندی در ورزشگاه پارکن فریاد می زند: "کریستین! کریستین!" و هوادران دانمارکی پاسخ می دادند: "اریکسن! اریکسن!"

سرانجام زمانی که بلندگوی ورزشگاه از بهبودی نسبی اریکسن خبر داد، هوادران فریاد شادی سر دادند.

از زبان اریکسن

- یک بازیکن زمانی که در زمین حضور دارد باید فقط به فوتبال فکر کند.
- اهمیتی ندارد چه کسی گل می زند، مسئله مهم پیروزی تیم است.
- وقتی داور علیه شما باشد کارتان سخت می شود.
- آرژانتینی ها کمی خشن هستند.
- هر بازیکنی شیوه بازی و استعداد خود را دارد.
- انگیزه من هرگز کسب در آمد نبوده است.
- مدت کوتاهی بدینیون بازی می کرد و در ۱۲ سالگی هم در یک تورنمنت به قهرمانی رسیدم ولی همیشه به فوتبال علاقه داشته ام.
- چرا به تانهایم پیوستم؟ زیرا احساس می کرد کار درستی است.
- شهرت، خوب است ولی من به دنبال آن نیستم.
- به فوتبال اعتیاد پیدا کرده ام.
- اگر در یک بازی به پیروزی برسید، اهمیت ندارد که کدام بازیکن در کانون توجه قرار دارد.
- بازی کردن در مقابل لوکامودریچ خیلی خوب است. او یک بازیکن استثنایی است.
- به نظر من هر بازیکنی که می خواهد در بالاترین سطح بازی کند باید در لیگ برتر انگلستان حضور یابد.
- آرآکس از سیستم ۳-۴-۳ استفاده می کند که مناسب من است. در ضمن آرآکس پول زیادی صرف خردی بازیکنان جوان می کند، با این هدف که آنها در تیم اول به کار بگیرند.
- تمرین می کردم ولی خاطرات زیادی از آن دوران ندارم.
- در لیگ برتر انگلستان هر تیمی می تواند حریف خود را شکست دهد.
- بارسلونا یک تیم فوق العاده است و فکر نمی کنم بازیکنان زیادی باشند که به این تیم "نه" بگویند.
- علاقه ای به دفاع کردن ندارم و همیشه دنبال تصاحب توپ هستم.
- سال های خوبی را در کنار فرانکو کردی بوئرسپیری کرده ام و راجع به او هیچ نکته منفی به ذهنم نمی رسد.
- در انگلستان نمی توانید بیرون از این فرانکو کردی بوئرسپیری تمرین شوید در صورتی که در دانمارک این طور نیست.
- سیلوتا ترقی بازیکن هرگز توپ را از دست نمی دهد.
- گرت بیل یک بازیکن استثنایی است. او تکنیک بالایی دارد و یک تمام کننده خوب محسوب می شود.
- هر بازیکنی دوست دارد در تیم ملی کشوش بازی کند.
- بازیکنان دوست دارند بیشتر از ۴۵ دقیقه بازی کنند و همیشه بازیکن دونده ای بوده ام.
- پدر و مادر من فوتبال بازی می کردند.
- مهم ترین مسئله این است که یک بازیکن از تمام توان خود مایه بگذارد.
- هر بازیکنی متوجه می شود که بازی خوبی انجام داده یا خیر.
- مصروف شدن خیلی سخت است. یک بازیکن دوست دارد همیشه در تیم حضور داشته باشد و بدهد آن کم کند.
- با این هدف به یک تیم می پیوندم که نیمکت نشین نباشم.
- وقتی جوان تربودم دوندگی زیادی داشتم ولی اکنون با پاختگی و همانندیک بازیکن با تحریه عمل می کنم.
- هر بازیکنی دوست دارد در جام جهانی بازی کند. اگر یک بازیکن گمنام در این مسابقات عملکرد خوبی داشته باشد بدهد شهرت زیادی دست خواهد یافت.



کولو توره در گفت و گو با "فور فور تو" :

یحیی را مجبور کردم به سیتی بیاید!

می گذشت و ۲۰ سال بیشتر نداشت. او این روزها یکی از دستیاران براندان راجرز در لسترسیتی است. توره می گوید: "مربی بودن مثل فوتیال بازی کردن نیست. مثل کارمندهای باید سر کار بروید" او در این مصاحبه راجع به مسائل مختلفی حرف زده است که در ادامه را خوانید:

ضمن این که او یکی از دو قهرمانی اش در لیگ برتر را به همراه برادر کوچکترش، یحیی، جشن گرفته است که دو سال از کولو کوچکتر است. او عضو تیم شکست ناپذیر آرسنال بوده است و به همین خاطر جایگاه مهمی در فوتیال انگلیس دارد. توره در حالی در آن تیم بازی کرد که تنها دو سال از آمدنش از آفریقا به انگلیس

از روزهایی که کولو توره در مستطیل سبز به میدان می رفت تقریباً ۴ سال می گذرد ولی این مدافعان میانی دلایل خوبی دارد تابا خوشحالی به دوران فوتیالی خود نگاه کند. کارنامه حرفه ای این بازیکن پر از قهرمانی ها و رکوردها است. ۷ قهرمانی در جام های مختلف و حضور در دو فینال اروپایی تنها بخشی از این افتخارات است.

سختی بود. با این وجود مری مرا در جریان بازی و به عنوان یار تعیضی به زمین می فرستاد چون از آن بازیکنانی بودم که توانایی بازی در چند پست را داشت. از نظر تاکتیکی فوق العاده نبود اما خوب بودم. یکی از اولین بازی هایم برای آرسنال، مقابله چلسی و در پست هافبک هجومی بود. به عنوان یار تعیضی به زمین آمدم و گل تساوی را زدم. آن هم در شرایطی که ۱۰ نفره شده بودیم. همه چیز از آنجا شروع شد چون مری فهمید می تواند به من اعتماد کند.

■ بازی زیرنظر و نگر چطور بود؟ چقدر به پیشرفت شما کمک کرد؟

باید خیلی در زندگی تان خوش شانس باشید تا افرادی پایه زندگی تان بگذارند که مکمل تان کنند. و نگر برای من فردی فوق العاده بود. چندین نفر در دنیای فوتیال برایم مانند پدر بودند: اول ژان مارک گیلو و بعد نگر. هر دوی آنها زندگی مر اتفاقی دادند. آرسن مراتب دیبلیل به بازیکنی بهتر کرد، توانایی هایم را کشف و کمک کرد نقطه ضعف هایم را بهتر کنم.

■ در آغاز فصل ۰۴-۰۵ شرایط

■ و نگر بعد از آن تکل به شما چه گفت؟

همه بازیکنان داشتمندی خنده دند و خود هم شوکه شده بودم! فکر کردم مرا از باشگاه بیرون می آمدو! ایوه، ژرینیو... همگی بازیکنانی بودند پس رکی افریقایی را دیده بود که می خواست و راحت تاثیر قرار دهد و به من این فرصت را داد توانایی هایم را نشان دهم.

■ گاهی اوقات در آرسنال به عنوان مهاجم بازی می کردید و چند گل هم زدید. در جوانی پست تان چه بود و وقتی به دفاع آورده شدید چه حسی داشتید؟

در آغاز فوتیال هافبک هجومی بودم! یک بازیکن جوان محسوب می شدم که به باشگاهی بزرگ مثل آرسنال در لیگ برتر آمده و مریان این باشگاه می خواستند بینند آیا می توانم در چند پست مختلف بازی کنم! بانه، قدرت بدنی، سرعت و سخت کوشی زیادی داشتم اما برای بازی در دفاع آرسنال در آن زمان، باید بازیکنانی نظیر سول کمپل و مارتیل کیون رقابت می کردم. آنها بازیکنانی بزرگ بودند و به همین خاطر به دست آوردن جایگاهی ثابت در خط دفاع تیم کار بسیار

فوتبال برد و آجای بود که فوتیال را اصولی باد گرفتم. در مقطعی، فوتیال ساحل عاج نسلی طلایی داشت: من، یحیی، زوکروا، سالمون کالو، املوئل ایسوئه، ژرینیو... همگی بازیکنانی بودند که از این آکادمی آمدند. گیلو دائماً به دنبال بازیکنان با استعداد بود و به دنبال افراد باهوش و با تکنیک بود تا آموزش دهد. از سن کم با روش های او آموزش دیدیم و همین باعث شد به پسر و دو دختر. می توانستیم خودمان دو تیم در خانه تشکیل دهیم و بازی کنیم! هر روز مجبور بودم با برادر هایم رقابت کنم و بجنگم چون آنها بزر گترو ورزش است اماده درونش نکات ریزی زیادی وجود دارد که کمک می کنند این ورزش بهتر و موثرتر باشید.

■ حقیقت دارد که در جلسه آزمایشی تان در آرسنال روی آرسن و نگر تکل زدید؟

خوش شانس بودم که شرایط حضور در آن تست برایم به وجود آمد. دو هفته در آرسنال بودم و همان طور که گفتید روی آرسن و نگر تکل زدم! (می خندد) اما به نظرم همان تکل آینده ام را تغییر داد. مری فهمید که قدر برای موفقیت بازیکن حرفه ای شوم.

■ وقتی بچه بودید چقدر با یحیی و ابراهیم رقابت می کردید؟ به نظرتان چه شد که هم شما و هم یحیی در آن واحد در بالاترین سطح فوتیال دنیا بازی کردید؟

همیشه با هم رقابت می کردیم ولی فقط ما سه برادر تبودیم. خانواده ما ۹ عضو دارد: ۷ پسر و دو دختر. می توانستیم خودمان دو تیم در خانه تشکیل دهیم و بازی کنیم! هر روز مجبور بودم با برادر هایم رقابت کنم و بجنگم چون آنها بزر گترو قوی تراز من بودند و با برادر ای برای رقابت با آنها پیدامی کردم. موفقیت من و یحیی به خاطر پدر و مادر من بود. پدرم ارتشی بود و مادریک ارجوگاه نظمی بزرگ شدیم و همین به ما کمک کرد منظم باشیم. فهمیدیم راه آسانی برای موفقیت وجود ندارد و باید هر روز به سختی تلاش کنیم.

■ باشگاه بیموساس سابقه زیادی در فرستادن بازیکنان اهل ساحل عاج به باشگاه های اروپایی دارد. دلیلش چیست؟ در آن روزها، این باشگاه فردی به اسم ژان مارک گیلو داشت که ملی پوش سابق فرانسه بود و برایم مثل پدر است. او بود که مرا به آکادمی

امرسون پالمیری در گفت و گو با «فورفورتو»: مانچینی یک مربی فرازمینی است



■ زمانی

امرسون پالمیری، مدافع برزیلی الاصل تیم ملی ایتالیا، در مسابقات این فصل کار سختی برای حضور در ترکیب چلسی داشت و به ندرت برای تیم باشگاهی خود به میدان رفت اما یکی از بازیکنان ثابت تیم ملی ایتالیا بود. او در گفت و گویی با «فورفورتو» در مورد مسائل مختلفی از جمله نیمکت نشینی در چلسی، حضور در تیم ملی و ... صحبت کرده است. صحبت های این بازیکن را در ادامه می خوانید:

■ بهترین اتفاقی که تابه حال با پیراهن ایتالیا برایتان افتاده چیست؟
بهترین اتفاق اقطاعه پایان رساندن مسابقات انتخابی یورو ۲۰۲۰ بار کورد ۱۰ پیروزی از ۱ بازی بود. بعد از ناکامی در صعود به جام جهانی قبلی، این مسابقات اهمیت زیادی برایمان داشت. در آن واحد هم خیالمن راحت شد هم لذت بردم چون توانستیم به هدفمان برسیم.

■ شما بزرگ شده برزیل هستید و در سال ۲۰۱۴ به ایتالیا رفتید تا در بالرمودوسپس رم بازی کنید.
مادرتان اصالت ایتالیایی دارد، آیا از اول دوست داشتید برای تیم ملی ایتالیا بازی کنید؟
بعد این که تیم ملی ایتالیا برای بازی از من دعوت کرد، ۵ ماه طول کشید تا تصمیم را بگیرم. در طول آن دوران، بارهای نیمه های شب از خواب می پریدم و به این فکر می کردم که آیا باید این دعوت را قبول کنم؟ فدراسیون فوتبال برزیل هیچ وقت با من صحبت نکرد. البته این طور نیست که از آنها بخواهیم مراد دعوت کننداما گاهی اوقات وقتی در حال تلاش کردن هستیم دوست داریم باز خودی از سایرین بگیریم. اگر چه کادر فنی تیم ملی برزیل چندین بازی مرا دیده بودند اما حتی یک بار هم نگفتند چه نظری در مورد من دارند. به همین خاطر وقتی تصمیم گرفتیم برای تیم ملی ایتالیا بازی کنم، مطمئن بودم تصمیم درستی گرفته ام. این کشور واقعاً ما را آغوش باز پذیرفت.

■ بازیکنان برزیلی الاصل دیگری نظیر تیاگو موتابیز قبلاً برای تیم ملی ایتالیا بازی کرده اند و چندین بازیکن دیگر با شرایط شما در این تیم وجود دارند. حضور در رختکن تیم ملی ایتالیا چه حسی دارد؟
تیم خوبی داریم و بازیکنان به گرمی از من استقبال کردند. این که جز من بازیکنان دیگری نظیر رافائل تولوی و جور جینیو نیز شرایطی مشابه من دارند، کمک زیادی به من کرد. وقتی ماسه نفر کنار هم هستیم پر تغالی صحبت می کنیم و البته ه حقوق مشکل ارتباط برقرار کردن با سایر بازیکنان ایتالیایی نداریم. رختکن تیم ممالکی است.

■ حقیقت دارد که آلان، بازیکن تیم اورتون نیز می توانست مانند شما برای ایتالیا بازی کند؟
بله. او دوست جور جینیو است و در کنار هم در ناپولی بازی کرده اند. اندکی قبل، جور جینیو و من در اردوی تیم ملی در اتفاقی بودیم و با آلان تماس گرفتیم و خواستیم به ماملحه شود. به نظر او هم دوست دارد ملت ایتالیایی را قبول کند اما تیم ملی برزیل به سراغش آمد و در نهایت او تصمیمی که فکر می کرد درست است را گرفت.

■ بازی زیر نظر روبرتو مانچینی چه حسی دارد؟
او لین باری که به تیم ملی ایتالیا آمد، جیان پیرو و نتورا امدادی، میانه ایتالیا را بازی کرد. دفعه بعد که به تیم ملی آمد، مانچینی مربی تیم بود که تغییر بزرگی محسوب می شود. نتایجی که این مربی به دست آورده است گویای همه چیز است. او کسی است که به خوبی می داند چه می کند. هوش زیادی دارد و یک مربی فرا زمینی است. اگر قرار باشد ۱۰ روز در اردوی تیم ملی ایتالیا بششم، می دانم که قرار است ۱۰ روز فوق العاده را سپری کنم. به ما خوش می گذرد، می خندهم و صحبت می کنیم. مانچینی کاری می کند که حس راحتی داشته باشد. به نظرم بخش اعظمی از نتایج اخیر تیم ملی به خاطر حضور مانچینی در تیم ملی است. او توانسته جوی در تیم درست کند که بعد از ناکامی در صعود به جام جهانی ۲۰۱۸ هیچکس حتی تصورش را هم نمی کرد.

■ چیرو ایمویله چقدر خوب است؟
کافی است لحظه ای اشتباه کنید و او گل می زند. وقتی در رم بودم، همیشه در شهر آور در مقابل لاتزیونگران تقابی باو بودیم. شم گلزنی خیلی خوبی دارد و در محوطه جریمه خیلی خط ساز ظاهر می شود. به همین خاطر خیلی خوشحال هستم که حالا در کنار دارم در تیم ملی است. او بدون توب هم با حریف یار گیری می کند و اولین خط پرس تیم است. او یکی از بهترین بازیکنانی است که می توانند از جلو پرس کنند.

■ در رانویه باشگاه هایی نظیر یوونتوس و اینتر به جذب شما علاقه نشان دادند. آیا توافقی صورت گرفت؟

پیشنهادی جدی به دستم نرسید. همیشه گفته ام که دوست دارم در چلسی بمانم. شاید چون زیاد در ترکیب به میدان نمی روم مردم فکر کنند قصد ترک باشگاه را دارم اما در استمفور در برج خونسرد و خوشحال هستم و از هر فرستی که برای بازی کردن به دستم بررس استفاده می کنم.

■ با این وجود مانچینی گفته است بهترین کار برای شما آمدن به یک تیم در سری آ است...
او در ماه اکتبر این حرف رازد. آن رمان گفت شاید بهترین کار برگشت به ایتالیا را فتن به تیمی باشد که بتوانم بیشتر بازی کنم. مانچینی حس می کند توانایی زیادی دارم و می توانم رشد کنم و به همین خاطر دوست دارد بیشتر بازی کنم اما گاهی اوقات در فوتبال برخی مسائل فقط به بازیکن بستگی ندارد. تنها کاری که از دستم بر می آید این است که هر وقت برای تیم ملی به میدان رفتم به مانچینی نشان دهم که لیاقت پوشیدن پیراهن تیم ملی را دارم.

■ نظرتان در مورد توماس توخل چیست؟
او لین روزی که به چلسی آمد به من گفت اهمیت زیادی برایش دارم. می داند چطور رختکن را مدیریت کند. بسیار مودب است و حرف هایی که باید گفته شود را می زند. اهمیتی ندارد خوب بازی کنید یانه. او حرفش را می زند. او فصل گذشته پاری سن ژرمن را به فینال لیگ قهرمانان بردو امسال هم مادر این تورنمنت قهرمان کرد. باید این فرصت استفاده کنیم و از تجربه و علم او نهایت بهره را ببریم.

«نونو گومز» در گفت و گو با «فوردور تو»:

کریستیانو رونالدو از همان جوانی متفاوت بود

خطارات خوبی داریم. مثلاً پیروزی مقابل اسپانیا در مرحله گروهی. برای صعود باید در آن مسابقه پیروز می شدیم و تنها کل بازی را زدم. در همان ورزشگاه حس کردیم که این پیروزی چه تاثیری بر مردم کل کشورمان داشت.

■ بورو ۲۰۰۴ اولين حضور کريستيانو رونالدو در يك تورنمنت بزرگ بود. او در آن زمان چطور بود؟

حتى وقتی جوان بود هم می توانستید بینند که با سایرین فرق دارد. همیشه در حال تمرین کردن بود و گاهی اوقات تنها تمرین می کرد. قبل و بعد از جلسات تمرین به باشگاه بدناسازی می رفت و معمولاً در زمین تمرین می ماند تاروی تمام کنندگی اش کار کند.

■ بعد از ترک بنفيکا يك سال در برآگا توپ زدید و بعد به بلکبرن در دسته دوم رفتید. آنجا شرایط چطور بود؟

در چندبازی اول خوب بودیم اما بعد اسپانیا، مریبی تیم به خاطر مشکلات باهیئت مدیره استفا داد و بعد از آن تیم افت کرد. آن فصل ۴ مریب دیگر به باشگاه ما ماندند و در نهایت توانستیم به هفتمان که صعود به لیگ برتر برسیم. با این وجود از حضور در فوتبال انگلیس لذت بردم. فهمیدم شاید باید واقعیتی جوان بودم به لیک این کشور می آمدم. یکبار این فرستاد اداشت و وقتی در فیورنتینا توب می زدم، ژرار هولیهار لیورپول برای جذب من تلاش کرداما ترجیح دادم در فیورنتینا مانم چرا که تازه با این تیم قهرمان جام حذفی شده بودم.

■ بعد از يك فصل بلکبرن را ترک کردید. از آن زمان به بعد چه می کنید؟

تقربانیز دیگر بود به نیویورک کاسموس بروم اما در نهایت توفاقی انجام نشد. چند پیشنهاد باشگاه بنفیکارا اقبال کرد. در دسامبر ۲۰۱۷ بنفیکارا ترک کرد و در سال ۲۰۱۹ شروع به کار به عنوان مدیر برنامه های مدرسه فوتبال برادرم کرد. او در دسته دوم فوتبال پرتغال بازی می کرد. علاوه بر این برای فیفا هم کار کرد و در بیرون ۲۰۲۰ یکی از سفیران یوفا بودم.

به فلورانس برنگردیم تا همه آرام شوند. خیلی ناراحت شدم که مجبور بودم فیورنتینا اترک کنم. آن چون از حضور در این باشگاه لذت می برد. شهر و باشگاه فوق العاده بود.

■ وقتی فیورنتینا اترک کردید از کدام باشگاه باشگاه ها پیشنهاد داشتید؟ رم و پاری سن ژرمن علاقه زیادی به جذب داشتند اما تصمیم گرفته بـ فیورنتینا گردید. رم و پاری سن ژرمن در تلاش بودند تماشا قانع کنند به پرتغال برنگردیم اما به آنها گفتیم: "اجازه دهید با مدیریت باشگاه بنفیکا دیدار کنم و بعد با شما تماس خواهیم گرفت". فکر می کردند اگر به پرتغال بروم شناس شان برای حذب من کم می شود و دقیقاً همین اتفاق افتاد. سال های خوبی در بنفیکا داشتم و در سال های ۲۰۰۵ و ۲۰۱۰ با این تیم قهرمان پرتغال شدم. همچنین به خاطر دارم که در فصل ۲۰۰۵-۰۶ رونالدو کومن مریب ما بود. در لیگ قهرمانان عملکرد خوبی داشتم و لیورپولی که فصل گذشته قهرمان این تورنمنت شده بود را حذف کردیم.

■ در بورو ۲۰۰۴ هم در تیم ملی پرتغال

حضور داشتید و در فینال به عنوان یار تعویضی به میدان آمدید...

شکست در آن فینال خیلی ناراحت کننده بود. حس می کنم آن نسل شایسته کسب عنوان قهرمانی بود. فکر می کردیم آن تورنمنت نوبت باخته بودیم اما بعد از در تمام مسابقات تا فینال پیروز شدیم. تمام مردم پرتغال هیجان زیادی داشتند اما یونان هم شایسته پیروزی در دیدار فینال بود. آنها یازیکنان خوبی داشتند و به عنوان تیم عالی عمل می کردند. بعد از گل آنها هر کاری می توانستیم کردیم اما توپ مان وارد دروازه نشد. حس می کردم اگر تمام شب هم بازی کنیم، توپ وارد دروازه نمی شود. با این وجود از آن تورنمنت مدیر عامل را آتش زده اند. به ما گفتند چند روزی

بازی فهمیدم که قرار است بازی کنم. آن تورنمنت رویایی بود. از آنچه بود که عصر جدیدی در تیم ملی پرتغال شروع شد و از آن موقع به بعد در تمام تورنمنت های بزرگ حاضر بوده ایم.

■ در آن تورنمنت ۴ گل زد و به باشگاه فیورنتینا منتقل شدید. دوران توان در ایتالیا چطور بود؟

اولين بازی من در فیورنتینا در جام حذفی و مقابله سالرنینانا بود و توانست همتایکی کنم. پاس گل تمام گل هایم را روی کاستا داد که در تیم ملی با او دوست بودم. یکی از دلایل پیوستنم به فیورنتینا، حضور کاستاراد این تیم بود. در آن فصل باشکست دادن پارما در فینال قهرمان جام حذفی شدیم. بعد از فینال برای شام به مرکز شهر رفتیم اما من قلیش به خانه برگشتم تا لباسم را عوض کنم. نزدیک محله مشهور پیاتزاله میکل آنجلو زندگی می کردم و هواداران آنچه در حال جشن گرفتن بودند. وقتی از آنچه در شدم برعی از هواداران تلاش کردند از ماشین من بالا برند.

به آنها گفتیم با یاده بر مارس شام تیم بررسی و آنها را را سرگم می کنیم. پیشنهادهای زیادی برای خرید تو به دستمنان رسیده و دوست ندارم بابت اسمت سردر گم شوند.

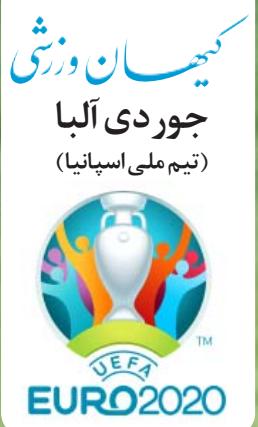
■ برای اولين بار در بورو ۲۰۰۰ در یك

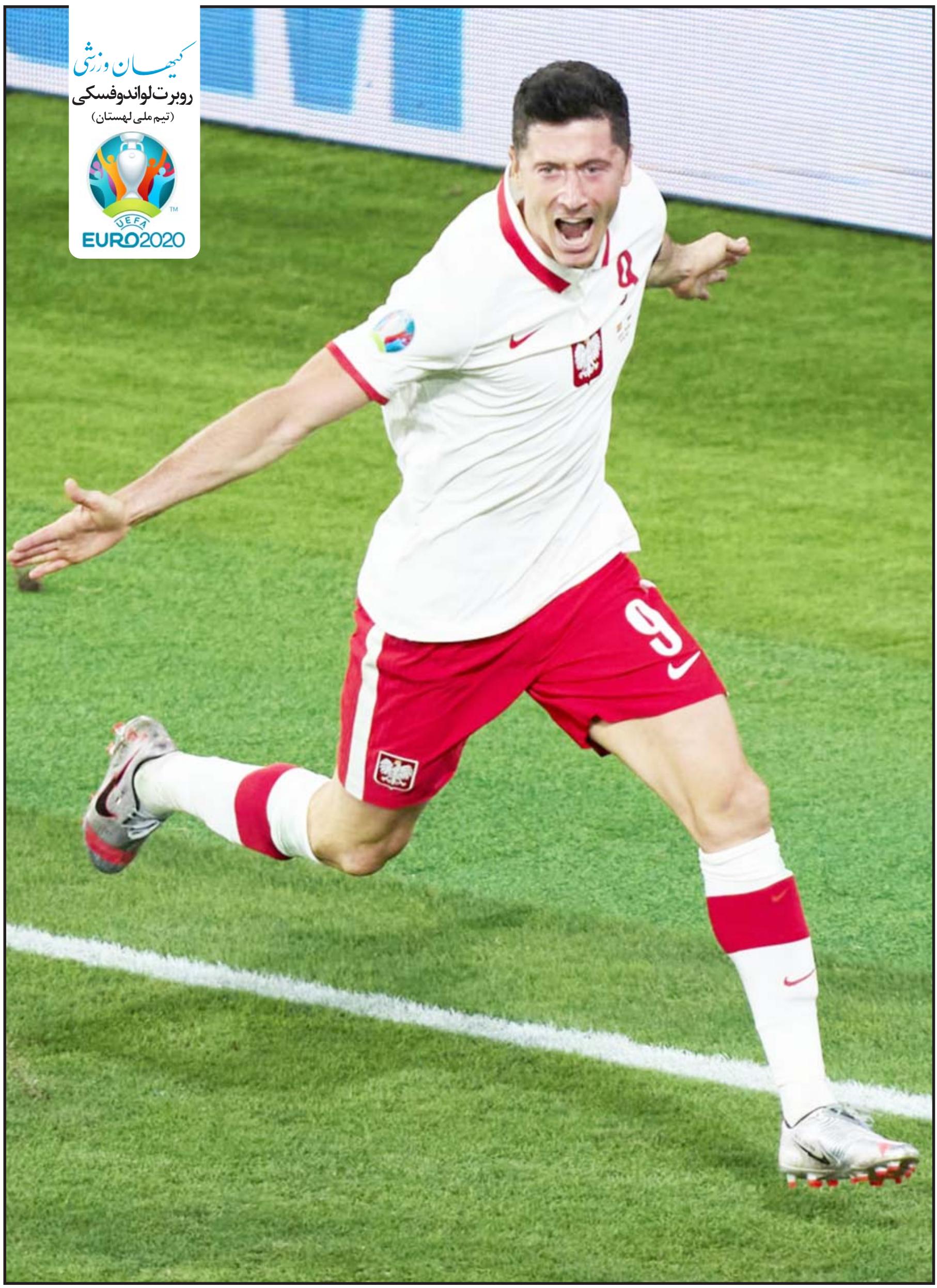
تورنمنت بزرگ به میدان رفتید. پرتغال دویر صفر عقب بود اما شما گل پیروزی تیمان را زدید...

■ همه شمار اینان نونو گومز می شناسند اما نام شما نونو میگل سوارس پربرا ریبریو است. نام گومز از کجا آمد؟

وقتی بچه بودم، فرناندو گومز معمولاد در لیگ پرتغال آقای گل می شد. با موهای بلندی که داشتم، اندکی شیشه اومی شدم. وقتی بازی برای تیم محلی آمار آن را شروع کرد، بهترین گلزن تیم بودم و مربی تیم هم از فرناندو گومز خوش شدیم. این بود که همین خاطر بعد از مدتی شروع به صدا کردند من با نام نونو گومز کرد. مشکل با این که مرا گومز صدا کنند نداشتیم. یک باز و وقتی در باویستا بودم تلاش کردم این اسم را اوضاع کنم اما مدیر عامل باشگاه دوست نداشت این اتفاق بیفتند و به من گفت: "همه مردم تو را با نام نونو گومز می شناسند و با این کار همه را سرگم می کنی. پیشنهادهای زیادی برای خرید تو به دستمنان رسیده و دوست ندارم بابت اسمت سردر گم شوند."

آن سباقه یکی از بهترین بازی های من برای تیم ملی بود. در گروه سختی بودیم که آلمان و رومانی نیز در آن حضور داشتند به همین خاطر اهمیت زیادی داشت که شروع خوبی باشیم اما بعد از ۱۸ دقیقه دو بر صفر عقب افتادیم و به خودمان می گفتیم: "باید خونسرد باقی بمانیم یا نتیجه خجالت آورتر می شود." به روش بازیمان ایمان داشتیم و همین موضوع کمک کرد تا خیلی زودیک گل بزینیم. آن بازی همه چیز داشت. از آن مسابقاتی بود که تماشگران هیچ حقوق فراموش نمی کنند. تنها به این خاطر بازی کردم چون رسیدن فرصت بازی را می کشیدم و شب قبل از





بزرگترین بازیکنان تاریخ یورو



بهترین بازیکن یورو ۱۹۸۴، آقای گل رقابت‌های ۹ گل زده که بهترین آمار گلزنی مهاجمان در این تورنمنت است و یادآوری این نکته که آخرین باری که فرانسه میزبان مسابقات اروپایی بوده، خروس ها برنده جام شده‌اند. همگی این‌ها در کتاب نام بزرگ پلاتینی که اولین قهرمانی فوتبالی را برای کشورش به ارمغان آورده است دلایل کافی است که اورا از سایر مهاجمان برای حضور در این لیست شایسته‌تر می‌کند.

پیتر اشمایکل

یک بازیکن تنومند و بالبهت که به اندازه مهاجمانی که هیچ وقت فکر نکرده باشد، در دل مدافعان تیم به ذهن‌شان خطونمی‌کرد، در موعد این خودشان که هم‌پیش رویش بازی می‌کردند، ترس می‌انداخت تا این‌گونه پیتر اشمایکل به بهترین دروازه‌بان نسل خودش تبدیل شود. این بازیکن دانمارکی در ۴ دوره از مسابقات جام ملت‌های اروپا به میدان رفت اما بدون شک او بیش از هر

به میزانی اتریش و سوئیس برگزار شد، ژاوی ستاره‌بی چون و چرای تیمش بود و نمایشی در خشان در ترکیب لاروخ داشت. ژاوی نبض تپنده تیمی بود که در بهترین دوران فوتبالی خود قرار داشت و درست در زمانی که لوئیز آراگانوس به این نیاز داشت، به کمک تیمش آمد و توانست در نماینده دانمارک در این لیست حضور دارد. کسی که چهره‌های بزرگ دنیای فوتبال هم اورایکی از را بزند. پس از آنها با پاسی دقیق فرناندو تورس را در موقعیت گل قرار دارد تا هم‌اجم آن روزهای چلسی، کل پیروزی بخش تیمش را بزند. او در لهستان و اوکراین یک ستاره‌بی بدلیل بود در یورو ۲۰۱۶ نمایشی فراتر از هر دو دوره پیش از آن داشت.

میشل پلاتینی

رئیس سابق یوفا که این روزها دوران محرومیت‌را پشت سر می‌گذراند به چند دلیل و باوجود داشتن رقبای بسیار، آخرین نفر در لیست ۱۱ بازیکن برتر تاریخ رقابت‌های اروپایی است.

یاد قهرمانی دانمارکی خواهیم افتاد که حتی قرار نبود در سوئد حضور یابد اما با وجود لادرöp که پس از یورو ۹۲ نامی برای خود دست و پا کرد قهرمانی اروپا در دسترس بود. بازیکن تکنیکی، پر سمعت که بازی چشم نوازی داشت به عنوان نماینده دانمارک در این لیست حضور دارد. کسی که بهترین های تاریخ یورو می‌دانند.

ژاوی

اویکی از بهترین بازیگارهای تاریخ یورو است که اولین تجربه حضورش در این مسابقات بسیار نالاید کننده بود اما در دومین حضورش همه چیز جبران و مسابقات به شکلی احساسی و دراماتیک برایش دنبال شد. هافبک اسیق بارسلونا در یورو ۲۰۰۴ در حالی نتوانست حتی یک دقیقه در ترکیب تیمش حضور داشته باشد که اسپانیا در آن دوره از مسابقات در همان مرحله گروهی از دور رقابت‌ها کنار رفت. اما چهار سال بعد که مسابقات

جام ملت‌های اروپا در تمام ادوار خود، بازیکنان بزرگ و درخشانی را به خود دیده است. آنهایی که تالا لو و روشنایی این مسابقات بوده‌اند همیشه با نبوغ چیزهای جدیدی را به دنیای فوتبال افزوده‌اند. این شاید مهمترین رقابت فوتبال باشد که بهترین های دنیا در آن حضور دارند و تاریخ فوتبال را بهترین شکل رقم زده‌اند. یقیناً میچ دیدار و رویارویی مهم و خاطره‌انگیزی، بدون این بازیکنان بزرگ و تاثیرگذار امکان پذیر نبوده است. تاریخ یورو و مملو از بازیکنان سرشناصی بوده که کمک کرده‌ند تا این تاریخ باشکوه برای فوتبال اروپا ساخته شود و امروز ماز آنها یاد کنیم. حالا در ادامه نام چند ستاره که به سختی می‌توانیم گذشته پرافتخارشان در یورو را فراموش کنیم، باهم می‌خواهیم:

برایان لادرöp

زین الدین زیدان

بعداز اینکه در بوردو برای خودش نامی دست و پا کرد، اتفاقات بزرگ در یوونتوس به سراغش آمدند و زیدان توانست اولین روندیادین المللی خود را در یورو ۱۹۹۶ تجربه کند. با این حال نه او و نه فرانسه در آن دوره موفق نبودند و در مرحله یک چهارم نهایی از دور مسابقات کنار رفتند. با این حال ۴ سال بعدهم زیدان و هم خروس هادر اوج قدرت به مسابقات بارگشتند. فرانسوی ها پس از فتح جام جهانی و موفقیت شگفت انگیزی که در خانه بسته اورند، به هلند و بلژیک سفر کردند تا اپاراهم فتح کنند. در مرحله گروهی، زیدان به خوبی در خشید تا فرانسه بدون در دسر به مرحله حذفی برسد. در مرحله یک چهارم نهایی ستاره بیانکونری بایک ضربه ایستگاهی دیدنی اسپانیا را با گل طلایی مغلوب کرد و در ادامه این پرتغال بود که در نیمه نهایی در ضربات پنالتی مقابل فرانسه و یاران زیدان مغلوب شد. آن مسابقات را فرانسه با پیروزی در مانیک مقابل ایتالیا از آن خود کرد. زیدان ۴ سال بعد هم با پیراهن تیم ملی فرانسه نمایش خوبی داشت و در طول مسابقات ۳ گل زد که یکی از آنها ضربه ایستگاهی بی نظیر مقابل انگلستان بود.

مارکوفان باستن

بیشتر از آنکه بشود از عملکرد فان باستن در یورو گفت و حضور اورا در تیم تاریخی اروپا توجهی کرد باشد به مثلث مرگبار هلند دوست داشتنی اشاره کرد. فان باستن در کنار رود گولیت و فرانک ریکارد آنقدر فوق العاده بودند که جام ملت های اروپا در ۱۹۸۸ به عنوان تنها قهرمانی کشور لاله هاتا مروز در تاریخ ثبت شود. البته نمی شود از فان باستن گفت و گل تماشایی، به یاد ماندنی و استثنائی او بشهوری را یادآور نشد.

دینیوزوف

دینیوزوف یکی از ۵ دروازه بان برتر تاریخ فوتبال جهان، در سال ۱۹۴۲ به دنیا آمد. دروازه بان افسانه ای یوونتوس که بیشتر به خاطر کاپیتانی اش مشهور بود، توانست در سن چهل سالگی دست به کار بزرگی برنده ایتالیا را قهرمان دنیا کند، اما کو ردی که دینیوزوف را در سن ۶۸ از خود به جای گذاشت هم خارق العاده است، این دروازه بان توانمند در دوره حضور در یورو و در هفت بازی که سه تای آنها هم به وقت اضافه کشیده شدتهادو گل خود را تأثیر بسیایش در تیم ملی را به نمایش بگذارد. او همچنین در فینال یورو ۱۹۶۸ هم بازی شال زدنی را بر ابریو گسل اویان انجام داد که در نهایت منجر به قهرمانی تیمش شد. همچنین وی موفق شد در حد فاصل سال های ۱۹۷۲ تا ۱۹۷۴ در ۱۲ بازی ملی به مدت ۱۱۴۲ دقیقه دروازه اش را استهنه نگاه دارد.

پائولو مالدینی

یکی از بهترین مدافعان چپ تاریخ دنیا، سه بار قابت های یورو را تجربه کرد و در هر سه دوره در لیست برترین بازیکن های جام قرار گرفت. مالدینی اولین بازی اش برای تیم ملی ایتالیا را در سال ۱۹۸۸ انجام داد. او در سن ۱۹ مرحله مقدماتی یورو ۸۸ بازی کرد. بازی فوق العاده او روی پای میشل، بهترین بازیکن اسپانیایی آن زمان که در نهایت موجبات پیروزی یک بر صفر ایتالیا را فراهم آورد جای هیچ تردیدی راجع به آینده درخشان او در اذنه باقی نگذاشت. ایتالیا در نیمه نهایی برابر شوروی باخت و از گردونه رقابت ها کنار رفت با این حال مالدینی ۱۲ سال بعد تازیزدیکی های فتح جام هم پیش رفت که با شکست ایتالیا به فرانسه این مهم باز اتفاق نیفتاد.

دیداری که در شهر بروکسل بثیک برگزار شد، ستاره های آن روزهای شوروی هیچ یک نتوانستند به این جادو گر آلمانی نزدیک شوند تا تیشمان در فینال شکست ۳ بر صفر را بیندازند. پس از آن به دلیل حضور و لفکانگ اوراث، او دیگر هیچ وقت نتوانست در عرصه ملی درخشش گذشته خود را داشته باشد. گرچه تصور می شد نترز در میانه میدان آلمان بدون رقبه باشد اما وی با همان خاطره شیرین یورو ۷۲، با قطبال ملی وداع کرد.

ماتیاس سامر

سامر تنها بازیکن بزرگ تاریخ فوتبال آلمان است که در هر دو آلمان شرقی و غربی بازی کرده است. او علاوه بر ۵۱ بازی ملی که برای آلمان انجام داده، ۲۳ بازی ملی نیز برای آلمان شرقی انجام داده و ۶ گل نیز به ثمر رسانده است. از کیلومترها فاصله می شد تشخیص داد که این بازیکن بهترین بازیکن آلمان در رقابت های یورو ۹۶ در انگلیس بود. سامر که در پست لیبرو تیم آلمان بازی می کرد موفق شد تیم پیرپوشانه خود را باشگاه دورتموند متباز خطف دفاع به خط حمله در حال حرکت بود که توانست در همان تورنمنت دو گل بسیار سرنوشت ساز به ثمر برساند. او یکی از گل هایش را در بازی تاثیرگذار مرحله یک چهارم نهایی برای تیم پرقدرت و خطرناک کرواسی به ثمر رساند تا قدرت خودش را بایسین از پیش به نمایش بگذارد. سامر آلمان را تا قهرمانی در آن جام که برای جمهوری چک به دست آمد هدایت کرد و در نهایت به عنوان بهترین بازیکن جام انتخاب شد. او سپس توب طلای فوتبال اوروبا از پس از بکن بازی که در سال ۱۹۷۶ این افتخار را به دست آورد، به عنوان مدافعی دیگر، این جایزه را به خود اختصاص دهد. سامر نقش مهمی در یورو ۹۲ هم ایفا کرد هر چند که آلمان در فینال به سوئیتاخت. سامر دوباره همراه آلمان در جام ملت های اروپا شرکت کرد و هر دوبار با این تیم به فینال رسید. در یورو ۹۶ خط دفاعی آلمان همان خط دفاعی قدرتمند بروسیا دورتموند بود اشنافان رویتر- یورگ کوهله و ماتیاس سامر بازیکنان خط دفاعی آلمان در یورو ۹۶ بودند و از ارکان مهم قهرمانی آلمان در این جام بودند.

دراگان دازیچ

با احترام به بسیاری از وینگرهای چپ پای تاریخ فوتبال اروپا، در اگان دازیچ بهترین بازیکن تاریخ یورو در این پست است که در جام ملت های سال ۱۹۶۸ در میان بزرگان فوتبال اروپا دیده شد. در نیمه نهایی مسابقات، جایی که یوگوسلاوی در شهر فلورانس مقابل انگلستان قرار گرفته بود، در حالیکه ۳ دقیقه پایان بازی مانده بود، در اینکه ۳ دقیقه پایان بازی زانو در اورتا تا یونکونه بازیکن شوگردون بنسک را به زانو خورد توانست گوردون به زانو رسید. در زمینه حذف قهرمان جام جهانی ۱۹۶۶ را فراهم کند و تیمش را به مصاف ایتالیایی میزبان در فینال رم بفرستند. او در بازی فینال هم گل اول و برتری یوگوسلاوی را به ثمر رساند اما گل دیره نگام آنجلو دونینی کار را به تساوی کشاند و به دنبال آن قهرمانی ایتالیا در وقت های اضافی از راه رسید. دازیچ در دریبل زنی نابغه بود. او ۸ سال بعد با دو گلی که در بازی نیمه نهایی مقابل آلمان غربی در بلگراد به ثمر رساند، باعث شد تا در لندن، این گانتر بود که یک تنه انگلیسی هارا در خانه خودشان تحقیر کرد. هافبک بازیساز بروسیا مونشن گلابخ از ابتدای تنهای مسابقه یک نمایش بی نظیر را داشت و با پنالتی دیگر پایانی اش، پیروزی سزاوارانه ۱-۳ را برای آلمان علی رغم استعدادی که مستحق دریافت عنوان بود، دستش هیچ وقت به جام قهرمانی یورو نرسید.



چیزی بخاطر نمایش قهرمانانه اش در مسابقات یورو ۱۹۹۲ در سوئد که با قهرمانی دانمارکی ها به پایان رسید، در خاطره ها مانده است. مهار عنکبوت سیاه اصلی ترین دلیل کسب تنهای عنوان قهرمانی شوروی سابق بود و گواه تاریخ، متوقف کردن یوگوسلاوی سابق قدرتمند، تنهای از پس از برمی آمد. گانتر نترز

وقتی حرف از بهترین هافبک تاریخ مسابقات به میان می آید، بعید است که نام گانتر نترز از قلم بیفتند. در بازی رفت یک چهارم نهایی یورو ۱۹۷۲ در لندن، این گانتر بود که یک تنه انگلیسی هارا در خانه خودشان تحقیر کرد. هافبک بازیساز بروسیا مونشن گلابخ از ابتدای تنهای مسابقه یک نمایش بی نظیر را داشت و با پنالتی دیگر پایانی اش، پیروزی سزاوارانه ۱-۳ را برای آلمان علی رغم امعان آورد. نترز جادویش را در بازی های نیمه نهایی و فینال هم به نمایش گذاشت و در

لو یاشین

برگزیدن شماره یک تاریخ جام ملت های اروپا کار فوق العاده سختی است. از بین سنگربانان پرشماری که می توانند دستکش تیم افسانه ای یورو را به دست کنند می شود از دینو زوف ایتالیایی، کاسیوس اسپانیایی، اشماکل پدر، دروازبان دانمارک قهرمان ۱۹۹۲ و تعداد دیگر



■ قهرمانی در پس قهرمانی

۴ سال پس از قهرمانی در بیورو ۲۰۰۸ و دو سال پس از قهرمانی جام جهانی ۲۰۱۰، اسپانیا برای دستیابی به سومین قهرمانی متوالی خود یورش برد و برای ان باید از سد ایتالیا در فینال ۲۰۱۲ عبور می‌کرد. برای مردان سرخ پوش لاروخا سلط بر توب و میدان نه تنها ساخت نبود بلکه زمانگیر هم نبود چرا که آنها توانستند ۱۴ دقیقه بعداز سوت داور بوسیله داوید سیلوا گل اولشان را بزنند و پیش از آنکه نیمه اول به پایان برسد، یوردی آلبایک گل دیگر راهنمای دیگر هواداران اسپانیا خیالشان از یک قهرمانی دیگر نیز آسوده شود. در نیمه دوم فرناندو تورس و خوان ماتا دو گل دیگر هم زدند تا یکی از قدرتمندانه ترین قهرمانی‌های تاریخ بیورو رقم بخورد.

■ بدشانسی رونی

وین رونی نوجوان بود و با اورتون به شهرت رسیده بود اما هنوز مشخص نبود که در چین رقابت بزرگی یعنی بیورو ۲۰۰۴ عملکردش چگونه خواهد بود. او در دیدار مقابل کرواسی با پیراهن شماره ۹ بایک ضربه سر اولین گل را زد و بعد گل دیگری هم به ثمر رساند. اما متأسفانه مصدومیت باعث شد که خیلی زود از تورنمنت کنار برود.

■ گل طلایی ترز گه

مانند اسپانیا در بیورو ۲۰۱۲، فرانسه هم پس از اینکه موفق شد قهرمانی جام جهانی ۱۹۹۸ را کسب کند، به دنبال قهرمانی در بیورو بود. با این حال این قهرمانی به راحتی اسپانیا بدبست نیامد چرا که گل مارکودل و کیوور در دقیقه ۵۵، ایتالیا را پیش اندخته بود و آنژوری به سوی قهرمانی در حرکت بود اما دقیقه ۹۳ سیلوین ویلتووردورق را برگرداند و توانست کار را به تساوی بکشاند. اینگونه بازی به وقت‌های اضافی کشیده شد تا دیوید ترز گه بایک ضربه والی، یکی از مهمترین گل‌های زندگی خود را به شمر برساند و در روز گاری که هنوز گل طلایی بر قوانین حکم‌فرما بود، فرانسه قهرمان اروپا شود.

■ پنالتی ساوت گیت

این که گرت ساوت گیت چه چیزهایی با انگلیس به دست آورده‌اند نیست، نام او همیشه یادآور آن پنالتی معروفی است که ۲۵ سال قبل از دست داد و دل سه شیر را شکست. جای تعجب هم ندارد که تصمیمیش برای تماسخر آن لحظه در تبلیغات پیتنا هم خوب پیش نرفت و باعث کمنگ شدن خاطره آن ناکامی بزرگ نشد.

■ تحریر به سبک انگلیسی

صدرنشینی گروه اول مسابقات بیورو ۹۶ به دست هلند و انگلیس افتاده بود. آنها برای پایان این رقابت باید مقابل هم می‌ایستادند. هلند تیم دست و پابسته‌ای نبود و همان ابتدا هم نشان داد که برای صدرنشینی به زمین آمده است. اما انگلستان به لطف میزانی شرایط را به نفع خودش تغییر داد و توانست در یازده دقیقه ۳ گل بزنند تا شکست تحریر آمیز ۱-۴ را به لاله‌های نارنجی تحمیل کند.

■ فرانکو علیه شوروی

اسپانیا در جام ملت‌های سال ۱۹۶۰ با شکست ۲-۷ لهستان مثل طوفان خود را به یک چهارم نهایی رساند و تیم پر استعداد هلنیو ھررا حالا باید در این مرحله برابر تیم ملی اتحاد شوروی سوسیالیستی قدر علم می‌کرد. با این همه، زنرال فرانکو به دلایل سیاسی به مردان گاواریل کاچالین اجازه ورود به خاک اسپانیا اراده نداشت. پس اتحاد شوروی به نیمه نهایی رسید و اسپانیا از گردونه رقابت‌ها حذف شد. حسرت ماندویاس

بیورو ۱۹۸۴ بیش از هر چیزی برای تعیین سرنوشت آن بازی محتمل بود. اما ستاره فرانسوی‌ها ایده دیگری داشت و با گلی که آخرین لحظات به ثمر رساند، آبی هارا به فینال رساند. پلاتینی در فینال هم موفق به گلزنی شد تا فرانسه به قهرمانی آن دوره دست پیدا کند.

■ معرفه یوگسلاوی

در دیداری که ۹ گل در خود داشت، یوگسلاوی تا ۱۵ دقیقه پیش از تمام بازی با نتیجه ۲-۴ از حریفش عقب بود. اما به شکل اعجاب‌انگیز آنها توانستند در ۴ دقیقه ۳ گل به ثمر برسانند تا با پیروزی ۵-۴ زمین را ترک کنند و حریف شوروی در فینال شوند.

■ تورنیپ علیه لینکر

در بیورو ۹۲ انگلستان که در آخرین بازی گروهی برابر سوئیس میزبانی کارش به ۱-۱ رسیده بود به یک پیروزی نیاز داشت تا به مرحله حذفی

برای تیمی که بیشترین بازیکنان در کلاس جهانی را داشت، بازیکنی مانند لادیسلاکوبالا، آلفردو دی استفانو و لوئیس سوارز.

■ برد سکه‌ای ایتالیا

آن روزهای تحقیق های زیبادی در مورد اینکه اگر تیم هانتوانند بازی را با برداشتم کنند چطور به شویه منصفانه بازی را به اتمام برسانند، پیش آمده بود. مثلاً اینکه با پرتتاب سکه نتیجه را مشخص کنند. این اتفاق برای ایتالیا در دیدار مقابل شوروی ۱۹۶۸ افتاد و بعد از اینکه بازی در وقت اضافه بیون گل به پایان رسید، پرتتاب سکه برنده به همین جا ختم شد و پایی رئیس جمهور این کشور هم به میان آمد اما همه‌ی این هانتوانست مانع از شکست ۱-۰ آنها در دیدار برابر کرواسی شود.

■ جادوی پلاتینی مقابل پرتغال

بعداز اینکه دو گل در دقیقه ۱۱ به فرانسه و پرتغال رو و بدل شد، ضربات پنالتی نیمه نهایی

■ لهستان بدشانس

اتریش، یکی از میزانان مشترک، در پایان مرحله‌ی گروهی رقابت‌های بیورو ۲۰۰۸ در

یورو به روایت حوادث

تاریخ مسابقات جام ملت‌های اروپا را که ورق بزینیم، به تعداد زیادی از اتفاقات و حوادث بزرگ و کوچکی بر می‌خوریم که هر یک به نوعی عامل جذابیت آن دوره بوده‌اند و تاریخ را شکل داده‌اند. فهرمانی‌ها و ناکامی‌ها، اشک‌ها و لبخندی‌ها، جنجال‌ها و حواسی و... همه و همه اتفاقاتی هستند که این روزها در دوران خاموشی و سکوت سکووهای ورزشگاه‌های میزبان یورو، بیش از هر چیزی به آن نیاز داریم. در ادامه به مهمترین اتفاقاتی که در طول ادوار مختلف این مسابقات رخداده، می‌پردازیم:

بود که بدون توجه به مصدومیتش خوشحال شد و جام را بالای سر برده.

■ **دست یاری بخش فرانسه**
دیدار پرتعال برابر فرانسه در نیمه نهایی یورو ۲۰۰۰ هنوز سه دقیقه دیگر زمان داشت تا به ضربات پنالتی بکشد زمانی که پاس ارسالی سیلوین ویلتورد از گوشش محظوظه جریمه به دستان آبل ژاویر برخورد کرد که برای حفاظت از خودش جلو آورده بود. توب از کنار دروازه بیرون رفت. داور ابتدا نقطه کرنر را نشان داد اما بعداز مشورت با کمک خود نقطه‌ی پنالتی را. زیدان پشت ضربه پنالتی ایستاد و فرانسه را به فینال رساند. اما پرتعالی‌ها به اعتراض‌ها ادامه دادند و حتا نونو گوموث پس از بایان دیدار کارت قرمز گرفت. ژاویر پس از بازی گفت: "وجدانم راحت است. گرفتن آن پنالتی نباورانه بود."

همه‌بلژیک را از پیش برنده می‌دانستند اما همه چیز آنطور که تصور می‌شد پیش نرفت و در

حالیکه هر دو تیم شانس‌های گازنی زیادی را از دست دادند، این ولز بود که $3\frac{1}{2}$ گل زد تا این تیم راهی مرحله نیمه نهایی و مصاف با پرتغال شود.

■ **مصدومیت رونالدو**
در صحبت از این فوق ستاره پرتغالی بگوییم که او در فینال‌های ملی چندان خوش شانس نبوده است. کریستیانو رونالدو که در زمان فینال یورو ۲۰۱۶ مهاجرم‌رئال مادرید بود تنها پس از ۲۵ دقیقه بازی در جدال با دیمیتری پایت هافبک فرانسه دچار آسیب دیدگی رباط پای چپ شد و وقتی روی زمین دراز کشیده بود و نه شایعه تبعیض نژادی دامن زده شد. با این حال، افرادی مانند یوری مولدر بعداً توضیح دادند که دعواه داخلی به خاطر میزان دستمزد بوده و نه اختلافات نژادی.

■ **دریور حاضر شده بود، راهش را تا فینال پیدا کرد**
و باشکست دو برقفر آلمان در فینال، فاتح یورو ۹۶ شد.

■ **تنش نژادپرستانه هلندی**
هلندیکی از بخت‌های قهرمانی در یورو ۹۶ بود اما تیم آنها به یک اغتشاش بی‌مانند کشیده شد. آن هم در میان ادعاهایی بود که درباره تقسیم نژادی تیم شده بود. عکسی منتشر شد از چندین بازیکن رنگین پوست تیم گاس هیدینک که در یورو ۲۰۱۶ مهاجرم‌رئال مادرید بود تنها پس از بازیکن رنگین پوست تیم گاس هیدینک که در میزی جداگانه مشغول صرف غذا بودند و به شایعه تبعیض نژادی دامن زده شد. با این حال، افرادی مانند یوری مولدر بعداً توضیح دادند که دعواه داخلی به خاطر میزان دستمزد بوده و نه لقب "نورنیپ" به تیلور به خدمت او برستند.

■ **شوك دانمارک به آلمان**
دانمارک با خوش شانسی توانسته بود در یورو ۹۲ حضور پیدا کند. یوگوسلاوی بخاطر شرایط جنگی از مسابقات کنار گذاشته شد و جایش را به دانمارک داد. با این حال تیمی که کاملاً تصادفی



در آن سالی که بارسا ۶ قهرمانی به دست آورد، به من داد را از دستم در نمی آورم. دو پیراهن دارم که برایم خوش شانسی می آورند. یکی از آنها برای کار است و آن را با کروات می پوشم و دیگری برای حضور در مراسم هایی است که جنبه رسمی کمتری دارد و همشه هم شبدر چهار برگ را به همراه دارم (یادگاری از روزهای حضور او در باشگاه اوراورد در ژانویه) و برای احتیاط یک سکه یک پیستایی هم دارم که همیشه همراه است و برایم خوش شانسی می آورد.

سوریانو از زیادی برای سازماندهی دقیق مسائل قائل است و احتمالات ها باید راه ممی تواند بر نامه شلوغ روزانه اش را مدیریت کند. اگر به شما بگویید ساعت ۳ و سی دقیقه روز پنجشنبه به مدت ۵ دقیقه وقت دارد، بهتر است از ساعت ۳ و ۲۹ دقیقه خودتان را برای صحبت با او آماده کنید. اهمیتی ندارد که جای باشد، امکان ندارد جلسه روز پنجشنبه اش با شمار از دست بدهد و انتظار دارد شما هم سروقت حاضر شوید و ظایف محوله تان را هم انجام داده باشید.

او یک روز در ابوظبی است و روز دیگر به نیویورک می رود و یک هفته بعد از آن مسیر چین را در پیش می گیرد. سوریانو می گوید: "در فوتبال نیز درست مانند سایر مسائل، شانس نقش چندانی ندارد. موقوفیت با کار سخت و موثر به وجود می آید".

شاید آنها در مورد اهمیت خوش شانسی و خرافات در فوتبال باهم اختلاف نظر داشته باشند اما هم بگیریستین، همانند بسیار از افراد سخت کوشی اتفاق نظر دارند و رپای هر دوی آنها در موقوفیت گواردیولا در دوران حضورش در سیتی کاملا مشهود است. اگر خلدون، سوریانو را استخدام نکرده بود، این تیم رویایی به وجود نمی آمد چرا که سوریانو بعد از بگیریستین را به خدمت گرفت و تکسیکی هم گواردیولا را قانع کرد تا شغل مربیگری در سیتی را قبول کند.

وقتی این پروژه شروع شد، سوریانو قبل از این که پیشنهاد خلدون را قبول کند، دست نگه داشت. مساله این نبود که سوریانو به این شغل

سوریانو صحبت با یکی از مدیران اجرایی ارشد بارسلونا بعد از پیروزی لاپورتادر انتخابات باشگاه را به خوبی به خاطر دارد. فرآیند انتقال قدرت به هیئت مدیره جدید آغاز شده و قرار بود سوریانو کنترل مسائل مالی باشگاه را در دست بگیرد.

سوریانو: "او به من گفت: "بگذار نصیحتی به تو بکنم. اگر فکرمی کنی قرار است تکنیک های مدیریت یاروش های معمول مالی را اجرا کرده و به حس ششمتش بسنده کنی، به اینجا نمایم. هیچ یک از تکنیک های رایج دنیای تجارت اینجا کاری ندارند. اینجا یک باشگاه فوتبال است و تمام مسائل موجود در آن، با بقیه شغل ها متفاوت است. همه چیز به این بستگی دارد که توب وارد دروازه می شود یانه. اگر گل شود، همه چیز خوب است اما اگر گل نشود، فالجه ای بزرگ روی داده و هر چقدر هم خودت را آماده کرده باشی، باز هم فایده ندارد. همه چیز کاملا به این بستگی دارد که شانس با تویار می شود یانه." با این حال سوریانو با این صحبت مخالف است و

می گوید: "این حرف ها اصلا درست نیست و به خصوص در دراز مدت اصلاح واقعیت ندارد. در دنیای فوتبال هم به اندازه هر مساله دیگری در زندگی باید از حس ششم خود کمک بگیرید." این دو دوست صمیمی اهل شهر های مختلف از کشور اسپانیا هستند. سوریانو در بارسلونا متولد شده و بگیریستین در گورنی واقع در ارتفاعات ایالت باسک. بگیریستین، همانند بسیار از افراد ورزشی دیگر اعتقاد زیادی به مسائل خرافی دارد.

سوریانو از باور به مسائل غیر عقلانی متفرق است

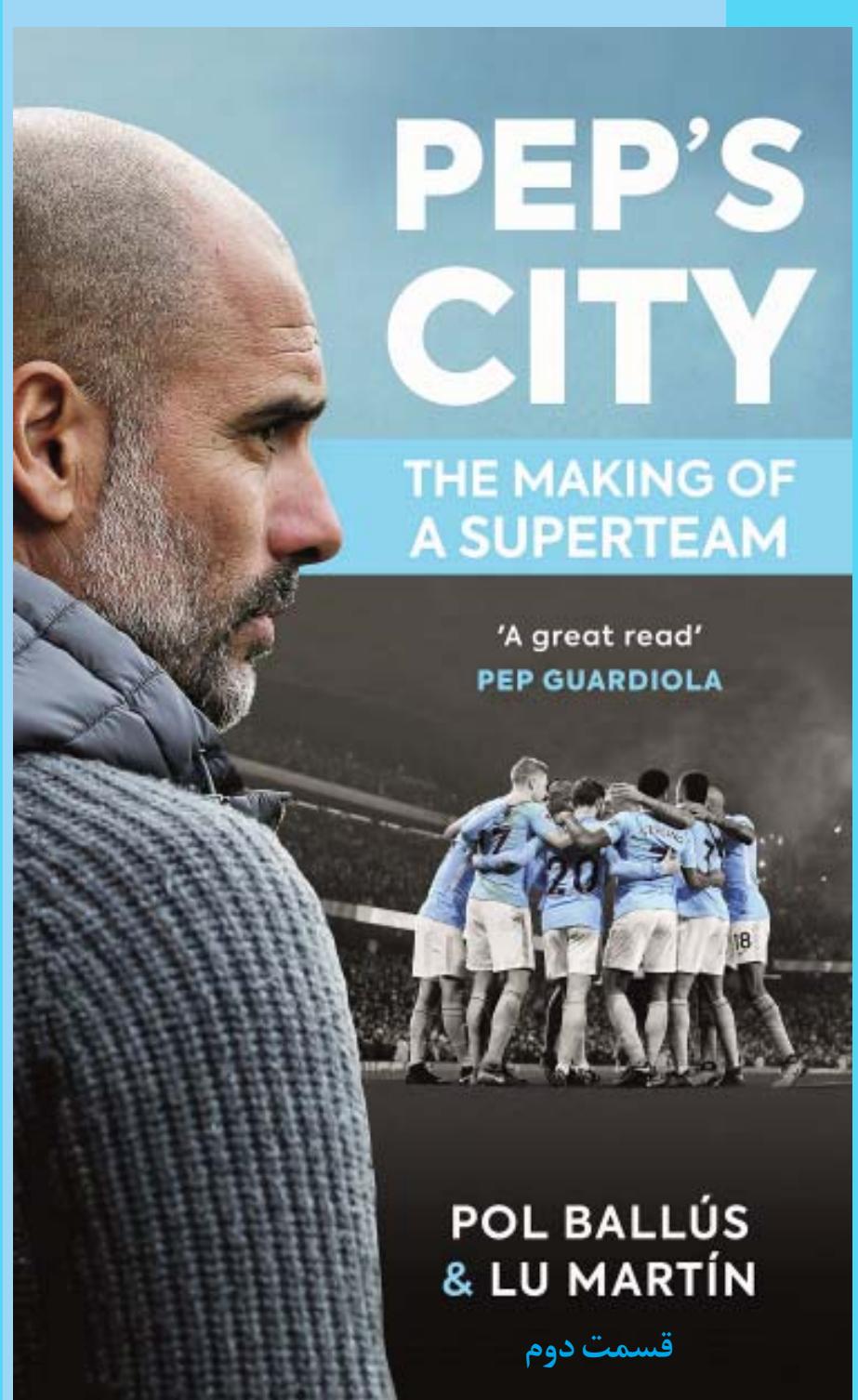
و در مورد رویکرد عملگرای خود در مدیریت ورزشی در کتابش بنام "کل: توب شانسی وارد دروازه نمی شود" توضیح داده است. این کتاب با ۲۰۰۸ صحبت در موردنیان لیگ قهرمانان سال بین منچستر یونایتد و چلسی و پنالتی حیاتی که جان تری از دست داد، آغاز می شود. تری هنگام زدن ضربه اش که می توانست منجر به قهرمانی چلسی شود، لیز خورد.

سوریانو با استناد به این بازی چنین استدلال می کند که اگر چه شانس گاهی اوقات می تواند عاملی تعیین کننده باشد اما در زمینه موقوفیت طولانی مدت در فوتبال باهر شغل دیگر، مدیریت منابع نقص مهمی دارد. باید منابع لازم را داشته باشید تا بتوانید توجه بهترین بازیکنان را به خود جلب کنید و سپس باید این منابع را به شکلی هوشمندانه مدیریت کنید. این دقیقا همان اتفاقی است که در هر کسب و کار موفقی می افتد.

بگیریستین مسائل را به شکلی کاملا متفاوت

می بیند و می گوید: "می توانید هر چه دوست

دارید بگویید اما هیچ وقت ساعتی که آبرت پرین



PEP'S CITY

THE MAKING OF A SUPERTEAM

'A great read'
PEP GUARDiola

POL BALLÚS
& LU MARTÍN

قسمت دوم

سیتی "پپ"

[ساختن یک تیم فوق العاده]

پپ گواردیولا در طول سه فصل اول حضورش در انگلیس توانست از منچستر سیتی تیمی بسازد که لیگ برتر قبلا هرگز به خود نمیدیده بود. مری اسپانیایی تیمی ساخت که بر بازی ها مسلط است، جریان مسابقه را کنترل می کند و گل های زیادی می زند تا با جمع کردن امتیازات فراوان، با سرعت زیاد به قهرمانی های فراوان در کشور انگلیس برسد. در طول این مسیر، لو مارتین و پل بالوس، دو خبرنگار اسپانیایی در کتاب پپ گواردیولا و باشگاه منچستر سیتی بودند و به طور مستقیم در جریان ساخت تیم فوق العاده گواردیولا قرار داشتند. از حضور خود گواردیولا در سیتی گرفته تا انتخاب کادر فنی و خرید فوق ستارگانی که سطح جدیدی در فوتبال انگلیس را تعریف کردند.

لوئیس مارتین خبرنگاری اسپانیایی است که از دهه ۸۰ در مورد لایکا و تیم ملی اسپانیا مطلب نوشته است. او در سال ۲۰۰۱ در کتاب "مردم من، فوتبال من" با پپ گواردیولا همکاری کرد و در دوران حضور گواردیولا در انگلیس، در منچستر و بارسلونا زندگی کرد. از آن پل بالوس، ورزشی نویسی جوان و اسپانیایی است که اندکی قبل از آمدن پپ گواردیولا به لیگ برتر با وظیفه پوشش خبری افزایش شمار بازیکنان و کادر فنی سیتی برقرار کرده است.

زمان به بعد ابطه نزدیک و دوستانه ای بازیکنان و کادر فنی سیتی برقرار کرده است. در فصول اولیه حضور گواردیولا در سیتی، هیچ ورزشی نویس دیگری به منچستر رفت. او از آن کلیدی باشگاه منچستر سیتی، تصمیماتی که باشگاه را شکل داد از جمله تحول خط دفاع یادیدار کلیدی پپ با آگوئرو است. ضمن این که در مورد چندین بازی مهم تیم نیز در این کتاب صحبت شده است. در مجموع این کتاب نگاهی دارد به دوران فوق العاده پپ گواردیولا در باشگاه منچستر سیتی.

■ مترجم: آرمین زمانی

می کرد. او یک روز پیش مانسیسیدور رفت و گفت: "می خواهم به دوبلین بروی و نگاهی به بازی یک دروازه بان شیلیایی بیندازی که چیزهای خوبی در موردش شنیده ام."

شیلی قرار بود در حالی در دوبلین مقابل ایرلند قرار بگیرد که براوو دون دروازه این تیم می ایستاد و مربی دروازه بان های رئال سوسیداد بالا فاصله تحت تاثیر سبک بازی این دروازه بان قرار گرفت. او این باره می گوید: "دروازه بان شیلیایی به قدری خوب بود که مورد براوو اطلاعات داشت.

مانسیسیدور در شهر پاسایس، روستایی زیبا در منطقه باسک بزرگ شده و به عنوان یک نوجوان فوتیال را با بازی در تیم محلی ترینکسرپه شروع کرده بود. او از این باشگاه به دیبورتو و آژورز و فوتبال ۵ سال دروازه بان این باشگاه بود. در دوران حضور مانسیسیدور در آژورز بود که این باشگاه توانست به لالیکا صعود کند. او دوران بازی اش را در مایور کا در آن زمان در دسته دوم بود، به پایان رساندن در این تیم باشگاه نظریت یوتیولانا و ارنستو والورده، دو مربی آینده بارسلونا هم تیمی بود. ویلانوا در دوران طلایی بارسای پیپ، دستیار این سیتی نیز علاوه بر این که به گواردیولا مربوط می شد، ویلانوا همکاری خوب به حساب می آمد.

بعداز بازنیستگی مانسیسیدور، باشگاه رئال سوسیداد او را به عنوان مربی بدنیازی آکادمی استخدام کرد و علاوه بر آن، مانسیسیدور وظایفی هم در موردمیرین داد دروازه بان تیم اول باشگاه داشت. در طول ۱۱ سال حضور این مربی در سوسیداد، او زیر نظر ۶ مدیر عامل و دستکم دو جین مربی مختلف کار کرد: خوزه ماری باکرو، برند کراوس، خاویر کلمنته، جان توشاک، خوانما لیلو، پریکو آلونسو، روبرتو اولیب، میگل آنخل لوئینا، خوزه ماریا آمورورتو، کریس کلمن، رینالدو نویکس و خابیه ایورتا.

مانسیسیدور در نهایت نیز اشاره کرد: خردبراؤ برای این اصلی قرار بگیرند. مانسیسیدور نقش تاثیرگذاری در اوج گیری هارت داشت و از تماسی جدایی دروازه بان انگلیسی ناراحت شد اما تغییرات پیش رو در فلسفه فوتیالی تیم، نیازمند تغییر دروازه بان بود و همین موضوع باعث شد تا کلودیو براوو به سیتی بیاید.

ادامه دارد...

دروازه بان شیلیایی به قدری خوب بود که نشود آن را نادیده گرفت. گواردیولا و بگیریستین هر دو متقدعت شده بودند که او می تواند خرید خوبی باشدو ضلع سوم موثر در روند تصمیم گیری برای خرید دروازه بان همیش از هر کسی در مورد براوو اطلاعات داشت.

مانسیسیدور در شهر پاسایس، روستایی زیبا در منطقه باسک بزرگ شده و به عنوان یک نوجوان فوتیال را با بازی در تیم محلی ترینکسرپه شروع کرده بود. او از این باشگاه به دیبورتو و آژورز و فوتبال ۵ سال دروازه بان این باشگاه بود. در دوران حضور مانسیسیدور در آژورز بود که این باشگاه توانست به لالیکا صعود کند. او دوران بازی اش را در مایور کا در آن زمان در دسته دوم بود، به پایان رساندن در این تیم باشگاه نظریت یوتیولانا و ارنستو والورده، دو مربی آینده بارسلونا هم تیمی بود. ویلانوا در دوران طلایی بارسای پیپ، دستیار این سیتی نیز علاوه بر این که به گواردیولا مربوط می شد، ویلانوا همکاری خوب به حساب می آمد.

بعداز بازنیستگی مانسیسیدور، باشگاه رئال سوسیداد او را به عنوان مربی بدنیازی آکادمی استخدام کرد و علاوه بر آن، مانسیسیدور وظایفی هم در موردمیرین داد دروازه بان تیم اول باشگاه داشت. در طول ۱۱ سال حضور این مربی در سوسیداد، او زیر نظر ۶ مدیر عامل و دستکم دو جین مربی مختلف کار کرد: خوزه ماری باکرو، برند کراوس، خاویر کلمنته، جان توشاک، خوانما لیلو، پریکو آلونسو، روبرتو اولیب، میگل آنخل لوئینا، خوزه ماریا آمورورتو، کریس کلمن، رینالدو نویکس و خابیه ایورتا.

مانسیسیدور در نهایت نیز اشاره کرد: خردبراؤ برای این اصلی قرار بگیرند. مانسیسیدور نقش تاثیرگذاری در اوج گیری هارت داشت و از تماسی جدایی دروازه بان انگلیسی ناراحت شد اما تغییرات پیش رو در فلسفه فوتیالی تیم، نیازمند تغییر دروازه بان بود و همین موضوع باعث شد تا کلودیو براوو به سیتی بیاید.

جاداره باین نکته نیز اشاره کرد: خردبراؤ برای سوسیداد، در آغاز ایده باکرو (هم تیم) گواردیولا در تیم رویایی بارسا بود که در آن زمان به عنوان مدیر فوتیالی رئال سوسیداد فعالیت

گواردیولا دروازه بانی می خواست که بتواند به راحتی با پایش بازی کند، در زمینه بازی پس گیری توب برای تیم مناسب باشد و حتی آغازگر حملات تیم شود.

خواسته های پی از هر کسی که پیراهن باشگاه را می پوشید کاملاً مشخص و ثابت بود و بعداز شروعی ناراحت کننده، خاییر مانسیسیدور، مربی دروازه بان ها و تکسیکی بگیریستین، مدیر فوتیال باشگاه، به خوبی متوجه خواسته های مربی جدید تیم در زمینه پست دروازه بان شدند. مانسیسیدور که معمولاً ۹۹ درصد تصمیم گیری ها در مورد خط دروازه با او است، چندین دروازه بان را برای پیراهن شماره یک تیم پیشنهاد داد اما هیچکدام از گزینه های مدنظر او از نظر پی مناسب نبودند. حتی بگیریستین پیشنهاد داد باهارت به کار خود ادامه دهندر چرا که این دروازه بان، انتخاب اول پلکرینی در آخرین سال حضورش در باشگاه بود و هوادران سیتی نیز علاوه بر این که به گواردیولا مربوط می شد، ویلانوا اصرار داشت به دنبال گزینه های جایگزین بگردد.

این موضوع در همان اولین ملاقات جوهرات با مربی جدید به اطلاع اورسانده شد. گواردیولا با جزئیات در مورد روشی که دوست داشت دروازه بان از عقب بازی را شروع کنند، صحبت کرد. پی مایل بود دروازه باش آغازگر حملات باشد و وقتی مدافعان تحت فشار هستند، در دسترس باشند و بتوانند از آنها توب بگیرند. از آن لحظه به بعد، کاملاً مشخص بود که به مخصوص پیدا شدن دروازه بانی جایگزین، جو هارت دیگر درسید، دو قهرمانی لایگا به دست بیاورد و برای دومنی بار در تاریخ بارسافت انجام لیگ قهرمانان شود. او پایه گذار بارسای پی نیز بود تا این تیم در ۴ فصل به ۱۴ قهرمانی برسد. بگیریستین تیم منچستریستی به هدایت پلکرینی رانیز در حالی دور هم جمع کرد که آن را از روپرتو مانچینی، مربی سابق باشگاه تحويل گرفته بود.

گواردیولا می گوید: "تکسیکی نکته کلیدی تمام این مسائل است. وقتی کسی حاضر نبود روی من رسک کند و شاید تنها ۳ درصد از افراد مسئول حاضر در باشگاه بارسا به من اعتقاد داشتند، او بود که روی حضور من روی نیمکت تیم اصلی اصرار کرد. بدون او، هیچ یک از این موقوفیت ها و قهرمانی های به دست نمی آمد."

سه

مشکل شماره یک پی

به محض این که گواردیولا پا به انگلیس گذاشت، می دانست تغییر سبک بازی منچستریستی باید از خط دروازه شروع شود. این تغییر و تحولات قطعاً بیرون خون و خونریزی انجام نمی شد. برای مربی تازه وارد مشخص بود که جو هارت برای خواسته های او مناسب نیست.

در این زمان بود که نام کلودیو براوو به عنوان خردی احتمالی آورده شد. بارسا مایل بود این دروازه بان را بفروش تا ترشتنگن به عنوان دروازه بان اول تیم تعریف کرد و فرست خرد

علاوه مند نبود. کاما بر عکس. وقتی خلدون برای اولین بار با اتصال گرفت، سوریانو تلاش بود تا شرکت هواپیمایی Spanair را از ورشکستگی نجات دهد. او به شدت می خواست این شرکت را ترک کند اما Spanair مشکلات زیادی بود و سوریانو تلاش بود تا این شرکت را به هواپیمایی قطر بفروشد.

در طول اولین ملاقات، سوریانو قانع شد که پروژه سیتی، یک هوس زودگذر شیخی پولدار نیست که دوست دارد چند بازیکن مشهور را به تیم اضافه کند اما سوریانو در گیر Spanair نجات شرکت هواپیمایی بود. او در نهایت نتواست شرکت هواپیمایی را نجات بدهد و Spanair دست از فعالیت کشید. سوریانو بالا فاصله مجدداً با خلدون تماس گرفت. خلدون بی صبرانه منتظر این مرد بود چرا که چند آنس نقل و انتقال بازیکن سوریانو ابه عنوان بهترین فرد برای ریاست بر عملیات فوتیالی خلدون تایید کرده بودند.

وقتی توافق انجام شد، خلدون ایده جسورانه مدیر اجرایی جدیدش مبنی بر این که سیتی باید تبدیل به اولین تیم فوتیال چند ملیتی شود را پذیرفت و قرار داد این باشگاه مراکز فوتیالی در منچستر، نیویورک، یوکوهاما، ملبورن، خیرونا و مونته ویدیو داشته باشد.

بگیریستین، مهره کلیدی سوریانو، معمار اصلی برخی از موفق ترین و تاثیرگذار ترین تیم های عصر مدرن فوتیال است. او بارسای فرانک رایکارد را کنار هم جمع کرد و این تیم توانست بعداز ۶ سال برای اولین بار به قهرمانی برسد، دو قهرمانی لایگا به دست بیاورد و برای دومنی بار در تاریخ بارسافت انجام لیگ قهرمانان شود. او پایه گذار بارسای پی نیز بود تا این تیم در ۴ فصل به ۱۴ قهرمانی برسد. بگیریستین تیم منچستریستی به هدایت پلکرینی رانیز در حالی دور هم جمع کرد که آن را از روپرتو مانچینی، مربی سابق باشگاه تحويل گرفته بود.

گواردیولا می گوید: "تکسیکی نکته کلیدی تمام این مسائل است. وقتی کسی حاضر نبود روی من رسک کند و شاید تنها ۳ درصد از افراد مسئول حاضر در باشگاه بارسا به من اعتقاد داشتند، او بود که روی حضور من روی نیمکت تیم اصلی اصرار کرد. بدون او، هیچ یک از این موقوفیت ها و قهرمانی های به دست نمی آمد."





■ در حاشیه ماجراهای طلبکار باشگاه استقلال



■ ورزشگاه "در فشی فر" که در اختیار پرسپولیس قرار داده بودند، چند صاحب پیدا کرده است

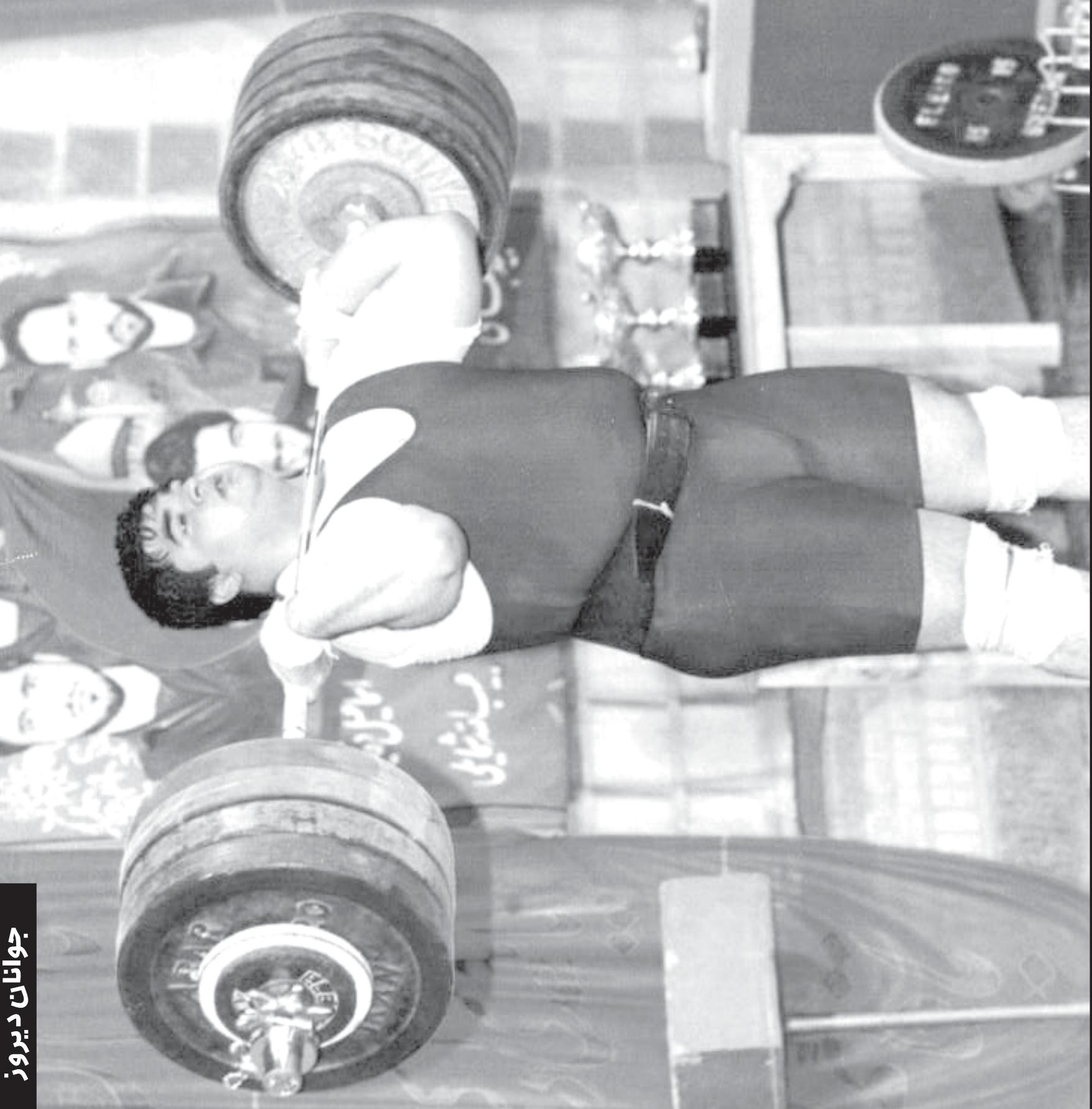


■ آگوئرو، بازیکن منچستر سیتی بعد از رفتن از این تیم برای هر کدام از کارمند های یک ساعت خرید و ماشینش را هم به یک نفر آن ها هدیه کرد



یک میان ورزشی

حسین رضا زاده، قهرمان اسپرت
وزن برداری ایران و جهان



فاطمه شفیع امت

شخصی به نام ابوسعید نقل می کند که روزی رسول خدا(ص) به حضرت علی(ع) گفت: ای علی! سه چیز به تو داده شده است که به هیچ کس داده نشده حتی به من. اول اینکه تو دارای پدر همسری مثل من هستی که به تو داده شده است و به من داده نشده است. دوم همسر صدیقه ای مانند خترم به تو داده شده که به کسی داده نشده است و به تو حسن و حسین داده شده و به من مثل آن ها داده نشده است اما شما از من هستید و من نیاز شما هستم.

یک هشدار

شخوصی می گرد و هم در آخرت. امام این میان آزار و ایت شهود نسبت به زن یا زن نسبت به شوهر هشدار بیشتری دارد. پیامبر اکرم(ص) فرمودن: هرزنی که شوهر را آزار بدهد اگر تمام عمرش را روزه بگیرد و شهار ابیات کند خداوند هیچ نمازو و کار نیکی را از او نمی کند و گرنه آن زن او لین کسی پذیرد تا آنجا که کم کند شوهر را از خود راضی پیامدها خواهد بود.

مصداق متکبر

قرآن کریم خانه ها و منازل را ذکر کرده است که در آنها خداوند یاد می شود و در حقیقت از این خانه ها تجلیل به عمل آورده است. از جمله در سوره نور آیه ۳۶ و ۳۷ به این نکته اشاره کرده است که نور خدا در خانه هایی است که خداوند اجازه داده است شان و منزلت ان خانه هارفت یابد و نامش در آنها ذکر گردد. در آن خانه ها همواره صبح و شام خداوند را به پاک بودن از هر عیب و نقصی می ستایند. در حقیقت قصد خداوند از این آیه تجلیل و ستایش از بعضی خانه هاست. حال باید دید کدام خانه ها منظور هستند.

علی(ع)، دارا تراز پیامبر(ص)

شخصی به نام ابوسعید نقل می کند که روزی رسول خدا(ص) به حضرت علیه السلام فرمودند: ای علی! هنگامی که خواستی مرا کفن کنی کاغذی را در کفن من قرار بده و در آن نگاه مکن. امیر مومنان فرمود: در آن کاغذ چیست؟ فاطمه گفت: هنگامی که پدرم خواست مرا به ازدواج توده آورد به من گفت: فاطمه آیا به ازدواج علی در می آیی به مهر ۴۰۰ درهم؟ من گفت: ما بیش و هر چه در آن هست اما ماهه مهر ۴۰۰ هم راضی نیستم. در آن حال جبرئیل آمد و گفت: چه می خواهی؟ من هستم اما ماهه قراردادیم. من گفت من به آن راضی نیستم. پدرم فرمود: چه می خواهی؟ من گفت: من مایل هستم امانت شما مهر من باشد زیرا میدانم که شما به امانت خود مهربان هستید. پس جبریل باز گشت و گفت: من امانت محمد را مهربانی فاطمه قرار دادم. پس هنگامی که روز قیامت فرا رسید من این کاغذ را می گیرم و می گویم: خداوند! این برگه شفاعت امانت محمد است.

انفاق و بخشش

شخصی به نام ابوسعید نقل می کند که روزی به شماره ایم انفاق کنید پیش از آنکه مرگ یکی از شما فارسدو بگوید که پروردگار! چرا مرگم را به تاخیر انداخته تا صدقه بدهم و نیکوکار باشم؟ این آیه را داشته باشید و روایتی از پیامبر اکرم(ص) را نیز ملاحظه کنید. آن حضرت فرمودند: مردم همگی خانواده و ننان خود را هستند به همین خاطر حبوبیتین مردم نزد خداوند عزوجل کسی است که به خانواده خدا یعنی به بندگان خدا بیشتر انفاق کند. بر اساس آیه و روایت های عنوان شده بکی از مولفه های ارزشمند انفاق و بخشش به بندگان خداست و البته این نکته در مورد خانواده شخص مورد توجه و پژوه ای است. چنانکه در روایتی امده است خداوند دوست دارد اگر به بنده ای امکانات و بهره هایی داد این بهره مندی و امکانات را نسبت به خانواده خود اعمال کند و در امور زندگی آنها توسعه و راحتی ایجاد کند.

روزی روشن و روزی تیره

شخصی به نام انس نقل می کند من روزی راز بیان روزی ندیدم که رسول خدا(ص) وارد مدینه شدنده و آمدن از حضرت مدینه بسیار زیبا و روشن می نمود و روزی راهم که آن حضرت از دنیا از دنیار حلث کردند تیره و تاریک ترین روزهای مدینه ملاحظه کردم. روزی که آن حضرت از دنیا مدینه شدنده خاطر وجود ایشان همه چیز را روشن گردید و روزی هم که آن حضرت از دنیا رفتنده خاطر اینکه ما دست به اختلاف زدیم آن روز تیره ترین روزهای مدینه بود. وجود و فقدمان مردان بزرگ و انسانهای وارسته همواره بر اوضاع جامعه تأثیر بسیاری دارد. به طوری که گویی وجودشان روشی بخش است و نیوشا تاریکی.

کدام خانه؟

قرآن کریم خانه ها و منازل را ذکر کرده است که در آنها خداوند یاد می شود و در حقیقت از این خانه ها تجلیل به عمل آورده است. از جمله در سوره نور آیه ۳۶ و ۳۷ به این نکته اشاره کرده است که نور خدا در خانه هایی است که خداوند اجازه داده است شان و منزلت ان خانه هارفت یابد و نامش در آنها ذکر گردد. در آن خانه ها همواره صبح و شام خداوند را به پاک بودن از هر عیب و نقصی می ستایند. در حقیقت قصد خداوند از این آیه تجلیل و ستایش از بعضی خانه هاست. حال باید دید کدام خانه ها منظور هستند.

شخصی به نام بردیه نقل می کند که وقتی رسول خدا(ص) این آیه قرائت فرمودند مردی از جای برخاست و گفت ای پیامبر! این خانه ها کدام خانه ها هستند؟ پیامبر فرمودند: خانه های پیامبران. سپس خلیفه اول برخاست و با اشاره به خانه امام علی(ع) و فاطمه(س) گفت آیا این خانه از جمله آن خانه هاست؟ پیامبر فرمودند: آری این خانه از بهترین ان خانه هاست.

از اخلاق پیامبر

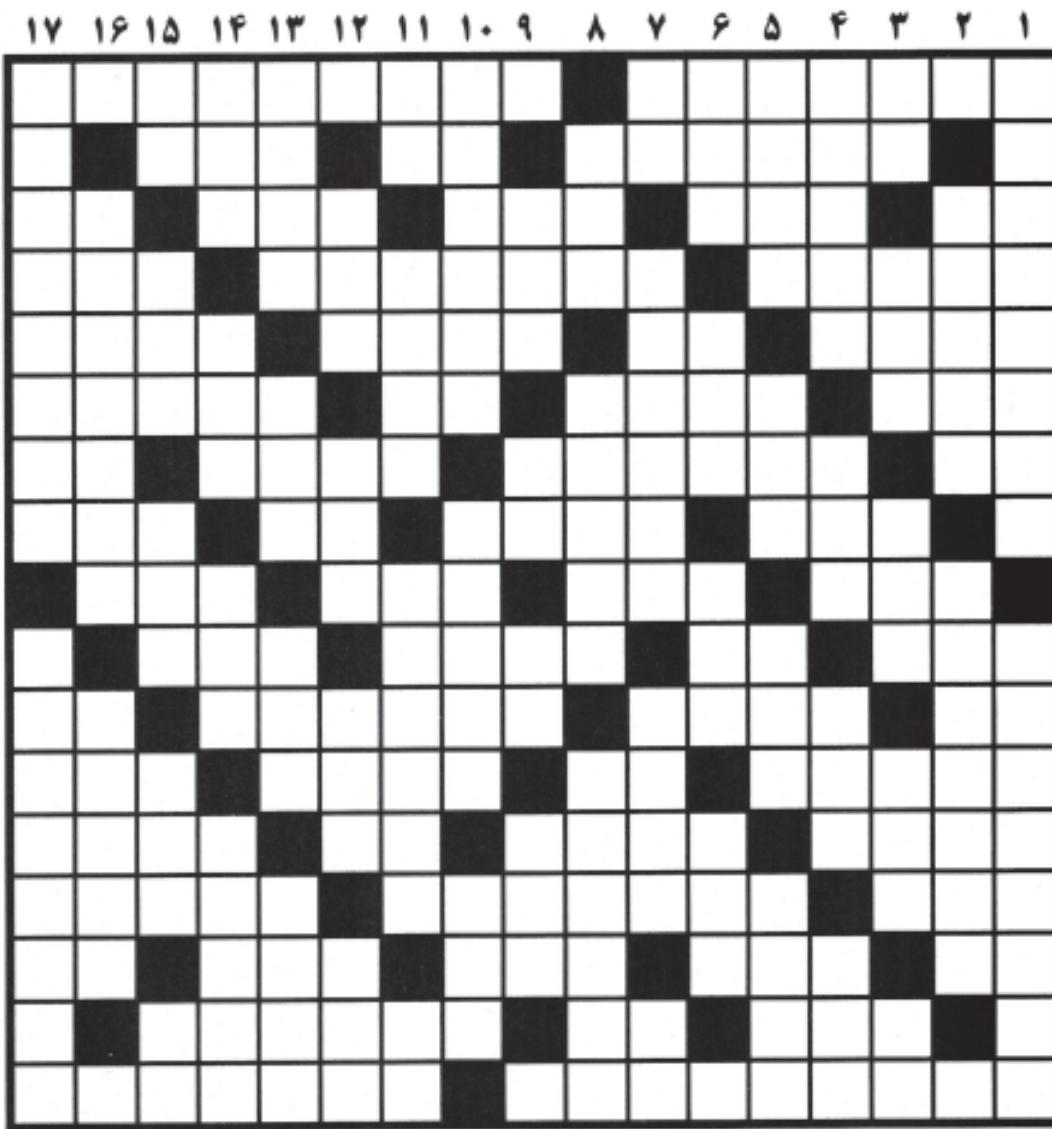
در ارشاد القلوب دیلمی آمده است که پیامبر اکرم(ص) به هر کس برخورد می کردد از بزرگ در ارشاد القلوب دیلمی آمده است که پیامبر اکرم(ص) به هر کس برخورد می کردد از بزرگ در ارشاد القلوب دیلمی آمده است که پیامبر اکرم(ص) به هر کس برخورد می کردد حتی اگر برای زندگی آن حضرت کم هزینه بود و طبعی بلند و معاشرتی نیکوکار داشت. و کوچک ثروتمند و فقیر سلام می کردد و هیچ دعوتی را کوچک نمی شمردند حتی اگر برای خودن خرمایی خشک باشد. زندگی آن حضرت کم هزینه بود و طبعی بلند و معاشرتی نیکوکار داشت. گشاده رو بود و بیرون آنکه از خود ذلتی نشان بدهد. می بخشید و سخاوت داشت ولی اسراف نمی کرد متواضع بود بیرون آنکه از خود ذلتی نشان بدهد. می بخشید و سخاوت داشت ولی اسراف نمی کرد و نسبت به همه مسلمانان مهربان و دل نازک بود.

جدول

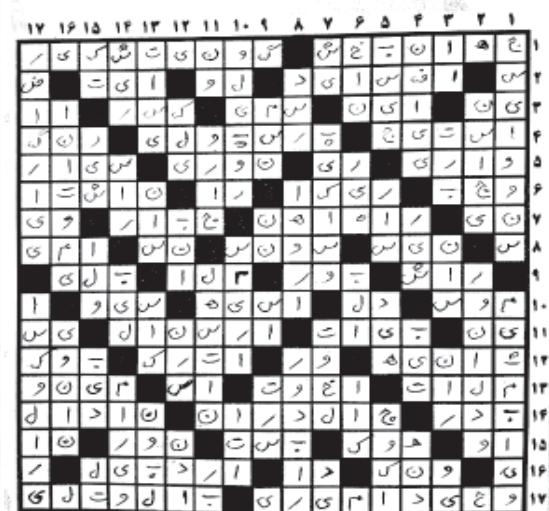
عمودی

۱ - تیمیس باز برترجهان - والیبالیست اعزامی ایران به مسابقات لیگ ملتهای جهان ۲ - ماده‌ای در قایقرانی - از مردمیان سابق تیم ملی فوتبال کشورمان ۳ - شیردوشهی - ترش و شیرین - راه هوا - دیرک برق - نفس خسته ۴ - کربلای قدیم - اولین سوره - ضربه پینگ پنگی - رئیس اسبق فیفا ۵ - نام خارجی - وسیله پرواز - مرکز سوئیس - سروdon نظامی ۶ - "رنگ" وارونه - مقام نقره‌ای - مرکز تصدیق روسری - رخسار - هنوز نایاب نشده ۷ - همراه کهنه کار دهقان - مرکز معاملات اوراق بهادر - حرف انتخاب - نام "کوکو" بازیکن سابق هلند ۸ - حرف پوست کنده - سنگریان پرسپولیس - مریبی بزرگی - واحد اندازه گیری پارچه ۹ - سوره قرآن - مریب و مدرس آلمانی - واحدی در سطح - از پرنده‌گان ۱۰ - جیان هوا - مخفف پیام - درخت خرما - نیم محل شده تهران و احیا شده همدان ۱۱ - اولین امام بزرگوار - مدافعان فوتبال - مغایرت و مخالف - میوه نارس ۱۲ - جواب ردد عربها - ضربه فوتبالی - باشگاه ارمنه - کل و همه ۱۳ - خداوندو ایزد - صدمه و آسیب - کادو و سوغاتی - بدترین فامیل زن ۱۴ - عظمت و بزرگی - از جام‌های بین‌المللی هندوستان - ضمیر غایب - ندامتگاه بزرگ تهران ۱۵ - مهره جنگلی شترنج! - بازیکن فوتبال کشورمان که بر اثر کرونادر گذشت - شترنج‌باز ملی پوش ۱۶ - سربریده "هیچ" - اهلی - حقیقت هر چیزی - زیمناست روسری - عزیز عرب ۱۷ - سگ بیمار - صنم - بازیکن لیگ برتر فوتبال ایران ۱۸ - مهاجم گلن گل گهر سیرجان - بازیکن تیم ملی ایتالیا در مسابقات یورو

۱ - از مدیران بزرگ باشگاه بایرن آلمان - پیشتراز گلنzan این فصل لیگ برتر ۲ - نام وزنه بردار ملی پوش - برآمدگی لاستیک - تیم سوئدی ۳ - بالارماشین - از خود راضی - ناگهانی - فلز مرجع - چه زمان ۴ - مدافعان کار اسپانیا - ورزش مدار آور در المپیک - نختابیده ۵ - اتحادیه جهانی کشتی - تصدیق روسری - رخسار - هنوز نایاب نشده ۶ - همراه کهنه کار دهقان - مرکز معاملات اوراق بهادر - حرف انتخاب - نام "کوکو" بازیکن سابق هلند ۷ - حرف پوست کنده - سنگریان پرسپولیس - مریبی بزرگی - واحد اندازه گیری پارچه ۸ - سوره قرآن - مریب و مدرس آلمانی - واحدی در سطح - از پرنده‌گان ۹ - جیان هوا - مخفف پیام - درخت خرما - نیم محل شده تهران و احیا شده همدان ۱۰ - اولین امام بزرگوار - مدافعان فوتبال - مغایرت و مخالف - میوه نارس ۱۱ - جواب ردد عربها - ضربه فوتبالی - باشگاه ارمنه - کل و همه ۱۲ - خداوندو ایزد - صدمه و آسیب - کادو و سوغاتی - بدترین فامیل زن ۱۳ - عظمت و بزرگی - از جام‌های بین‌المللی هندوستان - ضمیر غایب - ندامتگاه بزرگ تهران ۱۴ - مهره جنگلی شترنج! - بازیکن فوتبال کشورمان که بر اثر کرونادر گذشت - شترنج‌باز ملی پوش ۱۵ - سربریده "هیچ" - اهلی - حقیقت هر چیزی - زیمناست روسری - عزیز عرب ۱۶ - سگ بیمار - صنم - بازیکن لیگ برتر فوتبال ایران ۱۷ - مهاجم گلن گل گهر سیرجان - بازیکن تیم ملی ایتالیا در مسابقات یورو



حل جدول شماره قبل



جواب هفته قبل

- ۱ - به ترتیب اروگوئه، آرژانتین، کلمبیا و بزرگیل
- ۲ - آرژانتین ۱ - شیلی ۴ (ضربات پنالتی)
- ۳ - اروگوئه با ۱۵ قهرمانی، آرژانتین با ۱۴ قهرمانی

سؤال هفته

- ۱ - پرسپولیس و استقلال تاکنون چندبار در جام حذفی فوتبال ایران با هم روپرتو شده‌اند؟
- ۲ - ایتالیا از چه سالی تاکنون در جام ملتهای فوتبال اروپا متحمل باخت نشده است؟
- ۳ - محسن خطیون در کدام ورزش فعالیت دارد و اهل کجاست؟

گام به گام تا المپیک توکیو

■ عرفان

رویداد هفته

فصیحی و سهمیه‌ای پس از ۵۷ سال



فرزانه فصیحی، دونده ماده ۱۰۰ متر ایران باستفاده از بند یونیورسالیتی سهمیه المپیک گرفت و به عنوان نهمین سهمیه زنان در المپیک توکیو حضور خواهد داشت. پس از بیگیری های کمیته ملی المپیک و کادر سرپرستی و همکاری فدراسیون دومیدانی، فرزانه فصیحی نماینده صدمتر ایران مسافربازی های المپیک توکیو شد. بانوی دومیدانی کار صدمتر ایران این سهمیه را از طریق وايلد کارت و یا همان دعوتname فدراسیون جهانی کسب کرده است. هاشم صیامی، رئیس فدراسیون دومیدانی باتایید این خبر گفت: این سهمیه از طریق وايلد کارت است و آنجایی که ایران در بخش بانوان موفق به کسب سهمیه المپیک نشده بود این سهمیه از سوی فدراسیون جهانی به خانم فصیحی تعلق گرفت.

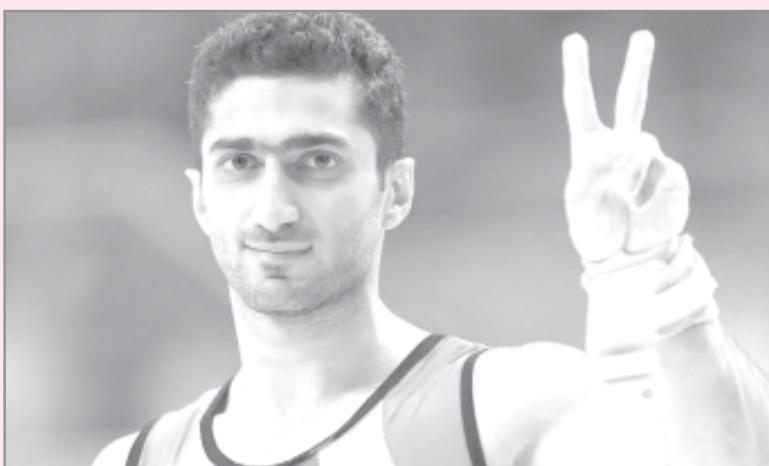
فصیحی دومین وزشکارزن تاریخ ورزش ایران در رشته دو ۱۰۰ متر در المپیک خواهد بود. سیمین صمامهر اولین دونده ۱۰۰ متر تاریخ ایران در المپیک ۱۹۶۴ توکیو بود و حالا حدود ۵۷ سال بعد فصیحی هم در این ماده در بزرگ ترین آوردگاه ورزش جهان حاضر خواهد بود. فصیحی قهرمان و کوردار ۶۰ متر ایران است که در سال ۲۰۱۶ مداد نقره بخش تیمی رشته دوی ۴۰۰ متر امدادی هفتمین دوره مسابقات قهرمانی دومیدانی داخل سالن آسیا و در سال ۲۰۱۸ مداد برلنر شته دوی ۶۰ متر هشتمین دوره مسابقات قهرمانی دومیدانی داخل سالن آسیا را اختیار دارد.

با اضافه شدن فصیحی، تیم دومیدانی زنان و مردان ایران در المپیک توکیو ۳ نماینده خواهد داشت؛ احسان حدادی در رشته پرتتاب دیسک و حسن تقیان در ماده دوی ۱۰۰ متر، تعداد سهمیه های ایران (بادر نظر گرفتن سهمیه فصیحی) به ۶۵ رسید و کوردار المپیک ریو (۶۴ سهمیه) شکسته شد. البته یک سهمیه کارته به دلیل دوینگ، در معرض خطر قرار دارد و ممکن است که این سهمیه از دست بروم. مهدی پیرجهان دونده ۴۰۰ متر بمانع هم تاکنون از طریق رنکینگ نهایی فدراسیون جهانی که برای المپیکی دانستن این دونده باید تا هشتمن تیرماه و اعلام رنکینگ نهایی فدراسیون جهانی سبک کرد.

نیم نگاه

دست کیخا به سهمیه المپیک در رقابت های جهانی نرسید

هشتین و آخرین مرحله رقابت های جام جهانی زیمناستیک طریزه های گذشته به میزبانی شهر دوچه در قطربگزار شد تا تکلیف سهمیه های باقیمانده برای حضور در المپیک ۲۰۲۰ توکیو مشخص شود. در این رقابت ها سعیدرضا کیخا به همراه دو ملی پوش دیگر از کشورمان نیز حضور داشتند که کیخا به مقام قهرمانی در وسیله خرک حلقه دست یافت و بسیار امیدوار بود تابه سهمیه المپیک نیز



حرفاول

سهمیه طلایی شنا در اوج نامیدی

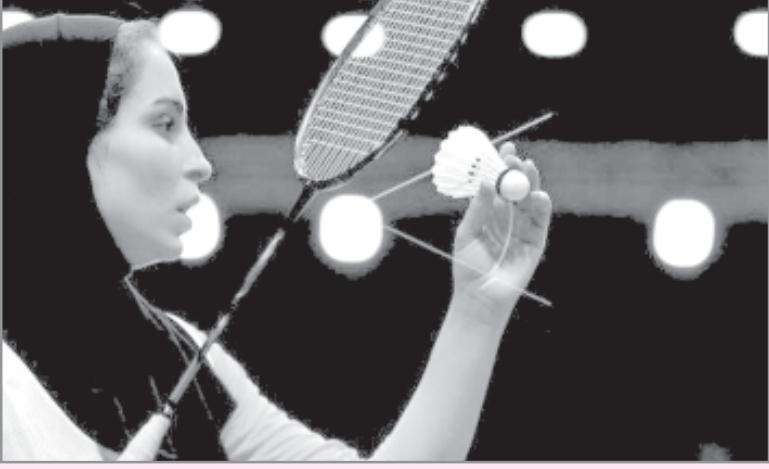


سهمیه مستقیم المپیک - حدنصاب و روادی در رشته شنا بعد از ۱۴ سال توسط مهرشاد افریقی به دست آمد. پیش از این تنها یک بار در المپیک ۲۰۰۸ پکن، شنا ایران موفق به کسب سهمیه مستقیم شده بود. بر اساس قوانین فدراسیون جهانی شنا، بهترین هایی که حدنصاب و روادی B المپیک را کسب کرددند در دسته بندی بازی های المپیک ۲۰۲۰ توکیو قرار می گیرند. شنا ایران در حالی این موقوفیت بزرگ را کسب کرد که شرایط سخت و نابرابر در دوران کرونا پاشت سر گذاشت. ابتدای سال ۱۳۹۸ در آستانه مسابقات انتخابی المپیک شوک بزرگی به شناگران وارد شد و آن تعطیلی استخراج آزادی تنها استخراج استاندار کشور برای واگذاری به بخش خصوصی بود. خبر عجیبی که واکنش رسانه ها را به دنبال داشت و در نهایت مسئولان مجبور به عقب نشینی شدند. سپس در اوخر همان سال ویروس کرونادر ایران و جهان شیوع یافت تا بدشانسی بیخال شناسان شود. کرونا باعث تعطیلی استخراج هاشدو ملی پوشان نیز چهار ماه در تعطیلی دوباره قرار گرفتند.

استخراج آب نیازهای اولیه شناگران به شناگران به شمار می رود و تعطیلی مدواام استخراج های بر دلایل ذکر شده ملی پوشان و استعدادهار از اهدافشان دور کرد. اما این موانع باعث نشد تا شناگران ایران و فدراسیون شنا امید شوند. تیم ملی شناگران مسابقات کسب سهمیه صربستان شرکت کرد و کوردهای ملی جایجا شد. تیم شنا پایگاه قهرمانی اصفهان نیز در حالی که در زمان تعیین شده موفق به دستیابی به حدنصاب کمیته فنی نشده بود با حمایت یک باشگاه خصوصی تمریناتش را پیگیری کرد تا با حمایت محسن رضوانی، رئیس فدراسیون شنا اهی مسابقات انتخابی المپیک شوند.

در نهایت افتخار بزرگی برای خانواده بزرگ شنا را داد و تحسین سهمیه مستقیم المپیک پس از ۱۴ سال و برای دومین بار به دست آمد. از سال ۲۰۰۸ و المپیک ۲۰۲۰ که محمدعلیرضایی پکن که به شناگران شناگران با مریان باز شده است. نکته جالب این کسب سهمیه، کار کردن شناگران با مریان خود و بدون حضور سرمربی واحد برای تیم ملی بود. فدراسیون شنا در اقدامی مثبت محسن زاده را به عنوان مدیر تیم های ملی برگزید تا شناگران با مریانی که با آنها راحت تر هستند، کار کنند. ثمره این کار، کسب سهمیه و روادی المپیک توسط افریقی با هدایت گامر دیلانچیان مربی و شناگران سبق کشورمان و زدن رکورد ملی ماده ۲۰۰ متر پروانه توسط متین بالسینی با هدایت کاوه بیک اوغلی بود.

باتوجه به همه گیری کرونا و تعطیلی استخرها، عملآشنایگران ایرانی نتوانستند مانند سال های گذشته تمرین کرده و خود را برای مسابقات آماده کنند. اما با همین شرایط سخت، هفت شانگر ایرانی به مز و روادی المپیک رسیدند و اگر کمی شرایط بهتر بود، می توانستند سهمیه های بیشتری نیاز کسب کنند. بدون شک فشار بر روی شناگران ایران بسیار زیاد بود چرا که آنها فرستت زیادی برای زدن رکورد دورودی نداشتند.



فدراسیون جهانی بدمنیتون در ایمیلی اعلام کرد که ثریا آقایی توانته است به المپیک توکیو از پیدا کند. مشهورترین دختر بدمنیتون باز ایران که در دهه اخیر همواره تلاش کرده نماینده ایران در المپیک ها باشد، بدشنس بوده و هریار در حساس ترین زمان ممکن، مصوبیت سدراهش شده است. آخرین بار که مصوبیت امانش را برید و اورباق پاره کرد مربوط به همین چندماه قبل می شود که فقط یک گام با کسب سهمیه المپیک توکیو فاصله داشت. آن مصوبیت دقیقاً در آخرین ثانیه ها کاری کرد تا ثبیر قابات هارا از دست بدھدو با چشم اندازی گریان، بال المپیک وداع کند. حالا، اماده اتفاقی که شیوه به معجزه برای او است، سهمیه المپیکی اش از طریق رنکینگ حاصل شده و غیره منتظر ترین خبر را دیافت که در دست است.

آخرین ها از توکیو

تشدید کنترل ورود تیم های المپیک ۶ کشور به توکیو



دولت ژاپن قصد دارد تا کنترل ورود کاروان های المپیکی ۶ کشور به توکیو را که دارای موارد گسترده سوبیه جدید کرونا هستند تشدید کند. بر اساس این گزارش، اقدام جدید دولت ژاپن روی تیم های المپیک هند، افغانستان، پاکستان، نپال، سریلانکا و مالدیو تاثیر خواهد گذاشت. وزرشکاران این کشورها یک هفته پیش از سفر به ژاپن باید هر روز تست کرونا بدهند. همچنین پس از ورود به ژاپن حق ارتباط با هیچ کسی را نخواهند داشت.

فاجعه انسانی در صورت برگزاری المپیک توکیو

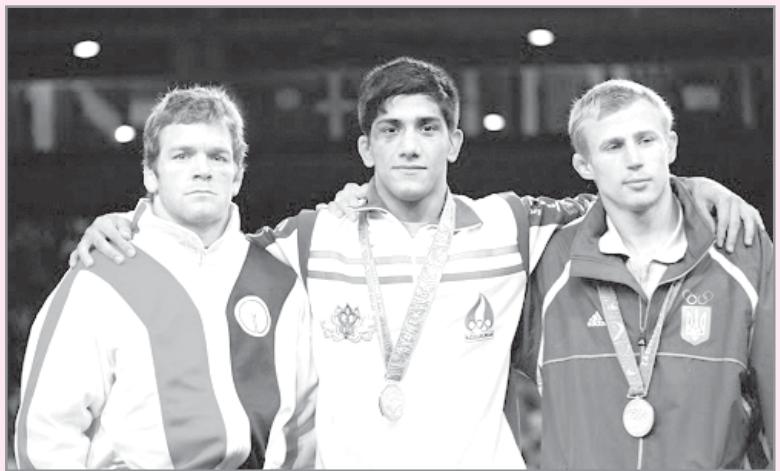


باتوجه به همه گیری ویروس کرونا در سراسر جهان سال گذشته برگزاری المپیک یک سال به تعویق افتاد. نخستین المپیک تعویقی تاریخ قرار است با تاخیری یک ساله به زودی در توکیو پیش از ۱۴ آغاز شود اما همه مخالف برگزاری این رقابت هاستند. هم مردم ژاپن و هم رسانه های مختلف. نشریه تایمز که در روزهای اخیر بارها به مسئولان برگزاری المپیک حمله کرده بار دیگر تصمیم برای برگزاری المپیک را غیر منطقی توصیف کرد و نوشت: "فاجعه انسانی تعریف مشخصی دارد و می دانیم که چه اتفاقی قرار است بیفتد. زمانی که یک کوه آتش فشانی می خواهد فوران کند همه آن منطقه را تخلیه می کنند. حالا ما که می دانیم یک فوران وحشتناک قرار است رخ دهد چرا کاری نمی کنیم؟ ژاپن نمی خواهد جلوی این فاجعه انسانی را بگیرد چون خوب می داند چه خسارات سنگینی در راه است. " بر اساس آخرین نظرسنجی بیش از ۶۰ درصد مردم ژاپن مخالف برگزاری المپیک هستند.

دست پاید. قهرمانی کیخدار روز جمعه هفته گذشته رقم خورد و فدراسیون ژیمناستیک هم اعلام کرد که تکلیف سهمیه المپیک این وزرشکار روز شنبه مشخص خواهد شد. روز شنبه به پایان رسید، اما خبری از سوی فدراسیون در این باره منتشر نشد. با این وجود یک رسانه خارجی سهمیه های توزیع شده را معرفی کرد. بر اساس اعلام این سایت تعداد شش وزرشکار در بخش مردان و چهار وزرشکار در بخش بانوان موفق شدنده سهمیه المپیک هنوز رسماً اسامی نفرات المپیکی را مشخص نکرده است، اما این اسامی در سایت های دیگر هم دیده می شود. در وسیله خرک حلقه "کوهی کامیاما" از ژاپن سهمیه المپیک را به خود اختصاص داده می شود. پس از انتشار این اسامی، شنیده شده است که برای حضور کیخدار المپیک در خواست وایلد کارت شده است. به همین دلیل باید منتظر بمانیم تا بینیم که پاسخ این در خواست چه خواهد بود.

مدال آوران المپیکی ایران

علیرضا دیر؛ خاطره خوش سیدنی



علیرضا دیر کشتی گیر آزاد کار ایرانی و قهرمان سابق جهان والمپیک در وزن ۵۸ کیلوگرم، کوکی خود را در محله کوی سیزده آبان گذراند. دیر در حالی که ۱۱ سال بیشتر نداشت، در باشگاه کشتی صدری ثبت نام و به صورت حرفة ای این رشته را ادبی کرد. پدر علیرضا، رکن الدین معلم بازنیسته و مادرش خانم سلطانی خانه دار بود. او تک پسر خلواده دیر است و سه خواهر دارد. علیرضا دیر از ۱۳۹۶ در غم از دست دادن پدر خود به سوگ نشست. او عضو دوره سوم شورای شهر تهران بوده و در انتخابات چهارمین دوره شورای شهر تهران (۱۳۹۶ تا ۱۳۹۲) به عنوان نماینده این شورا انتخاب شد. پس از کنار گذاشتن سیاست، او بعد مدتی به کشتی بازگشت و در حال حاضر رئیس فدراسیون کشتی ایران است. او تحصیلات خود را در رشته مدیریت بازیگانی آغاز کرد و با اخذ مدرک دکترا مدیریت منابع انسانی از دانشگاه شهید بهشتی به پایان رساند، او عضو هیئت علمی دانشکده مدیریت و حسابداری دانشگاه علامه طباطبایی است. دیر در بازی های المپیک ۲۰۰۰ سینه موفق شدنیان طلای این مسابقات را کسب کرد. او ابتدا به مصاف تالاوت امپایل از گینه رفت و توانته با ده امتیاز اختلاف او را شکست دهد. سپس با حریفی از کانادا روبرو شد و او راه بصر مغلوب کرد. او به ترتیب باشکست کشتی گیران مغولستانی و آمریکایی به مسابقه نهایی رفت و در مقابل یوگن بوسلوویچ از او کراین قرار گرفت. دیر در نهایت موفق شدمال طلای المپیک ۲۰۰۰ را به خود اختصاص دهد. علیرضا دیر در سال ۱۳۸۱ به دلیل آسیب دیدگی از ناحیه گرفت عمل جراحی کرد امام اموفیت آمیز نیوبدی همین دلیل مجبور شدن خواسته در ۲۶ سالگی برای همیشه با دنیا کشتی خدا حافظی کرد. دیر در ۱۵ شهریور ۱۳۹۶ دوازده مداد جهانی والمپیک خود را به موزه آستان قدس رضوی اهدا کرد.

مسافران ۲۰۲۰

ثریا آقایی؛ بدمنیتون باز المپیکی ایران

ثریا آقایی حاجی آقامولد ۸ بهمن ۱۳۷۴ در تهران، در رشته ریاضی تحصیل کرده و دارای مدرک تحصیلی کارشناسی مدیریت روزش است، او با کسب سهمیه المپیک توکیو ۲۰۲۰ بعد از ۵۵ سال نام بدمنیتون را مباره بر سر زبان هانداخته است. ثریا آقایی اولین و تنهابوی بدمنیتون باز ایرانی است در فهرست ۱۰۰ بدمنیتون باز برتر جهان شده است. او پس از کاوه مهرابی دومین بدمنیتون باز ایرانی است که المپیک را تجربه می کند. پیش از کاوه مهرابی در المپیک ۲۰۰۸ پن موفق شده بوده این بازی ها راه پیدا کند. ابتهن او اولین دختر بدمنیتون باز ایرانی حاضر در المپیک است. ثریا آقایی در حالی که برای کسب امتیاز جهت گرفتن سهمیه تلاش می کرد، مصوب شدو توانته در مسابقات شرکت کند و پس از شانس با او یار بود و در فاصله ۲۷ روز تا المپیک جواز حضور در بازی ها اگرفت.

ثریا در لیست ذخیره های برای کسب سهمیه المپیک نفر دوم بود. بازیکن فنلاند که در لیست اصلی قرار داشت انصاف داد بنابراین از لیست اندیشی خارج شد. در لیست ذخیره، نماینده مصر بالاتر از ثریا قرار داشت که او در میکس و دول سهمیه قاره آفریقا اگر فته بود و طبق مقررات هر بازیکن فقط در دور بوداد می تواند شرکت کند بنابراین او نیز میکس و دوبل را انتخاب کرد و از لیست اندیشی خارج شد. به این ترتیب

معرفی آینده سازان والبیال ایران (۱۰)

استعدادهایی که باید دیده شوند

■ سیف الله ترابی

با بخششی دیگر از معرفی آینده سازان والبیال ایران در خدمت شما هستیم. امیدواریم که اینان همچون محمد ترکاشوند، عباس قاسمیان، پیمان اکبری، بهنام محمودی، علیرضا نادی، رحمان محمدی راد، احسان شیرکوند، فرهاد ظرفی، سعید معروف، امیر غفور، عادل غلامی و میلاد عبادی پور و... در میدان بدرخشند. به امید آن روز لحظه شماری می کنیم و "پدیده های" والبیال را معرفی می کنیم که امید است با نگاه ویژه و هوشمندانه مریبان فهیم والبیال، این افراد "ناپدید" نشوند.

فیض الله پور؛ یک سرعتی زن خوب با سرویس های هدفدار و دفاع قدرتمند



نام: زهرا
نام خانوادگی: فیض الله پور
سمت: سرعتی زن
متولد: ۱۳۷۹ فروردین ۲۸
قد: ۱۸۷ سانتی متر
وزن: ۷۷ کیلو گرم
 محل سکونت: تهران
اولین مریب: سر کار خانم عیدی
مریبان: مایدا چیچیج، خانم اعظم عیدی، خانم فاطمه عبدالهی، خانم همسا آراسته، خانم میترا شعبانیان، خانم مریم هاشمی، خانم شهرزاد ریاضی، خانم نسرین خزانی، خانم نازنین فتح الله پور، خانم آرزو زندی، خانم مومن، خانم سیفی، خانم ملکی

افتخارات: حضور در تیم نوجوانان ایران، حضور در اردوی جوانان ایران و امیدها، کسب عنوان قهرمانی نایب قهرمانی و سومی در رده های نوجوان، جوانان و امیدها، چندین دوره نایب قهرمانی جام باشگاه ها: نایب قهرمانی دسته یک و...

نقاط قوت: دفاع قاطع، سرویس هدف دار، حمله خوب، اتفاق اسپک بالا.

مشوق: خانواده

فضلی؛ پاسوری خونسرد با پنجه های جادویی



نام: نرگس
نام خانوادگی: فضلی
سمت: پاسور
متولد: ۱۳۸۱ تیرماه ۲۲
قد: ۱۶۶ سانتی متر
وزن: ۵۵ کیلو گرم
 محل سکونت: اسلامشهر
اولین مریب: خانم اعظم عیدی
مریب: خانم اعظم عیدی
باشگاه ها: خجسته اسلامشهر
افتخارات: قهرمانی در مسابقات لیگ تهران (نونهالان، نوجوانان، جوانان، امید)، قهرمانی در مسابقات نوجوانان ایران و مقام سوم مسابقات لیگ دسته یک ایران.

نقاط قوت: توبیگیری داخل زمین، حمایت کردن بازیکن های داخل زمین، زدن سرویس های هدف دار به همه نقاط زمین، مدیریت بازیکن داخل زمین، تقسیم پاس، خونسرد بودن داخل زمین، تصمیم گرفتن در شرایط سخت و جا گذاشتن مدافعانه مقابل.

مشوق: مادر



کارخانه پورش باریکان ناب اسلامشهر همچنان خوب و بادقت بازیکن می سازد. یکی دیگر از باریکان خوش نقش در میدان توپ و توپ زهر افتخار الله پور است. دختری با رژنهای فنی و اخلاقی خوب که در نقش یک بازیکن سرعتی معیارهای خوبی در این پست دارد. او با سرویس های هدف دار دریافت های حریفان را آشفته می کند تا با دفاعهای قدرتمند حملات تیم مقابل را خنثی کند. او به واسطه حضور فعال در میدان بزرگ والبیال از دانش مریبانی کار دان برخوردار بوده است ولی او همچنان خود را شاگرد درجه یک اعظم عیدی می داند. فیض الله پور در چندین نوبت شرکت در تیم های منتخب نوجوانان، جوانان و امیدها ایران را ترجیه کرده است. او باتوانی و قدرتی که در دفاع دار دمورد توجه مریبان است و با حملات سرعتی و ضربه دست محکم و سریع میدان حریفان را با چاکی فتح می کند. اوراه خود را با افتخاه است و هرگز این راه مناسب عقب گرد نخواهد داشت. او برای آرزو های بزرگش، دقیق و حساب شده عمل می کند و این را با همچنان با اعتماد به نفس بالا داده خواهد داد.

کارخانه بازیکن سازی شهرستان اسلامشهر به واسطه حضور ارزشمند اعظم عیدی مریبی کار دان و فنی، همچنان فعال و پر از استعدادهای ناب و پر فروغ است تا ثابت شود که کفگیر به ته دیگر نخورده است. این مریب خوب حالا یک پاسوری زیرک و هوشیار را معرفی می کند که نامش نرگس فضلی است. فضلی والبیال را از کودکی در اسلامشهر در تمرینات اعظم عیدی آموخت و حالا در جریان مسابقات شاهد بروز پاسهای ناب و بدون دفاع و تک دفاع او هستیم. او مثل یک کامپیوتر کارش را دقیق انجام می دهد تا اورا مغز متکر میدان لقب بدھیم. مادرش که عاشقانه اورا دوست دارد مشوق اصلی اوست تا بانیم مادران سرزمین ما چقدر در شکوفایی دختران نقش دارند. تنوع پاس و تقسیم به موقع پاس توسط فضلی همیشه جذاب بوده است. نام این دختر جوان که مایه افتخار است را به یاد داشته باشید چرا که او می خواهد بلند پرواز باشد و همچنان با پاسهای خوبش جادوگری کند.



جاودانی؛ پسری خوش اخلاق و آینده دار

نام : محمد صدرا

نام خانوادگی : جاودانی

سمت : دریافت کننده قدرتی

متولد : ۱۳۸۱

قد : ۱۹۵ سانتی متر

وزن : ۸۵ کیلو گرم

محل سکونت : تهران

اولین مریبی : جواد جاودانی و مهدی شفاهی

مریبیان : جواد مهرگان، فربد دلیر، مهدی شفاهی، مهدی فداقی، توحید حسینی باشگاه ها : عقاب تهران، شمس و مقاومت

افتخارات : قهرمان مسابقات نوجوانان ایران، نایب قهرمان مسابقات دانش آموزی ایران، قهرمان مسابقات قهرمانی جوانان ایران، قهرمان مسابقات قهرمانی جوانان تهران، قهرمان مسابقات دانش آموزی تهران

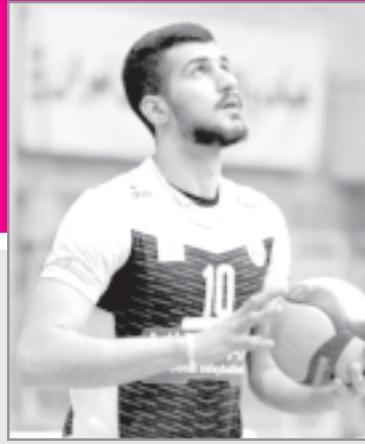
نقاط قوت : باهوش، پرقدرت در حمله، توانمند در سرویس، دریافت های خوب

مشوق : جواد جاودانی (پدر) یکی از جوانان پرقدرت و بسیار تاثیر گذار

که در تیم های عقاب، شمس، مقاومت بلند پروازی می کرد، محمدمصطفی‌جاودانی است که امروزه در تیم بنیامین تهران در پست دریافت



کننده قرته عضویت دارد. محمدمصطفی‌افزند خلف‌پدری دوست‌داشتی همچون احمد جاودانی داور والیبال ایران است که انسانی شریف است که اهل دوز و کلکنیست. محمدمصطفی‌ادر کنار این پدر الفای والیبال آموخت و در این وادی خوش اخلاق و با معرفت رشد کرد و از دانش مریبی دیگری به نام مهدی شفاهی پر بره شد. محمد صدرا در ادامه کارش در این میدان، از مریبیانی بهره گرفت که والیبال رامی فهمیدند. محمدمصطفی‌ادر والیبال تهران نامی آشنادار دوپارسال کاپیتان تیم جوانان مقاومت تهران بود که تیمش را به قهرمانی هدایت کرد. جاودانی اگر در جستجوی هرچه‌گز باشد، به کسب آن موفقی شود چرا که اراده‌ای قوی و همتی والا درد. در این میان والیبال برای او یک عشق است. عشقی که پدرش در دوران کودکی در او به وجود آورد. اسپکت‌های قدرتمند او در مقابل تور دیدنی است. دریافت‌های اول، سرویس‌های خوب و مشارکت در دقایق روزی تور مکم اورا بر جسته کرده است. جاودانی توانایی فراوان دارد که در اندیشه فراتر از امروز گام برمی‌دارد. اورا بالا خلاق خوش باور داریم و برای جوان دوست‌داشتی‌آرزوی موفقیت داریم و چنین نظری آید که اوارا اگر مری خارجی بیندشاید رای به انتخابش بدهد. محمدمصطفی‌را، حلا جوانی برمنداست و برای حق خواهی خود تلاش ویژه خواهد داشت. اورا برای آینده خوبی حفظ و مراقبت خواهیم کرد تا بهم بازاری خوبی مشاهی ترشود.



عبدالحمیدی؛ نابغه‌ای بلند پرواز و یک والیالیست خوش فکر

نام: علیرضا

نام خانوادگی: عبدالحمیدی

پست: دریافت کننده قدرتی

متولد: ۱۳۸۱

قد: ۲۰۲ متر

وزن: ۹۱ کیلو گرم

محل سکونت: تهران

اولین مریبی: علیرضا زارین پر مریبان: آقایان حبیب ابوالحسنی، کریمی

بزرگ و سیاوش کریمی (شهرستان فردیس)، فرامرز موسوی، مهدی خلیلی، کیومرث کرده، میلان افسری، رامین مدبر و علی نیکنام باشگاه ها: آموزش و پرورش منطقه؟ تهران، بانک سرمایه، درنای ارومیه (نامدار)، ایرانشید چالوس، نیکنام ...

افتخارات: دو سال متوالی قهرمانی و حفظ قهرمانی در استان البرز، قهرمانی در دانش آموزی کشور، نایب قهرمانی لیگ برتر نوجوانان بانیم بانک سرمایه، کاپیتان پرترین بازیکن در لیگ برتر نوجوانان در تیم درنای ارومیه (نامدار)، نایب قهرمانی در لیگ برتر جوانان با پیکان تهران، کسب مقام سوم در مسابقات دسته یک بزرگسالان ایران و درخشش در این دوره پرترین بازیکن ایرانشید چالوس بدراخشن در مسابقات استان تهران (نیکنام)

نقط قوت: هوشیار، خوش فکر، توانایی در شرایط سخت، تمرکز بالا در زمین، سرویسهای پرشی و موجی عالی، اسپیکهای قوی و هدفدار، دریافت‌های بسیار خوب، احترام ویژه به پدر و مادر، احترام به بزرگترها و گیرایی بسیار بالا در آموزش‌های جدید.

مشوق: پدر

یکی از جوانان شایسته که در لیگ دسته اول والیبال ایران در تیم چالوس شیدر خشید جوانی قدرتمند به نام علیرضا عبدالحمیدی بود که با ضربات محکم و اسپیکهای امتیاز آور کارش را آشکار می کرد. این پسر خوش اخلاق و با تربیت در کتاب‌بازی والیبال به مریبان و پیشکسوتان احترام می گذارد. عبدالحمیدی در تیم نوجوانان و جوانان بازیهای درخشان داشته است و در راه کسب افتخارات تیمهای خود نقش اول را داشته است. او جذا از اینکه اسپیکهای محکم می‌زند در سرویس بسیار قاطع و پر امتیاز است. او در اردوی جوانان نیز حضور شایسته داشت و باید این جوان هوشیار را باور داشت، چرا که نقطه قوت او امتیاز گیری در شرایط سخت است. او تمام سرویسهای اجریه کرده است. اولین مریبی او علیرضا زارین پر است و همیشه از تمام مریبانش به نیکی‌سادمی کند. او اگر مورد توجه مریبان ملی قرار گیرد اصلاحات فروشی نمی کند. ما که اورا یک والیالیستی تمام عیار دیدیم، والیالیستی از جنس یکنابغه که در ک خوشی از خوبی اورا باور دارد که می تواند هر مری ارزنه ای را سر بلند کند به شرط اینکه اورا باور کنیم. هرگاه اورا در میدانی اتفاقی مردانه و خوش فکر بازی کرده است. عبدالحمیدی را باور کنید او یک ستاره برای آینده است. نام او را به خاطر سپارید.

مسابقات والیبال دختران نوجوان استان تهران

«یاسین یک» با مریبان سازنده قهرمانی آفرید

مسابقات والیبال دختران نوجوان باشگاه های استان تهران در شرایط کرونا بی برگزار شد و در نهایت تیمی‌یاسینیک با سرمربیگری اعظم عیدی مریبی شد. باشکست تیم اکسون در جایگاه اول ایستاد. در این قهرمانی مریبانی دیگر مثل لیلا شهبازی و زهره شاه کرمی‌باور تیمی‌یاسین بودند. تیم اکسون با خوبی خوبی به مکان دوم ایستاد. جالب است در این دوره مسابقات، سه تیمی‌یاسین در این دوره شرکت کردند که هر سه تیم موفق به کسب مقام شدند رده بندی نوجوانان تهران ۱- یاسین یک، ۲- اکسون ۳- یاسین دو، ۴- یاسین سه

■ اسامی تیم نوجوانان «یاسین یک» (قهرمان): نازلای‌اعابدی، هلیا پیری، نادیارسولی، لیالی حجازی، مهگل تخت چین، پرنیان عبدی، ایناز ایزد دوست، رومینا مرادی، زهره عبدی، دیانا رشیدی، نگار عباسی، سرمربی: اعظم عیدی، مریبان: لیلا شهبازی و زهره شاه کرمی



مسابقات والیبال دختران نوجوان استان تهران

یاسین دو و «فاتح میدان پر شور قهرمانی

مسابقات والیبال جوانان دختر باشگاه های استان تهران که باشرکت تیمهای قدرتمند همراه شده بود با قهرمانی تیم توانمند یاسین دو با سرمربیگری اعظم عیدی پایانی‌آمد. دیدار پایانی این رویداد را دو تیم پرقدرت و انگیزه «یاسین دو» و «یاسینیک» با شور و شوق فراوان برگزار کردند. در نهایت تیمی‌یاسین دو پیروز شد و به قهرمانی رسید و یاسینیک در مکان سوم ایستاد. تیمی‌یاسین سه هم در ردیف چهارم قرار گرفت. مریم جلیلی و آزو زندی دو تن از مریبان فهمیده و آگاه با توانایی که در والیبال داشتندی‌یاوران فنی تیمهای‌یاسین بودند که تیمهای خود را بروی سکو بردند.

رده بندی جوانان تهران ۱- یاسین دو - یاسینیک، ۳- آتنی سازان ۴- یاسین سه اسامی تیم جوانان یاسین دو (قهرمان) : مریم جلیلی (مریبی)، فاطمه بزرگر، فاطمه منظوری، نازلای‌اعابدی، نازنین علیزاده، معصومه وجودی، اعظم عیدی (سرمربی)، یگانه اکبری، دیانا رشیدی، هراغ عبدی، مریم امانی، آزو زندی (مریبی) نشسته از راست: ملیکار و می، سحر حسینی، ریحانه رجبی، لیالی حجازی یکانه قهرمانی



توزيع ۳۶ سهمیه یونیورسالیتی در ۱۲ ماده دوومیدانی بانوان

چگونه فرزانه فصیحی المپیکی شد؟

■ کیوان طباطبایی



متربامانع، امکان در خواست سهمیه یونیورسالیتی وجود دارد. در نهایت باید به این نکته اشاره کرد که فرزانه فصیحی از دوومیدانی کلارن ایران است که در سال های اخیر تلاش زیادی برای کسب و رودی بازی های توکیو انجام داده و اکنون هم فلگ از اینکه چگونه این سهمیه به ارعاق گرفته، امیدواریم در بازی های توکیو تایج در خشانی را کسب کندور کودهای شخصی خود و ایران را بهبود بخشد.

وجود دارد که به ما اعلام کردند که به امکانش هست و نفر خود را معرفی کنید ما هم بالاصله با فرasiون دوومیدانی همانهنج کردیم.

- فخری در پاسخ به این پرسش که پس چرا فرasiون دوومیدانی اعلام کرد در جریان این سهمیه نبوده است، تاکید کرد: فرasiون از پرسوه کسب سهمیه خبر نداشت اما اینکه چه فردی به المپیک برودر افاده نماید کرد. در ۱۰۰ متر زنان، شاخص ترین نفر فرزانه فصیحی بود و فرasiون هم او را تایید کرد بنابراین نام اورال رسال کردیم. از طرفی به غیر از ۱۰۰ متر بانوان در هیچ ماده دیگری امکان گرفتن سهمیه یونیورسالیتی وجود نداشت. از آنجا که کمیته بین المللی المپیک به برابری جنسیتی تاکید دارد فکر می کنم این سهمیه را داده تعداد زنان در این رشته بیشتر شود.

- او در پاسخ به پرسش دیگری مبنی بر اینکه اگر رشته ای سهمیه یونیورسالیتی داشته باشد و سهمیه مستقیم هم بگیرد در آن صورت چه اتفاقی می افتد که پاسخ داد دیگر نمی تواند از سهمیه یونیورسالیتی استفاده کند.

■ کارشناس فنی

چه کسی برای تنها سهمیه المپیک دوومیدانی بانوان تصمیم گرفت؟

■ روح... گلستانی جم (مری دوومیدانی)



مشخص نیست تصمیم گیری برای اختصاص سهمیه یونیورسالیتی به فرزانه فصیحی بر چه اساسی و با تصمیم چه کسی بوده است. فرزانه فصیحی دونده ۱۰۰ متر ایران از طریق سهمیه یونیورسالیتی به المپیک توکیو از پیدا کرد تا نهانه نماینده دوومیدانی زنان در این بازی ها و نهمنین بانوی ایران در توکیو باشد اما این ماجرا سوالات و ابهاماتی را ایجاد کرده است چرا که فصیحی به دست خود سهمیه را بدست نیاورده است بلکه تک سهمیه دوومیدانی بانوان به فصیحی داده شده است. یونیورسالیتی سهمیه ای است که فرasiون دوومیدانی بانوان را کشورهایی اختصاص می دهد که یار بخش زنان سهمیه ندارند یا نمی توانند رودی بگیرند که با درخواست مسئولان کشورهای برابر کسب این سهمیه، بررسی های لازم انجام می دهد و سهمیه ها را توزیع می کنند اما ملاک انتخاب ماده ای شرایط کسب سهمیه المپیک چه بوده است؟ دوومیدانی زنان ایران در حال حاضر در هیچ ماده ای شرایط کسب سهمیه المپیک را ندارد، حتی فرزانه فصیحی که به عنوان نماینده ایران انتخاب شده بارگرد و رودی دوی ۱۰۰ متر فاصله دارد. جواب و ملاک انتخاب خانم فرزانه فصیحی را حقیر در پیام خودم دادم. ملاک انتخاب خانم فرزانه فصیحی امتیاز او در دوومیدانی بانوان بر اساس جدول فنلاندی بودن تصمیم گیری غیر عادلانه.

آیامشکلی است بانوان شایسته دوومیدانی کشورمان از یک نماینده تشویقی المپیک استفاده کنند؟ کمیته المپیک افغانستان یک نماینده بانوان تشویقی برای المپیک استفاده کرده است. فرزانه فصیحی تمام زندگی و وقت و پول هزینه هایش را از سفره خودش و خانواده اش برای دیدن بانوان شایسته دوومیدانی کشورمان صرف کرده است.

چگونه عده ای اعتراض می کنند؟

اگر اور مقدماتی اوت شود آیا یک فاجعه ای و هزینه ای بزرگ برای ورزش به ویژه مظلوم دوومیدانی است؟

فراسیون جهانی دوومیدانی به ۳۶ کشور در ۱۲ ماده مختلف در بخش بانوان سهمیه یونیورسالیتی اعطا کرده است. پس از حاشیه های بوجود آمده در خصوص نحوه اختصاص سهمیه یونیورسالیتی زنان به فرزانه فصیحی دونده ۱۰۰ متر ایران، برخی مسئولان و پیشکسوتان دوومیدانی اعلام کردند که تنها در ماده ۱۰۰ متر امکان توزیع سهمیه یونیورسالیتی وجود داشته است اما فهرست اعلام شده از سوی فراسیون جهانی دوومیدانی خلاف این موضوع را ثابت می کند. بر اساس لیست فعلی سهمیه های توزیع شده دوومیدانی در بخش زنان، وزشکاران کشورهایی که هیچ سهمیه ای بدبست نیاورده اند، از طریق سهمیه یونیورسالیتی هم امکان حضور در بازی های المپیک توکیو ادارند. بر این اساس در بخش زنان، در دوهای ۱۰۰ متر، ۴۰۰ متر، ۲۰۰ متر، ۵۰۰ متر، ۱۰۰ متر بامانع، ۴۰۰ متر بامانع و همچنین ماده های ماراثن، ۲۰ کلومتر پیاده روی، پرش ارتفاع، پرش طول و پرتاب دیسک در مجموع ۳۶ سهمیه یونیورسالیتی توزیع شده و نفراتی از این طریق راهی بازی های توکیو شده اند. پس اساساً صحبت هایی مبنی بر اینکه فقط در یک ماده امکان کسب سهمیه یونیورسالیتی بوده، اشتباہ است. همچنین اسمی ورزشکارانی که سهمیه یونیورسالیتی گرفته اند نیز در سایت های رسمی مرتبط به دوومیدانی اعلام شده و مشخص است که تنها سهمیه ایران نیز به فرزانه فصیحی در ۱۰۰ متر داده شده است. در مجموع، فراسیون جهانی دوومیدانی تنها در بخش زنان ۳۶ سهمیه یونیورسالیتی در ۱۲ متر بده ۳۶ کشور مقاضی اعطای کرده است. ضمناً این موضوع که برای هر ماده تعداد مشخص سهمیه یونیورسالیتی در نظر گرفته شده، اساساً در فراسیون جهانی مطرح نیست و فراسیون جهانی بر اساس در خواست کشورهای مردان مختلف سهمیه هارا توزیع کرده که طبعاً تعداد کشورهای کمتر توسعه یافته در دوومیدانی، در خواست ها برای ۱۰۰ متر زنان بیشتر بوده و تعداد سهمیه های توزیع شده این ماده نسبت به ماده دیگر بیشتر بوده است. همچنین در قانون اعلام شده از سوی فراسیون جهانی کاملاً مشخص است که جزو امداد ترکیبی، ۱۰ هزار مترو ۳ هزار

توضیحات معاون کاروان ایران درباره المپیکی شدن دونده سرعتی

پیمان فخری: فصیحی با تایید فرasiون دوومیدانی انتخاب شد

پیمان فخری معاون کاروان ایران در المپیک توکیو اعلام کرد در دوومیدانی سهمیه یونیورسالیتی را فقط به دوی ۱۰۰ متر زنان دادند و وزشکار نیز با تایید فرasiون دوومیدانی معرفی شد.

معاون کاروان ایران در المپیک توکیو توضیحاتی را در مورد اینکه چرا سهمیه یونیورسالیتی به فصیحی داده شد، ارائه کرد که به شرح زیر است:

- فصیحی سهمیه یونیورسالیتی گرفت بر این اساس که مادر بررسی کردیم و متوجه شدیم در دوی ۱۰۰ متر زنان امکان اخذ سهمیه یونیورسالیتی وجود دارد. از این رو با فاصله به کمیته برگزاری بازی ها نامه ارسال کردیم آیا در ۱۰۰ متر امکان گرفتن سهمیه یونیورسالیتی



نایب قهرمانی حسن تقیان

حسن تقیان دونده سرعتی که سهمیه و رودی به المپیک توکیو اکسب کرده است در مسابقات بین المللی آلمان در جایگاه دوم قرار گرفت. دونده دوهای سرعت ایران کهاردی تمرینی خود را در کشور فرانسه پشت سر می گذرد باش کرت در رقابت های تور قاره ای سطح بین کشور آلمان موفق به کسب عنوان نایب قهرمانی در رقابت ماده ۱۰۰ متر شد. او با ثبت حدنصاب ۱۰/۲۴ ثانیه عنوان نایب قهرمانی این رقابت ها را در ماده ۱۰۰ متر از آن خود کرد. در این رقابت آرتور سیس از ساحل عاج با ثبت زمان ۱۹-۱۰ ثانیه عنوان نخست را کسب کرد و سافو آنتوی سین از کشور غنا با ثبت حدنصاب ۱۰/۲۶ ثانیه در جایگاه سوم ایستاد. تقیان خود را برای حضور در المپیک توکیو آماده می کند.



کسب ۴۳ مدال از هلسینکی تاریخ

کشتی، نگین درخشان ورزش ایران در بازیهای المپیک

■ محمود محمدی



چهارشنبه ۱۲ مردادماه: ساعت ۱۱ تا ۱۳:۳۰ : مسابقات شانس مجدد اوزان ۶۷ و ۸۷ کیلوگرم کشتی فرنگی و رقابت‌های یک هشتم و بیک چهارم اوزان ۵۷ و ۸۶ کیلوگرم کشتی آزاد	وزن ۶۵ کیلوگرم: مرتضی قیاسی، وزن ۷۴ کیلوگرم: مصطفی حسین خانی، وزن ۸۶ کیلوگرم: حسن یزدانی، وزن ۹۷ کیلوگرم: محمدحسین محمدیان، وزن ۱۲۵ کیلوگرم: امیرحسین زارع.	جدیدی (۱۹۹۶ آتلانتا - نقره) ، مسعود صطفی جوکار (۲۰۰۴ آتن - نقره)، علیرضا رضائی (۲۰۰۴ آتن - نقره)، صادق گودرزی (۲۰۱۲ لندن - نقره) و کمیل قاسمی (۲۰۱۶ ریو - نقره)	کشتی به عنوان پرافتخارترین رشته ورزشی ایران در بازیهای المپیک، در توکیو نیز شانس نخست مدال آوری برای کاروان ورزشی کشورمان به حساب می‌آید. از نخستین المپیکی که کاروان ورزشی ایران در آن به صورت رسمی حضور یافته (۱۹۴۸ لندن) تا آخرین آن که ۲۰۱۶ ریو بود، کشتی گیران کشورمان توانسته‌اند ۱۰ طلا، ۱۴ نقره، ۱۹ برنز و مجموع ۴۳ مدال را بدست آورند.
پنجشنبه ۱۳ مردادماه: ساعت ۱۱ تا ۱۳:۳۰ : مسابقات شانس مجدد اوزان ۵۷ و ۸۶ کیلوگرم کشتی آزاد و رقابت‌های یک هشتم و بیک چهارم اوزان ۷۴ و ۱۲۵ کیلوگرم کشتی آزاد	کشتی فرنگی: ۶۰ کیلوگرم: علیرضا جاناتی، ۶۷ کیلوگرم: محمد رضا گرایی، ۹۷ کیلوگرم: محمدعلی گرایی، ۱۳۰ کیلوگرم: محمد هادی ساروی، ۱۳۰ کیلوگرم: امین میرزا زاده.	محمد محمود ملاقلاسمی (۱۹۵۲ هلسینکی - برنز)، جهان‌بخت توفیق (۱۹۵۲ هلسینکی - برنز)، عبدالله مجتبی (۱۹۵۲ هلسینکی - برنز)، ابراهیم سیف پور (۱۹۶۰ رم - برنز)، علی اکبر حیدری (۱۹۶۴ توکیو - برنز)، محمدعلی صنعتکاران (۱۹۶۴ مکزیکو سیتی - برنز) ابوطالب طالبی (۱۹۶۸ مکزیکو سیتی - برنز)، شمس الدین سید عباسی (۱۹۶۸ مکزیکو سیتی - برنز)، ابراهیم جوادی (۱۹۷۲ مونیخ - برنز)، امیر رضا خادم (۱۹۹۲ بارسلون - برنز)، امیر رضا خادم (۱۹۹۶ آتلانتا - برنز)، علیرضا حیدری (۲۰۰۴ آتن - برنز)، محمدی (۲۰۰۸ پکن - برنز)، احسان لشگری (۲۰۱۲ لندن - برنز)، حسن رحیمی (۲۰۱۶ ریو - برنز)	بس که ورزش کشورمان در تمام دوره های المپیک موفق به کسب ۲۱ طلا، ۲۱ نقره، ۲۷ برنز و مجموع ۶۹ مدال شده است. نگاهی به آمار و ارقام نشان می دهد که کشتی ایران تزدیک به دو سوم مدال های کشورمان را در بازیهای المپیک بدست آورده است. اسامی مدال آوران کشتی آزاد به ترتیب طلا، نقره و برنز در بازیهای المپیک به شرح زیر است:
جمعه ۱۴ مردادماه: ساعت ۱۱ تا ۱۳:۳۰ : مسابقات شانس مجدد اوزان ۷۴ و ۱۲۵ کیلوگرم کشتی آزاد و رقابت‌های یک هشتم و بیک چهارم اوزان ۶۵ و ۹۷ کیلوگرم کشتی آزاد	ساعت ۱۱ تا ۱۳:۳۰ : مسابقات شانس مجدد اوزان ۶۰ و ۱۳۰ کیلوگرم کشتی فرنگی و رقابت‌های یک هشتم و بیک چهارم اوزان ۷۷ و ۹۷ کیلوگرم کشتی فرنگی	همچنین اسامی مدال آوران کشتی فرنگی به ترتیب طلا، نقره و برنز در بازیهای المپیک به شرح زیر است:	
شنبه ۱۵ مردادماه: ساعت ۱۱ تا ۱۳:۳۰ : مسابقات شانس مجدد اوزان ۷۴ و ۱۲۵ کیلوگرم کشتی آزاد و رقابت‌های یک هشتم و بیک چهارم اوزان ۶۵ و ۹۷ کیلوگرم کشتی آزاد	ساعت ۱۱ تا ۱۳:۳۰ : مسابقات شانس مجدد اوزان ۷۷ و ۹۷ کیلوگرم کشتی فرنگی و رقابت‌های یک هشتم و بیک چهارم اوزان ۶۷ و ۸۷ کیلوگرم کشتی فرنگی	حسن یزدانی (۲۰۱۶ ریو - طلا)، ناصر گیوه چی (۱۹۵۲ هلسینکی - نقره)، جهان پهلوان غلامرضا تختی (۱۹۵۲ هلسینکی - نقره)، محمدعلی آبادی (۱۹۷۲ مونیخ - نقره)	
لازم به یادآوری است که تمام تصاویر مربوط به این ویژه نامه حاصل زحمات محبوبی مددی طراح اتحادیه جهانی کشتی است.	ساعت ۱۱ تا ۱۳:۳۰ : مسابقات شانس مجدد اوزان ۶۷ و ۸۷ کیلوگرم کشتی فرنگی و رقابت‌های یک هشتم و بیک چهارم اوزان ۷۷ و ۹۷ کیلوگرم کشتی فرنگی	محمد پذیرائی (۱۹۶۰ رم - برنز)، سعید عبدولی (۲۰۱۶ ریو - برنز)، قاسم رضایی (۲۰۱۶ ریو - برنز)	
	اما تیم ملی کشتی آزاد و فرنگی ایران امسال با ترکیب زیر در المپیک توکیو حاضر می شود:	غلامرضا تختی (۱۹۶۰ رم - نقره)، منصور بزرگ (۱۹۷۶ مونترال - نقره)، عسکری محمدیان (۱۹۸۸ سئول - نقره)، عسکری محمدیان (۱۹۹۲ بارسلون - نقره)، عباس	



وزن ۵۷ کیلوگرم کشتی آزاد

رقبات نزدیک و نفس گیر سبک وزن ها

در این وزن ۱۶ کشتی گیر جواز شرکت در مسابقات المپیک را کسب کردند که اسامی آنها به این شرح است:

یوکی تاکاهاشی از ژاپن، اردبیلت با خبایار از مغولستان، رضا اطری از ایران، راوی کومار از هند، نوری سلام سانیوف از قزاقستان، زئور یوگیف از روسیه، گثورگی و انگلکوف از بلغارستان، ارسن هارتونیان از ارمنستان، سلیمان آتلی از ترکیه، توماس گیلمن از امریکا، جلومجان از ازبکستان، استفان میچیچ از صربستان.

اسامی چهار کشتی گیر دیگری که در المپیک حضور دارند اما شانس بسیار کمی برای رسیدن به مدال دارند به این شرح است: اوسکار تایگوروس از کلمبیا، عبدالملک خربییچی از الجزایر، دیامونتینیو فافه از گینه، مینگ هاو لی از چین.

مبارزات در این وزن بسیار نزدیک است و پیش بینی اینکه کدام نفرات می توانند در المپیک مدال آور باشند سخت است ولی سوابق کشتی گیران نشان می دهد رقابت اصلی در این وزن میان زئور یوگیف از روسیه، یوکی تاکاهاشی از ژاپن، راوی کومار از هند، توماس گیلمن از امریکا و رضا اطری از ایران است.

زئور یوگیف از روسیه در رقابت های جهانی ۲۰۱۸ و ۲۰۱۹ مدال طلا جهان را بدست آورده است.

وزن ۶۵ کیلوگرم کشتی آزاد

مدعيانی به نام رشیدوف تاکاتو، توانیان و علیف

در این وزن ۱۶ کشتی گیر جواز شرکت در مسابقات المپیک را کسب کردند که اسامی آنها به این شرح است: گادجی مراد رشیدوف از روسیه، حاجی علیف از آذربایجان، اسماعیل موسکایف از مجارستان، تاکاتو اوتوگورو از ژاپن، باجرانگ پونیا از هندوستان، وازن توانیان از ارمنستان، گادجی مراد گادزیف از لهستان، مرتضی قیاسی از ایران، گئورگ یالادیس از یونان، الخاندرو والدنس از کوبا، اسامی چهار کشتی گیر دیگری که در المپیک حضور دارند اما شناسن بسیار کمی برای رسیدن به مدال دارند به این شرح است:

اداما دیاتا از سنگال، حاتم الدخلاوي از تونس، آگستین دیستربیاتس از آرژانتین، تولیگ تومار اوچیر از مغولستان. علاقه مندان به کشتی در ایران بسیار امیدوار هستند که مرتضی قیاسی کشتی گیر شایسته لرستانی کشورمان بتواند در این وزن صاحب مدال شود ولی کار او برای موفقیت در المپیک بسیار دشوار است. در این وزن گادجی مراد رشیدوف از روسیه، تاکاتو اوتوگورو از ژاپن، وازن توانیان از ارمنستان، حاجی علیف از آذربایجان و باجرانگ پونیا از هندوستان از مدعيان اصلی کسب مدال هستند. در آخرین دوره رقابت‌های جهانی ۲۰۱۹ در نورسلطان، گادجی مراد رشیدوف از روسیه توانست عنوان قهرمانی را بدست آورد.



وزن ۷۴ کیلوگرم کشتی آزاد

طلابه کال داک می‌رسد یا سیداکوف؟

در این وزن ۱۶ کشتی گیر جواز شرکت در مسابقات المپیک را کسب کردند که اسامی آنها به این شرح است: زتوریک سیداکوف از روسیه، فرانک چامیزو از ایتالیا، کایل داک از آمریکا، اوتناندی کانتاچازده از گرجستان، مصطفی حسین خانی از ایران، بکزاد عبدرحمانوف از ازبکستان، دانیار کایسانوف از قزاقستان، ماقومد حبیب کودیاماگمدو夫 از بلاروس، سویل میخایلوف از اوکراین، فرانکلین گومز از پورتوریکو، گادجی مراد گادزیف از آذربایجان، گارزون کابالرواز کوبا، اسامی چهار کشتی گیر دیگری که در المپیک حضور دارند اما شناسن بسیار کمی برای رسیدن به مدال دارند به این شرح است: آکوستو میدانی از گینه، کاملی ریچی از لهستان، ماو اوکای از ژاپن و امر رمدان حسین از مصر. به نظر می‌رسد رقابت در این وزن برای کسب مدال طلا میان زتوریک سیداکوف از روسیه، کایل داک از آمریکا و فرانک چامیزو از ایتالیا باشد. در رقابت‌های جهانی ۲۰۱۹ نورسلطان سیداکوف روس موفق شد مدال طلا این وزن را بدست آورد. البته برخی کشتی‌دوستان اعتقاد دارند که کایل داک با توجه به آمادگی بدنه اش شناسن نخست کسب طلا در این وزن است. داک در رقابت‌های انتخابی المپیک در آمریکا توانست جردن باروز راشکست دهد و جواز حضور در توکیو را بدست آورد. نکته مهم این وزن حضور ۷ کشتی گیر روس با پرچم‌های مختلف است که نشان دهنده کیفیت بالای کشتی روسیه است. حسین خانی از ایران نیز که مدال برنز جهان را در کارنامه اش دارد یکی از شناسن‌های کسب مدال در این وزن است. حسین خانی اگر از روزهای اوحش فاصله نداشته باشد و قرعه مناسبی نیز نصیبش شود، می‌تواند در المپیک روی سکو برود.



بیزدانی به دنبال دومین طلای المپیک

در این وزن ۱۶ کشتی گیر جواز شرکت در مسابقات المپیک را کسب کردند که اسامی آنها به این شرح است:

حسن یزدانی از ایران، دیوید تیلور از آمریکا، آرتور نایفونوف از روسیه، بوریس ماکایف از اسلواکی، سسوکه تاکاتانی از ژاپن، دیمیک پونیا از هندوستان، میلس ناظم امینه از جزایر سلیمان، عثمان گوخار از ترکیه، علی شعبانوف از بلاروس، زیوشن لین از چین، استفان ریچهموت از سویس، پول ادیسون جریفواز پرو.

اسامی چهار کشتی گیر دیگری که در المپیک حضور دارند اما شانس بسیار کمی برای رسیدن به مدال دارند به این شرح است:

فاتح بن فرد جلا از الجزایر، اکر کمو اجیمو از نیجریه، جورئل شارپیوف از ازبکستان، کالوس منذر از کلمبیا.

رقابت در این وزن نسبت به سایر اوزان آسان تر است و مدعیان کمتری در آن حضور دارند. بدون تردید حسن یزدانی از ایران شانس نخست کسب مدال طلا در المپیک است. یزدانی که در المپیک ریو ۲۰۱۶ توانست مدال طلا را بدست آورد، در صورت کسب طلا در توکیو تبدیل به تنها کشتی گیر ایرانی می شود که دو طلای المپیک را کسب کرده است. البته یزدانی برای رسیدن به طلا رقیب سرشختری چون تیلور آمریکایی را دارد که تاکنون دوبار با او مبارزه کرده و در هر دو مسابقه شکست خورده است.

محمدیان در میان یک لشکر مدعی!

در این وزن ۱۶ کشتی گیر جواز شرکت در مسابقات المپیک را کسب کردند که اسامی آنها به این شرح است: عبدالرشید سعداللهاف از روسیه، محمد حسین محمدیان از ایران، کایل استایدر از آمریکا، شریف شریف از آذربایجان، آبراهام کونیدواز ایتالیا، علی‌شیریار گالی از قزاقستان، الکساندر هوشتین از بلاروس، ماجوم‌گادجی نوروف از مقدونیه، البرت ساریف از رومانی، الیزبار اویدیکادزه از گرجستان، سلیمان کاردنیز از ترکیه.

اسامی چهار کشتی گیر دیگری که در المپیک حضور دارند اما شانس بسیار کمی برای رسیدن به مدال دارند به این شرح است:

رینریس پرز سالاس از کوبا، جوردن استین از کانادا، محمد سعدوالی از تونس، محمد فارادج از الجزایر. وزن ۹۷ کیلوگرم کشتی آزاد، یکی از اوزان مهمی و دیدنی کشتی در رقابت‌های المپیک ۲۰۲۰ توکیو است. همین چند هفته قبل بود که تکلیف نماینده ایران در این وزن مشخص شد تا حالا بتوان نگاهی گذرا به مدعیان این وزن داشت. در مسابقات لهستان محمد حسین محمدیان با از عبور از سد کریمی و شعبانی به عنوان نماینده ایران در این وزن معروفی شد.

نگاهی به اسامی کشتی گیران این وزن نشان دهنده آن است که اگر اتفاق خاصی رخ ندهد، رقابت برای کسب مدال المپیک میان ۴، ۵ کشتی گیر است. بدون تردید شانس نخست عنوان قهرمانی با عبدالرشید سعداللهاف ای همان تانک روییه است. او با ۶ طلا و نقره المپیک و جهان، یکی از بهترین های کشتی جهان است.



کسب مدال در المپیک توکیو بالا بدانند.

محمدیان شگفتی ساز می‌شود؟

یک دیگر از مدعیان وزن ۹۷ کیلوگرم محمد حسین محمدیان از ایران است. فرزند عسگری محمدیان که خودش صاحب دو مدال نقره المپیک است. تنها عنوان جهانی محمدیان مربوط به سال ۲۰۱۴ است که او موفق به کسب مدال برنز در وزن ۸۶ کیلوگرم شد. محمدیان سال ۹۸ در تورنمنت ایتالیا دست به کار بزرگی زد و موفق شد استایدر آمریکایی را نکردنی در برابر سعداللهاف ۲۵ ساله آن است که او از زمان شروع کشتی اش تا به امروز در تمام مسابقات بین المللی خودش پیروز بوده و تنها در یک مسابقه آن هم فینال جهانی ۲۰۱۷ طعم شکست را چشیده است. اولین حضور تانک روییه در رقابت‌های بین المللی مربوط به سال ۲۰۱۲ در نیویورک شد که او موفق به کسب مدال طلا شد. از آن زمان تا حالا او ۲۲ طلا و تنها یک نقره کسب کرده است. ارزشمندترین مدال سعداللهاف طلای المپیک ۲۰۱۶ ریوبود.

سعداللهاف در المپیک ۲۰۱۶ ریو طلا وزن ۸۶ کیلوگرم را بدست آورد. او در مسابقات جهانی ۲۰۱۴ و ۲۰۱۵ به مدال طلا و وزن ۸۶ کیلوگرم رسیده و در سالهای ۲۰۱۸ و ۲۰۱۹ طلا و وزن ۹۷ کیلوگرم را بدست آورد

است. تانک روییه سال ۲۰۱۷ در جریان رقابت‌های جهانی پاریس مقابله استایدر از آمریکا شکست خورد و به مدال نقره وزن ۹۷ کیلوگرم بسته شد. نکته عجیب و شاید باور نکردنی در برابر سعداللهاف ۲۵ ساله آن است که او از زمان شروع کشتی اش تا به امروز در تمام مسابقات بین المللی خودش پیروز بوده و تنها در یک مسابقه آن هم فینال جهانی ۲۰۱۷ طعم شکست را چشیده است. اولین حضور تانک روییه در رقابت‌های بین المللی مربوط به سال ۲۰۱۲ در نیویورک شد که او موفق به کسب مدال طلا شد. از آن زمان تا حالا او ۲۲ طلا و تنها یک نقره کسب کرده است. ارزشمندترین مدال سعداللهاف طلای المپیک ۲۰۱۶ ریوبود.

استایدر متفاوت از المپیک ریو است

دیگر مدعی این وزن کایل استایدر از آمریکاست. دارنده ۵ مدال طلا، نقره و برنز المپیک و جهان، در توکیو نیز به دنبال مدال است. استایدر در المپیک ۲۰۱۶ ریو طلا و وزن ۹۷ کیلوگرم را بدست آورد. وی تویانست در دیدار نهایی با غلبه بر ختگ گازیمیوف کشتی گیر روسی الاصل آذربایجان به مدال طلا برسد. استایدر در مسابقات جهانی ۲۰۱۵ و ۲۰۱۷ نیز به مدال طلا و وزن خود رسیده است. اوج کار او در فینال ۲۰۱۷ پاریس بود که در فینال طی رقابتی نزدیک با نتیجه ۶ بر ۵ حریف نامدارش عبدالرشید سعداللهاف از روسیه را شکست داد و گردن اویز طلا را آن خود کرد.

استایدر یک سال بعد در بوداپست مجارستان در فینال با ضربه فنی مغلوب سعداللهاف شد تا قافیه را به کشتی گیر قادر نموده ای و اگذار کند. این کشتی گیر آمریکایی سال ۲۰۱۹ در نورسلطان قزاقستان نیز به مدال برنز رسید. هر چند استایدر امروز متفاوت از قهرمان المپیک ریو است، اما تجربه او موجب شده که هنوز بسیاری شانس را برای

شروع فعالیت

باتجربه ترین ۹۷ کیلوگرم المپیک
شريف شريف از آذربایجان دیگر مدعی این وزن است. دارنده ۵ مدال طلا، نقره و برنز المپیک و جهان از کشتی گيران باتجربه اين وزن به حساب مي آيد. شريف در المپیک

وزن ۱۲۵ کیلوگرم کشتی آزاد

زارع مقابل آکگول و گنو شگفتی ساز می شود؟

در این وزن ۱۶ کشتی گیر جواز شرکت در مسابقات المپیک را کسب کردند که اسامی آنها به این شرح است: طاهای آکگول از ترکیه، امیر حسین زارع از ایران، جاب استیسون از آمریکا، گنو پتریاشویلی از گرجستان، سرگئی کوزایف از روسیه، اگزون شالا از کوزوو، امر دهیسی از کانادا، یوسپ باتیرموزایف از قرقیزستان، لخاجر اجل مونختور از مغولستان، الکساندر خوتسیانلوسکی از اوکراین، گیندج کودینیوچ از آلمان، سومیت سومیت از هندوستان، اسامی چهار اماشنس بسیار کمی برای رسیدن به مدال دارند به این شرح است: دژینیس خرامینیا از بلاروس، عبدمنیم ادولی از تونس، یوهانس اریل از آفریقای جنوبی، ژیوی دنگ از چین. رقابت در این وزن میان ۴ کشتی گیر بسیار بالاست. طاهای آکگول از ترکیه، امیر حسین زارع از ایران، جاب استیسون از آمریکا، گنو پتریاشویلی از گرجستان. در این میان به نظر می رسد طاهای آکگول ترک از سایر رقیان خود به طلاق زدید که تراست هر چند که نباید از قدرت و تجریه گنو پتریاشویلی از گرجستان نیز غافل شد. به نظر می رسد شگفتی سازان این وزن نیز امیر حسین زارع از ایران و جاب استیسون از آمریکا هستند. زارع اگر کمی خوش شانس باشد و باهوش کشتی بگیرد حتی شانس رسیدن به فینال المپیک را نیز دارد است. اور رقبات های لیگ موفق شد گنو پتریاشویلی از گرجستان را شکست دهد تا نشان دهد بک سنگین وزن قابل اعتماد است. همچنین البته برای این وزن خبرهایی نیز درخصوص دوینگ سومیت سومیت از هندوستان مخابره شد و به نظر می رسد او المپیک را از دست داده باشد.



۲۰۱۲ لندن به مدال طلای وزن ۸۴ کیلوگرم و در المپیک ۲۰۱۶ ریو به مدال برنز ۸۶ کیلوگرم رسیده است. او در مسابقات جهانی نیز کارنامه درخشانی دارد تا جایی که طلای ۲۰۱۱ استانبول، نقره ۲۰۱۹ نورسلطان و برنز ۲۰۰۹ هرنینگ در کارنامه اش دیده می شود.

شریف ف در المپیک ۲۰۱۶ در دیدار نیمه نهایی وزن ۸۶ کیلوگرم از سعدالله اف روس شکست خورد و به دیدار رده بندی رفت. این کشتی گیر آذربایجانی در رقبات های جهانی نورسلطان نیز در فینال مغلوب سعدالله اف شد تا در چند سال اخیر برابر این کشتی گیر نامدار روس باز نمده باشد.

ماگومد گادجی نوروف با یک برنز به توکیو رسید. ماگومد گادجی نوروف کشتی گیر روسی اصل مقدونیه یکی دیگر از مدعیان این وزن است. او سال ۲۰۱۹ در مسابقات جهانی نورسلطان در مسابقه اول و دوم حوسام مردانی از مصر و وزره روبرتی از ونزویلا را شکست داد اما در مسابقه بعد به عبدالرشید سعدالله اف از روسیه باخت و با توجه به حضور این کشتی گیر در فینال، به دیدار شانس مجدد رفت. اور مراحل شانس مجدد نیکولا کبان از مولد او را شکست داد و به دیدار رده بندی رسید. وی در این دیدار علیشیر یرگالی از قزاقستان را شکست داد و مدال برنز وزن ۹۷ کیلوگرم را بدست آورد.

سعدالله اف و استایدر در بالای جدول اما قرعه کشی وزن ۹۷ کیلوگرم در مسابقات المپیک به چه صورت خواهد بود؟! نفرات بالا و پایین جدول بر اساس جایگاه کشتی گیران در رنکینگ مشخص می شود. نفرات اول و دوم این وزن در رنکینگ المپیکی، سعدالله اف و استایدر هستند که در بالای جدول قرار می گیرند. در پایین جدول نیز شریف شریف و ماگومد گادجی نوروف قرار دارند. این قرعه بدان معناست که سعدالله اف و استایدر تا فینال به یکدیگر برخورد نمی کنند اما احتمال تقابل شریف شریف و ماگومد گادجی نوروف در نیمه نهایی هست.

محمدیان از ایران و سایر کشتی گیران بر اساس قرعه در جداول قرار می گیرند.



وزن ۶۰ کیلوگرم کشتی فرنگی

تلاش نجاتی برای صید مدال در جدال با فومیتا و ماریانیان

در این وزن ۱۶ کشتی گیر جواز شرکت در مسابقات المپیک را کسب کردند که اسامی آنها به این شرح است: استفان ماریانیان از روسیه (احتمال حضور سرگئی امیلین نیز به جای این کشتی گیر وجود دارد)، کنچیرو فومیتا از ژاپن، علیرضا نجاتی از ایران، ایلدر هافیزو夫 از آمریکا، اترین کسینگر از آلمان، سایلی ولی‌هان از چین، ژولمان شارشنبیکوف از قرقیزستان، میران بیک اینیگولوف از قرقیستان (احتمال حضور هادوست سلطان گالی نیز به جای این کشتی گیر وجود دارد)، ویکتور کیوبانو از مولدوا وی، ارمن میلیکیان از ارمنستان، المرات نسمورادف از ازبکستان.

اسامی چهار کشتی گیر دیگری که در المپیک حضور دارند اما شانس بسیار کمی برای رسیدن به مدال دارند به این شرح است: لنور تیموروف از اوکراین، لویس البرتو سانچز از کوبا، حاتم محمود از مصر، عبدالکریم فرجیت از الجزایر. رقابت برای کسب مدال در این وزن میان کنچیرو فومیتا از ژاپن، علیرضا نجاتی از ایران، استفان ماریانیان از روسیه است. فومیتا از ژاپن در رقابت‌های جهانی ۲۰۱۹ نورسلطان عنوان قهرمانی جهان را بدست آورد. در همان مسابقات علیرضا نجاتی از ایران توانست مدال برنز را کسب کند و نامش را به عنوان پدیده کشتی فرنگی کشورمان مطرح کند. فومیتا در رقابت‌های جهانی ۲۰۱۷ پاریس نیز به مدال طلا رسیده بود. البته در این وزن نباید از ماریانیان روس نیز غافل شد زیرا در رقابت‌های جهانی ۲۰۱۸ توانست طلای وزن ۶۳ کیلوگرم را بدست آورد.



وزن ۶۷ کیلوگرم کشتی فرنگی

بورروی کوبایی اجازه در خشش به رضا گرایی می‌دهد؟

در این وزن ۱۶ کشتی گیر جواز شرکت در مسابقات المپیک را کسب کردند که اسامی آنها به این شرح است: اسماعیل بوررو مولیانا از کوبا، ارتمن سوروکوف از روسیه (احتمال دارد جای این کشتی گیر نظیر عبدالایف در المپیک حاضر شود)، محمد ابراهیم سید از مصر، فرانک استابلر از آلمان، مت نمس از صربستان، فرد ریک بریهوس از دانمارک، بلینت کوربایسی از مجارستان، شامگی بلکوادزه از گرجستان (احتمال حضور رامیز زویده نیز وجود دارد)، محمدرضا گرایی از ایران، ری‌هان سواز کره جنوبی، پرویز نصیبیوف از اوکراین، کارن اصلانیان از ارمنستان،

اسامی چهار کشتی گیر دیگری که در المپیک حضور دارند اما شانس بسیار کمی برای رسیدن به مدال دارند به این شرح است:

جو لین استیون هوراتا از کلمبیا، الخاندرو سانچو از آمریکا، سلیمان نصر از تونس، عبدالمالک مبابات از الجزایر. شانس رضا گرایی از ایران برای کسب مدال در این وزن بالاست. گرایی که در مسابقات قهرمانی آسیا با درخشش تمام چشم‌ها خیره کرد برای رسیدن به بالارزش ترین مدال این وزن رقیب سرسختی چون اسماعیل بورراز کوبادارد. بوررو کوبایی در المپیک ۲۰۱۶ ریو مدال طلای وزن ۵۹ کیلوگرم را بدست آورد.

او که دو طلای جهانی ۲۰۱۵ و ۲۰۱۹ را نیز در کارنامه اش دارد بسیار امیدوار است که در توکیو طلای دیگر را به نام کوبایی بخورد.

پرویز نصیبیوف از اوکراین دیگر مدعی این وزن است، هر چند که نباید از کنار نام ارتمن سوروکوف از روسیه و ری‌هان سواز کره جنوبی نیز به آسانی گذشت.



شانس بالای محمد علی گرایی برای رسیدن به طلا

در این وزن ۱۶ کشتی گیر جواز شرکت در مسابقات المپیک را کسب کردند که اسمای آنها به این شرح است: الکساندر چخრکین از روسیه، تاماس لورینج از مجارستان، محمد علی گرایی از ایران، اسخت دل محمد اف از قزاقستان، گلاسوبوی بردی موراتف از ازبکستان، کارپت مالیات از ارمنستان، رفیق حسین اف از آذربایجان، لکس برگ کسیدیس از سوئد، تیک مانتاکینیان از بلغارستان، اکثول محمداف از قرقیزستان، ژئو استارسیج از کرواسی، سوخی یابیکو از رُپن.

اسمای چهار کشتی گیر دیگری که در المپیک حضور دارند اما شانس بسیار کمی برای رسیدن به مدال دارند به این شرح است:

یوسوپانی هدنا از کوبا، خوزه دارم از مکزیک، زیدایت رقم از مراکش، المجید مالی از تونس. پرامیدترین فرنگی کار ایران در توکیو در این وزن به مصاف رقیبان سرشخت خود می‌رود. بسیاری از کشتی دوستان ایرانی امیدوار هستند که محمدعلی گرایی با آمادگی بدنبال خود بتواند در توکیو خوش رنگ ترین مدال را برای کاروان ورزشی ایران به ارمغان آورد. به نظر می‌رسد یکی از رقیبان سرشاخت گرایی در این مسابقات چخრکین از روسیه است. در کنار نام چخرکین باید به توماس لورینج از مجارستان نیز اشاره کرد. دارند مدال نقره المپیک ۲۰۱۲ لندن، علی رغم سن و سال بالاش در مسابقات جهانی ۲۰۱۹ نورسلطان توانست مدال طلا را بدهست آورد.



وزن ۸۷ کیلوگرم کشتی فرنگی

جای خالی ایران و روسیه

در این وزن ۱۶ کشتی گیر جواز شرکت در مسابقات المپیک را کسب کردند که اسمای آنها به این شرح است:

ژان بلنیوک از اوکراین، وکتور لورینج از مجارستان، دنیس کودلا از آلمان، لاشا گوبادزه از گرجستان، رستم اسکلوف از ازبکستان، اسلام عباسوف از آذربایجان، کریل ماسکویچ از بلاروس، اتابیک عزیزیکوف از قرقیزستان، زورابی داتوناشویلی از صربستان، ایوان هیکلیک از کرواسی، هرگوجاوا از کوبا، نورسلطان تیسرونون از قزاقستان، لوئیز ادوار از آفریقای جنوبی، جوزف پاتریک ایوواز آمریکا، فه پنگ از چین، محمد مسکویی از تونس. این وزن در کشتی فرنگی یکی از عجیب ترین اوزان است زیرا در آن نه ایران توانست سهمیه کسب کند و نه روسیه. جالب اینکه عامل از دست رفتن سهمیه برای دو قدرت سنتی کشتی جهان، زورابی داتوناشویلی از صربستان بود که در آخرین مرحله رقابت‌های گزینشی المپیک اجازه نداد ایران و روسیه به سهمیه برستند. در المپیک قبلی دیوید چاکوتادزه از روسیه توانسته بود مدال طلای این وزن را بدست آورد. حسین نوری و ناصر علیزاده نمایندگان ایران در این وزن بودند که یکی در مسابقات قهرمانی آسیا و دیگری در آخرین مرحله گزینشی المپیک ناکام بودند. به نظر می‌رسد در این وزن زورابی داتوناشویلی صرب در کنار لورینج مجارستانی، رستم اسکلوف از ازبکستان و ژان بلنیوک از اوکراین از مدعیان اصلی کسب مدال هستند.



وزن ۹۷ کیلوگرم کشتی فرنگی

تلاش ساروی برای شکار مدال در رقابت با ایلدم، الکسانیان و او لیف

در این وزن ۱۶ کشتی گیر جواز شرکت در مسابقات المپیک را کسب کردند که اسامی آنها به این شرح است: آرتور الکسانیان از ارمنستان، موسی او لیف از روسیه، جنگ ایلدم از ترکیه، محمد هادی ساروی از ایران، کریل ملیف از بلغارستان، میهایل کاجایا از صربستان، گئورگی میلیا از گرجستان، تودیژ میچیلک از لهستان، گابریل کخاندرو کیندو از کویا، انگولو هانکوک از آمریکا، الکس رزوکه از مجارستان، آرتور عمراف از چک.

اسامی چهار کشتی گیر دیگری که در المپیک حضور دارند اما شانس کمی برای رسیدن به مدال دارند به این شرح است:

یوزر دژیبیکوف از قرقیزستان، آدم بوودمیلن از الجزایر، اری ساوولین از فنلاند، هیکل اطورو از تونس، آرتور الکسانیان از ارمنستان، موسی او لیف از روسیه، جنگ ایلدم از ترکیه و محمد هادی ساروی از ایران از مدیعیان اصلی این وزن به حساب می‌آیند. در این میان ایلدم و الکسانیان شانس شان برای کسب طلا بیش از بقیه است زیرا تجربه بیشتری دارند. ساروی اگر در المپیک روزهای اوج خودش را پشت سر بگذارد می‌تواند عنوان قهرمانی را بدست آورد. در این وزن موسی او لیف روس هم از آمادگی بالایی برخوردار است و همین چند هفته قبل در رقابت‌های قهرمانی اروپا با اقتدار عنوان قهرمانی را بدست آورد.



وزن ۱۳۰ کیلوگرم کشتی فرنگی

طلا به رضا کایالپ جوان می‌رسد یا لوپز ۳۹ ساله!

در این وزن ۱۶ کشتی گیر جواز شرکت در مسابقات المپیک را کسب کردند که اسامی آنها به این شرح است: منجیان لوپز از کویا (احتمال حضور اوسکار پینو نیز وجود دارد)، رضا کایالپ از ترکیه، یسمانی اکوستا از شیلی، الیس کوسمنان از فنلاند، آلین السکسیو از رومانی، هیکی نابی از استونی، سرگئی سیمنوف از روسیه، امین میرزا زاده از ایران، میمنجان عبدالایف از ازبکستان، یاکوبی کاجایا از گرجستان (احتمال حضور پاریتازاده نیز وجود دارد)، ادوارد سوگومونیان از بزرگیل، ادوارد پاپ از آلمان.

اسامی چهار کشتی گیر دیگری که در المپیک حضور دارند اما شانس بسیار کمی برای رسیدن به مدال دارند به این شرح است:

مانتس کینیستوتاس از لتونی، امینه جورنچی از تونس، کیم سئوک مین از کره جنوبی، عبدالطیف احمد محمد از مصر.

از نظر قدرت و تکنیک در این وزن لوپز کوبایی حرف اول را می‌زند ولی باید دید در المپیک شرایطش به چه شکل است: زیرا سن و سالش بالا است و با ۳۹ سن در المپیک به روی تشك می‌رود. در کنار لوپز، رضا کایالپ از ترکیه شانس بالایی برای رسیدن به طلا دارد. قدرت و جوانی این کشتی گیر سرشناس ترک باعث شده تا بسیاری شانس او را زلوبز کوبایی نیز بینشند.

در این وزن نباید از قدرت سرگئی سیمنوف از روسیه، یاکوبی کاجایا از گرجستان و ادوارد پاپ از آلمان نیز به سادگی عبور کرد. نماینده ایران در این وزن امین میرزا زاده هم از مدیعیان به حساب می‌آید. میرزا زاده اگر آمادگی بدنش اش بالا باشد می‌تواند در این وزن به روی سکو ببرد هر چند که رقیبان بزرگ و سرسختی دارد.





مسابقات والیبال لیگ ملت‌های جهان - ایتالیا برزیل پرقدرت آمد و مسابقه داد و قهرمان شد

ترابی

به شرایط مطلوب برای فرانسه کافی بود تا برندش شود و در کنار او حضور پر فروغ استفان بویر به جای پاتری و کلی و نوت به جای کوین تیلیه کمک کرد تا فرانسه این گام را بگیرد. دریافت کنندگان دراین دوره نقش آفرین بودند. هر چند برخی از بازیکن پرقدرت در دریافت، غایب بودند ولی بازیهم حرف اول پیروزی را مردان پشت خط زن و دریافت کنندگان قدرتی زدند. جدا از این باید به تاکتیک پوشش دفاع از مدافع در برخی از تیمهای از جمله ژاپن، مقدماتی را گرفتند و هم راهی بازی نهایی شدند.

ستاره‌های برزیل پر فروغ قرار از مردان لهستان

برزیل ۳-لهستان یک (۲۵/۲۴)، (۲۵/۲۳)، (۲۵/۱۶)، (۱۴) (۲۵/۱۴) برزیل بعد از سه دوره دوری از جام قهرمانی این بار در رقابت‌های لیگ جهانی قهرمان شد. تیمی که با ۹ قهرمانی رکورددار قهرمانی در لیگ جهانی است، حالا در جام جدید هم به یک قهرمانی تازه و با ارزش در آستانه بازی‌های المپیک سرسیده است تا با نیرویی مضاعف عازم المپیک بشد. در حقیقت ستاره‌های سلسائو در فینال به مراتب بهتر از ستاره‌های لهستان ظاهر شدند. شرایط به گونه‌ای رقم خورد که حتی نون هم نتوانست فرشته نجات تیم ویتالی هینین شود. لهستانی‌ها با وجود برد در ست اول، در ست های بعدی در مقابل حملات و کار منظم دفاعی حریف سر تعظیم فرود آورده و نبرد محاسباتی را بدحوری باختند. والاس دسووا ۲۲ امتیاز برای برزیل گرفت و بازیش کورک از لهستان ۱۷ امتیاز کسب کرد.

قیم منتخب مسابقات لیگ ملت‌های والیبال ۲۰۲۱

ارزشمندترین بازیکن: والاس دسووا (برزیل) بارتوش کورک (لهستان) بهترین لیبرو: تالس هاس (برزیل) بهترین دفاع: مائویسیو سوزا (برزیل) و متئوش بینیک (لهستان) بهترین دیافت کنندگان: یواندی لشال (برزیل) و میخال کوبیاک (لهستان) بهترین پاسور: فلیبان دیزیگا (لهستان)

برزیل ۳-فرانسه صفر (۲۵/۲۰)

برزیل صدرنشین دور مقدماتی لیگ جهانی که در دور مقدماتی مقابل فرانسه بازی نهایی شده بود انتقام سخت گرفت و با پیروزی سه بر صفر به سوی فینال رفت.

شکست فرانسه، نقطه عطف بازی قدرتمندانه برای برزیل بود. مردان برزیل هم انتقام باخت دور مقدماتی را گرفتند و هم راهی بازی نهایی شدند. هردو تیم صاحب نام برزیل و فرانسه ترکیبی دگرگون شده وارد بازی شدند. هر چه برزیل با ترکیب جدید، هماهنگ تر و قدرتمندتر و هدف دار نشان می‌داد، ولی در مقابل فرانسه از اقتداری گذشته نشانی نداشت و خیلی آسان تسلیم شد. فرانسه، در دفاع روی تور، در دریافت اول ناکام و آسیب پذیر بود و در اسیک نیز کم فروغ نشان داد که گویی نمی‌دانست برای فینال مبارزه می‌کند. لورن تیلیه مربی فرانسه با تغییرات فراوان برای فرار از شکست خودی نشان داد ولی کارساز نبود. تا آب رفته راه جوی برگرداند ولی نشست برزیل در این بازی، در دریافت، به خصوص در سرویس کاری کارستان داشت و در حمله و دفاع روی تور با درخشش لثال، لوکارلی، مائویسیو سوزا و والاس اجازه خودنمایی به فرانسه نداد و با شایستگی به برتری ۳ بر صفر نائل شد. لثال بازیکن برزیل با کسب ۲۰ امتیاز بهترین بازیکن میدان شد و والاس هم ۱۳ امتیاز به دست آورد.

فرانسه برای بردن «قیم» بود (۲۵/۱۹)

فرانسه در بازی رده‌بندی مقابل اسلوونی با تغییرات جدی نسبت بازی مقابل برزیل متفاوت و شداب و با قدرت بود. اسلوونی هم به عنوان پدیده بازی هالیگ جهانی از انرژی لازم بی بهره بود و نتوانست چندان حریف را تاخت تاثیر قرار دهد. بازگشت اروین انگاپت

سرمیس بودیم. مردانی که با شجاعت و ضرب آهنگ سریع و سرعت حملات ویرانگر داشتند. هر تیمی که سرویس زنهای پرقدرت داشت یک گام جلو بود. دریافت کنندگان دراین دوره نقش آفرین بودند. هر چند برخی از بازیکن پرقدرت در دریافت، غایب بودند ولی بازیهم حرف اول پیروزی را مردان پشت خط زن و دریافت کنندگان قدرتی زدند. جدا از این باید به تاکتیک پوشش دفاع از مدافع در برخی از تیمهای از جمله ژاپن، اسlovونی، لهستان، فرانسه و صربستان اشاره مطلوب داشت. ضعیف ترین تیم دراین میدان آورده بودند از جمله ایران که چند جوان خود همچون صابر کاظمی، میثم صالحی، آرمان صالحی، اصغر مجرد، رضاعبدی‌نی و بردیا سعادت را روانه کارزار کرد. حضور تیمهای قدرتمند برزیل، لهستان و فرانسه و حتی اسلوونی موجب شد تا این چهارتیم در جمع تیمهای نهایی حاضر باشند.

دراین دوره از مسابقات بیشتر تیمهای شرکت کننده با تمام قدرت به میدان آمدند. تعداد کمی از تیمهای نیز تعدادی جوانان خود را به میدان آورده بودند از جمله ایران که چند جوان خود همچون صابر کاظمی، میثم صالحی، آرمان صالحی، اصغر مجرد، رضاعبدی‌نی و بردیا سعادت را روانه کارزار کرد. حضور تیمهای قدرتمند برزیل، لهستان و فرانسه و حتی اسلوونی موجب شد تا این چهارتیم در جمع تیمهای نهایی حاضر باشند.

انتقام پشت انتقام؛ غلبه لهستان بر اسلوونی

لهستان ۳-اسlovونی صفر (۲۵/۲۲)

لهستان در نیمه نهایی لیگ ملت‌های مثل برزیل کاری تماشی داشت. لهستان هم شکست قبلی را جبران کرد و هم به فینال رسید. لهستان با ترکیب المپیکی خود در دیدارهای نیمه پایانی فوق العاده و متفاوت با دور گروهی ظاهر شدند. شاگردان ویتالی هینین در نمایشی قدرتمندانه، کم اشتباه و عالی در هر سه ست موفق شد اسلوونی پدیده این دوره لیگ ملت‌ها را شکست دهد. تا حریف برزیل در فینال شود.

ویتالی هینین، در بازی با اسلوونی ابتدا ترکیب دریزکا، کورک، بنیک، کوخانوفسکی، کوبیاک، لثون و زاتورسکی راهه میدان فرستاد و بعد با بیرون بردن کوخانوفسکی و آوردن نواکوفسکی تیمش را سرجال تر کرد.

در اواخر ست سوم هم کارزارک و شفیکار به میدان آورد. اسلوونی نیز با همان ترکیب همیشگی خود در این بازی به میدان رفت و بیشتر کارش روی کاکل «اورنات، سبولی، استرن» می‌چرخید و لی نتوانست از شکست رهایی باید.

شکست و ناکامی آمریکا، روسیه و ایتالیا
هر چند در این دوره از مسابقات همه تیم‌ها طعم شکست را چشیدند، ولی رفاقت و بازی هر تیم در میدان آمدگی جسمانی مضاعف می‌خواست که دراین ارتباط برزیل، لهستان، اسلوونی، فرانسه و آرژانتین تیمهای پرقدرت از نظر آmadگی جسمانی بودند و موقیت خوبی داشتند.

دراین میان تیم‌های آمریکا، ایتالیا و روسیه از ناکامان بزرگ مسابقات لیگ جهانی بودند که نتوانستند مقامی در خود توجه کسب کنند.

پنج پیروزی برای ایران

تیم ایران در مجموع ۱۵ پیکارش، پنج پیروزی کسب کرد که می‌شد این تعداد بردها را مقابل استرالیا، ژاپن، صربستان، اسلوونی، آلمان و آرژانتین افزایش داد. در دنکاک ترین شکست‌های ایران، مغلوب شدن مقابل ژاپن و استرالیا بود.

سرمیس پرقدرت و دریافت عالی، پوشش دفاع از مدافعان، عامل موقیت بود
دراین دوره شاهد طلوع مردان پرقدرت در خط

بدنامی بهتر از گمنامی؟!

رمان سرخ

همان طور که در خبرها خوانده اید تیم ملی بسکتبال ایران در حالی پس از برگزاری چند دیدار دوستانه در ئاپن به ایران بازگشت که در بدو ورود به کشور، اتفاقات عجیبی برای این تیم در فرودگاه افتاد. گفته می شود که برخی اعضای این تیم به دلیل همراه داشتن اقلام غیرمجاز، مورد بازخواست قرار گرفته اند و وسائل پلیس فرودگاه توسط کشیده شده است.

مهدی علی نژاد، معاون توسعه ورزش قهرمانی و حرفه ای وزارت ورزش و جوانان ضمن تایید این خبر گفت: متناسبه اقلام غیر مجاز با برخی ورزشکاران بسکتبال بوده که توقیف شده است. کمیته انتظامی فدراسیون تشکیل جلسه می دهد تا با خاطیان

برخورد شود. او در پاسخ به این سوال که آیا وزارت ورزش نیز برخورد جدی خواهد داشت یا خیر؟ گفت: این موضوعات را فدراسیون ها برخورد می کنند. باطبلایی رئیس فدراسیون صحبت کرد تا افراد مختلف برخورد شود.

رامین طباطبایی، رئیس فدراسیون بسکتبال نیز بالآخر بعد از سه روزه بیش از هر زمان دیگر سعی در ماله کشیدن دارند و می نویسند: بسکتبال به آمش نیاز دارد و گفت: هیچ گونه دفاعی از این تخلف نداشته و نخواهیم داشت. جهت ضرورت حفظ حریم اخلاق و حرمت اعضا شریف کادر فنی و بازیکنان، ضمن اینکه این موضوع از طریق مراجع مربوطه در حال رسیدگی است، این فدراسیون ضمن رد شایعات معرفه مرتبط با همه نفرات تیم و انتساب یک امر خلاف واقع به کل تیم ملی، که متناسبه ای برای جریان سازی

کامران خطیبی

در رسانه ها مطرح می شوند؟! آقای قاسمی اینقدر علیه بی کفایتی شما نوشتم که زبان سرخ من مو در آورد. نکنند معتقد به این هستید که بدنا می بهتر از گمنامی است و...؟!

اهمالی بسکتبال از این بسی در و پیکری و افتضاحات بر سرشان می زندن و ارتضش دونفره برای تمدد اعصاب و ریلکسیشن، عازم لتوانی (بخشید به قول سایت فدراسیون لاتویا) و اسپانیا شدماند تا از موهاب آخرین ماه های دوره مدیریتی شان بهره مند شوند.

آقایان! غلا در، دور شمامست. با پول بیت المال چهانگردی کنید که از عمر مدیریتی تان چیزی باقی نماند است. فقط بیچاره بسکتبال که گیر چه کسانی افتاده است!

و به تنها چیزی که فکر نمی کنند مصالح ورزش و به خصوص آرامش بسکتبال است. وقتی آقایان فدراسیون نشین، رسانه ها را خودی و غیر خودی می پندارند، عاقیش همین می شود. اگر به ادبیات رئیس فدراسیون و رسانه های حامی (!) دقت کنید، متوجه خواهید شد که هر دو جریان، از ادبیات مشخص استفاده کرده و منتقدان را معاند و انتقامجو معرفی می کنند. بازی: کمتر از بیست روز به شروع بزرگترین رویداد ورزشی جهان یعنی المپیک مانده و به جای اینکه آرامش بر بسکتبال ایران حاکم باشد، هر روز حاشیه ای جدید خلق می شود و قلب عاشقان بسکتبال بیش از هر زمان دیگری به درد می آید. آقای طباطبائی با این رشته دانشگاهی چه کرده اید که بعضی ورزشکارانش با انج قاچاقچی

رسانه های معاند فراهم کرده، موضوع را با حساسیت تحت بررسی داشته و روند رسیدگی را از مجازی قانونی پیگیری و هم زمان با قید فوریت در دستور کار کمیته انصباطی قرارداده است.

پی نوشت: تیم رسانه های معهود فدراسیون بسکتبال که مدتی است دایه مهربان تر از مادر شده اند، این روزها بیش از هر زمان دیگری سعی در ماله کشیدن دارند و می نویسند: بسکتبال به آمش نیاز دارد و گفت: هیچ گونه دفاعی از این تخلف نداشته و بوی انقام دارد!

این در حالیست که بrix از رسانه های سراپا فساد که بعض از طرق بودجه ارگان های حکومت ارتقا کرده، عاشقان بسکتبال بیش از هر زمان دیگری به درد می آید. آقای طباطبائی با این رشته دانشگاهی چه در تلاش برای پر کردن جب و آخر خودشان هستند

می ماند و پای عمل که می رسد جا می شند؟ خدمت این عزیزان عارض می شویم که نقادی و نقدهایی در راستای پرسشگری و پاسخگویی، برای کمال و اصلاح، سرمایه ای گرانها است. شناخت کاستی ها و نواقص و تلاش در جهت رفع آنها، کامی مقدس برای اصلاح امور و بحث مورد

نقدهایی را شیمیم!

تقریبا هفته ای نیست که از جانب برخی از اهالی بسکتبال تهدید به شکایت نشوند. فقط نمی دایم چرا تهدیدات برخی از این دوستان با پیغام و پسquam فقط در حد حرف باقی

مانگوییم بد و میل به ناحق نکنیم
جامه کس سیبه و دلخ خود ازرق نکنیم
عیب درویش و توانگر به کم و بیش بد است
کار بد مصلحت آن است که مطلق نکنیم
گر بدی گفت حسودی و رفیقی رنجید
گو تو خوش باش که ما گوش به احمد نکنیم

نظر ما که به طور عام ورزش و خاصه بسکتبال است شمرده می شود. به جای پاسخگویی خود را به نادانی زدن، پرده پوشی بر آنچه بوده و هست یا انکار نواقص و مشکلات، واقعیت ها را عوض نکرده و درد را درمان نمی کند. چنانچه حضرت حافظ می فرماید:

رسید، با امضای قراردادی به آویزه صنعت پارسای مشهد پیوست و این فصل برای نماینده خراسان رضوی بازی می شویم که نقادی و جذب محسن مرادخانی و نوید خواجه زاده و تمدید قرارداد مجید صادقی و مهدی افخمی خبر داد.

* تیم ملی بسکتبال در سکوت خبری راهی اسپانیا شد تا دو بازی تدارکاتی در این کشور برگزار کند. حامد حدادی

سنتر تیم ملی که به دلیل متصویت در بازی های پنجه سوم کاب آسیا و بازی های تدارکاتی تیم ملی در زبان غایب بود، در این سفر تیم ملی را همراهی می کند. حامد حسنی زاده پوینت گارد تیم ملی در ماههای اخیر از این تیم کنار گذاشته شد. گفته می شود هر ۳ بازیکن دورگه در تیم ملی انتخاب شدند و در المپیک توکیو به میدان می روند.

* محمد شهریان به نظام اوران نوین سیرجان پیوست. شهریان گفت: از تیم های گرگان و آبادان هم پیشنهاد داشتم و دوست داشتم به آبادان بروم ولی چون تیم آنها دیر بسته شد، بهتر دیدم با حضور علی آرزومندی به سیرجان بروم.

* مسئولان تیم نظم آوران نوین سیرجان بانیما فلاخ، بازیکن فعل پیش رد پادفند هوایی مشهد، امیر طاهرخانی از شورا و شهرداری قزوین، ابراهیم

بازیکن پیشین شیمیدر قم به توافق نهایی رسید.

* نیوشا کنچویچ جانشین سرجان ایوانوویچ شد. باشگاه آویزه صنعت پارسا تمدید از قول جعفر فلاخ مدیر عامل باشگاه این خبر را تایید کرد به نوشته

این باشگاه کنچویچ در صربستان، لبی، مراکش و مهران ایران کار کرده است.

* مرتضی طاهری که فعل پیش با تیم شیمیدر قم به مقام سوم سوپرلیگ

تلگرافی



خود را با این تیم تمدید کرد.
* امیرحسین اذری و رافی در گوکاسیان قرارداد خود را برای یک فصل دیگر با شیمیدر تمدید کردند. نوید رضایی فر، روزبه ارغوان، سالار منجی و محمد یوسف وند نیز با عقد قراردادی یک ساله به شیمیدر قم پیوستند.
* بیان توجه به شنیده ها محمد سینا واحدی، آرون گرامی پور و مایک رستم پور نیز به شیمیدر پیوسته اند هر چند باشگاه شیمیدر هنوز این خبر را تایید نکرده است.
* سعید تابش نیا، کاپیتان سابق تیم ملی بسکتبال در مورد شرایط تیم ملی سکتبال برای حضور در المپیک اظهار داشت: اینکه باید از تمام طرفیت ها برای قدرمندتر شدن تیم ملی استفاده شود. شکی در آن نیست اما بازیکنی که به تیم ملی می آید، باید لایق و شایسته باشند. اگر قرار باشد چون فقط دور گه هستند و در خارج از ایران بازی می کنند به تیم ملی دعوت شوند، این اشتباہ است. برخی معتقدند دور گه ها چیزی به بسکتبال ما اضافه نکرده اند و بیشتر از حضور در تیم ملی نفع برده اند، بازیکن سابق تیم ملی در این خصوص اظهار داشت: من هم با این نظر موافقم، بازیکن دو رگه در صورتی باید در تیم ملی تیم ملندی شد از مهرام خبر می رسد تین جلالیان هم بهتر باشد. در مجموع آنها را در همین حد بازیکنان خودمان می بینم.
* پدرام فخروری، بازیکن گلستانی فعل پیش تیم شورا و شهرداری قزوین به شهیداری گرگان پیوست.
* مهران حاتمی سرمربی جدید شهرداری گرگان گفت: به دلیل تعییرات ایجاد شده در تیم، هواهاران باید در نتیجه گیری صبور باشند زیرا چند بازیکن از تیم جدا شدند و رسیدن به هماهنگی و انسجام زمان خواهد برد.

عنوان

یازدهمی بدون پشتوانه ماند



* افشنین رضاپور (مربي)
و کارشناس بسکتبال
بسکتبالیست های جوان ايراني از
امروز در رقابت های جهاني جوانان
به ميدان مي روند. به ميزبانی
لتواني، كه يك از رقيباني ايران
است.

ايران امروز با صربستان، يكشنبه
با لتواني و سه شنبه با پورتوريکو
باري مي گند.

از سال ۲۰۰۳ که پاي جوانان
ايراني به رقابت های جهاني بازي شد، اين ششمین
حضور تيم های ايران در مسابقات زير ۱۹ سال جهان
۲۰۱۵، ۲۰۱۳، ۲۰۰۹، ۲۰۰۳، ۲۰۰۷
و ۲۰۰۶ با عنوانين قهرمانی و ناياب قهرمانی آسيا
سه همين گرفتيم اما امسال جزو سهيمه اعطاي فيبا
هستيم.

آسيا - اقیانوسیه در اوضاع کرونایی، بازی های
کسب سهيمه زير ۱۸ سال را برگزار نکرد. فيبا ابتدا
بر اساس رنکينگ به انتخاب تيم های استراليا، چين،
ژاپن و كره جونوي مبارارت كرد. چين انصاف داد.
نيوزيلند پيشنهاد فibia را نپذيرفت تا سهيمه اعطاي
به ايران برسد. تيم ششم رنک آسيا.

در حال حاضر شناختي درخصوص تيم جوانان
نداريم اين تيم بازي تداركتاني نداشت. اين
تيم را بازيکن غيرجوانان در رقابت های بسکتبال
باشگاه های ايران در فصل پيش که در قالب کوچين
کمتر مسابقات قبلی را با سه باخت با اخلاق ۵ امتياز و
پيان رساند. در تيم کتوني، دو بازيکن از ۲۰۱۷ و
۲۰۱۹، بازی مي گند.

تکنيك فدي و سرعت بازيکنان اين تيم، سبك
بسکتبال اميركي را متباور مي گند که باید منتظر
نمایشي از خلاقيت های فدي آنها بود.
سبک اروپائي
بازی های جوانان بسکتبال ايران تقابل با سبك
اروبائي است. هر چند سایه کرونا بالا سر همه
تيمها سنگيني مي گند و طي يك سال و نيم گذشته
وقفه های طولاني در بسکتبال دنيا به وجود آورده
است اما صربستان و لتواني به عنوان دو حريف
اروبائي، سبك و سياق خاص بسکتبال خود را در
قابل با جوانان ايران دارند. صربستان با دو بازيکن
از كالج و ديبيرستان های اميركا به لتواني آمد. فيليب



آرزندين.
صربيستان:

برده: فرانسه (سوم جهان ۲۰۱۹)، پورتوريکو با
يك امتياز، فيليپين و كانادا (براي عنوان هفتم).
باخت: ليتواني (چهارم جهان) و روسيا.

پورتوريکو:

برده: چين، آرزندين و كانادا.

باخت: صربستان، مالي و روسيا (بازي ۶ - ۵)

پشتوانه سازي

نتيجه يا رايندسازي دو مؤلفه اصلی ساخت
تيمهای پايه است. تيم های که نتيجه می گيرند و
پشتوانه می سازند، اعتبار پيشتری به بسکتبال خود
مي دهند. نتيجه گيري بدون پشتوانه سازي، آينده را
به خطر می اندازد و پشتوانه سازي بدون نتيجه در

يک مقطع سني، قابل دفع است.

به طور مثال نسل طفلان بسکتبال اسپانيا در سال
۱۹۹۹ با قهرمانی می سازند، اعتبار پيشتری به بسکتبال خود
به قهرمانی ۲۰۰۶ بزرگسالان جهان شد. با تيم های
پايه اى مستعد، اين تيم دوره های طولاني نایاب
قهرمان المپيك و جهاني است.

بسکتبال ايران از جوانان سال ۲۰۰۹، ارسلان
اكتسي، محمد جمشيدي و محمد حسن زاده را
همچنان در تيم ملي دارد. بهنام يخچالي و سجاد
مشایخي در تيم ۲۰۱۳ و ۲۰۱۴ نوادي رضايي فر به تنهائي
از تيم ۲۰۱۵؛ (سينا واحد ششم جوانان ۲۰۱۸
آسيا)، نشان مي دهد که پشتوانه سازي بسکتبال
ايران روند متناسبی با استعدادهای نهفته در اين
ورزش ندارد. يازدهمی ايران در مسابقاتي که فقط
با برد مقابله آرزندين مي شود، توأمندی های
جوانان ايراني را به رخ کشید اما به جز دو سه نفر، در
آن دوره يا دوره های بعدی پشتوانه های خوب دیگري
براي بسکتبال ايران نساخت.

است اما به دليل تعطيلي مسابقات آسيا و نداشت
بازي تداركتي، بازي اى از اين تيم نديديم و تصوري
از اوضاع کلي و كيفي تيم نداريم.

جوانان بسکتبال ايران در قالب تيم کوچين
زيرمجموعه باشگاه کاله؛ ۷ سال از زمان تشکيل آن
مي گذرد. طبق اعلام باشگاه و فدراسينون بسکتبال ۱۲
بازيکن اين تيم از بين ۷۰۰ نفر که در مراحل مختلف
استعداديابي شرکت كرده، انتخاب شدند به دليل
ضعف كيفي مسابقات باشگاه های ايران، استراتجي
تيم ها مقابل تيم کوچين، دو بازيکن غير جوانان،

کوتاهي قامت بازيکنان، مشكل مهارات های فريدي که
از سوی برخی نفرات اين تيم شاهد بوديم و نداشت
بازي تداركتي، با هر گونه نتائج تيم جوانان تاکون
براي مالك نيسست و از يكاي مناسي ايجاد نکرده
است. بنيارين منظر مي توانند وارد سالن محل بازي ها
با گواهی سلامت مي توانند وارد سالن محل بازي ها
شوند.

در دوره قبل
ترکيب تيم های پايه به لحاظ شرایط و
محدوبيت های سني، سال به سال تغيير مي گند.
نتيجه تيم های پايه به عوامل روحی، کنترل هيجاني
و تقييم انرژي همين طور اداره و مدیريت تيم حين
بازي و مسرر بازي ها به لحاظ قرعه از آغاز تا پيان
وابسته است.

در ايجاد نتائج حريفان اين دوره تيم ايران در

مسابقات ۲۰۱۹ بوان را مور مي گند.

لتواني (مييزيان ۲۰۲۱):

برده: مقابل تيم چين

باخت: مالي (نایاب قهرمان مسابقات ۲۰۱۹)،

استراليا (۲ بار)، كانادا، اميركا (قهرمان مسابقات) و

استراليا (۲۰۲۱ تيم خوبی

اسکوبالج متولد بلگراد است و
۲۰۱ سانتيمتر قد دارد. او امسال
در تيم کشوش بازي مي گند.

استفان تئودورو ويچ دیگر بازيکن اين
مي گند. هدایت تيم بر عهده زوران لوکچ است.

قامت های بلند جوانان صرب يكي از نقاط قوت اين
تيم بشمار مي گيد.

ضعف كيفي مسابقات باشگاه های ايران، استرايجي
مطلوب است. بر اساس اعلام فيبا، ۱۰۰۰ تماشاگر

با گواهی سلامت مي توانند وارد سالن محل بازي ها

شوند.

فiba آمريكا

تجربه پورتوريکو در مسابقات جوانان بد نیست.
آنها در سال ۲۰۱۷ در مسابقات زير ۱۷ سال و در

سال ۲۰۱۹ در مسابقات جهاني زير ۱۹ سال شرکت
کردن. پورتوريکو با سه باخت با اختلاف ۵ امتياز و
کمتر مسابقات قبلی را با سه رتبه ۶، ۴، ۲ و ۰-۱۹

پيان رساند. در تيم کتوني، دو بازيکن از ۲۰۱۷ و

۲۰۱۹، بازی مي گند.

تكنيك فدي و سرعت بازيکنان اين تيم، سبك
بسکتبال اميركي را متباور مي گند که باید منتظر
نمایشي از خلاقيت های فدي آنها بود.

بدون بازي تداركتي

بهترین عنوان ايران در رقابت های جوانان جهان
در سال ۲۰۱۳ با سه رتبه بازدهم به دست آمد.

در آن دوره مهمت چيزرو ويچ سرموري وقت تيم
ملی بسکتبال اردوهای را در اسلونی برای جوانان
بسکتبال در نظر گرفته بود. در سال ۲۰۰۹

مسابقات تداركتي برای تيم جوانان در گرجستان

يا آلمان برگزار شد.

در مورد تيم جوانان ۲۰۲۱ شنیديم تيم خوبی

يك دست يافت.

* رئيس هيات بسکتبال شهریار با حفظ سمت سرپرست دبیری هیأت
استان تهران هم شد. با حکم جعفر محمدزاده ميشم نوابي سرپرستي دبیری
هيأت استان تهران را بر عهده گرفت.

* تيم ملی بسکتبال در آخرین مسابقه تداركتي مقابل ژاپن با نتیجه
بر ۵۰ شکست خورد.

* صدم نیکخواه هيرامي، کاپيتان تيم ملی بسکتبال بعد از انعام چند
بازي تداركتي با ژاپن در اين گشواره گفت: به خاطر کرونا پر توکل های
سختی از سوی ژاپن وضع شده و قرار است در المپيك نيز اين شرایط
ادame دار باشند. ورزشکاران در قرنطينه كامل هستند و حتی نباید از
اتاق خودشان هم بیرون بیایند. وی افزود: شرایط برای ورزشکاران همه
کشواره در المپيك یکسان است و به هر حال باید با آن کنار بیاییم.

اما میدارم که بتوانيم بهترین نتیجه را بگيريم.

* پيواري اسستين که سابقه بازي در تيم های شيمیدر قم و شورا و
شهرداري قزوين را دارد به تيم كالودوس فرانسه پيوست. اين تيم در

لیگ Pro B فرانسه حضور دارد.

* فدراسينون بسکتبال آمرika با انتشار ويدئوي ليست ۱۲ نفره تيم

ملي اين کشوار برای حضور در المپيك را اعلام کرد: بهم آديبا يبردلی بيل،
دوين بوکر، کوين دونرت، جرمی گرنت، دریمان گرین، جروهالیدی، زک

لوین، دمین لیا رد، کوین لا، کریس میدلتون و جیست تيم. تيم

بسکتبال آمرika با هدایت گرگ پاپويچ راهي المپيك مي شود.

* گفته مي شود مسئولان نوع ارak برای حضور در سپورت لیگ مصمم
شده اند و خبرهای از حضور نماینده استان مرکزی در بازار نقل و انتقالات

هم شنیده شوند. نوع با هدایت پوچا تاجيک فصل بيش به مقام سوم لیگ

* ديدار پايانی رقابت های بسکتبال قهرمانی زنان اروپا هفته گذشته در
والسياني اسپانيا برگزار شد و تيم صربستان موفق شد با پيروزی ۶۳-۵۴

در فرانسه جام قهرمانی را بالاي سر بردا. سونيا وسیچ از صربستان
در ۲۴ دقيقه و ۱۷ ثانية به ۱۲ امتياز، ۸ رياند، ۶ پاس گل و کارابي

از شناده شد. در ديدار رده بندی نيز تيم بازیکن ۷۷ مقابله

پلاسوس به مدار برزني داشت. يافته

* تيم ملی بسکتبال سنگال با توجه به موارد کرونا مثبت، اجازه خروج
از المان (محل برگزاری اردوی تداركتي) پيدا نکرد و تورنمنت انتخابي

المپيك را از دست داد.

* آخرین مرحله از مسابقات انتخابي بسکتبال المپيك توکي در

کشورهای کانادا، کرواسيا، صربستان و ليتواني آغاز شد تا تکلیف ۴

سهيمه باقیمانده بسکتبال المپيك مشخص شود. تيم های یونان، کانادا،
چين، جمهوری چک، ترکیه و اروگونه در رقابت های انتخابي المپيك

مشغول رقابت شدند. قهرمان اين تورنمنت با تيم های ايران، آمرika و
فرانسه المپيك همگروه مي شود.

* در ادامه بازي های مرحله پلي آف ليگ بسکتبال NBA (فينا

کنفرانس غرب)، تيم فینیکس سازن موفق شد با کسب چهارمين بر

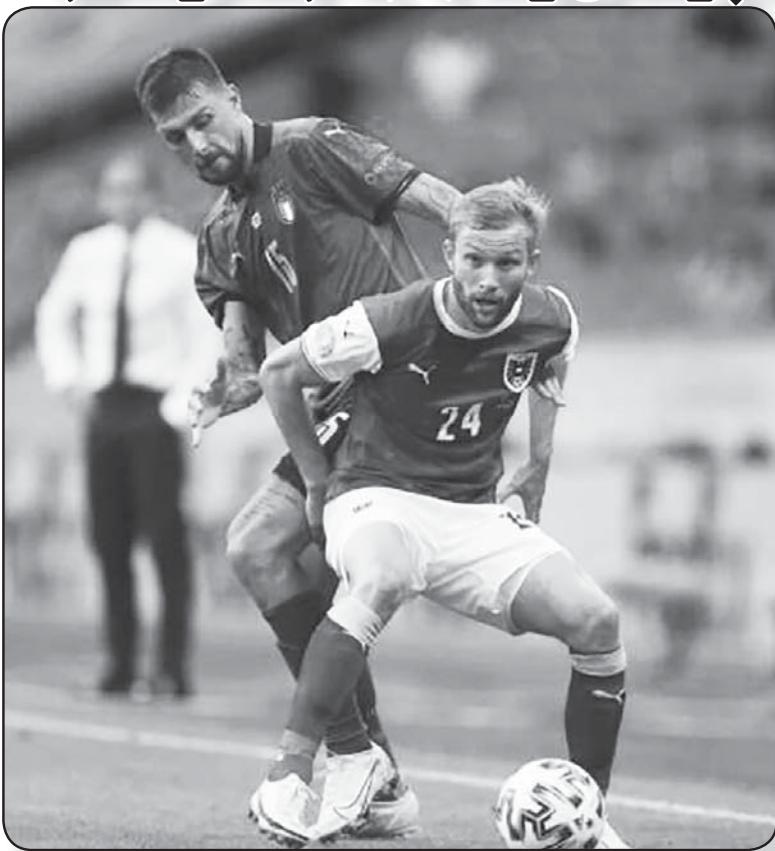
مقابله لس آنجلس لیکپر، به عنوان نخستين تيم راهي

بسکتبال NBA شود. تيم های ميلواكي باکس و آتلانتاهاکس

در دستيار اول پاپويچ است. آمرika برای کسب چهارمين طلای هستند و سري

دو به نفع ميلواكي باکس است.

وداع تلخ آلمان، هلند، فرانسه، پرتغال و... با جام شانزدهم!



برای فرانسه
پنالتی از دست رفته جریان بازی: رودریگوئز ۵۵ از سوئیس
پنالتی های سوئیس: گاورانویچ، شار، آکاتنجی، وارگاس، مه مدی
پنالتی های فرانسه: پوگبا، زیرو، تورام، کیم پیپه، ام با په (گل نشد)

داور: راپالینی از آرژانتین
ورزشگاه ملی پخارست رومانی
- انگلیس ۲ - آلمان صفر
گل: رحیم استرلینگ ۷۵، هری کین ۸۶
داور: مکی لی از هلند
ورزشگاه ویمبلي لندن انگلیس
- سوئد یک - اوکراین ۲ (پایان وقت اضافی)

گل: فورسبرگ ۴۳، سوئد، زینجنکو ۲۷، داویک ۱۲۰، اوکراین
آخر: دانیلیسون ۹۸ سوئد
داور: اورساتو از ایتالیا
ورزشگاه هامپدن پارک گلاسکو اسکاتلند
سایر برنامه
یک چهارم نهایی
شنبه - دوازدهم تیر

۲۰/۳۰: جمهوری چک - دانمارک (باکو)
۲۳/۳۰: انگلیس - اوکراین (رم)
برنامه بازیها
نهایه پانزدهم تیر
- برنده بلژیک - ایتالیا با برنده اسپانیا - سوئیس (۲۳/۳۰) در ویمبلی لندن
چهارشنبه - شانزدهم تیر
- برنده اوکراین - انگلیس با برنده چک - دانمارک (۲۳/۳۰) در ویمبلی لندن
پنیال

بازی چک با دانمارک و انگلیس با اوکراین، این مرحله خاتمه می یابد، روز سه شنبه پیکارهای نیمه نهایی استارت خواهد خورد، ایتالیا، اسپانیا، انگلیس و بلژیک در صاف مدعيان قهرمانی قرار دارند (بدون احتساب نتایج شب گذشته).

نتایج مرحله یک هشتاد نهایی
- دانمارک ۴ - ولز صفر
گل: دالبرگ ۲۷، ۴۸، ماله ۸۸، برایت ویت ۹۰

داور: سیبریت از آلمان
ورزشگاه یوهان کرافت آمستردام هلند
- ایتالیا ۲ - اتریش یک

گل: کیه زا ۹۵، پسینا ۱۰۴ ایتالیا، کالادزیج ۱۱۴، اتریش

داور: تایلور از انگلیس
ورزشگاه ویمبلي لندن
- هلند صفر - جمهوری چک ۲

گل: هولک ۶۸، شیک ۸۰
داور: کاراسف از روسیه

اخراج: دلیخت، ۵۲ هلند
ورزشگاه پوشکاش آرده نابوداپست مجارستان
- بلژیک یک - پرتغال صفر

گل: تور گان هزارزد ۴۲
داور: برخ از آلمان

ورزشگاه لاکرتورخا سویا اسپانیا
- اسپانیا ۵ - کرواسی ۳ (پایان وقت اضافی)

گل: پدری ۲۰ بازیکن حریف، اورسیج ۸۵، پاسالیچ ۹۰ برای کرواسی، سارابیا ۳۸، آریلیکوتنا ۵۷، فرانس تورس ۷۷، موراتا ۱۰۰، اویارزابال ۱۰۳ برای اسپانیا

داور: شکیر از ترکیه
ورزشگاه پارکن کپنهаг دانمارک

- فرانسه ۳ - سوئیس ۳ (با پنالتی ۴ - ۵)
گل: صفو روویچ ۱۵، ۸۱، گاورانویچ ۹۰ برای سوئیس، بنزه ما ۵۷، ۵۹، پوگبا ۷۵

این مرحله به مسابقه اسپانیا با کرواسی مربوط می شد که در طول ۱۲۰ دقیقه مبارزه جذاب، ۸، توب از خط دروازه ها گذشت. ماتادورها در حالیکه با گل به خودی یک بر صفر عقب افتادند، مثل فرانسه مقابل سوئیس، تامرز برتری سه بر یک پیش رفتند، منتها کرواتها در پنج دقیقه پایانی با ثبت دو گل متواتی اسپانیایی هارا به وحشت انداختند، با این نتیجه (۳ - ۳)، دو وقت اضافی سرنوشت ساز شد، قبل از اینکه کار به ضیافت پنالتی ها کشیده شود، تیم لوییزانریکه به فاصله سه دقیقه (۱۰۰، ۱۰۳) توسعه موراتا و اویارزابال دو گل دیگر زد تا برتی ۵ - ۳، سند حذف کرواسی امسا شود. در مرحله دوستی دو از تصویر ۴ - ۰ و لزم مقابل دانمارک چیزی برای اشاره نیست اما با یاخت دو بر صفر آلمان مقابل انگلیس، شگفتی مرحله اول حذفی، کامل ترشد، ضمن اینکه هلند هم باشکست دو بر صفر برادر جمهوری چک، به جمع لشکر شکست خورده پیوست. مصاف آلمان بالگلیس در ویمبلی، مردم را یاد فینال جام جهانی ۱۹۶۶ اندان انداخته همان فینالی که پس از تساوی ۲ - ۲، انگلیس با زدن دو گل دیگر در وقت های اضافی برآورده بود. اینکه دوستی دو از این دو هم با پیچ گل زده و دستیابی به ۱۰۹ گل، برایر با رقم گلهای علی دایی در جهان، بایگانی شد. فرانسه، نایب قهرمان دوره قبل نیز در یک بازی رسیار میموج و پرگل پس از خلق تساوی ۳ - ۳، در ضیافت پنالتی ها با نتیجه ۴ - ۵ مغلوب تیم باکلاس سوئیس شد. نکته جالب اینکه فرانسه سرمیست از برتری سه بر یک، خودرا پیروز این میدان می داشت که ناگهان ورق برگشت و سوئیسی ها در ۹ دقیقه پایانی با زدن دو گل، بازی را به وقایعی اضافی کشاند، از همه مهتر اینکه سوئیسی هادر دقیقه ۵۵ فرست داشتند از طبق پنالتی به یک گل دیگر بر سند اما ضربه رو دریگوئز را سنگریان خروس نشانه مهار کرد، در ضیافت پنالتی ها هم، ام با په ناکام بزرگ لقب گرفت چراکه از ده پنالتی زده شده دو تیم تنهای توپ پنالتی تویچی پارسی زرمن به قفس تویی نرسید و این یعنی وداع زده هنگام نایب قهرمان دوره گذشته این بازیها از جام شانزدهم! بینزه مابا دو گل که مقابل تیم سوئیس به ثبت رسیدند قسم گلهای زده خود را به ۳۱ گل افزایش داد تا با زین الدین زیدان مساوی شود. ام با په، نه تنها پنالتی حساس خروس نشانه ازال کف داد، طی چهار بازی حتی یک بار هم نتوانست گلزنی کند. یکی دیگر از پرگل ترین بازیهای

از جمیع ۱۶ تیمی که در پایان پیکارهای مقدماتی مسابقات فوتبال یورو ۲۰۲۰ قسم به مرحله حذفی یا یک هشتم نهایی گذاشته بودند، نه تنها پر افتخارترین تیم، بلکه قهرمان و نایب قهرمان دوره قبل این رقابتها نیز از گردونه این بازیها حذف شدند تا پس از سالها، جام شانزدهم ملت های اروپا، با حضور چند تیم شگفتی ساز، به استقبال روزهای سرنوشت ساز بود. پرتغال فاتح فرانسه در جام پانزدهم (۱۰ - ۰)، با هنر گلزنی کریستین رونالدو، پس از صعود در درس ساز به مرحله حذفی، مقابل تیم جمع و جور و توانمند بلژیک هرچه زده در بسته خورد تاینکه دقیقه ۴۲، تور گان هزار دارد برادر ادن هزار دارد معروف با شلیک از راه دور، نسخه پرتغال را برای بازگشت به لیسبون پیچید، تیمی که در دوره قبل به لطف گل وقت های اضافی ادر، با شکار فرانسه قهرمان شده بود. پرونده رونالدو هم با پیچ گل زده و دستیابی به ۱۰۹ گل، برایر با رقم گلهای علی دایی در جهان، بایگانی شد. فرانسه، نایب قهرمان دوره قبل نیز در یک بازی رسیار میموج و پرگل پس از خلق تساوی ۳ - ۳، در ضیافت پنالتی ها با نتیجه ۴ - ۵ مغلوب تیم باکلاس سوئیس شد. نکته جالب اینکه فرانسه سرمیست از برتری سه بر یک، خودرا پیروز این میدان می داشت که ناگهان ورق برگشت و سوئیسی ها در ۹ دقیقه پایانی با زدن دو گل، بازی را به وقایعی اضافی کشاند تا آلمان بیر، که ۱۷ سال پیش با یواخیم لو، شروع خوبی داشت، پایان تلخی را با تویره کند او ساله است و به ویژه این اواخر اصلاحه نسل جوان میدان نداد و همین امر باعث شد تا در برایر مکریک و کره جنوبی در جام جهانی ۲۰۱۸، با هلنند و اسپانیا در لیگ ملتها و چند پیکار تدارکاتی نتایج خوبی کسب نکند. زرمنهای این تاریخ به بعد تحت رهبری هالنس دیتر فلیک به فعالیتشان ادامه خواهند داد. فلیک، مهمتر از همه باید خط دفاع متزلزل تیم را که مدت هاست بدون ترمیم مانده، بازسازی کند.

از دیشب، با انجام دو مسابقه، مرحله یکچهارم

نهایی یورو ۲۰۲۰ آغاز شد و امروز با برپایی دو

تونی گروس رسمی از تیم ملی آلمان خدا حافظی کرد

تونی گروس هافبک ژرمن ها رسما از تیم ملی فوتبال آلمان کناره گیری کرد. گروس موفق شده بود با آلمان قهرمانی جام جهانی ۲۰۱۴ را بدست آور. وی در ترکیب ژرمن ها در تورنمنت اخیر یورو ۲۰۲۰، به هافبک ژرمنی از آلمان به مرحله یک هشتاد و دو همراه تیم ملی آلمان که در دوره قهرمانی ۲۰۱۶ تا اینجا از همه مسابقات کنار رفته.

پیش از این اخبار غیررسمی از جدایی و وداع گروس از تیم ملی آلمان منتشر شده بود.



نگاهی به مسابقات لیگ دسته دوم فوتبال ایران آذیر «قرمز» برای دو گروه به صدا در آمد!

گل: محمد علیزاده عقاب و محمد دلاوریان، بابلسر
- شهرداری بم-۰-شهیدقدنی یزد ۲
گل: سید جواد شفیعی پور و جواد رمضانی
- سردار بوکان-۰-شاهین بندر عاصمی ۷
گل: صادق مرادزاده، مهدی چاهکوتاه زاده، عباس صفیری (۴ گل)،
میلاد دریانوری
اخرج: هادی کاظمی (سردار بوکان)
- شمس آذر قزوین-۴-پاس همدان ۰
گل: حسین قره داغی، سید ایمان موسوی، آریا قاسمی و پوریا
سرآبادانی
- اترک بجنورد-۰-نیروی زمینی تهران ۵
گل: یوسف شراکتی، غلام رضا ثابت ایمانی، امیر حسین اسکندری،
محمد مهدی لطفی و علی میرزا
- میلادمهر تهران یک-۰-نفت امیدیه ۰
گل: اشکان سمیعی (بنالتی)
برنامه دور پایانی

چهارشنبه-۱۶ تیر ماه (گروه اول): مس نوین کرمان با آوالان
کامیاران، امید گناوه با ویستاورین تهران، اسپاد تهران با محشم تبریز، نفت
و گاز گچساران با فولاد نوین اهواز، ملی حفاری اهواز با ایران جوان بوشهر،
شهرداری بندر عباس با سپیدرود رشت، علم و ادب تبریز با شهرداری همدان
یک شنبه-۲۰ تیر ماه (گروه دوم) احتمالی: نیروی زمینی با
شمس آذر قزوین، پاس همدان با شهرداری ماشهر، شاهین بندر عاصمی با
میلادمهر تهران، شهیدقدنی یزد با سردار بوکان، شهدای بابلسر با شهرداری
پاس، نفت امیدیه با اترک بجنورد، مس شهریابک با عقاب تهران

جدول گروه اول									
امتیاز	خوردده	زده	باخت	مساوی	برد	بازی	تیم		
۴۷	۱۲	۲۵	۴	۸	۱۳	۲۵	- شهرداری همدان		
۴۴	۲۰	۳۳	۵	۸	۱۲	۲۵	- ویستاورین		
۴۱	۱۵	۲۶	۴	۱۱	۱۰	۲۵	- علم و ادب		
۴۱	۱۷	۲۶	۶	۸	۱۱	۲۵	- مس نوین		
۳۷	۱۹	۲۳	۶	۱۰	۹	۲۵	- سپیدرود		
۳۳	۲۳	۲۳	۸	۹	۸	۲۵	- اسپاد تهران		
۳۳	۲۹	۲۴	۸	۹	۸	۲۵	- ایران جوان بوشهر		
۳۰	۲۰	۲۰	۹	۹	۷	۲۵	- امید گناوه		
۲۹	۲۳	۲۰	۱۰	۸	۷	۲۵	- محشم تبریز		
۲۹	۲۷	۲۲	۱۰	۸	۷	۲۵	- ش. بندر عباس		
۲۹	۲۲	۲۶	۱۰	۸	۷	۲۵	- فولاد نوین		
۲۶	۱۸	۱۵	۹	۱۱	۵	۲۵	- ملی حفاری		
۲۶	۳۲	۲۱	۱۱	۸	۶	۲۵	- آوالان		
۱۹	۲۸	۱۱	۱۴	۷	۴	۲۵	- نفت گاز		

جدول گروه دوم									
امتیاز	خوردده	زده	باخت	مساوی	برد	بازی	تیم		
۵۵	۶	۳۵	۲	۷	۱۶	۲۵	- مس شهریابک		
۴۲	۲۳	۴۰	۵	۹	۱۱	۲۵	- شاهین بندر عاصمی		
۴۲	۱۷	۳۳	۳	۱۲	۱۰	۲۵	- شهیدقدنی یزد		
۴۲	۲۷	۳۸	۷	۶	۱۲	۲۵	- ش. ماشهر		
۳۹	۱۶	۲۹	۶	۹	۱۰	۲۵	- نیروی زمینی		
۳۸	۲۰	۳۴	۷	۸	۱۰	۲۵	- عقاب تهران		
۳۸	۲۵	۳۱	۵	۱۱	۹	۲۵	- شمس آذر		
۳۵	۱۹	۲۰	۸	۸	۹	۲۵	- شهدای بابلسر		
۳۲	۲۶	۲۵	۹	۸	۸	۲۵	- اترک بجنورد		
۳۰	۲۳	۲۳	۹	۹	۷	۲۵	- پاس همدان		
۲۴	۳۹	۲۱	۱۳	۶	۶	۲۵	- میلادمهر تهران		
۲۰	۴۴	۲۲	۱۳	۸	۴	۲۵	- سردار بوکان		
۲۰	۳۸	۱۸	۱۳	۸	۴	۲۵	- شهرداری بم		
۱۲	۵۵	۷	۱۹	۳	۲	۲۵	- نفت امیدیه		



شمس آذر تقویت پا چهارم گل
از سد پاس همدان گذشت

نفت امیدیه «وکیل» گرفت!
با توجه به کمیته انصباطی عليه تیم نفت امیدیه و سقوط این
تیم از رده دوم به پایین جدول، از گوشش و کبار شنیدیم تیم جنوبی
با استخدام چند وکیل خوب و تهمیه یک سری مدارک، به کمیته
استیناف شکایت کرد و ممکن است پس از بررسی پرونده، همه
چیز به سود نفت امیدیه تغییر کند و فقط بازیکن سرباز با جرمیه
سنگین مواجه شود!

محرومیت

با رای کمیته انصباطی مریبان تیم‌های سپیدرود رشت و محشم
تبریز چند جلسه محروم و جرمیه نقدی شدند. علی‌نظامی
مریبی سپیدرود به خاطر بدرفتاری در مقابل یک مقابله
جلسه محروم و شش میلیون جرمیه نقدی شد، سه تن از مریبان
محشم نیز بدین شکل توسط کمیته انصباطی تنبیه شدند.

اعتراض شهرداری بم

مشکلی که برای نفت ارمومیه پیش آمد شبیه آن متوجه تیم
شهرداری ماشهر شد، پس از شکایت تیم اترک علیه ماشهر
در خصوص بازی کردن یک بازیکن در ترکیب ماشهر بدون رضایت
نامه از باشگاه قبلی، کمیته انصباطی به سود اترک‌ها رای
کرده، حالانه تنها شهرداری به بلکه اغلب تیم‌ها علیه ماشهری‌ها به
کمیته انصباطی شکایت کرده‌اند!

نتایج هفته بیست و پنجم

گروه اول
- ایران جوان بوشهر-۳-اسپاد تهران صفر
عدم حضور نماینده تهران
- آوالان کامیاران یک- شهرداری بندر عباس صفر

گل: عارف مرادی
- فولاد نوین اهواز-۴-مس نوین کرمان ۳

گل: سجاد فیض الهی (۲ گل)، کیوان یاراحمدی و عقیل عنافجه،
فولاد، عارف زینلی (۳ گل)، امیر حسین طاهری، مس نوین

گل: مرتضی حسینی، مرتضی نگهداری، جهانگیر عسگری، ویستا،
رضاحمدیان زاده و علیرضا کاکه، ملی حفاری اهواز ۲

گل: سیدعلی یحیی زاده، سپیدرود، اسماعیل شهبازی علم و ادب
- سپیدرود رشت یک- علم و ادب تبریز یک

گل: سیدعلی یحیی زاده، سپیدرود، اسماعیل شهبازی علم و ادب
- شهرداری همدان صفر- نفت و گاز گچساران صفر

گروه دوم

- شهرداری ماشهر ۲- مس شهریابک ۱

گل: خیرالله بیسی آرا (بنالتی) و امین عسکری، ماشهر،
محمد رضا فیروز زاده، شهریابک

- عقاب تهران یک- شهدای بابلسر یک

با آنکه مس شهریابک از گروه دوم با صعود جانانه به لیگ دسته
اول، به سرنوشت خود پی برد، منتهای اوضاع در همین گروه و
همچنین گروه اول، به خاطر یک سری تخلفات و تشکیل پرونده
انضباطی، پیچیده شده است. در حالی که تا چهار هفته پیش همه
چیز با درخشش شهرداری همدان و مس شهریابک، در صدر جدول
و تعقیب و گزینه‌های نفت امیدیه، شاهین، قندی، ماشهر و... در
گروه دوم و ویستاورین، علم و ادب و مس نوین، در گروه اول عادی
پیش مرفت ناگهان با یک شکایت، همه چیز بر سر تیمهای گروه
دو و به ویژه نفت امیدیه خراب شد چرا که به دنبال بررسی شکایت
ماشهری‌ها را در انتهای جدول باید از دسته دوم خداحافظی کندا برای
ارسال نامه به کمیته انصباطی خواهان بررسی بازی‌های ماشهر با امیاز برابر ۴۲
و نیروی زمینی با ۳۹ امیاز رقابت سختی دارند که گره کور در
هفته پایانی باز خواهد شد. در گروه اول هم اوضاع در بالای جدول
پیچیده‌تر شد، گویا شهرداری همدان، که سه هفته است برای کسب
سه امتیاز صعود تالش می‌کند راه به جایی نمی‌برد، آها وقتی دو
هفته پیش به رقبیت جشن صعود هفته قبل در بازی خانگی مقابل
خود را برای بربایی جشن صعود هفته قبل در بازی تالش می‌دانند
امیدگناوه به کار گرفته است اما با خلق تساوی بدون گل، همه چیز
به هفته آخر و به مسابقه با علم و ادب در تبریز و آغاز شد، به نظر
می‌رسد همدانی‌ها را طلس کرده‌اند که اینگونه در جامی‌زنند، ویستا
تورین تهران رقبیت سرسخت و جدی شهرداری همدان نیز از تعلل
نماینده همدان نهایت بهره را برد و با سکب چند برد خوب، الان
با یک لغزش دوباره شهرداری، صدرنشینی و صعود کننده خواهد
شد. ویستا در هفته‌ای که جشنواره گل در هر دو گروه به راه افتاد،
در تهران با تیم‌های ۳-۲ خود را به تیم جنوبی ملی حفاری تحمیل
کرد، در یک بازی دیگر گروه اول، فولاد نوین ۳-۴ مس نوین
کرمان را از سد راه برداشت و جالبتر اینکه در گروه دوم، نتایج
نایاورانه‌ای رقم خورد تا حدی که نیروی زمینی در بجنورد پنج گل
به اترک زد، شمس آذر قزوین با ۴ گل از پاس همدان پذیرایی کرد
و سرانجام می‌رسیم به تیم شاهین بندر عاصمی که در بوكان، نسخه
تیم سردار را با هفت گل پیچید، از طرفی بازیکنی که زدتر از نتیجه
مقرر بار صعود به لیگ یک بسته بودند در ماشهر دو بر یک نتیجه
را به شهرداری و آغاز کردند تا ماشهری‌ها نیز شناس دستیابی به
برگه پلی آف را داشته باشند. با توجه به وضعیت نامعلوم تیمهای
گروه دوم، سازمان لیگ تصمیم گرفت تا بررسی نهایی پرونده‌ها،
بازی‌های هفته پایانی گروه اول را در روز چهارشنبه، ۱۶ تیر، برگزار
کند اما دیدارهای گروه دوم را با یک هفته تأخیر به جای چهاردهم،
روز بیستم تیر برپا نماید.

کسب ۱۳ مدال طلا، نقره و برنز از روسیه و ترکیه

محمدی

نتیجه ۸ بر ۶ سد عادل اوسپانوف از قرقاسن است گذشت و راهی دیدار رده بندی شد. دیگر نماینده ایران در این وزن کیان محمودجانلو بود که پس از استراحت در دور اول در دور دوم شوتا فارتنیدزه از گرجستان را با نتیجه ۴ بر ۴ مغلوب کرد. وی در دور سوم مقابل موهامت کاهرامان از ترکیه با نتیجه ۹ بر ۶ به پیروزی دست یافت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. محمودجانلو در نیمه نهایی مقابل علی بک عثمان اف از قرقیزستان با نتیجه ۱۳ بر ۳ مغلوب شد و به دیدار رده بندی رفت. در دیدار رده بندی محمودجانلو با نتیجه ۸ بر ۶ حاجی پور را شکست داد و صاحب مدال برنز شد.

نماینده سوم ایران در این وزن، حسن عبادی بود که پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۳ بر صفر فاتح اونالان از ترکیه را مغلوب کرد. وی در دور سوم با نتیجه ۵ بر ۴ مقابل سلیم کوزان از ترکیه به پیروزی دست یافت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. عبادی در این مرحله مقابل از نظر آكمات علی اف از قرقیزستان ضربه فنی شد و به دیدار رده بندی رفت. وی در این دیدار با نتیجه ۳ بر ۲ مقابل حریف خود از مولدایی به پیروزی رسید و صاحب مدال برنز شد.

با توجه به چرخه انتخابی تیم ملی کشتی میان حسن عبادی و کیان محمودجانلو برگزار شد که عبادی با نتیجه ۷ بر ۴ به پیروزی دست یافت. در وزن ۷۰ کیلوگرم، عرفان الهی در دور نخست با نتیجه ۵ بر ۲ مقابل کوئینت بود که از ترکیه به پیروزی دست یافت. وی در دور دوم مقابل زواری یاکوبشویلی دارنده مدال های طلا و برنز جهان از گرجستان با نتیجه ۴ بر ۲ مغلوب شد و با توجه به حضور حریفش در دیدار فینال، به گروه بازنشده راه رفت. الهی در این گروه ابتدا مقابل سرهت اصلاح از ترکیه با نتیجه ۱۰ بر صفر به پیروزی رسید. او در کشتی بعد والنتین بورزین از مولدایی را با نتیجه ۷ بر ۲ مغلوب کرد و به دیدار رده بندی راه یافت. الهی در این دیدار اسلام بک اورزیکوف از قرقیزستان را با پیش رو برداشت و بدیل برنز دست یافت.

در وزن ۷۹ کیلوگرم بهمن تیموری در دور نخست با نتیجه ۶ بر ۴ صفر مقابل روسیه را مغلوب کرد. وی در دور بعد مقابل تارزان

۶۵ کیلوگرم و عرفان الهی در وزن ۷۰ کیلوگرم به مدال برنز دست یافت. در رده بندی تیمی نیز ترکیه با ۱۷۱، ایران با ۱۵۳ و گرجستان با ۹۳ امتیاز اول تا سوم شدند. نتایج کشتی گیران کشورمان در این مسابقات به شرح زیر است:

در وزن ۵۷ کیلوگرم علی افی زادگان نیز پس از استراحت در دور اول، در دور دوم مقابل گنگوگی وانکلوف از بلغارستان با نتیجه ۶ بر صفر به پیروزی رسید. وی در دور سوم با نتیجه ۳ بر ۲ از سد کالجان را خاتم از قرقاسن گذشت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. قلی زادگان در این مرحله با نتیجه ۱۲ بر ۲ روپرتو دینگاشویلی از گرجستان را با پیش رو برداشت و به دیدار شناس مجدد یوری ایوانوف از روسیه را با نتیجه ۴ بر صفر مغلوب کرد و به دیدار رده بندی راه یافت. وی در دور سوم با نتیجه ۵ بر ۴ از پیش رو برداشت و به مدال طلا دست یافت.

مهدی ویسی دیگر نماینده وزن ۵۷ کیلوگرم کشتمان، پس از استراحت در دور نخست، در دور دوم با نتیجه ۱۲ بر ۱ مقابل موحamed بالگابای از قرقاسن به پیروزی رسید. وی در دور سوم با نتیجه ۷ بر ۵ مغلوب روپرتو دینگاشویلی از گرجستان شد و با توجه به شکست این حریف در وزن ۶۱ کیلوگرم قهرمان آسیا از قرقیزستان پس از استراحت در دور نخست در دور دوم الوکبک ژولدوشیکوف قهرمان آسیا از قرقیزستان را با نتیجه ۸ بر ۶ از پیش رو برداشت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این مرحله با نتیجه ۸ بر ۶ منیر رجب آکتاش از ترکیه را مغلوب کرد و به دیدار فینال راه یافت. عموزاد در دور دوم الوکبک مقابل آسیل آیتائین از قرقاسن با نتیجه ۴ بر ۲ مغلوب شد و با توجه به حاضر نشدن کشتی گیران روس در دیدارهای شناس مجدد، راهی دیدار رده بندی شد. گلیچ نخست با نتیجه ۱۰ بر صفر مغلوب شد و با توجه به حاضر این حریف از دور رقابت‌ها کنار رفت.

در وزن ۷۰ کیلوگرم امیرحسین مقصودی

از استراحت در دور نخست در دور دوم مقابل اسلام بازرگانوف از آذربایجان با نتیجه ۱۳ بر ۴ مغلوب شد و با توجه به شکست این حریف در مرحله نیمه نهایی، سرلک از دور رقابت‌ها کنار رفت. در وزن ۷۵ کیلوگرم علیرضا سرلک پس از استراحت در دور نخست در دور دوم مقابل اسلام بازرگانوف از آذربایجان با نتیجه ۱۳ بر ۴ مغلوب شد و با توجه به شکست این حریف در مرحله نیمه نهایی، سرلک از دور رقابت‌ها کنار رفت.

در وزن ۷۰ کیلوگرم امیرحسین مقصودی پس از استراحت در دور نخست در دور دوم مقابل اسلام بازرگانوف از آذربایجان با نتیجه ۱۳ بر ۴ مغلوب شد و با توجه به شکست این حریف در مرحله نیمه نهایی، سرلک از دور رقابت‌ها کنار رفت.

اما رقابت‌های بین‌المللی کشتی آزاد جام یاشاردوغو نیز روزهای ۴ تا ۶ تیرماه در شهر استانی ایران در پایان توسعه علی قلی ۱۳ نفره ایران در دور دوم مقابله از فرانسه را مغلوب کرد. او در دور سوم مقابل علی بک عثمان اف از قرقیزستان با نتیجه ۸ بر ۶ مغلوب شد و با توجه به حاضر نشدن ولادمیریاتسایف از روسیه در دیدار رده بندی، به مدال برنز رسید.

نخودی، مسافر رقابت‌های جهانی فروز شد

جام یاشاردوغو نیز روزهای ۴ تا ۶ تیرماه در شهر استانی ایران در پایان توسعه علی قلی ۱۳ نفره ایران در دور دوم مقابله از فرانسه را مغلوب کرد. وی در دور سوم مقابل اسلام بازنشده رده بندی با نتیجه ۶ بر ۴ پیروز شد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. مقصودی در این مرحله مقابل رضوان کازاروف از روسیه با نتیجه ۴ بر ۳ شکست خورد و به دیدار رده بندی رفت. وی در دور بعد مقابل امام گانیشوف از روسیه با نتیجه ۴ بر ۴ پیروز شد.

محمدمهدی یگانه جعفری نیز پس از

استراحت در دور اول در دور دوم با نتیجه ۳ بر صفر آسمیدین حسن اف از ازبکستان را شکست داد. وی در دور بعد مقابل ویکتور راسادین از روسیه با نتیجه ۵ بر ۱ مغلوب شد و با توجه به شکست این کشتی گیر در مرحله نیمه نهایی، یگانه جعفری از دور رقابت‌ها کنار رفت.

در وزن ۷۴ کیلوگرم محمدصادق فیروز پور

در دور مقابله زلیم خان تازبایف از روسیه با

نتیجه ۴ بر ۲ به پیروزی دست یافت. وی در دور بعد ماقبل کازی مامگدوفر از روسیه را با نتیجه ۳ بر صفر شکست داد. فیروز پور در دور سوم مقابل دارسام جعفراف از روسیه با نتیجه ۹ بر ۲ مغلوب شد. با توجه به شکست این کشتی

گیر روس در مرحله نیمه نهایی، فیروز پور از دور رقابت‌ها کنار رفت.

در وزن ۸۶ کیلوگرم هادی وفایی پور در

دور نخست با نتیجه ۴ بر ۴ گادجی نی از

روسیه را مغلوب کرد وی در دور دوم با نتیجه ۱۰ بر صفر مقابل فیلیپ پوگوت از مجارستان

به پیروزی دست یافت. وی در دور سوم با

نتیجه ۷ بر ۵ مغلوب احمد دوداروف از آلمان

شد و با توجه به شکست این کشتی گیر در دور

بعد، وفایی پور از دور رقابت‌ها کنار رفت.

هفته گذشته، هفته شلوغی برای آزادکاران ایران بود. برگزاری رقابت‌های بین‌المللی کشتی آزاد جام علی اف و رقابت‌های بین‌المللی جام یاشاردوغو موجب شد نگاه کشتی دوستان معطوف به دو کشور روسیه و ترکیه باشد.

در روسیه و در جزیان برگزاری رقابت‌های بین‌المللی کشتی آزاد جام علی اف که روزهای ۴ تا ۶ تیرماه در شهر کاسپیسک جمهوری داغستان روسیه برگزار شد، تیم منتخب کشتی آزاد ایران متشکل از ۸ کشتی گیر با کسب یک مدال طلا و ۳ مدال برنز به کار خود پایان داد. در این مسابقات محمدجواد ابراهیمی در وزن ۹۲ کیلوگرم به مدال طلا، امیرحسین مقصودی، ارشک محبی و مجتبی گلیچ در اوزان ۷۰، ۹۲ و ۹۷ کیلوگرم به مدال برنز دست یافت.

نتایج کشتی گیران کشورمان به شرح زیر است:

در وزن ۵۷ کیلوگرم علیرضا سرلک پس از استراحت در دور نخست در دور دوم مقابل اسلام بازرگانوف از آذربایجان با نتیجه ۱۳ بر ۴ مغلوب شد و با توجه به شکست این حریف در مرحله نیمه نهایی، سرلک از دور رقابت‌ها کنار رفت.

در وزن ۷۰ کیلوگرم امیرحسین مقصودی پس از استراحت در دور نخست در دور دوم مقابل اسلام بازرگانوف از آذربایجان با نتیجه ۱۳ بر ۴ مغلوب شد و با توجه به شکست این حریف در مرحله نیمه نهایی، سرلک از دور رقابت‌ها کنار رفت.

در وزن ۷۰ کیلوگرم امیرحسین مقصودی

با نتیجه ۱۰ بر صفر یاندیف از روسیه را مغلوب کرد. وی در دور بعد مقابل امام

گانیشوف از روسیه با نتیجه ۴ بر ۴ پیروز شد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. مقصودی در این مرحله مقابل رضوان کازاروف از روسیه با

نتیجه ۴ بر ۳ شکست خورد و به دیدار رده بندی رفت. وی در دور بعد مقابل امام گلیچ با نتیجه ۶ بر ۴ پیروز شد.

محمدمهدی یگانه جعفری نیز پس از

استراحت در دور اول در دور دوم با نتیجه ۳ بر صفر آسمیدین حسن اف از ازبکستان

را شکست داد. وی در دور بعد مقابل ویکتور

راسادین از روسیه با نتیجه ۵ بر ۱ مغلوب شد

و با توجه به شکست این کشتی گیر در مرحله

نیمه نهایی، یگانه جعفری از دور رقابت‌ها کنار رفت.

در وزن ۷۴ کیلوگرم محمدصادق فیروز پور

در دور مقابله زلیم خان تازبایف از روسیه با

نتیجه ۴ بر ۲ به پیروزی دست یافت. وی در

دور بعد ماقبل کازی مامگدوفر از روسیه را با

نتیجه ۳ بر صفر شکست داد. فیروز پور در دور سوم مقابل دارسام جعفراف از روسیه با نتیجه ۹ بر ۲ مغلوب شد. با توجه به شکست این کشتی

گیر روس در مرحله نیمه نهایی، فیروز پور از دور رقابت‌ها کنار رفت.

در وزن ۸۶ کیلوگرم هادی وفایی پور در

دور نخست با نتیجه ۴ بر ۴ گادجی نی از

روسیه را مغلوب کرد وی در دور دوم با نتیجه ۱۰ بر صفر مقابل فیلیپ پوگوت از مجارستان

به پیروزی دست یافت. وی در دور سوم با

نتیجه ۷ بر ۵ مغلوب احمد دوداروف از آلمان

شد و با توجه به شکست این کشتی گیر در دور

بعد، وفایی پور از دور رقابت‌ها کنار رفت.



مسابقات فوتبال کوپا آمریکا در برزیل آیانیما ره مسی خواهد رسید؟!

در مسابقات این دوره فوتبال کوپا آمریکا که تیم‌های منطقه آمریکای جنوبی در دو گروه، مرحله مقدماتی خود را برگزار کردند، از ده تیم شرکت‌کننده، به هشت تیم مجوز صعود داده شد و الان، دوستداران دنیاً توپ گرد چشم انتظارند تا از دو سمت حدول، برزیل و آرژانتین به بازی پایانی برسند که نبرد نیمار و لئونل مسی در خط آتش دو تیم با مدافعان جذاب و تماشایی است، آرژانتین از گروه اول و برزیل از گروه دوم، با امتیاز مشابه، ۱۰، اکنون وارد مرحله حذفی شده‌اند، برزیل از همان شروع جام با گلزنی‌های نیمار اوج گرفت اما آرژانتین با گلزنی‌های مسی در اواخر بازی‌های مرحله گروهی به صدر رفت، مرحله حذفی از دیروز (جمعه) با برایی جدال پر با پاراگوئه آغاز شد.



شیلی (۵۷)

- پاراگوئه -۳- بولیوی یک

گل: رومرو (۶۵ ع۲) برابر پاراگوئه، ساودرا (۱۰- پنالتی) برای بولیوی

- شیلی یک - بولیوی صفر

گل: بن بره ره تون (۱۰)

- آرژانتین یک - اروگوئه صفر

گل: گویندرو-رودریگو-نوتز (۱۳)

- اروگوئه یک - شیلی یک

گل: آرتورو ویدال (بازیکن حریف)

برای اروگوئه، وارگاس (۲۶) برای شیلی

- آرژانتین یک - پاراگوئه صفر

گل: پابلو گومز (۱۰)

- بولیوی صفر - اروگوئه ۲

گل: لامپه (۱۰- بازیکن حریف)، کوانی (۷۹)

- شیلی صفر - پاراگوئه ۲

گل: سامودیو (۳۳)، آلمیرون (۵۸- پنالتی)

- آرژانتین ۴ - بولیوی یک

گل: گومز (۶، مسی -۳۳- پنالتی)، مارتینز (۶۵ برای آرژانتین)، ساودرا (۶۰ برای بولیوی)

- اروگوئه یک - پاراگوئه صفر

گل: کوانی (۲۱- پنالتی)

برنامه یک چهارم نهایی

شنبه - ۱۲ تیرماه: برزیل - شیلی، اروگوئه - کلمبیا

یک شنبه - ۱۳ تیرماه: آرژانتین - کوادور

نهایی

سه شنبه - ۱۵ تیرماه

- برنده پرتو با پاراگوئه - برنده شیلی

با برزیل

چهارشنبه - ۱۶ تیرماه

- برنده اروگوئه با کلمبیا - برنده آرژانتین با کوادور

رده‌بندی: بازندگان نهایی (۱۹)

تیر

فینال: بازندگان نهایی (۲۰)

تیر

گروه بندی

گروه شمال: برزیل، نزوئلا، کلمبیا،

کوادور و پرتو

گروه جنوب:

آرژانتین، شیلی، پاراگوئه، بولیوی و اروگوئه

نتایج

گروه شمال

- برزیل ۳ - نزوئلا صفر

گل: مارکوئینهوس (۳۳)، نیمار (۶۴- پنالتی)، باریوسا (۸۹)

- کلمبیا یک - کوادور صفر

گل: کاردونا (۴۲)

- کلمبیا صفر - نزوئلا صفر

- برزیل ۴ - پرتو صفر

گل: سادردا (۱۲)، نیمار (۶۸)، ریبیرو (۸۹)

- ونزوئلا ۲ - کوادور ۲

گل: کاستیلو (۵۱)، هرناندز (۹۰- پنالتی)، برای ونزوئلا، پرتو سیادو (۳۹)، پلاتا (۷۱)

برای اکوادور

- کلمبیا یک - پرتو ۲

گل: بورخا (۵۳- پنالتی) برای کلمبیا، په نا (۱۷) و مینا (۶۴- بازیکن حریف)

برای پرتو

- اکوادور ۲ - پرتو ۲

گل: تابیا (۲۳- بازیکن حریف)، پرسیدادو (۴۵) برای اکوادور، لاپادولا (۴۹)

کایلو (۵۴) برای پرتو

- کلمبیا یک - برزیل ۲

گل: لوئیز دیاز (۱۰) برای کلمبیا، فرمینیو (۷۸)، کاسیمیرو (۹۰- پنالتی) برای برزیل

- اکوادور یک - برزیل یک

گل: آنخل مانا (۴۳) برای اکوادور، میلی تانو (۳۷) برای برزیل

- نزوئلا صفر - پرتو یک

گل: کاریلو (۴۸)

گروه جنوب

- آرژانتین یک - شیلی یک

گل: مسی (۳۳- ضربه آزاد) برای آرژانتین، وارگاس (۴۷) برای شیلی

پنالتی ازدست رفت: ویدال -

کوپا آمریکا گروه A

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورد	امتیاز
۱- آرژانتین	۴	۳	۱	۰	۷	۲	۱۰
۲- اروگوئه	۴	۲	۱	۱	۱	۴	۷
۳- پاراگوئه	۴	۲	۰	۲	۵	۳	۶
۴- شیلی	۴	۱	۲	۱	۳	۴	۵
۵- بولیوی	۴	۰	۰	۴	۱۰	۲	۰

کوپا آمریکا گروه B

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورد	امتیاز
۱- برزیل	۴	۳	۱	۰	۱۰	۲	۱۰
۲- پرتو	۴	۲	۱	۱	۵	۷	۷
۳- کلمبیا	۴	۱	۲	۱	۳	۴	۴
۴- اکوادور	۴	۰	۰	۴	۵	۶	۲
۵- نزوئلا	۴	۰	۰	۴	۲	۶	۲

های جهانی نروز شد.

در وزن ۸۶ کیلوگرم، امیرحسین فیروزپور در دور نخست

با نتیجه ۱۲ بر ۸ مقابله کیلیون از کانادا به برتری دست

یافت وی در دور دوم مقابله کشته گیری از قرقیستان

با نتیجه ۱۱ بر ۲ پیروز و راهی مرحله نیمه نهایی شد.

فیروزپور در این مرحله فاتح اردن دارنده مدال نقره جهان

از کشور ترکیه را با نتیجه ۱۴ بر ۴ مغلوب کرد و به دیدار

فینال راه یافت وی در این سردار چاوش اوغلو از کشور

تیرکیه را با نتیجه ۱۲ بر ۱ شکست داد و به مدال طلا دست

یافت.

مایسوروادزه از گرجستان با نتیجه ۵ بر ۴ مغلوب شد و با توجه به شکست این کشتی گیر بیکر نیز پس از دور رفت.

در این وزن حمیدرضا زرین پیکر نیز پس از استراحت در

دور اول در دور دوم اوسمن شیولیزدہ از گرجستان را با نتیجه ۶ بر ۴

بر یک از پیش رو برداشت وی در دور سوم با نتیجه ۴ بر ۲

یک از سد تازران مایسوروادزه از گرجستان گذشت و به مرحله

نهایی راهی شد. نیز پیکر نیمه نهایی شد. نخودی در این

مرحله مقابله نوری کوتان اوغلو از ترکیه با نتیجه ۸ بر ۶

پس از استراحت در دور اول در دور دوم با نتیجه ۸ بر ۴

آتای ایکیکوف از قرقیستان را مغلوب کرد. وی در دور

سوم حسن امین گوربوز از ترکیه را با نتیجه ۶ بر ۲ از پیش

رو برداشت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. نخودی در این

مرحله مقابله نوری کوتان اوغلو از ترکیه با نتیجه ۸ بر ۶

به برتری دست یافت و راهی دیدار فینال شد. دیدار فینال

این وزن میان زرین پیکر و نخودی برگزار شد که نخودی

با نتیجه ۴ بر ۰ به پیروزی دست یافت و صاحب مدال طلا

شد. زرین پیکر نیز به مدال نقره رسید.

در وزن ۷۹ کیلوگرم با توجه به چرخه انتخابی تیم ملی

محمد نخودی با کسب مدال طلا، ملی پوش ایران در رقابت

هفته دهم لیگ دسته سوم فوتبال ایران

فقط صدرنشین گروه دوم تغییر کرد!

مسابقات لیگ دسته سوم فوتبال ایران هفته دهم خود را پیشتر سر گذاشت و در این میان فقط صدرنشین گروه دوم با شکست دوباره شهرداری فومن برای این میانهای اشتباهه (۰-۰) تغییر کرد و به جای این تیم، نفت ایرانیان باعبور از مقاومت آستارا در صدر قرار گرفت. تیم آرتام تبریز نیز به سود نفت در گیلان برای پاس صفر مغلوب شد. در گروه اول، شهرداری نوشهر از هشتمین مسابقه دو بر صفر مقابله دو تیم تهرانی موقتی، موقیت خود را در صدر جدول با ۲۲ و ۲۰ امتیاز می‌گیرد. توقیف پیام وحدت خراسان در مصاف با رقیب همشهری یعنی مهاجر نوین مشهد (۱-۱) به سود نوشهری ها و البرزی ها شد تا وحدت در مکان سوم قرار گیرد. در گروه سوم خلیج‌فارس ماهشهر به سود ون پارس نشست جهان سه بر صفر به یزدلوه باخت تا ون پارسی ها با شکار نماینده میناب (۲-۰)، در صدر جدول به آرامش نسبی برسد.

گروه اول - یزدلوه ۳ - خلیج‌فارس ماهشهر صفر

- ایمان سبز شیراز صفر - سپاهان نوین ۳

- ون پارس نقش جهان ۲ - خلیج‌فارس میناب صفر

- فرهنگ راه‌هزار ۲ - استقلال شوش یک

- سپاهان نوین ایده ۳ - صنعت ابریشم اصفهان یک

- شهیدی رزکان البرز ۲ - مقاومت تهران صفر

گروه دوم - پاس گیلان صفر - آرتام تبریز صفر

- بعثت کرمانشاه ۳ - کیان اراک یک

- دارایی تهران - شهید اورکی اسلامشهر تمام ماند

- نفت ایرانیان یک - مقاومت آستارا صفر

- کانیا و اشنویه یک - شهرداری فومن صفر

گروه سوم

صحبت‌های نکان دهنده مدیر سابق آکادمی استقلال با «کیهان ورزشی» فریاد شیران؛ پازیکن ۱۶ ساله را به قهوه خانه پر کرد!

■ حاجی بابایی

چه در آکادمی و چه در تیم بزرگ‌سالان، عده‌ای از پیشکسوتان این باشگاه هستند که نمی‌گذارند استقلال پیشرفت کند. پرسپولیس را بینید، آنها یک تیم دارند که رهبرش علی پروین است و همه با او همانگونه شوند. در جشن ها و عزاداری ها با هم شرکت می‌کنند. با هم از مدیریت باشگاه و مریبان و بازیکنان حمایت می‌کنند و با هم در برابر یار در کنار رسانه ها قرار می‌گیرند اما در استقلال، هزار تا اسم وجود دارد. علی جباری رئیس کانون پیشکسوتان باشگاه استقلال است اما ایشان نه پدر است و نه نادری! افرادی مثل فتوی زاده اینقدر در فضاهای مجازی و حقیقی علیه من دروغ پردازی کردند که خلیل زاده رئیس هیات مدیره باشگاه استقلال یک روز در جلسه هیات مدیره می‌گوید: دوستان امنیتی من آمد و به من گفته اند که فریادشیران، میلیارد میلیارد پول می‌گیرد و مانندش در آکادمی صلاح نیست. جالب است بدانید بعد از این روز، خلیل زاده را به دلایلی که می‌دانید دست‌گیری کردند حالاً من مانده ام که چرا دوستان امنیتی برای ایشان کاری نکردندا اقایان بدون مدرک و محاکمه، حکم برکناری مرا صادر کردند. در آن جلسه، خلیل زاده به استناد گفته های فتوی زاده، نوری و برخی افراد معلوم الحال که چند سالی است که در آکادمی استقلال برای خودشان جایی دست و پا کرده اند، حکم به برکناری من داد. در مورد یک نفر باید بگویم که قبل از آمدن من در آکادمی حکومت می‌کرد و همه مریبان و بازیکنان از وی وحشت داشتند. اقای مددی مدیرعامل باشگاه اما زیر بار برکناری من نرفت و به من گفت که کار را برای فصل بعد با قدرت ادامه دهم. من اما بعد از ۲۵ روز، وقتی دیدم روحی مددی فشار زیادی وارد کرده اند، خودم استعفا دادم و رفتم. در اسلام تاکید شده که آبروی فرد مسلمان مثل خون شهید است. پشت سر من حرف و تهمت زند.

هرگز آنها را نمی‌بخشم. ازان مریب بدناسازی که توسط مراغه چیان به استقلال آمد و قرارداد فلان میلیون تومانی بست را کنار گذاشت و رفت پشت سر من تو اینستاگرام، استوری گذاشت و به من فحش و ناسزا داد، شکایت می‌کنم. از اسماعیل خلیل زاده، (م. ف) - (م. ن) و صاحبان چند پیج فیک اینستاگرامی نیز شکایت خواهم کرد.

تبديل کردم تا محلی برای اسکان و استراحت بازیکنان به ویژه شهرستانی ها باشد.
هر بازیکن سابقی
پیشکسوت و کارشناس نیست

از روز اول چند پیشکسوت استقلال مثل رضا رجبی، مهدی فتوی زاده، محمد مونی و محمد نوری علیه من موضع می‌گرفتند و از طریق ارتباطی که با چند سایت و پیج اینستاگرامی داشتند، با تهمت زدن به من قصد داشتند تا من کارم را رها کنم. سوال من از مسئولان صداوسما این است. چرا مدتی است که در تلویزیون فقط یکسری آدم های خاص را به عنوان کارشناس فوتیال می‌بینیم؟ آقای مهدی امیرآبادی کجا مریبگری کرده که در تلویزیون کارشناسی می‌کند؟ کارشناس باید صاحب نظر و دارای مقاله باشد و در سطح اول بازی و مریبگری کرده باشد. امیرآبادی در تلویزیون می‌گوید: ناصر فریادشیران کجای فوتیال بوده که حالاً مدیر آکادمی استقلال شده؟ یکی نیست به این آقا بگوید وقتی تو بازی می‌کردی، فریادشیران سرمربی تیم صدر محمدی سپردم تا در آینده این بازیکنان وارد تیم نونهالان باشگاه شوند. در باشگاه، تست پیکربندی راه انداختم. دستگاه آن را به نام باشگاه و با مبلغ ۴۰۰ میلیون تومان خردیدم تا هم برای بازیکنان خود استفاده کنیم و هم برای بازیکنان دیگر و از این راه برای باشگاه، شروع کنم. آقای سعید مراغه چیان که قبل از من مدیر آکادمی بوده، برایم قابل احترام است زیرا بین المللی - اینکلیسی - برگزار کردیم و قرار گذاشتیم که از فصل بعد، همه بازیکنان و کادر فنی به زبان انگلیسی صحبت کنند. انواع و اقسام دستگاه ها و امکانات را برای آکادمی خردیدم که صور تحساب همه آنها موجود است. من در استقلال یک کار محکم و ماندگار انجام دادم که نمی‌شود تکانش داد. من ۷۰۰ میلیون تومان با مدرک و ۳۰۰ میلیون تومان بدون از نهادهای نظارتی و حراست ورزش کل کشور مدرک، جمعاً یک میلیارد تومان برای آکادمی باشگاه استقلال، در آمدزایی داشتم. برای خانواده ها آرامش ایجاد کردم. آنها می‌آمدند و با رعایت پروتکل های بهداشتی می‌نشستند و تلاش فرزندان خود را تماشا می‌کردند. در ورزشگاه امام رضا (ع)، دو خوابگاه و انبیاری داشتیم که من آنها را به یک مینی هتل زیبا

در استقلال مریبگری کردند، مگر قبل از بازی باشگاه استقلال را داشتند؟ یا وقتی که من در باشگاه نفت بودم، علیرضا منصوریان، علی چینی و محمد خرمگاه از استقلال آمدند و کادر فنی تیم نفت را در دست گرفتند مگر ما گفتیم که اینها سایقه بازی کردن در نفت را ندارند؟ در فوتیال حرfe ای این حرفا نیست. سال ۱۳۸۸ که مسعود معینی مدیر آکادمی استقلال بود، بنده یک سال دستیارش بودم که با اضافه کردن ۶ ماه مدیریت اینستاگرامی داشتند، با تهمت زدن به من قصد داشتند تا من کارم را رها کنم. سوال من از مسئولان صداوسما این است. چرا مدتی است که در تلویزیون فقط یکسری آدم های خاص را به عنوان کارشناس فوتیال می‌بینیم؟ آقای مهدی امیرآبادی کجا مریبگری کرده که در تلویزیون کارشناسی می‌کند؟ کارشناس باید صاحب نظر و دارای مقاله باشد و در سطح اول بازی و مریبگری کرده باشد. امیرآبادی در تلویزیون می‌گوید: ناصر فریادشیران کجای فوتیال بوده که حالاً مدیر آکادمی استقلال شده؟ یکی نیست به این آقا بگوید وقتی تو بازی می‌کردی، فریادشیران سرمربی تیم صدر محمدی سپردم تا در آینده این بازیکنان وارد تیم نونهالان باشگاه شوند. در باشگاه، تست پیکربندی راه انداختم. دستگاه آن را به نام باشگاه و با مبلغ ۴۰۰ میلیون تومان خردیدم تا هم برای بازیکنان خود استفاده کنیم و هم برای بازیکنان دیگر و از این راه برای باشگاه، شروع کنم. آقای سعید مراغه چیان که قبل از من مدیر آکادمی بوده، برایم قابل احترام است زیرا بین المللی - اینکلیسی - برگزار کردیم و قرار گذاشتیم که از فصل بعد، همه بازیکنان و کادر فنی به زبان انگلیسی صحبت کنند. انواع و اقسام دستگاه ها و امکانات را برای آکادمی خردیدم که صور تحساب همه آنها موجود است. من در استقلال یک کار محکم و ماندگار انجام دادم که نمی‌شود تکانش داد. من ۷۰۰ میلیون تومان با مدرک و ۳۰۰ میلیون تومان بدون از نهادهای نظارتی و حراست ورزش کل کشور مدرک، جمعاً یک میلیارد تومان برای آکادمی باشگاه استقلال، در آمدزایی داشتم. برای خانواده ها آرامش ایجاد کردم. آنها می‌آمدند و با رعایت پروتکل های بهداشتی می‌نشستند و تلاش فرزندان خود را تماشا می‌کردند. در ورزشگاه امام رضا (ع)، دو خوابگاه و انبیاری داشتیم که من آنها را به یک مینی هتل زیبا

آکادمی باشگاه استقلال یک فصل رویارویی را سپری کرد. این آکادمی با مدیریت ناصر فریادشیران طی ۶ ماه به نتایج خوبی دست پیدا کرد. ۲ قهرمانی در رده های نوجوانان و امیدها و دو نایب قهرمانی در رده های نونهالان و جوانان، این آکادمی را برتر از دیگر آکادمی های کشور قرار دارد. او کارهای زیر بنایی زیادی انجام داد و ضمن درآمدزایی، دست دلالان را هم از آکادمی کوتاه کرد اما به ناگاه شاهد خروج او از باشگاه استقلال ترمه در پی رفتن وی، این روزها آکادمی استقلال وضعیت اسفناکی پیدا کرد و در آستانه شروع فصل جدید، شاهد جدایی بازیکنان مطرح این آکادمی هستیم. به همین برهان، پای صحبت های ناصر فریاد شیران نشستیم.

جزم استقلالی نبودن است!

در تاریخ ۲۸ آبان ۱۳۹۹ حکم مدیریت بندۀ آکادمی استقلال توسط آقای احمد مددی، مدیرعامل باشگاه امضا شد و حراست وزارت ورزش نیز این حکم را تایید کرد تا من کارم را شروع کنم. آقای سعید مراغه چیان که قبل از من مدیر آکادمی بوده، برایم قابل احترام است زیرا ای سه مرتبه کلاس های رایگان آموزش زبان بین المللی - اینکلیسی - برگزار کردیم و قرار گذاشتیم که از فصل بعد، همه بازیکنان و کادر فنی به زبان انگلیسی صحبت کنند. انواع و اقسام دستگاه ها و امکانات را برای آکادمی خردیدم که صور تحساب همه آنها موجود است. من در استقلال یک کار محکم و ماندگار انجام دادم که نمی‌شود تکانش داد. من ۷۰۰ میلیون تومان با مدرک و ۳۰۰ میلیون تومان بدون از نهادهای نظارتی و حراست ورزش کل کشور مدرک، جمعاً یک میلیارد تومان برای آکادمی باشگاه استقلال، در آمدزایی داشتم. برای خانواده ها آرامش ایجاد کردم. آنها می‌آمدند و با رعایت پروتکل های بهداشتی می‌نشستند و تلاش فرزندان خود را تماشا می‌کردند. در ورزشگاه امام رضا (ع)، دو خوابگاه و انبیاری داشتیم که من آنها را به یک مینی هتل زیبا

**استقلال از برخی پیشکسوتانش
ضربه می خورد!**

بی تعارف بگوییمش بزرگ باشگاه استقلال،

با وجود مشکلات بزرگ و موانع بلند

فصل تازه در تنیس ایران

■ بهمن

کمپ آموزشی تنیس همزمان با مسابقات رده‌های سنی



به پیشنهاد عباس خیلتابش رئیس کمیته فنی فدراسیون تنیس و موافق مدیریت مجموعه ورزشی آزادی، همزمان با برگزاری مسابقات رده‌های سنی ایران در مجموعه ورزشی آزادی دو دوره کمپ آموزشی سه ساعته ویژه بازیکنان حذف شده جدول مقدماتی برگزار شد. این کمپ با هدف آموزش، ارزیابی و تشویق بازیکنان حذف شده رده سنی زیر ۱۰، ۱۲ و ۱۴ سال زیر نظر کمیته فنی فدراسیون تنیس و مریبیان آکادمی تنیس مهدب نیا انجام گرفت.

دبیر فدراسیون تنیس:

بر توجه یکسان به برنامه‌های آقایان و بانوان تاکید داریم



فرزین ضیا آذری (دبیر فدراسیون تنیس ایران) با تاکید بر توجه یکسان به برنامه‌های آقایان و بانوان اهمیت توسعه این رشته در ابعاد مختلف را تشریح کرد. ضیا آذری گفت: خوشبختانه مجمع سالیانه فدراسیون تنیس به خوبی و با حداکثر نفرات ممکن در محل وزارت ورزش برگزار شد. یکی از اقدامات فدراسیون اختصاص بودجه به صورت مساوی در بخش بانوان و آقایان در قسمت‌های تیم‌های ملی و مسابقات بود. اردوی آماده‌سازی تیم‌های ملی تنیس کشورمان در دو بخش دختران و پسران در زمین‌های مجموعه ورزشی شهید شیرودی و استقلال دنبال می‌شود. تیم ملی مردان ایران خود را برای حضور در رقبه‌های دیویس کاپ که شهریور ماه سال جاری در ترکمنستان برگزار می‌شود آماده کرد و تیم بانوان نیز دو مینی مرحله‌داری آماده‌سازی خود را برای شرکت در رقبه‌های بین‌المللی کینگ کمربندی در سریال تکابرگار می‌شود در تهران برگزار شد. در دو مینی مرحله‌داری آغاز شد. در این آمادگی مردان ۱۴ تیم‌سیور حضور دارند که پس از این مرحله و در بخش آقایان هشت نفر برتر معرفی می‌شوند. خوشبختانه تیم ملی آقایان در وضعیت بسیار خوبی به سر می‌برد.

برگزاری کلاس مریبیگری

کلینیک تعیین سطح بازی تنیس با حضور ۸۳ شرکت کننده در هتل کادوس رشت برگزار شد. در روز نخست این کلینیک ۳۰ شرکت کننده حضور داشتند. در دو مینی روز نیز ۵۴ نفر در این تست حضور پیدا کردند. در پایان این مرحله کسانی که موفق به گذراندن دوره شدید موفق به حضور در دوره مریبیگری در جه سه آقایان ویژه منطقه دو آموزشی کشور به میزانی هیات تنیس گیلان شدند. علیرضا اطمینان مدرس و سعید آقاماجانی مدیر این دوره بودند.

پیش از شروع: رشته تنیس در ایران فصل تازه‌ای را تجربه می‌کند. این رشته که با عدم دقت و برنامه‌ریزی صحیح شرایط خوبی ندارد پس از یک سال از تغییر مدیریت با فضایی تازه روبرو است. اگرچه تنیس هنوز تاریخی به ثبات و مسیر مشخص فاصله‌ای بعید دارد اما اقبال عمومی در این رشته تا حدود زیادی به چشم می‌آید. مشکلات بزرگی به نام عدم حمایت و گرانی وسائل و هزینه‌های تمرين سایه سنتی بر این رشته افکنده اما حتی با چنین شرایطی ما شاهد استقبال روز افزون نسل تازه هستیم. اگر در گذشته فقط افرادی که تکنیک مالی داشتند به این بخش وارد می‌کردند اما امروز علاوه بر این افراد شاهد حضور کسانی هستیم که به سختی هم شده هزینه‌ها را پرداخت می‌کنند تا فرزندانشان در مسیر قهرمانی گام بردارند. حضور نزدیک به هزار جوان و نوجوان در مسابقات رده‌های سنی در بخش دختران و پسران در ورزشگاه آزادی تهران از این استقبال قابل توجه حکایت داشت.

مسابقات رده‌های سنی در حالی برگزار می‌شود که هنوز در گیر شیوع کرونای شروع نشده است. علاوه بر بحث برگزاری و اجرای آن که در ادامه مورد بررسی قرار خواهیم داد کیفیت ارایه شده از سوی بازیکنان رده‌های سنی به نظر اغلب کارشناسان مایه امیمیواری بود. به این ترتیب این امید وجود آمده که با حمایت و داشتن برنامه‌های کارساز می‌توان آینده‌ای بهتر از امروز را به تصویر کشید. حضور مریبیان رده‌های سنی در زمان برگزاری این رقبه‌ها و زیر نظر گرفتن این جوانان و نوجوانان از اتفاقات خوب رخ داده بود. بر اساس اعلام فدراسیون تنیس، پس از برگزاری این مسابقات و انتخاب بهترین هاما شاهد شکل ارادی جوانان و نوجوانان خواهیم بود. این در حالی است که ارادی تیم ملی بزرگسالان هم به مراحل نهایی خودمی‌رسد و بالنجام بازی‌های درون اردویی ماجهراه ملی پوشان را خواهیم شناخت. تیم‌های زنان و مردان ایران خود را مددخورد.

آخرین مرحله تست آمادگی جسمانی تیم ملی



اردونشینیان تیم ملی آقایان با حضور در آکادمی ملی المپیک در آخرین مرحله تست‌های آمادگی جسمانی شرکت کردند. با پایان مرحله دوم اردوی آمادگی تیم ملی آقایان در مجموعه ورزشی شهید شیرودی، اردونشینیان با حضور در آکادمی ملی المپیک در تست‌های آمادگی جسمانی و سنجش حضور پیدا کردند. در مرحله پایانی تست آمادگی انسوشاشهقلی، حسام بیزدی، محمد مهدی سامیار البالی، امیرعلی قوام، علیرضا بهزادپور، معین محمدی، معین معظمظام، امیر اصلاح منتبخ، مهرداد قفقازی، علی‌بیزدانی و سیاوش شیردل به عنوان ۱۲ نفر برتر تیم ملی حضور داشتند. پس از پایان تست آمادگی جسمانی، ملی پوشان با حضور داده عزیزی رئیس فدراسیون در خصوص برنامه‌های تیم ملی به بحث و تبادل نظر پرداختند. تیم ملی تنیس کشورمان پس از حضور در اردوهای آماده‌سازی ۱۵ تا ۲۱ شهریور ماه سال جاری در مسابقات دیویس کاپ که به میزانی ترکمنستان برگزار می‌شد حضور پیدا می‌کند.

رقبه‌های تنیس رده‌های سنی ایران در تهران

مسابقات تنیس رده‌های سنی ایران در زمین‌های تنیس مجموعه ورزشی آزادی آغاز شد. در این رقبه‌ها ابتدا تنیس‌سورهای رده سنی زیر ۱۲، ۱۴، ۱۶ و ۱۸ سال پسران در جدول مقدماتی باهم مسابقه دادند. روز نخست بازیها شاهد ۷۹ دیدار بود که در نهایت نفرات برتر پیس از پیروزی مقابل حریفان خود به راند بعدی راه یافتند.

جدول مقدماتی بازیها نیز با نتایج ۴۰ دیدار پیگیری شد و تنیس‌سورهای پیروز جواز حضور در جدول اصلی را بیست آور دند. جدول اصلی مسابقات از روز شنبه گذشته (پنجم تیر ماه) در دوره سنی دختران و پسران زیر ۱۸ تا ۱۸ سال آغاز شد و تا دهم تیر ماه ادامه داشت. سرداوری این دوره از رقبه هابر عهد مسیح صلاح داور نشان سفید کشورمان بود.

شهرستانها



■ کارگران بندر کیا شهر



علیپور دستکنی، حسن مسعودی دشمن کرد، علی سیفی، محمدحسین نصرتی سالکده مربی : هادی (حسین) مدهوش سرپرست: رضادلدار

■ اف سی گیلان: محسن نوروزی، مهدی رهبری، حمیدرضا ضرغامی، پویانعیمی، اسماعیل جلالی، سعید خاتمی نیا، مهران نوروزی، مهدی متقدی، سید محمد رضا جعفرزاده، رضا اسماعیل پور، علیرضا ضرغامی، محمود تنها، مصطفی قاسم زاده، مجتبی احمدزاده، محمد جاوید، احمد رضا آبادگر، فرهاد پور مختاری، مهدی نیکویی مربی: فرهاد پور مختاری سرپرست: افشین تنها جدول رده بندی تا پایان هفته: ۱- فتح رشت با ۱۹ امتیاز - ۲- نصیر جوان با ۱۶ امتیاز - ۳- اف سی گیلان با ۱۵ امتیاز - ۴- کارگران بندر کیا شهر، بهاران رشت شدهای مبارک آباد، پسران باران با ۱۴ امتیاز - ۸- وحدت رشت، گنجینه فرش خروز و ستارگان فخر با ۱۳ امتیاز - ۱۱- جوانان طش با ۱۲ امتیاز - ۱۲- آراد گیلان با ۱۰ امتیاز - جوانان بهداش با ۷ امتیاز، آزادی سقالکسار و هونامیک با ۵ امتیاز - ۱۶- اتحاد رشت و یاران آرامش با ۴ امتیاز - ۱۸- همیاران چماچاه با ۲ امتیاز - ۱۹- صنایع ورق ایران با ۱۵ امتیاز - ۲۰- منتخب رشت بدون امتیاز

تسهیلات حمایتی به باشگاه‌های ورزشی چهارمحال و بختیاری

حمید کریمی، مدیر کل ورزش و جوانان چهارمحال و بختیاری گفت: با حمایت وزارت ورزش و جوانان و در یک اتفاق بی سابقه ۲۴۳ باشگاه ورزشی در چهارمحال از تسهیلات و اقامه های حمایتی بهره برده اند. وی باشاره به صدور مجوز فعالیت ۵۷۸ باشگاه ورزشی در این استان گفت: از این تعداد ۳۸۸ باشگاه ورزشی برای دریافت تسهیلات ثبت نام کردند که تاکنون مبلغ ۱۴۵ میلیارد ریال وام با بهره پایین به ۲۴۳ متقاضی پرداخت شده است، کریمی در پایان گفت: در حال بی گیری از بانک های عامل برای رفع مشکلات پرونده ۱۴۵ باشگاه هستیم تا تمامی متقاضیان از تسهیلات حمایتی استفاده کنند. ■ شهرکرد - ملک محمد زمانی دهکردی

تیراندازی با کمان در استان مرکزی

مسابقات تیراندازی با کمان استان مرکزی با شناخت نفرات برتر در ارک پایانیافت، این مسابقات به مسافت ۵۰ و ۷۰ متر در دور شنونده کامپوند آقایان و بانوان و ریکرو آقایان بار عیت پر توکل های بهداشتی در ارک برگزار شد. رقبابت هادر آکادمی تیر و کمان استان مرکزی در مجموعه ورزشی شهدا پیش از جمیع ارک پی گیری شد که در نهایت در رشت کامپوند بانوان مریم مرادی مقدم، شهر باشگاهان و اکرم سادات حسینی به ترتیب عنوانیں اویل تاسوم را کسب کردند. در رشت کامپوند آقایان نیز مجید خصالی، محمدرضا غفاری و شایان غزنوی به ترتیب در جایگاه اول تاسوم ایستادند. در رشت کامپوند آقایان بیانعلی خسروی مقام نخست را کسب کرد. رضامقیمی و محمدقلیزاده به ترتیب دوم و سوم شدند. همچینیں عماد کمره ای، آرش قاسمی (سر داور)، سارانظام آبادی، زاهد رضایی و خیراندیش قضاؤت مسابقات را بر عهده داشتند.

رقبات بدminentون بازان دختر استان

مسابقات انتخابی بدminentون دختران استان مرکزی با شناخت نفرات برتر در دلیجان پایانیافت. این رقبابت هادر چهارده سالی با هدف شناخت نفرات برتر جهت حضور در مسابقات منطقه استعدادی بی دختران کشور، به میزبانی دلیجان برگزار شد که در نهایت در رده سالی زیر ۱۵ سال، کیمیا حیدری و آلین صفری هردو از دلیجان مقام های اول و دوم را کسب کردند سوگل رضایی و فاطمه برانعلی هر دواز محلات در جایگاه سوم و چهارم ایستادند. در رده سالی زیر ۱۳ سال هم پریما حکم از ارک اول شد فاطمه عرب از محلات مقام دوم را کسب کرد. هستی رضایی و رها حیدری هر دواز محلات به ترتیب عنوانی سوم و چهارم را به خود اختصاص دادند. در رده سالی زیر ۱۵ سال نیز مهلا حمدی و زهرا کریمی هر دواز محلات به ترتیب بر سکوی اول و دوم ایستادند. اتابراتی و فاطمه رضوی هر دواز دلیجان عنوانی سوم و چهارم را به دست آوردند. همچینی در رده سالی زیر ۱۷ سال، آرمیتا مانیان و هستی بهشتی نهاده از دلیجان اول و دوم شدند. مریم و ملیکا سالاری هر دواز محلات به ترتیب در جایگاه سوم و چهارم قرار گرفتند این مسابقات زیر نظر هیأت بدminentون استان مرکزی، به میزبانی هیأت بدminentون دلیجان پیگیری شد. ■ ارک - یدالله رحمنی

پایان هفته هفتم لیگ فوتبال محلات گیلان

فتح رشت، یکه تاز در صدر جدول

پیکارهای فوتبال لیگ محلات گیلان همچون هفته های قبل با نظم خاصی دنبال شد اما گرماهی بیش از حد گیلان و شرجی بودن هوا از کیفیت بازیها کاست. در این هفته در ورزشگاه شهید اسماعیلیان بندر کیا شهر تیم کارگران این شهر میزبان اف سی گیلان بود که دو تیم با راهه فوتبالی روان و دیدنی همراه با قضاوت عالی داوران، مسابقه با برتری تیم میزبان خاتمه یافت، در این میان باید به درخشش فرزین مددی در ۴۵ دقیقه دوم بازی تیم بندر کیا شهریار کرد که در کار سایر بزرگان همچون فردین قهرمانی، کمیل غربی، کاوه زرکش، فرزاد شعبانی، علی فلاحت پور و ساسان کوچک پور و ... تیمش را به برتری ۴ بر ۲ رساند و در جدول یک پله صعود کردند و تیم های وحدت رشت مقابل منتخب رشت و پسران باران رشت مقابل همیاران چماچاه جشنواره گل به راه انداختند. در هفته هفتم جمعاً ۴۳ گل به ثمر رسید.

نتایج هفته هفتم

- نصیر جوان ۳ - آزادی سقالکسار صفر
- جوانان بالا بهدان ۴ - بهاران رشت ۱
- شهدای طش ۶ - صنایع ورق ایران صفر
- وحدت رشت ۵ - منتخب رشت ۱
- هونامیک رشت ۰ - شهدای مبارک آباد ۳
- پسران باران رشت ۵ - همیاران چماچاه صفر



■ فرزین مددی چهره برتر هفته

- کارگران بندر کیا شهر ۴ - اف سی گیلان ۲
- گنجینه فرش خروز ۳ - آراد گیلان صفر
- ستارگان فخب ۲ - یاران آرامش ۱
- فتح رشت ۳ - اتحاد رشت صفر
- بازی هفته
- کارگران بندر کیا شهر ۴ - اف سی گیلان ۲
- گلها: کمیل غربی (۳ گل)، علی فلاحت پور برای گیلان
- بندر کیا شهر، مهدی متقدی و مهران نوروزی برای گیلان
- داور: حسن سقط چی با کمک رسول شباني و رسول پرسنه نماینده و ناظر: حسن کارجو رافع اخطر: مهدی رهبری و فرهاد پور مختاری (اف سی گیلان)
- کارگران بندر کیا شهر: فرزاد شعبانی حسن کیاده، فردین قهرمانی حسن کیاده (کاپیتان)، سید حسن حسینی سالکده، میلاد سیفی پور، رضادلدار گلیده، فرزین مددی، کمیل غربی حسن کیاده، کاوه زرکش ساحلی، شاهین محمد دوست، محمدرضا سیفی، مهدی همتی سالکده، مهران

هفته سوم لیگ فوتبال روشنفکران محلات گیلان

برتری لاکان، برنوی، آستانه، پتکیان و شهدای تکرم

گلها: محمدرضا شکوری "۲ گل"، مهدی فتح، امیر محمد پسندیده و امیر محمودی جوانان شهدای گچار - شهدای تکرم ۳ گلها: مصطفی چاوشی "۲ گل"، محسن پور مهدوی "تکرم"، حسین فتاحی "گچار" - دیدار تیم های اتحاد آزاد چماچاه و جوانان سیاه گلمندان لغو شد.

جدول رده بندی: برتوانی، لاکانی، گنجار ۶ امتیاز، آستانه و تکرم ۵ امتیاز، پتکیان و سیاه گلمندان ۴ امتیاز، شاهید چمران ۲ امتیاز، شاهد لاکان ۱ برنوی رشت ۳ گلها: سعید رضازاده، امید حیدر پور، مصطفی اصغر پور "برنوی" و محراب رمضانی "شاهد" ■ رضا صید آستانه ۲ - شهید چمران سلیمان داراب ۱ گلها: علیرضا رحمتی "لاکان" ، سعید رضازاده "برنوی" ، علیرضا رحمتی "آستانه" ۲ گل : کاظم بزرگار "تکرم" ، سجاد قادری "لاکان" ، حمید پور حسن "آستانه" محمدرضا شکوری کیان و مصطفی چاوشی تکرم ■ رشت - اکبر تمیز کار مستقیم

ناتیج

- کلوب لاکان صفر - پسران لاکان ۲

گلها: سجاد قادری. علیرضا رحمتی

- شاهد لاکان ۱ برنوی رشت ۳

گلها: شاهد چمران ۴ امتیاز، شهید چمران ۲ امتیاز،

- اصغر پور "برنوی" و محراب رمضانی "شاهد"

■ رضا صید آستانه ۲ - شهید چمران

- سلیمان داراب ۱ گلها: علیرضا رحمتی، حمیدرضا پور حسن و

شهریار زحمتکش "آستانه" و گل به خودی "چمران"

- پیشکسوتان سنگر صفر - پتکیان

آفاسید شریف ۵



لیگ برتر فوتبال مازندران

۴ تیم برتر محله نهایی شناخته شدند

در خاتمه هفته چهاردهم (پایان مرحله مقدماتی) مسابقات فوتبال لیگ برتر باشگاه‌های استان مازندران، تیم هاییاران هادی نوروزی بابل و شاهین گرجی محله رستمکلاز منطقه شرق، کیان سام بهنمیر (بابل) و کاسپین اسلام آباد (فریدونکنار) از منطقه غرب با کسب امتیازات لازم و پیشی گرفتن از دیگر قباراهی مرحله نهایی شدند. در حساس ترین بازی منطقه شرق که بین دو تیم مدعی این منطقه، تیم‌های شاهین گرجی محله رستمکلا و شهرداری قائم‌شهر با میزانی تیم گرجی محله انجام شد با برتری ۲ بر ۱ گرجی محله به پایان رسید، تیم شاهین گرجی محله رستمکلا با این پیروزی ۲۰ امتیازی شدو بالاتر از تیم شهرداری قائم‌شهر که ۱۸ امتیازی باقی مانده بود با جای گرفتن در رده دوم جدول راهی مرحله بعدش، تیم قائم‌شهر نیز با قبول این شکست و کسب ۱۸ امتیاز با قرار گرفتن در رده سوم جدول شانس صعود به مرحله بعد از دست داد. تیم هاییاران هادی نوروزی بابل که در لمراسک برابر تیم شهدای شهر بند متصاف داشت بدون احساس خطر، حریف خود را با تیجه پُرگل ۴ بر ۲ شکست داد و با کسب ۲۲ امتیاز ضمن جای گرفتن در صدر جدول، بعنوان اولین تیم منطقه شرق شانس حضور به مرحله بعد را بدست آورد. تیم شهدای شهر بند لمراسک صدرنشین بازیهای دور رفت با کسب ۱۲ امتیاز در رده ششم جدول جای گرفت.

در منطقه غرب تیم کیان سام بهنمیر (بابل) که صعودش از هفته قبل مسجل شده بود، در بازی آخر خود که در خانه برابر تیم درخشان فریدونکنار انجام داد، توانست برابر این تیم خوب فریدونکناری با تیجه ۲ بر ۱ به پیروزی برسد، تیم کیان سام با این پیروزی جمع امتیازات خود را به ۲۷ رساند و به عنوان تیم اول منطقه غرب راهی مرحله بعدش. تیم درخشان فریدونکنار با ۱۹ امتیاز رده سوم جدول منطقه غرب را آن خود کرد. کاسپین اسلام آباد (فریدونکنار)، دیگر مدعی این منطقه در خانه خود، شهر وند چالوس تیم قدرمندو مدعی دور رفت بازیهای اولین تیم ۳ بر صفر شکست داد و با این پیروزی شیرین ۲۴ امتیازی شدو با جای گرفتن در رده دوم جدول از منطقه غرب راهی مرحله بعدش.

گلزنان

۱۰ گل: صابر برهمه (کیان سام بهنمیر (بابل)) ۹ گل: مهرداد میر (شهر وند چالوس) ۸ گل: سعید اسحاقی (شهر وند چالوس)، مهدی نوری (بیان هادی نوروزی بابل) ۷ گل: ابوحسن محمدی (صدرانکا)، ۵ گل: علی اصغر مونی، علی اکبر عظیمی پور، مهدی فخاری و موسی رضانژاد (قائم‌شهر) ۴ گل: مصطفی صالحی (شهدا ساری)، سید تقی تقی (شهدا شهر بند لمراسک)، علی اکبر زاهدیان (بیان هادی نوروزی بابل) و کمیل حسین پور (کاسپین اسلام آباد)

نتایج

■ شاهین گرجی محله رستمکلا - ۲ - شهرداری قائم‌شهر ۱

گلهای: علی زاغمرزی (۲۵) سیدمهدی دارابی (۷۸) برای گرجی محله و هانی اسماعیلی (۳۹)

■ شاهین گرجی محله رستمکلا



- داوران: رضا عادل، محمد رضا طبری، رضا علیجان زاده و محمد حسینی‌جی زاده
- شاهین سراج جویبار ۳ - صدرانکا صفر - تیم نکا حاضر نشد
- داوران: قربانعلی خباز کناری، عباس باقرزاده، امیرحسین جونی و پژمان قدمی
- شهر بند لمراسک گلوگاه ۲ - بیان هادی نوروزی بابل ۴
- گلهای: سید تقی تقی (۳۹) و حسین حیدری (۷۸) برای لمراسک، محمد گرجی (۱۵ - ۸۸) و محمد نوری (۵۴ - ۵۶) برای نوروزی بابل
- داوران: کیان محمد خانی، جعفر جعفری، بهتشاد یدالله و حسین استارمی
- کیان سام بهنمیر (بابل) ۲ - درخشان فریدونکنار ۵ (۵ - ۵۹)
- داوران: علی اصغر مونی، علی اکبر عظیمی پور، مهدی فخاری و موسی رضانژاد
- کاسپین اسلام آباد ۳ - شهر وند چالوس صفر گلهای: محمود نجفی (۱۶)، کمیل حسین پور (۵۱) و محمد رضا گشتاسی (۸۸)
- داوران: آرمان سمیعی، سعیدداد کیش، میلاد رضوی و رضا اسماعیلی تبار
- چیتانو نوشهر ۳ - شهدا عزیزک بهنمیر صفر - بهنمیر از قبل عدم حضورش را به نوشهر اعلام کرد

■ آمل - حسن ترحمی



دختر مroudشتی در تیم نوجوانان وزنه برداری ایران

فاطمه کشاورز بانوی وزنه بردار شهرستان مroudشت به اردوی تیم نوجوانان وزنه برداری ایران دعوت شد. کشاورز در وزن ۵۹ کیلوگرم در تمرینات اردوی تیم ملی وزنه خواهد زد.

هاباپیروزی سه بر صفر برای سپیدسنگ دوم شد و تیم ولیعصر در مکان سوم ایستاد و سپیدسنگ بعداز شکست از تیم پاس چهارم شد، تیم نسل طلایی هم با پیروزی ۳ بر ۰ مقابل شهداء هم ششم را مجرد در جایگاه پنجم ایستاد و شهداء هم ششم شاهین با ۹ گل زده به عنوان آقای گلی پیکارها دست یافت، در هرچه بهرتر برگزاری این مسابقات علاوه بر رئیس، نایب رئیس و دبیر هیات فوتبال شهرستان مroudشت، کمیته مسابقات و کمیته داوران ز حمام زیادی کشیدند، که جدا دارد یک خسته نباشید به همه عزیزان گفته شود.

■ مroudشت - آرش حیدر زاده

شاهین، سروود قهرمانی خواند

در مسابقات فوتبال پیشکسوتان بالای چهل و پنج سال باشگاه‌های مroudشت تیم شاهین به مقام قهرمانی رسید.

در این مسابقات که از فروردین ماه ۱۴۰۰ با شرکت شش تیم شاهین، پاس، ولیعصر، سپید سنگ، نسل طلایی و شهداء را مجرد اغاز شده بود، بعداز انجام پانزده دیدار سراسر مهیج، تیم شاهین با اقتدار تمام و پنج پیروزی پی در پی به مقام قهرمانی رسید، در روز پایانی بازیها، تیم شاهین توانت با شکست تیم ولیعصر قهرمان شود و تیم پاس قهرمان دو دوره گذشته این رقابت

موفقیت داور مroudشتی

هاشم امیری داور مroudشتی که به کلاس دانش افزایی و شرکت در آزمون تیست بدند و تئوری فوتبال ساحلی کشور دعوت شده بود با موفقیت کلاس مدنی را پشت سر گذاشت، این کلاس پامدرسی صدرالدین موسوی مدرس رسمی فیفا در شهر زید برگزار شد. هاشم امیری دو سال پی در پی و در سالهای ۹۷ و ۹۸ به عنوان بهترین داور فوتبال ساحلی ایران معرفی شد برای این داور خوب فوتبال ساحلی کشور آزرزوی توفيق روز افزون داریم.





صدرنشینی اندیمشک و رامهرمز در لیگ استان

نتایج هفته چهاردهم

گروه الف

- شهدادو کوهه‌اندیمشک ۷ - ارگان بهبهان صفر
- جنوب سوسنگرد ۲ - استقلال زیدون ۱
- شاهین اهواز ۱ - پارسیان شوشتر ۱
- آبی پوشان حمیدیه ۱ - گسترش قلعه‌تله صفر
- تیم پرسپولیس ویس در این گروه استراحت داشت.

گروه ب

- نوبده‌دانه رامهرمز ۲ - پولاد اکسین اینده ۱
- ابرانمهر خرم‌شهر ۳ - پرسپولیس شوش صفر
- آذنان نوین اینده ۱ - بهمنی رامهرمز ۲
- سرخ آبی صیدون ۳ - شهرداری بندر امام صفر
- تیم شهرداری در میدان حاضر نشد.
- تیم استقلال جوان سوسنگرد در این گروه استراحت داشت.

دوم را به صورت مترک کسب کردند و آبدان مقام سوم را به دست آورد. همچنین در کلاس چهاردهم، تیم‌های اهواز، امیدیه و گتوند به ترتیب اول تاسوم شدند. این رقابت‌ها برای حمایت از ورزشکاران به صورت ایگان برگزار شد. همچنین در حاشیه این مسابقات، از قهرمانان کشوری مج‌اندازی با نوان با اهدای جوایز تقدير شد.

قلاش خوزستانی ها برای حضور در جام جهانی فوتسال

دو فوتسالیست خوزستانی به ششمین مرحله از اردوی تیم ملی دعوت شدند. فرهاد توکلی و بهزاد عظیمی از خوزستان به مرحله ششم اردوی آمادگی فوتسال که از روز (دوم تیر ماه) در تهران آغاز شد، دعوت شدند. نظام الشریعه سرمربی تیم ملی، فوتسالیست را به این اردو فراخواند. این اردو که ملی پوشان خود را برای حضور در جام جهانی لیتوانی آماده می‌کنند ششم تیر ماه ادامه داشت. رقابت‌های جام جهانی شهريور ماه آغاز خواهد شد.

مدال آوری بانوان خوزستانی

دختران خوزستانی در رقابت‌های پارادو و میدانی کشور موفق به کسب پنج مدال شدند و یک ورزشکار خوزستانی نیز جواز حضور در مسابقات پارآسیایی جوانان را به دست آورد. مسابقات قهرمانی پارادو میدانی نوجوانان و جوانان کشور در بخش بانوان سوم تیر ماه در مجموعه‌ورزشی افتتاح انقلاب تهران برگزار شد که سه خوزستانی در رده سنی نوجوانان موفق به کسب مدال شدند. فاطمه حزبیان در کلاس ۵۷ اف در پرتاب دیسک به مدل طلارسیدو در پرتاب وزنه نیز نشان طلاره‌ای گردن آوری خواهد شد. همچنین رقیه کعب عمیر در کلاس ۲۰ مدال نقره پرتاب وزنه و مدال نقره پرتاب دیسک را از آن خود کرد. نگین وطنی شوشتری نیز در کلاس ۴۰ اف پرتاب وزنه مدال برنز را به خود اختصاص داد. نفرات اول این رقابت‌ها به بازی‌های پارآسیایی ۲۰۲۱ جوانان که آبان ماه در کشور بحرین برگزار می‌شود، اعزام خواهند شد و حزبیان از خوزستان نیزیکی از شرکت کنندگان ایرانی در بازی‌های آسیایی خواهد بود.

قهرمانی حفاری در اولین دوره لیگ برتر پاور لیفتینگ

باشگاه ملی حفاری عنوان قهرمانی اولین دوره رقابت‌های لیگ برتر پاور لیفتینگ کشور را به خود اختصاص داد. مرحله نهایی اولین دوره رقابت‌های لیگ برتر پاور لیفتینگ کشور (ششم تیر ماه) در تهران به پایان رسید که ملی حفاری توانست در فینال با برتری قاطع مقابل تیم نیروی زمینی تهران و کسب هشت مدال و ۹۶ امتیاز به عنوان قهرمانی این دوره از مسابقات دست پیدا کند. ملی حفاری در مرحله نیمه نهایی توانسته بود که مانشهر را از پیش رو بردارد. ملی حفاری به عنوان قهرمان و نیروی زمینی به عنوان نایب قهرمان لیگ برتر کشور، نماینده ایران در مسابقات پاور لیفتینگ جهان محسوب می‌شوند.

■ سوسنگرد - مهدی ضامنی جلالی

صدرنشینی سوسنگرد در لیگ دسته اول استان

هفت گل در بازی‌های هفته سیزدهم لیگ دسته اول فوتبال خوزستان را بدلت شد. دیدارهای هفته سیزدهم لیگ دسته اول فوتبال خوزستان به انجام رسید و تیم ذوال‌فقار سوسنگرد علیرغم تساوی مقابل بهمن مسجدسیمان صدرنشینی جدول را حفظ کرد. ساحل هنديجان نيز باسه گل از سدادستقلال مسجد

نتایج هفته سیزدهم

■ بهمن مسجدسیمان صفر ذوال‌فقار سوسنگرد صفر
■ کارون دارخوین ۲ آبادان‌اشوش صفر
■ ساحل هنديجان ۲ استقلال مسجدسیمان صفر
■ انصار ماهشهر ۲ پایندان جنوب اهواز صفر
(نیمه تمام ماند)	- تیم استقلال آبادان در این هفته استراحت داشت.

آغاز دور برگشت لیگ برتر فوتبال امیدها

رقابت‌های لیگ برتر فوتبال امیدهای استان عصر شنبه - ۵ تیر - وارد نیم فصل دوم شد. دور برگشت مسابقات لیگ برتر فوتبال امیدهای خوزستان با نجام سه بازی آغاز شد و استقلال ملاثانی با غلبه بر تیم متنی اهواز به صدرنشینی در جدول تداوم بخشد. در سایر بازی‌های روز شنبه، تیم‌های آیندگان ملاثانی و استقلال جوان سوسنگرد مقابل حریفان به برتری رسیدند. لیگ برتر امیدهای استان با شرکت هفت تیم در یک گروه جویان دارد و تیم قهرمان جواز شرکت در لیگ مناطق امیدهای کشور را کسب خواهد کرد.

نتایج هفته هشتم

■ متین اهواز ۱ استقلال ملاثانی ۲
■ آیندگان ملاثانی ۲ پویاوشش ۱
■ استقلال جوان سوسنگرد ۲ گسترش قلعه‌تله صفر
- تیم آزدگان مسجدسیمان در این هفته استراحت داشت.	

حضور بوکسورهای خوزستانی در تورنمنت قزاقستان

سه بوکسور خوزستانی به همراه تیم جوانان به تورنمنت قزاقستان، اعزام می‌شوند. اردیهی انتخابی تیم‌های نوجوانان و جوانان (روز یکشنبه ۶ تیر) در کردستان برگزار شد که پنج خوزستانی با عملکرد خوب در مبارزات خود توانستند از اردو بمانند. بر این اساس پورایسعیدی اصل، سیدعلی هاشمی نسب و محمد پارسا غلامیان در اردیهی ایام روز (دوشنبه ۷ تیر) در اردوی تیم جوانان و احمد بندی و سیحان پرتلیان در اردیهی ایام نوجوانان باقی مانند تباره ترتیب همراه با تیم جوانان و نوجوانان به قزاقستان و آذری‌بایجان اعزام شوند. تیم بوکس جوانان که برای حضور در مسابقات آسیایی امارات در تاریخ ۲۸ مرداد ماه آماده می‌شود، در تورنمنت قزاقستان محک می‌خورد و تیم نوجوانان و جوانان اکنون در اردیهی کردستان هستند که مرتضی خفایی از باشد. تیم های بوکس نوجوانان و جوانان نیز قرار است اردیهی می‌شوند. اردیهی انتخابی خوزستان به عنوان مردم رهه‌ای سفی نوجوانان و جوانان در این اردیهی حضور دارد.

حذف عجیب بانوی تیرانداز از اعزام به پارالمپیک

بانوی تیرانداز خوزستانی که مدتی پیش نامش در لیست نفرات اعزامی کاروان ایران به پارالمپیک توکیو قرار گرفته بود، در اقدامی عجیب‌از سوی فدراسیون جوانان و معلولاً خط خورد. در حالی که پرونده پارالمپیک‌های خوزستان با هشت اعزامی (شش وزرشکار و ۲ مردی) به توکیو بسته شده بود، گویاگریه و زاریبیک بانوی تیرانداز شیرازی باعث شد فدرال اسیون در اقدامی عجیب، نام خدیجه رستمی تیرانداز خوزستانی را از لیست اعزامی کاروان ایران به توکیو خط‌بزندو "سمیرا رام" جایگزین تیرانداز خوزستانی شود. اردیهی آماده سازی ملی از هفتم تیر ماه آغاز شد که به خدیجه رستمی اعلام گردید در اردیهی حضور پیدا نکند. این در حالی است که رستمی مدتی پیش در رقابت‌های کشوری توانسته بود جواز حضور در پارالمپیک را کسب کند.

درخشش دختران ایده در دو و میدانی جوانان

دو دونده ایده ای با کسب یک مدال نقره و یک مدال برنز در مسابقات دو و میدانی قهرمانی جوانان کشور خوش در خشیدند. مسابقات دو و میدانی قهرمانی جوانان کشور و انتخابی تیم ملی در بخش بانوان از روز جمعه ۴ تیر در شهر کردبرگزار شد که در پایان این مسابقات، بو دونده ایده ای به مقام های دوم و سوم دست پیدا کردند. در روز اول مسابقات در ماده ۴۰۰ متر "سانان شاهپری" در رتبه دوم قرار گرفت و صاحب گردن آویز نقره شد. همچنین در دومین روز از مسابقات "سانان احمدی" دیگر نماینده ایده ای موفق شد در ماده ۴۰۰ متر بامانع به مقام سومی دست پیدا کند و مادر بزرگوار به دست بیاورد. مسابقات دو و میدانی قهرمانی جوانان کشور و انتخابی تیم ملی در بخش بانوان به مدت دو روز در مجموعه ورزشی شهری شهدای دانش آموز شهر کردبرگزار شد.

معرفی برترین های مج‌اندازی بانوان خوزستان

تیم های برتر رقابت‌های مج‌اندازی بانوان خوزستان "یادواره شهدای سلامت" مشخص شدند. مسابقات قهرمانی باشگاههای استان در رده بانوان، سوم تیر ماه در دو بخش راست دست و چپ دست با حضور ۵۵ شرکت کننده از شهرهای اهواز، اندیمشک، گتوند، دزفول، امیدیه، جایزان، آبادان و ماشهر در اهواز برگزار شد. در کلاس راست دست، اهواز به مقام قهرمانی رسید، امیدیه و گتوند عنوان



تقدیر در روز المپیک

مدیر کل ورزش و جوانان مازندران در روز موسوم به المپیک اقدامی مطلوب انجام داد. حسن رنگرز در وانفسای کرونا امکان برپایی همایش و جشنی ویژه المپیک را نداشت در اقدامی کارگشایه سراغ چندورزشکار و مریضی شاخص استان رفت و از آنان تجلیل به عمل آورد، عسکری محمدیان رئیس هیات کشتی استان و دارنده دو نشان نقره المپیک و سیدمراد محمدی بزنده مدال برنز المپیک، حسین کریمی و اسماعیل دنگسر کی دو مردمی مازنی حاضر در المپیک میزبان رنگرز بودند که به اتفاق حسین بریمانی معاون توسعه ورزش قهرمانی استان و قدمی معاون ورزش ساری به دیدارشان رفت. بهمنی عضو هیات رئیسه هیات کشتی مازندران و رئیس هیات کشتی آمل هم در این نشست های محبت آمیز و دلنشیں حضور داشت.

تسليت به ورزش مازندران

این خبر تلخ را باید باور کرد که فرانک لرددلسمی دار فانی را اوداع گفته و دیگر در ورزش مازندران نیست. این بانوی نوشهری که در رشته پارلیقینگ و در سطح بین المللی صاحب مدال شده بود، براثر بیماری سلطان درگذشت. زنده یاد فرانک لرددلسمی به عنوان ورزشکاری بالخلاق و شایسته مورد احترام همگان بود. کیهان ورزشی این ضایعه غمبار را به خانواده معزز ایشان بازماندگان تسليت می گوید، روحش قرین رحمت.



حضور طالبی در ترکیب نهایی بوچیا

از ۲۹ خرداد تا دوم تیرماه اردوی استعدادیابی تیم ملی در رشته بوچیا در کمپ تیمهای ملی در محل فدراسیون برگزار شد که یکی از نفرات مازنی موفق به حضور در ترکیب نهایی تیم ملی شد. رقیه (مها) طالبی از ساری بود که در کلاس BCI نفر اول لقب گرفت و موفق به کسب شهیمه مسابقات پارآسیایی جوانان در بحرین شد.

■ ساری - شعبان وفایی نژاد



رکابزنی دوچرخه سواران بابلسری از حرم تا حرم

اعضای گروه دوچرخه سواری مشهدسر به مناسب گرامیداشت دهه کرامت و یادبود شهداد و شهدای مدافعان حرم، از بابلسر تا مشهد مقدس رکاب زندن. گروه پنج نفره دوچرخه سواری مشهدسر بابلسر با سپرپستی قاسم غلامحسینی، حرکت خود را از آستانه مبارکه امام زاده ابراهیم (ع) آغاز و پس از طی ۸۰۰ کیلومتر در مدت ۵ روز به حرم مقدس امام رضا (ع) در مشهد رسید. حسین حسن نژاد، داود جهانیان، سید محمدحسین عطایی و رضا امدادی سایر نفرات این گروه را تشکیل می دادند. این برای نهمنمین بار بود که اعضای گروه دوچرخه سواری مشهدسر موفق به پیمودن مسیر بابلسر تا مشهد مقدس شدند.

مازندران؛ تخت گاز و پیشو با علی یگانگی

روز جهانی اتومبیلرانی را پشت سر گذاشتم، رشته ای جذاب که در تمام دنیا شهرت دارد و برای پلک هر بیننده ای اجازه فرود نمی دهد و در مازندران هم به مدد تلاش های علی یگانگی یک قطب در کشور محسوب می شود. در قربی به ۲۵ سالی که علی یگانگی ریاست هیات اتومبیلرانی و موتورسواری را عهده دار بود همواره مازندران روی سکوهای برتر قرار داشته و در هر دو بخش و در قالب موارد رقابتی استان برتر و پیشتر از است. استاد یگانگی که عمرش را در دستگاه ورزش گذرانده یکی از همیشگی و معتمد در برگزاری همایش های جاده ای استان هم هست که حفاظت و اسکورت را با اعضای همیل و دوست داشتنی موقوت سواری مازندران انجام می دهد. وی مردی تمام ناشدنی برای این ورزش است که قدر چنین گوهری را دیگر استان ها و فدراسیون پیشتر می دانند و اوست که مصاف ها و مسابقات و پیست ها را اطراحی و اجرا می کند.

ناصر مولاوی در گذشت



یکی از قهرمانان ورزش های رزمی مازندران در میان ناباوری در گذشت و از دنیای فانی رفت. ناصر مولاوی که عنوانین زیادی در رشته های سامبو و جوجیستو داشته، بر اثر سکته قلبی در عین جوانی از میان مارفت. زنده باد مولاوی اهل چالوس بوده و مدال های زیادی برای ورزش مازندران در طول سال ها کسب کرده است. کیهان ورزشی این ضایعه را به خانواده سوگوار مولاوی و بازماندگان تسليت می گوید و از درگاه حضرت حق علو در جات را برایشان مسالت دارد.



شروع قمرینات فوتبال پیشکسوتان در چه با ۱۸ گل

به همت اداره ورزش و جوانان و هیات فوتبال در چه زمین چمن این منطقه ورزش خیز بازگشایی شد و پیشکسوتان فوتبال با برپاییک بازی پر گل و عبور ۱۸ توب از خط دروازه ها مجدداً گرد هم آمدند، بعضی از پیشکسوتان بیماری کرونارا هم تحریه کردنده که به سلامت از آن گذشتند. ایستاده از راست: حسین مجیدی، عباسعلی ابراهیمی، اکبر حفیظی، عباسعلی کشاورز، احمد رضا جباری، محمد پناهی، مهدی شریفیان، مجتبی امینی، سید جواد مجیدی، حسن امان الهی و امان الهی. رویف وسط: سید ابوالفضل میرلوحی، محمد پناهی، محمد رضا پناهی، محسن احمدی و علی حفیظی نشسته: فرهاد عابدی، ابراهیم شریفیان، سید محمد هاشمی، محمد حفیظی، محمد سلیمانی، محمدعلی اسحاقیان، مهدی اسحاقیان و محمد جزینی در چه - محمد حسین مجیدی ■

گپ و گفت با سردبیر

بپردازند و از تخریب تیم حریف خودداری کنند. قرار نیست همه طرفدار تنها یک تیم باشند.

رحیم زاده- تهران
- آفرین بر شما و تذکر شما. هر کسی نظر و علاقه و گرایشی دارد که قابل احترام است. باید به سایق و دیدگاه های یکدیگر احترام بگذاریم تا بتوانیم همدیگر را تحمل کنیم و بیشتر همدیگر را دوست داشته باشیم. ممنون از شما.

پیشنهاد
سلام. پیشنهاد می کنم هر هفته تاریخ چه مختصراً از یکی از باشگاه های ایران چاپ کنید.

رسولی- تهران
- رسولی جان، پیشنهاد بسیار خوبی است. باید هم انعام بشود، کیهان ورزشی هم باید این کار را انجام بدهد. اما به این زودی (به خاطر فشردگی کارها و...) قول انجام آن را نمی دهیم.

فصل تازه
سلام. امیدواریم با آمدن وزیر جدید ورزش فصل تازه ای در ورزش کشورمان آغاز شود و ضابطه جای رابطه را بگیرد.

رحیمی- تهران
- ما هم مثل شما و تقریباً همه اهالی ورزش امیدوار به تغییرات قریب الوقوع در ورزش هستیم.

حلقه گمشده
شایسته سالاری حلقة گمشده ورزش ماست. تا زمانی که افراد کاربرد بر سر کار نباشند مشکلات ورزش محل نخواهد شد.

سلیمانی- تهران
- اشاره شما کاملاً درست است. کیهان ورزشی هم در این باره بارها نوشته و بر رعایت این اصل بسیار مهم، تاکید کرده است.

لطفتی ها
سلام. خسته نباشید. لطفاً راجع به سختی هایی که ورزشکاران سرشناس کشورمان تحمل کرده اند تا به موفقت بر سند مطلب بنویسید تا جوانان بدانند بدون تلاش به جایی نمی رسد.

کمالی- تهران
- با تشکر از پیشنهاد شما معمولاً این بحث ها و موضوعات در مصاحبه ها از قول خود ورزشکاران مطرح می شود.

با توجه به اختلالی که در سامانه پیامکی روی داده بود متاسفانه نتوانستیم پیامک های خوانندگان گرامی را چاپ کنیم که بدین وسیله از همه این عزیزان پوزش می خواهیم.

صرفهای شما

یاد

از صدا و سیما می خواهیم از گزارشگران استفاده کند که اطلاعات ورزشی زیادی دارند اینکه با حرف های خود اصحاب بینندگان را به هم بریزند. کرم زاده- تهران

تبھیض

تبھیضی که در فوتیال وجود دارد صدای همه را درآورده است. چرا به اعتراض هواداران رسیدگی نمی شود؟ عوامل وزارت ورزش در امور باشگاه استقلال دخالت می کند. چرامددی کنار گذاشته نمی شود؟ استقلال به این بزرگی یک زمین تمرین ندارد. استقلال به همه مردم ایران تعلق دارد. وقتی این تیم در عربستان توانست تیم های بزرگ را شکست هدیه ای فوتیال ایران افتخار آفرینی کرد. از کیهان ورزشی می خواهیم در این مورد مطلب بنویسید. آقای رئیسی نیز می خواهیم اجازه نهند افرادی که بهورزش خیانت کرده اند بدون مجازات بمانند.

بارسا قهرمان زاده- تهران

اصیل

مسئولان بیلاروزیتیم های ریشه دار و اصیل شهرستایی حمایت کنند. حیف است این تیم ها نابود شوند. فکری- تهران

غیرت

هر زمان ورزشکاران ما غیرت و تعصب

داشته اند به موقیت رسیده اند و برای کشورشان

افتخار آفریده اند ولی هر زمان که کم کاری

کرده اند نتیجه ای به جز تا کامی نداشته اند.

صبوری- تهران

▼ عکس از وب سایت رسمی باشگاه پورتو

باشگاه پورتو چند روزی می شود که پیراهن های اول و دومش برای فصل پیش روی رقابت های فوتیال را معرفی کرده است. نکته عجیب درباره معرفی این پیراهن اینکه برخلاف چندستاره پورتو از جمله پیه، خبری از مهدی طارمی در رونمایی رسمی از این پیراهن ها نیست. نکته عجیب در این بین، معرفی پیراهن جدید پورتو توسط مهدی طارمی با عکس های فوتوشاپی است! در سایت باشگاه پورتو ورزش ها، این پیراهن ها قیمتی ۸۰ یورویی خورده است.



خوانندگان محترم !
ضمن استقبال از پیام‌های شما از چاپ
مطلوبی که همراه با توهین و
بی‌حرمتی به اشخاص و تیم‌ها و ...
آن هم بدون سند باشد معذوریم.

■ مرحوم قایقران یک پهلوان واقعی بود

■ چرا به اعتراض هواداران رسیدگی نمی‌شود ؟

■ درستکاری در ورزش را به نوجوانان آموزش دهیم

■ باید از تیم‌های اصیل شهرستانی حمایت شود

■ تاریخچه مختصه از باشگاه‌های ایران چاپ کنید

■ عملکرد والیبال نیاز به واکاوی دارد

نوشته و گفته‌اید گوش شنوابی وجود ندارد گوش
مدیران ورزشی سنگین شده و دل به مقوله
فرهنگی نمی‌دهند امیدوارم در دولت رئیسی به
مقوله ورزش بھاده شود.
بهزاد روحانی

■ تکراری

درباره مصاحبه سردبیر "کیهان ورزشی" که
گفته است: تا فرهنگ درست نشود، ورزش هم
درست نمی‌شود! باید بگوییم: استاد مدنی، اکثر
صحابه‌ای شماتکاری است!
گودرزی

نیمکت او را ببینیم گلهای دایی فراموش
نمی‌شوند. لطفاً پوستر علی دایی با پیراهن
تیم ملی را چاپ کنید منون از مجله سالم و
بدون حاشیه کیهان ورزشی.
نوید خرقانی

■ فرهنگ

جناب مدنی، فرهنگ ورزش توسط افراد
متخصص فرهنگی که سایقه ورزشی دارند درست
می‌شود بانهایت تأسف اکثر مدیران ورزشی غافل
از فرهنگ فقط دنبال نتیجه گرایی اند و فرهنگ و
ورزش رهاسده هرجی هم شما و کیهان ورزشی ها



پیام‌های مخاطبان سایت

و "همینه که هست" در ورزش ! باید بگوییم: روزی
ریل رقابت و پیشرفت و عدالت جز خشکاندن
ریشه فاسد راهی نیست.

قهرمان

جا دارد به علی دایی از ستاره های فوتبال
کشور خسته نباشید بگم علی آقا بدون رکوردهم
مایه افتخار فوتبال ورزش ایران در سراسر جهان
است تنش سالم باشه و امیدوارم دوباره بروی

■ مصاحبه

درباره مصاحبه رایجی‌بی آقای مدنی باید بگوییم:
مهم اینجاست که به دست چه کسی می‌خواهیم
فرهنگ رو گسترش بدیم حال ورزش پیشکش.
مسعود سلطانی فریک نابود کن بود.

اشکی

■ ۱۵
درباره مطلب پایان عمر مدیریت "باباشملی"

نامه‌های هفته



■ زیبایی والیبال را بیشتر کنیم

به نام خدای مهریان باسلام و تقدیم ارادت خدمت جناب سیدسعید مدنی و همکاران زحمتکش مجله تبریک پیروزی جناب اقای رئیسی در انتخابات ریاست جمهوری اسلامی ایران و آرزوی توفیق در جهت حل مشکلات کشور و از جمله ورزش در دولت جدید و توجه به امر شایسته سالاری.
ورزش سازنده روح و جسم است. چطور می‌شود قبول کرد در یک ورزش زیبا و پر طرفدار در جهان، در مسابقات مختلف رسمی مشاهده می‌کنیم ورزشکار در مقابل داور و تماشاچی و پخش زنده تلویزیونی، خطابی مرتكب می‌شود با اطلاع از اینکه دوربین و ویدئوالان یا اعتراض مردمی حریف نشان خواهد داد، اماباسکوت، تظاهر به عدم خلاف می‌کند؟ دستش به تور می‌خورد و یا توپ به نوک انگشتی خود ره و به اوت رفته و یا تویی که باز مین تماس گرفته را پس می‌دهد. تیم مقابل تقاضای نمایش صحنه خطا می‌دهد، صفحه بزرگ نمایش با حرکت آهسته آن را به تصویر می‌کشد، ورزشکار خودش می‌داند خطا کرده امابی تقاضا و عادی منتظر صحنه نمایش و تضمیم داور می‌شود. در گذشته که دوربین نبود، بعضی از والیبالیست های جوانمرد با بلند کردن یک دست رو به داور به خطای خود اشاره می‌کردند. در فوتبال، فوتبالیست برای گول زدن داور در برخورد معمولی با حریف، خود را به زمین بزند، توسط داور جریمه می‌شود، اما در والیبال بعد از اینکه با مرک ثابت می‌شود خطاط کرده ولی اقرار نمی‌کند، متأسفانه قانونی برای جریمه کردن ندارد و این ضعف و لکه سیاه غیر ورزشی برای آن والیبالیست و این ورزش ریاست که باید اصلاح شود و در قانون داوری آن تجدی نظر شود و گرنه خطاط کردن و دروغ و رفتار بی خیالی مثل دوپینگ کردن برای بد ناجوانمردانه است. فدراسیون والیبال ایران که نماینده کشوری اسلامی است، شایسته تراست این نقص و کمبود قانون را برای سازمان جهانی والیبال مطرح کند و پیشنهاد دهد، والیبالیست که خطای علنی کرده، اگر همان لحظه اعلام کند (بالند کردن یک دست) فقط یک امتیاز به حریف داده شود (مثل حالا) ولی اگر خطاط کار سکوت کردو و بدئو خطایش را نشان داد، باید از آن بازی و یا آن سرت اخراج شود (بدون جایگزین) و یا مثلاً از تیم او دو امتیاز کسر گردد. با بودن چنین بندی در اساسنامه داوری، زیبایی این ورزش بیشتر به چشم می‌آید و زمان تلف شدن وقت بازی هم کمتر می‌شود و نوجوانان علاقه مند این رشته از ابتدا، درستکاری در ورزش (وزندگی) را عمل آموزش می‌بینند.

■ فرامرز آفاخانیان-ساری

■ آرش حیدر زاده

با انتخاب فتوحی، ترکیب ساپریست‌ها در توکیو مشخص شد

شمشیربازان ایران به دنبال خلق شگفتی در المپیک

■ رسول عسکری



نوشته شده است بعداز المپیک مشخص می‌شود.

قدرت المپیک را می‌دانیم

فخری در پاسخ به این پرسش که انتظاری که از شمشیربازی برای کسب مدال در المپیک وجود دارد استرسی به تیم وارد نمی‌کند، تاکید کرد: کاری به این مسائل نداریم. ما قدر المپیک را می‌دانیم و المپیک را از دست نمی‌دهیم. در المپیک ۲۰۱۶ لندن شمشیرباز ماسی و هفتم شدو همان نفر چهار سال بعد با اختلاف یک ضربه نفر چهارم شدو مطمئن باشید در المپیک توکیو هم از این فرصت استفاده می‌کنیم تا با توجه به زحمتی که کشیدیم، نتیجه بگیریم. ملی پوشان خیلی زحمت کشیدند و شب و روز خود را برای المپیک گذاشتند. درست است که فشار روی مازیاد است اما فکر می‌کنم که المپیک خوبی در پیش داشته باشیم.

از الان نمی‌توانم بگویم روی سکو می‌روم یا نه

سرمربی تیم ملی شمشیربازی در پاسخ به پرسش دیگری مبنی بر اینکه شمشیربازی را روی سکوی المپیک خواهیم دیداً خیر، گفت: آرزوی قلبی من این است که روی سکو برودم امانی تووان اظهار نظری در مورد المپیک داشته باشم اما هر اتفاقی که یافتد باید با آن کنار بیاییم. اگر مدال بگیریم که آرزوی قلبی ما است و اگر مدال نگیریم چیزی از ارزش‌های ملی پوشان کنم شود چون در چهار سال گذشته توانی‌های خود را نشان دادیم. مدال قهرمانی جهان و سهمیه تیمی کسب کردیم و این نشان دهنده این است که ماجزوه هشت توکیو بتر دنیا هستیم اما از الان نمی‌توانم چیزی در مورد نتیجه المپیک بگویم.

مدال نگیریم، کسی نمی‌تواند بگوید چرا مدال نگرفتند

فخری در در مورد اینکه نگران نیست در صورتی که در المپیک مدال نگیرد هجمه‌هایی به او و تمیش وارد شود، تصريح کرد: هیچ کسی نمی‌تواند از مانتقدان کند اگر از زیبایی کنید نیست به تیم‌های دنیا، با کمترین بودجه و امکانات بیشترین نتیج را گرفته‌ایم و هیچ کسی نمی‌تواند از مانتقدان کند که باید مدال می‌گرفتیم. اگر مدال گرفتیم که مفت‌چنگمان. اگر هم مدال نگیریم جای انتقادی نمی‌تواند باشد. اما این آرزوی قلبی ما است و خودمان دوست داریم که مدال بگیریم و افتخار آفرین باشیم و دنبال این هم نیستیم که جواب کسی را بدیم.

فخری در پاسخ به پرسش دیگری مبنی بر اینکه شمشیربازان ایران در هر دو بخش انفرادی و تیمی می‌توانند مدال بگیرند یا خیر، گفت: توقعات باید پایین باید اما ملی پوشان ما پتانسیل گرفتن هم مدال انفرادی و هم نیمی را دارند.

رقابت‌های انتخابی تیم ملی شمشیربازی برای تکمیل نفرات اعزامی به المپیک برگزار شد و در پایان محمد فتوحی به ترکیب تیم ملی اضافه شد.

با برگزاری دو دور رقابت‌های انتخابی تیم ملی شمشیربازی اسلحه سابر و اضافه شدن نام محمد فتوحی، ترکیب این تیم برای حضور در بازی‌های المپیک نهایی شد. در روز مسابقه انتخابی که بین محمد فتوحی، فرزاد باهر و نیماز احمدی برگزار شد در پایان فتوحی باحتساب امتیاز جام جهانی مجارستان، مسابقه گرجستان و انتخابی تیم ملی بالاتر از دو نفر دیگر قرار گرفت و به عنوان نفر چهارم تیم ملی عازم المپیک توکیو ۲۰۲۰ می‌شود.

بدین ترتیب ترکیب تیم اعزامی شمشیربازی ایران به بازی‌های المپیک توکیو با حضور مجتبی عابدینی، علی پاکدامن، محمد رهبری و محمد فتوحی مشخص و به پایان رسید.

فتوحی: باید مدال بگیریم چون لیاقت و توانایی اش را داریم

اما فتوحی که در رقابت‌های انتخابی برای کسب سهمیه تیمی المپیک شرکت داشت، حضور در این بازی‌ها را حق خودم دانست و حتی باید آن هم اطمینان خاطر داشت. وی امیدوار است که بتواند در توکیو مهره‌ای تاثیرگذار در ترکیب تیم ملی شمشیربازی و در راه کسب مدال باشد به خصوص که هیچ نتیجه‌ای غیر از مدال، وی و هم تیمی هایش را قانع نمی‌کند.

این ملی پوش شمشیربازی پس از قطعی شدنی در ترکیب تیم ملی سابر برای اعزام به المپیک توکیو گزینشی شرکت کرد همراه با دیگر اعضا تیمی در ۹ رویداد گزینشی تواند با این حال حضور در ترکیب اعزامی به توکیو تا همین چند روز پیش که مسابقات انتخابی برگزار شد، قطعی نبود. از این حیث طی یک سال گذشته به شدت تحت فشار و استرس بودم و با این شرایط تمرينات را به گونه‌ای ادامه دادم که بتوانم اعزام را قطعی کنم.

فتوحی باید اوری اعزامی که طی ماه‌های گذشته همراه با تیم ملی شمشیربازی اسلحه سابر به مجارستان و گرجستان داشت، خاطرنشان کرد: امتیازاتی که در این دور رهبری داشتم، بیشتر بود. با این حال قرار بر برگزاری رقابت‌های انتخابی شد تا با لحظه کردن نتایج آن و همچنین مسابقات مجارستان و گرجستان در مورد نفر چهار تیم ملی تصمیم گیری شود.

این شمشیرباز المپیکی باید آور شد: قرار بود در رقابت‌های دور برگزار شود اما در همان دور نخست من فاصله امتیازی خود را نسبت به رقبیانم خیلی بیشتر کردم طوری که اگر در دور سوم انتخابی نفر آخر می‌شدم باز هم مجموع امتیازاتم از دیگر گزینه‌ها بیشتر بود. به همین دلیل برگزاری دور سوم انتخابی تیم ملی لغو شد و با لحظه کردن امتیازات دو دور نخست و مسابقات مجارستان و گرجستان من در ترکیب تیم ملی قرار گرفتم.

باید خودم را اثبات‌می‌کردم

فتوحی باتاکید باینکه حضور در ترکیب تیم اعزامی به المپیک را حق خود می‌دانستم، گفت: از این حضور هم مطمئن بودم چون نسبت به امدادگی ام شکی نداشتم. اصلاح خودم می‌دانستم اما باید در جریان رقابت‌های مختلف آن را ثابت‌نمی‌کردم. خدارا شاکرم که در بهترین حالت ممکن حقام را گرفتم.

از مجموع چهار شمشیرباز اعزامی به توکیو سه نفر فرست حضور در دیدارهای انفرادی را دارند. چقدر این شانس را برای خود متصور هستید؟ وی در پاسخ به این پرسش گفت: من آماده هستم و تلاشم این است با حداقل امدادگی هم به توکیو بروم تا بتوانم مهره‌ای تاثیرگذار در ترکیب بایم. هر تصمیمی هم که کادر فنی بگیرد از آن تعیین خواهیم کرد. البته فعلاً به این موارد خیلی فکر نمی‌کنم.

برای المپیک خیلی خوب تمرین کردیم

سرمربی تیم ملی سابر در مورد اینکه با توجه به شیوع ویروس کرون و تعطیلی مسابقات، تاچه اندازه توانت برآمد و هایی که برای آماده سازی ملی پوشان تاالمپیک داشت را عملی کند، گفت: خیلی خوب تمرین کردیم و هیچ فرستی را از دست ندادیم. ملی پوشان فصل بدناسازی خیلی خوبی را پشت سر گذاشتند و فکر می‌کنم کاری که باید انجام می‌دادیم را انجام دادیم. حال آنچه در طالع ما



کیهان ورزشی

صمد نیکخواه پیرامی
کاپیتان تیم ملی بسکتبال
پرچمدار کاروان ایران در
المپیک توکیو ۲۰۲۰

