



# کامپانیا ورزشی

قدیمی ترین رسانه ورزشی ایران



Save Gaza

۳۰۰۰۰ تومان  
۸۴ صفحه

شنبه ۲۳ دی ۱۴۰۲ - شماره ۳۴۵۱ - سال شصت و نهم

www.kayhan.ir



## دنیای فوتبال دیگر آنگونه نیست که قبلا بود!



اگر قهرمان آسیا هم شویم باید دست از روش های غلط برداریم

درخشش ابدی یک ذهن پاک

AFC ASIAN CUP QATAR 2023™

شمشیر دو لبه تیم ملی

ایران و رویای جام کهن

برای ابوالفضل جلالی که خودش را ثابت کرد

به وقت ستاره شدن

مصدوم که می شوید فراموش تان می کنند

گلی از جنس غیرت و همدلی و انسانیت برای کرمان



حشمت مهاجرانی؛ فوتبال دنیا یک مربی بزرگ را از دست داد



قهرمانی برای یحیی، مشکلات برای مدیران؟!

### ضربه از درون



# کیمپان ورزشی

به امید موفقیت  
تیم ملی فوتبال ایران  
در جام ملت های آسیا  
( قطر ۲۰۲۳ )



■ امام علی (ع): از چابک‌پوی بی‌بهره‌تر از چابک‌پوی از خصلت‌های ایمان نیست.

غرض‌الحکیم: ۲۶۹۶، میزان‌الحکمه  
جلد ۱۰ صفحه: ۵۵۶

ولادت حضرت امام محمدباقر (ع) را  
تبریک می‌گوییم

شهادت حضرت امام علی النقی (ع) را  
تسلیم می‌گوییم



■ طراحی جلد از کامران خطیبی

- صاحب امتیاز: ..... موسسه کیهان
- مدیرمسئول: ..... سیدمحمدحسینعلی‌ملنی
- معاون‌فنی‌و‌اجرایی: ..... کیوان طباطبایی
- طراحی‌صفحات: ..... مسلم‌عباسی‌و‌علیرضاعی
- آدرس پستی: ..... تهران - خیابان فردوسی - کوچه شهید شاهچراغی
- صندوق پستی: ..... ۱۳۶۵۳۶۳۱
- فاکس مدیرمسئول: ..... ۳۳۱۱۷۶۰۰
- پست تصویری: ..... ۳۳۱۱۴۲۲۸ - ۳۳۱۱۱۱۲۰
- تلفن دفتر مدیرمسئول: ..... ۳۳۱۱۲۲۰۰
- تلفن: ..... ۳۳۱۱۰۲۴۶-۶۵، ۳۳۹۴۲۰۰۴
- سازمان آگهی‌ها: ..... ۳۳۱۱۰۲۱۰ - ۳۳۱۱۸۰۵۰

اولین شماره مجله، ۱۸ آذر ۱۳۳۴



# س / ه / ق / ا / ل / ه

## حس رویایی یا تحلیلی واقعی؟!

کمی باید صبر کنیم اما پاسخ هرچه باشد، واقعیت غیر قابل انکار این است که این دو تیم - و بلکه کلیت فوتبال و ورزش ما - به این گونه تغییرات هدفدار نیاز دارد. این باتکلیفی مالکیتی و بی ثباتی مدیریتی اصلا و از هیچ نظر به نفع این تیم‌ها و کلیت فوتبال ما نیست و هرچه هست عدم شفافیت و ابهام و بی اعتمادی میان مردم - که در چهره طرفداران این دو تیم و دوستداران ورزش تجلی می‌کند - و مدیران و سکانداران این تیم‌هاست. بالاتر اشاره شد که پرسپولیس با استعفای مربی این تیم از حیث مربیگری و مسائل فنی دستخوش تغییرات شده است. این در حالی است که از یک سو مربی مستعفی طی چند سال اخیر که هدایت فنی این تیم را برعهده گرفته است، کارنامه‌ای رضایت‌بخش داشته که بیش از هر کسی طرفداران این تیم بر مقبول بودن آن صحه می‌گذارند و از سوی دیگر، همین مربی علت کنارگیری خود را مسائل مدیریتی و مشکلاتی که از این ناحیه‌گریبانگیر تیم شده، اعلام کرده است. این تازه‌ترین مثال و شهادتی است که به خوبی روشن می‌کند که مسئولان ذربسط و مدیران ورزش دیگر نباید بیش از این وقت را هدر دهند و سیاست روزمرگی و بی ثباتی بر کاروبار مدیریتی این تیم‌ها را کماکان تداوم بخشند. همانطور که گفته شد ادامه این وضع به نفع هر کسی باشد، حتماً به زبان این تیم‌ها و خیل هواداران و کلیت فوتبال ایران است. امیدواریم یکی از اصلی‌ترین اهداف آقای هاشمی، وزیر محترم ورزش، پایان دادن به وضعیت این دو تیم مردمی بوده و تغییرات مزبور گامی در جهت تحقق این هدف باشد.

همانطور که بارها نوشته ایم در ورزش و رشته‌هایی مثل فوتبال کارهای انجام نشده و مسائل حل نشده‌ای، دو تا نیست و مشکل مالکیتی و مدیریتی دو تیم پرطرفدار، فقط یکی از آنها و البته از مهمترین آنهاست. موضوع "نظام باشگاهداری" نیز از جمله این کارهای بر زمین مانده و مسائل باتکلیف است که حتماً برای ساختن و داشتن یک ورزش و فوتبال قوی، باید به شکل منطقی و شیوه‌های کارآمد، هرچه زودتر حل و فصل شود. این یک اصل مسلم و بی‌تردید است که در میدان رقابت و صحنه‌های بین‌المللی ورزش، تیم‌ها و کشورهایی اقتدار خود را به رخ حریفان می‌کشند که کاروبار ورزش خود را عقلایی‌تر و علمی‌تر و مدبرانه‌تر سروسامان داده باشند و... در همین رقابت‌های جام ملت‌های آسیا خواهیم دید که بار دیگر این اصل ثابت خواهد شد و تیم‌هایی بر سکوی افتخار قرار می‌گیرند که آن را بیشتر رعایت کرده باشند. ما نیز مثل هر ایرانی وطن‌دوست دیگری از صمیم قلب برای تیم ملی کشورمان آرزوی موفقیت و سرفرازی در میدان بیش‌رو را داریم و مطمئن هستیم که توانایی‌های ذاتی فوتبال ایران و غیرت و هنر بازیکنان تیم ملی آنقدر هست که قرار گرفتن بر روی بهترین سکوی افتخار، دور از دسترس نباشد ...

■ سردبیر

□ در حالی که نیم فصل اول (دور رفت) لیگ برتر به پایان رسیده و در شرایطی که تیم ملی فوتبال ایران فردا در اولین بازی خود در جام ملت‌های آسیا به مصاف فلسطین خواهد رفت، هفته گذشته باز شاهد تغییراتی در دو تیم پرطرفدار و قدیمی فوتبال کشورمان بودیم. در استقلال این تغییرات در اعضای هیات مدیره رخ داد و در پرسپولیس، با استعفای سرمربی این تیم و... قصد ورود به کم و کیف و جزئیات این جابجایی‌ها و آمد و رفت‌ها را نداریم و به اندازه وسع و در حد آگاهی خود در صفحات دیگر این کار را انجام داده‌ایم. در اینجا می‌خواهیم به این موضوع پردازیم که این تغییرات پیاپی و تکراری چرا و با کدام هدف؟ و باز این سوال را مطرح کنیم که این تغییرات متوالی که موجب تزلزل مدیریتی و بی‌ثباتی در سازمان و تشکیلات این تیم‌ها می‌شود، تا کی و تا چند سال دیگر قرار است تکرار شود تا این دو تیم به ثبات و آرامش مدیریتی برسند؟ سابقه و تجربیات قبلی نشان می‌دهد که این تغییرات هیچ‌کدام به تحول و بهبود ملموس حال و روز این دو تیم منجر نشده و تغییرات صورت گرفته، هدف تحول نداشته بلکه خود تغییر، هدف بوده است و به بیانی روشن‌تر تغییر، صورت گرفته که صرفاً تغییری صورت گرفته باشد! هدف اصلی از تغییرات، رفتن زید و آمدن عمرو بوده است، نه اینکه با دست زدن به تغییرات از نقطه A به نقطه B برسیم و گامی فراتر برداریم. سال‌های سال است که این دو تیم با مشکلات تکراری و مسائل ثابت و لاینحل دست به گریبان هستند و تغییرات صورت گرفته، نه تنها مشکلی را برطرف و مساله‌ای را حل نکرده، که به کمیت و شدت آنها هم اضافه کرده است. در استقلال، فردی به عضویت هیات مدیره درآمده که غیرورزشی و از چهره‌های مطرح سیاسی و اقتصادی به حساب می‌آید. ایشان قبلاً در دهه ۷۰ و بخشی از دهه ۸۰ حتی رئیس هیات مدیره استقلال بوده است. با توجه به جایگاه و موقعیت وی در بخش‌های غیر ورزشی، گمان بعضی‌ها - از جمله ما - این است که این تغییری برای تغییر نیست و احتمالاً تغییرات و اتفاقاتی دیگر در راه است، تغییرات و اتفاقاتی که این بار به قصد سروسامان دادن قطعی به وضعیت تیم (که می‌تواند باشگاه هم باشد) استقلال است و باز این تغییر به استقلال هم محدود نمی‌شود و احتمالاً در آینده نزدیک کادر مدیریتی پرسپولیس هم دستخوش تغییراتی از این جنس خواهد شد و فردی یا افرادی شناخته شده و ذینفوذ وارد هیات مدیره می‌شوند که هدف اصلی و مهم آنها سروسامان دادن به وضعیت مالکیتی و مدیریتی این تیم است. آیا این فقط یک گمان رویایی و حدس خوش‌خیالانه است و در واقع کماکان قرار نیست در این دو تیم آب از آب تکان بخورد و در حال و روز ناخوشایند آنها تغییری ایجاد شود و یا اینکه تحلیلی واقع‌گرایانه است که معنی این تغییر و تغییرات احتمالی در راه را درست درک کرده است؟ برای رسیدن به پاسخ این سوال



## «آپولو»ی فدراسیون والیبال کی هوامی شود؟!

در خبرها آمد: «آنجلو لورنزی» سرمربی سرشناس ایتالیایی پس از اعلام آمادگی همکاری با فدراسیون والیبال پیش از برگزاری جلسه کمیته فنی، انصراف خود را از قبول مسئولیت در والیبال کشورمان اعلام کرده است! ظاهراً علی‌رغم تشکیل جلسات مختلف در کمیته فنی، فدراسیون والیبال تاکنون نتوانسته کلاف سردرگم انتخاب سرمربی تیم ملی را باز کند! در حالی که خروجی مشورت‌های مختلف، جامعه منتظر والیبال را به چهار گزینه سه‌مربی خارجی: «روبرتو پیاتزا، آنجلو لورنزی، ویتال هاینن» و همان یک‌مربی داخلی یعنی «سعید معروف» رسانده بود! هر چند گفته می‌شود که فدراسیون والیبال از آمدن لورنزی ناامید نیست و حتی روی واسطه‌گری خولیو و لاسکو هم حساب باز کرده است، اما به نظر می‌رسد هر چقدر گزینه‌های خارجی سرمربی‌گری تیم ملی هفته به هفته بیش‌تر آب می‌روند نام «معروف» پاسور سابق والیبال ما، به‌عنوان گزینه اصلی پررنگ‌تر از قبل می‌شود! و گزینه‌چه‌دلایی دارد بعد از محدود و محدودتر شدن نام‌گزینه‌های سرشناس خارجی و انتشار خبر اعلام انصراف ناگهانی آنها بعد از موافقت اولیه‌شان برای همکاری، همچنان یک گزینه داخلی پیشنهاد شده توسط داورنزی در بورس باقی‌بماند و مرتباً ارائه و تکرار شود؟! اشتباه نکنید، ماشکلی با سرمربی‌گری سعید معروف در تیم ملی والیبال نداریم، همچنین در خصوص تأیید یا تکذیب صلاحیت او برای این مهم نیز برای خود حق نظر کارشناسی در این رشته‌قائل نیستیم و همچنان معتقد به خرد جمعی و نظر فنی صاحب‌نظران رشته والیبال و کمیته فنی انتصابی آن می‌مانیم! فقط قصدمان اشاره به واقعیتی است که نمی‌توان آن را تکذیب کرد. «سرپرست فدراسیون والیبال یا هر عامل تأثیرگذار دیگر صلاح می‌داند که سعید معروف در این رقابت باقی‌بماند». حال این سوال مطرح می‌شود که: فدراسیون والیبال بعد از محدود کردن اعضای کمیته فنی و تعیین سخنگو برای این کمیته، «بالاخره چه محدودیت‌زمانی را برای نتیجه‌گیری و اعلام نهایی نام سرمربی داخلی یا خارجی تیم ملی والیبال قائل خواهد شد و این سفینه فضایی مریخ پیمارا کی هوامی کند؟!»



## نه افراط، نه تفریط

نواب نصیرشلال سرمربی تیم ملی وزنه‌برداری ضمن تشریح آخرین وضعیت این تیم برای حضور در رویدادهای آینده، گفت: «کسانی که به مسابقات قهرمانی آسیا اعزام می‌شوند بیشتر از وزنه‌برداران جوان و کم‌تجربه هستند. طبق خواسته کنفدراسیون آسیا لیست دوازده نفره را اعلام کردیم اما قرار بر این شده که تا زمان برگزاری مسابقات این لیست رسانه‌ای نشود تا وزنه‌بردارانی که شانس کمتری برای اعزام به این مسابقات دارند یا نفراتی که فیکس هستند دچار بی‌انگیزگی نشوند. به همین خاطر تصمیم گرفتیم فعلاً لیست اعزامی را تا نزدیک مسابقات اعلام نکنیم». جوانگرایی و میدان دادن به وزنه‌برداران کم‌تجربه اقدامی در خور تحسین است اما نباید جوانگرایی و میدان دادن به وزنه‌برداران کم‌تجربه موجب شود اصل شایسته‌سالاری در فدراسیون وزنه‌برداری زیر سوال برود و با این بهانه عده‌ای از وزنه‌برداران شایسته به سادگی کنار گذاشته شده و حتی از آنها ضایع گردد اصولاً افراط و تفریط هر دو باطل است!



## مجمع هنرمند کمیته ملی پارالمپیک!

مجمع عمومی کمیته ملی پارالمپیک با حضور سی و دو نفر شامل: کیومرث هاشمی، وزیر ورزش و جوانان، غفور کارگری، رئیس کمیته ملی پارالمپیک، سینا کلهر، معاون فرهنگی وزارت ورزش و جوانان، مناف هاشمی، دبیر کل کمیته ملی المپیک، مریم کاظمی‌پور، معاون بانوان وزارت ورزش و نایب رئیس بانوان کمیته پارالمپیک، سید محمد پولادگر، معاون توسعه ورزش حرفه‌ای و قهرمانی وزارت ورزش و جوانان و نایب رئیس آقایان کمیته پارالمپیک تشکیل شد و گزارش‌های عملکرد کاروان ورزش کشور در بازی‌های پارآسیایی، حسابرس مستقل به همراه صورت‌های مالی و بازرسی کمیته پارالمپیک، در خصوص عملکرد بخش‌های مختلف و اقدام‌های انجام‌شده قرائت گردید که همه مورد تأیید اعضای مجمع قرار گرفت. همچنین حسابرس کمیته ملی پارالمپیک نیز عملکرد کمیته در این بخش را منصفانه، و از روی انصاف و عدالت عنوان کرد! تنها نامزد خزانه‌داری کمیته ملی پارالمپیک هم‌رای لازم‌راه به منظور عهده‌داری این مسئولیت از مجمع گرفت و جانشین خزانه‌دار مستعفی شد! در ادامه مجمع عمومی کمیته ملی پارالمپیک «غفور کارگری» ضمن ارائه گزارشی از عملکرد این کمیته با اشاره به انعکاس موفقیت کاروان ایران در دیگر کشورها گفت: «در مجمع عربستان به من گفتند که مسوولان ورزش کشورمان می‌گویند، بروید و بررسی کنید ببینید ایران چگونه مدال‌ها را درو می‌کند؟...». با این وصفی که از مجمع کمیته ملی پارالمپیک در خبرها خواندیم باید گفت: در مجمع که حسابرس مستقل عملکرد آن را در بخش مالی از روی انصاف و عدالت می‌خواند، همه گزارش‌های مورد تأیید اعضا قرار می‌گیرند و تنها نامزد خزانه‌داری اش آرای مورد نیاز را برای عهده‌داری این مسئولیت کسب می‌کند، غیر از عدالت و انصاف یا به عبارتی خود‌گویی و خود‌خندی دیگر چه باید دید؟! جز آن که بگوئیم «به‌به» چه مجمع هنرمندی! وقت کردید کمی از خود بیشتر تعریف کنید!





ورزشکاران را ما بهتر از شما می دانیم" آزرده خاطر شده باشد. اما حق آن مطلبی بود که "هادی رضایی" هم در مجمع به آن اشاره کرد و پیشنهاد داد که کار گروهی تشکیل شود و بر اساس عملکرد فدراسیون ها بررسی شود که چه رشته هایی به کار خود با فدراسیون های مربوطه ادامه دهند و کدام رشته ها دوباره به فدراسیون جانبازان و توان یابان بازگردند؟ حال باید از رئیس محترم کمیته ملی پارالمپیک پرسید که: "بر چه اساس تصور می کند وزیر ورزش و جوانان باید به جای روسای فدراسیون های ورزشی در این زمینه تصمیم بگیرد؟ یا چرا وزیر ورزش و جوانان می تواند بهتر از تشکیل یک کارگروه متخصص در حوزه ورزش جانبازان و توان یابان نظر تخصصی در این حوزه بدهد؟! " به نظر دوستان کمیته ملی پارالمپیک تصور می کنند یک کشیدن واژه مدیر ارشد ستادی، این حق را به مسئولان ورزش کشور می دهد که خود در جایگاه کارشناسان و مدیران صف و میدانی قرار گیرند و به تعبیر ایشان آن چه صلاح است را انجام دهند! مضاف بر آن که مسئول ورزش جانبازان و توان یابان شما هستید نه آقای کیومرث هاشمی!

## مسئول ورزش جانبازان و توان یابان، شما هستید، نه وزیر ورزش!

در مجمع کمیته ملی پارالمپیک هادی ساعی و داود عزیزی روسای فدراسیون های ورزشی تکواندو و تنیس از معدود اعضای حاضر در جلسه بودند که از کمیته ملی پارالمپیک انتقاد کردند! هادی ساعی خطاب به غفور کارگری گفت: "خواهش می کنم دیگر به ما کمک نکنید و پول بچه ها را به حساب خودشان بریزید. ما جایزه هم نمی خواهیم، نماینده هم نمی فرستیم و در بحث اداری و اجرایی کمک می کنیم ولی تیم را خودتان در دست بگیرید. این رشته برای شما، ما چیزی نمی خواهیم". وی وقتی پاسخ رئیس کمیته ملی پارالمپیک را شنید که گفت: "در این مورد حتما صحبت می کنیم و آن چه به صلاح است را تصمیم می گیریم" پاسخ داد: صلاح ورزشکاران را اگر ما بیشتر ندانیم شما هم نمی دانید. ما با شما نامه نگاری می کنیم اما پاسخی نمی گیریم. اگر صحبتی هست همینجا مطرح شود! داود عزیزی رئیس فدراسیون تنیس نیز ضمن انتقاد از عدم حمایت های مالی کمیته ملی پارالمپیک از پارانتینس گفت: "ما مسابقات این رشته را برگزار کردیم اما دروغ از یک ریال کمک. اگر قرار است این روند ادامه داشته باشد بنویسید تا ما رشته را برگردانیم" آن چه مشخص است داخل پوسته نتیجه گیری کاروان ورزش کشورمان در بازی های پارآسیایی مشکلات جدی وجود دارد که به تعارفات رئیس کمیته ملی پارالمپیک با وزیر ورزش و جوانان مبنی بر آن که: "وزیر ورزش و جوانان باید بررسی کند کدام رشته ها از فدراسیون های ورزشی منفک شده و به فدراسیون جانبازان و توان یابان بازگردند؟" مرتفع نخواهد شد! شاید غفور کارگری از فاش گویی هادی ساعی که خطاب به وی گفت "صلاح

## یکی به خال، یکی به اوت!

بعد از تصویب برنامه های پیش روی کمیته ملی پارالمپیک توسط اعضای مجمع، کیومرث هاشمی وزیر ورزش هم صحبت کرد و در بخشی از صحبت های خود گفت: "اعتقاد دارم هر حوزه باید کار خود را انجام دهد و از تداخل فعالیت ها جلوگیری کنیم، وزارت البته موظف است حمایت خود را انجام دهد به همین دلیل در جلسه ای که پیش از هانگژو داشتیم، گفتیم اعتقادی به ستاد بازی های آسیایی و المپیک ندارم چرا که رسالت هر بخش مشخص است. ما هم بنایی بر دخالت نداریم اما جایی نیاز باشد تذکر دهیم، نظر دهیم و کمک کنیم، ورود می کنیم. برای کمیته ملی المپیک و پارالمپیک این شان را قائل هستیم که استقلال خود را داشته باشند، این دو کمیته، هیات اجرایی دارند و ما در امورشان دخالت نمی کنیم اما جایی نشست یا جلسه باشد، حاضر می شویم". جای شکرش باقی است نقد و نظر مادر مردشان و جایگاه وزیر ورزش و جوانان و لزوم عدم دخالت در امور مربوط به ورزش جانبازان و توان یابان مد نظر و تأیید وزیر محترم ورزش و جوانان هم هست و ایشان به استقلال دو کمیته اعتقاد راسخ دارند تا جایی که ادعان کردند که به تشکیل ستاد بازی های آسیایی و المپیک اعتقادی ندارند! جسارت ما با این بخش دوم سخنان ایشان مشکل داریم! برخلاف تصور وزیر ورزش و جوانان در مورد "فلسفه" تشکیل ستاد عالی بازی های آسیایی و المپیک مساله "دخالت" در امور کمیته ملی المپیک نیست، مساله تشریک مساعی، هم افزایی و هماهنگی های لازم بین وزارت ورزش و جوانان، فدراسیون های ورزشی و کمیته ملی المپیک است به این معنی که فدراسیون های ورزشی به عنوان بالاترین مرجع تخصصی فعالیت های خود را بر اساس سیاست های کلان ابلاغی از سوی ستاد عالی دنبال می کنند، کمیته ملی المپیک وظیفه نظارت بر نحوه آماده سازی و اجرای برنامه های مصوب فدراسیون ها را بر عهده می گیرد و بر همین اساس از فدراسیون ها حمایت می کند. وزارت ورزش و جوانان نیز در جایگاه تولیت حوزه ورزش قهرمانی کشور در راستای نحوه عملکرد فدراسیون های ورزشی نظارت عالی داشته و در روند آماده سازی، اجرای تعهدات مالی در چهار چوب تفاهم نامه ها و نحوه اعزام هادر شورای برون مرزی، وظایف کلیدی اش را در قالب ستاد عالی دنبال می کند. واقعا جای تعجب است که: "چرا کیومرث هاشمی این دو موضوع کاملا متفاوت را در هم می بیند!!"



## نشست هیات اجرایی کمیته ملی المپیک و در دسرهاش!

سید مناف هاشمی دبیر کل کمیته ملی المپیک، در پایان سی و یکمین نشست هیات اجرایی، اظهار داشت: "سه دستور رسمی داشتیم و یک تا دو دستور خارج از رسمی که فرصت نشد در موردش بحث کنیم. جلسه فوق العاده ای را باید تا هفته آتی یا هفته بعدش داشته باشیم. از ساعت ۶/۳۰ صبح جلسه داشتیم اما نتوانستیم به دلیل تداخل با مجمع پارالمپیک دو مسئله مهم را مصوب کنیم!" در فرصت اندک باقی مانده به سال المپیک و کار سخت و پر فشار پیش رو در حوزه ورزش، به دبیر کل و اعضای محترم هیات اجرایی کمیته ملی المپیک خسته نباشید و خدا قوت می گوئیم و امیدواریم کار پر فشار و پر مشقت ورزش، موجب نشود دستورهای رسمی و غیر رسمی زمین بمانند، یا به خاطر تداخل با مجمع پارالمپیک دو مساله مهم مصوب نشود! خوب به ما هم حق بدهید نگران وضعیت نشست هیات اجرایی کمیته ملی المپیک باشیم که آمار دقیق دستورهای رسمی یا غیر رسمی آن از دست دبیر کل محترم کمیته ملی المپیک در می رود؟ به نحوی که بین "آمار" و تعداد دقیق "یک" تا "دو" دستور خارج



از رسمی، مردد می ماند! پیشنهاد می کنیم: در صورت تداخل با مجمع پارالمپیک دستور خارج از رسمی از دستور کار هیات اجرایی خارج شود! یا در ساعت ۵/۳۰ صبح ابتدا دستور خارج از رسمی در دستور کار قرار گیرد، پس از آن دستورهای رسمی! سپس تلاش شود بین یک تا دو مسئله مهم حداقل یکی را مصوب کنند! از ما گفتن و نوشتن بود تا هفته آتی یا هفته بعدش!

# گذرگاه فوتبال

حمید ترابپور

## مردانی که بدون اجازه همسران خود آب هم نمی‌خورند!

هفته گذشته در حالی که اغلب رسانه‌ها با آب و تاب فراوان از قطعی شدن حضور برانکو ایوانکوویچ در راس کادر فنی تیم پرسپولیس خبر می‌دادند و خود این باشگاه نیز سرمست از مذاکراتی که به زعم خودشان مثبت بوده، آماده پاکشای بزرگ "پروفسور" می‌شد، ناگهان خبر رسید که این مربی خیال آمدن به ایران را ندارد. پیش از آن بر اساس آنچه خود مدیران پرسپولیس اعلام کردند برانکو برای حضور در یکی از بزرگترین باشگاه‌های ایران و آسیا منتظر اذن همسرش بوده و... بعد هم که گویا همسر جان "پروفسور" به ایشان رخصت نداد و پرونده بسته شد! این ماجرای اجازه دادن یا ندادن همسر یک مربی برای حضور او در ایران را قبلاً هم شنیده بودیم. ماجرای رفتن جنجالی آندره آستراماچونی از استقلال را که یادتان هست؟ آن روزها هم نقش همسروی در آن تصمیم، پررنگ جلوه داده شد و یا همان لوکادای هلندی که شبانه از ایران رفت و گفته شد که همسرش خیلی به ماندن در اینجا راضی نبوده است. اینکه این عزیزان اینقدر به حرف همسران خود گوش می‌کنند قابل تقدیر است اما امیدواریم اجازه این همسران بهانه‌ای برای بهره‌برداری آقایان و گرفتن پوئن‌های بیشتر از فوتبال نباشد و از آن مهمتر اینکه، ای کاش کسانی که مدیریت باشگاه‌های بزرگ کشورمان را - به درست و یا به غلط - در دست گرفته‌اند کمی درباره اعتبار و پیشینه و جایگاه مردمی آنها مطالعه کنند و بیش از این اجازه ندهند که این اعتبار و جایگاه به بازی گرفته شود و به "بله" گفتن همسران مربی یا بهمان بازیکن گره بخورد.



## آنهايي که در پرسپولیس نقش "دکور" را ایفا می‌کنند!

اگر جدایی یحیی گل محمدی از پرسپولیس را قطعی و همانطور که در خبرها آمده است آمدن برانکو به این تیم را منتفی بدانیم، باید روزهای سختی را برای سرخپوشان متصور شویم زیرا آنها اگر در این سالها در نتیجه‌گیری موفق عمل کرده بودند پشت پرده آن پیروزی‌ها شناخت مردانی قرار داشت که قرار نبود از صفر شروع کنند. این وضعیت گویای آشفتگی مدیریتی در باشگاهی است که قد مدیرانش نسبت به جایگاه آن بلند نیست. این نوع مدیریت با افرادی که اطراف آن پرسه می‌زنند فرجامی جز بازگشت به روزهای تلخ گذشته ندارد؛ روزهایی که پرسپولیس مستاصل و سردرگم، مربیان مختلف را روی نیمکت خود امتحان می‌کرد و در نهایت حاصلی در بر نداشت. با تمام نقدهایی که به عملکرد فنی یحیی گل محمدی و گزینش‌های عجیب او در بحث آمد و رفت برخی از بازیکنان وارد است، بی‌شک فضایی را برای وی درست کردند که عطای کار را به لقایش ببخشند و برود.

در این بحث آنچه نادیده گرفته می‌شود نقش مجمع باشگاه پرسپولیس است که وظایف نظارتی خود را به درستی ایفا نمی‌کند و یک پله بالاتر، وزارت ورزشی دیده می‌شود که به رغم امیدواری‌هایی که پس از تغییرات در راس آن ایجاد شد، نوعی انفعال در مواجهه با مسائل مهم ورزش - منجمله اتفاقات همین باشگاه پرسپولیس - نزد مدیرانش دیده می‌شود.

بی‌شک اگر این نقش‌ها نادیده گرفته شود و همه چیز پرسپولیس را در چارچوب مستطیل سبز نظاره‌گر باشیم، این قصه که سر درازی هم دارد ادامه پیدا خواهد کرد و با رفتن درویش و اطرافیان‌ش افرادی جای آنها را می‌گیرند که بدتر از قبلی‌ها خواهند بود.

در ماجرای اخیر پرسپولیس بار دیگر ثابت شد که مجمع اغلب باشگاه‌های ایران نقش "دکور" را دارند و یا به وظایف خود واقف نیستند و یا در برابر آنچه پیش روی‌شان قرار دارد مسامحه به خرج می‌دهند و...



### "خطر" سر امتحان "نکونام"

یکی از عجایب فصل نقل و انتقالات لیست اولی بود که جواد نکونام در اختیار باشگاه خود قرار داد، لیستی که گفته می‌شد نفراتی چون علیرضا جهانبخش، سعید عزت‌اللهی، علی قلی‌زاده و... در آن قرار داشتند. درباره اینکه جواد با این لیست شوخی اش گرفته بوده یا نه، فعلا نظری نمی‌دهیم اما منطقی می‌گوید جذب حتی یک نفر اینها با توجه به قیمت‌هایی که دارند و از آن مهمتر، "سقف بودجه جنجالی" ممکن نیست. پیر و همین صحبت‌ها بود که از لیست دوم نکونام یا همان لیست ثانویه رونمایی شد؛ فهرستی که نسبت به قبلی منطقی‌تر به نظر می‌رسید اما باز هم وقتی نام نفراتی چون امید نورافکن، تورس، دانشگر و... را در آن دیدیم متعجب شدیم زیرا این نفرات تحت قرار داد باشگاه‌هایی هستند که به سبب رقابت شان با استقلال در کورس قهرمانی، بعید است که مغز شان از کار بیفتند و اجازه کوچ این ستاره‌ها را به اردوگاه آبی بدهند.

این مقدمه داستانی است که ابعاد پنهانی نیز دارد و در واقع دامنه همان اختلافات ابتدای فصل مدیرعامل و سرمربی آبی‌ها است؛ جایی که نکونام بارها اعلام کرد که مدیریت نتوانسته نفرات مورد نظرش را جذب کند. آن روزها نکونام برای استقلالی‌ها به مثابه هندوانه در بسته بود اما امروز که با تمام مشکلاتش این تیم را بالاتر از دیگر مدعیان به صدر جدول رسانده، دست‌بالا دارد و این دو لیست نشان می‌دهد که از همین دست‌بالا برای محک زدن مدیریت استقلال در امتحان دشوار نقل و انتقالات زمستانی استفاده کرده است. در واقع خود جواد هم می‌داند که تحقق خواسته‌هایش که در لیست اول خلاصه شد، امکان‌پذیر نبود و آن لیست، مقدمه رسیدن او به لیست دومی بود که حالا انتظار جذب حداکثری اش را دارد. در این شرایط علی‌خطیر که یک بار طعم مواجهه با حملات سرمربی جوان را چشیده، راهی ندارد جز گذاشتن تمام انرژی خود برای آوردن نفرات فهرست دوم جواد به استقلال. باید دید که او می‌تواند از این امتحان به سلامت عبور کند یا باید انتظار تکرار اتفاقات چند ماه قبل و خط و نشان کشیدن‌های کادر فنی را بکشیم.

### بر سر راه رفته...!

سپاهان را باید نترس‌ترین تیم فصل نقل و انتقالات تابستانی نامید، تیمی که "سقف بودجه" را نادیده گرفت و بدون واژه‌های جرایم احتمالی، دو جین ستاره‌ها را به "نصف جهان" برد. البته بعدها مشخص شد که تهور آنها در ریخت و پاش، چیزی جز جریمه مالی در پی نداشته است، آن هم فدای سر کارمندان کارخانه‌ای که پول این میهمانی‌پرهزینه از جیب آنها خرج شده است! آنها که یک سرمربی حرفه‌ای را بالای سر خود می‌دیدند در نهایت کاری کردند که دست و پای خودشان را هم بست و امروز با توجه به قرار گرفتن نام تعدادی از همان ستاره‌ها در فهرست فروش مشخص می‌شود که در نقل و انتقالات پیش فصل آنقدر دست‌پاچه شده بودند که بدون فکر و برنامه هر ستاره‌ای که سر راهشان قرار گرفته بود را اغوا و جذب کردند. اینکه چنین طرح عجیب و شکست‌خورده‌ای از ذهن سرمربی تیم نشأت گرفته است و یا دیگران سر خود بازیکن خریده‌اند، فعلا پاسخ روشنی ندارد اما در این داستان یک فرضیه دیگر هم مطرح است و آن تلاش سپاهانی‌ها برای تضعیف رقبایشان و نرسیدن دست آنها به ستاره‌ها بوده است. اینکه امروز می‌شنویم که باشگاه اصفهانی قصد ندارد بازیکنان مازاد خود را به دو رقیب اصلی اش یعنی استقلال و پرسپولیس بدهد چنین فرضیه‌ای را پررنگ می‌کند و در این شرایط بیشتر از هر تیم و هر کسی خود این نفرات ضرر خواهند کرد. آنها سر نوشت فوتبالی شان را به صفرهای قرار داد پیوند زدند و حالا باید راهی تیم‌هایی شوند که شاید در جمع مدعیان قرار نداشته باشند. این هم از عجایب فوتبال زهوار در رفته ماست.



### برای "ارسلان" زود است که تمام شود

این روزها که در بازار نقل و انتقالات زمستانی فوتبال ایران، تیم‌ها چراغ خاموش در گیر مذاکره با بازیکنان مورد نظر خود هستند، گاه و بیگاه اخباری درباره لیست‌هایی تحت عنوان "مازاد" از باشگاه‌ها به گوش می‌رسد و استقلال که میزان توجهات به آن زیادتر است در این عرصه پرچمدار است. در لابلای اخباری که از لیست مازاد جواد نکونام به گوش می‌رسد اسم "ارسلان مطهری" را می‌خوانیم که گفته می‌شود مقابل درب خروجی قرار دارد. البته درباره این موضوع تأیید و تکذیب‌ها فراوان است و مانیز فعلا آن را در حد شایعه می‌دانیم اما همین حرف‌ها حتی اگر پایه و اساس نداشته باشد بهانه‌ای است برای یاد کردن از مهاجمی که در استقلال، هم‌فراوان گل زده و هم محبوبیت دارد. ارسلان بی‌شک بازیکنی نیست که هر مربی‌ای راحت از کنار نام او عبور کند اما به همان اندازه‌ای که شایعات اخیر از مازاد بودن وی حکایت دارد، افت او در ماه‌های اخیر عجیب است. برای نگارنده که در بازی‌های آسیایی هانگ‌ژو شمایل متفاوت این بازیکن در قالب یار اصلی تیم امید را از نزدیک دیده بود و در امتداد آن روزها، نیمکت نشینی‌های اخیرش در استقلال را، پرسش مهم، چرایی افت فاحش یکی از بهترین مهاجمان سالیهای اخیر آبی‌ها است. بی‌شک خود ارسلان بهتر از هر کسی می‌داند که چه بر او گذشته که از اوج به اینجا رسیده است. ۳۰ سال سن برای یک مهاجم، نه کم است و نه زیاد اما با شناختی که از توانایی‌های او داشته‌ایم انتظار می‌رفت که وی در این مقطع از عمر خود مدعی پوشیدن پیراهن تیم ملی باشد. البته در ایجاد این شرایط برخی از مربیان استقلال نیز بی‌تقصیر نیستند، آنهایی که در فصل گذشته و شاید هم در این فصل در احیای این بازیکن موفق عمل نکردند و یا در مقاطعی که می‌توانستند بزنگاهی را فرصت قرار دهند و سکوی پرش مجدد او را فراهم کنند، به سادگی بر توانایی‌هایش چشم بستند اما اینها در حاشیه ماجرا قرار می‌گیرد و این بازیکن خودش باید در خلوت به این روند پرابهام بیندیشد و در راه و روش خود بازنگری داشته باشد. برای ارسلان مطهری زود است که تمام شود.



# اگر قهرمان آسیا هم شویم باید دست از روش های غلط برداریم

## سوت آغاز

از دیروز (جمعه ۲۲ دی ماه) سوت آغاز مسابقات جام ملت های آسیا به صدا درآمد و فردا (یکشنبه) تیم ملی فوتبال ایران اولین بازی خود در این دوره از مسابقات را مقابل تیم ملی فلسطین برگزار خواهد کرد. بدیهی است قلب همه کسانی که به ایران عزیز عشق می ورزند و خواهان سربلندی آن در همه عرصه ها - از جمله ورزش - هستند، این روزها برای تیم ملی فوتبال کشورمان می تپد و با همه وجود و نهایت اخلاص، خواهان موفقیت و سربلندی آن در معتبرترین و مهمترین رقابت های فوتبال قاره بزرگ هستند.

## هنوز هم مدعی

بدون تردید تیم ملی ایران یکی از تیم های قدرتمند آسیا محسوب می شود و همانند همیشه یکی از مدعیان اصلی قهرمانی تیم ملی کشورمان با سه دوره قهرمانی پیاپی (۶۸، ۷۲ و ۷۶ میلادی) یکی از پرافتخارترین تیم های حاضر در این رقابت هاست و هنوز که هنوز است قدرترین و مدعی ترین تیم های حاضر در این مسابقات از این نام نمی توانند به راحتی و آسانی عبور کنند.

## میدان رقابت

فراتر از سوابق و نام ها و ادعاها، در رقابت های ورزشی، همه چیز در میدان و مصاف رویاروی حریفان با یکدیگر مشخص می شود. در میدان هم آن که، نه فقط در زمان و مکان مسابقه، بلکه در روزها و سال های قبل از آن زودتر جنبیده و بهتر و دقیق تر و علمی تر و صادقانه تر و هدفمندتر برنامه ریزی و عمل کرده است، گوی رقابت را از حریفان و همگنان خواهد بود.

## عیار برنامه ریزی و مدیریت

تیم ایران در این مسابقات با حداقل ۵، ۶ حریف برسر قهرمانی رقابت می کند که در دهه های اخیر برای پیشرفت تحول برنامه ریزی دقیق داشته و تدارک مفصل دیده اند و البته بعضی از آنها مثل ژاپن، چندسالی است که نه تنها خودشان نتایج مثبت آن را با همه وجود احساس می کنند، بلکه در میادین بزرگ قاره ای و جهانی و المپیک به رخ جهانیان می کشند و موجب شگفتی و تحسین ناظران و تحلیلگران و تعقیب کنندگان رویدادهای فوتبال دنیا می شوند. کره جنوبی، استرالیا، عربستان، قطر و بالاخره امارات، دیگر کشورهایی هستند که تحول و پیشرفت فوتبال خود را جدی گرفته و بعضا برای آن هزینه های سنگین متحمل می شوند و البته گام هایی بلند یا کوتاه در مسیر رو به هدف برداشته اند. در میادینی این چنینی بیش از قدرت تاکتیکی و فنی تیم ها، عیار برنامه ریزی ها و اقدامات و تمهیداتی که تشکیلات فوتبال و ورزش هر کشور برای تقویت تیم خودی و حضور هر چه بهتر در رقابت ها طراحی و اجرا کرده اند، به محک نقد و آزمون عملی گذاشته می شود.

## آفات و آسیب های درونی

بدون تعارف، چنانکه بارها نوشته و به سهم خود یادآور شده و حتی هشدار داده ایم، فوتبال ایران علی رغم داشته های ذاتی و خدادادی و سابقه روشن و گذشته پرافتخار، سال های سال است که گرفتار آفات و آسیب های درونی شده که سخت جسم و جان آن را می آزارد و راه حرکت در مسیر پیشرفت و قوی تر شدن را بر آن بسته است. متأسفانه مدیریت هایی هم که در مقاطع مختلف سکان اداره و هدایت این رشته را در دست داشته اند، به دلایل مختلف - که بررسی و سخن درباره آن از حوصله این نوشته خارج است - یا نتوانسته و یا نخواسته اند که با این آفات و آسیب ها و مسببان و موجدان آن با قوت و درایت برخورد کنند و فضای آن را سالم کرده

و زمینه را برای حرکت رو به جلوی آن فراهم آورند. همین امر سبب شده تا فوتبال ایران که روزی بر قله قاره بزرگ ایستاده و حریفان را برای رسیدن به این مقام و جایگاه حسرت به دل کرده بود، متوقف شده و در حالی که حریفان گام به گام جلو می آمدند، گام به گام عقب بنشینند و جایگاه خود را از دست بدهند و تیم های دیگری آن را تصاحب کنند.

## از "غیر ممکن"، "ممکن" ساختن

با این حال چیزی که کماکان موجب دلگرمی و امیدواری دستداران فوتبال ایران می شود، توانایی های ذاتی و هنر خدادادی و انگیزه و غیرت شخصی بازیکنان و ملی پوشان ایرانی است که خیلی وقت ها "غیر ممکن" ها را "ممکن" ساخته است. برای مثال هنوز علاقه مندان به فوتبال پیروزی حماسی و خیره کننده ۶ - ۲ بر کره جنوبی در جام ملت های ۱۹۹۶ امارات را به یاد دارند، همان کره ای که در آن مقطع برترین تیم آسیا محسوب می شد و در میادین بزرگی مثل المپیک و جام جهانی خوش درخشیده بود. پیروزی ۳ - ۰ بر عربستان (که یکی از بهترین تیم های خود را داشت) در همان مسابقات از نتایج به یادماندنی بود که ادعای ما را ثابت می کند. صعود تاریخی و دراماتیک به جام جهانی ۱۹۹۸ - آن هم با آن بازی شگفتی ساز که با حذف استرالیا در خانه خودش (ملبورن) همراه بود - از جمله این نتایج است.

## حرف برتی فوگتزر

خوب به خاطر داریم که بعد از بازی با تیم ملی آلمان، برتی فوگتزر، سرمربی نامدار این تیم در کنفرانس خبری بعد از مسابقه با اشاره به همین بازی (ایران - استرالیا) گفت: "پیش از بازی و در بین دو نیمه که بازی ۰ - ۰ بود، به بازیکنانم گفته بودم که تیم ایران، خطرناک و غیرقابل پیش بینی است و هرگز، حتی وقتی از این تیم جلو هستید نباید کار را تمام شده بدانید و آنها را دست کم بگیرید." بنابراین تصدیق می فرمایید که آنچه درباره توانایی های ذاتی و قدرت نهفته فوتبال ایران می گوئیم، فقط ما نمی گوئیم و اغراق نمی کنیم و شعار دلخوشکنک نمی دهیم. بسیاری از کارشناسان داخلی و حتی خارجی هم این حرف را تایید می کنند، البته اگر بعضی از کارشناسان نوظهور! افرادی مانند برتی فوگتزر را کارشناس بدانند!!

## مانند یک سرباز

علاوه بر همه اینها یکی از دلایل اصلی جذابیت های ورزش - و فوتبال - قابل پیش بینی نبودن آن است. هیچکس و هیچ تیمی قبل از آنکه وارد میدان رقابت شود، نمی تواند نتیجه کارش را پیش بینی کند و هر چقدر هم که قوی و آماده باشد، قهرمانی خود را حتمی بداند. به تعبیری دیگر در ورزش چیزی به نام "غیر ممکن" وجود ندارد. عالم ورزش در این باره مثال های زیاد و خواندنی در آستین دارد که علاقه مندان بیش و کم از آن بااطلاع هستند. بنابراین باید با امید و عزم راسخ پا به میدان گذاشت و از هیچ کوشش و تلاشی دریغ نورزید. خوشبختانه در مصاحبه هایی که چند روز اخیر از ملی پوشان منتشر شده است، جملگی بر این معنا تاکید کرده و قول داده اند که برای شادی ملت، مانند یک سرباز در میدان مسابقه خواهند جنگید و... از مصمم قلب امیدواریم که آنها پیروز و سربلند باشند.

## واقعیتی که نباید فراموش شود

در جام ملت ها چه اتفاقی برای تیم ملی خواهد افتاد؟ باید صبر کرد و دید اما به نظر ما هر اتفاقی که بیفتد و هر نتیجه ای که رقم بخورد و حتی تیم ملی بتواند به حسرت نزدیک به پنجاه ساله پایان دهد و کاپ قهرمانی آسیا را به ایران بیاورد، یک واقعیت را

نباید فراموش کرد و آن اینکه، راه و روش اداره و برنامه ریزی و مدیریت فوتبال باید کاملاً دگرگون و اصلاح شود. دست اندر کاران ورزش و فوتبال کشورمان باید از روش های سراپا غلط و شیوه های من در آوردی - که نه حالا بلکه سال هاست به جان فوتبال ایران افتاده و همانقدر که به نفع انگل ها و دلال ها و فرصت طلب ها و شارلاتان هاست، علیه مصالح فوتبال و مخالف منافع ملی و در تعارض با مطالبات و انتظارات به حق جامعه ورزش و اهالی فوتبال است - دست بردارند و راه و روش عقلایی و منطقی و علمی را در پیش بگیرند.

## حتماً شدنی است

آنها باید به روز مریگی ها و سیاست های نفله کننده "باری به هر جهت و" چو فردا شود، فکر فردا کنیم" پایان بخشند و روال و رویه ای را در پیش بگیرند که دنیا سال هاست در پیش گرفته است. همین تیم ژاپن که پنج دهه پیش، مثلاً در بازی های آسیایی تهران (۱۹۷۴ میلادی و ۱۳۵۳ شمسی) در فوتبال آسیا کاملاً معمولی بود و جایی در بین بزرگان نداشت، سه، چهار دهه است که دارد در مسیر پیشرفت حرکت می کند و... تردید نداشته باشیم که اگر حرکت فوتبال ایران بر مبنای برنامه ریزی و مدیریت منطقی باشد، بازگشت به روزهای اوج و پس گرفتن جایگاه از دست رفته، کاری حتماً شدنی است.

## همه، مخالف و بدخواه دارند

رئیس فدراسیون فوتبال چند روز پیش اظهار داشته بود که "بعضی ها به جای کمک به تیم ملی، می خواهند این تیم نتیجه نگیرد..." (نقل به مضمون). عرض می کنیم که این موضوعی عجیب و بی سابقه نیست و همیشه و همه جا چنین بوده است. همانطور که هر کسی مخالفان و حتی دشمنانی دارد، هر جمع و جامعه ای نیز با بدخواه و مخالفانی سرو کار دارد اما مهم این است که فرد یا جامعه، خودش دشمن و بدخواه خودش نباشد که این خطرناک و ویرانگر است. پیامبر اکرم (ص)، بزرگترین آموزگار بشریت می فرماید: "دشمن ترین دشمن تو، خود تویی، نفس توست که درون خود توست" (اعدی عدوک نفسک، التي بین جنبیک)!

## با خودمان دشمنی نکنیم

فوتبال - و توپگورزش - ما مخالفان و بدخواهانی دارد که به هر دلیل و انگیزه ای (سیاسی، شخصی و از روی حسادت و کینه ورزی، اقتصادی و مالی و...) نمی خواهند موفق شود. آنها دوست ندارند که ورزش و فوتبال و کشتی و بسکتبال و والیبال و... ایران در جاده پیشرفت و موفقیت گام بردارد، دوست ندارند تیم ملی فوتبال در جام ملت ها موفق شود و... به زور و با فشار و تهدید نمی شود آنها را وادار کنیم که نظر و نیت خود را عوض کنند. نکته مهم این است که "ما" در هیبت و جایگاه مدیر و دست اندر کار و مربی تیم ملی و متولی فلان رشته و... با عملکرد و رفتار اشتباه و آلوده به نیت و انگیزه های غلط و خودخواهانه و جاه طلبانه و منفعت پرستانه و... با ورزش و فوتبال و خودمان دشمنی نکنیم، چرا که بزرگترین و خطرناکترین دشمن هر فرد و جامعه و سیستم و فدراسیون و مجموعه ای، "خود او" است.

## فراقکنی، قانع کننده نیست!

باید از آقای تاج و همچنین آقای هاشمی و سایر مدیران ورزش پرسید که آیا ورزش ما فقط بدخواهان و مخالفان بیرونی دارد و داخل مجموعه، از خود همین آقایان مدیر گرفته تا سایر اجزا و عناصر دارند موبه مو و دقیق و با تعهد تمام به وظیفه خود عمل می کنند و هیچکسی در درون ورزش با عملکرد غلط و رفتارها و





تصمیم گیری های مغرضانه یا ترس و وادادگی و... به آن ضربه نمی زند؟ مسلما پاسخ منفی است. فرافکنی و تقصیر را به گردن مخالفان فرضی یا واقعی بیرونی انداختن و خود را موجه و بی اشتباه جلوه دادن، حربه ناکارآمدی است که خاصه در بلندمدت دیگر کسی را قانع و راضی نمی کند. این یک اصل علمی و تاریخی و جامعه شناسانه هم هست که تازمینه های تخریب و ضعف و انحطاط " درون " جامعه ای (از تمدن ها و حکومت ها بگیرد تا جامعه های کوچکی مثلادر حدیك تیم ورزشی) وجود نداشته باشد، عوامل خارجی و دشمنان بیرونی هیچ غلطی نمی توانند بکنند. در این باره کتاب تاریخ، روایت ها و حکایت های فراوان دارد. بنابراین مسئولان ورزش و مدیران فوتبال بهتر است به جای نگران شدن بابت اخلاق و شیطنت و... بدخواهان و مخالفان، سخت مراقب عملکرد خود و همکاران و زیرمجموعه خودشان باشند.

### ❖ ضربه از «درون»

سخن آخر هم اینکه، باید برای چندمین بار خدمت این عزیزان صریحا عرض کنیم که ورزش و رشته های مختلف آن، از فوتبال گرفته تا بسکتبال بیش از آنکه از ناحیه بدخواهان و مخالفان و منتقدان علنی و بیرونی ضربه بخورد و آسیب ببیند، از ضعف مدیریت و سوء تدبیر و ندانم کاری ها و وادادگی ها و... لطمه می خورد و از رشد و پیشرفت بایسته تر خوردار نیست که بدون تردید ریشه " درونی " دارد...

### ❖ استعفا یا اعلام خطر!؟

درباره استعفای یحیی گل محمدی، سرمربی موفق پرسپولیس که ظرف چهار، پنج سال همکاری با این تیم به موفقیت ها و قهرمانی ها و نتایج خوبی رسیده، سخن بسیار است که به بعضی از آنها، همکاران عزیز در صفحات دیگر مجله پرداخته اند. ما هم فعلا در اینجا به طور مختصر بر این نکته تاکید می کنیم که مسئولان ورزش - به ویژه وزارت ورزش که متولی تیم پرسپولیس است - در این ماجرا نباید منفعل و بیطرف برخورد کنند، به ویژه از این نظر که گل محمدی در تکذیب سخنان مدیریت این تیم که دلیل استعفای او را " مشکلات جسمی و روانی و خستگی و..." و اینطور حرف ها مطرح کرده اند، گفته که اصلا چنین ادعایی صحت ندارد و او در سلامت کامل و الحمدلله برای کار مربیگری سر حال و آماده است و دلیل استعفای خود را وضعیت مدیریتی این تیم و دخالت و شلتاق کردن افرادی آویزان و انگل مآب در امور حساس و مهم تیم، اعلام کرده است. در هر حال این مسائل و اظهارات و همچنین واقعیاتی که بر همگان آشکار است نشان می دهد که ماجرای استعفای مربی ای که کارنامه موفق داشته و تماشاگران و طرفداران تیم از عملکرد او رضایت دارند به هیچ وجه طبیعی و جزو اتفاقات معمول نیست و در واقع نوعی اعلام خطر به مسئولین بالادستی درباره وضعیت مدیریتی و داخلی یکی از ریشه دارترین و پرطرفدارترین و پرافتخارترین تیم های ورزشی ماست، هشدار و اعلام خطری که بیش از هر کسی و هر مقام و دستگاهی، مدیریت و تشکیلات ورزش و وزیر محترم باید سخت جدی بگیرند و از کنار آن به سادگی و غفلت عبور نکنند...



● بمان برایم، همیشه بمان؛ شیرین کامی امروز من، انعکاس دعای سر سجاده نمازت، مادر بزرگ

برای "ابوالفضل جلالی" که خودش را ثابت کرد

# به وقت ست

بزرگ و نبردهای دشوار است اما آن اتفاق اهرمی نشد تا در ادامه و پس از بازگشت به لیگ ایران بتواند آنگونه که دلش می خواهد مسیر رو به جلو را ببیماید.  
ساینتو، مرد عاصی نیمکت استقلال آن اعتقادی که باید را به این بازیکن نداشت. گاه می آمد و گاه می رفت. مصدومیت هم مزید بر علت شد تا کمی از قافله دور بماند. او که به نیمکت میخکوب شده بود به دنبال

برای این چپ پای استقلال زندگی وقتی رنگ دیگری به خود گرفت که پرنده خوشبختی روی شانه اش نشست و تهور کار لوس کی روش در جام جهانی، مجاللی به او بخشید تا خودی نشان دهد و او نیز فرصت به چنگ آورده را دو دوستی چسبید و در آن نبرد دشوار برابر آمریکا خوش درخشید.  
"جلالی جوان" که آن روز ۲۴ سال را پشت سر گذاشته بود نشان داد که مرد روزهای



● از چپ به مرکز؛ مرکز به گوشید؟ صدایم را دارید؟ من فرمانده این جبهه هستم، هدایایی را برایتان ارسال می کنم؛ قدرش را بدانید

# XRAY





● حلاوت این روزگار را از گذشته های نه چندان دور زیر زبانم حس می کردم؛ همان روزهایی که نسیم ملایم شمالی در آن شهر عاشقی گونه هایم را نوازش می داد



● رفتن روی سکوی پرتاب برای من مثل آب خوردن بود اما جبری که برایم ساختند ترمزم را کشید



● این دو دست همزمان بالا نخواهد رفت؛ تسلیم شدن در قاموس من نیست؛ می جنگم برای رسیدن به ساحل امنی که خوابش را دیده ام



● هی پسر، همه اشک هایت را خرج نکن؛ برای روزی که به نوک قله رسیده ای لازم شان داری؛ آن روز بر این اشک ها رنگ شوق خواهد خورد

## تاره شدن ...

■ حمید ترابپور

فرستی می گشت تا باز هم برای آبی ها خوش بدرخشد. فصل برای استقلال و برای او به سبب حضور مرد پر تعالی، سبزه نبود اما پسر جوان جناح چپ استقلال عقب ننشست. جنگید تا حقش را بگیرد. حضور رقیبی سر به زیر و پرتلاش به نام "جعفر سلمانی" به همان اندازه ای که وی را از تکرار میخکوب شدن های فصل قبل نگران می کرد، بنزین سبزی نیز تلقی می شد. آنها رقابت کردند در دوران "پسا سایننتو" و به وقت حضور

"جواد نکونام"، جلالی پرواز دیگری را آغاز کرد. نمایش های او در این فصل از لیگ برتر نشان داد که نه آن میخکوب شدن ها حقش بود و نه این نادیده گرفتن ها از سوی مردان نیمکت تیم ملی سزاوار اوست. حالا پاهای پرتلاش او چپ آبی ها را بیمه کرده است. بودن او در این جایگاه نوید آمدن روزهایی را می دهد که آن قله بلند را هم فتح کند؛ قله ای که نامش جناح چپ تیم ملی است؛ او می تواند.



● این قاب را فراموش نمی کنم؛ روزی که در آن متولد شدم و برای پرواز کردن بال هایم را گشودم

## ◆◆ مانکن های خوش تیپ ◆◆



از راست: سعید عزت اللهی، کریم انصاری فرد، مهدی طارمی، علیرضا جهانبخش و مرتضی پورعلی گنجی

پیش از سفر کاروان تیم ملی به قطر، از لباس رسمی تیم رونمایی شد و ملی پوشان عکس هایی به یادگار گرفتند. به نظرمان پوششی که برای این دوره انتخاب شده، بسیار زیباتر و شکیل تر از سنوات گذشته است.

## ◆◆ جامی پر گل با ماشین های گلزنی ◆◆

به نظر می رسد که جام ملت های آسیا ۲۰۲۳ به میزبانی قطر جام پرگلی باشد. قطر میزبان ۵۱ بازی هیجان انگیز در جام ملت ها خواهد بود که با دیدار بین میزبان و لبنان از روز گذشته آغاز شد. این مسابقات که اولین بار در سال ۱۹۵۶ برگزار شد، در طول سال ها شاهد درخشش مهاجمان فوق العاده بسیاری بوده است؛ چه علی دایی، اسطوره ایران در سال ۱۹۹۶، یونس محمود، رهبر الهام بخش عراق در سال ۲۰۰۷ یا المعز علی که قطر را به اولین قهرمانی آسیا در سال ۲۰۱۹ رساند.

سایت کنفدراسیون فوتبال آسیا در گزارشی نگاهی به پنج بازیکن موثری انداخته که می توانند ماشین گلزنی تیم هایشان در جام ملت های ۲۰۲۳ لقب بگیرند.

**مهدی طارمی (ایران):** مهدی طارمی در بهترین فرمش به سر می برد. این مهاجم در دوره قبل جام ملت ها در سال ۲۰۱۹ در امارات سه گل به ثمر رساند اما باخت سه بر صفر برابر ژاپن باعث شد تا ایران نتواند به دیدار نهایی برسد. طارمی پس از دریافت کارت زرد دوم در برد یک چهارم نهایی مقابل چین از این بازی حساس محروم شده بود. این بازیکن ۳۱ ساله در سال ۲۰۲۳ میلادی توانست ۱۲ گل ملی به ثمر برساند که شامل هت تریک مقابل افغانستان و جمهوری قرقیزستان در جام کشورهای AFC (انجمن فوتبال آسیای مرکزی) در ماه ژوئن و در بریس مقابل هنگ کنگ و ازبکستان در نوامبر بود. طارمی همچنین بازیکن کلیدی پورتو بوده است و فصل گذشته کفش طلای لیگ برتر پرتغال را با ۲۲ گل به دست آورد و در پنجمین فصل حضورش در پرتغال به قهرمانی ادامه می دهد. همه اینها نشان می دهد که او مهاجم خاصی است و خیلی ها چشم به او دوخته اند.

**المعز علی (قطر):** مهاجم قطری تنها یک بار در جام ملت های آسیا شرکت کرده ولی همان یک دوره برای ثبت نام این بازیکن ۲۲ ساله در کتاب های تاریخ کافی بود. زدن ۹ گل (بیشترین گل یک بازیکن در یک دوره) به فلیکس (سرمربی سابق) کمک کرد قطر به اولین قهرمانی اش در جام ملت ها برسد. ارزشمندترین بازیکن آن دوره همچنان به کسب افتخاراتش ادامه داده است و با تیم باشگاهی خود الدحیل، قهرمان لیگ ستارگان قطر در سال های ۲۰۲۰ و ۲۰۲۳ شده است. علی که سال ۲۰۲۱ کفش طلای جام طلائی کونکاکاف را با چهار گل به دست آورد، بار دیگر در یک تورنمنت بزرگ قرار دارد. چهار گل برابر افغانستان و یک گل دیگر در برد سه بر صفر برابر هند در دو بازی ماه گذشته قطر نشان داد که او گلزنی را از یاد نبرده است.

**هوانگ هی چان (کره جنوبی):** اگر این مهاجم کره ای بتواند درخششی را که این فصل در لیگ برتر انگلیس داشته است، در جام ملت ها تکرار کند، کره قطعاً مدعی جدی قهرمانی خواهد بود. او پس از به ثمر رساندن تنها هشت گل در لیگ در دو فصل اول حضورش در ولورهمپتون، در این فصل در مولینوکس بسیار خوب ظاهر شده و تاکنون ۱۰ گل به ثمر رسانده است که از رکورد گلزنی سون هیونگ مین، هموطنش در تاتنهام نیز بالاتر بوده است. شکی نیست که این بازیکن ۲۷ ساله مشکلات زیادی برای دفاع حریفان در جام ملت های آسیا ایجاد خواهد کرد، به خصوص با در نظر گرفتن اینکه بازیکنان خلاقیتی چون سون، لی کانگ این و چو گو سونگ نیز در کنارش حضور دارند.

**علی مبخوت (امارات):** ستاره امروزی فوتبال آسیا و کاپیتان امارات همچنان مسئولیت گلزنی را برای کشورش به دوش دارد. این بازیکن ۳۳ ساله سومین حضورش را در جام ملت های آسیا تجربه خواهد کرد. مبخوت با پنج گل در اولین رقابتش در سال ۲۰۱۵ و چهار گل در سال ۲۰۱۹ برای امارات خوش درخشید و تنها علی دایی و لی دونگ گوک بیشتر از او در تاریخ جام ملت ها گلزنی کرده اند.

**آیاسه اوئدا (ژاپن):** آیاسه اوئدا در سال ۲۰۱۹ با کاشیما آنتلرز مطرح شد و گلزنی هایش در لیگ ژاپن طی چهار فصل باعث شد تا او در سال ۲۰۲۲ به سرکل بروژ منتقل شود. این بازیکن ۲۵ ساله در ادامه با امضای قراردادی به فاینورد پیوست و پیراهن شماره ۹ را به تن کرد. اوئدا اولین گلش را برای قهرمان فصل قبل هلند در پیروزی پنج بر یک مقابل اوترخت در سپتامبر به ثمر رساند. با این حال، حضور ثابت او در تیم هلندی باعث شد تا مورياسو، سرمربی ژاپن حساب ویژه ای روی این بازیکن باز کند. مورياسو از این بازیکن در ترکیب اصلی تیمش استفاده می کند و هت تریک برابر میانمار و دو گل مقابل سوریه نشان داد که اوئدا در شرایط خوبی به سر می برد. گفتنی است که سایت کنفدراسیون فوتبال آسیا نگاهی به پدیده های جوان و آینده دار این دوره از رقابت ها هم انداخته که متأسفانه با توجه به میانگین سنی بالای تیم ملی، هیچ بازیکنی از ایران در آن دیده نمی شود.

## ◆◆ به ما می گویند "پادشاه فینال ها" ◆◆

ایران یکی از پرافتخارترین تیم های حاضر در جام ملت های آسیاست و توانسته سه بار عنوان قهرمانی در این رقابت ها را به دست آورد. تیم ملی تا امروز سه بار راهی فینال جام ملت های آسیا شده است و هر سه بار به پیروزی دست پیدا کرده و همین باعث شده تا سایت عراقی winwin لقب "پادشاه فینال ها" را به ایران بدهد. این سایت نوشت: "سه تیم تاکنون طعم شکست را در فینال جام ملت های آسیا چشیده اند که عبارتند از ایران، قطر و عراق. تیم ملی فوتبال ایران را باید "پادشاه فینال ها" دانست، چرا که سه بار به فینال جام ملت های آسیا صعود و در هر سه بار به عنوان قهرمانی دست پیدا کرده است. این در حالی است که عراق و قطر تنها یک بار به فینال راه پیدا کرده اند و در همان یک بار هم به پیروزی دست یافته اند."

winwin در ادامه نوشت: "تیم ملی فوتبال ژاپن رکورددار قهرمانی در جام ملت های آسیاست. این تیم

جام ملت های آسیا؛ قطر ۲۰۲۳ (بخش سوم)

# درخشش ابدی یک ذهن پاک

هجدهمین دوره مسابقات فوتبال جام ملت های آسیا از دیروز (۲۲ دی ماه ۱۴۰۲) به میزبانی قطر آغاز شد. همان طور که مستحضر هستید، قصد داریم تا پایان این تورنمنت، مطالب برگزیده و مرتبط با این رویداد مهم را تقدیم حضورتان کنیم.

■ کامران خطیبی

چهار بار قهرمانی در این رقابت بزرگ را به دست آورده است. اگر "ساموایی ها"، "امپراطور" این رقابت‌ها باشند، ایران را هم باید با سه قهرمانی به عنوان "پادشاه" برگزید. ایران در سال‌های ۱۹۶۸ و ۱۹۷۲ و ۱۹۷۶ قهرمان جام ملت‌های آسیا شده است تا نشان دهد تیمی ریشه‌دار در این رقابت‌هاست. تیم ملی فوتبال ایران در ۱۴ دوره از ۱۷ دوره جام ملت‌های آسیا شرکت داشته که این هم یک رکورد است. آنها در ۶۸ بازی خود در این رقابت‌ها ۴۱ بار پیروز شده‌اند که این هم یک رکورد به شمار می‌آید. نکته مهم‌تر درباره ایران اینکه آنها رکورددار کسب امتیاز و گلزنی در جام ملت‌های آسیا هم به شمار می‌آیند.

### ◆◆ مثل "یورو" ◆◆

یک سایت ایتالیایی نوشت: این مسابقات از نظر ساختاری مشابه فرمت مورد استفاده برای یورو است چرا که ۲۴ تیم شرکت‌کننده در شش گروه چهار تیمی تقسیم می‌شوند. دو تیم برتر از هر گروه به اضافه چهار تیم برتر سوم گروه‌ها به مرحله یک هشتم نهایی راه خواهند یافت. در این گزارش از کشورهای ژاپن، کره جنوبی و ایران به عنوان مدعیان قهرمانی جام ملت‌های ۲۰۲۳ نام برده شده است.

### ◆◆ به سود لژیونرها ◆◆

بر اساس دستورالعمل کنفدراسیون فوتبال آسیا تیم‌های حاضر در رقابت‌های جام ملت‌های آسیا باید با ۲۶ بازیکن در این تورنمنت شرکت کنند. جالب است که تیم ملی فوتبال ایران برای حضور در جام ملت‌های آسیا ۱۲ نماینده از لیگ برتر خودمان و البته ۱۴ لژیونر دارد.

سپاهان... پیام نیازمند، رامین رضاییان، آریا یوسفی، شهریار مغانلو و رضا اسدی  
پرسپولیس... علیرضا بیرانوند، حسین کنعانی زادگان و مهدی ترابی  
استقلال... سید حسین حسینی و روزبه چشمی  
آ.ا.ک آتن یونان... احسان حاج صفی و میلاد محمدی  
رم ایتالیا... سردار آزمون  
پورتوی پرتغال... مهدی طارمی  
فاینورد هلند... علیرضا جهانبخش  
برنتفورد انگلیس... سامان قدوس  
تراکتور... شجاع خلیل زاده  
گل گهر... سامان فلاح  
کایسری اسپور ترکیه... سید مجید حسینی  
دینامو زاگرب کرواسی... صادق محرمی  
الشمال قطر... امید ابراهیمی  
وایله دانمارک... سعید عزت‌اللهی  
روستوف روسیه... محمد محبی  
اتحاد کلبای امارات... مهدی قائدی  
لخ پوزنان لهستان... علی‌قلی زاده  
اومونیا نیکوزیای قبرس... کریم انصاری فرد

### ◆◆ "یوزهای پیر" ◆◆

میانگین سنی شاگردان امیر قلعه‌نویی به ۲۹ سال رسیده و آنها را به دومین تیم مسن جام ملت‌های



از راست: شجاع خلیل زاده، احسان حج صفی و امید ابراهیمی که جزو مسن‌ترین بازیکنان تیم ملی هستند

آسیا بعد از لبنان تبدیل کرده است. سیواراک تدسونگ‌نئون، دروازه‌بان تیم ملی تايلند با ۳۹ سال و هشت ماه و ۱۷ روز، مسن‌ترین بازیکن جام ملت‌ها لقب گرفت و ماکسیم صراف، دروازه‌بان تیم ملی سوریه با ۱۸ سال و ۹ ماه و ۲۳ روز، جوان‌ترین بازیکن هجدهمین دوره این رقابت‌ها خواهد بود.

### ◆◆ تجميع نخبگان ◆◆

سه دیدار ایران در مرحله گروهی، محک جدی برای تیم ملی کشورمان محسوب نخواهد شد و طبق پیش‌بینی‌ها احتمالاً با سه پیروزی به مرحله حذفی صعود خواهیم کرد. با فرض این که تیم‌هایی با رنکینگ بهتر در مرحله یک هشتم نهایی به پیروزی خواهند رسید، ما در مرحله یک چهارم نهایی با کره جنوبی برخورد خواهیم داشت که شاید عیار تیم ملی در آن مسابقه مشخص شود. قهرمانی در تورنمنت کافا، چهار جانبه اردن و مسابقاتی از این دست و سوار شدن بر موج‌های تبلیغاتی گره‌گشا نیست و کادر فنی تیم ملی باید تمام تمرکز و توانش را به کار بندد تا نتیجه‌ای قابل قبول کسب کند. درست است که تیم ملی ایران در ۴۷ سال اخیر موفق به تکرار عنوان قهرمانی‌های سه‌گانه (۱۹۷۶ - ۱۹۷۲ - ۱۹۶۸) نشده اما با توجه به تجميع نخبگان و استعدادهای ناب در تیم ملی این دوره، مطالبه حداقلی جامعه و اهالی فوتبال، رفتن روی سکو است، هر چند برخی از کارشناسان هم عنوان کرده‌اند که تیم ملی ایران توانایی زیادی دارد و انتظار قهرمانی در جام ملت‌ها بیجا نیست. بدون شک با تریق ذهنیت برنده و اتخاذ تصمیمات درست می‌توان این جام ملت‌ها را تا ابد در ذهن فوتبالدوستان ایرانی جاودانه کرد.

در ادامه، برنامه دیدارهای این دوره از مسابقات را مشاهده می‌فرمایید.

- گروه A: قطر، چین، تاجیکستان، لبنان
- گروه B: استرالیا، ازبکستان، سوریه، هند
- گروه C: ایران، امارات، هنگ کنگ، فلسطین
- گروه D: ژاپن، اندونزی، عراق، ویتنام
- گروه E: کره جنوبی، مالزی، اردن، بحرین
- گروه F: عربستان، تايلند، عمان، قرقیزستان

### مرحله گروهی

جمعه ۲۲ دی (افتتاحیه)

قطر - لبنان ..... (ورزشگاه لوسیل؛ ساعت ۱۹:۳۰)

### شنبه ۲۳ دی

استرالیا - هند ..... (ورزشگاه احمد بن علی؛ ساعت ۱۵)  
چین - تاجیکستان ..... (ورزشگاه عبدالله بن خلیفه؛ ساعت ۱۸)  
ازبکستان - سوریه ..... (ورزشگاه جاسم بن حمد؛ ساعت ۲۱)

### یکشنبه ۲۴ دی

ژاپن - ویتنام ..... (ورزشگاه الثمامه؛ ساعت ۱۵)  
امارات - هنگ کنگ ..... (ورزشگاه بین المللی خلیفه؛ ساعت ۱۸)  
ایران - فلسطین ..... (ورزشگاه اجو کیشن سیتی؛ ساعت ۲۱)

### دوشنبه ۲۵ دی

کره جنوبی - بحرین ..... (ورزشگاه جاسم بن حمد؛ ساعت ۱۵)  
اندونزی - عراق ..... (ورزشگاه احمد بن علی؛ ساعت ۱۸)  
مالزی - اردن ..... (ورزشگاه الجنوب؛ ساعت ۲۱)

### سه شنبه ۲۶ دی

تايلند - قرقیزستان ..... (ورزشگاه عبدالله بن خلیفه؛ ساعت ۱۵)  
عربستان - عمان ..... (ورزشگاه بین المللی خلیفه؛ ساعت ۲۱)

### چهارشنبه ۲۷ دی

لبنان - چین ..... (ورزشگاه الثمامه؛ ساعت ۱۵)  
تاجیکستان - قطر ..... (ورزشگاه البیت؛ ساعت ۱۸)

### پنجشنبه ۲۸ دی

سوریه - استرالیا ..... (ورزشگاه جاسم بن حمد؛ ساعت ۱۵)  
هند - ازبکستان ..... (ورزشگاه احمد بن علی؛ ساعت ۱۸)  
فلسطین - امارات ..... (ورزشگاه الجنوب؛ ساعت ۲۱)

### جمعه ۲۹ دی

عراق - ژاپن ..... (ورزشگاه اجو کیشن سیتی؛ ساعت ۱۵)  
ویتنام - اندونزی ..... (ورزشگاه عبدالله بن خلیفه؛ ساعت ۱۸)  
ایران - هنگ کنگ ..... (ورزشگاه بین المللی خلیفه؛ ساعت ۲۱)

### شنبه ۳۰ دی

اردن - کره جنوبی ..... (ورزشگاه الثمامه؛ ساعت ۱۵)  
بحرین - مالزی ..... (ورزشگاه جاسم بن حمد؛ ساعت ۱۸)

### یکشنبه ۱ بهمن

عمان - تايلند ..... (ورزشگاه عبدالله بن خلیفه؛ ساعت ۱۸)  
قرقیزستان - عربستان ..... (ورزشگاه احمد بن علی؛ ساعت ۲۱)

### دوشنبه ۲ بهمن

تاجیکستان - لبنان ..... (ورزشگاه جاسم بن حمد؛ ساعت ۳۰: ۱۸)  
قطر - چین ..... (ورزشگاه بین المللی خلیفه؛ ساعت ۳۰: ۱۸)

### سه شنبه ۳ بهمن

سوریه - هند ..... (ورزشگاه البیت؛ ساعت ۱۵)  
استرالیا - ازبکستان ..... (ورزشگاه الجنوب؛ ساعت ۱۵)  
هنگ کنگ - فلسطین ..... (ورزشگاه عبدالله بن خلیفه؛ ساعت ۳۰: ۱۸)

ایران - امارات ..... (ورزشگاه اجو کیشن سیتی؛ ساعت ۳۰: ۱۸)

### چهارشنبه ۴ بهمن

ژاپن - اندونزی ..... (ورزشگاه الثمامه؛ ساعت ۱۵)  
عراق - ویتنام ..... (ورزشگاه جاسم بن حمد؛ ساعت ۱۵)

### پنجشنبه ۵ بهمن

کره جنوبی - مالزی ..... (ورزشگاه الجنوب؛ ساعت ۱۵)  
اردن - بحرین ..... (ورزشگاه بین المللی خلیفه؛ ساعت ۱۵)  
قرقیزستان - عمان ..... (ورزشگاه عبدالله بن خلیفه؛ ساعت ۳۰: ۱۸)  
عربستان - تايلند ..... (ورزشگاه اجو کیشن سیتی؛ ساعت ۳۰: ۱۸)

### مرحله یک هشتم نهایی

#### یکشنبه ۸ بهمن

بازی شماره ۲۷: تیم اول گروه B با تیم سوم یکی از گروه‌های A، C یا D (ورزشگاه جاسم بن حمد؛ ساعت ۱۵)  
بازی شماره ۳۸: تیم دوم گروه A با تیم دوم گروه C (ورزشگاه احمد بن علی؛ ساعت ۱۹:۳۰)

#### دوشنبه ۹ بهمن

بازی شماره ۳۹: تیم اول گروه D با تیم سوم یکی از گروه‌های B، E یا F (ورزشگاه خلیفه؛ ساعت ۱۵)  
بازی شماره ۴۰: تیم اول گروه A با تیم سوم یکی از گروه‌های C، D یا E (ورزشگاه البیت؛ ساعت ۱۹:۳۰)

#### سه شنبه ۱۰ بهمن

بازی شماره ۴۱: تیم دوم گروه B با تیم دوم گروه F (ورزشگاه الجنوب؛ ساعت ۱۵)  
بازی شماره ۴۲: صدرنشین گروه F با تیم دوم گروه E (ورزشگاه اجو کیشن سیتی؛ ساعت ۱۹:۳۰)

#### چهارشنبه ۱۱ بهمن

بازی شماره ۴۳: صدرنشین گروه E با تیم دوم گروه D (ورزشگاه الثمامه؛ ساعت ۱۵)  
بازی شماره ۴۴: صدرنشین گروه C با تیم سوم یکی از گروه‌های A، B یا F (ورزشگاه بن خلیفه؛ ساعت ۱۹:۳۰)

### مرحله یک چهارم نهایی

#### جمعه ۱۳ بهمن

بازی شماره ۴۵: برنده بازی شماره ۳۸ - برنده بازی شماره ۳۹ (ورزشگاه احمد بن علی؛ ساعت ۱۵)  
بازی شماره ۴۶: برنده بازی شماره ۳۷ - برنده بازی شماره ۴۲ (ورزشگاه الجنوب؛ ساعت ۱۹)

#### شنبه ۱۴ بهمن

بازی شماره ۴۷: برنده بازی شماره ۴۴ - برنده بازی شماره ۴۳ (ورزشگاه اجو کیشن سیتی؛ ساعت ۱۵)  
بازی شماره ۴۸: برنده بازی شماره ۴۰ - برنده بازی شماره ۴۱ (ورزشگاه البیت؛ ساعت ۱۹)

### نیمه نهایی

#### سه شنبه ۱۷ بهمن

بازی شماره ۴۹: برنده بازی شماره ۴۵ - برنده بازی شماره ۴۶ (ورزشگاه احمد بن علی؛ ساعت ۳۰: ۱۸)  
بازی شماره ۵۰: برنده بازی شماره ۴۷ - برنده بازی شماره ۴۸ (ورزشگاه الثمامه؛ ساعت ۳۰: ۱۸)

### چهارشنبه ۱۸ بهمن

بازی شماره ۵۱: برنده بازی شماره ۴۹ - برنده بازی شماره ۵۰ (ورزشگاه لوسیل؛ ساعت ۳۰: ۱۸)

### فینال

#### شنبه ۲۱ بهمن

بازی شماره ۵۱: برنده بازی شماره ۴۹ - برنده بازی شماره ۵۰ (ورزشگاه لوسیل؛ ساعت ۳۰: ۱۸)

# مرثیه ای برای یک اسطوره دنیای فوتبال دیگ



## وداع با افسانه

الکساندر چفرین، رئیس یوفا هم اینچنین ناراحتی اش را بیان کرد: "دنیای فوتبال سوگوار از دست دادن قیصر افسانه ای است. تطبیق پذیری بی همتا، انتقال چشم نواز از خط دفاع به حمله، کنترل بی عیب و نقص و نحوه بازی رویایی او، فوتبال را در عصر وی دوباره ساخت. قابلیت های رهبری اش در هنگام کاپیتانی آلمان و بایرن مونیخ در موفق ترین سالهایشان، تا زمان مربیگری ادامه پیدا کرد. میراث او به عنوان یکی از بزرگترین بازیکنان تاریخ، ماندگار است. با یک افسانه واقعی وداع می کنیم."

## دلمان برایش تنگ می شود

اولاف شولتس، صدراعظم آلمان خود را در غم از دست دادن بکن باوئر شریک دانست و اعلام کرد که وی یکی از بزرگترین فوتبالیست های تاریخ آلمان بوده و برای بسیاری "امپراطور" لقب گرفته است، چرا که "او الهام بخش شور و اشتیاق در فوتبال آلمان برای نسل های متعدد بوده است." وی ادامه داد که: "دلمان برای او تنگ خواهد شد. همه فکرمان پیش خانواده و دوستانش است."

## مقتدر با وقار

در بیانیه اتحادیه فوتبال اروپا (یوفا) هم اینچنین آمده است: "فرانتس بکن باوئر، یکی از بزرگترین پسران فوتبال اروپا، در ۷۸ سالگی درگذشت. "قیصر" فوتبالیستی فوق العاده، مربی موفق و صاحب نظری مردمی بود که فوتبال آلمان را متفاوت از هر فرد دیگری شکل داد."

بوندسلیگا هم بکن باوئر را "نمادی واقعی در گذشته، حال و همیشه"، لقب داده است. بیانیه لیگ برتر انگلیس او را "مقتدر در عین وقار" خطاب کرده است. "مردی که برای همیشه به خاطر خواهد ماند."

## بزرگترین شخصیت فوتبال آلمان

رودی فولر، قهرمان جام جهانی ۱۹۹۰ به عنوان بازیکن و مدیر فعلی تیم ملی آلمان گفت: "این یکی از افتخارات بزرگ زندگی ام بوده که فرانتس بکن باوئر را می شناختم و تجربه بودن در کنارش را داشتم. بودن در کنار او در تیم ملی آلمان، به فتح جام جهانی در سال ۱۹۹۰ در رم ختم شد، نتیجه ای که بدون مربیگری فوق العاده وی، امکان پذیر نبود. فوتبال آلمان بزرگترین شخصیت خود را از دست داد و من یک دوست را از دست دادم."

## تاریک تر، ساکت تر و سست تر

اما بیانیه باشگاه بایرن مونیخ، متفاوت از بقیه بود: "ناگهان دنیای فوتبال دیگر آنگونه نیست که قبلا بود؛ تاریک تر، ساکت تر و سست تر. رکورددار قهرمانی در آلمان، سوگوار از دست دادن فرانتس بکن باوئر است، "قیصر" بی بدیل که اگر نبود، بایرن هرگز باشگاهی که اکنون هست، نبود. روح شاد، قیصر." گری لینه کر نوشت: "خیلی متأسفم که خبر درگذشت فرانتس بکن باوئر را شنیدم. "قیصر" کاملترین فوتبالیستی بود که با ظرافت و افسون به همه افتخارات دست یافت."

پیتر شیلتون، دروازه بان سابق تیم ملی انگلیس هم اینگونه واکنش نشان داد: "با اندوه فراوان مطلع شدم بکن باوئر بزرگ از دنیا رفته است. او بازیکن فوق العاده ای بود که به بالاترین سطح جهانی رسید. در آرامش بخواب، اسطوره."

## هدیه ای برای همه

اولی هونیس، هم تیمی اسبق و رئیس افتخاری بایرن اظهار داشت: "فرانتس بکن باوئر بزرگترین چهره ای بود که باشگاه بایرن داشته است. به عنوان بازیکن، مربی، رئیس و یک مرد،

## قهرمان اروپا و جهان

با ۱۰۳ بازی ملی، قهرمانی جام ملتهای ۱۹۷۲ و جام جهانی ۱۹۷۴ در خانه را جشن گرفت. در اواسط دهه ۱۹۷۰، تیم بایرن مونیخ، بهترین باشگاه دنیا به حساب می آمد. سه قهرمانی پیاپی در جام باشگاه های اروپا و بوندسلیگا، دو عنوان بهترین بازیکن سال اروپا را برای وی به همراه داشت. این عنوان در آن زمان برای یک مدافع بسیار دور از ذهن بود و هنوز هم چندان متداول نیست. وی دو بار هم در جایگاه دوم قرار گرفت و در سال ۱۹۶۶ سوم شد، همان سالی که بابی چارلتون عنوان بهترین بازیکن را به دست آورد.

او چهار قهرمانی جام حذفی و یک قهرمانی جام برندگان جام اروپا را هم در کارنامه دارد. پس از بازی برای بایرن، در سال ۱۹۷۷ به نیویورک کاسموس پیوست و حضور در فوتبال آمریکا به معنی پایان بازیهای ملی بود. در آن دوران در کنار پله، سه عنوان قهرمانی مسابقات آمریکای شمالی را به دست آورد.

در سال ۱۹۸۰ دوباره به آلمان بازگشت و به عنوان بازیکن، آخرین جام را با هامبورگ به دست آورد و مجددا دورانی کوتاه را در کاسموس سپری کرد تا اینکه یک روز پس از تولد ۳۸ سالگی اش، بازنشسته شد.

## مربیگری در تیم ملی

به عنوان مربی ژرمن ها ابتدا در جام جهانی ۱۹۸۶ مغلوب آرژانتین در فینال مسابقات شد ولی چهار سال بعد در ایتالیا مقابل یاران مارادونا به برتری دست یافت و سومین جام جهانی آلمانی ها را به ویتترین افتخارات این کشور اضافه کرد. در واقع او یکی از سه نفری است که به عنوان بازیکن و مربی قهرمان جام جهانی شده اند. دو تن دیگر ماریو زاگالو - که چند روز پیش درگذشت - و دیدیه دشان هستند.

او قهرمانی لیگ فرانسه به همراه ماری و بوندسلیگا و جام یوفا به همراه بایرن را هم به عنوان مربی، در کارنامه دارد.

پس از مربیگری، وارد مدیریت فوتبال شد و در سال ۲۰۰۹ این سمت را کنار گذاشت. میزبانی جام جهانی ۲۰۰۶ را برای آلمان به ارمغان آورد و با استفاده از هلیکوپتر توانست در ۴۶ مسابقه از مجموع ۶۴ بازی آن دوره حضور پیدا کند. در سال ۲۰۱۵ اتهام خرید آرا برای کسب میزبانی جام جهانی به مبلغ ۶۰۱ میلیون دلار را رد کرد، اما در سال ۲۰۱۶ از جانب کمیته اخلاق فیفا به دلیل عدم همکاری با تحقیق در زمینه فساد اعطای میزبانی جام های جهانی ۲۰۱۸ و ۲۰۲۲، جریمه شد.

سالهای پس از این ماجرا چندان خوشایند نبود. او با مشکلات مربوط به سلامت دست و پنجه نرم می کرد و آخرین بار در آگوست ۲۰۲۲ در آلیانتس آرنا حضور یافت، جایی که بازی با مونشن گلاباخ را از نزدیک تماشا کرد.

## واکنش ها

ادای احترام به وی، تنها لحظاتی پس از انتشار خبر درگذشتش از سرتاسر آلمان و جهان، آغاز شد. آنها به میراث بکن باوئر افتخار می کنند.

## فراموش نشدنی

جیانی اینفانتینو، رئیس فیفا ابراز داشت: "فرانتس بکن باوئر، اسطوره فوتبال آلمان و دنیا اثر خود در تاریخ این ورزش را به یادگار گذاشته است. "قیصر" همیشه فروتن و متواضع باقی ماند. همراه خوب من در بسیاری از جلسات کمیته اجرایی یوفا بود که همیشه دانش خود از فوتبال را به اشتراک می گذاشت. مردی بزرگ، دوستدار فوتبال، یک قهرمان و اسطوره ای واقعی بود. فرانتس عزیز هرگز فراموش نخواهد شد."

فرانتس بکن باوئر به واقع یکی از آن بازیکنانی بود که می توانست با پاهایش، حرف بزند. هیچ کس نحوه اضافه شدن او به خط حمله از حالت دفاعی را، که به امضایی برای فوتبالش تبدیل شده بود، فراموش نخواهد کرد. این فوتبال خالص بود. در آن هنگام بود که گرد مولر تصور می کرد بکن باوئر چه تصمیمی دارد. او آن را با نوع ارسال خود نشان می داد. اگر تند و تیز بود، به این معنی بود که مولر باید خودش با توپ ارسالی کاری انجام دهد. اگر نرم پاس می داد به معنی درخواست بازگشت توپ به خودش و انجام حرکت معروف یک و دو بود که سرنوشت بازیهای بسیاری را به همین شکل تعیین کرده و قدرت خود را به حریف دیکته کرده بود.

فرانتس بکن باوئر، بزرگترین فوتبالیست تاریخ فوتبال آلمان، قهرمان جام جهانی ۱۹۷۴ به عنوان کاپیتان و جام جهانی ۱۹۹۰ به عنوان مربی، در ۷۸ سالگی چشم از جهان فرو بست. در بیانیه خانواده وی آمده است: "با غمی بزرگ به اطلاع می رسانیم که همسر و پدرمان، فرانتس بکن باوئر، روز یکشنبه در خواب و در آرامش، در حالی که اعضای خانواده در کنارش بودند، درگذشت."

البته در این بیانیه به محل زندگی و نحوه مرگ اشاره ای نشده است. افراد خانواده وی ماه ها بود که اعلام می کردند وضعیت جسمانی فرانتس بکن باوئر مناسب نیست. وی در سال ۲۰۱۶ هم سابقه عمل جراحی قلب داشت.

او که در "المان غرق در فوتبال" به "قیصر" (The Kaiser) به معنی "امپراطور" معروف است، نقشی بسیار مهم در دستاوردهای بزرگ ورزشی کشورش داشت. متولد شهر مونیخ در سال ۱۹۴۵، بایرن مونیخ را به قوی ترین باشگاه آلمان و یکی از بهترین های دنیا تبدیل کرد.

## مخترع سوئیپر

خونسردی و نحوه توزیع توپش در دهه های ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰ برای تیم ملی آلمان غربی و باشگاه بایرن مونیخ، سبب شد که پستی جدید در فوتبال پدید آید؛ سوئیپر به عنوان دفاع میانی پستی بود که توسط قیصر اختراع شد و موفقیت های بسیاری را برای او به ارمغان آورد. او بازیکنی آزاد پشت سر مدافعان بود که تمام حرکت های رو به جلوی بازی را طراحی می کرد.

## نبرد تایتان ها

در جام جهانی ۱۹۶۶ تا آستانه فتح جام ژول ریمه پیش رفت ولی در فینال و در وقت های اضافه مقابل انگلستان میزبان در ومبلی، شکست خورد. در آن مسابقات، بکن باوئر که هنوز به قله فوتبال خود نرسیده بود، مامور مهار بابی چارلتون شد که نبرد دو تن از بزرگترین بازیکنان دنیا را پدید آورد. در نهایت هر دو، با استعداد بسیار از جریان مسابقه خارج شدند و این جف هرست بود که با زدن سه گل، انگلستان را به قهرمانی رساند. چارلتون بعدها در خصوص آن بازی گفت: "پیامی که وی «بکن باوئر» به من داد این بود: هرگز امتحانش نکن. مواجه شدن با من، وقت تلف کردن است."

# سر آنگونه نیست که قبلا بود

■ شاهین



فراموش نشدنی است. هیچ کس با او برابری نخواهد کرد. مردم خواهند گفت که در دوران او، فوتبال واقعی را تماشا کرده اند. او دوست من بود، یک همراه منحصر به فرد و هدیه ای برای همه ما. فرانتس عزیز، آسوده بخواب."

## بزرگترین نماد فوتبال آلمان

کارل هاینتس رومنیگه، مدیر اجرایی ارشد سابق باشگاه و هم تیمی او می گوید: "عمیقا شوکه شده ام. فرانتس بکن باوئر تاریخ فوتبال آلمان را دوباره نوشت و آخرین نشانی را بر آن به جای گذاشت. او کاپیتان من در بایرن مونیخ، مربی ام در تیم ملی و رئیس ما در بایرن مونیخ بود. در همه این پست ها، نه تنها موفق بود، بلکه منحصر به فرد عمل کرد. به عنوان یک فرد، با احترامی که به همه می گذاشت، بقیه را تحت تاثیر قرار می داد، چرا که همه از نظر او برابر بودند. فوتبال آلمان بزرگترین نماد خود را از دست داد. بیش از آنکه فکرش را بکنید دلتنگش خواهیم شد. بابت همه چیز ممنونیم، فرانتس عزیز."

## تا همیشه قدردان او

هربرت هاینر، رئیس باشگاه بایرن مونیخ بیان داشت: "هیچ کلمه ای نمی تواند بزرگی غم و اندوه ما را نشان دهد و اینکه رفتن او چه شکافی به جای گذاشته است. به عنوان یک بازیکن، او خستگی ناپذیری، ظرافت و جادو را وارد زمین فوتبال کرد. او همه را افسون می کرد. حتی پس از دوران فوتبالی، تاثیری ماندگار بر بایرن و فوتبال گذاشت که میراث او را نمی توان با عناوین، اندازه گیری کرد. خانواده بایرن تا همیشه قدردان اوست و من شخصا به دلیل از دست دادن او، سوگوارم." لوتار ماتئوس، کاپیتان تیم ملی آلمان در جام جهانی ۱۹۹۰ گفت: "شوکه عمیقی بود، حتی با اینکه می دانستم اوضاع فرانتس خوب نیست. مرگ او برای فوتبال و کل آلمان یک ضایعه بزرگ است. او یکی از بزرگترین بازیکنان و مربیان فوتبال و همچنین مردی فراموش نشدنی در خارج از زمین فوتبال بود."

## افتخاری بزرگ

دیدیه دشان، تنها بازمانده جمع سه نفره کسانی که به عنوان بازیکن و مربی قهرمان جام جهانی شده اند، گفت: "با اندوهی بسیار متوجه درگذشت فرانتس بکن باوئر شدم. مرگ او تنها چند روز پس از درگذشت زاگالو رخ داد. بودن در جمع سه نفره آنها برای من افتخار بزرگی است. غم من امروز به اندازه خوشحالی بودن در کنار این دو مرد بزرگ است. او فردی به شدت قابل احترام بود که استانداردهای فوتبال را به بالاترین حد خود رساند. در این لحظات اندوهناک، تمام حمایت خود را نثار خانواده، دوستان و همه کسانی می کنم که همچون من او را تحسین می کنند."

باشگاه های دورتموند، منچستر یونایتد، رئال مادرید، بارسلونا، اینترمیلان و بسیاری از نهادها، افراد و باشگاه های دیگر نیز پیام تسلیت صادر کرده اند.

## جا خالی دفاع آخر!

سرانجام پافشاری یحیی گل محمدی به قطع همکاری با باشگاه پرسپولیس نتیجه داد، "قهر آخر" یحیی به مثابه "شام آخر" او با باشگاهی بود که با آن تقریباً به همه چیز در دوران فوتبالی خود رسید. شامی که بعد از متوقف شدن مقابل تیم مس رفسنجان "سرو" شد. یحیی که بعد از شکست مجدد سپاهان این بار مقابل "شمس آذر" بهترین بخت را داشت تا با عبور از تیم بحران زده مس رفسنجان "کابوس زرد" را کنار بزند و با "استقلال" هم در جدول رده بندی تنه به تنه بشود، گویی بهانه ای یافت تا برای همیشه از پاسخ به این سوال که این فصل چه بر سر قهرمان پرافتخار لیگ برتر آمد فرار کند؟! دفاع آخر اسبق باهوش پرسپولیس و تیم ملی شاید به زعم خود به موقع "جا خالی" داد! اما این جا خالی به قیمت "باز" شدن "دروازه اعتبار" و سال ها فداکاری و زحمت وی در این باشگاه تمام خواهد شد! مدافع آخر "امید" آخر برای حفظ و حراست از دروازه "تعصب" و غیرت فوتبالیست هایی است که هنوز زخم های پیشانی و ابرو و سرهای شکسته ای که جلوی توپ و پای مهاجمان قرار می دادند را به یادگار دارند. به نسل سرطلابی ها و پاتلابی ها و مدافعان هولناک گذشته باز نمی گردیم. مدافعانی که در زمین بازی حتی به برادرشان هم رحم نمی کردند و به قول یکی از بزرگان فوتبال اگر در حین بازی کسی را هم آورد خود نمی دیدند تا بزنند خود زنی می کردند! سیم خاردارهایی که مرزهای غیر قابل عبوری برای رقبای بودند. نسل بعدی فوتبال ما هم چنین مردانی کم نداشت. مردانی که در کار مربیگری نیز خود را آخرین سنگر و مرز غیر قابل عبور پنداشته و جا خالی دادن را در مرام و مسلک خود نمی دیدند. شاید بهترین "قاب" از دوران بازیگری یحیی، اشک های او بعد از گل پیروزی مقابل سبزهپوشان ایرلند در آزادی باشد. گلی که به جهت حذف تیم ملی فوتبال ما تاریخ ساز نشد. اما آن اشک ها بعد از نود دقیقه جنگ شرافتمندانه و پرواز بلندی بر فراز دیوار سبز اروابایی، کم از کم سر گذاشتن جلوی توپ حریفان نداشت. آن

جا که یحیی تمام توان خود را گذاشت، گامی پس نهد و تا آخرین ثانیه پیش از تمام شدن ماموریتش در این بازی جنگید، تک گل تیمش را به ثمر رساند، سپس گریست!

## قبول شکست و ناکامی

"داستان یحیی" با پرسپولیس شاید به درازا بکشد یا آغازی مجدد داشته باشد. هر چه شود یا هر چه باشد، موفقیت های او به عنوان سرمربی در خاطره ها و در "حافظه تاریخ" ثبت و ضبط شده و فراموش شدنی نیست. حال تعبیر و تفسیر استعفاء و کناره گیری یحیی را اگر "جا خالی" نگذاریم و باور کنیم که او "برید" و نفس و نایی برای ادامه تلاش و اتمام ماموریتش نداشت باز هم تغییری در این واقعیت ایجاد نخواهد کرد که: "کناره گیری سرمربی در میانه فصل خود نوعی قبول شکست و ناکامی بوده و به باشگاه هم زیان خواهد رساند" و این واقعیت با هیچ منطق و توجیهی زیر سوال نخواهد رفت، چرا که وقتی "تیم" بنا به سلیقه سرمربی تا پایان فصل بسته می شود و عده ای از نفرت در لیست مازاد و فروش باشگاه قرار می گیرند و عده ای قرضی روانه تیم های رقیب می شوند و احتمالاً گروهی از بازیکنان مورد نظر برای جذب در نیم فصل به مدیر باشگاه معرفی می شوند، عملاً سرنوشت تیم تا پایان فصل به وجود و حضور سرمربی گره خورده است! حال با کنار رفتن او، تکلیف تیم بسته شده چه خواهد شد؟ کدام سرمربی مسئولیت تیمی که به عنوان "مدعی قهرمانی" وارد مسابقات شده و با فکر و نظر فرد دیگری جمع شده را برای رسیدن به چنین هدفی خواهد پذیرفت؟ فراموش نکنیم که این "یحیی" بود که عذر مهاجمان خارجی فصل گذشته خود به علاوه مهدی عبدی که به نظر یک سروگردن بالاتر از "نبیل باهووی" بودند را خواست و او بود که سیامک نعمتی را از پرسپولیس دور کرد، آن هم در روزهایی که دانیال اسماعیلی فر با آن چه از او انتظار می رفت فرسنگ ها فاصله داشت و سعید صادقی نیز کلید "گل سازی" را گم کرده بود! می دانیم "یحیی" پرسپولیس را عادت به سبک خود داده است. سبکی مبتنی بر

اصرار بر حفظ "تویی" که این فصل کمتر جلو می رفت و کم تر خطر آفرین می شد! حال این سوال مطرح است که: "آیا در نیم فصل باقی مانده از لیگ برتر زمان کافی برای کادر فنی جدید پرسپولیس به منظور تغییر این "عادت" و ایجاد تحول وجود خواهد داشت؟ نوشتیم کادر فنی جدید چون وضعیت کادر فنی خارجی فعلی با سرمربی احتمالاً خارجی جدید نامشخص خواهد بود! و چنانچه مرسوم است سرمربی مربیان مورد نظر خود را به باشگاه خواهد آورد.

## فرار از "شرایط نامطلوب" یا ناتوانی در "تحول"؟

یحیی این فصل عذر بازیکنانی که می توانستند در ایام سختی عصای دست او و پرسپولیس باشند را خواست، همانطور که در گذشته عذر رامین رضائیان و رضا اسدی را خواسته بود! ستارگان این فصل از مسابقات لیگ برتر که به تنهایی حداقل نیمی از وزن امروز "سپاهان" هستند! رضا اسدی در همان فصلی که مغضوب یحیی هم بود هرگاه مورد اعتماد قرار گرفت و به ترکیب اصلی رسید برای سرخ پوشان موثر نشان داد و گل های زیبا و حساسی به ثمر رساند. از همان گل هایی که بعداً برای تراکتور و سپاهان بیشتر به ثمر رساند. اما یحیی ظرفیت های بالای او را نمی دید یا نمی خواست ببیند! "یحیی" اسماعیلی فر را به رضائیان ترجیح داد، شاید به این دلیل که کنترل رامین سخت تر بود اما چرا "رامین" در تیم "مورایس" هیچ حاشیه ای ایجاد نکرد و بهترین بازی های عمر فوتبالی خود را ارائه داد؟ یحیی در پرسپولیس بازیکن جوانی به نام محمد عمری را رو کرد که خیلی زود درخشید اما چرا مهاجم ریز نقش پرسپولیس این فصل تبدیل به یک بازیکن تک رو، خود خواه و مغرور شد بازیکنی که حاضر نبود به بازیکن هم دسته اش در موقعیت بهتر پاس بدهد؟ چرا یحیی نتوانست "عمری" را مجدداً در مسیر درست قرار دهد؟ آیا این بخشی از همان راز اصلی "بن بست" تاکتیکی و کلاف سردرگم فنی پرسپولیس در فصل جاری نمی تواند باشد؟ وقتی یک سرمربی نمی تواند عنان اختیار

یک بازیکن جوان را در دست بگیرد و او را چون خمیری آماده مجدداً شکل دهد، چگونه خواهد توانست همه اعضای یک تیم با احساسات، تفکرات، هیجانات و انگیزه های مختلف را یک دست ساخته و برای به بار نشستن برنامه های تاکتیکی خود آنها را یک پارچه سازد؟ آیا در افت بازیکنانی چون "گولسیانی" فرد دیگری به جز سرمربی را می توان مقصر قلمداد کرد؟ چرا یحیی از حفظ نتیجه در مسابقات حساس لیگ برتر عاجز بود و چگونه این تیم هفته ها مسلسل وار مرتکب اشتباهات مشابهی شد؟ چرا پرسپولیس حتی در مقابل تیم های ضعیف تر نمی توانست برتری خود را حفظ کند؟ همانطور که در آخرین بازی نیم فصل در مقابل مس رفسنجان نتوانست؟! به نظر ناتوانی در کنترل شرایط فنی و عوامل حیاتی موفقیت یک تیم، دلیل اصلی استعفا و کناره گیری گل محمدی از هدایت پرسپولیس است و اگر از واژه "خستگی"

## قهر آخر!

# قهرمانی برای یحیی، مشک



نیز بخواهیم برای "جمله سازی" استفاده کنیم، این خستگی به نظر ارتباط بیشتری به عدم امکان "تغییر و تحول" تیمی در پرسپولیس خواهد داشت تا خستگی ناشی از شرایط نامطلوب! چون اگر بخواهیم دلیل استعفاء های پیاپی و کسل کننده و بازگشت مجدد گل محمدی را از دریچه شرایط نامطلوب نگاه کنیم، باید به این نتیجه برسیم که تقریباً یحیی هیچ وقت از شرایط راضی نبوده یا به عبارت دیگر شرایط مطلوبی برای ادامه همکاری در باشگاه نمی دیده است!

### بهانه ای به نام مشکلات!

آخرین واکنش یحیی گل محمدی به دلایل جدایی اش از پرسپولیس با جمله: "امیدی برای حل مشکلات نداشتم" همراه بود. اما کیست که نداند "مشکلات باشگاه" حتی در سال های کسب مقام قهرمانی و سه گانه ای که نام یحیی را بلند آوازه کرد،

هیچگاه به طور کامل حل نشده بود که یحیی تصور کند این فصل با تافته جدا بافته ای مواجه است! حال اجازه دهید تصور کنیم که در زمان قهرمانی های پیاپی پرسپولیس همه مشکلات باشگاه حل شده بود که یحیی ماند و این تیم را قهرمان کرد. با قبول این فرضیه می پرسیم: "پس چرا سرمربی مستعفی پرسپولیس حتی یک بار بابت حل مشکلات باشگاه از مدیران تشکر و قدردانی نکرد؟! آیا قهرمانی فقط متعلق به سرمربی و مشکلات فقط متعلق به مدیران باشگاه است؟! آیا مدیران هیچ سهمی در موفقیت ندارند و فقط باید جوابگوی مشکلات و ناکامی ها باشند تا سرمربیان در پر قو بخوابند و مدام قهر و ناز کنند؟! " چگونه زمانی که تیم قهرمان می شود او اشاره ای به حل مشکلات و تاثیر آن در قهرمانی تیم نمی کند اما وقتی احساس می کند امیدی به حل شدن مشکلات ندارد تیم را به امان خدا رها می کند؟ همچنین یحیی باید به این سوال نیز پاسخ دهد که

"چگونه در عین نا امیدی برای حل مشکلاتی که به زعم او مانع از نتیجه گیری تیمش می شود، در پایان هفته پانزدهم فقط دو امتیاز با صدرنشین لیگ برتر فاصله داشت؟ در هر حال "یحیی" وظیفه داشت اتفاقاً در این شرایط بماند، بازیکنانش را سر خط کند، گوش متمردها را بکشد، ضعف های فنی را مرتفع کند و با باور به تکرار افتخار و تزریق امید، انگیزه و میل به پیروزی و قهرمانی، روح تازه ای به کالبد تیم خود بدمد و آن را مجدداً زنده کند. او باید بیاموزد در کنار انتقاد از همه، اشتباهات خود را مانند هر سرمربی بزرگ دیگری بپذیرد، اشتباه در جذب برخی بازیکنان، اشتباه در دفع برخی بازیکنان، ضعف در حفظ نتیجه و عدم انجام تغییرات و تدابیر مناسب تاکتیکی، برای جمع کردن امتیازهایی که با بی دقتی به راحتی از دست رفت. گل محمدی باید بپذیرد که یکی از مشکلات جدی پرسپولیس "عدم تمرکز" او بر مسائل فنی تیم بود. وقتی که او به زمین و

زمان و حتی "آب و هوا" هم ایراد می گرفت و هنگامی که مدام دم از استعفاء و قطع همکاری با باشگاه می زد، چگونه می توانست روی مسائل فنی تیمش تمرکز کند؟ گل محمدی باید قبول کند قهر و آشتی های بی پایان او عامل موثرتری برای از دست دادن صدر جدول بودند تا اشتباهات داوری و مشکلاتی که امیدی به حل آن ها نداشت! گل محمدی باید بداند هیچ باشگاهی در دنیا بدون مشکل نیست اما یک کادر فنی حرفه ای همواره در کنار مدیران باشگاه قرار می گیرد نه در مقابل شان! یک گروه حرفه ای در فوتبال تلاش می کنند تا بر مشکلات فائق آیند و اگر نتوانستند هر کدام از اعضای گروه، بدون عذر و بهانه در این مورد قبول مسئولیت می کنند. یحیی گل محمدی با کسب عنوان سوم در نیم فصل به کار خود با پرسپولیس پایان داد، اما می توانست با ماندن تا پایان این رقابت ها آخرین مبارزه خود را با سربلندی و افتخار به سرانجام برساند.

# للات برای مدیران؟!!

■ مازیار مهرانی

ایران - بورکینافاسو؛ آماده سازی برای دو جام ملت ها

## تقابل تیم های ۲۱ و ۵۷ جهان

مسابقات فوتبال جام های ملت های آسیا و آفریقا در دو کشور قطر و ساحل عاج در حال برگزاری است و تیم های حاضر برای کسب موفقیت تلاش می کنند. در ۱۵ دی ۱۴۰۲ تیم های ملی ایران و بورکینافاسو در جزیره کیش به مصاف هم رفتند. در این مسابقه دوستانه، تیم ایران با گل‌های طارمی و ابراهیمی در برابر تنها گل محمد کونته بر تیم آفریقایی غلبه کرد. ایران به عنوان تیم بیست و یکم رنکینگ فیفا و دوم قاره آسیا در برابر بورکینافاسو، تیم رده ۵۷ رنکینگ فیفا و دهم قاره آفریقا، گل آسانی نداشت و با در دسر به پیروزی رسید. این دو تیم که خود را مهیای حضور قدرتمندانه در جام های ملت



های آسیا و آفریقا می کنند در ورزشگاه المپیک کیش، همدیگر را ملاقات کردند. امیر قلعه نویی، سرمربی تیم ایران در این بازی از همه نفرات تیمش استفاده کرد. "هوبرت ولوود"، سرمربی بورکینافاسو هم این بازی را برای تیمش مفید دانست اما از شکست برابر ایران ابراز تأسف کرد. جالب است بدانید که تیم ملی کشورمان در رقابت های جام ملت های آسیا با تیم های امارات، فلسطین و هنگ کنگ همگروه است و تیم بورکینافاسو هم در جام ملت های آفریقا با تیم های آنگولا، موریتانی و الجزایر. ترانسفر مارکت، مرجع ارزش گذاری بازیکنان فوتبال جهان، ارزش تیمی بورکینافاسو را ۱۰۲ میلیون یورو اعلام کرد که عدد بسیار قابل توجهی محسوب می شود و در مقایسه با تیم ملی ایران که دارای ارزشی در حدود ۵۳ میلیون یورو است، حدوداً ارزشی ۲ برابری دارد. نکته قابل توجه در خصوص تیم بورکینافاسو این است که ۱۰۰ در صد بازیکنان این تیم ژبونی هستند و در خارج از این کشور بازی می کنند. "ادموند تاپوسبا" گران ترین بازیکن بورکینافاسو و عضو باشگاه فوتبال بایر لور کوزن آلمان است که ارزشی در حدود ۴۰ میلیون یورو دارد. این در حالی است که مهدی طارمی به عنوان گران ترین فوتبالیست ایرانی، ۱۲ میلیون یورو ارزش گذاری شده است. "هوبرت ولوود"، سرمربی ۶۴ ساله فرانسوی از ۲۲ آوریل هدایت بورکینافاسو برعهده گرفته و آمار ۱۳ بازی، ۸ برد، ۳ مساوی و ۲ باخت راثبت کرده است.

### برد روحیه بخش تیم ملی

■ تیم ملی ایران (۱) ۲ - تیم ملی بورکینافاسو (۱)

**گل ها:** مهدی طارمی (۴۱) و امید ابراهیمی (۷۱) برای ایران و محمد کونته (۱۲) برای بورکینافاسو  
**پاس گل ها:** مغالو (۴۱) برای ایران و گویرا (۱۲) برای بورکینافاسو  
**داوری:** متوسط سعید حسن با کمک داود حسن و علی اکرم  
**اخطار:** آدامو ناگالواز بورکینافاسو  
**تماشاگر:** حدود ۷ هزار نفر  
**زمین:** هموار هوا؛ خنک

**ورزشگاه المپیک کیش - جمعه ۱۵ دی ۱۴۰۲ - ساعت ۱۸**

■ **ایران:** علیرضا ریونوند (۲) (۴۶ - سید پیام نیازمند) (۲)، سید مجید حسینی (۲) (۴۶ - سلمان فلاح) (۲)، محمد حسین کنعانی زادگان (۲) (۴۶ - شجاع خلیل زاده) (۲)، صادق محرمی (۲) (۴۶ - آریا یوسفی) (۲)، میلاد محمدی (۲) (۴۶ - احسان حاج صفی) (۲)، سعید عزت اللهی (۲) (۴۶ - امید ابراهیمی) (۴)، سامان قدوس (۳) (۴۶ - روزبه چشمی)، علیرضا جهانبخش (۴۶ - علی قلی زاده) (۲)، محمد محبی (۲) (۴۶ - مهدی قایدی) (۲) (۷۶ - مهدی ترابی) (۲)، مهدی طارمی (۴) (۴۶ - رضا اسدی) (۲) و شهریار مغالو (۲) (۴۶ - کریم انصاری فرد) (۲)

**سرمربی:** امیر قلعه نویی

■ **بورکینافاسو:** هیلبل کونته (۳)، آسوفو دایو (۳) (۸۴ - جبرئیل شیخ اوتارا)، آدامو ناگالو (۳)، استیو یاگو (۳)، رزاق گویرا (۳) (۸۴ - یاکوبا ناصر ژینگا)، بلاتی توره (۳)، آداما گویرا (۳) (۷۵ - درامانه سولو) (۲)، عزیز کی (۳)، الکس بانگری (۳)، محمد کونته (۳) (۸۴ - اردن بانسه) و فیصل تاپوسبا (۳) (۷۷ - بوریما باندو)

**سرمربی:** هوبرت ولوود

■ **برترین بازیکن میدان:** مهدی طارمی از ایران

### تیم ملی با برد پرگل به جام ملت ها رسید

تیم ملی ایران در فاصله پنج روز تا دیدار برابر فلسطین در رقابتهای جام ملت های آسیا، در دیداری دوستانه تیم ملی اندونزی را با نتیجه پنج بر صفر شکست داد. سامان قدوس در دقیقه ۳، روزبه چشمی در دقیقه ۲۲ شهریار مغالو در دقیقه ۳۶ و مهدی قایدی در دقیقه ۷۰ و ۸۷ پنج گل ایران را به ثمر رساندند. در نیمه نخست با تصمیم امیر قلعه نویی سید حسین حسینی، سید مجید حسینی، شجاع خلیل زاده، آریا یوسفی، احسان حاج صفی، روزبه چشمی، سامان قدوس، رضا اسدی، مهدی ترابی، علی جهانبخش، شهریار مغالو برای تیم ملی به میدان رفتند. در این نیمه و پس از مصدومیت جزئی سید مجید حسینی که منجر به خروج او از زمین بازی شد، امیر قلعه نویی برای ایجاد فشار بیشتر روی ملی پوشان و آزمایش آنها با یک بازیکن کمتر، بازیکن دیگری را وارد زمین نکرد تا تیم ایران از دقیقه ۳۵ تا پایان نیمه نخست با ۱۰ نفر بازی کند. در نیمه دوم با تصمیم سرمربی تیم ملی ترکیب تیم به طور کلی تغییر کرد و ایران با ترکیب پیام نیازمند، حسین کنعانی زادگان، سامان فلاح، میلاد محمدی، صادق محرمی، سعید عزت اللهی، امید ابراهیمی، علی قلی زاده، مهدی قایدی، مهدی طارمی و کریم انصاری فرد به میدان رفت. تیم اندونزی که در جام ملت های آسیا با تیم های عراق، فیلیپین و ویتنام هم گروه است در ترکیب خود از سه بازیکن روس و یک بازیکن پرتغالی استفاده می کرد. با این نتیجه تیم ملی ایران از زمان حضور امیر قلعه نویی به یازدهمین پیروزی خود از سیزده بازی دست یافت. دو دیدار دیگر ایران با مربیگری قلعه نویی برابر روسیه و ازبکستان با تساوی به پایان رسیده بود.



### هدیه مقام معظم رهبری به مدال آوران بازی های آسیایی و پارا آسیایی

وزیر ورزش و جوانان از اهدای هدایایی از سوی مقام معظم رهبری به مدال آوران بازی های آسیایی و پارا آسیایی خبر داد و گفت: این هدایایی مراسمی به مدال آوران اهدا خواهد شد. کیومرث هاشمی در حاشیه مجمع عمومی سالیانه کمیته ملی پارالمپیک گفت: از سوی رهبر معظم انقلاب هدیه ای به ۲۶۰ نفر از ورزشکاران مدال آور آسیایی و پارا آسیایی در بخش انفرادی و تیمی اهدا شده که سعی داریم طی برنامه ای که در خور شان مدال آوران باشد مراسمی را برگزار کنیم.

وی در پایان گفت: از رهبر معظم انقلاب به خاطر محبتی که به ورزشکاران دارد تقدیر و تشکر می کنم و تلاش خواهیم کرد با همکاری مجموعه فدراسیون های ورزشی مراسم خوب و در شان ورزشکاران برگزار کنیم.

### اخبار تلگرافی... اخبار تلگرافی... اخبار تلگرافی

■ فدراسیون شمشیربازی از ابتدای بهمن مسابقات لیگ مردان در سال جاری را با حضور ۲۰ تیم در هر سه اسلحه ایه، فلوره و سابر برگزار خواهد کرد.

■ در جدیدترین رنکینگ تنیس دنیا، نواک جو کوویچ صربستانی صدرنشینی خود را حفظ کرد. کارلوس آلکاراس (اسپانیا) و دانیل مدوف (روسیه) در رده های دوم و سوم جای گرفتند.

■ در دور نخست جدول مقدماتی مسابقات تنیس روی میز قطر، نوشاد عالمیان بر خلاف انتظار مقابل نفر ۱۸۹ جهان شکست خورد و حذف شد. امیر حسین هدایی هم برابر نفر ۸۴ جهان بازی را واگذار کرد.

■ در شرایطی که اعلام شده بود مجمع انتخاباتی فدراسیون انجمن های ورزش های رزمی قرار است روز ۷ بهمن ماه برگزار شود اما این انتخابات لغو و به زمان دیگری موکول شد.

■ سخنگوی فدراسیون بدنسازی با اشاره به بروز برخی مشکلات در برگزاری رقابت های بدنسازی مستر یونیورس در رامسر، گفت: رئیس فدراسیون در حال رایزنی با حراست ورزش برای دریافت مجوز است.

■ تیم ملی کشتی آزاد ایران با ترکیبی نسبتاً پرستاره راهی مسابقات بین المللی در زاگرب کرواسی شد. رقابت های بین المللی کشتی اوپن زاگرب روزهای ۲۰ لغایت ۲۴ دی ماه در کشور کرواسی برگزار می شود؛ مسابقاتی که از سوی کادرفنی تیم ملی کشتی آزاد ایران با توجه به استقبال کشتی گیران مطرح خارجی یک محک جدی برای ستاره های کشتی ایران در نظر گرفته شده است.

■ فالکون موتور سوار اسپانیایی پس از تصادف در مرحله دوم رالی داکار دچار ایست قلبی شد.

■ سجاد پور حسینی در نخستین روز از مسابقات تیراندازی آسیایی توزیع سهمیه المپیک در ماده تیراندازی فینال راه یافت.

■ رئیس فدراسیون قایقرانی گفت: ورزشکارانی که در تست انتخابی تیم ملی شرکت کرده اند اصلاً مسئله دوپینگ برایشان مطرح نبوده است و همه سالم بوده اند.

■ تنیس روی میز ایران برای ادامه روند نتوالی حضور در بازی های المپیک می تواند از سه مسیر سهمیه بازی های ۲۰۲۴ پاریس را کسب کند، البته اگر در مسابقات تیمی قهرمانی جهان به نتیجه لازم نرسد.

■ مربی تیم ملی هاکی داخل سالن بانوان، خبر از حضور یک مربی آمریکایی در تیم ملی زنان ایران را داد.

■ مسابقه فینال جدول دونفره مسابقات تنیس فیوچرز کیش برگزار شد و تیم ایران موفق به شکست حریف نشد. تیم حمیدر ضانداغ و سامیل ایلسی با نتیجه دو بر صفر مقابل تیم مانیاس فوله و ماتار از مجارستان شکست خورد و نایب قهرمان شد.

■ فهرست نفرات دعوت شده به مرحله جدید تمرینات تیم ملی بوکس ایران از سوی رینالدو فونتنس کوبایی اعلام شد.

■ رئال مادرید قهرمان ترین تیم جهان در جام اسپانیا اعلام کرد که در این اسامی نام پنج بازیکن جوان این باشگاه به چشم می خورد. این رقابت ها به میزبانی عربستان در ریاض برگزار می شود و رئال در اولین قدم باید در نیمه نهایی به مصاف اتلتیکو مادرید برود.

■ طبق قرعه، دو تیم همشهری رئال و اتلتیکو مادرید در مرحله یک هشتم نهایی رقابت های کوپا دل ری به مصاف یکدیگر خواهند رفت.

■ مسابقه یکشنبه شب آرسنال و لیورپول رکورد تماشای تلویزیونی یک بازی در دور سوم جام حذفی انگلیس را شکست.

■ لالیگا اتحادیه فوتبال اسپانیا، توهین هواداران اتلتیکو مادرید به سرخیوراموس، در جریان بازی این تیم با سویا را محکوم کرد.

■ باشگاه رئال مادرید اسپانیا، تأسف عمیق خود از درگذشت فرانتس بکن باوئر، یکی از بزرگترین بازیکنان اسبق فوتبال اروپا و جهان را اعلام کرد.

### مجید جلالی عزادار شد

با خبر شدیم که آقای مجید جلالی مربی فوتبال کشورمان در غم از دست دادن مادر گرامی خود داغدار شد. کیهان ورزشی این مصیبت را به مجید جلالی و خانواده محترم تسلیت می گوید.

### تسلیت به همکاران

با خبر شدیم که آقایان سیف الله ترابی و محمود محمدی همکارانمان در غم از دست دادن یکی از عزیزان خود عزادار شدند. کیهان ورزشی این مصیبت را به آنها و خانواده محترم تسلیت می گوید.

به بهانه حضور ناگهانی "علی آقامحمدی" در هیات مدیره باشگاه استقلال

# انتخابی معنادار برای عبور از دوران برزخی

■ گروه فوتبال کیهان ورزشی



باشگاه استقلال در ابتدای مسیری خطیر قرار دارد، مسیری که از دید بسیاری تنها گذرگاه نجات آنها محسوب می شود. نگاه با بیم و امید به پروسه خصوصی سازی با در نظر گرفتن تجربیات تلخ گذشته سبب شده تا بهترین مسکن برای این روزهای آنها، اضافه شدن افراد صاحب قدرت و نفوذ به بدنه مدیریتی مجموعه پنداشته شود و این شاید بهترین نسخه برای کوتاه مدت باشد لذا بر همین اساس هفته قبل خبری مهم درباره هیات مدیره آبی ها منتشر شد که برای خیلی ها باور کردنی نبود. اضافه شدن "علی آقامحمدی" با آن سابقه سیاسی و مناصب مهم به هیات مدیره استقلال خبری بود که کمتر کسی انتظار آن را داشت، اتفاقی که نطفه آن رانه در درون باشگاه بلکه در راس وزارت ورزش بستند و خیلی زود نیز به مرحله اجرا رسید. برکناری بی سر و صدای یکی از اعضای پرسر و صدای هیات مدیره استقلال درست در روزهایی اتفاق افتاد که این فرد یعنی "علیرضا خانی" از هر تریبونی برای حمله به علی خطیر و معاونان وی بهره می برد. در مورد اینکه آن ادعاهای جنجالی خانی، به ویژه موضوع عجیب "جعل" چقدر با واقعیت همخوانی داشت فعلا نمی توان نظری داد و باید منتظر ماند و دید که آن پرونده به کجای رسد و اساسا قرار است به جایی برسد یا خیر؟ اما احضار فردی با نام "علی آقامحمدی" را می توان انتصابی معنادار دانست. وی که در گذشته های دور در همین باشگاه نقش اصلی را ایفا می کرد و از او به عنوان طراح ساختار مدیریتی استقلال دهه ۷۰ یاد می شود، بی شک با اراده ای که در دولت شکل گرفته بوده راضی به ایفای نقش در باشگاه استقلال شده است و به همین علت می توان این اتفاق را معنادار دانست. میزان قدرت و نفوذ این چهره نوید پایان مشکلات مالی را به استقلال می دهد و از سوی دیگر این حضور را می توان آغاز تغییرات بعدی دانست. از طرف دیگر باید منتظر ماند و دید که چه زمانی نوبت به باشگاه رقیب می رسد تا وارد همین مسیر شود زیرا آنگونه که خبردار شده ایم مقرر شده تا هر دو باشگاه به موازات هم در این مسیر گام بردارند و احتمالاً فردی اثرگذار ظرف روزهای آینده از آن جبهه نیز صاحب پست خواهد شد.

تکراری خصوصی سازی هم آبی برای آنها گرم نمی شود، تصمیم بر این شده تا زمان به سرانجام رسیدن بحث واگذاری، با احضار افرادی قدرتمند در بعد سیاسی و البته آشنا به ساز و کار این باشگاهها کار روی زمین نماند و حداقل خطراتی چون اعتصاب مربیان و بازیکنان، شکست در فصل نقل و انتقالات، اخراج از لیگ قهرمانان آسیا و... آنها را تهدید نکند. البته درباره اینکه چنین فرمولی در درازمدت چه تبعاتی داشته باشد فعلا نمی توان نظری داد اما می توان آن را در راستای اراده ای تازه شکل گرفته در جایی بیرون از فضای ورزش به شکلی "سلبی" دانست.

در روزهایی که مدل مشخصی برای اداره این دو باشگاه وجود ندارد و تمام ایده های وزارت ورزش برای برون رفت این دو مجموعه از پیله کهنه به بن بست خورده و ظاهراً از موضوع

# ایران و رویای جام کهن

هجدهمین دوره مسابقات فوتبال جام ملت‌های آسیا از دیروز (جمعه ۲۲ دیماه) با حضور ۲۴ تیم برتر قاره کهن در کشور قطر آغاز شد. تیم ایران در دور اول این رقابت‌ها در گروه سوم با تیم‌های فلسطین، هنگ کنگ و امارات همگروه است و بر اساس پیش‌بینی‌های موجود مسیر سختی برای صعود به مرحله بعد نخواهد داشت. جام ملت‌های آسیا قدیمی‌ترین مسابقات فوتبال قاره ای در جهان است که در آن ژاپنی‌ها با چهار قهرمانی و پس از آن ایران و عربستان با سه عنوان قهرمانی بهترین آمار را دارند. از لحاظ حضور در مرحله نهایی رقابت‌ها هم ایران و کره جنوبی با چهار ده بار حضور بالاترین آمار را در اختیار دارند. ژاپن و کره جنوبی از شرق و ایران و عربستان از غرب آسیا تیم‌های همیشه مدعی بوده‌اند که با حضور استرالیا در رقابت‌های قاره آسیا این کشور هم به جمع مدعیان پیوسته است. در کنار آن کشورهایی دیگر آسیا با کم کردن فاصله با مدعیان بر خلاف گذشته دست و پا بسته به میدان نمی‌آیند و تیمی مثل قطر توانسته در صف مدعیان حتی به مقام قهرمانی هم برسد. از این نظر پیش‌بینی قهرمانی صرفاً بر اساس نام‌ها ممکن نخواهد بود.

ایران که سه دوره پی‌در پی به مقام قهرمانی رسیده پس از آخرین فتح جام در سال ۱۹۷۶ میلادی در تهران تاکنون در رویای فتح مجدد جام کهن است. بهترین مقام از آن سال تاکنون رده سوم بوده که با چند بار تکرار نتوانسته انتظارات فوتبالدوستان ایرانی را برآورده سازد. این بار هم ایران با وجود خیل بازیکنان "لژیونر" در حالی راهی قطر شده که کارشناسان امر حضور در جمع چهار تیم برتر را کارنامه قابل قبول تلقی می‌کنند. هر عنوانی بالاتر و پایین‌تر از چنین عملکردی با تحلیل جدی تر مواجه خواهد بود. پای صحبت کارشناسان امر در این باره نشستیم ایم که آنها در خصوص این جام و پیش‌بینی عملکرد ایران چنین گفته‌اند:

## نیاز جدی به آمادگی ذهنی

■ جلال چراغپور



تیم ملی فوتبال ایران در حالی راهی قطر شد که فرصت زیادی برای آمادگی کامل نداشت. در واقع بازیکنان تیم ملی مدت زمان کمی در اختیار سرمربی بودند و این زمان کم اجازه اتخاذ تدابیر کارساز را از او گرفت. لژیونرهای تیم ملی هم در کوران مسابقات باشگاهی شان بودند. همه این شرایط حکم می‌کرد که سرمربی تیم ملی از این زمان کم به بهترین نحو ممکن استفاده کند.

برای ارزیابی و پیش‌بینی از کار تیم ملی باید ببینیم که در این مدت چه اقدامی انجام شده است. بازیکنان تیم ملی از نظر فکری غالباً تحت تأثیر مربیان باشگاهی خود هستند و برای رسیدن به آمادگی ذهنی در تیم ملی نیاز به زمان دارند. یک بازیکن که در دفاع راست بازی می‌کند وظایف متفاوتی در تیم باشگاهی و تیم ملی دارد و باید به او زمان داد تا بتواند دستورات سرمربی تیم ملی را پیاده کند.

خوشبختانه با توجه به داشتن بازیکنان خوب و آماده مربیان تیم ملی دست‌شان کاملاً باز بود و بر اساس تفکر خودشان بازیکنان را به تیم ملی دعوت کرده‌اند. با توجه به توان بالایی فوتبال ما در بخش بازیکنان کار آمد، انتخاب بازیکنان مورد نظر کار سختی نبود. بازیکنی که از فوتبال باشگاهی به ملی می‌آید نیاز مند یک ریکاوری خوب است چرا که در غیر این صورت بازیکن در کوتاه‌ترین زمان خسته و دچار مصدومیت می‌شود. به نظرم جز بازی‌های تدارکاتی، چند بازی اول فرصت مناسبی برای ایجاد آمادگی ذهنی بازیکنان تیم ملی خواهد بود که باید از آن بهره لازم را ببریم.

اگر برای تیم ملی تاریخ شمار بگذاریم، می‌بینیم که بازیکنان کنونی تیم ملی ما حدود ۸ سال با هم هستند و کاملاً یکدیگر را می‌شناسند. این موضوع از جهاتی خوب است اما بدی‌هایی هم دارد که این بدی‌ها می‌تواند تیم ملی را در جام ملت‌ها از هدف خود دور کند. این موضوع از نظر هماهنگی و همبستگی فوق‌العاده است و بازیکنان کنونی کوچکترین حرکات یار خود را می‌دانند و به سبک بازی همدیگر کاملاً آگاه هستند اما معایب آن این است که مربیان تیم حریف به راحتی می‌توانند بازیکنان ما را آنالیز کنند.

## "ریکاوری" و "آنالیز"، کلید فتح جام

■ بهمن اسدی



سال ۱۹۷۶ در ورزشگاه آزادی، ضربه کاشته استادانه علی پروین، احمد الطربلسی دروازه بان مشهور آن روزگار کویت با مربیگری ماریو زاگالورا میخکوب کرد. ایران برای سومین بار قهرمان جام ملت‌های آسیا شد. به عنوان یک جوان علاقه‌مند و پرشور در این مسابقه حضور داشتم. تکرار این قهرمانی دیگر برایمان مثل آب خوردن فرض می‌شد و امروز باور ندارم که باید با این رویا ایم را سپری کنیم.

سالها بعد در سنگاپور هم حاضر بودم. بازی ایران و عربستان و گل به خود دقیقه نود شاهین بیانی، گویا طلسم شده ایم! دائماً جام را در دست خود حس می‌کنیم اما فتح آن چون سرابی می‌ماند. در امارات سال ۱۹۹۶ با آن تیم بی‌مهار و پرستاره ضیافت پناالتی‌ها را به عربستان باختیم. در لبنان سال ۲۰۰۰ در بیروت با آن گل استثنایی کریم باقری و حرکت عجیب علی دایی و گل تساوی کره جنوبی در ثانیه‌های پایانی، وقتی یک خبرنگار خارجی از من در خصوص آن حرکت عجیب و بازیکنی که آن را انجام داد پرسید با ذکر نام علی دایی او هم فغانش به آسمان رفت. حتی در قطر و آخرین حضورم در جام ملت‌ها فاصله‌ای تا فتح جام نداشتیم که باز هم در سد کره جنوبی گرفتار شدیم.

این تنها چند دوره از قدیمی‌ترین مسابقات فوتبال قاره ای جهان و حضور ایران در آن است. برای ایران که هر کوردهایش رفته رفته توسط رقبا می‌شکند این جام و فتح آن هر لحظه سخت‌تر و سخت‌تر می‌شود. اگر یک وجه آن به ضعف‌ها و مشکلات درونی است بخش دیگرش قوت حریفان است. قوتی که اگر پیش از این چند تیم محدود را شامل می‌شد امروز تعداد آن تیم‌ها بیشتر و بیشتر هم شده است. امروز فوتبال ما محکوم به این است که حتی هنگ کنگ و فلسطین را هم دست کم نگیرد و گرنه دچار مخاطرات سختی خواهد شد.

اگر از مرحله اول مسابقات صعود کنیم در مرحله بعد هر بازی حکم فینال را برایمان خواهد داشت. تیمی قهرمان است که ضمن موفقیت در هر بازی به سرعت قدرت "ریکاوری" داشته باشد و با بهترین شکل ممکن "آنالیز" حریف بعدی را انجام دهد و با استناد بر آن بهترین تدابیر را بیندیشد. قهرمانی و فتح جام جز به این شکل ممکن نخواهد شد.



## زیر ذره بین

این شماره:  
جام ملت‌های آسیا در قطر

## حضور در بین سه تیم برتر

■ رضا وطنخواه



تیم ملی فوتبال ایران بعد از سه بار قهرمانی پی در پی در جام ملت های آسیا نتوانسته به انتظارهای موجود پاسخ دهد. نهایت موفقیت تیم ملی ما کسب مقام سوم بوده که مورد رضایت اهالی فوتبال نیست. این مقامی است که در دوره ای من به همراه آقای دهداری هم کسب کرده ایم. ما با حضور مریبان خارجی که امکانات زیادی داشتند و لژیونرهایی که داشتیم و حتی پول فراوانی بابت دستمزد گرفته اند (نوش جانشان) مقام بهتری به دست نیاورده ایم.

خیلی امیدوارم که این بار با مربی ایرانی بتوانیم عملکرد مناسبی داشته باشیم و حداقل جزو سه تیم برتر آسیا باشیم. قطعاً شرایط امروز فوتبال آسیا با گذشته خیلی تفاوت کرده است. آسیایی ها پیشرفت خوبی داشته اند و حتی دیدیم که قطر که زمانی شاید زنگ تفریح فرض می شد به قهرمانی آسیا رسیده و امروز فوتبال خوبی هم ارائه می دهد. ژاپن، عربستان و حتی چین سرمایه گذاری فراوانی در فوتبال کرده اند. کشورهای آسیای میانه فوتبال خوبی دارند و استرالیا که حتماً یک مدعی جدی قهرمانی خواهد بود.

امیر قلعه نویی سابقه و عملکرد خوبی در باشگاه های ما داشته و این امر می تواند پشتوانه خوب او در راه موفقیت در جام ملت های آسیا باشد. او باید همه تجربیات خود را به کار ببندد تا در این عرصه هم موفق باشد. اگر چه ما باید همه تلاش خود را برای قهرمانی انجام دهیم اما به نظرم نباید انتظارات بیش از حد ایجاد کنیم. کسب مقام قهرمانی الزاماتی دارد که ما فاقد آن هستیم. ما بر اساس آنچه داریم به میدان می رویم. زمانی ما قهرمان قطعی بودیم اما امروز شرایط متفاوت است. باید این واقعیت را بپذیریم. ماسه دوره قهرمان شدیم اما اکنون تیم های مقابل به شدت تلاش کرده اند و با برنامه و امکانات لازم می آیند. من به عنوان یک ایرانی آرزوی قهرمانی دارم و از آن به شدت هم خوشحال می شوم اما حضور تیم ایران در بین سه تیم برتر هم برای من راضی کننده است و قطعاً اگر در بین سه تیم برتر در جایگاه نخست باشیم که بسیار هم عالی خواهد بود.

## فتح احتمالی جام فقط یک اتفاق است

■ همایون شاهرخی



اگر بر اساس واقعیات ماجرای حضور ایران در جام ملت های آسیا مد نظر قرار دهیم به نظرم حضور در بین چهار تیم برتر را باید با نمره قبولی همراه کنیم. به اعتقاد من این یک موفقیت خواهد بود. اگر در بین این چهار تیم بودیم و بر اساس اتفاقات عجیب که در فوتبال هم وجود دارند مقام خوبی به دست آمد آن را باید همان اتفاقات بدانیم و بس. واقعیت فوتبال و اصول رایج در آن حکم می کند که ما با این شرایط، امکانات و مدیریت ها به حضور در بین چهار تیم پایانی به شکل مثبت نظر کنیم. البته ممکن است که حتی در بین چهار تیم برتر نباشیم که آن را باید ناکامی فرض کنیم و به دنبال دلایل آن و برطرف کردن مشکلات برای آینده باشیم. در مورد رقبا متأسفانه اطلاعات قابل توجهی نداریم. به شکل کلی همه می دانیم که تیم های رقیب پیشرفت خوبی داشته اند. این را در جام جهانی به چشم دیدیم اما به نظرم مسابقات در آسیا متفاوت از جام جهانی خواهد بود. ما رقبای دیگر هم خواهیم داشت و محدود به تیم های حاضر آسیایی در جام جهانی نیست. ما در گذشته در سطح آسیا هم شاهد تحرک و برنامه های رقیب بوده ایم که الان به شدت بیشتر هم شده است.

متأسفانه با وجود امکانات فراوان در خصوص رصد تیم های مقابل ما خیلی در این باره جدی و پیگیر نیستیم. ما وقتی با شرایط حریفان آشنا می شویم که غالباً کار از کار گذشته و خیلی این آشنایی به در دمان نمی خورد. در این باره باید فعال تر و با برنامه تر باشیم تا از آن بهره لازم را ببریم. شرایط امروز فوتبال ما در لیگ و اتفاقات عجیب در آن قابل ارزیابی است. مثلاً ما چیزی به نام لیگ نداریم. بیشتر دیگ است که در آن چیزی می پزند! در خصوص مربی هم اعتقاد دارم که هر کس از هر کشوری باشد باید مورد احترام قرار بگیرد و همه کمکش کنیم تا تیم نتیجه بگیرد این راه می تواند بهترین همراهی با تیم ملی باشد که همه باید آن را طی کنیم.





### شمشیر دو لبه تیم ملی

دیدار دوستانه تیم ملی فوتبال ما با تیم ملی فوتبال بوری کینافاسو در آخرین اردوی آماده سازی که در جزیره کیش برگزار شد، با پیروزی دو بر یک سفید پوشان کشورمان به پایان رسید. در دیداری که امیر قلعه نویی تقریباً از تمامی نفرات حاضر در اردو به استثنای سید حسین حسینی و رامین رضائیان مصدوم استفاده کرد. در این میان بازگشت علی قلی زاده پس از ماه ها دوری از تیم ملی به علت مصدومیت، بیانگر این نکته بود که سرمربی تیم ملی بر خلاف ویلموتس به سادگی از کنار توانایی های فنی هافبک کناری تکنیکی و خلاق لژیونر خود حتی علی رغم عدم آمادگی صد در صد نمی گذرد. قلعه نویی پس از سال ها کسب تجربه در فوتبال ما از ارزش های والای بازیکنان کلیدی به خوبی آگاه است. او می داند بازیکنانی چون "قلی زاده" در بزنگاه های تاریخی می توانند گره از کار تیم ملی بگشایند و نقش خود را به عنوان یک بازیکن بین المللی و با کوله باری از تجربه به خوبی ایفاء کنند. مانند صحنه گل دوم به بوری کینافاسو، لحظه ای که قلی زاده خود را به سرعت به تیر مخالف حاجی صفی رساند و پس از دریافت سانتر بلند مدافع چپ تیم ملی با سری بالا و پاسی به موقع برای کریم انصاری فر نقش مهمی در پیروزی تیم ملی ما در این دیدار داشت. قلعه نویی به واقع با در اختیار داشتن هافبک های کناری تکنیکی و پابتهویی چون علی قلی زاده، علیرضا جهانبخش، محمد محبی و مهدی ترابی می تواند عرصه را برای هر حریفی در آسیا تنگ کند. بدون تردید بازی ترکیبی هافبک ها و مدافعان کناری، جناحین تیم ملی را بران و خط حمله با تجربه ما را فعال تر خواهد کرد.



### مهدوی کیای جوان در انتظار فرصت

امیر قلعه نویی با به خدمت گرفتن آریا یوسفی و سامان فلاح دو بازیکن جوان تیم ملی در بازی تدارکاتی با بوری کینافاسو جمع بازیکنانی که از زمان حضور وی برای اولین بار پیراهن تیم ملی را بر تن کردند به سیزده بازیکن رساند. میلاد زکی پور، شهریار مغانلو، رضا اسدی، رامین سهرابیان، محمد کریمی، سعید مهری، حسین پور حمیدی، علیرضا علیزاده، شهاب زاهدی، محمد دانشگر و حسین مرادمنند دیگر بازیکنانی بودند که از اولین بازی تدارکاتی تیم ملی مقابل روسیه در فروردین ماه سال جاری تا بازی با تیم ملی انگولا در تاریخ ۲۱ شهریور ماه این فرصت را یافتند که برای تیم ملی بازی کنند. از میان این جمع قلعه نویی "چهار نفر" را با خود به قطر برد. به نظر نحوه بازی آریا یوسفی و سامان فلاح در بازی با بوری کینافاسو کاملاً رضایت بخش بود. این دو هم به شکل انفرادی و هم به شکل تیمی در انجام وظایف خود کاملاً موفق بودند. در این میان آریا یوسفی با ارسال یک پاس عالی که با مانور زیبایی رضا اسدی در موقعیت تک به تک به مهدی قایدی رسید، نشان داد علی رغم وجود رقبای جدی و سرسختی چون رامین رضائیان و صادق محرمی در پست مدافع راست، نباید نگران آینده درخشان خود در تیم ملی باشد. "یوسفی" با الگو گرفتن از سبک بازی رامین رضائیان در "سپاهان" ثابت کرد، دارای همان شهامت و اشتهای سیری ناپذیر برای نفوذ تادمانه دروازه رقیبان است. "آریا"ی جوان در کوران رقابت های سخت و نفس گیر جام ملت های می تواند پشتوانه مناسبی برای تقویت جناح راست ما باشد اگر "امیر" به او میدان دهد، همانطور که مهدوی کیای در مسابقات جام ملت های آسیا در سال ۱۹۹۶ جایگاه خود را در تیم ملی محکم کرد، بی تردید فوتبال ملی ایران صاحب یک مدافع کناری توانمند و ایده آل خواهد شد، مدافعی که می تواند فوتبال ملی ما را سال ها در این پست بیمه کند. او در بازی با بوری کینافاسو آن قدر اعتماد به نفس از خود نشان داد که تقریباً می توان گفت: نه تنها چیزی کمتر از صادق محرمی که در نیمه اول بازی کرد نشان نداد، بلکه حتی بهتر و به مراتب با انگیزه تر از صادق هم بازی کرد!



## تیم نیمه دوم بهتر بود!

سامان فلاح مدافع میانی ما هم مانند یوسفی در نیمه دوم بازی با بور کینافاسو به میدان آمد و جانشین سید مجید حسینی شد تا در کنار شجاع خلیل زاده، زوج مدافعان میانی ما شکل بگیرد. یک مدافع سرد و گرم چشیده و یک مدافع جوان که با سابقه بازی در تیم فوتبال امید و بازی های آسیایی هانگ ژو به ترکیب تیم ملی رسید تا برای اولین بار در کنار "شجاع" بازی کند. زوجی که اتفاقاً در حفظ دروازه و انجام وظایف محوله دفاعی خود کاملاً موفق و بهتر از حسینی و کنعانی زادگان نشان دادند! این دو به همراه سایر نفراتی که در نیمه دوم بازی با بور کینافاسو به زمین آمدند از نظر نتیجه گیری در بازی نیز از بازیکنانی که در نیمه اول دیدار تدارکاتی مقابل حریف آفریقایی به میدان آمدند بهتر ظاهر شدند و این نکته ای عجیب و قابل تامل به نظر می رسد که: "چگونه تیم در سایه در مقابل تیمی که به نظر بیشترین بازیکن از ترکیب اصلی تیم ملی را به خدمت گرفته بود، هم در نتیجه گیری موفق تر عمل کرد و هم روان تر بازی کرد؟! شاید پیروزی "یک بر صفر" ترکیب نیمه دوم تیم ملی، قلعه نویی را به این باور برساند که حداقل نباید نگران نیمکت ذخیره های تیمش باشد و شاید لازم است بیش از این هاروی این بازیکنان حساب باز کند. به نظر آخرین بازی تدارکاتی ما با تیم ملی فوتبال اندونزی می تواند خیال سرمربی تیم ملی را از این بابت کاملاً راحت کند.



## کریم، "بنجامین باتن" تیم ملی

بازی موثر و تحرک چشم نواز کریم انصاری فر در نیمه دوم بازی دوستانه با بور کینافاسو ما را به یاد فیلم "بنجامین باتن" دیوید فینچر انداخت. داستان مردی که سال به سال جوانتر و باطراوت تر می شد! شاید بنجامین باتن "تیم ملی" در اوج جوانی و توانمندی اش خداحافظی باشکوهی با تیم ملی در جام ملت های آسیا و در قطر داشته باشد! تیم ملی ما اکنون به جز دو مهاجم و زوج ایده آل به نام های سردار آزمون و مهدی طارمی از کریم انصاری فر هم بهره می برد. مهاجمی که از کوچکترین غفلت و فرصت می تواند استفاده کند. بازیکن بلند بالا، خوش قواره و خوش فیزیکی که مانند مهدی طارمی با بازگشت به میانه میدان می تواند خود را صاحب توپ کرده و بازی سازی کند. عملکردی که از او قبلاً در جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه نیز شاهد بودیم. مسابقاتی که کریم تقریباً جزو بازیکنان اصلی و خوب تیم ملی بود و بسیار عالی، موثر و فراتر از انتظار بازی کرد. "کریم" در آن رقابت ها تمام وظایف یک هافبک کناری را انجام داد و هنوز گل زیبایی که او با اعتماد به نفس بی نظیرش در دقایق پایانی بازی با تیم ملی فوتبال پرتغال از روی نقطه پنالتی به ثمر رساند، از یادها نرفته و نخواهد رفت. گل دوم تیم ملی به بور کینافاسو در نیمه دوم این بازی، ثمره حضور به موقع انصاری فر در محوطه جریمه حریف و شوت محکم او بود که با فداکاری مدافع حریف در یک رفت و برگشت به امید ابراهیمی رسید تا کار را تمام کند. او در این نیمه، یک بار نیز چون یک جوان چست و چالاک روی سانتر زیبای حاج صفی از چپ خیز برداشت و می رفت تا با یک ضربه سر شیرجه ای دروازه حریف را باز کند. کریم در آستانه جام ملت های آسیا همان بازیکنی است که علی رغم وجود آزمون و طارمی شدیداً به آن نیاز داریم.



## امید ما به "امید" تیم ملی است

وقتی امید ابراهیمی به تیم ملی دعوت شد برخی به قلعه نویی ایراد گرفتند که چرا بازیکن مسنی مثل او باید تیم ملی را در مسابقات جام ملت های آسیا همراهی کند؟ اما بازی خوب "امید" در نیمه دوم دیدار با بور کینافاسو ثابت کرد سن برای بازیکنانی مثل او فقط یک عدد است. هافبک دفاعی تیم ملی با کوله باری از تجربه در بازی با تیم دونه، فیزیکی و قلدر آفریقایی، نه تنها به خوبی از عهده وظایف خود بر آمد بلکه با به ثمر رساندن گل برتری ما نشان داد او در جریان مسابقات جام ملت های آسیا توقع بیشتری نیز می توان داشت. جایگیری خوب او در نقطه فرود توپ، یک مهار بی نقص توپ سوم و سرانجام ضربه ای دقیق و تمام کننده در شلوغی جلوی دروازه، ویژگی های منحصر به فرد زنده گل دوم تیم ملی را برای اهل فن و هر بیننده ای مشخص می کند. معمولاً چنین گل هایی را در تیم ملی تنها می توان از بازیکنانی مثل "ابراهیمی" انتظار داشت. او می تواند امید تیم ملی و نقطه اتکای آن در رقابت های سخت و نفس گیر جام ملت های آسیا باشد. مسابقاتی که ما در آن باید مرتکب کمترین اشتباه بشویم. رقابت هایی که فرصت جبران اشتباه در آن به ندرت پیش می آید و باید از آن نهایت استفاده را برد تا موجب پشیمانی نشود. آمادگی "امید" در نیمه دوم بازی با بور کینافاسو و ترکیب زوج دفاعی موفق او با روز به چشمی، خیال قلعه نویی را بابت کمر بند میانی تیم ملی راحت کرد. کمر بندی که با حضور سعید عزت الهی دوام و قوام تیم ملی را در کوران مسابقات جام ملت های آسیا می تواند تضمین کند.

من همان دروازه بان هستم، اگر بهتر نشده باشم

# کورتوا : دروازه بانی امروز با ۲۰ سال قبل خیلی فرق دارد

## مصدوم که می شوید، دیگر فراموش تان می کنند

■ سید محمد طاهر شاهین

مراسم اهدای جوایز The Best سال ۲۰۲۳ (برترین های فوتبال از نگاه فیفا) روز ۱۵ ژانویه در لندن برگزار خواهد شد. تیبو کورتوا بلژیکی نامزد عنوان برترین دروازه بان فوتبال مردان در خصوص بازگشت از مصدومیت، افتخار حضور در جمع سه نفر برتر پست دروازه بانی و نفراتی که سکورا با آنها شریک خواهد شد، با FIFA به گفت و گو نشسته است.

"وقتی مصدوم می شوید، مردم فراموشتان می کنند، این موضوع طبیعی است." این جمله ای است که تیبو کورتوا، دروازه بان باشگاه رئال مادرید و تیم ملی بلژیک می گوید.

تنها مسئله این است که نمی توان یکی از سرشناس ترین دروازه بان های سال های اخیر فوتبال دنیا را به این راحتی فراموش کرد. در دوران حضورش در خنک، اتلتیکو مادرید، چلسی و رئال مادرید، هر آنچه را که امکان داشته تصاحب کرده است. قهرمانی در لیگ، جام حذفی، لیگ اروپا در فصل ۲۰۱۲-۲۰۱۱ به همراه اتلتیکو، لیگ قهرمانان اروپا در فصل ۲۰۲۲-۲۰۲۱ و دو جام باشگاه های جهان همراه با رئال.

کورتوا با چنین دستاوردی، فراموش شدنی نیست؛ حتی با وجود مصدومیت شدید و پارگی رباط صلیبی قدامی زانو چپ که در ماه آگوست گذشته دچارش شد. دروازه بانی با ۱۰۲ بازی ملی، پایان خوشی را در فصل ۲۰۲۳-۲۰۲۲ تجربه کرد؛ وی به "لاس مرنگس" (لقب رئال به معنی نوعی رقص در آمریکای جنوبی و همچنین نوعی نوشیدنی مخلوط با شیر) کمک کرد تا قهرمانی جام حذفی اسپانیا (کوپا دل ری) را به دست آورد و مهارهای تملشایی او در مراحل حذفی لیگ قهرمانان هم، چشم نواز بود.

کورتوا که در شهر "بری" در شمال "لیژ" بزرگ شده است، اشاره کرد که اکنون در مسیر بهبودی و بازگشت به میادین قرار دارد. اگر چه وی پس از منتهای تمرین در زمین چمن را آغاز کرد ولی هنوز فاصله بسیاری با حضور در مسابقات رسمی دارد. به هر روی، همین موضوع هم برای او و هواداران رئال مادرید

دلگرم کننده است. وی در پیمای در این خصوص عنوان کرد: "انرژی پوشیدن کفش ها و یا گذاشتن به زمین چمن، وصف ناشدنی است." با این وجود فعلا نمی توان در مورد حضور این دروازه بان در جام ملتهای ۲۰۲۴ اظهار نظر قطعی کرد.

■ در سال ۲۰۱۸ جایزه The Best را به عنوان بهترین دروازه بان دنیا به دست آوردی و در سال ۲۰۲۲ در رده دوم قرار گرفتی. این جایزه برایت خاص است؟

تیبو کورتوا: البته که همین طور است. The Best عملکرد بازیکنان را تا انتهای ماه آگوست مدنظر قرار می دهد و من در اواسط همان ماه آسیب دیدم. پس فکر می کردم با توجه به دستاورد دهیم، انتخاب خواهیم شد. به دست آوردن این عنوان و نشان، بسیار لذت بخش است چرا که متوجه می شوید بازیکنان و مربیان

در هنگام رای دادن به فکر تان بوده اند و این حس خیلی خوبی است. آنها دیدند که من سال خوبی را پشت سر گذاشتم علی رغم اینکه در مرحله نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا حذف شدیم. حتما همه مهارهای مرا در بازیهای یک چهارم نهایی و نیمه نهایی مقابل چلسی و منچستر سیتی به خاطر داشتند. حتی بازیهایم در لالیگا و جام حذفی را هم از قلم نینداخته اند.

وقتی مصدوم می شوید، مردم فراموشتان می کنند، این موضوع طبیعی است. اما آنها به من رای داده اند و این یعنی به من فکر می کنند. پس احساس افتخار می کنم. دیگر چه؛ این موضوع باعث می شود که به بازگشتی پر قدرت بیندیشم تا نشان دهم که من همان دروازه بان هستم، اگر بهتر نشده باشم (خنده).

■ یاسین بونوی مرا کشتی و ادرسون برزبلی دور قیب تو در کسب این عنوان هستند. در مورد

### آنها چه صحبتی داری؟

یاسین را خوب می شناسم. در مراسم از دو اجم حضور داشت. مدت ها است که دوستان خوبی هستیم. در اتلتیکو هم بازی بودیم. دروازه بان بزرگی است و یکی از دلایل عملکرد خیره کننده مراکش در جام جهانی قطر ۲۰۲۲ محسوب می شود. لیگ اروپا را با سوباتصاحب کرد و در لالیگا هم فوق العاده ظاهر شد و سوبارا به یکی از بخت های قهرمانی تبدیل کرد. او شایسته کسب این عنوان است.

حضور ادرسون در این فهرست هم تعجب آور نیست. سه گانه لیگ قهرمانان، لیگ برتر انگلستان و جام حذفی این کشور را با منچستر سیتی به دست آورد. او دروازه بانی خارق العاده و مدرن است. هر دو تان آنها شایستگی کسب عنوان بهترین دروازه بان را دارند.

■ منظورت از دروازه بان مدرن چیست؟





## ■ جام ۲۰۱۸ روسیه چطور که "شیاطین سرخ" سوم شدند؟

از همه رقابت‌ها خاص تر بود. تا آنجا که به نسل ما مربوط می‌شود، همه بازیکنان در بهترین وضعیت خود بودند. سوم شدن خیلی مهم بود ولی ما برای قهرمانی رفته بودیم. در هر ورزش دیگری اگر در مسابقات جهانی مدال برنز به دست آورید، خوشحال خواهید بود اما در فوتبال اوضاع کمی متفاوت است. من هم راضی بودم. بازی با برزیل یکی از بهترین بازی‌های دوران فوتبال من بود.

بعد با یک گل به فرانسه باختیم. خیلی ناراحت کننده بود چون موقعیت‌چندانی در این مسابقه دشوار نصیب طرفین نشد. می‌دانستیم از آن بازی هاست که هر تیمی اول گل بزند، برنده است اما باز هم می‌گویم، فوتبال همین است. حضور در آن مسابقات و آنچه به عنوان تجربه کسب کردیم و برای کشورمان به دست آوردیم، عالی بود.

## ■ اوضاع در قطر ۲۰۲۲ سخت تر شد و در همان مرحله گروهی حذف شدید.

به میزان قابل ملاحظه‌ای، شرایط در قطر دشوارتر بود. این خیلی برای رئال مادرید بازی نکرده بود و روملو لوكاکو مصدوم بود. او فقط در بازی آخر به میدان آمد. مطمئن نیستم که کوین دی بروینه از مصدومیت بازگشت یا نه. به هر حال، در مصاف با مراکش در بهترین شرایط نبودیم شکست (۲ - ۰) و اوضاع مقابل کرواسی هم به همین شکل بود تساوی (۰ - ۰). شایسته پیروزی در آن بازی بودیم ولی توپ‌های ما گل نمی‌شد.

## ■ آینده فوتبال بلژیک را چطور می‌بینی، به خصوص در رقابت‌های جام جهانی ۲۰۲۶؟

چند بازیکن جوان داریم که خیلی سریع رشد می‌کنند اما گاهی اوقات باید چندسالی منتظر بمانید تا همه شکوفاشوند. فکر می‌کنم جرمی دو کومی تواند بسیار پیشرفت کند. تا دو سال پیش چیزی از او نشنیده بودید و حالا در منچستر سیتی بازی می‌کند و نشان می‌دهد که در بالاترین سطح، چه کاری می‌تواند انجام دهد. بازیکنان جوانی نظیر او داریم که قوی هستند، پس باید منتظر باشیم. گفتن اینکه تا کجایی توانید پیشرفت کنید، دشوار است. این فوتبال است و همیشه غافلگیری‌هایی را به همراه دارد.

## ■ دو قهرمانی جام باشگاه‌های جهان در سال‌های ۲۰۱۸ و ۲۰۲۲ داری. از خاطرات آن مسابقات بگو.

قهرمانی در جام باشگاه‌های جهان همیشه خاطره انگیز است. سال گذشته بهتر هم بود، چون قهرمان لیگ قهرمانان شدم و بدین صورت به مسابقات پا گذاشتم. مدال این مسابقات را دارم، پس حتی اگر به دلیل مصدومیت در این رقابت‌ها بازی نمی‌کردم، همچنان در ذهن من حک شده بود. در سال ۲۰۱۸ اوضاع متفاوت بود. من زمانی وارد تیم شدم که آنها قهرمان لیگ قهرمانان شده بودند. دوره بعدی این مسابقات با ۳۲ تیم برگزار می‌شود که بسیار خوشایند خواهد بود.

## ■ سوال آخر: وقتی جوان تر بودی، چه کسانی برای الهام بخش بودند؟

همیشه ادوین فان در سار و ایگر کاسپاس. شاید اول از همه کاسپاس، چون در آن موقع بازی‌های رئال مادرید را می‌دیدم اما به لحاظ جسمانی به فان در سار شبیه تر هستم، پس شروع به تماشای بازی‌های او کردم. وقتی یک پسر بچه بودم، او قهرمان من بود.

ایدن بازیکن بزرگی بود که همانندش کم وجود داشت. در رئال مادرید شانس، همراهی اش نکرد.

انتقالی رویایی برایش بود ولی آن همه مصدومیت پیش آمد. بازی‌های او در چلسی را نمی‌توانید فراموش کنید. آن موقع یکی از بهترین‌های دنیا بود. ناراحت کننده است که باز نشسته شده است.

## ■ به همراه او در سه جام جهانی حضور داشته‌ای. از اولین دوره در برزیل چه به خاطر داری؟

خیلی خاص بود. اولین جام جهانی بلژیک پس از ۱۲ سال اول و مهمتر از همه اینکه می‌خواستیم از گروه خود صعود کنیم. بعدش چشم انتظار حریف احتمالی خود در مرحله حذفی باشیم. بازی یک چهارم نهایی با آرژانتین، سخت بود "بلژیک بایک گل شکست خورد". بازی پیچیده‌ای بود که می‌توانستیم پیروز از میدان خارج شویم ولی فوتبال همین است.

نفر دیگر هم گل‌های زیادی زده‌اند. پس باید منتظر بمانیم.

## ■ بهترین بازیکنان هم تیمی و رقیبت چه کسانی بودند؟

آنقدر خوش شانس بوده‌ام که با جمعی از بهترین‌های فوتبال دنیا بازی کنم و نمی‌توانم فقط از یک نفر اسم ببرم. به عنوان رقیب هم بازی مقابل کریستیانو رونالدو، مسی، هالند، امباپه و خیلی‌های دیگر. اسامی بسیاری را می‌توانم بگویم ولی این به من مربوط نیست. فقط می‌توانم بگویم شانس بازی مقابل برخی از بزرگترین بازیکنان فوتبال دنیا را داشته‌ام که خودش خیلی خاص است.

■ ایدن ازار، یکی از بهترین بازیکنانی که موقعیت بازی با او را داشته‌ای، اکتبر گذشته باز نشسته شد. نظرت را در موردش بگو.

خودشان را به مهارت شوت بازیکنان حریف، راضی نکرده‌اند. بازی‌سازی می‌کنند که بسیار مهم است. پاس‌هایی می‌دهند که منجر به ایجاد فضا می‌شود و مدافعان را به خوبی پوشش می‌دهند. کاملاً متفاوت از کاری است که دروازه بان‌ها ۲۰ سال پیش انجام می‌دادند. آنها به ندرت از این کارها می‌کردند.

## ■ در مورد سه نامزد بهترین بازیکن سال ۲۰۲۳ (لیونل مسی، ارلینگ هالند و کیلین امباپه) چه نظری داری؟

بازی برابر آنها معرکه است. مثلاً در لیگ قهرمانان توانستم جلوی گلزنی هالند را بگیرم ولی هم تیمی‌هایش جبران کردند. امباپه و مسی هم بازیکنان بی‌نظیری هستند. البته معتقدم که هالند شایستگی کسب این عنوان را دارد. اوسه جام معتبر به دست آورد و گل‌های بسیاری به ثمر رساند. این نظر من است. دو

# دست خدا... صدرنشینی که به آن جام نمی دهند!

■ دکتر محمد (شهریار) شفقانی

هر چند شاید اگر خود آن مدیر عامل هم بود، نمی توانست از این گرداب رهایی یابد! خطری اما در این مورد، به نظر می رسد "موفق" عمل کرد. علیرغم اصرار فراوان مربی جدید باشگاه برای جذب چند بازیکن کلیدی و قول های مساعدی که در ابتدای کار از مدیر عامل قبلی دریافت کرده بود، مدیر عامل جدید در مقابل این تقاضای منطقی مقاومت کرد که حتی باعث اختلافاتی بین این دو گشت. این اختلافات بابت نتیجه گیری تیم و سعه صدر هر دو طرف، کم کم فروکش کرد و بعد از تنبیه نافر جام تیم های متخلف، که حق را کاملاً به مدیر عامل جدید می داد و او را سپیدی کرد، مطلقاً فراموشی سپرده شد. هر چند بعدها با تغییر حکم تیم های متخلف، دوباره بحث های مربوط به این قانون، شعله ور شد و در چشم هوادار، خطری دوباره از سپیدی به سیاهی رسید...

## مربی کاریز ماتیک، از نان شب واجب تر...

در آغاز فصل، یک رخ خداد مهم دیگر در تیم استقلال بوقوع پیوست. در فوتبال ما، شخصیت های کاریز ماتیک به چند دسته تقسیم می شوند:

لمین ها، محبوب ها، پرافتخارها و بین المللی ها... هر کدام از این شخصیت ها، می تواند در فوتبال ایران، موجب تغییرات بزرگ و چشمگیر در تیم ها بشوند و گاهی برای ایجاد تغییرات مثبت در تیم ها، از نان شب واجب تر و موثر تر از هر عامل دیگری هستند. فرهاد مجیدی یکی از آن مربیان کاریز ماتیک محبوب و پرافتخار برای آبی ها بود که توانست با اتکا به یک مدیر متنفذ، نتیجه ماندگاری در باشگاه رقم بزند. بعد از او ساینو آمد که نگارنده معتقد است اگر کمی بر اعصاب خود مسلط بود و داوران برایش شمشیر از رو نمی بستند، می توانست موفق شود. بارفتن او که به نظر می رسد رفتنی "ناگزیر" بود، "کریمی" مدیر عامل وقت و پیشین این تیم، ضمن جذب یکی دو بازیکن خوب، توانست "بالاخره" پای یک نام بزرگ و کاریز ماتیک را به نیمکت استقلال باز کند تا مقبولیت و مشروعیتی برای خود دست و پا کند.

"جواد نکونام" بازیکن بزرگی بود که اکثر دوران بازی خود را در تیم "پاس" گذراند و سپس به باشگاه "اوساسونا" اسپانیا پیوست و در آنجا نیز تبدیل به یکی از اسطوره های این باشگاه شد. او بواسطه سابقه طولانی در تیم ملی و یکی از کاپیتان های محبوب تاریخ فوتبال ایران، می توانست به عنوان یک چهره "نه سرخ نه آبی" بعد از خداحافظی از تیم ملی و نیز باز نشستگی از فوتبال، بایک رکورد خوب، کنج عافیت گزیند و در دل همه جا داشته باشد. او اما در سالیان آخر بازی خود، به صراحت از علاقه قلبی به باشگاه استقلال گفت و اینکه دوست دار فوتبال خود را در این تیم به پایان برساند. بدین ترتیب، او اولین بزرگوار ماندگار شدن در قلب طرفداران این باشگاه را کاشت، و بعد از اینکه در مربیگری نیز تجربیات قابل قبول و کافی را کسب کرد، یکی دو سالی بود که به آلترا ناتیو همیشگی نیمکت استقلال تبدیل شده بود. سرانجام این "کریمی" بود که این کاریزمای پرافتخار و بین المللی را به عنوان "برگ برنده" به استقلال آورد، هر چند خودش ماندنی نشد...

## تعامل حرفه ای

شرط نگونام برای جذب نیروهای جدید، به دلیل تغییر مدیریت و آمدن فردی که خودش از بنیانگذاران قانون "سقف بودجه" بود، نادیده گرفته شد. علیرغم انتقادهای زیربوستی و طرف از یکدیگر، سرانجام یک تعامل نانووشته بین مدیر و مربی انجام شد. این تعامل که حتی منجر به کاهش قرار داد جواد نکونام با هدف کاهش هزینه ها و امکان ثبت قرار داد جدید شد، فقط از یک ذهن "حرفه ای" قابل انتظار بود. بعد از آن تعدادی از بازیکنان استقلال هم با کاهش قرار داد خود موافقت کردند، تا جایی که برای ثبت قرار داد "مهدی هاشمی نسب" و یکی دو بازیکن دیگر باز شود. حل مشکل هاشمی نسب و حضور او روی نیمکت، که ناگفته می توانست یک دوپینگ روحی برای تیم استقلال و طرفداران آن باشد، یکی دیگر از عوامل موفقیت تیم فصل استقلال بود. بعد از کسر امتیاز از سپاهان و پرسپولیس، ارزش این تعامل و مدارا مشخص شد. هر چند در رأی عجیب کمیته استیناف و برگشت امتیازات به این دو رقیب، باشگاه استقلال نیز همراه جامعه فوتبال گنج و منگ شد...

## القای روحیه همکاری تیمی

تبعیت بازیکنان از مربی در جریان "کاهش قرار دادها"، باعث ایجاد یک همبستگی در تیم شد. تیمی که جدای از عدم اجابت خواسته های مربی که حق طبیعی اوست، از دید هوادار معمولی هم از کمبود بازیکن و عدم بالانس در ترکیب خود رنج می برد، حالا به یک تیم خواهنده تبدیل شده بود که تمام بازی های خانگی را با پیروزی پشت سر می گذاشت و بعد از یک باخت در اصفهان، آن هم از روی نقطه پنالتی که هواداران تیم آن را غیر عادلانه می دانستند، انگاری باشکست غریبه بود. چنین تیمی، حتی اگر "زیبا" بازی نکند، فلسفه فوتبالش "بردن" است و می تواند صدر نشین لیگ باشد...

## مراقب دست ها باشند!

همانگونه که گفتیم، به صدر نشین نیم فصل جام نمی دهند. برق شیراز، ده پانزده سال پیش در دور رفت صدر نشین شد و در انتهای فصل سقوط کرد!!! احتمالاً خود تیم های این مسئله را بسیار بهتر می دانند. دوره های متعددی از این فوتبال عجیب و غریب را داشته ایم، که یک تیم تا چهار پنج بازی انتهایی صدر نشین بود و در آخر فصل تا ته چهارم و پنجم سقوط کرد! برعکس، تیم هایی که در رتبه های سوم و چهارم بودند و در سه چهار هفته پایانی خودشان همه را بردند و حرفانشان به همه باختند و قهرمان شدند!!! شاید چیزی مثل "بلیت لحظه آخری" در فوتبال ما وجود دارد که برعکس همه جا در لحظات آخر گرانتر به فروش می رسد و آنکه بدستش می آورد، رستگار می شود!!!

جواد نکونام جمله ای کلیدی در یکی از مصاحبه هایش بکار برد: "ما از جنس خودشان هستیم!" بجز خود او، هیچکس دقیقاً نمی داند "خودشان" چه کسانی هستند. شاید دست های آشکار و پنهانی که این روزها حتی ایایی ندارد از اینکه به همه بگویند "فوتبال در دستان ماست"!!! تقریباً مطمئنم کسی در این فوتبال، اراده شکستن این دست ها را ندارد. مگر دست خدا، که گاهی بی صدا از آستین بیرون می آید و همه را سر جایشان می نشاند... خوب است مربی و مدیران تیم استقلال بدانند؛ قهرمانی پاک بسیار سخت بدست می آید. اما بسیار شیرین تر و گوارا تر از قهرمانی های بیست که فقط رزومه ساز است. این خیلی خوب است که بهوش باشند و مراقب دست های کثیف، اما بهتر آن است که از میان همه دست ها، دست خدا را بفشارند...



شاید نوشتن در مورد فوتبالی که خود آن را "فوتبال کج" نامیده بودی خیلی سخت باشد. فوتبالی که مانند یک عمارت معظم اما فرسوده، هزینه های نگهداریش بسیار بیشتر از کوبیدن و دوباره ساختنش است! فوتبالی که وقتی به محتوایش نگاه می کنی، ابتدا از خود می پرسی:

طالبی و مهاجرانی و حبیبی و کلانی و دایی اش کو؟ مجسمه دهرداری و حجازی و پور حیدریش کجاست؟ اما چاره ای نیست. این عروس پیر بزرگ کرده، هنوز محبوب میلیون ها جوان است، و ما هم در اعماق وجودمان، هنوز این عشق دیرین را حس می کنیم...

## قهرمانی نیم فصل!؟

باقهرمانی در نیم فصل، به کسی جام نمی دهند. در هیچ کتابی و تاریخچه ای، به نام قهرمانان نیم فصل اشاره نمی شود، مگر اشاره آماری گذرا. اما خوب، همین ثبت آماری بطور کلی قابل احترام است. به همین دلیل می خواهیم کمی در مورد قهرمان نیم فصل لیگمان بنویسیم...

## استقلال تهران

"استقلال" تهران قهرمان نیم فصل لیگ برتر در فصل ۱۴۰۲-۳ شد. می خواهیم ببینیم چه امتیازات و خصوصیات باعث چنین موفقیتی شد.

اصولاً در وهله اول به نظر می رسد؛ برای باشگاهی که پرافتخارترین تیم کشورمان در قاره آسیاست و جام های بین المللی زیادی را هم کسب کرده، نباید کسب مقام داخلی خیلی سخت باشد. اما در سالیان اخیر و با وجود بدسلیقگی هایی که در انتخاب مدیریت این تیم دیده شد و امیدواریم "سهوی" بوده باشد، آنها هم متوجه این قانون نانووشته شدند که داشتن یک دوجین بازیکن با کیفیت و مربی بزرگ، حداکثر ۲۰ درصد از موفقیت یک تیم را تضمین می کند! هر چند این قاعده در تمام جهان جاریست، اما اثر کباب ۸۰ درصد باقیمانده و محتوای آن بسیار مهم است و گاهی می تواند شامل ناراستی ها و ناپاکی های بسیار باشد...

هر چه هست، در همه جا، یکی از آن عوامل، مدیریت تیم است.

## خطیر، سیاه و سپید

بعد از یک قهرمانی تاریخ ساز و بی نظیر، با مدیر عامل متنفذی که کم حرف می زد اما همه حال و با هر روشی "بلد بود" چگونه می توان در "فوتبال ایران" قهرمان شد، تغییر چند مدیر عامل در عرض یک سال، همان بلایی را بر سر استقلال آورد که ده پانزده سال پیش بر سر پرسپولیس آورد و ده سالها این تیم را در برزخ مدیریت اسیر کرده بود. "خطیر" که سالها در آن سوی مرزها اقامت داشت، چند سال پیش به عنوان یکی از اعضای کادر مدیریت استقلال به این تیم آمد. او که گفته می شد خارج از کشور، در برخی پرونده های فوتبالی به فدراسیون کمک می کند، قبل از مدیریت در استقلال، در بدنه فدراسیون مشغول تدوین قانون "سقف بودجه" شد. قانونی که البته از دید مربی و طرفدار تیم آینده اش، بالای جان این باشگاه شد. طبق معمول چند سال اخیر، امسال هم ستاره های فصل پیش، از این تیم رفتند! بر اساس قانون فوق و با توجه به قرار دادهایی که مدیر عامل پیشین استقلال از قبل برای سال جدید بسته بود، استقلال نه تنها نمی توانست بازیکن بگیرد، که حتی برای دریافت مجوز شرکت در لیگ ۱۴۰۲-۳ باید اصلاحاتی در قرار دادهای ایجاد می کرد. در فاصله رفتن "آجور لو" و آمدن "خطیر" دو نام دیگر آمدند و رفتند؛ فتح الله زاده و کریمی. که هر دو در گرداب بدهی های مدیر عامل پیشین غرق شدند.



## کمیون ورزشی

شماره ۱۰۲۱ سال نوزدهم - شنبه ۲۹ دیماه ۵۲ - بها ۱۵ ریال

گزارش فرستاده ما از  
مسابقات کشتی جام روژه کولن



### آیا راه مر پیگری دهداری هموار میشود؟



#### ملاقات دو توپچی در کرانه های کارون

دو توپچی بزرگ سال در کرانه های خلیج فارس تجدید دیدار کردند. توپچی جنوبی از تعطیل فصل فوتبال استفاده کرده برای دیدار خانواده به زادگاهش آبادان آمده بود و توپچی شمالی همراه ملوان در خانه مظلومی اردوزده دوران آمادگی برای نبردهای پاکستان را می گذرانید، ما از این فرصت استفاده کردیم و باقر زرافشان عکاس مجله را برای گرفتن عکس این دو در کنار هم به جنوب فرستادیم و این دو عکس که روی جلد رازینت داده، رهاورد او از این سفر است. مظلومی و جهانی یک روز کامل را در خرمشهر با هم سپری کردند. مظلومی دست غفور را گرفت و سرزمین آشنا را کوجه به کوجه به رفیق شمالی اش شناساند. در طول این مدت دو توپچی از حال و روز خود حکایت هاراندند و سرانجام خوش و بیش آنان در پایان روز در حالی به پایان رسید که تمام خرمشهر را گشته و عکس های فراوان به یادگار برداشته بودند. در عکس بزرگ روی جلد غفور و مظلومی دست بر لوله یک توپ بلندنهاد و آرزوی کنند در فصل نوین رویی به صلابت آن داشته باشند. در فوتبال توپ مظهر قدرت و کوبندگی است و توپچی کسی است که از این مظهر الهام می گیرد.



## حسن حبیبی، بازیکن محبوب دیروز و مربی موفق امروز

در فوتبال ایران، چه کسی هست که حسن حبیبی نشناسد و احترامی عمیق برایش قایل نباشد؟ حسن حبیبی از اولین روزهای آغاز فوتبالش، به خاطر شخصیت و نظم و انضباط فوق العاده، همیشه با کاپیتان تیمها بوده، یا مربی و یا گرداننده و جالب این جا است که حسن در بین مربیان نیز با اول شدن در کلاس مربی دتمار کرامر، بر آن صحنه گذاشت و افتخار و محبوبیتی تازه کسب کرد. بدون اغراق حسن حبیبی از مردان استثنائی فوتبال ما و کسی است که می تواند برای جوانها "نمونه" باشد.

## محمدعلی: به خاطر بحران سوخت، فریزر را فوری از پای در می آورم

**دیرلیک، پنسیلوانیا-** محمدعلی کلی که این روزها سخت مشغول تمرین مشتری برای مسابقه انتقامی یا فریزر در هشتم بهمن ماه است به خبرنگاران اظهار کرد: به خاطر بحران سوخت تمام قدرت خود را بکار خواهد برد تا این مسابقه در مدت هر چه کمتر پایان یابد. من می خواهم شما را مطمئن کنم که مردمی که در جلوی جایگاه های بنزین فروشی نزدیک مدیسون اسکوایر گاردن (محل مسابقه) و تمام نقاط دیگر دنیا در حین گرفتن بنزین هستند و مردمی که از طریق مدارهای بسته تلویزیونی مسابقه را می بینند برای صرفه جویی در بحران سوخت وقت کمتری برای تماشای این پیکار صرف خواهند کرد و این را من به شما قول می دهم. من اکنون از نظر فکری و آمادگی حتی از ده سال پیش که با "سانی لیستون" مسابقه دادم بهترم. محمدعلی کلی قبلا اعتراف کرده بود که فریزر بار گذشته واقعا او را مغلوب کرده است. او گفت: در مسابقه بزرگ قرن ما مبارزه ای نزدیک کردیم ولی فریزر کوبنده تر بود و در آخرین دور مسابقه را به سود خود تمام کرد. محمدعلی بعد از گرفتن انتقام از فریزر قصد دارد امسال با فورمن روبرو شود و با پیروزی بر او یک بار دیگر قهرمان جهان شود.

## جو فریزر با ضربه راست، کلی را مغلوب می کند

**فیلادلفیا:** حریف تمرینی جو فریزر اعلام کرد که فریزر با ضربه راست محمدعلی را یک بار دیگر مغلوب خواهد کرد. او گفت که فریزر هنوز هم از هوک چپ خوبی برخوردار است ولی از ضربه های راست بیشتر استفاده خواهد کرد و دلیل آن روشن است - چانه و فک محمدعلی در اثر شکستگی در مسابقه با نور تون نقاط ضعف اوست.

## تیم فوتبال سپاهان به جام تخت جمشید رسید

### گمرک مغلوب ضربه های پنالتی شد

گمرک (۰)

در پایان وقت اضافی صفر - با ضربه پنالتی ۳ غلامرضا سلیمی - اکبر محمدیان، خسرو جهانبانی، غلامرضا پیمان (کاپیتان)، احمد آزاد کرده - رحمان قطر علی پور (از دقیقه ۸۱ طاهر گطعلوی)، عباس یونسی، کمال خلیلان، سعید زرگر، رضی تجلی پور و علی اصغر جمالی.

**ذخیره ها:** منصور سلطانی، علی بهادرزاده، مهدی نظام پور، قلم سوخته زاده و حسین چهارلنگ مربی: غلام دهکردی.

سپاهان اصفهان (۰)

در پایان وقت اضافی صفر - با ضربه پنالتی ۴

محمد برزهمری (کاپیتان) - مسعود تابش، بهروز مردانی، مهدی اخوان، منصور ابراهیم زاده (از دقیقه ۸۸ محمودبیزدخواستی) - رضا دهقان، محسن یزدخواستی، رسول خورش - احمد جفاری، رضا صفاپور و حمید ندیمیان.

**ذخیره ها:** رضا کوهستانی، رسول ظفریان، اکبر سجادی و فضل الله دشت چی.

مربی: محمود یآوری

**داور:** محسن زمانی با کمک جهانشاه رحیمی و کمال سراجیان.

**جمعیت:** در حدود ۱۰ هزار تن.

**هوا:** آفتابی و عالی.

**ورزشگاه:** اهواز (شنبه ۲۲ دیماه)

## در یک مسابقه والیبال

### تاج تهران با ۸ ملی پوش مغلوب رضاییه شد

رضاییه - تیم والیبال تاج تهران با هشت بازیکن تیم ملی در حضور بیش از ۴ هزار تماشاگر با نتیجه سه بر دو مغلوب تیم منتخب رضاییه شد.

بازیکنان تاج که پیروزی خود را در این مسابقه حتمی می دانستند با بهترین آرایش ممکن مسابقه را آغاز کردند و با درخشش عالی پرتوی و میرفخرایی طی دو "ست" متوالی (۱۵ بر ۱۳ و ۱۵ بر ۱۰) به پیروزی رسیدند. در این موقع تماشاگران ساکت و غمگین در انتظار پایان سومین "ست" مسابقه بودند که بازیکنان تیم والیبال رضاییه دست به تلاشی وسیع زدند و در صدر آنها درخشش کارگریشه و امیرنظمی معجزه گر نوجوان تیم رضاییه، تیم تاج را در این ست وادار به قبول شکست ۱۵ بر ۱۱ کردند.

### ست چهارم

در این "ست" بازیکنان رضاییه که از تشویق بی دریغ تماشاگر خودی نیرو می گرفتند بهترین بازی خود را ارائه داده و ۱۵ بر ۷ به پیروزی رسیدند و کار به "ست" پنجم کشیده شد. در این "ست" هر دو تیم سرآغاز رقابت آمیزی داشتند ولی بازی خوب ایران تیم رضاییه و بخصوص محمود محب، در کنار هم سرانجام رضاییه را ۱۵ بر ۸ و در مجموع ۳ بر ۲ به پیروزی رساند.

**بازیکنان تیم منتخب رضاییه:** یداله کارگریشه (کاپیتان)، ناصر منصور، پرویز رضایی، محمود آفریدون، محمود محب، رسول زاهدی، یحیی بلوری، احمد نعمت زاده، کاظم جمشیدی، رحیم قارصی، رسول بنایی و امیر قلمی. مربی: یداله کارگریشه.

**بازیکنان تیم تاج:** مصطفی ذوقی (کاپیتان)، هوشنگ ملک لو، مهدی نیاکان، مهدی صابریپور، ناصر میرفخرایی، عزیز پرتوی، امیر حیدری، جواد محتشمیان، محمدرضا محمود و محسن نجفی. مربی: فاروق فخرالدین

## دانستیهائی از جام تخت جمشید

این هفته نیز یکی دیگر از خوانندگان ما آقای محمد حسن اکبری مطالب جالبی در باره جام تخت جمشید گردآوری کرده و فرستاده که خواندنی است. از لطف این خواننده عزیز متشکریم.

**پرگل ترین هفته:** هفته چهارم با ۲۵ گل. **کم گل ترین هفته:** هفته پانزدهم با ۷ گل.

**تیم شگفتی این دوره:** ملوان. **شگفت انگیزترین نتیجه:** پیروزی شش بر صفر پرسپولیس بر تاج.

**قهرمان تساوی:** عقاب با ۱۰ تساوی

**تیمهائی که بیشترین امتیاز را در خانه حریفان به دست آوردند:**

۱ - ملوان یازده امتیاز ۲ - تاج ده امتیاز ۳ - پاس ۹ امتیاز.

**داور هائی که مسابقه های بیشتری را سوت زده اند:**

۱ - محسن زمانی ۲۲ مسابقه ۲ - داود حیدری ۱۹ مسابقه ۳ - محمد صالحی ۱۵ - مسابقه.

**بازیکنانی که در یک مسابقه بیشترین گل را به ثمر رسانده اند:**

صفر ایرانپاک از پرسپولیس و سیلوش حیدری از ذوب آهن هر کدام با چهار گل.

**زننده اولین گل تخت جمشید:** حسین کلائی.

**زننده آخرین گل جام تخت جمشید:** ایرج سلیمانی.

**تعداد کل اخطار هائی که داده شد:** ۹۳ اخطار.

## معلم حقیقت در میدان فوتبال

قضایات های ستایش انگیز داود حیدری نشان داد که در دنیای جنجالی فوتبال داخلی هم می توان در کسوت یک قاضی واقعی ظاهر شد و بدون تعلق خاطر به گروهی، یا ترس از قدرت گروهی دیگر، در سوت دمید و احترام غالب و مغلوب را یک جا برانگیخت. داور معلم حقیقت است و یک متهم که باید شاهد قضایات هزاران تماشاگر باشد. در عکس داود حیدری (نفر وسط) به اتفاق ارشد برازننده و داور سیلانی پایه ورزشگاه ملی کویت می گذارد تا دیدار تیمهای ملی سوریه و لبنان را در چهار چوب مسابقات مقدماتی جام ملت های آسیا قضاوت کند.



## تاج، تیم دوم جام تخت جمشید با فقی روشن در روزهای سر نوشت



تیم تاج نایب قهرمان جام تخت جمشید ایستاده از چپ به راست: غلامحسین مظلومی، اکبر کارگر جم، کارو حق وردیان، علی جباری (کاپیتان)، علی رحمانی، جواد قراب، هادی نراقی و مسعود معینی و مسعود مژدهی.  
نشسته از چپ به راست: مسعود معینی، ناصر حجازی، عباس نوین روزگار، حسن روشن، حمید سه برادران و علی گیوه چی. در این تصویر محمدرضا عادلخانی (یکی از درخشانترین چهره های تیم تاج) حضور ندارد.

در فصلی که پرسپولیس یکی از دورانهای اوج آمادگی خود را پشت سر گذاشت، مقام نایب قهرمانی حق مسلم تاج بود زیرا آنان فقط یک شکست در برابر همین پرسپولیس داشتند و در طول ۲۲ ماه این تنها ناکامی یاران تاج بود. تا قبل از این شکست - که دور از انتظار و باور نکردنی به دست آمد - تاج یکی از مدعیان سرسخت و جدی مقام قهرمانی بود. اما بعد از آن، روزهای دشوار باران این تیم آغاز شد. در حالی که روحیه آنها از دست رفته بنظر می رسید و اقدامات داخلی نیز نمی توانست مؤثر واقع شود، طرفداران این تیم همچنان وفاداری نشان دادند و به نحوی کارساز، بازیکنان تاج را حمایت کردند.  
گام های تاج تا قبل از مسابقه انتقامی با پرسپولیس تردید آمیز بود ولی ارائه یک نمایش عالی مسابقه یاد شده، عقده های حقارت را شکست و تاج بار دیگر چون گذشته سرخود را بالا گرفت.  
چند هفته پیش نوشتیم های که تاج در هر پیروزی با میل به قناعت، پیروز واقعی در حد قدرت خود نیست و این طی دو مسابقه آخر جام تخت جمشید - که هفت یک بر یک و چهار بر صفر بر ذوب آهن پیروز شد - ثابت گردید و نشان داد که تاج باید تیم همیشه مهاجم باشد نه قانع. امیدواریم بازیکنان برومند و شایسته تاج بدور از درگیریهای که این باشگاه دارد، همچنان ورزشکاری واقعی بوده و در آرمان های ورزشی موفق باشند.



ترتیب از راست: سپهسالاری، رضوی و ساعتچی

### سپهسالاری، رضوی، گنجاپور و ساعتچی به بوداپست رفتند

چند هفته پیش خبر دادیم که باقر سپهسالاری، عباس رضوی، ناظم گنجاپور و داریوش ساعتچی، برای گذراندن یک دوره عملی و نظری ششماهه تعلیم مربیگری به بوداپست، پایتخت مجارستان می روند. این چهار تن چهارشنبه پیش عازم آن دیار شدند. در این سفر، باقر سپهسالاری که سالها همه کاره تیم فوتبال باشگاه تهران بود و از سال قبل با تیمش، به گروه ورزشی ایران پیوست - از طرف باشگاه ایران، عباس رضوی از طرف اقبال گنجاپور از طرف نورد و ساعتچی از طرف برق به بوداپست اعزام شده اند. هزینه کل این سفر (مخارج زیت و تحصیل) برای هر نفر ۱۶۲۰ دلار می باشد. مدت کلاس شش ماه است که از پنجشنبه (پریروز) آغاز شده است. امیدواریم این مربیان با توفیق فراوان و دست پر بازگردند.



گنجاپور

## نصیری، پولادگری که سختی آهن را به ریشخند گرفته



### نصیری به جنگ خروس های رود ؟

بارشد موهای نصیری بر قدرت بدنی او نیز اضافه شده. او اکنون مرد اول آسیاست و با این عنوان می خواهد در جام دوستی شوروی که امسال در (ایروان) ارمنستان شوروی انجام خواهد شد برود به جنگ خروس ها.

### تاجیها ماندنی شدند!

هفته گذشته باشگاه تاج به طور رسمی با چند تن از بازیکنان قدیمی تیم فوتبال این باشگاه قرارداد امضاء کرد. این بازیکنان عبارتند از ناصر حجازی، نصرالله عبداللہی، اکبر کارگر جم، عباس نوین روزگار، عزت جانملکی، علی جباری، جواد قراب، کارو حق وردیان، و مسعود مژدهی. این بازیکنان طبق قرارداد جدید برای دو سال دیگر عضو تیم تاج خواهند بود و علاوه بر بیست و یک هزار تومانی که دریافت کردند، مانند گذشته یک هزار تومان ماهیانه حقوق خواهند گرفت. با انعقاد این قرارداد موضوع پیوستن هشت بازیکن تاج به تیم دوباره تالیس شده دارای بهمراه چند بازیکن معروف از باشگاههای چون عقاب و پلس - که دو هفته پیش شایع شده بود و کیهان ورزشی نوشت - از طرف پنج بازیکن تاج منتفی شده و فقط نامهای مسعود معینی، منصور پور حیدری مدافعان و رضا عادلخانی مهاجم این تیم هنوز جزء افراد یادشده دیده نمی شود.

### تیم جوانمردان

اینها که با جام وداع گفته اند راد مردانی از خطه آذربایجان بودند، یاران ماشین سازی تبریز، که آرام آمدند و آرام تر رفتند. آنها فریادها شنیدند، خشم مدعیان جام را پذیرفتند، گلهای زیادی دریافت کردند،



اما جوانیشان همواره تعظیمی بود به ورزش و احترامی عمیق به کوتی که بر تن داشتند. برآستی که آنها ورزشکاران راستین بودند. ایستاده از راست: حسین رسولی نیا، عباس اسدزاده، یوسف صدیق آزادی، رشید دانشفر، تقی طباطبایی و محمد صدقی زاده، نشسته از راست علی شیردل، جواد صدقی، مجید واجاری، کریم پاژ و بهروز مشکین قلم.

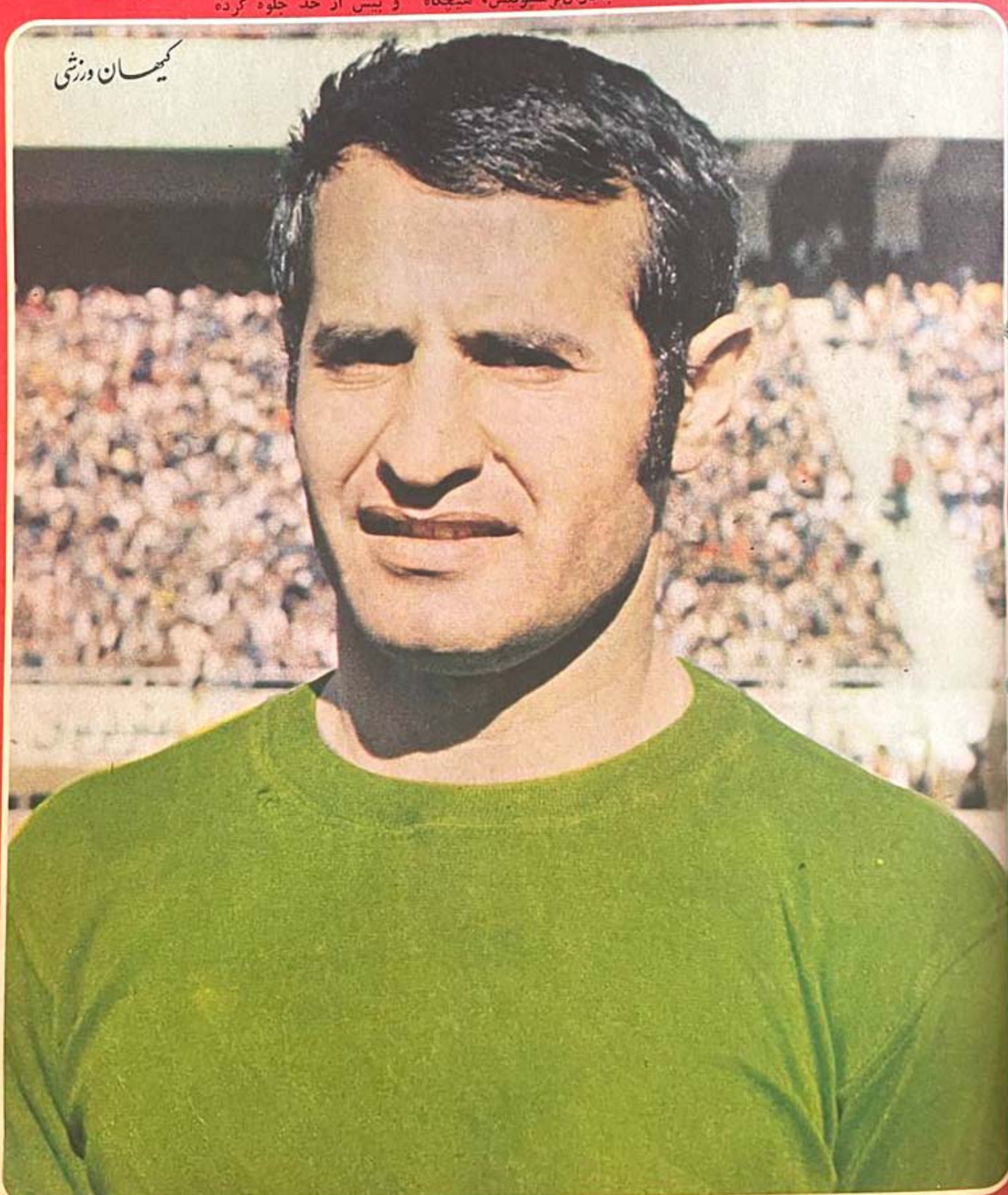
# هادی طاووسی ، ساکت ترین و فداکارترین عنصر قهرمان

است . جانگیری خوب ، دوری از حرکات نمایشی و فداکاری ، از ویژگی های اوست . او با همه این خصایص از شهرت طلبی و جنجال آفرینی برای بزرگ کردن نام خود چون دیگران ، دوری کرده است .

نوجویی باین ندارد که دروازه بان شماره یک است یا ذخیره بلکه هرگاه لازم باشد با تمام وجود بخدمت تیم می آید . بارها پرسپولیس با همین یک دروازه بان سه بیروزیهای بزرگی نایل شده که طاووسی دور از انتظار و پیش از حد جلوه کرده

هادی طاووسی دروازه بان قدیمی پرسپولیس از بازیکنانیست که همیشه دور از هر خودنمایی و توقع ، در خطرترین لحظات برای پرسپولیس باری موثر و کارساز بوده است . طاووسی ، عنصر وفادار بهاران پرسپولیس ، هیچگاه

کیهان ورزشی



# پایان کار تیم ملی در چین با ۲ برد و ۲ باخت

■ آرش حیدرزاده



ایران و چین در روز چهارشنبه ۷ خرداد ۱۳۶۵ در ورزشگاه کارگران شهر پکن در حضور بیش از سی هزار نفر با قضاوت سه داور چینی برگزار شد. بازیکنان تیم ملی ایران در این دیدار این نفرات بودند: احمد سجادی (دروازه بان)، محمد پنجعلی (کاپیتان)، مرتضی فنونی زاده، شاهین بیانی، مجید نامجو مطلق، بهتاش فریبا، ناصر محمدخانی، شاهرخ بیانی (از دقیقه ۵۰ حسین مسگر ساروی)، مرتضی یکه (از دقیقه ۶۹ امیر قلعه‌نویی)، غلامرضا فتح‌آبادی و کریم باوی (از دقیقه ۴۶ حمید علیدوستی).

چین میزبان بازی با این نفرات پا به میدان گذاشت: ژئو جیان پینگ (دروازه بان)، چین دونگ، لی هائوپی، لیوهای کوانگ، لئو هونگ ژانگ، مای چائو، وانگ بائوشان، گئوفنگ، مالین، وئوفین بینگ و دووان جو.

دیدار آخر تیم ملی فوتبال ایران در سفر تدارکاتی به چین برابر تیم ملی این کشور برگزار گردید، چینی‌های سرخ‌پوش در حالی به مصاف ایران سبزپوش آمدند که دو هفته قبل در یک بازی دوستانه مقابل تیم ملی ایتالیا، به رغم ارائه نمایشی خوب، دو بر صفر مغلوب شده بودند. این بازی در راه آماده سازی ایتالیا برای جام جهانی ۱۹۸۶ مکزیک برگزار شده بود. بنابراین تیم ملی چین در شرایط خوبی به مصاف ایران می‌آمد، دو تیم در نیمه اول بازی خوبی ارائه کردند. در دقیقه ۳۳ با خطایی که مدافعان ایران بر روی بازیکن چینی انجام دادند داور اعلام پنالتی به نفع تیم میزبان کرد و بدین ترتیب اولین گل تیم چین از روی نقطه پنالتی توسط "مای چائو" به ثمر رسید. چهار دقیقه بعد یعنی در دقیقه ۳۷ تیم ملی ایران، گل تساوی را توسط "غلامرضا فتح‌آبادی" وارد دروازه چین کرد و نیمه اول با نتیجه یک-یک پایان یافت. تیم ملی ایران، نیمه دوم را با یک تغییر آغاز کرد و علیدوستی جایگزین کریم باوی شده بود، در این نیمه چینی‌ها بهتر ظاهر شدند بطوری که فشار زیادی روی دروازه تیم ایران آوردند که چندین کرنر پی در پی نشان دهنده این برتری بود و بالاخره در دقیقه ۸۰ چینی‌ها گل دوم و پیروزی خود را توسط "مالین" مهاجم فرصت طلبشان زدند و این دیدار در پایان با همین نتیجه دو بر یک به نفع چین خاتمه یافت و تیم ملی دومین شکست خود را هم در چین تجربه کرد. از نکات عجیب این سفر بازی نکردن جلال بشرزاد و سیامک رحیم پور بود که مشخص نشد چرا بازی نکرده و محک نخوردند، با اتمام این اردوی تدارکاتی، تیم ملی در روز پنجشنبه ۸ خرداد ۱۳۶۵ از طریق فرودگاه مهرآباد تهران وارد کشور شد.

ادامه دارد...

خبرنگار کیهان ورزشی با توجه به انتخاب امیر حاج رضائی به عنوان مربی تیم جوانان از پرویز دهداری پرسید که مربی تیم نوجوانان چه کسی خواهد بود که او گفت: برای تیم نوجوانان ایران "عبدالواحد بزمه" را در نظر گرفته‌ام. بزمه بازیکن خوشنام و سابق تیم فوتبال صنعت نفت آبادان است که اکنون در جبهه‌های حق علیه باطل در حال نبرد با دشمن بعثی است و در کنار آن به فعالیت‌های ورزشی هم مشغول است. البته انتخاب کمک مربی برای جوانان و نوجوانان به خود این آقایان واگذار شده است.

بالاخره تیم ملی ایران روز یکشنبه ۲۸ اردیبهشت ۱۳۶۵ به سوی چین پرواز کرد. طبق برنامه تیم ایران در کشور چین، چهار بازی برگزار می‌کرد. تیم ملی ایران، اولین دیدار خود را روز چهارشنبه ۳۱ اردیبهشت ۱۳۶۵ در شهر "دالیان" با پیروزی پشت سر گذاشت. تیم ایران در این شهر با این ترکیب به مصاف منتخب دالیان چین رفت:

احمد سجادی (دروازه بان)، محمد پنجعلی (کاپیتان)، مرتضی فنونی زاده، شاهین بیانی، مجید نامجو مطلق (از دقیقه ۶۲ غلامرضا فتح‌آبادی)، ضیاء عربشاهی (از دقیقه ۷۰ محمدحسن انصاری فرد)، شاهرخ بیانی، ناصر محمدخانی، حمید درخشان (از دقیقه ۴۶ امیر قلعه‌نویی)، کریم باوی و حمید علیدوستی (از دقیقه ۶۰ مرتضی یکه).

تیم ملی در این بازی با تنها گل کریم باوی تیم منتخب دالیان را شکست داد. ایران پس از برد برابر منتخب "دالیان"، دومین دیدار خود را روز جمعه ۲ خرداد در برابر تیم منتخب استان "لیائویانگ" انجام داد که با یک گل مغلوب این تیم شد. تیم ملی ایران در روز یکشنبه ۴ خرداد ۱۳۶۵ در سومین دیدار خود که در ورزشگاه کشاورز پکن برگزار شد با نتیجه ۲ بر یک تیم منتخب پکن را شکست داد. این دیدار با حملات تیم ملی ایران آغاز شد و در دقیقه ۱۴ با شوت خوب حمید علیدوستی، اولین گل وارد دروازه تیم پکن شد. پس از این گل، منتخب پکن بازی را در دست گرفت و در دقیقه ۳۷ در پی چند بار رفت و برگشت توپ، گل تساوی وارد دروازه ایران شد. در نیمه دوم ایران بازی را بهتر آغاز کرد و در تلاش برای پیروزی بود که سرانجام بدنبال هدر دادن چند بخت خوب، غلامرضا فتح‌آبادی در دقیقه ۷۷ گل پیروزی را وارد دروازه پکن کرد. این مسابقه در حضور معاون وزارت ورزش چین، سفیر جمهوری اسلامی ایران در پکن و عده‌ای از مقامات کشور میزبان برگزار شد.

بدین ترتیب تیم ملی ایران با دو پیروزی و یک شکست به میدان تیم ملی چین رفت، بازی دو تیم ملی



صفحه ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس های قدیمی و بعضا منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه های گذشته می برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمنا خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

kayhanvarzeshi@yahoo.com



■ ادموند بزیک، مهاجم پرسپولیس در حال عبور از سبوسههازیان، مدافع پاس. در سمت راست تصویر، محمدرضا مهرانپور، دیگر بازیکن پاس دیده می شود. این دیدار در سال ۱۳۷۹ برگزار شد

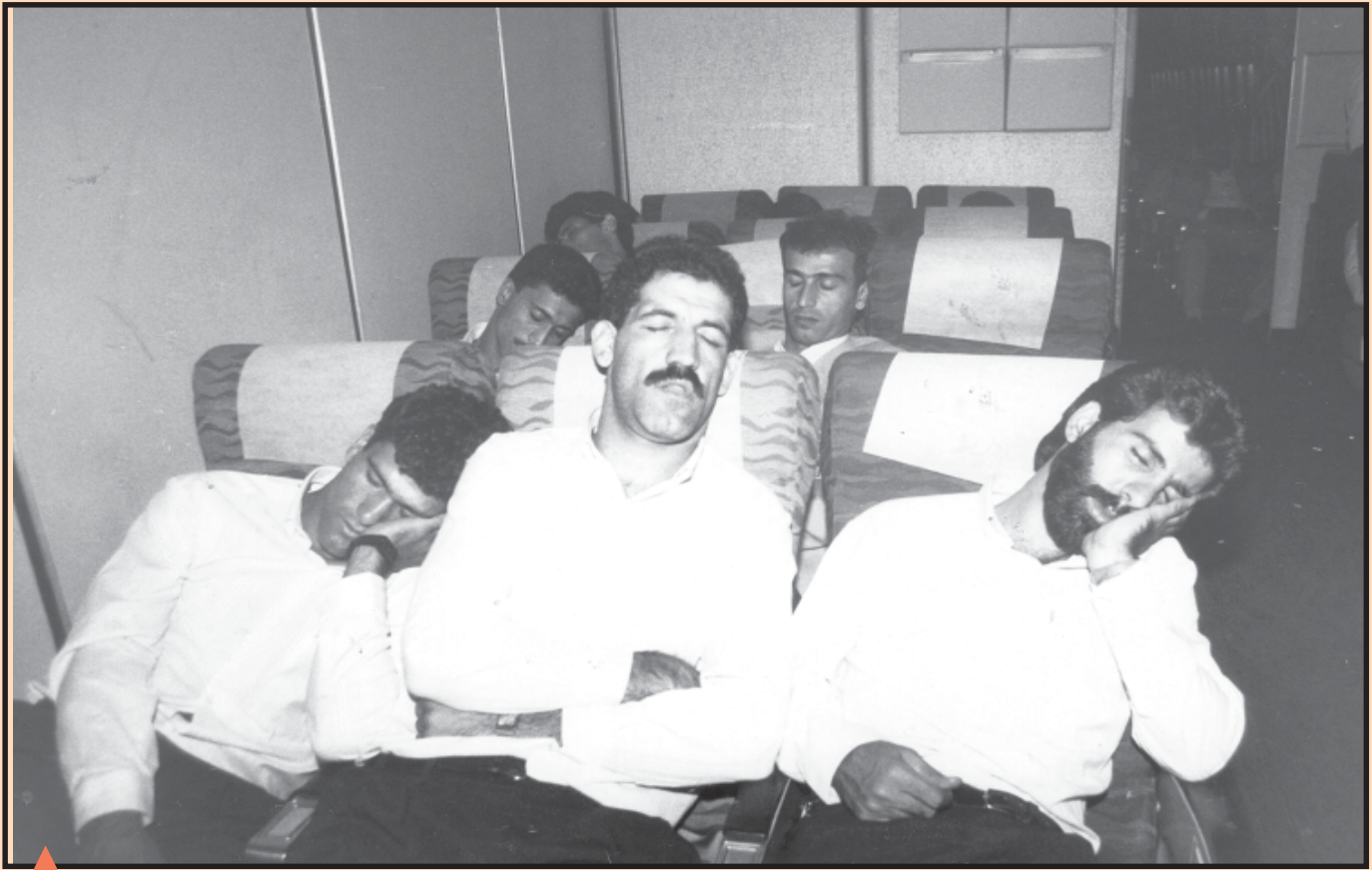


■ اردوی تیم ملی در سال ۱۳۵۳ و بازیکنانی که به صرف غذا مشغولند. نفراتی چون رضا عادلخانی، علیرضا عزیزی، حسن روشن، زنده یاد جعفر کاشانی، غفور جهانی و ... در تصویر دیده می شوند

■ رضا احدی، بازیکن فقید فوتبال ایران که در دی ماه سال ۱۳۹۴ درگذشت







■ بازیکنان تیم ملی در خواب ناز. نفراتی چون شاهرخ بیانی، مهدی فنونوی زاده، مرتضی کرمانی مقام، محسن عاشوری و عبدالصمد مرفاوی در تصویر دیده می شوند



■ پرواز بلند مهدی مناجاتی، بازیکن سالهای دور تیم ملی فوتبال ایران و باشگاه پاس



■ فرانکس بکن باوئر، ستاره اسبق فوتبال آلمان که هفته پیش درگذشت

# قایدی؛ ستاره ماه دسامبر «ادنوک لیگ»

اشکان رضایی

مهدی قایدی ستاره جوان بوشهری توانست عنوان بهترین بازیکن ماه را در لیگ امارات از آن خود بکند. جهانبخش ضمن اعلام احترام به استقلال اما فعلا تمایلی به بازی کردن در فوتبال ایران ندارد. امید ابراهیمی هم در سال‌های پایانی دوران بازی‌اش توانست اولین گل ملی‌اش را در ۳۷ سالگی به ثمر برساند. با این مقدمه به وضعیت لژیونرها می‌پردازیم.

خواهد شد و این گل را به فرزندش تقدیم کرد. پس از بازی هم بازیکنان تیم ملی از جمله مهدی طارمی با استوری‌هایی این اتفاق را به ابراهیمی تبریک گفتند. ابراهیمی با ۳۶ سال سن اولین گل ملی خود را به ثمر رساند و این بالاترین سنی است که یک بازیکن برای نخستین بار در تیم ملی گلزنی می‌کند. تاپیش از این، این رکورد متعلق به نادر محمدخانی بود که در ۳۵ سالگی در بازی دوستانه برابر کویت گلزنی کرد.

## علیرضا جهانبخش (فاینورد)

سایت bndestem هلند در گزارشی به بازیکنان غایب تیم فاینورد در ابتدای سال ۲۰۲۴ به دلیل حضور در جام ملت‌های آسیا و آفریقا پرداخته و از علیرضا جهانبخش و آیاسه یوندا به عنوان بازیکنانی که باید برای تیم‌های ملی‌شان در جام ملت‌ها حضور یابند اشاره کرده است. در روزهای گذشته شایعه مذاکره استقلال با علیرضا جهانبخش، وینگر فاینورد در فضای رسانه‌ای خبرساز شد که جهانبخش به این اخبار واکنش نشان داد و اظهار داشت که برای نگونام و استقلال احترام قائل است. وی در ادامه استقلال و چند باشگاه دیگر را بزرگ عنوان کرد اما گفت که برای فوتبال ایران برنامه‌ای ندارد و به آن فکر نمی‌کند و علاقه مند است در فاینورد به موفقیت برسد. او در ادامه اظهار داشت که در پایان فصل بازیکن آزاد می‌شود و آن وقت تصمیم می‌گیرد.

## محمد امین حزباوی (السد قطر)

محمد امین حزباوی اصالتاً اهل خانواده‌ای عرب در خوزستان است. شایعه تغییر ملیت حزباوی به کشور قطر در حالی که او در تیم ملی امید بازی کرده و حتی کاپیتان تیم ملی جوانان در جام ملت‌های جوانان آسیا بوده است چندین بار مطرح شده. البته او این شایعه را در گذشته تکذیب کرده است. اما دعوت نشدن دوباره او توسط قلعه‌نویی برای جام ملت‌های آسیا و نداشتن بازی رسمی برای تیم ملی او را همیشه در معرض این شایعه قرار می‌دهد. مشخص نیست استوری اخیر حزباوی خبر از سفر او برای شرکت در تمرینات السد می‌دهد یا تغییر ملیت از ایرانی به قطری. او یک استوری با علامت‌های پرچم قطر، هواپیمای دست و ایران گذاشته که این روزها بحث برانگیز شده است.

## الهیار صیادمنش (هال سیتی)

پس از مطرح شدن اسامی مختلفی برای اضافه شدن به استقلال، نام صیادمنش هم در این لیست بود. وی در جدیدترین مصاحبه‌اش در این مورد اظهار کرده: من هم این خبر را در موبایلم دیدم ولی واقعاً فقط همان جابود که این خبر را شنیدم. ضمن اینکه هیچکس با من یا ژانس نقل و انتقالاتی که با آن کار می‌کنم در این باره حرفی نزده است. وی در ادامه اظهار داشته که فعلا روی هال سیتی و برنامه‌های باشگاهش تمرکز کرده است.

## مهدی طارمی (پورتو)

سرمری پورتو به جدایی موقت مهدی طارمی واکنش نشان داد. وی در نشست خبری پیش از بازی تیمش برابر بواریشتا، درباره رفتن طارمی و زیدو، دو ستاره تیمش به تیم‌های ملی‌شان گفت: گاهی اوقات غیبت یک بازیکن فرصتی است تا دیگران ظاهر شوند و بدرخشند. آن‌هایی توانند فرصتی به دست بیاورند که تاکنون به آن نرسیده‌اند. مادر ابتدای فصل ترکیب تیم را با توجه به همین موارد ساختم و این اتفاقات را پیش بینی کرده بودیم. این وضعیت طارمی نیز پیش بینی شده بود. همه چیز به ایده‌ای که ما از سبک بازی تیم داریم مربوط می‌شود. همچنین باشگاه پورتو پر تال هم با انتشار تصویر طارمی در صفحات مجازی خود برای او در دوی تیم ملی و جام ملت‌های آسیا آرزوی موفقیت کرد.

روزنامه‌الرای قطر از مهدی طارمی با لقب "شکارچی گل‌ها" یاد کرد و نوشت تیم ملی ایران با این ستاره‌اش حریفان را در جام ملت‌های آسیا تهدید می‌کند. این روزنامه عربی در ادامه نوشت: "فوتبال ایران بعد از خداحافظی اسطوره‌اش، علی دایی، مدت‌ها برای ظهور جایگزین او صبر کرد و به نظر می‌رسد که با مهدی طارمی به گذشته خود در خط حمله دست پیدا کرده است. طارمی در هشت سال اخیر نشان داده است که یک مهاجم فوق‌العاده است. مهاجم سابق الغرافه نه تنها یکی از بهترین مهاجمان دورانش است بلکه بدون شک یکی از بزرگ‌ترین بازیکنان فوتبال آسیانیز به‌شمار می‌آید."

شرکت معروف EA Sports برای انتخاب ترکیب منتخب سال ۲۰۲۳ فوتبال جهان، یک نظرسنجی را برپا کرده که طی آن، تعداد زیادی از بهترین بازیکنان دنیا که در سال گذشته میلادی عملکرد بهتری داشتند، گرد هم جمع شده‌اند تا یازده فرد منتخب را تشکیل دهند. در میان این نفرات، نام مهدی طارمی نیز در بخش عناصر تهاجمی در کنار کریستیانو رونالدو، لیونل مسی، ارلینگ هالند، کیلیان امپابه، لائوتارو مارتینز، هری کین، کریم بنزما، وینیسیوس جونیور، رورت لواندوفسکی، سون هیونگ مین، محمد صلاح قرار دارد. ستاره بوشهری برای قرار گرفتن در میان سه مهاجم برتر این ترکیب یازده نفره، کار سختی برای رقابت با رقبای قدرتمند خود دارد.

## سردار آزمون (رم)

فابریزیو رومانو خبرنگار مطرح ایتالیایی اعلام کرد که سویا به دنبال جذب سردار آزمون است. آزمون اعلام کرده که علاقه‌ای به ترک رم ندارد، با این وجود سویا همچنان به مذاکرات خود با لاور کوزن ادامه می‌دهد و قصد دارد هر طور که شده او را جذب کند. مورینیو که از این مذاکره باخبر شده اعلام کرده که دست کم تا پایان مدت قرارداد این بازیکن که پایان فصل جاری خواهد بود، به سردار اجازه جدایی از ترکیب تیمش را نخواهد داد. همچنین روزنامه "کوریره دل اسپورت" ایتالیا گزارش داده که مدیران باشگاه رم بسیار تحت تأثیر بازی‌های خوب سردار قرار گرفته‌اند و می‌خواهند او را برای مدت طولانی‌تری در تیم خود داشته باشند.



## مهدی قایدی (الاتحاد کلبا)

صفحه رسمی لیگ امارات اعلام کرد که مهدی قایدی به عنوان بهترین بازیکن ماه دسامبر ادنوک لیگ انتخاب شده است. وی در فصل جاری فوتبال امارات تاکنون ۱۶ بار پایبهرن الاتحاد کلبا به میدان رفته و آمار هفت گل و یک پاس گل را به نام خود ثبت کرده است. قایدی که در ماه دسامبر نمایش خوبی داشت کنار بازیکنانی مثل خربی، گابیدینی، لیماو داسیلوا به عنوان نامزد بهترین بازیکن ماه قرار گرفت. ستاره ایرانی به مناسبت سالگرد از دواجش تصویری همراه با همسر خود منتشر کرد. او از ازدواجش به عنوان بهترین تصمیم زندگی خود یاد کرده است.

## امیر عابد زاده (مارتینمو)

عابدزاده تصویری از خودش در اینستاگرام منتشر کرد. او در تصویری که منتشر کرده، کازبوشی میورا پیرترین فوتبالیست جهان حضور دارد. میورا ۵۷ ساله این روزها در لیگ پر تغال بازی می‌کند و تقابل جالبی با عابدزاده داشت. گفتنی است میورا در لباس تیم ملی ژاپن بارها مقابل ایران و احمد رضا عابدزاده قرار گرفته بود. عابدزاده پس از دیدار با میورا در اینستاگرامش نوشت: یکی از جالب‌ترین اتفاقات فوتبالم دیروز دیدار با کینگ کازو ژاپنی‌ها بود که بعد از بازی کلی با هم حرف زدیم و خاطر اتش با پدرم مرور کردیم و در آخر لباسم یادگاری گرفتیم.

## علی قلی زاده (لخ پوزنان)

لخ پوزنان به حضور قلی زاده در دیدار تیم ملی مقابل بورکینافاسو واکنش نشان داد و در یک توئیٹ اشاره کرده که علی قلی زاده در دیدار تدارکاتی تیم ملی در راستای آماده‌سازی مقابل بورکینافاسو ۴۵ دقیقه بازی کرد. قلی زاده پس از اینکه چهار بازی در لیگ استراکلاساویک دیدار جام حذفی لهستان برای لخ پوزنان به میدان رفت، دوباره به تیم ملی دعوت شد و در فهرست نهایی برای حضور در جام ملت‌های آسیا قرار گرفت و حتی در مسابقه تدارکاتی برابر بورکینافاسو به میدان رفت تا نشان دهد به شرایط خوب گذشته رسیده است. قلی زاده، وینگر ملی پوش به عنوان دومین بازیکن پر درآمد در فصل جاری لیگ لهستان معرفی شد. طبق اعلام سایت olemagazyn، این بازیکن پس از "میکائیل ایشاک" مهاجم سوئدی که هفته‌ای ۸۰ هزار و ۴۰۰ زلوتی (واحد پول لهستان) از لخ پوزنان دریافت می‌کند، علی قلی زاده به همراه "بارتوش سالامون"، "آنتونیو میلیچ" و "آدریل بالوا" بادر یافت ۳۴ هزار ۸۴۰ زلوتی در رتبه دوم قرار دارند. هرز لوتی ۱۲ هزار و ۷۰۰ تومان قیمت دارد و دریافتی قلی زاده در هفته ۴۴۱ میلیون و ۹۶۰ هزار تومان از باشگاه لخ پوزنان خواهد بود.

## علی علیپور (ژیل ویسنته)

علیپور که در دیدار مقابل بواریشتا به دلیل آسیب دیدگی در فهرست نفرات ژیل ویسنته قرار نگرفته بود، در نخستین بازی تیمش در سال ۲۰۲۴ برابر فارنسی به‌خاطر مصدومیت حضور نداشت تا دوباره گرفتار روزهای تلخی شود. وی پس از ده ماه که به خاطر پارگی رباط از میادین دور بود، هنوز شانس روزهای خوب را به دست نیاورده است.

## امید ابراهیمی (الشمال)

امید ابراهیمی در مصاف با بورکینافاسو گلزنی کرد و پس از گلزنی‌های شادای گل اعلام کرد که به زودی پدر



این شماره:  
پر درآمدترین بازیکنان

# این عربستانی های وسوسه گر!

■ اعظم فکوری



اخیرا لیگ فوتبال عربستان سعودی با صرف مبالغ هنگفت تعدادی از بازیکنان بزرگ جهان را به خدمت گرفته است. آیا فکر می کردید روزی ستارگانی نظیر کریستیانو رونالدو، نیمار، کریم بنزما و... در این رقابت ها بازی کنند؟! درست است که بازیکنانی که نام بردیم دیگر جوان نیستند ولی حضور آنها در عربستان سعودی از جهات مختلف می تواند برای این کشور بسیار مفید باشد، از جمله از نظر درآمدهای تجاری و اعتباربخشی به لیگ فوتبال این کشور. البته تعداد زیادی از پر درآمدترین بازیکنان جهان همچنان در فوتبال اروپا حضور دارند.



**NEYMAR**  
AL- HILAL



**RONALDO**  
AL- NASSR



**BENZEMA**  
AL- ITTIHAD



## ... از موزه تا فرودگاه بین‌المللی

- کریستیانو رونالدو در ست یک ماه پس از آن متولد شد که رونالد ریگان برای دومین دوره ریاست جمهوری ایالات متحده آمریکا در کاخ سفید سوگند خورد. گفته می‌شود مادر او هوادار چهل‌مین رئیس‌جمهور این کشور بود.
- رونالدو در مادر برای پرتغال دارای یک هتل، یک موزه و تعدادی رستوران است.
- در سال ۲۰۱۷ نام کریستیانو رونالدو بر روی فرودگاه بین‌المللی مادر را گذاشته شد.
- رونالدو در سال ۲۰۰۹ اولین برنده جایزه پوشکاش لقب گرفت. این جایزه به زنده‌ترین گل سال اهدا می‌شود. رونالدو در فصل ۲۰۰۸-۲۰۰۹ در لیگ قهرمانان اروپا از راه دور به زیبایی هر چه تمام‌تر برای منچستر یونایتد گلزنی کرد.
- در دانشگاه بریتیش کلمبیا در کانادا یک موضوع درسی به نام "کریستیانو رونالدو" وجود دارد.
- در سال ۲۰۱۵ برای کمک به کودکان نیازمند موسسه‌ای به نام "کریستیانو رونالدو" تاسیس شد.

## از زبان ثروتمندترین بازیکن جهان

- برخی از مردم، از من نفرت دارند و مرا بازیکنی خودخواه می‌نامند که این مسئله بخشی از موفقیت من است. من ساخته شده‌ام که "بهترین" باشم.
- نباید به عقیده مردم راجع به خودمان توجهی داشته باشیم زیرا در غیر این صورت نمی‌توانیم زندگی کنیم. برخی‌ها حتی از خداوند هم ناراضی‌اند.
- چرا باید دروغ بگویم؟ دلم نمی‌خواهد آدم ریاکاری باشم.
- هر کاری که انجام دهم در مورد من شایعه پراکنی می‌کنند.
- هرگز به کسی قول نمی‌دهم، حتی به مادرم و هواداران.
- اهمیتی نمی‌دهم که مردم از من نفرت داشته باشند. در واقع نفرت آنها به من انگیزه می‌دهد.
- بسیاری از مردم فکر می‌کنند که مرا می‌شناسند ولی اینطور نیست. "من واقعی" فروتن و احساساتی هستم و می‌خواهم به دیگران کمک کنم.
- هر فصل برای من یک چالش جدید است.
- قصد ندارم دنیا را تغییر دهم ولی می‌توانم به مردم کمک کنم.
- در فوتبال دوستان زیادی ندارم و بیشتر مواقع تنها هستم.
- زمانی که ۱۱ ساله بودم خودم لباس‌هایم را اتومی کردم. قدرت روحی من به آن دوران برمی‌گردد.
- منچستر یونایتد در قلب من جای دارد.
- منتقدی سختگیرتر از من نسبت به خودم وجود ندارد.
- دوست دارم فرزندان زیادی داشته باشم.
- خودم را بهترین بازیکن جهان می‌دانم. اگر اینطور نباشید نمی‌توانید به بیشترین افتخارات ممکن دست پیدا کنید.
- پدرم به من آموخته است که اگر به مردم کمک کنیم، خداوند دو برابر آن را به ما می‌دهد و این اتفاق دقیقاً برای من افتاده است.
- گاهی بهترین تمرین، استراحت کردن است.
- به نظر من باید در لیگ‌ها و کشورهای مختلف نشان دهید که بهترین بازیکن هستید.
- من هم دارای نقاط ضعفی هستم اما باختن را دوست ندارم.
- از اینکه به عنوان اولین بازیکن پرتغالی در منچستر یونایتد بازی کردم احساس غرور می‌کنم.
- اعتراف می‌کنم که متواضع‌ترین فرد جهان نیستم.





## رویایی که می تواند به یک کابوس تبدیل شود!

کشور را ترک کردند که دلیل جدایی بخشی از آنها سیاست های دولت برای مواجهه با شیوع بیماری کووید ۱۹ بود. در سال ۲۰۲۲ باشگاه های چینی تنها ۳۰ میلیون دلار برای جذب بازیکنان هزینه کردند.

### شکایت

باشگاه های لیگ فوتبال عربستان سعودی در حال حاضر با مشکلاتی دست و پنجه نرم می کنند. در ۱۸ ماه گذشته ۲۱ شکایت از این باشگاه ها، به دست فدراسیون بین المللی فوتبال (فیفا) رسیده است. در تمام این شکایات حق بازیکنان داده شد و آنها در مجموع بیشتر از ۱۶ میلیون دلار دریافت کردند. در میان نگرانی های روزافزون در مورد پرداخت دستمزدها، FIFA که نمایندگی ۶۵ هزار بازیکن را برعهده دارد، بازیکنان را از رفتن به عربستان سعودی برحذر داشته است.

### سدی مقابل باشگاه های اروپایی

در حال حاضر باشگاه های عربستان سعودی می توانند به دلیل منابع مالی زیادی که در اختیار دارند، چک هایی بابت تعداد صفر که می خواهند صادر کنند، در صورتی که با توجه به قانون بازی جوانمردانه مالی، باشگاه های اروپایی قادر نیستند که بیشتر از درآمد خود برای خرید بازیکنان هزینه کنند.

### بازیکنان یا به سن گذاشته

بیشتر بازیکنانی که به تیم های عربستانی ملحق می شوند در اواخر دوران حرفه ای خود قرار دارند. روسی بیدل، مالک یکی از شرکت های ورزشی - تجاری می گوید: "درست است که مردم هنوز بازی های کریستیانو رونالدو، کریم بنزما و سایر بازیکنان طراز اول جهان را که به لیگ عربستان سعودی پیوسته اند تماشا می کنند ولی این ستارگان برای هنرنمایی فقط دو سال فرصت دارند."

### قرار داد لیونل مسی

گفته می شود در قرارداد لیونل مسی، بازیکن ۳۶ ساله آرژانتینی که به اینتر میامی ملحق شده، بندی مبنی بر کاهش درآمد او از همکاری با کمپانی های آدیداس و "اپل تی وی" و همچنین خرید سهام باشگاه آمریکایی پس از اویختن کفش هایش وجود دارد.

اعجوبه فوتبال جهان از طریق فعالیت های خارج از زمین خود ۷۰ میلیون دلار درآمد دارد که این مبلغ پس از قهرمانی تیم ملی آرژانتین در جام جهانی ۲۰۲۲ و نیز انتقال او به لیگ ایالات متحده آمریکا افزایش یافته است.

لیونل مسی با ۱۳۵ میلیون دلار درآمد در مکان دوم جدول قرار گرفته است. او پس از دیوید بکهام (در سال ۲۰۱۲) نخستین بازیکن MLS محسوب می شود که نام وی در میان ۱۰ بازیکن پر درآمد جهان دیده می شود. البته مسی و بازیکنان بزرگی که به تیم های عربستانی پیوسته اند یعنی کریم بنزما (بازیکن الاتحاد با ۱۰۶ میلیون دلار درآمد) و سادیو مانه (بازیکن النصر با ۵۲ میلیون دلار درآمد) تنها افرادی نیستند که چک هایی با مبالغ نجومی دریافت کرده اند. کیلیان امباپه که سال گذشته در صدر جدول قرار داشت و اکنون به رده چهارم تنزل یافته، با ۱۲۰ میلیون دلار درآمد در میان بازیکنان شاغل در اروپا بهترین وضعیت را دارد.

نام سه بازیکن از لیگ برتر انگلستان در جدول دیده می شود. ارلینگ هالند، مهاجم منچستر سیتی ۵۸ میلیون دلار درآمد داشته

### ■ جاستین پیرنوم / Forbes

باشگاه الهلال برای اینکه نیمی را ترغیب به ترک کردن لیگ فرانسه و پیوستن به لیگ فوتبال حرفه ای عربستان سعودی کند مبلغی نجومی پرداخت. علاوه بر خانه ای مجلل، اتومبیل های لوکس و جت شخصی، پاداش هایی نیز برای بازیکن ۳۰ ساله برزیلی در نظر گرفته شد. انتظار می رود نیمی برای بازی در این فصل ۱۱۲ میلیون دلار به دست آورد. البته باشگاه الهلال از نظر مالی می تواند چنین مبالغی را پرداخت کند.

### پیشنهادات رد شده

عربستان سعودی برای جذب ستارگان فوتبال جهان تلاش می کند و به منظور رسیدن به هدف خود از پرداخت مبالغ هنگفت ابایی ندارد. لیگ حرفه ای عربستان سعودی در فصل نقل و انتقالات تابستان سال ۲۰۲۳ برای به خدمت گرفتن ۹۴ بازیکن یک میلیارد دلار پرداخت کرد که این مبلغ در مقابل پیشنهادات خارق العاده ای که رد شد، ناچیز است. به عنوان مثال می توان به پیشنهاد ۱/۱ میلیارد دلاری برای خرید کیلیان امباپه، بازیکن پاری سن ژرمن به مدت یک سال و یا پیشنهاد ۱/۶ میلیارد دلاری برای جذب لیونل مسی آرژانتینی به مدت سه سال اشاره کرد. در مجموع ۱۱ بازیکن پر درآمد سال جهان در این فصل ۹۹۵ میلیون دلار دستمزد خواهند گرفت که رقم درآمد ۵ نفر از آنها بیشتر از ۹ رقم خواهد بود و شاهد ۵۳ درصد افزایش نسبت به گذشته خواهیم بود. بازیکنان لیگ حرفه ای عربستان سعودی بیشتر از نیمی از درآمد سال ۲۰۲۳ را دریافت کردند.

### درآمد نجومی کریستیانو رونالدو

کریستیانو رونالدو که در سال ۲۰۲۱ در صدر جدول پر درآمدترین بازیکنان جهان قرار داشت، با دریافت ۲۶۰ میلیون دلار امسال هم در مکان نخست ایستاده است. او که جدایی پرسروصدایی از تیم منچستر یونایتد داشت، اوایل سال ۲۰۲۳ به النصر عربستان سعودی ملحق شد.

قرار است ستاره پرتغالی برای بازی در زمین و نیز حضور در آگهی های تجاری ۲۰۰ میلیون دلار درآمد داشته باشد. با این حال او همچنان با کمپانی های دیگری از جمله نایک همکاری دارد و سالانه ۶۰ میلیون دلار به دست خواهد آورد.

مقامات عربستان سعودی با جذب بازیکنان بزرگ قصد دارند کاری کنند که مردم جهان به نقض حقوق بشر در این کشور توجه کمتری نشان دهند.

### ماجرای سوپر لیگ چین

با این حال مقامات فوتبال عربستان سعودی نباید ماجرای سوپر لیگ چین را از یاد ببرند.

باشگاه های چینی بین سال های ۲۰۱۶ و ۲۰۱۷ بیشتر از یک میلیارد دلار در بازار نقل و انتقالات هزینه کردند تا ستارگانی مانند اسکار و هالک برزیلی و کارلوس تئوز آرژانتینی را به خدمت بگیرند ولی علی رغم شروع خوبی که داشتند، رویای بزرگ "شی چین پینگ (رئیس جمهور چین) به یک "کابوس" تبدیل شد. تضعیف اقتصاد چین، کاهش سرمایه گذاری در این کشور را به دنبال داشت و در نتیجه شاهد کمتر شدن حامیان مالی و نیز بینندگان فوتبال بودیم. باشگاه های چینی برای پرداخت دستمزد بازیکنان خود با مشکلاتی مواجه شدند و بسیاری از مربیان و بازیکنان خارجی این

### جدول پر درآمدترین ها

#### ۱ - کریستیانو رونالدو (۲۶۰ میلیون دلار)

کارفرمایان عرب کریستیانو رونالدو در استفاده بهینه از بازیکن گران قیمت خود تردید نمی کنند. پیراهن سنتی او در روز ملی عربستان سعودی را که به یاد دارید!

#### ۲ - لیونل مسی (۱۳۵ میلیون دلار)

حضور لیونل مسی در اینتر میامی باعث افزایش درخواست بلیت های بازی های تمام تیم های حاضر در MLS شده است.

#### ۳ - نیمار (۱۱۲ میلیون دلار)

نیمار در ماه اکتبر هم اولین گل خود را با پیراهن الهلال به ثمر رساند و هم برای دومین بار صاحب فرزند شد.

#### ۴ - کیلیان امباپه (۱۱۰ میلیون دلار)

شایعاتی به گوش می رسد مبنی بر اینکه کیلیان امباپه قصد دارد به رویای کودکی خود یعنی بازی در تیم رئال مادرید جامه عمل بپوشاند.

گفته می شود رئالی ها که از مدت ها قبل به دنبال بازیکن فرانسوی هستند به زودی پیشنهاد خود را برای جذب او ارائه خواهند داد.

#### ۵ - کریم بنزما (۱۰۶ میلیون دلار)

کریم بنزما به دلایل شخصی راهی لیگ عربستان سعودی شد. او می گوید: "برای من اهمیت دارد که در یک کشور مسلمان حضور داشته باشم. در اینجایی توانم زندگی جدیدی را آغاز کنم."

#### ۶ - ارلینگ هالند (۵۸ میلیون دلار)

ارلینگ هالند فصل گذشته ۳۲ گل به ثمر رساند که در لیگ برتر انگلستان یک رکورد محسوب می شود. درخشش او از چشم رئال مادرید پنهان نمانده است.

#### ۷ - محمد صلاح (۵۳ میلیون دلار)

محمد صلاح پیشنهاد کلان باشگاه الهلال را رد کرد و در لیورپول ماند.

#### ۸ - سادیو مانه (۵۲ میلیون دلار)

سادیو مانه یکی از ستارگان تاریخ فوتبال سنگال به شمار می رود و در تیم ملی کشورش موفق به زدن ۳۷ گل شده است.

#### ۹ - کوین دی بروین (۳۹ میلیون دلار)

کوین دی بروین در ماه مارس قرارداد تجاری با کمپانی مک دونالد امضا کرد. علاقه مندان به بازیکن بلژیکی باید مدتی صبر کنند زیرا او همچنان با مصدومیت دست و پنجه نرم می کند.

#### ۱۰ - هری کین (۳۶ میلیون دلار)

هری کین تابستان امسال با قرارداد چهار ساله به تیم بایرن مونیخ پیوست.

#### ۱۱ - رابرت لواندوفسکی (۳۴ میلیون دلار)

رابرت لواندوفسکی ۳۵ ساله که فصل گذشته ۳۳ بار دروازه حریفان را باز کرد، بازیکنی "تمام نشدنی" به نظر می رسد.

## یادگیری از مربیان باتجربه

دومین شب تمرین تیم ملی ایران در اردوی کیش، یک میهمان ویژه داشت. سعید دقیقی سرمربی تیم شمس آذر، تمرین شاگردان امیر قلعه نویی را زیر نظر گرفت و دقیقی هم با مربیان تیم ملی مشغول صحبت شد. دقیقی در حاشیه تمرین ملی پوشان به خبرنگاران گفت که بر سر تمرین تیم ملی حاضر شده تا به اندوخته های فنی خود اضافه کند. او برخلاف برخی از مربیان برای یادگیری ابایی ندارد و وقت استراحت خود را صرف تماشای تمرینات مربیان باتجربه می کند.

## تلفیقی از مدیریت و دانش فنی

سرمربی شمس آذر بر این عقیده است که مربی می بایست هر روز مطالعه کند تا در عالم فوتبال به روز باشد. وی در این باره با فروتنی می گوید: به نظر من مربیگری تلفیقی از بخش مدیریت و دانش فنی است. در بحث داشته فنی هم هنوز هیچی نشده ام و باید هر روز مطالعه و تلاش کنم. دانش فوتبال فراتر از داشته های ما است که اگر هر روز هم مطالعه کنیم از موضوعات مرتبط عقب می مانیم. ما نه پدیده هستیم و نه به آن جایگاهی رسیده ایم که بخواهند چنین اسم هایی روی ما بگذارند.

## نتایج قابل توجه

### مقابل مربیان خارجی

سعید دقیقی در مصاف با سرمربیان خارجی لیگ برتر آماری قابل توجهی را در نیم فصل کنونی لیگ برتر به ثبت رسانده است. کسب سه برد و یک تساوی برابر مربیان خارجی شاغل در لیگ بیست و سوم اتفاق قابل توجهی است که دقیقی در نیم فصل نخست رقم زد. شمس آذر در نیم فصل اول موفق شد تراکتور تبریز، سپاهان اصفهان و فولاد خوزستان را که سرمربیان خارجی دارند، شکست دهد و مقابل گل گهر سیرجان با هدایت سرمربی یونانی به تساوی برسد. نتایج مقابل مربیان خارجی کیفیت فنی این مربی جوان را نمایان می سازد. ضمناً نباختن مقابل سرمربیان خارجی شاغل در لیگ بیست و سوم و کسب ۱۰ امتیاز از ۴ مصاف با آنها اتفاقی است که سعید دقیقی به آن می بالد. این آمار خوب برای سرمربی جوان شمس آذر ماندگار خواهد شد و انگیزه او را برای ثبت تجربیات و موفقیت های جدید در فوتبال ایران روی نیمکت مربیگری بیشتر می کند.

این هفته با سعید دقیقی، سرمربی تیم شمس آذر قزوین

## سازنده پدیده لیگ بیست و سوم

تیم فوتبال شمس آذر قزوین با این که با ۳ امتیاز منفی لیگ بیست و سوم را شروع کرد ولیکن با کسب نتایج قابل توجه شگفتی ساز شد و توانست نیم فصل اول را به خوبی پشت سر بگذارد. تیمی که سعید دقیقی در لیگ دسته اول درست کرد و با آن به لیگ برتر راه یافت در پایان نیم فصل کنونی لیگ برتر، از ۱۵ بازی ۲۳ امتیاز گرفت و به واسطه کسر سه امتیاز با ۲۰ امتیاز در پایان دور رفت لیگ بیست و سوم رتبه نهم را به خود اختصاص داد.

مربی جوان در موفقیت کنونی شمس آذر نقش مهمی دارد زیرا او در صف آرای بامدعیان لیگ برتر ثابت کرد که از نظر فنی در چه جایگاهی قرار دارد و بلد است از تعدادی بازیکن جوان گمنام تیمی دهنده و بانگیزه بسازد. شمس آذر با هدایت وی به تیم مقتدری تبدیل شده است. این هفته سراغ سعید دقیقی سرمربی جوان تیم شمس آذر رفتیم.

■ کیوان طباطبایی



## مذب بازیکنان جوان و بانگیزه

شمس آذر جزوسه تیم کم هزینه لیگ امسال است. دقیقی در این باره می گوید: از لحاظ بودجه جزو تیم های پایین جدول هستیم. از طرفی بودجه ای هم تخصیص داده نشده و این رقم با برنامه ریزی و ارتقای برنامه های شرکت به دست خواهد آمد. در واقع باید تولیدمان و شرایط اقتصادی خوب باشد که بتوانیم این را محقق کنیم و شرایط تیم داری مان بهتر شود. قطعا به دنبال این هستیم که تیم را در بعضی پست ها تقویت کنیم، البته به دنبال بازیکن نامدار و گران قیمت نیستیم، بلکه دنبال بازیکن جوانی هستیم.



### درخواست از فدراسیون فوتبال

سر مربی شمس آذر پس از بازگشت امتیازهای تیم های سپاهان و پرسپولیس از فدراسیون فوتبال درخواست کرد که ۳ امتیاز کسر شده تیمش را بازگرداند. دقیقی خطاب به فدراسیون فوتبال می گوید: جای سؤال است که شمس آذر بدون اینکه در حق هیچ یک از تیم های جدول اجحاف کرده باشد چرا باید با منفی سه امتیاز ادامه بدهد؟ این چه عدالتی است؟ از ریاست محترم فدراسیون فوتبال و اعضای کمیته انضباطی و استیناف خواهشمندیم امتیازات ما را هم برگردانید تا جدول کاملا یکپارچه شود.

### طرفدار فوتبال زیبا

سعید دقیقی در مصاحبه اخیر خود به نکات مهمی از نظر فنی پرداخت و در بخشی از گفت و گوی خود به هندفش در فوتبال اشاره کرد که جالب توجه بود. وی می گوید: "همیشه گفته ام که ما بیشتر دنبال بازی زیبا هستیم تا نتیجه گیری".

این جمله دقیقی در روزگاری که برخی از مربیان و تیم ها به هر قیمتی دنبال برد هستند و نتیجه گرایی تنها هدف شان است بسیار اهمیت دارد.



### فقط فوتبال

شمس آذر با سرمربیگری سعید دقیقی جزو معدود تیم هایی در لیگ امسال است که در بازی ها، چه وقتی از حریفش پیش بوده و چه زمانی از حریفش عقب بوده، سعی نکرده فرم بازی را با فوتبال "بکش بکش" خراب کند. نه دنبال کشتن زمان بازی است و نه وقتی عقب افتاده دنبال امتیاز گرفتن با روش های دیگر بوده است. تیم دقیقی در تمامی بازی های نیم فصل خود دنبال ارائه فوتبال بوده است. اگر شمس آذر در ۴ بازی، فوتبال تدافعی را در دستور کار خود قرار می داد قطعا بازنده میدان را ترک نمی کرد.

### عضو سابق شورای شهر

سعید دقیقی مدتی عضو شورای شهر قزوین بود. وی در این خصوص می گوید: یک مدتی عضو شورای شهر بودم و سعی می کردم در آن دوره به مردم خدمات بدهم. قبل از اینکه نماینده شوم حدود ۷ ماه مطالعه می کردم که بتوانم یک نماینده ایده آل باشم. عضویت در شورای شهر باعث شد تا تسلط من در حوزه مدیریت فوتبال بیشتر شود.

### مشاور عمرانی

سر مربی تیم شمس آذر به عنوان مشاور عمرانی فدراسیون فوتبال هم فعالیت کرده است. وی در این خصوص می گوید: در فدراسیون فوتبال هم به عنوان مشاور عمرانی سعی کردم کاری بکنم که ماندگار باشد.



## ■ عرفان خماند

هیچ پایانی برای چشم انداز هزینه گزافی که فوتبال عربستان سال گذشته انجام و دنیای فوتبال را متحیر کرد، وجود ندارد. حالا به نظر می رسد که قرار است نام های بزرگ بیشتری در سال ۲۰۲۴ به خاورمیانه منتقل شوند. مشخصا خرید کریستیانو رونالدو تازه شروع ماجراجویی عربستان در فوتبال بود. فوتبال عربستان اوایل سال گذشته در همین زمان، هنگامی که تیم النصر، برنده ۵ توپ طلا را به خدمت گرفت، موج جدیدی در فوتبال به راه انداخت اما در مقایسه با موج جزر و مدی که توسط ولخرجی های ۷۰۰ میلیون پوندی بعدی به وجود آمد چیزی نبود. با تصاحب صندوق سرمایه گذاری عمومی عربستان سعودی (PIF) و حمایت مالی عظیم از چهار باشگاه بزرگ این کشور یعنی النصر، الهلال، الاهلی و الاتحاد، وضعیت فوتبال در این کشور آسیایی دچار تحول شگرفی شده است. مایکل ایمنالو، مدیر فوتبال لیگ برتر عربستان، انتظار ندارد پنجره نقل و انتقالات ژانویه "بسیار شلوغ" باشد و استدلال می کند که اکثر تیم های این رقابت ها اکنون "آنچه را که نیاز دارند" در اختیار دارند. با این حال، مدیر فنی سابق جلسی اعتراف کرد که هرگونه تلاش برای ایجاد "بالاترین سطح فوتبال" کاملاً پشتیبانی خواهد شد. کیلیان امباپه، یکی از بازیکنان مطرحی است که می تواند ژانویه به عربستان سعودی منتقل شود. این فوق ستاره تابستان به الهلال لینک شده بود و ظاهراً باشگاه عربستانی آماده بود تا حقوق هفتگی ۶/۱۱ میلیون دلار به این بازیکن پیشنهاد بدهد. اعتقاد بر این است که پاری سن ژرمن پیشنهاد ۲۵۹ میلیون پوندی برای امباپه را پذیرفته است، اما خود امباپه ترجیح داده تا مسیر نیمار و وراتی، همبازی های سابقش به سوی خاورمیانه را دنبال نکند. این دو بازیکن بخشی از مهاجرت دسته جمعی بازیکنانی بودند که در پنجره نقل و انتقالاتی قبلی از اروپا به عربستان سعودی نقل مکان کردند و بسیاری دیگر مثل جردن هندرسون، کریم بنزما و ریاض محرز هم این حرکت را انجام دادند. انتظار می رود با بازگشایی پنجره نقل و انتقالات و آماده شدن باشگاه های لیگ جزیره برای پیشنهادات، باشگاه های عربستانی بار دیگر هزینه های کلانی را برای این امر اختصاص دهند. چندین ستاره ممکن است با پیشنهادات پرسود جذب شوند، به ویژه آنهایی که در باشگاه هایشان منجمد شده اند!

## کوبین دی بروین

بعید است که کوبین دی بروین در ژانویه به جایی برود. تنها تمرکز این بازیکن بلژیکی بر بازگشت به آمادگی کامل پس از مصدومیت اخیرش است، در حالی که منچستر سیتی مشتاقانه منتظر است تا خلاق ترین بازیکن خود را برای نیم فصل دوم با قدرت کامل بازگرداند. با این حال، علاقه عربستان سعودی به دی بروین بسیار واقعی است و به نظر می رسد که زودتر به یک حرکت تبدیل شود. قبلاً ادعا شده بود که رویای النصر این است که یک هافبک هجومی برای کریستیانو رونالدو در اختیار بگیرد تا سانترها و توپ های مورد نظرش را به وی ارائه دهد. این در حالی است که تیم دسته دومی القادسیه نیز ظاهراً قرار است پیشنهادی جسورانه در تابستان برای این بازیکن ۳۲ ساله ارائه دهد.

## محمد صلاح

صلاح، مهاجم مصری لیورپول در روزهای پایانی پنجره نقل و انتقالاتی با پیشنهادی ۲۱۵ میلیون پوندی از الاتحاد روبرو شد. آینده او در آنفیلد نامشخص است و انتظار می رود که باشگاه های عربستانی در ژانویه برای جذب این ستاره مصری به میدان بازگردند. صلاح ۱۸ ماه دیگر با لیورپول قرارداد دارد و با توجه به این که

# موج جدید مها

۲۳ میلیون پوند به منچستر یونایتد فروخت. با این حال گفته می شود که الهلال هم برای جانشینی نیمار به جذب او علاقه مند است، چرا که ستاره برزیلی تا پایان فصل غایب خواهد بود.

## لوکا مودریچ

به نظر می رسد که بازیکن کروات رئال مادرید در پایان فصل و با اتمام قراردادش، غول اسپانیایی را ترک کند. گمانه زنی هایی وجود دارد که مودریچ می تواند ستاره بزرگ بعدی باشد که به عربستان سعودی نقل مکان می کند و چندین پیشنهاد روی میز دارد. تصور می شود باشگاه های عربستانی در ماه ژانویه می توانند او را وسوسه کنند.

## گابریل ماگالهاس

گمانه زنی هامبلی بر اینکه گابریل ماگالهاس تابستان گذشته آرسنال را ترک کند بسیار زیاد بود و گفته می شود که رئال مادرید و چند تیم لیگ برتر عربستان سعودی به این بازیکن برزیلی علاقه مند بوده اند. با این حال، میکل آرتسا اصرار

که توقع می رفت، کاسمیرو نتوانست به عنوان یک هافبک دفاعی بزرگ به "شیاطین سرخ" کمک کند و انتقادات از عملکرد وی روز به روز بیشتر شد. این هافبک ۳۱ ساله با مصدومیت همسترینگ مواجه شد و بخشی از نیم فصل اول را از دست داد و حالا به نظر می رسد که جایگاه مستحکمی در تیم تن هاش ندارد. بنابراین از همین حالا گمانه زنی ها در مورد رفتن او به عربستان سعودی در پنجره زمستانی وجود دارد که به نظر می رسد برای همه افراد درگیر سودمند است. کاسمیرو چیزی برای اثبات در این سطح ندارد و بعید به نظر می رسد که یونایتد با فروش وی مخالفتی داشته باشد.

## جیدن سانچو

وینگر منچستر یونایتد پس از درگیری با ریک تن هاش از ماه سپتامبر از تیم اصلی منچستر یونایتد کنار گذاشته شده است. سانچو ممکن است به صورت قرضی به تیم سابقش بروسیا دورتموند بازگردد، باشگاهی که او را با

تیمش در کورس قهرمانی است، بعید است او را ماه آینده بفروشند.

## کیلیان امباپه

طبق گزارش ها "پی اس جی" در تابستان پیشنهاد ۲۵۹ میلیون پوندی برای امباپه را پذیرفت. قرارداد او تابستان تمام می شود و هنوز هم ماجرای پیوستن او به رئال مادرید به قوت خودش باقی مانده است. بنابراین آخرین فرصت برای باشگاه های عربستانی برای ربودن امباپه خواهد بود. امباپه دو سال پیش در مسیر برنابئو بود اما چرخشی در آماتیک داشت و قرارداد جدیدی با پاری سن ژرمن امضا کرد.

## کاسمیرو

تابستان گذشته، ایده منچستر یونایتد برای فروش کاسمیرو غیر قابل تصور بود. ستاره تیم ملی برزیل پس از جدایی عجیب از رئال مادرید، فصل اول فوق العاده ای در انگلستان داشت و تأثیری قابل توجه بر تیم ریک تن هاش گذاشت. با این حال در فصل جدید همه چیز به هم ریخت و آنطور





# جرت فوتبالیست‌ها به عربستان

اورتون در تابستان ۲۰۲۲، از مشکلات روحی و جسمی رنج می‌برد. این بازیکن برزیلی بالاخره زیر نظر آنگه پستکوگلو پیشرفت کرد اما هنوز صحبت‌ها درباره تلاش اسپرز برای جذب یک مهاجم در پنجره زمستانی وجود دارد. بنابراین، در حالی که اسپرز ممکن است تمایلی به تضعیف تیمی که از قبل بیش از حد تغییرات داشته - آن هم در اواسط فصلی که صعود به جمع چهار تیم برتر یک هدف واقع بینانه است - نداشته باشد، از دست دادن ریچارد لیسون می‌تواند ضربه بزرگی باشد. به خصوص با رفتن سون هیونگ مین به همراه کره جنوبی به جام ملت‌های آسیا این شرایط دشوارتر می‌شود اما رد کردن هر پیشنهادی از طرف عربستان که بتواند بخش قابل توجهی از ۶۰ میلیون پوندی را که دنیل لوی کمتر از ۱۸ ماه پیش برای ریچارد لیسون خرج کرده بود را جبران کند، قطعاً برایش دشوار خواهد بود.

## توماس پارتی

سه ماه پیش که توماس پارتی گفت می‌خواهد آرسنال را ترک کند، به تیم ضربه وارد شد. او در پنجره قبلی نقل و انتقالات به پوونتوس لینک شده بود، اگر چه گمانه‌زنی‌ها خبر از انتقال وی به سه باشگاه عربستانی می‌داد که حاضر بودند برای جذب او تا ۳۵ میلیون پوند هم هزینه کنند.

## تیاگو آلکاننارا

ستاره برزیلی لیورپول به دلیل مصدومیت هنوز در فصل جاری بازی نکرده و احتمال دارد سرخ‌پوشان لیورپولی تصمیم بگیرند به جای آزاد کردن او در تابستان آینده، در ژانویه پول نقد را بگیرند. این بازیکن در طول مدت حضورش در لیورپول به دلیل مصدومیت‌هایش با مشکل مواجه شده و ممکن است سرانجام برای بازی کردن در عربستان وسوسه شود.

نکرده است (مگر اینکه جام کارابائو را در نظر بگیرید!). بنابراین، تصور اینکه او "تئاتر رویاها" را بدون رسیدن به دستاوردهای خودش ترک کند، سخت است. با این حال، ادعا شده که فرناندز هدف بزرگ بعدی انتقال به لیگ عربستان است و نمی‌توان انکار کرد که او در اکثر سه ماه گذشته اوضاع ناامیدکننده‌ای داشته است. اعتبار کاپیتانی وی نیز بارها مورد سوال قرار گرفته و او ممکن است تصمیم بگیرد که امیدهایش برای کسب عنوانین را با نقل مکان به جاهای دیگر به بهترین وجه زنده کند. با این حال، اگر فرناندز تصمیم به ترک یونایتد و رفتن به عربستان در پنجره ژانویه بگیرد، شوک بزرگی به طرفداران یونایتد خواهد بود. اگر یونایتد از هم‌اکنون تا پایان فصل پیشرفتی نداشته باشد، این بازیکن ۲۹ ساله در تابستان امسال احتمالاً باید تصمیم مهمی برای آینده‌اش بگیرد.

## ریچارد لیسون

ریچارد لیسون از زمان پیوستن به تاتنهام از

ضررهای خودش را کاهش دهد.

## هوگو لوریس

شماره یک تاتنهام جایگاهش را در ترکیب این تیم از دست داده است و گوگلیمو ویکاریو زبر نظر آنگه پستکوگلو، دروازه بان اول تیم لندن شده است. لوریس با اینکه پیشنهادهایی از لاتزیو و نیوکاسل دارد اما باشگاه‌های عربستانی هم مشتری او شده‌اند. گزارش‌ها در تابستان هم ادعا می‌کردند که یک باشگاه سعودی حاضر شده حقوق هفتگی ۱۰۰ هزار پوندی او را سه برابر کند تا در صورتی که تصمیم به جدایی بگیرد به سوی خاورمیانه برود.

## برونو فرناندز

آیا فوتبال عربستان واقعا می‌تواند کاپیتان فعلی منچستر یونایتد را متقاعد کند؟ بعید به نظر می‌رسد، حداقل در حال حاضر. فرناندز ممکن است به عنوان یکی از بهترین هافبک‌های تهاجمی جهان در نظر گرفته شود اما از زمان ورود به اولدترافورد هنوز هیچ افتخار بزرگی کسب

داشت که هیچ علاقه‌ای به فروش بازیکنی ندارد که به مدافع اصلی تیمش تبدیل شده بود. هیچ چیز در این زمینه تغییر نکرده است. گابریل کامالا در میان بازیکنانی که رویشان برای فهرمانی آرسنال در این فصل لیگ برتر حساب باز شده، باقی مانده اما بعید است که این موضوع بتواند طرف‌های عربستانی را منصرف کند، به خصوص که شایعه شده است که "توپچی‌ها" به ماتیس دی لیخت، مدافع میانی بایرن مونیخ علاقه مند هستند.

## رافائل واران

مدافع میانی فرانسوی منچستر یونایتد می‌تواند راه کاسمیرو که جدایی از این تیم است را دنبال کند و منبعی در باشگاه ادعا می‌کند که روزهای حضور او در جمع "شیاطین سرخ" به پایان رسیده است. واران از زمان پیوستنش به یونایتد بارها دچار مصدومیت شده و اگر پیشنهادی در حدود ۲۰ میلیون پوند از سوی عربستانی‌ها ارائه شود، منچستر یونایتد می‌تواند

کمیته ان ورزشی  
استقلال تهران  
صدر نشین جدول دور رفت  
لیگ برتر





لیگ برتر فوتبال  
شهریار مغانلو  
(سپاهان اصفهان)  
بهترین گلزن





# مهمترین نقل و انتقالات زمستانی فوتبال اروپا در یک دهه اخیر

■ خماند

عنوان برسد، نباید تعجب کرد. ویدیچ در ۳۰۰ بازی برای منچستر ۲۱ بار هم گلزنی کرد و البته به عنوان یک مدافع گل های مهم و تاثیر گذاری را به ثمر رساند. منچستریونایتد در کنار این ستاره جذب شده در ژانویه به ۵ قهرمانی لیگ برتر، یک قهرمانی لیگ قهرمانان، یک جام جهانی باشگاه ها، ۳ قهرمانی جام اتحادیه و ۷ قهرمانی سوپر جام لیگ برتر انگلیس دست پیدا کرد. این یعنی ویدیچ با منچستر به ۱۷ جام مختلف رسید. صورت زخمی او و بازی و جنگندگی با چنین شمایی هنوز هم نماد مدافعان بزرگ دنیا و دیوارهای بلند دفاعی در تاریخ فوتبال به شمار می رود.

## ■ پیر امریک اوپامیانگ

اوپامیانگ هم در ژانویه ۲۰۱۸ از دور تموند به آرسنال منتقل شد. پس از به ثمر رساندن ۱۴۱ گل در چهار فصل و نیم حضور خود در آلمان و فتح دو سوپر کاپ و یک جام حذفی، اوپامیانگ در انتقالی رکوردشکن به "توپچی ها" پیوست.

مهاجم با مبلغی قابل توجه به اتلتیکو مادرید بازگشت. او نیز همانند فرناندو تورس نتوانست انتظارات را برآورده کند و در طول سه فصل بعدی هرگز نتوانست آمار و ارقام خود در اولین دوره حضورش در اتلتیکو مادرید را تکرار کند.

## ■ نمایا ویدیچ

در دوران درخشش ویدیچ در منچستریونایتد شاهد استانداردهای جدیدی برای یک مدافع کلاس جهانی بودیم. ستاره صربستانی "شیاطین سرخ" در پنجره زمستانی فصل ۲۰۰۶-۲۰۰۵ به منچستریونایتد آمد و خیلی زود تبدیل به بهترین مدافع لیگ برتر انگلیس شد. کسی فکرش را نمی کرد اما خرید ۱۰/۵ میلیون یورویی فرگوسن از اسپار تاک مسکو با هدایت این سرمربی بزرگ، یک دیوار بلند و عبور ناپذیر را در اولدترافورد به وجود آورد. نمایا ویدیچ البته برای گرفتن عنوان بهترین خرید زمستانی تاریخ لیگ برتر رقابتی زیادی دارد اما سطح بازی او در یونایتد به حدی قابل توجه و تاثیر گذار بود که اگر به این

در هر مقطعی پس از دوران درخشش کوتینیو در آنفیلد از او می پرسند که چرا لیورپول را ترک کردی؟ آمار و عملکرد کوتینیو در سال های پس از جدایی تایید می کند که لیورپول خانه او بود و در هیچ کجا به اندازه دوران بازی در این باشگاه درخشان نبوده است. کوتینیو در زمستان ۲۰۱۳ به جمع قرمزها پیوست و اگر چه دستش به هیچ جامی با لیورپول نرسید اما در ۲۰۱ بازی برای این تیم موفق به ثبت ۵۴ گل و ۴۵ پاس گل شد. او در حقیقت یکی از مکانیزم های اصلی لیورپول برای اوج گرفتن و قهرمانی در سال های بعد از حضورش بود. شاید کوتینیو بهترین خرید زمستانی تاریخ لیگ برتر نباشد اما یقیناً در انتخاب پر حسرت ترین این خریدها، جزو اولین نام هاست.

## ■ دیگو کاستا

با وجود این که در شش ماه قبل از این انتقال در ژانویه ۲۰۱۸، دیگو کاستا به دلیل رابطه بد با آنتونیو کونته در بازی های جلسی حضور نداشت و روزهای خود را در خانه سپری می کرد، این

هیچگاه نقل و انتقالات زمستانی به اندازه بازار تابستانی جذاب نبوده اما با این حال هواداران فوتبال همیشه در انتظار یک خبر جنجالی و یا یک جایجایی جذاب در این پنجره کوتاه مدت مانده اند. در عین حال تیم هایی که در رقابت برای قهرمانی یا جدال برای بقا قرار دارند، بیشتر از سایر تیم ها وارد چرخه خرید و فروش شده و برای دستیابی به اهدافشان سعی می کنند از این فرصت محدود استفاده کرده و خودشان را تقویت کنند. با این حال تعداد نقل و انتقالات جذابی که در همین سرمای زمستان هم به وقوع پیوسته، کم نبوده و اگر اتفاقات یک دهه گذشته فوتبال اروپا را مرور کنیم، به نام های بزرگی برمی خوریم که در ادامه با تعدادی از آنها آشنا می شویم.

## ■ فیلیپه کوتینیو

هنوز هم یک سوال بی جواب در کارنامه ستاره برزیلی سابق لیورپول باقی مانده است. همواره



زمستانی تیم های لیگ برتری به حساب می آید که در ۲۱۱ بازی یونایتد تا اینجای کار موفق به ثبت ۶۹ گل و ۵۹ پاس شده است. منچستر با قهرمانی در جام اتحادیه سال ۲۰۲۳ دست خالی فرناندس از جام ها را کمی تسلی بخشیده است.

### ■ انزو فرناندز

انتقالی که در طول پنجره نقل و انتقالات زمستانی ۲۰۲۳ پراز کش و قوس های فراوان بود و در نهایت در آخرین لحظات صورت گرفت. چلسی در نهایت برای جذب این بازیکن، راضی به پرداخت مبلغی بیش از ۱۲۰ میلیون یورو و بند فسخ قرارداد انزو فرناندز شد تا از طرف دیگر بتواند مطابق میل خود این مبلغ را به بنفیکا پرداخت کند. طبق این شرایط، چلسی می تواند در طول هشت سال و نیم قرارداد انزو فرناندز، مبلغ مورد توافق را در اقساط مختلف پرداخت نماید. انزو فرناندز با این انتقال تبدیل به گران قیمت ترین خرید تاریخ چلسی و لیگ برتر انگلیس شد. تاد بولی با جذب مودریک و انزو فرناندز، دو بار لیست گران قیمت ترین انتقال های تاریخ در پنجره نقل و انتقالات زمستانی را دستخوش تغییر کرد.

### ■ ویرجیل فن دایک

لیورپول و کلوپ اصرار و ساوتهمپتون برای فروش بازیکنی که ارزش آن را می دانست، دندان گردی می کردند. در نهایت ویرجیل فن دایک در زمستان فصل ۲۰۱۸-۲۰۱۷ با مبلغ سنگینی نزدیک به ۸۵ میلیون یورو در آنفیلد قرض پوش شد تا سرمربی تیمش را به خاطر این رقم در روز ثبت قرارداد تحت فشار قرار دهد. با این حال فن دایک خیلی زود شروع به برداشتن این فشار و سایر فشارها از روی دوش یورگن کلوپ کرد و امروز ستاره لیورپول به شمار می رود. او یکی از بهترین مدافعان تاریخ لیگ برتر است و تیمش بدون او روزهای سختی را سپری می کند و در حضورش به فتح عناوین نزدیک می شود. فن دایک تا اینجای کار در ۲۴۲ بازی برای لیورپول به میدان رفته و موفق به ثبت ۲۰ گل شده است. بازیکن سال قاره اروپا در سال ۲۰۱۹ تاکنون با پیراهن قرمزهای آنفیلد به یک قهرمانی لیگ قهرمانان، یک جام جهانی باشگاه ها، یک سوپر جام اروپا، یک قهرمانی جام حذفی، یک قهرمانی جام اتحادیه و از همه این موارد مهم تر، به یک قهرمانی لیگ برتر انگلیس دست پیدا کرده است. او از ارکان تیمی است که به ۳۰ سال انتظار مملو از حسرت لیورپول برای رسیدن به تاج و تخت پادشاهی در لیگ برتر پایان بخشید و به همین بهانه در ذهن و قلب هواداران تیم باشگاهی اش یک تندیس طلایی دارد.

### ■ لوئیس سوارز

ستاره جوان تیم ملی اروگوئه مدت ها از برندهای بزرگ فوتبال باشگاهی اروپا دلربایی می کرد و گزینه خرید تیم های شاخص زیادی بود. سوارز که در آژاکس توپ می زد، در و دیوار کوچک اردیوبسه را برای قابلیت های بزرگش برنتابید. او در زمستان فصل ۲۰۱۱-۲۰۱۰ به قرمزهای آنفیلد پیوست و به سرعت تبدیل به کابوس رقبای لیورپول شد. او یکی از خاطره انگیزترین مهاجمان سال های گذشته قرمزهای آنفیلد به شمار می رود که هنوز هم بازی مهاجمان جدید باشگاه را با نمایش های وی در لیورپول مقایسه می کنند. لوئیس سوارز در دوران درخشان خود برای لیورپول ۱۳۳ بازی انجام داد و ۸۲ گل و ۴۶ پاس گل را به نام خودش ثبت کرد. لیورپول به همراه این مهاجم موفق به بردن یک جام اتحادیه هم شد. ستاره سابق آنفیلد همچنین در فصل ۲۰۱۴-۲۰۱۳ با ۳۱ گل زده عنوان آقای گلی لیگ برتر انگلیس را هم به دست آورد و برای همیشه یکی از بهترین خریدهای زمستانی تاریخ این رقابت ها باقی خواهد ماند.

نمایش می گذارد و با وفاداری نسبت به منچستر بدون جام و قهرمانی و موفقیت تیمی، تبدیل به ستاره این باشگاه می شود. فرناندس در زمستان ۲۰۲۰ به جمع "شیاطین سرخ" ملحق شد و در این مقطع هنوز کسی از قابلیت های سرشار او خبر نداشت. با این حال این ستاره خیلی زود تبدیل به نقش اول تیم انگلیسی اش شد و هنوز هم در این نقش به میدان می رود. منچستر با ۶۵ میلیون یورو، فرناندس را از اسپورتینگ لیسبون خرید و اکنون می فهمد که ارزش این بازیکن می تواند بسیار بیشتر از این رقم باشد. این روزها آخرین سنگر برای یونایتد در دروازه یاروی نیمکت نیست. آخرین سنگر دلخوشی سکونشینان اولدترافورد در بدترین شرایط ممکن، برونو فرناندس نام دارد، ستاره ای که از نظر آمار فنی در صدر درخشان ترین هافبک های شاغل در لیگ برتر ارزیابی می شود و با این وجود در نتیجه گرفتن تیمش به سعادت دست پیدا نمی کند. او بدون تردید از مهم ترین و بزرگ ترین شکارهای

فلیکس از عدم حضورش در ترکیب اصلی اتلتیکو باعث شد که او تصمیم به جدایی از این باشگاه بگیرد و چلسی با قرارداد قرضی به مبلغ هشت میلیون یورو و این بازیکن را به خدمت گرفت. هیچ بند خریدی برای انتهای فصل در قرارداد او وجود نداشت و فلیکس باید تابستان به مادرید برمی گشت. با این حال بارسلونا پیشقدم شد و توانست این ستاره پرتغالی را به کاتالونیا منتقل کند تا قدرت تهاجمی تیم ژاوی با حضور فلیکس بیشتر از قبل شود.

### ■ برونو فرناندس

دوست و دشمن منچستریونایتد و خودی و غریبه در این باشگاه به اتفاق اذعان دارند که اگر برونو در این فرم و با این جنگندگی و کیفیت در هر تیم بزرگ دیگری بازی می کرد، جوایز تیمی و فردی بسیاری برایش صف می کشیدند. برونو فرناندس احتمالاً یکی از نمادین ترین ستاره های تاریخ یونایتد خواهد بود، کسی که بهترین بازی ها را در بدترین منچستریونایتد سال های گذشته به

بازیکن سابق میلان تاثیر قابل توجهی در لیگ برتر داشت و سه فصل در بالاترین سطح بازی کرد اما سپس تحت هدایت آرتتا به شدت افت کرد و بازوبند کاپیتانی را نیز از دست داد.

### ■ آیمریک لاپورت

لاپورت یکی دیگر از خرید و فروش های گران قیمت ژانویه ۲۰۱۹ بود که از اتلتیک بلبائو به منچستر سیتی پیوست. مدافع متولد ایالت باسک شخصاً بند فسخ قرارداد خود را پرداخت کرد و به منچستر سیتی گوار دیولا منتقل شد، جایی که در فصل بعد در آن تبدیل به یکی از اعضای دائمی ترکیب اصلی شد. او پس از هری مگوایر که در این رده بندی خاص دوم است، سومین مدافع گران قیمت تاریخ لیگ برتر انگلیس است.

### ■ ژوانو فلیکس

بسیاری انتظار داشتند که این بازیکن در فصل قبل به صورت قرضی از اتلتیکو مادرید جدا شود. عدم اعتماد دیه گوسیمو به او و ناراحتی



## «آرون رمزی» در گفت‌وگو با از تک‌تک دقایق حضورم در

### ■ زمانی

آرون رمزی، هافبک سابق آرسنال و یوونتوس این روزها در کار دیف توپ می‌زند و به جایی برگشته که همه دوران فوتبالتش از آن شروع شد. او در این تابستان و ۱۶ سال بعد از این که تبدیل به جوان ترین بازیکن تاریخ کار دیف شد و رکورد جان توشاک را شکست، به این تیم ولزی برگشته است. کار دیف فصل گذشته برای بقا جنگید و تمرکز رمزی روی کسب جایگاه بهتر برای این تیم است تا در نهایت یک بار دیگر به بالاترین سطح فوتبال برگردد. علاوه بر این، رمزی جای گرت بیل را به عنوان کاپیتان در تیم ملی ولز گرفته است و قصد دارد کاری کند تیم ملی کشورش برای سومین بار پیاپی در یورو حاضر باشد. این بازیکن که ۳۲ سال دارد، می‌توانست بعد از بازی در نیس، این فصل هم در یک تیم خارجی بازی کند اما تصمیم گرفت به کار دیف برگردد. این بازیکن سابقه دو قهرمانی در اف ای کاپ، قهرمانی سری آ و حضور در تورنمنت‌های بزرگ به همراه ولز را دارد و در یورو ۲۰۱۶ که تیم ملی کشورش به نیمه‌نهایی رسید، در تیم منتخب تورنمنت نیز جای گرفت. حالا او در گفت‌وگویی با «فور فور تو» در مورد دوران فوتبالتش صحبت کرده است که در ادامه می‌خوانید.

■ بازگشت به کار دیف چطور اتفاق افتاد؟  
رد پیشنهاد تیم‌های عربستانی کار سختی بود؟

این باشگاه اهمیت زیادی برایم دارد. من در آکادمی کار دیف فوتبالم را شروع کردم و سپس در تیم اصلی به میدان رفتم. همه چیز از اینجا شروع شد و این باشگاه به من شانس درخشش داد. فصل گذشته در لیگ فرانسه و تیم نیس بودم و دوری از خانواده برایم خیلی سخت بود. به محض این که فهمیدم کار دیف به من علاقه دارد، هر چه در توانم بود برای برگشت به این باشگاه انجام دادم. خوشحالم که اینجا هستیم. لیگ عربستان نام‌های جذاب بزرگی را به سمت خود کشانده است و باید مسائل مالی را هم در مورد پیشنهادهای آنها در نظر گرفت اما حضور مجدد در کنار خانواده ام بسیار مهم تر است. این باشگاه را مثل بخشی از خانواده ام می‌دانم. به اینجا تعلق دارم.

■ الگوهای فوتبالی تان چه کسانی بودند؟

وقتی در آکادمی کار دیف حضور داشتم، گراهام کراوانا الگوی من بود. او کاپیتان تیم بود و درست مثل من در خط هافبک توپ می‌زد. او قهرمان من محسوب می‌شد و دوست داشتم مثل او بازی کنم.

■ در حالی که تنها ۱۶ سال و ۱۲۴ روز سن داشتید، تبدیل به جوان ترین بازیکن تاریخ کار دیف شدید که در تیم اصلی به میدان می‌رود. چیزی از آن بازی به خاطر دارید؟

از طریق یکی از معلم‌هایم فهمیدم که قرار است در آن دیدار بازی کنم. باشگاه با مدرسه ام تماس گرفته بود تا به من اطلاع دهد و یکی از معلم‌ها سر کلاس ما آمد و گفت که برای بازی در لیست تیم قرار گرفته‌ام. حقیقتاً باور نمی‌کردم. به والدینم پیام دادم و پرسیدم که این موضوع حقیقت دارد یا نه و آنها گفتند همه چیز واقعی است. درست است که در اولین دیدار تنها ۵ دقیقه بازی کردم که مقابل هال سیتی بود اما هیچوقت آن را فراموش نخواهم کرد.

■ چه چیز باعث شد در سال ۲۰۰۸ آرسنال را به منجستر یونایتد ترجیح بدهید؟ حقیقت دارد که در کودکی طرفدار منجستر یونایتد بودید؟  
نه. من طرفدار کار دیف بودم اما پدرم هوادار

منجستریونایتد بود و به همین خاطر بازی‌های این تیم را در کنار او تماشا می‌کردم. در آن زمان شرایط خیلی عجیبی داشتم. دو تیمی که بیش از بقیه بازی‌هایشان را تماشا می‌کردم، به جذب من علاقه نشان می‌دادند. چند بار با سرمربی هر دو تیم تلفنی صحبت کردم. ۱۷ سال داشتم و در عین حال پیام‌هایی از الکس فرگوسن و آرسن ونگر می‌گرفتم! عجیب بود. به نظر می‌رسید آرسنال تصمیم درستی برایم باشد. به خاطر دارم وقتی در اولین جلسه تمرین حاضر شدم، کولو توره، سسک فابریگاس، امانوئل آدباپور، ویلیام گالاس و سایر بازیکنان بزرگ آرسنال را دیدم و باید به خودم سیلی می‌زدم تا باور کنم که بیدار هستم. از خودم می‌پرسیدم اینجا چه کار می‌کنم؟ در کل دوران هیجان‌انگیزی بود.

■ جو باشگاه در آن روزها چطور بود؟  
آرسنال در آن سال‌ها اندکی از روزهای مدعی قهرمانی بودن فاصله گرفته بود...

روحیه تیمی فوق‌العاده‌ای وجود داشت. عوض کردن ورزشگاه و آمدن به استادیوم امارات برای باشگاه سخت بود و هواداران و بازیکنان کار دشواری برای وفق دادن خود با آنجا داشتند. باید کاری می‌کردیم که آنجا حس خانه داشته باشد. کاری که ونگر در طول سالیان زیاد با آرسنال کرد، فوق‌العاده بود. او با منابع مالی محدود، استانداردهای تیم را بالا نگه داشت و تیم را در میان چهار تیم برتر قرار می‌داد که این موضوع اهمیت زیادی برای باشگاه داشت. نمی‌توانم هیچ چیز بدی در مورد دوران حضورم در آرسنال بگویم و همه چیز از روز اول عالی بود. از تک‌تک دقایق حضورم در آرسنال لذت بردم.

■ چه حسی داشت که اندکی بعد از پیوستن به آرسنال، اولین بازی خود در تیم ملی ولز را نیز در سن ۱۷ سالگی انجام دادید؟  
باور نکردنی بود و خیلی به خودم افتخار می‌کردم. خیلی منتظر بازی در تیم ملی بودم و وقتی این اتفاق افتاد، خیلی ویژه‌تر از تصوراتم بود.  
■ رشد شما بعد از شکستن پایتان در سال ۲۰۱۰ در دیدار مقابل استوک سیتی دچار وقفه شد. نظر تان در مورد آن اتفاق و رویکرد بازی‌خشن استوک سیتی در آن روزها چیست؟

در آن روزها همه می‌دانستند که استوک سیتی خشن بازی می‌کند. آنها دوست داشتند با ارائه بازی فیزیکی رقیب را بترسانند. وقتی از تیم‌تان بخواهید فیزیکی بازی کند، قطعاً ممکن است به برخی از بازیکنان آسیب برسد. متأسفانه به من آسیب رسید. خیلی ناراحت‌کننده بود چون آن روزها خوب بازی می‌کردم و مسئولیت‌هایم در تیم در حال افزایش بود. بابت بازگشت به روزهای خوب بعد از آن مصدومیت به خودم افتخار می‌کنم. مصدومیت بدی بود که می‌توانست به فوتبال خیلی از فوتبالیست‌ها پایان دهد. تلاش زیادی کردم تا بتوانم فوتبال را در بالاترین سطح ادامه دهم. باید از افراد زیادی تشکر کنم که به من کمک کردند به روزهای خوبم برگردم. مشخصاً دوست داشتم آن مصدومیت اتفاق نمی‌افتاد اما به نحوه واکنشم به آن افتخار می‌کنم.

■ بازگشت به فوتبال بعد از مدت زمان طولانی مصدومیت چه حسی داشت؟  
قطعاً سخت بود. از نظر روانی مقابل تک

حریفان قرار گرفتن برایم خیلی سخت بود. دائم فکر می‌کردم که آیا می‌توانم به پایم اعتماد کنم و آیا در مانم به خوبی پیش رفته‌است یا نه. به همین خاطر اندکی طول کشید تا دوباره به شرایط عادت کنم. خیلی زود دوران فوتبالم دوباره در مسیر درست قرار گرفت.

■ از شما و جک ویلشر به عنوان امیدهای آینده آرسنال یاد می‌شد. آیا این باعث می‌شد رویتان فشار ایجاد شود؟

هیچوقت از داخل باشگاه فشاری روی من نبود. فقط می‌خواستیم به تیم کمک کنیم. جک بازیکن فوق‌العاده‌ای بود و دوست داشتم بیشتر در کنار او بازی کنم. همیشه این طور بود که با من مصدوم بود یا او. به همین خاطر زیاد فرصت نکردیم در کنار هم بازی کنیم.

■ در سال ۲۰۱۱ و در حالی که تنها ۲۰ سال داشتید کاپیتان تیم ملی شدید. چقدر به این موضوع افتخار می‌کنید؟

بابت بستن بازوبند خیلی به خودم افتخار می‌کردم. گری اسپید به من اعتماد کرد و این خیلی برایم مهم و ویژه بود.

■ یکی از ۵ بازیکن ولزی بودید که برای تیم فوتبال المپیک بریتانیا در سال ۲۰۱۲ انتخاب شد. چه خاطره‌ای از آن تورنمنت دارید؟

بازی برای تیم بریتانیا و حضور در المپیک اتفاق ویژه‌ای بود. خیلی‌ها انتظار مدال داشتند ولی در مجموع تجربه خوبی بود و از حضور در دهکده المپیک لذت بردم. دوست داشتم مدال بگیریم اما در دیدار مقابل کره جنوبی در پنالتی شکست خوردیم.



## «فورفورتو» : آرسنال لذت بردم

■ در سال ۲۰۱۳ با پیراهن آرسنال دو بار به کاردیف گل زدید اما شادی گل نکردید و همین باعث شد هواداران کاردیف به صورت ایستاده شما را تشویق کنند. چقدر بابت این اتفاق خوشحال شدید؟

بازی مقابل کاردیف برایم آسان نبود اما باید حرفه‌ای رفتار می‌کردم و می‌دانستم آرسنال به سه امتیاز آن بازی نیاز دارد. آن فصل شروع خوبی داشتیم و باید می‌بردیم اما نمی‌خواستیم بعد از گل خوشحالی کنم. کاردیف اهمیت زیادی برایم داشت و می‌خواستیم احترامم را نشان دهیم. می‌خواستیم بگویم هنوز هم بابت تمام کارهایی که برایم کرده اند قدر دان هستیم. دیدن تشویق ایستاده آنها مرا تحت تاثیر قرار داد. هیچوقت آن روز را فراموش نخواهم کرد.

■ در فصل ۲۰۱۴-۲۰۱۳ به عنوان بهترین بازیکن فصل آرسنال انتخاب شدید و بسیاری از کارشناسان بر این باور بودند که یکی از بهترین بازیکنان لیگ بوده اید. آیا در آن فصل آماده سازی خاصی انجام داده بودید؟

کار متفاوتی انجام نادم. مثل همیشه به سختی تلاش کردم. در آن مقطع در باشگاه احساس راحتی می‌کردم. چند فصلی می‌شد که در تیم اصلی حضور داشتم و هر هفته بازی می‌کردم. می‌خواستیم مسئولیت بیشتری در تیم داشته باشیم و به باشگاه کمک کنم که در شرایط قهرمانی قرار بگیرد. در آن فصل در مقطعی طولانی صدرنشین بودیم اما قبل از کریسمس مصدوم شدم و برای بازگشت عجله کردم. به همین خاطر شرایط بدتر شد و بخش زیادی از فصل

را از دست دادم. خوشبختانه به موقع برای فینال اف ای کاپ به ترکیب برگشتم.

■ در آن مقطع آرسنال ۹ سال بود که جامی نبرده بود و شما گل پیروزی بخش فینال اف ای کاپ ۲۰۱۴ را زدید ...

فشار زیادی روی تیم بود. این فشار را حس می‌کردیم و همین فشار باعث شد که بعد از ۱۰ دقیقه با دو گل عقب بیفتیم. همه انتظار داشتند که ما برنده شویم. شروعی عجیب داشتیم ولی به خوبی جنگیدیم و توانستیم در وقت های اضافه گل پیروزی را بزنیم. حس فوق العاده ای داشت. رویایم به واقعیت تبدیل شده بود و بالاخره توانستیم به آن دوران دوری از جام پایان دهیم.

■ در سال ۲۰۱۷ هم در فینال اف ای کاپ گل پیروزی بخش را زدید و در سال ۲۰۱۵ هم با آرسنال فاتح این جام شدید. این قهرمانی ها چه حسی داشت؟

قبلا با کاردیف هم به فینال این تورنمنت رسیده بودم و هت تریک در کسب این جام و زدن دو گل پیروزی بخش چیزی است که در کودکی در موردش رویاپردازی می‌کنید. در بچگی در خیابان با دوستانم فوتبال بازی می‌کردیم و دوست داشتیم وانمود کنیم در فینال اف ای کاپ هستیم. به همین خاطر واقعی شدن این رویا حس ویژه ای داشت.

■ در فصل ۲۰۱۶-۲۰۱۵ با بدشانسی نایب قهرمان شدید و لستر جام قهرمانی را بالای سر برد ...

شانس خوبی برای قهرمانی داشتیم. امتیاز لازم برای قهرمانی بسیار کمتر از اوقات معمول بود و فرصت خوبی داشتیم اما لستر واقعا کار

فوق العاده ای انجام داد و در نهایت هم قهرمان شد. اگر چه ما با بدشانسی قهرمان نشدیم اما لستر لیاقت قهرمانی را داشت.

■ آیا یورو ۲۰۱۶ اوج دوران فوتبال شماست؟

تابستان فوق العاده ای بود. این که عملکر دمان به خوبی زمان حضور در فرانسه بود، عالی محسوب می‌شد. هیچکس انتظار نداشت اما خودمان می‌دانستیم توانایی انجام کاری بزرگ را داریم. بازی مقابل روسیه اهمیت داشت. برای صعود به برد نیاز داشتیم و احتمالا یکی از بهترین بازی های تاریخ و لزر را انجام دادیم. کاملا حاکم بازی بودیم و سه گل زدیم. بازی مقابل بلژیک در یک چهارم نهایی هم یکی از بازی های خوبمان بود. آنها یکی از مدعیان قهرمانی بودند و اگر چه یک گل عقب افتادیم و مضطرب شدیم اما فکر می‌کنم همان باعث شد با تمام وجود تلاش کنیم. به جز کارتی که گرفتیم و باعث شد حضور در نیمه نهایی را از دست بدهیم، شبی بی نقص بود. محرومیت از حضور در نیمه نهایی خیلی ناراحت کننده بود.

■ چهار پاس گل دادید و در تیم منتخب یورو ۲۰۱۶ قرار گرفتید. آیا آن تابستان بهترین فوتبال تان را ارائه دادید؟

بله. فکر می‌کنم همه چیز برایم آماده بود. با وجود مسئولیت های زیاد، در تیم راحت بودم. در مقطعی از دوران فوتبالم، عملکرد خوبی داشتم اما برای این که در یک مقطع عملکرد خوبی داشته باشید، همه چیز باید برایتان آماده باشد.

■ شما و گرت بیل را یک سر و گردن بهتر از سایر بازیکنان تیم ملی ولز می‌دانستند. آیا این اظهار نظر غیر منصفانه نیست؟

خیلی غیر منصفانه است. فوتبال یک ورزش تیمی است و در آن تیم چندین بازیکن خوب داشتیم. وقتی به فهرست گلزن های تیم نگاه کنید، قطعا فکر می‌کنید که آنها نقش مهمی دارند اما همه بازیکنان با اهمیت هستند.

■ با توجه به این که ونگر شماره ۱۰ آرسنال آورد، ناراحت نمی‌شدید که در روزهای پایانی مربیگری اش در آرسنال برخی از هواداران بر ضد این مربی شده بودند؟

اگر بخوایم صادق باشیم، تماشای آن شرایط خیلی سخت بود. او سال ها چیزهای فراوانی به این باشگاه داده بود. با وجود مشکلات فراوان، او کاری کرد که تیم به لیگ قهرمانان صعود کند و به قهرمانی برسد. او پیشنهادهای جذاب زیادی را رد کرد تا بماند و به آرسنال کمک کند که مقابل تیم هایی که پول زیادی خرج می‌کنند، دوام بیاورد. فکر می‌کنم وقتی رفت، خیلی ها تازه فهمیدند چه کارهایی انجام داده است. بازی زیر نظر او افتخار بزرگی برای من بود. حالا مجسمه ای از او در بیرون ورزشگاه نصب شده است و او قطعا لیاقت آن را دارد. در روزهای آخر باید رفتار بهتری با او می‌شد.

■ ترک آرسنال بعد از ۱۱ سال چقدر سخت بود و چرا تصمیم به جدایی گرفتید؟

می‌خواستیم بمانم و سر قرار دادی جدید توافق کرده بودم اما ناگهان همه چیز عوض شد. وقتی فهمیدم قرار است جدا شوم، هر چه در توانم بود انجام دادم تا در آخرین سال حضورم در این تیم به قهرمانی برسیم. در ژانویه، می‌توانستم با سایر باشگاه ها مذاکره کنم. شرایط سختی بود چون آرسنال برایم اهمیت زیادی داشت و هیچوقت به ترک این باشگاه فکر نکرده بودم اما در عین حال باید سریع باشگاه جدیدی پیدا می‌کردم. یوونتوس همیشه باشگاه بزرگی بود که بازیکنان با استعدادی در آن توپ می‌زدند و می‌دانستم به همراه این تیم شانس کسب عناوین قهرمانی را دارم. به همین خاطر پیوستن به این تیم تصمیم سختی نبود.

■ در اولین فصل حضور تان در یوونتوس

قهرمان سری آ شدید. کسب مدال قهرمانی لیگ چه حسی داشت؟

بارفتن به یوونتوس وارد رختکنی شدم که پر از فوق ستارگانی بود که به فتح لیگ عادت داشتند، بازیکنانی نظیر بونوچی، کیه لینی و رونالدو. هدف اصلی من فتح لیگ بود و به همین خاطر فتح سری آ در اولین فصل حضورم در ایتالیا خیلی ویژه بود. روزهای حضورم در ایتالیا خیلی هم آسان نبود. اندکی بعد از حضورم در یوونتوس، کرونا جهان را فرا گرفت و اگر چه برای همه سخت بود اما من کیلومترها از خانه دور بودم. با این حال دوران حضورم در یوونتوس را دوست دارم.

■ حضور در کنار کریستیانو رونالدو چه حسی داشت؟

او هم مثل هر کس دیگری بود. اندکی شوخ است اما وقتی زمان تمرین یا بازی می‌شود، تمرکز بالایی دارد. یکی از بزرگترین بازیکنان ورزش فوتبال است و تماشای بازی و تمریناتش حس خوبی داشت. او دوست دارد که هر روز در بهترین نسخه خودش باشد. حضور در کنار او و تماشای کارهای فوق العاده ای که می‌کرد، خیلی خوب بود.

■ دوران حضور قرضی تان در رنجرز چطور بود؟

هیجان زیادی برای رفتن به رنجرز داشتم. آنها در لیگ اروپا بودند. در دوران حضورم در این تیم چندین بار مصدوم شدم و نتوانستم ریتم خوبی داشته باشم. قبل از پیوستنم به این تیم کرونا گرفته بودم و در فرم خوبی نبودم. با این حال با این تیم به قهرمانی رسیدم و تافینال لیگ اروپا هم پیش رفتیم و به همین خاطر خاطرات خوبی دارم.

■ شکست دادن اوکرین در پلی آف و صعود به جام جهانی ۲۰۲۲ چه حسی داشت؟

برایمان خیلی مهم بود. در یورو بازی کرده بودیم اما جام جهانی چیز دیگری است. او کرین به خاطر جنگ شرایط عجیبی داشت و بازی به تعویق افتاد و خیلی ها دوست داشتند این تیم صعود کند اما تمرکز ما فقط روی پیروزی بود. آنها تیم خوبی داشتند اما توانستیم کار را تمام کنیم. لحظه ای فوق العاده بود.

■ چرا اول در جام جهانی قطر موفق نبود؟ مسائل زیادی به سود ما پیش نرفت. برخی از بازیکنان مهم ما روی فرم نبودند و همین باعث شد که نتوانیم مثل همیشه مان باشیم. دوست داشتیم با بهترین تیم مان حاضر می‌شدیم اما مصدومیت ها این اجازه را به تیم نداد.

■ گرت بیل بعد از جام جهانی کفش هایش را او بخت اما شما به حضور در تیم ملی ادامه دادید و کاپیتان تیم شدید. انگیزه تان از ادامه حضور در تیم ملی چیست؟

گرت بیل برای سالیان طولانی کاری عالی برای تیم ملی انجام داد و احتمالا بزرگترین بازیکنی است که پیراهن تیم ملی ولز را بر تن کرده است. او حس کرد که زمان جدایی فرا رسیده و باید به این موضوع احترام گذاشت. من هنوز حس خوبی دارم و قبول کاپیتانی تیم برایم کار آسانی بود. می‌خواهم تیم را در عصر بعدی هدایت کنم. نگاه مان به یورو ۲۰۲۴ است و می‌خواهیم در این تورنمنت حضور داشته باشیم.

■ هدف تان از حضور در کاردیف چیست؟ تنها ۳۲ سال دارید و می‌توانید چیزهای زیادی برای ارائه داشته باشید ...

مطمئنم می‌توانم در کنار بازیکنان جوان تیم عملکرد خوبی داشته باشم. اگر مراقب خودم باشم، هنوز می‌توانم خیلی خوب بازی کنم. باشگاه کاردیف چند سال سخت را تجربه کرده است اما با مربی جدید و بازیکنان تازه، به نظرم می‌توانیم شرایط را عوض کنیم. حالا هدفم برگرداندن کاردیف به لیگ برتر است. اگر این اتفاق بیفتد، رویایم به واقعیت تبدیل می‌شود.

# LUKA MODRIĆ



'Enthralling'  
Oliver Holt



## MY AUTOBIOGRAPHY

BLOOMSBURY

قسمت ۳۸



برای نخستین بار، لوکا مودریچ، یکی از بازیکنان عضو تیم کهنشانی رئال مادرید و ستاره تیم ملی کرواسی، داستان ماجراجویی‌های خودش از بچگی و زندگی در یک کشور جنگ‌زده تا تبدیل شدن به یک قهرمان سریالی لیگ قهرمانان و یکی از مشهورترین فوتبالیست‌های دنیای فوتبال را تعریف کرده است.

مودریچ که به عنوان یکی از بزرگترین هافبک‌های دنیای فوتبال در ۲۰ سال اخیر شناخته می‌شود، در این کتاب در مورد سختی‌های بزرگ شدن در جریان جنگ کرواسی برای استقلال این کشور و شروع دوران فوتبالی‌اش صحبت می‌کند. فینالیست جام جهانی در مورد لحظات کلیدی دوران فوتبالی‌اش در دینامو زاگرب، تاتنهام و رئال مادرید حرف می‌زند و دیدگاهی صادقانه در مورد نحوه زندگی ساده‌اش به ما می‌دهد. ضمن این که در مورد مسائل خصوصی زندگی‌اش در هنگام رسیدن به اوج دوران فوتبالی‌اش حرف می‌زند و داستان رسیدن کرواسی به فینال جام جهانی ۲۰۱۸ را توصیف می‌کند. افکار مودریچ در جریان دیدارهای حساس چگونه بوده‌اند؟ رابطه او با بازیکنان و مربیان بزرگ به چه صورت بوده؟ عزم و اراده درونی که باعث درخشش مودریچ در زمین مسابقه می‌شده، از کجا نشأت می‌گرفته؟ تبدیل شدن به بهترین فوتبالیست جهان چه بهایی داشته است؟ او در این کتاب به تمام این سوالات پاسخ می‌دهد.

مودریچ در اوایل دوران فوتبال حرفه‌ای خود به طور دائم دست کم گرفته می‌شده است اما این بازیکن با اراده راسخ خود به تمام کسانی که در مورد او شک و تردید داشتند، ثابت می‌کند که اشتباه سختی کرده‌اند و در نهایت خودش را به اوج دنیای فوتبال می‌رساند. این کتاب، داستان لوکا مودریچ از زبان خودش است.

■ مترجم: آرمین زمانی

فینال لیگ قهرمانان سال ۲۰۱۷ در کاردیف قرار بود ۳ ژوئن برگزار شود. بعد از پایان لیگ اسپانیا، سپری کردن دو هفته بدون هیچ مسابقه‌ای، این ریسک را برایمان به وجود می‌آورد که فرم مان دچار افت شود اما مربیان برنامه‌ای آماده کردند که تمرکزش روی این بازی به خصوص بود. زیدان ۵ سال فوق‌العاده برای یوونتوس بازی کرده بود. در آنجا برنده توپ طلا و ۵ جام باشگاهی معتبر شده و قبل از پیوستن به رئال، تبدیل به یک ستاره شده بود. او در رئال هم ستاره بود. به همین خاطر هم به خوبی با طرز تفکر باشگاه توریینی آشنا بود و عزم آنها را برای پایان دادن به ۲۱ سال انتظار در رقابت‌های باشگاه‌های برتر اروپا، به طور کامل درک می‌کرد. زیدان علاقه‌ای به جلسات طولانی ندارد و جلسات آنالیز کوتاه را ترجیح می‌دهد، مهم‌ترین نکات بازی حریف را به تیم نشان می‌دهد و به نقاط ضعف‌شان اشاره می‌کند. آن فصل، عملکرد یوونتوس در اروپا فوق‌العاده بود. آنها قبل از دیدار فینال، تنها ۳ بار گل خورده و ۲۱ گل زده بودند. تقریباً دو گل در هر بازی. مدعی اصلی فتح جام بودند.

سلطه آنها در ایتالیا همه جانبه و مطلق بود و هنگام حضور در فینال کاردیف، به ۶ قهرمانی پیاپی در سری آر رسیده بودند. دو سال قبل، در فینال لیگ قهرمانان بازی کرده و مقابل بارسلونا شکست خورده بودند. حال تمام دغدغه فکری آنها فتح اروپا بود.

شوربختانه برای آنها، جاه طلبی و انگیزه ما هم به اندازه آنها قوی بود. رئال مادرید آخرین بار در سال ۱۹۵۸ فاتح دو گانه شده بود. حالا این شانس را داشتیم که موفقیت نسل فوق‌العاده آلفردو دی استفانو را تکرار کنیم و به همین خاطر تلفیق قهرمانی اروپا و اسپانیا بعد از ۵۹ سال انتظار، برایمان بسیار با اهمیت به نظر می‌رسید. فقط این نبود. شکست دادن یوونتوس به معنای تعیین استانداردی تازه از موفقیت در لیگ قهرمانان بود. رئال مادرید تبدیل به اولین باشگاهی می‌شد که از عنوان قهرمانی خود در لیگ قهرمانان دفاع می‌کند. این مساله‌ای بزرگ و دلیل خوبی برای هیجان داشتن بود! وقتی آدر نالین به این شکل شروع به حرکت در رگ‌هایتان می‌کند - از روی تجربه می‌دانم - هیچ حرفی نمی‌تواند شما را مغلوب کند.

دیدار فینال یک بار دیگر شاهد سهم معمول خود از هیجان‌ات و ایجاد هماهنگی‌ها بود. هیجان برای گرفتن بلیت و آماده شدن خانواده و دوستان برای سفر به کاردیف. وقتی چنین اتفاقی می‌افتد، کاملاً خونسرد هستیم. وانیا استاد سازماندهی امور است. هماهنگی‌ها و آماده‌سازی‌های او به قدری کامل است که هیات اعزامی ما شامل اعضای خانواده و دوستان همیشه بدون کوچک‌ترین مشکلی به مقصد می‌رسند. لازم نیست نگران هیچ چیز باشیم. وقتی در حال آماده‌سازی برای مسابقه‌ای مهم هستیم، این یک نکته مثبت بسیار بزرگ است.

بالاخره، روز مسابقه در ورزشگاه میلینیوم کاردیف فرا رسید. جو حاکم، جادویی بود که معمولاً در فینال لیگ قهرمانان چنین جوی وجود دارد. یوونتوس بازی را با چند تلاش خطرناک آغاز کرد ولی کیلور ناواس تمام آنها را خنثی کرد. سپس در دقیقه ۲۰، رونالدو

صاحب یک پاس برگشتی فوق‌العاده در نزدیکی محوطه جریمه شد و آن را تبدیل به برتری یک بر صفر کرد. اهمیت زیادی دارد که روی یک عامل که معلوم شد برای این مسابقه حیاتی است و به وضوح هوشمندی زیدان را نشان داد، تاکید کنیم. در جریان آماده‌سازی مان برای دیدار فینال، او به این نکته اشاره کرد که یوونتوس در دفاع فوق‌العاده است و شکست دیوار دفاعی آنها کار سختی محسوب می‌شود اما آنها یک نقطه ضعف داشتند: واکنش ضعیف‌شان به توپ‌های برگشتی. گل اول این آسیب‌پذیری را مشهود کرد.

تنها ۷ دقیقه بعد، یوونتوس بازی را به تساوی کشید. ماریو مانژو کیچ یک ضربه برگردان زد تا گلی فوق‌العاده به ثمر رسانده باشد! اما این اتفاق باعث نشد تسلیم شویم. کاملاً برعکس، تمام مدت این حس را داشتیم که تیم بهتر هستیم و بردمان حتمی است. در نیمه دوم، حسم درست از کار درآمد. به طور کامل بهتر از یوونتوس بازی کردیم. از نظر فردی، بعد از یک نیمه اول خوب، در نیمه دوم نمایشی عالی داشتیم. نه تنها به این خاطر که به رونالدو پاس گل دادم تا یک بار دیگر از روی یک توپ برگشتی به گل برسیم و نتیجه سه بر یک شود. حس می‌کردم من و تیم می‌توانیم هر کاری می‌خواهیم انجام دهیم و همین کار را هم کردیم. با نتیجه ۴ بر یک به پیروزی رسیدیم و تاریخ‌ساز شدیم.

اولین دو گانه بعد از ۵۹ سال و ستاره‌هایی نظیر دی استفانو، فرانسیسکو خنتو و ریموند کوپا. اولین مدافع عنوان قهرمانی در لیگ قهرمانان. سومین قهرمانی در اروپا در ۴ فصل. عجب داستانی!

زبانم بند آمده بود. بعد از تمام پیروزی‌ها در طول تمام سال‌های حضور در مادرید، این که هر قهرمانی جدید روش الهام بخشی جدیدی دارد، بسیار شگفت‌انگیز است. این یکی از بزرگترین جاذبه‌های رئال محسوب می‌شود. همیشه سطح جدید برای رسیدن و عبور کردن از چیزی که هیچکس به آن نرسیده، چیزی که برای دیگران دور از دسترس است، وجود دارد. جشن‌هایی که گرفته شد، مناسب پادشاهان بود: مهمانی‌های فراوان، خوش آمدگویی قهرمان گونه در میدان پراز جمعیت سیبلس، جشن گرفتن در کنار هواداران در برنابئو. کمتر از دو هفته قبل در برنابئو بودیم. با این حال هواداران جوری خوشحالی می‌کردند که انگار زمان خیلی طولانی گذشته است. تک‌تک لحظه‌های آن را مزه مزه کردم. انگار می‌دانستم شادی دوام طولانی مدتی ندارد. با این حال، هیچوقت فکر نمی‌کردم لحظاتی که پیش رویمان بودند، اینقدر سخت خواهند بود.

هنگام ترک مادرید خودم را در حال فکر کردن به این موضوع پیدا کردم که کاردیف نقطه اوج تیم نیست و بر این باور بودم که می‌توانیم جام‌های قهرمانی بیشتری ببریم. خبر داشتم پیپه، خامس رودریگز، آوارو موراتا و دنیلو در حال ترک باشگاه هستند اما همچنین می‌دانستم که باشگاه بازیکنانی فوق‌العاده برای پر کردن جای آنها پیدا خواهد کرد. امیال و اهداف بلندپروازانه باشگاه به این معنی بود که باشگاهی مثل رئال مادرید نیاز به تعداد زیادی بازیکن برای ترکیب دارد. در ماه





برسد مبلغ انتقالی که به من داده شده غیرقانونی بوده است، حاضر آن را برگردانم. شهادت من باعث ایجاد اعتراض عمومی شد که مثل آن قبلا هیچوقت در کرواسی دیده نشده بود. توهین های بی رحمانه از همه سمت به سویم روان بود. دیوارنگاره های توهین آمیز در تمام کشور، حتی در زادار، زادگاهم، ظاهر شدند. تهدیدها و پیام های رکیک در فضای مجازی دیده می شد و اندکی بعد همه آنها در رسانه ها منتشر و روی آن تاکید شد. کابوسی بود که به نحوی تبدیل به واقعیت زندگی من شده بود. انگار که مرتکب قتل شده بودم و بزرگترین مشکل کشور بودم. این موضوع نابودکننده بود. کلمه دیگری برای توصیف آن وجود ندارد. در عرض یک روز، تبدیل به منفورترین فرد کرواسی شدم. این تجربه ای کاملاً جدید در زندگی ام بود و ضربه بسیار سختی برایم به حساب می آمد. خانواده و نزدیک ترین دوستانم، بزرگترین حامیانم باقی ماندند. می دانستم تحمل تمام چیزهایی که داشت برایم اتفاق می افتاد، برای آنها چقدر سخت بود. به خصوص نگران و انیا بودم که فرزند سوم مان را باردار بود و بارداری پر ریسکی نیز داشت. می ترسیدم استرس روی سلامتی اش تاثیر بگذارد. والدینم هم شرایط سختی داشتند. تلاش کردم آنها را آرام کنم و اصرار داشتم که همه چیز خوب خواهد شد. این خشم ملی به نظرم یک بی عدالتی بود، به خصوص وقتی که اوج گرفت. خصومتی که نسبت به زرداوکو مامیچ وجود داشت، داستانی طولانی دارد و بعد از این که شهادت من نتوانست منتقدان او را خشنود کند، خشم شان را به سمت من گرفتند. نمی توانم در مورد دلایل پشت این کار صحبت کنم. الان ۱۲ سال است که در خارج از کشور زندگی و بازی می کنم. در آن زمان در سال ۲۰۰۸ و هنگامی که کرواسی را ترک کردم، دوران متفاوتی بود.

تا آن مقطع، مامیچ عاملی مهم در دوران حرفه ای من بود. هیچوقت این موضوع را انکار نکرده ام. هیچوقت هم قصد انجام این کار را ندارم. وقتی بازیکن جوانی بودم، به من کمک کرد تا خودم را اثبات کنم، درست مثل کاری که در حق سایرین کرد. برخی موفق شدند، برخی کمتر توفیق داشتند و برخی هم حتی به داشتن یک دوران حرفه ای نرسیدند. حقیقت این است که به خود بازیکن بستگی دارد که وقتی به او فرصت داده می شود، ارزش و ظرفیتش را درون زمین مسابقه ثابت کند. البته حمایت مربیان و هم تیمی ها هم اهمیت دارد اما بدون هیچ تواضع نابعی می توانم بگویم که از آن لحظه به بعد، خودم مسئولیت بیشتر اتفاقاتی که در دوران حرفه ای من افتاد را بر عهده گرفتم، هم اتفاقات خوب و هم اتفاقات بد. افراد دیگری در انتقالات بعدی من نقش داشتند اما این انتقال ها به شکل غیرقابل اجتنابی به عملکرد و رفتار خودم بستگی داشتند. البته این موضوع از قدرشناسی من نسبت به تمام افرادی که در دوران حرفه ای من به شکلی کمک کردند، کم نمی کند.

ادامه دارد ...

ژوئن، یک بازی حیاتی دیگر پیش رویم بود. دیدار خارج از خانه کرواسی مقابل ایسلند. در بخش اول انتخابی جام جهانی ۲۰۱۸ تنهادر دیدار اول، مقابل ترکیه در زاگرب بازی کردم. اگر چه بر حریف مسلط بودیم و چند شوت مایه تیر عمودی و همچنین افقی دروازه خورد اما این بازی با تساوی ۱-۱ به پایان رسید. سپس، به خاطر مصدومیت زانو، در دیدار مقابل کوزوو و فنلاند که هم تیمی هایم در آنها به پیروزی رسیدند، بازی نکردم. درست به موقع برای یک نیمه حضور مقابل ایسلند و به پایان رساندن سال با سومین پیروزی پیاپی با کرواسی به میادین برگشتم. در تنها مسابقه بهار، در دیداری سخت به شکلی سزاوارانه مقابل اوکراین که توسط آندری شوچنکو هدایت می شد، به پیروزی رسیدیم. نیکولا کالینیچ برای ما گلزنی کرد. کم و بیش در شرایطی بی زحمت بودیم و با دورنمایی خوب برای صعود به جام جهانی بدون دیدارهای استرس زای پلی آف، در صدر جدول قرار داشتیم. دیدارمان در ایسلند حیاتی بود: یک تساوی به ما اجازه می داد که قدم بسیار بزرگی برای قرار گرفتن در صدر جدول گروه مان برداریم اما عملکردمان خیلی ضعیف بود. در مانده، بی حال و غیر موثر به نظر می رسیدیم. تیم میزبان بهتر نبود. به نظر می رسید بازی با نتیجه مساوی به پایان می رسید که با توجه به نحوه بازی هر دو تیم، نتیجه ای منصفانه به نظر می رسید ولی، طبق معمول، تمرکزمان را از دست دادیم. بعد از کرنر در دقیقه ۹۰، یک بازیکن ایسلند به هوا پرید و باشانه اش به توپ ضربه زد تا مستقیم درون دروازه جای بگیرد! شکست خوردیم و این اتفاق به آن معنی بود که کرواسی مجبور می شد مسیر سختی را برای صعود به جام جهانی طی کند. چیزی که - صعود مستقیم به جام جهانی - تا یک روز قبل امکان پذیر به نظر می رسید، ناگهان درون هاله ای از شک و تردید فرو رفته بود.

### روزهای غم انگیز

دوران سختی از بی آمدن به خاطر فوتبال و تیم ملی. دور روز پس از مسابقه مان در ریکیاویک، برای شهادت دادن در دادگاه بخش اوسیک در جریان محاکمه جنایی چندین نفر از مقامات دینامو زاگرب، باشگاه سابقم فرا خوانده شدم. زرداوکو مامیچ متهم اصلی بود. شهادت دادم و هر چه در مورد مبلغ انتقالی که تا آنهام در سال ۲۰۰۸ به دینامو پرداخت کرده بود و در مورد نحوه توزیع این مبلغ میان افراد دخیل در ماجرا می دانستم، به دادگاه گفتم. همچنین در مورد قرارهای کاری بین خودم و مامیچ صحبت کردم. هر اتفاقی که در جریان محاکمه افتاد، از جمله شهادت های من، در دسترس عموم قرار گرفت. فرآیند دادگاه هنوز هم به پایان نرسیده است.

شهادت دادن من موجی از مخالفت ها را در کرواسی ایجاد کرد. مردم فکر می کردند شهادت های من در حمایت از دفاعیه های مامیچ بوده است. واقعیت این است که فقط حقیقت را گفتم. در مورد نحوه توزیع هزینه نقل و انتقال هم از همان شروطنی که در توافق نامه مان بود و تمامی طرف های قرارداد آن را امضا کرده بودند، پیروی کردم. یک بار دیگر، تکرار کردم که اگر دادگاه به این نتیجه



..... جواد خیابانی در گزارش‌ها و برنامه‌هایش مثل سابق نیست



نمایش امیدوارکننده تیم ملی هندبال مردان با سرمربی ایرانی در تورنمنت روسیه

# آسیا، آماده باش!

■ طباطبایی



تورنمنت روسیه به عمان سفر کردند و بنا به زعم رحیمی زاده اردوی مفیدی را پشت سر گذاشتند که از نظر تاکتیکی به تیم ملی قبل از حضور در مسابقات قهرمانی آسیا کمک کرد. اردوی عمان که فشرده بود در حضور لژیونرها برگزار شد.

از طرفی دیگر کار تیم ملی در مسابقات قهرمانی آسیا نسبت به دوره های گذشته دشوارتر شده زیرا سهمیه مسابقات جهانی از ۵ به ۴ تیم کاهش پیدا کرده است. کاهش سهمیه ورودی مسابقات جهانی کار را برای آسیایی ها سخت کرده است. عملکرد امیدوارکننده تیم ملی در اردوهای اخیر بخصوص تورنمنت روسیه خط و نشانی برای حریفان مطرح قاره کهن قبل از مسابقات قهرمانی آسیا بود.

لازم به یادآوری است که مجتبی حیدرپور، محمد سیاوشی، افشین صادقی، علی رحیمی کازرونی، رضاعزتی، یونس آثاری، میلاد قلندری، محمد مهدی بهنام نیا، آرمان رحمانی، وحید مسعودی، امیرعباس سلطانی، محمد صفری، مهران رهنما، کامیار طاهری، کیارش طاهری، یاسین کبیریان جو، سلامان بریط، محمدرضا اورعی، سعید برخوردار و پویانوروزی نژاد ۲۰ بازیکن تیم ملی ایران در این تورنمنت بودند.

بازی خود امیدوارانه بازی کرد که نشانگر شناخت بالای سرمربی ایرانی از ملی پوشان بود. هندبالیست های ایرانی در دومین دیدارشان در تورنمنت چهار جانبه روسیه با ارائه بازی خوب مقابل میزبان اروپایی پیروز شدند. تیم ایران توانست با سرمربی اصفهانی خود با نتیجه ۲۹ بر ۲۶ بر تیم ملی بزرگسالان روسیه پیروز شود. هندبالیست های ایرانی در سومین و آخرین دیدارشان از تورنمنت مسکو مقابل تیم جوانان روسیه به میدان رفتند و در پایان توانستند با نتیجه ۲۹ بر ۲۷ به برتری برسند. یونس آثاری بازیکن تیم ایران در پایان این دیدار بهترین بازیکن زمین شناخته شد. پیش از این قرار بود مراکش، بلاروس، روسیه و ایران در این تورنمنت حضور داشته باشند که مراکش انصراف داد و تیم جوانان روسیه جایگزین این تیم شد.

کسب ۲ برد برابر دو تیم اروپایی و باخت میلیمتری به تیم بلاروس از آمادگی تیم ملی مردان با سرمربیگری رحیمی زاده خبر می دهد و این که سرمربی ایرانی تیم مردان در استفاده از نفرات ایده بهتری دارد.

تورنمنت روسیه دومین اردوی خارجی ملی پوشان در هفته های اخیر بود. ملی پوشان قبل از حضور در

تیم ملی هندبال مردان ایران در تورنمنت چهار جانبه روسیه با کسب ۲ برد و یک باخت به کار خود پایان داد. شاگردان مجید رحیمی زاده به منظور آماده سازی قبل از مسابقات قهرمانی آسیا در تورنمنت روسیه حاضر شدند و در حضور سرمربی ایرانی تنه شان به تنه حریفان اروپایی خورد. مسابقات قهرمانی آسیا به میزبانی بحرین در ۲۱ دی ماه برگزار می شود و تیم ملی مردان ایران در بیست و یکمین دوره رقابت های قهرمانی آسیا با کره جنوبی، چین و نیوزیلند همگروه است.

نخستین بازی تیم ایران در روز ۲۲ دی مقابل نیوزیلند برگزار می شود و ملی پوشان در گروه ذ این دوره از رقابت ها با دو تیم کره جنوبی و چین همگروه هستند که جزو تیم های صاحب سبک قاره کهن به شمار می آیند. بخصوص کره جنوبی که طی ماه های گذشته عملکرد قابل توجهی در مسابقات اخیر داشته است. تیم چین هم روند بهتری نسبت به گذشته داشته و نباید دستکم گرفته شود. به هر روی تیم ایران در تورنمنت روسیه در اولین بازی خود برابر تیم مطرح بلاروس قرار گرفت و با یک گل اختلاف از حریف اروپایی اش شکست خورد. شاگردان رحیمی زاده نتیجه را ۲۸ بر ۲۹ واگذار کردند. تیم ایران در اولین

## توصیه های شهید مدرس

بزرگان معمولاً برای بازماندگان خود به فراخور حال سفارش میکنند از جمله در پشت صفحه اول قرآنی که از شهید مدرس به جای مانده خطاب به دخترش چنین نوشته است: ای فاطمه بیگم! تو را به سه چیز سفارش می کنم: نماز و قرآن بخوان. برای پدر و مادرت دعا کن. در زندگی قناعت داشته باش.

## شکایت از سرنوشت

عادت ناپسند برخی از افراد آن است که مکرراً از سرنوشت خود شکایت می کنند و خود را آدم سیاه بختی می دانند در حالی که از دیدگاه افراد متفکر و اندیشمند شکایت کردن از سرنوشت خود گویای روح کوچک انسان است. موریس مترلینگ می گوید: هرگز نگویید سرنوشت من بد است حتی موقعی که گرفتار دردهای بزرگ جسمانی شده اید اگر کسی روحش بزرگ باشد بر بسیاری از مشکلات و سرنوشت خود غلبه می کند.

## حقیقت یا افراد؟

در قضاوت میان مسائل زندگی گاهی وقت ها افراد را ملاک قرار می دهیم و در این صورت چه بسیار که حق و حقیقت فدا شود اما باید افراد را با حق سنجید نه حق را با افراد. ارسطو که شاگرد افلاطون بود گاهی اوقات از فلسفه افلاطون انتقاد می کرد. به او گفتند که افلاطون استاد تو بوده است چرا رعایت نمی کنی؟ جواب داد: من آموزگار خود را بسیار دوست می دارم ولی حقیقت را بیشتر از معلم خودم دوست دارم.

## افراد بزرگ و افراد کوچک

در زندگی با اشخاص بزرگ و متقابلاً با افراد کوچک برخورد داشته ایم و به مرور که به آنها نزدیک می شویم بزرگی یا کوچکی آنها در نظرمان مجسم می شود. گوته شاعر آلمانی در این زمینه تشبیه زیبایی دارد و می گوید: اشخاص بزرگ و با همت مانند کوه می مانند که هر چه به آنها نزدیک تر می شویم بزرگی آنها را بیشتر احساس می کنیم و افراد کوچک مانند سراب هستند که هر چه به آنها نزدیک تر می شویم نبودشان را بیشتر احساس می کنیم.

## عجب سرنوشتی!

نقل کرده اند که رضاخان در زندگی از چند چیز متنفر بود اول از سیاه پوستان دوم از قارقار کلاغ و سوم از قورباغه و وزغ. اما در آخر عمر که او را به ژوهانسبورگ در آفریقای جنوبی تبعید کردند در آنجا درختان بزرگی بود که کلاغ ها روی آن می نشستند و قارقار می کردند چند نفر سیاه پوست هم به عنوان خدمه در اختیار او بود و در برکه های آنجا هم قورباغه و وزغ فراوانی زیست می کردند. عجب سرنوشتی!

## معیار صداقت در دوستی

صداقت در دوستی معیار و ملاک هایی دارد که بخشی از آنها را امام صادق علیه السلام فرموده اند: اینک آشکار و نهان آن شخص با تو یکی باشد. زینت تو را مانند زینت خود و عیب تو را عیب خود بداند. اگر موقعیتی به دست آورد اخلاقش با تو تغییر پیدا نکند. اگر کاری از دستش برآمد از تو دریغ نورد و هنگام سختی تو را تنها نگذارد بلکه یاری ات کند.

## سرمایه واقعی

با گفتن یا شنیدن واژه سرمایه معمولاً مال و ثروت و امکانات معمول به ذهنمان می رسد البته اینها سرمایه های مادی زندگی محسوب میشوند ولی سرمایه های واقعی و بادوام را در کلامی از پیامبر صلی الله علیه و آله ببینیم: آن حضرت فرمودند: سرمایه انسان به چهار چیز است عقل و دانش و بردباری و قناعت.

## سلاح مومن

به نقل از رسول خدا صلی الله علیه و آله آمده است که آیامی خواهید شما را به سلاحی راهنمایی کنم که شما را از دشمنان نجات بخشد و روزی شما را افزون کند؟ گفتند: آری. ایشان فرمودند: پس همواره به درگاه خدا دعا کنید زیرا دعا اسلحه مومن است.

## مردن بهتر از مردم آزاری است

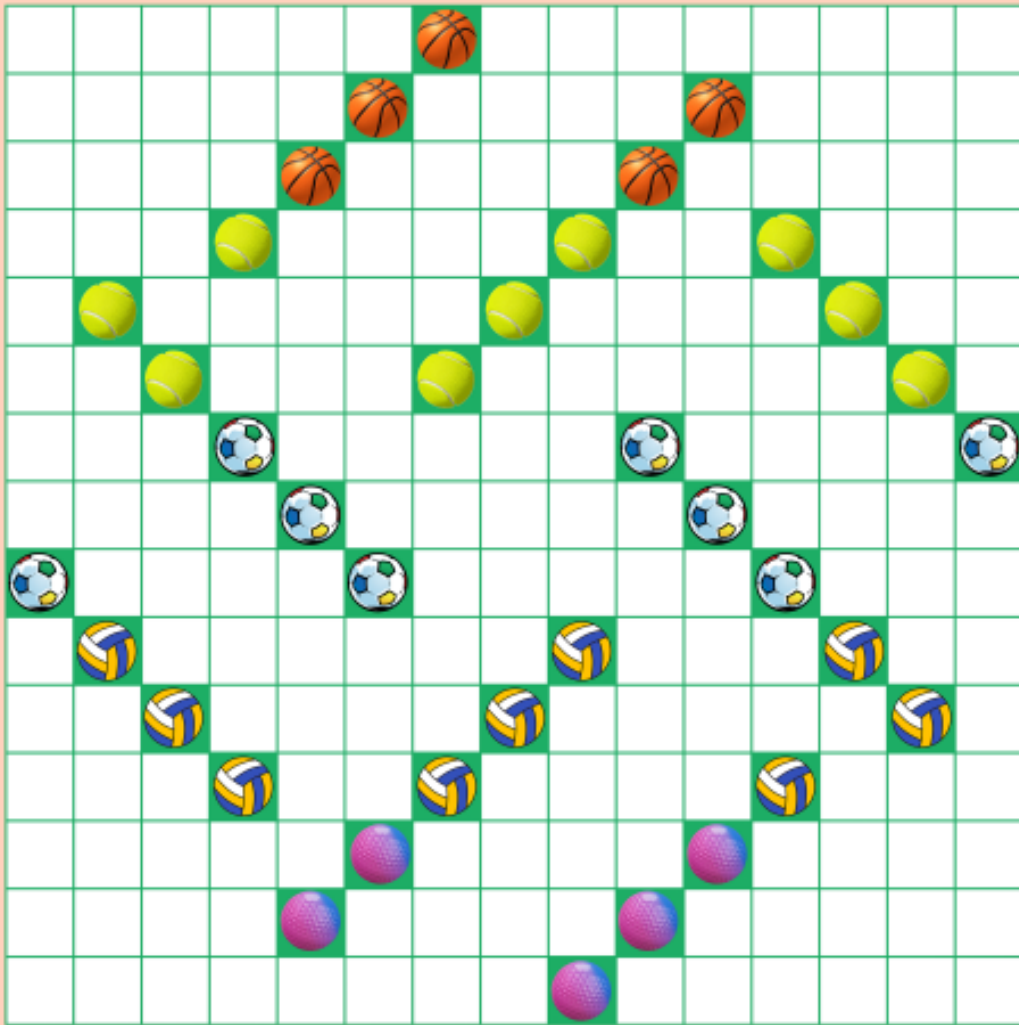
سعدی در گلستان حکایتی به این مضمون می گوید که در بغداد درویشی مستجاب الدعوه بود حجاج بن یوسف چون شنید آن درویش را خواند و گفت: در حق من دعایی بکن آن درویش گفت: خدایا جان حجاج را بستان! حجاج تعجب کرد و گفت: این چه دعایی است؟! درویش گفت: این دعا هم به نفع توست و هم به نفع همه مسلمانان.

ای زبردست زیر دست آزار گرم تا کی بماند این بازار به چه کار آیدت جهانداری مردنت به که مردم آزاری

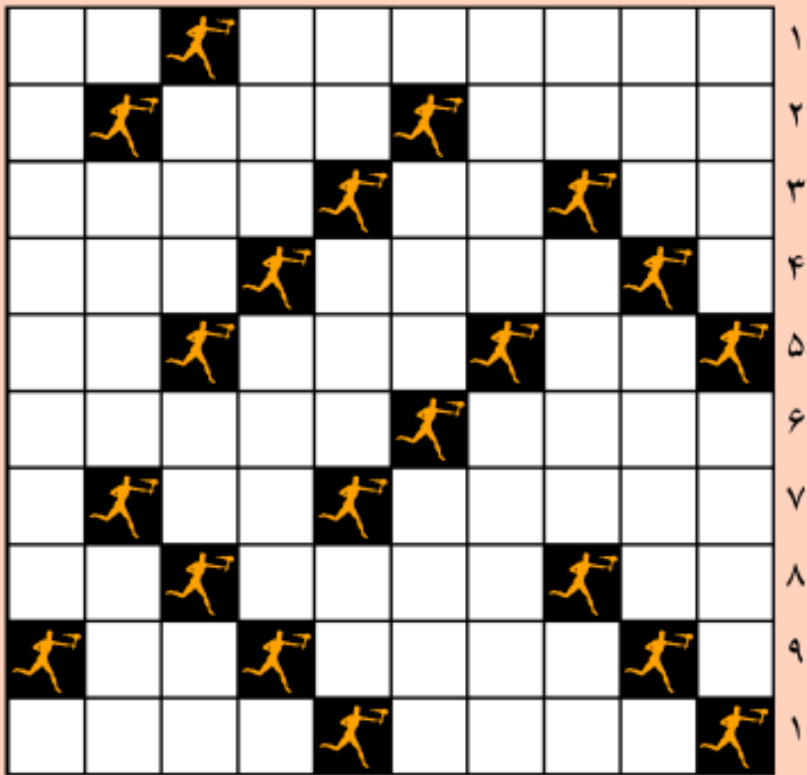
## سخت تر از خود عمل

بسیاری از وقت ها تجربه کرده ایم که فکر کردن در مورد اقدام به کار و یا پیامدهای آن و افکار حاشیه ای بیشتر از خود عمل ما را به خود مشغول می کند به طوری که وقتی آن عمل را انجام می دهیم می بینیم که آنقدر هم کار مشکل نبوده است. به نقل از حضرت امیر علیه السلام آمده است که هنگامی که از کاری ترس داری خود را بدون واهمه در آن بینداز یعنی بدون نگرانی آن را انجام بده. البته این فرمایش حضرت به معنای بی احتیاطی و بی باکی نیست.

۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



**افقی**

۱ - لژیونر و بازیکن تیم ملی فوتبال ایران - مردن از غصه ۲ - جاری - ماه کارگری ۳ - بالای فرنگی - راندن مزاحم - وسیله ای در دوومیدانی ۴ - اتحادیه جهانی کشتی - فرزند زاده ۵ - حرف نداری - سوره ای در قرآن - رود اروپایی ۶ - اتاق قطار - بازیکن پرتغالی ۷ - داور اسبق فوتبال ایران - پول کره ۸ - واحد اندازه گیری پارچه - بانک ساخت و ساز - عدد هندبال ۹ - مدافع اسبق استقلال - ضمیر غایب ۱۰ - دروازه بان دهه پنجاه بانک ملی - سرمربی تیم ملی فوتبال جوانان

**عمودی**

۱ - بازیکن اسبق فوتبال ایران - وزنه بردار آزاده ۲ - ضربه ای در پینگ پنگ - مقابل پیروزی ۳ - حرف انتخاب - هافبک سال های گذشته پرتغال - ایزد منان ۴ - کشتی گیر فقید کشورمان - وزنه بردار فقید ایران ۵ - باشگاه آلمانی - نوعی فامیل ۶ - خرس عرب - شهر آرزو - چه زمان و چه کسی ۷ - جسم هندسی - باشگاه فرانسوی ۸ - جسم و روح - اشاره به دور - مایه زندگی ۹ - هافبک اسبق ملوان - بهره ۱۰ - سرمربی تیم فوتبال نوجوانان ایران

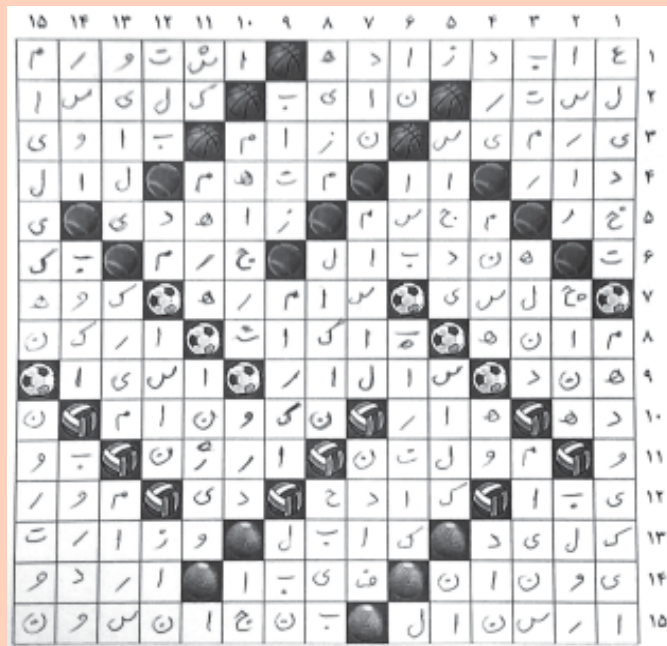
**افسقی**

۱ - از تیم های محبوب لیگ فوتبال برزیل - بازیکن اسبق پاس تهران ۲ - نیک سخن چین - ماه قمری - باشگاه دسته اولی لیگ فوتبال ۳ - ابیات بهم ریخته - سرور و آقا - متلالم ۴ - لقبی در اروپا - ضمیر مفرد - گرانی - گالری بی سرو ته ۵ - زمین شوی - کتاب مقدس مسلمانان - باشگاه قدیمی فوتبال ۶ - چتر ساختمان و مغازه - پرستار - زشت و ناپسند ۷ - رود خارجی - رئیس هیات فوتبال تهران - نابینا ۸ - از عشاق - تیم ایتالیایی - شکرگذار ۹ - درخت تسبیح - اولی چراغ شب دومی مروارید - فدراسیون بین المللی فوتبال ۱۰ - جدید - از خود راضی - توپچی اسبق بانک ملی ۱۱ - پذیرفتن شکست - نشریه جنجالی ورزش آلمان - حرف پوست کنده ۱۲ - از پرندگان - گرانبها و باارزش - قدم یکپا - وام برعکس ۱۳ - کیوتو صحرایی - نام مؤذن زاده اردبیلی - کاپیتان تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی ۱۹۷۸ آرژانتین ۱۴ - تیم ایتالیایی - تیم مطرح چند سال پیش والیبال کشورمان - باشگاهی در لیگ کالجیو ۱۵ - دروازه بان دوم تراکتور - از جام های معتبر تنیس دنیا

**عمودی**

۱ - ضربه ای در فوتبال - مهاجم برزیلی رئال مادرید ۲ - توپچی گراندقدر اما مصدوم پرسپولیس و تیم ملی - موش خرما - بزرگان ۳ - گریز و ناچار - هافبک سابق ژرمنها - چک مسافرتی ۴ - باسواد - وسیله دریایی - وارفته - محلی در مکه ۵ - عمل آماده شدن برای مسابقه - پدیدآور - واحدی در سطح ۶ - باران اندک - خالص - سنگربان اسبق اسپانیا ۷ - بالا رفتن - روینده و رستنی - صمیمی و یکدل ۸ - اصطلاح اندازه گیری - اسم در هم برای خانم ها - زمین بوکس ۹ - از آن طرف ماه قمری - پاپوش - خزنده و گزنده ۱۰ - هنرمند قدیمی سینمای آمریکا - جاده قطار - ضمیر اول ۱۱ - شالوده - هافبک استقلال - نام کوکوی هلندی ۱۲ - اهلی شده - تصدیق فرنگی - حقه باز و شارلاتان - امیدواری ۱۳ - نام دیگر سیاره زحل - ضد دین - همدم ۱۴ - از جاهای دیدنی تهران - تیم آرژانتینی - گلزن اسبق رئال ۱۵ - از تنیس بازان برتر دنیا - مربی با آتیه و جوان برتر فوتبال کشورمان

**حل جداول شماره گذشته**



**جدول و سرگرمی**



**Kayhanvarzeshi.ir**

# مدیریت به سبک

جدا شود این است که پیوندهایش را کاملاً قطع کند.

این کتاب برای فوتبال دوستان و مربیان جوان بسیار مناسب است اما در واقع می توان آن را به همه افراد توصیه کرد چون راجع به مفاهیمی صحبت می کند که مختص به عالم فوتبال نیست. برای تمام کسانی است که می خواهند در کار و زندگی شان حرفه ای رفتار کنند و موفق شوند. این کتاب حتی برای مدیرانی که دارای سازمان یا مجموعه ای هستند هم توصیه می شود که چگونه افراد تحت نظر خود را مدیریت کنند تا پویایی و خلاقیت جدا از کار اصلی شان برای آن ها ایجاد شود. این کتاب یاد می دهد که انسان ها در مواقع حساس چگونه روی خودشان مدیریت داشته باشند. چگونه به انتخاب و تفکر درست برسند. چگونه در مواقع بحرانی به یک نقطه ایده آل برسند.

دومین کتابی که در این شماره معرفی می کنیم رهبری عمل گرا از کارلو آنچلوتی است. کتاب توسط امیر حسین فاضلی مقدم ترجمه و توسط نشر کوله پشتی چاپ شده است. این کتاب در مورد راه کارهای کارلو آنچلوتی، فوتبالبست و مربی مطرح جهان در مورد رهبری است. درس هایی که در یک فضای فوتبالی مطرح می شود اما در هر موقعیت و شغل های دیگر هم می توان از آن بهره برد. حرف های آنچلوتی با مثال های مختلف گفته می شود. او سخت حرف نمی زند و



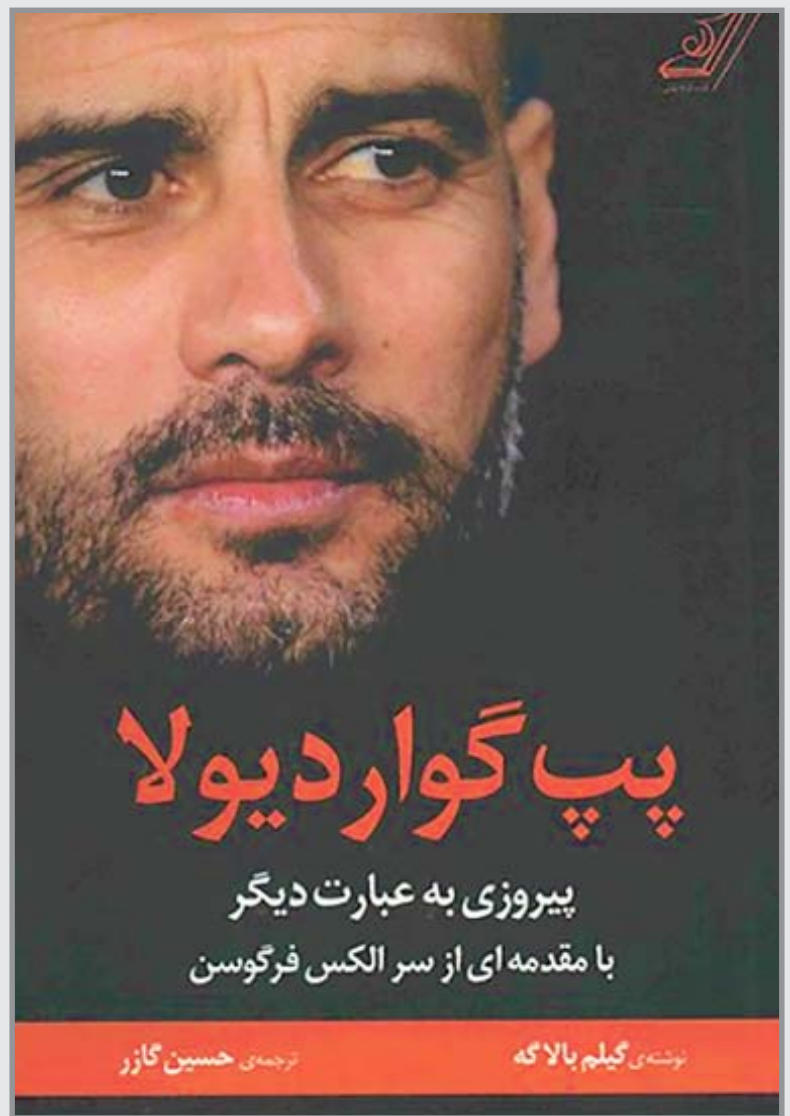
تواضع او بود. اگر من پپ بودم ترک کردن بار سا سخت ترین تصمیم گیری ام بود.

پپ گوار دیولا بازیکن و سرمربی فوتبال، سال ۱۹۷۱ در ایالت کاتالونیا اسپانیا متولد شد. او به آکادمی فوتبال "بارسلونا" در زادگاهش پیوست و پس از بازی در تیم دوم بارسلونا در سال ۱۹۸۸ به عضویت تیم اصلی درآمد. او طی ده سال که در خدمت آبی اناری ها بود به موفقیت های زیادی دست پیدا کرد که فهرمانی در اروپا یکی از آن هاست. سبک پاس کاری بارسلونا در دوره مربی گری او کاملاً تغییر کرد و به تنهایی از عوامل موفقیت تیمش شد.

کتاب پپ گوار دیولا در ۴ بخش اصلی نوشته شده است: ۱- چرا پپ باشگاه را ترک کرد؟ ۲- از دهکده سنت پدر و تا استادیوم نیوکمپ ۳- پپ مربی ۴- دور از خانه، مونیخ. در بخش اول کتاب چرایی ترک باشگاه پپ و دلایل آن بررسی شده است. در بخش دوم، با زندگی گوار دیولا آشنا می شویم؛ از کودکی او و گام نهادن در کوچه و خیابان دهکده کوچک شان سنت سباستین و اولین حضور در لاماسیا و نیوکمپ و ادامه ی زندگی اش تا کنون. فصل سوم کتاب، بهترین بخش کتاب است. در واقع در این فصل فراز و فرود های وی در مربی گری و چالش های مختلفی که داشته را می خوانیم. این فصل در مورد روزهایی است که او با رقبای سرسختی در لالیگا رقابت می کرده و تلاطم زیادی را تجربه کرده است. فصل آخر کتاب، دورانی که او از جمع آبی اناری ها جدا می شود را روایت می کند؛ ترک بارسلونا، نیوکمپ قطعاً برای پپ ساده نبوده و قطعاً او در درونش جنگ و تقابلی مهم تر از تقابل های درون چمن سبز را داشته. پایان بخش این کتاب تأثیر گذار است. در پایان این بخش می توان به این پی برد که چرا پپ تا این حد موفقیت است و عوامل این درخشش ها چیست.

کتاب پپ گوار دیولا علاوه بر بررسی فلسفه مربیگری پپ، دانش فوتبالی قابل توجهی را به خواننده ارائه می کند. در مورد روابط آدم ها و تأثیرشان در فوتبال که در پشت پرده اتفاق می افتد هم حرف های جالبی می زند. رویکرد این کتاب متفاوت است و صرفاً گفتن فراز و فرود یک نابغه در مربی گری نیست بلکه می خواهد بگوید انسان های موفق فقط تلاش می کنند و فرمول بهتر شدن را یاد می گیرند.

در "کتاب پپ گوار دیولا؛ پیروزی به عبارت دیگر" آمده است: "دنیا پپ پر از شک و تردید است. تمام مشکل او مطالباتی است که هرگز نمی تواند با آنها کنار بیاید و آن ها را مرتفع سازد. این مسائل حتی زمانی که با دوستانش گلف بازی می کند، روی راحتی خانه دراز کشیده است و با او همسر و سه فرزندش فیلم تماشا می کند، با او هستند و نمی گذارند که بخوابد. پپ هر جا هست، همیشه کار می کند، فکر می کند و تصمیم می گیرد و همیشه تحت سؤال قرار می گیرد و تنها راهی که می تواند از کار و انتظارات سنگینش



روایت می کند که پپ چگونه توانست بارسلونای قدرتمندی را بسازد که اینچنین بتواند افتخار آفرینی بکند. کتاب از دوران کودکی پپ، هنگامی که در خیابان فوتبال بازی می کرد و رویای ستاره شدن داشت شروع می شود و بعد به دوران توپ جمع کنی او می رود و سپس ورود او به دنیای فوتبال حرفه ای و سختی هایی که کشیده و نهایتاً مسیر او را تا رسیدن به روزهای درخشان در بارسلونا با ستاره های بی بدیلی مثل ژاوی، مسی و... به رشته تحریر در می آورد.

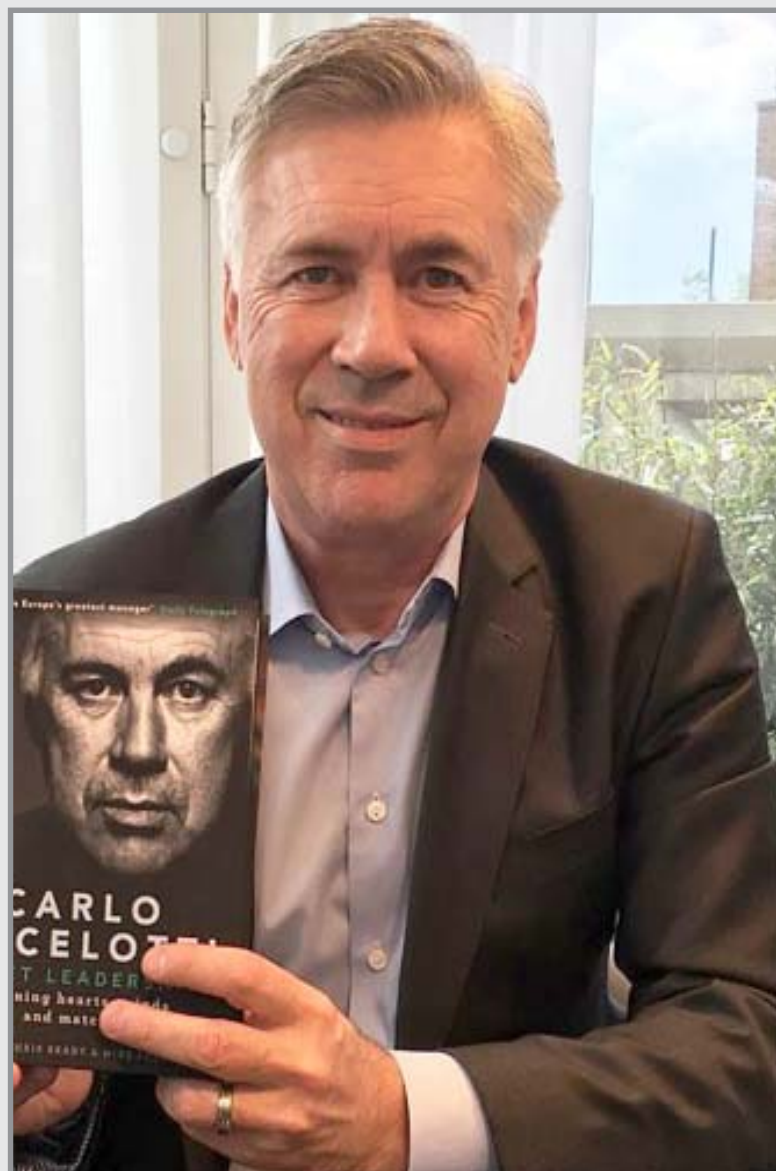
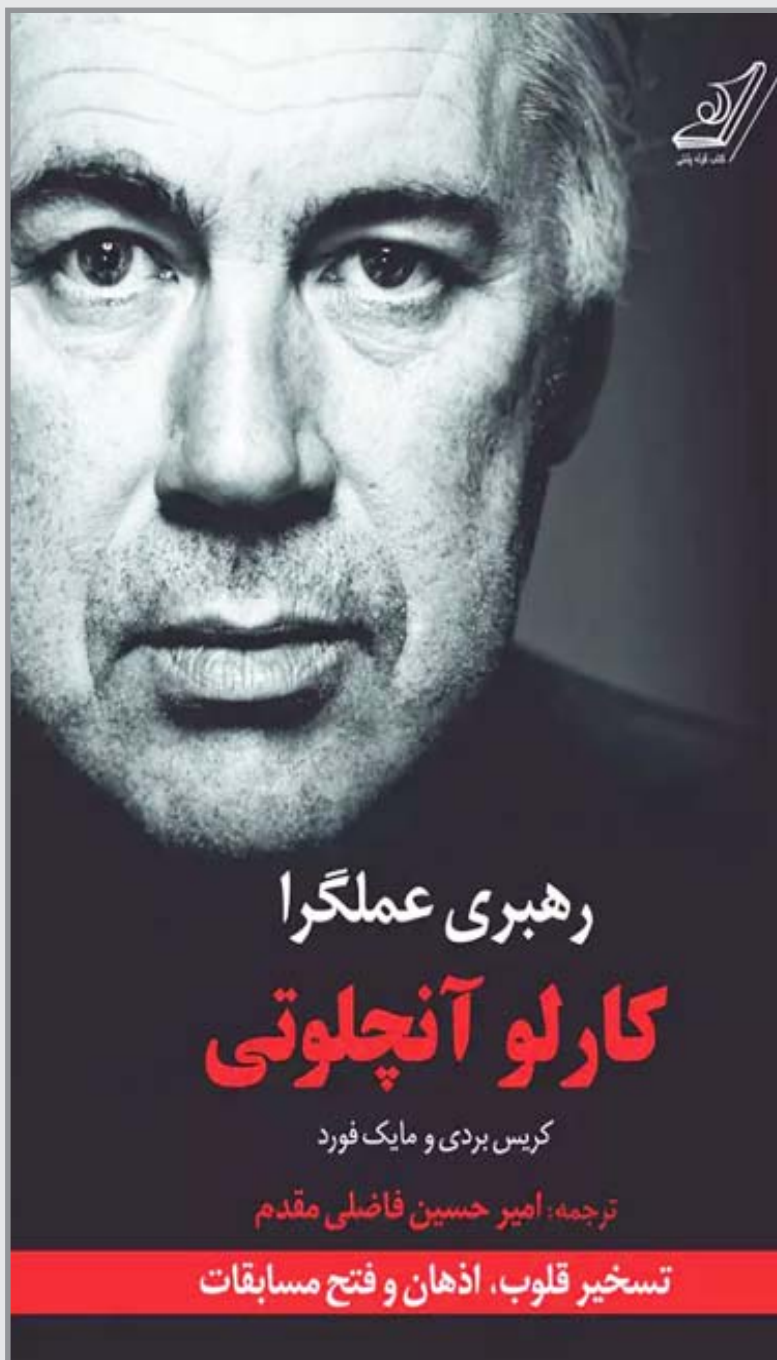
الکس فرگوسن در مقدمه کتاب پپ گوار دیولا می گوید: گاهی به یک بازیکن واقعا عالی و شگفت انگیز توجه می کنی و با خودت می گویی: "چی می شد من این بازیکن را در تیم منچستر یونایتد داشتم؟" من چنین تصویری از پپ گوار دیولا را در ذهنم می پروراندم. چیزی که توجه من را درباره پپ گوار دیولا جلب کرده بود و موضوع ضروری و حیاتی برای موفقیت چشمگیر وی به عنوان یک مربی

کتاب های مختلفی در مورد اشخاص بزرگ و موفق در فوتبال وجود دارد. برخی را خود این افراد نوشته اند و برخی از آن ها را دیگران با استناد به مدارک مثل فیلم ها و مصاحبه ها... نوشته اند. آن چه مهم است این است که رویکرد جدید و اثر گذار در مورد زدگی آن شخصیت وجود داشته باشد تا خواندنی تر شود در غیر این صورت صرفاً یک بیوگرافی است که امروز در عصر اینترنت خواندنش لطف زیادی ندارد. دوتا از این کتاب ها که تأثیر گذار و مهم هستند، "پپ گوار دیولا؛ پیروزی به عبارت دیگر" و "رهبری عمل گرا" از کارلو آنچلوتی است.

پپ گوار دیولا؛ پیروزی به عبارت دیگر توسط گیم بالاکه روزنامه نگار معروف دنیای فوتبال نوشته شده و در مورد زندگی گوار دیولا است. کتاب توسط حسین گازر توسط نشر کوله پشتی چاپ شده است. تمرکز اصلی کتاب روی زمانی است که پپ مربی بارسلونا بود و در مورد این

# گواردیولا و آنچلوتی

■ اشکان رضایی



برای بیان آن‌ها است. به همین خاطر خواندن این کتاب برای افراد غیرفوتبالی هم جذاب است و حاوی نکاتی است که برای آن‌ها هم قابل تامل است. در پایان اینکه ما هم باید تلاش کنیم با دعوت از بزرگان فوتبال ایران همچون علی پروین به سمت چاپ آثاری برویم که حاوی گفت‌وگو با این افراد است و از تجربیات آن‌ها در شیوه مربی‌گری و بطور کلی مدیریت یک مجموعه پرده برداریم. قطعاً این گونه کتاب‌ها در ایران مورد استقبال عموم مردم قرار خواهد گرفت.

عاشقانه این رشته را دنبال کنند از این کتاب بهره بیشتری می‌برند. اطلاعات فوتبالی خوبی همچون کتاب قبلی ارائه می‌کند. اطلاعات مفیدی در مورد بازیکنانی که آنچلوتی مثال می‌زند به خواننده داده می‌شود. همچنین در مورد چالش‌هایی که آنچلوتی داشته تجربیات ارزشمندی منتقل می‌شود. مترجم در این کتاب تعاریف اصطلاحات فوتبالی یا تخصصی را آورده تا خواننده سریع‌تر بتواند به درک موضوع برسد. در این کتاب نویسنده سعی دارد از مسائلی حرف بزند که فوتبال صرفاً وسیله‌ای

توصیه می‌شود. همچنین باعث می‌شود تا دید عمیق‌تر و وسیع‌تری نسبت به ارتباط‌های فردی در خواننده شکل بگیرد و از این جهت هم قابل تامل است. افکار و فلسفه آنچلوتی برای رهبری جذاب و بسیار قابل تامل است. از ویژگی‌های مهم کتاب این است که همه چیز در قالب مثال‌های کوتاه و به شکل داستان روایت می‌شود. اصلاً رویکرد تعریفی که سخت‌باشد و مخاطب در فهم آن به مشکل بخورد، ندارد. روایت بسیار روان و قابل فهمی است که به سرعت مخاطب را به صفحه بعدی ترغیب می‌کند. حمیدرضا صدر در ایران اینگونه می‌نویسد. فصل‌ها کوتاه هستند و نکات مهم بعد از هر فصل دسته‌بندی شده‌اند. قسمت‌هایی هم که شامل نظر افراد مختلف در مورد آنچلوتی است جذابیت بیشتری به کتاب داده است افرادی که دغدغه فوتبال داشته باشند و

سعی می‌کند همه نوع خواننده‌ای را با خود همراه کند. آنچلوتی در مورد سبک رهبری خود چنین می‌گوید: سبک من در رهبری، بخشی از خود من است، مطلق با سیرت من و ارکان اصلی شخصیت من. کتاب رهبری عملگرا در سه بخش اصلی نوشته شده است: ۱- الگوی دوران رهبری ۲- ماموریت اصلی ۳- یادگیری برای رهبری کردن قسمت جذاب این کتاب، نظر افراد مختلف در مورد کارلو آنچلوتی است. بخش‌هایی که افراد نظر خود را در مورد این مربی فوق‌العاده بیان می‌کنند و حال و هوای کتاب را نیز عوض می‌کنند. از جمله این افراد می‌توان به اسم‌های زیر اشاره کرد: کریستیانو رونالدو، لاتان ابراهیموویچ، دیوید بکام، جان‌تری، سر آلکس فرگوسن، پائولو مالدینی این اثر برای افرادی که به موضوعات مدیریتی در جاهای مختلف علاقه مند هستند

# فورد در برابر ف



محبوب‌ترین ورزش‌های جهان است و به همین دلیل، فیلم‌های زیادی با این موضوع ساخته شده‌اند.

در همین راستا در این شماره قصد داریم فیلم Ford Vs Ferrari "فورد در برابر فراری"، ساخته جیمز منگلد، با بازی کریستین بل و مت دیمن را معرفی کنیم. داستان فیلم حول محور یک تیم مصمم از مهندسان و طراحان آمریکایی و سوئدی به رهبری طراح خودرو کرول شلبی و راننده بریتانیایی او، کن مایلز است که توسط هنری فورد دوم و لی یاکو کااستخدام می‌شوند تا یک ماشین مسابقه بسازند تا ماشین‌های مسابقه ایتالیایی به خصوص فراری را شکست دهند. داستانی واقعی را در دهه ۱۹۶۰ می‌بینیم.

سال ۲۰۱۶ بود که پیتر چرین، تهیه‌کننده این فیلم سینمایی با تام کروز و برد پیت برای نقش‌آفرینی در نقش شخصیت‌های اصلی این فیلم به توافق رسید و طبق برنامه‌ها در ابتدا قرار بود برد پیت در نقش کن مایلز و تام کروز در نقش آقای کارول شلبی به ایفای نقش بپردازند. که اینگونه نشد ولی اگر طبق این برنامه جلو می‌رفت قطعاً استقبال ویژه‌تری از فیلم صورت می‌گرفت. همچنین قرار بود داستان این فیلم سینمایی با عنوان Like Hell خل ساخته شود که این مورد هم تغییر کرد. مت دیمن نقش کارول شلبی، یک قهرمان

۱۹۳۰، فیلم‌های مسابقه اتومبیلرانی محبوبیت بیشتری پیدا کردند. یکی از فیلم‌های موفق این دوره، فیلم Grand Prix محصول سال ۱۹۳۶ است که بر اساس مسابقات فرمول یک ساخته شده است. این فیلم یکی از اولین فیلم‌های مسابقه اتومبیلرانی بود که از جلوه‌های ویژه استفاده می‌کرد. با پیشرفت تکنولوژی و ایجاد پدیده‌ای به نام تلویزیون، فیلم‌های مسابقه اتومبیلرانی به تدریج محبوبیت خود را از دست دادند. با این حال، در دهه‌های ۱۹۶۰ و ۱۹۷۰، این ژانر دوباره احیا شد. یکی از فیلم‌های موفق این دوره، فیلم Bullitt محصول سال ۱۹۶۸ است که صحنه‌های تعقیب و گریز اتومبیلی آن بسیار معروف هستند. در دهه‌های ۱۹۸۰ و ۱۹۹۰، فیلم‌های مسابقه اتومبیلرانی به سمت سبک اکشن و هالیوودی گرایش پیدا کردند. یکی از فیلم‌های موفق این دوره، فیلم The Fast and the Furious محصول سال ۲۰۰۱ است که اولین فیلم از یک مجموعه فیلم‌های موفق با همین نام است. در دهه‌های ۲۰۰۰ و ۲۰۱۰، فیلم‌های مسابقه اتومبیلرانی همچنان محبوبیت خود را حفظ کرده‌اند. یکی از فیلم‌های موفق این دوره، فیلم Rush محصول سال ۲۰۱۳ است که بر اساس رقابت بین دو راننده فرمول یک، جیمز هانت و نیکی لودا، ساخته شده است. مسابقه اتومبیلرانی یکی از

اتومبیلرانی یکی از محبوب‌ترین ژانرهای فیلم‌سازی در جهان است. این ژانر بر اساس مسابقات اتومبیلرانی، چه در پیست‌های رسمی و چه در خیابان‌های عمومی، ساخته می‌شود. فیلم‌های این ژانر معمولاً پر از صحنه‌های اکشن و هیجان‌انگیز هستند و به مخاطبان حس سرعت و هیجان را منتقل می‌کنند. اولین فیلم‌های مسابقه اتومبیلرانی در اوایل قرن بیستم ساخته شدند. این فیلم‌ها معمولاً کوتاه و صامت بودند و بر روی مسابقات اتومبیلرانی در پیست‌های رسمی تمرکز داشتند. یکی از اولین فیلم‌های مسابقه اتومبیلرانی، فیلم سرعت بزرگ قطار The Great Train Robbery محصول سال ۱۹۰۳ است که صحنه‌ای از یک مسابقه اتومبیلرانی را در بر دارد. در دهه‌های ۱۹۲۰ و

در این شماره از کلاکت قصد داریم سراغ یکی از محبوب‌ترین انواع فیلم‌های سینمایی یعنی اتومبیلرانی برویم. طرفداران مسابقات اتومبیلرانی کم نیستند، اما در صنعت سینما آن چنان که شایسته است به این نوع فیلم‌ها پرداخته نشده است. در هر حال همیشه موضوعات جذابی در مسابقات فرمول یک تا نسکار و لمان برای ساخت فیلم وجود دارد. این در شرایطی است که در این حوزه فیلم‌هایی که کیفیت قابل توجهی داشته باشند کم است. با این حال با پیشرفت لوازم و تکنولوژی‌های سینمایی شاهد فیلم‌های خوب هم بودیم. فیلم Ford v Ferrari یکی از آن‌ها است که در این شماره به آن می‌پردازیم.





# فراری «؛ تجربه سرعت در سینما

رضایی ■

ندارد. کرول بدون کن در داستان جای خاصی ندارد. هر چند مت دیمن نقش خود را عالی ایفا کرده و واقعا جزو فیلم‌هایی است که در کارنامه او می‌درخشد اما چون نویسنده او را به عنوان راوی قرار داده در نتیجه او نمی‌تواند قهرمان یا نایب قهرمان باشد. کارول دیالوگ‌های پرمغزی می‌گوید و می‌خواهد فضای فیلم را از یک فضای رقابتی مسابقه‌ای جدا کند اما این دیالوگ‌ها تنها در اول و آخر فیلم ادا می‌شوند و آن‌طور که باید اثرگذار واقع نمی‌شود.

بازسازی زمان مسابقه‌های فورد و فراری در فیلم به حرفه‌ای‌ترین شکل ممکن صورت گرفته و فیلمساز در ساخت این دوران تمام ظرافت لازم را به کار گرفته و به همه چیز حواسش بوده. او در رعایت کوچکترین مسائل صحنه هم سلیقه به خرج داده است تا نامسفر فیلم را هر چه بهتر از آب در بیورد. فیلمبرداری دقیق و قاب‌های ماندگار فدون پاپامیکائیل نیز به این صحنه‌سازی‌ها کمک کرده است. بخش قابل توجهی از فیلم در داخل اتاقک کوچک ماشین ساخته می‌شود. کار فیلمبردار بسیار سخت بوده اما او به بهترین شکل توانسته این صحنه‌ها را بگیرد و نقطه قوت خودش را در فیلم نشان دهد. سکانس‌های داخل ماشین باعث شده تا بازیگران فضای زیادی برای بازی با حرکات و اکت‌های زیاد نداشته باشند و بازی گرفتن از چهره و صورت بخش اصلی بازی آن‌ها است که از پس این دشواری به بهترین شکل برآمده‌اند. هدایت کارگردان در بازی گرفتن در این صحنه‌های سخت ستودنی است. فیلم Ford V Ferrari با وجود مدت زمان طولانی‌اش، ریتم و ضرب‌آهنگ خوبی دارد. دیالوگ‌ها پر از طعنه و طنز آمیز هستند که روح تازه‌ای به فیلم داده است. همچنین سکانس‌های مسابقه، هیجان فیلم را به نقطه اوج می‌رساند. از جمله عناصری که این فیلم را تبدیل به یک فیلم موفق کرده این است که، تقریباً بیشتر سکانس‌هایش یک روند مثبت به منفی یا برعکس در جلورفتن قصه و فضای حسی میان کاراکترها دارد و در نهایت همه چیز در خدمت همان اتومبیل سواری است. یعنی اضافه‌گویی ندارد و کارگردان برای همه لحظات، برنامه‌هدفمندی دارد و اصطلاحاً می‌داند که چه چیزی می‌خواهد.



فراری می‌رود. کارگردان در معرفی قهرمانان خیلی دقیق و با یک ریتم مناسب جلو می‌رود. قهرمانانی که در واقعیت نیز وجود داشتند و در اینجا مت دیمن و کریستین بیل به ایفای نقش زندگی پر پیچ و خم آن‌ها پرداخته‌اند. این قهرمانان دارای شخصیت‌های خاصی هستند که بازیگران به خوبی توانسته‌اند به درک لایه‌های زیرین آن‌ها برسند. آغاز فیلم از دعوی فورد و فراری نبوده و ما در ابتدای فیلم با کارول آشنا می‌شویم و سپس با کن آشنا می‌شویم. فیلم بیشتر از آنکه درباره قهرمانش باشد، درباره حواشی اطراف قهرمان خود است. شخصیت کن مایلز جزو ارکان اصلی فیلم است. اما یک نکته مثبت و یک نکته منفی در مورد او وجود دارد. مثبت از این جهت که کریستین بیل به نقش کن مایلز به طور ویژه در پرده سینما جان داده و کار کرده و منفی از این منظر که پیشینه‌ای از زندگی او نمی‌بینیم و در نهایت شناخت کافی از او پیدا نمی‌کنیم تا بتوانیم این کاراکتر را درک کنیم و در نهایت با او همذات‌پنداری کنیم. کارول جزو شخصیت‌هایی است که ویژگی مشخصی

مدیریت باب باندرانت شرکت کرد و در این تمرینات بطور جدی شرکت کرد. مت دیمن نقش شخصیتی را بازی می‌کند که واقعا برای او نوشته شده است. مردی که راهش را گم می‌کند و از آن دور می‌شود اما در نهایت به مسیرش بر می‌گردد. دیمن درک عمیقی از نقش پیدا کرده و با یک بازی یکدست جان تازه‌ای به این کاراکتر می‌بخشد. این فیلم نیز مانند بسیاری از فیلم‌های زندگی‌نامه‌ای و فیلم‌هایی که قصد دارند اتفاقات مهم در تاریخ را به تصویر بکشند باید وقایع را دقیقاً همانگونه که هست، بسازد و به داستان واقعی شخصیت‌ها بپردازد. با این شرایط تمام فیلم‌های این ژانر می‌توانند برای جذاب‌تر کردن آن فیلم سینمایی تعدادی از اتفاقات فرعی و جزئیات را طوری روایت کنند تا جذابیت آن فیلم برای مخاطب باقی بماند و حتی بالاتر رود که کارگردان از اتفاقات فرعی هم استفاده کرده است. فیلم شروع قدرتمندی دارد و در همان ابتدا ما را با قهرمانان و کاراکترهای اصلی فیلم آشنا می‌کند و بعداً سراغ رابطه پر از اتفاق فورد و

مسابقه اتومبیل‌رانی را بازی می‌کند و کریستین بیل با فیزیک بدنی مناسب نقش کن مایلز را اجرا است. کریستین بیل برای برگشتن به وزن ایده‌آل خود برای حضور در نقش کن مایلز یکی از شدیدترین رژیم‌های غذایی را تحمل کرد و برای نقش آفرینی در این فیلم در مدت بسیار کوتاهی حدود ۳۵ کیلوگرم از وزن خودش را کاهش داد. این موضوع باعث شد تا او اعلام کند که هیچوقت حاضر نیست دوباره چنین فشاری را برای تغییر وزن خود برای حضور در فیلم‌های سینمایی تحمل کند. از دیگر تلاش‌های تحسین برانگیز کریستین بیل برای حضور در فیلم سینمایی فورد در برابر فراری می‌توانیم به این موضوع اشاره کنیم که او به مدت چند ماه تمام اطلاعات موجود درباره شخصیت کن مایلز، شرکت فورد و شرکت فراری، مسابقات لمانز و دیتونا و همچنین اطلاعات موجود درباره شخصیت‌های مهم داستان را جمع‌آوری و همه آن‌ها را با وسواس عجیبی مطالعه کرد تا به بهترین شکل ممکن بتواند در نقش کن مایلز نقش آفرینی کند. وی همچنین در تمرینات مسابقات ماشین سواری به



# گلی از جنس غیرت و همدلی و انسانیت



# برای کرمان

■ عزیزالله محمدی

دختر "کاپشن صورتی با گوشواره قلبی" اولین توجه‌ها را بعد از حادثه تروریستی کرمان به خود جلب کرد و خیلی زود تبدیل به نقطه اشتراک عاطفی و حسّی و هویتی جامعه شد که هر کس آن تصویر را می‌دید تاب و توان از دست می‌داد و اشک از چشمانش جاری می‌شد.

این اشک و این از دست رفتن تاب و توان یک غریزه انسانی است که اگر غیر از این باشد؛ قطعاً باید به انسانیت هر فردی که بی‌اعتنا از کنار آن می‌گذرد شک کرد و ای بسا که بعضی‌ها با بهانه واهی زبان به طعنه و کنایه نیز باز کردند و تکلیف آنها قطعاً در حوزه انسانیت نمی‌گنجد.

در هر جامعه‌ای اختلاف نظر و تفاوت دیدگاه در موضوعات مختلف به وجود می‌آید که گاه حتی این اختلاف نظر و دیدگاه‌ها عمیق و بطور معنا داری با فاصله از هم موجبات رنجش خاطر را نیز فراهم می‌کند؛ اما! بر اساس نظریه‌های اجتماعی و فرهنگی مثل "نظریه تضاد" همین اختلاف و فاصله نیز بخشی از پویای و ظرفیت جامعه محسوب می‌شود که می‌تواند به رشد و اعتلای آن جامعه کمک معنا داری کند.

همانطور که حدود دو هفته پیش در شماره ۳۴۹ همین مجله و در قالب یادداشت "ابطال مجوز واردات خودرو یا تلاطم ذهنی و فکری جامعه؟" نیز اشاره شد؛ ورزشکار، اساساً حقوقدان یا سیاستمدار و یا سایر موارد مشابه به این دو نیست و عموماً با توجه به دریافت اولیه از موضوعات به دلیل چهره بودن، خود را موظف به واکنش می‌بیند که گاه حتی امکان دارد واکنش اشتباهی نیز از سوی او صورت بگیرد.

اما! قدر مسلم موضوعات عاطفی و حسّی و ملی و هویتی چیزهای نیستند که بتوان آنها را نادیده گرفت و در خصوص آنها دچار اشتباه شد. همواره در فرهنگ ایرانی موضوع سوگواری و ابراز همدردی یک امر مبتنی بر خاستگاه غیرت نیز محسوب می‌شود که گرچه شاید اختلافی هم وجود داشته باشد؛ اما در اندازه و حدود اعضای یک خانواده هم که بخواهیم موضوع را ببینیم؛ دقیقاً در می‌یابیم که بطور معمول اگر چند نفر از اعضای خانواده هم دچار اختلاف باشند به هنگام وارد شدن یک اتفاق ناگوار و یا از دست دادن عزیزی به گرد هم می‌آیند و تلاش می‌کنند برای هم تسلی بخش باشند.

این سنت خوب و سرشار از فرهنگ غنی ایرانی در بین ورزشکاران نیز به کار دیده شده است که به رغم اختلافات خیلی شدیدی که گاه بر سر موضوعات ورزشی باهم دارند؛ اما به هنگام وارد شدن مصیبتی بر یکی از ورزشکاران، همه به گرد او جمع می‌شوند و به دور از هر اختلاف، سعی می‌کنند صاحب عزرا تسلائی دل ببخشند.

در واقع جامعه صورتی از تعلق اعضای آن به یکدیگر است که در موقع وقوع وقایع مختلف، معنی دقیق تری به خود می‌گیرد و می‌توان حس مشترکی از افتخار یا نازاحتی و یا غرور و... را در آن مشاهده کرد و قطعاً بر همین اساس است که سعدی علیه الرحمه چنین سروده است: بنی آدم

اعضای یکدیگرند/ که در آفرینش ز یک گوهرند/ چو عضوی به درد آورد روزگار/ دگر عضوها را نماند قرار/ تو کز محنت دیگران بی غمی/ نشاید که نامت نهند آدمی.

و حالا اتفاق این است: دست جنایتکار رژیم منحوس صهیونیستی از آستین داعش برآمده و در سالروز شهادت قهرمان ملی و محبوبمان حاج قاسم سلیمانی، دوباره ایران و دیار کرمان، کرمان را بابه خاک و خون کشیدن مردم بی‌گناه در گلزار شهدا به سوگ نشانند و پرده دیگری از توحش و جنایت خود را به رخ تاریخ بشریت کشید تا ما به میزان دشمنی خودمان با این رژیم صفاک و گروه دست پرورده اش (داعش) بیشتر افتخار و یقین پیدا کنیم.

اما روی دیگر این اتفاق هولناک و درد آور و بهت انگیز، حس هویت جمعی و همراهی و همدلی همه مردم ایران بود که جلوه‌هایی از غیرت، ایستادگی، حق طلبی و پیوستگی عاطفی و ملی را نمایان کردند و فارغ از هر گونه گرایش و اختلاف بر گرد این اتفاق به سوگ نشستند و فریاد انتقام سر دادند و صفحات مجازی را به رنگ مشکی در آوردند تا آنهایی که نمی‌توانند اتحاد ملی ایرانیان را ببینند لب بگزنند و دندان به هم بسایند.

غرور و صلابت و رشادت ورزشکاران و غیرت و همراهی آنها با خانواده‌های داغ دیده چیزی بود که تا به این وسعت و واقعا انتظارش نمی‌رفت؛ اما آنها چنان با حس عاطفی و تعلق به میهن ظاهر شدند که هر چه اختلاف بود به باد فراموشی سپرده شد و تک تک قهرمانان و نامداران ورزشی بار دیگر برای میهن و غرور آن درخشیدند و بر گرد نام ایران حلقه‌ای از غیرت تنبند.

واکنش تسلیت آمیز و سوگوارانه چهره‌های فوتبالی در این میان بیشتر از همه مورد توجه مردم و رسانه‌ها قرار گرفت و همگان ناظر بر کنش فضای مجازی اسطوره‌های فوتبالی خود بودند که الحق و الانصاف خوش درخشیدند و باز هم نام ایران را به افتخاری دیگر رساندند.

چهره‌های چون علی دایی که نوشت: تسلیت به کرمان و هموطنانم، عادل فردوسی پور گفت: شهادت همشهریان عزیزم در حادثه تروریستی کرمان را صمیمانه تسلیت می‌گویم، امیر قلعه نویی سرمربی تیم ملی، یحیی گل محمدی سرمربی مستعفی پرسپولیس، جواد نکونام سرمربی استقلال، علیرضا بیرانوند، احسان حاج صفی، افشین پیروانی و... هر کدام بار دیگر، گویی آنکه الان دقیقه نود بازی هست و باید توپ را به تور دروازه حریف بکوبند ظاهر شدند و گلی از جنس غیرت و همدلی و انسانیت را به نام ایران عزیز زدند تا ما بازنده توحش و جنایت و خبثت دژخیمان نباشیم.

قطعاً، جالب توجه ترین واکنش به این واقعه دهشتناک، واکنش علی سامره است که ضمن همدردی با همشهریان خود به خوبی پاسخ بی غیرتی و وطن فروشی شخص بی وجودی چون علی کریمی را داد و نوشت: حادثه تروریستی کرمان را به هم استانی‌هایم تسلیت می‌گویم، تلخ تر از این غم، لجن پراکنی افراد به اصطلاح وطن پرست و اسطوره‌ای است که در این ساعات با نمک پاشیدن روی زخم مردم داغ دیده، برای دشمنان خوش رقصی می‌کنند. باورم نمی‌شود یک انسان تا این حد وقیح و بی رحم باشد.

علی کریمی که بارها حتی در زمین فوتبال رفتارهای غیر اخلاقی او را دیده بودیم و بارها اثبات کرد که جز نفع شخصی به چیز دیگری فکر نمی‌کند؛ خودش با دست خودش وجود وطن فروشش را این بار به فضاحت کشید و به همه ایرانیان و بویژه به آنهایی که نسبت به او دچار شک بودند ثابت کرد که تا چه حد وقیح و تا چه میزان علی رغم ادعای که دارد خائن به وطن خویش است.

شاید هر کس دیگر پاسخی به این وقاحت علی کریمی می‌داد اینگونه او به فضاحت کشیده نمی‌شد و یا حواشی خاص ایجاد می‌کرد؛ اما پاسخ علی سامره از عمق وجود غیرت ایرانی برآمده بود و چنان بر تن ناجوانمرد علی کریمی نشست که خنکای دل هر ایرانی وطن دوستی را می‌توان با شمیم صبح امید برای فردای بهتر احساس کرد.

همه می‌دانند که این دوران برای ماسپری خواهد شد و بقول معروف روسیاهی برای زغال باقی خواهد ماند؛ اما! بر همگان نیز آشکار شد که یک نفر چون علی کریمی می‌تواند چقدر بی هویت و بی شخصیت و بی وطن باشد که به مرگ کودک کاپشن صورتی با گوشواره قلبی کنایه بزند و خود را ورزشکار و ایرانی بنامد و مصداق آن مصراع سعدی بزرگ باشد که گفت: تو کز محنت دیگران بی غمی/ نشاید که نامت نهند آدمی.

## پاسخ شاعرانه افشین علا به توهین علی کریمی درباره شهدای کرمان

- غذای نذری و شربت؟ چه گفت مردک پست؟
  - گدای اجنبی افسار خود چگونه گسست؟
  - زبان الکن این لات، از چه لال نشد؟
  - میان دست پلیدش قلم چرانشکست؟
  - دهن کجی به شهیدان و ادعای شعور؟
  - مجیز گویی خصم و به خلق، ضربت شست؟
  - کسی که نان سگان می خورد چه می فهمد؟
  - غذا و شربت نذری نشانه‌ی شرف است
  - حرام خوار چه داند که شد به کام شهید
  - نه‌نان و شربت نذری، که می‌ز جام الست
  - به خویش غره نگر دد! خطاب من نه به اوست
  - که شأن شاعر دل خون کجا و جاهل مست؟
  - دلم پر است نه از او که نیست جز مگسی
  - دلم پر است ز مصدر نشین سفله پرست
  - دلم پر است از آنان که اسوه می سازند
  - به دست خویش برای جوان ز مردم پست
  - ز صاحبان مناصب که از خصومت شان
  - هر آن که ناصح و دلسوز بود و نخبه، نرست
  - هر آن که گیشه پسندید، نور چشمی شد
  - هر آن که شوت بلد بود و گل، به صدر نشست
  - گناه راز سلبریتیان مبین که نظام
  - خودش به تازه به دوران رسیدگان دل بست
  - برای مردم دانار سانه هست؟ که نیست
  - سخن شناس و هنرور به خانه نیست؟ که هست
  - ز مدح و نوحه، جوانان چقدر گریه کنند؟
  - ز نطق‌های شعاری چه آورند به دست؟
  - خطای شیوه‌ی تبلیغ و حکمرانی ماست
  - گدای غرب، اگر حرمت شهید شکست ...
- افشین علا  
دی ۱۴۰۲



# "شاهین" بادستان



در مطلب این هفته به روزی اشاره می کنیم که فینال جام باشگاه های تهران بین دو تیم پرستاره و مدعی استقلال و شاهین برگزار شد و طی آن تیم استقلال به دنبال برتری برابر شاهین، برای دومین دوره متوالی بر بام فوتبال پایتخت ایستاد. قبل از پرداختن به سوژه این هفته، باید یادآوری کنیم که طی تاریخ ۲۳ تا ۲۹ دی چه رویدادهای مهمی در ورزش ایران اتفاق افتاده است: برگزاری فینال فوتبال جام باشگاه های تهران در روز ۲۴ دی ۱۳۶۴ - برگزاری شهرآورد جنجالی فوتبال بین تیم های استقلال و پرسپولیس در روز ۲۷ دی ۱۳۴۹ - برگزاری بازی رفت فینال جام در جام باشگاه های آسیا بین تیم های پرسپولیس تهران و نیسان ژاپن در روز ۲۷ دی ۱۳۷۱ - فوت رضا احدی فوتبالیست مطرح دهه ۶۰ باشگاه استقلال در روز ۲۸ دی ۱۳۹۴ و برگزاری شهرآورد جنجالی استقلال و پرسپولیس در روز ۲۸ دی ۱۳۶۹.

# "عقاب"، شکار شد!

■ سعید حاجی بابایی

## جام ها برای هما، پرسپولیس و استقلال

رقابت های فوتبال جام باشگاه های تهران قدمتی طولانی دارد و از سال ۱۳۰۰ به این طرف با شور و هیجان زیادی پیگیری شده است. در دهه ۵۰ شمسی به علت برگزاری رقابت های کشوری و منظم لیگ تخت جمشید، کمی از شور و حال جام باشگاه های تهران کاسته شد اما بعد از وقوع انقلاب اسلامی در سال ۱۳۵۷ و شروع جنگ تحمیلی در سال ۱۳۵۹، جام باشگاه های تهران به شدت رونق گرفت و در دهه ۶۰ این تورنمنت پرشور تر از هر دهه ای دنبال شد. جام باشگاه های تهران در دهه ۶۰ به دو صورت انجام گرفت. در برخی از سالها مثل ۱۳۶۶ تا ۱۳۷۰ در یک گروه و با حضور ۱۶ تیم برگزار می شد و در برخی سالها مثل ۱۳۶۳ تا ۱۳۶۶ در دو گروه. سال ۱۳۵۹، بازیها به خاطر شروع جنگ تحمیلی برگزار نشد و در دو دوره - ۱۳۶۳ و ۱۳۵۸ هم بازیها به دلایل مختلف نیمه کاره رها شد. سال ۱۳۷۰ نیز آخرین دوره ای بود که تیم های سرشناس و لیگی در آن حضور پیدا کردند و کم کم این تورنمنت از رونق افتاد و با این که در حال حاضر هم بازیهای جام باشگاه های تهران زیر نظر هیات فوتبال این شهر برگزار می شود، این رقابت ها اما خالی از ستاره ها، هیجانانگیز و پیگیری های فوتبالی است و چنگی به دل نمی زند. به هر صورت طی سالهای ۱۳۶۰ تا ۱۳۷۰، سه تیم هما (۱ بار)، استقلال (۳ بار) و پرسپولیس (۶ بار) بر بام فوتبال پایتخت ایستادند. در ادامه این مطلب، رده بندی اول تا سوم هر سال از نظر تان می گذرد:

۱۳۵۸: ۱ - نیمه کاره رها شد

۱۳۵۹: برگزار نشد

۱۳۶۰: ۱ - هما ۲ - پرسپولیس ۳ - بانک ملی  
۱۳۶۱: ۱ - پرسپولیس ۲ - استقلال ۳ - اکباتان  
۱۳۶۲: ۱ - استقلال ۲ - پرسپولیس ۳ - بانک ملی  
۱۳۶۳: نیمه کاره رها شد

۱۳۶۴: ۱ - استقلال ۲ - شاهین ۳ - هما  
۱۳۶۵: ۱ - پرسپولیس ۲ - شاهین ۳ - استقلال  
۱۳۶۶: ۱ - پرسپولیس ۲ - دارایی ۳ - استقلال  
۱۳۶۷: ۱ - پرسپولیس ۲ - دارایی ۳ - استقلال  
۱۳۶۸: ۱ - پرسپولیس ۲ - استقلال ۳ - پاس  
۱۳۶۹: ۱ - پرسپولیس ۲ - استقلال ۳ - پاس  
۱۳۷۰: ۱ - استقلال ۲ - پرسپولیس ۳ - پاس

## ۲۰ تیم در ۲ گروه

در تاریخ فعالیت باشگاه استقلال کمتر شاهد بوده ایم که تیم فوتبال این باشگاه توانسته باشد طی دو دوره و یا بیشتر به صورت پیاپی قهرمان شود. در سال ۱۳۶۴ اما این اتفاق در جام باشگاه های تهران افتاد. استقلال که در سال ۱۳۶۲ قهرمان شده بود، در سال ۱۳۶۴، قهرمانی خودش را تکرار کرد. چون در سال ۱۳۶۳ بازیها

■ **پرونده پرسپولیس به علت استفاده از یک بازیکن غیر قانونی به نام رضا عابدیان - به خاطر مسئله سر بازی - به کمیته انضباطی رفت. بنابراین نتیجه بازیهای پرسپولیس در هفته های هفتم، هشتم و نهم، ۳ بر صفر به سود تیم های پتروشیمی، نیروی زمینی و پاس اعلام شد تا پرسپولیس از صدر جدول گروه تا مکان پنجم آن نزول کند و از صعود به مرحله نیمه نهایی باز بماند.**

گل: جعفر مختاری فر (۱۰۹)

ورزشگاه: آزادی

■ **شاهین ۲ - پتروشیمی صفر**

گلها: محمدحسین ضیایی (۲۰) و مرتضی یکه (۸۷)

ورزشگاه: شیروندی

## بازی رده بندی

■ **هما ۳ - پتروشیمی ۱**

گلها: فرامرز عزتی (۳۰)، مجید صالح (۵۵)

و فریدون رادبوی (۹۰ - پنالتی) برای هما، حمید

دادگر (۶۸ - پنالتی) برای پتروشیمی

ورزشگاه: شیروندی

## فینال

■ **استقلال ۱ - شاهین ۱**

(در ضربات پنالتی ۴ به ۲ به نفع استقلال)

گلها: پرویز مظلومی (۴۷) برای استقلال،

محمود پازوکی (۷۵) برای شاهین

تاریخ: ۲۴ دی ۱۳۶۴

داور: محمد صالحی

مکان: ورزشگاه آزادی

تماشاگر: حدود ۶۰ هزار نفر

توضیح: بازی با تساوی ۱ - ۱ خاتمه یافت و

کار به ضربات پنالتی کشیده شد. اولین نفری که

پشت ضربه پنالتی رفت، اصغر حاجیلو برای

استقلال بود که ضربه اش به بیرون رفت و گل نشد.

از شاهین اما ضربه مهدی دینورزاده گل شد. ضربه

دوم استقلال را رضا رجبی گل کرد اما ضربه دوم

شاهین را مرتضی یکه به بیرون زد. ضربه سوم

استقلال را پرویز مظلومی گل کرد اما ضربه سوم

شاهین را محمدحسین ضیایی زد که حجازی

سنگربان استقلال این ضربه زمینی را به صورت

دراز کش در آغوش گرفت. نوبت به ضربات چهارم

رسید که برای استقلال، مجید نامجو مطلق و برای

شاهین، محمود پازوکی، این ضربات را گل کردند.

قبل از نواختن ضربات پنجم، استقلال با نتیجه ۳ بر

۲ از حریف پیش بود و این بدان معنا بود که در صورت

گل شدن ضربه بهتاش فریبا، استقلال قهرمان شده

و نیازی به زدن ضربه پنجم شاهینی هانیست. فریبا

پشت توپ ایستاد و به خوبی آن را وارد دروازه شاهین

کرد تا هلهله ای در ورزشگاه برپا شود و طرفداران

استقلال، جشن قهرمانی بگیرند. این قهرمانی، در

واقع دوازدهمین قهرمانی استقلال است که در تاریخ

برگزاری مسابقات جام باشگاه های تهران محسوب

می شود. مهار پنالتی سوم تیم شاهین توسط

به دلیل آشوب طلبی تماشاگران، نیمه کاره رها شده بود، بنابراین قهرمانی سال ۱۳۶۴ برای آبی ها، پیاپی و دنباله قهرمانی آنها در سال ۱۳۶۲ محسوب می شود. سال ۱۳۶۴ در جام باشگاه های تهران - یادواره شهدای هفدهم شهریور - چه اتفاقی افتاد و استقلال چگونه توانست قهرمان شود و چرنامی از پرسپولیس در بین چهار تیم برتر دیده نمی شود؟ سال ۱۳۶۴، مسابقات جام باشگاه های تهران در دو گروه ۱۰ تیمی برگزار شد. در گروه اول، رده بندی نهایی به این شکل بود:

۱ - شاهین ۱۶ امتیاز - تفاضل: ۱۶+

۲ - استقلال ۱۴ امتیاز - تفاضل: ۱۳+

۳ - بانک ملی ۱۳ امتیاز - تفاضل: ۷+

۴ - صدا و سیما ۱۲ امتیاز - تفاضل: صفر

۵ - پیام ۷ امتیاز - تفاضل: ۳-

۶ - برق ۷ امتیاز - تفاضل: ۶-

۷ - نفت ۶ امتیاز - تفاضل: ۴-

۸ - دارایی ۶ امتیاز - تفاضل: ۸-

۹ - دریاوردان ۵ امتیاز - تفاضل: ۵-

۱۰ - کیان ۴ امتیاز - تفاضل: ۱۰-

رده بندی گروه دوم هم به این شکل بود:

۱ - هما ۱۳ امتیاز - تفاضل: ۸+

۲ - پتروشیمی ۱۱ امتیاز - تفاضل: ۴+

۳ - نیروی زمینی ۱۱ امتیاز - تفاضل: ۲+

۴ - پاس ۱۰ امتیاز - تفاضل: ۱+

۵ - پرسپولیس ۱۰ - تفاضل: صفر

۶ - وحدت ۸ امتیاز - تفاضل: ۲-

۷ - اکباتان ۸ امتیاز - تفاضل: ۳-

۸ - راه آهن ۷ امتیاز - تفاضل: ۱-

۹ - بوتان ۷ امتیاز - تفاضل: ۴-

۱۰ - آرات ۵ امتیاز - تفاضل: ۶-

## گروه اولی ها، فینالیست شدند

بعد از اتمام مسابقات گروهی، چهار تیم شاهین و استقلال از گروه اول و هما و پتروشیمی از گروه دوم، راهی مرحله نیمه نهایی شدند. بازیهای مرحله نیمه نهایی به صورت ضربدری برگزار شد و نهایتا هر دو تیمی که به فینال راه پیدا کردند، همان تیم هایی بودند که از گروه اول بالا آمده بودند.

## بازیهای مرحله نیمه نهایی

■ **استقلال ۱ - هما صفر**

■ **سال ۶۴ بعد از اتمام مسابقات گروهی، چهار تیم شاهین و استقلال از گروه اول و هما و پتروشیمی از گروه دوم، راهی مرحله نیمه نهایی شدند و نهایتا هر دو تیمی که به فینال راه پیدا کردند، همان تیم هایی بودند که از گروه اول بالا آمدند.**

حجازی - ملقب به عقاب آسیا - به قهرمانی آبی ها خیلی کمک کرد. استقلالی ها که ضربه پنالتی اولشان توسط حاجیلو هدر رفته بود، در ضربات پنالتی با روحیه پیش نمی رفتند اما روحیه بالای حجازی به کمک آنها آمد. حجازی بارفتارهای خود، روحیه نفرات تیمش را بالا برد، به خصوص با مهار پنالتی ضیایی. در واقع در اینجا باید عنوان کرد که بادستان عقاب، شاهین شکار شد! ترکیب شاهین در فینال که توسط نصرالله عبداللہی هدایت می شد به این صورت بود: جواد محمودی (دروازه بان) - مهدی دینورزاده (مدافع میانی - کاپیتان) - مجتبی محرمی (مدافع چپ) - مصطفی اردستانی (مدافع میانی) - ایرج سائلی (مدافع راست) - محمدحسین ضیایی (هافبک میانی) - امیر قلعه نویی (هافبک میانی) - احمد هادی (هافبک راست) - محمود پازوکی (هافبک چپ)، کریم باوی (مهاجم) و مرتضی یکه (مهاجم). در ترکیب تیم استقلال نیز این نفرات حضور داشتند: ناصر حجازی (دروازه بان - کاپیتان) - شاهین بیانی (مدافع راست) - رضا رجبی (مدافع میانی) - اصغر حاجیلو (مدافع چپ) - سعید مراغه چیان (مدافع میانی) - رضا احدی (هافبک چپ) - بهتاش فریبا (هافبک میانی) - مجید نامجو مطلق (هافبک راست) - رسول غنی زاده (هافبک میانی) (از نیمه دوم پرویز مظلومی) - عبدالعلی چنگیز (مهاجم) و جعفر مختاری فر (مهاجم). استقلالی ها با هدایت منصور پورحیدری، این بازیکنان را هم روی نیمکت ذخیره های دیدند: مجید رضایی - وحید امیری - فریدون پورجلی و حمیدفرزام نیا.

## شهر آورد، بی شهر آورد؛ صعود، بی صعود!

سال ۱۳۶۴ هر تیم ۹ بازی در مرحله گروهی انجام داد. در پایان بازیهای مرحله گروهی، تیم پرستاره پرسپولیس با ۱۶ امتیاز، در صدر جدول گروه دوم قرار داشت که با شکایت برخی از باشگاه ها علیه پرسپولیس، پرونده قرمزها به کمیته انضباطی ارسال شد. پس از بررسی پرونده پرسپولیس، مشخص شد که آنها از یک بازیکن غیر قانونی به نام رضا عابدیان - به خاطر مسئله سر بازی - استفاده کرده اند. بنابراین نتیجه بازیهای پرسپولیس در هفته های هفتم، هشتم و نهم، ۳ بر صفر به سود تیم های پتروشیمی، نیروی زمینی و پاس اعلام شد تا پرسپولیس از صدر جدول گروه تا مکان پنجم آن نزول کند و از صعود به مرحله نیمه نهایی باز بماند. برای تیمی که ستارگانی مثل علی پروین، محمد پنجعلی، حمید درخشان، فرشاد پیوس و ناصر محمدخانی را در ترکیب خود داشت، حذف این چینی خیلی سخت بود. اگر پرسپولیس تخلف نکرده بود، در مرحله نیمه نهایی باید به مصاف تیم استقلال می رفت اما تخلف سرخ ها باعث شکل گیری یک شهر آورد در سال ۱۳۶۴ نشد و شاگردان علی پروین هم صعود به مرحله نیمه نهایی را از دست دادند و هم فرصت تلافی شکست ۲ سال قبل در شهر آوردی که ۱۲۵ هزار نفر تماشاگر داشت.

# درگذشت زاگالو، «پدر خوانده فوتبال برزیل» عصر تو، جاودانه خواهد بود

■ سید محمد طاهر شاهین



دنیای فوتبال چهره ای افسانه ای را با درگذشت ماریو زاگالو از دست داد. نمادی از فوتبال برزیل که به تنهایی (و به عنوان تنها فرد در تمام تاریخ) چهار بار عنوان قهرمانی جام جهانی را به دست آورد و مدال آن را به گردن آویخت. او دو بار به عنوان بازیکن، یک بار به عنوان سرمربی و یک بار به عنوان مربی به این افتخار دست یافت. مرگ وی در ۹۲ سالگی پایانی بود بر یک عصر در فوتبال برزیل و دنیا و میراثی را به جای گذاشت که فراتر از نسل‌ها بود. زاگالو اواخر روز جمعه گذشته به دلیل نارسایی چند عضو بدن و چند بیماری زمینه ای در بیمارستان «بارادی اور» در شهر ریو دو ژانیرو، چشم از جهان فرو بست.

## سوابق بیماری

وی پیش از آن در سال ۲۰۰۵ به مدت بیش از یک ماه در بیمارستان بستری شد و تحت عمل جراحی معده قرار گرفت. چهار سال قبل از آن هم در زمان مربیگری در فلامینگو به دلیل تپش قلب نامنظم تحت مداوا بود. در سال ۲۰۱۴ پیش از برگزاری جام جهانی به دلیل عفونت کمر، ۱۲ روز را در بیمارستان سپری کرد. وی به موقع از بیمارستان مرخص شد و به تماشای اولین مسابقه رسید. در آن جام او نقش سفیر مسابقات را ایفا می کرد.

## زندگی وقف فوتبال

متولد سال ۱۹۳۱ بود. سفر زاگالو در فوتبال را می توان هر نامی نهاد، غیر از سفری معمولی و متداول. او در این مورد می گفت: "در روز درستی متولد شده ام. موفقیت همیشه همراهم است." در ابتدا قصد داشت که خلبان شود که ضعف بینایی مانع از آن شد و بعد به دنبال حسابداری رفت. اما دست سرنوشت، مسیر دیگری را برایش در نظر گرفته بود؛ فوتبال. تصمیمی که نه تنها زندگی خودش، بلکه سرنوشت فوتبال برزیل را شکل داد و عوض کرد. او در اوقات فراغت در یک تیم محلی بازی کرد و اینگونه وارد دنیای فوتبال شد.

در مصاحبه ای گفته بود: "پدرم نمی خواست که من فوتبالیست شوم. او به من این اجازه را نمی داد. در آن زمان این یک شغل آبرومند نبود و جامعه نگاه خوبی به آن نداشت... به همین دلیل است که می گویم فوتبال تصادفی وارد زندگی ام شد." پنج قهرمانی با تیم های ریو دو ژانیرو - بوتافوگو و فلامینگو - به دست آورد ولی صحنه درخشش او بازیهای ملی بود.

## فتح جام های جهانی

تأثیرش بر جام جهانی بی همتا بود. یکی از ارکان اصلی تیم ملی برزیل در کنار پله و گارینشا در جام های جهانی ۱۹۵۸ سوئد و ۱۹۶۲ شیلی و کسب عنوان قهرمانی در این رقابتها بود. زاگالو آخرین بازمانده از تیم اصلی قهرمان جام جهانی ۱۹۵۸ بود. در واقع جام ۱۹۵۸، اولین قهرمانی برزیل محسوب می شد و مرهمی بود بر زخم شکست ناگوار هشت سال قبل در ماراکانا مقابل اروگوئه. زاگالو در خصوص این نتیجه که ماتم ملی را برای برزیلی ها به همراه داشت، گفته بود: "من در روز آن شکست شوم مقابل اروگوئه در ماراکانا بودم. سرباز بودم و وظیفه ام دور نگه داشتن مردم از زمین مسابقه بود. هرگز سکوت، غم و ناامیدی ناشی از آن شکست را فراموش نمی کنم."

جالب اینکه وی در ۲۶ سالگی و اندکی پیش از شروع جام جهانی ۱۹۵۸ به تیم ملی دعوت شد و در پست وینگر (بال) چپ، هم به حملات برزیلی ها کمک کرد و هم در دفاع نقش بسزایی داشت و دست آخر ۳۷ بازی ملی برای سلسائو انجام داد. خودش در این خصوص می گوید: "دیدم که پوشیدن پیراهن شماره ۱۰ در تیم ملی برزیل کار دشواری است، پس از پست هافبک چپ به بال چپ رفتم." وی ادامه می دهد: "من ۲۷ ساله بودم و پله ۱۷ سال داشت. به همین دلیل می گویم که من هرگز با او بازی نکرده ام، بلکه او با من بازی کرده است!"

سپس در جایگاه سرمربی توانست برزیل را به قهرمانی جام جهانی ۱۹۷۰ برساند و به اولین فردی تبدیل شد که به عنوان بازیکن و مربی عنوان قهرمانی جهان را کسب می کند. ماجرا در سال ۱۹۹۴ هم تکرار شد و این بار به عنوان کمک مربی توانست چهارمین جام جهانی را هم در آمریکا به دست آورد.

## هم مربی و هم مرشد

پس از آنکه در سال ۱۹۶۵ از فوتبال به عنوان بازیکن خداحافظی کرد، دوران مربیگری با شکوهی را همچون گذشته تجربه کرد. مربی تیم ملی برزیل و چندین باشگاه برزیلی بود. حتی تجربیات خود را به کویت، عربستان و امارات هم برد. شیوه مربیگری و فلسفه فوتبالش بر نسلی از بازیکنان و مربیان تأثیر گذاشت و سهم بزرگی در شور و اشتیاق جهانی نسبت به فوتبال برزیل داشت.

## تحلم خواهد کرد

زاگالو را به عنوان شخصیتی عجیب و غریب می شناختند. کسی که هیچ ابایی از به چالش کشیدن آنها که از شیوه مربیگری اش انتقاد می کردند، نداشت. یکی از معروفترین این اتفاقات در سال ۱۹۹۷ و پس از قهرمانی برزیل در کوپا آمریکا در بولیوی رخ داد. در آن هنگام برزیل از شانس های قهرمانی به حساب نمی آمد. پس از به صدا در آمدن سوت پایان مسابقه، وی با چهره ای برفروخته و فریاد به سمت دوربین های تلویزیونی گفت: "قرار است از این به بعد مرا تحمل کنید!" این جمله ای است که هنوز هم مکررا در فوتبال برزیل به گوش می رسد. در ماه آگوست گذشته دو هفته را در بیمارستان ریو دو ژانیرو گذراند و مشکل، عفونت مجاری ادراری بود. پس از مرخص شدن در ویبئوبی نشسته روی صندلی چرخدار دیده شد که همان جمله معروف قدیمی را دوباره بر زبان آورد!

## ۱۳، عدد شانس

او که بسیار خرافاتی بود، ۱۳ را عدد شانس خود می دانست. وی در سیزدهمین روز ماه آلسینادی کاسترو از دواج کرد و تا زمان مرگ وی در سال ۲۰۱۲ در کنارش بود. این دو، چهار فرزند داشتند. یک بار به شوخی گفته بود که در ساعت ۱۳ روز ۱۳ جولای سال ۲۰۱۳ از فوتبال کناره گیری خواهد کرد.

## میراثی فراتر از زمین فوتبال

تبدیل شدن تصادفی به یک فوتبالیست و نهایتاً یکی از ماندگارترین چهره های تاریخ این ورزش، گواهی است بر درک و اشتیاقش نسبت به این ورزش. داستان او، خود غلبه ای است بر مشکلات و ناباوری ها. همین شور و هیجان هم الهام بخش نسل ها برای دنبال کردن رویاهایشان با فداکاری و تاب آوری است.

داستان زندگی وی، از دست شستن از انتخاب های شغلی ابتدایی تا تبدیل شدن به یک اسطوره در فوتبال، نمایشی است از قدرت به آغوش کشیدن و گوش فرا دادن به ندای درون. تبدیل شدن زاگالو از یک بازیکن به یک مربی مورد احترام، نشان دهنده تأثیر عمیقی است که یک فرد می تواند بر سطوح مختلف یک ورزش بگذارد.

## پایان یک عصر

بامرگ زاگالو، فوتبال چهره ای کلیدی را در تاریخ خود از دست داد. او چیزی بیش از یک بازیکن یا یک مربی بود؛ او سمبل بازی زیبا بود، تجسم روحیه، استعداد و هنرمندی فوتبال برزیل. زحمات وی برای فوتبال، اثری ماندگار به جای گذاشت که سال ها در اذهان باقی خواهد ماند و آن را جشن خواهند گرفت.

## قهرمان جاودان جهان

خانواده زاگالو در پیامی او را "قهرمان جاودان جهان" خواندند.

در ادامه این پیام آمده است: "پدری فداکار، پدر بزرگی با محبت، پدر خوانده ای مهربان، رفیقی وفادار، یک حرفه ای فاتح و یک انسان بزرگ. یک فوق ستاره. وطن پرستی که میراثی از دستاوردهای بزرگ را برایمان به یادگار گذاشت."

"خدا را شاکریم بابت زمانی که در کنار توست سپری کردیم و از او می‌خواهیم به ما با خاطرات خوب و یادگاری هایت، آرامش دهد."

### دیوانه‌های فوتبال

هیچ کشوری در کره خاکی همچون برزیلی‌ها با فوتبال خو نگرفته است. آنها تنها کشوری هستند که در تمام جام‌های جهانی برگزار شده (از سال ۱۹۳۰) تا کنون حضور داشته‌اند. تنها کشوری که این جام را ۵ بار به دست آورده است و در واقع یک فرهنگ فوتبالی برای خود دارند که مثل هیچ جای دیگر نیست. فوتبالی سرگرم کننده و هجومی ارائه می‌دهند و بزرگانی نظیر پله، گاریشکا، توستائو، جرزینیو، زیکو، سوکراتس و خیلی‌های دیگر تاهمین اواخر روماریو، رونالدو و رونالدینیو را به فوتبال دنیا معرفی کرده‌اند.

اگر چه یک نام در این بین جا افتاده است. مردی که شاید به عنوان بازیکن به شهرت افراد فوق نبود ولی قطعا در جمع بزرگان فوتبال برزیل به حساب می‌آید. آن مرد، "ماریو زاکالو" است.

### شروع تاریخ سازی

او که به گرگ شهرت داد - در نام کاملش "لوبو" به معنی گرگ به زبان پرتغالی وجود دارد - در دوران باشگاهی برای فلامینگو و بوتافوگو بین سال‌های ۱۹۵۱ تا ۱۹۶۵ درخشید. در فینال جام جهانی ۱۹۵۸ و پیروزی ۵-۲ مقابل سوئد میزبان، گل چهارم را به ثمر رساند و گل پنجم را برای پله ساخت. چهار سال بعد او در تمام بازی‌ها به صورت کامل حضور یافت و برزیل که با حضور گاریشکا، مصدومیت پله را فراموش کرده بود، شکست ۱-۰ در فینال مقابل چکسلواکی را با پیروزی ۱-۳ عوض کرد تا از عنوان قهرمانی خود دفاع کند.

### هدایت بهترین تیم همه ادوار

علی‌رغم این قهرمانی‌ها، مربیگری از زاکالو یک اسطوره ساخت. به خصوص به عنوان سرمربی تیمی که بسیاری معتقدند بهترین تیم ملی تمام ادوار جام جهانی و دنیای فوتبال محسوب می‌شود؛ تیم ملی برزیل که فاتح جام جهانی ۱۹۷۰ شد.

برزیل با هدایت ژواو سالدناراهی جام جهانی ۱۹۷۰ مکزیک شد. او یک روز نامه نگار هم بود و به انتقاد از رژیم نظامی حاکم بر آن روزهای برزیل پرداخت. در پی روابط پرتنش با پله و کسب چند نتیجه ضعیف در بازیهای تدارکاتی آماده سازی برای جام جهانی، از کار برکنار شد. زاکالو که در آن هنگام مربی بوتافوگو بود و ۳۸ سال سن داشت، تنها ۷۵ روز قبل از شروع مسابقات به سمت سرمربی برزیل انتخاب شد.

آنچه رخ داد، به عنوان یادگاری به یاد ماندنی در تاریخ ثبت شد. برزیل به اولین تیمی تبدیل شد که سه قهرمانی جهان را به دست می‌آورد. آنها در فینال مقابل ایتالیا، قهرمان دو دوره جام، به برتری رسیدند. بعدها زاکالو از جام جهانی ۱۹۷۰ به عنوان "بزرگترین خاطره اش به عنوان مربی" یاد کرد.

### همه باید بجنگند

وی در اولین مواجهه با بازیکنان تیم ملی در سال ۱۹۷۰ گفت: "من نظم و ترتیب می‌خواهم؛ همین طور اشتیاق و از خود گذشتگی از جانب همه شما. وقتی من بازیکن بودم، بسیار از شیوه بازی ام انتقاد می‌شد، ولی به مبارزه ادامه دادم. این همان چیزی است که اکنون از همه نفرات تیم می‌خواهم. در فوتبال امروز، همه باید بجنگند، فارغ از اینکه چه نقشی در زمین دارند."

### اسطوره ای مقابل اسطوره ها

وی برزیل را به جام جهانی بعدی در سال ۱۹۷۴ در خاک آلمان غربی رساند. آنها نتوانستند به فینال مسابقات راه یابند و یک تیم بزرگ و خاطره انگیز دیگر، یعنی هلند با رینوس میشل و یوهان کرویف، سدرهشان شد. دوباره به سراغ مسابقات باشگاهی رفت و همراه با فلومیننسی و فلامینگو قهرمانی‌هایی را به دست آورد تا مربیگری کویت را پذیرفت. وی در سال ۱۹۷۶ همراه کویت قهرمان جام خلیج فارس شد و در همان سال این تیم را به فینال جام ملتهای آسیا رساند.

### خستگی ناپذیر

پس از رساندن امارات به جام جهانی ۱۹۹۰ ایتالیا، به عنوان مدیر فنی برای جام جهانی ۱۹۹۴ به تیم ملی برزیل فراخوانده

شد. همراه با شاگرد خود، کارلوس آلبرتو پیرا، با غلبه بر ایتالیا در ضربات پنالتی، برزیل را برای چهارمین بار به قهرمانی جهان رساند.

### هر که جای من بود ...

در جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه هم به عنوان سرمربی تا فینال مسابقات پیش رفت ولی اتفاقات مرموز حول رونالدو، بهترین بازیکن برزیل، باعث شد با سه گل مقابل میزبان شکست بخورند. او که به دلیل بازی دادن به رونالدو مورد انتقاد قرار گرفته بود، در این خصوص گفت: "پزشکان اجازه بازی وی را دادند. هر کسی جای من بود، همین کار را می‌کرد. من آن کسی نبودم که بخواهم از حضور در فینال جام جهانی، منعش کنم."

### این بار به عنوان مشاور

چهار سال بعد در دهه ۷۰ زندگی اش، در جام جهانی ۲۰۰۲ به عنوان مشاور ویژه کادر فنی راهی مسابقات ژاپن و کره جنوبی شد. برزیل برای پنجمین بار هم قهرمان جهان شد و او در نزدیک به نیم قرن، در تمامی قهرمانی‌های برزیل در جام‌های جهانی نقش داشت. حتی پس از کناره گیری لوئیز فیلیپه اسکولاری به صورت موقت و برای یک بازی سرمربی برزیل شد و با پیروزی در دیدار دوستانه مقابل کره جنوبی با سرمربیگری ملی وداع کرد.

### آخرین تلاش

آخرین حضورش در تیم ملی به عنوان دستیار پیرا در جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان بود که برزیل پیش از شروع مسابقات به عنوان یکی از شانس‌های اصلی کسب عنوان قهرمانی شناخته می‌شد ولی علی‌رغم حضور بازیکنانی مثل رونالدینیو، کاکا، رونالدو و آدریانو در مرحله یک چهارم نهایی مقابل فرانسه شکست خوردند.

### هرگز تسلیم نمی‌شد

لوئیز ایناسیو لولا داسیلوا، رئیس جمهور برزیل در رسانه‌های اجتماعی اعلام کرد که "زاکالو یکی از بزرگترین بازیکنان و مربیان تمام دوران بوده است. نمونه‌ای از عشق به تیم ملی و کشور برزیل... با شهامت، فداکار، پرشور و خرافاتی؛ اینها ویژگی‌های مردی بود که هرگز تسلیم نمی‌شد."

### بیانیه فیفا؛ پروفیسور همیشه آماده بود

جینای اینفانتینو، رئیس فیفا در بیانیه‌ای اعلام کرد: "با اندوه فراوان مطلع شدیم که یکی از بزرگان فوتبال، مردی که تاثیرش در

جام جهانی بی‌همتا بوده، از میان ما رفته است. هر گاه برزیل به مربی نیاز داشت، "پروفیسور" آماده و حاضر بود. چه به عنوان هدایت کننده و چه نابغه تاکتیکی. او را به عنوان پدر خوانده فوتبال برزیل به خاطر خواهند داشت. همچنین جای خالی اش توسط همه اهالی فوتبال درک خواهد شد، به ویژه در اینجا، در فیفا. داستان جام جهانی را نمی‌توان بدون ماریو زاکالو تعریف کرد. دوست دارم صمیمانه‌ترین تسلیت‌ها را به کشور برزیل، اتحادیه فوتبال برزیل و خانواده و دوستانش، بگویم."

اندالورود ریگز، رئیس کنفدراسیون فوتبال برزیل هم در پیام خود اعلام کرد که زاکالو یکی از بزرگترین اسطوره‌های ورزش این کشور بوده است. وی گفت: "ما مهدلی و حمایت خود را از خانواده و دوستان او در این لحظات تلخ برای فوتبال برزیل ابراز می‌داریم."

### خاکسپاری

مراسم خاکسپاری وی در مقر اصلی کنفدراسیون فوتبال برزیل با حضور مردم و سپس به صورت خصوصی برای افراد خانواده و دوستانش در محل موزه کنفدراسیون برگزار شد. وی در آرماستان ساوژواو باتیستا در ریو به خاک سپرده شد. جایی که بسیاری از شهروندان معروف برزیل دفن شده‌اند.

### سخن بزرگان

به تو که در این مراسم حضور داشت، گفت: "ما یک اسطوره ورزشی را از دست دادیم. او پدر دوم من بود." این جمله را کافو هم گفته بود.

رونالدینیو با انتشار عکسی در کنار زاکالو نوشت: "بابت همه چیز از تو متشکرم، پروفیسور!!! روح شاد."

روماریو هم خطاب به خبرنگاران گفت: "او به اندازه پله مهم بود." رونالدو، زاکالو را چنین توصیف کرد: "او یکی از بزرگترین بازیکنان نسل خود بود و پس از چهار بار فتح جام جهانی، اثری دائمی در فوتبال برزیل گذاشت. عصر او جاودانه است. ممنون بابت همه چیزهایی که به من یاد دادی. در آرامش بخواب."

زینیو بازیکن سابق تیم ملی برزیل در مراسم خاکسپاری عنوان کرد: "من دوران حضورم در تیم ملی رامدیون او هستم. این اواخر قصد داشتم که او را ملاقات کنم. در وضعیت خوبی نبود، اما بعدا به من پیغام داد که با هم گفتگویی داشته باشیم. گوی پدروم از دست داده ام."



# زاگالو، مردی برای تمام فصول

■ خسرووالی زاده (کارشناس ورزش در رسانه)

درخشید. او بازیکنی کلیدی بود. در تیم برزیل که اولین و دومین جام جهانی خود را به دست آورد در سوئد سال ۱۹۵۸ و شیلی سال ۱۹۶۲. او در هر دو فینال بازی کرد و چهارمین گل تیمش را در پیروزی ۲-۵ مقابل میزبان در ۱۹۵۸ به ثمر رساند.

زاگالو به شدت خرافاتی بود. او شماره ۱۳ را انتخاب کرد چون اعتقاد داشت این شماره برایش خوش یمن بوده و در سیزدهمین روز از ماه جشن عروسی اش را برگزار کرد. او در مصاحبه‌های باشوخ طبیعی اعلام کرده بود قصد دارد در یک بازی راس ساعت ۱۳/۰۰، از روز ۱۳ ژوئیه ۲۰۱۳ از جهان فوتبال خداحافظی کند!

زاگالو در سال ۱۹۵۵ با "آلسینادو کاسترو" از دواج و با او تا سال ۲۰۱۲، زمانی که آلسینادو فوت شد، زندگی کرد. حاصل این دواج، چهار فرزند بود.

نخستین رویای او فعالیت به عنوان خلبان بود اما خیلی زود مجبور شد به دلیل ضعف بینایی از رویای دوران کودکی اش دست بکشد و در نهایت قدم زدن در مسیر اسطوره شدن برای فوتبال برزیل را تجربه کرد.

در دو جام جهانی ۱۹۵۸ و ۶۲ او از نخستین بازیکنانی بود که نقش گوش کاذب را ایفا و بین هافبک ها و مهاجمان بازی کرد.

زاگالو در سال ۱۹۶۵ فوتبال را به عنوان بازیکن کنار گذاشت و به جرگه مربیان پیوست و این حرفه را یک سال بعد از آن با تیم بوتافوگوریدو ژوآنیرو آغاز نمود.

چهار سال بعد و در ست پیش از جام جهانی ۱۹۷۰، این اسطوره برزیلی به عنوان سرمربی تیم ملی کشورش برگزیده شد و با تیم رویایی آن سال برزیل و ستارگانی چون پله، جرزینیو، جرسون، ریو لینو و توستائو با قدرت تیمش را به مقام قهرمانی جهان رساند. آن دیدار فینال تاریخی برابر ایتالیا و پیروزی ۴ بر ۱ را کمتر کسی فراموش کرده است. برزیل با آن قهرمانی نخستین تیمی شد که سه بار فاتح جام جهانی شده و فاتح ابدی جام ژول ریمه شد.

زاگالو در سال ۱۹۷۴ هم البته بدون پله سرمربی تیم برزیل بود که به رده ای بهتر از چهارم دست نیافت. آخرین باری که زاگالو در نقش مربی ظاهر شد، بعنوان دستیار پیرا در جام جهانی ۲۰۰۶ بود که همگان امید داشتند برزیل ششمین عنوان قهرمانی اش را کسب کند اما آن تیم با ستارگانی مانند رونالدینیو، کاکا، رونالدو و آدریانو با یک گل به فرانسه در یک چهارم پایانی باخت و حذف شد.

زاگالو افسساری از کارشناسان فوتبال، مبدع سیستم ۴-۴-۴ می دانند که در آن سالها سبکی نوین در فوتبال جهان بود.

زاگالو به عنوان سرمربی تیم ملی کویت به تهران هم سفر کرد. رویارویی مهم ایران و کویت نخستین بار در فینال جام ملت های آسیا در سال ۱۹۷۶ در تهران رقم خورد. در آن بازی زاگالو به تیم ایران به مربیگری حشمت مهاجرانی یک بر صفر باخت. این دو تیم در مقدماتی جام جهانی آرژانتین هم شاگردانشان را برابر هم روانه میدان کردند که این بازی هم با پیروزی تیم ملی ایران همراه شد.

من یک بار در سال ۱۹۹۸ با این مربی افسانه ای فوتبال از نزدیک روبرو شدم. در فوریه آن سال که به عنوان مدیر رسانه ای تیم ملی ایران برای شرکت در کارگاه های پیش از جام جهانی بهمراه جناب صفایی فراهانی رییس وقت فدراسیون فوتبال به پاریس سفر کرده بودیم، در یکی از جلسات که مربیان تیمهای نیز حضور داشتند، زاگالو را به همراه پیرا دیدیم و دقایقی کوتاه با او گپ زدیم و سپس عکسی به یادگار گرفتم.

افسوس که در آن جلسه فرصت نشد بتوانم به عنوان یک خبرنگار مصاحبه ای با او داشته باشم که این، یکی از حسرت های دوران خبرنگاریم است.

در آن ملاقات کوتاه او را مردی بسیار آرام، متشخص و مهربان دیدم که تقاضای یک جوان از تیم ملی ایران را برای گرفتن عکس با احترام پذیرفت.

البته این نکته نیز در پراگ قابل ذکر است که در آن سال، اکثر حاضران در جام جهانی بویژه رسانه ها، تمرکز بسیاری روی تیم ایران داشتند بدلیل صعود به این رویداد پس از ۲۰ سال و آن پیروزی نوستالژیک برابر استرالیا و صعود به عنوان آخرین تیم به جام جهانی. نمونه آن، درخواست های بسیاری بود که بلافاصله پس از صعود تیم ایران از سوی بسیاری از رسانه های معتبر جهان برای مصاحبه با بازیکنان و مسوولان فوتبال ایران به دست مامی رسید و در خود فرانسه و در جریان جام جهانی این درخواستها آنقدر زیاد شده بود که کار را برای ما و پاسخ به این درخواستها، بسیار دشوار کرده بود.

در حال از موضوع زاگالو دور نشویم.

دومربی افسانه ای مجارستانی نقش مهمی در سال های شکل گیری فوتبال در برزیل داشتند. دوری کورشر پیش از رفتن به برزیل بانورنبرگ آلمان و گراس هاپرز در سوئیس عناوین داخلی را کسب کرده بود. در آنجا، در اواخر دهه ۱۹۳۰، او سیستم M-W را معرفی کرد که هربرت چیمپن برای اولین بار در دهه ۱۹۲۰ توسعه داده بود. اصل زیربنای هر دورویکرد، یک واحد ساختار یافته بود که در آن بهترین بازیکنان می توانستند شکوف شوند و موفق شوند. از این نظر زاگالو وارث طبیعی آن ها بود. اعتقاد او (زاگالو) این بود که استعداد فردی همیشه برتر خواهد بود، تازمانی که با نظم و کار گروهی پشتیبانی شود. او که یک شخصیت آرامی داشت، تیمی پر از ستاره را متقاعد کرد که مسئولیت های خاصی را در زمین به عهده بگیرند. او در اولین دیدار خود با اعضای تیم به رهبری پله گفت: "من از همه شما نظم و اراده از خود گذشتگی می خواهم. زمانی که بازیکن بودم، به خاطر سبکم مورد انتقاد قرار می گرفتم، اما به مبارزه ادامه دادم. این چیزی است که من امروز از همه اعضای تیم ملی برزیل می خواهم. در فوتبال امروز، همه بدون توجه به نقش شما باید بجنگند."

کوتاه سخن آنکه، زاگالو مردی برای تمام فصول بود و قطعاً نام او در فوتبال جهان و بویژه در میان مربیان جاودانه خواهد ماند.

روحش شاد.



■ خسرووالی زاده در کنار باز اگالو در مراسمی به میزبانی پاریس پیش از برگزاری جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه

خبر کوتاه بود. "ماریوزاگالو مردی که به عنوان بازیکن و مربی با تیم ملی برزیل چهار قهرمانی جام جهانی را تجربه کرده بود، در ۹۲ سالگی در گذشت."

برزیل که تاکنون پنج بار قهرمان جام جهانی فوتبال شده، جمعه گذشته یکی از اسطوره های خود را از دست داد. زاگالو که به عنوان بازیکن چندان شهرتی در جهان پیدا نکرد، اما به عنوان مربی می توان او را یکی از خلاق ترین، بزرگترین و تاثیرگذارترین مربیان جهان دانست که نامش با سلسالگو عجین شده است.

او همراه برزیل دو بار به عنوان بازیکن (۱۹۵۸ و ۱۹۶۲)، یک بار به عنوان سرمربی (۱۹۷۰) و یک بار به عنوان مربی (۱۹۹۴)، قهرمان جام جهانی شده بود.

۱۹۹۴ آخرین باری بود که زاگالو در کادر فنی حضور داشت و برزیل قهرمان جهان شد، در آن مسابقه نوستالژیک برابر ایتالیا در ضربات پنالتی. در آن سال زاگالو دستیار کارلوس آلبرتو پیرا بود.

پس از آن، او به عنوان سرمربی، برزیل را به فینال جام ۱۹۹۸ رساند، اما به فرانسه باخت و نتوانست دومین قهرمانی را به عنوان سرمربی جشن بگیرد.

زاگالو در زمان بازیگری، یک گوش یاوبنگر چپ بود که از سال ۱۹۵۱ تا ۱۹۶۵ برای فلامنگو و بوتافوگو



روایت «حشمت مهاجرانی» از ۳ تقابل با «زاگالو»

# فوتبال دنیا مربی بزرگی را از دست داد

کامبیز هوشمند



بامرگ ماریوزاگالو، فوتبال جهان و به ویژه برزیل یکی از پرافتخارترین مربیان خود را از دست داد، کسی که با پیراهن برزیل، دوبار در سال های ۱۹۵۸ و ۱۹۶۲ و بار خت مربیگری این کشور در سال های ۱۹۷۰ و ۱۹۹۴ توانست در مجموع چهار عنوان قهرمانی مسابقات جام جهانی فوتبال را به دست آورد (سال ۹۴ زاگالو دستیار آلبرتو بود) تا از این لحاظ پرافتخارترین مربی فوتبال دنیا لقب بگیرد، زاگالو، ژانویه ۲۰۲۴ در حالی که تنها پنج روز از سال نو میلادی سپری شده بود برای همیشه چشم از جهان فرو بست، وی که در شهر ریو و ورزشگاه بزرگ ماراکانا پرورش یافته، در حالی که نام او در تاریخ فوتبال دنیا نام داشت با پیشنهاد کلان فوتبال کویت شکار شد تا این کشور برای اولین صعود به جام جهانی خیز بلندی بردارد و هر چند کویت توانست با علم و دانش بجا مانده زاگالو تنها نماینده آسیا در جام جهانی ۱۹۸۲ اسپانیا لقب بگیرد اما آنها تحت رهبری این مربی سرشناس برزیلی، طی سه مبارزه با ایران مغلوب تفکرات حشمت خان مهاجرانی شدند کسی که با هدایت خوب خود اولین بار جوانان ایران را قهرمان فوتبال آسیا کرد و این افتخار برای کشورمان سه بار دیگر با مربیگری وی تکرار شد که هنوز این افتخار دست نخورده باقی مانده است. در واقع آن زمان، نام های زاگالو با برزیل در دنیا و مهاجرانی با ایران در آسیا و در زبان همه شده بود چرا که پس از چهار دوره قهرمانی جوانان ایران با حشمت در قاره کهن، کشورمان بلافاصله با شکست کویت در فینال جام ملت های ۱۹۷۶ آسیا به میزبانی تهران، برای سومین دوره متوالی، باز تحت رهبری مهاجرانی با

تتها گل ضربه کاشته علی پروین، قهرمان این بیکارها شد، نکته مهم این دیدار به اولین برخورد مهاجرانی و زاگالو فیقید برمی گردد، در واقع سران فوتبال کویت که آن سالها حضور در جام جهانی را جست و جوی کردند با آوردن زاگالو مربی برتر دنیا تصمیم داشتند او را به جنگ آقا حشمت مربی برتر آسیا بیندازند منتها طی سه تقابل ایران با کویت، این حشمت خان مهاجرانی بود که هر سه میدان را با گلگلهای علی پروین (فینال جام ملت ها، یک بر صفر، ۲۳ خرداد ۵۵، ۱۹۷۶)، غفور جهانی (دیدار رفت، یک بر صفر، در راه جام جهانی ۱۹۷۸ آرژانتین به میزبانی ورزشگاه آزادی، آبان ۵۶)، بهتاش فریبا و حبیب خیبری (دیدار برگشت همین رقابت ها، دو بر یک، به میزبانی کویت، آذر ۵۶) فتح کرد تاثیر کویتی ها برای شکست قدرت اول فوتبال آسیا به سنگ بخورد و زاگالو پس از دو سال حضور در کویت، با دست خالی راهی دیگر کشورهای عربی همچون عربستان و امارات و حتی باشگاه الهلال شود و ...

در پی در گذشت ماریوزاگالو در روزهای ابتدایی سال نو میلادی، تلفنی با حشمت خان مهاجرانی که سالهاست در دومی امارات بسر می برد، هم کلام شدیم تا از صحبت های وی برای تکمیل گزارش فوت مربی برزیلی بیشتر بهره ببریم، متن صحبت های آقای مهاجرانی مربی پرافتخار و ۸۴ ساله فوتبال کشورمان و آسیا در پی می آید:

در ابتدا لازم است یادآور شوم که به خاطر مرگ این مربی فهمیده و با دانش خیلی متاثر شدم، به خانواده و طرفداران او و فوتبال برزیل تسلیت می گویم، هر چند با نام و افتخارات کسب شده او آشنایی داشتم ولی بر بخورد ما در دو سال حضور وی در تیم ملی فوتبال کویت عمیق تر و نزدیک تر شد، در این دو سال، که مربی تیم ملی بودم سه بار با کویت تحت مربیگری وی تقابل داشتم که هر سه بار، تیم ملی فوتبال ایران بر کویت پیروز شد، پس از کسب افتخارات آسیایی با تیم ملی جوانان، به دعوت مربیان نامدار برزیلی، تمایل خودم و عوامل دیگر برای افزایش دانش، بارها به کشور برزیل و شهر ریو رفتم تا از نحوه تمرینات آنها که قهرمان جهان محسوب می شدند بیشتر آشنا شوم، البته در عزیمت من به برزیل برای دیدن تمرینات تیم های فلامینگو و ساووپائولو، دوستان خوب نظیر کارلوس آلبرتو، تله سانتانا و به ویژه اوارتیسو که با وی صمیمی تر بودم خیلی نقش داشتند و این رفت و آمدها کمک کرد تا همراه با مطالعه مستمر، از فوتبال هجومی برزیل خیلی چیزهای یاد بگیرم، البته آمدن زاگالو به کویت را پیش بینی نمی کردم، کویت هر چند الان دیگر نام و نشانی در فوتبال آسیا ندارد اما در دهه ۷۰ و ۸۰ میلادی با احمدطرابلسی، فتحی کمیل و فیصل الدخیل و... از قدرت های برتر فوتبال قاره کهن محسوب می شد، چون برای صعود به جام جهانی سخت در تلاش بود و هزینه می کرد و حتی بر آن شد مربیان ناب برزیل را جذب کند، با آنکه در پایان فینال ملت های ۱۹۷۶ آسیا در تهران، در برخورد با زاگالو همه چیز عادی گذشت و فقط تبریک قهرمانی را از زبان او داشتم و این تبریک حتی در مسابقه رفت مرحله مقدماتی جام جهانی ۱۹۷۸ آرژانتین به میزبانی تهران با گل آقاغفور تکرار شد ولی در

دیدار برگشت با این کشور در خاک کویت که صعود ما به جام جهانی حتمی شده بود برخورد من با زاگالو عمیق تر و نزدیک تر شد، چرا که کویت و به ویژه زاگالو بر آن بودند هر طوری شده بار جز خوانی متعدد در، مستطیل سبز خود را به فوتبال ایران تحمیل کنند، درست روز ۱۲ آذر ۱۳۵۶ با تیم دوم برای انجام دیدار برگشت رهسپار کویت شدیم، تصمیم این بود در این بازی به بازیکنانی که در دیدارهای قبلی کمتر از آنها بهره بردم بیشتر میدان بدهم، زاگالو با بررسی نقاط ضعف و قوت بازیکنان ما در دیدار رفت، کاملا خود را برای شکست ایران مهیا کرده بود منتها وقتی تمرین قبل از مسابقه و ترکیب روز بازی را دید، یکه خورد و در برخورد در ابتدای مسابقه به من گفت خیلی جنتلمن بازی در آوردی! چرا با تیم اصلی به میدان نیامدی؟ گفتم این تیم هیچ دست کمی از تیم اصلی ندارد فقط صبر داشته باش، در رختکن به بازیکنانم گفتم داستان صعود به جام جهانی هنوز تمام نشده ولی دوست دارم تیر خلاص را شما شلیک کنید که کار نامه ما بدون باخت به پایان برسد، ولی باور کنید به تیم دوم خودم ایمان کامل داشتم، زاگالو درست مثل سبک بازی برزیل، تیم کویت را آماده مبارزه کرده بود و من این را می دانستم، برزیل در جام جهانی، زمان زاگالو باشیوه ۴-۲-۴ توپ می زد، گارینشا، اووا، پله و زاگالو در پیشانی حمله قرار می گرفتند و زمانی که تیم حریف صاحب توپ می شد زاگالو کمی عقب ترمی آمد من نیز تیم را ۴-۲-۴ بستم درست مثل کویت، یعنی فتحی کمیل و فیصل الدخیل و دو نفر دیگر در خط حمله بودند اما وقتی توپ به ما می رسید فیصل الدخیل به منطقه هافبک بر می گشت، من که مثل زاگالو گارینشا و پله را نداشتم ولی می خواستم با چند بازیکن شهرستانی و جوان با کویت نبرد خوبی داشته باشیم، نیمه اول با گل فیصل الدخیل یک بر صفر به سود کویت تمام شد، بین دو نیمه همه فکر می کردند با آوردن علی پروین و حسن روشن که نیمکت نشین بودند، تغییراتی در تیم ایجاد خواهیم کرد اما چون بازیکنانم در نیمه اول با صلابت توپ زده بودند، با همان ترکیب و فقط اشاره به چند نکته مهم، از آوردن پروین و روشن پرهیز کردم که در نهایت بازیکنان ما با نمایشی چشمگیر تر از نیمه اول، با دو گل ابتدای نیمه دوم آقا بهتاش و آقا خیبری توانستند دو بر یک از حریف پیشی بگیرند و مسابقه را با همین نتیجه به پایان برسانند، بعد از این دیدار، زاگالو نزد من آمد و گفت به تو آفرین می گویم من در مورد تیم جوان شما خیلی اشتباه کردم و... گویا زاگالو در کنفرانس خبری آن روز به خبرنگاران گفته بود تا حشمت مهاجرانی در منطقه هست نمی توان تیم های تحت مربیگری او را شکست داد.

باین وجود ناراحتیم از در گذشت او، چون فوتبال دنیا یک مربی فهمیده و با دانش و بزرگ خود را از دست داد، در پایان جا دارد برای تیم ملی فوتبال تحت هدایت امیرخان قلعه نویی در مسابقات قطر آرزوی موفقیت داشته باشم، ما به نسبت سایر کشورهای آسیا بازیکنان خوب و توانمندی داریم اما مثل ژاپن، کره و عربستان در برنامه ریزی ضعیف هستیم و این ممکن است به روند و به رشد تیم ملی آسیب برساند، چون بازیهای تدارکاتی خوبی که تیم ها بتوانند به دفاع ما فشار بیاورند، نداشتم، ولی با این حال به توانایی مربیان وقت و بازیکنان تیم ملی خیلی ایمان دارم.

در بایرن، سلسله مراتب مشخص است

# اولرایش: جایگاهم را می شناسم؛ من مرد شماره ۲ هستم

■ شاهین



امتیاز می دانم. ■ در نشست عمومی سالیانه در ماه نوامبر، بسیار مورد تحسین قرار گرفتی. این چه حسی به تو می دهد؟ واقعا خوشحالم که اعضای باشگاه برای آنچه من انجام می دهم ارزش قائلند و این برای من معانی بسیاری دارد. همیشه گفته ام که بایرن برای من مثل یک خانواده است. ■ حالا ۹۸ بازی برای بایرن انجام داده ای که بیش از بازیهای آندی برمه و یورگن کلاینزمن است. از این بابت به خود می بالم. امیدوارم یکی دو بازی دیگر هم انجام دهم. آن موقع ۱۰۰ تایی می شوم. ■ بوندسلیگا به زودی نیم فصل دوم را شروع خواهد کرد. وقفه کوتاه مدت برای کسب آمادگی مجدد، کافی بود؟ همسرم می گوید همیشه بعد از دو هفته تعطیلات، کلافه می شوم و حوصله ام سر می رود. من هم دلم برای زمین مسابقه و تمرینات تنگ می شود. واقعا چشم انتظار شروع مجدد مسابقات هستم.

شماره ۲ جافتادی و با موضوع کنار آمدی؟ وقتی بایرن مونیخ قصد خرید من از اشتوتگارت را داشت با خودم گفتم: وای! بی خیال! بایرن! ولی لحظه ای بعد فهمیدم. شماره ۲؟ من ۲۶ ساله بودم و این چیزی نبود که در دوران بازی خود تصور می کردم اما پس از چند شب تفکر متوجه شدم که در این پیشنهاد شانس بسیاری برای پیشرفت و موفقیت من وجود دارد. کار کردن روزانه با "مانو" و تیمی در این سطح به من چیزهای بسیاری آموخته است. می دانم که بعضی ها شاید این موضوع را درک نکنند ولی برای من این گامی رو به جلوست. ■ آن را یک تمرین اضافه می بینی؟ می خواستم تجربیات جدیدی کسب کنم که درهای جدیدی را به رویم باز کند اما بعد همه چیز به گونه ای پیش رفت که همواره قرار دادم را تمدید کردم. مرتبا هم بازی می کنم و اعتماد به نفس کافی دارم. در طول زمان از تیم، باشگاه، محیط و هر چیزی که اینجا هست، بهره مند شده ام. بودن در اینجا و کار کردن به عنوان دروازه بان شماره ۲ را یک

وقتی همه چیز خوب پیش می رود و عملکرد مناسبی دارید، نیمکت نشینی کار ساده ای نیست اما من نقش خودم در بایرن را می دانم. البته که از بازگشت "مانو" خوشحال هستم. همیشه برایم روشن بوده که باید سخت تلاش کنم تا بازگشت موفقیت آمیزی داشته باشم. ما یک تیم هستیم. ■ با این حال در واقع دو رقیبید. رقابت بخشی از ماجراست. در حقیقت برای پیشرفت باید رقابت داشته باشید اما در یک تیم باید جایگاه خود را هم بشناسید. سلسله مراتب در تیم ما مشخص است. "مانو" شماره یک است اما خوب می داند که در تمام جلسات تمرینی باید صد درصد تلاش خود را به کار گیرد تا توسط دنیل پرتز و من به چالش کشیده نشود. ضمنا این رقابت برای به دست آوردن حداکثر توان لازم است. روابط بین من و "مانو" چیزی بیشتر از دو هم تیمی است. بعد از سال ها کار مشترک، دیگر با هم رفیق شده ایم. این موضوع برای من هم مهم است چرا که باید احساس راحتی کنم تا بهترین عملکردم را به نمایش بگذارم. ■ چقدر طول کشید که به عنوان دروازه بان

اسون اولرایش، دروازه بان ذخیره بایرن مونیخ همیشه به عنوان جایگزینی مطمئن برای مانوئل نوبر مطرح بوده است. او به خصوص در نیم فصل اول بوندسلیگا در سال ۲۰۲۳، به خوبی توانست جای خالی نوبر مصدوم را پر کند. در واقع به عنوان نفر دوم، همیشه باید آماده فرار سیدن لحظه مورد نظر باشید. بازیکن ۳۵ ساله از خود می گوید و از نقشی که در بایرن ایفا می کند. ■ اسون! به عنوان جانشین نوبر در نیم فصل اول در ترکیب مونیخی ها قرار گرفتی. مهار خاصی در این مدت بود که در ذهن تو باقی مانده باشد؟ اولرایش: نکات مهم بسیاری برای من در نیم فصل اول وجود داشت. از جمله در بعضی از بازیها خیلی خوب کار کردم. برای نمونه وقتی در بازی با کپنهاگن روی زمین افتادم و بانوک انگشتانم توپ را به بیرون فرستادم، احساس خیلی خوبی داشتم و از آن موقع لذت بردم. ■ بعد مانوئل نوبر بازگشت و تو دوباره نیمکت نشین شدی. این کار چقدر سخت بود؟

# شهر آورد تهران، مسابقه ای متمایز



## حرف اول

۲۳ آذر، شهر آورد تهران با نتیجه ۱-۱ خاتمه یافت. با توجه به فاصله زمانی زیاد برگزاری دیگر بازیهای این هفته تا شهر آورد معوقه، تصمیم نداشتیم تا برای هفته پنجم، تابلوی بهترین هارا لحاظ کنیم اما به سبب حساسیت شهر آورد و همچنین تقاضای برخی از خوانندگان، برای انتخاب بهترین های این هفته، اقدام کردیم. در هفته پنجم، مجموعاً ۱۸ گل از خط دروازه ها عبور کرد که ۲ گل آن سهم شهر آورد شماره ۱۰۲ پایتخت بود. دیدار دو تیم متمول و صنعتی فولاد مبارکه اصفهان با فولاد خوزستان، مسابقه ای زیبا و پر گل از کار درآمد و طی آن تیم اصفهانی به برتری ۳ بر ۱ دست پیدا کرد. به موازات این بازی، دو نماینده دیگر خوزستان و اصفهان، یعنی استقلال و ذوب آهن نیز در اهواز، همدیگر را ملاقات کردند که در این بازی، ذوبی ها با نتیجه ۲ بر ۱ به پیروزی رسیدند. برد ۲ بر صفر مس رفسنجان هم در برابر تیم خوب آلومینیوم باارزش بود. در هفته پنجم، یک اتفاق تاریخی در فوتبال ایران افتاد و آن هم استفاده از سیستم کمک داور ویدیویی - وی ای آر - در بازی استقلال و پرسپولیس بود.

## بهترین های هفته پنجم

### تیم هفته

■ **مس رفسنجان**: تیم آلومینیوم تا هفته پنجم در بالای جدول رده بندی لیگ برتر حضور داشت اما شکست برابر مس رفسنجان، آلومینیوم را عقب انداخت. مس با انجام یک بازی هماهنگ و حساب شده توانست با نتیجه ۲ بر صفر، تیم خوب آلومینیوم را شکست دهد و لقب تیم برتر هفته را به دست بیاورد.

### مربی هفته

■ **ژوزه مورایس (سپاهان اصفهان)**: در

تقابل دو مربی پرتغالی

و اسپانیایی که روی

نیمکت دو تیم سپاهان

و فولاد نشسته بودند،

مربی پرتغالی بهتر

کار کرد و باعث

پیروزی تیمش شد.

ژوزه مورایس سرمربی

پرتغالی سپاهان،

تیمش را برابر فولاد،

به درستی هدایت کرد و توانست برد ۳ بر ۱ را به

دست بیاورد.

### داور هفته

■ **علی بای (هودار تهران - تراکتور تبریز)**:

در بازی پرجنب و

جوش و پریور خوردین

تیم های هودار و

تراکتور، شاهد قضاوت

خوبی از علی بای

بودیم. بای با کمک

امیرمحمد داودزاده و

محسن سلطانی

توانست بر جریان بازی

و اتفاقات آن احاطه

کاملی داشته و قضاوت خوبی را ارائه کند.

### بازیکن هفته

■ **رحمان جعفری (شمس آذر قزوین)**: در

بخش بهترین بازیکن،

دو گزینه داشتیم که

هر دو یک گل زده و یک

پاس گل داده اند،

شهریار مغانلو مهاجم

تیم سپاهان و رحمان

جعفری، مهاجم تیم

شمس آذر قزوین.

ضمن تقدیر از مغانلو،

انتخاب ما اما جعفری

است که توانست در برابر نساجی - تیم سابق اش

- با انگیزه بالایی حاضر شده و تاثیر گذاری زیادی

داشته باشد.

### بازی هفته

■ **پرسپولیس تهران - استقلال تهران**:

بدون شک، شهر آورد تهران، حساس ترین بازی

هفته پنجم و کل دور رفت لیگ بیست و سوم

محسوب می شود. این بازی شاید خیلی تماشایی

نبود اما مثل همیشه فوق العاده حساس و

پرحاشیه بود. دو تیم استقلال و پرسپولیس، در

این بازی به تساوی ۱-۱ رضایت دادند.

## دو بازی باقی مانده از هفته پانزدهم لیگ برتر

### فوتبال در گیرانه برنده نداشت

#### ■ ذوب آهن اصفهان (۰) - صفر - گل گهر سیرجان (۰) صفر

داوری متوسط علی صفایی با کمک محسن حکیم و علی سیفی

اخطار: زنگرز جدی از ذوب آهن

تماشاگر: حدود ۵۰۰ نفر

زمین: هموار هوا: سرد

ورزشگاه فولاد شهر اصفهان - چهارشنبه ۱۳ دی ۱۴۰۲ - ساعت ۱۵

■ **ذوب آهن**: پارسا جعفری (۴)، سیدمحمد قریشی (کاپیتان "۴")، نادر محمدی (۳)، شایان

مصلح (۳)، امیرحسین زنگرز جدی (۳)، مهرداد رضایی (۳)، فردین یوسفی (۳) (+۳-۹۰) محمد رضا

رضایی، پوریا آریاکیا (۳)، محمدحسین اسلانی (۳) (+۳-۹۰) سجاد آشوری، مجید علیاری (۳)

(+۳-۹۰) کمال کامیابی (نیا) و محمدجواد محمدی (۳) (۸۲- امید لطیفی) (۲)

سرمربی: محمد ربیعی

■ **گل گهر**: محمد رضا اخباری (۴)، سیدابوالفضل رزاق پور (۳)، مسیح زاهدی (۳)، علیرضا

آرنا، بهنام برزای (۲)، حمیدبو حمدان (۳)، احمدرضاننده روح (۳) (۸۲- پوریا لطیفی فر) (۲)،

علی اصغر عاشوری (۲) (۶۲- میشال تی ورده) (۲)، علیرضا کوشکی (۳)، سعید سحرخیزان (۲)

(۶۲- اریک بایناما) (۲) و روبرتو تورس مورالس (۳)

سرمربی: مارینوس اوزونیدیس

■ **برترین بازیکن میدان**: پارسا جعفری از ذوب آهن

## برد فولاد با گل جنجالی

#### ■ فولاد خوزستان (۱) (۱) - نساجی مازندران (۰) صفر

گل: ساسان انصاری (۱۶)

پاس گل: علی نژاد

داوری ضعیف میثم حیدری با کمک قهرمان نجفی و صادق رستمی

اخطار: عبدی از نساجی و کولیبالی، کاندیدو، باهیا و کنت از فولاد

اخراج: محمود قائد رحمتی (۷۳) از نساجی

تماشاگر: حدود ۶ هزار نفر

زمین: هموار هوا: سرد

ورزشگاه شهدای فولاد اهواز - چهارشنبه ۱۳ دی ۱۴۰۲ - ساعت ۱۷/۴۵

■ **فولاد**: کریستوفر کنت (۳)، وحید حیدریه (۳)، موسی کولیبالی (۳)، جفرسون باهیا (۳)،

مجتبی نجاریان (۳)، شاهین توکلی (۳)، سینا مریدی (۳) (۸۷- محمد آتشک)، محمد عسکری (۳)،

محمد علی نژاد (۴) (۸۷- محمد خادمی منفرد)، ساسان انصاری (کاپیتان - ۴) (۷۸- عادل آرغند) و

محمد رضا غبیشاوی (۲) (۶۸- لوکاس کاندیدو) (۲)

سرمربی: ایگناسیو مارتینز

■ **نساجی**: رشید مظاهری (۳)، امیرمحمد هوشمند (۲۰) (۴۶- محمود قائد رحمتی) (۲)،

امیرحسین سام دلیری (۳)، امیرمهدی جان ملکی (۳)، مرصاد سیفی (۳) (۸۴- آریا برزگر)، صابر

حردانی (۳) (۸۴- سعید بیگی)، مهرداد عبدی (کاپیتان - ۲) (۴۶- علاء عباس) (۲)، محمد رضا

ترابی (۲) (۶۰- امیرحسین مهجوری) (۲)، اسماعیل بابایی (۳)، حسین زامهران (۳) و نونو

دلگادو (۳)

سرمربی: لوکاس الکاراز

■ **برترین بازیکن میدان**: ساسان انصاری از فولاد خوزستان

## تیم منتخب هفته پنجم

- ۱ - محمد رضا اخباری (گل گهر سیرجان)
- ۲ - رامین رضائیان (سپاهان اصفهان)
- ۳ - عارف آقاسی (تراکتور تبریز)
- ۴ - محمد فریسی (ذوب آهن اصفهان)
- ۵ - میثم تیموری (مس رفسنجان)
- ۶ - جلال الدین علی محمدی (مس رفسنجان)
- ۷ - کوین یامگا (استقلال تهران)
- ۸ - امید عالیشاه (پرسپولیس تهران)
- ۹ - رحمان جعفری (شمس آذر قزوین)
- ۱۰ - شهریار مغانلو (سپاهان اصفهان)
- ۱۱ - رضا جعفری (ملوان بندر انزلی)

## نتایج هفته پنجم

- **ملوان انزلی ۲ - پیکان تهران صفر**
- **هودار تهران صفر - تراکتور تبریز ۱**
- **مس رفسنجان ۲ - آلومینیوم اراک صفر**
- **استقلال خوزستان ۱ - ذوب آهن اصفهان ۲**
- **صنعت نفت آبادان صفر - گل گهر سیرجان ۱**
- **سپاهان اصفهان ۳ - فولاد خوزستان ۱**
- **پرسپولیس تهران ۱ - استقلال تهران ۱**
- **شمس آذر قزوین ۲ - نساجی قائمشهر ۱**



# وعده‌های دروغت، گشت ما را!

برایت بیاورند. نگهبان ذوق زده شد و از پادشاه تشکر کرد اما پادشاه به محض ورود به داخل قصر وعده‌اش را فراموش کرد. صبح روز بعد جسد سمرزاده پیرمرد را در حوالی قصر پیدا کردند، در حالی که در کنار او کاغذی وجود داشت که بر روی آن با خطی ناخوانا نوشته بود: «ای پادشاه، من هر شب با همین لباس کم سرما را تحمل می‌کردم اما وعده دروغ تو، مرا از پای درآورد!»

کمک کنند! گفتیم: ولمون کن بابا، دیوونه مون کردی. میگن «پادشاهی در یک شب سرد زمستان از قصر خارج شد. هنگام بازگشت، سرباز پیری را دید که با لباسی اندک نگهبانی می‌داد. از او پرسید: آیا سردت نیست؟ نگهبان پیر گفت: چرا ای پادشاه، اما لباس گرم ندارم و مجبورم تحمل کنم. پادشاه گفت: من الان داخل قصر می‌روم و می‌گویم که یکی از لباس‌های گرم مرا

گفتم: چرا خود خودش بود. گفت: تازه این را هم گفته که «کشورهای چین، فیلیپین و ژاپن به خاطر جذب بازیکنان خارجی قدرتشون زیاد شده!» گفتیم: خب، چه جالب! یعنی این کشورها فقط به خاطر دو تابعیتی‌ها یا خارجی‌اشونه که این قدر پیشرفت کردن؟! گفت: تازه چند دقیقه بعدش گفته «بازیکنان دو تابعیتی ایرانی نمیتونن به تیم ملی مون

گفت: شنیدی یارو اقرار کرده «بسکتبال ایران از جایگاه واقعی خودش فاصله گرفته»؟ گفتیم: چشم بسته غیب فرموده. معلومه! فقط چرا یکی بهش جواب نداده که بابا جون، به خاطر مدیریت امثال توفه که به این بدبختی رسیدیم. گفت: !! مگه این همونی نبود که وعده می‌داد «ما به فراتر از آسیا فکر می‌کنیم و می‌خواهیم به سطح جهانی برسیم»؟

بسکتبال کشورمان گفت: اگر دقت داشته باشیم متوجه می‌شویم که در باشگاه‌ها سرمربی تیم‌ها تغییر می‌کنند اما مربی نه و این یک کار غیرحرفه‌ای است که مربی مخصوص باشگاه باشد. انتخاب کادر فنی باید بر اساس مسائل فنی و نیاز سرمربی باشد تا مهارت‌های فردی و تیمی بازیکنان ارتقاء پیدا کند اما در برخی از تیم‌ها می‌بینیم که دستیارها فقط برای مسافرت می‌آیند. من آنالیزور یک تیم مطرح لیگ برتری را می‌شناسم که حتی بلد نیست با دکمه خاموش و روشن کردن لپ‌تاپ کار کند اما فقط به دلیل این که قبلاً بسکتبالیست بوده اکنون به عنوان پیشکسوت می‌خواهند به او کمک کنند و وی را به کادر فنی خود اضافه می‌کنند در صورتی که می‌توان از آن فرد در جایی که تخصص بیشتری دارد استفاده کرد.

صورت گرفته عمل کند. در قراردادی که بین او و تیم ملی بسکتبال ایران وجود دارد بر این نکته تاکید شده است که نباید به تیم ملی کشورمان لطمه‌ای وارد شود که این موضوع رعایت شده است و کار ادامه دارد. تابش نیا با اشاره به اینکه باید همه ابعاد این موضوع را دید، گفت: باید مسائل مالی و شرایط کنونی را هم لحاظ کرد. با این شرایط و توافقی که صورت گرفته، فدراسیون نیز براساس شرایط خود گام برداشته و از سویی دیگر زمان‌های خالی دمیر هم با این کار باشگاهی پر می‌شود. دمیر چند روز پیش با تیم سابق خود (مانیسا) در لیگ ترکیه قرارداد همکاری امضا کرد و همزمان با هدایت تیم ملی ایران، به عنوان سرمربی روی نیمکت این تیم نیز فعالیت خواهد کرد. \*علیرضا امیری، مربی و آنالیزور جوان

که در صورت فراهم شدن شرایط همکاری با تیمی باشگاهی، او می‌تواند اقدام به عقد این قرارداد کند به شرط آنکه اولویت برنامه‌های او تیم ملی ایران باشد و هیچ تداخلی در روند کارها به وجود نیاید. وی ادامه داد: چندی پیش دمیر پیشنهادی برای فعالیت در یورولیک هم دریافت کرده بود اما به دلیل آنکه با عقد این قرارداد زمان بسیاری از او گرفته می‌شد و فرصت کافی برای حضور و فعالیت در تیم ملی ایران نداشت، آن را قبول نکرد. آنچه تاکنون اتفاق افتاده براساس تفاهم و توافقی بوده که بین طرفین ایجاد شده و مشکلی از این بابت وجود ندارد. سخنگوی کمیته فنی تیم‌های ملی فدراسیون بسکتبال یادآور شد: دمیر تا آخر اردیبهشت سال آینده با فدراسیون بسکتبال قرارداد دارد و موظف است طبق توافق‌های



تنگرانی \*مجمع انتخاباتی هیات بسکتبال استان زنجان، هفته گذشته برگزار شد. محمد اسکندری و اصغر عزیزی، دو داوطلب این مجمع بودند. انتخابات با رقابت دو داوطلب برگزار شد که از مجموع ۱۹ رای، محمد پوراسکندری با ۱۱ رای به ریاست هیات بسکتبال استان زنجان رسید. این مجمع به دلیل مخدوش بودن سه رای، در دور دوم برگزار شد و بر اساس قانون، برنده انتخابات باید نصف به اضافه یک آرا را کسب می‌کرد. \*سعید تابش نیا، سخنگوی کمیته فنی تیم‌های ملی فدراسیون بسکتبال گفت: در بند قرارداد هاکان دمیر این نکته قید شده بود



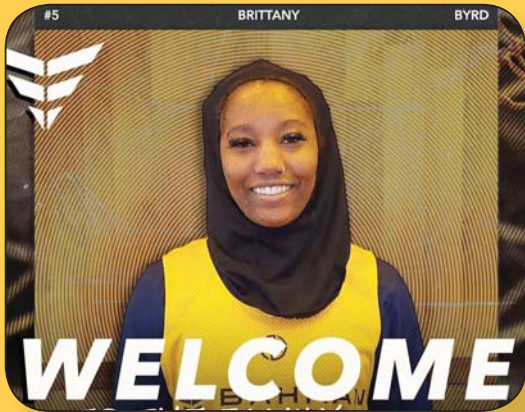
\* اورلاندو مجیک پیراهن شماره ۳۲ خود را که شکیل اونیل می‌پوشید، برای همیشه بایگانی می‌کند و دیگر هیچ بازیکنی پیراهنی با این شماره را در این باشگاه به تن نخواهد کرد.



\* بابک نظافت ۴۷ ساله با اضافه شدن به ترکیب فولاد هرمزگان، عنوان مسن‌ترین بازیکن ادوار لیگ برتر ایران را به خود اختصاص داد



\* صحنه جالب از میمیک صورت جیمز هاردن هنگام اسلم دانک لبرون جیمز در بازی لیکرز - کلیبرز که توسط دوربین‌ها به ثبت رسید



\* تیم بهمن از جذب بریتنی برد، گارد نیکاراگوه‌ای برای ادامه مسابقات لیگ برتر زنان خبر داد



\* حامد حدادی، فوق ستاره بسکتبال ایران در یک انتقال پر سر و صدا به تیم پالایش نفت آبادان پیوست. تیم های ذوب آهن اصفهان، مهرام و شهرداری گرگان خواهان جدی او بودند اما حامد در یک حرکت رونالدینیویسی، جرسی آبادانی‌ها را پوشید



\* حضور ابوالفضل جلالی، بازیکن مازندرانی تیم فوتبال استقلال در سالن پیامبر اعظم (ص) آمل برای تماشای بازی تیم‌های کاله و طبیعت در لیگ برتر بسکتبال



\* «جا مورنت»، ستاره جوان تیم بسکتبال ممفیس گریزلیز، فصل جاری لیگ NBA را به دلیل مصدومیت از دست داد. مورنت که در ۲۵ بازی نخست فصل به دلیل انتشار ویروسی با محتوای تیراندازی با تفنگ، محروم شده بود، پس از انجام ۹ بازی دچار مصدومیت شانه شد و باید تحت عمل جراحی قرار بگیرد. مصدومیت و دوران ریکاوری مورنت به گونه‌ای است که در این فصل دیگر قادر به بازگشت به میادین نخواهد بود



\* BMW 850i مدل ۱۹۹۱ که متعلق به بسکتبالیست افسانه‌ای، مایکل جردن بود، در یک حراجی آنلاین به مبلغ ۱۰۸٫۷ هزار دلار به فروش رفت. این خودرو در سال ۱۹۹۱ تولید و توسط مایک جردن خریداری شد. بدنه BMW به رنگ آبی متالیک موریس و نمای بیرونی شامل چراغ‌های پاپ آپ و مه‌شکن و سانروف برقی است. همچنین گزارش شده که سیستم اگزوز و کلاچ خودرو در سال ۲۰۱۷ تعویض شده است

# برتری مدعیان در سری آ اتلیکو هم تسلیم خیرونا شد

اشکان هوشمند

گل: وسگا (۳۰) پاردس (۷۶)  
 \* لاس پالماس ۱ - بارسلونا ۲  
 گل: الحدادی (۱۲) برای لاس پالماس،  
 تورس (۵۶) گوندوگان (۳+۹۰- پنالتی) برای  
 بارسلونا  
 ایتالیا - هفته نوزدهم  
 \* بولونیا ۱ - جنوا ۱  
 گل: سیلوستری (۹۰) برای بولونیا،  
 گودموندسون (۲۰) برای جنوا  
 \* اینتر ۲ - ورونا ۱  
 گل: مارتینز (۱۳) فراتزی (۴+۹۰) برای  
 اینتر، هنری (۷۴) برای ورونا  
 \* فروزینونه ۲ - مونزا ۳  
 گل: هارونی (۵۶) سوله (۷۵- پنالتی) برای  
 فروزینونه، موتا (۱۸) کاربونی (۴۵) سوله (۵۵-  
 بازیکن حریف) برای مونزا  
 \* لچه ۱ - کالیاری ۱  
 گل: ژندری (۳۱) برای لچه، اورستانو (۶۸)  
 برای کالیاری  
 \* ساسولو ۱ - فیورنتینا صفر  
 گل: پینامونتی (۹)  
 \* امپولی صفر - میلان ۳  
 گل: چیک (۱۱) ژیرو (۳۱- پنالتی) تراوره  
 (۸۸)



لیگ های فوتبال اروپا هفته گذشته برگزار شد. در اسپانیا، بارسلونا و رئال مادرید مقابل حریفان خود کار سختی داشتند اما در نهایت پیروز میدان لقب گرفتند. کهکشانی‌ها با تک گل رودیگر از سد مایورکا گذشتند و شاگردان زاوی برابر میزبانان لاس پالماس ۱-۲ به برتری دست یافتند. نبرد حساس خیرونا و اتلیکومادرید نیز با نتیجه پرگل ۳-۴ به سود خیرونا تمام شد. موراتا در این بازی برای اتلیکو هت تریک کرد اما نتوانست مانع از شکست تیمش شود. در ایتالیا، جدال رم و آتالانتا با تساوی ۱-۱ خاتمه یافت. میلان با ۳ گل بر امپولی فائق آمد. اینتر و یوونتوس

با نتایج مشابه ۱-۲ به ترتیب تیم های ورونا و سالرنیتانا را بردند و ناپولی نیز برابر تورینو متحمل شکست سنگین ۳-صفر شد. در پرتغال، اسپورتینگ جشنواره گل به راه انداخت و با نتیجه ۵-۱ استوریل را در هم کوبید. پورتو در زمین بوایشتا تن به تساوی ۱-۱ داد و بنفیکا با ۳ گل از سد میزبانان اروکا گذشت.

\* سلتاویگو ۲ - بتیس ۱  
 گل: آسپاس (۱۶- پنالتی) سوئدبرگ (۹۰)  
 برای سلتاویگو، رویبال (۶) برای بتیس  
 \* رئال مادرید ۱ - مایورکا صفر  
 گل: رودیگر (۷۸)  
 \* خیرونا ۴ - اتلیکومادرید ۳  
 گل: فرناندز (۲) ساویو (۲۶) بلیند (۳۹)  
 مارتین (۹۰) برای خیرونا، موراتا (۱۴، ۴۴ و ۵۴) برای اتلیکو  
 \* اوساسونا ۱ - آمریکا صفر  
 گل: بودیمیر (۲۷)  
 \* سویا صفر - بلبائو ۳

نتایج  
 اسپانیا - هفته نوزدهم  
 \* ختافه صفر - وایه کانو ۲  
 گل: کاملو (۴۵ و ۴۷)  
 \* سوسیداد ۱ - آلاوس ۱  
 گل: زوبیمندی (۹۰) برای سوسیداد، ریوجا  
 (۷۶- پنالتی) برای آلاوس  
 \* والنسیا ۳ - وبارئال ۱  
 گل: یارمچوک (۴) پیلو (۲۷- پنالتی و ۵۷-  
 پنالتی) برای والنسیا، مورنو (۷۳) برای وبارئال  
 \* گرانادا ۲ - کادیز صفر  
 گل: اوزونی (۲۲) ساراگوسا (۷۰)

آلمان						
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل +/-	تفاضل امتیاز
۱- بایرلرکوزن	۱۶	۱۳	۳	۰	۴۶-۱۲	۳۴
۲- بایرن مونیخ	۱۵	۱۲	۲	۱	۴۹-۱۵	۳۴
۳- اشتوتگارت	۱۶	۱۱	۱	۴	۳۷-۱۹	۱۸
۴- لایپزیش	۱۶	۱۰	۳	۳	۳۸-۱۷	۲۱
۵- دورتموند	۱۶	۷	۶	۳	۳۰-۲۵	۵
۶- فرانکفورت	۱۶	۶	۶	۴	۲۶-۲۰	۶
۷- هوفنهایم	۱۶	۷	۳	۶	۳۲-۳۰	۲
۸- فرایبورگ	۱۶	۷	۳	۶	۲۱-۲۶	-۵
۹- هایدنهایم	۱۶	۶	۲	۸	۲۵-۳۲	-۷
۱۰- ولفسبورگ	۱۶	۶	۱	۹	۲۰-۲۷	-۷
۱۱- آگزبورگ	۱۶	۴	۶	۶	۲۴-۳۱	-۷
۱۲- مونشن گلاباخ	۱۶	۴	۵	۷	۳۱-۳۵	-۴
۱۳- وردربرمن	۱۶	۴	۴	۸	۲۳-۳۰	-۷
۱۴- بوخوم	۱۶	۳	۷	۶	۱۸-۳۳	-۱۵
۱۵- یونیون برلین	۱۵	۴	۱	۱۰	۱۷-۳۱	-۱۴
۱۶- ماینس	۱۶	۱	۷	۸	۱۳-۲۸	-۱۵
۱۷- کلن	۱۶	۲	۴	۱۰	۱۰-۲۸	-۱۸
۱۸- دارمشتات	۱۶	۲	۴	۱۰	۲۰-۴۱	-۲۱

فرانسه						
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل +/-	تفاضل امتیاز
۱- پاری سن ژرمن	۱۷	۱۲	۴	۱	۴۲-۱۴	۲۸
۲- نیس	۱۷	۱۰	۵	۲	۱۹-۹	۱۰
۳- موناکو	۱۷	۱۰	۳	۴	۳۲-۲۲	۱۱
۴- لیل	۱۷	۹	۴	۴	۲۵-۱۵	۱۰
۵- لیل	۱۷	۷	۷	۳	۲۱-۱۴	۷
۶- ماریسی	۱۷	۷	۶	۴	۲۵-۱۸	۷
۷- لانس	۱۷	۷	۵	۵	۲۱-۱۷	۴
۸- رنس	۱۷	۸	۲	۷	۲۲-۲۳	-۱
۹- استراسبورگ	۱۷	۶	۵	۶	۱۸-۲۲	-۴
۱۰- رن	۱۷	۴	۷	۶	۲۳-۲۲	۱
۱۱- لو آور	۱۷	۴	۷	۶	۱۶-۱۹	-۳
۱۲- مون پلیه	۱۷	۴	۷	۶	۱۹-۲۱	-۲
۱۳- نانت	۱۷	۵	۳	۹	۱۹-۲۸	-۹
۱۴- لیون	۱۷	۴	۴	۹	۱۶-۲۷	-۱۱
۱۵- متز	۱۷	۴	۴	۹	۱۶-۲۷	-۱۱
۱۶- تولوز	۱۷	۲	۸	۷	۱۵-۲۳	-۸
۱۷- لوریان	۱۷	۲	۶	۹	۲۱-۳۵	-۱۴
۱۸- کلرمون	۱۷	۲	۵	۱۰	۱۱-۲۶	-۱۵

پرتغال						
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل +/-	تفاضل امتیاز
۱- اسپورتینگ	۱۶	۱۳	۱	۲	۳۷-۱۷	۲۰
۲- بنفیکا	۱۶	۱۲	۳	۱	۳۱-۱۰	۲۱
۳- پورتو	۱۶	۱۱	۲	۳	۲۳-۱۲	۱۱
۴- براگا	۱۶	۱۰	۳	۳	۴۰-۲۳	۱۷
۵- ویتوریا گیمارش	۱۶	۹	۳	۴	۲۶-۱۸	۸
۶- موریرنسی	۱۶	۷	۵	۴	۲۱-۱۷	۴
۷- فارنسی	۱۶	۶	۳	۷	۲۳-۲۲	۱
۸- کاساپیا	۱۶	۵	۴	۷	۱۸-۲۱	-۳
۹- فاماالیسانو	۱۶	۴	۷	۵	۱۵-۲۰	-۵
۱۰- استوریل	۱۶	۵	۲	۹	۳۰-۲۹	۱
۱۱- استرلا	۱۶	۴	۵	۷	۱۷-۲۳	-۶
۱۲- بوآویستا	۱۶	۴	۵	۷	۲۲-۳۰	-۸
۱۳- اروکا	۱۶	۴	۴	۸	۲۲-۲۳	-۱
۱۴- ژیل وینسته	۱۶	۴	۳	۹	۲۶-۳۰	-۴
۱۵- ریو آوه	۱۶	۳	۶	۷	۱۸-۲۴	-۶
۱۶- پورتیمونزه	۱۶	۴	۳	۹	۱۷-۳۶	-۱۹
۱۷- ویزلا	۱۶	۲	۷	۷	۱۵-۲۳	-۸
۱۸- جاوز	۱۶	۳	۲	۱۱	۱۸-۴۱	-۲۳



مون پلیه، متر-تولوز،  
نانت-کرمون، لوآور-  
لیون، لانس-پاری  
سن ژرمن  
**پرتغال - هفته  
هفدهم**  
**جمعه - ۲۲ دی:**  
پورتیمونزه-فارنسی  
**شنبه - ۲۳ دی:**  
کاساپیا-فامالیسائو،  
چاوز-اسپورتینگ  
**یکشنبه - ۲۴ دی:**  
استوریل-  
مورینسی، ویسته-  
استرلا، بنفیکا-  
ریوآوه، ویزلا-بواویشتا  
**دوشنبه - ۲۵ دی:**  
پورتو-براگا،

گیمارش-اروکا

**گلزنان برتر**

**انگلیس:** صلاح از لیورپول و هالند از منچسترسیتی هر کدام با ۱۴ گل، سولانکه از بورنموث و هیونگ مین از تاتنهام هر کدام با ۱۲ گل و...  
**اسپانیا:** بلینگام از رئال مادرید با ۱۳ گل، موراسا از اتلتیکومادرید و مایورال از ختافه هر کدام با ۱۲ گل، دووبیک از خیرونا با ۱۱ گل و...  
**ایتالیا:** مارتینز از اینترمیلان با ۱۶ گل، ژبرو از میلان و براردی از ساسولو هر کدام با ۹ گل، لوکاکو از رم با ۸ گل و...  
**آلمان:** هری کین از بایرن مونیخ با ۲۱ گل، گبراسی از اشتوتگارت با ۱۷ گل، اوپندا از لایپزیس با ۱۱ گل، بونیفیس از لورکوزن با ۱۰ گل و...  
**فرانسه:** امپایه از پاری سن ژرمن با ۱۸ گل، بن یدر از موناکو با ۸ گل، لاکازته از لیون و آدامز از مون پلیه هر کدام با ۷ گل و...  
**پرتغال:** بانزا از براگا با ۱۳ گل، گیوکرس از اسپورتینگ با ۱۰ گل، هراندز از چاوز با ۹ گل، موخیکا از تروکا با ۸ گل و...

**چهارشنبه - ۱۱ بهمن:** اتلتیکومادرید-وايه كانو  
**پنجشنبه - ۱۲ بهمن:** ختافه-رئال مادرید  
**ایتالیا - هفته بیستم**  
**شنبه - ۲۳ دی:** جنوا-تورینو، ورونا-امپولی، مونزا-اینتر  
**یکشنبه - ۲۴ دی:** لاتزیو-لچه، کالیاری-بولونیا، ناپولی-سالرنیتانا، فیورنتینا-اودینزه، میلان-رم  
**دوشنبه - ۲۵ دی:** آتالانتا-فروزینونه  
**سهشنبه - ۲۶ دی:** یوونتوس-ساسولو  
**آلمان - هفته هفدهم**  
**جمعه - ۲۲ دی:** بایرن مونیخ-هوفنهایم  
**شنبه - ۲۳ دی:** آگزبورگ-لورکوزن، کلن-هایدنهایم، فرایبورگ-یونیون برلین، ماینس-ولفسبورگ، لایپزیس-فرانکفورت، دارمشتات-دورتموند  
**یکشنبه - ۲۴ دی:** بوخوم-وردربرمین، گلاباخ-اشتوتگارت  
**فرانسه - هفته هجدهم**  
**جمعه - ۲۲ دی:** مارسی-استراسبورگ  
**شنبه - ۲۳ دی:** موناکو-رنس، رن-نیس  
**یکشنبه - ۲۴ دی:** لیل-لوریان، برست-سپورتینگ

برای چاوز  
**\*مورینسی ۱- کاساپیا ۴ گل:** آیاس (۱۴) برای مورینسی، سوما (۱۸) فلیپه (۲۶ و ۵۶) نونس (۳۹) برای کاساپیا  
**برنامه بازی های دور آینده**  
**انگلیس - هفته بیست و یکم**  
**شنبه - ۲۳ دی:** چلسی - فولام، نیوکاسل - منچسترسیتی  
**یکشنبه - ۲۴ دی:** اورتون - استون ویلا، منچستریونایتد - تاتنهام  
**دوشنبه - ۲۵ دی:** برنلی - لوتون  
**شنبه - ۳۰ دی:** آرسنال - کریستال پالاس، برنتفورد - ناتینگهام فارست  
**یکشنبه - اول بهمن:** شفیلد - وستهم، بورنموث - لیورپول  
**دوشنبه - ۲ بهمن:** برایتون - ولورهمپتون  
**اسپانیا - هفته بیستم**  
**جمعه - ۲۲ دی:** سویا - آلاوس  
**شنبه - ۲۳ دی:** لاس پالماس - ویارئال، مایورکا - سلتاویگو، بیلباو - سوسیداد، بتیس - گرانادا  
**یکشنبه - ۲۴ دی:** آلمریا - خیرونا، کادیز - والنسیا  
**سهشنبه - ۱۰ بهمن:** بارسلونا - اوساسونا

کوپمینرس (۸) برای آتالانتا  
**پرتغال - هفته شانزدهم**  
**\*اسپورتینگ ۵- استوریل ۱ گل:** ادواردز (۲۱ و ۴۵) آلوارو (۵۱) گونکالوس (۶۹) ترینکاو (۷۸) برای اسپورتینگ، کاسیانو (۸۲) برای استوریل  
**\*بواویشتا ۱- پورتو ۱ گل:** لورنسو (۲۸) برای بواویشتا، مارتینز (۲۳) برای پورتو  
**\*استرلا ۱- ویزلا ۱ گل:** لوییز (۷) برای استرلا، سامو (۴۸) برای ویزلا  
**\*فارنسی ۱- ویسته صفر گل:** گونچالوز (۹۰)  
**\*اروکا صفر - بنفیکا ۳ گل:** سیلوا (۳۹) کوکو (۴۷) موسی (۸۵)  
**\*براگا ۱- گیمارش ۱ گل:** کارالیو (۵۲) برای براگا، مندز (۹۰) برای گیمارش  
**\*ریوآوه ۲- پورتیمونزه صفر گل:** بوتانگ (۵۴) مانوئل (۸۹)  
**\*فامالیسائو ۲- چاوز ۲ گل:** فونسکا (۲۹) چیکوینیو (۴۰) برای فامالیسائو، هراندز (۲۳- پنالتی) ریبریو (۵۶)

اسپانیا								انگلیس								ایتالیا							
امتیاز	تفاضل	گل-+/-	بخت	مساوی	برد	بازی	تیم	امتیاز	تفاضل	گل-+/-	بخت	مساوی	برد	بازی	تیم	امتیاز	تفاضل	گل-+/-	بخت	مساوی	برد	بازی	تیم
۴۸	۲۹	۴۰-۱۱	۱	۳	۱۵	۱۹	۱- رئال مادرید	۴۵	۲۵	۴۳-۱۸	۱	۶	۱۳	۲۰	۱- لیورپول	۴۸	۳۵	۴۴-۹	۱	۳	۱۵	۱۹	۱- اینتر
۴۸	۲۲	۴۶-۲۴	۱	۳	۱۵	۱۹	۲- خیرونا	۴۲	۱۶	۴۳-۲۷	۴	۳	۱۳	۲۰	۲- استون ویلا	۴۶	۱۷	۲۹-۱۲	۱	۴	۱۴	۱۹	۲- یوونتوس
۴۱	۱۴	۳۶-۲۲	۲	۵	۱۲	۱۹	۳- بارسلونا	۴۰	۲۴	۴۵-۲۱	۳	۴	۱۲	۱۹	۳- منچسترسیتی	۳۹	۱۵	۳۵-۲۰	۴	۳	۱۲	۱۹	۳- آت میلان
۳۸	۱۷	۳۶-۱۹	۲	۵	۱۲	۱۹	۴- اتلتیک بلبائو	۴۰	۱۷	۳۷-۲۰	۴	۴	۱۲	۲۰	۴- آرسنال	۳۳	۸	۲۷-۱۹	۶	۳	۱۰	۱۹	۴- فیورنتینا
۳۸	۱۶	۳۹-۲۳	۵	۲	۱۲	۱۹	۵- اتلتیکو مادرید	۳۹	۱۳	۴۲-۲۹	۵	۳	۱۲	۲۰	۵- تاتنهام	۳۲	۶	۲۲-۱۶	۳	۸	۸	۱۹	۵- بولونیا
۳۲	۱۱	۳۰-۱۹	۳	۸	۸	۱۹	۶- رئال سوسیداد	۳۴	۳	۳۳-۳۰	۶	۴	۱۰	۲۰	۶- وستهم	۳۰	۹	۳۰-۲۱	۷	۳	۹	۱۹	۶- آتالانتا
۲۸	۱	۲۱-۲۰	۳	۱۰	۶	۱۹	۷- رئال بتیس	۳۱	۵	۳۸-۳۳	۵	۷	۸	۲۰	۷- برایتون	۳۰	۳	۲۳-۲۰	۷	۳	۹	۱۹	۷- لاتزیو
۲۶	-۱	۲۴-۲۵	۵	۸	۶	۱۹	۸- ختافه	۳۱	-۵	۲۲-۲۷	۹	۱	۱۰	۲۰	۸- منچستریونایتد	۲۹	۱۰	۳۱-۲۱	۶	۵	۸	۱۹	۸- آس رم
۲۶	-۱	۲۲-۲۳	۷	۵	۷	۱۹	۹- والنسیا	۲۹	۱۰	۳۹-۲۹	۹	۲	۹	۲۰	۹- نیوکسل	۲۸	۴	۲۸-۲۴	۷	۴	۸	۱۹	۹- ناپولی
۲۵	-۱	۱۶-۱۷	۸	۴	۷	۱۹	۱۰- لاس پالماس	۲۸	۳	۳۴-۳۱	۸	۴	۸	۲۰	۱۰- چلسی	۲۷	۰	۱۸-۱۸	۶	۶	۷	۱۹	۱۰- تورینو
۲۳	-۶	۱۸-۲۴	۶	۸	۵	۱۹	۱۱- رایو وایه کانو	۲۸	-۱	۳۰-۳۱	۸	۴	۸	۲۰	۱۱- ولورهمپتون	۲۵	-۱	۱۹-۲۰	۶	۷	۶	۱۹	۱۱- مونزا
۲۲	-۷	۲۲-۲۹	۹	۴	۶	۱۹	۱۲- اوساسونا	۲۵	-۷	۲۸-۳۵	۸	۴	۷	۱۹	۱۲- بورنموث	۲۱	-۴	۲۰-۲۴	۸	۶	۵	۱۹	۱۲- جنوا
۱۹	-۱۱	۲۷-۳۸	۱۰	۴	۵	۱۹	۱۳- ویارئال	۲۴	-۷	۲۸-۳۵	۱۰	۳	۷	۲۰	۱۳- فولام	۲۱	-۵	۲۰-۲۵	۶	۹	۴	۱۹	۱۳- لچه
۱۸	-۶	۱۷-۲۳	۷	۹	۳	۱۹	۱۴- مایورکا	۲۱	-۷	۲۲-۲۹	۹	۶	۵	۲۰	۱۴- کریستال پالاس	۱۹	-۷	۲۶-۳۳	۱۰	۴	۵	۱۹	۱۴- ساسولو
۱۷	-۱۰	۱۵-۲۵	۱۰	۵	۴	۱۹	۱۵- آلاوس	۲۰	-۱۱	۲۴-۳۵	۱۰	۵	۵	۲۰	۱۵- ناتینگهام فارست	۱۹	-۹	۲۵-۳۴	۱۰	۴	۵	۱۹	۱۵- فروزینونه
۱۶	-۴	۲۳-۲۷	۹	۷	۳	۱۹	۱۶- سویا	۱۹	-۵	۲۶-۳۱	۱۰	۴	۵	۱۹	۱۶- برنتفورد	۱۷	-۱۱	۱۹-۳۰	۶	۱۱	۲	۱۹	۱۶- اودینزه
۱۶	-۹	۲۰-۲۹	۹	۷	۳	۱۹	۱۷- سلتاویگو	۱۶	-۴	۲۴-۲۸	۱۰	۲	۸	۲۰	۱۷- اورتون	۱۵	-۱۵	۱۷-۳۲	۱۰	۶	۳	۱۹	۱۷- کالیاری
۱۵	-۱۲	۱۴-۲۶	۷	۹	۲	۱۹	۱۸- کادیز	۱۵	-۱۴	۲۳-۳۷	۱۲	۳	۴	۱۹	۱۸- لوتون	۱۴	-۱۰	۱۶-۲۶	۱۱	۵	۳	۱۹	۱۸- هلاس ورونا
۱۱	-۱۸	۲۲-۴۰	۱۲	۵	۲	۱۹	۱۹- گرانادا	۱۱	-۲۱	۲۰-۴۱	۱۵	۲	۳	۲۰	۱۹- برنلی	۱۳	-۲۳	۱۰-۳۳	۱۲	۴	۳	۱۹	۱۹- امپولی
۵	-۲۴	۱۹-۴۳	۱۴	۵	۰	۱۹	۲۰- آلمریا	۹	-۳۴	۱۵-۴۹	۱۵	۳	۲	۲۰	۲۰- شفیلد یونایتد	۱۲	-۲۲	۱۶-۳۸	۱۱	۶	۲	۱۹	۲۰- سالرنیتانا

# مجمع عمومی کمیته ملی پارالمپیک بهانه‌های

## نه پول می‌خواهیم و نه پاداشی؛ رشته

کارگری، رییس کمیته ملی پارالمپیک گفت: خواهش می‌کنم کارهای پاراتکواندو را در خصوص اردوها و تدارکات خودتان انجام دهید و ما در ثبت‌نام‌ها کمک می‌کنیم. نه پول می‌خواهیم و نه پاداش، پول ورزشکاران را نیز به حساب خودشان واریز کنید. ما پیگیر مصلحت ورزشکاران هستیم آقای کارگری! ما با شما نامه نگاری می‌کنیم اما شما به ما جواب نمی‌دهید. تا امروز کارها را انجام دادیم اما بعد از این انجام نمی‌دهیم.

مهرداد قارداشی، رییس فدراسیون تنیس روی میز نیز در مجمع اظهار کرد: آماده هستیم مثل قبل کارهای بین‌المللی را انجام دهیم، متأسفانه واگذاری انجام شد اما اقدامات مقدماتی درباره زیرساخت‌ها صورت نگرفت. هر تصمیمی که درباره رشته‌ها انجام شده تمکین خواهیم کرد.

فدراسیون‌ها، امکانات و تجهیزات تخصصی و موردنیاز ورزشکاران جانباز و توان‌یاب را در حد پاسخگویی در اختیار ندارند.

با همه این‌ها، در حالی که نارضایتی‌ها نسبت به ادامه حضور این پنج رشته پارالمپیک در فدراسیون‌های تخصصی هر روز بیشتر می‌شود، روسای این فدراسیون‌ها به تازگی مصمم شده‌اند تا این پنج رشته را به شرایط گذشته برگردانند و مسئولیت آنها را دوباره به فدراسیون ورزش‌های جانبازان و توان‌یابان واگذار کنند.

بیست و سومین مجمع عمومی کمیته ملی پارالمپیک که هفته گذشته برگزار شد، بهانه‌ای شد تا بار دیگر این مخالفت‌ها به صورت جدی و علنی مطرح شود.

هادی ساعی، رییس فدراسیون تکواندو، خطاب به غفور

انتقال و جا به جایی برخی رشته‌ها از فدراسیون ورزش‌های جانبازان و معلولین به فدراسیون‌های تخصصی، یکی از طرح‌هایی بود که از همان ابتدای اجرایی شدن آن با انتقادهای زیادی مواجه بود.

تکواندو، تنیس روی میز، قایقرانی، دوچرخه سواری و تیراندازی با کمان رشته‌هایی بودند که پنج سال پیش در راستای حمایت از ورزش جانبازان و توان‌یابان، از فدراسیون ورزش‌های جانبازان منفک شدند و مسئولیت آنها به طور کامل به فدراسیون‌های مربوطه آنها سپرده شد. فدراسیون‌هایی که اولویت اصلی برنامه ریزی و سرمایه گذاری روی ورزشکاران افراد سالم بود.

اگر چه روسای وقت فدراسیون‌های تکواندو، تنیس، بدمینتون، سوارکاری، قایقرانی، تیراندازی با کمان، تنیس روی میز، تیراندازی با کمان و دوچرخه سواری، آن زمان در نشست‌های مشترکی که با فدراسیون ورزش‌های جانبازان و توان‌یابان و البته کمیته ملی پارالمپیک داشتند، موافقت خود را با جا به جایی این رشته‌ها اعلام کردند اما انتقادهای نسبت به انجام این طرح خیلی زود شروع شد.

پرواضح است که کار کردن در حوزه ورزش معلولین، تفاوت زیادی با ورزش افراد سالم دارد و فعالیت در این حوزه به مراتب دشواری‌های خاص خودش را دارد.

اتفاقاتی که طی چند سال گذشته پیرامون رشته‌های منفک شده رقم خورده، نشان داده، جابه‌جایی آنها نه تنها فرصت نبوده، بلکه آسیب‌زا هم بوده است. حداقل به این دلیل که





# برای علنی شدن اعتراض روسای فدراسیون ها شد ها را به فدراسیون جانبازان برگردانید

■ رسول عسکری

به کشور در مسابقات آسیایی و جهانی و آماده سازی و کسب سهمیه تغییر کند. ما برای هانگژو بودجه مستقل نداشتیم اما برای پاریس در خواست بودجه مستقل کرده ایم، همچنین متقاضی شده ایم که ردیف بودجه‌ای برای ساخت آکادمی ورزش پارالمپیک اختصاص داده شود.

## کیومرث هاشمی:

### در امور ۲ کمیته دخالت نمی‌کنیم

بعد از تصویب برنامه های پیش روی کمیته ملی پارالمپیک توسط اعضای مجمع، کیومرث هاشمی وزیر ورزش که از اعضای حاضر در مجمع بود، صحبت هایی خود را مطرح کرد. وی به دیدار اول آذر جامعه ورزش با مقام معظم رهبری اشاره کرد گفت: دیدار اثرگذاری بود، صحبت های ایشان همیشه اثرگذار بوده اما این مسوولان هستند که باید صحبت های ایشان را رهنمود کنند. مقام معظم رهبری در صحبت های خود ۱۱ تشکر ویژه داشت، اینها نشان می دهد کارهای فرهنگی مورد توجه مقام معظم رهبری است. باید این نگاه را پررنگ تر کنیم. هاشمی با بیان اینکه «ایران قوی، ورزش قوی» شاه بیت صحبت های آقا بود، تاکید کرد: این یک فرصت برای ورزش است، خوشبختانه رییس جمهور و دیگر مسوولان توجه دارند، ورزش فرصتی است که خدمات کشورمان را به سمع و نظر جهان برسانیم. اعتقاد دارم هر حوزه باید کار خود را انجام دهد و از تداخل فعالیت ها جلوگیری کنیم، وزارت البته موظف است حمایت خود را انجام دهد به همین دلیل در جلسه ای که پیش از هانگژو داشتیم، گفتم اعتقادی به ستاد بازی های آسیایی و المپیک ندارم چرا که رسالت هر بخش مشخص است. ما هم بنایی بر دخالت نداریم اما جایی نیاز باشد تذکر دهیم، نظر دهیم و کمک کنیم، ورود می‌کنیم. برای کمیته ملی المپیک و پارالمپیک این شان را قائل هستیم که استقلال خود را داشته باشند، این دو کمیته، هیات اجرایی دارند و ما در امورشان دخالت نمی‌کنیم اما جایی نشست یا جلسه باشد، حاضر می‌شویم.

وزیر ورزش در ادامه با تاکید بر اینکه حفظ جایگاه دومی ایران در بازی های پارآسیایی مهم و سخت است، گفت: ما در هانگژو با ۴۴ طلا دوم شدیم اما ژاپن در جاکارتا ۴۵ طلا گرفت، در بازی های پارآسیایی پیش رو میزبان است و همین کار ما را برای حفظ دومی سخت تر می‌کند، این موضوع باید در دستور کار مجموعه ورزش کشور باشد. ما از این سیاست حمایت می‌کنیم، کاروان کیفی یعنی از ۱۶ رشته اعزامی در ۱۵ رشته مدال گرفتیم. باید برای پاریس این سیاست به صورت جدی دنبال شود.

وزیر ورزش با اشاره به اینکه طرح کمیته ملی پارالمپیک به سمت جوانگرایی است، گفت: طرح یاران سلیمانی بخشی از این طرح است، ما در وزارت آموزش و پرورش هم ظرفیت خوبی برای جوانگرایی داریم.

وی با بیان اینکه در کل کیفی گرایی و جوانگرایی بسیار مورد تاکید است بر اهمیت توجه به رشته های پُر مدال هم تاکید کرد و یادآور شد: شناگر آمریکایی ۱۴ مدال گرفته و در ۴ رشته شرکت کرده است، او در یک المپیک ۸ مدال گرفته است، این خاصیت رشته های پُرمدال است. در کل می‌خواهم تاکید کنم که توجه ورزش کشور باید به سمت رشته های پُرمدال برود.

وزیر ورزش در ادامه اشاره ای به تفکیک رشته های پارالمپیک از فدراسیون ها داشت و گفت: باید این موضوع آسیب شناسی شود اما خوب است این کار یعنی به مرکز مطالعات وزارت ورزش سپرده شود با محوریت پارالمپیک، یک کار گروه هم در کمیته تشکیل شود و بعد بررسی و جمع بندی شود. این روال اما نباید به بازی های پارالمپیک آسیایی بزند، پارالمپیک بسیار مهم و متفاوت از پارآسیایی است و باید توجه ویژه به آن باشد.

به فدراسیون های مربوطه انجام شده است. تجربه خوبی به دست آمده که باید در اینکه ادامه این کار موثر است یا نه، بازنگری کنیم.

کارگری به الزامات بین‌المللی در مورد اینکه فدراسیون های ملی بخش پارا را هم مورد توجه قرار بدهند، گفت: مجمع بین‌المللی تقریباً این موضوع را به فدراسیون های ملی و پارالمپیک واگذار کرده‌اند. می‌توانیم در آن بازنگری کنیم. یک رشته به فدراسیون جانبازان برگشت و برخی رشته های دیگر هم می‌توانند برگردند اما برخی رشته های فدراسیون های جهانی اجازه جداسازی بخش پارا را به فدراسیون مربوطه نمی‌دهند. او ادامه داد: با مشورتی که با وزیر ورزش داشتیم قرار شده کار گروهی تشکیل شود و این موضوع را به صورت اساسی تر بررسی کنند. تاکید می‌کنم که تا بررسی این موضوع، فدراسیون های مربوطه باید با قوت کار را پیگیری کنند. آقای وزیر هم قول دادند نسبت به رفع مشکلات اعتباری و زیرساختی فدراسیون های تک رشته ای کمک کند.

## غفور کارگری: برای پارالمپیک پاریس

### در خواست بودجه مستقل کرده ایم

در ادامه مجمع عمومی کمیته ملی پارالمپیک غفور کارگری گزارش از شرح حال این کمیته و برنامه های انجام شده داد. او گفت: اولین مجمعی است که در غیاب محمود خسروی وفا، رییس پیشین کمیته ملی پارالمپیک برگزار می‌شود اما ما قدران او و زحماتش در ورزش جانبازان هستیم. وظیفه دارم از تلاش موفقیت همکارانم در حوزه پارالمپیک تشکر کنم که این اتفاق بزرگ و ماندگار در هانگژو را رقم زدند. ورزش در ۲ سال گذشته وضعیت با ثباتی نداشت و این موضوع تاثیر منفی خود را روی پارالمپیک گذاشت، سال ۱۴۰۱ سال سختی به خصوص از نظر مالی بود، اردوهای هانگژو را داشتیم، میادین کسب سهمیه پارالمپیک را داشتیم اما از مجموع ۱۱۹ میلیارد تومان بودجه ۱۱۳ میلیارد دریافت کردیم. امسال با تلاش و رایزنی بودجه را به ۲۲۶ میلیارد رساندیم این در حالی بود که برآورد ما برای بازی های هانگژو ۳۰۰ میلیارد بود.

وی با بیان اینکه پیش بینی برای بازی های پارآسیایی ۲۰۲۳ هانگژو، کسب ۴۶ مدال طلا بود و مقامی بهتر از سومی را در نظر نداشتیم، خطاب به وزیر ورزش و جوانان خاطر نشان کرد: این جمع کمر همت بست و با لطف خدا این نتیجه تاریخی را رقم زد. یک بار در بازی های آسیایی کاروان ایران دوم شد اما آنجا ایران میزبان بود و نفوذهایی هم شد که مدال تیمی را به تعداد اعضا اهدا کردند. در مجمع عربستان به من گفتند که مسوولان ورزش کشورمان می‌گویند، بروید و بررسی کنید ببینید ایران چگونه مدال ها را درو می‌کند.

وی همچنین اشاره ای به رویدادها و برنامه های پیش رو داشت و گفت: مهمترین بحث ما بازی های پاریس است اما شرایط مطلوبی نداریم، راهبرد اصلی ما مدال آوری با تمرکز روی مدال طلاست که با کیفی گرایی انجام می‌شود. در بُعد روانشناسی و تغذیه باید کارهای جدیدی انجام شود.

رییس کمیته ملی المپیک با بیان اینکه برای بازی های آسیایی جوانان تاشکند از نیمه ۱۴۰۳ اردوها را آغاز می‌کنیم، ادامه داد: ما در دوره پیش قهرمان شدیم در حالیکه چین نبود، اگر این بار چینی ها بیایند وضعیت فرق می‌کند، از یک ها هم خیز برداشته اند برای بهترین نتیجه، بنابراین کار سخت است. کارگری تاکید کرد: برای بازی های پارآسیایی ۲۰۲۶ ناگویا هم کار سختی داریم. ضمن این که شطرنج و قایقرانی (کانو) هم از فهرست بازی ها حذف شده است و ما فرصت مدال آوری در این رشته ها را نداریم. در این زمینه باید تدبیری اندیشیده شود و ما با سرمایه گذاری بیشتر روی رشته های دیگر این خلا را جبران کنیم. موضوع اعتبارات را برای سال آینده باید حل کنیم، نشست هایی داشته ایم، یک عنوان باید در بودجه اصلاح شود که مربوط به شرکت در مسابقات آسیایی و جهانی است، باید این عنوان به کمک

داوود عزیزی، رییس فدراسیون تنیس هم در تایید صحبت های سایر روسا با اشاره به عدم حمایت کمیته ملی پارالمپیک از این فدراسیون گفت: طی یک سال گذشته این فدراسیون هیچ کمک مالی به این فدراسیون نکرده است، بنابراین اگر قرار است کمک نشود رشته به فدراسیون جانبازان برگردد.

## پیشنهاد تشکیل کار گروه

هادی رضایی، سرمربی تیم ملی والیبال نشسته نیز به عنوان یکی از اعضای در این رابطه توضیح داد: ورزش جانبازان و معلولان از زمانی که از فدراسیون جدا شد و تحت حمایت فدراسیون های مربوطه قرار گرفت دچار عقب ماندگی شد. به اعتقاد من باید در خصوص فدراسیون هایی که در خصوص ورزش جانبازان و توانیابان قوی و یا ضعیف عمل کردند کار گروهی تشکیل شود و براساس عملکرد فدراسیون ها بررسی کنند که چه رشته هایی به کار خود با فدراسیون های مربوطه ادامه دهند و کدام رشته ها دوباره به فدراسیون جانبازان و توانیابان برگردند.

روسای سه فدراسیون تنیس، تنیس روی میز و تکواندو در حالی بحث جداسازی رشته های پارالمپیک را از فدراسیون های تخصصی مطرح کردند که غفور کارگری، رییس کمیته ملی پارالمپیک در پاسخ به آنها گفت: حتما در این مورد صحبت می‌کنیم و آنچه به صلاح است را تصمیم می‌گیریم. بحث جداسازی رشته های ورزشی از فدراسیون های تک رشته ای نیاز به بررسی دارد. چند سالی است که جداسازی رشته های ورزشی پارالمپیک در چهار، پنج رشته از فدراسیون جانبازان



# همیشه تشنه موفقیت، همیشه مثبت اندیش کومان: دل به نتایج رقبا نمی بندیم

کینگزلی کومان دو بازی پایانی بایرن در سال ۲۰۲۳ را به دلیل مصدومیت از ناحیه ماهیچه های پشت پا از دست داد اما بازیکن فرانسوی اکنون برای بازیهای سال جدید آماده است. وی در گفت و گویی در خصوص تعطیلات نیم فصل، بازی دوستانه مقابل بازل و اهداف نیم فصل دوم صحبت کرده است.

برای شروع دوباره آماده باشیم. بعد دوباره همه چیز را از نو آغاز خواهیم کرد.

**\*از اهداف نیم فصل دوم بگو.**

فعلا چند امتیازی با لورکوزن فاصله داریم. می خواهیم در همه بازی ها پیروز شویم. در این صورت لازم نیست که به نتیجه سایر رقبا دل ببندیم.

در لیگ قهرمانان هم تا جایی که بتوانیم پیش می رویم. در یک هشتم نهایی با لاتزیو بازی داریم.

به ترتیب باید هر موضوع را در نظر گرفته و برایش برنامه ریزی کنیم.

**\*بازی دوستانه با بازل را پشت سر گذاشتید. انتظارتان از حضور در این دیدار چه بود؟**

همیشه دوست دارید در مسابقات پیروز شوید. البته تساوی ۱-۱ هم بد نبود. اگرچه در بازیهای دوستانه فقط به دنبال نتیجه نیستید. روی چند چیز کار کردیم و تا حدود زیادی برای شروع نیم فصل دوم، آماده شدیم.

باشم.

**\*تا اینجا کار از فصل راضی هستی؟**

ما غالبا در نیم فصل اول خوب بازی کردیم. متأسفانه مقابل ساربروکن در جام حذفی شکست خوردیم. الان در وضعیت مناسبی هستیم ولی هنوز هم جای پیشرفت وجود دارد.

**\*چند روزی هست که به تمرینات بازگشته ای. نیم فصل دوم را چگونه می بینی؟**

شرایط به نظر مناسب می رسد. همه در تمرینات به شدت تلاش می کنند. بازیکنان پر قدرت ظاهر شده اند. یک بازی تدارکاتی هم انجام دادیم و بعد برای شروع فصل آماده می شویم.

**\*تا شروع نیم فصل دوم روی چه چیزهایی کار می کنید؟**

آمادگی جسمانی از اهمیت بسیاری برخوردار است، همین طور جدیت در عملکرد و فشار آوردن به حریف. باید

**\*وقت بخیر، کینگ! قبل از کریسمس به دلیل آسیب دیدگی عضلات پشت ساق پا نیمکت نشین شدی و حالا در تمرینات حضور داری. اوضاع چگونه است؟**

**کومان:** همه چیز خیلی خوب است. ۲۸ دسامبر به مونیخ بازگشتم تا برای شروع تمرینات به صورت انفرادی آماده شوم. حالا هم که در تمرینات تیمی حاضر شده ام و احساس خوبی دارم.

**\*تعطیلات چگونه گذشت؟**

از این زمان برای تمرین و کسب آمادگی استفاده کردم. چند روزی به همراه خانواده ام در اتریش بودیم و خیلی خوش گذشت.

**\*چه تصمیماتی برای سال جدید داری؟**

هر روز تلاش می کنم که فرد و بازیکن بهتری باشم. پس تصمیمات خاصی برای سال جدید نگرفته ام. همیشه سعی می کنم که تشنه کسب موفقیت و مثبت اندیش

# دوست دارم با کشتی گیران ایرانی تمرین کنم

■ ژاپن - رضا مقدم

می آموختند وی نیز علاقه مند به رشته کشتی شد. با یادگیری و آشنایی با فنون اصیل کشتی ایرانی توسط پدرش آغاز درخشش آریا در مسابقات مدارس و آموزشگاهی سراسری از همان کودکی شروع شد تا جاییکه کارشناسان و کمیته فنی فدراسیون کشتی ژاپن متفق القول به حضور یک کشتی گیر جوان و تکنیکی در رده های سنی پایه ژاپن رای دادند و آریا از سال ۲۰۱۹ تاکنون به عنوان نخبه و پدیده کشتی در آکادمی شبانه روزی ژاپن زیر نظر یوشی سوغا مربی برجسته تیم ملی به تمرینات می پردازد. گفت و گو با آریا یوشیدا اسفنجانی به شرح ذیل است:

در مسابقات انتخابی تیم های ملی کشتی آزاد و فرنگی ژاپن با عنوان جام امپراطوری که هر ساله در ماه پایانی سال میلادی برگزار می شود فرصتی دست داد تا آریا یوشیدا اسفنجانی قهرمان و عضو تیم امید کشتی آزاد ژاپن در وزن ۵۵ کیلو گرم گفت و گویی داشته باشیم. آریا یوشیدا اسفنجانی قهرمان دورگه کشتی از پدری ایرانی و مادری ژاپنی در سال ۲۰۰۶ میلادی در استان چیبا ژاپن چشم به جهان گشود. از همان دوران کودکی با توجه به مربیگری پدرش جواد اسفنجانی در باشگاه "ایچیگاوا چیبا" و با حضور برادران بزرگترشان که در آن باشگاه کشتی

می کنیم و نکات فنی را پدرم به من و برادرانم یاد آور می شود و ضمناً به شخصه کشتی گیران ایرانی را دوست دارم و بی صبرانه منتظر روزی هستم که در کنار این عزیزان اردوی مشترک داشته باشم و با آنها تمرین کنم.

■ سبک کشتی کدام یک از کشتی گیران ایرانی را می پسندی؟

- من کشتی های حسن رحیمی را همیشه دنبال می کردم و حتی تمریناتی که در باشگاه به کشتی گیران آموزش می دهد را از طریق فضای مجازی می بینم و خیلی دوست دارم از نزدیک با ایشان ملاقاتی داشته باشم.

■ آیا به ایران سفر کردی؟

- بیشتر در اردو و آکادمی شبانه روزی کشتی ژاپن حضور دارم و تاکنون فرصتی فراهم نشده که به ایران به همراه خانواده ام مسافرت کنم ولی امیدوارم در آینده این سفر محقق شود تا در حضور پدرم با کشتی گیران ایرانی دیدار کنم.

■ آیا در مسابقات انتخابی ژاپن برای حضور در آسیا و المپیک شرکت می کنی؟

- بله، در اوایل بهار سال ۱۴۰۳ در شهر یوکوهاما باید در مسابقات انتخابی تیم زیر بیست سال ژاپن شرکت کنم و طبق برنامه تنظیمی از جانب کمیته فنی فدراسیون کشتی، نفرات اول جواز حضور در مسابقات جهانی و نفرات دوم به مسابقات آسیایی اعزام خواهند شد. ضمناً در آخرین مرحله برای مسابقات انتخابی المپیک پاریس می بایست روی تشک کشتی برویم تا نفرات اعزامی به المپیک مشخص شوند.

■ صحبت پایانی.

- پدر و مادرم از کودکی همیشه از من حمایت کرده اند و تمامی موفقیت هایی که نصیبم شده زیر سایه حمایت های پدر و مادرم بوده است. پدر، مادر، خواهر و برادرانم همواره مشوق من در ورزش بوده اند و هم چینی لازم است از مربیان و هم تیمی هایی که آکادمی کشتی ژاپن بابت زحماتشان تشکر کنم. امیدوارم در رقابت های آینده با کسب مدال طلا و ایستادن بر روی سکوی قهرمانی دل همه این عزیزان را شاد نمایم.



"رتسو آگای" که حریف قدر و نامداری بود مسابقه می دادم. با آنالیزی که مربیانم از کشتی "آگای" کرده بودند و راهنمایی های فنی پدرم توانستم وی را با حساب ۱۱ بر صفر شکست دهم و دوینده ۴۸ کیلو گرم تیم جوانان ژاپن را بر تن کنم.

■ از برادران کشتی گیر خود بگو؟

- چهار برادر بزرگتر و یک خواهر دارم که همگی به ورزش علاقه دارند و کشتی می گیرند. کیوان و آرش هر دو در وزن ۹۷ کیلو گرم کشتی آزاد در مسابقات انتخابی تیم ملی حضور داشتند و آرش موفق شد در وزن ۹۷ کیلو صاحب دوینده تیم ملی کشتی ژاپن برای اعزام به مسابقات آسیایی قرقریزستان شود و سهمیه المپیک پاریس را کسب کند.

■ چقدر از کشتی و کشتی گیران ایرانی شناخت داری؟

- با توجه به اینکه پدرم ایرانی و مربی کشتی است همیشه تمامی رقابت های بین المللی که تیم های ملی ایران حضور دارند را در کنار هم تماشا

مسابقات سراسری مدارس، آموزشگاهی و انتخابی تیم ملی شرکت کرده ام و از رده نونهالان تاکنون به عناوین نخست کشتی ژاپن دست یافته ام و در رقابت های اخیر کشتی آزاد زیر هفده ساله های آسیا که در کشور مغولستان برگزار شد موفق به کسب مدال طلا در وزن ۵۵ کیلو گرم شدم.

■ با توجه به این عناوین درخشان فقط برای پیروزی قدم بر روی تشک کشتی می گذاری؟

- من از کودکی علاوه بر کشتی علاقه زیادی هم به ورزش های رزمی و مبارزات داخل رینگ داشتم و وقتی که بر روی تشک رود روی حریفم قرار می گیرم احساس حضور در رینگ را دارم و با شهامت و قدرت بیشتر به مصاف حریفانم می روم و اصلاح شکست را دوست ندارم.

■ کی به عضویت تیم ملی کشتی آزاد ژاپن درآمدی؟

- در سال ۲۰۲۲ میلادی در مسابقات انتخابی سراسری ژاپن در وزن ۴۸ کیلوگرم باید در فینال با



■ ضمن معرفی خودت برایمان بگو چطور شد به ورزش کشتی روی آوردی؟

- آریا یوشیدا اسفنجانی متولد سال ۲۰۰۶ میلادی و ساکن استان "چیبا" ژاپن هستم. چهار برادر بزرگتر و یک خواهر دارم که همگی کشتی گیر هستند. پدر من جواد اسفنجانی که خود سابقه کشتی در ایران دارد در باشگاه "ایچیگاوا" به مربیگری می پردازد و از کودکی با حضور برادران بزرگترم در این باشگاه، من هم علاقه مند به کشتی شدم و در کنار پدر و برادرانم شروع به تمرینات کشتی کردم.

■ اولین مربی کشتی شما پدرتان بود؟

- اولین مربی من پدرم بود. در تمرینات سنگین است و برای یادگیری ما خیلی زحمت می کشید. برای ما مخصوص در مرور فن وقت زیادی می گذاشت. چون خودش در ایران کشتی گیر بود تمامی فنون اصیل ایرانی را به ما یاد می داد.

■ از اولین مسابقه رسمی و عناوینی که تاکنون به دست آوردی برایمان تعریف کن؟

- من از سال ۲۰۱۳ میلادی در تمامی

## ■ کوتاه از کشتی ژاپن

"یوای سو ساکی"، قهرمان المپیک و جهان از علاقه اش به کشتی ایران می گوید

### فیلم های کشتی یونیس امامی را می بینم

"یوای سو ساکی" با بیست و چهار سال سن و حضور در تیم ملی بانوان ژاپن در تمامی رده های سنی دارای ۱۰ عنوان قهرمانی جهان در ادوار مختلف است. همچنین وی مدال طلای المپیک توکیو را نیز در کارنامه ورزشی خود دارد. ایشان در مسابقات جهانی صربستان حضور داشت و با قهرمانی در این رقابتها نام خود را در کشتی آسیا و جهان پر آوازه کرد. در حاشیه مسابقات کشتی انتخابی تیم ملی زنان و مردان ژاپن، گپ کوتاهی با "یوای سو ساکی" قهرمان کشتی بانوان ژاپن در وزن ۵۰ کیلو گرم داشتیم که صحبت های وی به شرح زیر است:



### تماشای فنون کشتی گیران ایرانی

هر گاه تیم کشتی آزاد مردان ایران در سالن مسابقات حاضر می شد اعضای تیم ما برای دیدن

کشتی های ملی پوشان ایرانی به سالن می رفتیم تا اجرای فن و تکنیک کشتی گیران ایرانی را از نزدیک ببینیم. برایمان جالب بود ببینیم که کشتی گیران با کدام فن از حریفان خود امتیاز می گیرند.

### تشویق تماشاگران ایرانی بی نظیر است

یوای ادامه داد: همیشه فیلم های کشتی یونیس امامی و تمرینات پژمان درستکار را می دیدم و از اینکه در صربستان با حسن یزدانی دیدار کردم خشنود هستم. وی در پایان گفت: از استقبال بی نظیر تماشاگران ایرانی و تشویق زیبای آنان در سالن مسابقه لذت بردم و صحنه های جالبی در سالن مسابقه به وقوع پیوست.

### قهرمانی مقتدرانه آرش یوشیدا اسفنجانی

در مسابقات انتخابی سراسری تیم ملی کشتی ژاپن بانام جام امپراطوری که در سالن "یویوگی" شهر توکیو از روز بیست و یکم لغایت بیست و چهارم ماه دسامبر برگزار شد آرش یوشیدا اسفنجانی قهرمان آسیا این بار در وزن ۹۷ کیلو گرم شرکت کرد و موفق شد در دور اول و دوم با اقتدار بر حریفان خود به پیروزی برسد و به دیدار نهایی راه یابد. در دیدار فینال "ایتو" از بهترین های این وزن حضور داشت که وی مغلوب قدرت و تکنیک برتر آرش شد تا در نهایت در وقت دوم با نتیجه یازده بر صفر دست آرش به عنوان قهرمان این وزن بالا برود تا با تصاحب مجدد دوینده تیم ملی ژاپن جواز حضور در مسابقات کشتی آسیا به میزبانی قرقریزستان و سهمیه ورودی المپیک پاریس را به دست آورد.



■ تیم خانه شمیران با مربیگری مرحوم غلام البرزی (نفر اول ایستاده از راست)

### مسابقات لیگ برتر فوتبال گیلان - جام گیل

#### ساحل آستانه با اقتدار به پیش می تازد

تیم ساحل از شهر زیارتی آستانه با دو برد متوالی رقم امتیازات خود را در صدر جدول لیگ برتر گیلان به ۵۰ رساند تا در فاصله چهار هفته به پایان این بازی ها کماکان امید اول قهرمانی باشد، میرزا کوچک با یک برد و یک تساوی همچنان در تعقیب صدر نشین بسر می برد، سینا کلاچای با دو پیروزی پر گل و پیاپی، کماکان برای رسیدن به رتبه های بهتر تلاش می کند، در عوض تیم شهرداری کلاچای با دو باخت سنگین، از جمع بالانشینان فاصله گرفت، دخانیات که سقوطش به دسته پائین تر حتمی شده با دو تساوی متوالی نوار شکست های پیاپی را پاره کرد.

#### نتایج هفته بیست و یکم

■ کاریز لاهیجان صفر - ساحل آستانه اشر فیه یک، پارس بندر کیاشهر صفر - سینا کلاچای صفر، شهرداری کلاچای صفر - پارس پایین رود پشت ۳، خطبه سرا تالش ۲ - وحدت صبارشت یک، شهرداری ماسال یک - میرزا کوچک صومعه سرا یک، شهرداری رضوانشهر ۲ - شهرداری انزلی یک، دخانیات گیلان صفر - اتحاد خمام صفر

#### نتایج هفته بیست و دوم

■ پارس پایین رود پشت یک - پارس بندر کیاشهر یک، سینا کلاچای ۷ - خطبه سرا تالش یک، میرزا کوچک صومعه سرا ۴ - شهرداری کلاچای صفر، وحدت صبارشت یک - شهرداری رضوانشهر صفر، ساحل آستانه اشر فیه ۹ - شهرداری ماسال یک، شهرداری بندر انزلی ۲ - دخانیات گیلان ۲، اتحاد خمام ۴ - کاریز لاهیجان صفر

**رده بندی:** ساحل آستانه ۵۰ امتیاز، میرزا کوچک صومعه سرا ۴۸ امتیاز، سینا کلاچای ۴۲ امتیاز، اتحاد خمام ۳۸ امتیاز، شهرداری کلاچای ۳۶ امتیاز، شهرداری رضوانشهر و پارس پایین رود پشت ۳۵ امتیاز، شهرداری انزلی ۳۳ امتیاز، پارس بندر کیاشهر ۳۰ امتیاز، خطبه سرا تالش ۲۲ امتیاز، شهرداری ماسال ۱۷ امتیاز، کاریز لاهیجان ۱۶ امتیاز، وحدت صبارشت ۱۳ امتیاز و دخانیات گیلان ۳ امتیاز  
■ کلاچای - سیاوش حسینی

### هفته هشتم لیگ برتر فوتبال باشگاههای استان یزد

#### تیغ تیز سقوط زیر گلوی آریا!

بازی های مرحله برگشت لیگ برتر فوتبال باشگاههای استان یزد، در حالی با انجام چهار مسابقه پیگیری شد که باز هم دست تیم آریا کویر یزد از لمس کردن پیروزی کوتاه ماند و این تیم تیغ تیز سقوط را به شدت زیر گلوی خود احساس می کند! در دیدارهای این هفته، پر گل ترین پیروزی را تیم صدر نشین طلوع یاران زارچ باشش تالیی کردن، تیم دانشگاه آزاد خاتم بنام خود نوشت. در این بازی که در ورزشگاه ۱۷ شهریور زارچ برگزار شد "محمد رضا کریمی زارچی" با سه ثمر رساندن چهار گل از شش گل تیمس ستاره بی چون و چرای میدان لقب گرفت. تیم آریا کویر یزد که در حسرت پیروزی می سوزد، در مجموعه ورزشی شهید پاکنژاد یزد، هفتمین شکست را در جدال با تیم مدعی و بالای جدولی شهرداری اشکدر در اوقات اضافی متحمل شد و از جایش در ته جدول رده بندی تکان نخورد.

#### نتایج بازی ها

■ آریا کویر یزد یک - شهرداری اشکدر ۲

**گلها:** امید فردین (۳۶) برای آریا کویر یزد - ابوالفضل ناظم اشکدری (۲۲) برای آریا کویر یزد - حمیدرضا دهقانی (۹۰) برای شهرداری اشکدر

■ سرخپوشان یزد یک - انقلاب میبد ۳

**گلها:** احسان باخانی (۱۰) برای سرخپوشان یزد - سعید بمانی (۱۲)، سید محمود کاظمیان (۷۱) سید علی لواسانی (۹۰) برای انقلاب میبد

■ طلوع یاران زارچ ۶ - دانشگاه آزاد خاتم صفر

**گلها:** محمدرضا کریمی زارچی (۱۴، ۵۰، ۷۸، ۸۸)، محمدهدی کریمی (۳۹)، محمدهدی کریمی (۳۹)، محمدهدی کریمی (۳۹)، محمدهدی کریمی (۳۹)، محمدهدی کریمی (۳۹)

■ مهرید میبد ۲ - یزد خواست میبد صفر

**گلها:** محمدیوسف باریکزهی (۴۷)، محمد ابراهیم غنی پور (۹۰)

جدول رده بندی: ۱ - طلوع یاران زارچ ۲۰ امتیاز ۲ - شهرداری اشکدر ۱۹ امتیاز ۳ - انقلاب میبد ۱۹ امتیاز ۴ - مهرید میبد با ۱۸ امتیاز ۵ - دانشگاه آزاد خاتم با ۱۷ امتیاز ۶ - سرخپوشان یزد با ۱۵ امتیاز ۷ - یزد خواست میبد با ۳ امتیاز ۸ - آریا کویر یزد با یک امتیاز

■ یزد - علی محمد قادریان

### هفته پانزدهم مسابقات فوتبال لیگ برتر مازندران

#### دارابکلا به یک قدمی محمود آباد رسید

هفته پانزدهم رقابتهای فوتبال لیگ برتر باشگاههای استان مازندران که با برگزاری هفت بازی پیگیری شد، ۱۶ بار توپ از خط دروازه ها عبور کرد که نسبت به هفته قبل شاهد گل‌های بیشتری بودیم. در هفته گذشته سه تیم میزبان، حریفان خود را شکست دادند و سه دیدار نیز با برتری تیم های میهمان خاتمه یافت. یک مسابقه نیز به تساوی انجامید. بازار کارتهای زرد و قرمز همانند هفته گذشته رونق داشت. پر گل ترین بازی هفته در اسرم بین دو تیم شهدا دارابکلا، تنها تعقیب کننده جدی تیم صدر نشین و شهر بند لمر اسک گلوگاه برگزار شد که با برتری سه بریک تیم دارابکلا به پایان رسید. تیم دارابکلا با این برد با یک امتیاز فاصله به یک قدمی تیم کیان محمودآباد در صدر جدول رسید. کیان محمودآباد صدر نشین بازی که این روزها از حال و هوای خوبی برخوردار نیست، در خانه طی یک بازی پر خورده که حاصل آن ۱۵ بازیکن اختاری و یک اخراجی بود، مقابل تیم شهپاز بابل به تساوی رضایت داد، کار بزرگ هفته را تیم ارمیکو نوشهر انجام داد که توانست تیم قدرتمند بازار مبل بهنمیر را در خانه حریف شکست دهد.

#### جدول رده بندی

۱ - کیان محمودآباد ۳۵ امتیاز ۲ - شهدا دارابکلا میانرود ۳۴ امتیاز ۳ - ایوار چالوس ۳۱ امتیاز ۴ - بازار مبل بهنمیر ۲۵ امتیاز ۵ - کشاورز کریم کلافریدونکنار ۲۳ امتیاز ۶ - پارسه ساری ۲۲ امتیاز ۷ - شهپاز بابل ۱۴ بازی و شهروند فریدونکنار ۱۹ امتیاز ۹ - شهدای گمنام ساری ۱۸ امتیاز و ...

#### جدول گلزنان

۱۷ گل: امیر حسین نائیج (کیان محمودآباد) ۱۱ گل: محمد جانباز قادی (حافظ سیمرغ) ۱۰ گل: محمود نجفی معلم (کشاورز کریم کلافریدونکنار) ۹ گل: سیدمهدی دارابی (شهدا دارابکلا میانرود) ۸ گل: علی اکبر زاهدیان (شهپاز بابل) و ..

#### نتایج بازیها

■ بازار مبل بهنمیر صفر - ارمیکو نوشهر یک

گل: سپهر رهنما (۵۱)

■ حافظ سیمرغ یک - دریا بابلسر ۲

گلها: سیدمصطفی مختاری (۸۲) برای سیمرغ و محمدرضا رضازاده (۵۸) - برای بابلسر

■ کیان محمودآباد یک - شهپاز بابل یک

گلها: علیرضا فرجهور (۵۶) برای محمودآباد و اصغر قربان زاده (۵۲) برای شهپاز بابل

■ شهدا دارابکلا میانرود ۳ - شهر بند لمر اسک گلوگاه یک

گلها: مهدی رضائیان (۱۲)، سیدکمیل حسینی (۲۲) و سیدمحمد حسینی (۸۲) برای دارابکلا و حمیدرضا آقاملایی (۵۵) برای گلوگاه

■ استقلال قائمشهر صفر - ایوار چالوس ۲

گلها: محمدحسین ملایی (۴۹) و میثم غلامعلی خواه (۸۹)

■ کشاورز کریم کلا فریدونکنار یک - پارسه ساری صفر

گل: محمود نجفی معلم (۴ + ۹۰)

■ شهدا گمنام ساری ۲ - شهروند فریدونکنار یک

گلها: مهدی عمادی (۷۶ - - ۴) برای ساری و محمد قاسم نژاد (۴۲) برای فریدونکنار

■ آمل - حسن ترحمی



# قهرمان پیشکسوت ۸۰ ساله اصفهانی با ۶۴ مدال رنگارنگ همچنان می درخشد

علی حیدری  
معروف به رستم دستان از خطه اصفهان  
قهرمان دلاور ایران با کسب ۶۴ مدال طلا و نقره  
کشوری و بین المللی آسیایی جهانی  
از افتخارات ایران است مراسم بزرگداشت  
به مناسبت ۶۴ مدال طلا و نقره برگزار دید



علی حیدری معروف به رستم دستان با ۸۰ سال سن و کسب ۶۴ مدال رنگارنگ طلا و نقره رشته پاور لیفتینگ ایران و جهان همچنان در میادین مختلف می درخشد. این ستاره بی بدیل که لقب رستم دستان را از خبرنگار ما در اصفهان در دهه ۷۰ گرفت امروز با کسب ۶۴ مدال طلا و نقره در میادین مختلف کشوری و آسیایی و جهانی حریف می طلبد. این قهرمان دلاور ایران باز نشسته کارخانه ذوب آهن اصفهان است که اکنون در سن ۸۰ سالگی توانسته است به یک رکورد بی سابقه جهانی دست یابد. این نابغه مثال زدنی اصفهانی از ۶۴ مدال رنگارنگ خود ۱۰ مدال آسیایی و جهانی دارد و با تمرینات مستمر خود قصد دارد به لطف خدای متعال تعداد مدالهای خود را به عدد ۱۰۰ برساند. رستم دستان اکنون علاوه بر کسب نشان های خوش رنگ جهانی و بین المللی همچنان در مسیر انتقال تجربیات خود به جوانان گام بر می دارد و عشق و آفری به تمرینات روزانه در رشته پرورش اندام و به ویژه پاور لیفتینگ دارد. حیدری از ۱۸ سالگی وارد عرصه ورزش شد و در رشته های بوکس و کشتی فعالیت می کرد بطوریکه در همان ایام به عضویت تیمهای ملی در آمد. این ورزشکار بی نظیر اصفهانی از ۴۰ سالگی رو به ورزش پرورش اندام آورد و سپس در مسابقات پاور لیفتینگ شرکت کرد که در دسته های مختلف وزنی خود تمام رقبا را پس زد و مدالهای خوش رنگ طلا را یکی پس از دیگری درو کرد. رستم دستان که از حمایت خانواده در ورزش نیز برخوردار است با هزینه شخصی خود در میادین بزرگ جهانی حضور می یابد و عشق او به ورزش سبب شده تا تمامی موانع را از سر راه خود بر طرف سازد و نشان دهد خواستن توانستن است. قرار است نام علی حیدری بعنوان یک پدیده و عجب و ورزشی در کتاب گینس ثبت شود. نکته مهم فعالیت ورزشی علی حیدری این است که دکتر سعید شریفی مدیر باشگاه زیتون امیریه اصفهان این پیشکسوت ورزش ایران را تحت نظر دارد تا آسیبی از نظر جسمانی به وی وارد نشود. دکتر شریفی در موفقیت های رستم دستان تلاش زیادی بعمل آورده و این قهرمان نامدار اصفهانی کسب عناوین خود را مدیون زحمات ایشان می داند.

■ اصفهان - خبرنگار کیهان





## در جایی پرسپولیس در برابر جنوب



■ پرسپولیس تهران (۰) \*  
 ■ نورد لوله جنوب اهواز (۰) \*  
**داور:** علی نقی مصطفی نژاد با کمک  
 غلامرضا بهروان و محمدرضا حسین زاده از  
 ملازندان  
**اخطار:** نعیم سعادی و یعقوب فرسیاب و  
 عادل حسینی از جنوب  
**تماشاگر:** ۲۰ هزار نفر

■ پرسپولیس: نادر باقری - امیر  
 موسوی نیا، محمد پنجعلی (کاپیتان)، نجم الدین بخشی، جواد منافی - حسن شیرمحمدی، حمید درخشان،  
 بهزاد داداش زاده، مجتبی محرمی - فرشاد پیوس (از دقیقه ۷۴ رضاعقایی) و جمشید شاه محمدی

**مربی:** محمد پنجعلی  
**جنوب:** یعقوب فرسیاب (کاپیتان) - نادر زرگانی، کورش بختیاری زاده، علی نواصرزاده، سیلوش  
 بختیاری زاده - نعیم سعادی سعد، محمدعارف نیا، عادل حسینی، علی فرتوت اهوازی (از دقیقه ۷۶ عزیز  
 فرسیاب) - عادل حراندی و رحیم حلفی (از دقیقه ۸۶ حمید خالقی)  
**مربی:** لفته سه برادران  
**نتیجه دیدار رفت:** ۰-۳ جنوب

**ورزشگاه آزادی (جمعه ۲۰ دی ۱۳۷۲)** - دیدار رفت دو تیم پرسپولیس و جنوب ۳ بر صفر به سود  
 جنوبی ها رقم خورد. پیروزی در آن موقع برپایه اردوی تیم ملی فوتبال و کمبود بازیکن را بهانه قرار داد و به  
 اهواز نرفت تا برای کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال، ۳ بر صفر باز ندهد! حالا، در بازی برگشت پرسپولیس  
 در برابر جنوب در شرایطی به تساوی بدون گل رسید که دست کم ۱۰ بار فرصت های گل را از کف داد تا مثل  
 هفته پیش بانساجی قائمشهر در آزادی، یک امتیاز حساس از دست بدهد. پرسپولیس با ترکیبی از دلخواه  
 به میدان آمد و بارها می توانست دروازه حریف را بگشاید، اما با وجود مهره های هجومی در این تیم، یاران  
 پرسپولیس هرگز نتوانستند حتی صاحب یک گل شوند در نیمه اول، جنوب بدون هراس از نام حریف آشنا خوب  
 شروع کرد و با آنکه چهره تدافعی داشت، ولی با داشتن مهره های جنگنده و غیرتی روی هم حمله توپ سرخوش ها،  
 حضوری مستقیم و موثر نشان داد. حلفی و حراندی، دو مهاجم آشنای جنوب با ضد حمله های خطرناک خود بارها  
 در زمین پرسپولیس حضور یافتند که اگر با بیاداری عمل می کردند، می توانستند دروازه حریف را بگشایند.  
 پرسپولیس، این بار محرمی را در هافبک چپ قرار داده و او به تمام خطوط بیشتر خط حمله - سر می زد. شاه محمدی  
 و پیوس نیز چون هفته قبل در خط حمله به بازی گرفته شده بودند. پرسپولیس بعد آنکه با ناشیگری پیوس،  
 شاه محمدی، در خشان و داداش زاده نتوانست فرصت های خوب را به گل بدل کند، جنوبی ها بار و حیه ای  
 مضاعف بازی را دنبال کردند. عارف نیا، حسینی، فرتوت اهوازی و سعادی چهار هافبک جنوب در نیمه اول  
 همپای مردان کلیدی جنگیدند. اما اینان در نیمه دوم چسبیده به مدافعان سخت کوش خود قصد داشتند یک  
 امتیاز از پیروزی بگیرند. پرسپولیس در نیمه دوم کاملاً در زمین حریف بود و برای دستیابی به گل بی تابی می کرد  
 که جنوبی ها با بازی بسته و نفرات پر تعداد در زمین خود خوب دفاع کردند. آنقدر در مقابل دروازه حریف توپ  
 "خراب" کرد که گویا یاران این تیم به مانند تمرینات خود، حرکت تاپشت محوطه جریمه را "بلد" بودند و بزرگترین  
 ضعف را در گلزنی داشتند وقتی جنوب فقط دفاع کرد و پرسپولیس توسط محرمی، پیوس، شاه محمدی،  
 شیرمحمدی، درخشان و... موقعیت های پی در پی را با بی دقتی در مقابل دروازه جنوب هدر داد، مشخص شد  
 با آنکه جنوبی ها خوب بودند، اما پرسپولیس هم گل هار انزاد! پرسپولیس که دارای مهره های کارساز و تهاجمی  
 است، باید با کار بیشتر در تمرینات مشکل گلزنی خود را حل کند. اینان طی دو نیمه برتری با یک شکل بازی و  
 حمله نتوانستند کاری از پیش ببرند، در حالی که با شناخت روی حریف در نیمه نخست، در نیمه دوم می توانستند  
 به گل برسند و جنوب را با شکست روی رو کنند... ضمن آنکه آیا چنین تیمی بزرگ با آن همه طرفدار مشتاق  
 نباید صاحب یک مربی درجه اول باشد؟

به هر حال جنوبی ها که به دنبال یک امتیاز بودند و حربه دفاعی را در پیش گرفتند، با گرفتن تساوی بدون  
 گل از پرسپولیس راضی به خوزستان رفتند تا همچنان در جمع بالانشینان باقی بمانند.

## دوب آهن با یک گلزن هم برد!

■ دوب آهن اصفهان (۰) ۲  
 ■ گل ها: عباس سیمکانی (۶۴ و ۸۳)  
 ■ پاس تهران (۰) \*

**داور:** حسین عسگری با کمک محمد فنائی و علی خسروی  
**اخطارها:** بهزاد غلامپور، فرهاد عباسی، رضارضائی منش، رضانصیبی، وحید امیری (از پاس)، مسعود  
 کدخدائی (دوب آهن)  
**تماشاگر:** بیش از ۲۵ هزار نفر

■ **دوب آهن:** حسین پور دائی، شاپور دوستانی (کاپیتان)، محمد شهبندیان، مسعود کدخدائی، محمدرضا  
 آقاحسینی، امیر هوشنگ شریفی، مجید حاج رسولیها، مصطفی نعمای زاده (از دقیقه ۶۱ حسن استکی)، بهروز  
 محمدزائی (از دقیقه ۴۶ محمدرضا اوجی)، علی اکبر دهقانی (از دقیقه ۸۱ مرتضی یزدخواستی) و عباس  
 سیمکانی.  
**مربی:** بهرام عاطف

■ **پاس تهران:** بهزاد غلامپور (کاپیتان)، فرهاد عباسی، سیامک رحیم پور، رضارضائی منش، رضانصیبی،  
 اکبر یوسفی، وحید امیری، محمود شافعی (از دقیقه ۸۱ رضامری)، قاسم موسوی (از دقیقه ۶۸ آر ش نواموز)،  
 علی اصغر مدیروستا و محسن گروسی (از دقیقه ۶۰ احمد زاسهرابی).

**مربی:** مهدی مناجاتی

■ نتیجه دیدار رفت: ۱-۱

**ورزشگاه تختی اصفهان (دوشنبه ۲۰ دی ۱۳۷۲)** - دوب آهن، این تیم یکپارچه و هجومی اصفهانی،  
 حالا مثل جنوبی های اهواز در خانه به هیچ تیمی "باج" نمی دهد و دیگر برای تیم های مهمان عادت شده که اگر  
 با دوب آهن در این شهر بازی دارند، باید ۲ امتیاز بدهند!...

دوب آهن در غیاب سید کمال حسینی (به علت دوا خطرناک بودن) از وجود دهقان در کنار سیمکانی گلزن سود  
 برد و در دقیقه ۸۱ یزدخواستی جانشین دهقان شد. در پاس هم ابراهیم قاسمیپور به دلیل مصدومیت جای خود  
 را در میانه میدان به امیری سپرد. پاس در نیمه اول برتری نسبی داشت و می توانست کار را تمام کند، اما حضور  
 خوب پوردائی در دروازه، درخشش شهبندیان و هماهنگی دوستانی و کدخدائی باعث شد تا فرصت ها از دست  
 برود. در نیمه دوم، با آمدن اوجی به جای محمدزائی، زمینه حرکت جناح راست برای آقاحسینی فراهم شد و  
 این تیم وقتی به خواسته اش رسید که در میانه میدان شکل به مراتب بهتری گرفت. در دقیقه ۶۴ روی کار خوب  
 استکی، آقاحسینی و اوجی، در آخر توپ در شرایط مشکوک به آفساید به سیمکانی رسید تا او دروازه بدون نگهبان  
 (غلامپور) را فرو ببرد. روی این گل، پاسی ها به ویژه غلامپور معترض بودند! بعد از این گل، پاس با یوسفی از  
 راست و سپس با آمدن نواموز از جناح چپ، قصد داشت از کنار هابه سوسی دروازه دوب آهن هجوم ببرد که دفاع  
 اصفهانی ها با هوشیاری شهبندیان راه را بر حملات حریف بست.

در دقیقه ۸۳ اوجی با مانوری زیبا دو مدافع حریف را جا گذاشت و توپ خوبی را برای سیمکانی فرستاد و  
 او دومین گل خود به دوب آهن را به ثبت رساند تا شکست پاس برای دومین بار در اصفهان رقم بخورد.

## "طلسم" شکست!

■ نساجی قائمشهر (۱) ۲

■ گل ها: نادر دست نشان (۴۵ - پنالتی)، فرامرز اضطرابی (۶۵)

■ برق شیراز (۱) ۱

■ گل: محمد جمال ندافی (۳۲ - پنالتی)

**داور:** یداله سلیمانی با کمک ابراهیم میرزا ایگی و مسعود عنایت

**اخطار:** امین زارع، محمدرضا بزرگ، رحمان ستایش و محمدرضا مهربانی (برق)، محمدعلی بزار (نساجی)  
**تماشاگر:** ۱۵ هزار نفر

■ **نساجی ملازندان:** صلاح الدین اونق، محمدعلی بزار، فرهاد کوچک زاده، ضربعلی طالبی، محمد  
 باباگل زاده (از دقیقه ۸۲ مهدی طراوتی)، اسماعیل اسماعیلی (از دقیقه ۲۴ مجتبی نوری)، نادر  
 دست نشان (کاپیتان)، سعید اویسی، عزیزاله زارع (از دقیقه ۴۶ عباس کوند)، فرامرز اضطرابی و رضاتقوی.

**مربی:** رحیم دست نشان

■ **برق شیراز:** محمدرضا مهربانی، محمدقاسم رحمان ستایش، امیر حسین پیروانی، محسن زنجیران،  
 امین زارع، علی میرزا استواری، علی اصغر کلاتری، مجید آسمان بخش (از دقیقه ۷۲ محمدرضا بزرگ)، علی  
 زارع (از دقیقه ۸۰ افشان بابادی) و مصطفی آجیلی.

■ نتیجه دیدار رفت: ۰-۲ برق

**ورزشگاه شهید وطنی قائمشهر (دوشنبه ۲۰ دی ماه ۷۲)** - نساجی ملازندان که تاکنون نتوانست  
 حریف شیرازی را با شکست مواجه کند، این بار با غزنی را رسوخ آمده بود تا با بازی هجومی بتواند در مقابل برق  
 شیراز به پیروزی برسد. نساجی برای تلافی شکست دو بر صفر دور رفت، با حرکتی برتر در برابر برق بازی را آغاز  
 کرد. نساجی در غیاب حسین تهرانی، مدافع یار کوب از وجود فرهاد کوچک زاده سود برد و با بهره گیری از  
 اضطرابی در خط حمله و قرار دادن نوری به عنوان مکمل دست نشان در فکرن بود تا با بازی حساب شده حریف  
 را تحت فشار قرار دهد. برق شیراز از همان ابتدا محور کارش را در ضد حمله قرار داده بود و در دقیقه ۳۲ بازی  
 همین حربه کارساز شد که در یک ضد حمله درون محوطه جریمه توپ، به دست کوچک زاده مدافع نساجی برخورد  
 کرد که داور بان نشان دادن نقطه پنالتی، شیرازی ها توانستند با ضربه ندفایی به اولین گل دست یابند. یاران نساجی  
 در کمال ناباوری این گل را پذیرفتند و آنگاه به خود آمدند که با تلاشی بیشتر در پی تلافی برآمدند و در آخرین  
 دقیق این نیمه اضطرابی، مهاجم کهنه کل با مهربانی، دروازه بان برق تک به تک شد و با خطای عمد دروازه بان  
 برق، اضطرابی سنگین شد که این بار سلیمانی، داور این دیدار نقطه پنالتی را به سود نساجی به صدا درآورد و  
 این ضربه توسط نادر دست نشان تبدیل به گل شد تا دو تیم در نیمه اول با تساوی یک - یک به ختکن بروند.

نساجی در نیمه دوم با آوردن عباس کون، چهره هجومی تر به خود گرفت و با حرکت آگاهانه بازی را در دست  
 گرفت. حملات کوبنده یاران نساجی، برقی ها را در لاک دفاعی فرو برد. بعد از این حادثه یاران نساجی بدون  
 اینکه روجیه خود را ایبازند، منسجم تر حریف را در منگنه حملات خود قرار دادند و مزبترتی خود را در دقیقه ۶۴  
 گرفتند. پاس خوب عباس کاون را اضطرابی با چشمانی باز به تور دروازه برق دوخت تا دومین گل نساجی برای  
 دریافت هر دو امتیاز این دیدار به ثبت برسد. در مقابل، برق وقتی نساجی را این گونه سر حال دید، خشونت را  
 گاهی چاشنی قرار می داد تا به گل تساوی برسند، اما یاران نساجی بسیار خوب در مقابل چند ضربه برقی ها  
 تدارک دیده شده بود، به هبری ضربعلی طالبی خوب عمل کردند و نتوانستند برای اولین بار برق شیراز را با  
 شکست بدرقه کنند و طلسم را بشکنند.

## باز هم ناکامی در خانه

■ استقلال اهواز (۰) \*

■ چوکای اتزلی (۰) \*

**داور:** حسین خوشخوان با کمک محمدعلی فروغی و احمد اسماعیلی

**اخطار:** علی جمشیدپی (چوکا)

**تماشاگر:** بیش از ۲۰ هزار نفر.

## کیمیا ورزشی



احساس «بی کسی» فوتبال...!

نبرد بوسورهای آسیایی در تهران

مصطفی آزاد (از دقیقه ۶۱ بیژن شجاعی)، حمید محمدیان (از دقیقه ۵۲ نادر عزت اللهی)، عبدالله پندیدن (از دقیقه ۶۶ ابراهیم بدپسند)، غلامرضا قدیری، محمد احمدزاده و پایان رافت.

مربی: بهمن صالح نیا

■ **تراکتورسازی تبریز:** امیر احمدی - احد شیخ لاری، حسین حسندخت، کاظم محمودی، حبیب پاک نژاد، کریم قاسمی، علیرضا پژمان، کاظم نورمحمدی (از دقیقه ۸۴ جابر خداوردی)، اکبر ذوالمجدیان، غلامحسین دین محمدی و علی باغمیشه (از دقیقه ۷۴ صابر تقی زاده)

مربی: ستار نویری

■ **نتیجه دیدار رفت:** ۱-۰

تراکتورسازی

■ **ورزشگاه تختی انزلی (دوشنبه**

۲۰ دی ۱۳۷۲) - ملوان با یک بازی نه چندان رضایت بخش در برابر تراکتورسازی متوقف شد و نتوانست انتقام باخت دور رفت را از آذریها بگیرد. دیدار ملوان و تراکتورسازی در مجموع یک بازی سرد و کم حادثه بود. ملوان در این روز کاظم قدیری را در دفاع به کار گرفت و در خط میانی نیز نتوانست همچون گذشته خوب کار کند. در

نیمه اول دوبار رافت برای ملوان و یک بار دین محمدی برای تراکتورسازی فرصت گل داشتند که موقعیت ها از کف رفت. در نیمه دوم گرچه ملوان برتری نسبی داشت ولی باز هم دو تیم چنگی به دل نمی زدند حادثه مهم این نیمه خطای پاک نژاد روی احمدزاده، مهاجم ملوان صورت گرفت که داور فرمان پنالتی داد و ضربه "بد" مهاجم کهنه کار ملوان را احمدی، دروازه بان تراکتور مهار کرد تا تسلوی بدون گل حاصل کار دو تیم باشد و تلاش ملوانان بی اثر باشد.

امروز: پاس - الوداد

جنگ در کازابلانکا

■ **تیم فوتبال پاس** برای برگزاری دیدار

برگشت قهرمانی بین قاره ای باشگاههای آسیا و آفریقا، صبح چهارشنبه گذشته عازم کازابلانکا - مراکش شد.

تیم پاس که در دیدار رفت با تیم "الوداد" مراکش به تسلوی بدون گل در تهران رسیده بود، امروز (شنبه) بازی برگشت خود را در برابر تیم الوداد برگزار خواهد کرد. تیم پاس متشکل از ۲۲ بازیکن و ۶ همراه از طریق رم به کازابلانکا رفت. **نفرات تیم پاس عبارتند از:** بهزاد غلامپور، داریوش علیزاده، محمدرضا گلاب زاده، فرهاد عباسی، ناصر قصاب، سیامک رحیم پور، رضا رضایی منش، مرتضی قربانی، وحید امیری، رضا نصیبی، علیرضا حکیم زاده، ابراهیم قاسم پور، محمود شافعی، اکبر یوسفی، رضا امری، آرش نوآموز، قاسم موسوی، عباس زینعلی، علی اصغر مدیروستا، محسن گروسی، احمدرضا سهرابی و کاظم فوجی.

این تیم را تیمسار کریم ملاحی به عنوان سرپرست و مهدی مناجاتی و داود زمینی به عنوان مربی و سه تن دیگر همراهی می کنند.

دعوت قطر و عربستان از استقلال

■ **تیم فوتبال استقلال تهران** به تورنمنت بین المللی جام استقلال قطر و نیز به عربستان سعودی دعوت شد. استقلال در سال ۴۰ به قطر رفت و در جام "استقلال قطر" به مقام قهرمانی رسید و بانک تجارت تهران سوم شد. حالا، قطری ها دوباره از استقلال دعوت به عمل آورده اند. همچنین باشگاه "الشباب" عربستان از استقلال دعوت کرده تا یک دیدار دوستانه به شکل رفت و برگشت با هم برگزار کنند. گویا استقلال بعد از آخرین دیدارش در "لیگ" ۳ با پلی اکریل اصفهان، قرار است به قطر و عربستان سفر کند.

■ **استقلال اهواز:** خلف نیسی، احمد خدیوان، داریوش یزدی، حشمت اله شیخ رباط، جعفر جادری، عباس شیخ رباط، فرهاد هوشام (از دقیقه ۷۸ حمید نادریان)، عبدالله ویسی، عبدالحسین نیسی (از دقیقه ۶۶ ابراهیم تهامی)، صبیح ساران و شهرام عطازاده (از دقیقه ۶۸ ناصر حروب)

مربی: منصور پور حیدری

■ **چوکای انزلی:** مقصود چندل، حمیدرضا منصور، داودنظر محمدی، اسماعیل زاهد و بیشگاهی، علی جمشیدی (از دقیقه ۸۵ ناصر ملکی)، جلال علی مراد، محمود فکری، محمود بایرامی، مهدی تنهایی (از دقیقه ۷۴ اسماعیل دانشور)، رحمت اله فیض مقدم (از دقیقه ۷۹ محمد اسپندار) و حسین حاجی علیزاده

مربی: غفور جهانی

■ **نتیجه دیدار رفت:** ۱-۰

■ **ورزشگاه تختی اهواز (دوشنبه ۲۰ دی ۱۳۷۲)** - استقلال اهواز که این روزها از موقعیت خوبی در جدول رده بندی به همراه چوکای انزلی برخوردار نیست، یک امتیاز حساس به شمالی ها داد تا روزه های سختی را پیش رو داشته باشد. استقلال اهواز با وجود آنکه از حمایت تماشاگران خودی برخوردار بودند ولی نتوانستند در خور نام خود ظاهر شوند و یاران چوکا به مراتب بهتر کار کردند. استقلال با تمامی مردان خود برای برد به میدان آمد ولی هرگز نتوانست با عبور از دفاع محکم چوکا، صاحب فرصتی خوب برای دستیابی به گل شود! چوکا با بازی گردانی فکری، یار کهنه کار خود و حضور خوب فیضی مقدم و جمشیدی از هماهنگی بهتر در این جناح برخوردار بود. اما به طور کلی توپ بیشتر در میانه میدان ضربه می خورد تا روی دروازه ها... و سرانجام استقلال باز هم در خانه متوقف شد.

۲ امتیاز نیز برای سپاهان ممکن بود؟

■ **سایپا تهران (۰)**

■ **سپاهان اصفهان (۰)**

داور: احمد ابراهان کمک ها: محمد پیروزان، محمد شجاعی

خطار: حسین عسگری، علیرضا رخ چکا (سایپا) و محمد کشانی، حسین کوه گیر و حمیدمطهری (سپاهان)

تماشاگر: ۵۰۰۰ نفر

اخراج: علیرضا رخ چکا (سایپا)

■ **سایپا:** جلال بشرزاد، حسین عسگری، محمد سالک جباری، حسن استبیلی، داود محبوبی، علی اکبری، امیر افتخاری، محمد فلاحتی (از دقیقه ۸۶ احمد جانعلی)، حمید علی دوستی، رامین محتشمی، قدرت مرادی (از دقیقه ۶۰ علیرضا رخ چکا)



مربی: بیژن ذوالفقارنسب

■ **سپاهان:** پرویز برومند - حمید دریس محمودی، حمید معماریان، عباس سروری، حسین کوه گیر، داود مهابادی، محمد کشانی، حمیدمطهری، رسول یوسفی، مجید منصف و امیر حسین جمالی (از دقیقه ۲۰ حمید نجمی)

مربی: امیر حسین شاه زیدی

■ **نتیجه دیدار رفت:** ۲-۴ سایپا

■ **ورزشگاه آزادی (دوشنبه ۲۰ دی ۱۳۷۲)** - تیم سیمان سپاهان اصفهان با مربیگری امیر حسین شاه زیدی - که جانشین فیروز کریمی شده است - یک امتیاز بارز از سایپای پیشین گرفت. سپاهان در حالی با تسلوی بدون گل از تهران رفت که اگر یک تمام کننده داشت و با گرفتاری های گذشته در حمله مواجه نمی شد، بدون تردید شکست سایپا رقم می خورد! سایپا در طول این دیدار و در حالی که مجید صالح را به همراه نداشت، حتی یک بار به طور جدی دروازه سپاهان را با تهدید جدی روبه رو نکرد. با آنکه یاران سایپا در دقایق پایانی در تلاش بودند تا با حرکات علی دوستی و محتشمی به هر شکل ممکن دروازه حریف اصفهانی را فروزنند، ولی هرگز به سوی دروازه سپاهان نزدیک نشدند. در آن سو، سپاهان از برومند، دروازه بان خود گرفته تا خط حمله، یک بازی روان و کم اشتباه را به نمایش گذاشتند. خط دفاع سپاهان با پوشش صحیح دریس محمودی یکی از روزهای خوب خود را پشت سر گذاشت و در خط میانی نیز مطهری، یوسفی، سروری و معماریان در جنگ با افتخاری، علی دوستی، فلاحتی و سالک جباری به مراتب بهتر نشان دادند. به ویژه که مطهری با بازی سازی و یوسفی با حرکات روان و شرکت در حمله، نقش مهمی در تیم خود داشتند. اگر مطهری، یوسفی و در حمله نجمی و مصف با بیداری عمل می کردند، حتما سپاهان صاحب گل می شد. زیرا هنگام هجوم های مردان جوان سپاهان، دفاع سایپا ضربه پذیر نشان می داد. به طوریکه در دقایق پایانی بازی جانعلی جانشین فلاحتی شد تا دفاع سایپا محکمتر از پیش شود. به هر حال سپاهان در حالی یک امتیاز شیرین از سایپا گرفت که شایسته پیروزی بود.

"پنالتی" هم تلافی ساز نشد!

■ **ملوان انزلی (۰)**

■ **تراکتورسازی تبریز (۰)**

داور: محمد ریاحی با کمک سعید رمضی و حسن فرجی

تماشاگر: حدود ده هزار نفر

■ **ملوان انزلی:** محمد حبیبی - پیمان دلخوش، فرهاد پور غلامی، اکبر فرضی، رضا خباز قوی پنجه -

## سرفه های شما

### تبریک

قهرمانی تیم محبوب ما، استقلال در نیم فصل اول را به عاشقانش تبریک عرض می کنم، خصوصا به کسانی که با برد این تیم شاد و با باختش ناراحت می شوند. ان شاء... در نیم فصل دوم هم قهرمان شویم چونکه پشت مان خیلی قرص است. ما "پسر استقلال" را داریم. جادارد از او تشکر ویژه داشته باشیم. این یک حقیقت است که اگر "پسر استقلال" نبود، ما الان در این جایگاه نبودیم. بعد از فرهاد خان، بهترین گزینه همین آقا جواد ما بود. ما آن دستی را بوسه می زنیم که "پسر استقلال" را به ما هدیه کرد و دل میلیون ها تماشاگر را شاد کرد. ان شاء... خداوند دل آن بزرگمرد را شاد کند که بانی این کار بزرگ شده است. دوستت داریم "پسر استقلال"، خیلی خیلی زیاد.

بهمن عاشوری - خشکبیجار (گیلان)

### بی فرهنگی

سلام به کارکنان خوب مجله کیهان ورزشی. درباره پیام آقای داوود که گفتند تا کی قرار است سر بازیکنان در ورزشگاه با سنگ پرانی شکسته شود، باید بگویم که احترام خاصی برای شما و بازیکنان همه تیم ها قائم. اگر کسی دچار حادثه شود، اسم این را نمی شود "ورزش" بگذاریم. نام این کار، "بی فرهنگی" بعضی از تماشاگر نماها و عدم نظارت مسئولین است. داوود جان، بازیکنان حداقل از نظر مالی مشکل آنچنانی ندارند و همه باشگاه ها و مطبوعات از آنها حمایت می کنند و قرار دادهای خودشان را هم با تیم دارند ولی اگر هواداری بر اثر سنگ پرانی بعضی از تماشاگر نماها آسیب ببینند، آب از آب تکان نمی خورد.

یکی از خوانندگان

### بازی

با عرض سلام و خسته نباشید خدمت دست اندر کاران مجله کیهان ورزشی. چرادر جنول رده بندی لیگ برتر، تیم های ذوب آهن، گل گهر سیرجان، فولاد خوزستان و نساجی قائمشهر ۱۴ بازی انجام دادند؟

پویار فیعی نجف آبادی - اهواز

### یادآور

سلام. هفدهم دی ماه هر سال یادآور فقدان یگانه پهلوان ایران زمین، آقا تختی است، مردی که نماد انسانیت، اخلاق و ورزش بود، هست و خواهد بود و هیچوقت فراموش نخواهد شد.

غلامرضا محمدرضائی - شاهین شهر

### مادته

ملی پوشان تیم ملی بانوان سوار خودروهای غیر استاندارد می شوند که ایمنی کافی ندارند و در نتیجه دچار حادثه می شوند. این برمی گردد به کم کاری افراد مسئول که از آنها حمایت مالی نمی کنند. خداوند مر حومه ملیکا محمدی را رحمت کند. آرزوی سلامتی دارم برای دوستان او. امیدوارم موفق باشید.

محمدی - رامسر

### شماره

سلام. خسته نباشید. لطفا شماره تماس عزیزانی که مجلات قدیمی کیهان ورزشی را در اختیار دارند به بنده بدهید. ممنون از لطف شما.

فلاحی



### ویژه نامه

سلام. لطفا ویژه نامه جام ملت های آسیا به میزبانی قطر را چاپ کنید.

ترابی - چهار محال و بختیاری

### دلال ها

سلام. این دلال های افسار گسیخته را دیگر نمی شود مهار کرد! ورزش را به بیراهه نبردند بلکه به کوره راه کشاندند. تختی خودش را فدا کرد که روح جوانمردی و ایثار در جامعه تا ابد زنده بماند ولی افسوس.

علی احمدی مقدم - بندر انزلی

### گلایه

سلام. یحیی گل محمدی حق دارد که از مشکلات گلایه کند. وقتی همه چیز از قبل طوری چیده شده که این مربی در تنگنا قرار بگیرد باید هم استعفا دهد. یک مربی مگر چقدر می تواند تحمل کند و به مدیر باشگاه بگوید که تیم بازیکن ندارد، زمین درست و حسابی ندارد...؟! از اول فصل هم آمدند قانون سقف قرارداد را گذاشتند و فقط سر پرسپولیس به قول خود آقا یحیی کلاه رفت. تیم پرسپولیس، نماینده ایران در آسیا بود اما دوستان پس از عجز و ناله تصنعی استقلالی ها در تلویزیون همه نوع بودجه و امکانات در اختیار این تیم گذاشتند تا بیشترین بازیکنان را بگیرند. داوری هم که بماند! بعد که خیالشان از حذف پرسپولیس راحت شد، قانون را برداشتند. الان هم یحیی پیش نکونام که سال قبل وسط کار فولاد را در آسپارها کرد، درس پس می دهد!

امیری

### گناه

سلام. قطعاً دلایل استعفای گل محمدی قانع کننده و قابل قبول است اما چرا تیم پرسپولیس که به حق محبوب ترین تیم آسیا و پرافتخارترین و بزرگترین تیم ایران است را غرق مشکلات مالی و محدودیت ها و کارشکنی های مختلف می کنند تا آقا یحیی با حجب و حیا باین همه ر کورد در خشان و قهرمانی جوادان داخل خوری کناره گیری کند؟ گناه پرسپولیس و یحیی چیست؟

علوی

### جواب

استقلالی هایی که وجود هوادار متمول پرسپولیس را در بوق و کرنا کردند و کنایه زدند، حالا جواب دهند که این هوادار متمول و تازه کشف شده!! شرکت قطری که قول ساخت ورزشگاه و جذب بازیکن گران قیمت و نجومی را به استقلال داده، کیست و آیا کارش شرعی و قانونی است؟ آیا داشتن هوادار متمول فقط برای پرسپولیس و دیگر تیم ها، عیب است ولی برای استقلالی ها، عالی و عادی است؟

یکی از خوانندگان

### عجایب

حالا که آقا یحیی محبوب و دوست داشتنی صلاح ندیده با درویش کار کند، بهتر است مدیران بدون اتلاف وقت سرمربی و بازیکنان جدید را تعیین کنند و تیمی ببندند که خوشایند هواداران باشد، نه دلخواه تاج و خطیر و دار و دسته شان. اصلا از درویش بعید نیست که طبق خواسته گروه دوم عمل کند که

## دیدار با یک دروازه بان بعد از ۳۶ سال

دنیا سراسر رنج است، باید از رنجهما جدا گردیم چون حقیقت بی رنگ است



ایستاده از راست: مرحوم عظیم پاکدامن، رضا اکبرزاده، مرحوم رضادبی، حمید باقری، تقی پیرفلاح و عباس محمدزاده نشسته از راست: ساسان شفیع پور، ابی نصیری (ابی میشل)، حاجی رضا زاده، محمد همرنگ و حاجی خوش سعادت

در روز ششم دی ماه ۱۴۰۲ در یک محفل فوتبالی به میزبانی ساسان شفیع پور، "آچار فرانسه" تاریخ فوتبال فومن، مردی که چهار سال در تیم منتخب گیلان بوده و با حضور سعید شفیع پور، دروازه بان بی تکرار فومن و اکبر محمدزاده، متخصص گلزنی در دهه ۶۰ که به دروازه بان های برتر فوتبال گیلان بعد از انقلاب گل زده و کیوان خوش اخلاق، مدافع محکم و مثبت فوتبال فومن در دهه ۷۰، همچنین حمید باقری، دروازه بان شجاع و پناستی گیر تیم های سجاد و منتخب فومن در دهه ۶۰، دیدارها تا زه شد.

از سال ۱۳۶۶ حمید باقری را ندیده بودم. او اکنون عینک به چشم دارد اما هنوز حجب و حیا و بی ربایی در رفتار و گفتارش هویداست و هر انسان ورزشی را به خطرات خوش و گرم گذشته می برد، ایامی که معرفت، مرام و گذشت حرف اول و آخر فوتبال و به طور کلی ورزشکاران نسل قدیم بود.

حمید باقری و هم نسل های او اگر اکنون در فوتبال سن شان اجازه می داد پول های نجومی و میلیاردی پارو می کردند، هر چند پول هم در معامله های کلی از بین رفته و جای آن چرخش اعداد جایگزین شده است. حمید باقری در تیم سجاد فومن که سیستمش متکی به کار گروهی بود، یک مهره کلیدی به شمار می رفت. اوچ در خوش خیره کننده او در مقابل تیم پر مهره و مدعی میشم در دهه ۶۰ بود که در ضربات پناستی با گرفتن دو پناستی یاران حریف باعث و بانی قهرمانی تیم مردمی و خاطره انگیز سجاد در فوتبال فومن شد.

بادیدن حمید در آن جمع کاملاً فوتبالی و خاطره بازی از گذشته، یاد بازی های خاطره انگیزش اقدام که در درون دروازه ها کنش های برق آسا داشت. دیدن این دروازه بان ورزیده و نترس از نسل گذشته - آن هم بعد از سی و شش سال - برایم دارای ارزش بود چرا که سبب خوشحالی و شغف من شد.

علی فومنی - رشت

این هم از عجایب این فوتبال است!

یکی از خوانندگان

### منظور

این بازی ۶ تایی ها واقعی است؟ استقلالی ها باور نمی کنند. منظور تماشاگران از نشان دادن اعداد ۶ و ۴ چیست؟

مسعود صانعی - تهران

### المپیک

اولین دوره المپیک در سال ۱۸۹۶ در آتن برگزار شد. در چه سال هایی المپیک به خاطر جنگ جهانی اول و دوم برگزار نشد؟

مسعود صانعی - تهران

### قهرمانی

سلام. درود بر کیهان ورزشی. آغاز سال نوی میلادی و تولد حضرت عیسی (ع) را به مسیحیان ایران و سراسر جهان تبریک می گویم. لطفا ویژه نامه جام ملت های آسیا را منتشر کنید. به امید قهرمانی تیم ملی فوتبال بعد از ۴۷ سال در جام ملت های آسیا. جواد حاجی اسفندیاری - اسلامشهر

### تعداد

سلام. تعداد بازیکنان اصلی و ذخیره در والیبال، بسکتبال، فوتسال و هندبال چند نفر است؟

مسعود ساعدی - تهران

### زمان

دور برگشت لیگ برتر از چه زمانی شروع می شود؟

مسعود خوانساری - تهران

### نامنظم

سلام. چرا بازی های لیگ، نامنظم تر از قبل برگزار می شود؟ متأسفانه لیگ ایران با وجود ۱۶ تیمی بودن، دیرتر از بقیه لیگ های ۱۶ تیمی آسیایی تمام می شود.

مسعود چهارباغی - تهران

### سلامتی

سلام. لعنت بر ماه دی که در آن برای هموطنان مان این همه حادثه پیش آمده است. آرزوی سلامتی برای شما و علی جانملکی، پیشکسوت ورزشی و دوستان خانم ملیکا محمدی دارم.

یکی از خوانندگان - اصفهان



## گسپ و گسفت با سسر دیسپر



### خط دفاع

سلام . استاد مدنی ! سرمقاله مجله ۱۶ دی کیهان ورزشی را خواندم . شما هم مثل بسیاری از علاقه مندان به ورزش کشور نگران هستیدا اما آقایان با علم بر این که می دانند این شیوه ها محکوم به شکست است ، کماکان به مسیر غلط خود ادامه می دهند . ورزش به دست افرادی مدیرانم افتاده که فقط بله قربان گو هستند و آتیه ای برای ورزش نیست . هرگاه مدیران آلوده ورزش اخراج شدند و افراد سالم سر کار آمدند ، ورزش درست خواهد شد . ضمنا بازی تدار کاتی تیم ملی فوتبال مقابل تیم آفریقایی بور کینافاسو حاوی نکته مهمی بود . تیم ملی در خط دفاع ضعف های مشهودی دارد که قطعا در مرحله دوم جام ملت های آسیا مشکل ساز خواهد شد . تیم های مطرح آسیا از این خط دفاع به آسانی عبور می کنند . آقای قلعه نویی ! آیا روی نیمکت تان غیر از حمید مطهری ، فردی را ندارید که به شما کمک کند ؟! کدامیک از دستیاران تان تجربه موفقی در مربیگری دارند ؟ شک نکنید که دستیاران بی تجربه ، " پاشنه آشیل " تیم ملی خواهند شد .

گودرزی - ممنون از توجه شما . حرف ما این است که با این شیوه ها و آدم ها ، برآور دن انتظارات مردم و تحقق آرمان های انقلاب در ورزش ممکن نیست و باید حتما در این باره ، خاصه " شیوه ها " تجدیدنظر اساسی صورت بگیرد . درباره تیم ملی هم مدت هاست که کارشناسان و اهالی فن درباره ضعف دفاعی این تیم می گویند و می نویسند و از سر مربی و کادر فنی می خواهند که حتما در این مورد چاره اساسی بیندیشند اما ظاهرا آقایان از این نظر احساس خطر نمی کنند و دغدغه ای ندارند ! پایدار باشید .

### ورزشگاه

علی خطیر ، مدیرعامل باشگاه استقلال تهران قصد دارد که برای باشگاه خود یک ورزشگاه مدرن بسازد . این در حالی است که بازیکنان استقلال در آخرین جلسه ای که با خطیر داشته اند نگران پرداخت مطالبات خود بوده اند و در حضور وی نگرانی شان را بازگو کرده اند اما خطیر فقط شنونده بود . خواستم خدمت جناب خطیر عرض کنم که پول بازیکنان را پرداخت کند ، ساخت ورزشگاه پیشکش !

داود - حرف حساب همین است که شما زدید !

### تختی

ممنون که عکس تختی را روی جلد مجله تان چاپ کردید . آقا تختی ، پهلوان تاریخ ایران است . تختی برای این تختی شد که جلوی حکومت سر خم نکرد و طرفدار طبقه ضعیف جامعه بود . او بله قربان گو نبود و به دربار نمی رفت و هیچگاه خودش را به پول نفروخت . ضمنا مطلب آقای قیاسیان درباره تختی خواندنی بود . از ایشان تشکر می کنم . البته خیلی از ورزشکاران کنونی می خواهند مثل آقا تختی باشند و کارهای نیک می کنند اما تختی بودن خیلی سخت است .

داود خانعلی زاده - روح جهان پهلوان شاد . خیلی خوشحال هستیم که مطالب کیهان ورزشی

درباره مرحوم تختی مورد توجه و پسند شما قرار گرفته است .

### ماجراجویی

سلام . آقای علی خطیر ! به جای ماجراجویی بهتر است که به دنبال جذب نفرات مورد نظر آقای نکونام باشید . قبل از شروع فصل جاری که کاری نکردید لطفا از این بعد نفرات لیست نقل و انتقالاتی آقا جواد را جذب کنید . آقای خطیر ! مدیریت استقلال زحمت دارد اما ظاهرا شما به دنبال پست های بزرگتر در ورزش هستید و به کمک تیم رسانه ای خود می خواهید استقلال را پل ترقی خود کنید . مدیرعامل استقلال باید از خانواده این باشگاه باشد .

مهیار - این خیلی بد است که طرفداران یک تیم درباره حسن نیت مدیران خود شک داشته باشند . متاسفانه این هم معضل و آفتی است که در چند سال اخیر در فوتبال ما به وجود آمده و رابطه ای منطقی و محترمانه میان مدیران و بعضی از باشگاه ها و هواداران آن وجود ندارد .

### مظلومیت

سلام و درود به آقای مدنی و همه عزیزان کیهان ورزشی . به نظر می رسد که مظلومیت ساکنان غزه و ساکنان سپاهان در یک راستاست . حماس از غزه دفاع می کند و هواداران حماسی و صبور از سپاهان مظلوم . بی گمان انقلاب فرهنگی و اساسی در ورزش ایران ، به خصوص فوتبال مسخره و یک ریالی ما هنوز در نقطه صفر قرار دارد و کوتوله های مسند نشین قصد تخلیه این عرصه پر درد آمد و پرطمطراق راندارند . به امید روزی که دست فاسدان حاکم بر گرداب فوتبال ، اعم از کاخ نشینان فدراسیون ، کمیته های بی انضباطی و ناداوران ، کوتاه و سپس بریده شود . تا آن روز خدا حافظ فوتبال . خدا حافظ عدالت .

رضا و امیر ابوالفضل سهرابی و ارسلان راوند - اهواز - روی نکته مهمی تاکید کرده اید . فرهنگ " او لزوم انقلاب فرهنگی در ورزش . این اقدام و اتفاقی است که در ورزش ، مغفول مانده و " نتیجه گرایی " و " روزمرگی " جای خیلی از کارهای زیربنایی و اساسی تر را گرفته است . ما هم امیدواریم که به جای افراد فرصت طلب و به تعبیر شما " کوتوله " چهره های کاربلد و اوصیل و خوشنام سکان هدایت ورزش را در دست بگیرند .

### فاطره انگیز

سلام . تشکر از مجله خوب تان . ممنون از چاپ دوباره عکس های خاطره انگیز پرسپولیسی هادر صفحه " ۵۰ سال پیش " . همچنین تشکر از بابت مطالبی که در خصوص جهان پهلوان غلامرضا تختی در مجله منتشر کردید . تختی و پوریای ولی ، پهلوانان ورزش ایران هستند و هر چقدر که از آنها بنویسید ، باز هم کم است .

نوید - تشکر از خواننده خوبی مثل شما که مطالب کیهان ورزشی را می خوانید و تشکر از خدای بزرگ که خوانندگان بزرگوار را به این مجله

عنايت کرده است .

### درفواست

سلام . لطفا مقاله ای در خصوص نیم فصل اول بوندسلیگای آلمان چاپ کنید ، به اضافه نقل و انتقالات زمستانی تیم بایرن مونیخ . با تشکر .

سید محمد شاهین تاج بخش - ری - چشم ، حتما . پیشنهاد شماره ۱ با سرویس خارجی مطرح می کنیم .

### پوستر

سلام . چرا مدتی است که پوستر رنگی ویژه نوستالژی را چاپ نمی کنید؟ لطفا در صورت امکان پوستر بازیکنان و تیم های زیر را رنگی چاپ کنید .

- ۱ - کلاوس آگن تالر (لباس بایرن مونیخ)
- ۲ - پائولو دی کانیو (لاتزیو)
- ۳ - مورنو تورچیلی (یوونتوس)
- ۴ - توماس هلمر (بایرن مونیخ)
- ۵ - دارن پیکاک (نیوکاسل)
- ۶ - تیم ملی ۱۱ نفره آلمان در جام جهانی ۱۹۹۰

۷ - تیم بایرن مونیخ در سال ۱۹۹۰ با تشکر فراوان .

رضا شعبانعلی - شهری ری - آقا رضای عزیز ، باور کنید هر هفته و هر شماره دوستان بخش فنی برای چاپ مطالب و پوستر و گزارش های مجله صفحه " کم " می آورند که البته جای تقدیر و تشکر از همکاران و عزیزانی دارد که عاشقانه برای تقدیم یک مجله پر بار به شما خوانندگان عزیز تلاش بی وقفه می کنند . با این حال حواس مان هست که تا فرصتی به دست می آوریم " پوستر های قدیمی " را هم در مجله کار کنیم .

### جامع

سلام . ویژه نامه تیکه پاره که به درد نمی خورد . لطفا ویژه نامه ای جامع چاپ کنید . با تشکر .

روحانی - نجف آباد - کاملا درست می فرمائید . درباره چاپ ویژه نامه ها ان شاء ... برنامه هایی داریم که اگر خدا توفیق دهد اولین آن ، " ویژه نامه نوروز ۱۴۰۳ " خواهد بود .

### فیلمبرداری

سلام . بازی تیم های سپاهان و شمس آذر خوب بود ولی چرا کیفیت فیلمبرداری در دو صحنه گل و آفساید ، ضعیف و لباس داور با تیم شمس آذر هم رنگ بود ؟ خوب شد داور به خاطر رنگ پیراهنش به جای بازیکنان شمس آذر به خودش کارت قرمز نداد ! مسئولین داوری و صداوسیما چه کار می کنند ؟ قبل از بازی چه چیزی را کارشناسی می کردند ؟! با تشکر از مجله خوبتان .

محالی - خوزستان - با تشکر از شما . " کارت قرمز داور به خودش " به خاطر پوشیدن پیراهن زرد !! را خوب گفتی .

### آفرین

سلام . سپاهان طی پانزده مسابقه نیم فصل اول سی و سه گل به ثمر رسانده که هشت گل در بیست و پنج دقیقه اولیه بازی به ثبت رسیده است (حدود یک چهارم) ولی سپاهان در مسابقه با شمس آذر در بیست و پنج دقیقه اول حتی یک شوت هم به سمت دروازه ن زد که علت آن بازی سراسر هجومی شمس آذر بود و بس . در دقیق اولیه دروازه بان جوان و جسور شمس آذر فقط دو بار توپ را با پا لمس کرد و به جز

آن دو مورد که آنها هم پاس رو به عقب مدافعان بود ، حتی یک بار هم اسم جعفر پور شنیده نشد . انگار شمس آذر بدون دروازه بان بازی می کرد . آفرین بر جوانان گمنام و جسور و بی باک قزوینی . این تیم تا پایان نیم فصل اول باعث سرفرازی ماهواداران بوده و خواهد بود . برای اولین بار به خودمان می بالیم که تیمی داریم که همه کارشناسان آن را تمجید می کنند . با تشکر .

جعفر احمدی - قزوین - الحق شمس آذر یکی از تیم هایی است که در اولین فصل حضور در لیگ برتر ، خوش درخشید و ضمن ارائه بازی های جاندار و دیدنی ، برای بزرگان لقمه های گلوگیر بود . بازی این تیم جوان و باتکنیک در برابر سپاهان مدعی و پرستاره ، قابل تحسین بود . امیدواریم شمس آذر جوان با مربی جوان جسورش همین راه را تا آخر ادامه دهد .

### روح شان شاد

خدا رحمت کند خانم ملیکا محمدی ، سیروس قایقران و ناصر خان حجازی را . روح شان شاد . حمید ترکشوند - ورامین - خدا روح این عزیزان و همه درگذشتگان ورزش را شاد کند .

### احترام

ممنون از مجله خوب شما که برای طرفداران احترام قائل است .

رضا و ابرام - زنجان - طرفداران و خوانندگان دلیل " نفس کشیدن " و " ماندن " کیهان ورزشی هستند . سلامت باشید .

### تشکر

سلام به شما کارکنان خوب کیهان ورزشی . در قسمت پیام ها در رابطه با کیفیت بازی ها ، بی انضباطی تماشاگران ، حاشیه های تیم ها و ضعف داوری ها و برخی از مسئولین ورزشی یا گلایه بازیکنان پیشکسوت و جدید از مسئولین ورزش مطلب وجود دارد . خواستم تشکر کنم از حمایت شما از هواداران تان . تشکر ویژه می کنم از چاپ عکس مرحوم ناصر خان حجازی با هوادار ۱۲ ساله مصدوم استقلالی که روی جلد چاپ کردید و همچنین از عکس سردار دل ها ، حاج قاسم سلیمانی ، ملیکا محمدی ، سیروس قایقران و دهداری . روح شان شاد . خداوند بزرگ به شما سلامتی کامل بدهد . مجله شما خیلی باکیفیت شده است . با آرزوی موفقیت شما .

پیروانی - شاهرود - از نظر ماصفحه خوانندگان کیهان ورزشی ، بهترین و پرمحتواترین صفحه مجله است که از خود تحریریه مجله و همکاران بخش های مختلف موسسه (چاپ ، توزیع ، آگهی ها و ...) تا مسئولان بلند پایه ورزش با خواندن آن خیلی از مسائل دستشان می آید . این نکته را هم توضیح دهیم که نوجوانی که با مرحوم حجازی عکسش روی جلد آمده ، مرحومه ملیکا محمدی در سنین نوجوانی است . خدا او را بیمارزد .

### موفقیت

سلام . خسته نباشید . برای تیم ملی و امیر قلعه نویی آرزوی موفقیت می کنم . واقعا جای مرحوم دهداری ، ناصر خان و سیروس قایقران خالی است .

سعید و سیما - پلدختر

ما هم امیدواریم که تیم ملی در مسابقات جام ملت‌های آسیا موفق‌وسربلند باشد. فوتبال ایران، هنوز یکی از قدرت‌های درجه اول آسیاست، هر چند که متأسفانه خودمان آنطور که باید قدر آن را نمی‌دانیم.

## شاهین

سلام. واقعا با بازیکنانی که تیم‌شاهین در دهه ۶۰ داشت می‌شدیک تیم ملی ساخت. لطفا شماره صفحات مطالبی را که تیتروهای آنها روی جلد مجله کار می‌شود، چاپ کنید چون بعضی از مطالب پیدا نمی‌شوند یا به سختی پیدا می‌شوند. ممنون از مجله خوب شما.

یکی از خوانندگان

چشم. پیشنهاد شما را به مدیریت بخش فنی مجله (آقای طباطبایی) منتقل می‌کنیم. بله، تیم‌شاهین هم در دهه ۶۰ فوتبال باشگاه‌های تهران یکی از تیم‌های قوی و پرستاره بود. ان شاء... دوباره شاهد " پرواز دوباره " شاهین باشیم.

## پند نکته

سلام. اول: در ورزش و فوتبال ما با این حواشی مسئولین پیشرفت غیرممکن است. دوم: آرامش و قوانین ورزشی ما مثل کره، ژاپن و دیگر کشورها نیست. سوم: نه استقلال و نه پرسپولیس خصوصی نمی‌شوند.

یکی از خوانندگان

هر سه مورد حرف شما با واقعیات تطبیق می‌کند اما امیدواریم با تلاش و برنامه‌ریزی‌های مدیران و دلسوزانه هم حواشی مخرب در ورزش ما کم شود، هم آرامش و قانونمندی بر ورزش ما حاکم شود و بالاخره هم تکلیف قطعی و دقیق مالکیتی دو تیم بر طرفدار و مردمی کشورمان مشخص شود.

## یادش بخیر

سلام و درود به کیهان ورزشی. یادش بخیر. از امامعلی حبیبی، کشتی‌گیر بزرگ کشورمان در خیابان لاله‌زار فیلم "بیرمان‌ندان" را گذاشته بودند. جمعیت زیادی جمع شده بود. یادش بخیر. جناب سردبیر، چرا خیابان لاله‌زار به این روز افتاده است؟ مگر قبلا چه عیبی داشت؟ با تشکر.

مسعود شایق - بروجن

مسعودخان، یک موقعی یک تهران بود و یک خیابان لاله‌زار. بهترین سینماها و رستوران‌ها و مراکز خرید در این خیابان قرار داشت و یکی از تفرجگاه‌های شهری و اصلی خانواده‌های تهرانی بود. بالاخره گذشت روزگار و توسعه شهر تهران و... لاله‌زار را هم تغییر داد. اتفاقا خیلی از اهالی فرهنگ و جامعه‌شناسان شهری، پیشنهاد کرده‌اند که لاله‌زار را هم مثل خیابان باب‌همایون و ناصر خسرو و... سنگفرش کنند و به یک محله نوستالژیک فرهنگی تغییر کاربری دهند. این پروژه خیلی کار قشنگ و لازمی است اما بودجه سنگینی می‌خواهد و فعلا متوقف شده است.

## ظلم

سلام. کجای دنیا سراغ دارید که آنقدر عرصه‌ها بر قهرمان سه‌گانه فصل و سرمربی باشخصیت و پرافتخارش تنگ کنند که چاره‌ای به جز رفتن نداشته باشد؟! قصه رفتن یحیی نشانگر ظلم و افسارگسیختگی این فوتبال پرحاشیه است.

مردنی

حرف شما کاملا درست است و رفتن یک مربی که طی چند فصل کارنامه موفق داشته و طرفداران از او راضی هستند، واقعا از عجایب و باعث تأسف است. ما نیز در این شماره مطالبی در این باره نوشته و از مسئولان خواسته ایم موضوع را مورد بررسی و کنکاش قرار دهند. شاید کسان دیگری به جای یحیی، مجبور شوند پرسپولیس را ترک کنند!

## دلگرمی

در هفته‌های اخیر، پاسخ‌های سردبیر محترم به نظرات خوانندگان باعث دلگرمی مخاطبان و جذاب‌تر شدن صفحه پیام‌ها شده است. خواهش می‌کنم به همین رویه ادامه دهید. ممنون.

یکی از خوانندگان

چشم. باعث افتخار ماست که با صاحبان اصلی مجله گل‌بگویی و گل‌بشنویم. سلامت باشید.

## فوب

مجله شما واقعا خوب شده است. آقای مدنی عزیز و دیگر همکاران، تشکر.

امیر و سلیمان - رامسر

ممنون از شما. مجله هر چقدر هم که خوب شود، پاسخگوی محبت شما خوانندگان عزیز نیست. سرفراز باشید.

## نام

سلام. لطفا نام بازیکنان هزار گل زده سپاهان در لیگ برتر را چاپ کنید، همانند تیم استقلال.

رسول رفیعی آفرانی

رسول جان، هیچ بازیکنی در لیگ "هزار گل" زده است. تیم‌های استقلال و سپاهان، "هزار گل" زده‌اند. گل‌هزارم سپاهان به وسیله شهریار مغاللو در هفته سیزدهم مقابل تیم هوادار به ثمر رسیده است. عکس شهریار مغاللو به عنوان بهترین گلزن نیم فصل اول لیگ برتر در این شماره به چاپ رسیده است.

## کمک مالی

سلام. خانم فاطمه سعادت، عضو تیم ملی کاراته بانوان در مصاحبه خود گفت که وقتی آسیب دید و تحت عمل جراحی قرار گرفت، هیچ مسئولی با او تماس نگرفت و به عیادت ایشان نرفت و کمکی هم نکرد. چرا؟ وقتی ورزشکار با هواداری دچار چنین آسیب‌هایی می‌شود، نباید مسئولین آنها را تنها بگذارند و باید کمک مالی بکنند تا به جای دل‌سردی، با انگیزه‌تر شوند و زودتر سلامتی خود را به دست بیاورند.

یکی از خوانندگان

موضوع را با مسئول ورزش‌های رزمی مجله در میان گذاشتیم تا پیگیری کند. نتیجه پیگیری این شد که تمام هزینه‌های جراحی ایشان را فدراسیون کاراته پرداخت کرده است. حتی این فدراسیون، پزشک مورد نظر خانم سعادت (آقای دکتر کیهانی) را برای عمل جراحی به کار گرفته است. خود خانم سعادت هم در مصاحبه‌ای از فدراسیون تشکر کرده است. سلامت باشید.

## فریاد

سلام. سالگرد درگذشت مرحوم تختی تسلیت باد. مرحوم تختی فقط تنها زیر خاک فریاد نمی‌زند بلکه با ضربه فنی حریفان خود هم فریاد "یا خدا" و "یا امام حسین (ع)" می‌زد. او دستان خود را رو به خدای بزرگ بلند می‌کرد و فریاد می‌زد و شکر

می‌کرد و برای مردم و کشور پهناور ما افتخار می‌آفرید. به خاطر همین است که او هنوز از یادمان نرفته است. روحش شاد.

شهابی - تهران

خدا روح تختی را شاد کند. منظور نویسنده آن مطلب شاید این بوده باشد که از بعضی رفتارهای غلط غیراخلاقی و ضد

فرهنگی ورزشکاران و مدیریت‌های ناصحیح بعضی از مدیران، فریاد تختی بعد از مرگش هم از زیر خاک بلند است. امیدواریم ورزشکاران کشورمان که اکثر قریب به اتفاق آنها از ذات پاک و سرشت سالمی برخوردار هستند، راه جهان پهلوان تختی را در پیش بگیرند و به قهرمان بزرگ تاریخ علی (ع) اقتدا کنند.

## نامه هفته



### مهمترین نکته برای کسب پیروزی

گاهی اوقات تیم‌های ورزشی در شرایط بحرانی قرار می‌گیرند و نیاز مبرم برای رسیدن به پیروزی دارند و از این رو همه تلاش خود را برای کسب حداکثر امتیاز کرده و به جز پیروزی به چیز دیگری فکر نمی‌کنند و همه توجه‌شان بر این موضوع است. آنها احتمال پیروزی خود را تا چندین برابر افزایش داده و تصور می‌کنند که هر کاری که لازم بوده برای رسیدن به این هدف انجام داده‌اند. متأسفانه شرایط طبق خواسته آنان پیش نمی‌رود و نتایج مطلوبی به دست نمی‌آورد و با شرایطی بحرانی‌تر از قبل روبرو می‌شوند. اما نکته مهم این است که چه چیزی باعث بروز شکست چنین تیم‌هایی می‌شود؟ آنان با تمام وجودشان بر روی پیروزی متمرکز می‌شوند و تمام هفته را با تمرینات مرتب و منظم سپری کرده و حتی در برخی از مواقع تیم‌ها را شارژ مالی هم می‌کنند تا انگیزه خوبی برای بازی داشته باشند اما سوال اینجاست که پس چرا شکست می‌خورند؟ لذا تنها پاسخ منطقی و قابل قبولی که می‌توان به این پرسش داد، این است که سرمربیان چنین تیمی‌هایی تنها به پیروزی فکر می‌کنند اما غافل از اینکه مهم‌ترین نکته پیروزی را فراموش کرده‌اند و صرفاً به دنبال نتیجه هستند، در حالی که برای رسیدن به پیروزی نیازمند ارائه یک بازی خوب و هوشمندانه هستند. متأسفانه چنین تیم‌هایی که به دنبال پیروزی و کسب امتیاز هستند، از اهرم‌های کم‌اهمیتی که می‌توانند به آنان کمک کند غافل می‌شوند و تنها ارمغانی که می‌توان برای چنین تیم‌هایی متصور شد، ایجاد حساسیت و مهم بودن نتیجه است که مسلمان‌گرانی‌هایی از این قبیل را در پی خواهد داشت و از این رو اضطراب و استرس، بیشترین نقش را در عدم ارائه یک بازی خوب و هوشمندانه ایفا خواهد کرد و بازیکنان با چنین شرایطی نمی‌توانند از تمام پتانسیل خود بهره‌مند شوند. از آنجایی که مغز انسان توانایی حفظ کلیات را ندارد و برای حفظ موضوعات مهم، آن را به قسمت‌های کوچک تقسیم می‌کند، ما در این بخش متمرکز آن موضوع مهم اما کوچک می‌شویم و این عمل باعث بروز اشتباهات در انسان‌ها می‌شود و آنها کلیات را از یاد برده و بر جزئیات متمرکز می‌شوند.

مثال: زمانی که نیاز مبرمی برای رفع گرسنگی دارید، وارد باغی می‌شوید و درخت سیب پر باری توجه شما را جلب می‌کند. در نوک درخت یک سیب سرخ و رسیده خودنمایی می‌کند. تمام تمرکزتان برای چیدن سیب معطوف می‌شود، در حالی که سیب‌هایی که در اطراف شما هستند را نمی‌بینید و همه چیز را فراموش می‌کنید. باغ، درخت، طبیعت و حتی صاحب باغ را نیز از یاد می‌برید و فقط و فقط به آن سیب سرخ می‌اندیشید و این دقیقاً همان زمان وقوع اتفاق ناخوشایند است که به نتیجه فکر می‌کنید ولی نه به نحوه رسیدن به آن. در هفته پنجم لیگ برتر، بازی عقب افتاده بین تیم‌های نفت‌آبادان و پرسپولیس در ورزشگاه آزادی نمایانگر همین موضوع بود. در دقیقه ۴۵ یک بازیکن اخراج شد و تیم ده نفره نفت‌آبادان توانست بازی باخته را با تساوی به پایان برساند، آن هم در برابر تیم پر قدرت پرسپولیس در ورزشگاه آزادی در حضور تماشاگران. جای بسی شگفتی است که چگونه تیم نفت‌آبادان توانست چنین اتفاقی را رقم بزند.

طبق مصاحبه قبل از بازی سرمربی تیم نفت‌آبادان، آقای ویسی چنین بیان کرده بود: ما می‌دانیم که چه می‌خواهیم و برای باختن نیامده ایم. برای ارائه یک بازی خوب در تهران برابر تیم پر قدرت پرسپولیس آمده ایم و می‌دانیم که اگر باز بازی کنیم حتماً خواهیم باخت.

آگاهی کامل از تیم حریف و بدون توجه به نتیجه را می‌توان از دلایل مهم پیروزی تیم نفت‌آبادان دانست. دلیل بعدی، عدم استرس و عدم فشار روانی بر بازیکنان و کادر فنی بود. مهم‌ترین دلیل این که هیچ طرفداری چنین توقعی از تیم نفت‌آبادان برای پیروزی در برابر پرسپولیس نداشت و این دلایل نقش مهمی در ارائه یک بازی خوب و هوشمندانه در تیم نفت‌آبادان ایفا کرد. تیم نفت‌آبادان هفته بعد در برابر تیم هوادار که در ته جدول قرار دارد، در ورزشگاه خانگی علی‌رغم حمایت تماشاگران خونگرم آبادانی بازی را واگذار کرد و همه را در شوک فرو برد. چه اتفاقی برای این تیم افتاد؟ چرا نتوانست با همان کیفیت هفته قبل بازی کند؟

دکتر بهروز شهسواری

# کیمان ورزشی

## ویکتور ومبانیاما

پدیده ۲۲۴ سانتی متری بسکتبال جهان که برای "سن آنتونیو اسپرز" در NBA بازی می کند. قطعا در آینده نزدیک از این ستاره ۲۰ ساله فرانسوی بیشتر خواهیم شنید.



با رایحه‌هایی  
از عطرهای  
روز دنیا



# POWER PULSE

عطرهای ۳۰ میل

پاور پالس

