

سرمقاله این شماره
پاسخ این سئوال
چه خواهد بود؟!



پرونده ویژه کیهان ورزشی برای مسابقات کشتی قهرمانی جهان (بلغراد - ۲۰۲۲)

دورخیز آزاد و فرنگی کاران ایران برای فتح جام



[کلامی زیبا از پدیده جام]

«سید سعید احدپور» پس از سواری ارزنده و غرورآفرین، در گفت وگو با خبرنگار مجله کیهان ورزشی مطالبی زیبا بیان کرد و گفت: «تجربه به من یاد داد که در توکل در نیایش در سکوت، ارزشات افزون می‌شود و همیشه این شعر «حضرت مولانا» را زیر لب زمزمه می‌کنم. [بیرون ز تو نیست هر چه در عالم هست] [از خود بطلب آنچه خواهی که تویی] و اینکه دنیا به من آموخت؛ گاهی در زندگی در رویارویی با هر اتفاقی، ۱۰ ثانیه شجاع باشم و در تلاش باشم برای رقابت با دیروز خودم. همیشه به فرزندانم و نوه‌هایم می‌گویم: «توکل نیایش، ذهن آرام و صداقت در پذیرش خود واقعیتون، یکی از رازهای موفقیت است.»

و در کلام آخر

حضرت حافظ می‌فرمایند: تو با خدای خودانداز کار و دل خوش دار که رحم گر نکند مدعی خدا بکند یا حق



مارا در سایت

kayhanvarzeshi.ir

دنبال کیشید

مسابقات پرش با اسب قهرمانی مالکین استان تهران با درخشش چهره‌های گمنام دیدنی بود

«سید سعید احدپور»

فرزند پر ابهت دامنه «سهند» در تهران بلند پروازی کرد

«سید سعید احدپور» شاگرد شایسته و هفتاد ساله استاد علیرضا خوشدل

(مربی ارزنده و پرافتخارترین و پرمدال‌ترین سوارکار ایران) در میان ۷۰ سوارکار شاخص

در دو راند بی‌خطا و چهارخطا درباراژ از موانع بلند عبوری مقتدرانه داشت



بی‌شک، سواری او در اینجام، مشخص کرد که سوارکاری مرز سنی ندارد و می‌توان در هر سنی، غرورآفرین ظاهر شد. بدون شک، او یکی از پنج پدیده جام بود که با این لقب نشان داد که در آینده با هم می‌تواند بدرخشد و بر قله افتخار قرار گیرد. او با این حضور شایسته، عزم خود را جزم کرده است تا در جام قهرمانی مالکین ایران در اندازه یک قهرمان ظاهر و نام خود را با خط زرین بنویسد.

و با هفتادسال سن در میدان جام مالکین، مسن‌ترین سوارکار بود تا ثابت کند که سن «یک عدد» است و هنوزم دود از کنده بلند می‌شود. او در میدان مثل یک جوان چالاک و با روحیه‌ای مضاعف پای در رکاب گذاشت تا جوهر و غیرت ذاتی خود را به تصویر در آورد. احدپور سرحال و قیفاک تاکتیک‌های سواری و پرش خود را با نظارت استاد خوشدل عملیاتی کرد و سبکبال پروازهای شیک داشت تا تماشاگران و کارشناسان او را در طول دو راند و یک باراژ تحسین نمایند.

پیکارهای بزرگ پرش با اسب جام قهرمانی مالکین ایران با حضور بیش از هفتاد سوارکار شاخص از باشگاه‌های معتبر استان تهران در باشگاه آزمون تهران زیر نظر هیئت سوارکاری استان تهران برگزار شد و در میان سوارکار نام آشنا یک سوارکار آذری به نام «سید سعید احدپور» از خطه قهرمان‌پرور اردبیل و از دامنه‌های قله پراپهت «سهند» در میدان پرتوان ظاهر شد و با اسب زیبا و پرقدرد «فاراوول Z» نمایش خارق العاده داشت و دوراند بی‌خطا و چهار خطا در باراژ موانع سخت و دشوار را با بلند پروازی طی کرد تا خود را پدیده گروه مالکین معرفی کند.

«سید سعید احدپور» که خانواده‌ای ورزشی و سوارکار دارد به همراه نوه گرانقدرش آریا احدپور (سوارکار خوش استیل و خوش اخلاق که با مربیگری حمید حاجیلو سوارکار نام آشنا و مربی کاردان موفق به کسب عنوان چهارم مسابقات جهانی نونهالان (F.E.I.) و موفق به کسب عنوان چهارم جام قهرمانی نونهالان استان تهران در سال ۱۴۰۰ شده است) در میدان می‌درخشد.

«سید سعید احدپور» درمیدان سوارکاری حضورشایسته و کارآمد دارد. ایشان در نزد استاد علیرضا خوشدل (مربی و پرافتخارترین و پرمدال‌ترین سوارکار قهرمانی ایران) آموزشهای نوین و ارزنده سواری را به درستی آموخت و با هوش و ذکاوت خاص این آموخته‌ها را درمیدان مسابقه به اجرا و به نمایش گذاشت تا با بلند پروازی میدان را تسخیر نماید. «سید سعید احدپور» متولد ۱۳۳۱ است





پیام پیامبر (ص)

■ کربلا پاکترین بقعه روی زمین و از نظر احترام بزرگترین بقعه ها است و الحق که کربلا از بساطهای بهشت است. بحار الانوار، ج ۹۸، ص ۱۱۵ و نیز کامل الزیارات، ص ۲۶۴

اربعین حسینی را تسلیت می گوئیم



سالگرد وفات آیت الله سید محمود دقلانی را تسلیت می گوئیم



■ طراحی جلد از کامران خطیبی

کیمیا ورزشی

■ صاحب امتیاز : موسسه کیمیا

■ مدیرمسئول: سیدمحمدسعیدمدنی

kayhanvarzeshi@yahoo.com

■ آدرس پستی

تهران - خیابان فردوسی
کوچه شهید شاهچراغی
موسسه کیمیا - کیمیا ورزشی

■ صندوق پستی ۱۳۶۵۳۶۳۱

■ فاکس مدیرمسئول ۳۳۱۱۷۶۰۰

■ پست تصویری ۳۳۱۱۱۱۲۰ - ۳۳۱۱۴۲۲۸

■ تلفن دفتر مدیر مسئول ۳۳۱۱۲۲۰۰

■ تلفن ۳۳۱۱۰۲۴۶-۶۵، ۳۳۹۴۲۰۰۴

■ سامانه پیامکی

۳۰۰۰۸۲۲۲۲

اولین شماره مجله ۱۸ آذر ۱۳۳۴

ما را در اینستاگرام دنبال کنید kayhanvarzeshi.ir

آخرین اخبار از ورزش ایران و جهان را در سایت کیمیا ورزشی بخوانید:
WWW.kayhanvarzeshi.ir

چشم انداز هفته



پاسخ این سؤال چه خواهد بود؟!

نه تنها نباید کوتاهی کنند، بلکه باید از انجام وظیفه دریغ نورزند. طبیعی است که در این میان، وظیفه اصلی و مهمتر برعهده مدیران و مسئولان ورزش و فوتبال است. مسئولان جدید فدراسیون که خود آنان به خاطر برخی از عملکردهای گذشته و پرونده ویلموتس و پرونده های مفتوح دیگر و... به شدت با اعتراض اکثریت قریب به اتفاق اهالی فوتبال مواجه شده اند - و گروهی حتی خواهان محاکمه رئیس جدید فدراسیون بوده و هستند - حالا که در انتخاباتی پر حرف و حدیث، صندلی مدیریت را صاحب شده اند، باید حساسیت شرایط را درک و به مسئولیت شان در حوزه وظیفه و کار خود به بهترین وجه عمل کنند. اینان البته باید نسبت به اتهاماتی که متوجه آنهاست و پرونده های باز تخلف به دستگاه های ذیربط قانونی پاسخگو باشند و در این باره باید برای مردم شفاف سازی شود، اما حال که به هر شکل با رای اکثریت مجمع به ریاست فدراسیون رسیده اند، باید آنچنان که خود وعده داده اند، از فرصت در اختیار، بهترین استفاده ها را ببرند و در جهت اصلاح وضعیت فوتبال و کوتاه کردن دست جریان های دلالی و عناصر بدنام و پیشانی سفید - که بعضا دست پرورده های رسانه ای و حقوق بگیران خودشان بوده اند - با شجاعت و قاطعیت، گام بردارند. البته در این راه حتما با مانع تراشی ها و جوسازی های فراوان از سوی جریان های فاسد روبرو خواهند بود. آیا آنان مقابل این جریان های، برخلاف گذشته، "کم" نمی آورند و فصلی جدید را در مدیریت خود و فوتبال ایران رقم خواهند زد؟ پاسخ این سوال، به زودی معلوم خواهد شد. در پایان، جهت اطمینان خاطر مخاطبان کیمیا ورزشی، ذکر این نکته ضروری است که این مجله به یاری حق و با حمایت و پشتیبانی خوانندگان عزیز و فهیم خود، کماکان به آنچه به صلاح ورزش و منافع ملی و پاسخگویی به انتظارات و مطالبات منطقی است، پایبند بوده و به سهم خود در مبارزه با جریان فساد و ریشه کن کردن آن در ورزش، جدی است و از هرگونه اقدام اصلاحی، حمایت و مقابل هرگونه عمل و رفتاری که برخلاف مصالح ورزش و ضد منافع ملک و ملت باشد - از سوی هرکسی که می خواهد باشد - با تمام توان و صراحت، خواهد ایستاد. کیمیا ورزشی به عهد خود با خوانندگان عزیز و جامعه محترم ورزش، پایبند بوده و خواهد بود. ان شاء...

□ سردبیر

□ بارها نوشته و تاکید کرده ایم که فوتبال مستعد ایران در چنگال جریان های فاسد و دلالی افسار گسیخته، گرفتار شده و این جریان، شیرینی ها و موفقیت های این رشته و شاد کردن دل مردم را قربانی منافع کوچک و سخیف خود کرده است، جریانی که برخی از رسانه ها - از انواع مختلف - از اصلی ترین پایگاه های آن بوده و هستند، اسلاف آن به "خبرنگاران هزار تومانی" معروف بودند، اما طی حدود ۲۵ سال اخیر در سایه وادادگی و بی مسئولیتی یا عدم شناخت بعضی از مدیران تزریق شده به ورزش، هرچه گذشت دامنه نفوذ و دخالت خود را گسترش داد و چاق و فربه تر شد، تا به امروز که خود را صاحب و پدرخوانده فوتبال می داند و برای راس تا قاعده آن تصمیم می گیرد و حالا هم کارش به جایی رسیده که با چنگ و دندان، مقابل هر اقدام عملی که با منافع نامشروع و اهداف پست و خودخواهانه آن در تضاد باشد، می ایستد و با راه انداختن هو و جنجال و دست زدن به هر وسیله ای (حتی اگر لازم ببیند سنگر گرفتن پشت بعضی از افراد محترم و برخی از شعارهای مقدس و با ارزش و...) سعی می کند آن را در نقطه خفه کند. این است که اعتقاد داریم صرف نظر از کسانی که سوالات جدی و اساسی نسبت به اتفاقات اخیر فوتبال داشته و نقدهای اصولی به وضعیت پراز ابهام و خالی از شفافیت حاکم بر فضای این رشته ورزشی دارند - و بدون تردید حساب این کارشناسان شریف و نقادان دلسوز از شارلاتان هایی که چون درباره موقعیت و منافع نامشروع خود در فوتبال احساس خطر کرده اند، به هجمه و جوسازی های اخیر دامن می زنند، کاملاً جداست - بخش عمده ای از هجمه های سنگین و فشارهای بی امانی که این روزها شاهد هستیم به فدراسیون فوتبال و مسئولان تازه آن وارد می آید، زیر سر این جریان مخرب و شارلاتان مسلک است تا گوشی را دست آنها - که بعد از انتخاب شدن فقط وعده درست کردن فوتبال را داده اند - بدهد که هرگونه قدمی که به مصلحت این رشته و در جهت منافع ملی و پاسخگویی به خواسته های به حق دوستداران بوده ولی با منافع این جرثومه ها در تضاد باشد، ممنوع!

این در حالی است که همه می دانیم فوتبال (و بلکه ورزش) ما به شدت به اصلاح و اقداماتی موثر برای حرکت در مسیر پیشرفت و قوی شدن، احتیاج دارد. در این باره همه کسانی که در ورزش و غیر ورزش، کاری از آنها ساخته است،

بازتاب رویدادها

پیشکسوت وزنه برداری ایران درگذشت



محمد زهتاب پیشکسوت وزنه برداری کشورمان سه شنبه هفته گذشته به دلیل کهنسنت سن و بیماری درگذشت. وی مدتی در بیمارستان بستری بود که به علت عوارض ناشی از بیماری درگذشت. او متولد سال ۱۳۰۶ و از داوران بین المللی وزنه برداری ایران بود که سرمربیگری تیم ملی، دبیری فدراسیون، ریاست کمیته داوران از دیگر سوابق کاری او محسوب می شود. زهتاب یکی از چهره های شاخص و ماندگار ورزش کشور است که بیش از ۷۵ سال به ورزش و وزنه برداری ایران خدمت کرد. او تنها بازمانده اردوی تیم ملی وزنه برداری برای اعزام به المپیک ۱۹۴۸ لندن به شمار می رفت. کیهان ورزشی این ضایعه را به خانواده مرحوم زهتاب و جامعه وزنه برداری ایران تسلیت می گوید.

جدال سعودی-اماراتی برای شکار منچستر یونایتد



نشریه "دیلی میل" انگلیس خبر داد خانواده گلپزها قصد فروش باشگاه منچستر یونایتد دارد و برای فروش این باشگاه بزرگ قیمتی را تعیین کردند. طبق گزارش رسانه انگلیس خانواده ممتول آمریکایی برای فروش منچستر یونایتد مبلغ ۳/۷ میلیارد پوند را تعیین کردند. به همین خاطر امیردبی وارد عمل شده و قصد دارد باشگاه مشهور انگلیسی را خریداری کند. البته دبی تنها مشتری منچستر نیست بلکه گفته می شود محمد بن سلمان ولیعهد عربستان هم برای خرید این باشگاه دوباره اقدام خواهد کرد. پیش از این بن سلمان برای خرید منچستر یونایتد اقدام کرده بود ولی پرونده های حقوق بشری این شاهزاده سعودی در محافل بین المللی باعث شد تا نتواند این باشگاه بزرگ را خریداری کند و در نهایت به خرید باشگاه نیوکاسل رضایت داد. پیش از این، باشگاه منچستر سیتی توسط شاهزاده اماراتی خریداری شده بود و در ۱۰ سال گذشته با مالکیت اماراتی ها تیم دوم شهر منچستر افتخارات زیادی کسب کرد.

نامه مهم وزیر ورزش به "مخبر" درباره حق پخش تلویزیونی فوتبال



لیگ برتر فوتبال در حالی به هفته ششم رسیده که یکی از مهم ترین مطالبات باشگاه های لیگ برتری، مرتفع شدن موضوع حق پخش تلویزیونی به عنوان یکی از مهم ترین راه های درآمدزایی باشگاه ها است. یکشنبه هفته گذشته هم مدیران باشگاه های لیگ برتری در جلسه ای با حضور مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال، در پایان این جلسه هم شدند و در این باره به بحث و تبادل نظر پرداختند. در پایان این جلسه هم مهدی محمدنوی نایب رئیس اول فدراسیون فوتبال، مجلس شورای اسلامی را، مسیر برطرف شدن معضل حق پخش عنوان کرد. علاوه بر تلاش مسئولان فدراسیون فوتبال و باشگاه ها، وزارت ورزش هم پیگیر ماجرای حق پخش تلویزیونی است و سیدحمید سجادی وزیر ورزش معتقد است که حق پخش باید در بودجه دیده شود تا صداوسیما از آن منبع، سهم باشگاه ها را پرداخت کند. در این زمینه دیروز جلسه ای بین نمایندگان وزارت ورزش، دولت و صداوسیما تشکیل شد و به اعتقاد سجدی خروجی این جلسه قابل قبول بوده و تفاهم هایی صورت گرفته است. در همین راستا، قرار است وزیر ورزش در نامه ای به محمد مخبر معاون اول رئیس جمهور، موضوع حق پخش تلویزیونی را مطرح کند تا با قرار گرفتن حق پخش در لایحه بودجه، هم صداوسیما بتواند به فوتبال پول بدهد و هم ورزش از این طریق درآمدزایی کند.

راهکار استقلال برای پرداخت پول استراماچونی



وزیر ورزش و جوانان توضیحاتی را در خصوص پرداخت بدهی استقلال در پرونده استراماچونی ارائه کرد. حمید سجادی در خصوص پرونده آندره آ استراماچونی که باید در آینده نزدیک تسویه شود اما باشگاه استقلال اعلام کرده از درآمد بورسی نمی تواند استفاده کند و وزارت ورزش چه راهکاری برای این مساله دارد، عنوان کرد: به من هنوز گزارش نداده اند. حتما از همکارانمان در حوزه خصوصی سازی، مشورت های لازم را می گیریم. باشگاه ها از بودجه ای که دارند می توانند هزینه کنند و مشکلی ندارد. وی افزود: خودمان کمیته ای به نام کمیته مصارف تشکیل داده ایم. عددی که به حساب باشگاه آمده پول مردم و از محل واگذاری است. خواهش مان از همکاران این بود: هزینه های قابل توجهی که در حال انجام است و می خواهد انجام شود، از طریق اخذ مصوبه در کمیته مصارف باشد. در این کمیته مطرح می کنیم که هر هزینه ای داشته باشند آن شالله... پول برای باشگاه و برای خرج کردن است.

دبیر کل کمیته ملی المپیک معرفی شد



دومین نشست اعضای هیات اجرایی کمیته ملی المپیک هفته گذشته و با حضور اعضای جدید برگزار شد که طی آن حاضرین سیدمناف هاشمی را به عنوان دبیر کل کمیته ملی المپیک انتخاب و معرفی کردند.

ضمناً در این نشست سید احمد بابایی به عنوان خزانه دار کمیته ملی المپیک انتخاب شد. اعضای هیات اجرایی در ادامه دومین نشست خود از فعالیت های پیمان فخری در مرکز نظارت بر تیم های ملی و سرپرستی کاروان اعزامی به هانگژو تقدیر و تشکر کرده و با مرخصی یک ساله او موافقت کردند. در این نشست، محمود خسروی وفا ریاست کمیته، سعیدی سرپرست دبیر کلی، غلامرضا نوروزی و مهین فرهادی زاد نواب رئیس کمیته، علیرضا پاکدل، علیرضا سهرابیان، غلامرضا شعبانی بهار، مهرداد علی قارداشی، حمید عزیزی و بهداد سلیمی حضور داشتند.

حسین رضازاده در فدراسیون وزنه برداری، پست گرفت



حسین رضازاده قهرمان و رکورددار پیشین وزنه برداری، همینطور رئیس اسبق فدراسیون وزنه برداری ایران با حکم سجاد انوشیروانی سرپرست فدراسیون به عنوان مشاور عالی سرپرست در امور این مجموعه و عضو کمیته فنی وزنه برداری منصوب شد. بر همین اساس در حکم ابلاغی به حسین رضازاده آمده است: نظر به شایستگی سوابق و تجربیات ارزشمند جنابعالی به موجب این حکم به سمت مشاور عالی سرپرست فدراسیون در امور این مجموعه و عضو کمیته فنی فدراسیون وزنه برداری جمهوری اسلامی ایران منصوب می شوید. امید است با استعانت از درگاه لایزال احدیت و دربر توعنایات حضرت ولیعصر (عج) باتوجه به وظایف آن جایگاه مطابق اساننامه فدراسیون های ورزشی با استفاده از ظرفیت های در تحقق برنامه های فدراسیون برای رشد و توسعه این رشته ورزشی موفق و موید باشید. با حکم سجاد انوشیروانی سرپرست فدراسیون وزنه برداری، دکتر فرشاد غزالیان به عنوان سرپرست کمیته پزشکی این مجموعه منصوب شد.

واکنش فدراسیون جهانی والیبال به شکست سنگین ایران مقابل برزیل



تیم ملی والیبال ایران در مرحله یک هشتم نهایی مسابقات قهرمانی جهان به مصاف برزیل رفت و با حساب سه بر صفر (۲۵ بر ۱۷، ۲۵ بر ۲۲ و ۲۳ بر ۲۵) شکست خورد تا به این ترتیب ایران از صعود به یک چهارم نهایی رقابت‌ها بازماند و حذف شود. فدراسیون جهانی والیبال پس از پیروزی والیبال برزیل نوشت: برزیل برای صعود به یک چهارم نهایی رقابت‌های قهرمانی جهان، ایران را شکست داد. برزیل پس از غلبه بر ایران در ست‌های مستقیم، آخرین جایگاه موجود را در مرحله یک چهارم نهایی مسابقات والیبال قهرمانی مردان جهان به نام خود کرد. فرناندو ملی پوش والیبال برزیل پس از این پیروزی گفت: من خیلی خوشحالم. باید بگویم که بازی آسانی نبود. بازی سختی مقابل پسران ایران داشتیم. ست اول تا حدودی برای آنها عجیب بود. شاید آنها کمی عصبی بودند! فدراسیون جهانی والیبال ادامه داد: بازیکنان ایران با وجود عملکرد عالی در مجموع توسط معنوی نژاد و امیرحسین توخته، در ست اول به اندازه کافی رقابتی نبودند. با این حال، تیم آسیایی کار برزیل را در دو ست بعدی سخت کرد.

امضای توافق نامه امنیتی قطر و ایتالیا برای جام جهانی ۲۰۲۲



وزرای دفاع قطر و ایتالیا برای تأمین امنیت جام جهانی فوتبال ۲۰۲۲ که در قطر برگزار خواهد شد توافق نامه امنیتی امضا کردند. در بیانیه رسمی وزرای دفاع قطر و ایتالیا آمده است: به عنوان بخشی از همکاری‌های مشترک میان وزارت خانه‌های دفاع قطر و ایتالیا توافق نامه فنی در رم برای همکاری در جام جهانی ۲۰۲۲ امضا شده است. از طرف ایتالیا اشیل کوسانیا، فرمانده اداره عملیات هوایی ارتش این کشور در امضای قرارداد امنیتی با قطر شرکت کرد. قطر ماه گذشته نخستین دسته از ۲۴ یوروفایتر تایفون ساخت انگلیس را برای تأمین امنیت جام جهانی ۲۰۲۲ دریافت کرد.

خروج مدودف از جمع سه تنیسور برتر جهان



صدرنشین کنونی رنکینگ انجمن تنیس حرفه‌ای مردان جهان (ATP) از جمع سه تنیسور برتر خارج خواهد شد. دانیل مدودف، تنیسور روسی پس از پایان مسابقات تنیس آزاد آمریکا ۲۰۲۲ علاوه بر از دست دادن رنکینگ ATP از جمع سه تنیسور برتر جهان نیز خارج و به جایگاه چهارمی سقوط خواهد کرد. این برای نخستین بار از فوریه ۲۰۲۱ است که دانیل مدودف جایگاهی در میان سه تنیسور برتر جهان نخواهد داشت. دانیل مدودف در دور چهارم تنیس آزاد آمریکا ۲۰۲۲ مغلوب نیک کیروس استرالیایی شد و به همین دلیل ۱۸۲۰ امتیاز از او در رنکینگ جهانی کسر خواهد شد. در همین حال کارلوس آلکراس و رود کاسپر نروژی برای پیشی گرفتن از رافائل نادال در رنکینگ جهانی باید به فینال تنیس آزاد آمریکا برسند. نادال با وجود شکست در این مسابقات به طور موقت صدرنشین رنکینگ ATP است.

عذرخواهی سرمربی پاری سن ژرمن از طرفداران محیط زیست



به نقل از کانال پلاس، گالتیه اخیراً اظهار نظری داشت که باعث خشم طرفداران محیط زیست در فرانسه شد و حتی دولت این کشور هم از او انتقاد کرد. پاری سن ژرمن برای دیدار برابر نانت تصمیم گرفت که با هواپیما راهی این شهر شود این در حالی است که مسافت پاریس تا نانت تنها ۴۰۰ کیلومتر بود. طرفداران محیط زیست از باشگاه پاری سن ژرمن خواسته بودند که به جای سفر با هواپیما با قطار راهی شهرهای نزدیک شوند که این واکنش طعنه آمیز گالتیه را به دنبال داشت به طوری که سرمربی پاری سن ژرمن گفت: امکان سفر با لایق شنی را بررسی خواهیم کرد. گالتیه با خاطر این اظهار نظر مجبور به عذرخواهی شد. او گفت: به خاطر آن چه که گفتم متأسف هستم. در چنین روزهایی نمی توان خندید. من لطیفه‌ای را در زمانی اشتباه بر زبان آوردم. او بعد از پیروزی دو بر یک برابر یوونتوس گفت: باور کنید که من هم به مشکلات کره زمین اهمیت می دهم و احساس مسئولیت می کنم. عده‌ای گفتند که ما از این موضوعات مهم دور هستیم اما این درست نیست. یک شوخی بد بود اما نباید به یک مساله بزرگ و رسوایی تبدیل شود. بازیکنان پاری سن ژرمن به مسائل زیست محیطی اهمیت می دهند. من متأسف هستم و عذرخواهی می کنم. به نظر می رسد که خندیدن در فرانسه سخت است. قبول دارم که شوخی خوبی نبود.



حواشی عجیب در بازی های فولاد خوزستان!

سه بازی اخیر فولاد خوزستان در اهواز و اصفهان، مثالی از اتفاقات عجیب این روزهای ورزشگاه های کشور است که با ورود جیمی جامپ هابه زمین، پرتاب ترقه و فحاشی به تیم ها، فضای ورزشگاه ها را بحث برانگیز کرده است. در این میان نیز مشخص نیست نقش کانون هواداران باشگاه فولاد خوزستان که سابقه دیرینه در بین کانون هواداران باشگاه های لیگ برتری دارد چیست و چرا نتوانسته حواشی اخیر را بابرگزارای جلسات توجیهی برای بوچی ها و هواداران قدیمی خود مدیریت کند تا فضای ورزشگاه خانگی این تیم، به فضایی امن برای حضور هواداران از خردسال گرفته تا جوان و پیر تبدیل شود.

معضلی که تداوم آن قطعا از تعداد علاقه مندان واقعی فولاد خوزستان می کاهد آن هم در شرایطی که جواد نکونام اعلام کرده اکنون که ورزشگاه هابه روی هواداران فوتبال باز شده به حضور حداکثری هواداران برای فشار به حریفان و رسیدن به پیروزی نیاز دارد. اما این حواشی روی تمرکز فولاد حتی برای انجام کارهای تاکتیکی و تکنیکی تاثیر منفی گذاشته است.

در حال حاضر به نظر می رسد فضای ورزشگاه های کشور دارد به محلی برای تخلیه رفتارهای عجیب احساسی و به دور از فرهنگ کشور تبدیل می شود تا جایی که تصویر پری که گوش های فرزندان را بادست می پوشاند تا از شنیدن فحاشی هادر امان باشد آنقدر تاسف بار است که باید فاحه فضای فرهنگی فوتبال را خواند، آن هم وقتی که ورزشگاه ها باید محلی برای ترویج فرهنگ و اخلاق باشند.

در شرایطی که ورزش یک تنه بار کمک به نشاط اجتماعی را به دوش می کشد، سالم سازی فضای ورزشگاه های ضرورت محسوب می شود.

تلنگر

آمار هفته

شیخ، چهارمین سرفابی مشترک

اهمیت بازی برابر آمریکا، در حواشی فوتبال مفقود نشود



در تاریخ دو باشگاه استقلال و پرسپولیس، تاکنون حدود ۱۰۰ بازیکن خارجی به میدان رفته اند. ساموئل جان واریو، فابریزیو، گومز، سیلوا، توپالوویچ، سان جان، کرار، جبارف، میلیچ و... نمونه هایی از خارجی های استقلال هستند. در پرسپولیس هم تاکنون خارجی هایی نظیر مک لروی، نیلسون، هنانوف، برازیلیا، ساها، اومانی، رسن، رادوشوویچ، گولسیانی، صفاوف و... برای این تیم به میدان رفته اند. هفته قبل شیخ دیاباته بازیکن دو فصل قبل تیم استقلال به تیم پرسپولیس پیوست. دیاباته مالیایی دو فصل در استقلال عضویت داشت و در سال اول (۱۳۹۸) توانست عنوان آقای گلی لیگ ایران را کسب کند. دیاباته سال قبل در لیست مازاد استقلال قرار گرفت و خارج از ایران توپ زد. دیاباته، چهارمین خارجی است که در تاریخ، میان دو باشگاه استقلال و پرسپولیس جایگاه شده است. پیش از وی، هوار ملامحمد از عراق، ژاک الونگ الونگ از کامرون و گادوین منشا از نیجریه، میان دو باشگاه استقلال و پرسپولیس جایگاه شده بودند. هوار سال ۱۳۸۸ در پرسپولیس عضو بود و سال ۱۳۸۹، در استقلال. الونگ الونگ سال های ۱۳۸۵ و ۱۳۸۶ در پرسپولیس عضو بود و سال ۱۳۹۰ در استقلال. منشا هم سال های ۱۳۹۶ و ۱۳۹۷ (نیم فصل اول) در پرسپولیس حضور داشت و در نیم فصل دوم سال ۱۳۹۷ در استقلال به میدان رفت. بعد از سه خارجی که از پرسپولیس به استقلال رفتند، شیخ دیاباته، چهارمین خارجی است که حضور در هر دو باشگاه را تجربه می کند. در بین این چهار نفر، منشا تنها بازیکنی است که مستقیما از پرسپولیس به استقلال رفت و بقیه جایجایی ها، غیر مستقیم بوده اند.



جام جهانی کمتر از ۷۰ روز دیگر به میزبانی قطر برگزار می شود و تیم ملی ایران قرار است در روز ۳۰ آبان به مصاف تیم ملی آمریکا برود. این بازی برای فوتبال ما با اهمیت است و هرگز نمی توان به نتیجه این بازی بی اعتنا بود. پیروزی تیم ملی مقابل آمریکا در جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه موجی از شادی را بین مردم به راه انداخت و کماکان پس از گذشت دو دهه همگان از لذت پیروزی برابر تیم آمریکایی گویند. اهمیت نتیجه بازی برابر آمریکا در جام جهانی ۲۰۲۲ نباید در حواشی روزمره فوتبال ما که تمامی ندارد مفقود شود. بخصوص که تیم آمریکا نسبت به دوره های گذشته خود در جام جهانی به لحاظ فنی بهتر شده و در حال حاضر نفراتی دارد که در بهترین تیم های اروپایی بازی می کنند. سر جینیو دست (میلان)، کریستین پولیشیچ (بورسیا دورتموند)، جیووانی رینا (بورسیا دورتموند)، وستون مک کنی (یوونتوس) و... نفراتی هستند که در اوج فوتبال خود قرار دارند و نقاط قوت تیم آمریکا به شمار می آیند. گرچه در حال حاضر فوتبال ملی ما هم دارای ستارگانی است که اگر به درستی در آوردگاه فوتبال جهان هدایت شوند برای هر تیمی می توانند در دسرساز شوند. ختم کلام این که نباید اهمیت بازی برابر آمریکا در جام جهانی ۲۰۲۲ در لابه لای حواشی فوتبال گم نشود و اسیر تقدیر شویم.

فوتبال ، بدون تماشاگر چه معنایی دارد؟



اطلاق عنوان بازی بدون تماشاگر در لیگ برتر بخصوص برای تیم های پرطرفدار مفهومی ندارد. تیم هوادار تهران در هفته چهارم لیگ برتر میزبان پرسپولیس در ورزشگاه شهید دستگردی (پاس تهران) بود. این مسابقه بنا به درخواست هوادار قرار بود که بدون تماشاگر برگزار شود ولی آنچه در روز بازی دیدیم چیزی دیگری بود. حدود ۱۵۰ تن از هواداران تیم پرسپولیس در ورزشگاه بودند و تعدادی هم از پشت ترده های ورزشگاه بازی تیم مور دعالقه شان را دیدند. تعدادی هم پشت درهای ورزشگاه بودند و می خواستند وارد ورزشگاه شوند تا به شکلی بازی

تیمشان را تماشا کنند که مجوز ورود نداشتند و با دیدن خبرنگاران حساسی از تصمیمات گرفته شده از سوی سازمان لیگ فوتبال گلایه کردند. حتی از تماشاگران می گفتند فوتبال بدون تماشاگر در جهان معنایی ندارد و این تصمیمات مختص فوتبال ما است و...

آنچه در فوتبال امروز جهان مشاهده می کنیم تلاش برای حضور تماشاگران در ورزشگاه است ولی در فوتبال ما به جای این که تماشاگران را جذب کنیم تا هیجان فوتبال دوچندان شود با قوانینی من درآوردی تماشاگران را می رانیم! فوتبال بدون تماشاگر در شرایطی که تمامی بازی ها با حضور هواداران تیم ها برگزار می شود گل به خودی در هفته چهارم بود و اوج بدسلوکی قلمداد می شود. راندن تماشاگران هنری است که فقط فوتبال ما دیده می شود!

نمای نزدیک

انتقادات تحریک آمیز، فایده ای ندارد



بازگو کردن برخی از مسائل در فوتبال واجب است. برخی از ستارگان پیشین در مصاحبه های خود به حقایق جاری فوتبال ایران اشاره و بیدرنگ با گوشزددها و انتقادات شان از آسیب رساندن به کلبت فوتبال جلوگیری می کنند. این دسته از انتقادات در فوتبال گره گشا و سازنده است و به فوتبال کمک شایانی می کند. برخی از پیشکسوتان فوتبال هم که کنار گود هستند گاهی با اظهار نظرات شان گل به خودی می زنند و فوتبال را به حاشیه می رانند که در مواقعی اثرات مخربش غیر قابل جبران است. مثلاً پیشکسوتی پس از گذشت چهار هفته از لیگ برتر چنان به سرمربی و نیمکت تیم سابق خود می تازد که ظاهر احواس اش به وضعیت کلی تیم سابق خود نیست. این تاختن هادر فوتبال ما حاشیه ساز است و تیم ها از

چنین اظهار نظراتی لطمه جدی می خورند. مگر می شود با گذشت چهار هفته از مسابقات بطور قاطع گفت فلانی مربی است یا نه؟ بخصوص که حضور این مربی به هفته پنجم مسابقات نرسیده است! این اظهار نظرات در وهله نخست توجهات را به خود جلب می کند ولی روی اعتماد به نفس نیمکت و مربیان تاثیر منفی می گذارد و اعتماد هواداران به آن مربی را کاهش می دهد. از آن سو چنین اظهاراتی تحریک آمیز است و مجادله ایجاد می کند و بی جهت افراد را مقابل یکدیگر قرار می دهد. از طرفی هم هر فردی که بر مسند مربیگری است یا مورد انتقاد قرار می گیرد می بایست انتقادپذیر باشد و از همه مهم تر احترام به پیشکسوت منتقد را از یاد نبرد.

زیر پوستی

احوالپرسی فوتبالی ها از محمود فور دین



محمود خور دبین پیشکسوت باشگاه پرسپولیس، بعد از ظهر دوشنبه گذشته در ورزشگاه شهید دستگردی (پاس تهران) دیده شد و بازی سرخپوشان برابر هوادار را تماشا کرد. او در حالی وارد جایگاه میهمانان ورزشگاه شد که از نظر جسمانی شرایط مناسبی نداشت و با حالتی نسبتاً خمیده خود را به صندلی های ورزشگاه رساند. مشخص بود که اوضاع و احوال گذشته را ندارد. خور دبین مدتی است که دچار بیماری از ناحیه کمر است و به همین علت از فوتبال دور شده است. حضور او پس از مدت ها در ورزشگاه برای علاقه مندان به فوتبال جالب بود و رضا درویش مدیرعامل باشگاه پرسپولیس بین دو نیمه برای احوال پرسی به استقبال خور دبین رفت و نیمه دوم بازی را در کنار وی دید. هم چنین محمد محمدی معاون ورزشی باشگاه پرسپولیس هم به محض دیدن خور دبین از جایش بلند شد و به سمت پیشکسوت سرخپوشان رفت و

در کنار او نشست. دقایقی بعد هم در اگان اسکوچیچ و وحید هاشمیان، سرمربی و مربی تیم ملی به دیدار خور دبین رفتند و هاشمیان احوال این پیشکسوت را جویا شد و صحبت کوتاهی با وی داشت. کیهان ورزشی برای محمود خور دبین پیشکسوت باشگاه پرسپولیس آرزوی سلامتی دار و امیدواریم وی را در بازی های آینده هم ببینیم.

عبور از رژیم غاصب برای رسیدن به طلا



کاروان ورزشی ایران در بازی های آسیایی ۱۹۷۴ تهران، موفق شد با کسب ۸۱ مدال، شامل ۳۶ طلا، ۲۸ نقره و ۱۷ برنز، بعد از کاروان ورزشی ژاپن، به مقام دوم دست پیدا کند. این مقام در ادوار قبل و بعد از بازی های ۱۹۷۴ تهران، دیگر تکرار نشد تا اهمیت این مقام دومی بیشتر شود. یکی از ۳۶ طلایی که ایران در بازی های آسیایی ۱۹۷۴ تهران (۱۳۵۳ شمسی) کسب کرد، مدال طلای رشته فوتبال بود. تیم ملی ایران تحت مربیگری فرانک اوفارل توانست، مدال طلای بازی های آسیایی در رشته فوتبال را کسب کند. تیم ایران طی روز های ۱۲ تا ۲۴ شهریور ۱۳۵۳، به ترتیب این نتایج را کسب کرد و نهایتاً بر بام فوتبال آسیا ایستاد: ایران ۷ - پاکستان صفر - ایران ۶ - بحرین صفر - ایران ۱ - مالزی صفر - ایران ۲ - کره جنوبی صفر - ایران ۱ - عراق صفر × ایران ۱ - رژیم غاصب صهیونیستی صفر (فینال).

۲۴ شهریور ۱۳۵۳، فینال بازی های آسیایی بین تیم های ایران و اسرائیل در ورزشگاه آزادی تهران برگزار شد و تیم ایران با زدن یک گل برنده شد و جام قهرمانی را بالای سر برد. در ترکیب تیم ایران این نفرات به میدان رفتند: ناصر حجازی، اکبر کارگر جم، جعفر کاشانی، مسیح مسیح نیا، عزت جانملکی، قلیچ خانی (کاپیتان)، علی پروین، محمد صادقی، علی جباری، رضا عادلخانی و غلامحسین مظلومی. روی نیمکت تیم ملی هم این نفرات حضور داشتند: منصور رشیدی، ابراهیم آشتیانی، کار و حق و دیان، غفور جهانی و حسن روشن.

نمای دور

علت نتایج اخیر سپاهان

مورایس سرمربی تیم سپاهان اصفهان در هفته نخست لیگ برتر با شکست استقلال در ورزشگاه آزادی توجهات را به خود جلب کرد. اهالی فوتبال از نحوه بازی سپاهان تعریف کردند و مورایس را نقطه قوت سپاهان دانستند. با گذشت چند هفته مشخص شد که قضاوت در باره عملکرد مورایس پر تغالی خیلی زود است و نمی توان به طور یقین عنوان کرد که او در فوتبال ماموق می شود یا نه. مورایس پس از شهرآورد دصفهان که با نتیجه مساوی خاتمه یافت در پاسخ به این سؤال که به اهدافش از پنج هفته ابتدایی رسیده است، گفت: هدف ما از پنج بازی، ۱۵ امتیاز بود اما اتفاقی است که برای هر تیمی رخ می دهد. هدف ما افزایش کیفیت است تا باز یکنان با چیزی که ما می خواهیم وفق پیدا کنند و به اهداف بعدی مان برسیم. برعکس نتایجی که کسب کردیم، من بابت امتیازات و نتایج راضی نیستم چرا که لیاقت ما در هر بازی کسب امتیاز بهتر بوده است. با این حال کاری از دستمان برنمی آید و باید آینده را نگاه کنیم و برای بازی بعدی آماده شویم. دیدگاه من این است که کیفیت تیم را بهتر و بهتر کنم. تیم هایی که مقابل ما بازی کردند، اکثراً دفاع کردند و فضای زیادی به ما ندادند. با تمام احترام به تیم های مقابلمان، روی این سبک بازی کار می کنیم. در مورد خلق موقعیت می توانم بگویم که تیم به یک سوم تهاجمی می رسد ولی در آخر آن چیزی که می خواهیم رخ نمی دهد. بعضی اوقات همانطور که می بینید، در تصمیم آخر و پاس آخر کمی تاخیر وجود دارد ولی در حال حل این مشکل هستیم. متوجه شدم که فرآیند تهاجمی و تدافعی رو به پیشرفت است. مادر جزئیات انفرادی کم داریم که باعث شد امتیاز کمی کسب کنیم.





استرالیا هم انصراف داد

جنگ میزبانی میان قطر و کره جنوبی

با انصراف استرالیا از نامزدی میزبانی رقابت‌های فوتبال جام ملت‌های ۲۰۲۳ آسیا، ژاپن، اندونزی، کره جنوبی و قطر به‌عنوان گزینه‌های مطرح جانشینی چین اعلام شدند و طی چند روز آینده، کنفدراسیون فوتبال قاره کهن میزبان مسابقات را اعلام خواهد کرد. بعد از اعلام انصراف چین از میزبانی جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳، سران دولت چین شرایط مربوط به کرونا را دلیل صرف نظر از میزبانی این رقابت‌ها اعلام کردند. هند، اندونزی، تایلند و کره جنوبی ر قیاب چین برای میزبانی از جام ملت‌های ۲۰۲۳ بودند. با این حال کنفدراسیون فوتبال آسیا اعلام کرد در مورد میزبانی این مسابقات در زمان مناسب تصمیم‌گیری خواهد شد. فدراسیون فوتبال استرالیا یکی از نامزدهای میزبانی در این دوره از رقابت‌ها بود اما فدراسیون این کشور با ارسال نامه‌ای به کنفدراسیون فوتبال آسیا کناره‌گیری خود را از میزبانی مسابقات اعلام و عنوان کرد قصد دارد برای میزبانی جام ملت‌های زنان آسیا ۲۰۲۶ نامزد شود.

کوز و تاشیما، رئیس فدراسیون فوتبال ژاپن در این خصوص به نیکان اسپورت گفت: فدراسیون فوتبال ژاپن به‌طور غیررسمی در مورد امکان جایگزینی چین به‌عنوان میزبان جام ملت‌های آسیا در سال آینده با سران کنفدراسیون فوتبال آسیا در ارتباط بود. ژاپن چهار بار قهرمان جام ملت‌های آسیا شده و پیش از این در سال ۱۹۹۲ میزبانی این مسابقات را بر عهده داشت که تنها ۸ تیم در آن شرکت داشتند.

در کنار ژاپن فدراسیون‌های فوتبال اندونزی، کره جنوبی و قطر خواهان جانشینی چین به‌عنوان میزبان جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ شدند. کنفدراسیون آسیا در ماه سپتامبر بازرسان خود را برای بررسی امکانات ورزشگاه‌ها به این چهار کشور اعزام می‌کند تا ماه آینده میزبان این رقابت‌ها را معرفی کند.

طبق اعلام رسانه‌های ورزشی کره جنوبی، این کشور شانس بالاتری نسبت به سه کشور دیگر برای میزبانی دارد و اگر مشکل خاصی پیش نیاید، جام ملت‌های آسیا سال ۲۰۲۳ در کره جنوبی برگزار می‌شود. بر اساس گزارش رسانه‌های کره‌ای، استرالیا سال آینده میلادی به همراه نیوزلند میزبان جام جهانی زیر ۲۰ سال زنان است. اندونزی هم میزبانی جام جهانی زیر ۲۰ سال را بر عهده دارد و قطر هم کمتر از ۱۰۰ روز دیگر برگزارکننده جام جهانی مردان است. به این ترتیب، کره جنوبی تنها کشوری است که در سال ۲۰۲۳ میزبان هیچ رویدادی نیست و بنابراین گزینه اصلی میزبانی جام ملت‌های فوتبال آسیا محسوب می‌شود. علاوه بر این، کره جنوبی ۶۳ سال است که میزبان جام ملت‌های آسیا نبوده و احتمالاً این موضوع هم روی میزبانی آنها برای سال ۲۰۲۳ تأثیرگذار خواهد بود.

در همین رابطه محمد مبارک المهندی عضو فدراسیون فوتبال قطر در مصاحبه با شبکه "الکاس"، گفت: قطر نزدیک‌ترین و قوی‌ترین گزینه برای میزبانی از جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ به‌شمار می‌آید. البته کره جنوبی هم رقیب قدرتمندی برای قطر در کسب این میزبانی است ولی شانس قطر برای میزبانی نسبت به زیرساخت‌های ورزشگاه‌های جام جهانی بیشتر است.

این مسابقات قرار بود از تاریخ ۱۶ ژوئن تا ۱۶ ژوئیه ۲۰۲۳ در ۱۰ شهر چین با حضور ۲۴ تیم برگزار شود، اما با توجه به پیامدهای بیماری کووید ۱۹، چینی‌ها در اواسط ماه می از میزبانی این پیکارها انصراف دادند و AFC را در انتخاب میزبان جدید با مشکل مواجه کرد. قرار است ۱۷ اکتبر میزبان این مسابقات معرفی شود.

نکته هفته

چه تیم‌هایی به لیگ قهرمانان آسیا می‌روند؟

شکسته شدن تابوی نحوه برگزاری رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا، خبر خوبی برای تیم‌های غرب آسیا بود. برخلاف سال‌های متوالی که بزرگ‌ترین تورنمنت باشگاهی در قاره کهن مطابق با تقویم کشورهای شرق آسیا برگزار می‌شد، رقابت‌های لیگ قهرمانان آسیا در فصل ۲۰۲۳-۲۰۲۴ از پاییز آغاز شده و در بهار سال بعد به پایان می‌رسد. برای اینکه کنفدراسیون فوتبال آسیا بتواند فصل بعدی لیگ قهرمانان آسیا را به این صورت برگزار کند، می‌بایست دوره فعلی را در بازه زمانی طولانی‌تری برگزار می‌کرد که البته برگزاری رقابت‌های جام جهانی نیز به کمک AFC آمد تا مسابقاتی که از فروردین آغاز شده، در اسفند ماه به پایان برسد.

فصل بعدی لیگ قهرمانان آسیا قرار است از ۲۷ و ۲۸ شهریور ۱۴۰۲ (سال آینده) آغاز شود. در آن زمان دو دوره از مسابقات لیگ داخلی و دو تورنمنت جام حذفی کشورهای غرب آسیا به پایان رسیده، در نتیجه برای تعیین نمایندگان این کشورها در لیگ قهرمانان، باید ساز و کار خاصی تنظیم می‌شد که قهرمان کدام دوره‌های لیگ قهرمانان فصل بعد شود. در حال حاضر و در ایران، لیگ بیست و یکم به پایان رسیده و تکلیف قهرمان جام حذفی فصل قبل نیز مشخص شده است. استقلال و نساجی تیم‌هایی هستند که جام قهرمانی را بالای سر برده‌اند. تا شهریور سال بعد، لیگ بیست و دوم و جام حذفی امسال نیز به پایان می‌رسند و تکلیف تیم‌های قهرمان مشخص می‌شود. حال باید فدراسیون فوتبال ساز و کاری مشخص کند که کدام تیم‌ها به عنوان نمایندگان ایران در فصل بعدی لیگ قهرمانان آسیا می‌توانند شرکت کنند. عربستان نخستین کشوری بود که مکانیزم تعیین نمایندگان خود را اعلام کرد. آنها دارای ۳ سهمیه مستقیم و یک سهمیه غیرمستقیم هستند.

لژیونرها

با طعم خلیج فارس

در چارچوب هفته پنجم لیگ ستارگان قطر، الاهلی به مصاف الغرافه رفت و در یک بازی هیجانی به تساوی ۳ بر ۳ رسید. در این مسابقه شجاع خلیل زاده در کنار محمدحسین کنعانی زادگان در ترکیب اصلی قرار داشت. کنعانی زادگان روی یک کاشته دیدنی گل دوم الاهلی را به ثمر رساند و شجاع خلیل زاده نیز در دقیقه ۸۷ با دریافت کارت زرد دوم از بازی اخراج شد. نکته جالب این بازی، کامبک زدن تیم استراماچونی بود. الغرافه که تا انتهای بازی ۳ بر یک از حریف عقب بود، در دقایق ۸۵ و ۹۱ گلزنی کرد تا یک امتیاز خارج از خانه به دست آورد. الاهلی با این تساوی ۸ امتیازی شد و در رده سوم قرار گرفت. الغرافه با ۸ امتیاز در رده چهارم قرار دارد. الاهلی با هدایت ژار دیمو و جذب چند بازیکن بزرگ در دیدار نخست خود برابر الشارجه با دو گل شکست خورد. در این بازی احمد نورالهی در ترکیب اصلی تیمش به میدان رفت و یک کارت زرد هم دریافت کرد.

به رنگ اروپا



دینامو زاکرب در بازی خانگی هفته هشتم لیگ برتر کرواسی ۳ بر یک ریچکا را شکست داد. صادق محرمی با شروع نیمه دوم در ترکیب دینامو زاکرب قرار گرفت. در جدول رده بندی ۱۰ تیمی لیگ برتر کرواسی دینامو زاکرب با ۲۲ امتیاز صدرنشین است.

در هفته هفتم لیگ مجارستان دیدار تیم‌های واشاش و پوشکاش باتساوی یک – یک به پایان رسید. شهاب زاهدی نیز در دقیقه ۵۷ گل تساوی بخش پوشکاش را به ثمر رساند. در جدول رده بندی ۱۲ تیمی لیگ مجارستان پوشکاش با ۱۰ امتیاز پنجم است.

در هفته دوم لیگ برتر قبرس اومانیادروزی که کریم انصاری فردا در دقیقه ۶۳ وارد میدان شد، مقابل لارناکا ۳ بر ۲ پیروز شد.

در هفته پنجم بوندس لیگا، لورکوزن باز هم در حضور سردار آزمون مهاجم ملی پوش کشورمان شکست خورد. در این هفته لورکوزن به مصاف فرایبورگ رفت و با شکست ۳ بر ۲ روبه‌رو شد. در این بازی سردار آزمون از دقیقه ۶۰ وارد بازی شد ولی نتوانست در گلزنی و عدم شکست تیمش موثر واقع شود.

در چارچوب هفته پنجم لیگ پرتغال، پورتو به مصاف ژیل ویسنته رفت و به برتری ۲ بر صفر رسید. در این مسابقه، مهدی طارمی مثل همیشه از ابتدا در ترکیب حضور داشت و نمایشی عالی از خود نشان داد. ستاره کشورمان که هفته گذشته یک پنالتی از دست داده بود، این هفته ستاره اصلی بازی بود و توانست روی هر ۲ گل پورتو اثرگذار ظاهر شود. گل اول پورتو توسط طارمی به زیبایی به ثمر رسید و گل دوم نیز توسط گالونو با اثرگذاری ستاره ایران وارد دروازه میزبان شد. علی علیپور، بازیکن ژیل ویسنته در این بازی حضور نداشت. پورتو با این برد ۱۲ امتیازی شد و به رده سوم صعود کرد. بنفیکا با ۱۵ امتیاز و براگا با ۱۳ امتیاز در رده دوم قرار دارند.

تیم فوتبال کیسری اسپور در هفته پنجم سوپر لیگ ترکیه به مصاف فرنا باچه رفت و با نتیجه ۲ بر صفر شکست خورد. مجید حسینی مدافع ملی پوش کشورمان و عضو باشگاه کیسری اسپور در جریان دیدار مقابل فرنا باچه بخاطر مصدومیت تعویض شد. در لیگ دسته اول ترکیه، آلتای در حضور مدافع ایرانی به مصاف آدانا اسپور رفت و به تساوی یک بر یک رسید. در این مسابقه، محمدناری در ترکیب اصلی قرار داشت و ۷۸ دقیقه بازی کرد.

در هفته هفتم سوپر لیگ بلژیک، شارلوا در شبی که علی قلی زاده از دقیقه ۶۳ وارد زمین شد و امیرحسین حسین زاده نیز از دقیقه ۸۹ به میدان آمد، مقابل خنت ۲ بر ۱ پیروز شد.

در هفته سوم لیگ یونان، آ.ا.ک به مصاف جانیانارفت و به برتری ۲ بر صفر رسید. در این مسابقه احسان حاج صفی در ترکیب اصلی حضور داشت و ۹۰ دقیقه بازی کرد. میلاد محمدی نیز در دقیقه ۸۳ وارد زمین شد و ۴ دقیقه بعد یک گل ساخت. گل دوم آ.ا.ک با پاس گل مدافع کشورمان به ثبت رسید.

در لیگ دسته دوم اسپانیا اشتباه مهلک امیر عبدزاده دروازه بان تیم پونفرا دینا در دیدار شب گذشته این تیم مقابل اسپور تینگ خیخون در چارچوب رقابت‌های دسته دوم لالیگا خبرساز شد. عبدزاده که با دریافت سه گل در این مسابقه به عنوان بدترین بازیکن زمین انتخاب شد روی یکی از گل‌های خورده اشتباه و حشتناکی داشت. این گل در وقت‌های تلف شده و در زمانی که پونفرا دینا به دنبال زدن گل تساوی بود به ثمر رسید تا نتیجه ۳ بر یک شود. گفتنی است که تیم خیخون در نهایت در این دیدار با نتیجه سه بر یک به پیروزی رسید و یاران عبدزاده با این شکست سنگین به رتبه دهم جدول رده بندی لالیگا ۲ سقوط کردند.

در یکی از مهم‌ترین دیدارهای هفته پنجم لیگ هلند، تیم فوتبال فاینورد در دیداری خارج از خانه به مصاف ایگلز رفت که موفق شد در دیداری جذاب میزبان‌اش را با نتیجه چهار بر سه شکست دهد تا برنده جدال حساس این هفته فوتبال هلند شود. یاران جهانبخش با توجه به تساوی هفته قبل برای اینکه از آژاکس مدعی عقب‌نمانند نیاز مبرم به سه امتیاز این دیدار داشتند. علیرضا جهانبخش در این مسابقات کار را از روی نیمکت آغاز کرد و در دقیقه ۷۴ به زمین آمد. او تنها سه دقیقه پس از حضور در زمین پاس گل پیروزی بخش تیمش را به زیبایی به زمیناسکی داد تا تیمش سه امتیاز حساس را کسب کند

تیم نوجوانان پسر ، برنزی شد

نوجوانان دختر و جوانان پسر ، در جایگاه پنجم و هفتم قاره کهن

■ هوشمند



■ تیمهای اعزامی به لائوس



■ موفقیت داوران اعزامی

ورود «علیقار داهی» به تشکيلات کمیته ملی المپیک

هفته گذشته، ورزش کشورمان شاهد تغییر و تحول در تشکيلات کمیته ملی المپیک بود، طوری که خسروی وفا، رئیس سابق کمیته پارالمپیک توانست با یک رای بیشتر از علی نژاد بر تخت ریاست کمیته ملی المپیک تکیه بزند. از طرفی برای عضویت در هیات اجرایی، ۱۶ نفر نام نویسی کرده بودند که مهرداد علیقار داهی، رئیس فدراسیون تنیس روی میز و عضو هیات رئیسه فدراسیون جهانی از مجموع ۵۵ رای، با ۴۲ رای در مکان نخست ایستاد و به تشکيلات کمیته ملی المپیک ورود پیدا کرد که ما نیز به سهم خودمان این موفقیت را به جامعه پینگ پنگ و به ویژه علیقار داهی تبریک می گوئیم.

رحیمی و ارجمند، نقره "ضرب" کردند

الینار رحیمی و باران ارجمند در اکت به دست با آتیه تنیس روی میز کشورمان توانستند در مسابقات کلتندر امان در کشور اردن به دو مدال نقره دست یابند، باران ارجمند در پیکارهای زیر ۱۳ سال و الینا رحیمی در رقابت های زیر ۱۷ سال با شکست مقابل رقیب در فینال از رسیدن به مقام قهرمانی باز ماندند. الینا حتی شانس خود را در مسابقات زیر ۱۹ سال امتحان کرد اما باخت باو یار نبود. او توانست در یکی از بازی ها بر اکت به دست هندی غلبه کند، حوری آقامیری، مربی تیم اعزامی دو نقره کشورمان به اردن بود. از این دو بازیکن در آینده بیشتر خواهیم شنید.

اردوی ملی پوشان در بابل

نفرات ملی پوش تنیس روی میز کشورمان متشکل از افشین نوروزی، نوشاد عالمان، حمیدرضا طاهر خانی، نیما عالمان، امین احمدیان، امیرحسین هدایی، سروش امیری نیاموتین حیدری با مربیگری جمیل لطف الله نسیبی و همکاری میدیا لطف الله نسیبی، منصور علوی (کمک مربی) و رضافتحی (سرپرست) اردوی آمادگی خود را به منظور شرکت در پیکارهای جهانی، طی هفت روز در شهر بابل استان مازندران برپا کردند.

پرهام، دوباره پر فروغ ظاهر شد

یکی دو ماه از درخشش قبلی پرهام گلستانی با کمک پدر در مسابقات برون مرزی نگذشته بود که وی بار دیگر با ایستادن بر سکوی قهرمانی مسابقات کلتندر رده جوانان اردن، شگفتی ساز شد، وی که آینده خوبی را نوید می دهد، ابتدا در سه مسابقه مرحله گروهی بر حریفان غلبه کرد و سپس در مرحله حذفی به مصاف حریفان قدر رفت و توانست با پیروزی بر قیاب به مقام قهرمانی دست یابد. در مرحله حذفی، راکت به دستان هندوستان، عربستان و تایلند به نوبت تسلیم اعجوبه پینگ پنگ خراسان رضوی شدند، پرهام در دیدار فینال در شرایطی که دور یک عقب بود برتری سه بر دو را رقم زد.

فدراسیون و به ویژه مهران احدی سرمربی موفق رده نوجوانان کشورمان، که الحاق در کوچینگ، بالاتر از تصور نشان داد. تیم نوجوانان دختر نیز تحت نظارت مریم معظمی و پارمیدا نظری و با ترکیب ستایش ایلوخانی، نیلیا نقیبی و یسنا مهری فر جایگاه پنجم را به خود اختصاص داد، که قابل ستایش است چرا که در دوره گذشته، آنها نهم آسیا شده بودند، دختران نوجوان در گروه ژاپن و سنگاپور با یک باخت و یک برد بار صعود بستند اما در یک چهارم به دیوار چین خوردند تا از کسب مدال باز بمانند منتها در نبرد برای کسب جایگاه پنجم تا هشتم، موفق عمل کردند و در نهایت پنجم شدند. گروه جوانان پسر ایران، دیگر نفرات اعزامی به لائوس بودند که با مربیگری میعاد مکیف و با آرایش نوید شمس، محمد موسوی طاهر، امیر مهدی کشاورز و مبین علی پور، بر جایگاه هفتم پینگ پنگ قاره کهن تکیه زدند، راکت به دستان جوان کشورمان از گروه خود با غلبه بر سنگاپور و لائوس و قبول شکست مقابل هنگ کنگ، به یک چهارم نهایی قدم گذاشتند تا در مصاف با کره جنوبی شانس خود را برای پرواز به جمع چهار تیم امتحان کنند اما با باخت سه بر صفر همه چیز خراب شد تا نگاه ما متوجه رده های پنجم تا هشتم شود هر چند در بازی بعدی سه بر یک به چین تایپه باختیم ولی با غلبه بر تایلند (۳-۲) توانستیم آبرو داری کنیم و به مقام هفتم برسیم.

قضاوت داوران اعزامی

مدهاست داوران پرتوان پینگ پنگ ما عملکرد خوبی در مسابقات مختلف برون مرزی دارند که جای تقدیر دارد این بار نیز در کنار سیمین رضایی که شناسنامه داور ما محسوب می شود و سرداور بود، سهیلا تقی پور، امید کریمی، سوانا دانغلیان و حمید انشاری هم با قضاوت در چند مسابقه فینال و نیمه نهایی، کارنامه خوبی از خود بر جای گذاشتند، خدا قوت می گوئیم به داوران، بازیکنان، مربیان و نفرات اعزامی به لائوس به ویژه به آقای میرالماسی، مدیر تیمهای ملی پینگ پنگ کشورمان، که رئیس توانمندی در این سفر بود.

تیم نوجوانان با کسب مدال برنز آسیا گل کاشت



هفته گذشته کشور لائوس، با همان جمهوری دموکراتیک خلق کائو، محصور شده در محیطی سراسر خشکی در جنوب شرقی آسیا با ۵.۷ میلیون تن جمعیت، سفره مسابقات تنیس روی میز دو رده نوجوانان و جوانان در دو ماده پسران و دختران را برای راکت به دستان قاره کهن پهن کرد که از این میدان، توانستیم با حضور در سه جبهه (نوجوانان پسر، نوجوانان دختر و جوانان پسر) یک مدال برنز به دست آوریم و در دو رده دیگر در جایگاه های پنجم و هفتم قرار بگیریم. این مسابقات طی روزهای دهم تا هفدهم شهریور در سه ماده تیمی، انفرادی و دونفره برگزار شد، که گروه اعزامی ما فقط در رده نوجوانان پسر توانستند با مثلث بنیامین فرجی، سامان کریمی و محمد حسن حبیبی و صد البته تحت رهبری مهران احدی، از مربیان بانگیزه و بادانش کشورمان مدال برنز تیمی را برای اولین بار نصیب خود کنند، پیروزی سه بر دو بر تیم قدرتمند کره جنوبی در مرحله یکچهارم نهایی و تضمین مدال برنز آسیا حکایت از این دارد که اگر کمی برای رده های پایه برنامه داشته باشیم و کار توجه به راکت به دستان نوجوان را جدی بگیریم، برای چین و هندوستان نیز رقیب جدی خواهیم شد. احدی، مربی کاربلد و محبوب تنیس روی میز از جمع مثلث بنیامین فرجی، محمد حسن حبیبی و سامان کریمی، شاگردان بانگیزه و توانمند خود در بیشتر بازیهای سنگین از زوج بنیامین و سامان بهره برد تا حریفان به خطر بیفتند. تیم نوجوانان پس از قبول شکست مقابل چین تایپه (۳-۰) و پیروزی بر مالزی به عنوان تیم دوم گروه به یک چهارم نهایی رسید که با عبور از کره جنوبی در این ایستگاه، شادی به اردوی ایران آمد. ابتدا سامران به کره ای سه بر یک باخت که بلافاصله بنیامین، فرزندان خلف رضا فرجی، از پینگ پنگ بازان خوب دهه هفتاد، با برتری سه بر دو، اوضاع را عادی کرد و باقی قضایا، حتی در باخت سه بر یک به چین قهرمان جهان در بازی نیمه نهایی، تنها برد کشورمان را در این مسابقه، بنیامین رقم زد (۳-۲) و نشان داد از هیچ بازیکنی بیم ندارد حتی از نوع چینی! تبریک می گوئیم کسب این مدال را به جامعه پینگ پنگ،

مسابقات پرش اسب



قرار دادن سکوی افتخار زیر پای سوارکاران اسب ایرانی ارزشمند بود



عرفان آسیایی حامی اسب ایرانی



سکوی قهرمانی اسب ترکمن - سیاه منصوری (۸۸)، حاجی یزدی (۸۶)، حسینی (۸۳)، عزتی (۸۲)، حاجی کندی (۸۱)



نفرات برتر پرش با اسب ایرانی به اتفاق مسئولان اجرایی



جام قهرمانی توسط عرفان آسیایی به قهرمان اعطا می شود

مسابقه قهرمانی استان تهران با اسب ایرانی پر شور و باشکوه برگزار شد

«اسب خالص ایرانی»

باید در میدان بزرگ سوارکاری ایران اوج بگیرد

مسابقه با اسبهای ایرانی جدی تر شده است

ارائه داده است تا با حمایت عالی و ارزنده خود میدان را به دست بگیرد تا موجبات تشویق سوارکاران را فراهم نماید.

«آسیایی» اغلب با به کارگیری شرکت شخصی خود تحت عنوان «برنج آسیایی»، جوایز این مسابقات را به صورت ارزنده تامین می کند. ما بر این موضوع اهتمام می ورزیم که اهدای جوایز ارزشمند به نفرات برتر می تواند یکی از راههای پیشرفت و رونق مضاعف مسابقات باشد.

بدون شک، برگزاری مسابقه با اسب ایرانی برای دوستداران سوارکاری ارزش دوچندان دارد چراکه با برپایی این مسابقات فعالیت تولید کنندگان اسب ایرانی دوچندان می شود تا افراد کم بنیه از نظر مالی، بتوانند با خرید اسب ارزان قیمت در میدان رقابت، تاخت و تاز نمایند.

در همین راستا ما به فدراسیون ملی سوارکاری ایران پیشنهاد می دهیم که در کنار حمایت از سوارکاران شرکت کننده در مسابقات، از حامیان مالی مسابقات اسب ایرانی و ترکمن هم حمایت جدی و شایسته ای داشته باشیم تا با تشویق و ترغیب این افراد محترم فضایی بهتر از امروز بوجود آید و با اعتبار بخشیدن به مسابقات، گامی ارزنده، برای مهین عزیزمان برداریم.

بالندگی اسب ایرانی در سر داریم، مسابقات جام تهران در فضایی مطلوب انجام شد تا شاهد پروازهای دیدنی و پر شور در مسابقات پرش با اسب ترکمن باشیم.

آنچه در این رویداد بسیار مهم بود و در کنار برگزاری مسابقات جلوه گری می کرد، رقابت پر شور و هیجان برانگیز سوارکاران جوان بود تا تماشاگران از دیدن اسبهای ایرانی و ترکمن لذت ببرند. در این گذرگاه، سوارکاران جوان با اسبهای اصیل و ارزان قیمت خود در میدان هنرنمایی کردند تا به همه این پاسداران اسب ایرانی آفرین تقدیم کنیم.

با همه این توصیفات، در همین ارتباط، عرفان آسیایی (رئیس دلسوز کمیته اسب ترکمن استان تهران) تلاش مضاعف داشت تا همه چیز بر وفق مراد سوارکاران باشد. این مرد عاشق، که دوستدار اعتلای اسب ترکمن است به نوعی در میدان تلاش می کرد که باعث مسرت همه کارشناسان بود تا ثابت شود که هنوز هستند افرادی که از سرمایه شخصی و جیب خود برای حمایت از اسب ایرانی خرج می کنند.

«عرفان آسیایی» در طول دو سال اخیر با قراردادن رده اسب ایرانی در مسابقات جام قهرمانی استان تهران کاری بزرگ و ارزشمند

سومین دوره مسابقات جام قهرمانی «پرش با اسب ایرانی» با حضور ۱۷ سوارکار شاخص و ارزنده که همواره با اسب ها ترکمن و ایرانی عجین شده اند در باشگاه آزمون تهران برگزار شد.

هدف مقدس هیئت سوارکاری استان تهران برگزاری این مسابقات در راستای حفظ و نگهداری اسبهای موجود و از طرفی حمایت از تولیدات داخلی است تا در راستای حمایت از تولید کنندگان فضایی مطلوب برای سوارکاران داخلی فراهم شود.

برگزاری مسابقات با اسبهای ایرانی زمینه مناسبی برای ارتقای کیفی اسب های داخلی را فراهم خواهد کرد و ما بر این باور هستیم که اگر تلاش صورت گیرد که مسابقات رده پایین سوارکاری با این اسب ها انجام شود، می توان حمایت از اسب ایرانی را دوچندان کرد و بازار مصرف داخلی را پر پیمانه خواهد کرد.

بی شک تا زمانی که واردات اسب خارجی بر تولیدات اسب داخلی افزایش بی رویه داشته باشد، بسیار سخت می توان حرکت مطلوب اسب ایرانی را شتاب بیشتری داد. پس برای کاری بزرگ، عزمی راسخ و همت ویژه می طلبد تا مسابقات سوارکاری در راستای تولیدات داخلی، استحکام و قوام بگیرد.

با این اوصاف، با آنکه ما آرزوهای بزرگی برای پیشرفت و

کارلوس کروش سرمربی تیم ملی شد
وحشت دلالتی رهسوا از تغییرات قریب الوقوع در فوتبال
گام های اصلاحی بعدی را هم
محکم بردارید





گام‌های اصلاحی بعدی را هم محکم بردارید

با اتفاقاتی که افتاد و تغییراتی که در کادرفنی تیم ملی رخ داد، حالا و از این پس می‌توان از فرصت باقی مانده تا جام جهانی (اواخر آبان ماه) یعنی چیزی بیش از دوماه نهایت استفاده را کرد و با تدابیر و برنامه ریزی دقیق و فشرده از زمان بهترین بهره برداری را انجام داد. این کاری است شدنی، خاصه با توجه به تغییرات انجام شده در کادر مربیگری تیم ملی و آمدن یک مربی جدی و منضبط و کاربلد که (با توجه به کارنامه و عملکرد گذشته او) اجازه مداخله به هیچ فرد و مقامی را در کار خود نمی‌دهد تا چه رسد به مشتی دلال منفعت جو و بعضی اوباش نفوذی در رسانه‌ها!

کارلوس کی‌روش که در پرونده کاری خود سابقه هشت سال مربیگری تیم ملی ایران را دارد و با این تیم دوبار (۲۰۱۴ و ۲۰۱۸) به جام جهانی صعود کرده و نتایج قابل قبولی جلوی قدرت‌های مطرح در فوتبال جهان چون آرژانتین، اسپانیا، پرتغال و... با تیم ایران به دست آورده است، باید بیش از هر چیز حواشی و دخالت‌های بی‌مورد و غیرمسئولانه را از پیرامون تیم ملی جمع کند و آنگاه با مشورت با مشاوران امین و کارشناسان کار درست که لیگ ایران و فعالیت فوتبالیست‌های ایرانی را در لیگ‌های مختلف خارج از ایران، دنبال می‌کنند، سعی کند حتی المقدور، "بهترین‌ها و آماده‌ترین" های حال حاضر فوتبال ایران به اردو فرا بخواند تا از میان آنها زبده‌ترین و کارآمدترین‌ها برای حضور هرچه‌قدر تمند و آبرومند تیم ملی فوتبال ایران، انتخاب نهایی شوند. با حاکم شدن روند سالم و پروسه صحیح بر کاروبار تیم ملی بدون شک شخصیت و حرمت بایسته به تیم ملی بر خواهد گشت و در این فضا اتحاد و همکاری جای تفرقه و حاشیه و باندبازی و... را خواهد گرفت و بازیکنان شایسته و با غیرت ایرانی بار دیگر با هنر و تعصب خود دل مردم بزرگوار ایران و اهالی ورزش را که روزهای سخت و نگران‌کننده‌ای را در باره سرنوشت تیم ملی و حضور در جام جهانی گذرانده، شاد و لبریز از غرور مثبت می‌کنند... و بالاخره پیراهن تیم ملی هم ارزش خود را باز هم پیدا خواهد کرد. ما هم مثل همه اهالی اصیل فوتبال و جامعه محترم ورزش به سهم خود امیدواریم و دعا می‌کنیم تغییرات اخیر، که برای جلوگیری از وقوع آن از سوی باند‌های مخرب و دلالی افسار گسیخته و... در روزهای اخیر تلاش‌های بسیار و جوسازی‌ها و هجمه‌های فراوان صورت گرفت، سرآغازی باشد برای اقدامات حتما لازم اصلاحی بعدی برای بازگشت فضای سلامت و آرامش به محبوبترین تیم یک ملت، یعنی تیم ملی، (بلکه به کلیت فوتبال ایران) و از این پس بحث‌ها و نوشته‌ها و نظرات و نقدها در فضایی محترمانه و متعهدانه برای بهتر و قوی‌تر شدن فوتبال و تیم ملی باشد نه چنانکه طی ماه‌های اخیر شاهد بودیم که در شرایط و وضعیتی که ساخته و پرداخته جریان‌دلالی و بعضا مفسد بر کاروبار فوتبال و تیم ملی حاکم شده بود، بحث‌های تند و تلخی صورت گرفت که استفاده از بعضی تعابیر و مفاهیم (مثل دالیسم و قاتاقیسم و شار لاتانیسم و...) اجتناب‌ناپذیر بود. با چشم خود می‌دیدیم و با همه وجود احساس می‌کردیم که فوتبال مستعد و تیم ملی کشور بزرگ و عزیز ایران، به دست جریان‌های فاسد و منفعت جو و اخلاقلگر افتاده و حریم و حرمت آن را سخت آلوده کرده، و برای منافع نامشروع خود هر بلایی سر آن در می‌آورند و مثلا سرمربی کروات تیم ملی را به ابزار بی‌اراده و آلت دست بی‌اختیار خود تبدیل کرده اند تا به دست او لیست بازیکنان سفارشی را تحمیل و حتی در انج و تعویض‌ها به طور مستقیم و غیر مستقیم دخالت کنند و... و یاد آر دوی تیم ملی اتفاقات ناخوشایند و بعضا مفسده انگیزی اتفاق می‌افتد که متأسفانه خبرش هم رسانه‌ای می‌شود و در گستره بین‌المللی منتشر می‌شود، اما از ترس همین جریان‌های مخرب دلالی و رسانه‌ها و سایت‌های حامی هیچکس از مسئولان به وظیفه خود در قبال این بی‌انضباطی‌ها و هنجارشکنی‌هایی که بیش از هر چیز اهانت به تیم ملی یک کشور بود، جرات مداخله ندارد و... در چنین شرایط و وضعیتی، برای خیلی از کارشناسان و دلسوزان از جمله این مجله، چاره‌ای جز مقابله صریح و بی‌تعارف و افشاگرانه و... باقی نمانده بود و در این درگیری تمام عیار بعضا مجبور به استفاده از کلمات و تعابیری می‌شدیم که که نه برای ما خوشایند بود و نه در شان خوانندگان بزرگوار و مخاطبان فهیم این نشریه. با این توضیح، از خوانندگان گرامی و محترم عذر خواهی کرده و پوزش می‌طلبیم، امیدواریم خوانندگان گرامی مجله چون همیشه با بزرگواری لغزش‌ها و تقصیرهای ما را عفو نمایند. ان شالله.



وحشت دلالی رسوا از تغییرات قریب الوقوع در فوتبال!

رئیس جدید فدراسیون فوتبال اگر واقعا بخواهد آنچنانکه بعد از انتخاب شدن گفته و در اولین کنفرانس خبری که روز پنج‌شنبه برگزار شد، تأکید کرده است، در جهت اصلاح فوتبال گام بردارد و لاجرم شر جریانات اختاپوسی و دلالی فاسد و اخلاقلگر را از سر فوتبال کم کند، تردید نداشته باشد - نه ایشان بلکه هیچکس تردید نکند - که با سنگین‌ترین هجمه‌ها و حملات و سمپاشی‌ها و لجن‌پراکنی‌ها رسانه‌ای و غیر رسانه‌ای روبرو خواهد شد، چنانکه هنوز کار را شروع نکرده است، با این هجمه سنگین که سنگین تر هم خواهد شد، مواجه شده است. این روزها می‌بینیم افراد و عناصر و بعضی سایت‌ها و رسانه‌های پرمخاطبی که چشم خود را بر کثیف‌ترین اتفاقات اخلاقی و مالی و فرهنگی و... بسته بودند و تاکنون در برابر این همه نه تنها ککشان نگزیده که نقش ماله کش را هم بازی کرده و در انحراف و فریب افکار عمومی و دادن آدرس‌های غلط برای حواس مردم را پرت کردن از متن و اصل ماجراها از هیچ کوشش و تلاشی دریغ نورزیده و برای ادامه وضعیت فعلی غیر قابل تحمل این فوتبال فلک‌زده به نفع شار لاتانیسم فاسد و دلالی افسار گسیخته و اخلاقلگر، دست به هر ابزار مشروع و نامشروعی زده اند، هوادار نشدند انگ سلامت فوتبال شده و علم مبارزه با "مفسد اقتصادی" و "غارتگر بیت‌المال" را به دست گرفته و زیر آن عربده کشی می‌کنند و سینه می‌زنند و یقه می‌درانند و... اینها همه یعنی اینکه این جریان مفسد فعال در فوتبال سخت احساس خطر کرده است و صرفا از وعده سالم سازی فوتبال که رئیس جدید فدراسیون فعلا فقط حرفش را زده است، و البته با برکناری سرمربی کروات که نماد عینی و سمبل غیر قابل انکار حضور دلالی رسوا و بی‌شانی سفید در فوتبال ایران و بدتر از همه تیم ملی بود، یک گام عملی در جهت سالم سازی فوتبال و قطع کردن دست جریانات مخرب و منفعت جو برداشته، وحشت کرده و با شامل وار و به سبک بعضی بی‌مخ‌های معروف! با انواع و اقسام ابزار و وسایل خاصه ابزار رسانه‌ای هجمه و هجوم خود را علیه رئیس جدید فدراسیون آغاز کرده که هم او را از دست زدن به هر اقدامی برای برکناری آلت دست بی‌اراده آنها در تیم ملی، بترسانند و هم اینکه حساب کار را در همین شروع به دست او بدهند که حرف زدن از اصلاح و درستی و سروسامان دادن و... ممنوع!

البته ناگفته نماند که حساب افراد و رسانه‌هایی که دلسوزانه و از سر غیرت مسئولیت انتقاد می‌کنند و نسبت به اتفاقاتی که خاصه در روزهای اخیر (مثل انتخابات و حواشی آن و نقدهای جدی که به رئیس جدید فدراسیون به دلیل پرونده و بلموتس و...) سخت نگران و دغدغه‌مند بودند از باند‌ها و افرادی که به خاطر منافع خود، حاضرند بزرگترین ضربات را به تیم ملی وارد آورند و بدترین اهانت‌ها را به آن روا دارند و اصلا هم آبرو و حیثیت فوتبال ایران و سرنوشت آن برایشان پیشیزی ارزش ندارد، جد است مسئولان ورزشی و غیر ورزشی باید برای این انتقادات و دغدغه‌ها حساس باشند و احترام بگذارند و جهت شفاف سازی و تنویر افکار عمومی و برخورد با متخلفین و زیاده‌خواهان اقدامات لازم را انجام دهند.

همه می‌دانند، رئیس جدید فدراسیون فوتبال به دلایل مختلف با انتقادات تند و شدید ما روبرو بوده است، او که اینک به شکل قانونی به صندلی ریاست فدراسیون تکیه زده باید بداند که هم به خاطر گذشته و هم به عنوان یک مسئول خیلی به فوتبال و مردم طرفدار آن بدهکار است. حالا که دعا‌های ایشان مستجاب شده اگر فرصت بسیار مناسبی است برای جبران. فرصت خوبی است برای اینکه این بار بر خلاف میل و خواسته و منافع نامشروع باند‌های دلالی که بعضا از شاگرد‌ها و دست‌پرورده‌های بی‌چشم‌وروی خود ایشان هستند، چنانکه خود نیز در اولین نشست خبری تأکید کرده است با جدیت و همه همه توان شجاعانه و مدبرانه در خدمت منافع ملی و اصلاح وضع فوتبال و جلب رضایت مردم (که خشنودی خداوند و آبادی آخرت هم در گروی آن است)، باشد ...

صحبت های مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال در کتفرانس خبری

مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال در نشست خبری پنجشنبه هفته گذشته خود پس از انتخاب دوباره درباره مسائل مختلف از جمله پرونده های قضایی خود و وضعیت تیم ملی فوتبال صحبت کرد. بعد از تغییر و تحولات روی نیمکت تیم ملی فوتبال ایران و جدایی اسکوچیچ و انتخاب کارلوس کروش به عنوان سرمربی این تیم، مهدی تاج در نشست خبری پیرامون این اتفاقات صحبت کرد. گزیده حرف های وی به شرح زیر است:

■ وی در آغاز این نشست درباره پرونده های بازش در قوه قضاییه صحبت کرد. او گفت: خودم یکسری صحبت ها دارم که می خواهم عنوان کنم. من حدود ۴۰ سال است که کار مدیریتی می کنم و در بخش های مختلفی کار کرده ام. در طول این مدت سه پرونده دارم که فکر می کنم تعدادش برای این مدت قابل قبول است. هر سه پرونده ام هم فوتبالی است. یکی مربوط است به به کارگیری دو بازیکنسته یعنی آقایان بهاروند و ساکت که هیچکدام بحث سوءاستفاده مالی ندارند.

■ درباره پرونده اول دلایل قطعی به قاضی ارائه داده ام. پرونده دوم درباره فعالیت های من و همکارانم در سازمان لیگ است که نام من و ۱۴ همکارم مثل کفاشیان، بهاروند، حسن پور و ... در آن است که بازپرسی منع تعقیب داده و شرایط را عادی دانسته اما بازرسی برگردانده و متهم هستیم که منافع کشور را ندیده ایم و تخفیف زیاد داده ایم به کسی که تبلیغات محیطی را در اختیار داشته است. این هم جنبه مدیریتی و ترک فعل دارد. ■ هر زمان صحبت از پرونده ویلموتس می شود می گویند فساد ویلموتس. این پرونده شبیه پرونده برانکو، استر اماچونی و کالدرون است اما پرونده ویلموتس را با نام فساد می گویند و در ذهن مردم با همین اسم می آید. می دانید هر مربی ای که دو ماه پولش را ندهند می تواند طبق قانون فیفا قراردادش را فسخ کند. همین هفته مربی چلسی را اخراج کردند و کل پولش را دادند اما کسی اسم فساد برایش مطرح نکرد. ۲ میلیون یورو پول از شستا گرفته شد با مجوز معاون اول رئیس جمهور و شورای عالی امنیت کشور اما این مبلغ دیر پرداخت شد و ویلموتس هم اقدام به فسخ قرارداد کرد. تمام مربیان خارجی شاغل در ایران که اینگونه فسخ کردند تمام پولشان را گرفتند و تنها حکمی که شکسته شد و نصف شد، حکم ویلموتس بود.

■ هنوز دو ساختمان فدراسیون دست شستا مانده اما به رئیس قوه قضاییه نامه نوشته ایم که همه پول را پرداخته ایم و امیدواریم با عنایت ایشان و تجدیدنظرخواهی جدید، این دو ساختمان را پس بگیریم.

■ او درباره بحث پرونده فولاد مبارک نیز گفت: من بازنشسته فولاد مبارک بودم. من ماهی ۲۰ میلیون در سه سال گرفتم. هر کسی هر پرونده دیگری از من دارد منتشر کند.

■ او درباره اظهارات نمایندگان مجلس به خصوص قاضی زاده هاشمی گفت: نماینده دغدغه اش نباید فقط فوتبال باشد. او ۱۰۰ بار، ۲۰۰؟ بار یا هر مقدار و هر ساعتی در هر شبکه ای که خواست صحبت کرد. اجازه بدهید قوه قضاییه درباره این مساله تصمیم بگیرد. مانمی دانستیم او آقای راستینه تا این



حد به فوتبال علاقه دارند اما اگر تا این حد اهمیت می دهند به فوتبال استان خودشان بپردازند. تمام مجلس فقط این دو نفر نیستند ولی ما به هر نماینده ای که بخواهد هر سوالی بپرسد جواب می دهیم. این افراد یک بار درباره حق پخش صحبت نکرده اند. ■ او با اشاره به بحث تیم ملی گفت: آقای اسکوچیچ مربی بسیار محترم و معتدلی است. برای خودم خیلی سخت بود. خدا را شاهد می گیرم که حذف اسکوچیچ برایم سخت بود.

پاسخ مهدی تاج به پرسش کیهان ورزشی درباره نفوذ جریان دلالی در تیم ملی



عمده بین مربی قبلی و فعلی را می توان در این امر دانست. این موضوعی است که مدت هاست به عنوان یک خطر جدی از سوی کیهان ورزشی عنوان شده و آن را تعقیب کرده ایم.

سوال ویژه ما در جلسه مطبوعاتی رئیس فدراسیون فوتبال همین بود:

کیهان ورزشی: یکی از مشکلات بزرگ در فوتبال ما که استقلال فدراسیون را هم چالش کشیده نفوذ جریان های مداخله گر و دلالی بوده است. فدراسیون شما با مبارزه با این جریان خطرناک چقدر جدی است و چه برنامه ای دارید؟

مهدی تاج: بحث دلالی و نفوذ جریان دلالی در فوتبال به شکل جدی ما را تهدید می کند.

این جریان در گذشته هم بوده است. حتی در دوره ای که مدیریت فوتبال بر عهده ما بود. به طور کلی سرفصل این بخش از اهداف ما موضوع اخلاق مداری است.

در این بخش در صحبت های مقام معظم رهبری هم شاهدیم که توصیه اکید به رعایت اخلاق می کنند و همه را به معنویت دعوت کرده اند. امر اخلاق مداری سرلوحه کار من است. ما باید یک مجموعه اخلاق مدار در بین مربیان و بازیکنان ایجاد کنیم. جریان دلالی فقط دنبال منفعت است و در اغلب اوقات مربیانی را به فوتبال ما می آورد که گوش به فرمانش باشد. در برخی اوقات ممکن است که یک مربی ضعیف به فوتبال ما آورده شود. مثل ویلموتس که مربی نهم دنیا بود اما در فوتبال ما جواب نداد. اگر او را نگه می داشتیم حتما لطمه بیشتری می خوردیم. ما باید جلوی دلالان و مداخله گران بایستیم. این امر تلاش و کار جدی می خواهد. بحث دلالی امروز در فوتبال ما خیلی جدی و خطرناکتر شده است. الان نحوه معرفی کردن بازیکن به شکل "لیستی" شده است. این روال ریشه کرده و ابعادش گسترده شده است. من فعلا نمی خواهم وارد این موضوع بشوم ولی در این مدت مطالبی به من منتقل شده که در برخی لیست های تیم ملی ردپای دلالان در آن پیدا است! این بازیکن به تیم ملی بیاید و مبلغ قراردادش در باشگاه هم بالا برود. این رویه باعث مشکلات فراوان برای باشگاه ها شده است. با کمال تأسف کار به بخش های پایه هم کشیده شده است. همانگونه که گفتم متأسفانه در فدراسیون خود ما هم بود اما الان به شدت زیاد شده است. ما مجموعه ای از مباحث اخلاقی را دنبال می کنیم که یکی از بخش های مهم آن بحث دلالی است.

شروع کرده ایم.

■ یک مربی داخلی عالی را کنار کروش می گذاریم که بتوانیم بعد ها امیدوار باشیم که از سرمربی داخلی بهره ببریم. این رویه بسیار خوبی است که انجام شده است.

■ قرارداد کروش را موقت بستیم و ماهانه ۵۰ هزار یورو می گیرد. ۵ دستیار دارد که هر کدام ۳۰ هزار یورو می گیرند. این قرارداد تا پایان جام جهانی است و البته امکان ادامه همکاری تا جام ملت ها وجود دارد. از کروش تشکر می کنم. ایشان این مسئولیت را برای همین مدت پذیرفت.

■ از رئیس صداوسیما درخواست دارم که کمک کند و تیم ملی را از خود بداند.

■ تیم ملی فقط متعلق به من و شما و صداوسیما نیست. این تیم متعلق به ۸۰ میلیون ایرانی است. متعلق به شهید بزرگوار، حاج قاسم سلیمانی است. متعلق به شهدای گرانقدر کربلای ۴ و ۵ و جنگ تحمیلی است. متعلق به جانبازانی است که همین الان برای نفس کشیدن مشکل دارند. تیم ملی متعلق به همه این افراد است. انتظارم این است که پشت تیم ملی باشیم.

■ همین امروز دنبال ۸ میلیون دلار هستیم. همکارانم می دانند که بازی با دو تیم اروگوئه و سنگال هزینه بر است. باید پولی را خرج کنیم اما نمی توانستیم منتقل کنیم. ما از ای اف سی تشکر کردیم و نامه زدیم و پول را به حساب قطر ریخت و قطر هم به حساب اتریش ریخت که مشکل ما حل شود.

■ ۲۰/۶ میلیون دلار از فیفا ای اف سی طلبکار هستیم. بخش بسیار کمی مربوط به باشگاه هاست. بیشتر این منابع متعلق به فدراسیون فوتبال است. این ۲۰ میلیون دلار عدد قابل ملاحظه ای است که اگر گرفته شود، مشکلاتمان حل می شود.

■ الان نگران نساجی هستیم. پرسپولیس و استقلال که فعلا از آسیا حذف شده اند. من از شیخ سلمان خواستم وقت بدهد که با او جلسه بگذارم. قول نمی دهم اما شاید بتوانم صدور مجوز حرفه ای را به ایران برگردانم.

■ تاج درباره مخالفت باشگاه فولاد با فعالیت نکونام در تیم ملی گفت: امیدوارم که مشکل نکونام حل شود و خودم هم رایزنی می کنم که نکونام را به عنوان یک مربی خوب و سرمایه گذاری برای آینده در تیم ملی داشته باشیم.

■ تاج درباره نامه ارسالی از فیفا برای اتفاقات بازی ایران و لبنان در مشهد نیز گفت: نامه ارسالی درباره مشهد نگران کننده است. از این جهت نگران کننده است که ذکر شده اگر قانع نشویم چه اتفاقاتی می افتد. امیدوارم که فیفا را قانع کنیم. برگزاری آن بازی در مشهد که هیچ امتیازی هم نمی خواستیم عجیب بود. می توانستیم هفت، هشت هزار خانم را به ورزشگاه بیاوریم و بازی آرامی می شد و نتیجه خوبی می گرفتیم.

■ اگر کروش تیم ما را از این مرحله بالا ببرد، ۱۲ درصد از پاداش فیفا را می گیرد. دقیقا نمی دانم پاداش صعود از مرحله اول چقدر است اما تا ۳۰ میلیون دلار برای تیم قهرمان پاداش وجود دارد.

اگر برای بازیکنان هم پاداشی در نظر گرفتیم به کروش دو برابر پاداش می دهیم. قرارداد او آپشن دیگری ندارد.

لیگ در هفته پنجم

دروازه بانان، ستاره‌های میدان

داوری ضعیف موعود بنیادی فر با کمک قهرمان نجفی و یعقوب سخندان اخطار: مهدی پور و بابایی از استقلال هوا: گرم زمین: هموار تماشاگر: حدود ۲۰ هزار نفر ورزشگاه: آزادی تهران - سه شنبه ۱۵ شهریور ۱۴۰۱ - ساعت ۱۹

■ **پیکان:** محمد ناصری (۴)، دانیال جهانپخش (۳)، سامان فلاح (۴) - کاپیتان، بهروز نوروزی فرد (۳)، غلامرضا ثابت ایمانی (۳)، ساسان حسینی (۳) (۶۰ - شروژد تمیروف (۲)، منصور باقری (۳)، امیر طاهر (۳)، محمدجواد آزاده (۳) (۶۰ - علی رضائی (۲)، مجتبی حدقوست (۳) (۸۴ - امیرحسین عزیزی و محمد مهدی لطفی (۳) (۷۱ - محمد بلیلی (۲) **سر مربی:** مجتبی حسینی **برترین بازیکن میدان:** سامان فلاح از پیکان

استقلال تهران (۰) صفر

پیکان تهران (۰) صفر

■ **استقلال:** سید حسین حسینی (۴) - کاپیتان، رافائل سیلوا (۳)، عارف غلامی (۳)، ابوالفضل جلالی (۳) (۶۷ - جعفر سلمانی (۲)، کوین یامگا (۳)، روزبه چشمی (۳) (۶۷ - سعید مهری (۲)، آرش رضاوند (۳) (۷۸ - زبیر نیک نفس (۲)، مهدی مهدی پور (۳)، مهدی فایدی (۳) (۸۴ - امیراسلان مطهری (۲)، محمد محبی (۳) و پیمان بابایی (۳) (۶۷ - سجاد شهپازاده (۲) **سر مربی:** ریکاردو ساپینتو

پرسپولیس در حد یک مدعی ظاهر شد

هوادار تهران (۰) ۱

پرسپولیس (۲) ۳

■ **هوادار:** میلاد فراهانی (۳)، عزت الله پورقاز (۳)، فربرز گرامی (۲)، مهدی عبدی (۳) (۸۶ - فرزاد جعفری (۲)، محسن سفید چقایی (۲)، سپهر روزی طلب (۲)، نیما انتظاری (۳)، معین عباسیان (کاپیتان - ۲) (۴۰ - امیرحسین پورمحمد (۳)، سیدمحمد میری (۳)، بابک مرادی (۲) (۴۱ - ایمان غلامی (۲) و محمدجواد محمدی (۲) (۶۳ - داریوش شجاعیان (۳) **سر مربی:** ساکت الهامی **پرسپولیس:** علیرضا بیرانوند (۳)، گئورگی گولسیانی (۳)، مرتضی پورعلی گنجی (۴)، دانیال

نساجی در نیمه دوم تیم دیگری شد

نساجی مازندران (۰) ۲

مس کرمان (۰) صفر

■ **نساجی:** علیرضا حقیقی (۳)، سید علیرضا ابراهیمی (۳)، امیر مهدی جانملکی (۴)، مصطفی جوادیان (۲) (۴۵ - حسین زامهران (۲)، صابر خردانی (۳) (۷۵ - سعید بیگی (۲)، اکبر صادقی (کاپیتان - ۴)، مهرداد عبدی (۳)، علی شجاعی (۳)، رضا جعفری (۳) (۴۴ - محمد شریفی، کریم اسلامی (۴) (۸۸ - کریم متین زاده، آداما نیان (۳) (۷۲ - مهدی نظری (۳) **سر مربی:** حمید مطهری **مس کرمان:** آرمان شهداد نژاد (کاپیتان - ۳)،

تراکتور در اراک روشن شد

آلومینیوم اراک (۰) صفر

تراکتور تبریز (۱) ۲

■ **آلومینیوم:** حسین پورحمیدی (۳)، سید مهران موسوی (۳)، وحید محمدزاده (۳)، میلاد فخرالدینی (کاپیتان - ۳)، محمد احسان حسینی (۲) (۵۴ - احمد رضا جلالی (۲)، مصطفی احمدی (۳) (۸۰ - امیرنوری (۲)، امین جهان کهن (۳) (۸۱ - محمد علی صفیا (۲)، محمود قائدرحمی (۳)، هانس ل زاپاتا (۲) (۵۴ - رضا جبیره (۲)، والنتینو یوئل (۲) (۶۵ - اسماعیل شریفیات (۲) و محمدرضا آزادی (۳) **سر مربی:** مهدی رحمتی **تراکتور:** محمدرضا اخباری (کاپیتان - ۴)، هادی

جدال نفتی‌ها، به کام میهمان

صنعت نفت آبادان (۱) ۱

نفت مسجد سلیمان (۰) ۲

■ **نفت آبادان:** احسان مرادیان (۳)، محمد طیبی (۳) - کاپیتان، حسین ساکی (۳) (۸۰ - احمد شریعت زاده (۲)، میثم تهیدست (۳)، رحیم آلبویش (۲) (۵۵ - حسین پورامینی (۲)، مهدی ممی زاده (۳)، سید فاخر تهامی (۲) (۶۷ - امید خالدی (۲)، شیریدین بابایی (۳)، حکیم نصاری (۳) (۶۷ - فردین یوسفی (۲)، میهرادی میر جوان (۳) (۵۵ - طالب ریگانی (۲)، امیرحسین فرهادی (۳) **سر مربی:** رضا پرکاس **نفت مسجد سلیمان:** سعید جلالی راد (۳)، میلاد

سپاهان در شهر آورد هم متوقف شد

ذوب آهن اصفهان (۱) ۱

سپاهان اصفهان (۱) ۱

■ **ذوب آهن:** حبیب‌فرعی (۳)، حلدنورمحمدی (کاپیتان - ۳) (۷۵ - نادرمحمدی (۲)، سید محمد قریشی (۳)، پوریا پورعلی (۳)، محمد امین درویشی (۳)، آرمان قاسمی (۴)، سجاد آشوری (۴) (۸۱ - امیرحسین صدقی (۲)، امیرحسین جدی (۳)، محمد علی فرامرز (۳)، سجاد جعفری (۳) (۷۸ - صادق بابااحمدی (۲) و محمدرضا سلیمانی (۳) (۷۵ - بهمن سالاری (۲) **سر مربی:** مهدی تارتار **سپاهان:** پیام نیازمند (کاپیتان - ۳)، امید نورافکن (۳) (۶۹ - میلاد زکی پور (۲)، رناتو

فوتبال ۱۰۱ دقیقه ای!

فولاد خوزستان (۰) صفر

مس رفسنجان (۰) صفر

■ **مس رفسنجان:** حامد لک (۳)، شاهین توکلی (۳)، رامتین سلیمان زاده (۴)، جفرسون باهیا (۳)، سیدمهدی حسینی (۳)، مهرداد رضایی (۳) (۹۰ + سیدمجد نصری (۲)، حسن جعفری (۳)، مهدی ترکمان (۳)، محمد مهدی محبی (۲) (۴۶ - محسن آذرباد (۲)، فراز امامعلی (۳) و لوسیانو پیرا (۳) - کاپیتان (۳) (۱۰۰ - امید لطیفی) **سر مربی:** محمد ربیعی **برترین بازیکن میدان:** رامتین سلیمان زاده از مس

بهره بردن از خودزنی حریف!

گل گهر سیرجان (۰) ۱

ملوان بندرانزلی (۰) صفر

■ **گل گهر:** محسن فروزان (۳)، شایان مصلح (۳) (۷۷ - مهران درخشان مهر (۳)، آرمین سهرابی (۳)، علیرضا آرتا (۳)، بهنام برزای (۳) (۵۹ - مهدی تیکدری (۲)، علیرضا علیزاده (۴) - کاپیتان، و سلی گومز (۳) (۵۹ - نوید عاشوری (۳)، محمد خداینده لو (۲) (۴۶ - کی روش استنلی (۳)، مرتضی تبریزی (۲) (۵۹ - امین قاسمی نژاد (۳)، اریک بایناما (۴) و رضا شکاری (۴) **سر مربی:** امیر قلعه نویی

تساوی اصفهانی ها و

صدرنشینی سرخپوشان تهرانی
بازی های هفته پنجم لیگ برتر فوتبال ایران، طی روزهای دوشنبه و سه شنبه هفته قبل در شهرهای مختلف کشور پیگیری شد. در بازی های انجام شده، تیم های نساجی، تراکتور، پرسپولیس، گل گهر و نفت مسجدسلیمان در برابر حریفانشان به پیروزی رسیدند و سه مسابقه با نتیجه تساوی به پایان رسید. شهرآورد اصفهان میان تیم های ذوب آهن و سپاهان، مثل تمام مصاف های قبلی میان این دو تیم، حساس و پر حاشیه دنبال شد و این بار خیلی هم جذاب بود و البته بدون برنده. این بازی ۱-۱ شد. در تهران هم دو تیم پایتخت نشین استقلال و پیکان در برابر هم به تساوی رضایت دادند. در این مسابقه، قضاوت به ضرر استقلال بود. به زعم کارشناسان، داور به اشتباه یک گل این تیم را مردود اعلام کرد و از گرفتن یک ضربه پنالتی به سود استقلال، امتناع ورزید. استقلال که هنوز با تیم فصل قبل فاصله دارد، در برابر پیکان هم در طراحی حملات و نواختن ضربات نهایی مشکل داشت. پرسپولیس اما برخلاف استقلال، هفته به هفته بهتر می شود. قرمزهای پایتخت، این هفته در برابر هوادار تهران در حالی صاحب برتری ۳ بر ۱ شدند که سعید صادقی دو گل زد تا از انتقادات نسبت به خودش بکاهد. مصاف نفتی ها در آبادان برگزار شد. این بازی هم تماشایی بود. تیم آبادانی گل اول را زد اما شاگردان مهاجری در ادامه دو گل زدند و نتیجه بازی نفتی را به سود تیم خود کردند. گل گهر در برابر ملوان، سختی های زیادی را متحمل شد اما در نهایت بازن یک گل، سه امتیاز حساس گرفت. فولاد و مس رفسنجان، دو تیمی که امسال بازی های خوبی را از خود ارائه کرده اند، در برابر هم به تساوی بدون گل رسیدند. مسی ها با انجام یک بازی بسته، صاحب یک امتیاز از این بازی شدند. مس رفسنجان و ذوب آهن تیم هایی هستند که در هر ۵ بازی این فصل خود به نتیجه تساوی دست یافته اند. آلومینیوم در بازی خانگی به تراکتور باخت و نساجی در برابر مس کرمان، صاحب سه امتیاز حساس شد تا با دست پر به استقبال بازی بعدی با استقلال برود. در پایان هفته پنجم، تیم پرسپولیس با ۱۱ امتیاز در صدر جدول رده بندی قرار گرفت.

برنامه مسابقات هفته هشتم

شنبه ۱۹ شهریور ۱۴۰۱
تراکتور تبریز - صنعت نفت آبادان (ساعت ۱۷)
ورزشگاه یادگار امام تبریز - داور: پیام حیدری
سپاهان اصفهان - آلومینیوم اراک (ساعت ۱۷:۳۰)
ورزشگاه نقش جهان اصفهان
پیکان تهران - گل گهر سیرجان (ساعت ۱۷:۳۰)
ورزشگاه شهدای شهرقدس - داور: حسین زیاری
استقلال تهران - نساجی قائمشهر (ساعت ۱۷:۳۰)
ورزشگاه آزادی تهران - داور: یاسر همرنگ
مس کرمان - ذوب آهن اصفهان (ساعت ۱۹)
ورزشگاه شهید سلیمانی کرمان - داور: حمید حاج ملک
ملوان انزلی - فولاد خوزستان (ساعت ۱۹)
ورزشگاه تختی انزلی - داور: امیر سامان سلطانی
نفت مسجدسلیمان - پرسپولیس تهران (ساعت ۲۰)
ورزشگاه شهید بهمن محمدی مسجدسلیمان - داور: سید رضامهدوی
مس رفسنجان - هوادار تهران (ساعت ۲۰)
ورزشگاه شهدای رفسنجان - داور: ایمان کهیش



نتایج هفته پنجم لیگ برتر

- نساجی قائمشهر ۲ - مس کرمان صفر
- هوادار تهران ۱ - پرسپولیس تهران ۳
- گل گهر سیرجان ۱ - ملوان انزلی صفر
- فولاد خوزستان صفر - مس رفسنجان صفر
- آلومینیوم اراک صفر - تراکتور تبریز ۲
- ذوب آهن اصفهان ۱ - سپاهان اصفهان ۱
- صنعت نفت آبادان ۱ - نفت مسجدسلیمان ۲
- استقلال تهران صفر - پیکان تهران صفر

5

PERSIAN GULF CUP

تیم منتخب هفته پنجم

- ۱ - محمدرضا اخباری (تراکتور تبریز)
- ۲ - دانیال اسماعیلی فر (پرسپولیس تهران)
- ۳ - سامان فلاح (پیکان تهران)
- ۴ - رامتین سلیمان زاده (مس رفسنجان)
- ۵ - مجتبی مقتدایی (نفت مسجدسلیمان)
- ۶ - علیرضا علیزاده (گل گهر سیرجان)
- ۷ - رضا اسدی (تراکتور تبریز)
- ۸ - سجاد آشوری (ذوب آهن اصفهان)
- ۹ - سعید صادقی (پرسپولیس تهران)
- ۱۰ - رضا دهقانی (نفت مسجدسلیمان)
- ۱۱ - کریم اسلامی (نساجی قائمشهر)

جدول رده بندی لیگ برتر

تیم	بازیها	برد	مساوی	باخت	گلها	تفاضل	امتیاز
۱- پرسپولیس	۵	۳	۲	۰	۶-۱	۵	۱۱
۲- گل گهر سیرجان	۵	۲	۳	۰	۷-۵	۲	۹
۳- فولاد	۵	۲	۳	۰	۴-۲	۲	۹
۴- سپاهان	۵	۲	۲	۱	۷-۵	۲	۸
۵- نفت مسجد سلیمان	۵	۲	۲	۱	۷-۶	۱	۸
۶- استقلال	۵	۲	۲	۱	۴-۳	۱	۸
۷- پیکان	۵	۲	۲	۱	۳-۴	-۱	۸
۸- نساجی مازندران	۵	۱	۳	۱	۶-۵	۱	۶
۹- تراکتور	۵	۱	۲	۲	۶-۶	۰	۵
۱۰- ذوب آهن	۵	۰	۵	۰	۳-۳	۰	۵
۱۱- مس رفسنجان	۵	۰	۵	۰	۱-۱	۰	۵
۱۲- هوادار	۵	۱	۲	۲	۳-۵	-۲	۵
۱۳- مس کرمان	۵	۱	۱	۳	۷-۸	-۱	۴
۱۴- صنعت نفت آبادان	۵	۱	۱	۳	۲-۵	-۳	۴
۱۵- آلومینیوم اراک	۵	۱	۱	۳	۱-۴	-۳	۴
۱۶- ملوان	۵	۰	۲	۳	۴-۸	-۴	۲

بهترین های هفته پنجم

تیم هفته

تراکتور تبریز: تیم محبوب تبریزی که امسال بازی های تماشاکرپسندی را انجام می دهد، در اراک موفق شد بر تیم آلومینیوم غلبه کند. تراکتور با انجام یک بازی هجومی توانست صاحب این برد با ارزش شود و لقب بهترین تیم هفته را به دست بیاورد.

مربی هفته

قربان بردیف (تراکتور تبریز): در هفته



پنجم، رضامهاجری سرمربی نفت مسجدسلیمان و قربان بردیف سرمربی تراکتور تبریز کاندیدای بهترین مربی هفته بودند که از بین این دو نفر، بردیف سرمربی تراکتور را برگزیدیم.

تفکرات موثر این سرمربی ۷۰ ساله ترکمناستانی، به تراکتور کمک کرد تا از بازی حساس و خارج از خانه برابر آلومینیوم اراک، سه امتیاز شیرین به تبریز سوغات برد.

داور هفته

علیرضا فغانی (نساجی قائمشهر -



مس کرمان): فغانی داور مطرح کشورمان که چند سالی است در استرالیا اقامت گزیده، هر سال چند بازی از لیگ ایران را قضاوت می کند تا نامش از لیست داوران بین المللی ایران خارج نشود. او که هفته قبل، بازی سپاهان و فولاد را قضاوت کرده بود، این هفته بازی نساجی و مس کرمان را قضاوت کرد. فغانی به خوبی توانست از عهده قضاوت این بازی بر بیاید تا لقب داور برتر هفته را به وی بدهیم.

بازیکن هفته

سعید صادقی (پرسپولیس تهران):



صادقی که از وی انتقادات زیادی می شد، در برابر هوادار روز خوبی را سپری کرد. او در دقیقه ۳۶ و ۶۲

این بازی، دو گل به ثمر رساند تا خیال پرسپولیسی ها از بابت برد مقابل هوادار راحت شود. پرسپولیس با نتیجه ۳ بر ۱ هوادار را شکست داد.

بازی هفته

ذوب آهن اصفهان - سپاهان اصفهان:

شهرآورد قدیمی، حساس و همیشه جذاب اصفهان، این بار با تساوی ۱-۱ خاتمه یافت تا لقب مهمترین و زیباترین بازی هفته را به خودش اختصاص دهد. این بازی، تماشاگران را به وجد آورد.

جدول گلزنه

۳ گل: پیمان زنجیری (نفت مسجد سلیمان)
۲ گل: سعید صادقی و یورگن لوکادی (پرسپولیس)، کریم اسلامی (نساجی قائمشهر)، رضا اسدی و محمد عباس زاده (تراکتور تبریز)، میلاد زکی پور و یاسین سلمانی (سپاهان اصفهان)، عارف رستمی و امین کاظمیان (مس کرمان)، سجاد بازگیر (ملوان انزلی)، رضادهقانی (نفت مسجد سلیمان) و آرمان قاسمی (ذوب آهن اصفهان)

جدول پاس گلها

۳ پاس گل: ریکاردو آلوز (تراکتور تبریز)
۲ پاس گل: دانیال اسماعیلی فر (پرسپولیس تهران)، غلامرضا ثابت ایمانی (پیکان تهران) و محمد قاسمی نژاد (مس کرمان)



لیگ دسته اول فوتبال

۱۲ گل در دو بازی و کار بزرگ خرم آبادی ها

اخراج: یوسف شراکی (۶۰) از خلیج فارس
ورزشگاه: شهدای ماهشهر

بهترین های هفته سوم

■ تیم هفته: خیبر خرم آباد
■ مربی هفته: فراز کمالوند (خیبر خرم آباد)
■ بازیکن هفته: مهدی پورفریدونی (آرمان گهر سیرجان)

■ داور هفته: امیر عرب براقی (سایپا تهران - خیبر خرم آباد)

■ بازی هفته: سایپا تهران - خیبر خرم آباد

تیم منتخب هفته سوم

۱ - کوروش ملکی (خیبر خرم آباد)
۲ - علی حمودی (استقلال ملاتانی)
۳ - امیدسام کن (چادرملو اردکان)
۴ - سجاد حسامی (آرمان گهر سیرجان)
۵ - سعیدزارع (فجر سپاسی شیراز)
۶ - پویا سیف پناهی (مس شهر بابک)
۷ - احسان جودکی (شمس آذر قزوین)
۸ - مرتضی نگهداری (ون پارس اصفهان)
۹ - مهرداد قنبری (خیبر خرم آباد)
۱۰ - رضا پورمهدی آبادی (آرمان گهر سیرجان)

۱۱ - علی اصغر اعرابی (شمس آذر قزوین)

برنامه مسابقات هفته چهارم سه شنبه ۲۲ شهریور ۱۴۰۱

■ آرمان گهر سیرجان - خلیج فارس ماهشهر (ساعت ۱۵:۱۸ - ورزشگاه امام علی (ع) سیرجان)

■ دریا بابل - استقلال خوزستان (ساعت ۱۸:۳۰ - ورزشگاه شهدای هفتم تیر بابل)

■ فجر سپاسی شیراز - چادرملو اردکان (ساعت ۱۸:۳۰ - ورزشگاه حافظیه شیراز)

■ خوشه طلایی ساوه - چوکا تالش (ساعت ۱۸:۴۵ - ورزشگاه شهید چمران ساوه)

■ شهرداری همدان - امید وحدت (ساعت ۱۸:۴۵ - ورزشگاه حاجی بابایی همدان)

■ خیبر خرم آباد - مس شهر بابک (ساعت ۱۸:۴۵ - ورزشگاه تختی خرم آباد)

■ شهرداری آستارا - ون پارس اصفهان (ساعت ۱۸:۴۵ - ورزشگاه وحدت آستارا)

■ پارس جنوبی جم - سایپا تهران (ساعت ۱۹:۳۰ - ورزشگاه تختی جم)

■ استقلال ملاتانی - شمس آذر قزوین (ساعت ۱۹:۳۰ - ورزشگاه تختی اهواز)

ورزشگاه: شهید نصیری یزد
■ امید وحدت مشهد صفر - آرمان گهر سیرجان ۷

گلها: مهدی پورفریدونی (۳۷)، سجاد حسامی (۵۷ و ۸۲)، رضا پورمهدی آبادی (۶۱ و ۷۳ و ۸۶) و مجید خواجویی (۶۸)

داور: بهمن ممشلی
ورزشگاه: امام رضا (ع) مشهد

■ مس شهر بابک ۱ - شهرداری همدان صفر

گل: حمدالله ابدام (۶۸ - پنالتی)

داور: علیرضا حیدرپناه
ورزشگاه: شهید زینلی سرچشمه

■ سایپا تهران صفر - خیبر خرم آباد ۱

گل: مهرداد قنبری (۸۰)

داور: امیر عرب براقی

اخراج: رضا فرجی (۷۵) از سایپا

ورزشگاه: دستگردی تهران

■ ون پارس اصفهان ۱ - دریا بابل صفر

گل: مرتضی نگهداری (۵۶)

داور: پوریا افشاریان

ورزشگاه: نقش جهان اصفهان

■ شمس آذر قزوین ۵ - پارس جنوبی جم صفر

گلها: حسین ابرقویی نژاد (۳۷)، علی اصغر اعرابی (۴۰)، پوریا سرآبادانی (۴۹ - پنالتی)، محمدپایی (۵۳) و رحمان جعفری (۶۵)

داور: مهدی اجاقی

ورزشگاه: آزادگان قزوین

■ چوکا تالش ۱ - استقلال ملاتانی ۲

گلها: حسین رسولی (۶۴ - پنالتی) برای چوکا، مهدی بریهی (۳۵) و پرهام جوادی (۴۶) - گل بخودی) برای استقلال ملاتانی

داور: ابوالفضل دوستی

اخراج: مهدی داغر (۷۸) از استقلال

ورزشگاه: پوریای ولی تالش

■ استقلال خوزستان صفر - فجر سپاسی شیراز صفر

داور: یعقوب اشوری

ورزشگاه: تختی اهواز

■ خلیج فارس ماهشهر صفر - خوشه طلایی ساوه صفر

داور: امیر ایار

گل از تیم آرمان گهر سیرجان دریافت کرد و تیم شمس آذر قزوین دومین برد پرگل فصل خود را برابر پارس جنوبی جم تجربه کرد. پارس جنوبی جم که با مصدومیت بازیکنان کلیدی خود و در اختیار نداشتن آنها در هفته سوم رقابت های لیگ یک با شرایط سخت و عجیبی روبرو شده بود با نتیجه باور نکرده ۵-۱ بر صفر برابر شمس آذر قزوین مدعی متحمل شکست شد. نیمه اول در حالی سپری شد که دو تیم نمایشی تقریباً پایاپای ارائه دادند و... شمس آذر قزوین در حال حاضر، صدر جدول رده بندی را در اختیار دارد.

نتایج هفته سوم

■ چادرملو اردکان ۱ - شهرداری آستارا صفر
گل: سجاد قلی بیگی (۷۸)
داور: رضا مرادی

هفته سوم رقابت های لیگ دسته اول فوتبال ایران، عصر چهارشنبه ۱۶ شهریور در شهرهای مختلف کشور آغاز شد و در شامگاه پنجشنبه ۱۷ شهریور، با انجام یک بازی در ماهشهر به پایان رسید. در مهمترین بازی این هفته، دو تیم مدعی سایپا و خیبر به مصاف هم رفتند که در این بازی، خیبر بر میزبان قدرتمندش غلبه کرد. شاگردان فراز کمالوند در مصاف با شاگردان محمود فکری، مسلط تر و بهتر عمل کردند و در نهایت، سه امتیاز بازی را به حساب خود ریختند. فجر سپاسی و استقلال خوزستان دو مدعی دیگر هم در مصاف هم به تساوی بدون گل رضایت دادند. در دو بازی مشهد و قزوین روی هم، ۱۲ گل روید. تیم امید وحدت مشهد در ادامه شکست های سنگین خود، این بار در خانه، ۷

جدول رده بندی لیگ دسته اول

تیم	بازیها	برد	مساوی	باخت	گلها	تفاضل	امتیاز
۱- شمس آذر قزوین	۳	۳	۰	۰	۱۱-۱	۱۰	۹
۲- آرمان گهر	۳	۲	۱	۰	۱۰-۲	۸	۷
۳- استقلال ملاتانی	۳	۲	۱	۰	۷-۴	۳	۷
۴- سایپا	۳	۲	۰	۱	۳-۱	۲	۶
۵- چادرملو اردکان	۳	۱	۲	۰	۳-۲	۱	۵
۶- خیبر خرم آباد	۳	۱	۲	۰	۲-۱	۱	۵
۷- خلیج فارس ماهشهر	۳	۱	۱	۱	۵-۲	۳	۴
۸- مس شهر بابک	۳	۱	۱	۱	۲-۲	۰	۴
۹- شهرداری همدان	۳	۱	۱	۱	۱-۱	۰	۴
۱۰- ون پارس اصفهان	۳	۱	۱	۱	۱-۱	۰	۴
۱۱- پارس جنوبی جم	۳	۱	۱	۱	۲-۶	-۴	۴
۱۲- چوکا تالش	۳	۱	۰	۲	۵-۴	۱	۳
۱۳- استقلال خوزستان	۳	۰	۳	۰	۳-۳	۰	۳
۱۴- فجر سپاسی	۳	۰	۳	۰	۱-۱	۰	۳
۱۵- خوشه طلایی ساوه	۳	۰	۲	۱	۱-۵	-۴	۲
۱۶- شهرداری آستارا	۳	۰	۱	۲	۰-۲	-۲	۱
۱۷- دریا بابل	۳	۰	۰	۳	۱-۵	-۴	۰
۱۸- امید وحدت	۳	۰	۰	۳	۰-۱۵	-۱۵	۰



بررسی هفته هفتم لیگ برتر فوتبال نونهالان تهران

بلوچ، راه دروازه پرسپولیس را خوب بلد بود!

بازیهای هفته هفتم لیگ برتر فوتبال نونهالان تهران، روز دوشنبه ۱۴ شهریور ۱۴۰۱ برگزار شد. در این هفته تیم های نام گستر، کیا، آریا پارس، استقلال، سایپا، پیکان و توانا در برابر حریفان خود به پیروزی رسیدند در بازی دوستی مهر و پارسیان سایا هم تساوی پر گلی رقم خورد. کیای صدرنشین در برابر پرسپولیس، کار چندان سختی نداشت، به ویژه که احسان بلوچ، گلزن اول این تیم، به خوبی راه دروازه پرسپولیس را بلد بود و با هت تریک کردن مقابل این تیم، شمار گل های زده خود در این فصل را به عدد ۱۱ رساند و امتیازات تیمش را به عدد ۱۶.

نتایج هفته هفتم نونهالان

■ پرسپولیس ۱ - کیا ۴
گلها: عباس شجاعی (۵۴) برای پرسپولیس، شروین کریمی (۵) و احسان بلوچ (۳۵، ۳۵، ۸۰) برای کیا

داور: علیرضا حسن آبادی

ورزشگاه: درفشی فر

■ آریا پارس ۲ - شاهین صفر

گلها: محمدرضا شیرزادی (۱۳) و ایلیا شفیعی (۸۷)

داور: فرشاد نوری

ورزشگاه: شهرک شهید رجایی

■ حامی ۱ - نام گستر ۲

گلها: محمدرضا جباری (۹۰) برای حامی، داود شمس (۱۹ و ۸۶) برای نام گستر
داور: مجید مقدم

ورزشگاه: حامی

■ سایپا ۲ - پیروزان تکین ۱

گلها: محمد مقیمی (۶۵) و علی محسنی (۸۶) برای سایپا، کوروش شافعی (۳۳) برای پیروزان تکین

داور: علی سلیمی

ورزشگاه: اسماعیلی

■ دوستی مهر ۳ - پارسیان سایا ۳

گلها: سارو احمدی (۴۱ و ۴۶) و علی محمدعلی (۸۳ - گل بخودی) برای دوستی مهر، رامین مروتی پور (۳۷ - گل بخودی) و آرمان حسینی (۶۰ و ۹۰) برای پارسیان

داور: محمد رضانی

ورزشگاه: زمزم

■ پیکان ۲ - پارسیان جوان صفر

گلها: محراب بادله (۳۷) و ماهان کریمی (۷۵)

داور: میثم انصاری

ورزشگاه: چمران

■ مهریاران ۲ - استقلال ۳

گلها: ویهان رضی (۶۵ و ۹۰) برای مهریاران، محمدطاهای پناهی (۴ و ۶۰) و علی میرزایی (۴۳) برای استقلال

داور: حمیدرضا محمدی نژاد

ورزشگاه: بهار

■ توانا ۲ - کیانمهر نوین صفر

گلها: امیرعلی زمان زاده (۴۵) و عرفان شهلاهی (۷۵)
داور: مسعود محمدپور

ورزشگاه: کارگران

بهترین های هفته هفتم نونهالان

■ تیم هفته: استقلال

■ مربی هفته: هادی مهدوی کیا (کیا)

■ بازیکن هفته: احسان بلوچ (کیا)

■ داور هفته: مجید مقدم (حامی - نام گستر)

■ بازی هفته: مهر یاران - استقلال

تیم منتخب هفته هفتم نونهالان

۱ - محمد مهدی سالکی (توانا)

۲ - محمد عسگر خانی (کیا)

۳ - علی جعفر پور (آریا پارس)

۴ - علی محسنی (سایپا)

۵ - ماهان کریمی (پیکان)

۶ - داود شمس (نام گستر)

۷ - ویهان رضی (مهر یاران)

۸ - سارو احمدی (دوستی مهر)

۹ - آرمان حسینی (پارسیان سایا)

۱۰ - محمدطاهای پناهی (استقلال)

۱۱ - احسان بلوچ (کیا)

جدول گلزن ها

۱۱ گل: احسان بلوچ (کیا)

۵ گل: محمدطاهای پناهی (استقلال)

۴ گل: سارو احمدی و آرشام محلوچی

(دوستی مهر)، عرفان شهلاهی (توانا)، داود شمس

(نام گستر)، مهدی غلاملو (پارسیان جوان)، ویهان

رضی (مهر یاران) و آرمان حسینی (پارسیان سایا)

۳ گل: محمد آقامحمدی (سایپا)،

محمدعشرشیا نقدی (پارسیان جوان)، کوروش

شافعی (پیروزان تکین) و آرشام خواجوی (حامی)

برنامه مسابقات

هفته هشتم

شنبه ۱۹ شهریور ۱۴۰۱

■ آریا پارس - سایپا (ساعت ۱۴) - ورزشگاه

لوسان

■ پارسیان سایا - مهر یاران (ساعت ۱۴) -

ورزشگاه خوراکیان

■ نام گستر - پیکان (ساعت ۱۴) - ورزشگاه

حامی

■ پارسیان جوان - پرسپولیس (ساعت ۱۴) -

ورزشگاه غدیر

■ شاهین - توانا (ساعت ۱۶) - ورزشگاه

شاهین

■ استقلال - پیروزان تکین (ساعت ۱۷) -

ورزشگاه امام رضا (ع)

■ کیانمهر نوین - حامی (ساعت ۱۷) -

ورزشگاه مرصاد پاکدشت

■ کیا - دوستی مهر (ساعت ۱۷:۳۰) -

ورزشگاه بعثت

هفته هفتم لیگ برتر فوتبال نوجوانان تهران

سایپا در صدر

چهارشنبه ۱۶ شهریور، بازی های هفته هفتم لیگ برتر فوتبال نوجوانان تهران پیگیری شد. در پرگل ترین بازی هفته، فولاد کاوه موفق شد با نتیجه ۵ بر ۱ تیم پیروزان تکین را شکست دهد. در حال حاضر تیم سایپا با ۱۶ امتیاز در رده نخست جدول رده بندی به سر می برد و پیکان ۱۵ امتیازی، دوم است. نتایج ایت دور از بازی ها به شرح زیر است:

■ انرژی پیشرو ۱ - دوستی مهر ۱

گلها: آزاد حاج الله یاری برای انرژی پیشرو، ارشیا همیالی برای دوستی مهر

■ فولاد کاوه ۵ - پیروزان تکین ۱

گلها: مرتضی فاضلی (۲ گل)، محمدامین سلیمانی نژاد (۲ گل) و اسماعیل آرخا برای فولاد کاوه، علی اصغر انعامی برای پیروزان تکین

■ سایپا ۵ - مهر یاران صفر

گلها: جواد عطایی، محمدبرزگر، محمد کرمی امیرمهدی همدانی و محمد هاشمی

■ مقاومت ۱ - استقلال ۱

گلها: رهام شیرخانی برای مقاومت، ابوالفضل اسدی برای استقلال

■ ایرانمهر صفر - شاهین ۱

گل: مهدی فرهادی

■ فتح آرشاک صفر - پرسپولیس ۲

گلها: مهدی قره داغی و هاورا نوذری

■ پیکان صفر - پارسیان جوان صفر

■ کیا - احسان ری

توضیح: این دیدار به دلیل حضور ملی پوشان کیا در اردوی تیم نوجوانان ایران لغو شد.

هفته هفتم لیگ برتر جوانان تهران

پرسپولیس

در تعقیب کیا

در هفته هفتم رقابت های لیگ برتر فوتبال جوانان تهران، تیم های کیا و پرسپولیس از سد حریفان خود عبور کردند تا رقابت در صدر جدول با حضور این دو تیم، گرمتر از همیشه دنبال شود. در حال حاضر تیم کیا با ۱۹ امتیاز، صدرنشین است و پرسپولیس با ۱۶ امتیاز این تیم را تعقیب می کند. نتایج هفته هفتم به شرح زیر است:

■ پرسپولیس ۳ - پاس قوامین صفر

گلها: آرش هاشمی، امیرحسین دوستی و مبین دهقان

■ پیام ۱ - انرژی پیشرو صفر

گل: علی زاهدی

■ المپیک اندیشه ۳ - مقاومت ۳

گل ها: آرمن ابوطالبی (۲ گل) و مهدی موسوی برای المپیک اندیشه، امیرحسام قاسم پور (۲ گل) و ابوالفضل زارعی برای مقاومت

■ پارسیان جوان ۱ - ایرانمهر صفر

گل: امیرحسین فرخی

■ دژ ۱ - پیکان ۱

گلها: مهدی مهدوی برای دژ، مبین علی نیا برای پیکان

■ آکادمی باتیس صفر - نارنجی پوشان ۱

گل: امیررضا مردانی

■ سایپا صفر - استقلال ۱

گل: مهدی رضایی

■ کیا ۳ - اکباتان ۱

گلها: رضامیرزاییان (۲ گل) و سجاد خادمی برای کیا، محمد مهدی زاده برای اکباتان

جدول رده بندی نونهالان

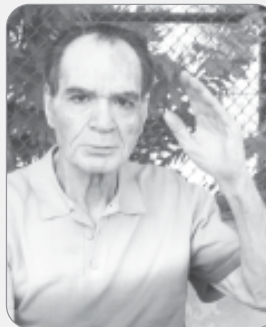
تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	زده	خورده	تفاضل	امتیاز
۱ - کیا	۷	۵	۱	۱	۲۰	۸	۱۲	۱۶
۲ - آریا پارس	۷	۴	۲	۱	۱۵	۵	۱۰	۱۴
۳ - سایپا	۷	۴	۲	۱	۱۲	۵	۷	۱۴
۴ - استقلال	۷	۴	۲	۱	۱۴	۹	۵	۱۴
۵ - مهر یاران	۷	۳	۳	۱	۱۲	۷	۵	۱۲
۶ - پارسیان جوان	۷	۳	۳	۱	۱۱	۸	۳	۱۲
۷ - نام گستر	۷	۳	۳	۱	۱۰	۷	۳	۱۲
۸ - دوستی مهر	۷	۳	۱	۳	۱۶	۱۲	۴	۱۰
۹ - پیروزان تکین	۷	۳	۱	۳	۱۲	۱۳	-۱	۱۰
۱۰ - شاهین	۷	۲	۲	۳	۷	۹	-۲	۸
۱۱ - پرسپولیس	۷	۲	۱	۴	۷	۱۶	-۹	۷
۱۲ - حامی	۷	-	۵	۲	۱۰	۱۲	-۲	۵
۱۳ - پارسیان سایا	۷	۱	۲	۴	۷	۱۸	-۱۱	۵
۱۴ - توانا	۷	۱	۱	۵	۸	۱۵	-۷	۴
۱۵ - کیانمهر نوین	۷	۱	۱	۵	۵	۱۴	-۹	۴
۱۶ - پیکان	۷	۲	۰	۵	۶	۱۴	-۸	۳

توضیح: پیکان فصل را با سه امتیاز منفی شروع کرده است.

به مناسبت هفته دولت و بزرگداشت شهیدان رجایی و باهنر قلم ورزش و صنعت معدن به میدان رفتند



به مناسبت هفته دولت و بزرگداشت شهیدان رجایی و باهنر و به میزبانی زمین شماره ۲ ورزشگاه شهید شیرودی تهران، با داوری حیدر همیراد و کمک های امیرحسین فرقانی و سجاد صابری، مسابقه دوستانه ای بین تیم های فوتبال قلم ورزش (خبرنگاران، نویسندگان و عکاسان ورزشی) و منتخب وزارت صمت برگزار شد که حاصل تلاش دو تیم تساوی سه بر سه بود، برای تیم فوتبال قلم ورزش علی فرهنگ، جلال بابایی و محمد سیانکی گلزنی کردند.



در پایان این دیدار، طی مراسمی از پیشکسوت سینما و تلویزیون کشورمان، رضا صفایی پور، توسط عوامل وزارت صنعت و معدن تجلیل به عمل آمد. همچنین تعدادی از مدیران و دست اندرکاران این وزارت (صمت)، طی سخنانی با ادای احترام به سابقه چندین ساله فعالیت این هنرمند

پرتلاش، ارزش های هنری او را در زمینه ورزش و سینماستودند. مانیز به سهم خودمان برای این چهره قدیمی هنر و سینما، آرزوی سلامتی و موفقیت داریم.

اعضای تیم قلم ورزش در

این مسابقه: رضا فرهنگ - عمید رویبانی، بهرام توتونچی، رضا گنجی، حسین ابوالفتحی، علی اکبر ماهوت فروش، مهدی مودن، مرصاد جعفری، علیرضا عابدی، جلال بابایی، محمد سیانکی، فریدون موسوی (کاپیتان)، مهران رحمتی، علی فرهنگ، سید مهدی فاطمی، حمید رضا سعیدی، مرتضی

موسوی نوز و مهدی شمشیری

مربیان: کامبیز هوشمند و ابوالفضل کشاورز
سرپرست: غلامعلی پیرایانی **مدیر:** احمد میرزائیان، **امور هماهنگی:** علی نائینی، علیرضا بردبار و یسرا سلمانی پور

کارلوس کروش سرمربی تیم ملی شد

کارلوس کروش سرمربی سابق تیم ملی فوتبال ایران بار دیگر هدایت این تیم را بر عهده گرفت. وی پس از حدود سه سال و ۸ ماه دوری از فوتبال ایران بار دیگر به عنوان سرمربی جدید تیم ملی ایران انتخاب شد تا هدایت ملی پوشان ایران در جام جهانی ۲۰۲۲ قطر را بر عهده داشته باشد.

کناره گیری استیلی و باقری از تیم ملی

حمید استیلی با انتشار بیانیه ای به طور رسمی از سرپرستی تیم ملی فوتبال ایران استعفا کرد. حمید استیلی پس از بازگشت کارلوس کروش روی نیمکت تیم ملی فوتبال ایران با انتشار بیانیه ای به طور رسمی از سرپرستی تیم ملی استعفا کرد. پیش از این کریم باقری به عنوان یکی دیگر از اعضای کادر فنی اسکوچیچ، جدایی خود را از ملی پوشان اعلام کرده بود. در اگان اسکوچیچ به طور رسمی از هدایت تیم ملی فوتبال ایران کناره گرفته شد.

پینگ پنگ بازان دست خالی برگشتند

چهار بازیکن تنیس روی میز کشورمان که برای شرکت در مسابقات بین المللی عازم عمان شده بودند با قبول شکست برابر حریفان، از کسب مدال باز ماندند. پس از حذف نیمه عالمیان، امیر حسین هدایی و حمید شمس در دور اول رقابت های انفرادی همه نگاه ها معطوف نوشاد عالمیان شد که وارد مرحله یک هشتم شده بود که وی نیز با باخت برابر حریف کره ای از صعود باز ماند، سپس نوبت به تیم دو نفره کره جنوبی، سه بر دو شکست خوردند و از جدول بازی ها کنار رفتند. نوشاد و نیما در گیم پنجم ۱۴ - ۱۲ مغلوب کره ای ها شدند. در این پیکارها خیلی از بازیکنان برتر دنیا شرکت کرده بودند.

کاپیتان فجر، استقلالی شد

کاپیتان تیم فوتبال فجرسپاسی به جمع شاگردان سیدسپروس پور موسوی اضافه شد. حمید نعمتی کاپیتان تیم فوتبال فجرسپاسی شیراز با امضای قرار دادی به تیم استقلال خوزستان پیوست.



آغاز المپیک ورزشی ارامنه ۵۳ سال رقابت سالم و سازنده

ورزشکارانی که در رشته های انفرادی فعالیت می کنند هم بتوانند فارغ از اینکه انجمن های ارامنه در آن رشته خاص شرکت داده شوند یا خیر، در این دوره از بازی ها آزادانه به رقابت بپردازند. میناسیان افزود: در این دوره از مسابقات ورزشکارانی از شهرهای تهران، تبریز، ارومیه و روستاهای اطراف، شاهین شهر، و جلفای نو (اصفهان) در رشته های تنیس روی میز، فوتبال، فوتسال، بسکتبال، استریت بال (بسکتبال سه نفره)، تنیس، شطرنج، والیبال و دو میدانی به رقابت خواهند پرداخت.

چهار ورزشکار اسبق و خوشنام باشگاه آرات - "هامبارزوم داراییان"، "کوستان هاروتونیان"، "مارکار نرسیسیان"، و "هویک حاتم زاده" - آتش پنجاه و سومین دوره بازی های "هاماهایکانان" را حمل و به باشگاه آرات منتقل کردند. آتش این بازی ها در کلیسای تاریخی شد تا در روز افتتاحیه تحویل مشعل دار پنجم، که کاپیتان سابق تیم فوتبال آرات بود، گردد.

مراسم افتتاحیه امسال با نظم و ترتیب خاصی برگزار شد و برای خبرنگاران و عکاسان نیز تمهیدات خوبی را اندیشیده بودند. از نظر استقبال مردمی نسبت به دوره های قبل اما شاهد کاهش تعداد تماشاگران و ورزشکاران بودیم که شاید دلیل اصلی این امر، شیوع جهش های تازه کرونا و پیشگیری ها باشد. در شماره بعدی مجله، نتایج بازی های برگزار شده را به صورت کامل تقدیم تان خواهیم کرد.

حاجی بابایی

پنجاه و سومین دوره بازی های ورزشی سراسری ارامنه ایران از روز پنجشنبه ۱۷ شهریور ماه شروع شد و روز ۲۵ شهریور ماه به پایان خواهد رسید. مسابقات در ورزشگاه آرات تهران واقع در خیابان ونک برگزار می شود. پس از برگزاری ۵۲ دوره از مسابقات، در سال های ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰، این رویداد ورزشی به علت همه گیری ویروس کرونا برگزار نشد و امسال پنجاه و سومین دوره این رقابت ها در حال برگزاری است. مراسم افتتاحیه، از ساعت ۱۹:۳۰ چهارشنبه ۱۶ شهریور ماه برگزار شد. این مراسم حدود ۴ ساعت به طول انجامید و کیهان ورزشی، مثل سنوات قبل، خبرنگار و عکاس خود را برای پوشش این رویداد، به محل افتتاحیه، اعزام کرده بود. در مراسم افتتاحیه، شاهد حضور نمایندگان ارامنه ایران در مجلس شورای اسلامی، پیشکسوتان ورزش ارامنه و جمعی از ارامنه کشور بودیم.

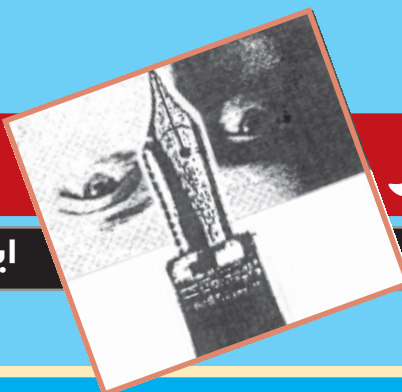
نورایر میناسیان، مسئول کمیته هماهنگی بازی های ورزشی ارامنه ایران موسوم به المپیک ارامنه در این خصوص به رسانه ها گفت: این دوره از بازی ها به پاس شصت و ششمین سال تاسیس تیم فوتبال آرات، به این تیم پرافتخار تقدیم و این رویداد ورزشی نیز به همین نام، نامگذاری شده است. وی در خصوص مشکلات ناشی از همه گیری کرونا و تبعات ناشی از آن به خصوص را کد ماندن بیشتر رشته های ورزشی گفت: به همین منظور شرایطی مساعد منظور شده تا



عکس از محمد شیخ زاده

بیانیه پرسپولیس در واکنش به صحبت های رئیس فدراسیون فوتبال

باشگاه پرسپولیس با صدور بیانیه ای نسبت به اظهارات رئیس فدراسیون فوتبال ایران درباره عدم حضور پرسپولیس در دوره آتی لیگ قهرمانان آسیا اعتراض کرد و خواستار روشنگری و شفاف سازی فدراسیون شد. مهدی تاج در بخشی از نشست خبری اش در حضور اصحاب رسانه در اظهار نظری اعلام کرد پرسپولیس در صورت قهرمانی هم در آسیا حضور نخواهد داشت که این حرف واکنش این باشگاه را در پی داشت. در اطلاعیه پرسپولیس آمده: رئیس فدراسیون فوتبال ایران در اولین اظهار نظر خود پس از تصدی مسئولیت، درباره نحوه تخصیص سهمیه ها اظهار نظر عجیب و حیرت آوری داشتند. نمی دانیم مجموعه اظهارات ایشان درباره سایر مسائل، چون صحبت درباره سهمیه لیگ قهرمانان آسیا بوده است یا نه ولی در این مورد داشته های رخ داده است که امیدواریم فدراسیون فوتبال برای برقراری آرامش هر چه سریع تر نسبت به تصحیح آن اقدام شود. آقای تاج در کنفرانس خبری خود آن گونه که منتشر شد، مطرح کردند که پرسپولیس اگر هم قهرمان شود در لیگ قهرمانان آسیا حضور ندارد. این اظهار نظر را اشتباه در گفتار تلقی کرده ایم و نه افشای اقدامات احتمالی علیه پرسپولیس و هواداران آن. اشتباه بودن مطلب عنوان شده را نیز از این جهت مطرح می کنیم که چندی پیش در جریان جلسات با آقای کامرانی فر، دبیر کل فدراسیون فوتبال و همچنین رئیس کمیته حرفه ای سازی اعلام شد با توجه به این که به دلیل تغییر تقویم از سوی کنفدراسیون، امسال لیگ قهرمانان آسیا برگزار نمی شود، قهرمانان لیگ برتر و جام حذفی سال قبل همراه با قهرمانان فصل جاری در دوره آتی لیگ قهرمانان آسیا حضور پیدا می کنند و اظهارات فعلی رئیس جدید فدراسیون با این مساله در تناقض است. از سوی دیگر حتی اگر فرض را بر این بگذاریم که سهمیه های ایران صرفا از دوره قبلی رقابت ها گلچین شوند و قهرمانان فصل جاری برای دوره بعدتر لیگ قهرمانان معرفی شوند، پرسپولیس در فصل گذشته این سهمیه را دریافت کرده و با هر فرمول و روشی حساب کنیم، پرسپولیس سال آینده شانس حضور در آسیا خواهد داشت. حال جای سوال دارد که چرا رئیس فدراسیون فوتبال چنین اظهار نظری داشته است. از فدراسیون فوتبال انتظار داریم شفاف سازی لازم را هر چه سریع تر در این ارتباط انجام دهد و به منظور عدم ایجاد تنش در فضای جامعه و فوتبال، دقت نظر لازم در ارتباط با اظهار نظر ها صورت بگیرد.



بوی قهرمانی به مشام می‌رسد!

■ بهمن اسدی

مسابقات کشتی قهرمانی جهان از ۱۹ تا ۲۷ شهریور ماه در شهر بلگراد کشور صربستان برگزار خواهد شد. ایران در هر دو بخش آزاد و فرنگی با تیمی کامل مدعی جدی قهرمانی است. کشتی پرافتخارترین رشته ورزشی ایران است که علاوه بر کسب مدال‌های رنگارنگ جهانی و المپیک تاکنون شش بار (پنج بار آزاد و یکبار فرنگی) سابقه قهرمانی جهان را در کارنامه دارد. فراز و نشیب در راه آماده‌سازی تیم‌های ایران در ادوار گذشته و قدرت یکی، دو کشور قدرتمند و صاحب نفوذ در کشتی جهان در اغلب اوقات ما را از قهرمانی دور ساخته و گاهی در حدتیم‌هایی که با تک ستاره‌ها به دنبال مدال‌های محدود بوده‌اند تنزل درجه داده است.

با درخشش تیمی در مسابقات سال قبل در نروژ و کسب مقام سوم در بخش آزاد و نایب قهرمانی در بخش فرنگی امیدها برای قهرمانی جهان زیاد شد. باسپری کردن سالی با برنامه و تدارکات خوب، به همراه حضور چهره‌های مستعد و درخشان در تیم‌های فرنگی و آزاد اینک بهترین شرایط برای قهرمانی ایران فراهم آمده است. غیبت کشور روسیه در مسابقات صربستان در حالی که همیشه مدعی اول قهرمانی بوده شرایط را بهتر از گذشته هم کرده است.

تیم پر قدرت ایران با تمرینات خوب و تدابیر کارساز مربیان این بار در کشتی آزاد فقط یک رقیب به نام آمریکا را پیش رو می‌بیند. همه چیز برای قهرمانی مهیاست. بر اساس برآوردها ایران حتی با حضور روسیه شایسته‌ترین تیم برای قهرمانی جهان به شمار می‌رود. شرایط ایران در کشتی فرنگی حتی از کشتی آزاد هم بهتر است و تیم‌ترین "تیم" مسابقات خواهد بود.

توصیه همه بزرگان کشتی برای تحقق قهرمانی و کسب جام داشتن تمرکز لازم است. حریفان را نباید دستکم گرفت چون همه کشتی جهان روسیه نیست. باید باور و انگیزه موجود استمرار یابد و حتی تقویت شود. به این شکل می‌توان با هنرنمایی کشتی‌گیران در آور دگاه بلگراد بر سکوی قهرمانی جهان جلوس کرد.

در آخرین روزهای پیش از اعزام، خوشبختانه شاهد همراهی و همدلی اهالی کشتی با کاروان پرامیدمان هستیم. این شاید بزرگترین نیاز این روزهای کشتی‌گیران و کادر فنی ما باشد. تیم ایران با روحیه خوب و دور از تنش راهی صربستان خواهد شد و امیدواریم چون همیشه تاریخ ورزش کشورمان؛ با افتخار آفرینی به میهن باز گردد و شادی را به مردم هدیه کند. این بزرگترین هدف برای ورزش ایران است که امیدواریم بار دیگر با تلاش ملی پوشان کشتی شاهد آن باشیم.

قهرمانی المپیک، در بلغراد استارت می خورد

■ عباس جدیدی



قبل از هر سخنی باید برای تیم کشتی ایران در مسابقات پیش رو آرزوی موفقیت کنم. با توجه به حضور کشتی گیران پر قدرت و با انگیزه تیم ما در مسابقات جهانی شرایط بسیار خوبی دارد. در کنار با تجربه ها ما جوانان خوبی هم داریم که سخت به کسب مدال و افتخار امیدوارمان کرده اند. کلیه اعضای تیم ایران با انگیزه هستند و چشم به مدال دوخته اند و این اتفاق را باید به فال نیک گرفت.

در مسابقات صربستان غیبت روسیه هم شرایط را برای تیم های رقیب بهتر کرده است. اما به نظرم حتی اگر روسیه هم می آمد تیم ایران شانس زیادی برای قهرمانی جهان داشت. در کنار همه شرایط خوبی که برای تیم ایران متصور هستیم باید باور کرد که کار دشوار است. هیچ حریفی دست و پا بسته به بلغراد نمی آید. تیم ما خوب تمرین کرده، تدارک خوبی دیده و خوشبختانه مصدوم هم نداریم.

در یک جمع بندی باید گفت که اگر اتفاق خاصی رخ ندهد امسال را می توان سال قهرمانی ایران در جهان بدانیم. کشتی گیران ما اگر هدف قهرمانی در المپیک را مدنظر دارند باید در مسابقات جهانی "استارت" کار را بزنند. برای تحقق چنین اهدافی باید تمرکز داشت. با هوشیاری و دقت عمل کنیم و اجازه ندهیم حوادث جلوی ما را بگیرند. قطعاً در راه قهرمانی بحث قرعه هم می تواند موثر باشد اما در مجموع شرایط تیم ایران آن قدر خوب است که بعید می دانم قرعه بد هم سدره باشد. شاید تنها مسیر قهرمانی را سخت تر کند. در کشتی فرنگی هم غیبت روسیه را شاهدهیم. روس ها در کشتی فرنگی صلابت کشتی آزاد را ندارند و باید حواسمان به سایر رقبایمان باشد. تیم ایران در این مدت تدارک خوبی دیده و بهانه ای برای شکست وجود ندارد. رقبای ما در کشتی آزاد آمریکا و تا حدودی گرجستان و ترکیه هستند. بقیه تیم ها با تک ستاره های خود رقیب جدی در بخش تیمی برای ما نخواهند بود.

ایران، شانس اول قهرمانی است

■ صدرالدین کاظمی



بانگاهی به تاریخ مسابقات جهانی کشتی در می یابیم که شوروی سابق و پس از آن روسیه به جز یک دوره همیشه به عنوان یک مدعی جدی در رقابت ها حاضر شده اند. آنها با فاصله زیاد نسبت به رقبایمان قهرمان شده اند و بیشترین مدال ها را کسب کرده اند. به این ترتیب باید قبول کنیم که غیبت آنها به شدت تاثیر گذار خواهد بود. بدون اغراق باید گفت که برخی کشتی گیران روسیه اختلاف کیفی فراوانی با رقبایمان دارند. در کنار آن تیم همراه

روسیه در اغلب مسابقات مهم جهانی به شدت تاثیر گذار هستند و بر اجرای مسابقات به سود کشورشان اقدام می کنند. غیبت این تیم هم باید مدنظر باشد. بنابر این باید چنین فرصتی برای کلیه رقبای روسیه مغتنم باشد. البته در غیبت روسیه باید رقابت اصلی را بین ایران و آمریکا جستجو کرد.

به نظرم بقیه تیم ها با وجود حضور تک چهره های قابل توجه در بخش تیمی از قدرت زیاد برخوردار نیستند. تیم هایی مثل کوبا و کره شمالی، حتی ترکیه و گرجستان با فاصله فراوان نسبت به ایران و آمریکا قرار دارند. آمریکا با چند کشتی گیر پا به سن گذاشته به مسابقات می آید و شرایط برای تیم یکدست و آماده ایران برای کسب قهرمانی مهیاست. ما اگر تیم را خوب هدایت کنیم و اگر کشتی گیران عملکرد بد نداشته باشند شانس اول قهرمانی هستیم.

به نظرم تیم فعلی را می توان کامل ترین تیم تاریخ دانست. این تیم در همه وزن ها امیدوار به کسب مدال است. ما جدای از جدال یزدانی و تیلور شاهد چند مسابقه تاریخی در سایر وزن ها خواهیم بود که مسابقات این دوره را به شدت گرم می کند. در کشتی فرنگی هم همه چیز حکایت از برتری ایران دارد. اتفاقاً بود و نبود روسیه در کشتی فرنگی مثل آزاد تاثیر گذار نیست چرا که ایران بهترین تیم فرنگی دنیا را در اختیار دارد. کوبا، مجارستان، ارمنستان و قزاقستان هم هستند اما ما بهترین هستیم.

خوشبختانه پشتیبانی خوبی از تیم ایران شده و ما اگر از همان مسابقه اول مصمم وارد میدان شویم شاهد اتفاقات خوبی خواهیم بود.

حریفان را دستکم نگیریم، قهرمانیم

■ علیرضا رضایی



تیم کشتی آزاد و فرنگی ایران برای حضور در مسابقات جهانی صربستان پس از درخشش در مسابقات سال قبل در نروژ شرایط رو به رشدی را تجربه کرده است. تقریباً ما در همه وزن ها شاهد پیشرفت کیفی کشتی گیران بوده ایم و اکنون تیمی به مراتب بهتر از نروژ داریم. همه اینها این امید را به ما می دهد که منتظر نتایج خوب و درخشان باشیم.

با توجه به عدم حضور روسیه شرایط برای قهرمانی ما مهیاست اما باید باور کنیم که همه کشتی جهان روسیه نیست. کشورهای دیگر هم اگر چه به شکل تیمی قدرتمند نیستند اما در وزن های مختلف هر کدام کشتی گیر قدر دارند که باید آنها را جدی بگیریم. در بخش تیمی آمریکا، گرجستان و ترکیه رقبای ما خواهند بود.

در کشتی فرنگی مثل همیشه قدرت های بزرگ جهان تقسیم شده اند و باید به این شکل بسیار هوشیار باشیم. تیم های آسیایی میانه هم در این بخش بسیار قدر هستند. حتی در فرنگی ترکیه هم هست که باید نیم نگاهی به آنها داشت. اما اگر جمع بندی کنیم هیچ کشوری مثل ایران تیم کامل و قدر ندارد. به جز آمریکا که تیم خوبی دارد به نظرم کشورهای مثل ترکیه، گرجستان، هند، کوبا و... با تک چهره های خود فقط در صدد کسب چند مدال محدود که خوش رنگ باشد، هستند.

بدون شک کادر فنی تیم ایران با تجربه لازم و اشراف قابل توجه به زوایای کار همه تدابیر لازم را اندیشه کرده اند و با طرح آن برای کشتی گیران آنها را آماده ارائه بهترین کیفیت کار کرده اند. انتخاب تیم بر اساس برنامه حساب شده بوده و شرایط سنی خیلی در این باره مطرح نیست. بهترین ها با هر شرایط سنی به دوبنده تیم ملی رسیده اند و این شایستگی هاست که ما را سخت امیدوار به نتایج خوب می کند.

نکته مهم در این باره هوشیاری و تمرکز است. کشتی گیران ما نباید هیچ حریفی را دستکم بگیرند و دور از هیجانات لحظه ای فکوره به دنبال کسب نتیجه باشند. قرعه مهم است اما با توجه به قدرت تیم بعید است مشکل ساز شود. امیدوارم بچه ها با نتیجه خوب دل مردم را شاد کنند.

شرایط سنگین وزن ها عالی است

■ مراد محمدی



در مسابقات کشتی قهرمانی جهان در بلغراد و در غیبت روسیه مطمئناً رقابت اصلی بین ایران و آمریکا خواهد بود. ما تیم خوبی داریم و سخت به آن امیدواریم اما به نظر آمریکا هم تیمی خوب با نفرات آماده دارد. آنها هم مثل ما در همه وزن ها شانس مدال دارند و این امر نوید مسابقات خوبی را می دهد. به جز ایران و آمریکا تیم های ژاپن، هندوستان، قزاقستان، ترکمنستان، گرجستان هم هستند که البته با نفرات محدود تر در برخی وزن ها به پای ایران و آمریکا خواهند پیچید. آنچه ما را سخت امیدوار می کند روحیه و انگیزه بالای کشتی گیران ماست. این موضوع مهمی است که ما در نروژ هم شاهد آن بوده ایم. گمان می کنم مادر صربستان از این لحاظ حتی از نروژ هم شرایط بهتری را شاهد باشیم. اگر چنین اتفاقی رخ بدهد کسب مقام قهرمانی به راحتی امکان پذیر است. در رقابت های فرنگی به نظر کار ما راحت تر هم هست. آنجا آمریکا و حتی هندوستان هم قدرت چندانی ندارند. بقیه کشورها هم تیم کامل ندارند. بنابر این می توان پیش بینی کرد تیم کامل و مدعی ایران جام قهرمانی را کسب کند. ما باید بحث رقابت های انفرادی و تیمی را به شکل جداگانه مدنظر قرار دهیم اگر چه قهرمانی تیمی با موفقیت در بخش انفرادی میسر می شود.

بحث قرعه با توجه به موضوع رنکینگ خیلی تاثیر گذار نیست و تقریباً شرایط جدول و حریفان را می شود از قبل پیش بینی کرد. به عبارتی با کمی دقت می توان بیش از هفتاد درصد حریفان را پیشاپیش شناخت و بر اساس آن طراحی مسابقه داشت.

خوشبختانه مادر بخش سنگین وزن ها شرایط استثنایی داریم و همگی آماده و قیافه فقط به فکر کسب مدال خوشترنگ هستند. به بین سبک وزن ها با توجه به رقبای سرسخت کمی کار پیچیده است و باید هوشیار عمل کنیم. در این باره شرایط روز و لحظه مسابقه و در کنار آن آمادگی ذهنی مهم است. پژمان در دستکار نشان داده در این باره تبحر دارد و این امر امیدها را افزایش می دهد.

بدون توجه به قضاوت، روی کشتی تمرکز شود

■ محمد مصلائی پور



در کاروان اعزامی ایران به مسابقات قهرمانی جهان در صربستان دو داور ایرانی هم حضور دارند. من به همراه آقای بشیرزاده این افتخار را داریم که نماینده جامعه داوری ایران در این رقابت ها باشیم. همه داوران حاضر در ایران پیکارها داوران المپیک هستند و این امر می تواند سطح قضاوت ها را بالا ببرد و در عمل یک کلاس تراز اول جهانی باشد. از این رو دغدغه ای از بابت داوری وجود ندارد.

من شرایط تیم های ایران را در این مسابقات عالی می بینم و بدون تعصب به نظرم شایسته ترین تیم برای قهرمانی جهان، ایران است. هم در آزاد و هم در فرنگی تیم ما شرایط مناسبی دارد. در آزاد در غیاب روسیه فقط آمریکا رقیب ماست. در فرنگی تیم قدر نداریم اما همه کشورها با استفاده از فرصت غیبت روسیه دنبال بهترین نتیجه ممکن هستند و می توان انتظار رقابت های سخت را داشته باشیم.

تیم ما آن قدر خوب است که به نظرم حتی با حضور روسیه هم امکان قهرمانی اش زیاد بود. برای قهرمانی باید کل تیم تلاش کند و خدای ناکرده با یک باخت پاپس نکنند. برای کسب عنوان قهرمانی تیمی هر یک امتیاز مهم است و باید تا آخرین لحظه جنگید. من از نزدیک شاهد تلاش و تمرینات سخت اعضای تیم بوده ام. فدراسیون هم برای بچه ها کم نگذاشته است. بهانه ای برای توجیه شکست وجود ندارد. اگر چه در مسابقات و با حضور حریفان قدر فقط نباید دنبال پیروزی قطعی باشیم. رقبا هم بیکار ننشسته اند.

در مورد قوانین داوری باید گفت همه چیز شفاف است. گاهی برخی افراد با تعصب در مورد کشتی گیری خاص حرف می زنند و صحبت از حق کشتی می کنند. در بیشتر موارد پس از بررسی متوجه می شویم که داور خوب قضاوت کرده است. اگر اشتباهی هم رخ دهد با داور برخورد می شود. کشتی گیر باید روی کار خودش تمرکز کند. مادر المپیک دیدیم که حتی در ثانیه پایانی رنگ مدال عوض شد. مادر مورد داوری سایر مسابقات حق دخالت نداریم اما می توانیم برخی مسایل را گزارش کنیم تا حقی از کشتی گیر ما تضییع نشود.

ایران، بهترین تیم دنیا است

■ حمید باوفا



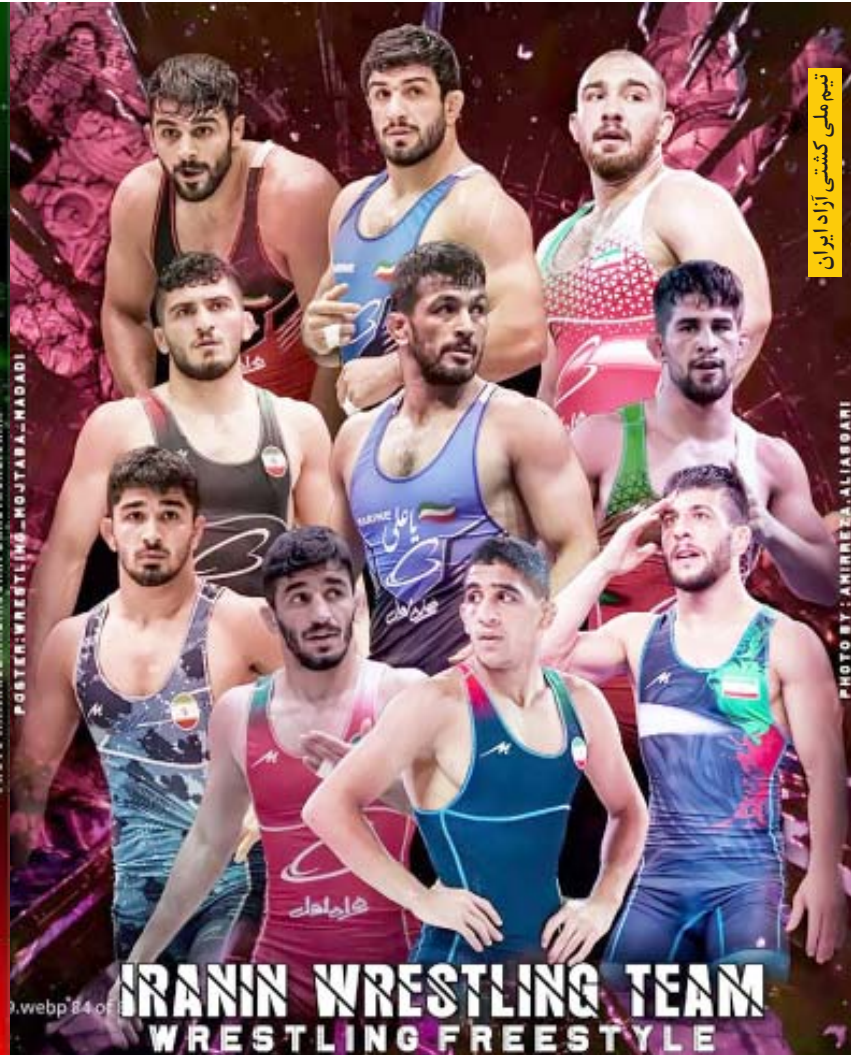
با شناختی که من از تیم بزرگسالان ایران دارم باید بگویم که شرایط این تیم عالی است. مانفراست خوب و پر قدرتی داریم که باید به قهرمانی جهان امیدوار باشیم. نمی گویم غیبت روسیه تاثیر گذار نیست اما به نظرم با وجود روس ها هم ایران بهترین تیم دنیاست. البته این یک واقعیت است که با حضور روسیه قطعاً سطح مسابقات بالا می رفت و ما شاهد مسابقات بهتری بودیم.

در مجموع با حضور نفرات خوب و با تجربه برنامه ریزی ما برای قهرمانی جهان است و در این مسیر به سایر مسایل نباید توجه کرد. در رشته آزاد هم ما شرایط خوبی داریم. اظهار نظر در این باره را به بزرگان این بخش واگذار می کنم و تنها امیدوارم در کشتی آزاد هم بهترین اتفاقات برای ما رقم بخورد.

آنچه برای کشتی ما و برنامه ریزان مهم است اقتدار در سطح جهان به شمار می رود. برای تحقق چنین هدفی بود و نبود برخی تیم ها حتی روسیه را نباید مهم تلقی کنیم. سطح کشتی ما بالاست و همه دوستداران کشتی جهان علاقه مندند تا تماشاگر کشتی قهرمانان ایران باشند که همیشه خوب و عالی کار کرده اند. ما باید بدون توجه به نام رقبا و بزرگ کردن آنها به کشتی گیران ایران نظر کنیم و قدر آنها را بدانیم.

برای مطرح بودن در کشتی جهان با وجود حریفانی چون روسیه، آمریکا، گرجستان و... تلاش جاناته نیاز است. قهرمانان ما همیشه این تلاش را داشته اند تا مادر سطح جهان مطرح باشیم. امروزه در کشتی فرنگی کشور های مختلف سرمایه گذاری کرده اند که باید از مجارستان، آذربایجان، ترکمنستان و حتی صربستان نام برد که از سایر کشور ها کشتی گیر گرفته است. قزاقستان و ازبکستان هم تیم خود را تقویت کرده اند که باید به آنها هم توجه کنیم. حتی برخی کشور های آفریقایی با تک ستاره هادر صربستان حضور خواهند داشت.

ما برای قهرمانی فقط باید از لحاظ روحی و روانی تیم را مهیا کنیم. به قرعه توجه نداشته باشیم و همه رقبا را قوی بدانیم. امیدوارم با میدان دادن به جوانان و تلفیق دو گروه جوان و بزرگسال سالها کشتی فرنگی در بد قدرت ایران بماند.



پرونده ویژه کیهان ورزشی به رقابت بیش از ۸۰۰ کشتی‌گ‌ دورخیز آزاد و فرنگی

کسب ۴ طلا و ۲ برنز بهترین نتیجه تاریخ کشتی فرنگی ایران در مسابقات قهرمانی جهان بود؛ هیچ زمانی ایران نتوانسته بود تا این اندازه موفق عمل کند. فرنگی کاران علاوه بر کسب ۴ طلا، برای اولین بار طلای سنگین وزن را نیز به دست آوردند.

تیم ملی کشتی فرنگی در نخستین روز مسابقات شروع خوبی نداشت و هیچ کدام از فرنگی کاران در ۴ وزن روز ابتدایی نتوانستند راهی فینال شوند اما برعکس در ادامه ۲ روز پایانی برای شاگردان بنا خوش یمن بود و آنها توانستند ۴ طلای جهان را کسب کنند. تیم ملی کشتی فرنگی کشورمان در حالی راهی این مسابقات شده بود که محمدرضا گرای، محمدهادی ساروی و محمدعلی گرای المپیک‌های کشورمان را تشکیل می دادند و این انتظار وجود داشت بعد از المپیک این قهرمانان ملی در جهانی خود را باطلا به جهان اثبات کنند. محمدهادی ساروی که در المپیک توکیو به برنز رسیده بود توانست در اسلو به طلا برسد. محمدرضا گرای که همیشه به خونسردی معروف است به عملکردی درخشان طوفان به پا کرد تا پرونده ایران را در این مسابقات باطلا ببندد. محمدعلی گرای که در المپیک به مدال نرسیده بود در این دوره همان طلای برنز ۲۰۱۹ را تکرار کرد. در این دوره اما میثم دلخانی و علی اکبر یوسفی بسیار خوب ظاهر شدند و توانستند ۲ طلای دیگر به کاروان اضافه کنند.

اما امسال و در فاصله کمتر از یک ماه تا شروع مسابقات اتحادیه جهانی کشتی نفرات برتر در رنگینگ هر وزن را اعلام کرد که اسامی آنها و همچنین شرح نتایجی که در مسابقات قهرمانی جهان سال گذشته (۲۰۲۱) رقم خورد به این شرح است:

■ **۵۵ کیلوگرم:** ۱- الدانیز عزیزلی (آذربایجان) ۲- نوگزازی سور تسومیا (گرجستان) ۳- اکرم اوز ترک (ترکیه) ۴- مکس نوری (آمریکا)

در این وزن سال گذشته مدال طلا به کن ماسوی ۲۰ ساله از ژاپن رسید. این کشتی گیر ژاپنی که



کن ماسوی

مسابقات کشتی قهرمانی جهان ۲۰۲۲ با حضور بیش از ۸۰۰ کشتی گیر در دو بخش مردان و زنان از امروز شنبه ۱۹ شهریور ماه تا ۲۷ شهریور ماه در "استارک آرنا" بلگراد پایتخت صربستان آغاز می شود. شروع این رقابت ها در شرایطی است که روسیه و بلاروس غایبان بزرگ مسابقات امسال به حساب می آیند.

ملی پوشان کشتی ایران نیز در حالی از امروز شنبه به روی تشک می روند که در دوره قبلی این رقابت ها (۲۰۲۱ اسلونیوژ) آزاد کاران ایران به مقام سوم رسیدند و فرنگی کاران عنوان نایب قهرمانی را بدست آوردند. طبق برنامه اعلام شده از سوی میزبان رقابت ها، ابتدا مسابقات کشتی فرنگی برگزار می شود و تیم بنا که سال گذشته با ۴ مدال طلای میثم دلخانی در ۶۳ کیلوگرم، محمدرضا گرای در ۶۷ کیلوگرم، محمدهادی ساروی در ۹۷ کیلوگرم و علی اکبر یوسفی در ۱۳۰ کیلوگرم و دو برنز محمدعلی گرای در ۷۷ کیلوگرم و پژمان پشتمان در ۸۲ کیلوگرم بعد از تیم روسیه در جایگاه دومی قرار گرفت، طی روزهای ۱۹، ۲۰، ۲۱ و ۲۲ شهریور روی تشک خواهد رفت تا در غیاب روس ها برای قهرمانی بجنگد.

تیم کشتی آزاد کشورمان هم که در اسلو بعد از روسیه و آمریکا در رده سومی قرار گرفت، طی ۴ روز ۲۴، ۲۵، ۲۶ و ۲۷ شهریور به مصاف حریفان خواهد رفت. حسن یزدانی ستاره کشتی ایران و جهان که ۵ مدال طلا، نقره و برنز جهانی و یک طلا و نقره المپیک را در کارنامه دارد، برای رسیدن به هشتمین مدال متوالی اش روی تشک خواهد رفت. در واقع از جمع سه طلایی سال گذشته ایران، حسن یزدانی و امیرحسین زارع در روز اول به مصاف حریفان خواهند رفت که فینالیست شدن آنها قطعاً می تواند از نظر روحی به سود تیم کشورمان بوده و در نتیجه سایر اوزان نیز تاثیر مثبت داشته باشد.

با توجه به غیبت روسیه، آزاد و فرنگی کاران ایران امید بسیاری دارند که بتوانند عنوان قهرمانی جهان را به دست آورند. طبق قوانین اتحادیه جهانی مدال طلا ۲۵ امتیاز، مدال نقره ۲۰ امتیاز، برنز ۱۵ امتیاز، عنوان پنجم ۱۰ امتیاز، عنوان هفتم ۸ امتیاز، عنوان هشتم ۶ امتیاز، عنوان نهم ۴ امتیاز و عنوان دهم ۲ امتیاز برای هر تیم دارد.

ترکیب تیم ملی کشتی فرنگی ایران در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۲ به شرح زیر است:

۵۵ کیلوگرم: پویا دادمرز	۶۰ کیلوگرم: مهدی محسن نژاد
۶۳ کیلوگرم: علیرضا نجاتی	۶۷ کیلوگرم: محمدرضا گرای
۷۲ کیلوگرم: محمدرضا مختاری	۷۷ کیلوگرم: محمدعلی گرای
۸۲ کیلوگرم: پژمان پشتمان	۸۷ کیلوگرم: ناصر علیزاده
۹۷ کیلوگرم: محمدهادی ساروی	۱۳۰ کیلوگرم: امین میرزازاده

ترکیب تیم ملی کشتی آزاد ایران در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۲ به شرح زیر است:

وزن ۵۷ کیلوگرم: علیرضا سرلک	وزن ۶۱ کیلوگرم: رضا اطری
وزن ۶۵ کیلوگرم: رحمان عموزاد خلیلی	وزن ۷۰ کیلوگرم: امیر محمد یزدانی
وزن ۷۴ کیلوگرم: یونس امامی	وزن ۷۹ کیلوگرم: محمدنخوی
وزن ۸۶ کیلوگرم: حسن یزدانی	وزن ۹۲ کیلوگرم: کامران قاسمپور
وزن ۹۷ کیلوگرم: محمدحسین محمدیان	وزن ۱۲۵ کیلوگرم: امیرحسین زارع

■ ■ ■ برنامه کامل مسابقات ■ ■ ■

برنامه کامل مسابقات کشتی قهرمانی جهان ۲۰۲۲ به شرح زیر است:

■ کشتی فرنگی:

۱۹ شهریور (۱۰ سپتامبر): مقدماتی اوزان ۵۵، ۷۲، ۷۷ و ۸۷ کیلوگرم

پویا دادمرز، محمدرضا مختاری، محمدعلی گرای و ناصر علیزاده ۴ ملی پوش اول ایران در مسابقات جهانی هستند.

۲۰ شهریور (۱۱ سپتامبر): مقدماتی اوزان ۶۳، ۶۷، ۸۲ و ۹۷ کیلوگرم به همراه فینال و رده بندی اوزان ۵۵، ۷۲، ۷۷ و ۸۷ کیلوگرم

در روز دوم نیز علیرضا نجاتی، محمدرضا گرای، پژمان پشتمان و محمدهادی ساروی روی تشک خواهند رفت.

۲۱ شهریور (۱۲ سپتامبر): مقدماتی اوزان ۶۰ و ۱۳۰ کیلوگرم به همراه فینال و رده بندی اوزان ۶۳، ۶۷، ۸۲ و ۹۷ کیلوگرم

مهدی محسن نژاد و امین میرزازاده دو نماینده ایران در روز سوم محسوب می شوند.

۲۲ شهریور (۱۳ سپتامبر): فینال و رده بندی دو وزن ۶۰ و ۱۳۰ کیلوگرم کشتی فرنگی

■ کشتی آزاد:

۲۴ شهریور (۱۵ سپتامبر): مرحله مقدماتی اوزان ۷۰، ۷۹، ۸۶ و ۱۲۵ کیلوگرم

در این ۴ وزن امیرمحمد یزدانی، محمدنخودی، حسن یزدانی و امیرحسین زارع ملی پوش ایران هستند.

۲۵ شهریور (۱۶ سپتامبر): مرحله مقدماتی اوزان ۵۷، ۷۴ و ۹۲ کیلوگرم به همراه فینال ۴ وزن ۷۰، ۷۹، ۸۶ و ۱۲۵ کیلوگرم

در روز دوم مسابقات جهانی علیرضا سرلک، یونس امامی و کامران قاسمپور نماینده کشورمان هستند.

۲۶ شهریور (۱۷ سپتامبر): مرحله مقدماتی سه وزن ۶۱، ۶۵ و ۹۷ کیلوگرم به همراه فینال سه وزن ۵۷، ۷۴ و ۹۲ کیلوگرم

در سه وزن آخر نیز رضا اطری، رحمان عموزاد و محمدحسین محمدیان در مرحله مقدماتی روی تشک خواهند رفت.

۲۷ شهریور (۱۸ سپتامبر): فینال و رده بندی اوزان ۶۱، ۶۵ و ۹۷ کیلوگرم

■ ■ ■ بررسی عملکرد فرنگی کاران در سال ۲۰۲۱ ■ ■ ■

در کشتی فرنگی به نظر می رسد رقابت اصلی برای کسب عنوان قهرمانی میان ایران و آذربایجان است. روسیه که در دوره قبلی این رقابت با کسب ۱۵۲ امتیاز قهرمان شد، امسال غایب است. ایران سال ۲۰۲۱ در نروژ موفق به کسب ۴ طلا، ۲ برنز و ۱۴۶ امتیاز شد تا علاوه بر ثبت بهترین نتیجه تاریخ، عنوان نایب قهرمانی مسابقات را به دست آورد.

در این دوره از رقابت ها میثم دلخانی در وزن ۶۳ کیلوگرم، محمدرضا گرای در وزن ۶۷ کیلوگرم، محمدهادی ساروی در وزن ۹۷ کیلوگرم و علی اکبر یوسفی در وزن ۱۳۰ کیلوگرم مدال طلا گرفتند و محمدعلی گرای در وزن ۷۷ کیلوگرم و پژمان پشتمان در وزن ۸۲ کیلوگرم به مدال برنز دست یافتند.



سرای مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۲ سیر بر روی تشک های بلگراد ساران ایران برای فتح جام

سال ۲۰۱۹ توانسته بود عنوان سوم جوانان جهان را به دست آورد، در غیاب شوتاو گلاوا در دیدار نهایی موفق شد با نتیجه بر یک صفر امین صفر شایف از روسیه شکست دهد. این ژاپنی در دور نخست با نتیجه ۹ بر صفر هارسم از نروژ را شکست داد. کن مائسوی در دور بعدی اکرم از ترک از ترکیه را با نتیجه ۵-۵ شکست داد و راهی نیمه نهایی شد. الدنیز عزیزلی از آذربایجان هم در نیمه نهایی با نتیجه ۱۰ بر یک مغلوب کن شد تا این ژاپنی قدرتمند راهی دیدار نهایی شود.

نماینده ایران در این وزن سجاد عباس پور بود که در دور اول مسابقات برابر مکس نوری قرار گرفت. عباس پور با فنونی که در خاک کشتی گیر آمریکایی اجرا کرد، ۷ بر صفر عقب افتاد و بعد توانست یک امتیاز بگیرد. در ثانیه های پایانی وقت اول، مکس نوری توانست باز هم عباس پور را به پل بزند و اعتراض مربیان ایرانی هم کار ساز نبود. در نهایت عباس پور ۱۰ بر یک شکست را پذیرا شد. این کشتی کمتر از سه دقیقه به طول انجامید و این فرنگی کار جوان امیدوار بود رقیبش به فینال برسد تا فرصتی برای جبران و رسیدن به دیدار رده بندی داشته باشد، اما فرنگی کار آمریکایی برابر رقیب ارمنستانی خود در یک چهارم نهایی شکست خورد. این اتفاق به معنای حذف سجاد عباس پور از مسابقات بود؛ در حالی که او حتی سه دقیقه هم کشتی نگرفت.

■ **۶۰ کیلوگرم:** ۱- ژولامان شارشبنکوف (قرقیزستان) ۲- مراد ممدوف (آذربایجان) ۳- کینیچیرو فومیتا (ژاپن) ۴- گئورگ غریبیان (ارمنستان)

در مسابقات جهانی ۲۰۲۱ در این وزن ویکتور چیوبانو از مقدونیه موفق شد مدال طلا را به دست



ویکتور چیوبانو

آورد. او در مبارزه فینال با نتیجه ۹ بر ۳ از سد شارشبنکوف از قزاقستان عبور کرد و مدال طلا را بدست آورد. چیوبانو در مرحله یک هشتم نهایی این مسابقات با نتیجه ۱۱ بر ۶ آیبویان از اوکراین را شکست داد. او در مرحله بعدی با نتیجه ۷ بر ۶ ماریانیان از روسیه را بر دتا راهی نیمه نهایی شود. در نیمه نهایی چیوبانو، غریبیان از ارمنستان را با نتیجه ۹ بر ۶ شکست داد و فینالیست شد.

غایب بزرگ این وزن لوئیز آلبرتو سانچز کوبایی بود که با توجه به سیاست های کوبا، این کشور در هیچ وزنی کشتی گیر حضور نداشت. قومیتا هم که امسال به این مسابقات نیامد سال ۲۰۱۹ توانسته بود به مدال طلا دست پیدا کند.

نماینده ایران در این وزن بود، او پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۱۱ بر ۳ رضوان آرنات دارنده مدال برنز اروپا از رومانی را مغلوب کرد. این فرنگی کار خوزستانی در دور سوم و در مرحله یک چهارم نهایی با نتیجه ۷ بر صفر مغلوب گئورگ غریبیان قهرمان اروپا از ارمنستان شد و امیدوار بود با فینالیست شدن این کشتی گیر برای کسب مدال برنز تلاش کند. با این حال غریبیان در دیدار نیمه نهایی و در حالی که ۵ بر صفر از حریف مولداویایی خود پیش بود، در نهایت ۹ بر ۶ شکست خورد. با توجه به شکست این کشتی گیر در مرحله نیمه نهایی، مردانی از دور رقابت ها کنار رفت.

■ **۶۳ کیلوگرم:** ۱- لری ابولادزه (گرجستان) ۲- طالح ممدوف (آذربایجان) ۳- اریک توربا (مجارستان) ۴- ویکتور سیوبانو (مولداوی)

سال گذشته در این وزن میثم دلخانی از ایران مدال طلا را بر گردن آویخت. دارنده نقره و برنز آسیا



میثم دلخانی

پس از استراحت در دور نخست، در دور دوم با نتیجه ۹ بر صفر دنیز منیکسه از آلمان را مغلوب کرد و به مرحله یک چهارم نهایی راه یافت. وی در این مرحله مقابل لنور تمیروف دارنده مدال برنز جهان از اوکراین با نتیجه ۳ بر ۳ به پیروزی رسید و راهی مرحله نیمه نهایی شد. دلخانی در این مرحله با نتیجه ۹ بر صفر طالح ممدوف دارنده مدال نقره اروپا از آذربایجان را مغلوب کرد و به دیدار فینال راه یافت. او در دیدار فینال به مصاف لری ابولادزه دارنده مدال برنز اروپا از گرجستان رفت که در نیمه نهایی با نتیجه ۷-۱ توربا از مجارستان را شکست داد و فینالیست شد. در فینال میثم دلخانی کشتی را تهاجمی آغاز کرد اما ابولادزه در برابر حملات او مقاومت می کرد تا اینکه داوران اولین اخطار را به کشتی گیر گرجستانی دادند. دلخانی در خاک توانست یک بار انداز زیبار را روی حریف اجرا کرده و نتیجه را ۳-۰ به سود خود کرد. در تلاش برای بار انداز دوم، کشتی گیر کشورمان با عقربک حریف مواجه شد تا کشتی با حساب ۳-۱ سرپا اعلام شود. در ادامه وقت نخست شاهد اداره کشتی توسط دلخانی بودیم و ابولادزه موفق به کسب امتیاز نشد.

در سه دقیقه دوم دو کشتی گیر در تلاش برای به کار گیری دست ها بودند و ابولادزه با ادامه حملات خود دومین امتیاز را از اخطار دلخانی گرفت. در حالی که هنوز در اولین دقیقه از وقت دوم بودیم، کشتی گیر گرجستانی در خاک با وجود مقاومت تمام عیار دلخانی موفق شد یک فن بار انداز روی او اجرا کرده و نتیجه را ۴-۳ به سود خود کند.

در دو دقیقه باقی مانده شاهد حملات بی امان کشتی گیر ایران بودیم که به هیچ عنوان دوست نداشت طلا را از دست بدهد. تلاش تحسین برانگیز دلخانی با خارج کردن پای ابولادزه از تشک همراه بود تا نتیجه ۴-۴ شود. به درخواست کشتی گیر گرجستان، سرمربی او درخواست بازبینی صحنه را داد. این اعتراض اما مورد قبول واقع نشد تا یک امتیاز دیگر به دلخانی داده شود. با همین یک امتیاز برتری، کشتی گیر کشورمان ۵-۴ پیروز کشتی شد و مدال طلای وزن ۶۳ کیلوگرم اسلو ۲۰۲۱ را مال خود کرد.

■ **۶۷ کیلوگرم:** ۱- محمدرضا گرایبی (ایران) ۲- مورات فیرات (ترکیه) ۳- حسرت جعفراف (آذربایجان) ۴- محمد الساید (مصر)

سال ۲۰۲۱، در ۶۷ کیلوگرم مدال طلا باز هم به یک ایرانی رسید. محمدرضا گرایبی که دو ماه قبل



محمدرضا گرایبی



رومن ولاسوف

در المپیک توکیو به مدال طلا رسید، در اسلوهم بهترین نمایش را داشت و توانست مدال طلا را به دست آورد.

گرایی پس از استراحت در دور اول در دور دوم در حالی که ۶ بریک از تسوچیکا شیموایاما داه قهرمان آسیا از ژاپن عقب بود با ضربه فنی و با نتیجه ۶ بر ۵ مقابل این حریف به پیروزی دست یافت و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. وی در این مرحله با نتیجه ۱۰ بر صفر حسرت جعفراف از آذربایجان را از پیش رو برداشت به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله در یک کشتی سخت و حساس با نتیجه ۶ بر ۶ مقابل راماز زوئیدزه دارنده مدال نقره زیر ۲۳ سال جهان از گرجستان را از پیش رو برداشت و راهی دیدار فینال شد تا با رقیب سرسخت خود نظیر عبدالله یف روس کشتی بگیرد.

گرایی در مبارزه فینال بارها سعی در کمرگیری داشت که موفق به اجرای فنون خود نمی شد. در حالی که یک دقیقه و نیم از کشتی گذشته بود داور به عبدالله یف اخطار داد ولی گرایی نتوانست در خاک از حریف امتیاز بگیرد و روز شکار روس سریع از خاک بلند شد تا وقت اول با یک امتیاز به سود گرایی تمام شود.

در وقت دوم و در شرایطی که داور در آستانه اخطار دادن به گرایی و دادن یک امتیاز به کشتی گیر روس و نشان دادن نماینده ایران در خاک بود، گرایی آهنگ کشتی را به طور کل عوض کرد و با یک فن کمر بی نظیر چهار امتیاز کسب کرد تا پنج امتیاز جلو بیفتد. در ادامه کشتی نیز حریف سرسخت او موفق شد یک بار و در یک گافلگیری محمدرضا را خاک کند تا اختلاف کم تر شود؛ اما او در یک دقیقه پایانی با یک کشتی حساب شده و هوشمندانه نبرد را اداره کرد تا در فاصله کمتر از سه ماه از المپیک به دومین طلای ارزشمند خود در سن ۲۵ سالگی برسد.

محمدرضا گرایی پس از اینکه در المپیک توکیو درخشید و موفق شد به مدال با ارزش طلای المپیک برسد، درخشش هایش را در مسابقات جهانی نروژ ادامه داد و در یک مسیر بسیار سخت موفق شد با تلاش کم نظیرش به عنوان قهرمانی برسد. گرایی در این دوره نماد ناامید نشدن و جنگیدن تا آخرین ثانیه بود چرا که در دو مرحله یک هشتم و نیمه نهایی تا آستانه حذف شدن پیش رفت اما با تلاش و امید فوق العاده اش روی سکوی قهرمانی ایستاد.

■ **۷۲ کیلوگرم: ۱- کریستوپاس اسلیوا (لیتوانی) ۲- اولوو غنیزاد (آذربایجان) ۳- گئورگ ساهاکیان (ارمنستان) ۴- محمدرضا مختاری (ایران)**

سال گذشته در وزن ۷۲ کیلوگرم مالخاز آمویان از ارمنستان عنوان قهرمانی را به دست آورد. آمویان



مالخاز آمویان

در دیدار نهایی سرگئی کوتوزوف از روسیه را با نتیجه ۳ بر یک شکست داد. آمویان در دور اول با نتیجه ۸ بر صفر از سد یورگسنن از نروژ عبور کرد. او در مبارزه دوم خودش کشتی گیر لیتوانی را با نتیجه ۵ بر صفر شکست داد.

آمویان در نیمه نهایی محمدرضا مختاری از ایران را با نتیجه ۱۰ بر ۶ شکست داد و به دیدار نهایی رسید.

نماینده ایران در این وزن محمدرضا مختاری بود. مختاری در دور نخست با نتیجه ۹ بر صفر کریستوف بورگر از اتریش را از پیش رو برداشت. وی در دور بعد جی پول لی از کره جنوبی را با نتیجه ۱۲ بر ۲ مغلوب کرد. وی در دور بعد و در مرحله یک چهارم نهایی با نتیجه ۹ بر صفر اولوو غنی زاده از آذربایجان را از پیش رو برداشت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. مختاری در این مرحله با نتیجه ۱۰ بر ۶ مغلوب مالخاز آمویان دارنده مدال نقره اروپا از ارمنستان شد و به دیدار رده بندی رفت.

مختاری در دیدار رده بندی مسابقات جهانی نروژ، با نتیجه دور انتظار ۱۰ بر یک مغلوب کریستوپاس اسلیوا از لیتوانی شد و دستش از رسیدن به مدال برنز کوتاه ماند.

■ **۷۷ کیلوگرم: ۱- سنان سلیمانوف (آذربایجان) ۲- محمدعلی گرایی (ایران) ۳- آکژول ماخمدوف (قرقیزستان) ۴- ویکتور نمس (صربستان)**

در دوره قبلی مسابقات و در وزن ۷۷ کیلوگرم مطابق خیلی از پیش بینی ها ولاسوف روس توانست عنوان قهرمانی را به دست آورد. او در دیدار نهایی با نتیجه ۲ بر یک از سد سلیمانف از آذربایجان گذشت و به مدال طلا رسید.

ولاسوف در این رقابت ها ابتدا با نتیجه ۱۱ بر صفر شادو کایف از قزاقستان را شکست داد. دارنده دو طلای المپیک در کشتی دوم با نتیجه ۱۰ بر ۳ از سد پیشکوف اوکراینی گذشت. ولاسوف در مبارزه سوم خود با نتیجه ۱۰ بر یک محمدعلی گرایی از ایران شکست داد تا شاید شکست ولاسوف هم مثل جردن باروز در کشتی آزاد برای ایرانی ها، به یک طلسم تبدیل شده باشد.

این فرنگی کار روسی قبل از این ۷ بار توانسته بود برابر فرنگی کاران ایرانی به پیروزی برسد و این طلسم در هشتمین جدال هم شکسته نشد.

قبل از گرایی، کشتی گیرانی همچون فرشاد علیزاده، هادی علیزاده پورنیا، پیام بویری، سعید عبدولی و امین کاویانی نژاد موفق به شکست ولاسوف نشده بودند.

در نیمه نهایی ولاسوف کهنه کار با نتیجه ۷ بر صفر از سد تاماس لوای مجارستانی گذشت و فینالیست شد.

نماینده ایران در این وزن محمدعلی گرایی بود. گرایی در دور اول با نتیجه ۶ بر ۱ یک مناتساکانیان دارنده مدال برنز جهان از بلغارستان را مغلوب کرد. وی در دور بعد به گلابولکوازه قهرمان زیر ۲۳ سال جهان از گرجستان را نیز با نتیجه ۶ بر ۱ شکست داد و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد.

گرایی در یک چهارم نهایی ۱۰ بر یک مغلوب ولاسوف شد. با فینالیست شدن ولاسوف گرایی به مرحله شانس مجدد راه یافت. او در شانس مجدد مقابل تمرلان شادو کایف از قزاقستان قرار گرفت. این

فرنگی کار باتجربه شیرازی موفق شد بعد از کسب دو امتیاز، در خاک دو بار روی حریف سالتوبار انداز اجرا کند و در مجموع ۹ بر صفر برنده شود. او در برای کسب برنز اسلو ۲۰۲۱ مقابل تاماس لوای از مجارستان قرار گرفت و به همان سبکی که شادو کایف را شکست داده بود از سد حریف مجار هم گذشت و به راحتی صاحب مدال برنز شد. به این ترتیب بعد از دو برنز ۲۰۱۷ و ۲۰۱۹ محمدعلی گرایی سومین مدال برنز خود را در رقابت های جهانی کسب کرد.

■ **۸۲ کیلوگرم: ۱- رفیق حسین اف (آذربایجان) ۲- برهان آکبوداک (ترکیه) ۳- پشام پشام (ایران) ۴- میهایل برادو (مولداوی)**

سال ۲۰۲۱ و در ۸۲ کیلوگرم رفیق حسین اف از آذربایجان توانست در فینال با نتیجه ۲ بر یک از



رفیق حسین اف

سد آکبوداک از ترکیه عبور کند و مدال طلا را به دست آورد. حسین اف در مسابقات قهرمانی جهانی ۲۰۲۱ ابتدا با نتیجه ۹ بر صفر از سد کشتی گیر استونی را شکست داد. او در کشتی دومش آسیکف از قزاقستان را ۱۱ بر یک شکست داد. حسین اف در مرحله بعدی کسیدیس از سوئد را ۷ بر ۶ شکست داد و راهی نیمه نهایی شد. در نیمه نهایی آکیف روس با نتیجه ۲ بر یک به حسینوف باخت تا نماینده آذربایجان فینالیست شود.

نماینده ایران در این وزن پشام پشام بود. او در دور نخست با نتیجه ۴ بر ۳ سینگ هارپریت از هند را مغلوب کرد. وی در دور بعد طارق عبدالسلام شبلی محمد از بلغارستان را با نتیجه ۷ بر ۲ از پیش رو برداشت و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. پشام در این مرحله با نتیجه ۳ بر ۱ از سدرادیک کولی اف دارنده مدال نقره جهان از بلاروس گذشت و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. کشتی گیر دسته ۸۲ کیلوی کشورمان با نتیجه ۵ بر ۲ مغلوب برهان آکبوداک از ترکیه شد و با ناکامی در صعود به فینال به دیدار رده بندی رفت. حریف پشام پشام در دیدار رده بندی زابو از مجارستان بود که پشام او را ۴ بر صفر شکست داد و به مدال برنز جهان دست یافت.

■ **۸۷ کیلوگرم: ۱- زورابی داتوناشویلی (صربستان) ۲- تورپال بیسلطانوف (دانمارک) ۳- باچیر آزارا (الجزایر) ۴- اسلام عباس اف (آذربایجان)**

سال گذشته و در ۸۷ کیلوگرم زورابی داتوناشویلی از صربستان توانست مدال طلا را به دست آورد. دارنده مدال برنز المپیک در دیدار نهایی با نتیجه ۹ بر یک ماسکوویچ از بلاروس را برد و طلایی شد.



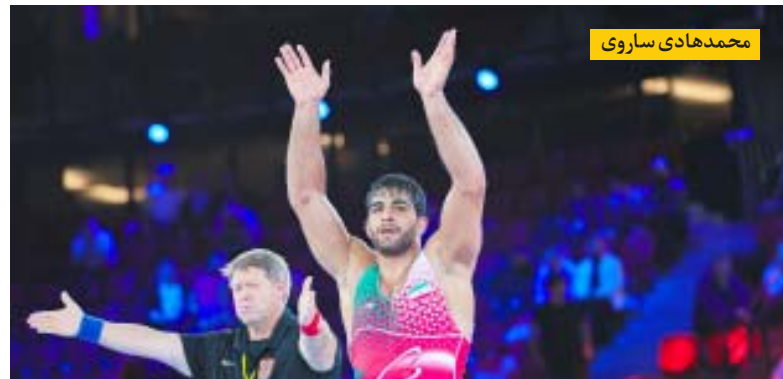
زورابی داتوناشویلی

زورابی داتوناشویلی که قبل از المپیک توکیو یک تنه فرنگی کاران ایران و روسیه را راه رسیدن به المپیک ناکام گذاشت در نروژ نیز خوش درخشید و طلایی شد. او در دور اول این مسابقات بین از نروژ را ۳ بر یک شکست داد. زورابی در دور بعدی علیرضا ف روس را با نتیجه ۴ بر ۳ شکست داد. او در دور بعدی لاشا گوپادزه گرجستانی را ۲ بر یک شکست داد و به نیمه نهایی رسید. داتوناشویلی در نیمه نهایی تورپال بیسلطانف از دانمارک را ۵ بر یک شکست داد تا فینالیست شود.

نماینده ایران در این وزن رامین طاهری بود. او در دور اول با نتیجه ۳ بر ۲ از سد میهایل برادو از مولداوی گذشت و در دور بعد مقابل تورپال بیسلطانف از دانمارک با نتیجه ۳ بر ۱ مغلوب شد و با توجه به شکست این کشتی گیر در مرحله نیمه نهایی، طاهری از دور رقابت ها کنار رفت. بدین ترتیب رامین طاهری برای تیم ملی کشتی فرنگی ایران هیچ امتیازی به دست نیاورد؛ در حالی که امتیازات او می توانست مسیر قهرمانی شاگردان بنا را هموار کند.

■ **۹۷ کیلوگرم: ۱- محمدهادی ساروی(ایران) ۲- الکس زوک(مجارستان) ۳- کریل میلوف(بلغارستان) ۴- آرتور الکسانیان(ارمنستان)**

در دوره قبلی و در وزن ۹۷ کیلوگرم محمدهادی ساروی از ایران مدال طلا را به دست آورد. او پس از استراحت در دور نخست در دور دوم با نتیجه ۶ بر ۴ آرتور سارگسیان قهرمان زیر ۲۳ سال اروپا از روسیه را مغلوب کرد. وی در دور بعد و در مرحله یک چهارم نهایی با نتیجه ۹ بر ۱ گئورگی ملیا از گرجستان



محمدهادی ساروی

را از پیش رو برداشت و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله مقابل نیکولوز کاخلاشویلی دارنده مدال نقره اروپا از ایتالیا با نتیجه ۵ بر صفر به پیروزی دست یافت و راهی دیدار فینال شد. این اولین طلای کشتی فرنگی در مسابقات قهرمانی جهان، پس از ۷ سال بود. قبل از ساروی آخرین طلایی ایران حمیدسوریان بود که سال ۲۰۱۴ توانسته بود نشان ارزشمند طلا را به دست آورد. سال گذشته در این وزن آرتور الکسانیان ۳۰ ساله و موسی اولویف ۲۸ ساله و تدیوز میچالیک ۳۰ ساله سه نفر اول المپیک توکیو بودند که به نروژ نیامدند.

■ **۱۳۰ کیلوگرم: ۱- یاکوبی کاجابا(گرجستان) ۲- رضا کابالپ(ترکیه) ۳- یاسمانی آکوستا(شیلی) ۴- مانتاس نیستائوتاس(لیتوانی)**

در مسابقات قهرمانی جهان نروژ در سنگین وزن (۱۳۰ کیلوگرم) علی اکبر یوسفی از ایران مدال طلا را کسب کرد. او پس از استراحت در دور اول در دور دوم با نتیجه ۶ بر ۱ داوید اواسپیان از ارمنستان را مغلوب کرد و به مرحله یک چهارم نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۲ بر ۱ اسکار مارویک از نروژ را از پیش رو برداشت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این دیدار با نتیجه ۲ بر ۱ از سد یاسمانی آکوستا فرناندز دارنده مدال برنز جهان از شیلی گذشت و به دیدار فینال راه یافت. بدین ترتیب یوسفی که قرار نبود به مسابقات جهانی اعزام شود و در روزهای پایانی به خاطر ابتلای میرزا زاده به



علی اکبر یوسفی

کرونا جای او را گرفت، تبدیل به نخستین فینالیست تاریخ کشتی فرنگی در مسابقات قهرمانی جهان شد.

یوسفی در شرایطی طلای جهانی ۲۰۲۱ را بدست آورد که تا چند روز قبل از اعزام ایران قرار بود میرزا زاده به مسابقات اعزام شود اما کرونا گرفت و نتوانست ملی پوش شود.

■ بررسی عملکرد آزاد کاران در سال ۲۰۲۱ ■

آزادکاران ایران هم طبق برنامه اعلامی از پنجمین ۲۴ شهریور ماه به روی تشک می روند. با توجه به غیبت روسها، رقابت برای کسب عنوان قهرمانی میان ایران و آمریکا است. به نظر می رسد در مسابقات امسال رقابت بین حسن یزدانی و دیوید تیلور از آمریکا در وزن ۸۶ کیلوگرم و همچنین کامران قاسمپور و جی دن کاکس از آمریکا در وزن ۹۲ کیلوگرم برای کسب عنوان قهرمانی جهان، از حساسیت بالایی برخوردار است.

سال گذشته (قهرمانی جهان ۲۰۲۱) روسیه با کسب ۱۷۳ امتیاز عنوان قهرمانی را به دست آورد. بعد از روسیه آمریکا با ۱۶۵ امتیاز دوم شد و تیم ایران با ۱۶۲ امتیاز در رده سوم ایستاد. در این رقابت ها روسیه با هدایت جامبولات تدیف در این مسابقات ۳ طلا توسط عباس گادجی ماگومدوف در ۶۱، ژاگیر شاخیف در ۶۵ و عبدالرشید سعداله یف در ۹۷ کیلوگرم بدست آورد. این تیم یک مدال نقره توسط ماگومد کوربانوف در ۹۲ کیلوگرم و ۳ مدال برنز توسط ژربایف یوگنی در ۷۰، تیمور بیژویف در ۷۴ و رادیک والیف در ۷۹ کیلوگرم به دست آورد. اوزان ۵۷ و ۱۲۵ کیلوگرم دو وزنی بودند که روسیه نماینده ای روی سکو نداشت.

آمریکا هم در این دوره از رقابت ها با هدایت بیل زادیک توانست به ۳ طلا، ۳ نقره و یک برنز برسد. برای آمریکا در این مسابقات توماس گیلان در ۵۷، کایل داک در ۷۴ و جردن باروز در ۷۹ کیلوگرم طلا کسب کردند. مردان نقره ای آمریکا هم داتون فیکس در ۶۱، دیوید تیلور در ۸۶ و کایل اسنایدر در ۹۷ کیلوگرم بودند. تک مدال برنز آمریکا هم توسط جی دن کاکس در ۹۲ کیلوگرم به دست آمد. تیم ملی کشتی آزاد ایران نیز با هدایت پژمان درستکار نمایش بسیار خوبی داشت تا جایی که توانست به سه مدال طلا توسط حسن یزدانی در ۸۶، کامران قاسمپور در ۹۲ و امیرحسین زارع در ۱۲۵ کیلوگرم دست یابد. ایران در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۱ نیز ۳ مدال برنز توسط علیرضا سرلک

در ۵۷، امیرمحمد یزدانی در ۶۵ و محمد نخودی در ۷۹ کیلوگرم بدست آورد. تنها برنزی ایران هم مجتبی گلچ در وزن ۹۷ کیلوگرم بود.

در مسابقات کشتی آزاد قهرمانی جهان ۲۰۲۱ ایران و آمریکا با ۶ نماینده در دیدار نهایی بیشترین فینالیست را داشتند. آنها در ۵۰ درصد فینال های خود موفق ظاهر شدند و توانستند هر کدام ۳ طلا به دست آورند. روس ها علی رغم آنکه تنها ۴ فینالیست داشتند به ۳ طلا رسیدند تا آمار فوق العاده شاگردان تدیف در دیدار نهایی نمایان شود.

اما امسال و در فاصله کمتر از یک ماه تا شروع مسابقات اتحادیه جهانی کشتی نفرات برتر در رنکینگ هر وزن را اعلام کرد که اسامی آنها و همچنین شرح نتایجی که در مسابقات قهرمانی جهان سال گذشته (۲۰۲۱) رقم خورد به این شرح است:

■ **۵۷ کیلوگرم: ۱- توماس گیلان(آمریکا) ۲- راوی کومار(هند) ۳- هورست لهر(آلمان) ۴- علیرضا سرلک(ایران) ۵- ولادیمیر آگوروف(مقدونیه) ۶- بکا بوجاشویلی(گرجستان) ۷- اوسکار اوربانو(کلمبیا) ۸- محمود کارااوس(ترکیه)**

سال گذشته در این وزن مدال طلا به توماس گیلان دارنده مدال برنز المپیک و نقره جهان از آمریکا رسید. او در کشتی فینال موفق شد علیرضا سرلک از ایران را با نتیجه ۵ بر ۳ از پیش رو بردارد تا عنوان قهرمانی را بدست آورد. گیلان در دور نخست این رقابت ها استراحت داشت اما در دور دوم برابر موتالیف از روسیه به برتری ۳ بر صفر دست یافت.

این کشتی گیر آمریکایی در دور بعدی ۱۱ بر یک ایگورف از مقدونیه را شکست داد تا راهی نیمه نهایی شود. در نیمه نهایی هم توماس گیلان با نتیجه ۱۵ بر ۵ از سد یولاروئل از اکوادور گذشت



توماس گیلان

تا حریف سرلک در دیدار نهایی شود.

علیرضا سرلک نماینده ایران در این وزن پس از استراحت در دور اول در دور دوم با نتیجه ۱۱ بر صفر جوزپه ویلارو از اکوادور را مغلوب کرد و به مرحله یک چهارم نهایی راه یافت. وی در این مرحله در یک کشتی نزدیک با نتیجه ۷ بر ۶ از سد آریان تسیوترین از بلاروس گذشت و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. سرلک در این مرحله سلیمان آتلی دارنده مدال نقره جهان از ترکیه را با نتیجه ۷ بر ۴ از پیش رو برداشت و راهی دیدار فینال شد.

■ **۶۱ کیلوگرم: ۱- آرسن هاروتونیان(ارمنستان) ۲- گئورگی وانگلوف(بلغارستان) ۳- اولوبک ژولدوشبکوف(قرقیزستان) ۴- سلیمان آتلی(ترکیه) ۵- ادوارد گریگورف(لهستان) ۶- تیموراز وانیشویلی(گرجستان) ۷- اسلام بازرگانوف(آذربایجان) ۸- ری هیگوجی(ژاپن)** در مسابقات جهانی نروژ در این وزن عباس گادجی ماگومدوف از روسیه توانست مدال طلا را به دست آورد. او که پیش از این طلای مسابقات قهرمانی جوانان جهان را در لهستان بدست آورده بود، در دیدار نهایی توانست داتون فیکس از آمریکا را با نتیجه ۴ بر یک شکست دهد و قهرمان شود. این کشتی گیر روس در دور نخست استراحت داشت اما در دور دوم توانست اورمانوگلو از ترکیه را با نتیجه ۶ بر صفر شکست دهد.

ماگومدوف در دور سوم تومنیلیگ از مغولستان را هم با نتیجه ۶ بر صفر شکست داد تا راهی نیمه نهایی شود. در مرحله نیمه نهایی این کشتی گیر روس هاسگاوا ژاپنی را با نتیجه ۱۰ صفر مغلوب کرد و راهی فینال شد.



عباس گادجی ماگومدوف

کایل دیک



استراحت داشت. او در اولین مبارزه اش با نتیجه ۱۱ بر صفر دیاکون از مقدونیه را شکست داد. داک در دور بعدی فضلی اریلماز از ترکیه را با نتیجه ۵ بر صفر شکست داد و راهی نیمه نهایی شد. در نیمه نهایی داک نوریکائو از بلاروس را با نتیجه ۹ بر یک شکست داد و پایه دیدار نهایی گذاشت. کایل داک تنها مدال آور دسته ۷۴ کیلو المپیک ۲۰۲۰ است که در قهرمانی جهانی اسلو حضور پیدا می کند. تا پیش از المپیک، او با ۴۹ برد یکی از برترین کشتی گیران دنیا به حساب می آمد. داک همان کشتی گیری است که در انتخابی توکیو ۲۰۲۰ جردن باروز افسانه ای را شکست داد. نماینده ایران در این وزن یونس امامی بود. امامی در دور اول با نتیجه ۱۲ بر ۲ بایامبادورج انخابیار از مغولستان را مغلوب کرد. وی در دور بعد با نتیجه ۱۲ بر صفر از سد نور کجا کایپانوف دارنده مدال نقره جهان و قهرمان آسیا از قزاقستان گذشت و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. امامی در این مرحله مقابل اوتاندیل کنتچادزه دارنده مدال نقره جهان از گرجستان با نتیجه ۱۰ بر ۱ مغلوب شد و با توجه به شکست این کشتی گیر در مرحله نیمه نهایی، امامی از دور رقابت ها کنار رفت. حذف امامی از دور مسابقات در شرایطی بود که وی در نورسلطان ۲۰۱۹ توانسته بود مدال برنز را کسب کند.

■ **۷۹ کیلوگرم: ۱- جردن باروز (آمریکا) ۲- محمد نخودی (ایران) ۳- کوگیومتسیدیس (یونان) ۴- ارمن آواگیان (ارمنستان)**

سال قبل در این وزن مدال طلا به جردن باروز رسید. باروز در دیدار نهایی محمد نخودی از ایران را

جردن باروز



با نتیجه ۵ بر یک شکست داد تا به پنجمین طلای جهانی اش دست یابد. باروز در دور اول این رقابت ها استراحت داشت. او در دور دوم برابر ساکیف از قزاقستان با نتیجه صفر - صفر به برتری دست یافت. باروز در دور سوم رادیک والیف از روسیه را با نتیجه ۹ بر ۴ شکست داد تا راهی نیمه نهایی شود. کشتی گیر سرشناس آمریکایی در نیمه نهایی با نتیجه ۱۰ بر یک یوشیدا ژاپن را از پیش رو برداشت و پایه دیدار نهایی گذاشت.

جردن باروز با طلایی که در اسلو به دست آورد به پنجمین مدال طلای جهانی خود دست یافت و با احتساب طلای المپیک ۲۰۱۲ به رکورد ۶ طلای المپیک و جهانی رسید. پیشتر جان اسمیت کشتی گیر بزرگ قبلی آمریکا توانسته بود به رکورد ۶ طلا در رقابت های جهانی دست یابد، با این تفاوت که اسمیت دو طلا در المپیک و ۴ طلا در رقابت های جهانی به دست آورده بود. جردن باروز ۳۳ ساله همچنین ۳ نقره جهانی را نیز در کارنامه خود دارد.

نماینده ایران در این وزن محمد نخودی بود. نخودی در دور اول با نتیجه ۱۱ بر صفر آرون کانوا از ایتالیا را از پیش رو برداشت. وی در دور دوم با نتیجه ۸ بر ۴ آرمان آواگیان از ارمنستان را مغلوب کرد و به مرحله یک چهارم نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۱۱ بر صفر سیف الدین آلکماز فرانسه را شکست داد و راهی مرحله نیمه نهایی شد. نخودی در این مرحله با نتیجه ۶ بر ۵ از سد نیکا کنتچادزه دارنده مدال طلای زیر ۲۳ سال جهان از گرجستان گذشت و راهی دیدار فینال شد.

■ **۸۶ کیلوگرم: ۱- حسن یزدانی (ایران) ۲- دیوید تیلور (آمریکا) ۳- مالس آمینه (سن مارینو) ۴- ابوبکر آباکاروف (آذربایجان)**

در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۱ در این وزن مدال طلا به حسن یزدانی از ایران رسید. او در دیدار فینال مقابل دیوید تیلور قهرمان المپیک و جهان از آمریکا با نتیجه ۶ بر ۲ به پیروزی رسید و طلسم بردن این کشتی گیر را شکست و به مدال طلا دست یافت. در این مبارزه یزدانی بر خلاف المپیک توکیو که با دستور کادر فنی سعی در اداره کشتی و خودداری از شیوه هجومی خود داشت، این بار از همان ابتداء رو به جلو بود و بازیر کتف زدن و قوس کردن حریف موفق شد تا تیم نخست را ۲ بر صفر به سود خود به پایان برساند.

ژاگیر شاخیف



و عنوان قهرمانی جهان را به دست آورد.

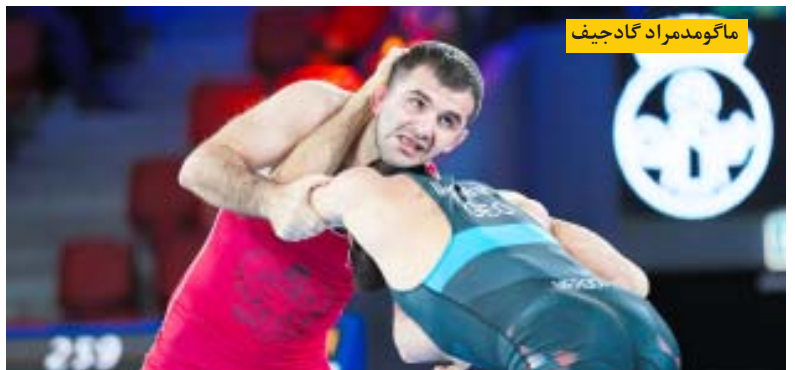
ژاگیر شاخیف در دور اول مسابقات کشتی آزاد قهرمانی جهان استراحت داشت. او در دور دوم رویت از هند را با نتیجه نزدیک ۵ بر ۴ شکست داد و راهی دور بعدی رقابت ها شد. شاخیف در دور بعدی با نتیجه ۱۰ بر صفر از سد کیلیسالیان از ترکیه گذشت تا پایه مرحله نیمه نهایی بگذارد. در نیمه نهایی هم شاخیف توانست اوچیر از مغولستان را با نتیجه ۴ بر ۴ شکست دهد و راهی فینال شود.

نماینده ایران در این وزن امیرمحمد یزدانی بود که در دور اول با نتیجه ۱۰ بر صفر گابریل جاناتچ از اتریش را مغلوب کرد و وی در دور بعد با نتیجه ۱۳ بر ۳ مقابل سباستین ریورا از پورتوریکو به برتری رسید و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. یزدانی در این مرحله مقابل کرزیستوف بینکوفسکی از لهستان با نتیجه ۴ بر ۲ به پیروزی رسید و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۵ بر ۴ علیک عثمان اف از قرقیزستان را مغلوب کرد و به دیدار فینال راه یافت.

■ **۷۰ کیلوگرم: ۱- ارنازار اکماتالیف (قرقیزستان) ۲- زورابی یاکوبیشویلی (گرجستان) ۲- آرمن آندرسیان (ارمنستان) ۴- سیرباز تالگات (قزاقستان) ۵- امیرمحمد یزدانی (ایران)**

در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۱ در این وزن ماگومدمراد گادجیف از لهستان توانست مدال طلا

ماگومدمراد گادجیف



را به دست آورد. این کشتی گیر لهستانی که در المپیک ۲۰۲۰ عنوان هفتم را بدست آورده بود در دیدار نهایی با نتیجه ۲ بر یک از سدار نظر اکمات علی اف از قرقیزستان گذشت و طلایی شد.

گادجیف در دور نخست برابر کوچوکارو از بریتانیا به برتری ۹ بر صفر دست یافت. او در دور بعد و مرو از شیلی را با نتیجه ۱۵ بر ۴ شکست داد و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. در این مرحله ماگومدمراد گادجیف با نتیجه ۴ بر یک زورابی یاکوبیشویلی از گرجستان را شکست داد و به نیمه نهایی رسید. در نیمه نهایی هم این کشتی گیر لهستانی با نتیجه ۴ بر ۲ توران بایراموف از آذربایجان را شکست داد و فینالیست شد.

نماینده ایران در این وزن عرفان الهی بود که در دور نخست با نتیجه ۸ بر صفر جینتارو موتوباما دارنده مدال برنز زیر ۲۳ سال جهان از ژاپن را مغلوب کرد. وی در دور بعد با نتیجه ۴ بر ۲ از سد نیکولای گراحمز از مولداوی گذشت و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. الهی در این مرحله مقابل ارنظر اکمات علی اف از قرقیزستان با نتیجه ۸ بر ۸ مغلوب شد و با توجه به پیروزی این کشتی گیر مقابل حریف روس در دیدار نیمه نهایی، الهی به گروه بازنده هارفت. وی در این گروه در یک کشتی نزدیک با نتیجه ۶ بر ۵ مغلوب آرمان آندراسیان از ارمنستان شد و از دور رقابت ها کنار رفت.

■ **۷۴ کیلوگرم: ۱- کایل دیک (آمریکا) ۲- تاجمرز سالکازانوف (اسلوواکی) ۳- فرانک چامیزو (ایتالیا) ۴- توران بایراموف (آذربایجان) ۵- یونس امامی (ایران)**

یک سال قبل در این وزن کایل داک آمریکایی توانست عنوان قهرمانی را به دست آورد. داک که دو طلای مسابقات قهرمانی جهان در سالهای ۲۰۱۸ و ۲۰۱۹ را در کارنامه اش داشت توانست در دیدار نهایی این وزن با نتیجه ۷ بر ۳ تیمورز سالکازانوف از اسلوواکی را شکست دهد و به مدال طلا دست یابد. داک که دو ماه قبل ترش مدال برنز المپیک ۲۰۲۰ را بدست آورده بوده در دور نخست رقابت ها



حسن یزدانی



عبدالرشید سعداله یف

در شروع تایم دوم تلاش هر دو کشتی گیر برای کسب امتیاز ادامه داشت. سی ثانیه پس از شروع سعداله یف با هدایت اسنایدر به گوشه تشک او را در آستانه خارج کردن از آن قرار داد اما اسنایدر به خوبی از دستان پر قدرت حریفش فرار کرد و امتیاز نداد . با این حال لحظاتی بعد و در شرایطی که همه منتظر درخشش اسنایدر بودند، این سعداله یف بود که با یک زیر گیری و خاک موفق شد دو امتیاز دیگر هم بگیرد و بعد با بار انداز رقیب کار او را یکسره کرد و موفق شد طلای ارزشمند وزن ۹۷ کیلوگرم را از آن خود کند؛ مدالی که در نهایت منجر به قهرمانی تیم روسیه شد.

نکته جالب اینکه سعداله یف و اسنایدر مثل تیلور و یزدانی در فینال المپیک رودروی یکدیگر قرار گرفتند که آن مسابقه نیز با پیروزی کشتی گیر روسیه به پایان رسید و در اسلو بر خلاف یزدانی، اسنایدر نتوانست انتقام آن مسابقات را بگیرد و شش بر صفر بازنده شد.

در مسابقات جهانی ۲۰۲۱، سعداله یف پس از استراحت در دور نخست این مسابقات، در دور دوم به مصاف ایشیگورو از ژاپن رفت و با نتیجه ۱۰ بر صفر پیروز شد. سعداله یف در یک چهارم نهایی هوشترین از بلاروس را با نتیجه ۹ بر ۴ شکست داد و پا به نیمه نهایی گذاشت. او در نیمه نهایی هم با نتیجه ۱۱ بر صفر زاکاریف از اوکراین را برد و به فینال رسید.

حسرت بزرگ برای علاقه مندان به کشتی این است که امسال به واسطه محرومیت روسیه نمی توانند شاهد مبارزات دیدنی عبدالرشید سعداله یف باشند.

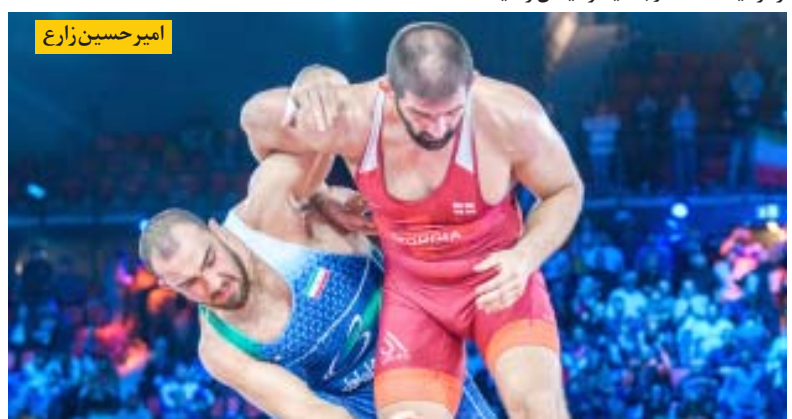
سال گذشته نماینده ایران در این وزن مجتبی گلیج بود. او در دور نخست با نتیجه ۴ بر صفر الیزبار اودیکادزه از گرجستان را مغلوب کرد. وی در دور بعد با نتیجه ۱۰ بر صفر رادو لیفتراز مولداوی را از پیش رو برداشت و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. وی در این مرحله با نتیجه ۶ بر ۱ علیشیر برگالی دارنده مدال نقره آسیا از قزاقستان را شکست داد و راهی مرحله نیمه نهایی شد. گلیج در این مرحله به مصاف کایل اسنایدر قهرمان المپیک و جهان از آمریکا رفت اما در یک کشتی نزدیک با نتیجه ۳ بر ۲ مغلوب شد و به دیدار رده بندی رفت. حریف وی در این دیدار باتزول اولزیسیاخیان دارنده مدال نقره آسیا از مغولستان را با نتیجه ۱۰ بر صفر از پیش رو برداشت و به مدال برنز دست یافت.

■ **۱۲۵ کیلوگرم: ۱- گنو پتر یاشویلی (گرجستان) ۲- طاهاکگل (ترکیه) ۳- امیر حسین زارع (ایران) ۴- مونختاتور (مغولستان)**

در رقابت های جهانی نروژ در این وزن مدال طلا به امیر حسین زارع از ایران رسید. زارع در مبارزه نهایی در یک کشتی حساب شده با نتیجه ۹ بر ۲ گنو پتر یاشویلی دارنده مدال های طلای جهان و نقره المپیک از گرجستان را از پیش رو برداشت و طلایی شد. این برد در شرایطی به دست آمد که زارع دو ماه قبل در المپیک توکیو و در مرحله نیمه نهایی مغلوب کشتی گیر سرشناس گرجستانی شده بود.

در مبارزه فینال زارع خیلی سریع نبض کشتی را در دست گرفته و با خاک کردن حریف و با بیرون بردن حریف از زمین موفق شد، امتیازات خود را لحظه به لحظه افزایش داده و در نهایت با نتیجه ۹-۲ حریف نامدار گرجستانی خود را شکست بدهد.

آن هم در شرایطی که حریف گرجی در ثانیه های آخر کشتی بی خیال حمله کردن شد و دیگر نمی توانست روی پاهای خود بایستد.



امیر حسین زارع

در شروع تایم دوم تیلور سعی در زیر گیری داشت اما موفق نشد و یزدانی با همان شیوه همیشگی خود تیلور را در خاک نشانند و ۴ بر صفر جلو افتاد . تیلور در یک دقیقه مانده به پایان موفق شد یزدانی را خاک کند و حساب کار را ۴ بر ۲ کند. تیلور در ثانیه های پایانی بار دیگر در خاک یزدانی نشست تا این مبارزه مهم با نتیجه قاطع ۶ بر ۲ به سود یزدانی به پایان برسد .

در مسابقات ۲۰۲۱، حسن یزدانی پس از استراحت در دور نخست در دور دوم با نتیجه ۱۲ بر ۲ عظمت دولت بیکوف از قزاقستان را مغلوب کرد. وی در دور بعد و در مرحله یک چهارم نهایی اتھان راموس از پورتو ریکو با نتیجه ۱۰ بر صفر از پیش رو برداشت و راهی مرحله نیمه نهایی شد. وی در این مرحله با نتیجه ۸ بر ۲ از سد آرتور نایفونوف دارنده مدال برنز المپیک و جهان از روسیه گذشت و راهی دیدار فینال شد.

از مستان سال ۲۰۱۶ حسن یزدانی ۶۷ برد و ۳ باخت داشته است. هر ۳ باخت او مقابل یک نفر بوده است؛ دیوید تیلور . یزدانی و تیلور برای اولین بار در جام جهانی ۲۰۱۷ باهم کشتی گرفتند. علیرغم اینکه یزدانی در این کشتی ۳-۰ پیش افتاد اما تیلور توانست در پایان، پیروزی ۸-۴ را به دست بیاورد. یزدانی در قهرمانی جهان ۲۰۱۸ برای بار دوم مقابل تیلور قرار گرفت و این بار هم پس از اینکه ۶-۲ از حریف آمریکایی پیش افتاد در پایان با نتیجه ۱۱-۶ مغلوب تیلور شد. سومین مبارزه دو کشتی گیر هم در فینال المپیک ۲۰۲۰ بود؛ در این مبارزه تیلور ۴-۳ پیروز شد. کشتی گیر کشورمان هر بار تا آستانه پیروزی مقابل تیلور پیش رفته اما در نهایت به او باخت تا اینکه در نروژ این طلسم شکسته شد و یزدانی توانست تیلور را شکست دهد.

■ **۹۲ کیلوگرم: ۱- کامران قاسمپور (ایران) ۲- عثمان نور ماگمدوف (آذربایجان) ۳- جی دن کاکس (آمریک) ۴- آندری ولاسوف (اوکراین)**

سال گذشته در این وزن مدال طلا به کامران قاسمپور از ایران رسید. او در دیدار پایانی توانست



کامران قاسمپور

ماگومد کوربانوف قهرمان اروپا و از روسیه را با نتیجه ۸ بر ۴ از پیش رو بردارد و صاحب مدال طلا شود . در مبارزه فینال قاسمپور بعد از آنکه از اخطار کم کاری به کشتی گیر روس، صاحب یک امتیاز شد، اسیر زیر گیری و خاک حریف شد و دو امتیاز از دست داد. قاسمپور در ادامه به پای کوربانوف رسید و حریفش را خاک کرد تا تایم اول را با نتیجه ۳-۲ تمام کند . در وقت دوم هم کشتی گیر روس اسیر زیر گیری های قهرمان ایرانی شد و در پایان این کشتی کامران قاسمپور از کشورمان ۸ بر ۴ از سد کوربانوف روس گذشت.

در این رقابتها قاسمپور پس از استراحت در دور اول در دور دوم با نتیجه ۷ بر صفر از سد آندریل ولاسوف از اوکراین گذشت و راهی مرحله یک چهارم نهایی شد. وی در دور بعد با نتیجه ۸ بر ۱ ایراکلی متسیتوری دارنده مدال برنز جهان از گرجستان را مغلوب کرد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت.

قاسمپور در این مرحله در یک کشتی نفس گیر مقابل جی دن کاکس قهرمان جهان از آمریکا با نتیجه ۳ بر ۳ به پیروزی دست یافت و راهی دیدار فینال شد.

اوج کار قاسمپور در مسابقات کشتی قهرمانی جهان برتری برابر کاکس آمریکایی بود. قهرمان سال های ۲۰۱۸ و ۲۰۱۹ وزن ۹۲ کیلوی جهان در نیمه نهایی با نتیجه ۳-۳ مغلوب نماینده ایران شد تا برای نخستین بار یک ایرانی موفق شود کاکس را شکست دهد. ستاره آمریکایی مشهور به کوه عضله قباله بار علیرضا کریمی را در این وزن شکست داده و آخرین بار هم او را از طلای جهانی ۲۰۱۹ محروم کرده است. کریمی بعد از آن نبرد گفته بود که زورش به کاکس نمی رسد، اما کامران قاسمپور با هوش بالا و دستان پرتوانی که داشت توانست این ستاره آمریکایی را شکست دهد.

■ **۹۷ کیلوگرم: ۱- کایل اسنایدر (آمریکا) ۲- ماگومد گاژی نوروف (مقدونیه) ۳- اولزیسیاخیان (مغولستان) ۴- محمد زاکاریف (اوکراین) ۵- محمد حسین محمدیان (ایران)**

سال گذشته در این وزن مدال طلا به عبدالرشید سعداله یف از روسیه رسید. او در دیدار نهایی برابر کایل اسنایدر از آمریکا به برتری ۶ بر صفر رسید تا پنجمین طلای جهانی اش را بدست آورد. در این نبرد سرنوشت ساز، سعداله یف آماده و چالاک ظاهر شد و به خصوص در تایم دوم حریف خود را زمین گیر کرد. در وقت اول دو اخطار به اسنایدر حریف آمریکایی او باعث شد تا کشتی گیر روس یک امتیاز بگیرد و با پیروزی به استراحت برود .

کسب ۵۰ مدال طلا در ط

حسن یزدانی، جای ابراهیم جوادی را م

ایران بودند.

ششمین دوره رقابت‌ها، سال ۱۹۶۲ در تولیدو آمریکا برگزار شد. ایران در این رقابت‌ها با ۲ طلای (امامعلی حبیبی وزن ۷۸ کیلوگرم و منصور مهدی زاده وزن ۸۷ کیلوگرم) و ۲ نقره (محمد خادم وزن ۶۳ کیلوگرم، غلامرضا تختی وزن ۹۷ کیلوگرم) روی سکوی سوم ایستاد.

سال ۱۹۶۳، هفتمین دوره مسابقات در صوفیه بلغارستان برگزار شد، در این دوره تیم ملی کشتی آزاد ایران نتایج ضعیفی را به ثبت رساند تا جایی که تنها ابراهیم سیف پور در وزن ۶۳ کیلوگرم و منصور مهدی زاده در وزن ۸۷ کیلوگرم توانستند دو مدال نقره و برنز بدست آورند. ایران در صوفیه بلغارستان با کسب ۱۳، ۵۰ امتیاز، پائین‌تر از ژاپن در رده پنجم ایستاد.

در سال ۱۹۶۵ و در هشتمین دوره مسابقات، آزاد کاران ایران با کسب ۳ طلا و ۲ نقره جام قهرمانی را در منچستر انگلیس بالای سر بردند. ابراهیم سیف پور در ۶۳، عبدالله موحد در ۷۰ و منصور

یزدانی اگر در مسابقات پیش رو بتواند مدال طلا به دست آورد، بالاتر از جوادی به رده دوم پرافتخارترین آزاد کاران ایرانی صعود می کند.

پنجاه و یکمین دوره مسابقات کشتی قهرمانی جهان (صربستان - ۲۰۲۲) از امروز شنبه آغاز خواهد شد. اهمیت کشتی در ایران و جهان موجب شد تا کیهان ورزشی به عنوان قدیمی ترین نشریه ورزشی جهان به مانند سنوات گذشته مروری بر تاریخچه این رقابت‌ها داشته باشد تا علاقه‌مندان به کشتی بیش از گذشته با تاریخ پرافتخار کشتی آزاد ایران در مسابقات جهانی آشنا شوند.

آمار و ارقام نشان می دهد از اولین دوره مسابقات که سال ۱۹۵۱ به میزبانی هلسنکی فنلاند تا آخرین دوره آن (۲۰۲۱ به میزبانی اسلونی) کشتی آزاد ایران موفق به کسب ۵۰ مدال طلا شده است. در میان تمام آزاد کاران که در ۶۸ سال تاریخ برگزاری مسابقات قهرمانی جهان نمایندگان کشورمان بودند، عبدالله موحد با کسب ۵ مدال طلا، پرافتخارترین آزاد کار ایرانی است. بعد از او ابراهیم جوادی



ابراهیم جوادی با ۴ طلا در رده دوم پرافتخارترین آزاد کاران ایرانی ایستاده است



مهدی زاده در ۸۷ طلایی‌های ایران در رقابت‌های جهانی بودند. همچنین محمدعلی فرخیان در ۵۷ و محمدعلی صنعتکاران در ۷۸ توانستند دو مدال نقره برای ایران بدست آورند. عبدالله موحد یکی از ستاره‌های کشتی ایران در این دوره نخستین مدال طلای خود را در رقابت‌های جهانی ضرب کرد. سال ۱۹۶۶ باز هم تولیدو آمریکا میزبان رقابت‌های جهانی شد؛ ایران در این مسابقات با یک طلا (عبدالله موحد در ۷۰ کیلوگرم) و نقره ابوطالب طالبی در ۵۷، حسین تهمی در ۸۷ و ابوالفضل انوری در ۹۷+ در رده چهارم ایستاد.

سال ۱۹۶۷ در دهلی نو عبدالله موحد ستاره بی‌چون و چرای کشتی ایران در آن روزها، باز هم طلای این رقابت‌ها را شکار کرد. او در فینال وزن ۷۰ کیلوگرم با برتری برابر زاریگ بریاشویلی از شوروی سومین طلای جهانی‌اش را کسب کرد. دیگر مدال آور ایران در دهمین دوره رقابت‌ها، ابوطالب طالبی بود که توانست مدال برنز ۵۷ کیلوگرم را کسب کند.

یازدهمین دوره مسابقات جهانی کشتی آزاد به میزبانی مار دل پلاتا آرژانتین برگزار شد و نمایندگان کشورمان نیز در آرژانتین به ۲ طلا (ابراهیم جوادی در ۴۸ و عبدالله موحد در ۶۸ کیلوگرم)، ۲ نقره (محمد قربانی در ۵۲ و شمس الدین سیدعباسی در ۶۲ کیلوگرم) و ۲ برنز (ابوطالب طالبی در ۵۷ و ابوالفضل انوری در ۱۰۰+ کیلوگرم) دست یافتند. ابراهیم جوادی نخستین طلای جهانی خود را در آرژانتین به دست آورد.

سال ۱۹۷۰ مسابقات در ادمونتون کانادا برگزار شد و ابراهیم جوادی در ۴۸، شمس الدین سید عباسی در ۶۲ و عبدالله موحد در ۶۸ کیلوگرم طلایی‌های ایران بودند. محمدفرهنگ دوست در ۷۴ و محمد قربانی در ۵۲ کیلوگرم دو مدال آور نقره و برنز ایران در رقابت‌های جهانی بودند. آخرین مدال طلای جهانی عبدالله موحد در ادمونتون کانادا بدست آمد تا نام موحد با کسب ۵ طلای جهانی و یک طلای المپیک در تاریخ کشتی ایران جاودانه شود.

صوفیه بلغارستان در سال ۱۹۷۱ برای دومین بار میزبان رقابت‌های جهانی شد. در این رقابت‌ها تیم ایران توسط ابراهیم جوادی در ۴۸ و محمد قربانی در ۵۲ کیلوگرم به دو مدال طلا رسید. شمس الدین سیدعباسی در ۶۲ و محمدفرهنگ دوست در ۷۴ کیلوگرم هم در این دوره از مسابقات موفق به کسب مدال نقره شدند.

در چهاردهمین دوره مسابقات، سال ۱۹۷۳ تهران برای دومین بار میزبان رقابت‌های جهانی شد و ایران در این رقابت‌ها توانست ۳ طلا (ابراهیم جوادی در ۵۲، محسن فرح‌وشی در ۵۷ و منصور برزگر ۷۴ کیلوگرم) و یک برنز (محمد رضا نوایی ۶۲ کیلوگرم) کسب کند. در این مسابقات چهارمین و آخرین طلای ابراهیم جوادی ستاره سبک وزن کشتی ایران بدست آمد. همچنین منصور برزگر نیز در

با ۴ طلا در رده دوم ایستاده و حسن یزدانی با ۳ طلا، یک نقره و یک برنز سومین آزاد کاران پرافتخار ایرانی در مسابقات قهرمانی جهان است. یزدانی اگر در مسابقات پیش رو بتواند مدال طلا به دست آورد، بالاتر از جوادی به رده دوم پرافتخارترین آزاد کاران ایرانی صعود می کند.

نخستین دوره مسابقات کشتی آزاد قهرمانی جهان سال ۱۹۵۱ در هلسنکی فنلاند برگزار شد، در این دوره از رقابت‌ها تیم ملی ایران موفق به کسب دو مدال نقره و دو مدال برنز شد. محمود ملاقاسمی در ۵۲ کیلوگرم و غلامرضا تختی در ۷۹ کیلوگرم مردان نقره‌ای ایران بودند. همچنین مهدی یعقوبی در ۵۷ کیلوگرم و عبدالله مجتبی در ۷۳ کیلوگرم کشتی گیرانی بودند که در فنلاند نشان برنز را به دست آوردند.

دومین دوره مسابقات سال ۱۹۵۴ در توکیو ژاپن برگزار شد و آزاد کاران ایران برای نخستین بار روی سکوی جهانی ایستادند.

تیم ملی کشتی آزاد ایران در این مسابقات با کسب دو نشان طلا و یک نقره پس از ترکیه و شوروی روی سکوی سوم قرار گرفت. نخستین طلایی ایران در رقابت‌های جهانی، توفیق جهان‌بخت بود که توانست در وزن ۶۷ کیلوگرم با شکست تمام حریفان خود مدال بارزش طلا را از آن خود کند. دیگر طلایی ایران در این دوره عباس زندی در وزن ۷۹ کیلوگرم بود که در دیدار فینال با برتری برابر اسمیت آتلی ترکیه‌ای گردن آویز طلا را بدست آورد. آزاد کاران کشورمان در این دوره یک مدال نقره هم توسط محمدعلی فردین در وزن ۷۳ کیلوگرم به دست آوردند.

استانبول ترکیه میزبان سومین دوره رقابت‌های کشتی آزاد قهرمانی جهان بود. در این دوره آزاد کاران ایران باز هم به عنوان سوم دست یافتند. طلای نبی سروری در وزن ۷۹ کیلوگرم و نقره حسین ملاقاسمی در وزن ۶۲ کیلوگرم نقش پررنگی در سوم شدن ایران در مسابقات جهانی استانبول داشت. سال ۱۹۵۹ تهران میزبان چهارمین دوره مسابقات جهانی شد. در این دوره علی رغم میزبانی ایران و کسب دو نشان طلا توسط امامعلی حبیبی در وزن ۷۳ کیلوگرم و غلامرضا تختی در وزن ۸۷ کیلوگرم، آزاد کاران کشورمان عنوانی بهتر از چهارم را کسب نکرد.

پنجمین دوره مسابقات سال ۱۹۶۱ باز هم به میزبانی آسیا و این بار در یوکوهاما ژاپن برگزار شد. در این دوره بالاخره آزاد کاران ایران بر بام کشتی جهان ایستادند و توانستند با کسب ۷ مدال (۵ طلا، یک نقره و یک برنز) نتیجه فوق العاده‌ای را به نام خود ثبت کنند. طلایی‌های ایران در این دوره از مسابقات ابراهیم سیف پور ۵۷ کیلوگرم، محمدعلی صنعتکاران ۶۷ کیلوگرم، امامعلی حبیبی ۷۳ کیلوگرم، منصور مهدی زاده ۷۹ کیلوگرم و غلامرضا تختی ۸۷ کیلوگرم بودند. در این رقابت‌ها نصرالله سلطانی نژاد در ۵۲ کیلوگرم و حمید توکل در ۵۳ کیلوگرم به ترتیب مردان نقره‌ای و برنزی

سی ۷۰ سال

کی گیرد؟!

همین مسابقات تهران نخستین طلای خود را از رقابت های جهانی صید کرد.

سال ۱۹۷۴، استانبول ترکیه برای دومین بار میزبان رقابت های جهانی شد. در این رقابت ها تیم ملی کشتی کشورمان نمایش دور از انتظاری داشت نه تنها در جمع ۶ تیم برتر حضور نداشت بلکه دستش به مدال طلا هم نرسید. تنها مدال آور ایران در این رقابت ها رمضان خدر در وزن ۵۷ کیلوگرم بود که توانست به مدال نقره برسد. البته در این دوره از مسابقات به دلیل حضور تیم اصلی ایران در بازیهای آسیایی تهران، آزاد کاران با تیم دوم خود پای به استانبول گذاشته بودند.

در شانزدهمین دوره مسابقات جهانی، شوروی برای نخستین بار میزبان شد. تنها مدال آور ایران در رقابت ها منصور برزگر در وزن ۷۴ کیلوگرم بود که توانست مدال نقره را بر گردنش ببندد. ایران در پایان این مسابقات عنوان هشتم را از آن خود کرد.

در سال ۱۹۷۷ در ست یک سال پس از المپیک مونترال، این بار کشتی گیران در لوزان سوئیس به



روی تشک رفتند. تنها مدال آور ایران در این دوره به مانند دوره گذشته منصور برزگر بود که توانست نشان نقره وزن ۷۴ کیلوگرم را کسب کند. در هفدهمین دوره مسابقات جهانی محمد رضا طالقانی نماینده ایران در وزن ۹۰ کیلوگرم بود که دستش از رسیدن به مدال کوتاه ماند. در لوزان سوئیس روی نیمکت ایران صنعتکاران جایش را به پرویز سیروس پور و محمود معزی پور داده بود.

در هجدهمین دوره مسابقات یعنی سال ۱۹۷۸ مکزیکوسیتی مکزیک برای نخستین بار میزبان رقابت های جهانی شد. برای ایران هم در این مسابقات محمدحسین محبی در ۷۴ و رضا سوخته سرائی در ۱۰۰ + کیلوگرم به مدال نقره رسیدند و محمد رضایی در ۶۲ کیلوگرم مدال برنز را کسب کرد. منصور برزگر که سالها هدایت تیم ملی کشتی آزاد را بر عهده داشت در این دوره همراه پرویز سیروس پور و محسن فرح وشی کارش را در عرصه مربیگری شروع کرد.

سن دیگو آمریکا در سال ۱۹۷۹ میزبان مسابقات شد تا آمریکا نخستین کشوری باشد که برای سه دوره میزبان رقابت های جهانی را بدست می آورد. در این دوره دوباره دست آزاد کاران ایران از رسیدن به مدال خالی ماند و هیچ کدام از کشتی گیران مان نتوانستند روی سکوی قرار گیرند.

بیستمین دوره مسابقات جهانی به میزبانی اسکوپیه یوگسلاوی در سال ۱۹۸۱ برگزار شد. در ترکیب ایران رضا سوخته سرائی در وزن ۱۰۰ + و تنها ورزشکاری بود که توانست به مدال برسد. سوخته سرائی در فینال این مسابقات برابر سلمان خاسیمیکوف شوروی شکست خورد تا مدال باارزش نقره را بدست آورد. با همین مدال سوخته سرائی ایران توانست در رده بندی پایانی مسابقات عنوان پنجم را بدست آورد.

در سال ۱۹۸۲ ادمونتون کانادا برای دومین بار میزبان مسابقات شد. در بیست و یکمین دوره مسابقات جهانی دست آزاد کاران ایرانی از رسیدن به مدال کوتاه ماند و تنها به عنوان ششمی اکتفا کردند. هدایت ایران در این مسابقات با محمود معزی پور بود.

سال ۱۹۸۳ شوروی در شهر کی یف برای دومین بار میزبان رقابت های جهانی شد. کشتی گیران ایران در این دوره علی رغم آنکه در شوروی هم حاضر شده بودند به تهران فراخوانده شدند و روی تشک حاضر نشدند. دلیل این امر هم در خواست دولت وقت بود زیرا در مسابقات فرنگی یکی از کشتی گیران کشورمان به مصاف حریفی از فلسطین اشغالی رفت که اعتراض اهالی ورزش را به دنبال داشت.

بیست و سومین دوره مسابقات سال ۱۹۸۵ در بوداپست مجارستان برگزار شد. در این رقابت ها مجید ترکان توانست روی سکو برود و مدال نقره وزن ۴۸ کیلوگرم را کسب کند. محسن کاوه که هم اکنون مدیر تیم های ملی کشتی آزاد ایران است در بوداپست برای ایران در وزن ۶۲ کیلوگرم به روی تشک رفت.

در سال ۱۹۸۶ میزبانی مسابقات باز هم به بوداپست مجارستان سپرده شد. در این دوره از مسابقات تیم کشتی آزاد ایران غایب بود. دلیل این غیبت هم حضور کشتی گیران چندماه قبل از شروع مسابقات در بازیهای آسیایی ۱۹۸۶ سئول بود. همین موضوع سبب شد که مسئولان ورزش تیمی را به بوداپست اعزام نکنند.

فرانسه در شهر کلرمون میزبان بیست و ششمین دوره مسابقات جهانی بود. در فرانسه هم آزاد کاران ایران غایب بودند زیرا ابتدا به ساکن میزبان در ار سال دعوتنامه تعلل کرد و بعد هم که دعوتنامه ها ارسال شد، مسئولان ورزش برای اعزام تیم رغبتی نشان ندادند تا غیبت ایران در رقابت های جهانی به دو سال برسد.

در سال ۱۹۸۹ مارتینی سوئیس میزبان مسابقات شد. در بیست و ششمین دوره آزاد کاران کشورمان پس از ۱۶ سال توسط علیرضا سلیمانی در وزن ۱۳۰ کیلوگرم به مدال طلا رسید. سلیمانی در دیدار فینال بومگاتنر آمریکایی را شکست داد تا ستاره ایران در سوئیس باشد. ایران در این دوره علاوه بر طلای سلیمانی توسط عسکری محمدیان در وزن ۵۷ کیلوگرم و مجید ترکان در ۵۲ کیلوگرم صاحب مدال نقره و برنز شد.

سال ۱۹۹۰ توکیو ژاپن میزبان مسابقات شد. برای ایران در توکیو مجید ترکان در ۵۲ کیلوگرم طلا کسب کرد و در وزن ۹۰ کیلوگرم نیز محمدحسن محبی به مدال برنز رسید. ایران در پایان رقابت های این دوره عنوان پنجم را بدست آورد.

در بیست و هشتمین دوره رقابت ها، دوباره میزبانی به بلغارستان رسید اما این بار در شهر وارنا. تیم ایران هم در این دوره به یک مدال طلا توسط امیرضا خادم در ۷۴ کیلوگرم رسید. خادم در فینال کنی ماندی آمریکایی را شکست داد و مدال طلا را تصاحب کرد. او پس ملاح هم دیگر مدال آور ایران در وارنا بود که توانست مدال برنز ۵۷ کیلوگرم را بدست آورد. این مسابقات نخستین تجربه جهانی رسول خادم و عباس جدیدی نیز بود که این دو نتوانستند مدالی برای ایران بدست آورند.

سال ۱۹۹۳ شهر تورنتو کانادا میزبان مسابقات جهانی بود. ایران در این رقابت ها به یک طلا و یک نقره رسید. طلایی ایران در تورنتو اکبر فلاح بود که در فینال ۶۸ کیلوگرم وادیم بوگایف از بلغارستان را شکست داد و به طلا رسید. غلامرضا محمدی هم در این رقابت ها گردن آویز نقره وزن ۵۲ کیلوگرم را تصاحب کرد.

سال ۱۹۹۴ باز هم استانبول ترکیه میزبان رقابت ها شد. در این دوره تنها طلایی ایران رسول خادم بود که توانست در مبارزه فینال خادارتسوف روسی را شکست دهد و مدال طلا را به چنگ آورد. در این رقابت ها محمد طلایی در وزن ۵۷ و بهروز یاری در وزن ۷۴ کیلوگرم نقره ای و برنزی کاروان کشتی ایران بودند.

سال ۱۹۹۵ آتلانتا در ست یک سال پیش از برگزاری المپیک میزبان رقابت های جهانی شد. در این رقابت ها هم رسول خادم ستاره کشتی ایران بود و توانست با برتری برابر خادارتسوف روسی مدال طلای جهانی اش را تکرار کند. رسول این نمایش خیره کننده را یک سال بعد در المپیک تکرار کرد و باز هم با شکست دادن خادارتسوف این بار طلای المپیک را بر روی سینه اش نشانند. در آتلانتا علاوه بر خادم، غلامرضا محمدی در ۵۲ و عباس جدیدی در ۱۰۰ کیلوگرم هم مدال گرفتند. محمدی در آمریکا به نقره رسید و جدیدی هم برنز شکار کرد.

دو سال بعد، یعنی در سال ۱۹۹۷ کراسنویارسک روسیه میزبان رقابت های جهانی شد. در این دوره کاروان ایران پس از سالها توانست دو مدال طلا کسب کند. محمد طلایی در ۵۸ و عباس حاج کناری در ۶۳ کیلوگرم طلایی های ایران در سی و دومین دوره رقابت های جهانی بودند. علیرضا حیدری هم که بعدها در المپیک ۲۰۰۴ آتن به مدال برنز رسید، در وزن ۸۵ کیلو این رقابت ها به مدال برنز دست یافت.

سال ۱۹۹۸ تالار ۱۲ هزار نفری آزادی بار دیگر میزبان رقابت های جهانی شد. در این رقابت ها ایران با ۳ طلا، ۲ نقره و یک برنز بالاتر از تیم های روسیه و آمریکا عنوان قهرمانی را بدست آورد. طلایی های ایران در این دوره علیرضا دبیر رئیس کنونی فدراسیون کشتی در وزن ۵۸، علیرضا حیدری در ۸۵ و عباس جدیدی در ۹۷ کیلو گرم بودند. عباس حاج کناری و سول خادم در تهران به مدال نقره رسیدند و غلامرضا محمدی هم یک مدال برنز بدست آورد. سال ۱۹۹۸ آخرین حضور رسول خادم روی تشک کشتی بود و او با شکست برابر رودریگوئز کوبایی در فینال ۱۳۰ کیلوگرم از دنیای کشتی خداحافظی کرد.

سی و چهارمین دوره مسابقات جهانی در آنکارای ترکیه برگزار شد. در این دوره بر خلاف چند دوره گذشته کشتی گیران ایران حتی یک طلا هم کسب نکردند و تنها به ۲ نقره دبیر و حیدری و برنز جدیدی بسنده کردند. در آنکارا، دبیر فینال ۵۸ کیلورا به هارون دوغان ترکیه ای واگذار کرد و علیرضا حیدری هم فینال ۹۷ کیلورا به ساگید مرتزالیف از روسیه واگذار کرد.

دو سال بعد یعنی در سال ۲۰۰۱ میزبانی به صوفیه بلغارستان رسید. برای ایران در صوفیه، بابک نورزاد در ۵۴، علیرضا دبیر در ۵۸ و امیر توکلان در ۶۹ کیلوگرم نقره گرفتند. در این دوره روسیه از ۴ فینال خود صاحب ۴ طلا شد اما ایران از ۳ فینالش حتی یک طلا هم بدست نیاورد!

سال ۲۰۰۲ قرعه به نام ایران افتاد تا میزبان سی و ششمین دوره رقابت های جهانی باشد. در رقابت های این دوره ایران باتک مدال طلای مهدی حاجی زاده در ۷۴ کیلوگرم توانست بالاتر از روسیه و کوبا عنوان قهرمانی را بدست آورد. حاجی زاده در فینال عیسی گاژیف روس را شکست داد و گردن آویز طلا را بدست آورد. علیرضا دبیر در این دوره به یک وزن بالاتر آمد و در وزن ۶۶ کیلو با شکست برابر تدیف اوکراینی به مدال نقره رسید. دیگر نقره ای ایران در تهران، علیرضا حیدری بود که در فینال ۹۶ کیلو برابر کورتانیدزه گرجستانی شکست خورد. طلایی در وزن ۶۰ و مجید خدایی در ۸۴ کیلوگرم هم در این رقابت ها به مدال برنز رسیدند.

سال ۲۰۰۳ میزبانی به نیویورک آمریکا داده شد و ما تنها توانستیم دو مدال برنز کسب کنیم. در فینال ۹۶ علیرضا حیدری برای دومین سال متوالی برابر ایلدرا کورتانیدزه شکست خورد و علیرضا رضایی هم در ۱۲۰ کیلوگرم توانست به مدال برنز برسد. قهرمانی سنگین وزن این دوره نیز کسی نبود جز آر تور تایمازوف!

دو سال بعد یعنی در سال ۲۰۰۵، کشتی گیران ایرانی در بوداپست مجارستان به روی تشک رفتند و تنها یک نشان برنز توسط مراد محمدی در وزن ۶۰ کیلوگرم بدست آوردند. این دوره برای نخستین بار در رقابت های جهانی بود که برنز مشترک محاسبه گردید.

سال ۲۰۰۶ شهر گوانگجو میزبان رقابت های جهانی شد. تنها طلایی ایران در گوانگجو مراد

بررسی عملکرد در طی ۲۰ سال تلاش گرایی و س

در این دوره هر کدام از طلایی های ایران در سال ۲۰۲۱ اگر بتوانند مدال طلای خود را تکرار کنند تبدیل به دومین فرنگی کار پرافتخار تاریخ کشتی ایران در مسابقات قهرمانی جهان می شوند.

پس از بررسی عملکرد آزاد کاران ایران در تاریخ برگزاری مسابقات قهرمانی جهان، نوبت به بررسی عملکرد فرنگی کاران کشورمان می رسد. کشتی گیرانی که از سال ۱۹۶۱ در مسابقات جهانی شرکت کردند اما کارنامه شان به اندازه آزاد کاران پربار نیست ، هر چند که در آخرین دوره برگزاری مسابقات قهرمانی جهان (۲۰۲۱) فرنگی کاران موفق به کسب ۴ طلا و ۲ برنز شدند!

در تمام این سالها فرنگی کاران ایران موفق به کسب ۱۶ مدال طلا، ۷ نقره و ۲۴ مدل برنز شده اند. در این ۷۰ سال تنها ۱۱ کشتی گیر به نام های حمید سوریان، امید نوروزی، حسن رنگرز، امیر علی اکبری، سعید عبدولی، فیروز علیزاده و طالب نعمت پور، میثم دلخانی، محمدرضا گرایبی، محمدهادی ساروی و علی اکبر یوسفی موفق به کسب مدال طلا شده اند. نگاهی به عملکرد فرنگی کاران ایران در مسابقات قهرمانی جهان حکایت از آن دارد که حمید سوریان با کسب ۶ مدال طلای جهان بهترین فرنگی کار تاریخ ایران است. سوریان با این تعداد مدال طلا نه تنها در میان فرنگی کاران، بلکه با احتساب مدال های آزاد کاران نیز پرافتخارترین کشتی گیر ایران در مسابقات قهرمانی جهان است. در کشتی فرنگی، بعداز سوریان امید نوروزی با یک طلا و یک نقره دومین فرنگی کار برتر تاریخ ایران در رقابت های جهانی حساب می آید. پس از این دو سعید عبدولی با یک طلا و دو برنز سومین فرنگی کار پرافتخار ایران در مسابقات قهرمانی جهان است.

در این دوره هر کدام از طلایی های ایران در سال ۲۰۲۱ (فقط محمدرضا گرایبی و محمدهادی ساروی این دوره در ترکیب تیم ملی حضور دارند) اگر بتوانند مدال طلای خود را تکرار کند تبدیل به دومین فرنگی کار پرافتخار تاریخ کشتی ایران در مسابقات قهرمانی جهان می شوند.

اما بررسی تاریخ مسابقات کشتی فرنگی قهرمانی جهان حکایت از آن دارد که فرنگی کاران ایران از ۱۹۶۱ در یوکوهاما ژاپن پا به مسابقات جهانی گذاشتند. در این مسابقات علیرضا قلیچ خانی در ۶۲ کیلو صاحب مدال برنز شد. دومین برنز ایران ۵ سال بعد یعنی سال ۱۹۶۶ در تولیدو آمریکا بدست آمد و این بار ایرج خورشید فر در ۶۳ کیلو موفق به کسب مدال شد. سال ۱۹۶۹ در مار دل پلاتا آرژانتین اولین مدال طلای تاریخ کشتی فرنگی را ایران بدست آمد و فیروز علیزاده در ۵۲ کیلوگرم موفق شد طلای رقابت های جهانی را روی سینه اش بنشانند. در همین رقابت ها رحیم علی آبادی در ۴۸ کیلوگرم به مدال نقره رسید تا او هم اولین دارنده مدال نقره ایران در رقابت های فرنگی جهان شود.

سال ۱۹۷۳ در رقابت هایی که ایران میزبان بود، رحیم علی آبادی در ۵۲ کیلوگرم موفق به کسب مدال برنز شد. چهار سال بعد (۱۹۷۷) در گوتنبرگ سوئد این مراد علی شیرانی بود که توانست ایران را در وزن ۵۲ کیلو صاحب مدال برنز کند. ۵ سال بعد (۱۹۸۳) در مسابقاتی که کی یف شوروی میزبان بود، محمد بنا سرمربی این روزهای تیم ملی کشتی فرنگی در وزن ۶۸ کیلو به مدال نقره رسید. سال ۱۹۹۱ در وارنا بلغارستان این رضا سیم خواه بود که توانست مدال نقره ۴۸ کیلورا کسب کند تا سومین کشتی گیر نقره ای تاریخ فرنگی ایران در رقابت های جهانی باشد. سال ۲۰۰۱ در پاتراس یونان، حسن رنگرز پس از ۳۲ سال ایران را به مدال طلای مسابقات جهانی کشتی فرنگی رساند. او در وزن ۵۴ موفق به کسب باارزش ترین مدال دوران ورزشی اش شد. سال ۲۰۰۲ در مسکو روسیه بازهم رنگرز موفق به کسب مدال شد و توانست

محمدی بود که توانسته بود طلای وزن ۶۰ کیلوگرم را بدست آورد. مراد در فینال این دوره توانست میک زادیک آمریکایی را شکست دهد. علی اصغر بذری ، رضا یزدانی و فردین معصومی دیگر مدال اوران ایران در رقابت های جهانی بودند. در سی و نهمین دوره رقابت های جهانی، بذری در وزن ۷۴ کیلوگرم به مدال نقره رسید و رضا یزدانی در ۸۴ و فردین معصومی در ۱۲۰ کیلوگرم به نشان برنز بسنده کردند.

سال ۲۰۰۷ شهر باکوی آذربایجان میزبان رقابت های جهانی شد. برای ایران در این دوره سعید ابراهیمی در ۹۶ کیلو به مدال نقره رسید و رضا یزدانی هم در ۸۴ کیلو به نشان برنز دست یافت. سال ۲۰۰۹ در دست یک سال بعداز المپیک پکن، هر نینگ دانمارک میزبان مسابقات شد. در رقابت های این دوره مهدی تقوی در ۶۶ کیلو به طلا رسید. فردین معصومی نقره وزن ۱۲۰ کیلورا بدست آورد و نشان برنز ۷۴ کیلوگرم روی سینه صادق گودرزی نشست. سال ۲۰۱۰ روسیه قهرمان مسابقاتی شد که خودش میزبان بود. ایران در این دوره طلایی نداشت و تنها صادق گودرزی توانست نقره وزن ۷۴ کیلوگرم را بدست آورد. در وزن ۶۰ کیلوگرم نیز مراد محمدی به مدال برنز رسید.

یک سال بعد در استانبول ترکیه تیم ایران توانست دو طلا توسط مهدی تقوی و رضا یزدانی کسب کند. برای ایران در استانبول مهدی تقوی در ۶۶ کیلو و رضا یزدانی در ۹۶ کیلوگرم طلا کسب کردند. این نخستین طلای جهانی یزدانی بعداز ۲ نشان برنز بود. در این مسابقات صادق گودرزی در فینال ۷۴ کیلو برابر جردن باروس آمریکایی شکست خورد و به مدال نقره بسنده کرد. حسن رحیمی هم در استانبول برنز ۵۵ کیلورا برای ایران به ارمغان آورد. سال ۲۰۱۳، یک سال پس از المپیک لندن ایران توانست عنوان قهرمانی جهان را به خود اختصاص دهد. آزاد کاران کشورمان این قهرمانی بارزش را در بوداپست مجارستان جشن گرفتند تا از معدود دفعاتی باشد که کشتی ایران بالاتر از روسیه روی سکو بایستد. برای ایران در بوداپست حسن رحیمی در ۵۵ و رضا یزدانی در ۹۶ کیلوگرم طلا گرفتند. در فینال ۷۴ کیلوگرم، عزت الله اکبری در غیاب صادق گودرزی برابر باروس آمریکایی قرار گرفت اما او هم شکست خورد تا به مدال نقره رضایت دهد. مسعود اسماعیل پور در ۶۰ و احسان لشگری در ۸۴ کیلوگرم برنزی های ایران در مجارستان بودند. یک سال بعد جای ایران و روسیه روی سکوی قهرمانی عوض شد. این بار روسیه با کسب ۵ طلا و یک برنز با اقتدار قهرمان شد. بعداز روسیه ایران دوم شدو آذربایجان روی سکوی سوم ایستاد. ایران در این رقابت ها حتی یک طلا هم کسب نکرد و با ۳ نقره و ۲ برنز به کارش پایان داد. فاتحان نقره ایران در تاشکند ازبکستان، مسعود اسماعیل پور در ۶۱، احمد محمدی در ۶۵ و کمیل قاسمی در ۱۲۵ کیلوگرم بودند. در این دوره حسن رحیمی در ۵۷ و محمدحسین محمدیان در ۸۶ کیلوگرم مدال برنز را کسب کردند. سال ۲۰۱۵ در لاس وگاس آمریکادست آزاد کاران ایران به طلا رسید اما توانستند ۲ نقره و ۲ برنز کسب کنند. حسن رحیمی در ۵۷ و حسن یزدانی در ۷۰ کیلوگرم مردان نقره ای ایران بودند. در لاس وگاس یزدانی نخستین مدال جهانی اش را در ده بزرگسالان کسب کرد. در این رقابت ها احمد محمدی در ۶۵ و علیرضا کریمی در ۸۶ کیلوگرم به نشان برنز رسیدند. سال ۲۰۱۷ رقابت های جهانی در پاریس برگزار شدو ایران با تک مدال طلای حسن یزدانی در ۸۶ کیلوگرم عنوانی بهتر از نهم را کسب نکرد! یزدانی که در پاریس نمایش خیره کننده ای داشت و تمام رقبای خود را با اختلاف امتیاز بالا شکست داد، در فینال این دوره بوریس کاکوفیف روس را شکست داد تا یک سال پس از طلای المپیک، به طلای جهانی برسد. سال ۲۰۱۸ مسابقات به میزبانی بوداپست مجارستان برگزار شد و هیچ کدام از نمایندگان ایران نتوانستند مدال طلا را بدست آورند. اکثر کشتی گیران ایران در این دوره با قرعه های دشوار روبرو شدند تا جایی که در پایان مسابقات تنها ۳ نشان برنز توسط حسن یزدانی در ۸۶، علیرضا کریمی در ۹۶ و پرویز هادی در ۱۲۵ کیلوگرم بدست آمد. یزدانی در این رقابت ها دور اول برابر دیوید تیلور آمریکایی شکست خورد تا کارش را در جدول بازنده ها دنبال کند. سال ۲۰۱۹ که چهل و نهمین دوره مسابقات قهرمانی جهان بود، نورسلطان قزاقستان میزبان رقابت ها لقب گرفت. در این دوره آزاد کاران ایران موفق به کسب یک طلا، یک نقره، ۲ برنز شدند. تنها طلایی ایران در رقابت ها حسن یزدانی در وزن ۸۶ بود که تمام حریفان خود را ضربه فنی کرد و در دیدار فینال با توجه به مصدومیت حریف هندی اش بدون انجام مسابقه صاحب مدال طلا شد. علیرضا کریمی در وزن ۹۲، بهنام احسان پور در وزن ۶۱ و یونس امامی در ۷۰ کیلوگرم مدال آوران نقره و برنز ایران در رقابت های جهانی بودند. سال ۲۰۲۱ که پنجاهمین دوره مسابقات قهرمانی جهان برگزار شد، اسلونروژ شاهد هنرنمایی آزاد کاران ایرانی بود. در این دوره از مسابقات شاگردن پژمان در ستکار موفق شدند دومین نتیجه برتر تاریخ کشتی آزاد ایران از لحاظ مرغوبیت مدال رقم بزنند. در پایان این مسابقات تیم ایران توسط حسن یزدانی در وزن ۸۶ کیلوگرم، کامران قاسم پور در وزن ۹۲ کیلوگرم و امیرحسین زارع در وزن ۱۲۵ کیلوگرم به مدال طلا، علیرضا سرلک در وزن ۵۷ کیلوگرم، امیرمحمد یزدانی در وزن ۶۵ کیلوگرم و محمدنخودی در وزن ۷۹ کیلوگرم به مدال نقره و مجتبی گلچیز در وزن ۹۷ کیلوگرم به مدال دست یافت. در رده بندی تیمی نیز تیم ایران با ۱۶۲ امتیاز به عنوان سوم دست یافت و تیم های روسیه با ۱۷۳ و آمریکا با ۱۶۵ امتیاز به ترتیب اول و دوم شدند.

پرافتخارترین آزاد کاران ایران در مسابقات قهرمانی جهان

رده	نام	طلا	نقره	برنز	مجموع
۱	عبدالله موحد	۵	-	-	۵
۲	ابراهیم جوادی	۴	-	-	۴
۳	حسن یزدانی	۳	۱	۱	۵
۴	منصور مهدی زاده	۳	-	۱	۴
۵	امامعلی حبیبی	۳	-	-	۳
۶	غلامرضا تختی	۲	۲	-	۴
۷	رسول خادم	۲	۱	-	۳
۷	ابراهیم سیف پور	۲	۱	-	۳
۹	رضایزدانی	۲	-	۲	۴
۱۰	مهدی تقوی	۲	-	-	۲

در این دوره محمدهادی ساروی اگر بتواند مدال طلای خود را تکرار کند تبدیل به دومین فرنگی کار پرافتخار تاریخ کشتی ایران در مسابقات قهرمانی جهان می شود



سال ۱۱، مدال طلا به دست آمد

ساروی برای نزدیک شدن به سوریان



حمید سوریان با کسب ۶ مدال طلای جهان بهترین فرنگی کار تاریخ ایران است



امید نوروزی با یک طلا و یک نقره دومین فرنگی کار برتر تاریخ ایران در رقابت های جهانی به حساب می آید

این بار برنز وزن ۵۵ کیلوگرم را از آن خود کند. از سال ۲۰۰۵ در بوداپست مجارستان کشتی جهان ستاره ای به نام حمید سوریان را شناخت. او در رقابت ها مدال طلای وزن ۵۵ کیلو را کسب کرد. یک وزن بالاتر یعنی در ۶۰ کیلو هم علی اشکانی موفق به کسب مدال نقره شد تا ایران با دو طلا و نقره رقابت های جهانی را ترک کند. یک سال بعد یعنی در ۲۰۰۶، درخشش سوریان ادامه داشت و او این بار در گوانگجی چین دومین طلای جهانی اش را بدست آورد. در همین مسابقات سامان طهماسبی مدال نقره ۸۴ کیلو را کسب کرد.

سال ۲۰۰۷، سوریان سومین طلای جهانی اش را در باکو شکار کرد. او در فینال پارک این چول کره ای را شکست داد تا نشان دهد بهترین کشتی گیر جهان در وزن ۵۵ کیلو است. در باکو سامان طهماسبی و قاسم رضایی مدال های برنز ۸۴ و ۹۶ کیلوگرم را بدست آوردند. دو سال بعد یعنی سال ۲۰۰۹ در هرنینگ دانمارک باز هم سوریان طلائی شد. او این بار در فینال ۵۵ کیلو رومن آمویان ارمنی را شکست داد تا چهارمین طلای جهانی اش را بدست آورد. در این دوره ایران ۳ برنز هم توسط فرشاد علیزاده در ۷۴، حبیب الله اخلاقی در ۸۴ و امیر علی اکبری در ۹۶ کیلوگرم بدست آورد.

سال ۲۰۱۰ در مسکو روسیه سوریان باز هم مدال طلا ضرب کرد. او این بار چوی گیو جین از کره جنوبی را شکست داد. در این دوره برای نخستین بار در تاریخ کشتی فرنگی ایران، تیم ملی کشورمان صاحب دو مدال طلا شد. دیگر طلائی ایران در مسکو، امیر علی اکبری در وزن ۹۶ کیلوگرم بود.

سال ۲۰۱۱ در استانبول ترکیه باز هم ایران موفق به کسب ۲ مدال طلا شد. این بار در غیاب سوریان، امید نوروزی در ۶۰ و سعید عبدولی در ۶۶ کیلو موفق به کسب مدال طلا شدند. در این رقابت ها بشیر باباجان زاده مدال برنز ۱۲۰ کیلو را بدست آورد.

سال ۲۰۱۳ در بوداپست مجارستان ایران تنها یک طلا بدست آورد. این بار طالب نعمت پور در وزن ۸۴ کیلوگرم موفق به کسب مدال طلا شد.

سال ۲۰۱۴ در تاشکند ازبکستان حمید سوریان به روزهای خوش بازگشت و توانست طلای وزن ۵۹ کیلوگرم را از آن خود کند تا تنها کشتی گیر تاریخ ایران شود که توانسته ۶ مدال طلای جهان کسب کند. در این دوره امید نوروزی در ۶۶ کیلو به نقره رسید و افشین بیابانگرد در ۷۱ و قاسم رضایی در ۹۸ مردان برنزی ایران بودند.

سال ۲۰۱۵ در لاس وگاس آمریکا دست فرنگی کاران ایران به طلا نرسید. این بار قاسم رضایی در ۹۸ کیلو به نقره رسید و یوسف قادریان در ۸۰ و حبیب الله اخلاقی در ۸۵ کیلوگر به مدال برنز دست یافتند.

سال ۲۰۱۷ در پاریس، فرنگی کاران ایران موفق به کسب ۳ مدال برنز شدند. محمدعلی گرایبی در ۷۱، سعید عبدولی در ۷۵ و حسین نوری در ۸۵، سه کشتی گیری بودند که توانستند مدال برنز را کسب کنند.

سال ۲۰۱۸، ایران تنها یک مدال برنز توسط مهدی علیاری در ۹۷ کیلوگرم بدست آورد. سال ۲۰۱۹ در مسابقاتی که به میزبانی نورسلطان قزاقستان برگزار شد، ایران موفق به کسب سه مدال برنز توسط علیرضا نجاتی، محمدعلی گرایبی و سعید عبدولی شد.

سال ۲۰۲۱ که آخرین دوره برگزاری مسابقات قهرمانی جهان بود، تیم ایران به ۴ طلا و ۲ برنز رسید. طلائی های ایران در این مسابقات میثم دلخانی، محمدرضا گرایبی، محمدهادی ساروی و علی اکبر یوسفی بودند. ایران در این مسابقات به ۲ مدال برنز نیز توسط محمدعلی گرایبی و پژمان پشتمان دست یافت.



در این دوره محمدرضا گرایبی اگر بتواند مدال طلای خود را تکرار کند تبدیل به دومین فرنگی کار پرافتخار تاریخ کشتی ایران در مسابقات قهرمانی جهان می شود

پرافتخارترین فرنگی کاران ایران در مسابقات قهرمانی جهان

رده	نام	طلا	نقره	برنز	مجموع
۱	حمید سوریان	۶	-	-	۶
۲	امید نوروزی	۱	۱	-	۲
۳	سعید عبدولی	۱	-	۲	۳
۴	حسن رنگرز	۱	-	۱	۲
۴	امیرعلی اکبری	۱	-	۱	۲
۶	فیروز علیزاده	۱	-	-	۱
۶	طالب نعمت پور	۱	-	-	۱
۶	میثم دلخانی	۱	-	-	۱
۶	محمدرضا گرایبی	۱	-	-	۱
۶	محمدهادی ساروی	۱	-	-	۱
۶	علی اکبر یوسفی	۱	-	-	۱

پایتخت ۶ و ورود بهتاش فریا!

■ سعید حاجی بابایی

"ورزش و هنر" رابطه نزدیکی باهم دارند و در سال های اخیر تعداد ورزشکارانی که همزمان با ورزش، در سینما و تلویزیون به فعالیت پرداخته اند زیاد شده، ضمن آن که فیلم های زیادی با مضمون و محتوای ورزشی ساخته شده اند. پورقی سینماورزش را روز ۲۱ اسفند ۱۳۹۹ راه اندازی کردیم. از فروردین ۱۴۰۰ تا اواسط خرداد ۱۴۰۱ فیلم های سینمایی، تلویزیونی و مستند با محوریت ورزش را معرفی کردیم و بعد از آن به سراغ سریال های تلویزیونی با موضوعیت ورزش رفتیم. در این شماره، سریال تلویزیونی پایتخت ۶ را مورد نقد و بررسی قرار داده ایم. در این سری از سریال پایتخت، ورزش فوتبال مورد نظر است. بهتاش پسر فهیمه و بهود، دروازه بان تیم نساجی در لیگ برتر فوتبال ایران شده است. انتخاب نام بهتاش فریابهم برای این نقش جالب است، زیرا در دهه ۶۰ فوتبالست مطرحی به نام بهتاش فریاب داشتیم که عضو تیم ملی فوتبال و باشگاه استقلال تهران بود. با بررسی این سریال، پرونده فیلم ها و سریال های ایرانی با موضوعیت ورزش بسته می شود و از دو هفته آینده با مرور فیلم های خارجی در همین زمینه، در خدمتتان خواهیم بود. هفته بعد اما ۷۰ قسمت قبلی را به اختصار مرور می کنیم.



ورزش و ورزشکاران در دایره هنر هفتم
(قسمت هفتم)

سینما ورزش

معرفی سریال تلویزیونی

■ **نام سریال** پایتخت ۶
■ **کارگردان** سیروس مقدم
■ **دستیار کارگردان**
مصطفی تائبند - میلاد منصوری - بهنام مسعودی
■ **سرپرست نویسندگان و مشاور کارگردان** محسن تائبند
■ **نویسنده** آرش عباسی
■ **برنامه ریز** افشین عمران - فهیمه کمالی
■ **تهیه کننده** الهام غفوری
■ **مجری تولید** محمود اتحادی
■ **آهنگساز** آریا عظیمی نژاد - نیما عظیمی نژاد
■ **خواننده تیتراژ** محمدرضا اسحاقی
- سیدحسن حسینی - سیدمطلب حسینی
■ **بازیگردان** محسن تائبند
■ **مدیر فیلمبرداری** فرشاد گل سفیدی
■ **فیلمبردار** مرتضی درویش خلی - امیرحسین ارقیایی
■ **سرپرست صداگذاری** حسین ابوالصدق
■ **صدابردار** میثم یار دیلو - امیر پرتوزاده
■ **طراح گریم** مجید اسکندری
■ **چهره پرداز** مرتضی کهزادی - محبوبه تتلاری - ایمان خیراندیش - سروش عبسی - رضاحیدری - صلاقی مشهدی
■ **طراح صحنه و لباس** آرزو غفوری
■ **سرپرست جلوه های ویژه میدانی** ایمان کریمان - فرزاد میکائیلی

■ **سرپرست جلوه های ویژه بصری** فریدناظر فصیحی
■ **سرپرست تدوین** خشایار موحیدیان - سعید سیاح
■ **نوازنده** فرهاد صفری - سیداحمد حسینی - حسن انصاری - علی اصلانی کتولی
■ **تیتراژ** فرهاد توکلی ساسانی
■ **سال تولید** ۱۳۹۸
■ **سال نمایش** ۱۳۹۹
■ **پخش از** شبکه اول سیما
■ **تعداد قسمت ها** ۱۷ قسمت، ۶۰ دقیقه ای
■ **بازیگران و نقش ها** محسن تائبند (نقی) - احمد مهران فر (ارسطو) - ریمار امین فر (هما) - نسرين نصرتی (فهیمه) - هومن حاجی عبداللهی (رحمت) - بهرام افشاری (بهتاش) - مجتبی بلال حبشی (رحمان) - مصطفی بلال حبشی (رحیم) - سارا قرانی اصل (سارا) - نیکافر قانی اصل (نیکا) - مهران احمدی (بهبود) - سلمان خطی (نقی) - ابوالفضل رجبی (پهروز) - آتیة جاوید - سکینه خاتون شفافی (عسل خاله) - وحید قاضی زاده (کاووس) - امیر سینزاده (مالکی) - مهران قندهاری (پسر همسایه) - مجتبی طباطبایی (ستار) - نیکو مظفری (دختر غلام شمر) - خسرو امیر صادقی (بیانی) - عاطفه باقری (خواهر بیانی) - سحر عبداللهی (پرستار بهبود) - آریین زین العابدین (میهمان برنامه) - عارفه معماریان (دختر محمود نقاش)
■ **بازیگران میهمان** بهنام بانی (خواننده) - محمدرضا حیاتی (همکار هما) - جواد خیابانی (کزار شکر فوتبال) - علیرضا حقیقی (دروازه بان تیم نساجی)

داستان فیلم

قصه پایتخت ۶، با فوت بابا پنجمی و اهدای اعضای بدن او آغاز می شود. فهیمه که شوهرش ظاهر را در خارج از کشور فوت کرده، تصمیم دارد با رحمت امینی - با بازی هومن حاجی عبداللهی - از دواج کند که ناگهان شوهرش بهبود فریا - با بازی مهران احمدی - به ایران باز می گردد. بهبود که به بیماری سندروم دستپی قرار، مبتلا شده، باعث دلسردی اطرافیانش به ویژه فهیمه و بهتاش می شود. بهتاش که دروازه بان چهارم تیم نساجی قائمشهر است، در روز بازی با پرسپولیس به سبب محرومیت و مصدومیت دروازه بانان اول تاسوم، شانس به او رومی کند تا درون دروازه نساجی قرار بگیرد. بهتاش در برابر پرسپولیس بازی خوبی را انجام می دهد و دروازه تیمش را بسته نگه می دارد و در بازی های بعد دروازه بان ثابت تیمش می شود و حتی به باشگاه پاناتینایکوس یونان می پیوندد. نقی - با بازی محسن تائبند - راننده شخصی و محافظ آقای مالکی، نماینده مجلس است و در این مجموعه به سفر حج مشرف می شود. ارسطو که به خاطر چک برگشتی، در زندان بوده، آزادی می شود و

■ **رحمت** - با بازی هومن حاجی عبداللهی -
خواستگار فهیمه - با بازی نسرين نصرتی -
خواهر نقی بود



■ **سیروس مقدم، کارگردان**
سریال تلویزیونی پایتخت ۶



■ **تصویربرداری مجموعه پایتخت ۶ از ۱۶ آذر ۱۳۹۸ در منطقه "زیولا"ی شیرگاه در استان مازندران آغاز شد. البته در کل مجموعه، سکناس هایی در شهرهای ساری، قائمشهر، نمک آبرود، چالوس، لواسانات، رامسر و تهران بازی و فیلمبرداری شد**
■ **ضعف های فراوان در بخش نویسندگی و اجرا، بد آموزی و بد اخلاقی ها، پایان سرسری و شتاب زده و بی قالب و ... باعث واکنش مخاطبین و اهل فن به مجموعه پایتخت ۶ شد، به نحوی که مخاطبین مدام ضعف نویسنده (آرش عباسی) در نگارش پایتخت ۶ را با قلم خشایار الوند مقایسه می کردند**

با فردی به نام کاووس - با بازی وحید قاضی زاد - ناخواسته وارد کار فروش مواد مخدر می شود. هما سعادت - با بازی ریمار امین فر - گوینده اخبار در تلویزیون شده است، رحمت که به خاطر بازگشت بهبود، دیگر نمی تواند با فهیمه از دواج کند، با خانم بیانی از دواج می کند. ارسطو این بار عاشق طاهره، دختر محمود نقاش می شود - دختری که سالها قبل، نقی به خواستگاری اش رفته بود - ۱۵ قسمت مجموعه اینچنین سپری شد. ۲ قسمت پایانی مجموعه، یک سال بعد تولید و پخش شد. در آن دو قسمت، ستار برادر هما - با بازی مجتبی طباطبایی - از نقی به جرم مبتلا کردن پدر خود به بیماری کرونا و مرگ پدرش شکایت می کند. ارسطو که به جرم پخش مواد مخدر دستگیر شده، از زندان آزاد شده و به کار توزیع شلوار روی آورده است. رحمت، صاحب سه قلو فرزند می شود. بهتاش که عاشق دختر استیو مک منمن - فوتبالیست قدیمی انگلیسی و باشگاه لیورپول - شده، مصدوم می شود. او شب قبل از سال تحویل، متوجه می شود که از باشگاه پاناتینایکوس اخراج شده است. ستار، شکایتش از نقی

■ **مهران احمدی، بازیگر نقش بهبود. بهبود پس از چند سال که به نظر می رسید از بیماری سارس، فوت شده، ناگهان به کشور برگشت، اما با یک سندروم دست پی قرار! که برایش در دسر های زیادی درست کرد**





■ چهار بازیگر اصلی و تاثیر گذار مجموعه پایتخت ۶ در یک قاب



■ نقی (محسن تنابنده) و ارسطو (احمد مهران فر) در کنار عسل خاله، مادر ارسطو (سکینه خاتون شفافی)



■ بهنام بانی، خواننده پاپ و پرطرفدار، بازیگر میهمان این مجموعه بود. بانی که از طرفداران تیم فوتبال استقلال است، در تیم فوتبال هنرمندان ایران هم عضویت دارد



■ بهرام افشاری، نقش بهتاش فریبا را بازی کرد

را پس می گیرد و همه چیز به خوبی و خوشی پایان می پذیرد.

حرف اول

تصویربرداری مجموعه پایتخت ۶ از ۱۶ آذر ۱۳۹۸ در منطقه "زیولا"ی شیرگاه در استان مازندران آغاز شد. البته در کل مجموعه، سکناس هایی در شهرهای ساری، قلمشهر، نمک، آبرود، چالوس، لوسانات، رامسر و تهران بازی و فیلمبرداری شد. مجموعه تلویزیونی پایتخت ۶، طی ۱۵ قسمت در نوروز ۱۳۹۹ پخش شد ولی ساخت و پخش دو قسمت پایانی آن به دلیل شیوع ویروس کرونا نیمه تمام ماند و قسمت های ۱۶ و ۱۷ به ترتیب در روزهای ۲۹ و ۳۰ سال ۱۳۹۹ پخش شد. ۱۰ بهمن ۱۳۹۹ فیلمبرداری دو قسمت پایانی شروع شد و در روزهای آخر سال با پخش دو قسمت، پرونده این مجموعه پر حرف و حدیث بسته شد.

معرفی کارگردان

مقدم: پرکار در سیما با کارگردانی ۳۴ سریال
سیروس مقدم، کارگردان سریال پایتخت، با ساخت ۳۴ سریال تلویزیونی که اکثر آنها پربیننده بوده اند، نامش به عنوان کارگردانی موفق و البته پرکارترین کارگردان در سیما، مطرح است. مقدم سال ۱۳۶۸ با کارگردانی سریال تلویزیونی "باسلسله حکومت" وارد عرصه کارگردانی شد و در ادامه این سریال ها را کارگردانی کرد: خورشیدش (۱۳۷۴) - به سوی افتخار (۱۳۷۶) - روزهای زندگی (۱۳۷۸) - مسافر (۱۳۷۹) - وکیل (۱۳۷۹) - پلیس جوان (۱۳۸۰) - دریایی ها (۱۳۸۱) - مهر خاموش (۱۳۸۱) - عروج (۱۳۸۱) - بانویی دیگر (۱۳۸۲) - مزرعه کوچک (۱۳۸۳) - ریحانه (۱۳۸۴) - ترنس (۱۳۸۵) - پرواز در حباب (۱۳۸۵) - اغما (۱۳۸۶) - پیامک از دیار باقی (۱۳۸۶) - روز حسرت (۱۳۸۷) - رستگاران (۱۳۸۸) - چار دیواری (۱۳۸۸) - زیر هشت (۱۳۸۹) - پایتخت ۱ (۱۳۸۹) - تاثیر (۱۳۹۰) -

■ بهرام افشاری، نقش بهتاش فریبا را بازی کرد. بهتاش، دروازه بان تیم نساجی قائمشهر بود که در بازی برابر تیم پرسپولیس تهران، درخشید و حتی مورد توجه باشگاه های خارجی قرار گرفت. افشاری هم طرفدار پروپاقرص تیم فوتبال استقلال است. افشاری متولد ۶ خرداد ۱۳۶۶ در شهر همدان است. بهتاش به سبک پیتربچک، کلاهی بر سر می گذارد و درون دروازه قرار می گیرد



چک برگشتی (۱۳۹۰) - دیوار (۱۳۹۱) - پایتخت ۲ (۱۳۹۱) - بچه های نسبتا بد (۱۳۹۲) - پایتخت ۳ (۱۳۹۲) - مدینه (۱۳۹۳) - میکائیل (۱۳۹۳) - پایتخت ۴ (۱۳۹۴) - علی البدل (۱۳۹۵) - پایتخت ۵ (۱۳۹۶) و پایتخت ۶ (۱۳۹۸). در بین این سریال ها، پایتخت، مسافر، روز حسرت، اغما و چار دیواری با استقبال خیلی خوب بینندگان سیما مواجه شد. مقدم ۲۴ سریال خود را برای شبکه اول و ۱۰ سریال دیگر را برای شبکه های دوم، سوم و پنجم سیما ساخت. مقدم همچنین ۳ فیلم سینمایی گرگ های گرسنه (۱۳۷۰)، شکوه بازگشت (۱۳۷۱) و شیخ مفید (۱۳۷۴) را کارگردانی کرد. او دو سریال خواب زده (۱۳۹۸) و جزیره (۱۴۰۰) را برای شبکه خانگی ساخت. کارگردانی ۸ فیلم ویدئویی نیز در کارنامه هنری وی به چشم می خورد. مقدم متولد روز اول فروردین ۱۳۳۳ در شهر آبادان است و همسر ایشان - الهام غفوری - نیز در اکثر کارهای هنری، به عنوان تهیه کننده در کنارشان حضور داشته است. ثمره از دواج مقدم و غفوری، سه فرزند به نام های سهیل، آناهید و آناه است.

رویدادهای سال ۱۳۹۹

... از همه گیری "کرونا" تا تعویق المپیک و خاموشی "علی و مهرداد"!

۱۳۹۹، سال همه گیری ویروس کرونا بود و در این سال، به خصوص ۶ ماه اول آن، انسان های زیادی در اقصی نقاط جهان جان خود را از دست دادند. در ۶ ماه دوم این سال و با تولید، تکثیر و تریق واکسن های مختلفی، از مرگ و میر زیاد جلوگیری شد، هر چند که در مان قطعی کشف نشد. خیلی از رویدادهای ورزشی جهان از جمله جام ملت های اروپا و المپیک به جهت کرونا در این سال برگزار نشد و به سال بعد موکول گردید. در سال ۱۳۹۹ این عزیزان را از دست دادیم: پرویز ابوطالب، فریبرز اسماعیلی، کیوان نیک نفس و محمود یآوری (پیشکسوتان فوتبال)، محمود کوشان، سیامک شایقی، کامبوزیا پرتوی و خسرو سینیایی (کارگردان سینما و تلویزیون)، ابوالفضل صلیبی (سکتالیست مطرح دهه های ۲۰ و ۳۰)، ماه چهره خلیلی، کریم اکبری مبارکه، صدیقه کیانفر، پرویز پور حسینی، سیروس گرجستانی، احمد پور مخبر و محمدعلی کشاورز (بازیگران سینما و تلویزیون)، قاسم کویتی پور (قهرمان سابق دوومیدانی آسیا)، فرید امین زاده (پیشکسوت واترپلو)، مسعود سلطانی (پدر صنعت برق ایران)، ابوالقاسم سرحدی زاده (سیاستمدار)، کیومرث ابوالملوک (پدر کشتی نوین ایران)، سرژیک تیموریان (فوتبالیست دهه ۷۰)، نصرت الله وحدت، غلامرضا سرکوب و بهمن مفید (بازیگران قدیمی سینما)، محمدرضا شجریان (موسیقی دان با سابقه)، چنگیز جلیلوند (صدایپیشه و بازیگر)، محسن فخری زاده (محقق هسته ای - توسط دشمنان انقلاب ترور شده و شهادت رسید)، محمدتقی مصباح یزدی (فقیه و سیاستمدار)، مهرداد میناوند و علی انصاریان (فوتبالیست های دهه های ۷۰ و ۸۰)، ابوالفضل حسین پور و محمدرضا نوایی (پیشکسوت

کشتی

برداشت آخر

سیروس مقدم در پایتخت ۶، برای دومین مرتبه ورزش را دستمایه کار خود قرار داد. او در پایتخت ۳ به کشتی روی خوش نشان داد و در پایتخت ۶ روی فوتبال زوم کرد. پایتخت، مجموعه دلنشینی بود که در تمام ۶ مرحله به خصوص در دوره های سوم و پنجم، به شدت در دل مردم جای باز کرد. سری ششم اما با انتقادات زیادی روبرو شد و حرف و حدیث های زیادی را به دنبال داشت. به دنبال فوت خشایار الوند نویسنده دوره های اول تا پنجم، پایتخت ۶ را با ضعف های ساختاری زیادی دیدیم. ضعف های فراوان در بخش نویسندگی و اجرا، بدآموزی و بد اخلاقی ها، پایان سرسری و شتاب زده بی قالب و ... باعث واکنش مخاطبین و اهل فن به مجموعه پایتخت ۶ شد به نحوی که مخاطبین مدام ضعف نویسنده (آرش عباسی) در نگارش فیلمنامه پایتخت ۶ را با قلم خشایار الوند مقایسه می کردند. انتقادات زیاد باعث شد تا سیروس مقدم و محسن تنابنده قید ساخت مجموعه پایتخت ۷ در سال ۱۴۰۰ را بزنند.

گفت و گو

رجبی: استقلال و اکبر عبدی را دوست دارم



سیروس مقدم کارگردان مجموعه پایتخت، از یکسری بازگرائی در این مجموعه استفاده کرده که همگی آنها طرفدار تیم فوتبال استقلال هستند. اینکه آیا این موضوع اتفاقی بوده یا گزینشی در کار بوده را نمی دانیم اما جالب است بدانید که بازیگران پایتخت، استقلالی هستند. ارسطو، نقی، بابا پنجعلی، بهتاش، فهیمه، بهروز، رحمت و ... همگی استقلالی هستند. به همین بهانه با کم سن ترین بازیگر مجموعه، گفت و گویی کوتاه انجام دادیم که ماحصل آن از نظر تان می گذرد:

- ابوالفضل رجبی هستم، متولد سال ۱۳۸۶ و اهل ساری. پدرم اصالتا جویباری است و مادرم اهل سواد کوه. سال ۱۳۹۷، بازیگری را زیر نظر استاد "میل" در آموزشگاه آسار شروع کردم و توسط آقای محسن تنابنده برای بازی در سریال پایتخت ۶ انتخاب شدم.

در واقع تنابنده مرا کشف کرد. در پایتخت ۶ نقش بهروز برادر بهتاش و پسر فهیمه و بهود را بازی کردم.

- برای آینده ام هم به ورزش فکر می کنم و هم به بازیگری. دوست دارم به تیم ملی کشتی راه پیدا کنم و در زمینه بازیگری هم موفق باشم. خیلی فیلم می بینم و از بین هنرپیشه های ایرانی، عاشق سبک بازی اکبر عبدی هستم. - در یک خانواده چهار نفری زندگی می کنم و تمام اعضای خانواده من عاشق تیم استقلال هستند، به ویژه پدر بزرگ و دایم ام که استقلال های سرسختی هستند. من از روزی که چشم باز کردم، استقلالی هستم چون خانواده ام این طور مرا بار آورده اند. در خانه ما، بیشترین صحبتی که انجام می شود، راجع به تیم استقلال است. از بین استقلالی ها، بیشتر از همه فرهاد مجیدی و مهدی قایدی را دوست دارم.

- بهترین خاطره ای که از بازی های استقلال دارم مربوط می شود به شهر آورد سال ۱۳۹۵ که استقلال موفق شد با نتیجه ۳ بر ۲ پرسپولیس را شکست دهد. آن موقع من ۹ سالم بود. استقلال گل اول را که خورد، و ارفتم ولی با دو گل زود هنگام فریاد اسماعیلی و علی قربانی شرایط بر ایمان خوب شد و نهایتاً بازی را بردیم. - اصالتاً جویباری هستم و همان طور که می دانید جویبار، پایتخت کشتی ایران است. از بچگی کشتی را دنبال می کنم و امیدوارم که روزی به پیراهن تیم ملی کشتی برسم. بعد از پخش پایتخت ۶، خیلی ها از من درباره فنی که روی رحمت پیاده کردم، سوال می کنند و می گویند که چه طور یک بچه می تواند چنین فن ماهرانه ای را اجرا کند. در مورد آن فن باید بگویم که برای اجرای آن فن، تمرینات زیادی انجام دادم و تبحر لازم را در این زمینه داشتم.

■ برادران بلال حبشی (مصطفی و مجتبی)



بهترین خاطره یک داور

بهترین خاطره ورزشی برای داوران ، زمانی رقم می خورد که مربی یا مسئولان تیم ها از قضاوت آنها تشکر می کنند. داوران برای کسب اعتبار سعی دارند تا قضاوت های کم اشتباهی داشته باشند و رزومه خوبی برای خود درست کنند. من هم مثل سایر داوران طی سال های گذشته سعی کرده ام که عدالت را در زمین فوتبال اجرا کنم تا این که حق تیمی ضایع نشود. وقتی از زبان یکی از اعضای تیمی می شنوم که می گوید ، خدا را شکر که یاسر هم رنگ به عنوان داور بازی ما انتخاب شده است ،

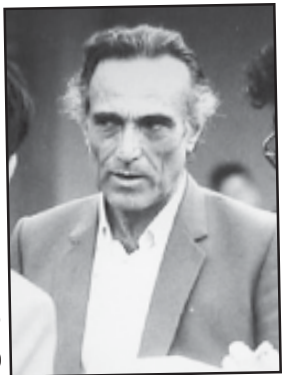


خیلی خوشحال می شوم. وقتی متوجه می شوم که اعضای تیم ها از عملکردم به عنوان یک داور رضایت دارند ، خستگی ام را فراموش می کنم. بارها شده که برای قضاوت در لیگ برتر به شهرستان ها رفته ام و در پایان مسابقه ، طرفداران تیم میهمان از قضاوتم رضایت داشته اند و گفته اند که امروز هم رنگ ، عدالت را رعایت کرد . از شنیدن این صحبت ها خیلی خوشحال می شوم. چندی پیش برای قضاوت یک بازی به شهرستانی اعزام شدم و هواداران و اعضای تیم میهمان به سمت آمدند و به من گفتند که خوشحالیم که شما قاضی بازی خارج از خانه ما هستید. البته آقایان به من لطف دارند اما با شنیدن این صحبت ها مسئولیتم سنگین تر می شود. اتفاقا در همین بازی ، کار سختی داشتم اما پا به پای بازیکنان دویدم و عدالت را در زمین اجرا کردم و طرفداران تیم میهمان در پایان بازی از من تشکر کردند. از این اتفاقات خوشحال می شوم زیرا احساس می کنم که کارم را درست انجام داده ام. یک بار در پایان یک مسابقه ، هوادار یک تیم به من گفت: درود بر شرفت. واقعا در این لحظه حس کردم که کارم را درست انجام داده ام.

□ یاسر هم رنگ (داور بین المللی)

بی نظمی در برگزاری مراسم...

به طور کلی فوتبال ایران در برگزاری مراسم به شکل منظم و حرفه ای ، مشکلات اساسی دارد. حداقل ۱۰ مراسم را به یاد دارم که با هرج و مرج به پایان رسید ، از مراسم قهرمانی لیگ آزادگان و لیگ برتر بگری تا مراسم خداحافظی فوتبالیست های بزرگ تیم ملی. آنچه بیشتر ناراحت کننده بود ، روز تشییع پیکر پرویز خان دهداری ، معلم اخلاق بود. ما این مرد بزرگ و اخلاقمدار را در سوم آذر ۱۳۷۱ از دست دادیم. قرار شد که مراسم تشییع پیکر استاد از ورزشگاه شهید شیرودی برگزار شود. ما هم به عنوان یک علاقه مند به استاد دهداری و فوتبال ایران ، زودتر از همه وارد این ورزشگاه شدیم. همه آمده بودند : بزرگان فوتبال ، احمد رضا عابدزاده و ...



شاگردان معلم اخلاق و مردمی که دهداری را دوست داشتند. قبل از ورود پیکر استاد دهداری ، همه چیز خوب پیش می رفت اما با ورود پیکر او و آغاز مراسم تشییع ، شاهد هرج و مرجی عجیب بودیم. برخی از بزرگان فوتبال نتوانستند کنار پیکر استاد دهداری حاضر شوند و برایش فاتحه بخوانند! برخی دیگر از فوتبالیست های ملی جا ماندند. یادم هست که احمد رضا عابدزاده و تنی چند از ملی پوشان فرصت حضور در کنار پیکر استاد دهداری را پیدا کردند. عابدزاده خیلی ناراحت بود و اشک هایش را به یاد دارم. انگار پدرش را از دست داده بود. زمانی که پیکر استاد به بهشت زهرا رسید ، مراسم تشییع دچار بی نظمی شد و باز هم به علت هرج و مرج و هیجان زدگی حضار به هم ریخت ، در حالی که می شد این مراسم را به شکل بهتری برگزار کرد. یادم هست که مراسم ناصر خان حجازی هم در بهشت زهرا (س) بای بی نظمی برگزار و پیکر او دور از دیدگان دوستدارانش به خاک سپرده شد. نیروی انتظامی به علت ازدحام و شعارهای تعدادی از حاضران در مراسم خاکسپاری ، به سمت شان حرکت کرد و آنها را از قطعه نام آوران متفرق کرد ، در حالی که مردم آمده بودند تا با ستاره موردعلاقه شان خداحافظی کنند. به طور کلی ما بلد نیستیم یک مراسم حرفه ای و شکیل را برگزار کنیم. افرادی که به عنوان مسئول ، در این زمینه وظیفه ای دارند ، بلد نیستند مراسم را به شکل دقیق و منظم برگزار کنند. ان شاء... روزی برسد که ما هم بتوانیم یک مراسم شکیل در حوزه فوتبال را با حضور مردم برگزار کنیم.

□ ناصر محمدی - تهران



این شماره:
آرسنال



بازگشت روزهای طلایی "توپچی ها"؟

■ آرمین زمانی



آرسنال در مسابقات این فصل ، شروع بسیار قدرتمندی داشته و این باعث شده تا چشم ها به درخشش تیم آرتتا خیره شود. مربی اسپانیایی در تابستان امسال با شناسایی دقیق نقاط ضعف تیمش توانست مهره های مدنظرش را جذب کند و این روزها تیم یکدست و قدرتمندی درست کرده است که با وجود میانگین سنی پایین بازیکنان آن ، هر حریفی را به زانو در می آورد و این دقیقا چیزی است که آرسنال از زمان جدایی ونگر تا به امروز دلتنگش بوده است. اگر آرتتا بتواند کاری کند که شاگردانش به روند خوبشان ادامه دهند، به نظر می رسد هافبک سابق توپچی ها توانسته باشد راهی پیدا کند تا تیم لندنی به روزهای پرشکوه گذشته اش باز گردد و این یعنی بازگشت آرسنال به جمع بزرگان لیگ برتر و همچنین لیگ قهرمانان.

نقش گابریل ژسوس در تحول آرسنال

■ چارلز واتس (گل)



گابریل ژسوس از زمانی که به آرسنال آمده توانسته تأثیری فوری داشته باشد. او از زمانی که پا به شمال لندن گذاشت، خط حمله توپچی‌ها را متحول کرده

است. خط حمله‌ای که فصل گذشته به شدت منفعل به نظر می‌رسید، حالا با حضور مهاجم برزیلی کاملاً متحول شده است. البته ژسوس در پیش فصل نیز نشان داده بود که عطش زیادی برای درخشش در آرسنال دارد و در ۵ بازی دوستانه ۷ گل زده بود. او این روند خوب را در دیدار اول آرسنال نیز ادامه داد و سپس مقابل لسترسیتی دو گل زد تا تبدیل به اولین بازیکن آرسنال در تاریخ لیگ برتر شود که در اولین بازی خانگی خود دو گل می‌زند. او همچنین در این بازی دو پاس گل هم داد تا بعد از الکسیس سانچز در سال ۲۰۱۶ برای اولین بار در سال‌های اخیر، یک بازیکن آرسنال در ۴ گل تیمش در یک بازی نقش داشته باشد.

به همین خاطر تعجبی ندارد که خرید ۴۵ میلیون پوندی آرسنال در تابستان از همین حالا بسیار ارزان‌تر از ارزش واقعی خود به نظر برسد. آرتتا در مورد نمایش‌های درخشان ژسوس می‌گوید: "دوست ندارم مقابل او بازی کنم.

هیچوقت مدافع نبودم اما می‌توانم تصور کنم مدافعان از بازی مقابل او لذت نبرند." دیدن مشکل فصل گذشته آرسنال برای همگان کار آسانی بود. گل نزدن بازیکنان آرتتا مشکلی بود که در تمام طول فصل گذشته ادامه داشت. چه در ماه‌های اولیه فصل گذشته که پیر امریک اوامیانگ هنوز در ترکیب بود و گلزنی نمی‌کرد و چه هنگامی که الکساندر لاکازت در نوک پیکان خط حمله قرار گرفت، مشکل گل نزدن ادامه پیدا کرد. لاکازت فصل گذشته تنها دو بار در جریان بازی گلزنی کرد، آماری که ژسوس در تنها دوازده دقیقه بعد از بازی مقابل لسترسیتی با آن برابری کرد.

اما تأثیری که ژسوس روی تیم آرسنال داشته، فقط به گلزنی محدود نمی‌شود و بسیار فراتر از آن است. برای اولین بار بعد از مدت زمانی طولانی، توپچی‌ها در محوطه جریمه حریفانشان خطرناک‌تر می‌شوند. اگر چه لاکازت به خوبی عقب می‌آمد و رابطه خوبی با بازیکنان کناری اش داشت که از کنار هاف‌فرامی‌گردند اما خودش به ندرت در موقعیتی قرار می‌گرفت که مدافعین حریف را به در در بیندازد. لاکازت در ۲۰ بازی فصل گذشته که از ابتدا در ترکیب اصلی بود تنها ۳۱ بار درون محوطه جریمه حریفان، توپ را لمس کرد. این در حالی است که ژسوس در دو بازی اول فصل خود ۲۶ بار این کار را انجام داده است. تأثیر ژسوس در آرسنال، فوق‌العاده بوده و در نتیجه، این تیم در خط حمله کاملاً متفاوت از فصل

قبل به نظر می‌رسد. گرانت ژاکارد مورد هم‌تیمی جدید خود می‌گوید: "کاری که او برای تیم می‌کند، باورنکردنی است. از این بابت خیلی خوشحال هستیم."

خوشحالی به معنای واقعی کلمه گویای شرایط این روزهای آرسنال با حضور ژسوس نیست. توپچی‌ها همیشه می‌دانستند که خرید این بازیکن، تأثیرگذار خواهد بود. به همین خاطر هم بود که آنها در ژانویه جهت خرید جایگزینی برای او با میانگین مقاومت کردند اما این که ژسوس توانست خیلی زود و راحت در ترکیب آرسنال جا بیفتد، مزیت بسیار بزرگی برای تیم آرتتا است. وقتی ژسوس در نوک پیکان خط حمله است، آرسنال خط حمله روانی دارد و این چیزی است که فصل پیش به هیچ عنوان وجود نداشت. هماهنگی او با گابریل مارتینلی از همین الان چشم‌ها را به خود خیره کرده است و این دو بازیکن به خوبی جاهایشان را با هم عوض کرده و به راحتی، همدیگر را در زمین مسابقه پیدا می‌کنند. زینچنکو که خود او هم همانند ژسوس در تابستان از سیتی به آرسنال آمد در مورد مهاجم برزیلی می‌گوید: "او الگویی برای دیگران است. در تمام سال‌هایی که من در کنار ژسوس بازی می‌کردم، او بازیکن خوبی بود. گابریل باورنکردنی است و عطش برای گلزنی، بهترین خصوصیت او به عنوان مهاجم به حساب می‌آید. او به هیچ عنوان متوقف شدنی نیست. او کسی است که با خوشحالی، همیشه در خدمت تیم عمل می‌کند.

برای او تیم همیشه در اولویت است و باشگاه همیشه نسبت به مسائل فردی در ارجحیت قرار می‌گیرد."

این همان خصوصیتی است که باعث شده ژسوس بلافاصله در آرسنال شروع به درخشش کند. در حالی که تأثیر او در زمین برای همه مشخص است، بیرون از زمین مسابقه هم نشان داده که قابل اعتماد است. یکی از بزرگترین دلایلی که ژسوس، آرسنال را به سایر پیشنهادهایش ترجیح داد، مسئولیتی بود که آرتتا برای این مهاجم در نظر گرفته بود.

آرتتا معتقد بود ژسوس ۲۵ ساله آمادگی تبدیل شدن به یک رهبر را دارد و تأثیر او در رختکن به قدری بوده است که نامش را در کنار اودگارد و ژاکارد میان سه کاپیتان تیمش قرار داده است. منابع نزدیک به باشگاه می‌گویند ژسوس به خوبی توانسته خودش را در دل هم‌تیمی‌های جدیدش جا کند. ژسوس به طرز قابل درکی رابطه نزدیکی با برزیلی‌های آرسنال دارد اما او و سایر بازیکنان پرتغالی زبان آرسنال تا آنجا که ممکن است انگلیسی صحبت می‌کنند تا کسی در رختکن احساس غربت نکند. شروع خوب مهاجم برزیلی در جمع توپچی‌ها باعث شده که امیدها در میان هواداران آرسنال بالا برود و آرتتا در تلاش است تا کاری کند تیمش به همین روند ادامه دهد و اگر ژسوس فرم فعلی خودش را حفظ کند، کسی نمی‌تواند منکر شود که تیم آرتتا شانس خوبی برای درخشش در مسابقات این فصل دارد.





این روزها شرایط بهتر از این نمی تواند برای آرسنال پیش برود. اگر چه صحبت از قهرمانی در حال حاضر خیلی زود است اما آرسنال در این هفته ها دلایل فراوانی برای خوشبینی به هوادارانش ارائه کرده است. هدف اصلی آرسنال در فصل جاری، کسب سهمیه حضور در مسابقات لیگ قهرمانان است که اگر به دست بیاید، قدم بزرگی زیر نظر آرتتایی خواهد بود که در طول دوران سه ساله حضورش در

امارات، تغییرات فراوانی در آرسنال ایجاد کرده است. مربی اسپانیایی به تازگی از رکورد ۱۰۰ بازی نشستن روی نیمکت آرسنال عبور کرده و آمار او در ۵۰ بازی اول و ۵۰ بازی دوم کاملاً متفاوت است. به همین خاطر سوالی که پیش می آید این است که چه چیزی در آرسنال زیر نظر آرتتایی تغییر کرده است. در دو بار آخری که آرسنال در چندین بازی متوالی اول فصل خود به پیروزی رسید، توانست فصل را در دوره بالایی جدول به پایان برساند. مهم ترین تغییری که در این تیم دیده می شود، تغییر طرز فکر بازیکنان است. بوکایوساکاف مهاجم آرسنال در این باره می گوید: "همه ما تشنه پیروزی در تک تک مسابقات هستیم. می خواهیم تمام فصل به این روند ادامه دهیم."

این باور در نمایش بازیکنان آرسنال کاملاً مشهود است. به طور مثال وقتی گابریل با اشتباهش به الکساندر میتروویچ اجازه داد دروازه آرسنال را باز کند و توپچی ها از حریف تازه لیگ برتری شده خود عقب افتادند، همین مدافع برای تیشم گلزنی کرد و اجازه نداد اشتباهی که می توانست تمام بازی او را خراب کند، بر او چیره شود. نحوه شادی هواداران حاضر در استادیوم نیز بسیار دیوانه وار بود و به نظر می رسد همبستگی در آرسنال روز به روز در حال بیشتر شدن است. گابریل در مورد اشتباه و گلزنی اش می گوید: "وقتی توپ را از دست دادم، سرم را پایین انداخته بودم اما برادر هایم دائماً به من می گفتند به کارت ادامه بده. سرم را بالا گرفتم. هم تیمی هایم کمک زیادی برایم بودند."

کارن کارنی، ملی پوش و بازیکن سابق آرسنال نیز می گوید آرتتایی خواست فرهنگ درستی را در جمع توپچی ها ایجاد کند و بازی های اخیر این تیم نشان می دهد که در حال ساختن آن است: "آرسنال شخصیت زیادی از خود نشان داده است. آرسنال این روزها طوری بازی می کند که برای مدت زمانی طولانی چنین چیزی از آنها ندیده بودیم."

آرتتاد ۵۰ بازی اول خود به عنوان سرمربی آرسنال توانست ۷۵ امتیاز کسب کند که شامل ۲۱ برد، ۱۲ تساوی و ۱۷ باخت می شود. او در ۵۰ بازی دوم خود، اما توانست به ۱۰۰ امتیاز برسد که شامل ۳۲ برد، ۴ تساوی و ۱۴ باخت است. این در حالی است که یورگن کلوپ، سرمربی لیورپول در ۱۰۰ بازی اولیه خود در مقایسه با آرتتای تنها یک برد بیشتر به دست آورده است. اوله گونار سولسشر نیز در ۱۰۰ بازی اولش با منچستر یونایتد به اندازه آرتتای، برد به دست آورد و آمار آرتتای نسبت به مائوریسو پوچتینو و تاتنهام نیز یک برد بیشتر است.

آرتتاد ۵۰ بازی اخیر خود بیش از سه مربی ای که نام برده شد برنده مسابقات شده و تنها دو امتیاز کمتر از منچستر یونایتد سولسشر به دست آورده است. اگر بخواهیم این موضوع را به شکل دیگر عنوان کنیم، آرتتای بازی ۵۱ تا ۱۰۰ خود ۳۲ برد به دست آورده است که تنها دو برد کمتر در مقایسه با منچستر سیتی پپ گواردیولا است.



اگر ۱۲ ماه به عقب برگردید، آرسنال را در بحران و در قعر جدول با بدترین شروع تاریخ خود در لیگ مشاهده خواهید کرد اما حالا این تیم بازی هایش در فصل جدید را با بردهای متوالی آغاز کرده و صدر نشین لیگ برتر انگلیس است، اتفاقی که سال ها بود برای این تیم نیفتاده بود. این تیم تغییر و تحولات قابل توجهی داشته و در چند بازی ابتدایی خود گل های زیادی زده و به ندرت گلی دریافت کرده است. کافی است شرایط الان توپچی ها را با شروع فصل قبل مقایسه کنید که آرسنال در سه بازی اول خود سه شکست را تجربه کرده و حتی یک گل هم نزده بود تا قعر نشین باشد و به همین خاطر می توانید درک کنید چرا تمام افراد حاضر در باشگاه و همچنین هواداران، این روزها در حال لبخند زدن هستند.

یک سال پیش، شغل آرتتای به شدت در خطر بود اما او این روزها در حالی ورزشگاه را ترک می کند که هواداران با خوشحالی نامش را فریاد می زنند. وقتی از آرتتاد مورد تفاوت حس الان تیم در مقایسه با ۱۲ ماه پیش سوال شد، سرمربی آرسنال اعتراف کرد: "حسی که این روزها داریم بسیار متفاوت است. می توانید این تفاوت را، چه در میان تک تک افراد و چه در میان تک تک افرادی که درون باشگاه هستند، ببینید زیرا شکست در مسابقات، تأثیری بسیار منفی دارد. اهمیتی ندارد چطور بازی می کنید. مشخصاً همه الان خوشحال هستند و از نمایش هایمان لذت می برند. باید این شرایط را حفظ کنیم، متواضع باشیم و به بهتر شدن ادامه بدهیم."

با این وجود، آرتتای اصرار دارد که صدر نشینی در لیگ برتر در این مقطع از فصل هیچ معنایی ندارد: "هنوز خیلی تاپایان فصل باقی مانده و این صدر نشینی معنایی ندارد. نکته مهم این است که توانسته ایم در بازی هایمان پیروز شویم و روند گلزنی و گل نخوردن خوبی داریم و نمایش های تیم، خوب است."

البته که صحبت های آرتتای در مورد بی فایده بودن صدر نشینی در این مقطع از فصل، درست است اما چیزی که آرسنال در شروع این فصل نشان داده، بیانگر این حقیقت است که شرایط فعلی باشگاه چقدر با ۱۲ ماه پیش تفاوت دارد. کافی است نگاهی به تیمی بیندازید که در اگوست سال گذشته با ۵ گل به منچستر سیتی باخت، همان شکستی که آرسنال را به قعر جدول فرستاد. تنها سه بازیکن آن ترکیب اصلی آن بازی شامل بوکایوساکا، گرانیت ژاکا و مارتین اودگارد، این روزها حضوری ثابت در ترکیب آرسنال دارند و تغییرات زیادی انجام شده است.

آرسنال یک سال پیش یک افتضاح محض بود. پیشرفت در دفاع و حمله این تیم کاملاً مشهود است. گابریل ژسوس، خط حمله توپچی ها را متحول کرده و خط حمله آرسنال این روزها اصلاً شباهتی به فصل گذشته ندارد. از سوی دیگر الکساندر زینچنکو نیز کیفیت زیادی به تیم اضافه کرده است. تأثیر هر دو بازیکن در ترکیب آرسنال به شدت زیاد بوده و از سوی دیگر، ویلیام سالیبا بعد از بازگشت از انتقال قرضی خود از ماریسی، این روزها در فرمی فوق العاده قرار دارد. زینچنکو در مورد سالیبا می گوید: "او فوق العاده است. به نظر می رسد این پسر تجربه زیادی دارد. این در حالی است که خیلی جوان است. با حضور او، مدافع میانی خارق العاده ای داریم."

ژسوس، زینچنکو و سالیبا کیفیت زیادی به ترکیب اصلی توپچی ها اضافه کرده اند و این در حالی است که آرتتایی می تواند از فابو ویرا نیز در خط هافبک خود استفاده کند. در حال حاضر ترکیب آرسنال به شدت قدرتمند و هماهنگ به نظر می رسد و آرتتای در صورت نیاز چندین گزینه برای هر پست در اختیار دارد اما تغییرات در آرسنال فقط محدود به مستطیل سبز نمی شود. در خارج از زمین مسابقه نیز سران باشگاه بیش از هر زمان دیگری با یکدیگر متحد هستند.

آرتتای و مدیر فنی باشگاه، بارها از هواداران خواسته اند که به روند باشگاه اعتماد کنند، روندی که سه سال پیش و با انتخاب مربی اسپانیایی شروع شد و به نظر می رسد آرسنالی ها در حال گرفتن پاداش این صبوری هستند. ترکیب بازیکنان حالا کاملاً زیر و رو شده و اسامی بزرگ و کسانی که در دوره های قبل دستمزدهای بالا می گرفتند، از تیم کنار رفته اند. اختلاف نظراتی که در پشت پرده وجود داشتند، کنار گذاشته شده اند و آرتتای تلاش زیادی کرده که همه، از بازیکنان ترکیب اصلی گرفته تا کادر فنی و مسئولان تدارکات را در کنار هم جمع کند. افراد نزدیک به باشگاه نیز تور پیش فصل اخیر باشگاه را یکی از عوامل اصلی موفقیت تیم آرتتایی دانند. این اولین پیش فصل معمولی است که آرتتای از زمان آمدنش به آرسنال داشته است. باز بین رفتن محدودیت های کرونیایی، او بالاخره توانست بدون هیچ مشکلی با بازیکنانش کار کند.

آرسنال در تابستان، عملکردی سریع داشت و اولویت های نقل و انتقالاتی خود را خیلی زود به خدمت گرفت تا این بازیکنان زمان کافی برای تمرین در کنار تیم، قبل از شروع لیگ را داشته باشند. ژسوس و ویرا قبل از تور آمریکا خریداری شدند و زینچنکو نیز در زمان برگزاری تور آمریکا با آرسنال به توافق رسید و فوراً به فلوریدا پرواز کرد تا بتواند در تمرینات تیم جدیدش حاضر شود. آرتتای این سفر استفاده کرد تا رابطه خوبی میان بازیکنانش ایجاد کند. مربی اسپانیایی کاری می کرد تا بازیکنان هر روز هنگام صرف وعده های غذایی بر سر میز جدیدی بنشینند تا هر بار در کنار یک هم تیمی متفاوت باشند و یک شب نیز تمام بازیکنان و کادر فنی را جمع کرد تا در کنار هم جشن باریکیوی کوچکی داشته باشند. در تمام طول آن جشن، بازی های متفاوت و مختلفی انجام شد تا بازیکنان به هم نزدیک تر شوند. یک جشن دیگر نیز در لندن برگزار شد که در آن تمام اعضای باشگاه و آکادمی ها حضور داشتند و تیم های مردان و زنان باشگاه نیز در آن حاضر شدند.

آرتتای زمانی که منچستر سیتی را در سال ۲۰۱۹ ترک کرد تا به آرسنال برگردد، مصمم بود تا باشگاهی که روزهای سختی قبل از آمدن او سپری کرده و اتحادش خدشه دار شده بود را مجدداً متحد کند. روند این کار چندان آسان نبود اما افراد کمی می توانند انکار کنند که آرسنال حالا مثل گذشته، متحد است و هواداران نیز از شروع فصل به خوبی از تیمشان حمایت کرده اند و تشویق سالیبا اندکی بعد از گل به خودی که در بازی مقابل لستر زد، نمونه بارز آن است و در بازی با بورنموث نیز هواداران نام گرانیت ژاکا را فریاد می زدند، اتفاقی که تا همین چند وقت پیش حتی فکر کردن به آن نیز ممکن نبود.

هواداران آرسنال این روزها از بسیاری جهات مانند آینه ای هستند که تیم را نشان می دهند. آنها در سال های اخیر پر انرژی تر شده اند و به شکلی قابل توجه تعداد هواداران جوان این باشگاه که در استادیوم حاضر می شوند نیز بیشتر شده است. جو ورزشگاه امارات این روزها به خوبی دوران قدیم شده و این چیزی است که آرتتای از زمان انتصابش به جای انوای امری در تلاش برای رسیدن به آن بود.

با این وجود، آرتتای یک چیز را به خوبی می داند. با وجود شروع عالی فصل، راه بسیار زیادی تا پایان باقی مانده است. او در این باره گفت: "هنوز می توانیم بسیار بهتر شویم. حالا باید به بازی بعدی فکر کنیم. دوباره تمرین کنیم و در چیزهای دیگری که باید بهتر شویم، پیشرفت کنیم. حالا تمرکزمان روی مسابقه بعدی است."

پیشرفت آرسنال زیر نظر آرتتای کاملاً واضح بوده است و روزهای تاریک ۱۲ ماه پیش حالا متعلق به زمانی بسیار قبل به نظر می رسد. با این وجود هنوز کارهای زیادی برای انجام دادن باقی مانده است. شاید روند تیم آرسنال رو به جلو باشد اما تاپایان خود، فاصله زیادی دارد.

این هفته با عارف رستمی، وینگر چپ تیم مس کرمان

پرواز بر فراز لیگ برتر

عارف رستمی، وینگر چپ تیم فوتبال مس کرمان فصل خوبی را آغاز کرده است. او در بازی برابر تیم پیکان تهران یک گل به ثمر رساند و در بازی برابر تیم پرمهره گل گهر سیرجان درخشید و با به ثمر رساندن یک گل و یک پاس گل، ستاره تیمش در میدان بود. اگر تیمش گرفتار گل به خودی نمی شد می توانست یک برد ارزشمند را کسب کند اما گل گهری ها در شهر آورد کرمان با استفاده از ارسال های خطرناک در ثانیه های پایانی بازی موفق شدند به گل مساوی برسند. رستمی در هفته چهارم لیگ برتر نیز به علت عملکرد خوب خود بهترین بازیکن لقب گرفت و یکی از هفته های خوب فوتبالی خود را سپری کرد. هفته چهارم فصل کنونی لیگ برتر برای رستمی اهمیت ویژه ای دارد زیرا در این هفته به اندازه سال های گذشته فوتبال خود مطرح شد. این هفته سراغ مهاجم خرم آبادی مس کرمان رفتیم.

■ کیوان طباطبایی



آقای گل لیگ دسته اول

عارف رستمی، وینگر کنونی تیم مس کرمان، آقای گل لیگ دسته اول در فصل ۱۴۰۰-۱۳۹۹ است. او در همان فصل موفق شد با زدن ۱۷ گل برای تیم خیبر خرم آباد، بهترین گلزن لیگ دسته اول شود. رستمی با عنوان آقای گلی در لیگ دسته اول شناخته شد و به لیگ برتر فوتبال ایران راه یافت.

تعویض موثر تارتار در ذوب آهن

رستمی در نقل و انتقالات تابستانی فصل گذشته راهی تیم ذوب آهن اصفهان شد. او به عنوان تعویض طلایی مهدی تارتار، گل های حساسی برای این تیم در لیگ بیست و یکم به ثمر رساند. این مهاجم نوک، زنده گل پیروزی ذوب آهن در مصاف با تیم پدیده مشهد و صنعت نفت آبادان بود و با گل های سه امتیازی خود در فصل گذشته مطرح شد.

گل عارف، پرپر شد

مهاجم و وینگر خرم آبادی تیم مس کرمان، بهترین بازی خود در فصل کنونی لیگ برتر را برابر تیم گل گهر سیرجان انجام داد. رستمی در این بازی یکبار برای مس گلزنی کرد و یک پاس گل هم برای شروین بزرگ دیگر مهاجم مس فرستاد و یکی از روزهای خوب خود در لیگ برتر را سپری کرد. البته مس کرمان با گل به خودی، برد را با مساوی عوض کرد و گل و پاس گل عارف پرپر شد.

علت توقف مقابل تیم امیر قلعه نویی

عارف رستمی، مهاجم مس کرمان پس از توقف برابر تیم گل گهر سیرجان یا همان شهر آورد کرمان گفت که طبق دستور کادرفنی عمل کرد و از همان راه هایی که فرزاد حسین خانی سرمربی مس گفته بود به تیم گل گهر گل زد و از همان نقاطی که حسین خانی گوشزد کرده بود تیمش دو گل از شاگردان امیر قلعه نویی دریافت کرد. رستمی اعتقاد دارد که اگر مس کرمان کمی باتجربه تر بازی می کرد می توانست برنده مسابقه باشد.



دومین گلزن برتر تیم اصفهانی در فصل گذشته

رستمی در پایان فصل گذشته از تیم ذوب آهن اصفهان جدا شد. او پس از سعید باقری (مهاجمی که کنون دچار مصدومیت شدید شده) از نظر آماری دومین گلزن برتر تیم سابق خود به شمار می رفت. عارف در اولین بازی اش برای ذوب آهن اصفهان در فصل گذشته، حدود ۸ دقیقه به میدان رفت و توانست برای تیمش اثرگذار باشد و اولین گل خود در لیگ برتر را به ثمر برساند. رستمی از فرصت ۸ دقیقه ای نهایت استفاده را کرد. به زعم خودش دو هفته بعد هم به عنوان بازیکن تعویضی به میدان رفت و برای ذوب آهن گل زد تا توانمندی خود را به اثبات برساند.

پنالتی زن کرمانی ها

رستمی در فصل کنونی پنالتی زن اول مس کرمان است. او در دیداری که مس کرمان با ۳ گل پیکان تهران را شکست داد یکی از گل های تیمش را از روی نقطه پنالتی به ثمر رساند. به زعم خودش، فرزند حسین خانی سرمربی مس کرمان تشخیص داده که او پنالتی زن نخست تیمش باشد.

علت غیبت رستمی در هفته نخست

عارف رستمی در هفته نخست فصل کنونی لیگ برتر مجوز بازی پیدا نکرد. او به ایفمارک نرفته بود و از همین رو کارت بازی اش صادر نشد و در هفته اول نظاره گر عملکرد همبازیان خود در مسجد سلیمان بود. وینگر چپ مس کرمان از هفته دوم به لیست مس اضافه شد و در خدمت کادرفنی تیمش بود و در ترکیب اصلی قرار گرفت.

بازیکن سابق تیم های پایه سایپا

وینگر تیم مس کرمان سابقه حضور در تیم های جوانان و امید سایپای تهران را دارد و در تیم نیروی زمینی تهران هم به میدان رفته است. همانطور که نوشتیم خیبر خرم آباد سکوی پرتاب عارف رستمی در فوتبال حرفه ای بود و توانست در این تیم، آقای گل لیگ دسته اول فوتبال ایران شود.

مس، تیم کوچکی نیست

بازیکن خرم آبادی پس از تساوی برابر تیم پرمهره گل گهر سیرجان از عملکرد تیم و همبازیانش دفاع کرد و اعلام داشت که مس کرمان در دو بازی برابر استقلال و گل گهر ثابت کرد که تیم کوچکی نیست و با ارائه بازی هجومی به دنبال بهترین نتایج در فصل کنونی لیگ برتر است و در بازی های بعدی هم مشخص می شود که مس از نظر فنی تیمی ضد فوتبال نیست و تیمی با قابلیت های بالا خواهد بود. رستمی بر این باور است که مس به عنوان یک تیم تازه وارد به لیگ برتر هفته به هفته بهتر خواهد شد.

پست اصلی عارف

در حال حاضر عارف بنا به تشخیص فرزند حسین خانی سرمربی کرمان به عنوان وینگر چپ بازی می کند. عارف در تیم های قبلی خود به عنوان مهاجم نوک بازی می کرد و اتفاقاً در پست مهاجم نیز موفق شد در لیگ دسته اول، آقای گل شود. البته رستمی در گذشته نشان داده که قابلیت بازی در ۲ پست مهاجم نوک و وینگر را دارد. رستمی مثل بسیاری از بازیکنان سعی می کند در خدمت تیمش باشد و به معنای واقعی به تیمش کمک کند.





هاماری ترانوره:

دین در زندگی ام جایگاه بسیار مهمی دارد

■ ترجمه از اعظم فکوری

■ مدت زیادی است که در تیم رن حضور داری. دلیل آن چیست؟

- راستش را بخواهید، نمی دانم. هرگز تصور نمی کردم که این مدت طولانی در تیم رن بمانم. فقط می توانم بگویم: "خدا یا شکر".

■ از اینکه یکی از بهترین مدافعان راست حاضر در لیگ دسته اول فرانسه محسوب می شوی، چه احساسی داری؟

- خوشحالم. همیشه چنین آرزویی داشته ام. اکنون باید به تلاش خود ادامه دهم تا بتوانم همچنان در میان بهترین ها باشم. مدافعان خوب زیادی در لیگ فرانسه حضور دارند.

■ از کدامیک از بازیکنان هم پست خودت، الگویی گیری؟

- کافو، سرجیوراموس و دنی آلوز. چه سرگرمی هایی داری؟

- دوست دارم در خانه بمانم و یا اوقات خود را در کنار دوستانم سپری کنم.

■ حتما به تماشای سریال های تلویزیونی علاقه زیادی داری.

- دوست دارم سریال های مالیایی و یا سنگالی را تماشا کنم زیرا به یاد وطنم می افتم.

■ آیا آرزویی داری؟

- معلوم است که دارم! بزرگترین آرزویم این است که به همراه تیم ملی مالی در جام ملت های آفریقا به قهرمانی برسم. در ضمن دوست دارم در جام جهانی حضور داشته باشم. چرا نباید در یکی از بزرگترین تیم های جهان بازی کنم؟ دلم می خواهد روزی راجع به من طوری حرف بزنند که گویی آلوز و یا راموس هستیم.

■ چه آرزوهای غیر فوتبالی داری؟

- دلم می خواهد به مردم کشورم کمک کنم و در آنجا مجتمع های مسکونی بسازم.

■ مهم ترین خاطرات را تعریف کن.

- تلخ یا شیرین؟

■ هر دو.

- هرگز شکست تیم ملی مالی در دیدار با تیم ملی تونس در مرحله انتخابی جام جهانی را فراموش نمی کنم. این بازی در ذهن من حک

سادو مانه را با بازیکنان برزیلی و یا محمد صلاح را با بازیکنان آرژانتینی در نظر بگیرید. بازیکنان ما باید سه چهار برابر بازیکنان اروپایی و آمریکای جنوبی تلاش کنند. آفریقا بازیکنان بزرگی نظیر دیدیه دروگبا، یحیی توره و سیدو کیتا را به دنیای فوتبال تحویل داده است. ما به بازیکنان اروپایی یا آمریکای جنوبی غبطه نمی خوریم ولی باید به تلاش خود ادامه دهیم تا احترام دیگران را جلب کنیم.

■ آیا احساس می کنی ماموریتی داری؟

- همیشه با خودم می گویم: "هاماری! تو باید یک بازیکن نمونه باشی." بله، احساس می کنم ماموریتی دارم. من نماینده خانواده ام، کشورم و خودم هستم.

■ آیا در کودکی از بازیکنی الگو می گرفتی؟

- من از طریق تلویزیون، همه مسابقات را تماشا می کردم. بازیکنانی مانند دروگبا، یحیی توره و کانوته منبع الهام جوانان آفریقایی بودند. یادم رفت از سیدو کیتا و ساموئل اتوئو نام ببرم.

خوش شانس بودم که به یک باازیکن حرفه ای تبدیل شدم و از این بابت، خدا را شاکرم.

■ چرا تمام بازیکنان جوان آفریقایی

آرزو دارند در فوتبال اروپا بازی کنند؟

- زیرا فوتبال اروپا بسیار پیشرفته تر است. بیشتر کشورهای آفریقایی، لیگ حرفه ای فوتبال ندارند و بازیکنان این کشورها دوست دارند به فوتبال اروپا ملحق شوند تا بتوانند به خانواده های خود کمک کنند.

■ چرا در کشور مالی، تو را "سفیدپوست" می نامند؟

- وقتی به این کشور می روم، آب آنجا را نمی خورم، زیرا به آن عادت ندارم. بنابراین تقاضای آب معدنی می کنم. در ضمن وقتی هوا بسیار گرم می شود، کمی معذب می شوم و همه به من می گویند که رفتارم خیلی عوض شده است. هم در زادگاهم و هم در فرانسه، مرا یک غریبه می دانند ولی ناراحت نمی شوم.

■ آیا فکر می کنی بازیکنان آفریقایی

دست کم گرفته می شوند؟

- بله. به عنوان مثال نحوه برخورد با

هاماری ترانوره، بازیکن تیم ملی مالی از قابلیت های زیادی برخوردار است. بخش هایی از مصاحبه مجله اونز موندیال با او را بخوانید.

■ اونز موندیال: اگر روزنامه نگار بودی،

از هاماری ترانوره چه سوالی می کردی؟

- هاماری ترانوره: از او می پرسیدم: "چرا اینقدر تودار هستی؟" "چرا دوست نداری راجع به تو حرف بزندی؟" و یا "چرا تا این حد محبوب هستی؟"

■ چرا؟

- نمی دانم. فکر می کنم این ویژگی ها ناشی از طرز تربیت من است.

■ آیا دوست نداری رسانه ها به تو بپردازند؟

- خیر، هرچند مشکلی با این مسئله ندارم.

■ دین در زندگی تو چه جایگاهی دارد؟

- جایگاهی بسیار مهم. خداوند به من تمام نعمت ها را داده است. بازیکنانی را می شناسم که ده برابر من، قوی هستند ولی هنوز به جمع حرفه ای ها نپیوسته اند.



فقط راجع به فوتبال فکر می کردم. فوتبال، زندگی من است. از فوتبال که بگذریم، دوست دارم اوقات خود را با دوستانم سپری کنم."

■ آینده

بوفال در پایان می گوید: "در مورد آینده خود برنامه ریزی نکرده ام زیرا هر زمان که این کار را انجام می دهم، همه چیز به هم می ریزد (زیر خنده می زند). زندگی ابتدا قابل پیش بینی نیست. قصد دارم تا حد امکان به مراحل بالاتری راه یابم و توانایی هایم را به دیگران نشان دهم. مسابقات جام جهانی، در پیش است و من تلاش می کنم به صدر صد آمادگی دست یابم. اگر خدا بخواهد از موفقیت هایی که برایم پیش خواهد آمد نهایت استفاده را خواهم کرد. نگران آینده نیستم و برای فکر کردن در این مورد فرصت ندارم. برای رسیدن به آمادگی کامل، گام به گام پیش می روم. زمانی که در تیم دسته دومی آژیه بازی می کردم کارت اعتباری ام را به مادرم می دادم و فقط برای خرید دو تنی شرت، ۱۰۰ یورو از آن برداشت می کردم. در ضمن پیاده به زمین تمرین می رفتم. توصیه من به بازیکنان جوان این است: "در مورد اولویت های خود تجدیدنظر کنید. شما باید در تلاش باشید که به مدارج بالا راه یابید و در اوج بمانید."



خود را در لیگ سوئیس سپری کنم. هدفم این است که در لیگ های معتبری مانند فرانسه، آلمان و انگلستان به میدان بروم.

■ کدام تیم و لیگ را ترجیح می دهی؟

- لیگ فرانسه، در ضمن لیگ آلمان را خیلی دوست دارم. در بوندس لیگاتیم هاتا دقیقه ۹۰ به تلاش خود ادامه می دهند. لیگ برتر انگلستان هم فوق العاده است و همه بازیکنان آرزو دارند در این رقابت ها به میدان بروند. به نظر من لیگ برتر انگلستان بهترین رقابت جهان است.

■ تو ملیت فرانسوی-مراکشی داری و

در تیم های زیر ۱۶ و زیر ۱۹ ساله های فرانسه به میدان رفته ای آیا دوست داری به

"شیران اطلس" ملحق شوی یا به "آبی پوشان" بیبوندی؟

- در حال حاضر به این موضوع فکر نمی کنم ولی دوست دارم به "شیران اطلس" ملحق شوم. در کودکی به این مسئله فکر نمی کردم اما به تدریج با خودم گفتم که من مراکشی هستم و مراکش، کشور من است. مراکش سرزمین اجدادی و وطن خانواده ام است و جایگاه خاصی در زندگی ام دارد. فکر می کنم بازی در تیم ملی مراکش را ترجیح می دهم.

■ دلت می خواهد برای تو چه آرزویی کنیم؟

- موفقیت در لوزان، سلامتی و سعادت، فکر می کنم آرزوهای زیادی دارم.

سفیان بوفال:

دلم نمی خواهد فرصت ها را از دست بدهم

سفیان بوفال، بازیکن تیم ملی مراکش بازی های زیبایی را ارائه می دهد. بخش هایی از مصاحبه مجله اونز موندیال با بازیکن سابق تیم های نیس، ساوتهمپتون و سلتاویگو را بخوانید.

■ بازی غریزی

سفیان بوفال، بازیکن تیم ملی مراکش می گوید: "از اینکه به توانایی های من بهاداده می شود بسیار خوشحالم. بازی من غریزی است و من از ۵ سالگی همین طور بازی می کردم و در بیل می زدم. همیشه با دوستانم در یک فضای کوچک، فوتبال بازی می کردم و به همین دلیل فرصت فکر کردن نداشتم. وقتی در زمین حضور دارم به هیچ چیزی فکر نمی کنم."

■ افسوس

وی اضافه می کند: "در زندگی ام گاهی افسوس می خورم ولی زیاد به این مسئله فکر نمی کنم. هنوز جوان هستم و اگر فرصت مناسبی پیدا کنم می توانم توانایی هایم را به اثبات برسانم. در انتظار فرا رسیدن آن روز هستم. دلم نمی خواهد فرصت ها را از دست بدهم. اگر روزی پسری داشته باشم که به حرفه فوتبال روی بیاورد، تجربیات خود را در اختیارش قرار خواهم داد. اگر انتخاب های درستی می کردم، سرنوشت دیگری می داشتم."

■ تصمیم گیری

او می افزاید: "در گذشته بدون در نظر گرفتن تمام جوانب تصمیم می گرفتم. به عنوان مثال انتقال به لیل را در نظر بگیرد. خدا را شکر اوضاع به خوبی پیش رفت ولی بدون بررسی تمام جوانب تصمیم خود را گرفتم. انتقال به ساوتهمپتون هم همین طور بود."

■ تیم ملی

بوفال می گوید: "هر چند تیم ملی مراکش در مسابقات جام ملت های آفریقا به قهرمانی نرسید ولی ما اهداف بلندپروازانه ای داریم. تیم ما به جام جهانی راه یافته و مردم مراکش عاشق فوتبال هستند. بهترین دوران حرفه ای خود را در تیم ملی کشورم سپری کرده ام. خوبی وحید هلیل هودزیچ این است که انتظارات خود را از بازیکنان را بر زبان می آورد. تمام تلاش خود را می کنم تا پاسخ اعتماد او را بدهم. برای من اهمیتی ندارد که چه کسی بر روی نیمکت هدایت تیم ملی بنشیند از نظر من تیم ملی مراکش بیشترین اهمیت را دارد و باید بهترین بازیکنان در این تیم حضور داشته باشند."

■ زدن برچسب

وی اضافه می کند: "آدمی بسیار متواضع و خانواده دوست هستم و وقتی مردم می خواهند با من عکس بگیرند در خواست آنها را رد نمی کنم. غالباً مردم به من می گویند: "فکر نمی کردیم این طوری باشی. ما فکر می کردیم تو دیوانه ای!" مردم دوست دارند به دیگران برچسب بزنند و حذف این برچسب ها کار بسیار دشواری است. همه کسانی که مرا می شناسند از من خوش شان می آید. من تنها به فوتبال فکر می کنم. در زمان نوجوانی، وقتی دوستانم به دنبال تفریحات مختلف بودند، من



شده است. در ضمن وقتی والدینم به من می گویند: "خداوند به خاطر زحماتی که برای مامی کشی، به تو عوض بدهد." خیلی تحت تاثیر قرار می گیرم.

■ در یک جمله، خودت را معرفی کن.

- "صداقت، فروتنی، انسانیت." صداقت داشتن و گفتن حقیقت در زندگی، اهمیت زیادی دارد. در ضمن بشر دوستی و کمک کردن به دیگران مسئله بااهمیتی است و تواضع هم امری ضروری محسوب می شود.

امیدوارم حتی اگر توپ طلا بگیرم و یاد در جام جهانی به قهرمانی برسم، شخصیتم تغییر نکند. می خواهم حرف خود را با این جمله خاتمه دهم: "اگر فروتنی خود را حفظ کنید، به بزرگی می رسید."

■ آیا بدون مواردی که اشاره کردی نمی توانی به یک بازیکن موفق تبدیل شوی؟

- شاید بتوانم ولی قطعاً دیگر کسی که الان هستم، نخواهم بود.

■ با توجه به این مصاحبه به خودت چه

نمره ای می دهی؟

- در این مصاحبه هیچ دروغی نگفتم. از ۱۰ نمره به خودم ۷ می دهم.

هشام ماهو: بازی در تیم ملی مراکش را ترجیح می دهم

هشام ماهو یکی از بازیکنان مستعد سوپر لیگ سوئیس محسوب می شود. بخش هایی از مصاحبه مجله اونز موندیال با او را بخوانید.

■ اونز موندیال: زندگی در سوئیس چگونه است؟ آیا زندگی در این کشور را دوست داری؟

- **هشام ماهو:** لوزان شهر نسبتاً آرامی است. زمستان ها هوا سرد می شود ولی از این مسئله که بگذریم اوضاع به خوبی پیش می رود.

■ در ژانویه ۲۰۲۰ به عنوان یار قرصی به تیم ستاره سرخ پیوستی.

- دوران بسیار بدی بود. زیرا به علت شیوع کرونا، با تعطیلی لیگ مواجه شدیم و من در بازی های کمی به میدان رفتم.

■ آیا از اینکه نتوانستی توانایی هایت را به اثبات برسانی، افسوس می خوری؟

- اولین بازی بود که از خانه ام دور می شدم و بنابراین یک تجربه به حساب می آمد ولی جای تاسف است که نتوانستم قابلیت هایم را به اثبات برسانم.

■ آیا دوست داری در یک پست خاص به میدان بروی؟

- پست من بستگی به تصمیم مربیان و سیستم مورد استفاده دارد. در حال حاضر ترجیح می دهم بازیکنی همه فن حریف باشم و به کسب تجربه بپردازم.

■ آیا قصد داری به لیگ دسته اول فرانسه بازگردی؟

- قطعاً همینطور است زیرا دلم نمی خواهد تمام دوران حرفه ای

کیسان ورزشی
عارف رستمی
(مس کرمان)
بهترین بازیکن هفته چهارم
لیگ برتر فوتبال



کچھان ورزش
فولاد خوزستان
بهترین تیم هفته چهارم
لیگ برتر فوتبال



بزرگترین نقل و انتقالات لیگ برتر انگلیس به تفکیک پست

■ عرفان خماند



یک مدافع میانی است، اما ریو ثابت کرد که ارزش هر پنی آن را داشت. او سریع، قوی و خوب توپ می‌زد و همین امر، وی را به زوج تمام و کمالی برای نمایا ویدیج تبدیل کرد. شش قهرمانی در لیگ برتر و یک قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا بعد از آن باعث شد او به عنوان یکی از بزرگترین بازیکنان یونایتد جاودانه شود.

دفاع میانی - ونسانت کمپانی (۷/۵۶ میلیون پوند)

در فصل ۲۰۰۹-۲۰۰۸ که اولین فصل حضور کمپانی در فوتبال انگلیس محسوب می‌شود، منچستر سیتی دهم شد. یازده سال بعد، او در حالی سیتی را ترک کرد که آنها حاکم بلامنازع لیگ برتر بودند و به عنوان یکی از بزرگترین بازیکنان این باشگاه شناخته می‌شد. مجسمه بیرون ورزشگاه، این را تایید می‌کند. با پیوستن از هامبورگ به مبلغ ۷/۶۵ میلیون پوند، در بدو ورود کسی به نظر

جلسی ایوانوویچ را خرید. این بازیکن صربستانی مدافع قدرتمندی بود، اما از طرف دیگر نیز به همان اندازه تاثیرگذار بود و گل‌های کلیدی را در لحظات بزرگ برای آبی‌های لندن به ثمر رساند. او در قهرمانی لیگ قهرمانان اروپا در سال ۲۰۱۲ نقش بسیار مهمی داشت و در فینال لیگ اروپا در سال ۲۰۱۳ گل پیروزی را به ثمر رساند. یک مدافع غول پیکر و یک گلزن برای گل‌های حساس.

دفاع مرکزی - ریو فر دیناند (۳۰ میلیون پوند)

همیشه انتقال از لیدز یونایتد به منچستر یونایتد برای یک فوتبالیست حرفه‌ای دشوار است، بنابراین وقتی فر دیناند در سال ۲۰۰۲ با ۳۰ میلیون پوند به عنوان رکورد نقل و انتقالات بریتانیا نقل مکان کرد، انتظارات از او به شدت بالا بود. برای در نظر گرفتن ارزش فعلی این مبلغ، باید گفت در حال حاضر معادل هزینه کردن ۱۳۲ میلیون پوند برای

بود که تا به حال در این کشور دیده ایم. مطمئناً آمار به نفع اوست. جلسی در راه رسیدن به عنوان قهرمانی در فصل ۲۰۰۵-۲۰۰۴ تنها ۱۵ گل دریافت کرد و چک بیشترین بازی را در بین دروازه بانان تاریخ این رقابت‌ها انجام داد. او همچنین بیشترین کلین شیت را دارد (۲۰۲) و یکی از تنها دو بازیکنی است که به همراه بن فاستر بیش از ۱۰۰۰ "سیو" انجام داده‌اند. او همچنین از آن مصدومیت سر با قدرت برگشت تا خود را به عنوان بهترین دروازه بان جزیره معرفی کند. ۷ میلیون پوند برای ۱۵ سال در لیگ برتر؟ این ارزش شگفت‌انگیزی برای پول است.

دفاع راست - برانیسلاو ایوانوویچ (۹ میلیون پوند)

این یکی واقعا سخت بود. پابلو زابالتا یک خرید مقرون به صرفه با مبلغ ۶/۴۵ میلیون پوند بود، اما با تنها ۳ میلیون پوند بیشتر در همان تابستان،

در آخرین روز فصل نقل و انتقالات، باشگاه‌های بزرگ لیگ برتر برای انجام معاملات مانند پدري وحشت زده در شب کریسمس، به تکاپو می‌افتند. اما برخی از معاملات جاودانه و مهم در چنین روزی در حالی به وقوع پیوستند که احتمال رخ دادن آن در حد غیرممکن بود. دور بودن بعضی از جابجایی‌ها چیزی در حد فاصله زمین تا ماه بود. برای اینکه شما را در حال و هوای آن روزهای پایانی قرار دهیم، یازده مورد از بهترین خریدهای لیگ برتر در آخرین روز فصل نقل و انتقالات را تاکنون گردآوری کرده ایم. این انتخاب‌ها به تفکیک هر پست بوده است.

دروازه بان - پیتر چک (۷ میلیون پوند)
ادوین فن در سار خوب بود. پیتر اشمایکل بهتر بود. اما پیتر چک؟ او بهترین بود. در فصل تابستان سال ۲۰۰۴، دروازه بان شماره یک تیم ملی چک با ۷ میلیون پوند به رقابت با کارلو کودلیچینی پیوست. او در نهایت اولین انتخاب در بهترین تیم تدافعی



خوشحال نمی آمد. اما این قراردادی بود که چشم انداز لیگ برتر را تغییر داد. او نه به اندازه روبینو چشمنواز، نه به اندازه سرخیو آگوئرو تأثیرگذار و نه به اندازه داوید سیلوا باشکوه بود. در سال ۲۰۰۹-۲۰۰۸، اولین فصل کمپانی در فوتبال انگلیس، منچستر سیتی دهم شد. یازده سال بعد او را ترک کرد و آنها را به عنوان نیروی مسلط داخلی و به عنوان یکی از بزرگترین بازیکنان آنها معرفی کرد. مجسمه بیرون این را تأیید می کند. با پیوستن از هامبورگ به مبلغ ۷/۶۵ میلیون پوند، به سختی، یک ابرو در بدو ورودش بالا رفت. اما این قراردادی بود که چشم انداز لیگ برتر را تغییر داد.

او نه به اندازه روبینو چشمنواز، نه به اندازه سرخیو آگوئرو و نه به اندازه داوید سیلوا باشکوه بود، اما او مردی عالی برای هدایت سیتی به عصر جدید و فراتر از آن بود.

دفاع چپ- اشلی کول
(۵ میلیون پوند+ ویلیام گالاس)
کول در آرسنال فوق العاده بود. استثنایی. بهترین دفاع چپ دنیا. او پس از یک کش و قوس طولانی و حواشی پر حرف و حدیث، با مبلغی مقرون به صرفه از آرسنال به چلسی منتقل شد. آرسنال ابتدا در مقابل پیشنهادی به مبلغ ۲۵ میلیون پوند مقاومت کرده بود اما در آگوست ۲۰۰۶ روی ۵ میلیون پوند + ویلیام گالاس توافق کرد. این معامله قرن بود. کول یک قهرمانی لیگ قهرمانان اروپا، یک لیگ اروپا، یک لیگ برتر و چهار جام حذفی را به دست آورد تا سهم خود را در موفقیت آرسنال ایفا کند. حقیقتاً هنوز دفاع چپی بهتر از کول در لیگ برتر دیده نشده است.

هافبک میانی- کوین دی بروین
(۶۸ میلیون پوند)
"اینکه منچستر سیتی پول زیادی برای کوین

دی بروین پرداخت می کند یک شوخی محض است. من فکر می کردم که او چلسی را انتخاب می کند اما او یک بار هم به لندن نرفت و به نظر می رسید که به آنجا تعلق ندارد." این همان صحبت های پل مرسون در توصیف خرید دی بروین از ولفسبورگ در سال ۲۰۱۵ بود. هفت سال بعد، او بهترین هافبک مرکزی دنیا لقب گرفته است. او منچستر سیتی را به یک سطح بالا برده و قلب تپنده تیمی بوده که چهار عنوان از پنج سال گذشته لیگ برتر را کسب کرده است.

هافبک میانی- پاتریک ویرا
(۳/۵ میلیون پوند)

زمانی که این مرد بلندقد فرانسوی در سال ۱۹۹۶ از آژاکس به هایدیور رفت، کمتر کسی تصور می کرد رهبر انقلابی خواهد شد که بعدها در آرسنال به پامی شود. آرسن ونگر چند ماه بعد به اوج خود رسید و "توپچی ها" توانستند چهره جدید

و بی نظیری از هافبک فوق ستاره جدید خود ببینند. زوج فرانسوی با هم، منچستر یونایتد را از میدان قهرمانی دور کردند، ابتدا دو گانه فوتبال انگلیس را بردند و سپس شکست ناپذیر شدند. این افتخارات با هزینه ۳/۵ میلیون پوندی بدنیست.

هافبک میانی- فرانک لمپارد
(۱۱ میلیون پوند)

لمپارد در سال ۲۰۰۱ با مبلغ ۱۱ میلیون پوند به چلسی پیوست که در آن زمان مبلغ گزافی بود، اما او به یکی از بهترین بازیکنان این باشگاه تبدیل شد. او همه چیز را برد، ۱۷۷ گل از خط میانی به ثمر رساند و زیر نظر ژوزه مورینیو به چراغی درخشان تبدیل شد. ۱۳ سال در استمفورد بریج، کمتر از یک میلیون در هر فصل و یک مدال قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا. بدنیست.

مهاجم- کریستیانو رونالدو
(۱۷ میلیون پوند)

کریستیانو رونالدو با موهایی عجیب و شلوار جین بدتر از آن، زمانی که به اولدترافورد آمد مانند یک شخصیت چپ گرا به نظر می رسید، اما او به عنوان برنده توپ طلا و گران قیمت ترین بازیکن تاریخ، آنجا را ترک کرد. او به پیشرفت در یونایتد زیر نظر سر الکس فرگوسن نیاز داشت، جایی که افرادی مانند روی کین به او چند درس در مورد سختگیری آموختند. وقتی او جزیره را ترک کرد، نه تنها بهترین در لیگ برتر بود، بلکه بهترین بازیکن در جهان بود. انتقال ۸۰ میلیون پوندی او به رئال مادرید در سال ۲۰۰۹ به این معنی بود که ما حتی نتوانستیم او را در اوجش در انگلیس ببینیم، اما هنوز هم دیدنی بود. این یکی از نقل و انتقالات واقعا هوشمندانه یونایتد بود.

مهاجم- اریک کانتونا
(یک میلیون پوند)

این کار با تلاش لیدز یونایتد برای جذب دنیس اروین آغاز شد و با ثبت ماندگار ترین نقل و انتقالات دوران لیگ برتر توسط منچستر یونایتد به پایان رسید. کانتونا دست نیافتنی بود چرا که به تازگی با لیدز قهرمان لیگ دسته اول شده بود. یونایتد برای جذب چنین بازیکنی اضطراب داشت اما آنها ترجیح دادند به جای داشتن توقعات نامربوط، با امید به سراغ خرید این ستاره فرانسوی بروند. اما ۲۴ ساعت بعد، به گفته منچستر یونایتد ۱ میلیون پوند و به گفته لیدز ۱/۲ میلیون پوند، کانتونا به یونایتد پیوست. در هر صورت، برای چنین بازیکنی این مبلغ بسیار ارزان بود. اما این کاری بود که کانتونا با یونایتد انجام داد که او را به بهترین خرید در لیگ برتر تبدیل کرد. "فرگی" باید از خلق و خوی آتشینش که در سال ۱۹۹۵ به یکی از هواداران کریستال پالاس لگد زد، بهترین استفاده را می برد، اما او یونایتد را به چهار عنوان قهرمانی لیگ برتر، از جمله سه قهرمانی اول در دوره جدید، رساند.

مهاجم- تیری هانری
(۱۱ میلیون پوند)

جیمی کاراگر به The Sportsman گفت: "نه، شماره یک، آلن شیرر نیست. شماره یک، تیری آتری است. تیری آتری بهترین بازیکنی است که تا به حال در لیگ برتر بازی کرده است، تیری آتری بهترین مهاجمی است که تا به حال در لیگ برتر بازی کرده است و جای بحثی در مورد آن وجود ندارد." زمانی که او در سال ۱۹۹۹ به تیم آرسن ونگر پیوست، انقلاب مرد فرانسوی از قبل از آن آغاز شده بود. اما هانری نور درخشان این تحولات بود. همانطور که کاراگر می گوید، او بزرگترین بازیکنی است که تا به حال در جزیره دیده ایم. او همه چیز داشت. او غیر قابل توقف بود. در مورد تیری هانری چه چیز بیشتری باید گفت؟

هلندی‌های اولد ترا فورد ستاره‌های پرافتخار

■ خم‌اند



تاریخ منچستر یونایتد همیشه پر از بازیکنانی بوده که از لیگ هلند به این تیم پیوسته‌اند. البته همه آنها موفق هم نبوده‌اند؛ گاهی می‌شوند درخشان و موفق مانند رود فان نیستلروی و یاپ استام و گاهی از میان آنها بازیکنی مانند الکساندر باتنر پیدامی‌شود. با این حال همواره رابطه یونایتد با لیگ هلند خوب بوده و همیشه استعدادیاب‌ها و وکلای این باشگاه، چهار چشمی لیگ باشگاهی این کشور را برای خرید بازیکنان با استعداد زیر نظر داشته‌اند.

خرید بازیکنان هلندی و یا بازیکنان شاغل در لیگ هلند در دوره حضور سر الکس فرگوسن به طور مداوم در جریان بود و پس از اینکه او باشگاه را بعد از ۲۵ سال ترک کرد، این جریان کم‌وبیش ادامه پیدا کرد. در این فصل که اریک تن‌هاگ هلندی هدایت "شیاطین سرخ" را بر عهده گرفته، انتقال بازیکنان شاغل در لیگ هلند، به خصوص از آژاکس شدت بیشتری پیدا کرده است. حتی پس از انتخاب به عنوان سرمربی جدید یونایتد، گفته می‌شد که وی تمایل دارد بیشتر بازیکنان آژاکس که چندین فصل با آنها کار کرده و با سبک فوتبال آنها آشنا بود را به اولد ترا فورد بیاورد.

از همان زمان که تن‌هاگ روی نیمکت یونایتد نشست، چند بازیکن مختلف آژاکس به این تیم "لینک" شدند و در نهایت، لیساندرو مارتینز و سپس آنتونی به جمع منچستری‌ها پیوستند تا در همین تابستان ۲ بازیکن و یک مربی از لیگ هلند و آژاکس به اولد ترا فورد آمده باشند. در دو فصل گذشته هم دنی فن‌دیبیک از آژاکس به خدمت گرفته شد تا این باشگاه بازیکن ساز فوتبال هلند، بیشترین خدمت را به یونایتد کرده باشد.

مارتینز و آنتونی در حالی سرخ پوش شدند که چندین بازیکن دیگر مانند ادسون آلوارز، نصیر مزروعی، رایان گروانباخ، یورین تیمبر و سباستین هالر هم در رادار منچستری‌ها قرار داشتند. البته آنها در همین تابستان، تایلر مالاسیا را هم از فاینورد به خدمت گرفته‌اند اما پیش از همه بازیکنانی که در این پنجره نقل و انتقالاتی از لیگ هلند به خدمت گرفته شدند، ۱۱ بازیکن دیگر هم در طول تاریخ لیگ برتر، به عضویت یونایتد درآمده‌اند. ریموند فن‌درگرواز اولین بازیکنان هلندی این تیم بود که در سال ۱۹۹۶ از ویتسه‌آرنهیم به منچستر آمد. پس از فن‌درگرو آنها موفق شدند در سال ۱۹۹۸ یاپ استام تنومند را از آیندهوون جذب کنند؛ بازیکنی که نقش مهمی در کسب سه‌گانه سال ۱۹۹۹ داشت و یکی از مهمترین بازیکنانی محسوب می‌شود که از لیگ هلند به منچستر آمده‌اند. رود فان نیستلروی هم که گل‌سرسید بازیکنانی بود که از لیگ هلند خریداری شدند. او که بین سال‌های ۱۹۹۸ تا ۲۰۰۰ بهترین گلزن لیگ هلند لقب گرفت، در ازای ۱۸/۵ میلیون پوند در سال ۲۰۰۱ آیندهوون را ترک کرد تا شاگرد فرگوسن افسانه‌ای شود. ۴ سال بعد پارک جی‌سونگ کره‌ای هم همین مسیر را طی کرد و اولین خرید آسیایی فرگوسن لقب گرفت. در سال ۲۰۱۲ آندرس پریرا در سن ۱۶ سالگی از آکادمی آیندهوون خریداری شد و الکساندر باتنر در همین سال از ویتسه‌به خدمت گرفته شد. تیموتی فوسو منسا و دلی بلیند در سال ۲۰۱۴ و در دوران حضور لویی فان‌خال از آژاکس به اولد ترا فورد آمدند. یک سال بعد هم ممفیس دیپای از آیندهوون به این جمع اضافه شد. تأثیر چانگ هم از آکادمی فاینورد در سال ۲۰۱۶ جذب شد و دنی فن‌دیبیک آخرین بازیکنی بود که در سال ۲۰۲۰ از لیگ هلند و تیم آژاکس به یونایتد منتقل شد.

بهترین بازیکنان هلندی تاریخ

منچستر

■ یوردی کرایف

یوردی کرایف، فرزند یوهان کرایف، یکی از اعضای تیم بارسلونای ۱۹۹۶ - ۱۹۹۴ بود و توانست ذخیره خوبی در پست هافبک هجومی برای بارسلونا باشد. او در سال ۱۹۹۶ با مبلغ ۱/۴ میلیون پوند به منچستر یونایتد منتقل شد. او در اولین فصل حضور خود تبدیل به یکی از مهره‌های این تیم شد و توانست جام حذفی ۱۹۹۷ را کسب کند. اما در ابتدای فصل بعد دچار مصدومیت از ناحیه زانو شد و دیگر نتوانست یکی از اعضای ثابت تیم باشد. او در سال ۱۹۹۹ به سلتاویگو قرض داده شد و حتی نتوانست قهرمان لیگ قهرمانان اروپا با این تیم شود. قرارداد وی در سال ۲۰۰۰ به اتمام رسید و او به آلاوز پیوست. او هم اکنون سرمربی تیم ملی اکوادور می‌باشد.

■ ریموند فن‌درگرو

ریموند فن‌درگرو، یکی از ستاره‌های ویتسه‌بود و حدود ۸ سال برای این تیم به صورت ثابت بازی کرد تا اینکه در سال ۱۹۹۶ با مبلغ ۵۰۰ هزار پوند جذب شد. او در ۶ سال حضورش بایلباس "شیاطین سرخ" اغلب دروازه‌بان ذخیره پیتر اش‌مایکل، مایک بوسنیچ و فابین بارتز بود و تنها توانست در سال ۲۰۰۰ به صورت فیکس در این تیم بازی کند. او بازی‌های زیادی برای منچستر در لیگ قهرمانان انجام داده که در اغلب آنها به صورت تعویضی بازی کرده و حتی در سال ۲۰۰۱ توانسته در مقابل اشتورم گراتس یک پنالتی را از بازیکن حریف بگیرد. او به دروازه‌بان تعویضی بودن مشهور است و حتی در فصل ۲۰۰۱، ۳ بار با مارک بوسنیچ تعویض شد. او در سال ۲۰۰۲ به وست‌هم یونایتد پیوست. او هم اکنون مربی دروازه‌بان‌های ویتسه است.

■ یاپ استام

این دفاع وسط هلندی در سال ۱۹۹۸ با مبلغ

سرسام آور ۱۰/۵ میلیون پوند از آیندهوون به منچستر یونایتد پیوست. او یکی از ارکان موفقیت کسب ۳ گانه بود و می‌توان از وی به عنوان ستون تیم در آن سال‌ها نام برد. او کلین شیت‌های زیادی در تیم کرد و دفاعی مطمئن بود اما با تصمیمی شوکه‌کننده در سال ۲۰۰۱ به لاتزیو پیوست. از دلایل فروش وی می‌توان ۲ چیز را نام برد: ۱. دعوا با سرمربی در آن زمان ۲. اظهارات او در کتاب بیوگرافی اش درباره اینکه سر الکس او را بدون مجوز از آیندهوون خریده، هر چند در سال ۲۰۰۷ فرگوسن به اشتباه خود در فروش او اعتراف کرد و گفت می‌توانسته در مورد او کم‌تر سخت بگیرد. استام به درخشش خود در لاتزیو و میلان ادامه داد و در سال ۲۰۰۷ در آژاکس از فوتبال خداحافظی کرد. او هم اکنون سرمربی تیم سین سیان اف سی در mls است.

■ رود فان نیستلروی

رود در سال ۲۰۰۰ از آیندهوون با مبلغ ۱۹



میلیون پونده منچستر یونایتد پیوست اما به دلیل مصدومیت زانو به او اجازه داده شد تا یک فصل در آیندهوون بماند و سال ۲۰۰۱ به هم تیمی هایش بپیوندد. او اولین بازی خود را در برابر لیورپول در جام خیریه انجام داد که منچستر بازی را ۲ - ۱ باخت. اما اولین گل رود، در اگوست ۲۰۰۱ در برابر فولام زده شد تا با ۲ گل به تیمش در برد ۳ - ۲ کمک کند. او اولین گل خود در لیگ قهرمانان را نیز در ۱۷ اکتبر در برابر دیورتیوو لاکرونیا زد اما منچستر آن بازی را ۳ - ۲ باخت. در آخر فصل ۲۰۰۲ - ۲۰۰۱ رود با ۲۳ گل در ۳۳ مسابقه عنوان بهترین بازیکن فصل را دریافت کرد و همینطور ۱۰ گل برای منچستر در لیگ قهرمانان زد.

سال بعد، فان نیستلروی آمار خود را بهتر کرد و همزمان با بردن لیگ برتر، ۲۵ گل در ۳۴ مسابقه زد و بالاتر از تیری هانری، آقای گل مسابقات شد. او همچنین ۱۲ گل در لیگ

قهرمانان زد تا آقای گل جام شود. فصل ۲۰۰۴ - ۲۰۰۳ یکی از پر حاشیه ترین سال های او بود. رکورد گلزنی او در ۱۱ بازی پیاپی، تا سال ۲۰۱۵ که "واردی" این رکورد را شکست پابر جا بود. در دربی منچستر - آرسنال او در لحظه آخر، پنالتی ای را خراب کرد که می توانست به برد تیمش منجر شود و همینطور در بازی برگشت باعث اخراج پاتریک ویرا شد که آرسن ونگر اعتقاد داشت "رود" تمارض کرده و خطایی نبوده است. فصل ۲۰۰۵ - ۲۰۰۴ برای او خوب نبود زیرا نیمی از فصل را از دست داد اما در فصل ۲۰۰۶ - ۲۰۰۵ اتفاقاتی افتاد که باعث اخراج رود از این تیم و نیمکت نشین شدنش شد. او در تمرینات بارونالدو دعوای سختی بر سر اینکه رونالدو چرا توپ را به او پاس نمی دهد، کرد و همین باعث اختلافش با رونالدو و کارلوس کروش شد. سر الکس بعد از اتفاقاتی که در تمرینات افتاد، رود را نیمکت نشین کرد تا اینکه در آخر

فصل با مبلغ ۱۴ میلیون یورو به رئال مادرید فروخته شد. فن نیستلروی در سال ۲۰۱۲ در مالاگا کفش هایش را آویخت و به کار مربیگری مشغول شد.

■ ادوین فن درسار

بعد از دروازه بان های متعددی که برای جانشینی اشمایکل خریده شده و نتوانسته بودند از دروازه شیطاین سرخ محافظت کنند، ادوین فن درسار، از فولام در سال ۲۰۰۵ با مبلغ تنها ۲ میلیون پوند خریده شد. به عقیده فرگوسن، او بهترین دروازه بان خریداری شده بعد از پیتر اشمایکل بود. اولین درخشش او در فصل ۲۰۰۷ - ۲۰۰۶ بود که پنالتی استیو دروسل در دربی منچستر را مهار کرد و در تیم منتخب فصل قرار گرفت. فصل ۲۰۰۸ - ۲۰۰۷ یکی از بهترین سال های ادوین در منچستر بود. با اینکه او در ابتدای فصل دچار مصدومیت کوچکی شد اما به درخشش خود ادامه داد و پنالتی آنلکارا در فینال لیگ قهرمانان مهار کرد تا شیطاین سرخ،

قهرمان لیگ قهرمانان شوند. در آخر همان سال، ادوین با منچستر قرارداد تا آخر سال ۲۰۱۰ امضا کرد. فصل ۲۰۰۹ - ۲۰۰۸ بهترین سال ادوین در منچستر بود. او رکورد ۱۳۸۲ دقیقه گل نخوردن را در لیگ برتر ثبت کرد که این رکورد تا اواخر فصل و تا هفته ۱۴ ادامه داشت. دستکش طلای پریمیر لیگ با ۲۱ گلین شیت، حضور در تیم منتخب لیگ برتر و جایزه بهترین دروازه بان سال اروپا از افتخارات ادوین در این سال است. فصل ۲۰۱۰ - ۲۰۰۹ سال خوبی برای ادوین نبود زیرا در بازی های پیش فصل مصدوم شد و تا هفته ۱۵ لیگ برتر را از دست داد. در آخرین فصل، ادوین قرارداد یکساله دیگری امضا کرد و اعلام کرد که در پایان فصل بازنشسته خواهد شد. او باز هم در این سال در تیم منتخب فصل لیگ برتر قرار گرفت و در پایان فصل در فینال لیگ قهرمانان اروپا بعد از شکست ۳ - ۱ مقابل بارسلونا بازنشسته شد.



مارسلو ، مدافع برزیلی سابق تیم رئال مادرید با المپیاکوس یونان به توافق نهایی دست پیدا کرد و رسماً به این تیم پیوست . وی با این انتقال ، به دوران طولانی مدت حضورش در رئال مادرید پایان داد . مارسلو در سال ۲۰۰۷ بعد از جدایی از فلو میننزه ، پیراهن تیم پرافتخار رئال را بر تن کرد. این مدافع برزیلی از سال ۲۰۰۷ تا ۲۰۲۲ برای رئال مادرید به میدان رفت و افتخارات زیادی با پیراهن این تیم به دست آورد. او رکورددار بیشترین کسب جام در تاریخ باشگاه رئال مادرید به شمار می آید . مارسلو بعد از ۱۶ سال حضور در رئال مادرید، از این تیم خداحافظی کرد و قرارداد او تمدید نشد . او در این ۱۶ سال حضورش در "کلهکشان‌ها" توانست ۲۵ جام به دست آورد، از جمله ۵ قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا . لیگ قهرمانان اروپا آخرین جامی بود که او توانست در رئال مادرید به دست بیاورد و به کلکسیون افتخارات خود در این تیم اضافه کند . ناگفته نماند که مارسلو در فصل گذشته لالیگا ۱۷ بازی برای رئال مادرید انجام داد که کمترین رکورد بازی او در مدت حضورش در این تیم اسپانیایی است . مارسلو برای آخرین بار در دیدار با رئال بتیس در سانتیاگو برنابئو فرصت بازی داشت.

البته منابع خبری اعلام کردند که مارسلو می‌خواست در رئال بماند ، با وجود اینکه می‌دانست مندی در فصل کنونی لالیگا در ترکیب اصلی این تیم بازی می‌کند و کارلو آنچلوتی، سرمربی ایتالیایی ، مدافع فرانسوی را به وی ترجیح می‌دهد.

در مراسمی که باشگاه رئال مادرید به مناسبت قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا در ورزشگاه سانتیاگو برنابئو برگزار کرد، مارسلو در حالی که از سوی هواداران تشویق می‌شد با چشمان اشکبار خداحافظی خود را اعلام کرد و از آن جا بود که پرونده ستاره برزیلی در این تیم بسته شد. با وجود آنکه خبرهای زیادی درباره توافق مارسلو با لسترسیتی به گوش می‌رسید اما او در هفته گذشته ترجیح داد راهی لیگ یونان شود . باشگاه المپیاکوس هم از عقد قرارداد با مارسلو خبر داد و این بازیکن برزیلی در سال جاری در لیگ یونان به میدان خواهد رفت . طبق اعلام باشگاه المپیاکوس ، قرارداد با مارسلو یک ساله و به شرط تمدید است. این باشگاه یونانی در پیمانی نوشت: برای ما خوشحال کننده است که با ستاره‌ای مثل مارسلو قرارداد امضا کردیم.

این در حالی بود که تیم‌های حاضر در لیگ آمریکا که مارسلو به آن‌ها پیشنهاد داده شده بود ، علاقه‌ای به جذب او نداشتند. مدیر برنامه‌های این مدافع برزیلی قصد داشت که زمینه انتقال او به لیگ آمریکا را مهیا کند " ال موندو" در گزارش خود نوشت: مارسلو با یک شوک مواجه شد. او به ۷ تیم شاغل در لیگ آمریکا پیشنهاد شد اما هیچ‌کدام علاقه‌ای برای جذب این بازیکن باتجربه نشان ندادند . مارسلو همچنین به میلان پیشنهاد داده شد و صحبت‌های زیادی در این زمینه هم انجام گرفت اما این تیم حاضر نبود که دستمزد پیشنهادی را پرداخت کند و به همین خاطر این انتقال هم منتفی شد . او از باشگاه‌های حوزه خلیج فارس از جمله لیگ عربستان پیشنهاد داشت و به نظر می‌رسید که احتمال حضورش در خاورمیانه بیشتر باشد – به ویژه در باشگاه النصر که با رودی گارسیا ، سرمربی جدید خود به دنبال جذب بازیکنان سرشناس است – اما به

باشگاه‌های مزبور پاسخ منفی داد. چند تیم قطری هم خواستار به خدمت گرفتن این بازیکن برزیلی بودند ولی او پیشنهاد بازی در لیگ قطر را هم رد کرد . المپیک مarse و فرباغچه هم به صورت جدی خواستار جذب این بازیکن بودند، اما وی به این تیم‌ها نیز نرفت.

صحبت‌های احساسی روبرتو کارلوس

روبرتو کارلوس که رابطه‌ای دوستانه و صمیمی با مارسلو دارد، مدعی شد او بهترین مدافع چپ تاریخ بوده و عدم تمایل به احساساتی شدن باعث شده در مراسم خداحافظی این بازیکن شرکت نکند . روبرتو کارلوس می‌گوید: برای من، مارسلو بهترین دفاع چپ تمام دوران است و او می‌داند که من چنین عقیده‌ای دارم و بارها به خودش هم گفته‌ام. غم‌انگیز است که او رئال مادرید را ترک می‌کند، اما دوران حرفه‌ای او تمام نشده و قرار است در فصل تازه رقابت‌ها، بخش جدیدی از دوران ورزشی خود را رقم بزند . چهار یا پنج سال دیگر از بازی

■ ایمان ایرانی

مارسلو باقی مانده است . ما اینجا در رئال مادرید از او به خاطر جام‌هایی که به دست آورد، اگر اشتباه نکنم ۲۵ جام، بسیار سپاسگزاریم. اما دقیقاً همان اتفاق برای من نیز رخ داد، جدایی خیلی آسان. من رشد و پیشرفت مارسلو را تماشا کرده و عملاً با او در رئال مادرید بزرگ شدم. او در ۱۷ سالگی به این تیم پیوست . من به جشن خداحافظی او نرفتم، زیرا می‌دانستم که گریه خواهم کرد. من بزرگ شدن او را تماشا کرده بودم و بابت دوران حرفه‌ای لذتبخش این بازیکن و شانس‌ی که در زندگی‌اش داشته، سپاسگزارم . همیشه این بحث وجود دارد که چه کسی بهترین بود، روبرتو کارلوس یا مارسلو؟ نه، هیچ بحثی بین من و مارسلو وجود ندارد . او تقریباً مانند پسر من است. دیدن پیروزی مارسلو و تاریخ‌سازی با رئال مادرید، جوری بود که انگار من هم کنار او همه چیز را برده بودم.

ماجرای دعوا و

آشتی مارسلو با آنچلوتی

مارسلو پنج بار در باشگاه رئال مادرید ،

فینالیست لیگ قهرمانان اروپا شد و این جام را به عنوان بازیکن بالای سر برد که دو بار با سرمربیگری کارلو آنچلوتی ایتالیایی رخ داد. او در مجموع ۲۵ جام را در ترکیب رئال مادرید فتح کرده و عنوان پرافتخارترین بازیکن تاریخ این باشگاه را نیز به خود اختصاص داده است . مارسلو فاش کرد که در طول فصل گذشته با کارلتو به مشکل خورده، اما در نهایت به این نتیجه رسیده که تصمیمات این سرمربی ایتالیایی درست بوده است .

مارسلو در این باره می‌گوید: من در فصل اخیر ، احساس مسئولیت زیادی داشتم و واقعا از دست کارلو آنچلوتی عصبانی می‌شدم. در حقیقت ما با هم دعوا کردیم، اما روز بعد همدیگر را در آغوش گرفتیم و روبوسی کردیم. در نهایت متوجه شدم که برای کمک به تیم در راه کسب عنوان قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا، مهم نیست که چقدر بازی می‌کنید . آنچه مهم است درک شرایط سرمربی و تیم است. البته می‌خواستم بیشتر بازی کنم، زیرا من



مارسلو هستیم، اما برای من بهترین هدف این بود که ببینم بازیکنان و هم تیمی هایم یک جام قهرمانی دیگر نیز کسب کردند. حتی اگر در فینال به میدان نرفتم، احساس می کردم عضو مهمی از باشگاه رئال مادرید هستم.

لازم به یادآوری است که مارسلو در فصل گذشته جایگاه ثابتی در اندیشه های کارلو آنچلوتی، سرمربی موفق رئال مادرید نداشته و اغلب مسابقات فصل را از روی نیمکت تماشا کرد اما رابطه دوستانه و فوق العاده ای بین آنها برقرار بود و سرمربی رئال مادرید نیز مطابق انتظار در این مراسم حضور یافت. اما جالب اینجاست که در خلال صحبت های مارسلو و احساساتی شدن او بود که کارلو آنچلوتی نیز شرایط مشابهی پیدا و برای لحظاتی گریه کرد. کارلتو که در طول مراسم در کنار فلورنتینو پرز، رئیس باشگاه رئال مادرید نشسته بود، چند ثانیه نتوانست جلوی اشک های خود را بگیرد و این گونه نشان داد که رابطه ای صمیمی با مارسلو، ستاره سابق رئال مادرید داشته است.

مارسلو: روزی به رئال مادرید برمی گردم

مارسلو در مراسم خداحافظی خود از باشگاه رئال مادرید در جمع مدیران، سرمربی و ستارگان صحبت های جالبی کرد که جمع حاضر در مراسم را تحت تاثیر قرار داد. او گفت: خیلی به آینده فکر نمی کنم. سخت تر از هر چیزی، خداحافظی کردن است. بازی با پیراهن رئال، بهترین اتفاق ممکن است. از آینده ترسی ندارم. تاریخ من از قبل نوشته شده است. پدر بزرگم از هر چه که در رئال به آن رسیده ام، سهم دارد. او همیشه به من آزادی عمل می داد و باعث شد زودتر به بلوغ فکری برسم. در ۱۸ سالگی وقتی به رئال پیوستم، اعتماد به نفس بالایی داشتم. به ۱۸ ساله های الان که نگاه می کنم، متوجه تفاوت ها می شوم.

در مراسم خداحافظی، وجدانم راحت است و در حالی رئال را ترک می کنم که به همه آرزوهایم رسیده ام. خوش شانس بودم که در رئال زیر نظر مربیان خوبی کار کردم و هم تیمی

بازیکنانی بزرگ بودم. از هر مربی چیزهایی یاد گرفتم. در آخرین فصل حضورم در رئال، دقایق زیادی بازی نکردم، با این حال حس می کنم بازیکن مفیدی بودم. شکل قهرمانی مان در "چمپیونزلیگ" فوق العاده بود و با وجود اینکه تقریباً در این جام بازی نکردم، ولی خوشحال ترین بودم. گاهی با آنچلوتی بحث مان می شد ولی فردا روی هم را می بوسیدیم. امروز شادترین روز زندگی من است، چون در حالی رئال را ترک می کنم که معتقدم میراثی بزرگ از خود در این باشگاه به جای گذاشته ام. من به فوتبال ادامه خواهم داد و قصد بازنشستگی ندارم. فکر می کنم می توانم همچنان به بازی ادامه دهم. من حرفه ای ام و مشکلی بابت قرار گرفتن مقابل رئال نخواهم داشت. هرچند دوست داشتم در رئال بمانم، حالا به دنبال مقصدی دیگر خواهم بود. از یک چیز مطمئنم. روزی به رئال باز خواهم گشت، هرچند نه به عنوان بازیکن. کسی نمی تواند درک کند چه حسی به رئال مادرید دارم. من از زندگی در

مادرید هم لذت می برم.

در رئال، تواضع را یاد گرفتم

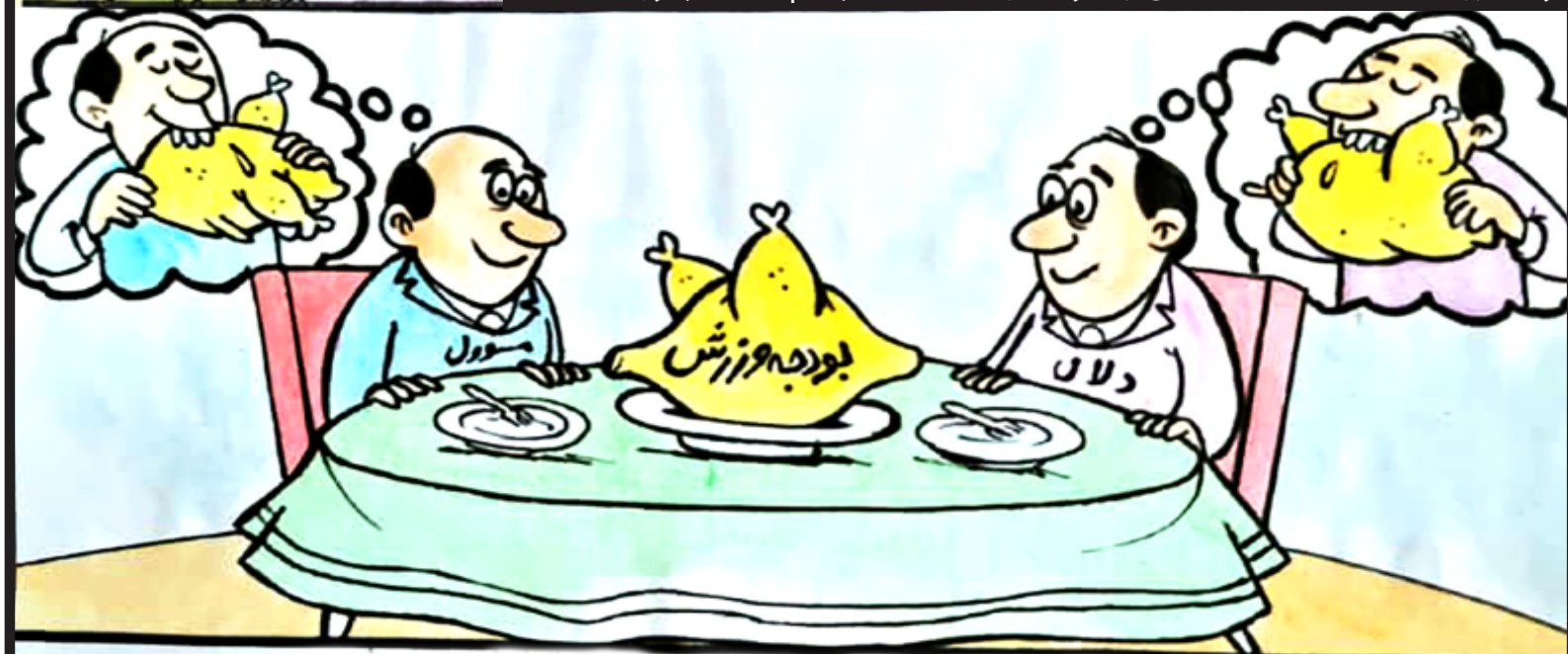
مارسلو ادامه داد: چیزی که اینجافرا گرفتم، تواضع است، اینکه بدانید از کجا و به چه تیمی آمده اید. به خانواده ام گفته ام که پنج قهرمانی لیگ قهرمانان اروپا را کسب کرده ام و این آخری، فینالی بود که بیشترین احساس بالارزش بودن را داشتم، با وجود اینکه در آن بازی نکردم. این احساس بسیار مهمی است. من قبل از بازی با رودریگو که ترسیده بود، صحبت کردم و همچنین صحبت های خوبی با فده والورده داشتم. این باعث شد احساس کنم، بسیار مهم هستم. این میراثی است که می خواهم پشت سر بگذارم. اینکه جوانان تیم بفهمند رئال، مهم تر از چیزی است که تصور می کنند. ضمناً در خود توانایی مربیگری را نمی بینم. هرگز سیستم ها را درک نکردم ولی همیشه از بازی کردن لذت برده ام. توانایی های دیگری دارم که به کار فوتبال می آید و خودم را پس از بازنشستگی وقف آنها خواهم کرد.



در حاشیه انتخابات ریاست فدراسیون ها که خیلی هم بودار بود



بودجه ورزش به دست یک مشت دلال و بعضی از مسئولان کار نابلد افتاده که هر کدام فقط به فکر خوردن آن هستند



کاسه کوزه های افتتاحات در مراسم رونمایی از کاپ جام جهانی در تهران را سرجواد خیابانی شکستند!



"اوزه بیو" با تغییرات رنجبر مهار نشد

■ آرش حیدر زاده

از سد آشتیانی با حجازی روبرو شد و با شلیکی محکم تور دروازه ایران را برای بار دوم به لرزه درآورد. در ادامه ایرلندی هاید گل دیگر هم زد اما داور آن را مردود اعلام کرد و در نهایت این بازی با نتیجه دو بر یک به سود ایرلند جنوبی به پایان رسید. با اتمام بازی اول تیم ایران خود را آماده انجام بازی مقابل تیم ملی پرتغال کرد. تیمی که با تمام ستارگانش از جمله اوزه بیو به برزیل آماده بود و یکی از مدعیان بزرگ فتح مسابقات جام جهانی کوچک هم به شمار می‌رفت.

تیم ملی ایران در روز چهارشنبه ۲۴ خرداد ۱۳۵۱ در ورزشگاه سانتاکروز شهر رسیف برزیل به مصاف تیم ملی پرتغال رفت این بازی که بیش از ۱۵ هزار نفر تماشاگر داشت را آقای گیلرمو و لاسکو از کلمبیا با کمک آقایان اولریو انگونز از ایتالیا و سیاستیو روفیتو از برزیل قضاوت کردند. برای تیم ملی سبزپوش ایران این بازیکنان به میدان رفتند تا مقابل پرتغال سفیدپوش بازی کنند: ناصر حجازی، ابراهیم آشتیانی، اکبر کارگر جم، مجید حلویی، عرب (کاپیتان)، علی پروین، قلیچ خانی، جواد قرباب (از دقیقه ۵۰ مهدی مناجاتی)، محمد صادقی، حسین کلانی، علیرضا حاج قاسم (از دقیقه ۵۵ غلامحسین مظلومی).

در تیم ملی پرتغال هم این نفرات برای بازی با تیم ایران به میدان آمده بودند: هنریک، ارتور، امبرتو، لاران براس، آدولفو، تونی، پرز، نه (از دقیقه ۵۷ آرتور جورج)، یورداو، اوزه بیو (کاپیتان) و دنیز (از دقیقه ۶۰ گراسا).

تیم ملی ایران در حالی که به میدان رقابت با تیم بزرگ پرتغال گذاشت که نسبت به بازی با ایرلند جنوبی ۳ تغییر در ترکیب خود داده بود. محمد رنجبر مربی تیم ایران در خط دفاعی تیم مجید حلویی را جانشین جعفر کاشانی کرده بود و محمد صادقی را به جای ایرانی که قرار داد و حاج قاسم را هم جانشین مظلومی کرد. ایران با این تغییرات در صدد مهار تیم پرتغال برآمده بود. کادرفنی تیم پرتغال هم هر کاری کرد موفق نشد آرتور جورج مهاجم گلزن شان را به این بازی برسانند. او روی نیمکت ذخیره ها بود و در نیمه دوم به بازی آمد. در ترکیب اولیه پرتغال هشت بازیکن از تیم باشگاهی بنفیکا حضور داشتند. مربی ایران ترکیب دفاعی را روانه میدان کرده بود. چند دقیقه‌ای که از بازی گذشت پرتغال حاکم مطلق توپ و میدان شد و اوزه بیو با وجود اینکه قرباب او را سایه به سایه تعقیب می‌کرد مرد اول بازی بود. هر چه از دقیق بازی سپری می‌شد حاکمیت پرتغالی‌ها بر بازی بیشتر می‌شد هنوز ۱۲ دقیقه از بازی سپری نشده بود که اوزه بیو پشت محوطه جریمه ایران صاحب توپ شد و پس از مانور با توپ یک شوت محکم روانه دروازه ایران کرد و توپ را به گوشه راست دروازه حجازی چسباند. بدین ترتیب پرتغال پیش افتاد. از این دقیقه تا زمان گل دوم پرتغال تنها محمد صادقی جوان انرژی ایران توانست با دوندگی اندکی از بار حملات پرتغالی‌ها بکاهد، مابقی نفرات ایران بسیار سردرگم بازی می‌کردند در دقیقه ۲۹ بازی بود که دنیز با یک شوت راه دور دروازه ایران را گشود. حجازی مثل گل اول روی این گل هم مقصر نبود چرا که بازیکن تیم پرتغال به راحتی نفوذ کرده و از روی خط هجده قدم، آژادانه شوتی سنگین را روانه دروازه ایران کرد. بدین ترتیب پرتغال، نیمه اول را دو بر صفر پیروز شد. در نیمه دوم برتری باز هم با پرتغال بود هر چند تیم ایران روی هنر فردی بازیکنان خود یکی دو حمله داشت اما در دقیقه هفتاد و دوم تیم پرتغال گل سوم خود را هم توسط تونی به ثمر رساند و بازی در نهایت با نتیجه سه بر صفر به سود سفیدپوشان پرتغالی به پایان رسید.

ادامه دارد...



■ ترکیب تیم ملی ایران در مقابل پرتغال، ایستاده از راست: عرب، ناصر حجازی، علیرضا حاج قاسم، ابراهیم آشتیانی، محمد صادقی و اکبر کارگر جم. نشسته از راست: علی پروین، حسین کلانی، قلیچ خانی، مجید حلویی و جواد قرباب

عرب (کاپیتان)، علی پروین، قلیچ خانی، جواد قرباب (از دقیقه ۸۴ کارو و دیان)، غلامحسین مظلومی، صفر ایرانی (از دقیقه ۶۷ مهدی مناجاتی) و حسین کلانی.

در تیم ملی ایرلند جنوبی برای مصاف با ایران این بازیکنان از سوی آقای لیم نوهی سرمربی این تیم به میدان آمده بودند: کلی، کیتیر، موریکان، دسی، کارلی، کامبل، مارتینگ، روجرسون، گیونز، ترسی، لینچ (از دقیقه ۷۸ نی).

در بازی ایران و ایرلند جنوبی هر دو تیم قبل از بازی لباس سبز رنگ را به عنوان لباس اصلی خود معرفی کردند اما در قرعه کشی اعلام شد بازیکنان تیم ایران باید لباس دوم خود را بپوشند که مدیران تیم با هوشمندی لباسی شبیه به لباس تیم سانتاکروز برزیل را طراحی کرده و سرعاً تهیه کردند و هنگامی که بازیکنان ایران وارد ورزشگاه شدند با تشویق شدید تماشاگران برزیلی علاقمند به تیم سانتاکروز روبرو شدند که در تقویت روحی بازیکنان ایران نقش بسزایی داشت. بازی ایران و ایرلند تا دقیقه ۱۵ برابر پیش می‌رفت که در این دقیقه بازیکنان ایران، حمله حریف را خنثی کرده و توپ در میانه میدان به مظلومی رسید او سه بازیکن حریف را فریب داده و پایه توپ تا گوشه چپ محوطه هجده قدم ایرلند نفوذ کرد و در آنجا با چشمانی باز قلیچ خانی را در فاصله بیست متری از محوطه جریمه حریف یک تهنید توپ برای او ساخت و قلیچ خانی هم بدون معطلی با شلیکی سنگین و روی پا، توپ را به زیر طاق دروازه ایرلند دوخت و ایران را یک بر صفر پیش انداخت. پس از این گل ایران در لاک دفاعی فرو رفت و ایرلند توپ و میدان را در دست گرفت ولی درخشش ناصر حجازی مانع از کامیابی سبزپوشان ایرلند جنوبی شد تا اینکه داور سوت پایان نیمه اول را به صدا درآورد.

نیمه دوم هر دو تیم بدون تغییر در ترکیب خود به میدان آمدند و ایران دست به چند حمله خوب زد به طوری که در دقیقه ۶۲ از روی پاس عمقی قلیچ خانی و فرار صفر ایرانی و شلیک محکم او تیم مابه گل دوم هم رسید اما کمک داور کلمبیایی با بلند کردن پرچم خود به نشانه آفساید، گل دوم ایران را مردود اعلام کرد که باعث اعتراض تماشاگران حاضر در ورزشگاه هم شد. پس از این حادثه مهم و درستیک دقیقه بعد لینچ هافبک خوش تکنیک ایرلندی ها در میانه میدان صاحب توپ شد و پایه توپ به قلب دفاع ایران زد و با عبور از سد کارگر جم و کاشانی با حجازی خروج کرده روبرو شد و با یک بغل پای فنی دروازه ایران را باز کرد و حساب کار را مساوی نمود. دو دقیقه بعد در دقیقه ۶۵ گیونز مهاجم سرعتی ایرلندی ها پا به توپ پس از عبور

است ۱۱ کیلویی که ۶ کیلومتر خلاص در آن بکار برده شده است و به تیم قهرمان اختصاص می‌یافت. ایران در گروه دوم مسابقات با تیمهای پرتغال، ایرلند جنوبی، اکوادور و شیلی همگروه بود و بازیهای این گروه در شهرهای رسیف و ناتان می‌شد. با حضور تیم ملی ایران در محل برگزاری مسابقات، تمرینات تیم کشورمان هم کلید خورد. طبق قرعه و برنامه اعلام شده ایران می‌بایست اولین بازی خود را مقابل تیم ملی ایرلند جنوبی و در شهر رسیف برگزار می‌کرد. برای تمام مسابقات یک نمونه توپ مورد استفاده قرار می‌گرفت و اینگونه نبود که توپ‌های مختلف مورد استفاده قرار گیرد. امری که کادرفنی تیم ایران از آن تا روز بازی بی اطلاع بود و حتی در برزیل هم متوجه این مهم نشد! به طوری که در پایان بازی ایران و ایرلند جنوبی، محمد رنجبر در گفت و گو با خبرنگاران به این مسئله اشاره کرد که توپ‌های بازیها مشکل دارند چرا هر چه ما فریاد زدیم توپ را عوض کنید داور اهمیت نداد؟ پس از اعتراضات ایران، مدیران برگزاری بازیها گفتند توپ مسابقات مخصوص این بازیهاست و همراه قلیچهای جام جهانی کوچک با این توپ‌ها انجام می‌شود.

در جام استقلال برزیل، تیم ایران اولین بازی خود را مقابل تیم اروپایی ایرلند جنوبی انجام داد. دو تیم ایران و ایرلند جنوبی در روز یکشنبه ۲۱ خرداد ۱۳۵۱ مقابل یکدیگر صف آرایی کردند. برای تیم ملی ایران در این دیدار که با داوری آقای انگونزی از ایتالیا و با کمک آقایان رافیتو از برزیل و لاسکو از کلمبیا در ورزشگاه سانتاکروز شهر رسیف برزیل در برابر ۲ هزار تماشاگر مشتاق برگزار شد این بازیکنان به میدان رفتند تا اولین بازی خود را در جام جهانی کوچک برگزار کنند: ناصر حجازی، ابراهیم آشتیانی، اکبر کارگر جم، جعفر کاشانی،

■ تیم ملی ایران در بازیهای جام جهانی کوچک، ایستاده از راست: ناصر حجازی، مودت، حسین کلانی، غلامحسین مظلومی، اکبر کارگر جم، صفر ایرانی، ابراهیم آشتیانی، جعفر کاشانی، جواد قرباب، علی پروین، قلیچ خانی، کارو و دیان، محمد صادقی



یک معیار

یک معیار

یکی از معیارهای پرهیزکاری آن است که اگر فرضاً قبلی می از مادر خلوت و بدون آگاهی مان از ما بگیرند و آن را پخش کنند ما شرم‌نده نشویم. به عبارت دیگر آن گونه نباشند که آشکارا حرفی بزنیم یا عملی کنیم که در خلوت خلاف آن را انجام می دهیم نکته مذکور از یکی از بزرگان برای معیار تقوا گفته است . نیز به نقل از امیر مومنان (ع) آمده است: از انجام دادن هر عملی که در خلوت انجام می دهی ولی از انجام دادن آن آشکارا خجالت میکشی آن را انجام نده . البته بدی نیست که این موارد غیر از مواردی است که کاملاً جنبه خصوصی دارد ولی در هر حال یکی از معیارهای پرهیزکاری آن است که انسان در خلوت کاری انجام ندهد که اگر آشکار شود به سرافکنندگی بینند.

معامله متقابل

بر اساس متون دینی پسندیده است که افراد اگر به ما خوبی کردند یا ستایشی از ما به جا آوردند متقابلاً پاسخ دهیم و اگر نسبت به ما بدی کردند آنها را بخشیم . نکته اول در آیه ۸۶ سوره نسا آمده است به این معنا که مردم هرگاه کسی شما را ستایش کرد شما نیز باید همانند آن احترام بگذارید و یا بهتر از آن پاسخ دهید که خداوند هر کار نیک و بدی را محاسبه خواهد کرد .

عنایت خداوند به بنده اش

بسیاری از موارد خداوند به دلایلی که اصولاً به قابلیت بنده برمی گردد او را مورد عنایتی مخصوص قرار می دهد و صفتی خاص را در وی ایجاد می کند . مثلاً امام صادق (ع) فرمودند: اگر خداوند خیر بنده ای را بخواهد او را نسبت به دنیا و رزق و برق آن بی رغبت می کند و قدرت فهم دین را به او عطا می کند . همچنین عیب های دنیا را به او نشان می دهد. پس هر کس چنین شود خیر دنیا و آخرت را یافته است . بدیهی است خیر خداوند بدون دلیل به کسی تعلق نمی گیرد بلکه در صورت شایسته بودن فرد در عمل خیر های ویژه خدا شامل حال او خواهد شد .

یکی از سفارش های لقمان

یکی از سفارش های لقمان

بسیاری از سفارش های لقمان را در روایت هایی از امام صادق (ع) می توان پیدا کرد .
یکی از این سفارش آن است که امام صادق (ع) فرمودند: لقمان به پسرش گفت: ای پسر من دانش را برای
فخر فروشی نزد دانشمندان و یا نزاع با افراد معمول و غیر دانشمند و یا برای زینت آرایشی مجالس نیاموز و
همچنین هیچ دانشی را به خاطر بی رغبتی به آن و با عدم تمایل به دانش اندوزی یا تمایل به نادان ها رها
نکن .
از دیگر سفارش های لقمان آن است که پسر من با دانشمندان مجادله نکن که مورد نفرت آن ها قرار
می گیری .

عجله ای ناپسند

عجله ای ناپسند

شتاب و عجله کردن در کارهای نیک پسندیده است. قرآن کریم نیز می فرماید که در امور خیر تسریع کنید و یا در جای دیگر می گویند در امور خیر از همدیگر پیشی و سبقت بگیرید اما در جاهایی نیز عجله و سرعت ناپسند است .

امام صادق (ع) فرمودند: هنگامی که بنده به نماز می ایستد و آن را با عجله و سبک به جامی آورد خداوند متعال به ملائکه می گوید: به این بنده ام بنگرید گویی خیال می کند که نیازهایش به دست دیگری رفع می شود. آیا نمی داند که رفع نیازها و برآوردن حاجت‌هایش به دست من است؟!

یک مصداق مهم

اصولاً وقتی از صدقه صحبت می شود هدایای مادی مورد نظر قرار می گیرد در حالی که مصداق صدقه فراوان است.

در کلامی از رسول خدا(ص) آمده است که کلام نیکو خود صدقه است به این معنا که اگر ما نکته نیکویی به کسی بگوییم چه اصل مطلب نیکو باشد و چه با روش پسندیده یا او بگوییم، خود صدقه به حساب می آید.

یکی از حقوق مهمان

یکی از حقوق مهمان

در روایات اسلامی برخی به حقوق افراد نسبت به یکدیگر ارتباط دارند مانند حقوق متقابل فرزندان و والدین یا حقوق متقابل مسلمانان نسبت به همدیگر و از جمله حقوق متقابل مهمان و میزبان است .

در روایتی از رسول خدا(ص) آمده است: از جمله حقوق مهمان است که هنگام ورود به منزل میزبان به استقبالش برود و هنگام خروج او را بدرقه کند .

دور وایت همسو

دور وایت همسو

از امیر مومنان (ع) آمده است: عمل نیکو، را انجام دهید و چیزی از آن را کوچک نشمارید زیرا عمل خیر کوچکش نیز بزرگ است و اندکش هم بسیار.

نیز امام صادق (ع) فرمودند: از خداوند پروا کنید و از انجام دادن کار نیکو خسته نشوید زیرا خدای متعال که به لطف خود وسیله فراهم کند تا شما را بآن داخل بهشت گرداند.

فوتبال از نگاه آرشیو

■ تراپیور

فوتبال باشگاه های تهران

برداشت رضایت بخش پرسپولیس از بانک تجارت

پرسپولیس (۳) ۳

گل ها: فرشاد پیوس (۱۸) و ناصر محمدخانی (۲۱ و ۴۵)

بانک تجارت (۱) ۲

گل ها: بیژن طاهری (۳۵) و محمد ژاله مستقیم (۸۳)

داور: داود کریم پور با کمک منوچهر ایلدروم و ابراهیم میرزاییگی

تماشاگر: حدود ۷۰ هزار نفر

■ **پرسپولیس:** وحیدقلیچ، سعید نعیم آبادی، محمد پنجعلی (کاپیتان)، مرتضی فنونی زاده، محمدحسن انصاری فر، مرتضی کرملی مقام (از دقیقه ۸۸ فربرز مرادی)، حسین عبدی، محسن عاشوری، رحیم یوسفی – ناصر محمدخانی و فرشاد پیوس.

ذخیره ها: علی محسنی، حسن شیرمحمدی، میرزائی و منوچهر عبدالله نژاد

مربی: علی پروین

■ **بانک تجارت:** محمدعلی بحیوی، محمدرضا شکورزاده (کاپیتان)، اصغر رضائی، علیرضا قاضی مرادی، مصطفی عمادی (از دقیقه ۸۵ حمید کوه انداز)، بیژن طاهری، محمدنوری (از دقیقه ۱۹ محمد ژاله مستقیم)، یدالله سلیمانی، محمد اسکویی (از دقیقه ۴۶ فرهاد تحسینی)– علی دایی و مجید صالح.

ذخیره ها: مجید علیان و محمد احمدزاده

مربی: حسین کارزانی

ورزشگاه آزادی– جمعه ۱۰ آبان ۷۰– شاید پرسپولیس نیز باور نداشت که در غیاب عزیزیان، محرمی و درخشان بتواند در همان نیمه اول کار را یکسره کند و سه گل در کیسه بانک تجارت بنشاند. اما بازی شسته و رفته و هماهنگ باران پرسپولیس چنان عرصه را بر تجارتی ها تنگ کرد که تنها یک بار موفق به ضربه زنی شدند و چهار گل در نیمه اول، خود گویای فوتبال تماشایی و بارز رش این نیمه بود. پرسپولیس باتوجه به غیبت سه بازیکن اصلی و شاخص اش از همان آغاز فداکاری و پرهیز حرکت ها وضربه های اضافی را در صدر اندیشه ها و برنامه ها قرار داد تا این مهم تکیه گاهی باشد برای ارائه فوتبالی برتر و نتیجه بخش. پاس های کوتاه و یکضرب، حرکت گروهی به عرض و عمق، اشتباهی برخورد با حریف مستقیم و ... از جمله خصوصیت باز مردان پرسپولیس در نیمه اول بود که مجال مقابله را از بانک تجارت گرفت.

حضور دو زوج نعیم آبادی و کرملی در راست و انصاری فر و یوسفی در چپ، دست پرسپولیس را برای گریزهای با پشتوانه از کناره ها و ارسال توپ های فرصت ساز باز گذاشته بود و وقتی دقایقی از بازی سپری شد، قرمزپوش ها به درستی دریافتند که تاخت و تاز از جناح راست به مراتب راحت تر از سمت دیگر است. سرعت حرکت ها و رفت و برگشت پیاپی توپ در دقایق اول، نمایی دیدنی در نزد پرسپولیس و تجارت داشت و حکایت از روحیه و اشتباهی تهاجمی دو تیم به ویژه پرسپولیس می کرد. در این گیرودار، تجارتی ها بیش از هر نقطه به جنگ تعیین کننده در میانه میدان می اندیشیدند و چهار هافبک باتوپ آشتای این تیم باور داشتند که مسئولیت اول و اصلی متوجه آنان است. اما زمانی که نوری، هافبک بازی ساز و میانی تجارت در دقیقه ۱۷ به علت مصدومیت از میدان بیرون رفت، گوئی راه گلزنی برای پرسپولیس هموار شد و دقیقه ای بعد دروازه تجارتی ها فرو ریخت. نعیم آبادی در جناح راست محوطه جریمه پاس کوتاه محمدخانی را راه انداخت و مهاجم پنجمی با گام نهادن درشش قدم توپ را به بیرون برای فرشاد پیوس انداخت و با باز کردن زاویه، فضای لازم را تدارک دید تا بغل پای پیوس گل اول پرسپولیس را ترسیم سازد. به این ترتیب، پرسپولیس عملا جناح آسیب پذیر تجارت را شناسایی کرد تا در دقیقه ۲۱ دومین گل را نیز از سمت راست پی بریزد. عاشوری با پاسی عالی در لب خط کرملی مقام را در شرایط گریز قرار داد و هافبک "قلندر" پرسپولیس برق آسا از عمادی فرار کرد و با پاس به جلو برای محمدخانی همه چیز را برای گل دوم تدارک دید تا ضربه بغل پا و سرضرب مهاجم قرمزپوش تور را تکان بدهد. حالا، تجارت دیگر فقط به تلافی و آهنگ تهاجمی می اندیشید و از این رو هافبک های این تیم با حمایت بیش از پیش از صالح و دایی، فشار قابل توجهی به قلب دفاع پرسپولیس وارد می ساختند. چند گریز خط ساز تجارت به عمق و ضربه های دو مهاجم تجارت در دقایق میانی نیمه اول نشان از اشتباهی آبی پوشها داشت که سرانجام در دقیقه ۳۵ به حاصل نشست. با خطای کرملی، ضربه کشته ای در جناح چپ نصیب تجارت شد که اسکویی پیش از آنکه آرایش دفاعی پرسپولیس شکل بگیرد، توپ را به محوطه جریمه فرستاد و بیژن طاهری با پھرواز بالاتر از همه و ضربه سر حسابگرانه، گل تجارت را به ارمان آورد. روی این گل، کم کاری و اشتباه فنونی زاده و قلیچ آشکار بود. تجارتی ها پیش از دستیابی به دروازه پرسپولیس با ضربه سر دایی خطرناک نشان دادند که قلیچ با واکنشی سریع توپ را از روی خط بیرون کشید. در این احوال تجارتی ها با آگاهی راه گریز و نتیجه گیری را در قلب دفاع پرسپولیس جست وجو می کردند و یک بار نیز ژاله مستقیم با شلیک از راه دور قلیچ را وادار به واکنش نمود. حالا، کمترین فاصله برای گل های دو تیم عاملی برای حرکت دوباره پرسپولیس بود و تجارت هم باور داشت که امکان هدف زنی دوباره وجود دارد. در واپسین لحظات نیمه اول، انصاری فر از چپ پا به توپ شد و از فاصله ۳۰ متری چنان ناگهانی به دروازه کوید که فقط دیرک عمودی به داد تجارت رسید و در برگشت توپ، ایلدروم، کمک داور مسابقه به اشتباه پرچم را به علامت آفساید پیوس بالا برد تا کریم پور، داور وسط با قبول نظر کمک خود چند خطای قبلی اش را کامل کند! زیرا، پیش از این نیز خطای فنونی زاده روی دایی در محوطه جریمه می توانست یک ضربه پناالی به تجارت بسپارد که کریم پور چنین نظری نداشت. در حالی که وقت تلف شده بازی جریان داشت، گل سوم پرسپولیس با هنر نمایی ناصر محمدخانی رقم خورد تا حاشیه امنیت برای نیمه دوم با قرمزپوشان همراه شود. محمدخانی پیش از به صدا در آمدن سوت پایان نیمه اول در پشت خط جریمه و در جمع مدافعان تجارت پابه توپ شد که در پی پشت سر گذاشتن حریف مستقیم، با شلیکی سنگین و قاطع زاویه چپ دروازه را فرو ریخت تا بگوید که بهترین یار پرسپولیس در این دیدار است.

نیمه دوم با حال و هوایی متفاوت با قبل به راه افتاد و حالا از آن تفکر و طرح در بازی دو تیم کمتر خبری بود و فوتبال احساسی و بی درویپگر نمایی قابل توجه داشت. در این اوضاع، پرسپولیس به لطف پیشتاختن بی برنامه تجارت صاحب فرصت هایی شد که خود با گرفتاری مشابه حریف قادر به بهره گیری نبود در دقیقه ۷۷، شکورزاده ضربه کاشته را از فاصله ۲۵ متری چنان نواخت که قلیچ فقط توانایی دفع ناقص توپ در روی خط دروازه را داشت و در بازگشت، فنونی زاده سریع تر از مهاجم تجارت توپ را به کرنر انداخت. در حالی که تجارتی ها از چپ و راست توپ را به محوطه جریمه پرسپولیس می فرستادند، باز هم با اشتباه بزرگ و مسلم قلیچ و فنونی زاده دروازه قرمزپوش ها روی پاشنه چرخید تا نگرانی به جان پرسپولیس برای دقایق باقیمانده بیفتد. در دقیقه ۸۳، ژاله مستقیم با پرتابی بلند توپ "اوت" را از سمت راست روانه محوطه جریمه پرسپولیس کرد که همزمان با پرتاب او قلیچ از دروازه بیرون دوید و بدون هیچ محاسبه ای به هوا پرید. وقتی توپ از فراز دست های دروازه بان پرسپولیس عبور کرد، فنونی زاده در تیر دوم و در روی خط اقدام به قیچی برگردان نمود که "سوتی" مدافع میانی پرسپولیس باعث شد تا توپ به تور بنشیند. در آخرین دقایق، فشار تجارت برای گل تساوی دیدنی بود که چند فرصت نصفه و نیمه این تیم از دست رفت تا پرسپولیس از بانک تجارت برداشت رضایت یار نکند. و اما نکته قابل اشاره اینکه گل های اول و سوم پرسپولیس در شرایطی به ثمر رسید که به ترتیب نوری و اسکویی، دو هافبک تجارت مصدوم و از بازی بیرون بودند و مربیان ما باید دیگر به اهمیت گرم نگه داشتن بازیکنان ذخیره در طول ۹۰ دقیقه آگاه باشند و هر لحظه از بازی را سرنوشت ساز بشمارند!



پاس در 'اتوبان' پورا ...



پاس (۳) ۶

گلها: آرش نوآموز (۵ و ۱۷)، اکبر یوسفی (۴۵)، علیرضا حکیم زاده (۵۰) و محسن گروسی (۵۵ و ۶۱)

پورا (۰) ۱

گل: یحیی گل محمدی (۶۹)

داور: محسن زمانی با کمک علیرضا صادقی جو و علامعلی طاهرخانی

اخطار: حمید استیلی از پاس

تماشاگر: حدود ۴۰ هزار نفر

■ **پاس:** بهزاد غلامپور (از دقیقه ۴۶ نادر باقری) – رضا رضائی منش، فرهاد عباسی، مارکار آقاچانیان (کاپیتان)، رضا امری، محمود کلهر (از دقیقه ۵۳ محسن گروسی)، اکبر یوسفی (از دقیقه ۶۹ احمدرضا سهرابی)، حمید استیلی، آرش نوآموز، علی اصغر مدیروستا و علیرضا حکیم زاده.

ذخیره ها: کوروش لرستانی و عباس قیدر

مربی: فیروز کریمی

■ **پورا:** محمد محسن دوست (از دقیقه ۴۶ غلامرضا سرخه ای) – علیرضا مرزبانی (از دقیقه ۴۶ مهدی جباری)، منصور علی، مهدی کبیری (کاپیتان)، یحیی گل محمدی، رضا مشک عبیر (از دقیقه ۴۶ خسرو حاج خلیل)، جواد منافی، رضا لنگرانی، علی سوهانی، امیر ابراهیم خواه و مهدی فلامرزی

ذخیره ها: حمید عباس آبادی و علیرضا حسنی

مربی: احمد خداداد

ورزشگاه آزادی– جمعه ۱۰ آبان ۷۰– پاس با آغازی توفانی و یورش های با پشتوانه در نخستین ثلثیه ها زهرچشم را از پورا گرفت تا در طول بازی در "اتوبان" حریف براند و روزی بی در دسرا پشت سر بگذارد. در این میان، پورا نیز با برگزیدن تدابیری مردود و کاملاً تدافعی، راه را از همان ابتدا برای پاس گشوده بود و با نگه داشتن ده بازیکن در زمین خودی و دلبستن به یک مهاجم، حریف را عملاً به یورش دعوت می کرد. پورا در حالی شیوه ای چنین را انتخاب کرده بود که هیچ یک از یارانش کمترین قدرت فنی و توان روحی را برای انجام وظیفه نداشتند و هرگز دربر خود با پاسی ها به برتری نرسیدند! پاس با فوتبالی سازمان دار و استوار بر ارزش های فنی نفرات خود و بهره گیری از نقاط ضربه پذیر پورا، سایه بلند بالای خود را بر حریف تحمیل کرد و در چنین بساطی، پورا با وجود دریافت گل های پر شمار هیچ گاه قادر به پوشش قلب دفاع متزلزل خود نشد و یاران بی روحیه و بی تفاوت این تیم با حرکاتی ناشیانه و مبتدی، سراسر به تسلیم درآمده بودند. پاسی ها با پاس های کوتاه و سریع در منطقه، حرکت های نقشه دار جهت ایجاد فضا و در نهایت ضربه های به عمق، هرگاه که خواستند از دفاع بی نظم و ناتوان پورا گریختند و دروازه را پیش روی دیدند. شلیک محکم و تماشایی حکیم زاده وقتی در اولین دقیقه روی دیرک افقی دروازه پورا فرود آمد، همچون به صدا در آمدن زنگ برتری بدون چون و چرای پاس بود که در دقیقه پنجم، اولین گل را برای سبزیپوش ها ترسیم کرد. توپیی که از سمت راست به محوطه جریمه پورا ارسال شد، از همه گذشت و در جناح دیگر به آرش نوآموز رسید تا هافبک چپ پاس با ضربه ای آرام دروازه را فرو بریزد. حالا، پاس به درستی می دانست که هر پاس روبه جلو پیرامون محوطه جریمه پورا یعنی خلق موقعیت نواختن و در این بساط، هافبک های پاسی با برقراری ارتباط روان و سالم با دو خط دفاع و مهاجم، نقشی اساسی در تسلط کامل بر حریف داشتند. در دقیقه ۱۷ باز هم نوآموز گلزن پاس نشان داد تا از آمادگی اش در این روزها بگوید. نوآموز این بار از سمت چپ به حرکت درآمده که ضربه او در رویاری با محسن دوست، پس از برخورد با دست های دروازه بان پورا در تور نشست. علی رغم این دو گل، یاران پورا امکان کم رقم و سردرگم می نمودند و هر جنگی را از قبل به حریف می سپردند. در واپسین لحظات نیمه اول دروازه پورا باز هم روی پاشنه چرخید و گریز پابه توپ نوآموز از چپ به راست، فرصت شلیک را برای اکبر یوسفی تدارک دید که ضربه جون دار و سرضرب هافبک پاس زیر سقف دروازه پورا به تور چسبید. پورا نیمه دوم را باسه تعویض در سراپای آرایش خود آغاز کرد تا شاید تغییر در جریان بازی بدهد، اما این نیز گره از پای این تیم نگشود و گل ماهرانه حکیم زاده در دقیقه ۵۰ دیگر چیزی برای پورا باقی نگذاشت. تاخت و تاز راحت پاس پنج دقیقه بعد به گل گروسی تازه نفس انجامید و مهاجم فرصت شناس پاس در دقیقه ۶۱ شمار گل های پاس را به شش رساند تا سرخه ای نیز از محسن دوست کم نداشته باشد. اما پورا برای آنکه لحظه ای از زیر بار سنگین حریف بیرون آید، در دقیقه ۶۹ با اشتباه بزرگ باقری دروازه پاس را تسخیر کرد و به دنبال ساتر یحیی گل محمدی و خروج ناشیانه و لغزیدن دروازه بان پاس، توپ با تور آشنا شد. پاس با این پیروزی پر گل جای خود را در جمع تیم های بالاترین محکم کرد و پورا نیز بار دیگر دریافت که تا "نیم" شدن فاصله ای عمیق دارد.

آرش نوآموز، مهاجم سوم پاس با به ثمر رساندن دو گل از شش گل تیمش، نقشی ارزنده در راه انداختن توفان پاس در برابر پورا داشت. نو آموز در رویارویی با محمد محسن دوست، دروازه بان پورا موفق است و علی اصغر مدیروستا چشم به صحنه دارد.



■ از خاکی

افسر با پیراهن آبی و شورت مشکی
تماشاگر نزدیک به سه هزار تن
فروش بلیت: ۳۹۰۲۰ ریال

تیم راه آهن: حسین راغفر (دروازه بان) - اکبر اروجلی زاده، عباس غایب دوست "کاپیتان"، جمشید رئوفی، جهانگیر کوثری - محمد اسحاق زاده، اصغر غلامعلی زاده (بهر روز تابانی از دقیقه ۷۶) - مسعود آذری، حسین الماسی (محسن ذاکری از دقیقه ۸۷)، جعفر علیقلیان و فرهنگ صادقیور.



ذخیره ها: داود پهلوانی، کریم غیائی و محمد نعیم. **مربی:** امیر ابوطالب.

تیم افسر: محمد حبیب (دروازه بان) - حسین نوروزی (عباس ترکان از نیمه دوم)، احمد صفوی زاده، مسعود موسوی، علی محمد کاردان - احمد رضا قلیچ خانی، امیر حسین طاهری - همایون مشتری، سعید رحیمیان، احمد منشی زاده "کاپیتان" و مهدی حاج محمد (ناصر ثابت پور و بعد حسین مجبوری).

ذخیره ها: حسین قاضی شعار و حسین افغانی. **مربی:** مجتبی کردنوری.

بانک ملی ۰ - ۳

"تهران" را شکست داد

پنجشنبه ۱۶ شهریور ماه ۵۱ - جام دوستی
باشگاه های تهران

بانک ملی (۱) ۳

گل ها: حسین همیشه جوان دقیق ۶۳، ۲۲

تهران (۰) ۰

داور: حسین سلیم آبادی

کمک داوران: هروس باغومیان و محمد

تیم بانک ملی: مهدی میرصادقی (دروازه بان) - رضا

بیدیان - ورژ خچومیان، نوریک دانیال - روبیک قور هانس، هاملت آصفیان، آر شاور ملکی، کنستانت هاراطونیان (آریس میناسیان از دقیقه ۸۸).

ذخیره ها: آر شاک شاهونیان و شاهین آصفیان. **مربی:** ؟

آبی پوشان، گارد را شکست دادند

یکشنبه ۱۲ شهریور ماه ۵۱ - جام دوستی

تعداد کشته شدگان حادثه مونیخ به ۱۸ نفر رسیده است

امروز با مرگ یکی دیگر از مجروحین در بیمارستان و پیدا شدن یک جسد در فرودگاه مونیخ، تعداد کشته شدگان حادثه مونیخ به ۱۸ نفر رسید. امروز صبح تیم کشتی فرنگی ایران مسابقه نداشت زیرا کشتی ها در وزن های ۷۴ کیلو به بالا گرفته می شد. هیجان به بازی هاباز گشته و گویا هیچ اتفاقی نیفتاده است. حال فیروز عزیز زاده خوب است. روی زانوی او عمل جراحی صورت گرفت و تا چند روز دیگر از بیمارستان مرخص می شود. عزیز زاده تا یک ماه باید در تهران استراحت کند. ورود خبرنگاران به دهکده المپیک بار دیگر آزاد شد. غیائی فردا در پرش ارتفاع شرکت می کند.

اعتراض فوتبالیست ها به خاطر کشتی گیرها

شب مسابقه با کشتی گیر مجار، عده ای از فوتبالیست های ایرانی جزو تماشاگران بودند. وقتی داور مرعوب آلمانی چهار امتیاز خود را به نفع حرفش به ثبت رساند (چون رئیس تشک مجارستانی بود) ایرانی های حاضر در سالن سخت اعتراض کردند و در میان آنان جعفر کاشانی و ابراهیم آشتیانی که سخت از کوره دررفته بودند، حتی تا دو سه متری داور هم پیش رفتند و با صدای بلند اعتراض کردند. عده ای از تماشاگران به عنوان اعتراض به حق کشی داور چند پر تال و بطری و وسط تشک پرتاب کرده بودند.

کبریت کوچک دانه ای ۱۲ ریال!

مونیخ - گرانی مونیخ، این روزه، همه چیز را در بر گرفته و این مسئله، خصوص در دهکده المپیک و "خانه مطبوعات" چشمگیر است. دیروز یکی از بچه های "دودی" یک کبریت کوچک بغلی از فروشگاه "خانه مطبوعات" خرید به مبلغ پنجاه فینیک یعنی به ۱۲ ریال و جهرایج و ولایت خودمان.

نتایج جام دوستی

پرسپولیس بر آرات غلبه کرد

پنجشنبه ۱۶ شهریور ماه ۵۱ - جام دوستی
باشگاه های تهران

پرسپولیس (۱) ۲

گل ها: حسین کلاتی دقیقه ۳۴ و اکبر افتخاری

دقیقه ۸۰

آرات (۰) ۰

داور: علی الهی

کمک داوران: ایرج نیک رفتار و مهدی مجمع

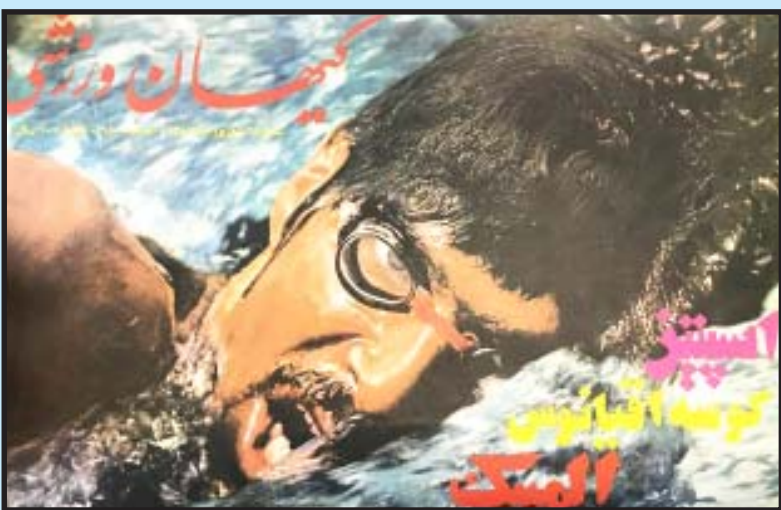
فروش بلیت: ۲۱۵۹۵۰

تماشاگر حدود ۱۵ هزار تن، هوا خوب، بازی زیر نور، پرسپولیس با پیراهن سبز و شورت و جوراب سرخ و آرات با پیراهن آبی، شورت سرمه ای و جوراب سفید.

تیم پرسپولیس: هادی طاوسی (دروازه بان) - اسماعیل حاج رحیمی - عزت الله وطنخواه - جعفر کاشانی، مهربان شاهرخی - ایرج سلیمانی (کازم رحیمی از دقیقه ۸۶)، ادیبی، فریدون معینی - اکبر افتخاری، همایون بهزادی "کاپیتان" و حسین کلاتی (صفر ایرانپاک از دقیقه ۷۰)

ذخیره ها: مهدی عسگر خانی، ابراهیم آشتیانی و علی پروین. **مربی:** آلن راجرز

تیم آرات: سیمون والدی (آندرانیک خدابخشیان از دقیقه ۸۵) (دروازه بان) - کارو باغداساریان، سروژ خاچاطوریان (وارطانیان باغومیان از دقیقه ۶۷)، سرگی گریگوریان، هامبار سوم دارا



پایان شگفتی سازی بنگلادش با پیروزی مقابل چین

مربی ایرانی کولاک کرد



بنگلادش که با سرمربی ایرانی خود علی پور عروجی، لقب شگفتی ساز مسابقات والیبال جوانان آسیا را در منامه گرفته است برای کسب عنوان پنجم کولاک کرد و با بردن تیم مدعی و بلند قامت چین با مقام پنجمی، کارش را کامل کرد. کاری پس سترگ برای تیمی که تجربه اولش در عرصه این رقابت ها بود و این موفقیت خود گواه خوبی بر شایستگی مربیان ایرانی است که امروز لیاقت سکنداری تیم های به مراتب بهتر از بنگلادش، نپال و پاکستان را دارند و اگر شرایطی مهیا بود چه بسا بهتر از بسیاری از مربیان خارجی و سالخورده خارجی شاغل در تیم های عربی و شرق آسیایی می توانستند خود را اثبات کنند. بنگلادش چین را بر سر رتبه پنجمی ۳ بر ۲ برد و سیل تیریکاتی بود که از وزیر ورزش و رئیس کمیته ملی المپیک این کشور از داکار راه افتاد. حالا در حالی که بنگلادشی ها خود را آماده استقبال شایان توجه از تیم جوانان این کشور کرده اند، پور عروجی به دلیل دوری چند ماهه از خانواده به تهران باز خواهد گشت و در مراسم استقبال غایب خواهد بود. او بزودی دوباره راهی داکار خواهد شد.

در اندوه مرگ انسانی صادق و پرتلاش



چندی پیش سید رضا سیدجواد یکی از خادمان ارزشمند میدان ورزش و مسابقات والیبال و سوار کاری که به مردم و جامعه ورزش خدمت می کرد بر اثر بیماری دارفانی را وداع گفت و جامعه والیبال و سوار کاری را سوگوار کرد.

سیدجواد، از انسانهای خوب همین روزگار بود که با دقت کارش را با اخلاق و احترام به ورزشکاران، مربیان، داوران، خبرنگاران، پیشکسوتان و تماشاگران انجام می داد. او انسانی دوست داشتنی بود که محبت و دوستی را در کنار برقراری نظم و انضباط انجام می داد. او در کنار میدان ورزش با اخلاق و منش پهلوانی امر به معروف می کرد و محیطی پاک در میدان ورزش ایجاد کرده بود.

با این اوصاف، دل انسان از مرگ انسان های راستین و صادق و خوش کردار می گیرد که از چهره و رفتارشان، عطری جز صداقت نمی بارد. سید رضا سیدجواد از این دسته آدم ها بود. مرگ ناگهانی اش، برای خیلی از اهالی ورزش تلخ و در عین حال ناگوار بود. انسان شریفی که بدون در نظر گرفتن جایگاه آدم ها به همه احترام و عزت می گذاشت و مهربانی هدیه می داد. هر گاه بر حسب شرایط کاری، به میدان سوار کاری یا به خانه والیبال می رفتیم، در بدو ورود با چهره ای صمیمی و خندانش روحیه می گرفتیم. چهره بی تکبر و خدمتگزاری مخلص که خداوند روحش را شاد کند.

سید رضا سیدجواد در اوج جوانی با زندگی دنیوی وداع کرد و به دیار معبود شتافت.

کیهان ورزشی، در گذشت مرحوم سید رضا سیدجواد، این انسان وارسته را به خانواده محترمش، دوستان و همکارانش تسلیت می گوید.



مسابقات والیبال قهرمانی جوانان آسیا - بحرین

ایران با مربی جدیدش بدون شکست قهرمانی آفرید

■ سیف الله ترابی

بالتر موفق خواهد کرد تا به مربیان تمام ادوار خودمان آفرین بگوییم و در این مقطع کار آرمات را تحسین کنیم. از طرفی آفرین به غلامرضا مومنی مقدم که سیمای تیم نوجوانان را تخریب نکرد و با دوتا تغییر در بافت تیم نوجوانان کارش را تداوم داد. البته اسکلت اصلی تیم و نفرت فیکس همان افرادی بودند که در گذشته میدان جهانی را با کسب مقام سوم نوجوانان جهان جش گرفته بودند. آفرین بر مربیان ایرانی، آفرین بر آرمات، آفرین بر مربیان سازنده!

ژاپن تیم کاملی بود

تیم والیبال جوانان ایران در نخستین مسابقه آسیایی خود کارنامه ای درخشان ارائه و تیم ژاپن را شکست داد. پیمان اکبری مشاور فنی سر مربی جوانان ایران در این باره گفت: ما در مقابل ژاپن بازی عقب افتاده را بردیم. که این، کاری دشوار بود. چون ژاپن در این میدان یک پشت خط زن بسیار خوب و دو بازیکن سرعتی عالی داشت و در مجموع تیم کاملی بود. البته پس از چهار ست بازی، بچه های

مسابقات والیبال قهرمانی جوانان آسیا در شهر منامه کشور بحرین برگزار شد و تیم ایران با قدرت و قاطعیت تمام با مربی جدیدش یعنی غلامرضا مومنی مقدم به مقام قهرمانی رسید تا امیر مهدی نفر سرپرست تیم ایران جام قهرمانی را به ایران بیاورد. در این دوره از مسابقات تیم ایران بسیار پر قدرت بازی کرد و فراتر گذشته و یک سر و گردن بالاتر مدعیان میدان را در چنگ داشت. غلامرضا مومنی مقدم سرمربی تیم ایران در مدت کمی که این بازیکنان را زیر پوشش گرفت با کادر از مربیان نام آشنا تمرینات عالی طراحی کرد و با بهره گیری از ارتباط صمیمی با مربیان ایرانی تیمی ساخت که هیچ تیمی در آسیا موفق به شکست این تیم نشد. از طرفی باید به مسعود آرمات مربی تیم نوجوانان ایران در سه سال گذشته هم آفرین گفت که تیمی پر قدرت در گروه نوجوانان ساخت تا امروز در قالب تیم جوانان ایران مظهر بزرگی و غرور باشد. بدون شک انتخاب درست در گروه نوجوانان مادران گروههای

کاری در خور تحسین برای انتخاب بهترین ها و یافتن پدیده ها

بازیکنان و استعداد های والیبال، مقابل هم صف آرایی کردند

هر روز در والیبال اتفاقات قابل تحسین انجام می شود که از چشم کیهان ورزشی دور نمی افتد. یکی از این اتفاقات برگزاری مسابقه بین استعداد های ناب والیبال در تهران است که این بار در غرب تهران اتفاق افتاد. بدین ترتیب هیات والیبال شمال غرب تهران با مدیریت ارزشمند استاد حسن شالیسی والیبال یست، مربی سازنده و کار دان، مثل گذشته، همیشه پر قدرت و پرتوان کارش را با گروهی از مربیان کار دان انجام می دهد در هفته گذشته در این منطقه از تهران شاهد مسابقه دیدنی بین نونهالان استعداد ها، چهره های آینده ساز و شایسته والیبال بودیم که مقابل هم رقابت پر شور برگزار کردند. در این ارتباط محسن مهرگان (پاسور خوش استیل و مطرح تهران) و اکبرزاده از مربیان سختکوش تیم منتخب شمال غرب با استعداد های تیم آنان تهران دیداری پر شور برگزار کردند که محمد امین اسماعیل زاده مربی سازنده و پرتلاش آنان هم یاور برگزاری این مسابقه بود. صرف نظر از نتیجه ای که در این مسابقه رقم خورد، شاهد استعداد های ناب بودیم در برفراز میدان پرواز می کردند. امیدواریم چنین مسابقاتی در راه معرفی استعداد بیشتر اتفاق بیفتد و نونهالان با بلند پروازی در میدان بدرخشند و روی پا خود بایستند. در عکس بازیکنان دوتیم ایستاده از چپ: آراد حبیب پور، امین فرح آبادی، علیرضا خستو، محمد مهدی سعدالله پور، سید آرمان موسوی، مهدی امینی، یوسف حافظ، امیر علی قامت رسا، سجاد مطلبی، حسین محمدی یکتا، بار بدمحب الرضا، جواد اسماعیلی، پارسا دوستی، یاسر یزدی، سید علی حسینی، محمد امین اسماعیل زاده مربی آنان ردیف وسط از چپ: محسن مهرگان (مربی)، علی اکبرزاده (سرپرست)، سید محمد متین موسوی، علیرضا محمودی، امیر حسین بلوچی، امیر رضا فولادلو، علی خلیلی، بهایی ن ریاحی، نیما رشیدی، عارف ملکی، محمد خان بیگی، علیرضا آیرملو، هام مرادی، محمد سعید شرفی، محمد امین ملکی، امیر عباس عباسی، شاهین شاد کام، ردیف نشسته از چپ: ایلیا مدرسی، کوروش تقی پور، محمد امین خسروی، کسری سعیدی، دانیال آقا جانی، امیرپارسا رسولی، سروش قربانی، محمد امین فردی، متین اکبری

لازم به ذکر است مربیگری تیم منتخب نونهالان شمال غرب را محسن مهرگان بر عهده دارد و سرپرست تیم هم علی اکبرزاده می باشد.

ما در "ست" پنجم خود را پیدا کردند و به ویژه امیر محمد گل زاده کوبنده ظاهر شد. گل زاده نه تنها در پست قطر پاسور عالی کارایی داشت در دفاع و سرویس هم دیدنی بود. در مجموع تیم ما هم مانند همه تیم ها تجربه کافی را ندارد ولی معتقدم بازی با بازی پیشرفت خواهد کرد. تیم ایران در دومی گام هندرا شکست داد و به دیدار عربستان شتافت و این تیم پرا دعار ا هم مغلوب کرد. تا به دیدار تیم کره جنوبی برود.

جوانان والیبال هم جهانی شدند

ایران به فینال رسید تا حریف هند شود

جوانان والیبال ایران در فینالی زودهنگام پس از ژاپن، این بار با شکست دادن کره جنوبی دیگر رقیب مهم شرق آسیایی خود هم جواز صعود به مسابقات جهانی را گرفتند و هم راهی فینال شدند. شاگردان مومنی مقدم ست های اول، سوم و چهارم را با نتایج (۲۵ بر ۲۲، ۲۵ بر ۱۷ و ۲۵ بر ۱۹) بردند و ست دوم را با نتیجه نزدیک ۲۶ بر ۲۴ به حریف واگذار کردند. حریف فینال ایران دوباره هند خواهد بود که در نیمه نهایی ۳ بر یک از سد تایلند گذشت. هند حریف همگروه ایران در دور مقدماتی بود که در رویارویی اول متحمل شکست سنگین ۳ بر صفر شد و حالا دوباره در فینال سدر اه ایران در مسیر قهرمانی است. تایلند و کره برای رتبه سومی بازی خواهند کرد.

هفتمین قهرمانی جوانان ایران در آسیا

تیم والیبال جوانان در مصاف دوباره با هند در بازی پایانی قهرمانی آسیا، پیروز شد تا منامه همچنان برای تیم های پایه ای ایران در سال های اخیر، خوش یمن و پر پر کت باقی بماند. شهری که طی آن چه در رقابت های قاره ای و چه جهانی در سال های ۲۰۱۷ و ۲۰۱۹ شاهد قهرمانی نوجوانان و جوانان ایران بود و این بار هم نسل جدید دیگری از بازیکنان ایران را بر سکوی اول قاره ای دید. شاگردان مومنی مقدم در بازی پایانی با پیروزی ۳ بر یک با بازی درخشان امیر محمد گلزاده پدیده این روز های والیبال برای هفتمین بار قهرمان قاره کهن شد. هند و کره در جای دوم و سوم ایستادند.

گلزاده، ارزشمندترین بازیکن جام بیست و یکم شد

در تیم منتخب بیست و یکمین دوره مسابقات والیبال جوانان پسر زیر ۲۱ سال آسیا از جمع ترین ها قهرمان سه بازیکن حضور داشتند.

عرشیا بهنژاد به عنوان برترین پاسور، عرفان نوروزی به عنوان برترین مدافع، امیر محمد گلزاده به عنوان برترین پشت خط زن و ارزشمندترین بازیکن جام انتخاب شدند.

در سایر پست ها یون سو لی از کره جنوبی به عنوان برترین دریافت کننده، کیتی پونگ سانگیا از تایلند به عنوان برترین دریافت کننده، سینگ دوشیانگ از هند به عنوان برترین مدافع و کارتی

کیان از هند به عنوان برترین لیبرو انتخاب شدند. والیبال جوانان ایران امسال در بحرین هفدهمین حضور خود در این رقابت ها را تجربه کرد و ملی پوشان این رده سنی کشورمان در شانزده دوره قبلی موفق به کسب ۱۱ مدال شامل شش طلا، سه نقره و دو برنز شده اند.

اولین قهرمانی در نخستین تجربه سرمربیگری ملی



غلامرضا مومنی مقدم با ورود به جرگه سرمربیان ملی، با قهرمان کردن تیم جوانان در مسابقات آسیایی منامه نمره قبولی گرفت و از آزمونی مهم سر بلند بیرون آمد. او پس از سال ها دستیار مربیان مختلف از جمله کارخانه، قوچانی نژاد، و کیلی و اکبری بودن، نشان داد فرآیند تکاملی مربیگری را خوب پیموده است. مربی کم حرف و بی ادعا که این موفقیت ابتدای راهش، می تواند او را در آینده ای نزدیک به افتخارات بیشتری در والیبال ملی رهنمون سازد. البته در این موفقیت به دست آمده او تنها نبود و همانطور که خودش اذعان داشته، کادرفنی تیم از پیمان اکبری با تجربه گرفته تا امیر مهدی نفر، مهران زارع و علی فتاحی، محمد منصوری و... تا فدراسیون والیبال که بهترین و متمایزترین اردوها و تورنمنت های بین المللی، را برای ملی پوشان جوان تدارک دید، سهم و نقش داشتند. والیبال ملی مادر حال حاضر با بکارگیری مربیان شایسته ایرانی در تمامی سطوح و بی نیازی به مربیان خارجی و صرفه جویی ارزی، بخوبی توانسته، منشأ افتخارات خوبی شوند.

اعضای تیم منتخب جوانان ایران در مسابقات جوانان آسیا (قهرمان): عرشیا بهنژاد، پندار مومنی مقدم، امیر محمد گلزاده، متین جعفری، سجاد جلوداریان، یوسف کاظمی، عرفان نوروزی، مهدی بیاتی، مبین نصری، یونس جوان، پوریا حسین خانزاده و پوریا حسین پور (بازیکنان) امیر مهدی نفر (سرپرست)، غلامرضا مومنی مقدم (سرمربی)، پیمان اکبری (مدیر فنی)، مهران زارع، علی فتاحی و محمد منصوری (مربیان)، عرفان مداح (فیزیوتراپ)، محسن سیاه دوش (آنا لیزور)، چالاک محمدرحیمی (ماساژور)

مثل گذشته، آب در هاون نکوبیم!

درد ما، مربی خارجی نیست، بلکه باید طرحی نو در انداخت

این ناکامی ناباورانه در حالی برای زنان ایران اتفاق افتاد که پیش بینی می شد تیم ملی بانوان ایران با تدارک وسیع دیده شده و متفاوت با همیشه با سه اردوی سنگین خارجی و حضور در بازی های والیبال کشورهای اسلامی در قونیه و کسب عنوان دوم، حداقل جزو ۵ تیم برتر این بازی ها شود ولی افسوس باز هم بدتر از گذشته در میان هشت تیم در مکان هفتم ایستادیم. مکانی که اگر مربی ایرانی هم بود، شاید بهتر از این می شد. لطفا درست ارزیابی کنید تا به مقصد و مقصود برسیم. این تیم و این نفرت دیگر به درد تیم ملی نمی خورد. بروید سراغ دلپایی که شکسته شد تا بدانید با عوام فریبی مربی خارجی نمی شود موفق بود و همه چیز را خوب توصیف کرد. متأسفانه باند بازی در این تیم غوغا می کرد و حتی معلوم نشد که چرا مربی خارجی باور نداشت که تیم از دست او در رفته است. لطفا تا دیر نشده برخی از افراد جوان این تیم مثل ایتک سلامت، ریحانه کریمی، الهه پور صالح و... تا تا نظر روحی و روانی خراب نشده اند، از دیگران جدا سازید و با دعوت از چهره های جوان تیمی از نو بسازید که اگر باتیم جوانان هم به این مسابقات می رفتیم باز هم نتیجه همین می شد. اگر اینجای گوییم جوان گرایی کنید به این دلیل است که دیگر این افراد قدیمی به درد تیم ملی نمی خوردند و اگر باز هم به اینها نظر اندازیم، آب در هاون می کوبیم! پس لطفا بدانید که مربی خارجی چه باشد، چه نباشد، هیچ دردی در مان نمی شود و گرفتار همان کلاف سر در گم هستیم. پس باور کنید بازیکنانی در والیبال دختران داریم که به چشم مربی خارجی و برخی از مربیان داخلی نمی آیند. پس برای انتخاب بازیکنان شایسته در تیم ملی دختران، نباید فقط بانظر سرمربی خارجی تیم انتخاب کرد، بلکه باید کاری اصولی انجام بدهیم و کمیته فنی انتخاب تیم ملی تشکیل شود و بازیکنان جوان را با انتخاب این کمیته انتخاب کنیم. چرا که دیدیم که این مربی خارجی در انتخاب بازیکنان رعایت عدل و انصاف را نکرد و بازیکنانی را برگزید که دیگر کارایی نداشتند! از طرفی هیچکس سوال نکرد که چرا زرها بخشی بهترین لیبروی سه سال اخیر باشگاه های ایران با تخریب باند تیم ملی از ترکیب تیم اعزامی خط خورد؟! حال آنکه شایسته بود تا به عنوان لیبروی برتر همراه تیم ملی باشد. افسوس که او را با بداندیشی باندبازان خط زدند!

از طرفی مشخص شد که وقت را نباید بیش از این تلف کرد. باید برای والیبال بانوان طرحی نو در انداخت تا فضای آینده بهتر از امروز، مطلوب تر شود!





والیبال زنان جام کنفدراسیون آسیا

کمپدلی و شاگردانش «رفوزه» شدند

هفتمین دوره جام کنفدراسیون زنان آسیا با حضور ۹ تیم از (۳۰ مرداد) در شهر مانیل کشور فیلیپین کار خود را آغاز کرد . مسابقاتی که حتی سطح آن با وجود حضور برخی از مدعیان با تیم های دوم ، هم بالاتر از بازی های کشور های اسلامی است . در این رقابت ها بی تردید کمپدلی و شاگردانش محک جدی تری قبل از حضور در مسابقات قهرمانی آسیا ۲۰۲۳ خواهند خورد که از سطحی کاملا متفاوت تر برخوردار است . واقعیت اینکه نوع نگاه مدعیان و تیم های شرکت کننده به این مسابقات مثل نگاه مادر بخش مردان متفاوت است . همانگونه که ایران در بخش مردان به عنوان تیم برتر آسیا تر جیح داد تا تیم جوانان خود را راهی مسابقات avc کاپ کند ، در بخش زنان نیز تیم های مدعی مثل چین ، ژاپن و کره هم چنین نگاهی به این بازی ها دارند و اکثرا با تیم های دوم خود در صحنه حاضر می شوند .

مرحله مقدماتی مسابقات والیبال جام کنفدراسیون زنان آسیا در دو گروه زیر برگزار شد .

گروه الف: ایران ، کره جنوبی، فیلیپین، چین و ویتنام گروه ب: ژاپن، تایلند، چین تایپه و استرالیا

ایران ۳ – کره جنوبی یک

آیتک سلامت،حانیه محشمشی پور ،محدثه مشتاقی،شبنم علیخانی، مهسا صابری،مائده برهانی، مهسا کدخدا،فاطمه امینی،پوران زارع، تهمینه درگزنی،نگار هاشمی،الهه پور صالح،ریحانه کریمی وزهرامغانی ترکیب تیم ملی والیبال زنان ایران را جام کنفدراسیون والیبال تشکیل می دهند.

ترکیب تیم ملی والیبال زنان ایران برابر کره جنوبی

تیم ملی والیبال زنان ایران در نخستین دیدار خود در جام کنفدراسیون زنان آسیا و در مصاف با کره جنوبی با ترکیب مهسا کدخدا، شبنم علیخانی(پاسور)، آیتک سلامت، پوران زارع، تهمینه درگزنی،الهه پور صالح و محدثه مشتاقی لیبرو به میدان رفت و سه بر یک پیروز شد .تیم ایران بسیار عالی بازی کرد ولی از تیم پر قدرت کره جنوبی بازی خوبی ندیدیم .این تیم کره جنوبی بسیار مبتدی بازی می کرد.باخبر شدیم این تیم واقعی کره جنوبی نبود! بلکه تیم منتخب دبیرستانهای کره جنوبی بود!

برتری قاطع ویتنام مقابل تیم بانوان ایران

تیم ملی بانوان ایران در دومین بازی خود در کاپ آسیا،شکست سنگینی برابر ویتنام متحمل شد .بعد از برد مقابل تیم جوان اعزامی از کره جنوبی خیلی ها توقع این باخت را نداشتند،امو ویتنامی ها که در یک دهه اخیر تلاش خوبی در والیبال مردان و زنان آغاز کرده اند با تیمی یکدست،تیم کمپدلی راحسابی به چالش کشیدند.تران ثی نان توی کاپیتان ویتنامی هابا درخشش خودو کسب ۲۱ امتیاز ،دومین برد ویتنام در گروه A دور مقدماتی جام .AVC زنان ۲۰۲۲ را رقم زد .ویتنام با نتایج (۲۵-۱۷،۲۵-۱۴و ۲۵-۱۱) پیروز شد.مهسا کدخدانیز برای تیم ایران ۱۰ امتیاز گرفت .

تیم ملی بانوان به فیلیپین هم باخت !

تیم ملی زنان ایران در چهارمین مسابقه خود در AVC کاپ به مصاف فیلیپین میزبان این رقابت ها رفت و سه بر یک مغلوب این تیم شد .تیم ایران در ست سوم این مسابقه ۲۵ بر ۲۰ به پیروزی رسید.فیلی پین هم در ست های اول،دوم و چهارم به ترتیب با امتیازهای ۲۵ بر ۱۹ ، ۲۵ بر ۲۲ و ۲۵ بر ۱۴ پیروز شد . ترکیب تیم ملی والیبال زنان در این دیدار را مهسا کدخدا، مائده برهانی، زارع، درگزنی، پور صالح، مغانی پاسور و مشتاقی (لیبرو) تشکیل می دادندو به تلاوب تغییراتی هم در این ترکیب داده شد .

واقعیت ماجرای والیبال زنان آسیا از زبان افشار دوست

رقابت های والیبال کاپ آسیای زنان در حالی در مانیل فیلیپین

و ۲۵ بر ۱۶ بردند .

ترکیب اصلی تیم ملی والیبال زنان ایران در این دیدار را شبنم علیخانی،مائده برهانی،الهه پور صالح، مهسا کدخدا، پوران زارع، تهمینه درگزنی، محدثه مشتاقی و نگار کیانی (۲ لیبرو) تشکیل می دادند .تیم ایران مثل تمامی ادوار قبلی با این باخت ، برای مقام پنجم تا هشتم بازی خواهد کرد .

شکست پنجم ایران مقابل چین تایپه

تیم ملی والیبال بانوان ایران شانس دستیابی به مقام پنجم کاپ آسیا را نیز با تحمل شکستی دیگر از دست داد . تیم ایران در راه کسب عنوان پنجم با حساب ۳ بر صفر به چین تایپه با نتایج (۲۵ بر ۲۳ ، ۲۵ بر ۱۹ و ۲۵ بر ۱۷) باخت، تا تنها با یک برد نامزد کسب مقام هفتم با تیم استرالیا در روز آخر شود .

خانم کمپدلی ! اینجا شهر کورها نیست

الساندر ا کمپدلی، سرمربی تیم ملی والیبال ایران پس از شکست مقابل چین تایپه در مرحله کسب عنوان پنجم تا هشتم جام کنفدراسیون آسیا گفت : تغییر زمان بازی نمی تواند بهانه ای برای توجیه شکست باشد. به شاگردانم تبریک می گویم؟! تیریکی پر معنا چون که شاگردانش مسابقات زیادی را امسال با تیم های سرعتی و سطح بالا برگزار کردند! تازه جالب اینجاست که معتقد است ، آن ها در این رویداد عملکرد خوبی داشتند!
ظاهرا خانم کمپدلی هم مثل برخی از مربیان خارجی سال های اخیر ، فکر می کند که به شهر کور ها آمده است؟!ولی باید به ایشان تفهیم کرد که اینجا شهر کور ها نیست!ایرانیان والیبال را خوب درک می کنند.این تیمی که تو ساختی عامل باخت بود ! تنها نکته مثبت در صحبت های او که ما سال هاست می گوئیم و گوش می دهیم کار آن نیست را سر کار خانم پس از چندین و چند باخت یاد آور شدو آن اینکه یکی از گام های بزرگ در راستای پیشرفت والیبال زنان ایران توجه به اصلاح تکنیک بازیکنان در رده های سنی پایه است. باید یک نوع تکنیک را میان والیبالیست ها ثابت قرار دهیم. همانطور که دیدیم در این رویداد تیم های قوی بازیکنان شان تکنیک ثابتی داشتندو در شرایط سخت و حساس این مسئله به آن ها کمک بزرگی کرد .

جایگاه هفتم برای ما مقبول نیست!

ایران ۳- استرالیا صفر

ایران در آخرین روز والیبال جام کنفدراسیون زنان آسیا دوشنبه(هفتم شهریور) مقابل استرالیا با نتیجه سه بر صفر پیروز میدان شد.در این مسابقه شاگردان کمپدلی با امتیازات ۲۵ بر ۱۹، ۲۵ بر ۱۸ و ۲۵ بر ۲۲ مقابل حریف به برتری رسیدند. ترکیب تیم ملی والیبال زنان ایران را در این دیدار مهسا صابری، ریحانه کریمی، شبنم علیخانی، مهسا کدخدا، پوران زارع، آیتک سلامت و نگار کیانی (لیبرو)تشکیل دادند.استرالیایی ها در حالی مقابل ایران صف آرای می کردند که در بازی روز گذشته مقابل فیلیپین، نتیجه را ۳ بر ۲ واگذار کرده بودند. در نهایت تیم زنان ایران با تحمل ۵ شکست و دو برد در جایگاه هفتمی ایستاد .

ژاپن، قهرمان والیبال کاپ زنان آسیا

تیم ملی والیبال زنان ژاپن امسال و در هفتمین حضور خود برای نخستین بار قهرمان جام کنفدراسیون زنان آسیا شد. این تیم با تجربه بیشتر در فینال ۳ بر یک از سد تیم جوان چین گذشت .ژاپنی ها در دوره قبل به مدال نقره دست یافتند ، اما والیبال زنان ژاپن از نظر حضور در بازی های المپیک با ۱۳ دوره حضور رکورد دار است.این تیم در سال ۱۹۶۴ در المپیک توکیو(سال اول حضور والیبال در المپیک)(نخستین حضور خود را تجربه کرد .بانوان ژاپن دو مدال طلا و قهرمانی بازی های المپیک(۱۹۶۴ و ۱۹۷۶)و در ۱۶ دوره حضور در قهرمانی زنان جهان،سه قهرمانی سال های ۱۹۶۲، ۱۹۶۷، و ۱۹۷۴ را در پرونده کاری خود دارند .

■ **بازی رده بندی :**

تایلند ۳ – ویتنام صفر

(۲۵ بر ۱۹)،(۲۶ بر ۲۴)و(۲۵ بر ۱۸)

■ **بازی فینال :**

ژاپن ۳ – چین یک

(۲۵ بر ۲۳)،(۲۵ بر ۲۱)،(۱۹ بر ۲۵)و(۲۵ بر ۱۶)

رده بندی مسابقات والیبال کاپ آسیا :

۱ – ژاپن ۲-چین ۳-تایلند ۴-ویتنام ۵-چین تایپه ۶-فیلیپین ۷-ایران ۸-استرالیا



نتایج مرحله دوم مسابقات قهرمانی باشگاه‌های ایران در بخش بانوان

"چادرملو" از رقبا فاصله گرفت

■ طباطبایی

مرحله دوم از بیست و ششمین دوره رقابت‌های دوومیدانی قهرمانی باشگاه‌های ایران در بخش بانوان طی روزهای نهم و دهم شهریور ماه برگزار شد و با پیشتازی تیم چادرملو اردکان به پایان رسید. تا پایان مرحله دوم تیم چادرملو اردکان با ۵۱۵ امتیاز صدرنشین است و تیم‌های پلیمر خلیج فارس خرم‌آباد با ۴۵۶/۵ امتیاز و دانشگاه آزاد اسلامی با ۳۰۶ امتیاز به ترتیب در رتبه‌های دوم و سوم قرار دارند. در این مرحله از مسابقات دو رکورد ملی هم شکسته شد؛ مانا حسینی با ثبت نتیجه ۴۰/۹۹ متر رکورد ملی رده سنی نوجوانان در ماده پر تاب نیزه را شکست. رکورد قبلی این ماده با حدنصاب ۳۷/۹۷ متر متعلق به خودش بود. تیم چادرملو اردکان با ثبت زمان ۴۶/۱۴ ثانیه رکورد ملی ۴ در ۱۰۰ متر را شکست. رکورد قبلی این ماده متعلق به تیم تهران با زمان ۴۶/۵۶ ثانیه بود.

نتایج مرحله دوم لیگ دوومیدانی به شرح زیر است:

۱۰۰ متر

۱- فرزانه فصیحی، ۱۱/۸۰ ثانیه

۲- حمیده اسماعیل نژاد، ۱۱/۸۱ ثانیه

۳- ساناز امیری پور، ۱۲/۱۵ ثانیه

۲۰۰ متر

۱- فرزانه فصیحی، ۲۴/۲۶ ثانیه

۲- حمیده اسماعیل نژاد، ۲۴/۶۹ ثانیه

۳- ساناز امیری پور، ۲۵/۰۱ ثانیه

۴۰۰ متر

۱- کژان رستمی، ۵۶/۲۳ ثانیه

۲- نازنین فاطمه عیدیان، ۵۶/۳۱ ثانیه

۳- ساجده فانی، ۵۶/۵۷ ثانیه

۸۰۰ متر

۱- مریم محمودی، ۲:۱۲.۳۱ دقیقه

۲- تکتک دستاربناد، ۲:۱۲.۳۹ دقیقه

۳- نگین آذری، ۲:۱۴.۰۵ دقیقه

۱۵۰۰ متر

۱- حدیثه رئوف، ۴:۳۶.۸۵ دقیقه

۲- پرچهرشاهی، ۴:۴۲.۹۵ دقیقه

۳- تکتک دستاربناد، ۴:۴۵.۷۵ دقیقه

۵ هزار متر

۱- پریساعرب، ۱۸:۳۷.۲۲ دقیقه

۲- یگانه کریم، ۱۹:۱۸.۰۸ دقیقه

۳- انوشه ذولفقاری، ۱۹:۳۶.۴۲ دقیقه

۱۰۰ متر با مانع

۱- فائزه طباطبایی، ۱۴/۴۷ ثانیه

۲- پردیس عبدالحمیدی، ۱۴/۷۶ ثانیه

۳- صدف آقاجانی، ۱۴/۸۰ ثانیه

۴۰۰ متر با مانع

۱- شهلا محمودی، ۱:۰۱.۲۸ دقیقه

۲- نازنین فاطمه عیدیان، ۱:۰۲.۸۳ دقیقه

۳- ثمین جعفرزاده، ۱:۰۳.۴۴ دقیقه

۳ هزار متر با مانع

۱- سمیرا خداترس، ۱۱:۱۴.۰۳ دقیقه

۲- حدیثه رئوف، ۱۱:۲۲.۴۳ دقیقه

۳- ستایش امینی، ۱۱:۵۱.۳۴ دقیقه

۱۰ هزار متر

۱- پریساعرب، ۳۹:۴۰.۹۷ دقیقه

۲- پرچهرشاهی، ۴۱:۲۹.۴۸ دقیقه

۳- انوشه ذولفقاری، ۴۱:۵۲.۲۴ دقیقه

پرش طول

۱- ریحانه مبینی، ۵/۹۱ متر

۲- کیمیا پور خلخالی، ۵/۸۹ متر

۳- مهدیه زعیمی، ۵/۴۴ متر

پرش سه گام

۱- ساریناساعدی، ۱۲/۶۴ متر

۲- مریم کاظمی، ۱۲/۵۷ متر

۳- حدیثه احمدی، ۱۲/۳۵ متر

پرش ارتفاع

۱- مهدیه زعیمی، ۱/۷۴ متر

۲- مبینا حسینی، ۱/۶۸ متر

۳- محیا نعیمی، ۱/۶۵ متر

پرش با نیزه

۱- مهسا میرزاطیبی، ۳/۷۰ متر

۲- سمیرا کردعلی، ۳/۲۰ متر

۳- فاطمه خدایی، ۳/۱۰ متر

پرتاب چکش

۱- امینه کشیری، ۵۴/۶۷ متر

۲- مهدیه حکمت سرا، ۵۳/۴۵ متر

۳- زهرا عرب رستمی، ۵۳/۳۲ متر

پرتاب نیزه

۱- سحر ضیایی، ۴۵/۳۹ متر

۲- زهرا صیادی، ۴۱/۵۶ متر

۳- مانا حسینی، ۴۰/۹۹ متر

پرتاب وزنه

۱- الهام هاشمی، ۱۳/۶۳ متر

۲- زهرا امیدوار، ۱۳/۲۵ متر

۳- ملینا رضایی، ۱۲/۲۵ متر

پرتاب دیسک

۱- ژاله کاردان، ۵۰/۵۶ متر

۲- مهلا محروقی، ۴۷/۹۲ متر

۳- زهرانجفی، ۴۵/۳۹ متر

۴ در ۱۰۰ متر امدادی

۱- چادرملو اردکان، ۴۶/۱۴ ثانیه

۲- پلیمر خلیج فارس، ۴۸/۲۴ ثانیه

۳- دانشگاه آزاد اسلامی، ۴۸/۵۸ ثانیه

۴ در ۴۰۰ متر امدادی

۱- چادرملو اردکان، ۳:۵۱.۵۲ دقیقه

۲- پلیمر خلیج فارس، ۳:۵۳.۲۶ دقیقه

۳- دانشگاه آزاد اسلامی، ۳:۵۵.۲۵ دقیقه



■ مانا حسینی

نتایج مسابقات قهرمانی نوجوانان دختر ایران

قهرمانی تهران با چند رکورد شکنی

رقابت‌های دوومیدانی قهرمانی نوجوانان ایران در بخش دختران طی روزهای ۱۲ و ۱۳ شهریور برگزار شد و تیم استان تهران به عنوان نخست دست پیدا کرد. تیم تهران با کسب ۸۴ امتیاز قهرمان شد و تیم استان خراسان رضوی موفق شد با کسب ۷۵ امتیاز در جایگاه دوم قرار گیرد، هم چنین تیم استان کرمانشاه با کسب ۶۱ امتیاز جایگاه سوم این رقابت‌ها را از آن خود کرد. در این دوره از مسابقات چندین رکورد ملی شکسته شد؛ الهه علیزاده در پرتاب وزنه با ثبت نتیجه ۱۳/۷۸ متر رکورد ملی رده سنی نوجوانان را ارتقاء داد. رکورد قبلی این ماده با حدنصاب ۱۳/۷۶ متر متعلق به زهرا بختیاری بود. ملیکا نوروزی از البرز در پرتاب چکش با ثبت نتیجه ۶۱/۲۵ متر ضمن دست یافتن به عنوان قهرمانی رکورد ملی رده سنی نوجوانان را شکست. رکورد قبلی این ماده با نتیجه ۵۸/۷۹ متر در دست زهرا عرب رستمی بود. نازنین فاطمه عیدیان از تیم تهران در ۴۰۰ متر با مانع با ثبت نتیجه ۱:۰۱.۴۲ دقیقه رکورد ملی رده سنی نوجوانان را شکست. رکورد قبلی این ماده با زمان ۱:۰۱.۷۴ دقیقه متعلق به محدثه ابراهیم پور بود. الناز موسایی از تهران در ماده هفتگانه با ثبت ۴۴۳۷ امتیاز رکورد ملی رده سنی نوجوانان را شکست. رکورد قبلی با ۴۴۶۹ امتیاز متعلق به فاطمه محیطی زاده بود. مانا حسینی از البرز با ثبت نتیجه ۴۲/۰۶ متر رکورد ملی رده سنی نوجوانان را که سه روز پیش با حدنصاب ۴۰/۹۹ متر شکسته و متعلق به خودش بود، باز هم شکست.

تیم استان تهران در دوامدای سوئدی با ثبت زمان ۲:۲۳.۹۴ قهرمان شد و رکورد ملی رده سنی نوجوانان را شکست. رکورد قبلی با زمان ۲:۲۴.۴۸ دقیقه متعلق به تیم خراسان رضوی بود.





استاد مهدی جمشید خانی



سکوی جام قهرمانی پرش با اسب تهران ۱۴۰۱
از سمت راست بهرام وجدانی (نقر سوم) ، مازیار جمشید خانی (قهرمان) ، فرامرز باب الحوائجی (نقر دوم)

جناب آقای «مازیار جمشید خانی»

قهرمان بلند پرواز و ارزنده تهران و ایران

پس از کسب دومedal طلا ، پنج مدال نقره و یک مدال برنز پرش با اسب قهرمانی ایران و کسب چهار مدال نقره و یک مدال برنز قهرمانی پرش با اسب استان تهران و چندین مدال رنگارنگ از جامهای معتبر ایرانی و خارجی، جای مدال طلای استان بزرگ تهران در تابلوی افتخارات شما خالی بود که در دهه اول شهریور امسال این مدال زرین طلا و جام طلایی در دستان پر قدرت شما آرام گرفت. با کمال مسرت و شادکامی کسب اولین مدال طلای قهرمانی پرش با اسب استان تهران را به جنابعالی و پدر گرانقدرتان استاد مهدی جمشید خانی و سوارکاران شایسته باشگاه جم تهران تبریک و تهنیت تقدیم می کنیم و پیروزی و سر بلندی شما و دلاوران باشگاه را از درگاه خداوند منان خواستاریم.

طرفداران شما و دوستداران باشگاه جم تهران





شاننامه سوارکاری محمد متین آزیدهاک

- نام: محمد متین
- نام خانوادگی: آزیدهاک
- متولد: پنجم شهریور ۱۳۸۳
- استان: اصفهان
- شروع سوارکاری: ۱۳۹۶
- اولین باشگاه: ایران زمین اصفهان
- اولین مربی: محمد محکم کار
- مربیان: محمد محکم کار، مسعود مکاری نژاد
- مربی فعلی: مسعود مکاری نژاد
- باشگاه فعلی: بام تهران
- اولین اسب حرفه‌ای: اسب ادوارد به مالکیت خودش
- مالک فعلی اسب: سلیمی هارت توبیت (یکی از بهترین سلیمی‌های حال حاضر ایران است)
- آرزوی بزرگ: کسب مقام قهرمانی پرش با اسب المپیک
- افتخارات چهار سال اخیر
- سال ۱۳۹۸ - جام قهرمانی نوجوانان استان اصفهان (مقام اول) با اسب ادوارد - باشگاه ایران زمین اصفهان
- سال ۱۳۹۹ - جام قهرمانی نوجوانان استان اصفهان (مقام اول) با اسب آکوا - باشگاه ایران زمین اصفهان
- سال ۱۴۰۰ - جام قهرمانی نوجوانان استان اصفهان (مقام اول) با اسب هارت توبیت - باشگاه ایران زمین اصفهان
- سال ۱۴۰۰ - جام F.E.I - (مقام اول) با اسب هارت توبیت - استان اصفهان - باشگاه ایران زمین اصفهان
- سال ۱۴۰۰ - جام قهرمانی نوجوانان ایران (مقام اول) با اسب هارت توبیت - از استان اصفهان - باشگاه ایران زمین اصفهان
- سال ۱۴۰۱ - جام قهرمانی نوجوانان استان تهران (مقام اول) با اسب هارت توبیت - از استان تهران - باشگاه بام تهران

پرش زیبای آزیدهاک در اولین حضورش در قهرمانی نوجوانان استان تهران



انتهای جام قهرمانی توسط استاد متین (سمت راست)، استاد وجدانی (وسط) و مسعود مکاری نژاد (مربی سازنده و کاردار)

تیم پرورش آزیدهاک به اتفاق خانواده مربی و تربیت کننده گان و مربی اسب



کوچ سوارکار اصفهانی به تهران با جام قهرمانی پرش با اسب نوجوانان تهران همراه شد

«محمد متین آزیدهاک»

سوارکار شجاع و باهوش، اولین جام قهرمانی تهران را به چنگ گرفت

قدرت نمایی «آزیدهاک» شاگرد خوش استیل «مسعود مکاری نژاد» با اسب

«هارت توبیت» در میان همه مدعیان بسیار جذاب و دیدنی بود

قهرمان به اتفاق پدر، مادر و برادرش



عیسی وند، آرشا غفاری، مهران ولی الله، ایلیا علیمحمدی، امیرمحمد حسینی، موژان شیرانی، عرشیا فیض، متین رحیمی، عرفان شیخ، کوروش اسماعیلی، ملیکا جعفریان، آرمان طلائی، سید فراز قمصری و... کار را برای او سخت نشان می‌داد، ولی او با عزمی راسخ و توانمندی بالا مسیر مسابقه را به صورت حیرت آور با اسب «هارت توبیت» طی کرد تا قدرت و جلالی خود را با یک دور سواری عالی در بارژ به ثبت برساند و بدون خطا و ثبت زمان ۲۸/۸۱ ثانیه و با اقتدار کامل سرود قهرمانی را با بهترین زمان طنین انداز کند. با این اوصاف، این قهرمانی محصول حمایت‌های پدر و مادر و خانواده این سوارکار است تا مربیان شاخص اصفهانی در تهران هم راه موفقیت را آسانتر طراحی نمایند.

ما براین باوریم که طراحی تمرینات شایسته و پیوسته از سوی مربیان «محمد متین» را به سوی افتخار هدایت کرد تا سوارکار خوب باشگاه بام تهران در میدان فراتر از انتظار، قالب شکنی کند و برسکوی اول قهرمانی قرار گیرد. «محمد متین» با این افتخار، در آینده ای نزدیک، مسیر سکوی نوجوانان ایران را برای خود هموار خواهد کرد تا با این خط و نشان که برای همگان کشید، باز هم او را در میادین آینده روی سکوی افتخار تماشا کنیم.

بدون شک، این افتخار برای «محمد متین آزیدهاک» دروازه دسترس نیست! شایان ذکر است که محمد متین آزیدهاک قهرمان جام (F.E.I) در ایران به دلیل امتحانات کنکور از رفتن به مرحله نهایی این جام انصراف داد و سوارکار دیگری از کشورمان در این رویداد شرکت کرد.

پیکارهای پرش با اسب جام قهرمانی نوجوانان استان تهران با شرکت ۳۳ سوارکار نام آشنای از باشگاههای تهران در میدان سوارکاری باشگاه آزمون زیر نظر هیات سوارکاری استان تهران در نظارت فدراسیون سوارکاری ایران برگزار شد و در نهایت یک سوارکار شجاع و باهوش به نام «محمد متین آزیدهاک» که از اصفهان به تهران کوچ کرده است در میدان بلند پرواز کرد و با نمایش غرور انگیز، سواری حرفه‌ای و طراز اول خود را با مربیگری استاد مسعود مکاری نژاد، سوارکار نامدار و مرد طلایی و نقره ای قهرمانی ایران به رخ کشید و با اسب پر قدرت و بسیار سرعتی «هارت توبیت» به مقام قهرمانی رسید تا بار دیگر قدرت سواری سوارکاران استان اصفهان آشکار شود.

در این دوره، رقابت نوجوانان بسیار پر شور بود. که حضور ۹ سوارکار از راند اول و دوم به سوی «بارژ» گویا این حقیقت بود. در رقابت بارژ محمد متین با حرف شنوی از مسعود مکاری نژاد (مربی ارزنده و سازنده و قهرمان طلایی و نقره ای ایران) مسیری مطلوب را در دستور گذاشت و با پیچ های کوتاه و سرعت شایسته رکوردی زد که هیچ یک از سوارکاران به گرد پای او نرسیدند! «آزیدهاک» شاگرد سابق «محمد محکم کار» مربی توانمند اصفهانی که قهرمان نوجوانان ایران، در سال ۱۴۰۰ که در گذشته هم افتخارات خوبی در میدان های قهرمانی نونهالان و نوجوانان اصفهان کسب کرده بود با مقام ارزشمند قهرمانی جام جهانی (F.E.I) را در کارنامه داشت با داستانی پر در جام قهرمانی استان تهران برای اولین بار حضور یافت و فراتر از گذشته بلند پروازی کرد.

«محمد متین آزیدهاک» در شرایطی میدان را به چنگ گرفت که حضور یک گردان چهره صاحب عنوان از جمله آرش

حرف ها و قول ها در آن سال ها حرمت داشت



در غبار زمان

■ کامبیز هوشمند



معرفی

ما اصالتاً و ابا و اجدادی زنجانی هستیم، پدرم آقا یوسف و مادرم طیبیه خاتم خدایاری، که این یکی به رحمت خدا رفت، در این شهر با هم از دواج کردند و سپس بار سفر به تهران بستند، مادر خدایامرز م از خانواده های اصیل زنجان و منطقه حسینییه محسوب می شد، حسینییه با کوچه و پس کوچه های طولانی، یک طرفش به مسیر جاده کرستان و سندیچ وصل می شد. ما چهار برادر هستیم که فرزندان اولی به حساب می آیم، روز دوازدهم فروردین ۱۳۴۳ به دنیا آمدم؛ تورج، فرشیدور شید، دیگر برادران من محسوب می شوند، آقا تورج که به خاطر شرایط خاص خیلی وابسته به مادر بود، تحت مراقبت های ویژه او رشد کرد که سه روز پس از درگذشت والده، وی نیز بدرود حیات گفت. مادر من همیشه نگران این بود که پس از فوت او، چه کسی از تورج مراقبت خواهد کرد! تورج در ایامی که پدر و مادرمان برای عبادت از اقوام به شهرستان سفر کرده بودند در زنجان دیده به جهان گشود، من و دو اخوی دیگر در تهران به دنیا آمدیم. ابتدا در خیابان جیحون و سپس به نازی آباد رفتیم و بزرگ شده این منطقه محسوب می شویم.

همسر و فرزندان

سال ۱۳۷۰ با سرکار خانم زهرا دارونی از دواج کردم که اصالتاً اصفهانی و از منطقه دارون به حساب می آید، دارای دوفرز ندیسار گل هستیم؛ کیمیا خانم که ۲۳ بهار را پشت سر گذاشته و اکنون دانشجوی مدیریت تربیت بدنی و مشاور آرایشی یکی از داروخانه هاست، پسر من محمد کسری، که از مهر ماه آینده وارد کلاس هشتم می شود. پس از از دواج در سید خندان سکونت یافتیم سپس به تهرانپارس رفتیم و حالا در اقدسیه بسر می بریم.

نوجوانی و تحصیلات

دوران تحصیلی خود را در مدارس نادر، رازی و شریعتی در نازی آباد، ایستگاه پل پیچ و یاغچی آباد پشت سر گذاشتم، از دوره راهنمایی فوتبالم پس از آشنایی با امیر خان قلعه نویی کلید خورد، حقیقیان، استیلی و خیلی های دیگر از این منطقه بودند، دارای سه زمین فوتبال و خاکی علی آباد، چهار صددستگاه و

پلیس بودیم، تیم محلی ما در میدان انصاری شکل گرفت، برادر بزرگ امیر خان یعنی احمد آقا، حامی ما بود، او می توانست فوتبالیست خوبی شود اما شرایط مهیا نشد.

تشکیل تیم جوانان

آقا عمران عزتی که مربی شهر بانی بود یک روز ما را به تیم خود فراخواند، امیر قلعه نویی به راه آهن رفته بود، آن زمان متولدین ۴۰ به بعد "جوانان" محسوب می شدند، احمد آقا، اخوی امیر خان یک جفت کفش برایم خرید و رفتم زمین پلیس، تیم استقلال جنوب نیز زیر نظر آقای چنگیز نجفی پور تمرین می کرد، آقای یحیی پیشه وری هم سایر بازیکنان را تمرین می داد، قرار بود جام اسپندی شروع شود، در زمین شماره ۲ امجدیه هم تست می گرفتند برای تشکیل تیم جوانان، ما هم با حمایت آقا عمران رفتیم امجدیه، جمعیت روی سکوها بازیکنان در داخل زمین موج می زد، از جمع چهل نفر متولدین ۴۲ به بعد، در ردیف ۲۲ بازیکن برتر منتخب جوانان قرار گرفتیم. نکته جالب اینکه تمامی بازیکنان عضو باشگاه بودند جز من که از زمین خاکی برای تست آمده بودم. آن زمان وجدانا، بازیکن خوب را می دیدند، هافبک بودم، الان گفته می شود فوتبال پولی شده، من این حرف را قبول ندارم همه چیز به لیاقت بازیکن بر می گردد، مگر محرمی، طارمی یا خیلی کسان دیگر با پول رشد کردند؟ آنها لیاقت خود را نشان دادند، به چشم

آمدند و رشد کردند.

این را قبول دارم که نقش مافیا تعیین کننده است، چون ما ابتدا با آقایان حاج رضایی و حاج مهدی اربابی برای تمرینات در تیم جوانان استارت زدیم، وسط تمرینات آقایان وطن دوست و عسگرزاده، تیم را در دست گرفتند و جالب اینکه موقع پرواز به نپال برای مسابقات آسیایی، عارف سیدعلی خانی سرمربی شد. یعنی یکی انتخاب کرد، یکی دیگر تمرین داد و یک مربی دیگر ما را به نپال برد! در این رقابت ها با دو برد و یک تساوی به یک چهارم رسیدیم که قرار شد با عراق بازی کنیم اما با توجه به حملات موشکی و نظامی این کشور علیه ایران، حاج مهدی اربابی به عنوان سرپرست اجازه نداد با این تیم روبرو شویم و این باعث شد مقامات فوتبال آسیا کشورمان را چهار سال از حضور در مسابقات جوانان آسیا محروم کنند. نه تنها من بلکه خیلی از جوانان مستعد فوتبال چهار سال پشت خط ماندند.

جوانان راه آهن و شاهین

وقتی برگشتیم تهران، با امیر خان (قلعه نویی) و آقامهدی (فنون زاده) رفتیم تیم راه آهن، با این تیم در پیکارهای تهران شرکت کردیم و این به سال ۶۰ و ۶۱ بر می گردد، امیر خان ابوطالب همه کاره راه آهن بود ولی تیم جوانان را آقای اصغر تقی بیگ تمرین می داد، آن زمان هر تیم بزرگسال می توانست پنج بازیکن جوان در ترکیب خود داشته باشد، من،

■ در تیم شهر بانی سال ۱۳۵۹





■ مسابقه دارایی با پرسپولیس، نفر چهارم از راست



■ با جوانان راه آهن در سال ۶۱ نفر دوم نشسته از راست

امیرقلعه، غنی زاده، مهدی فنونی، سعیدفرقانی در واقع سهمیه جوانان تیم بزرگسالان راه آهن تحت رهبری قاسم طیبی بودیم، فرقانی بعدها رفت سوئد، او پدر دو قلوهای سریال پایتخت یعنی سارا و نیکا به حساب می آید! آقا طیبی از آن مربیان با جرأت بود چرا که ما با ۱۶ سال سن هربار با تیم بزرگسالان به میدان می فرستاد خیلی دل و جرات داشت، به سایر جوانان نیز فرصت بازی می داد، البته ناگفته نماند من درشت اندام بودم، چیز دیگری که لازم می دانم یادآوری کنم حمایت تعدادی از بازیکنان بزرگسال از جوانان بود، مثلاً آقایان بهروز تابانی، مرتضی یکه، فرشاد پیوس، بیژن طهری، رضاعباسی و خیلی های دیگر دائماً اصرار داشتند که قاسم خان، جوانان را جای آنها به میدان بفرستد، وقتی بعدها تیم شاهین رفتم، آنجا هم اوضاع را این گونه دیدم، دوم دبیرستان بودم ولی قدیمی ها هوای ما را داشتند که جا دار داز همه شون تشکر کنم، حضورم در تیم راه آهن دو سال طول کشید. یک روز راه آهن باشاهین در شهرک اکباتان زمین راه آهن بازی داشت، من هم بازی کردم، امیرقلعه نویی که حالا شاهینی شده بود به من گفت، آقای نصرالله عبداللهی بازی شما و مجتبی محرمی را پسندیده و دوست دارد به عضویت تیم شاهین در بیاید! آن سال هاشماره های ۸ و ۲۰ را بر تن می کردم، وقتی رفتم شاهین، آقایان کازرانی، صادقی، قشقاییان، عزیزی و... بودند که پیراهن شماره ۱۴ نصیبم شد، سال های ۶۲ و ۶۳ بازی هابز گران نشد اما طی سال های ۶۴ و ۶۵ برای شاهین توپ زدم، تیم قدرتمندی داشتیم سال ۶۴ در فینال پانالتی به استقلال باختیم، یک سال بعد در همین مرحله با گل کشته ناصر محمدخانی یک بر صفر مغلوب پرسپولیس شدیم.

▼ خدمت سربازی و نیروی زمینی

- نیروی زمینی بهترین بازیکنان را در همین سال هادر اختیار داشت، برای خودش قطعی از فوتبال تهران شده بود، چون دوره خدمت سربازی ام فرار سیده بود با مجتبی محرمی، مهدی فنونی و نادر محمدخانی به نیروی زمینی رفتم، با محرمی دشت عباس بودم

که با یک امریه به تهران آمدم، ورزشی را از لشگر ۷۷ خراسان آور دند، وجداناً تیم مستحکمی داشتیم: محرمی، فنونی، محمدخانی، فلاحتی، مریخی، برقی، ورزشی، بابا زاده، علی پازوکی و... جالب اینکه از این تیم نظامی پنج نفر بهار دوی تیم ملی دعوت داشتند. پس از دوران سربازی، با محرمی در آستانه پیوستن به پرسپولیس بودم که با تلفن آقا مهدی فنونی زاده، مسیرم عوض شد و به دارایی رفتم. امیر ابوطالب، کازرانی، ماشالله زاده و حاج نصرالله به نوبت هدایت دارایی را بر عهده گرفتند، جاوید عزیزی مالک باشگاه بود، تیم خیلی نظم داشت، لباس های هر بازی را داخل کاور تحویل بازیکنان می دادند، تمام پول را اول فصل می دادند، حقوق ماهیانه به موقع پرداخت می شد، مهرابیان و الهی سرپرست و همراه تیم بودند، مرحوم جاوید عزیزی بارها به تیم ملی و استقلال کمک مالی کرد اما دارایی از ۷۰ به بعد به خاطر یک سری تغییر و تحولات مسیرش عوض شد و رفت به دسته ۲

▼ عباس رضوی

- نباید زحمات آقای عباس رضوی را نادیده گرفت، الفبای فوتبال را پیش او و خیلی دیگر از مربیان یاد گرفتم، می گفت قبول ندارم که فوتبال نود دقیقه است بلکه باید برای لحظه به لحظه آن برنامه داشت، در پادگان جی زیر موشک باران تیم را تمرین می داد، به خاطر قولی که به ایشان داده بودم، یک سال دیگر برای نیروی زمینی توپ زدم. سایر دوستان به تیم های دیگر رفته بودند، حرفها و قولها در آن سال ها حرمت داشت.

▼ از دواج و ادامه فعالیت

- بعد از منحل شدن دارایی در ست در سال ۷۰ با همسر گرانقدرم از دواج کردم، ۲۹ سالم شده بود و قصد کناره گیری داشتم که با پیشنهاد آقای مایلی کهن طی سال های ۷۰ و ۷۱ برای تیم بنیاد شهید توپ زدم، بعدش به تیم شمشک نوشهر رفتم، سپس با پیشنهاد مرحوم جعفر کاشانی به شاهین برگشتم، آن سال بازیهای دسته یک تهران، کارگری شده بود و در دسته دوم تیم های

نام آشنا و ریشه دار حضور داشتند، ۳۱ ساله شده بودم و توانستیم شاهین را دوبار به دسته اول بیاوریم، در بندی مربی تیم بود و خلاصه کلام اینکه ۳۳ ساله بودم، فوتبال را کنار گذاشتم. من در تیم راه آهن رشد کردم، شکوفایی ام در تیم شاهین بود و اما اوج فوتبالم به نیروی زمینی بر می گردد. دوندگی زیادی در زمین داشتم همه می گفتند این بازیکن دو تا شش دارد. زمانی به دارایی آمدم که این تیم ۹ تا هافبک توانمند داشت.

▼ تیم ملی

- برای اعضای محترم تیم ملی در قطر و جام جهانی آرزوی سربلندی دارم، کاری به انتخابات فدراسیون فوتبال ندارم اما دوست دارم هر اتفاقی که پیش میاد به نفع فوتبال کشورمان باشد و دل مردم هر بار شاد شود. از دید اغلب آتهایی که پست و مقام ندارند، فوتبال کیف است اما وقتی در این تشکیلات پست می گیرند، حرف و نظرشان عوض می شود. فوتبال و اصول ورزش چوب عدم مدیریت را می خورد.

▼ تیم پیشکسوتان

- با آنکه مدرک دی مربیگری را گرفته ولی دنبال این شغل نرفتم، مسئول تربیت بدنی شرکت مترو بودم، سال ۶۸ به استخدام این شرکت در آمدم و سال ۹۷ هم باز نشسته شدم. حضور در تیم پیشکسوتان، فرصت دیگر فوتبالی بود که نصیبم شد که در چهار دوره قهرمان جهان شدیم. در فوتبال پیشکسوتان تهران که توسط آقایان رحیمی، اربابی و اسدی اداره می شود سالهاست توپ می زنم.

▼ حرف آخر

- ممنونم از مربیانی چون آقایان عزتی، حاج رضایی، عسگرزاده، ابوطالب، طیبی، تقی بیگ، کازرانی، رضوی، عبداللهی، حاج نصرالله و تشکر ویژه دارم از همه کسانی که تاکنون برام زحمت کشیدند از خانواده، همسر و فرزندان بگیر بیاتادوستان، همبازی ها، مربیان، سرپرستان، تماشاگران و مطبوعات، سپاس از شما که به یاد من بودید. ماعاشق کیهان ورزشی بودیم و هستیم، به همکاران عزیز، مدیر محترم و همچنین آقای بهمن اسدی سلام برسانید.



■ با تیم پیشکسوتان فوتبال ایران



■ بازی شاهین با استقلال در کنار مرحوم رضا احدی



■ خوش و بش با حسین راغفر، رئیس وقت فدراسیون فوتبال

مسابقات پرش با اسب جام قهرمانی نونهالان، نوجوانان، جوانان، بزرگسالان، مالکین و اسب ترکمن

مهر داد کاظمیان عالی طراحی کرد تا همه لذت ببرند!

■ ترابی

مسابقات پرش با اسب جام قهرمانی نونهالان، نوجوانان، جوانان، بزرگسالان، مالکین ورده اسب ایرانی و ترکمن با حضور بیش از ۲۰۰ سوارکار در میدان سوارکاری باشگاه آزمون زیر نظر هیات سوارکاری تهران برگزار شد و سوارکاران با سرپرستی و مدیریت استاد شاهرخ مقدم طی سه مرحله شش روزه مبارزه بی امان داشتند تا مسابقات تهران نقطه عطف سوارکاری ایران برای رسیدن به قهرمانی کشور باشد. هر چند که هیات تهران و خراسان رضوی زودتر از همه دست به کار مسابقات قهرمانی استان خود شدند، ولی هنوز برگزاری احتمالی مسابقات قهرمانی ایران در اصفهان و تهران در پرده ابهام قرار دارد. بسیاری اعتقاد دارند که به واسطه اینکه ۵۰ سوارکار پرامتیاز راه یافته اکثر تهران هستند، مسابقات بهتر است که در تهران انجام شود. برخی هم می گویند که میزبانی در شهرستانها می تواند چراغ سواری و سوارکاری را در استانهای دیگر روشن نگه دارد. نکته دیگر اینکه چرا هیات سوارکاری اصفهان مسابقات بزرگ نقش جهان که اعتباری خاص داشت را فراموش کرده است؟ در اصفهان مردانی توانمند داریم که می توانند مسابقات "جام نقش جهان" را دوباره راه اندازی کنند تا ماباز هم به سوارکاری اصفهان افتخار کنیم. با این اوصاف، برگزاری مسابقه قهرمانی کشور نقطه اوج سوارکاری ایران است ولی نمی دانیم چرا هیچکس از متولیان فدراسیون نمی پرسد که چرا مسابقات برخی از استان ها هنوز شروع نشده است؟!

مردانه، دلسوزانه و خستگی ناپذیر کارشان را انجام دادند. آفرین)

حضور خلبانان

مسابقات پرش با اسب استان تهران موجب شد تا دوتن از خلبانان نام آشنای سوارکاری به تماشای مسابقات آیند. یکی از این خلبانان سرهنگ خلبان درستی و دیگری سرهنگ خلبان عقیلی مقدم بود که هر دو به سوارکاری خدمت کردند. یادش بخیر "خلبان درستی" معضل انتقال اسب ها از تهران به جزیره کیش را با حسن نیت حل کرد تا اسب های سوارکاران به راحتی به جزیره کیش برود و مسابقات باشکوهی در کیش برگزار شود.

بهترین پذیرایی برای سوارکاران

سلف سرویس باشگاه آزمون تهران با مدیریت عالی مهدی امیرزاده، بهترین غذا را برای سوارکاران و کادر اجرایی مسابقات تدارکات دیده بود تا باز هم مثل گذشته به آقامهدی و یارانش خداقوت و آفرین تقدیم کنیم.

تلاش دو مرد دلسوز

مثل همیشه در جریان مسابقات جام قهرمانی پرش با اسب تهران، روح الله مومن کیائی و سلطان دولتی دومرد پرتلاش باشگاه آزمون، مردانه و پرقدرت کارشان را خوب انجام دادند تا همگان از این تلاش راضی باشند.

تسلیت به آقای روح الله مومن کیائی

با خبر شدیم آقای روح الله مومن کیائی از مردان دلسوز که همیشه در باشگاه آزمون به جامعه سوارکاری خدمت می کند، در غم از دست دادن

لبان ابوالفضل ملک لو رئیس اسبق هیات سوارکاری تهران که در میان تماشاگران نشسته بود، شکوفا شد تا او به ابتکاری که در زمان ریاست خود اجرایی کرده است، افتخار کند. ملک لو، یکی مردانی بود که با مشورت با اهالی فن کارهای مهم و زیبا انجام داد و با وحدت و همدلی کارهای اساسی به اجرا گذاشت! بدون تردید مسابقات مالکین محصول فکر و اندیشه ملک لو به حساب می آید تا او را بیشتر باور کنیم.

متولیان اجرایی مسابقات

رئیس رویداد: استاد شاهرخ مقدم (کارشناس و مرد کردار سوارکاری ایران)، **مسئول برگزاری:** رامین ابریشمی، **رئیس باشگاه آزمون:** ملیکا غروی، **مدیر داخلی باشگاه آزمون:** ابودر شاهی، **مسئول ثبت نام و امور رایانه:** آناهیتا اسماعیلی و آرزو لیک (سختکوش و پرتلاش کارشان را انجام دادند)، **سر داور:** سارا کرباسیان، **داوران:** نیلوفر عسگری، مسعود ایلخانی، امین فدایی، زهرا اقتدار منش، **طراح مسیر:** رضا (مهر داد) کاظمیان، **دستیاران طراح مسیر:** پرستو عبادی، هامان صمدی، علیرضا مقدم، **سر کلانتر:** سارا توکلی، **کلانتران:** مهسا سرلک، هدیه مدی، نوشین ذوالفقاری، نیلوفر عباسی، مسعود صناعی زاده، **دامپزشکان:** دکتر فریبرز معیر، دکتر سیامک پیرزاده، دکتر هورنگ کاتبی، **گویندگان:** ثریا دارابی، محمد شکرزاده، حسین شیرافکن، **چشم الکترونیک:** نسترن جروقی، نگار کمالی، **سیستم صوت:** مینا خیام باشی و مبینا رفیعی، **بلیت فروشی:** طهمورث پور محسنی، تدارکات و امور پشتیبانی: مجید ثنائی، حسین اصغری، رسول افشاری، علیرضا افشاری (هر چهار نفر

ویژه برای توزیع جوایز قرار دارند. لطفا به برخی از افراد بگویید که برخی از دعوتی ها شما فقط باید روی صندلی بنشینند و مسابقه سوارکاری را تماشا کنند و در جایگاه ویژه میوه بخورند و مسابقه تماشا کنند و از زندگی در کنار ورزشکاران لذت ببرند!

طراحی عالی مهر داد کاظمیان

مهر داد کاظمیان نیاز به تعریف و تمجید ندارد. جوانی که هر گاه طراحی مسابقات را بر عهده گرفته است، عالی کارش را انجام داده است. او این بار هم در جام قهرمانی تهران تحسین برانگیز ظاهر شد. آفرین به کاظمیان

ابتکار ابوالفضل ملک لو در مسابقات مالکین

مسابقات پرش با اسب مالکین در تهران و ایران رونق خاص گرفته است. این مسابقات چندین سال پیش در اواخر دهه هشتاد به ابتکار ابوالفضل ملک لو سوارکار خوش اخلاق و رئیس و سرپرست وقت هیات سوارکاری استان تهران طراحی شد. هر چند در آن روز بسیاری با این ابتکار ارزشمند، مخالف بودند ولی کیهان ورزشی و استاد علی رضایی و استاد عزت وجدانی، استاد نور محمد حبیبی، استاد مهدی جمشیدخانیو... موافق این مسابقات بودند تا مالکین با دلگرمی و در راستای حمایت از سوارکاران و سواری اسب های پرقدرت بخزند و هم خودشان سوار شوند و هم سوارکاران درجه اول با این اسب ها افتخار آفرین شوند. یکی از راههای مردمی کردن سوارکاری همین مسابقات مالکین است که حالا رونق خاص گرفته است. در جریان مسابقات مالکین تهران وقتی مسابقه این گروه با بیش از هفتاد شرکت کننده رکورد زد، لبخند بر

نایب رئیس کمیته ملی المپیک در میدان سوارکاری

مسابقات پرش با اسب تهران با شور خاص و حضور تماشاگران مشتاق برگزار شد که در میان تماشاگران حضور دکتر غلامرضا نوروزی نایب رئیس کمیته ملی المپیک و والیبالیست اسبق و ارزنده استان مرکز، دکتر مسعود خلیلی رئیس فدراسیون سوارکاری ایران، دکتر علی کریمی فیروز جاهی رئیس هیات تهران و تنی چند نماینده مجلس شورای اسلامی و گروهی از پیشکسوتان سوارکاری از جمله عزت الله وجدانی، کاظم وجدانی، محمد کاظمیان (دبیر پرتلاش و سابق فدراسیون سوارکاری ایران)، اسفندیار هوشمند، فرامرز تیموری و ابوالفضل ملک لو در میان تماشاگران حضور داشتند.

یک گردان آدم گمنام برای توزیع جوایز!

گویا سوارکاری به برخی از آدمها بدهکار است که هر کس از راه می رسد، باید در توزیع جوایز قهرمانان شرکت کند؟! هیچ ورزشی در ایران مثل سوارکاری الکی به برخی ها افراد که به تماشا آمده اند بهانه می دهد! آقایان توزیع جوایز قهرمانان راه رسمی دارد که به مسابقه اعتبار می دهد. دلیلی ندارد که هر کس را که برای تماشای مسابقه آمده برای توزیع جوایز دعوت کنیم! مگر آنکه به برخی افراد بدهکار باشیم. اینجادکان رتق و فتق امور غیر ورزشی نیست! به نظر ما و به نظر تمام جوامع ورزشی، بالاترین فرد ورزش سوارکاری، پیشکسوتان شایسته این رشته، مالکین اسب، قهرمانان ارزنده گذشته سوارکاری ایران در اولویت

■ نداخیری، بانوی با شخصیت و ارزنده سوارکاری ایران در گروه مالکین تهران به مقام قهرمانی رسید



■ آرشاغفاری، نایب قهرمان نوجوانان در یک هفته عالی و مطلوب ابتدا در گروه نوجوانان تهران و سپس در تور کوچک و متوسط در میان بزرگان و چهره های نامدار، عالی سواری کرد



■ پرواز آریدهاک برای قهرمانی



■ گروه نوجوانان: امیر محمد حسینی (راست، نفر سوم عالی سواری کرد) و محمد متین آریدهاک (قهرمان نوجوانان در میان درخشید)



■ محمد متین آزدیده‌هاک قهرمان گروه نوجوانان روی سکواز استاد عزت‌الله وجدانی (وسط) - اولین مرد طلایی پرش با اسب ایران) و استاد شاهرخ مقدم (راست) - مدیر مسابقات و مرد نقره‌ای پرش با اسب ایران) و استاد مسعود مکاری نژاد (مربی قهرمان نوجوانان - مرد طلایی و نقره‌ای ایران) جایزه خود را می‌گیرند

ملی درساز ایران در مورد این سوار کار حرفه‌ای عالی و روحیه بخش زد و سواری سید سعید احدپور را تحسین کرد. امیر کریمی فر مالک اسب و یکی از دلسوزان سوار کاری به همراه چند سوار کار و چند مربی شاخص دیگر، تلاش حسن درگاهی مقدم و چند سوار کار دیگر گمنام را ستودند. امیر کریمی فر گفت برخی از سوار کاران در گروه مالکین برای اولین بار حضور یافتند و عالی سواری کردند.

۱- ندا خیری با اسب کاربانی، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۲۷/۷۸ ثانیه، باشگاه آزمون، مالک اسب: علی رحمتی
۲- سیده نازنین عبداللهی با اسب داتوکی، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۲۸/۵۰ ثانیه، باشگاه بام، مالک اسب: دکتر تابش
۳- سید محمد خاتمی کلور با اسب دی بی.اچ، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۲۹/۲۷ ثانیه، باشگاه بام، مالک اسب: جلال کارگری

۴- کاوه حسینی با اسب تاوینا، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۳۰/۵۵ ثانیه، باشگاه کاوه، مالک اسب: کاوه حسینی
۵- مهدیه طباطبایی با اسب وردی، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۳۱/۷۹ ثانیه، باشگاه بام، مالک اسب: طباطبایی
رده پرش با اسب ترکمن (رده سنی آزاد)

باز هم حامی اسب ایرانی و اسب ترکمن در میدان درخشید

■ نکات مهم: حضور ۱۷ سوار کار با اسب ترکمن و اسب ایرانی در مسابقات و تلاش ویژه

۱- یزدان ملا افضل با اسب نبراسکا، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۲۹/۸۳ ثانیه، باشگاه سوبار، مالک اسب: مجید ملا افضل
۲- فرنام عمیقی با اسب نولمه، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۲۹/۹۱ ثانیه، باشگاه رام، مالک اسب: فرنام عمیقی
۳- سجاد دوست محمدی با اسب فران، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۳۱/۶۲ ثانیه، باشگاه نازجا، مالک اسب: سجاد دوست محمدی
۴- متین رضا خانلو با اسب آبرون لیدی تی.ان، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۳۲/۶۰ ثانیه، باشگاه مرکز پرورش اسبار جاسب، مالک اسب: بیطرفان

۵- محمد حسین عقیقی با اسب هاستالوایستا، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۳۲ ثانیه، باشگاه آزمون، مالک اسب: عقیقی

رده مالکین (گروه سنی آزاد)

قهرمانی ارزشمند ندا خیری

■ نکات مهم: حضور موفق ندا خیری با مربیگری علی رحمتی با اسب کاربانی در این رویداد عالی بود. ندا خیری در دوراند و یک باراز برای قهرمانی بدون خطا پرواز کرد تا سکوی اول را تصاحب کند. درخشش حسن درگاهی مقدم در اولین حضورش با مربیگری ایمان کریمی فر ارزش دوچندان داشت و به عنوان ششم رسید. از طرفی تلاش و سواری خوب میرسعید احمدپور سوار کار هفتاد ساله با مربیگری علیرضاخوشدل ارزش خاص داشت تا ثابت شود سواری سن ندارد. در این ارتباط فرامرز تیموری سوار کار قدیمی عضو اسبق تیم



■ نفرات برتر گروه نونهالان

شد. اوباسواری عالی با مربیگری توانمند مسعود مکاری نژاد مربی سازنده و خلاق، میدان تهران را تسخیر کرد. همچنین آرشا غفاری در میدان عالی هنرنمایی کرد و با اسب فیوالدودوم شد و لی سواری او کمتر از قهرمان نبود. سواری آرشا در طول یکسال اخیر بسیار عالی بوده است و اکثر کارشناسان سواری او را در میدان پرش با اسب تحسین کردند. او افتخارات فراوان با مجید شریفی کسب کرده است. او در فینال تور متوسط در ارتفاع ۱۳۵ سانتی متری هم شرکت کرد و سواری خوبی را به رخ کشید. امیر محمد حسینی نیز مثل همیشه پر فروغ بود و نوجوانی لایق است که آینده درخشان خواهد داشت.

۱- محمدمتین آزدیده‌هاک با اسب هارت توییت، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۲۸/۸۱ ثانیه، باشگاه بام، مالک اسب: محمدمتین آزدیده‌هاک
۲- آرشا غفاری با اسب فیوالدو، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۳۰/۷۴ ثانیه، باشگاه ابرش، مالک اسب: آرشا غفاری

۳- امیر محمد حسینی با اسب نوریت، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۳۱/۹۰ ثانیه، باشگاه کوروش، مالک اسب: حمید حسینی

۴- آرمان طلائیان با اسب الفا، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۲۸/۴۶ ثانیه، باشگاه ابرش، مالک اسب: آرمان طلائیان

۵- امیرحسین صبری راد با اسب کلسی هوب، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۳۸/۳۰ ثانیه، باشگاه شبنم، مالک اسب: امیر صبری راد

ملا افضل، حرف اول را زد

■ نکات مهم: در این میدان ملا افضل فراتر از دیگران حرف قهرمانی زد و با مربیگری حسین مکاری نژاد در باراز طوفان کرد. همچنین اسب هاستالوایستا برای اولین بار در مسابقات جوانان تهران با سواری خوب محمد حسین عقیقی سوار کار خوش اخلاق و پرتوان ظاهر شد و دوراند بدون خطا پرواز کرد. قبل از این علی عقیقی با این اسب می درخشید.

پدر گرانقدرش سوگوار است. کیهان ورزشی این مصیبت را به آقای مومن کیانی و خانواده های عزادار تسلیت می گوید.

نتایج کامل و گزارش مسابقات پرش با اسب جام قهرمانی استان تهران

رده سنی نونهالان

پنج سوار کار آینده دار

نکات مهم: درخشش فوق العاده بردیا فریدونیان با اختلاف زمان بسیار زیاد از حریفان موجب شد تا او خود را دوباره قهرمان معرفی کند. در این میدان، مهران بنی اسدی، وطن خواه، اکبری و هاشمی عالی سواری کردند. این پنج سوار خوب را زیر نظر داشته باشید که در روزهای آینده سوار کاران مطرح ایران خواهند شد.

۱- بردیا فریدونیان با اسب اینپنتو، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۳۰/۵۵ ثانیه، باشگاه رخس صبا، مالک اسب: بردیا فریدونیان
۲- علی اکبری با اسب تاراط، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۳۵/۱۱ ثانیه، باشگاه نازجا، مالک اسب: سقائیان

۳- سیدابوالفضل هاشمی با اسب آیس، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۳۱/۱۸ ثانیه، باشگاه رخس صبا، مالک اسب: ابوالفضل هاشمی
۴- شانیان وطن خواه با اسب کیلو، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۸/۸۴ ثانیه، باشگاه بام، مالک اسب: شانیان وطن خواه

۵- مهران بنی اسدی با اسب کاپیتان جک، راند اول بدون خطا و دوراند دوم با چهار خطا، زمان راند دوم: ۶۴/۸۴ ثانیه، باشگاه سیاهپوش لواسان، مالک اسب: مجتبی مکاری نژاد

رده نوجوانان

قهرمانی آزدیده‌هاک و نایب قهرمانی آرشا غفاری

■ نکات مهم: حضور محمد متین آزدیده‌هاک قهرمان سال گذشته قهرمانی نوجوانان ایران از شهر اصفهان و کوچ به سوی تهران با قهرمانی همراه



■ نفرات برتر مسابقات اسب ایرانی و اسب ترکمن (سیاه منصوری، حاجی یزدی، امیر محمد حسینی، سعید عزتی و حسین حاجی کندی) به اتفاق سارا کرباسیان (سرداور) عرفان آسیایی (مدیر کمیته اسب ترکمن)، رامین ابریشمی (مسئول برگزاری)، محمدشکرزاده (کوبنده مسابقات) و مجید ثنائی (مسئول امور پشتیبانی)



■ عرفان آسیایی با دستانی پر قدرت حامی و مبتکر مسابقات اسب ترکمن پر تلاش بود. اوریاست کمیته اسب ایرانی و ترکمن را برعهده دارد



■ نفرات بر گروه جوانان از راست: محمد حسین عقیقی (۵)، متین رضاخانلو (۴)، سجاد دوست محمدی (۳)، یزدان ملا افضل (۱)، فرنام عمیقی (۲)



■ پرواز مازیار جمشیدخانی برای قهرمانی تهران



■ سکوی بزرگسالان تهران، از راست: بهرام وجدانی مقام سوم، مازیار جمشیدخانی مقام اول، فرامرز باب الحوائجی مقام دوم



■ مازیار جمشیدخانی پس سالها تلاش و کسب چهار مدال نقره و یک مدال برنز استان تهران این بار طلایی شد، مازیار جدا از این مدال های تهران، دو مدال طلا و پنج مدال نقره و یک مدال برنز از قهرمانی ایران هم دارد

جان تازه بگیرد و میدان سواری ایران با اسب خوب و سوار خوب لذت بخش شود. ماحرف حق می زنیم و به دوستان خودم سفارش می کنم که شعار ندهیم و به صورت واقعی به مالکین احترام بگذارید!

۱- مازیار جمشیدخانی با اسب کایتانا، سه رانندویک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۳۶/۲۷ ثانیه، باشگاه جم، مالک اسب: وطن پرست

۲- فرامرز باب الحوائجی اسب کرنی فری، سه رانندویک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۳۷/۱۸ ثانیه، باشگاه ابرش، مالک اسب: آرش جعفر زاده

۳- بهرام (علیرضا) وجدانی با اسب دانت لیدی، سه رانندویک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۳۸/۴۹ ثانیه، باشگاه ثقفی لوانسان، مالک اسب: کاظم پناه

۴- علی رحمتی با اسب بی ماین سه رانندویک خطا و هشت خطا در باراز، زمان باراز: ۳۸/۳۳ ثانیه، باشگاه آزمون، مالک اسب: شرکت سفیر استون

۵- مسعود برجیان با اسب کلارین، سه رانندویک خطا و دوازده خطا در باراز، زمان باراز: ۴۱/۶۴ ثانیه، باشگاه آزمون، مالک اسب: ایرانمنش

بود. رحمتی با اسب "بی ماین" می توانست قهرمان شود ولی علی رغم تلاش رحمتی شانس در باراز یار نبود. مسعود برجیان سوار کار خوش اخلاق کارنامه خوبی با اسب "کلارین" ارائه داد مسعود مثل همیشه خوش استیل سواری کرد. در این میدان سواری بهرام وجدانی عالی بود. بهرام در اندازه یک قهرمان در میدان هنرنمایی کرد تا سواری زیبای او را ماو کارشناسان سواری تحسین کنیم. او با اسب دانت لیدی کولاک کرد و با تسلط بر اسب و میدان سه رانندویک باراز بدون خطا سواری کرد تا نشان دهد که در نزد پدر و عموهایش عزت الله وجدانی و کاظم وجدانی خیلی چیزهای ارزشمند از یواری را آموخته است. کاظم وجدانی عمویش در روز پایانی مسابقه و در اهدای جوایز از دست اندر کاران مسابقه انتقاد کرد و گفت چرا همه آدمهای کوچک و بزرگ در سواری، در مراسم اهدای توزیع جوایز حضور دارند به جز مالک اسب که حامی سوار کاران هستند؟! او گفت مالک اسب نباشد سوار کاری ایران نفله می شود! کاش سرعت می آمدیم و چنین در میدان جفا نمی کردیم! به مالکین احترام بگذارید تا اسب های خوب وارد شود و سواری ایران

خطا و چهار خطا در باراز، زمان باراز: ۳۳/۳۰ ثانیه، باشگاه توسن، مالک اسب: حمید قره چلو

۵- حسین حاجی کندی با اسب پنچری، دوراند بدون خطا و چهار خطا در باراز، زمان باراز: ۳۵/۳۲ ثانیه، باشگاه سیاهپوش، مالک اسب: دکتر موحدنژاد

رده بزرگسالان

گلایه های کاظم وجدانی

■ نکات مهم: کسب اولین مدال طلای مازیار جمشیدخانی پس از چهار مدال نقره و یک برنز در جام قهرمانی تهران جالب بود تا مازیار به آرزویش برسد. او سواری عالی داشت. در بخش و پرواز های دیدنی سعید کلاتری سوار کار جوان در دوراند بدون خطا تحسین برانگیز و ارزنده بود. همچنین سواری عالی فرامرز باب الحوائجی با اسب کرنی فری در سه رانندویک باراز گویا این حقیقت بود که فرامرز برای این دوره تمرینات سخت و ارزشمند داشته است تا فراتر از گذشته به عنوان دوم نائل شود. آخرین به فرامرز فرزند خطه همدان انمایش علی رحمتی سوار کار خوش اخلاق نیز در طی دوراند قابل قبول

عرفان آسیایی حامی مسابقات اسب تر کمن و اسب ایرانی ارزش دوچندان داشت تا به ایشان و شرکت کنندگان مسابقات اسب تر کمن نمره بیست اهدا کنیم. عرفان آسیایی در این روزگار که همه به اسب های وارداتی نگاه خاص دارند و برای اعتلای اسب ایرانی بخصوص اسب تر کمن پای در رکاب گذاشته است تا بدون هیاهو به اسب ایرانی و سوار کاران این رده خدمت کند. ما بر این باوریم که او با جدیت کارش را انجام می دهد تا بزرگی را به اسب ایرانی تزریق کند. کسب مقام اول توسط محمد سیاه منصوری ارزش دوچندان داشت.

۱- محمد سیاه منصوری با اسب یولسا، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۲۹/۶۸ ثانیه، باشگاه میثاق، مالک اسب: رمضان

۲- سجاد حاجی یزدی با اسب گلپا، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۳۵/۰۸ ثانیه، باشگاه اسب سفید، مالک اسب: ابراهیم علیزاده

۳- امیر محمد حسینی علی با اسب کایا، دوراند و یک باراز بدون خطا، زمان باراز: ۴۲/۳۳ ثانیه، باشگاه کوروش مالک اسب: حمید حسینی

۴- سعید عزتی با اسب چلودر خان، دوراند بدون

■ نفرات برتر گروه مالکین تهران از راست: مهدیه طباطبایی (۵)، کاوه حسینی (۴)، محمد حاتم (۳)، نداخیری (۱) و نازنین عبداللهی (۲)



■ پرواز دیدنی علی رحمتی

مسابقات والیبال قهرمانی مردان جهان به نیمه‌نهایی رسید حذف تیم ملی ایران با ۲ پیروزی و ۲ شکست و کسب عنوان سیزدهم و سقوط از جدول رده‌بندی

■ ترابی



مسابقات والیبال قهرمانی مردان جهان با شکست تیم ایران در مقابل برزیل در مرحله پلی آف پایان یافت و تیم ایران با دو پیروزی و دو شکست و کسب عنوان سیزدهم پرونده خود را بست. تیم ایران در رده‌بندی جهانی هم سقوط کرد تا رسیدن به المپیک در پرده ابهام قرار گیرد. رقیب ایران یعنی ژاپن، بالاتر از ایران در جدول رده‌بندی ایستاد.

اما در ادامه این مسابقات در مرحله یک هشتم برزیل تیم آرژانتین را سه بریک برد و به نیمه‌نهایی رسید. لهستان تیم آمریکا را در یک بازی پرتلاطم سه بر دو شکست داد تا میزبان به نهایی برسد. اوکراین تیم شگفتی ساز مقابل اسلونی سه بریک باخت. اسلونی میزبان دیگر این جام به نهایی رسید. ایتالیا در روزی که مربی‌اش عالی کوچینگ کرد موفق شد فرانسه که روی یک فرد به نام انگاپت تمرکز داشت را سه بر دو شکست بدهد. حذف فرانسه قهرمان المپیک حادثه بزرگ بود. حالا تا پایان جام چهار بازی مانده است.

تحلیل بازی ایران و برزیل

بدون لذت بردن!

ایران در مقابل برزیل در مرحله دوم مسابقات والیبال قهرمانی مردان جهان در لهستان بازنده مطلق بود. باختن هم هنر می‌خواهد که چگونه ببازیم که خودمان از باخت لذت ببریم. ولاسکو مربی نامدار والیبال روزی که مقابل آریو سلینگر مربی زیرک هلند در بازی پلی آف المپیک ۱۹۹۲ بارسلون بازی را واگذار کرد در یک گفت‌وگو با خبرنگاران گفت از باخت ناراحت نیستم من از این ناراحت هستم که لذت باختن رانیز لمس نکردیم! روزی دیگر همین ولاسکو وقتی در تالار ۱۲ هزار نفری آزادی مقابل صربستان بازی را سه بر دو با تیم ایران باخت، ۱۲ هزار تماشاگر مشتاق بپا خاستند و تیم بازنده ایران را در دقایقی رمانتیک تشویق کردند! وقتی تماشاگران یک رویداد تیم بازنده را بیش از تیم برنده تشویق می‌کنند باید نوشت که یک اتفاق لذت بخش افتاده است و آن احساس رضایت تماشاگران یک مسابقه ورزشی است. با این مقدمه، آیا شما که این مطلب را می‌خوانید و به نوعی دیگر بازی را هم تماشا کرده باشید، آیا می‌توانید بگویید که از بازی و مردانه باختن ایران لذت برده‌اید؟ بدون هیچ شک و تردیدی، هیچکس از خانواده تیم بازنده از بازی تیم ایران مقابل برزیل راضی نیست تا بدانیم هیچکس لذت نبرده است! حتی اگر از بازیکنان و کادر فنی تیم ملی والیبال هم این سوال پرسیده شود، آنها نیز بیشتر همه از کار خودشان رضایت ندارد! چرا که از بازی خودشان لذت نبردند!

از باخت خوب هم لذت نبردیم!

با این اوصاف، برای لذت بردن از یک بازی خوب ورزشی بخصوص والیبال، فاکتورهای نیاز هست که یکی از این موارد، روحیه شجاعت و بی‌باکی و فراتر از این اعتماد به نفس در میدان مسابقه است. این فاکتور ارزشمند را اگر هر تیمی داشته باشد، چندان جلوتر است تا در مقابل حریف خود را برای پیروزی مهیا نماید. وقتی تیم از این مهم بی‌بهره می‌شود، دیگر بحث فنی و تاکتیکی چندان ضرورت ندارد. ایران به برزیل تیم نامدار جهان باخت، ژاپن هم به فرانسه قهرمان المپیک باخت. ترکیه تیم تازه نفس اروپا هم به آمریکا باخت. هر دو تیم باخت سه بر دو برابر حریفان داشته آمد و حالا بازی خود لذت برده‌اند و این باخت خوب موقعیت هردو تیم را در رده‌بندی مسابقات آشکار می‌کند که هر دو جایگاهی بهتر از ما دریافت کردند. جایگاهی که از عنوان سیزدهم ما بهتر دارند.

تیم ایران مقابل برزیل

فاقد جسارت و شجاعت بود

حال وقتی پیرامون علل شکست تیم ایران تمام زوایا را به دقت

و صابر کاظمی اصلاً کارایی لازم را نداشتند که تعویض این دو با هم، ثمر بخش نبود تا ثابت شود دیگر روی صابر کاظمی نمی‌شود حساب ویژه و سرمایه‌گذاری کرد. اینجا بود که افسوس خوردیم چرا که در این میدان بازیکن باتجربه‌ای مثل امیر غفور را به راحتی دعوت نکردیم. صابر کاظمی در جام ملتها مهره سوخته بود که دوباره دعوت شد. آیا نمی‌شد که امیرغفور را هم تست می‌زدیم که در گذشته لیاقت خود را آشکار کرده بود. در کل بازیکنان قدرتی کم فروغ بودند و دریغاب محمد موسوی، در دفاع نیز ناکام مطلق بودیم تا در پوشش دفاع از مدافع هم ناکام تر باشیم.

چه خوب است هر کس سر جایش بنشیند!

فقط یک نکته دیگر باید گفت که حضور افراد غیرفنی هرچند این فرد رئیس فدراسیون هم باشد، در قبل از بازی و سخنان اینگونه افراد نه تنها کارایی لازم را ندارد، بلکه بیش از این به تیم فشار روحی و روانی وارد می‌کند. اگر این حرف علمی را قبول ندارید، حتماً باید قبول کنید که هیچکس فراتر از مربی و کادر فنی نیست. آیا این رفتارهای احساسی که ما به عنوان رئیس فدراسیون انجام می‌دهیم، روسای فدراسیون‌های تیم‌های بزرگ جهان هم انجام می‌دهند. اگر وجود ایشان کارایی دارد لطفاً حکم روانشناسی خود را نشان بدهید. ما قصد ایراد بنی اسرائیلی نداریم، بلکه حرف ما این است که هر کس سر جای خودش بنشیند بهتر است. که نشستن سر جایمان بیشتر به تیم ملی کمک می‌کند. قبول ندارید از رئیس فدراسیون ایتالیا، برزیل و آمریکا بپرسید.

قدرت حمله ضعیف تیم ملی ایران

یکی از ضعف‌های عجیب تیم ملی ضعف در خواباندن توپ ها در زمین حریف و امتیاز کردن آنها بود شاید اگر تیم‌های آرژانتین و مصر کمتر سرویس را خراب می‌کردند با این قدرت حمله در مقابل آنها نیز به بردی دست پیدا نمی‌کردیم.

سقوط ایران در رنکینگ

و خدمت برزیل به ایران

ایران از پله هفتم سقوط کرد و ژاپن جای ایران را گرفت. حالا ایران تا سال آینده از ژاپن در جدول رده‌بندی جهانی بالاتر

بررسی می‌کنیم، به این نتیجه می‌رسیم که تیم جدا از اینکه از فاکتورهای شجاعت، خودباوری، اعتماد به نفس تهی بود در ارائه تاکتیک‌های فنی والیبال که منجر به پیروزی می‌شود تهی بوده است. عدم اجرای برخی از تاکتیک‌های مطلوب برای بردن، نشان از عدم آمادگی روحی و روانی تیم ایران دارد. تیمی که بازیکنانش در بازی نامتعادل بازی می‌کنند، باید به ناآمادگی روحی این تیم شک کرد. آنچه سوال برانگیز می‌شود، این است که در فاصله مسابقات لیگ ملتها جهان تا پیکارهای قهرمانی جهان چه اتفاقی برای تیم ملی ایران افتاده است که از بازیهای لذت بخش خودش در لیگ ملتها فاصله گرفته است؟ در بازی ایران مقابل برزیل، جدا از موارد فوق، در اجرای تاکتیک ناکام بودیم و ذهن و روان بازیکنان از اجرای این تکنیک عاجز بود. ما در مقابل برزیلی که از تیم رویایی پنج سال پیش خود فاصله داشت، باختیم. چرا که در اجرای تاکتیکی سرویس، تبحر کافی نداشتیم و بازیکنان کم تجربه ما در این فاکتور ناتوان نشان دادند. هرگاه در سرویس تاکتیکی عمل کردیم از برزیل امتیاز گرفتیم و دریافت حریف را تخریب کردیم که متأسفانه تداوم نداشت. در این بازی، جسارت و قدرت بازیکنان ما در حمله نیز کارایی نداشت تا در موقعیت‌های بسیار حساس و در لحظات مهم از توپ‌های برگشت نتوانستیم امتیاز کسب کنیم.

اشتباه بزرگ تیم ایران

و استفاده بی‌موقع از معنوی نژاد؟!

اشتباه بزرگ ایران در این بازی عدم به کارگیری مرتضی شریفی در این بازی بود که به آسانی این بازیکن شجاع و جسور را از میدان بیرون گذاشتیم. از طرفی دیدیم حتی امیرحسین اسفندیار هم می‌توانست بهتر از جواد معنوی نژاد بازی کند که دیدیم وقتی به بازی آمد عالی تر از معنوی نژاد بازی کرد. به نظر ما معنوی نژاد را جایی مصرف کردیم که خیلی آسان کوپن اورا سوزانیدیم تا برای بازگشت روحیه از دست رفته اش زمانی زیادی باید صرف کرد. در مقایسه ما باتیم برزیل آمار می‌گوید که بازیکنان قدرتی برزیل از بازیکنان قدرتی ما بهتر کار کرده آمد. برای بردن بازی در مقابل تیم‌های بزرگ باید بازیکنان قدرتی دریافت‌کننده بیش از دیگر بازیکنان امتیاز بگیرند و در کنار آن دوبازیکن قدرتی پشت خط زن ما امین اسماعیل نژاد

نخواهد رفت . با توجه به شکست ایران مقابل برزیل ایران با دو پله سقوط به رتبه دهم رفت. اما ۴۸ ساعت بعد ما خوش شانس بودیم که برزیل در یک بازی برتر آرژانتین(رقیب ما در جدول) را شکست داد تا ما از پله دهم به روی پله نهم پرواز کنیم.رتبه ایران قبل قهرمانی جهان هفتم بود!

خطر نرسیدن به المپیک!

تا قبل المپیک پنج تورنمنت رو در پیش داریم، لیگ ملت‌های ۲۰۲۳ و ۲۰۲۴، جام ملت‌های آسیا و جام جهانی ۲۰۲۳ و کسب سهمیه المپیک .الان در جای دهم هستیم و ژاپن هفتم ،در صورتی که ما و ژاپن نتوانیم از مسابقات کسب سهمیه جواز حضور در المپیک بگیریم ژاپن احتمالا به دلیل رنک بهتر از ما نماینده آسیا در پاریس خواهد بود.

کار عجیب کادر فنی!

شاید حضور محمد جواد معنوی نژاد در ترکیب اصلی تیم عجیب ترین کار ممکن کادر فنی بود. معنوی نژادی که یک سالی را از میادین دور بود نتوانست انتظارات را برآورده کند ، اما نکته عجیب جایی است که کادر فنی احتمالا به دلیل تیتز هایی که در رسانه ها دوباره عدم حضور معنوی نژاد زده بودند تحت تاثیر قرار گرفت و این اشتباه را انجام داد ،معنوی نژاد نه تنها اسلحه پنهان عطایی نبود بلکه مانع حضور اسفندیار آماده که در ست سوم عالی کار کرد شد تا اینگونه عطایی و کادرش مغلوب جو رسانه ای و عمومی شود.

اسلوونی اولین صعود کننده

اسلوونی در دومین تجربه حضور در مسابقات والیبال قهرمانی مردان جهان از امتیاز میزبانی خود سود برد و با شکست ۳ بر یک آلمان ، اولین تیم صعود کننده به مرحله یک چهارم پایانی شد و آلمان هم نخستین حذف شده این مرحله بود . اسلوونی با اتکا به مثلث سی بولج ، استرن اورنات که به ترتیب ۱۹، ۱۶ و ۱۲ امتیاز گرفتند ، دارنده مدال برنز مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۱۴ را حذف کرد . لینوس وبر مرد اول ژرمن ها بود که ۱۷ امتیاز گرفت و کارلیزتک و توبیاس کریک هم با ۱۴ و ۱۳ امتیاز در رده های بعد قرار داشتند . برای اسلوونی این مسابقات فرصتی است که با تیم باتجربه اش بتواند همانند دو دوره رقابت های جام ملت های اروپا ، شگفتی ساز شود .

فرار آمریکا از شکست برابر ترکیه!

آمریکایی ها بر خلاف پیش بینی ها ، برای صعود به مرحله یک چهارم والیبال قهرمانی مردان جهان در سد ترکیه جان به لب شدند و در نهایت در ست پنجم از باخت فرار کردند

. شاگردان ندیم در حالی که ست های اول و دوم را واگذار کردند ، به لطف درخشش لاگوژیا ستاره بوسنیایی تبار خود با آتشبازی راه انداخته، ست های سوم و چهارم را بردند و سرنوشت تیم برنده را به ست پنجم کشاندند . در نهایت تجربه بیشتر آمریکایی ها بخصوص کریستین سن و داوید اسمیت کارساز شد و شاگردان اسپراو در یققدمی شکست گریختند . داوید اسمیت ، آرون راسل و دی فالکو با ۱۷، ۱۵ و ۱۴ امتیاز بیشترین نقش را در برد این تیم ایفا کردند و ترک ها علی رغم ترکنازی لاگوژیا که به تنهایی ۳۱ امتیاز گرفت ، بازی را واگذار کردند . ترکیه با این باخت آبرومندانه حذف شد و آمریکا نیز به نبرد حساس دوباره با لهستان در یک چهارم پایانی رسید .

عبور آسان لهستان از مانع تونس

لهستان در چهارمین بازی یک هشتم نهایی والیبال قهرمانی مردان جهان بدون کمترین مشکلی به راحتی از مانع تونس عبور کرد تا در مرحله یک چهارم پایانی دوباره با یانکی ها مصاف دهد . لهستانی ها با نتایج ۲۵ بر ۲۰ ، ۲۵ بر ۱۵ و ۲۵ بر ۲۰ از سد تونس گذشت. آمریکایی ها در دور گروهی جدال سرگروهی را در کاتوویتس به لهستان ۳ بر یک به لهستانی ها باختند و حالا باید نبرد دوم ، فرصتی برای جبران برای شاگردان اسپراو خواهد بود یا خیر؟

در همین لهستان با تیمی پر استعداد و خوب به دنبال چهارمین قهرمانی خود در جهان با در اختیار داشتن میزبانی است.

هلند و نیمر برابر صخره دفاعی اوکراین گرفتار شدند

اوکراین با شکست هلند و مهار فوق ستاره اش نیمر ، خالق یکی از مهم ترین شگفتی های مرحله یک هشتم نهایی والیبال قهرمانی مردان جهان شد . در حالی که همه هلندی ها را پیروز میدان می دانستند ، این تیم اوکراین بود که با کار تیمی و تمرکز عالی روی سرویس و دفاع و مهار ستاره بزرگ این تیم عبدالعزیز، راهی دور یک چهارم پایانی شد . در تیم اوکراین واسل توپچی، کوالوف و پولوتینتسکی و یوری سیمتوک به ترتیب با ۱۴، ۱۲ و ۱۱ و ۱۰ امتیاز نقشی مهم در برتری و پیروزی تیم شان داشتند و در روز کمرنگ عبدالعزیز که تنها ده امتیاز گرفت، ترهورست با ۱۱ امتیاز بهترین بازیکن هلند شد.

قهرمان المپیک به سختی ژاپن را برد

جدال فرانسه و ژاپن این بار بر خلاف لیگ ملت ها ۲۰۲۲ ، جدالی زیبا و مهیج و در عین حال جذاب و دیدنی از آب در آمد

، تا جایی که هیچ کدام از دو تیم تا لحظه پایانی مستحق شکست و حذف شدن نبودند . اما در نهایت این فرانسه قهرمان المپیک بود که با بخت و اقبال بیشتر در مسابقات ماند و ژاپنی ها با همه شایستگی با جام وداع گفتند . مرد اول این بازی اعجوبه ژاپنی ها ، نیشیدا بود که فرانسوی ها را با ضربات سنگین خود بارها تا مرز شکست پیش برد . او به تنهایی ۳۳ امتیاز برای ژاپن گرفت و سهم ایشی کاوا ۲۲ امتیاز بود . در تیم فرانسه هم انگاپت ، چینیزه و بویر همگی با ۱۷ امتیاز جزو بهترین ها در کنار بریزاد و لگاف بودند . در مجموع و در حالی که هر دو تیم در حمله با ۶۴، در سرویس با ۵ امتیاز مساوی بودند ، تنها برتری ۳ امتیازی خروس ها در دفاع روی تور عامل پیروزی شان در این بازی شد .

بازگشت فیروزی از قهرمانی جهان با ۴ قضاوت

ابراهیم فیروزی داور بین المللی و اعزامی ایران با انجام ۴ قضاوت در مسابقات والیبال قهرمانی مردان جهان در لهستان بکار خود پایان داد و به ایران بازگشت . فیروزی در مورد بازگشت خود به ایران گفت : "داوران شرکت کننده به سه گروه تقسیم شده بودند ، گروه اول که من هم جزو آنان بودم هر کدام یک هفته با انجام دو داور اولی و دو داور دومی بکار خود خاتمه دادند ، داوران گروه دوم دو هفته قضاوت داشتند و داوران گروه سه از ابتدا تا انتهای مسابقات باقی ماندند." وی در مورد عملکردش در این بازی ها هم گفت : " هم رفری کوچ و هم دبیر کمیته داوران جهان از عملکردم ابراز رضایت کردند و من در مجموع دو بازی را به عنوان داور اول و دو بازی را هم به عنوان داور دوم قضاوت کردم و بلافاصله هم با اتمام ماموریتم به ایران بازگشتم."

حذف صربستان با کولاکوویچ

تیم ملی آرژانتین که با دو شکست و یک برد خفیف مقابل مصر، ناپلثونی به مرحله یک هشتم نهایی والیبال قهرمانی مردان جهان صعود کرده بود، با بردن صربستان، راهی یک چهارم پایانی شد. مندرز در این بازی ریسک نکرد و با میدان دادن به بازیکنان با تجربه به راحتی از پس تیم باتجربه حریف بر آمد. پالاسیوس و راموس در ترکیب اصلی در کنار دچکو ، لیما، کونته، دانانی و لوسر بازی کردند تا درصد خطا به حداقل ممکن برسد. کولاکوویچ مربی سابق تیم ملی ایران نیز به رغم به خدمت گرفتن همه ستارگانش نتوانست به مقصود برسد تا همانند لیگ ملت ها، ناکامی دیگری را تجربه کند.

مرحله یک هشتم نهایی قهرمانی والیبال جهان حذف فرانسه قهرمان المپیک به دست ایتالیا قهرمان اروپا

فرانسوی ها تقاص پیروزی ناپلثونی بر چشم بادامی ها را به همان شکل برابر ایتالیا دادند و در جدالی نزدیک قافیه را باختند. ایتالیا در شبی که رومانو جانشین زایتسف برترین بازیکن میدان بود و در جمع ستارگان بزرگ دو تیم فوق العاده ظاهر شد، توانست از قهرمان المپیک مغلوبی بزرگ بسازد. فرانسوی‌ها این بار بخت و اقبال به آنان پشت کرد و در حالی که دو بریک جلو بودند، اسیر دفاع های کناره آنتن آتزوری ها شدند. میچلیتو و لاویا دو ضلع دیگر مثلث درخشان تیم دی جورجی بودند که تعویض‌ها و تغییر تاکتیک‌های به‌موقعی از خود به خرج داد تا توانست با مهار انگاپت و دیگر قدرتی زنان حریف، آنان را خلع سلاح کند. قهرمان اروپا حالا یکی از مدعیان جدی قهرمانی جهان محسوب شده و می تواند پازل قهرمانی تیم های نوجوانان و جوانان خود را در جهان بعد از دو دهه کامل کند .

اسلوونی میزبان، به نیمه نهایی رسید

تیم ملی اسلوونی با شکست اواکراین شگفتی ساز به نیمه نهایی رسید و حریف ایتالیا شد. اوکراین هر چند با بردن ست اول از اسلوونی یکی از دو میزبان مسابقات قهرمانی جهان ، در حالی در سه ست بعدی بازی را واگذار کرد که کاپیتان تیمش " پلوتینتسکی " تنها بود و علی رغم کسب ۳۰ امتیاز نتوانست مانع از شکست تیمش شود. سی بولج هم با ۲۳ امتیاز بازیکن برتر میزبان بود. حال باید منتظر بود و دید اسلوونی شنبه(امشب) در خاک لهستان بدون حمایت تماشاگران‌ش، در مصاف با ایتالیا حذف کننده قهرمان المپیک چقدر شانس موفقیت دارد. حضور تا همین جای بازی‌ها نیز برای کشور کوچکی چون اسلوونی که دومین حضور جهانی‌اش را تجربه می کند، یک پیروزی بزرگ قلمداد می شود. کشوری که نامش از جام ملت های ۲۰۱۵ اروپا در





کادر فنی و بازیکنان راهی فرانسه شد تا به تیم باشگاهی خود بپیوندند. یاناس ویچیچ مربی بدنساز لهستانی تیم ملی والیبال هم ضمن خداحافظی از تیم در کشورش باقی ماند.

بازیکنان تیم ملی ایران در مسابقات والیبال قهرمانی مردان جهان

***بازیکنان دریافت کننده اسپکر قدرتی:** میلاد عبادی‌پور (کاپیتان)، جواد معنوی نژاد، امیرحسین اسفندیار، مرتضی شریفی، شهروز همایون فرمانش
***بازیکنان اسپکر سرعتی و مدافع میانی:** علی‌اصغر مجرد، امیرحسین توخته، مهدی جلوه
***اسپکر پشت خط زن و قطر پاسور:** امین اسماعیل‌نژاد، صابر کاظمی

***پاسورها:** جواد کریمی، محمدطاهر وادی

***لیبروها:** محمدرضا حضرت‌پور و محمدرضا موذن

کادر فنی تیم ملی ایران:

بهروز عطایی (سرمربی)، اکبر محمدی (سرپرست)، علیرضا طلوع‌کیان و احمد لاهوتی (مربیان)، حسین خوریانی (آنالیزور)، رضا نصیری (پزشک) و رضا قلی‌پور (تراپیست)، یاناس ویچیچ (بدنساز- لهستانی)

در نگاه به میدان، بازیکنان ایران در سردرگمی خودشان غوطه‌ور بودند و قالب تهی کرده بودندو به سختی شکست خوردند. تیم ایران دراین بازی از جواد معنوی نژاد به عنوان بازیکن اصلی استفاده شد تا در قطر قدرتی دریافت کننده با میلاد عبادی پور در یک قطر باشد که این موضوع اگر ارتفاع دفاع و حمله را بلند می کرد ولی معنوی نژاد فاقد آن روحیه لازم برای مسابقه بود. او گویا هنوز نمی دانست که در ترکیب تیم ملی بازی می کند و این معنوی نژاد با گذشته فرق داشت! البته حضور امیرحسین اسفندیار بازیکن جسور و جنگنده به جای معنوی نژاد کمی خط حمله مارا تقویت کرد که این بهترین تصمیم عطایی مربی ایران بود. در این جدال ست های اول و دوم بسیار لرزان بودیم ولی ست سوم کمی بهتر شدیم ولی متاسفانه، تغییرات مثبت در ست سوم هم برای پیروز شدن و بازگشت به بازی کارساز نبود و شاگردان عطایی با قبول شکست از تیم لرزان برزیل از گردونه حذف شدیم .دراین بازی برزیل خوب سرویس زد ودر دفاع هوشیاربود ودر حملات روی تور ، بازی سرعتی را انتخاب کرده بود تا برتری خود را به دفاع ایران دیکته کند. دفاع ایران در برابر سرعت برزیل کم رنگ بود و چندین توپ برزیل محکم درون زمین ایران خوابید تا روحیه ایران کاهش یابد.تیم ما که در مجموع در بازیهای لیگ ملتها خوب سرویس می زد ، ولی در مقابل برزیل بسیار بد سرویس زد و تاکتیکی سرویس نزد اسیرحملات برزیل شود.

بدین ترتیب ، تیم ملی ایران با دو شکست و دو پیروزی در مسابقات قهرمانی جهان ،از ادامه مسابقات باز ماند. برزیل با درخشش لئال هیدالگو که به تنهایی ۲۰ امتیاز گرفت به عنوان آخرین تیم صعود کننده راهی یک چهارم پایانی شد تا حریف آرژانتین شود . جدالی که تکرار بازی رده بندی المپیک توکیو بود . در شب کم فروغ تیم ایران میلاد عبادی پور ۸ امتیاز گرفت و سهم اسفندیار و معنوی نژاد ۵ امتیاز بود.این امتیازات از جانب بازیکنان قطر قدرتی بسیار اندک بود.تیمی که بازیکنان قدرتی کم امتیاز بگیرند نمی‌تواند پیروز شود. والیبال مدرن جهان می گوید برای بردن باید پشت خط زن شش‌دانگ و یک قطر قدرتی در حملات قدرتی باید داشت.ما ازاین مهم بی بهره بودیم و ناکام شدیم!

تیم ملی والیبال ایران وارد تهران شد

تیم ملی والیبال ایران ساعت ۴ بامداد دیروز (روز جمعه ۱۸ شهریور) با پرواز ۹۷۷ امارات از طریق فرودگاه بین المللی امام خمینی وارد تهران شد. ملی‌پوشان ساعت ۸ صبح پریروز (پنج‌شنبه ۱۷ شهریور) هتل خود در لهستان را ترک کردند و با اتوبوس راهی ورشو شدند و از طریق فرودگاه این شهر به کشور ایران بازگشتند. محمد جواد معنوی‌نژاد شب گذشته ضمن خداحافظی از

دنیا مطرح شده است.

برزیل انتقام شکست المپیک را گرفت

برزیل در راه رسیدن به نیمه نهایی مسابقات قهرمانی جهان مردان ۲۰۲۲ در نبرد با آرژانتین دیگر تیم قدرتمند آمریکای جنوبی ، در چهار ست در گلیویس، این تیم را با نتایج (۲۵-۱۶، ۲۳-۲۵، ۲۵-۲۲ و ۲۵-۲۱) با شکست روپرو کرد.

درست بیش از یک سال پس از باخت در مسابقه مدال برنز در المپیک توکیو، بازیکنان رنان دال زاتو از آرژانتین انتقام گرفتند ، تا برای هفتمین بار متوالی جایگاه خود را در بین چهار تیم برتر رقابت‌ها تضمین کنند. برزیل، ایتالیا و لهستان سه تیم از چهار تیم حاضر در نیمه نهایی، سابقه ۳ بار فتح جام قهرمانی جهان را دارند و با این قهرمانی به رکورد ۴بار قهرمانی خواهند رسید ، اما این در حالی است که اسلونی تنها دومین حضورش را بعد از سال ۲۰۱۸ در حال تجربه کردن است.

جنگ دیدنی آمریکا و لهستان برای لهستان شیرین بود!

بازی دیدنی و یا به عبارتی جدال پرشور و حساس آمریکا و لهستان در یک بازی طولانی با برتری تیم پر تحرک و شاداب لهستان پایان یافت و لهستان با پیروزی سه بر دو مقابل حریف نام آشنا به نیمه نهایی رسید تا بخت خودراب ای تکرار قهرمانی جهان به تصویر بکشد.

نتایج بازی های مرحله یک چهارم پایانی والیبال قهرمانی مردان جهان

*** چهارشنبه ۱۶ شهریور**

سالن استوژیتس آرنا شهر لیوبلیانای اسلونی

ایتالیا ۳- فرانسه ۲

اسلونی ۳- اوکراین یک

*** پنج‌شنبه ۱۷ شهریور**

سالن آرنا گلیویس در شهر گلیویتسه لهستان

برزیل ۳ -آرژانتین یک

لهستان ۳- آمریکا ۲

برنامه مرحله نیمه نهایی والیبال قهرمانی مردان جهان

*** شنبه ۱۹ شهریور:**

لهستان - برزیل: ساعت ۳۰:۲۰

ایتالیا - اسلونی: ساعت ۳۰:۲۳

بازی چهارم - مرحله دوم (پلی آف) سه‌شنبه ۱۵شهریور ۱۴۰۱

روای صعود ایران رنگ باخت و حذف شدیم

تیمی که سرویس بد می زند و در دفاع ضعیف است ، نمی تواند برنده باشد!

ایران صفر - برزیل ۳

(۲۳/۲۵، ۲۲/۲۵، ۱۷/۲۵)

ایران: میلادعبادی پور(+++ کاپیتان) - جواد معنوی نژاد (+)،(امیر حسین اسفندیار+++)، محمدطاهر وادی (++)،(جواد کریمی ++)-امین اسماعیل نژاد (++)،(صابرکاظمی+)،(امیرحسین توخته+)- علی اصغر مجرد(+)، **لیبرو:** محمد رضا حضرت پور(+++)، **سرمربی:** بهروز عطایی

سه شنبه ۱۵شهریور ۱۴۰۱: تیم ملی والیبال مردان ایران در شبی که که از تاکتیک کوثر سرویس تهی بود و در دفاع ناکام تر نشان داد با شکست سنگین در مرحله یک هشتم نهایی والیبال قهرمانی مردان جهان، برابر برزیل با جام بیستم ناکام شد واز گردونه رقابت ها حذف شد تا باور کنیم تیم ما ضعیف تر از آنچه فکر می کردیم بوده است که دل بستن به برخی از افراد این تیم چندان مطلوب نیست و باید تصویری دیگری از تیم ملی کشید.

برخلاف انتظار، در حالی که تصور این و که تیم ملی سرحال و قبراق وارد کارزار شود ولی استراحت چند روزه تیم جوان ایران هم کارساز نبود تا بتواند بر تیم مسن و نصف و نیمه برزیل بدون لوکارلی پیروز شود.

تیم کم تجربه ایران در لحظاتی آنقدر بد بازی کرد که صدای اعتراض بهروز عطایی در تایم استراحت نیز شنیده می‌شد او به دلیل تعصبی که داشت هرچه باید یک مربی انجام می داد، انجام داد ولی تیمی که از شجاعت و جنگدگی و بالاتر از همه انگیزه خالی بود نمی توانست برنده این بازی مهم و سرنوشت ساز شود. در این جدال که اگر خودباور بودیم، پیروزی دور از انتظار نبود ! برخلاف تمام آرزوهاروای برد با نمایشی ضعیف و دور از انتظار ممکن نشد!

چه کسی هزینه بلیت‌های چندمیلیونی را می‌دهد؟!



گفته بودید: «برخی از دوستان، مدعی بسکتبال دوست بودن هستند و دایه مهربان‌تر از مادر شده‌اند» و... در شماره گذشته هم یادآور شدیم مسئولین فدراسیون تا دیر نشده تغییر رویکرد دهند که چند صباح دیگر، پیشمانی هیچ سودی نخواهد داشت. با خود بزرگ بینی، شکایت کردن از این و آن و پای افراد منتقد و دلسوز را به محکمه و کمیته انضباطی کشاندن، ره به جایی نخواهید برد. مگر رئیس هیات خوزستان چه گفته بود با چه خلاقی را مرتکب شده بود که وی را با حکم سنگین ۶ ماه محرومیت قطعی از هرگونه فعالیت ورزشی (!) جریمه کردید؟ باور کنیم که «منتقد دشمن نیست» و دشمنان اصلی، همان‌هایی هستند که مشوق و مشاوران امروز شما شده‌اند و چنین راه‌هایی را پیش پایتان می‌گذارند تا از بسکتبال، منتقدزدایی کنید و... (که البته زهی خیال باطل)

و باید روی آن معطوف شویم و کار کنیم و... رئیس جوان! یادمان نرفته که دوستانان قبل از انتخابات، در محافل خصوصی صحبت از جذب حامی مالی ۲۰، ۳۰ میلیاردی برای هر سال می‌کردند و با گذشت ۷ ماه، هنوز این مهم تحقق نیافته است. شما که قبلاً می‌گفتید: «با مدیریت منابع مالی باید به سمت چابک‌سازی (!) برویم» چرا نسبت به هزینه‌های گزاف رفت و آمد رفقایان موضع انفعالی گرفته‌اید؟ این بود «چابک‌سازی»؟! خودتان می‌گویید برای گرفتن بلیت تیم ملی با مشکل مواجه هستید، آن وقت ... شاید هم این رقم‌ها- همان‌طور که قبلاً گفته بودید- پیش پا افتاده هستند و طبق گفته سرپرست دبیری تان به فکر توسعه زیر ساخت‌های فدراسیون بسکتبال از جمله زمین ۲ هزار متری روبروی تالار آزادی هستید! گاهی آدم می‌ماند دم خروس را باور کند یا قسم حضرت عباس را؟!

ما و جامعه فرهیخته بسکتبال است و منتظر اطلاع‌رسانی صریح و شفاف از سوی فدراسیون هستیم. همین چند روز پیش، رئیس فدراسیون بسکتبال که نتوانست تمهیدات مناسبی را برای سفر ملی پوشان کشورمان به استرالیا ببندد و شرایطی رقم خورد که بسکتبالیست‌ها، نزدیک به ۴۸ ساعت در راه باشند و بدون شک این خستگی راه روی عملکردشان تأثیر بسزایی داشت، گفته بود: «به دلیل گرانی، مشکل اساسی در تهیه بلیت‌های پرواز داریم و...» البته رئیس جوان در ۲۴ اسفند سال گذشته تأکید کرده بود: «بحث بودجه‌ای همیشه هست و تمام فدراسیون‌ها با این موضوع درگیر هستند و من هم با علم به این قضیه وارد این عرصه شدم و باید شرایطش را خودم فراهم کنم. این چیزی نیست که بخواهم از آن بنالیم و از قبل مشکلات را می‌دانستم پس این مسائل پیش پا افتاده است و برنامه برای ما مهم‌تر است

۸ مرداد ۱۴۰۱ نوشتیم: پس از حضور ناامید کننده تیم ملی بسکتبال ایران در رقابت‌های کاپ آسیا ۲۰۲۲ اندونزی که با حذف در مرحله یک چهارم نهایی و شکست فاجعه بار مقابل اردن همراه شد و در شرایطی که جامعه بسکتبال و علاقه‌مندان این رشته ورزشی از این ناکامی برافروخته بودند و اصطلاحاً بر سر خود می‌زدند، سعید ارمغانی (سرمری) و محسن صادق زاده (مدیر تیم ملی) با آسمانخراش‌ها به ایران نیامدند و از جاکارتا راهی مجارستان و ایالات متحده آمریکا (محل زندگی شان) شدند و...

امروز هم می‌نویسیم: پس از دیدار تیم ملی کشورمان در پنجره چهارم انتخابی جام جهانی بسکتبال مقابل استرالیا که با شکست سنگین ۹۸ بر ۶۸ به پایان رسید، سعید ارمغانی (سرمری) با آسمانخراش‌ها به ایران نیامد و از بندیکو، راهی مجارستان شد. محسن صادق زاده (مدیر تیم ملی) نیز که به دلایلی نامعلوم راهی استرالیا نشده بود، از تهران رهسپار ایالات متحده آمریکا (محل زندگی اش) شد و...

این نکته که آقایان، علاقه‌مند باشند در هر کجای دنیا زندگی کنند، نه به ما مربوط می‌شود و نه در حیطه اختیارات ماست، البته شاید بهتر بود تصمیمات مدیریتی مناسبی اتخاذ می‌شد که مسئولان و کادرفنی تیم ملی پس از ناکامی‌های کسب شده به کشورمان باز می‌گشتند تا پاسخگوی جامعه رسانه و اهالی بسکتبال باشند، نه این که تا تقی به توقی می‌خورد، جلای وطن کرده و با گذاشتن یک بدعت غلط، نامشان با پسوند «پروازی» عجین شود و...

اما پرسشی که به ما، جامعه بسکتبال و مردمی که در این شرایط سخت اقتصادی هشت‌شان گروهی نه‌شان است "مربوط می‌شود، این است که هزینه گزاف بلیت‌های رفت و برگشت آقایان که با یک حساب سرانگشتی ساده، به ده‌ها و یا شاید صدها میلیون تومان می‌رسد، از جانب چه کسی یا کدام سازمان و نهادی تأمین اعتبار می‌شود؟ این مطالبه



در پی حضور "جواد داوری" رئیس فدراسیون بسکتبال کشورمان در سازمان ورزش شهرداری پایتخت و دیدار و گفت‌وگو با "حسین اوجاچی" مدیرعامل این سازمان، تفاهم نامه همکاری بین این دو نهاد ورزشی به امضا رسید



مسابقات بسکتبال یورو ۲۰۲۲ در حالی در ۴ کشور در حال برگزاری است که دیدار تیم‌های گرجستان و ترکیه که در دو وقت اضافه ۸۸ بر ۸۳ به سود گرجستان به پایان رسید با حواشی و اتفاقات عجیبی همراه بود. اولین حاشیه بازی درگیری فورکان و سانادزه بود که داور در نهایت هر دو بازیکن را از زمین مسابقه اخراج کرد. در ادامه ارگین آتامان، سرمری ترکیه پس از خطایی که به ضرر تیمش اعلام شد به شدت به داور معترض شد که قاضی میدان نیز بلافاصله او را از زمین اخراج کرد. این پایان کار نبود و در حالی که بازی به خاطر پرتاب پنالتی ترک‌ها متوقف بود، ۲۲ ثانیه از زمان بازی بدون اینکه توپ در جریان باشد، سیری شد که همین موضوع اعتراض ترکیه‌ای‌ها را در پی داشت. البته حواشی این بازی تنها به زمین مسابقه مربوط نبود و مسئولان تیم ترکیه معتقد بودند فورکان بازیکن این تیم در رختکن مورد حمله سه بازیکن گرجستانی و ماموران امنیتی قرار گرفته است. آنها تهدید کرده‌اند اگر تصاویر دوربین‌های امنیتی تحویل داده نشود از مسابقات کنار خواهند کشید

بازیکنان تیم ملی بسکتبال یونان برای تماشای دیدار اینترمیلان و بایرن مونیخ برای مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا به سن سیرو رفتند. یانیس آنتتوکومپو و برادرانش تاناسیس و کوستاس که طرفداران تیم اینتر اینتالیا هستند، تماشاگر ویژه این دیدار بودند

جلسه تمرینی هفته گذشته تیم فوتبال بارسا با تمرین بسکتبال همراه بود. دو ستاره جدید کاتالان‌ها، رافینیا و ژول کنده، از فرصت استفاده کردند تا مهارت‌هایشان در ورزش بسکتبال را به بازیکنان این تیم نشان دهند





مصاف رودی گوپرت و لوکا دانچیچ در دیدار فرانسه - اسلونی

یورو بسکت ۲۰۲۲ ۱۶ تیم برتر به دور بعد صعود کردند

مرحله یک هشتم نهایی:

• آلمان - مونته نگرو • یونان - جمهوری چک • اسپانیا - لیتوانی • فنلاند - کرواسی • اسلونی - بلژیک • اوکراین - لهستان • ترکیه - فرانسه • صربستان - ایتالیا
بازی‌های مرحله یک هشتم نهایی این رقابت‌ها از امروز (شنبه) ۱۹ شهریور ۱۴۰۱ پیگیری می‌شود. در حساس‌ترین بازی‌های این مرحله اسپانیا با لیتوانی، اسلونی با بلژیک و ترکیه با فرانسه دیدار می‌کند.

مرحله گروهی مسابقات بسکتبال قهرمانی اروپا، یورو بسکت ۲۰۲۲ به پایان رسید و چهره ۱۶ تیم صعود کننده به مرحله یک هشتم نهایی مشخص شد.

فهرست ۱۶ تیم برتر مسابقات به شرح زیر است:

گروه اول: اسپانیا، ترکیه، مونته نگرو، بلژیک • **گروه دوم:** اسلونی، آلمان، فرانسه، لیتوانی • **گروه سوم:** آلمان، اوکراین، ایتالیا، کرواسی • **گروه چهارم:** صربستان، فنلاند، لهستان، جمهوری چک



تلگرافی

حسن میرزا آقاییگ بازیکن و کاپیتان اسبق تیم ملی بسکتبال گفت: «اگر امروز هیچ کدام از تیم‌های ما نتیجه نگرفته‌اند باید به عملکردمان نگاه کنیم. با وجود نیروهای خوب چرا نتیجه نگرفتیم؟ تغییراتی را که فدراسیون ایجاد کرد در روند بهبودی تیم‌ها چه تأثیری داشت؟ آیا واقعاً با این شدت شتاب زدگی به تغییرات نیاز بود؟»

میرزا آقاییگ با بیان این حرف‌ها ادامه داد: «چون تیم ملی بسکتبال ویرین فدراسیون است توجه‌ها به این تیم بود در حالی که کار پایه‌ای به دلیل دیربازده بودن در اولویت آخر است و این اشتباه است اگر چه با اخباری که منتشر شده است اوضاع تدارکات تیم ملی چندان رضایتبخش نیست و در برخی قسمت‌ها که اصلاً تیم اعزام نکردیم. این‌ها همه نشان از نداشتن مدیریت کافی و لازم برای تمامی بخش‌های بسکتبال دارد.» میرزا آقاییگ سلیقه سعید ارمانی سرمربی تیم ملی بسکتبال را در انتخاب نفرات محترم شمرد اما گفت با بازیکن ۲۵ ساله شعار جوانگرایی تحقق پیدا نمی‌کند. «بازیکن ۱۸-۱۷ ساله یعنی جوانگرایی. ما بازیکنان بین ۲۵ تا ۳۲ ساله داریم اما یک عده‌ای را که تجربه بیشتری دارند کنار می‌گذاریم و بازیکنان با همان سن و سال را بکار می‌گیریم بعد می‌گوییم جوانگرایی کرده‌ایم. بازیکنانی که در تیم باشگاهی خودشان زیاد بازی نمی‌کنند. من افتخار می‌کنم به تیم ملی کشورم اما هر کاری را باید از راه درستش رفت نه اینکه شعار داد» او همچنین ادامه داد: مجمع انتخابی ۹ اسفند ۱۴۰۰ جوانی به سن بچه من را به عنوان رئیس فدراسیون بسکتبال انتخاب کرد. در مدیریت امروز باز سن ملاک نیست. مدیران جوانی هستند با سابقه روشن که کارهای بزرگ کردند اما قبلیش به خود شکوفایی رسیدند و همه را زیر یک سقف جمع کردند. نیروی متخصص و با تجربه در کنار هم. به یک عقلانیت در مدیریت رسیدند تا برای بهبود کار افراد را به مخالف و موافق تقسیم نکنند. آرای مجمع برای من قابل احترام است اما چه چیزی در این جوان دیده بودند که رأی دادند؟ این سؤال را باید از وزارت ورزش و جوانان هم پرسید چرا مجمعی را که سه بار به تعویق افتاده بود برگزار کردند؟ اگر روی نامزدها تردید داشتند چرا نام نویسی مجدد نگذاشتند تا افراد دیگری که می‌توانستند به بسکتبال کمک کنند بیایند؟ وزارت ورزش و جوانان سپس مجمع که به نظرم گزینه‌های‌شان معدود بود، در انتخابات ۹ اسفند ۱۴۰۰ شتابزده عمل کرد. میرزا آقاییگ بررسی نکردن سلسله مراتب افراد در کار مدیریتی و این که مجمع باید به کدام سوابق و سلسله مراتب طی شده از قبل توسط یک فرد، رأی بدهد؛ انتخابات ۹ اسفند را یک کلاف سردرگم تعبیر کرد که تا امروز همچنان پابرجاست و تاوان این شتابزدگی را

بسکتبال داده است. به عقیده او بعد از شکست در تمامی رده‌ها با ادامه این روند بسکتبال عقب‌تر می‌رود.

عباس مرشدی پیشکسوت و کارشناس بسکتبال عملکرد فدراسیون بسکتبال را به دو بخش تقسیم کرد و گفت: من در بخش کلی و جزئیات؛ عملکرد مثبتی در فدراسیون ندیده‌ام. آنچه اهمیت دارد این است که اصولاً عملکرد فدراسیون بر اساس رفتارهای فنی و نتایج تیم‌ها سنجیده می‌شود که در هر دو بخش اتفاقات خاصی را شاهد نبودیم. فدراسیون با کارهای آموزشی و تغییرات رو به جلو و مثبت باید آینده‌ای روشن ترسیم کند در حالی که چنین اتفاقی نیفتاده است و جامعه بسکتبال با وضعیت کنونی نگران آینده است. مرشدی که تغییرات در فدراسیون بسکتبال را مثبت ارزیابی نمی‌کند در خصوص تیم ملی نیز اعتقاد دارد با وجود زحمات کشیده شده اما هنوز تغییری ندیده است. وی گفت: تیم ملی در ابتدا انتخاب سعید ارمانی نبود چون سرمربی تیم ملی کسی را نمی‌شناخت. ناگزیر با نفراتی که به او معرفی کردند تمرینات را شروع کرد و در ادامه تا حدی بهتر شد. ارمانی شناختی از لیگ برتر نداشت. من والیبال را مثال می‌زنم که طی دو سه ماه، ۳ تیم ملی را به تورنمنت‌های مختلف فرستاد با اینکه بخش اعظم بازیکنان قدیمی خود را کنار گذاشته بود. در بسکتبال هنوز نمی‌دانیم اندازه پتانسیل‌مان چقدر است. مرشدی با اشاره به اینکه در چند ماه اخیر بازیکنانی در تیم ملی کم یا اضافه شدند، گفت: ارمانی تغییراتی را شروع کرد که از قبل انجام شده بود اما او نیز احساس نیاز را به خوبی تشخیص داد با این حال بازیکن سالاری در تیم ملی بیداد می‌کند. من بارها این موضوع را مطرح کردم که با بازیکن سالاری سنگ روی سنگ بند نمی‌شود اما شاهد این آفت بزرگ در بسکتبال هستیم و ارمانی نتوانست مانع آن شود.

محمد امینی بازیکن برجسته تیم‌های نوجوانان و جوانان ایران به تیم موناکو از لیگ فرانسه پیوست و صام جعفری هم برای بازی در تیم دوم رئال مادرید با نام «تروا» عازم اسپانیا می‌شود. پیش از این قرار بود محسن عسگری‌نیا از تیم جوانان هم به تروا بپیوندد که به دلیل مشکلات خدمت سربازی اش این انتقال منتفی شد.

دراگان توباک سنتر مقدونیه‌ای فصل پیش خانه بسکتبال خوزستان با عقد قراردادی راهی تیم تازه لیگ برتری شده‌ی نبوغ اراک شد.

بهنام یخچالی که به تازگی از تیم بسکتبال MBC در بوندس لیگا جدا شده است، احتمال زیاد در لیگ برتر ایران و با پیراهن شهرداری گرگان به میدان خواهد رفت. یخچالی یک فصل در تیم آلمانی حضور داشت و حالا این باشگاه کریس کلیبرن بازیکن آمریکایی را به خدمت گرفته و جانشین ستاره ایران کرده است.

لیگ برتر بسکتبال خانم‌های ایران با ۱۰ تیم قرعه‌کشی شد. مسابقات ماه آینده آغاز می‌شود اما با وجود اعلام آمادگی؛ برخی تیم‌ها هنوز تکلیف خود را

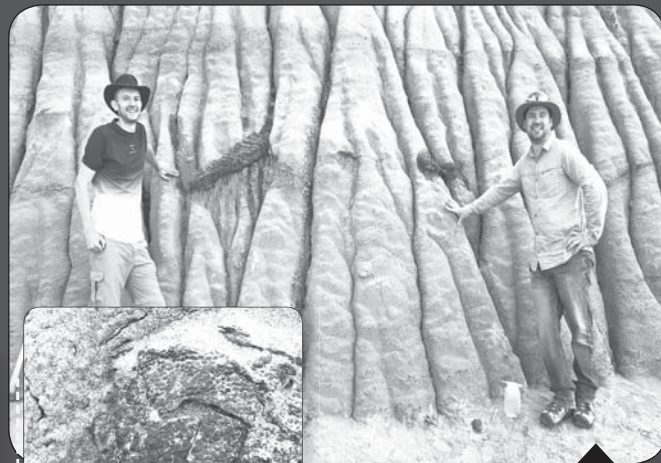
نمی‌دانند! مربی یکی از تیم‌ها گفته ما فقط اعلام آمادگی کردیم اما اسپانسر نداریم. اوضاع دو سه تیم دیگر به همین صورت است یعنی فقط در نشست اعلام آمادگی تیم‌ها حضور پیدا کردند بنابراین تا شروع رقابت‌ها ممکن است از تعداد ۱۰ تیم کم شود. به گفته این مربیان فدراسیون ورودی ۷۰ میلیون تومانی را در نظر گرفته و قرار است بازی‌ها به صورت رفت و برگشت باشد که مخارج بیشتر می‌شود. سال پیش به خاطر کرونا متمرکز بود و هزینه تیم‌های تهرانی کمتر، اما امسال سه تیم تهرانی دنبال اسپانسر می‌گردند.

• فتنه ملک نایب رئیس بانوان فدراسیون بسکتبال در گفت و گو با تسنیم از جایگزین کردن تیم‌های جدید در صورت انصراف برخی تیم‌ها خبر داد و یادآور شد: در لیگ برتر امسال بانوان این گزینه را گنجانده‌ایم که تیم‌هایی که هنوز شرایط حضورشان مشخص نشده است و اسپانسر ندارند اگر تا قبل از شروع مسابقات لیگ برتر انصراف دهند تیم دیگری جایگزین کنیم تا سال آینده بتوانیم تعداد تیم‌ها را به عدد ۱۲ برسانیم.

• رقابت‌های بسکتبال سطح B آسیا از هفته گذشته در هند آغاز شد. این در حالی است که تیم بسکتبال دختران زیر ۱۸ ساله ایران در این رقابت‌ها حضور ندارند. برخی رسانه‌های نزدیک به فدراسیون بسکتبال دلیل غیبت ایران را به فدراسیون قلی نسبت داده‌اند در حالی که فدراسیون بسکتبال و این رسانه‌ها هنوز به صورت مکتوب دلیل غیبت دختران ایرانی را اعلام یا منتشر نکرده‌اند. این در حالی است که تیم دختران ایران دو ماه تمرین کرد اما در این مدت هیچ کس در خصوص کنار گذاشته شدن تیم صحبتی نکرده بود! پیش از این نیز فدراسیون داوری به دلیل تأخیر در صدور ویزا سنگاپور نتوانست تیم ملی دختران را به کاپ آسیا ۳×۳ اعزام کند. ایران در سال ۲۰۱۸ در رقابت‌های دختران زیر ۱۸ ساله دسته دو آسیا شرکت کرد و در بین ۸ تیم پنجم شد. دوره بعد به دلیل کرونا برگزار نشد اما در سال جاری و از هفته گذشته بازی‌ها در هند برگزار می‌شود. با توجه به حضور تیم ایران در دوره گذشته اینکه گفته می‌شود به دلیل غیبت ایران در سال‌های گذشته در این دوره کنار گذاشته شده است کاملاً غیرمنطقی است. فدراسیون بسکتبال باید علت غیبت تیم دختران را به صورت کتبی و متقن اعلام کند در غیر این صورت باید گفت با اهمال کاری فدراسیون جواد داوری و تأخیر در اعلام آمادگی شرکت در مسابقات هند، یک فرصت خوب از دختران ایران گرفته شد. در غیاب تیم ایران، صنم نظامی (ناظر) و سمانه دهقانی (داور) اعزامی از ایران هستند.

• صنم کوهی دبیر اجرایی بانوان سازمان بسکتبال سه نفره گفت: با حمایت‌های فدراسیون نخستین بار تیم بسکتبال سه نفره دختران زیر ۱۷ سال امکان حضور در بازی‌های آسیایی مالزی را خواهد یافت. طبق قانون اعلام شده از طرف فیبا متولدین ۲۰۰۵ و ۲۰۰۶ به اردوی تیم زیر ۱۷ سال کشورمان دعوت می‌شوند تا بتوانند در مسابقات آسیایی حضور یابند.

رقابت‌های پنجره چهارم انتخابی جام جهانی ۲۰۲۳ بسکتبال، اوایل شهریور ۱۴۰۱ برگزار شد. تیم ملی ایران با برد مقابل ژاپن و باخت برابر استرالیا به کار خود در این پنجره پایان داد تا در پاور رنکینگ تیم‌های قاره آسیا - اقیانوسیه یک پله صعود کند. در این رده‌بندی که بر اساس قدرت و شانس تیم‌ها برای صعود به جام جهانی ۲۰۲۳ اعلام می‌شود، تیم ملی ایران نسبت به قبل از پنجره چهارم انتخابی‌ها یک پله صعود کرده تا در رتبه پنجم آسیا قرار بگیرد



تیمی از محققان در ایالات آلبرتا، کانادا، اسکلت تقریباً

کامل یک دایناسور «هادرورسور» با اردک‌منقار را کشف کرده‌اند که لایه‌های پوستی آن بافتی شبیه به یک توپ بسکتبال را دارد. دایناسور کشف شده با ۴ متر طول، تقریباً ۷۶ میلیون سال پیش هنگامی که در حال پرسه زدن در یک سیستم رودخانه‌ای پیچیده مربوط به دوره کرتاسه (۱۴۵ تا ۶۶ میلیون سال پیش) بوده، از بین رفته است. امروز، این منطقه به عنوان پارک استانی دایناسور شناخته می‌شود که در اختیار میراث جهانی یونسکو است. طبق گزارش‌های موجود، در این منطقه حدود ۴۰۰ تا ۵۰۰ اسکلت یا جمجمه دایناسور کشف شده است



آرن داودی بازیکن فصل پیش تیم مهران تهران به تیم تازه سوپرلیگ شده نبوغ اراک پیوست. داودی سابقه قهرمانی سوپرلیگ با تیم شهرداری تبریز را در کارنامه خود دارد

توپچی ها به توپ بسته شدند

روسوئری فاتح دلامادونینا

■ اشکان هوشمند

پیروزی ۳-۲ میلانی ها در شهر آورده دلامادونینا



لیگ های فوتبال اروپا هفته گذشته برگزار شد. در انگلیس، حساس ترین بازی را تیم های منچستر یونایتد و آرسنال در ورزشگاه اولدترافورد برگزار کردند. شیاطین سرخ موفق شدند این بازی مهم را با نتیجه ۳-۱ به سود خود به اتمام برسانند و اولین شکست توپچی ها در این فصل لیگ جزیره را رقم بزنند. منچستر سیتی در زمین استون ویلا ۱-۱ متوقف شد. چلسی به سختی و با نتیجه ۲-۱ وستهام را پشت سر گذاشت و لیورپول در زمین اورتون تن به تساوی بدون گل داد. در اسپانیا، بارسلونا با ۳ گل از سد سویا گذشت. گارسیا، لواندوفسکی و رافینیا گلزنان آبی اناری ها در این بازی بودند. رئال مادرید در خانه ۲-۱ بتیس را مغلوب کرد و اتلتیکو مادرید برابر سوسیداد ۱-۱ متوقف شد. در ایتالیا، دلامادونینا به سود آس میلان خاتمه یافت. این بازی پرپر خورد، تماشایی و پرگل بود که در نهایت با برتری ۳-۲ روسوئری به پایان رسید. بازی مهم بین تیم های لاتزیو و ناپولی در شهر رم برگزار شد که با برتری ۲-۱ ناپولی خاتمه یافت. یوونتوس در زمین فیورنتینا ۱-۱ متوقف شد و رم برابر اودینزه با ۴ گل شکست خورد. در آلمان، بایرن مونیخ عملکرد ضعیفی داشت و مقابل یونیون برلین تن به تساوی ۱-۱ داد. دورتموند با تک گل رویس از سد هافن هایم گذشت. لورکوزن نیز ۳-۲ نتیجه را به میهمانش فرایبورگ واگذار کرد. در فرانسه، پاری سن ژرمن با ۳ گل نانت را برد. مارسلی که شانه به شانه با پایتخت نشینان در حال رقابت است، در زمین اوسر ۲-۰ صفر پیروز شد. لیون با ۵ گل آنژه را پشت سر گذاشت و موناکو با تک گل امبولو نیس را شکست داد.

نتایج

انگلیس - هفته ششم

■ اورتون صفر - لیورپول صفر

■ برنتفورد ۵ - لیدز ۲

گل: تونی (۳۰) - پنالتی، ۴۳ و ۵۸ امپئو (۸۰) ویسا (۹۰) برای برنتفورد، سینیسترا (۴۵) روکا (۷۹) برای لیدز

■ چلسی ۲ - وستهام ۱

گل: چیلول (۷۶) هاورتز (۸۸) برای چلسی، آنتونیو (۶۲) برای وستهام

■ نیوکاسل صفر - کریستال پالاس صفر

■ ناتینگهام فارست ۲ - بورنموث ۳

گل: کویاته (۳۳) جانسون (۴۵) پنالتی برای ناتینگهام فارست، بیلینگ (۵۱) سولانکه (۶۳) آنتونی (۸۷) برای بورنموث

■ تاتنهام ۲ - فولام ۱

گل: هوپبرگ (۴۰) کین (۷۵) برای تاتنهام، میتروویچ (۸۳) برای فولام

■ ولورهمپتون ۱ - ساوتهمپتون صفر

گل: پودنس (۴۵)

■ استون ویلا ۱ - منچستر سیتی ۱

گل: بیلی (۷۴) برای استون ویلا، هالند (۵۰) برای منچستر سیتی

■ برایتون ۵ - لستر سیتی ۲

گل: توماس (۱۰) بازیکن حریف) کایسود (۱۵) تروسارد (۶۴) آلیستر (۷۱) پنالتی و (۹۰) برای برایتون، ایهیناچو (۱) داکا (۳۳) برای لستر سیتی

■ منچستر یونایتد ۳ - آرسنال ۱

گل: آنتونی (۳۵) رشفورد (۶۶ و ۷۵) برای منچستر یونایتد، ساکا (۶۰) برای آرسنال

اسپانیا - هفته چهارم

■ سلتاویگو ۳ - کادیز صفر

گل: آسپاس (۵۶ و ۷۵) رودریگز (۶۲)

■ مایورکا ۱ - خیرونا ۱

گل: رابلو (۸۷) برای مایورکا، ساییز (۹۰)

جدول لیگ ایتالیا						
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گله	تفاضل
۱- آتالانتا	۵	۴	۱	۰	۹-۲	۷
۲- ناپولی	۵	۳	۲	۰	۱۲-۴	۸
۳- میلان	۵	۳	۲	۰	۱۰-۵	۵
۴- اودینزه	۵	۳	۱	۱	۹-۵	۴
۵- رم	۵	۳	۱	۱	۶-۵	۱
۶- تورینو	۵	۳	۱	۱	۶-۵	۱
۷- یوونتوس	۵	۲	۳	۰	۷-۲	۵
۸- اینتر	۵	۳	۰	۲	۱۱-۸	۳
۹- لاتزیو	۵	۲	۲	۱	۷-۵	۲
۱۰- سالرنیتانا	۵	۱	۳	۱	۷-۴	۳
۱۱- فیورنتینا	۵	۱	۳	۱	۴-۴	۰
۱۲- ساسولو	۵	۱	۳	۱	۳-۵	-۲
۱۳- ورونا	۵	۱	۲	۲	۶-۹	-۳
۱۴- اسپتزا	۵	۱	۲	۲	۵-۹	-۴
۱۵- امپولی	۵	۰	۴	۱	۴-۵	-۱
۱۶- بولونیا	۵	۰	۳	۲	۵-۸	-۳
۱۷- لچه	۵	۰	۲	۳	۳-۶	-۳
۱۸- سمپدوریا	۵	۰	۲	۳	۲-۹	-۷
۱۹- گرموزه	۵	۰	۱	۴	۴-۹	-۵
۲۰- مونزا	۵	۰	۰	۵	۲-۱۳	-۱۱

جدول لیگ اسپانیا						
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گله	تفاضل
۱- رئال مادرید	۴	۴	۰	۰	۱۱-۴	۷
۲- بارسلونا	۴	۳	۱	۰	۱۱-۱	۱۰
۳- ویا رئال	۴	۳	۱	۰	۹-۰	۹
۴- بتیس	۴	۳	۰	۱	۷-۳	۴
۵- اوساسونا	۴	۳	۰	۱	۶-۳	۳
۶- بیلباو	۴	۲	۱	۱	۵-۱	۴
۷- اتلتیکو مادرید	۴	۲	۱	۱	۵-۳	۲
۸- سلتاویگو	۴	۲	۱	۱	۷-۶	۱
۹- سوسیداد	۴	۲	۱	۱	۴-۵	-۱
۱۰- والنسیا	۴	۲	۰	۲	۶-۳	۳
۱۱- مایورکا	۴	۱	۲	۱	۴-۳	۱
۱۲- خیرونا	۴	۱	۱	۲	۴-۴	۰
۱۳- آلمریا	۴	۱	۱	۲	۴-۵	-۱
۱۴- وایکانو	۴	۱	۱	۲	۳-۴	-۱
۱۵- اسپانیول	۴	۱	۱	۲	۴-۷	-۳
۱۶- وایادولید	۴	۱	۱	۲	۲-۸	-۶
۱۷- سویا	۴	۰	۱	۳	۳-۸	-۵
۱۸- لچه	۴	۰	۱	۳	۱-۹	-۸
۱۹- ختافه	۴	۰	۱	۳	۲-۱۱	-۹
۲۰- کادیز	۴	۰	۰	۴	۰-۱۰	-۱۰

جدول لیگ انگلیس						
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گله	تفاضل
۱- آرسنال	۶	۵	۰	۱	۱۴-۷	۷
۲- منچستر سیتی	۶	۴	۲	۰	۲۰-۶	۱۴
۳- تاتنهام	۶	۴	۲	۰	۱۲-۵	۷
۴- برایتون	۶	۴	۱	۱	۱۱-۵	۶
۵- منچستر یونایتد	۶	۴	۰	۲	۸-۸	۰
۶- چلسی	۶	۳	۱	۲	۸-۹	-۱
۷- لیورپول	۶	۲	۳	۱	۱۵-۶	۹
۸- برنتفورد	۶	۲	۳	۱	۱۵-۹	۶
۹- لیدز	۶	۲	۲	۲	۱۰-۱۰	۰
۱۰- فولام	۶	۲	۲	۲	۹-۹	۰
۱۱- نیوکسل	۶	۱	۴	۱	۷-۶	۱
۱۲- ساوتهمپتون	۶	۲	۱	۳	۷-۱۰	-۳
۱۳- بورنموث	۶	۲	۱	۳	۵-۱۸	-۱۳
۱۴- ولورهمپتون	۶	۱	۳	۲	۳-۴	-۱
۱۵- کریستال پالاس	۶	۱	۳	۲	۷-۹	-۲
۱۶- اورتون	۶	۰	۴	۲	۴-۶	-۲
۱۷- استون ویلا	۶	۱	۱	۴	۵-۱۰	-۵
۱۸- وستهام	۶	۱	۱	۴	۳-۸	-۵
۱۹- ناتینگهام فارست	۶	۱	۱	۴	۴-۱۴	-۱۰
۲۰- لستر سیتی	۶	۰	۱	۵	۸-۱۶	-۸

پنالتی) برای خیرونا
***رنال مادرید ۲- بتیس ۱**
گل: جونیور (۹) رودریگو (۶۵) برای رنال،
کانالس (۱۷) برای بتیس
***سوسیداد ۱- اتلتیکومادرید ۱**
گل: صدیق (۵۵) برای سوسیداد، موراتا (۵)
برای اتلتیکو
***سویا صفر- بارسلونا ۳**
گل: رافینیا (۲۱) لواندوفسکی (۳۶) گارسیا (۵۰)
***اوساسونا ۲- وایکانو ۱**
گل: اوروز (۵۴) گارسیا (۹۰) برای اوساسونا،
لژیون (۷۵) برای وایکانو
***بیلباو صفر- اسپانیول ۱**
گل: برایثویت (۸۳)
***ویارئال ۴- لچه صفر**
گل: مورنو (۲۶) لوسلسو (۳۶) کولمن (۸۳)
مورالس (۹۰)
***والنسیا ۵- ختافه ۱**
گل: لاتو (۷) لینو (۱۴) کاستیخو (۱۶)
گونزالز (۶۵) دورو (۶۸) برای والنسیا، سوسا (۷۸) برای ختافه
***وایادولید ۱- آلمریا صفر**
گل: ویسمن (۹۰)
ایتالیا- هفته پنجم
***فیورنتینا ۱- یوونتوس ۱**
گل: کوامه (۰۲۹) برای فیورنتینا، میلیک (۹)
برای یوونتوس
***میلان ۳- اینتر ۲**
گل: لیاو (۲۸ و ۶۰) ژبرو (۵۴) برای میلان،
بروزوویچ (۲۱) ژکو (۶۷) برای اینتر
***لاتزیو ۱- ناپولی ۲**
گل: زاکاگنی (۴) برای لاتزیو، مین‌جائه (۳۸) کواراتسخلیا (۶۱) برای ناپولی
***کرمونزه صفر- ساسولو صفر**
***اسپی‌یا ۲- بولونیا ۲**
گل: باستونی (۴۵) شوتن (۵۴) بازیکن
حریف) برای اسپ‌یا، آرناتوویچ (۷ و ۶۴) برای
بولونیا
***ورونا ۲- سمپدوریا ۱**
گل: آدورو (۴۴) بازیکن حریف) دوپگ (۴۵)

برای ورونا، کاپوتو (۴۰) برای سمپدوریا
***اودینزه ۴- رم صفر**
گل: اودوگی (۵) سامارزیچ (۵۶) پیرا (۷۵)
لوویک (۸۲)
***مونزا صفر- آتالانتا ۲**
گل: هایلند (۵۷) مارلون (۶۵) بازیکن
حریف)
***سالرنیتانا ۲- امپولی ۲**
گل: مازوچی (۳۹) دیا (۶۱) برای سالرنیتانا،
ساترینانو (۳۱) لمرز (۸۱) برای امپولی
***تورینو ۱- لچه صفر**
گل: ولاشیچ (۴۰)
آلمان- هفته پنجم
***دورتموند ۱- هافن‌هایم صفر**
گل: رویس (۱۶)
***لورکوزن ۲- فرایبورگ ۳**
گل: دمیربای (۱۶) شیک (۶۵) برای
لورکوزن، گینتر (۴۸) گرگوریش (۵۱) دوان (۷۲) برای فرایبورگ
***بوخوم صفر- وردربرمن ۲**
گل: فولکورگ (۸۶ و ۹۰- پنالتی)
***اشتوتگارت ۱- شالکه ۱**
گل: فوریخ (۱۸) برای اشتوتگارت، تروده (۲۱) برای شالکه
***یونیون برلین ۱- بایرن مونیخ ۱**
گل: بکر (۱۲) برای یونیون برلین، کیمیچ (۱۵) برای بایرن مونیخ
***وولفسبورگ ۲- کلن ۴**
گل: انمجا (۲ و ۷۹) برای وولفسبورگ، دژان (۲۲) اوتاوویو (۳۲) بازیکن حریف) کاینز (۴۵-
پنالتی) آدمیان (۸۱) برای کلن
***فرانکفورت ۴- لایپزیگ صفر**
گل: کامادا (۱۶) روده (۲۲) توتا (۶۷) بورره (۸۴- پنالتی)
***اوغسبورگ صفر- هرتابرلین ۲**
گل: لوکباکیو (۵۷) ریچتر (۹۰)
***گلادباخ صفر- ماینز ۱**
گل: کاریکول (۵۵)
فرانسه- هفته ششم
***اوسر صفر- مارسی ۲**
گل: گرسیون (۸) سانچز (۸۴)

***لیون ۵- آنژه صفر**
گل: اکامبی (۳۱ و ۵۹) لاکازته (۳۸) لوکبا (۶۲) دمبله (۸۸)
***نانت صفر- پاری سن ژرمن ۳**
گل: امبایه (۱۸ و ۵۴) مندز (۶۸)
***مون پولیه ۱- لیل ۳**
گل: واهی (۲۰) برای مون پولیه، دیوید (۴۱ و ۹۰) گومز (۵۷) برای لیل
***آژاکسیو صفر- لوریان ۱**
گل: اوتارا (۵۱)
***برست ۱- استراسبورگ ۱**
گل: ملو (۶) برای برست، آخورکه (۲۸-
پنالتی) برای استراسبورگ
***کلرمونت ۲- تولوز صفر**
گل: گونزالز (۴۶) ساراسویچ (۹۰)
***ریمس ۱- لانس ۱**
گل: بالوگان (۷۱) برای ریمس، اوپندا (۸۲) برای لانس
***تروا ۱- رن ۱**
گل: اوگیو (۱۴) برای تروا، سانتاماریا (۴۸) برای رن
***نیس صفر- موناکو ۱**
گل: امبولو (۶۹)
برنامه بازی های دور آینده
انگلیس- هفته هفتم
شنبه- ۱۹ شهریور: فولام-چلسی،
بورنموث-برایتون، لسترسیتی-استون ویلا،
لیورپول-ولورهمپتون، ساوتهمپتون-برنتفورد،
منچسترسیتی-تاتنهام
یکشنبه- ۲۰ شهریور: آرسنال-اورتون،
وستهام-نیوکاسل، کریستال پالاس-
منچستریونایتد
دوشنبه- ۲۱ شهریور: لیدز-تاتینگهام
فارست
اسپانیا- هفته پنجم
جمعه- ۱۸ شهریور: خیرونا-وایادولید
شنبه- ۱۹ شهریور: وایکانو-والنسیا،
اسپانیول-سویا، کادیز-بارسلونا، اتلتیکومادرید-
سلتاویگو
یکشنبه- ۲۰ شهریور: رنال مادرید-
مایورکا، لچه-بیلباو، ختافه-سوسیداد،

بتیس-ویارئال
دوشنبه- ۲۱ شهریور: آلمریا-اوساسونا
ایتالیا- هفته ششم
شنبه- ۱۹ شهریور: ناپولی-اسپی‌یا، اینتر-
تورینو، سمپدوریا-میلان
یکشنبه- ۲۰ شهریور: اتالانتا-کرمونزه،
بولونیا-فیورنتینا، لچه-مونزا، ساسولو-اودینزه،
لاتزیو-ورونا، یوونتوس-سالرنیتانا
دوشنبه- ۲۱ شهریور: امپولی-رم
آلمان- هفته ششم
جمعه- ۱۸ شهریور: وردربرمن-اوغسبورگ
شنبه- ۱۹ شهریور: بایرن مونیخ-
اشتوتگارت،فرانکفورت-وولفسبورگ، هرتابرلین-
لورکوزن، هافن‌هایم-ماینز، لایپزیگ-دورتموند،
شالکه-بوخوم
یکشنبه- ۲۰ شهریور: کلن-یونیون برلین،
فرایبورگ-گلادباخ
فرانسه- هفته هفتم
جمعه- ۱۸ شهریور: لانس-تروا
شنبه- ۱۹ شهریور: پاری سن ژرمن-
برست، مارسی-لیل
یکشنبه- ۲۰ شهریور: استراسبورگ-
کلرمونت، آژاکسیو-نیس، آنژه-مون پولیه،
لوریان-نانت، تولوز-ریمس، رن-اوسر، موناکو-
لیون

جدول گلزنان
انگلیس
۱۰ گل: هالند (منچسترسیتی)، **۶ گل:** میتروویچ (فولام)، **۵ گل:** کین (تاتنهام) و...
اسپانیا
۵ گل: لواندوفسکی (بارسلونا) آسپاس (سلتاویگو)، **۴ گل:** ایگلسیاس (بتیس) و...
ایتالیا
۵ گل: آرناتوویچ (بولونیا)، **۴ گل:** ولاهوویچ (یوونتوس) کوپمینرس (آتالانتا) و...
آلمان
۵ گل: فولکبرگ (وردربرمن) بکر (یونیون برلین)، **۴ گل:** انکونکو (لایپزیگ) و...
فرانسه
۷ گل: امبایه (پاری سن ژرمن) نیمار (پاری سن ژرمن)، **۵ گل:** بالوگان (ریمس) و...



برتری ۳-۱ منچستریونایتد مقابل آرسنال

جدول لیگ فرانسه						
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گلها	تفاضل امتیاز
۱-پاری سن ژرمن	۶	۵	۱	۰	۲۴-۴	۲۰
۲-مارسی	۶	۵	۱	۰	۱۳-۳	۱۰
۳-لانس	۶	۴	۲	۰	۱۵-۷	۸
۴-لیون	۵	۴	۱	۰	۱۴-۴	۱۰
۵-لیل	۶	۳	۱	۲	۱۳-۱۳	۰
۶-لوریان	۵	۳	۱	۱	۸-۸	۰
۷-مون پولیه	۶	۳	۰	۳	۱۶-۱۲	۴
۸-کلرمونت	۶	۳	۰	۳	۸-۱۰	-۲
۹-رن	۶	۲	۲	۲	۸-۷	۱
۱۰-موناکو	۶	۲	۲	۲	۸-۱۱	-۳
۱۱-تروا	۶	۲	۱	۳	۱۱-۱۴	-۳
۱۲-اوسر	۶	۲	۱	۳	۷-۱۱	-۴
۱۳-نانت	۶	۱	۳	۲	۶-۸	-۲
۱۴-ریمس	۶	۱	۳	۲	۱۰-۱۳	-۳
۱۵-تولوز	۶	۱	۲	۳	۷-۱۱	-۴
۱۶-نیس	۶	۱	۲	۳	۴-۸	-۴
۱۷-برست	۶	۱	۲	۳	۸-۱۶	-۸
۱۸-استراسبورگ	۶	۰	۴	۲	۵-۷	-۲
۱۹-آنژه	۶	۰	۲	۴	۶-۱۷	-۱۱
۲۰-آژاکسیو	۶	۰	۱	۵	۳-۱۰	-۷

جدول لیگ آلمان						
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گلها	تفاضل امتیاز
۱-فرایبورگ	۵	۴	۰	۱	۱۰-۵	۵
۲-دورتموند	۵	۴	۰	۱	۸-۴	۴
۳-بایرن مونیخ	۵	۳	۲	۰	۱۷-۳	۱۴
۴-یونیون برلین	۵	۳	۲	۰	۱۲-۴	۸
۵-ماینز	۵	۳	۱	۱	۵-۵	۰
۶-کلن	۵	۲	۳	۰	۱۰-۶	۴
۷-هافن‌هایم	۵	۳	۰	۲	۸-۶	۲
۸-وردربرمن	۵	۲	۲	۱	۲-۱	۲
۹-گلادباخ	۵	۲	۲	۱	۷-۵	۲
۱۰-فرانکفورت	۵	۲	۲	۱	۱۱-۱۱	۰
۱۱-لایپزیگ	۵	۱	۲	۲	۶-۹	-۳
۱۲-اشتوتگارت	۵	۰	۴	۱	۴-۵	-۱
۱۳-هرتابرلین	۵	۱	۳	۱	۴-۶	-۲
۱۴-لورکوزن	۵	۱	۰	۴	۶-۹	-۳
۱۵-شالکه	۵	۰	۳	۲	۵-۱۲	-۷
۱۶-اوغسبورگ	۵	۱	۰	۴	۳-۱۰	-۷
۱۷-وولفسبورگ	۵	۰	۲	۳	۴-۱۰	-۶
۱۸-بوخوم	۵	۰	۰	۵	۳-۱۵	-۱۲



مسابقات لیگ قهرمانان فوتبال اروپا همه نگاه‌ها به آلیانز آرنا، بایرن مونیخ و بارسلونا

۶۷، فران توره (۷۱) برای بارسا، سیکورا (۴۴) برای ویتوریا

● ناپولی ۴- لیورپول یک

گل: زلنسکی (۵- پالتی و ۴۷)، آنگوئیس (۳۱)، سیمونه (۴۴) برای ناپولی، لوئیز دیاز (۴۹) برای لیورپول

● تاتنهام ۲- مارسی صفر

گل: ریچالیسون (۷۶، ۸۰) و اخراج: ام بمبا (مارسی ۴۸)

● اتلتیکو مادرید ۲- پورتو یک

گل: هرموسو (۴۲)، گریزمن (۲ + ۹۰) و گریزمن (۱۱ + ۹۰) برای اتلتیکو، اوربیه (۶ + ۹۰) برای پورتو و اخراج: مهدی طارمی (پورتو - ۸۱)

● اف ث بروژ یک- بایر له ورکوزن صفر

گل: آباکارسلا (۴۲)

● اینترمیلان صفر- بایرن مونیخ ۲

گل: لروی ساله (۲۵)، دانیلو (۶۶- مدافع حریف)

برنامه دور دوم

۲۲ شهریور: لیورپول با آژاکس، رنجرز با ناپولی (گروه اول)، لورکوزن با اتلتیکو، پورتو با اف ث بروژ (دوم)، ویتوریا با اینتر، بایرن مونیخ با بارسا (سوم)، اسپورتینگ با تاتنهام، مارسی با فرانکفورت (چهارم)

۲۳ شهریور: میلان با زاگرب، چلسی با سالزبورگ، شاختار با سلتيك (پنجم)، شاختار با سلتيك و رئال با لایپزیش (ششم)، منچستر سيتي با دورتموند، کپنهاگن با سویا (هفتم)، یوونتوس با بنفیکا و ماکابی با پاری سن ژرمن (هشتم)

نتایج دور اول

● دیناموزاگرب یک- چلسی صفر

گل: اورسیچ (۱۳)

● سالزبورگ یک- آس میلان یک

گل: اوکافور (۲۸) برای سالزبورگ، سالماکروز (۴۰) برای میلان

● دورتموند ۳- کپنهاگن صفر

گل: رویس (۳۵)، گوئریرو (۶۲) و بلینگهام (۸۳)

● سلتيك صفر- رئال مادرید ۳

گل: جونیور (۵۶)، مادرید (۶۰) و هازارد (۷۷)

● سویا صفر- منچستر سيتي ۴

گل: هالاند (۲۰، ۶۷)، فودن (۵۸) و دیاز (۹۲)

● پاری سن ژرمن ۲- یوونتوس یک

گل: ام باپه (۵، ۲۲) برای پاری سن ژرمن، مک کین (۵۳) برای یوونتوس

● لایپزیش یک- شاختار ۴

گل: سیماکان (۵۸) برای لایپزیش، شه ود (۱۶، ۵۸)، مادرید (۷۶) و تراورنه (۸۵) برای شاختار

● بنفیکا ۲- ماکابی صفر

گل: رافاسیلوا (۵۰)، گریمالدو (۵۴)

● آژاکس ۴ - گلاسکو رنجرز صفر

گل: آلوارز (۱۸)، برگوئیس (۳۲)، کودس (۳۴) و برگوئین (۸۰)

● فرانکفورت صفر - اسپورتینگ لیسیون ۳

گل: ادواردز (۶۵)، ترنیکائو (۶۷) و سانتوس (۸۲)

● بارسلونا ۵- ویتوریا یک

گل: فرانک کیسه (۱۳) لواندوفسکی (۳۴، ۴۵ و

سه بر صفر فرانکفورت و چهار بر یک لایپزیش پرتوان ظاهر شدند. منتها در دور اول، نبرد پاری سن ژرمن با یوونتوس، جذابیت خاصی داشت که در این دیدار، پارسی‌ها در پارک دو پرنس، ۱-۲، به برتری رسیدند. ستاره این مسابقه، "ام باپه" بود که هر دو گل تیمش را به ارمغان آورد. دیداری که بیش از ۴۷ هزار تن تماشاگر داشت و سه داور انگلیسی آن را قضاوت کردند. آژاکس تحت رهبری برانکوهرست در آمستردام با چهار گل تیم رنجرز را به زانو درآورد. داستان بازی اتلتیکو با پورتو با سایر دیدارها متفاوت است، چراکه هر سه گل این پیکار در وقت‌های اضافی رقم خورد. طارمی که با اخراج دقیقه ۸۱، پورتو را ده نفره کرده بود زیر فشار ۵۱ هزار تماشاگر در دقیقه ۹۲ و ۹۹ دروازه اش فرو ریخت و در عوض ده نفره در دقیقه ۹۶ با پالتی به یک گل دست یافت.

در ورزشگاه جوزپه میاتزای میلان تیم اینتر تحت فشار بایرن با دو گل مغلوب شد، دیداری که بایرن نود درصد حاکم مطلق میدان بود این برد به تلافی باخت سال ۲۰۱۰ بود، رئال مادرید، پرافتخارترین تیم اروپا در شهر اسکاتلند با سه گل جونیور، مادرید و هازارد بر سلتيك فائق آمد، هازارد به جای بنزمای مصدوم قدم به میدان گذاشته بود. تونی کروس بهترین بازیکن این دیدار لقب گرفت. منچستر سيتي در زمین سویا با درخشش هالاند خرید تازه خود از دورتموند چهار بر صفر به پیروزی رسید، او زنده دو گل بود.

با عبور ۴۹ توپ از خط دروازه‌ها، دو اخراجی، یک هت تریک، یک گل به خودی و از دست دادن یک پالتی، دور اول فصل تازه لیگ قهرمانان فوتبال اروپا در گروه‌های هشتگانه سپری شد. بیشترین گل هفته نخست در مسابقه بارسا با ویتوریا رد و بدل شد (۶گل)، که سهم ماتادورها پنج گل بود. پالتی خراب شده توسط اوسیمین از ناپولی در مصاف با لیورپول اتفاق افتاد، ام بمبا از مارسی و مهدی طارمی از پورتو در دقیقه ۴۸ و ۸۱، بازیکنان اخراجی در مسابقه با تاتنهام و اتلتیکو بودند. روبرت له واندوفسکی مهاجم لهستانی فصل تازه بارسلونا در دیدار با ویتوریا، با زدن سه گل از پنج گل تیمش هت تریک کرد. با همه این تفاسیل، از امروز همه نگاه‌ها متوجه روز سه شنبه ۲۲ شهریور، به ورزشگاه آلیانز آره نای مونیخ است، مکانی که قرار است باورایی‌ها سفره میزبانی را برای بارسا پهن کنند، این دیدار متمایز از سایر بازی‌هاست چراکه بارسا می‌خواهد با تیم سراسر متحول شده اش انتقام باخت سنگین دو سال پیش را از بایرن بگیرد و نکته دیگر به روبرت لو واندوفسکی بر می‌گردد که پس از چند سال بازی در بایرن و دستیابی به رکوردهای مختلف، حالا قصد دارد با پیراهن بارسلونا علیه تیم سابق توپ بزند که این در نوع خود جذاب است. ژاوی مربی بارسا به تیم جدیدش خیلی امیدوار است و ناگلزمن مربی بایرن نیز همین نظر را در مورد تیمش دارد. در پیکارهای برگزار شده دور اول، باخت سنگین و دور از تصور لیورپول در شهر ناپل برابر ناپولی غیرقابل هضم بود، ضمن آنکه تیم پرتغالی اسپورتینگ لیسیون و همچنین شاختار اوکراین در آلمان با شکست

آغاز بازی‌های لیگ اروپا

اولین باخت منچستر با حضور رونالدو

در مهم‌ترین بازی فصل تازه لیگ فوتبال اروپا تیم منچستر یونایتد برابر تیم رئال سوسیه داد اسپانیا با حضور رونالدو تن به باخت یک بر صفر داد. با استقبال ۷۴ هزار تن تماشاگر و با قضاوت سه داور ایتالیایی به میزبانی ورزشگاه اولد ترافورد، تیم اسپانیایی با گل دقیقه ۵۹ از روی نقطه پالتی برایش منذب به برتری یک بر صفر رسید، رونالدو نود دقیقه برای منچستر بازی کرد. نتایج سایر دیدارهای مهم: زوریخ یک- آرسنال ۲، فرناگچه ۲- دیناموکیف یک، آیندهوون یک بوده یک، لاتزیو ۴- فاینورد ۲، ستاره سرخ صفر- موناکو یک، نانت ۲- المپیکو یک و...



حضور زنان در ورزشگاه از چند زاویه

■ ابوالقاسم شاه مرتضی



پس از سال ها کاش و قوس در خصوص حضور بانوان در ورزشگاه های کشور، در نهایت دو تیم استقلال و پرسپولیس دیدارهای خود را در برابر مس کرمان و صنعت نفت آبادان با حضور بانوان برگزار کردند و تعدادی از بانوان ایرانی توانستند از نزدیک مسابقه تیم مورد علاقه خود را تماشا کنند.

قبل از بازی استقلال و مس کرمان معاون امور زنان ریاست جمهوری خانم انیسه خزعلی از ورزشگاه آزادی و جایگاه حضور زنان در ورزشگاه بازدید به عمل آورد و اعلام کرد جایگاه بانوان از جهات مختلف مورد تأیید است و پس از پایان مسابقه بین دو تیم استقلال و مس کرمان خبرهای منتشر شده موبد این نکته بود که فضای ورزشگاه مناسب و هیچ حادثه نگران کننده ای اتفاق نیفتاد و مردان تماشاچی نیز رعایت فضای موجود را کردند و خانم خزعلی معاون امور زنان ریاست جمهوری پس از پایان مسابقه بین دو تیم استقلال و مس کرمان اعلام کرد شرایط ورزشگاه در زمان برگزاری مسابقه بسیار عالی بود و حتی فضای ورزشگاه از جوسینما و بازار هم بهتر بود.

همچنین در خصوص دیدارهای پرسپولیس و صنعت نفت آبادان هم تقریباً حضور بانوان در ورزشگاه به همین شکل بود و حادثه غیر منتظره ای رخ نداد.

حال که بانوان ایرانی توانستند این دستاورد را به دست آورند که در ورزشگاه برای تماشای مسابقه فوتبال حضور یابند، ابتدا خود آنها باید از این دستاورد صیانت کنند تا هیچ بهانه ای در اختیار مخالفان حضور زنان در ورزشگاه قرار نگیرد.

به عنوان مثال سکوهای ورزشگاه نباید به ویتروینی جهت ارائه انواع مد و لباس و یا آرایش مبدل شود بلکه بانوان کشور مان به عنوان یک تفریح سالم و مفرح صرفاً برای تماشای مسابقه فوتبال در ورزشگاه حضور یابند و پس از پایان مسابقه با متانت و وقار زن ایرانی ورزشگاه را ترک کنند.

این رفتار سنگین و متین آرام، آرام می تواند در بین جامعه ورزش کشور نهادینه و در بلندمدت این شیوه قادر خواهد بود به عنوان الگو برای سایر کشورهای اسلامی مطرح شود.

نکته دوم اینکه مردان تماشاچی برای حضور بانوان در ورزشگاه احترام و حریم قائل شوند و مانند ناموس خود از آن صیانت کنند تا این دستاورد برای جامعه ورزشی ایران محفوظ بماند.

از سوی دیگر مسئولان و دست اندرکاران ورزش کشور می بایست به گونه ای برنامه ریزی کنند که نخست این دستاورد حفظ شود و در گام بعدی با رعایت شرایط، ضوابط و مقررات حتی حضور بانوان در سایر ورزشگاه های کشور تعمیم یابد.

در صورتی که موارد ذکر شده رعایت نشود و این دستاورد به هر دلیل مخدوش گردد طبق استانداردهای بین المللی که می گوید اگر کشوری یک دلار برای ورزش هزینه کند چهار دلار در خصوص کاهش ناهنجاریهای اجتماعی صرفه جویی خواهد کرد، کاملاً نکته بالعکس خواهد شد و حضور بانوان خود یک معضل جدید می شود که باید ورزش کشور هزینه مضاعفی را متحمل شود تا بتواند ناهنجاری جدید را ساماندهی کند. پس همه ما اعم از رسانه ها، تماشاچیان (زن و مرد) و مسئولان، موظفیم از این دستاورد صیانت کنیم تا به یک فرهنگ تبدیل شود.

رونمایی از «کاپ» یا نمایش زنده مدیریت فوتبال؟!

روز پنجشنبه دهم شهریور طبق قرارهایی که از طرف فدراسیون فوتبال و فیفا گذاشته شده بود قرار بود مراسم رونمایی از کاپ جام جهانی باشد اما مراسم با یک ساعت تأخیر و در اس ساعت اصلی برگزار نشد و از همین ابتدای توان حدس زد چه نظارت و مدیریتی بر روی این مدیریت تاسف خور د. این کمتر دیدیم مراسمی در فوتبال مادر زمان مقرر شده برگزار شده باشد و انگار این رویه قرار نیست درست شود. اینکه یک مراسم فوتبالی با برنامه ریزی های قبلی بی جهت برخی از افراد، مراسم های فوتبالی مایه نظم بر گزار می شود. این مراسم یک تصویر تمام نما از سوء مدیریت در فوتبال کشور مایه که این بار نه تنها برای مایه بلکه برای نماینده فیفا که جایگاه مهمی دارد به نمایش گذاشته شد. در همین همسایگی ماقطر، کشوری با مساحت کم چندین سال است با تلاش و برنامه ریزی در حال تدارک برای برگزاری مهم ترین رویداد فوتبالی یعنی جام جهانی است. از ساختن ورزشگاه های بسیار مدرن با تجهیزات سیستم های تهویه مناسب با آب و هوای قطر تا ورزشگاه ۹۷۴ که پس از جام جهانی به طور کلی قطعاً از هم جدا و تغییر کاربری می دهد. قطر با برگزاری مراسم قرعه کشی جام جهانی بدون هیچ خلل و بایک چار چوب کاملاً مشخص، یک مراسم کاملاً مهم را ابرو مندانه میزبانی کرد. حالا سؤالی که وجود دارد این که چرا امانباید این گونه باشیم؟ چرا ما مدیریت درست نداریم؟ چرا توانایی برگزاری یک مراسم رونمایی از کاپ را هم نداریم؟ پس کی قرار است این هادرست شود. واقعا مسئولین ورزش و فوتبال فکری به حال این بهم ریختگی بکنند و دیگر پیشنهاد میزبانی جام ملت ها و پیشنهاد های این چنینی به زیش نهند چون مانده ز بساخت لازم را داریم و نه مدیریت برگزاری چنین رویدادهایی را داریم. مدیران مافقط ادعا دارند و با سخنرانی های تو خالی فقط به فکر نگه داشتن میز مدیریتشان هستند و با این وضع، فوتبال راه به جایی نمی برد. نازمانی که فوتبال به دست اهلش سپرده نشود و مدیریتش در دست نشود وضع مابتر از این نخواهد شد.

کاپ جام جهانی پس از مراسم رونمایی در کشور های استرالیا و ژاپن، در مسیر حرکت به سمت عربستان و در آخر اروپا، آفریقا و آمریکا برای اولین بار وارد ایران شد که توانسته بود جواز حضور در جام جهانی را کسب کند. این مراسم با حضور پیشکسوتان فوتبال ایران برگزار شد. در حالی که انتظار داشتیم این مراسم جزو خاطرات مهم فوتبال ایران ثبت شود اما به بدترین شکل ممکن تمام شد. از یک سال پیش مشخص شده بود که قرار است کاپ جام جهانی در ایران رونمایی شود. آیا یک سال فرصت کمی بود برای برنامه ریزی مراسم رونمایی از کاپ؟ ای کاش مسئولین ورزش و فوتبال مادست و منافع ملی، دست از سر فوتبال ایران بردارند و برونند تا فوتبال به دست اهلش سپرده شود.

طبق قوانین فیفا قرار بود مراسم رونمایی از کاپ جام جهانی با حضور ۶ نفر و به وسیله نماینده فیفا صورت بگیرد اما هیچ کدام رعایت نشد و به شکل بهم ریخته ای ادامه پیدا کرد. شکل مفتضحانه رونمایی از کاپ جام جهانی نشان دهنده تمام ضعف هایی است که در این سال هامیدران نالایقی می خواستند دیده نشود تا کار نکردنشان دیده نشود. اینکه چه کسانی در این اتفاق مقصر هستند جای بحث دارد اما مهم تر این است که بدانیم بزرگترین مقصر مدیریت ما است نه آقای مجری در داخل سالن برگزاری و یا... باید بدانیم که نگاه ریشه ای به مسائل است که باعث حل شدن این مشکلات می شود این که تقصیر تمامی این اتفاقات را گردن مجری حاضر در سالن بیندازیم دقیقاً همان روشی است که برخی مدیران در همه این سال ها برای پوشاندن ضعف ها و نالایقی های مدیریتی استفاده می کردند. فوتبال ایران را مدیریت سودجو و نالایقی بیمار کرده است.

این مراسم نشان داد ایران که بارها مدعی کمک به کشور قطر برای برگزاری جام جهانی شده، در برگزاری یک مراسم ساده هم برنامه ریزی لازم را ندارد. وقتی به برگزاری همین مراسم در کشوری مثل استرالیا نگاه می کنیم متوجه می شویم که چه اختلاف زیادی در برنامه ریزی رویدادهای مختلف میان ما و آن هاست و باید گفت که این مراسم بخش کوچکی از سوء مدیریت در ورزش ایران است. رونمایی از کاپ جام جهانی در ایران با این باعصبانیت و به سرعت آن را درون چمدان مخصوص گذاشته و سال را بدون خدا حافظی ترک کرد. این مراسم به پایان رسید. باید سعی کنیم از اتفاقات پیش آمده درس بگیریم و بدون اینکه کسی را مقصر جلوه دهیم، خیلی شجاعانه اشتباهات را بپذیریم و به سمت مدیریت دقیق و با برنامه برویم تا چنین مشکلاتی به وجود نیاید.

■ اشکان رضایی - تهران





کلاس تحلیل و آنالیز فوتبال

کلاس تحلیل و آنالیز فوتبال به مدرسی مسعود آذر هوشنگ و با حضور جمعی از اهالی رسانه، پیشکسوتان و علاقه‌مندان این حوزه برگزار شد. در این کلاس که پیش از ظهر روز پنجشنبه سوم شهریور ماه در سالن کنفرانس مجموعه ورزشی حافظیه شیراز به انجام رسید، ابتدا مسئول کمیته آموزش انجمن نویسندگان، خبرنگاران و عکاسان ورزشی فارس، به معرفی کمیته‌های مختلف این انجمن پرداخت و در خصوص برنامه‌های کمیته آموزش گفت: تلاش ما در این کمیته، افزایش دانش فنی مجموعه اهالی رسانه است که در همین راستا و در گام نخست، تصمیم گرفتیم که کلاس تحلیل و آنالیز فوتبال را با حضور استاد آذر هوشنگ برگزار کنیم. ایشان دارای مدرک ای مربیگری آسیا و مدرک بدنسازی کنفدراسیون فوتبال آسیا نیز می‌باشد. عطایی افزود: همه ورزشی نویسانی که می‌خواهند تحلیلی بر یک مسابقه فوتبال بنویسند، لازم است که این کار را با اطلاعات روز انجام دهند که امیدواریم برگزاری این کلاس، برای عزیزان شرکت‌کننده مفید وثمرت‌بار باشد. مسعود آذر هوشنگ که بیش از دو دهه در بحث آنالیز مسابقات فوتبال فعال بوده و دارای مدرک درجه مربیگری ای آسیا نیز هست، ابراز امیدواری کرد که با توجه به پیشینه و دانش فوتبالی حاضران در کلاس، اطلاعات و آموزش‌های وی نیز بتواند آنها را در جهت شناخت بیشتر تاکتیک‌ها، اصول فوتبال و در نهایت پرداختن به یک آنالیز دقیق و درست، یاری نماید. این کلاس آموزشی حدود دو ساعت به طول انجامید و طی آن، علاوه بر آموزش‌های مدرس کلاس، سایر حاضران نیز در بحث‌ها شرکت نموده و نقطه نظرات خود را بیان کردند.

کوتاه از ورزش استان فارس

- به مناسبت هفته دولت مسابقه دارت با شرکت بانوان کارمند دستگاه‌های اجرایی استان در خانه دارت شیراز برگزار شد .
- رئیس هیات اسکواش فارس خبر دادمین حسن پور اسکواش باز شیرازی به مقام دوم رقابت‌های اسکواش بین المللی ایران جونیور دست یافت .
- همزمان با هفته دولت با حضور فریدون عباسی دوانی نماینده مردم شهرهای کازرون و کوهمین در مجلس، زمین چمن مصنوعی روستای حکیم‌باشی کوهمین با اعتباری بالغ بر ۱۳ میلیارد ریال و در زمینی به مساحت ۱۰۵۶ متر مربع به بهره‌برداری رسید .

■ شیراز - مجید عجم پور

درخشش مازنی‌ها

مرحله نهایی مسابقات والیبال ساحلی قهرمانی مردان زیر ۱۹ سال کشور که از روز چهارشنبه ۲۶ مرداد در بابلسر آغاز شده بود، با معرفی تیم‌های اول تا چهارم به پایان رسید. در دیدار رده بندی تیم پوشهر (لطیفی - نقی پور) دو بر صفر با امتیازهای ۲۱ و ۱۵ بر ۲۱ و ۱۳ گیلان ب (مینویی - هادوی) را شکست داد و در جایگاه سوم مسابقات قرار گرفت. در بازی نهایی، تیم مازندران الف (ارماگنی - پلنگیان) دو بر صفر کرمانشاه (نادری - حقانی) را شکست داد و به مقام قهرمانی دست یافت. نماینده کرمانشاه با امتیازهای ۲۱ و ۱۶ بر ۲۱ و ۱۹ نتیجه را به حریف خود واگذار کرد تا به جایگاه نایب قهرمانی مسابقات اکتفا کند. این رقابت‌ها که ویژه متولین یازدهم دیماه ۱۳۸۲ به بعد بود، با حضور ۲۴ تیم از ۱۴ استان کشور به مدت سه روز و با برگزاری ۴۰ دیدار پیگیری شد.

«پومسه» روهای مازنی، طلایی و برنزی شدند

رقابت‌های چالش آنلاین جهانی پومسه که از ۲۰۲۲ تا ۲۷ تیر آغاز شده بود، نهایتاً روز ۵ شهریور با حضور نفراتی از ۱۷ کشور با معرفی نفرات برتر در بخش ملی به پایان رسید، حنا، احمدی و حسین یوسفی اسرمی ۲ نماینده استان در ۲ بخش ابداعی و استنادار دهستند که پس از داوری ویدئوهای ارسالی در مرحله نهایی، حنا، احمدی در بخش ابداعی زیر ۱۷ سال تک مدال طلای ایران را کسب کرد؛ حسین یوسفی در رده سنی ۱۲ تا ۱۴ سال مدال برنز گرفت. نیمامهریانی سرمربی ملی پوشان پومسه در بخش پسران است و علیرضا میرزایی نیز به عنوان سرپرست تیم را همراهی کرد .

■ ساری - شعبان وفایی نژاد



جام قهرمانی والیبال ساحلی کشور در مازندران ماند

جام قهرمانی مسابقات والیبال ساحلی زیر ۲۳ سال قهرمانی کشور در مازندران باقی ماند. در فینال مسابقات تیم مازندران ج با هدایت وحید رفیعی و نتیجه ۲ بر صفر از سد گلستان گذشت. تیم هرمزگان هم برای کسب عنوان سوم رقابت‌ها با نتیجه ۲ بر صفر خراسان شمالی را از پیش رو برداشت. مرحله مقدماتی مسابقات والیبال ساحلی زیر ۲۳ سال قهرمانی کشور با حضور ۱۶ تیم از ۱۱ استان کشور در چهار گروه چهار تیمی برگزار شد. در مراسم پایانی و اهدای جوایز و کاپ تیم‌های برتر، تقوی دبیر کل فدراسیون والیبال، نعمتی رئیس هیات والیبال مازندران، احمدپور نایب رئیس شورای شهر بابلسر و ملک تبار رئیس اداره ورزش و جوانان بابلسر حضور داشتند. پیکارهای والیبال ساحلی رده‌های سنی زیر ۱۵، زیر ۱۷، زیر ۱۹، زیر ۲۱ و زیر ۲۳ سال قهرمانی کشور، مدت ۱۶ روز، از نوزدهم مرداد تا سوم شهریور ماه در پارکینگ صفر ساحلی بابلسر برگزار شد.

اقتدار مازندران در «اسکیت رولبال» ایران



در پایان مسابقات اسکیت رولبال قهرمانی کشور و انتخابی تیم ملی، تیم مازندران با اقتدار قهرمان شد. مازندران برای رسیدن به دیدار نهایی در گروه خود رقابت تنگاتنگی را با حریفان پشت سر گذاشت و توانست یکی را پس از دیگری از پیش روی بردارد و در دیدار ماقبل فینال نیز ۳ بر ۲ تیم البرز را غلبه نماید تا یکی از فینالیست‌ها باشد. مازندران و شاگردان مجید حمیدپناه مربی خوشفکر در فینال روبروی اصفهان میزبان قرار گرفتند و این دیدار را هم با نتیجه ۵ بر ۲ به نفع خود پایان دادند تا جام قهرمانی بر روی دستان مازندرانی‌ها بالا رود. این پایان کار نبود و سینا صفی یاری ۱۸ گل زده آقای گل مسابقات شد و مازندران با مجموع ۳۲ گل زده بهترین خط‌حمله را از آن خود ساخت. محمد آخوندزاده با کمترین گل خورده بهترین دروازه‌بان این رویداد انتخاب شد تا تکمیل کننده این قهرمانی باشد این مسابقات به میزبانی کاشان برگزار شد و تیم‌های اصفهان و البرز به ترتیب دوم و سوم شدند .

■ بابلسر - خبرنگار کیهان ورزشی

«امید پاس گیلان» به لیگ مناطق کشور صعود کرد

در رقابت‌های فوتبال امیدهای گیلان، تیم امید پاس با کسب عنوان قهرمانی به لیگ مناطق کشور راه یافت. در این دور هز پیکار هاهشت تیم امیدهای پاس گیلان، سپیدرود رشت، امیدشدهای صیقل سرارضوانشهر، مقاومت بسیج آستارا، آبی پوشان آستانه اشرفیه، شهرداری بندر انزلی، پگاه رشت و ایرانیان شفت شرکت داشتند که در نتیجه تیم امید پاس گیلان با کسب ۱۸ امتیاز قهرمان شد و سپیدرود با ۱۷ امتیاز و شهدای صیقل سرارضوانشهر با ۱۶ امتیاز به ترتیب دوم و سوم شدند. مسوولیت اجرایی مسابقات را سیدمهدی حسینی عهده دار بود .

باز یکتان امید پاس گیلان (قهرمان) : امیرحسین احمدیان، امیر ضامیر زاجانی، ایوب علیمحمدی، سیدمجتبی حسینی، سیدعلی حسینی، جواد هاشمی، ایمان ستوده، امیر حسین خانی، فرزین محمدی، آرین ثلث قدم، علی اسدالله زاده، امیر حسین راد، علی کمالی، علی بشری، آرین جلالی، محمد رضا پور شعبان، امیر کاظمی، عباس بهاری، حسین خاتمه، پارسا مظفری، نوید جعفری، شایان نظری، مهدی شفیعی، امیر حسین عظیمی، مازیار هرویدیان، امیر رضایونس، سینا احمدی، علی شفق و امیر فیضی، سرمربی: محمد زنده دل **مربیان** : سعید دادرس و محمد موسی نژاد

■ رشت - اکبر تمیز کار مستقیم





جشنواره فوتبال در قشم

باشگاه فرهنگی ورزشی مدرسه مهر هلمیزبان فوتبال جشنواره ای در رده سنی زیر ۱۲ سال در زمین چمن مصنوعی مهر هلم بود. مسابقات با حضور ۸ تیم در دو گروه ۴ تیمی از روز جمعه ۲۸ مرداد شروع و در روز سه شنبه اول شهریور به پایان رسید. در این دور از مسابقات در گروه الف تیم های مهر هلم الف، مهدورزش قشم، پریماسپرت قشم و گیاهدان و در گروه ب تیم های مهر هلم ب، ستاره در گهان، ستارگان آرش قشم و ستارگان پارسی قشم حضور داشتند. در پایان به تیم های شرکت کننده لوح تقدیر و مدال از طرف باشگاه فرهنگی ورزشی مهر هلم اهدا شد. داوران مسابقات ادريس تاب، فاروق رحيمي، عبدالجواد حيمي، طاهامشتاقي و ادريس دريانورد بودند.

■ قشم - توفيق رخشنده

تنیس روی میز قهرمانی استان هرمزگان

مسابقات تنیس روی میز رده سنی نونهالان و هوپس استان هرمزگان با حضور راکت به دستان از شهرهای بندر خمیر، رودان و قشم در سالن اختصاصی اختصاصی بندر عباس برگزار شد که در پایان در رده سنی نونهالان، ارسطو وجدانی از بندر خمیر، سپهر محمودی از بندر خمیر و معیدپو از قشم اول تا سوم شدند. در رده هوپس، کارن دوستی از قشم، مصطفی موسوی از بندر خمیر، مهران ساحلی زادگان از بندر خمیر و رهام رحیمی از بندر خمیر بر سکوی اول تا سوم ایستادند.



تکواندوی آزاد قهرمانی استان هرمزگان

به مناسبت یادواره شهید سید محمود ظفیری نژاد یک دوره مسابقه تکواندو آزاد در بخش پسران در رده سنی خردسال و نونهال با حضور ۱۰۶ تکواندوکار در تاریخ ۲۸ مرداد در سالن فجر بندر عباس برگزار شد که از شهرستان قشم آیدین صادقی جغدري در وزن ۲۸ کیلوگرم موفق به کسب مدال طلا شد.



در گذشت رئیس اسبق هیات کاراته در چه

همزمان با روز شهادت امام سجاد (ع) پاسدار بسیجی استاد علی جزینی قهرمان کاراته دان شش به خاک سپرده شد. وی بیست سال رئیس هیات کاراته و رئیس تربیت بدنی سپاه ناحیه در چه بود. جزینی، روز دوشنبه ۳۱ شهریور در سالن فجر در چه پس از سوت پایان مسابقه والیبال به دلیل سکته قلبی به زمین افتاد و دارفانی را وداع گفت. پیکر مرحوم جزینی پس از اقامه نماز، پس از تشییع از میدان امام خمینی (ره) در گلزار شهدای امامزاده جزین در چه به خاک سپرده شد. از وی یک پسر و دختر بیادگار مانده است. روحش شاد، یادش گرامی باد.



لیگ دسته یک فوتبال مرودشت، استارت خورد

مسابقات لیگ فوتبال دسته یک شهرستان مرودشت موسوم به جام تخت جمشید با شرکت ۹ تیم آغاز شد، این رقابت ها به صورت دورهای و در یک گروه برگزار می شود. **نتایج هفته اول:** فرهنگ جوان ۲ - شهدای دشتک یک، تاج طلایی ۳ - نسل طلایی صفر، پیروزی گلدشت یک پدیده ۴، پرسپولیس ۶ - سایپا صفر - در هفته اول تیم شهید رودی استراحت داشت

«ولی عصر مرودشت» و «آسیا شیراز» لیگ برتری شدند

مسابقات لیگ دسته اول فوتبال نونهالان استان فارس به پایان رسید و دو تیم ولی عصر مرودشت و آسیا شیراز لیگ برتری شدند. در دور اول بیست و یک تیم حاضر در مسابقات پس از قرعه کشی حریفان خود را شناخته و در این گروه ها قرار گرفتند، گروه یک به میزبانی شهر خنج بر که خنج، جنوب خنج، قیصریه لارستان، پویا حافظ جهرم، ولی عصر مرودشت، گروه دوم به میزبانی فیروز آباد، شاهد فیروز آباد، درخشش ممسنی، پویش شیراز، شاهین کوهچنار، ستارگان جوان رستم، گروه سوم به میزبانی ممسنی، شاهین لیدوم ممسنی، وصال شیراز، امید کوهچنار، ملوان شیراز، نوین ممسنی، گروه چهارم به میزبانی آباده، کیان برق آباده، زاگرس آقلید، پارس مرودشت، آسیا شیراز، کارن استهبان، ولی عصر سرجهان به تصویر درآمد. مسابقات به صورت فشرده و همزمان در چهار شهر برگزار شد به طوری که چتیم روزی یک بازی برگزار می کرد، در پایان رقابت های مقدماتی هشت تیم بر که خنج، ولی عصر مرودشت، شاهد فیروز آباد، شاهین نوین کوهچنار، ملوان شیراز، امید ممسنی، پارس مرودشت، آسیا شیراز به دور دوم صعود کرده و در دو گروه چهار تیمی قرار گرفتند، گروه یک: پارس مرودشت، ولی عصر مرودشت، ملوان شیراز، شاهد فیروز آباد، گروه دوم: بر که خنج، شاهین نوین کوهچنار، امید ممسنی، آسیا شیراز، بازی های دور دوم در دو شهر مرودشت و خنج برگزار گردید از گروه یک که میزبانی آن با مرودشت بود تیم ولی عصر با اقتدار تمام و با کسب سه پیروزی در صدر قرار گرفت و به همراه تیم آسیا شیراز صدرنشین گروه دوم این رقابت ها، مستقیم به لیگ برتر نونهالان استان فارس صعود کردند.

اسدی، رئیس هیات وزنه برداری مرودشت شد

طی حکمی از سوی آرش حبیبی رئیس هیات وزنه برداری استان فارس، غلام اسدی به ریاست هیات وزنه برداری شهرستان مرودشت منصوب و مشغول به کار شد.

■ مرودشت - آرش حیدرزاده

در خششی ورزشکار خوزستانی

ورزشکار خوزستانی جایگاه سوم رقابت‌های برترین‌های لیگ کاراته‌وان کشور در رده‌سنی جوانان را به‌خود اختصاص داد. این پیکار هاپس از رقابت‌بین نفرات برتر لیگ کاراته‌وان کشور، روز سوم شهریور ماه در یزد به کار خود پایان داد. در پایان رقابت بخش کومیته وزن ۶۸- جوانان محمدرضا گنج‌زاده از تهران و محمدجواد صفری از کرمانشاه به ترتیب اول و دوم شدند و علیرضا لفیطه‌پور از خوزستان و محمدعرفان خوش عقیده از تهران به‌صورت مشترک به‌مقام سوم دست‌یافتند. لفیطه‌پور در استان زیر نظر علی کاویانی فعالیت دارد. همچنین این دوره از مسابقات با عنوان یادواره شهدای مقاومت یزد برگزار شد.

کسب مدال طلا در مسابقات جهانی



کشتی‌گیر جوان اینده‌ای مدال طلای مسابقات کشتی‌فرنگی قهرمانی جوانان جهان را به‌گردن آویخت. ایمان محمدی‌فرنگی کار خوزستانی در مسابقه فینال وزن ۶۳ کیلوگرم با نتیجه ۶ بر یک مقابل بایامان کریموف از قرقیزستان به‌برتری رسید و مدال طلای این وزن از مسابقات کشتی‌فرنگی قهرمانی جوانان جهان در کشور بلغارستان را کسب کرد. ایمان محمدی پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۹ بر صفر آزاد ساریار از ترکیه را از پیش‌رو برداشت. وی در دور بعد با نتیجه ۶ بر صفر و مؤثر بریزه از گرجستان را مغلوب کرد و در نیمه‌نهایی نیز با نتیجه ۴ بر صفر از سد چیزو ماریوما از ژاپن گذشت و به دیدار فینال راه یافت تا سرانجام در مسابقه‌نهایی حریف قرقیزستانی خود را شکست داد و قهرمان جهان شد.

بانوی خوزستانی در مسابقات کشوری سوم شد

بانوی تیرانداز خوزستانی در چهارمین مرحله مسابقات آزاد کشور در بخش تفنگ به‌مقام سوم رسید. چهارمین مرحله مسابقات آزاد تفنگ بانوان در رده‌سنی نوجوانان، جوانان و بزرگسالان در سالن هشتاد خط مجموعه تیراندازی استادیوم آزادی برگزار شد. در پایان این دور از مسابقات در رده‌سنی بزرگسالان آرمینا صادقیان از ایلام، فاطمه‌امینی از اصفهان و فاطمه کرم‌زاده از خوزستان به ترتیب مقام‌های اول تا سوم را آن خود کردند.

نایب قهرمانی «حضرت ییگی» در لیگ کاراته



سومین دوره لیگ کاراته‌وان ایران در زنجان برگزار شد که بهار حضرت‌ییگی در وزن ۵۵- کیلوگرم رده‌سنی امید در بخش کومیته موفق شد به‌نشان نقره دست‌پیدا کند. حضرت‌ییگی در سه مرحله کاراته‌وان کشور در ۲ مرحله موفق به کسب عنوان نایب قهرمان شده است. بانوی کاراته کا خوزستانی زیر نظر توران نوروزی مربی استان موفق به کسب این مدال و حضور در اردوی تیم ملی شده است.

نایب قهرمانی خوزستان در مسابقات بوکس کشور

رقابت‌های قهرمانی بوکس کشور (انتخابی تیم ملی بزرگسالان)، در هرمزگان انجام شد و در خاتمه تیم خوزستان پس از تیم سیستان و بلوچستان، با ۲۴ امتیاز به‌نایب قهرمانی دست‌پیدا کرد. در این پیکارها جعفر ناصری، اشکان رضایی و سیاوش امیدی به‌مدال طلار رسیدند و مبین علایی و مجید صیدالی به‌مدال برنز دست‌پیدا کرد.

■ خوزستان - مهدی ضامنی جلالی



سومین دوره کلاس آموزش دروازه‌بانی در زنگار



سومین دوره کلاس آموزش دروازه‌بانی فوتبال زنگار با شرکت ۱۵ داوطلب پسر در رده‌های سنی ۹ تا ۱۸ سال در ورزشگاه تختی بندرعباس برگزار شد. مدرسه دروازه‌بانی زنگار اولین مدرسه تخصصی آموزش دروازه‌بانی فوتبال در استان هرمزگان است که با مجوز رسمی فدراسیون و هیات فوتبال استان هرمزگان کار خود را از تابستان ۱۳۹۸ آغاز کرده است. حسن زرنگاری بندری دروازه‌بان سابق تیم‌های باشگاهی بندرعباس و منتخب استان هرمزگان، مربی تیم فوتبال دانش‌آموزی ایران اعزامی به مسابقات جهانی دانش‌آموزان و همچنین دارنده گواهینامه مربیگری دروازه‌بانی سطح B آسیا و مدیر این مدرسه هدف خود را از برگزاری این کلاس آموزش تخصصی و اصولی دروازه‌بانی در ده‌های پایه همراه با کشف استعدادها و معرفی افراد برتر به تیم‌های باشگاهی می‌داند. این کلاس به مدت ۳۶ ساعت در ورزشگاه تختی بندرعباس برگزار و هنرآموزان با اصول اولیه دروازه‌بانی آشنا شدند. سپیده زرنگاری بندری مدیر دوره، داود جعفری مدرس دوره و جواد میرزایی مسئول تدارکات این دوره بودند. قاسم رنجبریان رئیس و اصغر معماری دبیر هیات فوتبال استان، محمداحمدی زاده رئیس و اسماعیل مرادی دبیر هیات فوتبال شهرستان بندرعباس در برگزاری این دوره آموزشی نهایت تلاش و همکاری را داشتند.

مسابقات فوتبال جوانان بخش مرکزی

" توحید پاتل ایسین"، بر بام فوتبال بخش مرکزی



رقابت‌های فوتبال امیدهای بخش مرکزی بندرعباس که با حضور چهار تیم در جریان بود، پس از برگزاری ۶ بازی در نهایت با قهرمانی تیم توحید پاتل ایسین با ۷ امتیاز پایان یافت. تیم‌های فوتبال اتحاد محله‌نو ایسین و منتخب زاهد چاهو با ۴ امتیاز در جایگاه دوم و سوم این دوره از رقابت‌ها قرار گرفتند. پیکارهای فوتبال امیدهای بخش مرکزی از ۱۰ مرداد ماه امسال با حضور ۴ تیم توحید پاتل ایسین، اتحاد محله‌نو ایسین، اسپنگل قلات پایین و زاهد منتخب چاهو به‌صورت دوره‌ای برگزار شد که پس از ۲۰ روز تلاش کمیته برگزارکننده در پایان مرداد به پایان رسید. در مجموع ۶ بازی، ۲۶ توپ از خط دروازه‌ها عبور کرد که تیم توحید پاتل با ۹ گل زده به‌عنوان بهترین خط حمله و تیم اسپنگل با ۳ گل زده ضعیف‌ترین خط حمله در کارنامه خود ثبت کرد. بهترین خط دفاعی را تیم‌های توحید پاتل و اسپنگل قلات با ۵ گل خورده از آن خود کردند و تیم‌های زاهد چاهو و اتحاد محله‌نو ایسین با دریافت ۸ گل بدترین خط دفاع لقب گرفتند. تیم اسپنگل قلات پایین با بازی‌های جوانمردانه به‌عنوان تیم اخلاق معرفی شد و محمدبراهیمی قلعه‌قاضی از تیم توحید پاتل ایسین آقای گل مسابقات شناخته شد.

آینده سازان

نام این بازیکن را به خاطر بسپارید

امیر حسین محسنی، هافبک جوانی که می خواهد در مسیر بزرگان گام بردارد

یکی از بازیکنان مستعد فوتبال ایران در رده های پایه که در کنار نیرو و انگیزه جوانی، از تجربه خوبی هم برخوردار است "امیر حسین محسنی" نام دارد. بازیکنی که متولد سال ۱۳۸۴ است و در تیم های نونهالان استیل آذین، نوجوانان شاهین، فجر، توحید شمیران و دنا صبا عضویت داشته و با تکنیک و قدرت بدنی قابل توجهی که دارد قطعاً در آینده بیشتر از وی خواهید شنید. این بازیکن که در خانواده ای ورزشی رشد کرده به آینده نگاه ویژه ای دارد و با توجه به تجربه نزدیکش از ورزش به ویژه دایی گرامی اش ابوالفضل طلوعی که خود از کشتی گیران و قهرمانان سابق و همچنین فوتبال دوستان محسوب می شود، بی شک می تواند مسیر پیشرفت را به خوبی طی کند. ضمناً عموی وی حمید محسنی نیز از قهرمانان رشته موتور سواری است. امیر حسین محسنی، با قابلیت بازی در چند پست، و ویژگی های یک هافبک وسط سر پنجه را دارد و اگر قدر استعداد خود را بداند و از تجربیات بزرگترها بهره ببرد به زودی به سطح اول فوتبال ایران

خواهد رسید. وی به بازی کوبین دبیر وینه و جک گریش علاقه مند است و از بین بازیکنان ایرانی زیر نیک نفس هافبک استقلال را می پسندد اما ضمناً عموی و شخصاً از علاقمندان پرو و یاقرص پرسپولیس محسوب می شود و تلاش می کند تا روزی پیراهن این تیم را بپوشد و... سامان نوری از مربیان فوتبال پایه در پیشرفت وی نقش قابل توجهی داشته و به پیراهن شماره ۵۴ علاقه دارد. امیر حسین در کنار ورزش حرفه ای، به درس خود نیز توجه دارد و قصد دارد به موازات ورزش به تحصیلات خود نیز برسد. گفتنی است که این بازیکن جوان در طول زندگی اش جدا از حمایت های مادر خود، همواره از پدری پر تلاش و عاشق فوتبال به نام علی محسنی الگویی گرفت که متأسفانه سال گذشته این مرد بزرگ بر اثر بیماری کرونا ز جمع آنها رفت. روحش شاد و یادش گرامی. حالاً امیر حسین با خود عهد بسته تا برای شاد کردن روح پدرش و همچنین جبران زحمات دایی عزیزش و دیگران اعضای خانواده طلوعی و محسنی خیلی زود به بالاترین مدارج فوتبالی برسد. برای او آرزوی موفقیت داریم.

منتخب ساری، بر بام لیگ برتر فوتبال پیشکسوتان مازندران

تیم فوتبال منتخب ساری با پیروزی مقابل تیم شاهین گرجی محله بهشهر قهرمان فوتبال لیگ برتر پیشکسوتان مازندران شد، رقابت های فوتبال لیگ برتر پیشکسوتان استان مازندران با حضور ۲۴ تیم در سه گروه جداگانه هشت تیمی در مناطق (شرق)، مرکزی و غرب (بصورت دوره ای رفت و برگشت برگزار شد که در پایان بازی های مقدماتی و نیمه نهایی، تیم منتخب ساری با پشت سر گذاشتن تیم منتخب نوشهر و شاهین گرجی محله بهشهر با غلبه بر تیم کشاورز تنکابن به فینال این مسابقات راه یافتند، در بازی فینال که به صورت تک بازی بین تیم های منتخب ساری و شاهین گرجی محله بهشهر در ورزشگاه شهدا ساری انجام شد، تیم منتخب ساری توانست حریف قدرتمند خود را با تک گل حسن شاهلیان شکست دهد. قضاوت این دیدار حساس بر عهده مهرداد خسروی و با کمک دانیال باشند، امین اسکندری و داوود چهارمی نوبد فضل اله پور بود. از آنجاییکه بازی فینال بین دو تیم منتخب ساری و شاهین گرجی محله بهشهر آنهم بصورت تک حذفی برگزار شد، بهتر آن بود این دیدار در یک زمین بی طرف برگزار می شد تا شائبه ای برای بازیکنان و کادر فنی تیم شاهین گرجی محله بهشهر بوجود نیاید!

جدول گلزنان

۱۳ گل: سید فرشاد ضیائیبار (هما بابلسر) و اسماعیل نوپور (شاهین گرجی محله بهشهر)، **۱۲ گل:** مهدی احمدی (شاهین گرجی محله بهشهر)، **۱۰ گل:** حسن درزی (شادروان قائمی رویان) و واحد کاظمی (منتخب نوشهر)، **۹ گل:** کاظم فغانی (نساجی قائمشهر) و علی صمدی (منتخب نکا)، **۸ گل:** چنگیز گلدوست (شاهین جویبار)، **۷ گل:** علی اشرف نظری (شهدا بابلسر)، **۵ گل:** شهریار ثقفی (شهید فرزاد آمل)، جواد بسطامی (منتخب نوشهر)، وهاب جمالی (منتخب ساری)، عارف محمد خانی (پرسپولیس شیرگاه) و عزیزالله نورانی (پیشکسوتان محمودآباد). **اسامی بازیکنان منتخب ساری:** مجتبی احمدی، علی هوشیار، ابراهیم تقی پور، علی اصغر قاسمیان، احمد میرنژاد، محمد صادق آزاد، علی خاکساریان، حسن شاهلیان، سعدالله حسن نژاد، فتاح عزیززاده رحیم درزی خلردی، جمشید صادقی، ارسلان محمدی، اسماعیل احمدی، حسن کیومرثی، عظیم محمدی، حسن نوروزی، سید علی فولادیان، وهاب جمالی، محمدرضا رحمانی، مهران قاسمیان، محمدعلی واقتی، حسین مهدوی، مهران محمودی، کریم سلطانی، سید اکبر حسینی، جابر کیانی نژاد، اکبر محمدی، لطیف شجاعی، علی خاتمی، کوروش مظلومی، سید جعفر حمیدی، رضا فرملنبر و رضا مهدیان. **مربیان:** مجتبی احمدی، عباس وفادار و جعفر فلاح، سرپرست: مازیار جمالی. اسامی بازیکنان شاهین گرجی محله بهشهر: علی نوپور، ولی الله قاسمی، اسماعیل نوپور، اکبر قاسمعلی، رحمان نبوی، احمد خدادادی، علی کلبادی نژاد، محمد قاسمیپور، علی خدادادی، قاسم کلبادی، ابوالفضل حسینی، عباس شیرخانی، علیرضا شاهانی، محمد کرزبان، رضا اصغر پور، عزت الله پوربانی، داوود خواجه، ایرج عباسی فر، مهدی نعمتی، محمد اسماعیل قاسمیپور و صادق افتخاری، مربیان: عباس خدا دادی و بهرام درویش نژاد، سرپرست: رضا حاتمی

■ آمل - حسن ترحمی

صعود کوهنوردان باشگاه جرون به قله دماوند



تیم کوهنوردی باشگاه ساحل نور دان خطه خلیج فارس (جرون) به بام ایران صعود کرد. تیم کوهنوردی باشگاه ساحل نور دان خطه خلیج فارس (جرون) به قله ۵۶۷۱ متری دماوند، بام ایران صعود کرد. در این صعود شش روزه، سرپرست تیم قاسم رسانه، مسؤلین فنی عبداله رسانه و حسن مظفری، عقب دار اصغر محمد حسینی زاده و روابط عمومی سمیه رسانه بود. اعضای تیم کوهنوردی باشگاه ساحل نور دان خطه خلیج فارس (جرون) در این صعود حمیدرضا پارساپور، احمد کرمان، سلیمه احمدی، عزرا زندآستا، زهرا ده میری، حلیمه افراز نارویی، غلامرضا شیخی فینی، حسن مظفری تختی، حسن بلستین تختی، پونه نیک رو، محسن جعفری، میلاد حیدری، داوود جهانگیری و عایده رئیسی شرکت داشتند.

■ بندرعباس - حسین نارنجی نسب

پیروزی تیم رسانه ورزش مازندران، مقابل تیم شرکت نفت ساری

در یک دیدار دوستانه فوتبال که بین تیم های شرکت نفت ساری و رسانه مازندران در زمین اختصاصی شرکت نفت انجام شد، شاگردان حسن قزل سفولومر بی تیم رسانه ورزش توانستند با یک بازی خوب و هجومی حریف خود را با نتیجه سه بر صفر شکست دهند، نیمه اول این دیدار بدون گل به پایان رسید، گل های این دیدار را مهدی رضی و دقیقه ۶۵، مجید غلامی (۷۱) و یاسر نتاج (۸۴) به ثمر رساندند.

شکست تیم « کار دگر » محله جویبار



تیم رسانه ورزش مازندران در دیداری دیگر که به مناسبت گرامیداشت شهدای جویبار مقابل تیم پیشکسوتان کار دگر محله جویبار انجام داد با دو گل برابر این تیم به برتری رسید. مهدی رضی در نیمه اول و علی احمدی در نیمه دوم گل های تیم رسانه ورزش مازندران به بار مغان آوردند.

در گذشت پیشکسوت فوتبال نوشهر

در نهایت اندوه با خبر شدیم کیوان خزایی پیشکسوت خوشنام نوشهر و استان مازندران دار فانی را وداع گفت. کیوان خزایی از پیشکسوتان بنام دهه ۷۰ نوشهر و از شاگردان زنده یاد اسماعیل افشاریان، از خوش نامان ورزش فوتبال نوشهر بود. کیهان ورزشی در گذشت این پیشکسوت نوشهری را به جامعه ورزش این شهر، خصوصاً خانواده خزایی تسلیت می گوید.

معرفی نفرات برتر تنیس روی میز منطقه دوی بانوان کشور

مسابقات تنیس روی میز بزرگسالان بانوان منطقه دو کشور که با ۳۳ ورزشکار از سه استان گیلان، گلستان و مازندران با میزبانی شهر بابل انجام شد. فاطمه یاری، کوثر حسن زاده، مهدیه اسماعیلیان و پارمیدا ولی پور همگی از مازندران مقام های اول تا چهارم را کسب کردند.



حرف های شما



پرونده

رادیو ورزش در برنامه ای اعلام کرد که آقای مهدی تاج، رئیس جدید فدراسیون فوتبال دو پرونده باز در قوه قضائیه دارد و به زودی حکمش مشخص خواهد شد و می بایست از ریاست این فدراسیون کناره بکشد.

فرهادی - تهران

سوء مدیریت

زمین فوتبال ورزشگاه پاس قوامین تهران یا همان شهید دستگردی، محل میزبانی چند تیم تهرانی و تمرین تیم استقلال شده و تا چند هفته دیگر یکی از بی کیفیت ترین زمین های لیگ



بازی بدون گل تیم های تراکتور و هوادار در تبریز، حواشی جالبی داشت و عکس های زیبایی از آن به ثبت رسیده است. در روزی که ساکت الهامی برای سرمربی حریف، دسته گل برد و با تشویق هواداران تراکتور، احساساتی شد و اشک ریخت، یکی از شاگردان او نیز دست به ابتکار جالبی زد. گویا جلوی درب ورودی ورزشگاه، مأموران به هواداران اجازه نمی دادند بطری آب معدنی را با خود به داخل ببرند و از آنجایی که بوفه های داخل ورزشگاه هم تعطیل بود، تماشاگران، تشنه و بدون آب مانده بودند. صائب محبی، یکی از بازیکنان هوادار در اقدامی جالب، آب معدنی های کنار نیمکت این تیم را برای هواداران تراکتور پرتاب می کرد.



فوتبال بسازیم. امان از سوءمدیریت و بی تدبیری در ورزش!

سهراب رضانی - تهران

خلاقیت

مورایس، سرمربی پرتغالی تیم سپاهان اصفهان گفت: من ایرانی نیستم، اما ایران لیاقتش را دارد و می تواند نشان دهد که در جام جهانی و فوتبال دنیا چه قابلیت هایی دارد. مورایس که دو ماهی است به فوتبال ایران آمده، فهمیده که فوتبال ما چه پتانسیل بالایی دارد و اگر به استعدادهایش بهاداده شود، می تواند در جام جهانی حرف های زیادی برای گفتن داشته باشد، اما مسئولان فوتبال ایران هنوز این مسئله را نفهمیده اند، چرا که بیشتر، به دنبال ماندن بر روی صندلی مدیریت خود هستند، نه آینده فوتبال. ما سراغ اسکوپچیچ می رویم و نمی دانیم که چه جوهری را دست یک مربی در جسه داده ایم، در حالی که اگر مدیریت درست شود، شک نکنید که فوتبال ایران پیشرفت زیادی می کند و مثل گذشته، آقای فوتبال آسیا می شود. در تعجبم که خارجی ها می فهمند، اما مدیران ما چشم هایشان را بر روی خلاقیت و استعداد فوتبال ایران بسته اند.

مجتبی کریم خانی

تاسف

جای بسی تاسف است که فوتبال با قدمت ایران، از برگزاری یک مراسم معمولی ناتوان است و آخرسر، کار مراسم رونمایی از کاپ جام جهانی به آبروریزی می کشد. از آقای جواد خیابانی، مجری برنامه می خواهیم هر چه زودتر خودش را بازنشسته کند. ایشان در برنامه های زنده تلویزیونی حرف هایی می زند که مرغ پخته هم خنده اش می گیرد!

سام قائم مقامی - نوشهر

مجری فوب

جواد خیابانی در گذشته جزو مجریان خوب و دوست داشتنی بود. ما هنوز گزارش بازی ایران - استرالیا را از یاد نبرده ایم. چقدر خیابانی در آن سال ها خوب گزارش می کرد، اما اخیرا ایشان حرف هایی در برنامه زنده می زند که آدم به او و معلوماتش شک می کند. آقای خیابانی باعث شد مراسم رونمایی از کاپ جام جهانی، بی نظم و خراب شود. او همه را بدون اجازه به استیج دعوت کرد و نظم مراسم از بین رفت. اگر ایشان، استیج را شلوغ نمی کرد، این مراسم، آبرومندانه برگزار می شد. آقای خیابانی! قدر خودتان را بیشتر بدانید.

کاظم مستوفی

مکانیزم

تا زمانی که مکانیزم مشخصی برای استعدادیابی و زنه برداری بانوان نباشد، آنها در این رشته رشد نمی کنند. الان مربیان تیم ملی که به تک تک شان خسته نباشید می گوئیم به دنبال و زنه برداری هستند که در مسابقات برون مرزی مدال بگیرند. اگر ملاک، کسب مدال با هر سن و سالی باشد، حالا حالاها رشد نمی کنیم. این روش به نفع آینده و زنه برداری بانوان نیست و در درازمدت، عقبگرد است. و زنه بردار بالای ۳۰ سال که اکنون در مسابقات برون مرزی مدال می گیرد، چند سال دیگر تمام می شود و نمی تواند به موفقیت خود ادامه دهد و سرمایه گذاری

بر روی او اشتباه است. نمی خواهیم ارزش کار ملی پوشان در مسابقات کشورهای اسلامی را نادیده بگیریم اما مسیر، غلط است. باید استعدادیابی کنیم و این مکانیزم در کشور راه اندازی شود. باید از نونهالان شروع کنیم تا در مسابقات آینده موفق شویم. باید مربیان پایه را فعال کنیم تا به تیم ملی کمک کنند. آنها با جان و دل، استعدادیابی کرده و وزنه برداری را از بیراهه خارج می کنند.

غلامعلی باباخانلو - تنکابن

یاد

نادر انصاری، این داور قدیمی کجاست؟ راستی، حمید موحدی کجاست؟ حاج حمید بهمنی کجاست؟ این جانباز و خبرنگار ورزشی کجاست؟ در ضمن باید از پیشکسوتان والیبال مثل کاظم نفر، کاوه سرحدی، امینوار حاتمی، منوچهر پور حسن، محمد حسین حسینی فرد، حاج آقا رضا خان محمدی، حاج حمید حق بین، حاج مهدی صابر پور، رحیم رحیم زاده اصل، حسن انصاری، حسن کرد، محمود اسلامی، مرحوم حسین جبارزادگان و مرحوم حاج آقا یزدانی خرم یاد کنیم.

رضا حیدری، پیشکسوت والیبال

منتظر

هر چند بعضی از دوستان با کارشکنی های رنگی باعث شدند پرسپولیس با تاخیر، مهاجم جذب کند و در نتیجه، دوران بندسازی را از دست بدهد، ولی این تیم در نهایت، دو گزینه جذاب را قرمزپوش کرد. قطعاً پرسپولیس ها منتظر درخشش زوج مخوف و طلایی و حرفه ای لوکادیا و دیاباته هستند.

علوی - اصفهان

برنامه

سلام. چندمین بار است که پیامک ارسال می کنم اما متأسفانه چاپ نمی کنید و پاسخگو نیستید. لطفاً برنامه دور دوم جام حذفی آلمان را چاپ کنید.

سبحان شاه طهماسبی - تهران

جام حذفی

سلام. چرا در شماره ۳۳۸۶ مورخ شنبه ۱۴۰۱/۱۶/۱۲ هیچ مطلبی درباره جام حذفی آلمان ننوشتید؟! چرا برنامه هفته اول لیگ قهرمانان (سه شنبه و چهارشنبه) را چاپ نکردید؟! واقعاً سرویس فوتبال خارجی، "تبیل" شده است. باتشکر.

حسین روحانی

والیبال

والیبال رشت، درست شدنی نیست و روز به روز بدتر می شود. کسی هم به داد این ورزش پرطرفدار نمی رسد. ما بازیکنان خوبی داریم ولی مشکل والیبال گیلان، سوءمدیریت و نداشتن امکانات است.

علی حارلی - رشت

ذخیره ها

سلام. لطفاً اسامی بازیکنان ذخیره تیم های لیگ برتر را هم بنویسید.

امیری - تبریز

جریان دلالی

سلام. روزنامه کیهان، مطلبی با تیترو "وحشت دلال ها از تغییرات قریب الوقوع در فوتبال" نوشته

■ مدتی است پیامک‌هایی که از طریق اپراتور همراه اول ارسال می‌شود به علت مشکل فنی به سامانه پیامکی کیهان ورزشی نمی‌رسد. لطفاً خوانندگان گرامی در صورت امکان و تا زمان رفع مشکل فنی، پیامک‌های خود را از طریق اپراتورهای دیگر ارسال کنند.

■ ■ ■ صفحه "خاطرات" ■ ■ ■

مجله کیهان ورزشی صفحه جدیدی به نام "خاطرات" را راه اندازی کرده است. لذا از خوانندگان و مخاطبان کیهان ورزشی (چه مدیران و پیشکسوتان و چه ورزشکاران و مربیان و... و بالاخره چه خوانندگان گرامی) تقاضا داریم خاطرات خواندنی و عکس‌ها و تصاویر جالب ورزشی خود یا خاطراتی را که از مجله کیهان ورزشی و با این مجله قدیمی دارند به همراه یک قطعه عکس شخصی و همچنین عکس‌های مربوط به آن نوشته برای ما ارسال کنند.

خوانندگان محترم!
ضمن استقبال از پیام‌های شما از چاپ مطالبی که همراه با توهین و بی‌حرمتی به اشخاص و تیم‌ها و... آن‌هم بدون سند باشد معذوریم.

■ آدرس صفحه کیهان ورزشی در اینستاگرام Kayhanvarzeshi.ir است.

■ امان از سوء مدیریت در ورزش!

■ آقای تاج چگونه رای آورد؟! ■

■ به مسابقات جهانی کشتی بپردازید ■

■ باید برای کمیته داوران، فکری اساسی کرد ■

■ باید استعدادیابی کنیم ■

■ با صمد زارع مصاحبه کنید ■

فوتبال راه اندازی نشود، هر هفته یک تیم از داورى ضربه شديدي مى خورد. آقای دکتر حیدری، داور بازی هوادار و پرسپولیس اشتباه کرد و یک پنالتی به سود هوادار گرفت در حالی که توپ، بیرون از محوطه جریمه به دست دانیال اسماعیلی فر اصابت کرد و داور و کمک داورش در این صحنه اشتباه کردند. اشتباهات داورى، زحمات یک هفته ای تیم‌ها را به هدر مى دهد.

سیامک صالح پور

■ ■ ■ بودجه ■ ■ ■

اگر یک سوم هزینه هنگفتی که در فوتبال و حاشیه‌هایش می‌شود، در کشتی شود، کشتی ایران در هر دوره از مسابقات قهرمانی جهان روی سکوی نخست می‌رود و تمامی مدال‌ها را درو می‌کند. بودجه ورزش را خرج فوتبال فاسد نکنید تا این رشته ورزشی مهیج، عاری از افراد سودجو شود. اگر چند سال بودجه فوتبال فروکش کند، آدم‌های منفعت طلب که در آن لانه کرده اند خودشان میدان را ترک می‌کنند و فوتبال پاکیزه می‌شود. مشکل کنونی فوتبال، همین بودجه هنگفتش است.

محمد حسین نخودیان

داریم و بر این عقیده هستیم که او در آشفته بازار فوتبال به پست ریاست رسیده است. ایشان با ورود به انتخابات فدراسیون، کلیت فوتبال را زیر سوال برد. مانمی دانیم دستگاه‌های نظارتی با کدامین ادله، صلاحیت تاج را تایید کردند اما این را می‌دانیم که او و دوستانش با قرار دادن گنجینی که با مارک ویلموتس بستند، بزرگترین ضربه را به اقتصاد کشور و فوتبالش زدند. چطور چنین فردی می‌تواند در فوتبال، سالم سازی کند و وعده اش را به مردم بدهد و از آن طرف ترس به جان دلال‌ها بیندازد؟! آقای تاج باید یک قدم به عقب بردارد و اول، تکلیف پرونده‌های خود در قوه قضائیه را روشن کند و بعد وعده سالم سازی بدهد. از طرفی هم وعده‌های تاج برای قاطبه مردم، قابل قبول نیست زیرا مردم وعده‌های یک مدیر رفوزه شده در فوتبال کشور را نمی‌پذیرند، مگر آن که خلافش ثابت شود.

یکی از خوانندگان قدیمی کیهان ورزشی

■ ■ ■ اشتباه ■ ■ ■

تا روزی که سیستم کمک داور ویدیویی در

به یک‌شان مساله دارند و آلت دست امثال رئیس جدید و افرادش هستند، بر صندلی ریاست فدراسیون فوتبال تکیه زده است. ما با حضور آقای تاج به عنوان رئیس فدراسیون فوتبال، مشکل

که محتوایش این است که جریان دلالی با آمدن رئیس جدید و وعده سالم سازی اش ترسیده است. خدمت‌تان عرض کنم که آقای مهدی تاج از دل جریان دلالی بیرون آمده و توسط مجمعی که یک

■ ■ ■ دوران طلایی احمد صومی در سپیدرود ■ ■ ■

غم تنهایی اسیرت میکنه
تا به خود بجنبی پیرت میکنه

مربیان قدیمی و کار کشته در زمان فعالیت خود، تاثیرگذار بوده‌اند. احمد صومی از سال ۱۳۵۸ تا ۱۳۷۱ سرمربی سپیدرود بود و در سال‌های ۶۱ و ۶۳ این تیم را قهرمان گیلان کرد و باعث سربلندی رشتی‌ها شد. او در سال ۶۵ سرمربی تیم منتخب گیلان بود و در سال ۱۳۷۵ به عنوان سرمربی تیم منتخب فوتسال گیلان، این تیم را قهرمان ایران کرد. او در کنار زنده یاد منصور پورحیدری، مربی تیم ملی فوتسال ایران بود. سپیدرود در دهه ۶۰ به رهبری احمد صومی یک تیم هماهنگ و هجومی بود. برادر او، غلامرضا فقید (مهدی آقای صومی) یک جوانمرد ورزش و بنیانگذار تیم سپیدرود و همچنین خبرنگار ارشد کیهان ورزشی در رشت بود.

احمد صومی سال‌ها برای سپیدرود زحمت کشید، هر چند در فوتبال، اشتباه وجود دارد و هر کسی به فراخور ظرفیت و توانش موفق یا ناکام می‌شود. تلخ‌ترین روز وی، روز درگذشت فرزند عزیزش یاشار بود که یک داغ ابدی برای اوست. احمد صومی را باید جزو مربیان قدیمی و کاردان نسل قدیم فوتبال گیلان دانست که از فوتبال سودی نبرد، به جز رنج و عذاب از سوی برخی از افراد جاه طلب، سودجو، ظاهر ساز و معامله گر. امیدواریم این مربی با هویت فوتبال گیلان همواره در سلامتی و تندرستی کامل باشد.



علی فومنی - رشت

گپ و گفت با سردبیر

■ ■ ■ ویژه نامه ■ ■ ■

لطفاً ویژه نامه لیگ برتر را چاپ کنید.

یکی از خوانندگان

- هفته پنجم لیگ برتر برگزار شده است. کیهان ورزشی برنامه ای برای چاپ ویژه نامه ندارد. اگر باشگاه‌های حاضر در

لیگ بیست و دوم همکاری لازم را انجام می‌دادند، ویژه نامه لیگ برتر در دستور کار قرار می‌گرفت.

■ ■ ■ گلابه ■ ■ ■

من هر هفته کیهان ورزشی می‌خرم، به خاطر

خبرهای گیلان و خبرنگار قدیمی ، آقای محمد خوش اندام ولی مدتی است پیام های او چاپ نمی شود که این مسئله ، مرا ناراحت کرده است. او یک خبرنگار خوب و قدیمی است. چرا پیام های او چاپ نمی شود ؟

شروین مرادی – رشت

– سامانه پیامکی کیهان ورزشی ، مدتی است که دچار اختلال شده و بیشتر پیامک ها به دست مان نمی رسد. امیدواریم هر چه زودتر این مشکل حل شود .

مصاحبه

سلام خدمت آقای سعیدمدنی بامعرفت . به عنوان یک خواننده قدیمی مجله کیهان ورزشی خواهش می کنم در قسمت "چندبعدی" ، مصاحبه ای باصمدزارع ، مدافع بااخلاق ، خوش استیل و سابق تیم های برق شیراز و فجر سپاسی داشته باشید ، باتشکر .

حجت ا... جوکار – شهرستان چرام (استان کهگیلویه و بویر احمد)
– سلام و تشکر از پیشنهاد جنابعالی . البته این صفحه به بازیکنان جوان و فعال در رشته های ورزشی اختصاص دارد . ضمنا در سال های دور در "نگاه چند بعدی "با صمد زارع مصاحبه کرده ایم.

داوران

حق مربیان باشخصیت در فوتبال ماضایع می شود. حمیدمطهری ، سرمربی باشخصیت تیم نساجی مازندران در بازی های اخیر از داوری ها لطمه خورد ، در حالی که تیمش فوتبال خوبی بازی کرد. نساجی برابر سپاهان با اشتباه داور باخت. دروازه بان سپاهان بر روی بازیکن نساجی خطای پنالتی کرد ، اما داور دستور به ادامه بازی داد در حالی که دروازه بان سپاهان می بایست اخراج و یک پنالتی برای تیم مطهری گرفته می شد. در بازی اخیر نساجی هم دو بار شاهد اشتباه عجیب و غریب داور بودیم. دروازه بان تیم پیکان با مشت زیر چشم شجاعی ، بازیکن نساجی کوبید ، آن وقت داور دستور به ادامه بازی داد و بعدش هم که فهمید پنالتی شده ، نقطه پنالتی را به سود نساجی نشان داد که با دخالت عجیب کمک داور ، رای برگشت و پنالتی نساجی به سرقت رفت! واقعا در فوتبال ما چه خبر است؟ هر چه مربی باشخصیت داریم، به علت بی وفایی و حق خوری ، خانه نشین شده اند و شک نکنید که حمید مطهری هم با این ناداوری ها از فوتبال ، دل زده می شود. آقای مهدی تاج ، رئیس فدراسیون فوتبال باید فکری اساسی برای کمیته داوران کند تا داوری ها درست شود. داوری ما به جایی رسیده که پنالتی در روز روشن به ضربه دروازه تبدیل می شود و کارشناسان هم در عین ناباوری تایید می کنند.

فرخزادی

– تازمانی که سیستم کمک داور ویدئویی در ورزشگاه ها راه اندازی نشود ، این مشکلات و صحبت ها وجود دارد . امیدواریم هر چه زودتر ورزشگاه ها به این سیستم مجهز شوند تا حق تیمی ضایع نشود .

اجازه

سلام . چه کسانی به آقای تاج اجازه دادند که در انتخابات شرکت کند ؟ او چگونه رای آورد ؟!

امیدوارم آقای مدنی همیشه سالم باشد و خداوند به او عمر باعزت بدهد . آقای مدنی ، پرچمدار مبارزه با فساد در فوتبال است .

جمال بناری – بندر ماهشهر
– طبق خبرها ، صلاحیت سه کاندیدای حاضر در مجمع انتخاباتی فدراسیون فوتبال از جانب دستگاه های نظارتی تایید شده است. اگر صلاحیت آنها تایید نمی شد ، مجوز حضور در انتخابات را نداشتند .

نمایندگان

آقای راستینه ، نماینده مجلس می گوید آقای مهدی تاج ، رئیس فدراسیون فوتبال چند پرونده باز در قوه قضائیه دارد و نباید صلاحیتش تایید می شد! اگر ایشان چند پرونده باز دارد ، چطور در انتخابات شرکت کرده و رئیس فدراسیون فوتبال شده است ؟! از آقای راستینه می خواهم بپرسم شما در مجلس چه کار می کنید که این آقایان با این پرونده ها در ورزش کشور پست و مقام می گیرند و انتخاب می شوند؟! اغلب نمایندگان محترم مجلس فقط اتهام وارد می کنند اما به وقتش کاری انجام نمی دهند! امیدوارم صحبت های آقای راستینه بر اساس ز دوبندهای سیاسی نباشد! در گذشته بارها دیده ایم که نماینده ای می خواسته همشهری اش را سرمربی تیمی کند ، اما مدیریت وقت فوتبال با او مخالفت کرده و نماینده هم هر هفته در تریبون هایش توی کار فلان مدیر فوتبالی گذاشته است! در حال حاضر آقای تاج ، رئیس فدراسیون فوتبال است و صلاحیتش هم توسط دستگاه های مربوطه تایید شده است . اگر راستینه ، واقعیت را می گوید این انتخاب را به صحن علنی مجلس بکشانند تا تکلیف مشخص شود. ضمنا مطلب آقای مدنی درباره فساد در سایت کیهان ورزشی ، خواندنی بود .

گودرزی

– سپاس از لطف جنابعالی .

شاهکار

وقتی فدراسیون فوتبال بلد نیست که مراسم رونمایی از کاپ جام جهانی را بدون حاشیه برگزار کند ، باید فاتحه این فوتبال را بخوانیم. قطر که به اندازه یک استان ما وسعت ندارد و مناقش هم یک دهم ایران نیست ، جام جهانی برگزار می کند ، آن وقت ما در برگزاری یک مراسم عاجز هستیم. این مراسم ، اولین شاهکار آقای تاج و تیم عملیاتی شان بود. خدا به داد فوتبال فلک زده ما برسد. هر هفته ، این فوتبال یک سوژه ناب دارد. این در حالی است که کشور مادر علوم هسته ای، حرف اول را در جهان می زند و از لحاظ تکنولوژی توانسته کارهای بزرگی انجام دهد و در علوم نظامی ، یک سروگردن از کشورهای دیگر بالاتر است . بعید می دانم که ورزش و فوتبال ما در دست افراد کار دان باشد ، وگرنه برگزاری بدون حاشیه مراسم رونمایی از کاپ جام جهانی ، با یک برنامه ریزی اصولی انجام شدنی است .

نوید

– مراسم رونمایی از کاپ جام جهانی توسط یک شرکت خارجی برگزار می شود ولی این شرکت به علت تحریم های ظالمانه به

بفش جدید سایت کیهان ورزشی؛ عکس از ما، شرح از شما

در نظر داریم تاباراه اندازی بخش جدیدی در سایت کیهان ورزشی، از شما مخاطبان محترم دعوت کنیم تا نظرات، دانسته ها و خاطرات خود را پیرامون تصویری که منتشر می کنیم مطرح نمائید .

در این بخش که به صورت هفتگی به روزرسانی خواهد شد، یک تصویر آرشیوی و کمتر دیده شده از سالهای دور و نزدیک ورزش کشور را روی خروجی سایت قرار می دهیم تا شما دربار ه آن نظر بدهید .

این بخش طی روزهای آینده راه اندازی خواهد شد و امیدواریم نظرات و پیشنهادات خود را در باره آن مطرح کنید .

پیام های مخاطبان سایت

گریه دارد .

یک مخاطب

دلگرمی

درو د بر جناب مدنی ، از معدود باز ماندگان و عاشقان پاک بدنه ورزش و فوتبال در زمانه ای که قلم ها با قیمتی نازل به فروش می رسد . حضور شما مایه دلگرمی ماست. لطفا بیشتر بنویسید و سایر دلسوزان فوتبال را با خودتان همراه کنید تا این مرداب متعفن فساد، از بدنه فوتبال رخت بر بندد .

جمال مخلصیان

فدمت

آقای مدنی ، مطلب دلسوزانه ای بود که با عنوان "وحشت دلالی رسوا ز تغییرات قریب الوقوع در فوتبال!" نوشتید. ای کاش آقایان ، قدر سمت خود را بدانند و به فوتبال خدمت کنند .

مازیار شهرستانی

بقیه

سلام . " فوتبال برتر " رسما افسار پاره کرده . بقیه هم که جای خودشان .

یک مخاطب

مفید

سلام. ممنون ، جناب مدنی. قبلا گفتم و باز هم می گویم در حال حاضر با این وضعیت پیش آمده ، آقای تاج ، بیشتر برای فوتبال مفید است. او از آن بندگان خدا هم بیشتر برای نظام کار کرده و می کند. حداقل تا مدتی حمایتش کنید، ببینیم آیا به وعده هایش عمل می کند .

یک مخاطب

معنا

این نوع خروج و ورود مهدی تاج یعنی چی؟ چه معنایی میتونه داشته باشه؟

علی

مازندرانی و جویباری دوباره حریف آمریکایی و مغرورش را شکست دهد و قهرمان جهان شود. کشتی ایران ، یک حریف بیشتر ندارد و آن هم روسیه است .

محمد جواد حسن زاده – آمل

– ما هم برای حسن یزدانی و تمام ملی پوشان کشتی آرزوی موفقیت داریم . در همین شماره ، ویژه نامه کشتی به مناسبت برگزاری مسابقات قهرمانی جهان منتشر شده است .

حمایت

استاد مدنی !! از شما بعید بود که از تاج حمایت کنید . حرف هایتان در شبکه خبر با این حرف هایتان نمی خواند . دل ما به شما خوش بود . شما هم رفتی سمت اینها؟ چرا؟

یک مخاطب

تملیل

استاد مدنی عزیز ! باسلام . ما از قدیم، شما را به عنوان فردی مستقل می شناسیم ولی چرا در مورد انتخابات فدراسیون هیچ تحلیلی نمی گذارید؟ آیا انتخاب تاج که فوتبال را نابود کرد، برای بار دوم و آن هم با این آراء ، مشکوک نیست ؟ چرا باید یک فرد با این همه خرابکاری ، حتی بدون توجه به اشتباهات قبلی ، دوباره سکان این فوتبال را در دست بگیرد ؟ چرا شخصی که به بهانه بیماری و عدم توانایی از زیر بار مسئولیت فرار کرد ، حالا بیماری اش خوب شده و دوباره توانایی مدیریت دارد ؟ چرا از مشکلات این شخص نمی گوئید؟ فقط به اسکوچیچ بدبخت گیر داده اید که با بهترین نتایج، تیم را از دور مقدماتی بالا برد . درست است که "اسکو" شاید تحت تاثیر قرار بگیرد ، ولی باید دور و برش را سالم کرد ، نه اینکه کروش را دوباره امتحان کرد .

روح

بعید

با سلام . آقای مدنی ! از شما بعید است که جای افراد را عوض کنید. تاج با انتخابات غیرقانونی و زد و بند ، رئیس شد و بنا دارد موفق ترین سرمربی طول تاریخ تیم ملی کشورمان را برکتار کند .

امیر عباس

قمط الرجال

درباره انتخاب تاج باید بگویم: قحط الرجال و انتخاب آدم معلوم الحال . واقعا که فوتبال ما

کشورمان نیامد و مدیریت برگزاری مراسم را فدراسیون فوتبال انجام داد که نواقص زیادی داشت و نیمه کاره به پایان رسید. البته فیفا در خبرنامه خود اعلام کرده که مراسم رونمایی از کاپ جام جهانی در ایران به شکل متفاوتی برگزار شد و دلایلش را هم عنوان کرده است.

گشتی

به مسابقات جهانی کشتی ، به طور کامل بپردازید. امیدوارم حسن یزدانی ، قهرمان

حسین افلاطونیان پدیده فینال
تور بزرگ به اتفاق دکتر چراغی
(سرداور رویداد)



درخشش بهترین سوارکار جنوب ایران در هفتمین دوره مسابقات پرش
با اسب تور بزرگ قهرمانی ایران - جایزه بزرگ

«حسین افلاطونیان»

الماس کویر کرمان برای کسب سکوی سوم بهترین سواری را به رخ همگان کشید

«افلاطونیان» سوارکار ارزنده کرمانی با نمایش عالی بهترین سوار شهرستانی جام لقب گرفت

تفصیلات برتر فینال تور بزرگ محمد زاده (اول)، علی رحمتی
(دوم)، حسین افلاطونیان (سوم) به اتفاق علی مهاجر (طراح
مسیر - سمت راست) و عباسی مهاجر (موسس تور - سمت چپ)



هفتمین دوره مسابقات پرش با اسب تور قهرمانی ایران با برگزاری مسابقات تور کوچک، تور متوسط و تور بزرگ در باشگاه ابرش تهران با سرپرستی عباس مهاجر زیر نظر فدراسیون سوارکاری ایران برگزار شد و سوارکاران طی چهار روز رقابت دیدنی داشتند. در این رهگذر در مسابقه جایزه بزرگ که در ارتفاع ۱۴۵ سانتی متر با مسیر دیدنی طراحی شد یک سوارکار شایسته و درخور تحسین به نام حسین افلاطونیان از باشگاه مقدم و باشگاه الماس کویر کرمان بر قدرت و پرتوان با اعتماد به نفس بالا در میدان مدعیان بزرگ ظاهر شد و با تاکتیک مناسب و پیچهای کوتاه با اسب «اوکلاهاما» موفق شد فراتر از همه بزرگان، میدان را به چنگ بگیرد و همه را به تحسین وادارد. اسب «اوکلاهاما» همان اسبی است که با آموزشهای فنی و تکنیکی خود افلاطونیان به این درجه رشد رسیده که می تواند از ارتفاع بالای ۱۴۵ سانتی متر عبور مقتدرانه داشته باشد. با این اوصاف، کسب این افتخار اعتباری برای حسین افلاطونیان و افتخاری بزرگ ورزش سوارکاری کرمان و باشگاه سوارکاری الماس کویر است.

بدون شک و تردید در طول بیست سال اخیر سابقه نداشته است که یک سوارکرمانی در چنین رویداد بزرگی مفتخر به کسب سکوی سوم شده باشد و این سکو و افتخار افلاطونیان گویا این حقیقت است این سوارکار برای به دست آوردن سکوی نمرینات خوب را در دستور کار داشته است و از طرفی دل شیر می خواهد که سوارکاری در چنین ردهای بلند پروازی کند. افلاطونیان با کسب مقام سوم فینال جایزه بزرگ یک گام بلند برداشت تا با این خط و نشان قدرت سواری و توان اسب بلند پرواز خود را به رخ بکشد. احوالا در میدان سخت و پراشتاب سربلند بود تا در روزهای آینده در میدان قهرمانی ایران نماینده شایسته کرمان باشد و به سوی آیندهای درخشانتر از امروز پرواز نماید. با این اوصاف آنچه در این مقال باید اشاره داشت حسین افلاطونیان جدا از اینکه در زمینه مربیگری چندین سوارکار جوان و گمنام را در سطح ایران مطرح کرده است که می تواند با قهرمانی آرش جعفری در سال ۱۳۹۷ در قهرمانی نوجوانان ایران، مقام سوم امیر حسین شجاعی در سال ۱۳۹۱ در نوجوانان ایران، و مقام چهارم علی پورموسی در سال ۱۳۹۴ در نونهالان قهرمانی ایران با اسب «فولشیا» اشاره داشت. افلاطونیان چندین سال پی در پی قهرمان بلامنازع استان کرمان و شش سال مربی برتر این استان و مبتکر برگزاری مسابقات نونهالان، نوجوانان و جوانان استان کرمان به حساب می آید. بدون هیچ شک و تردیدی حسین افلاطونیان تا این لحظه در ۱۵ سال اخیر بهترین سوارکار معتبر بلند پرواز و در رده بالای ۱۴۵ سانتی متری جنوب ایران و استان کرمان است که در سال ۱۳۹۷ در قهرمانی بزرگسالان ایران در تهران موفق شد با اسبی به نام «فولشیا» که خودش آموزش و تربیت کرده بود به روز آخر فینال که در ارتفاع ۱۵۰ سانتی متر بود هدایت کرد و به عنوان دهم ایران نائل آمد که هنوز این عنوان برای استان کرمان یک رکورد است. با این وصف در ورزش سوارکاری ایران و کرمان افلاطونیان یک مربی طراز اول و یک سوارکار قابل به حساب می آید که نمی توان از کنار نامش بی تفاوت گذشت. افلاطونیان سوارکاران نونهال و نوجوانی را پرورش داده و به تیم ملی اعزام کرده است. نام او را برای قهرمانی ایران فراموش نکنید.



نمایشی زیبا از سوارکار محبوب در مسابقات پرش با اسب جام قهرمانی مالکین استان تهران

«حسن در گاهی مقدم»

در یک روز پر فروغ همگان را به تحسین و داشت

«حسن در گاهی مقدم» شاگرد سختکوش ایمان کریمی فر (مربی خوشفکر و سوارکار

نام آشنا و مدال دار چهار رده سنی و دارنده عنوان دوم جام معتبر دوستاره بین المللی)

دو راند و یک باراز پر قدرت و بی خطا در میدان درخشید

خود روشن سازد.

بدین ترتیب «در گاهی مقدم» در نخستین حضورش در جام قهرمانی مالکین تهران آنقدر خوش نقش در میدان ظاهر شد که سه بار مسیر مسابقه را پر قدرت و با اعتماد به نفس بالا با صدم های اندک ثانیه نسبت به نفرات پنجم و چهارم بدون خطا طی کرد و فصل نویینی در سواری خود خلق کرد تا باور کنیم که او راه قهرمانی را می خواهد پر قدرت تر از گذشته به تصویر بکشد. «حسن در گاهی مقدم» متولد بیستم اسفند سال ۱۳۵۴ است. او با ۴۷ سال سن در میدان جام مالکین، درخشان ظاهر شد و با روحیه ای مضاعف، پای در رکاب گذاشت تا توانایی و جوهر ذاتی خود را با شجاعت به تصویر در آورد.

«حسن در گاهی مقدم» در میدان مالکین سرحال و قیفا، تاکتیک های سواری و پرش خود را با دقت و تسلط بر اسب و رکاب به نمایش گذاشت و با حرف شنوی از دانش و شعور بالای ایمان کریمی فر مربی خوش، حرکت جدیدی عملیاتی کرد و با چشمانی باز پروازهای شیک از فراز موانع داشت تا تماشاگران او را تحسین و تشویق نمایند. او دو

راند و یک باراز بدون خطا درخشید. اودر باراز زمان ۳۱/۷۲ ثانیه را ثبت کرد. این زمان، پنج صدم ثانیه با نفر پنجم و ۱/۷۲ ثانیه با نفر چهارم فاصله داشت. در کل زمان حسن در گاهی مقدم جالب توجه بود.

بدون شک، او درحالی اولین حضورش را در جام مالکین به ثبت رساند که در این حضور قدرتمندش، عنوان ششم را به چنگ آورد. بی شک او را باید یکی از چهره های شاخص و پدیده جام معرفی کرد که بازهم می تواند در میدان آینده پر فروغ بدرخشد و بر سکوی افتخار قرار گیرد. او با این حضور شایسته عزم خود را جزم کرده است تا در جام قهرمانی مالکین ایران بالاتر از امروز به سوی قهرمانی خیز بردارد و نام خود را طلایی کند.

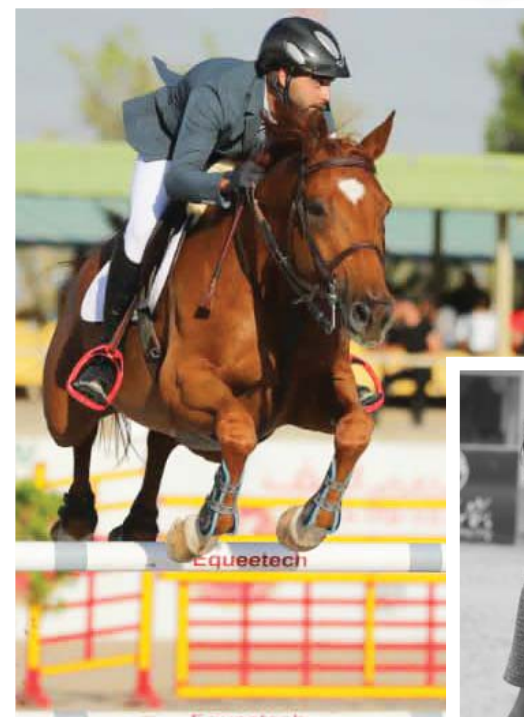
پیکارهای بزرگ پرش با اسب جام قهرمانی مالکین ایران با حضور بیش از هفتاد سوارکار از رنده از باشگاه های تهران و شهرهای تابعه در باشگاه آزمون تهران زیر نظر هیات سوارکاری استان تهران با حضور انبوه تماشاگران مشتاق برگزار شد و سوارکاران گمنام ولی مدعی با حضوری پر قدرت، نمایشی فراتر از تصور داشتند. در این رهگذر، یکی از سوارکاران شاخص و ارزنده میدان «حسن در گاهی مقدم» بود که تحت مربیگری دلسوزانه و مسئولانه «ایمان کریمی فر» دوراند و یک باراز، بدون خطا موانع بلند را با مهارت و شجاعت با اسب «هانتز» طی کرد تا در روزی دل انگیز، آهنگ زیبایی بی خطا را در میدان پر التهاب قهرمانی طنین انداز کند. در گاهی با کسب مقام ارزنده ششم راهی جدید در کارنامه خود ترسیم کرد تا همه بزرگان او را یکی از چهره شاخص گروه مالکین ببینند.

«حسن در گاهی مقدم» سوارکار محبوب و مالک اسب «تکلیسان ریز» است که این اسب موفق شد عنوان قهرمانی ایران چندسال پیش کسب کند. اولین بار با همت ویژه عزم خود را جزم کرد تا با تلاش مضاعف و تمرینات مرتب راه اصولی را در سوارکاری ایران طی کند.

اوپس از چندسال سواری به سوی تمرینات ایمان کریمی فر سوارکار مطرح و صاحب نام شتافت تا از دانش این مربی جوان بهره بیشتری ببرد. ایمان که خودش در چهار رده سنی پرش با اسب تهران و ایران مدال های فراوان کسب کرده است و یک مدال نقره جام دوستاره بین المللی را هم در کارنامه پرافتخار خود دارد، شاگرد خودش را به تفکرات مطلوب و با صلابت آموزش داد تا حس تمرینی او را دوباره تحریک و ترغیب کند تا بیش از گذشته برای پیشرفت خودش وقت بگذارد.

بدین ترتیب، برای موفقیت، تمرینات ویژه در دستور کار قرار گرفت و «ایمان» موفق شد شاگرد خود را با آمادگی کامل روحی و جسمانی روانه میدان پر التهاب مسابقات هفتگی تهران نماید. «در گاهی مقدم» از مجموع چهار بار حضور در مسابقات هفتگی تهران، سه بار موفق شد مسیر مسابقه را بدون خطا طی کند و ثابت کرد که می تواند امیدها را به سوی خود معطوف سازد.

با این اوصاف، «در گاهی مقدم» با آموزشهای نوین و ارزنده سواری با اسب «هانتز» به سوی مسابقات جام قهرمانی مالکین تهران گام برداشت تا راهی مناسب و پر فروغ در مسیر زندگی ورزشی



ایمان کریمی فر