

سر مقاله این شماره  
وزارت ورزش و جوانان  
و چهره ورزشی

[شنبه ۳ مهر ۱۴۰۰ - شماره ۲۳۴۲ - سال شصت و ششم]

۱۰۰۰۰ تومان

۸۴ صفحه

# کمیته ان وزشی



# به - مددالهی - کرونا - را - شکست - میدهیم



www.kayhanvarzeshi.ir

+ ویژه نامه  
کشتی



دیدار رهبر انقلاب با مدال آوران المپیک و پارالمپیک  
ماموریت مهم دستگاه های ورزشی

وقتی مربی ایرانی ، تیم جوان وبی ادعا را ستاره آسیا کرد

# ...بالا، بالا، بالاتر



دختر نونهال اصفهانی در میدان سوارکاری ایران می درخشد

# «تینا هنر مند»

با افتخارات ارزنده در جاده بزرگان گام بر می دارد

نام این دختر را به خاطر بسپارید



## شناسنامه

ورزشی «تینا هنر مند»

نام: تینا

نام خانوادگی: هنر مند

تولد: دوم مرداد ماه ۱۳۸۸

شروع سوارکاری: از سن شش سالگی

نام مربی: آقای مهدی افباریه

نام باشگاه: باشگاه

اصفهان

## افتخارات

ارزشمند کشوری

○ مقام سوم جام آزمون - سال ۱۳۹۹

○ مقام نهم جام صدران پیشرو

- سال ۱۳۹۹

○ در حال حاضر رتبه ششم رتینگ ایران

○ دعوت به اردوی تیم

ملی نونهالان ایران

در سال ۱۳۹۸

## افتخارات

ارزشمند در استان

اصفهان

○ مقام دوم جام فجر استان اصفهان - سال ۱۳۹۷

○ مقام دوم جام رمضان استان اصفهان - سال ۱۳۹۷

○ مقام اول جام سپاس - استان اصفهان سال ۱۳۹۸

○ مقام سوم جایزه بزرگ بزرگسالان قهرمانی استان

اصفهان - سال ۱۳۹۸

○ مقام سوم جام بانوان استان اصفهان - سال ۱۳۹۹

○ مقام چهارم قهرمانی استان اصفهان - سال ۱۳۹۹

○ مقام دوم جام معلم استان اصفهان - سال

۱۴۰۰

○ مقام اول مسابقات در سائز استان

اصفهان - سال ۱۴۰۰

مسابقات پرش با

اسب جام جهانی فدراسیون

بین المللی سوارکاری هفته

گذشته در اقصی نقاط جهان

با شور و نشاط خاصی در گروه

نونهالان برگزار شد.

این مسابقات در ایران هم با

نمایش دیدنی سوارکاران نونهال و آینده

ساز در باشگاه ابرش تهران برپا شد و در این

رهگذر تینی چند از سوارکاران مطرح و صاحب این گروه سنی با کوله باری

از افتخارات در میدان ظاهر شدند. در این میان آنچه بیش از دیگران نظرها

را به سوی خود جلب کرد، سوارکاری متبحرانه و عالی یک دختر اصفهانی

به نام «تینا هنر مند» بود که هم در میدان هنرنمایی کرد و هم یک سواری

عالی و خیره کننده داشت تا کارشناسان سوارکاری، هنرنمایی و سواری

«تینا» را تحسین نمایند.

«تینا هنر مند» از شش سالگی در اصفهان سواری را با اسب «پاشا»

نزد استاد کاردان آقای مهدی افباریه آموخت و با دقت و هوشیاری

تکنیک های سواری را به کالبد ریخت تا گام به گام در مسیر موفقیت قرار

گیرد. او در ادامه با اسب «دماندا» به صورت حرفه ای تر کارش را ادامه داد

تا همچنان با اسب پر قدرت «دماندا» در میدان سوارکاری ایران پرتوان

باشد.

با این اوصاف، مسابقات جام جهانی پرش با اسب در تهران فرصتی

دست داد تا او را بیشتر آنالیز کنیم و به جامعه سوارکاری و ورزش ایران

معرفی نماییم. بدون شک، «تینا هنر مند» برای سوارکاری ایران یک پدیده

است. او می خواهد همچنان در میدان پرفروغ تر بدرخشد و در سوارکاری

ایران نامی ماندگار داشته باشد.

نام این دختر شجاع و سختکوش را به خاطر بسپارید تا او همچنان با

حرف شنوی از خانواده و مربی خوبش و در ابتدای رده سنی نونهال در صدر

جدول مدال داران بلند پروازی کند.



چشم انداز هفته

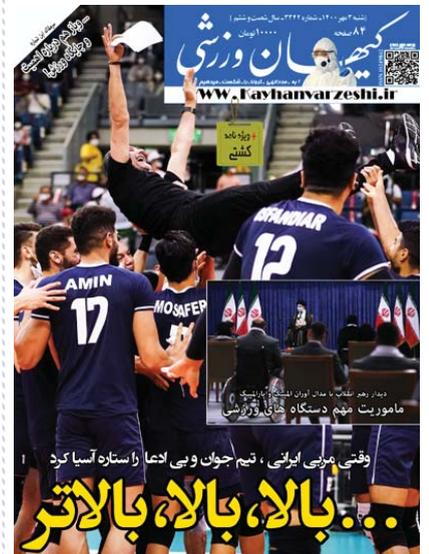
بسم الله الرحمن الرحيم

پیام پیامبر (ص)

کربلا پاک ترین بقعه روی زمین و از نظر احترام بزرگترین بقعه ها است و الحق که کربلا از بساط های بهشت است.

بحار الانوار، ج ۹۸، ص ۱۱۵

## اربعین حسینی (ع) را تسلیت می گوئیم



طراحی جلد از کامران خطیبی

# کیشان ورزشی

صاحب امتیاز: موسسه کیهان

مدیرمسئول: سیدمحمدسعیدمدنی

kayhanvarzeshi@yahoo.com

آدرس پستی

تهران - خیابان فردوسی  
کوچه شهید شاهچراغی  
موسسه کیهان - کیهان ورزشی

صندوق پستی ۱۳۶۵۳۶۳۱

فاکس مدیرمسئول ۳۳۱۱۲۲۰۰

پست تصویری ۳۳۱۱۴۲۲۸ - ۳۳۱۱۱۱۲۰

تلفن دفتر مدیرمسئول ۳۳۱۱۷۶۰۰

تلفن ۳۳۱۱۰۲۴۶-۶۵، ۳۳۹۴۲۰۰۴

سامانه پیامکی

۳۰۰۰۸۲۲۲۲

اولین شماره مجله ۱۸ آذر ۱۳۳۴

## ... و باز هم درباره اهمیت و جایگاه ورزش!

دقیق و کارشناسانه بر موضوع "کیفی گرایی" در ورزش تاکید فرمودند. بدون اغراق این یکی از کلیدی ترین و حساس ترین موضوعات ورزش ماست. پرهیز از کمیت گرایی و هشدار در باره خطرات افتادن در ورطه نتیجه گرایی افراطی، یکی از بحث های تقریباً ثابت این نشریه و بسیاری از کارشناسان شناخته شده و مبرز کشور است. البته ناگفته نپایداست که هیچ عقل سلیمی بابرند و موفق شدن و تسخیر سکوها و تصاحب مدال های جهانی و المپیک و... مخالفتی ندارد. حرف بر سر این است که نباید بی حساب از هر ابزار و وسیله ای برای موفقیت و نتیجه گیری استفاده کرد و از بحث های ساختاری و اصلاحی و حرکت در جهت کیفی سازی ورزش غافل بود. متأسفانه کمیت محوری افراطی و نتیجه گرایی آنی، یکی از اصلی ترین آفات و مشکلات ورزش ماست که به شکل مانعی بزرگ در جهت پیشرفت فنی و اصلاح و سالم سازی اخلاقی و فرهنگی آن در آمده است. این البته بحثی مفصل است که ما سعی کرده ایم به قدر فهم و توان خود به آن بپردازیم. بارها هشدار و تذکر داده ایم که ریشه بسیاری از معضلات و مشکلات فنی و فرهنگی ورزش (مثل دلالیسم و بازیکن سالاری و حرمت شکنی ها و آلوده شدن فضای ورزش به سوءتفاهمات و بدبینی و تبنانی و تبعیض و...) همین نتیجه گرایی و کمیت محوری است. این است که می گوئیم توصیه رهبر انقلاب به مسئولان در باره "کیفی سازی" و "کیفی گرایی" یکی از بحث های حساس و کلیدی ورزش است و مدیران متعهد و مسئولان دلسوز و خدمتگزار ورزش باید به آن توجهی خاص داشته باشند. رهبر انقلاب در این جلسه بر موضوع "برنامه ریزی برای ارتقای رتبه ایران در المپیک" هم تاکید و توصیه کردند. اتفاقی که با توجه به داشته های بالقوه و غنی ورزش ایران، در صورت اعمال مدیریتی جهادی و مدبرانه شدنی است. اتفاقی که بیش از هر چیز در گروه "کیفی سازی" ورزش است. خوب است تیم جدید مدیریتی ورزش از همین آغاز کار فراتر از تعارفات و شعارهای صرف و بدتر از همه گوش سپردن به بعضی از مشاوران ناهای فرصت طلب و... رهنمودهای عالمانه و توصیه های کارشناسانه رهبر معظم انقلاب در باره ورزش را سرلوحه برنامه های خود قرار دهند و وجدانه و مردانه در پی انجام و تحقق عملی آنها باشند که اگر همین مورد "کیفی سازی" جدی گرفته و درباره آن برنامه ریزی و اقدام شود، بدون کوچکترین شک و تردیدی در کوتاه مدت اتفاقات مثبتی در جهت ارتقا جایگاه بین المللی ورزش ایران چهره خواهد بست. ان شاءالله.

سردبیر

صبح اولین روز هفته گذشته، رهبر معظم انقلاب در دیدار با مدال آوران بازی های المپیک و پارالمپیک بار دیگری سخنانی از دیدگاه و ابعادی مختلف به موضوع ورزش خاصه ورزش قهرمانی پرداختند. ایشان چند روز بعد به دنبال قهرمانی تیم ملی والیبال در مسابقات آسیا که به میزبانی کشور ژاپن برگزار شد طی پیامی کوتاه از ملی پوشان و مربیان ایرانی این تیم تشکر کردند. پیامی که مثل پیام های قبلی به فرموده رهبری "بدانید این پیام ها از عمق جان است و قدر و اهمیت حرکت شما را می دانیم." ملاقات ورزشکاران و قهرمانان با رهبر معظم سنتی است که تقریباً از اولین روزهای انقلاب اسلامی پایه گذاری شده و تا به امروز ادامه دارد. حرکتی است که بیش از هر چیز نشان از باورداشت و اهمیت مقوله ورزش از دیدگاه انقلاب اسلامی دارد که رهبری به وسیله ملاقات ها و پیام ها بر آن توصیه و تاکید می کند. راستی آن است که علی رغم این واقعیت همانطور که بارها نوشته و گفته شده این اهمیت و تاکیدات در باره ورزش در رفتار و عملکرد بسیاری از مراکز و کانون های مهم و سیاستگذار مشاهده نمی شود و دولت های مختلف با دیدگاه ها و سلاقی گوناگون سیاسی در امر جدی نگرفتن ورزش و اعمال سیاست باری به هر جهت بر آن وفاق و دیدگاه مشابه و رفتار یکسان داشته اند! این است که برای مثال کار و مدیریت ورزش در اکثر قریب به اتفاق دولت ها دست "اهلس" نبوده و روابط شخصی و ملاحظاتی جناحی و تعارفات و رودربایستی ها ملاک اصلی تعیین مدیریت های کلان ورزش بوده است و نه مهارت و تخصص ورزشی یا کارآمدی و لیاقت مدیریتی. همین یک عامل کافی است تا متوجه شویم چرا ورزش ایران با وجود ظرفیت بسیار قابل توجهی که از نظر انسانی و مادی دارد، از رشد و پیشرفت بایسته و مورد انتظار برخوردار نیست و نام "ایران" در میان کشورهای "صاحب ورزش" به چشم نمی خورد. خوشبختانه در دولت سیزدهم وزیر ورزش چهره ای ورزشی و از قهرمانان شناخته شده است که امیدواریم شناخت و تخصص ورزشی ایشان با توان و ابتکار مدیریتی همراه شود و به زودی به ویژه از حیث کار و بار مدیریتی فصل تازه ای در ورزش ایران رقم بخورد.

همانطور که اشاره شد رهبر انقلاب در دیدار اخیر جمعی از اهالی ورزش به مسائل مختلف و مهمی پرداخته و تاکید کردند که بیش از همه مسئولان امر و مدیران ورزش - چنانکه در همین ملاقات در یکی دو مورد رهبری نیز به طور مستقیم آنان را مخاطب قرار داد- باید به آنها توجه داشته و فراتر از تحلیل و تفسیر و تبیین فرمایشات ایشان در پی عمل و اجرای توصیه هایشان باشند. در این ملاقات رهبر انقلاب با نگاهی

# ماموریت مهم دستگاه‌های ورزشی؛



**مقدمه:** در پی پیروزی‌های اخیر ورزشکاران ایران در رقابت‌های بین‌المللی، قهرمانان کاروان ورزشی جمهوری اسلامی ایران در بازی‌های المپیک و پارالمپیک ۲۰۲۰ توکیو، هفته گذشته با حضرت آیت الله سید علی خامنه‌ای رهبر معظم انقلاب دیدار کردند. این دیدار با رعایت ضوابط و دستورالعمل‌های بهداشتی در حسینیه‌ی امام خمینی (ره) برگزار شد. پیش از این و در پایان برگزاری این مسابقات، رهبر انقلاب اسلامی در پیام‌های جداگانه، عناوین به دست آمده از سوی ورزشکاران ایران را که باعث شادی دل مردم شده بود، به آنان تبریک گفته بودند. بیانات رهبر معظم انقلاب در دیدار با ورزشکاران به شرح زیر است:

برخی از میدانهای گذشته ارزشهای انسانی والا را توانستید ارائه بدهید. من آنچه را در تلویزیون دیدم - تا آنجایی که فرصت کردم، یا بعضی چیزها را شنیدم، خودم توفیق پیدا نکردم ببینم اما اطلاع پیدا کردم - عرض میکنم. این رفتار اخلاقی و جوانمردانه‌ای که شماها همراه با معنویت نشان دادید: نام گذاری کاروان ورزشی به نام شهیدان و بخصوص به نام شهید سلیمانی،

در عرصه‌ی فناوری هم همین جور هستیم، در عرصه‌ی ادب هم همین جور هستیم؛ کارهای بزرگی دارد انجام میگیرد در کشور؛ که یکی از وظایف مسئولین مان نشان دادن صادقانه و واقعی این کارها است؛ که خوب این کار بدرستی انجام نمیگیرد. ما خیلی موفقیت داریم در عرصه‌ی علم، در عرصه‌ی ادبیات، در عرصه‌ی فناوری، در عرصه‌ی هنر و عرصه‌های گوناگون دیگر.

را از امید و نشاط دور کنند، دچار افسردگی کنند، دچار ناامیدی کنند. شما در یک چنین فضای این پیام امید را تزریق میکنید به کل جامعه؛ این بسیار ارزشمند است.

بنده اگر در پی قهرمانی‌های گوناگون ورزشکارانمان یک پیام کوتاه دو کلمه‌ای عرض میکنم، بدانید از عمق جان است؛ چون قدر این حرکت شما را انسان میدانم. خوب، بسیاری از شماهایی که توانستید سگوهای جهانی را فتح کنید و پرچم کشورتان را در مقابل چشم همه‌ی مردم دنیا بالا ببرید، امکانات بسیار محدودی داشتید، امکانات کمی داشتید، امکانات ناچیز بود - بخصوص در بعضی از مناطق کشور که امکانات محدودتری دارند - اما همتان بالا بود، اراده تان قوی بود، عزمتان راسخ بود؛ این برای جوانان کشور پیام است؛ و همان طور که عرض کردیم، خنثی کننده‌ی تلاش کسانی است که دوست دارند امید را سلب کنند و فضای ناامیدی در کشور به وجود بیاورند.

البته باید خدای متعال را شکر کنیم که این قهرمانی و امیدآفرینی صرفاً در عرصه‌ی ورزش نیست؛ ما در عرصه‌ی علم هم همین جور هستیم،

بسم الله الرحمن الرحيم  
والحمد لله رب العالمين و الصلاة والسلام  
على سيدنا محمد و آله الطاهرين و لعنة الله على  
اعدائهم اجمعين.

خوبی خوش آمدید همه‌ی شما؛ از دیدن شما انسان احساس خرسندی و سربلندی میکند. قهرمانی در مسابقات ورزشی بخصوص در سطح بین‌المللی، حامل یک پیام مهمی است؛ آن پیام عبارت است از پیام توانایی، نشاط، همت، قدرت اراده؛ یعنی همه احساس میکنند که این کسی که توانست قهرمان بشود و روی سگوی قهرمانی بایستد، همت کرده، اراده کرده، توانایی خودش را بالفعل کرده، نشاط به جامعه میبخشد؛ این پیام مهم قهرمانی در صحنه‌های بین‌المللی ورزشی است؛ در واقع قهرمانها آموزگاران ایستادگی و امید و نشاطند.

شماها با قهرمانی خودتان اثبات میکنید که کارهایی که بظاهر نشدنی است، در واقع شدنی است؛ این برای کشور ما خیلی آورده‌ی مهمی است؛ این پیام برای دوران ما بسیار ارزشمند است. دستگاه‌های زیادی مشغول برنامه‌ریزی اند، در کارند برای اینکه جوان ایرانی

## ■ ورزشکار آزاده‌ی سربلند ما نمیتواند به خاطر یک مدال با نماینده‌ی یک رژیم جنایتکار در میدان ورزشی دست بدهد و او را عملاً به رسمیت بشناسد.

یک کار بسیار ارزشمند است؛ اهدای مدال از سوی چند نفر از قهرمانها به شهیدان خاص که اسم آوردند این مدال به آن فلان شهید اهدا میشود، اینها خیلی ارزش است؛ استفاده از چفیه به عنوان نماد ایثار و مقاومت و سجده‌ی خدا بر روی چفیه؛ اینها ارزش است؛ اینها معنویت را در سطح افکار عمومی جهان و احساسات جهانی میرا کند و منتشر میکند که خیلی با ارزش است؛ حجاب بانوان ورزشکار که این دختر عزیزمان گفتند، واقعا ارزش بزرگی است؛ پوشش چادر قهرمان طلائی این مسابقات در جایگاه پرچمداری با چادر، لباس ایرانی زن مسلمان را در مقابل چشم مردم دنیا نشان دادن؛ صحنه‌ی ابراز عشق و محبت به پرچم عزیز ایران و اشک شوق، اشک غیرت در مقابل پرچم که دارد بالا میرود؛ صحنه‌ی نماز خواندن، صحنه‌ی در آغوش گرفتن حریف مغلوب، صحنه‌ی احترام تیم والیبال به مادر شهید بابایی (۲) که من سالها پیش

یک نکته در باب قهرمانی ورزشی این است که قهرمانی و مدال آوری هم مثل خیلی از چیزهای دیگر عالم درست و نادرست دارد، سالم و ناسالم دارد. بعضی از قهرمانی‌ها یا مدال آوری‌ها سالم نیست، ناسالم است؛ ارزشمند نیست. شما نمونه‌های این را در دنیا خیلی دیده‌اید؛ از ناداوری‌ها و بست‌های سیاسی و رشوه دادن‌هایی که در برخی از میادین ورزشی بین‌المللی اتفاق افتاده بگیرد تا کاری که یک ورزشکار ممکن است بکند، از مواد نیروزا، دوپینگ و مانند اینها استفاده کند، تا آنجایی که یک ورزشکار به مدد وطن فروشی یا به مدد خودفروشی به مدال دست پیدا میکند؛ این مدال هیچ ارزشی ندارد، این قهرمانی ارزش ندارد؛ این ضد ارزش است؛ این قهرمانی آن قهرمانی ارزشمند نیست.

اما جلوه‌های ارزشمند را شما نشان دادید؛ شما، هم در این میدان بین‌المللی امسال، هم در

# رتبه‌ها را در المپیک بالا ببرید

به این خانواده‌ی محترم در منزلشان ابراز احترام و ارادت کردم و به منزلشان رفتم؛ می‌شناسم مرحوم بابایی را و این خانم را. اینها تجلی ارزشهای اسلامی و انقلابی است؛ اینها معرف ایران است. ورزش قهرمانی آن وقتی ارزش دارد که هویت

نسل کش و نامشروع سعی میکند با حضور خود در میدانهای ورزشی بین‌المللی برای خودش مشروعیت دست و پا کند؛ برای این کار از میدانهای ورزشی استفاده میکند و مستکبرین جهانی و وابستگان آنها هم کمک میکنند و از او

خیلی خوب است- و نیز بر ورزشکاری که احتمال مدال آوری اش وجود دارد؛ یعنی واقعا تیم ملی را، مجموعه‌ی ورزشهای بین‌المللی را که از ایران عازم میشوند، با کیفیت بالا بفرستید. کمیته‌ها را هر چه بتوانید کمتر کنید بهتر است، امسال ظرفیت کاروان پارالمپیک ما خیلی کمتر از دفعه‌ی قبل بود اما مدال آوری شان خیلی خوب بود، توانستند کار کنند؛ این مسئله‌ی [حضور] باکیفیت را اینها یک مقداری بیشتر رعایت کردند؛ این را دنبال کنید و این یک نکته‌ی است که به نظر من مهم است.

یک مأموریت مهم برای دستگاه‌های ورزشی این است که رتبه‌ها را در المپیک بالا ببرید. حالا اشاره کردند که مادر آن یک چهارم اول قرار داریم، لکن ایران کشور سرفرازی است؛ ما هر چه بتوانیم رتبه‌ها را بالا ببریم، بهتر است. رتبه‌ی بیست و هفتم [شدیم]؛ رتبه‌ی مناسب با کشور عزیز ما بیش از اینها است، بالاتر از اینها است. برنامه‌ریزی کنید برای این؛ برنامه‌ریزی کنید که بتوانید ان شاء الله رتبه‌ی کشور را بالا ببرید. البته امسال رتبه‌ی پارالمپیک خوب بود [اما] نسبت به سالهای گذشته بالاترین نبود - این دفعه

بشود و همان طور که اینجا در مورد لباس توانستید این برتری را به دست بیاورید، در مورد بقیه‌ی ابزارهای ورزشی هم احتمالاً [موفق] خواهید بود.

یک [نکته] هم سفارش به ورزشهای اصیل ایرانی [است]؛ بنده بارها در گذشته هم تأکید کرده‌ام. حالا مثلاً فرض کنید چوگان یک ورزش ایرانی است؛ اصلاً مال ما است، [اما] دیگران دارند از چوگان استفاده میکنند، و ما خیلی کم. در حالی که چوگان مال شما است و اینها از لحاظ جذب جهانگرد و مانند آن هم میتواند جذاب باشد. این جور ورزشها خیلی خوب است. و همچنین استفاده از مربیان ایرانی که این برادر عزیزمان هم اشاره کردند، این هم جزو توصیه‌های همیشگی ما است که تا آنجایی که ممکن است از مربیان ایرانی استفاده کنید. از خدای متعال می‌خواهیم شماها را موفق بدارد، شماها را سالم بدارد.

یک نکته‌ی اساسی‌ای که در صحبت‌های حضرات هم بود، این بود که از لحاظ اشتغال، از لحاظ مشکلات زندگی و معیشتی به این قهرمانانی که دچار مشکلاتی از این [قبیل] و در این زمینه‌ها هستند، به معنای واقعی کلمه

**یک نکته‌ی دیگر که قبلاً هم این را من گفته‌ام و [روی آن] تکیه کرده‌ام، مسئله‌ی کیفی سازی ورزش بین‌المللی است. تکیه کنید بر اعزام در رشته‌های مدال آور - ما در برخی از رشته‌ها استعداد های خیلی خوبی داریم و مدال آوری مان خیلی خوب است- و نیز بر ورزشکاری که احتمال مدال آوری اش وجود دارد؛ یعنی واقعا تیم ملی را، مجموعه‌ی ورزشهای بین‌المللی را که از ایران عازم میشوند، با کیفیت بالا بفرستید. کمیته‌ها را هر چه بتوانید کمتر کنید بهتر است.**

پشتیبانی میکنند. در این حوزه من به شما - هم به مسئولین محترم ورزش، هم به خود ورزشکارها - عرض میکنم، به هیچ وجه منفعل نشوید؛ به هیچ وجه منفعل نشوید. البته آنها اقدامات مقابله‌ای انجام میدهند؛ این وظیفه‌ی وزارت ورزش، وزارت امور خارجه، دستگاه‌های حقوقی است که از راه‌های حقوقی و از راه‌های دیپلماسی از ورزشکار حمایت کنند و نگذارند به او ظلم شود. ورزشکار آزاده‌ی سربلند ما نمیتواند به خاطر یک مدال با نماینده‌ی یک رژیم جنایتکار در میدان ورزشی دست بدهد و او را عملاً به رسمیت بشناسد.

[البته] این کار سابقه هم دارد. حالا امروز برای رژیم صهیونیستی جنجال میکنند اما در گذشته رژیم سابق آپارتاید آفریقای جنوبی همین جور بود؛ خیلی از ورزشکارهای دنیا با او ورزشکاران [او] مسابقه نمیدادند؛ آن رژیم از بین رفت و نابود شد، این هم از بین خواهد رفت؛ این هم نابود خواهد شد. بنابراین مسئله‌ی خیلی مهمی است که باید دستگاه‌ها از حقوق ورزشکار ایرانی و حتی ورزشکارهای غیر ایرانی که به خاطر مواجه نشدن با نماینده‌ی رژیم صهیونیستی دچار محرومیت و مانند اینها شده‌اند - مثل همین ورزشکار الجزیری این دفعه - دفاع کنند، باید از اینها حمایت بکنند.

یک نکته‌ی دیگر که قبلاً هم این را من گفته‌ام و [روی آن] تکیه کرده‌ام، مسئله‌ی کیفی سازی ورزش بین‌المللی است. تکیه کنید بر اعزام در رشته‌های مدال آور - ما در برخی از رشته‌ها استعداد های خیلی خوبی داریم و مدال آوری مان

یک ملت را نشان بدهد. آنهایی که از ورزشکارهای اجاره‌ای و خریداری شده استفاده میکنند، آنها نمیتوانند هویت ملتشان را نشان بدهند؛ از یک جای دیگری، از یک کشور دیگری یک ورزشکاری اجاره بشود، پول به او بدهند که بیا برای تیم ملی ما ورزش کن، این نمیتواند هویت یک ملت را نشان بدهد. شماها با این رفتار هایتان هویت ملت ایران را نشان دادید؛ نشان دادید که جوانمردی وجود دارد، معنویت وجود دارد.

زنهای ورزشکار ما در این نوبت مسابقات جهانی - و نوبتهای قبل هم همین طور - ثابت کردند که حجاب اسلامی مانع درخشش نیست کمالینکه ما در میدان سیاست هم این را ثابت کردیم، در میدان علم هم این را ثابت کردیم، در میدانهای مدیریتی هم این را ثابت کردیم؛ در میدان ورزشی هم شما ثابت کردید که حجاب مانع درخشش زنان نیست، بر خلاف تبلیغات دشمنان و فریفتگان بر حرفهای دشمنان که راجع به حجاب چیزهایی را میگفتند و میبافتند و منتشر میکردند. این حجاب شما به زندهای کشورهای مسلمان دیگر هم روحیه داد. من شنیدم در این سالها، زنهای ورزشکار بیش از ده کشور مسلمان دیگر با حجاب در میدانی بین‌المللی ورزش ظاهر شده‌اند؛ این کارها معمول نبود، این کار را شما کردید؛ بانوان قهرمان و ورزشکار ایرانی این کار را کردند و این راه را باز کردند.

خب یک نکته‌ی مهم در باب ورزشهای بین‌المللی موضوع رژیم جنایتکار صهیونیستی است؛ این خیلی چیز مهمی است. رژیم سفاک و

**یک نکته‌ی قابل توجه این است که از تولیدکنندگان تجهیزات ورزشی در داخل کشور حمایت کنید. من شنیدم که امسال از لباس ورزشی‌ای که محصول تولیدی کشور مان بود، چندین کشور استفاده کردند؛ این نشان ایرانی در دنیا درخشید؛ خوب واقع توانستند با این کار، انحصار کلیشه‌ای بعضی از نشانهای بین‌المللی را بشکنند؛ این خیلی با ارزش است. این را حمایت بکنید.**

رسیدگی بشود؛ یعنی این عدالت ورزشی در همه جا، هم از لحاظ جغرافیایی، هم از لحاظ نوع ورزشها یک عدالتی بیش از آنچه امروز دارد اعمال میشود، بایستی مورد توجه قرار بگیرد. امیدواریم ان شاء الله خداوند متعال شماها را محفوظ بدارد، باقی بدارد؛ سربلند کردید کشورتان را، ملتتان را، ان شاء الله خداوند شماها را سربلند بدارد و بخصوص جانبازان و معلولین عزیزمان مشکلات جسمی شان ان شاء الله کمتر بشود و بر این مشکلات فائق بیایند و بتوانند ان شاء الله بیش از این بدرخشند همچنان که تا امروز هم درخشیده‌اند.

والسلام علیکم ورحمة الله وبرکاته

سیزدهم شدند، [اما] به نظرم یک دوره ظاهراً یازدهم شدند؛ این جور به ذهنم هست - به هر حال خوب بود. هر چه میتوانید این کار را دنبال کنید. یک نکته‌ی قابل توجه این است که از تولیدکنندگان تجهیزات ورزشی در داخل کشور حمایت کنید. من شنیدم که امسال از لباس ورزشی‌ای که محصول تولیدی کشور مان بود، چندین کشور استفاده کردند؛ این نشان ایرانی در دنیا درخشید؛ خوب واقع توانستند با این کار، انحصار کلیشه‌ای بعضی از نشانهای بین‌المللی را بشکنند؛ این خیلی با ارزش است؛ این را حمایت بکنید؛ هم از این تولیدی حمایت بشود، هم بقیه‌ی ابزارهای ورزشی در داخل تولید



# بازتاب رویدادها

## رهبر انقلاب قهرمانی تیم ملی والیبال در آسیا را تبریک گفتند



حضرت آیت الله خامنه ای در پیامی قهرمانی تیم ملی والیبال کشورمان در آسیا را تبریک گفتند.

حضرت آیت الله سید علی خامنه ای رهبر معظم انقلاب در پیامی قهرمانی تیم ملی والیبال کشورمان در آسیا را تبریک گفتند. در متن این پیام آمده است: پیروزی درخشان تیم ملی والیبال برای ملت ایران بسیار شیرین است. از شما جوانان عزیز و مربی ایرانیان صمیمانه تشکر می کنم.

## دستور مهمی که رهبر انقلاب به وزیر ورزش دادند



در دیدار رهبر انقلاب با ورزشکاران المپیک و پارالمپیک، درخواست های مختلفی مطرح شد که مهم ترین آن ها درخواست پارالمپیک ها برای پایان نابرابری ها در حق شان بود. وقتی رهبر انقلاب درد دل پارالمپیک ها و صحبت های هاشیمه متقیان را شنیدند بیان کردند که: "آقای وزیر این ها را شنیدید؛ دنبال کنید." این در حالی است که وزیر ورزش و جوانان هم قول داد که به زودی یک تیم تخصصی تشکیل شود تا پس از رسیدگی به این مشکلات گزارشی را هم خدمت مقام معظم رهبری در این زمینه ارائه کنند.

## مطالبه مقام معظم رهبری در ورزش همگانی باید محقق شود



رئیس سازمان بسیج ورزشکاران گفت: رهبر معظم انقلاب به ورزش همگانی اشاره داشته اند اما تا تحقق خواسته های ایشان راه درازی مانده است. مهدی جلیلی رئیس سازمان بسیج ورزشکاران تحقق خواست رهبری در حوزه ورزش همگانی را یک ضرورت دانست و در این مورد عنوان کرد: رهبر معظم انقلاب اسلامی (دام عزه) در تمامی ادوار انقلاب به مسئله ورزش همگانی اشارات جدی داشته اند، اما تا تحقق خواسته های رهبری راه درازی باقی مانده و این جای پرسش است که چگونه امر ولی در حوزه ورزش همگانی روی زمین مانده است. جلیلی تشکیل قرارگاه ورزش همگانی را پیش شرط تحقق فرموده رهبری دانست و اذعان داشت: اگر بخواهیم ورزش همگانی توسعه یابد، باید قرارگاه ورزش همگانی تشکیل شود چرا که توسعه همه جانبه آن از عهده یک فدراسیون ورزشی بر نمی آید. این امر نیازمند به همکاری تمامی نهادهای مؤثر در حوزه ورزش همگانی است.

## قدر دانی وزیر ورزش و جوانان از مقام معظم رهبری



وزیر ورزش و جوانان در پیامی از توجه و عنایت رهبر معظم انقلاب اسلامی، حضرت آیت الله العظمی خامنه ای به ورزشکاران، قهرمانان و مدال آوران المپیک و پارالمپیک قدر دانی کرد.

متن پیام تشکر حمید سجادی از رهبر معظم انقلاب به شرح زیر است:

محضر امام المسلمین  
حضرت آیت الله العظمی خامنه ای مدظله العالی  
با سلام و تحیت الهی

فرصت همنشینی قهرمانان و مدال آوران بازی های المپیک و پارالمپیک توکیو با مقام معظم ولایت، افتخاری ارزشمند برای جامعه ورزش ایران اسلامی است که بار دیگر در معرض هدایت های داهیبانه و مدیرانه ی نور چشمان ملت قرار گرفتند.

این دیدار را که به عزت جامعه ورزش و جوانان افزود، قدر می نهیم و خداوند را بابت برخورداری از نعمت آن رهبر فرزانه شکرگزار هستیم. بدون شک تلاش و جدیت خود و همکارانم را در راستای تحقق منویات رهبر معظم انقلاب که در این دیدار مؤلفه ها و شاخصه های ماندگار و ارزشمند ورزش را مطرح و بیان فرمودید، به منصف ظهور خواهیم رساند تا ورزش ایران اسلامی همراه با ارزش های متعالی مدنظر حضرتعالی، موجبات استمرار عزت و اقتدار کشور در عرصه ی ملی و بین المللی را فراهم سازد. از درگاه خداوند متعال؛ پایداری، سلامتی و دوام توفیقات آسمانی ولی امر مسلمین را آرزو نمودیم.

سید حمید سجادی وزیر ورزش و جوانان

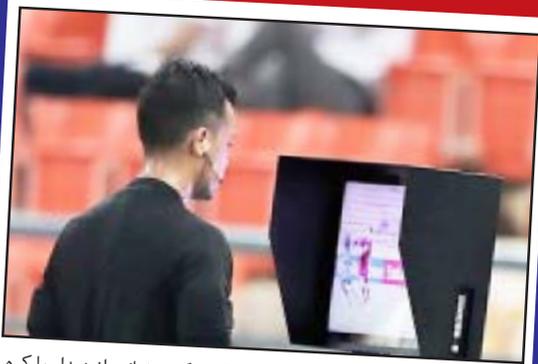
## امید نوری استعفا کرد



دارنده مدال های طلای جهان و المپیک از سمت خود به عنوان مشاور عالی رئیس فدراسیون کشتی در کشتی فرنگی استعفا کرد.

امید نوری با اعلام این مطلب، اظهار کرد: از سمت خود کناره گیری کردم و دیگر در فدراسیون کشتی سمتی نخواهم داشت. دارنده مدال های طلای جهان و المپیک توضیح بیشتری درباره دلایل قطع همکاری با فدراسیون کشتی ارائه نداد. نوری ۱۹ بهمن سال گذشته در حکمی از سوی علیرضا دبیر به عنوان مشاور عالی رئیس فدراسیون در کشتی فرنگی منصوب شد.

## میزبانی ایران در دیدار با کره جنوبی به VAR گره خورده است



رئیس فدراسیون فوتبال ایران می گوید که میزبانی از دیدار با کره جنوبی در مسابقات نهایی انتخابی جام جهانی به VAR گره خورده است. شهاب الدین عزیزی خادم در خصوص بحث ورود کمک داور ویدئویی (VAR) برای دیدار ۲۰ مهرماه با کره جنوبی در ورزشگاه آزادی گفت: فقط ۱۵ شرکت هستند که لایسنس فیفا را دارند و به اجبار باید سمت این شرکت ها رفت. با توجه به فضا و وضعیت موجود، کارهای لازم از جمله مزایده از طریق فدراسیون فوتبال انجام شد و تقریباً این کار نهایی شده است. دو فرصت بسیار مهم را در پیش داریم. یکی بازی با کره جنوبی است که جزو الزامات نهاد بالادستی ما یعنی فیفا و AFC بوده که این تجهیزات را داشته باشیم و از نوع سیار استفاده خواهیم کرد. همزمان برای تجهیز ورزشگاه های داخلی نیز صحبت شده و این برای ما اهمیت دارد تا خودمان را به روز کنیم. امیدواریم در آینده نزدیک حضور VAR را در فوتبال کشور، هم به صورت سیار در بازی با کره جنوبی که میزبانی مان به این تجهیزات گره خورده و هم به صورت دائم با تجهیز ورزشگاه ها شاهد باشیم.

## فولاد مبار که فاتح شهر آورد لیگ برتر هندبال



در روز دوم مرحله دوم مسابقات لیگ برتر هندبال مردان تیم فولاد مبار که سپاهان مقابل سپاهان نوین به برتری رسید. در روز دوم مرحله دوم دور رفت مسابقات لیگ برتر هندبال مردان دو دیدار انجام شد. در آخرین دیدار تیم زغال سنگ طبرس که در رده سوم لیگ قرار دارد به مصاف ستارگان دشتستان رفت و توانست با نتیجه ۲۸ بر ۲۴ به برتری برسد. هم چنین در دیگر دیدار این روز دو تیم اصفهانی به مصاف هم رفتند که در پایان تیم فولاد مبار که سپاهان توانست با نتیجه ۲۵ بر ۱۸ تیم سپاهان نوین را از پیش رو بردارد.

## توضیح پوچتینو درباره تعویض مسی



سرمربی آرژانتینی پاری سن ژرمن درباره تعویض مسی و ناراحتی او سخن به میان آورد.  
پاری سن ژرمن در هفته ششم رقابت های لیگ فرانسه به مصاف لیون رفت.

تیم پاریسی توانست در این بازی با نتیجه دو بر یک به پیروزی برسد تا با ۱۸ امتیاز از ۶ بازی با اقتدار در صدر جدول رده بندی قرار گیرد. پوچتینو تصمیم گرفت که در دقیقه ۷۵ لیونل مسی را تعویض کند که این اقدام با ناراحتی مسی همراه شد.

او درباره این تصمیم گفت: من مسی را تعویض کردم چرا که بازی خشن بود و می ترسیدم که او آسیب ببیند. به هر حال به عنوان سرمربی تیم باید چنین چیزهای را هم در نظر بگیرم. ما بازی های مهم و بزرگی در پیش داریم و به مسی نیاز داریم. من از مسی سوال کردم که حالش چطور است و او گفت که آرام است و مشکلی ندارد.

او درباره عصبانیت مسی گفت: هر تصمیمی سخت خواهد بود و طبیعی است که فشار به دنبال خواهد داشت. خوشحالم که بازیکنان برای بازی کردن انگیزه لازم را دارند و دوست دارند که به تیم خود کمک کنند. در دیدارهای بعدی هم تصمیم هایی که خواهیم گرفت بعضی از بازیکنان را ناراحت خواهد کرد. به هر حال کادر فنی اولویت تیم را می خواهد.

## نشست مهم فیفا برای برگزاری جام جهانی هر ۲ سال یک بار



اعضای کمیته فنی فیفا چند روز دیگر نشستی را برگزار خواهند کرد تا در مورد پروژه برگزاری جام جهانی هر ۲ سال یک بار به جمع بندی برسند. "جیمانی اینفانتینو" زمانی که عهده دار ریاست فدراسیون جهانی فوتبال (فیفا) شد طرح های جالب و در عین حال عجیبی را مطرح کرد که برخی از این طرح ها با جنجال های زیادی همراه بود. یکی از مهم ترین آنها برگزاری جام جهانی هر دو سال یکبار بود. در همین راستا الکاس نوشت که فیفا قصد دارد با اعضای کمیته های مختلف خود نشستی را برگزار کند تا در مورد برگزاری جام جهانی هر ۲ سال یکبار به جمع بندی برسد. این نشست قرار است در روز ۳۰ سپتامبر (۸ مهرماه) به صورت آنلاین برگزار شود تا اعضا نظرات خود را در مورد این قانون جنجالی عنوان کنند.

## واکسن فوتبالیست ها در جام جهانی قطر اجباری خواهد بود



قطر در قبال بازیکنانی که در جام جهانی شرکت می کنند تصمیم گرفته همان موضعی را داشته باشد که در قبال تماشاگران داشته؛ یعنی واکسیناسیون. دولت قطر در حال تلاش برای اجباری کردن واکسن کرونا برای بازیکنان فوتبال در آستانه جام جهانی فوتبال است که سال آینده در این کشور برگزار می شود. این کشور حاشیه خلیج فارس قبلاً اعلام کرده است که طرفداران شرکت کننده در این مسابقات که از نوامبر ۲۰۲۲ آغاز می شود، باید به طور کامل در برابر ویروس کرونا واکسینه شوند تا حق ورود به این کشور و ورزشگاه ها را داشته باشند. در ماه ژوئن سال جاری، خالد بن خلیفه بن عبدالعزیز آل ثانی، نخست وزیر اعلام کرد که در تلاش است تا یک میلیون دوز واکسن اضافی را برای ایمن سازی هواداران تأمین کند. قطر در حال حاضر بیش از ۶/۴ میلیون واکسن تزریق کرده است و ۸۲ درصد از جمعیت آن به طور کامل واکسینه شده است و از بالاترین نرخ های جهان است.

به گفته The Athletic قطر در قبال بازیکنانی که در جام جهانی شرکت می کنند نیز از موضع یکسانی برخوردار است و این می تواند ستاره هایی را که تمایلی به واکسن زدن ندارند را درگیر کند.

سخنگوی فیفا به این رسانه گفت: با توجه به همه گیری کووید - ۱۹، قطر به عنوان کشور میزبان ضمانت های لازم برای حفاظت از سلامت و ایمنی همه شرکت کنندگان در مسابقات را ارائه می دهد و باید تمامی قوانین را بپذیرفت.

این هفته با حمید مطهری، مربی تیم فوتبال پرسپولیس

## مغز متفکر ارتش سرخ

بطور معمول، مربیانی موفق می‌شوند که نیمکت تیم‌شان وزن داشته باشد. منظور ما این است که سر مربی بر روی نیمکت باید یک دستیار خوش فکر داشته باشد تا در دقایق حساس مسابقه به سر مربی کمک کند. ایده ناب بدهد و حواسش شش‌دانه به تیم باشد. خارج از زمین فوتبال، آنالیزهای خوبی از حریفان داشته باشد و در اختیار سر مربی قرار دهد و در اجرای تمرینات بر روی کار تک نفرات تیم نظارت دقیق داشته باشد. دستیار قوی فردی است که مغز متفکر کادرفنی قلمداد شود. حمید مطهری مربی تیم پرسپولیس چنین نقشی دارد و بدون شک مغز متفکر کادرفنی سرخپوشان به شمار می‌آید و ردپای وی در موفقیت‌های پرسپولیس مشهود است. این هفته سراغ دستیار خوش فکر یحیی گل محمدی سر مربی پرسپولیس رفتیم.

■ کیوان طباطبایی

### احترام بگذارند بازیکن با مبلغ کمتر قرارداد می‌بندد

گاهی دستیار یحیی گل محمدی در کادرفنی پرسپولیس در مصاحبه‌هایش به نکات کلیدی اشاره می‌کند که جای تامل دارد.

مطهری اعتقاد دارد که ورزشکاران یک غرور خاص دارند و مدیران باشگاه‌ها باید بدانند با ورزشکاران چگونه رفتار کنند.

به زعم مطهری، اگر با بازیکن با احترام رفتار شود به راحتی قراردادش را با مبالغ کمتر امضا می‌کند.



### همدلی و درخواست کادرفنی از نیمکت نشینان

تیم پرسپولیس در ۵ فصل گذشته، قهرمان لیگ برتر شده و حالا به تیمی یکدست و هماهنگ بدل شده است. به زعم مطهری یکی از رموز موفقیت پرسپولیس، همدلی است. به زعم مطهری هر بازیکنی روی نیمکت بنشیند، طبیعی است که ناراحت می‌شود اما کادرفنی پرسپولیس با آن‌ها صحبت می‌کند و از آن‌ها می‌خواهد که ناراحتی خود را به خارج از فضای تیم بروز ندهند. دستیار گل محمدی در پرسپولیس به سید جلال حسینی اشاره می‌کند که همیشه یار و یاور کادرفنی بوده است. وی راجع به سید جلال می‌گوید: سید جلال حسینی ستون تیم ما است و بیرون می‌نشیند و وقتی وارد زمین می‌شود ببینید چطور وارد زمین می‌شود که به تیم کمک کند.

### فرزند پرسپولیس

مطهری خود را فرزند پرسپولیس می‌داند و راجع به حضورش در جمع سرخپوشان می‌گوید: ما فرزند پرسپولیس هستیم. من، یحیی گل محمدی، کریم باقری و داود فنیایی برای پرسپولیس بازی کرده‌ایم. خیلی از ما هنوز آثار آسیب دیدگی در بدن مان است. بنابراین می‌دانستیم به کجا می‌آییم و همه جور خودمان را در خدمت پرسپولیس گذاشتیم. تاکنون با جان و دل کار کردیم. آمدیم چون خودمان را متعلق به پرسپولیس می‌دانستیم و آمدیم که خدمت کنیم.



## علت غلبه بر استقلال تاجیکستان

مربی پرسپولیس راجع به پیروزی پرسپولیس برابر استقلال تاجیکستان در مرحله یک هشتم نهایی می گوید: تیمی که به الهلال چهار گل زده است پس تیم قدرتمندی باید باشد. آن ها یک دفاع تیمی فشرده و بسیار خوب را در دستور کار خود قرار داده بودند و در ضد حملات هم فوق العاده خطرناک بودند. ما هم با آنالیز خوبی که داشتیم تلاش کردیم شناخت خوبی به باز یکنان بدهیم و باز یکنان هم عملکرد بسیار خوبی در این بازی داشتند. ما در بخش دفاع، حریف مان را خنثی کردیم و توانستیم بازی خودمان را به آن ها دیکته کنیم.

## کری خوانی نباید اهانت آمیز باشد

حمید مطهری با حرف و عمل خود بارها نشان داده که اهل حاشیه نیست. معتقد است که کری خوانی سبب جذابیت در فوتبال می شود اما نباید به سمت اهانت برود. وی راجع به این موضوع می گوید: تا به حال در باره اعداد صحبت نکردم. من به همراه یحیی گل محمدی همیشه سعی کرده ایم در تمرینات حرف مان را بزنییم و در کلاس های تئوری بازیکنان را با مسائل تاکتیکی آشنا کنیم. کری خوانی بدن نیست اما نباید طوری باشد که به تیم دیگری اهانت بشود. سعی کرده ام حرفم را در زمین فوتبال بزنم.

## الهلال باید از پرسپولیس حساب ببرد

حمید مطهری مربی سرخپوشان تهرانی درباره مصاف پرسپولیس برابر الهلال عربستان در یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان آسیا حملات روحیه بخشی بکار می برد و به حریف آسیایی سرخپوشان از بالا می نگرند. دستیار یحیی گل محمدی راجع به بازی برابر الهلال عربستان می گوید: ما باید از نظر تاکتیکی و فیزیکی خودمان را به شرایطی برسانیم که مقابل هر تیمی به خوبی بازی کنیم. برایمان فرقی نمی کرد که برابر چه تیمی در این مرحله بازی می کنیم. تیم های عربستانی امکانات بالایی دارند و از ساختار بسیار خوبی برخوردار هستند. آن ها هزینه های زیادی می کنند و در این بخش یک جنگ نابرابر در جریان است اما این حال ما پرسپولیس و قدرت اول آسیا هستیم. آن ها باید از ما حساب ببرند.

## بن بست تاکتیکی، مره سرخپوشان

پیروزی های پرسپولیس در چند سال گذشته از نظر تاکتیکی جای بحث و بررسی دارد. تیمی که برابر حریفانش برنده می شود قطعاً از نظر تاکتیکی در مسیر معقولی قرار گرفته است. بیشتر تیم های لیگ برتر برابر پرسپولیس به بن بست تاکتیکی می خورند و نمی توانند از این بن بست خارج شوند. زمانی که توپ در اختیار پرسپولیس است بازیکنان آزادی عمل دارند و با جایه جایی زیاد کار حریفان را دشوار می سازند. مغز متفکر کادرفنی پرسپولیس راجع به حربه تاکتیکی سرخپوشان در میدان می گوید: شاید برخی نتوانند تشخیص بدهند فلان بازیکن مادر کدام پست بازی می کند. از بازیکنان تشکر می کنیم که خود را در اختیار کادرفنی قرار می دهند تا کارهای تاکتیکی را پیاده کنیم. مادر برخی مواقع هم دچار مشکل شدیم اما سعی کردیم از آن مشکلات درس بگیریم و از آن ها در آینده استفاده کنیم. ما پس از شکست برابر آلمینیوم اراک گفتیم از این شکست درس می گیریم و آن دیدار آخرین شکست مادر لیگ ایران بود.

## پرسپولیس ستاره است

بازیکن اسبق تیم پرسپولیس درباره ستاره هایی که تیم الهلال عربستان با مبالغ هنگفت به خدمت گرفته، می گوید: می دانیم الهلال، ستاره های گران قیمتی مثل "موسی مارگا و پیرا" را در اختیار دارد و با هزینه های بسیار بالا این بازیکنان را جذب کرده اما ما تیم مان ستاره است چون از نظر کار تیمی فوق العاده هستیم و می توانیم بهترین عملکرد را داشته باشیم.

## فوتبال مالکانه

مطهری، تاکنون چندبار راجع به سبک بازی پرسپولیس با سرمربیگری یحیی گل محمدی توضیح داده و گفته که کادرفنی پرسپولیس سعی کرده سبک بازی مالکانه را در زمین پیاده کند. پرسپولیس جزو تیم هایی است که فوتبال مالکانه را در لیگ برتر و لیگ قهرمانان آسیا به اجرا گذاشته و در این خصوص موفق هم بوده است. استراتژی فوتبال مالکانه به زعم حمید مطهری، رمز موفقیت کادرفنی پرسپولیس بوده است.



## خسروی وفا: کیفی گرایي در پارالمپیک پاریس هم ادامه دارد

■ رسول عسکری



اظهارات رهبری درباره کیفی گرایي کاروان های ورزشی تأییدی بود بر سیاست کمیته ملی پارالمپیک و ما این سیاست را برای پارالمپیک پاریس هم ادامه خواهیم داد. محمود خسروی وفا رئیس کمیته ملی پارالمپیک با اشاره به پتانسیل بالای ورزش ایران و استفاده از این پتانسیل در ورزش پارالمپیک پس از دیدار قهرمانان کاروان ورزشی جمهوری اسلامی ایران در بازی های المپیک و پارالمپیک ۲۰۲۰ توکیو، با حضرت آیت الله خامنه ای به اظهار نظر پرداخت که گزیده ای از صحبت های وی در ادامه می آید:

■ هر چهار سال یک بار ۱۰ ورزشکار بزرگ پارالمپیک دنیا معرفی می شوند که حدود سه نفر از آنها از ایران هستند. این نشان دهنده بالا بودن توانمندی ورزش ایران است که می توانیم با قدرت خودمان را در ورزش اثبات کنیم. زبان ورزش زبان وسیعی است. این مسیر خوبی است که به عنوان سفیر خودمان را به دنیا معرفی کنیم و وسیله ای باشیم برای امیدبخشی برای کسانی که با ورزشکاران آشنایی شوند.

■ ما تنها دو بار از مریخی خارج شده ایم؛ یک بار در آموزش تیروکمان و آموزش های پایه بود. آن موقع این دانش در ایران نبود ولی الان بسیاری از مربیان و ورزشکاران ما خارج از کشور کار می کنند و خودشان لژیونر هستند. نباید به سادگی سراغ مریخی خارجی برویم. یک بار هم در لندن در بحث پرتاب از مریخی خارج استفاده کردیم که به ما کمک هم کرد. تجربه من نشان می دهد در این زمینه کمبودی نداریم.

■ ورزش نمی تواند خودش را از جامعه جدا بانداند. در پارالمپیک ریو کاروان را به نام "منا" نامگذاری کردیم. ورزش نمی تواند فاصله اش را با جامعه زیاد کند و نسبت به اتفاقات جامعه بی تفاوت باشد. سردار دل های یک اسم بود و ما باید وسیع تر از این کار کنیم. قاسم سلیمان شهامت، جسارت، صمیمیت، دوستی و مرام پهلوانی داشت. ایشان حتی ورزشکار بوده است.

■ خوشبختانه پذیرش جامعه نسبت به نامگذاری کاروان بالا بود و استقبال خوبی کردند. هر چند که ما کار بزرگی نکردیم. این حداقل کاری بود که می توانستیم انجام بدهیم. یک نامگذاری بود که باید از این چند قدم

جلوتر برویم. مسئولیت ما بیشتر شد و باید ظرفیت هایمان را بالاتر ببریم. نباید به اسم سطحی قناعت کنیم و باید به عمق فلسفه برویم.

■ سیاست کیفی گرایي این کمیته در مسابقات پارالمپیک ادامه خواهد داشت. در این چند سال تمرکزمان روی کار کیفی بود. در پارالمپیک هم همینطور. در مسابقات پارالمپیک کمیته و کیفیت با هم است و در رده سنی جوانان کمیته را مدنظر داریم چون باید تجربه کسب کنند.

■ همیشه این تفکر بین کادر فنی و ورزشکار وجود داشت که آیا این رفتار و سیاست درست است یا نه. در نشست با رهبری تأییدیه گرفتیم که این کار درست است. مسیری که پیش بینی کردیم درست است. ارزش ایران وقتی دیده می شود که پرچم کشورمان بالا برود. داشتن مدال نقره و برنز و عنوان چهارم در پارالمپیک یقیناً ارزشمند است ولی آنچه باعث بالا رفتن پرچم می شود، مدال طلا است.

■ کمیته ملی پارالمپیک برای آغاز اردوی تیم ها برای مسابقات پارالمپیک ۲۰۲۴ آمادگی کامل دارد. مباحثی به فدراسیون ها اعلام کردیم که آماده برگزاری اردوهای پارالمپیک فرانسه هستیم. آنها از امروز می توانند شروع کنند. گفتیم از این هفته می توانند اردوهای تشکیل بدهند.

■ برای پارالمپیک بعدی هم اولویت با طلایی ها و سپس نقره ای ها است. دو سال و هشت ماه تا شروع پارالمپیک بعدی باقی مانده است. فکر نکنیم زمان زیادی مانده است. یک سال را هم از دست داده ایم ولی سیاست کیفی گرایي را ادامه می دهیم.

### تلاش دوومیدانی کار پارالمپیک برای کسب ۳ مدال طلا در بازی های پار آسیایی

دارنده مدال طلا بازی های پارالمپیک توکیو در پرتاب نیزه گفت: با هدف گذاری انجام شده به دنبال کسب ۳ مدال طلا در پرتاب نیزه، دیسک و وزنه در بازی های پار آسیایی چین هستیم.

حامد امیری اظهار کرد: پس از کسب مدال طلا پرتاب نیزه در بازی های پارالمپیک توکیو، بدون هیچ وقفه ای تمرینات خود را در دوومیدانی آغاز کردم و هدفم بر این است که در ماده دیسک، وزنه و نیزه برای اولین بار در بازی های پار آسیایی چین به ۳ مدال طلا دست پیدا کنم.

وی درباره وضعیت آسیب دیدگی دست راستش گفت: آسیب دیدگی

### سرمربی جدید بر روی نیمکت

#### تیم والیبال نشسته

کادر فنی جدید والیبال نشسته زنان و مردان برای هدایت تیم در بازی های آسیا و اقیانوسیه به میزبانی کیش بزودی از سوی فدراسیون جانبازان و معلولین معرفی خواهد شد.

با توجه به مسئولیت هادی رضایی به عنوان سرپرست کل مسابقات والیبال نشسته بازی های آسیا و اقیانوسیه و نماینده فدراسیون جهانی در این مسابقات که از ۱۸ تا ۲۴ آبان در جزیره کیش برگزار می شود، طبق نشست کمیته فدراسیون جانبازان و معلولین با وی داشتند مقرر شد هدایت تیم ملی والیبال نشسته را با توجه به دو مسئولیت سنگینی که در این بازی ها دارد دغدغه دیگری بر عهده بگیرد.

هادی رضایی پس از پایان بازی های پارالمپیک و بازگشت به تهران به دلیل خستگی کناره گیری خود را از این تیم رسماً اعلام کرده بود، از این رو فدراسیون جانبازان و معلولین اعلام کرد پس از پایان مسابقات والیبال نشسته آسیا و اقیانوسیه مشخص خواهد شد که چه کسی مسئولیت تیم والیبال نشسته را در مسابقات جهانی که اسفندماه در چین برگزار می شود و همچنین بازی های پار آسیایی چین بر عهده خواهد گرفت.

تیم والیبال نشسته کشورمان قرار است با حفظ شاکله اصلی همان تیمی که در پارالمپیک توکیو حاضر شد در بازی های آسیا و اقیانوسیه شرکت کند و تنها چند بازیکن جدید را با هدف پشتوانه سازی و انجام کلاس بندی بین المللی در کیش به اردوی تیم ملی دعوت کند.

سید محمد شروین اسبقیان رئیس فدراسیون ورزش های جانبازان و معلولین در این خصوص اظهار داشت: والیبال نشسته از تیم های قهرمان و پر افتخار فدراسیون و پارالمپیک است و در طول این سال ها هادی رضایی برای موفقیت این رشته در میدانی مختلف تلاش های زیادی کرده است. رضایی در پارالمپیک توکیو علاوه بر هدایت تیم ملی، سرپرستی کاروان را نیز بر عهده داشت که مانند همیشه شاهد کارنامه

موفقی از او بودیم. وی افزود: در حال حاضر به دنبال برنامه ریزی میزبانی مسابقات والیبال نشسته آسیا و اقیانوسیه هستیم که قرار است در آبان ماه به میزبانی جزیره کیش برگزار شود و هادی رضایی سرپرستی کل مسابقات را بر عهده دارد و به عنوان نماینده فدراسیون جهانی در این رویداد حضور خواهد داشت. رئیس فدراسیون تصریح کرد: بر اساس تصمیم فدراسیون، انجمن و نیز خود هادی رضایی مقرر شد در رویداد آسیا و اقیانوسیه از ظرفیت های موجود در این رشته استفاده کنیم و بعد از این رقابت ها در خصوص کادر فنی برای رویداد مسابقات جهانی و بازی های پار آسیایی چین تصمیم گیری خواهیم کرد. وی اظهار داشت: تیم ملی ما به دلیل حضور در اردوهای متعدد به جهت آمادگی برای پارالمپیک کمی خسته است و نیاز به استراحت دارد، اما در رویداد آسیا و اقیانوسیه شاکله اصلی همان تیم ملی است که در پارالمپیک عنوان قهرمانی را از آن خود کرد و با توجه به اهمیت بحث پشتوانه سازی در صورت لزوم از ظرفیت های جدید نیز بهره خواهیم برد.

رئیس فدراسیون در پایان گفت: افتخار آفرینی ها و تلاش های هادی رضایی، مربیان و تیم ملی والیبال نشسته بر کسی پوشیده نیست و ما همواره از این تیم برای حفظ دفاع از عنوان قهرمانی جهان و پارالمپیک حمایت می کنیم.



### نعمتی، عضو کمیته "پارا آرچری" فدراسیون جهانی

بانوی پارالمپیک ایران و دارنده چند مدال طلای تیراندازی با کمان به عضویت کمیته "پارا آرچری" فدراسیون جهانی در آمد.

پنجاه و چهارمین کنگره فدراسیون جهانی تیراندازی با کمان در آمریکا برگزار شد و زهرا نعمتی از ایران به عنوان عضو کمیته "پارا آرچری" فدراسیون جهانی تیراندازی با کمان انتخاب شد.

برای عضویت در کمیته "پارا آرچری" شش ورزشکار کاندیدا بودند که زهرا نعمتی و کماندارانی از فرانسه و کانادا توانستند عضو این کمیته شوند.



جام جهانی فوتبال (لیتوانی - ۲۰۲۱)

# ایرانی‌ها پرچم آسیا را بالا نگه داشتند





FUTSAL  
WORLD CUP  
LITHUANIA 2021

جام جهانی فوتسال (لیتوانی)

# ایرانی ها پرچم آسیا را



مرحله گروهی نهمین دوره جام جهانی فوتسال به میزبانی لیتوانی به پایان رسید و ۱۶ تیم روسیه، ویتنام، ونزوئلا، مراکش، آرژانتین، پاراگوئه، قزاقستان، تایلند، برزیل، ژاپن، ازبکستان، ایران، پرتغال، صربستان، اسپانیا و جمهوری چک راهی مرحله یک هشتم نهایی شدند. صعود هر ۵ نماینده قاره آسیا از مرحله گروهی نکته جالب توجه در جام جهانی ۲۰۲۱ بود. تیم ملی کشورمان که در گروه ششم این رقابت ها حضور داشت با دو برد مقابل آمریکا و صربستان و قبول یک شکست مقابل آرژانتین، قهرمان دوره گذشته جام جهانی به عنوان تیم دوم به مرحله بعد صعود کرد. از این گروه آرژانتین با ۹ امتیاز و صربستان با ۳ امتیاز به دور بعد راه یافتند. آمریکان نیز بدون کسب حتی یک امتیاز به خانه برگشت. در مرحله یک هشتم نهایی، روسیه مقابل ویتنام به سختی و با نتیجه ۳-۲ پیروز شد. نماینده آسیا در این بازی با قدرت ظاهر شد و نشان داد که چیزی از روسیه کمتر ندارد. مراکش و ونزوئلا مقابل هم صف آرایی کردند که این دیدار پاراگوئه قرار گرفت. نیمه نخست آرژانتین حرفی برای گفتن نداشت و با دریافت یک گل از حریف به رختکن رفت. اما در نیمه دوم ورق برگشت و آرژانتین همان تیمی شد که فوتسال دوستان انتظارش را داشتند. آلبی سلسله در ۲۰ دقیقه دوم پاراگوئه را در هم کوبید (۶-۱) و با این برد شیرین راهی مرحله یک چهارم شد. دیگر نماینده آسیا یعنی تایلند مقابل قزاقستان ضعیف نشان داد و با ۷ گل نتیجه را به حریفش واگذار کرد. برزیل، یکی از تیم های مدعی عنوان قهرمانی برابر ژاپن کار سختی داشت. سامورایی ها اگر از موقعیت های خود بهتر استفاده می کردند شاید یکی از تیم های صعود کننده به مرحله بعد لقب می گرفتند. این بازی در نهایت با برتری ۴-۲ برزیل خاتمه یافت. جدال دو تیم آسیایی ایران و ازبکستان نیز با پیروزی ملی پوشان کشورمان به پایان رسید. شاگردان ناظم الشریعه در این دیدار کار سختی مقابل ازبکستان داشتند و در نهایت با برتری ۹-۸ به دور بعد صعود کردند و حریف قزاقستان شدند. گل های ایران را سعید احمد عباسی (۳ گل) حسن زاده (۲ گل) مهدی جاوید (۲ گل) فرهاد توکلی و اولاد قباد به ثمر رساندند. بازی تیم های پرتغال با صربستان و اسپانیا و جمهوری چک نیز شب گذشته برگزار شد تا چهره ۸ تیم صعود کننده به مرحله یک چهارم نهایی مشخص شود.

■ اشکان هوشمند

دروازه حریف را باز کند و در نهایت با نتیجه ۴ بر ۲ پیروز این مسابقه شود. برای آرژانتین، آلان برندی، بوروتو و واپوراکی (۲ گل) گلزنی کردند و گل های صربستان را راکچی و لازاریویچ وارد دروازه حریف کردند.

## ■ روز هفتم ■

وداع زود هنگام میزبان با جام جهانی

گروه اول: کاستاریکا ۶ - لیتوانی ۲

تیم های فوتسال لیتوانی و کاستاریکا در هفتمین روز از رقابت های دور گروهی جام جهانی مقابل هم قرار گرفتند.



در نیمه اول این بازی ابتدا لیتوانی به گل رسید و در ادامه نیز با اخراج دروازه بان کاستاریکا، میزبان شانس افزایش تعداد گل های خود را داشت اما کامبیک کاستاریکا در ۲۰ دقیقه

آمریکا شود. نیمه نخست با حساب ۳-۱ به سود ایران خاتمه یافت.

ملی پوشان کشورمان نیمه دوم را با آرامش بیشتری آغاز کردند و بار دوبدل کردن چند پاس خود را به دروازه حریف می رساندند اما دفاع فشرده آمریکا و بی دقتی بازیکنان ایران در ضربات نهایی باعث شد تا این جدال در دقایق پایانی برای ایران سخت شود و آمریکا در یک ضد حمله گل دوم را وارد دروازه کشورمان کند.

آمریکا در دقایق پایانی، پاور پلی کرد تا بتواند بازی را به تساوی بکشاند اما یک اشتباه از این تیم و هوشیاری سعید احمد عباسی باعث شد تا تیم ملی گل چهارم را به ثمر برساند. این بازی در نهایت با نتیجه ۴-۲ به سود ایران خاتمه یافت.

برای ایران، احمد اسماعیل پور، مهدی جاوید، فرهاد توکلی و سعید احمد عباسی گلزنی کردند و هر دو گل آمریکا را گونزالز به ثمر رساند.

**برد سخت آرژانتین برابر صربستان**

گروه ششم: آرژانتین ۴ - صربستان ۲

در آخرین دیدار روز ششم جام جهانی، تیم ملی فوتبال آرژانتین همگروه کشورمان مقابل صربستان قرار گرفت. این بازی با گل صربستان آغاز شد اما آرژانتین پس از اخراج بازیکن حریف به بازی برگشت و موفق شد نیمه اول را با پیروزی ۳ بر ۲ به پایان برساند.

در نیمه دوم آرژانتین توانست یک بار دیگر

گل های پاراگوئه را بازنر، سالاس، ریجالا و مارتینز به ثمر رسانند و تک گل آنگولا را مانوسل وارد دروازه حریف کرد.

**آمریکا مقابل ایران به زانو در آمد**

گروه ششم: ایران ۴ - آمریکا ۲

دیدار تیم های فوتسال ایران و آمریکا در سالن ویلنیوس آرنا برگزار شد. ایران در این بازی با



ترکیب اولیه علیرضا صمیمی، محمد شجری، اصغر حسن زاده، مسلم اولادقیاد و مهدی جاوید کار خود را آغاز کرد. در همان ابتدای مسابقه، صمیمی با اشتباهی که انجام داد، از زمین بازی اخراج شد تا با ۴ نفره شدن ایران، کار برای ملی پوشان کشورمان سخت شود.

آمریکا در این زمان از فرصت استفاده کرد و توانست دروازه ایران را باز کند. در ادامه شاگردان ناظم الشریعه توپ و میدان را در اختیار گرفتند و گل تساوی را به حریف زدند. تجربه بازیکنان تیم ملی باعث شد تا گل های دوم و سوم نیز وارد دروازه

## نتایج

### ■ روز ششم ■

**صعود ماتادور ها**

با عبور از سد سامورایی ها

گروه پنجم: اسپانیا ۴ - ژاپن ۲

تیم ملی فوتسال اسپانیا در دومین بازی خود مقابل ژاپن قرار گرفت.

در این بازی ابتدا ژاپن خوب عمل کرد و توانست از حریفش پیش بيفتد اما ماتادور ها خیلی زود به بازی برگشتند. آن ها با ارائه یک بازی هجومی در نهایت پیروز این بازی سخت و نفسگیر شدند (۴-۲). اسپانیا با کسب این ۳ امتیاز صعودش به مرحله بعد را مسجل کرد.

بور خادیز، رائول کامپوس، چینو و مارک تولرا برای اسپانیا گلزنی کردند و کاتسوتوشی هندی و شوتا هوشی گل های ژاپن را به ثمر رساندند.

**پاراگوئه در یک نیمه کار را تمام کرد**

گروه پنجم: آنگولا ۱ - پاراگوئه ۴

در دیگر دیدار گروه پنجم تیم های ملی پاراگوئه و آنگولا به مصاف هم رفتند. پاراگوئه در همان نیمه اول کار را تمام کرد و توانست ۴ بار در مقابل یک گل حریف، دروازه آنگولا را باز کند. در نیمه دوم آنگولا تلاش زیادی برای جبران گل های خورده کرد اما در این نیمه توپی از خط دروازه ها عبور نکرد تا پاراگوئه برنده این بازی شود.

# ایرانیان بالا نگره داشتند

نخست بازی باعث شد تا لیتوانی با شکست ۲-۱ این نیمه را به رختکن برود. میزبان جام جهانی برای حفظ شانس صعود خود به دور بعد تمام تلاشش را در نیمه دوم انجام داد اما این کاستاریکا بود که توانست ۴ بار دیگر توپ را از خط دروازه حریف عبور دهد. در نهایت این بازی با برتری ۶-۲ کاستاریکا خاتمه یافت تا میزبان جام جهانی وداعی زود هنگام با این مسابقات داشته باشد. دنیل گومز (۲ گل)، میلیتون تیخرینو (۲ گل)، خوان کوردو و ولادیمیر درندیاف (گل بخودی) برای کاستاریکا گل زدند و برای لیتوانی نیز گنارا سامسونیک و زاگورسکاس گلزنی کردند.

## توقف قزاقستان مقابل ونزوئلا گروه اول: ونزوئلا ۱ - قزاقستان ۱

در جدالی دیگر از از گروه اول جام جهانی لیتوانی، تیم های ونزوئلا و قزاقستان برابر هم صف آرایبی کردند. در این بازی قزاق ها در همان ابتدای نیمه اول توسط داگلاس به گل رسیدند تا نیمه نخست با همان یک گل به پایان برسد. در نیمه دوم ونزوئلایی ها که قصد باختن نداشتند گل تساوی را وارد دروازه حریف کردند تا امتیازات بین تیم ها تقسیم شود. آلفرد ویدال برای ونزوئلا و داگلاس برای قزاقستان گلزنی کردند.

## پیروزی با ارزش از بکستان گروه دوم: مصر ۱ - ازبکستان ۲

در گروه دوم تیم های ملی ازبکستان و مصر به مصاف هم رفتند. ازبک ها ابتدا در دقیقه ۲ اولین گل خود را به حریف زدند اما در واپسین دقیقه های نیمه اول گل تساوی را دریافت کردند. نماینده آسیا که به دنبال صعود از گروهش بود، تلاشش را در نیمه دوم دوچندان کرد و توانست در دقیقه ۳۴ گل دوم و سه امتیازی اش را به ثمر برساند و اولین صعود تاریخی خود به مرحله حذفی جام جهانی را جشن بگیرد.

در این بازی مصطفی عید برای مصر گلزنی کرد و خوسنیدین نیشونوف و آناسخون رختوف گلزنان ازبکستان بودند.

## روسیه به گواتمالا هم رحم نکرد گروه دوم: گواتمالا ۱ - روسیه ۴

تیم ملی روسیه در دیگر بازی از گروه دوم برابر گواتمالا قرار گرفت و موفق شد با نتیجه ۴-۱ حریفش را مغلوب کند. روس هادر نیمه اول با به ثمر رساندن سه گل نشان دادند که به دنبال کسب ۳ امتیاز این مسابقه هستند. در نیمه دوم نیز هر کدام از تیم های یک گل به ثمر رساندند تا این جدال به سود روسیه خاتمه یابد. روسیه با این برد ۹ امتیازی شد و مقتدرانه به دور بعد صعود کرد. برای گواتمالا، رومن آلوارادو گلزنی کرد و گل های روسیه نیز توسط آندری آفاناسیف، ینار اسدوف، سرگئی آبراموف و آرتیم آنتوشکین زده شد.

## روز هشتم مراکش یقه پرتغال را گرفت گروه سوم: پرتغال ۳ - مراکش ۳

در یکی از دیدار های روز هشتم جام جهانی

لیتوانی تیم های ملی پرتغال و مراکش به مصاف هم رفتند.

در نیمه نخست ابتدا مراکش گل اول را به ثمر رساند اما هجوم همه جانبه بازیکنان پرتغال روی دروازه حریف باعث شد تا نیمه اول با برتری ۲-۱ پرتغالی ها خاتمه یابد. نیمه دوم با گلزنی مجدد مراکش همراه بود. در ادامه هر کدام از تیم ها یک بار دیگر به گل رسیدند تا در نهایت این جدال سخت با تساوی ۳-۳ به پایان برسد. برای پرتغال، تیگوبریتو، فابوسسلویو و برونو کوئلیو گل زدند و برای مراکش بلال البقالی، انس العیان و یوسف جواد گلزنی کردند.

## برتری پر گل نماینده آسیا

گروه سوم: تایلند ۹ - جزایر سلیمان ۴  
در دیگر بازی گروه سوم، جزایر سلیمان و تایلند مقابل هم قرار گرفتند.

تایلندی ها در این دیدار ابتدا در نیمه اول سه بر یک از حریف خود پیش افتادند. تایلند که کار سختی در این بازی نداشت، ۶ گل دیگر در نیمه دوم وارد دروازه حریف کرد. جزایر سلیمان نیز در این نیمه ۳ بار دروازه تایلند را گشود تا بازی با نتیجه پر گل ۹-۴ به سود نماینده آسیا خاتمه یابد. البوت راگومو (۲ گل)، ایس مانا و مار لون سیابرای جزایر سلیمان گلزنی کردند و گل های تایلند را سوفاتوت (۳ گل)، جستاسادا چودچ (۲ گل)، ناوین راتاناونگسواس، جیرووات سورنوچیان، کریتسادا و نگکائو و پیراپات کیویولای به ثمر رساندند.

## صعود مقتدرانه برزیل

### گروه چهارم: برزیل ۵ - پاناما ۱

تیم های برزیل و پاناما آخرین بازی خود در مرحله گروهی جام جهانی لیتوانی را برگزار کردند. برزیل در نیمه اول توپ و میدان را در اختیار داشت اما تا دقیقه ۱۵ با واکنش های دروازه بان و دفاع بازیکنان پاناما موفق به گلزنی نشد. فشار حملات برزیلی ها بیشتر شد تا بالاخره توانستند در نیمه نخست ۲ بار دروازه حریف را باز کنند. در نیمه دوم هم شرایط به همین شکل بود و پرافتخارترین تیم جهان ۳ گل دیگر در برابر تک گل حریف به پاناما زد و در نهایت با نتیجه ۵-۱ پیروز این جدال شد.

برای برزیل، جادیا، لئوناردو، وینیسیوس روچا، پیتو و آرتور گلزنی کردند و تک گل پاناما را آلفونسو مکوئسنسی وارد دروازه حریف کرد.

## ویتنام و چک امتیازات را تقسیم کردند

گروه چهارم: ویتنام ۱ - جمهوری چک ۱  
در دیگر بازی از هشتمین روز مرحله گروهی جام جهانی لیتوانی تیم های ملی ویتنام و چک در



دیداری حساس به مصاف هم رفتند. این جدال جذاب در نیمه اول با تساوی بدون گل به پایان رسید. در نیمه دوم به فاصله دو دقیقه دو گل رد و بدل شد که ابتدا ویتنام گلزنی کرد و سپس جمهوری چک بازی را به تساوی کشاند. در ادامه تلاش دو تیم برای فروپاشی دروازه های بی نتیجه بود و در نهایت این مسابقه با همان تساوی ۱-۱ به پایان رسید.

برای جمهوری چک، لوکاس رستار و برای ویتنام، دوئان فات چائو گلزنی کردند.

## روز نهم

### ژاپن باخت و با ۳ امتیاز صعود کرد گروه پنجم: ژاپن ۱ - پاراگوئه ۲

در آخرین روز از مرحله گروهی جام جهانی لیتوانی، تیم های ملی ژاپن و پاراگوئه از گروه پنجم مقابل هم قرار گرفتند. نیمه اول بازی با تساوی خاتمه یافت اما در نیمه دوم دو تیم برای کسب ۳ امتیاز تلاش کردند که در نهایت پاراگوئه گل برتری را وارد دروازه ژاپن کرد و ۲-۱ پیروز شد. کازویا شیمیزو تک گل ژاپن را به ثمر رساند و برای پاراگوئه نیز خولیومار کوو خوان سالاس گلزنی کردند.

## پیروزی آسان اسپانیا مقابل نماینده آفریقا

### گروه پنجم: اسپانیا ۴ - آنگولا ۱

در دیگر بازی گروه پنجم، تیم ملی اسپانیا توانست با نتیجه ۴-۱ آنگولا را پشت سر بگذارد. در این بازی ابتدا اسپانیا به گل رسید اما با گذشت زمان آنگولا گل تساوی را وارد دروازه حریف کرد. در ادامه ماتادور های یک پارچه حمله شدند و گل دوم را به ثمر رساندند تا این نیمه با برتری نماینده اروپا خاتمه یابد. در نیمه دوم اسپانیا کار را تمام کرد و ۲ بار دیگر دروازه حریف را گشود تا نهمین امتیاز خود را با درخشش فرناندز در مرحله گروهی ثبت کند و مقتدرانه به عنوان تیم اول راهی دور حذفی شود. برای اسپانیا آدولفو فرناندز (۳ گل) و اورتیز گلزنی کردند و گل آنگولا را گوگا به ثمر رساند.

## شکست ایران برابر مدافع عنوان قهرمانی گروه ششم: ایران ۱ - آرژانتین ۲

در یکی از حساس ترین بازی های شب نهم رقابت های فوتبال جام جهانی لیتوانی تیم ملی کشورمان با ترکیب ابتدایی سپهر محمدی،



حمید احمدی، محمدرضاسنگ سفیدی، اصغر حسن زاده (کاپیتان) و سعید احمد عباسی مقابل مدافع عنوان قهرمانی (آرژانتین) قرار گرفت. در نیمه نخست، شاگردان ناظم الشریعه

محتاط عمل کردند و نتوانستند موقعیت گلزنی روی دروازه حریف ایجاد کنند. آرژانتینی ها نیز سعی داشتند با فشار در زمین ایران، کار را برای بازیکنان کشورمان سخت کنند. آرژانتین چند موقعیت را روی دروازه کشورمان خلق کرد اما سپهر محمدی با چند واکنش مانع از فروپاشی دروازه ایران شد تا این نیمه با تساوی بدون گل به پایان برسد. نیمه دوم را آرژانتین بهتر آغاز کرد تا بالاخره حملات این تیم روی دروازه ایران باعث شد که در دقیقه ۲۴ و ۲۷ دو بار به گل برسد.

بعد از گل دوم آرژانتین، میل ملی پوشان کشورمان به حمله بیشتر شد و سه دقیقه بعد، علی اصغر حسن زاده توانست با ضربه ای تماشایی فاصله را به حداقل برساند. در ادامه شاگردان ناظم الشریعه موقعیت های متعددی را بر روی دروازه حریف خلق کردند. ایران یک دقیقه مانده به پایان بازی بر روی یک حرکت تمرین شده گل دوم خود را به ثمر رساند اما این گل مورد پذیرش تیم داوری قرار نگرفت. ملی پوشان کشورمان در لحظات پایانی اقدام به پاور پلی نکردند تا نشان دهند که پیش تر خود را برای جدال با ازبکستان در مرحله بعد آماده کرده بودند. علی اصغر حسن زاده تنها گل ایران را در این مسابقه زد و گل های آرژانتین را استازونه و کوزو لینو به ثمر رساندند.

## خدا حافظی آمریکای سرافکننده با جام جهانی

### گروه ششم: آمریکا صفر - صربستان ۷

تیم های صربستان و آمریکا از گروه ششم برابر هم قرار گرفتند.

صربستان در این دیدار با ارائه یک فوتسال برتر و روان موفق شد آمریکا را تحقیر کند. صربی ها توانستند با فشار زیاد روی دروازه حریف، ۷ بار به گل برسند و با عبور از آمریکا به عنوان تیم سوم گروه شش به مرحله بعد صعود کنند.

گل های این بازی را، رادوانوویچ، راکیچ، پتروف، تومبیچ (۲ گل) لازاریویچ و میلوسلوویچ به ثمر رساندند.

## مرحله یک هشتم نهایی

### روسیه ۳ - ویتنام ۲

گل: چیسکالا (۲ گل) و روبینیو برای روسیه، نگوین و فام برای ویتنام

### ونزوئلا ۲ - مراکش ۳

گل: فرانسویا و ویامونته برای ونزوئلا، المسرار (۳ گل) برای مراکش

### آرژانتین ۶ - پاراگوئه ۱

گل: بازیله، تابورد، بوروتو، بولو، استازونه و کلاودیو دینو برای آرژانتین، مارکو برای پاراگوئه

### قزاقستان ۷ - تایلند صفر

گل: داگلاس، تایتان، ترساگولوف، نور گوژین، ناوب، چایوات، هیگیتا و ژانگ (بازیکن حریف)

### برزیل ۴ - ژاپن ۲

گل: فرائو، پیتو، لئوناردو و جادیا برای برزیل، شوتاهوشی و نیشیتانی برای ژاپن

### ایران ۹ - ازبکستان ۸

گل: سعید احمد عباسی (۳ گل) حسن زاده (۲ گل) مهدی جاوید (۲ گل) فرهاد توکلی و اولاد قباد برای ایران، پوپیف، همروف (۲ گل) نیشونوف (۲ گل) رحمتوف (۲ گل) دلشاد رحمتوف برای ازبکستان

### پرتغال - صربستان

- شب گذشته برگزار شد

### اسپانیا - جمهوری چک

- شب گذشته برگزار شد



# نقل و انتقالات فوتبال ایران

## ■ دروازه بان تیم جوانان به گل گهر پیوست

تیم فوتبال گل گهر سیرجان یک دروازه بان جدید را به خدمت گرفت. دروازه بان اسبق تیم های سپاهان اصفهان و استقلال تهران با عقد قرارداد به تیم فوتبال گل گهر سیرجان پیوست. امیرحسین نیکپور دروازه بان ۱۹ ساله که سابقه بازی در تیم های ملی رده نوجوانان و جوانان را نیز دارد، با قرارداد ۵ ساله به جمع شاگردان امیر قلعه نویی اضافه شد. نیکپور در بازی های مقدماتی جام ملت های جوانان در تهران یکی از مهره های تاثیر گذار تیم کشورمان بود و توانست در هر سه بازی، دروازه اش را بسته نگه دارد.

## ■ قربانی در رایکا ماندنی شد

سرمربی فصل گذشته تیم دسته اولی رایکای بابل قراردادش را با این باشگاه تمدید کرد. پیروز قربانی سرمربی فصل گذشته رایکاپس از توافق با مدیران این مجموعه قرارداد خود را به مدت یک فصل دیگر تمدید کرد تا در فصل جدید لیگ آزادگان نیز هدایت این تیم شمالی را بر عهده داشته باشد.

## ■ یک پیکانی به تراکتور پیوست

بازیکن فصل گذشته تیم پیکان تهران به عضویت تیم فوتبال تراکتور تبریز درآمد. در ادامه فعالیت های نقل و انتقالاتی باشگاه تراکتور، آرش قادری روز پنجشنبه اول مهر ماه به جمع شاگردان فیروز کریمی پیوست. این مدافع ۲۲ ساله که فصل گذشته در تیم فوتبال پیکان توپ می زد، توانایی بازی در پست هافبک دفاعی را نیز دارد.

## ■ انتقال مدافع سایپا به نفت آبادان رسمی شد

مدافع سابق تیم سایپا تهران به تیم صنعت نفت آبادان پیوست. فرزاد جعفری با عقد قرارداد یک ساله به تیم فوتبال صنعت نفت آبادان پیوست تا کارش را زیر نظر علیرضا منصوریان ادامه دهد. مدافع تیم سایپا در نیم فصل دوم سال گذشته سابقه حضور در تیم

## ■ فولاد خوزستان را هم دارد

## ■ دروازه بان اسبق پرسپولیس در فجر سپاسی

تیم فوتبال فجر سپاسی شیراز یک دروازه بان را به خدمت گرفت. دروازه بان فصل گذشته تیم شاهین بوشهر به تیم فجر سپاسی شیراز پیوست. ایمان صادقی که در فصل گذشته لیگ دسته اول در دروازه شاهین بوشهر، ۱۸ کلین شیت را به ثبت رساند، با قرارداد ۱ ساله به جمع شاگردان علی اصغر کلانتری اضافه شد. صادقی سابقه پوشیدن پیراهن تیمهای پرسپولیس تهران، ملوان انزلی و سپیدرود رشت را نیز در کارنامه دارد.

## ■ جذب سه بازیکن جوان توسط تیم نفت آبادان

باشگاه صنعت نفت آبادان، سه بازیکن جدید جذب کرد. باشگاه صنعت نفت آبادان با سه بازیکن جوان قرارداد بست. مهدی ممی زاده، بازیکن فصل گذشته تیم لیگ یکی خیبر خرم آباد، فردین یوسفی که سابقه حضور در پیکان تهران و آقای گلی مسابقات امیدهای تهران را در کارنامه دارد و همچنین محسن شاملو، بازیکن سابق امیدهای مقاومت تهران نفراتی هستند که با عقد قرارداد با جمع شاگردان علیرضا منصوریان اضافه شدند.

## ■ تراکتور یک مهاجم جذب کرد

بازیکن فصل گذشته تیم فوتبال فجر سپاسی شیراز به تیم فوتبال تراکتور تبریز ملحق شد. هادی حبیبی نژاد، بازیکن فصل گذشته تیم فوتبال فجر سپاسی شیراز با عقد قرارداد رسمی به تیم تراکتور پیوست. این هافبک - مدافع ۲۶ ساله که سابقه پنج سال بازی در تیم فولاد خوزستان را در کارنامه خود دارد، در دو سال گذشته به عنوان بازیکن سرباز برای تیم های ملوان و فجر سپاسی شیراز به میدان رفته است. قرارداد این بازیکن با باشگاه تراکتور سه ساله است.

## ■ مدافع نفت مسجد سلیمان در تیم همنام آبادانی

مدافع تیم نفت مسجد سلیمان به تیم صنعت نفت آبادان

پیوست. میثم تهیدست مدافع فصل گذشته نفت مسجد سلیمان به مدت یک فصل به تیم صنعت نفت آبادان پیوست. مدافع جدید نفتی ها سابقه پوشیدن پیراهن تیم های سپیدرود رشت، مس کرمان و نفت مسجد سلیمان را دارد. باشگاه نفت آبادان پیش از این احمد گوهری، عباس بوعمار و رضا جبیره را هم جذب کرده بود.

## ■ دو بازیکن از پدیده به فجر سپاسی پیوستند

دو بازیکن تیم فوتبال پدیده مشهد، برای طی کردن دوران سربازی خود به تیم فوتبال فجر سپاسی شیراز پیوستند با توافق صورت گرفته بین فلاح مدیرعامل باشگاه فجر و معمایی مدیرعامل باشگاه پدیده، دو بازیکن تیم پدیده به فجر سپاسی شیراز پیوستند. بر این اساس عرفان معصومی و امید منصوری برای گذراندن خدمت مقدس سربازی به فجر سپاسی پیوستند.

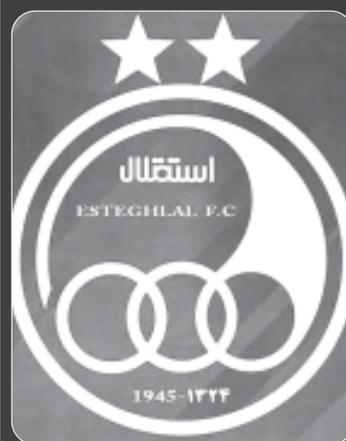
## ■ "شیمبا" و "موسی" با فولاد تمدید کردند

لوسیانو پیررا و موسی کولیالی قراردادی خود با فولاد را امضا کردند. این دو بازیکن خارجی تیم فولاد که در لیگ بیستم عملکرد خوبی داشتند، در هفته های گذشته مذاکرات خود با این باشگاه را انجام داده و به توافق رسیده بودند اما روز پنجشنبه - اول مهر - رسماً در کنار حمیدرضا گرشاسبی مدیرعامل باشگاه با پیراهن این تیم عکس یادگاری گرفتند تا حضورشان در فصل جدید قطعی شود. قرارداد این دو بازیکن یک ساله خواهد بود. نکته مهم اینکه فولاد در یک جنگ بزرگ با استقلال توانست شیمبارا حفظ کند و یک نبرد نقل و انتقالاتی ویژه را به سود خود خاتمه داد. پیررا ۳۷ ساله سابقه آقای گلی، قهرمانی لیگ برتر و جام حذفی را در فوتبال ایران دارد و یکی از باتجربه ترین مهاجمان لیگ برتر محسوب می شود. کولیالی ۲۸ ساله نیز از ۷ سال قبل در فوتبال ایران حضور دارد و فصل گذشته یکی از بهترین مدافعان لیگ برتر بود و تمدید قرارداد با این بازیکن اهل مالی گامی بلند برای فولاد محسوب می شود.

## مدیرعامل نساجی: شاید امسال خانه به دوش باشیم

مدیرعامل باشگاه نساجی مازندران توضیحاتی را در خصوص روند آماده سازی چمن ورزشگاه شهید وطنی قائمشهر ارائه کرد. ایزد سیف الله پور در مورد اینکه آیا به آماده شدن چمن ورزشگاه شهید وطنی امید هست، اظهار داشت: این مساله نیاز به کار جهادی دارد. ما و دولت که هزینه می کنیم، به جای یک گریپر باید ۱۰ گریپر و ۵۰ ماشین کمپرسی باشد که کار سریع انجام شود. وی افزود: با این شکل فکر می کنیم سال ۱۴۰۳ یا ۱۴۰۴ آماده شود و به این ترتیب نساجی و هواداران پرشور آن ضرر می کنند. با این روند فکر نمی کنم به نیم فصل برسند. دو سال پیش هم گفتند قبل از بازی با ذوب آهن و بعد گفتند امسال قبل از بازی با استقلال آماده می شود. به راحتی زمان را از دست دادیم چون کار آن طور که باید و شاید انجام نمی شود. مدیرعامل باشگاه نساجی در مورد اینکه اعلام شده در این فصل اجازه بازی روی چمن مصنوعی داده نمی شود، عنوان کرد: اگر هم اجازه بدهند، چمنی نداریم. چمن مصنوعی را برداشته اند. حتی تیم های امید و جوانان ما از همان موکت هم نمی توانند استفاده کنند. ورزشگاه ساری در حال مرمت است. نوع چمن این ورزشگاه در خوزستان، بوشهر، بندرعباس و مازندران رشد می کند که به محض بارندگی دچار مشکل می شود. اگر داخل بارندگی بازی برگزار شود، چمن نابود می شود. فکر می کنم امسال نساجی خانه به دوش است و از این ورزشگاه به آن ورزشگاه برود. وی افزود: خواهیم این است برای استفاده ورزشگاه شهدای ساری به ما کمک کنند. قصد داریم آنجا دو برپا کنیم و باید ببینیم ساکت الهامی آنجا تایید می کند یا خیر. استاندار های لیگ برتر با لیگ یک فرق دارد. به دنبال این هستیم که یک هفته آنجا تمرین کنیم و یکی دو بازی دوستانه انجام بدهیم. اگر شرایط مساعد بود، آنجا را به عنوان ورزشگاه اول انتخاب می کنیم در غیر این صورت باید به شهر دیگری برویم و بازی کنیم. سیف اله پور در مورد اینکه پس از اعلام رأی کمیته استیناف و محکومیت محمود فکری، او اعلام کرد حالا باید خانه اش را بفروشد و ای کاش کمیته استیناف موشکافانه تر این پرونده را پیگیری می کرد، گفت: من از کمیته تعیین وضعیت و استیناف تشکر می کنم. به هر حال رأی داده شده، در روز جلسه کمیته استیناف، من به همراه وکیل باشگاه و محمود فکری و وکیلش در جلسه حضور داشتیم. وی تصریح کرد: حتما دوستان موشکافانه به این قضیه پرداخته اند، حتی در دور اول ما به این رأی اعتراض و اعتقاد داشتیم که فکری باید مبلغ بیشتری به نساجی بدهد. با این حال به رأی کمیته استیناف احترام می گذاریم. اگر هم محکوم می شدیم باز همین حرف را می زدیم و می گفتم احترام می گذاریم. فکری مربی ارزنده، با اخلاق و بزرگی است، برایش آرزوی موفقیت می کنیم، ولی باید تابع قانون باشیم. مدیرعامل باشگاه نساجی گفت: هیچ کس حال و روز ما را در آن روزهایی که در شرایط سخت بودیم، تیم شکست می خورد و هواداران ناراضی بودند را فراموش نمی کند.

## جلسه وزیر ورزش با گزینه مدیرعاملی استقلال



مدیرعامل اسبق باشگاه های تراکتور و پاس به زودی به عنوان مدیرعامل استقلال معرفی می شود.

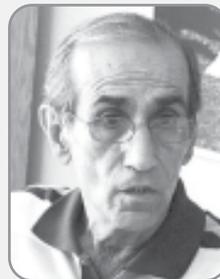
فارس خبر داد که پس از استعفای احمد مددی از مدیرعاملی باشگاه استقلال، در روزهای گذشته گمانه زنی های زیادی در مورد مدیرعاملی مصطفی آجور لو در این باشگاه شد که به نظر می رسد این موضوع به زودی محقق می شود.

آجور لو با حمید سجادی وزیر ورزش در جلسه ای برگزار کرد.

پیگیری هانوشان می دهد که مجتبی عبداللهی عضو ناچا و شهرداری تهران، مهدی افضلی رئیس سابق فرهنگسرای رودکی، محمد مومنی پیشکسوت استقلال، پرویز مظلومی و آجور لو اعضای هیات مدیره باشگاه استقلال خواهند بود.

البته گفته می شود شاید در مورد مومنی و مظلومی تغییراتی ایجاد شود که بستگی به تصمیم وزیر ورزش و جوانان دارد. به این ترتیب علی اصغر ملکیان نیز از هیات مدیره این باشگاه جدا خواهد شد مگر اینکه تصمیم وزیر ورزش عوض شود.

## علی جباری، وزیر سابق ورزش با تصمیماتش، استقلال را به حاشیه برد



علی جباری پیشکسوت تیم استقلال گفت: استقلال بزرگ است و به مدیر بزرگ نیاز دارد و امیدوارم وزارت ورزش و جوانان بهترین تصمیم را برای این تیم بگیرد. وی با اشاره به استعفای احمد مددی از سمت مدیر عاملی باشگاه استقلال اظهار داشت: متأسفانه ایشان خیلی زودتر از اینها باید از استقلال می‌رفت و نمره او در طول دورانی که در صندلی مدیریت باشگاه استقلال نشستند منفی بود. مشکلات امروز استقلال مربوط به سال‌های گذشته است، به دورانی که مسعود سلطانی‌فر بر مسند وزارت ورزش نشست و با تصمیمات خود این تیم را به شرایط بحرانی و حاشیه‌ای رساند. استقلال مظلوم‌ترین تیم ایران است، تیمی که میلیون‌ها هوادار دارد و در چند ساله گذشته مدیرانی برای این تیم انتخاب شدند که نتوانستند اتفاقات خوبی را رقم بزنند. من یک خاطره‌ای را چندبار تعریف کرده‌ام و بد نیست یکبار دیگر آن را بر زبان بیاورم. سال پیش در آستانه انتخاب مددی من و چند پیشکسوت استقلال به وزارت ورزش و جوانان دعوت شده بودیم، ناگهان در اتاق باز شد و مددی به همراه یکی از مدیران آن زمان وزارت ورزش وارد شد. من به نشانه اعتراض بلند شدم و گفتم اگر مددی حضور داشته باشد من می‌روم که با اعتراض من او را به اتاق دیگری بردند تا نشست ادامه داشته باشد. بازیکن اسبق استقلال در پایان گفت: من می‌دانستم مددی نمی‌تواند کوچک‌ترین بازدهی برای استقلال داشته باشد، استقلال بزرگ است و به مدیر بزرگ نیاز دارد و امیدوارم حمید سجادی به عنوان وزیر جدید ورزش و جوانان بهترین تصمیم را برای این تیم بگیرند و شخصی را انتخاب کنند که به روزهای تلخ استقلال پایان دهد.

## محرومیت ۲ بازیکن پیشین استقلال و پرسپولیس

کمیته اخلاق حکم خود را در خصوص دو بازیکن لیگ برتری صادر کرد. به نقل از سایت فدراسیون فوتبال، کمیته اخلاق، فرشید اسماعیلی، بازیکن تیم استقلال تهران را به پرداخت ۵۰ میلیون ریال جریمه نقدی محکوم کرد. ضمناً ادامه فعالیت این بازیکن پس از اخذ تاییدیه از کمیته اخلاق فدراسیون فوتبال امکان پذیر خواهد بود. به دلیل تخلفات محمد حسین کنعانی زادگان، بازیکن اسبق باشگاه پرسپولیس، وی به دو جلسه محرومیت تعلیقی به مدت دو سال و پرداخت ۲ میلیارد ریال جریمه نقدی محکوم شد. ضمناً ادامه فعالیت این بازیکن پس از اخذ تاییدیه از کمیته اخلاق فدراسیون فوتبال امکان پذیر خواهد بود. کمیته اخلاق فدراسیون فوتبال توضیحی در مورد دلایل محرومیت این ۲ بازیکن ارائه نکرده ضمن آن که اسماعیلی تا امروز قراردادی با استقلال امضا نکرده و کنعانی زادگان هم به الاهلی قطر پیوسته است.

### کمیته اخلاق اعلام کرد:

## فرهاد مجیدی از فوتبال و حضور در ورزشگاه محروم شد

کمیته اخلاق فدراسیون فوتبال، سرمربی تیم استقلال را از هرگونه فعالیت فوتبالی محروم کرد. در رای کمیته اخلاق آمده است: فرهاد مجیدی، سرمربی تیم استقلال تهران به پرداخت پانصد میلیون ریال جزای نقدی محکوم شده است.

مجیدی از هرگونه فعالیت در حوزه فوتبال و شرکت در مسابقات و ورود به ورزشگاه منع شده است و فعالیت وی صرفاً پس از اجرای حکم و با اخذ تاییدیه از کمیته اخلاق امکانپذیر خواهد بود.



## واکنش باشگاه پرسپولیس به محرومیت سرمربی تیم استقلال

معاون حقوقی باشگاه پرسپولیس درباره رای صادره علیه فرهاد مجیدی سرمربی استقلال توضیحاتی را ارائه کرد. به نقل از باشگاه پرسپولیس، پس از انتشار آرای جدید کمیته اخلاق، برخی برخلاف واقع ادعا کردند که فرهاد مجیدی، سرمربی باشگاه استقلال به علت شکایت باشگاه پرسپولیس به کمیته اخلاق فدراسیون فوتبال از هر نوع فعالیت ورزشی محروم شده است. در این زمینه، ایمان حسین پور شرفشاد معاون حقوقی باشگاه پرسپولیس گفت: شکایت ما از آقای مجیدی با عنوان "توهین به هوادار پرسپولیس" طبق قوانین جاری فوتبال کشورمان در سازمان لیگ به ثبت رسیده بود و شکایات توسط سازمان لیگ و فدراسیون فوتبال به کمیته‌های مربوطه ارجاع می‌شود. ما شکایت خود را مستقیماً در کمیته اخلاق ثبت نکرده بودیم و اصولاً چنین امکانی نیز وجود ندارد. از طرفی، آرای منتشر شده توسط کمیته اخلاق نیز به ما ابلاغ نشده است. حسین پور شرفشاد تصریح کرد: برخی افراد، رای صادر شده را برخلاف واقع شرح داده‌اند و به نظر می‌رسد یا علم لازم برای تفسیر رای را ندارند و یا صلاح دیده‌اند که رای را برعکس و وارونه تفسیر کنند. رای صادره توسط کمیته اخلاق، به معنای محرومیت سرمربی استقلال از فعالیت ورزشی نیست، بلکه محرومیت وی به پرداخت جریمه نقدی است که اگر این مبلغ پرداخت شود، هیچ محرومیتی را در پی نخواهد داشت. وقتی بتوانیم آرای صادره را به درستی تفسیر کنیم، طبیعتاً موضوعات کوچک را بزرگ جلوه نمی‌دهیم و در این صورت به دنبال مقصر جلوه دادن سایر باشگاه‌ها نیز نخواهیم بود.

## مشکل زمین تمرین استقلال حل شد



سرمربی تیم فوتبال استقلال تهران از حل شدن مشکل زمین تمرین بازیکنان در مجموعه انقلاب خبر داد. فرهاد مجیدی سرمربی استقلال در گفت و گو با رسانه رسمی باشگاه استقلال، پس از حل مشکل ورود تیم استقلال به مجموعه انقلاب، گفت: از امیر حسین فتحی مدیر محترم مجموعه انقلاب بابت حل این مشکل کمال تشکر را دارم. ایشان بعد از بروز مشکل، هماهنگی‌های لازم را جهت حل موضوع انجام دادند. در شرایطی که قرار بود اعضای تیم استقلال صبح پنجشنبه در مجموعه انقلاب تمرین کنند اما از ورود آبی پوشان به این زمین ممانعت به عمل آمد، فرهاد مجیدی و شاگردانش حدود ۳۰ دقیقه پشت درهای بسته در حال رایزنی برای ورود به زمین بودند که در نهایت با تماس مجیدی این مشکل حل شد. البته روز جمعه خبری منتشر شد که قرار است زمین شماره ۲ ورزشگاه آزادی در اختیار استقلالی‌ها گذاشته شود.

### باشگاه استقلال:

## جدایی سرپرست تیم صحت ندارد

باشگاه استقلال، شایعه جدایی سرپرست این تیم را تکذیب کرد. به نقل از سایت باشگاه استقلال، طی روزهای گذشته شایعات کذب پیرامون جدایی بهرام امیری سرپرست تیم فوتبال استقلال منتشر شد که باشگاه استقلال ضمن تکذیب این خبر اعلام می‌کند ایشان با قدرت به کار خود به عنوان سرپرست تیم فوتبال استقلال ادامه می‌دهند و همچنان در کنار تیم فوتبال استقلال حضور دارند و باشگاه از توانایی و تجربه ایشان استفاده می‌کند. بهرام امیری طی روزهای گذشته در تمرینات استقلال حضور نداشت و به همین دلیل شایعه جدایی وی از استقلال مطرح شد.

## پرسپولیس به جذب بازیکن جدید نیازی ندارد

مدیر تیم پرسپولیس از پایان فعالیت نقل و انتقالاتی این باشگاه خبر داد. در شرایطی که کادرفنی پرسپولیس در هفته‌های اخیر برای تقویت این تیم به دنبال جذب یک بازیکن خارجی بود، فدراسیون فوتبال به دلیل بسته بودن پنجره نقل و انتقالاتی این باشگاه با این موضوع مخالفت کرد. با این وجود افشین پیروانی، مدیر تیم پرسپولیس اعلام کرد با صلاحدید کادرفنی نیاز به جذب بازیکن خارجی داشتیم اما به ما اجازه ندادند و اکنون طبق نظر کادرفنی احتیاج به جذب بازیکن نداریم.

### به استقبال بازیکنان مهم فوتبال

## ایران و پرسپولیس، مهمانان ویژه امارات و عربستان



طی روزهای ۱۵ و ۲۴ مهر، تیم‌های ملی فوتبال ایران و باشگاه پرسپولیس در جریان رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۲ قطر و مرحله یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان آسیا، به مصاف امارات و عربستان خواهند رفت. ایران برای ادامه صدرنشینی در گروه اول آسیا و پرسپولیس جهت مبارزه با الهلال در مرحله یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان قاره کهن، مصاف‌های سختی با امارات و الهلال، در خارج از کشورمان خواهند داشت. در اروپا، علاوه بر دوبازی نیمه نهایی جام ملت‌ها، شاهد نبرد باشگاه‌ها در سه لیگ قهرمانان، یوفا و کنفرانس خواهیم بود. در لیگ قهرمانان، مصاف پاری سن ژرمن با منچستر سیتی در پاریس و یوونتوس با چلسی در تورین، جذاب و دیدنی است و ....

بهم برنامه آتی فوتبال‌های مهم را مرور خواهیم کرد.

### برنامه دور سوم مقدماتی جام جهانی

پنجشنبه ۱۵ مهر: امارات با ایران، کره جنوبی با سوریه و عراق با لبنان (گروه اول)، استرالیا با عمان، چین با ویتنام و عربستان با ژاپن (گروه دوم)

سه‌شنبه ۲۰ مهر: امارات با عراق، سوریه با لبنان، ایران با کره جنوبی (گروه اول)، ژاپن با استرالیا، عربستان با چین، عمان با ویتنام (گروه دوم)

رده بندی گروه اول: ۱- ایران دوبازی ۶ امتیاز ۲- کره جنوبی دوبازی ۴ امتیاز ۳- امارات دوبازی ۲ امتیاز ۴- سوریه، لبنان و عراق دوبازی یک امتیاز

رده بندی گروه دوم: ۱- استرالیا و عربستان دوبازی ۶ امتیاز ۳- ژاپن و عمان دوبازی ۲ امتیاز و ...

### لیگ ملت‌های اروپا

#### نیمه نهایی

چهارشنبه - ۱۴ مهر: ایتالیا با اسپانیا

پنجشنبه - ۱۵ مهر: بلژیک - فرانسه

### یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان

غرب آسیا - ۲۴ مهرماه

■ الوحده امارات - النصر عربستان

■ پرسپولیس ایران - الهلال عربستان

شرق آسیا - ۲۵ مهر

■ چونبوک کره با اولسان کره

■ پوهانگ کره با ناگویای ژاپن

مرحله نیمه نهایی (غرب آسیا)

■ ۲۷ مهرماه

مرحله نیمه نهایی (شرق آسیا)

■ ۲۸ مهرماه

### دیدار فینال

■ ۲۳ نوامبر ۲۰۲۱ - ۲ آذرماه

## زمان برگزاری اردوی تیم ملی ایران مشخص شد

دراگان اسکوچیچ سرمربی تیم ملی ایران با وجود عدم برگزاری رقابت‌های لیگ برتر و ادامه بازی‌های باشگاهی در کشورهای اروپایی، تصمیم گرفته است اردوی کوتاه مدتی را برای بازی با امارات ترتیب دهد. طبق برنامه کادر فنی تیم ملی ایران بازیکنان داخلی دهم مهرماه خود را معرفی می‌کنند تا پس از پشت سر گذاشتن تست کرونا، برای سفر به کشور امارات آماده شوند. ملی پوشان یازدهم مهرماه با پرواز اختصاصی راهی امارات می‌شوند تا تمرینات خود را در آنجا آغاز کنند. بازیکنان لژیونر نیز ظهر دوازدهم مهرماه به اردوی تیم ملی ایران ملحق خواهند شد تا در تمرینات این تیم برای دیدار با امارات شرکت کنند. تیم ملی کشورمان در مهرماه دو دیدار حساس برابر امارات و کره جنوبی در مرحله انتخابی جام جهانی ۲۰۲۲ را در پیش دارد.

## بازی ایران و کره جنوبی، تماشاگر خواهد داشت

سخنگوی ستاد مقابله با کرونا: در بازی ایران و کره جنوبی که ۲۰ مهر در ورزشگاه آزادی برگزار می‌شود، احتمالاً ۱۰ هزار نفر از افراد واکسینه شده می‌توانند با ماسک و فاصله گذاری در ورزشگاه حاضر شوند.

## رده بندی فوتبال آسیا، سهمیه ایران ۳+۱ شد

لیگ فوتبال ایران با صعود به رده چهارم آسیا سهمیه خود را به ۳+۱ رساند. سایت کنفدراسیون فوتبال آسیا روز اول مهرماه، جدیدترین رده بندی فوتبال آسیا را اعلام کرد که لیگ فوتبال ایران با صعود به رده چهارم آسیا و رده دوم غرب آسیا سهمیه خود را به ۳+۱ افزایش داد. پیش از این عربستان و قطر به عنوان تیم اول و دوم غرب آسیا سهمیه ۳+۱ داشتند و ایران به عنوان تیم سوم غرب آسیا سهمیه ۲+۲ داشت.

■ رده بندی جدید فوتبال آسیا به شرح زیر است:

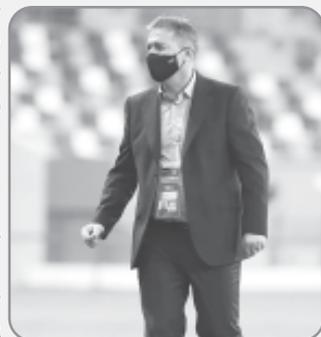
- ۱- ژاپن (۳+۱) - ۲- کره جنوبی (۳+۱) - ۳- عربستان (۳+۱) - ۴- ایران (۳+۱)
- ۵- قطر - ۶- چین - ۷- ازبکستان - ۸- تایلند
- ۹- امارات - ۱۰- اردن

با اختصاص سه سهمیه مستقیم به ایران، تیمهای پرسپولیس تهران (قهرمان لیگ)، فولاد خوزستان (قهرمان جام حذفی) و سپاهان اصفهان (نایب قهرمان لیگ)، مستقیماً در دور بعدی لیگ قهرمانان آسیا شرکت می‌کنند و تیم استقلال باید کارش از مرحله پلی آف شروع کند.

## اسکوچیچ: خط حمله تیم ملی در سطح جهانی است

دراگان اسکوچیچ سرمربی تیم ملی فوتبال ایران با تمجید از خط حمله تیم ملی ایران از بازی‌های پیش روی ایران به عنوان مهمترین بازی‌ها یاد کرد. وی در گفت و گو با سایت فسه‌متر خد از آخرین وضعیت تیم ملی ایران صحبت کرد. این سایت نوشت که دراگان اسکوچیچ سرمربی تیم ملی ایران توانسته عملکرد خوبی با تیم ایران داشته باشد و به ۹ برد پیاپی برسد. اسکوچیچ برای ملاقات با خانواده اش به مدت کوتاهی در زادگاه خود ریژ کاتوقف کرد و باید راهی ایران شود تا در اردوی تیم حضور داشته باشد. او یک سال و نیم روی نیمکت ایران بود و در آخرین دیدارهای مقدماتی جام جهانی، عملاً تیم ملی را احیا کرد به نحوی که حتی لقب بهترین تیم ملی آسیا نیز به ایران رسید و تیم ملی به طور قابل توجهی در رتبه بندی جهانی پیشرفت کرد. صحبت‌های اسکوچیچ با این سایت به شرح زیر است:

- من مربی خارجی هستم ولی عملاً مثل یک ایرانی کار را شروع کردم. من این بازیکنان و ذهنیت آنها را در زمان روی کار آمدن می‌شناختم. با این حال اوضاع به هیچ وجه خوب نبود، آنها در برابر بحرین و عراق شکست خوردند و مادر شرایط سختی قرار گرفتیم که در آن ما اجازه نداشتیم حتی یک امتیاز را از دست دهیم. بنابراین همه چیز بسیار استرس زا بود. علاوه بر این آنها سالها بود که بحرین و عراق را شکست نده بودند، اما ما خوب کنار آمدیم و همه چیز خوب پیش رفت و قصد داریم آن ریتم شکست ناپذیری را حفظ کنیم.



- این روند بردها خوب است ولی مربوط به گذشته است. مهمترین مسئله بازی پیش رو است. تیم ملی باید ذهنیت برنده داشته باشد. این چند مسابقه می‌تواند ما را با یک قدم به جام جهانی نزدیک کند. ما به یک هدف بزرگ نزدیک می‌شویم.

- یک عدم تعادل خاصی بین سطح آمادگی بازیکنان در تیم ملی ایران وجود دارد. همه در یک سطح نیستند. اما فرض کنید ما تقریباً خط حمله در سطح جهانی داریم، شاید حتی بهتر از حمله تیم ملی کرواسی باشد. ما بهترین بازیکن پور تو مهدی طار می، سردار آزمون بازیکن زینت سه سال بهترین گلزن روسیه را داریم، سپس علیرضا جهانبخش که در فاینال د بازی می‌کند. حتی برخی بازیکنان دیگر در آ.ا.ک آتن و شارلوا. در کل بازیکنانی در خط حمله داریم که رئال مادرید هم برای آنها زیاد نیست.

- او همچنین درباره علاقه مردم ایران به فوتبال گفت: ایرانی‌ها دیوانه فوتبال هستند. ۸۰ میلیون نفر در آنجا زندگی می‌کنند و ما تمام تلاش خود را می‌کنیم تا آنها را خوشحال کنیم. باعث خوشحالی است که الان تیم ملی به رده ۲۲ جهان رسیده است و توانسته ژاپن را کنار بزند و تیم اول آسیا شود. مردم ایران غم و شادی تیم ملی را به خوبی حس می‌کنند و با تیم ملی زندگی می‌کنند.

- دراگان اسکوچیچ درباره رفت و آمد به ایران و کرواسی اضافه کرد: بدون خانواده در این شرایط همه گیری کرونا دشوار است. اگر شرایط متفاوت باشد، شاید خانواده من در ایران باشند. اما این امر اکنون غیرممکن است.

## لغو اردوی نفت آبادان به دلیل بی پولی

اردوی تیم نفت آبادان به دلیل تداوم مشکلات مالی این باشگاه لغو شد. در حالی که قرار بود، اردوی تیم فوتبال صنعت نفت آبادان از سوم مهرماه در کردان کرج برگزار شود، این اردو به دلیل بی پولی باشگاه و عدم واریز پول از سوی منطقه آزاد اروند به عنوان اسپانسر به حساب باشگاه، لغو شد. نفت آبادان با مشکل مالی فراوان مواجه است و در حالی که اردوی دوم برخی تیم‌ها رو به پایان است، نفت آبادان از برگزاری اردوی نخست نیز به دلیل بی پولی عاجز بوده است.

## گزارش نشریه آلمانی از سرمربی تیم امید ایران

نشریه بیلد آلمان به حضور مهدی مهدوی کیا در راس هدایت تیم امید ایران اشاره کرد. تیم فوتبال امید بعد از ناکامی در صعود به المپیک ۲۰۲۰ و بیش از یک سال و نیم تعطیلی، بالاخره تمرینات خود را برای حضور در مسابقات آتی زیر نظر مهدی مهدوی کیا شروع کرد. نشریه بیلد آلمان نوشت: مهدی مهدوی کیا مرد سال ۲۰۰۳ فوتبال آسیا حالا در کشور خودش مسئولیت بسیار مهمی دارد و آن هم رساندن تیم المپیک فوتبال ایران به بازیهای المپیک پاریس است. او مدتی است که هدایت این تیم را بر عهده گرفته است و قصد آوردن دو دستیار آلمانی نیز به تیم امید را دارد تا بتواند با تمام قوا این تیم را آماده حضور در رقابت‌ها کند و ایران بتواند بعد از سالها، حضور در المپیک را در فوتبال تجربه کند.

مهدوی کیا که در تیم‌های پایه هامبورگ تجربه مربیگری دارد و با آکادمی کیا توانسته کار و تجربه و سرمایه گذاری زیادی را در زمینه استعدادیابی در فوتبال ایران انجام دهد، امیدوار است بتواند در رساندن تیم امید ایران به المپیک موثر باشد.

## وعده دوباره تراکتور برای باز شدن پنجره نقل و انتقالاتی

باشگاه تراکتور برای پرداخت مطالبات کوبین کنستانت و پاتریک دی وایلد با وکلای آنها به توافق رسید. باشگاه تراکتور اعلام کرد که طی روزهای گذشته مذاکرات فشرده با وکلای کنستانت و پاتریک دی وایلد در دفتر استانبول انجام شده و توافق نهایی برای پرداخت بدهی‌های آنها صورت گرفته است. بر اساس توافق انجام گرفته، به زودی مبلغ بدهی کنستانت و پاتریک به حساب‌شان واریز خواهد شد. همچنین این بازیکن و مربی پیشین تیم فوتبال تراکتور نیز پس از دریافت مطالبات‌شان، این موضوع را به فیفا اعلام می‌کنند. طبق برنامه ریزی انجام گرفته از سوی باشگاه، مذاکره با سایر شاکیان انجام و پنجره نقل و انتقالاتی تیم فوتبال تراکتور تا اواسط هفته آینده باز خواهد شد. لازم به یادآوری است که پیش از این مدیران تراکتور قول داده بودند که تا پایان این هفته مطالبات استوکس پرداخت می‌شود تا پنجره نقل و انتقالاتی این باشگاه باز شود اما تنها این اتفاق نیفتاد، بلکه رای پرونده‌های کنستانت و پاتریک که روی هم بیش از یک میلیون دلار است، قطعی شد.

## زمان قرعه کشی لیگ برتر اعلام شد

زمان قرعه کشی لیگ برتر فصل ۱۴۰۱ - ۱۴۰۰ اعلام شد. به گزارش روابط عمومی سازمان لیگ فوتبال ایران، قرعه کشی لیگ برتر فصل آینده روز شنبه ۱۰ مهرماه با حضور مسئولان سازمان لیگ فوتبال ایران و یک نماینده از هر باشگاه لیگ برتری و رعایت پروتکل‌های بهداشتی برگزار می‌شود. مکان و ساعت برگزاری این قرعه کشی متعاقباً اعلام خواهد شد. در بیست و یکمین دوره لیگ برتر قرار است ۱۶ تیم به نامهای استقلال تهران، پرسپولیس تهران، پیکان تهران، هوادار تهران، پدیده مشهد، آلومینیوم اراک، نساجی قائمشهر، مس رفسنجان، گل گهر سیرجان، فولاد خوزستان، تراکتور تبریز، نفت مسجدسلیمان، صنعت نفت آبادان، سپاهان اصفهان، ذوب آهن اصفهان و فجر سپاسی شیراز شرکت کنند.

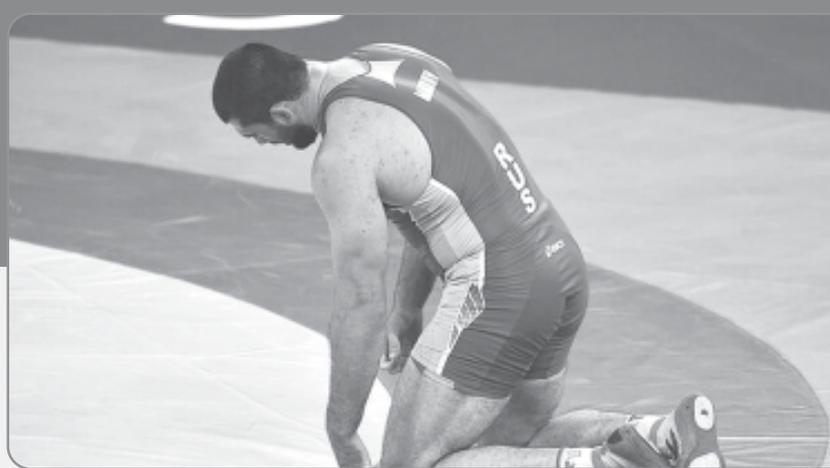
## ستاره سابق رئال و بایرن هم تیمی خلیل زاده شد

"خامس رودریگز" ستاره کلمبیایی به الریان قطر پیوست تا رسماً هم تیمی شجاع خلیل زاده شود. بر این اساس خامس که سابقه حضور در تیم‌های مهمی همچون رئال مادرید و بایرن مونیخ را در کارنامه دارد در ۳۰ سالگی هم تیمی شجاع خلیل زاده شد و در لیگ ستارگان قطر به میدان خواهد رفت. خامس فصل گذشته زیر نظر کارلو آنچلوتی در لیگ برتر انگلیس، برای تیم اورتون به میدان رفت. لورن بلان سرمربی فرانسوی و سرشناس هدایت الریان را در این فصل بر عهده دارد.



## جام اتحادیه پرتغال پیروزی بوویشتا در حضور بیرانوند

تیم فوتبال بوویشتا موفق شد در اولین دیدار خود در مرحله گروهی جام اتحادیه پرتغال، برابر حریفش به پیروزی برسد. در مرحله گروهی جام اتحادیه پرتغال، از ساعت ۲۲:۴۵ شامگاه پنجشنبه اول مهرماه، دو تیم "بوویشتا" و "پاکوس فریرا" با هم رقابت کردند. این بازی که در چهار چوب گروه سوم برگزار شد، با برتری ۲ بر ۱ بوویشتا همراه شد. این پیکار در ورزشگاه استادیو داماتا، ژنرال برگزار شد. برای بوویشتا علیرضا بیرانوند از ابتدا در ترکیب ثابت حضور داشت. در این پیکار، یوسف انجیبه و گوستاوو سائوئر برای بوویشتا و ژائو پدرو نیز برای حریف گلزنی کردند. البته، ابتدا تیم فریرا پیش افتاد اما یاران بیرانوند توانستند نتیجه را به سود خود تغییر دهند. با این نتیجه، بوویشتا با ۳ امتیاز در صدر گروه سوم جام اتحادیه پرتغال قرار گرفت. براگا بدون بازی انجام شده و پاکوس فریرا با یک بازی و بدون امتیاز در رده‌های دوم و سوم قرار دارند. استنفان از تیم پاکوس فریرا نیز در دقیقه ۹۰ بازی با کارت قرمز داور مواجه شد.



## کشتی گیر سنگین وزن روسیه ۴ سال محروم شد

بلال ماخوف از سوی آژانس مبارزه با دوپینگ ۴ سال با محرومیت روبرو شد. سرویس مطبوعاتی آژانس مبارزه با دوپینگ روسیه (روسادا) در بیانیه ای اعلام کرد بلال ماخوف قهرمان کشتی آزاد المپیک ۲۰۱۲ روسیه به دلیل نقض مقررات ضد دوپینگ به مدت ۴ سال محروم شد. بر اساس این بیانیه، مدت زمان تعلیق ورزشکار ۳۴ ساله روسی از ۲۷ ژانویه ۲۰۲۰ لازم الاجرا شده است.

این کشتی گیر پس از آنکه نمونه دوپینگ وی برای ماده ممنوعه مثبت اعلام شد، رد صلاحیت گردید. سخنگوی روسادا که توسط خبرنگار TASS خواستار اظهار نظر در مورد این وضعیت شد گفت: ماخوف در ارائه توضیحات مستند در مورد نحوه ورود یک ماده ممنوعه به بدنش کوتاهی کرده است. این سخنگو گفت: این ورزشکار در ابتدا اظهار داشت که ماده ممنوعه پس از مصرف داروهای پزشکی وارد بدن وی شد. با این حال این ورزشکار در ارائه مدارک پزشکی که چنین نسخه هایی را تأیید می کند کوتاهی کرد و نام داروهای که در این مورد وجود داشت را اعلام نکرد. به همین دلیل است که کمیسیون انضباطی به این نتیجه رسید که ورزشکار نتوانسته است توضیحی در مورد چگونگی ورود ماده ممنوعه به بدنش ارائه دهد. نماینده این کشتی گیر عنوان کرد ماخوف در خواست تجدید نظر نخواهد داد و تلاش می کند خود را برای المپیک پارس آماده کند.

لازم به یادآوری است که در بازیهای المپیک تابستانی ۲۰۱۲ در لندن ماخوف روسی و کمیل قاسمی کشتی گیر ایرانی مدال برنز المپیک ۲۰۱۲ را در کشتی آزاد مردان ۱۲۰ کیلوگرم به دست آوردند. مدالهای طلا و نقره در آن زمان به ترتیب به آر تور تایمازوف از بکستان و داوید مودز اماناشویلی از گرجستان تعلق گرفت. با این حال تایمازوف و مودز اماناشویلی در سال ۲۰۱۹ پس از تجزیه و تحلیل مجدد نمونه های دوپینگ خود مدال المپیک خود را از دست دادند.

این سایت روسی همچنین نوشت: این رویداد بی سابقه جهان کشتی را تکان داد و باعث ایجاد یک تغییر بزرگ شد. برای اولین بار در تاریخ کشتی المپیک، دو مدال طلا در یک رده به ماخوف از روسیه و قاسمی از ایران اهدا شد.

برای جهان کشتی این یک رویداد بی نظیر بود، جایی که برندگان مدال طلا و نقره از عنوان خود محروم شدند و دو طلا بعداً به برندگان مقام سوم اهدا شد. این کشتی گیر ۳۴ ساله سنگین وزن روسی سه بار قهرمان جهان در کشتی آزاد (۲۰۰۷، ۲۰۰۹، و ۲۰۱۰) شد.

### رقابت های قهرمانی والیبال جوانان جهان

## ایران با شکست شروع کرد

تیم ملی والیبال جوانان ایران در رقابت های قهرمانی جوانان جهان مقابل بلژیک شکست خورد. بیست و یکمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی جوانان زیر ۲۱ سال جهان با حضور ۱۶ تیم برتر از قاره های مختلف جهان به میزبانی مشترک ایتالیا و بلغارستان آغاز شد.

تیم ملی والیبال جوانان ایران در اولین بازی خود در مرحله گروهی این رقابت ها به مصاف تیم ملی والیبال بلژیک رفت و با نتیجه ۳ بر ۲ شکست خورد.

تیم ملی والیبال ایران در ست اول و دوم به ترتیب با نتایج ۲۰ بر ۲۵ و ۲۳ بر ۲۵ بازی را به حریف واگذار کرد. شکست والیبال ایران در ست دوم این رقابت در حالی بود که شاگردان عطایی موفق نشدند از برتری امتیازی خود استفاده کنند.

جوانان والیبال ایران در ست سوم و چهارم با نتایج مشابه ۲۸ بر ۲۶ به پیروزی رسیدند تا سر نوشت این رقابت به ست پنجم کشیده شود. در ست پنجم این مسابقه بلژیک تیم برتر میدان بود و با نتیجه ۱۵ بر ۸ به پیروزی رسید تا ایران با نتیجه ۳ بر ۲ در اولین بازی خود شکست بخورد.

سینا نیک پور، مهدی جلوه، امیر حسین صداقت، امین خواجه خلیلی، امیر حسین توخته، یونس رضایی و عبدالمختار بوش ملی پوشان ایران مقابل بلژیک بودند.

در پایان این بازی، امیر حسین توخته با کسب ۲۳ امتیاز عنوان بهترین امتیاز آور تیم ملی والیبال ایران را کسب کرد، همچنین سینا نیک پور با کسب ۱۵ امتیاز، دومین بازیکن برتر ایران شناخته شد.



## درخواست ملی پوش والیبال از مقام معظم رهبری پیگیری می شود



سرپرست تیم ملی والیبال کشورمان گفت: درخواست ملی پوش والیبال از رهبر معظم انقلاب را پیگیری خواهیم کرد. اسماعیل مسافر، دریافت کننده تیم ملی والیبال کشورمان با اشاره به پیام تبریک مقام معظم رهبری بابت قهرمانی تیم ایران، خاطر نشان کرد: مقام معظم رهبری بارها در اظهارات خود نشان داده اند که توجه ویژه ای به والیبال دارند. ایشان چندی پیش تأکید به استفاده از مربیان داخلی در تیم های ملی داشتند و خوشبختانه والیبال به عنوان یکی از رشته های گروهی موفق توانست به این خواسته رهبری هم جامه عمل بپوشاند.

مسافر ادامه داد: وقتی شنیدم که رهبر انقلاب قهرمانی تیم ملی در آسیا را تبریک گفته اند بسیار خوشحال شدم و به سهم خود از ایشان تشکر می کنم، اما خواسته ای هم از ایشان دارم. از محضر رهبر انقلاب درخواست می کنم که در صورت فراهم بودن شرایط، با توجه به سوابقی که در تیم های ملی دارم و عنوان قهرمانی که اخیراً توانستیم کسب کرده و دل مردم را شاد کنیم با دستور فرمانده کل قوا از انجام خدمت دوره سربازی معاف شوم.

مصطفی کارخانه، سرپرست تیم ملی والیبال کشورمان و یکی از پیشکسوتان شناخته شده این رشته در مورد درخواست اسماعیل مسافر از رهبر انقلاب اظهار داشت: قهرمانی والیبال ایران در آسیا با کادری ایرانی آنقدر ارزشمند بود که رهبر انقلاب هم پیام تبریک فرستادند. با توجه به اینکه مقام معظم رهبری علاقه خاصی به والیبال دارند حتماً این درخواست را پیگیری خواهیم کرد.

## غیبت کاوه در لیست آزادکاران اعزامی

بر اساس اعلام فدراسیون کشتی، تیم ملی آزاد در حالی برای حضور در مسابقات جهانی نروژ هفتم مهرماه عازم اسلو می شود که با توجه به اسامی اعلام شده از سوی فدراسیون نامی از محسن کاوه، مدیر تیم های ملی به چشم نمی خورد.



فارس نوشت که این اتفاق در حالی رخ داده که کاوه پیش از این به عنوان مدیر تیم های ملی آزاد تقریباً در تمامی مسابقات و حتی تورنمنت ها حضوری فعال داشت و نمایندگان کشورمان را همراهی می کرد اما در مسابقات جهانی که بدون شک مهم ترین رقابت پیش روی آزادکاران کشورمان بعد از المپیک است، حضور نخواهد داشت. پیش از این غیبت کاوه در اردوهای تیم ملی نیز مطرح شده بود، به طوری که وی در بیشتر مراسمات و برنامه های مهم اخیر حضور نداشته است.

## اعلام زمان قرعه کشی لیگ کشتی

زمان قرعه کشی لیگ کشتی آزاد و فرنگی اعلام شد. عبدالله فتوحی دبیر سازمان لیگ عنوان کرد: مراسم قرعه کشی رقابت های لیگ برتر کشتی باشگاه های کشور در سال ۱۴۰۰ با حضور ۱۲ تیم در کشتی آزاد و ۱۲ تیم در کشتی فرنگی روز ۷ مهرماه برگزار می شود. سازمان لیگ قصد داشت با توجه به شرایط شیوع ویروس کرونا، مسابقات با حضور ۸ تیم در هر رشته برگزار شود اما استقبال تیم ها برای حضور در لیگ برتر کم سابقه بود و در نهایت با تصمیم فدراسیون کشتی مقرر شد این مسابقات با حضور ۱۲ تیم در ۴ گروه ۳ تیمی در هر یک از رشته های آزاد و فرنگی برگزار شود. فتوحی در مورد زمان آغاز لیگ گفت: در جلسه قرعه کشی با توجه به شرایط تیم ها در مورد زمان آغاز لیگ برتر در سال جاری تصمیم گیری خواهد شد اما تصمیم سازمان لیگ بر برگزاری این مسابقات بلافاصله پس از رقابت های جهانی نروژ است.

## حسن یزدانی الگوی آزادکار هندی



کشتی گیر ۶۵ کیلو هند و دارنده برنز المپیک توکیو از حسن یزدانی به عنوان الهام بخش خود یاد کرد.

باجرانگ پونیا کشتی گیر ۶۵ کیلوگرم هند عنوان کرد در بازیهای المپیک با مصدومیت کشتی گرفت. او در این خصوص گفت: در نیمه نهایی درد داشتم و به همین خاطر در نیمه نهایی شکست خوردم ولی برای کسب مدال برنز شرایط برای من مرگ و زندگی بود و می خواستم هر طور شده مدال المپیک را به دست بیاورم و به

همین خاطر هر چه در توان داشتم نشان دادم. او در پاسخ به این سوال که چه کسانی در کشتی الگوی او هستند گفت: جردن باروز کشتی گیر آمریکایی را که چندین عنوان قهرمانی از جمله مسابقات جهانی را کسب کرده تحسین می کنم و به او نگاه می کنم. من همچنین از حسن یزدانی ایرانی الهام گرفته ام که او همچنین دوست بسیار خوب من است. او در وزن ۸۶ کیلوگرم می جنگد و یک المپیک و قهرمان جهان است.

## "علی کرم" هم آسمانی شد!

### خدا حافظ مرد با معرفت و بی حاشیه فوتبال



صبح روز پنجشنبه اول مهر ماه ۱۴۰۰، خبر درگذشت علی کرم سوری بازیکن سابق فوتبال ایران، منتشر شد. قدیمی ترها، "علی کرم سوری" ملقب به "علی کرم" را یادشان می آید، جوانان امروزی اما نه. علی کرم، توی زمین های خاکی پایتخت، رشد کرد و به فوتبال ایران معرفی شد. از همان روز اول، خاکی بود و سر به زیر. سال ۱۳۵۴ در حالی که بیست ساله بود در تیم "اسپرت کلاب" شمشیر بازی کرد و در جدول گلزنان آن سال، نفر چهارم شد. فوتبالیستانی که با لیگ تخت جمشید، فوتبال ایران را شناختند، نام علی کرم را حتما به خاطر دارند. مهاجم تند و تیزی که عملکرد درخشانی با پیراهن تیم بانک ملی تهران داشت و البته با یک مشخصه بارز در ذهن اهالی فوتبال ماندگار بود؛ وفاداری به پیراهن این تیم جنوب شهری. کرم سوری که در اوج

جوانی و اواخر دهه پنجاه با پیشنهادهای از دو باشگاه برطرفدار و متمول پرسپولیس و استقلال مواجه بود، تصمیم گرفت به پیراهن بانک ملی وفادار بماند دوران اوج فوتبالش را در بانک ملی سپری کند و هر روز از شمیرانات تا شهر ری را برود تا به محل تمرین تیم محبوبش برسد. کرم سوری در دهه نوجوانان با تیم نوجوانان ایران (در کنار بازیکنانی چون ناصر محمد خانی، عبدالعلی چنگیز، حمید درخشان، شاهرخ بیانی و...) دو دوره در فستیوال کان فرانسه شرکت داشت و رده جوانان موفق شد به پیراهن تیم ملی هم برسد و حتی به جام جهانی جوانان تونس (۱۹۷۷) نیز رفت و جزو تیمی بود که تیم آفریقای ساحل عاج را با ۳ گل مغلوب کرد. اگرچه علی کرم اغلب دوران فوتبالش را در تهران گذراند اما معرفی اش به فوتبال ایران در یک تورنمنت بین المللی در تبریز رقم خورد. جایی که با پروازهای استادانه گل های تماشایی چشم تماشاگران را در ورزشگاه باغشمال به خود خیره کرد و در بازی فینال با یک گل پشت پا به دروازه فنلاند، قهرمانی را نصیب تیمش کرد. علی کرم در آن تورنمنت، برنده کفش طلای مسابقات نیز شد. علی کرم در دهه شصت در تیم بانک ملی در جام باشگاه های تهران، سالها حضور موثر و موفق داشت. وی در آخرین سالهای فوتبالش، به خواسته مهدی دینورزاده یار دیرینه اش، پیراهن تیم بانک صنعت و معدن را در جام باشگاه های تهران بر تن کرد و در خط حمله و هافبک این تیم بازی کرد. علی کرم سوری، اوایل سال ۱۳۷۰ از فوتبال خداحافظی کرد اما کماکان با شور و علاقه به بازی در زمین های خاکی (شمیران و تهران) که علاقه خاصی به آن داشت، ادامه داد. او به گواه همدوره ای هایش یکی از به اصطلاح بهترین خاکی کارهای تهران بود. این پیشکسوت ارزنده فوتبال ایران سالها با بیماری دست و پنجه نرم می کرد و در نهایت روز پنجشنبه اول مهر ماه ۱۴۰۰ دار فانی را وداع گفت تا همبازیان و خانواده اش را در سوگ بنشانند. پیکر مرحوم سوری روز جمعه سوم مهر ماه، در قطعه ۷۲ بهشت زهرا (س) به خاک سپرده شد. در مراسم خاکسپاری آن مرحوم، جمعی از فوتبالیست های قدیمی و اعضای باشگاه بانک ملی از جمله کریم شاهرودی، خسرو حاج خلیل، حسین یاریار، محمدعلی نعمت زاده، ناصر محمدخانی، مهدی دینورزاده، حسین ضرابی و... حضور داشتند. ضمناً آقای جواد ماندنی از دوستان صمیمی مرحوم کرم سوری از پیشکسوتان ورزش شمیران در خصوص مراسم تدفین روز گذشته به کیهان ورزشی گفت: خیلی ها از راه های دور تماس گرفتند و تسلیت گفتند. بچه های قدیم بانک ملی هم که سنگ تمام گذاشتند. بسیاری از دوستان، بچه های محل ها و همبازیان علی آقای خدایامرز در تیم بانک ملی و تیم جوانان ایران مایل بودند که در مراسم خاکسپاری دیروز برای عرض تسلیت حاضر شوند ولی خانواده سوری ضمن تشکر، خواهش کردند که به علت شیوع کرونا مراسم مرحوم با حضور اندک دوستانش برگزار شود.

**کیهان ورزشی در گذشت این پیشکسوت خوشنام و با معرفت فوتبال ایران را به خانواده سوری به ویژه همسر محترمه شان و جامعه ورزش کشور و شمیرانات تسلیت می گوید.**



▲ کرم سوری با پیراهن بانک ملی در مسابقات باشگاه های تهران (دهه ۶۰) پایه توپ قصد دارد از بهمن عیدی مدافع تهران جوان عبور کند

## تاکید وزیر ورزش

### به نصب سیستم "وی ای آر" در ورزشگاهها



وزیر ورزش و جوانان تاکید کرد که سیستم کمک داور ویدئویی (وی ای آر)؛ حمایت فدراسیون و باشگاه ها محقق شود. محمد اسفندیار پور در گفت و گو با پایگاه خبری وزارت ورزش و جوانان درباره دیدار با سید حمید سجادی اظهار داشت: این دیدار با محوریت ورزش پایه، افزایش نقش جنوب شرق کشور در سیدمدال آوری ایران در بازیهای المپیک و ایجاد ساختار مناسب برای سیستم ویدئویی در ورزشگاه شهید سلیمانی سیرجان برگزار شد. مدیرعامل باشگاه گل گهر سیرجان گفت: فعالیت آکادمی های فوتبال، والیبال، بسکتبال و دو میدانی در باشگاه گل گهر با تمرکز و توجه به رده های سنی پایه و با بهره گیری از ظرفیت ها و پتانسیل این منطقه آغاز شده که با استقبال و حمایت وزیر ورزش و جوانان همراه بود. اسفندیار پور اهمیت مدال آوری ورزشکاران نقاط مختلف در بازی های المپیک را مورد توجه قرار داد و تصریح کرد: در بخشی از این جلسه سهم کم جنوب شرق ایران در سیدمدال آوری کاروان های ورزشی ایران در ادوار مختلف بازی های المپیک مورد بررسی قرار گرفت و نتیجه ای که حاصل شد این بود که مجموعه گل گهر برای تقویت ورزشی جنوب شرق کشور با بهره گیری از ظرفیت های فنی و ساختاری، برنامه ریزی جدی تری داشته باشد تا نسل جدید و پرافتخاری از قهرمانان ایران در رشته های دارای ظرفیت پرورش یابند تا بتوانند برای ایران اسلامی، افتخار آفرینی کنند. مدیرعامل باشگاه گل گهر سیرجان رشته ورزشی پر مخاطب فوتبال را مورد توجه قرار داد و اظهار داشت: در عرصه تیمداری در لیگ برتر فوتبال در مجموع نتایج خوبی به ارمغان آمد و چه بسا اگر مشکلات محرز داوری که ناشی از عدم بهره گیری از کمک داور ویدئویی بود، وجود نداشت، قطعاً جایگاه بسیار بهتری را می توانستیم بدست آوریم اما در همین زمینه اعلام آمادگی کردیم که مجموعه ورزشی شهید سلیمانی را برای نصب کمک داور ویدئویی در نظر بگیریم و برای این مهم آماده همکاری با فدراسیون فوتبال هستیم. خوشبختانه سید حمید سجادی هم این موضوع را مورد حمایت و تاکید قرار داد که سیستم کمک داور ویدئویی هر چه سریعتر با همکاری باشگاه ها و فدراسیون فوتبال محقق شود. وی با ابراز خرسندی از حضور سید حمید سجادی به عنوان وزیر ورزش و جوانان گفت: قرار گرفتن یک مدیری که دوران قهرمانی پرافتخاری را همراه با ثبت رکوردهای ارزنده و تجربه حضور در بازی های المپیک سپری کرده و تجربه های موفق اجرایی در زمینه مدیریت ورزشی داشته است، برای آینده ورزش کشور یک اتفاق بسیار خوب محسوب می شود چرا که قطعاً با شاخصه هایی که در سجادی وجود دارد و اهمیتی که برای ابعاد مختلف ورزش از همگانی تا قهرمانی و حرفه ای قائل است، می تواند زمینه و بستر رشد و تعالی ورزش کشور را فراهم کند.

### معاون اول رئیس جمهور تسلیت گفت

## در گذشت شهادت گونه نوجوان فداکار ایزدهای

نوجوان فداکار ایزده ای علی لندی، پس از تحمل رنج ناشی از جراحات سوختگی، در بیمارستان امام موسی کاظم (ع) اصفهان درگذشت. علی لندی نوجوان ۱۵ ساله، روز ۱۸ شهریورماه در یک حادثه آتش سوزی برای نجات جان دوزن سالمند به دل آتش زد و دچار سوختگی شدید شد. این نوجوان فداکار پس از انتقال به بیمارستان سوانح و سوختگی آیت الله طالقانی اهواز به بیمارستان امام موسی کاظم (ع) اصفهان انتقال یافت. در این مدت با دستور وزیر کشور روند درمانی و رسیدگی به این نوجوان پیگیری شد اما در نهایت جان به جان آفرین تسلیم کرد.



از این رو محمد مخبر معاون اول رئیس جمهور با صدور پیامی در گذشت نوجوان فداکار ایزده ای را تسلیت گفت. محمد مخبر خبر در پیامی به مناسبت درگذشت این نوجوان فداکار نوشت: هر چند آسمانی شدن این نوجوان عزیز اندوهبار و غم انگیز است و مرگ او مردم ایران را متاثر نمود اما اقدام ایثار گرانه وی الگو و سرمشقی ماندگار برای همه نوع دوستان و کسانی است که در جهت گسترش و تعمیق فرهنگ ایثار و از خود گذشتگی تلاش می کنند.

### تسلیت به رئیس فدراسیون فوتبال

با خبر شدیم که شهاب الدین عزیزی خادم رئیس فدراسیون فوتبال در غم از دست دادن پدر گرامی خود عزادار است. کیهان ورزشی، این مصیبت را به وی تسلیت گفته و برای آن مرحوم غفران الهی را از درگاه الهی مسئلت دارد.

### سر مربی تیم ملی بسکتبال عزادار شد

با خبر شدیم که مصطفی هاشمی سرمربی تیم ملی بسکتبال در غم از دست دادن خواهر گرامی خود به سوگ نشست. کیهان ورزشی، این مصیبت را به وی و خانواده محترم تسلیت می گوید و برای آن مرحومه غفران الهی را از درگاه الهی مسئلت دارد.



این شماره:  
جک گریش



## پپ و جک سحرآمیز

■ عرفان خماند



ساق بند کوتاه، موهای لخت و روشن، چهره‌ای کاریزماتیک، عضلاتی در هم تنیده، سرانگشتان طلایی، قدم‌های جادویی و دریبل‌های نامتناهی. اینها ویژگی‌های سحرآمیز بازیکنی هستند که پپ گواردیولا را مجاب کرد برای

داشتنش ۱۰۰ میلیون پوند پردازد. حتی از داشتن یک مهاجم نوک به جای سرخیو آگوئرو بگذرد و با جک گریش، خط‌میان تیمش را آتشین کند. آنچه که در دوران حضور پپ در بارسلونا اتفاق افتاده بود، رفته‌رفته در سیتی هم در حال شکل‌گیری است و حالا با تیمی مواجه هستیم که ستاره‌هایش در خط‌میان بازی می‌کنند و برای گل‌زدن نیاز به یک مهاجم تمام‌کننده نیست. دقیقاً همان چیزی که ژاوی، اینیستا و بوسکتس در بارسلونا انجام می‌دادند و یک لیونل مسی کافی بود تا کار را برای بارسا در بیاورد. این نقش را قرار است گریش در سیتی به عهده بگیرد و در کنار فیل فودن، کوین دی‌بروین، رحیم استرلینگ و... سیتی را به رویای قهرمانی اروپا برساند.

■ به قلم مت او کانر سیمپسون / 90min



توانایی حمل توپ برزلی به طور فوق العاده؛ لطافت سرزندگی و خیال پردازای؛ مهارت استثنایی در دربیل زنی با سرعت؛ موهای مشکی صاف و نرم؛ جوراب های تانیمه بالا کشیده که قلم بندی به اندازه تمبرهای پستی را نمایان می کند. جک گریش در زمین بازی بدون هیچ مشکلی از بین تمامی بازیکنان تشخیص داده می شود. این کاری است که او همیشه انجام می داد؛ حتی زمانی که در کودکی با یک شخصیت مهم فوتبال بازی بر خورد می کرد. کافی است از جیم توماس، استعدادیاب قدیمی میدلند، پرسید که زمانی متوجه استعداد این بازیکن متولد بیرمنگام شد که او تنها شش سال داشت. توماس که افرادی چون مارک والترز، وینگر ویلا، لیورپول و رنجرز، لی شارپ، بازیکن کناری منچستر یونایتد، و دین استوریچ، مهاجم دربی کانتی، در فهرست کشف هایش دیده می شوند، هنوز خاطرات روشنی از آن یکشنبه صبح بارانی در سال ۲۰۰۲ دارد که به پارکی در منطقه شرلی در سولیهال رفت و با دهان باز کودکی با پیراهن بزرگتر از خودش را دید که در دیداری شش نفره برای هایگیت یونایتد بازی می کرد. جک در کودکی علاقه خاصی به گابی آگنلاهور، مهاجم ویلا، داشت که تنها در یک باشگاه به میدان رفت و ۱۳ فصل در تیم اول حضور داشت، بهترین گلزن تاریخ باشگاه در لیگ برتر بود و سه بازی ملی نیز برای انگلیس انجام داد. آگنلاهور هنوز در ویلا بود که گریش برای اولین بار در سال ۲۰۱۵ و در سن ۱۹ سالگی به تیم اول رسید و با افتخار شاهد کوردهای ابتدایی جک در زندگی حرفه ای خود بود؛ اولین حضور در ترکیب اصلی در جام حذفی برابر بلکپول در ژانویه ۲۰۱۵، اولین حضور کامل او در ترکیب تیم در لیگ برتر در جریان تساوی ۳-۳ خانگی برابر کوینز پارک رنجرز در آوریل، نقش مهم او در همان ماه در جریان پیروزی ۱-۲ ویلا برابر لیورپول در نیمه نهایی جام حذفی، حضور بعدی او در دیدار فینال (هرچند با نتیجه ۰-۴ مغلوب آرسنال شدند)، و اولین گلش در لیگ برتر که در جریان شکست ۲-۳ برابر لستر سیتی به ثمر رسید. آگنلاهور و گریش احترام مشترک و متقابلی برای یکدیگر قائل بودند. جک از گابی به عنوان یکی از الگوهایش نام می برد و گابی نیز در پاسخ از جک به عنوان با استعدادترین بازیکنی که در کنارش بازی کرده نام برده و این بازیکن ۲۵ ساله را با آندرس اینیستا، هافبک فوق العاده بارسلونا و تیم ملی اسپانیا، مقایسه می کند.

گریش از آن بازیکنانی است که تماشای فوتبالش لذت بخش است. او به طور شگفت انگیزی اعداد و را با هیجان گره می زند و یک فوتبال ناب را تحویل می دهد. او از همان بازیکنان است که فوتبال را رمانتیک و به قصه ای خواندنی تبدیل می کند. او بیش از هر بازیکن دیگری در لیگ برتر می تواند در هر بازی موقعیت گل بسازد و در کنار یک بازی غیرقابل پیش بینی، در بازی سازی بی نظیر است. او در حمل توپ فوق العاده است و در فصل گذشته در پنج لیگ معتبر اروپایی تنها بازیکنی مانند لیونل مسی، رودریگو دی پاول، لویی آلبرتو، فرانکی دی یونگ و لورنزو اینسینیه با او اتوان رقابت داشتند. این در حالی است که همه این بازیکنان دقیقاً بیشتری از گریش در فصل گذشته به میدان رفتند.

هیچ شکلی وجود ندارد که گریش یک استعداد ناب فوتبال است. هیچ کس به قدرت خلاقیت و مهارت کار با توپش شکلی ندارد. اما اینکه او بتواند همه این ویژگی ها را در سیتی هم نشان دهد، بحث دیگریست. او قطعاً در همین اولین روزهای حضورش در سیتی با ریاض محرز مقایسه خواهد شد. چرا که او هم مانند گریش از تیمی میان جدولی به سیتی آمد و تقریباً توانمندی هایی مشابه گریش دارد. او در خط حمله خلق موقعیت می کند، دربیل می زند و توپ را تا خط دروازه حریف به سادگی حمل می کند. اما آنها یک تفاوت بزرگ دارند و آن هم مبلغی است که سیتی برای گریش پرداخته که اصلاً با محرز قابل مقایسه نیست. همین باعث می شود که فشاری بر شانه های محرز نباشد و او که دو فصلی است خودش را با ریتم سیتی وفق داده، اوضاع بهتری نسبت به گریش دارد. ستاره انگلیسی جدید سیتی به زمان بیشتری برای هماهنگی با هم تیمی هایش در سیتی نیاز دارد و باید در این مدت بتواند توانایی های دفاعی خود را تقویت کند چرا که در تیم پپ همانطور که همه به حمله فکر می کنند، در دفاع هم حضور موثر دارند.

گریش در حالی به سیتی پیوست که سپتامبر سال گذشته قرار داد ۵ ساله تازه ای را با ویلا امضا کرده بود. گریش البته برای بازیکنان دیگر هم آنچنان خوشایند نبود چرا که بازیکنانی مانند لاپورت، محرز، ژسوس و استرلینگ پیش از آمدن او نسبت به مدت زمانی که شانس بازی در ترکیب سیتی بدست می آورند، معترض بودند و حالا یک رقیب جدید برایشان ایجاد شده است.

■ به قلم آرناف دشپاند / premierleagueneuwsnow



منچستر سیتی بخش زیادی از فصل نقل و انتقالات را در سکوت پشت سر گذاشت تا آنکه این سکوت با شکستن رکورد نقل و انتقالات جزیره و خرید جک گریش شکست. استون ویلا با پیشنهاد ۱۰۰ میلیون پوندی سیتی را پذیرفت و کاپیتانش را در اختیار پپ گوار دیولا قرار داد. بازی کردن در تیمی که شانس موفقیت در اروپا دارد و به قهرمانی در مسابقات داخلی فکر می کند، ترغیب کننده گریش برای پیوستن به یکی از تیم های پرستاره فوتبال اروپا بود. او اولین بازی خود در لیگ برتر را در سال ۲۰۱۵ و در تساوی ۳-۳ تیمش مقابل کوئینز پارک رنجرز انجام داد. پس از آن استون ویلا به دسته پایین تر سقوط کرد و او کمک کرد تا ویلا یکبار دیگر به لیگ برتر باز گردد. در ادامه گریش به بقای تیمش برای دو فصل متوالی کمک کرد. او حالا بازیکن ملی پوش سیتی است و به قهرمانی در مسابقات مختلف اروپایی و داخلی چشم دوخته است. گفته می شود گریش قرار است دستمزد هفتگی ۲۰۰ هزار پوند دریافت کند. گوار دیولا هافبک ها را دوست دارد و می تواند به رشد گریش کمک کند و از طرف دیگر گریش توانایی این را دارد تا پویایی خط میانی سیتی را بالا ببرد. او می تواند در پست های متفاوت بازی کند و در هر پستی کیفیتی مشابه و سطح بالا را به نمایش بگذارد. البته پست مورد علاقه اش وینگر سمت چپ است اما می تواند در نقاط مختلف بازی کند.

### وینگر چپ

او ماهیتاً یک وینگر چپ است و وقتی توپ روی پای چپش است، از فوتبال بیشتر لذت می برد و لازم باشد برای سرخوشی، مذاکعات حریف را چندین بار دربیل می زند. این مهارت باعث شد تا او در فصل گذشته به طور میانگین در هر بازی ۲/۵ دربیل داشته باشد. با این حال ممکن است رحیم استرلینگ همچنان گزینه اول پپ برای وینگر چپ باشد هر چند مهاجم سابق لیورپول برای بازی به عنوان وینگر راست هم مشکلی ندارد. سیتی پس از وداع با لروی سانه یک وینگر چپ حقیقی نداشت و حالا جک گریش به خوبی می تواند در این پست جای بگیرد. گوار دیولا معمولاً ترجیح می دهد ضد حملات تیمش از سمت چپ باشد و گریش با سرعت بالا، قدرت کنترل توپ و توانایی در بیلبینگ این تمایل گوار دیولا را بر طرف می کند. در فوتبال مدرن نقش سنتی وینگرها در سیستم ۴-۲-۴ به نقشی شناور و پویا در سیستم های ۳-۳-۴ و ۱-۵-۴ تبدیل شده و فوتبال اینگونه زبانی بیشتری پیدا کرده است. در فصل گذشته سیتی بیش از اندازه به محرز اتکار پیدا کرده بود و بیشتر گلها از سمت این بازیکن الجزیری به ثمر می رسید اما حالا با آمدن گریش این تعادل می تواند میان هر دو طرف برقرار شود. همچنین محرز فضای بیشتری برای حرکات تکنیکی خود پیدا می کند و گریش موقعیت های بهتری برای فران تورس، فیل فودن و رحیم استرلینگ ایجاد می کند.

### شماره ۸

بی شک جک گریش بهترین هافبکی بود که خارج از ۶ تیم بزرگ لیگ برتر بازی می کرد. سیتی در حالی او را به خدمت گرفته که پس از رفتن داوید سیلوا، هیچ بازیکنی به خوبی نتوانسته بود جایش را پر کند. فیل فودن علاقه دارد در جای سیلوا و گریش بازی کند اما ترجیح پپ بر این است که او در میان ۳ بازیکن هجومی تیمش حضور داشته باشد. اگر فودن در میان سه بازیکن هجومی باشد، گریش بهترین گزینه برای ایفای نقش داوید سیلوا است. در ساختار ۳-۳-۴ پپ در سیتی، هافبک ها نقش مهمی در موفقیت تیم دارند. در حالیکه گوار دیولا از کوین دی بروین به عنوان بازیکن تخریب چی استفاده می کند و از او انتظار دارد تا به خوبی توپ را توزیع کند، گریش با توانایی در بیلبینگ خود می تواند روی خلق موقعیت گلزنی تمرکز کند. او بازیکنی با تفکرات هجومی است که توپ را به خوبی در زمین حرکت می دهد و ایجاد فرصت های هجومی برایش کار آسانی است. یقیناً گوار دیولا هیچگاه شانس داشتن بازیکنانی مانند ژاوی و اینیستا را پیدا نمی کند اما می تواند به جادوی گریش ایمان بیاورد و یک خط هافبک بی نظیر را شکل دهد.

### آزاد میان میدان

این نقش مشابه همان چیزی است که برنارد سیلوا در فصل ۲۰۱۸-۲۰۱۹ آن را پیاده می کرد. گریش یک از باهوش ترین بازیکنان در بازی بدون توپ است. او هر جایی که تیمش برای زدن گل به آن نیاز داشته باشد، بازی می کند. او در استون ویلا در مرکز زمین بازی و همین نقش اصلی او را به عنوان یک بازیکن خلاق محدود می کرد. در تیم ملی هم ما گریش را در پست یک هافبک آزاد بازی می کند و حرکاتش مدافعان حریف را به در دسر می اندازد. او در سیتی هم به خوبی می تواند این نقش را بر عهده بگیرد بخصوص در مواقعی که سیتی به بن بست خورده و حریفان عقب نشسته اند.

### شماره ۹ کاذب

۳ چیز در زندگی قطعیت دارد: ۱- تولد ۲- مرگ و ۳- استفاده پپ گوار دیولا از شماره ۹ کاذب در تیمش. فصل گذشته پپ در زمانی که سرخیو آگوئرو را در اختیار نداشت از این سیستم استفاده می کرد. حالا که سیتی از خرید هری کین ناکام مانده و نتوانسته جانشینی برای آگوئرو پیدا کند، استفاده از شماره ۹ کاذب دور از ذهن نیست و ممکن است چندین بار گریش را در این پست تماشا کنیم. او می تواند در یک سوم دفاعی حریف نقش مهمی داشته باشد. تصور کنید او با همه این مهارت ها در نقش شماره ۹ کاذب حاضر شود و خاطرات لیونل مسی در بارسلونای گوار دیولا را زنده کند. اگر گریش بتواند در این نقش خودش را جا بیندازد، شانس ماندن گابریل ژسوس در ورزشگاه اتحاد و ادامه حضور در سیتی را به عنوان یک مهاجم نوک، زنده می ماند.



# آشنایی با رکوردشکن جزیره

می تواند تعادل خوبی میان کارکردهای دفاعی و هجومی ایجاد کند و با توانایی حفظ توپ خود به یک بازیکن موثر برای تیمش تبدیل می شود. او سرعت گام های بالایی دارد و همین کمک می کند راحت تر فرصت گلزنی پیدا کند یا بسازد. قدرت در بیل زنی او کمک می کند تا در موقعیت های خطرناک به خوبی ضربه ایستگاهی بدست آورد و مدافعان رقیب کار سختی در مهارش داشته باشند. در فصل گذشته او ۱۱۰ ضربه ایستگاهی را بدست آورد در حالی که دوازده بازی لیگ برتر را به دلیل مصدومیت از دست داده بود. در همین فصل ۱۶۷ بار روی وی خطا صورت گرفت تا از این حیث رکورددار شده و به یک چالش برای مدافعان تبدیل شود.

حیث در فصل گذشته بود. این آمار خوب در پاس گل و ایجاد موقعیت، در کنار توانایی او در پاس دادن با صحت بالا و حفظ مالکیت توپ، باعث شده تا گریلیش برای پیشرفت در موقعیت مناسبی قرار بگیرد. او ۸۳٪ درصد پاس موفق داشته تا از هافبک های دیگر لیگ برتر مانند پل پوگبا، کوین دی بروین و برونو فرناندز بالاتر قرار بگیرد.

## تهاجم

در سال های اخیر گریلیش به عنوان بازیکنی با قدرت در بیلینگ بالا و توانمند در حمل توپ شناخته شده است. او با همین توانایی ها در ایجاد موقعیت گل موفق بوده و به طور متناوب توانسته گل بزند و ضربات ایستگاهی خطرناک برای تیمش ایجاد کند. گریلیش

## ■ به قلم برندن ایوانز / یار دبار کر



بمب نقل و انتقالاتی منچستر سیتی در این تابستان، خرید کاپیتان سابق تیم استون ویلا بود که برای تیم مدیریتی سیتی، حدود ۱۰۰ میلیون پوند آب خورد. این یعنی شکستن رکورد نقل و انتقال تاریخ لیگ برتر انگلیس برای بازیکنی که در دو فصل گذشته ثابت کرده که یکی از خلاق ترین بازیکنان فعلی فوتبال اروپا است و مدیران اتحاد را به این باور رسانده که پرداخت چنین مبلغی برای این هافبک ملی پوش، ارزشمند است. جک گریلیش در حالی به منچستر آمده که رسیدن به قهرمانی لیگ قهرمانان اروپا، می تواند کمترین اثر گذاری این بازیکن خوش آینه باشد. سیتی فصل گذشته پس از یک حرکت باورنکردنی از میانه فصل، به قهرمانی لیگ رسید اما این قهرمانی دیگر چیزی نیست که مدیران باشگاه و هواداران را راضی کند. خلدون مبارک، مدیر باشگاه به دنبال ساختن موفقیت های بزرگتر و بیشتر است و به همین خاطر در مصاحبه سالانه خود اعلام کرد که دستاوردهای سال قبل راضی اش نمی کند و با آگاهی نسبت به ضعف های تیم، خریدهای جدیدی انجام خواهد داد.

بر خلاف دو قهرمانی اول پپ گواردیولا با منچستر سیتی، قهرمانی فصل گذشته این تیم حاصل همکاری و عملکرد موثر خط دفاعی این تیم مشتکل از روبن دیاس و جان استونز بود که توانستند یک ساختار مستحکم را ایجاد کنند و پپ را به سوی سومین قهرمانی اش در لیگ برتر سوق دهند. این در حالی بود که آمار و ارقام به شکل نگران کننده، از ناکارآمدی خط حمله سیتی خبر می دهند. در فصل گذشته تیم گواردیولا در هر بازی ۲/۱۸ گل زد و با ۱۲ امتیاز اختلاف نسبت به یونایتد رده دومی، به قهرمانی رسید اما در مجموع این تیم در خط حمله تاثیر گذاری بسیار کمتری نسبت به فصل های قبل از آن داشت. در فصل ۲۰۱۹-۲۰۲۰ سیتی به طور میانگین ۲/۶۸ گل در هر بازی زد و در دو فصل قبل از آن میانگین گل ۲/۵ و ۲/۷۹ را برای هر بازی بر جای گذاشت. همه اینها هشدارهایی بودند که نشان می داد قدرت هجومی تیم کاهش یافته و باید فکری به حال آن کرد. ناتوانی سیتی در گلزنی باعث شد تا باشگاه به فکر حل این چالش بیفتد و به عنوان یکی از راه حال های آن، به سراغ یکی از خلاق ترین هافبک های حال حاضر دنیا برود.

## چیدمان صحنه

گریلیش در بیرمنگهام متولد شد و در منطقه ای به نام سالیهال رشد کرد. گریلیش ۲۵ ساله بیشتر دوران فوتبالی خود را در استون ویلا سپری کرد و از می ۲۰۱۴ که به تیم اول آمد، ۲۱۳ بازی انجام داد که البته شامل تقابل با منچستر سیتی هم می شد. او وقتی ۶ سال داشت به ویلا پیوست و نزدیک ۲۰ سال را در این باشگاه شهر بیرمنگهام پشت سر گذاشت. در سال های اخیر او توانست طی فرآیند رشد و پیشرفت خود، به طور مستمر پیراهن رده های مختلف تیم ملی انگلستان را بر تن کند و در همین فرآیند متوجه شد که با توجه به توانمندی هایش باید بیش از آن چه که در ویلا بدست آورده، نصاحب کند.

## خلاصیت

او معمولاً با برونو فرناندز و کوین دی بروین مقایسه می شود. اگر چه در نگاه اول ممکن است این مقایسه گزاف باشد اما او ثابت کرده که شایسته این مقایسه است و آمار و ارقام نشان می دهند که او لیاقت قرار گرفتن در جایگاه مشابهی با فرناندز و دی بروین را دارد. این را می توان از خروجی خلاقیت او دریافت که چگونه می تواند همچون رقبایش در تیمش اثر گذار باشد. در فصل ۲۰۲۰-۲۰۲۱ او در ۲۶ بازی برای استون ویلا، ۶ گل زد و ۱۰ پاس گل در اختیار هم تیمی هایش قرار داد. با این حال جایگاه یازدهمی ویلا در پایان فصل برای بازیکنی چون گریلیش قابل احترام نبود. با وجود اینکه از نظر آماری عملکرد گریلیش چشمگیر بوده اما استثنایی نبوده و باید توجه داشت که استون ویلا در مقایسه با سیتی ابتدا تیمی هجومی شناخته نمی شود و او زمانی به خوبی محک می خورد که کنار بازیکنانی مانند رحیم استرلینگ، فیل فودن و ریاض محرز قرار بگیرد و توانایی خود در ایجاد موقعیت گل را نشان دهد. در فصل قبل تنها کوین دی بروین با ۳/۲ پاس کلیدی در هر بازی بالاتر از گریلیش با ۳/۱ پاس کلیدی قرار گرفت. او ۷۰ موقعیت گل ایجاد کرد تا پس از برونو فرناندز در رده دوم قرار بگیرد این در حالیست که منچستر سیتی با خلق ۲/۸۸ موقعیت در هر بازی بهترین تیم از این

## سیتی و رویای قهرمانی اروپا

### ■ اسکات اولیور / رینگر



سال ۱۹۷۹ ناتینگهام فارست از تراور فرانسیس، مهاجم بیرمنگهام یک بازیکن یک میلیون پوندی ساخت؛ او اولین بازیکن بریتانیا بود که چنین قیمتی پیدا کرده بود و تقریباً رکورد نقل و انتقالی دو برابر کرد. البته فرانسیس سر نوشت خوبی در فارست نداشت و اگر چه بر این کلاف سرمربی وقت فارست با کلی سروصدا او را در تیمش معرفی کرد اما پس از اینکه در یکی از بازی های جام حذفی مقابل ایسویچ، فرانسیس دچار مصدومیت شد، کلاف تقریباً برای همیشه او را از تیمش کنار گذاشت تا اینکه فرانسیس از قله فوتبال سقوط کند. حالا بخشی از تاریخ در حال تکرار است. یک ستاره دیگر از شهر بیرمنگهام رکورد نقل و انتقال بریتانیا را شکسته و به اولین بازیکن ۱۰۰ میلیون پوندی جزیره تبدیل شده است. پپ گواردیولا به جزئیات اهمیت زیادی می دهد و سرش برای به چالش کشیده شدن، درد می کند. برایش مهم است که یک بازیکن بتواند پاس هایش را با درون و بیرون پا کنترل کند، در پرس کردن حریف تا پایان بازی قدرتمند باشد، چرخش هایش به سمت بازیکنان خودی دقیق باشد و با توپ و بدون توپ، ساختار تیمی را حفظ کند. برای همین وقتی تیمی می سازد، زمان زیادی را صرف انتقال این مفاهیم به تیمش می کند و در این ارکستر هماهنگ خود به یک تک نواز نیاز دارد که توپ به پاهایش بچسبد و روح تیم را نوازش کند. کسی که چارچوب های بازی را بشکند و یک بسته کامل از توانایی ها و ظرافت های فوتبال را با خود به همراه داشته باشد. از نگاه گواردیولا، خرید ۱۰۰ میلیون پوندی جدید سیتی می تواند همان بازیکن باشد. جک گریلیش به اتحاد آمده تا رویای ناتمام پپ را به واقعیت تبدیل کند. بازار نقل و انتقال نمی تواند همیشه بهترین محل برای پیدا کردن بازیکنان با کیفیت باشد. اینکه گریلیش رکورد نقل و انتقال را شکسته، بیانگر این نیست که او سوپرمن سیتی خواهد بود. به یاد داریم که چگونه بارسلونا برای عثمان دمبله، آنتوان گریژمان و فیلیپه کوتینیو به ترتیب ۱۰۵، ۱۲۰ و ۱۴۵ میلیون پوند پرداخت کرد و آنها را در میان ۱۰ بازیکن گران تاریخ قرار داد اما از هیچ یک از آنها به اندازه قیمتشان خروجی نگرفت. بنابر این همیشه در پس چنین خریدهایی، ریسک های بزرگتری خوابیده اند. گریلیش در حالی در آستانه ۲۶ سالگی به سیتی آمده که پیش از آن هیچ وقت سابقه بازی در سطح ممتاز فوتبال اروپا را نداشته و شاید برای شناخته شدن در این سطح کمی دیر شده باشد. او تنها صد بازی در لیگ برتر انجام داده و اولین تجربه حضور در لیگ قهرمانان اروپا را هفته قبل مقابل لایپزیش بدست آورد. اولین بازی ملی او هم یازده ماه قبل از اینکه به ششمین بازیکن گران تاریخ تبدیل شود، به ثبت رسیده است. برای مردم بریتانیا و تداعی کننده خاطرات عامیانه این سرزمین از چهره های فردگری از سرکش از جیمز باند گرفته تا این هود و... است. چابکی و خلاقیت عناصر اصلی سبک بازی جک گریلیش به شمار می روند. این بازیکن ۲۵ ساله در دوئل های یک در مقابل یک دست بالا را دارد. تکنیک بالا و توانایی وی در ارسال پاس های بلند باعث می شود تا در ضد حملات نقش مهمی را ایفا کند. اما تخصص اصلی وی در از عطف سفته یا اولین لمس توپ است. جک گریلیش توانایی این را دارد که تنها با یک لمس تیم را به جلو برد یا از فشار حریف برهاند. قابلیت ارسال پاس کلیدی یکی دیگر از بارزترین خصوصیات این ستاره اصالتاً ایرلندی است. در ک محیطی بالا باعث می شود تا گریلیش با بازی در فضاهای کوچک مشکلی نداشته باشد. اگر چه او یک وینگر است، اما با توجه به سبک بازی اش، در صورت لزوم می تواند در ترکیب ۱-۳-۴ مورد علاقه دین اسمیت در پست هافبک هجومی به میدان برود. تطابق پذیری وی می تواند به حضور ثابت او در ترکیب سه شیرها کمک کند؛ زیرا پست وینگر در تیم ملی انگلستان با ترافیک شدیدی مواجه است و با حضور بازیکنانی همچون رحیم استرلینگ، مارکوس رشفورد و... در پست تخصصی وی، امکان حضور گریلیش در ترکیب ثابت، کم است.



۱- زندگی روزمره در ونزوئلا (ماتیاس دلاکروا از ونزوئلا)



برندگان مسابقه عکس FIBA 2021 مشخص شدند

# بسکتبال و دیگر هیچ...!

فدراسیون جهانی بسکتبال از بین ۱۱۱۰ عکس رسیده از ۹۶ کشور جهان، تصاویر برتر را انتخاب کرد. عکسهای برگزیده از هر ۵ قاره جهان انتخاب شده اند و همین تاثیر بسکتبال در سطح جهان را نشان می دهد. موضوع امسال، "فرهنگ شهری و بسکتبال" بود که عکاسانی از کشورهای ونزوئلا، فیلیپین و اندونزی، عنوان اول تا سوم را به خود اختصاص دادند. لازم به ذکر است که چندین عکاس ایرانی هم در این مسابقه حضور داشتند و مهرداد فتحی موفق شد در جمع ده نفر برتر قرار بگیرد. هجده عکس برگزیده این مسابقه را با هم مرور می کنیم:



۴- درمیان دیوارهای کینگز لندن کراسی (سندی غراب از لبنان)



۷- بسکتبال برای همه (مارک لوئیچی کارلوس از فیلیپین)



۵- فقط بازی کن (لینوس گاردین از فیلیپین)



۹- بعد از طوفان (مهرداد فتحی از ایران)



۶- ناگپادا (جنوب بمبئی) (کاران مدهوک از هندوستان)



۸- بسکتبال خیابانی (پاتریک پیترز از بلژیک)



۱۰- در بستر غروب (مارکی از فیلیپین)



۳- نسل بسکتبال (اندی نورسم از اندونزی)



۲- از جوانی شروع کنید (تیموتی پاتریک از فیلیپین)



۱۴- بسکتبال روحیه بخش (بان از لهستان)



۱۳- چالشی به نام ونزونلای بحران زده (ماتیاس دلاکروا از ونزوئلا)



۱۱- آسمان های آبی (کارلو زامورا از فیلیپین)



۱۶- وقتی بسکتبال لذت بخش است ، زمان مانند آب جریان می یابد (اردال تورک اوغلو از ترکیه)



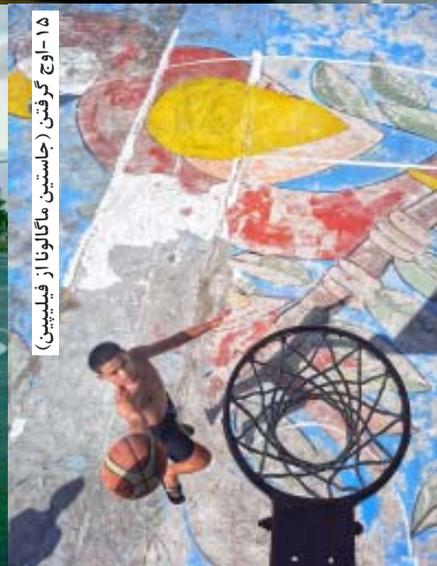
۱۲- عاشقانه ساحل غربی (جرمی رنالت از آمریکا)



۱۸- توپ گرفتگی! (نیما کریمی از ایران)



۱۷- ساعت طلایی تمرین (جوئل منگامبات از نیوزیلند)



۱۵- اوج گرفتن (جاستین ماکاونوا از فیلیپین)





# اختلاف رئیس باشگاه بارسا با سرمربی هلندی آشکار شد

صحبت های ردوبدل شده با لاپورتا را افشا کرد تا مشخص شود کومان از دست لاپورتا رئیس بارسلونا دلگیر است. او گفت که در تابستان امسال، جلسه ای بین لاپورتا و وی شکل گرفت تا مشخص شود که این سرمربی هلندی قرار است در بارسلونا بماند یا باید این باشگاه را ترک کند. در آن زمان خبرنگاران مدعی شدند که لاپورتا از کومان وقت خواسته تا طی ۲ هفته به دنبال مربی بگردد و اگر کسی پیدا نشد او به کارش ادامه دهد.

کومان تا اوایل هفته گذشته در این فصل ۴ بازی بارسا را مربیگری کرده که سهم آن ۲ پیروزی، یک باخت و یک تساوی بود. این خبر در رسانه های بارسایی مثل یک بمب ترکید و بسیاری مدعی شدند که این رفتار

زمان تاکنون من با لاپورتا صحبت نکردم. ظاهرا دیگر مدیران بارسلونا به لاپورتا گفتند که به کومان اعتماد کند و او هم برابر رسانه ها اعلام کرد که کومان به کارش ادامه می دهد و به او اعتماد دارد. او گفت که با کومان دوست است که این یک دروغ بزرگ است. لاپورتا یک متناقض در سطح بالا است.

**افشای سرمربی هلندی در مستندش**  
ضمن این که در ادامه انتشار سری مستند "Forca Barca" از زندگی نامه رونالد کومان که در شبکه تلویزیونی کشور هلند پخش می شود، این سرمربی ۵۸ ساله از رفتار عجیب مدیریت بارسلونا در تابستان پرده برداشت تا اختلاف رئیس باشگاه با کومان آشکار شود. کومان در مستند زندگی نامه اش تمامی

بارسلونا در جدیدترین اظهار نظر خود گفت: همه چیز به خوبی پیش رفت اما به یکباره رئیس باشگاه به من گفت که برای یک تصمیم مناسب در باره نیمکت تیم به زمان نیاز داریم. نمی توانم بیشتر از این توضیح دهم. به لاپورتا گفتم که به وضوح در این باره صحبت کند. او رئیس باشگاه است و باید تصمیم نهایی را اعلام کند تا من هم تکلیف خودم را دانم.

از این رو، روبرو یانس مدیر برنامه های کومان هم گفت: لاپورتا گفت که به دو یا سه هفته زمان نیاز دارد تا سرمربی جدید را انتخاب کند و اگر به جمع بندی نهایی نرسید کومان می تواند به کار خود ادامه دهد. این یک تصمیم دیوانه کننده است و نشان می دهد که او به سرمربی کنونی اعتماد ندارد. از آن

رونالد کومان پس از باخت سنگین و خانگی بارسا برابر بایرن مونیخ در لیگ قهرمانان اروپا بار دیگر از چشم لاپورتا رئیس باشگاه افتاده است. بطوریکه هیچ بعید نیست که کومان شغل خود را در بارسا از دست بدهد. به این ترتیب بود که مدیر برنامه های سرمربی هلندی بارسلونا به لاپورتا حمله کرد. مدیر برنامه های سرمربی بارسلونا به انتقاد از رفتارهای رئیس این باشگاه پرداخت و او را یک فرد دورو دانست.

اسکای اسپورت خبر داد که شکست برابر بایرن مونیخ در لیگ قهرمانان اروپا باعث شده است تا وضعیت نیمکت آبی اناری ها بار دیگر لرزان شود و خبرهای زیادی درباره اخراج کومان به گوش برسد. کومان، سرمربی

لاپورتا، رئیس باشگاه بارسلونا، هرگونه شایعه دخالت در کار رونالد کومان را تکذیب و حمایت خود از سرمربی هلندی شان را اعلام کرد. لاپورتا گفت: هر کس روش ارتباطی خودش را دارد و من مستقیم و واضح ارتباط برقرار می‌کنم. او از احترام و حمایت کامل من برخوردار است. اگر من دخالتی کردم به این دلیل است که دوست دارم درباره فوتبال حرف بزنم. من هوادار فوتبال هستم و می‌توانم درباره بعضی ابعاد آن اظهار نظر کنم. ورونالد می‌داند که از حمایت من برخوردار است. او می‌داند که باشگاه هیچان زده و با انگیزه است. رونالدو می‌بیند که همه چیز در حال پیشرفت است. من با رونالد کومان راحت هستم و اطمینان دارم همه چیز عالی خواهد بود.

حالا همه این مسائل با واکنش سرمربی هلندی بارسلونا روبرو شده و او تاکید کرده که خودش باید ترکیب تیم را انتخاب کند. کومان پس از مسائل مربوط به دخالت لاپورتا گفت: گوش دادن به حرف های حمایتی لاپورتا خوب بود. بعضی مسائل گفته شد که حاکی از عدم حمایت مدیریت از من بود که باعث ناراحتی من شد. چند هفته قبل پیرامون تمدید قرارداد مذاکره کردیم و این مسئله به گوش رسانه ها نرسید تا وقتی که مدیریت (لاپورتا) اخیرا به صحبت درباره شرایط باشگاه پرداخت.

#### اعتراف کومان

رونالد کومان سرمربی بارسا در پایان بازی برابر بایرن که با شکست سنگین تیمش همراه شد، گفت: داشته های ما همین است و باید چند هفته بگذرد تا دمبله، فانی و آگوئرو با رهایی از مصدومیت بتوانند به جمع مان اضافه شده و تیم را تقویت کنند. فقط سه مهاجم داشتیم و از لحاظ تاکتیکی نیز مقطعی بازی تحت کنترل ما بود ولی شیوه بازی بایرن ترسناک بود و الان تیم کاملا بهتری نسبت به ما محسوب می شود. کومان در بخشی دیگر از صحبت هایش به مصدومیت جوردی آلبا اشاره کرد و درباره تعویض او در بازی برابر بایرن گفت: هم مشکل بدنی داشت و هم بیمار بود و نمی خواستم ریسک کنم. به همین دلیل تقاضای تعویض داد و قبول کردم. قصد گلایه و بهانه جویی ندارم ولی تفاوت کیفی دو تیم کاملا مشهود بود. بیشتر بازیکنان بایرن سال هاست کنار هم بازی می کنند و نیمکتش غنی است. هم درون زمین و هم روی نیمکت به ما برتری داشتند. ما در تیم مان، بازیکنان جوان زیادی داریم که طی سه سال آینده تبدیل به بازیکنان بهتری می شوند. پذیرش این موضوع شاید سخت باشد ولی ما نیاز به زمان داریم تا مصدومان برسند و مطمئنا بهتر از اینها خواهیم شد.

**سرمربی هلندی در بارسا آینده ای ندارد**  
با صحبت های ردوبدل شده رئیس باشگاه بارسا و رونالد کومان سرمربی هلندی بعید است که مسئول کادرفنی بارسلونا در جمع آبی و اناری ها آینده ای داشته باشد. بخصوص که اختلافات خوان لاپورتا با کومان در یک هفته اخیر علنی شده است. البته لاپورتا در فضای رسانه ای حفظ ظاهر کند و سعی کرده طوری صحبت کند که ظاهرا حامی کومان در بارسا است اما دیگر مشخص شده که کومان با رفتارهای اخیر لاپورتا آینده ای در بارسان ندارد.

#### رئیس بارسا دورو است

در ادامه مستند، راب یانسن، یکی از معروف ترین مدیر برنامه های هلندی روی تصاویر صحبت می کند و به انتقاد شدید از لاپورتا می پردازد. یانسن مدیر برنامه های سرمربی بارسا در جریان مستند زندگی کومان در خصوص لاپورتا گفت: وقتی مشخص شد که بارسا نمی تواند مربی بگیرد، همه صحبت ها این گونه شد که ما به کومان اعتماد داریم. ریاست بارسلونا به جمع خبرنگاران آمد و چنان از دوستی با کومان گفت که همه تعجب کردیم. این رفتار از لاپورتا نمونه ای از دورویی او در بالاترین سطح است.

#### لاپورتا به کومان سه بازی مهلت داده است

نکته جالب این است که مستند شرفش شز قخب " همچنان در حال پخش است و می تواند کاملاً شرایط بارسلونا را تحت تاثیر قرار دهد. اخیرا، پس از باخت ناامیدکننده بارسلونا به بایرن مونیخ، بسیاری مدعی شدند که لاپورتا و کومان به شدت با هم درگیر شدند و حتی خبر رسیده که مدیریت بارسلونا می خواهد او را برکنار کند. طبق آخرین اخبار، لاپورتا به کومان ۳ بازی مهلت داده تا شرایط تیم را بهبود بخشد.

بارسلونا در ۳ بازی بعدی خود باید ۳ برد کسب کند. اگر یکی از بازی ها با ناکامی به پایان رسد، طبق گزارش رسانه های نزدیک به بارسلونا، کومان به احتمال فراوان اخراج خواهد شد.

#### هواداران بارسا علیه سرمربی هلندی

بارسلونا اولین بازی خود در دور گروهی این فصل از رقابت های لیگ قهرمانان اروپا را با نتیجه ۳ بر ۰ مقابل بایرن مونیخ واگذار کرد تا بدین ترتیب یک شروع بسیار ضعیف در لیگ قهرمانان داشته باشد.

شروع فصل تازه لیگ قهرمانان اروپا برای بارسلونا خوش یمن نبود و این تیم در ورزشگاه خانگی خود با سه گل مقابل بایرن مونیخ تحقیر شد و اکنون به نظر می رسد که بارسلونا باید برای دوم شدن در گروه خودش تلاش کند. در حال حاضر رونالد کومان کسی است که از سوی هواداران بارسلونا انتقادات زیادی به سوی او روانه می شود.

بسیاری معتقدند که علاوه بر مدیریت ضعیفی که در بارسلونا حاکم بوده، تاکتیک های ضعیف رونالد کومان و شیوه تیم داری و مربیگری او هم دلیل دیگری برای اوضاع امروز بارسلونا است. اوضاع فاجعه باری است که بارسا در خانه سه گل از بایرن می خورد و آبی و اناری ها حرفی برای گفتن در ورزشگاه نوکمپ ندارند! در بازی بارسلونا و بایرن مونیخ برخی از هواداران بارسلونا بئری ضد رونالد کومان با شعار اخراج او به ورزشگاه آورده بودند که روی آن نوشته شده بود: " Koeman Out " به نظر می رسد که هواداران بارسلونا از عملکرد رونالد کومان راضی نیستند و باید دید که خوان لاپورتا تا کجا پشت این مربی هلندی خواهد ایستاد.

#### پاسخ کومان به شایعه دخالت لاپورتا

در هفته های اخیر شایعاتی مطرح بود مبنی بر اینکه رئیس باشگاه بارسلونا یعنی خوان لاپورتا خواهان این است که برخی بازیکنان مثل "ریکی پوچ" در ترکیب اصلی این تیم قرار بگیرند! موضوعی که رسانه ها آن را دخالت در کار سرمربی بارسا برداشت کرده اند.



من دیگر نمی توانم چیز دیگری برای تو مشخص کنم.

سرمربی بارسلونا در این جلسه در خواست فوری از لاپورتا داشته و در این باره در مستند خود گفت: من به او گفتم که رئیس، رئیس است و می تواند هر تصمیمی بگیرد. اگر من مربی خوبی نبوده ام، به من بگو که مربی خوبی نیستی تا داستان همین جا به پایان برسد. این قضیه باید به پایان برسد، اگر مرا نمی خواهی، برکنار کن ولی مرا در حالت برزخی مثل الان قرار نده! اینکه تو می خواهی به دنبال مربی بگردی شرایط نامطلبی برای من ایجاد می کند لازم به یادآوری است که کومان فصل گذشته با بارسلونا به مقام سوم لالیگا رسید و توانست قهرمان کوپا دل ری شود.

لایق سرمربی بارسلونا نیست. برخی نیز مدعی شدند که این اخبار منتشر شده شایعات رسانه ها است و لاپورتا چنین کاری نکرده است.

حالا در قسمت جدید مستند زندگی کومان، سرمربی بارسلونا به طور مفصل در خصوص اتفاقات تابستان صحبت کرده و پرده از اختلافات برداشت. او گفت: لاپورتا در جلسه به من گفت که من به ۲ یا ۳ هفته زمان نیاز دارم تا جانشین تو را پیدا کنم. اگر پیدا کردم که تو می روی. اگر پیدا نکردم، تو می توانی به کارت در بارسلونا ادامه دهی. وی ادامه داد: لاپورتا به من گفت که به تو شک دارم. ما به زمان بیشتری نیاز داریم تا به دنبال مربی جدیدی برای بارسلونا بگردیم.



## کمیسیون ورزشی

صابر کاظمی، ملی پوش والیبال ایران در مسابقات قهرمانی مردان آسیا درخشید و موفق شد عنوان ارزشمندترین بازیکن این دوره از رقابت‌ها را به نام خود کند

# فدراسیون به فکر برنامه ریزی اثرگذار باشد

■ طباطبایی



دومین مرحله لیگ دوومیدانی در بخش بانوان و مردان برگزار شد و در بخش بانوان، چندین رکورد جا به جا شد. گرچه رکوردهای ثبت شده در لیگ بار کوردهای آسیایی فاصله دار دولی عزمی جدی در بین نفرات شرکت کننده در لیگ دیده می شود که قابل توجه است. همانطور که در شماره پیشین مجله نوشتیم انگیزه ورزشکاران دوومیدانی در مسابقات باشگاه های ایران دوچندان شده و ورزشکاران به دنبال اثبات توانایی خود در لیگ هستند. قطعا فدراسیون دوومیدانی که باز حمایت بسیار لیگ را در ایام کرونایی برگزار می کند با برنامه ریزی بهتر می تواند انگیزه ورزشکاران را بیشتر نماید. شور و شوقی که بین ورزشکاران در لیگ دیده می شود نشان می دهد که ورزشکاران بخصوص ملی پوشان قصد دارند یک سال قبل از برگزاری بازی های آسیایی، توانمندی خود را ثابت کنند. طی سال های گذشته، نفرات حاضر در لیگ به علت بی توجهی فدراسیون بی انگیزه بودند و تعدادی هم دوومیدانی را ترک کردند زیرا معتقد بودند که از جانب فدراسیون حامی ندارند. شکسته شدن رکوردها توسط ورزشکاران در لیگ اتفاق مبارکی است و امیدواریم فدراسیون برای تملی ورزشکاران برنامه اثرگذاری داشته باشد.

## برنامه ریز لهستانی، مشغول بررسی لیگ دوومیدانی

بنابه اعلام روابط عمومی فدراسیون دوومیدانی، دو هفته ای است که یک تئوریسین لهستانی به تهران آمده و مشغول بررسی مسابقات باشگاه های ایران است. مستر جیک دومرله از لیگ دوومیدانی را تماشا کرده و در حال بررسی وضعیت مسابقات باشگاه ها است. قرار است این مربی لهستانی برای مسابقات باشگاه ها در آینده برنامه ریزی کند و به زودی گزارشی مفصل به رئیس فدراسیون دوومیدانی درباره تحقیقاتش ارائه دهد. برنامه ریزی یکی از حلقه های گمشده دوومیدانی در چهار سال گذشته بوده و متأسفانه ورزش پایه از این بابت لطمه خورده است.

## استعدادیابی، در دستور کار فدراسیون

یکی از اتفاقات خوبی که در دستور کار فدراسیون دوومیدانی قرار گرفته است و امیدواریم به درستی اجرا شود پروسه استعدادیابی زیر نظر مستقیم فدراسیون دوومیدانی است. متأسفانه در مدیریت فدراسیون قبلی شعار استعدادیابی داده می شد اما در عمل خبری از پرداختن جدی به پایه های دوومیدانی نبود! امیدواریم فدراسیون دوومیدانی هر چه زودتر برنامه استعدادیابی را آغاز کند و در این خصوص طرح و برنامه جدی داشته باشد.

## افزایش مبالغ قرارداد ورزشکاران

طبق خبرها مبلغ قرارداد ورزشکاران در لیگ دوومیدانی امسال افزایش یافته است. به طوری که مبلغ قرارداد بانوان به ۹۰ میلیون تومان هم رسیده و مبلغ قرارداد مردان هم به ۲۰۰ میلیون تومان رسیده است. حتی خبر رسیده که ورزشکاران المپیک بالای ۲۰۰ میلیون تومان با باشگاه های خود قرارداد بسته اند. البته همکاری نزدیک فدراسیون با باشگاه های حاضر در لیگ دوومیدانی سبب شده تا مبلغ قرارداد ورزشکاران صعودی شود. از طرفی هم فدراسیون

دوومیدانی کماکان با پرونده هایی که فدراسیون را از نظر حقوقی محکوم کرده درگیر است. فدراسیون کنونی وارث خرابکاری مدیریت سابق شده است!

## نگاه حمایتی فدراسیون مختص به چند ورزشکار نشود

نگاه ویژه یا همان حمایتی به چند ورزشکار که رکوردهایشان دست نیافتنی است امری عادی است اما فدراسیون دوومیدانی می بایست بداند که نگاهش باید به تمامی ورزشکاران حاضر باشد. بودجه دوومیدانی نباید به چند ورزشکار اختصاص یابد بلکه می بایست به سایر ورزشکاران هم اختصاص پیدا کند. اگر این طور نباشد سایر ورزشکاران که در لیگ زحمت می کشند بی انگیزه می شوند و ورزش قهرمانی را رها می کنند. متأسفانه در دوره های گذشته دیدیم که بودجه دوومیدانی صرف چند ورزشکار شد که عملاً در المپیک ناکام بودند و عملکردشان چنگی به دل نزد. حتی نتایج و رکوردهایشان در المپیک آبرفت و عجیب این که بخش قابل توجهی از بودجه دوومیدانی برای همین چند ورزشکار هزینه شد!

دوومیدانی به تعدادی از مربیان و ورزشکاران هم حقوق ماهیانه پرداخت می کند تا ورزشکاران تا حد امکان با دغدغه کمتر تمرین و مسابقه دهند. گرچه معتقدیم که افزایش مبالغ قرارداد و ورزشکاران به تنهایی چاره ساز نیست و سبب رشد فنی دوومیدانی نمی شود. اگر برنامه ریزی صحیح، حرفه ای و مدون از جانب فدراسیون در کار نباشد باشگاه ها فقط هزینه کرده اند و ورزش پایه به لحاظ پیشرفت ورزشکاران عایدی ندارد. ورزشکاران زمانی ترقی می کنند که زیرساخت ها مهیا باشند و آن ها با کمترین دغدغه تمرین و مسابقه دهند.

## فدراسیون کنونی، وارث خرابکاری مدیریت سابق!

خرابکاری مدیریت پیشین فدراسیون دوومیدانی طی ماه های گذشته در دسرساز شده و کماکان دست از سر مسئولان کنونی ورزش پایه برنداشته است. طبق خبرها با وجود این که رئیس فعلی فدراسیون پیگیر بیشتر خرابکاری های مدیریت سابق است و تا حدودی بخشی از پرونده هایی که علیه فدراسیون دوومیدانی مفتوح شده بود را به سرانجام امیدوار کننده ای رسانده اما رئیس



## میرزا طیبی پس از رکوردشکنی در لیگ دوومیدانی

## از فدراسیون انتظار حمایت دارم

دومین مرحله از مسابقات دوومیدانی قهرمانی باشگاه های ایران در بخش بانوان به میزبانی ورزشگاه آفتاب انقلاب برگزار شد و با معرفی نفرات برتر در ماده های مختلف به پایان رسید.

مهسا میرزا طیبی که رکورد ماده پرش بانیزه زنان ایران است، با پرشی به ارتفاع ۴/۰۳ متر رکورد ملی این ماده را یک سانتی متر ارتقا داد. مهسا میرزا طیبی می گوید مسابقات مهمی پیش روی دوومیدانی است و با توجه به رکوردهایی که در مسابقات مختلف ثبت کرده است، از فدراسیون انتظار حمایت دارد. صحبت های وی به شرح زیر است:

میرزا طیبی به برگزاری مرحله دوم لیگ دوومیدانی اشاره کرد و گفت: مسابقه طول کشید و این باعث شد که عملکردم منظرمانداشته باشم اما با این وجود در آن گرما و فشار رکورد ملی را باز هم جابه جا کردم.

رکورد بالای چهار متر در سطح آسیا از زحمند است و دوباره توانستم این رکورد را ثبت کنم. امیدوارم در مسابقات بعدی شرایط بهتر باشم و بتوانم رکوردهای بهتری ثبت کنم چون برنامه من یک سانت، یک سانت رکورد زن نبود اما با توجه به شرایط بهترین رکوردی بود که می توانستم بگیرم.

میرزا طیبی در مورد تعداد شرکت کنندگان پرش بانیزه بانوان گفت: تعداد شرکت کنندگان نسبت به دوره های قبل بیشتر شده است و جای خوشحالی دارد. از طرفی تقریباً همه شرکت کنندگان رکوردهای سه و بالای سه متر را ثبت کرده اند و این خیلی جای پیشرفت دارد. وقتی پرش بانیزه را شروع کردم اولین رکورد ۳/۱۰ متر بود و این رکورد جایجا شد تا اکنون به بالای چهار متر رسیده است. پیشرفت دختران دیگر هم جای خوشحالی دارد و نشان می دهد که روزهای خوبی در انتظار پرش بانیزه زنان است.

او در مورد رکوردشکنی خود گفت: هر چه رکورد بزنم باز هم راضی نیستم و دوست دارم این عدد بیشتر باشد. بعد از مانع ۴/۰۳ متر ارتفاع را ۴/۱۰ متر گذاشتم که متأسفانه از آن عبور نکردم. همیشه تمام تلاشم را کرده ام و دوست دارم رکوردشکنی ادامه دار باشد. هر چند یک سانتی متر هم خوب است و راضی هستم اما دوست دارم بیشتر از این باشد چون رکورد چهار متر و بالای آن در آسیا عدد خوبی است و شانس مدال دارد.

رکورد دار پرش بانیزه زنان ایران خواستار حمایت فدراسیون شد و گفت: دوومیدانی سال مهمی پیش رو دارد و تمام مسابقاتی که به دلیل کرونا به تعویق افتاده بود، برگزار می شوند. من هم برای تک تک این مسابقات برنامه دارم و حضور ارزشمند و کسب مدال مدنظرم است نه اینکه فقط شرکت کنم. هدفم بزرگتر از این حرف هاست. امیدوارم فدراسیون هم برایمان برنامه داشته باشد. با توجه به رکوردهایی که این اواخر ثبت کرده ام، واقعاً لایق این هستم که برنامه خوبی برایم داشته باشند.

# پلیمر خلیج فارس پیشتاز است

مبینی موفق شد با پرش های ۶/۳۰ و ۶/۴۰ متر دوبار بیای پی رکورد های ملی و باشگاهی این ماده را که پیشتر نیز در دست خودش بود جابه جا کند. در پرش بانیزه نیز مهسا میرزا طیبی با پرش ۴/۰۳ متر رکورد های ملی و باشگاهی را که متعلق به خودش بود بهبود بخشید. تیم دانشگاه آزاد در دو ۴ در ۴۰۰ متر امدادی با ثبت زمان ۳:۵۱.۰۴ دقیقه رکورد های ملی و باشگاهی این ماده را که به تیم فولاد مبارک سپاهان اصفهان تعلق داشت جابجا کرد. همچنین مهلا محروقی در پرتاب دیسک با پرتاب ۵۰/۸۷ متر و تکتم دستار بندان در دو ۸۰۰ متر با ثبت زمان ۲:۱۱.۷۷ دقیقه رکورد های باشگاهی این دو ماده را شکستند.

دومین مرحله از بیست و پنجمین دوره مسابقات دو و میدانی قهرمانی باشگاه های کشور در بخش بانوان به پایان رسید که تیم پلیمر خلیج فارس خرم آباد موفق شد با ۳۲۳ امتیاز پیشتاز این مسابقات باشد و تیم های دانشگاه آزاد و فولاد مبارک سپاهان اصفهان به ترتیب با کسب امتیاز های ۲۳۳ و ۱۹۰ در جایگاه های دوم و سوم قرار گرفتند. تا پایان این مرحله از مسابقات قهرمانی باشگاه های کشور همچنین تیم های سلکتور، مقاومت بسیج همدان و مقاومت بسیج تهران نیز به ترتیب با امتیاز های ۶۸، ۴۰ و ۳۸ صاحب عناوین چهارم تا ششم هستند. در جریان این مسابقات در ماده پرش طول ریحانه

## نتایج مواد در مرحله دوم مسابقات به شرح زیر است:

### دوی ۱۰۰ متر

- ۱- حمیده اسماعیل نژاد از پلیمر خلیج فارس، ۱۲/۱۶ ثانیه
- ۲- محدثه ابراهیم پور از سپاهان اصفهان، ۱۲/۴۰ ثانیه
- ۳- ساناز امیری پور از دانشگاه آزاد، ۱۲/۴۲ ثانیه

### دوی ۴۰۰ متر

- ۱- کژان رستمی از سپاهان اصفهان، ۵۵/۷۶ ثانیه
- ۲- شهلا محمودی از دانشگاه آزاد، ۵۶/۱۵ ثانیه
- ۳- الهام کاکلی از دانشگاه آزاد، ۵۶/۵۴ ثانیه

### ۱۵۰۰ متر

- ۱- مریم محمودی از دانشگاه آزاد، ۴:۴۲.۷۶ دقیقه
- ۲- فاطمه نصری از سپاهان، ۴:۴۲.۹۳ دقیقه
- ۳- تکتم دستار بندان از پلیمر خلیج فارس، ۴:۴۵.۵۳ دقیقه

### ۱۰۰ متر بامانع

- ۱- فائزه آشور پور از دانشگاه آزاد، ۱۴/۳۵ ثانیه
- ۲- فائزه طباطبایی از سپاهان اصفهان، ۱۴/۷۴ ثانیه
- ۳- سارا اندافی از پلیمر خلیج فارس، ۱۴/۹۲ ثانیه

### ۵۰۰۰ متر

- ۱- پریساعرب از پلیمر خلیج فارس، ۱۷:۲۷.۳۳ دقیقه
- ۲- پریچهر شاهی از پلیمر خلیج فارس، ۱۸:۵۱.۹۱ دقیقه
- ۳- فاطمه میریان از سلکتور، ۱۸:۵۴.۰۵ دقیقه

### ۱۰ کیلومتر پیاده روی

- ۱- فاطمه شعبانلو از سپاهان اصفهان، ۵۵:۲۹ دقیقه
- ۲- زینب احدی از دانشگاه آزاد، ۵۵:۳۶.۲ دقیقه
- ۳- صبا فرمان پور از مقاومت بسیج همدان، ۵۶:۱۶.۵ دقیقه

### پرش ارتفاع

- ۱- مهسا کارگر از سپاهان اصفهان، ۱/۷۴ متر
- ۲- مینا حسینی از پلیمر خلیج فارس خرم آباد، ۱/۷۱ متر
- ۳- مهدیه زعیمی از دانشگاه آزاد، ۱/۶۸ متر

### پرش طول

- ۱- ریحانه مبینی از پلیمر خلیج فارس، ۶/۴۰ متر
- ۲- سارینا ساعدی از پلیمر خلیج فارس، ۵/۷۷ متر
- ۳- حدیثه احمدی از دانشگاه آزاد، ۵/۶۰ متر

### پرتاب چکش

- ۱- زهرا عرب رستمی از پلیمر خلیج فارس، ۵۵/۹۶ متر
- ۲- مهدیه حکمت سرا از پلیمر خلیج فارس، ۵۵/۱۳ متر
- ۳- بیتا فکری از سپاهان اصفهان، ۴۷/۰۱ متر



- ۲- فاطمه میریان از سلکتور، ۳۹:۲۹.۰۷ دقیقه
  - ۳- پریچهر شاهی از پلیمر خلیج فارس، ۳۹:۵۰.۹۹ دقیقه
- ### ۴۰۰ متر بامانع
- ۱- شهلا محمودی از دانشگاه آزاد، ۱:۰۰.۶۶ دقیقه
  - ۲- زینب غفاری از پلیمر خلیج فارس، ۱:۰۳.۸۷ دقیقه
  - ۳- پردیس عبدالحمیدی از دانشگاه آزاد، ۱:۰۴.۸۴ دقیقه
- ### ۳۰۰۰ متر بامانع
- ۱- فاطمه نصری از سپاهان اصفهان، ۱۱:۱۲.۵۴ دقیقه
  - ۲- سمیرا خداترس از پلیمر خلیج فارس، ۱۱:۲۸.۸۶ دقیقه
  - ۳- سیما شادکام از سپاهان اصفهان، ۱۱:۳۸.۷۹ دقیقه
- ### پرش بانیزه
- ۱- مهسا میرزا طیبی از پلیمر خلیج فارس، ۴/۰۳ متر
  - ۲- سمیرا کردعلی از پلیمر خلیج فارس، ۳/۵۰ متر
  - ۳- فاطمه خدایی از دانشگاه آزاد، ۳/۳۰ متر
- ### پرش سه گام
- ۱- سارینا ساعدی از پلیمر خلیج فارس، ۱۲/۵۶ متر
  - ۲- حدیثه احمدی از دانشگاه آزاد، ۱۲/۴۹ متر
  - ۳- مریم کاظمی از سپاهان اصفهان، ۱۲/۲۸ متر

### پرتاب وزنه

- ۱- ملینارضایی ملک از دانشگاه آزاد، ۱۲/۴۷ متر
- ۲- زهرا امیدوار از سپاهان اصفهان، ۱۲/۳۱ متر
- ۳- مریم نوروزی از پلیمر خلیج فارس، ۱۲/۱۸ متر

### ۴ در ۱۰۰ متر امدادی

- ۱- دانشگاه آزاد، ۴۷/۱۹ ثانیه
- ۲- سپاهان، ۴۸/۵۹ ثانیه
- ۳- پلیمر خلیج فارس، ۴۸/۶۷ ثانیه

### دوی ۲۰۰ متر

- ۱- محدثه ابراهیم پور از سپاهان اصفهان، ۲۴/۸۴ ثانیه
- ۲- الهام کاکلی از دانشگاه آزاد، ۲۴/۹۰ ثانیه
- ۳- کژان رستمی از سپاهان اصفهان، ۲۵/۰۴ ثانیه

### ۸۰۰ متر

- ۱- تکتم دستار بندان از پلیمر خلیج فارس، ۲:۱۱.۷۷ دقیقه
- ۲- هانیه ثمری از دانشگاه آزاد، ۲:۱۴.۳۳ دقیقه
- ۳- ساجده فانی از سپاهان اصفهان، ۲:۱۵.۴۹ دقیقه

### ۱۰ هزار متر

- ۱- پریساعرب از پلیمر خلیج فارس، ۳۸:۰۶.۲۳ دقیقه

## فائزه آشور پور از دانشگاه آزاد

## تیم دانشگاه آزاد (۴ در ۴۰۰ متر امدادی)



## گفت و گو با محسن ربانی، رکورددار پرش بانیزه جزو چهره‌هایی است که همیشه برای ورزش پایه دلسوزانه کار کرده و نظرهای خود را ابیان کرده است. ربانی که اینک در جایگاه یک مربی قرار دارد در گفت و گو با کیهان ورزشی به برگزاری دومرحله‌ای لیگ دوومیدانی در دو بخش آقایان و بانوان پرداخت و از برنامه‌ریزی بهتر برای رشد ورزشکاران صحبت کرد. صحبت‌های وی با کیهان ورزشی به شرح زیر است:



محسن ربانی ملی‌پوش و رکورددار دوومیدانی در ماده پرش بانیزه جزو چهره‌هایی است که همیشه برای ورزش پایه دلسوزانه کار کرده و نظرهای خود را ابیان کرده است. ربانی که اینک در جایگاه یک مربی قرار دارد در گفت و گو با کیهان ورزشی به برگزاری دومرحله‌ای لیگ دوومیدانی در دو بخش آقایان و بانوان پرداخت و از برنامه‌ریزی بهتر برای رشد ورزشکاران صحبت کرد. صحبت‌های وی با کیهان ورزشی به شرح زیر است:

### کرونا برنامه‌های مربیان و ورزشکاران را به هم ریخت

رکوردهای ورزشکاران نتیجه عملکرد آنها در دوره دومرحله‌ای لیگ دوومیدانی است. البته کرونا در دو سال گذشته مانع فعالیت رشد رشته‌های ورزشی شده و دوومیدانی هم از این بابت لطمه خورده است. کرونا باعث شد تا برنامه‌ریزی ورزشکاران و مربیان در دوومیدانی به هم بخورد و ورزشکاران برای مدت‌ها از میدان‌های تمرینی و مسابقات دور باشند.

### رکوردها در مواد مختلف چنگی به دل نمی‌زند

نتایج برخی از ورزشکاران در دوره دومرحله‌ای لیگ دوومیدانی نشان می‌دهد که عملکرد ورزشکاران نسبت به گذشته بهتر شده است. البته بیشتر رکوردها در مواد مختلف چنگی به دل نمی‌زند اما رکوردهای برخی از ورزشکاران نسبت به گذشته بهتر شده و ورزشکاران با انگیزه مسابقه می‌دهند. البته بانگهی به رکوردهای ثبت‌شده ورزشکاران در مسابقات بین‌المللی مشهد تا پایان دومین مرحله لیگ دوومیدانی متوجه می‌شویم که ورزشکاران کماکان به مرز آمادگی نرسیده‌اند.

### فدراسیون برای رشد رکوردها برنامه‌ریزی بلندمدت کند

حسن تفتیان دونه‌سرعتی در لیگ رکورد خوبی داشت و احسان حدادی در لیگ موفق شد بالای ۶۰ متر پرتاب کند ولی در برخی مواد رکوردها تغییری نکرده و در برخی مواد رکوردها روند خوبی داشته است. باید قبول کنیم که اگر در بیشتر مواد، رکوردها پایین است و چنگی به دل نمی‌زند به این دلیل است که بضاعت دوومیدانی ماهمین است. اگر می‌خواهیم رکوردها رشد کند باید برنامه‌ریزی بهتری انجام دهیم و فدراسیون دوومیدانی در این زمینه به فکر برنامه‌ریزی بلندمدت و مستدام باشد. فدراسیون برای ورزشکاران ملی برنامه‌ریزی درازمدت داشته باشد و برای سایر ورزشکاران نیز برنامه‌ریزی کند.

### مصدقی در رقابت با بزرگسالان خوب عمل کرده

ربانی در خصوص مسابقات ماده پرتاب بانیزه در لیگ دوومیدانی گفت: ار شیا مصدقی در پرتاب بانیزه عملکرد خوبی داشته است. او یک ورزشکار نوجوان است که در حال حاضر با بزرگسالان مسابقه می‌دهد البته رکوردهای ثبت شده این ماده خوب نیست اما ارشیا تاکنون خوب عمل کرده است. فدراسیون دوومیدانی برای تمامی رده‌ها باید برنامه‌ریزی خوبی داشته باشد تا استعدادها دیده شوند.

### الان به بازی‌های آسیایی فکر کنیم

در حال حاضر بازی‌های آسیایی سال آینده را پیش رو داریم و امیدوارم که فدراسیون در این خصوص برنامه‌ریزی خوبی داشته باشد. الان باید به بازی‌های آسیایی فکر کنیم. با برنامه‌ریزی بهتر می‌توانیم حضور قابل توجهی در بازی‌های آسیایی داشته باشیم.

### مشکلات را آسیب‌شناسی کنیم

مشکلات کنونی دوومیدانی به گذشته برمی‌گردد. این فدراسیون با مدیریت جدیدش درگیر مشکلاتی است که در فدراسیون قبلی ایجاد شده است و برای عبور از این مشکلات باید ریشه‌یابی کرد. با آسیب‌شناسی می‌توانیم مشکلات فدراسیون قبلی را مرتفع کنیم. اگر می‌خواهیم دوومیدانی به مسیر سابق خود برگردد باید آسیب‌شناسی جدی انجام شود. تاراهش را پیدا کند.



■ مهلا محروقی از پلیمر خلیج فارس



■ سحر ضیایی از دانشگاه آزاد

### پرتاب نیزه

- ۱- سحر ضیایی از دانشگاه آزاد، ۴۳/۲۰ متر
- ۲- نسترن امیری مهر از پلیمر خلیج فارس، ۳۷/۵۷ متر
- ۳- هانیه اسدیان از سلکتور، ۳۵/۰۹ متر

### پرتاب دیسک

- ۱- مهلا محروقی از پلیمر خلیج فارس، ۵۰/۸۷ متر
- ۲- ژاله کاردان از پلیمر خلیج فارس، ۴۹/۲۱ متر
- ۳- الهام سمرقندیان از دانشگاه آزاد، ۴۴/۴۳ متر

### هفتگانه

- ۱- فاطمه محیطی زاده از پلیمر خلیج فارس، ۴۵۳۶ امتیاز
- ۲- مارال عطاردی کیا از دانشگاه آزاد، ۴۳۵۱ امتیاز
- ۳- سمیرا خجسته از پلیمر خلیج فارس، ۴۱۸۴ امتیاز

### ۴۰۰ متر امدادی

- ۱- دانشگاه آزاد، ۳:۵۱.۰۵ دقیقه
- ۲- پلیمر خلیج فارس، ۳:۵۱.۳۸ دقیقه
- ۳- فولاد مبارک که سپاهان اصفهان، ۴:۰۲.۶۷ دقیقه

■ پریسا عرب از پلیمر خلیج فارس



■ ربیحه مینی از پلیمر خلیج فارس



■ شهلا محمودی از دانشگاه آزاد



# فوتبال از نگاه آرشیو

تراپیور

## مسابقات فوتبال باشگاه های تهران (۱۳۶۹)

### صنعت و معدن رفتنی شد!



بانک صنعت و معدن (۲۲) گلها: علی جوادی (۲۹) و مهدی دینورزاده (۳۳) بنیاد شهید (۰)

داور: علیرضا صادقی جوبا کمک سعید رمزی و مرتضی درودیان  
اخطار: مهرداد امین شیرازی (بنیاد شهید) فرمان احمد شعار (بانک صنعت و معدن)

تماشاگر: ۳۰۰ نفر  
■ بانک صنعت و معدن: علیرضا صفائی - مهدی غفاری، حسین ضرابی، حسین رودکی، حسین جاور، مهدی دینورزاده، علی جوادی، امیر بیات، محمدعلی نعمت زاده (از دقیقه ۷۰ فرمان احمد شعار) - رضا شاهرودی و عباس کارگر (از دقیقه ۷۳ مهدی غیائی)

مربی: مهدی دینورزاده  
■ بنیاد شهید: حجت ا...

شاه نباتی - مهرداد ثاقبی فر، مجید اسدی، تقی سلیمانی، یوسف سورانی - خلیل جعفری، نظامعلی گرامی، محمد ژاله مستقیم (از دقیقه ۷۲ رحمان احمدی)، رضا یاسکنندی (از دقیقه ۴۷ ایمان عالمی)، مهرداد امین شیرازی و مجید نوروزی (از دقیقه ۶۲ افشین بلاشی)

مربی: عباس موسیوند  
ورزشگاه شهید شیرودی،

جمعه ۵ بهمن ۶۹ - نبرد برای بقاء و در کنار آن تصاحب پله های برتر از

جذابیت ورزش پر طرفدار - فوتبال است. سال های قبل همیشه رسم چنین بود که سه هفته قبل از پایان دیدارها چهره تیم قهرمان و تیم های سقوط کرده تا حدودی مشخص می شد. اما فصل ۶۹ فوتبال تهران، برخلاف سال های قبل تا آخرین روز از حساسیت خاصی برخوردار بوده است و در این گیرودار، مکان قطعی تیم ها در پرده ابهام! بانک صنعت و معدن که همه ساله و در آخرین روز با مشکل ماندن و رفتن روبه رومی شد، در این فصل هم با همان مشکل قبلی دست به گریبان شد. اینان در مصاف با بنیاد شهید هرچند با "۲ گل به پیروزی رسیدند، اما نتایج کسب شده تیم های دیگر ته جدول - دست این تیم را برای صعود و ماندن در جمع دسته اولی ها کوتاه کرد تا پس از سالها پافشاری بالاخره آوای سقوط به دسته دوم را سر دهد. بنیاد شهید که در اکثریت دیدارهای این فصل قلدرانه در مقابل رقبای برتر از خود توپ زد، در مصاف با بانک صنعت و معدن در طول ۹۰ دقیقه بدون اینکه حتی یک خطر جدی را در محوطه جریمه حریف خلق کند، به بانک اجازه داد تا با خلق چندین موقعیت مناسب برای فروپاشی دروازه سرانجام با ۲ گل فاتح از میدان خارج شود تا در این رهگذر...

بانک برای ماندن، از همان ابتدا در کنار بازی بی تفاوت بنیاد، دست به یورش زد. دینورزاده که عنوان هافبک دفاعی را به دنبال خود یدک می کشید، قصد داشت به همراه نعمت زاده ضمن بستن راه هجوم حریف، با ارسال پاس های بلند جوادی، شاهرودی و کارگرا در خط تهاجم به گریز وادار. این امر در طول نیمه اول طی چندین مرحله به نمایش گذاشته شد و در گیرودار این تدبیر، بالاخره بانک صنعت و معدن توانست از میان موقعیت های خلق شده بازدن ۲ گل برتری اش را به حریف دیکته کند! جوادی در دقیقه ۲۹ با سانتر نعمت زاده، از راست به قلب دفاع بنیاد زد. خروج و دفع ناقص شاه نباتی روی کنترل توپ این امکان را برای جوادی فراهم کرد که در شرایطی نامتعادل دروازه حریف را با ضربه ای کم جان نشانه رود. در این اوضاع و احوال سورانی مدافع بنیاد با حضوری به موقع با ضربه ای شتابزده توپ را به درون دروازه خود غلتاند تا کفه ترازو به سود بانک سنگینی کند. ۵ دقیقه بعد، دینورزاده روی یک ضربه کاشته با شلیکی سنگین دروازه بنیاد را برای دومین بار مورد هدف قرار داد. توپ در میانه راه پس از برخورد به پای مدافعان بنیاد تغییر مسیر داده و در بهر از خیز و داستان شاه نباتی برای دومین بار به تور نشست تا حلقه شادی بانکی ها برای دومین بار به تصویر درآید. صنعت و معدن با توجه به بی میلی بنیاد، همچنان بر بازی تسلط کامل داشت. این تیم با خلق چندین صحنه خطرناک تا آستانه فروپاشی دروازه حریف پیش رفت، اما هر بار به دنبال تعلل و شتابزدگی جوادی و شاهرودی چاره ای جز تسلیم در مصاف با شاه نباتی نداشت.

### پورا به خواسته اش رسید



آارات (۰) پورا (۰)

داور: ابراهیم شامی با کمک مصطفی شهبازی و محمدعلی فروغی  
اخطار: ورژ سر کیسیان و ویگن زینلی (آارات)، رضات مشک عنبر و رضا کنگرانی (پورا)  
تماشاگر: حدود ۵ هزار تن

■ آارات: رافیک مارگوسین - روبیک پزشکیان، ماسیس پطروسیان، ژورس غازاریان، سرژیک یوسفی (از دقیقه ۷۰ ژیرایر موسی مقدم) - مائیس میناسیان (کاپیتان)، ایشخان ست آقاییان، ویگن زینلی (از دقیقه ۷۰ باگن خاچاطوریان)، ورژ سر کیسیان (از دقیقه ۷۸) - ورژ بخشی و ویگن کوائیان

مربی: حسن حبیبی

■ پورا: رسول خدادادی - رسول ذوالفقاری، منصور علی، اصغر نوری (کاپیتان)، مهدی کبیری، تورج آقاجانی - اصغر زندیه، رضات مشک عنبر، آرش نوآموز - رضا کنگرانی و مهدی فلامرزی (از دقیقه ۸۹ هادی ارکیان)

مربی: احمد خداداد

ورزشگاه راه آهن - جمعه ۵ بهمن ۶۹ - آارات و پورا در آخرین دیدار این فصل فوتبال باشگاه های تهران در ورزشگاه راه آهن با حضور حدود پنج هزار تماشاگر به پیکار هم رفتند. پورا که برای بقاء در دسته اول به حداقل امتیاز این دیدار نیاز داشت، با روش ۵-۳-۲ و انجام یک بازی تاخیری ضمن کسب یک امتیاز با سوت پایان بازی نفسی به راحتی کشید. پورا در این روز بازوبند کاپیتانی تیمش را بر بازوی اصغر نوری داشت و این بازیکن در یک روز دیدنی بارها سدر راه مهاجمان آارات شد و نقش مهمی در کسب نتیجه مساوی تیمش را ایفا کرد. نیمه اول، پورا به هدف خود که بازی در میانه میدان بود، موفق ظاهر شد و هرگاه مهاجمان آارات راه نفوذ دروازه حریف را پیش گرفتند، با دفاع چند لایه پورا روبرو شدند و راهی به دروازه نیافتند. در این نیمه یکبار پورا با اصغر زندیه خطرناک ظاهر شد که تعلل این بازیکن بخت مسلمی را از پورا گرفت. آارات هم یکبار با سانتر یوسفی که از کنار دروازه پورا گذشت، طرفدارانش را به وجد آورد.

نیمه دوم را پورا تهاجمی تر آغاز کرد دو بار روی کارهای انفرادی کنگرانی به گل نزدیک شد. بار اول کنترل عالی کنگرانی و ضربه خوب او با عکس العمل زیبای مارگوسین دفع شد و بار دوم پطروسیان راه ضربه او را بست. پس از این دو حادثه بازی دوباره به میانه میدان کشیده شد و آارات که راه نفوذ زمینی را مشکل دید، سانتر از جناح راست را چاره ساز یافت که توپ سانتر شده توسط میناسیان با ضربه سر بخشی به بالای دروازه رفت و در دقیقه ۷۲ ارسال توپ توسط ست آقاییان از یک ضربه خطا با ضربه سر عالی پطروسیان با اختلاف اندکی از بالای دروازه به بیرون رفت تا پورا به خواسته اش که نتیجه تساوی بود، برسد.

پورا



اولین شماره مجله کیهان ورزشی

در بیست و پنجمین دوره مسابقات قهرمانی جهان با هوایما تهران را به سوی لیما ترک کردند.

در مسابقات انتخابی برای شرکت در قهرمانی سالیانه جهان تنها محمد نصیری جواز ورود به مسابقات جهانی را به دست آورد بود اما اکنون می بینیم نصراله دهنوی، فرد سوم جهان در سبک وزن و پرویز جلازینر دوم المپیک مکزیکو در دسته سبک وزن - که اکنون در دسته میان وزن و نه بردای می کند - جزو تیم سه نفره ایران هستند. در این مسابقات تیم و نه بردای ایران بدون مربی است! مقام و منزلت تیم و نه بردای ایران - که سال گذشته به دست آمد - مقام ششم جهان است که با به دست آوردن یک

مدال طلا توسط محمد نصیری در خروس وزن و یک مدال برنز توسط نصراله شرکت تنها سه تن از و نه بردارن ایران در این مسابقات از حالامی توان پیش بینی کرد که تجدید افتخارات گذشته و حداقل پیروزی های المپیک مکزیکو - که در آن تیم و نه بردای ایران چهارم شد - برای این تیم ایران بسیار سخت است اما اگر و نه بردارن شرکت کننده توان و قدرت خود را روی صحنه نمایش بگذارند یعنی محمد نصیری مجموع ۳۸۰ کیلو نصراله دهنوی ۴۴۰ و پرویز جلازینر ۴۴۲/۵ کیلو در مجموع حرکات بلند کنند به طور مسلم یک مدال طلا و یک مدال نقره در انتظار تیم ایران است و این چیز نیست که در مکزیکو نصیب ایران شد. به علاوه در المپیک مکزیکو یک امتیاز هم توسط دهنوی در دسته پرواز به دست آمد در صورتی که کسب همین یک امتیاز برای جلازینر در دسته میان وزن بسیار سخت است.

**پیش بینی مدودف برای مسابقات جهانی**

الکسی مدودف قهرمان سنگین وزن اسبق جهان در ۱۹۷۵ - که یکی از نواب رئیس فدراسیون بین المللی و نه برداری است و در ضمن مربی تیم ملی و نه برداری شوروی هم هست و در غیاب دکتر آرکادی و رییف مربی ارشد تیم ملی شوروی، این تیم را در مسابقات جهانی رهبری می کند، ضمن یک مصاحبه پیش بینی زیر را درباره رکورد های و نه برداران سکوها ی طلایی کرده که در زیر ملاحظه می کنید:

- مکس وزن.....مجموع ۳۴۰ تا ۳۴۵ کیلو
- خروس وزن.....مجموع ۳۷۰ تا ۳۷۵ کیلو
- پرواز.....مجموع ۴۰۰ تا ۴۰۵ کیلو
- سبک وزن.....مجموع ۴۵۰ تا ۴۵۵ کیلو
- میان وزن.....مجموع ۴۷۰ تا ۴۷۵ کیلو
- نیم سنگین.....مجموع ۵۱۰ تا ۵۱۵ کیلو
- میان سنگین.....مجموع ۵۵۰ تا ۵۶۰ کیلو
- سنگین وزن.....مجموع ۵۷۵ تا ۵۸۵ کیلو
- ما فوق سنگین.....مجموع ۶۳۰ تا ۶۵۰ کیلو

**تیم ملی فوتبال آلمان غربی، مکزیک را در هم شکست**

**هانور** - تیم ملی فوتبال آلمان غربی فینالیست جام جهانی ۱۹۶۶ لندن و تیم نیمه نهایی جام جهانی ۱۹۷۰ مکزیکوسیتی طی یک مسابقه دوستانه در آلمان غربی تیم ملی مکزیک را پنج بر هیچ مغلوب کرد. نیمه اول این مسابقه چهار بر هیچ خاتمه یافت. این مسابقه در حضور ۷۰۰۰۰ تن تماشاگر انجام شد و مشتاقان فوتبال شاهد نمایش باشکوه گرد مولر گلزن شماره یک جام جهانی ۱۹۷۰ مکزیک بودند. او در این مسابقه بار دیگر با پاهای معجزه گر خود بادر خشش خاص سه گل از پنج گل تیم آلمان غربی را وارد دروازه تیم ملی فوتبال مکزیک کرد. (دو گل در نیمه اول و یک گل در نیمه دوم) تیم پر قدرت آلمان غربی در این مسابقه در ۱۴ دقیقه سه بار دروازه تیم مکزیک را به آتش کشید.

**حشمت مهاجرانی در فدراسیون فوتبال**

به طوری که شنیدیم سروان مهاجرانی مدافع سابق تیم پاس - که دوره مربیگری را زیر نظر کرامر در ژاپن دیده - به زودی در فدراسیون فوتبال مشغول به کار خواهد شد و احتمالا یکی از تیم های انتخابی را تعلیم خواهد داد.



تیم فوتبال ارتش ایران: ایستاده از راست به چپ: فریدون عینی، رضاطون خواه، هوشنگ گودرزی، اصغر شرفی، عرب، سرهنگ بقائی نژاد (سرپرست)، کیوان نیک نفس، تقدیسی (خزانة دار)، محمود یآوری، مهدی مناجاتی، سرگرد پرنگ (مترجم) و محمد رنجبر (مربی). نشسته از راست به چپ عزت جانملکی، مجید حلوانی، محمد علی مالکیان، بهلول پوربابا، اخلاقی، جهانگیر نصیری، حسن حبیبی، فرامرز ظلی و پرویز میرز احسن.

**دلارهای ریوا**

با وجود اینکه ریوا معبود مردم ایتالیا است و اکنون در اوج قدرت بسر می برد، اما ارزش تجارتهای وی در حال حاضر در حال نوسان است البته در این میان تقصیری متوجه شخص ریوا نیست چون او همچنان در نقش سلطان بلامنزاع گل در مسابقات می درخشد. مقصد در تغییر ارزش ریوا نوسانات پولی است که این روزها دامنگیر بورس های جهان شده است. برای بهتر درک کردن مطلب باید به قرار داد ریوا رجوع کرد: طبق قرار داد موجود میان ریوا و باشگاهش کالیاری، این باشگاه موظف است دستمز در ریوا ارائه لیر (واحد پول ایتالیا) بلکه به دلار بپردازد. در آن زمان که این بازیکن با باشگاهش این چنین قرار می گذاشت دلار قوی ترین پول دنیا بود و ریوا به این خیال که با دریافت دستمزد به دلار، خود را در مقابل تنزل احتمالی ارزش لیر ایتالیا بیمه می کند، ارزش خویش را نیز از زمانی که نیکسون تصمیمات پولی جدید خود را اعلام داشته و دلار نیز دیگر قابلیت تبدیل به طلای خویش را از دست داده است، دلار عمل آن ارزش قبلی خود را در بازارهای پول جهان ندارد و در واقع پولی تنزل یافته محسوب می شود. حال فکر ریوا بیچاره را بکنید که بی خیال زرتنگی، اکنون مقدار زیادی از درآمد خود را از دست داده است چون به هنگام تبدیل دلار به لیر ایتالیا مبلغی در حدود ۱۵۰ هزار تومان در سال از دست می دهد!!

**رکورد پرش سه گام باشگاههای جهان**

**مادرید** - ویکتور سانی یفر رکورد دار پرش سه گام دانشگاه های جهان از کشور شوروی طی یک مسابقه دو میدانی از مادرید با نتیجه ۲۹/۱۷ متر رکورد خود را که در مسابقات دانشگاهی جهان در تورینو ایتالیا (۱۹۷۰) به جا گذاشته بود شکست. رکورد سابق او به مقدار ۲۲/۱۷ متر بود.

**تیم امید ایران به شوروی نخواهد رفت**

هفته گذشته بعد از چند جلسه گفت و گو سرانجام معلوم شد که تیم امید ایران به شوروی نخواهد رفت ولی تیمهای امید و جوانان ایران که انتخاب شده اند تمرینات خود را در زمین امجدیه دنبال می کنند. آخرین اسامی که از این دو تیم بدست مار سیده به قرار بر می باشد:

**اسامی منتخب جوانان تهران (متولدین ۱۳۳۰ به بعد):**

جمشید راغفر و احمد آزادان از راه آهن - علی گیوه ای، فرهاد آذری و حسین جعفری از دیهیم، اسماعیل رحیم پور از پرسپولیس جواد الله وردی - نصر الله عبدالهی و مسعود مژدهی از استقلال - اسماعیل نوربخش از پیام ناصر سلیمی، جهانگیر فتاحی و هادی نراقی از برق - علی مناجاتی از پاس - آندرانیک و ورژ خچومیان از آرات - منصور کاویان پور آتش نشانی کریم پاژخ از بانک ملی.

**۲۱ تیم خارجی برای شرکت در پنجمین دوره مسابقات بین المللی کشتی به تهران دعوت شده اند**

فدراسیون کشتی آزاد ایران برای ۲۱ تیم خارجی جهت شرکت در پنجمین دوره مسابقات بین المللی ایران دعوت نامه ارسال داشته که تاکنون کشورهای بلغارستان، پاکستان، رومانی، ترکیه، شوروی، لهستان و هندوستان قبولی خود را برای شرکت در این مسابقات اعلام داشته اند. تیم هایی که دعوت نامه برای آنها ارسال گردیده قرارند: افغانستان، آلمان غربی، بلغارستان، کره جنوبی، فرانسه، یونان، مجارستان، هندوستان، ژاپن، مغرب (مراکش)، مغولستان، پاکستان، رومانی، چکسلواکی، ترکیه، شوروی، یوگسلاوی، ایتالیا، فنلاند، آمریکا و لهستان. آقای بهمنش نایب رئیس و دبیر فدراسیون کشتی آزاد ضمن اعلام این خبر اضافه نمود که مادر جریان مسابقات جهانی صوفیه از روسای فدراسیون های کشتی ژاپن و ترکیه خواستیم تا دعوت ما را قبول کنند چون به هر صورت تماس با این دو تیم هم برای کشتی گیران ما موثر است و هم رونق مسابقات را از نظر کیفیت و کمیت بیشتر می کند.

**افراد تیم دو میدانی سعادت که به مسابقات نهایی رسیدند**



**ایستاده از راست:** حسین اعتمادی - علی قاسمی - احمد کمندی - محمدرضا بیات - بیژن شادروان کاپیتان سعادت - همایون چنگ - احدرنجی - عباس اعتمادی خسرو زندی فخر - محمدریاحی بلایی - سجادی - بالازاده - همایون محرمی.

**نشسته از راست:** افشاری - فیضی - حسین حاج حسن - مهران نادرشاهی - شاپور زواره - فاموری محرم بافتیان - شادی - شایانی - علی شهبازی - پورنژاد.

**امروز مسابقات و نه برداری قهرمانی جهان آغاز می شود**

**از ایران تنها نصیری - دهنوی و جلازینر در این مسابقات شرکت می کنند**

**لیما** - (پرو) - امروز شنبه بیست و هفت شهر پور ماه ۱۳۵۰ بیست و پنجمین دوره مسابقات سالیانه و نه برداری قهرمانی جهان در شهر لیما (پایتخت پرو) آغاز می شود. در این مسابقات از ایران تنها سه تن و نه بردار و یک سرپرست حضور دارند - مسابقات و نه برداری امسال نیز در نه وزن انجام می شود اما تیم ایران تنها در سه وزن خروس وزن، سبک وزن و میان وزن شرکت کننده دارد!

یکشنبه ۲۱ شهریور ماه ساعت هفت و چهل و پنج دقیقه سه تن از و نه برداران ایران محمد نصیری، نصراله دهنوی و پرویز جلازینر به سرپرستی مرتضی پور فرزیب دبیر فدراسیون و نه برداری برای شرکت

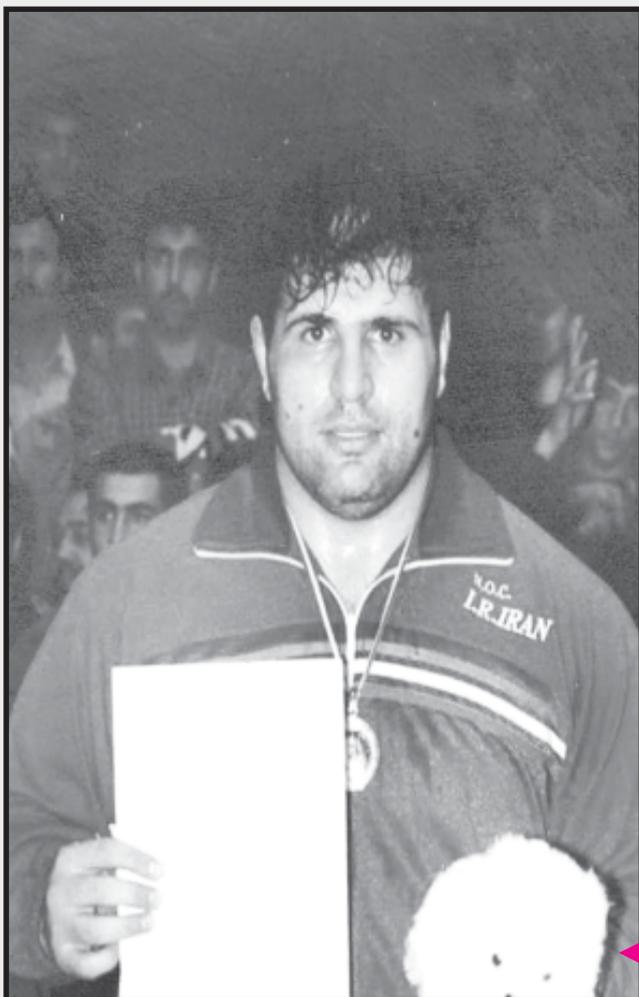


صفحه ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس های قدیمی و بعضا منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه های گذشته می برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمنا خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

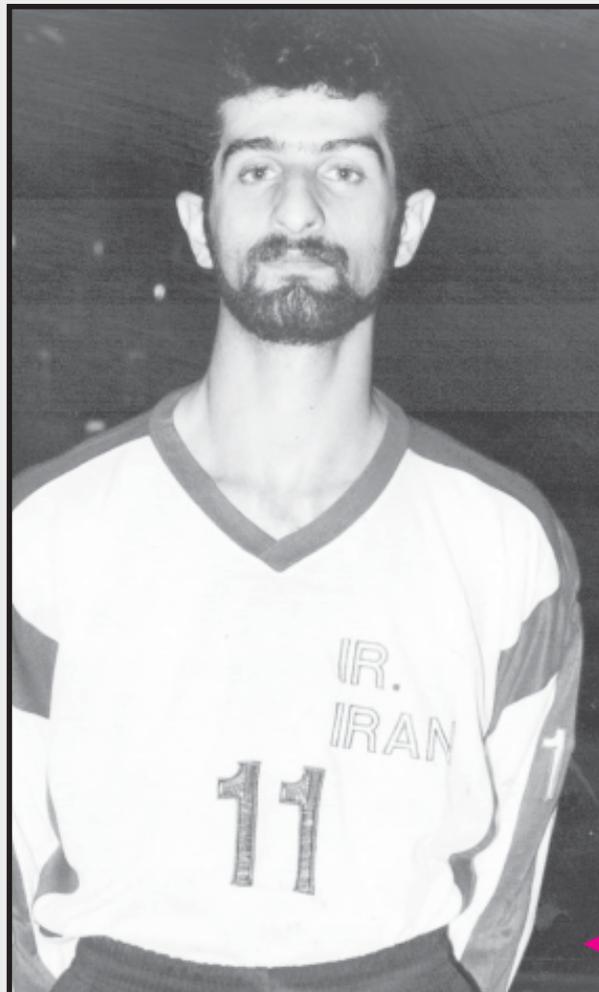
kayhanvarzeshi@yahoo.com



تیم پرسپولیس در فینال جام در جام آسیا که با پیروزی یک بر صفر برابر تیم المحرق بحرین به قهرمانی رسید. محمد حسن انصاری فر (زننده تک گل بازی)، محمد پنجعلی (کاپیتان)، فرهاد پیوس، مجتبی کرمانی، مقام، مجتبی محرمی، محسن عاشوری، سعید عزیزیان و ... در ترکیب سال ۱۳۷۰ پرسپولیس دیده می شوند.



■ ابراهیم مهربان، پیشکسوت کشتی در روزگاری که ملی پوش بود



■ بهروز عطایی سرمربی تیم ملی والیبال در دوران جوانی و بازیگری



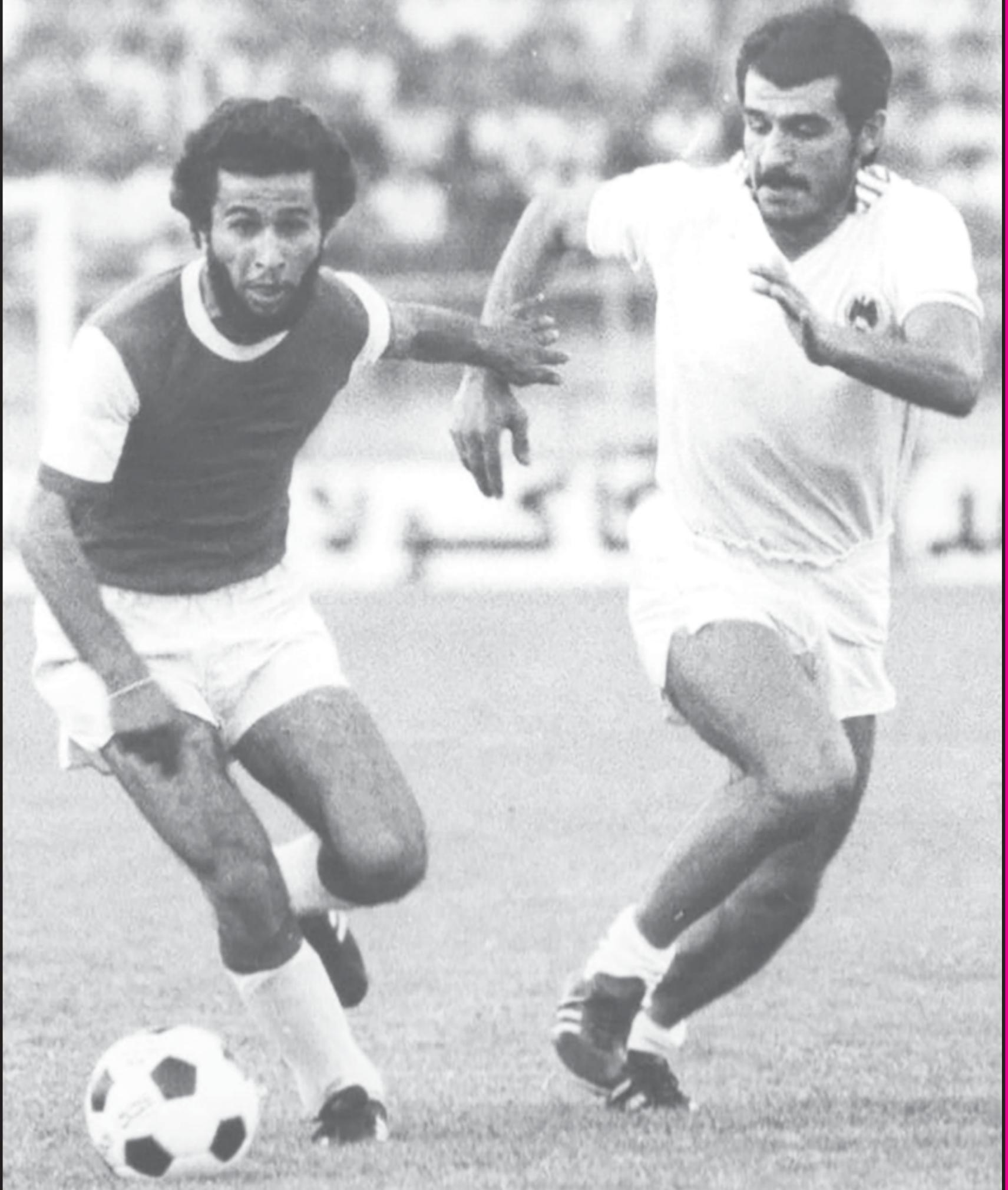
■ کاظم محمدی و بابک معصومی در روزگاری که ملی پوش فوتسال بودند، این دو بازیکن اسبق تیم ملی فوتسال به علت بیماری جان به جان آفرین تسلیم کردند، محمدی در ماه های گذشته به علت بیماری کرونا دارفانی را وداع گفت



■ منصور رشیدی دروازه بان دهه ۵۰ تیم ملی و باشگاه استقلال که برای تصاحب توپ خیز برداشته است

# کیمیا ورزشی

مرحوم شاهرخ مطیعی، هافبک دهه ۵۰  
تیم فوتبال استقلال تهران  
(سمت چپ)



یزدانی در چهارمین تقابلیش با تیلور بالاخره می تواند این کشتی گیر را شکست دهد؟!

# مسابقات کشتی قهرمانی جهان ۲۰۲۱ - اسلو نروژ اهمیت طلایی شدن ایران در کشتی آزاد و فرنگی انتظار ۸ ساله به پایان می رسد!



■ محمود محمدی



پژمان درستکار  
(سر مربی تیم ملی کشتی آزاد)



محمد بنا  
(سر مربی تیم ملی کشتی فرنگی)

۸۶ و ۱۲۵ کیلوگرم روی تشک خواهند رفت. هر دو مدال آور المپیک کشتی ایران در روز اول رقابتها به مصاف حریفان خواهند رفت.

برنامه این مسابقات به شرح زیر است :

### جمعه ۹ مهر ماه

ساعت ۱۵ تا ۱۶: قرعه کشی تمامی اوزان دهگانه کشتی آزاد

### شنبه ۱۰ مهر ماه

ساعت ۱۰:۳۰ تا ۱۱: وزن کشتی اوزان ۸۶، ۷۴، ۶۱ و ۱۲۵ کیلوگرم کشتی آزاد

ساعت ۱۳ تا ۱۷: مسابقات مقدماتی اوزان ۸۶، ۷۴، ۶۱ و ۱۲۵ کیلوگرم کشتی آزاد

ساعت ۱۹ تا ۲۰:۳۰: مسابقات نیمه نهایی اوزان ۸۶، ۷۴، ۶۱ و ۱۲۵ کیلوگرم کشتی آزاد

### یکشنبه ۱۱ مهر ماه

ساعت ۱۰:۳۰ تا ۱۰:۴۵: وزن کشتی مجدد اوزان ۸۶، ۷۴، ۶۱ و ۱۲۵ کیلوگرم کشتی آزاد

ساعت ۱۰:۴۵ تا ۱۱:۱۵: وزن کشتی اوزان ۵۷، ۶۵، ۷۹ و ۹۲ کیلوگرم کشتی آزاد

ساعت ۱۳ تا ۱۷: مسابقات مقدماتی اوزان ۵۷، ۶۵، ۷۹ و ۹۲ کیلوگرم کشتی آزاد و شانس مجدد اوزان ۸۶، ۷۴، ۶۱ و ۱۲۵ کیلوگرم کشتی آزاد

ساعت ۱۵ تا ۱۹:۱۵: مسابقات نیمه نهایی اوزان ۵۷، ۶۵، ۷۹ و ۹۲ کیلوگرم کشتی آزاد

ساعت ۲۰:۳۰ تا ۲۳:۳۰: مسابقات رده بندی و فینال اوزان ۸۶، ۷۴، ۶۱ و ۱۲۵ کیلوگرم کشتی آزاد

### دوشنبه ۱۲ مهر ماه

ساعت ۱۰:۳۰ تا ۱۰:۴۵: وزن کشتی مجدد اوزان ۵۷، ۶۵، ۷۹ و ۹۲ کیلوگرم کشتی آزاد

ساعت ۱۰:۴۵ تا ۱۱:۱۵: وزن کشتی اوزان ۷۰ و ۹۷ کیلوگرم کشتی آزاد

ساعت ۱۳ تا ۱۷: مسابقات مقدماتی اوزان ۷۰ و ۹۷ کیلوگرم و شانس مجدد اوزان ۵۷، ۶۵، ۷۹ و ۹۲ کیلوگرم کشتی آزاد

ساعت ۱۵ تا ۱۹:۱۵: مسابقات نیمه نهایی اوزان ۷۰ و ۹۷ کیلوگرم کشتی آزاد

ساعت ۲۰:۳۰ تا ۲۳:۳۰: مسابقات رده بندی و فینال اوزان ۵۷، ۶۵، ۷۹ و ۹۲ کیلوگرم کشتی آزاد

### سه شنبه ۱۳ مهر ماه

ساعت ۱۰:۳۰ تا ۱۰:۴۵: وزن کشتی مجدد اوزان ۷۰ و ۹۷ کیلوگرم کشتی آزاد

ساعت ۱۰:۴۵ تا ۱۱:۱۵: مسابقات شانس مجدد اوزان ۷۰ و ۹۷ کیلوگرم کشتی آزاد

ساعت ۲۰:۳۰ تا ۲۳:۳۰: مسابقات فینال و رده بندی اوزان ۷۰ و ۹۷ کیلوگرم کشتی آزاد

### چهارشنبه ۱۴ مهر ماه

ساعت ۱۷ تا ۱۸: مراسم قرعه کشی تمامی اوزان دهگانه کشتی فرنگی

### پنجشنبه ۱۵ مهر ماه

ساعت ۱۰:۴۵ تا ۱۱:۱۵: مراسم وزن کشتی اوزان ۵۵، ۷۲، ۷۷ و ۸۲ کیلوگرم کشتی فرنگی

ساعت ۱۳ تا ۱۷: مسابقات مقدماتی اوزان ۵۵، ۷۲، ۷۷ و ۸۲ کیلوگرم کشتی فرنگی

ساعت ۱۹:۱۵ تا ۲۰:۱۵: مسابقات نیمه نهایی اوزان ۵۵، ۷۲، ۷۷ و ۸۲ کیلوگرم کشتی فرنگی

## پنجاهمین دوره مسابقات کشتی قهرمانی جهان ۲۰۲۱ از شنبه هفته آینده به میزبانی اسلو نروژ آغاز خواهد شد.

از شنبه هفته آینده بسیاری از ستارگان کشتی جهان در روی تشک های اسلو به مصاف یکدیگر می روند تا بهترین های آزاد و فرنگی جهان در سال ۲۰۲۱ مشخص شود. شیوع ویروس کرونا موجب شد که برای اولین بار در تاریخ مسابقات قهرمانی جهان در فاصله کمتر از دو ماه پس از المپیک، برگزار شود.

البته نزدیکی بیش از اندازه زمان برگزاری مسابقات قهرمانی جهان با المپیک موجب نشد که ستارگان کشتی جهان قید مسابقات جهانی را بزنند به گونه ای که بسیاری از نامداران جهان (حتی آنهایی که در المپیک توکیو غایب بودند) در مسابقات جهانی به روی تشک بروند. به مانند تمام سنوات گذشته انتظار می رود آزاد و فرنگی کاران ایران با تمام قدرت در این مسابقات حاضر شوند و در نهایت با دست پر به ایران بازگردند. ترکیب آزاد کاران ایران در این دوره از مسابقات جهانی به این شرح است:

۵۷ کیلوگرم: علیرضا سرلک، ۶۱ کیلوگرم: رحمان عموزاد، ۶۵ کیلوگرم: امیرمحمد یزدانی، ۷۰ کیلوگرم: عرفان الهی، ۷۴ کیلوگرم: یونس امامی، ۷۹ کیلوگرم: محمدنخودی، ۸۶ کیلوگرم: حسن یزدانی، ۹۲ کیلوگرم: کامران قاسم پور، ۹۷ کیلوگرم: مجتبی گلچ و ۱۲۵ کیلوگرم: امیرحسین زارع. سر مربیگری آزاد کاران در این دوره از رقابتها با پژمان درستکار است.

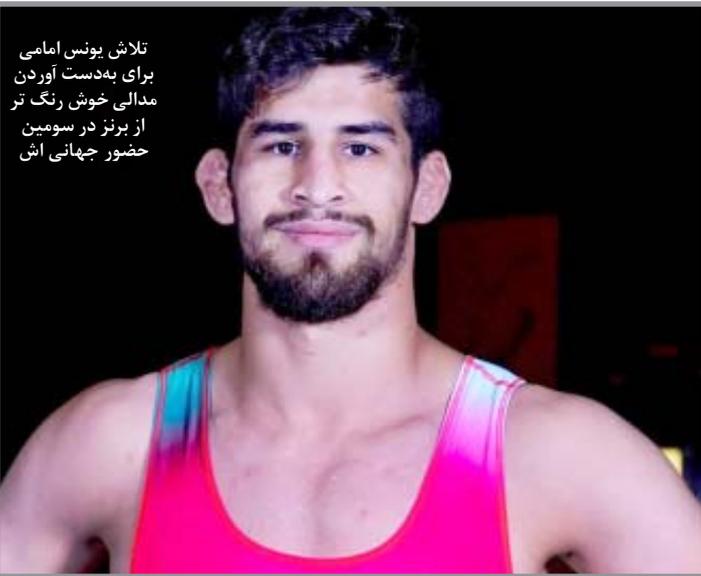
ترکیب فرنگی کاران ایران هم در این دوره از مسابقات جهانی به این شرح است: ۵۵ کیلوگرم: سجاد عباس پور، ۶۰ کیلوگرم: مهرداد مردانی، ۶۳ کیلوگرم: میثم دلخانی، ۶۷ کیلوگرم: محمدرضا گرابی، ۷۲ کیلوگرم: محمدرضا مختاری، ۷۷ کیلوگرم: محمد علی گرابی، ۸۲ کیلوگرم: پژمان پشتام، ۸۷ کیلوگرم: رامین طاهری، ۹۷ کیلوگرم: محمدهادی ساروی و ۱۳۰ کیلوگرم: علی اکبر یوسفی. تا دو هفته قبل از اعزام تیم به این رقابتها، میرزا زاده نماینده سنگین وزن ایران بود که به دلیل ابتلای این کشتی گیر به کرونا، علی اکبر یوسفی جایگزین او شد. لازم به یادآوری است که هدایت فرنگی کاران ایران در این دوره از رقابتها با محمد بنا است.

آخرین مدال طلای کشتی آزاد ایران در مسابقات قهرمانی جهان مربوط به سال ۲۰۱۹ است که حسن یزدانی موفق شد در نورسلطان به مدال طلا برسد. آخرین طلایی کشتی فرنگی نیز حمید سوریان است که سال ۲۰۱۴ توانست در تاشکندمدال طلا را بدست آورد. آخرین باری که آزاد و فرنگی ایران توانست همزمان در مسابقات قهرمانی جهان مدال طلا را بدست آورد سال ۲۰۱۳ بود. در آن رقابتها که به میزبانی بوداپست مجارستان برگزار شد، حسن رحیمی و رضا یزدانی در کشتی آزاد به طلا رسیدند و طالب نعمت پور نیز در کشتی فرنگی طلایی شد.

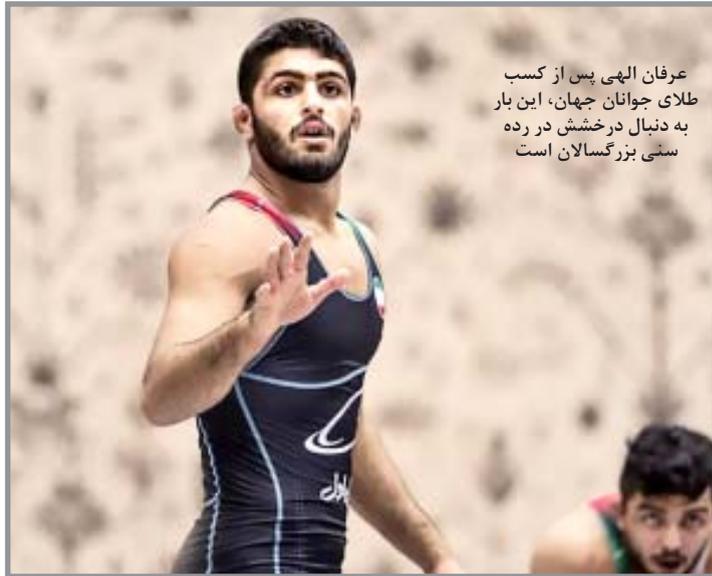
حالا با حضور ستاره هایی چون حسن یزدانی، کامران قاسمپور، امیرحسین زارع، رضا علی گرابی، محمدهادی ساروی امید می رود پس از ۸ سال ایران در هر دو دسته آزاد و فرنگی صاحب مدال شود.

### برنامه مسابقات جهانی

این دوره از مسابقات جهانی به مدت ۸ روز از دهم تا هجدهم مهرماه در اسلو نروژ برگزار می شود. مسابقات کشتی آزاد قهرمانی جهان از روز دهم مهر ماه آغاز خواهد شد و رحمان عموزاد، یونس امامی، حسن یزدانی و امیرحسین زارع، ملی پوشان ایرانی هستند که در روز اول رقابتها در اوزان ۸۶، ۷۴،



تلاش یونس امامی  
برای به دست آوردن  
مدالی خوش رنگ تر  
از برنز در سومین  
حضور جهانی اش



عرفان الهی پس از کسب  
طلای جوانان جهان، این بار  
به دنبال درخشش در رده  
سنی بزرگسالان است



امیرمحمد یزدانی در دومین  
تجربه جهانی اش به کسب  
مدال فکر می کند

## کشتی آزاد

تکرار طلای جهانی توسط او گوئیف روس



زاور اوگوئیف در نورسلطان دومین طلای  
جهانی اش را ضرب کرد

در وزن ۵۷ کیلوگرم، طلا به کشتی گیری رسید که بیش از همه استحقاقش داشت. زاور اوگوئیف از روسیه که سال ۲۰۱۸ در بوداپست مجارستان نیز عنوان قهرمانی را بدست آورد این بار برابر سلیمان آتلی از ترکیه صاحب برتری شد تا صاحب دومین طلای جهانی شود. نماینده ایران در این وزن رضا اطری بود. اطری در دور نخست استراحت کرد، سپس در یک کشتی نفسگیر و نزدیک با نتیجه ۴ بر ۲ از سد ولادیسلاو آندریف دارنده مدال برنز جهان از بلاروس گذشت وی در دور بعد با نتیجه ۴ بر ۲ کوم سانگ کانگ دارنده مدال نقره بازی های آسیایی از کره شمالی را مغلوب کرد و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. وی در این مرحله مقابل زاور اوگوئیف قهرمان جهان از روسیه در یک مبارزه نزدیک با نتیجه ۲ بر صفر مغلوب شد و با توجه به حضور حریفش در دیدار فینال، به گروه بازنده هارفت. وی در گروه بازنده ها مقابل بخییار ارنیبات دارنده مدال برنز جهان از مغولستان به روی تشک رفت و در حالیکه تا ثانیه های پایانی شکست خورده بود، اینبار نیز از حریف امتیاز گرفت و او را در خاک نشاند و ۲ امتیاز گرفت تا در نهایت با نتیجه ۴ بر ۴ پیروز این مبارزه حساس شود و به رده بندی برود. اطری در مسابقه رده بندی برابر کومار راوی از هند به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۶ بر ۳ شکست خورد و پنجم شد.

لومتادزه، طلار از چنگ روس جوان بیرون کشید



لومتادزه گرجستانی یکی از  
شگفتی سازان ۲۰۱۹ بود

در وزن ۶۱ کیلوگرم، طلا به کشتی گیری رسید که سال ۲۰۱۶ و در رقابت هایی که شکل رسمی هم نداشت موفق شد موفق شد مدال نقره جهانی را کسب کند. بکا لومتادزه گرجستانی در دیدار فینال بسیار برتر از ماگومد رسول ادریسف روس بود. ادریسف همان کشتی گیری بود که موفق شد در دیدار نیمه نهایی از سد بهنام احسان پور ایران عبور کند. لومتادزه یکی از شگفتی سازان این دوره رقابت های جهانی بود و توانست دومین طلای جهان را بعد از طلای بارزش سنگین وزن برای گرجستان بدست

### جمعه ۱۶ مهر ماه

ساعت ۱۰:۳۰ تا ۱۰:۴۵: وزن کشتی مجدد اوزان ۵۵، ۷۲، ۷۷ و ۸۲ کیلوگرم کشتی فرنگی  
ساعت ۱۰:۴۵ تا ۱۱:۱۵: وزن کشتی اوزان ۹۷، ۶۰ و ۱۳۰ کیلوگرم کشتی فرنگی  
ساعت ۱۳ تا ۱۷: مسابقات مقدماتی اوزان ۹۷، ۶۰ و ۱۳۰ کیلوگرم کشتی فرنگی و شانس مجدد اوزان ۵۵، ۷۲، ۷۷ و ۸۲ کیلوگرم کشتی فرنگی  
ساعت ۱۹:۳۰ تا ۲۰:۱۵: مسابقات نیمه نهایی اوزان ۹۷، ۶۰ و ۱۳۰ کیلوگرم کشتی فرنگی  
ساعت ۲۰:۳۰ تا ۲۳:۳۰: مسابقات رده بندی و فینال اوزان ۵۵، ۷۲، ۷۷ و ۸۲ کیلوگرم

### کشتی فرنگی

#### شنبه ۱۷ مهر ماه

ساعت ۱۰:۳۰ تا ۱۰:۴۵: وزن کشتی مجدد اوزان ۹۷، ۶۰ و ۱۳۰ کیلوگرم کشتی فرنگی  
ساعت ۱۰:۴۵ تا ۱۱:۱۵: وزن کشتی اوزان ۶۷، ۶۳ و ۸۷ کیلوگرم کشتی فرنگی  
ساعت ۱۳ تا ۱۷: مسابقات مقدماتی اوزان ۶۷، ۶۳ و ۸۷ کیلوگرم کشتی فرنگی و شانس مجدد اوزان ۹۷، ۶۰ و ۱۳۰ کیلوگرم کشتی فرنگی  
ساعت ۱۹:۳۰ تا ۲۰:۱۵: مسابقات نیمه نهایی اوزان ۶۷، ۶۳ و ۸۷ کیلوگرم کشتی فرنگی  
ساعت ۲۰:۳۰ تا ۲۳:۳۰: مسابقات رده بندی و فینال اوزان ۹۷، ۶۰ و ۱۳۰ کیلوگرم کشتی فرنگی

#### یکشنبه ۱۸ مهر ماه

ساعت ۱۰:۳۰ تا ۱۰:۴۵: وزن کشتی مجدد اوزان ۶۷، ۶۳ و ۸۷ کیلوگرم کشتی فرنگی  
ساعت ۱۸:۳۰ تا ۲۰:۱۵: مسابقات شانس مجدد اوزان ۶۷، ۶۳ و ۸۷ کیلوگرم کشتی فرنگی  
ساعت ۲۰:۳۰ تا ۲۳:۳۰: مسابقات رده بندی و فینال اوزان ۶۷، ۶۳ و ۸۷ کیلوگرم کشتی فرنگی.

### بررسی آخرین دوره مسابقات

در آخرین دوره مسابقات که سال ۲۰۱۹ در نورسلطان قزاقستان برگزار شد، در کشتی آزاد و در جدول امتیازات روسیه با ۱۹۰ امتیاز مقتدرانه قهرمان شد، قزاقستان با ۱۰۳ امتیاز در رده دوم ایستاد و ایران هم با ۹۳ امتیاز در رده سوم قرار گرفت. در جدول توزیع مدالها هم روسیه با کسب ۵ طلا، یک نقره و ۳ برنز نشان داد که حرف اول را در کشتی آزاد جهان می زند. روسها سال ۲۰۱۸ هم در بوداپست ۴ مدال طلا، یک نقره و ۲ برنز کسب کرده بودند.

در مسابقات نورسلطان ۲۰۱۹، آزادکاران ایران موفق به کسب یک طلا، یک نقره، ۲ برنز شدند. تنها طلایی ایران در رقابت ها حسن یزدانی در وزن ۸۶ بود که تمام حریفان خود را ضربه فنی کرد و در دیدار فینال با توجه به مصدومیت حریف هندی اش بدون انجام مسابقه صاحب مدال طلا شد. علیرضا کریمی در وزن ۹۲، بهنام احسان پور در وزن ۶۱ و یونس امامی در ۷۰ کیلوگرم مدال آوران نقره و برنز ایران در رقابت های جهانی بودند.

در رقابت های سال ۲۰۱۹ امیرمحمد یزدانی در ۶۵ رضا افضلی در ۷۴، بهمن تیموری در ۷۹، علی شعبانی در ۹۷ و یدالله محبی در سنگین وزن، ۵ آزادکار دیگر ایران بودند که با شکست مقابل رقیبانشان حذف شدند. هدایت آزادکاران ایران را در مسابقات سال ۲۰۱۹ غلامرضا محمدی برعهده داشت.

در کشتی فرنگی و در رده بندی تیمی هم روسیه با ۱۳۲ امتیاز مقتدرانه قهرمان شد، ازبکستان با ۸۰ امتیاز بر سکوی دوم ایستاد و گرجستان با ۷۹ امتیاز سوم شد. ایران نیز با ۷۵ امتیاز در مکان چهارم قرار گرفت. نگاهی اجمالی به مسابقات ۲۰۱۹ نشان می دهد از میان ۱۰ طلای توزیع شده میان کشتی گیران، سهم روسیه، ژاپن و گرجستان دو طلا بود. کشورهایی همچون مجارستان، کوبا، ترکیه و اوکراین هم به طلا رسیدند اما دست فرنگی کاران ایران از طلا کوتاه ماند.

در توزیع مدال های نقره، روسیه با ۳ مدال پیشتاز بود و کشورهایی چون مجارستان، کوبا، ازبکستان، قزاقستان، ارمنستان، آذربایجان و سوئد هم به نقره رسیدند ولی باز دست ایران از مدال های نقره هم کوتاه ماند.

در توزیع مدال های برنز که تعدادش ۲۰ مدال بود ایران با ۳ مدال بیشترین سهم را داشت. بعد از کشورمان، ازبکستان، قزاقستان، آلمان و صربستان هر کدام دو مدال داشتند. گرجستان، ژاپن، مجارستان، ترکیه، ارمنستان، آذربایجان، بلغارستان، چین و استونی نیز یک برنز در سبد مدالی خود داشتند.

در مسابقات جهانی ۲۰۱۹، علیرضاجاتی در ۶۰، محمدعلی گرابی در ۷۷ و سعید عبدولی در ۸۲ کیلوگرم به ۳ مدال برنز رسید. میثم دلخانی در ۶۳ و امیر قاسمی منجزی در ۱۳۰ کیلوگرم پنجم شدند اما پویان ناصرپور در ۵۵، حامد تاب در ۶۷، امین کاویانی نژاد در ۷۲، رامین طاهری در ۸۷ و محمدهادی ساروی در وزن ۹۷ کیلوگرم نیز ۵ نماینده دیگر ایران در این رقابت ها بودند که با شکست مقابل رقیبانشان از دور رقابت ها کنار رفتند. هدایت فرنگی کاران ایران را در مسابقات سال ۲۰۱۹ محمدبنا برعهده داشت.

اما نگاهی به عملکرد وزن به وزن مسابقات کشتی آزاد و فرنگی بسیاری از اتفاقات تلخ و شیرین دو سال قبل را برای کشتی دوستان یادآوری می کند که خواندنش خالی از لطف نیست.



تلاش سرلک برای اثبات توانایی هایش در نخستین تجربه جهانی



عموزاد پس از قهرمانی در نوجوانان و جوانان جهان، این بار مدال بزرگسالان را هدف گرفته است



آورد.

رسیدن به فینال باز ماند. امامی در حالی در این مبارزه بازنده شد که در ثانیه آخر اقدام به بارانداز حریف کرد اما داوران به

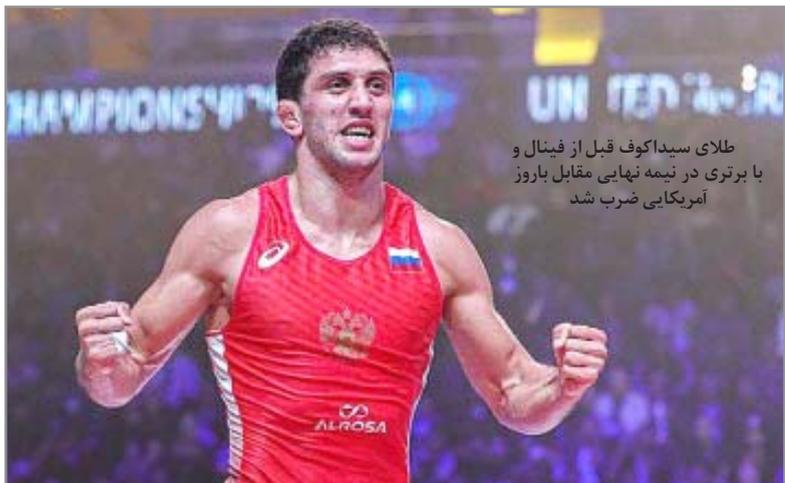


'بائف' جوان کلاس بالای کشتی روسیه را در قزاقستان به نمایش گذاشت

جای ۲ امتیاز یک امتیاز به او دادند و باعث شکست وی شدند. بار د اعتراض ایران، یک امتیاز دیگر به حریف داده شد تا امامی ۸ بر ۶ بازنده شود. این موضوع اعتراض مربیان ایران را به دنبال داشت تا جایی که پس از بلند شدن دست کشتی گیر میزبان به عنوان برنده، غلامرضا محمدی به تشویق داوران پرداخت!

امامی با این باخت راهی دیدار رده بندی و تقابل با حریف انگلیسی شد. امامی در دیدار رده بندی برابر حریف انگلیسی به روی تشک رفت و در حالیکه ۸ بر صفر پیش بود در مدت زمان یک دقیقه و ۱۳ ثانیه حریف خود را ضربه فنی کرد و مدال برنز را بر گردن آویخت.

### دفاع سیداکف از قهرمانی اش در جهان



طلای سیداکوف قبل از فینال و با برتری در نیمه نهایی مقابل باروز آمریکایی ضرب شد

در وزن ۷۴ کیلوگرم طلایه کشتی گیر خوش فکر روسی رسید. زائوربک سیداکف زمانی موفق شد طلای این وزن را از آن خود کند که در دو ثانیه پایانی دیدار نیمه نهایی جردن باروز از آمریکارا در بیرون تشک خاک کند و پیروز یکی از مهمترین رقابت های این دوره مسابقات قهرمانی جهان شود.

در مسابقه نیمه نهایی وزن ۷۴ کیلوگرم، زائوربک سیداکف از روسیه و جردن باروز از آمریکا به روی تشک رفتند و در پایان این کشتی گیر روس بود که با بهره گیری از تکنیک و قدرت جوانی با نتیجه ۴ بر ۳ باروز پرافتخار را شکست دهد و راهی فینال شود.

شبهه ترین کشتی گیر روس ها به سایتف که سال ۲۰۱۸ هم طلای جهانی را بدست آورده بود در فینال هم بسیار آماده نشان داد و توانست چامیزو مار کز کشتی گیر کوبایی الاصل ایتالیا را شکست دهد و به دومین طلای جهانی اش برسد.

نماینده ایران در این وزن رضا افضل بود. او در دور نخست برابر خیندری گارزون کابلرو از کوبا به میدان رفت و با ارائه یک نمایش ضعیف با نتیجه ۵ بر ۲ شکست خورد و با توجه به شکست ۱۰ بر ۶ این کوبایی در دور بعد مقابل بکزاد عبدالرحمانوف از یک و دارنده ۲ برنز جهان، افضلی وداع زود هنگامی

نماینده ایران در این وزن بهنام احسان پور بود. او بعد از یک دور استراحت با رجب توپال از ترکیه مبارزه کرد. از همان ابتدا این آزاد کار با تجربه ایرانی توانست برتری خود را نسبت به حریف اثبات کند و ۴-۰ پیش بیفتد. در یک کش و قوس احسان پور ۲ امتیاز و حریف ترک ۳ امتیاز کسب کردند. در نهایت کشتی با حساب ۶-۳ به سود احسان پور تمام شد.

احسان پور در مرحله یک چهارم نهایی در یک مبارزه سخت برابر گوارز اتیلف، دارنده مدال برنز جهان از آذربایجان قرار گرفت. با اینکه در همان ابتدا بهنام با یک کول انداز از حریف ۴ امتیاز عقب افتاد، اما بازگیری های دیدنی در وقت اول توانست ۸-۶ پیش بیفتد. احسان پور با هم با حملات حریف مواجه شد و امتیاز از دست داد. در فاصله ۱۰ ثانیه مانده به پایان احسان پور با خاک کردن حریف ۲ امتیاز گرفت و ۱۳ بر ۱۲ به پیروزی رسید تا راهی مرحله نیمه نهایی شود.

در نیمه نهایی بهنام احسان پور برابر ماگومدر سول ادریس اف از روسیه قرار گرفت. در حالی که در همان ابتدا کشتی گیر روس با خاک کردن احسان پور ۲ امتیاز گرفت، در ادامه کشتی فقط دفاع کرد. چندبار احسان پور به پای حریف رسید و نتوانست خاک کند. یک امتیاز با بیرون رفتن کشتی گیر روس به احسان پور داده شد. این حملات ادامه داشت و تا لحظات پایانی کشتی گیر ایرانی امیدوار به کسب امتیاز بود. باز هم یک امتیاز به خاطر بیرون رفتن پای ادریس اف به بهنام داده شد، اما در نهایت این کشتی گیر روس بود که با نتیجه ۲-۲ برنده این کشتی لقب گرفت و به فینال رفت. احسان پور نیز در عین شایستگی به دیدار رده بندی راه یافت.

احسان پور در دیدار رده بندی و برای کسب مدال برنز به مصاف رحمانوف از ازبکستان رفت و در پایان با نتیجه قاطع ۸ بر صفر به برتری رسید و به مدال برنز جهان رسید.

### رشیدوف، اولین طلایی روسیه لقب گرفت



رنگ سومین مدال جهانی رشیدوف، طلایی بود

فینال وزن ۶۵ کیلوگرم مسابقات جهانی ۲۰۱۹ میان گاجی مراد رشیدوف از روسیه و دولت نیازبکوف از قزاقستان برگزار شد و طبق پیش بینی ها رشیدوف با امتیاز عالی ۱۱ بر صفر حریف خود را شکست داد تا نخستین طلای روسیه در کشتی آزاد را به ارمان آورد. در فینال ولت نیازبکوف کشتی گیر کهنه کار قزاقستانی است که برنز ۲۰۱۱ را در کارنامه اش دارد، اسیر دست های پرتوان "رشیدوف"ی بود که نقره جهانی ۲۰۱۷ و ۲۰۱۸ جهان را پیش از این بدست آورده بود.

در این وزن امیرمحمد یزدانی نماینده ایران بود در دور نخست ۱۵ بر ۲ مقابل باتیر بوریاکوف از ترکمنستان پیروز شد اما در دور بعد ۱۳ بر ۹ به والدس کوبایی باخت و از دور رقابت ها کنار رفت.

### آقایی «بائف» جوان در کشتی جهان

در فینال وزن ۷۰ کیلوگرم، دیوید بائف از روسیه پیش از مسابقات ۲۰۱۹ در کارنامه اش تنها نقره مسابقات زیر ۲۳ جهان و طلای جام جهانی دیده می شد، با اجرای فنون زیبا، کلاس کشتی روسیه را به نمایش گذاشت. او که سالهای ابتدایی حضور در رده بزرگسالان را تجربه می کرد در دیدار نهایی کاپیاف از قزاقستان را با نتیجه ۱۴ بر ۲ شکست داد تا با هم روسیه را صاحب نشان طلا کند.

در این وزن نماینده ایران یونس امامی بود. او در مبارزه نخست مقابل اریگلنت پریزرنی از آلبانی به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۵ بر یک به برتری رسید و در دومین مبارزه و در مرحله یک هشتم نهایی نیز برابر الامان دوگدوربیک از قزاقستان به روی تشک رفت و با نتیجه ۶ بر صفر به برتری رسید. وی در مرحله یک چهارم نهایی برابر کوچیرو شینگ دارنده مدال برنز جوانان آسیا ۲۰۱۸ از ژاپن به روی تشک رفت و در پایان در همان تایم نخست و با نتیجه قاطع ۱۱ بر صفر به برتری رسید و راهی مرحله نیمه نهایی شد. در دیدار نیمه نهایی امامی برابر کاپیانوف از قزاقستان با نتیجه ۸ بر ۶ شکست خورد و از



مجتبی گلپج که در مسابقات زیر ۲۳ سال جهان دو طلا کسب کرده، در رده بزرگسالان هم به مدال فکر می کند



امیرحسین زارع می تواند در نوز مدالی خوش رنگ تر از المپیک به دست آورد!



با این رقابت ها داشت.

**کایل داک برنده فینال تکراری شد**

در وزن ۷۹ کیلوگرم کایل داک آمریکایی موفق شد از سد جبرئیل حسن اف از آذربایجان عبور کند و مدال طلا را بدست آورد. در زمان کسب این طلا، کایل داک یکی از کشتی گیران با سابقه کشتی جهان بود که طلای رقابت های جهانی ۲۰۱۸ و جام جهانی را هم در کارنامه اش داشت. او که تا به امروز



کایل داک در نورسلطان به دومین طلای جهانی اش رسید

با کشتی گیران زیادی از ایران از جمله حسن طهماسبی، رضا افضلی، اکبری تقابل داشته توانست در این دوره دومین طلای آمریکا را به ارمان بیورد.

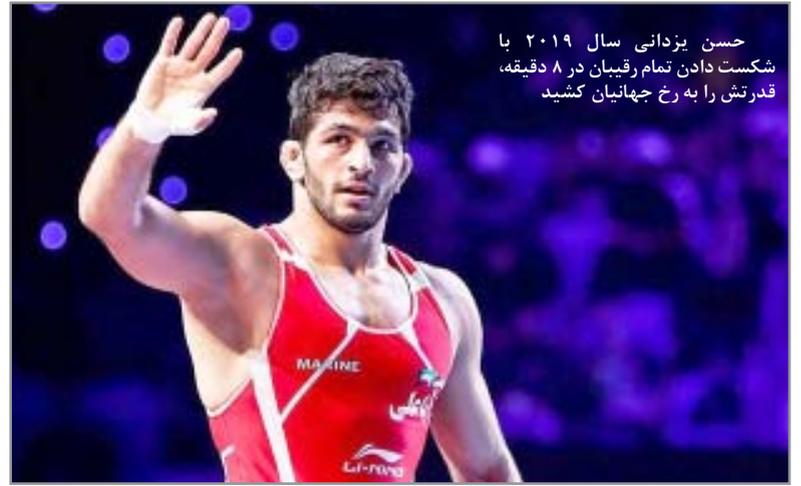
نماینده کشتی ایران در این وزن، بهمن تیموری بود. او بعد از یک دور استراحت مقابل رشید قربان اف از ازبکستان قرار گرفت. با اینکه تیموری توفانی کشتی را آغاز کرد و ۶ امتیاز از حریفش پیش افتاد، در ۳ دقیقه دوم کاملا غافلگیر شد. تیموری که از ناحیه پای راست هم احساس درد می کرد، چندبار توسط حریف خاک شد و کشتی ۱۰-۴ برده را ۱۳-۱۰ باخت تا از راهیابی به یک چهارم نهایی بازماند. رشید قربان اف دارنده مدال برنز جهان از ازبکستان در نیمه نهایی وزن ۷۹ کیلو مقابل حریف خود شکست خورد تا بهمن تیموری هم حذف شود.

**رسیدن یزدانی به طلا در ۸ دقیقه!**

سال ۲۰۱۹، طلای وزن ۸۶ کیلوگرم به کشتی گیری رسید که همه انتظارش را داشتند، حسن یزدانی نابغه کشتی ایران و جهان با آمادگی بدنی فوق العاده خود به راحتی طلای این دسته را از آن خود کرد تا علاوه بر کسب دومین طلای جهانی اش، ناکامی سال ۲۰۱۸ در رسیدن به طلا را جبران کند.

یزدانی در دیدار فینال قرار بود برابر دیپاک پونیا از هند قرار گیرد ولی کشتی گیر هندی از ناحیه مچ پا مصدوم شد و برای رقابت فینال روی تشک نیامد.

در این دوره از رقابت ها، نابغه کشتی جهان بعد از یک دور استراحت، در دور نخست، برابر اسپینال نایب قهرمان المپیک ۲۰۱۲ لندن از پورتوریکو در مدت زمان ۲ دقیقه و ۱۳ ثانیه با نتیجه ۱۰ بر



حسن یزدانی سال ۲۰۱۹ با شکست دادن تمام رقبیان در ۸ دقیقه، قدرتش را به رخ جهانیان کشید

صفر به برتری رسید و راهی یک هشتم نهایی شد. وی در این مرحله نیز مقابل استفان ورب دارنده مدال برنز جهان از مجارستان در مدت زمان یک دقیقه و ۲۳ ثانیه در حالیکه ۹ بر ۲ پیش بود موفق به ضربه فنی حریف شد.

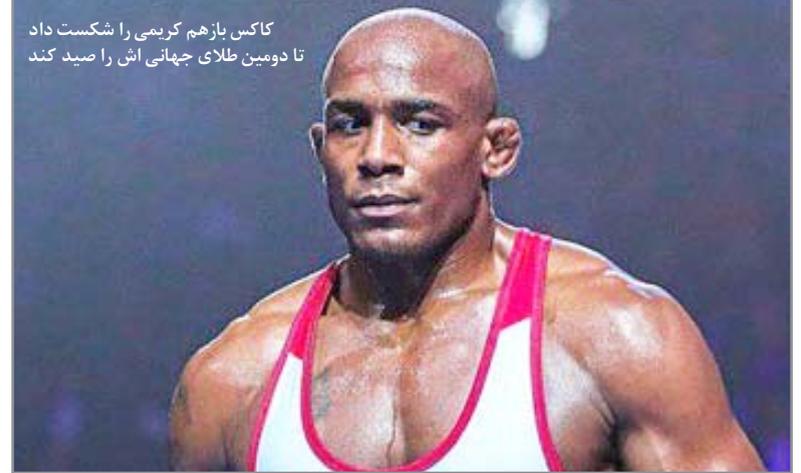
یزدانی در ادامه و در مرحله یک چهارم نهایی مقابل آر تور نایفونوف دارنده مدال نقره زیر ۲۳ سال جهان از روسیه به میدان رفت و در همان تایم نخست در حالیکه ۴ بر ۲ از حریف خود پیش بود با ضربه فنی به برتری رسید و راهی نیمه نهایی شد.

وی در نیمه نهایی نیز برابر مایلز آمینه از سن مارینو در مدت زمان یک دقیقه و ۵۵ ثانیه با نتیجه ۱۱ بر صفر به برتری رسید و مقتدرانه راهی فینال شد.

یزدانی در مجموع ۴ مبارزه آمار شگفت انگیزی از خود بر جای گذاشت و موفق شد ۴ حریف خود را در مجموع طی مدت زمان ۸ دقیقه از پیش رو بردارد و راهی فینال شود، بگونه ای که در تمامی مبارزات خود کار حریفان را در همان تایم نخست تمام کرد و نگذاشت کار به ۳ دقیقه دوم کشیده شود. این چهارمین مدال جهانی یزدانی بود. او پیش از این یک طلا ۲۰۱۷ پاریس، نقره ۲۰۱۵ لاس وگاس و برنز ۲۰۱۸ بوداپست را کسب کرده بود.

**بازهم زور کریمی به کاکس نرسید**

طلای وزن ۹۲ به جی دی کاکس آماده رسید تا دست آمریکا هم از طلاهای جهانی کوتاه نماند. کاکس خوش استیل که طلای سال ۲۰۱۸ رقابت های جهانی را هم کسب کرده بود در مسابقه فینال



کاکس بازهم کریمی را شکست داد تا دومین طلای جهانی اش را صید کند

"علیرضا کریمی" ی را شکست داد که تا پیش از حضور در دیدار نهایی تمام حریفان خود را با امتیاز عالی شکست داده بود. این برای چهارمین بار بود که کریمی مغلوب کاکس آمریکایی می شد.

تقابل و شکست های متوالی کریمی از کاکس آمریکایی، خیلی از اهالی کشتی را یاد مبارزات حیدری و کورتاینزه گرجستانی و باخت های نماینده کشتی ایران برابر کشتی گیر گرجستانی می اندازد. البته در تقابل حیدری و کورتاینزه بالاخره حیدری در المپیک ۲۰۰۴ آتن موفق به برتری برابر این گرجی کشتی بلد شد.

دیدار فینال وزن ۹۲ کیلوگرم با برتری ۴ بر صفر کاکس به پایان رسید. کریمی در حالی این مبارزه را واگذار کرد که اقدام خاصی برای گرفتن امتیاز از حریف قلدر آمریکایی نکرد و با دو بار در خاک حریف نشستن در همان تایم نخست ۴ امتیاز از دست داد و کاکس در تایم دوم نیز با اداره کشتی موفق شد در نهایت پیروز میدان شود.

کریمی پیش از این و در دور مقدماتی در دور نخست استراحت کرد، سپس برابر روبه آن از مولداوی به برد قاطع ۱۲ بر یک دست یافت و راهی یک چهارم نهایی شد. وی در این مرحله نیز برابر ساگالیوک از اوکراین با نتیجه قاطع ۱۲ بر ۲ به برتری رسید و به نیمه نهایی رسید و در دیدار ماقبل فینال نیز مقابل جبرایلیوف از روسیه با نتیجه قاطع ۱۰ بر صفر به برتری رسید و مقتدرانه راهی فینال شد.

**تانک روسی به پنجمین طلای المپیک و جهان رسید**

در وزن ۹۷ کیلوگرم، رشید سعدالله یف ملقب به تانک روسی در مسابقه فینال با نتیجه ۴ بر صفر از سد شریف شریف اف آذری گذشت تا چهارمین طلای جهانی اش را بدست آورد. سعدالله یف پیش از این به طلای المپیک ۲۰۱۶ ریو، طلای جهانی ۲۰۱۸، ۲۰۱۵، ۲۰۱۴ و نقره ۲۰۱۷ بدست آورده بود.

شریف شریف اف هم نامی بزرگ در کشتی جهان بود، او که طلای المپیک ۲۰۱۲ لندن، برنز المپیک ۲۰۱۶ ریو و طلای جهانی ۲۰۱۱ و برنز ۲۰۰۹ را در کارنامه اش داشت، سال ۲۰۱۹ بازگشت باشکوهی به کشتی داشت و توانست مدال نقره جهان را بدست آورد.

کامران قاسمیپور به عنوان رقیب سنتی یزدانی در ایران، یک وزن بالاتر برای افتخار آفرینی تلاش می کند

حسن یزدانی در اسلو به دنبال سومین طلای جهانی اش است تا به رکورد داران مسابقات جهانی بیشتر از قبل نزدیک شود

محمد نخودی دارنده مدال طلای جوانان جهان ۲۰۲۱، اولین حضورش در مسابقات جهانی بزرگسالان را تجربه می کند

تانک روسی در قزاقستان چهارمین طلای جهانی اش را به دست آورد

کایل اسنایدر آمریکایی و دارنده مدال طلا (۲۰۱۷) و نقره (۲۰۱۸) جهان نیز در این دوره از رقابت ها با برتری برابر اودیکادزه گرجستانی مدال برنز را کسب کرد. اسنایدر در نیمه نهایی این دوره برابر شریف شریف اف آذری شکست خورد تا علاقه مندان به کشتی از دیدن فینال دیدنی رشید سعدالله برف

## کشتی فرنگی

قدرت نمایی تسور تسومیا از گرجستان



تسومیا در آخرین دوره مسابقات جهانی بسیار پر قدرت ظاهر شد



در وزن ۵۵ کیلوگرم که از اوزان غیر المپیک به حساب می آید، ۲۰ کشتی به رقابت با یکدیگر پرداختند و در نهایت مدال طلا روی سینه نوگزاری تسور تسومیا از گرجستان نشست. او در رقابت فینال در یک کشتی یک طرفه خورلان ژاکانشا از قزاقستان را شکست داد. کشتی گیر گرجی در این دوره از رقابت ها بسیار پر قدرت ظاهر شد تا جایی که در طول تمام مسابقات تنها ۳ پوئن را تقدیم حریفانش کرد. او در نیمه نهایی با نتیجه ۸ بر صفر از سد شوتا اوگاوا از ژاپن گذشت. نماینده ایران در این وزن پویا ناصرپور دارنده مدال طلای جوانان جهان بود که در دور نخست به مصاف شریف کلیچ قهرمان جوانان جهان ۲۰۱۳ از ترکیه رفت و در مدت زمان ۴ دقیقه موفق به شکست ۸ بر صفر حریفش شد. ناصرپور در دور بعد مقابل الهام بهرام اف قهرمان آسیا از ازبکستان در مدت زمان ۲ دقیقه با نمایشی ضعیف با نتیجه ۱۰ بر صفر شکست خورد. الهام بهرام اف فرنگی کار وزن ۵۵ کیلوگرم از بکستان در مرحله یک چهارم نهایی مقابل شوتا اوگاوا از ژاپن با نتیجه ۴ بر ۲ شکست خورد تا با این باخت، ناصرپور از دور رقابت ها کنار برود.

### درخشش نجاتی در وزنی که فومیتا ستاره بود

طلای وزن ۶۰ کیلوگرم در شرایطی به فومیتای ژاپنی رسید که پیش از شروع مسابقات نیز پیش بینی می شد که خوش رنگ ترین مدال این وزن روی سینه این کشتی گیر باهوش و تکنیکی ژاپن



در فینال ۲۰۱۹ فومیتا، المین را اسیر تکنیک های نابش کرد

می نشیندند. در دیدار فینال سرگئی المین روس اسیر تکنیک های ناب فومیتا شد تا جایی که سبک وزن عنوان دار ژاپن با بار انداز و سالتو کمرش کار حریف را یکسره کرد. فومیتا با این طلا، دومین طلای جهانی اش را بدست آورد تا از حالا رقابت بین او و اوتا برای رسیدن به دوبنده سبک وزن ژاپن در رقابت های المپیک دیدنی باشد. فومیتا پیش از این در رقابت های جهانی

و اسنایدر آمریکایی محروم شوند. نماینده ایران در وزن ۹۷ کیلوگرم، علی شعبانی بود. او ابتدا برابر ابراهیم جیففتجی قهرمان زیر ۲۳ سال اروپا از ترکیه قرار گرفت. این آزاد کار ماندنرانی توانست با ارائه یک نمایش تحسین برانگیز روی تشک، ۹ بر یک برنده کشتی شود. در دور یک هشتم نهایی علی شعبانی برابر اودیکادزه از گرجستان قرار گرفت. در این کشتی پرافت و خیز، شعبانی در ابتدای این مبارزه به پل رفت و ۴ امتیاز به حریفش داد. کشتی گیر گرجستانی که سال قبل مدال برنز جهان را کسب کرده بود، توانست در ادامه روی ضدحمله ها از حریف ایرانی خود امتیاز بگیرد. تلاش شعبانی در ثابتهای پایانی فایده ای نداشت و در نهایت ۱۱-۸ شکست خورد. بانرسیدن اودیکادزه به فینال، شعبانی هم نتوانست در گروه بازنده ها قرار گیرد تا شانس رسیدن به دیدار رده بندی را از دست دهد.

### گنو پتریشویلی سومین قهرمانی متوالی را جشن گرفت

در وزن ۱۲۵ کیلوگرم، رقبای سنتی سنگین وزن، بر گزار کننده فینال جهانی ۲۰۱۹ بودند. یک طرف تشک طاهها آنگول ترکیه دارنده طلای المپیک ۲۰۱۶ ریو، ۴ مدال جهانی (۲ طلا، یک نقره و یک برنز) بود و در طرف دیگر گنو پتریشویلی گرجستانی دارنده برنز المپیک ۲۰۱۶ ریو، ۴ مدال جهانی (۲ طلا و ۲ برنز) ایستاده بود. این رقابت نزدیک و نفس گیر در نهایت با نتیجه ۶ بر ۶ به پایان رسید اما چون دو امتیاز آخر را گنو پتریشویلی کسب کرد او برای سومین سال متوالی عنوان قهرمانی جهان را بدست آورد. پتریشویلی پس از پشت سر گذاشتن یک مصدومیت نسبتا طولانی، پا به رقابت های جهانی گذاشت. در دیدار فینال و تا دقایق پایانی تصور همگان این بود که طاهها آنگول کشتی گیر پیروز خواهد بود اما تجربه پتریشویلی موجب شد او یکی از باارزش ترین مدال های جهانی یعنی طلای دسته سنگین وزن را کسب کند. در دسته سنگین وزن، نماینده ایران یدالله محبی بود. او در دور نخست برابر دور جخانداز مغولستان ۶ بر یک به برتری رسید. محبی در دومین مبارزه نیز مقابل گویاز دوفسکی دارنده ۲ مدال برنز جهان از آمریکا به روی تشک رفت و با نمایشی زیبا به برتری ۵ بر ۲ رسید. او در سومین مبارزه و در یک چهارم نهایی برابر الکساندر خوتسیانیوسکی از اوکراین و دارنده مدال برنز بازی های اروپایی از اوکراین به روی تشک رفت و در یک مبارزه نزدیک با نتیجه ۳ بر ۲ شکست خورد و از رسیدن به نیمه نهایی باز ماند.



پتریشویلی فاتح نبرد سنتی با آنگول ترک شد



میشم دلخانی با تجربه ای که از دوره قبلی مسابقات به دست آورد، دیگر دوست ندارد مسابقات جهانی را دست خالی ترک کند



رضا گرابی بعد از کسب طلای المپیک، حالا چهره ویژه کشتی فرنگی در مسابقات جهانی به حساب می آید



محمد رضا مختاری پس از کسب طلای جام وهبی امره حالا دنبال شکستی سازی در اسلو است

اشفانک صرب توانسته بود طلای جهانی را بدست آورد. بوررو که طلای وزن ۵۹ کیلوگرم المپیک ۲۰۱۶ ریورا در کارنامه اش دارد برای نخستین بار در سال ۲۰۱۳ در رقابت های جهانی حضور یافت. او در سال ۲۰۱۵ در وزن ۵۹ به اولین طلای جهانی اش رسید و سال ۲۰۱۹ با طلای نور سلطان تعداد مدالهای جهانی اش را به عدد دو رساند. یکی از اتفاقات مهم این وزن ایستادن استابلر آلمانی روی سکوی سوم جهان بود. استابلر که ۳ و یک برنز جهانی را در کارنامه اش دارد در مرحله یک هشتم نهایی برابر بوررو با نتیجه ۱۱ بر صفر شکست خورد تا کارش را در جدول بازنده هاندنبال کند.

۲۰۱۷ پاریس به طلا رسیده بود. او سال گذشته طلای مسابقات جهانی زیر ۲۳ سال جهان را هم بدست در این وزن نماینده ایران علیرضا نجاتی بود که موفق مدال برنز را کسب کند. او در دیدار رده بندی برابر المرات تاسمرادوف دارنده مدال برنز المپیک و یک نقره و دو برنز جهان از ازبکستان به روی تشک رفت و در پایان در شرایطی که با نتیجه ۵ بر صفر عقب بود، در نهایت با نمایش عالی و با نتیجه ۷ بر ۵ پیروز شد و دومین مدال برنز ایران در این رقابت ها را بر گردن آویخت. نجاتی کشتی گیر قمی و جوان تیم ملی، در شرایطی که برای نخستین بار عازم این رویداد بزرگ شده بود موفق شد به مدال ارزشمند برنز جهان برسد.

نجاتی در دور نخست به مصاف سیداله تازیاف از ترکمنستان رفت و در پایان با نتیجه ۹ بر صفر به برتری رسید و راهی دور بعد شد. وی در دور بعد هایتیم محمود فهمی از مصر را ۳ بر یک شکست داد و در سومین مبارزه نیز ۷ بر صفر سئونگ هاک کیم دارنده مدال برنز جهان ۲۰۱۷ از کره جنوبی را شکست داد و به یک چهارم نهایی رسید.

وی در مرحله یک چهارم نهایی برابر ایوو آنگولوف کشتی گیر کهنه کار بلغار و دارنده مدال طلای جهان ۲۰۱۳ و برنز جهان به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۳ بر یک به برتری رسید و به نیمه نهایی صعود کرد. نجاتی در دیدار نیمه نهایی برابر فومیتا از ژاپن به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه سنگین ۷ بر یک شکست خورد و از رسیدن به فینال باز ماند.

#### ■ ماریان اسپر فیتوهای بی نقص اوتا شد

در وزن ۶۳ کیلوگرم، ستاره بی چون و چرا شینوبو اوتا از ژاپن بود که در دیدار نهایی استپان ماریانیا از روسیه را اسپر فیتوهای بی نقص خود کرد تا خوش رنگ ترین مدال سال ۲۰۱۹ را بدست آورد.



بوررو دومین طلای جهانی اش را در قزاقستان ضرب کرد

اما نماینده ایران در وزن ۶۷ کیلوگرم حامد تاب بود که نه روی سکو رفت و نه توانست سهمیه المپیک کسب کند. در دور نخست مقابل اسماعیل بوررو از کوبا ۹ بر صفر شکست خورد و با توجه به صعود حریفش به فینال، وی نیز راهی گروه بازنده ها شد تا برای رسیدن به مدال برنز تلاش کند. حامد تاب در گروه بازنده ها به مصاف میهای میهوت از رومانی رفت که ۵ بر ۳ شکست خورد تا از دور رقابتها کنار رود و به سهمیه المپیک هم نرسد.

جالب اینکه سال ۲۰۱۹ و دو سال قبل از المپیک ۲۰۲۰ توکیو، هیچ نام و نشانی از محمد رضا گرابی نبود اما این کشتی گیر در ادامه آنقدر خوب کار کرد که توانست در توکیو تنها طلایی کشتی فرنگی باشد.

#### ■ ظهور ستاره ای که از دل رقابت های انتخابی بیرون آمد

ابویزیدمانتسیوف بی نام و نشان روس که سال ۲۰۱۹ طلای رقابت های جهانی را از آن خود کرد محصول رقابت های انتخابی روسیه بود که تمام عنوان داران را کنار زد و نماینده کشورش در رقابت های جهانی شد. منتسیوف در دیدار نهایی در کمتر از ۵۴ ثانیه آرام وار دانیان از ارمنستان را شکست داد.

مانتسیوف روس برای رسیدن به طلای جهانی کار آسانی نداشت؛ او در نیمه نهایی بالینت کورپاسی



شینوبو اوتا را باید استاد فیتو در کشتی فرنگی دانست

شرایطی که برخی کارشناسان تصور می کردند که این ماریانیا از روسیه باشد که طلای ۶۳ کیلوگرم را بدست آورد، اوتا در سه دقیقه دوم نسخه این روس کشتی بلدا پیچید.

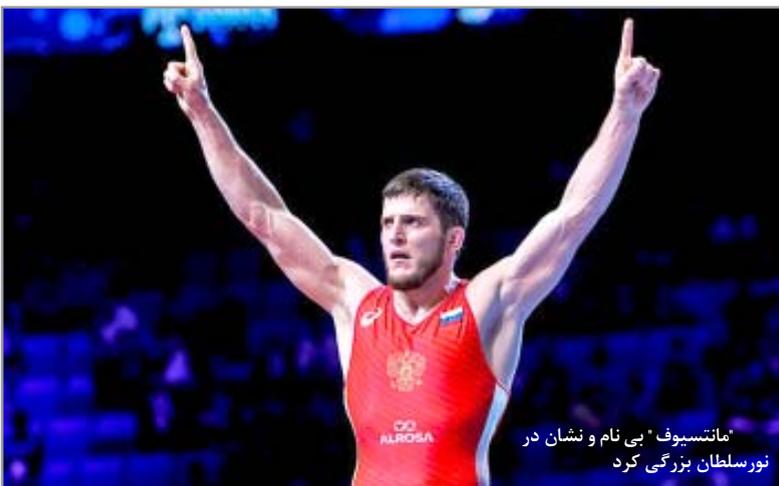
در وزن ۶۳ کیلوگرم که ۱۸ شرکت کننده حضور داشتند، میثم دلخانی دارنده مدال برنز جوانان جهان، پس از استراحت در دور نخست، در دور دوم مقابل استپان ماریانیا دارنده مدال طلای جهان از روسیه با نتیجه ۴ بر ۲ شکست خورد و برای اینکه بتواند در گروه بازنده ها برای رسیدن به مدال برنز منتظر صعود حریف روس در فینال ماند.

استپان ماریانیا در دور یک چهارم نهایی هم حریف کره ای را ۸ بر صفر از پیش رو برداشت تا امید فرنگی کار ایرانی برای رفتن به گروه بازنده ها زنده بماند. در مرحله نیمه نهایی ماریانیا برابر سالویک گالستیان از ارمنستان به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۳-۲ پیروز شد. به این ترتیب دلخانی دارنده مدال برنز جوانان جهان با توجه به فینالیست شدن کشتی گیر روس، راهی گروه بازنده ها شد تا برای رسیدن به مدال برنز تلاش کند.

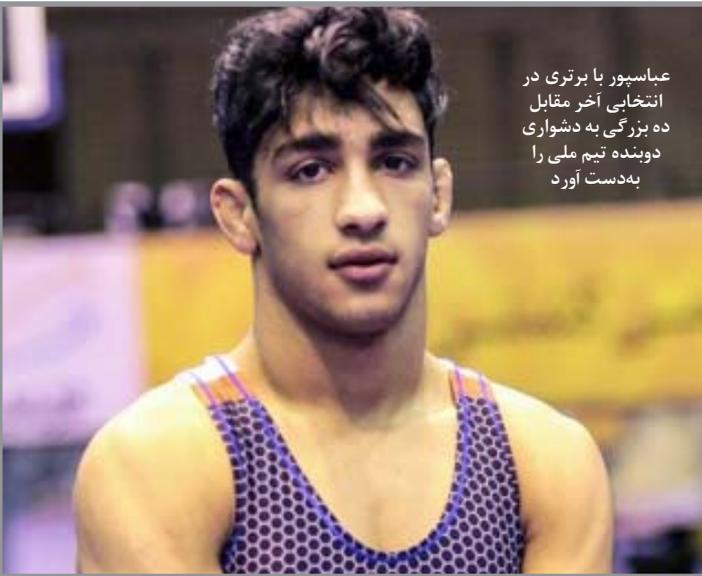
دلخانی در دیدار رده بندی و برای کسب مدال برنز به مصاف اسلاویک گالستیان دارنده مدال برنز زیر ۲۳ سال اروپا از ارمنستان رفت و در پایان با نتیجه ۷ بر ۵ شکست خورد و به عنوان پنجمی بسنده کرد. شکست دلخانی در حالی اتفاق افتاد که حریف از قامت بسیار بلندتری نسبت به دلخانی برخوردار بود و همین امر کار وی را برای اجرای فن سخت تر می کرد.

#### ■ ناکامی استابلر، قهرمانی بوررو کوبایی

در وزن ۶۷ کیلوگرم مدال طلا به بوررو که با آمادگی اش شایسته کسب این طلای ارزشمند بود. این کشتی گیر عنوان دار کوبا در فینال با نتیجه ۳ بر یک از سد سرکف روس گذشت تا نخستین طلای کوبا را در رقابت های جهانی بدست آورد. سرکف سال گذشته با برتری در دیدار فینال مقابل داور



"مانتسیوف" بی نام و نشان در نور سلطان بزرگی کرد



عباسپور با برتری در  
انتخابی آخر مقابل  
ده بزرگی به دشواری  
دوبنده تیم ملی را  
به دست آورد



مهداد مردانی سومین  
حضورش در مسابقات  
جهانی را تجربه می کند



نرفتند!

بدور از هرگونه تعصب، مدال طلای این وزن حق سعید عبدولی از ایران بود اما او قدر قرعه مناسب و شرایط بدنی مناسب خودش را نداشت. در نیمه نهایی سعید عبدولی دارنده مدال های طلای جهان و برنز المپیک برابر رفیق حسین اف دارنده مدال های طلای اروپا ۲۰۱۱ و برنز اروپا ۲۰۱۸ از آذربایجان به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۸ بر ۵ شکست خورد و راهی دیدار رده بندی شد. عبدولی در حالی که تا ۲۸ ثانیه پایانی ۵-۴ پیش بود، بر اثر کمر گیری حریف به پل رفت و ۴ امتیاز از دست داد تا فینال

مجارستانی را شکست داد که سال ۲۰۱۸ توانسته بود در بوداپست به مدال نقره برسد. در این وزن، نماینده ایران امین کاویانی نژاد دارنده مدال طلای جوانان جهان و برنز زیر ۲۳ سال جهان بود که در دور اول برابر لوری لومادزه از گرجستان به روی تشک رفت و در مدت زمان ۳ دقیقه و ۲۴ ثانیه با نتیجه ۹ بر یک شکست خورد و با توجه به شکست ۱۱ بر ۵ این کشتی گیر گرج در دور بعد مقابل حریف آذربایجانی، کاویانی نژاد از دور رقابت ها کنار رفت.

### تکرار برنز جهانی برای گرای

در وزن ۷۷ کیلوگرم، دارنده مدال نقره رقابت های جهانی ۲۰۱۸ بوداپست، سال ۲۰۱۹ بر طلای نورسلطان بوسه زد. تاماس لورینچ از مجارستان با برتری قاطع برابر آلکس کسیدیس از سوئد توانست



لاشا گوبادزه دومین مدال جهانی اش  
را به دست آورد



لورینچ با تجربه اولین طلای  
جهانی را سال ۲۰۱۹ به دست آورد

قهرمانی جهان را از دست بدهد.

البته کار در رقابت های جهانی برای عبدولی تمام نشد و او توانست در دیدار رده بندی یوری شکیوبا از او کراین را شکست دهد و نخستین مدال تیم ملی کشتی فرنگی را که رنگش برنزی بود، کسب کند. با این مدال تعداد مدال های عبدولی به سه رسید. او پیش از این یک طلا و یک برنز جهانی را کسب کرده بود.

### شکار چهارم بلنیوک از مسابقات قهرمانی جهان

در وزن ۸۷ کیلوگرم، طلای جهان سهم ژان بلنیوک از کشتی گیر تیره پوست او کراینی شد. او در دیدار فینال ۲۰۱۹ برابر ویکتور لورینچ از مجارستان به برتری رسید تا چهارمین مدال جهانی اش را در نورسلطان قزاقستان صید کند. ژان بلنیوک پیش از این سه طلا، نقره و برنز جهان را کسب کرده بود. او در سال ۲۰۱۴ در وزن ۸۵ کیلوگرم به مدال نقره رسید. یک سال بعد در لاس وگاس در وزن ۸۵ کیلوگرم به طلا رسید و سال ۲۰۱۸ در بوداپست مجارستان به مدال نقره دست یافت.

در این وزن رامین طاهری نماینده ایران بود که پس از استراحت در دور نخست، در دور دوم با نتیجه ۲ بر یک زاخاری برگ از سوئد را مغلوب کرد و در دور بعد و در مرحله یک هشتم نهایی با نتیجه ۶ بر صفر از سد اسلام عباس اف دارنده مدال نقره اروپا از آذربایجان گذشت و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. طاهری در این مرحله مقابل دنیس کودلا دارنده مدال نقره جهان و برنز المپیک از آلمان در یک کشتی

بالاتر از تمام ۷۷ کیلوهای جهان روی سکوی اول بایستند. تاماس لورینچ نامی شناخته شده و کهنه کار در کشتی جهان است. او علاوه بر مدال نقره المپیک ۲۰۱۲ لندن، دو نقره جهان (۲۰۱۷ و ۲۰۱۴) و یک برنز (۲۰۱۴) جهان را در کارنامه اش دارد. او برای رسیدن به نخستین طلای جهانی اش تمام حریفان را با قدرت از پیش رو برداشت و تنها در بازی نیمه نهایی برابر آسخت دیلموخامدوف کارش گره خورد. شگفتی ساز این وزن آلکس کسیدیس ۲۴ ساله سوئدی بود که علاوه بر برتری برابر گرای از ایران به فینال رقابت ها راه یافت. ناکام بزرگ وزن ۷۷ هم کسی جز کیم هیون وو قهرمان المپیک و جهان از کره جنوبی نبود که دستش از رسیدن به سهمیه المپیک هم کوتاه ماند. نماینده ایران در وزن ۷۷ کیلوگرم، محمدعلی گرای بود که موفق شد مدال برنز رقابت ها را کسب کند. گرای در دیدار رده بندی و برای کسب مدال برنز برابر کاراپت گالیان از ارمنستان با نتیجه ۹ بر ۶ به برتری رسید و سومین مدال برنز ایران در این رقابت ها و دومین مدال برنز خود در رقابت های جهانی را بر گردن آویخت. گرای در دور نخست رقابت های جهانی استراحت کرد، سپس مقابل کیم هیون وو قهرمان المپیک و جهان از کره جنوبی در مدت زمان ۲ دقیقه به برتری ۸ بر صفر رسید و در دومین مبارزه نیز برابر الوین مورسالیف دارنده ۲ مدال برنز جهان از آذربایجان به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه قاطع ۷ بر صفر به برتری رسید و راهی یک چهارم نهایی شد. وی در سومین مبارزه و در مرحله یک چهارم نهایی برابر آلکس کسیدیس از سوئد به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه عجیب ۹ بر یک شکست خورد و از رسیدن به نیمه نهایی باز ماند و با توجه به صعود رقیبش به فینال، گرای راهی گروه بازنده ها شد. وی در این مرحله برابر دانیل کاتاراگا دارنده ۲ مدال طلای زیر ۲۳ سال جهان ۲۰۱۷ و ۲۰۱۸ و نقره بزرگسالان جهان ۲۰۱۶ از مولداوی به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۵ بر ۵ و بدلیل گرفتن امتیاز آخر پیروز این مبارزه حساس شد و به رده بندی رسید.

### حسرت برای طلایی که حق عبدولی بود

مدال طلای وزن ۸۲ کیلوگرم به لاشا گوبادزه از گرجستان رسید که موفق شد در دیدار فینال و در یک مبارزه نزدیک رفیق حسین اف از آذربایجان را شکست دهد. لاشا گوبادزه که در المپیک ۲۰۲۰ توکیو نیز به روی تشک رفت بعد از برتری برابر نمایندگان آمریکا، چین، و ازبکستان در فینال از سد حسین اف گذشت تا دومین مدال جهانی اش را بدست آورد. او سال ۲۰۱۵ در مسابقات جهانی لاس وگاس به مدال برنز رسیده بود.

نکته مهم در رقابت های این وزن، کسب مدال برنز توسط هایئاتو کیان از چین بود. پیش از این کمتر سابقه داشت که چینی ها در این وزن صاحب مدال شوند اما هایئاتو کیان این مهم را انجام داد. نکته جالب دیگر اینکه هیچ کدام از عنوان داران مسابقات جهانی ۲۰۱۸، در این دوره روی سکو



ژان بلنیوک او کراینی در  
قزاقستان به چهارمین مدال  
جهانی اش رسید

پس از مثبت شدن تست  
کرونای میرزا زاده، یوسفی  
شانس حضور در مسابقات  
جهانی را پیدا کرد



ساروی پس از کسب برنز  
المپیک، حالا به کمتر از طلا  
فکر نمی کند



طاهری در دومین تجربه  
جهانی اش نمی خواهد  
دست خالی برگردد



پایپای و در حالی که داوران بارها کشتی را برای درمان کشتی گیر آلمانی قطع کردند و این کار مانع حملات نماینده کشورمان شد، با نتیجه ۱ شکست خورد. دنیس کودلا در نیمه نهایی برابر ژان بلنیوک از اوکراین با نتیجه ۲ بر یک شکست خورد و از رسیدن به فینال بازماند. به این ترتیب و با توجه به ناکامی کودلا در رسیدن به فینال، رامین طاهری نماینده وزن ۸۷ کیلوگرم ایران از دور این رقابتها کنار رفت.

### ■ اولویف طلای جهانی خود را تکرار کرد

موسی اولویف روس، طلای سال ۲۰۱۸ خود را سال ۲۰۱۹ در نورسلطان تکرار کرد. او در کشتی فینال موفق شد در یک رقابت نزدیک آر تور آلکسانیان ارمنی را شکست دهد تا دومین طلای جهانی اش را بدست آورد. این سومین باری بود که اولویف روسی روی سکوی جهانی ایستاد. ارزش طلای اولویف



قدرت نمایی موسی  
اولویف در نورسلطان

زمانی دو چندان می شود که بدانیام او در فینال آلکسانیان پرافتخار را شکست داد. نماینده ایران در وزن ۹۷ کیلوگرم، محمدهادی ساروی بود که در دور نخست با نتیجه ۵ بر یک از سد پیترو اولهر از آلمان گذشت و در دور بعد مقابل کریل میلوف دارنده مدال نقره جهان از بلغارستان با نتیجه ۷ بر ۳ به برتری دست یافت و راهی مرحله یک هشتم نهایی شد. وی در این مرحله مقابل گابریل روسیلو کابیندا از کوبا با نتیجه ۵ بر ۴ پیروز و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. ساروی در این مرحله مقابل آر تور آلکسانیان قهرمان جهان و المپیک از ارمنستان در یک کشتی نزدیک با نتیجه ۴ بر ۳ شکست خورد. با توجه به صعود این کشتی گیر به فینال، ساروی راهی گروه بازنده ها شد تا برای کسب مدال برنز تلاش کند. ساروی در گروه بازنده ها برابر جنک ایلام دارنده مدال های برنز جهان و المپیک از ترکیه به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۷ بر ۵ شکست خورد و از دور مسابقات کنار رفت.

### ■ کایالپ به هشتمین مدال جهانی اش رسید

فاتح طلای سنگین وزن جهانی ۲۰۱۹ کسی نبود جز رضا کایالپ غول ترکیه ای کشتی جهان. کایالپ که دو مدال المپیک (نقره ۲۰۱۶ و برنز ۲۰۱۲) و ۷ مدال جهانی (۳ طلا ۲۰۱۷، ۲۰۱۵، ۲۰۱۱ و ۲۰۱۴، ۲۰۱۳، ۲۰۱۰، ۲۰۰۹) را در کارنامه اش داشت، این بار اوسکار پینو



کایالپ در ۳۰ سالگی چهارمین  
طلای جهانی اش را به دست آورد

هیندس کوبایی را از سدره برداشت تا در ۳۰ سالگی به چهارمین طلای جهانی اش برسد. بدون تردید اگر میخائیل لوپز کوبایی برابر کایالپ قرار می گرفت کار او برای کسب طلای جهانی دشوار تر بود ولی با این حال چیزی از ارزش های سنگین وزن عنوان دار ترکیه کم نمی شود. در این وزن نماینده ایران امیر قاسمی منجزی بود که در دیدار رده بندی برابر هیکی نابی دارنده مدال نقره المپیک و ۲ طلا، یک نقره و یک برنز جهان از استونی به میدان رفت و در پایان در حالیکه ۵

## بررسی عملکرد آزاد کاران ایران در تاریخ کسب ۴۷ مدال

مروری بر تاریخچه مسابقات کشتی آزاد قهرمانی جهان نشان می دهد آزاد کاران ایران در طول ۷۰ سال موفق به کسب ۴۷ مدال طلا شده اند.

پنجاهمین دوره مسابقات کشتی قهرمانی جهان از شنبه هفته آینده به میزبانی اسلونروژ آغاز خواهد شد. اهمیت کشتی در ایران و جهان موجب شد تا کیهان ورزشی به عنوان قدیمی ترین نشانه ورزشی ایران در آستانه برگزاری این رقابتها مروری بر تاریخچه مسابقات داشته باشد تا خوانندگان عزیز بیشتر با مدال آوران تاریخ کشتی ایران در مسابقات جهانی آشنا شوند.

از اولین دوره مسابقات که سال ۱۹۵۱ به میزبانی هلسنکی فنلاند تا آخرین دوره آن (چهل و نهمین دوره رقابت های قهرمانی جهان) کشتی آزاد ایران موفق به کسب ۴۷ مدال شده طلا شده است.

در میان تمام آزاد کاران که در ۷۰ سال تاریخ برگزاری مسابقات قهرمانی جهان نمایندگان کشورمان بودند، عبدالله موحد با کسب ۵ مدال طلا، پرافتخارترین کشتی گیر ایرانی است. بعد از او ابراهیم جوادی با ۴ طلا و منصور مهدی زاده با ۳ طلا و یک برنز در رده های دوم و سوم پرافتخارترین آزاد کاران ایرانی در مسابقات قهرمانی جهان قرار می گیرند.

نخستین دوره مسابقات کشتی آزاد قهرمانی جهان سال ۱۹۵۱ در هلسنکی فنلاند برگزار شد، در این دوره از رقابتها تیم ملی ایران موفق به کسب دو مدال نقره و دو مدال برنز شد. محمود ملاقاسمی در ۵۲ کیلوگرم و غلامرضا تختی در ۷۹ کیلوگرم مردان نقره ای ایران بودند. همچنین مهدی یعقوبی در ۵۷ کیلوگرم و عبدالله مجتبیوی در ۷۳ کیلوگرم کشتی گیرانی بودند که در فنلاند نشان برنز را بدست آوردند.

دومین دوره مسابقات سال ۱۹۵۴ در توکیو ژاپن برگزار شد و آزاد کاران ایران برای نخستین بار روی سکوی جهانی ایستادند. تیم ملی کشتی آزاد ایران در این مسابقات با کسب دو نشان طلا و یک نقره پس از ترکیه و شوروی روی سکوی سوم قرار گرفت. نخستین طلایی ایران در رقابت های جهانی، توفیق جهانبخت بود که توانست در وزن ۶۷ کیلوگرم با شکست تمام حریفان خود مدال بارزش طلا را از آن خود کند. دیگر طلایی ایران در این دوره عباس زندی در وزن ۷۹ کیلوگرم بود که در دیدار فینال با برتری برابر اسمیت آتلی ترکیه ای گردن آویز طلا را بدست آورد. آزاد کاران کشورمان در این دوره یک مدال نقره هم توسط محمدعلی فر دین در وزن ۷۳ کیلوگرم بدست آوردند.

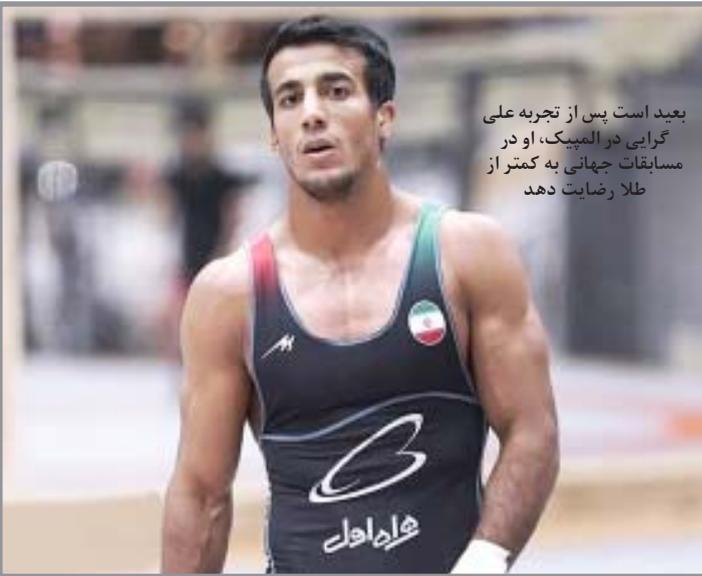
استانبول ترکیه میزبان سومین دوره رقابت های کشتی آزاد قهرمانی جهان بود. در این دوره آزاد کاران ایران باز هم به عنوان سوم دست یافتند. طلای نبی سروری در وزن ۷۹ کیلوگرم و نقره حسین ملاقاسمی در وزن ۶۲ کیلوگرم نقش پررنگی در سوم شدن ایران در مسابقات جهانی استانبول داشت.

سال ۱۹۵۹ تهران میزبان چهارمین دوره مسابقات جهانی شد. در این دوره علی رغم میزبانی ایران و کسب دو نشان طلا توسط امامعلی حبیبی در وزن ۷۳ کیلوگرم و غلامرضا تختی در وزن ۸۷ کیلوگرم، آزاد کاران کشورمان عنوانی بهتر از چهارم را کسب نکرد.

پنجمین دوره مسابقات سال ۱۹۶۱ باز هم به میزبانی آسیا و این بار در یوکوهاما ژاپن برگزار شد. در این دوره بالاخره آزاد کاران ایران بر بام کشتی جهان ایستادند و توانستند با کسب ۷ مدال (۵ طلا، یک نقره و یک برنز) نتیجه فوق العاده ای را به نام خود ثبت کنند. طلایی های ایران در این دوره از مسابقات ابراهیم سیف پور ۵۷ کیلوگرم، محمدعلی صنعتکاران ۶۷ کیلوگرم، امامعلی حبیبی ۷۳ کیلوگرم، منصور مهدی زاده ۷۹ کیلوگرم و غلامرضا تختی ۸۷ کیلوگرم بودند. در این رقابتها نصرالله سلطانی نژاد در ۵۲ کیلوگرم و حمید توکل در ۵۳ کیلوگرم به ترتیب مردان نقره ای و برنزی ایران بودند.

ششمین دوره رقابتها، سال ۱۹۶۲ در تولیدو آمریکا برگزار شد. ایران در این رقابتها با ۲ طلای (امامعلی حبیبی وزن ۷۸ کیلوگرم و منصور مهدی زاده وزن ۸۷ کیلوگرم) و ۲ نقره (محمد خادم وزن ۶۳ کیلوگرم، غلامرضا تختی وزن ۹۷ کیلوگرم) روی سکوی سوم ایستاد.

سال ۱۹۶۳، هفتمین دوره مسابقات در صوفیه بلغارستان برگزار شد، در این دوره تیم ملی کشتی آزاد



بعید است پس از تجربه علی گرابی در المپیک، او در مسابقات جهانی به کمتر از طلا رضایت دهد



پژمان پشتام پس از کسب طلای آسیا ۲۰۲۱، اولین حضورش در مسابقات جهانی را تجربه می کند



به روی تشک رفت و در پایان در حالیکه ۴ بر صفر از حریف عنوان دار خود عقب بود در سه دقیقه دوم با حمله های مداوم حریف خود را از نفس انداخت و در نهایت به برتری ۶ بر ۴ رسید و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. وی در این مرحله نیز مامین جان عبدالله یف از بکر ۳۱ بریک برد و به نیمه نهایی صعود کرد. در دیدار نیمه نهایی منجری به مصاف اسکار پینو از کوبا رفت و در پایان با نتیجه ۶ بر ۲ شکست خورد و از رسیدن به فینال باز ماند.

امتیاز را بخاطر ۲ خطای پا گذاشتن روی پای حریف و سر زدن به صورت حریف از دست داده بود و دو اخطار دریافت کرده بود، برای سومین مرتبه پای خود را بر روی پای حریف گذاشت که داور با دادن اخطار سوم، نماینده ایران را ۳ اخطار کرد و دست کشتی گیر استونی به نشان فرد پیروز بالا رفت. منجری پیش از این در دور نخست ۳ بر یک مقابل دیوید از جمهوری چک به برتری رسید و در دومین مبارزه نیز برابر سرگئی سیمینوف قهرمان ۲۰۱۸ جهان و دارنده مدال برنز المپیک از روسیه

## یخچه برگزاری مسابقات قهرمانی جهان

# طلا در ۷۰ سال!

ایران نتایج ضعیفی را به ثبت رساند تا جایی که تنها ابراهیم سیف پور در وزن ۶۳ کیلوگرم و منصور مهدی زاده در وزن ۸۷ کیلوگرم توانستند دو مدال نقره و برنز بدست آورند. ایران در صوفیه بلغارستان با کسب ۵۰۱۳ امتیاز، پانجمین تر از ژاپن در رده پنجم ایستاد.

در سال ۱۹۶۵ و در هشتمین دوره مسابقات، آزاد کاران ایران با کسب ۳ طلا و ۲ نقره جام قهرمانی را در منچستر انگلیس بالای سر بردند. ابراهیم سیف پور در ۶۳، عبدالله موحد در ۷۰ و منصور مهدی زاده در ۸۷ تالایی های ایران در رقابت های جهانی بودند. همچنین محمدعلی فرخیان در ۵۷ و محمدعلی صنعتکاران در ۷۸ توانستند دو مدال نقره برای ایران بدست آورند. عبدالله موحد یکی از ستاره های کشتی ایران در این دوره نخستین مدال طلای خود را در رقابت های جهانی ضرب کرد.

سال ۱۹۶۶ باز هم تولید آمریکا میزبان رقابت های جهانی شد؛ ایران در این مسابقات با یک طلا (عبدالله موحد در ۷۰ کیلوگرم) و نقره ابوطالب طالبی در ۵۷، حسین تهامی در ۸۷ و ابوالفضل انوری در ۹۷+ در رده چهارم ایستاد.

سال ۱۹۶۷ در دهلی نوبعبدالله موحد ستاره بی چون و چرای کشتی ایران در آن روزها، باز هم طلای این رقابت ها را شکار کرد. او در فینال وزن ۷۰ کیلوگرم با برتری برابر زار بگ بریا شویلی از شوروی سومین طلای جهانی اش را کسب کرد. دیگر مدال آور ایران در دهمین دوره رقابت ها، ابوطالب طالبی بود که توانست مدال برنز ۵۷ کیلوگرم را کسب کند.

یازدهمین دوره مسابقات جهانی کشتی آزاد به میزبانی مار دل پلاتا آرژانتین برگزار شد و نمایندگان کشورمان نیز در آرژانتین به ۲ طلا (ابراهیم جوادی در ۴۸ و عبدالله موحد در ۶۸ کیلوگرم)، ۲ نقره (محمد قربانی در ۵۲ و شمس الدین سیدعباسی در ۶۲ کیلوگرم) و ۲ برنز (ابوطالب طالبی در ۵۷ و ابوالفضل انوری در ۱۰۰+ کیلوگرم) دست یافتند. ابراهیم جوادی نخستین طلای جهانی خود را در آرژانتین بدست آورد.

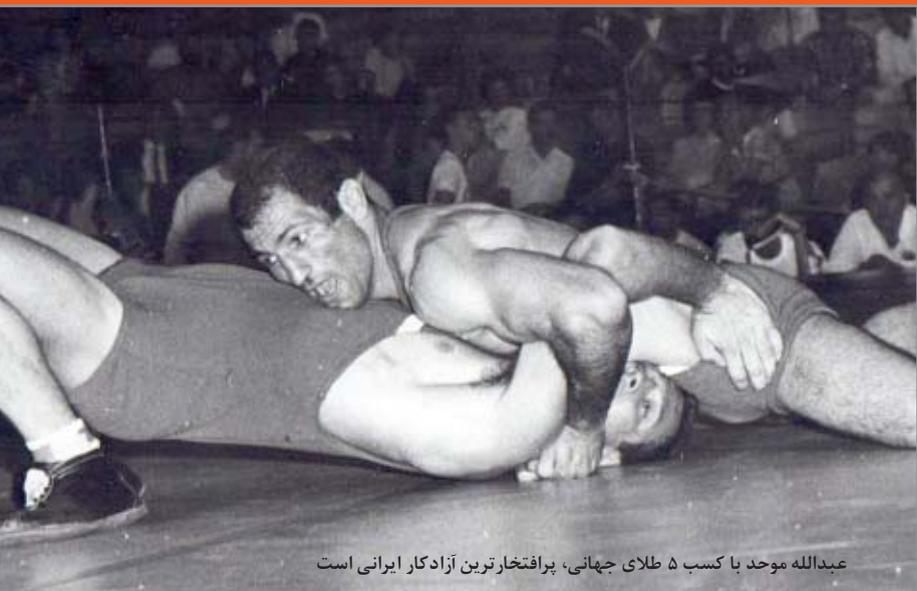
سال ۱۹۷۰ مسابقات در ادمنتون کانادا برگزار شد و ابراهیم جوادی در ۴۸، شمس الدین سید عباسی در ۶۲ و عبدالله موحد در ۶۸ کیلوگرم طلایی های ایران بودند. محمد فرهنگ دوست در ۷۴ و محمد قربانی در ۵۲ کیلوگرم دو مدال آور نقره و برنز ایران در رقابت های جهانی بودند. آخرین مدال طلای جهانی عبدالله موحد در ادمنتون کانادا بدست آمد تا نام موحد با کسب ۵ طلای جهانی و یک طلای المپیک در تاریخ کشتی ایران جاودانه شود.

صوفیه بلغارستان در سال ۱۹۷۱ برای دومین بار میزبان رقابت های جهانی شد. در این رقابت هاتیم ایران توسط ابراهیم جوادی در ۴۸ و محمد قربانی در ۵۲ کیلوگرم به دو مدال طلا رسید. شمس الدین سیدعباسی در ۶۲ و محمد فرهنگ دوست در ۷۴ کیلوگرم هم در این دوره از مسابقات موفق به کسب مدال نقره شدند.

در چهاردهمین دوره مسابقات، سال ۱۹۷۳ تهران برای دومین بار میزبان رقابت های جهانی شد و ایران در این رقابت ها توانست ۳ طلا (ابراهیم جوادی در ۵۲، محسن فرح وشی ۵۷ و منصور بزرگر ۷۴ کیلوگرم) و یک برنز (محمد رضا نوابی ۶۲ کیلوگرم) کسب کند. در این مسابقات چهارمین و آخرین طلای ابراهیم جوادی ستاره سبک وزن کشتی ایران بدست آمد. همچنین منصور بزرگر نیز در همین مسابقات تهران نخستین طلای خود را از رقابت های جهانی صید کرد.

سال ۱۹۷۴، استانبول ترکیه برای دومین بار میزبان رقابت های جهانی شد. در این رقابت هاتیم ملی کشتی کشورمان نمایش دور از انتظاری داشت نه تنها در جمع ۶ تیم برتر حضور نداشت بلکه دستش به مدال طلا هم نرسید. تنها مدال آور ایران در این رقابت ها رمضان خدر در وزن ۵۷ کیلوگرم بود که توانست به مدال نقره برسد. البته در این دوره از مسابقات به دلیل حضور تیم اصلی ایران در بازیهای آسیایی تهران، آزاد کاران با تیم دوم خود پای به استانبول گذاشته بودند.

در شانزدهمین دوره مسابقات جهانی، شوروی برای نخستین بار میزبان شد. تنها مدال آور ایران در



عبدالله موحد با کسب ۵ طلای جهانی، پرافتخارترین آزادکار ایرانی است

رقابت ها منصور بزرگر در وزن ۷۴ کیلوگرم بود که توانست مدال نقره را بر گردنش بباند. ایران در پایان این مسابقات عنوان هشتم را از آن خود کرد.

در سال ۱۹۷۷ در ست یک سال پس از المپیک مونترال، این بار کشتی گیران در لوزان سوئیس به روی تشک رفتند. تنها مدال آور ایران در این دوره به مانند دوره گذشته منصور بزرگر بود که توانست نشان نقره وزن ۷۴ کیلوگرم را کسب کند. در هفدهمین دوره مسابقات جهانی محمد رضا طالقانی نماینده ایران در وزن ۹۰ کیلوگرم بود که دستش از رسیدن به مدال کوتاه ماند. در لوزان سوئیس روی نیمکت ایران صنعتکاران جایش را به پرویز سیروس پور و محمود معزی پور داده بود.

در هجدهمین دوره مسابقات یعنی سال ۱۹۷۸ مکزیکوسیتی مکزیک برای نخستین بار میزبان رقابت های جهانی شد. برای ایران هم در این مسابقات محمدحسین محبی در ۷۴ و رضا سوخته سرایی در ۱۰۰+ کیلوگرم به مدال نقره رسیدند و محمد رضایی در ۶۲ کیلوگرم مدال برنز را کسب کرد. منصور بزرگر که سالها هدایت تیم ملی کشتی آزاد را بر عهده داشت در این دوره همراه پرویز سیروس پور و محسن فرح وشی کارش را در عرصه مربیگری شروع کرد.

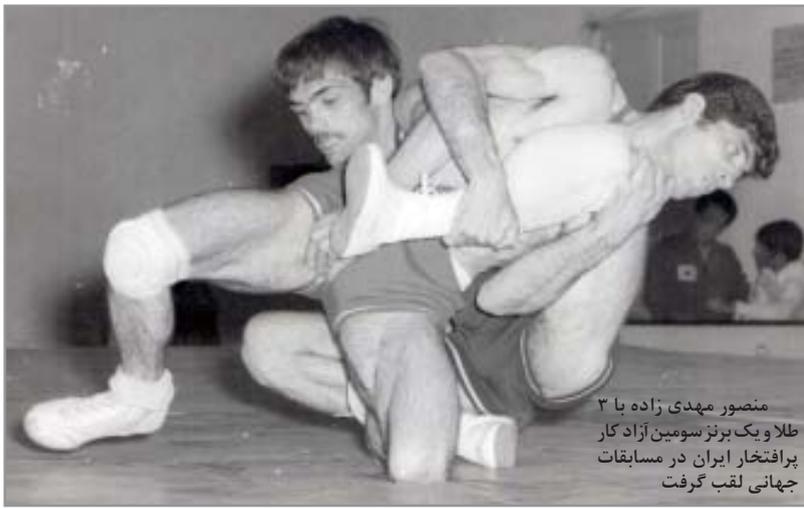
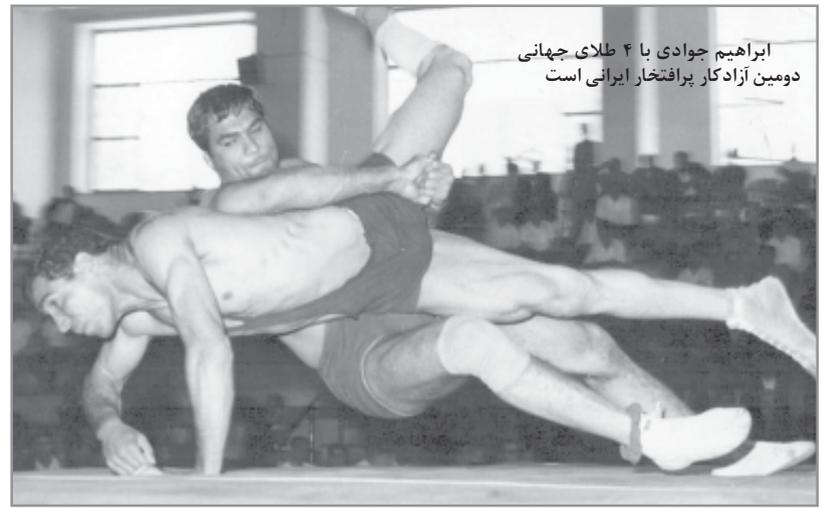
سن دیگو آمریکا در سال ۱۹۷۹ میزبان مسابقات شد تا آمریکا نخستین کشوری باشد که برای سه دوره میزبان رقابت های جهانی را بدست می آورد. در این دوره دوباره دست آزاد کاران ایران از رسیدن به مدال خالی ماند و هیچ کدام از کشتی گیران مان نتوانستند روی سکوی قرار گیرند.

بیستمین دوره مسابقات جهانی به میزبانی اسکوپیه بوسگلاوی در سال ۱۹۸۱ برگزار شد. در ترکیب ایران رضا سوخته سرایی در وزن ۱۰۰+ تنها ورزشکاری بود که توانست به مدال برسد. سوخته سرایی در فینال این مسابقات برابر سلمان خاسیمیکوف شوروی شکست خورد تا مدال بالارش نقره را بدست آورد. با همین مدال سوخته سرایی ایران توانست در رده بندی پایانی مسابقات عنوان پنجم را بدست آورد.

در سال ۱۹۸۲ ادمنتون کانادا برای دومین بار میزبان مسابقات شد. در بیست و یکمین دوره مسابقات جهانی دست آزاد کاران ایرانی از رسیدن به مدال کوتاه ماند و تنها به عنوان ششمی اکتفا کردند. هدایت ایران در این مسابقات با محمود معزی پور بود.

سال ۱۹۸۳ شوروی در شهر کی یف برای دومین بار میزبان رقابت های جهانی شد. کشتی گیران ایران در این دوره علی رغم آنکه در شوروی هم حاضر شده بودند به تهران فراخوانده شدند و روی تشک حاضر نشدند. دلیل این امر هم در خواست دولت وقت بود زیرا در مسابقات فرنگی یکی از کشتی گیران کشورمان به مصاف حریفی از فلسطین اشغالی رفت که اعتراض اهالی ورزش را به دنبال داشت.

بیست و سومین دوره مسابقات سال ۱۹۸۵ در بوداپست مجارستان برگزار شد. در این رقابت ها مجید ترکان توانست روی سکوی برود و مدال نقره وزن ۴۸ کیلوگرم را کسب کند. محسن کاوه که هم اکنون مدیر



منصور مهدی زاده با ۳ طلا و یک برنز سومین آزادکار پرافتخار ایران در مسابقات جهانی لقب گرفت

برنزر رسیدند.

سال ۲۰۰۳ میزبانی به نیویورک آمریکا داده شد و ما تنها توانستیم دو مدال برنز کسب کنیم. در فینال ۹۶ علیرضا حیدری برای دومین سال متوالی برابر ایلدرا کور تانینزه شکست خورد و علیرضا رضایی هم در ۱۲۰ کیلوگرم توانست به مدال برنز برسد. قهرمانی سنگین وزن این دوره نیز کسی نبود جز آر تور تایمازوف!

دو سال بعد یعنی در سال ۲۰۰۵، کشتی گیران ایرانی در بوداپست مجارستان به روی تشک رفتند و تنها یک نشان برنز توسط مراد محمدی در وزن ۶۰ کیلوگرم بدست آوردند. این دوره برای نخستین بار در رقابت های جهانی بود که برنز مشترک محاسبه گردید.

سال ۲۰۰۶ شهر گوانگجو میزبان رقابت های جهانی شد. تنها طلایی ایران در گوانگجو مراد محمدی بود که توانسته بود طلای وزن ۶۰ کیلوگرم را بدست آورد. مراد در فینال این دوره توانست میک زادیک آمریکایی را شکست دهد. علی اصغر بذری، رضا یزدانی و فردین معصومی دیگر مدال اوران ایران در رقابت های جهانی بودند. در سی و نهمین دوره رقابت های جهانی، بذری در وزن ۷۴ کیلوگرم به مدال نقره رسید و رضا یزدانی در ۸۴ و فردین معصومی در ۱۲۰ کیلوگرم به نشان برنز بسنده کردند.

سال ۲۰۰۷ شهر باکو آذربایجان میزبان رقابت های جهانی شد. برای ایران در این دوره سعید ابراهیمی در ۹۶ کیلوگرم به مدال نقره رسید و رضا یزدانی هم در ۸۴ کیلوگرم به نشان برنز دست یافت.

سال ۲۰۰۹ در دست یک سال بعد از المپیک پکن، هر نینگ دانمارک میزبان مسابقات شد. در رقابت های این دوره مهدی تقوی در ۶۶ کیلوگرم به طلا رسید. فردین معصومی نقره وزن ۱۲۰ کیلوگرم را بدست آورد و نشان برنز ۷۴ کیلوگرم روی سینه صادق گودرزی نشست.

سال ۲۰۱۰ روسیه قهرمان مسابقاتی شد که خودش میزبان بود. ایران در این دوره طلایی نداشت و تنها صادق گودرزی توانست نقره وزن ۷۴ کیلوگرم را بدست آورد. در وزن ۶۰ کیلوگرم نیز مراد محمدی به مدال برنز رسید.

یک سال بعد در استانبول ترکیه تیم ایران توانست دو طلا توسط مهدی تقوی و رضا یزدانی کسب کند. برای ایران در استانبول مهدی تقوی در ۶۶ کیلوگرم و رضا یزدانی در ۹۶ کیلوگرم طلا کسب کردند. این نخستین طلای جهانی یزدانی بعد از ۲ نشان برنز بود. در این مسابقات صادق گودرزی در فینال ۷۴ کیلو برابر جردن باروس آمریکایی شکست خورد و به مدال نقره بسنده کرد. حسن رحیمی هم در استانبول برنز ۵۵ کیلوگرم را برای ایران به ارمغان آورد.

سال ۲۰۱۳، یک سال پس از المپیک لندن ایران توانست عنوان قهرمانی جهان را به خود اختصاص دهد. آزادکاران کشورمان این قهرمانی بارزش را در بوداپست مجارستان جشن گرفتند تا از معدود دفعاتی باشد که کشتی ایران بالاتر از روسیه روی سکوی ایستد. برای ایران در بوداپست حسن رحیمی در ۵۵ و رضا یزدانی در ۹۶ کیلوگرم طلا گرفتند. در فینال ۷۴ کیلوگرم، عزت الله اکبری در غیاب صادق گودرزی برابر باروس آمریکایی قرار گرفت اما او هم شکست خورد تا به مدال نقره رضایت دهد. مسعود اسماعیل پور در ۶۰ و احسان لشگری در ۸۴ کیلوگرم برنزی های ایران در مجارستان بودند.

یک سال بعد جای ایران و روسیه روی سکوی قهرمانی عوض شد. این بار روسیه با کسب ۵ طلا و یک برنز با اقتدار قهرمان شد. بعد از روسیه ایران دوم شد و آذربایجان روی سکوی سوم ایستاد. ایران در این رقابت ها حتی یک طلا هم کسب نکرد و با ۳ نقره و ۲ برنز به کارش پایان داد. فاتحان نقره ایران در تاشکند ازبکستان، مسعود اسماعیل پور در ۶۱، احمد محمدی در ۶۵ و کمیل قاسمی در ۱۲۵ کیلوگرم بودند. در این دوره حسن رحیمی در ۵۷ و محمدحسین محمدیان در ۸۶ کیلوگرم مدال برنز را کسب کردند. سال ۲۰۱۵ در لاس وگاس آمریکا دست آزادکاران ایران به طلا نرسید اما توانستند ۲ نقره و ۲ برنز کسب کنند. حسن رحیمی در ۵۷ و حسن یزدانی در ۷۰ کیلوگرم مردان نقره ای ایران بودند. در لاس وگاس یزدانی نخستین مدال جهانی اش را در رده بزرگسالان کسب کرد. در این رقابت ها احمد محمدی در ۶۵ و علیرضا کریمی در ۸۶ کیلوگرم به نشان برنز رسیدند.

سال ۲۰۱۷ رقابت های جهانی در پاریس برگزار شد و ایران باتک مدال طلای حسن یزدانی در ۸۶ کیلوگرم عنوانی بهتر از نهم را کسب نکرد! یزدانی که در پاریس نمایش خیره کننده ای داشت و تمام رقبای خود را با اختلاف امتیاز بالا شکست داد، در فینال این دوره بوریس کاکوف روس را شکست داد تا یک سال پس از طلای المپیک، به طلای جهانی برسد.

سال ۲۰۱۸ مسابقات به میزبانی بوداپست مجارستان برگزار شد و هیچ کدام از نمایندگان ایران نتوانستند مدال طلا را بدست آورند. اکثر کشتی گیران ایران در این دوره با قرعه های دشوار روبرو شدند تا جایی که در پایان مسابقات تنها ۳ نشان برنز توسط حسن یزدانی در ۸۶، علیرضا کریمی در ۹۶ و پرویز هادی در ۱۲۵ کیلوگرم بدست آمد. یزدانی در این رقابت ها دور اول برابر دیوید تیلور آمریکایی شکست خورد تا کارش را در جدول بازنده ها دنبال کند.

سال ۲۰۱۹ که چهل و نهمین دوره مسابقات قهرمانی جهان بود، نورسلطان قزاقستان میزبان رقابت ها لقب گرفت. در این دوره آزادکاران ایران موفق به کسب یک طلا، یک نقره، ۲ برنز شدند. تنها طلایی ایران در رقابت ها حسن یزدانی در وزن ۸۶ بود که تمام حریفان خود را ضربه فنی کرد و در دیدار فینال با توجه به مصدومیت حریف هندی اش بدون انجام مسابقه صاحب مدال طلا شد. علیرضا کریمی در وزن ۹۲، بهنام احسان پور در وزن ۶۱ و یونس امامی در ۷۰ کیلوگرم مدال اوران نقره و برنز ایران در رقابت های جهانی بودند.

تیم های ملی کشتی آزاد ایران است در بوداپست برای ایران در وزن ۶۲ کیلوگرم به روی تشک رفت. در سال ۱۹۸۶ میزبانی مسابقات باز هم به بوداپست مجارستان سپرده شد. در این دوره از مسابقات تیم کشتی آزاد ایران غایب بود. دلیل این غیبت هم حضور کشتی گیران چند ماه قبل از شروع مسابقات در بازیهای آسیایی ۱۹۸۶ سئول بود. همین موضوع سبب شد که مسئولان ورزش تیمی را به بوداپست اعزام نکنند.

فرانسه در شهر کلرمون میزبان بیست و ششمین دوره مسابقات جهانی بود. در فرانسه هم آزادکاران ایران غایب بودند زیرا ابتدا به ساکن میزبان در ار سال دعوتنامه تعلق کرد و بعد هم که دعوتنامه ها ار سال شد، مسئولان ورزش برای اعزام تیم رغبتی نشان ندادند تا غیبت ایران در رقابت های جهانی به دو سال برسد.

در سال ۱۹۸۹ مارتینی سوئیس میزبان مسابقات شد. در بیست و ششمین دوره آزادکاران کشورمان پس از ۱۶ سال توسط علیرضا سلیمانی در وزن ۱۳۰ کیلوگرم به مدال طلا رسید. سلیمانی در دیدار فینال بومگاتر آمریکایی را شکست داد تا ستاره ایران در سوئیس باشد. ایران در این دوره علاوه بر طلای سلیمانی توسط عسکری محمدیان در وزن ۵۷ کیلوگرم و مجید ترکان در ۵۲ کیلوگرم صاحب مدال نقره و برنز شد. سال ۱۹۹۰ توکیو ژاپن میزبان مسابقات شد. برای ایران در توکیو مجید ترکان در ۵۲ کیلوگرم طلا کسب کرد و در وزن ۹۰ کیلوگرم نیز محمدحسن محبی به مدال برنز رسید. ایران در پایان رقابت های این دوره عنوان پنجم را بدست آورد.

در بیست و هشتمین دوره رقابت ها، دوباره میزبانی به بلغارستان رسید اما این بار در شهر وارنا. تیم ایران هم در این دوره به یک مدال طلا توسط امیرضا خادم در ۷۴ کیلوگرم رسید. خادم در فینال کنی ماندی آمریکایی را شکست داد و مدال طلا را تصاحب کرد. اویس ملاح هم دیگر مدال آور ایران در وارنا بود که توانست مدال برنز ۵۷ کیلوگرم را بدست آورد. این مسابقات نخستین تجربه جهانی رسول خادم و عباس جدیدی نیز بود که این دو نتوانستند مدالی برای ایران بدست آورند.

سال ۱۹۹۳ شهر تورنتو کانادا میزبان مسابقات جهانی بود. ایران در این رقابت ها به یک طلا و یک نقره رسید. طلایی ایران در تورنتو کبر فلاح بود که در فینال ۶۸ کیلوگرم وادیم بوگایف از بلغارستان را شکست داد و به طلا رسید. غلامرضا محمدی هم در این رقابت ها گردن آویز نقره وزن ۵۲ کیلوگرم را تصاحب کرد. سال ۱۹۹۴ باز هم استانبول ترکیه میزبان رقابت ها شد. در این دوره تنها طلایی ایران رسول خادم بود که توانست در مبارزه فینال خادار تسوف روسی را شکست دهد و مدال طلا را به چنگ آورد. در این رقابت ها محمد طلایی در وزن ۵۷ و بهروز یاری در وزن ۷۴ کیلوگرم نقره ای و برنزی کاروان کشتی ایران بودند. سال ۱۹۹۵ آتلانتا در دست یک سال پیش از برگزاری المپیک میزبان رقابت های جهانی شد. در این رقابت ها هم رسول خادم ستاره کشتی ایران بود و توانست با برتری برابر خادار تسوف روسی مدال طلای جهانی اش را تکرار کند. رسول این نمایش خیره کننده را یک سال بعد در المپیک تکرار کرد و باز هم با شکست دادن خادار تسوف این بار طلای المپیک را بر روی سینه اش نشان داد. در آتلانتا علاوه بر خادم، غلامرضا محمدی در ۵۲ و عباس جدیدی در ۱۰۰ کیلوگرم هم مدال گرفتند. محمدی در آمریکا به نقره رسید و جدیدی هم برنز شکار کرد. دو سال بعد، یعنی در سال ۱۹۹۷ کراسنووارسک روسیه میزبان رقابت های جهانی شد. در این دوره کاروان ایران پس از سالها توانست دو مدال طلا کسب کند. محمد طلایی در ۵۸ و عباس حاج کناری در ۶۳ کیلوگرم طلایی های ایران در سی و دومین دوره رقابت های جهانی بودند. علیرضا حیدری هم که بعدها در المپیک ۲۰۰۴ آتن به مدال برنز رسید، در وزن ۸۵ کیلوگرم این رقابت ها به مدال برنز دست یافت. سال ۱۹۹۸ تالار ۱۲ هزار نفری آزادی بار دیگر میزبان رقابت های جهانی شد. در این رقابت ها ایران با ۳ طلا، ۲ نقره و یک برنز بالاتر از تیم های روسیه و آمریکا عنوان قهرمانی را بدست آورد. طلایی های ایران در این دوره علیرضا دبیر رئیس کنونی فدراسیون کشتی در وزن ۵۸، علیرضا حیدری در ۸۵ و عباس جدیدی در ۹۷ کیلوگرم بودند. عباس حاج کناری و سول خادم در تهران به مدال نقره رسیدند و غلامرضا محمدی هم یک مدال برنز بدست آورد. سال ۱۹۹۸ آخرین حضور رسول خادم روی تشک کشتی بود و او با شکست برابر رودریگو کوبایی در فینال ۱۳۰ کیلوگرم از دنیای کشتی خداحافظی کرد.

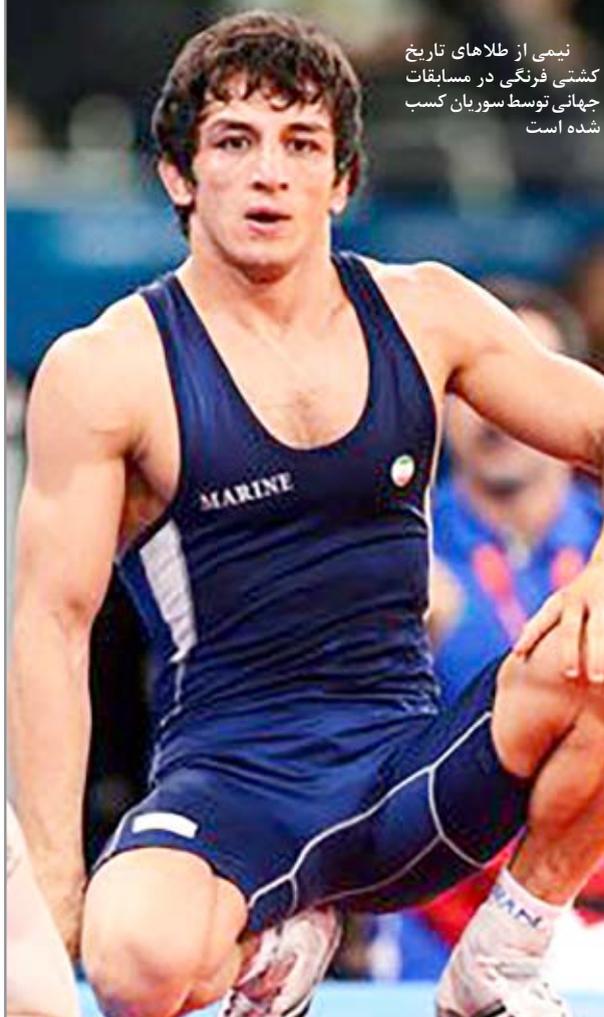
سی و چهارمین دوره مسابقات جهانی در آنکارای ترکیه برگزار شد. در این دوره بر خلاف چند دوره گذشته کشتی گیران ایران حتی یک طلا هم کسب نکردند و تنها به ۲ نقره دبیر و حیدری و برنز جدیدی بسنده کردند. در آنکارا، دبیر فینال ۵۸ کیلوگرم به هارون دوغان ترکیه ای واگذار کرد و علیرضا حیدری هم فینال ۹۷ کیلوگرم به ساگید مرتزالیف از روسیه واگذار کرد.

دو سال بعد یعنی در سال ۲۰۰۱ میزبانی به صوفیه بلغارستان رسید. برای ایران در صوفیه، بابک نورزاد در ۵۴، علیرضا دبیر در ۵۸ و امیر توکلین در ۶۹ کیلوگرم نقره گرفتند. در این دوره روسیه از ۴ فینال خود صاحب ۴ طلا شد اما ایران از ۳ فینالش حتی یک طلا هم بدست نیاورد!

سال ۲۰۰۲ قرعه به نام ایران افتاد تا میزبان سی و ششمین دوره رقابت های جهانی باشد. در رقابت های این دوره ایران باتک مدال طلای مهدی حاجی زاده در ۷۴ کیلوگرم توانست بالاتر از روسیه و کوبا عنوان قهرمانی را بدست آورد. حاجی زاده در فینال عیسی گاژیف روس را شکست داد و گردن آویز طلا را بدست آورد. علیرضا دبیر در این دوره به یک وزن بالاتر آمد و در وزن ۶۶ کیلوگرم با شکست برابر تدیف اوکراینی به مدال نقره رسید. دیگر نقره ای ایران در تهران، علیرضا حیدری بود که در فینال ۹۶ کیلوگرم برابر کور تانینزه گرجستانی شکست خورد. طلایی در وزن ۶۰ و مجید خدایی در ۸۴ کیلوگرم هم در این رقابت ها به مدال



نوروزی با یک طلا و یک نقره  
دومین فرنگی کار برتر ایران در  
مسابقات جهانی گرفت



نیمی از طلاهای تاریخ  
کشتی فرنگی در مسابقات  
جهانی توسط سوریان کسب  
شده است



عبدولی با برنزی که در  
سال ۲۰۱۹ بدست آورد،  
تعداد مدالهای جهانی اش  
را به عدد ۳ رساند

## بررسی عملکرد فرنگی کاران ایران در تاریخچه برگزاری مسابقات قهرمانی جهان

# ستاره‌های به نام سوریان که به تنهایی ۶ طلا کسب کرد

رقابت‌ها مدال طلای وزن ۵۵ کیلو را کسب کرد. یک وزن بالاتر یعنی در ۶۰ کیلو هم علی اشکانی موفق به کسب مدال نقره شد تا ایران با دو طلا و نقره رقابت‌های جهانی را ترک کند.

یک سال بعد یعنی در ۲۰۰۶، درخشش سوریان ادامه داشت و او این بار در گوانگجوی چین دومین طلای جهانی اش را بدست آورد. در همین مسابقات سامان طهماسبی مدال نقره ۸۴ کیلو را کسب کرد.

سال ۲۰۰۷، سوریان سومین طلای جهانی اش را در باکو شکار کرد. او در فینال پارک این چول کره ای را شکست داد تا نشان دهد بهترین کشتی گیر جهان در وزن ۵۵ کیلو است. در باکو سامان طهماسبی و قاسم رضایی مدال‌های برنز ۸۴ و ۹۶ کیلوگرم را بدست آوردند.

دو سال بعد یعنی سال ۲۰۰۹ در هرنینگ دانمارک باز هم سوریان طلایی شد. او این بار در فینال ۵۵ کیلو رومن آمویان ارمنی را شکست داد تا چهارمین طلای جهانی اش را بدست آورد. در این دوره ایران ۳ برنز هم توسط فرشاد علیزاده در ۷۴، حبیب‌الله اخلاقی در ۸۴ و امیر علی اکبری در ۹۶ کیلوگرم بدست آورد.

سال ۲۰۱۰ در مسکو روسیه سوریان باز هم مدال طلا ضرب کرد. او این بار چوی گیو جین از کره جنوبی را شکست داد. در این دوره برای نخستین بار در تاریخ کشتی فرنگی ایران، تیم ملی کشورمان صاحب دو مدال طلا شد. دیگر طلایی ایران در مسکو، امیر علی اکبری در وزن ۹۶ کیلوگرم بود.

سال ۲۰۱۱ در استانبول ترکیه باز هم ایران موفق به کسب ۲ مدال طلا شد. این بار در غیاب سوریان، امید نوروزی در ۶۰ و سعید عبدولی در ۶۶ کیلو موفق به کسب مدال طلا شدند. در این رقابت‌ها بشیر باباجان زاده مدال برنز ۱۲۰ کیلو را بدست آورد.

سال ۲۰۱۳ در بوداپست مجارستان ایران تنها یک طلا بدست آورد. این بار طالب نعمت پور در وزن ۸۴ کیلوگرم موفق به کسب مدال طلا شد.

سال ۲۰۱۴ در تاشکند ازبکستان حمید سوریان به روزهای خوش بازگشت و توانست طلای وزن ۵۹ کیلوگرم را از آن خود کند تا تنها کشتی گیر تاریخ ایران شود که توانسته ۶ مدال طلای جهان کسب کند. در این دوره امید نوروزی در ۶۶ کیلو به نقره رسید و افشین بیابانگرد در ۷۱ و قاسم رضایی در ۹۸ مردان برنزی ایران بودند.

سال ۲۰۱۵ در لاس و گاس آمریکا دست فرنگی کاران ایران به طلائرسید. این بار قاسم رضایی در ۹۸ کیلو به نقره رسید و یوسف قادیان در ۸۰ و حبیب‌الله اخلاقی در ۸۵ کیلوگر به مدال برنز دست یافتند.

سال ۲۰۱۷ در پاریس، فرنگی کاران ایران موفق به کسب ۳ مدال برنز شدند. محمدعلی گرایی در ۷۱، سعید عبدولی در ۷۵ و حسین نوری در ۸۵، سه کشتی گیری بودند که توانستند مدال برنز را کسب کنند.

سال ۲۰۱۸، ایران تنها یک مدال برنز توسط مهدی علیاری در ۹۷ کیلوگرم بدست آورد. در آخرین دوره مسابقات که سال ۲۰۱۹ به میزبانی نورسلطان قزاقستان برگزار شد، ایران موفق به کسب سه مدال برنز توسط علیرضا نجاتی، محمدعلی گرایی و سعید عبدولی شد.

کشتی فرنگی ایران در تاریخ برگزاری مسابقات قهرمانی جهان موفق به کسب ۱۲ مدال طلا توسط ۷ کشتی گیر شده است.

پس از بررسی عملکرد آزادکاران ایران در تاریخ برگزاری مسابقات قهرمانی جهان، نوبت به بررسی عملکرد فرنگی کاران کشورمان می‌رسد. کشتی گیرانی که از سال ۱۹۶۱ در مسابقات جهانی شرکت کردند اما کارنامه‌شان به اندازه آزادکاران پربر نیست.

نگاهی به عملکرد فرنگی کاران ایران در مسابقات قهرمانی جهان حکایت از آن دارد که حمید سوریان با کسب ۶ مدال طلای جهان بهترین فرنگی کار تاریخ ایران است. سوریان با این تعداد مدال طلا نه تنها در میان فرنگی کاران، بلکه با احتساب مدال‌های آزادکاران نیز پرافتخارترین کشتی گیر ایران در مسابقات قهرمانی جهان است. در کشتی فرنگی، بعد از سوریان امید نوروزی با یک طلا و یک نقره دومین فرنگی کار برتر تاریخ ایران در رقابت‌های جهانی حساب می‌آید. پس از این دو سعید عبدولی با یک طلا و دو برنز سومین فرنگی کار پرافتخار ایران در مسابقات قهرمانی جهان است.

در تمام این سالها فرنگی کاران ایران موفق به کسب ۱۲ مدال طلا، ۷ نقره و ۲۲ مدال برنز شده‌اند. در این ۶۸ سال تنها ۷ کشتی گیر به نام‌های حمید سوریان، امید نوروزی، حسن رنگرز، امیر علی اکبری، سعید عبدولی، فیروز علیزاده و طالب نعمت پور موفق به کسب مدال طلا شده‌اند

اما بررسی تاریخ مسابقات کشتی فرنگی قهرمانی جهان حکایت از آن دارد که فرنگی کاران ایران از ۱۹۶۱ در یوکوهاما ژاپن پایه مسابقات جهانی گذاشتند. در این مسابقات علیرضا قلیچ‌خانی در ۶۲ کیلو صاحب مدال برنز شد. دومین برنز ایران ۵ سال بعد یعنی سال ۱۹۶۶ در تولیدو آمریکا بدست آمد و این بار ایرج خورشید فر در ۶۳ کیلو موفق به کسب مدال شد.

سال ۱۹۶۹ در مار دل پلاتا آرژانتین اولین مدال طلای تاریخ کشتی فرنگی را ایران بدست آمد و فیروز علیزاده در ۵۲ کیلوگرم موفق شد طلای رقابت‌های جهانی را روی سینه اش بنشانند. در همین رقابت‌ها رحیم علی‌آبادی در ۴۸ کیلوگرم به مدال نقره رسید تا او هم اولین دارنده مدال نقره ایران در رقابت‌های فرنگی جهان شود.

سال ۱۹۷۳ در رقابت‌هایی که ایران میزبان بود، رحیم علی‌آبادی در ۵۲ کیلوگرم موفق به کسب مدال برنز شد. چهار سال بعد (۱۹۷۷) در گوتنبرگ سوئد این مراد علی شیرانی بود که توانست ایران را در وزن ۵۲ کیلو صاحب مدال برنز کند. ۵ سال بعد (۱۹۸۳) در مسابقاتی که کی‌یف شوروی میزبان بود، محمد بناسرمربی این روزهای تیم ملی کشتی فرنگی در وزن ۶۸ کیلو به مدال نقره رسید. سال ۱۹۹۱ در واران بلغارستان این رضاسیم خواه بود که توانست مدال نقره ۴۸ کیلو را کسب کند تا سومین کشتی گیر نقره‌ای تاریخ فرنگی ایران در رقابت‌های جهانی باشد.

سال ۲۰۰۱ در پاتراس یونان، حسن رنگرز پس از ۳۲ سال ایران را به مدال طلای مسابقات جهانی کشتی فرنگی رساند. او در وزن ۵۴ موفق به کسب بارزترین مدال دوران ورزشی اش شد. سال ۲۰۰۲ در مسکو روسیه باز هم رنگرز موفق به کسب مدال شد و توانست این بار برنز وزن ۵۵ کیلوگرم را از آن خود کند.

از سال ۲۰۰۵ در بوداپست مجارستان کشتی جهان ستاره‌ای به نام حمید سوریان را شناخت. او در



# محمد بایو: آرزو دارم به «مکه» بروم

■ ترجمه از اعظم فکوری

در لیگ دسته دوم فرانسه بازیکنان مستعد زیادی حضور دارند که محمد بایو یکی از آنهاست. بخش هایی از مصاحبه مجله اونز موندیال با بازیکن کلرمون را بخوانید.

■ اونز موندیال: دوران کودکی ات چگونه گذشت؟

- محمد بایو: به آسانی نگذشت ولی شکایتی ندارم زیرا مادرم برای سعادت من و برادرم از هیچ تلاشی مضایقه نمی کرد. برادرم در ۱۸ سالگی خانه را ترک کرد. برای همین است که چنین رابطه صمیمانه ای با مادرم دارم. او ستون زندگی من محسوب می شود.

■ چگونه بچه ای بودی؟

- زیاد شیطنت می کردم ولی به همه احترام می گذاشتم.

■ می توانی داستانی در مورد دوران کودکی ات تعریف کنی؟

- یک روز هوا گرم بود و من و دوستانم تصمیم گرفتیم به استخر برویم وارد هتل شدیم. بادم می آیدرون استخر پریدم ولی شنا کردن بلد نبودم (لبخند می زند). داشتم غرق می شدم دوستانم به کمک آمدند و پس از آن، نهمان هتل دنبال مان کرد. تمام لحظاتی را که با مادرم گذراندم خاطره انگیز بود. او همیشه از من حمایت می کرد و می گفت: "هرگز تسلیم نشو. خدا بزرگ است و روزی نوبت تو می رسد."

■ آیا رشته های دیگر ورزشی را نیز امتحان کرده ای؟

- مدتی بسکتبال بازی کردم ولی همیشه دوست داشتم مانند برادرم فوتبالیست شوم.

■ دوست داری در کدام لیگ بازی کنی؟

- لیگ های آلمان و انگلستان را خیلی دوست دارم. هر بازیکنی آرزو دارد در بوندس لیگا با لیگ برتر انگلستان بازی کند.

■ محمد را توصیف کن.

- من آدمی شاد، آرام و تودار هستم و خندیدن را دوست دارم.

■ غیر از فوتبال به چه کاری علاقه داری؟

- پلی استیشن بازی می کنم. در ضمن عاشق تماشای سریال هستم.

■ چه القابی داری؟

- وقتی کوچک بودم مرا "موگلی" صدا می زدند زیرا خیلی دوست داشتم از درخت بالا بروم. لقب دیگرم "فلش" (شخصیت سریال های مارول) است که به خاطر سرعت بالایم به من داده اند.

■ تو ستاره جدید تیم کلرمون هستی.

- ستاره بودن لذتبخش است. در ابتدا همه اعتقاد داشتند اگر ۵ گل بزنم خوب است در صورتی که من توانستم فراتر از حد انتظار ظاهر شوم و از این بابت احساس غرور

می کنم.

■ آیا برادرت بازی های تو را دنبال می کند؟

- بله و در ضمن راهنمایی ام می کند.

■ مادرت چطور؟

- مادرم بازی هایم را تماشا می کند ولی از آنجا که زود می خوابد فقط نیمه اول را می بیند (لبخند می زند). او گاهی هم بازی ها را نگاه نمی کند زیرا می ترسد مصدوم شوم.

■ بازی کدامیک از بازیکنان را دوست داری؟

- ابراهیموویچ، بنزما و لواندوفسکی.

■ یک مهاجم خوب چه ویژگی ای دارد؟

- فکر می کنم یک مهاجم خوب باید از نظر روحی قدرت زیادی داشته باشد. بازی در خط حمله پیچیدگی های خاص خود را دارد.

■ اولین بازی ات در تیم ملی گینه چطور بود؟

- حقیقتاً بازی خوبی بود و من یک نیمه در زمین حضور داشتم.

■ به افرادی که تو را با دیدیه دروگبا مقایسه می کنند، چه پاسخی می دهی؟

- دیدیه دروگبایی از الگوهای من است. او یک بازیکن طراز اول محسوب می شود.

■ چه آرزویی داری؟

- حضور در مسابقات جام جهانی و سفر به مکه.

■ اگر فوتبالیست نبودی چه حرفه ای را انتخاب می کردی؟

- نمی دانم! کارهای ساختمانی را دوست دارم ولی علاقه ای به ادامه تحصیل نداشتم.

■ دلت می خواست چه قدرت خارق العاده ای داشتی؟

- یک قدرت خارق العاده؟ سوال بسیار خوبی است (کمی فکر می کند)... دلم می خواست قوی ترین آدم بودم و کسی نمی توانست جلویم را بگیرد.

■ اگر روزنامه نگار بودی از محمد بایو چه سوالی می کردی؟

- (می خندد). سوالات زیادی می پرسیدم!

از او می پرسیدم: "غذای مورد علاقه ات چیست؟" (می خندد). و پاسخ می دادم: "پلوبی که مادرم می پزد." در ضمن سوال می کردم: "چرا از پای چپ خودت استفاده نمی کنی؟"

(می خندد). در استفاده از پای چپ تبحر لازم را ندارم (می خندد). از شوخی گذشته، به ندرت از پای چپ استفاده می کنم و پای راست را ترجیح می دهم.

■ در یک جمله خودت را معرفی کن.

- (کمی فکر می کند)... باید فکر کنم... راستش را بخواهید نمی دانم. بدون داشتن روحیه، به جایی نمی رسی. اگر روحیه مبارزه داشته باشید موفق می شوید.

■ با توجه به این مصاحبه به خودت چه نمره ای می دهی؟

- ۶ از ۱۰. می توانستم بهتر از این باشم (لبخند می زند).

# دیمیتری برتو: پاداش زحمات خود را گرفتم



در ضمن ایبر کاسیاس را دوست دارم.

■ **دیمیتری برتو چه شخصیتی دارد؟**  
- آدمی خوشبین هستم و دوست دارم اوقات خود را در کنار دوستان و خانواده ام بگذرانم. من آدمی کوشا و آرام هستم و زیاد حرف نمی زنم ولی خندیدن را دوست دارم.

■ **احتمالاً مصاحبه کردن برای تو کار آسانی نیست...**  
- (لبخندی می زند). باید اعتراف کنم مقابل رسانه ها چندان راحت نیستم.

■ **غیر از فوتبال به چه چیزی علاقه داری؟**  
- وقت گذرانی با دوستان و خانواده ام. در ضمن تنیس را دوست دارم.

■ **آیا در بازی تنیس تبحر داری؟**  
- (می خندد). بهترین تنیس باز نیستم ولی پیشرفت می کنم.

■ **رابطه ات با پدرت چگونه است؟**  
- پدرم فوتبال را خیلی دوست دارد. او به ندرت مرا مورد تحسین قرار می دهد ولی می دانم که به من افتخار می کند. از طرف دیگر، مادرم همیشه به من می گوید که بهترین هستم (لبخند می زند). والدینم از موفقیت هایی که تاکنون داشته ام احساس غرور می کنند.

- دروازه بانان کوتاه قامت تر از من هم بوده اند که عملکرد موفق داشته اند. بله، من زیاد قد بلند نیستم ولی از این بابت نگرانی ندارم.

■ **پس از اینکه اشتباه بزرگی مرتکب می شوی، چه احساسی داری؟**  
- ناراحت می شوم ولی اشتباه کردن بخشی از فوتبال است. ما برای پیشرفت کردن باید اشتباه کنیم.

■ **آیا خود را تحت فشار احساس می کنی؟**  
- خیر، اوایل کمی اضطراب داشتم که طبیعی است اما اکنون ایداسترس ندارم.

■ **چگونه شد که دروازه بانی را انتخاب کردی؟**  
- پدرم تعریف می کند زمانی که خیلی کوچک بودم در تیم کاسترس بازی می کردم. یک بار مربی از من خواست از زمین بیرون بروم ولی من تمایلی به این کار نداشتم. در آن روز پدرم به من گفت: "اگر نمی خواهی از زمین خارج شوی تنها یک راه داری و آن اینکه درون دروازه قرار بگیری!" به این ترتیب بود که دروازه بان شدم. به علاوه، از دروازه بانی لذت می بردم.

■ **از کدام دروازه بانان الگوم گیری؟**  
- الگوی شماره یک من استیو ماندانداست.

دیمیتری برتو، دروازه بان تیم امید فرانسه مدتی پیش مصاحبه ای با مجله اونز موندیال انجام داده که بخش هایی از آن را می خوانید.

■ **اونز موندیال، تو از سال ۲۰۱۱ در مون پولیه بازی می کنی. علت این حضور طولانی مدت چیست؟**  
- دیمیتری برتو: سختکوشی خودم و اعتمادی که به من نشان داده اند. من در اینجا همه را می شناسم.

■ **فصل را با موفقیت به پایان رساندی و از سوی هواداران به عنوان بهترین بازیکن ماه مه انتخاب شدی. در ضمن نام تو در تیم منتخب هفته سی وهشتم لیگ فرانسه قرار گرفت.**  
- من پاداش زحمات خود را گرفتم.

■ **چه دروازه بانی هستی؟**  
- یک دروازه بان چالاک.

■ **در چه زمینه هایی باید پیشرفت کنی؟**  
- در همه زمینه ها همیشه می توان بهتر شد من آدمی کمالگرا هستم.

■ **تو یک متر و هشتاد سانتی متر قد داری که برای یک دروازه بان کمی کوتاه است.**

## براندون سوپی: هرگز تسلیم نشوید

■ **آیا با برنوزنه زیور رابطه خوبی داری؟**  
- ما باهم رابطه خیلی خوبی داریم.

■ **براندون را معرفی کن.**  
- من آدمی بخشنده هستم و به خندیدن علاقه زیادی دارم. در ضمن خانواده دوست هستم.

■ **انتظارات زیادی از تو وجود دارد. آیا از ناکامی نمی ترسی؟**  
- به ناکامی فکر نمی کنم.

■ **چه لقبی داری؟**  
- در محله مان مرا BR می نامیدند و هنوز هم همین لقب را دارم.

■ **مادرت در مورد موفقیت هایت چه نظری دارد؟**  
- احساس غرور می کند. او برایم زحمات زیادی کشیده و من در قبال خانواده ام احساس مسئولیت می کنم.

■ **چه اهدافی را دنبال می کنی؟**  
- اینکه تا آنجا که امکان دارد در بالاترین سطح، بیشترین بازی ها را انجام دهم. در ضمن مانند همه بازیکنان دوست دارم در تیم ملی فرانسه بازی کنم.

■ **در مورد شیوه بازی ات حرف بزن.**  
- بازیکنی چالاک و قوی هستم ولی باید از نظر تکنیکی و تاکتیکی پیشرفت کنم.

■ **برنوزنه زیور در مورد تو چه نظری دارد؟**  
- او مرا بازیکن خوش آتیه ای می داند.

■ **اگر فوتبالیست نبود چه حرفه ای را انتخاب می کردی؟**  
- ادامه تحصیل می دادم و یا اینکه به بوکس می پرداختم.

■ **دلت می خواست چه قدرت خارق العاده ای داشتهی؟**  
- ذهن خوانی.

■ **اگر روزنامه نگار بودی از براندون سوپی چه سوالی می کردی؟**  
- همان سوالاتی که تو مطرح کردی! (کمی فکر می کند).  
بله، از او می پرسیدم: "باچه افرادی بیشتر رفت و آمد می کنی؟" و پاسخ می دادم: "با فوتبالیست ها و باچه محل هایم."

■ **با یک جمله خودت را معرفی کن.**  
- "هرگز تسلیم نشوید."

■ **با توجه به این مصاحبه به خودت چه نمره ای می دهی؟**  
- ۹ از ۱۰، کارم خوب بود. (لبخندی می زند).

ظاهر شوی؟

- با سختکوشی! از کودکی به من آموخته اند که برای به دست آوردن آنچه که می خواهم باید تلاش کنم.

■ **چه بازیکنان شاخصی در آن مرکز حضور داشتند؟**  
- ادوار دو (کاموینگا)، جور جینیو (روتز)، یان (جیبوهو)، لوکا (داکانیا) و خودم.

■ **پس از اینکه در ۱۶ سالگی اولین قرارداد حرفه ای خودت را امضا کردی چه احساسی داشتی؟**  
- در آن زمان پاداش زحمات خود را گرفتم.

■ **رابطه ات با ژولین استفان (سر مربی سابق رن) چگونه بود؟**  
- با هم رابطه خوبی داشتیم و او توصیه های مفیدی به من می کرد.

■ **آیا از رفتن او ناراحت شدی؟**  
- بله، خیلی.

براندون سوپی یکی از بازیکنان خوب اودینزه است. بخش هایی از مصاحبه مجله اونز موندیال با بازیکن آینده دار تیم ملی فرانسه را بخوانید.

■ **اونز موندیال: دوران کودکی ات چگونه گذشت؟**  
- براندون سوپی: من با مادر، برادر و سه خواهرم زندگی می کردم و از کودکی می دانستم که از قابلیت های لازم برای موفقیت در فوتبال برخوردارم.

■ **چگونه بچه ای بودی؟**  
- پر جنب و جوش.

■ **آیا رشته های دیگر را هم امتحان کردی؟**  
- بله، بوکس. بوکسور خوبی بودم ولی نمی توانستم همزمان به هر دو رشته بپردازم و باید دست به انتخاب می زدم.

■ **مرکز پرورش بازیکنان در رن یکی از بهترین مراکز در فرانسه محسوب می شود. چگونه توانستی در آنجا موفق**



# PEP'S CITY

THE MAKING OF A SUPERTEAM

'A great read'

PEP GUARDIOLA



POL BALLÚS & LU MARTÍN

قسمت یازدهم

## سیتی "پپ"

[ساختن یک تیم فوق العاده]

پپ گوار دیولا در طول سه فصل اول حضورش در انگلیس توانست از منچستر سیتی تیمی بسازد که لیگ برتر قبلاً هرگز به خود ندیده بود. مربی اسپانیایی تیمی ساخت که بر بازی‌ها مسلط است، جریان مسابقه را کنترل می‌کند و گل‌های زیادی می‌زند تا با جمع کردن امتیازات فراوان، با سرعت زیاد به قهرمانی‌های فراوان در کشور انگلیس برسد. در طول این مسیر، لو مارتین و پل بالوس، دو خبرنگار اسپانیایی در کنار پپ گوار دیولا و باشگاه منچستر سیتی بودند و به‌طور مستقیم در جریان ساخت تیم فوق العاده گوار دیولا قرار داشتند. از حضور خود گوار دیولا در سیتی گرفته تا انتخاب کادرفنی و خرید فوق ستارگانی که سطح جدیدی در فوتبال انگلیس را تعریف کردند. لوئیس مارتین خبرنگاری اسپانیایی است که از دهه ۸۰ در مورد لالیگا و تیم ملی اسپانیا مطلب نوشته است. او در سال ۲۰۰۱ در کتاب "مردم من، فوتبال من" با پپ گوار دیولا همکاری کرد و در دوران حضور گوار دیولا در انگلیس، در منچستر و بارسلونا زندگی کرده است. پل بالوس، ورزشی نویسی جوان و اسپانیایی است که اندکی قبل از آمدن پپ گوار دیولا به لیگ برتر با وظیفه پوشش خبری افزایش شمار بازیکنان اسپانیایی در انگلیس به منچستر رفت. او از آن زمان به بعد رابطه نزدیک و دوستانه‌ای با بازیکنان و کادرفنی سیتی برقرار کرده است. در فصول اولیه حضور گوار دیولا در سیتی، هیچ ورزشی نویسی دیگری به اندازه این دو نفر به پپ گوار دیولا و تیمش دسترسی نداشته است و نتیجه آن صحبت‌هایی اختصاصی و عمیق با تمام افراد کلیدی باشگاه منچستر سیتی، تصمیماتی که باشگاه را شکل داد از جمله تحول خط دفاع یا دیدار کلیدی پپ با آگوترو است. ضمن این که در مورد چندین بازی مهم تیم نیز در این کتاب صحبت شده است. در مجموع این کتاب نگاهی دارد به دوران فوق العاده پپ گوار دیولا در باشگاه منچستر سیتی.

■ مترجم: آرمین زمانی

### یازده

خلدون المبارک: مردی در راس هرم  
۲۱ اگوست ۲۰۱۷

منچستر سیتی ۱- اور تون ۱

یک تسوای خانگی عجیب که طی آن سیتی به لطف گل رحیم استرلینگ در فاصله کمتر از ۱۰ دقیقه به پایان بازی از خطر شکست رها شد. پپ گوار دیولا خشمگین است. تمام عصبانیت‌های باقی مانده او از فصل پیش نیز دوباره تازه شده است. این مربی چندمسابقه مثل این را دیده است؟ تسلط کامل بر بازی، ۱۹ شوت در چارچوب با وجود این که تیمش بیش از نیمی از مسابقه ۱۰ نفره بازی کرد. با این حال شاگردانش در نفوذ به خط دفاعی سازمان یافته حریف ناکام بودند.

مرد کاتالونیایی به دفترش برمی‌گردد و در خواست می‌کند کسی مزاحمش نشود. نه به وسیله کریستینا و فرزندانش و نه به وسیله رونالد کومان، مربی اور تون و هم تیمی سابقش در تیم رویایی بارسا و یکی از نزدیک ترین دوستانش. ضربه‌ای به در زده می‌شود. خلدون المبارک، مدیرعامل سیتی وارد شده و به پپ می‌گوید: "تو مربی مایی، هیچ گزینه دیگری وجود ندارد. نگران نباش. اتفاقات فصل گذشته تکرار نخواهد شد." رابطه بین گوار دیولا و خلدون در آن عصر ماه اگوست تحکیم می‌شود. این دقیقاً همان زمانی است که فصل سرشار از رکوردشکنی آنها بدون هیچ نشانه‌ای و بعد از بازی مقابل اور تون آغاز می‌شود. خلدون می‌گوید: "عصر دشواری بود. لحظه‌ای سخت که مقدمه‌ای برای هزاران لحظه فوق العاده می‌شد. وقتی تصمیم می‌گیرید کاری بسیار سخت و جاه طلبانه انجام دهید، لذت و استرس دست در دست هم هستند." خلدون المبارک برای سه چیز زنده است: اسب، تجارت و فوتبال. او کسی است که شیخ منصور بن زاید آل نهیان، نایب رئیس نخست وزیری امارات متحده عربی، در سال ۲۰۰۸ و بعد از خرید منچستر سیتی در ازای ۲۵۰ میلیون پوند به سراغش رفت تا مدیرعامل باشگاه شود.

خلدون در سال ۱۹۷۵ به دنیا آمد و وقتی ۹ سال داشت، پدرش که سفیر امارات در پاریس بود، ترور شد. او در بیرون از بوستون و در دانشگاه تافتز در رشته اقتصاد تحصیل کرد. در این دانشگاه پیش از خلدون افرادی نظیر اوینه فاما، برنده جایزه نوبل اقتصاد در سال ۲۰۱۳ و پیر امیدیار، موسس ای بی تحصیل کرده بودند. امروزه او یکی از مورد اعتمادترین مشاوران خاندان سلطنتی ابوظبی است و مدیریت باشگاه فوتبال سیتی را نیز برعهده دارد. استخدام کردن فران سوریانو به دست او در سال ۲۰۱۲، آغازگر تمام این داستان بود. خلدون اکثر مسابقات سیتی را از نزدیک تماشا می‌کند و معمولاً شب قبل یا روز مسابقه با جت اختصاصی اش به منچستر می‌آید. حضور در ورزشگاه فرصتی است تا گفتگویی رودررو با فران سوریانو نیز داشته باشد. این دو هر روز و به شکل تلفنی با هم در ارتباط هستند و رابطه دوستانه و نزدیکی دارند.

این دیدارها جنبه تشریفاتی ندارد. خلدون بعد از دیدارهای خانگی، هنگام صحبت در مورد مسائل کاری با پپ و سوریانو در تونل ورزشگاه چیزی می‌خورد، در آکادمی دوش می‌گیرد و دوباره سوار هواپیمایش می‌شود. او معمولاً صبح روز مسابقه را صرف ملاقات با سوریانو و همچنین عمر برادا، دست راست خودش می‌کند و گاهی اوقات تکسیکی بگیربستی نیز به آنها ملحق می‌شود. چنین جلساتی معمولاً در "اتاق خلدون" برگزار می‌شوند که اتاقی بسیار بزرگ است و پپ زمانی قصد داشت آن را دفتر خودش کند.

بگیربستی به افرادی که در حال برنامه ریزی برای آماده کردن شرایط برای حضور گوار دیولا در سیتی بودند گفته بود: "به این اتاق نمی‌توان دست زد."

به او گفته بودند: "اما پپ این اتاق را می‌خواهد." و تکسیکی گفته بود: "باشد، با پپ صحبت می‌کنم. این اتاق خلدون است. کسی حق ندارد به آن دست بزند!"

و این اتاق در ۲۰ متری دفتر سرمربی باشگاه و مدیر فوتبالی آن به حال خود باقی مانده بود. خلدون دوست دارد تا آنجا که ممکن است با اعضای بیشتری از کارمندان باشگاه دیدار داشته باشد. از مائل استیارت و لورنزو بونائوتورا تا سرآشپزی که غذایش را آماده می‌کند یا حتی نگهبانان جدید باشگاه و از این کارش منظوری دارد. می‌خواهد نشان دهد به کار تمام کارمندانش علاقه دارد و به آنها احترام می‌گذارد اما همان طور که یکی از کارمندان می‌گوید: "او بسیار مودب است اما همیشه می‌داند باید به رئیس کل جواب پس بدهد و به همین خاطر از ما نتیجه می‌خواهد. دوست دارم مسائل را برایش توضیح دهم و این کار همیشه باعث می‌شود حس کنید اندکی تحت فشار هستید. به نظرم فران، تکسیکی و سایرین هم همین حس را دارند."

با این حال خلدون نمی‌تواند زیاد از چیزی گلایه کند. باشگاه از زمان حضور سوریانو و بگیربستی عملکرد فوق العاده‌ای داشته و تیم یکی از بهترین فوتبال‌هایی که کشور انگلیس به چشم دیده را به نمایش گذاشته است. فران سوریانو می‌گوید: "تا به حال حتی یک بار هم نخواستیم در تصمیم مان تجدیدنظر کنیم و همیشه به انتخاب‌های ما احترام می‌گذارد. فقط می‌خواهد توضیح بدهیم که چرا تصمیم به انجام کاری گرفته ایم. به خاطر دارم که داشتیم آلوارو نگرود را در ازای ۱۲ میلیون پوندی فروختیم و در فکر خرید رادامل فالکائو بودیم. طبق معمول همیشه خلدون را در جریان امور قرار دادیم تا از همه انتخاب‌ها و گزینه‌ها باخبر باشد. در نهایت تصمیم گرفتیم فالکائو را جذب نکنیم اما او دائمی گفت: "چرا؟ چرا این کار را نکنیم؟ از نظر مالی ایده بسیار خوبی است." به او توضیح دادیم مربی این بازیکن را نمی‌خواهد اما بعد از آن نیز چندین بار در این مورد صحبت کردیم. سپس در یک مکالمه تلفنی در مورد موضوعی دیگر، خلدون دوباره این موضوع را پیش کشید. از او خواست پنج دقیقه به من وقت بدهد و تماس ویدیویی با حضور تکسیکی و مانوئل پلگرینی آماده کردم. آنها دلایلشان را به خلدون گفتند و او گفت: "باشد، شما در این شغل خبره هستید." و بحث تمام شد. فالکائو را نخریدیم."

گوار دیولا و خلدون رابطه جالبی دارند و افراد اطراف آنها با دیدن نوع رابطه آنها به وجد می‌آیند چرا که دیداری بین دو مرد خودساخته است که در زمینه کاری خودشان به دستاوردهای زیادی رسیده‌اند. بخشی از این جذابیت به این خاطر است که رابطه آنها در فصل اول حضور در سیتی بسیار خوب شد. درست در زمانی که با وجود شهرت زیاد گوار دیولا و خرج‌های سنگین، مربی جدید

توانسته بود بلافاصله نتایج خوبی به دست بیاورد. پره گوار دیولا: "نمی توانم دلیل مشخصی برای رابطه خوب آنها بیان کنم اما این طور حس می کنم که رابطه خلدون با پپ تبدیل به یک دوستی واقعی شده است. پپ اعتماد و علاقه زیادی به او دارد. برادر معمولاً در دوست شدن با مردم دست به عصا عمل می کند، دوست ندارد خیلی زود به مردم اعتماد کند اما این دو خیلی زود با هم جور شدند."

از نظر بگیربستین، رابطه خوب بین پپ و خلدون در طول سه بازی مهم اما بسیار متفاوت در طول دومین فصل حضور گوار دیولا در سیتی شکل گرفت: تساوی خانگی عجیب و در دسر ساز مقابل اورتون در آگوست ۲۰۱۷، در هم کوبیدن تاتنهام با نتیجه ۴ بر ۱ در دسامبر همان سال و مهمتر از همه پیروزی ۵ بر صفر مقابل سوانسی در روزی که سیتی بالاخره توانست قهرمانی مجدد در لیگ را جشن بگیرد. ۲۲ آوریل ۲۰۱۸.

بگیربستین در مورد تساوی ۱-۱ مقابل اورتون در آغاز فصلی که سیتی توانست ۱۰۰ امتیاز بگیرد، می گوید: "نحوه حرف زدن خلدون با پپ خیلی اهمیت داشت. او واقعا نشان داد چقدر به ما ایمان دارد." این تساوی همان مسابقه ای بود که همه ناراحتی های ۱۲ ماه گذشته را دوباره زنده کرد. بگیربستین می گوید: "روز شو که کننده ای بود. تیم برتر میدان بودیم اما نتوانستیم نتیجه مدنظرمان را بگیریم و همه احساس بدی داشتند. با این حال رفتار خلدون فوق العاده بود. به نظرم آن روز بود که پپ بالاخره چیزی که من و فران مدت ها به او می گفتیم را قبول کرد. خلدون به پپ گفت می دانسته کار آسانی در پیش ندارد اما به کاری که در حال انجام آن است، ایمان کامل دارد و از نظر او هیچ راه دیگری برای پیشرفت باشگاه وجود ندارد و تنها راه موفقیت روش او است. روش گوار دیولا. آیا این همان چیزی بود که پپ نیاز به شنیدنش داشت؟ قطعاً بله. اما خلدون این حرف ها را با چنان لحن قانع کننده ای زد که پپ حرف هایش را باور کرد."

رابطه خوب بین این دو مرد یکی از عوامل محوری بود که پپ قبول کند قراردادش را به مدت بی سابقه سه سال تمدید کند. قبل از این که موضوع تمدید قرارداد در ماه می ۲۰۱۸ اعلام شود، گوار دیولا بارها گفته بود اگر شرایط خوب پیش برود، هر ۶ ماه یک بار قراردادش را تمدید خواهد کرد. تصمیم او مبنی بر متعهد ماندن به سیتی تا سال ۲۰۲۱ حتی کریستینا، همسر پپ را هم متعجب کرد و به همین خاطر ارزش دارد در مورد آن صحبت کنیم. این تصمیم نشان می دهد که پپ و خانواده اش چقدر از ماندن در منچستر خوشحال هستند و مربی اسپانیایی حس می کند کسانی که با او کار می کنند، از جمله کارمندان خودش، برایش احترام قائل هستند. علاوه بر این، گوار دیولا می داند که می تواند در آینده با این بازیکنان جوان و تشنه پیروزی به موفقیت های بیشتری برسد و در ذهنش یک هدف کاملاً مشخص دارد: رساندن سیتی به فینال لیگ قهرمانان برای اولین بار در تاریخ باشگاه.

پپ در مورد شرایط فعلی اش در مقایسه با دو دوره دیگر مربیگری خود در بارسلونا و بایرن می گوید: "تکنیکی بخشی از خانواده من است و همه چیز طوری ساز مانده می شده است که باشگاه در پایدارترین حالت ممکن باشد. خلدون را به خوبی می شناسم و او می داند اگر همه چیز را به درستی برنامه ریزی نمی کردیم، کنار می کشیدم. همه کار می کنم تا مانع خارج شدن روند مسائل از برنامه هایمان شوم و به شدت تلاش می کنم تا باشگاه رو به جلو برود و نمی گذارم چیزی به حال خودش رها شود."

پپ یک روز بعد از این که به عنوان بهترین مربی فصل لیگ برتر انتخاب شد، قراردادش را در دفتر شعبه لندن باشگاه سیتی واقع در پلاک ۱۰ خیابان بروک امضا کرد. اولین کارش بعد از امضای قرارداد نیز تماس گرفتن با ابوظبی بود. خلدون می گوید: "پپ خستگی ناپذیر است. می دانیم هیچ وقت مغرور و از خود ارضی نمی شود. می داند که همه جور از او حمایت می کنیم. درست مثل کاری که تا به حال کرده ایم. تصمیم پپ مبنی بر تمدید سه ساله قراردادش ارتباط مستقیمی با جو حاکم بر باشگاه و فلسفه حمایتی ما دارد. دوست داریم از تمام اعضای حاضر در مجموعه حمایت کنیم و این کار از راس هرم یعنی شیخ منصور مالک باشگاه آغاز می شود. او با تمام کارکنان رابطه خوبی دارد. برای تمدید قرارداد با پپ اصلاً مذاکره ای انجام ندادیم و تنها گفتگو کردیم. نگاهی به چشمان یکدیگر انداختیم و به توافق رسیدیم که دوست داریم این ماجراجویی را در کنار هم ادامه بدهیم."

## دوازده

### دیدار کلیدی: بورنموث ۱-

#### منچستر سیتی ۲، ۲۶ آگوست ۲۰۱۷

۵ روز بعد از بازی با اورتون که گوار دیولا را نسبت به کار و تیمش بدبین کرده بود، مربی اسپانیایی به ساحل می رود. سیتی به شهر بورنموث آمده تا سومین مسابقه فصلش را انجام دهد و پپ در حال لذت بردن از آفتاب است. با این وجود، ذهن و فکر او در بارسلونا است.

در ورزشگاه ویتالیته، پپ تصمیم گرفته ادرسون را درون دروازه و پشت خط دفاع چهار نفره اش قرار دهد: دنیلو، نیکولاس اوتامندی، وینسنت کمپانی و بنجامین مندی، خرید تابستانی پپ از موناکو که برای اولین بار در دفاع چپ به میدان می رود. فرناندینیو هافبک دفاعی تیم است و بین دیوید سیلوا و کوین دی بروین بازی می کند و استرلینگ و برناردو سیلوا در کنار هاه هستند. گبی ژسوس نیز مهاجم مرکزی تیم است.

بازی قبلی سیتی-تساوی خانگی ۱-۱ مقابل اورتون - خوب پیش نرفت و مسابقه امروز هم خوب شروع نمی شود. بعد از تنها ۱۳ دقیقه، چارلی دنیلز با شوتی از زاویه بسته در محوطه جریمه، تیم میزبان را یک گل پیش می اندازد.

دیوید سیلوا تنها به ۸ دقیقه نیاز دارد تا جواب گل حریف را بدهد و همه چیز را برابر کند. او پاسی دوست داشتنی به گبی ژسوس می دهد که در فرار از مدافع مقابلش بسیار هوشمندانه عمل می کند. در نیمه دوم، اوتامندی و جاش کینگ، بازیکن بورنموث یک بار به تیر دروازه می زنند، با این حال در دقیقه هفتم از وقت های تلف شده، نتیجه هنوز یک بر یک است.

سیتی ۷۰ درصد مالکیت توپ را در اختیار داشته و از مجموع ۱۹ تلاشی که برای باز کردن دروازه انجام داده، ۸ شوت بازیکنان داخل چهار چوب بوده است. آنها در آخرین لحظات یک شوت دیگر به سمت چهار چوب می زنند که وارد دروازه می شود.

سیلوا در مرکز این حرکت است. با یک چرخش سریع و پاسی زیبا، استرلینگ که در نقش مهاجم دوم ایستاده را پیدا می کند. او و دی بروین با هم پاسکاری می کنند تا در سمت راست زمین فضا ایجاد کنند و در همین لحظه است که دنیلو به حمله اضافه می شود. مدافع برزیلی توپ را جلوی می برد و به جای این که آن را روی دروازه ارسال کند، پاسی به عقب و به سمت تیر دو می دهد و استرلینگ در حرکتی که یادآور گردمولر است، ناگهان در محوطه جریمه می ایستد، مدافع پیش رویش را جا می گذارد و می چرخد تا با پای راستش به توپ ضربه بزند. توپ از روی اندرو سورمن که تکل زده عبور می کند و درون دروازه قرار می گیرد. دقیقه ۹۷ است، این حرکت در حالی انجام شده که محوطه جریمه پر از بازیکن بود و در صحنه آهسته مشخص است که توپ چقدر قوس زیبایی می گیرد.

استرلینگ با خوشحالی به سمت جایگاه هواداران مهمان می رود و سایر بازیکنان تیم هم او را دنبال می کنند. همه به شدت خوشحال هستند. در نهایت نیروهای امنیتی مجبور به مداخله می شوند. بعد از تلاشی جنگجویانه برای پیروزی و خوشحالی بعد از گلی دیوانه وار در زمین مسابقه، ناگهان جو حاکم بر رختکن تیم کاملاً عوض می شود. همگی سرشان را در گوشی هایشان کرده و در حباب های خودشان گم می شوند. مربی تیم نمی تواند این اتفاق را باور کند و بسیار عصبانی می شود.

کمپانی بعدها اعتراف کرد: "بعد از آن بازی مقابل بورنموث، احتمالاً هیچ وقت پپ را عصبانی تر ندیدم. در دقیقه آخر برنده مسابقه شدیم و او شروع به فریاد زدن بر سر ما کرد چون به اندازه کافی به خوشحالی کردن ادامه نداد بودیم!"

پپ از موضع خود عقب نشینی نمی کند. به شاگردانش می گوید اگر توانایی خوشحالی کردن

برای پیروزی امروز و کارهایی که در زمین مسابقه کردند اندازند پس لیاقتشان این نیست که خودشان را یک تیم بنامند.

بازیکنان شو که شده اند اما بعداً معلوم شد این اتفاق نقطه عطف مهمی بوده است. اهمیت شادی برای پیروزی ها در زمین مسابقه و در رختکن تیم، در ذهن آنها نقش بست. هفته بعد به خاطر برگزاری بازی های ملی تعطیل است و اولین مسابقه ای که بازیکنان دوباره در کنار هم قرار می گیرند، دیداری است که سیتی با نتیجه ۵ بر صفر لیورپول را سلاخی می کند.

پپ می گوید: "از نظر من، آن روز اتفاقی مهم برای ما افتاد. در مسابقه بعدی مان لیورپول را شکست دادیم و می توانستیم ببینیم این پیروزی برای بازیکنان اهمیت بسیار بیشتری دارد. فصل گذشته مقابل تیم های بزرگ به مشکل می خوردیم اما بازی مقابل بورنموث، روزی بود که طرز فکر شاگردانم تغییر کرد و همین موضوع زمینه ساز تمام تغییرات بود."

بعدها مشخص شد دیدار مقابل بورنموث، کاتالیزوری برای ۱۸ برد پیاپی سیتی که متعاقباً اتفاق افتاد، بوده است.

**بورنموث (۲-۳-۵):** بگوویچ؛ اسمیت، کوک، آکه، مینگز، دنیلز؛ گاسلینگ، سورمن، آرتر؛ کینگ، دفو (۷۳-۹۴-موس)

**منچستر سیتی (۳-۳-۴):** ادرسون؛ دنیلو، کمپانی، اوتامندی، مندی؛ دی بروین، فرناندینیو، دیوید سیلوا (۱۰+۹-استونز)؛ برناردو سیلوا (۶۶-آگوئرو)، ژسوس (۸۲-سانه)، استرلینگ

**گل ها:** دنیلز (۱۳)، ژسوس (۲۱)، استرلینگ (۷+۹)

**اخطارها:** کوک، آکه، اسمیت، مینگز، آرتر، کمپانی، مندی، اوتامندی، دیوید سیلوا، استرلینگ

**اخراج:** استرلینگ (۹+۹)

**داور:** مایک دین

**تماشاگر:** ۱۰ هزار و ۴۱۹ نفر

... ادامه دارد





طی دو فصل از داوران فوتبال و بسکتبال تست کرونا گرفته نشده

-بیرونش رو نبین که کسی نیست  
بیا بریم داخل. از اتوبوس و مترو هم  
بی حساب و کتاب تره!

-کجا داری میری؟ بیا بریم مترو  
اینجا که خبری نیست



فصل گرما و برخی از ناچیان کارنا بلد



المپیک و پارالمپیک ۲۰۲۰ توکیو هم تمام شد

-فب، المپیک و پارالمپیک  
هم تموم شد حالا دیگه به  
کدوم برنامه هاش  
دل خودمون رو فوش کنیم؟!



# یوگا در محل کار

## ■ قسمت پایانی

را تکان بدهید تا تنش آنها از بین برود.

### حرکت سوم

- ۱ - در حال نشسته بمانید.
  - ۲ - دست‌ها را به هم فشرده و مشت کنید و به طرف سینه بیاورید.
  - ۳ - در یک حرکت بازو‌ها را به طرف جلو و در سطح شانه‌ها به بیرون کش بدهید و انگشتان را به بیرون پرت کنید.
  - ۴ - دست‌ها را به طرف سینه برگردانید و مشت‌ها را به هم فشار دهید. این حرکت را پنج بار انجام دهید.
- فواید:** بسیاری از زردپی‌های مچ و انگشتان را ورزش می‌دهد و خشکی مفاصل که آن را به دلیل کار با صفحه کلید و دیگر کارهای تکراری ایجاد شده است، از بین می‌برد. ضمناً تسکینی برای عوارض رماتیسم دست‌ها می‌باشد.

### تمرین ۴: پیشانی به زانو

- ۱ - بنشینید در حالی که پشت، گردن و سر در خطی مستقیم قرار دارند، پای چپ را بگیرد و به طرف سینه بیاورد.
  - ۲ - این کشش را با تنفس طبیعی برای سه تا پنج ثانیه نگهدارید کشش را در بالای ستون مهره‌ها احساس کنید و اجازه ندهید که بدن به عقب بچرخد عضلات شکم را محکم نگهدارید.
  - ۳ - دم بگیرید و این وضعیت را رها کنید، سپس مراحل ذکر شده را با پای راست نیز انجام بدهید.
- نکته:** این تمرین را با معده پر انجام ندهید زیرا ممکن است فشارهای روی شکم باعث ناراحتی و تهوع بشود.
- فواید:** تنش را از تمام قسمت‌های پشت گردن برمی‌دارد. مفاصل ساق پا را نرم و شکم را ماساژ می‌دهد و هرگونه سوزش و نفخ را از بین می‌برد.
- ایرج حیدری - تهران

عقب بچرخانید. شانه‌ها به گوش برسولی سر به طرف شانه‌ها حرکت نکند، حرکت شانه چپ را مجدداً ولی دایره‌ها را به سمت جلو انجام دهید. به آرامی بازدم انجام دهید و بازو‌ها را مقابل خود بیاورید.

- ۳ - پنج مرتبه شانه چپ را در ۲ جهت به آرامی و ۵ مرتبه با سرعت بیشتر انجام دهید. عیناً همین حرکت را برای شانه راست نیز انجام دهید.
- ۴ - همین چرخش‌ها را با هر دو شانه مجدداً پنج بار به آرامی و پنج مرتبه با سرعت به جلو و عقب انجام دهید.
- ۵ - هنگام بالا بردن دست عمل دم، هنگام پایین آمدن دست عمل بازدم را انجام دهید.

**فواید:** گرفتگی شانه‌ها و ناحیه بالای پشت را از بین می‌برد.

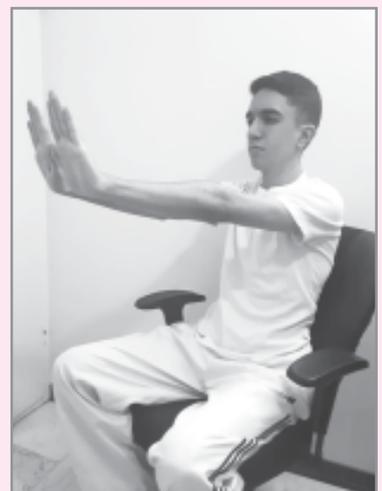
### تمرین ۳: تمرینات مچ و انگشتان

#### حرکت اول

- ۱ - راحت بنشینید، ستون مهره‌ها و گردن در یک خط مستقیم و پاها محکم روی زمین باشد.
- ۲ - بازو‌ها را در جلو و در سطح شانه‌ها و به صورت مستقیم قرار دهید، کف دست‌ها به طرف پایین باشد.
- ۳ - انگشتان را به سمت بالا و سپس خم کنید.
- ۴ - این حرکت را یک بار به سمت بالا و یک بار به سمت پایین، انجام دهید و سپس با هر دو دست با هم تکرار کنید. توجه کنید در طول تمرین بازو را مستقیم نگه دارید.

#### حرکت دوم

- ۱ - در حال نشسته بمانید.
- ۲ - در حالی که دست مستقیم و راست می‌باشد و شست را در کف دست و زیر انگشتان قرار داده اید، دست‌ها را مشت کنید.
- ۳ - مچ را سه مرتبه با حرکت دایره به سوی داخل و سه مرتبه به طرف خارج بچرخانید.
- ۴ - دست‌ها را آزاد کنید و انگشتان و مچ‌ها



### تمرین ۱: چرخش سر و گردن

- ۱ - روی صندلی بنشینید، گردن و سر در یک خط مستقیم و پاها محکم بر روی زمین قرار گیرد.
  - ۲ - دست‌ها روی ران و چشم‌ها برای جلوگیری از سرگیجه کاملاً باز باشد.
  - ۳ - چانه را به آرامی به طرف سینه پایین بیاورید.
  - ۴ - در حالی که سر را به صورت دایره می‌چرخانید، چانه را آهسته به طرف شانه راست بچرخانید.
  - ۵ - دایره را در حالی که چانه به سمت بالا می‌رود و سر کمی به عقب خم می‌شود، ادامه دهید.
  - ۶ - چانه آهسته به طرف شانه چپ پایین بیاورید.
  - ۷ - سر را به آرامی به سمت پایین و بالا حرکت دهید.
- نکته:** اگر عضلات گردن به شدت درد گرفت از انجام حرکات جدا خودداری کنید. در هنگام عقب رفتن سر مراقب باشید که سر به عقب نیفتد، زیرا به گردن صدمه می‌زند.
- اگر مستعد سرگیجه هستید، تمرین را آهسته انجام دهید و در صورت بروز آن، تمرین را متوقف کنید.
- فواید:** تحرک گردن را افزایش می‌دهد و گرفتگی و خشکی شانه‌ها و گردن را از بین می‌برد.

### تمرین ۲: بالا بردن و گردش شانه‌ها

- ۱ - راحت روی صندلی اما کمی رو به جلو بنشینید، بالاتنه در یک خط مستقیم و پاها روی زمین قرار گیرد. بازو‌ها باید در پهلو و ریلکس و تنفس نیز طبیعی باشد.
- ۲ - شانه چپ خود را دایره وار و آرام به طرف

## جشن صعود پرسپولیس در تاجیکستان

خوبی دارد و خیال گل محمدی را از داشتن یک مدافع تاثیر گذار راحت کرده است. قزمزها در حالی به مصاف استقلال تاجیکستان رفتند که چند تن از بازیکنان آنها به خاطر حضور در تیم ملی مدتی همراه آنها نبودند و همچنین پرسپولیس بعد از اتمام لیگ بیستم فرصتی برای بازی نداشت و از آن سواستقلال تاجیکستان در میان حجم بالای مسابقات قرار داشت و از آمادگی و هماهنگی بالاتری برخوردار بود. اولین حضور تاجیکی‌ها در لیگ قهرمانان به صعود منجر شده بود و انگیزه آنها را زیادت می‌کرد. از نکات منفی بازی در چمن مصنوعی ورزشگاه مرکزی شهر دوشنبه بود که تاثیر منفی بسیار زیادی بر روی کیفیت بازی پرسپولیس گذاشت و از نکات مثبت بازی می‌توان به هواداران پرسپولیس درون ورزشگاه اشاره کرد که یادآور حضور همیشگی آنهاست که پس از مدت‌ها پرسپولیس مورد تشویق زیاد بار دوازدهم قرار گرفت.

پرسپولیس در شرایطی پیروز میدان شد که حریف با توجه به امتیاز میزبانی اش نمایش مقتدرانه‌ای را از خود نشان داد و چهار موقعیت خطرناک بر روی دروازه پرسپولیس ایجاد کرد که عملکرد فوق العاده حامد لک مانع از گلزنی آنها شد. لک در این بازی دوبار ضربات حریف را در محوطه جریمه گرفت تا پرسپولیس همچنان در جام باشگاه‌ها باقی بماند. یکی از عوامل اصلی صعود قزمزها حامد لک است او در اواخر نیمه اول ضربه سر وحدت هانانوف را روی یک توپ ار سالی گرفت و همین واکنش او باعث شد در صفحه اینستاگرام کنفدراسیون آسیا مورد تحسین قرار بگیرد. او همچنین در دقایق ابتدایی نیمه دوم یک واکنش زیبا روی شوت بازیکن تاجیکی داشت و توپ را به کرنر فرستاد.

یحیی گل محمدی با توجه به خروج شهریار مغانلو دست به تر کیب تازه ای زد و وحید امیری را در کنار مهدی عبدی قرار داد که این باعث شد امیری علاوه بر پست مدافع چپ و وینگر که در بازی‌های ملی در برابر سوریه و عراق تجربه کرده بود دوباره با تغییر پست مواجه شود و یک خط جلوتر برود او در این بازی با وجود اینکه موقعیتی را نساخت اما بهترین عملکرد را داشت. مهدی عبدی نیز با وجود آنکه در این بازی فیکس بود اما آن انتظار آتی را که در سال‌های قبل در جام باشگاه‌ها از خود ساخته بود را نتوانست برآورده کند و عملکرد خوبی نداشت و تنها یک موقعیت داشت که به نتیجه نرسید.

باید پرسپولیس گام بعدی خود را در مصاف با الهلال عربستان محکم تر بردارد و در حال حاضر پرسپولیس نماینده فوتبال ایران است و برای موفقیت به حمایت همه نیاز دارد و موفقیت قزمزها در هر مرحله ای افتخار بزرگی برای کل فوتبال ایران است.

■ اشکان رضایی - تهران

ارتش سرخ ایران دوباره امید فوتبال ایران شد. با حذف استقلال و تراکتور، پرسپولیس تنها نماینده راه یافته به مرحله یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان آسیا است که این امید را به هواداران می‌دهد تا بتواند برای سومین بار برای فینالیست شدن بجنگد و کار نیمه تمام دو دوره قبلی را با موفقیت تمام کند. یحیی و شاگردانش با پنجمین قهرمانی متوالی در لیگ برتر وارد لیگ قهرمانان آسیا شدند و انگیزه و امید آنها بیش از هر زمان دیگری است. آنها به عنوان یک قدرت مهار نشدنی و سرسخت و عملکرد درخشانی که در این چندساله داشتند، این بار قدم‌های خود را استوارتر برداشتند و با یک تیم جوان تر وارد میدان آسیا شدند. پرسپولیس در فصل نقل و انتقالات با جذب رضا اسدی، حامد پاکدل، علیرضا ابراهیمی، علی نعمتی و رضا دهقانی تیم خود را تقویت کرد و با ترکیب جدیدتر فصل را آغاز کرد.

روز سه شنبه ۲۳ شهریور پرسپولیس به مصاف استقلال تاجیکستان در حضور ۱۸ هزار تماشاگر رفت. در ابتدای این بازی پرسپولیس حملات زیادی را انجام داد اما دفاع خوب استقلال مانع از گلزنی قزمزها شد. و در ادامه، روند بازی به گونه‌ای شد که استقلال تاجیکستان توانست حملاتی را بر سر دروازه پرسپولیس ایجاد کند. در نیمه میانی، یحیی دست به تر کیب خود زد و با همان تر کیب نیمه اول وارد میدان شد. پرسپولیس نیمه دوم هم حملات زیادی ایجاد کرد و این فشار باعث شد تا دفاع تاجیکی هاسست شود و آنها نتوانند عملکرد درخشان نیمه اول را داشته باشند. یحیی گل محمدی با آوردن عیسی آل کثیر در ده دقیقه پایانی، پرسپولیس را هجومی تر کرد و فشار بر دروازه حریف بیشتر شد و در نهایت در دقیقه ۹۰ مهدی ترابی با یک ضربه تماشایی دروازه استقلال تاجیکستان را فرو ریخت تا پرسپولیس برای دومین سال متوالی به جمع هشت تیم برتر آسیا برود.

مهدی ترابی که مدافعان استقلال تاجیکستان را با تکنیک بی نظیرش خسته کرده بود به عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب شد و چند دقیقه قبل تر از گلی که به ثمر رساندمی توانست گلزنی کند اما الکسی لارین مدافع تیم حریف مانع گلزنی او شد. مهدی ترابی از عوامل موفقیت پرسپولیس بود او چندین بار هم موقعیت‌های خوبی برای دیگر قزمزها ساخت اما گل نشد. پرسپولیس در سال‌های اخیر با تمرکز زیاد بر روی بازی روی زمین با پاس کاری‌های زیاد از عقب زمین و هدایت بازی سازی توسط هافبک‌ها به تر کیب بسیار موفقی رسیده است. در این بازی هافبک‌ها یعنی اسدی، سر لک، عالی‌شاه بسیار درخشان عمل کردند. اضافه شدن به موقع آنها در حمله، فشارهای چندبرابری روی مدافعان استقلال تاجیکستان گذاشت و به طور کلی حملات در ۲۰ دقیقه پایانی زیاد بود. همچنین ارسال‌های بی نقص عالی‌شاه خطرات زیادی را ساخت. عالی‌شاه به مرور به بازیکنی پخته تر تبدیل شده و بازی بی نقص تری ارائه می‌دهد. در خط دفاع نیز فرشاد فرجی جایگزین بسیار مناسبی برای کنگانی زادگان است و عملکرد بسیار

### گله کردن یا کینه به دل گرفتن؟

در ارتباط با دیگران و در تعامل با افراد خواه ناخواه درشتی هایی پیش می آید که چه بسا با ذوق و سلیقه ما هماهنگ نباشد و از دیگران رنجش خاطر پیدا کنیم. این صورت دو گونه می توان موضع گرفت:

یکی اینکه مانقطه ضعف دیگران را به آنها بگوییم و احیاناً از رنجشی که برای ما از عملکرد آنان پیدا شده است گله گزاری کنیم. راه دیگر آن است که هیچ چیز به طرف مقابل نگوییم بلکه کینه او را به دل بگیریم. بی تردید راه اول مشکل گشاست و راه دوم باعث بروز کینه های طولانی خواهد بود. در روات به این نکته اشاره شده است چنان که امام هادی فرمودند: سرزنش و گله گزاری بهتر از کینه به دل گرفتن است.

### خانه ای برای آخرت

امام علی علیه السلام در بصره به دیدن یکی از یارانش به نام علاء بن زیاد حارثی رفت و ملاحظه کرد که او در خانه ای وسیع زندگی می کند.

امام به او فرمود: این خانه را در دنیا برای چه می خواهی در حالی که در آخرت به چنین خانه ای نیاز مندتری. اگر خواهی که در این خانه به آخرت هم برسی پس در این خانه مهمانی بده اقوام و بستگان خود را به آن دعوت کن و حقوق الهی خود را بپرداز که در این صورت هم بهره از این دنیا برده ای و هم بهره اخروی آن را به خود اختصاص داده ای.

### صرف بودجه قنات و توپ

مرحوم میرزا آقاسی نخست وزیر محمد شاه قاجار بود که بودجه مملکت را بسیار صرف ساختن قنات و توپ جنگی می کرد. روزی در بازدید از قنات های یکی از مقنی ها گله کرد که نخست وزیر همه بودجه مملکت را صرف کردن قنات می کند در حالی که قناتها به آب نمی رسند. البته او را نمی دانست که طرف او میرزا آقاسی است.

میرزا آقاسی به او گفت عزیزم اگر برای مملکت آب ندارند برای تو که نان دارد. دو بیت شعر نیز در این زمینه ساخته اند که یا از بیدل دهلوی است یا از یغمای جندقی:

نگذاشت برای شاه حاجی در می شد صرف قنات و توپ هر بیش و کمی  
نه مزرعه دوست از آن آب نمی نه لشکر خصم را از آن توپ غمی

### در محضر لقمان

لقمان حکیم به پسرش سفارش می کند که ای پسرم ستم کردن باعث تیرگی روز قیامت است و حسرت های فراوانی به دنبال دارد. هر گاه قدرتت تو را به ستم کردن به دیگران که پایین تر از تو هستند فراخواند قدرت خداوند را بر خودت به یاد بیاور. پسرم برای کسی که به او ستم کرده ای گریه نکن ولی به خاطر جنایتی که بر خودت به خاطر آن ستم روا داشته ای گریه کن. پسرم هر گز از وارد شدن ستم بر کسی خوشحال نباش بلکه از ستم دیدگی کسی که به او ستم کرده ای غمگین باش.

### تجربه های تاریخی

بی تردید یکی از نکاتی که هر ملت را در برابر حوادث مختلف هوشیار نگه می دارد آن است که نگاهی به تاریخ خود کند و ببیند که در موارد مشابه چگونه عمل کرده و چگونه نتیجه گرفته است. یکی از دانشمندان خارجی می گوید:

ملتی که تجربه تاریخی خود را فراموش کند جریمه او این خواهد بود که بسیاری از تجربه ها را دوباره تجربه کند و بدیهی است که کسب چنین تجربه هایی ارزان نخواهد بود. تجربه آموزگار ماهری است که انسان ها را چه در بعد فردی و چه در مسائل کلان اجتماعی راهنمایی خواهد کرد. کاش از تجربه ها پند می گرفتیم.

### حکایتی از گلستان سعدی

حکیمی را پرسیدند چندین درخت تناور که خدای عزوجل آفریده است و برومند هیچ یک را آزاد نخوانده اند مگر سرور که ثمری ندارد. در این چه حکمت است؟ گفت: هر درختی را ثمره معین است که وقتی معلوم به وجود آن تازه آید و بعد از آن پژمرده شود و سرور را هیچ از این نیست همه وقتی خوش است و این است صفت آزادگان.

بر آن چه می گذرد دل منه که دجله بسی پس از خلیفه بخواهد گذشت در بغداد  
گرت ز دست برآید چون نخل باش کریم ورت ز دست نیاید چو سرو باش آزاد

### معجون شادی آور

بزرگمهر، وزیر انوشیروان بود که به دلایل به دستور انوشیروان به زندان افتاد. پس از مدتی انوشیروان در صدد برآمد تا احوال وزیر خود را جویا شود لذا کسانی را مامور کرد تا از او بازدید کنند و خبرش را به سلطان برسانند. ماموران انوشیروان پس از بازدید زندان ملاحظه کردند بزرگمهر سر حال و با نشاط است. وی جواب داد:

علت را از بزرگمهر پرسیدند. او معجون باعث سلامتی و نشاط من است: من معجون از چند چیز درست کرده ام که این معجون هر آنچه مقدر است به من خواهد اول اینکه به خدا اطمینان دارم دوم اینکه مطمئنم هر آنچه مقدر است به من خواهد رسید.

سوم این که صبر و استقامت می ورزم زیرا استقامت بهترین چیز برای امتحان شدن است. چهارم اینکه اگر صبر نکنم با بی تابی می خواهم چه انجام دهم. پنجم این که بسیارند کسانی که وضعیت آنها بدتر از من است و ششم این که از این لحظه تا لحظه بعد امید گشایش وجود دارد.

### پر گفتن خطا گفتن

از جمله فرموده های امیر مومنان این است که هر کس سخنش بسیار شود خطای او نیز بسیار می گردد و نیز آن حضرت فرمودند: هر کس بسیار بگوید سخنان باوه او بسیار خواهد بود. در مورد کم گفتن و گزیده گفتن روایات فراوانی در متون روایی به ما رسیده است و در اشعار شعرانی نیز فراوان کم آواز هر گز نبینی خجل جوی مشک بهتر ز یک توده گل حذر کن ز نادان ده مرده گوی چو دانایکی گویی و پرورده گوی سنایی نیز می گوید:

در سخن در بیابید سفتن ورنه گنگی به از سخن گفتن همچنین نظامی گفته است: سخن گفتن آن گه بود سودمند گزان گفتن او از ه گردد بلند

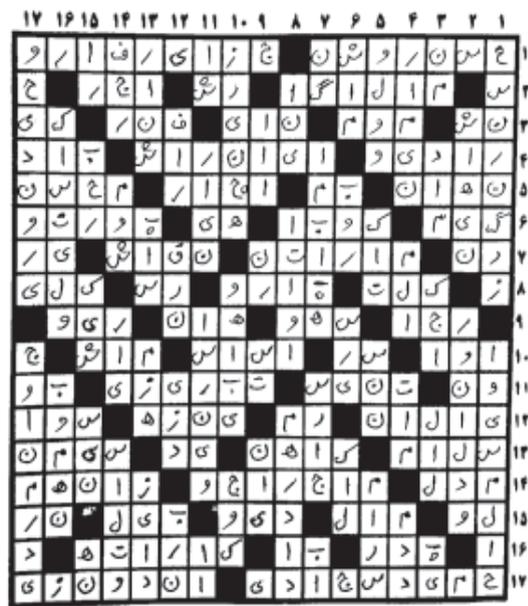
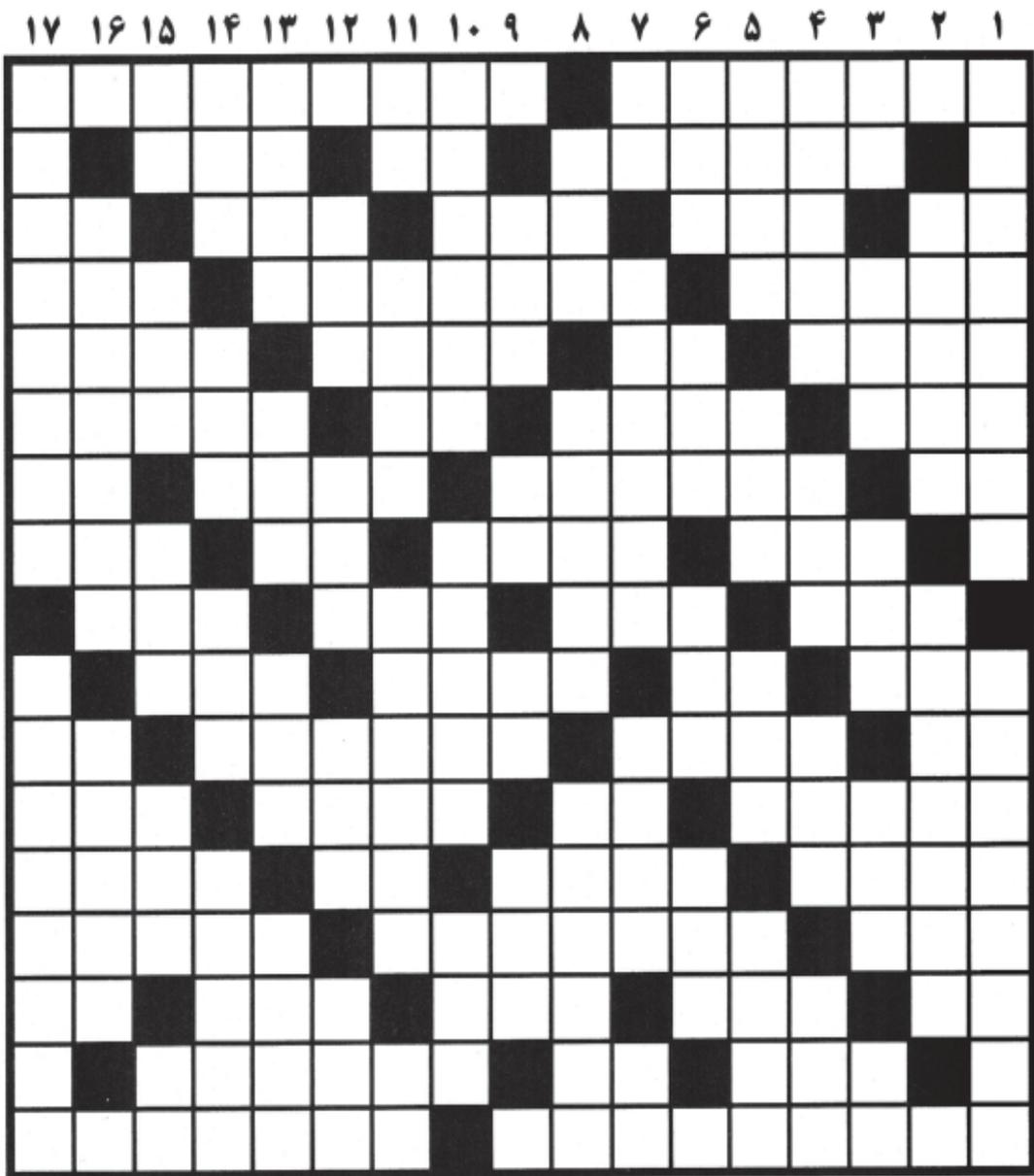
## افقی

۱ - بازیکن برزیلی رئال مادرید - از بسکتبالست های ملی پوش ۲ - عقل خود را از دست داده - همه خانه ها دارند - مادر باران ۳ - حرف تنفر - رود مرزی - فلزیست - شهر آرزو - شالوده ۴ - مهاجم اسبق ایران - کاراته کای زن ایرانی - اندوهگین و پشیمانی ۵ - مهاجم قدیمی انگلیس - از بالا گرفتن - نام جوکوویچ تنیس باز مشهور - از انگل های ریز که دچار خارش بدن می شود ۶ - میدانی قدیمی در تهران - جانشین وضو - جنس مذکر - نام مهاجم ایرانی باشگاه زینت پیتربورگ روسیه ۷ - حرف دهان کجی - از مریبان فقید و با اخلاق فوتبال کشورمان - یکی دیگر از ماشین های مسابقه ای - برادر پدر ۸ - مدافع سابق ملوان - قانون چنگیزی - مایه زندگی - چیز ۹ - نوعی درخت از تیره مخروطیان - باشگاه فرانسوی - خرما ی هندی - مهره شطرنج ۱۰ - شروع والیبال - علامت صفت تفضیلی - سرود نظامی - نور دهنده ۱۱ - سیاهی روی پارچه - توقف کامل - پیشینیان - مروراید ۱۲ - گردن نهادن - توان و رمق - از دروس - نام بخشی فوتبالست اسبق آارات ۱۳ - حرف اشاره - نوعی پرتاب در ورزش دوومیدانی - یکی از دو حیوان بارکش - همدم کهنه کار "کره" در بساط صبحانه ۱۴ - شهر و تیمی در لیگ ترکیه - از دروازه بانهای اسبق خوزستان و تیم ملی - نام گیگز هافبک سالهای دور منچستر ۱۵ - بینی بی سروته - دیدنی زمان رژه - قله ای در ایران - آقای جشن تولد - علامت موسیقی ۱۶ - توپچی تیم ملی ولز و عضو باشگاه رئال - قلب - گزارشگر مسابقات ورزشی ۱۷ - کاپیتان استقلال تهران - سرمربی جوان بایرن مونیخ

## عمودی

۱ - فرنگی کار مدال آور - تیم اسپانیایی ۲ - اتومبیل مسابقه ای - بازیکن اسبق آارات ۳ - جانور وحشی هفته انگلیسی ها - بازیکن قدیمی برزیل - سنگربان سالهای دور آلمان - حرف نداری ۴ - مدیریت کردن - روزگار - کلمه سئوالی - سازمان جاسوسی ۵ - نام گاگارین اولین فضانورد - توخالی - گروه ورزشی - افزون و بیش ۶ - نام هیدینک مربی هلندی - درخت ترسو - پرستار - پست و فرومایه ۷ - پول کره - بازیکن اسبق وحدت تهران - ورزش مفرح - مادر ورزشها ۸ - وری آن فرزند گوسفند - جلسه و همایش - مارک یکی از لوازم التحریر ۹ - دریاچه حمام - تصدیق انگلیسی ها - اشاره به دور - سنگربان قدیمی آلمان ۱۰ - مخترع برق - کشور دیبا لا مدافع سابق بایرن و فعلی رئال - آخرین سوره ۱۱ - تلخ - نام غلامی مدافع مصدوم استقلال - یکی دیگر از بسکتبالست های ملی پوش - پول ژاپن ۱۲ - غربال - نوعی پسوند - فن کشتی - از آن طرف تیم کریم انصاری فرد ۱۳ - پشتیبان - فلز سنگین - راه هوا - زمین مسابقه بوکس ۱۴ - اتاق یک نفره با تخت دونفره - طایفه ای در غرب - قتلگاه امیر کبیر - نام "اوون" مهاجم اسبق انگلیس ۱۵ - واحد سطح - گندم آسیاب شده - از لبنیات - "خیلی" انگلیسی - نرسیده به شهر باقلوا ۱۶ - نام حاج رحیمی پور مهاجم اسبق پرسپولیس - حافظ در ورودی ۱۷ - تکواندوکار سابق ایران - کشور "دی ماریا"

### حل جدول شماره قبل



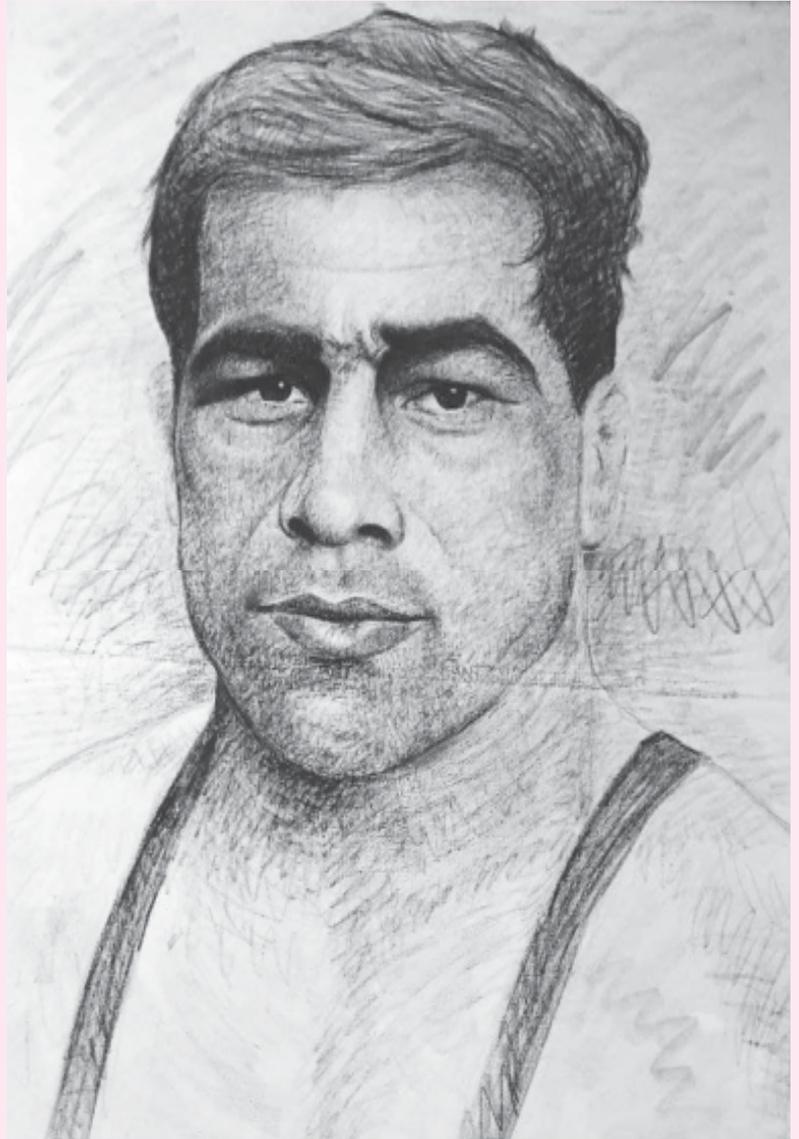
### جواب هفته قبل

- ۱ - رئال مادرید اسپانیا
- ۲ - حتی یک بار هم قهرمان نشد
- ۳ - اینتر میلان در سال ۲۰۱۰

### سؤال هفته

- ۱ - تنها مقام قهرمانی تیم ملی فوتبال هلند در کدام مسابقات رقم خورد ؟
- ۲ - کدام تیم آلمانی سه دوره پیاپی قهرمان لیگ اروپا شد ؟
- ۳ - کدام تیم در شش دوره از هفت دوره اول جام حذفی فوتبال ایران ، فینالیست شد ؟

# تختی از زبان تختی



پرداختن به زندگی چهره‌های مطرح ورزش در سراسر جهان همواره مورد استقبال خوانندگان گرامی قرار گرفته است؛ بخصوص که این چهره مطرح، جهان پهلوان غلامرضا تختی باشد. چهره نامدار کشتی ایران و جهان که مراد و سلوکش کماکان پس از چند دهه از درگذشتش ز یاد عالم ورزش است.

امیر حسین بسطامی یکی از خوانندگان قدیمی کیهان ورزشی، مطلبی روایت گونه از زندگی جهان پهلوان غلامرضا تختی بر ایمان ارسال کرد که این هفته در صفحه تربون آزاد به چاپ رسید. نویسنده مطلب خلاصیت به خرج داده و زندگی جهان پهلوان تختی را از زبان خودش روایت می‌کند که اشاره ای به لایه های زندگی چهره محبوب تاریخ ورزش ایران دارد.

به نظر من تاریخ تولد و مرگ یک نفر همه زندگی

او را تشکیل نمی‌دهد، بلکه نحوه زندگی کردن و تأثیر گذاری او بر دیگران مهم است. در تاریخ پنجم شهریور ۱۳۰۹ در محله خانی آباد تهران متولد شدم. پدرم به جز من ۲ پسر و ۲ دختر دیگر هم داشت و روی ارادتی که به امام رضا داشت اسمم را غلامرضا نامید. مدت ۹ سال را در همان محله خانی آباد به تحصیل گذراندم و تنها خاطره ای که از آن دوران دارم این است که هیچگاه شاگرد اول نشدم! اما زندگی در میان مردم به من درس هایی را آموخت که فکر نمی‌کنم در هیچ دانشگاهی می‌توانستم آنها را یاد بگیرم.

من بیشتر وقت ها با کتاب های پلیسی و

یادداشت های فاتحان و مغلوبان جنگ های گذشته، خود را سرگرم می‌کردم و خواندن آنها همیشه اثر خوبی در روحیه من باقی می‌گذارد به خصوص اینکه هیتلر را با تمام حماقتش دوست داشتم، اینکه می‌گویم دوست داشتم نه اینکه خیال کنبد او را آدمی لایق می‌دانم، نه من به او احترام می‌گذارم بواسطه اینکه، او بزرگ ترین درس زندگی را به من یاد داد که چگونه باید با دشمنان

دیدار من و حیدر ظفر (کشتی گیر ترک ها در المپیک های گذشته) می‌گذرد هنوز لبخندش، کینه اش و آرزویش که همیشه در چشمانش خوانده می‌شد را می‌بینم، بعدها که "حیدر" از تشک و حریر خدا حافظی کرد "پالم"، "کولایف"، "آبول" پسر مولایی شوروی ها و گورویچ و مدوید جای او را گرفتند اما حیدر با آنها تفاوت فراوانی داشت، نه خیال کنبد که حیدر بیشتر و یا کمتر از آنها بودند نه این طور نیست بلکه من فراوان عوض شده بودم. من این عکس ها را هنوز مثل هیتلر در مقابل چشمانم قرار می‌دهم و با آنها راز و نیاز می‌کنم، باین تفاوت که بی نهایت به آنها علاقمندم و هیچ مایل نیستم مانند هیتلر به آنها بنگرم. هیتلر آنها را می‌نگریست و آرزو داشت با خونشان آشامیدنی گوارایی بنوشد اما من چنین خیالی نداشته و ندارم. من به خونشان تشنه نیستم، من فقط از هیتلر آموختم که باید شمایل آنها را مدنظر قرار داد، دندان به روی جگر گذارد و برای پیروزی بر آنها تلاش کرد، من چنین کردم هر چند به موفقیت نهایی خود نرسیدم.

## ■ حیف از حیوان

باین ترتیب در سرما و گرما در روی تشکی که حتی حیوانات هم حاضر نمی‌شدند بر روی آن تمرین کنند فعالیت خود را آغاز کردم. شاید شما هیچ باور نکنید اما این حقیقت محض است که من و امثال من مثل حیوان تمرین می‌کردیم و این ادعای مرا اهالی خیابان شاهپور (و حدت اسلامی) که همیشه در ساعت معینی مثلا دو بعد از ظهر مرا مشاهده می‌کردند، تصدیق می‌کنند. اما پس از یک سال تمرین نه تنها کوچک ترین موفقیتی به دست نیامد و علاوه بر اینکه گل نکردم حتی ضعیف تر هم شدم!

در اینجا و در همین موقع بود که باران استهزا و تمسخر بر سرم بارش گرفت و همه به من می‌گفتند: "تو خود را بی سبب شکنجه می‌دهی، برو دنبال کارت. تو اصلا به درد کشتی نمی‌خوری".

این گفتارها، این تهمت ها، این ناسزاگویی ها آن هم در آن محیط که نه نشریه ای بود و نه دستگاهی مرا کاملاً از پای در آورد، حتی دیگر نصایح دوستانم را هم فراموش کردم. جوانی مایوس و دل شکسته بودم که لباس های تمرینم را به دو ش می‌کشیدم و با موتورسیکلت برادرم به خانه می‌رفتم، دیگر هیچ کس وجود نداشت که قلب مرا از آن همه استهزا پاک کند. هیچ کس حاضر نبود مرا به کارم تشویق کند، همه مرا با دیده ترحم می‌نگریستند و می‌گفتند: "این را ببین که لخت میشو و تمرین میکنه". من یک سال در زیر این باران استقامت بیپهوه ای کردم و پس از اینکه متوجه شدم بیشتر قادر به تحمل نیستم و این باران هم هیچگاه بند نخواهد آمد راه خوزستان را پیش گرفتم، در آنجا یک سال زندگی کردم. مبارزه با خود و مبارزه بانسازهای مردم رنج فراوانی بر دوش من باقی گذارد اما من طاقت این راندن داشتم که بیشتر از یک سال این رنج را بر دوش خود بکشم.

پس از اینکه به تهران برگشتم آنها آن پسر ۷۰ کیلو را دیدند که هشت کیلو چاق شده بود اما این چاقی دلیل آن نشده بود که در هر دقیقه ده مرتبه از کشتی گیران زمین نخورم! اولین باری که در یک مسابقه شرکت کردم چهارم شدم. خوب یاد هست که آن مسابقه یک مبارزه داخلی باشگاه بود. فقط این را می‌گویم که آن قدر از وفادار و دیگران زمین خوردم که پشتم بوی جرم تشک گرفت.

## ■ فرزند درد و رنجم

من فرزند درد و رنج بودم و باین درد خو گرفته‌ام، من همیشه مردمی که مرا دوست می‌داشتند را

دوست داشته‌ام و امروز به دوستی آنها بی حد افتخار می‌کنم، اما در همین زمان یک حرف، یک کنایه دیگر که در لفافه گفته می‌شد مرا شکنجه نمی‌داد، چون من راه خود را می‌دیدم. راهی بود روشن که در آن می‌شنیدم:

رضا تو کاری باین حرف هانداشته باش راه خود را بگیر و برو آینده مال توست، متعلق به کسی است که بیشتر از همه رنج برده است.

همیشه پیش خود فکر می‌کردم اگر روزی در کشور خود قهرمان شوم به آرزوهایم رسیده‌ام. اوضاع و احوال به قدری واضح و آشکار بود که همه می‌توانستند به خوبی تشخیص دهند که من در یک قوس صعودی حرکت کرده‌ام. صعود این قوس مخصوصاً از سال ۱۹۵۰ به بعد شدیدتر شده بود.

علت این قوس خیلی واضح است. من مدت ها بود کوششی در جهت رسیدن به انتهای این قوس و در جهت حفظ موازنه قوای خود معمول می‌داشتم و حقم بود که پله آخرین نردبان را در کشور خود لمس کنم، در آن شرایط خواه ناخواه مجبور بودند و نه راه به نفع من متمایل کنند. من خود درک می‌کردم آن مرد لایقی هستم که همه شرایط به نفع من دگرگون گردد. فکر اینکه روزی قهرمان کشور و یا احتمالاً قهرمان جهان شوم، خجالت من می‌داد. اصلاً من در این مورد کمتر فکر می‌کردم چون جرات آن راندن داشتم فکر کنم و پس از آن نتیجه بگیرم که فکر بچگانه ای بود و نباید بیاورد آن دلخوش بود.

من فاصله مابین عنوان دومی و قهرمانی را رقم بزرگی می‌دانستم یک راه بسیار دشوار و طولانی، تقریباً مثل تفاوت مقام وزارت و تبه مستخدم جزء. اما وقتی که در سال ۱۳۲۹ صاحب مقام "وزارت" شدم تازه فهمیدم که هیچ کاری نکرده‌ام و چیزی هم به من اضافه نشده و فقط بر تعداد رفقای که به من سلام می‌کردند، اضافه گردیده است! من و قمر مصنوعی؟ من فقط یک مرتبه شوروی ها را پشت سر گذاشتم، اما آنها سه بار اول شدند. از سال ۱۹۵۱ الی ۱۹۵۵ من در طرف راست کرسی در آنجا که مدال نقره تقسیم می‌کنند و با خط سیاه لاتین رقم ۲ بر روی آن نوشته شده است، قرار داشتم در حالی که شوروی ها همیشه نیم متر بلندتر از من می‌ایستادند و موقعی که از آن بالامی‌خواستند مدال خود را دریافت دارند کاملاً قوز می‌کردند، من همیشه در فکر این بودم آیا ممکن است روزی برای گرفتن مدال طلا آن قدر خم شدم تا آقای رئیس بتواند نوار را به گردنم ببندد؟

دیگر دلم نمی‌خواست قهرمان کشور شوم می‌خواستم همه آن هایی که به من می‌خندیدند و تمسخرشان گوش مرا پر می‌کرد، بگویم که من قهرمان دنیا خواهم شد، من دیگر با این اندیشه عذاب نمی‌کشیدم اما دایم گمان می‌بردم آن هایی قادرند قهرمان جهان شوند که قبلاً قمر مصنوعی پرتاب کرده اند! من تا این حد قهرمان جهان شدن را مشکل می‌پنداشتم.

## ■ قهرمان شدم اما بر مغزم چیزی افزوده نشد

به خیال من آرزو کردن مقام قهرمانی جهان و رسیدن به آن مثل این بود که کسی ادعا کند من می‌خواهم "قمر" به کره ماه بفرستم! اما در ملبورن جای من و مدال من با شوروی ها عوض شدند من هم مثل "کولایف" برای گرفتن طلا کاملاً "دولا" شدم.

اما همین که از کرسی به پایین پریدم و چند دختر و پسر بر من بوسه زدند متوجه شدم کوچک ترین تفاوتی نکرده‌ام و بر مغزم هم چیزی افزوده نشده است. من فقط برای این قهرمان شده بودم که دیگران جشن

بگیرند. این را آموختم که هر چه آدم مقامش بالاتر می‌رود باید افتاده‌تر و متواضع‌تر شود.

تنها تفاوتی که در روحیه من پدیدار گشت این بود که من دیگر خود را حقیر نمی‌شمردم، آن حقارتی که چند سال قوز آن را به دوش می‌کشیدم از وجودم رخت بر بسته بود. من فقط یک مدال طلا دارم (۱۹۵۶) یک سال بعد به استانبول رفتم اما این بار نه در وزن ششم و نه در وزن هفتم، بلکه در وزن هشتم (۸۷+) و چشمم به دنبال کسی بود که خیلی بیشتر از من مدال داشت. آن شخص "حمید کاپلان" نام داشت و اهل آنکار بود.

متأسفانه من توفیق مقابله با او را نیافتم و در اثر کمبود وزن (۹۲) و نداشتن تجربه کافی مغلوب غول‌های شوروی (ایوان ویخریستیوک ۱۱۵ کیلو) و آلمان (ولفرید دیتیریش ۱۱۰ کیلو) شدم ولی خودم همه اطرافیان خوب می‌دانستیم که من کمتر از آنها نبودم، در آن سال کاپلان اول شد. پس از مسابقه حسین نوری که چندین سال در وزن هشتم کشتی می‌گرفت و به آن غولان می‌باخت در گوشم گفت: "داش تختی حالا می‌فهمی چاکرت حسین چی می‌کشه..."

او راست می‌گفت، امامن مشقت فراوانی نکشیده بودم ولی خوب فهمیدم که نباید به این زودی هاندم به وزن هشتم نهاد.

پیروزی کاپلان و مغلوب شدن من چیزی از غرورم نکاست چون من مدعی او شده بودم نه او...

این شکست را هم مثل همان سالی که در توکیو به وسیله پالم سوئدی ضربه شده بودم تصور کردم. چون واقعا هم همین طور بود چه در سال ۱۹۵۴ ژاپن و چه در ۱۹۵۷ استانبول در هر دو نوبت، چیزی از دست نداده بودم اما در جام جهانی ۱۹۵۸ صوفیه پرهیاهوترین و ناراحت‌ترین دوران حیاتم را در آنجا گذراندم.

تا قبل از المپیک ملبورن پنج بار به زحمت از کشتی‌گیران جهان شکست خوردم. در سال‌های ۱۹۵۱ و ۱۹۵۲ در هلسنیکو و ۱۹۵۴ توکیو و در ۱۹۵۵ فستیوال ورزش‌های شوروی هابانتمو در جای دوم قرار گرفتم. و در نهایت شکست من از شوروی هابود تا آنجا من بودم که می‌خواستم بر کرسی آنها سوار شوم اما از المپیک ملبورن به بعد آنها به دنبال من می‌دویدند تا عنوان قهرمانی را از من پس بگیرند به همین جهت من بایستی توجه کافی می‌کردم و آدم با دقتی می‌بودم در حالی که چنین نعمتی مانند یک معادله صدمجه‌هولی بود و من با اشتباهات مکرر خود در صوفیه موفق نشدم آن معادله‌ای را که در رگ و پوست من ریشه دوانیده بود، حل کنم و بدین ترتیب عنوانی که با تحمل مصائب فراوان نصیب من گردید از دست دادم اما حالا فکر نمی‌کنم باز دست دادن آن عنوان هیچ هستم.

همین که من از سکوی دومی به راحتی به پایین آمدم تا "آبول" در جای پای من قدم گذارد و تا از آن بالا! خود را به زمین پرت نکند دیدم هیچ چیز از من کم نشده است. مثل ملبورن می‌مانم، همچنان که آبول شبیه زمستان سرد مسکو بیخ کرده بود همان بیخ‌بندان مسکو و باکو.

چرا، در خارج از تشک همه خیال می‌کنند ما بر خلاف انسان‌های دیگر هستیم، راه رفتن، خوابیدن، غذا خوردن ما خارق‌العاده است، در صورتی که این موضوع فقط برای آدمیان خارج از تشک صلیب می‌کند و بس. من و او مثل مسکو، مثل تهران با هم دست دادیم و صورت هم را بوسیدیم و باز هم از تشک خارج شدیم. اکنون خوب توجه کنید من برای این حرف سرسختم چه نقشه‌ای کشیده‌ام؟ و برای مسابقات جهانی چه کار می‌خواهم بکنم؟

## پایه مطمئنی بودم

چندین سال پایه‌های کرسی‌ای را تشکیل

می‌دادم که شوروی‌ها فقط یک بار ترک‌ها بر روی آن جای داشتند. همیشه بالای کرسی در اختیار آنها بود و من پایه‌ای بودم. یک پایه محکم که هیچ‌گاه سکوی افتخار را از سستی خود نمی‌لرزاندم.

در سال ۱۹۵۱ که به هلسنیکو رفته بودیم هنوز شوروی‌ها شعبه بازی خود را در کشتی آغاز نکرده بودند فقط ما با ترک‌ها به خصوص با سوئدی‌ها جنگ داشتیم، در فنلاند من فقط به حیدر ظفر ترک باختیم. هلسنیکو نخستین سفرم بود و حال در هوایمابیشتر از همه منقلب بودم.

سال بعد که المپیک ۱۹۵۲ در هلسنیکو برگزار می‌شد شوروی‌ها با یک گروه کشتی‌گیر غریب قدم به میدان المپیک نهادند و مبارزات خود را آغاز کردند در آنجا همه از آنها وحشت داشتند. اولین بار بود که شوروی‌ها در المپیک شرکت می‌کردند.

آن سال شوروی‌ها جانشین ترک‌ها شدند، امامن نفهمیدم چرا جانشین حیدر ظفر نشدم و شخص دیگری (دیوید جیماکورینزه) که اهل مسکو بود مدال طلا گرفت. امتیاز من و رقیب روسی‌ام مساوی بود. من او را یک خاک کردم. در خاک به پلش بردم اما او سنگ مرا رو کرد و در سه دقیقه آخر کشتی هم که قصد در کردن او را داشتم او پاهایش را بالا کشید و خاکم کرد. اگر قانون امروز می‌بود من و او مساوی بودیم اما دو بر یک شوروی‌ها از من بردند. پس از آن مسابقه همه به نتیجه کشتی اعتراض کردند. حتی روزه کولن رئیس وقت فدراسیون جهانی کشتی لب به اعتراض گشود اما من همه را آرام کردم و گفتم اینجا نیامده‌ایم تا دعوا کنیم بلکه هدف رقابت جوانمردانه است.

این دومین مسافرتم به خارج و دومین دیدارم از شبه جزیره سردو آرم اسکاندیناوی بود.

در سال ۱۹۵۳ که مسابقات جهانی (فرنگی) در ایتالیا برگزار شد، ما شرکت نکردم، من از این عدم شرکت تأسفی نمی‌خورم، در ایتالیا مسابقات خیلی آسان تمام شد و تقریباً فقط الرجال بود.

پس از هلسنیکو وزن من ۹۵ کیلو شده بود یعنی ۲۵ کیلو بیشتر از روزی که شروع به تمرین کشتی کردم.

من مجبور بودم برای اینکه خودم را به کلاس ششم (۷۹ کیلو) کشتی برسانم حداقل ۱۶ کیلو کم کنم و این برایم خیلی دشوار بود. شب‌های توکیو مثل روزهای مرطوب صوفیه سرنوشت شومی را برای من ساخته بود که خودم هم غافل بودم. در ژاپن من عنوان خود را از دست دادم، عنوانی که در آن زمان دلخوشی من بود. من در توکیو ۷۹ کیلو بودم. از "پالم" بی‌نهایت وحشت داشتم حتی می‌تسیدم به او حمله کنم در حالی که راحت خاک می‌شد. او به محض سرشاخ شدن با من دو دست مرا از انتهای بغل کرد و تا خواستم خود را از بدن سفید و پشم‌آلودش رها سازم او با فت پایبی، مرا پایین برد و پس از اینکه می‌خواستم بر خیزم یک چوب قرمز رنگ را دیدم. این چوب بوسیله داوری که لباس سفید به تن کرده بود و علامت پرچم که بر سینه داشت به هوا بلند شده و پیروزی پالم را اعلام می‌داشت. در آن سال پالم مدال طلای المپیک (۱۹۵۲) را داشت. چه مدال بی‌وفایی که حتی با شکست دادن من هم، برایش وفات نکرد.

در سال ۱۹۵۵ به مناسبت دهمین سال رهایی لهستان از چنگ آلمان هیتلری مسابقاتی در ورشو برگزار شد که من در آنجا رفتم و حریمم در فینال بوریس کولایف از شوروی بود.

در شش دقیقه اول من به قصد زیر گرفتن به او حمله کردم. کولایف خیمه‌زدو خاکم کرد، در خاک رو کردم. این تنها فعالیت من و او بود. قضات مسابقه دو بر یک به نفع او رأی دادند.

به کولایف مدال طلا و به من مدال نقره تعلق گرفت. بلغاری‌ها، مصری‌ها و لهستانی‌ها حریفانی

بودند که به وسیله من ضربه شدند اما کولایف جوان بلغاری را با امتیاز برد.

حریف بلغاری آن زمان را در صوفیه دیدم که در جایگاه تماشاچیان نشست بود.

او پس از وزن کشتی به من گفت: تو علاوه بر اینکه همشهری من "سیراکف" را شکست می‌دهی شانس داری که مدال طلا بگیری.

سرنوشت پالم و کولایف شبیه هم بود. مثل سوئدی‌ها، شوروی‌ها هم ما را به مسکو دعوت کردند؛ اما تفاوت من در شوروی این بود که در آنجا هیچ نداشتم در صورتی که در شوروی مدال نقره با من بود.

کولایف در باکو به من باخت و این باخت در مسکو هم تکرار شد. در باکو یک مرتبه در شش دقیقه اول و در مسکو هم در سه دقیقه آخر خاکش کردم.

در نخستین شب مسابقات کشتی ایران و شوروی، شوروی‌ها جوانی را برای مقابله با من به میدان فرستاده بودند که آناتولی آبول نامیده می‌شد، نخستین آشنایی من با او در میان توفانی از شادی بی‌حد و حصر مردم بود، وقتی که آبول را دیدم هنوز موهایش به خوبی نریخته بود. او شبیه دخترانی می‌روند، هیچ‌گاه چهره متحیر و امیدوار کننده او را فراموش نخواهم کرد.

وقتی که او دست مرا فشرد احساس کردم گرمی فراوان در وجودش می‌جوشد، چهره‌اش انسان‌را وادار به نوازش می‌کرد نه جنگ، من اگر جای او می‌بودم هیچ‌گاه صورتم را به خاطر کشتی پیر نمی‌کردم، او شبیه مریم‌عذر بود که هیچ‌گناه نداشت...

## داستان کشتی با مدوید

اما همین مریم‌عذرا که در مرحله اول گمان می‌بردم "توفیق" خودمان او را به راحتی مغلوب می‌کند، در سبزی به من داد که در زندگی‌ام تأثیر فراوانی داشت. او با آن قیافه بی‌تفاوتش، با آن دهانی که هیچ‌گاه برای تکلم باز نمی‌شود به من آموخت که برای کسب پیروزی "رنج" انتهایی ندارد و نیروی جوان‌تر که سربه‌گریبان برده است هر آن علم تهدید خود را بر می‌افزاند.

او به خیز اول من که برای زیر "یک‌خم" بود چنان پاسخ داد که یاد آن باعث رنجم می‌شود.

وقتی که یک‌پایش را بغل کردم بدنم را دیدم که به دور دست‌هایی که هنوز عضلاتش جوان بود و به چشم نمی‌خورد حبس گردیده است و تا خواستم خود را از آن زندان خلاص کنم پلی رفتم و سه امتیاز به او دادم، گنج شده بودم و بی‌حدا فرسوده آن بچه که هنوز در خانه خود برای یک آب‌نبات گریه می‌کرد در اواخر کشتی مغلوب شد و من مثل کسی که قصد دارد قربانی خود را با لبان تشنه سر ببرد در وسط تشک زمینش زد. چه کار چندش‌آوری... او نفسش مثل اتوبوسی که مار از مسکو خارج می‌کرد دوبر فراز کوه‌ها دائم خاموش می‌شد، می‌نمود او در همان خاموشی و در حالی که چشم‌هایش سرخ شده بود نزد مادرش رفت تا لباسش را به تن کند، قیافه‌اش به خصوص چشمانش بی‌نهایت به چشمان من در توکیو شباهت داشت.

پس از آنکه به اتفاق نزد من آمدند از من تشکر فراوان کردند. مادرش می‌گفت مواظب این بچه‌من باشیدا و خیلی به شما علاقه دارد!!

در مسکو من به او یک قلم خودنویس هدیه دادم و او به من یک کلاه داد، کلاه او ۵۰ روبل ارزش داشت آن شب نخستین شب آشنایی من و آبول بود.

در مسابقات جهانی که در تهران ۱۹۵۹ برگزار می‌شد، من در وزن هفتم (۸۷) طلا گرفتم و یکبار دیگر بوریس کولایف از شوروی را شکست دادم.

یک سال بعد، بازی‌های المپیک در رم ۱۹۶۰ برگزار می‌شد و من هم عضو تیم ملی شدم. تا قبل از

فینال همه حریفان را ضربه کردم و برای ثبت یک رکورد استثنایی، در کشتی فینال هجومی شروع کردم در حالی که با یک مساوی هم قهرمان می‌شدم. متأسفانه توسط عصمت اتلی کشتی‌گیر ترک یک خاک شدم و باختیم. مدال طلا در دستم بود انداختم پایین و به اتلی رسید. خوش به حالش، خوش به حال زنش.

سال بعد ۱۹۶۱ مسابقات جهانی در توکیو ژاپن برگزار شد و من مثل تهران قهرمان شدم و طلا گرفتم. تیم ایران برای اولین بار با ۵ طلا نقره و ۱ برنز قهرمان جهان شد.

مسابقات جهانی در سال بعد ۱۹۶۲ در تولیدوی امریکا برگزار می‌شد و من در وزن هفتم ۹۷ کیلوگرم عضو تیم ملی شدم. در آن مسابقات به فینال رسیدم و حریف الکساندر ملوید از شوروی شدم. ملوید در مسابقات قبلی پلش مصلوم شده بود و من از این موضوع مطلع گشتم. در حین کشتی کوچک‌ترین اشاره‌ای به پایش نکردم و مساوی شدیم و چون نمره‌های مجازات را هم بررسی کردند که برابر بود کار به شاهین ترازو کشید و چون ۲۰۰ گرم سنگین‌تر بودم نقره به من رسید. شایسته است که جوانان امروزی هم این مسائل را یاد بگیرند و به خاطر یک برد دست به هر کاری نزنند و همیشه به حریفان خود احترام بگذارند. در اینجا بود که برآشفتن شدم و از بخت بدنا لیدم چون که ستم‌بالارفته بود و دیگر فرصت کسب مدال طلا نداشتم. چند ماه قبل‌تر در اسفندماه ۱۳۴۰ در تهران در یک کشتی دوستانه مغلوبش شده بودم و این نتیجه در تهران مثل توپ صدا کرده بود. ملوید در جهانی ۱۹۶۱ که من طلا (۸۷ کیلو) گرفته بودم در وزن هشتم (۸۷+) کیلو برنز گرفته بود. پس از تولیدوی تیم ملی خلافاظی کردم و در سال ۱۹۶۳ که مسابقات در صوفیه برگزار شد غایب بودم. سال بعد المپیک توکیو بود و به درخواست مردم به تیم ملی باز گشتم. در آن مسابقات می‌توانستم به مدال برنز برسیم ولی سعید مصطفی اوف بلغاری که با او مساوی کردم آن را به دست آورد. پس از پایان کشتی دوستانه گفتند تو که می‌توانستی ببری ولی چرا مساوی کردی؟ که جواب دادم من در پایان عمر قهرمانی هشتم و یک مدال تأثیر زیادی در زندگی‌ام ندارد، اما مدال برای کشتی‌گیر بلغاری زندگی‌ام را در گون می‌کند.

سال بعد در جهانی منچستر غایب بودم اما برای مسابقات جهانی ۱۹۶۶ تولیدوی به درخواست مردم دوباره به صحنه برگشتم و بعد از موفقیت در مسابقات انتخابی راهی تولیدوی شدم. در فرودگاه با خیل عظیم مردم جهت بدرقه تیم مواجه گشتم. نسبت به همه مردمی که به فرودگاه آمدند احساس شرمندگی کردم. راستی چندر محبت به آنها بدهکارم؟ من چرا باید کشتی بگیرم؟ چرا باید همراه تیم مسافرت کنم تا سبب این همه مراجعت باشم؟ اگر پاسخ به این پرسش را می‌دانستم من هم می‌توانستم ادعا کنم مثل دیگران هستم... وقتی کسی نداند چه عاملی سبب خوشحالی‌اش خواهد شد، یقیناً نخواهد توانست بگوید چرا کشتی می‌گیرد؟ و چرا همراه تیم مسافرت می‌کند؟ در تولیدوی با بدترین قرعه ممکن روبرو شدم. دور اول شاستری از مجارستان را ۵ بر صفر شکست دادم و بعد مغلوب ملوید و ایک نفرات اول و دوم شدم و از دور مسابقات کنار رفتم و برای همیشه صحنه کشتی را ترک کردم.

"علاوه بر قهرمانی‌های مذکور ۳ بار هم در سال‌های ۱۳۳۶ و ۱۳۳۷ و ۱۳۳۸ پهلوان کشور شدم.

پس از آن در ۱۲ آبان ۱۳۴۵ با همسرم فاطمه (شهلا) توکلی از دواج کردم و در ۱۱ شهریور ۱۳۴۶ صاحب پسری بنام بابک شدم. در ۱۷ دی ماه ۱۳۴۶ در اتاق شماره ۲۳ هتل آتلانتیک (اطلس) دفتر زندگی‌ام برای همیشه بسته شد.

■ امیر حسین بسطامی - تهران

# امیر صدرا اختر ، بردیا فریدونیان ، امیر محمد حسینعلی، آریا احدپور، آرشا غفاری و متین رحیمی به ترتیب اول تا ششم شدند

■ سیف الله ترابی ■ عکس ها از قاسم حسینی و سعید امجد

مسابقات پرش با اسب جام جهانی نونهالان که در سراسر جهان برگزار می شود در ایران با حضور تنی چند از چهره های شایسته از گروه نونهالان در باشگاه ابرش تهران زیر نظر فدراسیون سوار کاری ایران برگزار شد و در نهایت پس از چهار راند رقابت در عرض دوروز پایان یافت و امیر صدرا اختر سوار کار اصفهانی با مربیگری آرش رحمتی با اسب واندر بیلت با مجموع چهار خطا و ثبت زمان ۸۹/۴۹ ثانیه در جایگاه اول ایستاد و سرود قهرمانی سر داد. بردیا فریدونیان ، امیر محمد حسینعلی ، آریا احد پور ، آرشا غفاری و متین رحیمی به ترتیب دوم تا ششم شدند .



■ نفرات برتر مسابقات از چپ: امیر صدرا اختر (اول)، بردیا فریدونیان (دوم)، امیر محمد حسینعلی (سوم)، آریا احدپور (چهارم) و آرشا غفاری (پنجم)

## تلاش سرهنگ ابراهیمی و رامین شفیعی در امر قضاوت

تلاش دو تن از داوران ورزیده و کاردان به نامهای سرهنگ مجید ابراهیمی و رامین ابریشمی را باید ستود که با دقت و هوشیاری بر میدان نظارت داشتند تا حتی از کسی پامال نشود. آفرین

## سارا توکلی، سرکلانتر پر قدرت مسابقه

سارا توکلی که مدرک بین المللی کلانتری را در اختیار دارد ، در این رویداد سر کلانتر مسابقات جام جهانی نونهالان بود و با دقت و هوشیاری کارش را عالی انجام داد تا مثل گذشته کاردانی خود را به رخ بکشد .

خورد و به واسطه همین تمام اهالی این رشته ورزشی را به خوبی و آگاهی می شناسد. برای او در راه خدمت به مردم و جوانان آرزوی موفقیت داریم .

## بازگشت مونا حدادوندخانی به میدان قضاوت

مونا حدادوندخانی سوار کار ارزنده قدیمی و تنها بانوی ارزشمند داوری بین المللی پرش با اسب ایران است. او پس مدت ها غیبت دوباره با لباس قضاوت وارد میدان شد و به عنوان سرداور مسابقات جام جهانی پرش با اسب فدراسیون بین المللی کارش را عالی انجام داد. شایان ذکر است که بانو دکتر حدادوندخانی از وکیلان پر توان کشورمان محسوب می شوند .

## مربیان کارگشته در میدان

در مسابقات جام جهانی پرش با اسب نونهالان شاهد حضور تنی چند از مربیان سختکوش بودیم که مردانه و عاشقانه کارشان را انجام می دادند. در این میان باید به مجید شریفی ، آرش رحمتی ، رامین شهابی ، مهدی اخباریه ، عباس قدیری ، علی امیری و ... اشاره داشت که بر کار شاگردهای خود نظارت داشتند .

## مسابقات جهانی با طراحی یک ایرانی

### رامین شفیعی کولاک کرد

طراحی امسال مسابقات جام جهانی پرش با اسب فدراسیون بین المللی سوار کاری در سطح جهان برعهده رامین شفیعی طراح مسیر بین المللی بود. رامین شفیعی که همواره با تفکرات مطلوب و رعایت استانداردهای مناسب کارش را خوب انجام می دهد، این بار نیز در این راه برای نونهالان کارش را عالی انجام داد. بدون شک استادی و کاردانی رامین شفیعی در این عرصه بر هیچکس پوشیده نیست و او گام به گام در میدان سوار کاری به افتخارات خوبی دست می یابد تا نام ایران را در سوار کاری جهان بیشتر مطرح نماید .

## مهدی ختار، دبیر جدید فدراسیون در میدان

مهدی ختار دانش آموخته و تحصیل کرده و ورزش که اخلاق و مرامی مردمی و ارزنده دارد با این حسن خلق از سوی دکتر خلیلی رئیس فدراسیون سوار کاری به عنوان دبیر فدراسیون سوار کاری ایران منصوب شد. مهدی ختار در سوار کاری نامی آشنا دارد و در گذشته در سمت مدیریت باشگاه آزمون با جامعه سوار کاری پیوند





■ امیرصدر اختر قهرمان جام جهانی به اتفاق مهدی ختار دبیر جدید فدراسیون سوار کاری ایران دیده می شود

■ تینا هنرمند سوار کار نونهال اصفهانی و شاگرد مهدی اخباریه در این دوره عالی سواری کرد تا به آینده او ایمان داشته باشیم

## سینا قدیری در مدیریت برگزاری مسابقه عالی عمل کرد

سینا قدیری فرزندشایسته و کار بلد استاد رضا قدیری سوار کار پرتوان و دارنده مدال برنز قهرمانی ایران است. سینا که در زمینه مربیگری شاگردان خوبی معرفی کرده است، در باشگاه ابرش فعالیت دارد. او با مدیریت شایسته کارش را در مسابقات پرش با اسب جام جهانی عالی انجام داد. او در پایان مسابقات با دعوت از تنی چند از بزرگان سوار کاری توزیع جوایز را به خوبی به تصویر کشید.

## تلاش ستودنی "هامان صمدی"

طراحی میدان مسابقه بر عهده "هامان صمدی" بود که کارش را مثل همیشه عالی و ستودنی انجام داد. هامان صمدی چند سالی در گذشته دستیار طراحی استاد عباس مهاجر بود و اینک خودش با دانش افزایی و بالا بردن سطح توانایی خود، مستقل کارش را انجام می دهد تا ما شاهد تولد یک طراح مسیر بین المللی در آینده باشیم.

## گزارشگری عالی شیرافکن

حسین شیرافکن از چهره های سختکوش و با دانش مسابقات سوار کاری است که با زبانی گویا و به کار گیری کلماتی رساو دلنشین کارش را در گزارش مسابقات پرش با اسب عالی انجام می دهد تا به او در این راه خدا قوت تقدیم کنیم.

## عوامل اجرایی مسابقات

در راه برگزاری مسابقات پرش با اسب جام جهانی فدراسیون بین المللی افراد توانمندی همکاری داشتند که نامشان ذکر می شود.

**طراح مسیر بین المللی مسابقه در سراسر جهان** : رامین شفیعی

**مدیریت برگزاری رویداد** : سینا قدیری

**سر داور مسابقات** : مونا هداوندخانی

**داوران** : سرهنگ مجید ابراهیمی و رامین شفیعی

**سر کلانتر** : سارا توکلی

**کلانتران** : مهران عبداللهی، نوشین ذوالفقاری، نیلوفر عباسی

**دامپزشک** : دکتر سیامک رحمانی

**طراح مسیر داخلی مسابقه** : هامان صمدی  
**گزارشگر و گوینده** : حسین شیرافکن  
**چشم الکترونیک** : نسترن جروقی  
**امور پشتیبانی** : منصور رنجبر، رسول افشاری و طهمورث پور محسنی

## نگاهی به مسابقه و بلند پروازی نونهالان ایران

مسابقات پرش با اسب جام جهانی نونهالان فدراسیون بین المللی سوار کاری در باشگاه ابرش طی دوروز برگزار شد. در روز اول ۱۷ سوار کار پادر رکاب مسابقه گذاشتند تا بخت و هنر سواری خود را به تصویر در آورند. در این رهگنر چندین چهره ارزنده از جمله ستایش ملاح، حنانه جوادیان، تینا هنرمند، بر دیا فریدونیان، سیدکیاراد شرفعلی، آرشا غفاری، امیرمحمد حسینعلی، متین رحیمی، امیرصدر اختر، آریا احدپور، ضاعمرانی، محمدپار سارضاخانلو... در میدان خودنمایی می کردند. که در نهایت پس از دوراند رقابت تماشایی و حساس ۱۲ سوار کار جواز حضور در راند سوم و چهارم مسابقه در روز دوم را کسب کردند. در روز اول سواری نونهالان دیدنی بود ولی برخی در التهاب مسابقه گرفتار بودند.

## روز دوم رقابت دیدنی تر شد

روز دوم رقابت دیدنی تر شد و سوار کاران آینده ساز برای کسب قهرمانی از خود مایه بیشتری گذاشتند. که در این میان یک حادثه تلخ اتفاق افتاد و ستایش ملاح پر افتخارترین سوار کار نونهال استان البرز روی یک مانع تعادلش به هم خورد و با سقوط از اسب یک مدعی بزرگ کنار رفت. ولی هنوز در این میدان برای دختران، دوسوار کار شجاع دختر حضور داشتند تا شجاعت دختران را آشکار کنند. تینا هنرمند از اصفهان و روشا روشن از تهران در میدان بودند. که در این رهگنر روشا روشن سوار بر اسب "کماندر" نمایش خوبی ارائه داد و مورد تشویق قرار گرفت. پس از این تینا هنرمند با اسب "ماندا" در میدان درخشید و هر چند دوبار مانع مقابل را انداخت ولی شاگرد استاد مهدی اخباریه در سواری قابل توجه و شکیل ظاهر شد و با شایستگی هنر نمایی کرد تا او را مورد تحسین قرار دهیم. تینا هنرمند از جمله سوار کاران خوب اصفهان است که از شش سالگی سواری را آغاز کرد و افتخارات خوبی در پرش و در سازه کسب

کرده است. نام او را باید به خاطر سپرد.

## قهرمانی امیر صدر اختر

در روز دوم امیرصدر اختر آخرین سوار کار راند چهارم بود که با چهار خطا با اسب "واندر بیلت" در میدان ظاهر شد. او در شرايطی که چهار خطا داشت با دقت و بدون شتاب مسیر مسابقه را بدون خطای کرد و با ثبت زمان ۴۹/۸۹ ثانیه با مجموع چهار خطا در جایگاه اول ایستاد. او شاگرد پرتوان آر شرحمتی سوار کار قابل و قهرمان ارزنده استان اصفهان است. آر ش از پیروزی شاگرد خودش شاد بود تا روز خوبی برای اصفهانی ها ثبت شود.

## "فریدونیان" همچنان شجاع و بیباک پرواز می کند

بر دیا فریدونیان را مثل درخشش سه سال پیش که کولاک کرد، باید ستایش کرد. او به واسطه داشتن یک مربی کار بلد مثل رامین شهابی (قهرمان ایران) خوب و هنرمندانه سواری می کند. بر دیا در این دوره جام جهانی باهوش تر رو کار دان تر مسیر مسابقه را ارزیابی کرد و راند چهارم را بدون خطا با زمان ۴۷/۳۸ ثانیه طی کرد تا اولین سوار کار بدون خطا راند چهارم باشد. او در مجموع با اختلاف زمان اندک نسبت به امیر صدر اختر در جایگاه دوم ایستاد. اما سواری او کمتر از قهرمان نبود و باید او را مورد تشویق و تحسین قرار داد.

## "امیر محمد حسینعلی"، پر فروغ و شایسته ستایش

امیرمحمد حسینعلی را باید یک سوار کار بی نظیر در گروه نونهالان توصیف کرد که این بار با مربیگری استاد مجید شریفی (قهرمان ایران) وارد کارزار شد. او همیشه جسور و شجاع سواری می کند این بار هم در راند چهارم با اسب ایرانی "آهو خجسته" بدون خطا پرواز کرد و با زمان ۵۱/۸۴ ثانیه به کارش پایان داد و با مجموع هشت خطا سوم شد.

## "آریا احدپور" را باور کنید

آریا احدپور نونهال شایسته با فیزیکی مناسب سوار کاری در این دوره با اسب "جاکولی" عالی ظاهر شد و با خلایق از موانع عبور کرد تا دل

پدرش را شاد کند. او با چهار خطا در راند چهارم دیدنی بود و با ثبت زمان ۵۲/۹۶ ثانیه و با مجموع هشت خطا در جایگاه چهارم ایستاد.

## آر شا غفاری "با کلاس" سواری کرد

آر شا غفاری سوار کار ارزنده و همیشه مطرح سوار کاری تهران از مکتب باشگاه آزمون تهران است که پس از آموختن مقدماتی سواری از کلاس عباس قدیری الحاد در کلاس و محضر درس مجید شریفی افق های تازه ای را گشوده است و با کلاس و شیک سواری می کند. او در این دوره اگر کمی عجول نبود و شانس هم یاری اش می کرد می توانست سکوی اول را تصاحب کند. چرا که یک اسب خوب و پر قدرند مثل "هارمونی اس" داشت و با سواری خوب او می توانست کار ساز باشد. اما آر شا که هشت خطا داشت با بدشانسی در راند چهارم چهار خطای دیگر گرفت و با ۱۲ خطا و زمان ۴۹/۳۸ ثانیه که بهترین زمان راند چهارم بود، می توانست بالاتر از عنوان پنجم بدرخشد. او علی رغم سواری خوبش پنجم شد.

## "متین رحیمی"، همچنان

## روی خط موفقیت

متین رحیمی سوار کار غرور آفرین و شایسته که همیشه برای همه مدعیان خط و نشان می کشد با سابقه خوبی که در گروه نونهالان داشت در این میدان توانا و کار دان سواری کرد که از سواری او باید لذت برد. چرا که پایه سواری خوبی دارد. او را این میدان با اسب "بن کینگ" نمایش داد و با مجموع خطای ۲۰ خطا در جایگاه ششم قرار گرفت. اما او سزاوار مکانی بالاتر بود. خانواده او برای حضور این نونهال در میدان عاشقانه او را حمایت می کنند که متین باید قدرشناس این مهم باشد!

## رضا خانلو در مکان هفتم

محمد پار سارضاخانلو شاگرد سختکوش و در تلاش عباس قدیری در این دوره توانایی خوبی داشت و می توانست کولاک کند ولی او هم بدشانس بود و با اسب پر قدرت و بلند پرواز "دینو لوما" کارنامه خود را روی پله هفتم قرار داد.

# مروری بر اتفاقات و صحبت‌ها پس از قهرمانی مقتدرانه تیم ملی والیبال در آسیا

ناراحت شدم. در طول بازی کمی تمرکز را با بابت این موضوع از دست دادم اما سعی کردم بازی را مدیریت و کنترل کنم. خدا را شکر می‌کنم بازیکنان نمایش خوبی از خود ارائه کردند که به موفقیت و سکوی نخست آسیا ختم شد. خیلی خوشحالم مردم ایران شاد شدند. امیدوارم همه سلامت باشند.

## تقدیر از والیبالیست‌های ملی پوش در ژاپن

مراسم تقدیر از والیبالیست‌های کشورمان که قهرمانی آسیا را کسب کردند در محل اقامت سفیر ایران در توکیو برگزار شد.

دوشنبه ۲۸ شهریور ماه والیبالیست‌های قهرمان کشورمان در محل اقامتگاه سفارت جمهوری اسلامی ایران در توکیو مورد استقبال رحمانی موحد سفیر و همکاران سفارت قرار گرفتند. در مراسم تقدیر از تیم ملی والیبال کشورمان که در بیست و یکمین دوره مسابقات آسیایی مقام قهرمانی را کسب کردند، رحمانی موحد طی سخنانی ضمن ارج گذاشتن به خدمات شایان والیبالیست‌های جوان اشاره نمود که این افتخار تاریخی مرهون توجه به ارزشهای ملی و غیرت و همت است و با این افتخار بزرگ، شادی و خوشحالی را برای ملت ایران به ارمان آوردید. وی افزود: مدیریت و هماهنگی هوشمندانه سرپرستی، رهبری خلافتانه کادر مربیگری و غیرت و همت سروقلمت‌ان تیم ملی والیبال کشورمان، افتخاری تاریخی در سطح قاره بزرگ آسیا را رقم زد. این قهرمانی بار دیگر اتکا به ارزشهای ملی را اثبات و مایه مصرت جامعه ورزش کشور شد. در این مراسم تقوی دبیر فدراسیون والیبال کشورمان با تشکر و سپاس از مساعدتها و حمایت‌های خالصانه سفیر و همکاران سفارت، این قهرمانی ارزشمند در شرایط خاص برگزاری مسابقات را نشانه همت و غیرت والیبالیست‌های کشورمان دانست.

بهر روز عطایی سرمربی تیم ملی نیز در این مراسم ضمن قدر دانی از حمایتها و پشتیبانی سفارت کشورمان گفت: کمبودهایی در اینجا بود که با مساعدت‌های شخص سفیر و همکاران مشکلات حل شد و نواقض موجود در محل جبران شدند. فینال بیست و یکمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی آسیا در مقابل ژاپن با نتیجه ۳ بر صفر پیروزی خوب و شیرینی بود که حاصل تلاش و زحمات تک‌اعضای تیم و کادرفنی و سرپرستی بود. لازم به یادآوری است تیم ملی والیبال ایران در این دوره از رقابت‌ها از ترکیب بازیکنان جوان و با تجربه استفاده کرد و توانست عملکرد خوبی از خود نشان دهد و بدون شکست به فینال این دوره از رقابت‌ها راه پیدا کند.

البته ایران پیش تر سه عنوان قهرمانی، دو نایب قهرمانی و یک عنوان سومی را به دست آورده بود.



استعدادهای مختلفی داریم و در حال کشف کردن بهترین هادرده‌های سنی پایین تر هستیم که مرتب پشتوانه داشته باشیم.

وی درباره برنامه فدراسیون برای استفاده از مربیان داخلی در بازی‌های آتی گفت: قطعا این مسابقات سنگ محکی بود که بتوانیم وضعیت مربیان وطنی را در این سطح بررسی کنیم. در هفته‌های آتی جلسات کارشناسی خواهیم داشت ولی به احتمال زیاد این شرایط را فراهم خواهیم کرد تا برای مسابقات لیگ و قهرمانی جهان سال آینده از کادر ایرانی استفاده کنیم. رئیس فدراسیون والیبال که در برنامه صبح ورزش گفت و گومی کرد، در پایان خاطر نشان کرد: در سال ۲۰۱۱ با ولاسکو برای اولین بار قهرمان آسیا شدیم. این تیمی بود که در المپیک ۳ الی ۴ بازیکن آن بودند. در این مسابقات ترکیب تیم کاملا جوان شده بود. بلندقدترین و جوان ترین تیم رقابت‌های قهرمانی آسیا بودیم. امیدواریم ما هم برای کسب قهرمانی جهان و المپیک بیشتر شد. این تیم قطعا با کسب تجربه بیشتر و رفع نواقض خود جزء بهترین‌ها خواهد بود.

## عطایی: خوشحالم که مردم ایران شاد شدند

سرمربی تیم ملی والیبال از شادی مردم ایران از کسب عنوان قهرمانی تیم ملی در آسیا ابراز خرسندی کرد. بهروز عطایی پس از کسب مقام اول آسیا در ژاپن گفت: بازی فینال همیشه دشوار است و ما هم به خوبی از این موضوع آگاهی داشتیم. متأسفانه قبل از شروع بازی خبر فوت حسین کاظمی را شنیدیم و بسیار

مهمی داشت. خیلی از جوانان گذشته مادر کنار این مربیان تجربه کسب کردند. این باعث شد تا در دهه‌های مختلف سنی از کادری ایرانی استفاده کنیم. تصمیمی که برای بزرگسالان گرفته شد همزمان با تصمیمی بود که برای المپیک گرفتیم. در جلسات کارشناسی که در فدراسیون داشتیم این بحث مطرح بود که آیا تیم ملی که به المپیک می‌رود همان تیم برای آسیا برود یا نه؟ از این فرصت استفاده کرده و یک پوست اندازی جدی انجام دادیم. معدل سن بازیکنان را کم و معدل قد آنان را بالا بردیم. در فروردین ماه بود که با توجه به بررسی‌هایی که انجام دادیم هم به بازیکنانی که قرار بود از تیم ملی ملحق شوند و به آسیا بروند و هم به جوانانی که در سال ۲۰۱۹ با کادر ایرانی قهرمان شدند اعتماد و در همان مقطع عطایی را برای سرمربی‌گری تیم ملی انتخاب کردیم.

اگر با مربی ایرانی به المپیک می‌رفتیم و نتیجه نمی‌گرفتیم باعث سلب اعتماد و رفتن به سمت مربیان خارجی می‌شد. در همان جلسات صحبت کردیم که المپیک را با مربی خارجی رفته و فرصتی فراهم نمی‌ماند تا با کادری ایرانی به سراغ جام ملت‌ها برویم. بعد از مسابقات قهرمانی جوانان و در دیداری که با مقام معظم رهبری داشتیم، ایشان موضوع توجه و اعتماد به مربی داخلی را تاکید کردند. برای همین فرصتی فراهم شد تا مقتدرانه در ژاپن پیروز شویم. ژاپن هم برایش خیلی مهم بود تا قهرمان شود ولی جوانان این مرز و بوم ثابت کردند که هم ارزشمندند و هم می‌شود روی آنها سرمایه‌گذاری کرد. در حال حاضر هم نوجوانان ماسوم جهان شدند. از طرفی در هر گوشه از کشور

بیست و یکمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی مردان آسیا که از ۲۱ شهریور ماه به میزبانی ژاپن در شهر چیبایا آغاز شده بود، با قهرمانی مقتدرانه تیم ملی والیبال ایران به پایان رسید. تیم‌های ژاپن، چین و جین تاییه نیز در مکان‌های دوم تا چهارم رقابت‌های ۲۰۲۱ قرار گرفتند. از این رو به اتفاقات و صحبت‌های پیرامون این قهرمانی پرداختیم که در ادامه می‌خوانید:

## فدراسیون جهانی والیبال: ایران به سلطنت خود در آسیا ادامه داد

فدراسیون جهانی والیبال با اشاره به قهرمانی بلندقلمت‌ان ایران در آسیانوشته: ایران سلطه‌قاره‌ای را با پیروزی بر ژاپن افزایش داد. بیست و یکمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی مردان آسیا با قهرمانی تیم ملی والیبال ایران و معرفی تیم‌های برتر این رقابت‌ها به پایان رسید. در فینال بیست و یکمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی مردان آسیا در ژاپن، تیم ملی والیبال ایران به مصاف ژاپن رفت و با برتری ۳ بر صفر به عنوان قهرمانی دست پیدا کرد. این رقابت در سه ست و به ترتیب با نتایج ۲۷ بر ۲۵، ۲۵ بر ۲۲ و ۳۱ بر ۲۹ به سود ایران پایان یافت. فدراسیون جهانی والیبال پس از قهرمانی بلندقلمت‌ان والیبال ایران در آسیانوشته: تیم ملی والیبال ایران در رقابت‌های قهرمانی آسیا تنها در یک ست مقابل چین بازی را واگذار کرد. صابر کاظمی ارزشمندترین بازیکن مسابقات بود تیم ملی والیبال ایران از عنوان قهرمانی خود در سال ۲۰۱۹ دفاع کرد. باین تفاسیر ایران دوره پادشاهی خود را افزایش داد و چهارمین عنوان آسیایی خود را با پیروزی برابر ژاپن کسب کرد. فدراسیون جهان ادامه داد: دو فینالیست آسیا موفق شدند جواز حضور در مسابقات جهانی ۲۰۲۲ روسیه را کسب کنند. والیبال ایران با این قهرمانی به سلطنت خود در آسیا ادامه داد.

## تیم ملی والیبال در قهرمانی جهان هم از کادر وطنی استفاده می‌کند

رئیس فدراسیون والیبال گفت: بعد از مسابقات قهرمانی جوانان و در دیداری که با مقام معظم رهبری داشتیم، ایشان موضوع توجه و اعتماد به مربی داخلی را تاکید کردند و برای همین فرصتی فراهم شد تا مقتدرانه در ژاپن پیروز شویم. محمدرضا داورزنی درباره قهرمانی تیم ملی والیبال کشورمان در رقابت‌های قهرمانی آسیا اظهار داشت: در فرایند رشد والیبال کشور حضور مربیان خارجی همچون ولاسکو نقش





گفت و گو با فرزند شهیدی که سرمربی تیم بسکتبال سپاهان است

## علی خسروی: چشم‌انتظاری‌های مادرم تمامی ندارد

۱۵ سال، ۲۰ سال، پُر پُر سی و دو سه سال، هنگامه‌هایی از عمر جوانانی بود که درس، مدرسه، دانشگاه، ورزش و از همه مهم‌تر زن و بچه‌شان را رها می‌کردند و راهی جبهه‌ها می‌شدند اما دست‌نوشته‌هایشان را که می‌خوانی، گویا با عاقله مردهای ۵۰ ساله‌ای طرف هستی که چم و خم روزگار را نگریسته و بعد از طی طریق طولانی (به قول آقا مرتضی آبینی) نشسته‌اند و فقط وصیت‌نامه نوشته‌اند. علی خسروی، فرزند یکی از همان‌هاست، فرزند شهید هوشنگ خسروی. بازیکن سابق تیم ملی بسکتبال و مربی تیم تازه لیگ برتری شده سپاهان از روزهای کودکی و چشم‌انتظاری‌های مادرش گفت، از شرایط امروز طلایی پوشان نصف جهان و...

داشتند و اگر در دسته اول هم شرکت می‌کردند نتیجه خوبی نمی‌گرفتند.

■ چه چشم‌اندازی از سپاهان برای فصل پیش رو دارید؟

- از زمانی که بازی می‌کردم تا الان که مربیگری می‌کنم همیشه نگاهم به قله بوده است. شک نداشته باشید که پاس نمی‌گذاریم و سعی می‌کنیم نتیجه خوب و مطلوب را به دست بیاوریم.

قول مقامی را نمی‌دهم اما می‌گویم از همه ظرفیتمان بهره می‌گیریم تا بسکتبال خوبی را به نمایش بگذاریم.

■ اردوی خاصی را مدنظر دارید؟

- پیش‌بینی‌ها و تدارک زیادی انجام داده‌ایم و لی همه چیز به برنامه‌های فدراسیون بستگی دارد که ببینیم می‌توانیم طبق زمانبندی عمل کنیم یا خیر. اگر باری به هر جهت باشد ما هم مجبوریم خودمان را وفق بدهیم.

چند اردوی داخلی را در نظر داریم که باید ببینیم چه پیش می‌آید.

هستند که با آنها نتیجه گرفته بودیم، فقط بابت نظافت را اضافه کردیم تا از تجربیات و پتانسیلی که داردا استفاده کنیم. در این مدت هم که با او همکاری شدیم، رضایت کامل داریم و همه‌مان همدل هستیم.

■ شرایط برگزاری لیگ پیش‌رو را چطور می‌بینید؟ برخی از کارشناسان اعتقاد دارند، برگزاری سوپر لیگ با ۱۶ تیم، کیفیت را پایین می‌آورد، چرا که از لحاظ منابع انسانی (مربی و بازیکن باکیفیت) محدودیت‌هایی داریم.

- به نظرم بستگی به دیدگاه باشگاه‌ها و فدراسیون دارد. فکر می‌کنم تعدد تیم‌ها به نفع بسکتبال است، دیدارهای زیاد برای تیمی که می‌خواهد بسکتبال بازی کند، خوب است. البته با شما هم نظر هستم که باید پالایشی صورت بگیرد تا تیم‌ها شان لیگ برتر را حفظ کنند و فقط شرکت کننده نباشند. اختلافات فاحش امتیازی که در فصل پیش سوپر لیگ رقم خورد خوب نبود. بعضی از تیم‌های سال گذشته لیگ برتر سطح پایین‌تری از تیم‌های لیگ یکی

■ علی‌آقا، در اولین تجربه سرمربیگری توانستید قهرمان رقابت‌های دسته اول شوید و به سوپر لیگ بسکتبال راه پیدا کنید. اوضاع سپاهان چطور است؟

- در حال تمرینات پیش فصل برای کسب آمادگی لازم در سوپر لیگ هستیم. ترکیب سال گذشته را حفظ و چهار بازیکن سوپر لیگی هم جذب کرده‌ایم. بازیکن خارجی هم مدنظرمان است ولی بستگی به نظر باشگاه دارد که چه تصمیمی بگیرد. امیدوارم بتوانیم تیم خوبی را روانه مسابقات کنیم و بسکتبال جدیدی را ارائه دهیم.

■ مگر با "کورین هنری" تمام نکرده‌اید؟

- قرارداد بسته‌ایم ولی هنوز صد درصد نشده است و منتظریم ببینیم که چه زمانی می‌تواند به ما ملحق شود. عماد سلمانی، پیام کیانی، فرهاد صبوری و محمدرضا بهرام‌زاد، بازیکنان جدید ما هستند.

■ بابت نظافت را هم که به کادر فنی تان اضافه کردید.

- کادرمان، همان همکاران سال گذشته

# آقایان، زیر آب

متأسفانه مدتی است که متن در بسکتبال جای خودش را به حاشیه داده و هر روز هم اتفاقات پشت پرده بیشتری بر اهالی بسکتبال نمایان می شود. بعد از مصاحبه های آتشین باز یکنان تیم ملی حالانوبت به داوران رسیده تا دست به افشاگری بزنند و یکی پس از دیگری تیغ تند انتقادات را متوجه عملکرد کمیته داوران و فدراسیون بسکتبال کنند. همین چند روز پیش بود که کلاس تربیت مدرس داور فدراسیون بسکتبال با تصمیم جمعی داوران تحریم شد و طبق شنیده ها فقط چهار نفر در این کلاس شرکت کردند.

محسن روشن ضمیر، داور ۳۹ ساله اهوازی و بین المللی کشورمان یکی از آن داورانی است که دل خونی دارند. او در تماسی که با کیهان ورزشی داشت نسبت به برخی از مسائل پیش آمده در فدراسیون گلایه هایی را مطرح کرد. چکیده صحبت های این داور باتجربه را در ادامه می خوانید:



**■ وقتی مطلع شدید که پدرتان به شهادت رسیده، چه حس و حالی داشتید؟**  
- خیلی کوچک بودم، مادرم جوری با ما برخورد کرد که خلا پدر را حس نکنیم.

**■ فکر می کنید چرا امثال پدر شما، همسر و فرزندانشان را می گذاشتند و می رفتند؟**

- خیلی هارفتند تا از وطن و ناموسشان دفاع کنند. بدون هیچ چشم اندازی هم رفتند و احتیاجی هم به هیچ کس نداشتند. پدر من دو بچه و همسرش را گذاشت و تصمیم گرفت تا برود تکلیفش را انجام دهد. زندگی خوبی داشتیم و خدا را شکر کمی و کسری هم نبود اما تصمیم گرفت با دایی ام، عمویم و چند تا از رفقا و بچه محل ها عازم شود. همزمان پدرم می گویند او راننده آمبولانس بود و رفته بود تا مجروحین را به عقب برگرداند ولی متأسفانه ماشینش مورد اصابت گلوله های عراقی قرار می گیرد و... هیچ چیزی از جان آدمیزاد بالاتر نیست، این هایی که رفتند و از جانشان گذشتند می دانستند برگشتی ندارند. راهشان را پیدا کرده بودند و آدم های درستی بودند.

**■ به نظر شما، روح دفاع مقدس، چه قدر در جامعه امروز جاری و ساری است؟**  
- اعتقاد دارم که اگر خدای ناکرده دوباره جنگی اتفاق بیفتد هنوز هم خیلی ها هستند که با جان و دل در مقابل کسانی که نگاه چپ به این آب و خاک داشته باشند، قد علم می کنند. شخصا چندین بار به خانواده گفته ام که اگر اتفاقی بیفتد، جزو اولین نفراتی خواهم بود که برای دفاع از کشورم می روم. با این که سختی های زیادی کشیدیم و تجربه تلخی داشتیم ولی همان راه پدرم را ادامه می دهم.

**■ جامعه ما توانسته دینش را به شهدا ادا کند؟**  
- در یک کلام خیر. به شخصه می توانستم از مواهب فرزند شهید بودن بهره ببرم ولی هیچ وقت سوء استفاده نکردم ولی بعضی ها فکر می کنند خانواده شهدا دنبال پوئن گرفتن هستند در صورتی که چنین نیست. نگاه برخی از آدم ها اذیت می کند. شهدا به دنبال این چیزها نبودند و خانواده هایشان هم نیستند.

**■ برای کلام آخر اگر صحبتی باقی مانده، در خدمتیم.**

- هر کسی، هر کاری برای مملکتش انجام بدهد باید بدون چشم داشت و از اعماق وجودش باشد. فرق ندارد که جنگ باشد یا ورزش یا هر حوزه دیگری. کار که با خلوص نیت انجام شود، ارزش دیگری دارد. از کیهان ورزشی و وقتی که در اختیارم قرار دادید هم تشکر می کنم.

**■ بین سال های ۱۳۷۳ تا ۱۳۸۱ در رده های مختلف جوانان، امید و بزرگسالان پیراهن تیم ملی کشورمان را پوشیدید. فکر می کنید بسکتبال امروز بازمانی که شما بازی می کردید چه تفاوت هایی کرده است؟**

- مسلماً سطح بسکتبال امروز خیلی بالاتر است و قاعدتاً هم باید همین طور باشد. امکانات بیشتر شده و سطح بازیکنان و مسابقات خیلی بهتر شده است. من واقعیت را می گویم، خیلی از هم دوره ای های ما هستند که می گویند در زمان گذشته کیفیت بازیکنان بهتر بوده، البته شاید برخی از بسکتبالیست ها سطح انفرادی خوبی داشتند ولی معتقدم در مجموع بسکتبال سال های گذشته، رونور و به رشدی را طی کرده است.

**■ از نظر اخلاقی و حرفه ای گری چگونه است؟**  
- قطعاً خیلی بهتر بود، جوان های امروز با زمان جوانی ما تفاوت بسیاری دارند. به هر حال امیدواریم نسل امروز هم اخلاق و منش گذشتگان را الگوی خود قرار بدهند که هم از نظر فنی و هم از نظر اخلاقی در سطح بالاتری قرار بگیرند.

**■ بهانه صحبت ما با شما، هفته دفاع مقدس است و این طور که شنیده ایم پدرتان از شهدای جنگ تحمیلی بوده اند؟**  
- بله. در سال ۱۳۶۱ پدر من از طرف بسیج به جبهه اعزام شد و در عملیات رمضان به شهادت رسید. پدرم مفقود الاثر بود تا سال ۱۳۷۵، که آن سال پلاک و چند تکه استخوان را پیدا کردند و تحویل ما دادند و شهادتش را اعلام کردند.

**■ در این ۱۴ سال چه روزهای تلخی را گذراندید.**  
- خیلی سخت بود و همه اش منتظر بودیم. مادرم با این که پیکر را آورده اند هنوز هم منتظر است. مادر بزرگ مرحوم هم قبول نمی کرد و می گفت پسر اسیر عراقی ها شده و بر می گردد ۴۰ سال گذشته و مادرم به زبانش نمی چرخد که به من و برادرم بگوید پدرتان شهید شده است. ماه رمضان که می شود حال و هوایش دگرگون می شود.

**■ آخرین تصویر ذهنی که از مرحوم پدرتان دارید چیست؟**  
- ۷ سالم بود که من را برای ثبت نام به مدرسه برد و کارهای ثبت نام را انجام داد و چند روز بعد راهی جبهه شد.

**■ موقع شهادت چند ساله بودند؟**  
- ۳۱ ساله.

**■ داوطلب اعزام شده بودند؟**  
- بله و این طور که همزمانش می گویند هنوز یک ماه هم از اعزامش نگذشته بود که در شرق بصره به شهادت رسید.

**■ نماینده فدراسیون پولش را گرفت ولی من مغضوب شدم!**

مسابقات دسته یک و دوی اهواز برگزار شد و من هم چون علاقه داشتم بدون دعوت رفتم تا مسابقات را ببینم. ناظر مسابقه که از کارهای تحقیقاتی من خبر داشت، اصرار کرد که تجربیاتم را در اختیارشان بگذارم. گفت سوپروایزر شوم تا ایرادات داوران را رفع کنم. پرسیدم: با فدراسیون هماهنگی های لازم را انجام داده اید؟ که در جوابم گفتند: بله تماس گرفته ایم و گفتند اشکالی ندارد. ۶ روز از ساعت ۸ بعد از ظهر تا ۸ شب با داوران بودم و همه اشکالاتشان را برطرف کردم. آن ها خیلی راضی بودند و تشکر می کردند. معتقدم وقتی در لحظه و هنگام کار آموزش می دهید، داور اشکالاتش را مرتفع می کند و تاثیر بسزایی دارد.

هفته بعد در تهران داور داشتم و آقایان گفتند چه کسی به شما اجازه داده که این کار را انجام بدهید؟ ما نمی توانیم به شما حق الزحمه بدهیم. من هم اعلام کردم که برای دستمزد این کار را نکردم و فقط به خاطر علاقه ام بود. برایم عجیب بود که نماینده فدراسیون که در اهواز حضور داشت و فقط کنار میز داوران می نشست، دستمزدش را گرفت ولی بنده مورد غضب قرار گرفتم!

**■ از غذا خوردنمان می فهمید در چه سطحی هستیم**

"لووا کتلوا" ناظر بین المللی و مدرس داور فینا که چند دهه است در این حوزه زحمت می کشد و اکثر داورهای بین المللی از سال ۲۰۱۴ به قبل توسط ایشان آموزش داده شده اند و من هم افتخار داشتم دو دوره در کلاس هایشان حضور داشته باشم فاکتورهای خاصی برای تایید داوران داشت و خیلی از مسائل را لحاظ می کرد. او در جلسه پایان دوره یک جمله طلایی گفت و همان آویزه گوشم شد. می گفت: من از غذا خوردن شما متوجه می شوم که در چه کلاسی از قضاوت هستید. این جمله خیلی من را به فکر فرو برد و منش و رفتارم به طور کلی تغییر کرد. به این نقطه رسیدم که "بج" بین المللی روی سینه شما باید با رفتار و کردارتان نیز همسان باشد و باید ثابت کنید که لایق این افتخار هستید.

**■ داور ۳۶ ساله را آوردند اما گفتند جوانگرایی کردیم!**

در بازه زمانی ۲۰۱۹ تا ۲۰۲۱ (و در خلال برگزاری لیگ) چهار بار برای کلاس های داور در تهران شرکت کردیم. چهار بار امتحان گرفتند و در جلسه آخر گفتند که برای تست آمادگی جسمانی آماده باشید که هر کسی مردود شود دیگر فرصتی برای جبران نیست. اکثر بچه ها تست را

**■ از این بی تدبیری ها کارد به استخوانمان رسیده است**

یک بار در سال ۱۳۹۸ و زمان ریاست پیام سیفی زاده در کمیته داوران به ما اعلام کردند که باید در کلاس مدرسی شرکت کنیم. ما و خیلی از داورها به ایشان اعلام کردیم که ما خودمان مدرس هستیم و کلی شاگرد تربیت کرده ایم ولی زیر بار نرفتند و ما را مجاب کردند تا در آن کلاس ها شرکت کنیم. هر چند که آن دوره هیچ دستاورد و خروجی قابل قبولی نداشت، دوباره و در سال ۱۳۹۹ که فرهاد زحمتکش مسئول کمیته داوران شد ما خواستند تا مجدداً در کلاس شرکت کنیم، همان حرف ها را که به سیفی زاده زده بودیم تکرار کردیم و گفتیم: در ضمن ما پارسال در این کلاس ها شرکت کرده بودیم ولی دوباره بهانه آوردند و گفتند: این بار سطح کلاس بالاتر است، اساتید فیزیولوژی و تغذیه داریم و به اعضاء کارت مدرسی چهار ساله می دهیم و فقط داوران و ناظران بین المللی می توانند شرکت کنند، خلاصه هر طور بود ما را متقاعد کردند که دوباره شرکت کنیم و متأسفانه باید بگویم که به گواه همه شرکت کنندگان این دوره هم خروجی خاصی نداشت. ۱۰ روز پیش دوباره نامه ای به دستمان رسید که همان نامه سال گذشته بود و فقط تاریخش عوض و ۴۵۰ هزار تومان بابت ثبت نام و مبلغی هم بابت هزینه ورود به سامانه اضافه شده بود. راستش خیلی به ما برخورد به خاطر همین خیلی از داوران اعتراضاتشان را در رسانه ها مطرح کردند چون واقعا دیگر کارد به استخوانمان رسیده است.

**■ زحماتم را نادیده گرفتند**

در ایام کرونا، به واسطه ارتباطاتی که با داوران کشورهای مختلف داشتم، شخصاً در ۸ وینار بین المللی (بولیوی، اکوادور و...) شرکت و ماحصل تمام این کلاس ها را ترجمه کردم و با کمک برنامه های مدرن و معتبر دانشگاهی توانستم کلیپ های آموزشی مختلفی را نیز تهیه کنم. حتی یک پاورپوینت هم تحت عنوان "دانستنی های داور و ویژه بازیکنان و مربیان" طراحی کردم که برای اولین بار بود چنین اتفاقی می افتاد. این آموزش را برای تیم های نفت آبادان، سپاهان و چند تیم دیگر عملی کردیم که خیلی هم مورد استقبال قرار گرفت، چون ماه ها و به صورت شبانه روزی برای این اطلاعات زحمت کشیده بودم. پیش آقای رحیمی (مسئول کمیته آموزش فدراسیون) رفتم و او هم خیلی خوشش آمد و گفت این پروژه را برای مربیان درجه سه به بعد اجرا کنیم تا سطحشان بالا برود اما همه این ها در حد حرف بود و کاری انجام ندادند. آقای زحمتکش هم در جریان بودند ولی ایشان هم زحماتم را نادیده گرفت.

# هم را پیش کویتی ها زدند!



بدون مشکل قضاوت می کردم ولی متاسفانه هیچ ترتیب اثری در چیدمان های داوری داده نشد. خیلی از داوران بودند که اشتباهات تاثیر گذاری در نتیجه بازی داشتند ولی هیچ اتفاقی نمی افتاد و هفته های بعد هم داوری می کردند. من اعتراض را به آقای زحمتکش اعلام کردم و ایشان گفت: دست من بسته است و کاری از من بر نمی آید و من پرسیدم: یعنی شخص دیگری در چیدمان داوری نظر می دهد؟ اتفاقاً پیش آقای مسعود قاسمی هم رفتم و از ایشان هم کمک خواستم و ایشان گفت: شما کارت خوب است ولی ما قضاوت بعضی از داوران "الیت" را نمی پسندیم.

**■ من هم چیزهایی شنیده ام**  
کار به جایی رسیده که داوران جوان، تلاش تمرین و مطالعه ندارند و به دنبال شخصی می گردند که با مسئولان رده بالای فدراسیون ارتباط بگیرند تا بتوانند قضاوت کنند، رابطه بازی ها جای شایسته سالاری را گرفته است. درباره شرط بندی و مسائلی که مطرح می شود من هم چیزهایی شنیده ام ولی تا به حال کسی در این موارد با من تماس نگرفته است.

**■ رئیس فدراسیون، بر خورد تندی با زحمتکش کرده است**

فدراسیون بسکتبال، کلاس آموزش تربیت مدرس داوری را چند روز پیش دوباره برگزار کرد اما فقط ۴ نفر در این کلاس شرکت کردند و بقیه داورها (حدداقل ۲۰ داور و ناظر بین المللی) تصمیم به تحریم این دوره گرفتند. خیلی های می گویند چرا داوران الان به حرف زدند افتاده اند؟ می خواهم در جواب منتقدان بگویم ما انبار باروت بودیم و جرقه را خود آقایان زدند. به قول یکی از داوران، کاش آقایان تدبیری به خرج می دادند تا کلاس لغو شود نه این که با ۴ نفر برگزار کنند.

صالحیان (دبیر فدراسیون) چند روز قبل خیلی تلاش کرد تا داوران را از تصمیمشان منصرف کند و با تک تک آن ها تماس گرفت اما موفق نشد. نمی دانم چقدر صحت دارد ولی شنیده ام آقای طباطبایی بر خورد تندی با آقای زحمتکش درباره این بی تدبیری ها کرده است.

رئیس فدراسیون باید نظارت بیشتری بر عملکرد زیرمجموعه ها می داشت و افراد توانمندی را برای تصدی سمت های مختلف انتخاب می کرد.

**■ هزینه های جاری مان را نمی دهند چه برسد به دستمزد!**

باهر کدام از دوستان و آشنایان که درباره حق الزحمه مان در داوری صحبت می کنم باورشان نمی شود و این مایه خجالت ما شده است. من به عنوان یک داور بین المللی از خوزستان به تهران می آیم و حدود یک میلیون و پانصد هزار تومان از جیبم بابت ایاب و ذهاب هزینه می کنم. بعد از حدود یک سال با حساب حق الزحمه داوری و هزینه های جاری بابت هر مسابقه، یک میلیون و صد و دوازده هزار و چهارصد تومان می دهند. یعنی حدود ۴۰۰ هزار تومان از هزینه رفت و آمد هم کمتر. این چه عدالتی است؟

فکر کنید یکشنبه ساعت ۱ بعد از ظهر، از فدراسیون تماس می گیرند و می گویند فردا ساعت ۲ بعد از ظهر قضاوت داری. خب، من کارمند هستم و در کمتر از ۲۴ ساعت باید مرخصی بگیرم و بلیتم را رزرو کنم تا به خاطر عشق و علاقه ام به بسکتبال با جیب خالی روانه تهران شوم. ۲۰۰۰ کیلومتر را باید بروم و برگردم، دور روز را اتوبوس باشم، کمردرد بگیرم تا بتوانم داوری کنم. خسته شده ایم به خدا.

**■ لباس نداریم**

۶ سال است که به ما یک لباس داوری هم نداده اند. قبل از مسابقات مصیبت داریم. هر کدام از داوران یک لباس دارند و بقیه پاره شده و هرطور هست باید لباس هم رنگ و متحدالشکل پیدا کنیم. همه لباس ها را از قبل داریم و مدرس شده اند. فقط پارسال به چند داور سوگلی خودشان ۸ تی شرت دادند که تازه ما هم جزو آن ها نبودیم.

**■ قضاوت داوران "الیت" را نمی پسندند!**

آقای زحمتکش به عنوان مسئول کمیته داوران سال گذشته اعلام کرد ما به داوران بر اساس شایستگی و کیفیت قضاوت هایشان در هفته های اول، داوری می دهیم. من هر هفته

تست های داوری خدمت رئیس فدراسیون رفتم و مشکلات را با ایشان در میان گذاشتم. گفتم قصد ندارم مصاحبه کنم ولی خواهش می کنم جلوی این بی عدالتی ها را بگیرید. آقای طباطبایی گفت: کار خوبی کردی، متاسفانه به برخی از پیشکسوتان اعتماد کردم که حاصلش این افتضاحی شد که به بار آمد. الان خیالت راحت باشد و روی کار خودت تمرکز داشته باش. قول می دهم مشکلات کمیته داوران را برطرف کنم و اجازه این رفتارهای نادرست را نمی دهم.

این را هم بگویم که من عضو یک گروه واتسآپی بودم که متشکل از مربیان، پیشکسوتان و بزرگان بسکتبال بود و آقای رئیس هم ظاهراً اطلاع داشت. ایشان به من توصیه کرد که چون در آن گروه علیه فدراسیون می نویسند، از آن خارج شوم. من هم قبول کردم و به احترام حرف ایشان، گروه را ترک کردم. زمانی که قصد خروج از فدراسیون را داشتم خانم کلاهی (دبیر وقت فدراسیون) را دیدم و چند دقیقه ای با ایشان صحبت کردم. خانم کلاهی می گفت: من استاد دانشگاه هستم و نگران حق خوری نباش، آمده ام تا مورا از ماست بکشم و با هیچ کس هم تعارف ندارم، اجازه نفوذ نمی دهم و فقط کسب نمرات ملاک است و...

خلاصه با خوشحالی فدراسیون را ترک کردم، ولی یک هفته گذشت و دوباره دیدم اسامی داوران اکتیو را بدون در نظر گرفتن آزمون ها اعلام کرده اند. بعداً هر چه با مسئولین فدراسیون تماس گرفتم پاسخ ندادند و با این که صدای خانم کلاهی را می شنیدم، به منشی می گفتند: بگو در جلسه هستم!

**■ متهم بی عدالتی و تخلف، هنوز پای ثابت جلسات است**

از رامین طباطبایی به عنوان رئیس محترم فدراسیون بسکتبال، انتظار داشتیم که به خاطر این همه بی عدالتی، تخلف، سوء مدیریت و... با ورژ آیکاریان برخورد کند اما متاسفانه می بینیم که ایشان کماکان پای ثابت جلسه های فدراسیون است و آب هم از آب تکان نخورده است و کمیته داوران از ارکان مهم فدراسیون است و

با موفقیت پاس کردند اما جواد مرادی که نتوانسته بود موفق باشد، در کمال ناباوری تایید شد. کمیته داوران در آن زمان تخلفات زیادی داشت و من، صادق قنبری و نیکخواه را از لیست داوران اکتیو کنار گذاشت. مسئول کمیته وقت که ورژ آیکاریان بود مصاحبه ای کرد و گفت: می خواهیم جوانگرایی کنیم. خنده دار بود من که آن زمان ۳۶ سالم بود و ۷ سال سابقه بین المللی داشتم را کنار گذاشتند و جواد مرادی که او هم ۳۶ سالش بود را جایگزین کردند.

**■ مشترک مور دنظر در دسترس نیست**

سال ۲۰۱۳ برای قضاوت در مرحله نهایی جام پادشاهی کویت به همراه رضا جواد و حسن نیکخواه دعوت شدم. بعد از پایان مسابقات مسئولین فدراسیون کویت تشکر کردند و گفتند که رضایت داشته اند و اعلام کردند که برای سال آینده نیز (به خاطر عملکرد موفقمان و تسلطی که به زبان عربی داشتم) ما را دعوت خواهند کرد. اتفاقاً سال بعد هم همین شد و مسئولین فدراسیون کویت دعوتنامه فرستادند و سایت فدراسیون خودمان و شبکه های صدا و سیما هم این خبر را پوشش دادند. خیلی ها تماس می گرفتند و تبریک می گفتند. ما آماده اعزام بودیم و کارهایمان را برای سفر پیش می بردیم تا این که فهمیدیم آقای آیکاریان با فدراسیون کویت تماس گرفته و اعلام کرده که فلانی در دسترس نیست و برای همین داوران نور چشمی خودش را به عنوان جایگزین تیم ما معرفی کرده است. مسئولان کویتی با من تماس گرفتند و حقایقی را مطرح کردند که جای تاسف دارد. اتفاقاً همان موقع آقای آوانسیان گفت وقتی کشوری داوری را به نام دعوت کرده، فدراسیون نباید این کار زشت را می کرد. محرومیت نزدیک به دو ساله داوران ایرانی به خاطر عملکرد ورژ آیکاریان و خصومت های شخصی ای بود که با برخی از داوران بین المللی داشت و متاسفانه هیچ برخوردی هم با او نشد.

**■ خانم دبیر می گفت: آمده ام مو را از ماست بکشم**

سال گذشته بود که بعد از برگزاری



## توضیح دیاباته درباره جدایی از استقلال

شیخ دیاباته مهاجم سابق تیم استقلال با قرار دادی به تیم الغرافه قطر پیوست و دوباره شاگرد آندره استرماچونی ایتالیایی شد. وی در رابطه با جدایی اش از استقلال گفت: از استقلال رفتم و در قطر قرارداد امضا کردم. می‌خواهم از ایرانی‌ها و از همه هواداران استقلال تشکر کنم. برای ایران دلم تنگ شده چون با افراد خوبی آشنا شدم. دلم برای محله اکباتان و ورزشگاه آزادی تنگ شده است. جدایی ام یک داستان طولانی دارد. زمانی که به ایران آمدم قرار داد دو ساله بستم و تا پایان قرار داد در تیم باقی ماندم و پس از اینکه قرار دادم به پایان رسید مجبور بودم بروم و برای همین استقلال را ترک کردم. به خاطر هواداران اگر پیشنهاد بود می‌پذیرفتم چون آنها فوق العاده بودند و تا آخر مرا حمایت کردند. من بدون هواداران نمی‌توانم راجع به باشگاه استقلال صحبت کنم چون آنها فوق العاده هستند و امیدوارم مدیران باشگاه هر کاری انجام دهند که استقلال ساختار مند شود. دیاباته در رابطه با مشکلات مدیریتی باشگاه استقلال گفت: چیزی که می‌توانم بگویم این است که باید افرادی را در مدیریت استقلال به کار گرفت که به هواداران فکر کنند چون هواداران برای حمایت و انگیزه دادن همیشه حضور دارند و اگر افرادی مدیر شوند که استقلال را دوست نداشته باشند، نمی‌توانند کاری انجام دهند. باید استقلال را دوست داشته باشند.

## نمای نزدیک



## افزایش تعداد لژیونرهای ایرانی

فصل نقل و انتقالات تابستانی در لیگ‌های مختلف دنیا به پایان رسید و باشگاه‌های مختلف بازیکنان مدنظر خود را برای فصل پیش رو جذب کردند. تعداد ایرانی‌هایی که به لیگ‌های مختلف خارج از ایران منتقل شدند همانند چند سال گذشته کم نبودند و در این فصل به بیشترین تعداد خود نیز رسید.

۲۰ فوتبالیست ایرانی در لیگ‌های مختلف جا به جا شدند تا تعداد لژیونرهای ایرانی شاغل در لیگ‌های مختلف به بیش از ۵۰ لژیونر برسد. حضور بازیکنان از جمله سردار آزمون و مهدی طارمی که توانسته‌اند نام ایرانی‌ها را بر سر زبان بیندازند، بازیکنان ایرانی را مصمم‌تر از گذشته کرده است و درخشش بازیکنان ایرانی باعث شده است فوتبالیست‌های جوان ایرانی از همان ابتدای دوران بازی خود به فکر لژیونر شدن بیفتند.

جدا از بازیکنان ایرانی شاغل در اروپا تعداد زیادی از ایرانی‌ها در لیگ قطر توپ می‌زنند و در این فصل دو بازیکن ایرانی به لیگ امارات پیوستند تا تعداد ایرانی‌های حاضر در لیگ‌های حاشیه خلیج فارس به عدد ۱۱ برسد. براساس آمارها ایرانی‌ها در ۲۱ کشور از قاره‌های آمریکا، اروپا و آسیا توپ می‌زنند و لیگ قطر با ۹ بازیکن بیشترین تعداد بازیکن ایرانی را داراست و پس از آن می‌توان به پرتغال، هلند، آذربایجان و یونان اشاره کرد که ایرانی‌ها در آن حضور دارند.

## تلنگر



## سیاسی بازی کنفدراسیون فوتبال آسیا علیه پرسپولیس

محمد علیپور عضو هیأت مدیره باشگاه پرسپولیس اظهار کرد: امیدوارم AFC از این سبک کاری که سیاست را در فوتبال دخیل کرده دست بردارد و به دنبال این باشد که مشکلات باشگاه‌ها را حل کند. جالب است آنها پول ما را نمی‌دهند اما ما جریمه هم می‌کنند. AFC درست شده که صرفاً قوانین یک طرفه را اجرایی کند. یعنی می‌خواهم بگویم برای باشگاه‌ها اگر اتفاقی هم رخ بدهد برای کنفدراسیون فوتبال آسیا اهمیتی ندارد. فوتبال ما در آسیا آقایی می‌کند اما جای تأسف دارد که در حوزه مدیریتی تصمیم‌گیر و تصمیم‌ساز نیستیم. باید در فیفا و AFC افرادی را داشته باشیم که اجازه ندهند حق ما را بخورند. با این حال تیم‌های ایرانی با وجود مظلومیتی که دارند در زمین نتیجه می‌گیرند. بهتر است وقتی می‌گویید سیاست با ورزش همخوانی ندارد پس حداقل این بند را از اساسنامه خودتان حذف کنید و بگویید ما پیرو سیاست‌های دنیا هستیم.

## انتقالی که برای فکری در دسرساز شد



محمود فکری سرمربی سابق تیم استقلال و نفت مسجد سلیمان در خصوص تأیید حکم محکومتیش توسط کمیته استیناف گفت: انتظار داشتم این کمیته خیلی موشکافانه همه چیز را مورد تحلیل قرار بدهد. به هر حال قاضی وقتی یک پرونده را در اختیار می‌گیرد باید همه چیز را لحاظ کند تا به کسی ظلم صورت نگیرد. آن زمان که با باشگاه نساجی قرارداد بستم نباید اعتماد می‌کردم و جریمه کنونی هم حاصل اعتماد است. البته این درس خوبی برای من شد و از این اتفاق تجربه کسب کردم که وقتی می‌خواهم قرارداد را امضا کنم تا آخرین کلمه آن را مطالعه کنم حالا هم دندمان نرم باید تا ربال آخر پول را بدهیم و فکر می‌کنم باید خانه‌ام را بفروشم چون ماشینم آنقدر ها قیمت ندارد که بتوانم جریمه کمیته استیناف را بدهم.

### بیرون مستطیل

## پاشازاده: دواي درد استقلال، آرامش و پرهیز از ماشیه سازی است



مهدی پاشازاده معاون ورزشی باشگاه استقلال می‌گوید: من به عنوان یک فوتبالی واقع بین هستم و می‌دانم این تیم استقلال با نفرات جدید تازه جمع شده است. متأسفانه برنامه ریزی کنفدراسیون فوتبال آسیا به گونه ای است که به ضرر تیم های ایرانی بوده و نمایندگان ما برخلاف حریفان در کوران مسابقات نیستند. با این وجود معتقدم استقلال بازی خوبی برابر تیم سرشناس و

متمول الهلال ارائه داد و اگر بدشانسی ما و درخشش دروازه بان عربستانی نبود چه بسا نتیجه عوض می‌شد. در حال حاضر به عنوان عضو کوچکی از باشگاه استقلال اعلام می‌کنم فرهاد مجیدی به عنوان سرمربی جایگاه بسیار محکمی در تیم دارد و همه ما هم وظیفه داریم از او حمایت کنیم. پاشازاده در پایان با اشاره به حواشی اخیر یادآور شد: دواي درد استقلال فقط و فقط آرامش و پرهیز از حاشیه سازی است.

### آمار هفته



## پرسپولیس، ۹ نفره هم به استقلال نبافت!



یکی از شهرآوردهای معروف تهران، رویارویی سال ۱۳۷۸ این دو تیم در دور رفت لیگ آزادگان آن سال است. مسابقه ای که با توجه به حوادث رخ داده در ابتدای آن، به نظر می‌رسید که با گل‌های زیاد به سود آبی پوشان خاتمه یابد اما بازی جسورانه و محکم سرخپوشان این اجازه را به استقلال هان داد که حتی یک گل بزنند. شهرآورد شماره ۴۹ و هفتم تهران در روز ۲ مهر ۱۳۷۸ در حضور یکصد هزار نفر تماشاگر حاضر در ورزشگاه آزادی تهران و به قضاوت "عمر المهنّا" از عربستان برگزار شد. در اوایل بازی به دنبال اخراج نادر محمدخانی و اسماعیل حاللی، کار

برای پرسپولیس بسیار دشوار شد اما دفاع جانانه و ۹ نفره سرخپوشان و شتاب زدگی استقلالی‌ها برای گلزنی، عواملی بودند که در این بازی، گلی شکل نگیرد. این تساوی برای پرسپولیس، کمتر از برد نبود. ترکیب پرسپولیس اینچنین بود: داود فناپویی، محمد علی پیروانی (کاپیتان)، نادر محمدخانی، حمید استیلی (حامد کاویانپور)، بهروز هبری فرد، مهدی هاشمی نسب، علیرضا امامی فر، هادی مهدوی کیا، اسماعیل حاللی، ادموند بزیک (مهدی تارتار) و پایان رأفت (بهنام سراج) با مربیگری علی پروین. استقلال نیز با این ترکیب بازی کرد: سیدهادی طباطبایی، رضا حسن زاده (محمدرضا مهدوی)، جواد زرینچه (کاپیتان)، سهراب بختیاری زاده، محمد نوازی (علیرضا اکبرپور)، ستار همدانی، بهزاد داداش زاده، علی لطیفی (فرد ملکبان)، علیرضا واحدی نیکبخت، فرهاد مجیدی و احمد مومن زاده، با مربیگری یوگنی سکومور و خوف از کشور روسیه.

### زیر پوستی

## مربی داخلی کمک می‌کند، مربی خارجی شکایت!



محمد علیپور عضو هیات مدیره باشگاه پرسپولیس در خصوص تفاوت مربی داخلی و خارجی به نکته ای اشاره کرده که جای تامل دارد. وی در بخشی از گفت و گوی مفصل خود گفته که مربی داخلی مثل مربی خارجی دست به شکایت نمی‌زند و باشگاه را با وجود مطالباتی که دارد کمک می‌کند، وی در این خصوص می‌گوید: متأسفانه در پرونده

های خارجی وقتی قرارداد منقضی می‌شود و باشگاه به تعهد خود عمل نمی‌کند خارجی‌ها بلافاصله اقدام حقوقی انجام می‌دهند اما بازیکنان داخلی و مربیان داخلی این گونه نیستند و کمک زیادی به باشگاه می‌کنند. من اسم مربی خارجی را نمی‌برم اما مربی خارجی بوده که در پرسپولیس کار کرده و بعد به خاطر مطالباتش ما پنج ساعت فرصت خواستیم اما نپذیرفت. یعنی می‌خواهم بگویم پرسپولیس برای او اصلا اهمیت نداشت. با این حال مربی داخلی رفتارهای این چنینی ندارد و به باشگاه کمک می‌کند اما مربیان و بازیکنان خارجی ما را به پرتگاه سقوط به دسته سه هم می‌برند.

## پرسپولیس برای پانزدهمین مرتبه

### به الهلال رسید

تیم فوتبال الهلال عربستان با عبور از سد تیم استقلال تهران، راهی مرحله یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان آسیا در فصل ۲۰۲۱ شد. وقتی که قرعه کشی مرحله یک چهارم در روز جمعه ۲۶ شهریور انجام شد، دریافتیم که حریف مرحله بعد الهلال، دیگر نماینده کشورمان خواهد بود. بر این اساس، در روز ۲۴ مهر ۱۴۰۰، تیم پرسپولیس تهران به مصاف تیم الهلال ریاض می‌رود تا چهره یکی از چهار تیم مرحله نیمه نهایی لیگ قهرمانان آسیا مشخص شود. الهلال و پرسپولیس، سی سال است که با یکدیگر رقابت دارند و در ۱۴ رویارویی قبلی این دو تیم، ۴ برد برای پرسپولیس، ۴ برد برای الهلال و ۶ تساوی به ثبت رسیده است. البته تعداد گل‌های زده الهلال بیشتر است. جالب است بدانید که تیمهای استقلال و الهلال نیز سی سال است که با هم رقابت دارند و این دو تیم در مصاف‌های رودرو هر کدام صاحب ۵ پیروزی شده‌اند.

# ... به تلافی عدم صعود به جام جهانی ۲۰۱۸!

کامبیز هوشمند



اشتباه، روبرتو مانچینی سرمربی موفق ایتالیا بهره برد که برای انگلیسی‌ها به جهت جبران آن لغزش، دیگر نه راه پیش باقی ماند و نه راه پس، چرا که متعاقب آن جام قهرمانی برای دومین بار طی ۱۵ دوره، این بار در ویمبلی جلوی چشمان غم زده بریتانیایی‌ها بالای دستان لاجوردی‌ها قرار گرفت. ایتالیا اولین بار در سال ۱۹۶۸، در سومین دوره این رقابت‌ها، با شکست ۲-۰ یوگسلاوی سابق، تحت فرمان و هدایت "والکار گئی" به عنوان قهرمانی چنگ انداخته بود همان سالی که دروازه ایتالیا توسط دینوزوف، سنگربان قهار اروپا حراست می‌شد، جالب‌ترین که ایتالیا در سال ۲۰۰۰ با سرمربیگری همین دروازه‌بان یعنی دینوزوف، تا کسب دومین عنوان قهرمانی پیش رفت. منتها خروس نشان‌ها (فرانسه) با شکست ۲-۱ آنها، مانع شدند. همین اتفاق برای دومین بار برای ایتالیا در سال ۲۰۱۲ تحت مربیگری چزاره پراندلی، درست ۱۲ سال بعد تکرار شد اما این بار با باخت سنگین ۴-۰ در فینال مقابل اسپانیا در اوج، همان تیمی که چهار سال پیش هم (۲۰۰۸) در فینال با آلمان، یک بر صفر فاتح شد تا پس از ۱۹۶۴، دومین قهرمانی ماتادور‌ها رقم بخورد. اسپانیایی‌ها در سال ۱۹۶۴ و در دومین دوره جام ملت‌ها با شکست ۲-۱ شوروی سابق اولین قهرمانی خود را جشن گرفتند و الان در کسب این عنوان با ژرمن‌ها برابر هستند (۳ قهرمانی)...

آنها در دوره چهارم (۱۹۷۲)، اولین حضورشان را با بازی روزی بر شوروی سابق در فینال جشن گرفتند (۳-۰)، هلموت شون سرمربی آلمان در این سال بود، او چهار سال بعد (۱۹۷۶) نیز هدایت تیم ملی کشورش را بر عهده داشت که تا فینال پیش آمد اما در دیدار نهایی مقابل چکسلواکی سابق، پس از تساوی ۲-۲، در ضیافت پنالتی‌ها، ۵-۳ باخت تا هلموت شون، با بهترین کارنامه روبرو نشود، جالب اینکه چهار سال بعد هدایت فوتبال آلمان به دست یوپ دروال افتاد که او با هدایت درست خود، ژرمن‌ها را پس از برتری ۲-۱ برابر بلژیک، برای دومین بار قهرمان اروپا کرد (۱۹۸۰). ناگفته نماند که توپچی‌های سرزمین نازی در این دهه دوران طلایی را پشت سر گذاشتند چرا که عنوان قهرمانی جام جهانی ۱۹۷۴ را نیز با شکست ۲-۱ هلند تجربه کرده بودند، ضمن آنکه در دهه ۷۰ تیم بایرن مونیخ از این کشور سه بار متوالی قهرمان لیگ اروپا شد. یوپ دروال حتی در دوره بعدی هم سرمربی آلمان باقی ماند ولی او این بار توفیقی نداشت (۱۹۸۴)، چهار سال بعد، قیصر یاهمان فرانس بکن باوئر، یکی از شناسنامه‌های فوتبال آلمان بر سر کار آمد (۱۹۸۸)، اما وی در این دوره ناموفق بود. منتها دوسال بعد (۱۹۹۰) با هدایت او، آلمان با شکست ۱-۰ آرژانتین با گل دقیقه ۷۶ برمه، قهرمان جام جهانی شد. در یورو ۸۸، هلند به جبران باخت فینال جام جهانی ۱۹۷۴، با شکست آلمان به فینال رفت و با عبور از شوروی سابق به اولین و تا اینجا کار به تنهاترین افتخار خود در فوتبال دنیا دست یافت،

غیبت چند تیم صاحب نام فوتبال در مرحله نهایی تعدادی از تورنمنت‌های مهم، بارها اتفاق افتاده است اما این تیم‌ها به فرض اگر کشورهای طراز اول فوتبال جهان باشند همض آن خیلی دشوار است، تیمهایی مثل برزیل، آرژانتین، آلمان، فرانسه، ایتالیا، اسپانیا و... هر چند عدم حضور تعدادی از این کشورها، در زمان شکل‌گیری یک سری از مسابقات مثل جام جهانی، جام ملت‌ها و... را بارها داشتیم ولی اواخر قرن بیستم و ابتدای قرن بیست و یکم، این موضوع برای هواداران تیمهای صاحب نام آزاردهنده بود مثل تیم ملی ایتالیا که غایب بزرگ جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه لقب گرفت، تیمی که در میان ناباوری، بازی پلی‌آف را به سوئد واگذار کرد و با عدم صعودش، هوادارانش را انگشت به دهان گذاشت، همین تیم به جبران این اشتباه فاحش و دور از تصور، با یک خانه‌تکانی و تغییر در کادر فنی، تصمیم گرفت هر طوری شده از دل بازیهای یورو ۲۰۲۰، دست‌خالی به فرودگاه‌رم برنگردد و این گونه هم‌شد و این در واقع یک نوع آشتی با طرفداران بود و باقی‌قضایا...

در یورو ۲۰۲۰، جدا از نتایج مراحل اول، اوج کار لاجوردی‌ها این بود که انگلیس را در اوج قدرت دوباره اش‌ان‌هم در ورزشگاه ویمبلی لندن، پس از تساوی یک بر یک در وقت‌های معمولی و اضافی در ضیافت پنالتی‌ها شکست دادند (۳-۲، مجموع ۴-۳). و این قهرمانی در شرایطی برای ایتالیا رقم خورد که یک سری از رقبای توانمند در حد اندازه همیشگی نبودند مثل آلمان، اسپانیا، فرانسه و... در فینال دوره اخیر، با آنکه انگلیس در همان ابتدای بازی با ضربه "لوک شاو" ورزشگاه ویمبلی را با حضور تماشاگران به وجد آورد منتها با گذشت زمان، این ایتالیا بود که اداره مسابقه را در دست گرفت و آن قدر منتظر ماند تا انگلیس دچار یک اشتباه شود که این اتفاق در دقیقه ۶۷ به تصویر درآمد تا بونوچی، تیر خلاص را شلیک کند (۱-۰). جالب اینجاست که "ساوت‌گیت" مربی جوان و بانگیزه انگلیس همین لغزش را در دقایق پایانی و به خصوص در تقسیم نفرات برای زدن ضربات در ضیافت پنالتی تکرار کرد که باز از این

## فراز و نشیب آلمان

به دنبال قیصر، نوبت به برتی فوکس، مدافع ملی پوش و باشگاه مونشن گلاباخ رسید که هدایت تیم ملی آلمان را بر عهده بگیرد که وی به رغم دانش کم نسبت به دیگر مربیان آلمان، طی دو دوره توانست کشورش را دوبار به بازی نهایی جام ملت‌ها رهنمون سازد، طوری که در سال ۱۹۹۲، آلمان در خاک سوئد، فینال ۲-۰ به دانمارک باخت ولی چهار سال بعد (۱۹۹۶)، ژرمن‌ها با برتری ۲-۱ مقابل جمهوری چک بر جام قهرمانی بوسه زدند، و این آخرین افتخار آلمان در مسابقات یورو بود و با آنکه در سال ۲۰۰۸ با یواخیم لوبه فینال قدم گذاشت ولی طی چهار دوره حضور وی در مقام سرمربیگری، این کشور





را به ناگلزمن جوان، مربی لایبزیگ داد تا باین از زمان او هم قویتر شود. در خصوص جام ملت‌ها یا همان یورو ۲۰۲۰، که تعدادی از خوانندگان اعلام کردند، مطالب کمی به چاپ رساندیم، باید گفت که علاوه بر آلمان تیمهایی چون فرانسه، اسپانیا و پرتغال نیز ضعیف نشان دادند، به ویژه اسپانیا که بعید است با لوئیز انریکه به سرانجام خوبی برسد و همچنین فرانسه که دیده‌دشان با این همه بازیکنان طراز اول دنیا نتوانست مثل قهرمانی در جام ۲۰۱۸، نقش ارزنده‌اش را تکرار کند و حالا او دست به عصا راه می‌رود چرا که از گوشه و کنار شنیده، زین الدین زیدان می‌خواهد جانشین وی شود.

استفاده از یک سری بازیکنان پا به سن گذاشته، کارنامه بسیاری بدی از خود بر جای گذاشت که شکست از کره جنوبی تا سالیان سال از ذهن‌ها پاک نخواهد شد. حالا برای ژرمن‌ها، پس از یورو ۲۰۲۰، هانس دیتر فلیک بر سر کار آمده است، همان کسی که در تیم آلمان مشاور "یوآخیم لو" بود اما با او بر سر مسائلی به هم زد و آن گاه سر از باین مونیخ در آورد و یک رکورد جالب بدون شکست در لیگ قهرمانان اروپا با این تیم بر جای گذاشت، سه پیروزی پیاپی آلمان در مقدماتی جام جهانی، از درایت‌وی حکایت دارد، وی عاشق نسل جوان و فوتبال سراسر هجومی است، او وقتی از باین به تیم ملی فراخوانده شد جای خود

چهار دوره جام ملت‌ها بیشتر به کم‌کاری روسای فوتبال این کشور برای ادامه همکاری طولانی مدت با یوآخیم لو بر می‌گردد، که پایداری یک مربی طی ۱۶ سال در مقام سرمربیگری آلمان، بی‌سابقه بود و وی هم هر چه سنش بالاتر می‌رفت محافظه‌کارتر می‌شد به ویژه اینکه به نسل جوان هیچ اعتقادی نداشت تا حدی که در دوره او خیلی از جوان‌ها آسیب دیدند. در واقع اگر پس از دو دوره مربیگری یوآخیم، فدراسیون فوتبال آلمان به یورگن کلوپ مربی فعلی لیورپول که آن زمان سرمربی دورتموند بود اعتماد می‌کرد، بدون شک، پرونده و کارنامه بهتری برای فوتبال این کشور رقم می‌خورد. آلمان در جام جهانی روسیه، با

دیگر نتوانست قهرمان اروپا شود ولی با او ژرمن‌ها یک قهرمانی جام جهانی در سال ۲۰۱۴ به دست آورده‌اند. آلمان در سال ۲۰۰۰ با مربیگری اریش ریبه، کارنامه خوبی در جام ملت‌ها نداشت. در دوره بعد، همین بلا بر سر رودی فولر آمد (۲۰۰۴) تا اینکه "یوآخیم لو" از سال ۲۰۰۸ بر روی نیمکت آلمان نشست و با پشت سر گذاشتن یک دوره ۱۶ ساله، حتی یک بار هم نتوانست کشورش را در پیکارهای یورو، قهرمان کند. سالهایی که اسپانیا، پرتغال و ایتالیا توانستند از غفلت ژرمن‌ها برای کسب عنوان قهرمانی در یورو بهره ببرند. عدم موفقیت تیم ملی فوتبال آلمان در جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه و



# "صادقی" و "زمانی" در مسیر موفقیت

این هفته در صفحه معرفی آینده سازان فوتبال ایران به سراغ عرفان صادقی دروازه بان سابق تیم نوجوانان سایپا و آرمان زمانی مدافع سابق تیم نوجوانان پیام رفته ایم. این دو بازیکن که در کنار مسائل فنی، از اخلاق خوبی هم برخوردار هستند، در مسیر پیشرفت در حرکت بوده و آینده خوبی دارند، به شرطی که اسپر حاشیه ها نشوند. ■ حاجی بابایی

## پای صحبت های دروازه بان آینده دار

### عرفان صادقی: دوست دارم در پرسپولیس و اروپا، گلری کنم



یکی از بازیکنانی که در دو سال اخیر در فوتبال پایه های استان تهران چهره شده و به نظر آینده خوبی خواهد داشت، عرفان صادقی، دروازه بان فصل گذشته تیم نوجوانان سایپاست. صادقی از فیزیک و فکر خوبی برای گلری کردن برخوردار است و می خواهد پله پله، مدارج ترقی را طی کند. با او اینچنین به گفت و گو نشستیم:

■ **خودتان را معرفی کنید.**

عرفان صادقی هستم، در اردیبهشت ماه ۱۳۸۳ در تهران متولد شدم و یک برادر به نام مبین دارم که متولدش ماه ۱۳۸۴ است.

■ **بجز شما دیگر اعضای خانواده هم ورزش می کنند؟**

خیر. آقا مرتضی - پدرم - به علت بیماری اش و همچنین مادرم، ورزش نمی کردند و برادر مبین هم علاقه ای به ورزش نشان نمی داد. وقتی من فوتبال را شروع کردم، آنها حتی با ورزش کردن من مخالفت می کردند و باور نداشتند که من فوتبال را به صورت حرفه ای شروع کرده ام. چند بار که بازی هایم از تلویزیون پخش شد و مصاحبه هایم را در جراید - به خصوص در مجله کیهان ورزشی - دو سال پیش خواندند، به من ایمان آوردند و هر کدام در کنار حمایت از من، اکنون به ورزش روی آورده اند.

■ **فوتبال را از کجا شروع کرده و در کدام باشگاه ها ادامه دادید؟**

سال ۹۷ به عنوان بازیکن تستی سرتیم نوجوانان شهدای کیوچرکت کردم ولی من را انتخاب نکردند. روحیه ام را از دست ندادم و سال بعد پر قدرت تر وارد شدم و به عضویت تیم نوجوانان المپیک اندیشه در آمدم. یک سال در تیم اندیشه بودم و سال ۹۹ نیز از دروازه تیم نوجوانان سایپا محظفت کردم و امسال قرار است برای تیم دسته اولی سایپا جلمگان در دو رده سنی جوانان و امیدها بازی کنم.

■ **تاکنون با چه مربیانی کار کرده ای؟**

در تیم المپیک، در یک فصل با سه سرمربی به نامهای مهدی جباری، محسن زارعی و علی راسخ کار کردم. همین وضعیت را در سایپا هم داشتیم و پار سال با سه سرمربی به نامهای علی طهماسبی، مهدی جباری و محمد آرمان در طول فصل کار کردم. در بیجگی، یک مربی به نام حسن اسکندری داشتیم که برایم خیلی زحمت کشید و بلیداز ایشان تشکر کنم اما بی تعارف باید بگویم که تاکنون در فوتبال بهر جا که رسیده ام به خاطر آقای مهدی ایمانی بوده است. راستش من اصلا دروازه بانی ام خوب نبودم فقط می دانستم که توپ نباید وارد دروازه شود. در تیم المپیک، آقای ایمانی، مربی دروازه بانها بود و خیلی به پیشرفت من کمک کرد. ایشان خیلی جاها، مشکلات مالی و خانوادگیم را برطرف کرد. گاهی اوقات خانواده ام حتی نمی گذاشتند که سر تمرین بروم اما آقا مهدی پادرمیانی کرده و مشکل را حل می کرد. مثلا در بازی المپیک و مقاومت، تیم با اشتها هات من باخت اما آقا مهدی، بیشتر از قبل از من حمایت کرد. من با تیم المپیک به مقام هفتمی رسیدم و قصد داشتیم که سال ۹۹ هم در این تیم بمانم اما وقتی دیدم آقا مهدی به تیم سایپا رفت، من هم به سایپا رفتم، چون دوست داشتم با ایشان کار کنم.

■ **دروازه بان پناالتی گیری هستی؟**

بله. وقتی در تیم المپیک بازی می کردم در یک فصل، ۹ پناالتی را مهار کردم و پار سال نیز در سایپا، یک پناالتی جلوی تیم پرسپولیس مهار کردم. فصل قبل فقط در دو بازی تیم سایپا غایب بودم و نهایتا تیم در رده دهم ایستاد که اصلا رضایتبخش نبود. در سایپا، مشکل مدیریتی وجود داشت و بنابراین، نتیجه لازم کسب نشد.

■ **چرا از لیگ برتر به دسته اول رفتی؟**

## گفت و گو با بازیکن جوانی که از دل ها ناراحت است

### آرمان زمانی: چون به آنها پول ندادم، انتخابم نکردند!



در سالهای اخیر دلایلی به معضل بزرگی در فوتبال کشور مان مبدل شده و باعث هدر رفتن استعداد های زیادی گردیده است. یکی از بازیکنان مستعدی که اصطلاحا حاصلون دلال ها به تنش خورده، آرمان زمانی مدافع سابق تیم نوجوانان پیام است که امسال چند هفته ای به دنبال تیم گشت و وقتی دید که برای بازی کردن باید میلیون ها تومان به دلال ها، پول و به اصطلاح باج (!) به دلال ها پرداخت کند، قید لیگ برتر را زد و حالا در دسته های پایین تر به دنبال خودباوری و خودشناسی برای ورود راحت تر به سطح اول فوتبال پایه ها و بعدا بزرگسالان است. با وی گفت و گویی را انجام دادیم.

■ **خودتان را معرفی کنید.**

آرمان زمانی، متولد هفتم فروردین ماه ۱۳۸۴ و دانش آموز سال یازدهم در رشته علوم انسانی هستم. یک برادر ۲۲ ساله دارم و خانواده چهار نفره ما، علاقه مند به ورزش فوتبال هستند. پدرم آقا سیاوش، والیبالیست سابق است.

■ **فوتبال را از کجا شروع کردی؟**

از ۱۱ سالگی، فوتبال را در تیم نونهالان پیام شروع کردم. یک سال آنجا بازی کردم. سال بعد به تیم "یکتا نصر" در دسته اول رفتم و بعد از یک سال بازی در آنجا، مجددا به پیام برگشتم اما شرایطی پیش آمد که نتوانستم آنجا بازی کنم و نهایتا سال ۹۸ به تیم لیگ برتری پیروان حجازی ملحق شدم. نیم فصل آنجا بودم تا اینکه پای چیم شکست و نتوانستم ادامه بدهم. می خواستم در تیم پیروان حجازی باقی بمانم اما باشگاه نتوانست مسئله مالی من را حل کند تا من بمانم، بنابراین به باشگاه پیام برگشتم و در دسته اول برای تیم نوجوانان این باشگاه، بازی کردم.

امسال هم بعد از کش و قوس های فراوان به تیم نوجوانان پارسیان جوان پیوستم و همزمان نمی توانم در لیگ جوانان دسته اول بازی کنم چون پارسیان جوان در حوزه شمالغرب تهران فعالیت می کند، من به عنوان سهمیه می توانم در تیم نوجوانان پارسیان بازی کنم.

■ **چه کش و قوسی باعث شد که از لیگ برتر دور شوی؟**

دلال ها، تمرینات چند تیم حاضر شدند اما از من برای عضویت، پول کلان خواستند. مثلا رفتم باشگاه شاهین و به عنوان بازیکن تستی، چند روز در تمریناتش شرکت کردم اما بعد از چند روز به پدرم گفتند برای اینکه پسر تر او را در تیم کنیم باید ۳۰ میلیون تومان ناقابل به باشگاه کمک مالی کنی و پدرم هم گفت که این که کمک مالی نیست، ما با دادن این مبلغ، اسپانسر تیم می شویم! پرداخت این مبلغ برای خانواده ام مقدور نبود و بدون تیم ماندم. البته در چند باشگاه دیگر نیز همین برخوردیامان شد. به باشگاه های مهراران، سایپا و مقاومت هم معرفی شدم اما این تیمها، لیست نفرات خودشان را تکمیل کرده بودند.

■ **مهمترین مشکلات و معضلات فوتبال پایه را چه می دانید؟**

در فوتبال باشگاه های پایه، مشکلات و کاستی های زیادی وجود دارد و قبول دارم که باشگاه ها کمبود منابع مالی دست و پنجه نرم می کنند و دچار مشکل هستند اما این دلیل نیست که آنها بخواهند همه هزینه های خود را از بازیکنان بگیرند، مگر یک بازیکن ۱۵، ۱۶ ساله مثل من، چه در آمدی دارد و از کجا باید چنین مبلغی را جور و پرداخت کند. به نظر من باشگاه ها باید پاکسازی شوند و دلال ها را از خودشان دور کنند. به نظر من، بزرگترین معضل فعلی فوتبال پایه ها، دلال ها

هستند و با وجود آنها، همه چیز، با پول تعریف می شود و هر کسی که پول ندارد باید قید بازی کردن را بزند، ولو اینکه باز یکن مستعدی باشد.

■ **برای پیوستن به تیم پارسیان هم پول پرداخت کرده اید؟**

فقط پول لباس و ورودیه مسابقات را قرار است از ما بگیرند.

■ **در چه پستی بازی می کنید؟**

در این چند سال در پست های مدافع و هافبک راست بازی می کردم اما در تیم پارسیان شرایطی به وجود آمد که الان در پست مدافع آخر بازی می کنم و احتمالا باید در این پست، فوتبالم را ادامه دهم. راستش یک روز، مدافع آخر تیم پارسیان مصدوم شد و من اعلام آمادگی کردم که در پستوی بازی کنم، خوب هم بازی کردم و حالا به عنوان یک مدافع آخر روی من حساب باز کرده اند.

■ **در فوتبال از کدام بازیکنان الگوبرداری می کنید؟**

سرخپو اموس. البته آن تولد مدافع تیم لیورپول را هم دوست دارم.

■ **بزرگترین آرزوی ورزشی ات چیست؟**

دوست دارم تا به پیراهن تیم استقلال برسم. همه اعضای خانواده ما استقلاللی هستند و بازی کردن در این تیم برایم افتخار بزرگی است.

■ **از مربیان بگو**

آقای حسین نصیری در تیم نونهالان پیام و آقای حامد فیض الله زاده در تیم نوجوانان پیام، برای من زحمات زیادی کشیدند که از همین تربیون از آنها تشکر می کنم.

■ **تاکنون کدامیک از اعضای خانواده، برای تماشای بازیهایت به ورزشگاه آمده اند؟**

همه پدر، مادر و برادر ام. البته بیشتر پدرم.

■ **بعد از بازیها، معمولا انتقادی که خانواده به بازی شما می کنند، چیست؟**

معمولا تعریف می کنند اما همیشه به من می گویند که در جریان بازی، کمی می دوی.

■ **صحبت پایانی**

در هفته های اخیر، سختی های زیادی را تحمل شدم اما به دلال ها و برخی چسبیده ها به باشگاه ها، باج ندادم و می خواهم به امید خدا تا روز آخر فوتبالم، همین منوال را دنبال کنم. دوست داشتم تا اتفاقاتی را که برایم افتاده تعریف کنم و از طریق پدرم که از خوانندگان قدیمی کیهان ورزشی است متوجه شدم که این نشریه خیلی به تیمها و بازیکنان پایه، اهمیت می داد و بدالی و تبعیض در فوتبال مبارزه می کند. از کیهان ورزشی خیلی ممنونم.



زبان سرخ

# برخی «عاشقی» می‌کنند، برخی هم «کاسپی»!

■ کامران خطیبی

با رسانه‌ها مصاحبه می‌کنند تا هر طور شده، به زعم خودشان حقیقت را بگیرند. عینک دودی می‌زنند، خودروی میلیاردری سوار می‌شوند، با شاهان هم فالوده نمی‌خورند و فقط دنبال کاسپی هستند. جواب سلام شاگردانشان را با اکراه می‌دهند چه برسد به اینکه بخواهند بازیکنان را با ماشین شخصی به این طرف و آن طرف ببرند. کاش بین مربیان عاشق و کاسب تفاوت قائل می‌شدیم!

بسیاری چون پوران عباسی (سپهداد)، فرانک طیاری (گاز)، زهرا اسلام زاده (ای زی بسکتبال) و... هستند که بازیکنان بسیاری را تحویل جامعه بسکتبال ایران داده‌اند و بر گردن بسکتبال بانوان حق دارند، اما کماکان بی‌ادعا به دنبال سازندگی هستند و برای بسکتبال کیسه‌های نندوخته‌اند. اما در عوض، سوپرلیگ آقایان، مربیانی بدون کارنامه‌ای دارد که اگر گوشه اسکناسشان ساییده شود، فریاد و عدالتا سر می‌دهند، زمین و زمان را به هم می‌دوزند،

فریناز طائرپور، مربی با سابقه بسکتبال کشورمان بود که تعدادی از اعضای تیمش که مدعی قهرمانی رقابت‌های سوپرلیگ هستند را با اتومبیل شخصی به تالار آزادی آورده بود. با خودمان فکر کردیم که درست است شرایط سوپر لیگ بسکتبال بانوان خوب نیست و بسیاری از بازی‌ها بی‌کیفیت است و نتایج یک‌طرفه‌ای رقم می‌خورد، اما این حضور عاشقانه مربیان و بازیکنان بدون هیچگونه چشمداشتی، واقعا جای تحسین دارد. مربیان سازنده و محترم

هفته گذشته که به صورت کاملا اتفاقی به استادبوم آزادی رفته بودیم، بسیاری از دختران بسکتبالیست را دیدیم که «الآخون والآخون» به ورزشگاه آمده بودند، تا بتوانند برای دقایقی تمرین کنند. می‌گفتند به دلیل اینکه بسیاری از سالن‌های ورزشی، تغییر کاربری داده و به مراکز واکسیناسیون تبدیل شده، محلی برای تمرین ندارند و مجبور هستند دنبال سالن تمرین بگردند و... اما نکته‌ای که نظرمان را جلب کرد، حضور

## گروه‌بندی لیگ برتر بسکتبال آقایان مشخص شد

۶- خانه بسکتبال خوزستان  
۷- نیروی زمینی تهران

۴- صنعت مس کرمان  
۵- کوچین امل

چهارم فصل گذشته  
۳- ذوب آهن اصفهان

با اعلام کمیته مسابقات فدراسیون بسکتبال، گروه‌بندی رقابت‌های لیگ برتر مردان مشخص شد. پس از برگزاری آخرین جلسه هماهنگی مسابقات لیگ برتر بسکتبال مردان در هفته گذشته، گروه‌بندی ۱۶ تیم حاضر در این رقابت‌ها و زمان آغاز فصل جدید مشخص شد. طبق اعلام کمیته مسابقات فدراسیون بسکتبال، این رقابت‌ها از تاریخ ۲۴ مهر در دو گروه ۸ تیمی آغاز خواهد شد. پیش از این قرار بود لیگ مردان از ۲۲ مهر آغاز شود که دو روز به تعویق افتاد. گروه‌بندی تیم‌های حاضر در فصل جدید لیگ برتر به شرح زیر خواهد بود:

**گروه الف:**

- ۱- شهرداری گرگان (قهرمان فصل گذشته)
- ۲- پالایش نفت آبادان (تیم



- ۸- نظم‌آوران نوین سیرجان
  - گروه ب:**
  - ۱- مهرام تهران (نایب قهرمان فصل گذشته)
  - ۲- شیمیدر قم (تیم سوم فصل گذشته)
  - ۳- فولاد مبارکه سپاهان اصفهان
  - ۴- اکسون تهران
  - ۵- صنعت مس رفسنجان
  - ۶- رعده پدافند تهران
  - ۷- صنایع پشتیبانی ورزش هرمزگان
  - ۸- آویژه صنعت پارسای مشهد
- فصل جدید لیگ برتر بسکتبال مردان، از روز شنبه ۲۴ مهر ۱۴۰۰، با برگزاری دیدار دو تیم شهرداری گرگان و نظم‌آوران نوین سیرجان آغاز خواهد شد.



با نهایت تأسف و تأثر مطلع شدیم آقای محمدنیک‌بخش، پیشکسوت بسکتبال و یکی از چهره‌های اخلاق‌مدار این ورزش درگذشت. همچنین آقای مصطفی‌هاشمی سرمربی تیم ملی بسکتبال در غم از دست دادن خواهر محترمه‌شان عزادار است. کیهان ورزشی با عرض تسلیت به خانواده‌های نیک‌بخش وهاشمی، برای درگذشتگان غفران الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزومند است.

با توجه به پایان دوره چهار ساله ریاست فدراسیون بسکتبال در تاریخ ۲۳ دی ۱۴۰۰، انتخابات برای تعیین رئیس جدید می‌بایست تا قبل از این تاریخ برگزار شود. بر این اساس مهلت ثبت‌نام از نامزدهای ریاست از ۳ تا ۱۸ مهر توسط فدراسیون بسکتبال اعلام شد. مجمع انتخابی فدراسیون بسکتبال طبق اساسنامه جدید فدراسیون‌های ورزشی آماتوری جمهوری اسلامی که دولت تصویب کرد، برگزار می‌شود. از تغییرات عمده در اساسنامه جدید، ترکیب اعضای دارای حق رأی بوده که از ۴۵ نفر به حدود ۷۵ نفر رأی دهنده افزایش یافته است.



لیگ برتر بسکتبال بانوان، چهارشنبه و جمعه گذشته با برگزاری ۶ دیدار آغاز شد که نتایج زیر به دست آمد: بانوان شهر گرگان ۷۰- سپهرداد تهران ۵۴، شمیمدر قم ۹۷- امرتات تهران ۴۲، گروه بهمن ۱۰۰- آکادمی ایزی بسکتبال ۳۱، سپهرداد تهران ۶۸- آکادمی ایزی بسکتبال ۶۹، امرتات تهران ۶۸- بانوان شهر گرگان ۶۹ و گروه بهمن تهران ۵۶- شمیمدر قم ۷۶.

حامدحدادی که این روزها برای حفظ آمادگی همراه مهران



انفجار ابلهان - استیو جابز:

مدیران درجه یک، کسانی را استخدام می‌کنند که از خودشان بهتر و تواناتر هستند.

اما افراد درجه دو و پایین‌تر، بدلیل نگرانی بابت از دست دادن جایگاه خود، افرادی از خود پایینتر را استخدام می‌کنند و همینطور این فرایند در نفرات رده‌های پایینتر و... تکرار می‌شود (چون مسلماً آنها هم نفرات درجه یک نیستند)

لذا پس از مدتی با موجی فراگیر از نفرات ضعیف و ناتوان در ساختار سازمان مواجه می‌شوید، که معدود افراد توانمند را نیز فلج می‌کند.

پدیده "انفجار ابلهان"



نماد عروسی رقابت‌های بسکتبال جام جهانی زنان که سال آینده در استرالیا برگزار می‌شود معرفی شد. کارلو یک کانگوروی نوجوان است که از آلیس اسپرینگز، سومین شهر بزرگ در قلمروی شمالی می‌آید. جام جهانی زنان با حضور ۱۶ تیم قاره‌های مختلف، ۲۲ سپتامبر تا یکم اکتبر ۲۰۲۲ به میزبانی استرالیا برگزار می‌شود



استوری‌های مشترک برخی داوران بسکتبال ایران در اعتراض به اظهارات محمدرضا صالحیان، سرپرست دبیری فدراسیون در برنامه پنج‌شنبه مناظره رادیو ورزش

سایر سازه‌ها

لیگ شبه حرفه‌ای بسکتبال!



ایسنا-

از سوپر لیگ بسکتبال ایران در حالی به عنوان یک لیگ حرفه‌ای نام برده می‌شود که خانواده این رشته دانشگاهی، در بسیاری از مسائل پیش پا افتاده همچنان شاهد مشکلات هستند.

فصل جدید رقابت‌های لیگ برتر بسکتبال مردان ایران قرار است حدوداً از یک ماه آینده آغاز شود، مسابقاتی که بالاترین سطح بازی‌های باشگاهی در سطح کشور است. البته همچنان این سؤال مطرح است که آیا نحوه برگزاری و قوانین این مسابقات نیز در سطح بالایی تدوین شده‌اند یا خیر؟

طبق ادعای کارشناسان و شواهد موجود، می‌توان چند ایراد اساسی به لیگ ایران گرفت که در ادامه به آنها اشاره خواهد شد؛ مواردی که سالهاست توسط کارشناسان و ستاره‌های نام‌آشنای این رشته گوشزد می‌شود، اما نهایتاً چیزی در مورد نحوه برگزاری این مسابقات تغییر نمی‌کند.

یکی از بزرگترین مشکلات لیگ برتر ایران، نداشتن قانون و برنامه‌ریزی بلندمدت است.

فصل را برای تیم‌ها توپ زده‌اند و در اردوهای طولانی مدت، دور از خانواده‌های خود بوده‌اند.

همچنین نکته قابل توجه دیگر نحوه ورود این تیم‌ها به سوپر لیگ یا همان لیگ برتر است. فدراسیون بسکتبال هر ساله مسابقات لیگ دسته یک و سوپر لیگ را برگزار می‌کند، اما اصلاً قانون مشخصی برای سقوط تیم‌ها از لیگ برتر و صعودشان به سوپر لیگ وجود ندارد. به عنوان مثال، تیم صنایع هرمزگان که اکنون جواز حضور در لیگ برتر را دارد، تنها با پرداخت ورودی و بدون کسب عنوان در لیگ یک وارد سوپر لیگ می‌شود و همین موضوع، به گونه‌ای برگزاری مسابقات لیگ دسته یک را بی‌معنی می‌کند!

با این توضیحات باید دید که آیا فدراسیون بسکتبال طی سال‌های آینده رویه جدیدی را برای برگزاری یک لیگ حرفه‌ای‌تر در پیش خواهد گرفت یا خیر؟ اتفاقی که به نظر از مهم‌ترین نیازهای بسکتبال ایران برای توسعه این رشته دانشگاهی در عرصه ملی و باشگاهی است.

موضوع دیگری که همچنان شاهد بروز آن در سوپر لیگ بسکتبال هستیم، ورود و سپس منحل شدن تیم‌های سطح متوسط در ابتدا و انتهای هر فصل است که به هیچ عنوان برگزاری بازی‌ها توسط باشگاهها تایید و اعمال شود؛ اتفاقی که در هیچ یک از کشورهای سطح اول جهان رخ نمی‌دهد. به عنوان مثال، هر ساله شاهد کم و زیاد شدن تعداد تیم‌های حاضر در لیگ برتر بسکتبال هستیم که فدراسیون نیز اصلی‌ترین نقش را در این زمینه دارد. اتفاقی که در راستای توسعه و بالا بردن سطح کمی بسکتبال ایران صورت می‌گیرد، اما به دلیل عدم وجود قانون و نظمی مشخص در این زمینه، دستاورد آنچنانی برای این رشته دانشگاهی نداشته‌است.

اهالی بسکتبال هر ساله شاهد این موضوع هستند که فدراسیون پیش از آغاز لیگ جلس‌های را تحت عنوان جلسه هماهنگی لیگ برگزار می‌کند تا قوانین و آخرین تغییرات در آیین نامه برگزاری بازی‌ها توسط باشگاهها تایید و اعمال شود؛ اتفاقی که در هیچ یک از کشورهای سطح اول جهان رخ نمی‌دهد. به عنوان مثال، هر ساله شاهد کم و زیاد شدن تعداد تیم‌های حاضر در لیگ برتر بسکتبال هستیم که فدراسیون نیز اصلی‌ترین نقش را در این زمینه دارد. اتفاقی که در راستای توسعه و بالا بردن سطح کمی بسکتبال ایران صورت می‌گیرد، اما به دلیل عدم وجود قانون و نظمی مشخص در این زمینه، دستاورد آنچنانی برای این رشته دانشگاهی نداشته‌است.



لیگ یک حضور دارد، سیامک ویسی را به عنوان سرمربی این فصل خود معرفی کردند. تیم بسکتبال خانه گلنور اصفهان فصل پیش در منطقه جنوب لیگ یک، نتوانست به مرحله نهایی راه یابد و حالا با جذب ویسی به دنبال هدف گذاری جدید است. سیامک ویسی نیز فصل پیش به عنوان مربی در مس کرمان، محمد کسایی پور را همراهی می کرد، اما با رفتن کسایی پور از مس، ویسی هم حالا به اصفهان می رود تا این بار هدایت تیمی از استان اصفهان را تجربه کند.

کمیته مسابقات فدراسیون بسکتبال اعلام کرد، تیم های شرکت کننده در مسابقات لیگ دسته یک باشگاه های کشور (آقایان) در سال جاری باید تا تاریخ ۱۴ مهر ماه اعلام آمادگی کنند. متن اطلاعیه کمیته مسابقات به شرح ذیل است: به اطلاع می رساند فدراسیون بسکتبال در نظر دارد مسابقات لیگ دسته یک باشگاه های کشور (آقایان) را در سال جاری، برنامه ریزی و اجرا نماید. لذا مقتضی است باشگاه ها آمادگی خود را جهت شرکت در مسابقات فوق به صورت کتبی تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه ۱۴ مهر ماه ۱۴۰۰ به این فدراسیون اعلام نمایند.

تیم بسکتبال ملوان بندرانزلی برای حضور در رقابت های لیگ یک (منطقه شمال) از بازیکنان دارای شروط لازم تست می گیرد. داینیوسچتکویسیوس بازیکن ۲۶ ساله اهل لیتوانی وارد



ایران شد و پس از حضور در تست های پزشکی کوچین آمل، قرارداد رسمی خود را با این تیم امضا کرد.

فریناز طائرپور سرمربی تیم بهمن گفت: امتیاز لیگ برتر باید با اهمیت شمرده شود اما تیم ها بدون حضور در لیگ های دسته دو و یک به یک باره وارد لیگ برتر می شوند و این از ارزش و اعتبار تیم های لیگ برتر کم می کند.

نیکا بیگ لیک لی سرمربی تیم شهرداری گرگان گفت: مجوزهای مالی تیم ما دیر صادر شد اما ۸۰ - ۷۰ درصد نیروی ما بومی هستند. ما در گروهی با ۵ تیم تهرانی هستیم و ناچاریم در بازی های متمرکز هر هفته به تهران بیاییم که این امر کارایی تیم را پایین می آورد و هزینه های ما افزایش می یابد. اتحادیه بسکتبال ژاپن اعلام کرد که «توماس هواس» سرمربی تیم ملی زنان این کشور را برای هدایت تیم ملی مردان این کشور انتخاب کرده است. هواس در سال ۲۰۱۷ به عنوان نخستین سرمربی خارجی تیم ملی بسکتبال زنان ژاپن انتخاب شد و توانست مدال نقره تاریخی المپیک را در تابستان امسال برای تیم ملی ژاپن به ارمنان بیاورد. این مربی ۵۴ ساله، سابقه بازی برای تیم آتلانتاهاوکس در لیگ NBA در فصل ۹۵-۱۹۹۴ را دارد. تیم ملی مردان ژاپن با هدایت خولیو لاماس در المپیک ۲۰۲۰ توکیو در جایگاه یازدهم قرار گرفت.

«لوفیس اسکولا» بازیکن باتجربه بسکتبال آرژانتین بعد از خداحافظی به عنوان مدیرعامل باشگاه «وارسه» ایتالیا معرفی شد.

است، چگونه داوری سطح بالا را ارزیابی می کند؟ کسی که دیپلم ندارد، چگونه لیسانس تدریس می کند؟ نفراتی را در این کمیته گذاشته اند که اصلا در سطح بازی های پلی آف لیگ نیستند. اگر فقط می خواهید کتاب قانون را حفظ کنید و بخوانید که بدهید یک فرد خوش صدارت کتاب ها را بخواند. هیچ برنامه آموزشی برای داوران وجود نداشت در این چهار سال، بجز زمانی که سیفی زاده بود و دلیل موفقیت او هم استفاده از داوران الیت بود که برای آموزش بر اساس پروتکل های فیبا استفاده کرد.

کلاس آموزش تربیت مدرس داوری بسکتبال از روز شنبه ۲۷ شهریور ماه لغایت روز دوشنبه ۲۹ شهریور ماه به مدت سه روز در محل فدراسیون بسکتبال برگزار شد. به گزارش روابط عمومی فدراسیون بسکتبال، اسامی قبول شدگان در این دوره از کلاس ها به شرح زیر است: جعفر محمدپور، رضا جواد، ورژ آیکاریان، احسان سرباز رحیمی، بهرام منصوری و علی نوروزیان. محمد رضا صالحیان، دبیر فدراسیون بسکتبال گفت: در لیگ پیشرو ظرف یک ماه حقوق داوران پرداخت می شود. ۱۰ درصد مالیات از داوران کم نمی شود.

وینار پیش فصل داوران لیگ های بسکتبال با حضور ۱۲۰ داور خانم و آقای کشورمان برگزار شد. به گزارش روابط عمومی فدراسیون بسکتبال، هدف از برگزاری این وینار توضیحاتی در رابطه با شروع لیگ های جدید بود. همچنین موارد دیگری مانند حضور ولید مارسل رئیس کمیته داوران فیبا آسیا در اواخر مهرماه در ایران با هدف ایجاد فرصت برای داوران در آسیا، آموزش ارزیابی داوران و برگزاری کلاس جهت رفع نقاط ضعف لیگ گذشته مورد بررسی قرار گرفت. در پایان این وینار قوانین جدید فیبا نیز مرور شد.

رضا هنگام پور سرمربی تیم تازه لیگ برتری شده صنایع پشتیبان ورزش هرمزگان گفت: ما کاملا قانونی وارد لیگ شدیم و متأسفانه شهرداری به دلیل بدهی زیاد منحل شد. صد درصد الان کار بسیار سخت شده است چرا که اکثر بازیکنان تیم دارند. اگر می شد دو، سه ماه زودتر استارت بزنیم خیلی بهتر بود اما دیگر چاره ای نیست. سعی داریم یک تیم بومی با شاید چند بازیکن خارجی را ببندیم تا امسال در لیگ بماند و پس از آن برای موفقیت در فصل های بعد برنامه ریزی کنیم.

تیم بسکتبال مس کرمان برای حضور در فصل جدید لیگ



برتر بسکتبال با دو بازیکن اوکراینی و آمریکایی به توافق رسید. ایگور چوماکوف، بازیکن ۳۱ ساله و ۲۰۸ سانتی متری است که در پست سنتر برای مس بازی خواهد کرد. او در ۳۷ مسابقه فصل گذشته لیگ اوکراین به طور متوسط ۱۴٫۸ امتیاز و ۵٫۸ ریباند برای تیم «سوکولی» کسب کرده است. چوماکوف، سابقه بازی در کشورهای اتریش و لهستان را هم دارد. عیسایا ویلیامز، گارد ۲۶



ساله و ۱۸۸ سانتی متری آمریکایی، دیگر بازیکن تیم مس کرمان است که از تیم استاروگراد لهستان به ایران می آید. او سابقه بازی در لیگ اوکراین را نیز دارد.

تیم نظم آوران سیرجان که فصل آینده برای اولین بار در لیگ برتر بازی خواهد کرد یک بازیکن خارجی دیگر جذب کرد. نیکلا دراگوویچ بازیکن پست چهار اهل صربستان فصل آینده برای نماینده سیرجان به میدان می رود. این بازیکن ۳۳ ساله فصل گذشته در لیگ یونان بازی کرد. دراگوویچ سابقه حضور در تیم های ملی رده های سنی صربستان را نیز در کارنامه دارد.

سامان طاهرپور، فوروارد پیشین شورا و شهرداری قزوین به شهرداری گرگان پیوست. مسولان تیم خانه بسکتبال گلنور اصفهان که تیم شان در

و سعی در بهتر کردن این موضوع کرده است. بر همین اساس فدراسیون اعلام کرده که پرداختی های داوران به روز خواهد بود و مالیات ۱۰ درصد نیز از آنها کسر نخواهد شد. همچنین صالحیان دبیر فدراسیون هم گفته که از حسن کامرانی فر، سرپرست دبیرکلی فدراسیون فوتبال برای جذب اسپانسر برای داوران بسکتبال کمک خواسته ایم و آنها هم قول همکاری داده اند.

صادق قنبری و رضا آذرافزا داوران بسکتبال طی روزهای گذشته در صحبت هایی که داشتند، کمیته داوران و برخی از مسولان فدراسیون را عامل این مشکلات دانستند و عنوان کردند که رفتارهای آنها باعث شد که داوران ایرانی دو سال از حضور در میادین بین المللی محروم باشند. حالا مسولان فدراسیون قصد دارند با برگزاری کمیته انضباطی به این مسائل رسیدگی کنند.



ورژ آیکاریان، رئیس سابق کمیته داوران فدراسیون بسکتبال گفت: قنبری کاملا فدراسیون را به سخره گرفته بود و فکر می کرد به تنهایی می تواند منفعت زحمات بقیه را به جیب بزند ولی از این پس به هیچ عنوان اجازه نخواهیم داد کسی با لابی خودش چنین کارهایی انجام دهد. مگر فدراسیون قطر

می تواند برای ما تعیین و تکلیف کند؟ طباطبایی با فدراسیون بسکتبال قطر صحبت کرده و از آنها خواسته که اگر نیاز به داور دارند، تعداد و سطح داوران مورد نیازشان را بگویند تا فدراسیون از افرادی که شایسته هستند، انتخاب کند.

محمد دوست» داور الیت بسکتبال ایران درباره اعتراضات داوران گفت: مشکل این است که از زمان روی کار آمدن فدراسیون رامین طباطبایی، توجه به داوران نزدیک به صفر بوده است. هر کسی به دلیل مشکلات متفاوتی مصاحبه می کند. دغدغه ها مختلف است، ولی در کل حال داوری بسکتبال خوب نیست و این باعث شده که حال ما نیز خوب نباشد. متأسفانه به شخصیت افراد توجه نمی کنند. ما آدم های کوچکی نیستیم. استاد دانشگاه، رئیس اداره و... در میان داوران بسکتبال حضور دارند. او با اشاره به اعتراضات داوران افزود: درخواست ما فقط صنفی است. ادعا نداریم که ستون بسکتبال هستیم. داوران ابزار فدراسیون هستند.

بایک نقش مستی، مشاور کمیته داوران فدراسیون در مورد اعتراض ها و انتقادات داوران به شرایط موجود داوری در بسکتبال اظهار داشت: طی روزهای گذشته دو نفر از داوران صحبت هایی انجام دادند. رضا آذرافزا فصل گذشته در پلی آف به دلیل اشتباهاتی که در دیدار مهران و نفت آبادان داشت، دیگر به او داوری ندادند و صادق قنبری هم خودش مدتی نبود و درگیری هایی هم با آیکاریان رئیس قبلی کمیته داوران داشت. وی ادامه داد: اینکه گفتند داوری در شرایط خیلی بدی قرار دارد و به قهقرا رفته است، من موافق این صحبت ها نیستم، اما حتما برای فصل آینده شرایط خیلی بهتر خواهد شد. مشاور کمیته داوران فدراسیون بسکتبال درباره اینکه گفته می شود طباطبایی رئیس فدراسیون و قاسمی مدیر تیم های ملی در چیدمان داوری دخالت می کنند گفت: اصلا هیچگونه دخالتی نداشته اند. شاید در مراحل حساس نظارتی وجود داشته باشد اما دخالتی نیست. در زمان مشحون هم این نظارت ها وجود داشت. اینکه گفته اند قاسمی هم دخالت می کند، به نظرم این صحبت ها به خاطر خصومت های شخصی بوده است. نقش مستی عنوان کرد: در روزهای آخر مدیریت مشحون هم یکسری از دوستان مصاحبه کردند و دنبال سکو بودند، سؤال ما این است که چرا قنبری و آذرافزا در ماه های گذشته این صحبت ها را انجام نمی دادند و مصاحبه نمی کردند؟ وی عنوان کرد: مشکلاتی که در داوری وجود داشته، به زمان مدیریت قبلی یعنی دوره ورژ آیکاریان بازمی گردد. او باعث این مشکلات شد و برگزاری کلاس های پیاپی و دادن کارت های اضافه به داوران باعث ایجاد حواشی می شود.

حسن نیکخواه داور بین المللی بسکتبال ایران گفت: الان یک کمیته ارزیابی تشکیل داده اند که افراد موجود در این کمیته خودشان صلاحیت ندارند. کسی که در سطح بالا داوری نکرده

# جشنواره گل کهکشانی ها باواریایی ها بوخوم را به آتش کشیدند

لیگ های فوتبال اروپا هفته گذشته برگزار شد. در انگلیس، منچستر یونایتد باز هم با درخشش رونالدو با نتیجه ۲-۱ و وستهام را پشت سر گذاشت. لیورپول با ۳ گل کریستال پالاس را شکست داد. منچستر سیتی در خانه مقابل ساوتهمپتون متوقف شد. آرسنال با تک گل اودگارد برنلی را برد و حساس ترین بازی هفته بین تیم های تاتنهام و چلسی با نتیجه ۳-۰ صفر به سود شاگردان توخل خاتمه یافت. در اسپانیا، رئال مادرید جشنواره گل به راه انداخت و با نتیجه ۶-۱ مایورکا را در هم کوبید. آسنسیو و بنزما در این دیدار برای رئال درخشیدند. بارسلونا در ادامه کسب نتایج ضعیف در هفته ششم مقابل تیم کادیز به تساوی بدون گل رضایت داد. اتلتیکومادرید با گل های سوارز ۲-۱ از سد میزبان ختافه گذشت. در ایتالیا، اینترمیلان ۳-۱ فیورنتینا را مغلوب کرد. میلان ۲-۰ صفر ونتزیا را شکست داد. ناپولی پنجمین بازی فصلش را با برتری پشت سر گذاشت. این تیم با ۴ گل سمپدوریا در راه هم کوبید. رم یک بر صفر اودینزه را برد و لاتزیو برابر تورینو ۱-۱ متوقف شد. در آلمان، بایرن مونیخ در خانه، بوخوم را به آتش کشید. باواریایی ها موفق شدند با ۷ گل از سد این تیم بگذرند. دورتموند رده سومی با نتیجه ۴-۲ یونیون برلین را شکست داد و وولفسبورگ ۱-۱ برابر فرانکفورت متوقف شد. در فرانسه، پاری سن ژرمن به سختی و با نتیجه ۲-۱ متر را مغلوب کرد. هر دو گل پایتخت نشینان را اشرف حکیمی به ثمر رساند. مارتی برای آنژه به تساوی بدون گل رضایت داد. موناکو و لیون نیز با نتیجه مشابه ۳-۱ به ترتیب بر سنت ایتین و تروا پیروز شدند.

نتایج  
انگلیس - هفته پنجم  
نیوکاسل ۱-۱ لیدز

گل: ماکسیمین (۴۴) برای نیوکاسل، رافینیا (۱۳) برای لیدز  
\*ولورهمپتون صفر - برنتفورد ۲  
گل: تانی (۲۸- پنالتی) امبومو (۳۴)  
\*برنلی صفر - آرسنال ۱  
گل: اودگارد (۳۰)  
\*لیورپول ۳ - کریستال پالاس صفر  
گل: مانه (۴۳) صلاح (۷۸) کیئا (۹۰)  
\*منچستر سیتی صفر - ساوتهمپتون صفر  
\*نوریچ ۱ - واتفورد ۳  
گل: پوکی (۳۵) برای نوریچ، دنیس (۱۷) سار (۶۳ و ۸۲) برای واتفورد  
\*استون ویلا ۳ - اورتون صفر  
گل: کش (۶۶) دنیه (۶۹) بازیکن حریف بایلی (۷۵)  
\*برایتون ۲ - لستر سیتی ۱  
گل: مپای (۳۵- پنالتی) ولبک (۵۰) برای برایتون، واردی (۶۱) برای لستر  
\*وستهام ۱ - منچستر یونایتد ۲  
گل: بن رحما (۳۰) برای وستهام، رونالدو (۳۵) لینگارد (۸۹) برای منچستر  
\*تاتنهام صفر - چلسی ۳  
گل: سیلوا (۵۰) کانته (۵۷) رودیگر (۹۰)  
اسپانیا - هفته پنجم  
\*سلتاویگو ۱ - کادیز ۲  
گل: سانتی مینا (۶۴) برای سلتاویگو، لوزانو (۳۸) اسپینو (۴۳) برای کادیز  
\*وایکانو ۳ - ختافه صفر  
گل: ترخو (۹) فالکائو (۸۳) سیس (۷۸)  
\*اتلتیکومادرید صفر - بلبائو صفر  
\*الچه ۱ - لوانته ۱  
گل: پز (۳۳) برای الچه، مورالس (۵۵) برای لوانته  
\*آلوس صفر - اوساسونا ۲  
گل: گارسیا (۲۲) تورس (۲۹- پنالتی)  
\*مایورکا صفر - وبارنال صفر

\*سوسیداد صفر - سویا صفر  
\*بتیس ۲ - اسپانیول ۲  
گل: خوزه (۴۱) فکایر (۴۹) برای بتیس، ویدال (۱۶) کابرا (۹۰) برای اسپانیول  
\*والنسیا ۱ - رئال مادرید ۲  
گل: دورو (۶۶) برای والنسیا، ونیسوس (۸۶) بنزما (۸۸) برای رئال  
\*بارسلونا ۱ - گرانادا ۱  
گل: آراخو (۹۰) برای بارسلونا، دوتارت (۲) برای گرانادا  
هفته ششم  
\*ختافه ۱ - اتلتیکومادرید ۲  
گل: میتروویچ (۴۵) برای ختافه، سوارز (۷۸) و (۹۰) برای اتلتیکو  
\*بلبائو ۱ - وایکانو ۲  
گل: سیس (۳۳) بازیکن حریف برای بلبائو، گارسیا (۵) فالکائو (۹۰) برای وایکانو  
\*لوانته صفر - سلتاویگو ۲  
گل: اسپاس (۶۶) مندز (۸۵)  
\*سویا ۳ - والنسیا ۱  
گل: گومز (۳) لاتو (۱۵) بازیکن حریف و بسنته (۲۲) برای سویا، دورو (۳۱) برای والنسیا  
\*اسپانیول ۱ - آلوس صفر  
گل: توماس (۵۳- پنالتی)  
\*ویرنال ۴ - الچه ۱  
گل: پینو (۵) تریگروس (۳۹) دانجوما (۶۰) مورنو (۹۰) برای ویرنال، موخیکا (۱۹) برای الچه  
\*رئال مادرید ۶ - مایورکا ۱  
گل: بنزما (۳ و ۷۸) آسنسیو (۲۴، ۲۹ و ۵۵) ایسکو (۸۴) برای رئال، کاتگ (۲۵) برای مایورکا  
\*اوساسونا ۱ - بتیس ۳  
گل: گارسیا (۳۹) برای اوساسونا، هرموسو (۲۱) جوانمی (۸۰) خوزه (۹۰) برای بتیس  
\*گرانادا ۲ - سوسیداد ۳  
گل: سانچز (۹) میلا (۷۰- پنالتی) برای گرانادا، آریتز (۵۲ و ۸۳) مرینو (۶۰) برای سوسیداد

\*کادیز صفر - بارسلونا صفر  
ایتالیا - هفته چهارم  
\*ساسولو صفر - تورینو ۱  
گل: پیاتسا (۸۳)  
\*جنوا ۱ - فیورنتینا ۲  
گل: کریستو (۹۰- پنالتی) برای جنوا، ساپورانو (۶۰) بوناورتورا (۸۸) برای فیورنتینا  
\*اینتر ۶ - بولونیا ۱  
گل: مارتینز (۶) اشکرینیار (۳۰) بارلا (۳۴) وچینو (۳۴) ژکو (۶۳ و ۶۸) برای اینتر، تیاته (۸۶) برای بولونیا  
\*سالرنیتانا صفر - آتالانتا ۱  
گل: زاپاتا (۷۵)  
\*امپولی صفر - سمپدوریا ۳  
گل: کاپوتو (۳۱ و ۵۲) کاندروا (۷۰)  
\*ونتزیا ۱ - اسپزیا ۲  
گل: سکارونی (۵۹) برای ونتزیا، باستونی (۱۴) بورلیا (۹۰) برای اسپزیا  
\*لاتزیو ۲ - کالیاری ۲  
گل: ایموبیله (۴۵) کاتالدی (۸۳) برای لاتزیو، پدرو (۴۶) بالده (۶۲) برای کالیاری  
\*ورونا ۳ - رم ۲  
گل: باراک (۴۹) کاپراری (۵۴) فراونی (۶۳) برای ورونا، پلگرینی (۳۶) ایلچ (۵۸) بازیکن حریف برای رم  
\*یوونتوس ۱ - میلان ۱  
گل: موراتا (۴) برای یوونتوس، ریچ (۷۶) برای میلان  
\*اودینزه صفر - ناپولی ۴  
گل: اوسیمین (۲۴) رحمانی (۳۵) کولیبالی (۵۲) لوزانو (۸۴)  
هفته پنجم  
\*بولونیا ۲ - جنوا ۲  
گل: هیکی (۴۹) آرناتویچ (۸۵- پنالتی) برای بولونیا، دسترو (۵۵) کریستو (۸۹- پنالتی) برای جنوا

| جدول لیگ ایتالیا |      |     |       |      |     |       |
|------------------|------|-----|-------|------|-----|-------|
| تیم              | بازی | برد | مساوی | باخت | زده | خورده |
| ۱- ناپولی        | ۵    | ۵   | ۰     | ۰    | ۱۴  | ۲     |
| ۲- اینتر         | ۵    | ۴   | ۱     | ۰    | ۱۸  | ۵     |
| ۳- میلان         | ۵    | ۴   | ۱     | ۰    | ۱۰  | ۲     |
| ۴- رم            | ۵    | ۴   | ۰     | ۱    | ۱۲  | ۵     |
| ۵- آتالانتا      | ۵    | ۳   | ۱     | ۱    | ۶   | ۴     |
| ۶- فیورنتینا     | ۵    | ۳   | ۰     | ۲    | ۸   | ۹     |
| ۷- لاتزیو        | ۵    | ۲   | ۲     | ۱    | ۱۲  | ۷     |
| ۸- بولونیا       | ۵    | ۲   | ۲     | ۱    | ۷   | ۱۰    |
| ۹- تورینو        | ۵    | ۲   | ۱     | ۲    | ۸   | ۵     |
| ۱۰- اودینزه      | ۵    | ۲   | ۱     | ۲    | ۶   | ۷     |
| ۱۱- امپولی       | ۵    | ۲   | ۰     | ۳    | ۵   | ۸     |
| ۱۲- یوونتوس      | ۵    | ۱   | ۲     | ۲    | ۷   | ۸     |
| ۱۳- سمپدوریا     | ۵    | ۱   | ۲     | ۲    | ۵   | ۷     |
| ۱۴- ساسولو       | ۵    | ۱   | ۱     | ۳    | ۵   | ۷     |
| ۱۵- ورونا        | ۵    | ۱   | ۱     | ۳    | ۸   | ۱۱    |
| ۱۶- جنوا         | ۵    | ۱   | ۱     | ۳    | ۷   | ۱۲    |
| ۱۷- اسپزیا       | ۵    | ۱   | ۱     | ۳    | ۷   | ۱۳    |
| ۱۸- ونیز         | ۵    | ۱   | ۰     | ۴    | ۳   | ۱۰    |
| ۱۹- کالیاری      | ۵    | ۰   | ۲     | ۳    | ۷   | ۱۳    |
| ۲۰- سالرنیتانا   | ۵    | ۰   | ۱     | ۴    | ۴   | ۱۴    |

| جدول لیگ اسپانیا |      |     |       |      |     |       |
|------------------|------|-----|-------|------|-----|-------|
| تیم              | بازی | برد | مساوی | باخت | زده | خورده |
| ۱- رئال مادرید   | ۶    | ۵   | ۱     | ۰    | ۲۱  | ۸     |
| ۲- اتلتیکومادرید | ۶    | ۴   | ۲     | ۰    | ۹   | ۵     |
| ۳- سوسیداد       | ۶    | ۴   | ۱     | ۱    | ۹   | ۶     |
| ۴- سویا          | ۵    | ۳   | ۲     | ۰    | ۸   | ۲     |
| ۵- والنسیا       | ۶    | ۳   | ۱     | ۲    | ۱۱  | ۷     |
| ۶- وایکانو       | ۶    | ۳   | ۱     | ۲    | ۱۰  | ۶     |
| ۷- بارسلونا      | ۵    | ۲   | ۳     | ۰    | ۸   | ۵     |
| ۸- بتیس          | ۶    | ۲   | ۳     | ۱    | ۹   | ۷     |
| ۹- بلبائو        | ۶    | ۲   | ۳     | ۱    | ۵   | ۳     |
| ۱۰- اوساسونا     | ۶    | ۲   | ۲     | ۲    | ۷   | ۹     |
| ۱۱- مایورکا      | ۶    | ۲   | ۲     | ۲    | ۴   | ۹     |
| ۱۲- وبارنال      | ۵    | ۱   | ۴     | ۰    | ۳   | ۷     |
| ۱۳- اسپانیول     | ۶    | ۱   | ۳     | ۲    | ۴   | ۵     |
| ۱۴- کادیز        | ۶    | ۱   | ۳     | ۲    | ۸   | ۶     |
| ۱۵- الچه         | ۶    | ۱   | ۳     | ۲    | ۴   | ۷     |
| ۱۶- لوانته       | ۶    | ۰   | ۴     | ۲    | ۹   | ۴     |
| ۱۷- سلتاویگو     | ۶    | ۱   | ۱     | ۴    | ۶   | ۱۰    |
| ۱۸- گرانادا      | ۶    | ۰   | ۳     | ۳    | ۱۱  | ۳     |
| ۱۹- ختافه        | ۶    | ۰   | ۰     | ۶    | ۱۰  | ۰     |
| ۲۰- آلوس         | ۵    | ۰   | ۰     | ۵    | ۱۱  | ۰     |

| جدول لیگ انگلیس   |      |     |       |      |     |       |
|-------------------|------|-----|-------|------|-----|-------|
| تیم               | بازی | برد | مساوی | باخت | زده | خورده |
| ۱- چلسی           | ۵    | ۴   | ۱     | ۰    | ۱۲  | ۱     |
| ۲- لیورپول        | ۵    | ۴   | ۱     | ۰    | ۱۲  | ۱     |
| ۳- منچستر یونایتد | ۵    | ۴   | ۱     | ۰    | ۱۳  | ۴     |
| ۴- برایتون        | ۵    | ۴   | ۰     | ۱    | ۷   | ۴     |
| ۵- منچستر سیتی    | ۵    | ۳   | ۱     | ۱    | ۱۱  | ۱     |
| ۶- اورتون         | ۵    | ۳   | ۱     | ۱    | ۱۰  | ۷     |
| ۷- تاتنهام        | ۵    | ۳   | ۰     | ۲    | ۳   | ۶     |
| ۸- وستهام         | ۵    | ۲   | ۲     | ۱    | ۱۱  | ۷     |
| ۹- برنتفورد       | ۵    | ۲   | ۲     | ۱    | ۵   | ۲     |
| ۱۰- استون ویلا    | ۵    | ۲   | ۱     | ۲    | ۸   | ۷     |
| ۱۱- واتفورد       | ۵    | ۲   | ۰     | ۳    | ۶   | ۸     |
| ۱۲- لستر سیتی     | ۵    | ۲   | ۰     | ۳    | ۵   | ۸     |
| ۱۳- آرسنال        | ۵    | ۲   | ۰     | ۳    | ۲   | ۹     |
| ۱۴- کریستال پالاس | ۵    | ۱   | ۲     | ۲    | ۵   | ۸     |
| ۱۵- ساوتهمپتون    | ۵    | ۰   | ۴     | ۱    | ۴   | ۶     |
| ۱۶- ولورهمپتون    | ۵    | ۰   | ۱     | ۴    | ۲   | ۵     |
| ۱۷- لیدز          | ۵    | ۰   | ۳     | ۲    | ۵   | ۱۲    |
| ۱۸- نیوکاسل       | ۵    | ۰   | ۲     | ۳    | ۶   | ۱۳    |
| ۱۹- برنلی         | ۵    | ۰   | ۱     | ۴    | ۳   | ۹     |
| ۲۰- نوریچ         | ۵    | ۰   | ۰     | ۵    | ۲   | ۱۴    |



**\*فیورنتینا ۱- اینتر ۳\***  
**گل:** سوتیل (۲۳) برای فیورنتینا، دارمیان (۵۲) ژکو (۵۵) پرشیچ (۸۶) برای اینتر  
**\*آتالانتا ۲- ساسولو ۱\***  
**گل:** گوستس (۴) کاستا (۲۸) برای آتالانتا، براردی (۴۴) برای ساسولو  
**\*سالرنیتانا ۲- ورونا ۲\***  
**گل:** گونزو (۴۷) کولیباچی (۷۶) برای سالرنیتانا، براک (۷) و برای ورونا  
**\*اسپزیا ۲- یوونتوس ۳\***  
**گل:** گیاسی (۳۳) آنتیسته (۴۹) برای اسپزیا، کین (۲۸) کیهزا (۶۶) دلخیت (۷۲) برای یوونتوس  
**\*میلان ۲- ونتزیا ۱\***  
**گل:** دیاز (۶۸) هراندز (۸۲)  
**\*کالیاری ۱- امپولی ۲\***  
**گل:** فرانچسکو (۲۹) استولاج (۶۹)  
**\*تورینو ۱- لاتزیو ۱\***  
**گل:** پیاتسا (۷۶) برای تورینو، ایموبیله (۹۰) پنالتی برای لاتزیو  
**\*سمپدوریا ۱- ناپولی ۴\***  
**گل:** اوسیمین (۱۰ و ۵۰) رویز (۳۹) زینسکی (۵۹)  
**\*رم ۱- اودینزه ۱\***  
**گل:** ابراهام (۳۶)  
**\*آلمان - هفته پنجم\***  
**\*هرتابرلین ۲- گروتفورت ۱\***  
**گل:** کلکنکمپ (۶۱) ماکسیمیلیان (۷۹) - بازیکن حریف برای هرتا، هورگوتا (۵۷) - پنالتی، برای گروتفورت

**\*بیلفلد ۱- هافن هایم ۱\***  
**\*اوغسبورگ ۱- گلاباخ ۱\***  
**گل:** نایدلینچر (۸۰)  
**\*بایرن مونیخ ۷- بوخوم ۱\***  
**گل:** سانه (۱۷) کیمچ (۲۷) و (۶۵) گنابری (۳۲) پولوس (۴۳) بازیکن حریف لواندوفسکی (۶۱) موتینگ (۷۹)  
**\*ماینز ۱- فرایبورگ ۱\***  
**\*کلن ۱- لایپزیگ ۱\***  
**گل:** مودسته (۵۷) برای کلن، هایدارا (۷۲) برای لایپزیگ  
**\*اشتوتگارت ۱- لورکوزن ۳\***  
**گل:** مانگالا (۳۸) برای اشتوتگارت، اندریچ (۲) شیک (۱۹) و برترز (۷۰) برای لورکوزن  
**\*دورتموند ۴- یونیون برلین ۲\***  
**گل:** گوئرو (۱۰) هالند (۲۴) و (۸۳) فردریش (۵۲) بازیکن حریف برای دورتموند، کروزه (۵۷) - پنالتی، سامر (۸۲) برای یونیون برلین  
**\*وولفسبورگ ۱- فرانکفورت ۱\***  
**گل:** وگورست (۷۱) برای وولفسبورگ، لمرز (۳۸) برای فرانکفورت  
**فرانسه - هفته ششم\***  
**\*استراسبورگ ۳- متز ۱\***  
**گل:** آخورکه (۶) پنالتی، دیالو (۲۶ و ۴۰)  
**\*لانس ۱- لیل ۱\***  
**گل:** فرانکوفسکی (۷۴)  
**\*سنت اتین ۱- بوردو ۲\***  
**گل:** خضری (۷۳) برای سنت اتین، هوانگ (۷) و (۸۱) برای بوردو

**\*نیس ۲- موناکو ۲\***  
**گل:** دلورت (۵۱) بودای (۷۳) برای نیس، گالوین (۳۹) بن پدر (۷۷) پنالتی برای موناکو  
**\*آژیه ۱- نانت ۴\***  
**گل:** ترانوره (۱۰) برای آژیه، ژیروتو (۳) بلاس (۶) پنالتی و (۸۰) موانی (۲۳) برای نانت  
**\*کلرمونت ۱- برست ۱\***  
**گل:** راشانی (۶۵) برای کلرمونت، چاردونت (۵۲) برای برست  
**\*ریمس ۱- لورین ۱\***  
**\*تروا ۱- مون پولیه ۱\***  
**گل:** توزگر (۳۷) برای تروا، ساوانیر (۸۷) برای مون پولیه  
**\*مارسی ۲- رن ۱\***  
**گل:** باده (۴۵) حارث (۷۱)  
**\*پاری سن ژرمن ۲- لیون ۱\***  
**گل:** نیمار (۶۶) پنالتی، ایکاردی (۳+۹۰) برای سن ژرمن، پاکوتتا (۵۴) برای لیون  
**هفته هفتم**  
**\*لیل ۲- ریمس ۱\***  
**گل:** دیوید (۳۱) آندره (۴۳)  
**\*موناکو ۳- سنت اتین ۱\***  
**گل:** وولند (۲۶) بن پدر (۶۱) پنالتی و (۸۶) برای موناکو، بوناگا (۴۱) برای سنت اتین  
**\*مون پولیه ۳- بوردو ۳\***  
**گل:** ژرمین (۱۱ و ۵۱) مولت (۷۲) برای مون پولیه، هوانگ (۱۸) اوانا (۲۹) کالو (۸۵) برای بوردو  
**\*نانت ۳- برست ۱\***  
**گل:** بلاس (۲۷) پدرو (۵۵) براسیر (۵۸) - بازیکن حریف برای نانت، لودارون (۶۷) برای برست  
**\*رن ۶- کلرمونت ۱\***  
**گل:** مارتین (۳۲) تریر (۳۶) سولمانا (۵۵ و ۵۷) لایبوره (۶۴) تایت (۷۷)  
**\*لورین ۱- نیس ۱\***  
**گل:** مونکاندویت (۲۳)  
**\*لیون ۳- تروا ۱\***  
**گل:** شقیری (۴۸) امرسون (۷۲) پاکوتتا (۸۹) برای لیون، چاوالین (۴۵) برای تروا  
**\*متز ۱- پاری سن ژرمن ۲\***  
**گل:** کویاته (۳۹) برای متز، حکیمی (۵) و (۹۰+۵) برای سن ژرمن

**\*لانس ۱- استراسبورگ ۱\***  
**گل:** آخورکه (۶۷)  
**\*آژیه ۱- نانت ۴\***  
**گل:** ترانوره (۱۰) برای آژیه، ژیروتو (۳) بلاس (۶) پنالتی و (۸۰) موانی (۲۳) برای نانت  
**\*کلرمونت ۱- برست ۱\***  
**گل:** راشانی (۶۵) برای کلرمونت، چاردونت (۵۲) برای برست  
**\*ریمس ۱- لورین ۱\***  
**\*تروا ۱- مون پولیه ۱\***  
**گل:** توزگر (۳۷) برای تروا، ساوانیر (۸۷) برای مون پولیه  
**\*مارسی ۲- رن ۱\***  
**گل:** باده (۴۵) حارث (۷۱)  
**\*پاری سن ژرمن ۲- لیون ۱\***  
**گل:** نیمار (۶۶) پنالتی، ایکاردی (۳+۹۰) برای سن ژرمن، پاکوتتا (۵۴) برای لیون  
**هفته هفتم**  
**\*لیل ۲- ریمس ۱\***  
**گل:** دیوید (۳۱) آندره (۴۳)  
**\*موناکو ۳- سنت اتین ۱\***  
**گل:** وولند (۲۶) بن پدر (۶۱) پنالتی و (۸۶) برای موناکو، بوناگا (۴۱) برای سنت اتین  
**\*مون پولیه ۳- بوردو ۳\***  
**گل:** ژرمین (۱۱ و ۵۱) مولت (۷۲) برای مون پولیه، هوانگ (۱۸) اوانا (۲۹) کالو (۸۵) برای بوردو  
**\*نانت ۳- برست ۱\***  
**گل:** بلاس (۲۷) پدرو (۵۵) براسیر (۵۸) - بازیکن حریف برای نانت، لودارون (۶۷) برای برست  
**\*رن ۶- کلرمونت ۱\***  
**گل:** مارتین (۳۲) تریر (۳۶) سولمانا (۵۵ و ۵۷) لایبوره (۶۴) تایت (۷۷)  
**\*لورین ۱- نیس ۱\***  
**گل:** مونکاندویت (۲۳)  
**\*لیون ۳- تروا ۱\***  
**گل:** شقیری (۴۸) امرسون (۷۲) پاکوتتا (۸۹) برای لیون، چاوالین (۴۵) برای تروا  
**\*متز ۱- پاری سن ژرمن ۲\***  
**گل:** کویاته (۳۹) برای متز، حکیمی (۵) و (۹۰+۵) برای سن ژرمن

**جام اتحادیه انگلیس**  
**حذف منچستر بدون رونالدو**  
 در جریان رقابت‌های جام اتحادیه فوتبال انگلیس، علاوه بر حذف تیم‌های نام‌آشنای اورتون و استون ویلا، تیم منچستر یونایتد هم در روزی که رونالدو را در ترکیب خود نداشت با یک گل مغلوب تیم وستهم با مربیگری دیوید مویس شد و خیلی زود با این جام وداع گفت. اورتون پس از تساوی ۲-۲ در ضربات ضربات پنالتی ۷-۸ برابر کوئینز پارک رنجرز تسلیم شد، استون ویلا هم با چلسی یک بر یک کرد اما در پنالتی، ۳-۴ مغلوب شد. لیورپول با سه گل بر نوریچ غلبه کرد، در سایر دیدارهای تیم‌های تاتنهام، لستر، آرسنال، منچستر سیتی، برایتون، ساوتهمپتون، برنلی، ساندرلند، استوک، برنتفورد، لیدز و پرستون از سد حریفان گذشتند.  
**نتایج**  
 \* منچستر یونایتد ۱- وستهم یک، پارک رنجرز ۲- اورتون ۲ (۷-۸ پنالتی)، استون ویلا یک چلسی یک (پنالتی ۳-۴)، وولورهمپتون ۲- تاتنهام ۳ میلوال ۲- لستر ۲، آرسنال ۳- ویمبلدون ۲، برایتون ۲- سوانسی ۲، منچستر سیتی ۶- ویکامپ یک، شیفیلد یونایتد ۲- ساوتهمپتون ۴، برنلی ۴- راجال یک، نوریچ ۳- لیورپول ۳، ویکان ۳- ساندرلند ۲، واتفورد یک استوک سیتی ۳، برنتفورد ۲- اولدهام ۲، فولام ۵- لیدز ۶، پرستون ۴- چلتنهام یک  
**قرعه کشی دور چهارم**  
 \* چلسی-ساوتهمپتون، آرسنال-لیدز یونایتد، استوک سیتی- برنتفورد، وستهم-منچستر سیتی، لستر سیتی- برایتون، برنلی- تاتنهام، کوئینز پارک رنجرز-ساندرلند، پرستون نورث اند- لیورپول

| جدول لیگ آلمان |      |     |       |      |     |       |
|----------------|------|-----|-------|------|-----|-------|
| تیم            | بازی | برد | مساوی | باخت | زده | خورده |
| ۱-بایرن مونیخ  | ۵    | ۴   | ۱     | ۰    | ۲۰  | ۴     |
| ۲-وولفسبورگ    | ۵    | ۴   | ۱     | ۰    | ۷   | ۲     |
| ۳-دورتموند     | ۵    | ۴   | ۰     | ۱    | ۱۷  | ۱۱    |
| ۴-لورکوزن      | ۵    | ۳   | ۱     | ۱    | ۱۵  | ۷     |
| ۵-ماینز        | ۵    | ۳   | ۱     | ۱    | ۶   | ۲     |
| ۶-فرایبورگ     | ۵    | ۲   | ۳     | ۰    | ۶   | ۴     |
| ۷-کلن          | ۵    | ۲   | ۲     | ۱    | ۹   | ۷     |
| ۸-یونیون برلین | ۵    | ۱   | ۳     | ۱    | ۷   | ۸     |
| ۹-هرتابرلین    | ۵    | ۲   | ۰     | ۳    | ۷   | ۱۲    |
| ۱۰-هافن هایم   | ۵    | ۱   | ۲     | ۲    | ۸   | ۷     |
| ۱۱-اوغسبورگ    | ۵    | ۱   | ۲     | ۲    | ۸   | ۸     |
| ۱۲-لایپزیگ     | ۵    | ۱   | ۱     | ۳    | ۶   | ۷     |
| ۱۳-بیلفلد      | ۵    | ۰   | ۴     | ۱    | ۳   | ۵     |
| ۱۴-اشتوتگارت   | ۵    | ۱   | ۱     | ۳    | ۹   | ۱۲    |
| ۱۵-فرانکفورت   | ۵    | ۰   | ۴     | ۱    | ۵   | ۸     |
| ۱۶-گلاباخ      | ۵    | ۱   | ۱     | ۳    | ۵   | ۹     |
| ۱۷-بوخوم       | ۵    | ۱   | ۰     | ۴    | ۴   | ۱۳    |
| ۱۸-گروتفورت    | ۵    | ۰   | ۱     | ۴    | ۳   | ۱۳    |

| جدول لیگ فرانسه |      |     |       |      |     |       |
|-----------------|------|-----|-------|------|-----|-------|
| تیم             | بازی | برد | مساوی | باخت | زده | خورده |
| ۱-پاری سن ژرمن  | ۷    | ۷   | ۰     | ۰    | ۲۰  | ۷     |
| ۲-مارسی         | ۶    | ۴   | ۲     | ۰    | ۱۲  | ۵     |
| ۳-آژیه          | ۷    | ۳   | ۳     | ۱    | ۱۰  | ۶     |
| ۴-لانس          | ۷    | ۳   | ۳     | ۱    | ۱۱  | ۸     |
| ۵-لورین         | ۷    | ۳   | ۳     | ۱    | ۸   | ۷     |
| ۶-لیون          | ۷    | ۳   | ۲     | ۲    | ۱۲  | ۱۱    |
| ۷-نیس           | ۶    | ۳   | ۲     | ۱    | ۱۲  | ۳     |
| ۸-نانت          | ۷    | ۳   | ۱     | ۳    | ۱۰  | ۷     |
| ۹-استراسبورگ    | ۷    | ۳   | ۱     | ۳    | ۱۱  | ۱۱    |
| ۱۰-مون پولیه    | ۷    | ۲   | ۳     | ۲    | ۱۵  | ۱۳    |
| ۱۱-کلرمونت      | ۷    | ۲   | ۳     | ۲    | ۱۰  | ۱۶    |
| ۱۲-رن           | ۷    | ۲   | ۲     | ۳    | ۹   | ۸     |
| ۱۳-موناکو       | ۷    | ۲   | ۲     | ۳    | ۸   | ۱۰    |
| ۱۴-لیل          | ۷    | ۲   | ۲     | ۳    | ۹   | ۱۲    |
| ۱۵-ریمس         | ۷    | ۱   | ۴     | ۲    | ۷   | ۸     |
| ۱۶-بوردو        | ۷    | ۱   | ۳     | ۳    | ۱۰  | ۱۶    |
| ۱۷-تروا         | ۷    | ۱   | ۲     | ۴    | ۷   | ۱۱    |
| ۱۸-برست         | ۷    | ۰   | ۴     | ۳    | ۸   | ۱۴    |
| ۱۹-سنت اتین     | ۷    | ۰   | ۳     | ۴    | ۷   | ۱۴    |
| ۲۰-متز          | ۷    | ۰   | ۳     | ۴    | ۷   | ۱۵    |

# درخشش بی نظیر ملی پوشان در بیست و یکمین دوره مسابقات والیبال قهرمانی ملت‌های آسیا در ژاپن

## چهارمین طلوع طلایی با مربیان شایسته و کاردان ایرانی

■ سیف الله ترابی

میلاد عبادی پور، اصغر مجرد، میثم صالحی  
**ترکیب ایران:** جواد کریمی (\*\*\*\*\*) - صابر کاظمی (\*\*\*\*\*)، میلاد عبادی پور (\*\*\*\*\*) - میثم صالحی (\*\*\*\*\*)، اصغر مجرد (+++++) - امیرحسین توخته (\*\*\*\*\*)، لیبرو: محمدرضا حضرت پور (\*\*\*\*\*)

**تعویض‌ها:** اسماعیل مسافر، امیرحسین اسفندیار، علی رضانی

**سرمری:** بهروز عطایی  
**یکشنبه ۲۸ شهریور ۱۴۰۰ - ژاپن:** تیم ملی ایران پس از ۶ پیروزی قاطع و پرقدرت مقابل تایلند (۳ بر صفر)، پاکستان (۳ بر صفر)، هنگ کنگ (۳ بر صفر)، تایوان (۳ بر صفر)، کره جنوبی (۳ بر صفر)، چین (۳ بر یک) به فینال رسید تا در آخرین مبارزه، ژاپن میزبان را برای کسب قهرمانی ملاقات کند. ژاپن هم در مجموع با پنج پیروزی و یک شکست مقابل چین به ایستگاه آخر رسیده بود. دیدار دو تیم همیشه از حساسیت خاصی برخوردار بوده است و این بار هم برای کسب مدال طلا، همان التهاب گذشته را در مقابل تماشاگر ژاپنی داشت. دو تیم با ترکیب بازی‌های قبلی به میدان آمدند و برای پیروزی ریسک نکردند. تیم ایران در ست اول نبرد حساسی را دنبال کرد که نیاز بود با پیروزی همراه شود. بالاخره هوشمندی جواد کریمی پاسور و تلاش مضاعف صابر کاظمی و جدیت توخته و مجرد در دفاع روی تور و حملات سرعتی منجر به پیروزی ۲۷ بر ۲۵ ایرانی‌ها شد. در این ست دریافتهای عبادی پور و حضرت پور کارساز بود. ست دوم ایران کمی بر میدان مسلط بود تا در نهایت با شلواک‌های مرگبار میثم صالحی و صابر کاظمی برتری ۲۵ بر ۲۲ را به نمایش گذاشت. ست سوم اوج بلند پروازی صابر کاظمی بود که هر چه در حمله انجام می‌داد پوچ نداشت. درخشش فوق‌العاده میثم صالحی و میلاد عبادی پور موجب شد تا ایران رقابت پایاپای را به نام خود کند و در نهایت با دفاع روی تور مجرد و توخته و حملات امتیاز آور صابر کاظمی موجب پیروزی ۳۱ بر ۲۹ ایران شد تا نفسهای ژاپن از تیش بیفتد. در این جدال توپ گیری یاران ایران با جاگیری خوب همراهم بود که تلاش حضرت پور در این میان کارساز تر بود تا پیروزی سه بر صفر ایران به نمایش درآید.

این چهارمین قهرمانی ایران در آسیا بود که این بار با کادر تمام ایرانی به‌دست آمد و تاج و تخت والیبال قاره آسیا برای ایران ماندگار شد.

تیم ملی والیبال در نبردی حساس و استراتژی هوشمندانه بهروز عطایی در بازی پایانی موجب شد تا تمام نقشه‌های فیلیپ بلین مربی فرانسوی

کارلا (استرالیا)، قضاوت: عالی، بهترین بازیکن: جواد کریمی و صابر کاظمی و حضرت پور (ایران)  
**ترکیب تیم ایران:** جواد کریمی (\*\*\*\*\*) پاسور - صابر کاظمی (\*\*\*\*\*)، اصغر مجرد (\*\*\*\*\*) - رضا عابدینی (\*\*\*\*\*)، میثم صالحی (\*\*\*\*\*) - میلاد عبادی پور (\*\*\*\*\*)، کاپیتان، لیبرو: محمدرضا حضرت پور (\*\*\*\*\*)

**تعویض‌ها:** اسماعیل مسافر (\*\*\*\*\*)، علی رضانی (\*\*\*\*\*)، امین اسماعیل نژاد (\*\*\*\*\*)

**مری:** بهروز عطایی  
**شنبه ۲۷ شهریور ۱۴۰۰ - ژاپن:** تیم ملی والیبال ایران در سخت‌ترین بازی خود با اژدهای چین در نیمه نهایی روز سختهی را سپری کرد و در نهایت با بازی متهورانه و تصمیمات هوشمندانه مربیان خودش سربلند از میدان عبور کرد تا برای ششمین بار به فینال برسد و برای چهارمین قهرمانی خود به مصاف میزبان برود. تیم ایران درست اول با ترکیب همیشگی و آرایش مطلوب که در آن کاپیتان عبادی پور هماهنگ‌کننده مطلوب بود، وارد کارزار شد. ست اول را با پاسهای تماشایی جواد کریمی و تنوع حملات ۲۵ بر ۲۲ بردیم. در این ست مجرد و میثم صالحی بلند پرواز و سخت کوش امتیاز گرفتند. حضرت پور در دریافت عالی بود. در سرویس نیز با قدرت سرویس زدیم و با سرویس عبادی پور فشار زیادی به چین وارد کردیم. در ست دوم حریف را رها کردیم و این فرصتی برای چینی‌ها بود که با پیروزی ۲۵ بر ۱۷ ما را غافلگیر کنند. در ادامه بازی تصمیم درست عطایی در ترکیب تیمی در ادامه فراخواندن دوباره صابر کاظمی و رضا عابدینی شرایط را دوباره به سود تیم ایران چرخاند تا چینی‌ها با تحمل شکستی سنگین، رویای حضورشان برای فینال رنگ بپازد. برتری ۲۵ بر ۲۲ و ۲۵ بر ۱۷ در ست‌های سوم و چهارم موجب شد تا تیم ملی والیبال برای ششمین بار به فینال این رقابت‌ها خیز بردارد. در مجموع تیم ایران با درخشش صابر کاظمی و جواد کریمی و محمدرضا حضرت پور مرهون کار تیمی خود بود تا با مردانی همچون عبادی پور، میثم صالحی، اصغر مجرد و رضا عابدینی بازی را به نام خود ثبت کند. ستاره این بازی جواد کریمی بود که با پنجه‌های جادویی در پاسوری کولاک کرد.

**بازی هفتم... فینال...  
یکشنبه ۲۸ شهریور ۱۴۰۰  
ایران در بازی کم‌اشتباه  
ژاپن را تسلیم کرد**

**ایران ۳ - ژاپن صفر  
(۲۷ بر ۲۵، ۲۵ بر ۲۲، ۳۱ بر ۲۹)  
بهترین‌های ایران:** صابر کاظمی، جواد کریمی،

به تناوب پیراهن تیم ملی را پوشیده بودند. با این احوال تیم ملی ایران بعد از المپیک بسیار جدی و زود دگرگونی و تغییر نسل خود را آغاز کرد که این تحولات بسیار هم خوش یمن آغاز و بسیار ارزشمند پایان یافت. این اتفاق میمون نشان داد که می‌توان هنوز به داشته‌های خود اعتماد داشت و خونی تازه در کالبد والیبال جاری کرد.

**دیگران ضعیف نیستند، ما قوی‌تر هستیم!**  
وقتی تیم ملی والیبال ایران پیروز می‌شود و با قاطعیت تمام حریفان را شکست می‌دهد، برخی از افراد اظهار نظر می‌کنند که حریفان مقابل ما، ضعیف شده‌اند! البته می‌توان گفت که حریفان آسیایی ما تغییراتی داشته‌اند، ولی ضعیف نشده‌اند! بلکه آنها با تمام بضاعت خود به میدان آمده‌اند! و گرنه دلیلی ندارد تیم‌های چین، کره جنوبی و ژاپن بازیکنان خوبی داشته باشند، ولی آنها را به میدان آسیا نیاورند. بدون شک، اگر ژاپن دوبار یکین خودش، کره جنوبی هم تغییراتی داشته است و این دلیل بر ضعف آنها نیست! بلکه از طرفی هم باید قبول کنیم که والیبال ایران بسیار قوی و قدرتمند شده است. باید بدانیم باین قوی بودن تیم ملی ایران، ماهم با هفت تغییر نسبت به المپیک توکیو وارد کارزار آسیا شده بودیم.

چرا برخی از افراد دوتغییر تیم ژاپن را مشاهده می‌کنند ولی تغییرات تیم ملی را متوجه نمی‌شوند یا اگر می‌شوند، خودشان را به کوجه علی چپ می‌زنند؟! به هر حال باید قبول کرد که تیم ملی ایران بسیار بسیار قوی شده است که باید این تیم ایران را فراتر از آسیا ارزیابی کرد و بدانیم که پشته‌های خوبی ساخته و پرداخته کرده‌ایم. به هر حال، همه آزاد هستند که نظری بدهند ولی امیدواریم که کسفران نعمت نکنیم و با حرفه‌های مایوس کننده، مربیان ارزنده ایرانی و بازیکنان شایسته خودمان را که در حال شکوفایی هستند را تخریب نکنیم که این از کارشناسی واقعی و عدالت و انصاف دور است!

**از بهروز عطایی تا موفقیت  
«علیرضا طلوع کیان» و «عظیم جزیده»**

افتخار آفرینی والیبال ایران با کادر کاملاً ایرانی مربیان وطنی ارزش دوچندان دارد. از بهروز عطایی سخن گفتیم و او را تحسین کردیم. اما نباید از مربیانی دیگر که در کنار عطایی تلاش کردند غافل شد. «علیرضا طلوع کیان» که در طول سال‌های اخیر توانمندی خود را نشان داد و در مقاطع حساس در کنار مربیان والیبال کارش را بلد بود. او هم در این موفقیت سهم داشت. جدا از این باید از «عظیم جزیده» بازیکن اسبق تیم ملی ایران و مربی فهیم و ارزشمند گنبدی نیز یاد کرد. «جزیده» در سال گذشته و در سال‌های اخیر هرگاه در کنار والیبال گنبد مربیگری کرد، حاصل و ثمره خوبی برای والیبال گنبد رقم زد. حضور «جزیده» در تیم ملی ایران ارزش فراوان داشت که یک مربی از پایتخت والیبال ایران در کادر فنی تیم ملی قرار گرفته است. این یکی از نکات مثبت در تیم ملی بود و هر کس که این انتخاب را داشته است را باید مورد تحسین و تشویق قرار داد. بدون شک، در این انتخاب «بهروز عطایی» نقش انکار ناپذیر داشته است که به او آفرین می‌گوییم. به هر حال «عظیم جزیده» و «طلوع کیان» برای کادر فنی و هدایت تیم ملی تلاش داشتند و باید برای آینده بازم چینی مربیانی را در قالب مربیگری وارد کارزار تیم ملی کرد.

**بازی ششم... نیمه نهایی...  
(شنبه ۲۷ شهریور ۱۴۰۰)  
اژدهای سرخست چین مغلوب شیران  
جوان وشجاع ایران**  
**ایران ۳ - چین یک  
(۲۵ بر ۲۲، ۲۵ بر ۲۲ و ۲۵ بر ۱۷)  
داوراو: سدربک (هنگ کنگ)، داوردوم:**

بیست و یکمین دوره مسابقات والیبال جام ملت‌های آسیا در کشور ژاپن و در سرزمین آفتاب تابان با برتری و درخشش فوق‌العاده تیم ملی والیبال مردان ایران با مربیان ایرانی همراه بود و بهروز عطایی سرمری تیم ملی ایران با سربلندی نام ایران را با طلای ناب در آسیا نوشت تا ثابت شود که دیگر مرغ همسایه غاز نیست!

بدین ترتیب در میان ۱۶ تیم شرکت‌کننده، ایران برتخت اول ایستاد و با شکست سه بر صفر ژاپن، میزبان مسابقات در فینال، جام طلایی را برای ایرانیان به ارمغان آورد. این قهرمانی، بدون شکست و تنها با واگذاری فقط یک «ست» شکست و «۲۱ ست» پیروزی اتفاق افتاد.

**باور کنید که «مرغ همسایه»  
دیگر غاز نیست!**

سال ۲۰۰۹ در مسابقات والیبال ملت‌های آسیا مرحوم حسین معدنی (سرمری) به اتفاق دومربی ایرانی دیگر (بهروز عطایی و محمود افشار دوست) موفق شد مدال نقره آسیا را در مقابل فیلیپین کسب کند و ستاره ایران برای اولین بار در این رویداد نقره‌ای شد. پس از بازگشت به ایران، برای این نایب قهرمانی آن هم با مربیان ایرانی، در مجله کیهان ورزشی نوشتیم: «که دیگر مرغ همسایه غاز نیست». قبل از این مدال نقره «پارک کی وون» مربی اهل کره جنوبی در این مسابقات در سال ۲۰۰۳ به مدال برنز دست یافته بود. کسب مدال نقره در آن روز با مربی ایرانی ارزش دوچندان داشت. بعد از این رویداد بود که خولبو و لاسکو در سال ۲۰۱۱ در تهران و در سال ۲۰۱۳ در امارات موفق به کسب دو مدال طلا شدند. در سال ۲۰۱۹ نیز ایران با کولاکوویچ مربی اهل مونتسنگرو مدال طلای خود را تکرار کرد. حالا نیز در تداوم مدال‌های طلای ایران شاهد طلای پوش شدن ایران با بهروز عطایی مربی ایرانی هستیم. این مدال طلا محصول نگرش جدید فدراسیون و بها دادن به مربی وطنی بود. البته مربی که در گذشته در مسابقات جوانان جهان و باشگاه‌های مردان آسیا تلاش و موفقیت خود را به نمایش گذاشته بود. این سابقه روشن، دلیلی بود که می‌توانستیم سکان تیم ملی بزرگسالان را نیز به بهروز عطایی بسپاریم! که چنین هم کردیم.

**یاران جدید ایران شاداب  
پر انگیزه و بلند پرواز بودند**

تیم ملی ایران پس از پایان مسابقات المپیک توکیو در غیاب سعید معروف، محمد موسوی، مسعود غلامی، امیر غفور، سیامک مرندی، آرمان صالحی و مرتضی شریفی (با تغییرات فراوان به میدان آسیا گام برداشت. در ترکیب تیم ملی ایران میلاد عبادی پور، صابر کاظمی، جواد کریمی، علی اصغر مجرد و میثم صالحی از تیم اعزامی به المپیک در تیم ملی اعزامی به قهرمانی آسیا حضور داشتند. این موضوع نشان می‌داد که ایران نسبت به آخرین حضورش در بازی پنجشم مقابل ژاپن در مرحله اول المپیک توکیو، هفت تغییر داشته است. در این میان چهره‌هایی مثل محمدرضا حضرت پور، ابوالفضل قلی پور، رضا عابدینی، اسماعیل مسافر، امیرحسین اسفندیار، امیرحسین توخته، امین اسماعیل نژاد، مهدی جلوه و علی رضانی در ترکیب تیم ملی قرار گرفتند. در این میان هر چند محمدرضا حضرت پور سابقه حضور بیشتری در تیم ملی داشت ولی مابقی افراد کمتر فرصت بازی در تیم ملی یافته بودند که در این رهگذر علی رضانی (پاسور)، ابوالفضل قلی پور (لیبرو)، اسماعیل مسافر (اسپکر قدرتی)، امین اسماعیل نژاد (اسپکر پشت خط زن)، مهدی جلوه (اسپکر سرعتی) برای اولین بار در ترکیب تیم ملی قرار می‌گرفتند. البته نباید فراموش کرد که امیرحسین اسفندیار، امیرحسین توخته و رضا عابدینی





پیروز شد. بدین ترتیب اژدهای خفته چین دوباره پس از سال‌ها رکود و نزول رفتن روی سکوی آسیا را تجربه کرد.

**فهرست هشت نفره تیم رویایی جام بیست‌ویکم والیبال قهرمانی مردان آسیا**  
**ارزشمندترین بازیکن سال ۲۰۲۱:** صابر کاظمی (ایران)

**بهترین مدافع میانی و اسپر سرعته:**

علی‌اصغر مجرد (ایران) و یونگ ژن لی (چین)

**بهترین لیبرو:** محمدرضا حضرت‌پور (ایران)

**بهترین پاسور:** جواد کریمی (ایران)

**بهترین پشت خط زن:** کنتو میاورا (ژاپن)

**بهترین دریافت‌کنندگان:** میلاد عبادی‌پور (ایران) و یوکی ایشیکاوا (ژاپن)

**نگاه یک خبرنگار والیبال به میدان آسیا**

**قهرمانی والیبال فرصت تسویه حساب نیست!**

**سعید احمدیان**

قهرمانی آسیا با یک تیم جوان و مربی ایرانی، بهترین بازگشت ممکن برای والیبال به روزهای خوب بود. روزهایی که والیبال چند سالی بود از آن فاصله گرفته بود و عملکرد ضعیف در لیگ‌های آسیا ۲۰۲۱ و المپیک توکیو که حتی شاگردان آکنو مانند المپیک قبلی در ریو از مرحله گروهی هم صعود نکردند، حاکی از سقوط آزاد رشته‌ای بود که در ۱۰ سال اخیر یک پای غرور ما ایرانی‌ها در سطح جهان بوده است.

قهرمانی والیبالیست‌ها در آسیا، آن هم با انتقام گرفتن از ژاپن که در سه سال گذشته همواره مقابل آنها شکست خورده بودیم، مسیر بازگشت به روزهایی را که تیم‌های همیشه مدعی جهان هم از شکست مقابل تیممان در امان نبودند، هموارتر از همیشه کرده است. به خصوص که والیبال اگرچه به جز ژاپنی‌ها، حریف سرسختی در آسیا نداشت، اما عملکرد خیره‌کننده و نمایش فوق‌العاده تیمی که پوست‌انداخته و با تغییر ۷۰ درصدی نسبت به المپیک به قهرمانی آسیا رفته بود، آینده پیش‌روی والیبال را روشن جلوه می‌دهد.

در چنین شرایطی تنها موضوعی که باید مورد توجه قرار بگیرد، حمایت از کادر ایرانی و تیمی است که امیدها را به والیبال دوباره زنده کرده است، حمایتی که به طور قطع در برنامه‌های فدراسیون والیبال قرار دارد و سبب می‌شود به‌روز عطایی و شاگردانش که نشان دادند پتانسیل ادامه راه نسل طلایی والیبال را دارند تا با حمایت‌های لجستیکی و تدارکاتی که از آنها می‌شود با قدرت بیشتری برای ادامه روندی که آغاز کرده‌اند، تمرین کنند و در رقابت‌هایی که پیش‌رو دارند قدرتمند به میدان بروند.

در این اوضاع و احوال که والیبال با یک نتیجه قابل توجه آن هم پس از یک دوره افت و نتایج نزولی که اوج آن لیگ ملت‌های ۲۰۲۱ و المپیک توکیو

بود، در حال برگشتن به جایگاه واقعی‌اش در آسیا و جهان است، موضوع مهم پرهیز از حاشیه‌سازی و فراهم کردن یک فضای آرام برای تیمی است که حالا یک مربی ایرانی را بالای سر خود می‌بیند و ستاره‌های جوانی دارد که نگرانی‌مان را از خداحافظی نسل طلایی کمتر کرده است تا با چنین پشتوانه‌هایی پس از درخشش در آسیا، چشم‌انتظار ادامه این روند فوق‌العاده در لیگ ملت‌ها و قهرمانی جهان در سال آینده باشیم.

در این شرایط در حالی فدراسیون والیبال و در رأس آن محمدرضا داورزنی به عنوان رئیس فدراسیون مهم‌ترین و اصلی‌ترین وظیفه را در حمایت از این تیم و همچنین جلوگیری از حاشیه‌سازی دارند که صحبت‌های داورزنی پس از قهرمانی ایران در آسیا به نظر می‌رسد نوعی تسویه‌حساب با منتقدانی است که اکثرشان با دلسوزی پس از کارنامه ضعیف والیبال در لیگ ملت‌ها و المپیک زنگ خطر را برای این رشته که در ۱۰ سال گذشته یکی از موفق‌ترین رشته‌های ورزشی‌مان بوده به صدا درآورده بودند. رئیس فدراسیون والیبال تنها دقایقی پس از قهرمانی ایران در مصاحبه‌ای که با خبرگزاری مهر انجام داده به منتقدان تاخته و گفته است: «کسانی که در دو ماه گذشته هرگونه که خواستند علیه تیم تاختند باید امروز به احترام این بازیکنان بایستند.»

حمله رئیس فدراسیون والیبال به منتقدان بدون شک حالات قهرمانی در آسیا و انتقام گرفتن از ژاپن را کمتر می‌کند. داورزنی در حالی به منتقدان دلسوز و منصف والیبال پس از المپیک و لیگ ملت‌ها حمله کرده که رئیس فدراسیون دو چیز بی‌ربط را به هم ربط داده است: نه تیمی که به قهرمانی آسیا رفت، آن تیم لیگ ملت‌ها و المپیک است و نه کادر فنی آن مشترک است که بشود نتایجش را با هم مقایسه کرد. بدون شک هیچ دلسوز و کارشناسی نیست که از عملکردی که والیبال با آکنو در لیگ ملت‌ها و در ادامه در المپیک داشت دفاع کنند. کارنامه ضعیف والیبال با بخت به ژاپن و صعود نکردن از گروه و پسرفت نسبت به المپیک ریو، آن هم با حواشی خودساخته و ویرانگری که قبل از رفتن تیم به توکیو از داخل فدراسیون بر سر ماجرای دعوت از فرهاد قائمی رقم خورد، جای نقد و انتقاد داشت و رئیس فدراسیون والیبال نباید انتظار داشته باشد که پس از ناکامی، صدایی از جامعه والیبال بلند نشود. به طور قطع همان‌طور که ناکامی در المپیک توکیو به پای فدراسیون والیبال نوشته می‌شود، داورزنی و همکارانش در موفقیت و درخشش به‌روز عطایی و شاگردانش هم سهم و نقش دارند، به خصوص که تصمیم استفاده از یک مربی ایرانی برای قهرمانی آسیا و فرستادن یک تیم جوان شده، تصمیمی شجاعانه و قابل تقدیر است که نتیجه آن را هم عصر یک‌شنبه در سالن پورت آرنا‌های شهر چیبا با جام قهرمانی که روی دستان میلاد عبادی‌پور بالا رفت به خوبی دیدیم.

حال در وضعیتی که والیبال با قهرمانی در آسیا در حال رسیدن به آرامش و به گفته داورزنی بازگشت به قلب مردم است، بهتر است مسئولان فدراسیون والیبال هم به جای چماق کردن این قهرمانی برای حمله به منتقدان دلسوز، تمرکزشان را به صورت کامل روی هموار کردن مسیر موفقیت شاگردان به‌روز عطایی قرار دهند.

**نگاه کارشناسی والیبال ورزش است نه میدان جنگ چالدران!**

**عزیز پرتوی**  
 تیم‌ملی والیبال با مربی ایرانی آسیا را فتح کرد. این قهرمانی حقیقتاً مایه افتخار است. ولی به عنوان یک پیشکسوت پیشنهاد می‌کنم که دچار افراط و تفریط نشویم و واقعیات والیبال دنیا را نا دیده نگیریم. ضمن تمجید از عملکرد کادرفنی و بازیکنان تیم‌ملی می‌گویم که در آسیا یک تیم قابل بحث وجود داشت و آن هم ژاپن بود. اما قاره کهن دیگر کره جنوبی و ژاپنی که مدعی جهانی بوده‌اند را ندارد. پس در کنار ستایش از بچه‌های تیم ملی از کلماتی استفاده کنیم که بعداً بتوانیم برای آنها توجیهاتی بیابیم. این تیم‌ملی عالی بود ولی یکسال بعد را به یاد بیاوریم که باید در جهانی روسیه مقابل تیم‌هایی

بازی کنیم که با سرعت ۱۳۰ کیلومتر سرورس می‌زند. آیا دریافت‌کننده‌های ما توانایی مهار چنین سرورس‌هایی را دارند آیا توپ به دست کریمی می‌رسد که بتواند این قدر با مهارت و کیفیت پاس بدهد؟

وظیفه کارشناسان نقادی است و در نظر گرفتن این حقایق، باگفتن جملاتی چون سر و قامت‌شان، شاگردان فلانی و استفاده از واژه‌هایی همانند تیم‌ما انتقام‌گرفت نمی‌توان به والیبال ملی کمک کرد. میدان‌های ورزشی محل مسابقات ورزشی است جنگ‌چالدران نیست که از انتقام حرف بزنیم. به لیگ قهرمانان اروپا نگاه کنید، فرانسه (قهرمان المپیک ۲۰۲۰) حذف شد. ایتالیا با یک تیم جوان و مربی خوبی چون «دی جورجی» به عنوان **قهرمانی رسید و ما باید با پشتیبانان جهان والیبال همراه شویم و فکر نکنیم** با این داشته‌ها و طرز تفکر از همه‌جمله خواهیم زد.

به عنوان یک پیشکسوت به تک تک بچه‌های تیم‌ملی افتخار می‌کنم ولی والیبال کارهای زیادی دارد که انجام‌ن داده است. مثل بحث آموزش مربیان، الان یک دوره سطح دو بین‌المللی در اردبیل دایر است مدرس کلاس، همانهایی هستند که هفته‌پیش در تبریز تدریس کرده بودند، ما باید دنبال بهترین مدرسان جهان برای آموزش مربیان ایرانی باشیم. وقتی خودمان کارها را تشریفاتی می‌کنیم، از اصل و حقیقت دور می‌افتیم.

بار دیگر تا کید می‌کنم پیشرفت در سایه صداقت و همدلی است و قهرمانی ایران در جام ملت‌ها می‌تواند ما را فارغ از هر گونه منفعت‌طلبی فردی و گروهی به وحدت و آگاهی ملی برساند.

**نگاه کارشناس زندگی صحنه زیبای هنرمندی‌هاست جمشید حمیدی**

در میان استقبال کنندگان از ملی‌پوشان والیبال، سه پیشکسوت صاحب نام حضور داشتند، ناصر میر خفرا، پیمان اکبری، و محمود افشار دوست. کاش پیشکسوتان ارزشمند دیگری هم تعارف می‌شوند اما حضور اکبری که زمانی کاپیتان مقتدر تیم‌ملی و مربی تیم‌ملی بود و نقره جام‌ملت‌های آسیا را در کارنامه دارد، نشان داد که بزرگمنشی رابه درستی از ورزش والیبال به ارث برده و آنانی که هر لحظه به رنگی در می‌آیند و برای طرح خود بزرگترهای والیبال را نمی‌کنند یاد بگیرند که آموزگار روزگار درسهای بزرگی دارد. از نگاه ما این قهرمانی پایان کار نیست، آغاز یک راه پر فراز و نشیب دیگری در والیبال قهرمانی است. بیاییم مثل ژاپنی‌ها ببینیم و مسایل ملی را فراتر از نخوت و انتقام‌جویی قرار دهیم و قدری به همدیگر احترام بگذاریم. نگذاریم زمان سوگواریها و خوشی‌ها بهترین بهانه برای تحکیم دوستی‌هاست. تنها در این صورت می‌شود جلوی نفوذ غیر والیبال‌ها گرفت. چراکه اعتقاد داریم با فرصت‌طلبی و دشمن‌تراشی، باز هم این قافله تا به حشر لنگ خواهد ماند.

**ستارگان والیبال ژاپن «ستارگان آریایی» را تحسین کردند**

قهرمانی مردان والیبال در رقابت‌های آسیایی با بازتابهای شیرین و شور و نشاط در جامعه و اهالی توپ و تور همراه بوده و هر کارشناس و پیشکسوت والیبال با نگاه مثبت و افضی روشن را با حضور جوانان با انگیزه در ترکیب تیم ارزیابی و نوید می‌دهند. در واقع دلچسب‌ترین نتیجه را تیم والیبال کشورمان در مصاف با ژاپن رقم زد، سامورایی‌ها که در رقابت‌های المپیک با برتری مقابل حریف سنتی و باتجربه ایران، با استفاده از حق میزبانی در این رقابت‌ها نیز به پیروزی در فینال فکر می‌کردند، اسیر انگیزه بالا و پرتلاش جوانان غیور مان شدند و در سه ست متوالی و نزدیک در امتیازات جام قهرمانی را تقدیم بازیکنان و کادر محرب کشورمان نمودند. از نکات جالب توجه تمجید کارشناسان و پیشکسوت ژاپنی از تیم والیبال ایران در برنامه زنده تلویزیونی بود. حضور یاماموتو، شیمیزو و فوکوزاوا از بازیکنان قدیمی والیبال ژاپن در برنامه و اظهارات جالب و تمجید در مورد جوانان والیبالمان مایه مباحث بود و هر سه از تیم یکدست و روان و شکست‌ناپذیر ایران به نیکی یاد کردند. و



## تیم والیبال سایپا تهران در راه قهرمانی باشگاه‌های آسیا سه یار پرتوان کمکی در خدمت سایپا

تیم والیبال دختران سایپا با بهره‌گیری از سه یار کمکی روز یکشنبه چهارم مهرماه سال جاری عازم کشور تایلند خواهد شد تا در پیکارهای والیبال زنان باشگاه‌های آسیا شرکت کند. تیم دختران سایپا (قهرمان ایران در سال ۱۳۹۹) با مربیگری مریم‌هاشمی مربی فهیم و ارزنده در این رویداد بزرگ آسیایی شرکت می‌کند. تیم سایپا برای حضور پر قدرت از سه یار کمکی زهرا بخشی (پیکان)، مهسا کدخدای (بار بیج اسانس کاشان) و فرزانه زارعی (ذوب آهن) بهره خواهد گرفت. این اتفاق در شرایطی است که زهرا بخشی (بهترین لیبروی فصل گذشته لیگ برتر والیبال باشگاه‌های ایران) علی‌رغم شایستگی و توانایی بالا از ترکیب تیم ملی خط خورده است که انتخاب او در جمع سایپایی‌ها نشان از درایت و دانش مریم‌هاشمی دارد تا دویله‌بروی ارزنده والیبال (زهرا بخشی و نگار کیانی) را در باشگاه‌های آسیا در کنار خود داشته باشد. نکته قابل توجه در تیم سایپا، حضور تنی چند از بازیکنان شایسته تیم ملی در این تیم است. در این ارتباط باید به بازیکنان با تجربه‌ای مثل مونا خواجه کلایی، شبنم علیخانی، مهسا کدخدای، مهسا صابری، پوران زارع، سودابه باقرپور، فرزانه زارعی، غزاله نجاتی، مونا آشفته، نگار کیانی و زهرا بخشی اشاره داشت که هر کدام از این بازیکنان می‌توانند در موفقیت سایپا تاثیرگذار باشند. البته در ترکیب سایپا بازیکنان خوبی مثل ریحانه داورپناه، هانیه محتشمی پور و مهتا یحیی پور حضور دارند که می‌توان به این نفرت نگاه ویژه داشت که دوست دارند دوشادوش بازیکنان با تجربه، توانایی خود را آشکار تر کنند. تیم دختران سایپا تهران در این دوره از مسابقات در گروه اول با تیمهای کشورهای تایلند، قزاقستان و فیلیپین هم‌گروه است. جدا از این در این رویداد، تیم‌های کره جنوبی، ژاپن، چین و استرالیا حضور ندارند و کشورهای تایلند، قزاقستان و فیلیپین هر کدام دو تیم در مسابقات باشگاهی آسیا شرکت داده‌اند. واز کشور ایران فقط تیم سایپا تهران در میدان خواهد درخشید.



ترکیب تیم سایپا:  
 پاسورها: شبنم علیخانی و ریحانه داورپناه  
 اسپکر سرعتی و دفاع میانی: پوران زارع، سودابه باقرپور، هانیه محتشمی پور و مهتا یحیی پور  
 اسپکر قدرتی دریافت‌کننده: مهسا صابری، مهسا کدخدای، فرزانه زارعی و مونا خواجه کلایی  
 پشت خط زن: مونا آشفته، غزاله نجاتی  
 لیبرو: زهرا بخشی و نگار کیانی

سر مربی: مریم السادات‌هاشمی، مربیان: شهرزاد ریاضی، مریم مطلبی، سرپرست: لیلیا داوودی  
 داور اعزامی: هدیه صابری  
 باتوجه به عدم حضور تیم‌های ژاپن، چین، تایوان، ویتنام استرالیا و کره جنوبی تیم سایپا می‌تواند در این رویداد روی سکوی افتخار قرار گیرد.

**گروه‌بندی مسابقات و برنامه مسابقات والیبال زنان باشگاه‌های آسیا (تایلند)**  
 \*گروه الف: سایپا تهران، تایلند، قزاقستان و فیلیپین  
 \*گروه ب: تایلند، قزاقستان و فیلیپین  
**جمعه نهم مهرماه ۱۴۰۰**  
 سایپا ایران... تایلند ساعت ۳/۱۵  
**شنبه دهم مهرماه ۱۴۰۰**  
 سایپا ایران... قزاقستان ساعت ۱۸  
**یکشنبه یازدهم مهرماه ۱۴۰۰**  
 سایپا ایران... فیلیپین ساعت ۱۸

هدیه صابری داور بین‌المللی و شایسته والیبال ایران عازم تایلند می‌شود تا در مسابقات باشگاه‌های آسیا مثل همیشه قضاوت‌های درخوردن تحسین داشته باشد.

**دوشنبه دوازدهم مهرماه ۱۴۰۰**  
**مرحله پلی آف اول تا هشتم**  
 اول گروه الف/چهارم گروه ب (بازی یک)  
 اول گروه ب/چهارم گروه الف (بازی دو)  
 دوم گروه الف/سوم گروه ب (بازی سه)  
 سوم گروه ب/دوم گروه الف (بازی چهار)  
 سه شنبه سیزدهم مهرماه ۱۴۰۰  
**استراحت تیم‌ها**  
**چهارشنبه چهاردهم مهرماه ۱۴۰۰**  
**نیمه نهایی**  
 برنده بازی یک... برنده بازی چهار  
 برنده بازی دو... برنده بازی سه  
 پنجشنبه پانزدهم مهرماه ۱۴۰۰  
**توضیح:** در صورت اول شدن تیمی در گروه الف به‌خاطر اینکه گروه ب ۳ تیمی است در پلی آف به استراحت می‌پردازد.

## دیدارهای پایانی والیبال مردان اروپا خسوف ۱۶ ساله ایتالیا با قهرمانی شکسته شد!

ایتالیا پس از برد در فینالی چشمگیر در ۵ ست برابر اسلونی در اسپودک آره نای کانووتس، پس از ۱۶ سال انتظار تاج والیبال مردان اروپا را بر سر گذاشت. این تاج قاره‌ای هفتمین قهرمانی ایتالیا در تاریخ مسابقات قهرمانی اروپا بود. آنها بین ۱۹۸۹ تا ۲۰۰۵ شش بار به پیروزی رسیدند. علاوه بر این، آنها دارای چهار مدال نقره و سه برنز بودند. سیمون جیانیلی، کاپیتان و ستاره ایتالیا به عنوان ارزشمندترین بازیکن این دوره از مسابقات انتخاب شد. اسلونی که در سال‌های ۲۰۱۵ و ۲۰۱۹، نایب قهرمان شده بود، این بار نیز روی سکوی سوم ایستاد. لهستان میزبان مغموم پس از برد دوباره بر صربستان در بازی رده‌بندی مدال برنز را از آن خود کرد.

سال ۲۰۰۹ - فیلیپین: دوم (مربی: حسین معدنی)  
 سال ۲۰۱۱ - ایران: اول (مربی: خولیو ولاسکو - آرژانتین)  
 سال ۲۰۱۳ - امارات: اول (مربی: خولیو ولاسکو - آرژانتین)  
 سال ۲۰۱۵ - ایران: دوم (مربی: پیمان اکبری)  
 سال ۲۰۱۷ - اندونزی: پنجم (مربی: سیچلو - آرژانتین)  
 سال ۲۰۱۹ - تایلند: اول (مربی: کولاکوویچ - مونته‌نگرو)  
 سال ۲۰۲۱ - تایلند: اول (مربی: بهروز عطایی)

### جدول مدال داران والیبال مردان آسیا

- ۱- ژاپن (۹ طلا+۴ نقره+۳ برنز) ۱۶ مدال
- ۲- کره جنوبی (۴ طلا+۴ نقره+۹ برنز) ۱۷ مدال
- ۳- ایران (۴ طلا+۲ نقره+۱ برنز) ۷ مدال
- ۴- چین (۳ طلا+۶ نقره+۶ برنز) ۱۵ مدال
- ۵- استرالیا (۱ طلا+۳ نقره+۱ برنز) ۵ مدال
- ۶- قزاقستان: (۲ نقره) ۲ مدال

### تاریخچه ارزشمندترین بازیکن مسابقات آسیا

- ۱۹۷۵: نداشت
- ۱۹۷۹: وانگ جیاوی (چین)
- ۱۹۸۳: نداشت
- ۱۹۸۷: نداشت
- ۱۹۸۹: ماسایوشی مانابه (ژاپن)
- ۱۹۹۱: نداشت
- ۱۹۹۳: نداشت
- ۱۹۹۵: نداشت
- ۱۹۹۷: نداشت
- ۱۹۹۹: بهنام محمودی (ایران)
- ۲۰۰۱: سین جین سیک (چین)
- ۲۰۰۳: یجوسوبا راتو (هند)
- ۲۰۰۵: مارکوس سوگیمارز (ژاپن)
- ۲۰۰۷: دنیل هوار (استرالیا)
- ۲۰۰۹: تاتسویا فوکوزاوا (ژاپن)
- ۲۰۱۱: آرش کمالوند (ایران)
- ۲۰۱۳: سعید معروف (ایران)
- ۲۰۱۶: کونیهیرو شیمیزو (ژاپن)
- ۲۰۱۷: یوکی ایشیکاوا (ژاپن)
- ۲۰۱۹: توماس ادگار (استرالیا)
- ۲۰۲۱: صابر کاظمی (ایران)

### رده‌بندی والیبال مردان آسیا

- (۲۰۲۱... ژاپن)  
 ۱- ایران ۲- ژاپن ۳- چین ۴- تایوان ۵- قطر ۶- استرالیا ۷- پاکستان ۸- کره جنوبی ۹- هند ۱۰- بحرین ۱۱- قزاقستان ۱۲- عربستان ۱۳- ازبکستان ۱۴- هنگ کنگ ۱۵- تایلند ۱۶- کویت

### ارزشمندترین بازیکن اروپا برای کاپیتان جیانیلی

جیانیلی که در سن ۱۹ سالگی پیراهن تیم ملی ایتالیا را بر تن کرده، همچنان در مسیر رشد و موفقیت گام بر می‌دارد. پاسور بلندبالا و با انگیزه آتوروی‌ها، پس از کسب عناوین انفرادی بسیار در سال‌های اخیر، با مداد امروز نیز پس از ایفای نقش موثرش در قهرمانی تیم پوست‌انداخته ایتالیا، عنوان ارزشمندترین بازیکن والیبال قهرمانی اروپا را هم به ویتترین افتخاراتش اضافه کرد. جیانیلی در کنار درخشش جوانانی چون گالاسی، میشلیتو، لاویا و پینالی، سهم عمده‌ای در آقایی دوباره ایتالیایی‌ها در قاره سبز داشت. او جایزه اش را از دستان بورچیچ مرد پر نفوذ صرب والیبال اروپا و جهان دریافت کرد.

### واکنش کورک به مقام سومی لهستان در والیبال اروپا

بارتوش کورک جزو با تجربه‌ترین بازیکنان لهستان محسوب می‌شود که از سال ۲۰۰۷ در رقابت‌های قهرمانی اروپا بازی می‌کند و بالطبع بیش از همه می‌تواند در خصوص ناکامی‌ها پاسخگوی هواداران و رسانه‌ها باشد. کورک بعد از کسب مقام سومی گفت: "پیام" قوی گرفتیم و اینکه بازیکنان می‌توانند برای خود، برای هواداران، برای همه کسانی که از ما حمایت می‌کنند بچنگند.

تیم ملی امسال را در حالی به پایان می‌رساند، که در آن، مهم‌ترین هدف در بازی المپیک توکیو، محقق نشده است. احساس مهاجم لهستانی پس از بازی آخر این فصل. "بعد از ده سال تکرار نتیجه آسان نیست. من چندین بار مسابقات قهرمانی اروپا را با خیال راحت به پایان رساندم، زیرا این امر در سال ۲۰۰۷ اتفاق افتاد. ۲۰۱۷ نیز لذت‌بخش‌ترین سال نبود. شاید اکنون برخی از این مدال ناراضی باشند، اما با گذشت زمان احتمالاً نگاه متفاوتی به آن خواهند داشت."

وَآتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي  
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ  
وَرَضِيْتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ



خداوند بخشندهای عمومی است

روزگار

مردادماه ۱۴۰۰

۱۳ ذیحجه ۱۴۴۲ - ۱۳ محرم ۱۴۴۳

23 June - 22 August 2021

www.iranpl.ir

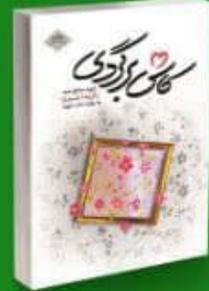


مرگ تاجرانه

شهید و شهادت در کلام  
رهبر معظم انقلاب اسلامی

پدیدآور: محمدرضا طاهری

ناشر: موسسه پژوهشی فرهنگی  
انقلاب اسلامی



کاش برگردی

پدیدآور: محمدرسول ملاحسنی

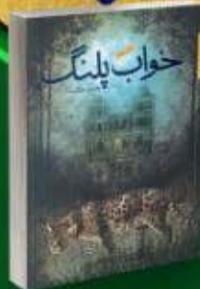
ناشر: انتشارات شهید کاظمی



پرچمدار کوچک من

پدیدآور: فریده الیاسی فرد

ناشر: راه یار



خواب پلنگ

پدیدآور: هادی حکیمیان

ناشر: موسسه فرهنگی هنری شهرستان ادب



چهل و یکم

پدیدآور: حمید بابایی

ناشر: صاد

## در گذشت کاظمی، مربی ارزشمند والیبال کاله آمل

باکمال تأسف باخبر شدیم، حسین کاظمی مربی جوان، با ارزش و خوشنام تیم والیبال کاله جوان و مربی تیم‌های بزرگسالان کاله و تیم ملی جوانان، که پس از مدت‌ها مبارزه سخت با بیماری سرطان ریه دست و پنجه نرم کرده بود، سرانجام چشم از جهان فرو بست و جامعه ورزش آمل، خصوصاً والیبال دوستان این شهر را داغدار کرد. این مربی ۴۲ ساله در جریان مسابقات والیبال قهرمانی جوانان جهان ۲۰۱۹ در بحرین به عنوان یکی از مربیان در کنار بهروز عطائی حضور داشت. کیهان ورزشی این ضایعه تلخ را به خانواده محترم، همسر مهربان و تنه‌دختر دلنشین و جامعه والیبال این شهر تسلیت می‌گوید. روحش شاد

## پیشکسوتان پرستو آمل، مغلوب پیشکسوتان منتخب



در یک دیدار دوستانه فوتبال که به مناسبت گرامیداشت یاد و خاطره مرحوم جمال صفری و نادر دست‌نشان بزرگمرد فوتبال مازندران و نساجی قائمشهر و تنی چند از پیشکسوتان مرحوم تیم پرستو آمل، انجام شد با پیروزی یک بر صفر به سود تیم منتخب پیشکسوتان مازندران به پایان رسید. تک گل این دیدار را که با میزبانی خوب پیشکسوتان تیم پرستو آمل در زمین ورزشی خاور محله و با حضور جمع زیادی از پیشکسوتان این شهر و استان برگزار شد، مجتبی فرجی به ثمر رساند. قضاوت این دیدار را رمضانعلی عزیزی، نصرالله افصلی، علی اصغر نوحی و نعمت‌قلی نیا عهده دار بودند.

## دیدار دوستانه فوتسال گرامیداشت اکبری



در یک دیدار دوستانه فوتسال که به یاد و خاطره روانشاد رسول اکبری بین تیم‌های منتخب چالوس و پرشین آمل با میزبانی تیم چالوس انجام شد، دو تیم باتساوی ۳-۳ به کار خود پایان دادند. شادروان رسول اکبری بازیکن خوشنام و سرشناس فوتبال و فوتسال آمل چندی پیش بر اثر بیماری سرطان جان به جان آفرین تسلیم کرد. در پایان این مسابقه، لوح سپاس همراه با کاپ توسط هادی دادی نایب رئیس شورای شهر مرزن آباد و رئیس اداره ورزش و جوانان شهرستان چالوس به خانواده زنده‌یاد رسول اکبری و همچنین جواد رزاقی سرمربی تیم پرشین آمل و مربی رسول اکبری اهدا شد.

## پیشکسوتان نساجی، فاتح مسابقه یادواره شهدای مدافع سلامت بابلسر

اولین دوره مسابقات فوتبال چهار جانبه پیشکسوتان بابلسر تحت عنوان یادواره شهید مدافع سلامت (دکتر مظفر ربیعی) با قهرمانی تیم نساجی مازندران (قائم‌شهر) به پایان رسید. در این دوره از مسابقات که با میزبانی هیات فوتبال بابلسر انجام شد، تیم‌های هما بابلسر، منتخب پیشکسوتان بابلسر، نساجی مازندران (قائم‌شهر) و دریا بابل حضور داشتند که به صورت تک‌بازی (حذفی) به دیدار هم رفتند. اولین بازی را تیم‌های هما بابلسر و نساجی قائمشهر برگزار کردند که تیم نساجی با شکست دادن تیم هما بابلسر به فینال راه یافت. در بازی دوم تیم منتخب پیشکسوتان بابلسر برابر تیم دریا بابل قرار گرفت که تیم قدرتمند دریا بابل با غلبه بر برابر تیم منتخب بابلسر به فینال راه یافت. در بازی فینال که بین دو تیم صاحب‌نام استان مازندران، تیم‌های نساجی مازندران (قائم‌شهر) و دریا بابل با حضور جمع کثیری از پیشکسوتان این استان برگزار شد، دو تیم در وقت قانونی باتساوی ۲-۲ به کار خود پایان دادند. اما در ضربات پنالتی تیم نساجی مازندران (قائم‌شهر) موفق شد حریف قدرتمند خود تیم دریا بابل را که چیزی از حریف خود کم نداشت با نتیجه ۶-۴ شکست دهد و قهرمان اولین دوره مسابقات چهار جانبه پیشکسوتان یادواره شهید سلامت (دکتر مظفر ربیعی) شناخته شود. حمزه حسنی و اصغر رامشگر برای تیم نساجی و هادی بابتبار و علی ذبیحی برای تیم دریا بابل گلزنی کردند.

### اسامی بازیکنان تیم پیشکسوتان نساجی قائمشهر:

بهروز سیار، رضاشاکر، حسن ستوچی، هرمز بینوا، جعفر رامشگر، کاظم فغانی، محمدمهدی زاده، مجید بابایی، سعید خسروی، فریبرز مسگر ساری، محمود موسوی، فریبرز علی‌دینی، مجید کهنسال، حمزه حسنی، اصغر رامشگر، علی صداقت، یوسف گراپلی، نوین نصرالهی، فریدون فضلی، رامین بخشنده، محمود بخشی‌پور و حمیدسیار  
**مربیان:** محمدامری، محسن آقاملک و ضربعلی طالبی  
**سرپرست:** رحمت‌الله خناری

■ آمل - حسن ترحمی



## استعدادیابی فوتبال زیر ۱۶ سال دختران در هرمزگان

طرح استعدادیابی فوتبال دختران استان هرمزگان در ده‌سنی زیر ۱۶ سال، در ورزشگاه خلیج فارس بندرعباس برگزار شد. این استعدادیابی زیر نظر فدراسیون و هیات فوتبال هرمزگان با حضور ۳۰ نفر از دختران علاقه‌مند از شهرستان‌های میناب، حاجی‌آباد، بخش مرکزی و بندرعباس برگزار شد. در پایان ۵ نفر انتخاب و به استعدادیابی کشوری که زمان و مکان آن توسط فدراسیون اعلام می‌شود معرفی می‌شوند. مسئول کمیته بانوان هیات فوتبال استان گفت: استعدادیابی و آموزش محور برنامه‌های این کمیته است که در سال جاری با همکاری هیات فوتبال استان انجام می‌شود. مریم مرادی در حاشیه برگزاری استعدادیابی افزود: با شرایط خوبی که با همکاری هیات فوتبال استان انجام گرفت این طرح استعدادیابی باشور و شوق خاصی برگزار شد.

### از سوی هیات کاراته بندرعباس

## مسابقات قهرمانی بانوان و انتخابی تیم ملی برگزار شد



از سوی هیات کاراته شهرستان بندرعباس یک دور مسابقات بانوان قهرمانی شهرستان و انتخابی تیم ملی در سالن بلشگاه ورزشی امام حسین (ع) بندرعباس با حضور ۳۰ کاراته‌کار و با قضاوت ۸ داور برگزار شد. در پایان این مسابقات در کتای انفرادی نونهالان هلیاز بنلی، در ده‌نوجوانان وزن ۴۷ - کیلوگرم مریم محمودی نژاد، در ده‌نوجوانان ۵۴ - کیلوگرم، مبینا جعفری، در ده‌نوجوانان ۵۴ + کیلوگرم، نادیا کریم‌پناه، در کتای انفرادی جوانان مونا عسکری، در ده‌سنی جوانان ۴۸ - کیلوگرم سارا زامانی، در ده‌سنی جوانان ۵۳ - کیلوگرم افسون بنز کار، در ده‌سنی کتای انفرادی امید معصومه احمدی، در وزن ۵۰ - کیلوگرم طاهره مهران‌پور، در وزن ۵۵ - کیلوگرم مریم جهرمی، در وزن ۶۱ - کیلوگرم فرحناز دشتی‌پور و در وزن ۶۸ - کیلوگرم دنیا کلمران فر عنوان برتر را کسب کردند. همچنین تیم منتخب بانوان شهرستان بندرعباس در ده‌های پایه جهت آمادگی برای حضور در المپیاستادهای برتر کار خود را شروع کرد. زهرا افتخارپور رئیس کمیته فنی و سرمربی، مرجه پیرزاده، طلعت حیدری، سناز حسینی، مریم سالاری، مهدیه تنی و فرزانه قاسمی مربیان و اعضای کمیته فنی هستند.

## دومین نشست نواب روسای هیات‌های ورزشی هرمزگان

مظفر خادمی معاون امور ورزشی اداره کل ورزش و جوانان هرمزگان در این نشست ضمن تشکر از حمایت‌های امیری مدیر کل ورزش و جوانان استان در حوزه ورزش بانوان از هیات‌های ورزشی قدر دانی، از نواب روسای هیات ورزشی استان با تائید استعداد و توانمندی و ظرفیت‌های بانوان استان هرمزگان در همه عرصه‌ها به ویژه ورزش خواستار برنامه‌ریزی منسجم‌تر در دوران کرونا برای ورزشکاران و مربیان و حضور پر قدرت دختران هرمزگانی در المپیاستادهای استعدادیابی برتر کشور شد. وی گفت: المپیاستاد فرصت مناسبی برای شکوفایی استعدادها بالقوه است و دختران هرمزگانی می‌توانند افتخار آفرینی کنند. در این نشست، فاطمه مرادی معاون توسعه ورزش بانوان هرمزگان گفت: نواب روسای هیات‌های ورزشی باید در جهت رشد و توسعه بهتر رشته‌های ورزشی استان و شهرستان‌ها با هم ارتباط بیشتری داشته باشند. امیدوارم طرح‌های ابلاغی وزارت را با برنامه‌ریزی که از سوی کارشناسان حوزه بانوان انجام شده در شش ماه دوم سال به صورت گسترده اجرایی شود. در پایان این جلسه از زحمات نواب روسای هیات‌های ورزشی برتر در سال ۹۹ و مسئول آموزش اداره کل تجلیل شد. در این نشست علاوه بر مسئولان نواب روسای هیات‌های ورزشی اسکیت، بیماران خاص، دوچرخه‌سواری، فوتبال، کاراته، هندبال، تیراندازی، بسکتبال و شطرنج استان هرمزگان حضور داشتند.

■ بندرعباس - حسین نارنجی نسب



این هفته - داوین داستان (فوتبال)



در دنیای توپ گرد، کمتر پیش می آید که فرزند، حرفه و راه پدر را پیش بگیرد و مثل او به یک ستاره بی بدیل تبدیل شود اما فرزندان خلف شهریار داستان فوتبال خوب و سابق فوتبال ایران می خواهند سنت شکنی کنند و به یک بازیکن توانمند در فوتبال کشورمان معرفی شوند، داوین داستان پسر پنج ساله آقا شهریار قصدار دپاجای پای پدرش بگذارد. او با حضور در تمرینات تیم تحت نظر پدرش با فراگیری علم و فنون فوتبال، آینده خوبی را نوید می دهد. داوین با نمایش کنترل توپ شبیه کاری مهدی طارمی با پیراهن پور تو، سرگرم آموزش تکنیک های ناب فوتبال است. برای داوین عزیز، پدر گرانقدرش آقا شهریار داستان و خانواده محترم مش آرزوی سلامتی و موفقیت روز افزون داریم. امیدواریم یک روزی، داوین را با پیراهن تیم ملی در مستطیل سبز ورزشگاه آزادی ببینیم.



آکادمی فوتبال بزرگ، پایگاه فعالیت اسلامشهری ها



آکادمی فوتبال محمدبزرگ، بازیکن اسبق پرسپولیس و تیم ملی، بزرگترین محل در شهرستان اسلامشهر برای فراگیری علم فوتبال محسوب می شود که هر ساله میزبان تعداد زیادی از فوتبالبست های نونهال و نوجوان این منطقه است. مدیریت این آکادمی بر عهده محمد بزرگ است و سعید کریمی، دانیال کارگریان، بابک قربانی، سجاد ذوقیان، محمد هاشمیان و سعید کوهی اعضای کادرفنی این آکادمی را تشکیل می دهند. داود مرادی از دروازه بانان شناخته شده و سابق شهرستان اسلامشهر که در تیم های شهید اورکی و پگاه تهران نیز سابقه بازی دارد، به عنوان مربی دروازه بانان در آکادمی محمدبزرگ مشغول به کار است، از جمله استعداد های این آکادمی، می توان به نام کسری مرادی دروازه بان این تیم اشاره کرد.



مهاجم اسبق نفت مسجد سلیمان خود کشی کرد!

مهاجم اسبق تیم فوتبال نفت مسجد سلیمان بر اثر خودکشی جان خود را از دست داد. شاهرخ غلامرضایور مهاجم اسبق تیم فوتبال نفت مسجد سلیمان اقدام به خودکشی کرد و جان خود را از دست داد تا جامعه فوتبال کشور بایک خبر شوک آور مواجه شود. شاهرخ غلامرضایور اهل استان بوشهر سابقه بازی در چند تیم مطرح کشورمان نظیر نفت مسجد سلیمان، آلومینیوم اراک، مس کرمان، فجر سپاسی و مس رفسنجان را در کارنامه ورزشی داشت و متأسفانه در ۳۱ سالگی جان باخت.



هوری، سرمربی جدید فولاد نوین

حسن هوری، پیشکسوت باشگاه فولاد خوزستان و دروازه بان این تیم در سال های گذشته، هدایت تیم دسته دومی فولاد نوین را عهده دار شد. حسن هوری قبلاً سابقه هدایت فولاد نوین را در کارنامه خود دارد. گفتنی است هوری به جای عزیز فریسات هدایت فولاد نوین را بر عهده گرفت. به گفته مدیر عامل فولاد، فریسات این بار در مسئولیتی جدید در باشگاه فولاد گمارده خواهد شد.



آبان ماه، آغاز لیگ برتر فوتبال خوزستان

فصل جدید لیگ برتر فوتبال خوزستان از ۳۰ آبان ماه آغاز خواهد شد. پس از برگزاری جلسه قرعه کشی لیگ برتر فوتبال بزرگسالان خوزستان مقرر شد فصل جدید این مسابقات با حضور ۱۷ تیم از ۳۰ آبان ماه آغاز شود. این رقابت هادر دو گروه ۸ و ۹ تیمی برگزار خواهد شد که در مرحله گروهی، تیم های به صورت رفت و برگشت بایکدیگر رقابت می کنند و سپس تیم های اول و دوم هر گروه به مرحله نهایی صعود خواهند کرد. در گروه اول تیم های پرسپولیس ویس ملاقائی، ذوالفقار سوسنگرد، ارگان بهبهان، بهمنی راهرمز، جنوب سوسنگرد، استقلال زیدون، پرسپولیس دزفول، استقلال مسجد سلیمان و شهدا دو کوه اندیمشک و در گروه دوم نیز تیم های آبی پوشان حمیدیه، ایرانهرمز، فجر بندر امام خمینی، پارساباغملک، پولادا کسین ایذه، استقلال سوسنگرد، پرسپولیس شوش و تقوا اهواز حضور دارند.

قهرمانی تیم اسپرینت دو چرخه سواری بانوان خوزستان

مسابقات پیست دو چرخه سواری بانوان کشور روز شنبه ۲۶ شهریور در تهران به پایان رسید که در بخش کایرین، ستاره زرگروفرزان عبداللهی هر دوازدهمین قهرمانی و به ترتیب عنوان قهرمانی و نایب قهرمانی را به دست آوردند. همچنین تیم اسپرینت خوزستان عنوان قهرمانی این دوره از رقابت ها را به خود اختصاص داد. پیش از این نیز تیم اسپرینت خوزستان به مقام قهرمانی رسید و خوزستان در بخش کایرین توسط احسان خادمی به مقام سوم رسید، در اسپرینت توسط ضار شنو و احسان خادمی به ترتیب مدال نقره و برنز را کسب کرد و در یک کیلومتر تایم تریل نیز توسط احسان خادمی و ضار شنو صاحب گردن آویز طلا و نقره شد.

در خشخشی رزمی کاران خوزستانی

خوزستان در مسابقات رزمی سبک K1 کشور موفق به کسب سه نشان طلا شد. رقابت های رزمی سبک K1 کشور روز ۲۶ شهریور ماه به میزبانی استان گلستان برگزار شد که ورزشکاران پایگاه قهرمانان انرژی پلاس اهواز با مربیگری محمد عیسی پور سلامتی در سه رده سنی موفق به مدال آوری شدند. سید الیاس موسوی، خالد سلیمان نژاد و امیر احمدی به ترتیب در اوزان ۳۸، ۴۸ و ۷۵ کیلو گرم رده های سنی نونهالان، نوجوانان و جوانان به سه نشان طلا دست پیدا کردند.

قهرمانی سپاهان ایذه در لیگ برتر فوتسال خوزستان



تیم سپاهان نوین ایذه عنوان قهرمانی لیگ برتر فوتسال خوزستان را به دست آورد. دیدار نهایی لیگ برتر فوتسال خوزستان روز جمعه ۲۵ شهریور ماه بین دو تیم سپاهان نوین ایذه و پارسه ایذه در ایذه برگزار شد. این بازی در پایان وقت های قانونی برنده نداشت و باتساوی ۴ بر ۴ به پایان رسید تا کار به ضربات پنالتی کشیده شود که در نهایت تیم سپاهان نوین ایذه در ضربات پنالتی دیگر نماینده ایذه را مغلوب کرد و ضمن کسب عنوان قهرمانی جواز حضور در لیگ دسته سه کشور را به دست آورد. گفتنی است پارسه امیدیه عنوان سوم این مسابقات را به دست آورد.

در گذشت قهرمان سابق وزنه برداری

فرشاد اهداری قهرمان ارزنده خوزستانی در وزنه برداری که سابقه قهرمانی وزنه برداری ایران و آسیا را در اختیار دارد جان به جان آفرین تسلیم کرد و به دیار معبود شتافت. اهداری در دهه هفتاد و دهه ۸۰ کیلوگرم سابقه قهرمانی های متعددی در کارنامه خود دارد. در سالهای نه چندان دور زنده یادر اهداری و عبدالامیر حربه دیگر قهرمان خوزستانی، جزو بهترین سنگین وزن های خوزستانی در وزنه برداری ایران به شمار می رفتند. کیهان ورزشی، فقدان این قهرمان خوزستانی را به خانواده ایشان و جامعه وزنه برداری کشور تسلیت می گوید. روحش شاد و یادش گرامی باد.



داراب پور در کنار سهراب

بعد از انتخاب سهراب بختیاری زاده مدافع پیشین استقلال تهران و تیم ملی ایران به عنوان سرمربی تیم استقلال خوزستان، بانظر سرمربی، جهانبخش داراب پور به عنوان مربی دروازه بان های این تیم منصوب شد. داراب پور دو سال پیش مربی دروازه بان های تیم فولاد خوزستان بود.

■ خوزستان - مهدی ضامنی جلالی



# کشتی گیری که حریف دلش نشد!

■ سعید حاجی بابایی

مقدمه

"ورزش" و "هنر" رابطه نزدیکی باهم دارند و در سالهای اخیر تعداد ورزشکارانی که همزمان با ورزش، در سینما و تلویزیون به فعالیت پرداخته اند زیاد شده است و دلیل اصلی تولید این پاورقی، بررسی آثار سینمایی و تلویزیونی با موضوعیت ورزش است. در قسمت های قبلی، آثار سینمای ایران در حوزه ورزش تا سال ۱۳۷۲ را مورد بررسی قرار دادیم، فیلم هایی که در آنها به ورزش های فوتبال، کشتی کج و پهلوانی، بوکس، دوچرخه سواری، دوومیدانی و سوار کاری پرداخته شده بود. در این قسمت بررسی فیلم سینمایی "حریف دل" ساخته رضا گنجی در سال ۱۳۷۵ از نظر تان می گذرد. فیلمی که سوژه اصلی آن، ورزش کشتی است.



ورزش و ورزشکاران در دایره هنر هفتم (قسمت بیست و ششم)

## معرفی فیلم

- **نام فیلم:** حریف دل
- **کارگردان:** رضا گنجی
- **دستیار کارگردان:** علیرضا سبزواری
- **تهیه کننده:** رضا گنجی - ناصر شفق
- **برنامه ریز:** علیرضا سبزواری
- **مدیر تولید:** فریدون بهمنی
- **نویسنده:** رضا گنجی
- **فیلمبردار:** مازیار پرتو
- **صداگذاری و ترکیب صدا:** رویک منصوری
- **تدوین:** داود یوسفیان
- **سرپرست گویندگان:** ناصر طهماسب

- **چهره پردازان:** مهدی حبیبی پور - آنسیه زیدی
- **آهنگساز:** ناصر چشم آذر
- **مدت زمان:** ۹۰ دقیقه
- **سال نمایش:** ۱۳۷۵
- **محصول:** سازمان تربیت بدنی
- **بازیگران:** جمشید مشایخی - فاطمه گودرزی - شاهد احمدلو - ثریا قاسمی - فریبرز سمندرپور - مهدی تاریخ - بهناز جعفری - محسن قنبر - بیتا بخشش - زهرا جواهرچی - رامین راستاد - آرش راستاد - غلام شاه کرمی - ستاره اسکندری - رشید بهنام - صدرالدین شجره - منوچهر آذری - بابک خرم خورشید - ندا گنجی - رضا بختیاری - نادر مرادی

است که در آن به صورت جدی به ورزش کشتی پرداخته شده است. بعد از انقلاب، فیلم های ورزشی در زمینه های سوار کاری، دوومیدانی و دوچرخه سواری داشتیم و در فیلم هایی نظیر دمرل به کشتی اشاره شده بود اما اصل مطلب در مورد این ورزش به سبک و سیاق امروزی در آن ادا نشده بود.

## ورزشکاران فیلم

از والیبالیست تیم هنرمندان تا مدیر ورزشی، سینمایی

فاطمه (گیتی) گودرزی بازیگر نقش اول زن در فیلم سینمایی حریف دل است. وی که متولد ۱۹ تیر ۱۳۴۲ در تهران، از پدر و مادری بروجردی است. از تئاتر شروع کرد و به بازی در سینما و تلویزیون رسید. گودرزی سال ۱۳۶۱ وقتی ۱۹ ساله بود، دوره ۲ ساله تئاتر را در اداره بازیگری آن زمان گذراند و از همین کلاس ها به صورت حرفه ای وارد عرصه تئاتر شد. اولین کار او برای تلویزیون، سال ۱۳۶۶ با بازی در سریال "آئینه" شکل گرفت و اولین کار سینمایی اش نیز فیلم "به خاطر همه چیز" در سال ۱۳۶۹ بود. فاطمه گودرزی سال ۱۳۶۱ با رضا گنجی کارگردان سینما که ۸ سال از خودش بزرگتر است ازدواج کرد و حاصل از دواجشان، یک فرزند دختر به نام "آوا" و یک پسر به نام "پویان" است که این دو نفر نیز در راه پدر و مادرشان در سینما حرکت می کنند. خانم گودرزی در سال ۱۳۷۴ با کسب جایزه سیمرغ بلورین بازیگر نقش اول برای فیلم "غزال"، شناخته تر شد و سپس در سال ۱۳۸۰ با بازی در کنار مهراڻ مدیری در سریال تلویزیونی "در دسر والدین" به شهرت رسید. از آثار سینمایی گودرزی می توان به مهاجران (۱۳۶۹)، جنگ نفتکشها (۱۳۷۲)، غزال (۱۳۷۴) و از دواج صورتی (۱۳۸۳) اشاره کرد. از بین آثار تلویزیونی هم که فاطمه گودرزی در آنها به ایفای نقش پرداخت می توان به رعنا (۱۳۶۷)، فاصله ها (۱۳۸۹)، پرستاران (۱۳۹۵) و لحظه گرگ و میش (۱۳۹۷) اشاره کرد. فاطمه گودرزی در بین بانوان هنرمند ایرانی، از ورزشکاران

داستان فیلم: سعید (بابای شاهد احمدلو) که در سال آخر دبیرستان تحصیل می کند، بدون اطلاع از مادر (بابای فاطمه گودرزی) و پدر بزرگش (بابای جمشید مشایخی)، به ورزش کشتی می پردازد و خیلی زود استعدادش مورد توجه مربیان قرار می گیرد. پدر بزرگ سعید که خودش از پیشکسوتان ورزش است، زودتر از مادر سعید موضوع را متوجه می شود و شادی خودش را پنهان می کند ولی از شنیدن خبر کشتی گیر شدن سعید، ناراحت می شود و این ناراحتی زمانی به اوج می رسد که می فهمد مربی سعید، جوکار (با بازی فریبرز سمندرپور) - رقیب شوهرش که در یک مسابقه کشتی، سهوا باعث مرگ پدر سعید شده است - اصرار سعید و پدر بزرگش سبب می شود مادر، کشتی گیر شدن سعید را بپذیرد. سعید از طرف باشگاه اش در مسابقات انتخابی کشتی گیران برای حضور در تیم ملی، شرکت می کند و با زحمت فراوان، موفق می شود به مسابقه نهایی راه یابد؛ اما روز مسابقه نهایی مصادف می شود با روز کنکور ورودی دانشگاه ها و به اصرار مادر، سعید بدون توجه به مسابقه ای که در پیش دارد، در کنکور شرکت می کند. رقیب سعید که به او و پدر بزرگ پیشکسوتش ارادت خاصی دارد، با اصرار خود و با وساطت دست اندر کاران سازمان تربیت بدنی، زمان کشتی را عقب می اندازد. مربی سعید و همکاران وی، خوشحال از موقعیت به دست آمده، به دنبال سعید می روند و بعد از امتحان کنکور، برای مسابقه آماده اش می کنند. سعید در یک رقابت تنگاتنگ رقیب خود را شکست می دهد و به عنوان نفر اول، راهی تیم ملی می شود. پدر بزرگ سعید، از اینکه نوه اش از پای آسیب دیده حریف به عنوان پل پیروزی خود استفاده نکرده، شاد است.

## حرف اول

"حریف دل" اولین اثری است که رضا گنجی آن را کارگردانی کرد. این فیلم در ژانر درام ورزشی ساخته شد و در زمان پخش، با استقبال متوسط تماشاگران روبرو شد. "حریف دل" اولین فیلم سینمایی بعد از انقلاب

■ جمشید مشایخی بازیگر نقش حکمت (پدر بزرگ سعید)



■ صدرالدین شجره، بازیگر، مجری، گوینده و دوبلور، سال ۱۳۹۷ در ۶۶ سالگی درگذشت. شجره در فیلم حریف دل، نقش رئیس فدراسیون کشتی را بازی کرده بود



■ رضا گنجی، کارگردان فیلم سینمایی حریف دل

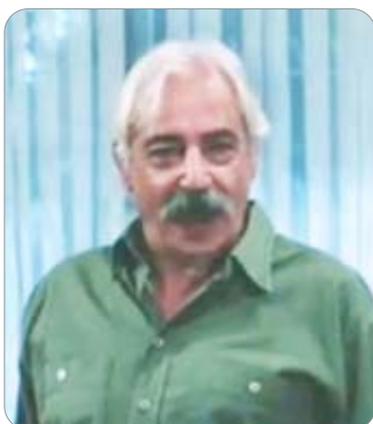


■ **فاطمه گودرزی در حال حاضر، عضو تیم والیبال هنرمندان ایران است. به جز گودرزی، رویا تیموریان - شهره سلطانی - فقیهه سلطانی - بهنوش بختیاری - روشنگر عجمیان - نرگس محمدی - لادن مستوفی - میرا عبدی - الناز حبیبی - فریبا نادری - لیلا بلوکات - شهرزاد کمال زاده - فاطمه هاشمی و شیرین بینا نیز در تیم والیبال هنرمندان عضویت دارند**

■ **سال ۱۳۷۵، سالی است که بیشترین فیلم و سریال با محوریت ورزش در آن ساخته شده است. "حریف دل" با محوریت ورزش کشتی، "هتل کارتن" با محوریت ورزش والیبال، "بچه های آسمان" با محوریت ورزش "دو و میدانی، سرعت" با محوریت ورزش اتومبیلرانی و "جوانمرد" با محوریت ورزش بوکس، ۵ فیلم سینمایی بودند که در سال ۷۵ ساخته شدند و نقش ورزش در آنها به خوبی دیده شد**



■ ناصر شفق، تهیه کننده فیلم و از مدیران ورزشی و سینمایی





■ فربرز سمندرپور بازیگر نقش جوکار



■ شاهد احمدلو، بازیگر اصلی فیلم



■ فاطمه گودرزی، در تیم والیبال هنرمندان زن ایران عضویت دارد



■ ثریا فاقسی در فیلم حریف دل، نقش بی بی عذرا را بازی کرد

سرطان در ۵۲ سالگی درگذشت.

■ در اسفندماه نیز احمد ایزدپناه از بنیانگذاران ورزش دوومیدانی در ایران (در ۸۶ سالگی) و ایرج دوستدار، دوپلور مطرح کشور (در ۶۴ سالگی) فوت شدند.

■ از نظر ورزشی، تیم ملی فوتبال ایران در جام ملت های آسیا با سرمربیگری محمدمایلی کهن و بازیکنانی نظیر احمد رضا عابدزاده، خداداد عزیزی، کریم باقری، مهرداد میناوند، نعیم سعداوی، علی دایی و... توانست مقام سوم آسیا را کسب کند. در لیگ فوتبال ایران، تیم پرسپولیس و در جام حذفی ایران، تیم استقلال قهرمان شدند.

■ از نظر سینمایی، ۴۹ فیلم سینمایی تولید شد. نام برخی از این فیلمها کارگردانانشان به این شرح است: مسافر جنوب (پرویز شهبازی) - قصدک (قاسم جعفری) - عقرب (بهروز افخمی) - عشق گمشده (شهرام اسدی) - لاک پشت (علی شاه حاتم) - هتل کارتن (سیروس الوند) - گاو میش ها (اکبر صادقی) - نابخشوده (ایرج قادری).

#### برداشت آخر

سال ۱۳۷۵، سالی است که بیشترین فیلم و سریال با محوریت ورزش در آن ساخته شده است. "حریف دل" با محوریت ورزش کشتی و با کارگردانی رضا گنجی، "هتل کارتن" با محوریت ورزش والیبال و با کارگردانی سیروس الوند، "بچه های آسمان" با محوریت ورزش دوومیدانی و با کارگردانی مجید مجیدی، "سرعت" با محوریت ورزش اتومبیلرانی و با کارگردانی محمدحسین لطیفی و "جوانمرد" با محوریت ورزش بوکس و با کارگردانی مجید آهنگرانی، ۵ فیلم سینمایی بودند که در سال ۷۵ ساخته شدند و نقش ورزش در آنها به خوبی دیده شد. در این سال، همچنین استارت تولید دو سریال تلویزیونی به نامهای کهنه سوار - به کارگردانی اکبر خواجویی - و پهلوانان نمی میرند - به کارگردانی حسن فتحی - در حیطه ورزش کشتی و باستانی، زده شد.

دارد. راستاد متولد ۲ خرداد ۱۳۵۱ در شهر مشهد است و سابقه بازی در بیش از ۵۰ فیلم سینمایی و سریال تلویزیونی از جمله میم مثل مادر (۱۳۸۵)، دایره زنگی (۱۳۸۶)، معمای شاه (۱۳۹۴)، وارث (۱۳۹۸) و بچه مهندس ۴ (۱۴۰۰) را در کارنامه دارد.

#### معرفی کارگردان

##### گنجی و خانواده ای کاملاً هنرمند

رضا گنجی، کارگردان فیلم سینمایی حریف دل، متولد سال ۱۳۳۴ در تهران است. وی سال ۱۳۵۲ فعالیت رسمی اش در سینما را با بازی در تئاتر شروع کرد. گنجی بازیگر، تهیه کننده و کارگردان در آثار زیادی حضور داشت. سریال تلویزیونی آخرین سند (در سال ۱۳۷۱)، فیلم سینمایی حریف دل (در سال ۱۳۷۵) و فیلم سینمایی "مرا بشناس" آثاری هستند که گنجی آنها را کارگردانی کرد. وی به عنوان دستیار کارگردان نیز در سال ۱۳۶۳، را در ساخت فیلم جنجال بزرگ همراهی کرد. گنجی، نویسنده و تهیه کننده فیلم حریف دل هم بود. او در این فیلم، یکی از نقش های پر رنگ نقش مادر سعید را به مسر خودش فاطمه گودرزی واگذار کرد. گنجی در مقام بازیگر همچنین در سال ۱۳۶۶ در فیلم سینمایی "کمینگاه" که از فیلمهای دفاع مقدس است به ایفای نقش پرداخت.

#### رویدادهای مهم سال ۱۳۷۵

##### از مرگ دایی جان ناپلئون تا قهرمانی سرخابی ها

■ در فور دین ماه این سال، احمد معینی و جلال مقدم دوتن از بازیگرانی مطرح سینمای ایران فوت شدند.

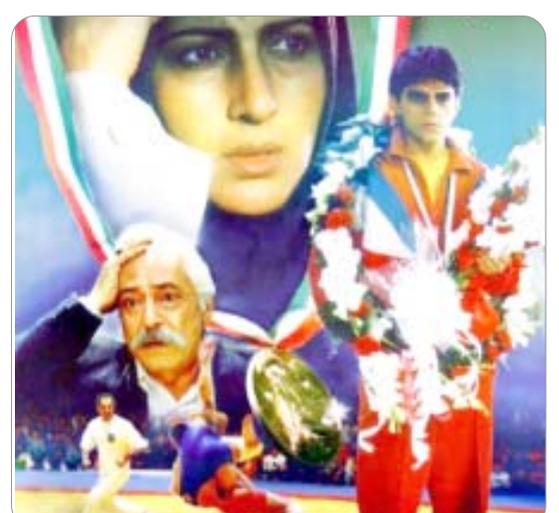
معینی در هنگام مرگ، ۷۳ ساله و مقدم ۶۷ ساله بودند.

■ در خردادماه ۱۳۷۵، غلامحسین نقشبندی بازیگر قدیمی سینمای ایران که قدیمی هاز نقش دایی جان ناپلئون او خاطرات زیادی دارند، در سن ۸۸ سالگی درگذشت.

■ در آذرماه، علی حاتم، کارگردان مطرح سینمای ایران بعد از مدتها دست و پنجه نرم کردن با بیماری

خوب و کوشا محسوب می شود. ایشان به گفته خودشان از دوره دبیرستان به صورت حرفه ای والیبال بازی می کرد و در حال حاضر، عضو تیم والیبال هنرمندان ایران است و البته در رشته های شنا و بدنسازی هم با جدیت فعالیت می کند. نام اعضای تیم والیبال هنرمندان زن ایران به این شرح است: فاطمه گودرزی - رویا تیموریان - شهره سلطانی - فقیهه سلطانی - بهنوش بختیاری - روشک عجمیان - نرگس محمدی - لادن مستوفی - المیرا عبدی - الناز حبیبی - فریبا نادری - لیلا بلوکات - شهرزاد کمال زاده - فاطمه هاشمی و شیرین بیبا. در فیلم حریف دل، با یک چهره سینمایی، ورزشی دیگر به نام "ناصر شفق" روبرو هستیم. شفق را به عنوان مدیر عامل باشگاه های پاس تهران، ابو مسلم مشهد و تراکتورسازی تبریز و همچنین عضو هیات رئیسه فدراسیون فوتبال - به مدت ۵ سال - می شناسیم. او در سینما هم حضوری پر کار داشته است. شفق نویسنده ۱۳ فیلم و نمایش است. در دو فیلم سینمایی به نامهای حماسه در شیلر (۱۳۶۵) و پرواز در نهایت (۱۳۶۹) و همچنین یک فیلم تلویزیونی به نام "حدیث عشق" در سال ۱۳۶۱ به ایفای نقش پرداخت و طی سالهای ۱۳۶۸ تا ۱۳۸۵ با عنوان تهیه کننده ۱۲ اثر سینمایی مثل باغ سید (۱۳۶۸)، حریف دل (۱۳۷۵)، بانوی من (۱۳۸۱)، رامی (۱۳۸۵) و... در سینما به فعالیت پرداخت. ناصر حاجی حسینلو "معروف به ناصر شفق" متولد آذربایجان شرقی، متولد شد. شفق، دانش آموخته رشته سینما از دانشگاه هنر است و از سال ۱۳۶۱ تا کنون در زمینه های ورزش و سینما، فعال است. "رامین راستاد" یکی از بازیگران فیلم حریف دل نیز به ورزش فوتبال اهتمام می ورزد. راستاد در تیم فوتبال هنرمندان عضویت داشته و در کنار هنرمندانی همچون اصغر همت، محسن تنابنده، سیدجواد هاشمی، مهدی امینی خواه، محمدرضا عیوضی، بهنام بانی، پویامینی، امیر علی دانایی، فریدون آسرای و... در تیم فعالیت

■ رامین راستاد (چپ)، بازیگر فیلم حریف دل، در تیم فوتبال هنرمندان ایران عضویت دارد. در این عکس او را در کنار بهنام بانی، خواننده مطرح کشورمان می بینید



قابل توجه خوانندگان گرامی! خواهشمندیم

نام خود را نیز در پیامک هایتان بنویسید

## حرف‌های شما



### مدافع حق

آن کس که در راه حق قدم بگذارد دائم در دل خلق جای دارد کارشناسان واقعی و نظریه پردازها فوتبال و ورزش نقش زیادی در پیشرفت این عرصه دارند. محمدرضا منصوریان، کارشناس، مجری، مفسر و منتقد فوتبال و ورزش ایران یک فرد خبره در تجزیه و تحلیل مسائل فوتبال و ورزش است. او با بیان درست واقعیت‌ها و دوری از وابستگی‌ها و محدودیت‌های رایج، افراد مقصر، سودجو و جاه طلب رازیر سوال می‌برد. این کار او یک شجاعت عملی است. فوتبال و حتی ورزش ایران دچار باند بازی آشکار و پنهان است. منصوریان در طول فعالیت خود چه در رادیو ورزش و چه در رسانه‌های دیگر و در عمل اثبات کرده مدافع حق و حقیقت است. امیدواریم این مرد کاردان همواره در سلامتی و تندرستی کامل باشد.

علی فومنی - رشت

### تبریک

تبریک به تیم ملی والیبال ایران بابت قهرمانی در آسیا و نیز به علی رضایی، بازیکن این تیم که اهل کلاچای است.

جعفر شیخ نصیری - کلاچای

### درک

اگر مدیرعامل باشگاه استقلال و پرسپولیس از خانواده این دو باشگاه نباشد مشکلات باشگاه رادک نمی‌کند. استقلال به مدیرعاملی از جنس خودش نیاز دارد. فردی که استقلالی باشد. متأسفانه در دوران وزارت آقای سلطانی فر افرادی برای مدیرعاملی استقلال انتخاب شدند که همگی نمره مردودی از هواداران گرفتند. آقای حمید سجادی! در انتخاب مدیرعامل پرسپولیس و استقلال دقت کن.

امیرحسین طاهری - تهران

### قهرمانی

با سلام تیم فوتبال پرسپولیس با شکست دادن استقلال تاجیکستان نشان داد با غیرت و تعصب مثال زدنی بازیکنانش و کاردانی کادر فنی می‌تواند الهلال عربستان را هم شکست دهد و راهی نیمه نهایی جام باشگاه‌های آسیا شود و ان شاء... امیدواریم با حمایت جدی وزارت ورزش شاهد قهرمانی تیم بزرگ پرسپولیس ایران در جام باشگاه‌های آسیا باشیم این باشگاه با واگذاری به پیشکسوتان و هوادارانش و جدی گرفتن تیم‌های پایه پرسپولیس بی‌نیاز از بازیکنان خارجی سالها می‌تواند در ایرن و آسیا آقایی کند.

فروغ جلمبادانی - سبزوار

### تسلیت

درگذشت مربی جوان تیم والیبال جوانان و تیم نوجوانان مرحوم حسین کاظمی را به آقایان حمیدی، علی شاکری، بهروز عطایی، حمید بهمنی و خانواده محترم ایشان و به سرهنگ اکبر محمدی تسلیت می‌گوییم.

رضا حیدری

### جمله

سلام. پرسپولیس! تو برای هوادارانت قلبی. تومی‌تپی و آنها با تو زندگی می‌کنند این شاید زیباترین و کامل‌ترین جمله‌ای بود که در وصف حس هواداران پرسپولیس به تیم محبوبشان گفته شد عشقی که روز افزون است.

مردی - اراک

### مجیدی

ماتیم استقلال را با فرهادخان مجیدی

می‌خواهیم باخت استقلال با فرهاد خان هم برایمان شیرین می‌باشد و تنها کسی که می‌تواند استقلال را نجات دهد همین فرهادخان ماست.

بهمن عاشوری - خشکبیجار (گیلان)

### مدال

با سلام امیرحسین زارع در المپیک چیزی نمانده بود مدال خوشرنگ تری بگیرد اما در جهانی نروژ انتظار طلا از او داریم چون با پترياشویلی گرجستانی در دقایق آخر کشتی را باخت.

هوشنگ شکری - رودسر

### هوادار

فردی که اسمش را هوادار گذاشته و از جایی خط گرفته و در فرودگاه به پرویزخان مظلومی توهین و فحاشی می‌کنه باید دستگیرشده و به سزای عمل زشتش برسه برو به کسانی فحش بده که به زور پول در تیم هستن و منتظر حاشیه و غرزدن هستن نه پرویزخان سالم و مظلوم استقلالی.

روبرت شیرازیان - تهران

### ستاره

سلام بر مجله وزین و دوست داشتنی کیهان ورزشی. شاید جنبه شوخی داشته باشد ولی حتی اگر آقای اکبر میثاقیان سرمربی بایرن مونیخ بشه چون اینقدر ستاره دارد اولی این تیم در بوندسلیگا حتمی است شاهد مدعا تعویض مربی این تیم. ممنون. از لطف شما سپاسگزارم.

یکی از خوانندگان

### پیگیر

سلام. چرا تیم‌های مادر عربستان بازی می‌کنند اما آنها حاضر نیستند در ایران به میدان بروند؟ بر مسئولان واجب است پیگیر باشند تا حق فوتبال ما پایمال نشود.

جمال بناری - بندر ماهشهر

### رشت

فوتبال رشت دارد نابود می‌شود کسی هم نیست به داد فوتبال رشت برسد داماش که فینال جام حذفی هم آمده بود پارسال با امید هرندی شروع کرد ولی مدیریت داماش باعث شد این تیم پرترفدار از رشت

## عکس هفته



■ مسابقات کانوپولوی قهرمانی کشور پس از ۲ سال تعویق به دلیل شیوع بیماری کرونا با حضور ۱۷ تیم به صورت همزمان در پیست کانوپولو فدراسیون قایقرانی و پیست کانوپولو هیات قایقرانی استان تهران در دریاچه مجموعه ورزشی آزادی برگزار شد.



خوانندگان محترم!  
ضمن استقبال از پیام‌های شما از چاپ  
مطالبی که همراه با توهین و  
بی‌حرمتی به اشخاص و تیم‌ها و ...  
آن هم بدون سند باشد معذوریم.

## ■ از امیرحسین زارع انتظار کسب طلا را داریم

### ■ صعود سزاوارانه پرسپولیس مبارک باد

### ■ استقلال یک مربی بزرگ می‌خواهد

### ■ راجع به نقل و انتقالات خارجی بنویسید

### ■ اعتماد به مربی ایرانی همیشه کار ساز بوده است

### ■ آقای سجادی! در انتخاب مدیران دقت کن

#### ■ ■ ■ ■ ■ مذف ■ ■ ■ ■ ■

صعود سزاوارانه پرسپولیس بر جامعه فوتبال و ورزش مبارک باد. ضمناً تیم الهلال را هم بی‌جهت گنده کردند این تیم را به راحتی می‌شد شکست دادولی استقلال به برنامه ریزی و اندیشه‌های غلط خودش باخت و باز هم حذف شد.

#### یکی از خوانندگان

#### ■ ■ ■ ■ ■ باور ■ ■ ■ ■ ■

با سلام. چند روز از باخت استقلال می‌گذره ولی هنوز باور نداریم که میشد خیلی راحت الهلال رو برد. به شرط اینکه مربی ما لجبازی نمی‌کرد. استاد، سیستم سه دفاع فعلاً با این موجودی بازیکن توی استقلال جواب نمیده. شما که قرار بود با این سیستم بازی کنی ای کاش به جای آغاسی از دانشگر استفاده می‌کردی که لااقل با دو نفر کنار خود یک مقدار هماهنگ بود. آخه بنده خدا آغاسی کی توی فولاد با این روش بازی کرده؟ ده تا تحلیل دیگه میشد برای این بازی ارائه کرد ولی حیف که فضای مجله این اجازه رو به من نمیده. با تشکر.

#### جعفر احمدی - آبیک

#### ■ ■ ■ ■ ■ سپیدرود ■ ■ ■ ■ ■

سپیدرود و داماش رشت دارند نابود می‌شوند کسی هم به فکر این تیم هان نیست. طرفداران فوتبال رشت ناراحت و نگران هستن یکی از طرفداران سپیدرود از ناراحتی داشت گریه می‌کرد او می‌گفت من امیر رهبرو عاشق سپیدرود هستم و هر جایی که بازی دارم می‌روم پدر من که فوت کرد عاشق بود و خانواده من هم سپیدرودی هستن. تا علی کریمی بود خوب بود کاری کردند آقای کریمی فرار کردند و کسی نیست به داد این تیم قدیمی برسد شما را به خدا کمک کنید تا سپیدرود اوج بگیرد.

#### بابک خوش اندام - رشت

#### ■ ■ ■ ■ ■ فرق ■ ■ ■ ■ ■

با درود. آقای فرهادخان می‌گوید باخت را به گردن می‌گیرد. چه فرقی داره؟! آقای فرهاد، جای تو اینجا نیست.

#### یکی از خوانندگان

#### ■ ■ ■ ■ ■ سکوت ■ ■ ■ ■ ■

با سلام. استقلال را از درون، مدیران بی‌صلاحیت و ناکارآمد نابود کردند قابل توجه وزیر ورزش. دکتر سجادی! سکوت شما معنی داره. با حمایت از مدیر استقلال راه سلطانی فر را می‌روید

#### مهندس کریمیان - مشهد

#### ■ ■ ■ ■ ■ ناکارآمد ■ ■ ■ ■ ■

با سلام و عرض ارادت حضور سردبیر محترم، استاد سید محمد سعید مدنی گرامی. یک مشت انگل به جان فوتبال افتاده و با دلالتی قیمت بازیکنی را به طور کاذب بالا می‌برند که تعهد به باشگاه و هوادار و جایگاه خود را فراموش کرده حتی از یک استپ‌سینه و اصول اولیه عاجز است و با گردن کلفتی پای پلکان هواپیما علنی پشت به اصول اخلاقی نموده و از رفتن همراه تیمش امتناع می‌ورزد. دونفر دیگر با این بازیکن هم صدا شده و به جای همراهی تیم بحران زده از فرودگاه به منزل برمی‌گردند. نه مدیر نه سرپرست نه سرمربی قدرت برخورد ندارند چرا باید باشگاهی که نام فرهنگی ورزشی استقلال را یدک می‌کشد به خاطر مدیران ناکارآمد تحمیل شده از سوی وزیر ورزش به این روزمرگی دچار شود؟ با تشکر.

#### نادر میرزایی - تهران

#### ■ ■ ■ ■ ■ ویژه نامه ■ ■ ■ ■ ■

"با سلام خدمت مجله کیهان ورزشی. لطفاً با توجه به شروع لیگ قهرمانان به تیم‌های حاضر در آن بپردازید و یک ویژه نامه از لیگ قهرمانان چاپ بفرمایید.

#### یزدان فرجی - تهران

#### ■ ■ ■ ■ ■ داور ■ ■ ■ ■ ■

محمدعلی نظام دوست کجاست؟ این داور قدیمی و پیشکسوت سال‌های دور کجاست؟ ما پیشکسوت قدیمی والیبالیست‌ها زیاد داریم. منوچهر پورحسن، محمدحسین حسینی فرد، کاظم نفر، حاج مهدی صابری‌پور، اکبرخانه مرادی، حاج حمید حق‌بین، حمید راهجردیان و اکبرخان مرادی کجا هستند؟

#### یکی از خوانندگان



### پیام‌های مخاطبان سایت

#### ■ ■ ■ ■ ■ رها ■ ■ ■ ■ ■

خسته نباشید به فرهاد مجیدی و بازیکنانش. استقلال آبرومندانه با الهلال پرستاره بازی و فوتبال تماشاگرپسندی ارائه کرد. از آقایان مددی و ناصر فریادشیران که موجب جدایی مهره‌های مجیدی شدند خواهشمندم استقلال را رها کنند آقای حمید سجادی، وزیر ورزش! به داد استقلال برس. وزیر قبلی که بوقچی باشگاه رقیب بود همه جور به استقلال ضربه زد و این تیم را با ترندهایش بیچاره کرد. فریادشیران در برنامه «فوتبال برتر» درباره علت جدایی مسعود ریگی راست نگفت و مددی هم راست نمی‌گوید. به داد استقلال برسید تا این تیم نابود نشود.

#### مجاهد جمیل نیا

#### ■ ■ ■ ■ ■ فراری ■ ■ ■ ■ ■

سلطانی فر، وزیر سابق ورزش آخرین ضرباتش را به استقلال زد و تمامی بازیکنان خوب این تیم را فراری داد باخت استقلال به الهلال صد میلیون دلاری طبیعی بود و نباید این باخت را پای فرهاد مجیدی نوشت. هر تیمی بود به الهلال می‌باخت. عربستان بابت صعود پول خرج می‌کند و پرسپولیس و

استقلال از این پول‌ها ندارند! پرسپولیس تیم موفق لیگ برتر چند سال پیش به الهلال باخت و حذف شد مشکل استقلال، وزارت ورزش و مدیریتش است.

#### گودرزی

#### ■ ■ ■ ■ ■ رتبه ■ ■ ■ ■ ■

دوتیم برتر والیبالیست آسیا که احتمالا ایران و ژاپن هستن مستقیم به مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۲ در روسیه راه می‌یابند و سایر تیم‌ها براساس رنکینگ جهانی انتخاب می‌شوند که در حال حاضر ایران رتبه ۱۲ رنکینگ رو دارا می‌باشد.

#### عظیم احمدالحسینی

#### ■ ■ ■ ■ ■ امکان ■ ■ ■ ■ ■

با سلام فراوان خدمت دست اندرکاران خوب کیهان ورزشی. خواستم بدانم آیا امکان خرید دیجیتالی آرشیو کیهان ورزشی‌های قدیمی دهه‌های ۵۰ و ۶۰ وجود دارد؟ با سپاس فراوان.

#### سرکیسیان

- خیر، تاکنون چنین تصمیمی برای تهیه نسخه دیجیتالی مجله گرفته نشده است.

## گپ و گفت با سردبیر



سلام و سپاس از توجه و لطف جنابعالی، هدف ما این است که تازه ترین رویدادهای ورزش ایران و جهان را به خوانندگان گرامی تقدیم کنیم.

### واقعیت

با سلام و سپاس فراوان به سردبیر دلسوز و حقیقت گوی مجله کیهان ورزشی. در مقاله «چون کوه ایستادن!» واقعیت عینی و ورزش ما را برای دکتر سجادی وزیر ورزش کشورمان بیان کردید حقیقتاً ورزشکاران ما از این همه باند و باندبازی در مدیران ورزش خسته شده اند و نیاز به مدیران ورزشی کاردان و مردمی دارند. شاهد انتخاب های از نوع شایسته سالاری در ورزشمان باشیم. ۱۲ سال است که یک ورزشکار نجات غریق مدیر ورزش شهر بزرگ سبزوار است که باید جایگزین او یک مدیر انقلابی و تازه نفس بدهد.

محمد رضا جلمبادانی - سبزوار

### عکس

با سلام تشکر می کنم در شماره ۳۳۴۱ عکس عنوان داران المپیک را چاپ فرمودید اما در صفحه ۲۰ قسمت پایین مجله به شکل زندانیان عکس ها چاپ شده است بقیه صفحات خوب بود. برای جهانی تروژ لطفا بهتر باشد.

احمد تشکری - رودسر

سلام و سپاس از توجه آقای تشکری، هدف این بود که تمامی چهره ها در یک صفحه تقدیم خوانندگان شود.

### بهترین

سلام شماره ۲۷ شهریور بهترین شماره ای بود که تا حالا دیده ام اگر قیمت مجله تان را ۵۰ هزار تومان هم بکنید من آن را می خرم و اقا دستتان درد نکند خدا قوت.

گلبار - کرمانشاه

عکس از خبرگزاری فارس



مسابقات قهرمانی کشور آب های آرام مردان، پاسداشت مدافعان سلامت در دریاچه مجموعه ورزشی آزادی برگزار شد. یکی از حواشی این رقابت ها، پرندگی بود که به علت صدمه دیدن یکی از بال هایش حدود دو سال است که ساکن دریاچه مجموعه ورزشی آزادی شده و قادر به پرواز طولانی مدت و کوچ نیست.



### سپاس از لطف جنابعالی.

#### برکنار

با سلام و عرض ادب خدمت کارکنان عزیز کیهان ورزشی. تبریک به آقای دکتر حمید سجادی که از قهرمانان ورزش کشور بوده که نشانه لیاقت ایشان می باشد ولی چرا تاکنون علی نژاد که معاون وزیر قبلی بوده و در جلسه با فدراسیون های ورزشی به خصوص در بسکتبال علناً از تیم پرسپولیس طرفداری کرده و در مجله آن را پوشش داده اید، برکنار نشده؟ ایشان هیچ کار مثبتی را در ورزش انجام نداده و فقط در انتخابات مهندسی شده فدراسیون ها رئیس جلسه بوده که اغلب با سیاست خود کاندیدای وزیر سابق و خود را به کار گرفته و هیچکدام از آنها حتی سابقه ورزشی نداشته اند. از دکتر سجادی خواهشمند است این آقا و سایر کارکنان نالایق را برکنار کند. و آقای سعید مدنی در سرمقاله به این موضوع اشاره نموده که به حق نشان از درایت ایشان می دارد. با تشکر.

نصرالله بیگی - سمنج

سلام و سپاس از حسن نظر شما.

#### اسامی

نوشته بودید ۹۳ کشور در المپیک ۲۰۲۰ توکیو شرکت داشتند که ۲۰۶ کشور درست است. لطفاً اسامی کشورهایی که در این رقابت ها مدال گرفتند را چاپ کنید.

بابایی جعفری - کرج  
- منظور تعداد کشورها در جدول مدال آوران المپیک توکیو بود. ۱۰۷۶ مدال در المپیک ۲۰۲۰ توزیع شد که ۹۳ کشور موفق به کسب مدال شدند. آمریکا با ۱۱۳ مدال در مکان نخست ایستاد و چین و ژاپن با ۸۸ و ۵۸ مدال در جایگاه های دوم و سوم قرار گرفتند، ضمناً جدول مدال آوران در شماره های آینده چاپ خواهد شد.

#### تاریخچه

سلام و درود بر کیهان ورزشی. ماه صفر ۱۴۴۳ هجری قمری و وفات حضرت محمد(ص) آخرین پیغمبر خداوند و شهادت امام حسن (ع) کریم اهل بیت و امام رضا (ع) ضامن آهو بر امت اسلام تسلیت باد. تاریخچه ادوار قهرمانی فوتبال المپیک منتشر گردید تاریخچه ادوار قهرمانی والیبال و بسکتبال المپیک را هم منتشر کنید. با تشکر و سپاس فراوان.

جواد حاجی اسفندیاری -

اسلامشهر

سلام و ممنون از پیشنهادتان.

#### پند نکته

با سلام ضمن عرض تبریک هفته دفاع مقدس ۱ - تشکر به خاطر چاپ مقاله درباره مرحوم گرد مولر «بمب افکن» افسانه ای.  
۲ - سپاس فراوان به خاطر چاپ پوستر نوستالژی آقای بالاک.

۳ - انتقاد نسبت به مقاله برنده و بازنده نقل و انتقالات تابستان فوتبال در اروپا که آقای عرفان خماند بایرن مونیخ را جزو برنده ها به حساب آورده بودند که فکر کنم بایرن واقعاً در نقل و انتقالات ضعیف عمل کرد. برای قهرمانی مجدد در UCI بایرن باید حداقل یک مدافع شش دانگ طراز اول دیگر، یک هافبک دفاعی قلدر و جنگنده و یک هافبک طراح حتماً بخرد! (البته هالند در اولویت باید باشد).

۴ - از قرعه کشی دور دوم جام حذفی آلمان هنوز خبری نشده است؟

رضا شعبانعلی - شهرری

سلام و تشکر از توجه و لطف

جنابعالی، مطلب مورد نظر ترجمه بود.

#### سوال

سلام علیکم می خواستم در صورت امکان خواهشاً به سوالات ذیل پاسخ دقیق بدهید.

الف - رده بندی ۱۰ گلزن برتر تاریخ بازی ملی فوتبال.

ب - بیشترین بازی های ملی تاریخ فوتبال.

ج - بیشترین گل زده در جام قهرمانان باشگاه های اروپا.

د - بیشترین تعداد بازی در ucl.

سبحان شاه طهماسبی - شهرری

الف - رونالدو با ۱۱۱ گل ملی، علی دایی با ۱۰۹ گل ملی، مختار داهاری با ۸۹ گل ملی، فرانس پوشکاش با ۸۴ گل ملی، لیونل مسی با ۷۹ گل ملی، گادفری چیتالو با ۷۹ گل ملی، حسین سعید با ۷۸ گل ملی، پهل با ۷۷ گل ملی، علی مبخت با ۷۶ گل ملی و کاماموتو با ۷۵ گل ملی.

ب - احمد حسن از مصر با ۱۸۴ بازی ملی، احمد مبارک از عمان با ۱۷۹ بازی ملی و محمد الدعايه از عربستان با ۷۸ بازی ملی.

ج - رونالدو با ۱۳۴ گل زده.

د - ایگر کاسیاس با ۱۷۷ بازی از رئال مادرید و پورتو.

#### پرو پا قرص

سلام خسته نباشید من خواننده پروپاقرص چند ساله کیهان ورزشی هستم و همیشه مجله را خریداری می کنیم.

اسکندر بلوکی، قهرمان دوی

ماراتن آسیا - گیلان

- درود بر شما.

#### تشکر

سلام. با اینکه پرسپولیس ام تشکر می کنم بابت اینکه یادی از سرخاب و مرفاوی کردید ما را بریدید به حال و هوای قدیم اگه امکان دارد در صفحه «درغبار زمان» با چاپ پای افسانه ای آسیا مجتبی محرمی مصاحبه کنید.

متین صالحی

سلام و تشکر از توجه شما.

# کمیته ان ورزشی

بیست و یکمین دوره  
مسابقات والیبال مردان آسیا  
با قهرمانی مقتدرانه  
تیم ملی ایران به پایان رسید



| PK  | NUM | RIDER / HORSE                              | ROUND | J-O | TIME             |
|-----|-----|--|-------|-----|------------------|
| 1.  | 539 | Oranne DUTOIT<br>BURBERRY DU MASCARET      | 0     | 0   | 91.76<br>275.000 |
| 2.  | 533 | Estelle DIDON<br>ARCHOS DU CHENE           | 1     | 1   | 93.18<br>300.000 |
| 3.  | 510 | Shirley PIERARD<br>CAVENNE DU BOLLU        | 1     | 1   | 94.43<br>225.000 |
| 4.  | 580 | Shahrazad HOAJR<br>BETTINA DE FOUGHARD     | 1     | 1   | 94.94<br>150.000 |
| 5.  | 503 | Henriette DE SENY<br>CARUSO                | 2     | 2   | 96.92<br>185.000 |
| 6.  | 523 | Pascal CHANCEREL<br>DREAM DU DORSET        | 2     | 2   | 97.44<br>83.000  |
| 7.  | 538 | Caroline DUSSAULT<br>VISHNA DU PARC        | 4     | 4   | 93.69<br>85.000  |
| 8.  | 546 | Elisabeth GUYOT<br>ULTRA SPEED             | 4     | 4   | 93.32<br>43.000  |
| 9.  | 568 | Berthe QUIENEL<br>AQUARELLE DU TANOP       | 4     | 4   | 93.75<br>43.000  |
| 10. | 564 | Oulianne POIRCHITTE<br>CASTEL D'WANN       | 4     | 4   | 91.19<br>38.000  |
| 11. | 505 | Ema LEGAY<br>BLUELOVE DU CANDY             | 4     | 4   | 91.27<br>38.000  |
| 12. | 566 | Laetitia PUYFAUCHER<br>CALLAO DU CURASSIER | 4     | 4   | 91.43<br>38.000  |
| 13. | 525 | Jean Charles COURTOIS<br>FERRAR            | 5     | 5   | 92.42            |



اسامی نفرات برتر مسابقات  
(CSI... آماتور گلد)

- ۱- اورانه دوتوآ (فرانسه)  
اسب: بربری دوماسکارت- بدون فضا  
زمان: ۹۱/۷۶ ثانیه
- ۲- استله دیون (فرانسه)  
اسب: آرشوز دوشنبه- یک فضا  
زمان: ۹۳/۱۸ ثانیه
- ۳- شری پیرارد (بلژیک)  
اسب: کاین دوبولی- یک فضا  
زمان: ۹۳/۴۳ ثانیه
- ۴- شهرزاد هژبر (ایران)  
اسب: بتینا- یک فضا  
زمان: ۹۴/۹۴ ثانیه
- ۵- هنزیرن دوسنی (بلژیک)  
اسب: کاروسو- دو فضا  
زمان: ۹۶/۹۶ ثانیه
- ۶- پاسکال شانسرل (فرانسه)  
اسب: دریم دو درست- دو فضا  
زمان: ۹۷/۴۴ ثانیه
- ۷- کارولین دوسالنت (فرانسه)  
اسب: ویشنا دو پارک- چهار فضا  
زمان: ۸۳/۶۹ ثانیه
- ۸- الیزابت کوپو (فرانسه)  
اسب: اولترا اسپید- چهار فضا  
زمان: ۸۵/۳۲ ثانیه
- ۹- برتیل کوئل (فرانسه)  
اسب: آکوارل دوتانوپ- چهار فضا  
زمان: ۸۹/۷۵ ثانیه
- ۱۰- کیلومه پوارکونی (فرانسه)  
اسب: کستل دیوان- چهار فضا  
زمان: ۹۱/۱۹ ثانیه
- ۱۱- اما لکای (فرانسه)  
اسب: بلولاه دو کندی- چهار فضا  
زمان: ۹۱/۲۷ ثانیه
- ۱۲- لیتیتیا پوفوشر (فرانسه)  
اسب: کالائو دو کرهزیه- چهار فضا  
زمان: ۹۱/۴۳ ثانیه
- ۱۳- پان شارلز کوتوآ (فرانسه)  
اسب: فراری- پنج فضا  
زمان: ۹۲/۴۲ ثانیه

درخشش فوق العاده دیدنی دختر سوارکار ایرانی در مسابقات پرش با اسب (CSI آماتور گلد)

# «شهرزاد هژبر» باز هم در اروپا کولاک کرد تا چهارم شود

«شهرزاد» بدون انداختن مانع، فقط با یک خطای زمانی و با اختلاف اندک در صدم‌های ثانیه، چهارم شد

و زنان شجاع و سختکوش ایرانی است تا همچنان در صدر مسابقات بدرخشد. این پیروزی و موفقیت نشان داد که سوارکاران ایرانی می‌توانند با تمرین، برنامه‌ریزی و تلاش مضاعف در میدان پرتالهاب سوارکاری اروپا، رقابت‌های مهم جهانی و ستاره دار افتخار آفرین شوند. با این اوصاف، این افتخار رابه جامعه سوارکاری ایران زمین، فدراسیون ملی سوارکاری ایران، سوارکاران باشگاه دشت بهشت و بخصوص استاد مهندس علی هژبر سوارکار قدیمی و پیشکسوت و موسس باشگاه دشت بهشت تبریک می‌گوییم. امیدواریم دیگر سوارکاران ایرانی بتوانند مثل «شهرزاد هژبر» در عرصه جهانی توانمند و افتخار آفرین ظاهر شوند.

ارزنده چهارم قرار گرفت. در این دوره مسابقه به دلیل طراحی سخت مسیر مسابقه، فقط یک سوارکار فرانسوی (اورانه دوتوآ) بدون خطا به خط پایان رسید و بدون برگزاری «باراژ» قهرمان شد. در این رهگذر و در این میدان سخت، سوارکاران عناوین دوم، سوم و همچنین «شهرزاد هژبر» دارنده عنوان چهارم، بدون انداختن مانع فقط به دلیل محدودیت زمان مسابقه با یک خطای زمانی روبه رو شدند. بدین ترتیب «شهرزاد هژبر» با اسب پر قدرت و ۱۰ساله «بتینا» با اختلاف اندک زمانی با ثبت زمان ۹۴/۹۴ ثانیه طی دوراند رقابت، در جایگاه ارزشمند چهارم قرار گرفت تا مثل گذشته در صدر جدول بالاتر از ۶۶ سوارکار دیگر بدرخشد. «شهرزاد هژبر» که در گذشته در باشگاه دشت بهشت فعالیت ارزنده‌ای داشت، حالا در اروپا نماینده سوارکاران

دختر سوارکار ایرانی و دانش آموخته سوارکاری در مکتب وباشگاه افتخار آفرین «دشت بهشت ایران»، باز هم مثل گذشته در مسابقات پرش با اسب اروپا پر قدرت ظاهر شد تا شکوه و عظمت سوارکاری ایران و شجاعت زنان کشورمان را به رخ بکشد. شهرزاد هژبر، بانوی کاردان سوارکاری که هموار با شجاعت و مهارت سواری می‌کند، در پیکارهای (CSI... آماتور گلد) در میدان سوارکاری باشگاه «جاردی» در نزدیکی شهر پاریس فرانسه حضور موفق داشت. او در میان ۷۰ شرکت کننده مطرح و صاحب نام در دو راند مسابقه بدون انداختن مانع، از فراز موانع بلند بدون خطای مانعی، عبور کرد و به دلیل محدودیت زمان مسابقه، دچار یک خطای زمانی شد و با ثبت زمان ۹۴/۹۴ ثانیه بعد از دوسوارکار فرانسوی و یک سوارکار بلژیکی در جایگاه