



## گروکشی لاکچری سواران

سازوکار مدیریتی ورزش

پاسخگوی انتظارات مردم نیست



۲۰ سال پس از فاجعه دلخراش «بـم»  
زلزله‌ای که دوباره تن و بدنمان را لرزاند

## «نامه» اشتباهی، «انتشار» اشتباهی و «تهذید» اشتباه تر!

اولین  
ایرانی  
در جام جهانی  
فوتبال



AFC  
**ASIAN CUP**  
QATAR 2023™

مارگزیدگی  
درد بی درمان  
لیگ برتر!

رسالت  
رسانه‌های  
شیتیل بگیر



«شب شرم‌ساری»  
فوتبال ترکیمه

این  
بارسلونای  
محبوب ژاوی نیست



www.Kayhanvarzeshi.ir

برای ستاره این روزهای فوتبال ایران

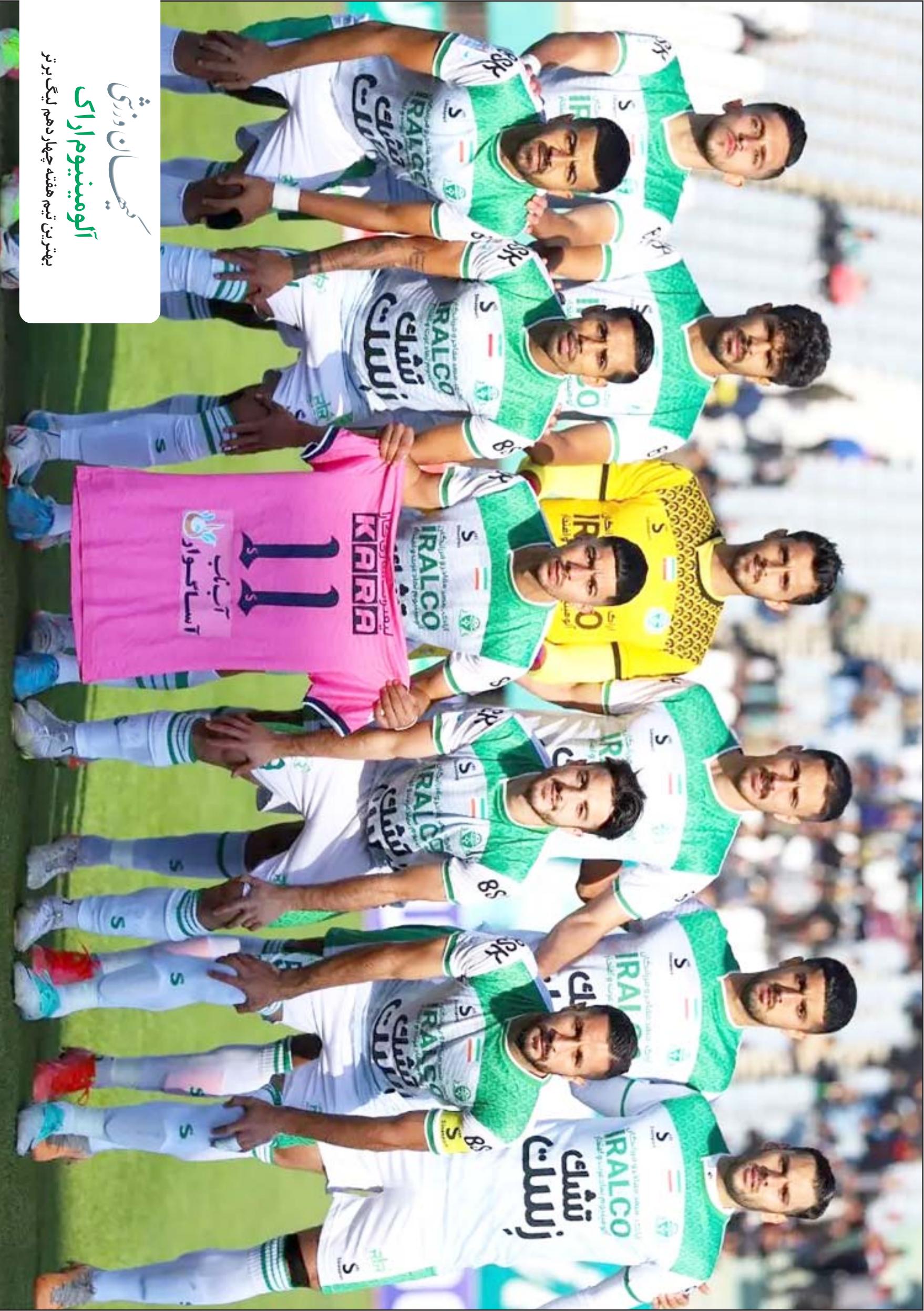
«رامین» و

هزار راه رفته



اللهم يوم اراك  
في سان ونرى

بهرین تیم هفتہ چهاردهم لیگ برتر





# حق و حرمت مردم در ورزش!

اشکالات فیزیکی و کمبودهای هوشی و ذهنی و ذاتی جوانان و ورزشکاران ما نیست بلکه مشکل اصلی وغیرقابل کتمان این است که این ورزش تاکنون و آنطور که مطابق با داشته های بالارزش و پنهان و آشکار آن باشد، درست مدیریت نشده و از آنچه که از نظر مادی و غیر مادی در اختیار دارد به طور صحیح و سازنده استفاده نکرده ایم. اهالی ورزش و خاصه متخصصان فن گواهی می دهند که این حرف ما هرگز کتره ای و دیمی نیست و مثال ها و موارد زیاد و متنوعی در دست هست که به راحتی ثابت می کند در ورزش ما چه کفران نعمتی می شود و چه "سرمایه سوزی" هایی وجود دارد. آقای هاشمی در اظهارات خود از "حق مردم" سخن گفته است، سخنی تحسین برانگیز و کامل منطقی. درباره قدر ناشناختن سرمایه ای بی نظیر و بسیار ارزشمند به نام "مردم" در ورزش انقدر مثل و نمونه در دست داریم که ذکر آن از وظیفه این نوشتة خارج است اما کوتاه سخن اینکه همه می دانیم - و حتماً آقای هاشمی هم به دلیل سابقه و مسئولیت هایی که در ورزش داشته است، می داند - که "حق مردم" در ورزش ما خیلی جاها، ادا نشده و بدتر از همه حرمت و ایران علاقه مند بدانند پروژه چگونه پیش ببرد... مردم منزلت آنها رعایت نمی شود. نمونه ساده آن اینکه کافی است نجوه بربخورد با مردم بیلت به دست برای ورود به ورزشگاه در روزهایی که کمی - و فقط کمی - شلوغ تر از حد معمول است را برسی کنیم تا خیلی از مسائل روشن شود. ما اگر بهترین و مجهزترین ورزشگاه ها را بسازیم و در آن بهترین رقات های بین المللی را برگزار کنیم اما در این ورزشگاه ها حرمت و جایگاه "مردم" به عنوان بزرگترین سرمایه و حامی ورزش رعایت نشود، ساختن آن ورزشگاه ها پیشیزی ارزش ندارد. در هرجای دنیا که ورزش پیشرفت کرده یا قصد و اراده پیشرفت وجود دارد، یکی از اصلی ترین و مهمترین اقدامات حتماً ایجاد تسهیلات هرچه بهتر برای ورود و اقبال تماساگر به ورزشگاه است. اگر بعضی از کشورهای همسایه با هزینه های گراف ستارگان فوتbal دنیا را به استخدام درمی اورند، یکی از اصلی ترین دلایل آن، کشاندن و جذب مردم به ورزشگاه هاست. خوشبختانه در کشور ما بدون تحمل چنین هزینه هایی و علی رغم عدم سرویس دهی های حتی حداقلی، مردم مشتاق ورود به ورزشگاه ها هستند اما چون هنوز ناھلانی که اینجا و آنجا برای ورزش تصمیم می گیرند و خط وربط تعیین می کنند، اصلاً ورزش - و لاجرم مردم - را نمی شناسند، با عملکرد و رفتار خود، مردم را از ورزشگاه رفتن منصرف و حتی منجر می کنند ... عرض کردیم که اگر بخواهیم از سرمایه سوزی ها و قدر ناشناختنی هایی که در حق نعمت ها و ثروت های خدادادی در ورزش ما صورت می گیرد بنویسیم، مطلب به درازا می کشد. فقط یک جمله دیگر : قدر مردم در ورزش وقتی به معنای واقعی دانسته و حق آنها ادا و حرمت شان رعایت می شود که کار ورزش و پست های کوچک و بزرگ آن بر اساس اصل شایسته سالاری در دست اهلش باشد، نه ناھلان سفارشی که نه ورزش را می شناسند و نه مردم را...

■ سردبیر

□ اواسط هفته گذشته وزیر محترم ورزش خبر خوشی درباره احداث مجموعه بزرگ فرهنگی - ورزشی شهر تهران به دوستداران و علاقه مندان داد. خلاصه خبری که حالا حتی همه از آن اطلاع دارند این بود که تقاضه نامه احداث این مجموعه در دفتر معاون اول رئیسجمهور و با حضور پنج تن از اعضای کابینه دولت با مدیران ارشد شرکت چینی(IppR) امضاء شد. وزیر ورزش در مورد این مجموعه توضیح داده است که این "مجموعه ای بین المللی است که تمام فدراسیون های ورزشی در عرصه بین المللی می توانند میزبان رویدادهای بین المللی در این مجموعه باشند." ایشان درباره هزینه ساخت این مجموعه گفته "منابع لازم برای تکمیل این پروژه از محل تهاتر وزارت نفت تأمین خواهد شد" و خلاصه اینکه "دغدغه ای برای پرداخت پول به پیمانکار مجموعه نخواهیم داشت و بلافضلله به ازای کاری که در مجموعه صورت می گیرد، نفت پرداخت می کنیم." آقای هاشمی در پایان تاکید کرده "از شرکت چینی انتظار داریم پروژه را دقیق و منطبق با برنامه پیش ببرد... مردم ایران علاقه مند بدانند پروژه چگونه پیش می رود و این حق مردم است."

این واقعه خبری خوشحال کننده بود و اهالی ورزش را امیدوار کرد که در آینده ای که نباید چندان هم دور باشد، صاحب یک مجموعه استاندارد و مجهز ورزشی خواهند شد. چینی ها که در دو سه دهه اخیر میزبان مسابقات مختلف بین المللی و قاره ای و حتی المپیکی بوده اند، از این نظر(ساخت ورزشگاه و اماكن ورزشی) دارای تجربه های ذیقیمت و کارنامه بسیار قابل قبولی هستند و می توانند ورزش ایران را برای داشتن امکانات و مجموعه ورزشی مدرن و مستحکم باری کنند. اصولاً ساختن فرخنده ای است و کسی در آن شک و تردیدی ندارد متنها چنانکه همه می دانیم - و ما نیز بارها تاکید کرده ایم - مهمتر از داشتن امکانات و تجهیزات ورزشی و تالارها و ورزشگاه ها و... نحوه استفاده و مدیریت این امکانات و سرمایه هاست.

تعزیز ساده برای مدیریت شاید این باشد "تدابیر و برنامه ها و اقداماتی که موجب شود از امکانات و سرمایه های در اختیار مادی و انسانی، بهترین و تاثیرگذار ترین بهره ها در جهت تحقق هدف ببرد شود."

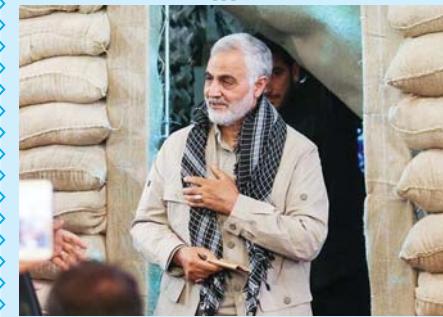
به نظر بسیاری از کارشناسان و آگاهان به چم و خم ورزش ایران، خوشبختانه این ورزش از نظر سرمایه انسانی و امکانات مادی و تجهیزات ورزشی کمود میهم و مختل کننده ای برای حرکت در مسیر پیشرفت و ارتقای جایگاه ندارد. گوش و کثار و مناطق مختلف کشور بزرگ و چهارفصل ایران، مملو از استعدادهای انسانی و نیروی بالغیز و بالقوه است و از این نظر کمود حاد و دست و پاگیری وجود ندارد اما آنچه که به عنوان مانع اصلی بر سرراحت تحول و پیشرفت بایسته و مورد انتظار ورزش قرار گرفته، عامل مهم دیگری است که آن را "مدیریت" می گویند، عالمی که نمی خواهد یا نمی تواند از این سرمایه های غنی و امکانات موجود به درستی و در مسیر اصلاح و تحول و پیشرفت و قویتر شدن ورزش ایران استفاده کند. در یک ارزیابی دقیق و علمی روشن می شود که گیر و مشکل اصلی ورزش ایران امکانات و وسائل و ابزار مادی، حتی پول و مسائل مادی و یا مشکل نیروی انسانی و

■ امام جواد(ع): بدان که از دید خداوند پنهان نیستی، پس بنگر چگونه ای...

تحف العقول، ص ۴۵۵

آغاز سال نوی میلادی را به پیروان پیامبر عدالت و رحمت، حضرت عیسی مسیح(ع) به ویژه هموطنان مسیحی تبریک می گوییم

»» ولادت حضرت فاطمه(س) و روز زن مبارک باد »»



سالگرد شهادت سردار شید الاسلام سپهبد حاج قاسم سلیمانی را گرامی می داریم

»» صاحب امتیاز ..... موسسه کیهان ملی مسنو ..... سیلم حماسی علمنی کیوان فخر اجرایی ..... کیوان طباطبایی طراحی صفحات ..... مسلم عباسی و علیرضا راعی آدرس پستی ..... تهران - خیابان فردوسی - کوچه شهید شاهچراغی موسسه کیهان - کیهان ورزش صندوق پستی ..... ۱۳۶۵۳۶۳۱ فاکس مدیر مسئول ..... ۳۳۱۱۷۶۰۰ پست تصویری ..... ۳۳۱۱۴۲۲۸ - ۳۳۱۱۱۱۲۰

تلفن دفتر مدیر مسئول ..... ۳۳۱۱۲۲۰۰ تلفن ..... ۳۳۹۴۲۰۰ - ۳۳۹۶-۶۵ سازمان آگهی ها ..... ۳۳۱۱۰۲۴۶ - ۳۳۱۱۱۸۰۰

اولین شماره مجله، ۱۸ آذر ۱۳۴۴





# بازتاب رویدادها

مازن مهرانی



## طلسم فدراسیون ژیمناستیک باطل نشد!

یک هفته از زمانی که قرار بود زهرا اینچه در گاهی به عنوان سرپرست فدراسیون ژیمناستیک معرفی شود گذشت اما علی‌رغم ابطال انتخابات این فدراسیون باراً دیوان عدالت اداری و فدراسیون جهانی "طلسم این فدراسیون هنوز باطل نشده و فدراسیون ژیمناستیک بعداز حدودسی ماه هنوز روی آرامش را به خود ندیده است! در این میان آرش فرهادیان مدیر کل دفتر امور مشترک فدراسیون هادر خصوص دلیل عدم معرفی "زهراء اینچه در گاهی" به عنوان سرپرست فدراسیون در رسانه‌ها چنین گفته است: "قرار بود هفته گذشته بر اساس آنچه نظر فدراسیون جهانی بود به علت حمایت از این رشتہ در کشورمان خانم در گاهی مسئولیت سرپرستی را بر عهده بگیرد تا انتخابات برگزار شود اما او اشاره کرد که چون ابلاغی از وزارت ورزش به وی داده نشده از حضور در فدراسیون امتناع می‌کند تا به هر صورت وضعیت به همین شکل باقی بماند. صحبت ما این است اگر فدراسیون جهانی قبول دارد اینچه در گاهی به عنوان مستول در فدراسیون کارش را ادامه دهد پس نیازی به ابلاغ مجدد نیست. مسئولیت در یکی دو سال اخیر به پایان رسیده و طبیعتاً اگر قرار است او هم ابلاغی دریافت کند باید بر اساس ضابطه و قوانین باشد که بدون رعایت ضوابط صدور ابلاغ درست نیست." در مورد ضرورت انجام امور ورزش بر اساس ضوابط و قوانین کاملاً با "فرهادیان" موافق هستیم و البته که هیچ‌فرد لسووز و صالحی در حوزه ورزش نمی‌تواند نباید با ضوابط و قوانین موجود بر سر تضاد و لجاج باشد. امادر این مورد به نظر می‌رسد "تفسیر متفاوتی" از ضوابط و قوانین وجود دارد. به این معنی که برخی ضوابط و قوانین ما در حوزه ورزش، مغایر با ضوابط و قوانین نهادهای بین‌المللی ورزش است پس اگر ما خواستار همکاری، هماهنگی و پذیرش ورزش مان در نزد نهادهای بین‌المللی هستیم و در تعامل با این نهادها می‌خواهیم پرچم کشورمان را در میادین بین‌المللی به اهتزاز درآوریم و بنواییم از حق و حقوق ورزشکاران خود دفاع کنیم و این میدان را برای بدخواهان و بدگویان خالی نگذاریم. لاجرم باید بپذیریم که در تدوین و تصویب ضوابط و قوانین ورزش باید از الگوی موجود و تائید شده توسط نهادهای بین‌المللی ورزش تبعیت کنیم. بنابراین هر نوع پافشاری بر پایداری و حفظ ضوابط و قوانین داخلی ورزش که مغایر اصول و منشور کمیته بین‌المللی المپیک باشد، خود نوعی تخطی از ضوابط و قوانین و اصول کاری شناخته شده و مورد تأیید نهادهای بین‌المللی ورزش تلقی خواهد شد و همانطور که مدیر کل محترم دفتر مشترک امور فدراسیون‌ها یادآور شدند کار کردن بدون رعایت ضوابط و قوانین برای ما مقدور نخواهد بود!

## از تعارف کم و بر مشارکت مردم بیفزای!

در پی امضای تفاهم نامه احداث مجموعه ورزشی جدید در پایتخت که با حضور پنجه تن از اعضای کابینه دولت در دفتر معاون اول ریس جمهور برگزار شد، وزیر ورزش و جوانان بر انجام پروژه ساخت مجموعه ورزشی فرهنگی جدید پایتخت طبق زمان بندی پیش‌بینی شده تاکید کرد. در پیدار اخیر مدیران ارشد شرکت چینی با کیومرث هاشمی، "مشاور ارشد" این شرکت در امور طراحی، بارائه طراحی‌های پیشنهادی مختلف، برای احداث این مجموعه توضیحاتی را در پایه روند کار از زمان مطالعات اولیه تا آغاز احداث مطرح کرد و در این دیدار با الشاره به جلسات متعددی که با شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی برگزار کرد، اظهار نمود: "در جریان گفت و گوهایی که با شرکت در توسعه داریم، پس از دریافت نقطه نظرات کارفرما انجام طراحی مفهومی ساخت پروژه را پیش بردیم و به طرح هایی رسیده ایم که این طرح هادر ادامه گفت و گوها تکمیل تر خواهد شد. همچنین برنامه زمان بندی این پروژه را برای اعلام عمومی در اختیار قرار خواهیم داد و با توجه به اهمیت پروژه و تاکیدات انجام شده از سوی کارفرما، طبق همین برنامه زمان بندی شده اقدامات موردنظر انجام خواهد گرفت." حال که به قول وزیر محترم ورزش: یکی از دغدغه‌های مدنظر در پیشرفت پروژه‌های ورزشی که مشخص شدن



## بازی های آنلاین در والیبال!



در دنیاگش با خورد تا اجرای اصولی و روی "زمین بازی والیبال" ما ! با عنایت به این که برای یک سرمربی حرفة ای هر نوع مذاکره و توافق جدی بدون در نظر گرفتن شرایط و امکانات موجود چیزی لازم نداشته باشد تا پیش از پیمان دی ماه از نام سرمربی تیم ملی والیبال مردان کشور رونمایی کند. در این میان تشكیل جلسه آنلاین با یکی از گزینه های اصلی نیمکت تیم ملی برگزار شد و گفته شده که جلسات آنلاین با دو گزینه دیگر نیز ظرف یک هفته ادامه خواهد یافت. همچنین با تشکیل دو جلسه کمیته مشورتی و کمیته فنی چهار گزینه سرمربیگری تیم ملی والیبال موردنرسی قرار خواهد گرفت. گفته شده سرپرست فدراسیون والیبال مذاکره باشه گزینه خارجی مد نظر این فدراسیون برای نشستن روی نیمکت تیم ملی را در دستور کار قرار داده و قرار است از بین آنها و یک گزینه ایرانی، سرمربی تیم ملی معرفی شود! جای خوشبخت است که سرپرست فعلی و نایب رئیس فدراسیون با جدیت آنلاین در حال مذاکره با گزینه های خارجی است و دست آخر هم مشورتی با متخصصان و کمیته فنی خواهد داشت تا از بین سه گزینه داخلی، معمای تعیین سرمربی تیم ملی حل شود. فقط لازم دیدیم به دونکته در این خبر اشاره کنیم. اول، آن که: اگر فدراسیون در جمع بندی خود به سه گزینه خارجی رسیده چرا مذاکرات به شکل آنلاین و غیر حضوری انجام شده است؟ مگر این سه نفر به شکل ضمنی رضایت خود را برای همکاری اعلام نکرده اند؟ کار درست است این بود که آن ها برای مذاکره حضوری حتی با زمان بسیار محدود به کشور مان بیانندتا امکانات مارا از نزدیک ببینند و مذاکرات بسیار مهم و سرنوشت ساز درخصوص نحوه همکاری و توقعات طرفین نیز با حضور مشاوران ارشد و متخصص والیبال انجام شوند به شکل آنلاین و نمایش عکس مذاکره سرپرست فدراسیون در برخی رسانه ها!! ترس مان این است مذاکره ای که بانمایش تصویر جلسه آنلاین سرپرست فدراسیون بافالان مردمی خارجی آغاز شود، کاربرد و کار نهایی اش هم روی هوا در "فضای مجازی" بماندو بیشتر به

## ۲۰ سال پس از فاجعه دلخراش «بم»

### زلزله ای که دوباره تن و بدنمان را لرزاند

خبر کوتاه و بسیار در دنیاک بود ملیکا محمدی هافبک تیم ملی فوتبال بانوان کشورمان بر اثر سانحه رانندگی جان باخت. در حالی که دونفر از هم تیمی هایش به نام های بهناز طاهرخانی و زهراء خواجهی به سختی مجرح شده و به بیمارستان منتقال پیدا کردند. بر اساس گزارش رئیس اورژانس شهرستان "بم" حداده واژگونی خودروی تیبا در ورودی این شهر دوراهی با چشمک، موجب مصدومیت سه نفر و فوت بازیکن از زنده تیم ملی بانوان کشور شد ریس پلیس راه بهمن زاده نیز در گفت و گویی بارسانه ها ضمن اشاره به این که مسیر مسکونی تردد خودرو از نقاط "حداده خیز" است، خبر از احداث یک میدان به صورت بیضی داد و افزود: "بی توجهی به جلو، خستگی و خواب آلودگی راننده همچین تخطی از سرعت مطمئنه علت واژگونی خودرو بوده است." بدین ترتیب شهریم یک بار دیگر ماتم سرا شد، این بار در تاریخ سوم دی ماه سال ۱۴۰۲ ! باز هم "بی مرگ" از فضای شهر تاریخی بهم در سراسر کشور پیچید. همانطور که بیست سال پیش تقریباً در چنین روزی فاجعه "زلزله بم" تمام ایران را تحت تاثیر قرار داد. آن زمان فکر ساختن و بازسازی مجدد بهتر از قبل، "قولی" بود که به خود دادیم و از قضافر اسیون فوتبال که امروز یکی از بهترین اعضای خودرو این شهر از دست فرته می بینیم، برای بازسازی مجدد بهم و تزریق حیات به این رشتة، تیم ملی فوتبال آلمان را برای اولین بار به کشور آورد و شبکه "رددی اف" آلمان گزارشگران خود را هم زمان با دیدار تیم ملی این کشور بهم فرستاد و با "بکن پائیز" نیز در جایگاه ویژه در ورزشگاه آزادی درخصوص فوتبال ما به گفت و گو نشست. آن زمان بهم متناسفانه "ملیکا" را از دست دادیم. لعنت بر این "دی" بدشگون !



### رئیس "خوش قول" بوکس، منتظر قول مسئولان ورزش!

در خبرها آمد مسئولان وزارت ورزش و جوانان باراه اندازی بوکس بانوان موافقت کرده اند. پیش از این "روح الله حسینی" قبل از برگزاری مجمع انتخابات ریاست فدراسیون بوکس در تاریخ بیست و هفتم تیرماه به تمامی اعضای مجمع و خانواده این رشتة و عده راه اندازی "بوکس بانوان" و حضور مردمیان خارجی در این رشتة را داده بود. حالا با گذشت بیش از شش ماه ظاهرا و عده های انتخاباتی او یکی پس از دیگری عملی می شود. ظاهرا پس از تلاش های فراوان وی، مسئولان وزارت ورزش و جوانان باراه اندازی بوکس "بانوان" با حجاب کاملاً اسلامی موافقت کرده اند. بدین ترتیب پس از صدور مجوز و هماهنگی های لازم با فدراسیون بین المللی بوکس، بانوان هم می توانند در میادین بین المللی حضور داشته باشند. با این وجود جامعه بوکس کشور همچنان منتظر صدور مجوز نهایی فعالیت بانوان در این رشتة خواهد ماند. با آغاز فعالیت بوکس بانوان و توافق اولیه با "رینالد فونتس" کوبایی باید گفت: فدراسیون های ورزشی ماسرانجام یک رئیس خوش قول یافته است!



# گذرگاه فوتبال

■ حمید ترابپور



## بیانیه نویسی به عجیب ترین شکل ممکن!

فراسیون فوتبال که بعد از اعلام رای کمیته استیناف درباره امتیازات کسر شده سپاهان و پرسپولیس و در مواجهه با بیانیه ها و استوری های برخی از افراد در دوشگاه استقلال و پرسپولیس، فی الفور بقه گیری و چند نفری را بامحرومیت روی و کرد در روزهای قبیل کجا بود؟ آیا بن بر چون پای خودشان وسط بوده و "سیبل" شد اند این گونه شباهن رای داده اند؟

یادآور می شویم که در جریان دیدار اخیر گل گهر و استقلال شاهدیکی از عجیب ترین اتفاقات فوتبال ایران بودیم و در حالی که هنوز بازی تمام نشده بود تیم میزبان یعنی گل گهر یک بیانیه تند را علیه استقلال و همچین داوری مسابقه روی خروجی رسانه خود قرار داد. یعنی اگر اراده می کردند، قبل از سوت آغاز بازی بیانیه می دادند تا این پدیده عجیب را در فوتبال ایران بددت گذاری کنند. آن روز از فراسیون فوتبال و کمیته های مرتبط با این تخلفات صدایی بیرون نیامد و اگر هم حرفي و سخنی مطرح شد تنها برای خالی نماندن عرضه بود.

لیک برتر فوتبال ایران متاسفانه به روزهایی رسیده که از اعضای باشگاهها، مدیر عامل و عضو هیات مدیره گرفته تابوچی روی سکوها آنقدر که حواس شان به چنگیدن در فضای مجازی است روی کار اصلی شان تمرکز ندارند. نمونه دیگر، یکی از بازیکنان تیم بزرگ پایتخت بود که پس از شاهکار کمرشکن خود در یک بازی، سریعاً دست به قلم شد و در حالی که مسابقه به پایان نرسیده بود، استوری گذاشت!

این هم از بعدت جدید فوتبال ایران؛ مبارک همه باشد!

## گروکشی لاکچری سواران

درباره ابطال مجوز واردات خودروی ملی پوشان فوتبال صحبت های زیادی شده است. برخی، این کار را از اساس اشتباه می دانستند و برخی معتقد بودند که اگر قرار به دادن چنین امتیازی به بازیکنان تیم ملی فوتبال است، برای جلوگیری از ایجاد شائبه تبعیض میان ورزشکاران، باید برای قهرمانان و مدال آوران سایر رشته های نیز چنین امتیازاتی را قائل می شدند. در این بین اما گروهی با نظر دیگری هم هستند که این دسته را همان فوتبالیست های ملی پوش تشکیل می دهند که قدر مابانه گفته اند: "دیگر رشته ها خودشان را با فوتبال مقایسه نکنندو...". البته اینها مقصراً نیستند و چنین فرهنگ و ادبیاتی را از صدقه سری بزرگتر های این ورزش دارند؛ بزرگتر هایی که هر کاری می کنند جز بزرگتری و ...

اینها به کنار، اما اتفاق و کلید واژه ای که طی روزهای گذشته پیرامون همین بحث ابطال مجوز ماشین های لاکچری دیده ایم و نمی توانیم آن را هضم کنیم و بسیار رشت و نگران کننده است، گروکشی برخی از افراد است. آنها یکی که گفته اند در آستانه جام ملت های آسیا باید اعصاب و روان بازیکنان تیم ملی را خراب کرد؛ منظور واضح شان این است که اگر می خواهید برویم و خوب بازی کنیم و افتخار بیاوریم باید تا در نشده مجوز هایمان را بدھید تا ماشین بیاوریم و ... عجیب تر آنکه در بیانیه فدراسیون فوتبال درباره این ماجرا تلویح باهه این نکته اشاره شده و حساسیت بازی های پیش روی تیم ملی را برجسته کرده اند و ...

با آنکه معتقدیم اهدای چنین مجوزی از ابتدا غلط بوده و غلط تراز آن، اینکه پس از اهداء آن را ابطال کرده اند، امان باید از کنار این گروکشی هایی تفاوت گذشت، به خصوص وقتی بادمان می آید که اغلب این افراد همواره در مصاحبه های خود "سر جلوی توپ گذاشتن به عشق مردم و کشورشان" حرف می زند و امروز دم خروس از دل ماجرا بیرون زده است.



## فدراسیون فوتبال گوشه رینگ رفت!

قانونی که فدراسیون فوتبال به آن افتخار می کرد حالا به دستاویزی تبدیل شده که خود آنها را گوشه رینگ برده است. این قانون که قرار بود به وضعیت نابسامان فوتبال ایران سامان بخشد و جلوی ریخت و پاش های نقل و انتقالاتی را بگیرد همچون بومرنگی عمل کرد و پایه های این فدراسیون را نکان داد. اساساً این خصلت مدیران کنونی فوتبال است که دست به هر کاری می زند، فرجم آن جز دعوا و جنجال و درگیری نخواهد بود. با راه نوشته ایم که عملکرد منفعاله اینها بدترین ضربه را به فوتبال می زند. در همان روزهایی که مدیران فدراسیون به سبب وضع چنین قانونی فخر می فروختند و خود را "ناجی" معرفی می کردند، خیلی از کارشناسان دلسوی فریاد می زند که "قانون خوب" ، "اجرای خوب" هم می خواهد. اگر قرار است کاری صورت بگیرد تا فوتبال از چنبره دلال ها خارج شود و دخل و خرج باشگاهها سر و سامانی بگیرد باید تمام ابعاد ماجرا را نظر گذراند اما گوش شوابی برای آن فریادها وجود نداشت و در کنار آن، کمیته های انسپاکسی، اخلاق و استیناف در این سالهایه اندازه ای ضعیف عمل کرده اند که نزد جامعه فوتبال مقبولیتی ندارند و حتی اگر گاهی رای درستی هم پدیدهند، آن رای باموجی از انتقاد و ابهام و علامت سوال همراه خواهد شد؛ نمونه اش همین رای اخیر کمیته استیناف که فوتبال ایران را بحران روپرتو کرده است.



### چرا کمیته استیناف زیر فشار رفت؟

رای کمیته استیناف فدراسیون فوتبال مبنی بر بازگرداندن امتیازات کسر شده دو باشگاه سپاهان و پرسپولیس، فدراسیون را با هجمه ای عجیب روپرتو کرد، به گونه ای که مدیران و مریبان دو باشگاه استقلال و پرسپولیس که از بازگشت ۴ امتیاز رقیب اصلی خود در راه قهرمانی حیرت زده بودند، لب به تندترین انتقادات و تهییدها گشودند. درباره جزئیات رای و میزان دقت کمیته استیناف در صدور آن بحثی نداریم زیرا در تخصص مانیست اما این هجمه سنتگین بیش از آنکه ریشه در ای صادر شده داشته باشد، ناشی از تعلل و کندی کمیته مورد نظر است که هر موردی را آنقدر شامل مور زمان می کند که به وقت رسانه ای شدن تصمیمات، اینگونه جامعه فوتبال را حیرت زده می نماید. به نظر می رسد که این آقایان برای صدور آرای خود - از کوچکترین تا بزرگترین آنها - آنقدر درگیر رعایت برخی از ملاحظات می شوندو به کندی کارهار اپیش می بند که وقتی آرای شان روی خروجی سایت فدراسیون قرار می گیرد کوهی از ابهام در پس آن مشاهده می شود.

### در گذشت ملیکا و یک درد کهنه

در گذشت ملیکا محمدی، دختر شایسته تیم ملی فوتبال بانوان ایران غم بزرگی را بر دل علاقه مندان این رشته نشاند، دختری که در خبرهای خواندیم به عشق کشورش قید زندگی در آن سوی آبهار ازده بود و برای درخشش در تیم ملی ایران تلاش می کرد. این اتفاق بار دیگر به مایادور شد که باید از سرمایه ها و استعدادهای خود مراقبت کیم. البته اگر پژوهیم که وقتی اجل می رسد و هنگام رفتن می شود، دیگر فقر و غنی و معروف و گمنام بودن تفاوتی ندارد، باید به مشیت الهی تن بدهیم اما تقدير و تبییر را باید به موازات هم دید. تقدير این بود که یک قهرمان و یک استعداد از میان مایه بکشند و بروند اما گاهی در کنار این تقدير یادمان می رود که تبییری هم باید باشد. قصدمان مقصراً جلوه دادن فرد و یا گروهی نیست اما وقتي گلایه های برخی از بانوان فوتبالیست و همیازیان ملیکا را خواندیم که گفته بودند چرا نباید یک بازیکن ملی پوش برای رفت و آمد خود از وسیله ای این من تر استفاده کند... این مهم ذهن مان را درگیر کرد که آیا مدیران و مسئولانی که از استعدادهای این بازیکنان برای تیم های خود بهره می برند نباید مراقبت بیشتری از آنها داشته باشند؟ آیا این وظیفه آنها نیست؟

البته ملیکا او لین نبود و آخرين هم نخواهد بود اما ای کاش باشگاههای ما در قبال افرادی که تحت قراردادشان هستند حرفه ای تر عمل کنند.



# از پیشرفت حرف می‌زنند به سمت پسرفت حرکت می‌کنند!

فوتبال از حیث فنی ارتقاء یافته، اصلی ترین دلیل آن سازو کار و روش و منش مدیریتی است. ما خیلی وقت ها حرف از تحول و اصلاح و حرکت در مسیر پیشرفت می‌زنیم اما درست عکس آن عمل می‌کنیم و فرصت هارا هدر می‌دهیم و سرمایه‌های ارزشمند خود را می‌سوزانیم و نتیجه اش این می‌شود که در ورزش اتفاقی که علاقه‌مندان و دوستداران آن انتظار دارند - یعنی بهتر شدن و قوی شدن و جلوتر رفتن - رخ نمی‌دهد و بدتر از آن اتفاقاتی می‌افتد که حکایت از حاکمیت مدیریتی پایین تراز حد و اندازه‌های واقعی ورزش و رشتۀ ای مثل فوتبال و بیگانه با انتظارات اهالی ورزش و دوستداران فوتبال دارد. اتفاقاتی مثل آنچه که بهانه این سخن شدو مطلب را آن آغاز کرده ایم، آیاز چیزی غیر از بشنو و شلختگی حاکم بر مدیریت فوتبال ما حکایت می‌کند؟!

## قهرمانی، فقط هم قهرمانی

جالب است که در چنین حال و وضعی که فوتبال ما به آن گرفتار شده و در روزگاری که بیش از هر وقت دیگر نظم و مدیریت و عقلانیت تعیین کننده است، عده ای، یا زر ناگاهی و از مرحله پرتوی یا بد لیل غرض ورزی و بیماردلی، یکسره حرف از "قهرمانی و فقط قهرمانی" در مسابقات رده‌های مختلف باشگاهی و ملی در قاره کهن می‌زند. انگار فوتبال کشورهایی مثل زاپن و کره و استرالیا و... در خواب خوش و غفلت به سر می‌برند تا مابه راحتی بتوانیم صاحب کاپ‌های آسیایی شویم!

## غرض ورزی یا از مرحله پرتی؟

ما البته مثل هر ایرانی وطن دوست دیگری که از ته قلب خواهان اعتلا و سرفرازی نام و پرچم کشورمان در رقابت‌های بین المللی است، دوست داریم که تیم‌های ورزشی ایران در رده‌ها و سطوح مختلف و در میادین گوناگون صاحب مقام و عنوان های برتر شوند و علاوه بر این دوست داشتن، چنانکه بارهانوشه‌ایم بر اساس واقعیت ها - و نه روای پردازانه - اعتقاد داریم که باهیمن وضع و شرایط خوشایند و ضعف‌های عدیده مدیریتی، تیم‌های ورزشی ما - چه باشگاهی و چه ملی - می‌توانند پایه رقیبان و همگنان خود در رقابت‌های بین المللی بدرخشند و افتخار خلق کنند اما یکسره حرف از قهرمانی و مدال اوری بزیمیم، عرض کردیم یا زرسربی انصافی و غرض ورزی است یا بد لیل از مرحله پرتی و ناگاهی.

## علت در خشش نوجوانان

همین یک ماه پیش همگان شاهد در خشش تیم فوتبال نوجوانان در رقابت‌های جهانی بودیم و شیرین کاری و نتایج غرورانگیز این تیم را برگزیری مریان ایرانی دیدیم. آیا واقعاً انصافاً برنامه‌ریزی ها و تدبیر مدیریتی موجب در خشش این تیم در رقابت‌های جهانی شدیا استعداد رشوار ذاتی و انگیزه و هنر و غیرت فردی و شخصیتی؟ چندی پیش شاهد حذف پرسپولیس از رقابت‌های باشگاهی در آسیا بودیم. آیا انصافاً و بایک بررسی فنی و تحلیلی، آنچه موجب حذف این تیم شد، برتری فنی و قوت تاکتیکی حریقان بود یا آشفتگی های درونی و اشکالات مدیریتی و...؟!

## اصلاح مدیریت، راه نجات ورزش

شکننداریم که تیم ملی فوتبال ایران در رقابت‌های قهرمانی ملت‌های آسیایی تواند به لطف هنر و غیرت تیم‌های ذاتی حتی تا فینال هم برود و بالاتر از آن، سکوی قهرمانی را هم تسخیر کند. هنوز برترین تیم‌های قاره بزرگ از نام و ساقبه "فوتبال ایران" می‌ترسند و از آن حساب می‌برند اما افسوس که خودمان قبیر خودمان و داشته‌ها و سرمایه‌هایمان رانمی دانیم و با دست خود تیشه برداشته و به ریشه هامی زنیم. سخن فراوان است اما سخن آخر: این نحوه مدیریت آشفته و شلخته و باری به هرجهت اصلاح و ابدا در شان ورزش بالقوه توانمند ایران و شایسته حامیان و دوستداران آن نیست و در منش و دیدگاه و روش و شیوه های مدیریتی ورزش حتماً باید تغییرات و تحولات اساسی رخ دهد.

می‌رند و پست‌های حساس آن را اشغال کرده اند، باید هم از اینطور مسائل عجیب و غریب و بی‌سابقه یا خیلی خیلی کم سابقه رخ دهد. وقتی مدیران ارشد دولتی تکلیف تیم‌های بزرگ و باسابقه و ریشه دار مردمی را ورش نمی‌کنند و دهه هاست که در این باره این دست و آن دست می‌کنند و با عده‌های سرخمن خود مردم دوستدار ورزش و هواداران این تیم هارا - که با همه مشکلات زندگی و گرفتاری‌های معيشی به عشق خود فدا دارند - سرکاری گذارند، باید هم پای ناها لان ساقبه دار با اینطور تیم‌ها و باشگاه ها باشند و دود عملکرد غلط و غیرشفاف و پر مساله آنها به چشم همان هواداری که عرض کردیم برود. وقتی در ورزش و فوتبال اصل مهم و حیاتی ای مثل "نظرارت" معنایی نداشته باشد و هر کسی در گوشه‌ای برای خود بساطی راه بیندازد و حکومت خود کامه ملوک الطوایف بر پا کرده و تمام عقده‌ها و کمبودهای زندگی را بر سر رشته و حوزه مدیریتی خود خالی کنند و به هیچ کسی هم پاسخ‌گویند و باشند و اشتباه پشت اشتباه مرتکب شود و هیچ مدیر مثلاً بالا دستی هم از تریس حامیان پشت پرده او جرات نکند به وی بگوید که بالای چشمان جنیعالی ابرو قرار دارد، باید هم این اتفاقات عجیب و غریب و پشت سر هم بیفتند و حیثیت و آبروی بین المللی ورزش دستخوش غلط کاری میران نابلد عوضی آمده عشق شهرت و مقام شود.

## آیا مردم نامحرم هستند؟

از ظاهر و باطن واقعیت اینطور برمی‌آید که برخی از مسئولان و دست اند کاران فوتبال و فدراسیون فوتبال مثل خیلی جاهای ورزش و حوزه‌های غیر ورزشی، مردم را "نامحرم" می‌دانند، همان مردمی که از صدقه سر آنها این آقایان و امثال آنها باین پست و مقام ها رسیده اند، همان مردمی که به برکت وجود آنها، چرخ فوتبال ورزش مملکت می‌چرخند و اگر آنها بودند خیلی ها که جاه و مقامی به هم‌زده و اهن و تلپی در این ورزش بهراه اند!

## از خاک تا افالاً

سخن از جاه و مقام شد، یاد حديثی از امام علی(ع) افتادیم، امامی که تراز و الگوی مدیریت اسلامی است و ما با همه ادعاهای از همه نظر، از جمله همین حیث (مدیریت) از خاک تا افالاً با ایشان فاصله داریم، مایی که با انقلاب خود سر آن داشتیم (وانشاء... داشته باشیم) که باید همیزه باشیم از میریت علوی، الگویی ماندگار و جاوید برای بشیریت به یاد گار بگذریم، مایی که با این نحو مدیریت اسلام‌علوم نیست به کجامی رویم و قرار است از کجا هاسر در بیاوریم! ... بگذریم.

## از مدیریت علوی تا مدیریت طاغوتی

مولای مقیمان(ع) می‌فرماید: "ولکل شیزی ز کات" (برای هر چیزی ز کاتی است) مثلاً ز کات علم، نشر و آموزش آن است به عی علمان یا ز کات تندرنستی، کوشیدن در راه طاعت خداست، ز کات دست، بخشندگی و سخاوت و نوشتن علوم است و... الخ. امام‌علی(ع) می‌فرماید: "ز کات الجاه بذله". یعنی ز کات جاه (پست و مقام) گذاشتن آن است در خدمت مردم. از منظر مدیریت علوی، هر کسی که به پست و مقامی می‌رسد، به جای قیافه گرفتن و تحقیر و خرد کردن مردم، باید آن را یکسره در خدمت آنها گذراند. آن کسی که مدیریت را در خدمت خودش و خانواده و خاندان و قوم و خویش و همشهری و هم باند و جناح خود قرار می‌دهد تا آنها از چرب و شیرین دنیا برخودار شوند و به ریش مردم بخندند، طاغوت است، فرعون است که قرآن درباره اش می‌فرماید: "فاستخفی فی قومه فاطماعوه" (مردمش را تحقیر و کوچک می‌کرد که اطاعت شنند).

## بلشیو و شلختگی

سخن راجمع کنیم که دارد از جاهای باریک سردر می‌آورد! بارها در باره لزوم تجدیدنظر در مورد روش و سلوک مدیریتی در ورزش نوشتیه ایم و آن را گام اول برای ایجاد هر گونه تحول و اصلاح می‌دانیم. در هر کجای دنیا که ورزش پیش رفته و رشته‌هایی مثل

شکایت دبیر فدراسیون فوتبال شکایت دبیر فدراسیون فوتبال از باشگاه استقلال در باره نامه ای که بدون اطلاع او توسط این باشگاه با مهر و امضای فدراسیون به فیفا رسال شده، خبر و دلیل دیگری بود که برآتش تنفس ها و در گیری های لفظی و بیانیه‌نویسی ها و تمثیل زدن ها و احساس تبعیض هایی که فضای فوتبال مارا کدر و شبهه ناک ساخته است، دمید و موج دیگری از بحث‌ها و اظهار نظر ها و شیوه افکنی ها... در آن ایجاد کرد.

## فوتبال به کجا می‌رود؟

برای خیلی ها که مسائل ورزش و رشته پر طرفدار و "توی چشمی" فوتبال را دنبال می‌کنند، مطرح ترین سوال این است که راستی این فوتبال (بخوان ورزش) به کجامی رود و تاکی و کجا می‌خواهد باین وضع و روند ادامه دهد؟ روند او اضاعی که بیش از هر چیز ریشه در عدم شفافیت و پنهانکاری و بی‌صدقی بعضی از مسئولان و مدیران ورزش و فوتبال دارد، روند او اضاعی که تا زمانی که هست و برای حل آن فکری نشود، فضای حال و هوای فوتبال همین است که هست و انتظار بیشتر نمی‌توان داشت.

## حاشیه، فراتر از متن

تقرباً همه اهالی فوتبال - از تماشاگر گرفته تا کارشناس و مربی و بازیکن - بر این نکته اتفاق نظر دارند که از این فوتبال کسی لذت نمی‌برد و حواسی مغرب، متن و اصل ماجرا را زیر سوال برده است، یعنی اینقدر که حرف ها و اتفاقات و تنشی های خارج از میدان و اظهارات کفرانسی و بیانیه‌نویسی و اتهام زنی و فضای حاکم بر سکوهای تماشاگران و... خبرساز و "حروف دار" است، خود فوتبال و کیفیت بازی ها و سطح فنی رقابت تیم ها اصلاح‌حرفی برای گفتن ندارد!

## تکرار و کلیشه

متوجهه هر روز هم از این باغ‌بری می‌رسد و اتفاقی بکرو نوشه و حاشیه‌ای بر حساسیت ها و ابهامات و لاجرم تنش ها و در گیری های فوتبال اضافه می‌کند. در برای این اتفاقات و مسائل هم مسئولان و متولیان امر جز مشتی حرف تکراری و کلیشه‌ای و خنثی، هیچ کار عملی در جهت شفاف سازی و رفع ابهامات و روشگری و... انجام نمی‌دهند و این فضای کدر و پر از ابهام یکی از اصلی ترین دلایل جو و فضای نامناسب و آزار دهنده حاکم بر فوتبال است.

## چرا و چرا و چرا؟!

تازه ترین از این دست مسائل عجیب و غریب - که تقریباً می‌شود گفت در دنیایی که ورزش بر اساس استانداردها و نظم و ترتیب حرفة ای اداره می‌شود، بی‌سابقه است - همین مساله نامه نگاری باشگاه استقلال با کاغذ سربر گدار فدراسیون فوتبال و امضای دبیر فدراسیون است، مساله‌ای که ماهمه مثل خیلی هاتا همین جای آن رامی دانیم و از جریئات دقیق ماجرا ای اطلاع هستیم. نمی‌شویم که چرا و چگونه باشگاهی باید دست به چنین کاری بزند و اصلاحی توandise دست به چنین کاری بزند؟ اگر این نامه آنطور که می‌گویند باید در همان روز از طرف فدراسیون ارسال می‌شده، چرا نشده و باشگاه استقلال با اجازه بعضی از مسئولان رده بالای فدراسیون، خود دست به این کار زده است؟ و باز این نکته که اگر فدراسیون اجازه داده چرا بدبیر فدراسیون شکایت کرده است؟ اگر هم نامه غیر قانونی و با جعل امضای دبیر و مهر فدراسیون فوتبال ارسال شده، چرا فدراسیون در برخودار با خطکاران، قاطعه‌های و قانونی و هر چه سریع تر دست به کار نمی‌شود تاذهن جامعه روش نشده و اهالی فوتبال از چندوچون ماجرا با اطلاع باشند و بیش از این به ابهامات و اتهام زنی هادمان زده نشود؟

## باز هم بحث مدیریت

وقتی بحث به اینجا می‌رسد خواهی نخواهی به موضوع "مدیریت" برمی‌گردیم. وقتی از سرو کول فوتبال و بلکه ورزش ما، افرادی که در اندازه و شایسته تصدی امور مهم نیستند، بالا و پایین



## بهترین های هفته چهاردهم

### تیم هفته

\*آلومینیوم اراک: آلمینیوم نماینده استان مرکزی که به اصفهان سفر کرده بود، در برابر سپاهان، جدی ترین مدعی قهرمانی این فصل، بازی روان، منظم و منسجمی را از خود به نمایش گذارد و موفق شد تا نین تیم را شکست دهد. به سبب کار با ارزش و بازی مقدرانه آلمینیومی ها، لقب بهترین تیم هفته را به این تیم اختصاص می دهیم.

### مربی هفته

\*مجتبی حسینی (آلومینیوم اراک): برد آلمینیوم برابر سپاهان آن هم در اصفهان، کار آسانی نبود و این کار با تدبیر و داشتن فنی حسینی سرمربی آلمینیوم به دست آمد. تیم اراکی در برابر تیم قدرمند سپاهان که تماشاگرانش را هم در کبار داشت، آن چنان خوب و هماهنگ بازی کرد که معلوم بود، حسینی با شناخت عالی، تیمش را به میدان فرستاده است.

### داور هفته

\*حمید حاج ملک (پیکان تهران - فولاد خوزستان): در بازی پیکان و فولاد، شاهد قضایت خوب و معادل حمید حاج ملک بودنمایی. این داور گیلانی با کمک مدید شفیعی و رضا حیدری، قضایت این بازی را بر عهده داشت و در جریان بازی، توصیمات درست و به موقعی را اتخاذ کرد تا لقب بهترین داور هفته را به اوی اختصاص دهیم.

### بازیکن هفته

\*گورگی گولسیانی (پرسپولیس تهران): کار پرسپولیس در بازی خانگی برابر تیم شمس آذر قزوین ۱۰ نفره، صاحب سه امتیاز را از شد. پرسپولیس در اواخر بازی، گل تساوی را از حریف دریافت کرد و بالافاصله هم با اخراج یکی از بازیکنانش، ۱۰ نفره شد و این بدان معنا بود که حداقل قرمزها باید به تساوی ۱ - ۱ رضایت می دادند. گولسیانی گرجستانی اما از نقطه پنالتی، گل دوم تیمش را در تیم پرسپولیس ۱۰ نفره، صاحب سه امتیاز حساس شد. گولسیانی در نیمه اول هم با ضربه سر، گل تیمش را زده بود. تنها مرد ۲ گله هفته چهاردهم را به عنوان بهترین بازیکن این هفته معرفی می کنیم.

### بازی هفته

\*پرسپولیس تهران - شمس آذر قزوین: مصاف شاگردان یحیی گل محمدی و سعید دقیقی، زبانهای بازی هفته بود و طی آن شاهد نمایش خوب و هجومی از سوی نفرات دو تیم بودیم. پرسپولیس در این بازی بزندنه شد، هر چند که لقب بازندنه راه نمی توان به تیم شمس آذر داد.



## تیم منتخب هفته چهاردهم

PERSIAN GULF CUP

IRAN 2023/24

- ۱ - حبیب فرعیب‌اسی (ذوب آهن اصفهان)
- ۲ - بهروز نوروزی فرد (آلومینیوم اراک)
- ۳ - عارف آفاسی (تراکتور تبریز)
- ۴ - گئورگی گولسیانی (پرسپولیس تهران)
- ۵ - مسیح زاهدی (گل گهر سیرجان)
- ۶ - حسین زامهران (نساجی قائمشهر)
- ۷ - کوین یامگا (استقلال تهران)
- ۸ - محمد مهدی لطفی (آلومینیوم اراک)
- ۹ - علیرضا کاظمی (استقلال خوزستان)
- ۱۰ - عارف حاجی عیدی (آلومینیوم اراک)
- ۱۱ - محمدجواد محمدی (ذوب آهن اصفهان)

## نتایج هفته چهاردهم

- \*سپاهان اصفهان صفر - آلمینیوم اراک ۱
- \*پرسپولیس تهران ۲ - شمس آذر قزوین ۱
- \*ملوان بندaranی صفر - تراکتور تبریز صفر
- \*صنعت نفت آبادان صفر - ذوب آهن اصفهان ۱

## جدول پاس گلها

- ۵ پاس گل: ریکاردو آلو (تراکتور تبریز)
- ۳ پاس گل: رضا اسدی، شهریار مغانلو، رامین رضائیان و آریا یوسفی (سپاهان اصفهان)، ابوالفضل رzac پور (گل گهر سیرجان)، ابوالفضل جلالی و مهدی مهدی پور (استقلال تهران)، رضا جعفری (ملوان انزلی)، علی اصغر اعرابی (شمس آذر قزوین) و سروش رفیعی (پرسپولیس تهران)

## جدول گلزنها

- ۸ گل: شهریار مغانلو و رضا اسدی (سپاهان اصفهان)
- ۵ گل: مهدی عبدی (تراکتور تبریز)، پوریا سرآبادانی (شمس آذر قزوین)، محمدجواد محمدی (ذوب آهن اصفهان) و رضا جعفری (ملوان انزلی)
- ۴ گل: لوسیانو پریرا (ملوان آذر قزوین)، طالب ریکانی (صنعت نفت آبادان)، امین قاسمی نژاد (هادار تهران)، رامین رضائیان و آریا یوسفی (سپاهان اصفهان)، کوین یامگا و مهرداد محمدی (استقلال تهران)، گئورگی گولسیانی (پرسپولیس تهران) و روحان جعفری (شمس آذر قزوین)

## جدول رده بندی لیگ برتر

تیم	بازی	ذوب آهن	ملوان	سپاهان	استقلال	پرسپولیس	تراکتور	ریکاردو آلو	شمس آذر قزوین	صنعت نفت آبادان	فولاد	هذا	پیکان	گل گهر سیرجان	ملوان بندaranی	هذا	پرسپولیس تهران	استقلال خوزستان	پیکان تهران	هذا
تیم	امتیاز	تفاضل	+/-	گل	باخت	مساوی	برد	بازی	شمس آذر قزوین	صنعت نفت آبادان	فولاد	هذا	پیکان	گل گهر سیرجان	ملوان بندaranی	هذا	پرسپولیس تهران	استقلال خوزستان	پیکان تهران	هذا
۱-سپاهان	۱۳	۲۱	۳۲-۱۱	۲	۱	۱۰	۱۰	۱۳	۱	۲	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۲-استقلال	۱۴	۱۳	۲۱-۸	۱	۵	۸	۸	۱۴	۲	۲	۵	۵	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۳-پرسپولیس	۱۳	۸	۱۷-۹	۱	۵	۷	۷	۱۳	۱	۱	۵	۵	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۴-تراکتور	۱۴	۸	۱۸-۱۰	۵	۱	۸	۸	۱۴	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۵-ذوب آهن	۱۴	۳	۱۴-۱۱	۲	۶	۶	۱۴	۱۴	۱	۱	۶	۶	۲	۲	۶	۶	۱	۱	۱	۱
۶-ملوان	۱۴	۸	۱۹-۱۱	۳	۵	۶	۱۴	۱۴	۱	۱	۵	۶	۶	۶	۶	۶	۱	۱	۱	۱
۷-آلومینیوم اراک	۱۴	-۲	۱۱-۱۳	۵	۳	۶	۱۴	۱۴	۱	۱	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۱	۱	۱	۱
۸-گل گهر سیرجان	۱۳	۵	۱۴-۹	۲	۷	۴	۱۳	۱۳	۱	۱	۷	۷	۲	۲	۲	۲	۱	۱	۱	۱
۹-شمس آذر قزوین	۱۴	۳	۱۹-۱۶	۴	۵	۵	۱۴	۱۴	۱	۱	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۱	۱	۱	۱
۱۰-مس رفستجان	۱۴	-۹	۱۲-۲۱	۸	۲	۴	۱۴	۱۴	۱	۱	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۱	۱	۱	۱
۱۱-فولاد	۱۴	-۱۵	۵-۲۰	۸	۳	۳	۱۴	۱۴	۱	۱	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۱	۱	۱	۱
۱۲-هادار	۱۴	-۸	۱۲-۲۰	۷	۵	۲	۱۴	۱۴	۱	۱	۵	۵	۲	۲	۲	۲	۱	۱	۱	۱
۱۳-پیکان	۱۴	-۸	۷-۱۵	۵	۸	۱	۱۴	۱۴	۱	۱	۸	۸	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۴-صنعت نفت آبادان	۱۴	-۱۰	۱۲-۲۲	۷	۵	۲	۱۴	۱۴	۱	۱	۵	۵	۲	۲	۲	۲	۱	۱	۱	۱
۱۵-نساجی مازندران	۱۴	-۹	۱۱-۲۰	۷	۴	۲	۱۳	۱۳	۱	۱	۴	۴	۲	۲	۲	۲	۱	۱	۱	۱
۱۶-استقلال خوزستان	۱۴	-۸	۱۰-۱۸	۸	۵	۱	۱۴	۱۴	۱	۱	۵	۵	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱

\* محاسبه امتیازات تیم شمس آذر قزوین با احتساب ۳ امتیاز منفی صورت گرفته است.

## حرف اول

### تلفات سنگین سپاهان و امیدواری پرسپولیس

در هفته چهاردهم رقابت های لیگ برتر فوتبال ایران - جام خلیج فارس ۱۴ گل از خط دروازه ها عبور کرد و ۴ تیم استقلال خوزستان، پرسپولیس، ذوب آهن و آلومینیوم، با پیروزی هفته را به پیان رسانده و به استقبال بازی بعدی خود در هفته پانزدهم رفتند. دو بازی بدون گل داشتیم، یکی در تهران و دیگری در گیلان. ملاقات ملوان و تراکتور، دو تیم ریشه دار و پرطرفدار، در جام های تخت جمشید و آزادگان داشت. در تیم با قدرت در مصاف با هم دست به خودنمایی زدند و ملاقاتشان البته گلی را در بر نداشت. بازی نساجی و هادار، دو نیمه متفاوت داشت. در نیمه اول، هادار ۲ گل زد و در نیمه دوم، نساجی. هر دو تیم که هفته قبل سرمربیان خود - رحمتی و فکری - را برگزار کرده بودند، در هفته چهاردهم با سرمربیان جدید به مصاف هم رفتند و ارائه گر نمایشی جذاب و پر گل شدند. در سیرجان، استقلال در دام تیم ۱ گل گرفتار شد و با تساوی ۱ - ۱ میدان را ترک کرد. هر دو گل این بازی روی اشتباه محزز کمک داران شد. به گواه اشتباه میان گذشته برای این تیم خاطرات خوشی نداشت و این بار به قصد جیران وارد میدان شد. سپاهان پرستاره در مقابل بازی جانانه آلمینیومی ها کاری از پیش نیزه ای نداشت. آلمینیوم در نیمه دوم دروازه سپاهان را گشود و این گل باعث رُوی آوردن سپاهانی ها به بازی خشن و احساسی شد و در این رهگذر، داور با کارت قرمز، بازیکن ۱ مردی سپاهان را اخراج کرد. سپاهان با این اخراج ها، در بازی بعدی این قطعاً به مشکل خواهد خورد و همچنین باید منتظر جرایم و محرومیت هایی هم از سوی کمیته انصباطی باشد. سپاهان گرچه به آلمینیوم باخت اما تا پایان نیم فصل، ۲ بازی دارد که با یارگش ۴ امتیازش می تواند صدرنشین دور رفت مسابقات لقب بگیرد. ضمناً با رای کمیته استیناف یک امتیاز کسر شده پرسپولیس هم به حسابش برگشت.

## برنامه مسابقات هفته

### پانزدهم

شنبه ۹ دی ۱۴۰۲

- \*تراکتور تبریز - صنعت نفت آبادان ( ساعت ۱۵:۳۰ ) - ورزشگاه یادگار امام تبریز
- \*استقلال تهران - پیکان تهران ( ساعت ۱۶:۳۰ ) - ورزشگاه آزادی تهران )
- یکشنبه ۱۰ دی ۱۴۰۲
- \*هادار تهران - استقلال خوزستان ( ساعت ۱۵:۳۰ ) - ورزشگاه دستگردی تهران )
- \*آلومینیوم اراک - ملوان بندaranی ( ساعت ۱۵ ) - ورزشگاه امام خمینی اراک )
- دوشنبه ۱۱ دی ۱۴۰۲
- \*شمس آذر قزوین - سپاهان اصفهان ( ساعت ۱۵:۳۰ ) - ورزشگاه آزادگان قزوین )
- \*مس رفستجان - پرسپولیس تهران ( ساعت ۱۷:۳۰ ) - ورزشگاه شهدا رفستجان )
- چهارشنبه ۱۳ دی ۱۴۰۲
- \*ذوب آهن اصفهان - گل گهر سیرجان ( ساعت ۱۵:۳۰ ) - ورزشگاه فولاد شهر اصفهان )
- \*فولاد خوزستان - نساجی قائم شهر ( ساعت ۱۷:۴۵ ) - ورزشگاه شهدا فولاد اهواز )





## درخواست اختصاص سالن در محلات کم برخوردار تهران

# دبیر: قول می دهم افتخارات کشتی روز به روز بیشتر شود

شود. یک عده می خواهد باشونمی سرمبی تیم ملی شوند. سر علی دبیر کلاه نمی رود حداقل در این یک مورد، باشونمی نمی شود، تارویز که من هستم تا کسی کمک نایستد در هیچ رده ای اورا بازیگاه کشتی در مدل آوری مشخص است، به عنوان سرمبی انتخاب نمی کنم، مگر می شود یک کشتی گیر یکدفعه به المپیک برود؟ باید رده ها را طی کند، مربیگری هم همین است، یک سری از قهرمانان که روحیه شان لطیف است وقتی از کشتی می روند توقع نه شنیدن ندارند، این کمک مربی بودن تحمل نه شنیدن را به آنها یاد می دهد. امیدوار هستیم به دوره ای بررسیم که آن قادرست مان باز شود و گزینه داشته باشیم که گیر کنیم. رئیس فدراسیون کشتی در مردم افتتاح مجموعه شهید دستجردی در شادآباد عنوان کرد: این ساخت و سازها کار فدراسیون کشتی نیست ولی سکان کشتی دستمن است، خوب باید، اما من نمی توانم بی تفاوت باشم، این کار اداره کل هاست آنها باید بسازند ولی نمی توانیم از این کار ساده بگذریم، باید در محلات کم برخوردار باشیم. این دوین مجموعه بود، سه مجموعه دیگر هم در تهران داریم. مازندران راه آمار گرفتیم در ۶ ماه گذشته کلی سالن راه انداختند. رئیس هیئت ها باید کشتی را توسعه دهند. قبل از گفته بودم کشتی دو مشکل دارد؛ هیئت های کار و مریبان کم سواد. باید در راستای دانش افزایی هم کار کنیم. هیئت های سالن بگیرند از همه جا در اختیار مردم بگذارند و ما هم دانش افزایی کنیم که کشتی چهار سال بعد با اقتدار قهرمان جهان شود.

می کشند و باعث افتخارند؛ پرچم کشور را بالا برند ولی اگر از همان اول همه رامی دینند این اتفاق نمی افتاد. آنها حقشان هست و لی جایگاه کشتی در مدل آوری مشخص است، بازی های آسیایی رانگاه کنید. چه زمانی که وزرش کردم و چه حالا، در مردم نگفتم ولی همان موقع که خود رو به فوتبالیست هادا دند گفتم "کار بزرگی کردید و نوش جانشان ولی کاش رشته های دیگر را هم می دیدید و این بحث هارا مدیریت می کردید."، ما هم نامه ای نوشتم و ۲۱ کشتی گیر و مربی را معرفی کردیم تا به آنها هم حواله خودرو داده شود.

برخی با "شونمی" می خواهند سرمبی شوند دبیر در بخش دیگری از صحبت هایش ملی کشتی آزاد جدایی پژمان درستکار از تیم ملی کشتی آزاد گفت: مسیری داریم که آن را جلو می بریم. درستکار را جزو چند مردمی خوب ایران می دانم و هنوز از نظر من جزو بهترین مریبان ایران است، نظر من عوض نمی شود اما فکر می کنم خود آقا پژمان باید توضیح دهد که چرا استتفاقاً کرد. دیدم چند جانشندنا و استتفانکرده است اما استفاده کتبی اش هست و خودش توضیح دهد، من هم نمی دانم امبا عنوان مدیر باید تصمیم می گرفتم، هنوز هم خیلی قبولش دارم.

وی درباره انتخاب محسن کاوه تصریح کرد: او را هم خیلی قبول دارم، من یکی از شاگردان محسن کاوه بودم. اتفاقی باید در کشتی ایران بیفتند. بالآخر مرض احمدی و کاوه صحبت کرد، ماید کاری کنیم که سرمبیگری تیم ملی را بقیتی

را آماده کند و بهترین بهره بردارها هیئت های ورزشی هستندنه اینکه بخش خصوصی بگیرد. سال ۹۸ که به کشتی آمدم اگر با همین وضعیت جلو می رفت ۵ سال دیگر چیزی از کشتی نمی ماند. فقط ۳۰ هزار نفر کشتی گیر داشتیم اما امروز به ۴۰۰ هزار نفر رسانده ایم. باید باشگاه هایمان را در ایران توسعه بدھیم. همین باشگاه و لنجک که آقای بزرگ تمرین می دهد رفتم و دیدم که ۲۰۰ نوجوان و جوان آنچه تمرین می کنند. ما این آمادگی را داریم که در همه نقاط تهران سالن های کشتی بگیریم و بازاری کنیم تا در اختیار کشتی نوجوانان و جوانان باشند.

دبیر افزود: به کسی که با کشتی گیر زاویه داشته باشد می گوییم ۸۰ درصد مدل های المپیک و جهان ورزش ایران برای کشتی در بخواهیم یا نخواهیم کشتی ورزش اول ایران است. در همین بازی های آسیایی از بین ورزش های المپیکی مافقط کشتی جلو آمد و رتبه ایران را بالا برد. از شورای شهر می خواهیم کشتی فدراسیون کشتی قرار گرفته و با هزینه فدراسیون به صورت اساسی موربد بازسازی قرار گرفته است.

**■ محمود محمدی**  
مراسم افتتاح دومین پایگاه قهرمانی کشتی استان تهران با نام مجموعه ورزشی شهید دستجردی در منطقه شادآباد تهران دوشنبه هفته گذشته با حضور علیرضا دبیر رئیس فدراسیون کشتی، منصور بزرگر، ابراهیم جوادی، علی اکبر حیدری، مهدی چمران رئیس شورای شهر تهران، علیرضا ضایی، مهدی علیاری، بهروز حضرتی پور، سلمان حسام پیشکسوت دو و میدانی، حسین اوجاقی رئیس سازمان ورزش شهرداری تهران، شهردار منطقه ۱۸ تهران و دیگر پیشکسوتان کشتی تهران برگزار شد.

بازاری این سالن و پایگاه قهرمانی شهری توسط فدراسیون کشتی انجام شده و قرار است در آینده نزدیک ۳ پایگاه قهرمانی دیگر کشتی در تهران نیز افتتاح شود تا تعادل پایگاه های قهرمانی کشتی در تهران به عدد ۵ برسد. این سالن ها پس از مذاکرات علیرضا دبیر و شهردار تهران در اختیار فدراسیون کشتی قرار گرفته و با هزینه فدراسیون به صورت اساسی موربد بازسازی قرار گرفته است.

### درخواست سالن در محلات کم برخوردار

#### تهران

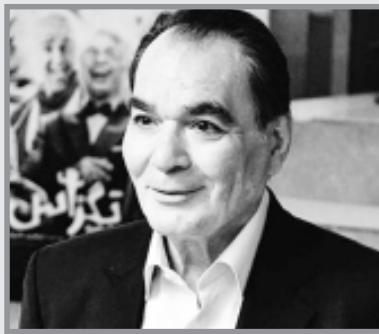
علیرضا دبیر، رئیس فدراسیون کشتی، بایران اینکه ۵ پایگاه قهرمانی کشتی در تهران افتتاح می شود، گفت: هدف ما جلوگیری از آسیب های اجتماعی در تهران است و دنبال درآمدگیری دیگر هم به خاطر قابت با کشتی بالا آمده اند.

**درخواست حواله خودرو برای ستاره های کشتی**  
رئیس فدراسیون کشتی در بخش دیگری از صحبت هایش و در جمع خبرنگاران به شروع اردوهای تیم ملی کشتی اشاره کرد و گفت: تیم های ملی در اراده هستند و طبق چرخه مشخص است کدام نفرات باید به کرواسی بروند، با وزارت امور خارجه هم صحبت کردیم که ویزای تیم هم بیاید چون همین الان هم دیر شده است. همه چیز در چرخه انتخابی تیم ملی مشخص است. همه در چیز را از قبل نوشته ایم و همه تکلیف خود را می دانند. طبق چرخه نفرات به اردو دعوت می شوند. وی ادامه داد: اردو هم حریف تمرینی می خواهد و هم کشتی گیر جوان؛ کسی را که بالای ۳۰ سال است و در چرخه هم نیست، چرا باید به اردو بیاورد؟ به جای او یک جوان کشتی گیران هم اوریم، باید اینکه هم ۱۸-۱۹ ساله می باشد. باشگاه های از شهرداری تهران بگیریم. در قدم اول ۵ باشگاه را به ما اختصاص دادند که ما شروع به هزینه بازاری کردیم. سالن های شهرداری داده امام فدراسیون هزینه کرده و بیش از سقف قرارداد هم شده است. در قدم دوم هم قرار است ۱۰ سالن را به مابدهند.

وی افزود: به شهردار هم گفتیم در محلات کم برخوردار به ماسالن بدهید تا بچه های بیاند و از خودشان را در باشگاه کشتی تخلیه کنند. من خودم در دوران بچگی بیش فعال بودم و اگر کشتی نبود خدا باید آخر و عاقبت ما را خیر می کرد. در خاک سفید، شهری، شادآباد، خاوران و منطقه ۱۷ از شهرداری سالن گرفتیم و بارویکرد کشتی های اجتماعی این کار را نجات دادیم. آقای چمران من به شما قول می دهم در همین سالن بالای ۱۵۰۰ بچه بیاند و کشتی بگیرند و اوقات فراغت شان را با ورزش و کشتی پر کنند. از چهره هایی مثل علیرضا ضایی قهرمان جهان و المپیک هم دعوت کردیم تا برای مریبگری بیانند و بقیه مریبان هم از امثال او کار بگیرند. ما دنبال درآمدگیری نبودیم و هدفمان توسعه کشتی در تهران و جلوگیری از آسیب های اجتماعی است. وی خاطرنشان کرد: شهرداری باید محیط

## رضا صفایی پور، بازیگر پیشکسوت در گذشت

رضا صفایی پور بازیگر پیشکسوت سینمای ایران در سن ۷۴ سالگی پس از چند سال مبارزه با بیماری پارکینسون درگذشت. زنده یاد صفایی پور در تهران زاده شد. وی فعالیت خود را با کشتی کج شروع کرد و بعد از چند مقام قهرمانی در ورزش، وارد سینما شد. کیهان ورزشی، در گذشت رضا صفایی پور را به خانواده و بستگانش تسلیت می گوید.



باشگاه برق تهران با قدمت ۵۸ سال فعالیت ورزشی تعطیل شد.

طبق خبرها در های باشگاه برق به مدت یکماه به روی ورزشکاران از قبیل خردسالان، نونهالان، نوجوانان، جوانان، بزرگسالان و موسیپیدان بسته شده است. این در حالی است که یکصد مریبی باشگاه برق در آستانه سال ۱۴۰۳ بیکار خواهند شد. این خبر از اتفاق اخراجی از دوستان حاضر در باشگاه برق به اطلاع کیهان ورزشی رسانندند.

رئیس فدراسیون کشتی کشتی درباره موضوع بحث برانگیز ابطال حواله واردات خودروی فوتبالیست ها گرفتند حقشان هست، آنها حمت

# لغمه های دردناک فساد

## شیتیل می گیرم، پس هستم...



که در زمان داوری، شام شب خود را از این شهر به آن شهر می برد و یا کسی که حتی قبل از بازنیسته شدن هم ابایی نداشت نامش به عنوان "مشاور داوری" تیم قهرمان لیگ لو برود، چگونه می توانست برای داوران جوان و کم تجربه تر درس عدالت بدهد و روی تصمیمات انتظارت کند؟

### تأثیرات مخرب و ماندگار

بسیار در دنگ است که "اشتباه داوری" تأثیر لحظه ای دارد و نهایتاً یک تیم را منتفع و دیگری را متضرر می نماید، اما گاهی خرامی های حیطه "کارشناسی داوری" انقدر سویع و در دنگ است که علاوه بر توهین به شعور "اهمالی" فوتبال و به تمسخر گرفتن واژه "عدالت" و "نظارت"، یکسری طرفدار ساده و سالم و اغلب جوان فوتبال را به پیراهه می برد و به آنها "درس اشتباه" می دهد. آنها حاضرند برای هدف خود که هر چه هست قطعاً خیر و صلاح فوتبال و جامعه در آن نیست، روز اشب و شب را روز بنامند زاویه صفر را ۹۰ درجه بنامند و بنمایند، ران را ساق نامگذاری کرده و جای کتف و بازو را عوض کنند، تا همچنان دور همان سفره چرب و پرپار بنشینند و نان "حلال" به خانه ببرند! اینها که قرار بود بر کرسی قضاؤت علی (ع) تکیه بزنند، با بدعت گذاری ماندگار، و درس دروغ و آموزش غلط، کجای دنیا آخرت خواهند ایستاد؟

### مرغ و تخم مرغ...

همگی ما این پرسش فلسفی راشنیده ایم که "اول مرغ بوجود آمد یا تخم مرغ؟"! این یک پرسش باطل است که بیشتر به درد همان بحث های فلسفی می خورد. آنچه برای مامهم است اینکه اکنون هم مرغ داریم و هم تخم مرغ و از خوردن شان لذت می بریم! اینکه "شیتیل بگیر" های ماشیتیل خود را از "شیتیل بده" هامی گیرند، و کدامشان موجب بروز و شکل گیری این پدیده شده اند، خیلی مهم نیست. مهم این است که اکنون هر دوی اینها وجود دارند و منافع خود را می بندو و به ریش من و شمامی خندند!

### چند جمله بدون رود را بایستی

هر چقدر هم که بر شیوع لاپوشانی و تخلفات وزد و بندوها در جامعه تأکید کنیم، بی حسی و بی تقاضا از در بر آن معنایی جز تلاشی اخلاقی جامعه نخواهد داشت. ما همچنان امیدوار به پالایش اجتماعی و طلوع آفتاب صداقت و پاکی در فوتبال مان هستیم. لذا باید از آخر به اول، سبب های گندیده را پیدا کنیم و یکی یکی از سبد بیرون بینندازیم. و گرنه تا چندی دیگر، هیچ چیزی از عشق مشترک مان، یعنی فوتبال، باقی نخواهد ماندو و جای تماسای این ورزش هیجان انگیز، باید به همان موجود عجیب الخلقه "فوتبال کج" داخلوش باشیم که چند هفته پیش نوشتم؛ یک نمایش مسخره با سناریوی از پیش نوشته و برنده از پیش تعیین شده، با حمایت مافیای... مافیای سبب های گندیده!

رسیده که برای خیلی های باید این جمله را بکار برد:  
"شیتیل می گیرم، پس هستم..."! یعنی زندگی بعضی ها بدون شیتیل ادامه نخواهد داشت!

### یک سفره پربار بی در و بیکر

فوتبال ایران یک سفره پربار بزرگ است که این سرش معلوم است، نه آن سرش! هر کس خود را به این سفره بر ساندو گوش ای را به چنگ آرد، تمام است. هر کسی سرش به خودن خودش گرم است و اگر توبادیگری کاری نداشته باشد، دیگری هم با تو کاری ندارد! برای خود قانونگذار آن را از پرپار می گذارد، پس توهم آزادی او و امابرای ورود به دایره این سفره، نیاز به تلاش است، وقتی وارد شدی، ماندن راحت است...

### ورود رسانه های مهمنانی پرپر کت فوتبال

یکی از قدمی های مطبوعات ورزشی که به نوعی نقش پدرخوانده مطبوعات نوین را بر عهده دارد، روزی به صراحت گفت: "سفره فوتبال خیلی بزرگ شده و ما هم سهم خودمان را از آن می خواهیم" (انقلاب به مضمون) از آن روز، کم کم مطبوعات ورزشی ما بازو های کاذبی پیدا کرند که به همه ارکان فوتبال نفوذ کرده بودند. از جایی باز یکن و مردی و داور و... و اخیراً تشکیل گروه های "کارشناسی داوری"! آنها که دیدند "تداووم" تصدی گری در فوتبال نیازمند حکومت بر افکار عمومی است، و افکار عمومی هر چقدر هم ضعیف و سطحی باشد، کم کم تأثیرات فاسد و مخرب آنها در ک خواهد نمود، به سمت پدیده ای رفتند که نخستین بار در یک برنامه تلویزیونی پر طرفدار شکل گرفت:

### "کارشناسی داوری"

سبب های گندیده ای که دوباره به بازار آمدند! با گسترش بحث کارشناسی داوری و اقبال عمومی مردم تشنه "عدالت" به آن، پای نام های عجیب و غریب و ناشناسی به این حیطه باز شد که نشانه خوبی نبود. اگر در آن برنامه تلویزیونی، از چهره های مشروعی چون "دکتر سیار"، "ممیز"، "غیاثی" و... استفاده می شوند نه ایشانه را برای درست تعداد صفرها، مفاسد کوچک تر با صفرهای کمتر، عادی می شود و زمانی که زندگی شتر مرغ عادی شد، دیگر کسی را برای در دیدن تخم مرغ نمی گیرند!! اکنون مجموعه ای از اوضاع اقتصادی و توقع و عادی شدن یک اختلال اجتماعی، جامعه را به جایی رسانده که مثلا همان بیمار اخلاقی مدار قدیمیم، دامادش را که با سه سال حقوق کارمندی خانه و خود را خریده بود "زنگ" توصیف می کرد!

### ■ دکتر محمد(شهریار) شفائی

ایکا ش می شد و می توانستیم بطور مبسوط به دلایل ترویج "فساد بپردازیم، دلایلی که البته اگر بخواهیم آن را بچالانیم و خلاصه و فشرده کنیم، به دو کلیدوازه "فقر" و "زیاده خواهی" می رسیم. اولی راهنمایی شه تاریخ در همه جوامع داشته ایم. اما برتری "اخلاق" و خوی "قناعت پیشگی" که قدیم ترها خیلی بزرگ نگیرد و د نمود بیشتری داشت، مانع شیوع و رواج افسار گسیخته فساد می شد. امروز اما، مفهوم "فقر" با گذشتہ بسیار متفاوت است. امروز، انسان ها "فقر" را باسطح "توقع" و نسبت به "نشایستگی" خود و "هم رده" های خود می سینجد!! مثلا، شاید برای کارگر تازه کار، همینکه خانواده اش گرسنه نماند و سقفی روی سر داشته باشد، کافی به نظر برسد. امامهندس مافقه همین کارگر، خود را مستحق خانه و خود رو و پیلا و مسافت خارجی و... می داند و در حالیکه خوب می خورد و می پوشد، اگر باقی امکانات را نداشته باشد، خود را فقیر می داند. بخصوص اگر هم سطحان و هم رده هایش، از این امکانات برخوردار باشد! این افزایش توقع از زندگی، با توجه به ثروت های خدادادی کشورمان، غیر عادی نیست. امبا "واقعیات" امروز جامعه هم خوانی ندارد.

در دمدمدانه، این "چشم و هم چشمی" و "توقع" بیش از حد، در کنار محدودیت های اقتصادی سالیان اخیر، باعث شده افرادی که خزانه دارند، بازیز پا گذاشتن اعتقادات و اخلاقیات و البتة در غیاب "قناعت" حداقلی، به سمتی بروند که به "فساد" تعبیر می گردند. فسادی با زیرمجموعه هایی مثل اختلاس و رشو و فردی و... و "شیتیل" !!!

### از بین رفتن قبح گناه

می گوید: بدترین گناه آن است که قبیح ریخته شود. اینکه امروز فسادهای ۹ رقمی تبدیل به ۱۵ رقمی شده، اتفاق شومی است. نه اینکه خیلی غصه این "چرك" کف دست "لعنی را بخوریم! غصه ما این است که ببالا رفتن تعداد صفرها، مفاسد کوچک تر با صفرهای کمتر، عادی می شود و زمانی که زندگی شتر مرغ عادی شد، دیگر کسی را برای در دیدن تخم مرغ نمی گیرند!! اکنون مجموعه ای از اوضاع اقتصادی و توقع و عادی شدن یک اختلال اجتماعی، جامعه را به جایی رسانده که مثلا همان بیمار اخلاقی مدار قدیمیم، دامادش را که با سه سال حقوق کارمندی خانه و خود را خریده بود "زنگ" توصیف می کرد!

فیلسوف شهر فرانسوی "رنه د کارت" جمله ای معروف دارد:

"می اندیشیم، پس هستم" (Cogito ergo sum)! این یعنی؛ تازمانیکه انسان "می اندیشد"، "وجود" دارد. یعنی تداوم زندگی انسان، در گرو اندیشیدن است. امروز اما کار به جایی

# X RAY



● دستسرنوشت، فصل اوچ گیری امرا  
به سکوهای پرسور "نقش جهان "شمایکرهزد؛  
دلم جای دیگری بود اما تقدیر این بود که برای  
شما دست تکان دهم؛ کسی چه می داند؟  
شاید خزانه نیز همین جا فرابرسد



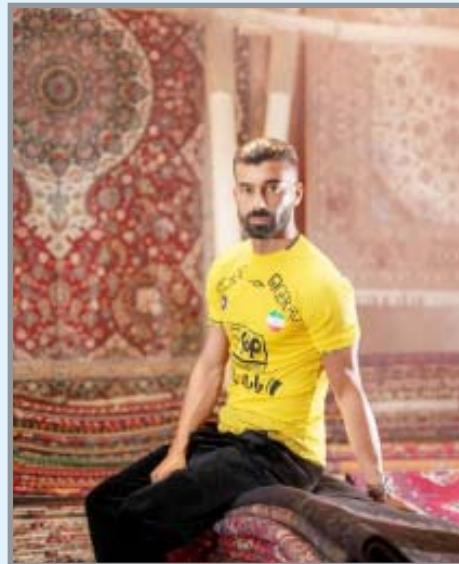
برای رامین رضاییان خیلی راحت و بدون  
اغراق می توان نوشت که او مرد شکست نیست  
که اگر بود شاید در همان روزهایی که حواشی  
جدایی از پرسپولیس "پرسور" بر سرش آوار  
شد و بود شال و کلاه می کرد و از این فوتیال می  
رفت تا سرخ نوشت خیلی های دیگر نصیب شود  
اما او خیال محو شدن نداشت. می خواست آنقدر  
بجنگد که به قله برسد. البته او بعدها افت و  
خیزهای دیگری را هم به چشم دید. آمد و رفت  
های او به ارد و گاه سرخ، هر بار زنگ خطر را اکnar  
گوشش به صدا درمی آورد اما قفنوس وار از دل  
خاکستر به بیرون می جهید و کاری بزرگ را رقم

● آگر کمی مرا دوست می داشتی بده جای جولان در میان غریبیه ها، برای تو که از جنس خودم بودی  
شعبده بازی می کردم تا در روز پیروزی دست در دست هم از آن پله ها بالا بروم و بر جام بوسه بزنیم



● کیستم؟ مرامی شناسی؟ من تورا خوب می شناسم، مرد با جذبه و عصبانی؛ هنوز آن پرنده  
خوشبختی که روی شانه ام نشاندی را زیاد نبرده و هر گز از یاد نخواهد برد





کجا می‌روی چنان شتابان؟ تو هر جا که فرود آیی من در آنجا به نمایش گذاشته خواهم شد. سرنوشت من و توبه هم گره خورده است؛ جایی برو که شهر خوشبختی باشد؛ جایی پشت دریاهای که آسمان و زمینش سرخ باشد

نگاه می‌کنم به آن دوربین روبرو که امروزم را به تصویر می‌کشد. می‌خواهم مثل قالی کرمان باشم و نقش نگارهایم چشم‌ها را خیره کند

به درد هابگون هنوز خیال محشیدن ندارم؛ می‌افتم و باز بلندمی‌شوم؛ من برای این ایستادن‌ها به دنیا آمدۀ ام

## برای بهترین بازیکن این روزهای فوتبال ایران

# "رامین" و هزار راه رفته

■ حمید ترابپور

● این لحظه ناب را بار نگ طلایی در دفترچه خاطرات‌تهر روایت می‌کنم؛ تولد من در این روز بود؛ تاریخ شناسنامه‌ام را تغییر بدھید



پیرامونش آب و تاب دادند اما اوی به سلامت از آن "تونل و حشت" جست و به امروزی رسید که ستاره بی‌چون چرای زردهای اصفهانی و لیگ برتر نامیده می‌شود و برای درخششی دیگر در تیم ملی دور خیز کرده است. شاید موفقیت در جام ملت‌های برای این بازیکن بیش از دیگر هم نیمی های ملی پوش وی اهمیت داشته باشد. قهرمانی در جام ملت‌های پیش رو، می‌تواند چند ستاره فوتبال ایران ساخت. ناگزیر اما باید به برخی از حواشی او اشاره کرد که شاید اگر در مقاطعی اسیر آن نمی‌شد به بازیکنی دست نیافتنی در این فوتبال مبدل می‌شد. آن حواشی را، هم خود او و هم فضای

● برای رسیدن به بالای آن کوه بلند باید از صخره‌های دشوار عبور کرد و چه صخره‌ای بلندتر از این؟



# داوری فوتبال در بحث و حیرت!



## زیر ذره بین

این شماره؛ مصائب داوری

پایان بازی دو تیم آنکارا گوجو باریزه اسپور ترکیه در هفته پانزدهم سوپر لیگ این کشور حادثه‌ای تلخ را رقم زد که تامد هانقل محافل فوتبالی خواهد بود. اعتراض، اتهام، تهدید جزیی نشدنی از امצע قضاوت در فوتبال است، اما آنچه در پایان این دیدار رقم خورد با همه پیش‌بینی هادر خصوص اعتراض به داوری متفاوت بود. مخابره تصاویر داوری که روی زمین افتاده بود و از هر سو پسره‌ای می‌خورد دل همه را به درد آورد. موضوع آن قدر زشت و غیرقابل باور بود که بالا فاصله همه با بت آن موضع سخت گرفتند. رجب طیبار دوغان گفت: ورزش یعنی صلح و برادری. ورزش با خشونت سازگار نیست. ما هرگز اجازه نمی‌دهیم خشونت در ورزش ترکیه رخ بدهد.

تقرباً همه رسانه‌های معتبر ورزشی این اتفاق را تعطیلی محاکوم کردند. تهدید به تعطیلی باعث شد عاملان را داد و خیلی زود باورده ماجرا احکامی چون جریمه نقدي، محرومیت مادام العمر و... در نظر گرفته شد تا شاید التیامی بر این درد بزرگ باشد. در کنار ورود مقامات قضایی ترکیه، فدراسیون فوتبال این کشور هم با شرم آور خواندن حادثه از دادستانی خواست به شدت با خاطریان برخورد شود. این حادثه نه فقط برای فوتبال ترکیه بلکه برای سایر کشورهای خطری بود تا با برخورد جدی از تکرارش جلوگیری کنند. همچنین کولیناریسیس کمیته داوران فدراسیون بین‌المللی فوتبال با تکان دهنده خواندن این حادثه در خواست برخورد با عاملان آن را به سرعت به فدراسیون فوتبال ترکیه ارسال کرد.

## جریمه باید به موقع و متناسب باشد

■ سید مهدی سیدعلی

من دوره مقدس سربازی در سازمان قضایی نیروهای مسلح خدمت کردم. آنچه برای بازدارنگی از جرایم اصطلاح خوبی یاد گرفتم. رای باید به موقع و متناسب با جرم باشد. تاموجب بازدارندگی شود. آنچه در ترکیه رقم خورد این گونه بود و قطعاً معمی تواند موثر باشد.

در فوتبال ما گاهی آرایی صادر می‌شود که ارزش خود را از دست داده است. مامشکل دیگری هم به نام ضعف قوانین و میزان جرایم هم داریم که دست متولیان امر را برای برخورد جدی تر بسته است. این جریمه‌های مالی کم، باعث بازدارندگی لازم نمی‌شود. داور فحش می‌خورد. گنکی خود را دریگر نفع می‌برد. محرومیت تماشاگر امروز باب میل برخی باشگاه هاست تا زیر فشار نباشند. در ترکیه دیدیم که بالا فاصله برخورد صورت گرفت و همه عوامل ذیربط پای کار آمدند. اردوغان هم از داور دلچسپی کرد. ما این امور را ساده در نظر می‌گیریم. فوتبالیست‌های ما الگو هستند. هر عمل آنها بار آموزشی دارد. با حرکت‌های زننده گاهی ضد اخلاق بودن را آموزش می‌دهیم. این امر حتی از میدان فوتبال به جامعه کشیده می‌شود. همه در قبال اجتماع خودمان وظیفه داریم و نباید آرامش را از آن بگیریم. شبیه‌سازی برای پنالتی، اعتراض و پرخاش به داور امری عادی شده است. اگر پول حرفه‌ای دریافت می‌شود باید در راستای وظایف اجتماعی هم درست عمل کنیم. یادمان نرود که هر چقدر در فوتبال پایین تر برویم ناهنجاری هاشدت می‌گیرد. نکته دیگر این که باید در خصوص وضع این جرایم عدالت وجود داشته باشد و بین افراد و تیم‌های هاتفاوت نباشد. فارغ از نگاه‌ها و اسم‌ها باید هر کس تخلفی داشت با آن برخورد صورت پذیرد تا شاهد آرامش لازم در میدان‌های فوتبال باشیم و داوران هم با تمزک بیشتر قضاوت خوبی داشته باشند.

## از جایگاه داور حمایت کنیم

■ حسین عسگری

آنچه در مسابقات باشگاهی فوتبال ترکیه رقم خورد عمل وقیحانه‌ای بود که دل همه را به درد آورد. امیدوارم هیچ‌وقت شاهد چنین حواشی نباشیم چون اصل فوتبال را زیر سوال می‌برد. از این منظر تجربه کردیم. از سوی دیگر بازتاب این حادثه و واکنش‌های صورت گرفته به حدی بود که مایه امیدواری شد. این امر جایگاه و ارزش موضوع داوری و داور را نشان می‌دهد. حتی دیدیم که اردوغان بالاترین مقام سیاسی ترکیه در این باره وارد ماجرا شد. ورود سرانه‌ها و مسئولان فوتبال ترکیه و جهان با تقبیح این عمل و اعمال سنتکین ترین جریمه‌های ممکن برخوردي قاطع با خاطریان شد. محرومیت مادام العمر بالاترین جریمه ممکن است که برای این امر در نظر گرفته شد. چنین برخوردي هم حکایت از جایگاه و منزلت داوری دارد و هم باعث دلگرمی همه داوران فعال می‌شود. متأسفانه ما شاهد چنین حمایتی از داوران در فوتبال ایران نیستیم. موضوع هم تازه نیست. از سالها پیش ما چنین رفتارهایی را شاهد بوده ایم و برخورد لازم با آن صورت نگرفته تا ادامه آن را شاهد باشیم. همین اواخر از حمله‌ی داور در شهرستانها و نیز فوتبال پایه را نکرده است. باید یکجا و با قدرت ترمیز این حمله‌هارا بکشیم. داور بعداز پایان بازی هیچ قدرت ندارد و نیاز به حمایت کمیته انصباطی و اخلاق دارد. داور حتی در مواقعی امکان مقابله به مثل هم ندارد. برای حفظ جایگاه و شخصیت داوری حتماً باید همراهی ذیربط به فکر باشند و گزنه‌انگیزه‌ای برای ادامه این کار باقی نمی‌ماند. امیدوارم مسئولان ماهماز حادثه تاخیر کیه درس لازم را فراگرفته باشند و با حمایت از قضایان فوتبال باعث آرامش بیشتر پیرامون این رشته باشیم که اگر چنین نشود فوتبال مایپیشرفت نخواهد کرد.

## برای فوتبال ایران که بی ادبان در آن آموزگار ادب هستند!

■ رسول عسکری



وقتی اومرت ملر در دقیقه پنجم وقت اضافه دیدار آنکارا گوجو - ریزه اسپور به سود تیم میهمان اعلام پنالتی کرد و همان پنالتی باعث از دست رفتن پیروزی تیم آنکارا گوجو شد، مدیر عامل این باشگاه فاروک کوچا بعد از سوت پایان بازی به زمین دید و با کوپیدن مشت به صورت داور از خجالت او درآمد. زمین خوردن داور و ماندن او زیر مشت و لگد عوامل تیم آنکارا گوجو دنیای فوتبال را در شوک فرو برد. کار به جایی رسید که لیگ های فوتبال ترکیه تعليق شد، رئیس فدراسیون فوتبال ترکیه، وزیر ورزش این کشور، رئیس فیفا و... و اکنش نشان دادند و حتی رجب طیب اردوغان رئیس جمهور ترکیه وارد عمل شد و با داور مضروب تماش گرفت. این جنجال غیرعادی در دنیای فوتبال با محرومیت مدام عمر مدیر عامل عاصی باشگاه آنکارا گوجو فروکش کرد و روای عادی فوتبال در ترکیه از سر گرفته شد. یعنی آنقدر عمق فاجعه زیاد بود که پای مهمنتین شخصیت سیاسی ترکیه و مقام اول دستگاه دیپلماسی فوتبال دنیا به میان آمد.

با این مقدمه، گاهی خواهیم داشت به فوتبال ایران که مدیرانش، بازیکنانش، عوامل تیم هایش، هوا دارانش و ... تمام یک فاروک کوچای درون دارند! آنها فقط به صورت داور مشت نمی زنند، اما از انجام کارهای دیگر فروگذار نیستند. فقط کافی است نقطه ضعفی از قیب بیابند. ایران هیچ تیمی شکست نمی خورد، شکستش می دهدن از تیم صدرنشین تاققرن شین هیچ کس طاقت باخت ندارد. همه شایسته هستند، مگر اینکه خلاف ثابت شود. از ابتدای لیگ قرار بود هیچ کس در مورد داوری، عوامل برگزاری مسابقه، روند برگزاری مسابقات و ... صحبت نکند، بیانیه صادر شود و فضای مساعد باشد برای بازی جوانمردانه، اما این تهدید فقط یکی دو هفته عملی بود و قربانی اش تنها یکی دو مریز میانه جدولی.

قافیه که تنگ بیاید، مراعات کردن از ادبیات فوتبال ایران می رود. بایک اشتباه داور، بایک پرچم اشتباه، بایک سوت ناکوک، بیانیه صادر می شود. عزیزان تا آخر مسابقه هم صبر نمی کنند و در بین دنیمه بیانیه صادر می شود! محظوی همه بیانیه ها هم یکی است، فقط ادبیات متفاوت است. سخیف، دور از انصاف و خود پسندانه. همه به هم می تازند. ۹۰ دقیقه مسابقه را ۴۰ دقیقه هم بازی نمی کنند، اما بعد از بازی، مثل قل از آن به هم می تویند. برای این فوتبالی که تماساگر و هادارش هم دلسرب شده است، این فوتبال جز مایه دلسربی چه دارد؟ اینها فقط به سر و صورت هم ضریبه نمی زنند، اما مصاحبه ها و اظهار نظرهای شان، زخم زبان هایشان و ... کم از زد و خورد فیزیکی ندارد.

برای فوتبال ایران که عملای زیان ده است هم مادی و هم معنوی، ویترینش که لیگ برتر است، آبرو مندانه نیست. مدعیانش فوتبال بازی نمی کنند و دلخوش به بازی هاداری هستند و تیم های لیگ های پایین تر باشند، خشنوت بیشتر است! از چاقوکشی و زد و خورد، حمله به داور و ... هرچه سطح لیگ پایین تر باشد، خشنوت بیشتر است. یک جا داور رامی زندن، جایی دیگر عوامل تیم میهمان را وروی سکوها هم تماشاگران با صندلی و سنگ یکدیگر را در فوتبال ایران "ادب از که آموختی، از بی ادبیان" جایی ندارد. اینجا بی ادبیان، آموزش ادب می دهن. باشد که روزی حال این فوتبال هم خوب شود. به امید آن روز.

## برخورد جدی و منصفانه!

■ بهمن اسدی

داوری و قضایت در ورزش به ویژه در رشتہ های پر طرفدار همیشه با اعراض، اتهام و حتی تهدید حتی سیاسی همه هفتاه شاهد کش و قوس فراوان در این باره هستیم. در کنار ضعف ها و اشتباهات داوری مثل فوتبال با این همه دربر گیری در مسائل اقتصادی و این کار را سخت می کند دوری از عدل و انصاف توسط کسانی است که کسب پیروزی را به هر شکل ممکن دنبال می کنند. آنچه که قانون حاکم بود. نظارت و قوه اجرایی قادر تند بودند این عدالت در قضایت بیشتر به چشم می آید.

امروزه در بالاترین سطح فوتبال شاهد قضایت هایی با "استاندار" بالا هستیم که قطعاً جدای از توانمندی داور به حمایت های حاشیه ای و جرمیه های سینگین مواجه می شود تا کسی حراث و جسارت برای به چالش کشیدن استقلال عمل داور را ندانش باشد. در کنار آن تلاش گسترده ای برای ارائه عملکردی درست از سوی داور صورت می پذیرد. همچنین استفاده از تجهیزات کمکی اشتباهات داوری را تا درصد بسیاری پایین آورده است.

با این حال گاهی از اوقات اتفاقاتی خارج از روال حاکم امروزی در فوتبال رقم می خورد که باید با آن برخوردی قاطع داشت. آنچه در فوتبال باشگاهی ترکیه رقم خورد یکی از این اتفاقات نادر بود که بی درنگ شاهدوا کنش شدید از سوی افراد و سازمان های مختلف در باره آن بودیم. حجم برخورد با این حادثه تلخ چنان بود که شاید کسی به این زودی ها جرات تکرار آن را ندانشته باشد. آنچه برای فوتبال ما نگران کننده است این که اعتراض های خارج از عرف نه تنها در ایران نهادینه شده بلکه به عنوان یک حریه برای نتیجه گرفتن در همه تیم های شکل عادت در آمده است. این حجم از اعتراض و تهدید و دخالت در امر قضایت مشکلات عدیده ای فراهم ساخته که اساساً کار از بی سوال می برد. متاسفانه فوتبال ما که دائم اشاره ای برخی برنامه های تلویزیونی هم خراب کرده اندنه در بحث توانایی بیشتر داوران و نه در بحث نظرات بر عملکردها و اعتراض ها توجه جدی را شاهد است تا به آینده خیلی امیدوار نباشیم. شک نکنیم که اگر برخوردها با این چالش ها منصفانه و جدی نباشد مسیر پیشرفت فوتبال را طی نخواهیم کرد.

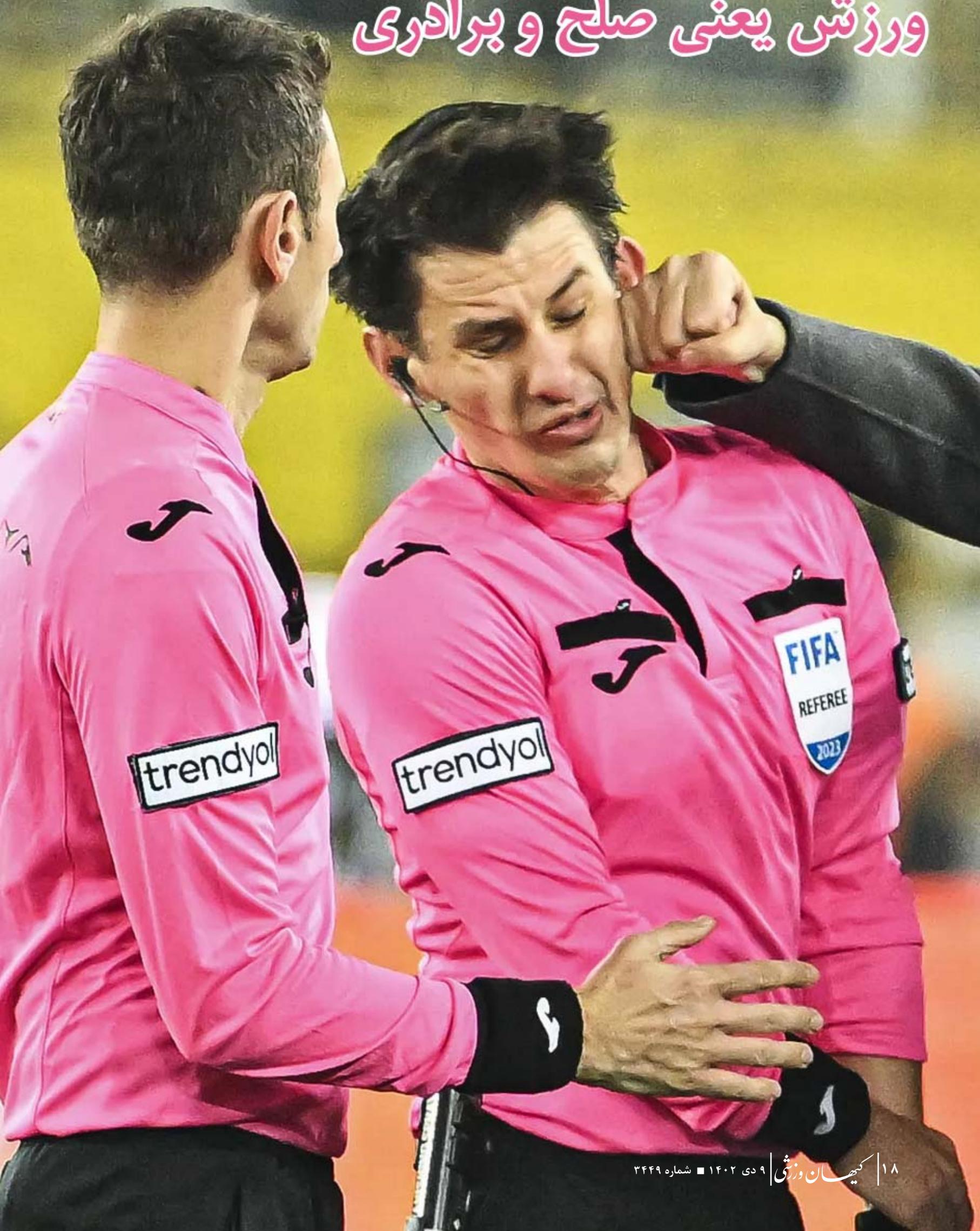
## فوتبال "حیاط خلوت" ارادل و او باش و هنجر شکنان نباشد!

■ مازیار مهرانی



"فاروق کوکا" رئیس باشگاه وارد زمین شد و با مشت به "اومت ملر" داور بازی حمله کرد. در این میان واکنش فدراسیون فوتبال این کشور به این اتفاق سریع، قاطع و به یاد ماندنی بود. "مهمت بوبو کسکی" رئیس فدراسیون فوتبال ترکیه بالا صاحله تمام رقابت های لیگ های این کشور را تا اطلاع ثانوی تعطیل کرد و گفت: "این حادثه روز شرم اور فوتبال ترکیه بود". البته این حادثه تنها با اقدام فدراسیون فوتبال ترکیه همراه نبود. وزارت کشور ترکیه هم با دستور بازداشت رئیس باشگاه و کلیه عوامل دیگر این در گیری نشان داد که فوتبال "حیاط خلوت" او باش، ارادل و افرادی که اهداف و مقاصد دیگری را دنبال می کنند نیست و نه تنها فدراسیون فوتبال این کشور در خصوص اقدام های نابه جا به میدان می آید. بلکه وزارت کشور نیز با عوامل هنجر شکن و بر هم زنده نظم که موجب تشویش اذهان عمومی می شود، جهت حفظ و صیانت از اماکن و رویدادهای ورزشی قاطعه ای برخورد می کند تا در کنار فدراسیون فوتبال ترکیه نقش موثری در فرهنگ سازی و اصلاح امور در حوزه ورزش و فوتبال حرفه ای داشته باشد. این برخورد و پیگیری سریع و قاطع به معنای دخالت دولت در فوتبال نیست، بلکه به معنای حمایت دولت از فوتبال و پاک سازی آن از اشواری است که گاه بالباس "مدیر"، گاه بالباس "مریبی" و گاه بالباس "اهل رسانه" محیط مقدس ورزش و فوتبال را با "چاله میدان" اشتباه می گیرند! حال سوال این است که فدراسیون فوتبال ما چه زمانی قرار است برخورد قاطع و قانونی نسبت به کلیه اعمال هنجر شکنانه در فوتبال حرفه ای، قوه اجرایی فدراسیون فوتبال بامتنخلاف، در این فصل از مسابقات لیگ برتر تحقق نیافت و این خواب خرگوشی تا کی ادامه خواهد داشت؟

# «شب شرمساری» فوتبال ترکیه ورزش یعنی صلح و برادری



راغیرقابل قبول دانست. اتفاقاتی که جایگاهی در ورزش و جامعه نداند.

او در این زمینه افزواد: "بدون داوران، فوتبالی هم وجود ندارد. داوران، بازیکنان، هواداران و کارکنان بایدهمگی اینم و مطمئن باشند تا زیارتی لذت ببرند".

در عین حال علی یزدیکاریا، وزیر کشور ترکیه هم تایید کرد که کوچادر بیمارستان، بانظار نیروهای امنیتی، تحت درمان قرار گرفته است.

کوچادر گفت و گویی دیگر در این خصوص گفت: "کاملاً هوشیاری ام را از دست داده بودم و هیچ چیزی را به خاطر نمی آورم. دیوانه شده بودم. چشمانت سیاهی می رفت!"

باشگاه آنکارا گوجو پس از این اتفاقات عذرخواهی کرد. در بیانیه این باشگاه آمده است: به عنوان باشگاه آنکارا گوجو، ما از اتفاقاتی که در این مسابقه روی داد، نلایت هستیم. همچنین از تمام فوتبال ترکیه و جامعه ورزش کشور به دلیل وقایع ورزشگاه "اریمان" پوش می طلبیم.

یوفا هم این وقایع را تاقیب کرد. در بیانیه یوفا آمده است: "ما مسئولان و اعضای مسائل انصباطی را ادار ساختیم که تصمیمات عاجل و ضروری را علیه کلیه کسانی که در این بی احترامی به داوران دخیل بوده اند، اتخاذ کنند".

### اتفاق مشایه

اما با شروع دوباره سوپر لیگ ترکیه، یک اتفاق عجیب دیگر رخ داد. فائق سرپالای اوغلو، رئیس باشگاه استانبول اسپور در جریان دیدار مقابل تراپوزان اسپور، پس از عدم اعلام پنالتی به سود تیمش و سپس پیش افتادن تیم مهمان (۲ - ۱) گام به زمین مسابقه گذاشت تا زیارتکنندگان بخواهد که زمین را ترک کنند!

این دیدار با نتیجه ۱ - ۱ در جریان بود که فلورین لاشاج با خطای باشیستا مندی سرنگون شد ولی داور اعتقادی به اعلام پنالتی نداشت. در سوی مقابل، پل اووناچو، مهاجم سابق ساوتهمپتون توانست گل دوم تراپوزان اسپور را وارد دروازه حریف کندازی کند که در دیقیه ۷۳ رئیس باشگاه استانبول اسپور، تیم خود را بیرون کشید و بازی نیمه کاره ماند. استانبول اسپور در حال حاضر قعرنشین جدول سوپر لیگ ترکیه است.

### درس هایی برای فوتبال

آری. در فوتبال کشورهای دیگر هم اتفاقات عجیب و غریب می افتد. شاید هم مادر فوتبال خودمان دلمان را به همین قضیه خوش کرده باشیم که مثلث بفرمایید در فلان کشور هم چنین و چنان شداماحداقدل تالان دونکنه در این مورد وجود دارد که به هیچ وجه نباید نادیده گرفته شود.

اول اینکه شکل رویدادهار فوتبال ماز دعوا و بیرون کشیدن تیم، به چاقوکشی، قدره کشی و حمله به قصد جان و اسیب رساندن جدی و بدون کوچکترین ترسی از مراجع ذی صلاح رسیده است. تنهانگاهی به چند هفته اخیر لیگ فوتبال امید، بررسی فیلم ها و تصاویر منتشر شده و حتی گفت و گو با حاضران در ورزشگاه ها نشان می دهد که اصلاح این یک چیز دیگر است، و حشیگری عجیب از نوعی که شاید صرف ادار جریان زد و خورد های ارادل و اوباش دیده یا شنیده باشید.

نکته بسیار کلیدی و مهم بعدی، نوع رفتار و برخورد با این قضایاست.

در حالی که اتفاق رخ داده در ترکیه از نظر ابعاد و نتایج، کمتر شباختی به وقایع موراد اشاره در لیگ امیدار داماتندرن برخوردها، محرومیت ها، جرمیه ها و پاسخ هارا از طرف تمامی مسئولان ذی ربط به همراه داشته است. از رئیس جمهور تا وزرا و روسای باشگاه ها، این اعمال را تاقیب و نکوهش کرده و علیه آن موضوع شدیدی اتخاذ کرده اند اما اینجا چه؟ کمیته انصباطی چند نفری را فراخوانده تا بلکه در خصوص چندین اتفاق بسیار ناخوشایند، توضیحاتی را رائه دهنند. آیا مثلاً امکان ورود مدعی العموم به این قضایا وجود نداشت؟ مگر اینکه در یک فضای عمومی، به قصد جان افراد تغییغ کشیده شده است؟ حداقل پرونده ای تشکیل داده و موضوع را کاملاً به صورت قانونی مورد بررسی قرار دهید و هر آنکه در این اتفاقات ذره ای تقصیر یا قصور دارد را به مجازات برسانید تا درس عبرتی شود برای آنان که محیط ورزش را با چاله میدان اشتباه گرفته و آن نوجوان و جوان را مسیر صحیح و پاک و ورزش دور کرده اند. آنها باینده ورزش این مملکت بازی می کنند و ای بسا که این کار را عامدانه و مغرضانه انجام می دهند تا نباشد ورزشکاری که بعده برای این مرز و بوم افتخار آفریند اما پیش از آن فراموش نکنید حقش این است که با این رویدادها، اول همه لیگ هارا تعطیل کنید، فکری به حال این تن از نفس افتاده کنید و بعد پر برگزاری لیگ و چه و چه را بدھید.

دلیل مشت کوچا ایجاد شده ولی آسیب مغزی رخ نداده است.

### تعليق لیگ

نکته اساسی در این خصوص، تعلیق فوتبال ترکیه در همه لیگ های این کشور، بلا فاصله پس از این اتفاقات بود که البته پس از یک هفته رفاقت ها دوباره از سر گرفته شد.

### واکنش ها به این اتفاق

در بیانیه فدراسیون فوتبال ترکیه آمده است: "ما قویا حمله غیر انسانی و نفرت انگیز به هلیل اموات ملر، داور مسابقه را محکوم می کنیم. این اتفاق مقابل یکی از داوران بین المللی ما و کاملاً خودآگاه رخ داد. باشگاه مربوطه، رئیس باشگاه، مریان و همه خاطلیان و مقصرا نی که به داور حمله کرده اند به شدیدترین شکل ممکن جرمیه خواهد داشت".

مهمت بوبویکوسکی، رئیس فدراسیون فوتبال ترکیه اعلام کرد که جرایمی برای این اتفاق وضع شده است. محرومیت دائم کوچا و جریمه ۶۹۰۰۰ دلاری باشگاه و انجام ۵ بازی خانگی بدون حضور تماشاگران، از جمله این جایزه است. سایر مسئولان باشگاه دخیل در این موضوع هم جرمیه نقدی یا محروم شده اند و برخی نیز تذکر دریافت کرده اند.

بیلماز تونچ، وزیر دادگستری ترکیه اعلام کرد که کوچا و دونفر دیگر به دلیل آسیب رساندن به یک داور در حال انجام وظیفه و در ملاعه عام، به صورت رسمی بازداشت شده اند. وی همچنین عنوان کرد که تحقیقات بادقت زیاده ادامه دارد.

عثمان آشکین باک، وزیر جوانان و ورزش ترکیه هم در این خصوص نوشت: "این حمله به داور پس از پایان مسابقات بینیم".

پیر لوئیجی کولینا، داور سرشناس بازنیسته و رئیس کمیته داوران فیفا نیز این حمله را مانند "سرطان" می داند که تهدیدی برای وجود و بقای فوتبال است. او گفت: "خشونت، چه به صورت کلامی و چه فیزیکی، همچون سرطان است که جان فوتبال را خواهد گرفت. یک داور به این دلیل که تصمیمی در بازی گرفته است نباید مورد حمله فیزیکی قرار بگیرد، حتی اگر این تصمیم اشتباه باشد. نباید اتو میلیش بمب گذاری یا به آتش کشیده شود به این دلیل که یک پنالتی گرفته است. متأسفانه این اتفاقات در برخی از کشورهای می دهد و موارد بعید و استثنایی هم نیست. ملر داوری خوب و مردم نیک است. اورا بارهادر زمین مسابقه دیده ام و همراه او در رقابت های جام فوتبال را او را در آرزویتین بودم. او شایسته آنچه براش در آنکارا خواهد بود. دیدن تصاویر افتادن می کند و همچنان که در این مسابقات بینیم".

دوروز بعد، ملر از بیمارستان مرخص شدور جطیف اردوغان، رئیس جمهور ترکیه با وی تلفنی صحبت کرد. ملر که یکی از دادندو همه آنها که دیگران را کردن را نمی بخشم. "دوروز در جام ملت های اروپا در سال ۲۰۲۴ در کشور آلمان قضاوت کند.

### طاهر شاهین

"شب شرمیاری" فوتبال ترکیه، محبوب ترین ورزش این کشور ادچار بحرانی عجیب و باور نکردنی کرد، شبی که حمله به سوی داور و سلطمناسی، سوالات بسیاری را در خصوص وضعیت فوتبال این کشور مطرح ساخت.

### قضیه چه بود؟

دیبار سوپر لیگ فوتبال ترکیه بین دو تیم آنکارا گوجو و چایکور ریز اسپور با تساوی ۱ - ۱ به پایان رسید در حالی که تیم میزبان توانست در آخرین دقیقه از وقت های تلف شده، گل تساوی را وارد دروازه آنکارا گوجو کند. اولیمپیو موراتان در دقیقه ۱۴ میزبان را پیش انداخت. علی سوه در نیمه دوم اخراج شد تا آنکارا گوجو، ۱۰ نفره شود. اگرچه با اخراج امیرهان تا پچو در دقیقه ۹۵ دو تیم از نظر نفرات برابر شدند اما در دقیقه ۹۷ آدولفو گیج، توانست گل تساوی را اوراد دروازه حریف کند. پس از به صدا در آمدن سوت پایان مسابقه، فاروق کوچا، رئیس باشگاه آنکارا گوجو به همراه چند نماینده از همه مسابقات هم وارد زمین شدند. داوران فیفا قرار دارد، با چشمی سیاه و ورم کرده به همراه یک پلیس، توانست خود را به رختکن برساند.

### چرا به داور حمله شد؟

ظاهرا کوچا به دلیل اخراج یکی از بازیکنان تیمش و بعد هدیه دادن گل تساوی به تیم حریف در آخرین لحظات، از ملر خشمگین شده بود. ملر با انتشار بیانیه ای اعلام کرده بود که کوچا، جانش را تمدید کرده است.

وی در این باره گفت: "فاروق کوچا با مشت به چشم چپ من کویید و زمانی که روی زمین افتاده بودم به همراه چند نفر دیگر به صورت و سایر اعصاب بدنم ضربه زد. او به من و کمک هایم گفت که کارتن را تمام می کنم و باشاره مستقیم به من گفت که می کشم". او ادامه داد: "هر گز نمی بخشم. اورا نخواهم بخشد. مرا با مشت نشیز زمین کردن و بعد در حالی که روی زمین افتاده بودم، مرا می زدند. با وجود راحت همه آنها که دیگران را کردن را نمی بخشم".

دوروز بعد، ملر از بیمارستان مرخص شدور جطیف اردوغان، رئیس جمهور ترکیه با وی تلفنی صحبت کرد. ملر که یکی از داوران بر جسته ترکیه با تجربه قضاؤت های بین المللی است، می تواند در جام ملت های اروپا در سال ۲۰۲۴ در کشور آلمان قضاوت کند.

### فاروق کوچا کیست؟

کوچای ۵۹ ساله، یک سیاستمدار شناخته شده، نماینده سایق مجلس و عضو حزب اعتدال و توسعه کشور ترکیه است. جالب اینکه وی به دنبال این بود که شهردار آنکارا شود. او در این زمینه گفته بود: "شهردار یک شهر بزرگ بودن، مسئولیت سنجنی است و من آنچه را لازم است، انجام خواهیم زد. او به من و کمک هایم اینکه در آن قرار داده اید، شرم بر شما باد. از اشاره ای شود".

امروز نه بیرون، ملر از پوشش ترکیه ای خواستار برگزاری یک شباختی است. اینکه وی به دنبال این بود که شهید را خورد هست. این بحث اینکه اینکه به داور چه می گوید یا چه کاری انجام می دهد، مارا احاطه کرده است. با فشاران هر روز بیش از پیش، آسیب پذیرترین بخش فوتبال را ویران ساختید. شما سنگینی شکست هایتان را به داوران تحمیل کردید. شرم بر شما باد. از وضعیتی که مارا در آن قرار داده اید، شرم بر شما باد. فوتبالی ماه ترکیه را کسب کرده بود.

پس از این اتفاق، وی از ریاست باشگاه استفاده نمی کند. از سال ۲۰۲۱ در اختیار دارد - ولی همچنان تاکید داشت که تیمش فریب داور را خورد است. وی در خصوص گرفته چقرن چند بزرگ بود و اشتباه داور چقدر داور را تأثیر گذارد. هیچ چیز نمی تواند توضیحی برای خشونت اعمال شده توسط من باشد. از جامعه داوری ترکیه، عموم ورزشکاران و مردم کشورم عذرخواهی می کنم".

البته کوچادر مصاحبہ ای دیگر کرده بود که صرافاً صدق

داشتند با این اتفاق، وی از ریاست باشگاه استفاده نمی کند. اما کار به اینجا رسیده که سیلی به صورت او زده و به عقیده وی بینندار! سیلی باعث ایجاد شکستگی هم نشده است. وی ادامه می دهد:

"بس از آن او ۵ تا ۱۰ دقیقه دیگر ایستاد تا سیلی دوم را بخورد و بعد خودش رانش زمین کرد. بلا فاصله پس از آن مرا به دلیل مشکلات قلبی به بیرون زمین بردند و من از هیچ اتفاق دیگری، مطلع نیستم".

مهتم یوروپولیت، پرشک مسئول بیمارستان آجیبادم با

انتشار ویدئوی عنوان داشت که خراش کوچکی در صورت ملبه

### فیفا چه گفت؟

جیانی اینفانتینو، رئیس فیفا هم رویدادهای پس از مسابقه

# رسالت

## یا دروغ



# رسانه های «شیتیل بگیر»

## کی خواهم یافت، یا دروغی خواهم ساخت!

### هراس از طرد شدن

اگر از زاویه‌ای دیگر موضوع رویکرد غرق شدن کارشناسان و اهالی رسانه در فساد را مورد بررسی قرار دهیم، شاید بحث تضمیع آنها را هم راحت تر بتوان توجیه کرد. این افراد وابستگی جدی به رسانه متبع و موردنظر دارند. آنها نگران هستند که در صورت افشاگری فساد، یا بیان حقایق (به جای دروغ پردازی ها) از آن سازمان یا رسانه طرد شودن یا حداقل محدودیت هایی برایشان ایجاد شود. این برای همان افراد به مشابه مرگ است؛ دوری از ویترین و نمایش خود.

### نمونه هایی از آن سوی آبها

در حالت مداخله عامدانه که در واقع نوعی شمشیر بستن از روپرای تیشه زدن به ریشه ورزش سالم است، اهالی رسانه یا عمدآ فساد را از چشم عموم مردم پنهان می کنند یا سوگیری های مشخصی را در قضایت، اظهار نظر و تحلیل مسائل مربوطه وارد می کنند تا اصل ماجرا را پوشانند یا آن را به شکل دیگر جلوه دهند. نمونه هایی از این موارد اصولاً در گزارش های تلویزیونی یا مقالات نشریات دیده می شود.

تفسیرهای جانبدارانه و قابع و رویدادهای ورزشی، ارتباط مستقیمی با نمایش های تلویزیونی پس از یخش مسابقات دارد، جایی که فرصت بیشتری برای تحلیل عمیق لحظات و اتفاقات مشکوک وجود دارد. تلفن های افشا شده از ماجراهای "کالچپولی" در فوتیال ایتالیا، دخالت مدیران ورزشی در چینش مهمانان دعوت شده به این برنامه تلویزیونی، انتخاب صحنه های مشکوک برای تحلیل یا دست بردن در نتایج نظرسنجی هارا بر ملا ساخت. این یکی از بزرگترین رسوایی های ورزشی در ایتالیا و کل دنیا محسوب می شود. اتفاقی مشابه اما در کشور چک رخ داد که مدیران فوتبالی، افراد خاصی را از میان اهالی رسانه برای گزارش مسابقات انتخاب می کرددند تا نگاه هارا به سمتی که خود می خواستند منحرف کنند و حرفی از داوران رشوه گرفته و نوع قضاوت بدار آنها به میان نیاید. یا نمونه ای دیگر در شبکه فاکس که کارمندش محکوم به پرداخت رشوه در یک ماجراهای بسیار پیچیده برای دیافت حق پخش تلویزیونی مسابقات فوتبال در آمریکای جنوبی شد.

### آنچه تحويل مخاطب می دهد

فساد در میان اهالی رسانه - آن تعداد اندک ولی متسافنه تغییر دهنده افکار عمومی - بایان عامیانه "شیتیل بگیر" منتج به تاثیر مستقیم بر تصمیمات رده بالا در حوزه ورزش خواهد شد. در واقع این افراد یا به دنبال دروغی می گردند و یا - در اکثر مواقع - دروغی می سازند و آنچنان آن را زیبا تحويل مخاطب می دهند که حتی زحمت بررسی یا تحقیق در خصوص مطلب ارائه شده را هم به خود نمی دهد. در واقع این نوع کارشناسان و اهالی رسانه، تنها برای کنترل کردن اوضاع و احاطه داشتن بر فساد، رشوه نمی گیرند بلکه برای کنترل داشتن بر تفسیر همان رویداد هم دست به این عمل ناشایست می زندند. اینجاست که حضور مسئول دست پاک، سردبیر موجه و مدیر اصطلاحاً "خداترس" احتمالاً می تواند تصمیمی باشد برای جلوگیری یا حداقل کاهش چنین رخدادهایی؛ که اگر نباشد چنین سدهایی، زنجیره فساد به راحتی تشکیل شده و تا جایی رخنه می کند که دیگر حتی از دست آن مدیر و مسئول هم کاری برخواهد آمد.

### فساد با چشمان بسته یا عامدانه؟

اهالی رسانه به دو صورت ممکن است در امر فساد در ورزش مدرن و امروزی، دخیل باشند. اول به صورت سهوی یا غیر مستقیم دخالت داشته باشند. در این حالت، رویکرد اهالی رسانه و کارشناسان امر، توجه صرف به جنبه های مثبت ورزش است و علاقه ای به درک منتقدانه فرآیندهای خسارت بار برای ورزش دارند. پس آنچه باعث تکثیر فساد در این حالت می شود، "انفعال" آن افراد و تمرکز بر مسائل خنثی یا غیر تعارض آمیز خواهد بود.

صورت دوم، حضور در زنجیره فساد به صورت آگاهانه و عامدانه است. در این مسیر، اهالی رسانه به عنوان مفسران تضمیع شده (یا همان "شیتیل بگیر" خودمان) وقایع ورزشی، فرآیندهای سری و مسکوت نگه داشتن فساد را تسهیل کرده و بدین صورت دروغ هایی به خود خواننده، بیننده، شنونده یا هر کاربری خواهند داد. در این شرایط نقش آن فرد رسانه ای همچون مسئولان، مریبان، داوران و خود ورزشکاران مفسد و درگیر در این پروژه خواهد بود.

نکته مهم اینکه قرار نیست تنها فساد را مرتبط با اعمال ورزشکاران یا داوران در نظر بگیریم، بلکه سیاست های ورزشی نیز خود موابایی برای رخنه کردن این افراد است. یعنی فساد در حد کلانش از یک سو افراد مسئول دست اندر کار را هم درگیر خواهد کرد و مواردی از جمله پیشنهادهای برگزاری رقابتی های بزرگ ورزشی، به دست آوردن حق پخش مسابقات و امضای قرارداد با حامیان مالی در این دسته جای می گیرند.

### آنان که در خواب خرگوشی اند

همراه شدن با روزمرگی هادر عالم رسانه و توجه به نمای زیبای ورزش، بدون در نظر گرفتن عمق نازیبای احتمالی، همان ورطه ای است که اصطلاحاً "چشم بستن سهوی" خوانده می شود. چشمانتان را بسته اید و گویی همه چیز خوب است! این مقدمه ای است برای تلاش بیش از اندازه برای کسب اطلاعات انصاری و دست اول، که غرق شدگان در این باتلاق، آن را عین حرفة ای گری می دانند و خود بی خبر از خواب خرگوشی خویش.

فراموش نکنیم که نقش سواد و آموزش در میان اهالی رسانه و کارشناسان تاچه حد مهم است و چه تاثیری خواهد گذاشت بر ایجاد ارتباط بین موضوعات مختلف ورزشی با سیاست یا تجارت و نتیجه گیری از آن. همین می شود که دستاپوزی قرار دادن موضوع سرگرم کردن مخاطب خواهد چربید به اطلاع رسانی انتقادی و تحقیق و بررسی در خصوص تخطی احتمالی از قوانین و محصول نهایی، سرعت بیشتر در راه رسیدن به مفسده های جدیدتر خواهد بود.

### تمرکز بر نتایج و گزارشات

نگاهی به یک پژوهش انجام شده در میان ۸۰ روزنامه نگار در ۲۲ کشور دنیا مشخص می سازد که اطلاع رسانی در میان رسانه ها جنبه غالب محسوب شده و تقریباً چهار مقاله از پنج مقاله چاپ شده به نتایج، گزارش مسابقات، مرور رقابتها و به صورت کلی تمرکز بر جنبه های مختلف ورزشی پرداخته است. یعنی تنها بخش اندکی از مقالات مورد بررسی وارد حوزه بررسی فسادها، زد و بندها و کم کاری های احتمالی مسئولان شده است.

### ■ سید محمد طاهر شاهین

علی رغم تاثیر و قدرتی که رسانه ها دارند و نقش مهمی که می توانند در عین ساختن فساد ایفا کنند، این نقش و چالش های احتمالی پیش رو در مورد رسانه های ورزشی، کمتر شناخته شده است. در واقع اغلب رسانه های ورزشی در نظر گرفته می شود که رسانه ها وظیفه بر ملا ساختن و گزارش کردن فسادها در بخش های مختلف را بر عهده دارند. دلیل این موضوع هم تاحدوی واضح است. رسانه - از هر نوعی - نه تنها می تواند رخدادهای مرتبط با این موضوع را افشا کند، بلکه تاثیر مستقیمی بر شکل دادن افکار عمومی خواهد داشت و به صورت قابل توجهی بر حوزه فعالیت خود، سایه می افکند.

به بیان دیگر، هر رسانه سه نقش مهم در مورد مسائل مربوط به فساد، ایفا می کند. اول اینکه آگاهی عمومی را افزایش می دهد، دوم اینکه به صورت مستقل تحقیق می کند و نهایتاً اینکه در پی دستیابی به نمونه های قابل تأمل و متقن، آنها را با جزئیات اشامی کند.

### اگر رسانه آلوده شد، چه؟

حال فرض کنیم خود آن رسانه به فساد، تصمیم گیری نادرست و بالاخره عدم رسوایی کردن زمینه های فساد و افراد دخیل در آن مبتلا شده باشد. مصاحبه جواد نکونام پس از دیدار با پرسپولیس را دوباره مرور کنید. او در آن کنفرانس خبری از کلماتی خطاب به چندین نفر استفاده کرد. در واقع به زعم وی، کسانی که می بایست فساد را در حوزه فعالیت خود افشا کنند، "شیتیل بگیر" و در نهایت درگیر فساد شده اند.

مشابه این اتفاق در سال ۲۰۱۱ در جریان قرعه کشی مسابقات مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۴ بزرگی در ریو دو ژانیرو افتاد. ریکاردو توکشیرا، رئیس فدراسیون فوتبال برزیل که توسط رسانه های انگلیسی به دریافت رشوه در دهه ۱۹۹۰ متمهم شده بود، از پاسخ دادن به سوالات خبرنگاران این کشور سر باز زد و دلیل آن را درگیر بودشان در فساد و عدم صداقت عنوان کرد. در اینجا قصد نداریم صحت و سقم گفته های نکونام در این زمینه و افراد خاص مدنظر وی را بررسی کنیم بلکه هدف پرداختن به موضوع کلی ریشه دوایی فساد در میان رسانه های ورزشی، عدم پرداختن به وظیفه و هدف اصلی و "قلم به مزد" شدن عده ای در رسانه یا در میان افرادی است که به عنوان مجری، کارشناس یا روزنامه نگار، از رسانه خود تنها به عنوان سکوی پرسش جهت دیده شدن یا بر سر زبان افتادن، استفاده می کنند.

### تفسران دنیای ورزش

روزنامه نگاران، مفسران دنیای ورزش هستند بدین معنی که نه تنها شوق، برانگیختگی و لذت از ورزش روزگار خود را منتقل می کنند، بلکه در طرف مقابل می توانند با گسترش فساد، قواعدستی بازی جوانمردانه را به چالش بکشند. در واقع قسمی از فساد روبروی فرزونی در ورزش مربوط به ارتباط بین حوزه ورزش، رسانه های جمعی، تجارت و صنعت تبلیغات است. باز هم تاکید می کنیم که اکثریت قشر حاضر در انواع رسانه های جمعی، در رسوایی های مرتبط با شکل های مختلف فساد در گیر نیستند ولی همان تعداد اندک را نباید دست کم و یا حتی نادیده گرفت که همین جمع به ظاهر ناچیز، یک جماعتی را گمراه می کند. در این مقال نگاهی گذرا می اندازیم به صور مختلف تخطی در رسانه ها و اینکه کدام موارد شایع تر هستند.



## نعمتی اخراج شد، پرسپولیس برد!

پرسپولیس که هفته‌هادر حسرت‌بردمی سوخت و می‌ساخت سرانجام در مقابل شمس آذر یک‌بردشیرین را کسب کرد تا موقتبه رده سوم جدول رده بندی صعود کند. یک‌پیروزی کاملاً در امانتیک ده نفره مقابل پدیده این فصل از مسابقات که هفته‌هابی شکست‌مانده بود بیشتر به معجزه شباخت داشت. معجزه‌ای که با اخراج "علی نعمتی" نوام بود! امدادی که تکل های بی محابا و حرکات خارج از کنترل وی پرسپولیس را در واپسین دقایق بازی "شهرآور" از یک‌برد مسلم و فرصت مناسب برای کم کردن اختلاف امتیاز مقابل استقلال تیم صدرنشین لیگ برتر محروم کرده بود! در این میان باری چشم‌بواز "محمد‌مهدی احمدی" در دقایقی که به عنوان مدافع چپ‌بازی کرد، بازی فوق العاده "فرشاد فرجی" در قلب دفاع که کی از بهترین بازیکنان میان بود و حضور موثر "سینا اسدی‌بیگی" که به همراه مسعود ریگی به قلب میان قرمز پوشان آرامش بخشید، در نهایت موجب شدیجی گل محمدی این بازی "برده" را وانهد! ضمناً این سوال هارا در ذهن هواداران باشگاه و کارشناسان ایجاد کند که: چرا بازیکنی چون محمد‌مهدی احمدی که توانایی برداشتن بازیکن رودر و پیروزی در نبردهای یک‌مقابل بکرادارد، آن‌هم در چنین بازی پرفشاری که بازیکن با تجریه‌ای چون سروش رفیعی باره‌اد چار اشتباه‌های فاحشی شدیلید "چهارده هفته به نیمکت ذخیره هادوخته شود؟!" چرا پس از هفته‌هانان‌کامی فرشاد فرجی جایی در خط‌دفعی پرسپولیس نیافت تازمانی که حسین کنعانی زادگان تنبیه انضباطی شد؟ سینا اسدی‌بیگی در بازی هایی که پرسپولیس نیاز به حفظ نتیجه داشت چرا به خدمت گرفته نمی‌شد؟ و ...



## دروازه حریف، آن طرف است!

بازی "پرسپولیس و شمس آذر" در حالی آغاز شد، که پرسپولیس بازیکنان "دقیقی" از منطقه یک‌سوم دفاعی حریف و عادت قرمز پوشان به بازی رو بعقب عرصه را به پرسپولیس کامل‌لتگ کرده بود. شاید در این دقایق برخی از هواداران پرسپولیس آزو می‌کردد که: "ای کاش بیرانند به جای قرار گرفتن درون دروازه‌بهنوك حمله‌می‌رفت بلکه سروش رفیعی و میلاد سرلک توپ‌های بیشتری را به سمت دروازه مقابل بفرستند!" در این میان "امید عالیشاه" را باید یک استثناء در نظر گرفت "هافبک-مهاجم" تکنیکی و غیوری که سعی داشت توپ را به سمت جلو دروازه حریف راهنمایی کند. بازی پا به توپ و پای های هوشمندانه عالیشاه تنهای امید هواداران به زدن گل برتری در این بازی بود. اما با پایان این دیدار، به جز سه امتیاز شیرین برای سرخ پوشان دو پیلان مهم دیگر هم رقم خورد! (۱) نقطه پایانی شدیرافت "گولسیانی" مدافعاند قامت و گلن گرجی (۲). پایان تردیدهای جدی در خصوص کارایی و اثربخشی "تبیل باهوبی"! مهاجمی که پس از باز کردن دروازه استقلال خوزستان در این بازی هم یک‌پنالتی به موقع گرفت، آن‌هم در حساس ترین زمان ممکن برای پرسپولیس "ده نفره" تاگولسیانی هم دبل کندهم به کورد آن و بتل "نزدیک تر شود!

## یامگا، نام گردباد آرام آبی!

استقلال تهران در حالی مقبل گل گهر متوقف شد که به دلیل در اختیار نداشتن مدافعان میانی خوبی چون محمد حسین مرادمندوایمن سلیمی به دلیل مصوومیت علی‌غم‌نلاش‌های روزبه چشمی در قلب دفاع اسیب پنیر و شکننده بود و اگر بی تحریگی موجب ضربات ناپخته سعید سحرخیز و علیرضا کوشکی در موقعیت‌های مناسب به دست آمد در این بازی نمی‌شد شاید این دیدار دو تیم هم، با تساوی خاتمه‌نمی‌یافت. در این میان حضور "ایک بایناما" در زمین بازی جان دوباره‌ای به گل گهر بخشید. شاید او مارینوس ازووندیس سرمربی یونانی گل گهر را مجاب کند که بیشتر از وجودش در لیگ برتر بهره‌بگیرد. اما نقطعه قوت استقلال را باید در جناحین فعال بی‌قرار و فوق العاده خطرناک این تیم خلاصه کرد. در این میان بدون شک بهترین، کامل ترین و خطرناک ترین بازیکن استقلال کسی نیست جز "کوین یامگا" بازیکن فرانسوی آبی پوشان که در جناح راست این تیم مهر نانیز به نظر می‌رسد. او ضمن آن که همچون "گریبد" سمت چپ حریفان را ویران می‌کند خصوصیات یک مدافع شش دانگ کنار راه می‌دارد. پس کنار مشارکت در حمله به خوبی دفاع هم‌می‌کند و تونپ را از زیر پای حریف به راحتی در می‌آورد و در عین حال با سرعتی قابل توجه پا به تونپ نفوذ می‌کند و گل می‌سازد، پنالتی می‌گیرد و در نهایت به راحتی خود را یک "یوان آب" پنالتی خود را به نظر کوین یامگار ایلید بهترین پنالتی زن فوتبال داخلی مادر همه ادوار دانست!



## در دسرهای دفاع ناشیانه

خطو نشان علی خطیر مدیر عامل باشگاه استقلال برای هدایت ممیزی روشن و پیامی قبل در ک بود اما جزئیات دیگر مصاحبه و در توضیح مساله تنظیم و تأیید نامه ارسالی به فیفا در سربرگ فدراسیون و به امضای "دیبر کل" با بهاماتی همراه است. اجازه دهدیده بخشی از سخنان وی پیر دارم: "یک نامه به اشتباه نوشته شده و بعد این نامه اشتباه در رسانه ها منتشر شده است! من بامهدی تاج حرف زدم و او قول داد که این موضوع را تا رسیدن به نتیجه نهایی پیگیری کند. نمی توانم بین شکل و از طریق فدراسیون فوتبال به بیرون از ۲۰۰ نامه محروم‌می‌رسد. یک نامه به دین شکل و از طریق فدراسیون فوتبال به بیرون درز پیدا کند و بخواهند باشگاه استقلال را تحت فشار بگذارند. خطیر اضافه کرد: من هیچ رابطه دوستانه‌ای با هدایت ممیزی ندارم. این دلیل نمی‌شود نیات و غرض های شخصی خود را در مسائل کاری دخالت دهد." به نظر چند نکته در این گفت و گویا بدشکش شود. (۱) منظور از یک نامه به اشتباه نوشته شده چیست؟ (۲) چرا نامه به اشتباه در رسانه ها منتشر شده است؟ (۳) منظور از جمله "من رابطه دوستانه با ممیزی ندارم، دلیل نمی‌شود نیات و غرض های شخصی خود را در مسائل کاری دخالت دهد" به نظر چند نکته در این گفت و گویا بدشکش شود. این نامه که ظاهرا مسئول روابطین الملل باشگاه بوده مرتکب اشتباه شده و نباید پیش نویس نامه را تهیه می‌کرده است. در حالی که باشگاه استقلال مدعی است این کار را با همانگی فدراسیون فوتبال انجام داده پس چه اشتباه دیگری مدنظر خطیر می‌تواند باشد؟ در مورد سوال اول می‌توان تصور کرد منظور خطیر از یک نامه به "اشتباه" نوشته شده این است که: نویسنده این نامه که ظاهرا مسئول روابطین الملل باشگاه بوده مرتکب اشتباه شده و نباید پیش نویس نامه را تهیه می‌کرده است. در حالی که باشگاه استقلال مدعی است این کار را با همانگی فدراسیون فوتبال انجام داده پس چه اشتباه دیگری مدنظر خطیر می‌تواند باشد؟ در مورد سوال دوم که "نامه به اشتباه در رسانه ها منتشر شده" همو قت خود مدیر عامل باشگاه مدعی است این نامه از سوی عوامل باشگاه پرسپولیس به بیرون درز پیدا کرده، قاعده‌نامه آگاهانه و هدفمند منتشر شده نه شهوابیا به تغییر ایشان اشتباهی! و اگه مگر انتشار یک خبر محروم‌می‌شود و جذاب برای رسانه هارامی توان اشتباه خواند؟! چنین اظهار نظری در صلاحیت مدیر رسانه منتشر کننده خبر و نامه است که مدیر عامل باشگاه استقلال در مورد سوال سوم هم شاید تصور آفای خطیر آن است که افراد مسئول حتماً باید دوست ایشان باشند تا وظایف خود را برای منافع و مصالحی فراموش کنند و ندیده بگیرند! بهر حال تصور می‌کنم بهتر بود مدیر عامل محترم استقلال آن چند جمله آخر مصاحبه و دفاع ناشیانه اش را فاکتور می‌گرفت و یا بعد از اشتباه می‌خواند!



## مار گزیدگی، درد بی درمان لیگ برتر!

دقیقاً اوخر تیر ماه سال جاری بود که مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال در جلسه هم اندیشه‌ی مدیران فدراسیون فوتبال بامدیران روابط عمومی و رسانه باشگاه‌های لیگ برتر گفت: تیم‌هادر مسابقات لیگ برتر وقتی یک کرنر نمی‌گیرند "سرمربیان" شان طوری به هوا می‌پرند که گویی "مار" آن ها گزیده!! از مدیران رسانه خواستیم کنترل ویژه‌ای را روی نیمکت‌ها قبل و حین بازی داشته باشند. او در ادامه هم بی‌آور شد که انتظار دارد ارکان قضایی فدراسیون فوتبال با برخوردهای به موقع انصباطی، به تعییری جلوی "مار گزیدگی" سرمربیان لیگ برتر را بگیرد. با این تقاضا، وعده‌ها قول و فرارها، لیگ برتر متأخر شد و هفته‌ی چهاردهم رسید، اما هفته‌ای نبود که سرمربیان شاغل در لیگ برتر مارا "مار" نگزد! هر چه منتظر ماندیم از واکنش بازدارنده و اثر بخش کمیته‌ی انصباطی و اخلاق خبری نشد. گویا آنها "مار" به این بزرگی را کنار زمین! پیش‌های بلند سرمربیان لیگ برتر که بی‌آور پرش خاطره‌انگیز "تیمور غیاثی" در بازی‌های آسیایی تهران استرانمی‌بینند! بدتر از همه برخی از مدیران رسانه همین باشگاه‌ها هستند که نه تنها اعمال کنترل نیمکت‌نشنند بلکه خود عامل جهش و پوش سرمربیان لیگ برتر بوده و در نقش پروفسور "ویشن" آلمانی ظاهر می‌شوندتا "غیاثی" های فوتبال ماهر روز بالاتر قبیل بپرنده! بگذریم که گاهی یک لشکر باید همین "استاندار سانه‌ای" را کنترل کند تا جنجال فرونشیند! واقعاً دست مریزاد!



## چرا قطر؟

هجدهمین دوره فوتبال جام ملت‌های آسیا قرار بود در چین برگزار شود اما به علت شیوع دوباره ویروس کرونا کنفراسیون فوتبال آسیا به صورت رسمی خبر انصاف این کشور از میزبانی را اعلام کرد و پس از بررسی های AFC، میزبانی این مسابقات (برای دومین بار) به قطر رسید. بعداز برگزاری عالی جام جهانی ۲۰۲۲، کنفراسیون فوتبال آسیا به این نتیجه رسید که قطر به عنوان یک کشور امتحان پس داده، توانایی برگزاری شکلی ASIAN CUP 2023 را دارد.

## میزبان در یک نگاه

قطر، کشوری کوچک اما غنی است که مرز مشترک زمینی با عربستان سعودی و مرز آبی با کشورهای ایران، کویت، عراق، عربستان، بحرین و امارات متحده عربی دارد. پایتخت کشور قطر، دوحه است. قبل از کشف نفت خام در قطر، سرمایه‌های این کشور از طریق شکار موارید و تجارت دریایی تأمین می‌شد و به همین دلیل نیز شناخته شده بود. شهر دوحه پایتخت کشور قطر است. این شهر در سواحل زیبای خلیج فارس قرار دارد و به شکلی بسیار مدرن طراحی شده است. در این شهر دهکده‌های ساحلی زیادی دیده می‌شود و طرح‌های مدرن سازی شامل ساختمان‌های تجاری و مسکونی است. این شهر فرودگاه بین‌المللی دارد و اقتصاد آن بیشتر وابسته به نفت و گاز و ساخت و ساز است. کشور قطر سومین کشور دارای منابع نفت و گاز، بعداز ایران و روسیه محسوب می‌شود و از این رو اقتصاد این کشور کاملاً مبتنی بر گاز است. قطر با سرانه درآمد ۱۲۶۰۰۰ دلار آمریکا، ثروتمندترین کشور جهان می‌باشد. همچنین رشد اقتصادی این کشور بسیار بالاست. قبل از اكتشاف نفت، صیدمواریدیکی از صنایع بزرگ و منبع اصلی درآمد مردم به شمار می‌رفت. بر اساس داده‌های سازمان برنامه ریزی و آمار قطر که به تازگی منتشر شده، جمعیت این کشور در پایان ماه مارس ۲۰۲۳ به ۳ میلیون و ۵ هزار نفر رسیده است.

## امان از گرما

جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ هجدهمین دوره این رقابت‌ها خواهد بود. مسابقات قهرمانی جام ملت‌های آسیا (مردان) هر چهار سال یک بار در سطح این قاره و توسط کنفراسیون فوتبال آسیا (AFC) برگزار می‌شود. این دوره از مسابقات پس از جام ملت‌های آسیا ۲۰۱۹ برگزار می‌شود که شامل قطر (میزبان) و ۲۳ کشور دیگر خواهد بود. در این مسابقات، قطر علاوه بر میزبانی، مدافعان عنوان قهرمانی نیز خواهد بود. این دوره از مسابقات که قرار بود در اوخر بهار و اوایل تابستان برگزار شود به دلیل گرمای شدید قطر در این بازه زمانی به زمستان مو کول شد. این مسابقات از ۲۲ دی تا ۲۱ بهمن سال جاری برگزار می‌شود.

## لوسیل، اول و آخر است!

قطر رسم‌اعلام کرد که جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ به میزبانی ۹ ورزشگاه در این کشور برگزار



خواهد شد که هفت ورزشگاه آن میزبان جام جهانی اخیر بوده اند. "جاسم بن حمد" و "عبدالله بن خلیفه" دو روزشگاه دیگری اند که انتخاب شده‌اند امامیزبان بازی‌های جام جهانی ۲۰۲۲ نبودند. طبق اعلام فدراسیون فوتبال قطر ورزشگاه بزرگ لوسیل به عنوان میزبان دیدار افتتاحیه و فینال انتخاب شده است. ورزشگاه ملی لوسیل که بزرگترین ورزشگاه قطر است ظرفیتی بالغ بر ۸۸/۹۶۶ نفر را دارد.

## گروه بندی

مراسم قرعه کشی جام ملت‌های آسیا، اردیبهشت امسال در سالن اپرای کاتاری دوچه برگزار شد. ۲۴ تیم حاضر در این رقابت‌ها حرفانشان را بشناسند. گروه بندی جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ قطربه شرح زیر اعلام شده است :

- .....A گروه A
  - .....B گروه B
  - .....C گروه C
  - .....D گروه D
  - .....E گروه E
  - .....F گروه F
- .....A گروه A  
.....B گروه B  
.....C گروه C  
.....D گروه D  
.....E گروه E  
.....F گروه F
- .....A گروه A  
.....B گروه B  
.....C گروه C  
.....D گروه D  
.....E گروه E  
.....F گروه F

## نحوه صعود تیم‌ها

در جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳، ۲۴ کشور حضور دارند که از بین آنها ۱۶ تیم اول و دوم هر گروه

جام ملت‌های آسیا؛ قطر ۲۰۲۳ (بخش اول)  
**کشور سه میلیون نفری  
با موش‌هایی که دیگر  
بالغ شده اند!**

مسابقات فوتبال جام ملت‌های آسیا از ۲۲ دی ماه ۱۴۰۲ با برگزاری دیدار قطر - لبنان رسم‌اغاز خواهد شد. قصد داریم از این شماره تا پایان بازی‌ها، هر هفته مطالبی را در خصوص این رویداد مهم قاره کهن تقدیم حضور تان کنیم.  
■ کامران خطیبی

عروسوک مسابقات، می خواستیم یک اثر هنری ارائه دهیم که اعضای جامعه را برای حضور در جام ملت‌های آسیا ترغیب کند. در مراحل اولیه پروژه، تمرکز ما بر روی تحقیق عمیق در محیط طبیعی و میراث غنی مابود تا در نهایت در صحرای قطر موش‌های دوپار ایافتیم که انتخابی عالی بود. "نکته جالب



اینکه خانواده عروسوک‌ها شامل پسری به نام "سوق" است که ورزشکار و ستاره خانواده محسوب می‌شود و به رنگ آبی است. "فریحا"، دختر بزرگ خانواده و رنگش صورتی است که با اشاره به منطقه فریحادر شمال قطر نامگذاری شده است. "نمکی"، برادر کوچکتر سبوق است و رنگ زرد دارد و نامش هم برگرفته از تسبک که در شرق قطر قرار گرفته، است. پدر خانواده، "زاکریتی" به رنگ سبز است و به نام منطقه "زاکریت" که در غرب قطر قرار دارد، نامگذاری شده و "ترینا"، مادر خانواده، به رنگ ارغوانی و با اشاره به منطقه ترینا در جنوب قطر است.

### ◆◆ عواید بلیت فروشی برای مردم فلسطین ◆◆

رئیس اتحادیه فوتبال قطر گفت که تصمیم گرفته است در آمد حاصل از فروش بلیت‌های این دوره از رقبات ها برای حمایت از فلسطینیان به آنها اهدا کند. شیخ حمد بن خلیفة آل ثانی، رئیس اتحادیه فوتبال قطر گفت: با توجه به وقایع اخیر در فلسطین، ما باید تمام کمک‌های لازم را برای حمایت از برادران و خواهران خود در این دوران سخت ارائه کنیم. بنابراین، تصمیم گرفتیم که در آمد حاصل از بلیت فروشی جام ملت‌های آسیا در قطر را به فلسطینیان اهدا کنیم.

### ◆◆ هوش مصنوعی در خدمت داوری ◆◆

سایت AFC گزارش داده که داوران جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ قطر می‌توانند فرآیند تصمیم‌گیری شان را با فناوری نیمه خودکار آفسایید در این رقبات‌ها بهبود ببخشند. این اولین باری است که فناوری نیمه خودکار آفسایید رقابت‌های آسیایی حاضر خواهد بود. این تصمیم، AFC را



به اولین کنفراسیون فوتبال جهان تبدیل می‌کند که این فناوری را در رقبات‌هایش به کار می‌برد. AFC بر بهبود عملکرده و دقت داوران در طول مسابقات تاکید دارد و این تصمیم نیز در راستای تعهد کنفراسیون فوتبال آسیا به قضاوت عادلانه داوران است. شیخ سلمان بن ابراهیم آل خلیفه، رئیس کنفراسیون فوتبال آسیا گفت: داوران مابه عنوان یکی از بهترین های جهان شناخته شده‌اند و اولین حضور فناوری نیمه خودکار آفسایید قطعاً به آنها کمک می‌کند تا استانداردهای بالاتری را داشته باشند. این فناوری از ۱۲ دوربین تخصصی استفاده می‌کند که به صورت استراتژیک برای دریابی موقعیت دقیق توپ و بازیکنان در زمین بازی مورد استفاده قرار می‌گیرند. موقعیت بازیکنان و سایر اعضاً بدن که با قوانین آفسایید مرتبط هستند، تعیین شده و به داور کمک می‌کند تا بهترین تصمیم ممکن را بگیرد. این فناوری با استفاده از هوش مصنوعی، بررسی دقیق و سریع موقعیت بازیکنان را لحاظ می‌کند. هنگامی که تصور می‌شود بازیکنی در موقعیت آفسایید است یک هشدار به داور VAR ارسال می‌شود که می‌تواند بلافضله موقعیت بازیکن را بررسی کند. البته تصمیم نهایی در زمین بازی همیشه بر عهده داور خواهد بود. پس از تکمیل فرآیند تصمیم گیری، تصاویر سه‌بعدی از بازیکن روی صفحات نمایشگرهای تلویزیونی در ورزشگاه نشان داده می‌شود تا هواداران از جزئیات تصمیمات داوری مطلع شوند.

### ◆◆ ایران هم شانس قهرمانی دارد ◆◆

سایت "فوتبال رنکینگ" بر مبنای اطلاعات آماری فوتبال، رنکینگ شانس‌های قهرمانی در جام ملت‌های ۲۰۲۳ را معرفی کرد که تیم ملی فوتبال ایران بعد از راپین بخت دوم قهرمانی لقب گرفت. بر این اساس تیم‌های ژاپن (۳۶/۴ درصد)، ایران (۱۷/۶ درصد)، استرالیا (۱۴/۸ درصد)، کره جنوبی (۱۳/۱ درصد)، قطر (۵/۷ درصد)، ازبکستان (۴/۴ درصد)، عراق (۲/۵ درصد)، عربستان سعودی (۱/۹ درصد)، عمان (۱ درصد) و امارات (۱ درصد) به عنوان بخت‌های قهرمانی معرفی شده اند.

**ادامه دارد...**

به مرحله یک هشتم نهایی صعود می‌کنند. در این دوره از رقبات ها برای تکمیل کردن ۱۶ تیم حاضر در مرحله یک هشتم نهایی، چهار تیم از بین برترین تیم‌های سوم هر گروه نیز انتخاب می‌شوند.

### ◆◆ پرافتخارترین ها ◆◆

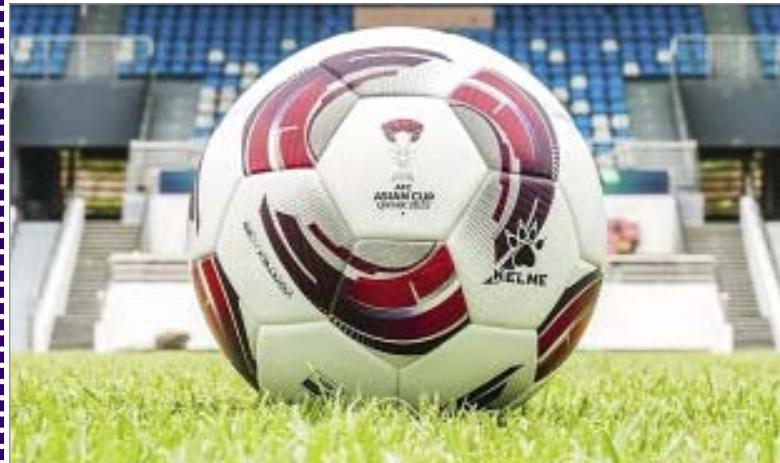
تیم ملی ژاپن با کسب ۴ عنوان قهرمانی (۲۰۱۱، ۲۰۰۰، ۲۰۰۴، ۱۹۹۲) پرافتخارترین تیم آسیا است و پس از آن، تیم‌های ایران (۱۹۷۶، ۱۹۷۲، ۱۹۶۸)، عربستان (۱۹۶۸، ۱۹۷۲)، ایران (۱۹۸۸، ۱۹۸۴)، اسرائیل (۱۹۶۴)، کویت (۱۹۸۰)، عراق (۲۰۰۷)، استرالیا (۲۰۱۵) و قطر (۲۰۱۹) نیز هر کدام یک قهرمانی در کارنامه‌شان دیده می‌شود.

◆◆ نه آیدیاں، نه ذایکی! ◆◆



در حالی که کمتر از دو هفته تا شروع جام ملت‌های آسیا زمان باقی مانده است، کنفراسیون فوتبال آسیا توب فینال این رقابت‌ها رونمایی کرد. رنگ طلایی این توب که توسط کمپانی Kelme اسپانیا تولید شده، از شن‌های بیابانی میزبان یعنی قطر الهم گرفته شده و با رنگ قرمز سنتی این کشور (عنابی) ترکیب شده است. این تضاد، روح رقابتی هیجان انگیز را منعکس می‌کند. این توب به طور انصاری برای بازی‌های جام ملت‌های آسیا قدر طراحی شده و تحت آزمایش‌های فنی گسترده قرار گرفته تا اطمینان حاصل شود که بالاترین استانداردهای عملکرد، کیفیت، دوام و آمادگی برای استفاده در مسابقات را دارد.

در زیر، توب رسمی مراحل گروهی و حذفی جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ که پیش از این رونمایی شده بود را مشاهده می‌کنید:



### ◆◆ بازگشت عروسوک‌ها! ◆◆

عروسوک‌های جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ مشکل از یک خانواده پنج نفره موش‌ها هاستند که ۱۲ سال پیش برای اولین بار در جام ملت‌های آسیا ۱۱ به جهان معرفی شدند. این عروسوک‌ها از آن زمان تاکنون رشد کرده و بالغ شده‌اند و آماده هستند تا بخشی از پروژه جدید جام ملت‌های آسیا شوند. این خانواده متشکل از "سوق" (نمکی)، "فریحا" (زاکریتی) و "ترینا" هستند که شخصیت‌های شناخته شده‌ای برای هواداران فوتبال محسوب می‌شوند. حسن ریبعه الکواری، مدیر اجرایی ارتباطات و بازاریابی کمیته سازماندهی جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ اعلام کرد که بازگشت عروسوک‌ها به مسابقات امسال این مسابقات، گواه رونشی از برتری قطر در میزانی رویدادهای ورزشی بزرگ است. الکواری گفت: "عروسوک جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ قطر خاطرات شکن‌انگیز را تداعی می‌کند که مارابه ۲۰۱۱ و زمزایی این قدر میزبان مسابقات قهرمانی آسیا بود، بازیکن می‌گرداند. این عروسوک‌ها هیجان، نشاط و انرژی این تورنمنت را نشان می‌دهد که مطمئن‌یک دوره شکفت‌انگیز دیگر خواهد بود که طرفداران فوتبال در منطقه، قاره و جهان را گرد هم می‌آورد. شکی نیست که شخصیت‌های این خانواده با الهام از محیط طبیعی در قطر فرصت جدیدی را برای برگشته کردن میراث ما و معرفی فرهنگ و سنت‌های این به‌هواداران فوتبال در سراسر جهان فراهم می‌کنند". احمد الماعضی، هنرمند قطری که در ترسیم شخصیت‌های این خانواده نقش داشته، به هریک از عروسوک‌ها ویزگی متمایزی داده است. هر شخصیت نماد نشیست از هر بازیکن در مسابقه فوتبال برای موفقیت تیم ایفامی کند. این خانواده معرف چهار منطقه قطر (شمال، جنوب، شرق و غرب) و نمادی از قدرت وحدت بخش ورزش و نقش محوری خانواده در رشد و شکوفایی جوامع است. المعاضیدیمی گوید: "ماز آغاز کار بروی پروژه

# اولین ایرانی جام جهانی فوتبال

■ بهمن اسدی

بزرگ تاریخ داوری کشورمان است.

**سرشناس‌ترین داور آسیا**

جعفر نامدار در دهه ۷۰ میلادی سرشناس‌ترین مرد عرصه داوری ایران و آسیا بود و تاثیری بزرگ بر این بخش فوتبال داشت. چهره خونسرد و لبخند همیشگی که بر لب داشت از او چهره‌ای متمایز نسبت به داوران آن روزگار ارائه می‌کرد. سلطط و احاطه‌اش بر امر داوری و بازی خوانی شرایط را به گونه‌ای رقم می‌زد که کمتر بازیکنی جرات اعتراض به اورا داشت. این خصیصه بزرگ امادر سالهای پایان قضاؤت و شاید در آخرین دیواری که قضاؤت آن را بر عهده داشت تا حدودی رنگ باخت تابک بازیکن این جسارت را داشته بشدت تابه بدمترین شکل ممکن با او اعتراض کند.

جعفر نامدار با وجود قدرتی که حتی در آن روزگار داشت این را بایان راه داوری تلقی کرد و با گذشت از آن اتفاق تلخ دنیای داوری را کنار گذاشت و تامدتها از کنار زمین خمامش را به داوری ادامه دهد.

جعفر نامدار که در روز ۱۱ تیرماه سال ۱۳۳۱ در تهران به دنبی‌آمد و در روز ۱۱ دیماه سال ۱۳۹۲ در سن ۷۹ سالگی در آمریکا گشمش از جهان فروست تا جام‌دادوری فوتبال کشومانی یکی از بزرگترین چهره‌های تاریخ خود را از دست بدهد.

**جنجال بزرگ**

جعفر نامدار در مسابقات مقدماتی جام ملت‌های آسیا در سال ۱۳۳۸ دچار محرومیت فوتبالی شد که ریشه در سوء استفاده یکی از مقامات آن روزگار در خصوص حمل طلا به هندوستان داشت. محرومیت ۶ ساله‌ای فوتبال بایگیری هایش یکی از ماجراهای جنجالی بزرگ آن روزهای فوتبال ایران بود.

**تحولی بزرگ‌دادر داوری کشورمان**

سال ۱۹۴۸ با حضور کن استون مدرس مطرح داوری جهان در ایران نقطه عطفی در کار جعفر نامدار در این عرصه بود. برگزاری دور از شدن داوری و آشنازی هر چهیتر داور ایران با فوتبال مدرن و توانایی های فردی نامدار شروع یک دور مطابقی به حساب آمد. جعفر نامدار یکی از شگردان خوب آن کلاس بود. پس از طی این کلاس و قضاؤت‌های سطح بالا در فوتبال داخلی رفته رفته جعفر نامدار در سطح بین‌المللی هم مطرح شد و با این مدارج داوری جهان پیشرفت.

**اولین افتخار**

اولین افتخار جعفر نامدار حضور در المپیک ۱۹۷۲ در مونترال کانادا بود. در این بازی ها او دیدار دو تیم شوروی سایق و برمه (میانمار) را قضاؤت کرد تا در این باره هم تاریخ ساز باشد. در سال ۱۳۵۱ با قضاؤت عالی دو تیم آلمان شرقی و مکزیک نگاه کارشناسان داوری جهان را به خود معطوف کرد تا در آن زمان مطرح ترین داور آسیایی و یکی از بهترین های جهان لقب بگیرد.

شاید مهم‌ترین قضاؤت او در مقام کمک داور

بازی بزرگ بین دو تیم آلمان غربی و آلمان شرقی در حضور ۸۰ هزار تماشاگر باشد که در آن دیدار هم‌نامدار عملکردی خوب داشت. در سال ۱۳۵۳ و با شروع تغییرات در ساختار فوتبال ایران جعفر نامدار به عنوان رئیس کمیته داوران فوتبال ایران منصب می‌شود و با تلاش فراوان گذر از قضاؤت‌های سنتی و یکسان سازی نوع قضاؤت را پایه گذاری می‌کند. جعفر نامدار در سال ۱۹۷۳ با حضور در دوره عالی تربیت‌مدرس داوری در کشور انگستان موفق به اخذ این مرک معتبر هم شده تا گامی بزرگ در راه آموزش داوران با استعداد آن روزگار بردارد. اتفاق مهمی که حاصل آن تربیت چندین داور بر جسته در فوتبال ایران شد.

**پیش از شروع**

۱۱ دیماه سال ۱۳۹۲ یادآور اتفاقی تلخ برای فوتبال ایران بود. در گذشت استاد جعفر نامدار به عنوان اولین ایرانی حاضر در جام جهانی فوتبال بازتاب قابل توجهی در جامعه فوتبالی کشورمان داشت. او به عنوان داور بسیاری از رکوردها و مزه‌هار اشکست و بدون تردید فصلی تازه در امر داوری فوتبال ایران گشود. عملکرد او در زمینه داوری چنان درخشان بود که بی‌گمان باید به عنوان یک الگو مدنظر باشد. داوری که سالها پس از مرگش هنوز هم نوع قضاؤت هایش مورد تجلیل و تقدير است. روحش شاد و بادش گرامی.

**در اتفاقی تاریخی فوتبال ایران**

سال ۱۹۷۴ بازی دو تیم استرالیا و شیلی، اتفاقی تاریخی برای فوتبال ایران در حال رقم خوردن است. پیش‌بیش این دو تیم مردی با لباس سیاه به عنوان قاضی میدان در حال حرکت است. او جعفر نامدار نام دارد. آن روز هامش امروز رسانه های ایران چنین لحظه‌هایی لحظه شماری نمی‌کرد. شاید محمود افراطی چشم به این میدان و این اتفاق تاریخی نظر داشتند. شاید هنوز هم خیلی هانسبت به این موضوع واکنش لازم را نداشند.

جام جهانی ۱۹۷۴ در آلمان سرفصلی تازه در فوتبال جهان است. بعد از سال ۱۹۷۰ و فوتبال می‌تنی برمهارت‌های فردی که از دل آن تکیکناب مردان بزرگی و مروارید سیاه (پله) بیرون آمدار و پایی های اهلند و آلمان که به فینال رسیدند نظمه پایانی بر آن ماجرا گذاشتند. بنابر این حضور در این جام برای هر کشوری مهم بود. تیم ملی فوتبال ایران در بازی های مقدماتی پس از رقبت به یادمانندی مقابل استرالیا از صعود باز مانده بود اما جعفر نامدار نام ایران را در این مسابقات ثبت کرد تا غول خفته آسیا خیلی هم از این بابت غصه نخورد.

**ویژگی شاخص یک داور بزرگ**

اگر ساله است در بین شاخصه های مهم یک داور خوب فوتبالیست بودن او ذکر می شود جعفر نامدار را باید مثالی بزرگ برای آن دانست. بازیکنی که در دهه سی توسط استاد عالی دانایی فرد کشف شدو خیلی زود توسط دکتر اکرامی به تیم شاهین دعوت شد تا حتی کسب عنوان قهرمانی در آن ایام در تهران را تجربه کند. جعفر نامدار در شاهین توصیه به ادامه تحصیلات عالیه هم شد. حضور در دانشکده ادبیات و کسب مدرک دانشگاهی توسط جعفر نامدار نشان داد که او در زمینه تحصیلاتی هم یک فوتبالیست نمونه است. دفاع راست پرتوان آن روزها خیلی زود توانست مدارج ترقی را در داوری فوتبال طی کند و به عنوان اولین داور ایرانی و یا شاید بهتر است بگوییم یک ایرانی به شکل رسمی ساز جام جهانی به عنوان مهم‌ترین رویداد ورزش جهان سر در آورد.

جهانی نامدار تنهایه می‌باشد سلیقه پوشیدن پیراهن ملی را دارد و همین سه بازی شاید اور از هم‌دروان فوتبال ایران متمایز می‌کند که در چنین حدی سبقه بازی ملی دارد. پس از دوران بازی به عنوان یک بازیکن جعفر نامدار در سال ۱۳۴۶ کار داوری را آغاز کرد و غیر از دو بار حضور در جام جهانی در سال‌های ۱۹۷۲ و ۱۹۷۸ تقریباً همه میدان‌های مهم‌بین‌المللی حضور یافت. بازی دو تیم استرالیا و شیلی در سال ۷۴ ولهمستان با مکزیک در سال ۷۸ را به عنوان قاضی میدان و در بازی های میان‌های بزرگ با لهستان، آرژانتین با لهستان، سوئیس و بزرگ نیز به عنوان کمک داور قضاؤت‌های مرد



۵۰ سال پیش



# کیهان ورزشی

هشت بازیکن تاج  
به دارائی میروند

شماره ۱۹۰ سال بودهم، شنبه ۱۵ ادیبه‌اء ۵۲۴ - بهاء ۱ دیال

کشتی گیران جوان پشت درهای بسته



### پرسپولیس بر سکوی قهرمانی نشست، شناسنامه دانایی فرد سوزه شد

۵۰ سال قبل در این روزها قهرمانی پرسپولیس در جام تخت جمشید قطعی شد و عروسی به کوچه قرمزها رسید. تاج دوم و پاس بر سکوی سوم نشست. فوتbal ایران در آن روزها تحت تاثیر کلاس معتبر مربیگری دتمار کرامر قرار داشت که از دل آن مریبان بزرگی بیرون آمدند و سالها به فوتبال ایران خدمت کردند.

کیهان ورزشی در تاریخ ۱۵ دی ماه به صعود همابه جام تخت جمشید اشاره داشت و ضمناً اخبار نقل و انتقالات داغ بود و خبر کوچ احتمالی ۸ بازیکن تاج به دارایی خبرساز شد. ضمناً این مجله ادعای کرد که ایرج دانایی فرد بادر دست داشتن شناسنامه‌ای که تاریخ آن ۱۳۳۶ بوده خواستار حضور در تیم ملی جوانان ایران شده است. ■ حمید ترابپور

# پرسپولیس

## فاتح جام تخت جمشید دارایی صهریون حط حمله و صاحب صهریون حط دفاع

# ۵۰ سال پیش



جایزه بهترین خط دفاع

## پرسپولیس محکمتر از همیشه

۱- پرسپولیس با ۶ گل خورده ۲- پاس با ۷ گل ۳- خورده عقب با ۱۳ گل خورده ۴- تاج با ۱۵ گل خورده ۵- ملوان با ۲۳ گل خورده ۶- راه آهن با ۲۴ گل خورده ۷- بانک ملی با ۳۱ گل خورده ۸- برق با ۳۲ گل خورده ۹- صنعت نفت با ۳۳ گل خورده ۱۰- ذوب آهن با ۳۵ گل خورده ۱۱- نورد با ۴۰ گل خورده ۱۲- ماشین سازی با ۴۸ گل خورده.

جایزه بهترین خط حمله

## پرسپولیس بیش از گلهای خورده سه مدعا ، گل زد!

۱- پرسپولیس با ۴۶ گل زده ۲- تاج با ۴۴ گل زده ۳- پاس با ۲۲ گل زده ۴- عقب با ۳۰ گل زده ۵- ملوان با ۲۷ گل زده ۶- صنعت نفت با ۲۵ گل زده ۷- ذوب آهن با ۲۳ گل زده ۸- نورد و راه آهن با ۱۹ گل زده ۹- برق با ۱۶ گل زده ۱۰- جایزه ایرانی میلیون

## مظلومی در آخرین روز بر تخت نشست

۱- غلامحسین مظلومی (تاج) با ۱۵ گل ۲- غفور جهانی (ملوان) با ۱۳ گل ۳- سیاوش حیدری (ذوب آهن) با ۱۰ گل ۴- صفر ایرانپاک (پرسپولیس) ، فریبرز اسماعیلی (عقب) ، حسینعلی کلانی (پرسپولیس) و علی جباری (تاج) با ۸ گل ۵- محمد صادقی (پاس) با ۷ گل ۶- همایون بهزادی (پرسپولیس) ، اصغر شرقی (پاس) و غلام کیانپور ، عباس داودی و حسن رزاقی (نورد) با ۶ گل ۷- هادی نراقی و رضا عادلخانی (تاج) ، علی پروین (پرسپولیس) جهانگیر نصیری و پرویز میرزا حسن (پاس) ، غلام وفاخواه و قلیچ خانی (عقب) ، صدرین بنده (صنعت نفت) ، محمود ساطری (برق) ، عبدالواحد بزمی (ذوب آهن) و رضا وطنخواه (پرسپولیس) با ۵ گل ۸- مسعود مژده (تاج) ، ایرج سلیمانی (پرسپولیس) علی نیاکانی و عزیز اسپندار (ملوان) ، مسعود آذری و حسین الماسی (راه آهن) ، حسن ابراهیمی و عباس رجبیه فرد (بانک ملی) با ۴ گل ۹- اسماعیل حاجی رحیمی پور (پرسپولیس) ، محسن میری (پاس) ، ایرج دانایی فرد و حسین بیابانلو (عقب) ، حسینی ، حمدالله گلناریان ، اسماعیل کشتکار (صنعت نفت) ، علی حاج رسولی (ذوب آهن) و حسین رسولی نیا (ماشین سازی) با ۳ گل ۱۰- علی مناجاتی و همایون شاهرخی (پاس) ، حسن روشن (تاج) ، حسن مرادی (عقب) ، قادر عزت الهی (ملوان) ، جمشید مجلمنی ، حبیم عبدی ، کریم سنگر گیر و فریبورن لقمان (صنعت نفت) ، بهروز تابانی و فرهنگ صادقپور (راه آهن) ، اکبر حقیقت (برق) ، خلیل صالحی (ذوب آهن) و حمید ناجی (بانک ملی) با ۲ گل ۱۱- صدقی آزادی ، بهروز مشکین قلم ، کریم پاژخ ، ابراهیم فخاری و میررسول مجید آذرب (ماشین سازی) ، جواد قراب و نصرالله عبداللهی (تاج) ، محمد دستجردی ، فریبورن معینی و مهراب شاهرخی (پرسپولیس) ، سعید شریعتداری و مهدی مناجاتی (پاس) ، مهدی لواسانی و منصور ضرابی (عقب) ، نصرت ایراندوست ، قاسم سلطانزادی ، بهمن صالح نیا و جاوید جهانگیری (ملوان) ، حسن دشتی ، یدالله دلشکسته و نظام آزادی (صنعت نفت) ، محسن یوسفی ، علی معینی زند ، منصور کاویانپور ، حاج محمد آزادان ، و هدایت شعار غفاری (راه آهن) ، مرتضی میرمقدم ، امیر حاج رضائی ، منوچهر افشارپور ، نورالدین فکری و شاهرخ اصلانی (برق) ، محمود شیرازی شیرازی (ذوب آهن) ، هنریک سرکیسیان ، حسین همیشه جوان ، جواهری و رضا تقدمی و مصطفی صدری (بانک ملی) و مهدی ویسی (نورد) با یک گل.

## طرح جام تخت جمشید

فرد اسیون فوتبال ایران در آخرین جلسه ای که به منظور طرح های ارائه شده برای شکل جام فوتبال تخت جمشید تشکیل داد، طرح مهندس موسوی گرافیست و استاد دانشگاه تهران و دانشکده علوم ارتباطات اجتماعی را از میان طرح های دیگر برگزید و برآورد آن، سفارش ساختن جام را به یکی از هنرمندان نامی و اگذار کرد. جام مزبور که تمام از نقره خالص ساخته خواهد شد هشتاد سانتی متر بلندی و ۵۰ سانتی متر قطر دارد و پر از محتوای خاصی تعبیه شده است که نام تیم قهرمان در آن محل ها حاک خواهد شد. نکته مهم این است که این جام در پایان نخستین دوره مسابقات به تیم قهرمان داده خواهد شد. بلکه در آغاز دومین دوره در اختیار تیم مزبور قرار خواهد گرفت. طرح جام با الهام از سرستون های سنگی تخت جمشید تهیه شده است.

## دانایی فرد با شناسنامه ۳۳

شنیده ایم که ایرج دانایی فرد، گوش چپ ریز نقش عقب، اخیراً با یک شناسنامه که در آن توضیح داده شده است تاریخ صحیح تولد او ۱۳۳۳ می باشد، به مسئولان جوانان مراجعه کرده و تقاضا نموده است تا از او برای شرکت در تیم فوتبال جوانان ایران آزمایش شود.

## پرسپولیس قهرمان بی شکست

پرسپولیس (۳)

هادی طلاووسی (بهرام مودت از دقیقه ۵۷)، ابراهیم آشتیانی، مسیح مسیح نیا، جعفر کاشانی، مهراب شاهرخی (کاپیتان)، فریدون معینی از دقیقه ۷۵)، علی پروین، ایرج سلیمانی، رضا وطنخواه، اسماعیل حاج رحیمی پور، صفر ایرانپاک، محمد دستجردی (همایون بهزادی از دقیقه ۵۷)

ذخیره ها: بیوک (عزت وطنخواه)، محمدرضا خلعتبری مری: آلن راجرز

برق (۱)

ابوالفضل مهتری (مهند میرصادقی)، ناصر ابراهیمی (کاپیتان)، هاشم میرمومون، حسن جراح، منوچهر افشارپور، امیر حاج رضایی، یونس شکوری، سعیدر حیمی، محمود ساطری، اکبر حقیقت، فرامرز گنجه بی (شاهرجه اصلانی از دقیقه ۳۶)

ذخیره ها: نوراللین فکری، مرتضی میرمقلم، سیروس افسار گلها: ۱- رضا وطنخواه (۲۱)، ۰- صفر ایرانپاک (۳۱)، ۲- اکبر حقیقت (۴۰)، ۱- ایرج سلیمانی (۴۴)

داور: ابوالقاسم حاج ابوالحسن با کمک رشید حسن زاده و رضا صاحب جمعی

تماشاگر: بیش از پانزده هزار نفر، هواسردد، بازی در زیر نور

بازیکن اخطاری: یونس شکوری از برق

امجدیه (جمعه ۱۴ دی) - تیم پرسپولیس با پیروزی سه گل بر یک بر تیم برق، بدون شکست قهرمان جام تخت حجمشید شد. این پانزدهمین پیروزی تیم پرسپولیس در این فصل بود. آنان با ۴۶ گل زده، ۶ گل خورده و ۳۷ امتیاز، دارای بهترین خط حمله، بهترین خط دفاع و بیشترین امتیاز شدند. اگرچه قبل از شروع بازی، قهرمانی پرسپولیس و سقوط برق مسلم شده بود و مسابقه جنبه تشریفاتی داشت، ولی از جهاتی دیگر حائز اهمیت بود، زیرا پرسپولیس می خواست بدون شکست، فصل را به پایان رساند و اسیر حادث و شگفتی نشود. بر قی هانیز در حست و جویی این بودند که تنها لکه سیاه شکست یک بر هفت هفته قبل در بر این تاج را پاک کرد و با سریلندي جام تخت جمشید را داده گویند.

## رد بندی نهایی نخستین دوره جام تخت جمشید

تیم	امتیاز مسابقه برد	مساوی باخت	زده خورده	تفاضل گل
۱- پرسپولیس	+۴۰	۶	۴۶	۲۲ ۳۷
۲- تاج	+۲۹	۱۵	۴۴	۱۴ ۲۲ ۳۵
۳- پاس	+۳۵	۷	۳۲	۲ ۷ ۱۳ ۲۲ ۳۳
۴- عقب	+۱۷	۱۳	۳۰	۲ ۱۰ ۲۲ ۳۰
۵- ملوان	+۴	۲۳	۲۷	۸ ۴ ۱۰ ۲۲ ۲۴
۶- صنعت نفت	-۸	۳۳	۲۵	۱۰ ۴ ۸ ۲۲ ۲۰
۷- راه آهن	-۵	۲۴	۱۹	۹ ۷ ۶ ۲۲ ۱۶
۸- بانک ملی	-۱۶	۳۱	۱۵	۱۱ ۶ ۵ ۲۲ ۱۶
۹- نورد	-۲۱	۴۰	۱۹	۱۰ ۸ ۴ ۲۲ ۱۶
۱۰- ذوب آهن	-۱۲	۳۵	۲۳	۱۱ ۷ ۴ ۲۲ ۱۵
۱۱- برق	-۱۶	۳۲	۱۶	۱۲ ۸ ۲ ۲۲ ۱۲
۱۲- ماشین سازی	-۳۷	۴۸	۱۱	۱۶ ۵ ۱ ۲۲ ۷

## نتایج آخرین روز مسابقات جام تخت جمشید

تاج	۴	.....ذوب آهن
پاس	۴	.....ماشین سازی
صنعت نفت	۱	.....راه آهن
عقب	۱	.....ملوان
پرسپولیس	۲	.....برق
نورد	۱	.....بانک ملی

هشت بازیکن از تیم تاج به باشگاه دارانی می روند؟!

هفته گذشته پس از اعلام شروع کار باشگاه دارانی ناگهان شایع شد که هشت بازیکن از تیم تاج به دارانی خواهند بیوست. این شایعه زمانی بیشتر قوت گرفت که دریافتیم با یکانی که صحبت از انقال آنها به باشگاه دارانی است، همگی قراردادهایشان تاریخی بیشتر ماه با باشگاه تاج تمام می شود. ظاهراً این شایعه مسئولان کمیته فوتسال تاج رانیز چارشگفتی کرده است زیرا در طول هفته گذشته شنیدیم که رایکوف برای اطلاع از صحت یا عدم صحت آن چندبار به منزل بازیکنی که صحبت از تغییر باشگاه هاشان است، رفته و با آنها در مناکه در مرآمه است. باز شنیدیم که در این گفت و گوهر ایکوف به تجربه قطعی نرسیده است. این عنده که نام آنها بر سر زبان باشند. عبارتنداز: ناصر حجازی، مسعود مژده، حجاد قراب، منصور پور حیدری، عزت جان ملکی، مسعود معینی، عباس نوین روزگار و نصرالله عبداللهی. برای پی بردن به کم و کیف قضیه به یکی از مسئولان باشگاه تاج تماس گرفتیم و او گفت: "مادر فصل نقل و انتقال ها تا اینجا بود" یعنی مسعود معینی و علی رحمانی را از دست خواهیم داد و گفت: "مادر فصل نقل و انتقال ها تا اینجا بود" یعنی مسعود معینی و علی رحمانی را از دست خواهیم داد. به جز بازیکنان تمیز تاج که گفته می شود به دارانی می پیوندند، شنیدیم که چند بازیکن سرشناس دیگر نیز آمده پیوستند. از میان چهار های سرشناس میتوان ازین گروه نام بر: غلام و فخرخواه، حسن مرادی، و محمدی حاج محمد از عقب، محمود اعتمادی و فرامرز گنجی از باشگاه دارانی می پیوندند. آبدان، محمود ساطری و شاهرخ اصلانی از برق و غلام کیان پور از نورد دارانی. بهر حال مسئله ترکیبیم فوتبال دارانی جنجال بزرگ هفته گذشته بود و به قول معروف تابناش چیز کی مردم نگویند چیزها.

## جام تخت جمشید در انتظار باران هما



### همایی ها تخت جمشیدی شدند

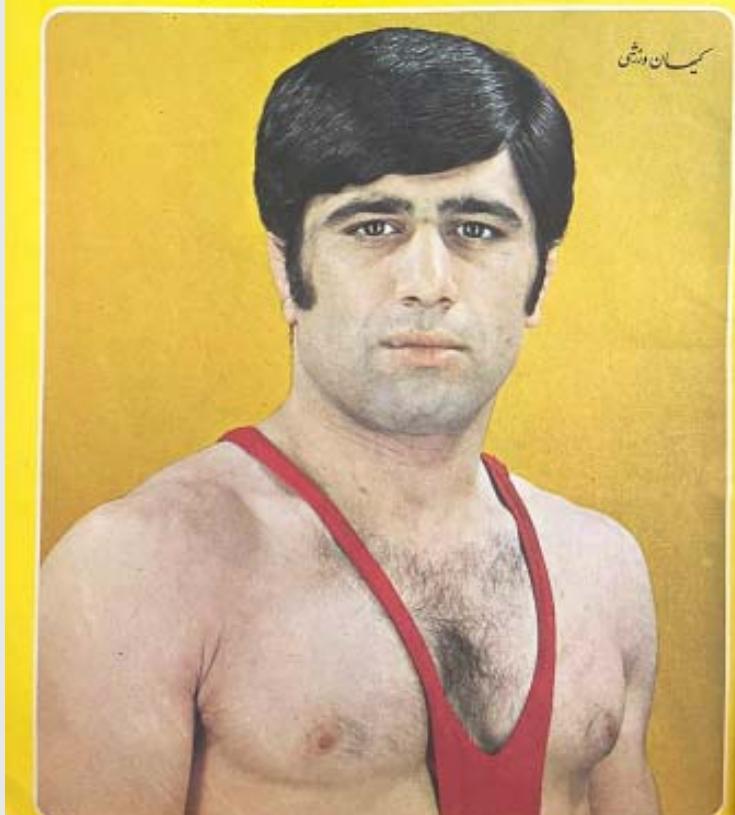
در پایان مسابقات دسته اول باشگاه های تهران مقام قهرمانی همایو صعود این تیم به جام تخت جمشید مسلم شده است. بچه های خوب دهداری همان پیران شگفت آفرین تیم گارد در سال های گذشته هستند که سال پیش نیز استحقاق ورود به جام تخت جمشید را داشتند، ولی انحلال تیم فوتبال این باشگاه که می توانست منجر به پاشیدگی یاران آن شود تاسفی عمیق به همراه داشت. خوشبختانه آنان که به دهداری وفادار بودند تسلیم پیشنهادهای گوناگون و جالب توجه نشند و جملگی به تمرين ادامه دادند تا اینکه سرانجام به قاب تیم هما در آمدند و با همان فداکاری یکپارچگی و صمیمیت برای اولین بار به مقام قهرمانی دسته اول باشگاه های تهران رسیدند. آنان فصل آینده جانشین تیم برق هستند و باید در انتظار بازی زیبای آهادر کنار بزرگان دیگر جام تخت جمشید بود.

ایستاده از راست: سجاد صادقی، علی خورشیدی، محمد توانی، احمد نقوی، نعیم صفری و سهام الدین میر فخرایی.  
نشسته: مهدی غزال، اکبر ادبی، امان الهنفی، علیرضا خورشیدی و مهدی خبیری.

سیزدهمین چهره نایور  
دزدی ۶۱ کیلو گرم  
وزنی ایوانه باشیان  
سالمه های انتخابی  
دزدی کوچی با درستهای  
تیغه هایی  
فرافت که در گروه پنجم

## اکبر یاداللهی دراوج

کیسان و نشان



## در کلاس "دمار کرامر" چه گذشت؟

هفته پیش، آخرین مرحله کلاس مربیگری فوتبال دتمار کرامر، پایان یافت و طی مراسمی - که شب شنبه گذشته از طرف فدراسیون فوتبال در هتل هیلتون ترتیب یافت - گواهی نامه های مربیان ایرانی و خارجی شرکت کننده در کلاس به وسیله "سر استانی راس" رئیس فدراسیون بین المللی فوتبال بین آنها نوزیع شد.

### در حوال و حوش ضیافت

### همه جمع بودند

آن شب در تالار مجلل "هیلتون" - که بلندگویش صداره به هیچ کس نمی رساند - بسیاری از سرشناسان ورزش ایران را می شدید که در گوش و کنار به بحث و گفت و گویا خوردن و نوشیدن مشغول بودند. من جمله روسای فدراسیون های سیکلتی، والیبال، سرپرستان و مسئولان باشگاه ها، مربیان و خلیل های دیگر. نکته حالب این افراد، از جمهه های مختلف و به اصطلاح معروف "رقیب" بودند. اماده آنچه حرفي از رقبات و دیگر ماجراهای بود. یکی می گفت: "اینکه می گویند در وزرش آدم نداریم درست نیست. داریم، خوب هم داریم ولی حیف که با خلیلی ها آشناش بیک جوی نمی رو دوگرنه...؟"

### شاگرد اول کلاس

کرامر، حسن حبیبی را به عنوان نمراه اول و شاگرد ممتاز قسمت "کوچینگ" کلاس معرفی کرد. با توجه به اینکه "کوچ" به کسی اطلاق می شود که کلیه امور اداره یک تیم را بینظر دارد و در تیم حالت و مقامی مانند یک پدر دارد است، بنابراین می توان حبیبی را از نظر کرامر، موفق ترین شاگرد کلاس دانست.

### سهم بزرگ باشگاه پاس

با پایان یافتن کلاس کرامر، باشگاه پاس جمعاً صاحب چهار مرتبه شد که تاکنون کلاس کرامر را گذرانده اند. این چهلترن عبارتند از رنجر، مهارانی، حبیبی و یاوری. رنجر و مهارانی دوره کلاس را چند سال قبل در زبان گذرانده اند و حبیبی و یاوری دوره اخیر را در تهران. جالب است که این چهلترن، همگی از شاگردان ممتاز کلاس های کرامر بوده اند.

### قدرتانی از فداکاران

در تمام مدت سه ماهه ای که کلاس دایر بود، محمدرضا نجیر، حشمت مهارانی، پرویز ابوطالب، عباس کرد نوری و چند تن دیگر، مسئولیت های مختلف اداره، برگزاری و ترتیب امورات مختلف کلاس را بر عهده داشتند و الحق رحمت سیار کشیدند تا این کلاس به خیر و خوشی نام شد. گرچه شنیدهایم شود که اشکالات مختلفی در بعضی از جهات کلاس وجود داشته است، - ولی تائجی ای که می دانیم این اشکالات و کمبودهای ناشی از عدم همکاری قسمت های دیگری بوده است که ربطی به فدراسیون فوتبال و گردانندگان کلاس نداشته است. بنابراین بجالست لاقل با چند سطر یادآور حمایت شبانه روز نامبردگان باشیم.

### گله از حق ناشناسی

دتمار کرامر، صبح دو شنبه هفته پیش تهران را ترک کرد. حق بود به پاس زحمات تعلیمات و مقام استادیش هم که شده، شاگردان کلاس اورادر فرودگاه بیرقه می کردند. اما شنیدیم که تهادوسه تن به برقه اورفه بودند. این عدم توجه یا حق ناشناسی جای گله دارد.

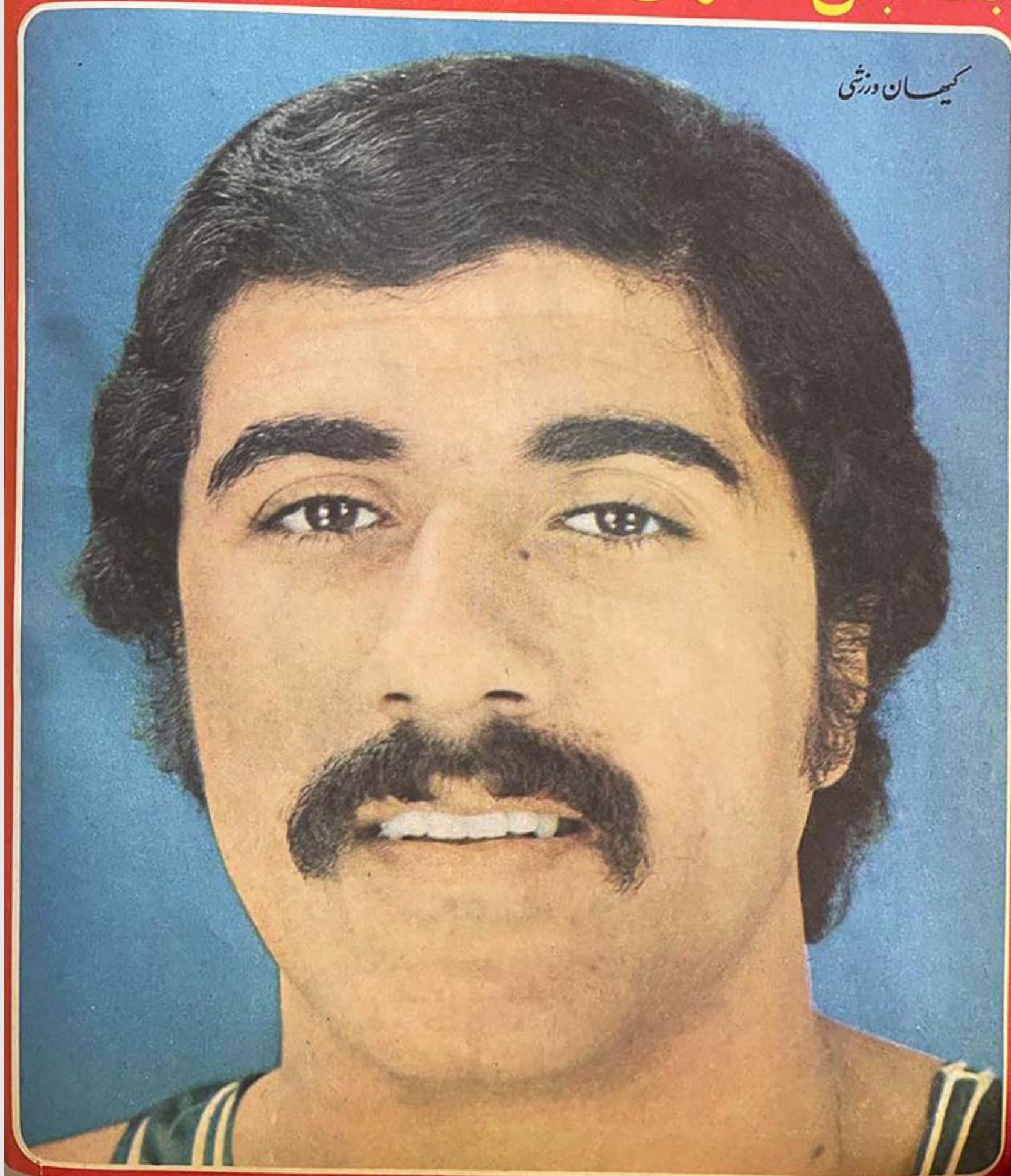
### جایزه برای متفکرین



این عکس گویای چیست؟ از آنچه می فهمید، بیانی، طیور چی و کوزه کنایی به چه می خندند و برای آن چه شرح و تفصیل، می توان نوشت. بدیک نفراز کسانی که بهترین مطلب را در این مورد تادو هفتنه دیگر به آدرس کیهان ورزشی بفرستند، یک جایزه ارزنده خواهیم داد.

رضا اسماعیلی،  
افتخار  
بسکتبال اصفهان

کیان ورثی



# رضا وطنخواه به کادر فنی پیوست

■ آرش حیدرزاده



بودن هوا، در سال ۱۲ هزار نفری به بینسازی و فوتبال سالنی پرداختند. روز سه شنبه تمرینات تیم ملی در زمین شماره ۲ و چهارشنبه نیز در زمین شماره یک مجموعه ورزشی آزادی دنبال شد. در جریان تمرینات تیم ملی، پرویز دهداری سرمهربی تیم ملی فوتبال ایران به اتفاق مسئولین فدراسیون و چند تن از کارشناسان فوتبال بر عملکرد تمرینی ملی پوشان نظرات داشتند. همچنین رضا وطنخواه نیز در کنار دهداری دیده شدو گویام ریگری تیم ملی با هاوپیرده شده است. این در حالی است که تمرینات هفت‌هفته قبل نیز کمافی السالیق زیر نظر بهمن صالح‌نیا و اکبر مالکی انجام شد. از این هفته تمرینات تیم ملی به شکل جدی تری دنبال خواهد شد تا بازیکنان اعزامی به چین برگزیده شوند.

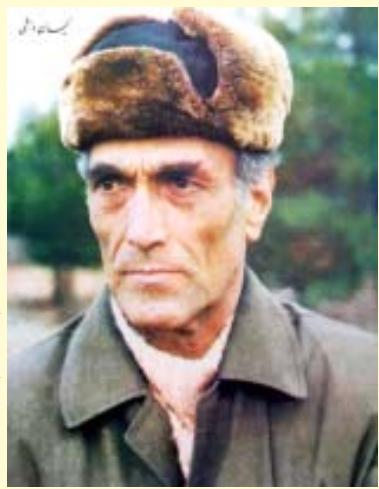
تیم ملی فوتبال ایران قرار است برای انجام چهار دیدار دوستانه هفته‌ای آینده به چین سفر کند. از سوی دیگر با قرار گرفتن دهداری در رأس میریت تیمهای ملی فوتبال ایران تغییراتی هم در سطح مریگری تیمهای جوانان و نوجوانان انجام خواهد گرفت. شنیدیم که برای جوانان منوچهر سالیا امیر حاج رضائی، ناظم

برای آگاهی از برنامه‌های آینده تیم ملی سراغ پرویز دهداری میریت تیمهای ملی ایران رفته تا پای حرفاًی وی بنشینیم. دهداری گفت: «بن و رضا وطنخواه (مری تاز وارد تیم ملی) تابازگشت تیم از چین هیچ‌گونه دخالتی در کار تیم ملی نخواهیم داشت و فعلاً فقط با خاطر ازیانی وضعیت فنی و جسمانی بازیکنان بر سر تمرینات حاضر می‌شونم. بعد از بازگشت تیم ملی از چین با وقت بیشتری که دارای همه مسائل را بررسی خواهیم کرد و تغییراتی نیز در کار تیمهای ملی صورت خواهد گرفت. از دهداری پرسیدیم چه کسانی را برای تیمهای ملی در نظر گرفته اید که او گفت: رضا وطنخواه ابرای تیم ملی بزرگ‌سالان دعوت به همکاری کرده‌ام و امیر حجاج رضائی، ناظم گنجانپور، منوچهر سالیا، اکبر کیا، عباس گیشوشی، عبدالواحد بزم‌هم منظور هستند تا در آینده از آنها برای همکاری در سطح تیمهای جوانان، نوجوانان و امید دعوت شود. به ویرتمیدان را برای یچه‌های جنوب که با مشکلات مشغول خدمت هستند بیشتر باز خواهیم کرد، دهداری درباره تیم ملی فوتبال کشورمان گفت: در درجه‌اول باید مسائل اخلاقی و خصوصیات آن را در فوتبال پیاده کنیم؛ به نظر من تیم ملی راه طولانی در پیش دارد و باید دیکوشش را حمت بچه‌ها، تیم ملی را جمع و جور کرد. من تهانمنی توالت بایده‌دهم با هم کمک کنیم تایک تیم ملی پر قدرتی داشته باشیم. ۸ بازی برای یک بازیکن ملی پوش در سال بسیار کم است (اشاره به مسابقات باشگاه‌های تهران داشته‌اند). یک بازیکن ملی پوش با یک دیدار سال ۳۰ بازی باشگاهی انجام دهد. در پیان از روی سوال شد که آیا همراه تیم ملی به چین خواهد رفت که دهداری گفت: معلوم نیست به چین بروم ولی با فدراسیون فوتبال هماهنگ خواهیم کرد تا رضاعطنخواه به چین برود.

ادامه دارد...

پس از صحبت‌های نصرالله سجادی مبنی بر معرفی فردی به عنوان مدیر تیم‌های ملی و سرمربی تیم ملی بزرگ‌سالان گمانه‌زنی ها آغاز شد. در همین ایام خبرنگار کیهان ورزشی با حضور در تمرین تیم ملی که بطور موقت بهمن صالح‌نیا و اکبر مالکی مسئولیت برگزاری تمرینات را بر عهده داشتند گزارش کوتاهی تهیه کردند. در گزارش کیهان ورزشی آمده بود که تمرین تیم ملی در حالی برگزار شد که مهدی خبیری دیر فدراسیون به همراه علی‌محمد مرتضوی و جلال چراغپور بر کار تمرینات نظارت داشتند. در ادامه این خبر آمده است، از جمله شایعاتی که در مورد تیم ملی به گوش می‌رسد این است که پرویز دهداری به عنوان مسئول تیم‌های ملی به کار دعوت شده است. در تمرین روز چهارشنبه ۱۰ مرداد تیم ملی، پرویز دهداری حضور یافت و از روی سکوهای ورزشگاه آزادی، تمرین بازیکنان را زیر نظر گرفت. در روز شنبه ۱۳ اردیبهشت فدراسیون فوتبال در اطلاعیه‌ای از تمامی بازیکنان تیم ملی خواسته بود تا ساعت ۲ بعدازظهر روز دوشنبه ۱۵ اردیبهشت با وسایل ورزشی جهت برپایی اردوی فشرده و سفر تدارکاتی به چین در دستور کار قرار گرفته بود.

پیش‌بینی کارشناسان فوتبال حاکی از آن بود که در روز دوشنبه پانزده اردیبهشت پرویز دهداری به عنوان مدیر تیم‌های ملی و سرمربی تیم ملی بزرگ‌سالان معرفی خواهد شد که این امر به حقیقت پیوست، کیهان ورزشی شنبه ۲۰ اردیبهشت ۱۳۶۵ گزارشی از تمرینات تیم ملی و معرفی دهداری به چاپ رسانده در همین مجله و پایان همین گزارش گفت و گویی کوتاهی با پرویز دهداری انجام داده که با هم آرامی خوانیم، در این گزارش آمده است: تمرینات تیم ملی فوتبال ایران از روز دوشنبه ۱۵ اردیبهشت بطور فشرده در ورزشگاه آزادی دویاره آغاز شد. در این روز ۲۸ بازیکن حاضر بودند که بازیکنان ابتدا دور دریاچه مجموعه آزادی دوینند و سپس به علت نامساعد





صفحه‌ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس‌های قدیمی و بعضی منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه‌های گذشته می‌برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمناً خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می‌توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

kayhanvarzeshi@yahoo.com

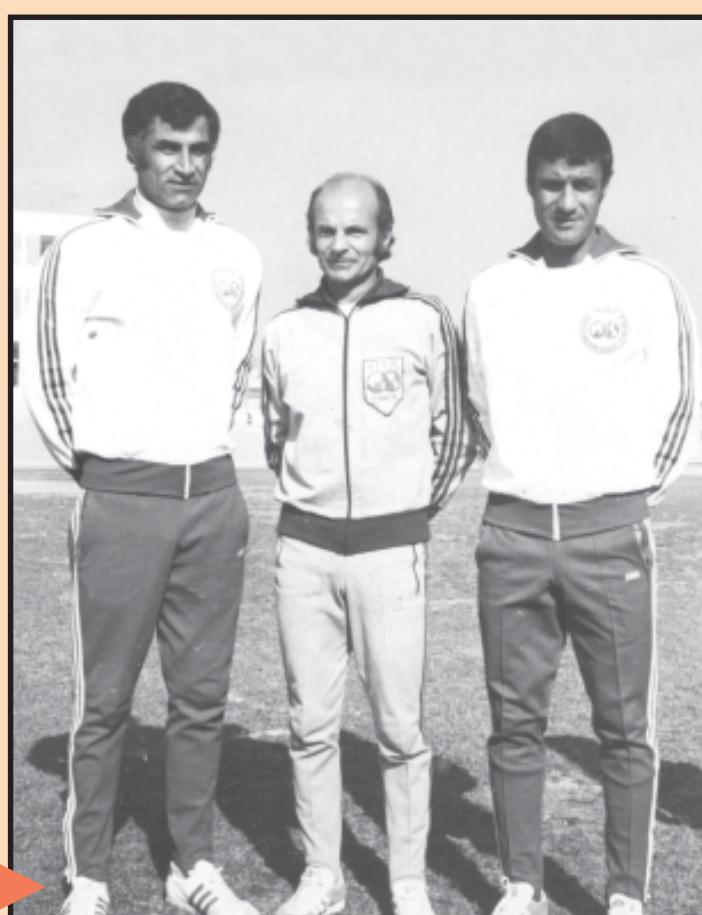


تیم فوتبال آرارات در سال ۱۳۵۰ ■



■ تمرین تیم ملی فوتبال ایران در زمان سرمربیگری استانکو که در دی ماه سال ۱۳۹۷ در گذشت. در تصویر، بازیکنانی چون مجید صالح، ادموند اختر، نادر محمدخانی، رضا شاهروodi و امیر قلعه‌نویی دیده می‌شوند

■ تیم ملی فوتبال جهان زنده یاد محمود یادوی دیده می‌شود

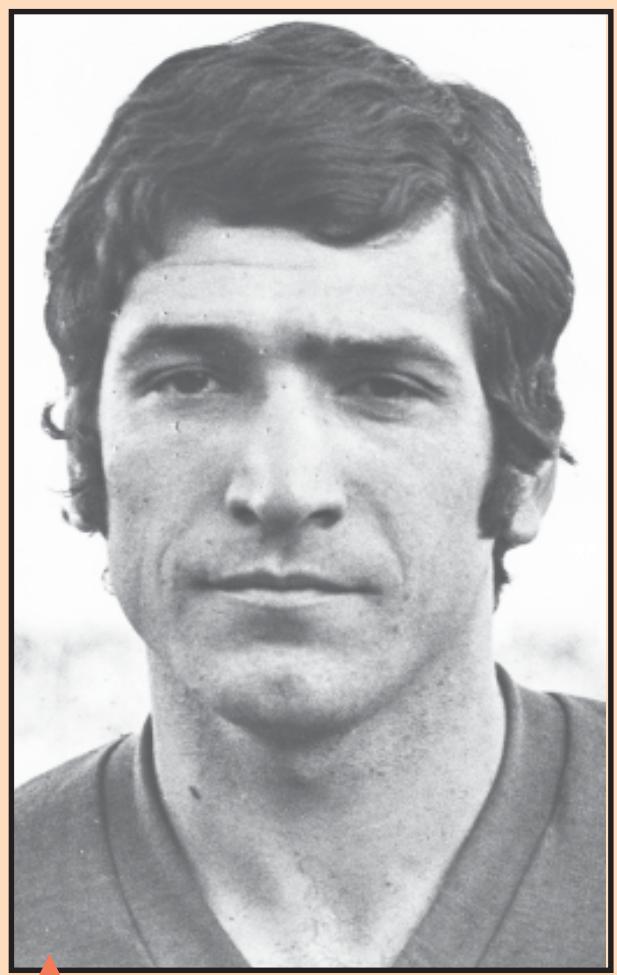




■ بهزاد غلامپور در روزهایی که سنگربان پاس تهران بود. او در این تصویر که به دیدار پاس و کشاورز در دهه ۷۰ بر می‌گردد با یک جانباز جنگ تحمیلی خوش و بش می‌کند. غلامپور نیز متولد دی ماه است



■ نمایی از بازی بانک ملی و تراکتورسازی در سال ۱۳۷۷ و جدال مجتبی حسینی (راست) از بانک ملی با کوروش برمه، مهاجم تراکتور



■ اکبر کارگام، ستاره سالهای دور تیم ملی و باشگاه تاج که متولد دی ماه است

# جهانبخش با فاینورد در ایستگاه پایانی

■ اشکان رضایی

شایعاتی مبنی بر حضور صادق محرمی در جمع سرخ‌های پایتخت مطرح شده بود که این مسئله تکذیب شد. در ایتالیا سردار آزمون روزهای خوبی را سپری می‌کند و محبوب هواداران این تیم است. در امارات نوراللهی در دیدارهای اخیر خود به عنوان یک مهره تاثیرگذار ظاهر شده است. جهانبخش هم طبق آخرین اخبار با فاینورد به روزهای پایانی نزدیک می‌شود و باید دید مقصد بعدی او کجا است. با این مقدمه به وضعیت لژیونرهای پردازیم.



## علیرضا جهانبخش (فاینورد)

رسانه‌های هلندی خبر دادند که فاینورد در پایان فصل جاری قرارداد علیرضا جهانبخش را تمدید نخواهد کرد و او با ایده‌ای یک تیم جدید شود. باشگاه نایمختن که معرف علیرضا جهانبخش به باشگاه برایتون بوده برای در اختیار گرفتن بازیکن سابق خود اباراز تامیل کرده است. همچنین به نقل از استارهم او دیگر جایی در تیم هلندی ندارد و باید دیدمقدمه بعدی جهانبخش کجاست وی در رسال ۲۰۲۱ با یک میلیون یورو از برایتون به هلند آمد و از آن زمان تاکنون ۶۶ بازی با پیراهن فاینورد انجام داده است. بهترین فصل ستاره ایرانی در سومین سال حضورش در آلمان رقم خورد که در ۳۳ بازی ۲۱ گل به ثمر رساند و به عنوان آقای گل لیگ هلند راهی برایتون شد. جهانبخش سی ساله فصل قبل برای اولین بار توانست عنوان قهرمانی لیگ فوتبال هلند را به دست بیاورد تا اولین بازیکن ایرانی باشد که توانسته است در لیگ هندزه رئیمان شود. جهانبخش در گفت و گو با مجله "هند این هند" که مجله رسمی باشگاه فاینورد است دوران حضور خود را این تیم ارزیابی کرد و از سرمربی خودش هم تشکر و تمجید کرد و ادامه داد: با توجه به فصل فوق العاده‌ای که در AZ آلمکمار داشتم (کسب عنوان آقای گلی در فصل ۲۰۱۷-۱۸) (توقعات) هواداران فاینورد از من البته بالا بود. من از عملکردم در فصل اول حضورم در فاینورد راضی نیستم، چون زیاد در برایتون بازی نکرده بودم و همین باعث شده بود تا اعتماد به نفس را از دست بدشم.

## سردار آزمون (رم)

سردار در دیدار تیمش برابر ناپولی که منجر به پیروزی آنها شد، نمره قابل قبولی را کسب کرد. سردار آزمون مهاجم ایرانی تیم فوتبال رم در این بازی از دقیقه ۷۱ و به جای پارادس وارد زمین شد و روی گل اول تیمش تاثیرگذاری داشت. این بازیکن از سایت sofascore ۷۶ را کسب کرد. عملکرد سردار آزمون در تیم رم مورد تایید موربینو است و سرانه‌های ایتالیایی هم از این خردی به عنوان یکی از خردی‌های خوب رم پادمی کنند. پیش از برگزاری این دیدار هم سایت ایتالیایی "رته اسپورت" به تعریف و تمجید از پرداخت و نوشته: سردار آزمون ایرانی رم یکی از مهره‌های تاثیرگذار در این فصل بوده و همیشه نشان داده که بهترین عملکرد را در زمین از خود به نمایش گذاشته است. وی چند روز پیش هم عکسی از خودش در کتاب نیکولا زفسکی سtarه رم منتشر کرده است. سردار از محبوبیت بالایی در بین هواداران و بازیکنان این تیم برخوردار است و ارتباط خوبی با آنها دارد.

## احمد نوراللهی (الوحده)

در هفته دوازدهم رقابت‌های لیگ امارات الوحدة به مصاف خورفکان رفت. در این دیدار احمد نوراللهی در ترکیب اصلی بود. وی در این بازی ستاره الوحدة بدوری هردو گل تیمش نشش داشت. ضربه کرنر نوراللهی به بازیکن حریف برخورد کرد و بدهی به گل تبدیل شد و در دقایق پایانی هم یک پاس گل دیگر داد تا بهترین بازیکن تیمش باشد. الوحده دو بر سه این دیدار را اگذار کرد.

## مهند طارمی (پورتو)

بر اساس جلسه برگزار شده میان مدیر برنامه مهدی طارمی و رئیس بشگاه پورتو که آلانین بوده مهدی طارمی تا پایان فصل در تیم پورتو می‌ماند و در پایان فصل به عنوان بازیکن آزاد اردوی تیم را ترک خواهد کرد. همچنین روزنامه گاترتا دلو اسپورت با تیتر "زمان تقیوت در اینتر فرار سیده"، عملکرد کلکسیس سانچس و مارکو آرانتزویچ را نامید کننده دانسته و نوشته است که طارمی به عنوان محبوب ترین گزینه تقیوت نزاتوری مورود توجه قرار گرفته که البته جذب او در ژانویه به جدایی سانچس بستگی دارد. فابریزیور و مانور وزن‌نگار ایتالیایی در توییتی مدعی شده که اینتر برای فصل بعد طارمی را به خدمت خواهد گرفت. رومانوور حساب توییتر نوشته: باشگاه اینتر در پی جذب مهدی طارمی برای فصل بعدی به عنوان بازیکن آزاد است و مهار آن‌ویه برای خواسته اش اقدام خواهد کرد. اینتری هادر نقل و انتقالات تاستان گذشت هم مشتری ستاره ایتالیا پورتو بودند که در نهایت موفق به جذب او نشدند. با این حال در حال حاضر او لیست باشگاه اینتر برای نقل و انتقالات زمستانی جذب تابیون بوجانان مهاجم جوان کانادایی تیم بروز بلژیک است. "بر اساس گزارش "گیومی اسپورت" که یک رسانه انگلیسی است آن‌هاطی گزارشی اظهار داشتند که طارمی دست یافت ترین گزینه منچستریونایتد برای تقیوت خط حمله‌اش در پنجه را نقل و انتقالات زمستانی است.

"ما به طارمی در خط حمله اش داریم". این جمله یکی از هواداران اینتر پس از حذف از کوپا بود. یک کاربر دیگر که هوادار اینتر بود پس از حذف این تیم در جام حذفی ایتالیا در توییتر نوشته که "بی کیفیتی خط حمله نگران کننده بود" و مامی توانیم طارمی را بخریم. شخصی نیز دیگر از ضعیف بودن بازیکنانی مثل کلکسیس سانچز، مارکو آرانتزویچ و خوان کوادرادو حرف زد و این گفت که "اینتر به بازیکنی مثل طارمی نیاز دارد".

تایید موربینو است و سرانه‌های ایتالیایی هم از این خردی به عنوان یکی از خردی‌های خوب رم پادمی کنند. پیش از برگزاری این دیدار هم سایت ایتالیایی "رته اسپورت" به تعریف و تمجید از پرداخت و نوشته: سردار آزمون ایرانی رم یکی از مهره‌های تاثیرگذار در این فصل بوده و همیشه نشان داده که بهترین عملکرد را در زمین از خود به نمایش گذاشته است. وی چند روز پیش هم عکسی از خودش در کتاب نیکولا زفسکی سtarه رم منتشر کرده است. سردار از محبوبیت بالایی در بین هواداران و بازیکنان این تیم برخوردار است و ارتباط خوبی با آنها دارد.

## اللهیار صیادمنش (هال سیتی)

اللهیار صیادمنش به دلیل مخالفت با تصمیمات باشگاه‌اش در هشت بازی اخیر در لیست تیمش نبوده است. وی در طول ۲۳ بازی این فصل هال سیتی در چمپیونشیپ، ۱۰ بار در فهرست تیمش حضور داشته که در ۷ دیدار به طور کامل نیمکت‌نشین بوده و در سه بازی از دیگر به عنوان یار تعویضی همراه تیمش بود. حال اواز هفته‌هجدهم تا کنون در لیست تیمش هم حضور نداشته است. این در شرایطی است که هنوز ۳ فصل دیگر از قرارداد صیادمنش با هال سیتی مانده و ادیگر آینده‌ای برای خود در این تیم نمی‌بینند. او امیدداشت فصل جدید را فارغ از مصروفیت، خوب شروع کنده و نمایش های چشم گیری داشته باشد. خبر علاقه‌یکی از تیم‌های لیگ جزیره به باعث شدت‌ناگیره‌ی وی بیشتر شود. از طرفی او از تیم آمریکایی ام اس هم پیشنهاد بازیش بالاتر گرفت که مدیران هال سیتی اصرار داشتند صیادمنش به آمریکا بروند و این موضوع با مخالفت اللهیار همراه شد و تصمیم تیمش را قبول نکرد. بعد از آن اللهیار صیادمنش تبدیل به یک بازیکن نیمکت‌نشین شد و تهاسه به بار برای هال سیتی آن هم به مدت ۷ دقیقه برای تیمش وارد زمین شد.

## صادق محرمی (دینامو اگر)

طی روزهای اخیر شایعاتی مبنی بر مذاکره پرسپولیس با دوستاره ملی پوش شنیده شد. یکی از این نفرات صادق محرمی بود که شایعه بازگشت او به جمع سرخ‌هایش نیز شد. محرمی که چندین فصل است در دینامو اگر توپ می‌زند، این روزهای پیشتر نیمکت‌نشین است و از همین رو شایعه شده‌وی تصمیم دارد در نیم فصل به تیم سلیشی بازگردد. این موضوع از سوی پرسپولیسی هاتکنیب شد و میران این باشگاه اعلام کردند با هیچ‌جایی بازیکنی مذکور نگردد.



این شماره:  
بازنشستگی  
جور جیو کیلینی

## وداع با "دیوار ایتالیایی"

■ آرمن زمانی

جور جیو کیلینی، مدافعی که یکی از ارکان اصلی دفاعی تیم ملی ایتالیا و یوونتوس در دهه اخیر بود، تصمیم گرفته است در ۳۹ سالگی کفش هایش را بیاورد. به این ترتیب دنیای فوتبال با یکی از مستحکم ترین دیوارهای دفاعی خدا حافظی خواهد کرد. کیلینی مدافعی بود که باعث می شد مریبان با بت آخرین سنگر دفاعی تیمشان نگرانی نداشته باشد و نقش زیادی در قهرمانی ایتالیا در یورو و همچنین قهرمانی های سال های اخیر یووه داشت. حال باید منتظر ماند و دید که این مدافع نیز راه سایر مریبگری می آورد یا از دنیای فوتبال فاصله خواهد گرفت.

# ترسناک ترین مدافع میانی فوتبال مدرن

داشت چون لیورنویک باشگاه بسکتبال مشهور و بزرگ در ایتالیا است.

■ کیلینی در رده های پایه تیم لیورنو، ابتدا به عنوان هافبک میانی وینگر به میدان می رفت و بعد از آن پست دفاع چپ آمد. او همچنین در سال ۲۰۰۰ در تست های باشگاه میلان شرکت کرد اما این تیم اوراق بول نکرد.

■ در سال ۲۰۰۸، فابیو کاناوارو، کاپیتان وقتیم ملی ایتالیا، بعداز برخورد با کیلینی در تمرینات از ناحیه لیگانه میانه پای چپ دچار مصدومیت شد و یورو ۲۰۰۸ را از دست داد. کیلینی به قدری بابت این اتفاق نراحت بود که کاناوارو مجبور شد از راه کند. کاناوارو در این باره می گوید: "او قوت قلب دارد، بابت مصدوم کردن من در هم شکسته بود. باه و گفتم تقصیر او نیست. تیم ملی همین حالا همیک بازیکن را از دست داده است. نبایدیک بازیکن خوب دیگر از این خوب داشت بدھیم".

■ کیلینی در کنار فوتبال به تحصیل هم ادامه داد. او به زبان انگلیسی تسلط دارد و در مورد درس خواندن در کنار فوتبال می گوید: "علمایان من می دانستند در کنار تحصیل، فوتبال بازی می کنم و به من زیاد سخت نمی گرفتند اما همیشه تلاش را می کردم تا بوندن هایم سر کلاس را جبران کنم". کیلینی در سال ۲۰۱۰ در رشته اقتصاد از دانشگاه تورین مدرک لیسانس گرفت و در سال ۲۰۱۷ هم در رشته مدیریت بازار گانی فوق لیسانس خود را دریافت کرد.

■ لوئیز سوارز، مهاجم تیم ملی اروگوئه بعد از گاز گرفتن کیلینی در دیداری حساس در جام جهانی در سال ۲۰۱۴ چهار ماه از حضور در زمین فوتبال محروم شد. کیلینی بعد از مورد سوارز گفت: "از تقابل با مهاجمانی مثل او خوش می آید. چند روز بعد از آن مسابقه با او تماس گرفتم امانتیاری نبود از من غذخواهی کند. من هم در زمین رفتارهای خشنی دارم و بابت آن خجالت نمی کشم".

■ در تمرینات، هم تیمی های کیلینی معتقد بودند که او از کریستیانو رونالدو هم مغبیدتر است. در سال ۲۰۱۸، از فدریکو برناردى سکی، بازیکنان می خواهند کریستیانو رونالدو در تیمشان باشد یانه و برناردى سکی پاسخ داد: "در حقیقت بیشتر دوست داریم کیلینی در تیم می بازی کند!"

## آمار

■ تیم ملی ایتالیا: ۱۱۷ بازی و ۸ گل

■ مسابقات یوفا: ۹۲ بازی و ۵ گل

■ مسابقات باشگاهی: ۶۱۸ بازی و ۳۹ گل

می رود. لازم نیست به مسائلی که هنگام بازی باسایر مدافعين به آن فکر می کنیم، توجه کنیم. می توانیم حجم کار را باهم تقسیم کنیم و این به ما اجازه می دهد که هر دوی مان رهبر تیم باشیم و این یک نکته بسیار مهم است.

■ **روبرت لواندوفسکی:** کدام مدافع، کار را برایم خیلی سخت کرده است؟ از دو مدافع می توانم نام برم: کیلینی و راموس. هر دو بسیار سوخت و فیزیکی هستند. تمام حقه ها و لک ها را بلد هستند اما همیشه طبق قوانین بازی می کنند. بازی مقابل آنها کاری سخت ام ادار عین حال لذت بخش است.

■ **هیو کین:** او یک بازیکن فوق العاده است. در اولین بازی من برای تیم ملی انگلیس و در همان ۵ دقیقه اول مسابقه، باهم برخورد کردیم و پایم به مدت ۱۰ دقیقه به شدت کوفته شده بود. می توانم بگویم خوشامد گویی خوبی برایم ترتیب داد!

## از زبان کیلینی

■ در کودکی طرفدار میلان بودم اما وقتی بزرگتر می شوید چیزهای بیشتری یاد می گیرید و فهمیدم در کودکی در اشتباه بوده ام!

■ هیچوقت در رده سنی خودم بهترین بازیکن نبودم. مثل "وجهه اردک زشت" بودم چون چهره خوبی ندارم اما همیشه پیشرفت کردم. این بزرگترین مهارت من است.

■ پیروزی در برخوردهای تک به تک، دفع یک شوت، مانع گلزنی حریف شدن و آزار دادن مهاجمان حریف، از نظر من بهترین جنبه دفاع کردن است چون مهاجمان می خواهند ثابت کنند که بهتر از شما هستند.

■ چطور باشد و نادور امتوقف کرد؟ نباید اورانته باگذارید و اجازه دهدی با پای راست شوت بزند. لیونل مسی؟ فقط باید دعا کنید!

■ در پایان بازی، بهتر است یک برنده دوست نداشتنی باشید تا یک بازنده باشیست.

■ حال ازمان شروع فصلی جدید در زندگی من رسیده است. باید با چالش های جدید و برو شوم و ورقی جدید و مهم از زندگی ام راضیوسم.

## چیزهایی که در مورد کیلینی نمی دانید

■ کیلینی متأهل است و دو دختر دارد. او همچنین یک برادر دوقلو به نام کلودیو و یک خواهر و برادر دیگر به نام های جیولیو و سیلویا دارد.

■ گووهای کیلینی در کودکی، پائولو مالدینی، مدافعان میلان و همچنین کوبی برایانت، ستاره دنیای بسکتبال بودند. در واقع کیلینی قبل از شروع فوتبال، به شدت در ورزش بسکتبال فعالیت

## سایت یوفا

جور جیو کیلینی، فاتح یورو ۲۰۲۰ به همراه تیم ملی ایتالیا در سن ۳۹ سالگی اعلام کرد که کفش هایش همه را آیند. به همین مناسبت، سایت یوفا تصمیم گرفته است در مقاله ای به این موضوع پردازد که این بازیکن چطور تبدیل به دوست داشتنی ترین و در عین حال ترسناک ترین مدافع میانی فوتبال مدرن شد.

## مسیر کیلینی تا شهرت

تیم ملی ایتالیا

کیلینی در تمام رده های پایه برای ایتالیا بازی کرده و در سال ۲۰۰۳ نیز فاتح یوروی زیر ۱۹ ساله هاشد و همچنین در بازی های المپیک ۲۰۰۴ دو بار به میدان رفت. کیلینی در این بازی می گوید: "هنوز توانمند ها و مسابقات متفاوتی که شاید در تمام دنیا به اندازه کافی شناخته نشده امام در آن بازی کرده ام را به خاطر دارم. چیزهای زیبایی از این مسابقات یاد می گیرید. همچنین می توانید ستاره های آینده دنیای فوتبال را بشناسید". ■ او در بازی مقابل فنلاند در ۱۷ نوامبر ۲۰۰۴ به عنوان یار تعویضی وارد زمین شدتا ولین بازی ملی خود در سطح بزرگسالان را انجام دهد و در دیدار مقابل جزایر فارو در نوامبر ۲۰۰۷ نیز اولین گل ملی خود را به ثمر رساند.

■ کیلینی با وجود مصدومیت در نیمه نهایی، نقش پرنگی در رسیدن ایتالیا به فینال یورو ۲۰۱۲ داشت. او در دیدار حساس مقابل اسپانیا در ترکیب فیکس تیمش بود اما در نهایت در دقیقه ۲۱ تعوض شد.

■ کیلینی بعداز ناکامی ایتالیا در رسیدن به جام جهانی ۲۰۱۸ به طور رسمی از "آتزوری" خدا حافظی کرد اما بعد از داشت مانچینی اورا به بازگشت به تیم ملی قانع کرد.

■ او بعداز حضور در یورو ۲۰۲۰ مقابل ترکیه و در سن ۳۶ سالگی، تبدیل به مسن ترین بازیکن شد که در یک یورو برای تیم ملی ایتالیا به میدان می رود. کیلینی به عنوان کاپیتان لا جوردی پوشان توانست تیم ملی کشورش را باشکست انگلیس در ضربات پنالتی در فینال یورو در مبلی به قهرمانی این تورنمنت برساند.

■ او تایید کرده است که دیدار مقابل آرژانتین در سال ۲۰۲۲ در ورم موبایل آخرین حضورش در تیم ملی بوده و در این بازه گفت: "در دیدار مقابل آرژانتین در ورمی، جایی که نقطه اوج فوتبال را در آن تجربه کردم، با تیم ملی وداع خواهم کرد. می خواهم با خاطره ای خوب از تیم ملی جدا شوم". البته این دیدار باشکست سه به صفر ایتالیا به پایان رسید تا کیلینی باشکست از تیم ملی جدا شود.

## دوران حضور در لیورنو

■ کیلینی متولد شهر پیزا است و از سن ۶ سالگی عضو باشگاه لیورنو شد. او قبل از این که در سال ۲۰۰۲ به رم فروخته شود، در ۸ بازی در لیگ برای لیورنو بجهه میدان رفت اما دوباره به طور قضیه به این تیم برگشت و انتقالش به لیورنو در سال ۲۰۰۴ دائمی شد.

## دوران حضور در یوونتوس

■ کیلینی در یوونتوس به عنوان دفاع چپ شروع به کار کرد اما در فصل ۲۰۰۷-۲۰۰۸ بود که بعداز مصدومیت مدافعان میانی یوونتوس، مریب این باشگاه به طور اجرایی از کیلینی در پست دفاع میانی استفاده کرد و دوران درخشش واقعی او آغاز شد. او در فصل ۲۰۱۱-۲۰۱۲ و در کنار آندره آزاراگلی و لئوناردو بونوچی، دفاع سه نفره مشهور یوونتوس را ایجاد کرد.

■ در سال ۲۰۱۸ و بعد از جدایی جیان لونجی بوفون، کیلینی تبدیل به کاپیتان یوونتوس شد. او در دوران حضورش در تورین، ۹ بار فاتح لیگ شد و بار جام حذفی ایتالیا برایالی سر برد. آخرین بازی این مدافعان بالباس "بانوی پیر" در ماه می ۲۰۲۲ و مقابله فیورنتینا بود. بعد از آن کیلینی به باشگاه لوس آنجلس رفت و در همان سال جام قهرمانی لیگ امریکا برایالی سر برد.

## در مورد کیلینی چه می گویند؟

■ **روبرت لواندوفسکی:** کیلینی و بونوچی بهترین زوج دفاعی دنیا فوتبال هستند. سال های این داستان را شنیده ایم. نقطه قوت آنها این است که می خواهند در هر بازی این موضوع را مجدداً اثبات کنند.

■ **لئوناردو بونوچی:** از سبک بازی همچیز خیلی طبیعی و آسان برای مان پیش



# یکی از بزرگترین بازیکنان تمام ادوار

میان بزرگان ایتالیا چه جایگاهی دارد اما بدون شک در میان آنها جای می‌گیرد. کیلینی مهارت تکنیکی فوق العاده‌ای مثل فرانکو بارزی یا الساندرو نستانتادشت اما با نظر تدافعی می‌توان او را هم تراز با فابیو کاناوارو دانست. همکاری او با بارز-اگلی و بونوچی باعث ایجاد بهترین خط دفاع سه نفره فوتیال مدرن شده بود. بعداز بازنشستگی بارز-اگلی نیز، کیلینی و بونوچی زوحی را تشکیل دادند که مورینیو گفته بود می‌توانند در زمینه دفاع کردن، در دانشگاه هاروارد تربیس کنند.

وقتی کیلینی در سال ۲۰۰۴ به یووه پیوست، لوقچیانو موجی مدعی شد که بهترین مدافعان ۱۵ سال آینده فوتیال ایتالیا را به خدمت گرفته است. حال بعداز گذشت ۲۰ سال، کیلینی ثابت کرده که حق با موجی بوده است و حالا که این مدافع کهنه کار کار کفش هایش را اویخته، می‌توان برای او جایگاهی بر حق به عنوان یکی از بهترین مدافعان قرن در نظر گرفت.

کیلینی اخیراً گفته بود: «چیزی که در دوران بازی یاد گرفته ام این است که با یادموثر بازی کنید و نه زیبای». البته کیلینی، هم موثر و هم زیبا بازی می‌کرد و فوتیال بانوبود مدافعانی مثل او قطعاً

ورزشی و تمریناتش بنا کند. وقتی کلاسی را از دست می‌داد،  
دانشگاه برایش معلم خصوصی می‌گرفت. کیلینی حتی در زمان  
پروازهای تیم هم درس می‌خواند و همین باعث گنجکاوی  
هم تیمی هایش می‌شد. او می‌گوید: "در آغاز کسانی که دور و  
طرافم بودند، می‌پرسیدند، داری چی کار می‌کنی؟ اما بعد از  
خدمه دفعه‌تکار، این اتفاق نداشت، باداش: عاید شد".

در همان سالی که کیلینی موقی شدم در فوک لیسانسی را  
گیرید، برادرش کلودیونیز فاش کرد که کیلینی قصد دارد در آمریکا  
به فوتبالش ادامه دهد. کلودیو که به عنوان هماهنگ کننده  
انتقال های قرضی باشگاه یوونتوس فعالیت می کند، با ول کنوتز،  
یکی از مدیران باشگاه آمریکایی دیدار کرده بود. کنوتز در این باره  
می گوید: "به نظرم اوردن یک بازیکن ایتالیایی و ایجاد یک مسیر  
برای تیم ما، خیلی هیجان انگیز بود. کلودیو گفت شاید برادرم  
دوست داشته باشد که وقتی کارش بافوتبال اروپا تمام شد، به تیم  
شما باید. پیش خودم گفتم تا آن زمان خیلی وقت داریم."  
با این حال وقتی مقونیه شمالی، ایتالیارا در مسیر رسیدن به  
جام جهانی ۲۰۲۲ ناکام گذاشت، آن زمان فرا رسید. کنوتز  
می گوید: "جلسه ای با مدیران گذاشتمن و گفتم نمی دانم واقعیت  
دارد یانه اما این فرصت برای مان ایجاد شده. کیلینی نظر کاملا  
واضحی داشت. با توجه به جایگاهش در تیم ملی و باشگاه یوونتوس،  
به راحتی توانستیم قراردادش را با تیم ایتالیایی فسخ کنیم. در  
مورود حقوقش هم گفتیم که ما فقط می توانیم این میزان پرداخت  
کنیم و این فاصله زیادی تا درآمد معمول تو دارد اما و گفت نه،  
همین عالی است. انگار که همه چیز در مسیر این انتقال جور شده  
مد."

کیلینی در دوران حضورش در آمریکا، خیلی زود تفاوت بین رویکرد در فوتبال آمریکا و اروپا و تجارت ورزشی را یاد گرفت. او معتقد است فوتبال آمریکا، به خصوص بعداز آمدن مسی به اینتر میامی‌هایی، آینده در خشانی در پیش دارد. کیلینی در این باره می‌گوید: «آمدن مسی به نظرم تغییری بزرگ و پیشرفتی عالی برای فوتبال آمریکا بود. می‌توان آن را ای‌آمدن دیوید بکهام مقابله کرد. اگر چه هنوز مثل فوتبال در اروپا نشده اما دارد با سرعت زیادی رشد می‌کند و این اهمیت دارد.

حاله که کیلینی از مستطیل سبز فاصله گرفته، حضور در کنار مین یا پست های مدیریتی اجتناب نایبین به نظر می رسد و احتمالاً به زودی اورا در بسته نزدیک به فوتیال مشاهده خواهیم کرد.

متواضع است که به انجام فعالیت‌های خیریه می‌پردازد اما در زمینی به همان اندازه خشن و بی‌رحم است. اوبارهانردهای تک به تک خشنی با بزرگترین مهاجمان دنیا از جمله زلاتان ابراهیموویچ و ادینسون کاوانی داشته است و خودش، مهاجم سوئدی را بهترین دشمنش خوانده است. این حقیقت که ابراهیموویچ در ۱۳ تقابل با یوونتوس تنها دو گل زده، نشان می‌دهد که کیلینی در مهار این مهاجم چقدر موفق عمل کرده است. زلاتان در مورد کیلینی گفته است: "او مدافعی است که بیش از سایر مدافعان مرا آزار می‌دهد." در جریان مسابقه‌ای مقابل ناپولی در سال ۲۰۱۳، کیلینی طوری ادینسون کاوانی را یارگیری کرده و آزار می‌داد که مهاجم اهل اروپا و گوئه در نهایت کنترل ش را از دست داد و با آرنج به سر کیلینی ضربه زد. با این حال کیلینی از این مهاجم کینه به دل نگرفت و دو بازیکن در پایان بازی همدیگر را در آغوش گرفتند و پیراهن هایشان را با هم عوض کردند. از نظر کیلینی، اتفاقاتی که در زمین مسابقه می‌افتد، بخشنی از بازی است و خصوصت شخصی در کار نیست.

## اُن پر سی موں دیندے ہے۔۔۔ یعنی در

است، مدافعانی که شجاعت انجام کاری که لازم بود را داشت. بعد از پایان دوران حرفة‌ای که شامل بیش از ۸۰۰ بازی و کسب بیش از ۲۰ جام بود، مدافع ۳۹ ساله اعلام بازنشستگی کرده است و بارفتن او، نوع خاصی از بازیکنان نیز به پایان راه خود رسیدند. کیلینی یکی از آخرین مدافعانی بود که به معنای واقعی کلمه هنر دفاع کردن را بدلبدو. این چیزی است که خود کیلینی هم به آن اعتراف کرده است: «به نظرم سبک بازی پپ گواردیولا ذات کاری که ماسال هادر ایتالیا نجام می‌دادیم یعنی هنر دفاع کردن را عوض کرده است. شکاف بین نسلی قابل توجهی بین مدافعان اقتاده و دلیل این اختلاف شده است. حال بازیکنانی که به سری آمی آیند، می‌دانند چطور توپ را ایس بدنهند و ساترتهای دقیق ۴۰ متری ارسال کنند اما کوچکترین ایده‌ای از یارگیری یا نبردهای تک به تک ندارند». حرف کیلینی چندان بیرون هم نیست و حالاً آکادمی‌های فوتبال سرتاسر اروپا در حال تولید بازیکنانی هستند که بتوانند پاس‌های قطری ارسال کنند و دیگر تمایلی به بازیکنانی نظیر کیلینی ندارند که در جریان مسابقات ۵ بار دماغش شکست!

اگر پس پیشی در بیرون از رسمیت سوچل مردی

آخرین مصاحبه کیلینی قبل از بازنشستگی

# فوتبال ، دنیا و آینده من است

می‌گوید: در بچگی فقط به دانشگاه رفتن فکر می‌کردم. تنهای بودم. کتاب‌های زیبادی می‌خواندم. زمان زیبادی را صرف انجام بازی‌های ویدئویی می‌کردم و یا می‌خوابیدم. بعد پیش خودم فکر کردم چرا از این زمان برای ادامه تحصیل استفاده نکنم. این برایم یک چالش بود و من عاشق چالش هستم. دوست دارم هر روز خودم را در مسیر پیشرفت به چالش بکشم.



است، مدارا  
بود را داشت  
بیش از ۴۰۰  
مدافع ۳۹  
بارگفتن او،  
خود رسید  
بود که به مه  
بلد بود. این  
اعتراف که  
گواردیو لاد  
می دادیم  
است. شکای  
افتاده و دلیل  
که به سری  
بهندو سوا  
اما کوچکت  
تک به تک ن  
نیست و حا  
حال تولید  
قطار ارس  
نخان کیلین  
دماغش شد  
اگرچه  
اگر فقط یک لحظه گویای تمام دوران فوتbal  
جور حیو کیلینی باشد، آن لحظه حتماً دقیقه ۹۵  
فینال بیو ۲۰۲۰ مقابل تیم ملی انگلیس و در  
ورزشگاه ومبلي است. انگلیس در اکثر دقایق بازی،  
تیم برتر میدان بود تا این که لئوناردو بونوچی در  
نیمه دوم بازی را بهتساوی کشاند. بازی داشت به  
وقت اضافه کشیده می شد که توپی به بوکایوساکا  
رسید و مدافعان نزدیک او، کیلینی بود. ساکا با  
سرعتش می توانست از کیلینی بیشی بگیرد و اگر  
این اتفاق می افتد، فضای زیادی جلوی وینگر  
انگلیسی برای گلزنی بود اما کیلینی ایده دیگری  
داشت. در حالی که ساکا داشت از این مدافعان رد  
می شد، او پیراهن ساکا را گرفت و بازیکن  
انگلیسی را نقش بر زمین کرد. این یکی از  
بزرگترین خطاهای تاتکیکی ورزش فوتبال بود.  
با وجود این که تضمینی نبود ساکا حتی با  
عبور از کیلینی گلزنی کند ما هوا دران انگلیس  
از این اتفاق سیار خشمگین شدند. همه بر این  
باور بودند که مدافعان ایتالیایی باید اخراج شود اما  
او در نهایت یک کارت زرد گرفت، در جریان بازی  
باقي ماندو در نهایت ایتالیا قهرمان شد.

سینیں مدد کریں۔ سو یہی سامنے دوران بڑی یقینی

## ■ جوزف دھیپولیتو (گارڈین

در یک روز سردر مرکز اوهابیو، جور جیو کیلینی به جایی رسید که هیچ وزرشکار حرفه‌ای نمی‌تواند آن اجتناب کند. مدافعان ساله که از جولای ۲۰۲۲ برای تیم لوس آنجلس در لیگ امریکا بازی می‌کرد، تصمیم گرفت که به دوران پرافخرش فوتbalش پایان دهد. وقتی تیم کلمبیوس توانتست لس آنجلس را شکست دهد و فاتح لیگ امریکا شود، قرارداد کیلینی نیز با تیمش به پایان رسید. اگر لوس آنجلس در این بیدار پیروز می‌شد، مدافع کهنه کار می‌توانت دومین قهرمانی خود در امریکا را جشن بگیرد و آن را به ویترین ۹ قهرمانی سری آبایوونتوس و فتح یورو ۲۰۲۰ اضافه کند.

کیلینی بعداز آخرین دیدار تیمش در مورد تصمیم گیری درباره آینده با اشاره به برایط صلیبی پاش که در سال ۲۰۱۸ دچار پارگی شد، گفته بود: «باشگاه لوس آنجلس نسبت به هر اتفاقی آماده است و به من آزادی کامل داده تا تصمیم بگیرم اما من هم تردیدهای خود را دارم. باید بفهمم به حرف کدامیک گوش ننم، معزّم، قلبم پایامی باید اندکی استراحت کنم و در کنار خانواده وقت بگذرانم. به ایتالیا برخواهم گشت و سپس تصمیم می‌گیرم.»

کمتر از ۷۲ ساعت بعداز این مصاحبه، کیلینی تصمیمش را

بعداز ۲۴ فصل، ۵۶ بازی برای یوونتوس، ۱۱۷ بازی برای تیم ملی ایتالیا، حضور در دو جام جهانی و مصدمومیت سنگین باقی مانده از ۵ سال قبل، کیلینی بالاخره تصمیم به بازنشستگی گرفت. البته اگر این بازیکن از تصمیم خود بزنگردد، هنوز می تواند کارهای ورزشی انجام دهد و به سراغ موسسه‌ای برود که ساختش را در کالیفرنیا شروع کرده است. این مدافعان می خواهد علاقه اش به فوتبال را مستطیل سبز به یک آکادمی ورزشی ببرد. او در آغاز هم به همین انگیزه به لیگ آمریکا آمد و به تیم لوس آنجلس ملحق شد. مدافع ایتالیایی می گوید: «قطعاً فوتبال، دنیا و آینده من است. اگر بخواهم صادق باشم، هیچوقبت به زندگی بدون چیزی مرتبط با فوتبال فکر نکرده ام. همچنین به مدیریت ورزشی در آمریکا هم علاقه دارم.»

کیلینی اعتبار لازم برای رفتن به سراغ تجارت و مدیریت اداره دارد.  
او لیسانس اقتصاد گرفته و فوق لیسانس مدیریت بازار گانی دارد.  
کیلینی با اشاره به این که قبل از تبدیل شدن به یک فوتbalist  
حفای، قصد داشته مشا. بدش، د، شده ب شک تحصیلا. کند،

این هفته با جواد آقایی پور، مهاجم گیلانی استقلال خوزستان

## بازیکنی شمالی که "ستاره جنوب" شد!

تیم استقلال خوزستان تاپیش از دیدار مقابل پرسپولیس در هفته سیزدهم لیگ برتر تنها شش گل به ثمر رسانده بود اما برابر حرف قدر تمدن خود با بهره گیری از فرصت هادو گل به ثمر رساند. جواد آقایی پور ستاره استقلال خوزستان در این بازی بود. ثبت دو گل خاطره انجیز برابر علیرضا بیرانوند دروازه بان ملی پوش اتفاقی بود که در این فصل تنها دو تیم موفق به انجام آن شده اند. الدحیل و النصر موفق شده بودند دوبار در یک بازی دروازه علیرضا بیرانوند را باز کنندو حالا جواد آقایی پور با همراهی هم تیمی هایش این اتفاق را باز دن ۲ گل تکرار کرده است. لازم به یاد آوری است که گروه فوتبال کیهان ورزشی، جواد آقایی پور را به عنوان بهترین بازیکن هفته سیزدهم لیگ برتر انتخاب کرد. این هفته سراغ مهاجم گیلانی استقلال خوزستان رفتیم.

■ کیوان طباطبایی



### بزرگترین مسئولیت ما

مهاجم گیلانی استقلال خوزستان از تمامی کسانیکه به موفقیت وی در هفته سیزدهم لیگ برتر کمک کردند تشکر می کند و می گوید: از لطف تمامی دوستانی که کمک کردند و تبریک گفتند تشکر می کنم. بخصوص از کادر فنی که به من اعتماد کردند و هم تیمی های که کمک زیادی به من کردند. مایک تیم هستیم که باید در کنار هم اتفاقات خوبی را رقم بزنیم. بزرگترین مسئولیت ما این است که در این مقطع بتوانیم شرایط تیم را در جدول تغییر دهیم.

### تیم ملی و بازی

#### در تیمهای اروپایی

آقایی پور بر این عقیده است که زدن دو گل مقابل پرسپولیس برای وی پایان راه نیست. او اهداف بزرگی دارد. جواد در این بازه می گوید: در ۲۳ سالگی به این فکر می کنم که یک مسیر طولانی پیش روی من قرار دارد. می خواهم تمام اهدافی که برای خود قرار داده ام را دنبال کنم و به آنها برسم. گل زدن به پرسپولیس یکی از این اهداف بود. بازی در تیم ملی و تیمهای اروپایی را در ذهن دارم و سالهاست که امیدوارانه اهدافم را تعقیب می کنم.

### ۴ بخشی فورده

جواد در جریان بازی استقلال خوزستان و پرسپولیس باستنگ پرانی عده ای تماشاگر نماز ناحیه سر آسیب دید. وی در این خصوص می گوید: شناس من بود. اصلاً فکر نمی کنم از سمت چه کسی بوده است. بعداز بازی خیلی ها گفتند پرسپولیسی ها زندگی استقلالی ها. خدا را شکر که آسیب جدی نداشته است اما از تمامی هواداران در تمامی تیم ها می خواهند برای اعتراض از این اقدامات انجام ندهند. اگر این سنگ ها به فردی بخورد و اتفاق تخلی خرده دهد، با درد و جдан چه خواهند کرد؟ پس از این صحنه از نظر بدنی شرایط خوبی نداشت و شوک بزرگی برایم بود. چهار بخیه خوردم و فقط می توانم بگویم خدارا شکر که اتفاق بدی رقم نخورد.

#### فیلی زود از منطقه سقوط

#### فاصله می گیریم

آقایی پور امیدوار است که استقلال خوزستان در هفته های پیش رو نتایج دلخواه را کسب کند و از قرع جدول رده بندی جدا شود. وی در این خصوص می گوید: ما در فصل گذشته هم در شرایطی قرار گرفته بودیم که همه می گفتند شناس صعود به لیگ برتر را نداریم. اماده نهایت این اتفاق را به سرانجام رساندیم. شک ندارم که در این فصل هم قادر خواهیم بود خیلی زود از منطقه سقوط فاصله بگیریم. امیدوارم این اتفاق خوب برای مابیفتند و مباری جدایی از قرع جدول در بازی های آینده می جنگیم.



## گلزنی در دربی خوزستان

جواد آقایی پور در دربی خوزستان هم درخشید. مهاجم استقلال خوزستان یک گل زد و بارها مدافعان صنعت نفت آبادان را آزار داد. این بازیکن ۲۳ ساله که ستاره فصل گذشته استقلال خوزستان در مسیر صعود به لیگ برتر بود و در این فصل هم توانسته با وجود نتایج پرنوسان آبی پوشان ستاره تیمش باشد، با یک حرکت تکنیکی سنگر گیر مدافع صنعت نفت را از پیش رو برداشت و سپس با ضربه ای فنی بهزادیه مخالف موفق شد در اپسین ثانیه های نیمه نخست گل ارزشمندی را برای تیمش به ثمر برساند. این مسابقه با تساوی یک-یک به پایان رسید.



## گلزنی به پرسپولیس سقف آرزوهایم نیست

آقایی پور مهاجم گیلانی تیم استقلال خوزستان پس از درخشش برابر سرخپوشان اعلام کرد که زدن ۲ گل برابر پرسپولیس می گوید: آقای پور موسوی پیش از بازی بارها بامن صحبت کرده بود و درباره مسیرهایی که می توانستم در این بازی به گل برسم را با هم صحبت کردیم. می دانستم که می توانم اتفاق خوبی را رقم بزنم. البته اتفاق مهم برای استقلال خوزستان این بود که برابر پرسپولیس به برد برسیم. حقیقتاً جایگاه استقلال خوزستان اینجاگی جدول نیست.



## خواب گلزنی به پرسپولیس را دیده بودم

آقایی پور پس از گشودن دروازه پرسپولیس می گوید که خواب گل زدن به سرخپوشان تهرانی را دیده بود. وی در این خصوص می گوید: پرسپولیس تیم بزرگ و قابل احترامی است. نمی خواهم دیگر به این بازی فکر کنم و همانطور که گفتم راه زیادی داریم و مهم این است که بتوانم شرایط تیم استقلال خوزستان در جدول را تغییر دهیم. به موقیت در این بازی مهم ایمان داشتم. آنقدر به بازی با پرسپولیس فکر کردم که شب بازی هم خوابش را دیدم.



## مهاجمی از رشت

جواد آقایی پور اهل رشت است که او لین باز در تیم سپیدروود در لیگ برتر بازی کرد و چهره شد. مهاجم استقلال خوزستان در تیمهای نساجی مازندران و شهرداری آستانه هم بازی کرده و حالا در جنوب می درخشند.

## نقش آفرینی در صعود استقلال خوزستان

استقلال خوزستان در هفته پایانی فصل گذشته رقابتیهای سنته او فوتبال ایران به لیگ برتر راه یافت. استقلال خوزستان با پیروزی پرگل ۵ بر صفر برابر آرمان گهر سیرجان به عنوان تیم دوم راهی آبی پوشان در این بازی مهم دو گل دیدنی برای تیمش به ثمر رساند.

# "غیرقابل نفوذ" مانند "رادیو مولر"!

نیمهنهایی یورو ۲۰۱۶ از گردونه رقابت‌ها کنار رفت. مولر در این مسابقات نمایش ضعیفی داشت. بسیاری از هواداران و بازیکنان تیم ملی آلمان می‌خواهند ناکامی در جام جهانی ۲۰۱۸ را فراموش کنند. این تیم در مرحله گروهی این مسابقات حذف شد و مولر علی‌رغم حضور در هر ۳ بازی نتوانست دروازه حریفان را باز کند. بواخیم ۲۰۱۳ تمدید کرد. مولر در ۳۴ بازی در سال ۲۰۱۹ نام مولر را خطرزد که این کار موجب "عصبایت" و "تعجب" او شد. با این حال مولر در یورو ۲۰۲۰ تیم ملی کشورش را همراهی کرد. ژرمن هادر این رقابت‌ها نمایش ناممیدکننده‌ای داشتند. در نوامبر ۲۰۲۲ هانسی فلیک برای جام جهانی قطراز مولر دعوت کرد.

■ توماس مولر هم مانند بسیاری از بازیکنان یک لقب دارد ولی جالب اینجاست که خودش آن را انتخاب کرده است. مولر خودش را "Raumdeuter" می‌نامد که واژه‌ای آلمانی است به معنای "بازیکنی که از فضاهای زمین در کنترل دارد". دلیل انتخاب این لقب این است که قدرت اصلی مولر، نه در بیرون و نه پاس دادن و شوت کردن (هرچند در این زمینه‌ها تبحر دارد) بلکه "پیدا کردن فضاهای مناسب" است. او از هوش بالا و درک فوق العاده‌ای که در باره جاگیری و تاکتیک دارد سودمندی برداشت‌های در زمان مناسب در مکان مناسب باشد.

که فوتبال را دوست دارد مفید خواهد بود. ■ مولر در فوریه ۲۰۰۲ اولین قرارداد حرفه‌ای خود را امضا کرد. انتظار می‌رفت که او در اولین فصل به طور قرضی راهی تیم‌های دیگر شود ولی با آمدن لوئیز فان خال در بیشتر بازی‌های فصل ۱۰ ۲۰۰۹-۲۰۱۰ به مهره‌ای ثابت تبدیل شد و در فوریه ۲۰۱۰ قرارداد خود را تا سال ۲۰۱۳ تمدید کرد. مولر در ۳۴ بازی در بوندس لیگا به نایاب قهرمانی رسید. او در ۱۵

آگوست ۲۰۰۸ برای نخستین بار در تیم بزرگسالان از ابتداء وارد میدان شد. در آن زمان بسیار مهمی داشته و بک ستاره محسوب می‌شود. در واقع او نماد "یک بازیکن حرفة‌ای" است.

■ مولر در ژانویه ۲۰۱۰ برای اولین بار به تیم ملی آلمان دعوت شد و نخستین بازی خود را برای این تیم در همان ماه مقابل تیم ملی آرانتین انجام داد. او در ضمن در جام جهانی ۲۰۲۰ حضور داشت و در بیشتر بازی‌های میدان رفت و در دیدار رده بندی ۵ زد. مولر در این رقابت‌ها ۵ گل به ثمر رساندو "بهترین بازیکن جوان" نام گرفت.

او در جام جهانی ۲۰۱۴ هم درخشید و ۵ بار

دروازه حریفان را باز کرد، از جمله در دیدار با تیم ملی برزیل. مولر نقش مهمی در قهرمانی ژرمن‌ها در این مسابقات ایفا کرد.

■ تیم ملی آلمان پس از قهرمانی در جام جهانی ۲۰۱۴ چار افت شد و در مرحله

فوق العاده‌ای بود. اولین تیم او "پال" نام داشت. این تیم در یک فصل ۱۶۵ گل به ثمر رساند که سهم توماس ۳۰ ژوئن ۲۰۲۵ گل بود. درخشش او از چشم استعدادیاب‌ها پنهان نماند و بایرن مونیخ در سال ۲۰۰۸ وی را جذب کرد.

■ مولر که در ۱۱ سالگی به بایرن مونیخ پیوست در رده‌های مختلف این تیم حضور یافت و در سال ۲۰۰۷ به همراه تیم زیر ۱۹ ساله‌هادر بوندس لیگا به نایاب قهرمانی رسید. او در ۱۵

آگوست ۲۰۰۸ برای نخستین بار در تیم بزرگسالان از ابتداء وارد میدان شد. در آن زمان بیرون گلن کلینزمن هدایت این تیم را بر عهده داشت. مولر در بایرن مونیخ به کوردهای زیادی دست

یافت و احترام و تحسین هواداران فوتبال در سراسر جهان را برانگیخت.

■ دلیل محبوبیت مولر علاوه بر استعداد فراوان، شوخ طباعی اوست. وی براین باور است که همواره باید شاد بود و خودش در مصاحبه‌ها و مطالبی که در فضای مجازی منتشر می‌کند به این اصل پایبند است. چه کسی می‌تواند فراموش کند که مولر به این دلیل که لواندوفسکی گل های زیادی به ثمر می‌رساند، او را "لوانگولسکی" صدامی زد؟

■ توماس مولر به نویسنده‌گی هم علاقه‌زیادی دارد. او می‌گوید: "من همیشه از مطالعه کردن

لذت برده‌ام. کتابی که نوشت‌هایم برای هر کسی

توماس مولر، ستاره تیم با یار مونیخ قرارداد خود را باین ۳۰ ژوئن ۲۰۲۵ تمدید کرد. او در کودکی به بایرن مونیخ پیوست و در سال ۲۰۰۸ برای نخستین بار در تیم بزرگسالان به میدان رفت. بواخیم لو، سرمربی سابق تیم ملی آلمان، مولر را "بازیکن غیرقابل نفوذ مقابله فشارها" توصیف کرده و لوئیز فان خال، سرمربی نامدار هلندی، "روحیه استثنایی" او را ستوده است.

از آنجا که توماس مولر در زمین و رختکن با صدای بلند حرف می‌زد، هرمان گراندیده‌و لقب "رادیو مولر" داده بود. گراندیده‌متی دستیار سرمربی بایرن مونیخ بود.

از ویزگی‌های مولر می‌توان به سختکوشی، قدرت بدنش، جاگیری مناسب، شم گلزنی، ساختن موقعیت گل، تکنیک بالا، هوشیاری و تبحر در تمام کنندگی اشاره کرد. او تقریباً به همه اتفخارات ممکن دست یافته است.

مولر توانایی بازی در پست های هافبک نفوذی، مهاجم دوم، مهاجم وسط و وینگر را دارد. در اینجا به نکات جالبی از دوران حرفه‌ای او اشاره می‌کنیم.

■ توماس مولر که در ویلهایم واقع در آلمان

غربی متولد شده از سنین کودکی به فوتبال عشق می‌ورزید و در ضمن در این زمینه دارای استعداد

## از زبان مولر

■ همیشه گفته ام که به حرف‌های دیگران اهمیت زیادی نمی‌دهم، چه تم吉د باشد و چه انتقاد.

■ نمی‌توان رضایت‌همه را جلب کرد.

■ فوتبال بہترین ورزش تیمی است.

■ بازیکنان بایرن مونیخ همواره تحت فشار قرار دارند ولی ما با این مسئله کنار می‌آییم.

■ ترکیبی از مهاجم و هافبک هستم.

■ سعی می‌کنم بازیکنی در خدمت قرار داشم، حتی خارج از زمین.

■ از آن دسته بازیکنانی نیستم که در میانه زمین صاحب توب می‌شوندو شش بازیکن حریف را دریبل می‌زنند.

■ در جوانی ام در اکثر بازی‌ها در چمن مصنوعی به میدان رفت‌ام. در این زمین‌ها کمی احساس سنتگی‌می کنید ولی سرعت توپ بیشتر است.

■ ممکن است اشتباهات شما برای تان گران تمام شود.

■ الگوی خاصی نداشته‌ام و بازی بازیکنان زیادی را تحسین کرده‌ام.

■ در بایرن مونیخ جایی برای رفتار خود خواهانه وجود ندارد.

■ هیچ بازیکنی دوست‌ندارد بازی به ضربات پنالتی کشیده شود.

■ فوتبال ورزشی ساده و در عین حال بسیار پیچیده است.

■ فان خال در زمینه تاکتیک بسیار سختگیر بود و ماجب‌بودیم بیشتر با قلب خود بازی کنیم تا پاهایمان.

■ بازی مرا نمی‌توانید با بازی‌های لیونل مسی، نیمار یا کریستیانو رونالدو مقایسه کنید.

■ مانمی توانیم همیشه در اوج آمادگی باشیم ولی تا زمانی که به پیروزی برسیم این مسئله اهمیتی ندارد.

■ هیچ بازیکنی نباید به افتخارات گذشته خود بسنده کند.

■ از دویدن بیزارم.

■ کسب پیروزی در اولویت قرار دارد.

■ سعی می‌کنم در خدمت هواداران باشم اما هنگامی که در کنار خانواده، همسر و دوستانم هستم حریم خصوصی ام را حفظ می‌کنم.

■ حتی زمانی که خوب بازی می‌کنید امکان دارد که بیازد و برعکس.

■ کریستیانو رونالدو و لیونل مسی یک سروگردان از سایر بازیکنان بالاتر هستند.

■ همیشه سعی می‌کنم به توصیه‌های مریان و نیز ندای قلبم گوش دهم ولی اگر روزنامه‌نگاران هم توصیه‌های خوبی داشته باشند به آنها عمل می‌کنم.

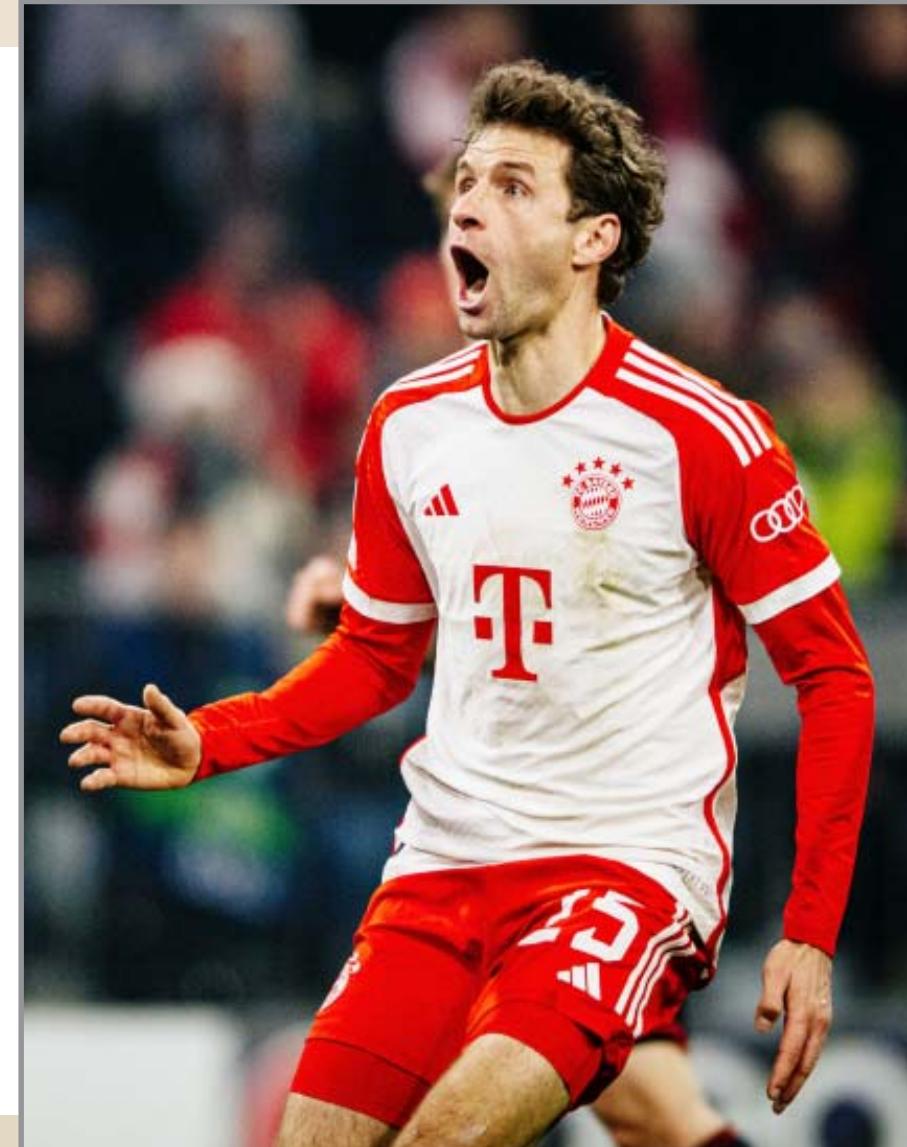
■ من توماس مولر هستم و می‌خواهم شیوه خودم باشم.

■ دوست‌دارم در تیم‌های این‌الای‌ای بازی کنم.

■ هدف همیشگی بایرن مونیخ، کسب جام است.

■ نمی‌توان انکار کرد که دستمزدهایی که در لیگ برتر انگلستان پرداخت می‌شود بسیار وسوسه‌انگیز است.

■ لوئیز فان خال بیشترین نقش را در موفقیت من داشته است.







ملوان بندرانزلی  
بهترین تیم هفته سیزدهم  
لیگ برتر

رسان ورزشی

# کیهان ورزشی

ملیکا محمدی

هافبک ملی پوش تیم خاتون به  
که هفته گذشته در  
سانحه رانندگی جان باخت



**■ عرفان خماند**  
گواردیولا چندسال پیش در مصاحبه‌ای گفته بود: "یوهان کرویف و فران آدریا هر دونابغه واقعی هستند. مهم نیست که در وضعیت خوبی نباشید، آنها می‌رسند و چیزی می‌سازند و میلیون‌ها نفر دنبال شان می‌آیند. بهترین آشپزهای دنیا در آشپزخانه فران بودند. اگر سعی نکنید خلاق باشید، اگر نپرسید چرا باید این کار را به این صورت انجام دهیم؟ پس بشریت به روشنی که اکنون می‌دانیم وجود ندارد. این نوع افراد برای بهتر شدن فوتیال ضروری هستند. به چیزی که می‌خواهیم بگوییم توجه کنید. من کاملاً مقاعده شده ام که آچه می‌گوییم درست است. فکرمی کنم روبرتویکی از تأثیرگذارترین مریبان ۲۰ سال اخیر است. هیچ تجربه به شکلی که آنها (برایتون) بازی می‌کنند وجود ندارد. این منحصر به فرد است. آنها کاملاً شایسته تقدیر و موقوفیت هستند، یکی از تیم‌هایی که سعی می‌کنم چیزهای زیبایی از آن یاد بگیرم. آنها مانند یک رستوران پنج ستاره، منحصر به فرد هستند. در کاتالونیا رستوران "ال بویی" با فران آدریا، سال‌ها بهترین بود. او آشپزی را تغییر داد و برایتون باشکل خاصی که بازی می‌کند، فوتیال را تغییر داده.".

گواردیولا گهگاه به تمجیدهای بیش از حد متهم می‌شود، به اینکه حریفان را قبل از اینکه راحت آهارا شکست دهد، بزرگ کرده است اما انصافاً این اتفاق در بیشتر مواقع رخ می‌دهد. مهم نیست که آن حریفان چقدر خوب باشند زیرا او و تیمش بهتر هستند. بنابراین تحسین‌های او عموماً واقعی است و قطعاً در این مورد هم همینطور است.

زمانی که دی زربی با تیم برایتون در تاریخ ۱۸ سپتامبر گذشته قرارداد می‌بست، حتی بازیکنی نام آشنامش آدام لالانا وارانمی‌شناخت اما حالا همین چهره یکی از بهترین و پرطرفدارترین مریبان بازار فوتیال است. همین مریبی ایتالیایی در شب ۲۲ اکتبر سال ۲۰۲۲ زیر ذره بین منتقادان قرار داشت و فشار زیادی را روی خود احساس می‌کرد. مدت یکی ماه از حضورش روی نیمکت تیم لیگ برتری می‌گذشت اما هنوز در لیگ برده به دست نیاورده بود. در واقع باخت ۳ بر یک مقابل منچستریستی به معنای سومین ناکامی تیمش در ۵ بازی اول او بود. در آن مقطع سران باشگاه واهمه داشتند مربی جوان و جویای نام کار گراهام پاتری را که به چلسی رفته بود، خراب کند. تیم در آن چند هفته از ترکه چهارم به نهم جدول لیگ برتر سقوط کرده بود. شاید گراهام سونس، هافبک بزرگ اسپیل لیورپول، اسکاتلنده و تحلیلگر کنونی تلویزیون درست می‌گفت که دی زربی باشیوه بازی در جزیره هنوز آشنا نبود. بعداز آن باضای کار آشنا شد و توانست رویکرد تاکتیکی خود را به آرامی در برایتون به اجرا بگذارد و باعث بسط آن شود. حالا می‌توان درباره اش گفت پس از ۳۲ بازی مربی باستعداد در حال هدایت کردن برایتونی ها به رقابت‌های فصل بعد باشگاهی اروپاست.

دی زربی قبل از توسط گرام سونس به دلیل ۷ جاچایی در ۹ سال قبلش مورد انتقاد قرار گرفته و اورا متمهم می‌کردد دانش خود را در گوگل به دست آورده و ارقاء داده است! برایتون دی زربی مقابل منچستریستی یک شکست دیگر را تجربه کرد. بعد از بازی، گواردیولا صحبت‌هایی کرد که نوید این روزهای دی زربی در آن نهفته بود. پس در مورد دی زربی و تیمش گفت: "یکی از سخت‌ترین بازی هارا تجربه کردیم. آنها نوعی از بازی را راهه می‌دادند که قبل تر ندیده بودیم. طرز بازی برایتون فوق العاده خوب به نظر می‌رسید. من تحسین کننده دی زربی، تفکراتش و

# روبرتو دی زربی

## تلفیقی از گواردیولا، کلوب و آنچلوتی

زربی شهرتش را در ساسولو به دست آورد و کسب مقام هشتم متوالی با این تیم نسبتاً ضعیف، خبر از پدیده‌ای جدید در مغزهای متکر فوتبال می‌داد. حالا از آن زمان مدت‌های سپری شده و حس بدینی نسبت به مربی تازه وارد و ناشناخته برایتون کنار رفته است. در عوض، همه به چشم یک نابغه تاکتیکی به او می‌نگرند. به قول یکی از گزارشگران شبکه اسکای اسپورت، دی زربی توانته حرکات بازی مالکانه خاص گواردیولا را با گگن پرسیتیک یورگن کلوب ترکیب کند و معجون تاکتیکی جدیدی بازارد اما مربی جاه طلب اجازه نمی‌دهد اینگونه تعاریف، ذهن‌ش را از مسیر ترقی منحرف کند. به همین خاطر بود که یک ماه قبلاً به خبرنگار روزنامه ورزشی گازتادلواسپورت کشورش گفت: "من ۱۰ سال است که مربی هستم و یاد گرفتم با آچه در این دنیا می‌گذرد، کنار بیایم. حالا که نتایج خوب هستند و به مالبخندمی‌زنند، مسلم است که کلی از ماتعریف و تمجید صورت می‌گیرد. همه باما با

برای روزهایی که شاید پیپ از تیم خارج شود، گزینه اصلی را دی زربی می‌دانند و شاید تنها او می‌تواند سطح "سیتیزن‌ها" را در نبود پیپ بالا نگه دارد. دی زربی چندماه پیش گفت: "من مریبیگری را به سبک پیشروع کردم چون بارسلونایی او را بسیار دوست داشتم. سبک بازی اورامطالعه کردم اما تقلیدی وجود نداشت. پیشماره یک جهان بود و هست. " سرمربی جوان برایتون بعد از روزهای سخت توانست چلسی اکراهام پاتر را سلاخی کند و بانتیجه ۴ بر یک پیروز شود. آنها در ادامه خوب عمل کردند و برای اولین بار ارپایی شدن را تجربه کردند. وقتی امروز به برایتون و دی زربی نگاه می‌کنیم، می‌بینیم او واقعاً استعدادی در خشان دارد و در ۱۴ باخت پیپی رکوردبترین شروع یک فصل در ۵ لیگ معتبر اروپایی مربوط به ۸۷ سال پیش را به طور ناخواسته شکست اما همه چیز به سرعت دستخوش تغییرات شد. او اگرچه مثبت برای تیمش به مانشان می‌دهد که پیپ این روزهای بد تیمش هم حریفان را بسیار آزار می‌دهد. تمام موقفيت‌های دی زربی و اتفاقات مثبت برای تیمش به مانشان می‌دهد که پیپ این روزهای بد تیمش هم از گزینه ای انتقام دارد. و دی زربی نگاه می‌کند که مسئولان باشگاه منچستریستی



بی حوصله و شدیداً پر جوش و خروش هستم. من به دنبال این هستم که مقابل همه با همان سبک و شجاعت خودم بازی کنم. در میدان همه مایه‌برابر هستیم. پیراهنی که می‌پوشی یا میزان درآمد، تفاوت ایجاد نمی‌کند. برای بردن باید یک گل بیشتر از حریف بزنید. لازم نیست ذهنیت خود را بسته به رقبی که در مقابل خود دارید، تغییر دهید. شمانمی توانید در هر بازی تغییر هویت دهید. اگر این کار را انجام دهید، خطر از دست دادن هویت و شخصیت وجود خواهد داشت.

با توجه به پیشرفت خیره کننده‌ای که دی زربی به عنوان مریب در درجه باشگاهی داشته، حالا بر شمار تیم‌های علاقه‌مند به او مرتباً اضافه می‌شود. باوجودی که قراردادش تا سال ۲۰۲۶ اعتبار دارد اما در هفته‌های اخیر از او به عنوان گزینه هدایت تیم‌های چلسی و تاتنهام در فصل بعدنام برده شده است. حتی همین حالاشنیده می‌شود که چندین تیم بزرگ سری آخواهانش هستند.

هر جارفته در آنجا انقلاب کرده است. او بهترین پپ به آلمان رفت و فرهنگ فوتبال آن کشور را تغییر داد. در لیگ برتر نیز او به چیزی باورنکردنی دست یافته است. تاثیر پر روى او نیز محسوس است. باکاری سانیا که در سیتی با پپ و در بنیتو نوشا با دی زربی کار کرده، می‌گوید: "تمرين با گواردیولا را خیلی دوست داشتم و از او چیزهای زیادی یاد گرفتم. کار با پپ مثل بازی شطرنج بود و هر حرکت را محاسبه می‌کردم. به همین دلیل می‌توانم بگویم که دی زربی یک گواردیولا هستند. جالب است بدانید که در بازی آخر سیتی، آنها تهاتوانستند ۴ موقعيت را خلق کنند در حالی که تیم برایتون در هر بازی حداقل ۱۰ موقعیت خلق می‌کند و در بازی مقابل خود گفته بود: "از کودکی دیوانه فوتبال بودم و الان هم هستم. می‌خواهم از بازی لذت ببرم و بردو باخت در درجه دوم اهمیت است. به خودم ایمان دارم. من جاه طلب، صادق، اما بی ثبات،

معیارهای خاص به سیتی نزدیک شود. از زمان ورود دی زربی، مالکیت توب در لیگ برتر در مقام‌های اول و دوم در اختیار پپ و روبرتو بوده است. "سیتیزن‌ها" با ۶۳/۸ درصد را در جایگاه اول هستند و پس از آنها برایتون با ۱۶/۶ درصد در جایگاه دوم است. آنها همچنین در ثبت پاس‌های ۹ عددی بایشتر بدون توقف، ۸۴۳ پاس در پاس را ثبت کرده‌اند و سیتی با ۱۰۱۸ پاس در جایگاه اول دیده می‌شود. برایتون از زمان ورود دی زربی ۸۲ گل را به شمرسانده و تیم پ پ ۸۸ گل که در این آمار آنها بسیار شیوه به تیم جذب گواردیولا هستند. جالب است بدانید که در بازی آخر سیتی، آنها تهاتوانستند ۴ موقعيت را خلق کنند در حالی که تیم برایتون در هر بازی حداقل ۱۰ موقعیت خلق می‌کند و در بازی مقابل یورپول این عدد برای آنها ۱۵ موقعیت بود. دی زربی درباره گواردیولا می‌گوید " او از همه بزرگ تر است، تنها دانشمند و تنها برند جایزه نوبل فوتبال به عنوان مریب، گواردیولا است. او

كلمات محبت آمیز حرف می‌زنند. واقع‌آهم است که بدانیم چگونه، چنین فضایی ایجاد شده است. البته من نمی‌خواهم چیزی را تغییر بدهم. فقط آن کاری که توان انجامش را دارم، می‌کنم و مهرم را پای آن می‌زنم".  
برایتون به شکلی باورنکردنی تحت هدایت دی زربی متحول شد. آنقدر اوضاع تیم او خوب شده که کمتر تیمی به کیفیت بازی آن می‌رسد. در حالی که هنوز گهگاهی تیم او با ۳ مدافع مثل زمان پاتر بازی می‌کند اما سیستم مورد علاقه‌اش ۱ - ۳ - ۴ است. برنامه کلی تاکتیکی او این است که حریف را به دنبال خود بکشد و با استفاده از مالکیت زیاد توب و یکسری کارهای ریز، انسجام رقیب را از هم بپاشد. با این حال اگر حریفان تصمیم به ضد پرس بگیرند، برایتون سعی خواهد کرد با بیشترین سرعت ممکن و با بالاترین تعداد پاس مستقیم از آنها عبور کند. برایتون تحت رهبری سرمربی ایتالیایی، تنها تیمی است که می‌تواند در

# این بارسلونای محبوب ژاوی نیست



اول قرار گرفته اند امامسٹله اصلی اینجاست که نرخ تبدیل موقعیت به گل در این تیم تنها ۳۱ درصد است که بارسلونا در رده هفتم و ششم قرار داده که به هیچ وجه با آمار قبلی همخوانی ندارد و نشان می دهد که مشکل اصلی این تیم در ناتوانی بازیکنان حاضر در خط حمله و ناکامی آنها در باز کردن دروازه حریف است. آنها در واقع بیشتر از هر تیم دیگری در پنج لیگ معتبر اروپا فرستاده ای گلزنی را در دست داده اند و افت قابل توجه رویت لواندوفسکی که ستاره درخشان این تیم در فصل گذشته بود باعث شده است که شرایط برای آنها تایید حداست خود شود.

بارسلونا فصل گذشته موفق شد عنوان قهرمانی رقابت های لالیگا را از آن خود کند و

۴ - ۲ برابر خیرونا شکست خورده بود و در لیگ قهرمانان هم نتوانست مقابل رویال آنتورپ به پیروزی برسد. باخت ۲ - ۳ هر چند مانع از صعود آنها به مرحله یک هشتم به عنوان تیم صدرنشین نشد اما شرایط ابرای شان دشوار کرد. این نتایج در حالی برای این تیم رقم خورده که آمارهای ناشان می دهد آنها یکی از قدرتمندترین تیم های حال حاضر اروپا در زمینه خلق موقعیت روی دروازه حریفان در تمام دیدارهای برگزار شده در طول فصل جاری هستند. بر اساس آماری که از سوی سوپراسکور منتشر شده، شاگردان ژاوی تابه حال موفق به خلق ۶۴ موقعیت گل جدی روی دروازه حریفان شده اند که از این نظر در بین تمامی تیم های حاضر در پنج لیگ معتبر اروپایی در جایگاه

روزهادر نوکمپ کسی فریاد شادی سر نمی دهد. دلیل مشکلات بارسلونا برای کسب نتایج مورد نظر هر چیزی باشد، رسانه ها و منتقدان دوست دارند آن را از چشم سرمربی تیم بینند و ژاوی روی نیمکت تیم محبوبش با در درس های جدیدی دست و پنجه نرم می کند. ژاوی بعد از تساوی مقابل والنسیا مشکل اصلی تیم را در "کل نزدن" خلاصه کرده بود. آمار نشان می دهد که ضعفی که بارسلونا این روزها گرفتار آن است در خط حمله تیم است. رابرт لواندوفسکی، ستاره لهستانی متهمن اصلی پرونده افت بارسلونا به شمار می آید چون در ۱۲ بازی گذشته تها ۳ گل برای آبی-

اناری ها به ثمر رسانده است.

بارسا پیش از تساوی مقال والنسیا نیز با نتیجه

■ خمанд رسانه ها بعد از تساوی بارسلونا مقابل والنسیا به آمار ضعیف این تیم با هدایت ژاوی هرناندز در ۱۰ بازی گذشته پرداختند. تیم ژاوی در ۱۰ بازی قبلی خود تها ۴ برد خیف به دست آورده است. تمام ۴ برد بارسلونا در ۱۰ بازی گذشته با نتیجه یک بر صفر بوده است. ژاوی در ۱۰ بازی اخیر ۴ بر شکست خورده و دو بازی نتیجه تساوی رضایت داده است. پیروزی ۳ - ۲ و نزدیک بارسا مقابل آمریکای قعر جدولی اگرچه التیام بخش بود اما باعث نمی شود هواداران این تیم فراموش کنند که تیمشان در چه موقعیتی قرار دارد.

روزهای درخشان و شاد ژاوی با بارسلونا در همان جشن قهرمانی فصل گذشته جامانده این

این تیم جستجو کرد. فرنکی دی یونگ، پدری و گاوی به طور دوره‌ای یکی پس از دیگری با مصدومیت مواجه می‌شوند و دست سرمربی برای چیدن ترکیبیش در خط میانی به اندازه کافی باز نیست. ممکن است این موضوع دلیل باز شدن راه دروازه برای رقبای بارسلونا شده باشد.

ژاوی هنوز هم در روایی خودش بارسلونا را شبیه روزهای درخشان تیکی تاکا می‌بیند و همچنان تیمش را برای گرفتن مالکیت توب توجیه می‌کند. آنها مثل گذشته و شبیه فصل قبل با تعداد پاس‌های صحیح بالا در میانه زمین سعی می‌کنند توب و میدان را در اختیار بگیرند اما این شیوه در فصل جدید جواب نداده است. آمار تایید می‌کند که بارسلونا کاملاً روی الکوی فصل گذشته گام برمی‌دارد. این تیم با حدود ۸۹ درصد دقت پاس‌بین بازیکنانش یکی از بهترین تیم‌های اروپا در این زمانی به شمار می‌رود و همچنین با میانگین ۶۶/۷ درصد مالکیت توب در بیشتر دیدارهای لیگ، بازی مالکانه‌اش را با موقوفیت به نمایش گذاشته است.

حالا این رویه برخلاف فصل قبل جواب نمی‌دهد. یکی از تئوری‌های شکست فرمول فصل قبل بارسلونا این فصل، بحث آنالیز شدن این تیم توسط رقبا را مطرح می‌کند و تئوری دیگری، نداشتن انگیزه سرشار مثل فصل اول حضور ژاوی را دلیل ناکامی بارسلونا می‌داند. برای تایید هر کدام از این نظریه‌ها باید منتظر زمان بیشتری باشیم. ژاوی باید قدر زمان را بداند و از فرصت باقیمانده برای ماندنی شدن روی نیمکتی که آرزویش را داشت، بهره ببرد.

زود است که بخواهیم سرمربی تیم قهرمان فصل قبل لالیگا را به خاطر چندشکست و ناکامی، و جا ماندن از صدر در موقعیت خطر بینیم، خصوصاً یانکه ژاوی به نوعی نماد بارسلونا و یکی از تکه‌های پازل تاریخ این باشگاه است. کنار گذاشتن او کار راحتی برای مدیران، هواداران و هیچکس دیگری نیست. با این وجود شرایط مالی بارسا اقتصادی می‌کند که برای جبران خلاصه اقتصادی در موقعیت خوبی بمانند و به کسب عنوانی پیروزی داشت. نیمکت‌های بارسلونا بهترین نقطه دنیای فوتبالی ژاوی برای نشستن و لذت بردن است و او برای ادامه این لذت باید پیش از مطرح شدن نام‌های جایگزین و قبل از رسیدن حجم بالای فشار، تیمش را سوسان ببخشد. هنوز بازی هایی دشوارتر از بازی های قبلی بارسا در تقویم این تیم باقی مانده و ژاوی و شاگردانش باید هر چه زودتر از فرم نامطلوب کنونی خود عبور کنند و به جمع رقبای مدعی قهرمانی ملحق شوند. بارسلونا برای جبران فاصله های بجنگداز این به بعد فرصت اشتباه کردن نخواهد داشت.

اولین اشتباه بعدی، تیتر گزینه‌های جانشینی ژاوی را به نشریات اسپانیایی خواهد داد. به گفته فران کورئاس، خبرنگار رادیو کاتالونیا، در حال حاضر مدیران بارسلونا برای ژاوی هرناندز و ادامه فعالیت‌ها در بارسا دچار دو دستگی و اختلاف نظر هستند.

رئیس فعلی بارسلونا، خوان لاپورتا حامی اصلی ژاوی را برای نراحت و عصبانی داشت. مقابله آن‌توب چهره‌ای نراحت و عصبانی داشت. به نظر می‌رسد تازمانی که لاپورتا از ژاوی حمایت کند، ستاره بارسلونا بتواند به عنوان سرمربی روى نیمکت آبی و آواری پوشان بنشیند. نتایج بارسلونا در هفته‌های پیش رو، آینده این سرمربی را مشخص خواهد کرد.

فقط ۶ گل خورده بیشتر از تعداد گل‌های خورده اش تا این جایی شدیدی را در بین مشکل بارسا ظاهرا در فرو ریختن استحکامات دفاعی این تیم، خودش را نشان می‌دهد. همچنین تیم ژاوی تا این‌جای فصل فقط موفق به ثبت ۶ کلین شیت شده و در قیاس با فصل گذشته این آمار هم افت بارسلونا در زمینه دفاعی به خوبی نشان می‌دهد. آنها که در برابر تیم‌های آماده لالیگا به سختی اجازه نفوذ ستاره‌های هجومی ایجاد نمودند، پیش از هر چیزی، خوب دفاع می‌کردند. خوده، پیش از هر چیزی، خوب دفاع می‌کردند. بارسلونا از مهاجمان حریفرا، نه از خط دفاعی بلکه از یک خط جلوتر بسته بود و به رقیا اجازه خلق موقعیت نمی‌داد. در فصل جدید اماین شیوه فراموش شده و آبی- آواری ها پس از ۱۴ مسابقه چنین ضعفری را در مصدومیت هافبک‌های میانی

افت کرده و این اتفاق نگرانی شدیدی را در بین مدیران این باشگاه به وجود آورده است. آنها در حال حاضر مشغول بررسی دلیل اصلی این اتفاق هستند تا مشخص شود که چرا هواداران دیگر علاقه زیادی به خرید بیلت و تماشای دیدارهای این تیم از نزدیک ندارند.

امیدوار بود که امسال هم برای دفاع از این عنوان قدم به زمین مسابقه بگذارد. با این حال شرایط به شکل متفاوتی برای این تیم پیش رفته است و آنها در این فصل و خصوصاً در چند هفته اخیر توانسته اند عملکرد همیشگی شان را در زمین به نمایش بگذارند و نتایج نه چندان خوبی که کسب کرده اند دشواری بارسلونا افزایش داده است. در حالی که به نظر می‌رسید این مشکل تنها از نظر ورزشی باعث ایجاد در درس برای بارسا شده باشد اما منابع نزدیک به این باشگاه از در درس بسیار مهم و حساسی که باعث نگرانی مدیران باشگاه شده است خبر داده اند. گفته می‌شود که در خواست برای خرید بلیت و تماشای دیدارهای این تیم به شکل قابل توجهی



ملی کرواسی خداحافظی کرد. او یک یوروی فوق العاده داشت و سپس رفت. به عنوان کاپیتان دوم، وظیفه اش را بر عهده گرفت. وقتی بچه بودم، در مورد این که روزی کاپیتان تیم ملی کرواسی شوم، روپایر داری کرد بودم. حالا این رویا به واقعیت تبدیل شده بود. افتخاری بزرگ و مسئولیتی بزرگ تر بود. به عنوان کاپیتان، مسئولیت های بیشتری دارید. تیم را هدایت و اطمینان حاصل می کنید هر چیزی که می تواند روحی عملکرد تیم تاثیر بگذارد، در سطحی مناسب است اما حتی در آن لحظه نیز تمام فکر و ذکر بالاخره رسیدن به اوج بود. می خواستم تیم در تاریخ تاثیر بگذارد. نمی خواستم با این حقیقت کنار بیایم که بعد از سال ها حضور در تیم ملی، دوران حرفه ای خودم را بدون یک نتیجه واقعی- چیزی که بخارطوش مارا به یاد سپارند، درست مثل نام اعضا نسل برنزی از دهه ۹۰ که یادآوری درخشان از یکی از بزرگترین دستاوردهای تاریخ ورزش کرواسی هستند- به پایان می رسانم.

### فصل هشت

تابستان را در خانه مان در زادار سپری کردم. جمع شدن دور هم بعد از ندین همدیگر برای مدتی را خیلی دوست دارم. والینم، خواهرانم، مادر و ایوا پدر بزرگ و مادر بزرگ ها، خانواده های مان و دوستان مان همگی در طول تابستان دور هم جمع می شویم. همچنین به آنهایی که نمی توانند به زادار بیایند هم سر می زنیم. آن تابستان، با ماشین به زaton و اوبرواچکی، کوارتیچ، اوبروواک رفتم. بعد از این که اندکی قبل در همان سال با رئال فاتح دومین لیگ قهرمانان شدم، این اتفاق را به چشم تاییدی نهایی بر ارزش تیم دیدم. دائمابه خودم می گفتم بردن دو جام قهرمانی اروپا در چین مقطع کوتاهی، معجزه بوده است. اکثر بازیکنان یا مریبانی که این قهرمانی را تنها یک بار تجربه کرده اند، به من گفتند این اتفاق نقطعه اوج دوران حرفه ای شان بوده است. من همین حالا دو قهرمانی داشتم و پیش خودم فکر کردم: "چرا باید کار همین جاتم شود؟" می توانیم فاتح سومین لیگ قهرمانان شویم." هر قهرمانی دیگری که به دست می آوریم، مثل پادشاهی اضافه بر حس فوق العاده عضویت داشتن در عصر طلای رئال بود که همین حالا حسش می کرد. تمام اینها در طول تعطیلات تابستانی ام مارباش کلی استثنای آرام کرد. وارد چهارمین دهه زندگی خودم شده و ۱۴ فصل حرفه ای را پشت سر گذاشته بودم که ۸ فصل آن در لیگ هایی باشدت رقابت بسیار بالا بود. اینها را به این خاطر ذکر می کنم که بگویم تجربه زیادی داشتم. در نبردهای زیادی مورد آزمایش قرار گرفته بودم و رشته ای از دستوردهای تیمی و فردی به من حس رضایت خاطر می داد. تنها چیزی که کم بود، موفقیت با تیم ملی کرواسی بود و مصمم بودم هیچوقت تسیلم نشوم. وقتی ۳۰ سالان می شود، لحظه ای، به نظرم خود به خودی و بی مقلمه، می رسد که نگاهی به دوران حرفه ای تان می اندازید و به این فکر می کنید که هنوز به چه دستورالیزی زنده اید و چه کاری از دست تان بر می آید تا این مساله را تغییر دهید. در دوران حرفه ای کی فوتبالیست، دانستن این که زمان را نمی توان متوقف کرد، فقط این احساس را تقویت می کند. بعد از تولد سی سالگی تان، صحبت در مورده سن تان، رد شدن از دوران اوج تان و پایان دادن به دوران حرفه ای تان، غیر قابل احتساب می شود. شاید به این خاطر که هیچوقت توجه چندانی به چیزهایی که سایر مردم در موردم می گویند،

می توانستیم مسیری واضح به سمت نیمه نهایی را بینیم. اگر نتایج همان طور می شد که مردم انتظار داشتند، در مرحله یک هشتم مقابل ایسلند بازی می کردیم و بعداز آن رقیبمان لهستان یا ولز بود. اینها تیم های خوبی بودند اما از ما قوی تر تبدوند. با این وجود، چنین اتفاقی نیفتاد. اسپانیا را دو بیرک شکست دادیم اما نتایج غیرمنتظر سایر مسابقات، رقیبی سخت تر برای مان به ارمغان آورد: پرتغال. بازی کردن مقابل آنها همیشه برای مان سخت بود و هیچ وقت شکستشان نداده بودیم و متسافانه، این سنت ادامه پیدا کرد.

در زمین مسابقه به نظر بهتر بودیم اما چند موقعیت را از دست دادیم و بازی به وقت های اضافه کشیده شد. در دقیقه ۱۱۶، شوت پریشیج به تیر برخورد کرد. تنها یک دقیقه بعد، پرتاب روی ضدحمله گلنی کرد! و باز هم همان شد، دوباره گریه کردیم. این شکست ناراحتمن کرد چون مطمئن بودم تمام چیزهای لازم برای رسیدن به پایان راه را داریم. اگر چه عملکرد مان به اندازه دیدارهای مرحله گروهی خوب نبود، گفتن این که چرا موفق نشدیم سخت است. پرتاب از ما می ترسید و استراتژی بسیار تدافعی را انتخاب و به ضدحملات تکیه کرده بود. برای آنها، کافی بود که مسائل تنها یک بار مطابق میل شان پیش بروند این طور هم شد. همین‌ تمام این جزئیات- وقتی تیمی به بخارطاین که توب به تیر ک برخورد می کند، گل نمی خورد و سپس شانس می آورد و توب به پای حرف برخورد می کند و سر از درون دروازه در می آورد- نشان می دهد که مسائل فراوانی باید در کنار هم قرار بگیرند تا موفق شویم. این طور بود که انگار پرتفال قرار بود قهرمان اروپا شود. بازی شان چندان تاثیر گذار نبود اما وقتی قهرمان می شویم، چه کسی به تاثیر گذار بازی کردن اهمیت می دهد؟ خوشحال بودم که کریستیانو رونالدو، هم تیمی ام در رئال، این تیم را به نتیجه ای فوق العاده رساند. می دانم این قهرمانی برایش چه ارزشی داشت.

در نهایت، در حالی که داشتیم اشک می ریختیم، رونالدو به سمت من آمد و سعی کرد اندکی به من تسلی خاطر دهد. به من گفت که از ما ترسیده و به خودشان گفته بودند: "اگر کرواسی را حذف کنیم، تا پایان راه خواهیم رفت." این مساله نیز اثبات شد. آنها حشن گرفتند در حالی که مایک بار دیگر هیچ چیزی جز نامیدی نداشتیم. در اولین قدم بعد از مرحله گروهی ناکام شدیم، درست مثال اتفاقی که در سال ۲۰۰۸ در اتریش مقابل ترکیه افتاد. بعد از ۸ سال اشتیاق شدید برای موفق شدن به همراه تیم ملی کرواسی، هیچ چیزی تغییر نکرده بود. مثل تمام دفاعاتی که تیم ملی در کسب نتیجه شان کام می شود، تمام انگشت ها به سمت سرمه بی تیم گرفته شد. چاچیچ تیم را در مرحله گروهی و وقتی که خوب به نظر می رسیدیم و همچنین مقابل پرتفال و وقتی که کمتر قاعده کننده ظاهر شدیم، هدایت کرد. در کنار هم ناکام شدیم، او به عنوان مریب و مایه عنوان یک تیم.

در نزدیکی ۳۱ سالگی، برایم این سوال پیش آمده بود که آیا منطقی است که به بازی برای تیم ملی ادامه دهم؟ با این وجود، براین باور بودم نتیجه ای که همه مابه شدت در تلاش برای به دست آوردن شن بودیم، دیر یا زود به دست می آمد. به کیفیت تیم ایمان داشتم و براین باور بودم که رخت باید کبار با ماما یار شود. هیچ تیمی بدون شانس نمی تواند به اوج برسد. این رادر فرانسه یاد گرفتیم. بعد از آن تورنمنت، داریوس را پیراهن تیم

'Enthralling'  
Oliver Holt

### قسمت ۳۶

BLOOMSBURY



برای نخستین بار، لوکا مودریچ، یکی از بازیکنان عضو تیم که کشانی رئال مادرید و ستاره تیم ملی کرواسی، داستان ماجراجویی های خودش از بچگی و زندگی در یک کشور جنگ زده تا تبدیل شدن به یک قهرمان سریالی لیگ قهرمانان و یکی از مشهورترین فوتبالیست های دنیا را تعریف کرده است.

مودریچ که به عنوان یکی از بزرگترین هافبک های دنیا فوتبال در ۲۰ سال اخیر شناخته می شود، در این کتاب در مورد سختی های بزرگ شدن در جریان جنگ کرواسی برای استقلال این کشور و شروع دوران فوتبالی اش صحبت می کند. فینالیست جام جهانی در مورد لحظات کلیدی دوران فوتبالش در دینامو زاگرب، تاتنهام و رئال مادرید حرف می زند و دیدگاهی صادقانه در مورد نحوه زندگی ساده اش به ما می دهد. ضمن این که در مورد مسائل خصوصی زندگی اش در هنگام رسیدن به اوج دوران فوتبالش حرف می زند و داستان کرواسی به فینال جام جهانی ۲۰۱۸ را توصیف می کند. افکار مودریچ در جریان دیدارهای حساس چگونه بوده اند؟ رابطه او با بازیکنان و مریبان بزرگ به چه صورت بوده؟ عزم و اراده درونی که باعث درخشش مودریچ در زمین مسابقه می شده، از کجا نشات می گرفته؟ تبدیل شدن به بهترین فوتبالیست جهان چه بهایی داشته است؟ او در این کتاب به تمام این سوالات پاسخ می دهد.

مودریچ در اوایل دوران فوتبال حرفه ای خود به طور دائم دست کم گرفته می شده است اما این بازیکن با اراده راسخ خود به تمام کسانی که در مورد او شک و تردید داشتند، ثابت می کند که اشتباہ سختی کرده اند و در نهایت خودش را به اوج دنیای فوتبال می رساند. این کتاب، داستان لوکا مودریچ از زبان خودش است. ■ مترجم: آرمین زمانی



زدراستم، اجازه ندادم چنین افکاری باعث نگرانی من شوند. همیشه واقع نگر بوده ام. به نظرم این موضوع نتیجه تمام چیزهای خوب و بدی است که از بچگی تجربه کرده ام و همچنین این حقیقت که مجبور بودم زود بالغ شوم. یاد گرفتم با مشکلات و موانع کنار یابیم، سرسخت باشم و در عین حال قادر تمام مسائل خوب را بدانم و از موقفيتمن لذت ببرم.

وقتی به اولین پیشافت بزرگ دوران حرفه‌ای خودم رسیدم و به طور کامل خودم را در دینامو تیم ملی ثابت کردم، تذکری از این که زندگی چقدر می‌تواند بر رحم باشدیه دست مر سید. سال ۲۰۰۸ بود و حادثه‌ای غم‌انگیز دوست مان، هرروویه کوستیک را از ما بود. او فوتیال و زادگاهش زادار را سنتیش می‌کرد و در روایی تبدیل شدن به یک فوتیالیست حرفه‌ای به سر می‌برد. دو سال از من بزرگ‌تر بود، بازیکنی فوق العاده و حتی انسانی بهتر محسوب می‌شد.

در فصل ۲۰۰۵-۲۰۰۴، در کنار هم برای تیم زیر ۲۱ ساله‌های کرواسی بازی کردیم. او به عنوان بازیکنی بزرگ‌تر و باصره‌تر، همیشه برای کمک به افراد جوان تر و کم تجربه‌تر از خودش آماده بود اما یک روز در مسابقه‌ای بین زادار و سبیالیا، یک برخورد معمولی تبدیل به اتفاقی کشیده شد. او به زمین افتاد و سرش به دیواری بتنی که درست کنار خط طولی بود برخورد کرد. یک دیوار بتی درست کنار زمین؟! در کنین چیز عجیبی ساخت بود. از دست دادن جان تان در یک زمین فوتیال در جریان یک دیدار سطح بالا، در قرن بیست و یکم، آن هم به خاطر چنین دلیل عجیبی. هرروویه ۵ روز بعد در بیمارستان زادار به خاطر شدت جراحاتش از پای درآمد. تنها ۲۴ سال داشت. توصیف مراسم ختم او بسیار غم‌انگیز است.

در جریان تعطیلات قبل از پنجمین فصل حضورم در رئال، یک جنول کشیدم. این کار را فقط به این خاطر نکردم که می‌خواستم امتیازاتم بعداز تولد ۳۰ سالگی ام را حساب کنم بلکه به این خاطر کردم که لحظات شاد زیادی در دوران حرفه‌ای و زندگی ام بود. این کار می‌توانست مرا به آرامش برساند و به خاطر موفق شدن حس رضایت پیدا کنم اما اگر می‌خواستم به موقیت ادامه دهم، می‌دانستم چه چیزی در انتظارم است و با تمام قلبم این را می‌خواستم. اگر تجربه حضورم در رئال چیزی به من باداده باشد، این است که فتح حام فقط عطش شما را بیشتر می‌کند. هیچ وقت نمی‌توانید قدر کافی جام و افتخاراتی که از پس آنها می‌آید را به دست بیاورید.

هیچ وقت فاقد انگیزه نبودم، نه در سالگی‌یا حتی وقتی که ۳۰ سالم شد. تنهان قلت، شرایطی است که مسائل در آن اتفاق می‌افتد. با گذشت سال‌ها، باید بیشتر تمرین کنید. اهمیت دادن به بدن و رژیم غذایی تان برای دوری از مصدومیت و استراحت کردن ضروری است و بله، اهمیت زیادی دارد که تمام جام‌ها و جوازی را گوشه‌ای بگذارید تا بتوانید روروی چیزی که پیش روی تان است تمرکز کنید و این که قبلاً چگونه بوده است را به خاطر نیاورید. با وجود شک و تردیدهایی که سن یا از دست دادن قدرت و چالاکی ممکن است برای شخصی دیگر ایجاد کند، هیچ وقت انجیزه ام را زیر سوال نبرده ام. فتح دومین لیگ قهرمانان بعداز شروع بدفعات، تنها این موضوع را به من یادآوری کرد که بدن چه حس خوبی دارد. حذف از بیرون فقط عطش شما برای چشیدن طعم پیروزی با کرواسی، درست شل کاری که بارگال کرده ام، بیشتر کرد.

ادامه دارد ...

در جریان آن دیدار شوم، دنیل سوباشیج در ازاهه بان زادار بود. سوباشیج یکی از بزرگانی است که زادار تقدیم تیم ملی کرد. در کنار هم در رده‌های پایه زادار بازی می‌کردیم و هرروویه بهترین دوست دنیل بود. می‌دانم چقدر دلش برای او تنگ شده است. او در جریان هر مسابقه پیراهنی با تصویر هرروویه بر روی زیر پیراهنش می‌پوشید. این نشانه‌ای از یک دوستی واقعی و احساس وابستگی به دوستی است که دلش به شدت برایش تنگ شده بود. والدین با خانواده هرروویه دوست هستند و اکثر اوقات با آنها در تماس. معمولاً همیگر را در زادار می‌بینیم و اغلب اوقات اسوتوکو، پدر هرروویه را می‌بینیم که در حال جنگیدن برای پا بر جانگه داشتن فوتیال زادار است.

در فوریه ۲۰۱۴، وقتی رئال در حال به دست آوردن ریتمی برای فتح لادسیما بود، والدین تماس گرفتند تا بگویند تمو باشیج فوت کرده است. دوران حرفه‌ای خودم را به او مدبیون. وقتی که هیچکس- به جز خانواده‌ام و به خصوص پدرم- فکر نمی‌کرد می‌توانم فوتیال جی باری کنم، او به من باور داشت. آقای تمو باطرز رفتارش و باور عمیقی که با آن از رفتارش دفاع می‌کرد، به من کمک کرد تا پایه و اساس اعتماد به نفس را ایجاد کنم. هیچ وقت اورا فراموش نمی‌کنم. او این دنیارا در سن ۷۷ سالگی ترک کرد. مراسم ختمش برای سه روز قبل از یک دیدار بسیار مهم برنامه ریزی شده بود. رئال در مرحله یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان در گلزنکرشن باشالکه بازی داشت. هیچ وقت حتی به ذهن خطاور نکرد که به زادار نروم و در مراسم ختمش غایب باشم. وقتی پیش کار لو آنچلوتی رفتم تا از بخواهم اجازه دهد به خانه بروم، از قبل یک هوایمای شخصی



# عبدالرضا

## کاریکاتور

یلدا مبارک

- خدا کنه هندونه شب یلدای  
پارسالشون توزرد از آب در نیاد!

آذربایجان ورزشی

شهر آورد ۱۰۲ هم با کیفیت پایین و تیجه یک- یک تمام شد

یلدا هم تمام شد

- خریدم . طبق معمول این  
بابا گذاشته زیر بغلم !

- شب یلدا که تموم  
شده . دیگه هندونه  
برای چی خریدی ،  
اون هم دو تا ؟!



# راهی طولانی در پیش داریم

کیوان ■



شوند، پول تزریق کنیم و همانند همه دنیا کار حرفه‌ای انجام دهیم و گرنه هندبال ماهمین است. شاید در این دوره هم کمی رتبه تیم ملی بهتر می‌شد مثلاً سی ام یا بیست و هشتم اما خیلی شرایط بهتر نخواهد شد.

به هر روی با توجه بیشتر به رده‌های پایه هندبال بانوان می‌توان تیم ملی بزرگسالان را تقویت و استعدادهایی همچون فاطمه مریخ را معرفی کرد. فاطمه مریخ ملی پوش تیم ملی بانوان در پایان مسابقات پریزیدنت کاپ قهرمانی جهان در رده سوم برترین گلزنان جهان قرار گرفت. فاطمه مریخ مدافع چپ ۱۹ ساله تیم ملی هندبال زنان ایران با ۴۱ گل در رده سوم برترین گلزنان جهان قرار گرفته است و یکی از بازیکنان موثر تیم ملی بانوان به شمار می‌آید.

لازم به یادآوری است که فدراسیون هندبال بازی است علیرضا پاکدل با برنامه ریزی در رده‌های پسران و دختران توانسته در آسیا سهمیه جهانی کندو سهمیه حضور در مسابقات جهانی را به دست بیاورد. البته کارشناسان اعتقاد دارند که پیشرفت هندبال با وجوده کنونی و زیرساخت‌های موجود روند کندی را پشت سر می‌گذارد و تازمانی که امکانات هندبال مثل مدیعیان آسیایی تمام‌حرفه‌ای نشود رسیدن به قله آسیا و کسب نتایج امیدوار کننده در مسابقات جهانی راهیابی به المپیک دور از دسترس خواهد بود. پیشرفت هندبال زمانی میسر می‌گردد که این رشته با حمایت‌های همه جانبه مواجه شود و تقسیم کار در کشور شود.

بیست و ششمین دوره مسابقات هندبال قهرمانی بانوان جهان از ۹ تا ۲۶ آذر ۱۴۰۲ به میزبانی سه کشور نروژ، دانمارک و سوئد برگزار شد. تیم ملی هندبال بانوان ایران در این مسابقات با ۶ شکست و یک برد در رده سی و یکم جهان ایستاد و نتوانست جایگاه خود در دوره قبل این مسابقات را بهبود ببخشد. البته ناگفته نماند که تیم ملی هندبال بانوان کشورمان طی ۴ سال گذشته در آسیا عملکرد به مرتبه بهتری نسبت به دهه‌های اخیر داشته است. در حل حاضر تیم ملی هندبال بانوان انسجام پیدا کرده و قطعاً با دومین حضور در مسابقات جهانی تجربه بیشتری یافته است. تیم ملی بانوان با برگزاری بازی‌های خارجی بیشتری شرایط اش از نظر فنی بهتر خواهد شد. از طرفی دیگر به گواه کارشناسان هندبال کشورمان باید بپذیریم که یامی خواهیم در مسابقات قهرمانی جهان حضور داشته باشیم و یا می‌خواهیم خود را مطرح کنیم. اگر می‌خواهیم تنها در مسابقات باشیم که شرایط همین است و با کسب رتبه سوم یا چهارم در آسیا سهمیه جهانی کسب می‌شود اما در مسابقات جهانی مقابل تیم‌های صاحب سبک کار سختی خواهیم داشت. اگر دیدمان این باشد که در جهان مطرح شویم باید تغییر اساسی در هندبال زنان ایران ایجاد شود. باید برای رده‌های پایه مربی مبارزه باشیم تا بازیکنان از همان اول درست آموزش بیینند و هندبال را خوب بیاد بگیرند. باید سرمایه گذاری کنیم و برنامه بلند مدت داشته باشیم. باید حداقل برای ۱۰ یا ۱۵ سال دیگر تونهالان برنامه داشته باشیم اما با امکانات اکنون همین هستیم و بهتر از این هم نمی‌شویم. باید حامی مالی مقندر بگیریم، باشگاه‌ها را معرفه‌ای تر

■ علیدوست ابر قوی

نکته‌ای عجیب

این گفته از رسول خدا صلی الله علیه و آله گویای اهمیت نماز آن هم در دل شب است. آن حضرت فرمودند که دور گفت نماز در دل شب پیش من از دنیا و آنچه در آن است محبوب تر است آن تصور کنیم که مال ثروت و زر و زیور دنیا چه اندازه است و آنگاه فکر کنیم که دور گفت نماز در دل شب از آن مهمتر است به اهمیت نماز به خصوص در دل شب پی می بیریم.

نژدیکترین حالت به خدا

به نقل از امام صادق علیه السلام آمده است که نژدیکترین حالت بندگان به خدا و حشوندی خدا از آنها نگامی است که حجت خداوند در میان آنها نباشد و آنها نیز محل اورانداند در عین حال معتقد باشند که حجت خدا زنده است و در این زمان شب و روز در انتظار فرج باشند. بر اساس این گفته از امام صادق علیه السلام شیعیانی که در حال حاضر در انتظار حضرت مهدی علیه السلام هستند مورد رضایت پورودگار می باشند و نیز به خدا تزدیک هستند.

ثبات قدم

برخی از افراد دلمدمی مزاج هستند و به قول معروف بایک گشمش گرم می شوند و یا یک غوره سرد. این افراد در فکر و در عمل ثبات قدم ندارند در حالی که به توصیه قرآن کریم در کلیت زندگی از مولوی نیز می گوید: دستمن رفت نراحت نشیوه و از آنچه به دست آوردم سرمست و خوشحال نگردیم چون همه این موارد موقت هستند. این توصیه راه برون رفت از دلمدمی مراجی است.

در خواست رفع نیاز

یکی از توصیه‌های اسلام آن است که تامی توانیم از دیگران درخواستی نداشته باشیم شخصی از رسول خدا صل الله علیه و آله درخواست کرد که آن حضرت بهشت را برای وی ضمانت کند ایشان فرمودند: آن کار را می کنم به شرط اینکه از کسی درخواستی نکنم. از جمله توصیه‌های آن حضرت به این درخواست که از درخواست از دیگران تامی تواند پرهیز کند و نیز امام صادق علیه السلام فرمودند: شیعه مادرست نیاز به سوی کسی دراز نمی کند اگرچه از گرسنگی بمیرد. البته این توصیه‌های بدان معناست که درخواست از دیگران را به حداقل برسانیم و اگر کسی از مادرخواستی داشت تا می توانیم درخواست او را پاسخ مثبت بدیم.

یک هشدار قرآنی

در آیات قرآن و روایات مکرر به این نکته اشاره شده است که ما بیمهوده خلق نشده‌ایم و این نکته‌ها گویای آن است که ما باید خلقت خود را جدی بگیریم. قرآن در سوره مومون آیه ۱۵ می گوید: آیا گمان کردید که شمارا بیمهوده خلق کرده‌ایم و به سوی ما باز نمی گردید؟ نیز در سوره دخان آیه ۳۸ آمده است: ما آسمان‌ها و زمین و هرچه را میان این دو است به بازی نیافریده‌ایم. اسدی طویسی نیز می گوید: جهان را نه بر بیمهوده کرده‌اند تورا نه ز بی بازی آورده‌اند سنایی نیز می گوید: تو پنداری که بر هر زه است این ایوان چون مینو تو پنداری که بر هر زه است این ایوان چون مینا.

ادب

معنای این کلمه واژه‌هایی است که برها و باهشان نشیده ایم اورا مدب می داییم از دیدگاه حضرت علی علیه السلام هیچ میراثی همچون ادب ارزشمند نیست. مولوی نیز می گوید: از خدا جوییم توفیق ادب بی ادب محروم ماند از لطف را داشت بد بلکه آتش بر همه آفاق زد

رابطه میان سخن و عقل

میان مقدار سخن گفتن و عقل رابطه عکس برقرار است به این معنا که چون عقل انسان کامل شود سخن او کمتر می گردد و این نکته در کلام امام علی علیه السلام آمده است. آدم‌های عاقل سعی می کنند که سخن اندک بگویند اما سخن‌های پرمغز و معنادار. ولی آدم‌های جاهل هرچه به فکرشان برسد برسزبان می اورند. نیز امام علی علیه السلام می گویند: سخن اندک بگوتا از سرزنش شدن در امان بمانی.

عجله و شتاب کردن

یکی از صفات ناپسند عجله و شتاب در کارهای زیارتی را کوچک کنیم در حالی که نمی توانیم. حضرت علی علیه السلام فرمودند: از عجله بپرهیز و نیز آن حضرت فرمودند: از شتاب کردن در کاری که هنگام انجام دادن فرانسیسه است پرهیز کن. بس ادیوی که باشد خوش ترازو زد گر افند صیدنی کو دیر در دام به است از زود نایکو سرانجام.

وقت شناسی

یکی از ویزگی‌های افاده‌موقوف وقت شناسی و انجام دادن هر کاری و یا گفتن هر سخنی در موقع مقتضی و مناسب است این افراد بی جهت و بی موقع اقدامی صورت نمی دهند ضرب المثل معروفی است که می گوید خروس که اجلش فرا بر سد بی موقع می خواند یا خرسی که بی موقع بخواند صاحب خانه اورا می کشد. همچینین گفته شده است: موش که مشک اجلش بر سر گرده رامی خارند. بکوشیم هر کاری را در زمان خودش و در بهترین شرایط انجام دهیم و هر سخنی را در نیکوترين وضعیت بربزان آوریم و الا باعث از بین رفتن آبرو و حیثیت ما خواهد شد.

## ۱۵ افقی

- ۱ - گلزن اسبق منچستر یونایتد - باشگاه اسپانیایی ۲ - آبی بهتر کی  
 - دومین شهر بزرگ آذربایجان شرقی - از اسمای آقایان ۳ - دروازه بان  
 ساپل لیگ تهران - برگه عبور از کشور - تیم ایتالیایی ۴ - یکی از دو تیره  
 اعراب که در پیش سکونت داشتند - حرف تعجب - نامی برای خانم‌ها -  
 تیره و مات ۵ - پهلوان - راهی شدن - بسکتبالیست ملی پوش ۶ - مرکز  
 تایلند - رئیس اسبق فیفا - محصول صابون ۷ - علامت اختصاری بسکتبال  
 - نام رحمت پناه پینگ‌پنگ باز قدمی - شروع والیبال ۸ - بازیکن ساپل  
 فوتبال خوزستان - نام داسایف - سنگ گرانیها ۹ - کج آن به منزل نمی  
 رسد - از قهرمانان پرتاب دیسک - والیبالیست قدمی ۱۰ - غذای نذری  
 - جیب میز ! - شناگر قدمی دنیا ۱۱ - پول در هم روز عروسی - پوشیده  
 - برپا کردنی ناخوشایند ۱۲ - چین و چروک - دین باوری - از ضمایر مفرد  
 - وسیله مهم کوهنوردی ۱۳ - رکابزن اعزامی ایران به المپیک ۱۴ -  
 همدم پیچ و مهره - هراس و بیم ۱۵ - اسباب و ابزار - تیم آلمانی - آشوب  
 هنرمند کمدین ایرانی - والیبالیست ملی پوش

## ۱۵ عمودی

- ۱ - سرمربی تیم ملی فوتسال - یکی دیگر از والیبالیست‌های ملی  
 پوش ۲ - گلزن قدمی رئال مادرید - وسیله عکاسی - گلزن دهه هشتاد  
 ایتالیا ۳ - نام باهنر بازیکن سابق پرسپولیس و تراکتور - ده هزار عدد به  
 زبان دری ۴ - کشف مارکونی ۵ - پسندیده - نام فاولر گلزن سابق لیگ  
 انگلیس - دونده بریتانیا - عامل جنگ تروا ۵ - از دوازده یار حواری و برگزیده  
 حضرت عیسی - نام مربی موفق و پرافتخار فوتبال کشورمان - ضربه باسر  
 ۶ - معاون هیتلر - تیم سوئیڈی - توبیچی اسبق آرژانتین ۷ - رودبی سروته  
 خوزستان - دانه خوراکی - برگشت و باز آمدن ۸ - تمدن سخچپوست‌های  
 جنوب مکزیک - اولی باستان دومی خرس عرب - شور و شادی ۹ - گلزن  
 اسبق سپاهان - شهر ایرانی - حقه و لک ۱۰ - تیم محبوب ارامنه - خیال  
 و فکر - راه میان بر ۱۱ - ماش سرزده - حکومت - شطرنج باز هندی ۱۲ -  
 کوچکترین شکل آتش - تیم کرمانی - از دنیارفتمن - چغenter پخته ۱۳ -  
 اهل مرکز استان مرکزی - بازیکن اسبق بارسا - از القاب حضرت زینب  
 ۱۴ - تیم قیمه‌باز مریگری محروم دهداری - توکاندو کار اسبق - شهری  
 در غرب مازندران ۱۵ - والیبالیست نامی و پرتلاش کشورمان - از دروازه  
 بانهای قدمی فوتبال تهران

## حل جداول شماره گذشته



۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
و	ل	ا	س	ک	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
ل	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ک	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
ک	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
ر	م	ر	ک	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱
م	ر	م	ر	ک	۱	۲	۳							

# پاتوق کتاب

# محمد علی؛ قهرمان بدون مرز

■ اشکان رضایی

بهتر انجام داد. هانا یاسمنین علی (Hana) سومین فرزند محمد علی است. اونویسنده سه کتاب درباره زندگی و میراث پدرش است و در چندین فیلم مستند و تلویزیونی در مورد پدرش حضور داشته که مهمترین آن‌ها "من علی هستم و محکمه محمد علی" هستند. هانا یاسمنین ده سال به عنوان یک متخصص رفتارهای بیکار و اوتیستیک کار کرده است.

در مقدمه‌از زبان خود کلی می‌خوانیم: این کتاب بازتاب زندگی ام است. توصیفی از خاطره‌انگیزترین لحظات ام و روایت این که چطور تبدیل به مردی شدم که امروز هستم. از روزی که بوکس را شروع کردم، راهی طولانی آدم ام. به همه جایی نیافر کرده‌ام و ادم‌های مختلفی را بیدام. به نظرم خدام در رادر و ادم‌هایی که بیرون از اشتراک‌ها باشد، احترام مباید کار کردن روی در کوههای متفاوت باشد. احترام به تفاوت‌ها و تجلیل از اشتراک‌ها. باید شاکر این تفاوت‌ها بشیم و الا دنیا خسته کننده‌ای بود اگر همه یک شکل، یک رنگ و یک اندازه بودند.

در پایان کتاب نوشی می‌نمد: این کتاب ابتلایش به پارکینسون و سفر معنوی و درونی که حتی در طول بیماری هم هرگز از آن باز نماند. تمام این ویژگی‌ها کتاب روح یک پروانه را به تابعی خواندنی و فوق العاده تبدیل کرده است که از زبان چهره ورزشی بزرگ و نامدار بیان می‌شود، قهرمانی که در دنیا بیرون از رینگ هم قدرتمند بود و تمام نیرویش را برای به جا گذاشتن یک کار خوب و مادرگار به کار برد. او در روز دو شنبه ۲۳ به علت بروز اختلال تنفسی راهی بیمارستان شد و در روز سوم ۷۰ پس از ۲۰ سال تحمل بیماری پارکینسون، بر اثر مشکلات تنفسی در سن ۷۴ سالگی در بیمارستان اسکاتسیدل آریزونا درگذشت. مراسم خاکسپاری محمد علی روز جمعه، هم‌زمانی ۱۶ یک هفته پس از مرگ، در زادگاهش شهر لئوئی ویل ایالت کنتاکی برگزار شد. پیرامون موضوع محمد علی کلی کتابی به نام بوکس به نویسنده‌گی خداداد لطفاً کار سید حجت‌زمانی ثانی را به طور مختصر معرفی می‌کنیم. این کتاب در هفت فصل به مباحثی چون تاریخچه بوکس، قوانین و مقررات آن، تمرینات با وزنه، قدرت، علم تمرین، تمرینات اختصاصی بوکس، نحوه شروع تمرینات، حرکت‌های پیشنهاد شده، الزامات تمرینات با وزنه و... می‌پردازد. در بخشی از کتاب می‌خوانیم: در "بوکس آماتور" استفاده‌از کلاه محافظ اجباری است و همین وسیله ساده‌ولی بسیار مهم که از اوایل سال ۱۹۸۴ وارد عرصه ورزش بوکس شد، تاکنون توانسته است که آمار صدمات مغزی را در بوکسورهای آماتور به طور معناداری نسبت به قبل از سال ۱۹۸۴ کاهش دهد و به همین نسبت صدمات مغزی و حتی مرگ و میر ناشی از ضربات مشت در بوکسورهای آماتور نسبت به بوکسورهای حرفة‌ای به مرأت و به طور چشمگیری کاهش پیدا کرده است. فصل اول این کتاب مربوط به تاریخچه بوکس و قوانین و مقررات آن است. در این فصل بازیان ساده‌والیه روان تاریخ این رشته بررسی و اطلاعات مفیدی به خواننده‌ارائه می‌شود.

در بازی‌های المپیک تبلیستانی ۱۹۶۰ رام امدال طلای بوکس آماتور در در سبک سنگین وزن را کسب کرد و سپس بعد از آن آموزش بوکس حرفة‌ای را زیر نظر آنجلو داندی ادامه داد و هم‌زمان در همان سال‌ها بود که عقائد منهنجی خود را بروز داد. ضمن اینکه نتایج دور از انتظار و خیره کننده‌وار رسابقات، پروری خستگی پذیرش موجب شده بود تا قبضه شتن زن لویی ویل را از آن خود کند. او کسی نیست جز محمد علی کلی.

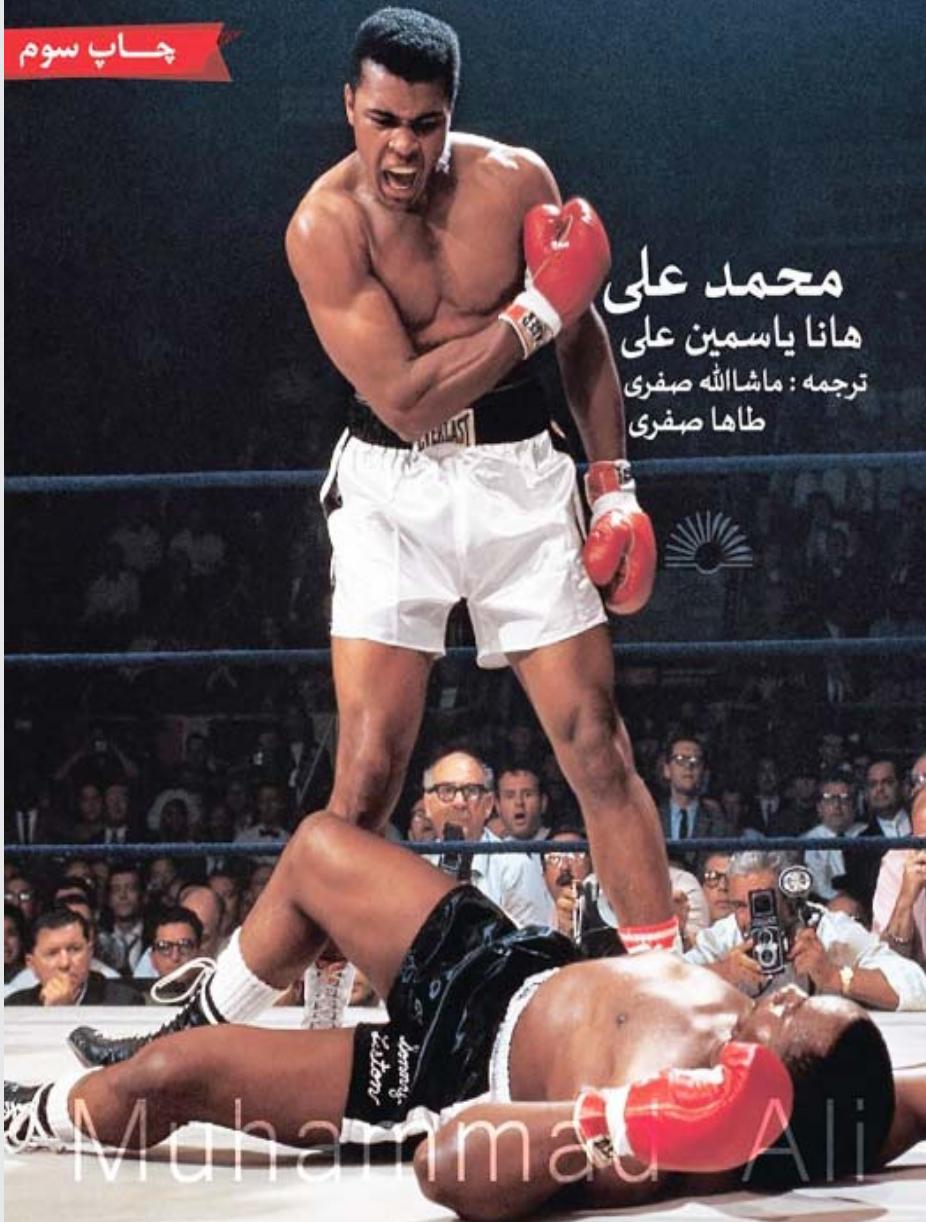
صفحه جدیدی به نام "پاتوق کتاب" را به مجله اضافه کرده ایم. بنادراریم هر هفت‌های معرفی یک یا چند کتاب که در حوزه ورزش تاثیر گذار هستند، پیراداریم. کتاب، همواره بهترین گنجینه برای ثبت تاریخ، شرح حال و نگهداری تحقیقات و پژوهش‌ها است. لازمه جامعه‌ای که خواهان پیشرفت و تغییر است، مطالعه کتاب است.

# روح یک پروانه

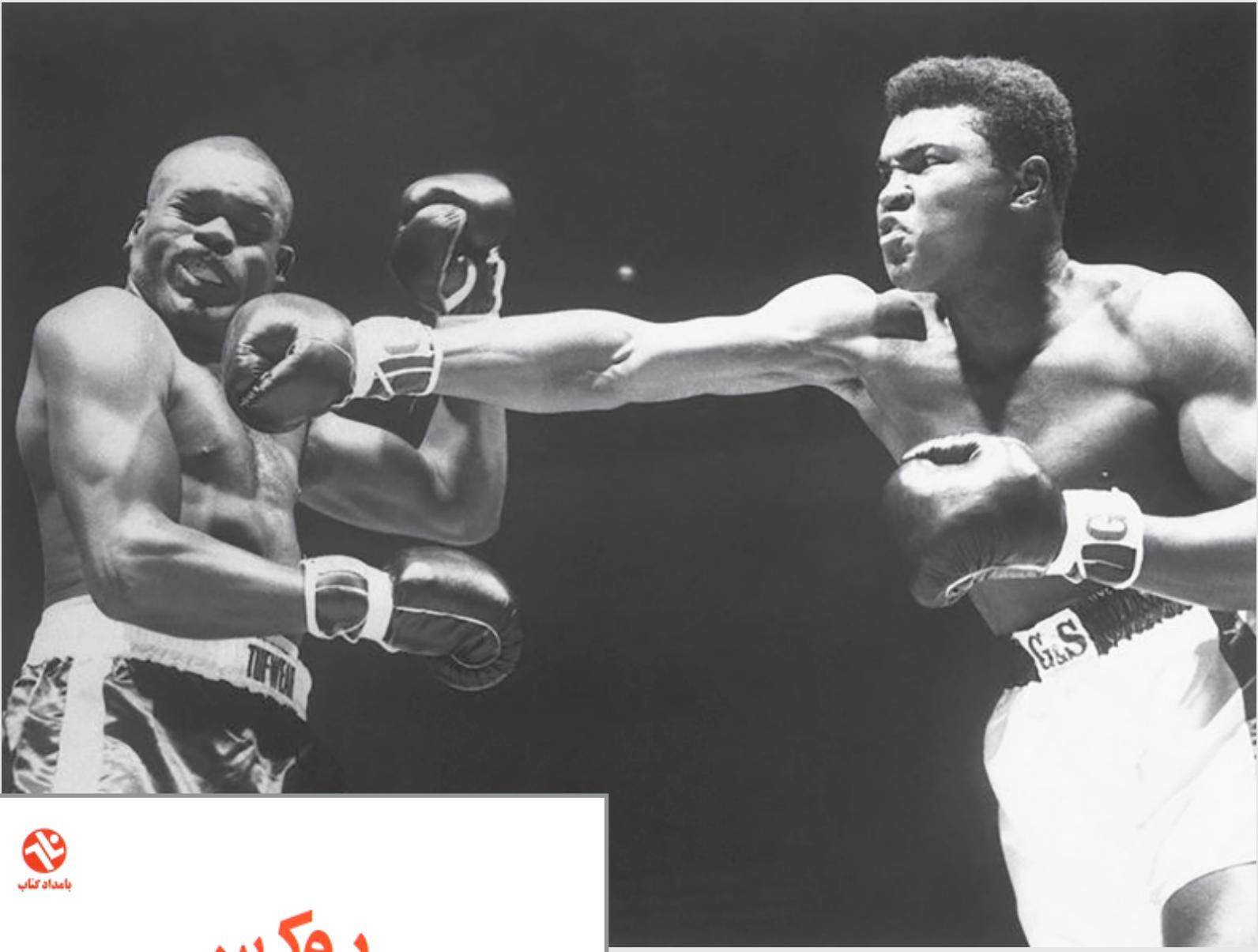
چاپ سوم

محمد علی  
هانا یاسمنین علی

ترجمه: مasha'allah صفری  
طاها صفری



Muhammad Ali



# بُوكس

تاریخچه، قوانین و مقررات، آموزش، تکنیک، تاکتیک  
راهنمایی کامل تمرینات



ویراستار علمی: دکتر محمود شیخ (دانشیار دانشگاه تهران)  
مؤلفان: خداداد لطافت‌کار - سید حجت زمانی



می‌شود چرا که اصل حرف موسالشی یعنی تلاش برای رسیدن به اهداف خود و پشتسر گذاشتن شکست‌ها باعترت از آن‌ها.

میاموتو موسالشی (Miyamoto Musashi) در سال ۱۵۸۴ در ژاپن متولد شد. این شمشیرباز قهره‌به‌واسطه مهارت فوق العاده و منحصر به‌فردش در هنر رزمی و رکورد شکست‌ناپذیرش در ۶۰ دوئل به شهرت رسید. او همچنین بنیان گنار سبکی خاص در هنر شمشیرزنی است. میاموتو موسالشی در ۱۳ ژوئن ۱۶۴۵ تنهامدت کوتاهی پس از نگارش کتاب پنج حلقه‌ها درگذشت.

همچنین کتاب دیگری با موضوع "مبارزه" رانیز معرفی می‌کنیم. کتاب پنج حلقه به نویسنده‌گی میاموتو موسالشی و ترجمه‌های میرشکر ای که نشر و رابه‌چاپ‌رسانده است. کتابی درباره‌ی فنون موقفيت در هنرهای رزمی که می‌توان رهنماهه‌ای آن را در سراسر زندگی به کار گرفت. موسالشی در مورد شکست دادن یک حریف، ایجاد چالش و سردرگمی برای او در بحبوحه‌ی میدان نبرد و تکنیک‌های دیگر برای غلبه بر همچو توصیه‌های راثمه‌ی دهد که همیشه می‌تواند به کار بیایند. برای موسالشی، روش موقفيت در هنرهای رزمی تسلط بر ذهن بود و نه صرف فهم از فنی. این نگرشی است که در سراسر کتاب پنج حلقه‌ها آن روبرو می‌شویم و می‌خواهیم. او همچنین به طور مکرر به این نکته‌اش اشاره می‌کند که در کیان شده در این کتاب، برای نبرد هر مقیاسی مهم است، خواه دولتی یک بیک بلاشدو خواه بزرگی عظیم باشکریانی پیشمار. این کتاب یک راهنمای عملی برای زندگی است، چه یک رمزی کار واقعی باشیم و چه در صحنه‌ی زندگی مشغول مواجهه و نبرد با موانع و مشکلات. اوبه زبانی ساده‌شیوه‌منحصر به‌فرد خود را برای رسیدن به موقفيت بیان می‌کند. هدف این روش فراموش کردن گلایه‌ها و حواس‌پری‌ها، و همچنین تمرکز روی قدرت و توان دیک شدن به موانع و سیاس از بین بردن آن‌ها است. که در نهایت باعث رسیدن به هدف نهایی می‌شود. در این کتاب در می‌یابیم که موانع چه به صورت حریف در میدان نبرد باشند و چه یک مانع در زندگی ما، برای رسیدن به موقفيت، تقویت چندانی در اصل ماجرا وجود ندارد. او در این کتاب خواننده‌ای را به ساخت کوشی، مطالعه‌پشتکار و... دعوت می‌کند. خواننده‌ای کتاب به همه توصیه

# شاه ریچ

فیلم‌های مهمی در سینما با موضوع فوتbal، مستند قهرمانان بزرگ و... ساخته شده خواهیم گذار بود و توانسته جریان ساز شود. مادر صفحه پیش رو که "کلاکت" نام دارد می‌خوب با موضوع ورزش را به رشته تحریر در آوریم. کلاکت در یچه ای است که از عالم سینما مارابه ورزش وصل می‌کند. در این قسمت از کلاکت قصه داریم یک فیلم مستندویک فیلم سینمایی معرفی کنیم.



پیش از این دو فیلم Bell and Monsters and Men و Joe را نیز ساخته بود. فیلم جو بل هم درام زندگینامه‌ای است و گرین با تجربه بیشتر از این فیلم، و اینکه نگاه و قدرتش در ساخت فیلم‌های زندگی نامه ای بیشتر شد اثر کم نقص شاه ریچارد را ساخت.

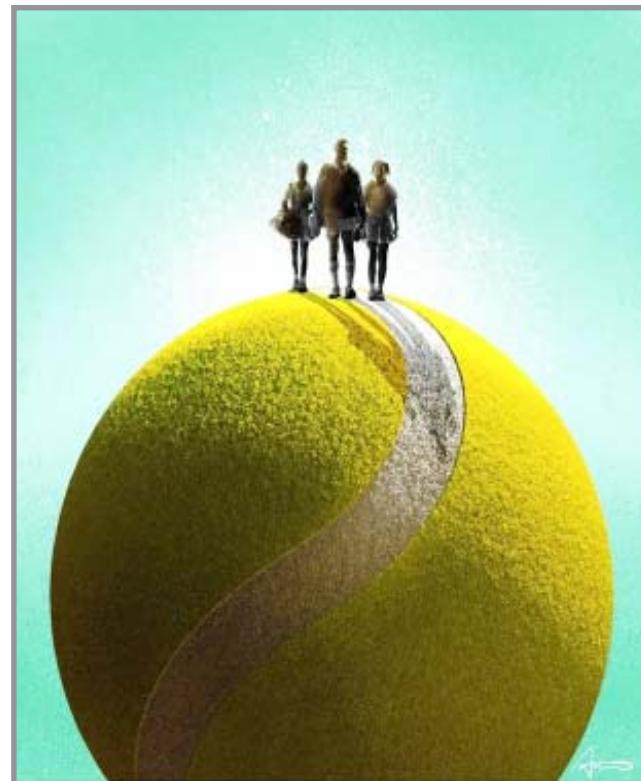
شاید یکی از مشکلات فیلم‌های با موضوع بیوگرافی این باشد که معمولاً تگاهی مثبت نسبت به شخصیت اصلی فیلم دارند که می‌تواند منجر به خسته کننده بودن آن شود. اما یکی از نقاط قوت فیلم شاه ریچارد این است که از ریچارد ویلیامز بکشیخت صرف مثبت نمی‌سازد. ریچارد نیز مثل بقیه مردمی عموی‌باویزگی‌های مثبت و منفی است. اور کنار ویزگی‌های مشتبی که دارد، زیاده خواه است و زبان تند و تاخی هم دارد که همین ویزگی‌های ریچارد باعث شده تا کل گردان نقدی هم به جامعه در برخی مواقع وارد کند. به عنوان مثال نقدهایی نسبت به نژادپرستی مطرح می‌شوند. رینالدو مارکوس گرین کارگردان باهوش و جسوری است. او با ظرافت و هوشمندی تمام به مانشان می‌دهد که چطربوتی در جامعه‌ای مدرن و در حال رشد، می‌توان در گفتگو های روزمره و معمولی مردم افکار نژادپرستی را دید. اما با وجود همه نقدهایی که در خلال داستان اصلی مطرح می‌کند این فیلم درباره مسیر سخت ریچارد برای رساندن دخترانش به قله های موفقیت است. فیلم یک درام بیوگرافی ورزشی است که فرمول های کلیشه‌ای ساخت این نوع فیلم هارا بزم زده است. اثر، کارزبادی به دودختر قهرمان ندارد در عوض وارد شخصیت تأثیر گذار زندگی آن هامی شود. این فیلم راه متفاوتی راه در آثار بیوگرافی که الهام بخش هم هست رفت و توanstگی ریچارد چریان جیدر ابه و جود آورد. در این اثر کارگردان نقطه دیدیش را روی خانواده‌ی قهرمانان تنظیم کرده است و تأثیر آن هارا روی دختران ویلیامز نشان می‌دهد.

"شاه ریچارد" تجربه سیاه پوستان در آمریکا در بهترین حالت خود چه در ابعاد فنی و... نشان می‌دهد و مردم استقبالی کم نظر در سال ۲۰۲۱ از آن ها داشتند. زیبایی در ظرافت بازی ویل اسمیت به گونه‌ای است که اصلاح‌سایر بخش‌های فیلم مثل کارگردانی و فیلم‌نامه و... به چشم نمی‌آید. بیشترین بار فیلم را ریچارد یا ویل اسمیت به دوش می‌کشند. نقش روانشناختی فیلم، مربوط به این کاراکتر است. بازیگری که به لحظه حسی توانسته به لایه‌های زیرین ریچارد پی‌برد و به در ک نزدیک تری از شخصیت اصلی بررسد. در کنار این او بسیار دقیق و با توجه به نکات خیلی ریز نقش را در می‌آورد و به آن جانی دوباره می‌بخشد. او به در ک درستی از شخصیت یک پدر مهربان و مسئولیت‌پذیر رسیده است. ویل اسمیت به درستی توسط کارگردان در مسیر نقش در فراز ها و فروود ها قرار گرفته تا به لحظه حسی

برخلاف بسیاری از فیلم‌های ورزشی که به King Richard با دغدغه‌مندی تلاش می‌کند اتفاقات پیرامون زندگی بهترین تیپیسور زن تاریخ را به تصویر بکشد. سرنا ویلیامز و نووس ویلیامز که از بهترین های تیپیسور زنان هستند، مسیر راحتری برای رسیدن به این جایگاه نداشتند. فیلم شاه ریچارد درباره مردمی به نام ریچارد ویلیامز است که به همراه همسرش ۵ دختر دارد. ریچارد از کودکی دخترانش برای آنها برنامه های زیادی دارد و می‌خواهد آن ها اینده موفقی داشته باشند. دو تاز دخترهای ریچارد به نام های وینس و سرینا در تیپی استعدادهارند و بینال یک مردی (Beyoncé) منتشر شد. در این فیلم علاوه بر ویل اسمیت، آجتوالیس در نقش اور کین پرایس، سالیا سیدنی در نقش وینس ویلیامز، همی سینگلتون در نقش سرینا ویلیامز، تونی گلدوبن و جان برنتال به ایفای نقش پرداخته اند.

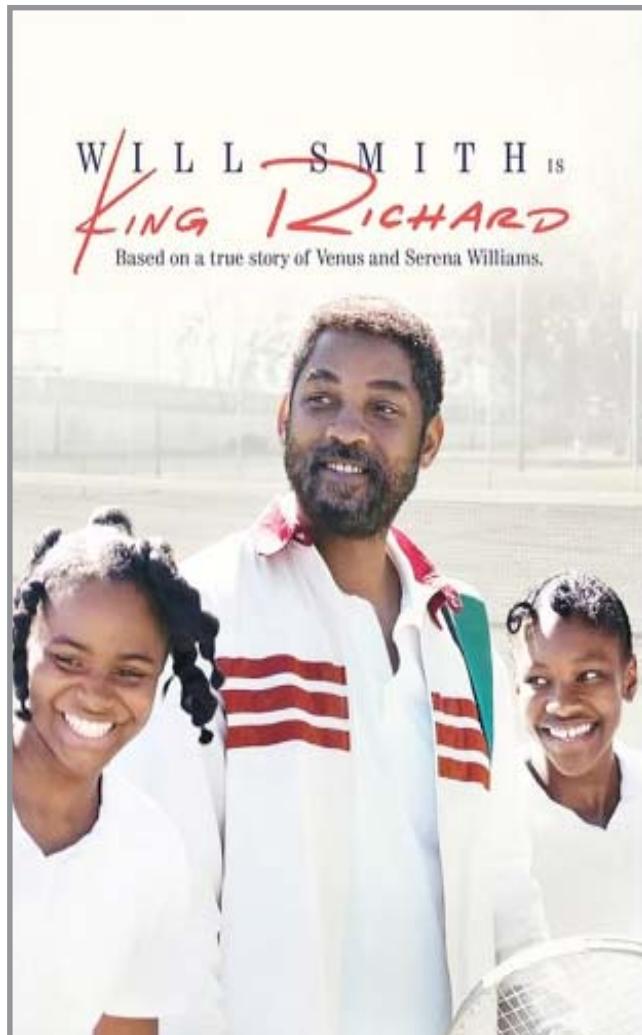
فیلم سینمایی که قصد داریم معرفی کنیم King Richard است. این فیلم به کارگردانی رینالدو مارکوس گرین و نویسنده زک بایلین و بازی ویل اسمیت ساخته و در سال ۲۰۲۱ اکران شده است. این فیلم به تهیه کنندگی ویل اسمیت و با نقش آفرینی درخشن خودش در نقش اصلی توسط استودیو Westbrook Studios بودجه‌ای ۵۰ میلیون دلاری را به تولید شد و فروشی ۴۰ میلیون دلاری را به همراه داشت. فیلم برداری در ژانویه ۲۰۲۰ آغاز شروع شد. در تاریخ ۱۲ نوامبر آهنگ اورجینال فیلم با نام BeAlive و با صدای بیانسه (Beyoncé) منتشر شد. در این فیلم علاوه بر ویل اسمیت، آجتوالیس در نقش اور کین پرایس، سالیا سیدنی در نقش وینس ویلیامز، همی سینگلتون در نقش سرینا ویلیامز، تونی گلدوبن و جان برنتال به ایفای نقش پرداخته اند.

داردمار ابه اتفاقات زندگی این دو تیپیسور زن آشنا کند و در واقع ریچارد بخش مهمی از فیلم هست. ریچارد ویلیامز پدر و نووس و سرنا ویلیامز باتلاش خستگی تا پذیر سعی می‌کند دخترانش را در آن زندگی سخت به تیپیسور های آینده دار و موفق تبدیل کند. آن هم در رشته ای که در آن موقع مخصوص پول دارهای سفیدپوست بود و افرادی با وضعیت مالی ویلیامز و این نکته مهم تر که به خاطر نرگی پوستشان جایگاهی در تیپی نداشتند. با این شرایط تلاش های بی وقفه ریچارد باعث شد تا دخترانش در آن زندگی سخت و محیط زندگی بتوانند به سمت علاقه و استعداد خودشان یعنی تیپی بروند و بیو دوی کسانی تبدیل شوند که امروز در تمام جهان آن هارا می‌شناسند و گویی افراد زیادی در سراسر دنیا هستند. فیلم King Richard ۲۰۲۱ با پرداختن به ریچارد و شخصیت شعی رینالدو مارکوس گرین، فیلمساز آمریکایی است که



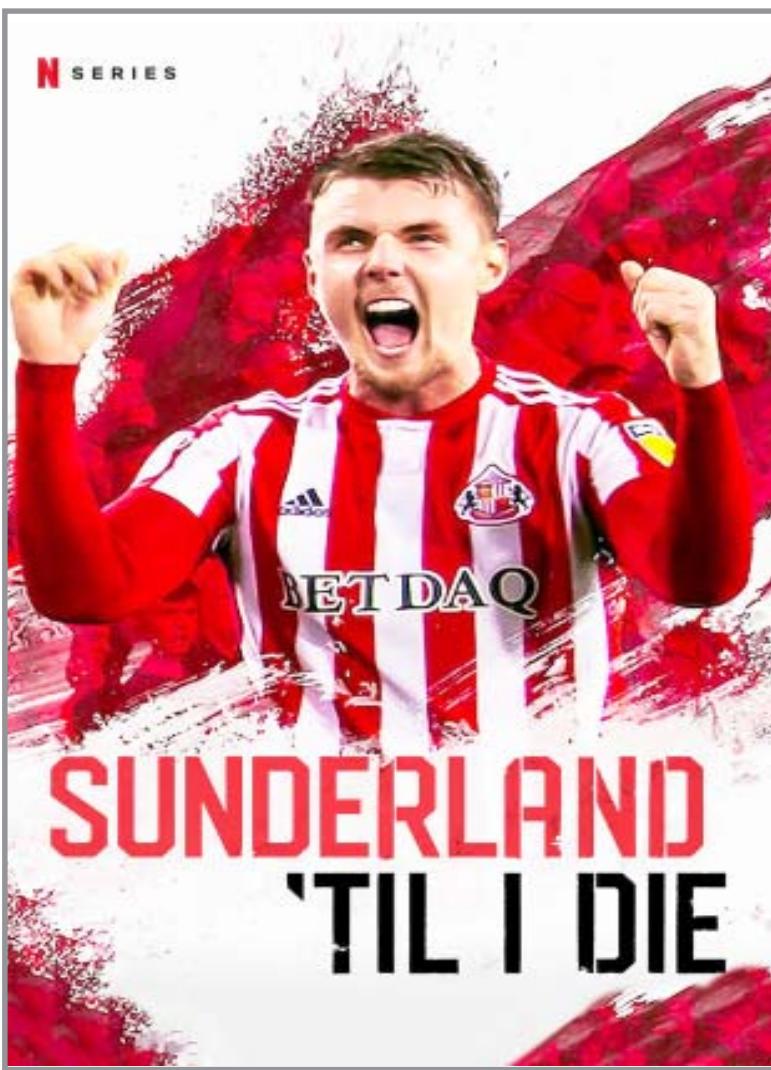
## KING RICHARD

BASED ON THE TRUE STORY THAT WILL INSPIRE THE WORLD



# ارد )) ؟ الہام بخش و اثر گذار

■ اشکان ■



دوری از سطح اول فوتبال انگلستان بتواند دوبله به سطح اول فوتبال این کشور را پیدا کند؛ تمام اتفاقات برای آن هابه طور کامل برخلاف چیزی که انتظار داشتند، رخداد روزهای سیای برای آن ها ساهنه شد. در ابتدای فصل و پس از دستگیر شدن یکی از عوامل قبیمی این تیم، دارن گیبسون، اکثر افراد حاضر در باشگاه از این تیم رفتند؛ دو مردی، یک مدیر اعمال، یک مدیر اجرایی و تعداد زیادی از بازیکن های این تیم در میانه ای فصل این باشگاه را ترک کردند. در آخر فصل، به جای حضور در سطح اول فوتبال انگلستان آن ها خود را در سطح سوم فوتبال این کشور می دیدند. در این مستند چهارده قسمتی تماشاگران نقش پررنگی در طول مستند دارند و به لحاظ حسی بارزیادی به مستند اضافه کرده اند. کسانی که از دوران شکوه ساندرلندر کنار این تیم بودند و زمانی که این تیم به سطح سوم فوتبال انگلستان سقوط کرد نه تنها آن را ترک نکردند، بلکه علاقه ای آن ها به ساندرلندر بیشتر از همیشه شد. یکی از عواملی که باعث شده مستند رنگ و بوی متفاوت تری به خود بگیرد. حضور تماشاگران ساندرلندر در پرسوه تولید است. آن ها صرفا یک تماشاگر نیستند و به روندی که مستند طی می کنند تابه ما حرف های مهم بزنند کاملا اثر گذار هستند که این نشان از جسور بودن سازندگان است.

که نام دربی آن هاتین- ویر است و از سال ۱۹۸۹ آغاز شده است. این تیم ساندرلندر نام دارد. مستندی "Til I Die" Sunderland در مورد این تیم با اسم طرفدار ساندرلندر، تالحظه مرگ در سال ۲۰۱۸ به کار گردانی منحصر به فرد گرین مستقیم ترین رالی ایتمار کلامسرم، تام مالین، آدام دانکی، الکس اولدمام و اندر پارکین ساخته شده است. به عقیده خیلی از فوتبال دوستان و علاقمندان این مستند ایکی از شاهکارهای است که ساخته شده است. در این مستند شیوه وایی کار گردان کالمام منحصر به فرد است و آن ها زهر گونه تکرار جلوگیری کرده اند. این مستند یکی از بهترین منابع برای شناخت ساندرلندر است. چرا که سازندگان به درستی و با روحیه ای پژوهشگرانه بروایی تاریک و پنهان این تیم پرداخته اند. مخاطبان این مستند معتقدند که این اثر بهترین مجموعه در مورد شکست و سقوط است. ساندرلندر، تیمی متعلق به شمال شرقی انگلستان و یکی از قدیمی ترین تیم های این کشور است. این تیم که به مدت ۸۶ سال در سطح اول فوتبال انگلستان حضور داشته و شش بار هم قهرمان آن شده است، در یک اتفاق بسیار عجیب نه تنها به سطح دوم فوتبال انگلستان سقوط کرد بلکه از آن جا به سطح سوم رسید. سازندگان این اثر اتفاقات سال های ۱۹۷۰ تا ۲۰۱۷ را به تصویر می کشند؛ راکرپارک نقل مکان کردند، ظرفیت اولیه استادیوم لایت که ۴۲۰۰ نفر بوده ۲۰۱۸ به وقوع پیوستند و زمانی که همه توقع داشتند ساندرلندر پس از یک سال

های خلاقاله و بدون کلیشه و یک تدوین دقیق به تصویر می کشد. تیمی جزو آن دسته از ورزش هایی است که فیلم های زیادی از آن ساخته نشده اما شیوه کار گردانی منحصر به فرد گرین مستقیم ترین رالی بصری از نظر رفت و برگشت را به پویا ترین شکل ممکن به تصویر کشیده است. تعلیق ها که نقش زیادی در فیلم دارند، بسیار خوب و طبیعی از کار درآمده اند. هنگام مبارزه و نیس با قهرمان جهان در مسابقات تیمی، با اینکه نتیجه بازی معلوم است اما بینندۀ دچار هیجان می شود. فیلم ساز آن هیجان لازم را در این سکانس به وجود می آورد که از نقاط قوت او است. این یعنی گرین به در ک درستی از زندگی راچارد و دخترانش رسیده و این در کار گردانی او نه به شکل شعار بلکه کاملاً واقعی به عینیت کشیده می شود...

شاه ریچارد از New York Post نمره ۸۸، The Film Stage نمره ۸۵ و Film Threat نمره ۷۰ هم نمره the Boston Globe را راگرفته است. از طرفی The Guardian نمره پایینی به فیلم داده و جزو منتقدان جدی این اثر بوده است. این باشگاه بالقب گریه های سیاه نیز شناخته می شود. بازی های خود را در استادیوم لایت اسال می شود. بازی های خود را در استادیوم لایت اسال ۱۹۹۷ انجام برگزار می کرد. سپس به استادیوم راکرپارک نقل مکان کردند. ظرفیت اولیه استادیوم این زمینه داشته باشد تا به شناخت درستی از تماشاگران تیمی برسد. رینالدو مارکوس گرین، سکانس های مختلف تمرین و مسابقه تیمی را با قاب

از ریل اصلی فیلم خارج نشود و در دل قصه جا بگیرد و این نشان از قدرت کار گردان در هدایت بازیگر است. ریچارد پدری است که خیلی سختی کشیده و دخترانش را به دور از مواد مخدر و پسرها نگه می دارد و برای آینده آن هانقه شه های رویابی ترسیم کرده است. ریچارد کودکی خوبی نداشته و همیشه ترس و ناراحتی همراه او بوده است. او با توجه به سختی هایی که کشیده و شکاف هایی که همین سختی ها در زندگی و روح او ایجاد کرده تمام تلاش را می کند تا از دخترانش دو قهرمان بسازد. اسمیت در نوع و شیوه بازیگری اش بی آنکه بخواهد کاری خاص یا عجیب و غریب بکند، در عین سادگی به این شخصیت هویت می دهد. در کنار اسمیت، آن جانوالیس که نقش همسر ریچارد را بازی می کند، جلوه ملموسی از یک مادر با تعاریفی که می شناسیم را به شخصیت مادر خانواده می بخشد و حضور او فیلم را سرزنش نگه می دارد.

هر کار گردانی که فیلم ورزشی می سازد به نوعی به دنبال یک راه جدید است تا بتواند هیجان آن رشته را کششی را آن طور که باید به مخاطب منتقل کند. کار گردان در این فیلم به خوبی توانسته از سی این کار بیاید. شناخت اواز تیمی و مطالعه و مشاهداتی که در این زمینه داشته باشد تا به شناخت درستی از تماشاگران تیمی برسد. رینالدو مارکوس گرین، سکانس های مختلف تمرین و مسابقه تیمی را با قاب

# ابطال مجوز واردات خودرو یا تلاطم ذهنی و فکری جامعه؟

■ عزیزالله محمدی



را در بازیهای آسیایی پیش رو بدهند - بلکه سمت توسوی کلام باهیئت محترم دولت وزیران و دیوان محترم عدالت اداری است که چرا جواب کار و تصمیم که باید بصورت کلان و جدی دیده شود؛ سنجیده نشده و انتظار از هیئت وزیران این بود که لاقل عوام فربینانه و هیجانی و بدن پشتونه اجرایی این تصمیم را نمی گرفتند.

موضوع تصویب این مصوبه (اهداء حواله وارد کرد خود و به ملی پوشان و کادر فنی) که بعض اسودهای نجومی راهنمایی کرد، به مثابه موضوع فیلترینگ شده که در فضای مجازی با آن روبرو هستیم. در حالیکه سکوی هایی مثل اینستاگرام، تلگرام و ... از سوی دولت و با یک حکم قضایی فیلتر شده است؛ عملنا شاهد فعالیت قریبیه اکثریت حتی دولتمردان و سیاسیون در این بسترهای استیم که در نهایت بعنوان یک شخص عادی از جامعه، قفسه ای فیلترینگ را بر حالیکه فیلتر کنندگان خود فعالیت شدید در آن دارند ادر ک نمی کنیم. موضوعات اینچیزی بعنی فیلترینگ و یا بطال مجوز وارد خودرو گرچه نفع و ضرر عموم مردم را به همراه ندارد؛ اما جای یک سوال بزرگ را در ذهن جمعی جامعه ایجاد می کند که چرا مسئولین حاکمیتی (چه در دولت و چه در قوه قضاییه و دیوان عدالت اداری) بر منای اسلوب واحدی رفتار نمی کنند و چرا تابه این حدا عتمد همانگی در اتخاذ تصمیم های مریبو به افکار عمومی وجود دارد و از سوی دیگر نیز به شدت قابل تأمل است که بینندیشیم چرا وزیر محترم ورزش که قطعاً پیشنهاده اهدا این حواله ها را داده است قبل از اینکه پیشنهاد و قبل از تصویب آن در هیئت وزیران، جواب اجرایی و قانونی آن را نرسانیم.

الایصال، ضمن آنکه تاکیدی کنیم، رضایت طلوب از عملکرد فوتبالیست ها در جام جهانی ندادشیم و قطعاً منتظر نتایج قابل قبول در بازیهای آسیایی هستیم و به خوبی نیز می دانیم که در یافته و یا عدم دریافت این حواله ها نمی تواند بر کیفیت زندگی ملی پوشان تأثیر بسیاری به جز مال انزوی و تحمل گرایی بیشتر بگذارد؛ اما به هیچ عنوان از وجود منفی شکل گرفته در زد افکار عمومی نیز نمی توان گذشت که حالابه قضاوت در خصوص سایر وعده های داده شده دولت نیز رسیده اندود محسبات ذهنی خودمی پنارند که احتمالاً سایر تصمیمات اجرایی و مشوّقی نیز به همین ترتیب و بدون در نظر گرفتن کار کارشناسی اولیه صورت می گیرد و ضمانت اجرایی قبل اعتمادی نمی تواند در پی داشته باشد.

گویا دولت محترم از تأثیر صفات مجازی و اظهار نظرهای فوتبالیست های ملی پوشی که طیف گسترده ای از طرفداران و فالورهار ابرای خود دارند بی خبر است و نمی داند که فوتبالیست ملی پوش، یک فرد حقوق دان نیست تا که بداند حکم دیوان عدالت اداری یعنی چه؟ فوتبالیست ملی پوش و هوا در این بیشمار او همانگونه که خیلی زود در زمین فوتبال تبادل احسان و هیجان و حرکتی کنند؛ چون در عرصه دانش حقوقی نیز تعریف خاصی از موضوع ندارند؛ باهر حکم و یا بالاغ و یا خبری زود به هیجان می آیندو به قضاوت و اظهار نظر می رسد. قضاوت و اظهار نظر ملی پوشان فوتبال به دلیل شهره و چهره بودن، خیلی زود موردن توجه طرفداران بی شمار و اذهان و افکار عمومی جامعه فرار می گیرد که از کم و کیف و مصالح و مسائل حقوقی ناگاهند و فقط عده محقق نیافرها - با تعمیم دادن به کل - در سطوح بالای دولت شنیده اندانه پرسه و سیکل اجرایی.

القصده اینکه در میان تصمیم درست قانونی و عدالت محور دیوان عدالت اداری و مطالبه به حق فوتبالیست ها نسبت به عده دولت، جامعه در تلاطم ذهنی و فکری قرار گرفته که به اصطلاح، دنبال پر تقال فروش می گردد و نمی داند که در این مقطع، آیامی پوشاه به سود نجومی و تجملی تراز قبیل بر سند خوب است! یا اینکه دیوان عدالت اداری لغو و عده دولت را به کرسی بنشاند؟

ابطال مجوز واردات خودروی فوتبالیست ها (با استناد به بند نهم از اصل سوم قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران: در حوزه رفع تبعیضات ناروا و ابجاد امکانات عدالانه برای همه در تمام مینه های مادی و معنوی) که خیلی زود تبدیل به سرخط خبرگزاری ها و مخالف ورزشی شد؛ و اکنشهای مختلفی ایرانگیخت تازه زوایای مختلف بتوان به بررسی و واکاوی آسیب های این تصمیم، بالا خص آسیب های اجتماعی آن برداخت.

۱- در قرآن کریم و در سوره اسری، پیغمبر از بیانی در خصوص عمل به عده و قولی که گفته می شود وجود دارد که تعبیر به "اوْفُوا لِلَّهِ مَا كَانَ مَسْؤُلًا" است و دقیقاً بار شرعی و حقوقی را برای هر کس که متعهد به امری می گردد به همراه دارد.

این آیه صریح با توجه تلفیق نیز که در نظر بگیریم؛ اهمیت عهد و قول برباز رانده شده را بر عموم جامعه بشری و بوبزه بر مسلمانان و قطعابر مسئولین اجتماعی بآور می شود که اگر حرف و قولی را بر زبان راندید بر آن پایین دلنشید؛ چرا که این موضوع دقیقاً جزئی از مکالم اخلاقی نیز به شمار می آید و عدول از حرف گفته شده و وعده ارائه شده بر مبنای بعضی تفاسیر علاوه بر آنکه گناه کبیره است؛ بلکه بخشی از عدالت و اعتماد فردی و اجتماعی را می تواند تحت تأثیر قرار بدهد؛ تابه آنچه که در چند جای قرآن حتی خداوند نیز جهت اطمینان بخشی قلی بجهت مؤمنین، خود را "والله لا يخلف المعِاد" معرفی می کند.

۲- از منظر حقوقی نیز ارائه عده و ایجاد انتظار؛ یک امر قابل پیگیری است که برای عده دهنده به هر صورت می تواند از این به حکم امور کیفری و حقوقی داشته باشد و در صورت اثبات و عدم و عنول آن، قطعاین عدول و عدم پایین دلنشید؛ بعنوان یک جرم شناخته می شود که علاوه بر وجه و حکم فردی می تواند دارای وجوه و احکام عمومی نیز باشد.

۳- مهمتر از دومورد دیدشده که در طول هم می توانند مکمل بر مورد سوم باشند؛ موضوع تأثیر بینیزی جامعه از عده های داده شده مسئولین است که با هر عده ای که مسئولی به مردم و یا گروه خاصی از مردم از جمله ورزشکاران می دهند؛ عده ای را با خود همراه می کنند که آن عده تبدیل به ظرفیت اجتماعی برای موضوع خاصی مثل ورزش می شوند؛ اما! اوقتی به یکاره مرجع قانونی و حقوقی و قضایی مثل "دیوان عدالت اداری" با این استناد که اهداه جوائز و خودرو برای اعضاء تیم ملی و کادر فنی آن می تواند مصادق "تعییض ناروا" باشد؛ مانع اجرای این عده هیئت وزیران می شود؛ حقیقتاً جنبه های روانی و اجتماعی و نکته های روانشناختی عمومی آن می تواند تعمق برانگیز باشد.

در بی این تضمیم دیوان عدالت اداری هر چند وزیر محترم ورزش بیان داشت که از رئیس دیوان عدالت اداری خواستم در مورد لغوم جوز واردات خودرو برای بازیکنان تیم ملی ملاحظات را در نظر بگیرد؛ اما اسکی سواری بعضی افراد و بعضی از رسانه ها بر روز موج شکل گرفته از این تضمیم و تأثیرات منفی اجتماعی و حتی سیاسی و ورزشی آن را چگونه می توان جریان کرد؟!

در وهله اول مسلم است که تضمیم حاصله هیئت وزیر مبنی بر ایجاد نگیره و تشویق فوتبالیست های ای کسب نتایج بهتر بود که در پی صعوده جام جهانی این تضمیم اتخاذ شد و البته ضمن احترام به فوتبالیست های محترم، گویا این عامل مشوقی هم نتوانست ملی پوشان را به سمتی سوق بدند که بتوانیم در جام جهانی در خشش خاصی از آنها بینیم و عمل دست مردم از کسب افتخار و یادیدن صحنه های جذاب فوتبال خالی باقی ماند که ای بساحتی بعضی مسائل حاشیه ای از اینیز این بازیکنان خلق کرند و دود آن به چشم کل مردم در سطح بین الملل در عرصه های سیاسی و اجتماعی رفت.

اما در این مجال روی صحبت با فوتبالیست ها و ملی پوشان نیست - که از آنها انتظار داریم پاسخ محبت مردم



## در غبار زمان

■ کامبیز هوشمند

می‌گوید فوتبال و فوتسال برای پاپرده‌های هاست و بیچه پولداری تاکنون نبوده در ورزش و به پس از گپ و گفت با حسین آقای شمس متوجه شدیم در فوتسال امیراتور افتخار است هر ها، کویتی‌ها، بحرینی‌ها، ناشنوايان، دانش سربلندی در آسیا و جهان بهره برده اند، هر جا قیصر مانی در فوتسال هست نام حسین شمس هم دیده می‌شود، باو تلقنی گپ و گفت داشتیم که متن مصاحبه در پی می‌آید.

### معرفی

- حسین شمس هستم، ۲۷ فروردین ۱۳۳۹ در تهران به دنیا آمدم ولی بنابدلایی در شناسنامه فعلی، تاریخ تولدم ۱۷ فروردین ۱۳۴۰ ثبت شده است، پدر محمد آقا‌مادرم پوراندخت بهروز وزیری به محظ خدای فنتد، دارای چهار خواهر و یک برادر خوشید خانم، صدیقه خانم، منصوره خانم، عباس اقا‌وطاهره اسپانیا و آرتین از گروه مصودنکاریم، بعداز جهانی گواتمالا بنابدلایی استفاده ادام. .

### بچین و کویت

تهران برای هدایت تیم ملی باهشت نفروار دنگاهه شدند که در نهایت آقای صفائی فراهانی مرا به همکاری دعوت کرد و این درست در سال ۱۳۷۶ به اولین برپاس از ۱۶ سال به مرحله بعد از باختیم، در دور بعد، بازی‌های جای حذفی در دو گروه چهار تیمی انجام شد، ایران در گروه بزرگ، اوکراین و اسپانیا قرار گرفت، در تالار ورزشگاه معروف ماراکلایک بر صفر به بزرگی باختیم سپس ۴-۳ اوکراین را بردم، اگر ۴-۲ حریفر اشکست داده بودم بعداز بازی ۵-۵ با ایتالیا صعود می‌کردیم از بیشتری، آن روز اقایان وحیدشمسایی و محمد کشاورز دواخطره بودند مر چند فوتسال ایران پنجم شد اما مورد تحسین قرار گرفت.

### بار دیگر قهرمان شدیم

- برای سال ۲۰۰۱ مازی با تیم ملی بحرین در مسابقات ۲۰۱۰ ازبک، باشکست ۷-۰ راپن در نیمه نهایی و برتری ۳-۰ برای ازبک در فینال قهرمان شدیم، رودریگوی اسپانیایی مربی و کویت زبان پس از بازی با این تیم در کنفرانس خبری گفت: در جهان فوتسال پیروزی بر سه تیم بزرگ، اسپانیا و ایران سخت است.

### تیم ملی ناشنوايان

- به عنوان مدیر فنی و مشاور برای هدایت تیم ملی فوتسال ناشنوايان دعوت به همکاری شدم، مسابقات جهانی ۲۰۱۱ سوئد ریش بود که این تیم برای اولین بر قهرمان شد، قبل از این، اوکراین چهار بار قهرمان جهان شده بود، در فینال ترکیه را ۴-۲ بردم و به عنوان قهرمانی رسیدیم.

### تیم دانش آموزان کشور

- وقتی آقای کیومرث هاشمی قائم مقام آموزش

■ تیم فوتبال جم تهران، نشسته از چپ، اولین نفر



### جبان شکست

- سال ۲۰۰۷ میزبانی فوتسال آسیا به گردن شهر اوپاکازاپن افتاده راپی هاگل از شروع مسابقات با آرژانتین یک بیدار دوستانه برگزار کردند که با جازه آقای شوره سال هم کمک آقای مجید جلالی در این تیم بودم، متعاقب آن در بانک ملی سه سال کمک آقای همایون شاهرخی لقب گرفتم، سپس با ایشان باشگاه فتح سپاه را در دست گرفتم، کم خودم سرمربی شدم، پس از قهرمانی به لیگ مناطق رفتیم و به لیگ دسته اول رسیدیم.

### اقوامی در جام رمضان

- پس از سه قهرمانی با تیم فتح سپاه در جام رمضان

گپ و گفت با حسین شمس، مربی پرافتخار فوتسال کشور

# پرچم حسین آقا همیشه بالاست ...



و پرورش کشود، دوباره دعوت شدم، تصمیم گرفتم هر تیم در مسابقات فوتسال دانش آموزان قهرمان شد همان تیم به رقبت‌های جهانی برود، که قرعه کهمنی به نام لرستان افتاد، مسلم اولاد قبادی‌باکن برتر لرستان بود که یک‌تنه بازی را در مردم آورد، او کنون در لیگ فوتسال اسپانیا نتوپ می‌زند.

### دلیل موفقیت فوتسال ایران

- خوشبختانه سفره بازیهای گل کوچک در همه کوچه و پس کوچه های کشور پهن است و این کمک می کند از دل این بازی ها فوتسالیست های خوبی ظهرور کنند چرا که خیلی راحت در نیزه های رود رو حریف را از پیش روی بر می دارند در این راه، تنهای قیبما، بزرگ محسوب می شود، خوشبختانه از سال ۲۰۱۷ با کمک علی صانعی یک بانک اطلاعاتی و استعدادیابی راه اندازی شده که کار به نحو حسن پیش می رود، تاکنون چند هزار نفر را در رده های مختلف سنی کشف کرده است.

### فوتسال و فوتبال

- راستش فوتبال را در لالهای دست گرفته اند اما در فوتسال بازیکنان برتر نوسط آقای صانعی و دوستانش به تیم ها و مردمی معرفی می شوند، فوتبال باید خود را از سیستم آلوهه جدا کند.

### مریمگری

- هر چند وقتیکبار برای تدریس به کشورهای دیگرمی روم، الان مدرس ای افسی و فیفا هستم، در حال حاضر من، آقای شهاب سفالمنش و خلام شهرزاد مظفری مدرک حرفه ای دارم.

■ تیم فوتبال جم تهران، نشسته از چپ، اولین نفر

- در شش ماه آخر خدمت سریازی از کرخه به ستاد مشترک تهران آمدم و برای این تیم توب زدم، سپس بازی در تیمهای جم، فرزین، تهران جوان و بودت با لیگ ملی راچجری خواستم در دانشگاه به تحصیلات کردم و سه سال هم کمک آقای مجید جلالی در این تیم بودم، متعاقب آن در بانک ملی سه سال کمک آقای همایون شاهرخی لقب گرفتم، سپس با ایشان باشگاه فتح سپاه را در دست گرفتم، کم خودم سرمربی شدم، پس از قهرمانی به لیگ مناطق رفتیم و به لیگ دسته اول رسیدیم.

### قوه‌منی در جام رمضان

- مسابقات جهانی در دو گروه میزبانی شهرهای

# یک آبی پوش در جمع قرمزا و ی-

پرسپولیس، شاهین، دارایی، اکباتان، بوتان، پتروشیمی، نیروی زمینی، تهرانجوان، وحدت، ژنرال میری، همانفت، راه آهن، بانک ملی، آرارات و ... هر کدام خاطراتی را خود در ذهن هواداران فوتبال بر جای گذاردند. رقابت‌های نزدیک و نفس‌گیری که تملاشگران را به ورزشگاه‌هایی کشاندو اکثر نفرات تیم‌ملی در آن دهه‌ها دل جام باشگاه‌های تهران بیرون می‌آمدند. سال ۱۳۶۸، اولین لیگ سراسری بعداز انقلاب برگزار شد. در این سال، تیم‌های استقلال، پرسپولیس، دارایی و بانک سپه، نمایندگان تهران در

تیم‌های سال دست به دست می‌شد. در دهه ۲۰۰۰ رقابت‌اصلی بین تیم‌های سری‌آزاداری و شاهین بود. در دهه ۳۰ شاهین، تاج (استقلال فعلی) و دارایی حرفاً اول رامی‌زدند. در دهه ۴۰، تاج، شاهین و پاس، بهترین تیم‌ها بودند. در دهه ۵۰ استقلال، دارایی و شهباز سرآمد تیم‌ها بودند و ... اما اوچ رقابت‌های جام باشگاه‌هایی تهران، دهه ۶۰ بود. دهه‌ای که به علت باشگاه‌های تهران، دهه ۶۰ بود. دهه‌ای که به علت جنگ تحمیلی در کشورمان لیگ سراسری فوتبال نداشتیم و جام باشگاه‌های تهران، بهترین ویترین برای عرضه ستاره‌های تهران بود. در دهه ۷۰، استقلال،

## اهمیت جام باشگاه‌های تهران

رقابت‌های جام باشگاه‌های تهران، قدمتی طولانی دارد و مهمترین تورنمنت رسمی فوتبالی در ایران محسوب می‌شود. این تورنمنت در سال ۱۲۹۹ راه اندازی شد. در دهه ۱۰ شمسی، تیم‌های ایران، کلوب تهران و توفان، مهمترین باشگاه‌های حاضر در جام باشگاه‌های تهران بودند و عنوان قهرمانی بین این چه رویدادهای مهمی در ورزش ایران اتفاق افتاده است: ۹ دی ۱۳۷۹، شهرآورده جنجالی و پربخورد تهران که هاشمی نسب برای اولین مرتبه رودریوی پرسپولیس (تیم سابق اش) بازی کرد و ۱۱ دی ۱۳۹۲، فوت جعفر نامدار، داور اسبق فوتبال ایران که در جام‌های جهانی ۱۹۷۴ و ۱۹۷۸ قضاوت کرده بود - ۱۱ دی ۱۳۷۱، برگزاری شهرآورده پر حرف و حدیث در رقابت‌های جام برتر تهران و ...

یکسوزه فوتبالی متعلق به ۲۶ آذر ۱۳۶۷ را انتخاب کرده‌ایم. در مطلب این هفته به روزی اشاره می‌کنیم که شهرآورده شماره ۳۸ تهران برگزار شد و تیم استقلال و پرسپولیس، طی یک بازی کمالت‌آور به تساوی بدون گل رضایت دادند. شهرآورده شماره ۳۸ از جهات زیبایی قابل بررسی و نقد است که در ادامه مطلب به آن اشاره خواهیم کرد. قبل از پرداختن به شهرآورده ۳۸ بدنیست یادآوری کنیم که طی تاریخ ۹ تا ۱۵ دی چه رویدادهای مهمی در ورزش ایران اتفاق افتاده است: ۹ دی ۱۳۷۹، شهرآورده جنجالی و پربخورد تهران که هاشمی نسب برای اولین مرتبه رودریوی پرسپولیس (تیم سابق اش) بازی کرد و ۱۱ دی ۱۳۹۲، فوت جعفر نامدار، داور اسبق فوتبال ایران که در جام‌های جهانی ۱۹۷۴ و ۱۹۷۸ قضاوت کرده بود - ۱۱ دی ۱۳۷۱، برگزاری شهرآورده پر حرف و حدیث در رقابت‌های جام برتر تهران و ...



# ک پرسپولیسی روی نیمکت استقلال

■ سعید حاجی‌بابایی



تساوی متوقف شده بود و به تیم پاس هم باخته بود. القصه، در ادامه بازیها، پرسپولیس و پاس، بازیهای خود را به صورت تشریفاتی برگزار کرده و در برابر رقبای استقلال امتیازات زیادی را درست دادند تا استقلال در جدول ۸ تیمی، هفتم شود و به خاطر قانون من در آورده از حضور در لیگ سراسری فوتبال ایران در سال ۱۳۷۲ محروم شود.

## گل‌های يخ‌زده!

وقتی برای جام برتر تهران در سال ۱۳۷۱ از اصلاح "من در آورده استقلادم" تیمی که به آن اعتقاد داریم زیرا تاریخ به مامی گوید، باتنمای وجود در سال ۱۳۷۰ قهرمان آسیا شد و سال ۱۳۷۱ در رده پنجم ایران قرار گرفت. رباربی دلیل از دسته‌ای اول به دسته سوم ایران فرستادن خوبی‌به دلیل و "من در آورده تر" یک سال بعد با برگزاری جامی تشریفاتی دوباره این تیم را به لیگ ایران برگرداند. اگر جام برتر، فکر وابد خوبی بود، قطعاً در سالهای بعد هم برگزار می‌شد. امدادی بیدید که عمر آن حداکثر دو سال بود. به صورت طبق قرعه کشی در هفته‌ای اول سوپر جام تهران، ۱۳۷۱، استقلال و پرسپولیس به مصالح هم رفتند. استقلال به عنوان تیم پنجم لیگ به مصالح پرسپولیس تیم دوم لیگ رفت. استقلال که نسبت به شهر آورده قبلی اش، ستارگانی مثل شاهرخیانی، مجیدنام و مطلق، رضا احدی، امیر هاشمی مقدم و مهدی فنونی زاده را زد. دست داده بود، نفرات جدیدی مثل کوروش بختیاری زاده، محمود صالح آبادی و عادل حردانی را در ترکیب خود بی‌دید. در سوی دیگر میدان پرسپولیس با جذب یک استقلالی به نام امیر موسوی نیا، دو پاسی به نام های محمد خاکپور و حمید استیلی و دو هافبک سرشناس به نام های حمید روزبه‌هانی و بهزاد داداش زاده، تیم پرمهره تری نشان می‌داد. پیش از شروع شهرآورد دشماره ۳۸، برده پرسپولیس آن هم با گلهای زیاد پیش بینی می‌شد و اکثر استقلالی ها هم باخت را پنجه‌فتند. بودند اما دوست داشتند که این اتفاق تاخ با در رفاقت گلهای زیاد پیش بیاید. بازی شروع شد و پرسپولیس احاطه خوبی بر جریان بازی داشت. استقلالی ها امام کم که خود آمد و قد علم کردند. شهرآورد ۳۸ خوبی موقیت گل نداشت و در نهایت به عنوان مثال تیم های لیورپول و اورتون هشتمی هستند و سالهای است که در لیگ برتر انگلیس بازی می‌کنند. متولیان فوتبال تهران و فدراسیون نشینان وقت که خودشان تیم های پرطرفدار را از حضور در جام باشگاه های تهران معاف کرده بودند، مثلاً برای اینکه رونق را مجدد به فوتبال تهران بیاورند، اقدام به راه اندازی جام برتر کردند. برگزاری جام برتر یک اشتیاه بزرگ بود زیرا از دل آن تیمی نمی‌باشد به لیگ سراسری کشور صعود می‌کرد و طبق قوانین بین المللی، جایگاه هم‌باشگاه ها فقط بر اساس رتبه بندی آنها در لیگ سراسری کشورشان محاسبه می‌شود. با این همان لیگ تلاش کنند تا باقی بمانند و قرار نیست که هر سال جامی در داخل شهر لیورپول برگزار شود و اگر این دو تیم در آن جام مقام نبایورند، آنها از لیگ برتر انگلیس و یا لیگ باشگاه های اروپا کنار بگذرند. اینه برگزاری جام برتر تهران غلط بود اما غلط تراز آن، برنامه ریزی اش بود. وقتی که بانک تجارت، سالیان پرور و گسترش در جام باشگاه های تهران به ترتیب در رده های اول تا چهارم استقلادند، قرار شد تا در یک گروه به مصالح چهار تیم تهرانی حاضر در لیگ ایران - استقلال، پرسپولیس، کشاورز و پاس - بروند. بازیها تا هفته سوم، طبق برنامه برگزار شد و قرار بود که هر تیم ۷ بازی را النجام دهد و در نهایت ۴ تیم برتریه لیگ ایران در سال ۱۳۷۲ را به دست آوردند. کمال تعجب و آن هم در اواسط برگزاری مسابقات، مسئولان فوتبال، قوانین را تغییر دادند که این تغییرات کلام‌به‌ضرر تیم استقلال شد. در هفته چهارم اعلام شد که نتایج تیم های پرسپولیس و پاس که در لیگ قبلی ایران اول و دوم شده بودند در جدول ۸ تیمی لحاظ نمی‌شد و این در حالی بود که استقلال در هفته‌ای اول بر تیم پرستاره و پرستره پرسپولیس با

تهران معاف شدند و بقیه تیم ها در این تورنمنت به میدان رفتند که در نهایت تیم بانک تجارت قهرمان شد. از سال ۱۳۷۰ به بعد جام باشگاه های تهران برگزار شد. امدادگران تیم هایی که در لیگ های دسته های برتر، استقلال امتیازات زیادی را درست دادند تا استقلال در جدول ۸ تیمی، هفتم شود و به خاطر قانون من در آورده از حضور در لیگ سراسری فوتبال ایران در سال ۱۳۷۲ محروم شود.

## ایده غلط و برگزاری غلط تر!

همان طور که اشاره شد در سال ۱۳۷۱ تیم های استقلال، پرسپولیس، پاس و کشاورز، نمایندگان تهران در لیگ ایران بودند که از خصوصیتی از چهار تیم یاد شدند. هم‌زمان با حضور سکوهای اول تا سوم لیگ رفتند. هم‌زمان با برگزاری لیگ ایران، جام باشگاه های تهران با حضور تیم هایی نظیر آرارات، پورا، هما، بانک تجارت، گسترش، راه آهن، سالیا و ... برگزار و در نهایت با قهرمانی تیم بانک تجارت و اقای گلی علی دایی به پایان رسید. فدراسیون وقت امام اوسط پاییز ۱۳۷۱ به راست ناصر نواز و دیر کلی داریوش مصطفوی، طرح من در آورده جام برتر تهران را رائه کرد. بدین معنا که اصلاح هم نیست که تیم های تهرانی در هر دوره لیگ ایران چه مقامی را کسب می‌کنند و این تیم های برای حفظ موقعیت خود در لیگ ایران باید راه برتر تهران هم به مصالح قبار و دیر کلی داریوش مصطفوی، کنند. متولیان فوتبال تهران و فدراسیون نشینان وقت که خودشان تیم های پرطرفدار را از حضور در جام باشگاه های تهران معاف کرده بودند، مثلاً برای اینکه رونق را مجدد به فوتبال تهران بیاورند، اقدام به راه اندازی جام برتر کردند. برگزاری جام برتر یک اشتیاه بزرگ بود زیرا از دل آن تیمی نمی‌باشد به لیگ سراسری کشور صعود می‌کرد و طبق قوانین بین المللی، جایگاه هم‌باشگاه ها فقط بر اساس رتبه بندی آنها در لیگ سراسری کشورشان محاسبه می‌شود.

به عنوان مثال تیم های لیورپول و اورتون هشتمی هستند. متولیان فوتبال تهران و فدراسیون نشینان وقت که خودشان تیم های پرطرفدار را از حضور در جام باشگاه های تهران معاف کرده بودند، مثلاً برای اینکه رونق را مجدد به فوتبال تهران بیاورند، اقدام به راه اندازی جام برتر کردند. برگزاری جام برتر یک اشتیاه بزرگ بود زیرا از دل آن تیمی نمی‌باشد به لیگ سراسری کشور صعود می‌کرد و طبق قوانین بین المللی، جایگاه هم‌باشگاه ها فقط بر اساس رتبه بندی آنها در لیگ سراسری کشورشان محاسبه می‌شود.

با این همان لیگ تلاش کنند تا باقی بمانند و قرار نیست که هر سال جامی در داخل شهر لیورپول برگزار شود و اگر این دو تیم در آن جام مقام نبایورند، آنها از لیگ برتر انگلیس و یا لیگ باشگاه های اروپا کنار بگذرند. اینه برگزاری جام برتر تهران غلط بود اما غلط تراز آن، برنامه ریزی اش بود. وقتی که بانک تجارت، سالیان پرور و گسترش در جام باشگاه های تهران به ترتیب در رده های اول تا چهارم استقلادند، قرار شد تا در یک گروه به مصالح چهار تیم تهرانی حاضر در لیگ ایران - استقلال، پرسپولیس، کشاورز و پاس - بروند. بازیها تا هفته سوم، طبق برنامه برگزار شد و قرار بود که هر تیم ۷ بازی را النجام دهد و در نهایت ۴ تیم برتریه لیگ ایران در سال ۱۳۷۲ را به دست آوردند. کمال تعجب و آن هم در اواسط برگزاری مسابقات، مسئولان فوتبال، قوانین را تغییر دادند که این تغییرات کلام‌به‌ضرر تیم استقلال شد. در هفته چهارم اعلام شد که نتایج تیم های پرسپولیس و پاس که در لیگ قبلی ایران اول و دوم شده بودند در جدول ۸ تیمی لحاظ نمی‌شد و این در حالی بود که استقلال در هفته‌ای اول بر تیم پرستاره و پرستره پرسپولیس با

## مرور شهر آورد شماره ۳۸

### ■ استقلال صفر - پرسپولیس صفر

عنوان: جام برتر تهران

تاریخ: جمعه ۱۱ دی ۱۳۷۱

ورزشگاه: آزادی

تماشاگر: حدود ۹۰ هزار نفر

داور: حسین خوشخوان با کمک منوجهر ایلدروم

و محمد فنایی

اختهار: مرفاوی، بیانی و فلاحت زاده استقلال

و پنجه‌لی از پرسپولیس

■ ترکیب استقلال: احمد ضاعیبزاده (۴) - شاهین بیانی (۴) - کاپیتان - فرشاد فلاحت زاده (۳) - مسعود غفوریهای اصل (۴) - مهدی پاشا زاده (۳) - کوروش بختیاری زاده (۳) - ایمان عالمی (۳) - صادق ورمیار (۳) - محمود صالح آبادی (۳) - صدمدر فلوی (۳) - عباس سرخاب (۳) - عادل حردانی (۱) - میرشاد مجیدی (۲) - امیر قلعه‌نویی (۲)

سرمهبی: بیژن دوالقارنی نسب (۳)

■ ترکیب پرسپولیس: نادر باقری (۳) - سعید نعیم آبادی (۲) - محمود کلهر (۲) - محمد خاکپور (۴) - محمد پنجعلی (۴) - کاپیتان - امیر موسوی نیا (۳) - حسن شیرمحمدی (۳) - حمید روزبه‌هانی (۳) - حسین عبدی (۳) - بهزاد داداش زاده (۳) - حمید استیلی (۴) - ناصر محمدخانی (۳)

سرمهبی: علی پروین

توضیح: اعداد داخل پرانتز، نمره بازیکنان در

این بازی است.



عمومی، هیات ریسیه، کمیته‌های دائمی و کمیته‌های موقت.<sup>(۵)</sup> مدیریت و نظارت بر امور مالی، دارایی و اموال فدراسیون حسب مقررات مربوطه.<sup>(۶)</sup> انجام مکابیات فدراسیون فوتبال و ارتباط با اعضای فدراسیون، لیگ‌ها، کمیته‌ها، فیفا، کنفرانسیون‌ها، سایر فدراسیون‌های عضوی فیفا و سازمان‌های وزارتی اعماق ملی و بین‌المللی اداره‌سازمان اداری فدراسیون.<sup>(۷)</sup> استخدام، انتساب یا خراج کارمندان سازمان اداری فدراسیون با هدایت ممیزی اخطار می‌دهم آخرين باري باشد كه چنین کاري را با باشگاه استقلال انجام مي دهد! به طور حتم دفعه‌اي‌نده برخورد باشگاه استقلال باين شخص فرق خواهد كرد!

### پالاخره اشتباه بود یا گناه؟

اما هدایت ممیزی دبیر کل فدراسیون فوتبال است که آقای خطیر یکی از مهم‌ترین پست‌های اجرایی فدراسیون فوتبال است که آقای خطیر یکی از اعضای مجمع عمومی آن می‌باشد! جمیعی که طبق اساسنامه فدراسیون فوتبال، دبیر کل نمی‌تواند حق ندارد "تینانه‌یکی از اعضای مجمع عمومی یا ضوییج یک از بخش‌های دیگر فدراسیون باشد!" همچنین طبق "اساسنامه" دبیر کل نمی‌تواند "هیچ گونه مسؤولیت یا کارکردی در هیچ‌یکی از اعضاء یادینه‌عنان فدراسیون یا هیچ گونه مسؤولیت یا کارکردی در هیچ‌یکی از خود فدراسیون داشته باشد." بنابراین طبق اساسنامه فدراسیون فوتبال دبیر کل اساسنامه فوتبال که شرح وظیفه دبیر کل فدراسیون فوتبال در اساسنامه مسؤولیت داشته باشد که در مقابل مدیر عامل باشگاه استقلال به خود اجازه دهد تواند به کار تیمش نداشته باشد! اساسنامه دبیر کل فدراسیون فوتبال نمی‌تواند به خودی خود کاری باشگاه استقلال داشته باشد یا باید نمی‌تواند در صورت جدی پیگیری کند. وی ادامه داد: بیرون دادن یک نامه اشتباہ، شرح وظایف و جایگاه دبیر کل چنین آمده است: دبیر کل مدیر ارشد اجرایی سازمان اداری فدراسیون فوتبال می‌باشد که باید شرکت‌های ریسی و تصویب هیات ریسیه منصب می‌شود. سازمان اداری تحت مسؤولیت وی شامل: دیارتمان‌های امور اداری، مالی، مسابقات بین‌المللی، تشریفات، بازاریابی و تبلیغات، فوتبال، بانوان، فوتبال ساحلی، آموزش، داوران، پژوهشکار، حقوقی، تیم‌های ملی، روابط عمومی، روابط بین‌الملل، جوانان، بازی جوانمردانه و مسؤولیت اجتماعی، راهبردی، فن اوری اطلاعات، عضویت و مشتریان بوده و شرح وظایف او نیز شامل: ۱) اجرای تصمیمات هیات ریسیه و مجمع عمومی، تحت نظرت و با همانگی ریس فدراسیون. ۲) شرکت در جلسات مجمع عمومی، هیات ریسیه، کمیته‌های دائمی و کمیته‌های موقت. ۳) برگزاری مجمع عمومی و جلسات هیات ریسیه و سایر کار فدراسیون. ۴) تهیه صور تجلیسات مجمع

### وزارت ورزش و دهان سوخته‌اش

بعد اتمام "شهرآورد" شماره یک صدو دو تهران از سری مسابقات لیگ برتر فوتبال، انتشار دو خبر عجیب و پرسو و صدا و رسانه کشور را تحت تاثیر قرار دادت آن جا که وزیر ورزش و جوانان شخصاً دستور رسیدگی به صحبت و سقم اطلاعات و اصلاح ابه حوزه حراست این وزارت خانه داده تا به آن را وزارت ورزش و جوانان بر عهده دار و خواه در گیر تعیین تکلیف دو پرونده مستقل این باشگاه در نهادهای ذیریطخواه دیده بود. بدین معیر دیگر تحت شرایط موجود "آن" دست‌پخت مدیران باشگاه، می‌تواند "دهان" وزارت ورزش را هم بسوزاند! اما جراحتی و شش آذرماه در پی انتشار نامه "هدایت ممیزی" دبیر کل فدراسیون فوتبال مرتکب شده بود که موجب باز شدن زبان تهیید علی خطیر گردید تا خطا به ممیزی بگوید: "بار آخرت باشد که چنین کاری را باشگاه استقلال انجام می‌دهی؟" به راستی مگر دبیر کل فدراسیون فوتبال مرتکب چه اقدام خلاف و بی‌اخلاقی در خصوص باشگاه استقلال شده بود که باید از مدیر یک باشگاه به شکل نامه‌ای را با عنوان جعل از سوی باشگاه استقلال مطرح کند. متاسف هستم. باز هم می‌گوییم متساف هستم که این اتفاق افتاده است. بامهدی تاج در این باره صحبت کرد: "در اساسنامه فدراسیون فوتبال قول دادن موضع را به صورت جدی پیگیری کند. وی ادامه داد: بیرون دادن یک نامه اشتباہ، خیانت‌بزرگی است. تعداد زیادی نامه‌های مدیر فدراسیون فوتبال وجود دارد اما بعد از دربی و پس از اینکه فشارهایی از سوی باشگاه پرسپولیس شکل گرفت چنین نامه‌ای از سوی عوامل باشگاه پرسپولیس به بیرون درز پیدامی کند. متساف هستم و نمی‌دانم که چطور این نامه به دست عوامل باشگاه پرسپولیس رسیده است! این نامه به صورت هدفمند از سوی یکی از مدیران ارشد باشگاه پرسپولیس منتشر شد. من دوست ندارم اسم پیلورم اما به طور حتم کمیته اخلاق و دیگر ارکان فدراسیون فوتبال این اتفاق مهم را پیگیری کند که چطور این اتهام به باشگاه استقلال نسبت داده شده است. مدیر عامل باشگاه استقلال تاکید کرد: "یک نامه به اشتباہ نوشته شده بعد این نامه اشتباہ در رسانه‌ها منتشر شده است! من بامهدی تاج حرف زدم و قول داد که این موضوع را تاریخی پیگیری کنم. همچنان که این معرفت را از همانجا می‌گیرم، این نامه از اینجا

# درد مشترک فدراسیون فوتبال و باشگاه استقلال!

## آب در جوی فوتبال ماسربالایی می‌رود!

### "نامه" اشتباهی، "انتشار" اشتباهی و "تهذید" اشتباه تر!

■ مازیار مهرانی

زمان مقرر می‌باشد و باید مدیر عامل باشگاه را پاسخگو کند که: چرا "باشگاه" در خواست قانونی و حق مسلم خود را از همان ابتداء طبق مجازی قانونی و روش صحیح آن‌عین مکاتبه به واسطه "فدراسیون فوتبال" دنبال نکرده است؟ آن‌هم در حالی که گفتتمی شود "علی‌خطیر" خود اطلاعات کافی و وافی از مقررات و نحوه مکاتبه با فیفار ادشته و پیش از این‌هم به عنوان مشاور عالی رئیس فدراسیون فوتبال همکاری کرده است اسوال دیگر آن که آیا مراجعه مورده‌هماهنگی باشگاه شخص "رئیس" فدراسیون بوده؟ و اگر پاسخ مثبت است چرا "مهدهی تاج" دبیر کل خود را در جریان این توافق قرار نداده است؟ از همه‌همه ترا اگر توافقی در کار بوده چرا در حکم اولیه مدیر روابط بین الملل استقلال محروم شده؟! اماگر او خود رسوب دون اطلاع و همراهی مدیر عامل باشگاه می‌تواند عمل کند؟ گنشه از همه این هنامه چگونه می‌توانسته با امضای دبیر کل خارج از "کاتال" فدراسیون به فیفار اسال شود؟ به نظر پاسخ این سوال ها را باید اکن قضاچی فدراسیون فوتبال بدهد.

#### جعل سند یا دور زدن اصول در فوتبال؟

همانطور که اشاره شد باشگاه استقلال به جریان بروندگان گیرشکایت دیگری است که روز اول دی ماه جامعه‌فوتبال وزارت ورزش و جوانان را تحت تأثیر قرار داد. خبر این بود علی‌ضاخانی، عضو هیأت مدیره باشگاه با طرح شکایت در مراجع قضائی، علی‌خطیر مدعی اعمال و فرشید سمعی عضو هیأت مدیره این باشگاه را به جعل اضاء و اثر انگشت خود در انقاد قرارداد اجاره مسکن بازیکن آژانسی متمهم کرد! اتهامی که با ارائه اسناد و مدارکی توسط‌مدیران باشگاه استقلال رد می‌شود و به تقویت اختیار به سمعی و ارائه تمثیم قرارداد اشاره می‌کند. این بروندگان بشكیل مستقل موربررسی نهاده‌های ذی صلاح قرار خواهد گرفت. آن‌چهار موضع طرح این دو شکایت به عنوان ریشه اصلی مشکل می‌توان استنباط کرد عدم همراهی و طی سلسه‌مراتب اداری در فدراسیون فوتبال و باشگاه استقلال است. ناهمانگی هایی که موجب عدم اطلاع افراد از روند کار اداری و ایراد اتهام "جعل اسناد" می‌شود. باید دید در روزهای آتی چه احکامی صادر و به چه نتایج دیگری می‌توان دست یافت! قدر مسلم آن که اتهام "جعل" را باید پذیرفت یا نهاده‌گانی و "دور زدن" اصول در فوتبال مان را!

#### تحت نظر دبیر کل فدراسیون می‌باشد! یک حکم و پنج ابهام

اشتباه نشود مابه هیچ وجه قصد نداریم در این مقاله علیه هیچ شخصیت حقیقی و حقوقی بابت "اتهام به جعل" خدای نکرده حکمی صادر کنیم و امری را تائیدیا تکنیب کرده و از شخصی دفاع کنیم یا علیه کسی در این جریان موضع بگیریم. حرف ما همان حرف‌های گنشته است که مسایل اسال کلیدوازه "کیهان ورزشی" بوده و سینه‌بسبینه و نسل به نسل تاموز تکرار شده و آن این که: "عمل به اصول در ورزش باید چرا راه‌مسئلران باشدو تخطی از اصول وظایف نباید نهادنها شود." با چنین اندیشه‌ای است که بابت هر نوع اهمال و کوتاهی در انجام وظایف انتقاد می‌کنیم و هر گاه عمل به اصول در سر لوحه امور مرتبط با ورزش قرار گرفته از آن دفاع نموده و خواهیم کرد، آن‌هم بدون ملاحظه‌این که از چه کسی انتقاد یاددافع معی کنیم، چرا که مبابا فرادو جایگاه شان در ورزش کاری نداریم. امتهای اعملکرد افراد ابر اساس اصولی که موردن تائید است می‌سنجم. با این تفاسیر با عنایت به رسانه‌ای شدن حکم اولیه و دستور وقت "کمیته اخلاق" فدراسیون فوتبال مبنی بر محرومیت بیست و روزه می‌گیرد و این روابط بین الملل باشگاه استقلال با اعلام گزارش جعل از سوی حراست فدراسیون فوتبال و چنین اعلام اقرار سروش مهاجری، اگرچه هنوز هیچ قطعیتی در خصوص اتهام جعل وجود ندارد و بررسی‌های بیشتر در استور کار قرار گرفته، حداقل می‌توان استنباط کرد که دبیر کل فدراسیون فوتبال در جریان توافق‌های احتمالی بین باشگاه استقلال و مسئولان فدراسیون فوتبال، مبنی بر تهمه پیش نویس نامه‌ای به فیفا به منظور پرداخت مطالبات دستیاران سایپنتواز محل در آمنهای این باشگاه در فیفا نهاده است. اگر به عنوان مثال دبیر کل فدراسیون فوتبال خطاب به شما بعد از مصاحبه ای که کردید می‌گفت: "بل آخرت باشد؟!" در حالی که عکس این قضیه کار در فدراسیون فوتبال بر عکس امور حزای وسایر در سایر فدراسیون های ملی عضو فیفا است، چرا که نه تنها دبیر کل فدراسیون در جریان توافق بین مسئلران ارشد فدراسیون و باشگاه عضو مجمع آن نیست بلکه پس از در خواست پیگیری از نحوه مکاتبه بالامضاء و بدون اطلاع از مرجع ذی صلاح هم موردانه و تهدیدهم قرار می‌گیرد! آیا نمی‌توان نتیجه گرفت که "آب در این جوی سربالایی می‌رود؟" جالب است خوانندگان عزیز مبدانند که در اسنادهای فدراسیون فوتبال در خصوص حراست فدراسیون چنین آمده است که: "حراست، تحت نظر ریس و در غایب وی

کرد که گویا او جایگاه خود را در فدراسیون فوتبال بالاتر از مدیر ارشاد اجرایی آن می‌داند و می‌بیند! یا شاید می‌خواهد تضمینی برای آینده و بازماندن دست خود در فدراسیون فوتبال بگیرد!

#### آب در جوی فوتبال ماسربالایی می‌رود!

حال اجازه دهد مجدداً به سوال اول مان بازگردیم: مگر ممینی چه کرده بود؟ او در نامه مورخ هفده آذرماه خطاب به مدیر کل حراست فدراسیون فوتبال چنین نوشت: است: "روز پنج شنبه مورخ ۱۶ آذرماه نامه ای از باشگاه استقلال جهت ارسال به فیفا رایافت گردید که در آن بدون آگاهی اینجانب از سربرگ فدراسیون و امراض اینجانب استفاده شده است لذا ضمن ارسال تصویر نامه به پیوست مقتضی است مراتب به قید فوریت بررسی و پیگیری و نتیجه را در اسرع وقت اعلام فرمایید." در این نامه دبیر کل فدراسیون به عنوان یک مسئول که از محتوا نامه ارسالی پامضیا به فیفا بای اطلاع بوده است، فردی همان روز، نله‌ای به مدیر حراست فدراسیون فوتبال به نظر بررسی، پیگیری و اعلام نتیجه‌های فرسته در ورزش و جوانان می‌فرستد. آقای خطیر! کجا این کار اقدامی غیر اخلاقی و برخلاف وظایف دبیر کل بوده که به خود اجازه می‌دهید در مصاحبه با یک رسانه ورزشی بالاترین مقام اجرایی فدراسیون را تهدید کنید و بگوئید: "بل آخرت باشد؟!" در حالی که عکس این قضیه بیشتر صادق است اگر به عنوان مثال دبیر کل فدراسیون فوتبال خطاب نویس نامه‌ای را بین اطلاع بالامضاء من به جای می‌فرستی؟" ظاهرا کار در فدراسیون فوتبال بر عکس امور حزای وسایر در سایر فدراسیون های ملی عضو فیفا است، چرا که نه تنها دبیر کل فدراسیون در جریان توافق بین مسئلران ارشد فدراسیون و باشگاه عضو مجمع آن نیست بلکه پس از در خواست پیگیری از نحوه مکاتبه بالامضاء و بدون اطلاع از مرجع ذی صلاح هم موردانه و تهدیدهم قرار می‌گیرد! آیا نمی‌توان نتیجه گرفت که "آب در این جوی سربالایی می‌رود؟" جالب است خوانندگان عزیز مبدانند که در اسنادهای فدراسیون فوتبال در خصوص حراست فدراسیون چنین آمده است که: "حراست، تحت نظر ریس و در غایب وی

# "چادرملوی اردکان" صدرنشین دور رفت شد

■ حاجی‌بابایی

محسوب می‌شوند. در پایان دور رفت رقابت‌ها، تیم چادرملو اردکان از استان بیزد در صدر جدول مسابقات قرار گرفت و تیم شاهین بندر عاصمی در قعر جدول. چادرملو با سرمربی‌گری سعید اخباری فصل را شروع کرد و هفته‌به‌هفت‌با اقتدار پیش‌رفت و در نهایت قهرمان و به عبارت بهتر، صدرنشین دور رفت مسابقات لقب گرفت. چادرملو در صورت لیگ برتری شدن، نام خودش را بعداز تیم شهید قندی بیزد، به عنوان دومین تیم بیزدی تاریخ لیگ برتر ثبت خواهد کرد. خیر خرم آبادنیز تیم مقندری نشان داد. خیر که تیم ریشه دار و پر طرفداری است، سال‌های در آرزوی صعود لیگ برتر بوده و امیدوار است که در فصل جاری، آرزوی خودش را محقق کند. سایپا، نفت مسجدسلیمان، فجر سپاسی، دور برگشت تا پایان اردیبهشت ۱۴۰۳ ادامه بیانی ۱۴۰۲ را محقق کرد. خیر خرم آباد، فجر سپاسی، دور و سه تیم سقوط کننده به رقابت‌های دسته دوم در سال ۱۴۰۳ مشخص شود.

دومین هفته‌نیم فصل دوم احتمالاً در تاریخ ۱۸ بهمن همزمان با یکی از بازی‌های نیمه‌نهایی و پیش از مسابقه فینال برگزار شود، البته مانند دقیق انجام دیدارهای هفته‌نوزدهم منوط به زمان برگزاری مسابقات مرحله چهارم جام حذفی هم است و در صورتی که مسابقات جام حذفی در تاریخ پیش‌بینی شده‌برای هفته‌نوزدهم و یا زنگیکه آن برگزار شود، زمان انجام بازیهای این هفته‌نیز دستخوش تعییرات خواهد شد. هر چند گفته می‌شود سازمان لیگ در نظر دارد مسابقات مرحله چهارم جام حذفی را در اواخر بهمن ماه برگزار کنداما تعیین زمان دقیق این مرحله نیز به زمان پایان نیم‌فصل لیگ برتر بستگی دارد. شایان ذکر است؛ نقل و انتقالات زمستانی و نیم‌فصل لیگ دسته‌اول نیز از روز شنبه ۷ بهمن آغاز و تاریخ پینج شنبه ۳ اسفندماه ادامه خواهد داشت.

## برنامه مسابقات هفته‌اول

### دور برگشت

پنجشنبه ۱۲ بهمن ۱۴۰۲

- مس کرمان - داماش گیلان (در کرمان)
- دریابل - سایپا تهران (در بوشهر)
- شاهین بندر عاصمی - مس سونگون (در بوشهر)
- فجر سپاسی - نفت مسجدسلیمان (در شیراز)
- خیر خرم آباد - پارس جنوبی جم (در خرم آباد)
- آریو اسلامشهر - مس شهریابک (در اسلامشهر)
- شهرداری آستانه - چادرملو اردکان (در آستانه)
- استقلال آبی پوش ملاتی - شهر از شیراز (در هراز)
- خوشطابی سوه - نفت‌گر گچساران (در اراک)

### معرفی سرمربیان

### مهاجری، موفق توین و

### شهبا قدیمی توین

۲۵ سرمربی در دور رفت فعالیت داشتند. ۱۰ تیم، دور رفت را بهمن مربی‌ای به پایان رساندند که فصل را بهمن فردشروع کرده بودند. ۸ تیم‌هم تعییر سرمربی داشتند. امسال اسامی سرشناشی را درین سرمربیان دسته‌اولی داشتیم که این افراد برخلاف سایقده و افتخارات زیاد در دوران بازیگری شان اماده دوران مربی‌گری، خیلی‌با سبقه و پر افتخار محسوب نمی‌شوند، مربیانی مثل پیروز قربانی، داود سیعبدالله و مهدی رجب‌زاده بر طبق املار بین مربیان لیگ جاری باید لقب موفق توین سرمربی را به رضا مهاجری سرمربی تیم خیر خرم آباد اختصاص دهیم

انضباطی درس عربت‌بگیرنداما آنها در هفته‌پانزدهم این باز از سفره به گچساران و رویارویی با تیم نفت و گاز سریز نند و در نهایت بازهم با جریمه کمیته‌انضباطی و باخت ۳ بر صفر انضباطی مواجه شدند.  
۳ - در هفته شانزدهم، امتیاز تیم خلیج فارس ماهشهر از جدول رده بندی شانزدهم نام خلیج فارس ماهشهر از جدول رده بندی حذف و به جای آن نام شاهین بندر عاصمی اضافه شد. دلیل این واکاری بدان جهت بود که مدیران باشگاه خلیج فارس توانستند به تعهدات خود عمل کنند. در واقع ماجرای این قرار است که بیش از یک سال و نیم پیش، باشگاه خلیج فارس ماهشهر اقدام به خردمندی باشگاه شاهین بندر عاصمی کرد اما بعداز گذشت ۱۸ ماه، به دلیل این که باشگاه ماهشهری نتوانست به تعهدات خود در قبال خرد این امتیاز عمل کند، قراردادیین بواشگاه ماهشهری و بوشهری رسم‌افسخ شد تا یک سهمیه‌ای از استان خوزستان در لیگ دسته‌اول کسر شود و به استان بوشهر بگزدد.

### زمان آغاز نیم‌فصل دوم

### لیگ دسته‌اول

زمان آغاز نیم‌فصل دوم رقابت‌های لیگ دسته‌اول اول باشگاه‌های کشور مشخص شد. نیم‌فصل نخست رقابت‌های لیگ دسته‌اول روز چهارشنبه ۲۹ آذرماه با برگزاری دیدارهای باقی‌مانده هفته‌های هفدهم و هیجدهم ریسید، در پایان ۱۷ فرقه برگزار شده تیم چادرملو اردکان موفق شد با کسب امتیاز قهرمان نیم‌فصل نخست این رقابت‌هاشود. مسابقات لیگ دسته‌اول به دلیل برگزاری مسابقات جام ملت‌های آسیا حدود یک ماه‌ونیم تعطیل خواهد شد اما به گفته‌های امیرحسین فراهانی مسئول لیگ دسته‌اول؛ سازمان لیگ‌ناظار است با توجه به اینکه تعداد هفته‌های مسابقاتی در لیگ یک بیشتر از سایر لیگ‌های هاست، همزمان با برگزاری جام ملت‌های آسیا، دو هفته‌ای از نیم‌فصل دوم لیگ دسته‌اول را بعداز بازیهای تیم ملی در مرحله مقدماتی برگزار کند.  
از این‌رو کمیته مسابقات سازمان لیگ قصد دارد نیم‌فصل دوم رقابت‌های لیگ دسته‌اول را پیش از برگزاری مراحلی یک چهارم‌نهایی، نیمه‌نهایی و فینال جام ملت‌های آغاز کند. البته با برنامه ریزی‌هایی که سازمان لیگ‌جام داده تاریخ هفته‌نخست دو برگشت (هفته‌هیجدهم) روز پینج شنبه ۱۲ بهمن ماه یعنی قبل از بازی‌های مذکور خواهد بود. اما هفته‌نخست دهیم

بیست و سومین دوره رقابت‌های لیگ دسته‌اول فوتبال ایران - جام آزادگان - روز شنبه ۱۱ شهریور ۱۴۰۲ شروع شد و چهارشنبه ۲۹ آذر، به پایان دور رفت خود رسید. در دور رفت، ۱۸ تیم از استان‌های خوزستان (۳ نماینده)، تهران (۲ نماینده)، لرستان، فارس (۲ نماینده)، گیلان (۲ نماینده)، کهگیلویه و بویراحمد، مازندران، کرمان (۲ نماینده)، آذربایجان شرقی، یزد، مرکزی و بوشهر در مسابقات شرکت کردند که البته در اوخر نیم‌فصل اول، امتیاز تیم خوزستانی خلیج فارس ماهشهر به استان بوشهر و تیم شاهین بندر عاصمی و آذار گردید تا سهمیه‌بواشهر هم به دو تیم افزایش پیدا کند به هر صورت با پایان دور رفت مشخص شد که ۱۰ تیم از ۱۸ تیم حاضر در این رقابت‌ها، در اندیشه صعود به لیگ برتر به سر می‌برند و مدعی هستند که توانایی این امر مهم‌رادند. خیر خرم آباد، فجر سپاسی، دور نفت مسجدسلیمان و چادرملو اردکان اما جدی ترین مدعیان قهرمانی و صعود به لیگ برتر شیارز، نفت مسجدسلیمان و چادرملو اردکان

### بهترین‌های لیگ دسته‌اول در پایان دور رفت

#### (هفدهم)

#### استقلال ملاٹانی - آریو اسلامشهر صفر

گل؛ حیدر نامداری (۱۷)

داور؛ مسعود حقیقی

ورزشگاه؛ غدیر اهواز

#### خیر خرم آباد ۳ - شهر از شیراز صفر

گلها؛ مهرداد حیدری (۵۷)

داور؛ حسین نخودکار (۹۰)

ورزشگاه؛ تختی خرم آباد

#### گچساران ۳ - شهرداری آستانه صفر - نفت و گاز

گلها؛ محمدمهدی عسکری (۴۴)

داور؛ وامید علیپور (۸۰)

ورزشگاه؛ رضوان سرشار

#### دریابل صفر - چادرملو اردکان ۳

گلها؛ رسام محمد‌آبادی (۴۵)

داور؛ هادی حبیبی نژاد

ورزشگاه؛ شهید باهنر کرمان

دریابل صفر - چادرملو اردکان ۳

گلها؛ کمیل غلامی (۵۲)

داور؛ شهداي سیمرغ بابل

#### فجر سپاسی شیراز ۲ - پارس جنوبی حم صفر

گلها؛ داود رجبی (۹)

داور؛ عربان پور افراز (۴۵)

ورزشگاه؛ عبدالنبوی پور خلف

ورزشگاه؛ حافظه شیراز

#### مس کرمان ۱ - مس سونگون صفر

گل؛ خشنایار زبرجد (۷۰)

داور؛ پوریا الفشاریان

ورزشگاه؛ شهید باهنر کرمان

#### خوش طالی ساوه صفر - نفت مسجدسلیمان ۳

گلها؛ رضارضایی (۵۴)

دائره؛ پنالتی و ۶۹ و عباس

عسکری (۸۷)

داور؛ هادی علی نیافر

ورزشگاه؛ امام خمینی اراک

#### سایپا تهران ۱ - داماش گیلان صفر

گل؛ سعید کریمی (۹۰ + ۲)

داور؛ رسول اولیایی

ورزشگاه؛ انقلاب کرج

#### شاهین بندر عاصمی ۱ - مس شهریابک صفر

گل؛ امیر علیدادی (۴۸)

داور؛ حسین امیدی

ورزشگاه؛ تختی بوشهر



## رده بندی لیگ دسته اول فوتبال ایران

تیم	بازی	برد	باخت	گل/+	مساوی	امتیاز	تفاضل
۱ - چادرملواردکان	۱۷	۱۲	۳	۲	۱۳-۲۷	۱۴	۳۸
۲ - خیرخرم آباد	۱۷	۱۲	۱	۴	۹-۲۹	۲۰	۳۷
۳ - نفت مسجدسلیمان	۱۷	۱۰	۵	۲	۱۴-۲۶	۱۲	۳۵
۴ - فجرسپاسی	۱۷	۱۰	۴	۳	۹-۲۲	۱۳	۳۳
۵ - سایپا	۱۷	۸	۵	۴	۱۱-۱۸	۷	۲۸
۶ - نفت و گاز گچساران	۱۷	۷	۶	۴	۱۱-۲۰	۹	۲۷
۷ - شهرراز شیزار	۱۷	۶	۶	۵	۱۲-۱۲	۰	۲۴
۸ - پارس جنوبی جم	۱۷	۷	۳	۷	۲۱-۱۵	-۶	۲۴
۹ - مس کرمان	۱۷	۶	۵	۶	۱۷-۱۷	۰	۲۳
۱۰ - مس شهربایک	۱۷	۵	۶	۶	۱۰-۱۴	۴	۲۱
۱۱ - استقلال آبی پوش ملاٹی	۱۷	۶	۵	۶	۱۳-۱۳	۰	۲۱
۱۲ - آریو اسلامشهر	۱۷	۵	۶	۶	۱۵-۱۲	-۳	۲۱
۱۳ - مس سونگون	۱۷	۶	۲	۹	۱۷-۱۳	-۴	۲۰
۱۴ - شهرداری آستارا	۱۷	۵	۳	۹	۱۷-۱۰	-۷	۱۸
۱۵ - خوش طلای	۱۷	۴	۳	۱۰	۲۶-۱۲	-۱۴	۱۵
۱۶ - دریابابل	۱۷	۱	۸	۸	۲۳-۱۳	-۱۰	۱۱
۱۷ - داماش گیلان	۱۷	۲	۵	۱۰	۲۵-۱۱	-۱۴	۱۱
۱۸ - شاهین بندر عامری	۱۷	۲	۱۱	۴	۳۱-۱۰	-۲۱	۱۰

توضیح: جدول فوق باحتساب کسر ۳ امتیاز از تیم استقلال ملاٹی تنظیم شده است.

- که سالهادر دسته اول مربیگری کرد و سایقه بالا آوردن تیم از دسته اول به دسته برتر راهم در کارنامه دارد.  
**■ سایپا تهران:** ۱ - مهدی حسینی نسب (۱۵ هفته)، ۲ - مجتبی سرآسیابی (۲ هفته)  
**■ مس شهربایک:** قاسم شهها (۱۷ هفته)  
**■ دریابابل:** ۱ - یونس گرائیلی (۸ هفته)، ۲ - داود سید عباسی (۹ هفته)  
**■ استقلال ملاٹی:** ۱ - میثم سلیمانی (۹ هفته)، ۲ - منصور ریبعه (۸ هفته)  
**تیم منتخب ۱ از نگاه کیهان ورزشی**  
 ۱ - کوروش ملکی (خیرخرم آباد)  
 ۲ - مهیار حمتکش (سایپا تهران)  
 ۳ - سجاد دانایی (خیرخرم آباد)  
 ۴ - محمد بختیاری (چادرملواردکان)  
 ۵ - کمال الدین نیکخواه (شهرراز شیزار)  
 ۶ - رضامحمد بادای (چادرملواردکان)  
 ۷ - عرفان پورافراز (فجرسپاسی شیزار)  
 ۸ - رضا جباری (نفت مسجدسلیمان)  
 ۹ - حمید رضا طاهر خانی (خیرخرم آباد)  
 ۱۰ - سیدعلی یحیی زاده (چادرملواردکان)  
 ۱۱ - رضا ضاریلی (نفت مسجدسلیمان)  
**تیم منتخب ۲ از نگاه کیهان ورزشی**  
 ۱ - علی غلامزاده (فجرسپاسی شیزار)  
 ۲ - امین هاشمی فرد (نفت مسجدسلیمان)  
 ۳ - محمدعلی کاظمی (فجرسپاسی شیزار)  
 ۴ - رضا حمیدیان زاده (نفت مسجدسلیمان)  
 ۵ - علیرضا داغله (خیرخرم آباد)  
 ۶ - سعید زارع (فجرسپاسی شیزار)  
 ۷ - خشایار زیرجد (مس کرمان)  
 ۸ - پارس جنوبی جم: امیدروان خواه (۱۷ هفته)  
 ۹ - هادی حبیبی نژاد (چادرملواردکان)  
 ۱۰ - مهرداد حیدری (خیرخرم آباد)  
 ۱۱ - امیر محمد منصف (نفت و گاز گچساران)  
**■ مس کرمان:** محمود محمدی نیا (۱۷ هفته)  
**■ مس سونگون هوزان:** یوسف بخشیز (۱۷ هفته)  
**■ فجرسپاسی شیزار:** مهدی رحیم زاده (۱۷ هفته)  
**■ نفت مسجدسلیمان:** ابراهیم اشکش (۱۷ هفته)  
**■ داماش گیلان:** ۱ - سیلک فراهی (۶ هفته)  
 علی نظرمحمدی (۸ هفته) - علی صغر کاتری (۳ هفته)  
**■ نفت و گاز گچساران:** پیروز قربانی (۱۷ هفته)  
**■ آریو اسلام شهر:** ۱ - جواد زینچه (۱۲ هفته)، ۲ - وحید بیاتلو (۵ هفته)  
**■ شاهین بندر عامری (خلیج فارس ماهشهر):** ۱ - موسی قنواتی (۱۵ هفته)، ۲ - رضا نظرزاده (۲ هفته)  
**■ خیرخرم آباد:** رضامهاجری (۱۷ هفته)  
**■ چادرملواردکان:** سعید اخباری (۱۷ هفته)  
**■ شهرراز شیزار:** ستار زارع (۱۷ هفته)  
**■ پارس جنوبی جم:** امیدروان خواه (۱۷ هفته)  
**■ خوش طلای ساوه:** ۱ - وحید کهر (۸ هفته)، ۲ - فرشاد کرمی (۹ هفته)  
**■ شهرداری آستارا:** ۱ - وحید بیاتلو (۷ هفته)

# شاخص‌ها یک طرف، مابقی در هفت تیم دیگر

هوشمند ■



خانه تکانی داشتند در جلسه هماهنگی کمیته مسابقات و داوران هیأت تیس روی میز استان تهران، حمیدرضا صابری رئیس هیأت، ابوالفضل شتابی دیر هیأت و محمد عمومیان رئیس کمیته مسابقات و داوران حضور پیدا کردند و در نهایت سیمین رضایی داور سرشناس و المپیکی کشفرمان، سهیلا تقی پور از داوران بلوچ استان تهران، حمید حسن بیگی و همچنین عادل علیپور از پیشکسوتان داوری و مریمگری تیس روی میز به عضویت کمیته مسابقات و داوران هیأت استان تهران درآمدند. برای پینگ‌پنگ پنگ‌تهران که در یکی دو سال اخیر با معروفی نسل جوان پیشرفت چشمگیری داشته آرزوی سربلندی داریم از طرفی در پینگ‌پنگ استان گیلان شاهد برپایی مسابقات مختلفی هستیم که با آمدن عارف احمدی فر به عنوان رئیس هیات، بیش از حد رونق گرفته است، آنها حالا سفره مسابقات قدردانی از همزمانی قناعتی بازیکن سابق گیلان را پنهان کرده‌اند.

قرار گرفتند. در اختتامیه این مسابقات به نفرات برتر، مдал و حکم قهرمانی اهداشد. این رقابت هاطی سه روز و باحضور ۴۸ بازیکن دختر انجام شد. سردارواری این مسابقات بر عهده فلورا یارمرادی بود و مرضیه کرمی به عنوان کمک سردار ایشان را در برپایی بازی هامراهی کرد. می رسیم به خبر اعزام سه راکت به دست جوان به اسامی فراز شکیبا، میثم امیری و رامین شاه علی با هدایت فرشید کوکبی که در اردیه مشرک با قطری ها شرکت داشتند، امکانات قطری ها در هروز شیخ زاده ایست.

به پاییخت بر می گردیم و یادآور می شویم که در گرمانی دختر کرمانشاه

پیام و آرایش عبید ظاظا، علی اکبر حسینی، مهدی زارعی و میلان نظامی مقابل تیم تازه مناطق نفت خیز جنوب سه برد و تسلیم شد، برای تیم اهوازی بامریکی بلک حمیدیان، بازیکنان چون متین حیدری، مهدی نصیری، علیرضا ملام رجوی و علیرضا بابایوندر اکت زند. هر چند با این ترکیب ها چهره تیم قهرمان از هم اکنون مشخص شده است این می‌مثل فرانسنج تهران با هدایت صابری قصد دارد مدعی دماغ پتروشیمی شود یکی دو تیم دیگر نیز ترکیب جوان و خوبی دارند.

## قهرمانی دختر کرمانشاه

در گرمانی دختر کرمانشاه مسابقات هویس دختران کشور بیرون شدو با قهرمانی ورزشکار میزان خاتمه یافت. در پایان این پیکارها، النا ناظری از کرمانشاه قهرمان شد، مهرسار اسلامی از همدان نایب قهرمان و هلبامولایی از همدان و سوگند نوروزی از استان فارس مشرک است که در جایگاه سوم

■ نفرات برتر مسابقات هویس در کرمانشاه

طی هفته اخیر، آغاز فصل تازه لیگ کهنه کار پینگ‌پنگ، انتصاب اعضای جدید کمیته مسابقات و داوران هیأت تهران، اعزام تیم نوجوانان بهاردوی قطر، پایان رقابت‌های هویس دختران ایران با برتری النا ناظری پدیده کرمانشاهی و برگزاری جام قدردانی از همزمانی قناعتی در گیلان اهم خبرهای تیس روی میز کشور بود. مهمترین خبر اینکه، سی و دومین دوره مسابقات لیگ برتر تیس روی میز آقایان باشگاههای کشور از روز یکشنبه گذشتند با حضور هشت تیم به میزبانی آکادمی احشامزاده تهران آغاز شد. این پیکارها چندسالی است در این ایام به صورت مجتمع در دو یا سه شهر به تصویر در می آید، تیم های پالایش نفت آبادان، فرانسنج تهران، رعد پدافند هوایی، عقاب نهادا، پاک نژاد اسپرت، شهرداری کرج، مناطق نفت خیز جنوب (اهواز) و پتروشیمی بندر امام محسوب می شوند. در رقابت‌های امسال محسوب می شوند. در نخستین روز این مسابقات از لباس رسمی داوران پینگ‌پنگ ایران نیز رونمایی شد، تیم های حاضر تا پنج شبکه گذشتند، پنج دور از بازی های خود را برگزار کردند. نکته با اهمیت تر اینکه تیم پیش از شروع بازی ها قهرمان زود هنگام لقب گرفت، در صورتی که سایر تیم های نیروهای جوان و با آنیه وارد میدان شده اند، از قرار معلوم تیم جوان پالایش نفت آبادان در نخستین بازی برابر عقاب نهادا از ترکیب موسوی، آریا امیری، جواد سهرابی، میلان عابدینیان، سعید احمدیان بهره برد، عقاب نیز نفراتی چون نصیری، داداشی، هدایی و رمضانپور را رو کرد، برای فرانسنج تهران که ۴-۱ رعد پدافند هوایی را مغلوب کرد مهدی معدن کن، امیرحسین هدایی، نوید شمس و بنیامین فرجی بازی کردند، تیم پیش از شروع بازی از زاده، مهرداد دهستانی، میعنی علیپور، پویا دولواری به میدان آمد، تیم کهنه کار و پرافتخار پیش از شروع ایستادند، این تیم کهنه کار و پرافتخار عالیان، افشاری نوروزی، حمید رضا طاهرخانی و سروش امیری نیایی سراپا چوان شهرداری کرج را پنج بر صفر شکست داد، تیم پاک نژاد اسپرت تهران هم با مریمگری



■ اعزام سه نوجوان به قصر

تو خونه اش میزبانی کنه. تازه شنیدم برای جام شیخ راشد دی هم ازشون دعوت شده که بمن اما انگار به بنهانه به هم خوردن نظم سوپرلیگ فعلاً چیزی معلوم نیست.

**گفتم:** نه این که خیلی هم دارن منظمه برگزار می کنن! چرا نمی فهمن که موقفيت گرگان تو آسیا، بحث منافع مليه؟ اگه گرگان چند تا مسابقه خوب داشته باشه، می تونه تو مراحل بعدی خیلی قوی تر حاضر بشه.

**گفت:** الان باید شهردار، استاندار، فرماندار و مسئولین باشگاه پرسیج بشن که اتفاقی خوبی برای بسکتبال بیفته؛ چند وقت دیگه نشینن بگن کاش حمایت بیشتری می کردیم! مسئولین استان متوجه این موضوع باشن که با توجه به شواهد و قرائین، به سری ها می خوان سر به تن این تیم نباشه اما بخ، مجبورون به جو دیگه والدود کن!

**گفتم:** کیه که اینو ندونه؟! جام تو بهارستان می نویسه: «فاضلی بر یکی از دوستان صاحب راز خود نامه می نوشت. شخصی در پهلوی او نشسته بود و به گوشش چشم، نوشت وی را می خواند. بر وی دشوار آمد. بنوشت که اگر نه در پهلوی من ذذدی [...] نه نشسته بودی و نوشه مرانی خواندی، همه اسرار خود بنوشتی. آن شخص گفت: والله ای مولانا که من نامه تو را مطالعه نکردم و نخواندم. گفت: ای نادان! پس این را که می گویی از کجا می گویی؟»



## «سندروم خود محرومی» از میزبانی!

**گفت:** عجب تیمی شده شهرداری گرگان! به جز لیگ خودمنون تو آسیا هم داره آقایی می کنه و جور ناکامی های اخیر رو می کشه!

**گفتم:** خدایش لیاقت اون مردم عاشق بسکتبال، خیلی بیشتر از این حرف هاست.

**گفت:** معلومه. وقتی تیم شهرداری تو خونه اش بازی داره، اغراق نیست اگه بگیم کل شهر تعطیل میشه!

**گفتم:** تو این نزدیک به دو سال که هرچی بلا بوده سر بسکتبال این مملکت آوردند، امیدوارم حداقل از نماینده ایران تو آسیا حمایت کنن که یه قهرمانی برای کشورمون بیارن.

\* مسابقات شوت، نکوداشت محسن خلخالی بیست و هفتم

بهمن ماه در محل سالن بسکتبال مجموعه ورزشی آزادی تهران برگزار خواهد شد. در این رقابت‌ها ۱۲ قهرمانان عرفی شده از سوی باشگاه‌های برتر کشور، طی دو مرحله و از هفت ایستگاه پرتاب خواهند گرد. ورزشکاران حداکثر در هر مرحله می‌توانند ۴۰ امتیاز کسب کنند. نام این ایستگاه‌ها به ترتیب از ایستگاه اول تا هفتم به این شرح است: محسن خلخالی، محمد مقیم، مهران حاتمی، محمد رضا نوری، علی یار احمدی، آیدین نیکخواه بهرامی و حامد آفاق اسلامیه. قهرمانان معرفی شده از سوی باشگاه‌ها که برترین پرتاب کنندگان هر باشگاه هستند، حداکثر در ایستگاه اول ۶ امتیاز، ایستگاه دوم ۱۰ امتیاز، ایستگاه سوم ۳ امتیاز، ایستگاه چهارم ۶ امتیاز، ایستگاه پنجم ۳ امتیاز و ایستگاه ششم و هفتم که وارد خواهند گرفت. در این مسابقه، هر کدام از توبه‌های نارنجی که وارد سید شوند یک امتیاز، توبه‌های مشکی دو امتیاز و دو توب سفید سه امتیاز دارند. طبق اعلام کمیته مربیان، اسامی پرتاب کنندگان برتر ۳ امتیازی که از سوی باشگاه‌ها در مسابقه بزرگ شرکت می‌کنند، به شرح زیر است: احسان صمدی (عد پدافند هوایی)، مبین شیخی (شهرداری گرگان)، متین آقاجانپور (کاله مازندران)، شایان پورکاوه (ذوب آهن اصفهان)، رضا نظری (طبیعت تهران)، متین جلالیان (مهران تهران)، حسام رضایی (پالایش نفت آبادان)، عرفان سلیمانی زاده (صنعت مس کرمان)، واعظ محمودی نسب (فولاد هرمزگان)، مهدی شفایی (آرتا ساری)، وحید اسلامی (لیموندیس شیراز) و امیرحسین کلانتر (صنعت مس رفسنجان).

یک دوره کلاس ارتقا درجه در مربیگری به مدرسی جواد رحمتی پور و با حضور ۳۰ نفر از مربیان واحد شرایط در هیات بسکتبال استان تهران برگزار شد.

\* کورین هنری، ستاره آمریکایی پیشین تیم‌های اکسون و آویزه صنعت پارسای مشهد به صنعت مس کرمان پیوست.

روز ۹ دی به مناسبت اولین بازی تیم ملی بسکتبال کشورمان "روز ملی بسکتبال" نام گرفته است.

\* مسعود قادری از مربیان جوان و فعال استان تهران طی حکمی از سوی جعفر محمدپور رئیس هیات بسکتبال استان تهران به سمت مسؤول کمیته آموزش منصب شد.

\* فرجنار شمس، سرمربی تیم باشون ذوب‌آهن گفت: هدف‌گذاری باشگاه از ایندا برگه‌مانی بود و تمام برنامه‌ها نیز بر این اساس چیده شده است. تا الان طبق آنچه که برنامه‌ریزی شده بود پیش رفته‌ایم و امیدواریم که در ادامه نیز طبق برنامه پیش برویم تا به هدف اصلی بررسیم. چندمان بازیکنان نیز بر همین اساس بوده که اگر طبق برنامه پیش برویم ان شاء... به دهد نهایی خود خواهیم رسید.

\* تیم بسکتبال باشون مهرسان تهران، جایامونی ولش کولمن (جی)، گارد راس آمریکایی را جذب کرد.

از تیم ملی نیست.

\* در یک فعل و انفعال پرحاشیه، رئیس فدراسیون بسکتبال، محسن روشن ضمیر، داور خوزستانی را به عنوان سپریست هیأت بسکتبال استان خوزستان منصوب کرد!

\* مهران حاتمی، سرمربی تیم بسکتبال ذوب‌آهن پیامون حضور "حامد حدادی" در تیمش گفت: امیدوارم که او هر چه سریع تر به تیم اضافه شود.

\* محمد رضا اسلامی، سرمربی لیموندیس فارس گفت: متناسبانه سیستم بازیبینی و بدینوی به خاطر عملکرد داوران به ضرر ما تمام شده و اگر وضعیت اینطور باشد، در بازی‌های بعدی که میزبان هستیم ترجیح می‌دهیم سیستم بازیبینی و بدینوی نداشته باشیم و IRS را جمع می‌کنیم!

\* آزمایشگاه مورد تایید "وادا" وجود ماده ممنوعه "متیل هگزان آمین" از دسته مواد ممنوعه گروه S6 (حرکت‌ها) را در نمونه محمد حیدری، بسکتبالیست لیگ برتری که در تاریخ ۱۷ فوریه‌ین سال جاری در شهر آمل موردنونه گیری قرار گرفته بود، تایید کرد. پس از بررسی استاد و شواهد راهه شده توسط محمد حیدری و در نظر داشتن مستولیت مطلق ورزشکار ضمن محرز دانستن اصل تخلف و به استدان ماده ۱۰۶-۱-۲ ناراحت شدم چرا که ایشان روی من حساب می‌گردند و به ما شناس و فرست دادند که خودمان را نشان دهیم. وی ادامه داد: جدا از اینها، اکثر افتخارات بسکتبال ما در زمان ریاست مرحوم مشحون کسب شد. او برای ما خیلی زحمت کشید. بسکتبال ما یک مدیر خیلی خوب را از دست داد و امیدوارم روحش شاد باشد.

\* در جریان هفته چهاردهم رقابت‌های لیگ بسکتبال آلمان، تیم "رومراشتروم گلادیاتور تبریر" موفق شد با ادامه روند خوب سtarه ایرانی خود بارگردان کشند. ریک بارگردان کشند این دیدار که برتری یازدهمین برده فصلش را در یک بازی نزدیک کسب کردند.

\* ۸۷-۸۵ تیم "رومراشتروم" مقابل "پادبورن" به پایان رسید، بهنام یخچالی ستاره لژیونر بسکتبال ایران موفق شد در ترکیب این تیم ۱۴ امتیاز، ۵ پاس، ۱۵ یک بلک و یک توب ریابی را به نام خود ثبت کند تا پایانی گذاری در رخشان دیگر را بیشتر سر برگزارد.

\* مصطفی هاشمی، سرمربی تیم بسکتبال شهرداری گرگان گفت: بسکتبال در همه جای دنیا یک بُرن، فرصتی تبلیغاتی و ورزشی فکر اوانه است که باید جایگاه خود را در ورزش ایران هم بیداد.

کند. این ورزش پتانسیل بسیاری دارد و باید آن به شکلی مطلوب استفاده کرد. به عنوان مثال صدا و سیما باید داوطلبانه مسابقات لیگ برتر را پخش کند. از سویی دیگر در برگزاری رویدادها هم می‌توان خلاقیت‌هایی داشت که برآورده همه آنها حضور بیشتر حامیان مالی و رونق روز افزون بسکتبال خواهد بود.

\* علی ازرموندی، مربی تیم ملی بسکتبال ایران گفت: هاکان دمیر

در آلمان یخچالی، لژیونر بسکتبال ایران در مورد شرایطش گفت: من سه سال قبل هم در PRO A بازی می‌کردم اما امسال شرایط خیلی فرق کرده است و برنامه ریزی و پیشرفت را در همین لیگ به خوبی احساس می‌کنم. آلمانی‌ها امسال مشحون استعدادش کشف شد و به تیم ملی راه یافت و حضور در مسابقات مختلف را تجربه کرد، فوت او را شوکه کننده دانست و اظهار داشت: ما همان شبی شدند و می‌توان گفت در تمام زمینه‌ها پیشرفت وجود دارد. یخچالی که در زمان ریاست محمد مشحون استعدادش کشف شد و به تیم ملی راه یافت و حضور در مسابقات مختلف را تجربه کرد، فوت او را شوکه کننده دانست و داشتیم و بعد از برد خوشحال بودم اما وقتی مسابقه تمام شد، در فضای مجازی از خبر اعلام شده و خیلی شوکه و ناراحت شدم چرا که ایشان روی من حساب می‌گردند و به ما شناس و فرست دادند که خودمان را نشان دهیم. وی ادامه داد: جدا از اینها، اکثر افتخارات بسکتبال ما در زمان ریاست مرحوم مشحون کسب شد. او برای ما خیلی زحمت کشید. بسکتبال ما یک مدیر خیلی خوب را از دست داد و امیدوارم روحش شاد باشد.

\* در جریان هفته چهاردهم رقابت‌های لیگ بسکتبال آلمان، تیم "رومراشتروم گلادیاتور تبریر" موفق شد با ادامه روند خوب ستاره ایرانی خود

یازدهمین برده فصلش را در یک بازی نزدیک کسب کردند.

\* ۸۷-۸۵ تیم "رومراشتروم" مقابل "پادبورن" به پایان رسید، بهنام یخچالی ستاره لژیونر بسکتبال ایران موفق شد در ترکیب این تیم ۱۴ امتیاز، ۵ پاس، ۱۵ یک بلک و یک توب ریابی را به نام خود ثبت کند تا پایانی گذاری در رخشان دیگر را بیشتر سر برگزارد.

\* مصطفی هاشمی، سرمربی تیم بسکتبال شهرداری گرگان گفت: بسکتبال در همه جای دنیا یک بُرن، فرصتی تبلیغاتی و ورزشی فکر اوانه است که باید جایگاه خود را در ورزش ایران هم بیداد.

کند. این ورزش پتانسیل بسیاری دارد و باید آن به شکلی مطلوب استفاده کرد. به عنوان مثال صدا و سیما باید داوطلبانه مسابقات لیگ برتر را پخش کند. از سویی دیگر در برگزاری رویدادها هم می‌توان خلاقیت‌هایی داشت که برآورده همه آنها حضور بیشتر حامیان مالی و رونق روز افزون بسکتبال خواهد بود.

قطعه همانگی لازم را با فدراسیون انجام داده است اما فعلاً خبر خاصی

**تلگرافی**





\*سعید داوریناه، بازیکن تیم بسکتبال طبیعت تهران که در چند بازی گذشته این تیم کمتر به میدان رفته و بیشتر نیمکت نشینی بوده است، درخواست جدایی داده و احتمالاً در نیم فصل از این تیم جدا خواهد شد. داوریناه که در حال حاضر و با وجود داشتن ۳۵ سال یکی از بازیکنان تأثیرگذار لیگ برتر محسوب می‌شود، ظاهرًا نتوانسته با شرایط فعلی تیم طبیعت کنار بیاید و احتمالاً مقصود بعدی این بازیکن، نفت آبادان خواهد بود.

\* به نقل از سی بی اس، اوآخر نوامبر ۲۰۲۳، جنس کومانچ ساله، بازیکن تیم بسکتبال آریزونا با همدستی نامزدش ساکاری هاردن ۱۹ ساله، به دلیل اختلافاتی که با دختری به نام مارینا جونز داشتند تصمیم گرفتند نقشه قتل او را بکشند. اختلاف آنها بر سر ساعت رولکسی گرانقیمت بود که هر کدام مدعی بودند مالک آن هستند. چنس و نامزدش بارها نقشه جنایت را بررسی کردند و برنامه اصلی آنها این بود که از شخصی به نام «تری» برای کشنن مارینا استفاده کنند. به همین دلیل به تری پیشنهاد دادند که در ازای گرفتن ۳ هزار دلار، مارینا را به قتل برساند اما او قبول نکرد. به این ترتیب برنامه عوض شد و بسکتبالیست معروف و نامزدش گرفتند خودشان دست به کار شوند. چنس قرار بود همراه تیمش برای مسابقات به استاکتون کینگز در لاس وگاس برود. از سوی دیگر نامزدش با مارینا تماس گرفت و خواست که با او برای تعطیلات به لاس وگاس بروند. بنابراین محل جنایت مشخص شد. چنس و نامزدش بارها برای یکدیگر پیام فرستادند و نحوه قتل را برای هم توضیح دادند. حتی آنها در پیام‌های از روش‌های مختلف قتل صحبت کردند. «به نظرت او را مسموم کنیم و مرگ موش در نوشیدنی اش بربیزم؟ اسلحه چی؟ از اسلحه چی؟ از پیام‌های بود که گردش را بکوبیم یا فقط از خفه کنم». اینها بخشی از پیام‌های بود که بین این دو نفر رد و بدل شده بود. چنس به همراه تیم بسکتبال در ۴ دسامبر وارد لاس وگاس شد. این در حالی بود که نامزدش و مارینا نیز به همان هتل رفته بودند. روز حادثه این سه نفر قار گذاشتند که برای گشت و گذار در شهر با هم بیرون بروند. آنها سوار ماشین شدند، مدتی در شهر گشت زدند و بعد به سوی بیرون شهر به راه افتادند. وقتی به مکان خلوت ریسیدند به بیانه دیدن ناظر از ماشین پیاده شدند و در موقعیتی مناسب چنس، مارینا را بایم خفه کرد و وقتی مطمئن شد که دیگر نفس نمی‌کشد او را در گودالی انداخت و با گمک نامزدش گودال را با سنگ پوشاندند. حتی برای اینکه اثر انگشتی از خود بر جای نگذارند از یک حوله برای حرکت دادن سنج ها استفاده کردند. چنس و ساکاری حدود ساعت ۶ صبح روز ۶ دسامبر به هتل بازگشتند و روز بعد برای اینکه همه چیز عادی جلوه کند به پلیس خبر دادند که مارینا مفقود شده است. با این گزارش پلیس وارد ماجرا شد و تحقیقات خود را آغاز کرد. برخلاف تصویر چنس و ساکاری، پلیس بلافضله بر اساس شواهد و مدارک قاتلان را شناسایی و هر دوی آنها را دستگیر کرد. به گفته پلیس، چنس به جرم خود اعتراف کرد و روی نقشه، مکانی که جسد مارینا را پنهان کرده بود به پلیس نشان داد. به این ترتیب جسد مقتول نیز پیدا شد و بسکتبالیست جوان و نامزدش به زودی در دادگاه محاکمه خواهند شد.

\* وینیسیوس جونیور و ادواردو کاماوبینگا، دو ستاره جوان فوتبال رئال مادرید که به علت مصدومیت از شرایط مسابقه دور هستند به دعوت باشگاه لس آنجلس کلیپرز تماشاگر ویژه دیدار این تیم مقابل بوسنیون سلتیکس بودند. وینی و کاما همچنین پس از بازی، با ستارگانی چون چیمز هاردن، پل جرج و جیسون تیتم دیدار کرده و با آنها به گفت و گو برداختند و عکس هایی به یادگار گرفتند. وینیسیوس جونیور برای تماشای مسابقه لس آنجلس لیکرز - سلتیکس نیز به سالن رفت تا با لبرون چیمز هم دیداری داشته باشد



\*لبرون جیمز از جمله بازیکنان در تاریخ بسکتبال NBA است که می‌تواند از هر دو سمت بدن خود شوتزنی کند و به طور ساده‌تر، او یک بسکتبالیست دو دست است که اغلب شوت‌های خود را با دست و سمت راست بدن خود پرتاب می‌کند. اکنون در ویدویی که از زمان گرم کردن "پادشاه" منتشر شده است، او هنگام انجام پرتاب تمرینی با دست چپ خود، می‌گوید: «تا ۴۰ سالگی با همین روند فعلی بازی می‌کنم و بعد از آن تا ۴۵ سالگی، با دست چپ شوت خواهم زد تا ۵۰۰۰ امتیاز را هم با دست چشم کسب کنم. در آن زمان کار من تمام می‌شود.» فوق ستاره تیم بسکتبال لس آنجلس لیکرز در حالی این صحبت‌های خود امظراحت می‌کند که تا به این لحظه زمان دقیقی برای خداحافظی خود مشخص نکرده است اما چندین بار در صحبت‌های خود اعلام کرده که وقتی از بسکتبال خداحافظی می‌کند که حداقل یک فصل را با پسرش بروند، در لیگ NBA بازی کند



\*حامد حدادی، کاپیتان سابق تیم ملی بسکتبال ایران در مراسم اختتامیه دوره تکمیلی تربیت مربی فرهنگ و اخلاق ورزش و جوانان، به عنوان سفیر فرهنگ ورزش و انتخاب شد

\*با ادامه درخشش فوق العاده جوئل امپید در ترکیب تیم بسکتبال فیلadelفیا سونی سیکسرز، او اکنون بار دیگر مدعی اصلی کسب عنوان MVP (از شمندترین بازیکن فصل) در فصل جاری لیگ NBA است.



\*لوکا دانچیچ، ستاره اهل اسلوونی دلاس به همه اعضای تیمش به مناسبت کریسمس، یک دوچرخه هدیه داد. این دوچرخه‌های الکتریکی، محصولی از شرکت مرسدس بوده و بین ۲۵۰۰ تا ۳۰۰۰ دلار قیمت دارند



# بدون قیم مانده‌اند!



## \*علیرضا امیری (مربی بسکتبال)

در این فصل از رقابت‌های سوپر لیگ و لیگ حرфе‌ای بسکتبال مردان، تعدادی از مریبان بزرگ کشور تیمی برای هدایت کردن نداشتند. صفاعلی کمالیان، علی‌ توفیق، امید دادفرنیا، کامران جمشیدوند و سیدزمان حسینی از جمله این مریبان مطرح و رژومه داربودند. مهران شاهین طبع و عباس آفکوچکی نیز به ترتیب در سوپر لیگ قطر و تیم ملی بسکتبال با ویژگی امارات، فعالیت می‌کنند. مریبان بزرگی نیز داریم که در لیگ برتر کشور مشغول به کار هستند. به صورت کلی بسکتبال ایران باید به سمتی حرکت کند که از مریبان باداش استفاده کند، افرادی که ترسی از کارکردن با دستیاران قوی نداشته باشند و نیکت‌های خودشان را بر پایه قابلیت فنی افراد چیده‌اند کنند.

## صفاعلی کمالیان

صفاعلی کمالیان از مدرسان فیبا است که در Scouting سابقه خوبی دارد و حتی کار کردن در ایالات متحده آمریکا را تعریف کرده است. او سابقه سرمربیگری در لیگ برتر را دارد و مدتها دستیار اول سرمربی تیم ملی ایران بود. کمالیان جزو مریبان باداش بسکتبال ایران محسوب می‌شود.

## علی توفیق

علی توفیق، مدرس کلاس‌های مریبیگری درجه یک و دو در فدراسیون بسکتبال است. او که به تازگی در کمیته فنی فدراسیون هم حضور پیدا کرده، در فصل گذشته عملکرد قابل قبولی در نفت آبادان داشت. او فرزند مجید توفیق، پیشکسوت ارزشمند بسکتبال کشورمان است.

## امید دادفرنیا

امید دادفرنیا، مربی اصفهانی بسکتبال کشور مراحل مریبیگری را پله به پله گذرانده است. او در تیم‌های منتخب و لیگ‌های پایه کشور مریبیگری را برای اصفهان شروع کرد و به قهرمانی هم دست یافت. او در سال‌هایی که در تیم‌های پایه اصفهان کار می‌کرد بازیکنان بزرگی را تحويل جامعه بسکتبال و تیم ملی داد که از مهم ترین آنها می‌شود به آرن دادوی و اوشین ساه‌آکیان اشاره کرد. دادفرنیا مدتها را به عنوان دستیار اول فرزاد کوهیان در ذوب آهن گذراند و سرمربی آینده سازان در لیگ برتر شد. او در سال ۲۰۱۲ سرمربی تیم دانشجویان مالزی و مشاور تیم ملی بسکتبال این کشور شد. وی سابقه قهرمانی و نایاب قهرمانی در لیگ حرفة‌ای مالزی را دارد. امید دادفرنیا بعد از تیم پسران مالزی به لیگ زیر ۲۰ سال دختران رفت و در آنجا نیز قهرمان شد. او سابقه قهرمانی در لیگ دسته یک ایران را نیز دارد. دادفرنیا در سال ۱۳۹۲ نیز مریبیگری تیم منتخب آسیا را بر عهده داشته است.

## کامران جمشیدوند

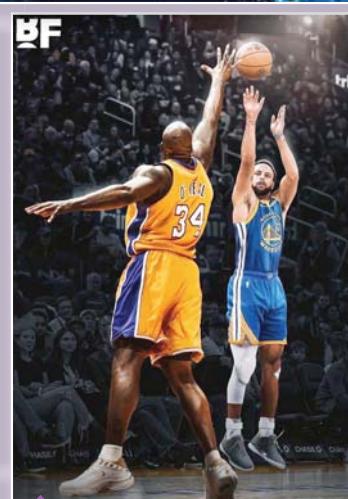
جمشیدوند سال‌های متقدمی دستیار مریبان بزرگ کشور در لیگ برتر و تیم ملی بزرگ‌سالان بود. او که بازیکن بزرگی هم بوده، در زمان مریبیگری Scout و Trainer قابلی بود. درنهایت، کامران جمشیدوند سرمربی مهرام شد و بازیکنان جوان و بدون بازیکن خارجی به یک قدمی حضور در میان چهار تیم برتر هم رسید که با بدشانسی این اتفاق رخ نداد. جمشیدوند در اولین فصل سرمربیگری خودش عملکرد خوبی داشت و از مریبان جوان و مستعد ایران است.

## سید زمان حسینی

سید زمان حسینی نیز از جمله مریبانی است که این فصل تیمی ندارد و مشغول آموزش بسکتبال پایه در گرگان است. سید زمان سابقه قهرمانی آسیا را همراه با تیم‌های ملی پایه به عنوان مریبی دارد و در گذشته سرمربی شهرداری گرگان نیز بوده است. سید زمان فصل قبل موفق نشد که همراه با نیروی زمینی به جمع چهار تیم پایانی لیگ حرفة‌ای ملحق شود اما در طول فصل، تیمش بالاشنین لیگ حرفة‌ای بود. توضیح: مطلب فوق توسط یکی از مریبان جوان بسکتبال ایران برای ما ارسال شده و الزاماً درگیر گیرنده نظرات کیهان ورزشی نیست.



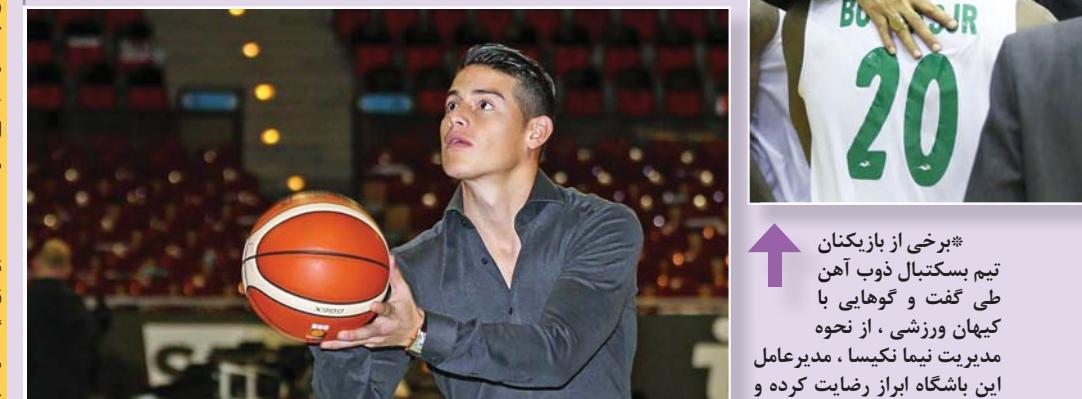
\*برخی از کاربران شبکه‌های اجتماعی، لوگوی تیم‌های NBA در دنیای واقعی را اینگونه بازطراحی کرده‌اند



\* شکیل اونلاین گفته و وقتی رسیده که استفن کری را وارد لیست بهترین بازیکنان تاریخ NBA کنیم. او همچنین ادامه داده «استف» قطعاً بهتر از من خواهد بود و رتبه بهتری از من در "آل تایم" خواهد داشت



\*زاوی هرناندز، سرمربی تیم فوتبال بارسلونا از دو فوق ستاره فوتبال و بسکتبال به عنوان بهترین ورزشکاران تاریخ یاد کرد. او گفت: من خیلی کلاسیک هستم و لیونل مسی و مایکل جردن را به عنوان بهترین ورزشکاران تاریخ انتخاب می‌کنم



\*خامس رودریگز ستاره کلمبیایی سابق باشگاه فوتبال رئال مادرید به روزنامه آ. اس گفت: اگر فوتبالیست نمی‌شد، دوست داشت بازیکن بسکتبال می‌شد

\*برخی از بازیکنان تیم بسکتبال ذوب آهن طی گفت و گوهایی با کیهان ورزشی، از نحوه مدیریت نیما نکیسا، مدیرعامل این باشگاه ابراز رضایت کرده و اعلام کردند که او تمام تلاشش را برای اعیان اعلی‌ای این تیم به کار بسته و اعضای تیم ذوب آهن رابطه خوبی با او دارند

تساوی لیورپول و آرسنال در جدالی تماشایی

## هیچکس جلوه دار «فراتزوری» نیست

اشکان هوشمند



\*بارسلونا-۳-آلمریا ۲

گل: رافینیا (۳۳) روبرتو (۶۰ و ۸۳) برای بارسلونا، پاتیستا (۴۱) گونزالز (۷۱) برای آلمریا

رودریگز (۸۶) برای ختافه

\*گرانادا صفر-سویا ۳

گل: پدروسا (۲۳) اوکامپوس (۳۲) راموس (۴۹)

نتایج									
انگلیس- هفته هجدهم									
*کریستال پالاس-۱-براینتون ۱									
گل: آیو (۴۵) برای کریستال پالاس، ولبک (۸۲) برای براینتون									
*استون ویلا-۱-شفیلد ۱									
گل: زانیلو (۹۰) برای استون ویلا، آرجر (۸۷) برای شفیلد									
*وستهم-۲-منچستریونایتد صفر									
گل: بیون (۷۲) کودوس (۷۸)									
*فولام صفر- برلنی ۲									
گل: اودوبرت (۴۷) برگ (۶۶)									
*لوتون-۱-نیوكاسل صفر									
گل: تونسند (۲۵)									
*منچستر سیتی- برنتفورد									
به تعویق افتاد									
*ناشینگهام فارست-۲-بورنموث ۳									
گل: الانگا (۴۶) کریس وود (۷۴) برای ناشینگهام، سولانکه (۵۰، ۵۷ و ۹۰) برای بورنموث									
*ناشنهام-۲- اورتون ۱									
گل: ریچارلیسون (۹) هیونگ مین (۱۸)									
برای ناشنهام، گومز (۸۲) برای اورتون									
*لیورپول-۱- آرسنال ۱									
گل: صالح (۲۹) برای لیورپول، ماگالاش (۴) برای آرسنال									
*ولورهمپتون-۲- چلسی ۱									
گل: لمیا (۵۱) دوهتری (۹۰+۳) برای ولورهمپتون، انکونکو (۹۰+۶) برای چلسی اسپانیا- هفته هجدهم									
*وایه کانو صفر- والنسیا ۱									
گل: کاتوس (۶۱)									
*اتلتیکومادرید-۳- ختافه ۳									
گل: گریزمان (۴۴ و ۶۹- پنالتی) موراتا (۶۳) برای اتلتیکو، مایورال (۵۳، ۵۵ و ۹۰- پنالتی)									

فرانسه									
اعتیاز	تفاضل	+/-	گل	باخت	مساوی	برد	بازی	تیم	
۴۰	۲۸	۴۲-۱۴	۱	۴	۱۲	۱۷		۱-پاریس سن ژرمن	
۳۵	۱۰	۱۹-۹	۲	۵	۱۰	۱۷		۲-نیس	
۳۳	۱۱	۲۲-۲۲	۴	۳	۱۰	۱۷		۳-موناکو	
۳۱	۱۰	۲۵-۱۵	۴	۴	۹	۱۷		۴-برست	
۲۸	۷	۲۱-۱۴	۳	۷	۷	۱۷		۵-لیل	
۲۷	۷	۲۵-۱۸	۴	۶	۷	۱۷		۶-مارسی	
۲۶	۴	۲۱-۱۷	۵	۵	۷	۱۷		۷-لاس	
۲۶	-۱	۲۲-۲۳	۷	۲	۸	۱۷		۸-زن	
۲۳	-۴	۱۸-۲۲	۶	۵	۶	۱۷		۹-استراسبورگ	
۱۹	۱	۲۳-۲۲	۶	۷	۴	۱۷		۱۰-رن	
۱۹	-۳	۱۶-۱۹	۶	۷	۴	۱۷		۱۱-لواور	
۱۸	-۲	۱۹-۲۱	۶	۷	۴	۱۷		۱۲-مونبلیه	
۱۸	-۹	۱۹-۲۸	۹	۳	۵	۱۷		۱۳-نانت	
۱۶	-۱۱	۱۶-۲۷	۹	۴	۴	۱۷		۱۴-لیون	
۱۶	-۱۱	۱۶-۲۷	۹	۴	۴	۱۷		۱۵-متر	
۱۴	-۸	۱۵-۲۳	۷	۸	۲	۱۷		۱۶-تولوز	
۱۲	-۱۴	۲۱-۳۵	۹	۶	۲	۱۷		۱۷-لوریان	
۱۱	-۱۵	۱۱-۲۶	۱۰	۵	۲	۱۷		۱۸-کلمبیا	

آلمان									
اعتیاز	تفاضل	+/-	گل	باخت	مساوی	برد	بازی	تیم	
۴۲	۳۴	۴۶-۱۲	۰		۳	۱۳	۱۴	۱-بايرن مونخ	
۳۸	۳۴	۴۹-۱۵	۱		۲	۱۲	۱۵	۲-اشتوتگارت	
۳۴	۱۸	۳۷-۱۹	۴		۱	۱۱	۱۶	۳-لاپیزیش	
۳۳	۲۱	۳۸-۱۷	۳		۳	۱۰	۱۶	۴-دورتموند	
۲۷	۵	۳۰-۲۵	۳		۶	۷	۱۶	۵-آینتراخت فرانکفورت	
۲۴	۶	۲۶-۲۰	۴		۶	۶	۱۶	۶-هوهنهایم	
۲۴	۲	۳۲-۳۰	۶		۳	۷	۱۶	۷-فرایبورگ	
۲۴	-۵	۲۱-۲۶	۶		۳	۷	۱۶	۸-هایدنهایم	
۲۰	-۷	۲۵-۳۲	۸		۲	۶	۱۶	۹-ولفسبورگ	
۱۹	-۷	۲۰-۲۷	۹		۱	۶	۱۶	۱۰-آگنبورگ	
۱۸	-۷	۲۴-۲۱	۶		۶	۴	۱۶	۱۱-مونشن گلادباخ	
۱۷	-۴	۳۱-۳۵	۷		۵	۴	۱۶	۱۲-دارمشتات	
۱۶	-۷	۲۳-۳۰	۸		۴	۴	۱۶	۱۳-مایرین	
۱۶	-۱۵	۱۸-۳۳	۶		۷	۳	۱۶	۱۴-بوخوم	
۱۳	-۱۴	۱۷-۳۱	۱۰		۱	۴	۱۵	۱۵-یونیون برلین	
۱۰	-۱۸	۱۳-۲۸	۸		۷	۱	۱۶	۱۶-ماینتس	
۱۰	-۱۸	۱۰-۲۸	۱۰		۴	۲	۱۶	۱۷-کلن	
۱۰	-۲۱	۲۰-۴۱	۱۰		۴	۲	۱۶	۱۸-دارمشتات	

پرتغال									
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل	+/-	تفاضل	اعتیاز	
۱-اسپورتینگ	۲	۱	۱۱	۲	۳۰-۱۵	۲		۳۴	
۲-بنفیکا	۱۰	۱	۱۰	۱	۲۵-۱۰	۱		۳۳	
۳-پورتو	۱۴	۱	۱۰	۱	۲۱-۱۱	۳		۳۱	
۴-براکا	۹	۲	۹	۱	۳۶-۲۱	۳		۲۹	
۵-وینوپریا گیماراش	۱۵	۲	۹	۱	۲۵-۱۷	۴		۲۹	
۶-مورینیسی	۱۵	۲	۵	۷	۲۰-۱۳	۳		۲۶	
۷-فارنیسی	۱۴	۳	۵	۶	۲۲-۱۸	۳		۱۸	
۸-فالمالیساو	۱۴	۴	۴	۱	۱۳-۱۵	۴		۱۸	
۹-استرلا	۱۴	۴	۴	۱	۱۵-۱۸	۶		۱۶	
۱۰-کاسپیا	۱۴	۴	۴	۱	۱۳-۱۷	۶		۱۶	
۱۱-بوآویشتا	۱۴	۴	۴	۱	۲۱-۲۸	۶		۱۶	
۱۲-پورتیمونزه	۱۴	۴	۴	۱	۱۶-۳۲	۷		۱۵	
۱۳-استوربل	۱۴	۲	۴	۲	۲۵-۲۴	۸		۱۴	
۱۴-اروکا	۱۴	۲	۳	۱	۱۸-۱۹	۷		۱۳	
۱۵-ژیل وستنه	۱۴	۳	۳	۱	۲۵-۲۹	۸		۱۲	
۱۶-ریوآووه	۱۵	۲	۶	۲	۱۶-۲۴	۷		۱۲	
۱۷-ویزا									

اسپانیا- هفته بیستم	گل: پلگرینی (۷۶) لوکاکو (۹۰+۶)	*بیلبائو- ۱- لاس پالماس صفر
سه شنبه- ۱۲ دی: ختافه- واایه کانو، سوسیداد- آلاوس	آلمان- هفته شانزدهم	گل: گومز (۹۰)
چهارشنبه- ۱۳ دی: والنسیا- ویارئال، گرانادا- کادیز، سلتاولیو- بتیس، رئال مادرید- مایورکا	*وردربرمن- ۱- لایبیزیش ۱	*ویارئال- ۳- سلتاولیو- ۲
پنجشنبه- ۱۴ دی: خیرونا- اتلتیکومادرید، اوساسونا- آلمیرا، سویا- بیلبائو	گل: نیجمنا (۴۹) امایا (۶۰ و ۸۳) برای پاری سن ژرمن، اودول (۷۲) برای متز	گل: پدرازا (۱۳) مندی (۴۰) پارخو (۴۸)
جمعه- ۱۵ دی: لاس پالماس- بارسلونا	*رنس- ۱- لوآور صفر	پنالتی) برای ویارئال، دوویکاس (۵۲) لارسن (۵۷) برای سلتاولیو
ایتالیا- هفته هجدهم	گل: ناکامورا (۲۵)	*بتیس- ۱- خیرونا ۱
جمعه- ۸ دی: فیورنتینا- تورینو، ناپولی- مونزا، جنو- اینتر، لاتزیو- فروزینونه	*استراسبورگ- ۲- لیل ۱	گل: پرتلا (۸۸) برای بتیس، دوویک (۳۹)
شنبه- ۹ دی: آتلانتا- لچه، کالیاری- امپولی، اوینزه- بولونیا، میلان- ساسولو، ورونا- سالرنیانا، یوونتوس- رم	گل: یورو (۴۱- بازیکن حریف)، موانگا (۷۷) برای استراسبورگ، سیلا (۲۰- بازیکن حریف)	پنالتی) برای بتیس، دوویک (۴۰) برای ماینتس ۱
آلمان- هفته هفدهم	گل: باری لیل	*هوفنهایم- ۳- دارمشتات ۳
جمعه- ۲۲ دی: بایرن مونیخ- هو芬هايم	*تولوز- ۱- موناکو ۲	گل: کراماریج (۱۴- پنالتی) بیو (۲۸ و ۶۶) برای هو芬هايم، پیفر (۲۳) شارک (۵۷ و ۸۵) برای دارمشتات
شنبه- ۲۳ دی: آگربروگ- لورکوزن، کلن- هایدنهايم، فرایبورگ- یونین برلین، ماینتس- ولفسburگ، لایپزیش- فرانکفورت، دارمشتات- دورتموند	گل: ماجری (۵) برای تولوز، بن یدر (۲۶ و ۴۴- پنالتی) برای موناکو	*یونیون برلین- ۲- کلن صفر
یکشنبه- ۲۴ دی: بوخوم- وردبرمن، گلادیاخ- اشتودگارت	پرتفال- هفته پانزدهم	گل: هولریاخ (۵۵) فوفانا (۷۸)
فرانسه- هفته هجدهم	*گیماراش- ۱- روآوه صفر	*لورکوزن- ۴- بوخوم صفر
جمعه- ۲۲ دی: مارسی- استراسبورگ	گل: سیلوا (۶۳- پنالتی)	گل: شیک (۳۰- پنالتی) بونیفیس (۶۹)
شنبه- ۲۳ دی: موناکو- نس، رن- نیس	*ویزلا صفر- موریننسی صفر	*فرانکفورت- ۲- گلادیاخ ۱
یکشنبه- ۲۴ دی: لیل- لوریان، برست-	*استرلا- اروکا	گل: بوتا (۹۰) کوخ (۹۰+۷) برای فرانکفورت،
مون پلیه، متز- تولوز، نانت- کلمرون، لوآور- لیون، لاس- پاری سن ژرمن	- پنچشنبه ۷ دی	ووبر (۲۷) برای گلادیاخ
پرتفال- هفته شانزدهم	*بنفیکا- فاماگیسانو	*هایدنهايم- ۳- فرایبورگ ۲
یکشنبه- ۱۷ دی: اروکا- بنفیکا، بوایشتا- پورتو، برآگا- گیماراش، استرا- ویزلا، فاماگیسانو- چاوز، موریننسی- کاسپیا، روآوه- پورتیموننژه، فارنسی- ویسنته، اسپورتینگ- استوربل	- جمعه ۸ دی	گل: دینکچی (۵۲) کلیندینسنت (۸۴) گینتر (۹۰- بازیکن حریف) برای هایدنهايم، هولر (۷- ۶۴- پنالتی) برای فرایبورگ
گلزنان برتر	*پورتو- چاوز	*اشتوتگارت- ۳- آگزبورگ صفر
انگلیس: هالند از منچسترستیتی با ۱۴ گل، اسپانیا: بلینگام از رئال با ۱۳ گل، ایتالیا: مارتاپیز از اینتر با ۱۵ گل، آلمان: کین از بایرن مونیخ با ۲۱ گل، فرانسه: امباپه از پاری سن ژرمن با ۱۸ گل، بازی از برآگا با ۱۲ گل	- شنبه ۹ دی	گل: اوندوا (۱۸) گیراسی (۴۵) فوریخ (۶۹)
برنامه بازی های دور آینده	*استوربل- فارنسی	*ولفسبورگ- ۱- بایرن مونیخ ۲
انگلیس- هفته بیستم	- شنبه ۹ دی	گل: آرنولد (۴۵) برای ولفسبورگ، موسیالا (۳۳) هر کین (۴۳) برای بایرن
شنبه- ۹ دی: لوتون جلسی، استون	- ویسته- بوایشتا	فرانسه- هفته هفدهم
ویلا- برنلی، کریستال بالاس- برنتفورد، ناتینگهام- منچستریونایتد	- شنبه ۹ دی	*برست- ۴- لوریان صفر
یکشنبه- ۱۰ دی: فولام- آرسنال، تاتنهام- بورنموث	- کاسپایا- برآگا	گل: دومبیا (۲۲ و ۲۹ و ۴۵)
دوشنبه- ۱۱ دی: لیورپول- نیوکاسل	- شنبه ۹ دی	*کلمرون- ۱- رن ۳
سه شنبه- ۱۲ دی: وستهم- برایتون	*پورتیموننژه- اسپورتینگ	گل: نیکولسون (۳) برای کلمرون، کالیموندو (۵۲) دونه (۸۸) بلس (۹۰- پنالتی) برای رن
	- پیشنهاد ۱۰ دی	*لیون- ۱- نانت صفر
	برنامه بازی های دور آینده	گل: لاکارتہ (۴۹)
انگلیس- هفته بیستم	انگلیس- هفته بیستم	*مون پلیه- ۱- مارسی ۱
شنبه- ۹ دی: لوتون جلسی، استون	شنبه- ۹ دی: لوتون جلسی، استون	گل: فیاد (۱۴) برای مون پلیه، ورت (۵۲)
ویلا- برنلی، کریستال بالاس- برنتفورد، ناتینگهام- منچستریونایتد	شنبه- ۹ دی: فولام- آرسنال، تاتنهام-	برای مارسی
یکشنبه- ۱۰ دی: فولام- آرسنال، تاتنهام-	دوشنبه- ۱۱ دی: لیورپول- نیوکاسل	*نیس ۲- لانس صفر
برنامه بازی های دور آینده	دوشنبه- ۱۱ دی: لیورپول- نیوکاسل	
انگلیس: هالند از منچسترستیتی با ۱۴ گل، اسپانیا: بلینگام از رئال با ۱۳ گل، ایتالیا: مارتاپیز از اینتر با ۱۵ گل، آلمان: کین از بایرن مونیخ با ۲۱ گل، فرانسه: امباپه از پاری سن ژرمن با ۱۸ گل، بازی از برآگا با ۱۲ گل	سه شنبه- ۱۲ دی: وستهم- برایتون	

انگلیس								
امتیاز	تفاضل	+/-	گل-	باخت	مساوی	برد	بازی	تیم
۴۰	۲۰	۳۶-۱۶	۲	۴	۱۲	۱۸	۱	آرسنال-۱
۳۹	۲۱	۳۷-۱۶	۱	۶	۱۱	۱۸	۲	لیورپول-۲
۳۹	۱۶	۳۸-۲۲	۳	۳	۱۲	۱۸	۳-۲	استون ویلا-۳
۳۶	۱۳	۳۷-۲۴	۴	۳	۱۱	۱۸	۴	تاتنهام-۴
۳۴	۲۰	۴۰-۲۰	۳	۴	۱۰	۱۷	۵	منچسترستیتی-۵
۳۰	۱	۳۱-۳۰	۶	۳	۹	۱۸	۶	وستهم-۶
۲۹	۱۴	۳۶-۲۲	۷	۲	۹	۱۸	۷	نیوکسل-۷
۲۸	-۵	۱۸-۲۳	۸	۱	۹	۱۸	۸	منچستریونایتد-۸
۲۷	۳	۲۴-۲۱	۵	۶	۷	۱۸	۹	برایتون-۹
۲۲	۱	۲۹-۲۸	۸	۴	۶	۱۸	۱۰	چلسی-۱۰
۲۲	-۷	۲۳-۳۰	۸	۴	۶	۱۸	۱۱	ولورهمپتون-۱۱
۲۲	-۸	۲۴-۳۲	۷	۴	۶	۱۷	۱۲	بورنמות-۱۲
۲۱	-۵	۲۶-۳۱	۹	۳	۶	۱۸	۱۳	فولام-۱۳
۱۹	۰	۲۴-۲۴	۸	۴	۵	۱۷	۱۴	برنتفورد-۱۴
۱۸	-۸	۱۸-۲۶	۸	۶	۴	۱۸	۱۵	کریستال بالاس-۱۵
۱۶	۱	۲۳-۲۲	۸	۲	۸	۱۸	۱۶	اورتون-۱۶
۱۴	-۱۴	۱۹-۳۳	۱۰	۵	۳	۱۸	۱۷	ناتینگهام فارست-۱۷
۱۲	-۱۴	۱۸-۳۲	۱۱	۳	۲	۱۷	۱۸	لوتون-۱۸
۱۱	-۱۸	۱۸-۳۶	۱۳	۲	۳	۱۸	۱۹	برنلی-۱۹
۹	-۳۱	۱۳-۴۴	۱۳	۳	۲	۱۸	۲۰	شفلدیونایتد-۲۰

اسپانیا								
امتیاز	تفاضل	+/-	گل-	باخت	مساوی	برد	بازی	تیم
۴۵	۲۸	۳۹-۱۱	۱	۳	۱۴	۱۷	۱	رئال مادرید-۱
۴۵	۲۱	۴۲-۲۱	۱	۳	۱۴	۱۸	۲	خیرونا-۲
۳۸	۱۷	۳۶-۱۹	۴	۲	۱۲	۱۸	۳	التلکومادید-۳
۳۸	۱۳	۳۴-۲۱	۲	۵	۱۱	۱۸	۴	بارسلونا-۴
۳۵	۱۵	۳۴-۱۹	۳	۵	۱۰	۱۸	۵	التلکی بیلبائو-۵
۳۱	۱۱	۲۹-۱۸	۳	۷	۸	۱۸	۶	سوسیداد-۶
۲۸	۲	۲۰-۱۸	۲	۱۰	۶	۱۸	۷	رئال بتیس-۷
۲۶	۱	۲۴-۲۳	۴	۸	۶	۱۸	۸	ختفاه-۸
۲۵	۰	۱۵-۱۵	۷	۴	۷	۱۸	۹	لاس پالماس-۹
۲۳	-۳	۱۹-۲۲	۷	۵	۶	۱۸	۱۰	والنسیا-۱۰
۲۰	-۸	۱۶-۲۴	۶	۸	۴	۱۸	۱۱	رایویا وایه کانو-۱۱
۱۹	-۸	۲۱-۲۹	۹	۴	۵	۱۸	۱۲	اواسونا-۱۲
۱۹	-۹	۲۶-۳۴	۹	۴	۵	۱۸	۱۳	ویارئال-۱۳
۱۸	-۵	۱۷-۲۲	۶	۹	۳	۱۸	۱۴	مالورکا-۱۴
۱۶	-۲	۲۲-۲۵	۸	۷	۳	۱۸	۱۵	سویا-۱۵
۱۵	-۱۰	۱۴-۲۴	۷	۹	۲	۱۸	۱۶	آلاوس-۱۶
۱۳	-۱۰	۱۸-۲۸	۹	۷	۲	۱۸	۱۷	کادیز-۱۷
۱۲	-۱۰	۱۸-۲۸	۹	۷	۲	۱۸	۱۸	سلتاولیو-۱۸
۱۱	-۲۰	۲۰-۴۰	۱۲	۵	۱	۱۸	۱۹	گرانادا-۱۹
۵	-۲۳	۱۹-۴۲	۱۳	۵	۰	۱۸	۲۰	آمریا-۲۰

ایتالیا								
تفاضل	امتیاز	+/-	گل-	باخت	مساوی	برد	بازی	تیم
۴۴	۳۴	۴۱-۷	۱	۲	۱۴	۱۷	۱	اینتر-۱
۴۰	۱۵	۲۶-۱۱	۱	۴	۱۲	۱۷	۲	بوونتوس-۲
۲۲	۱۱	۳۱-۲۰	۴	۳	۱۰	۱۷	۳- آثم میلان-۳	
۳۱	۹	۲۱-۱۲	۲	۷	۸	۱۷	۴- بولونیا-۴	
۳۰	۸	۲۶-۱	۵	۳	۹	۱۷	۵- فیورنیا-۵	
۲۸	۱۱	۳۰-۱۹	۵	۴	۸	۱۷	۶- آسرم-۶	
۲۷	۷	۲۸-۲۱	۶	۳	۸	۱۷	۷- ناپولی-۷	
۲۶	۸	۲۸-۲۰	۷	۲	۸	۱۷	۸- آلالاتنا-۸	
۲۴	۰	۱۸-۱۸	۷	۲	۷	۱۷	۹- میلان-۹	
۲۴	-۲	۱۵-۱۷	۵	۶	۶	۱۷	۱۰- تورینو-۱۰	
۲۱	-۲	۱۶-۱۸	۶	۶	۵	۱۷	۱۱- مونزا-۱۱	
۲۰	-۴	۱۹-۲۳	۵	۸	۴	۱۷	۱۲- لجه-۱۲	
۱۹	-۴	۱۸-۲۲	۸	۴	۵	۱۷	۱۳- جنوا-۱۳	
۱۹	-۶	۲۲-۲۸	۸	۴	۵	۱۷	۱۴- فروزینونه-۱۴	
۱۶	-۷	۲۵-۳۲	۹	۴	۴	۱۷	۱۵- ساسولو-۱۵	
۱۴	-۸	۲۵-۲۳	۹	۵	۳	۱۷	۱۶- هلاس ورونا-۱	

# دور رفت با برنامه ریزی غلط سازمان لیگ و پیش‌تازی فولاد سیرجان پایان یافت

سیف‌الله ترابی

هفته دوازدهم و سیزدهم لیگ برتر والیبال مردان باشگاه‌های ایران با نجام ۱۴ پیکار در شهرهای مختلف دنبال شد تا پرونده دور رفت جام برای اراد از نظر برنامه ریزی از سوی سازمان لیگ پایان یابد. تیم فولاد سیرجان ایرانیان با مربیگری بهروز عطایی مربی شخصی لیگ امسال در صدر جدول رده بندی قرار گرفت تا در روزهای آینده مدیعیان بزرگ قهرمانی را به چالش دعوت کند. تیم هورسان رامسر، ایفاسرام اردکان، پاس گرگان، شهداب بیزد، گیتی پسند اصفهان، چادر ملوارد کان، طبیعت اسلامشهر، نیان الکترونیک خراسان، پیکان تهران، مس رفسنجان، شهرداری ارومیه، شهرداری گنبد و سایپا تهران به ترتیب مکانهای دوم تا چهاردهم را در اختیار دارند.

فی‌وداوری: امیر صداقت، داور اول: محمد ضاد فشن  
کوپیان و داور دوم: حیدر خراسانی  
طبیعت اسلامشهر - سایپا تهران صفر  
نماینده سازمان لیگ: حمید حقیقی، ناظر فنی  
و داوری: اسماعیل صباخ، داور اول: حیدر پور کاشیان  
و داور دوم: علی اصغر ثابتی پور  
هورسان رامسر ۳ پیکان تهران صفر  
نماینده سازمان لیگ: علیرضا گیلانی، ناظر  
فنی و داوری: محمد حسن خوشدل، داور اول: داد  
ناظر فنی و داوری: مرتضی حسن عابدی  
نیان الکترونیک خراسان ۳ چادر ملوارد کان بیک  
نماینده سازمان لیگ: عباس امانی شهرک،  
ناظر فنی و داوری: بهروز جعفری، داور اول: مرتضی  
اکرمی و داور دوم: مهرداد شوستری

## نتایج هفته سیزدهم لیگ برتر

■ بکشنبه ۳ دی ماه ۱۴۰۲

چادر ملوارد کان - شهداب بیزد یک  
نماینده سازمان لیگ: مسعود یزدان پناه، ناظر  
فنی و داوری: علی یاوری، داور اول: علیرضا قریب  
و داور دوم: اسماعیل رزقی

سایپا تهران صفر - نیان الکترونیک  
خراسان ۳

نماینده سازمان لیگ: خلیل یگانه مجذ، ناظر  
فنی و داوری: مجید حسنی شوشتاری، داور اول: میثم  
پارسه و داور دوم: قادر صادقی

فولاد سیرجان ۳ شهرداری گنبد یک  
نماینده سازمان لیگ: شهbaz صدری، ناظر فنی

و داوری: محمد حسین شفقی، داور اول: امید  
فولادی و داور دوم: حسین کریمی پور

مس رفسنجان ۳ - ایفاسرام اردکان صفر

نماینده سازمان لیگ: ابراهیم عشقدوست،  
ناظر فنی و داوری: علی اصغر حاجی کاظمی، داور  
اول: دادونه‌افی و داور دوم: محمد رضاعزیزیان

پاس گرگان - طبیعت اسلامشهر صفر  
نماینده سازمان لیگ: محمدعلی امیدی، ناظر

فنی و داوری: محمد حسن خوشدل، داور اول: مرتضی  
اکرمی و داور دوم: مهدی نویدی نو

هورسان رامسر ۳ - گیتی پسند اصفهان ۲

نماینده سازمان لیگ: حسین پور کاشیان، ناظر  
فنی و داوری: بهروز جعفری، داور اول: مسعود  
دوغی و داور دوم: محمد آقایی

پیکان تهران ۳ - شهرداری ارومیه ۲

نماینده سازمان لیگ: حمید حقیقی، ناظر  
فنی و داوری: محمد شاهمیری، داور اول: ابراهیم  
فیروزی و داور دوم: مرتضی عالی، قضاوت: عالی

## بهترین های هفته دوازدهم لیگ برتر

بهترین تیم هفته: شهرداری گنبد شهرداری ارومیه  
بهترین مربی هفته: عبد‌الله آذر (شهرداری گنبد)،  
عبدالرضا علیزاده (شهرداری ارومیه)، حلم‌صدی (نیان

الکترونیک خراسان)

- بهترین بازی هفته: شهرداری ارومیه ۳

شدهاب بیزد

بهترین پلریکن هفته: میکلیل تاجر (شهرداری گنبد)

بهترین پاسور هفته: محمد طاهر وادی (فولاد

سیرجان)، امین نجفی (نیان الکترونیک خراسان)

بهترین اسپکر سرعتی مدافعان میانی: متین

تکاور، محرب املکی (طبیعت اسلامشهر)، هادی شور

موضوع مهم از دید و دقت کار گزاران اجرایی و برنامه ریزی لیگ، دور مانده است!

## استانهایی با پیش از دویم در لیگ برتر

■ استان تهران سه تیم دارد: پیکان تهران، سایپا تهران و طبیعت اسلامشهر

■ استان گلستان دو تیم دارد: شهرداری ارومیه و پاس گرگان

■ استان کرمان دو تیم دارد: مس رفسنجان و فولاد سیرجان

■ استان یزد سه تیم دارد: شدهاب بیزد، ایفا

سرام اردکان و چادر ملوارد کان، باطن اوصاف، به گونه

ای بر نامه لیگ را باید طراحی کرد که در این استان ها

یک تیم میزبان و یک تیم بیرون از خانه باشد. البته تیم

طبیعت اسلامشهر که در ۴۰ کیلومتری تهران بازی

دارد را باید از تیمهای سایپا تهران و پیکان لیگ برتر

مستثنی کرد. مثل ادوار گنشته که بنیاد شوید در

شهری و متنی و شهرداری در ورامین بازیهایان

جادگانه از تهران مرکزی تدوین و طراحی می شد. جالب است بدینید که در هفته‌یاردهم کمیکشنه

گشته‌ای تراجم شد، استان یزد در تاریخ والیبال لیگ برتر

ایران با نجام سه بازی در داخل استان خود رکورد

زد. بیکاری در پیزد برگزار شد و دیگر شده استان یزد در هفته‌یاردهم کمیکشنه

برنامه ریز مسابقات، نمی‌دانست که بنیاد سه بازی

در پیزد برگزار کند. اگر شbekه استانی تلویزیون استان

بیزدهم دور برگشت (دویم تهرانی به یاده مشهد و

ارومیه بروند) بین ترتیب در هفته حساس بیست و

ششم در تهران بازی نیست! جالب است بدینید که در هفته‌یاردهم در تهران بازی نیست؟

آنکه اگر عقل سلیم در برنامه ریزی لیگ برتر حاکم بود

با بیدبرای تهران مرکزی، یک تیم تهرانی به مهمنی و دیگر تیم تهرانی به میزبانی می‌رفت! اتفاقاً هفته

## این هفته هم تهران میزبان دویازی بود!

هر هفته باید از برگزاری غلط لیگ برتر مردان

توسط سازمان لیگ نوشت. گویا این قصه پر مقصده سر

هر آردا درونی توان آن را زیر سپلی را داد و عملکرد این

کرد اما در هفته سیزدهم و در هفته پلیان دور رفت، در تهران

هر دو تیم سایپا و پیکان میزبان بودند. بیان ترتیب و بوقتی

چنین اتفاق را شاهد هستیم، باید در هفته پلیان دور

برگشت و در پلیان دور مقدماتی در تهران پایتخت کشور

بازی نداشته باشیم. بسیار باید خنید! ولب به انتقاد

گشود و از این عملکرد ضعیف توضیح خواست. اگر یک

بازیکن نوجوان هم می خواست لیگ را بر نامه ریزی کند، چنین راهی را که سازمان لیگ با مدعیانش که

خود را عالمه دهم می دانند، نمی رفت؟

## قابل توجه دوستداران والیبال کیهان ورزشی

### لیگ بی تقدیر والیبال ایران

خواندن گان مجله کیهان ورزشی که همواره بادقت

لیگ والیبال را تعقیب می کنند به برنامه ریزی

مسابقات توانمندی. در این هفته که پیکان به رورفت

هم بود دویم تهرانی سایپا و پیکان به ترتیب در تهران

میزبان نیان الکترونیک خراسان و شهرداری ارومیه

بودند. همین موضوع در هفته دهم و دوازدهم تکرار

شده بود. جالب است بدینید که با برنامه ریزی هفته

سیزدهم دور رفت، در هفته بیست و نششم (هفته

سیزدهم دور برگشت) دویم تهرانی باید به مشهد و

ارومیه بروند. بین ترتیب در هفته حساس بیست و

ششم در تهران بازی نیست! جالب است بدینید که در هفته‌یاردهم هم در تهران بازی نیست؟

آنکه اگر عقل سلیم در برنامه ریزی لیگ برتر حاکم بود

با بیدبرای تهران مرکزی، یک تیم تهرانی به مهمنی و دیگر تیم تهرانی به میزبانی می‌رفت! این





## ارومیه، بونده بهترین نبرده هفته!

یکی از زیباترین بازیهای هفته در تالار مملو از تماشچی الغیر برگزار شد. جایی که شهرداری ارومیه با حمایت پرشورهای ارومی از سدمدافع عنوان قهرمانی بانتیجه سه بر دو گذشت؛ ستاره ارومیه‌ها آرمان صالحی بیرونیان تیم بود که همانند هفتنه گذشته با دریافت و تپیگیری‌های استثنایی سبب تقویت روحیه هم‌نیمه ها و پوئن‌های ارزشمندی برای میزان شد، در کنار احترامی، عطاز اعتمادگر و پویا پیاضی هم‌عالی پودنده‌رگزند که علیزاده سرمربی شهرداری با تعویض جلوبد اسماعیل زاده و شایان سپهی نقش اساسی در پیروزی بزرگ برابر شهداب داشت. شهرداری چی‌ها بابت پنجمین پیروزی در رتبه یازدهم جاوش کردند و شهداب هم پنجمین شکست را چشید تازگ خطر برای تندوان و شاگردانش به صدارت بیاید.

## بزرگان والیبال به عیادت خانم محمدی رفتند



بزرگان و پیشکسوتان والیبال در بیمارستان خاتم الانبیای تهران به عیادت رضا خانمحمدی رفتند. تا بعد از عمل جراحی گوارش و روده از دیدن یاران قدیمی شادشود! درین عیادت، امیر حیدری، مهدی صابرپور، حاج احمد شوشتري (مرده‌میشه پیشقدم در امور خیر) و استاد حسین حسین هم حضور داشتند. خداوندرضا و همه پیشگامان والیبال را تقدیرست نگاه دارد.

## محمدی را در هند

از گوشش و کنار شنیده ایم که رحمان محمدی راد بازیکن و مردمی سلیق تیم ملی ایران مورده پیشنهاد یک تیم هندی قرار گرفته است و به همین دلیل قرار است به کشور هندسفر کند. پیشتر در جریان مسابقات بشگاه های آسیا در تاپوان سایت هاران کاپیتان و مردمی پیشین تیم ملی هندوستان به محمدی راد پیشنهاد میگری تیم ملی هندوستان را داده بود اما آن زمان سرمربی تیم شهرداری ورامین بود و به موضوع مهم پاسخ مثبت نداد!

چند هفته با اعتماد به نفسی که بدست آورده در حال کامل شدن به یک بازیکن شش دانگ برای پاس گرگان است.

## خداحافظی طلوع کیان از موییگری «ایفاسرام اردکان»

علیرضا طلوع کیان سرمربی ایفاسرام اردکان بالا فاصله در پایان بازی بامسر رفسنجان از سرمربیگری این تیم با وجود تلاطم از شمشندو دور از نظر خداحافظی کرد و در کفناش خبری گفت: بد تیم مس رفسنجان تبریک می‌گوییم. این مسابقه آخرین بازی نیم‌فصل تیم ایفاسرام با مریگی من بود. خداحافظار دکان!

## هورسان در غیاب هواداران با شکست پیکان کولاک کرد

تیم هورسان رامسر در هفته دوازدهم لیگ برتر والیبال ایران و در روزی که هواداران خود را به دلیل محرومیت به همراه نداشت، سه بر صفر مقابل پیکان تهران بهتری رسید. شاگردان جوان آرش صادقیانی در تیم هورسان در سه است متواالی برای شاگردان پیمان اکبری در تیم پیکان و پر افتخار ترین بشگاه والیبال ایران به ثبت رسانندند.

در این رقابت حساس و ۸۴ دقيقه ای که با در خواست تیم پیکان و موافقت فدراسیون باحضور چهار داور خطاز استان البرز همراه بود. علی‌عثمان فریاد با کسب ۱۷ پوئن برای نماینده رامسر امتیاز اورترين بازیکن بود.

## انتقاد شدید مردم پیکان از بازیکنان کمکار

## کادر فنی بهتر از بازیکنان بازی می‌کردند!

سرمربی تیم والیبال پیکان گفت: در بازی مقابل هورسان رامسر بد بودیم و این بازی را از بازیکنانم نمی‌پنیم. پیمان اکبری، سرمربی تیم والیبال پیکان تهران پس از شکست ۳ بر صفر مقابل هورسان رامسر اظهار داشت: بازی اصلاً خوب نبود ولی به تیم هورسان رامسر تبریک می‌گوییم. به نظر حریف

در خدودش ظاهر شد و من ایراد از بازیکنان خودمان می‌بینم و خیلی بدبازی کردن و اصلاح این بازی را از آن همانی پنیرم. بازیکنان پیکان در شرایط بدی بودند، حتی از شرایط اول فصل نیز بیتر بودند و ماباید این موضوع را ریشه‌یابی تبارای بازی کم فکری مناسبی کنیم ولی در مجموع تیم هورسان پیروز شد و بازیکنان ما امروز بازندگی ۱۰۰ درصد بودند و به قول دوستان اگر امروز اعضا کادر فنی در زمین بودند، عملکرد بهتری داشتند.

- ایفاسرام اردکان ۸ بردو ۲۳ امتیاز

-۴ پاس گرگان ۸ بردو ۲۱ امتیاز

-۵ شهداب بیزد ۷ بردو ۲۲ امتیاز

-۶ گیتی پسند اصفهان ۷ بردو ۲۲ امتیاز

-۷ چادر ملوارد کان ۷ بردو ۲۱ امتیاز

-۸ طبیعت ۷ بردو ۲۱ امتیاز

-۹ نیان الکترونیک خراسان ۶ بردو ۲۱ امتیاز

-۱۰ پیکان تهران ۶ بردو ۱۹ امتیاز

-۱۱ مس رفسنجان ۵ بردو ۱۹ امتیاز

-۱۲ شهرداری ارومیه ۵ بردو ۱۳ امتیاز

-۱۳ شهرداری گنبد ۳ بردو ۱۰ امتیاز

-۱۴ سایان تهران یک برد و ۶ امتیاز

## تجیل از عباسعلی میرحسینی در اصفهان

در حاشیه آخرین مسابقات چهار جانبه جوانان در اصفهان که با قهرمانی تیم شهداب به پایان رسید، از عباسعلی میرحسینی چهار سرشناس والیبال و مدیر تیم های پایه ای باشگاه شهداب بیزد تحیلی شد. عباسعلی میرحسینی جذاز سال هاعضویت در تیم ملی والیبال، در چند نوبت به عنوان مردمی تیم های ملی بزرگ سالان و جوانان انجام وظیفه کرد و هم اکنون نیز مدیر تیم های پایه باشگاه فرهنگی ورزشی شهداب بیزد است.

## سکان موییگری سایپا به دست برادران به نژاد افتاد!

باشگاه سایپا که بعد از رفتن امیرحسینی، به طور مؤقت محمد منصوری را مریض کرده بود، رسمآ سه راه اخیر ابه عنوان سرمربی جدید این تیم معرفی کرد. در حالی سکان سایپا دوباره به دست سه راه به نژاد افتاد که وی دو فصل قبل هم برای مدتی این مسئولیت را اختیار داشت. سه راه به نژاد در مورد آینده تیم میریان تیم سایپا گفت: کار رفیق قبلی تیم محمد منصوری، فرشاد سعیدی و حمید جعفری در کنار خواهند بود و به نژاد برا در ادامه که پایور اسبیق تیم نجوانان و جوانان ایران بود هم به این جمع اضافه شده است.

## تعویض طلایی در پاس گرگان

بازی مس رفسنجان و پاس گرگان در حالی که تیم مس دو برق در ستماری از پاس گرگان در جلو بود با آمدن عرفان جلالی نژاد در گیم چهارم و بازی کم نقص و تلاش همه بازیکنان کار به است پنجم کشیده شد و درست پنجم هم این پاس گرگان بود که بازی خوب بازیکن خودش یعنی عرفان جلالی نژاد در نهایت بینیجه ۱۵ ببرتری دست یافت. عرفان جلالی نژاد در این

کلبی (پاس گرگان)  
بهترین اسپکر قدرتی دریافت کننده: پوریا فیاضی، پوریا خانزاده (فولاد ایرانیان)  
بهترین اسپکر پشت خط زن قطر پاسور: میکائیل تاجر (شهرداری گنبد)  
بهترین لیبرو هفته: آرمان صالحی (شهرداری ارومیه)

چهاره هفته: میکائیل تاجر (شهرداری گنبد)  
عطای زراعتگر (شهرداری ارومیه)، امین سقلی (شهرداری گنبد)، محمدرضا مشهدی (بنیان‌الکثیریک خراسان) (ارومیه)

پدیده هفته: پوریا علیپور (هورسان رامسر)

بهترین داور اول هفته: داود نافعی و امید فولادی وند

بهترین داور دوم هفته: مرتضی علایی و قادر صادقی

## تیم منتخب هفته دوازدهم لیگ برتر

میکائیل تاجر، احد رضایی، پوریا فیاضی، محرب املکی، هادی شور کلبی، مهدی رضایی، علی رمضانی، امیر حسین خانی، پوریا علیپور، پوریا خانزاده، عطا زراعتگر، عارف مرادی، میثم تکاور، یوسف کاظمی، امین نجفی، محمد ملواه را وی، لیبرو هفته: آرمان صالحی، مریم هفته: عبدالله آذر (گنبد)، عبدالرضا علیزاده (ارومیه)

## بهترین های هفته سیزدهم لیگ برتر

بهترین تیم هفته: چادر ملو اردکان و مس رفسنجان، پاس گرگان

بهترین مریم هفته: کامبیز عقوبی (چادر ملو اردکان)، محمد محمد کاظم (مس رفسنجان)، عیسی سنگلوبینی (پاس گرگان)

بهترین بازی هفته: پیکان تهران - شهرداری ارومیه، چادر ملوارکان ۳ - شهداب بیزدیک

بهترین بازیکن هفته: جواد حسین آبادی (مس رفسنجان)، علی شفیعی (پیکان)

بهترین پاسور هفته: سجاد سیفی نیاز پاس گرگان)

بهترین اسپکر سرعتی و مدافعان وسط: علی شفیعی (پیکان)، آرمان رحمانی (فولاد سیرجان)

بهترین اسپکر قدرتی دریافت کننده: حمزه زربنی (چادر ملوارکان)، سلیمان چیزی (پاس گرگان)، عثمان فریاد (هورسان رامسر)

بهترین اسپکر پشت خط زن و قطر پاسور: جواد حسین آبادی (مس رفسنجان)

بهترین لیبرو هفته: موسی سخاوی (چادر ملو)

چهاره زربنی (چادر ملو)

بهترین داور اول هفته: ابراهیم فیروزی، مسعود ذوقی، میثم پارسه

بهترین داور دوم هفته: مرتضی علایی، محمد رضا آقائی، اسماعیل رزقی

## تیم منتخب هفته سیزدهم لیگ برتر

مصطفی حیدری، علیرضا مصلح آبادی، حمزه زربنی، علی شفیعی، امیر حسین فرهادی، آرمان تشکری، آرمان رحمانی، سجاد سیفی، امیر حسین خانی، فاضل پژوهان، جواد حسین آبادی، سعیدرضا چیزی، سلیمان چیزی، لیبرو هفته: موسی سخاوی، هفته: کامبیز عقوبی

## جدول لیگ برتر مردان در پایان دور رفت مرحله مقدماتی

۱ - فولاد سیرجان ایرانیان ۱۲ بردو ۳۵ امتیاز

۲ - هورسان رامسر ۹ بردو ۲۲ امتیاز

# پیروزی مجدد سپاهان و مهرسان و جبران شکست ذوب آهن

دور برگشت لیگ برتر والیبال بانوان باشگاههای ایران با دوباری در اصفهان و یک باری در فسنجان آغاز شد تماشاگران اندک شاهد هفته هشتم باشند.

هفته هشتم در شرایطی برگزار شد که تهران با آنکه سه تیم در لیگ برتر دارد، ولی در تهران بازی نبود. سایپا استراحت داشت ولی هردو تیم پیکان و مهرسان در بیرون از خانه بازی داشتند تا انتقادی که در هفته اول به برنامه ریزی ناشیانه لیگ داشته باشیم بیشتر رنگ واقعیت بگیرد. متناسبانه بازیهای ساعت یازده روز جمعه برای تیم‌های لیگ اصلاح مناسب نیست آیانمی شود زمان بازیها را تغییر داد؟ هفته هشتم بادر خخش میتراسعبانیان و تیم ذوب آهن همراه بود. این که در دور رفت مقابل هوران بزد و قتوحی مری سختکوش یزدی سه بردو باخته بود، این باز شکست قبلی را جبران کرد و با پیروزی سه بریک مهمان خود را بدرقه کرد تا روز خوبی برای ذوب آهن ثبت شود. پیکان تهران در مقابل سپاهان دوباره سه بر صفر باخت ازور بازیکنان سپاهان با مریبیگری فریبا صادقی در دفاع روی توپ بیشتر بود تا این تیم همچنان در صدر جدول بدرخشد! قضایت خط نگهداران بازی به مذاق مریبیان دو تیم خوش نیامد!

مهرسان تهران که از قضایت داوران گلایه داشت، در میان اندک تماشاگران ایستاد، مسابقات رفسنجدان سه بریک پیروز شد تا کام خود را با مریبیگری نیلوفر رشیدی شیرین کند.



- بهترین داور دوم هفته: رقیه مصطفوی
- بهترین میزبان: اصفهان

## تیم منتخب هفته هشتم لیگ برتر بانوان

صدیقه ذوالفقاری، فاطمه امینی، درسا فلاخ (مهرسان)، مهدیه رحیمی، مونادریس محمودی، فرنوش شیخی، (سپاهان اصفهان)، شقایق حسن خانی، (ذوب آهن)، مریم کامبیزی (بزد)، هدیه طالعی (پیکان)، لیبروهفته: نگاره امینی (مهرسان)، مریم هفته: میتراسعبانیان (ذوب آهن)

## جدول لیگ برتر زنان

- |                          |        |           |
|--------------------------|--------|-----------|
| ۱- فولاد میلار که سپاهان | ۷ برد  | ۲۰ امتیاز |
| ۲- سایپا تهران           | ۵ برد  | ۱۵ امتیاز |
| ۳- مهرسان تهران          | ۵ برد  | ۱۵ امتیاز |
| ۴- ذوب آهن اصفهان        | ۳ برد  | ۱۰ امتیاز |
| ۵- هوران بزد             | ۲ برد  | ۴ امتیاز  |
| ۶- پیکان تهران           | ۱ برد  | ۵ امتیاز  |
| ۷- مس رفسنجدان           | یک برد | ۳ امتیاز  |

## بهترین‌های هفته هشتم لیگ برتر بانوان

- بهترین تیم هفته: ذوب آهن اصفهان
- بهترین بزرگ هفته: ذوب آهن اصفهان-۳-هوران بزد
- بهترین مریب هفته: میتراسعبانیان (ذوب آهن اصفهان)
- بهترین بازیکن هفته: شقایق حسن خانی (ذوب آهن)، فرنوش شیخی (سپاهان)
- پدیده هفته: دریاسمیعی (هوران بزد)
- بهترین پاسور هفته: نگین شیرتری (ذوب آهن)، درسا فلاخ (مهرسان)
- بهترین اسپکر سرعتی و دفاع میانی هفته: مونادریس محمودی و فرنوش شیخی (سپاهان)
- بهترین اسپکر قدرتی دریافت کننده: فاطمه شقایق حسن خانی (ذوب آهن)
- بهترین مهاجری، داور اول: فرحناز قویل، داور دوم: رقیه مصطفوی، قضایت: عالی، بهترین های میدان: هدیه طالعی، رکسانا جدی، سپیوند (پیکان)، تماشاگران پنجاه در صد از تماشاگران سالان پر بود!
- نتیجه دور رفت: ۳-بر صفر سپاهان اصفهان، مجموع رفت و برگشت: ۶-بر صفر سپاهان اصفهان
- تالار نهم دی رفسنجدان مس رفسنجدان یک-مهرسان تهران ۳

## ناظر سازمان لیگ: مریم آذر بایجانی ، ناظر

داوری: منصوره خزجین، داور اول : پریسا سلطانی

داور دوم: فربال حدى، قضایت: متوسط، بهترینها میدان: نگاره امینی، درست فلاخ، فاطمه امینی، صدیقه ذوالفقاری (مهرسان)، نرگس قمی، نگین سوختانلو (مس رفسنجدان)

■ نتیجه دور رفت: ۳-بر صفر مهرسان تهران ، مجموع رفت و برگشت: ۶-بریک مهرسان تهران

■ تالار شهید میثمی اصفهان

ذوب آهن اصفهان-۳-هوران بزد

(۲۰ برب ۲۵، ۱۹ برب ۲۶، ۲۴ برب ۲۵)

■ ناظر سازمان لیگ: اشرف ریاحی، ناظر داوری: اکرم ابوالقاسم، داور اول: ماندان امطیعی، داور دوم:

شیما حقوقیزاده، قضایت: عالی، خط نگهداران

بسیار نامتعادل و ضعیف، بهترین های میدان: الهه

حلاج، هدیه رحیمی، مونادریس محمودی، فرنوش

شیخی، ریحانه داور پناه (سپاهان)، زهرا قواتی، هدیه

طالعی، رکسانا جدی، سپیوند (پیکان)، تماشاگران پنجاه در صد از تماشاگران سالان پر بود!

■ نتیجه دور رفت: ۳-بر صفر سپاهان اصفهان

مجموع رفت و برگشت: ۶-بر صفر سپاهان اصفهان

■ تالار نهم دی رفسنجدان مس رفسنجدان یک-مهرسان تهران ۳

۱۸ (بر ۱۲، ۲۵ برب ۲۵، ۱۸ برب ۲۵)

## نتایج دور برگشت هفته هشتم لیگ برتر زنان

جمعه ۱۴۰۲ دی ۱۴۰۲

تالار شهید میثمی اصفهان

فولاد سپاهان اصفهان-۳-پیکان تهران صفر

(۱۷ برب ۲۵، ۱۹ برب ۲۶)

■ ناظر سازمان لیگ: اشرف ریاحی، ناظر داوری:

اکرم ابوالقاسم، داور اول: ماندان امطیعی، داور دوم:

شیما حقوقیزاده، قضایت: عالی، خط نگهداران

بسیار نامتعادل و ضعیف، بهترین های میدان: الهه

حلاج، هدیه رحیمی، مونادریس محمودی، فرنوش

شیخی، ریحانه داور پناه (سپاهان)، زهرا قواتی، هدیه

طالعی، رکسانا جدی، سپیوند (پیکان)، تماشاگران

پنجاه در صد از تماشاگران سالان پر بود!

■ نتیجه دور رفت: ۳-بر صفر سپاهان اصفهان

مجموع رفت و برگشت: ۶-بر صفر سپاهان اصفهان

■ تالار نهم دی رفسنجدان مس رفسنجدان یک-مهرسان تهران ۳

۱۸ (بر ۱۲، ۲۵ برب ۲۵، ۱۸ برب ۲۵)



اخبار تلگرافی... اخبار تلگرافی  
... اخبار تلگرافی ...

- دنیل مدوف، ستاره تئیسی روس، معتمد استادی بازی مقابله را فائل نداد در فصل آینده همچنان یک "چالش بزرگ" خواهد بود.
  - تیم والیبال شهداب یزد در پی کسب نتایج ضعیف با کولاکو و چ سرمربی سابق تیم ملی والیبال ایران مذاکره کرد.
  - در دور دوم پیکارهای فصل تازه لیگ برتر تئیسی روی میز ایران تیم‌های پالایش نفت آبادان، پتروشیمی بندر امام، فرانسنج تهران و رعد پادشاهی بر قبا پیروز شدند.
  - تیم البرز گاز کیش عنوان قهرمانی مسابقات جام حذفی تئیس ایران را تackson بود.
  - علیرضا دیربرئیس فدراسیون کشتی از هیات دولت در خواست کرد به ۲۱ چهاره شاخص کشتی ایران در مسابقات جهانی و المپیک حواله خود را واگذار شود.
  - حسین عسگری تنها کلبین ایران که در شش دور مبارزه های آسیایی و سه دور مبارزه های المپیک حضور داشته است در مرور در گیری پیش آمدین او و افراد ناشناس گفت: روز جمعه در حالی که در مسیر جاده نظالمی در حال ترد و تمرین بودیم با قصد زیز کردن و آسیب، باعث اذیت و آزار گروه ما شدند.
  - در پی اعلام کمیته آرائی ضد دوپینگ، دانیال فرزانه و روز شکار رشت دوچرخه سواری ۲ سال و محمد حیدری بسکتبالیست لیک برتری به مدتهاز فعالیت در تمامی حوزه های روزشی محروم شدند.
  - مهدی کرمی ملی بوش وزنه برداری گفت: حضور در المپیک به خیلی چیزها بستگی دارد و رسیدن به آن هرگز دور از دسترس نیست.
  - مراسم معارفه سید مجیدزاده عین سرپرست فدراسیون انجمن های ورزش های رزمی با حضور فرهادیان مدیر کل امور مشترک فدراسیون های وزارت ورزش و جوانان برگزار شد.
  - با تصویب هیات اجرایی کمیته ملی المپیک، تیم های دونوفه مدل آور در مبارزه های آسیایی هلتکرو هم به میزان قهرمانی افرادی پاداش می گیرند.
  - آلبرت روژیونوف قهرمان ۲۵ ساله بوسن اروپا در روز تشییع یک مادر در رنگنیشت.
  - اسدی، رئیس فدراسیون دوچرخه سواری از پرداخت اولین قسط بدھی هزار یورویی این رشته به اتحادیه جهانی و چگونگی پرداخت ملبقی بدھی در سه قسط خبرداد.
  - تیم ملی هندبال مردان ایران به منظور آماده سازی برای حضور در مسابقات قهرمانی آسیا و انتخابی دیدارهای جهانی به مدت شش روز در عمان اردو زد و در این بین طی چهار دیدار تدارکاتی با تیم عمان صاحب سه پیروزی و یک تساوی شد.
  - چهل و ششمین دور مسابقات جودو قهرمانی بزرگ سالان کشور با مدل طلا استان البرز و قهرمانی این تیم به پایان رسید.
  - ثبت نام کاندیداهای پست ریاست فدراسیون شترنج تا اطلاع ثالثی به تعویق افتاد.
  - ایران می تواند برای نخستین بار حضور سنتگردن خود در مبارزه های المپیک ۲۰۲۴ پاریس را تجربه کند، تجربه ای گرانبهای احتیاط شیرین مدل.
  - در پایان هفته هفتم دور رفتگی و سومین دوره لیگ برتر اتوبویل بشگاه های کشور تیم نفت و گاز آمیزدیمه ۱۸ امتیاز صدرنشینی جنوب باقی ماند.

## تأمین زندگی مادی قهرمانان ورزشی، هدف نهایی نیست

ابوالقاسم شاہ مرتضی

مالی خود دل دیگران را بلژر انند.  
با کمال تأسف باید همین نکته تاخذ اعتراف کنیم  
که به هر دلیلی بعضی از وزشکاران یا مریبان بنابر  
عمل مختلف از یک امکانات مالی خوب برخودار شد  
هند و بعضی از آنها به محض اینکه تعداد صفرهای  
حسابهای باشکن شان زیاد شدند ایجاد اسناد مالکیت  
آنها افزایش یافته متاسفانه نتوانستند بر "خودشان  
مسلط شوندو در مسیر فخر فروشی به این و آن قرار  
گرفته و مرتبت خوی اشرافیگری را در جامعه به نمایش  
محی گذاشند و به این حد هم اکتفا نکرده و حتی لباس و  
 نوع آرایش خود همسر و دختران خود را جلوی دوربین  
 اور دوازد آنها به عنوان نوعی می باهات کرد بن در دیگران  
ستفاده می کنند.  
لازم به یاد آوری است که زندگی عزمندانه تهها  
به مسائل مادی و موضوعات اقتصادی محدود  
نمی شود، بلکه حفظشان و مزالت، احترام به فکر  
و اندیشه یک قهرمان ورزشی در کنار تابیین مسائل مالی  
روی دیگر سکه است . بر همین اساس پیشنهاد  
محی کینم مدیران ارشد ورزش با ایجاد کانون هایی  
مانند کانون پایانه رهبری هشتگان ورزشی و عضویت همه  
آنها در این کانون دائم از نظرات و پیشنهادهای این  
دسته از قهرمانان دیروز و فرهیخته امروز قبل از  
برگزاری مسابقات المپیک و جام جهانی و بازی های  
آسیایی از نظرات آنها استفاده کرده و بعد از برگزاری  
مسابقات مذکور از نتندو پیشنهادات آنها جهت ارتقاء  
کمی و کیفی ورزش بهر مندشد که این نوع اقدامات  
ستفاده بهینه از سرمایه های عظیم انسانی در عرصه  
درخش خواهد بود.

موضوع اشتغال قهرمانان ورزشی از چند راهه قابل بررسی است. عده‌ای را می‌توان از طریق رشته تحصیلی آنان برای ایشان شغل مناسبی در نظر گرفت و برای یقین نیز جادرد بالآموزش روش تربیس به آنان، می‌توان از قهرمانان ورزشی به عنوان مردمی در عرصه "ورزش کارگری" یا "ورزش نیروهای مسلح" از توان آنان بپرهمند شد و از بین آن که افاده خبره و با تجربه تری هستند می‌توان با آموزش‌های لازم به آنها به عنوان معلم ورزش در وزارت آموزش و پرورش و در سطح بالاتر در دانشگاه‌های این عده استفاده کرد. همچنین برای مسکن قهرمانان ورزشی هم می‌توان از تعاضوی‌های مسکن محلی که قهرمان ورزشی مشغول به کار شده برای آنان مسکن لازم را تهیه کرد تا آنها منند سیار اقسام دارای یک مسکن آبرومند شوند.

در این مقطع یادآوری یک نکته ضرورت دارد و آن این که در عرصه ورزش تقافت فاحش بهره‌مندی اقتصادی وجود دارد و اینجا از جمله مقاطعی است که باید بسیار دقیق و سنجیده عمل کرد تا در چار افراط و نتریط نشویم.

همانطور که در ابتدای مطلب اشاره شد تامین عزتمندانه قهرمانان ورزشی که در یک مقطع زمانی برای عظمت و سر برلنندی ایران اسلامی حکمت کشیده و تلاش کرده اندیک امر لازم و ضروری است. اما به اسم تامین زندگی آبرومندانه قهرمانان ورزشی هرگز نهی خواهیم بیک قشر ممتاز و بخود را از یک زندگی اشرافی در جامعه ایجاد کنیم و این قشر دائمًا خانه، ماشین و زندگی مادی و اشرافی خود را به رخ اقسام گوناگون جامعه بکشند و باهه نمایش در آوردن تمکن

دوران قهقهمانی هرورزشکار مدت زمان مشخص و محدودی دارد و در یک مقطع زمانی به نقطه اوج می رسد و با یک شیب ملایم از نقطه اوج فاصله گرفته و بالا رفتن سن قهرمان ورزشی، ضرورت پیدامی کند وی با این قهرمانی خدا حافظی کند به طور عادی پس از جایی قهرمان ورزشی بادران قهرمانی، آنها به چند دسته تقسیم می شوند؛ یک دسته وارد دوران مریگری شده و این مسیر ادامه می دهد و دسته دوم با توجه به رشتة تحصیلی یا مهارت دیگری که داردند در آن وادی سیر می کنند و یقیه قهرمانان تقریباً بالا کلیف می مانند بعضیان عدد چارتگانهای مالی و اقتصادی می شوند که می بایست برای آنها فکری اساسی کرد؛ چرا که خوشایند نیست که یک قهرمان ورزشی که با تلاش و کوشش بسیار سخت به مقام قهرمانی رسیده و پرچم کشورمان را در میادین بین المللی به اهتزاز در آورده باشد و عنوان مثلث پس از ده یا دوازده سال برای نیازهای ابتدایی خود دست نیار پیش افراد دار کند، یا به عنوان نمونه به دست فروشی روی بیاورد و این حرکت پسندیده ایران اسلامی نیست، بر همین اساس مقام معظم رهبری هم در دیدارشان با مدار آوران آسیایی و پارآسیایی و جمعی از پیشکسوتان ورزش پادآور شدند: "...نمی شود مازل ورزشکار توقع داشته باشیم که در میانهای افتخار افرینی بکند، اما مابین ایزاهای آنها فرق تاریخی مناسبی نداشتند باشیم. مسئو لان یا بد کاری کنند که هرورزشکاران مادر یک سطح قابل قبولی توانند اطمینان خاطری برای زندگی داشته باشند. به نظر من بهترین راه هش همین مسئله اشغال، مسئله‌ی مسکن و ماندن اینهاست..."

نتایج هفته دهم لیگ دسته دوم

گروہ اول

- گروه اول  
■ شهدای رز کان البرزیک- تهران یاسا یک  
گل: شیان غلامی- البرز، علیراضاملکی- تهران  
■ آینده سازان اردبیل یک- شهدای بابلسر ۳  
گل: وحید عسگرپور- اردبیل، حمید بابایی، اسلام  
دیبری، حسین شعبانی- بابلسر

■ سپیدرود رشت صفر- بهمن تهران صفر  
■ پاس همدان ۳- چوکای تالش صفر  
گل: رضا حسینی(۲گل)، حسین انصاری  
■ کیان سام (شهدای ساری)؟- فولاد نوین  
اهواز ؟  
لغوشد

■ نیروی زمینی تهران یک- شهرداری بندرعباس یک  
گل: علی دلیر، تهران- علیرضا سالمی پور،  
بندر عباس

■ شهید دقتی زیدیک- نیکا پارس چالوس صفر  
■ شهرداری ماهشهر ۳- شهرداری بهمن صفر

## مسابقات فوتبال لیگ برتر شهرستان قشم شکست سنگین «مهرونی» لافت !



■ تیم جی جیان

هفته چهارم لیگ برتر شهرستان قشم با برگزاری ۵ بازی و عبور ۲۰ نوبت از خط دروازه هابه اتمام رسید. در این هفته تیم های ستاره کهن زینبی، شهاب سوزا و حیجیان بر حرفان خود غلبه بر دیدار بهتساوی یک بر یک انجامید. تیم شهاب سوزا جشنواره گل به راه انداخت و با ۱۰ گل میزبان خود مهرونی لافت را شکست داد. ستاره کهن زینبی بعداز ۳ شکست متواتی موفق شد لفین گربنده را مغلوب نماید. تیم حیجیان هم با یک گل وحدت خلیج فارس رمکان را باشکست بدرقه کرد. تا پایان هفته چهارم، تیم شهاب سوزا با ۱۲ امتیاز صدر جدول را به خود اختصاص داده است.

### نتایج هفته چهارم

#### ■ وحدت خلیج فارس رمکان صفر - حیجیان یک

گل: مهران قزل

داوران: عارف محمدی، طیب یحیایی و یحیی چلاسی داور چهارم: احمد پرمه ناظر: امید رضوی

#### ■ شاهین قشم یک - طبل جوان یک

گل: محمدسرودی برای شاهین قشم و اسماعیل حبیشی برای طبل جوان  
داوران: عمران سروdi، عبدالصبور فارسی و هاشم صالحی داور چهارم: جهانگیر اطمینانی ناظر: محمد سعید جمهوری

#### ■ امید در گهان یک - استقلال رمچاه یک

گل: صهیب شریفی نیابرای امید در گهان و پاسصاری برای استقلال رمچاه  
داوران: طیب یحیایی، یحیی چلاسی و عبدالصبور فارسی داور چهارم: یوسف سلامی، ناظر: امید رضوی

#### ■ ستاره کهن زینبی ۴ - دلفین گربنده یک

گل: محمد مرادی زاده ۲ گل، یاس سفاری و محمد بدیری برای ستاره کهن زینبی و یعقوب محمدی برای دلفین گربنده

داوران: یحیی چلاسی، طیب یحیایی و فهد ابرانی، داور چهارم: یوسف سلامی ناظر: امید رضوی

#### ■ مهرونی لافت صفر - شهاب سوزا ۱۰

گل: محمد مارمیقی (۳ گل)، امین تنگ (۲ گل)، معین سلامی (۲ گل)، صالح تازه، نوح شاهی و زعیم تدو  
داوران: عمران سروdi، جهانگیر اطمینانی و عرفان بهزادی داور چهارم: علی زارعی ناظر: ابراهیم احسانفر

#### ■ قشم - محمد توفیق رخشنده

■ پاس شیراز ۲ - جنوب خنج یک  
■ الوند شیراز - ماهان فسا

#### نتایج هفته هشتم لیگ دسته اول

■ میلانومیمندیک - شهدا خشتیک  
■ استقلال ارسنجان - ۳ کیان بر ق را بدیه صفر  
■ تپیچی شیراز یک - پرسپولیس ارسنجان ۲

### نتایج هفته دوازدهم لیگ برتر

- پیام شیراز یک - آرین جوان داراب یک
- برک خیج یک - پاس گستر شدای حربان صفر
- پاسامهر شیراز - تاج نور مسنسی
- سریاز کازرون صفر - قشقایی شیراز یک

## مسابقات لیگ برتر فوتبال بزرگسالان گیلان - جام گیل صومعه سرا یی ها دوباره صدرنشین شدند



■ میرزا کوچک صومعه سرا دوباره صدرنشین شد

بررسی چند پرونده در کمیته انصباطی و همچنین نامساعد بودن زمین و هواعملی شدتالیگ برتر فوتبال گیلان یک هفته به تأخیر بیفتند اما بازیگری این بازی ها، که هفته نوزدهم را بابت ها بود در پی توقف تیم صدرنشین ساحل آستانه در رضوانشهر (۱ - ۱) تیم میرزا کوچک صومعه سرا توانست با غلبه بر تیم فلانوس به دست دخانیات گیلان (۲ - ۱) هم امتیاز با ساحل فقط به تفاصل گل بهتر دوباره در صدر قرار بگیرد، دخانیات که با یک امتیاز در انتهای جدول دست و پامی زندگانی را توانست صومعه سرا حتی یک گل زدمته با دریافت دو گل، هجمدهمین باخت فصل را متحمل شد امانشان داد که اگر اندکی تلاش کنند خود را توانند خود را بایلا بکشد یا لااقل آبرومندانه با لیگ برتر گیلان وداع کند، ساحل که می دانست برد میرزا کوچک بر ابر دخانیات حتمی است در پیکار با شهرداری رضوانشهر به نتیجه تساوی یک بر یک رضایت داد تا بر دیگر در مکان دوم جدول قرار بگیرد، از طرفی دونماینده شرقی ترین شهر استان یعنی کلاچای که مدت هاست سایه به سایه هم پیش می روند بایک برد و یک تساوی هفته نوزدهم را پشت سر گذاشتند، و این موضوع باعث شد، بار دیگر تیم سینا به لطف گلهای زده بیشتر هم امتیاز با شهرداری یک پله بالا اتر قرار بگیرد، حال سینا و شهرداری با امتیاز ۳۵ در تعقیب دو تیم ۴۱ امتیازی میرزا کوچک و ساحل بسر می برند که با سهل انگاری هر تیم، رقبا به شرایط مطلوب تر خواهند رسید. سینا کلاچای که در رو در سر میزبان شهرداری کلاچای مجبوبی رمضانی و اسماعیل حسین زاده، دو بر صفر به رتری رسید و از طرفی تیم شهرداری کلاچای در سفر به ماسال با گلهای حسین اسماعیل زاده و سامان قربانی برابر همنام ماسالی خودتن به تساوی ۲ - ۲ داد. کار اتحاد خمام در سفر به تالش باشکست یک بر صفر تیم خطبه سرا قبل ستابیش است، در پر گل ترین مسابقه هفته هم تیم پارس بندر کیا شهر با نتیجه سه بر دو تیم وحدت صبای رشت را مغلوب کرد . مصاف کاریز لاهیجان با پارس رو داشت هم چهار گل داشت که سهم هر تیم دو گل بود. به پایان لیگ گیلان تنها هفت هفته باقی مانده است.

### نتایج هفته نوزدهم

#### ■ پارس بندر کیا شهر ۳ - وحدت صبارشت ۲

■ شهرداری ماسال ۲ - شهرداری کلاچای ۲

■ سینا کلاچای ۲ - شهرداری بندرانزلی صفر

■ کاریز لاهیجان ۲ - پارس پایین رو داشت ۲

■ خطبه سرا تالش صفر - اتحاد خمام یک

■ دخانیات گیلان یک - میرزا کوچک صومعه سرا ۲

■ شهرداری رضوان شهر یک - ساحل آستانه اشرفیه یک

ردبهندی: میرزا کوچک صومعه سرا ساحل آستانه اشرفیه ۴۱ امتیاز، سینا کلاچای و شهرداری کلاچای ۳۵ امتیاز، اتحاد خمام ۳۳ امتیاز، شهرداری بندر ازیلی و شهرداری رضوان شهر ۳۱ امتیاز، پارس پایین رو داشت ۳۰ امتیاز، پارس بندر کیا شهر ۲۷ امتیاز، خطبه سرا تالش ۱۸ امتیاز، کاریز لاهیجان ۱۶ امتیاز، شهرداری ماسال ۱۵ امتیاز، وحدت صبای رشت ۱۰ امتیاز و دخانیات گیلان ۱ک امتیاز

■ کلاچای - سیاوش حسینی

### لیگ های فوتسال استان فارس

#### پیش به سوی قهرمانی

#### نتایج هفته سوم لیگ برتر فوتسال

گروه اول

■ زاگرس جنوی ۲ - شهرداری قره بلاغ یک

## اولین دوره مسابقات لیگ دسته اول فوتبال بانوان مازندران نساجی سرود قهرمانی سردار



تیم نساجی قائم‌شهر قهرمان اولین دوره مسابقات لیگ دسته اول فوتبال بانوان مازندران شد. نساجی در فینال رقابت‌های لیگ دسته اول مازندران موفق شد بانتیجه ۴-۰ بفریاد پایندگان ساری را شکست دهد و قهرمان این دوره از مسابقات شود. دیدار فینال در زمین ورزشی روستای دامیرساری برگزار شد، تیم‌های پایندگان ساری و شهر وندسرخ رود به مقام‌های دوم و سوم این رقابت‌ها دست پیدا کردند. سیده زینب‌هاشمی نیز عنوان حالم‌گلی این دوره از مسابقات را که با حضور سه تیم به صورت رفت و برگشت انجام شد از آن خود کرد. بالاعلام آنیتا میدی نایب رئیس بانوان هیات فوتبال مازندران، لیگ برتر فوتبال بانوان استان با تعداد تیم‌های بیشتر و حضور بازیکنان کشوری و ملی پوش بهزادی در دستور کار قرار خواهد گرفت.

### مسابقات فوتسال نونهالان و نوجوانان مازندران

## «آزادگان ساری» و «خراط عباس» آباد یکه تازی کردند

لیگ برتر فوتسال نونهالان و نوجوانان مازندران با قهرمانی تیم‌های آزادگان ساری و خرات عباس آباد به پایان رسید. مرحله مقدماتی مسابقات لیگ برتر فوتسال نونهالان با حضور سیزده تیم در دو گروه شرق و غرب برگزار شد که در پایان تیم‌های آزادگان ساری، ماشلک نوشهر و سما چالوس به مقام‌های اول تاسیس دست پیدا کردند. همچنین پیکارهای لیگ برتر فوتسال نوجوانان مازندران با حضور ۱۲ تیم به صورت دوره‌ای برگزار شد. در فینال این مسابقات تیم خرات عباس آباد با نتیجه ۵-۰ بصره از سد تکیکیمیاندروود گذشت و عنوان قهرمانی را کسب کرد. در روز پایانی این مسابقات درزی خلردی رئیس هیات فوتبال مازندران، ملکی رئیس کمیته فوتسال، صانعی رئیس هیات فوتبال فریدونکنار و دیگر مسئولان به میزانی سالان ورزشی شهرداری شهرستان فریدونکنار، حضور داشتند.

### ■ مازندران - خبرنگار کیهان ورزشی



## هفته ششم لیگ برتر فوتبال باشگاه‌های استان یزد «آریا کویر» زمین را ترک کرد!



### ■ انقلاب میبد

در حالی هفته ششم لیگ برتر فوتبال باشگاه‌های استان یزد به کام مهریدمیبد، انقلاب میبد و شهرداری اشکندر شد که دیدار تیمهای آریا کویر بزد و طلوع یاران زارچ نیمه کاره را هاشد! ترک زمین توسط بازیکنان ۸۷ سه بریکاز میزبانش پیش بود و حال پرونده این مسابقه که پنج اخطاری و شش اخراجی هم روزی دست‌تویم گذاشت! به کمیته انصباطی ارسال شده است تاری خود را صادر کند. تیم سرخپوشان بزد که حال و هوای خوبی ندارد، در روزشگاه کارگران مهرید پنجه‌ای تیم را در مصاف با تیم مهرید میبد متحمل شد. تیم دانشگاه آزاد خاتم که در روزشگاه کارگران مهرید پنجه‌ای تیم انقلاب میبد بود، در تقلیل بامهمانش کم آورد و طلوقه باخت را به گدن آویخت. تیم شهرداری اشکندر در روزشگاه هدف میبد طوفان گلزنی برآمد و انداخت و بزد خواست میبد را بدرجوری در هم کوبید و در صفحه متعیان باقی ماند اما تیم پایان هفته ششم، تیمهای مهرید میبد و انقلاب میبد هر کدام با ۱۵ امتیاز در رده‌های اول و دوم جدول و تیمهای طلوع یاران زارچ و شهرداری اشکندر هر کدام با ۱۳ امتیاز در مکانهای سوم و چهارم جدول رده‌بندی قرار دارند.

### نتایج بازی‌ها

#### ■ بزد خواست میبد یک - شهرداری اشکندر ۴

گلهای: محمدمهدی آقایی (۹۰)، برای بزد خواست میبد - علیرفیعی (۱۰)، سعید حاج حسینی (۳۶)، محمد جواد غلامزاده (۴۴)، برای شهرداری اشکندر

داور: محمدصادق دهقان چناری کمکها: میثم فانی زاده، علیرضا رستگار

داور چهارم: مهدی رجبی سرپرست: محمدحسن ستارزاده

#### ■ دانشگاه آزاد اخたم صفر - انقلاب میبد ۲

گلهای: محمدمهدی محمدی (۳۰)، حمیرضایوسفیان بزدی (۹۰+۹)، داور: سعید فولادی کمکها: محمدحسین دهقان، علی اصغر راستگویان داور چهارم: مصطفی صمدی سرپرست: محمدصادق عزیزی

#### ■ سرخپوشان بزد صفر - مهر بد میبد ۳

گلهای: سیلمهدی تقیسی (۱۷)، محمدمیوسف باریکزه (۴۲)

داور: سیدحسین حسینی کمکها: علی محمدقاسمی، پویاروزبه

داور چهارم: مرتضی دهقانی سرپرست: حمیرضاده‌قانی اخراج: سیدعلیرضا مامی (۸۷) - مهرید میبد

#### ■ آریا کویر بزد یک - طلوع یاران زارچ ۳

گلهای: امیدفریدن فر (۹)، برای آریا کویر بزد - مهدی جاوید (۴۳)، محمدمهدی کریمی (۵۵)، مرتضی دهقان مشادی (۷۰) - برای طلوع یاران زارچ

داور: حسین دهقان نیری کمکها: سعید تاجیک، علی اصغر راستگویان داور چهارم: آرمین صفریور سرپرست: حسن ترکان اخراج: محمدمدتیں کفاحشان (۲۰)، رضاعقبیلی پور (۴۸)، امیدفریدن فر (۸۵)، امین حاجی صادقی (۸۶ - آریا کویر بزد)، متین میرجلیلی (۵۰)، مهدی حیدری (۸۵ - طلوع یاران زارچ)

■ بزد - علی محمد قادریان

### نتایج هفته هفتم لیگ بزرگ‌سالان

- پادان امین‌مند - هلال احمر گراش
- پوندگان تلاش مروندشت ۲ - طالبی‌پیشراز صفر
- حسام گله دار مهر ۲ - دارائی خشت ۳
- لیدومانور آباد ۲ - شاهین میانجنه‌گل فسا ۲
- اقتتبانی‌بزیک - استقلال طیفی لارستان صفر
- فارس - مجید عجم پور
- المتح فرشند ۳ - امیدملان قصر الدشت صفر
- منتخب کوهچال ۳ - منتخب تنگ شود ۲
- شهدای مشکانی ریز صفر - منتخب بخش مرکزی چهرم صفر
- شهیدوفایی ۳ - نامدار شیراز یک
- استقلال شیراز ۲ - امید جویم ۳

## فوتبال از نگاه آرشیو

خشونت به خود گرفت و دو تیم با فوتبالی محکم و یار گیری "نفرینفر" در هیچ منطقه‌ای هرگز بیکدیگر با جنگ ندادند. در دقیقه ۲۱ پرسپولیس دوبار تو سلطشاه محمدی و منافقی صاحب فرستاد گل شد که هردو بار مهرانی دروازه‌اش رانجات داد. آنگاه نوبت به بر ق رسید تا موقعیت خوب را تو سلطابراهیمی از دست بدهد. در این نیمه بر ق هجومی تر می‌نمود و اغلب گرفتار دونگی مردان حریف بود. در نیمه دوم، بر ق باتعویض رنجبران، بازیکن خوب خود فرستادن بلایی به زمین، تا حدودی "افت" کرد و توانست آن بازی خوب نیمه‌اول را تکدهد. برخلاف ۴۵ دقیقه‌اول، در نیمه دوم، یاران پرسپولیس هجومی تر ظاهر شدند و برازی پایه‌میدان گذاشتند. در دقیقه ۶۴ ضربه‌شاه محمدی را ابراهیم پور از روی خط دروازه پیروی کشید. در دقیقه ۷۵ بالاخراج ندافی، به علت دواخطر مشن، پرسپولیس میل به زدن کل تساوی را بیشتر نشان داد تا نکند و دقیقه ۸۷ به هدف رسید. سانتر عقلی روی خط محوطه جرم برق به مجرمی رسید و او با جاگذاشن مدافعان حریف، بایک‌شیک‌محکم گل تسلاوی را به تمرس نداند. به دنبال این گل، بازی خشونت آمیز دو تیم پیر خورد تر شد... و سرانجام با سوت داور این دیدار پرسرو صدایک- یک به پایان رسید.

## سایپا ۳ گل زد، نه ۲ گل



## سایپای تهران (۲)

گل‌ها: علیرضا سنه‌دار ازیان (۲۳) محمد سالک‌جلبری (۶۰) • استقلال اهواز (۰)

داور: حسین خوشخوان با کمک احمد اسماعیلی و مسعود عنایت  
اخطار: علیرضا سنه‌دار ازیان و فرشاد فلاحت زاده (سایپا)، عباس شیخ‌رباط (استقلال اهواز)

## تماشاگر: ۵ هزار نفر

■ سایپای تهران: حال بشزاد - حسین عسگری، محمدمصطفی‌کلب‌جلبری، فرشاد فلاحت زاده داود محبوبی - علی اکبری، امیر افتخاری، حمید علی‌پوستی، علیرضا سنه‌دار ازیان (از دقیقه ۶۳) فرامرز میرزاچی - مجید صالح (از دقیقه ۸۴) سعید رجبی و قدرت مرادی (از دقیقه ۵۴) رامین محسنی

## مری: بیژن خوالفقاری سبب

■ استقلال اهواز: خلف نیسی - احمد خدیریان، داریوش بیزدی، عباس شیخ‌رباط، جعفر جادری - حشمت‌الله شیخ‌رباط، عبدالله‌ویسی، عبدالرضا سعیدی، ایرج کردی (از دقیقه ۶۳) ابراهیم نهامی - عبدالحسین نیسی (از دقیقه ۷۰) حمید جدیعی و شهرام عطاززاده (از دقیقه ۸۶) حمیدنادریان فر (از دقیقه ۸۶) منصور پور حیدری

ورزشگاه آزادی - جمعه ۱۰ دی ماه ۷۲ - سایپا، صدرنشین "لیگ" فوتبال ایران به دنبال ارتقاء بکاری حساب شده‌بودند آنکه شناسی برای حریف اهوازی خود استقلالی باقی بگذارد، با ۲ گل به برتری رسید تا صله‌امتیازات خود را تا کوتاه‌سازی تبریز - تهمه‌تعقیب کنند. جدیعی اش - به ۵ "برساند". سایپا برای رسیدن به پیروزی مشکل چنانی داشتند و بیرون آنکه آسیب پذیر نشان دهد، حریف اراده‌چنگال خود اسپیر کرد و نفعش هایش را در دقیقه ۲۳ و ۶۰ به استقلال تحمیل کرد. این دو مین شکست پیاپی بیرون از خانه استقلال بود و آبی پوشان سرزمین گرم هفتگه گذشته نیز در حاشیه‌ای از بازی‌های این نتیجه در برابر ملوان تسلیم شده بودند.

استقلال برای مبارزه با سایپا بازتر کمی ناپاک گام به میدان نهاد. صیح ساران و رضاداودی (دوازده بان) غایبین بزرگ‌همان در برابر حریف "قرن" تهرانی بودند. ضمن آنکه ابراهیم نهامی، مهارم‌لی پوش و گزپای اهواز از دقیقه ۶۳ به عنوان بازیکن ذخیره‌دار میدانند. استقلال با آنکه ترکیب دخواه مودر انداشت، ظاهر اسعا نداشت پایه‌پای سایپا را از گرنمایشی خوب باشد، اما آن طور که تصویری رفت‌نشد این تیم بیرون آنکه نشانی از بازی دوهفتگه پیش باشکاویز داشته باشد، با قبول هفتین باخت، تهران را بسیوی اهواز ترک گفت. مشکل استقلال در این مسابقه عدم وجود یک بازیگر داد، در میانه زمین و شتابزدگی در زمان حمله بود. در نزد این تیم پاس‌های اغلب اشتباهه‌چشمی آمد و حركات بیرون توب‌پیزی‌اتعل صورت می‌پذیرفت. سایپا با گاهی از ضعف حریف در ۳۰ دقیقه نخست بازی، کلاما هوشیار نتوپزد. چند گریز از صالح و مرادی و هنری‌بایزی علی‌پوستی و افتخاری در مرکز مین و قلندی دفاع می‌کرد و در دقیقه ۲۲ بکی از هجوم های سایپا به هدف نشست.

در این لحظه، دفاع استقلال در جناح چپ‌زمین خود بروی محبوی، مدافعان حریف مرتکب خطا شد. خود محبوی ضربه کاشته، ابلندو کشیده به قاب دفاع استقلال فرستاد که نوپس از برخورد به بدن مدافعان تیم اهوازی جلوی سنه‌دار ازیان سبزشوا این یکی با ضربه‌ای دقیق قفسه تویی مهمن را به تسریخ کشاند.

بعداز این گل و تا پایان نیمه‌اول استقلال بر آن شدت‌اکل خود را تلالفی کند، اما کار عجولانه‌آبی پوشان در پیش محوطه جرمیه فرستاده ای ایکی پس از دیگر از آنها گرفت.

در نیمه دوم دو تیم با فرار اخواندن چندبازار، گذیره‌بازی سعی داشتند که بینی‌بازی را استگیرند. در این میان، سایپا بسیان نیمه‌نخست بـاقـلـرـی آغاز کرد و برای دومن بار در دقیقه ۶۰ خود را به گل رساند و بـالـفـپـرـاـزـارـانـسـالـکـ جـبـرـیـدـرـاـزـهـ حـرـیـفـرـاـفـتـحـ کـرـدـ. سـالـکـجـبـرـیـ، قـلـ اـیـنـکـهـ گـلـ دـوـتـیـمـ خـودـ رـاـبـهـ شـبـتـ برـسـانـدـسـلـتـ مـحـبـوـیـ رـاـبـهـ ضـرـبـهـ سـرـازـ خـطـرـدـرـاـزـهـ اـسـتـقـالـلـ عـبـورـ دـادـبـودـ کـهـ خـدـیرـیـانـ، مـدـافـعـ اـهـواـزـ تـوـپـ رـاـسـرـیـعـالـزـارـ درـواـزـهـ بـیـرـونـ کـشـیـوـ عـدـمـ دـقـتـ عـلـیـتـ دـاـورـ کـنـارـنـیـزـ اـنـگـاهـ خـوـشـخـواـنـ پـیـهـانـ مـانـدـ. هـمـینـ تـوـپـ بـعـدـازـ آـنـکـهـ بـهـ جـنـاحـ مـخـالـفـرـتـ باـسـلـتـرـ دـوـبـارـهـ وـضـرـبـهـ سـرـ دـیـگـرـ

## نیمه پیروزی ساز برای پاس

## ■ پاس تهران (۲)

گلهای: قاسم موسوی (۳۰) و محمود شافعی (۴۲)

## ■ چوکای ازلي (۰)

گل: مهدی تنهائی (۸۸)

داور: عبود سنگلشکن با کمک زاهد جربنی

و اسماعیل خاج پر

تماشاگر: ۱۰۰۰ نفر

پاس: محمدرضا گلاب زاده (از دقیقه ۶۲)

داریوش علیزاده - رضا ضلیعی منش، فرهاد علی‌بابی

ناصر قصاب، رضا امری (از دقیقه ۵۶) مرتضی

قریلی) - اکبر یوسفی، ابراهیم قلسپور (کلپیتان)، محمود شافعی، قاسم موسوی - علی اصغر مدیر و ستاو محسن گروسی (از دقیقه ۷۸) احمد رضاسه‌هایی

مری: مهدی مناجاتی

■ چوکا: مقصود چندل (از نیمه دوم مهدی تقیی) - خسرو عیسی زاده از دقیقه ۳۳ ناصر ملکی) اسماعیل

راهی، ویشکاهی، مسعود باقری، جلال علی مراد، داود نظر محمدی، محمود فکری (کلپیتان)، حسین حاج علیزاده

محمود باریامی - رحمت‌الله فیضی مقلم و مهدی تنهائی

مری: غفور جهانی

ورزشگاه آزادی دوشنبه ۶ دی (۱۳۷۲) - پاس با پیروزی بر، چوکا باخت در جام حذفی ایران را در برابر

حریف تلالفی کرد. پاس در حالی صاحب‌هر دوامیاز شد که در همان نیمه‌اول کار ارتمام کرد ولی در نیمه دوم چوکا

توانست یک گل از ۲ گل پاس را جبران کند. چوکار نیمه‌اول کمتر از اندازه‌اش ظاهر شد و به پاس بیش از پیش

اجزاء خودنمایی داد. اما در نیمه دوم چوکا فراتر از انتظار بازی کرد. پاس با در خدمت گرفتن ابراهیم قلسپور بازیکن

کهنه کار و اسبق تیم ملی فوتبال در میانه میدان که به عنوان یک فرمانده به کمک یاران این تیم آمده است کار را

در نیمه‌اول بر مهمنان دشوار ساخت. پاسهای تک‌ضرب قلسپور به همراه شافعی و حضور یوسفی و موسوی در گوشها

به خط میانی پاس طراوت داده بود پاسی هزاری چوکا که بازیکنی هایلکی چوکا داده بود در دقیقه ۴۲ و ۳۰ به گل رسیدند.

بل اول سانتر موسوی از جناح چپ بازیکری غلط چندل دروازه‌بان، چوکا، در درون دروازه‌جای گرفت. باز دوم ضریعه

کنر موسوی روزی دروازه چوکا آمد که دفع ناقص توب از سوی مدافعن، چوکا، فرصت خوبی را صیب شافعی در

داخل محوطه جرمیه کرد تا ضربه زمینی هایلکی چوکا بازیکنی هایلکی چوکا باری یوسفی بر پاس را به گل رساند.

چوکا با وجود مهره‌های خوبی چون فکری، حاج علیزاده باریامی، تنهائی، فیضی مقلم و نظر محمدی - به ویره

در نیمه دوم - گوشه هایی از فوتبال در خور نام خطا گیلان را به نمایش گذاشت. یاران غفور چندبازیکنی هایی

از راه دور دروازه پاس را تهدید کردند که مهم ترین آن شوت باریامی بود که ب دیر کف افقی دروازه بار خورد. پاس

با ضلایعی هایلکی چوکا بازیکری غلط چندل دروازه‌بان، چوکا، در عمق هرگاه صاحب توب شد، در زمین حریف

صاحب فرصت نشان داد که موقعیت‌ها یکی پس از دیگر از کفرفت. در دقیقه ۸۸ چوکا هر چند "دیر" ولی یکی از

گلهای حریف را پاسخ داد. سانتر خوب حاج علیزاده از چپ و ضربه سریع تنهائی، چوکار از صاحب گل کرد که اگر

این گل زو تراز این به دست می‌آمد شدید چوکا بازیکنی هایلکی چوکا از میان بیرون نمی‌رفت. اکبر چه پاس با دستی پر از میان بیرون

آمد تا بتوند بیل دیگر خود را در جمع بالاشین های بیبند، ولی چوکا مردانه بازی کرد و شکست خود را.

## ۲ گل زود و دیر هنگام در غوغای در گیری!

## ■ برق شیراز (۱)

گل: محمد قلسپور حمان سنتیش در دقیقه ۵

## ■ پرسپولیس تهران (۰)

گل: مجتبی محرمی در دقیقه ۸۷

داور: مهدی اخون با کمک ایرج نظری و حسین نصر

اخطار: امین زارع و علی میرزا استواری از برق، و

امیر موسوی نیاز پرسپولیس

اخراج: محمد جمال ندافی از برق

## ■ برق شیراز: رضا مهرانی - قاسم رحمان سنتیش - امیر حسین پیروانی، محمود

ابراهیم پور امین زارع، محسن رنجبران (از دقیقه ۴۶)

افسان بلالی و از دقیقه ۸۳ مصطفی آجیلی) علی میرزا استواری - علی اصغر کلاتری - جمال ندافی - ابراهیم

ابراهیمی (مجید آسمان بخش از دقیقه ۸۱) و علی زارعی.

مری: غلامحسین پیروانی

■ پرسپولیس تهران: محمود خوراکچی، امیر موسوی نیما، مجتبی محرمی - حسین عبدی - جواد منافی،

حمدید در خشان، حسن شیر محمدی، رضا علی‌بابی، محمود کلهر (محمد بنظری از دقیقه ۸۴) - فرشاد پیوس (سعید

تهرانی نژاد) (دقیقه ۶۴) و جمشید شاه محمدی.

مری: غلامحسین پیروانی

ورزشگاه شهدای ارتش شیراز (دوشنبه ۶ دی ۱۳۷۲) - تیم پرسپولیس تهران در شیراز از شکست گریخت

و در دقیقه ۸۷ با خاترا بانسلوی عوض کرد. هنوز ۵ دقیقه‌هاز بازی نگذشتند که ضربه کاشته رحمان سنتیش از فاصله

۳۰ متری نوخته شد و با خالت مدافع پرسپولیس در کنج دروازه این تیم جای گرفت. با این گل، بازی تا حدودی رنگ

## پرواز "بی پشتوانه" پاس به کازابلانکا! مسابقه رفت قهرمانی باشگاه های دو قاره آفریقا - آسیا



■ پاس ایران (۰۰) ·  
■ الوبداد مراکش (۰) ·  
داور: اسا الشامی با کمک  
اسکندر جمال و سلیمان لбуعلی هر  
سهاز سوریه  
اخطار: فایدل جلال (الوبداد  
مراکش)  
تماشاگر: ۲۵ هزار نفر  
■ پاس ایران: بهزاد غلامپور،  
رضارضائی منش، فرهاد عباسی، رضا  
نصیری، سیامک رحیم پور، علیرضا  
حکیم زاده (از دقیقه ۸۱ احمد رضا  
سهرابی)، ابراهیم قاسمپور (کلپیتان)،  
محمد شفیعی، اکبر یوسفی، محسن  
گروسی (از دقیقه ۷۶ آرش نواموز) و  
علی اصغر مدیر و سنا  
ذخیره ها: داریوش علیزاده،  
ناصر عباسی، رضا امری، مرتضی  
قریانی، وحید امیری  
مربی: مهدی مناجاتی  
■ الوبداد مراکش: مصطفی بوقی، لسان ابرامی، فایدل جلال (کلپیتان)، فوزی قدیری، حسن بن ایشا،  
واسیلی یوسوند، عبدالmajid لبوئند، یوسف فرتوت، عبدالجلیل شافق (از دقیقه ۶۳ یوسف اصلی)، توفیق  
چموهی (از دقیقه ۸۵ مصطفی سهیل) و فواد ساعی  
ذخیره ها: خلید فوامی، عادل اشوکی، احمد حموش  
مربی: یوری سباستینیکوف (روسیه)  
ورزشگاه آزادی - جمعه ۱۰ دی ۱۳۷۲

### نقش قاسمپور

ابراهیم قاسمپور، بازیکن پرمایه و جوهر دار فوتبال ایران در دهه ۵۰ و یکی از باهنرترین پایه توب های مادر  
جام جهانی ۷۸، دیروز (جمعه) بازیگران مطمئن و کارساز پاس در برابر الوبداد مراکش به شمار آمد. ضربه های  
سالم، حضور ذهنی چشمگیر و بازیخوانی کم نظر قاسمپور در بازی با مهمنان مراکشی، اورابه عنوان یکی از  
شахس های میدان معرفی کرد که پس از ارزش های قاسمپور برای سازمانگیری برانش بهره ممکن را برداشت. اما در  
این میان نکته ای نیز خودنمایی می کرد و آن هم اینکه قاسمپور با ۳۸ سال سن و در حالی که قطري ها پس از سال ها  
بازی او را پایان یافته شمرده و بازیکن بزرگ ایران را تمام شده دانسته اند، چگونه است که در فوتبال ماینگونه جای  
دارد و همه چیز بکتیم تحت الشاعع اواقع می شود؟ آیا این مقایسه نماینگاری این مهم نیست که در طول ۱۰-۱۲  
سال گذشته فوتبال ماقاقدان نسل آشنا توأم نموده و چنین ضعف و کمبود نفسگیری اجازه همی دهد که قاسمپور  
به لطف بقایای ارزش های نسل خود به میدان بیاید و بهترین هم باشد؟ عجب واقیت و حقیقت تاخت!



سالک جباری بر تور نشست تایین بار مجالی برای رد دگل وجود نداشت بلکه استقلال با آوردن تهمی هر چند چهره ای  
بهتری به خود گرفت، اما نتوانست تیجه را تغییر دهد و با قبول این شکست موقعت خود را در پایین جدول بیش از پیش  
به خطرا نداخت.

### تعویض های به موقع جنوب و شکست "تراکتور"!

■ نور دله جنوب اهواز (۰) ·  
گلها: سیاوش بختیاری زاده (۵۵ و ۶۵ هردو پنالتی)  
■ تراکتورسازی تبریز (۰) ·  
داور: داود کریم پور با کمک هامحمدی علی در دیان و فروغی و مرتضی در دیان  
تماشاگر: ۲۰ هزار نفر  
اخطار: حبیب پاک نژاد و امیر احمدی (تبریز)  
آخر: کاظم نور محمدی (تبریز)  
■ جنوب اهواز: یعقوب فرسیات، نادر زارگانی (از دقیقه ۷۵ اسماعیل حاجی زاده)، سیاوش بختیاری زاده، علی  
ناصرزاده، کوروش بختیاری، محمد عارف نیا، عادل حسینی، علی فروت اهواز، عزیز فرسیات (از دقیقه ۵۳ محمد  
بروایه)، سیرووس نعیمی نژاد (از دقیقه ۵۳ عادل حردانی) و رحیم حلفی.  
مربی: لفتسه سپهبداران  
■ تراکتورسازی تبریز: امیر احمدی، احسانیخ لاری، جواد شالچی، حسین حسن دوست، کاظم محمدی، کریم  
قلسمی، محمدمصطفی (از دقیقه ۶۳ حسن علی شیری)، کاظم نور محمدی، علیرضا پاشمن، غلام حسین دین محمدی  
و حبیب پاک نژاد.  
مربی: ستار نوری  
ورزشگاه تختی اهواز (جمعه دهم ماه هفتاد و دو) - دیدار زیبای تیم جنوب اهواز و تراکتورسازی تبریز با  
گل به سود جنوب خاتمه یافت و حرف تبریزی خود را شکست داد. شاگردان لفته سه برادران که با همانگی کامل  
تاخوی دارند بقیه تیم پسر هارا شلیک می کردند. در نیمه اول هرچه زندگی در بسته تراکتورسازی خود و مهاجمان نیز  
نخورد و بیشتر فکر شان روی ضدمحله های بود که توسط دین محمدی صورت می گرفت که هر بار با واکنش به موقع  
فرسیات، سنتگران مطمئن جنوب خشی شد.  
اوج این دیدار در نیمه دوم بود. یعنی در آن هنگامی که جنوبی ها از حمایتی بسیار در روز شگاه  
شکل گرفت که مرتبا پشت خط چشمیه تبریزی ها خیمه زدند. لیکن همانند نیمه اول در روزه های پیش از دیدار  
از پیش نمی رفت تا لینکه دو تعویض بازیکنان جنوب کار ساز شد و عادل حردانی به جای نعمتی نژاد اوارد زمین شد و محمد  
بروایه نیز جاشین عزیز فرسیات شد. با ورود حردانی به عنی دقیقه بعدی تک توب خوب صیب او شد که مدافعان مرتكب  
خطا شدند و داور نیز اعلام پنالتی نمود و سیاوش بختیاری زاده مامور زدن ضربه شد که طبق معمول همیشگی موفق  
شد و روزه تیم حیرفه ایگشید.

در دقیقه ۶۰ کاظم نور محمدی، خطای عمده در زمین انجام داد و داور از زمین خارج کرد. ۵ دقیقه بعد  
جنوبی ها از حمایتی بسیار در تیم خودی بروش غافلگیر کننده ای را به دروازه تبریز پایه ریزی کردن و در این موقع مدافع  
تراکتورسازی باز هم در محظوظه جرمیه اقام به خطانمود که مجدد سیاوش بختیاری زاده مامور زدن پنالتی شد و گل  
دوم را برای جنوبی هارق زد تا بازی پرافت و خیز و زیبای جنوبی ها بهامن نوگل از پنالتی به پلن بر سود شادمان میدان  
راتر ک کنند.

### گلزنان لیگ فوتبال

■ ۱- گل: رامین محتشمی (سایپا تهران)، سید کمال حسینی (ذوب آهن اصفهان)، غلام حسین  
دین محمدی (تراکتورسازی)، سیاوش بختیاری زاده (نور دله اهواز).  
■ ۲- گل: صباح ساران (استقلال اهواز)، علی اصغر مدیر و سنا (پاس تهران)، محمد حمام ندافی (برق شیراز)،  
عباس سیمکانی (ذوب آهن اصفهان).  
■ ۳- گل: جمشید شاه محمدی (پیروزی تهران)، نادر دست نشان (ساجی قائم شهر) و غلامعلی روئین تن (صنعت  
نفت آبادان).

### جدول رده بندی "لیگ" فوتبال ایران

تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	زده خورد	امتیاز
۱- سایپا تهران	۲۴	۱۳	۳۰	۱	۶	۹
۲- تراکتورسازی تبریز	۱۹	۱۹	۱۸	۴	۵	۷
۳- نور دله جنوب اهواز	۱۸	۱۵	۲۰	۵	۴	۷
۴- پاس تهران	۱۸	۱۷	۱۹	۴	۶	۱۶
۵- پیروزی تهران	۱۷	۲۰	۲۶	۴	۷	۵
۶- صنعت نفت آبادان	۱۷	۱۴	۱۷	۴	۷	۵
۷- ذوب آهن اصفهان	۱۷	۱۵	۱۷	۳	۹	۴
۸- نساجی قائم شهر	۱۷	۱۷	۱۸	۴	۷	۵
۹- ملوان ارزلی	۱۵	۱۳	۱۱	۶	۵	۵
۱۰- کشاورز تهران	۱۳	۱۶	۱۴	۶	۷	۳
۱۱- استقلال اهواز	۱۳	۱۸	۱۴	۷	۵	۴
۱۲- چوکای ارزلی	۱۳	۲۳	۱۳	۶	۷	۳
۱۳- برق شیراز	۱۲	۲۱	۱۶	۶	۸	۲
۱۴- سپاهان اصفهان	۱۱	۲۲	۱۰	۹	۴	۱۶

## محمود پازوکی ، مرد پرتوان شاهین

هم توبیر کار خویشن پرداز

د هر بر هر کسی پرداز



تیم قدرتمند شاهین تهران در دهه ۶۰، ایستاده از راست: مرتضی یکه، محمود معمار، حجت شاهن باشی، زنده باد کریم باوی و محمود پازوکی نشسته از راست: محمود سجادی، مصطفی اردستانی، محمد رضا شکورزاده، محمد حسین ضیایی، امیر قلعه نویی و مجتبی محرومی

نیز سلیقه حضور در تیم شاهین اداشت. وقتی بامحمد متاس گرفتم در جزیره کیش بود. بسیار خوشحال شدم که خاطرات گذشته که با تیم شاهین داشتم دوباره زنده شد. او در سرزمینی روزگاری گنبدانکه زنده یاد فریبیون فروغی، خواننده بی این مردمی تکرار هنوز زنده است ولی بعداز آن دق کرد و مردم. و خیلی ها فهمیدند که این مردمی تکرار هنوز زنده است ولی بعداز آن دق کرد و مردم.

در حرف هایی که با محمود پازوکی داشتم علاوه بر شاهین و روزگار گذشته از مرحوم کریم باوی هم یاد کدم، فوتیلیستی که بعداز انقلاب پهلوی ایران بدو با وجود حضور در جبهه جنگ و محروم شدن روزگار سختی را پسپری کرد و با بیمه فراوانی روپوش داشت.

محمود پازوکی در تیم شاهین یک مهره پرتوان و تاثیرگذار بود، به خصوص در بازی های حساس و سرنوشت ساز. او مثل خیلی از فوتیلیست های قدیمی جزو نسل ساخته بود اما ناشی در تاریخ تیم پر زگ و باهوش شاهین ماندگار شد.

علی فومنی - رشت

آقای توخل! قبل از اینکه اخراج شوی و نتوانی در تعطیلات، برف منیخ را بینی، ساختار دفاعی (پنیر سوئیسی)، راتمیم کن. واقعاً جالت اور است پس از کنفرنț از جام حذفی، این شکست، زنگ خطری برای شماست!

رضاعبانعلی - تهران

### برفورد

سلام و عرض ادب خدمت کل کنان کیهان ورزشی. در جای خواندن که آقای سهرابی، دومیناندی کار کشورمان که دارنده طلای آسیایی است را به دستور سریز است مقوف فدراسیون از مجموعه انقلاب اخراج کردند. ایشان گفته که من نه اراده های دلاری می خواستم و نه مری بود. به نظر من باید ایشان که احتمالاً تنهایی شاکی بود. به نظر من باید ایشان که احتمالاً مدار - حتی در المیک - را داشت. چنین برخوردي کرد. منتظر نظر کارشناسی شما هستم. اخوان - اهواز

### گمشده

سلام. فرهنگ و اخلاق، دو گمشده کلیدی فوتیل ما هستند. فوتیل مازو زیره وزیسترا قبیل از مکتب تختی ها و دهداری ها فصله می گیرد. فوتیل مدرن و امکنات آلامد به چه در داین فوتیل افتزد همی خورد؟

مرندی

### معرفی

سلام. لطفایم های شرکت کننده در جام ملت ها را معرفی کنید. منون. آقای تاج! قارا بود شرکت دلالها را از سر فوتیل کم کنید، نه اینکه آنها از باد کنید! علی احمدی مقدم - بندر انزلی

### نقش

سلام. فوتیل امروز ماماثل سریال های تکراری تلویزیون شده و بازیکنان فقط نبود دقیقه نقش بازی می کند.

یکی از خوانندگان

### سرآغاز

سلام. برد پرسپولیس برابر تیم خوب شمس آذر

قابل توجه خوانندگان گرامی! خواهشمندیم

نام خود را نیز در پیامک هایتان بنویسید

## حرهای شما



### همایت

لفاظ قهرمانان معلول و جانباز کشورمان بیشتر حمایت کنید. اینها افتخار کشور و ملت هستند. شاپور ذوالفقاری - اهواز

### حیف

سلام. فوتیل ایران غرق در پارادوکس و حاشیه است و انسان را نامیدم کند. حیف این همه وقت که صرف این فوتیل منحط کردیم. در این معنای مرموز، ماهواره اران بازنشده ایم. پوزش و بدرود، شاید برای همیشه.

متین صالحی

### رومیه

آقا جواد گل، "پرس استقلال!" در نیم فصل دوم حتمایکی دو هابک خوب و یکی دو دفاع عالی به تیم محظوظ مایباورید. حصوصاً هافبکی مثل سعید عزت اللهی که در کنار مهدی پور و سلطزمین ماراییم می کند. در ضمن بازیکان بازیکن نیست که مامایی خواستیم. این بازیکن در حدوادار استقلال نیست. از ارسلان بیشتر استفاده کنید. این بازیکن خوب فقط کمی رویه می خواهد که شما باید به او تربیق کنید. با آرزوی موفقیت "پرس استقلال" که افتخار ماست.

بهمن عاشوری - خشکبیجار (گیلان)

### برنامه

سلام. لطفاً برنامه کامل جام ملت های اروپا و نتایج و جداول دور مقاماتی جام باشگاه های آسیارا

### نتایج خوب

امیدوارم تیم ملی فوتیل ایران در جام ملت های آسیا نتایج خوبی همراه با قهرمانی کسب کند. شاپور ذوالفقاری - اهواز

### مرثیه

با عرض سلام و درود. مرثیه ای برای سید. مهدی رحمتی فوت کوزه گری را خوب نیامد. و موز نشده، قلندر شد. او چه زود سوت خت. به خدا وقتی خاطرات زنده یاد ناصر خان حجازی را مرور می کیم. متوجه می شویم که چه همارت ها، سختی ها و زجرهایی کشید. او در شهر غربی داکار (بنگلاش) سال هاچون شمع سوت خت و ساخت.

شب ها زیر پله نمناگ به خواب می رفت. یک موز ناهار و شام او بود و پولش را پس انداز می کرد و برای تامین آتیه همسر مهریان و فرزندان دلیندش می فرستاد. او تکارشندی نبود. محمد ارشاد، شخصیت سیاسی بنگلاش از او تقدير شایسته کرد و گفت چرا در مملکت خودت، ایران از تو قدر دانی نکردن؟ ما شمارا می شناسیم. در روزه بان بزرگ آسیارا باشگاه منچستریونایتد می خواست ولی ناھلان نگذاشتند به آنچه بود. سرخابی ها "در بازی با آرارات، مستر رایکوف این مروارید کمیاب داخل صدف را کشف کرد. برد تاج و تیم ملی، راز ماندگاری او بود. روحت شاد، در روزه بانی که از دروازه بهشت گذشت و به خاطره ها پیوستی. میرزابی - تهران

### عکس هفته



عکس از ایرنا

پیکر ملیکا محمدی، بازیکن تیم ملی فوتیل ایران و باشگاه خاتون یم که بامداد یکشنبه گذشته در جریان حادثه رانندگی در سن ۲۳ سالگی دار فانی را داد گفت، ظهر دوشنبه ۴ دی ۱۴۰۲ با حضور وزشکاران، مسئولان و دوستاش در زمین چمن ورزشگاه فجر به تشییع شد



خوانندگان محترم !  
ضمن استقبال از پیام های شما از چاپ  
مطلوبی که همراه با توهین، تهمت و ...  
بی حرمتی به اشخاص و تیمها و ...  
آن هم بدون سند باشد معدوم است.

قابل توجه خوانندگان گرامی  
سامانه پیامکی کیهان ورزشی با شماره ۰۹۰ ۱۴۹۸۶۴۴۷ راه اندازی شد

## ■ ایران قوی باید ورزش قوی داشته باشد

### ■ کارشناسی جانبدارانه تا کی ؟

### ■ از قهرمانان معلول حمایت کنید

### ■ آقای تاج! قرار بود شر دلالان را کم کنید

### ■ احترام ورزشکاران خوشنام را نگه داریم

### ■ فوتبال ایران غرق در حاشیه است

که نکونام هیچ اعتقادی به وی ندارد. به عنوان هوادار استقلال و شمس آذر قزوین آرزوی کم که جانب دقیقی، مربی تیم ششم ایشان را به خدمت بگیرد تا بتوانیم در ادامه فصل شاهد شکوفایی و گلزنی های او باشیم. من واقعاً دوستداری هستم و هر کجا که بروند بایش آرزوی سلامتی و موفقیت دارم.  
جعفر احمدی - قزوین

#### ■ کارشناسی

سلام. بعد از بازی جسورانه شمس آذر مقابل پرسپولیس اظهار نظرها و کارشناسی های زیادی صورت گرفت. کارشناس محترمی در مردم پنالتی شمس آذر با صراحت گفته که به علت ورود بازیکنان این تیم به داخل محوطه جریمه زد تراز سوت داور، باید پنالتی تکرار می شد و لی متاسفانه کوچکترین اشاره ای به حرکت بیرونیوند قبل از سوت داور نکرد است. بیرونیوند تنهای و دفتر از سوت داور حرکت کرد بلکه حدویدیک مت هم جلوتر آمد. اوین کار اهنگام زدن اکثر پنالتی ها تکرار می کند و همیشه هم از چشم داوران پنهان می ماند. کارشناسی جانبدارانه تا کی؟ دم هواداران قزوینی گرم که تعداد شان برابر با پرسپولیسی ها بود و کری جالبی هم خواندند: " پرسپولیس به شهر مadoxش آمدی ". باشکر .  
جعفر احمدی - آییک (قزوین)

جای رقصیدن بهتر است روی وظایف فنی خود در زمین مسابقه تمرکز کند و حواسش به مهاجمان تیم حریف باشد. او مقابل استقلال خوزستان بسیار ضعیف بازی کردو در حاشیه بسرمی برد.  
حسین خلیل پور - بازیگر تهران

#### ■ منابع

سلام. این سومین پیامی است که می فرستم. به آقای ابر قوی بفرمایید لطفاً منابع احادیثی که چاپ می شود را بنویسند.

#### روحی - بدر انزلی

سلام. امری به ورزش کردن، امری معروف است. ایران قوی باید ورزش قوی داشته باشد. لطفاً ورند ساخت و تکمیل شدن ورزشگاه اختصاصی وین المللی ۴۰۰ نفری کریکت شهر بندری چاهار آقا و با جدیت تاریخیدن به نتیجه مطلوب و افتتاح آن پیگیری کنید و خبر خوشی را به مردم ایران بدهید.  
یکی از خوانندگان

#### ■ دوستدار

سلام. نقل و انتقالات نیم فصل فوتبال ایران چند روز دیگر آغاز خواهد شد و به احتمال زیاد ارسلان مطهری را باید اولین جادشاده استقلال دانست چون در طول سیزده هفته سپری شده از لیگ مشخص شده

#### ■ آرشیو

سلام. لطفاً در صورت امکان صفحه ای را به تاریخچه اداره جام جهانی همراه با مطالعه و تصویرهای آرشیوی اختصاص بدهید. آیامی تو ان به آرشیو و پیو نامه های کیهان ورزشی دسترسی داشت؟ تشكراز زحمات این نشریه قدمی و بالاصالت.

#### سعادت - شیراز

- منون از پیشنهادتان . برای مراجعته به آرشیو کیهان ورزشی باید با واحد فرهنگی موسسه کیهان تماس بگیرید و در خواست تان را اعلام کنید.

#### ■ آرزو

سلام. سالگرد انتشار مجله همدم من، کیهان ورزشی را خدمت جانب آقای مدنی و آقایان طباطبایی، محمود محمدی، کامبیز هوشمندو تراپور و خانم فکوری و

تصویبیت طولانی مدت شده اند اما باشگاه برای استفاده از نفرات تازه وارد اقدامی انجام نداده است. ظاهر ادرویش و فقایش منتظر زمین خود ردن بمحی در پرسپولیس هستند. ضمناً آقایان از گلزنی نیل باهوی در اهواز ذوق کرده اند به جای این که به فکر تقویت تیم باشند. پرسپولیس تنها تراز همیشه است. تیم ملی به زودی در جام ملت های آسیا به میدان می رود و تضعیف پرسپولیس به معنای تضعیف این تیم است.

#### گودرزی

هر گاه استقلال صدرنشین می شود و از رقبای خود فاصله می گیرد عده ای هنفمندانه برای این تیم و مدیرانش حاشیه سازی می کنند و اینکه به دنبال پرونده ساری برای استقلال هستند. مثلاً ... آنها کلی رسانه هایی مثل خبرگزاری و سایت دارند که حاشیه سازی علیه استقلال را پوشش خبری بدنه و هدف شان به هم ریختن تیم جوانانه کنام است. اگر نگاهی به مساله هایی که استقلال صدرنشین بوده بکنید، متوجه حاشیه سازی هایی شویید مثل سالی که فرهاد مجیدی با استقلال صدرنشین بود و یک دفعه بحث سریازی رفتن بزرگ و مردمند طرح شد و مدافعان مرکزی بزرگ و مردمند از جمله اینکه در این میان از اینکه استقلال را مجبور کردن را و تسریزی شوند و فوتبال شان را نابود کردند. این کارها درست نیست. اگر تیم یا تیم هایی زورشان در میدان به استقلال نمی رسد، نباید به دنبال حلشیه سازی علیه این تیم باشند.

#### مهیار

چنگال علیه پرسپولیس توسط تیم ریب سال هاست که انجام می شود. ظاهراً برخی ها از نبردن پرسپولیس در لیگ برتر خیلی خوشحال شده اند و می خواهند امسال رقبای دیرینه این تیم را هر طوری که شده قهرمان کنند.

#### داؤد خانعلیزاده

بازیکن تیم ملی نیاید در زمین فوتبال بر قصد. محمد حسین کعنایی زادگان، مدافع ملی پوش تیم پرسپولیس در دربی اخیر با حرکات ناپسند طرفداران تیم رقیب را عصیانی کرد. بازیکن تیم ملی، شان دارد ولی کعنایی زادگان این شان را عیت نمی کند. ایشان

از نظر فنی توجه یحیی گل محمدی و امیر قلعه نوبی را جلب کرده اما از نظر شخصیتی در حد تیم ملی و باشگاه بزرگ پرسپولیس نیست. کعنایی زادگان به

می تواند سرآغاز روز های خوب و آرام این تیم شود. ضمناً روابط های لیگ باید با عدالت و مساوات و سلامت و پرهیز از هر گونه تعییض برگزار شود تا حق تیمی ضایع نشود. اعتراض گل گهر به نجوه داوری بازی باستقلال کاملاً بجا بود. این عادله نیست که هر هفته حق یک تیم را مقابل استقلال بخوردند. چرا کسی بیگیری نمی کند؟

#### سعید علوی

آقای یحیی گل محمدی ا نوع بازی پرسپولیس را عرض کن. باید پاس به عقب و پاس عرضی کمتر شود. اعصاب خودت و طرفداران را خرد نکن. مربی فوتبال " خدای بردی بهله که " شهرستان رامیان ( استان گلستان )

#### ■ ستاره

سلام. واقعاً عذیز ازهاده، " عقاب آسیا " بود. فوتبال مادوستاره در دروازه بانی داشت: مرحوم ناصر خان حجازی و احمد رضا عابدزاده. خدا را شکر که بچه های این دونفر هم به جایی رسیندند. یکی از خوانندگان

#### ■ قهرمان

سلام. درین ارپایی ها، تیم آلمان در قاره آمریکا قهرمان جام جهانی شده و ملیقی تیم ها خارج از اروپا قهرمان نشده اند.

#### مسعود ساعدی - تهران

سلام. تقابل از ۱۳۸۰ / ۱۰ / ۲۸ پنجم شهر آورد در تقویم قیمت شد و از آن موقع ۴۴ بازی در لیگ ۵ بازی در جام حذفی، ۱ بازی دوستنه و ۱ سوپر جام داشته ایم که برگزار نشد. چرا عدد آخرین شهر آورده است. اشتباه ۲ نوشته شده است؟

#### مسعود صانعی - تهران

سلام. با توجه به اینکه جام ملت های آسیا ۲۰۲۳ است یک ویژه نامه با عنوان تاریخچه جام ملت ها بازیکنان ایران چاپ کنید.

#### ■ درخواست

سلام. با توجه به اینکه جام ملت های آسیا ۲۰۲۳ است یک ویژه نامه با عنوان تاریخچه جام ملت ها بازیکنان ایران چاپ کنید. مسعود رفیعی - تهران

#### ■ نقشه

سلام. در حال حاضر هم برای ناکملی پرسپولیس نقشه کشیده اند. همه می خواهند این تیم در لیگ برتر نتایج ضعیفی کسب کند. در حالی که هفته از لیگ برتر می گذرد مشکلات مالی پرسپولیس مرفت نشده و با وجود این که چند بازیکن دچار



## گپ و گفت با سردیس

تمام زحمتکشان تبریک و شادباش گفته و برای شما آرزوی بهترین هارا درام. چند سال است که در سالگرد پر کشیدن ارش کش جوگله خیلی ها التمام و از آنها در خواسته می کنم که قبل از بازی استقلال در حالی که عکس اوراد دست داردند عکس بگیرند آرزویم برآورده نشده در صورتی که زن مسن، آدم مغلوب و بچه یکروزه به خواسته شان می رسدند و با تیم دیدار و گفت و گویی کنند. فرق من با آنها چیست؟ آیا به خاطر این است که پارتی ندارم یا در شبکه های مجازی فعالیت ننمی کنم؟

Roberto Shirazian - تهران  
سلام. سپاس از لطف جنابعلی.

#### ■ بی نظری

سلام. سنگ اندازی علیه یک تیم در

## فame هفته

### پند نکته از پنه و رش

#### سرود پیروزی

شصت و هشت سال پیش، در پاییز ۱۳۳۴ سرود پیروزی انتشار مجله کیهان ورزشی خوانده شد. یک دهه بعد، سر دیر وقت برای مسابقات فوتبال مقدماتی المپیک ۱۹۶۴ توکیو مقاله "سرود پیروزی در بعداز ظهر پاییزی" را به بیانی نوشت و امروزه جوانان پر تلاش و با استعداد و با تجربه های مجله همچنان سرود پیروزی انتشار مجله را می خوانند.

تماشایی به طور منظم و به موقع شنبه هاروی کیوسک هاست. خسته نباشید به کلیه دست اندر کاران . آغاز ۶۹ سالگی انتشار مجله مان مبارک.

#### دو کاپیتان، دو گل و یک بوسه

عکس همایون بهزادی و علی جباری در صفحه ۵۰ سال پیش "مجله ۱۸ آذر ۱۴۰۲" چاپ شد. بدون شک این، زیباترین تصویر کاپیتان های دو تیم پرزرگ پایتخت در شروع بازی در بیش از نیم قرن گذشته است: ساده، دوست داشتنی، گرم باصفا، شورانگیز و چشم نواز. هر دو آرام با محبت و حسی خوش سر همیگر ابا حرثام و مهرانانه در دست گرفته اند و علی رغم تقلای عرق ریزان دقایق دیگر، این صحنه شورانگیز را شکل داده اند.

همایون و علی سالیان طولانی از بزرگان و با تجربه های تیم خود و تیم ملی رفتند و در دهه های چهل و پنجاه در تورنمنت ها بازی های مختلفی در تیم ملی حضور داشته و همسفر بوده اند. آنها علاوه بر رقابت در چمن سبزه یکی گیر علاقه مند بودند و نسبت به هم حس خوبی داشتند. طی دوران طولانی حضور در زمین، هر دو پخته، کاربلد، متعدد و با مهارت های خصوصیت های ویژه در تیم های باشگاهی و ملی هنرمندانی کردند.

در مراسم ختم زنده یاد بهزادی، علی در دیفاصحابن عزا ایستاد، تنهای یکن غیر از هم باشگاهی ها علی نهایت احترام، روحیه ورزشی و معرفت را با فروتنی تشنان داد.

این عکس ارزش چاپ روی جلد در فرستی مناسب دارد تا همه کاپیتان های ایران زمین، بازیکنان و روزشی وستان این تصویر گرم و ماندگار این بینند.

یک "صد آفرین" هم برای ثبت کننده این لحظه.

#### سیروس و ملوان، دلبستگی مردم از لی

در شهر زیبای بندر انزلی همه جای طور وسیع نشانه هایی از دلبستگی و عشق مردم به تیم شهرشان، ملوان به چشم می خورد: نام کوچه، فروشگام، رستوران، کافه عاشقان ملوان و از این قبیل که شور و علاقه قابل احترامی است. علاوه بر ملوان، نشانه های عشق و علاقه مردم به زنده یاد سیروس قایقران، بازیکن پرزرگ و کاپیتان تیم ملی فوتبال در همه جام مشاهده می شود. این، نشان از قدردانی و احترام مردم این شهر ساحلی زیبای تیم شهر و بازیکن کامل، خوش سیما و بالاخلاقی است که از دست رفت امامان و تصویرش در همه جای شنیده با عشق نگاه داشته شده و تندیس خوش ساختش کنار اسکله وجود دارد. یادش گرامی و ماندگار.

امید که همه شهرها و استان ها، احترام ورزشکاران خوشنام خود را نگه دارند تا علاوه بر جایزه ای از آنها، نو جوانان و جوانان این مزد و يوم با این بزرگان آشنا شده و با اصل "قدرت دانی" خوب گیرند.

#### سروپوشیده کردن استادیوم آزادی

استادیوم پرزرگ آزادی قدمتی پنجه ساله داشته و همه فضاهای آن نیاز به مرمت و به روزرسانی دارد اما سواب این مطلب، شایسته است طبقه دوم استادیوم آزادی سروپوشیده شود. امروزه این کار با استفاده از مصالح نوین و سبک میسر است. این مسئله علاوه بر فراهم کردن راحتی و آسانی برای عاشقان ورزش و محفوظ نگاه داشتن آنهاز باد باران و آفتاب سوزان، در سایت های سراسر گیتی انعکاس می یابد و باعث سرافرازی است. یه امید این که چین شود.

#### محمد صادق نیکویی

##### در ورزشگاه ها کافی نیست.

##### تاسف

سلام. جای بسی تاسف است که بنده با ۷۱ سال سن نمی توانم بازی تیم شهر و شمش آذر حبود کنم. قبل از بازی نساجی قائم شهر و شمش آذر حبود ۳۰ دقیقه با وجود این که بیلیت بازی را در دست داشتم پشت در های بسته مانیم. خدا پدر سرهنگ بیگدلی را بیامزد که دستور داد در های ورزشگاه بیار شود و ما داخل شویم. این کار یعنی چه؟ چرا تماشاگرها وجود خرد بیلت نمی توانند وار دور ورزشگاه شود؟ این کارهای

ورزشگاه خانگی اش در تاریخ فوتبال جهان بی نظیر است. تا کی قرار است سر بازیکنان در ورزشگاه با سنگ پرانی شکسته شود؟ فوتبالی که قادر نیست امنیت بازیکنان را در زمین تأمین کند باید تعطیل شود.

#### داد

- آقا داود، بیشتر از چند دهه است که سنگ پرانی به فوتبال ایران و تماشاگرانش لطمات جبران ناپذیری وارد کرده اما کماکان در ورزشگاه ها شاهد آن هستیم! ظاهرا برخورد با سنگ پرانی

## فدا قوت

سلام. می خواهم به آقای عبداللهی نیا، کاریکاتوریست محبوب مجله، "خسته نباشید" و "خدا قوت" بگویم. ایشان سال هاست که بازیان طنز مشکلات ورزش کشور را بازگومی کند. پاینده باشی، استاد.

یکی از خوانندگان سپاس از لطف شما.

## دواود

چرا داودی در بی را "ضعیف" تشخیص داده اید؟ آیا شتابه اندان کارت زرد دوم به معنی ضعیف بودن کل تصمیمات داوری است؟ کمک داوران وینتویی به تشخیص صحیح یک پنالتی کمک کردند. داور وسط به درستی چندین نظر کمک داوران وینتویی را مردود اعلام کرد، کاری که ای کاش آقای فغانی در جام جهانی می کرد.

یکی از خوانندگان - داور در اعلام تصمیمات خود با وجود کمک داور وینتویی تأخیر می کرد و همین سبب بروز مشکلاتی برای بازیکنان و مربیان دو تیم شد و بازی به سمت نثار امیز رفت. بخشی از کار داور، مدیریت بازی است. به همین جهت بود که داوری شهر آور از نظر گروه فوتبال کیهان ورزشی، ضعیف اعلام شد.

## ویژه نامه

سلام. با توجه به نزدیک بودن جام ملت های آسیا (فوتبال) لطفاً یک ویژه نامه جام و پر مغز چاپ کنید. با تشکر.

یکی از خوانندگان - سلام. از همین شماره تا آغاز جام ملت های آسیا به میزبانی قطر هر هفته مطالبه بایار متفاوتی در این خصوص منتشر می شود.

## سینما

سلام. خسته نباشید. مطلب سینمایی "کلاکت" خیلی بهتر از قبل شده است. ممنون. بخش پاتوق کتاب "برای مجله لازم و جایش خالی بود. بخش های "کلاکت" و "پاتوق کتاب" واقعاً جذاب و خواندنی هستند. مطلب آقای صدر خیلی خواندنی و تاثیرگذار بود. ممنون از شما برای تحولی که ایجاد کردید.

محمدی - تهران  
سلام و تشکر از لطف جنابعالی.

غیر حرفه ای تماشاگران را دلسرد می کند. ضمناً از تعدادی از تماشاگران تیم شمس آذر گلایه دارم. آنها میهمان قائم شهری های بودند و به طرفداران نساجی بی احترامی کردند! مسئولان تیم شمس آذر قزوین به این بی حرمتی ها رسیدگی کنند. تماشاگران تیم میهمان حق توهین به مردم قائم شهر اندارد. امیدوارم که مسئولان کمیته انصباطی با تماشاگران شمس آذر برخورد قاطعه کنند.

عباس توکلی شهمیرزادی - قائم شهر - ورود تماشاگران با بلیت به ورزشگاه از بدیهیات فوتبال جهان بوده ولذا مانع از این کار در سراسر دنیا می باشد. این طور اتفاقات بیشتر در فوتبال مارخ می دهد و جالب اینجاست که هیچ کسی هی باسخنگو نیست ادر حالی که در سایر کشورها مانندی که تماشاگر بلیت بازی را می خرد، شماره صندلی اش هم در ورزشگاه مشخص شده است. هرگاه تماشاگر ماقبل از یک بازی مهم بدون در درس وارد ورزشگاه شد و روی صندلی خودش نشست، باید آن را به فال نیز بگیریم.

## حق بزرگ

سلام. سال‌هاشدن کیهان ورزشی را ترکیم می کویم. شما تهان نشیره ای هستید که حق بزرگی بر گردن ورزش دارید و اگر غیر از این بود دوام نمی آوردید. با آرزوی سلامتی برای همه عوامل مجله.

## غلام رضا محمد رضایی - شاهین شهر

- سلام آقای محمد رضایی. تشکر از محبت شما. صحبت های محبت آمیز جنابعالی وظیفه ما را سنجنگین ترمی کند تا بانگزیری بیشتری به کارمان دادمه دهیم.

## و رشگاه

باسلام و عرض ادب حضور سر دیر پر محترم، جناب آقای مندی و کارکنان زحمتکش مجله ورزین کیهان ورزشی. ۶۹ سالگی مبارک تان. صد ساله شوید. پاینده باشید. استاد مندی عزیز ورزشگاه امجدیه یادگار اشک ها و لبخند های دوران جوانی بود. اکنون چرا نباید این سرمایه ملی با چمن سریز و پیست تاریخ بازسازی شود؟ به جای ساختن ورزشگاه در دور افتاده ترین نقطه شهر، به فکر آباد کردن ورزشگاه های امجدیه و تختی باشید. آبر کوزه و ماتشنه لبان دور جهان می گردیم. باسپاس. نادر میرزایی - تهران  
درود بر آقانادر عزیز و تشرک از لطف جنابعالی.



## عکس و هفته

■ مرحله نخست مسابقات لیگ برتر شنای باشگاه های ایران

عکس از ایرنا



## به باد شهدای جنگ تحمیلی

# سوارکردها میزبان شاپسته قلم ورزشی ها



شهرستان میاندربود، حد فاصل دو شهرستان ساری و نکار منطقه سوک استان مازندران، هفته گذشته پذیرای تیم فوتبال قلم ورزش (خبرنگاران و عکاسان ورزشی ایران) بود، که علاوه بر اجرای کار فرهنگی، دو بازی فوتسال و فوتبال نیز بین اعضای دو تیم برگزار شد که مسابقه فوتسال با گلهای مجتی مهاجر، رضانادری و محمد صادق آزاده برای قلم ورزش بانتیجه ۳-۰ به پایان رسید و در مسابقه دیگر که در زمین حسین نوروزیان، هانی کشاورز و علی فرهنگ، برای قلم ورزش بانتیجه ۲-۱ به پایان رسید و حضور در زمین هیات لغزنه با قضاوت جواد رضوانی، سامان اسدی، مسعود صادق زاده، مرتضی مومنی و نا حضور در زمین فوتبال مازندران، اسفندیاری رئیس اداره ورزش و لطیف شجاعی رئیس هیأت فوتسال میاندربود به تصریح در آمد، تیم فوتبال مازندران از توانایی چهره هایی چون روح الله عرب و ابراهیم تقی پور و ... بازیگران ساقی لیک پرتو، با تنهایی گل میزبان بهره بودن از توانایی چهره هایی چون روح الله عرب و ابراهیم تقی پور، روح الله عرب، تیمی اسق نساخی، یک پسر صفر به پیروزی رسید، قل این مسابقه، اعضای تیم قلم ورزش با حضور در روح الله عرب، تیمی اسق نساخی، یک پسر صفر به پیروزی رسید، قل این مسابقه، اعضای تیم قلم ورزش با حضور در آزمگاه میاندربود به مقام شامخ نشیدند جنگ تحمیلی اداری احترام کردند، ضمن آنکه طی مراسمی با مدیریت میزبانیان مدیر قلم ورزش و سفندیداری رئیس اداره ورزش میاندربود با تقدیم هدایایی از چند پیشکسوخت قوتبال تجلیل به عمل آمد. در تدارک این دو بازی، که همزان با مسابقات انتخابی تیم ملی کشتی در ساری بود، رسید مجتبی سرمدی، لطیف





POWER  
PULSE

عطرهای پاورپالس

@powerpulse.ir

