



گفت و گویی خاص به بهانه
۸ سالگی «سب مایر»

تعارض منافع مانع حل مسائل کهنه ورزش



بازهم
سهول انگاری
و سهمیه سوزی



پاسخ تاریخی پرویز دهداری
مگر از تیم ملی هم
استعفاء می دهند؟



یادگاری های تیم ملی
فوتبال ساحلی از جام جهانی



نوستالژی کیهان ورزشی
دو قصاب
در تیم ملی کشتی!

پیروزی آکادمی بر پولهای کلان

۳۰۰۰ تومان
۸۴ صفحه
رسانه ورزشی ایران



Save Gaza

اسکن کنید



[شنبه ۱۹ اسفند ۱۴۰۲ - شماره ۳۴۵۸ - سال شصت و نهم]

ISSN.10249842

www.Kayhanvarzeshi.ir

آمریکا، زیر پای «گرگ پارسی»



چوپان کلاسیک



مجتمع آموزشی ریاضی محور آتیه سازان

(میرداماد تهران) تمام هوشمند

دوره اول دبیرستان

دبستان

پیش دبستان

◎ حضوری آنلاین ◎

با قبولی هر ساله بالای ۵۰ درصد داوطلبین در مدرسه تیزهوشان

۶۰٪ ایرانیان بسیار باهوش هستند

فرزند شما هم یکی از همین باهوش‌ها می‌باشد
با ثبت نام در مدرسه آتیه سازان آینده ایی موفق و هدفمند
برای فرزندانتان رقم بزنید
(آموزش آنلاین برای کسانی که امکان حضور ندارند)

برای کسب اطلاعات بیشتر و پیش ثبت نام اینترنتی
به آدرس ذیر مراجعه فرمائید



www.atsa-school.ir

تلفن ۰۲۱-۳۸۴۹۲۳۵۷-۵۱

تهران - بلوار میرداماد خیابان امیر سهیل تبریزیان خیابان مسعود کوچه نیکنام مدرسه آتیه سازان

■ امام رضا(ع) : مردم به انجام روزه امر شده‌اند تادرد گرسنگی و تشنگی را بفهمند و به واسطه آن فقر و بیچارگی آخرت را بیلند
(وسایل الشیعه، جلد ۱۰، ص ۹، ح ۱۲۷۰۱)

حلول ماه مبارک رمضان را گرامی می‌داریم



چوپان کلاسیک طراحی جلد از کامران خطیبی

■ صاحب امتیاز موسسه کیهان
■ مدیرمسئول سیمین محمد سعیدعلی‌نی
■ معازن فنی و اجرایی کیوان طباطبائی
■ طراحی صفحات مسلم عباسی و علیرضا ضاراعی
■ آدرس پستی

تهران - خیابان فردوسی - کوچه شهید شاهچراغی
موسسه کیهان - کیهان ورزشی

■ صندوق پستی ۱۳۶۵۳۶۳۱
■ فاكس مدیرمسئول ۳۲۱۱۷۶۰۰
■ پست تصویری

۳۳۱۱۴۲۲۸ - ۳۳۱۱۱۱۱۰
تلفن دفتر مدیرمسئول ۳۳۱۱۲۲۰۰
تلفن ۳۳۹۴۲۰۰ - ۳۳۹۴۲۴۶ - ۶۵
سازمان آگهی ها ۳۳۱۱۰۲۱۰ - ۳۳۱۱۸۰۵۰

اولین شماره مجله ، ۱۸ آذر ۱۳۳۴



تعارض منافع

مانع حل مسائل کرمنه ورزش

آن را مطرح می‌کنند، متهم به بدینی و سیاه نمایی و... نمی‌شوند. حالا حتی بعضی از مسئولان ورزش و فوتبال در این باره برخلاف گذشته صریحتر سخن می‌گویند و از نقش مخل گروه‌ها و جریاناتی حرف می‌زنند که مانع از حل مشکلات اساسی ورزش - از جمله مساله مالکیت دو تیم مذکور - می‌شوند. چند روز پیش از قول یکی از مسئولان فدراسیون فوتبال شنبیدیم که صریحاً می‌گفت: "متاسفانه گروهی در ایران هستند که اصلاً دوست ندارند و باشگاه استقلال و پرسپولیس واگذار شود." او حتی گفت: "کارها(واگذاری دو تیم) تایک جاهای خوب پیش می‌رود ولی این گروه سریعاً وارد عمل می‌شود، انگار منفعت شان این است که این دو باشگاه بدون مالک بمانند." و بالاخره اینکه: "اگر مشکل مالکیت استقلال و پرسپولیس حل نشود، (از طرف آسیا) مجوز حرفة ای نمی‌گیرند." ای کاش کسی، مسئولی و ارگانی پیدا شود و به ما و همه دوستداران ورزش توضیح دهد که اولاً این افراد و گروه‌های مخل و مزاحم که برای ورزش و فراتر از مراکز قانونی و نهادهای اجرایی تصمیم می‌گیرند و مثلاً سال هاست مانع از حل شدن تکلیف مالکیت دو باشگاه می‌شوند، چه کسانی هستند؟ کجا می‌هستند؟ از کدام فرد ذی‌نفوذ و یا سازمان قدرتمند اویزان هستند؟ از جان ورزش و فوتبال و دوستداران ورزش و پیشرفت ورزش مستعد ایران چه می‌خواهند؟ و ... ثانیاً چرا با این افراد و گروه‌ها که بالای جان ورزش و سد راه سروسامان یافتن امور آن شده‌اند، برخورد باشته و قانونی صورت نمی‌گیرد؟ چرا وزیر ورزش از اختیارات قانونی خود استفاده نکرده و با شجاعت بساط این جریانات را که بزرگترین مانع بر سر راه پیشرفت ورزش کشورهستند، جمع نمی‌کند؟ بارها و طی سال‌ها نوشته و تاکید کرده ایم که ورزش ایران در بسیاری جاهای قبل از آنکه مقهور قدرت حرفیان شود و یا از کمیود اساسی مادی و انسانی تاثیرگذاری رنج ببرد، بیش از هر چیز از "درون" و به وسیله عناصر و گروه‌های مخل و اویزان و انگل مأب - که بعضًا وجهه ظاهر الصالحی هم برای خود دست و پا کرده اند - ضربه می‌خورد و تا تکلیف این جریانات مداخله گر و گروه‌های سهم خواه مزاحم روشن نشود، نه تنها مشکل قدیمی مالکیت استقلال و پرسپولیس حل نمی‌شود که هیچ مساله و مانع دیگری بر سر راه ورزش رفع نخواهد شد. اخیراً وزیر ورزش اعلام کرده که مشکل مالکیت دو باشگاه تا پیش از موعد مقرر (۱۱ فروردین ۱۴۰۳) حل خواهد شد. منتظر می‌مانیم به امید اینکه این بار این وعده قدیمی، عملی و این مشکل کهنه بالاخره حل شود.

■ سردبیر

□ داستان حل - و در واقع لایتحل ماندن - مشکل مالکیتی دو تیم قدیمی و پرطوفدار مملکت هم از حکایت‌های جالب و البته عجیب ورزش کشور ماست! در حالی که سال هاست مسئولان رنگارانگ ورزش در دوره ها و مقاطع مختلف در باره پایان بلا تکلیفی این دو تیم از حیث مالکیتی سخن می‌گویند و عده می‌دهند، در عمل در این مورد - مثل خیلی از مسائل معطل مانده ورزش - اتفاقی نمی‌افتد و آب از آب تکان نمی‌خورد، سردرگمی و بلا تکلیفی ها ادامه دارد و خدا می‌داند که از این نظر، چه کسانی متنفع می‌شوند و از آن سوچه زیان‌های فنی و اقتصادی و فرهنگی و... که بر پیکر ورزش ما وارد می‌آید. ما سال هاست به سهم خود می‌نویسیم که اولاً حل مشکلات استقلال و پرسپولیس، نه فقط به عنوان دو باشگاه پرطوفدار و البته پرهیاهو، بلکه به عنوان بخشی مهم از "سرمایه‌های ملی" ورزش جزو ضروریات بوده و باید از اولویت‌های کاری مدیران باشد. این دو تیم طرفیت و توانایی آن را دارند که در صورت روبراه شدن و رعایت و اعمال استانداردهای باشگاهی، بر کلیت ورزش ما از ابعاد مختلف فنی و فرهنگی و اقتصادی و... تاثیر مثبت بگذارند و آن را از حیث فنی و کیفی، نه فقط در فوتبال که در اکثر رشته‌های ورزشی پرطوفدار (مثل والیبال، بسکتبال، کشتی و...) و پایه و مادر (مانند دوومیدانی و ژیمناستیک و شنا و...) متحول کنند و ثانیاً این را هم به کرات و بر اساس واقعیات ملموس و فهم و برداشت های خود، نوشه و صریحاً تذکر و هشدار می‌دهیم که افراد و جریانات و باندهایی هستند که البته با انگیزه‌ها و نیات متفاوت سروسامان یافتن این دو تیم و تحول مثبت در ورزش را برنمی‌تابند و آن را با منافع و اهداف و اغراض خود در تضاد و تعارض می‌بینند. به دیگر سخن، بالای "تعارض منافع" که در حوزه‌های دیگر سخت فعال است و مانع از حل مسائل زیادی می‌شود و زحمت و رنج مردم را باعث شده، در ورزش هم وجود دارد و سروسامان یافتن و حل مسائل بر زمین مانده و پایان بلا تکلیفی ها را به ضرر و زیان خود می‌بیند و لذا برای "حفظ وضع فعلی" و "تداوی" همینی که هست، تمام تلاش و توان خود را به کار گرفته و می‌گیرد. ما بارها صریحاً نوشته و هرجا فرصتی به دست آمده گفته‌ایم که پایان بلا تکلیفی و سروسامان یافتن پرسپولیس و استقلال، "یک نشانه بزرگ" است و آن اینکه قرار است دوران حرف زدن و روزمرگی و به وضع فعلی قناعت کردن پایان یابد و مسئولان فراتر از روزمرگی ها و مشغولیت‌ها مسائل اساسی و بلا تکلیف را حل کنند و ورزش را در مسیر تحول و پیشرفت به حرکت درآورند اما ظاهراً اراده‌ها و جریاناتی هستند که در ورزش رخنه کرده یا اعمال نفوذ می‌کنند و نمی‌خواهند که چنین نشانه‌ای عینیت یابد و متحقق شود. این موضوع به صورت یک امر بدیهی درآمده و کسانی که



بازتاب رویدادها

مازنار مهرانی

توسعه ورزش، از سند تا عمل!



اساس برنامه‌های "توسعه چهار ساله کشور" بیش برآمد و نمی‌تواند چیزی فراتر از جدای از برنامه‌های توسعه کشور باشد! حال باید دید موضوع توسعه ورزش چه حجم از برنامه توسعه کشور را به خود اختصاص داده است؟ با این اوصاف اگر وزارت ورزش بخواهد طبق گفته کیومرث هاشمی طرف ده سال برنامه آمایش سرزمینی ورزش را در قالب برنامه توسعه ورزش در کشور و مثلاً در جزیره کیش اجرا کند، سنگ بزرگی است علامت نزدن! چون نیمی از دوران مسئولیت رئیس جمهور گذشته و در این زمان دونفر، به ترتیب آقایان سید حمید سجادی و کیومرث هاشمی عهده دار مسئولیت در ورزش ما بوده اند. در نیم باقی مانده از دوره ریاست ایشان نیز باید منابع مورد نیاز برای توسعه ورزش کشور در این مدت تخمین و در قالب لایحه بودجه پس از تصویب در هیئت وزیران به مجلس شورای اسلامی ارائه گردد تا پس از تأیید شورای نگهبان از مجلس به رئیس جمهور ابلاغ شود. حال باید پرسید آیا لایحه بودجه سال ۱۴۰۳ جوابگوی یک دهم نیازهای واقعی برنامه ۵ ساله توسعه ورزش کشور هست؟

وزیر روزش در سفر به جزیره کیش به منظور حضور در فینال هفته اول رقبات های تور جهانی تنیس در جلسه با روسای هیات های ورزشی گفت: "وقت آن رسیده در قالب برنامه و پیشرفت ورزش کشور که یکی از مصوبات شورای عالی ورزش است این برنامه ملی را تدوین کنیم و نقشه راه ورزش کشور را داشته باشیم. مامی توافقی در قالب برنامه ملی و یک برش از این برنامه، طی یک برنامه ده ساله برای توسعه ورزش کیش داشته باشیم و از همه ظرفیت هایی که در این جزیره وجود دارد از جمله ظرفیت گردشگری در راستای میزبانی از مسابقات داخلی و بین المللی و همچنان میزبانی از اردوهای ورزشی زمینه توسعه ورزش در این جزیره را فراهم کنیم. یکی از موضوعاتی که در قانون اهداف وظایف وزارت ورزش وجود دارد و مآن را دنبال می کنیم بحث طرح آمایش سرزمینی است که برای انجام آن نیز تاریخی را اعلام کرده ایم. خوشبختانه کارهای خوبی در این راستا انجام شده و باید این جزیره را به صورت ویژه در این طرح بینیم. باید با استفاده از برنامه ده ساله برای این جزیره که آن هم برگرفته از برنامه ملی کشور خواهد بود با استفاده از ظرفیت های این جزیره می توافقی در بسیاری از رشته ها به توسعه بررسیم، شاید در برخی رشته ها این ظرفیت وجود داشته باشد که بتوانیم کمپ های اختصاصی را در جزیره کیش احداث کنیم . در سخنان کیومرث هاشمی نکات مهمی به چشم می خورد از جمله تدوین برنامه پیشرفت و توسعه ورزش کشور همچنین سند آمایش سرزمینی "ورزش" که اتفاقاً در جلسه شورای عالی ورزش کشور رئیس جمهور "وزارت ورزش را مکلف کرده بود که ظرف چهار ماه نسبت به تدوین آن اقدام کند و لابد ظرف دو ماه گذشته نیمی از اطلاعات موردنیاز این سند جمع آوری شده است. هر چند در زمان مسئولیت وزیر ای گذشته ورزش و جوانان هم موضوع اجرای این سند مطرح و رسانه ای شده بود اشکنی نیست که بی برنامگی یکی از دردهای بزرگ ورزش کشور است اما اینها معضل جدی ورزش مانیست، چرا که عدم اجرای برنامه و عدم تعهد مدیران برای انجام و اجرای برنامه های موجود عمل امکانی برای رشد و توسعه "ورزش" در قالب برنامه های بلند مدت باقی نگذاشته است. تأسف آورتر آن که بعض اخوه مدیرانی که طرح و برنامه ای برای کمک به ورزش داشتند نیز چندان اجرای مصوبات و دستور العمل های دوره مدیریت شان را حذی نگرفته اند! مضاف بر آن که اصولاً برنامه توسعه ورزش کشور باید بر

آورد، امید است حسن نظر مسئولان کنفرانسیون هندبال آسیا و فدراسیون جهانی این رشته نسبت به هندبال کشورمان، موجب شکوفایی هر چه بیشتر این رشته و تولد دوباره آن در روزش مادر داده باشد.

هندبال در مسیر تولد تازه؟

مراسم قرعه کشی دهمین دوره مسابقات هندبال قهرمانی نوجوانان پسر آسیا که قرار است شهریور ماه سال ۱۴۰۳ (سال ۲۰۲۴) به میزبانی کشورمان برگزار شود با حضور "بدراذیاب نایب" نایب ریس فدراسیون جهانی هندبال، مروان محمد عضو کنفرانسیون هندبال آسیا، میتران نوری ریس کمیته توسعه هندبال آسیا، پاکدل ریس فدراسیون هندبال در تالار جلسات کمیته ملی پارالمپیک انعام شد و در ادامه این مراسم، از پوسترهای لوگوی این رقابت هانیز رونمایی به عمل آمد. سیزده کشور ایران، کره جنوبی، عربستان، زاپن، بحرین، کویت، قطر، عراق، هند، امارات متحده عربی، چین، اردن و چین تایپه متقاضی حضور در دهمین دوره مسابقات هندبال قهرمانی نوجوانان پسر آسیا هستند که در چهار گروه، شامل سه گروه سه تیمی و یک گروه چهار تیمی قرار گرفتند. در این میان کشورمان به عنوان میزبان مسابقات براساس دستور العمل این رقبات ها، قرعه خود را انتخاب کرده و کنار تیم های هندبال نوجوانان عراق و هند در گروه اول قرار گرفت و چنانچه تیمی از شرکت در این مسابقات انصاف ندهد و قرعه کشی مجدد انجام نشود گروه بندی این رقبات ها به قوت خود باقی خواهد ماند. گفتنی آن که در پایان این مسابقات پنج تیم برتر جواز حضور در رقابت های قهرمانی هندبال نوجوانان جهان را دریافت خواهند کرد. اینکه کسی از هفده سال کشورمان موفق شد بعد از مسابقات قهرمانی ساحلی و باشگاه های آسیا دوباره میزبانی رقابت هایی در سطح قاره را به دست





راه به بیراهه ختم نشود

شنبه‌یم وزیرورزش و جوانان در جلسه‌اش باروسای هیئت‌های استانی تیس گفته است: "از ابتدای سال ۱۴۰۳ ماهه‌میان کل استان‌ها بلالع می‌کنیم که برای هیچ آکادمی از سوی کمیسیون ماده ۵ مجوز صادر نخواهد شد مگر با تایید هیات استان و شهرستان. این اختیار اداری که دارند در قالب یک رشتہ‌ورزشی فعالیت‌نمی‌کنند بایمانه‌گی فدراسیون‌ها و هیات‌ها در راستای توسعه ورزش گام بردارند. در بحث قیمت‌گذاری باشگاه‌های تیس نیز باید میراثی انجام شود که افکار عمومی به این سمت‌نژاد رشتہ‌تیس فقط متعلق به افراد پولدار است. این در حالی است که حقیقتی به

وزیر محترم ورزش می‌خواهد مجدداً این کتاب کهنه‌را باز کند باید ابتدا تکلیف سه نکته‌مه روش نشود.^۱ چونه وزارت ورزش و جوانان می‌تواند مدعی نحوه استفاده بپنجه و به کارگیری امکانات و ظرفیت‌های ورزشی بخش‌های خصوصی و دولتی در راستای توسعه ورزش کشور باشد رحالی که اماکن ورزشی موجود در خود این تشکیلات به شکل مزایده و منظور کسب درآمد در اختیار مقاضیان قرار می‌گیرند! مشخص نیست که تا چه اندازه از فضاهای ورزشی آن و به طور مشخص در شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی در راستای امر "توسعه ورزش" استفاده بپنجه و صدر صدی می‌شود؟! تا آن جا که ما می‌دانیم ورزش همگانی و پیاده روی علاقه‌مندان در برخی ساعت‌های ورزشی این شرکت را گل نیست!^۲ در صورتی که فرض محال تمام امکانات ورزشی کشور برای عایت‌قوانین موجود و اصل استقلال و مالکیت آنها در ساعت‌های بلاستفاده در اختیار هیات‌های ورزشی یا فدراسیون‌ها قرار گیرد، چه تضمینی وجود دارد که خود هیئت‌ها در راستای "درآمدزایی" از آن استفاده‌یابه عبارت دیگر "سوء استفاده" نکنند؟ متأسفانه به تجربه ثابت شده که برخی فدراسیون‌ها و هیات‌های ورزشی در پوشش موضوع "توسعه ورزش" از اماکنی که بین ترتیب در اختیار گرفتند برای جiran "کسری بودجه" خود استفاده کردند!^۳ آخر آن که آیا اساساً طرح و برنامه‌ای برای یک پارچه‌سازی اماکن ورزشی به منظور توسعه ورزش وجود دارد؟



شمع پر فروغ کشتی خاموش شد

متأسفانه در خبرها آمد که ورزش کشورمان یکی از مفاخر و مشاهیر خود را از دست داد. دکتر محمد توکل^۱ یکی از مدیران ارشد و ناشر گذار ورزش مادر رشتہ کشتی بود که در سن ۸۹ سالگی چشم از جهان فرو بست. مردی با کوله باری از افتخار که در سال ۲۰۱۱ و در حاشیه مسابقات جهانی استانبول ترکیه به همراه ابراهیم جوادی به عنوان رئیس فیلاند درآمد. وی در سطح بین‌المللی حتی از رؤسای فدراسیون‌های کشورمان هم سرشناس تر بود. مرحوم دکتر توکل تنه‌اعضو ایرانی در هیأت رئیسه فدراسیون جهانی کشتی بود که کرسی وی پس از ۲۴ سال از دست رفت و در حال حاضر کشورمان جایگاهی در هیأت رئیسه فیلاندارد. وی از سال ۱۳۵۳ تا ۱۳۵۴ به عنوان رئیس فدراسیون کشتی در کشور فعالیت کرد و پس از آن نیز به عنوان نخستین ایرانی به عنوان رئیس هیأت ریاست فیلاند اتحادیه جهانی کشتی^۲ درآمد. مرحوم دکتر توکل چهار دوره شش ساله عضو هیأت ریاست اتحادیه جهانی کشتی بود و یک دوره چهار ساله نیز به عنوان رئیس کنفرانس کشتی آسیا انتخاب شد. او همچنین به عنوان رئیس پژوهشی اتحادیه جهانی هم فعالیت می‌کرد و در بخش پیشگیری و ضد دوپینگ نیز حضور داشت. پادشاه گرامی و راهش پر رهرو باد.

جدال در رینگ جهانی برای کسب اعتبار مجدد

رقابت‌های بوکس قهرمانی المپیک پاریس برای تیم ملی بوکس کشورمان با کسب پیروزی‌های ارزشمند آغاز شد. این رقابت‌ها با حضور ۶۳۲ بوکسور از ۱۱۲ کشور در شهر بوستو آرسیتیسو (لمباردی) ایتالیا آغاز شده و تابیست و یکم اسفندماه ادامه دارد. در این مسابقات چهار نفر برتر هر روزن جواز حضور در مسابقات المپیک را دریافت می‌کنند. تیم ملی بوکس کشورمان با شش بوکسور برای اولین بار با سرمربی گری "فونتنانا" کوبایی به همراه آقایان همایون امیری و محمد عاشری به عنوان اعضای کادر فنی ایتالیا شده است. برای تیم ملی کشورمان ابتدا در وزن ۵۷ کیلوگرم، دانیال شه بخش "داننده مداد برنز جهان و نقره آسیا برابر" یوئی فینول^۳ دارنده مدال نقره المپیک ۲۰۱۶ ریو از ونزوئلا قرار گرفت و با مبارزه‌ای حساس شده در هرس راند حریفش رازمین گیر کرد و در نهایت پیروز شد. سپس در وزن ۸۰ کیلوگرم، "میثم قشلاقی" نایب قهرمان آسیا با "لاکشیا چاهار" بوکسور جوان هندی که در مسابقات نیمه‌حرفه‌ای مبارزه می‌کند، پیکار کرد و در راند سوم با ضربه‌ای سنگین حریف را نقش برینگ و ناک کرد تا به پیروزی دست یابد. در روزن ۶۳/۵ کیلوگرم علی حبیبی نژاد هم در مصاف با "مسفین ببرو" از اتیوپی طی مبارزه‌ای تماشایی موفق به شکست حریف خود شد. در ادامه این رقابت‌ها "مسلم مقصودی" در روزن ۷۱ کیلوگرم نیز بر نیمال فقه^۴ از فلسطین غلبه کرد و به راحتی حریف خود را شکست داد. باید دید مبارزه تیم ملی بوکس کشورمان برای کسب اعتبار و خیزش مجدد در قاره آسیا تا کجا ادامه خواهد یافت؟



گذرگاه فوتبال

Kayhanvarzeshi.ir

■ حمید تراپیور



قطبی در تیم ملی فوتبال ایران؛ برای کدام جایگاه؟

امیر قلعه‌نویی، سرمربی تیم ملی فوتبال کشورمان در گفت و گویی با خبرنگاران به احتمال حضور افشین قطبی در کادر فنی این تیم اشاره و ضمناً به ضرس قاطع از ماندگاری دستیارانش بر روی نیمکت صحبت کرده است.

باتوجه به اینکه هم فدراسیون و هم سرمربی تیم ملی از " برنامه محور " بودن خود گفته اند، باید درباره احصار افشنین قطبی به کادر فنی تیم ملی کمی بتردیدنگاه کرد. بی شک قطبی که خود را در قواره سرمربیگری می بیندو در تمام این سالها در داخل و خارج از کشور سرمربی بوده، نمی پذیرد که به عنوان نفر دوم و شاید هم سوم به کادر فنی تیم ملی اضافه شود.

از سوی دیگر، هنوز شرح وظایف این مردی با آن سابقه مشخص نیست و به نظر می رسد که همه چیز در حدیک تعارف خشک و خالی بوده است.

شکی وجود ندارد که کادر فنی تیم ملی به ترمیم و تقویت نیاز دارد و این را خود قلعه‌نویی هم می داند اما بهتر است برای تحقق این خواسته در ابتداد خلاصه موجود را پیدا کرد و بسته به شرایط سراغ گزینه‌های منطقی تر رفت؛ گزینه‌هایی که بپذیرنده عنوان یک عضواز کادر فنی همکاری کنند؛ بعيد است قطبی برای این کار چراغ سبز نهایی را نشان دهد.

خودزنی استقلال

جواد نکونام طعم اولین حذف با استقلال را چشید، آن هم در روزهایی که هواداران این تیم به " بردن " عادت کرده بودند. درباره بازی استقلال و مس رفسنجان و اتفاقات بعداز آن صحبت فراوان است اما آبی هادر روزی که حریف‌شان با نسخه نوید کیابی بسیار با انگیزه و با برنامه نشان داد، خودزنی کردند. درباره این موضوع که استقلال برای حضور قدر تمدنه در دور قابت حذفی و لیگ برتر از لازم رانداشته و محمد نوازی، دستیار نکونام در پایان مسابقه به آن اشاره کرده باید نوشت: این مجموعه بدون شک با این نفراتی که در اختیار دارد، حداقل دستش از تیمی چون مس رفسنجان برای حضور در لیگ برتر و جام حذفی بازتر بوده و توجيهات اینچنینی پذیرفتی نیست. از سوی دیگر، خودزنی آبی ها جایی بود که آن ضربه پنالتی را به آسانی از دست دادند؛ ضربه‌ای که گل شدنش مساوی بود با برهم خوردن شیرازه تیم میزبان. از سوی دیگر، استفاده نکردن از برخی بازیکنان اصلی در ترکیب اولیه جای بحث دارد و سوال برانگیز است. نکته بعدی به بیانیه حمایتی مدیران استقلال در انتهای آن بازی برمی گردد که چرا بی آن را در گ نمی کنیم زیرا عملکرد نکونام و تیمش طی ماههای اخیر و در لیگ برتر به گونه‌ای نبوده که کسی آنها را لبه پرتگاه ببیند و نیازی به چنین بیانیه‌ای باشد. این مسائل نشان می دهد که اختلافات موجود در بدنه این باشگاه حتی اگر در قالب بیانیه به سمت و سوی صلح و دوستی برود، گویای یک مسئله است؛ در باشگاه استقلال برخی از قطعات پازل سر جای خود قرار ندارد و این برایشان خطرناک است.





استقلال و پرسپولیس بچه های سر راهی ورزش ایران!

علی اکبر طاهری، مدیر عامل اسبق پرسپولیس در مصاحبه ای درباره مخالفت تامین اجتماعی با پذیرش این باشگاه گفته است: "برای اینکه دولت بابت بدھی اش به آنها می گوید پرسپولیس را بردارند، آن هم به قیمتی که سازمان خصوصی سازی گذاشته است. "شستا" محلی است برای تامین هزینه های درمانی افراد تحت پوشش و مستمری بگیران. آنها پول نقدی خواهند دارایی مولد. می گویند پرسپولیس خودش مرکز هزینه است و باید پول های دیگران را هم به پرسپولیس بدهند و اگر این اتفاق رخ دهد بعد هایک نارضایتی عمومی ایجاد خواهد شد. "

بحث و اگذاری دو باشگاه استقلال و پرسپولیس داغ تر از هر زمانی دنبال می شود؛ البته این بحث تازگی ندارد و در تمام این سالها مطرح بوده است اما این بار به دلیل جبری که "ای اف سی" پیش روی مسئولان ورزش ایران قرار داده، ظاهرا باید جدی تر دنبال شود.

البته در این میان، برطبق آنچه مطرح شده است و اگذاری یکی از دو باشگاه - ظاهرا پرسپولیس - کفایت می کند و با این کار می توان از تونل و حشت "ای اف سی" به سلامت عبور کرد. درباره این موضوع باید به نگاه مسئولان ورزش و بالاتر از آن، مسئولان کشور به این دو باشگاه پرداخت، نگاهی که گویای بچه سر راهی بودن آهه است. اگر غیر از این بود، خیلی زودتر از اینها فکری به حال شان می شدو این پرونده خسته کننده مالکیت را می ستند.

اینکه وزارت خانه ها سر نخواستن استقلال و پرسپولیس دعوا دارند نیز نشان می دهد سوء مدیریت در این دو مجموعه و بدھی های انبیاشته سبب شده که از پذیرش آنها و اهمه داشته باشند و این اصلا زیبنده مردمی ترین باشگاه های ایران نیست.



این شما و این مردم سیستان و بلوچستان

سیل و بارانگر سیستان و بلوچستان غم بزرگی بر دل هر ایرانی نشانده است. تصاویری که از این حادثه می بینیم نشان می دهد که مردمان آن منطقه بیش از هر زمان دیگر نیازمند حمایت مسئولان هستند و این موضوع نباید تنها در وادی حرف و شعار بماند. امادر این بین نقش ورزشکاران چیست؟ اگر پذیریم که یکی از کارکردهای ورزش و به ویژه رشته های پر زرق و برقی چون فوتبال در مسائل اجتماعی خلاصه می شود اینجا نیز انتظار بجایی است که از چهره های ورزشی بخواهیم در کنار مردم عزیز سیستان و بلوچستان باشند اما در این بخش نیز باید کارها را شعار باشد. اگر تاریخچه این ورزش را مور کنیم به نام هایی برمی خوریم که رمز ماندگاری شان در قلوب مردم، در کنار آنها ایستادن بوده است. حالانیز انتظار می رود که هم فدراسیون ها و هم طرح ورزشی به جای آنکه حمایت خود را در انتشار استوری و پست در فضای مجازی خلاصه کنند، با در نظر گرفتن راهکارهای درست به یاری سیل زدگان بستابند.

این پرسپولیس خطناک

با اضافه شدن چند بازیکن جدید به پرسپولیس فرم تیمی آنها با گذشته تفاوت کرده است که بر جسته ترین بخش این تغییرات در جناح چپ- جایی که دو بازیکن خارجی در آن حضور دارند- دیده می شود. البته تأثیر نفرات با تجربه و اکتشافی مانند وحید امیری و مهدی ترابی با توانایی های نفرات جدید بار فنی آنها را سنجین تر کرده است.

هر چند این متن پیش از بازی دوروز پیش آنها به رشته تحریر در آمده اما بایش گذاشتند. از سوی دیگر، حضور یک مهاجم به تیم خود اضافه کرده اند چهره ای خطناک را به نمایش گذاشتند. از سوی دیگر، حضور یک مهاجم تشنہ گلزنی به نام عیسی آل کشیر سبب شده که خیال هوداران پرسپولیس از ضربه زنی نهایی در باکس های ریفیان نیز راحت شود اما با تمام این محسنات همچنان در خط دفاعی این تیم اشکالات و کمبودهایی دیده می شود. مصدومیت گئورگی گولسیانی که بازی با فولاد را از دست داد، این زنگ خطر را برای آنها به صدا در آورد که در آن منطقه نیازمند نفرات بیشتری هستند.



حال مشکلات "عمل و اقدام" است نه حرف و شعار و وعده

ورزش مایه جای این کار و استفاده بهینه از داشته ها و سرمایه ها، یا به خاطر ساختار ضعیف، یا عدم رعایت اصول ابتدایی و یا اعمال شیوه های غلط، بارها با دست خود، ورزش و تیم های ورزشی و ورزشکاران را از حضور در میادینی که حق شان است و موجب پیشرفت و ارتقای جایگاه کیفی و فنی آنها می شود، محروم کرده و همانقدر که دل بدخواهان این ملک و ملت را شاد کرده، به مراتب و چند برابر، دل دوستداران ورزش را سوزانده است.

چه کسی را دست انداخته اید؟

سوال می کنیم مگر بعد از بازی های آسیایی جلساتی تشکیل نشده که یکی از خروجی های آن تقسیم سه یا چهار گانه رشته های ورزشی شرکت کننده در آن بازی ها از نظر عملکرد و کارنامه بود؟ می پرسیم (با اینکه می دانیم هیچ به اصلاح مسئول و مدیری پاسخ نخواهد داد) که نتیجه آن تقسیم بندی و ارزشگذاری چه بود؟ کدام مدیر و فدراسیون موفق، تشویق و کدام مدیر رفوه و فدراسیون ناموفق توپیخ و برکار شد؟ منظورتان از آن تقسیم بندی و ارزشیابی و رسانه ای کردن آن چه بود؟ مردم را سر کار گذاشته اید؟ خودتان را دست انداخته اید؟ چرا عمر و سرمایه جامعه ورزش راه بازی گرفته اید؟ چرا زمان و فرصت ها را با حرف مفت زدن و شعارهای تکراری را تکرار کردن، هدر می دهید؟ چرا متوجه نیستید که حتی خیلی از کشورهای ضعیف و عقب مانده در ورزش هم به کارهای اساسی و علمی روی آورده اند و اگر دیر بجنید، جایگاه فعلی را هم از دست خواهیم داد؟

هنوز هم محترم و بزرگ نژد حریفان

فعلاً آنچه ورزش - چه به عنوان سرمایه و چه به نام افتخار - در اختیار دارد، بیش از آنکه محصول برنامه ریزی و آینده نگری و روش های کارآمد در مدیریت و اجرا باشد، حاصل همان داشته های ذاتی و انگیزه وغیرت شخصی است و این سرمایه کمی نیست. در شماره پیش در همین صفحه نوشتم که علی رغم معامله غلطی که با فوتیال داریم و بلاهایی که از چپ و راست به دست خود بر سر آن نازل می کنیم، باز این فوتیال در خلال شکست ها و ناکامی ها، فریاد می زند که هنوز نزد رقیبان محترم است، هنوز حریفی بزرگ و مردانه کنیم برای قدرت های فوتیال آسیا به حساب می آید، هنوز جزو چهار تیم اول آسیاست، هنوز توان آن را دارد که حتی مدعی قهرمانی در قاره بزرگ باشد اما بر سر این فوتیال بلا نازل شده است و فرصت طلبی و منفعت طلبی و سوءتدبیر و مداخله های غیر فوتیالی و سیاسی کاری، تن آن را رنجور و روح و روانش را بیمار ساخته است.

مدیریت یعنی عمل نه فقط حرف!

فوتیال مثال و نمونه خوبی است که به مایه روشی ثابت می کند این ورزش غنی و توانمند است، بدون اینکه کاری ای این کاری اساسی و اقدامی کارساز انجام شده باشد. اگر این فوتیال و این ورزش درست مدیریت شده و دست مداخله گران و فرست طلبان و شارلاتان های منفعت طلب کوتاه شود، بی برو برگرد با سرعاتی بیشتر در مسیر پیشرفت حرکت خواهد کرد و جایگاه خود را ارتقا خواهد داد. مدیریت هم بیش از حرف زدن و شعار دادن، عمل و اقدام و کار و ابتکار است، چیزی که کمتر در ورزش ما دیده می شود ...

جوانان این آب و خاک استعداد و هنر خود را آشکار نکرده باشند، از کشتنی بگیرید که گفته اند - و درست هم گفته اند - در خون جوانان این سرزمین است و ورزش اول کشور به حساب می آید تارشته های رزمی و فوتبال و والبال و بینگ پنگ و زیمنستیک. در همین روزهای اخیر اخبار خوشی از دوومیدانی - به ویژه در بخش بانوان - منتشر شد. همچنین اتفاقات امیدوار کننده ای برای ورزشکاران جوان ایرانی در رقابت های شنای قهرمانی (ستین پایه و جوان آسیا) رخداد ، از جمله قهرمانی سامیار عدلی در ۵۰ متر آزاد بالای ۱۸ سال . یک هفته قبل از آن هم توبیچی های ساحلی باز خوش در خشیدند و بر سکوی سوم جهان قرار گرفتند و ... اینها همانطور که گفتیم فقط مشتی است از خروار و نمونه هایی که اخیراً اتفاق افتاده، و گرنه همانطور که بالاتر گفته شد از این نمونه ها در ورزش ما فراوان رخ داده است.

سرمایه قوی، مدیریت ضعیف

عصاره این موقفيت های پیامی است که ورزشکاران برومندو مستعد ایرانی می دهند. پیام این است که دارایی های ورزش ایران - به ویژه از حیث نیروی انسانی و جوانان توانمند - بسیار قابل توجه و امیدوار کننده است اما ساختار فعلی ورزش و روش های مدیریتی موجود و حاکم، ناتوان تر و ناکارآمدتر از آن است که بتواند این داشته ها و سرمایه های غنی به درستی و در جهت پیشرفت و قوی شدن ورزش کشورمان استفاده کند. متساقنخه خیلی وقت هاعکس آن هم اتفاق افتاده است! یعنی هم ساختار و هم رعایت نکردن ابتدایی ترین استانداردهای مدیریتی و اجرایی موجب شده نه تنها آنچه داریم یا در ورزش کسب می کنیم به درستی و بهینه و در جای خود استفاده کنیم ، بلکه آن را هدر هم می دهیم و نفله می کنیم.

آب رفته به جوی باز نمی گردد

نمونه تازه و داغی که تقریباً همه اهالی ورزش از آن مطلع - و البته متأسف - شدند، مورد خانم فضیحی در دوومیدانی بود که با اینکه باتلاش و رزمات خود مجوز ورودی رقابت های جهانی را کسب کرده بود امادنام کاری ها و غفلت ها و سهل انگاری های صورت گرفته موجب شد زمانی برای اعزام و شرکت ایشان در رقابت ها اقدام شود که دیر شده بود. شنیدیم که با خاطریان این ماجرا برخورد و حتی حکم به برکناری بعضی از آنها داده شده است. این کار لازم بود، البته به شرط اینکه (چنانکه در این کشور مدو روای شده است) پست بهتر و چرب و نرم تری به آنها واگذار نشود ! اما این تنبیهات و توپیخ ها، نمی تواند آب رفته را به جوی بازگرداند و شرکت در مسابقات جهانی را برای دونده مستعد و با انگیزه ما احیا کند.

عدم رعایت اصول ابتدایی

بالاتر گفتیم که از این نمونه هادر ورزش کم سراغ نداریم ، نمونه هایی که به ما می گوید بعضی از روش های غلط و ضعف هایی که در ساختار ورزش ما وجود دارد، موجب می شود نه تنها از داشته های خدادادی و سرمایه های ذاتی و افتخارات به دست آمده، درست و بهینه استفاده نکنیم، بلکه بدتر، از آنها یا اصلاً بهره نمی ببریم یا غلط و علیه خودمان استفاده می کنیم . داستان تیم استقلال و محروم شدن آن از رقابت های بانگاهی آسیا - که باز به دلیل اشکالات داخلی بود - راهمه می دانیم و بارها مادیگران گفته و نوشه ایم که روش های خود را اصلاح کنید، ورزش و ورزشکاران و اهالی ورزش را دریابید و شان و حرمت آنها را حفظ کنید. مدیریت

در حالی که انتظار می رفت پس از تغییراتی که در سطح بالاترین مدیر اجرایی ورزش صورت گرفت و همچنین کارنامه های که ورزش ایران در بازی های آسیایی (هانگشی) به دست آورد و بالاخره ناکامی تیم ملی فوتیال در جام ملت های آسیا، اتفاقات تازه ای چهره بند و تحولاتی - هم در سطح آدم ها و مدیران و هم از حیث روش ها و شیوه ها و برنامه ها - رخ دهد اما اعملاً تاکنون هیچ تغییر ملموس و تاثیر گذاری در کاروبار ورزش ایران رخ نداده و در ورزش کماکان بر همان پاشنه قبلی می چرخد.

از تحول چه خبر؟!

این در حالی است که هم موقعی که وزیر جدید ورزش به مجلس معرفی شد وهم وقتی کار خود را آغاز کرد، از تحول در روزش در راستای سیاست های آسیایی و کسب رتبه هفتم در جدول رده بندی ممال ها، از سوی مسئولان بلندپایه ورزش - چه در وزارت و چه در کمیته ملی المپیک - به کرات لزوم انجام اقدامات اساسی و تشكیل اتاق های فکر برای تحلیل دقیق و سنجش علمی این بازی ها مطرح شد و بالاخره بعد از پایان مسابقات فوتیال جام ملت های آسیا و زمانی که بهترین فرصت برای کسب عنوان قهرمانی - آن هم پس از ۴۶ سال - مفت و مسلم از دست رفت، از سوی کارشناسان (و البته مسئولان، کمتر!) حرف هایی درباره ضرورت ایجاد تحول در فوتیال به میان آمد... اما تاکنون اتفاقی نیفتاده و گویی این بار نیز همه چیز در مرحله حرف بی عمل و عده بدون تحقق و اقدام ، باقی خواهد ماند.

عمل برخلاف حرف!

خشوبخانه خیلی از حرف هایی از حرف هایی که مسئولان ورزش می زند، درست است و نشان می دهد که آنها مسائل و مشکلات را می شناسند و حتی راه حل هارا می دانند اما مشکل از آنجا شروع می شود که آنها به بسیاری از دانسته های خود عمل نمی کنند، سهل است که برخلاف آن هم عمل می کنند. حالی که همه می دانیم آنچه که حل مشکلات است، موانع را از سرراه بر می دارد و شرایط را برای حرکت روان آماده می سازد ، "عمل و اقدام" است، نه حرف و شعار و عده.

به اصول، عمل نمی شود

با هم تاکید می کنیم که ورزش ایران از لحاظ ساختاری با مشکلات عدیده ای درگیر و دست به گیریان است و این علاوه بر مشکلات روزمره و ظاهری و روبنایی است. بسیاری از اصول در این ورزش رعایت نمی شود و از خیلی از استانداردهای مشهور و ثابت شده در ساختارهای نرمال و پیشرفت، بی بهره ایم. این در حالی است که به گواه واقعیات، ورزش مباری پیشرفت و بهتر وقوی تر شدن، از حیث مادی وغیرمادی از داشته های خوب و غنی برخوردار است و از دیگر سو، جوانان ورزشکار مادر رشتہ های مختلف گاه و بیگانه ابراز وجود می کنند و استعداد و انگیزه و هنر فراوان و نهفته خود را آشکار کرده و به رخ غریبه و آشنا می کشند.

مشتی از خروار

در همین بازی های آسیایی هانگشی درخشش جوانان ایرانی را در رشتہ هایی مثل زیمنستیک، بینگ پنگ و... همه دیدیم . تقریباً در کمتر رشتہ هایی از رشتہ های ورزشی است که



ساختار فعلی
ورزش و
روش‌های
مدیریتی
موجود و حاکم
ناتوان تر و
ناکارآمدتر از آن
است که بتوانند
از این داشته‌ها
و سرمایه‌های
غنى به درستی
و در جهت
پیشرفت و
قوی شدن
ورزش
کشورمان
استفاده کند.
متاسفانه خیلی
وقت‌ها عکس
آن هم اتفاق
افتداده است!



شاید مهندسی انتخابات ریاست فدراسیون جانبازان و توانیابان

پیروزی با ۱۷ رای سفید!

■ رسول عسکری

مژگان نصیری با ۴۴ رای نایب‌رئیس زنان، سید محمد موسمی کاظمی با ۴۲ رای به عنوان خزانه‌دار سعید سلگی با ۳۶ رای و رهبرانعمنی با ۴۲ رای کارشناس خبره و جواد حدادی با ۲۰ رای نماینده هیات‌های استانی و علی نقی پور با ۳۵ رای به عنوان نماینده باشگاه‌ها انتخاب شدند.

واکنش به جنجال‌ها

اسقیان در واکنش به تاخیر در برگزاری انتخابات و حواشی به وجود آمده گفت: برای این که حقیضای شدودستور خودوزیری و جوانان بود که انتخابات با چند ساعت تاخیر برگزار شود تا استگاه‌های نظارتی بررسی دقیق تری انجام دهند که بعد از انجام بررسی های لازم در نهایت نظر خودر اعلام کردند.

وی همچنین در پاسخ به این پرسش که نظرش درباره رای سفید برخی اضافه که برای اولین بار در مجمع رخداد چیست؟ خاطرنشان کرد: اعضای مجمع حق داردیه کاندیدای رای بدنه‌داری از سفیده صندوق بیندازند. باید به ای اعضای مجمع احترام گذاشت و این خلاف قانون نیست. هر تضمیمی که دستگاه‌های نظارتی گرفته باشند باید احترام گذاشت و اجرا کرد.

معاونت وزیر حرفه‌ای و قهرمانی وزارت ورزش و جوانان در پاسخ به این پرسش که شنیده می‌شود یکسری اختلاف نظرهای درباره گزینه‌ها وجود داشت و همین امر سبب تاخیر در برگزاری مجمع انتخابات این فدراسیون شد، افزود: هیچ گونه اختلاف نظری وجود ندارد. صحبت هم چون خسروی و فادر مجمع حضور داشته‌بمن گفتند که دیگر نیازی به حضور من نیست، به همین دلیل من صحبت در مجمع حضور پیدانگردم. البته خسروی و فادر یکی از اسطوره‌های ورزش کشور است و خدمات ارزشمندی را برای ورزش انجام داده‌اند.

جلیل کوهپایه‌زاده نیز پس از انتخاب به عنوان رئیس جدید فدراسیون جانبازان و توانیابان گفت: اعضای مجمع با حسن نیت به برنامه‌ای که ارائه شد و در طی بررسی هایی که داشتند به من رای اعتماد دادند. باعث افتخار است در فدراسیونی که همواره موفق و با جایگاه قهرمانی در پارالیمپیک و پارالیمپیک عجین است در سمت رئیس فدراسیون همکاری داشته باشم. در دهه‌های گذشته در تیراندازی و بخش پیشکشی همکاری هایی نزدیکی با مجموعه فدراسیون داشتم. امیدوارم به کمک تضارب آراء، خردمندی، تلاش و کوشش همه همکاران و با حمایت وزارت ورزش و رژیم و کمیته ملی المپیک و دعای خوب مردم به ویژه جانبازان عزیز به اهداف عالیه فدراسیون طی سال‌های پیش برسیم.

فدراسیون پایان داد. حاشیه‌دیگر مجمع انتخاباتی فدراسیون ورزش‌های جانبازان و توانیابان به مهدی می‌بینی مربوط بود. فردی که کارمند وزارت ورزش است و در حال حاضر سرپرست فدراسیون دومینانی است. می‌بینی در حالی در این مجمع شرکت کرد و حق رای داشت که به یکباره اعلام شد و به عنوان رئیس انجمن پارادوومیدانی در انتخابات حضور پیدا کرده است. انتصاب می‌بینی به عنوان رئیس انجمن پارادوومیدانی در شرایطی اخیر از سکوت مطلق انجام شده که هیچ یک از اهالی این رشتہ‌از آن مطلع نبودند. این پیشان کاری موجب شدن اعضای مجمع به خصوص مریبان و ورشکاران و اکتش تندی نسبت به حضور می‌بینی در اس این انجمن داشته باشدند. هر چند که در این باره شنیده می‌شود انتصاب ناگهانی او ب ارتباط به شایعه مهندسی انتخابات نبوده است.

۱۷ رای سفید

انتخابات ریاست فدراسیون جانبازان و توانیابان ۶۲ عضو داشت که ۵۷ عضو آن حاضر بودند. حد تصادب لازم برای تشکیل این مجمع حضور ۴۲ عضو بود. کاندیدای انتخاباتی برای برندگشدن در مرحله نخست باید ۳۰ رای کسب می‌کردد. حمید عباسعلی صمیمی، هادی رضایی، حسین رضازاده، امین‌المانعی، علی کشفیا، عباس باغستانی، جلیل کوهپایه‌زاده، محمدرضا حرمی، مصطفی‌الهی نسب، امیر ماندگار فرد، محمد رضا میرزا ای جابری و داود حیدری ۱۲ کاندیدایی بودند که برای پست ریاست ثبت‌نام کردند. که پیش از برگزاری انتخابات هادی رضایی، علی کشفیا و امین‌الله مانعی از شرکت در انتخابات اصراف داده بودند. حیدری، ماندگار فرد و رضازاده نیز در مجمع غیبت‌داشتند. صلاحیت حمید عباسعلی صمیمی نیامد و در مورد حیدری هم اظهار نظر صریح نشد. در نهایت رقبات بین چهار کاندیدای برگزار شد و جلیل کوهپایه‌زاده با کسب ۳۳ رای از ۵۷ رای به عنوان رئیس این فدراسیون انتخاب شد. الهم نسب ۱ رای، پاگستنی ۲ رای و میرزا ۳ رای، کسب کرده است. نکته در خور توجه مجمع انتخاباتی ریاست این فدراسیون ۱۷ رای سفیدی بود که در صنوق انداخته شده بود. شنیده‌ها حاکی از آن است آرای سفیده مربوط به حمایان و طرفداران حمید عباسعلی صمیمی بوده است. طوری که گفته می‌شود اگر انتخابات صحبت همان روز برگزار شده بود تعداد آرای سفیدیاز ۱۷ رای هم عبور می‌کرده است. بعد از این که جلیل کوهپایه‌زاده رئیس فدراسیون جانبازان و توانیابان شد اعضاً هیات رئیسه فدراسیون نیز با رای اعضای مجمع معرفی شدند. امیر ماندگار فرد از بین ۵۷ رای مأخوذه با کسب ۴۱ رای نایب‌رئیس مردان،

فدراسیون ورزش‌های جانبازان و توانیابان بالاخره رئیس جدید خود را شناخت. رئیس پیشین این فدراسیون سید محمد شریون اسقیان بود. دوره چهار ساله ریاست اسقیان در حالی رو به اتمام (اسفند ۱۴۰۲) بود که کوی به خاطر گرفتن مسئولیتی سینگی تر در وزارت ورزش و جوانان، فدراسیون ورزش‌های جانبازان و توانیابان برآها کرد. او چندی پیش با حکم کیمپره‌هاشمی، وزیر ورزش و جوانان به عنوان میر حوزه وزارتی منصوب شد. چند صبح از این اتفاق نگذشته بود که وزیر این بار حکم معافون توسعه ورزش قهرمانی و حرفا ای را برای اسقیان صادر کرد! این شرایط نام نویسی از کاندیدای انتخابات ریاست فدراسیون ورزش‌های جانبازان و توانیابان آغاز شد و بخلاف انتظار در مدت زمان کوتاهی شرایط برگزاری این مجمع انتخاباتی مهیا گردید.

حاشیه‌های انتخابات

مجمع انتخاباتی ریاست فدراسیون جانبازان و توانیابان هم مثل اکثر قریب به اتفاق مجمع از حواشی دور نماند و تا حدودی فضایش ملتهب شد. طبق برنامه قرار بود انتخابات صحیح روز سه شنبه ۱۵ اسفند به ریاست محمد شریون اسقیان در سالن فارسی آکادمی ملی المپیک برگزار شود اما به دلیل تایید نشدن صلاحیت برخی کاندیداهای انتخابی پنج ساعتۀ مواجه شد. در این باره گفته می‌شود، محمود خسروی و فائز ریس کمیته ملی المپیک به عنوان نماینده این کمیته در انتخابات حق را داشته، پیش‌نیاهد به تعویق انداختن رای گیری را آمدند تایید صلاحیت همه نامزدهای انتخابات در شرایطی سالم و عادله برگزار شود. جمع در حالی باری اعضا، به بعد از ظهر همان روز مکول شد که تایید صلاحیت دونفر نیامد. یکی از آن دونفر حمید عباسعلی صمیمی (دیگری داود حیدری) بود. فردی که گفته می‌شد در صورت حضور در مجمع مدعی کرسی ریاست بود. با این حال نیامدند صلاحیت صمیمی باعث شد تا شایه‌مهندسی بودن این مجمع به میان آید. اتفاق مهم ترین که شنیده می‌شود خسروی و فائز حاضر نشده در مجمع بعد از ظهر حضور پیدا کند. با این حال مجمع ریاست فدراسیون جانبازان و توانیابان در شرایطی به صورت یک طرفه برگزار شد که نفع محدودی، ریس هیات جانبازان و توانیابان مازندران این موضوع را به طور علی مطرح کرد. او با این که در خصوص برگزاری این انتخابات مهندسی صورت گرفته برای دقایقی با اسقیان، ریس مجمع هم در گیری لفظی هم پیدا کرد. شایان ذکر است حمید عباسعلی صمیمی در مقطعی دو ساله ریاست فدراسیون ورزش‌های جانبازان و معلولین وقتراهم در کارنامه دارد. مقطوعی که محمود خسروی و فابه عمر میریتی ۳۲ ساله خود در این

گل از پیشنهاد کارخانه سپاهان



بهترین های هفته نوزدهم تیم هفته

پیکان تهران: خودروسانان تهرانی در مصاف با تیم پرستاره و مدعاوی سپاهان، بازی جانانه و زیبایی را انجام داده و در نهایت صاحب یک پیروزی بالارزش شدند. پیکان در خانه سپاهان این تیم را شکست داد تا لقب بهترین تیم هفته را به این تیم که بکی از جوان ترین تیم های فصل جاری است، اختصاص دهیم.

مربی هفته

اوسمار ویرا (پرسپولیس تهران): پرسپولیس با مریبگری ویرا، سوین بنده برد پیلی خود در لیگ برتر را به دست آورد. پرسپولیس که تراکتور و ذوب آهن را شکست داده بود، این بازی فولاد را از پیش رو برداشت. پرسپولیس در حالی با نتیجه ۴ بر ۲ فولاد را شکست داد که تا تو اوسط بازی با نتیجه ۲ بر ۱ از این تیم عقب بود و با تدبیر ویرای برزیلی توانست نتیجه را عوض کند.

داور هفته

یاسر همنگ (ملوان-گل گهر): در نگاه اول، قضاوت بازی دو تیم بالای جدولی گل گهر و ملوان در انژلی، سخت به نظر می رسد اما همنگ داور تهرانی به خوبی از عهده قضاوت این مسابقه برآمد. یاسر همنگ با کمک محسن سلطانی و علی رعیت توانست از قضاوت بازی بزرگ هفته، امتیاز خوبی کسب کند و لقب داور برتر را به خود اختصاص دهد.

بازیکن هفته

*محمدحسین فلاخ (پیکان تهران): وینگر جوان و جویاً نام تیم پیکان در بازی با سپاهان، کار بزرگی را انجام داد و ما را معجب کرد تا وی را به عنوان بازیکن برتر هفته معرفی کنیم. فلاخ که از تیم امیدهای نیروی زمینی مطرح و به قطب ایران معرفی شد، در بازی با سپاهان در ترکیب ثابت تیمش قرار گرفت و با ارائه نمایشی قابل توجه توانست ۲ گل بزند و سهم زیادی در پیروزی ۳ بر ۲ تیمش در اصفهان داشته باشد.

بازی هفته

*پرسپولیس تهران-فولاد خوزستان: پرسپولیس برای اینکه از کورس قهرمانی و تعقیب تیم استقلال دور نشود، چاره ای جز برد برای فولاد نداشت. سرخ های پاییخته برای محقق کردن این امر، کار سختی داشتند اما در نهایت توانستند طی یک بازی هجومی و تماشگر پسند، فولاد را با نتیجه ۴ بر ۲ شکست دهند. با توجه به حساسیت و جذابیت های این بازی، مصاف فولاد-پرسپولیس را بازی برتر هفته معرفی می کنیم.



تیم منتخب هفته نوزدهم

PERSIAN GULF CUP

IRAN 2023/24

۱- حبیب فرباسی (ملوان بندر انزلی)
۲- دانیال اسماعیلی فر (پرسپولیس تهران)
۳- میلاد باقری (ملوان بندر انزلی)
۴- محمد قریشی (ذوب آهن اصفهان)
۵- میثم تیموری (مس رفسنجان)
۶- غلامرضا ثابت ایمانی (پیکان تهران)
۷- پوریا سرآبادانی (شمس آذر قزوین)
۸- ریکاردو آلوز (تراکتور تبریز)
۹- محمدحسین فلاخ (پیکان تهران)
۱۰- مهدی ترابی (پرسپولیس تهران)
۱۱- علی قربانی (پیکان تهران)

نتایج هفته نوزدهم

*ملوان اصفهان-۲-پیکان تهران ۳
*شمس آذر قزوین-۲-آلومینیوم اراک ۱
*صنعت نفت آبادان-۱-نساجی قائم شهر ۱
*پرسپولیس تهران-۴-فولاد خوزستان ۲
*هوادر تهران-۲-ذوب آهن اصفهان ۲
*استقلال خوزستان صفر-استقلال تبریز ۱

جدول گلزنها

۹ گل: رضا اسدی و شهریار مغاتلو (سپاهان اصفهان)
۷ گل: رضا جعفری (ملوان انژلی)
۶ گل: شهاب زاهدی (پرسپولیس تهران)، پوریا سرآبادانی (شمس آذر قزوین) و رحمان جعفری (تراکتور تبریز)
۵ گل: پاس گلهای این تیمهای هفته
۴ گل: ریکاردو آلوز (تراکتور تبریز)

جدول پاس گلهای

۷ پاس گلهای این تیمهای هفته
۶ پاس گلهای دانیال اسماعیلی فر (پرسپولیس تهران)
۵ پاس گلهای ابوالفضل رزاق پور (گل گهر سیرجان)

جدول رده بندی لیگ برتر

ردیف	نام تیم	بازی	برد	ساوی	باخت	تفاضل	امتیاز
۱	-استقلال	۱۹	۱۲	۶	۱	۱۰-۲۷	۱۷
۲	-پرسپولیس	۱۹	۱۱	۶	۲	۱۳-۲۶	۱۳
۳	-تراکتور	۱۸	۱۰	۲	۶	۱۳-۲۴	۱۱
۴	-ملوان	۱۹	۸	۳	۴	۱۴-۲۴	۱۰
۵	-سپاهان	۱۷	۱۰	۱	۶	۱۹-۳۵	۱۶
۶	-گل گهر سیرجان	۱۹	۱۶	۳	۹	۱۳-۲۳	۱۰
۷	-ذوب آهن	۱۸	۶	۸	۴	۱۵-۱۶	۱
۸	-شمس آذر قزوین*	۱۹	۷	۵	۵	۱۹-۲۳	۴
۹	-آلومینیوم اراک	۱۸	۷	۴	۷	۱۹-۱۶	-۳
۱۰	-رسنگان	۱۹	۵	۶	۸	۲۳-۱۷	-۶
۱۱	-هوادر	۱۸	۴	۷	۷	۲۳-۱۸	-۵
۱۲	-فولاد	۱۹	۵	۵	۱۰	۲۶-۱۱	-۱۵
۱۳	-پیکان	۱۹	۲	۱	۱۱	۲۴-۱۶	-۸
۱۴	-نفت آبادان	۱۹	۲	۲	۱۰	۳۱-۱۵	-۱۶
۱۵	-استقلال خوزستان	۱۹	۲	۶	۱۱	۲۵-۱۳	-۱۲
۱۶	-نساجی مازندران	۱۹	۲	۶	۱۱	۳۰-۱۳	-۱۷

* محاسبه امتیازات تیم شمس آذر قزوین با احتساب ۳ امتیاز منفی صورت گرفته است.

حرف اول پرسپولیس با تلفات به شهرآورد رسید

عصر پنج شنبه ۱۷ اسفند، هفته نوزدهم رقابت های لیگ برتر فوتبال ایران-جام خلیج فارس-کلید خورد. در این روز، ۳ مسابقه برگزار شد که دو تای آنها با حاشیه ها و جنجال های همراه شد. ملوان در ادامه روند رو به رشد خود، این بار تیم مطرح گل گهر را از پیش رو برداشت و توانست خودش را به رده سوم جدول بندی برساند. صنعت نفت و نساجی، دو تیم پرطرفدار اما انتهای جدولی، بازی نزدیکی را برگزار کردند که در آن چند بازیکن از داور کارت های زرد و قرمز دریافت کردند و همچنین سرمربیان هر دو تیم، نیز از بازی اخراج شدند. تساوی ۱-۱ در هیچ کدام از این تیمها نخورد! عجیب ترین حادثه این بازی، گلهای آن بود که هر دو در شرطی بخودی به شمر رسیدند. گل نفت در آخرین دقایق بازی روی اعتماد به نفس کاذب و بی دقیقی سانگران نساجی شکل گرفت. مصاف هوادر و ذوب آهن نیز پر حاشیه و البته پرگل بود. در این بازی همه چیز مشاهده شد: گل زیاد، گل بزرگ، اخراج، جنجال و ... ذوب آهن تا دقیقه ۹۰+۵ با نتیجه ۲ بر ۱ از حریف پیش بود که با دریافت ضربه پنالتی در این زمان، دو امتیاز از دست داد. روز جمعه، تراکتور هم در دقیقه آخر، برد بازیش برابر مس در رفسنجان را از دست داد و با تساوی ۱-۱ به کارش خاتمه داد. سپاهان در ادامه باخت های سریالی اش در لیگ برتر، این بازی در خانه خودش مغلوب پیکان پایین گردید. سپاهان با این باخت در جدول دو پله سقوط کرد و از صدر جدول، کلی دور شد. شمس آذر قزوین برابر آلومینیوم اراک، کار خوبی سخت نداشت و با نتیجه ۲ بر ۱ حریف خودش را شکست داد. تک گل آلومینیوم در آخرین ثانیه بازی شکل گرفت. بازی پرسپولیس و فولاد هم آبستن حوادث بسیاری بود. از کامبک باشکوه سرخ قبهای تهران تا دریافت کارت زرد توسط کنعانی زادگان مدافع ملی پوش پرسپولیس و محرومیت این بازیکن از بازی بعدی شهرآورد ۱۰۳ برابر تیم استقلال-تا اخراج نجاریان مدافع فولاد و گل بخودی مدافع گران قیمت قطری پرسپولیس، همه و همه از حوادث ملاقات قرمزهای تهران و خوزستان بودند. آخرین بازی این هفته در ورزشگاه غیر اهواز برگزار شد و طی آن تیم های همنام استقلال تهران و خوزستان به مصاف هم رفتند که با توجه به انجام این بازی در ساعت های پایانی روز، از پوشش این مسابقه در مجله این شماره صرف نظر کردیم.

برنامه مسابقات

هفته بیستم

- *بیکان تهران-ملوان بندر انژلی (ساعت ۱۴:۰۲-۲۳ اسفند)
- *ورزشگاه دستگردی تهران (ساعت ۱۸:۴۵-۲۴ اسفند)
- *ذوب آهن اصفهان-استقلال خوزستان (ساعت ۱۸:۴۵-۱۸ اسفند)
- *گل گهر سیرجان-شناسنگ خوزستان (ساعت ۱۸:۴۵-۱۸ اسفند)
- *سیرجان (ساعت ۱۸:۴۵-۱۸ اسفند)
- *تراکتور تبریز-هوادر تهران (ساعت ۱۹-۰۱ اسفند)
- *ورزشگاه یادگار امام تبریز (ساعت ۱۹-۰۱ اسفند)
- *آلومینیوم اراک-مس رفسنجان (ساعت ۱۹-۰۱ اسفند)
- *ورزشگاه امام خمینی اراک (ساعت ۱۹-۰۱ اسفند)
- *نساجی قائم شهر-شمس آذر قزوین (ساعت ۱۹-۰۱ اسفند)
- *فولاد خوزستان-سپاهان اصفهان (ساعت ۱۹-۰۱ اسفند)
- *استقلال تهران-پرسپولیس تهران (ساعت ۱۹-۰۱ اسفند)
- *ورزشگاه آزادی تهران (ساعت ۲۰-۰۲ اسفند)

لیگ دسته اول فوتبال ایران خبر، فاتح بازی بزرگ

طی روزهای ۱۴ و ۱۵ اسفند، بازیهای هفته بیست و دوم رقابت‌های لیگ دسته اول فوتبال ایران «جام آزادگان» پیگیری شد. در این هفته، یک بزرگ و خوبی حساس داشتیم. چادرملو اردکان، تیم اول جدول در خرم آباد به مصاف خیر خرم آباد، تیم دوم جدول رفت. این بازی با گل زده‌گانم چادرملو شروع شد اما در ادامه خیر بر بازی مسلط شد و توانست ۲ گل بزند و بازی را ببرد. این برد بالرash به خیر کمک کرد تا صدر جدول را به اشغال خود درآورد. خیر که یک بازی معوقه برابر داماش ته جدولی دارد، در حال حاضر با یک امتیاز بیشتر نسبت به چادرملو، در صدر جدول قرار دارد. خیر و چادرملو در شرایط خوبی به سر می‌برند و در صورت تداوم روند امتیازگیری هایشان می‌توانند در پایان فصل، مسافران لیگ برتر برای سال آتی لقب بگیرند. البته فجرسپاسی شیراز، سایپا تهران و نفت مسجدسلیمان هم نشان داده اند که تیم‌های خوبی هستند و می‌توانند برای خیر و چادرملو، خط‌نگاک بشنند.



پایان لیگ برتر فوتبال جوانان تهران
بوسه «کیا» بر جام قهرمانی!

برنامه مسابقات هفته بیست و سوم

یکشنبه ۲۰ اسفند ۱۴۰۲
*داماش گیلان- شهرداری آستانه (ساعت ۱۵:۱۵) ورزشگاه شهری عضدی رشت
*مس سونگون- مس شهریابک (ساعت ۱۵:۱۵) ورزشگاه یادگار امام تبریز
*سایپا تهران- شاهین بندرعامری (ساعت ۱۵:۴۵) ورزشگاه استادی تهران
دوشنبه ۲۱ اسفند ۱۴۰۲
*خوش‌به طایی ساوه- فجرسپاسی شیراز (ساعت ۱۵:۱۵) ورزشگاه امام خمینی اراک
*چادرملو اردکان- شهرداری شیراز (ساعت ۱۵:۴۵) ورزشگاه شهری عضدی یزد
*مس کرمان- دریاپایل (ساعت ۱۵:۴۵) ورزشگاه امام علی (ع) کرمان
*نفت مسجدسلیمان- خیر خرم آباد (ساعت ۱۵:۴۵) ورزشگاه شهری عضدی مسجدسلیمان
چهارشنبه ۱۵ فروردین ۱۴۰۳
*نفت و گاز گچساران- استقلال ملائکی (ساعت ۱۹:۳۰) ورزشگاه شهری عضدی نفت و گاز گچساران
*پارس جنوبی جم- آریو اسلامشهر (ساعت ۱۹:۳۰) ورزشگاه تختی جم
جدول گلزنها
۱۴ گل: رضا رضایی (نفت مسجدسلیمان) ۷ گل: سیدعلی یحیی زاده (چادرملو اردکان) و حیدرضا طاهرخانی (خیر خرم آباد) ۶ گل: خشاپار زیرجد و علی وزیری پنهان (مس کرمان)، امیرمحمد منصف (نفت و گاز گچساران) و رضا محمود‌آبادی (جادملو اردکان) ۵ گل: سامان مهرابی زاده و سینا خادم پور (خیر خرم آباد)، علی خدادادی (جادملو اردکان)، عرفان پورافزار (فجرسپاسی شیراز)، علیرضا رحمتی (آریو اسلامشهر)، احسان علوان زاده (استقلال ملائکی) و سعید کریمی (سایپا تهران)

نتایج هفته بیست و دوم

*شهرزاد شیراز صفر- مس سونگون ورزقان صفر داور: احسان اکبری ورزشگاه حافظه شیراز *شهرداری آستانه ۱۱ خوش‌به طایی ساوه صفر داور: حسین گنج خانی ورزشگاه وحدت آستانه ۱۲ دریاپایل ۲- داماش گیلان صفر گلهای مساد جهانی ۲۸ (۱۴) و امیرحسین باقرپور (۷۴) داور: عنایت قوچ کانلو ورزشگاه شهری عضدی سیمین‌غلبل *مس شهریابک صفر- پارس جنوبی جم صفر داور: سیدحسین حسینی ورزشگاه سرداری سلمانی شهریابک *شهرزاد شیراز صفر- مس کرمان صفر ۱ *شهرزاد شیراز صفر- مس کرمان صفر ۲ داور: مسیم حیدری ورزشگاه شهری عضدی ماهشهر *فجرسپاسی شیراز صفر- مس کرمان صفر داور: محمدعلی صالحی ورزشگاه حافظه شیراز *خیر خرم آباد ۲- چادرملو اردکان ۱ گلهای سینا خادم پور (۴۵+۲) و علیرضا داغله (۶۲) برای خیر، علی طاهران (۱۱) برای چادرملو داور: امیر عرب برراقی ورزشگاه تختی خرم آباد *استقلال ملائکی ۱- سایپا تهران ۱ گلهای محمدامین مروانی (۸۰) برای استقلال، محمد ضامن‌کی (۹۰) برای سایپا داور: پورا افشاریان ورزشگاه غیر اهواز *آریو اسلامشهر- خفت و گاز گچساران (این بازی شنبه ۱۹ اسفند برگزار می‌شود)

جدول لیگ آزادگان

تیم	بازی	باخت	تساوی	هدف	برد	باخت	تفاضل	امتیاز
۱- خیر خرم آباد		۱	۱۶	۲۱			۳۵-۱۰	۲۵
۲- چادرملو اردکان		۳	۱۵	۲۲			۲۳-۱۵	۱۸
۳- فجرسپاسی		۶	۱۲	۲۲			۲۶-۱۱	۱۵
۴- نفت مسجدسلیمان		۶	۱۲	۲۲			۳۱-۱۹	۱۲
۵- سایپا		۷	۱۰	۲۲			۲۳-۱۳	۱۰
۶- نفت و گاز گچساران		۸	۸	۲۱			۲۴-۱۳	۱۱
۷- مس کرمان		۹	۷	۲۲			۱۸-۱۷	۱
۸- پارس جنوبی جم		۶	۸	۲۲			۱۹-۲۴	-۵
۹- مس سونگون		۴	۸	۲۲			۱۷-۲۰	-۳
۱۰- استقلال آبی پوش ملائکی		۹	۷	۲۲			۱۸-۱۸	۰
۱۱- آریو اسلامشهر		۹	۶	۲۱			۱۴-۱۵	-۱
۱۲- مس شهریابک		۸	۸	۲۲			۱۵-۱۲	۳
۱۳- شهرزاد شیراز		۸	۸	۲۲			۱۴-۱۸	-۴
۱۴- شهرداری آستانه		۴	۶	۲۲			۱۳-۲۵	-۱۲
۱۵- شاهین بندرعامری		۶	۴	۲۲			۱۶-۳۷	-۲۱
۱۶- خوش‌به طایی		۵	۴	۲۲			۱۳-۳۰	-۱۷
۱۷- دریاپایل		۸	۲	۲۲			۱۷-۳۲	-۱۵
۱۸- امداد گیلان		۷	۲	۲۱			۱۳-۳۰	-۱۷

جدول رده بندی لیگ برتر جوانان

تیم	بازی	باخت	تساوی	برد	خورد	تفاضل	امتیاز
۱- کیا	۳۰	۶	۱۸	۳۰	۷۴	۴۰	۳۴
۲- پیکان	۳۰	۸	۱۸	۳۰	۶۳	۲۹	۳۴
۳- استقلال	۳۰	۱۰	۱۶	۳۰	۴۷	۳۶	۲۱
۴- نارنجی پوشان	۳۰	۸	۱۵	۳۰	۴۴	۳۰	۱۴
۵- آریو مهر	۳۰	۱۲	۳۰	۳۰	۴۲	۴۳	۲۶
۶- سایپا	۳۰	۸	۱۲	۳۰	۴۲	۳۶	۶
۷- پرسپولیس	۳۰	۱۱	۳۰	۳۰	۴۳	۳۷	۶
۸- اکباتان پارس	۳۰	۹	۱۰	۳۰	۴۱	۴۳	۴۰
۹- ال‌میک اندیشه	۳۰	۱۰	۳۰	۳۰	۴۰	۴۵	۲۸
۱۰- توانا	۳۰	۱۱	۹	۳۰	۴۳	۴۷	۲۷
۱۱- پارسیان جوان	۳۰	۱۰	۹	۳۰	۴۰	۴۲	۲۵
۱۲- پاس قومی	۳۰	۵	۱۰	۳۰	۴۰	۴۸	۲۵
۱۳- دوستی مهر	۳۰	۹	۹	۳۰	۴۳	۴۵	۲۴
۱۴- پیام	۳۰	۹	۹	۳۰	۴۰	۴۴	۲۴
۱۵- ایرانمهر	۳۰	۶	۶	۳۰	۴۱	۴۹	۲۳
۱۶- انژو پیشو	۳۰	۱۹	۵	۳۰	۴۱	۴۹	۲۳

چهار از «هفت»

پرسپولیس تهران (۱)

فولاد خوزستان (۲)

گلهای عجیب و غریب دقایق پایانی دو نیمه

قاندرحمتی (۴)، منصور باقری (۳)، محمدرضا حسینی (۳) و محمدرضا آزادی (۳)

سرمربی: ساکت الهامی

نگاه کلی: نساجی و نفت دو تیم ریشه دار و پرتماشاگر کشور که در رده های انتخابی جدول قرار دارند، در مسابقه ای حساس به مصاف هم رفتند. برد هر کدام از این تیمها به منزله دور شدن آنها از انتخابی جدول بود. نفت به عنوان میزبان، شروعی کوبنده اما احساسی داشت. هر چه قدر از جریان بازی گذشت، نساجی بر جریان بازی مسلط تر شد. در اوآخر نیمه اول، نساجی با کمک مدافعان حریف به گل رسید و در نیمه دوم، فاصله چندانی با یک برد شیرین نداشت که اشتباه فاحش سنگریان این تیم، باعث شد تا نفت به گل بررسد و بازی روی دو گل بخودی با نتیجه ۱-۱ تمام شود. این نتیجه برای هیچ کدام از دو تیم جالب نیست و دردی از آنها دوا نمی کند.

شرح گلهای دقيقه ۴۲: روی ارسال منصور باقری، توب تو سط مدافعان نفت ناقص دفع شد. توب برگشتی را مهاجم نساجی شوت زد و این توپ با برخورد به عرفان قهرمانی (۲۰)، علی یوسف سنگریگ (۳)، عرفان قهرمانی (۲۰)، علی یوسف (۳)، حسین شنستانی (۲۰)-فیاض دورقی (۲۰)، میشم تهدیدست (۳)، مصطفی احمدی (۳)، تراولی بوباکار (۳)، محمد صادق بارانی (۳)-رضانی امانی نژاد (۰)، امیر محمد پناهی (۲۰)-فرشاد محمدی مهر (۴) و طالب ریکانی (۳)-کاپیتان (۰)-امین معیدنژاد (۲۰)

حادثه ویژه: دقيقه ۹۰+۴ رضایی سنگریان نساجی مرتکب اشتباه جبران ناپذیری شد و پیروزی تیمش را هدر داد.

***برترین بازیکن میدان:** فرشاد محمدی

مهر از صنعت نفت آبادان

صنعت نفت آبادان (۰)

نساجی قائم شهر (۱)

گلهای: فرشاد محمدی مهر (۹۰+۴) برای صنعت نفت، عرفان قهرمانی (۲۰)-گل به خودی

برای نساجی داوری متوجه سعید رحیمی مقدم با کمک محمد عطایی و مهدی سیفی

خطاب: علی یوسف، شنستانی، احمدی، تهدیدست و معیدنژاد برای نفت، حردانی، آقایی و حسینی از نساجی

آخر: محمدرضا یوسفی (۹۰+۹) از نفت،

هوا: سرد زمین: همراه

تماشاگو: حدود ۳ هزار نفر

نتیجه دیدار رفت: ۳ بر ۱ به نفع نساجی

ورزشگاه: تختی آبادان-پنج شنبه ۱۷

اسفند ۱۴۰۲-ساعت ۱۷:۴۰

*صنعت نفت: پیام پارسا (۳)، حسین

سنگریگ (۳)، عرفان قهرمانی (۲۰)، علی یوسف (۳)، حسین شنستانی (۲۰)-فیاض دورقی (۲۰)،

میشم تهدیدست (۳)، مصطفی احمدی (۳)، تراولی بوباکار (۳)، محمد صادق بارانی (۳)-رضانی امانی نژاد (۰)، امیر محمد پناهی (۲۰)-فرشاد محمدی مهر (۴) و طالب ریکانی (۳)-کاپیتان (۰)-امین معیدنژاد (۲۰)

سرمربی: سه راه بختیاری زاده

نساجی: علیرضا رضایی (۲۰)، امیر مهدی

جانمکی (۳)، امیر محمد هوشمند (۳)، محمد حسن حسینی (۳)، صابر حردانی (۳)-آریا بزرگ (۰)-مهرداد عبدی (۰)، سعید آقایی (۳)-سعید بیگی (۳)، حسین زامه ران (۳)، محمود

در نیم فصل اول با دریافت گل از حربان تمرکز خود را از دست می دارد. با رهبری «اوسمار ویرا» دو بار از حریف خود عقب افتاد اما هرگز تمرکز اش را از دست نداد و نغیری در روند بازی هجومی و رو به جلوی این تیم به چشم نامد. ستاره بی چون و چراز این بازی

مهدی تراوی بود اما از ادامه درخشش مهدی تراوی که با آمدن ویرا به روزهای اوچش بازگشته نمی توان به سادگی چشم پوشید. تراوی تنها بازیکن متتحول

پرسپولیس در نیم فصل دوم نیست. بلکه دانیال

اساعمالی فر نیز قابل قیاس با نیم فصل اول خود

نیست. پرسپولیس در حالی به نتیجه چهار بر دو فولاد

خوزستان را مغلوب کرد. تراوی که اشتباه کمک داور، گل سالم عبدالکریم حسن را افساید و مردود اعلام کرد.

پور حیدری و رضا حیدری

پور حیدری: حسین کعنانی زادگان (۴۴)، حمید

بومدان (۶۲)

آخر: مجتبی نجاریان (۶۵) فولاد

هزار نفر

زمنی: هموار هو: سرد تماساگر (۱۵)

ورزشگاه آزادی تهران - جمیع اسفند

ماه ۱۴۰۲-ساعت ۱۷/۳۰

*پرسپولیس: علیرضا بیرانوند (۱)، عبدالکریم

حسن (۳)، فرشاد فرجی (۳)، حسین کعنانی زادگان

(۴)، دانیال اسماعیلی فر (۴)، مسعود ریگی (۳)،

سرش رویی (۲)، مهدی تراوی (۴)، اوستون

ارونوف (۴)، امید عالیشاه (۳)، عیسی آل کثیر (۳)

سرمربی: اوسمار ویرا

*فولاد: کریستوفر کنت (۳)، مجتبی نجاریان

(۴)، شاهین توکلی (۲)، وحید

حیدریه (۴)-احسان پهلوان (۲)، ابراهیم حصار

بومدان (۳)، لوکاس کاندیدو (۲)، ابراهیم حصار

(۵۶)-علی شجاعی (۲)، ساسان انصاری (۳)،

محمد علی نژاد (۲)، لوسیانو پریرا (۴)-عادل

ارغنده (۲)

سرمربی: پرسپولیس در روزی که در بازی

خانگی اش دو گل به خودی را روی اشتباهات فاحش

دروازه بازی می پوش خود دریافت کرد. آنقدر خوب

و کوئنده بازی کرد که با اختلاف دو گل برندۀ شد و

موقعیت های پرشماری را از دست داد. اگر پرسپولیس

نبرد در امایک در دستگردی

مصلح (۳) و محمد حسین اسلامی (۴)

سرمربی: محمد ربیعی

نگاه کلی: هوا در تهران و ذوب آهن اصفهان در ورزشگاه دستگردی به مصاف هم رفتند که این بازی مهیج و پر موقعیت باشیست و بایان رسید. هوا در بامداد شجاعی روزهای خوبی را پشت سر گذاشت و باید آمد. نیمه اول را ذوب آهنی ها طوفانی شروع کردند و در همان دقيقه اول به هر شکلی که بود روی حریف فشار گذاشتند و در دقيقه ۱۰ به گل رسیدند. در ادامه این هوا در ای ها بودند که برای جبران گل خورده دست به حمله زدند. در دقيقه ۲۸ دومن شوت خطرناک سبحان پسندیده با پای چپ با اختلاف کم از کار در روزانه فروزان رفت. در نیمه دوم نیز درحالی که بازی متعادل نبایل می شد این ذوب آهن بود که گل دوم را توسط مجيد علیاری زد. هوا درست از تلاش برنداشت و با اخراج کمال کامیابی نیما حملات این تیم بیشتر شد. ابتدا داریوش شجاعیان با یک گل تماشای اختلاف را به حداقل رساند و سپس با یک مردی از روی نقطه پنالتی گل تساوی را زد. این دیدار نتیجه تقسیم شود.

شرح گل هادر دقيقه ۱۰: ارسال خوب چارباره از روی نقطه کرنر، با ضریبه سر محمد قریشی به گل اول بازی تبدیل شد در دقيقه ۶۲ پاس محمد حسین اسلامی در عمق با توپیگری و شوت مجيد علیاری همراه شد و شوت پای چپ این بازیکن منجر به بازی شدن در روزهای هوا در دیدار دقيقه ۷۶ فرداش شجاعیان با حرکتی زیبا پشت محظوظه، شوت مکمکی را راهی دروازه ذوب آهن کرد. در دقيقه ۹۰+۵ با یک مردی پشت ضریبه پنالتی استاد و با پای چپ، خلاف جهت حرکت محسن فروزان ضریبه زد و دروازه را باز کرد.

حادثه ویژه: در دقيقه ۹۰+۵ میزبان از نتیجه در دیدار رفت: ۰-۰

منصوری با تکل شایان مصلح روی یونس شاکری همراه شد و داور نقطه پنالتی را نشان داد.

***برترین بازیکن میدان:** محسن فروزان از ذوب آهن

هوا در تهران (۰)

ذوب آهن اصفهان (۱)

گلهای: محمد قریشی (۱۰)، مجید علیاری (۰)

برای ذوب آهن و داریوش شجاعیان (۷۹) و بایک مردی (۹۰+۵) برای هوا در

پاس گل: محمد حسین اسلامی (۶۰) برای ذوب آهن

داوری متوجه کویا ناظمی با کمک عرب آبدادی و فرهاد بادبور

خطاب: کمال کامیابی نیما پوریا مختاری، گریگول

چارباره و امید طیفی از ذوب آهن و کریم اسلامی، محمد میری و صائب محیی از هوا در

آخر: محمد قریشی (۰) از ذوب آهن و مسعود شجاعی (سرمربی)، امیر محمد میری (۶۰) و طهماسبی (میر تیم هوا در)

بدون نمایشگر زمین: همراه

نتیجه دیدار رفت: ۰-۰

ورزشگاه شهید دستگردی (پاس) تهران

پنجشنبه ۱۷ اسفند ۱۴۰۲-ساعت ۱۷:۲۰

*هوا: علیرضا حقیقی (۳)، مسعود کاظمینی (۳)

عاشر: سرمهی (۲)، مسعود کاظمینی (۳)-۸۰

مشیل تی ورد (۲) و روپرتو تورس (۳)

*سرمربی: مارینوس ازو نیدیس

نگاه کلی: کرمانی ها خط هافبک شان

را مستحکم تر کردند تا سرلک و دیگر

مردان میانی تیم شمالی از بازی سازی و

توب رسانی به خط آتش عاجز بمانند، هر

چند بارها دروازه اخباری و فرباعسی از چند

متربی به شدت تهدید شد، منتها نیمه دوم

در پی ورود احمدی به بازی و حضور او در

خط میانی ملوان، نقشه تیم گل گهر کم

زنگ شد تا به دنبال یک پاس طلایی یار

تعویضی، تک گل قوی سپید رقم بخورد،

کل گهر با آنکه باخت اما ساخت کوش بود

و حتی فرصت داشت در دقایق پایانی وقت

اضافی به گل تساوی برسد اما مهاجم این

تیم اسیر خلاقيت و تيز هوشی فرباعسی شد

. شرح گل: در دقيقه ۷۹ در پی یک ضد

حمله و به لطف پاس میانه از ارزشمند مهان احمدی،

ملوان با گریز عمری، کاظمینی را وارد کرد تا

بر روی او مرتکب پنالتی شود و سلیمانی هم

خلاف جهت حرکت محسن فروزان را به

تور دوخت.

حادثه ویژه: مهندی تارtar

و آیوالفضل رزاق پور (۳)، سیمیز زاهدی

(۳)-۸۹-مهندی ممی زاده (۴)، سامان

صفراز (۳)، محمد عمری (۴)-۸۵-سهیل

فداکار (۲)، رضا جعفری (۳)-۷۳-مهان

احمدی (۳) و محمد رضا سلیمانی (۴)

*گل گهر سیرجان: محمد رضا سلیمانی

سرمربی: مهدی تارtar

و آیوالفضل رزاق پور (۳)، سیمیز زاهدی

(۳)-۸۹-مهندی ممی زاده (۴)، سامان

صفراز (۳)، محمد عمری (۴)-۸۵-سهیل

فداکار (۲)، رضا جعفری (۳)-۷۳-مهان

احمدی (۳) و محمد رضا سلیمانی (۴)

*گل گهر سیرجان: محمد رضا سلیمانی

سرمربی: مهدی تارtar

و آیوالفضل رزاق پور (۳)، سیمیز زاهدی

(۳)-۸۹-مهندی ممی زاده (۴)، سامان

صفراز (۳)، محمد عمری (۴)-۸۵-سهیل

فداکار (۲)، رضا جعفری (۳)-۷۳-مهان

احمدی (۳) و محمد رضا سلیمانی (۴)

*برترین بازیکن میدان: محمد عمری

از ملوان (۳)

کاظمی پایاما (۳)-۶۸-علی اصغری

</div

فرار مس با تعویض های محروم

مس رفسنجان(۰)۱

تراکتور تبریز(۰)۱

دقایقی نگذشته بود که فلاح که خاطرات خوبی از نقش جهان دارد گل مساوی را به ثمر رساند. پیکان در ادامه توانست روی اشتباہ عجیب نیازمند سنگریان خود گل دوم را به ثمر برساند که این بار هم فلاح برای پیکان گلزنی کرد. نیمه نخست با برتری پیکان خاتمه یافت. نیمه دوم مسابقه با شروع خوب سپاهان رقم خورد و شاگردان موراپیس را ارسال رضاییان و ضربه سر اسدی به گل مساوی رسیدند. سپاهان که با شروع نیمه دوم نیازمند را تعویض کرده بود در دقایق پایانی توسط علی قربانی مهاجم کهنه کار پیکان دواره اش باز شد تا پیکان بازهم سپاهان را در نصف جهان غلوب کند.

شرح گل: هاده دقیقه ۴ در شرایطی که ناصری سنگریان تیم پیکان قصد داشت توب را ز محوطه جریمه خود با شوتشی بلند دور دروازه اش باز شد تا سپاهان بازهم سپاهان را در نصف جهان غلوب کند.

توضیح گل: هاده دقیقه ۱۶ موقع دخالت کرد و ضربه سنگریان پیکان پس از برخورد به مهاجم سپاهان وارد دروازه شد. دقیقه ۱۶ ضربه آرام فلاح پس از برخورد به پای یزدانی تعییر جهت داد و از یازویه مواقف نیازمند وارد دروازه سپاهان شد. دقیقه ۴۵+۴ فلاح به مانند گل اول از سمت راست خط دفاعی سپاهان و از یازویه بسته اقدام به شوتزنی کرد و ضربه او به شکل بسیار عجیبی پس از برخورد به دست نیازمند وارد دروازه شد. دقیقه ۵۳ ارسال رضاییان با ضربه سر تماشایی اسدی به گل مساوی بدل شد. دقیقه ۷۳ در شرایطی که مدافعان سپاهان به نشانه آفساید ایستاده بودند، پاکدل پشت رضاییان صاحب توب شد و در موقعیت تک به تک با میرزازاده دروازه سپاهان شوت زد ولی توب او برگشت داده شد و در برگشت قربانی بود که دروازه خالی را باز کرد.

حادته و پیش: دقیقه ۷۳ اشتباہ مدافعان سپاهان به نشانه آفساید در یک رفت و برگشت عاملی شد تا پیکان توسط قربانی به گل پیروزی برسد.

برترین بازیکن میدان: محمد حسین فلاح از پیکان

سپاهان اصفهان(۱)۲

پیکان تهران(۲)۳

گل: فرشاد احمدزاده(۴) و رضا اسدی(۵) برای سپاهان و محمد حسین فلاح(۱۶) و علی قربانی(۴۵+۴) برای پیکان

پاس گل: رضاییان(۵۲) برای سپاهان

داوری متوسط حسین زمانی با کمک امید افخمی و مرتضی یوسف شهریاری

اخطرار: مغلانلو از سپاهان و اسماعیلی از پیکان

تماشاگر: حدود ۱۵ هزار نفر

زمین: هموار هوا: سرد

نتیجه دیدار رفت: ۳-۱ به نفع سپاهان

ورزشگاه صاف جهان اصفهان- جمعه ۱۸ اسفند ۱۴۰۲ ساعت ۱۶

***سپاهان**: پیام نیازمند(کاپیتان-۲) نیما میرزازاده(۳)، سیاوش بیزانی(۲)-۶۵- هادی محمدی(۲)، محمد داشگر(۲)، میلان زکی پور(۳)، رامین رضاییان(۳)، برایان دابو(۲)، امید نورافکن(۳)، رضا اسدی(۳)، علی اصغر اعرابی(۳)، فرشاد احمدزاده(۳)، شهربیار مغلانلو(۳)

سرمربی: روزه موراپیس

***پیکان**: محمد ناصری(کاپیتان-۳)، محمد ستاری(۳)، مبین دهقان(۲۹)، دانیال جهانبخش(۳)، علی اکبر رنجبر(۳)، ایمان اکبری(۳)، محمد حمده مسین فلاح(۴)، غلام ثابت ایمانی(۴)، جواد آزاده(۳)، حامد پاکدل(۳)، نریمان جهان(۳)، جواد آزاده(۳)، ابراهیم ۹۰+۳- امیر شهیمی، علی قربانی(۴)-۸۵- ابراهیم صالحی

نگاه کلی: نیمه نخست بازی با شروع بهتر سپاهان رقم خورد و میزان خیلی زود به گل رسید.

سرمربی: رضا عنایتی

واگنی(۳)، امیرحسین حسین زاده(۲)-۶۵- مهدی هاشم زاده(۲) و رحمان جعفری(۳) از اسلام مطهری(۲)-۸۲-

سرمربی: یاکو خمز نگاه کلی: نیمه نخست بازی با شروع بهتر تراکتور رقم خورد ولی مس رفته رفته با استفاده از کناره ها به دروازه تراکتور نزدیک شد.

تراکتور در ادامه بازی را به میانه زمین کشید و سپس وارد زمین مس شد تا نیمه نخست بدون گل مساوی شود. دقیقه ۳۴ موقعیت خوبی شیری برای حسین زاده ایجاد کرد ولی ضربه او با این دقتی از بالای دروازه مس بیرون رفت. نیمه دوم با شروع بهتر تراکتور رقم خورد و شاگردان خمز با شوت تماشایی آلوز به گل رسیدند. مس در ادامه با تعویض های خوب نوید کیا به بازی برگشت و توانست در دقیقه ۹۰ به گل مساوی برسد و از شکست برگزیند.

شرح گل: دقیقه ۵۰ شوت سرکش و دیدنی آلوز روی پاس حسینی گوش دروازه مس جای گرفت.

دقیقه ۹۰ پس از اشتباہ مدافعان تیم تراکتور و نفوذ ترکمان با پاس او به اکبری همراه شد که اکبری هم با ضربه خود نتیجه را مساوی کرد.

حادته و پیش: دقیقه ۹۰ توب با نفوذ ترکمان روی اشتباہ مدافعان تراکتور به اکبری رسید و او گل مساوی را به ثمر رساند.

برترین بازیکن میدان: ریکاردو آلوز از تراکتور

سرمربی: محروم نوید کیا ***تراکتور**: حسین پور حمیدی(۳)، مهدی شیری(۳)، عارف آقالسی(۳)، شجاع خلیل زاده(کاپیتان-۳)، محمد نادری(۳)، صفا هادی(۳)-۷۶- میلاد کر(۲)، سید مهدی حسینی(۳)، ریکاردو آلوز(۴)، گوستاوو

سه امتیاز سخت استقلال از جدال خانوادگی

استقلال خوزستان(۰)۰ صفر

استقلال تهران(۱)۱

(۱) حسن شوستری(۲)، متین کریم زاده(-۱) ۴۵+۱۱- علیرضا کاظمی(۳)، حسین ساکی(۳)، علیرضا خوشکاف(۲)، بهروز بارانی(۲)، داستونیک تورسونوف(۳)، حسین احمدی(۲)-۵۵- امیر محمد محکم کار(۲)، ساپویو روپرتو(۳)-۷۵- پیمان رنجبری(۲)، جواد آقایی پور(۳) و آرسو رستم(۳)

سرمربی: سید سیروس موسوی ***استقلال تهران**: سید حسین حسینی(کاپیتان-۳)، رافائل سیلوا(۳)، ارمین سهربیان(۳)، محمد حمده مسین فلاح(۴)، ابراهیم چشمی(۳)، اصلح حردادی(۳)-۹+۴- ایمان سلیمانی(۳)، روزبه چشمی(۳)، ارش رضاآوند(۳)-۷۷- امید حامدی فر(۲)، مهدی مهدی پور(۳)-۹۰- زیر نیک نفس(۳)، گوستاوار بلانکو(۴)-۹+۴- ارمغان رمضانی(۳) و جلال الدین مشاریپوف(۳)-۸۳- پیمان پایانی(۲)

سرمربی: جواد نکونام ***برترین بازیکن میدان**: گوستاوار بلانکو از استقلال تهران

گل: گوستاوار بلانکو(۴) پاس گل: ماشاریپوف داوری متوسط موعود بنیادی فرد با کمک علیرضا ابلدرم و علی احمدی اخراج: سید سیروس پور موسوی(۷۲- سرمربی) از استقلال خوزستان تمثیل خوزستان(۳)، ایمان اکبری(۳)، محمد حمده مسین فلاح(۴)، غلام ثابت ایمانی(۴)، جواد آزاده(۳)، حامد پاکدل(۳)، نریمان جهان(۳)، جواد آزاده(۳)، ابراهیم ۹۰+۳- امیر شهیمی، علی قربانی(۴)-۸۵- ابراهیم صالحی

تماشاگر: حدود ۱۵ هزار نفر

زمین: هموار هوایسرد

نتیجه دیدار رفت: یک بر صفر به نفع استقلال تهران

ورزشگاه غدیر اهواز- جمعه ۱۸ اسفند ۱۴۰۲ ساعت ۱۹:۴۵

***استقلال خوزستان**: فرزین گروپیان(۳)، عثمان اندوگ(۳)، محمود مطلق زاده(۲)

بازگشت به روزهای خوب

شمس آذر قزوین(۰)۲

آلومینیوم اراک(۱)۰

گل: پوریا سرآبادانی(۵۱- پنالتی) و فراز امامعلی(۶۶) برای شمس آذر و مهدی لیموجی(۳)، پاس گل: نسایی(۶۶) برای شمس آذر مهدی شیری(۳)، عارف آقالسی(۳)، شجاع خلیل زاده(کاپیتان-۳)، محمد نادری(۳)، صفا هادی(۳)-۷۶- میلاد کر(۲)، سید مهدی حسینی(۳)، ریکاردو آلوز(۴)، گوستاوو

سرمربی: سید مجتبی حسینی نگاه کلی: شمس آذر که شروع خوبی در نیم فصل دوم نداشت در نیمه نخست سرپا در حمله شد اما هر بار موقعیت ها را از دست داد. آلومینیوم بیشتر به دنبال متعادل کردن بازی بود. نیمه اول بدون گل خاتمه یافت. دقیقه ۱۲ فراز امام علی در موقعیت خوب و تک به تک به قرار گرفت اما ضربه سر عجیب او باعث شد این موقعیت خطرناک از دست بروند. نیمه دوم شمس آذر با دو حمله خططرناک توانست دو بار تور دروازه آلومینیوم را تکان دهد. البته گل نخست شمس آذر از روی نقطه پنالتی به ثمر رسید. آلومینیوم پس از دریافت ۲ گل تغییر شیوه داد و جلو کشید اما فرصت هایش با درخشش سنگریان میزان از دست رفت تا شمس آذر به سه امتیاز خانگی برسد.

شرح گل: دقیقه ۵۱ نوری کاپیتان شمس آذر پشت ضربه پنالتی قرار گرفت و برخلاف حرکت احمد گوهری توب را به گل بدل کرد. دقیقه ۶۶ ارسال نسایی روی دروازه آلومینیوم با ضربه سر امام علی همراه شد و گل دوم شمس آذر به ثمر رسید. دقیقه ۹۰+۷ ضربه پنالتی را به گل بدل کرد.

حادته و پیش: دقیقه ۸۳ جیبره در موقعیت تک به تک قرار داشت و ضربه محکمی به توب زد اما باز هم جعفر پور مانع گلزنی بازیکن تازه وارد آلومینیوم شد.

برترین بازیکن میدان: پوریا سرآبادانی از شمس آذر

***آلومینیوم**: احمد گوهری(۳)، سید مهران موسوی(۳)، میلاد بدرقه(۳)، احسان قهاری(۳)-۹۰+۵- بهرام گودرزی(۳)، یونس اکبر پور(۳)، امیر نوری(۳)، علیرضا نقی زاده(کاپیتان-۲)-۷۱- رضا جیبره(۳)، محمد مهدی ططفی(۳)، محمدماین



تسلیت به خانواده تاجیک

با خبر شدیم که محمد حسین و قاسم تاجیک همکارانمان در غم از دست دادن خواه و مادرگرامی خود عزادار شدند. کیهان ورزشی، این مصیبت را به محمد حسین و قاسم تاجیک و خانواده محترم‌شان تسلیت می‌گوید.

یکی از کاندید داده

خارجی مطرح والیبال دنیا و تشکیل چندین جلسه شورای مشورتی و کمیته فنی، روز چهارشنبه نهم اسفند براساس شاخص‌های مطرح شده باموریس موتا پائز بزرگی برای هدایت تیم ملی ایران به توافق رسید.

مota پائز مربی بزرگی - فرانسوی تیم ملی والیبال کشورمان دستیار خود را برای حضور در لیگ ملت‌های والیبال ۲۰۲۴ معرفی کرد. بر این اساس لئوناردو آفونسو که سابقه هدایت تیم‌های سیت و الی (سوئیس)، سال‌های ۲۰۰۸ و ۲۰۰۹، و لولاردونا در کشور بزرگی در سال‌های ۲۰۱۰ و ۲۰۱۱، فارما بزرگی در سال‌های ۲۰۱۵ و ۲۰۱۶ و النصر امارات در سال ۲۰۲۳ و ۲۰۲۴ در پرونده دارد، به عنوان مربی بروزو نیمکت تیم ملی والیبال مردان ایران در لیگ ملت‌های والیبال ۲۰۲۴ خواهد نشست.

گفتگو است در روزهای آینده دو مربی ایرانی دیگر به کادر فنی تیم ملی والیبال کشورمان اضافه خواهد شد. آفونسو همچنین به عنوان کمک‌مربی در سال‌های مختلف با تیم ملی والیبال زیر ۲۱ و ۱۹ (بزرگی ۲۰۰۹ تا ۲۰۱۷) با آرجی ایکس بزرگی در سال‌های ۲۰۱۱ و ۲۰۱۲ و ۲۰۱۹ و ۲۰۲۳ با سانتوری ژاپن همکاری کرده است.

فهرست انتخارات مربی بزرگی

- نایب قهرمانی جوانان جهان ۲۰۱۳
- سه دوره قهرمانی جوانان آمریکای جنوبی ۲۰۱۴ و ۲۰۱۲، ۲۰۱۰

گرفته و حریفان ضعیف تری داشته باشند. عباس پور عسگری و علیرضا آقاجانی تیم ملی والیبال ساحلی الفرات تشکیل می‌دهند و بهمن سالمی و ابوالحسن خاکی زاده تیم ملی والیبال ساحلی ب هستند.

رحمان رئوفی به عنوان سرمربی و آرش رامسری به عنوان مربی، غلام رضا بحری به عنوان مدیر تیم کادر فنی تیم ملی والیبال ساحلی ایران را در این مسابقات تشکیل می‌دهند.

ناصر میر فخرایی کنار کشید!

شرایط حاکم و بدفتر اسیون والیبال در دوران سال‌های ۲۰۰۹ و ۲۰۱۰، فارما بزرگی در سال‌های ۲۰۱۵ و ۲۰۱۶ و النصر امارات در سال ۲۰۲۳ در پرونده دارد، به عنوان مربی بروزو نیمکت تیم ملی والیبال مردان ایران در لیگ ملت‌های والیبال ۲۰۲۴ خواهد نشست.

اما شنیدیم ناصر میر فخرایی که یکی از مفاخر والیبال است او به دلیل اینکه فکر می‌کرد بار قتن داورزنی کار بیشتر به دست غیر والیبالی هامی افتاد ایستاد و چه بی‌حزمی هایی که نهاد وحالابه جایی رسید که استخوان در گلوکار داده استخوان از بدن و والیبال کنار کشید! کاش باور می‌کرد! و باطناب حقه بازها به چاه نمی رفت!

سرمربی تیم ملی والیبال ایران انتخاب شد

وحید مرادی سرپرست فدراسیون والیبال پس از چندین ماه مذاکره با پیش از ۲۰ مربی

بالاترین نهاد وزری ایران می‌دانیم و باید به عنوان یک وزیر ورزشی، از افراد شایسته ورزش حفظ بازی کنید و گرنه باید نوشت که وزیر ورزش خواب است؟! لطفاً خودتان را به خواب ببرو.

بهروز عطایی با تیم فولاد سیرجان تمدید کرد

با اعلام باشگاه فولاد سیرجان ایرانیان بهروز عطایی قرارداد خود را با این تیم تمدید کرد. این اقدام در حضور ابراهیمی مدیر شرکت، فیصل بخشیان قام مقام فولاد سیرجان و محمد رضا شریف پور رئیس هیات والیبال سیرجان و مدیر تیم فولاد سیرجان ایرانیان انجام شد. فولاد سیرجان قهرمان دور مقدماتی شده و حالا به دنبال ادامه همین روند در پلی آف است.

تور والیبال ساحلی در راه است

ساحلی بازان در شرق آسیا، تیم‌های ملی والیبال ساحلی ایران خود را برای حضور شایسته در مرحله نهایی انتخابی المپیک ۲۰۲۴ پاریس در قاره آسیا آماده می‌کنند.

در این راستا دو تور آزاد پیش روی تیم‌های ملی والیبال ساحلی قرار دارد. تور آزاد نووالی ۱۶ تا ۱۹ فروردین ماه در فیلیپین برگزار می‌شود و پس از حضور در این مسابقات تیم‌های ملی الفوب والیبال ساحلی در دو میان سفر خود عازم تور آزاد تایلند خواهند شد که از ۲۸ تا ۲۵ فروردین ماه برپا خواهد شد.

هدف از حضور در این دو تور آزاد بهمود حیگاه بازیکنان ایران در رنکینگ جهانی است تا در مسابقات انتخابی المپیک در گروه بهتری قرار

■ سیف الله ترابی

لیگ برتر والیبال باشگاه‌های ایران در شرایطی دور مقدماتی خود را با نجام‌هفت بازی دنبال می‌کند که لیست نامزدهای فدراسیون والیبال از عدم صلاحیت بهنام محمودی بازیکن ارزنده و شاخص والیبال شوکه شوند.

گفتن عدم صلاحیت برای فردی مثل بهنام محمودی در شرایطی اتفاق می‌افتد که باید از وزیر ورزش سوال کرد که صلاحیت افرادی که بهنام محمودی را تایید نکرده اند خودشان از کجا صلاحیت خودشان را احراز کرده‌اند. که چنین رو شی را در نابودی فردی که همیشه در در همه شرایط در عرصه ملی کارش را عالی انجام داده است چنین مورد بی‌احترامی قرار می‌گیرد دستگاه نظارتی بر انتخابات چه افرادی هستند که بهنام والیبال را رد صلاحیت می‌کنند؟ کاری نداریم که چه فردی رئیس فدراسیون می‌شود و این موضوع مهم را مجمع انتخاب می‌کند!

ولی افرادی که با حیثیت والیبال بازی می‌کنند باید به طور روشن دلایل حذف بهنام محمودی را شکار کنند تا جامعه والیبال بدانند که نمی‌شود افراد شایسته را به سادگی نمی‌توان حذف کرد!

حذف بهنام محمودی در شرایط اتفاق افتاد که ایشان چندی پیش برای ریاست هیات والیبال استان البرز نامزد بود و تایید صلاحیت شد و حال بعد از این صلاحیت، با نظر برخی رد صلاحیت می‌شود؟ آقای وزیر ورزش! ما شما را ریاست



عادل غلامی و پدیده بلوری زاده سر مربی شدند

با پیشنهاد فدراسیون والیبال و رای و تایید کمیته فنی عادل غلامی بازیکن سابق تیم ملی والیبال کشورمان و مربی سابق تیم ملی نوجوانان ایران دیر سال ۲۰۲۳ به عنوان سر مربی تیم ملی نوجوانان ایران در سال ۲۰۲۴ به عنوان انتخاب و معرفی شد. در پایان این نشست که حدود چهار ساعت طول کشید بررسی موارد باقیمانده از دستور جلسه کمیته فنی با توجه به طولانی شدن جلسه، به جلسه بعد موکول شد. خبر دیگر اینکه پدیده بلوری زاده سر مربی تیم جوانان زیر ۲۰ سال ایران شد.

ا، رد صلاحیت شد

نماينده سازمان ليگ: محمد ابراهيم زاده، ناظر فني و داور: بهروز جعفرى، داور اول: حميد پور کاشيان و داور دوم: اسماعيل رزقي اردکان، سالن آيت الله خاتمي چادرملو اردکان ۳ نيان الکترونيک مشهد يك نماينده سازمان ليگ: شهbaz صدرى، ناظر فني و داور: حمید راهجرديان، داور اول: داود نافعى و داور دوم: مهرداد شوشتري

تهران، سالن فدراسيون پيکان تهران ۳ هورسان رامسر صفر نماينده سازمان ليگ: اسماعيل صباح، ناظر فني و داور: محمد شاهميري، داور اول: احمد سرمست و داور دوم: هادي تموري يزد، سالن اختصاصي شهداب شهداب يزد ۳ شهرداري اروميه صفر

محمد محمد كاظم نتائج ديدارهای هفته بیست و پنجم لیگ برتر والبیال ایران آردن، سالن آيت الله خاتمي ایفا سرام اردکان ۳ فولاد سيرجان ايرانيان يك

نماينده سازمان ليگ: محمد حسسين شفقي، ناظر فني و داور: حمید راهجرديان، داور اول: کیوان عابدزاده، داور دوم: سجاد خان بابا زاده و داور ويدئو چك: محمد عشقدوست

گرگان، سالن امام خميني (ره) پاس گرگان ۲ - مس رفسنجان ۳ نماينده سازمان ليگ: بهرام سليماني، ناظر فني و داور: على ياورى، داور اول: عليرضا قرب و داور دوم: حامد آقاباري اصفهان، سالن مخبرات گيتي پسند اصفهان ۳

شهرداري گنبد كاووس صفر نماينده سازمان ليگ: حسين پور کاشيان، ناظر فني و داور: مجید محسني شوشتري، داور اول: مسعود ذوقى و داور دوم: سيد محمد مهدى موسوى اسلام شهر، سالن شهيد بياضي

طبععت اسلام شهر ۳ ساپاپ تهران صفر

نماينده سازمان ليگ: عزيز پرتوى، ناظر فني و داور: اصغر ميرزا يى، داور اول: محمد رضا کاويان، داور دوم: على اکبر پاکدلان و داور ويدئو چك: قادر صادقى

■ نایب قهرمانی نوجوانان آمریکای جنوبي بهترین های هفته بیست و پنجم لیگ برتر والبیال از نگاه کیهان ورزشی بهترین تیم: مس رفسنجان بهترین بازی: پاس گرگان ۲ - مس رفسنجان ۳

بهترین مربى: محمد محمد كاظم (مس رفسنجان) بهترین بازیکن: جواد حسین آبادی (مس رفسنجان)

بهترین پاسور: على بھبودی (پيکان) بهترین اسپرسورتى و مدافع وسط: على شفيعي (پيکان)، عيسى ناصري (مس رفسنجان) و بهمن جهانديده (جاد ملو) بهترین اسپرکر قدرتى دریافت کننده: رامين خاني و اسماعيل مسافر (طبيعت) سعيد آقاماني (گيتي پسند)

بهترین پشت خطزن: پاراپانو (شهدب) بهترین ليريو: محمد رضا موزن (پيکان)، مصطفى حيدري (مس رفسنجان) پديده هفته: پارسا حيدري و ابوالفضل مهديان

تيم منتخب هفته بیست و پنجم لیگ برتر پاسارگاد حيدري، ابوالفضل مهديان، عيسى ناصري، پاراپانو، فيليپ، اسماعيل مسافر، سعيد آقاماني، بهمن جهانديده على حق پرست، بهنام حاجي پور، جواد حسین آبادی، على شفيعي، سعيد رنجبر، على عبدى، احمد حسن زاده، محمد مامين حيدري، رامين خاني، ليريو: مصطفى حيدري، محمد رضا موزن، مربى:

قهرمان لیگ دسته اول والبیال ایران آشکار شد

صنعتگران اميد اول ، مهرگان نور دوم شد

صنعتگران اميد تهران ۳ - مهرگان نور يك

سه شنبه ۱۵ اسفند ماه ۱۴۰۲

دویست و هشتاد و سویمین مسابقه والبیال دسته يك مردان ایران که ديدار نهایي دو تیم بود بین دو تیم مهرگان نور و صنعتگران اميد برگزار شد که مصودشان به لیگ برتر سال ۱۴۰۳ محروم بود و دیدار دو تیم در فینال برای فتح سکوی اول بود. این مبارزه به نوعی جدال دو تیم راه یافته در لیگ برتر سال ۱۴۰۳ به صورت مجازي اولین دیدار دو تیم هم در سال آينده می شد تاز قهرمان لیگ دسته يك مردان رونمایي شود.

تک بازی فینال لیگ دسته يك مردان در خانه والبیال تهران برگزار شد و خليل يگانه مجده عنوان نماينده سازمان ليگ و امير صداقت به عنوان ناظر داورى، نظارت بر اين ديدار را بر عهده داشتند. همچنین قضاؤت فینال لیگ دسته يك مردان بر عهده محمد مهدى عشق دوست، قادر صادقى و محمدرضا در فرش کاپيان به ترتيب به عنوان داور اول، داور دوم و داور ويدئو چك بود که همگي از قضاؤت اين پيکار سربلند بودند. کار داوران اول و دوم عالي بود تابازى بدون حداثه به پيان بررس. در اين جدال است اول رامهرگان تور مثل بادوطوفان پيروز شد. در اين مبارزه دیوار دفاعي مهرگان عالي بود. ولی از است دوم ورق برگشت و اصرار بيش از حد پاسور مهرگان درزى به پشت خطزن خود همان از تنوع پاس شد و تيم صنعتگران اميد با آناليز درست بازیکنان و با هوشيارى حميد جعفرزاده مربى اميد همراه شد تا با چيدن دقیق تر بازیکنان کنترل بازى را به دست بگيرد. در اين راه حرفاً اول را افшиين فتاح پاسور زير گامي زد که هم متتنوع پاس داشت و هم امتياز سرويس گرفت و هم چند جاخالي عالي انداخت! تا بهترین مهرگان فینال باشد. از اصغر رزم فر هم بايد گفت که با حملات عالي و از همه مهمتر با دفع خوب، فضاي تيم مهرگان نور را در حمله بست تا پر امتياز ترين مرد خط دفاعي باشد او در سرويس هم کار ساز عمل کرد. ميلاد حميدي نيز بازى صنعتگران تماشايي بازى کرد. در اين جدال ليريو های و دریافت کنندگان مهرگان از ست دوم در اندازه روز های گذشته و بازى های قبلی که در خشideh بودند، بوندند و اين بار قالب تهی کرده بودند و مورد آماج سرويس حريف بودند که نقیز کاپي مربى خوش فکر مهرگان نور، هرچه تلاش کرد باز هم نتوانست با تعويض های نيزار مند تيم خودش، آبرفتنه را به جوی باز گرداند. پوشش دفاع از مدافع و پوشش دفاع از مهاجم تيم صنعتگران اميد به خوب انجام گرفت تا در روز خوب اين تيم، مهرگان بدترین بازى خود را انجام داد تا برازنه و بازنه در چهارست آشكار شود. بدین ترتيب مهرگان نور على رغم شايستگي هايش دوم شد و صنعتگران اميد تهران در جايگاه اول قرار گيرد و حميد جعفرزاده هم به صف مربيان موفق والبیال اضافه شود. تيم گل گهر سيرجان و مس سونگون تبريز مشترکاً سوم شدند. در توزيع جوايز وحيد مرادي سريپست فدراسيون، ميلاد تقىي دير اسبق فدراسيون، محسن ترابي سريپست ديرى و رئيس سازمان ليگ، جوادى مدیر كل تربیت بدنی تهران، اسماعيل وادى رئيس هيأت والبیال تهران و پولادى فرماندار نور مشاركت داشتند.





تقدیر از سه سرافراز ورزش ایران

تعدادی از پیشکسوتان ورزش ایران، سه شنبه گذشته (پانزدهم آسفند) به میزبانی کمیته ملی المپیک در سالن اجتماعات استاد قاسم فارسی آکادمی ملی المپیک گرد هم آمدند، تاضمین تقدیر از سه "سرافراز" ورزش؛ "داود محمدی فر" فعال و نویسنده کتب مرتبط با ورزش کوهنوردی، "نقی عسگری" پدر شیرجه ایران و "اکبر قادری" پیشکسوت و استاد و بیال، قدردان بزرگ مردمی باشند که بدون وقفه و مستمر، در حدود چهل و چهار سال، پایه گذار جمع ورزشی ها و سرآمدان بزرگان رشته های مختلف ورزشی در کنار هم بوده و هست.

به کوشش و همت بلند استاد "ناصر عظیمی" که خود "سرآمد" ورزش، معلمی، فروتنی، ادب و ... در یک جمله "کاپیتان همه" خوبی هاست، سه شنبه های اول هر ماه، نام آوران رشته های مختلف ورزشی که از جمله مقام آوران عرصه های بزرگ قهرمانی در مسابقات معظم بین المللی، آسیایی، جهانی والمپیک بودند، در فضای سرشار از صمیمیت، احترام و حرمت کنار هم می نشینند و چند ساعتی فارغ از یاهوی زندگی، به گفت و گو و مرور خاطرات و بیان تجربیات خود می پردازند. و اینبار آن جمع بزرگ، به میزبانی محمود خسروی و فاریسی بی ادعای کمیته ملی المپیک و تلاش های ارزنده فرهاد طلوع کیان گرد هم جمع شدند.

نتایج مرحله یک هشتم نهایی لیگ قهرمانان آسیا

صعود پر استرس رئال

اول فراهم کردند. در دقیقه ۴۵+۲ ارسال کرنر گیری و باشوت والی دلیخت همراه شد که در نهایت با اثر گذاری توomas مول وارد دروازه لاتزیو شد. این پایان کار نبود و درخشش هری کین در نیمه دوم نیز ادامه داشت، در دقیقه ۶۶ ضربه لروی سانه با دفع ناقص پرورد داروازه بان لاتزیو همراه بود و کین موفق شد گل دوم خودش در این دیدار را به ثمر برساند تا کمی خیال هواداران بایرن را از بابت برتری و صعود راحت کند.

با این نتیجه تیم فوتبال بایرن مونیخ موفق شد در مجموع با برتری ۳ بر یک راهی مرحله یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان اروپا شود.

در دیگر دیدار این مرحله تیم فوتبال رئال سوسیسیاد در ورزشگاه رئال آرنا با قضاوت میکل اوکیور میزبان پاری سن ژرمن بود که در نهایت این دیدار با برتری ۲ بر یک پاری سن ژرمن به پایان رسید. دیدار رفت دو تیم با برتری ۲ بر صفر پاریسی های پایان رسیده بود و به نظر می رسید شاگردان لویز اتریکه کار سختی برای صعود نداشتند. تیم میهمان خیلی زود موفق شد در دقیقه ۱۵ گل اول را به ثمر برساند. حرکت پایه توب کیلیان امباپه از جناح چپ تبدیل به گل اول پاری سن ژرمن در این دیدار شد. او ابتدا دفاع مستقیمیش را در بیل کرد و با یک سر توب او را فریب داد و ضربه پای راست خودش را زاویه ای بسته به زیبایی به سمت راست دروازه حریف فرستاد. این پایان درخشش کاپیتان امباپه نبود و در ادامه، پاس در عمق لی کانگ این به کیلیان رسید و این بازیکن با یک ضربه دقیق گل دوم خودش و پاریس را در این دیدار به ثمر رساند تا خیال هواداران این تیم از بابت صعود راحت شود. تیم میزبان موفق شد در دقیقه ۸۹ توسط میکل مرنیو یکی از گل های را جبران کند تا کمی از سنگینی شکست آنها کمتر کند.

با این نتیجه تیم فوتبال پاری سن ژرمن موفق شد در مجموع با برتری ۴ بر یک راهی مرحله یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان اروپا شود.

آمد".

- تیم ملی وزنه برداری مردان ایران با سه سهمیه در المپیک ۲۰۲۴ پاریس حضور پیدا خواهد کرد.
- تیم ملی پینگ پنگ مردان ایران به دلیل کم داشتن ۹۵ امتیاز در رنکینگ جهانی، حضور در المپیک پاریس از طریق رنکینگ تیمی را در دست داد.

■ در ادامه مسابقات پاراوزنه برداری امارات، روح الله رستمی در دسته ۸۸ کیلوگرم بامهار وزنه ۲۱۴ کیلوگرم در جایگاه دوم ایستاد و به مدال نقره رسید. ملی پوش ایران در مجموع موفق به کسب نشان برنز شد.

■ تیم ملی تنیس روی میز ایران در پی مسابقات انتخابی المپیک ۲۰۲۴، ۹ پله در رنکینگ جهانی صعود کرد.

■ شروعین اسبقیان، معاون توسعه ورزش قهرمانی و حرفه ای وزارت ورزش و جوانان، که در مجمع انتخابات ریاست فدراسیون آمادگی جسمانی حضور پیدا کرده بود اعلام کرد انتخابات فدراسیون والبیال قطعاً در روز بیست و ششم اسفندماه برگزار می شود و رئیس فدراسیون نیز مشخص خواهد شد.

■ احمد گواری بارای اعضای مجمع، به عنوان رئیس فدراسیون آمادگی جسمانی به مدت چهار سال انتخاب شد.

■ طی مراسمی با حضور علیرضادیری رئیس فدراسیون و اعضا تیم ملی کشتی آزاد در سالن بدنسازی شهید حسین شکوری، به دلیل اخلاق مداری در مسابقات، از امیرمحمدی زدانی، محمد نخودی و هادی وفایی پور به ترتیب با پرداخت ۳۰۰ و ۲۰۰ میلیون تومان تقدیر به عمل



نتایج دور رفت یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان آسیا

الهلال برد، النصر بارونaldo برابر العین باخت

دور رفت از مرحله یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان آسیا، در شرایطی دنبال شد که در یکی از حساس ترین بازی های این مرحله دو تیم قدر منداد الهلال و الاتحاد عربستان به مصالح هم رفتند. تیم فوتبال الهلال با برتری دو بر صفر مقابل الاتحاد در جدال نمایندگان عربستان، در دور رفت یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان آسیا شانس صعود خود را افزایش داد. تیم العین امارات هم در دور رفت مرحله را شکست داده بود. در بازی برگشت امانترد رئال مادرید و لاپیزیش در حالی که رئال در دیدار رفت یک بر صفر نماینده آلمان را شکست داده بود. در بازی برگشت امانترد رئال مادرید و لاپیزیش برنده ای نداشت و دو تیم به تساوی یک-یک رضایت دادند. وینیسیوس جونیور در دقیقه ۶۵ رئال را پیش از نداخت اما به دقتی بعد دیویلی اورین گل تساوی کپنهایگان را به ثمر رساند. رئال در مجموع با نتیجه ۲ بر یک بر ابرل لاپیزیش به برتری رسید و راهی یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان شد. دیدار تیم های بایرن مونیخ و لاتزیو از دور برگشت مرحله یک هشتاد نهایی لیگ قهرمانان اروپا هم در ورزشگاه آیانتس آرنا با قضاوت اسلاو کو وینچیچ برگزار شد که در نهایت این دیدار برتری ۳ بر صفر بایرن مونیخ به پایان رسید. دیدار رفت دو تیم با برتری یک بر صفر لاتزیو به پایان رسیده بود و توماس توخل به دنبال گرفتن انتقام شکست بازی رفت بود تا بتواند با برتری در این دیدار بایرن را کمی از بحران خارج کند. فشار حملات بایرن مونیخ سرانجام در دقیقه ۳۹ نتیجه داد. هر کین موفق شد ضربه را فائل گیری و در میانه راه با ضربه سر تبدیل به گل اول بایرن مونیخ در این دیدار کند.

■ العین امارات ۱
■ الهران رحیمی (۴۴)

■ الهلال عربستان ۲
■ گل ها: الکساندر میتروویچ (پنالتی- ۴۰) و سالم الدوسی (۴۲)

■ چونبوک موتورز کره جنوبی ۱
■ گل ها: سونگ مین کیو (۴) برای چونبوک و لی میونگ جائه (۷۷) برای اولسان

■ شاندونگ تایشان ۱
■ گل ها: آنتونی لوپز (۷) و یان سانتوز (۷۰) برای یوکوهاما مارینوس و چن پو (۹۰) برای شاندونگ

محمود حداد در بستر بیماری

با خبر شدیم که محمود حداد همکار سابق مان در کیهان ورزشی در بستر بیماری به سر می برد و این روزه ها مشغول مداوا است. از خداوند متعال برای آقای حداد آزوی سلامتی داریم.



کیهان ورزش

روزبه چشمی (استقلال)

بهترین بازیکن هفته هجدهم لیگ برتر



دختران سایپا قهرمان شدند

■ ترابی

و قهرمانی به بازی سوم کشید که در نهایت سایپا تهران با پاس های تماشایی شبنم علیخانی بهترین پاسور حال حاضر زنان ایران و حملات سرعتی و دفاع هوشمندانه پوران زارع دختر بلند قامت مرودشتی سه برصغیر پیروز شد تادر مجموع سه بازی با برتری ۲ بر یک فینال را برند باشد.

تیم والیبال دختران سایپا تهران با شکست مهرسان تهران در سومین دیدار فینال لیگ برتر زنان به مقام قهرمانی این رقابت هادر سال ۱۴۰۲ دست یافت. قبل از دیدار سوم دو تیم، بازی اول را سایپا برده بود و در بازی دوم مهرسان نماش مقندرانه با درخشش زهرا بخشی خود داشت و پیروز شد.



■ تیم دختران باشگاه سایپا، قهرمان لیگ برتر سال ۱۴۰۲ باشگاههای ایران. ایستاده از راست: طاهری (تدار کات)، مژگان حسن زاده (سرپرست)، ستنا آصفی (آنالیزور)، الهام فلاح (کمک مربی)، آینه سلامت، پوران زارع، نیلوفر حجتی (سرمربی)، کشکلا صدری، مهسا کدخدای، حبیبیل (فیزیوتراپ)، مرضیه کریمی (بدنساز)، فریانه رضایی (روانشناس)، سلیمانی (مدیر فنی). نشسته از راست: مهتاب رحمانی، ریحانه بزرگری، ندا چملانیان، شبنم علیخانی (کاپیتان)، فاطمه صولتی، نگار کیانی (لیبرو)، میینا طالبی (لیبرو)، نازنین عایزاده، زهرا کریمی و مونا خواجه کلایی

تیمهای مدعی سپاهان اصفهان، ذوب آهن اصفهان و پیکان تهران ارزش دوچندان در کل بازی های لیگ امسال داشت!

۳۵۰ تماشاگر از بازی لذت برند!

بازی سوم فینال راه جریحتی زاده و شیرین مهاجری به خوبی نظرات کردن و تماشاگران به مدت ۹۷ دقیقه از بازی تیم سایپا لذت برند. در مجموع ۳۵۰ شاهد بازی بودند.

آفرین بر هدیه صابری و نسرين حق شناس

داوران دیدار فینال به خوبی راچیدمان شده بودند تا مشکلی در قضایت نداشته باشیم. هدیه صابری، نسرين حق شناس و فرحناز قویدل به عنوان داوران اول، دوم و بیانیز، قضایت دیدار سوم دو تیم سایپا و مهرسان را بر عهده داشتند که کارشناس عالی بود. هدیه صابری و نسرين حق شناس همیشه در میدان والیبال عالی قضایت می کنند. آفرین به داوران!

نایانده ایران در باشگاه های زنان آسیا

سایپا تهران قهرمان لیگ برتر زنان ایران به عنوان نایانده ایران در جام باشگاه های زنان آسیا ۲۰۲۴ معرفی می شود. برخلاف نظرات برخی از افراد داخلی مسابقات با سبک و سیاق قبلی انجام می شود. برخی عنوان می کنند که حضور تیم هادر والیبال باشگاه های زنان آسیا با نظرات جدیدی در نوع برگزاری از سوی کمیته مسابقات آسیا مطرح است که هنوز به تصویب نهایی کنفرانسیون والیبال آسیانر سیده و چندان امیدی به تصویب این نظرات نیست!

عملکرد خوب سایپا

تیم سایپا در مرحله مقدماتی از دوازده بازی بازی داده پیروزی و کسب ۳۳ امتیاز صدرنشین

بهتری نسبت به سه بازی اول به نمایش گذاشتند و به گونه ای که تا امتیاز هفت بر دو پیش افتادند. تلاش دیدنی مهسا کدخدای و پوران زارع عملکرد خوبی را برای سایپاراقم زد و این در حالی بود که پوران مهرسان بسیار ضعیف روحیه خود را باخته بودند و راحت تسلیم دفاع روی تور و سرویس های تاکتیکی سایپا شدند. در نهایت این سه بازی ۲۵ بر ۹ به سود سایپا به پایان رسید تا شاگردان نیلوفر حجتی آماده جشن قهرمانی شوند.

سومین سه بازی این مسابقه بسیار نزدیک بود ولی تلاش مضاعف تارنجی پوشان و کوچینگ نیلوفر حجتی برای سایپا عالی بود تا این تیم با پیروزی ۲۵ بر ۲۰ پیروز شوند. بدین ترتیب سایپایی ها با پیروزی سه بر صفر به امتیازات از پروازی به مهرسان ندادند و قهرمانی را پر شور جشن گرفتند. مهرسان تهران با مریبگری نیلوفر رشیدی در بازی سوم بدباری کردن دتا بالاتر از مقام نایاب قهرمانی چیزی پیدا نکنند! تیمی که بد بازی می کند محکوم به نخست دفاع و حمله های سایپا خیلی خوب بود.

تیم پیاس سایپا توسط علیخانی دیدنی بود. در نهایت تجربه بازیکنان سایپایی در این سه بازی به آن کمک کرد تا ۲۵ بر ۱۸ به پیروزی برسند. سه دوم، پوران پر تلاش و بار وحیه سایپا بازیافت، تپیگیری و حملات پر قدرت عملکرد نخست دفع و حمله های سایپا خیلی خوب بود.

■ تیم رویایی لیگ برتر والیبال بانوان ایران



حضور بانوی برنزی آسیا

دیدار فینال در حضور پری فردی ستاره اسیق والیبال بانوان ایران و کاپیتان مقندر تیم والیبال استقلال تهران در دهه پنجماه خورشیدی و دارنده مدال برنز بازیهای آسیایی ۱۹۶۶ بانکوک برگزار شد. در سال ۱۹۶۶ پری فردی به اتفاق هشت دختر ایرانی، ورزش زنان و والیبال ایران را با مریبگری فریدون شریف زاده مدال آور کردند. والیبال این افتخار را دارد که اولین گروه ورزشی باشد که ایران مدال دار می کرد. هنوز پس از گذشت ۵۸ سال دختران ایران موفق به تکرار تک مدال برنزی خود در آسیا نشده اند. امیدواریم چنین اتفاقی بیفت و دختران باز هم صاحب مدال شوند!

جام بیست و سوم نارنجی شد!

بیست و سومین دوره مسابقات والیبال قهرمانی باشگاه های برتر زنان ایران که از پنجم آبان با حضور هفت تیم مهرسان تهران، هوران یزد، پیکان تهران، فولاد مبارکه سپاهان اصفهان، ذوب آهن اصفهان، مس رفسنجان و سایپا تهران آغاز شده بود، روز سه شنبه هشتم اسفند ماه ۱۴۰۲ جاری با قهرمانی نارنجی پوشان سایپا تهران به پایان رسید تا نیلوفر رشیدی سرمربی و فریانا سلیمانی مدیر فنی این تیم شاد ترین روز ورزشی خود را باشگردان سختکوش به باگانی سپاران. بازی سوم فینال - سه شنبه هشتم اسفند ماه ۱۴۰۲

سایپا هوشیار تر بود!

سایپا تهران ۳ - مهرسان تهران صفر داور اول : هدیه صابری، داور دوم : نسرين حق شناس، داور و بیانیز : فرحناز قویدل، قضایت : عالی، بهترین های بازی : پوران زارع، شبنم علیخانی، مهسا کدخدای، مهتاب رحمانی، نگار کیانی (سایپا)، مهسا



■ جایزه بوران زارع (سمرت راست) بهترین مدافعانی تور لیگ برتر بانوان را استاد بانو پری فردی بازیکن اسبق تیم ملی والیبال ایران و دارنده مدال برنز بازیهای آسیایی ۱۹۶۶ بانکوک اهداء کرد



■ نیلوفر حجتی، مربی تیم سایپا تهران از سوی مجله کیهان ورزشی بهترین مربی لیگ برتر لقب گرفت



■ شبنم علیخانی از سوی مجله کیهان ورزشی و کمیته فنی، بهترین پاسور و ارزشمندترین بازیکن کل جام لقب گرفت

پری فردی بود که جایزه بوران زارع یکی از خوبان حال حاضر والیبال ایران را اهدا کرد و بوران زارع با افتخار با استاد فردی عکسی پادگاری گرفت.

بهترین های لیگ برتر والیبال زنان ایران از نگاه کیهان ورزشی

بهترین تیم: سایپا تهران و مهرسان تهران
بهترین مریبیان: نیلوفر حجتی (سایپا) و نیلوفر شیدی (مهرسان)

بهترین بازی: هردو بازی مقدماتی رفت و پرگشت با نتیجه مشابه مهرسان تهران ۲ - ۰ سایپا اصفهان ۳ ، مس رفسنجان ۲ - ۰ هوران بیزد ۳ ، مهرسان تهران یک - سایپا تهران ۳ در دور مقدماتی، بازی دوم فینال سایپا - مهرسان

عجیب ترین نتیجه: پیروزی دور رفت بوران یزد با مربیگری فتوحی مقابل ذوب آهن اصفهان

بهترین بازیکنان سال لیگ برتر

بهترین پاسور: شبنم علیخانی (سایپا)
بهترین اسپکر سرعتی: دفاع میانی: پوران زارع (سایپا) و مونادریس محمودی (سایپا) زهرا صالحی مهرسان

بهترین اسپکر قدرتی دریافت کننده: مهسا کدخدا (سایپا) و فاطمه منظوری (مهرسان)، مهسا صابری مهرسان، مهتاب رحمانی (سایپا)، شقایق حسن خانی (ذوب آهن)

بهترین اسپکر بیشتر خط قطر پاسور: آی تک سلامت (سایپا) ، زهرا صالحی (سایپا) زهرا رحیمی (سایپا) ، نگار کیانی (سایپا) ، زهرا

بخشی (مهرسان) پدیده مسابقات: هستی واحدی پاسور دوم ذوب آهن، سپینوند استاد بردن پشت خط زن پیکان

بهترین داوران اول: هدیه صابری، زینب حقی، نرگس افشنین، زهرا شیری، فرحتنما قویل، ملدانان مطیعی بهترین داوران دوم: شیما حقوقی زاده، سمانه اسدیان، رقیه مصطفوی، حوریه رضازاده، گلتنکن پذیره

بهترین تماشاگر: اصفهان بهترین میزبان: اصفهان برنامه ریزی هفتگی مسابقات: بسیار ضعیف و پراز اشکال

نکته مهم: برگزاری پلی آف برای اولین بار

تیم منتخب لیگ برتر والیبال زنان از نگاه کیهان ورزشی
پوران زارع، شبنم علیخانی، مهسا کدخدا، فاطمه

پلی آف به مهرسان و سایپا باختند. مربی سایپا اصفهان فریبا صادقی و مربی ذوب آهن میرزا شعبانیان بود.

دومین قهرمانی سایپا

سایپا تهران در شرایطی امسال قهرمان شد که در سال ۱۳۹۹ هم قهرمانان لیگ برتر زنان شده بود و امسال دومین قهرمانی خود را جشن گرفت.

چهارمین قهرمانی

فریبا سلیمانی مدیر فنی سایپا در شرایطی چهارمین قهرمانی را جشن گرفت که در گذشته با تیم گاز تهران به عنوان کمک مربی سیما صدقی سه بار به مقام قهرمانی رسیده بود.

ارزشمندترین بازیکن لیگ برتر

کمیته فنی مسابقات، تیم رویایی لیگ برتر زنان را منتخب کرد و شبنم علیخانی پاسور تیم سایپا به عنوان ارزشمندترین بازیکن معرفی کرد که جالب توجه بود.

اسامی برترین بازیکنان لیگ برتر زنان

■ بهترین مدافعان میانی: پوران زارع از سایپا و زهرا صالحی از مهرسان

■ بهترین دریافت کننده قدرتی: فاطمه منظوری از مهرسان و مهسا کدخدا از سایپا

■ بهترین قطر پاسور: آی تک سلامت از تیم سایپا

■ بهترین پاسور: شبنم علیخانی از تیم سایپا

■ بهترین لیبرو: نگار کیانی از تیم سایپا

■ ارزشمندترین بازیکن: شبنم علیخانی از تیم سایپا

پوران زارع کاپ بهترین مدافعان تور را گرفت!

جایزه بوران زارع بهترین مدافعان روی تور

لیگ برتر والیبال بانوان را استاد بری فردی اهدا کرد. پری فردی بازی هاروی زاده پشت روزگاری جزو ستارگان بلا منازع تیم ملی بانوان هفت تیم ایران باشماره ۱۰ اختصاصی خودش بود. او

به همراه هم تیمی هایش در والیبال بازی های آسیایی ۱۹۶۶ بانکوک تیم زنان ایران را صاحب اولین مدال برنز کرد. فردی، همسر گرانقدر استاد پریز سیروس پور (روانشاد) بود، سیروس پور رئیس فدراسیون کشتی ایران بود. سر مرتبی تیم ملی کشتی آزاد ایران شد.

پری فردی در تمامی سه بازی فینال بین سایپا

و مهرسان در سالن والیبال آزادی حاضر بود و مشتاقانه و بی ریا بازی هارا تماشا کرد. صد حیف و افسوس که سایر هم بازیان قدیم اور

تیم ملی غایب بودند! اولین نفری که برای اهدای کاپ تیم رویایی به صحنه دعوت شد،

جدول شدو تهایک شکست در مرحله گروهی مقابل سایپا اصفهان را تجربه کرد تا حریف تیم چهارم جدول یعنی ذوب آهن اصفهان در مرحله نیمه نهایی شود. نارنجی پوشان در

مرحله نیمه نهایی با دو برد متوازن مقابل ذوب آهن حضور در فینال را به دست آوردند. سایپایی ها امسال در مجموع ۱۷ مسابقه در لیگ برتر زنان داشتند و با پانزده پیروزی و دو شکست مقابل سایپا و مهرسان پیروزی خود را با جام قهرمانی بستند. نیلوفر حتی که سومین فینال مریبگری خود را در لیگ برتر تجربه می کرد در سال گذشته با سریک گنبد دوم شد.

مهرسان تهران مدال نقره گرفت

تیم مهرسان با مریبگری نیلوفر شیدی در مرحله گروهی از دوازده پیکار، هشت پیروزی و چهار شکست و ۲۵ امتیاز کسب کردند. این تیم جایگاه سوم جدول به پلی آف رسیدند. این تیم سه بار به مصاف فولاد مبارکه سپاهان اصفهان رفت که در دیدار اول نتیجه را سه بر یک و اگذار کرد. اما در دو مسابقه بعدی سه بر دو و سه بر یک در دیدار اول نتیجه را سه بر یک و اگذار کرد. این دو جدول مقدماتی یعنی سایپا را شکست دادند و راهی فینال شدند.

پنج بازی برای مهرسان و سایپا

مهرسان و سایپایی امسال پنج بار بازی می کردند که در مرحله مقدماتی دو بار آبان و ۲۲ دی (با یکدیگر رو برو شدند) که شاگردان نیلوفر حتی در تیم سایپا هر دو مسابقه را سه بر یک به سود خود پیکار دادند. با سه بازی این دو تیم در فینال، کارنامه سایپا با قهرمانی و تلاش مهرسانی ها با نایاب قهرمانی خاتمه یافت.

پیکان ناکام ترین تیم لیگ زنان

پیکان که در ادوار گذشته جام قهرمانی والیبال زنان را کسب کرده بود، امسال ضعیف ترین دوره خود را با مریبگری پدیده بلوغی زاده پشت روزگاری جزو ستارگان بلا منازع در میان هفت تیم رسید که این عنوان چندان برای باشگاه پیکان رضایت بخش نیست! با این عملکرد ضعیف، مددی مدیر عامل پیکان، سال آینده به فکر چاره درخواهید پرداخت! در تیم پیکان بازیکن خوبی حضور داشتند که دیده نشند و ناپدید شدند؟!

مقام مشترک سوم برای سایپا و ذوب آهن

بعد میان مشترک سوم را فدراسیون والیبال در لیگ مردان گذاشتند است که به والیبال زنان هم کشیده شد! بدین ترتیب سایپا و ذوب آهن هردو از اصفهان به مقام سوم مشترک رسیدند. این دو تیم به ترتیب در

اختتامیه بسیار عالی بود

مراسم پایانی و اختتامیه لیگ برتر بانوان با نظارت سازمان لیگ، بسیار عالی و حرفه ای انجام شد تا زیدن مراسم پایانی لذت ببریم. کار خوب را باید تعریف کرد!



جایگاه "نکو" استقلال

استقلال بایک بازی اقتصادی مقابل سپاهان دیگر مدعی جدی قهرمانی لیگ برتر بالاترین هدف ممکن را زد. سه امتیاز، حفظ اختلاف امتیاز با پرسپولیس، عقب انداختن موقتی طلایی پوشان اصفهان از کورس رقابت، زهر چشم گرفتن از رقیب درین پیش از شهر آورد تهران و ادامه صدرنشینی در لیگ برتر اماین جایگاه "نکو" چگونه برای استقلال حفظ شده است؟ بانگاههای چهره‌های مصمم بازیکنان استقلال، شور و حرارت و التهاب آهابرای پرورزی، ارائه یک بازی فیزیکی، در گیرانه و سخت

گیرانه در تمام طول بازی، میل و اشتیاقی انتهای بازیکنان برای گلزنی، چیمان دقیق و صحیح بازیکنان کنار یکدیگر، پوشش، هم خوانی و بازی خوانی صحیح نفرات و جفت و چفت شدن شاکله تیمی تا امروز از استقلال تیمی ساخته که از شکست بیزار است و نمی خواهد جایگاهش را از دست بدهد. ماتا امروز از استقلال بازی های هجومی دیده بودیم. نیمی که با بهره گیری از دو هافبک کناری پیش رو، پایه توب و تکنیکی که قدرت و خاصیت دفاعی دارند کناره های زمین را به خوبی در اختیار خود می گیرد. امبارزی در گیرانه، فیزیکی و چنین هوشمندانه ای ندیده بودیم. در واقع نکونام روی دیگر سکه تیمش را به همه نشان داد. استقلال قادر است باتنگ کردن عرصه بر مهره های تکنیکی و ستاره های حریفش، از تیم پر قدرت و خطرناکی چون سپاهان یک تیم بی آزار و تسلیم شده بسازد! وقتی پنج هافبک مبارز و توجیه شده استقلال دو سه بار محکم روی پای بازیکنان تکنیکی و زهرداری چون حسین نژاد و احمدزاده رفتندو این دویک نیمه بیشتر دوام نیاورند و مصلوم زمین بازی را ترک کردند. وقتی بازیکن فیزیکی چون امید نورافکن با پر هیز از در گیری و جنگ تن به تن با هافبک های قلعه آری پوش پرچم سفید را به دست گرفت و رضامسی در حاشیه امن خود ساخته منتظر فصیه ماند که هر گز به دست نیامد و سرانجام وقتی اعرابی و مغایلو "سر به هوا" دو موقعیت عالی گلزنی را از دست دادند. این استقلال بود که بار همراهی خوب سید حسین حسینی بیرق طلایی پوشان سپاهان را زمین انداخت و داغ حذف از آسیا را برای آنها تازه کرد! امشت های گره کرده روز به چشمی بعد از اتمام بازی که با یک شوت از راه دور کار چند فانتزی باز را یک جاویک ضرب انجام داد خود گویای ادعای ماست!



رافائل سیلووا، مرد آهنی استقلال

رافائل سیلووانامی است که از کنار آن به سادگی نمی توان گذشت. در روزهایی که فوتیال ایران تقریباً خالی از مدافعان بلند قامت، سرزن، سخت گیر و از همه مهم تر "کم اشتباہ" شده و اصطلاحاً گف گیر فوتیال ملی برای انتخاب دو جفت مدافع میانی با استانداردهای فنی بالا در لیگ برتر به ته دیگ خورده، تماسی بازی دلپذیر و بی نقص مدافعان میانی برزیلی "استقلال" این حسرت را در دل دوست داران تیم ملی فوتیال کشور مضاعف می کند، که ای کاش مادر بازی با قاطر در جام ملت های آسیا یک "سیلووا" ای آهنی در قلب دفاع مان داشتیم! مدافعتی که نه روی هواونه روی زمین اجازه نفس کشیدن به مهاجمان و هافبک های تکنیکی که قصد گر به رقصانی و هنرنمایی و چشم بنده دارند ندهد! "سیلووا" فقط یک مدافع قدر و سخت گیر نیست. او یک فوتیالیست حرفة ای، خوش فکر و گلزن نیز هست. او در تیم الفصلی عربستان نیز شش گل برای تیمش به ثمر رسانده بود. سیلووا برندۀ تمام عیار جنگ های هواپی بوده نه مویی که از شهریار مغایلو که خود یک مهاجم بلند قامت و فیزیکی است در طول نو دقيقه بازی با سپاهان، کمترین نشان را باقی گذاشته بود. اما اوچ هنرنمایی او در دقیقه سی و شش بازی به چشم آمد وقتی که با پروازی بلند و ضربه سر تماشایی توب را پشت محوطه جریمه سپاهان فرستاد و بیزدانی را وداد کرد تا با ضربه سر شیرجه ای توب را روی پای بازیکنی بفرستد که برای چنین فرصتی لحظه شماری می کرد! اوی که در لیگ برتر دوره گذشته نیز از بهترین های مسابقات بوده راحتي قبل از شروع دوره جدید با استقلال فسخ کرد اما بازگشت و عقد فرارداد مجدد باوی خیال نکونام را بابت استحکام قلب خط دفاع کمال راحت کرده است.

پرسپولیس و زمین لژه‌های

معروفش!



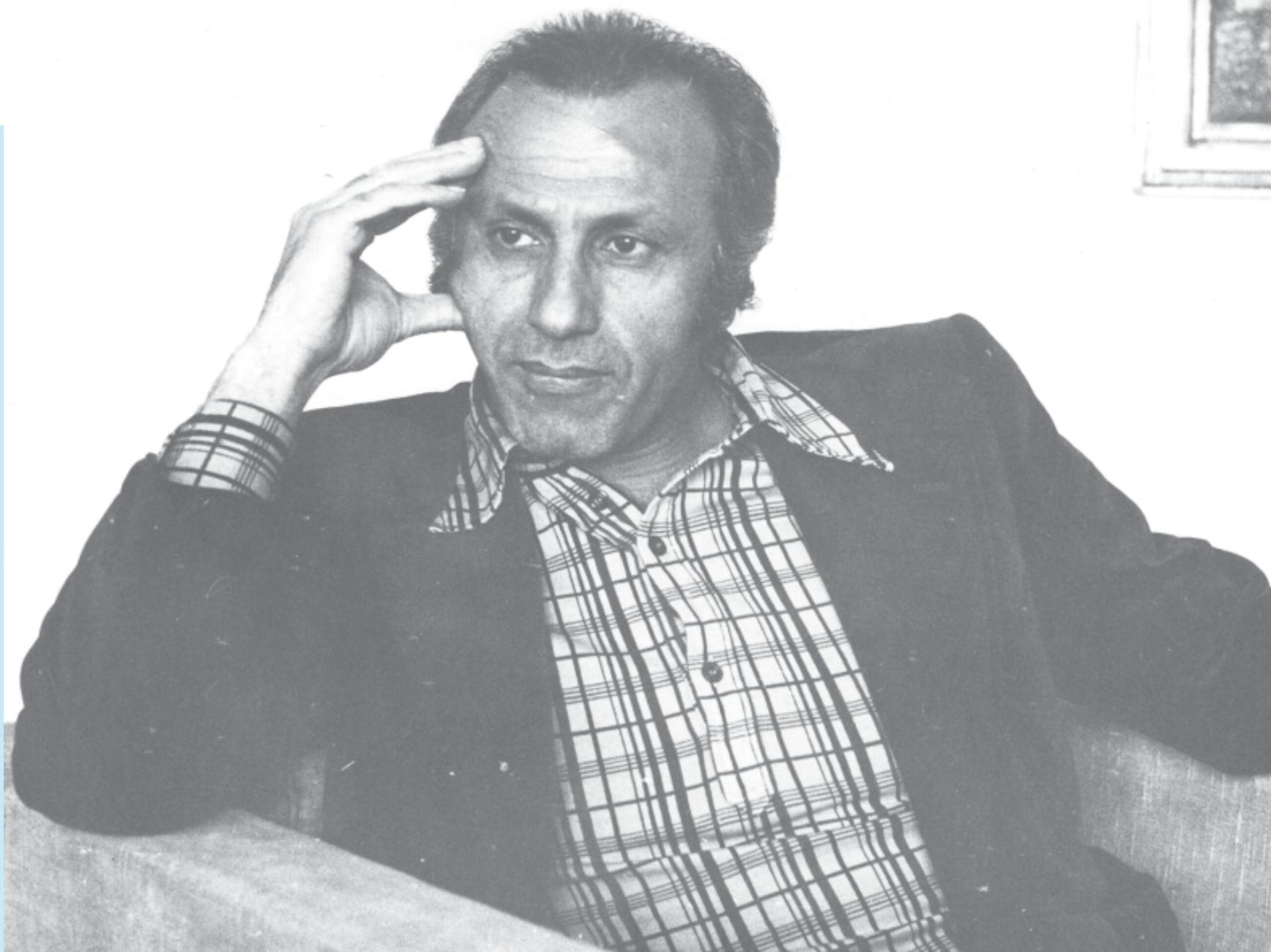
پرسپولیس "زلزله" لقبی بود که هواداران دو آشنه قدیمی با این "نوا" ورزشگاه را روی سرshan می‌گذاشتند. آن زمانی که امواج سی و قله حملات سرخ پوشان پی در پی به دروازه حریفان می‌کوید و آواز "حمله، حمله" تماشاگران، بازیکنان پایه توب، تکنیکی و سرعتی را با فواره‌های مداوم شان به قلب دفاع رقیب‌امی زد و اوج لذت و هیجان را به تماشاگران تزریق و هر حریفی را تسیلم می‌کرد. پرسپولیس در اوج قدرت و اقتدار قهرمانی مستمر و چند ساله اخیرش در لیگ برتر مم، کمتر چنین حال و هوای داشت! پرسپولیس در این سال‌ها جایگاه قهرمانی خود را به لطف ثبات فنی، قدرت بال پس گیری سریع و حفظ توب مثال زدنی اش به خوبی و شایستگی حفظ کرده بود مضاف بر آن که پرسپولیس در طی این سال‌ها از استحکام مثال زدنی نیز در خط دفاعی بهره‌مند بود و به سادگی امتیاز از دست ننمی‌داد. اما این پرسپولیس که در بازی با ذوب آهن دیدیم تیم دیگری بود. تیمی که حوصله پاس‌های عرضی و فخر فروشی برای حفظ توب نداشت! این‌که کباک‌تمrin تعداد ضربه‌توب و پیشترین سرعت ممکن، توب را به فضاهای خالی منطقه دفاعی

محسن آذریاده هابخیه برداشت! مسعود ربگی دیگر آن هافبک دفاعی خسته، بی‌انگیزه و ناپیدانه و طوری بازی کرد که گویی دوباره در فوتبال حرفة‌ای اش متولدو و متحول شده است. پاس‌های تک ضرب روبره جلو و چشم‌نواز هافبک‌های پرسپولیس به‌هیبری "امید عالیشاه" فوق العاده بود و وقتی "اوستون اورونوف و عبدالکریم حسن" به بازی آمدند همه متوجه شدند که دلیل این همه‌انگیزه و هنرنمایی بازیکنان متحول شده پرسپولیس چه بوده است؟ با وجود سرعت فوق العاده و تکنیک متحصر به‌فرد "هافبک‌مهاجم" ازبک، ساترهای خطناک و مواج مدافعانه سیه چهره قطری که هر دو بازیکن چند پسته‌می‌توانند باشند. دیگر حاشیه‌امنی برای بازیکنان اشاعر شده و مطمئن به حضور در ترکیب اصلی وجود ندارد! بازیکنان شایسته پرسپولیس که در "هفته‌های آخر" نیم‌فصل اول بی‌تفاوت بازی می‌کردند، اینک در گیریک رقابت شرافتمندانه و جوانمردانه شده‌اند، که برای ماندن و بقای خود و تیم‌شان کاملاً متفاوت بازی می‌کنند. صدالیته در چنین تحولی از کنار نقش، شخصیت و تصمیم‌های صحیح "اوسمار" به سادگی نمی‌توان گذشت.

ترس برادر مرگ است



پرسپولیس مدتها از نداشتن "بیرانوند" می‌ترسید و این ترس آنها تا مارس مرگ پیش برده بود! امر طوری بر سرمهی و بازیکنان این تیم مشتبه شده بود که فکر می‌کردند نبود بیرانوند پرسپولیس را خانه خراب می‌کند! شاید به همین دلیل صدای ضبط شده دروازه‌بان چهار کارت‌های خطاب به داور بازی به گوش رسید که گفت: "پر تیر ادر آوردی"! امانه تنها این اتفاق در بازی با ذوب آهن نیفتاد بلکه پرسپولیس بازی خوب "امیر ضارفیعی" موفق شد بعد از مدت‌های دروازه‌اش را بسته‌نگه دارد! شاید تعداد بسیار اندکی از کارشناسان در دل می‌دانستند که چهار کارت‌های شدن بیرانوند بهترین اتفاق ممکن برای پرسپولیس و مخصوصاً خود "علیرضا" است! آنها می‌دانستند که با وجود امیر ضارفیعی بازیکنان پرسپولیس سخت‌گیرانه‌تر و مسئولانه‌تر بازی می‌کنند. مدافعان در انجام وظایف شان کوتاهی نمی‌کنند. از ارسال پاس‌های مداوم رو به عقب برای بازی سازی دروازه‌بان خبری نخواهد بود. دروازه‌بان پرسپولیس باعتماد به نفس آزار دهنده و پیش از حد توب را زیر پایش نمی‌دارد و سوهان به روح تماشاگران و هواداران نخواهد کشید و از همه‌مهمنتر دروازه‌بان جوان و جویای نامی که مدتهاست پشت خط مانده با دریابی از انگیزه برای اثبات خود هنرنمایی خواهد کرد و علیرضا بیرانوند را ادار به تجدید نظر و جدی گرفتن رقیب خود روی نیمکت خواهد نمود و همه‌این هائمه‌های حضور "رفیعی" سنگریان جوان و باستعدادی بود که باهوش، شجاعت و تمرکز کافی از این میدان سریلنگی‌برون آمد.



... از ریاست فدراسیون ناشنوايان تا نشستن روی صندلی فيلا

خداحافظ مرد دیپلماسی ورزش

■ محمود محمدی

سرمربی اسبق تیم ملی کشتی آغاز کرد. توکل ۴ دوره ۶ ساله عضو هیات رئیسه اتحادیه جهانی کشتی بود و یک دوره ۴ ساله نیز بعنوان رئیس کنفدراسیون کشتی آسیا انتخاب شد. او در هیات رئیسه فیلا، گزینه‌ای بی‌رقیب برای جانشینی میلان ارسکان از بوگسلاوی بود اما به واسطه برخی کج سلیقگی‌ها و نامه‌نگاری‌هایی که از ایران به فیلا می‌شد، این سمت از او گرفته شد. البته دکتر توکل دهه ۹۰ میلادی مجدد به هیات رئیسه فیلا بازگشت و تا سال ۲۰۱۰ در این سمت باقی ماند و بعد از آن نامش به تالار افتخارات فدراسیون جهانی اضافه شد.

ماندگاری توکل در هیات رئیسه فیلا ارتباط خوبی بود که باعضا برقرار می‌کرد. توکل در مصاحبه‌ای که سال ۱۳۹۸ باخبرگزاری فارس انجام داده این باره گفت: "من تعاملاتی داشتم که حدود ۷۰ تا ۷۰ درصد اعضای هیئت رئیسه را با خود همراهی کردم و هر تصمیمی که می‌گرفتیم عمل اجرایی می‌شد. البته این جایگاه به راحتی به دست نیامد و سال‌ها رحمت کشیدم، از زمان میلان ارسکان به عضویت فیلا درآمدم و عضوریس کمیته پژوهشی شدم، اما

دکتر محمد توکل چهره بر جسته کشتی ایران و جهان چهارشنبه ۹ اسفندماه در ۸۹ سالگی جان به جان آفرین تسلیم کرد؛ خبری تلخ که در همان ساعت اولیه میان اهالی ورزش به ویژه کشتی گیران دست به دست شد. دکتر توکل علاوه بر ریاست فدراسیون کشتی ایران، نایب رییسی فدراسیون جهانی کشتی، عضویت در هیات رییسه فدراسیون جهانی کشتی و ریاست کمیته پژوهشی فدراسیون جهانی کشتی را در کارنامه خود داشت. محمد توکل متولد ۱۳۱۳ در قزوین بود. او در رشته پژوهشی از دانشگاه تهران فارغ التحصیل شده و سپس برای دوره تخصصی به انگلستان رفت. اورشنه کشتی را زیر نظر مرحوم حبیب‌الله بلور

ارتباط خوبی پادکتر توکل داشت. توکل در صحبت‌هایش درباره خصوصیات اخلاقی جهان پهلوان تختی همواره به این نکته تأکید داشت که "تختی انسان شریفی و بزرگواری بود که چیزی را برای خودش نمی‌خواست و یک سال بعدهم عضو فدراسیون کشتی آسیا شد. توکل را باید تاثیرگذارترین چهره ایرانی در فدراسیون جهانی کشتی دانست. در قدرت و تاثیرگذاری توکل همین سس که نزدیک به ۲۴ سال اولین پست ورزشی توکل، ریاست فدراسیون

آغاز کشتی زیر نظر حبیب‌الله بلور محمد توکل کشتی را زیر نظر حبیب‌الله بلور آغاز کرد. کشتی امابرای توکل از زمانی جدی شد که در دانشکده پژوهشی تحصیل می‌کرد. همان زمان به عضویت تیم ملی کشتی دانشگاه‌های ایران در آمد و عنوان کاپیتانی تیم کشتی دانشگاه تهران را به خود اختصاص داد. جهان پهلوان تختی از جمله کشتی گیرانی بود که



دکتر محمد توکل (اولین رئیس کنفرانسیون کشتی آسیا) و امیر حمیدی (دبیر کل وقت این کنفرانسیون)، پر نخستین دوره مسابقات کشتی آزاد قهرمانی آسیا که سال ۱۹۷۹ (آبان ۱۳۵۸) در جلندر (هنگ) برگزار شد نظارت داشتند.
عکس عربو ط به همان مسابقات است.

و این طور اعتراض کندا مامبهرین روش را خود دکتر توکل انجام می داد. او انسان بسیار بزرگی بود و قطعاً درورزش و کشتی ماجایش برای همیشه خالی خواهد شد.

محمد رضا طالقانی با اشاره به خاطره ای جالب از مرحوم توکل گفت: خاطره که زیاد است اما اجازه دهید این را تعریف کنم. در چین بودیم و رأی گیری کنفرانسیون کشتی آسیا (شورای کشتی آسیا) در پیش بود. توکل و مهدی خالدی دوست داشتند از انتخابات شرکت کنند امام من زیاد راغب نبودم، چون می دانستم رأی نمی آورند، همین طرف هم شدو هر کدام ۲ و یک رأی آورند. همان روز نواب رئیس کنفرانسیون کشتی آسیارا هم انتخاب می کردند، تیم ما در آسیایی اول شده بود و مارتینیتی در میهمانی شب از عزیز اطلاعاتی سراغ من را گرفته و پرسیده بود مگر فلانی نمی خواهد کاندیدای کنفرانسیون کشتی آسیا شود؟ اطاعتی گفته بود که چنین قصده ندارد، چون توکل و خالدی رأی نیاورند. آن زمان کیم کرده ای رئیس کنفرانسیون آسیا بود و من به همراه نمایندگان ژاپن، اندونزی، هندوستان و یک کشور دیگر حضور داشتیم. در نبود من رأی گیری انجام شد و من با ۱۵ رأی به مدت ۴ سال نایب رئیس اول آسیاشدم. دیدم همه تشویق می کنند. خیال کرم برای اولی تیم است که بعد عزیز اطاعتی نتیجه رأی گیری را به همه اعلام کرد. آن شب یک راست مرا سر میز مارتینیتی و توکل بر دندو با هم غذا خوردیم، این اولین و آخرین باری بود کسر میز رؤس اسماش خوردم و بعد دوباره کنار تیم بودم.

گرامیداشت یاد و خاطره دکتر توکل

دکتر توکل از میان مارافت امایاد و خاطره اوبالالی ورزش بهوژه خاتواده کشتی است. مراسم ختم دکتر محمد توکل شنبه ۱۰ اسفند امساعت ۱۴۰۳:۰۰ در مسجدالنبی در خیابان کارگر شمالی برگزار و بسیاری از بزرگان ورزش یاد و خاطره اورا گرامی داشتند.

ورزش ایران برای همیشه به وجود بزرگی چون دکتر محمد توکل افتخاری کند: مردی که به راستی موقوفیت های چشمگیری در عرصه دیپلماسی ورزش داشت و جای خالیش در ورزش تامدتها و شاید هم برای همیشه احساس خواهد شد.

دکتر توکل در دیبار با موحد که ۳۸ روز قبل از فوت وی در تاریخ اول بهمن ۱۴۰۲ انجام شده بود، ضمن اظهار خوشحالی از دیدن موحد گفته بود: امروز روز خوبی برای من بود که قهرمان بزرگ تاریخ کشتی بهمنی از آدمواحوال مرا پرسید. بدون اغراق عرض می کنم موحد فیلسوف و نبغه بزرگ کشتی است که روحیات پهلوانی دارد.

طالقانی: کشتی ایران شبیه اورا نخواهد دید

محمد رضا طالقانی رئیس پیشین فدراسیون کشتی هم معتقد است محمد توکل انسان بسیار بزرگی بود که ورزش و کشتی ایران دیگر شبیه اورا نخواهد دید. اورتا زاده ترین صحبت های خود در باره توکل گفت: دکتر توکل بیش از ۳۰ سال حضور پررنگی در کشتی جهان داشتند و پله های ترقی را با داشت. اما چند روز پیش از این دیدار در حالیکه موحد شده بود، پیش از ترک ایران به منزل مرحوم محمد توکل رفت و دیداری گرم و صمیمی با یار دیرین خود داشت. اما چند روز پیش از این دیدار در حالیکه موحد نایب رئیسی فیلا (اتحادیه جهانی امروز) و حتی ریاست کمیته پژوهش فیلا پیش رفتند، هیچ وقت و هیچ کامن ندیدم از کار کم بگذارد. او همیشه جلوتر از همه مابود و من همیشه به او افتخار می کرد.

وی در باره اولین دیداری که با توکل در کشتی داشته، تاکید کرد: اولین بار در المپیک بارسلونا بود که اورادیم و عضوهیئت رئیسه فیلا شد. همه اعضا فیلا به او و کارشناسی داشتند و این کار آنقدر ادامه داشت تا خودش از سمت نایب رئیسی انصراف داد، چون میریش شده بود. یکی از افتخارات من در کشتی، همکاری با دونفر بودیکی توکل و دیگری استاد امیر حمیدی که هردو خدمت زیادی به کشتی کردند و متساقم این دونفر را از دست دادیم. حالا حالا هادر ورزش کشتی کسی شبیه آنها خواهد بود.

این پیشکسوت کشتی در گفت و گوی خود با تنسیم در خصوص کرسی های وقت کشتی ایران که در داخل کشور بسیاری آنها را به عدم حمایت از کشتی گیران و مجموعه کشتی کشور می کردند، خاطرنشان کرد: اتفاقاً من بر عکس فکر می کنم، هر جایی که احسان کردم به حضور توکل نیاز است، او بالا فصله اعتراض می کرد و بیشتر موقع حق مارا می گرفت. این یک کار همیشگی بود اما رعایت دیپلماسی راهنمی کرد، در حالی که خیلی از مافکر می کردیم، گرفتن حق این است که ببلود و سلطنت شک

حالا هم باید از همین روش استفاده کنند. اگر می خواهیم صاحب جایگاه بین المللی در رشته های ورزشی مختلف شویم اول حمایت دولت را می خواهد و سپس سرمایه گذاری مالی مناسب در آن رشته هارا می طلبد. مایسیلری از ایتم های موردنظر نیاز دارد؛ بهترین تمثاگران در ایران هستند که خیلی از کشورها آرزوی آن را دارند، اما آن چیزی که بیش از همه تأثیرگذار است مسائل مالی است.

دیدار موحد با توکل

عبدالله موحد ستاره دوست داشتني کشتی ایران و دارنده ۶ طلاي جهان و المپیک که چندی پیش برای دیدار با دوست و آشنايان از امریکا عازم ایران شده بود، پیش از ترک ایران به منزل مرحوم محمد توکل رفت و دیداری گرم و صمیمی با یار دیرین خود داشت. اما چند روز پیش از این دیدار در حالیکه موحد عازم محل زندگی خود در آمریکا شده بود، عصیا از گذشت این کار در اندازه خودش انجام می شد و حالا شنیدن خبر فوت توکل ابراز تاسف کرد و اورامدی زحمتکش و نیکنام برای کشتی ایران داشت. موحد در صحبت هایی ضمن گرامیداشت یاد و خاطره توکل، عنوان داشت: بنده سال ها با ایشان رفاقت داشته و ارادت خاصی به ایشان داشتم. اگرچه داشته، تاکید کرد: اولین بار در المپیک بارسلونا بود که اورادیم و عضوهیئت رئیسه فیلا شد. همه اعضای فیلا به او و کارشناسی داشتند و این کار آنقدر ادامه داشت تا خودش از سمت نایب رئیسی انصراف داد، چون میریش شده بود. یکی از افتخارات من در کشتی، همکاری با دونفر بودیکی توکل و دیگری استاد امیر حمیدی که هردو خدمت زیادی به کشتی کردند و متساقم این دونفر را از دست دادیم. حالا حالا هادر ورزش کشتی کسی شبیه آنها خواهد بود.

این پیشکسوت کشتی در گفت و گوی خود با

تسنیم در خصوص کرسی های وقت کشتی ایران که در داخل کشور بسیاری آنها را به عدم حمایت از کشتی گیران و مجموعه کشتی کشور می کردند، خاطرنشان کرد: اتفاقاً من بر عکس فکر می کنم، هر جایی که احسان کردم به حضور توکل نیاز است، او بالا فصله اعتراض می کرد و بیشتر موقع حق مارا می گرفت. این یک کار همیشگی بود اما رعایت دیپلماسی راهنمی کرد، در حالی که خیلی از مافکر می کردیم، گرفتن حق این است که ببلود و سلطنت شک



دکتر محمد توکل در دهه ۷۰ مصاحیه زنده یاد بیش روئین بور، خبرنگار و کارشناس کشتی کیهان ورزشی با مر حوم

علت جاماندن نماینده دوومیدانی از مسابقات قهرمانی داخل سالن جهان چه بود؟

باز هم سهل انگاری و سهمیه سوزی

■ طباطبایی



مهدی میینی سرپرست فدراسیون دوومیدانی هم درباره جاماندن فرزانه فضیحی از مسابقات جهانی داخل سالن توضیح داد و گفت: استارت کار از دو ماه قبل خورد که ما چهار نفر به نام‌های مهدی صابری، حمیده اسماعیلی نژاد، فرزانه فضیحی و حسن تقیان را برای دریافت ویزا معرفی کردند. اما اعلام شد که بدون دعوت نامه حضور در مسابقات نمی‌توانیم اقدام کنیم. روز ۲۲ بهمن از مخواستنیک نفر امدادی کنیم که این حق فضیحی بود و مانیز اورا معرفی کردیم. در روز بعدین ۲۴ بهمن دعوت نامه امدو و مسئول امور بین‌الملل فدراسیون کارهای مربوطه را انجام داد. روز ۲۹ بهمن که مسابقه فضیحی هم در ایران نامه شد، او در لیست نهایی مسابقات جهانی اسکاتلندر حضور داشت. مسئول امور بین‌الملل هم اقدام برای ثبت نام را انجام داد، اما برای ویزا خبر دادند که حداقل یک‌ماه طول می‌کشد.

وی ادامه داد: امور بین‌الملل فدراسیون باید در همان روز ۱۳ فوریه یعنی ۲۴ بهمن به وزارت امور خارجه نامه می‌زد و پیگیری می‌کرد و به ما اطلاع می‌داد که احتمالش خیلی ضعیف است این اتفاق بیفتند. این تعلل از سوی امور بین‌الملل بوده و به نوعی یک کوتاهی صورت گرفته؛ چون اگر زودتر اعلام کردند بود ویزا در ایران صادر نمی‌شود، اقدام پیگیری می‌کردند و فضیحی را به صریستان می‌فرستادیم تا از طریق آنجا ویزا بگیرد و به اسکاتلندر برود. سهل انگاری اتفاق افتاده که این اتفاق هزینه دارد و منجر به برکناری مسئول امور بین‌الملل شده است. اینکه فضیحی گفته هیچ‌گاه اقامی نشده، بی‌انصافی است. در این فراسیون اقدامات برای ویزا انجام داد، اما تعلل و سهل انگاری صورت گرفت. اگر به من می‌گفتند که از ایران نمی‌شود، خدم تبییر می‌کرد فضیحی به صریستان برودار آنجا ویزا بگیرد. بکروز پس از صحبت‌های مسئولان فدراسیون دوومیدانی خبر رسید که وزیر ورزش از معافون قهرمانی و حرفة‌ای ورزارت خواسته موضوع حذف فرزانه فضیحی از مسابقات داخل سالن جهان را پیگیری کند. کیمروث هاشمی وزیر ورزش و جوانان از سید محمد شریون اسپیقیان، معافون ورزش قهرمانی و حرفة‌ای خواسته‌اند برسی دقیق موضوع و کوتاهی رخداده در جریان اخذ ویزا گزارشی از دلایل این اتفاق ارائه کند.

آچه تاکنون مشخص شده تمامی مسئولان مربوطه، جاماندن دونده‌سرعتی از مسابقات داخل سالن جهان به میزانی اسکاتلندر اطیع روزهای اخیر پیگیری کردند. امیل‌واریم وزارت ورزش و فدراسیون دوومیدانی به دور از جویازی‌های رسانه‌ای و بررسی دقیق سهل انگاری رخداده به نتیجه‌ای دقیق بر سرتادیگر شاهد شهیمه سوزی و جاماندن وزرگار از مسابقات بین‌المللی در دوومیدانی نباشیم. مشکله‌ایی طرفانه از سوی مسئولان مربوطه باعث شد تا شکالت مشخص شده و البته از تکرارش جلوگیری شود. اینکه وزرگار ملی پوش به علت سهل انگاری فدراسیون، یک فرصت مناسب از دستمی دهد بدون شک ایجاد است اما چنین مواردی در ورزش مبارها تکرار شده و ظاهر است عبرتی نمی‌شود!

دوومیدانی ایران در هفته گذشته در گیریک پرونده حاشیه ساز شد. فدراسیون دوومیدانی پس از برگزاری شکل مسابقات داخل سالن آسیا و دریافت لوح تقدیر از کنفرانسیون قاره کهن به فاصله چنین روز به علت سهل انگاری به حاشیه رفت. فرزانه فضیحی، دونده سرعتی ایران که ورودی رقابت‌های دوومیدانی داخل سالن قهرمانی جهان را به دست آورده بودار حضور در این رقابت‌ها بازماند. قهرمان مسابقات داخل سالن آسیا در پستی در صفحه شخصی اینستاگرام خود در این باره نوشت: "از یک مسابقه دیگر هم جاماندم؛ قهرمانی جهانی. بدون اینکه خطای کرده باقصیری داشته باشم. شاید در کارزار حضور و سختی کسب و رودی مسابقات قهرمانی جهان برای عده‌ای قابل لمس نباشد اما من هیچ‌وقت بابت آن نه پاداش خواستم، نه حواله‌ای و نه اینکه خبرش را در سایت فدراسیون بزنند. بدون هیچ توقع و انتظاری حتی یک لوح تقدیر ساده."

من در سال‌های اخیر یاد گرفتم سطح توقعات را تا حد زیر صفر پایین بیاورم و امروز با وجود این حجم از ناملایمی و نادیده گرفته شدن هباز هم ادامه دادم. من فقط توقع داشتم در آماده‌ترین سال ورزشی ام و بعد از رکوردهشکنی بروم بایز رگان جهان مسابقه بددهم و کاری کنم که در تاریخ ورزش بی‌سابقه بوده است اما این اجازه به من داده نشد. دلیلش دیگر برايم هم نیست که چرا این‌گونه شد چون بار اول نیست و بار آخر هم نخواهد بود اما حالا پرچم ایران در محل مسابقات نیست.

از قوه اتفاق بی سلیقه در تاریخ رونش کشور جلوگیری شد و ناراحت کننده‌ترین اتفاق اینکه حمام تلاش و رویاهای یک‌وزرشکار زیر پاله شد. هیچ کاری از دستم بر نمی‌آید. چند روز ناراحتی می‌کنم، به خدمت می‌آیم و ادامه می‌دهم. این روتین ۱۵ سال سلیقه‌ورونش من بوهد است. " پس از رسانه‌ای شدن گلایه‌های فرزانه فضیحی بالا فاصله محمد مسهدی یاری، سرپرست دبیری فدراسیون دوومیدانی صادر نشدن ویزا ادلیل عدم حضور فضیحی در قهرمانی جهان عنوان کرد.

مشهدی برای گفت: "مشکل ویزا داشت و صادر نشد. سفارت انگلیس باید ویزا اصدر می‌کرد که مشکلات خود را در اداره مملکه‌ای داده بودیم که ممکن است وزرگاران مأموری قهرمانی جهان بیلورن‌باها مهکاری کنید اما گفتن تاده و تامینه‌ای سامنی‌اید کاری انجام نمی‌دهیم. ورودی دیر آمد. تکرمی کنم فرزانه فضیحی هم ۲۲ بهمن ورودی گرفت که بچه ها ۲۵ بهمن بسفارت رفتند. سفارت به آهاده‌ماه بعد عوقت داد. بچه‌ها از بین الملل وزارت ورزش کمک گرفتند اما باز هم سفارت تاریخ را دو هفته بعد انداخته بود. این اتفاق افتاد و متلسفانه ویزا نیامد.

سرپرست فدراسیون دوومیدانی ۲۴ ساعت پس از بالا گرفتن ماجرا بالا فاصله از برکناری مسئول امور بین‌الملل مجموعه خود به دلیل سهل انگاری در ماجراهی اعزام فضیحی به رقابت‌های داخل سالن قهرمانی جهان خبر داد.

۵۰ سال پیش



این شماره با ۲۳ عکس رنگی

کیهان ورزشی

شماره ۲۸، استثنای هیجدهم اسفند ۵۲ - بهای ۱۵ ریال

محمد نصیری (وزنه بردار)

فرشید انتقامی (مشت زن)

احمد اکبری (شمشیر باز)

مردان سال شدند

دخانیات

برای سومین بار

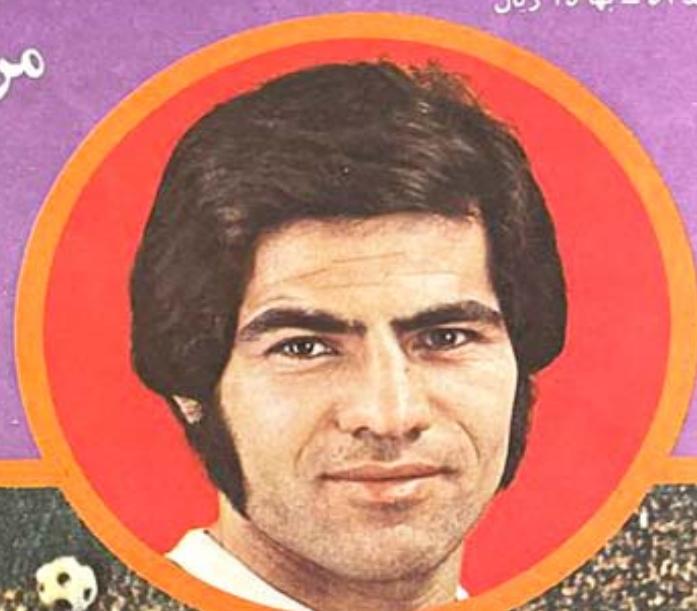
والیبال تاج را

شکست داد

آشتیانی

غایب بزرگ

دیدار پرسپولیس - عقاب بود



نصیری بر قله ایستاد، روشن شاهکار کرد

در شماره ۵۰ سال قبل مجله کیهان ورزشی گزارش بازی های جام تخت جمشید را مشاهده می کنید که با پیروزی تاج و توقف پرسپولیس همراه بود.

در این شماره محمد نصیری به عنوان مرد سال وزنه برداری ایران معروف شد و حسن روشن مورد تمجید قرار گرفت.

کیهان ورزشی در این شماره خود از سپاهان و بانک ملی نیز به نیکی یاد کرد و ضمناً تصویری از دوچرخه سواری اوژه بیو ستاره فوتبال جهان نیز به چشم می خورد.



پرسپولیس ۰ - عقاب ۰

ملوان ۱ - بانک ملی ۱

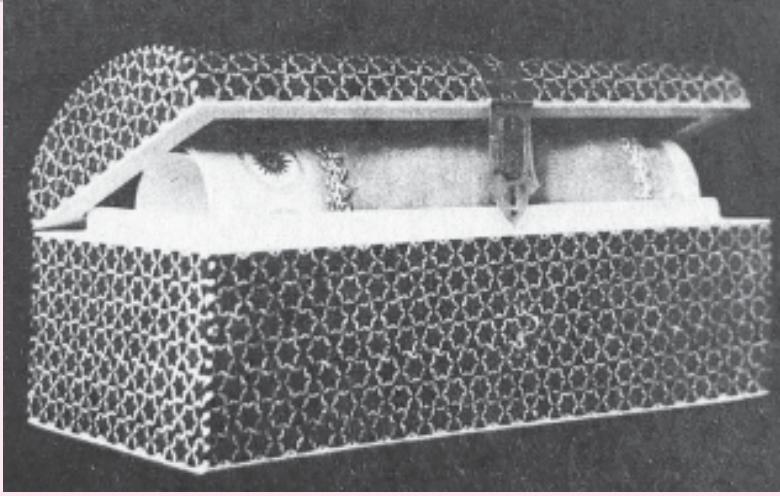
صنعت نفت ۰ - هما ۰

تاج ۲ - ذوب آهن ۱

آب و برق ۰ - سپاهان ۰

پاس ۱ - راه آهن ۰

۵۰ سال پیش



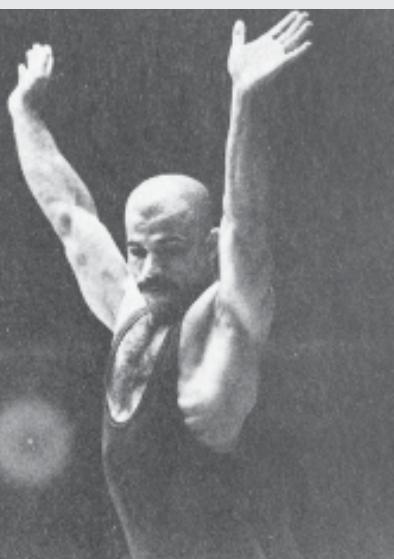
دعوت نامه های بازی های آسیایی آماده شد

دعوت نامه های رسمی بازی های آسیایی تهران روز شنبه (امروز) در تهران به نمایندگان کشورهای شرکت کننده داده می شود. هر یک از این دعوت نامه ها که با مهر مخصوص بازی های آسیایی زینت یافته درون یک جعبه خاتم کاری شده قرار دارد.

محمد نصیری به شکل بی سابقه ای مرد سال وزنه برداری ایران شد

در نظرخواهی برای انتخاب بهترین وزنه بردار سال به نکته کاملاً کم سابقه ای رو برو شدیم. بدین معنی که بیست و یک کارشناس و دست اندر کار وزنه برداری همگی متفق القول محمد نصیری را تنها وزنه برداری شناخته اند که می تواند عنوان مرد سال این رشته را به خود اختصاص دهدو جالب تر آنکه هیچ کدام از این گروه بعد از نصیری حتی حاضر نشده اند وزنه بردار دیگر را به عنوان نفر دوم معرفی کنند.

دلایل آنها مبنی بر انتخاب محمد نصیری بعنوان مرد بی رقیب وزنه برداری ایران در این جمله ها خلاصه می شود:



بعثت درخشش در مسابقه های جهانی کویا، به خاطر انتخاب از طرف موسسه بزرگ هلمز آمریکا به عنوان مرد سال جهان برای قاره آسیا، به دلیل رکوردهای جالبش در دسته مگس وزن، بعلت تمرین های پیگیر و رو وحی خوب ورزشی و اراده خلل ناپذیرش و خلاصه به خاطر پیروزی های مکرر شدن در مسابقه های جهانی، المپیک و آسیا.

در این نظرخواهی از این عده نظر خواسته بودیم:

مهندیس علی اصغر پیروی (رئیس فدراسیون وزنه برداری)، علی میرزایی کرمانشاهی (سرپرست تیم ملی وزنه برداری)، محمد مجعفر سلامی (رئیس فدراسیون وزنه برداری)، احمد فضیحی (داور بین المللی)، امیرحسین خنی (داور بین المللی)، سرگرد بهروز سرشار (قهرمان سالباق وزنه برداری)، رضا استکی (مربی وزنه برداری اصفهان)، محمد عامی تهرانی (قهرمان سالباق ایران و نفر دوم جهان)، معین السادات ملکوتی (داور بین المللی)، میراحمد منزوی (داور بین المللی)، مصطفی واعظتهرانی (قهرمان سالباق وزنه برداری ایران)، محمدرضا افی (داور بین المللی)، محمد تقی خسروی (داور بین المللی)، حسین زینی (قهرمان سالباق وزنه برداری)، حسین معزی (قهرمان سالباق وزنه برداری ایران)، جلال منصوری (مربی وزنه برداری)، محمد زهتاب (مربی و داور بین المللی)، فتحعلی مقدسیان (داور بین المللی)، منوچهر برومدن (مربی تیم ملی وزنه برداری ایران) و اسماعیل کدخداز ادله (دبیر فدراسیون وزنه برداری).

باتشکر از همکاری تمام دوستان چون همان طور که اشاره شده همگی در انتخاب نصیری هم عقیده بوده اند و دلایل آنها کم و بیش شبیه هم بوده است، لذا به عنوان نمونه نظر رئیس فدراسیون وزنه برداری را در باره همکاری ایران معرفی کنیم و در همین جایین قهرمان بزرگ ایران و جهان را به عنوان مرد سال وزنه برداری ایران معرفی می کنیم.

مهندیس اصغر پیروی (رئیس فدراسیون وزنه برداری): نصیری خارق العاده است.

به عنوان مطلق محمد نصیری را انتخاب می کنم چه او با قدرت خارق العاده اش طی یک شب چهار رکورد جهان را شکست و هفت و نیم کیلو بیشتر از کورد جهان وزنه برداشت.

چرخ های قهرمان سنگین است!

عقاب خونسردتر از تصور پرسپولیس بود

قلیچ خانی، مرادی و فاخته، ایرانپاک، کلانی و حاج رحیمی پور مهره های مطمئن دو تیم بودند

پنجمین بیانیه ۱۷ اسفند ۵۲ - دیدار رفت پرسپولیس (۰) - بهرام مودت (۰) - اسماعیل

حاج رحیمی پور (۰)***، علی پروین (۰)***، اصغر ادبی (۰)***، حسین کلانی (۰)***، صفر ایرانپاک (۰)***، و محمد خوردبین (۰)***

ذخیره ها: حسین قره خانلو، محمد رضا خلعتبری، ایرج سلیمانی، مهراب شاهرخی و بیوک وطنخواه

مربی: آلن راجرز
عقاب (۰) -

اکبر مالکی (۰)***، منصور ضرابی (۰)***، اکبر محمدی (۰)***، پرویز قلیچ خانی (۰)***، مصطفی عرب (۰)***، علیرضا چهارمحالی (۰)***، حسین مرادی (۰)***، غلام وفا خواه (۰)***، حسین باباخانلو (۰)*** و بعد محمود ساتری از دقیقه ۸۲، غلام کیانپور (۰)***، و ایرج دانایی فرد (۰)***

ذخیره ها: کاوه کاویانپور، مجید توشنی، اکبر ارجاعی زاده و عبدالعلی کلانتری

مربی: حسین فکری

داوری: خوب محسن زمانی با کمک بهمن بهلولی و محمد اطهری هوا: ابری، زمین: لغرنده و نامساعد، تماشاگر: نزدیک به ۲۵ هزار تن. تیمهای اخطر و بازیکن اخراجی نداشتند.

تاج در حد نام خود بازی نکرد

داوری خوب: علیرضا حیدری.

کمکها: هروس باغمیان، مصطفی ممیز

گلهای: ۱- هادی نراقی (۱۵)، ۱- سیاوش حیدری (۱۶)، علی جباری (۵۴)

زمین بدون چمن و گل آسود، هوا خوب، تماشاگر بیش از ۱۰ هزار تن.

بازیکنی اخراج نشده اخطر هم نگرفت.

تاج (۱)

تاج: ناصر حجازی (۲۲) - عزت الله جانملکی (۲)، عباس نوین روزگار (۱۴)، اکبر کارگر جم

(۴)، منصور پور حیدری (۲)، کارو حق وردیان، نصرالله عبدالهی (۵)، جواد قراب (۱۸) از دقیقه ۶۶

علی جباری (۸)، حسن روشن (۱۰)، غلامحسین مظلومی (۹) (مهرداد زمان زاده) (۱۲) از دقیقه ۸۰ و هادی نراقی (۲۰)

ذخیره ها: منصور رشیدی (۱)، حسن نگارش (۱۷) و سعید باغوردانی

ذوب آهن (۱)

ذوب آهن: روح الله زرگر (۱) (محمد رضا کریکنی از دقیقه ۵۹) - محمد مهدوی (۱۴)

شجاعی (۵)، تقی عالمشاه (۴)، جمشید رشیدی (۲)، مهدی چلنگریان (۱۲)، مجید توتو نوچی (۷)، حیدر اهری (۶) (علیرضا شووقی (۱۶) از دقیقه ۷۴)، خلیل صالحی (۱۱)، سیاوش حیدری (۱۰) (کاپیتان) و علی حاج رسولیها (۱۳)

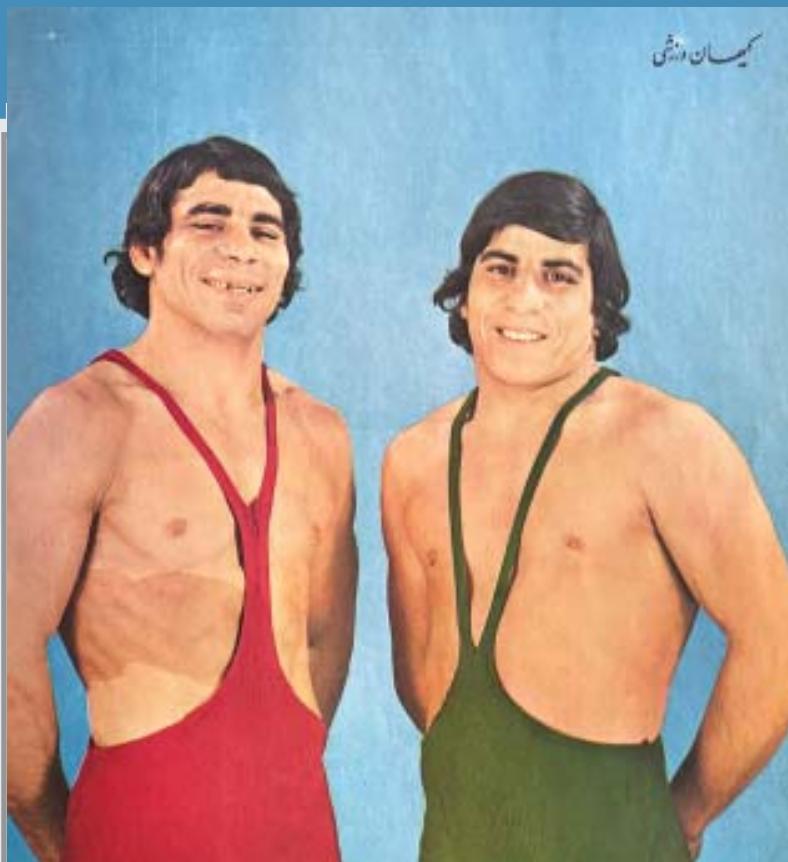
ذخیره ها: هاشم پور عسکر (۹) و احمد باقری (۱۷).

تیم جوانان امروز بهار دو رفت

اردوی تدارکاتی تیم ملی فوتبال جوانان ایران برای شرکت در مسابقه های جوانان آسیا از امروز در روز شگاه داود به برگزار شد.

در این اردو ۲۴ بازیکن به شرح زیر حضور دارند:

علی گیوه بی (دارایی)، حافظ طاحونی، کریم غیاثی، محمد نعیما و ناصر ثابت پور (راه آهن)، علی شجاعی، محسن بیزد خواستی، غلام رضا دوکچی (سپاهان)، مجید توتو نوچی (ذوب آهن)، حبیب شریفی، کمال خلیلیان (آب و برق)، حسن نظری (اهواز)، مهدی دینورزاده، محسن میری، محمد دستجردی و مائیس میناسیان (پاس)، هادی نراقی، حسن روشن و پرویز مظلومی (تاج)، محمد دستجردی (پرسپولیس)، حمیدناجی (بانک ملی)، حسین عبادزاده (مشهد) و محمد رزمجو (بوتان).



دو قصاب در تیم ملی کشتی

رحیم و غلام رضا قصاب چهره های نامور کشتی خوزستان دو برادر قهرمان هستند که در حال حاضر تمامی افتخارات کشتی خوزستان را به دوش می کشند. این دو کشتی گیر دست پرورده مردمی دلسوز و کارдан دزفول (احمد فیلی پور) هستند که زندگی خود را وقف کشتی دزفول و خوزستان کرده است. "رحیم" سال پیش برای اولین بار به عضویت تیم اعزامی ایران به جام پادوبنی درآمد و امسال نیز با برتری قابل توجهی پیراهن ملی وزن ۵۷ کیلوگرم را بتن کرد. ولی راهی لنینگراد (شوری) شد و به دنبال او "غلام رضا" برادر کوچک رحیم به عضویت تیم اعزامی ایران به بلغارستان (جام نیکلا پتروف) درآمد. در عکس از راست به ترتیب غلام رضا و رحیم قصاب را می بینید.



دست های بانک ملی همیشه پر است

تیم فوتبال بانک ملی همچنان یک پارچه جوان است. چند نژول ناگهانی و غیبت بازیکنی چون حسن ابراهیمی در اکثر مسابقات فصل گذشته این تیم را در حدی پایین تراز ارزش واقعی اش قرار داد. ولی باید در انتظار ظهور این فصل آتی بود. بانک ملی دیروز اولین مسابقه اش را در برابر ملوان در بندر پهلوی انجام داد. اینها بازیکنان تیم بانک ملی هستند.
ایستاده از راست "رضاء قدسی"، بیژن ارشدی، حبیب زرین نام، جواد سکاکی، اصغر رعنایی و محمد مراد بربره. نشسته از راست: حمید ناجی، حسن ابراهیمی، محمود اعتمادی، مهدی نذر، عباس رجبیه فرد (کاپیتان) و حسن صناعی فرد.

شرفی زیباترین گل روز اول رازد

پاس، مقابل راه آهن پر تلاش پیروز شد

جمعه ۱۷ اسفند ۱۳۵۲

پاس (۱) (۱)

کاویان پور، محسن یوسفی (ناصر ثابت پور از دقیقه ۷۳)، محسن مصباح ذاکری - حسین الماسی، بهروز تابانی و فرهنگ صادق پور (کاپیتان).

ذخیره ها: حافظ طاحونی، جهانگیر کوثری، علی بشیری و مسعود اقبالی.

مربي: امیر ابوطالب.

گل: ۱-۰ اصغر شرفی (۴۰)
داور: محسن زمانی با کمک اصغر صدر اشرف و کمال سراجان.

جمعیت: حدود پنج هزار نفر.
هوا سرد، زمین نیمه گل آسود (بازیکنی اخطار نگرفت و اخراج نشد).

رضا قفلساز - اسماعیل نوربخش، بیژن ذوقار نسب، مجید حلولائی، محسن هوشنگی - مهدی مناجاتی، علی مناجاتی - ناصر سلیمی (جهانگیر نصیری از دقیقه ۵۷)، پرویز میرزا حسن و اصغر شرفی (کاپیتان).

ذخیره ها: قاسم طبیبی، مهدی دینورزاده، ناصر توحیدی، جهانگیر نصیری، محمود حقیقتیان و بهروز صحابه.

راه آهن (۰) (۰)
حسین راغفر - محمد نعیما، کریم غیاثی، حاجی محمد آزادان، علی معینی زند - منصور

سپاهان، دومن تیم نصف جهان

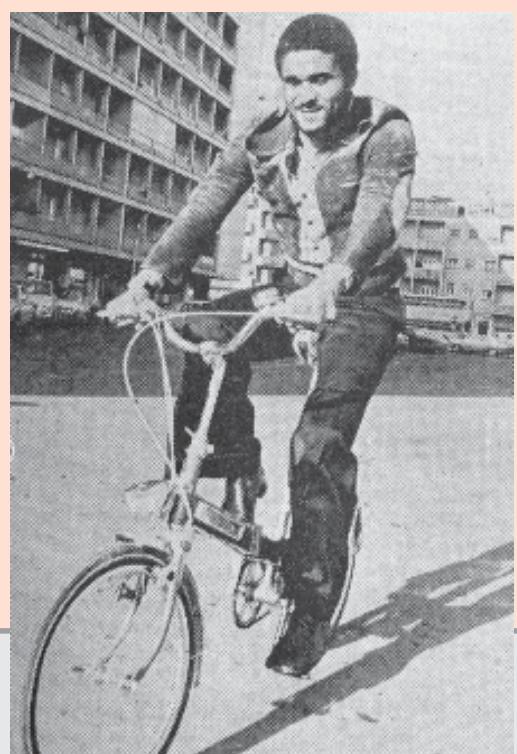


سپاهان، دومین تیم نصف جهان

سپاهان نیز پایه میدان گذاشت: تیمی جوان، یکپارچه، صمیمی و فداکار. مشکل بتوان در این تیم ستاره یافت زیرا آنان مفهوم واقعی را می نگرند یعنی فوتبال را با همه قوا و با آهنگی همه جانبه تیم سپاهان ایستاده از راست: احمد جفاری، رضا صفاپور، بهروز مردانی، غلام رضا دوکجی، بهرام استکی، محمدمیرزومهری (کاپیتان)، منوچهر کبیری، حمید ولیوند، مسعود تابش، فضل الله دشتچی، اکبر سجادیه و احمد صادقی (سرپرست).
نشسته از راست: رضا دهقان، محسن فروغی، اصغر حجازی، پرویز فرخنک، رضا کوهستانی، منصور ابراهیم زاده، رسول خوروش، مهدی اخوان و حسین حیدری.

اوژه بیو و بحران مواد سوختی

پر تغال- به دنبال تصمیم تحریم صدور نفت از طرف ممالک تولیدکننده این ماده بحران سختی در کشورهای مصرف کننده بوجود آمد. به طوری که حتی فوتبال باز مشهور و ثروتمندی چون اوژه بیو نیز نتوانست از اثرات این بحران بی نصیب بماند و همانطوری که در عکس مشاهده می شود فاصله ای را که هر روز برای رسیدن به ورزشگاه بنفیکا با اتوبویل کورسی آخرین مدل خود طی می کرد، اجبارا با دوچرخه می رود.

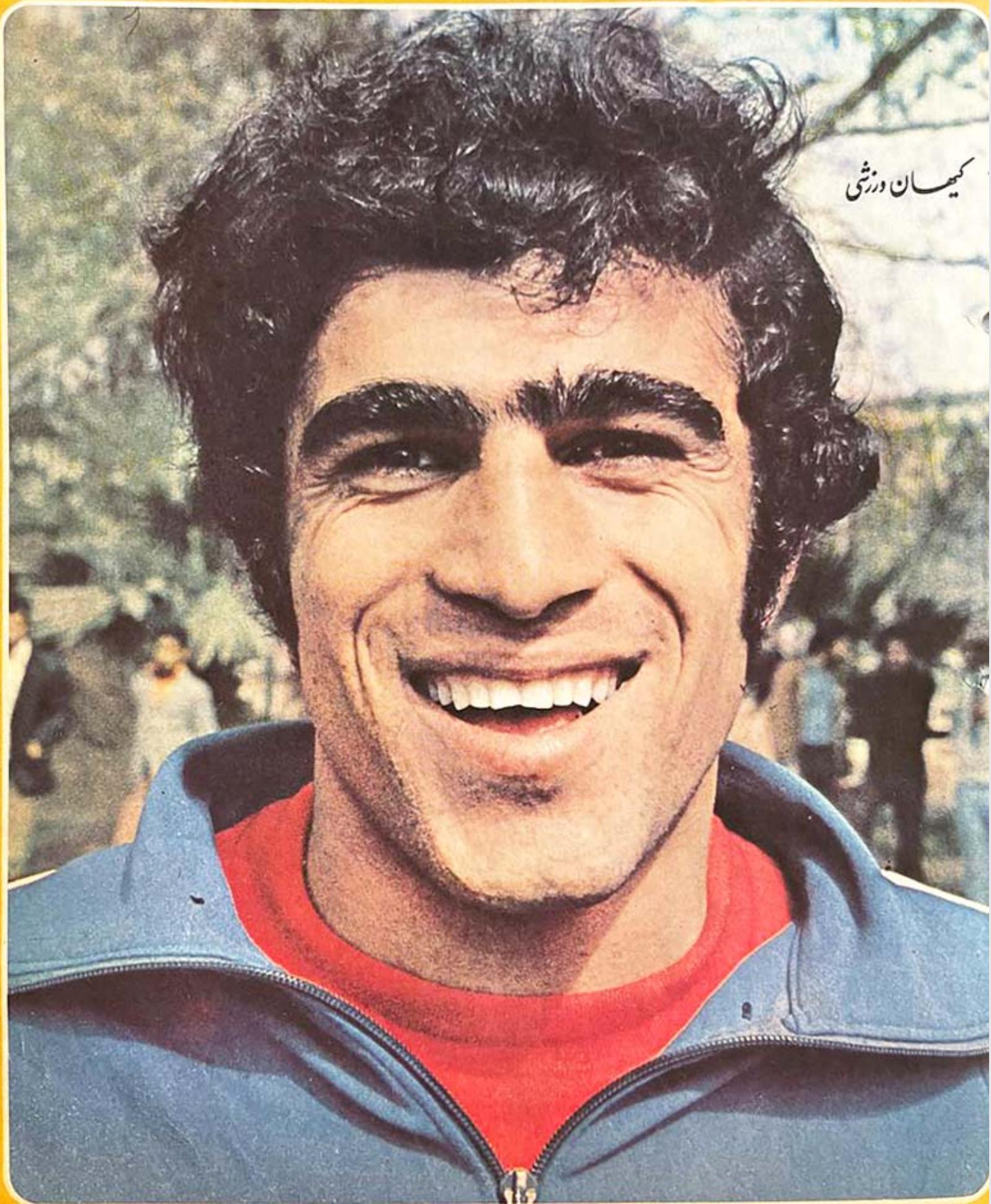


روشن! تو شاهکار کردی

چنین نقشی را ایفا کرد
ولی سرانجام در لحظاتی که
نایه‌ها ارزش بیشتری یافته
بودند روشن کار را تمام کرد،
آنهم با شلیکی برآستی زیبا
و تحسین انگیز. امید داریم
روشن پر فروغ‌تر و فروزانتر
در خدمت آینده فوتبال
ایران باشد.

حسن روشن در آخرین
روز، آخرین قدرتش را
بنمایش گذاشت.
دربازی سرنوشت هرگاه
توب به روشن میرسید دفاع
عراق آشفته میشد بهمانگونه
که در خط حمله عراق
العیری (کاپیتان تیم)

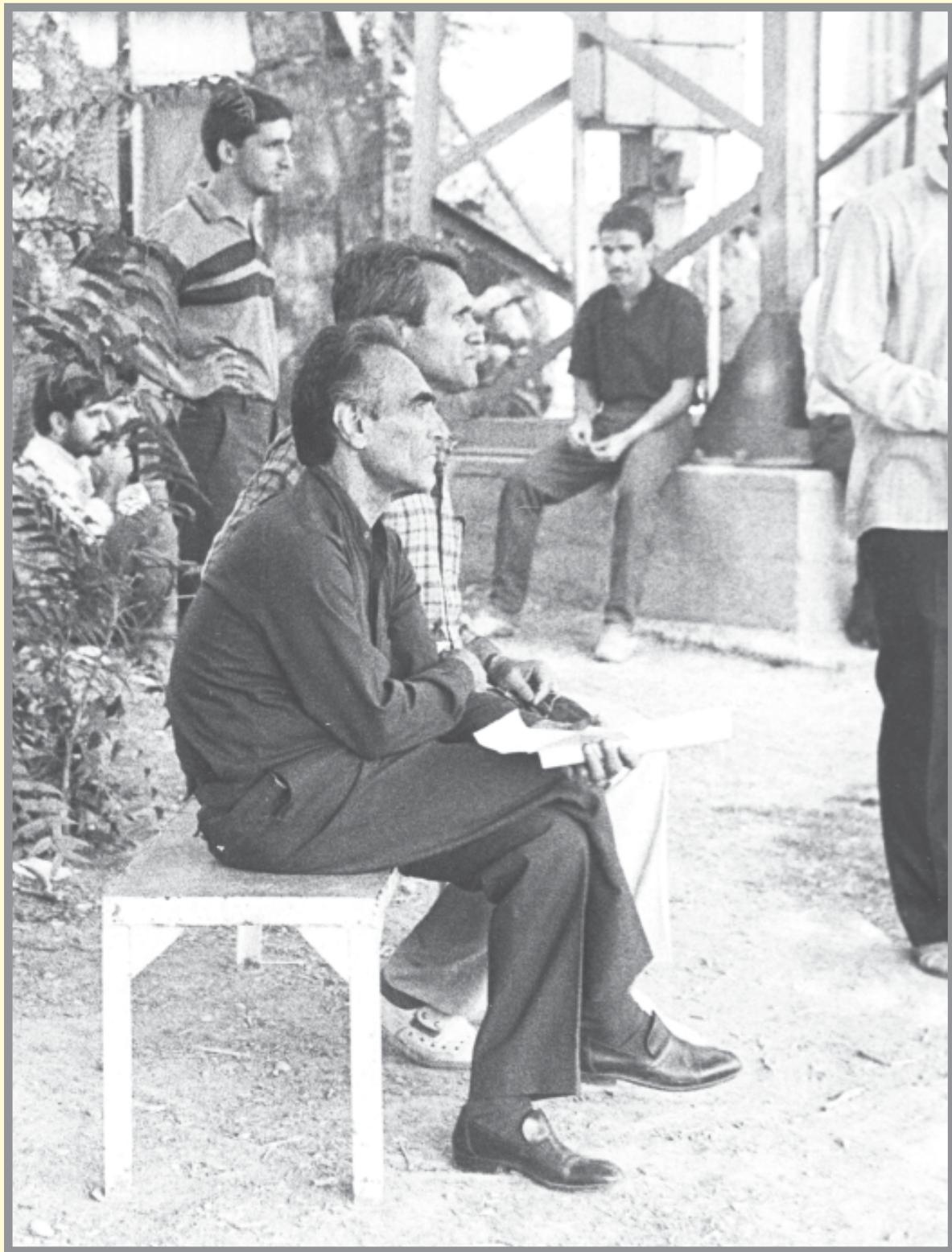
کیمان ورزشی



پاسخ پرویز دهداری به بازیکنانی که از لیست ملی پوشان کناره‌گیری کردند

مَگَرَ ازْ تِيمَ مَلِي هُمْ اسْتَعْفَاءَ مَيْ دَهَنَد؟

■ آرش حیدرزاده



اینده تیم ملی، آن هم در حالی که اسفندماه می‌بایست در قلب‌های مقاماتی المپیک نمایید در هاله‌ای از ابهام قرار گرفت. آینده تیم ملی، آن هم در حالی که اسفندماه می‌بایست بنابراین نیاز است فرهنگ همکاری و یکی بودن و باپایان مسابقات سئول و کنار رفت چهارده بازیکن، دستور کار قرار بگیرد، حتی در خارج از میدان که ما هم چنین کردیم.

حال ۱۱ نفرمی شود از حرکت باز خواهد ماند. بنابراین نیاز است فرهنگ همکاری و یکی بودن و یکنواخت شدن و در یک جهت گام برداشتن در

■ در فوتبال ماهنوز جایگاه هامشخر نیست یک فوتبالیست نمی‌داند که بازیکن است یا مردی؟ این مسئله در نزد بازیکنان متفکی‌گشده است بازیکن فکر می‌کند که هم بازیگر است، دقیقاً آن چیزی بود که همکاری خواست در تاکتیک‌ها دیده شد. این خواسته مانند این همان تفکیک شدن و ظایف و جایگاه هادر چارچوب ورزش و فوتبال است. مانند خواسته که در تاکتیک‌تیمی بازی، در عقب و زمان کشی ایجاد شود. این را که می‌خواست اماماً اجراء کردیم و دیدیم که کره، هم صاحب روحیه شدو هم در نواختن پنالتی دقت بیشتری از خود نشان داد.

■ این نفرات از کجایی دانستند که مجده‌بازی تیم ملی دعوت می‌شوند، هیچ بازیکنی حضورش در تیم ملی دائمی نبوده و نیست، مگر این آقایان در استخدام تیم ملی بوده اند که حالا استعفاء داده اند؟!

پس از چاپ اطلاعیه استعفای تعدادی از بازیکنان در رسانه‌ها، پرویز دهداری در گفت و گوی کوتاهی گفته بود: "بنده متوجه استعفای نشدم، مگر از تیم ملی هم استعفاء می‌دهند! این نفرات از کجایی دانستند که مجده‌بازی تیم ملی دعوت می‌شوند، هیچ بازیکنی حضورش در تیم ملی دائمی نبوده و نیست، مگر این آقایان در استخدام تیم ملی بوده اند که حالا استعفاء داده اند!"

در همین ایام دهداری در گفت و گوی کوتاهی داشت: "کویت یا کره دو پیش‌بازی‌های از مسابقات تیم ملی در کره جنوبی و مسائل پیرامون این تیم در این بازی ها صحبت کرده بود، در این گفت و گوی کوتاه از دهداری سوال شده بود

حریفانی را که بر مادر پیروز شدند چگونه دیدید؟ دهداری در جواب گفته بود: "کویت یا کره دو حریفی که بر تیم ایران پیروز شدند از دیدگاه من دو تیم قوی و بازیکنیک و تاکتیکی بودند. کویت بسیار هوشیارانه و با حساب و تکاب عمل می‌کرد و نیز شناسان داد که برای رسیدن به این مکان کار و تلاش فراوانی صورت داده است. است تیم ملی بازی تیم ملی که داشتیم در برابر این دو حریف که نتیجه را واگنار کرد حریف سرایا تسیلم و کتف بسته ای نبود بلکه ما هم دست کمی از آن نداشتیم، اما باخت با مایلی از یک فرستی یک برگردانی بخت، سبب شد تا کویت از یک فرستی یک کل و یک پیروزی نصیب شود و کره در یک ضربه پنالتی از کنار مغلوب کند."

سؤال بعدی از دهداری این بود، چه دلیلی باعث شدت‌بار برابر کره که ۷۵ دقیقه در برابر تیم ایران ۱۰ نفره بازی کرد؟

دهداری در پاسخ گفت: "جواب سوال شمارد دو قسمت است. قسمت اول در این است که در فوتبال ما هنوز جایگاه هامشخر نیست یک فوتبالیست نمی‌داند که بازیکن است یا مردی؟ این مسئله در نزد بازیکنان ما تفکیک نشده است. بازیکن فکر می‌کند که هم بازیگر است و هم مردی در تاکتیک ما دیده شد. این خواسته ما نبود این همان تفکیک نشدن و ظایف و جایگاه هادر چارچوب ورزش و فوتبال است. مانند خواسته که در تاکتیک‌تیمی بازی، در عقب و زمان کشی ایجاد شود. این را که می‌خواست اماماً اجراء کردیم و دیدیم که کره، هم صاحب روحیه شدو هم در نواختن پنالتی دقت بیشتری از خود نشان داد."

سؤال دیگر از دهداری این بود که دلیل گله مندی بعضی از بازیکنان تیم ملی فوتبال ایران را در چه می‌دانید؟

دهداری در پاسخ این سوال گفت: "نگاه کنید به پرونده تیم های اعزامی فوتبال به کشورهای دیگر و نیز بنگرید باید این تیمی که در سؤول به میدان رفت. اعتقد شخصی من این است که نظم باید در همه جا حاکم باشد. نظم و انضباط، انسانیت، شخصیت و ارزش یک انسان را می‌رساند، اما اینکه چرا فوتبالیست ها نسبت به ورزشکاران دیگر از آزادی عمل زیادی برخوردار نبودند باید گفت،

فرهنگ فوتبال با فرهنگ کشتی فرق می‌کند. کشتی و وزنه برداری، ورزش های انفرادی است که اختیارات یک ورزشکار در اختیار خودش می‌باشد اما فوتبال این چنین نیست، در فوتبال اگر این بازیکن به آن بازیکن پاس ندهد آن تیم که شامل



صفحه‌ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس‌های قدیمی و بعضی منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه‌های گذشته می‌برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمناً خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می‌توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

kayhanvarzeshi@yahoo.com



■ تیم فوتبال ذوب آهن اصفهان در دهه ۵۰ با حضور بازیکنانی چون رسول کربنکنی، علی شجاعی، احمد باقری، مجید ندیمیان، ورزانو ساریان، بیژن صفوی، مهدی ویسی، اکبر دادرفینیا و...



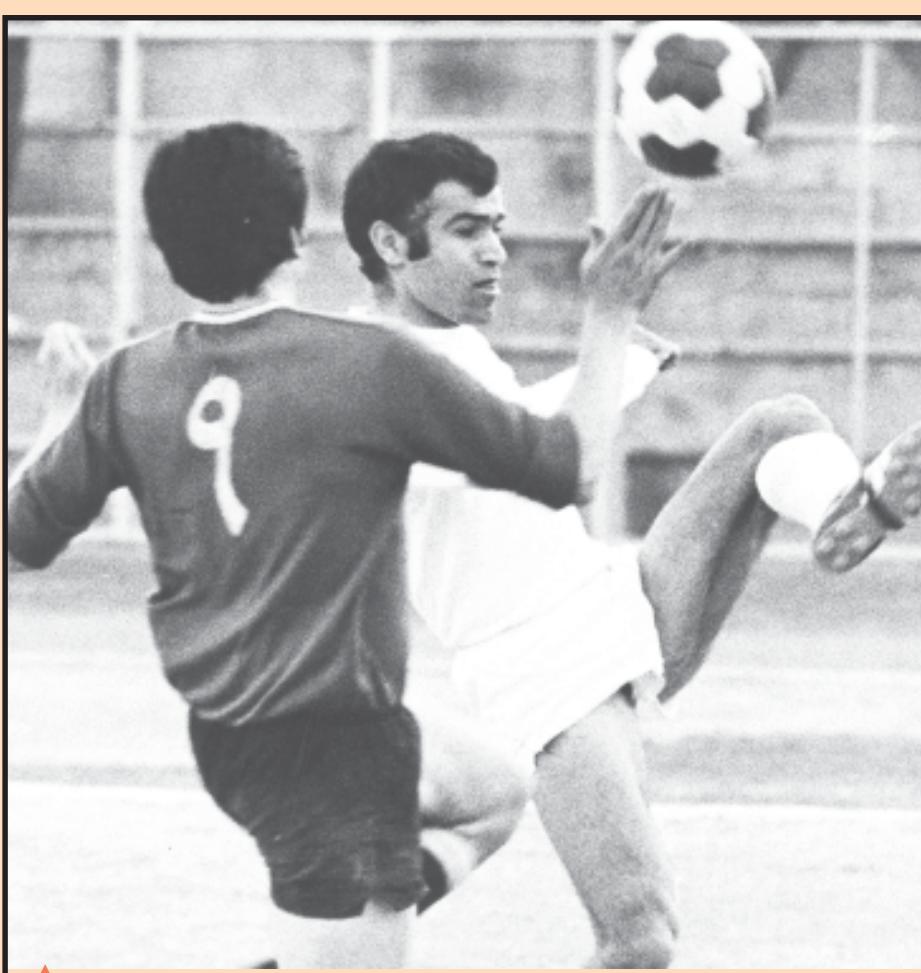
■ زنده یاد بهنام جلوه، ملی پوش اسبق والیبال در جوانی



■ زنده یاد دکتر عباس توکل در مسابقات بین‌المللی کشتی



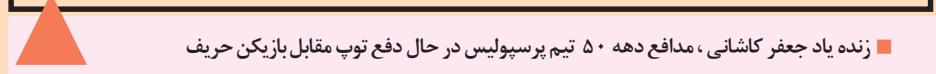
تیم فوتبال منتخب بوشهر در دهه ۶۰ با حضور بازیکنانی چون غلامرضا مهریان، سید مرتضی مصلح، ماسا الله ماهینی، حمید کلی فرد و ...



زنده یاد جعفر کاشانی، مدافع دهه ۵۰ تیم پرسپولیس در حال دفع توپ مقابل بازیکن حریف



اصغر شرفی، مهاجم تیزی بای دهه ۵۰ تیم پاس تهران پابه توپ مقابل محمد بزرگمهری، دروازه بان تیم سپاهان مشاهده می شود



قلی زاده: دور از روزهای روشن

■ رضایی

علی قلیزاده در لخ پوزنان نتوانسته رضایت‌هاداران لهستانی را جلب کند و وضعیت خوبی ندارد. عارف غلامی نیز در تیم جدیدش با انگیزه بیشتری در تمرینات شرکت می‌کند. کریم انصاری فرد توانست در دیدار اخیر تیمش با یک پاس گل موثر واقع شود. نورالله‌ی در امارات در ادنوک لیگ دوباره گلزنی کرد تا کیفیت بازیکن ایرانی را به رخ بکشد با این مقدمه به وضعیت لزیونرهایی پردازیم.

بنفیکا به ورزشگاه در آغاز خوش آمدید و ایموجی خنده، طعنه‌زد و باعث خشم آنها شد. این واکنش طارمی در رسانه‌های مطرح پرتابل از جمله "اوژو-گو" و "آبولا" بازتاب داشته است. ستاره بوشهری، این بازی را به دلیل مصدومیت از دست داد و در ترکیب پورتو حضور نداشت. در مورد وضعیت انتقال او به اینتر هم مدیران تیم ایتالیایی به طارمی بیشنهاد ۲۰۱۳ ساله داده که توافقات درباره جزئیات قرارداد نهایی شده و ستاره ایرانی تنها منتظر مشخص شدن زمان تست‌های پزشکی اش است تا آخرین مرحله برای پیوستن به اینتر را سپری کند.

سعید مهری (آپولن قبرس)

مهری بازیکن سابق استقلال مصاحبه‌ای را با بخش رسانه‌ای باشگاه آپولن انجام داده و اظهار داشت: فوتبال بازی کردن همیشه روایی کودکی بوده است. سپس به یک جاه طلبی و یک هدف تبدیل شد. برای ساختن آن واقعاً ساخت کار کردم و اکنون در این مرحله‌ای هستم که می‌توانم بگویم جدا از خانواده، فوتبال مهم‌ترین چیز در زندگی من است. او در ادامه در مورد سوال الگوی فوتبالی اش باسخ داد: کریستیانورونالدو او مظہر کار ساخت است. من همه چیز از اراده دارم. شخصیت و طرز تفکر او فراتر از استعدادهای فوتبالی اش است.

غارف غلامی (ولزموستار بوسنی)

مدافع ایرانی به دلیل دیر اضافه شدن بهاردوی تیم جدیدش دیدار مقابل پوسوشه را از دست داد. وی این روزهای‌انگیزه‌تر از قبل در تمرینات شرکت می‌کند. غلامی فصل گذشته و روی کار آمدن جواد نکنام از ترکیب استقلال کنار گذاشته شد و در نهایت پس یک نیم‌فصل دوری از مستطیل سبزیه لیگ بوسنی رفت.

کریم انصاری فرد (آریس یونان)

انصاری فرد پاس گل اول تیمش را مقابل تیم سابقش آک آتن در دقیقه ۴۳ بازی داد. مهاجم ایرانی آریس که در دقیقه ۴۳ با ضربه سرپاس در عمیق دیگری برای ثبت گل اول تیمش داده بود، دو دقیقه پیش از آن برخورد غیرمنتظره‌ای با آنستاسیوس سیدریوپولوس داور مسابقه داشت و اورا به زمین انداخت. وی پس از اینکه سوت پایان نیمه اول به صدا در آمد، به سمت داور رفت و از دلجویی کرد که البته واکنش مهربانانه سیدریوپولوس را به همراه داشت.

احمد نورالله (الوحدة)

نورالله ستاره الوحده امارات در خشان خود در فوتبال امارات باز هم برای تیمش اما این بار در هفته پانزدهم مقابل الجزیره موفق به گلزنی شد. الوحده و الجزیره به مصاف هر رفتند که الوحده با تک گل ستاره ایرانی خود در نیمه نخست بانتیجه یک بر صفر از حریف پیش است؛ گلی که به سبک گل‌های زلاتان ابراهیموفیچ وارد دروازه الجزیره شد.

مهدی قایدی (الاتحاد كلبا)

بعضی رسانه‌های اماراتی خبر از پیشنهاد یک تیم را پنی برای مهدی قایدی دادند و احتمال دارد بعد از جدایی فرهاد مجیدی، این بازیکن هم از الاتحاد کلباء همین روزهایی در امارات یکی از همین رسانه‌ها است. باید در ادامه دیداین ستاره جوان فوتبال کشورمان در ادامه چه تصمیمی می‌گیرد. وی در واکنش به جدایی فرهاد مجیدی از الاتحاد هم یک متن احساسی در مورد او منتشر کرد.

علیرضا جهانبخش (فاینورد)

جهانبخش که در ۱۰ مسابقه‌فصل جاری لیگ اردوییه هلندی‌بی‌میدان رفته و یک پاس گل داشته، به دلیل کشیدگی هم‌سترنینگ مقابله خروینینگ غایب بود و بعد از تیم آنده بتواند بازی داشته باشد. مصدومیت‌هایی پیدا کند و به همین دلیل احتمالاً در فینال بدیعی که در فوریه دین ما خواهد بود، غایب است. اوبه دلیل کشیدگی هم‌سترنینگ پس از دیدار مقابل آمره سیتی با مصدومیت مواجه شد.

سردار آزمون (رم)

آزمون که دوران قرضی خود را در رم سپری می‌کند نیال انتقال دائمی از بایر لورکوزن به رم است. "کوریه رده دلواسپورت" رسانه‌ورزشی ایتالیا پیش از این عنوان کرده بود آزمون مصمم است راهی بیاند و یک قرارداد بدلندمیت با جالوروسی داشته باشد. عملکرد قابل قبول سردار آزمون در یک ماه گذشته و افزایش میزان محبوبیت او در بین هواداران این باشگاه باعث شد تا که رم با آزمون و لورکوزنی ها آغاز شده و آنها پیشنهاد رسمی خود را برای این انتقال اعلام کنند. جالوروسی در حالی دنبال حفظ سردار آزمون است که این بازیکن نیز از طریق مدیر برنامه‌هایش قرار است نشستی را باشگاه آلمانی برگزار کند.

حسین طیبی (کاپیتان تیم ملی فوتسال و ستاره پالم)

طیبی، ستاره پالما در تیم منتخب رقبهای لیگ فوتسال اسپانیا قرار گرفت. کاپیتان تیم ملی فوتسال کشورمان با درخشش در هفته گذشته رقبهای باشگاهی اسپانیا در تیم منتخب هفته بیست و یکم قرار گرفت. طیبی در جریان پیروزی ۴-۲ مایور کا پالما در لیگاناسیونال اسپانیا مقابل کوردو با توائیست دو گل به ثمر برساند. کاپیتان تیم ملی فوتسال ایران برای چهارمین بار در این فصل در تیم منتخب هفته لیگ اسپانیا قرار گرفت و آمار گل‌های خود را به عدد ۱۳ رساند.



علی قلیزاده (لخ پوزنان)

قلیزاده تاکنون نتوانسته رضایت‌هاداران این تیم را جلب کند و آهه‌از عملکرد اواناراضی هستند. لخ پوزنان و "راکو چستوهوا" به مصاف هم رفتند. هافبک ایرانی لخ پوزنان در ترکیب اصلی تیم خود حضور داشت و در دقیقه ۸۱ جای خود را به ایاس اندرسون داد. قلیزاده در ابتدای فصل و با قراردادی به ارزش ۸/۱ میلیون یورو از تیم شارلوای لخ پوزنان شد تا تبدیل به گران‌ترین خرید لیگ فوتبال لهستان تبدیل شود. سایت kkslech آن یادآور داشد که هواداران لخ پوزنان از عملکرد بازیکن ایرانی تیم خود رضایت‌ندازند. این سایت در این مورد نوشت: هواداران لخ پوزنان مدت هاست که از هافبک تیم خود رضایت‌ندازند. قلیزاده پیش از این دیدار در بازی با یاگلولینیزی به عنوان یار تعویضی به میدان آمداماً نتوانست کارایی خاصی برای تیم خود داشته باشد. قلیزاده در دیدار برابر راکو چستوهوا از ابتدا در جناح راست که پست اصلی او به حساب می‌آید به بازی گرفته شد اما به دلیل ترس از مصدومیت نتوانست دوئل های بازیکن حرفی را پیروز شود.

قلیزاده به دلیل مصدومیت چند ماهه نتوانست برای تیم خود به میدان برود و بازی های زیادی را از دست داد و با گذشت ۲۲ هفته از لیگ لهستان در ۹ بازی این تیم به صورت یار تعویضی حضور داشته است. اور در دیدار با راکو چستوهوا عملکرد ضعیفی داشت. این بازی در پیان باشکست سنگین ۴ بر صفر لخ پوزنان همراه بود.

مهند طارمی (پورتو)

پورتو و بنفیکا به مصاف هم رفتند که این بازی حساس و مهم بانتیجه پرگل ۵-۰ به سود تیم پورتو به پایان رسید. طارمی این بازی را به دلیل مصدومیت از دست داد و از روی سکو شاهد پیروزی هم تیمی‌های خود بود. او پس از پیروزی پرگل پورتو با انتشار عکسی در اینستاگرام با جمله "هواداران



این شماره:
فینال کاراباؤ کاپ



پیروزی آکادمی بر پول‌های کلان

■ آرمنی زمانی

لیورپول در حالی قهرمان اف ای کاپ شد که هیچکس با دیدن ترکیب اولیه دو تیم نمی‌توانست قهرمانی قرمزهارا پیش بینی کند. کلوب با وجود مصدومان فراوان مجبور شده بود به بسیاری از بازیکنان آکادمی خود میدان دهد و این جوانان نیز از این فرصت بیشترین استفاده را کردند تا تیم قرمزپوش در مقابل ستاره‌های گرانقیمت چلسی که با خروج های کلان خریداری شده بودند، به پیروزی برسد. همین موضوع نشان داد که اهمیت دادن به تیم‌های پایه و پرورش بازیکنان چقدر از خروج پول‌های کلان برای خرید بازیکن بهتر است. قهرمانی لیورپول با بازیکنان جوان در عین حال که باعث شد کلوب در آخرین فصلش در آنفيلد این تیم را با قهرمانی ترک کند، چلسی که پیش از این در بحران بود را در بحران‌های شدیدتری فرو برد.

Kayhanvarzeshi.ir

شکست پروره چند صد میلیون پوندی چلسی

که برای عوض شدن شرایط به تغییرات بیشتری نیاز است.
تغییرات عظیم در تابستان

به نظر می‌رسد که تابستان زمان ایده‌آلی برای شروع تغییرات در چلسی باشد، حتی اگر به قیمت فسخ کردن قراردادهای بلند مدتی باشد که بسته شده است. از همین حال مشخص است که برخی از ستارگان تیم پوچتینو کیفیت لازم برای موفق شدن در لیگ برتر اندازند. به طور مثال میخایلو مودریک یکی از بزرگترین موارد هدر دادن پول بود. ۸۹ میلیون پوند برای این بازیکن هزینه شد ولی او نتوانست در آخرین حضورش مقابل لیورپول کوچک ترین تاثیری در روند بازی بگذارد. فن دایک در جریان گذرنی خود به راحتی توانست مودریک را پشت سر بگذارد و همین نشان می‌دهد که او به هیچ عنوان ارزش پولی که برایش پرداخت شده را نداشته است.

در این میان، نیکلاوس جکسون هم به هیچ عنوان نتوانسته طسلمهای جمان شماره ۹ چلسی را بشکن. بازیکن سابق ویارثال، به سختی تلاش می‌کند و توپ را نگه می‌دارد اما از نظر تکنیکی ضعیف است و به نظر نمی‌آید که غریزه گلزنی داشته باشد. بعد از نوبت کایسدو، خریدر کور دشکن چلسی است که تنها سایه‌ای از روزهای او جشن در برایتون است. این روز هامشکلاتی در خارج از مستطیل سبز هم داشته است اما به طور قطع توانسته خودش را باحضور در باشگاهی بزرگ و فقیه دهد و به نظر نمی‌رسد که بتواند نشان دهداری شن ۱۵ میلیون پوندی که برایش پرداخت شده را دارد. همین داستان در مورد رومئولاویا، نونی مادوئک، وسلی فوفانا و مارک کوکوریا صدق می‌کند. چلسی اگر می‌خواهد بازیکن بخرد اول باید این بازیکنان را بفروشد چرا که این تیم همین حال هم در آستانه نقص کردن قوانین فیرپلی مالی فیفا است.

چه چیزی در پیش است؟

این که پوچتینو در تابستان همچنان هدایت‌سکان چلسی را در دست خواهد داشت یا نه، بستگی به واکنش سران باشگاه به شکستهای اخیر دارد. چلسی در حال حاضر در رده یازدهم است و ۱۷ امتیاز با کسب سهمیه لیگ قهرمانان فاصله دارد و با این شرایط پوچتینو سومین مرتب قربانی دوران بوهیلی در دو سال اخیر خواهد بود. با توجه به افزایش شدید بدینه هانسبت به عملکرد مربی آرژانتینی در ماه‌های اخیر، شاید حتی فتح افای کاپ و قرار گرفتن در میان ۷ تیم برتر لیگ هم نتواند پوچتینو را نجات دهد. تنها عامل نجات بخش، تغییرات سریع و امیدبخش معجزه‌آسا است و این چیزی است که پوچتینو از بازیکنانش خواسته است. او همچنین گفته است که مدیران لیورپول به کلوب زمان کافی دادند تا این مربی توانست هوداران را به خواسته هایشان برساند ولی چیزی که پوچتینو فراموش کرده این است که کلوب از لحظه حضورش در آنفيلد، روش بازی تیم و جو حاکم بر باشگاه را تغییر داد، در حالی که هوداران چلسی در دوران پوچتینو بیشتر به تماسای ناکامی تیم عادت کرده اند تا تغییرات.

پوچتینو در طول ۵ سال حضورش در تاتنهام توانست جایگاهی میان مریبان بزرگ اروپا برای خود دست و پا کند و تاتنهام را زیک تیم معمولی به یک مدعی قهرمانی تبدیل کند. او تیمی تهاجمی ساخته بود که ستایشگران زیادی داشت اما هیچوقت نتوانست با تاتنهام به قهرمانی برسد و در دو فینالی هم که با تیم لندنی شرکت کرد، بازنشده بود. بهترین رتبه لیگ تاتنهام با پوچتینو هم نایاب قهرمانی است.

این مربی در پاری سن ژرمن هم به مشکل خورد و نتوانست در فصل اول حضورش در این باشگاه آنها را قهرمان لیگ فرانسه کند یا در لیگ قهرمانان به موقیت برساند. این در حالی بود که او مسی، نیمار و امباپه از رخداد این مسابقه بسیار خوشبخت شدند. در واقع، پوچتینو مثل کلوب یا بسیاری از مریبان سابق چلسی، یک مربی بزنده نیست.

هر اتفاقی که از الان تا پایان فصل بیفت، کلوب به عنوان یک اسطوره آنفلید را ترک می‌کند. او در طول ۹ سال حضورش در لیورپول، فراتر از تمامی انتظارات ظاهر شد و اگر چه در چندین فینال مهم شکست خورد اما لیورپول همیشه توانست به روزهای خوبش برگردد چون او ذهنیتی برزنه به تیمش داده بود. اگر چلسی قرار است به روزهای خوبش برگردد، این طرز فکر دقیقاً همان چیزی است که مربی چلسی آن نیاز دارد. پوچتینو در حال تیمش چیزی را کم دارد که پول توانایی خرید آن را ندارد: یک هویت مشخص و روحیه جمعی.

مربی ۵۱ ساله تابه امروز ۹ ماه فرصت داشته تا تغییرات مد نظرش را در استiformور دریج ایجاد کند اما چلسی در حال حاضر تغییر قابل توجهی نداشته و چیزی باید عوض شود.

بازیکنان متوسط

این طور به نظر مری رسد که بازیکنان چلسی به روش‌های پوچتینو اعتقادی ندارند و در دیدار فینال هم چندان بالتری ظاهر نشindند. فرناندز دائماً در ارسال پاس‌های ساده اشتباه می‌کرد، مالو گوستو توایی دریافت نوب نداشت و دیاسی نیز بانگه داشتن زیاد توب باعث می‌شد فشار زیادی به تیم وارد شود. آنها مقابله دروازه حریف هم خیلی موثق نبودند. گلگر بهترین موقعیت‌های چلسی را یکی پس از دیگری از دست داد و اگر چه آفساید اعلام شدن گل رحیم استرلینگ بدشانسی بزرگی برای چلسی بود اما دائماً این طور به نظر مری رسید که لیورپول بسیار خطرسازتر است. البته که چلسی نسبت به شکست ۴ بر ۲ در لیگ در ماه پیش مقابله لیورپول، بسیار بهتر بود اما باید فراموش کنیم که لیورپول هم به شدت تضعیف شده بود. فرانک لیبوئن، مدافع سابق چلسی براین باور است که در حال حاضر تیم پوچتینو از بازیکنان متوسط پر شده است. با وجود خرج بیش از یک میلیارد پوند در طول ۴ پنجه نقل و انتقالاتی اخیر، چلسی در حال سپری کردن بدترین مقطع خود از زمان قبل از زمان آبراموویچ است و به نظر مری رسد

■ جیمز وست وود(اسکای)

کارابائو کاپ را نمی‌توان معتبرترین جام فوتbal انگلیس دانست و بسیاری از باشگاه‌های بزرگ معمولاً با این توئینت می‌یک جام در جهه دو برخورد می‌کنند اما پیروزی لیورپول مقابل چلسی در فینال کارابائو کاپ امسال مقاولات تراز همیشه بود. قرمزها در حالی پا به این فینال گذاشتند که در گیر بحران مصدمیت بودند و بازیکنانی مثل ژوتا، نوینز و صلاح را به همراه نداشتند. ضمن این که گراونبرخ هم بعداز ۲۵ دقیقه مصدم و از زمین خارج شد. تا پایان مسابقه، میانگین سنی بازیکنان لیورپول به کمتر از ۲۲ سال رسید و ۵ بازیکن این تیم ۲۰ سال با کمتر داشتند. اگر چه این ویرجیل فن دایک بود که مانند یک کاپیتان واقعی عمل کرد و گل پیروزی تیم را زاد اما بازیکنانی نظری باشی کلارک، جیمز مک کائل و جیدن دانس نیز توانستند نام خود را وارد تاریخچه باشگاه قرمزیوش کنند.

بعداز فینال گری نوبل در مورد مسابقه گفت: "این دیدار تقابلی بین جوانان کلوب و بازیکنان میلیون پوندی چلسی بود. درست است که کلوب ماه‌های آخرش را در لیورپول سپری می‌کند اما امروز لحظات پرافتخاری داشت". تاد بوهیلی، مالک جدید چلسی از زمان روی کار آمدن در سال ۲۰۲۲ پول قابل توجهی خرج کرده اماماتا به امروز تنهانیه این سرمایه‌گذاری هابیتیاری بوده است. نقطه اوج آن نیز فینال کارابائو کاپ بود. بعد از این شکست به سختی می‌توان آینده‌ای برای پوچتینو و تیمش متصور بود.

از دست دادن موقعیت طلایی

باید توجه داشت که میانگین سنی بازیکنان چلسی در فینال، زیر ۲۴ سال بود که جوان تراز تیم ابتدایی لیورپول محاسب می‌شود و پوچتینو هم در مصاحبه‌اش به این موضوع اشاره کرد و گفت: "اگر میانگین سنی دو تیم را به مقایسه کنید، فکر می‌کنم مشابه هم بودند. ما تیمی جوان هستیم و نمی‌شود چون آنها هم بازی را بازیکنانی جوان به پایان رسانند، مارا با لیورپول مقایسه کرد. به نظرم این کار منصفانه نیست". با این حال، چلسی از نظر تجربه بازیکنانش، مزیت بسیار بیشتری نسبت به رقیب داشت. بن جیل و سه سال پیش نقشی کلیدی در قهرمانی چلسی در لیگ قهرمانان ایفا کرد، ازون فرناندز در کنار لیونل مسی فاتح جام جهانی ۲۰۲۲ شده و حیم استرلینگ هم در دوران حضورش در منچستر سیتی بیش از ۱۰ جام قهرمانی را بالای سر برده است. کول پالمر، مویز کایسدو و اکسل دیاسی هم از ابتدای بازی را شروع کرده تا پوچتینو تقریباً اصلی خود را در اختیار داشته باشد. با این حال چلسی باز هم فرستی طلایی برای کسب جام را از دست داد. این در حالی بود که آبی‌ها می‌توانستند با این قهرمانی، فصل مقتضانه‌ای را که در حال سپری کردن آن هستند به نوعی به فراموشی بسپارند.

اگرچه لیورپول در سه فینال اخیرش مقابل چلسی پیروز میدان بوده است ولی بایدین ترکیب اولیه تیم کلوب، همه پیش زمینه‌ها از بین رفت. با این حال نابغه آلمانی در حالی که تیمی کاملاً تعییف شده را به میدان فرستاد، توانست یک شاهکار دیگر را رقم بزنند و در نتیجه آن حالا شهرت پوچتینو به خطر افتاده است.

ناکامی پوچتینو

چلسی در ومبلي در خلق موقعیت گل ناکام بود و لیورپول نیز باید از دروازه بان دوم تیمش مشتکر باشد که آنها در جریان بازی نگاه داشت. کاٹومین کلهر ۲۵ ساله عملکردی فوق العاده داشت و چندین بار موقعیت‌های گلزنی پالم و گلگر امها کرد و در طول ۱۲۰ دقیقه مسابقه، آرامشی مثال زدنی را به خط دفاع تیمش آورد اما تیم پوچتینو هم چندان خوب نبود. آنها تمام هفتاه را برای مدد سازی زمان داشتند، در حالی که این زمان برای قرمزها تنها سه روز بود ولی در نهایت این تیم چلسی بود که اسیر خستگی بازیکنانش شد.

در وقت‌های تلف شده، این لیورپول بود که حمله می‌کرد و چلسی عقب کشیده بود و به شکلی باورنکردی پوچتینو هم به این موضوع اذعان کرد که می‌خواست بازی به ضربات پنالتی بکشد: بازیکنان مان اورزی شان را از دست دادند. جیل و لیخیل خسته بود، گلگر هم نیاز به تعویض شدن داشت و بازیکنان کم کم به این فکر افتادند که شاید بهتر باشد بازی به ضربات پنالتی بکشد. با چنین طرز تفکری، دیدن ناکامی پوچتینو مساله عجیبی هم نیست.



تلاش برای کسب چهار گانه؟

سخت است چون منچستریستی در لیگ تنهایی امتیاز کمتر از لیورپول اندوخته و ژاپن آلوسوس با تیم بی شکستش هنوز در لیگ اروپا حضور دارد. ضمن این که در اف ای کاپ هم کلوب باید مقابل منچستریونایتد، رقیب درینه خود بازی کند.

فشاری وجود ندارد

در حال حاضر به نظر می رسد که هیچ هدفی برای لیورپول دور از دسترس نباشد. در این باشگاه همه با هم متعدد هستند و هواداران نیز با وجود شوکه شدن از تصمیم کلوب مبنی بر جدایی در تابستان، هنوز به شدت پشت مرتب خود هستند. علاوه بر این، حتی سیتی هم در این فصل مشکلاتی داشته و هنوز باید در دور برگشت مقابل لیورپول بازی کند و با توجه به این که فینال لیگ اروپا امسال در دوبلین برگزار می شود، در صورت رسیدن لیورپول به فینال، این دیدار حکم یک مسابقه خانگی را برای قرمز خواه داشت چون لیورپولی ها زیاد قبیر ارباطه خوبی با ایرلند پایتخت این کشور داشته اند. پس آیا کلوب واقعیتی تواند به فتح چهار گانه فکر کند؟ کار سختی است اما غیرممکن نیست. مصدومیت و خستگی بازیکنان قطعاً اصلی ترین مشکل کلوب باقی خواهد ماند و نقشی مهم در تعداد قهرمانی های لیورپول تا پایان فصل ایفا خواهد کرد اما بعد از کسب اولین قهرمانی، دیگر فشار چندانی روی تیم کلوب نیست. این تیم همین حالا هم برای تور خدا حافظی کلوب بزند. لیورپول این روزها صدرنشین آنفیلد رقم بزند. لیورپول این سه تیم کلوب با قهرمانی در یکی از این سه تور نمانت کاری بسیار روحیه بالا به دنبال فتح جام های باقیمانده است و سایر تیم های باید از قرمز هایترند.

رده بندی تاثیر ندارند و این امتیازات است که حساب می شود. مهاجمان چلسی در محوطه حریفان موقعیت های زیادی را درست می دهند و مدافعان آبی هاینرا اشتباهات زیادی دارند که البته این برای بازیکنان جوان طبیعی است چون تجربه کافی برای گرفتن تصمیم درست را ندارند و از سویی دیگر بازیکنی با تجربه رادر تیم نمی بینند که از او یاد بگیرند.

در فینال کاراباؤ کاپ، بازیکنان سنی بین ۲۰ تا ۲۶ سال داشتند و ۸ بازیکن این تیم بین ۲۱ تا ۲۴ ساله بودند. با این حال لیورپول در ترکیب بازیکنان ۲۱ و ۳۲ ساله داشت و دو بازیکن ۲۷ ساله و یک بازیکن ۲۶ ساله هم در ترکیب دیده می شد که بنای تیم را محکم کرده بودند و جوانان نیز به همین شکل توانستند بدرخشنده با اتکابه بازیکنان با تجربه. احتمالاً قرار بود تیگو سیلووا در چلسی و دیدار فینال همان کاری را نجام دهد که فن دایک در سمت دیگر انجام داد اما برای مدافع ۳۹ ساله بزریلی، این مسئولیت بیش از حدستگین است.

لیورپول بازیکنان جوانی داشت که در طول زمان ساخته بودو این چیزی نیست که خردمندی باشد. کلوب در آخرین فصل حضورش در آنفیلد با اتکابه به همین جوانان توانست به یک جام قهرمانی برسد و حالا به دنبال سه جام دیگر است. از سوی دیگر، چنین چیزی برای چلسی مانندیک رویا است.

و حتی با استعدادتر هم بودند اما جوانان لیورپول با شخصیت تراطئ شدن خود کلوب هم به این همه موضوع اعتراف کرده بود که آکادمی لیورپول کاری فوق العاده انجام داده و نسلی عالی در سنی پایین تربیت کرده است. در حقیقت نسلی جدید از بازیکنان بارو وحیه مناسب برای تیم کلوب مقابل چشمان ما در دیدار فینال زاده شد.

یک مرتب فوق العاده

باید به این نکته هم اشاره کرد که بعد از جدایی میلنر و هندرسون در تابستان، این ترس وجود داشت که استانداردهای خط هافبک قرمزاها کاهش زیادی پیدا کند، چرا که هر دو بازیکن بخش مهمی از تیم بودند و سایر بازیکنان از این دو پیروی می کردند اما نکته کلیدی در موفقیت قرمزاها قطعاً کلوب بوده و هست. گری نویل در این باره گفت: "مریبان فوق العاده، کارهای ویژه می کند و کلوب یکی از بهترین مریبانی است که فوتbal انگلیس تابه حال دیده است. یک مرتب فوق العاده که با تیمی نسبتاً معمولی کارهای خارق العاده کرد و این به خاطر تاثیر کلوب است. نگاهی به از همچنان به مک آیسترو و خاکپو بازی دهد. با این ارزی و تعصب و روحیه کلوب بیندازید. این خودش گویای همه چیز است".

سه قهرمانی دیگر باقی مانده

کلوب هنوز چندماه دیگر در لیورپول ماندگار است و حالا این تیم شناسی واقعی دارد تا پایانی باشکوه برای دوران فوق العاده مربی آلمانی در آنفیلد رقم بزند. لیورپول این روزها صدرنشین لیگ برتر است، مدعی قهرمانی در لیگ اروپا محسوب می شود و ارافای کاپ هم حضور دارد. قهرمانی در یکی از این سه تور نمانت کاری بسیار

ویژه ترین قهرمانی من است." هیچ وقت قبل از این، تیم کلوب نتوانسته بود در غیاب این همه بازیکن اصلی به قهرمانی برسد. باید به خاطر داشت که قرمزاها در فینال صلاح، نویز، ژوتا، آرنولد، آیسون، سوبولسکی، جونز و... را نداشتند و گرونوبرخ هم در اولیل بازی به خاطر مصدومیت از زمین مسابقه بیرون آمد. بعداز این مصدومیت، لیورپول به دلیل تغییر تاکتیک اجرایی برای مدت زمانی موقتاً مسیر اصلی خود دور شد و کنترل بازی را از دست داد. کلوب در آن مقطع از بازی تمایلی نداشت که یکی از دو هافبک جوانش را به زمین بفرستد اما تا پایان بازی، هم بازی کلارک و هم حیمز مک کانل به زمین آمده بودند و جیدن دانس هم به خط حمله اضافه شده بود.

جوانان کلوب از جوانان چلسی بهتر بودند
دیدار فینال نمایش باورهای کلوب به محصولات آکادمی توانست بود. قطعاً مصدومیت ها هم در وقت های نقص داشت اما کلوب می توانست در وقت های اضافه بازی همچنان به مک آیسترو و خاکپو بازی دهد. با این حال او تصمیم گرفت به سه بازیکن جوانش میدان دهد و همین کار به لیورپول کمک بسیاری کرد. لیورپول در وقت های اضافه به شکلی باور نکردی حاکم میدان بود. چلسی در دو سال اخیر پول زیادی برای خردستارهای زیر ۲۳ سال خرج کرده است ولی در این دیدار به طرز در دناری فهمید که ستاره های پروژش یافته آکادمی لیورپول این سه بازیکنان جوان خردباری شده آبی هاستند. اگرچه جوانان چلسی تجربه بیشتری داشتند

■ مارک دویل (گل)

پی گواردیولا گفته است که ۹۹/۹۹ درصد، تیمش در این فصل شانسی برای تکرار سه گانه فصل پیش ندارد اما شانس لیورپول برای فتح چهار گانه چقدر است؟ لیورپول این روزهای شدت در گیر مصدومیت بازیکنانش است و به اندازه رقبیانش از نظر بازیکن دستش باز نیست. با این وجود لیورپول توانست در فینال کاراباؤ کاپ با تعدادی از بازیکنان آکادمی اش و ۱۲ مصدوم مقابل چلسی به قهرمانی برسد. به همین خاطر هم کسب چهار گانه توسط این تیم دور از ذهن به نظر نمی رسد. اگر لیورپول توانست بدون ستارگانش مقابله یکی از گرانقیمت ترین تیم های حال حاضر دنیای فوتبال به پیروزی برسد، کسی چه می داند با پایان رسیدن بحران مصدومیت های این تیم در هفته ها و ماه های اخیر، چه چیزی از تیم کلوب بر می آید؟

شبیه سال ۲۰۱۹

کلوب قبل از فینال، دیدار تیمش مقابل لوتوون را به کامک حمامی این تیم مقابل بارسلونا در سال ۲۰۱۹ تشبیه کرد و این موضوع تا حدودی قابل در ک است. البته لوتوون به هیچ وجه در اندازه بارسلونا نیست اما کلوب بعد از سوت پایان به اندازه دیدار آن شب مقابل بارسلونا هیجان زده بود. این وضع نشانه هایی در ترکیب جوان تیمش دیده بود که وی را به دیدار سال ۲۰۱۹ می انداخت و در فینال مشخص شد که اشتباه نمی کرده است.

ویژه ترین قهرمانی کلوب

مرتب آلمانی بعداز قهرمانی در کاراباؤ کاپ گفت: "در طول ۲۰ سال اخیر، این قهرمانی

هنر قهرمانی با چند جوان

آمده اند، همین باشد. این بازیکنان با یک هدف مشترک پرورش داده شده اند و حتی با وجود ۱۱ مصدوم تیم لیورپول، آنها توانستند به خوبی جای مصدومان را پر کنند و از سوی دیگر، پروژه چلسی مبنی بر خردی بازیکنان باستعداد آکادمی های دیگر در دو سال اخیر کاملاً ناکارآمد نشان داده و چلسی در حال حاضر فقط تعدادی بازیکنان باستعداد و بی تجربه دارد.

هنوز هم کسی به طور دقیق نمی داند که چلسی چه پروژه ای را در پیش گرفته است. با وجود تمام مصدومان لیورپول، حتی قبل از شروع بازی خیلی ها چلسی را مدعی عنوان قهرمانی می دانستند. با این حال شاید هنوز همه به فکر همان چلسی هستند که قبل از تاد بوهلی و حود داشت و هنوز کسی در کنکرد که بعد از ریخت و پاش مالک جدید، شرایط هنوز هم کاملاً در هم ریخته است و خیلی با چلسی که زمانی تحت مالکیت رومن ابراموویچ شرایطی متفاوت داشت، فرق دارد. چلسی در شرایطی پایه فینال گذاشت که ۱۰ رتبه پایین تر و ۲۵ امتیاز کمتر از لیورپول در جدول داشت. البته آمار وارقام نشان می دهد که شرایط چلسی به دید رتبه این تیم در جدول نیست اما متسافانه آمار و ارقام در

■ جاناتان ویلسون (گاردین)

اگر هودار چلسی هستید، قطعاً این روزهای دوران سختی را سپری می کنید. تیم تان یک میلیارد دلار برای خردی بازیکنان جوان هزینه کرده است و با این حال در فینال کاراباؤ کاپ با یک گل به لیورپول می بازد که بازیکنان جوانش به میدان آمده بود و با همین کار هم تحسین تمام کارشناسان را جلب کرد.

در حالی که تیمی که مأثوریتی سیو پوچتینو به میدان فرستاده بود هم تیمی کاملاً جوان محسوب می شد اما این لیورپول بود که به خاطر فرستادن به جوانان تحسین شدو باور عموم این بود که چلسی فرست بسیار خوبی را برای کسب یک عنوان قهرمانی از دست داده است اما تفاوت بین دو تیم دقیقاً در همین قسمت خلاصه می شود. کلوب تحسین شد چون به بازیکنان جوانش باور داشت ولی این نکته نادیده گرفته شد که کلوب از این بازیکنان جوان استفاده کرد چون این نکته نادیده گرفته شد که کلوب می مسح می شود.

در حقیقت کلوب تمايلی نداشت به سه بازیکن نوچوانش بازی دهد اما به این نتیجه رسید که این جام این کار ضروری است و به

هیئت انتظامی مسابقه به میدان فرستاد. اگر اعتماد به نفس دادن به بازیکنان جوان خود این باید باشد، چه راهی بهتر از این که در بازیکنان جوان خود این باید با ایجاد کنی که به آنها اعتماد داری و می توانند در تمام وقت های اضافه و حتی بیشتر از آن بازی کنند؟ کلوب یک موقوفیت اورژانسی را به یک فرست تبدیل کرد. کاری نداشت که به این بازیکنان نشان دهد که آنها انتبهایه این خاطر به زمین می فرستند، چون بازیکنان اصلی خسته شده اند اما کلوب از انرژی بازیکنان جوانش استفاده کرد و همین اتفاق باعث شد تا در دقایق پایانی بازی، لیورپول اندکی ریتم خودش را دست بدده و چلسی سوار بر میدان شود.

از طرفی دیگر، منطقی است که بپرسیم چرا وقتی بازی به وقت های اضافه کشیده شدو بازیکنان چلسی خسته بودند، پوچتینو هیچ بازیکن قابل اعتمادی نداشت که به زمین بفرستد؟ در حالی که این مرتب می توانست ۶ تعویض انجام دهد، فقط ۴ بازیکن را تعویض کرد و احتمالاً فرق بین بازیکنان جوانی که خردیده شده اند و بازیکنانی که در طول یک دهه از تیم های پایه باشگاه بیرون

این هفته با علی قربانی، مهاجم با تجربه و تازه وارد تیم پیکان تهران

بازگشت تماشایی

علی قربانی مهاجم اسبق تیم استقلال تهران پس از یک سال مصدومیت و دوری از میادین در نقل و انتقالات زمستانی امسال به تیم پیکان تهران اضافه شد. مهاجم پیشین تیم سوم مقابله آذربایجان از همین ابتدای نیم فصل دوم لیگ بیست و سوم توائب در ترکیب خودروسان بدرخشد. او در دیدار تیمش برابر تیم صنعت نفت آبادان در هفته هجدهم نیز موفق شد یک گل و یک پاس گل بددهد تا ستاره تیمش در این مسابقه باشد و نقش پررنگی در کسب یک امتیاز توسط پیکان ایفا کند. قربانی در بازی برابر آبادانی‌ها بالانگیزه فراوانی بازی کرد و یکی از بازیکنان آماده هفته هجدهم فصل کنونی لیگ برتر بود. به این بهانه سراغ علی قربانی فوراً وارد تیم پیکان رفتیم.

■ کیوان طباطبایی

هیچگاه نباید نامید شد

مهاجم تیم پیکان در ۳۳ سالگی به این نتیجه رسیده که هیچ گاه نباید در ورزش قهرمانی نامید شد. وی در این باره می‌گوید: تنها چیزی که در زندگی یاد گرفتم، این است که هیچگاه نباید نامید باشم و همیشه باید بیشتر از توان خودم تلاش کنم که یک روز که به عنق نگاه می‌کنم، نگویم کم کاری کردم. من همیشه تلاش را کردم و بقیه مسائل را به تقدیر می‌سپارم. الان هم همه تمرکز را روی فوتبال می‌گذارم تا اتفاقات خوبی را رقم بزنم.

آخرين گل قرباني قبل از مصدوميت طولاني مدت

علی قربانی در دی ماه ۱۴۰۱ با مصدومیت شدید از ناحیه رباط صلبی روبرو شد و مدت زیادی از میادین دور بود. آخرین گل او قبل از مصدومیتش در هفته دهم فصل گذشته لیگ برتر مقابل نساجی مازندران در ورزشگاه شهیدوطنی قائم شهر به ثمر رسید.

دعوت به تیم ملی آذربایجان

علی قربانی در دورانی که برای تیم سوم مقابله آذربایجان بازی می‌کرد با پیشنهاد سرمربی ایتالیایی تیم ملی آذربایجان مواجه شد. قربانی که به دلیل عملکرد خوب در تیم باشگاهی مورد توجه جیوانی دیباشی سرمربی تیم ملی آذربایجان قرار گرفته بود، دعوت سرمربی تیم ملی آذربایجان را قبول کرد و به تیم ملی این کشور پیوست و برای تیم آذربایجان برابر تیم‌هایی چون پرتغال، ترکیه، صربستان و... به میدان رفت. البته او در مصاحبه‌ای اعلام کرد که پناهنده کشور آذربایجان نشده و فقط یک تصمیم ورزشی گرفته بود.

شاگرد نکونام بود

علی قربانی پس از دو فصل دوری از فوتبال ایران و بازی در تیم باشگاهی سوم مقابله آذربایجان، یک بار دیگر به لیگ برتر بازگشت و شاگرد جواد نکونام سرمربی پیشین تیم فولاد خوزستان شد. او در ۱۱ بازی برای فولاد، یک گل به ثمر رساند.

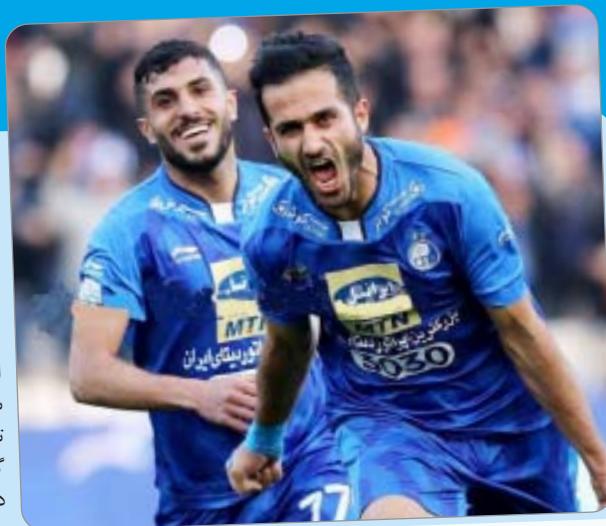
ستاره شهدآورد ۸۴

علی قربانی در لیگ شانزدهم در اولین فصل حضور خود در تیم استقلال، یکی از ستاره‌های نوک حمله آبی پوشان در شهرآورد ۸۴ تهران بود. او با ضربه سر مهارنشدنی دروازه علیرضا بیرونی سنگریان تیم پرسپولیس را باز کرد و زننده گل دوم استقلال در شهرآورد بود.



تقابل با (ونالدو)

علی قربانی در دورانی که برای تیم ملی آذربایجان بازی می کرد یک مصاف قابل توجه بارونالدو کاپیتان تیم ملی پرتفعال داشت. در هفته نخست از دیدارهای مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۲ در قاره اروپا، تیم ملی پرتفعال در روز شگاه "آلبانز تورین" به مصاف آذربایجان رفت و در حالی که انتظار می رفت شاگردان فرناندو سانتوس سرمربی سابق پرتفعال با نتیجه بر گلی این بازی را به پایان برسانند، اما این اتفاق رخ نداد و یاران کریستیانو رونالدو با یک گل بخودی برنده مسابقه شدند. در این دیدار علی قربانی مهاجم ایرانی اصل آذربایجان، ۸۵ دقیقه در ترکیب این تیم به میدان رفت و مقابل رونالدو و سایر ستارگان پرتفعالی قرار گرفت. علی قربانی با راه بازیگران پرتفعال دوئل کرد، قربانی با ایستادن در دیوار دفاعی آذربایجان نیز در راه گلنی رونالدو سدبرزگی بود.



پیکان مستحق برد بود

قربانی پس از بازی درخشان برای پیکان مقابل تیم صنعت نفت آبادان در هفته هجدهم لیگ برتر بیاد آور شد که بازی عجیبی بود و پیکان در همان ابتدای مسابقه یک گل غیرمنتظره و بدربایافت کرد و سپس گل خورد را جبران کرد و پیکان در ادامه با افزایش فشار به تیم حریف توансست صنعت نفت را ۱۰ نفره کندو دوباره به گل برسد. قربانی دریافت گل در لحظات پایانی مسابقه را اوج بشناسی می داند و گفته که پیکان مستحق برد برابر آبادانی ها بود.



نکته مثبت

مهاجم تیم پیکان بر این باور است که خود را سازان در سه بازی دور برگشت فصل کنونی لیگ برتر توانستند با وجود دریافت گل به بازی برگردند و یک امتیاز از حریفان خود بگیرند. قربانی در این خصوص می گوید: نکته مهم اینکه در هر سه بازی عقب افتادم اما توانستم جریان کنیم که این یک نکته مثبت است و نشان می دهد چه هایمان روحیه جنگنگی دارند و با تمرکز بالاتر و تلاش بیشتر برای بازی ها بعدی آماده می شویم.

(روزگار سخت) (اسپری کردن)

علی قربانی یک سال مصدوم بود و به علت درمان متصوومیت شدیدش از فوتیبال فاصله داشت و روزگار سختی را سپری کرد. علی در این باره می گوید: من یک سال کامل را در متصوومیت گذراندم. خیلی سخت است و تنها کسانی که چنین شرایطی را تجربه کرده اند، می توانند مرا در ک کنند.



دلخواهی از اهالی فوتبال

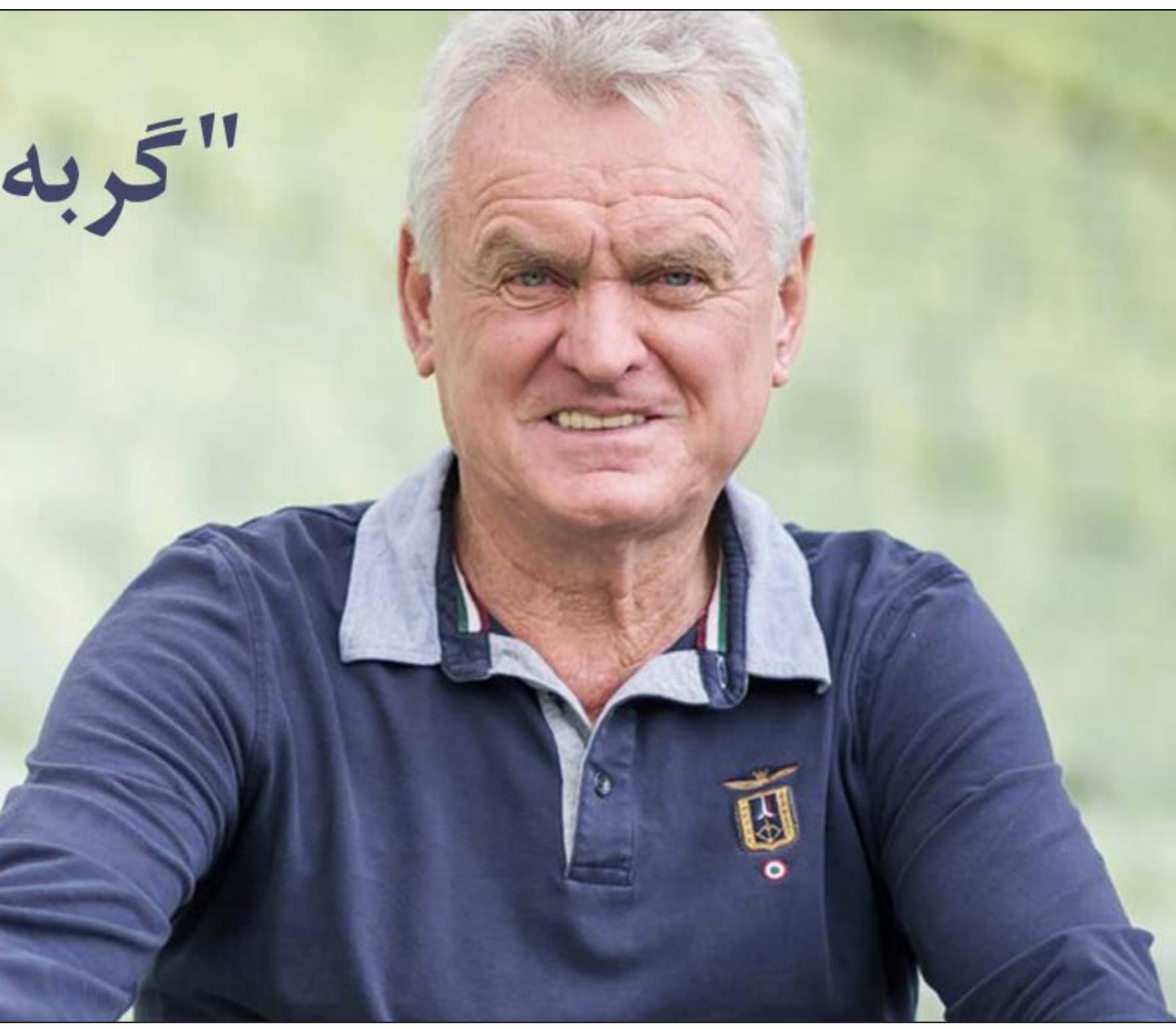
قربانی از اهالی فوتبال و باشگاه ها انتقاد دارد که چرا واقعی بازیکنی مصدوم شد چیز کس را غاش نمی آید. وی در این خصوص می گوید: روزهای سختی را گذراندم و دردهای زیادی را تحمل کردم. وقتی هم که متصووم شدی، هیچکس سراجت را نمی گیرد. البته همسر و پسرم همیشه کنار من بودند و با حضور آنها که باعث دلگرمی بودند، توانستم خودم را سریا نگه دارم و با شرایط خیلی خوبی به لیگ برتر برگردم. ضمناً در نیم فصل چند پیشنهاد به دستم رسید که با مشورت هایی که انجام دادم، تصمیم گرفتم به پیکان اضافه شوم.

عنایتی با بازیگرانش تعامل دارد

قربانی درباره رضاعنایتی سرمربی پیکان می گوید: آقاضا با چه ها تعامل خوبی دارد و می تواند کمک حال جوان ها باشد. حتی خود من و بزرگترهای تیم هم می توانیم از تجربیات ایشان استفاده کنیم. جو خیلی صمیمانه ای در تیم برقرار است اما باید تلاش بیشتری کنیم که به هدف مان برسیم. متاسفانه در این چند بازی با وجود اینکه می توانستیم امتیاز بیشتری بگیریم، این اتفاق رخ نداد. ان شاء الله... در بازی های آینده جریان می کنیم.



"گربه"



تیم ملی آلمان

مایر در قهرمانی تیم ملی کشورش در جام جهانی نقش مهمی داشت و با مهارهای تماشایی خود همه را به وجود آورد. او به مدت ۱۴۴۲ دقیقه دروازه خود را بسته نگه داشت و در رده ملی به رکوردي دست یافت که بیشتر از ۴۰ سال پایر جا بود. مایر در سه دوره جام جهانی (۱۹۷۰، ۱۹۷۴ و ۱۹۷۸) تیم ملی آلمان را همراهی کرد.

مربی دروازه بان ها

مایر پس از آویختن کفش هایش تصمیم گرفت مربی دروازه بان ها شود و معلومات و تجربیات خود را در اختیار دیگران قرار دهد.

لقب

مایر به دلیل واکنش هایی که غیرممکن به نظر می رسید به "گربه آنژینگ" شهرت یافته بود. اون نقش مهمی در تبدیل بایرن مونیخ به یکی از مدعیان اصلی قهرمانی در بوندس لیگا ایفا کرد.

ساخته رانندگی

مایر در سال ۱۹۷۹ در یک ساخته رانندگی دچار مصدومیت شدید شد. پس از

هم تیمی سابق او در گذشت و مدتی بعد آندریاس برمه، قهرمان جام جهانی ۱۹۹۰ در ۶۳ سالگی از دنیا رفت.

مایر می گوید: "۶۵ سال بود که فرانتس رامی شناختم. مادر تیم جوانان بایکدیگر آشنا شدیم و موقیتی هارا با هم جشن می گرفتیم. ما همیشه رابطه خوبی با یکدیگر داشتیم".

یکی از بهترین ها

مایر یکی از اعضای تیمی بود که در سال ۱۹۶۵ به رقابت های بوندس لیگا صعود کرد. بایرن مونیخ از آن زمان طعم سقوط را نچشیده است. مایر به همراه این تیم چهار بار در بوندس لیگا و سه بار هم در لیگ قهرمانان اروپا (جام اروپا در آن زمان) به قهرمانی دست یافت. او بدون تردید یکی از بزرگترین و پر افتخارترین دروازه بانان تاریخ فوتبال محسوب می شود.

واکنش های خارق العاده

مایر از همان سنین پائین به فوتبال علاقه مند شد و در سال ۱۹۵۸ به تیم نوجوانان بایرن مونیخ پیوست. او مدتی بعد به دلیل واکنش های خارق العاده و چالاکی اش به یک اسطوره تبدیل شد.

به نادانی می شوند. ما هم در آن زمان دستمزد خوبی می گرفتیم. در آمد یک کارگر شاید ۱۰۰۰ مارک بود، در حالی که ما ۸۰۰۰ یا ۹۰۰۰ مارک دریافت می کردیم."

نسل طلایی

سب مایر یکی از اعضای نسل طلایی بایرن مونیخ به حساب می آمد که شامل فرانتس بکن باوئر و گرد مولر هم می شد. او می گوید: "ما با" میاسان میا" (شعار سنتی بایرن مونیخ به معنای "ما همینی هستیم که هستیم")." زندگی می کردیم. به نظر او بازیکنان کنونی حتی نمی توانند این عبارت را تلفظ کنند و نمی دانند پشت آن چه چیزی قرار دارد.

مایر می افزاید: "من ۵۰ سال به عنوان بازیکن و مربی دروازه بان ها در بایرن مونیخ

حضور داشتم و بدیهی است که اخبار این تیم را دنبال می کنم ولی از باخت آنها عصبانی نمی شوم. " به همین دلیل است که قهرمانی تیم های دیگر در رقابت های بوندس لیگا او را گذراند. او معتقد است که یک باواریایی نمی تواند در جای دیگری ساکن شود و می افزاید: "امروزه بازیکنان به جایی می روند که بتوانند پول بیشتری به دست بیاورند و اگر قدر فرصت هارا انداخته باشند

اعظم فکوری

سب مایر، اسطوره فوتبال آلمان اخیرا ۸۰ ساله شد. او که به همراه تیم ملی کشورش در جام جهانی ۱۹۷۴ به قهرمانی رسید، مدت هاست که جشن تولد برگزار نکرده است. مایر می گوید: "ما کریسمس یا عید ایستر را جشن نمی گیریم. ما به هدیه نیازی نداریم.

دروازه بان پیشین ژرمن ها در عرض به همراه همسرش مونیکا به جزیره موریس سفر کرد. او می گوید: "ما به عنوان فوتبالیست به سراسر دنیا سفر کردیم ولی چه چیزی دیدیم؟ فرودگاه، ورزشگاه و هتل."

وفدار به بایرن مونیخ

سب مایر که در باواریا متولد و بزرگ شده، پیشنهادات تیم های منچستریونایتد، آلتیکو مادرید، بوکا جونیورز و کاسموس نیویورک را رد کرد و تمام دوران حرفه ای خود را در بایرن مونیخ گذراند. او معتقد است که یک باواریایی نمی تواند در جای دیگری ساکن شود و می افزاید: "امروزه بازیکنان به جایی می روند که بتوانند پول بیشتری به دست بیاورند و اگر قدر فرصت هارا انداخته باشند

خبر بد

۸۰ سالگی سب مایر با اخبار بدی آغاز شد. اول از همه، فرانتس بکن باوئر، دوست و

آنزینگ "هشتاد ساله شد



شماره یک ژرمن ها خواهد بود . او می گوید : " مارک - آندره تراشتگن دروازه باش بسیار خوبی است ولی " مانو " اکنون به دوران اوج خود برگشته و بدون تردید دروازه باش اصلی تیم ملی آلمان خواهد بود . " مانوئل نویر هنگامی که در تعطیلات به سر می برد در پیست اسکی دچار حادثه شد و بیشتر از ده ماه را دور از میادین سپری کرد . قرار است که رقابت های جام ملت های اروپا (یورو ۲۰۲۴) به میزبانی آلمان برگزار شود .

■ **بهتر از کروس**

مایر در ضمن تمایلی به استفاده از تونی کروس، هافبک ۳۴ ساله رئال مادرید ندارد و بر این باور است که بازیکنان بهتر دیگری وجود دارند که می توانند در پست او بازی کنند .

الگوها

سپ مایر از لویاشن روس و گوردون بنکس انگلیسی به عنوان الگوهای خود نام می برد . او فرانتس بکن باوئر و گرد مولر را بهترین هم تیمی های خود می داند و اعتقاد دارد که پهله بهترین بازیکنی بود که مقابله او بازی کرده است .

مهاجم شاخص انگلیسی به شمار می رود . او می گوید : " پیوستن هری کین به بوندس لیگا خبر خوبی است . بدون تردید ارزش او بیشتر از اربت لواندوفسکی است . نمی توان کلمه های برای توصیف هری کین پیدا کرد ."

■ **رد پیشنهادات**

مایر هرگز برای ترک بایرن مونیخ تمایلی از خود نشان نداد .

او یک بار گفت : " من در دوران حرffe ای ام پیشنهادات زیادی دریافت کرده ام ولی چرا باید از بایرن مونیخ بروم ؟ من در بهترین تیم جهان بازی می کنم . "

درست است که بایرن مونیخ یکی از بهترین تیم های جهان محسوب می شود ولی نباید فراموش کرد که مایر در این موقعيت نفس بسیار مهمی داشته است .

سپ مایر در ۷۰ بازی برای بایرن مونیخ به میدان رفت و در ضمن در ۴۴ بازی متواالی در بوندس لیگا دروازه خود را بسته نگه داشت .

دوازه باش اصلی

سپ مایر اعتقاد دارد که مانوئل نویر در رقابت های جام ملت های اروپا دروازه باش است .

بود که نام وی در سال ۲۰۰۸ در تالار افتخارات بوندس لیگا ثبت شد .

■ **سفیر بایرن مونیخ**

مایر در ضمن به عنوان سفیر بایرن مونیخ فعالیت می کند و هنوز هم الهام بخش بسیاری از بازیکنان است .

محبوب و خوشبین

مایر همواره کنترل کامل محوظه جرمیه را در دست داشت و با مهارهای تماسایی خود به هم تیمی هایش اعتماد به نفس زیادی می داد . او ضمنا از محبوبیت زیادی برخوردار بود .

مایر می گوید : " من آدم خوشبینی هستم و می توانم خشم خود را کنترل کنم . "

■ **افتخارات فردی**

مایر به افتخارات فردی زیادی هم دست یافت که می توان به عنوان مثال به کسب عنوان بهترین بازیکن فوتبال آلمان (۱۹۶۹ ، ۱۹۷۵ و ۱۹۷۷) اشاره کرد .

او نخستین دروازه باشی محسوب می شود که از دستکش های بزرگی موسوم به " دستکش های میکی ماوس " استفاده کرد .

■ **تحسین هری کین**

سپ مایر از تحسین کنندگان هری کین ،

این حادثه تصور می شد که پایان دوران حرffe ای او فرا رسیده است ولی دروازه باش استثنایی بازیگری ها با اراده و پشتکاری مثالزدگی به میدان بازگشت و به روند موقعيت آمیز خود ادامه داد . او سه بار جایزه معتبر بهترین دروازه باش یوفارا از آن خود کرد که این امر نشان دهنده جایگاه کم نظری وی در دنیای دروازه باشی است .

■ **جایزه بازی جوانمردانه**

سپ مایر که به اخلاقیات اهمیت زیادی می داد ، جایزه بازی جوانمردانه را از فدراسیون بین المللی فوتبال (فیفا) دریافت کرده است .

او در ۵۳۶ بازی پیراهن بایرن مونیخ را پوشید و به یکی از بزرگترین بازیکنان تاریخ این باشگاه تبدیل شد .

■ **" سیک پروانه ای "**

مایر مبدع تکنیک هایی منحصر به فرد در حرffe دروازه باشی بود . به عنوان نمونه می توان به " سیک پروانه ای " اشاره کرد که در آن در حالی که پاهاش از هم فاصله داشت برای مهار توب شیرجه می زد . نقش او در تاریخ فوتبال آلمان به گونه ای



تیم مهرگان نور ردیف بالا از راست: محمد حاجی بیگلو، علی ولیزاده، معین قرنجیک، حامد باقرپور(مری)، امیر گلریز (کاپیتان)، احمد حسینی لرگانی (مری)، تقی زکایی(سرمری)، علیرضا کمالپور، حسن مرادی، آرشام شفیعی، معین نعمتی، محسن شیری(تدارکات)، ردیف جلو از راست: علی عشقی نور، امیر محمد درزی، علی کاویانپوره آرمان گل چشمی، ایلیا فلاحیان، سپهر ترک، حسین فیروزپور، علیرضا فرمائی، علی نتاج، امیر رضا زمانی، در عکس محمد امین مشنی بازیگن اصلی تیم غایب است.



تیم مهرگان نور ایستاده از راست: دکتر کامران شریفی(سرپرست)، دکتر پدالله علیزاده(پیشک)، آرشام شفیعی، حسن مرادی، علیرضا کمالپور، تقی زکایی(سرمری)، احمد حسینی لرگانی (مری)، امیر گلریز (کاپیتان)، حامد باقرپور(مری)، مهندس مجتبی راودمند (مدیر عامل)، دکتر سعید اشرف پور(پدنساز)، صابر ثقفی(آنالیزور)، معین قرنجیک علی نتاج، معین نعمتی ردیف جلو از راست: محمد امین مشنی، محمد حاجی بیگلو، امیرمحمد درزی، آرمان گل چشمی، حسین فیروزپوره علی عشقی نور، علی ولیزاده، در عکس محسن شیری(تدارکات) غایب است.

تولد «مهرگان نور» در لیگ والیبال مازندران با درخشش پیش



مشت طلایی و خروج آفرین باشگاه
مهرگان نور از راست: مهندس
مجتبی راودمند (مدیر عامل)،
دکتر کامران شریفی (سرپرست)،
تقی زکایی (سرمری)

لیگ دسته اول والیبال باشگاههای ایران که با شرکت ۲۴ تیم در دو گروه آغاز شده بود با درخشش و صعود تیم مهرگان نور به همراه تیم سنتوتگران آمید تهران به لیگ برتر سال ۱۴۰۳ پایان یافت. تیم مهرگان نور مازندران با کسب ۲۱ پیروزی از ۲۲ بازی در دور مقدماتی با کسب ۶۰ امتیاز استثنایی و فوق العاده ظاهر شد و به مرحله پلی آف رسید و باشکست گلخان آمل (بلیک) و غلبه بر تیم مس سونگون تبریز (برصفر) جواز صعود به لیگ برتر را گرفت و به فینال راه پیدا کرد.

مهرگان نور که نمایندگی استان مازندران را به یدک می‌کشید با مدیرعاملی مهندس مجتبی راودمند و سرپرستی دکتر کامران شریفی و بهره‌گیری از کادری با تجربه در امور فنی، از جمله تقی زکایی مری، نایابه و با دانش خود حرفاها برای گفتن داشت و از همان ابتدای کار برای رسیدن به قله افتخار و راهیابی به لیگ برتر ایران دانایی را با توانایی پیوند داد تا آهسته و پیوسته گام به دیدارهای پلی آف بگذارد. اتحاد و همبستگی هسته مرکزی تیم موجب شد تا این تیم مسیری موفق را بدون حاشیه طی کند. این تیم در دور مقدماتی به خصوص در دور برگشت بازیگنانی را به زیر پوشش گرفت که به نوعی تیم‌های دیگر ارزش و پتانسیل شان را درک نکرده بودند، ولی مدیریت قوی مدیر عامل و مدیریت فنی و اجرایی تقی زکایی سرمری و دیگر مریبان موجب شد تا همین بازیگنان در راستای افکار متعالی باشگاه نور مهرگان با تعصب و بلند پرواز ظاهر شوند تا مشخص شود که می‌توان از ظرفیت هر بازیگنی با احترام و دیدگاه مریبان هوشیار بهره گرفت و بازیگن را به سوی بالندگی سوق دادا با چنین افکاری بود که مهرگان نور با ظرفیت بالا مسیر شایستگی به لیگ برتر برسد.

مهرگان به مردم مازندران تعلق دارد

صعود مقتدرانه تیم والیبال باشگاه مهرگان نور به لیگ برتر ایران موجب شد تا به سراغ آقای مجتبی راودمند مدیر عامل جوان و خوش فکر این تیم برویم. در مختلی صمیمی در خصوص روند موفقیت و برنامه های آتی این تیم در قفل آینده لیگ برتر گپ و گفت داشتیم. سخن ما بیش از دو ساعت طول کشید و در فحوای کلام این مدیر هوشیار به نکته جالبی دست یافتیم که این مهم اشاره به مردمی بودن تیم مهرگان نور داشت که این تیم مردمی به مردم شهر خوش آب و هوای نور و تمام مردم فرهیم و آگاه مازندران اختصاص دارد که عاشقانه والیبال را دوست دارند و به تیم ما نیز نگاهی احساس غرور و از تماسای بازی های تیم در اکثر نقاط ایران و جهان باید ریشه در قلب، خون و پوست مردم داشته باشد. این گونه تیم ها ریشه دار می شوند و مردم با اعماق وجودشان تیم را حمایت و همراهی می کنند. ما در همین راستا گام در وادی پر التهاب و پرهیجان ورزش گذاشتیم تا مردم از دیدن تیم خودشان احساس غرور و از تماسای بازی های تیم محظوظ خودشان لذت ببرند.

مهندس راودمند با این نکات برجسته دست روی نکته مهمی گذاشت که ما به این باور رسیدیم که مهرگان نور مازندران در کهکشان ورزش به خصوص والیبال شهابی زود گذر نیست و دوست دارد همچون خورشیدی فروزان بدراخشد و شهر نور را با درخشش خود نورباران کند و در نزد مردم همیشه همراه مازندران هم جایگاهی رفیع دست و پا نماید!

مهندسان راودمند بالشاره به تیمداری مجموعه مهرگان نکته مهم دیگری را بین داشت و آن برخورداری از نظرات کارشناسان برجسته و از طرفی کادری فنی بومی و با تجربه بسیار رسیدن به قله افتخار بود و گفت: ما براین باور هستیم که گام به گام با دقت و با حفظ ارزش ها اخلاقی با علم و دانش در میدان ورزش گام برداریم و با اتكا به دانش مریبان با تخصص و با سابقه بومی و با اقتدار جوانان برداش، مسیری سالم و سازنده را به رخ بکشیم و دراین راه از موفقیت های تیم های دیگر ایرانی نیز برخوردار خواهیم شد تا بوبایی، نشاط و تحرك را به کالبد نسل جوان جاری سازیم. اهداف پنج ساله باشگاه ما بلند پروازی آگاهانه است تا در راستای سازندگی نوجوانان و جوانان در ابعاد حرفه ای هم به بالندگی مطلوب برسیم. دراین گپ و گفت در خصوص ایجاد بستر های مناسب برای ورزش شهرب نور و استان مازندران نکات جالبی شنیدیم که موجب خشنودی بود که تیم مهرگان نور به مردم پیوند خورده است و مردم با مشارت، این تیم را تشویق، حمایت و اداره خواهند کرد و زمانی پیروزی نسبیت این تیم می شود، که مردم در همراهی و همگامی مهرگان نور خود شریک و یاور احساس نمایند.

در ختم کلام، داشتن یک تیم مردمی بسیار ارزش دارد تا بدانیم در کشورمان می توان با اندیشه برتر تیم های برتر ساخت تا درنهایت با بلند پروازی نسل جوان ایران عزیز ما در جایگاه رفیع ورزش جهان قرار گیریم که این به اعتبار نام مردم ایران این هدف دور از دسترس نیست!



کادر فنی پرقدرت تیم مهرگان نور از راست: صابر تقی (آتالیزور)، تقی زکایی (سرمری) با مدرک درجه دو بین المللی والیبال، سعید اشرف پور (ینتساز)، میلاد حسین زاده (مشاور)، سید احمد حسینی (مریب) حامد باقرپور (مریب)



تنه اول والیبال باشگاه های ایران م مردمی «مهرگان نور» نورباران شد



نقی زکایی موفق ترین مریب لیگ دسته اول ایران با دانش و مدرک دوره درجه دو بین المللی والیبال حقانیت خود را اثبات کرد و مهرگان نور را به لیگ برتر سال ۱۴۰۳ راهنمایی کرد



۸۰ سالگی «سپ»

نویر: دروازه‌بان برای تیم، مثل «بیمه مایر: درون دروازه، جای ترسیدر



**اسطوره دروازه‌بانی
با یارن مونیخ، سپ
مایر، ۸۰ ساله شد و
برای جشن گرفتن این
موضوع همراه با
مانوئل نویر، دروازه
بان فعلی مونیخی‌ها
در مصاحبه‌ای با
سایت باشگاه بایرن
حضور پیدا کرد.**

■ سپ، وقتی زمین‌های فوتبال فعلی و تجهیزات و دستگاه‌های تمرینی فوتبال مدرن را می‌بینید، به فوتبال امروز حسadt می‌کنید؟

سپ مایر: من عادت داشتم که محظوظه جریمه‌را خودم با پارو تمیز کنم. این یک چیز کاملاً عادی بود. در زمستان، قسمت‌های بیخ‌زده در برخی از نقاط، بسیار سخت و سفت می‌شدند. به این دلیل که در آن روز کار باشگاه بایرن مونیخ تیم هاکی روی یخ هم داشت، برخی از تجهیزات دروازه‌بان های هاکی را از آنها می‌گرفتند و در تمرینات استفاده می‌کردند.

مانوئل نویر: ولی کلاه محافظه سر نمی‌کردید، اینطور نیست؟

مایر: نه و البته چوب‌های هم در دست‌نمی‌گرفتم (می‌خند). بیشتر محافظه‌های زانو و آرچ را مورد استفاده قرار می‌دادم. نکته‌مهم این بود که این تجهیزات واقعاً سنتگین بودند. وقتی در تمرینات خود را به اطراف دروازه پرت می‌کردم و بعد در بازی آنها اننمی‌پوشیدم، مانند پر احساس سبکی می‌کردم.

■ مانو، چقدر با نجوه دروازه‌بانی مایر آشنا هستی؟

نویر: آنقدر سنی ندارم که همه بازی‌های او را دیده باشم ولی بسیاری از لحظات کلاسیک‌مehr توب‌اوراژویی کلیپ‌های نمایشی دیده‌ام. روش های آموزش دروازه‌بانی او هم برای من کاملاً آشنا هستند. در کودکی کتابی داشتم که سپ شکل‌های مختلف تمرین را در آن ارائه کرده بود. در همه پیک نیک‌هایی که برای تعطیلات می‌رفتیم، این کتاب را به همراه داشتم و پدرم از روی آن آموزش های لازم را به من می‌داد. این کتاب ویژه کودکان نوشته شده‌او اولین مراحل دروازه‌بانی را در آن آموزش داده بود. چطور به شکلی صحیح شیرجه بزنیم و باقی مسائل. لحظات خوشی را با این کتاب داشتم.

مایر: به عنوان مربی دروازه‌بان های می‌شیشه برای من مهم بود که تمرینات به اندازه ممکن، متنوع باشد. چرا که خودم تجربه چنین چیزی را در دوران ورزشی ام نداشتم. در آن موقع، سرمربی به من می‌گفت که نیم ساعت قبل از شروع معمول تمرین در زمین حضور داشته باشم یا اینکه نیم ساعت به انتهای تمرین اضافه می‌کرد. آن وقت به سراغ برنامه همیشگی می‌رفتم. دوی سرعت ۱۰۰ متر، تمرینات آماده سازی بدنه و مواردی از این دست. بعدش کاملاً داغ‌نمایم می‌کردند.

نویر: شیوه هر چیزی هست، غیر از مدرن بودن ...

مایر: درست است. برای یک ربع ساعت، فقط شیرجه به سمت راست، بعد به سمت چپ، ضربه، ضربه، بالا و پایین، ۲۰ مرتبه یکی پس از دیگری. اصلاح چیز خوبی نبود. وقتی بازیان ماری افاف در سال ۱۹۸۴ به عنوان مربی دروازه‌بان های بایرن و بعد در تیم ملی در سال ۱۹۸۸ کار می‌کردم، برایم مهم بود که تمرینات، کسالت آور و خسته کننده نباشند و شوخی و سرگرمی هم داشته باشد. بهتر است که یک تمرین را پنج یا شش بار به صورت تمرن کر انجام دهید تا اینکه ۳۰ بار پشت سر هم اجرا کنید. در انتهای دوران مریگری ام، ۱۴۶ تمرین متفاوت در زمین و مشارکت در روندبازی، اولیور کان حتی متوجه نمی‌شد که چه مدتی از تمرین گذشت. است. پس از ۹۰ دقیقه، با تعجب می‌پرسید چرا کار را متوقف کردیم. همچنین هر گز طرفدار سالن بدنیزی نبوده‌ام. برای تمرینات پیش فصل و هنگام مصدومیت خوب است ولی در طول فصل، نیاز به تمرینات کششی و پرشی دارید و بهترین روش برای انجام آن، در زمین مسابقه است.

■ مانو، فعالیت مبتکرانه سپ به عنوان مربی دروازه‌بان هارا چطور ارزیابی می‌کنی؟

نویر: این یک دستاورده وسعتیک عمر است

کاریزماتیک اول و آخر است و برای یک دروازه‌بان، جایی برای ترس وجود ندارد. وقتی از می‌همواره می‌پرسیدند که از کدام مهاجم می‌ترسی، پاسخ می‌داد: هیچ‌کدام. چرا که تنها مهاجمی که ترسناک بود، در تیم خود مبایزی می‌کرد؛ گرددولر.

■ اگر چه به عنوان دروازه‌بان وقتی توب وارد دروازه‌مانی شود، همه تقصیرهای بگردن شما می‌افتد.

نویر: من همیشه اوضاع را ندکی متفاوت می‌بینم. چرا که این مایر یا نویر نیستند که مقابل تیم‌های دیگر بازی می‌کنند، بلکه کل تیم مابا حریف بازی دارد. همه باید در گیرش شوند و برایش بجنگند.

مایر: عادت داشتم که بگویم هر گلی را که دریافت کردم، مهار نشدنی بوده است. مثل یک واکنش است، یک وضعیت پیشگیرانه. یکی باید توپ را از دست داده یا پاس اشتباهی ارسال کرده باشد. هیچ‌فردی حق نداشت تا دویا سه روز بعد با من صحبت کند. دریافت گل خیلی عصبانی ام می‌کرد.

نویر: فقط انسان است که حس حفاظت را

صورت شناسی باقی ماندن در بالاترین سطح را نخواهد داشت. در گذشته نیازی به این موضوع نبود چرا که همواره می‌توانستیم توب را با دست برداریم، حتی وقتی که پاس رو به عقب داده می‌شد. شخصاً معتقدم که برداشته شدن این قانون بسیار فوق العاده بوده است. اساساً بازی دروازه‌بان هارا تغییر داده و آنها مجبور شدند

به شیوه کاملاً متفاوتی بازی کنند. اکنون دروازه‌بان های خیلی بیشتر از دوران من با سایر بازیکنان یکپارچه شده اند.

■ اعتماد به نفس و روحیه چقدر در امر دروازه‌بانی مهم است؟

نویر: کاریزماتیک اولیه یک دروازه‌بان حیاتی است. من آخرین نفرم، بیمه نامه عمر تیم، پس

باید به حریف نشان دهم: بایست، نمی‌توانی از من بگذری! به عنوان یک دروازه‌بان، باید چنین در کی از خود داشته باشید. در غیر این صورت، جای شما درون دروازه نیست.

مایر: باید کاری کنید که رقیب به شما احترام بگذارد. اگر آنها بدانند که هیچ شانسی برای محکم زدن شما، حتی از فاصله ۲۰ متري وجود ندارد، روی هر حمله تفکری دوباره خواهند کرد.

و هیچ تردیدی در این مورد وجود ندارد. وقتی با افرادی از نسل‌های دیگر صحبت می‌کنم، اولیور کان یاریمن دروازه‌بانی خودم، سپ پیک الگوی ورزشی برای همه محسوب می‌شود. او تمرینات دروازه‌بانی را هدفمندو مختص به این رشته کرد، چیزی که مشخصاً قبل از آن وجود نداشت.

■ سپ، در طرف مقابل می‌گویند که مانوئل دروازه‌بانی مدرن را متحول ساخته است. نظر شما در این مورد بیست؟

مایر: مانوئل اولین دروازه‌بانی بود که حرکت کردن در زمین و مشارکت در روندبازی، برایش عادی بود. او همیشه در بطون ماجرا حضور دارد و این کار به صورت کامل و بی نقص انجام

می‌دهد. مطمئن هستم که اگر باشیم او را به عنوان یک مهاجم مرکزی مورد استفاده قرار می‌داد، به دلیل همارت‌های تکنیکی که دارد، از عهده این کار به خوبی بر می‌آمد. می‌توانید به پاچ پیار استش، پاس بدھید. تفاوتی وجود ندارد. من فقط باید چپ خودمی توانستم این کار را انجام دهم. دروازه‌بانان فعلی باید اندازه سایر بازیکنان در زمین مسابقه، توانایی استفاده از هر دو پای خود را داشته باشند، در غیر این



پ «عمر» است نیست

■ سید محمد طاهر شاهین



مایر: یا "کوسه ای از تیگانزی"؛ به دلیل

نحوه قاییدن توپ، امادوران ما قضیه متفاوت بود.

"بمبافکن"، "عقاب گیزینگ" و... همه

ما چنین لقب‌هایی داشتیم.

■ **دوسن دارید مردم در مورد تان چه**

بگویند؟

مایر: همیشه مارابه‌نیکی یاد خواهد کرد.

من که تحت هر شرایطی (می‌خندد) و مانوهم

همین طور او مدتهاست که در تیم حضور دارد و

به یک باواریایی اصیل تبدیل شده است.

نویر: فکر می‌کنم هر دوی ما مثال‌های

خوبی هستیم برای اینکه نشان دهیم بازیون هرگز

مشکل در روزه بانی نداشته است و دروازه بانان

بزرگی در همه اعصار در این تیم حضور داشته

اند. این باشگاه همواره پر از اسطوره‌ها بوده و

خوبی‌خانه هر بار فرد جدیدی اضافه می‌شود و

این یعنی باشگاه موفقی داریم.

■ **همین جا رسماً شهر وندی باواریا را به**

مانو اعطای کردی، سپ؟

مایر: اینطور به نظر می‌رسد. او مدتهاست که

مستحق آن است. او واقعاً "پنجه‌ای از تیگانزی"

است.

سال ۲۰۱۱ وارد مونیخ شدم. پس درست همین

زمان را در باشگاه بودم. هیچ وقت دچار

کشیدگی عضله یا سرماخوردگی نشیدیم اصلاً

نیاز به استراحت نداشتید؟

مایر: هرگز. فقط یکبار مصدوم شدم، وقتی

در سال ۱۹۶۵ در هامبورگ، اوه زیل برای

دربیافت پاس بازی‌های من برخورد کرد. چون

آن موقع یار تعویضی نداشتیم، گردد مولر به جای

من درون دروازه جای گرفت. من پشت سر او دراز

کشیده بودم و در حال مداوا بودم و هم‌زمان اورا

هداخت می‌کردم: "برو آنجل، برو آنجل!" چارلی

دور فل چندین بار شانس خود را با ضربات آرام

امتحان کرد ولی گردد مولر به عنوان مهاجم

مرکزی می‌دانست که توپ‌ها کجا ارسال می‌

شوند و با مشت آهار ادور می‌کرد. پژشک تیم به

سرعت چند تزریق انجام داد و من دندان هایم را

به هم فشردم و به بازی برگشتم.

■ **لقب سپ، گریه‌ای از انچینگ" بود.**

مانو، چرا تو لقبی شبیه به این نداری؟ اصلاً

دوسن داشتی چه لقبی داشته باشی؟ شاید

"پنجه‌ای از تیگانزی"؟

نویر: به نظرم خوب است. امتحانش می‌کنم.

سن زرم در سال ۲۰۲۰ اینگونه بود. اگر می‌

خواهید قهرمان لیگ قهرمانان شوید، نیاز به یک

دوازه بان دارید که به خود اطمینان کامل دارد.

تمام.

■ **سپ، به شکلی باور نکردنی در**

بازی پیاپی بوندسلیگا حضور داشتید. این

خسته کننده نبود که برای چند صدمین بار

وارد ورزشگاه مشابهی می‌شدید و در

ترکیب قرار می‌گرفتید؟

مایر: هرگز اطلاعی از این آمار نداشتیم. تنها

زمانی مطلع شدم که خبرنگاری به من گفت قصد

دارد به دلیل چهار صدمین بازی پیاپی ام مصاحبه

ای با من در ورزشگاه المپیک داشته باشد و از من

عکس بگیرد. البته این موضوع را بعد از هم به

خط اوردم، زمانی که در یک تصادف جدی در

سال ۱۹۷۹ حضور داشتم و به پهارم در اتومبیل

گفتیم که باید آماده بازی در آخر هفته شوم تا

رکوردم را افزایش دهم.

■ **این یعنی ۱۳ سال پیاپی بازی کردن.**

مانو، برایت چه مفهومی دارد؟

نویر: در روزگار فعلی، کاملاً غیر قابل تصور

است که سپ چه کاری انجام داده است. من در

برای خود ایجاد می‌کند و دور خود حفاظ می‌

کشد.

خودم هم گاهی اوقات چنین احساسی دارم.

ولی یادگرفته ام که سریع تر ذهن را خالی از این

موارد کنم و اشتباه خود را بذیرم. آن وقت است

که می‌توانم جلو بروم. هر چند در جریان یک بازی،

عادت کرده ام که اشتباهات منجر به دریافت گل

را مرتب نشوم و مدام به خودم بگویم که بازی

صفراً صفر است. این ممانت است را تا پایان بازی

حفظ می‌کنم و اجازه نمی‌دهم که هیچ شک و

ترددی به درون رخنه کند.

مایر: این شرایط مناسب و خوبی است. برای

یک دروازه بان جای شک وجود ندارد. به این دلیل

که وقتی نوبت به بازی‌های بسیار مهم می‌رسد،

آمادگی دروازه بان ۶۰ تا ۸۰ درصد نتیجه را

رقم خواهد زد. اگر به عنوان یک دروازه بان در

فینال، روز خوبی داشته باشید، کفته ترازوی این

نبرد به سمت شما سنگینی خواهد کرد. همین

اتفاق برای من در فینال جام جهانی ۱۹۷۴ رخ

داد. حتی پیشتر در مرحله نیمه نهایی مقابل

لهستان هم این موضوع را تجربه کردم. برای

مانوئل هم فینال لیگ قهرمانان مقابل پاری



ستاره‌های سابق انگلیس قهرمانان فعلی آمریکا

تاتنهام، ساوتهمپتون یا سلتیک بوده است.

کوچو هرناندز

این مهاجم کلمبیایی پنچ سال را در واقعه‌رورد سپری کرد، اگرچه بیشتر دوران خود را به عنوان بازیکن قرضی گذراند. او در مجموع ۲۵ بازی در لیگ برتر انجام داد و در این مدت ۵ گل به ثمر رساند. هرناندز در سال‌های جوانی از جایگاه بالایی برخوردار بود و در سال ۲۰۲۲ توسط کلمبیوس کربو در قراردادی بهارزش ۱۰ میلیون دلار انتخاب شد. او از آن زمان تاکنون ۳۱ گل در ۵ بازی برای باشگاه آمریکایی به ثمر رسانده است.

سام سوریج

سوریج در مجموع ۲۶ بازی در لیگ برتر انجام داد که بخش عمده‌ای از این بازی‌ها برای ناتینگهام فارست انجام شد. این بازیکن ۲۵ ساله تا بستان گذشته سیتی گراوندر ابری یک چالش جدید باشنبول SC ترک کرد و در ۱۶ بازی برای این تیم، تاکنون ۶ گل به ثمر رسانده است.

متی لانگستاف

او آخرین بازیکن سابق لیگ برتری بوده که به MLS رفت. لانگستاف اخیراً شرایط سختی را با توجه به مصدومیتی که داشته، سپری کرده است اما به نظر می‌رسد که با امضای قراردادی دو ساله اتاورنتو اتفاق سی موقعیت خوبی یافته است. هافبک سابق نیوکاسل که ۲۳ ساله است، هنوز بهترین روزهای دوران حرفه‌ای خود را در پیش رو دارد.

برايان اويدو

بازیکن سابق اورتون و ساندرلنดپس از ترک بازگشت اما از سال ۲۰۲۲ در رئال سالت لیک بوده است.

اویدو که یک مدافع چپ‌همه کاره است، در ۶ بازی لیگ برتر دو گل به ثمر رساند ولی هنوز در ۴۱ بازی برای سالت لیک گلزنی نکرده است. او فصل خود را با بزرگترین بازی مقابل مسی در میانی و مقابل اینترمیامی نیمکت نشین بود و تیمش ۲ - ۰ باخت.

لیگ برتر تلاش می‌کرد، خود پوکی رکورد گلزنی کند. خوبی در لیگ برتر دارد، رکورد ۲۲ گل در ۷۳ بازی در لیگ برتر مطمئناً اچنان ضعیف نیست. او در سن ۳۳ سالگی، اکنون در مینه‌سوتا یونایتد بازی می‌کند. فصل گذشته او توانست ۱۰ گل را در ۱۴ بازی برای این تیم در MLS به ثمر برساند. او بدون شک در این فصل نیز جزو بهترین گلزنان آنها خواهد بود.

اشلی وست وود

وست وود با ۲۸۶ بازی در لیگ برتر برای استون ویلا و برمنی، یکی از باتجربه‌ترین ستاره‌های سابق لیگ برتر است که در سال ۲۰۲۲ به MLS بازی می‌کند. در ژانویه سال گذشته، او به باشگاه شارلوت پیوست و به سرعت خود را به عنوان یک بازیکن ثابت در ترکیب اصلی معرفی کرد. او همچنین در کناری کی از هم‌تیمی های سابق خود در برمنی در این باشگاه بازی می‌کند.

اسکات آرفیلد

آرفیلد که با وست وود در شارلوت اف سی هم‌بازی است، یکی دیگر از ستاره‌های سابق لیگ برتر محسوب می‌شود. او از زمان ورودش در تا بستان گذشته، اغلب به عنوان یک بازیکن جایگزین مورد استفاده قرار گرفته است.

ژردان شقیری

وینگر سوئیسی ممکن است یکی از منحصر به فردترین مسیرهای حرفة‌ای تاریخ فوتبال را داشته باشد. از حضور در باiren مونیخ و اینترمیلان گرفته تا استوک سیتی و نیوپول، به ندرت یک لحظه کسل کننده در طول دوران حرفة‌ای او وجود داشته است. اکنون که سال‌های پایانی خود را در MLS برای شیکاگو فایر بازی می‌کند، خوشحال خواهید شد که بدانید همچنان در بازی‌های معمولی گل‌های بین‌المللی می‌زند.

ویکتور وانیاما

از زمان پشت سر گذاشتن لیگ برتر در سال ۲۰۲۰، وانیاما موقعیت خود را به عنوان یک بازیکن کلیدی برای اف مونتال ساندرز آغاز کرده و قبل از انتقال به اینترمیامی یک فصل را در گالاتاسارای گذراند.

هم‌تیمی هایش نقش آفرینی کرد اما نتوانست گلزنی کند.

هوگو لوریس

برنده ۳۷ ساله جام جهانی فرانسه‌نیز در ماه دسامبر از تاتنهام جدا شد و برای اولین فصل خود در MLS آماده‌می‌شود. لس آنجلس اف سی که بخشی از مالکیت آن در دست ویل فرل، ستاره هالیوودی است، در سال ۲۰۱۸ به MLS پیوست و در پلی آف فصل گذشته پیروز شد. این بازیکن فرانسوی در اولین بازی خود در برابر سیاتل ساندرز عملکرد تاثیرگذار داشت و شش سیو انجام داد و بانمایشی که داشت، آرام به نظر می‌رسید. مشکل نداریم که او به زودی به بازیکن محظوظ طرفداران تبدیل خواهد شد.

مایا یوشیدا

مدافع سابق ساوتهمپتون تا بستان گذشته با قراردادی یک و نیم ساله به لس آنجلس گلکسی پیوست. او خود را به عنوان بخشی از ترکیب اصلی کاملاً تثبیت کرده است و هنوز هم با توجه به سنش تیزبین به نظر می‌رسد.

ماتئوش کلیچ

اگر بگوییم کلیچ و بازی‌های مزخرف شرایط لیدز از دست نداده ایم، دروغ می‌گوییم. او در دوران مارسلو بیلسا قهرمان طرفداران بود. بدون شک همچنان تابه امروز این هافبک لهستانی زیر نظر قرار دارد. او که اکنون برای دی‌سی یونایتد بازی می‌کند، به سرعت خود را به عنوان یک بازیکن کلیدی در این تیم معرفی کرد. او در سال ۲۰۲۰ توانست روی ۱۱ گل تاثیرگذار باشد و در خط میانی ۴ گل و ۷ پاس گل به ثبت برساند.

دآندره یدلين

این مدافعان راست آمریکایی در نیوکاسل استیو بروس در خشیده و در نهایت، به جمع یاران مسی در فلوریدای جنوبی پیوست. این بازیکن ۳۰ ساله قبل از گذراندن هفت سال در فوتبال اروپا، کار خود را در MLS با سیاتل ساندرز آغاز کرده و قبل از انتقال به اینترمیامی یک فصل را در گالاتاسارای گذراند.

تیمو پوکی

در حالی که نوریج سیتی همیشه برای بقدر

■ خمامد

فصل جدید MLS در روز چهارشنبه ۲۱ فوریه در بیست و نهمین دوره مسابقات آغاز شد. به ندرت پیش از اولین بازی چنین انتظاری برای شروع فصل جدید وجود داشته است. برای فصل ۲۰۲۴، ورود بزرگ‌ترین نام‌های فوتبال به لیگ فوتبال آمریکا با پیروی از مسی توسط لوئیس سوارز ادامه یافت. هوگو لوریس، دروازه‌بان سابق تاتنهام به ستاره‌های سابق بارسلونا در MLS پیوست که با لس آنجلس اف سی قرارداد بسته است. MLS به یک لیگ جذاب در بازار نقل و انتقالات بین‌المللی تبدیل شده است و هر سال بازیکنان برتر بیشتری وارد این لیگ می‌شوند. مسی بعد از اینکه سرخیو بوکتس و جورجی آلبایارو دی‌پیوستند، ثابت کرد که برای همکاران سابقش در بارسا خاصیت آهنگی‌ای دارد. لیگ فوتبال آمریکا مملو از بازیکنان سابق لیگ برتر است و حالا ستاره‌های پیشین تیم‌های لیورپول، استون ویلا و نیوکاسل قدرت بیشتری در این رقابت‌ها یافته‌اند. منصفانه است بگوئیم

که در سال‌های گذشته، MLS به عنوان خانه بازنشستگی برای ستارگان برتر اروپا شاخته شده است. در حالی که این مساله هنوز هم در مورد برخی از بازیکنان قابل تعمیم است، طی چند سال گذشته لیگ بیز مملواز استعدادهای جوان آینده دار شده است. لیگ آمریکا بیگر خانه بازنشستگی بازیکنان نیست. فوتبال در آمریکا اوچ گرفته و آمدن لیونل مسی محبوبیت این لیگ را موجند که در روزهای بازیکنان بزرگ و با تجربه بیشتری به این لیگ جلب می‌شود. در ادامه با ستاره‌هایی آشنایی‌شونیم که پیش تر در لیگ برتر انگلیس بازی کرده اند و حالا مهمان فوتبال باشگاهی آمریکا هستند.

کریستین بنتکه

مهاجم سابق کریستال پالاس از زمانی که به آمریکا نقل مکان کرد، همه چیز را ویران کرده است. او در فصل گذشته ۱۴ گل به ثمر رساندو در حال حاضر به تمام تیم‌ها گل زده است. بنتکه با هشت تریک مقابل نیویانگلند در آخرین بازی، برای رسیدن به کفش طلایی این فصل رقابتی کند. این بازیکن بلژیکی در آوریل سال گذشته یک ضربه قیچی برگردان خیره کننده مقابل شارلوت به ثمر رساندو در بازی سالانه MLS All Star در واشنگتن شرکت کرد.

برد گوزان

گوزان در سن ۳۹ سالگی همچنان باقدرت ادامه می‌دهد و در عضویت اتالانتا بیانایت قرار دارد. بازیکن سابق استون ویلا در دوران اوج خود یک مهاجم قابل اعتماد بود و هنوز کمی از آن ویزگی در او باقی مانده است. گوزان در سال ۲۰۱۷ به MLS بازگشت و اکنون تهاده دیدار تاریخی که دیریاز و درخ می‌دهد.

لوئیس سوارس

سوارس که یکی از بازیکنان بزرگ لیورپول بوده است، در کنار مسی، سرخیو بوکتس و جورجی آلبایارو دی‌پیوستند. این اولین فصل سوارس در MLS است. او در این بازی که در جریان پیروزی ۲ - ۰ اینترمیامی مقابل رئال سالت لیک در کنار مسی و



فهرست آرزوهای «دیاز» هنوز هم یک صدرنشین دارد: قهرمانی جهان چیز دیگری است، چون به نام کشورتان است

FIFA FIFPRO جای گرفت.

او در خصوص این امتیاز و افتخار چنین گفت: "شما می‌توانید کارهای خارق العاده ای انجام دهید اما اینکه هم قطار انتان - آنها که کنار شما و مقابل شما بازی کرده اند - به شما رای می‌دهند، یک اتفاق خاص و به یاد ماندنی است." سالی سرشار از موقوفیت‌های بی‌پایان باید هم به اینجا ختم شود که مردان گواردیولا، نیشن حایگاه از تیم منتخب سال را به خود اختصاص داده باشند. هم تیمی او، ارلینگ هالنند هم در رقابت برای کسب عنوان بهترین بازیکن جهان حضور داشت و دیاز ضمن حمایت از او معتقد است که هالنند گاهی به آنچه استحقاقش را دارد، نمی‌رسد.

او عنوان کرد: "چند وقت پیش شنیدم که فردی می‌گوید، او (هالن) فقط یک گلزن است اما این سخت ترین بخش فوتbal است که همیشه بدانید کجا حضور داشته باشید و همیشه هم همانجا بشید. در نهایت، به همین دلیل است که افراد زیادی نمی‌توانند به این آمار گلزنی دست یابند. پس اسمش را بگذاریم غیریزه یا حتی بگوییم انجام دادن یک کار، ولی هر چه هست، شناسی نیست که او همیشه در محل مناسب حضور دارد و گلهای بسیاری به ثمر می‌رساند. واقعاً باید بدانید که چه کاری انجام می‌دهید و باید شم گلزنی داشته باشید. گاهی اوقات به نظر می‌رسد که بازیکنی با این حس، متولد می‌شود. اما به وقتی یاد خواهید گرفت که چگونه به آن نگاه کنید و چطور این موقعيت‌هارا به بهترین شکل پیدا کنید. او هم یکی از بهترین ها در انجام این کار است."

است. این باعث تفاوت تیم‌ها می‌شود."

دیاز بر مبنای تجربه خود می‌گوید که ستاره هاباید بتوانند در مجموع به کمک تیم آمد و موثر واقع شوند. به نظر وی، اتحاد و مشخص بودن هدف باعث شد که منچستر سیتی تیم‌های دیگر را کنار گذارد و به شکلی باورنکردنی به دنبال کسب موفقیت باشد.

وی معتقد است آنچه به کمک منچستر سیتی آمده، داشتن یک مردمی مورد احترام و بسیار سختگیر است.

وقتی از اوسوال شد که چه چیزی باعث شده پپ گواردیولا متفاوت از سایر مردمیان باشد، وی گفت: "آنچه من می‌خواهم روی آن متمن کر شوم، توانایی تغییر کردن هر سال پس از سال قبل است:

موفقیت پس از موقعيت، به خصوص پس از کسب عنوانین سیار. او همیشه این اشتیاق را دارد که عنوانین بیشتری را به دست آورد و همین حس را در بازیکنان هم ایجاد کرده است. واقعه‌های نیست که شما چه کاری انجام داده‌اید، که هستید، هر پستی که در فوتbal دنیا داشته باشید، شور و اشتیاق را ز درون شما بایرون خواهد کشید. اگر بتوانید پاسخ دهید، خوب است و می‌توانید در تیم حضور داشته باشید اما اگر نتوانید، کنار گذاشته می‌شوید. فکر می‌کنم این سطح از اشتیاق است که باعث موقعيت‌های سالهای مخواهد شد."

توانایی گواردیولا و دستاوردهایش در ماه گذشته به خوبی دیده شد و در مراسمی در لندن، به عنوان بهترین مردمی دنیا شناخته شد. دیاز هم در همان مراسم، مفترخر به کسب عنوان شدو در جمع ۱۱ بازیکن برتر دنیا در تیم منتخب

طمئناً قهرمانی در لیگ برتر خیلی مهم است.

قهرمانی در جام حذفی انگلیس و لیگ پرتغال هم از اهمیت بالایی برخوردار است اما به طور حتم هدف باعث شد که منچستر سیتی تیم‌های دیگر را کنار گذارد و به شکلی باورنکردنی به دنبال کسب خاطرات حذف پرتغال در قطر - اشک‌های غمبار رونالدو در میان شادمانی مراکش - هنوز هم برای دیاز و هم تیمی هایش زنده است، اگر چه آنها با هدایت یک مردمی جدید به رقبتهاش یورو ۲۰۲۴ راه پیدا کرند در این راه، مردان روپرتو مارتینز، ۱۰ پیروزی پیاپی و ۳۶ گل زده را به ثبت رسانند و سال ۲۰۲۳ رابی عیب و نقص تمام کرند.

سوال این است که مردان پرتغال می‌توانند به همین درخشش در مرحله مقدماتی، ادامه دهنده فکر کسب دوباره یک جام در رده ملی باشند؟ دیاز این‌گونه پاسخ می‌دهد: "سال جدید، امیدهای تازه، مشخصاتیم خاصی داریم. یک گروه از بازیکنان که ایجاد کرده است، ادامه اینهاست. در پایان، و همان طور که همیشه پیش از این گفته ام، موضوع این است که وقتی جام ملتها یا جام جهانی آغاز می‌شود، ما چقدر خوب در کنار یکدیگر جمعبدهی کیم کامل تبدیل می‌شویم. باید به اندازه کافی دقیق و باهوش باشیم تا به بهترین شکل ممکن، یک تیم شویم. فکر می‌کنم در نهایت، همین

موضوع مهم است. تیم‌های بسیار دیگری هستند که مثل ما استعداد و قابلیت بالایی دارند. پس عامل مهم و برتر همین "در کنار هم یک تیم بودن"

■ طاهرشاهین

روبن دیاز، مدافع تیم فوتbal منچستر سیتی در گفت و گویی با سایت FIFA از باشگاه، تیم ملی پرتغال و پپ گواردیولا، سرمربی "سیتیزن‌ها" صحبت کرده است. وی در ابتداء از سب "چند عنوان" گفت ولی در واقع در سطح باشگاهی، او همه عنوان‌های ممکن را به دست آورده است. در ۲۶ سالگی ستاره پرتغالی عنوان‌های قابل توجهی را در پرتغال، انگلستان، اروپا و همین تازگی ها در جهان، به همراه بنفیکا و منچستر سیتی از آن خود کرده است.

با این حال به نظر نمی‌رسد که همه این جام‌ها، بهترین مدافع میانی دنیا را ارضی کرده باشد. هنوز به همراه تیم ملی پرتغال به قله‌های مشابهی نرسیده است و درست پس از قهرمانی کشورش در یورو ۲۰۱۶ به یک ستاره تبدیل شد.

جام جهانی ۲۰۱۸، اولین تورنمنت مهم دیاز بود و در جام جهانی ۲۰۲۲ قطر، یکی از چهار مرد خط دفاعی تیم ملی پرتغال به صورت ثابت بود اما شکست مقابل اروگوئه و بعد هم مراکش، امیدهای پرتغال را برای تکرار موفقیت در سطح جهانی، از بین برد و آرزوی کسب عنوان ملی را بر دل این ستاره نظهور گذاشت.

همه این فانتزی‌های ذهنی نشان می‌دهد که علی رغم کسب عنوان قهرمانی لیگ برتر، لیگ قهرمانان اروپا و جام باشگاه‌های جهان، این مدافع مستعد هنوز هم یک عنوان مهم را در دوران فوتbal خود کم دارد، عنوانی که در فهرست آرزوهای او، شماره یک است. دیاز می‌گوید: "جام جهانی، رقابت خیلی خاصی است. جام جهانی، یعنی همه چیز.

می‌رسد.
تمام اوقات خودمان را در حالی می‌دیدیم که داریم با آمار و ارقام بازی می‌کنیم و این کار امیدهایمان را بیشتر می‌کرد. هر وقت سال برگزاری تورنمنت یک "هشت" داشت، کرواسی همیشه موفق ظاهر شده بود. در سال ۱۹۹۸ در اولین حضور کرواسی در جام جهانی در فرانسه، مدال برنز را بردمیم. یک دهه بعد در سال ۲۰۰۸، در مسابقات یورو در اتریش و سوئیس عالی بودیم و با سه برد به شکل مقتدرانه‌ای به مرحله گروهی صعود کردیم. حالا داشتیم در جام جهانی ۲۰۱۸ بازی می‌کردیم و انتظار داشتیم موفق شویم.

با شکل جالبی، کرواسی در سال‌هایی که با صفر به پایان می‌رسیدند، عملکرد خوبی نداشت. تنها دو تورنمنتی که نتوانسته بودیم مجوز صعود به آن را به دست بیاوریم، یک بار در سال ۲۰۰۰ برای یورو در هلند و بلژیک و بار دیگر در سال ۲۰۱۰ برای جام جهانی آفریقای جنوبی اتفاق افتاده بود. خوشبختانه مسابقات انتخابی یورو ۲۰۲۰ ثابت کرد تمام این‌ها، جادو جنبل است.

نیجریه

انگیزه بسیار زیادی داشتیم تا در اولین بازی مان در رویسیه ارزش هایمان را به اثبات برسانیم و به همه نشان دهیم که امیدهای فراوان مان بی‌پایه و اساس نیستند. حریف سختی مقابل مان بود. نیجریه تعدادی بازیکنان فوق العاده در تیم داشت و می‌دانستیم که اگر به خوبی با هم همکاری کنند، می‌توانند برای هر حریفی در دسوار شوند. در طول چند روز مانده به مسابقه حس نمی‌کردیم فشار رویمان است. مهم ترین چیز روحیه تیمی بود. چیزی که قبل از مورد دش صحبت کرد، اهمیتش در رویسیه واضح تر شد. از یک ساعت تاساعتی دیگر، از یک روز تارویزی دیگر، یک گروه بودیم. نزدیک به هم، حامی و بالانگیزه. بعد از صرف غذا، می‌نشستیم و صحبت می‌کردیم. برای قدم زدن بیرون می‌رفتیم و از طبیعت زیبای اطراف و ودلند را پسوردی لذت می‌بردیم یا بازی می‌کردیم. دیان لورن، مارسلو بروزو و پیج، مئو کواچیچ و من به شکلی کاملاً جدی و رقابتی تیم ملی مجبور می‌شد تا مقام را با کسی شریک شوم، این فرد تقریباً همیشه و دران چور لوکا بود). محل تمرين مادر روش چنرواقع بود که حدوداً ۱۵ دقیقه از هتل فاصله داشت. دست کم گرفتن میزان اهمیت شرایط تمرينی و محل اقامت، کار آسانی است. تیم نیاز به سکوت و صلح و صفادارد و باید از هر چیزی که می‌تواند حواس بازیکنان را برت یا در برنامه روزانه تیم اختلال ایجاد کند، فاصله بگیرد.

زلتکو دالیچ می‌دانست چطور بین تمرینات جدی و جوی آرام توازن ایجاد کند. هر چقدر روز بازی نزدیک تر می‌شد، تنش ها هم بیشتر می‌شند و این که روش سفر همیشگی مان را تعییر داده بودیم، اتفاق خوبی بود. دالیچ می‌خواست دور روز قبل از مسابقه به شهر میزان مسابقات سفر کنیم که تصمیمی هوشمندانه بود. یک ساعت طول کشید تا با توبوس از وودلند را پسوردی به فرودگاه برویم و سپس چند ساعت دیگر هم در هوایما گذراندیم. دالیچ می‌خواست با محیط جدید و قوی پیدا کنیم و زمان کافی برای تمرکز روی مسابقه داشته باشیم و بعد از بازی همیچو قوت شب را در شهری که مسابقه را نجام داده بودیم، نگذراندیم. این تصمیم هم عاقلانه بود. بعد از مسابقه، بازیکنان خسته هستند، آدرنالین هنوز در رگ هایشان جریان دارد و خوابیدن برایشان سخت است. به همین خاطر هم تصمیم گرفتیم تا این پروسه را در هوایپیما یا توبوس تجربه کنیم. این کار به دن هایمان اجازه

بعد از دیدار با سنگال، دالیچ چند روز به ما مرخصی داد. از این مرخصی برای سفر به مادرید استفاده کردم چون می‌دانستم برای مدتی، دیگر خانواده ام را نخواهم دید. صرف نظر از این که دوری از آنها چقدر سخت بود، حداقل تا اواسط جولای آنها را نمی‌دانم. این موضوع را به وایا گفتم و او هم در روز بزرگش من به ارد، یک مهمانی به مناسبت تولد ایوانو ترتیب داد.

در تاریخ ۱۰ زوئن در زاگرب دور هم جمع شدیم. در آن شب در ششمین دوره ماراتن جایزه فوتبال حاضر شدیم. درست مثل سه روز پیش که فدراسیون فوتبال کرواسی در شهر ووکاوار مرا مفتخر کرد بود چون بازیکنان و مردمیان لیگ یک کرواسی مرا به عنوان بهترین بازیکن فصل انتخاب کرده بودند.

فرداي آن روز، مرحله پایانی "عملیات رویسیه" آغاز شد. تیم اعزامی به جام جهانی در فرودگاه دور هم جمع شد و هیجان کاملاً قابل لمس بود. این که همه می‌خواستیم در سریع ترین زمان ممکن به مقصدمان برسیم تا بتوانیم راحت باشیم و گرمن هایمان را بر تن کنیم هم به همان اندازه معلوم بود. همه ما کت‌های رسمی با یکی‌رفتی بر تن کرده بودیم اما بازیکنان همیشه در لباس کارشان بهترین احسان را دارند. به همین خاطر از دالیچ خواستیم اجازه دهد با گرمکن به محل مسابقات سفر کنیم و نه با کت‌های رسمی.

مقامات فوتبال کرواسی کمپی در ایلیاچه و انتخاب کرده بودند که باشین حلو دیک ساعت با سنت پترزبورگ فاصله داشت و همین باعث می‌شد راحتی و شرایط ایده‌آلی برای تمرین کردن و آماده سازی برای چالش‌های پیش رویمان فراهم شود. نام این کمپ و ودلند را پسوردی بود و تمام چیزهای مورد نیازمان در آن وجود داشت: طبیعت نفسگیر، دریاچه، جنگل، صلح و صفا، آرامش و آب و هوای خوشایند. کار کنان آنچالخیلی مهربانی هایی فوق العاده - و همچنین هادارانی واقعی - بودند. من هم درست مثل هر کس دیگری، اتاق مخصوص به خودم را داشتم (وقتی در اردوهای تیم ملی مجبور می‌شد تا مقام را با کسی شریک شوم، این فرد تقریباً همیشه و دران چور لوکا بود). محل تمرين مادر روش چنرواقع بود که حدوداً ۱۵ دقیقه از هتل فاصله داشت. دست کم گرفتن میزان اهمیت شرایط تمرينی و محل اقامت، کار آسانی است. تیم نیاز به سکوت و صلح و صفادارد و باید از هر چیزی که می‌تواند در اردوهای تیم ملی مجبور می‌شد تا مقام را با کسی شریک شوم، این فرد تقریباً همیشه و دران چور لوکا بود). محل تمرين مادر روش چنرواقع بود که حدوداً ۱۵ دقیقه از هتل فاصله داشت. دست کم گرفتن میزان اهمیت شرایط تمرينی و محل اقامت، کار آسانی است. تیم نیاز به سکوت و صلح و صفادارد و باید از هر چیزی که می‌تواند در اردوهای تیم ملی مجبور می‌شد تا مقام را با کسی شریک شوم، این فرد تقریباً همیشه و دران چور لوکا بود). محل تمرين مادر روش چنرواقع بود که حدوداً ۱۵ دقیقه از هتل فاصله داشت. دست کم گرفتن میزان اهمیت شرایط تمرينی و محل اقامت، کار آسانی است. تیم نیاز به سکوت و صلح و صفادارد و باید از هر چیزی که می‌تواند

در اردوهای تیم ملی مجبور می‌شد تا مقام را با کسی شریک شوم، این فرد تقریباً همیشه و دران چور لوکا بود). محل تمرين مادر روش چنرواقع بود که حدوداً ۱۵ دقیقه از هتل فاصله داشت. دست کم گرفتن میزان اهمیت شرایط تمرينی و محل اقامت، کار آسانی است. تیم نیاز به سکوت و صلح و صفادارد و باید از هر چیزی که می‌تواند در اردوهای تیم ملی مجبور می‌شد تا مقام را با کسی شریک شوم، این فرد تقریباً همیشه و دران چور لوکا بود). محل تمرين مادر روش چنرواقع بود که حدوداً ۱۵ دقیقه از هتل فاصله داشت. دست کم گرفتن میزان اهمیت شرایط تمرينی و محل اقامت، کار آسانی است. تیم نیاز به سکوت و صلح و صفادارد و باید از هر چیزی که می‌تواند در اردوهای تیم ملی مجبور می‌شد تا مقام را با کسی شریک شوم، این فرد تقریباً همیشه و دران چور لوکا بود). محل تمرين مادر روش چنرواقع بود که حدوداً ۱۵ دقیقه از هتل فاصله داشت. دست کم گرفتن میزان اهمیت شرایط تمرينی و محل اقامت، کار آسانی است. تیم نیاز به سکوت و صلح و صفادارد و باید از هر چیزی که می‌تواند در اردوهای تیم ملی مجبور می‌شد تا مقام را با کسی شریک شوم، این فرد تقریباً همیشه و دران چور لوکا بود). محل تمرين مادر روش چنرواقع بود که حدوداً ۱۵ دقیقه از هتل فاصله داشت. دست کم گرفتن میزان اهمیت شرایط تمرينی و محل اقامت، کار آسانی است. تیم نیاز به سکوت و صلح و صفادارد و باید از هر چیزی که می‌تواند

LUKA MODRIĆ

'Enthralling'
Oliver Holt

The Telegraph
SPORTS BOOK AWARDS 2021
INTERNATIONAL AUTOBIOGRAPHY OF THE YEAR
SHORTLISTED

MY AUTOBIOGRAPHY

BLOOMSBURY

قسمت ۴۵



برای نخستین بار، لوکا مودریچ، یکی از بازیکنان عضو تیم که کشانی رئال مادرید و ستاره تیم ملی کرواسی، داستان ماجراجویی‌های خودش از بچگی و زندگی در یک کشور جنگ‌زده تا تبدیل شدن به یک قهرمان سریالی لیگ قهرمانان و یکی از مشهورترین فوتبالیست‌های دنیای فوتبال را تعریف کرده است.

مودریچ که به عنوان یکی از بزرگترین هافبک‌های دنیای فوتبال در ۲۰ سال اخیر شناخته می‌شود، در این کتاب در مورد سختی‌های بزرگ شدن در جریان جنگ کرواسی برای استقلال این کشور و شروع دوران فوتبالی اش صحبت می‌کند. فینالیست جام جهانی در مورد لحظات کلیدی دوران فوتبالش در دینامو زاگرب، تاتنهام و رئال مادرید حرف می‌زند و دیدگاهی صادقانه در مورد نحوه زندگی ساده‌اش به ما می‌دهد. ضمن این که در هنگام رسیدن به اوج دوران فوتبالش حرف می‌زند و داستان رسیدن کرواسی به فینال جام جهانی ۲۰۱۸ را توصیف می‌کند. افکار مودریچ در جریان دیدارهای حساس چگونه بوده‌اند؟ رابطه او با بازیکنان و مردمیان بزرگ به چه صورت بوده؟ عزم و اراده درونی که باعث درخشش مودریچ در زمین مسابقه می‌شده، از کجا نشات می‌گرفته؟ تبدیل شدن به بهترین فوتبالیست جهان چه بهایی داشته است؟ او در این کتاب به تمام این سوالات پاسخ می‌دهد.

مودریچ در اوایل دوران فوتبال حرفه‌ای خود به طور دائم دست کم گرفته می‌شده است اما این بازیکنان با اراده راسخ خود به تمام کسانی که در مورد او شک و تردید داشتند، ثابت می‌کند که اشتباہ سختی کرده‌اند و در نهایت خودش را به اوج دنیای فوتبال می‌رساند. این کتاب، داستان لوکا مودریچ از زبان خودش است. ■ مترجم: آرمنین زمانی



شدند. شادی ای که پیروزی مقابل نیجریه برای مان ایجاد کرده بود، در این موضوع نقش زیادی داشت.

آرژانتین

روز بعد در وومندر اپسودی تمام توجه مان را معطوف به دیدار مقابل آرژانتین کردیم. خیلی هیجان زده بودیم. از نظر فوتبالی، آرژانتین یک ابرقدرت است. آنها لیونل مسی را دارند و دوبار فاتح جام جهانی شده‌اند. بعداز تقابل با بربیل بر دو تورنمنت قبلی ام، آنها بزرگترین حریفی بودند که در طول ۸ مسابقه‌ای که در جام جهانی انجام داده بودم، مقابل شان قرار می‌گرفتیم. تقابل با آرژانتین خاطرات ویژه‌ای را به همامی آورد: مر مارس ۲۰۰۶، اولین بازی ملی ام برای کرواسی را در جریان دیداری انجام داده بودم که مسی در آن اولین گلش را برای آرژانتین زد.

نمی‌توانستیم برای حضور در زمین مسابقه و فهمیدن این که در مقایسه با آنها در چه جایگاهی قرار داریم، صبر کنیم. مقابل حریفی قرار می‌گرفتیم که همیشه یکی از مدعیان فتح جام قهرمانی است. این دیدار محکمی واقعی از میزان امیدهایمان برای انجام کاری بزرگ در رویه بود. دیدارشان مقابل اسلندر اتماشا کرده بودم و دیدیم می‌توانیم با آنها را بقایه کنیم. آیا باید کلمات را برای صحبت در مورد نیوگ مسی هدر بدھیم؟ نه. این برای همه واضح است. می‌دانستیم که او دارد با اختلاف، بیشترین مقدار مسئولیت را تحمل می‌کند و این مسئولیت بار سنگین امیدهای آرژانتین و انتظارات برای کسب عنوان قهرمانی را به همراه دارد. با توجه به جایگاهم در تیم ملی، می‌توانستم بگویم مسی چه حسی دارد: انتظارات از تیم ماهمیشه بامن ارتباط زیادی دارد. می‌توانید هر چیزی که فکرش را می‌کنید در این زمینه و در مورد نقش من در تیم بخواهید و بشنوید. برخی می‌گفتند به تیم ملی کرواسی اهمیت نمی‌دهم و تلاش هایم را برای رئال نگه می‌دارم. در این باره چه می‌توانم بگویم؟

هیچ وقت با نظر کسانی که اهمیت بیش از حدی برای یک بازیکن قائل هستند، موافق نبوده‌ام. تیم‌های بزرگ زیادی را دیده‌ام و چیزهای فراوانی در مورد باشگاه‌های بزرگ و ستاره‌هایشان خوانده‌ام و فکر می‌کنم هیچکس نمی‌تواند بگوید که این یا آن بازیکن عاملی تعیین کننده در فتح یک تورنمنت یا جام قهرمانی بوده است. فوتbal یک ورزش گروهی است و هیچکس، هر چقدر هم با استعداد یا فوق العاده به نظر برسد، به تنهایی نمی‌تواند ضعف‌های تیمش را جبران کند.

فشار طاقت‌فرسایی مسی، شرایط آرژانتین را فقط سخت تراز قبیل کرد. علاوه بر این، آرژانتین مسی در سال ۲۰۱۴ و در بربیل به فتح جام خیلی نزدیک بود. این داستان که آیا او بزرگ‌تر از مارادونا است یا هم اندازه مارادونا عظمت دارد، نباید به یک گل در فینال - همان گلی که در دیدار مقابل آلمان در ریو دو ژانیرو نزد - محظوظ شود. یک بازیکن فوق العاده کافی نیست. تمام تیم باید عملکردی فوق العاده داشته باشد و تنها در آن زمان است که می‌توانیم انتظار داشته باشیم که همه چیز برای رسیدن به پیروزی نهایی در جای خودش قرار بگیرد و حتی اگر تمام این تکه‌ها در جای خودشان باشند هم باز ممکن است اتفاقات مطابق میل ما پیش نزد.

ادامه دارد...

می‌داد از شرایط استرس زافر کنیم و زمانی که همه مان فردای بازی برای استراحت و سرحال آمدن نیاز داشتیم را در اختیار مان قرار می‌داد. وقتی وارد کالینینگراد شدیم، دیدم که تورنمنت به شکلی اعجاب‌آور سازمان یافته - و آمن - است. در کمپ و در هنگام مسابقات یک تیم حفاظت باکیفیت داشتیم و همه چیز در بالاترین سطح بود. البته جو حاکم پیش از اولین مسابقه فوق العاده بود. توده هایی از هوادارانمان با پیراهن های شطرنجی در اطراف استادیوم و حمایتی خارق العاده از روی سکوها. جوری بود که انگار داشتیم در خانه مان در کرواسی بازی می‌کردیم. مسابقه همان مسیری را رفت که می‌خواستیم. نزدیک به هم ماندیم و نگذاشتیم بازی شان را انجام بدهند. به خصوص در ضدمحلات چون بسیار سریع بودند. دالیچ از ما خواسته بود پاس‌های مطمئن بدهیم، جاهایمان را عوض کنیم و سریع در حرکت باشیم و وقتی توب را از دست می‌دادیم، بلافضله پرس کنیم و آن را پس بگیریم. عملکرد خوبی داشتیم، به خصوص چون اولین بازی مان بود و با نتیجه دو بر صفر پیروز شدیم که به این معنی بود که هدف اول مان رسیده ایم: پیروزی در بازی انتدایی تا فشار رویمان برای بازی مقابل آرژانتین کمتر باشد. فکر می‌کرد عملکرد خوبی داشته‌ام. نه به این خاطر که از روی نقطه پنالتی گل زدم بلکه چون حس می‌کردم علی‌رغم و متمن کر هستم.

بعد از مسابقه، چو لوکا پیش آمد و گفت: "لوکا، یه مشکلی پیش اومده". پیش‌رفت حیدری در "پرونده نیکولا کالینیچ حاصل شده بود.

لحظه‌ای که این ماجرا شنیدیم، می‌دانستیم اتفاق خوشایندی نخواهد بود. دالیچ دفعه اول، در لیورپول، وقتی مقابل بربیل بازی کردیم، نارضایتی اش از رفتار نیکولا را بیان کرده بود. من و چارلی به دیدن دالیچ رفتیم. او گفت قصد داشته کالینیچ را در دقایق پایانی بازی به میدان بیاورد اما کالینیچ از طریق ابیکا اولیچ، دستیار دالیچ، به او گفته که کمرش در دمی کند. دالیچ دیگر صریش تمام شده بود و می‌خواست نیکولا را به خانه بفرستد. گفتیم شاید بهتر باشد اندکی صبر کند و فردا صبح تصمیم بگیرد. دالیچ موافقت کرد. بهتر بود از اولین پیروزی مان لذت ببریم و به تیم اثربری مثبت فرمیم. حاوی که توسعه هواداران در کالینینگراد ایجاد شده بود، فوق العاده بود. امیدوار بودم - مانند سایر بازیکنان و مطمئن خود دالیچ هم چنین انتظاری داشت - که کالینیچ فردا کاری انجام دهد و تلاش کند خشم مربی را کاهش دهد. این تنها کار منطقی بود. به همین خاطر دالیچ تا شنبه صبر کرد. سپس وقتی هیچ اتفاقی نیفتاد، اولیچ را پیش کالینیچ فرستاد تا به او بگوید فردا صبح کمپ را ترک کرده و به خانه برود. حوالی ساعت ۱۰ شب، کالینیچ با من تماس گرفت و خواست به اتفاقش بروم. به این باره حس بسیار بدی دارد. ایوان پریشیچ، ایوان استریینیچ و آنثه ریچ، افرادی که بیشترین وقت را در کنار کالینیچ می‌گذرانند هم از قبیل آنها هستند. آنها هم ناراحت بودند اما می‌دانستند نیکولا اشتباه بزرگی انجام داده است. او مردی فوق العاده و بازیکنی عالی است که تازه‌آن موقع فهمیده بود چه کار کرده است. بعد از صحبت با دالیچ و اولیچ، دید که هیچ راه برگشتی ندارد.

شرایط به شدت ناخوشایند بود و در ادامه تورنمنت یک بازیکن کمتر داشتیم اما این اتفاق به رویه تیم ضربه نزد. در حقیقت، بازیکنان جلسه‌ای گذاشتند و مانندیک گروه دور هم جمع





دللان با وعده های واهی فوتبالیست ها را فریب داده و مسیر زندگی آن ها را عوض می کند



برخی از مسئولین فوتبال صحبت از جوانگرایی می کنند اما عملًا فوتبال پایه را نابود کرده‌اند!

- ما که چشممون آب نمی خوره!



نقش "قدرتانی" در ورزش

■ ابوالقاسم شاه مرتضی

از زمین بلند کند و با این دست از انسان ناتوانی دستگیری کند و غیره علاوه بر آن تعاریفی که مطرح شد، عده‌ای دیگر از بزرگان علم و ادب معنی شکر این گونه مطرح کردند که؛ شکر نظم مقابله کفران و نسپاسی است و مهموم شکر این منظر قدردانی از نعمت‌های الهی توسط قلب، زبان و عمل است.

به عنوان مثال شکر، یک "درخت" است که با مراقبت‌باغبان، گل و میوه‌بازارش ببار آوردن سپاسی یک درخت به معنی عدم به بار نشستن زحمات آن باغبان است.

حال بایان تعاریف ارائه شده‌ام را معنی و مفهوم شکر، تکلیف‌ورزشکاران و قهرمانان ورزشی از نعمتی که خداوند به آنها داده است، مشخص می‌شود و آنها با استفاده صحیح از این قدرت‌بندی است. امدادمانه شکرگزاری‌ها ی قهرمانان ورزشی و سیع تر و گسترده‌تر است و آن‌که جادار قهرمانان از ناتوانی جسمی و ابرو خود در جهت منافع مردم استفاده کنند و در موقع بحرانی مانند سیل، زلزله و دیگر حوادث طبیعی به یاری سایر هموطنان خود بشتابند.

از سوی دیگر مسئولان ورزش کشور وظیفه دارند، در بعد فرهنگی و فکری این بخش از کار فرهنگی یعنی شکرگزاری در عرصه ورزش را "دانایا" خواهند ورزش "تبیین نمایند تا بین وسیله ارتباط صمیمی بین جامعه ورزشی و مردم کشورمان باید طور مستمر محفوظ بماند و قهرمانان ورزشی همچنان محبوب دل مردم باشند.



به معنای ادای جملات سپاسگزاری است و شکر عملی نیز استفاده انسان از هر نعمت در راستای هدفی که خداوند برای آن نعمت در نظر گرفته است، مانند شکر "دست انسان" به این معنی است که انسان از دستش در جهت اهداف الهی استفاده کند، یعنی با این دست بر سر کسی نکوید یا با این دست به مال کسی دست‌درازی نکند، بلکه بالعکس با این دست زیر بال انسان افتاده‌ای را بگیرد و اورا

کنید. این نعمت‌های الهی هستند و هر نعمتی شکری لازم دارد و اگر شکر کردید این نعمت افزایش پیدا می‌کند. انشا الله ... در تعریف شکر بزرگان و اساتید علم لغت این گونه مطرح کرده‌اند که شکر به معنی و مفهوم و معنای قدردانی است و سپاسگزاری از نعمت‌ها، به قلب و زبان و عمل انجام می‌شود، شکر قلبی به معنی تسليم شدن در برابر رضای خداوند متعال و شکر زبانی

"قدرتانی" یک امر انسانی و اخلاقی در بین تمامی جوامع بشری است و بیک دین یا آئین خاصی اختصاص ندارد.

طبیعت انسان و قیمت از یک کسی لطف یانعمنتی را می‌بیند و ضیفه انسانی او حکم می‌کند که نسبت به آن لطفی یا نعمت سپاسگزار و شاکر باشد و این نکته نیز خیلی واضح است که هر چه لطف و نعمت داده شده بزرگتر، شکر آن لطف عظیم‌تر خواهد بود.

حال اگر خداوند متعال به یک انسان لطف یا نعمتی را اعطای کند بر اساس محاسبه دو تا چهار تا، انسان باید شکر گسترش تری را النجم دهد.

با همین نکرش خداوند به مردمان و قهرمانان ورزشی جسم سالم و تواناده است، ابتدا جادرد، آنها با پهنه گیری از این نعمت الهی و با برآن‌های ریزی و تلاش مستمر و تمرينات طاقت فرسا، خود را به یکی از سکوهای بین المللی رسانده و بعنوان یک قهرمان در سطح جهان برخشنده محبوب دل دوستداران ورزش قرار گیرند.

در همین زمینه مقام معظم رهبری در دیدار با قهرمانان آسیایی و پارا آسیایی خاطرنشان کردد.... یک نکته دیگر به شما ورزشکاران عزیز این است که شما باید خدارا خیلی شکر کنید، چون این توانایی جسمی را خدا به شما داده این عزم و اراده را که شما در میدان رقابت ورزشی به کار می‌برید اگر این عزم و اراده نباشد پیروزی امکان ندارد و فقط قدرت بدنی کافی نیست هم قدرت بدنی و هم این عزم و اراده را خدا به شما داده است، خب، از خدا باید سپاسگزاری

نایاب قهرمانی کشتی گیر ایرانی در مسابقات پیشکسوتان ژاپن

■ ژاپن - رضامقدم

بیست و سومین دوره مسابقات سراسری کشتی آزاد پیشکسوتان ژاپن در روز یکشنبه، ششم اسفند ماه در سال المپیک توکیو گزار شد.

در این دوره از مسابقات محرم صاحبی، کشتی گیر اهل شهر میانه و ساکن در ژاپن که در دهه سنی ۶۰ سال و در وزن ۷۰ کیلوگرم شرکت داشت نوانست در کشتی‌های دور اول و دوم بر قبای ریاضی خود بالاقنار و در همان دقایق نخست با ضریب فنی به پیروزی بر سروراهی مسابقه فینال این وزن شود.

در آن سوی جدول مسابقات "یاماشنا" دیگر کشتی گیر ژاپنی که مسابقه قهرمانی آسیار ادار داشکست دادن حریفان خود ببروی تشک به مسابقه نهایی رسید و حریف محرم صاحبی شد.

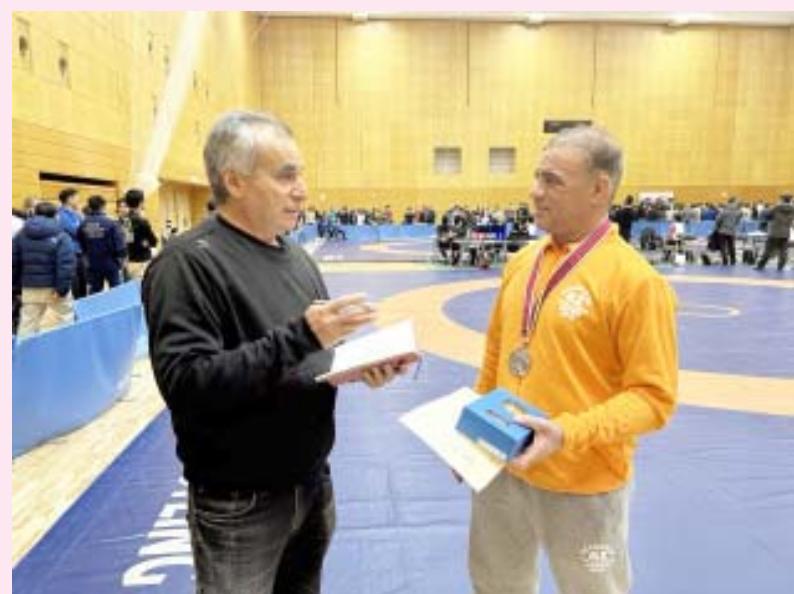
دیدار فینال این وزن که یکی از جذاب‌ترین و تماشایی ترین کشتی روز این دوره از مسابقات بود در حالی که دو کشتی گیر با اعتماد به نفس و تمرکز پنجه در پنجه هم انداخته بودند "یاماشنا" یک لحظه توanst بازیزی گیری و خاک کردن صاحبی در دور محله و دریافت ۴ امتیاز که تا پایان این نتیجه پارجاماند پیروز شود و بدین ترتیب صاحبی باشکست در دیدار فینال به مدلان نقره دست یافت.

همچنین از سوی فدراسیون کشتی ژاپن به مناسبت حضور مذاوم و ۱۰ ساله محرم صاحبی در مسابقات کشتی آزاد پیشکسوتان ژاپن، لوح تقدیر و مدل طلایی را به ایشان اهدا کردند.



معلم بی حاشیه فوتبال شمیران

نادر صبری معلم و مربی با اخلاق فوتبال شمیران سال‌های است که بدون حلشیده فوتبال فعالیت می‌کند. او که در جوانی در تیم‌های جوانان تاج، بزرگسال صنایع دفاع و مهمنات سازی بازی می‌کرد در لباس مریبگری هم موفق بود. وی به عنوان مربی در تیم‌های داماش تهران، صبا باطری و پارسه تهران فعالیت داشته است و الان مسؤولیت آکادمی فوتبال در شهرک حکیمیه را به عهده دارد.



قطره قطره باران

■ علیدوست ابر قوی

یکی از آداب پسندیده

یکی از آداب پسندیده ما ایرانی ها آن است که سرسفره خدا همگی می نشینیم و بسم الله می گوییم و غذا می خوریم و در پایان غذا دعای سفره میخوانیم و خدا را شکر می کنیم. این کارفولید سپیاری دارد از جمله اینکه رسول خدا صل الله علیه و آله و این مضمون فرمودند که هرگاه اعضا خانواره برای خوردن غذا بر سفره ای جمع شوند بسم الله گویند و غذا بخورند و سپس خداراستایش کنند همه آنها آمر زده می شوند چه خوب است که این سنت های نیکوارا به جای باوریم.

منبع: اصول کافی ج ۶ ص ۲۹۶.

دو کفه یک ترازو

اصلًا در منطق اسلام میان سختی هایی که به مومن می رسد و ایمانی که دارد رابطه متقابل است به این معنا که اصولاً افراد مومن در دنیا گرفتاری های بیشتری پیدا می کنند امام صادق عليه السلام فرمودند: مومن مانند کفه ترازو است که هر چه بر اینمان او افزوده شود بلاهای او نیز بیشتر می شوند همچنین آن حضرت فرمودند که در بهشت درجه ای است که کسی به آن نمی رسد مگر به واسطه بالاهایی که در دنیا به بدنش می رسد.

منبع: اصول کافی جلد ۳ صفحه ۳۵۳.

سر انجام تکبر

میان حالات های روحی و روانی انسان در دنیا با وضعیتی که شخص در قیامت پیدا می کند رابطه عجیب است. اصولاً در دنیا افرادی که متکبر هستند خود را از دیگران برتر می بینند نتیجه این خود برترینی آن است که در قیامت به شکل کوچکترین موجودات زیر دست و پاهادر می آیند لذا در روایت ایام صادق عليه السلام آمده است که افراد متکبر در قیامت به شکل مورچه زیر دست و پاهاقرار می گیرند تا خداوند از حساب مردم تمام شود. منبع: اصول کافی جلد ۳ صفحه ۳۲۴.

عاقبت عهد شکنی

خداوند متعال در سوره آل عمران آیه ۷۷ به این نکته اشاره کرده است که کسانی که عهد شکنی کردند در قیامت بپردازند و مورد نظر رحمت خداوند هم فاران می گیرند و افرادی هستند که عنای در دنک برای ایشان وجود ندارد از طرف دیگر در سوره یس نیز آمده است که ای مردم مگر من با شما عهد نکردم که شیطان را پرستید بنابراین کسانی که با آنها و معصیت عهد شکنی می کنند و شیطان را می پرستند و معصیت می کنند در قیامت مورد نظر خدا قرار نمی گیرند بکوشیم با ترک گناه عهد خود را ادا کنیم.

مايه خير و برکت

در روایتی از رسول خدا صلی الله علیه و آله آمده است که راستگویی مايه خير و برکت است منبع: بحار الانوار جلد ۷۷ صفحه ۶۷

بنابراین راستگویی و صدق نیت نه تنها باعث اعتبار اجتماعی است بلکه خير و برکت را به زندگی وارد می کند این نکته در ادبیات فارسی مورد توجه قرار گرفته است.

نظمی می گوید:

از سخن راست زبان کس نکرد

فردوسی نیز می گوید:

اگر خواهی از هر دو سر آبروی

همه راستی کن همه راست گوی.

در ضرب المثلی هم آمده است که بار کج به منزل نمی رسد این ضرب المثل هم گویای اهمیت صدق و راستی است.

پرهیز از تنبیه

از جمله سفارش های امام علی علیه السلام آن است که از تنبیه دوری کنید منبع: بحار الانوار جلد ۷۳ صفحه ۱۵۹ همچنین امام صادق علیه السلام فرمودند: اگر خداوند در برابر کارهای نیک پاداش می دهد پس تنبیه چرا؟

منبع: همان کتاب همان منبع سعدی می گوید
بگیر ای جوان دست درویش پیر
نه خود را بیفکن که دستم بگیر
برو شیر در زنده باش ای دغل
نه خود را بیفکن که دستم بگیر
همچنین ضرب المثلی است که تنبیه بدتر از کافری است.

دoust واقعی

به نقل از امام علی علیه السلام آمده است که گرد کاسه های غذا برادران فراوانند اما در حوادث روزگار کمتر. منبع: غرر الحکم حدیث ۹۶۱۳

این نکته گوایی یک امر محسوس اجتماعی است که معمولاً افراد هنگامی که امکاناتی داشته باشند دیگران دور و بر آنها می چرخند اما در دوران سختی معمولاً دوست واقعی کمتر پیدا می شود سعدی می گوید:
دوست آن باشد که گیرد دست دوست در پرشان حالی و در ماندگی دوست مشمار آن که در نعمت زند لاف یاری و برادر خواندگی صائب تبریزی نیز می گوید:
قرضی به رسم تحریره از دوستان طلب معیار دوستان دغل روز حاجت است.

دوستی بانادان

اگر در ارتباطات اجتماعی تشخیص دادیم که کسی نادان است ضروری است که از دوستی با او صرف نظر نکیم این نکته در روایتی از امام علی علیه السلام آمده است که از دوستی با شخص احمق دوری کن زیرا او می خواهد

به تو سود برساند ولی ضرر می رساند. منبع: نهج البلاغه حکمت ۳۸

مولوی می گوید:
صحبت احمق بسی خون ها بریخت
ز احمقان بگیریز چون عیسی گریخت
مهر ایله مهر خرس آمد یقین
کین او مهر است و مهر اوست کین.

هوکس برای کاری

آفرینش انسان های گونه ای است که هر کس را خداوند استعداد خاصی داده است که می تواند کاری از جمله مردم مانند درخت هستند از بکاب می خورند اما میوه های گوناگون دارند. منبع: غرر الحکم حدیث ۲۰۹۷ بنابراین روابط مانیبد کسانی را سرزنش کیم که چرا استعداد خاصی ندارند و چرا به وظیفه ویژه ای مشغول نیستند زیرا هر کسی را برای کاری ساخته اند.

ادای حقوق مالی

یکی از تاکیدات اسلام آن است که انسان حقوق مالی که در فقه مشخص شده است پیرداد مانند خمس زکات و سایر موارد. لذا از امام باقر آمده است که خداوند زکات را همراه با نماز قرار داده است بنابراین کسی که نماز بخواند ولی زکات ندهد نمازش قبول نیست. منبع: فروع کافی ج ۳ ص ۵۰۶

به این نکته باید توجه کرد که منظور از زکات تنها زکاتی نیست که به گوسفند و گاو و گندم تعلق می گیرد بلکه هر گونه حقوق مالی مانند خمس و سایر حقوق مالی را شامل می گردد و نیز باید دانست که کسی که نمازش مورد قبول قرار نگیرد سایر اعمالش نیز در قیامت مقبول نمی افتاد این نکته نیز در روایتی دیگر آمده است.

افقی

- ۱ - از ورزشگاه های لیگ برتر فوتبال - باشگاه اسپانیایی ۲ - روزها - انسانیت و جوانمردی - پاسور اسپق تیم ملی والیبال ۳ - دفاع سبق رئال - از قایل جهان عرب - ازار به مریخته ۴ - از کوه های بلند دنیا - تپیچی اسپق هلند - دعای شب جمعه - بیهوده ۵ - حرف نداری - حمله ناگهانی - از مجریان و هنرمندان مجرب تلویزیون کشور ۶ - سرمربی ملوان ازیزی - جماعت مردم - از حروف ندا ۷ - نایینایی - سنگربان اسپق بزرگ - تیم شیرازی ۸ - منطقه ای در اطراف فروگاه امام خمینی تهران - ترانه سرا و آهنگساز جهMRI - نماد دین مسیح ۹ - عادت - موسسه مجله ای که اکنون در دست دارد - تیم قدیمی تهران ۱۰ - طایفه غرب کشور - کج آن به منزل نمی رسد - قدمی ترین دستگاه موسیقی فلامینکو ۱۱ - روسیه ساقی - متر انگلیسی ها - رویدنی سر ۱۲ - تیم آلمانی - دوست دارنده - مادر ورزشها - اویین سلسه حکومتی ۱۳ - رهسپار و عازم - بسکتبالیست چینی - یکی از شرکت های تولیدی لوازم ورزشی کشور ۱۴ - نام پسینای هنرمند فقید تلویزیون - محله ای در اطراف دلیجان - شهر سر زده برج ایفل ۱۵ - آب لزه و از بلایی طبیعی - از شهرهای غرب کشورمان

مودی

- ۱ - از بزرگ ترین فلاسفه و دانشمندان ایرانی عصر طلایی اسلام - باشگاهی در آمریکای جنوبی ۲ - مربی ایتالیایی - ضریه فوتبالی - سازمان پیمان آتلانتیک شمالی ۳ - مهندسی و اقتصادی آن را در هر خانه ای می توان بافت - کشور آفریقایی - باشگاه ریشه دار پایتخت ۴ - به امور نمی رسد - دریاچه آشته - رایحه - تیم بی سرو ته ایتالیا ۵ - کشتی گیر فقید - بازیکن اسپق تیم ملی فوتبال - عزیز عرب ۶ - بوئیند - دورافتاده و دنج - ورزشگاه پیر پایتخت ۷ - روسیتایی در مراجعه - باشگاهی در بوندسلیگا - پول چین ۸ - اسکنناس وارونه هندی ها - گیاه خورشتی - وسیله ای در کنار دروازه ۹ - جاشین وضو - کمدين و مجری توانمند خطه سرسبز شمال - نشانه دارندگی ۱۰ - بازیکن اسپق استان خوزستان - جوانمرد - شهر خون و قیام ۱۱ - از حروف انگلیسی - نوعی مرکبات - سرمربی ساقی سپید - سنگربان قدیمی ژرمن ها ۱۲ - اهل مرکز استان مرکزی - اتفاق مدرسه - سرود نظامی ۱۳ - از کشورهای گمنام - لقبی برای پیامبر اسلام - نامی برای خانم ها ۱۴ - شاه توران پسر پشنگ در شاهنامه - از آثار هومر شاعر نایانی یونانی ■ با پوشش از خوانندگان گرامی که در جدول شماره قبل در ردیف های هفت افقی و نه عمودی جابجا یک حروف داشتیم .

حل جداول شماره گذشته

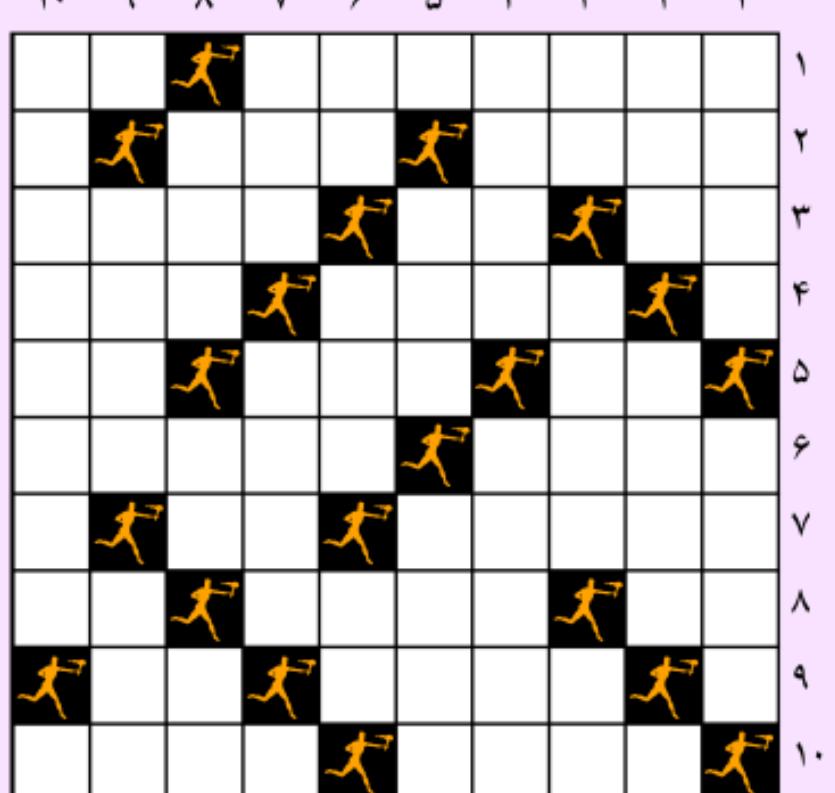
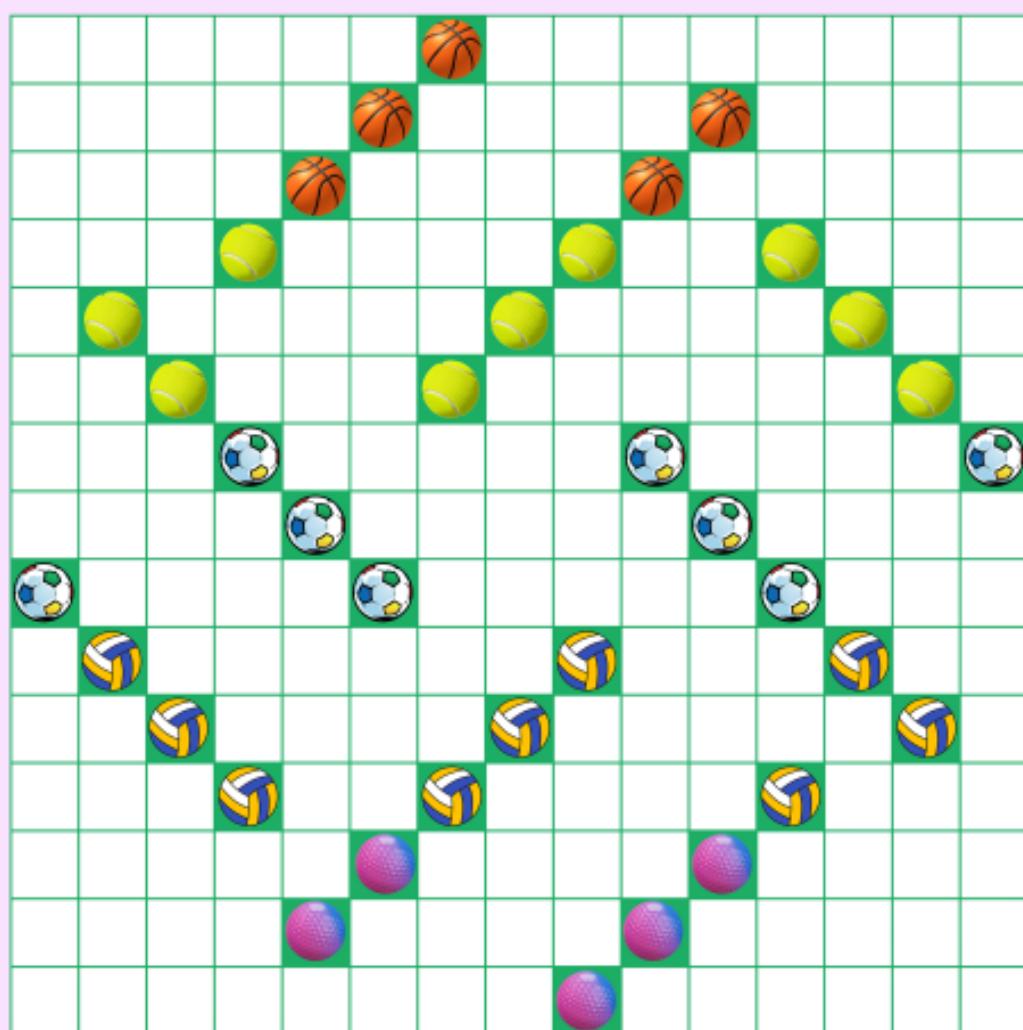
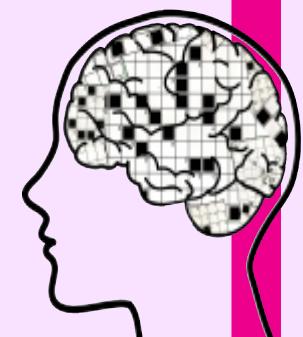


۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	/	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۲	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
۳	/	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
۴	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۵	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۶	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۷	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۸	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۹	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۰	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۲	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۳	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۴	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱
۱۵	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱	۱

جدول

۹ سرگرمی

۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۲	۱	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۳	۱	۲	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۴	۱	۲	۳	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۵	۱	۲	۳	۴	۶	۷	۸	۹	۱۰
۶	۱	۲	۳	۴	۵	۷	۸	۹	۱۰
۷	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۸	۹	۱۰
۸	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۹	۱۰
۹	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۱۰
۱۰	۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹



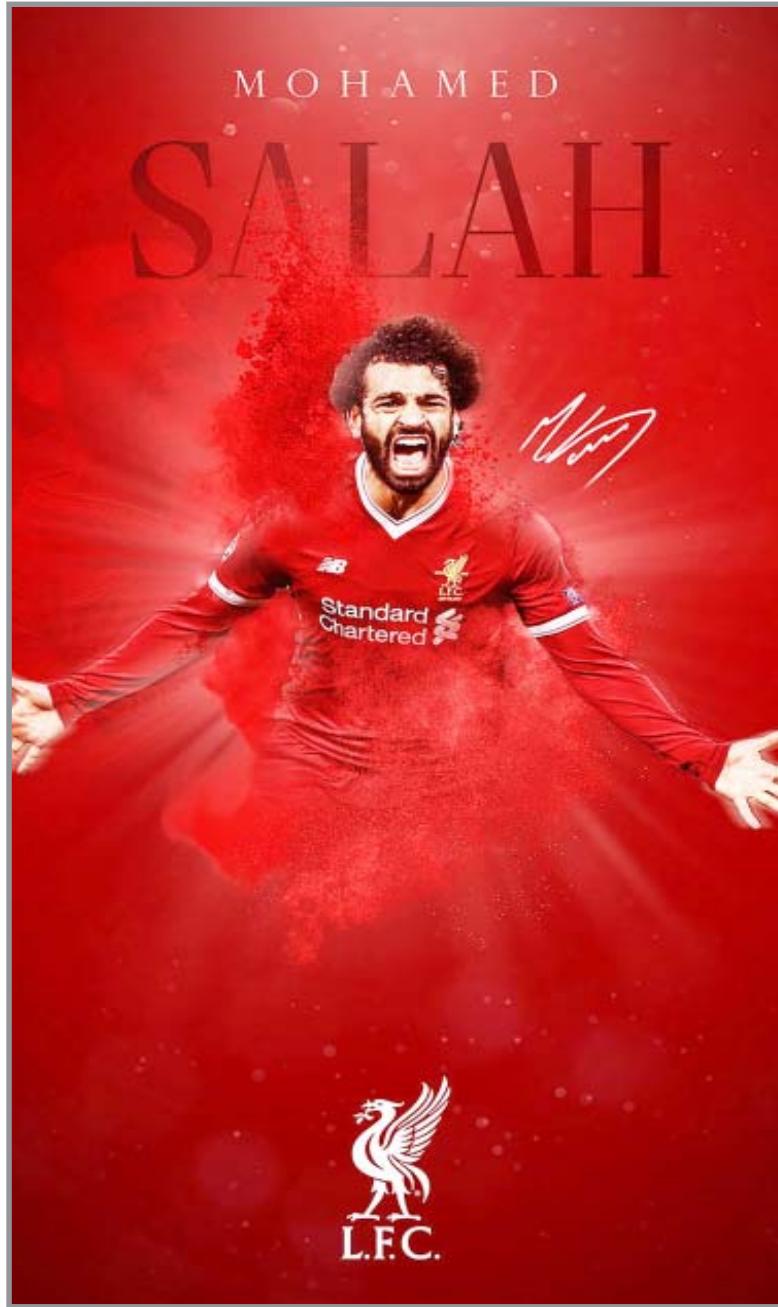
افقی

- ۱ - پینگ پنگ باز مطرح ایران و آسیا - طایفه ای در غرب کشور ۲ - ورزش سنگین - آخرین سوره قرآن ۳ - دست توخالی - یکی دیگر از سوره های کتاب آسمانی - زمان مشتزنی ۴ - سرپرست تیم ملی فوتبال ۵ - ضمیر اول - باشگاه احسان حاج صفی - "شوف" بی سروته ۶ - جامه - تیم پرتغالی ۷ - از چهره های شاهنامه - عضوی از صورت ۸ - زمینه، موضوع و مبحث - مربی مشهدی فوتبال - میوه ۹ - باشگاه لندنی - محل اجرای آنمیش ۱۰ - کشور آفریقایی - گلزن لیورپول

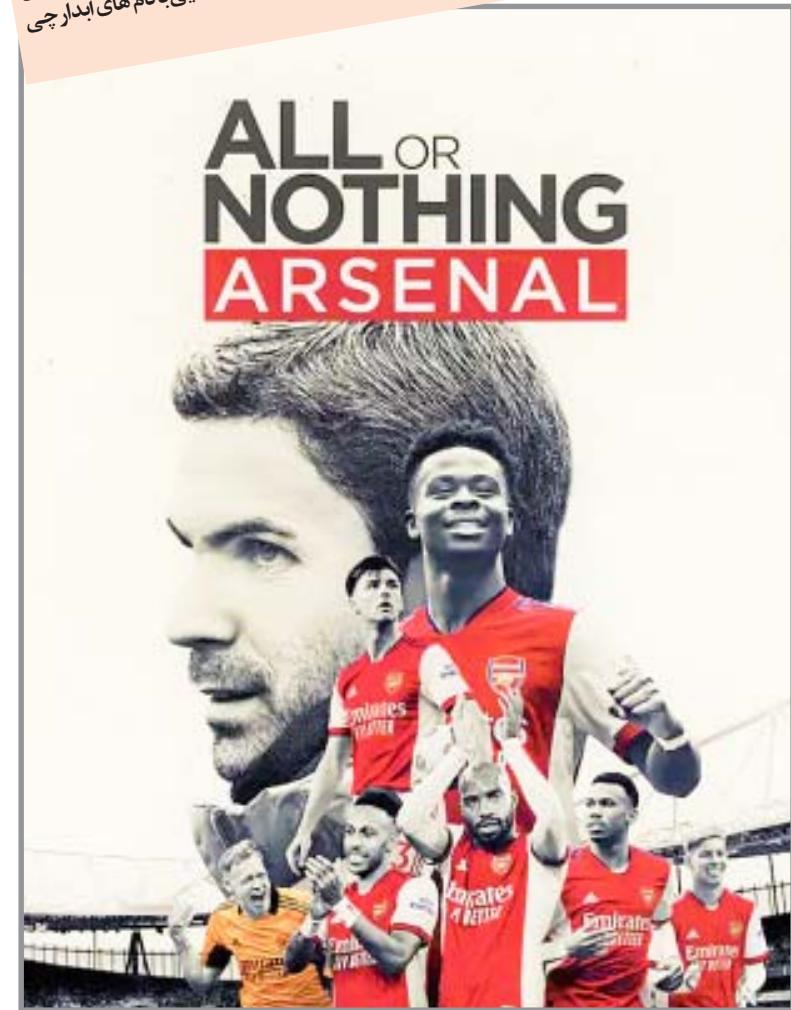
عمودی

- ۱ - سرمربی تیم ملی فوتبال نوجوانان - تیم انگلیسی ۲ - خارج ورزشی - نامعلوم و پیچیده ۳ - دروازه بان مس رفتنجان - از دوران ورزش - کشور دم برده ۴ - حتمی و مشخص - تیم فوتبال آن اخیرا در مسابقات امارات به مقام سوم جهان رسید ۵ - تیمی باز کهنه کار فرانسه - گیاه شبهی تره و درمان کننده بیماری های رماتیسمی ۶ - اشاره به دور - رهبر کاتولیک های جهان - سپری کردن ۷ - آتش عرب - شهری در استان نجف ۸ - دیدنی زمان رژه - حرف پوست کنده - بیماری خطرناک ۹ - از اصول دین - سرمربی موفق کشتی فرنگی ۱۰ - تپیچی اسپق تیم ملی فوتبال آلمان

«همه یا هیچ»، ای



در کلاکت این هفته چهار اثر را معرفی می کنیم. از توبیچی های لندن روایت می کنیم و سپس به محمد صلاح، ستاره مهم آنفلدی هامی رسیم. در پایان هم دو فیلم سینمایی با نام های آبدارچی و مثل یک دختر سواری کن را معرفی می کنیم.



قهرمانان تبدیل شد. این فیلم به کارگردانی دکلان جوهانسون در سال ۲۰۱۸ ساخته شده است. فیلم محصلو کشور انگلیس و در زان مستند ورزشی می باشد. در این فیلم بورگن کلوب و گری لینکر حضور پررنگی دارند. محمد صلاح متولد ۱۵ ژوئن ۱۹۹۲ است. صلاح در بازی مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۸ با گل کردن پنالتی دقیقه ۹۵ باعث صعود مصر به جام جهانی پس از ۲۸ سال شد. صلاح در سال ۲۰۱۰ برای اولین بار پیراهن تیم ملی زیر ۲۰ سال مصر را به تن کرد و طی دوسال در ۳۸ بازی ۱۱ گل برای این تیم به ثمر رساند. سه سال بعد عضو تیم زیر ۲۳ سال مصر شد و ۱۱ بازی هم برای این تیم انجام داد. در این مستند کارگردان سعی کرده به آن بخش از زندگی صلاح را بررسی می کند. ستاره ای که از باشگاه های مصر شروع کرد و به یکی از بهترین ستارگان لیگ برتر انگلیس و لیگ خود فراز و فرود های زیادی داشته و به همه این ها

آرسنال تنها تیمی است که در تاریخ پریمیر لیگ توانسته بدون حتی متحمل شدن یک باخت به قهرمانی برسد. این تیم در فصل ۲۰۰۴ - ۲۰۰۳ باهدایت آرسن ونگر توانست با ۲۶ پیروزی و ۱۲ تساوی عنوان قهرمانی لیگ برتر را بدست آورد و لقب شکست ناپذیران را به خود اختصاص دهنده. توبیچی ها توانستند با کسب ۹۰ امتیاز و بالاتر از چلسی و منچستر یونایتد که تیم های پر قدرت آن زمان انگلستان بودند قهرمان لیگ جزیره بشوند.

محمد صلاح: داستان ساحر فوتبال

این مستند جذاب زندگی ستاره مسلمان لیورپول، محمد صلاح را بررسی می کند. ستاره ای که از باشگاه های مصر شروع کرد و به یکی از تاثنهمان دارد که دیدار آن ها برای همه فوتبال دوستان از جذابیت ویژه ای برخوردار است.

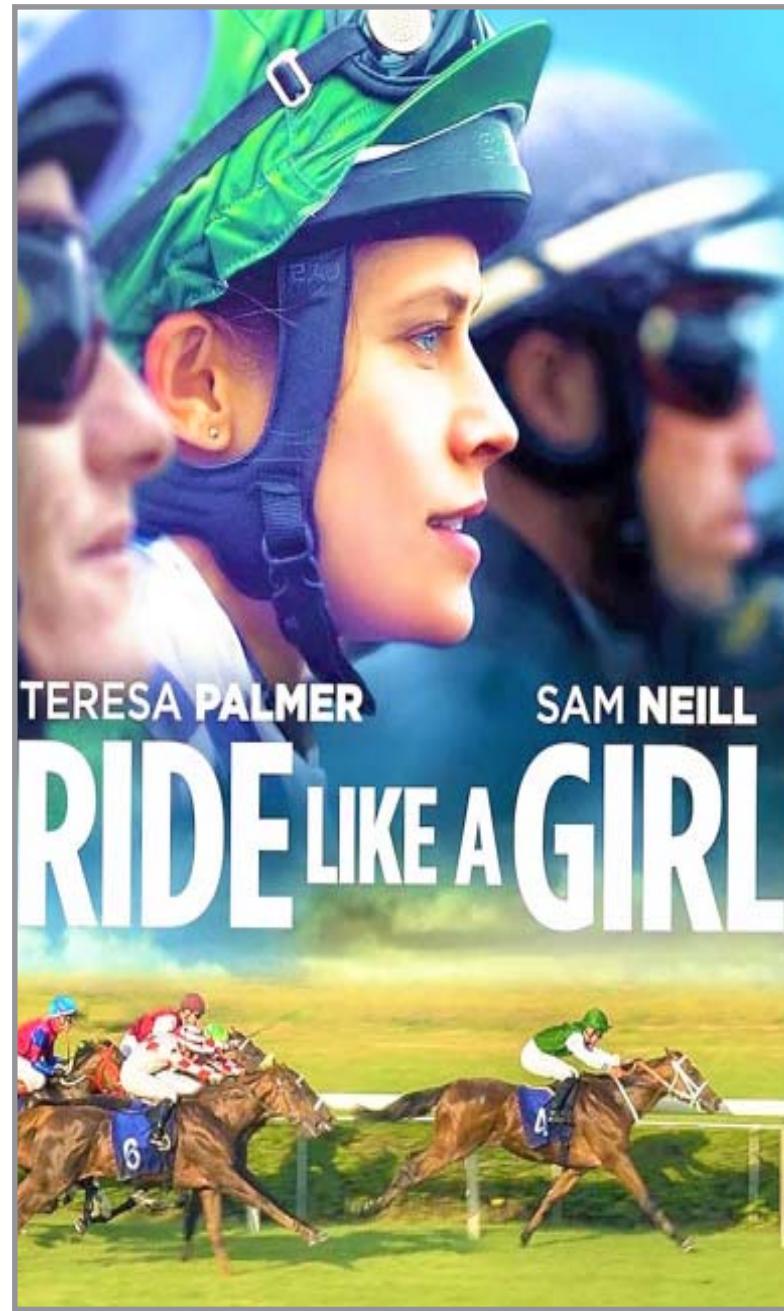
روایت خشک معمول در اینگونه مستند ها را رها کرده و سعی کرده برای هواداران توبیچی ها و در کل عاشقان فوتبال یک اثر متفاوت به ارمغان بیاورد. همه یا هیچ چیز: آرسنال، به کارگردانی لئو فاوکس و تیم تگرت در سال ۲۰۲۲ ساخته شده است. آرسنال در سال ۱۸۸۶ در محله وول ویج واقع در جنوب شرقی لندن شکل گرفت. در سال ۱۹۱۳ میلادی آن ها به شمال شهر لندن در منطقه هایبری و ورزشگاه آرسنال نقل مکان کردند. در دهه ۱۹۳۰ میلادی آرسنالی ها موفق به کسب پنج عنوان قهرمانی در چمپیونشیپ و دو قهرمانی در جام حذفی شدند. در سال ۲۰۰۶ به فینال لیگ قهرمانان اروپا رسیدند. آرسنال رقابتی دیرینه با همسایه اش تاتنهام دارد که دیدار آن ها برای همه فوتبال جدید در حوزه مستندسازی به ماجراهی آرسنال ورود کند. قاب ها و تصاویر متفاوت است. فیلم ساز کلیشه را کنار گذاشت و صرافیک

سویال «همه یا هیچ : آرسنال»

سویال همه یا هیچ: آرسنال، سریالی مستند و ورزشی، محصلو کشور انگلستان است. شخصیت هایی چون میکل آرتا، پیر امیریک او بامیانگ، فولا رین بالوگان، کارلوس کوئستا، محمد الننى، ریچارد گارلیک، ادو گاسپار و کارل هاین در این اثر مهم حضور دارند. این مجموعه ۸ قسمتی محصلو کمپانی آمازون است. پشت پرده یک فصل حساس را در آرسنال به تصویر می کشد؛ فصلی که در آن اعضای تیم برای موفقیت در لیگ داخلی و بازگشت به رقبات های فوتبال اروپا مبارزه می کنند. در این مستند کارگردان همه تلاش خود را کرده تا نگاه جدید در حوزه مستندسازی به ماجراهی آرسنال ورود کند. قاب ها و تصاویر متفاوت است. فیلم ساز کلیشه را کنار گذاشت و صرافیک

ن پار با تپچی های لندن

■ رضایی



که از او بزرگ تر هستند را در پیش می‌گیرد و مدرسه را ترک می‌کنند تا یک سوار کار شود. او دوران نوجوانی را با روایات سوار کاری در بهترین مسابقات می‌گذراند. میشل که از کودکی روایی شرکت در جام ملبورن و برنده شدن آن را دارد در زمان مسابقات دچار چالش هایی می‌شود. این فیلم یکی از مهم‌ترین فیلم‌های ورزشی است چرا که داستانی تاثیر گذارتر از برنده شدن در یک جام رانشان می‌دهد. داستانی از خانواده، خود باوری و... را به تصویر می‌کشد.

برادر واقعی میشل پین که مبتلا به سندروم دان است، در فیلم نقش خودش را ایفا کرده و میشل پین نیز در سال ۲۰۱۵ جام خودش را به برادرش تقدیم کرده بود. پسر فرانک ریس که اولین و تنها سوار کار بومی استرالیا بود که جام ملبورن را در سال ۱۹۷۳ برد، به نام کریس ریس در فیلم نقش مربی را ایفای کند.

ملبورن، که در سال ۱۹۲۰ به روی پرده سینماها رفته است. فیلمی تاثیر گذار از تلاش یک دختر جوان برای رسیدن به آرزوی دوران کودکیش که از نظر منتقدان هالیوودی در لیست بهترین آثار ورزشی قرار گرفته است. این فیلم توسط ریچل گریفیث کار گردانی شده و کمپانی مگدالن مدیا-اسکرین استرالیا آن را تهیه کرده است.

دانستان این فیلم بر اساس واقعیت است. داستانی از سفر پر فراز و نشیب میشل پین بازی از ترزا پالمر است. کار گردان روایت زندگی او از کودکی که در مزرعه این سینین رامی گذراند تا زمانی که در مسابقه حساس اسب دوانی جام ملبورن برنده می‌شود را به تصویر می‌کشد.

میشل که کوچکترین فرزند خانواده‌ای ۱۰ نفره است در شش ماهگی مادرش را از دست می‌دمد، او که توسط پدرش پدی که یک مردی اسب است بزرگ شده، در ۱۵ سالگی راه خواهر و برادرش

می‌دهد. این فیلم توسط فرانک کوراکی کار گردانی شده است.

فیلم علاوه بر داستان پر کشش و بازی‌های یکدست، طنز زیر پوستی و به اندازه‌ای دارد که باعث شده ریتم فیلم در همه لحظات حفظ شده و به قصه اصلی هم کمک ویژه‌ای بشود. این فیلم در سال ۱۹۹۸ میلادی به تهیه کنندگی جک جیباراپونتو و خود آدام سندلر توسط استودیو Touchstone Pictures با بودجه‌ای ۲۳ میلیون دلاری تولید و در گیشه‌ها فروش بسیار عالی ۱۹ میلیون دلاری را تجربه کرد. آبدارچی جزو فیلم هایی است که توانسته با اجرا و یک فیلم‌نامه قوی یک اثر قابل دفاع باشد.

مثل یک دختر سواری کن

دانستانی واقعی بر اساس زندگی زنی به نام میشل پین، اولین زن برنده جام سوار کاری

در مستند پرداخته شده است. او باتلاش و نگاه حرفة‌ای به این جایگاه رسیده که کار گردان به خوبی این رخش از زندگی اورانشان داده. مستند صلاح در نهایت کار قابل الگویی در نوع فیلم‌سازی بیوگرافی برای بقیه فیلم‌سازان است و مولفه‌های یک فیلم خوب را دارد

فیلم «آبدارچی»

دانستان فیلم درباره پسر جوانی به نام بابی باوچر با نقش آفرینی تاثیر گذار آدام سندلر است. وظیفه او رساندن آب به اعضای یک تیم فوتبال آمریکایی است. وظیفه‌ای که بامسئولیت پذیری تمام از پس آن بر می‌آید ولی کم کم متوجه می‌شود که استعداد بالایی در برخی از حرکات مهم فوتبال آمریکایی دارد که تا آن موقع خودش هم نمی‌دانسته و همین موضوع او را در مسیر تبدیل شدن به یک بازیکن فوتبال آمریکایی قرار

ترس و نفرت در لالیگا

■ اشکان رضایی

کتاب «تفاوت طریف»

کتاب تفاوت طریف توسط فیلیپ لام نوشته شده و سید امین الدین ابطحی آن را ترجمه کرده و نشر گلگشت آن را چاپ کرده است. قهرمان فیلیپ لام فوتبالیست بزرگی است. قهرمان سه گانه لیگ قهرمانان اروپا، لیگ و جام حذفی پایانی می‌رساند. در سرتاسر جهان ۲۰ و چندین فینال مونیخ، قهرمان جام جهانی لام برای سال های پیشین بزرگ در رده ملی و باشگاهی لام برای سال های پیشین و شش دانگ ترین مهره باین بود. لام در کتابش حرفی از چگونه دیدن در سمت راست زمین، چطور دریبل زدن یا سانتر کردن نمی‌زند. قصه فیلیپ، داستان پسری است که می‌خواهد فوتبال به جایگاه بزرگی برسد و رویاهاش را دنبال می‌کند. مادر این کتاب می‌خوانیم که چگونگی سیستم استعدادیابی فوتبال در آلمان اور اکشف و معرفی می‌کند او را به سمت نقطه‌ای که رسیده دنیا می‌کند. لام از حرفه‌ای بودن حرف می‌زند؛ از سختی‌های مسیر و دشواری هایی که ممکن است را ایدم از بندسخن می‌گوید. زبان کتاب ساده و بی‌ریاست و لام سعی ندارد تابا کلمات سخت و فلسفسی، در مورد دشواری‌ها و موقوفیت حریف‌زند اور عین اینکه همه چیز را ساده می‌بیند اما نگاهش نسبت به زندگی عمیق است. اومی‌گوید همه روزی، جایی به موقوفیت نسبی می‌رسند، اما چقدر پیش می‌آید که موقوفیت تبدیل به یک چیز بزرگ، ارزشمند و ملندگار شود؟

لام در این کتاب، درباره جزئیات صحبت می‌کند که در نحوه پیشرفت یک بازیکن حرفة‌ای در دنیای فوتبال نقشی تعیین کننده دارد. در حقیقت فیلیپ لام می‌خواهد به این سوال پاسخ دهد که چگونه می‌توان در فوتبال مدرن به بازیکن بزرگ تبدیل شد. در ابتدای هر فصل او به نکاتی اشاره کرده است که اهمیت خاصی داشته‌اند و به همه علاقه‌مندان فوتبال برای درک بهتر فوتبال کمک می‌کند. او همچنین از دوران کلیدی فوتبالی خودش هم صحبت می‌کند. کتاب تفاوت طریف در واقع خلاصه‌ای است از اینکه چگونه می‌توان حرفة‌ای زندگی کرد و مهمنه تر حرفة ای به مسائل تغاه کرد. رمز موقوفیت لام در این است که بدون حاشیه و بادقت تمام کلش رامی کند. او از کارهایی حرف می‌زند که نباید انجام داد؛ خوش گذرانی‌هایی که نباید داشت و سختی‌هایی که باید تحمل کرد. این کتاب در مورد زندگی معمولی یک پسر ساده است که سعی دارد قانون مند و در چارچوب مخصوص در همه بخش هامش اخلاق فردی و تیمی و تکیک در فوتبال و به موقوفیت برسد. لام در این کتاب از تفاوت‌های ظرفی که می‌تواند یک انسان معمولی را به یک انسان موفق تبدیل کند، حرف می‌زند. تفاوت‌هایی که خودش در زندگی فوتبال گلر دین را شروع کرده و هر هفته در پادکست‌های برای گاردین را شروع کرده و هر هفته در پادکست‌های فوتبال گلر دین حاضر می‌شود و آخرین اخبار لالیگا را برای مخاطبان بیان می‌کند.

لام ۱۱ نوامبر ۱۹۸۳ در مونیخ، باواریا به دنیا

کتاب «ترس و نفرت در لالیگا»

کتاب ترس و نفرت در لالیگا نوشته سید لو، به بخشی از تاریخ فوتبال اسپانیا، ستارگان بزرگ فوتبال، تیم‌های بزرگ مانند بارسلونا و رئال مادرید و فراز و فرودهای فوتبال در لالیگای اسپانیا می‌پردازد. کتاب با ترجمه ماشالله صفری و طها صفری توسط نشر گلگشت به چاپ رسیده است. سید لو، تاریخ دان و کارشناس فوتبال اسپانیا، در کتاب ترس و نفرت در لالیگا به بررسی صد سال تاریخ این ورزش در اسپانیا می‌پردازد و با درهم آمیختن فوتبال و تاریخ، نگاهی به مبارزات آزادی خواهان در این کشور و جنگ‌های داخلی و می‌پردازد. اور این کتاب بانگاهی به تمام و قایعی که اسپانیا پشت سر گذاشته است، ال کلاسیکورا بررسی می‌کند. او عمیقاً به بارسلونا و رئال و اینکه چه وابطی با هم دارند می‌پردازد. بخش دیگر کتاب که حرارت‌زیادی به آن بخشیده این است که به ستارگان این دو تیم و تقابلهای خاطرانگی آن هامی پردازد. افرادی که نامشان در لیست قیمتی مشان، شورو و هیجان به همراه خودمی‌آورند. مسی در برابر رونالدو، گواردیولا مقابل مورینیو ... در ادامه از بهترین گل‌های تاریخ فوتبال می‌گوید. از دیدار های مهمیچ که بارسلونا و رئال در بر به های مختلف باهم داشتند و قابع و مطالب جذابی را راهه می‌دهد که خواندنش برای علاقمندان خالی از اطافنیست.

ترس و نفرت در لالیگا یک تاریخ طریف پر محظا است که فراتر از ورزش می‌رود. سیدلور رقبابت رئال و بارسلونا را با تاریخ و فرهنگ اسپانیا با هم در می‌آمیزد، باتاکید براینکه این فقط در باره فوتبال نیست. درباره زخم‌های به جانه‌هاز جنگ داخلی می‌گوید و عصر طلایی مادرید در دهه پنجاه زمانی که پنج بار قهرمان اروپا شدند، درباره تیم رویایی بوهان کرایوف، تیم که کشانی رئال بارونالوی بزریلی و حواسی لوئیز فیگو در رئال.

لویا کاکوش در تاریخ، سیاست و فرهنگ به بررسی رقبابت شدید و شیوه به جنگ دو تیم مهم اسپانیا می‌پردازد و حرفهای تازه‌ای از این رقبابت می‌زند.

سیدلوبانام کامل سیمون جیمز سیدل ۲۱ و نیم در لندن متولد شد. او بار روزنامه نگاری می‌پردازد. او فوتبال اسپانیا را برای کشورهای مختلف جهان، کانال‌های تلویزیونی، ایستگاه‌های رادیویی، وب سایت‌ها و نشریات مختلف پوشش می‌دهد. در دانشگاه در رشته تاریخ تحقیل کرده و دکترای تاریخ اسپانیا گرفته است. در همان دوران یکی از دوستانش که روزنامه نگار گاردن بوده از اعدام به کار می‌کند. کار او نوشتن یک مطلب در باره فوتبال اسپانیا در روزنامه بود. سیدلواز سال ۲۰۰۱ نوشتن برای گاردین را شروع کرده و هر هفته در پادکست‌های فوتبال گلر دین حاضر می‌شود و آخرین اخبار لالیگا را برای مخاطبان بیان می‌کند.

ترس و نفرت در لالیگا

BARCELONA VS REAL MADRID

سید لو | طها صفری



فینالیست چاپزده کتاب
ورزشی سال دهی تا گراف



تفاوت ظریف

فیلیپ لام | چگونه می‌توان در فوتبال مدرن به بازیکن بزرگ تبدیل شد
سیدامین الدین ابطحی



حمیدرضا صدر

نیمکت داغ از حشمت مهاجرانی تا لکس فرگوسن و توان مورینیو

میلادی با معرفی مریبان آغاز کرده و به ارائه شرحی از عملکرد مریبان فوتبال نظری گواردیولا و مورینیو ادامه می‌دهد.

نیمکت داغ (از حشمت مهاجرانی تا لکس فرگوسن و توان مورینیو) درباره مریبان بر جسته تاریخ فوتبال است. بزرگانی مانند فابیو کاپلو، پپ گواردیولا، ماریو زاگالو، آرسن ونگر، ژوزه مورینیو و دیگران صدر طرح اولیه این کتاب را بر اساس دانسته ها و اطلاعاتش از موضوع تاکتیک در فوتبال نوشته است. این که چرا تیم های او لیه تاریخ فوتبال با تعداد فوروارد زیاد و مدافعان کم بازی می کردند. این که تاکتیک ها چه تغییری کردند و چه مسیری را طی کرند تا به نتیجه امروز رسیدند. رویکرد تاکتیکی در چه ادواری تغییر کرده. همچنین صدر تاریخ فوتبال راهنم سعی کرده با این موضوعات جلو ببرد. مریبان در این کتاب معرفی شده اند که جایگاه بر جسته ای به لحاظ تاریخی یا سبک فوتبال شان دارند. ترتیب معرفی آن ها در فصل های کتاب بر اساس تقدم تاریخی است و با پیوستگی ای که بین شان وجود دارد می توان به روند تغییرات سبک های مریبگیری و تاکتیکی فوتبال، از دوره ای به دوره دیگر، به نتیجه ای روشن رسید.

سمت اهداف خود بروند. سرمربیان نقش بزرگی در پشت صحنه فوتبال دارند. از سبک بازی شان تا استعداد هایی که به عالم فوتبال معرفی می کنند، همه و همه نشان دهنده حضور تاثیر گذار آن هاست.

نیمکت داغ" کتابی است که "حمیدرضا صدر" نوشته و نشر چشم به چاپ رسانده است. صدر به خوبی از ماهیت فوتبال که زندگی است مطلع بود و شناخت و در کوی از حالات در امانتیک فوتبال بالا بود که این کتاب را به همان نگاه بر مغز نوشته است. این کتاب می تواند برای همه علاقه مندان به ارزش و هنر جذب باشد. صدر مزین هنر و ارزش را به خوبی می شناسد و جدا از این، اشتراکاتی را از این دو مقوله جدا می کند و بایان شیوه ای مخاطب می گوید که جذابیت در نوع خودش کم تغییر است. او در این انقدر پر حرارت از فوتبال صحبت می کند که مخاطب غرق می شود در جزئیاتی که تعریف می کند. او عملکرد مریبان بزرگ را مانند سایر اثاث بیوگرافی با لحنی رسمی توصیف نکرده و بالعکس زبان قلم خود را بر اساس ویژگی های همربی منطبق کرده است. نکته قابل توجه دیگر مسیر تاریخی نواوری های تاکتیکی در فوتبال است که صدر به خوبی آن را توضیح می دهد. او در "نیمکت داغ"، کار خود را از دهه ۳۰

رویای بازیکن نوزده ساله ای همانندمن است. بعداز صحبت با مأکات به این نتیجه می رسم و مطمئن می شوم که او واقعاً من را می خواهد و به طور مرتب نشان دهنده حضور تاثیر گذار آن هاست.

کردم، به پیشنهاد فلیکس مأکات جواب مثبت می دهم.

کتاب «نیمکت داغ»

فوتبال پر از هیجان است. یک پدیده کاملاً اجتماعی است. پر طرفدارترین ورزش دنیا که گاهی چندین هزار نفر را به استادیوم می کشدو بیش از یک میلیارد بینندگان در تلویزیون های خود جذب می کند. جدا از اینکه فوتبال حرفه ای نتیجه تلاش مجموعه انسان هایی است که هر کدام دارای یک تخصص هستند اما بازیکنان و مریبان بیشتر از همه دیده شوندو حاصل کارآهمگان از چشم آن هایی بینند. این کتاب در اینکه فوتبال را می بینیم. بیش از همه در فوتبال دیده می شوند و عکس روی جلد سانه ها معمولاً به آن ها اختصاص دارد. اما در کنار چمن انسان هایی استادند که بدون تفکر آن ها هر گز فوتبالیست ها به تنهایی نمی توانستند به آن چه که موفقیت نام دارد دست پیدا کنند و در نهایت در یک مسیر درست به میان روم. می خواهند فقط بازی کنند و موضوع دیگری برایم مطرح نیست. به صورت مرتب بازی کردن در بونسلیگا و در صورت امکان به عنوان بازیکن اصلی،

یادداشت ها



فوتبال روان پریشی است که حوصله کل کل با مربیان غرقه در کرتختی و کسالت راندارد.

مقصد بعدی کجاست آقای مجیدی قادیکلای! وقتی در ۴۷ سالگی مغموم و مغبون به خانه برمی گردید، لایدنیم نگاهی به آن کومه قدیمی و آن رویاهای لاجوردی دارید. حتی اگر "نکو" روی نوار صدرنشینی قدم بردارد این فوتبال آنقدر غیرقابل پیش بینی هست که یک روز از خواب بلندشوب و بینیم رفیق فابریک خطیرو آترناتیونکو، بر آن صندلی جذاب پرجاذبه تکیه زده و با اگوهه هایش در ویترین های کبود، پژمردگی این روزهای رخوتناکش را به انتهای رسانده است. ما در صحنه آباد فوتبالفارسی از این اپیزودهای بودار زیاد دیده ایم. بسیار زیاد.

■ مtar که ای متفاوت با پریچهر رویاهای! چقدر اشتها داشت برای عبور از سراب بودن و نبودن و لمس چهره عشقی به غایت شورانگیز. چقدر خودش را خورد تارسید به ایستگاه سرخ و مثل باران عجول بهار بارید بر

■ بدرود با خفیه‌گاه مجلل!

دیگر وقار و وزانت گذشته راروی صندلی داغ نداشت. دیگر از هیمنه هولناکش خبری نبود و دیگر دشداشه پوش هایه خاطر نقشه هایش کل نمی کشیدند.

فرهاد بی شیرین در عمق خواب هایش، کابوس هارا به تماسا نشست تنانمه الوداع رادر خفیگاه مجللش دریافت کند و به این باور برسد که گاهی برخلاف ایده سه راب مرگ پایان کبوتر است.

حال فرهاد با عصرهای کشدار "کلبا" بدرود گفته و در معبد آرزوها زانوزده است. این یعنی خزان ۷ ابدي از در مرسيده او ز مستانش را بیشتر از بهار دوست نخواهد داشت.

ببوسند و لختی غم های بی پایان خویش را فراموش کنند.

ما چقدر ساده بودیم که تصور می کردیم مربی حرفة ای تیم ملی که تنہ اش به تنہ شکارچیان اسکودو تو خورده، پس از فرو نشستن گرد و خاک ها با عذرخواهی خشک فرهاد بی شیرین در عمق خواب هایش، کابوس هارا به تماسا نشست تنانمه الوداع رادر خفیگاه مجللش دریافت کند و به این باور برسد که گاهی برخلاف ایده سه راب مرگ پایان کبوتر است.

■ مابی چرا زندگانیم عالیجناب!

"مگر کادر فنی قبلی چه گلی به سر تیم ملی زد که ما نزدیم...". این جمله نقل به مضمون از مربی کالچویی تیم ملی برای آنکه خودنوبیس هایمان را انباشته از غصب کنیم کافی است. این گزاره نفرین شده در فوتبال نحیف و نزار ما که هر بنی بشری دستش که به کرکره پایین کشیده تیم ملی می رسد، پیشینیان را بهر گبار می بندد، از ججالت روزگار ماضی در می آید و چنان خود را طبلکار دیروز فرض می کند که گویی کسی امروز به دقیقه اکنون جرات یک سطر انتقاد مشفقاته از تیم موطنش راندارد.

عالیجناب رحمان، حضرت مستطاب، والا مربی، سترگ سیم خاردار، باور بفرمایید این ملت، دل های شکسته خود را در نود دقیقه های سکر آور بندمی زنند. این ملت در روزگار گرانی نان و ارزانی جان، دلخوش شد به خلق نمایشی از سوی شاگردان شماتا تصویر بوز هارا در آینه ها

لای سرگردان

■ دکتر امید مافی



دست مهرداد زیر درختان سپیدار در جهان نایپیدا
قدم می‌زندو لحظه دیدار دوباره خود را برپاشنے
پرآشوب عشق، بوسه باران کرده. مرگ این یاغی
پتیاره، کار خودش را کرده و گره واپسین کفن
علی و مهرداد را به هم دوخته تا آن دویار قدیمی
در دیار سایه‌ها، قلم مو بر شناسنامه‌های خویش
بکشند و جهان نفرت را نفرین کنند.

ومالینجام است اصل تراز همیشه، به پادمی آوریم
روزگاری را که آرزو سه بخش داشت اما این روزها
حتی یک بخش هم ندارد و در فاصله دراز کشیدن
یک ستاره، آهنگ شوم مرگ را کوک می‌
کند. پس بدرو دسیم خاردار متعدد سال‌های
رفته از یاد. مرگ اگر راه بود کوچه‌ها تنگ
نمی‌شد، مرگ اگر حوصله بود گیس‌های ننه
علی یکشیبه سپید نمی‌شد و مرگ اگر غربت
بود سینه‌های آتش گرفته ما شعله ور نمی‌
شد. بخواب. ما عمری است صدای پای هیچ
شبگردی را در کوچه‌های آغشته به ماتم به
خاطر نمی‌آوریم! .

بر سرمان ریخته که فرصت شیون نداریم. حالا در
نحس ترین گورستان دنیا جامه ابدی سفید را بر
تن لوطی پرو کرده و رو به قبله درازش می‌
کنیم. حالا شهر بستر سکوت و ناله است و آنکه
خسیده بی آنکه لب به شکایت بگشاید قربانی
روزگار دغل شده است.

اینجام رگ در نمی‌زندو چنان بی رحم جان
می‌گیرد که هم پیالگان اندوه به رسم همیشه،
خون دل می‌خورند و برای گمشده‌گان خاک غم
پرست، موبیمه می‌کنند.

پسر مشتی جنوب شهر اینبار تاخ ترین کادو
راهه‌مادرش داد و زیر بار آن همه در در تمام کرد، بی
آنکه زمان از حرکت بایستدو یا خورشید چاره‌ای
برای این حسرت و حرمان یافته و پادر میانی کند.

مردی که روزگاری غیرت بزرگترین کسب و
کارش بود و برای سربلندی پیراهن سرش را
مقابل توب می‌گذاشت، حالا دیگر حجمش از دنیا
وزندگی کوتاه شده و در منطقه ریاضی به جایگاه
تهی رسیده است. حالا "علی انصار" دست در

روشن علی بماند و حوضش. او سمار بماند و
خوش!

شب بخیر و موفق باشید آقای زاهدی. روزی
روزگاری اگر دلتان دوباره هوای اینجا کرد،
معطلمان نگذارید و بی اجازه برگردید که این
سینه چاکان جاخوش کرده بر سکوها، خوگرفته
اندبه بی معرفتی جماعتی فراموشکار. آن‌ها که
در آفتاب زرد کمر نگمی رونتا باور کنیم برخی
سلبریتی‌های دست ساز بافق‌های باز نسبتی
ندازند. تاعشق رابر حذر داریم از دوست داشتن
های یکشیه که عشق و الترین ارمغان خداست،
زیر گنبد دوار!

■ **روزگاری که آرزو سه بخش داشت!**

و بازنشر چند سطر خیس بر جای مانده از سال
های مرگ آسود کرونا. یادگار از روزهایی که داس
ویرانی بر قامت رعنای علی انصاریان تاخت. این
سطرهای بیات قدر تازه اند رفیق!

"... اینجا در ازدحام کبوس‌ها، آونگ مرگ
بر پیکرهای زار و نزار مان آویخته. اینجا آنقدر داغ

مانداب تیفووسی ها-
عشق ابدی اش اما خیلی زود به بی تفاوتی
رسید تا مردی که خود را عاشق تراز رومئو می‌
پنداشت و قصه شیدایی اش را دل‌بادر از قصه
وامق و عنرا می‌دانست، در یک عصر بیخ زده بازی
را بهم بزند، جملاتی از جنس خداحافظی دست
و پاکندو در نهایت دلمردگی از پریچهر رویاهاش
 جدا شود.

برای تک سواری چون شهاب زاهدی خیلی
زود دیر شدو خیلی زود طومار دلدادگی پیچیده
شدو خیلی زود بساط مخموری جمع شد. وقتی
هوای ایسلند و اکراین و قطب شمال و خط استوا
و کهکشان راه شیری بر سر شزاد، فیلش یاد سیاره
دیگری کرد تا در طرفه العینی عشق از لی اش را
در بیل کشویی بزند و دست همه دو آتشه هارادر
حنایی غلیظ بگذارد و تمام.

بله در این خاک و این فوتیال گاه برخی
نور سیده ها غور ه نشده موزی گشته و پیش از طلوع
صبح دولت خویش، متار که می‌کنند تا در روز

آغازیک پایان د

در مجله روز چهارم آذر ۱۴۰۲، مطلب تقوییر اراده اندازی کردیم و قول دادیم که هر هفته، یکی دو سوژه مهم متعلق به همان برگه زمانی را یادآوری فوتیالی متعلق به روز ۲۲ اسفند ۱۳۵۸ که قرار است طی روزهای ۲۶ اسفند ماه روی کیوسک مطبوعات به خواندن گان عرضه شود، یک سوژه این رویدادهای مهم در وزش ایران اتفاق افتاده است: ۲۰ اسفند ۱۳۲۹، فینال فوتیال بازیهای آسیایی ۱۹۵۱ و نایاب قهرمانی ایران - ۲۱ اسفند ۱۳۹۲، فوت محدود عدل، پیشکسوت بسکتبال ایران و ۲۶ اسفند ۱۳۸۲، فوت شمش الدین سید عباسی، کشتی گیر قدیمی و ... تیم ملی فوتیال ایران به المپیک مسکو - ۲۲ اسفند ۱۳۵۸، صعود فوتیال ایران به المپیک مسکو - ۲۳ اسفند ۱۳۸۲، فوت شمش الدین سید عباسی، کشتی گیر قدیمی و ... تیم ملی فوتیال ایران در سال ۱۳۵۸، فوت محدود عدل، پیشکسوت اعزام تیم های ورزشی کشورمان از جمله تیم ملی فوتیال ایران در سالهای ۱۹۷۲، ۱۹۷۶ و ۱۹۸۰، سه مرتبه راهی المپیک صعود کرد اما مسئلان ورزشی کشورمان از مقدمه تیم ملی فوتیال ایران که در سالهای ۱۹۶۴ و ۱۹۷۶ و چند ساله را تجربه می کند. انتصاف داد و البته در دور بعدی هر چه کردیگر توانست طعم المپیک شدن را چشید و اکنون حضور در المپیک ۱۹۸۰ برای فوتیال ایران آغاز یک پایان هم تلقی می شود! این حضور فوتیالمان در المپیک.

تهاجم نظامی به افغانستان و آغاز تحریم بزرگ

اولین حضور رسمی تیم ملی فوتیال ایران پس از انقلاب به شمار میرفت. پیروزی انقلاب اسلامی در عرصه میان‌المللی، مسابقات مقدماتی المپیک ۱۹۸۰ مسکو بود. تیم ملی فوتیال ایران، اسفندماه ۱۳۵۸ در مقدماتی المپیک ۱۹۸۰ راهی سنگاپور شد. ایران در آن مسابقات بکره شمالی، سنگاپور، چین، هندوسریلانکا همگروه بود و مسابقات از ۲۲ اسفند در سنگاپور برگزار شد. ایران با مریبگری حسن حبیبی و با ۴ برد و ۲ تساوی مقتنارانه به المپیک ۱۹۸۰ مسکو صعود کرد، اما بد لیل تحریم المپیک از سوی جمهوری اسلامی ایران موقوف به حضور در این مسابقات نشد. از آسیاتیم های ایران، عراق و کویت به المپیک راهی‌افتد که ایران، المپیک را تحریم کرد و به جای آن سوریه جیگرن شد. سال ۱۳۵۸ حمله کردواهی در افغانستان همراهی پرشماری روهروش. کشورهایه این تجاوز آشکار ابتدا محکومیت آن و پس از تهیید تحریم المپیک مسکو بود که سوت آغاز از ۱۹۸۰ میلادی (۲۸ تیر ۱۳۵۹) به صدا در آمد. ایالات متحده آمریکا به عنوان دشمن شماره یک آنچه داشت از همین ابتدا اتفاق نیمی در این مسابقات شرکت کرد. ایران هم المپیک را تحریم کرد و تصمیمات کمیته المپیک از صاف اول ایستاده بود و از تحریم المپیک حرفاً می‌زد. از تحریم المپیکی که برای اولین بار در یک کشور اروپای شرقی برگزار می‌شد. کمی بعد شورای انقلاب در ایران هم المپیک را تحریم کرد و تصمیمات کمیته المپیک از رسالت خارجی مدلی بالغافل های بود. چیزی که بازتابنده سیاست‌زدگی ورزش هم به شماره می‌شمارد. جذل های بحث‌ها آغاز شدند. موافق و مخالف حرف زند و اکنون ورزشکاران روشون بود. آنها در مسابقات فوتیال المپیک شرکت کردند. آنها اعتقاد داشتند تریبون المپیک تریبون بزرگتری برای همه چیز شمل سیاست به شمارمی‌رود. ولی پرسش هایی پاسخ مانند. ابوالحسن بنی صدر، رئیس جمهور وقت نظر نهایی المپیک را کسب کرد همان المپیک ۱۹۸۰ بود. اکنون ۴ سال از آن پیروزی سپری شده و فوتیال ایران هنوز در حسرت امیلی به المپیک های باقی مانده است.

نه به المپیک مسکو

اسفندماه خاطره های پرشماری ایران فوتیال ایران رقیب دارد. یکی از آنها پیروزی ۴-۰ برابر سنگاپور در زمین سنگاپوری ها در ۲۲ اسفند ۱۳۵۸ بود که

نخستین پیروزی بزرگ تیم ملی پس از انقلاب به شمار میرفت

تندی به اعتراضات محمدعلی صنعتکاران، برای اعزام نشدن و به تبع آن مدار نگرفتن اعضا تیم ملی کشتی داد. البته از طرف دیگر هم مواقفان اعزام ورزشکاران ایرانی به المپیک مسکو حین برگزاری مسابقات، به نوعی مخالفت خود را بتصمیم شورای انتقال ابراز می‌دانند. به طور مثال روزنامه "مردم"- ارگ حزب توده ایران- در تاریخ ۱۳۵۹ مرداد ۱۳۵۹ مدد مطلبی یاعوان "صلاحیت" و تفاهم میان ملت افغانستان کوشیدت اتوطنه نگین خود را علیه این حشن برادری و دوستی ملت‌ها که، چون خارجی هر چهار سال بیش از گذشته در چشمان چنایکار او فرومی‌رود، عملی کنوبات خبریم بازی های المپیک، خود را از ضریبه شکست در افغانستان رنگ تجدید نهاد. اما نظام سوسياليسطي سرمهی خود را بنظم اعزام میان ملت‌ها تهمه و همزیستی داری نمایند و صلح و دوستی میان ملت‌ها تهمه و همزیستی مسالمت آمیز در المپیک مسکو بروز شد!

بازیهای ایران در مرحله انتخابی فوتیال المپیک ۱۹۸۰

ایران صفر- کره شمالی صفر
داور: کوگوآن کیات (از مالزی)
تاریخ: ۶ اسفند ۱۳۵۸

ورزشگاه: ملی سنگاپور
تماشاگر: حدود ۶۰ هزار نفر

■ ترکیب ایران: ناصر حجازی- نصرالله عبداللهی- حبیب خبری- مهدی دینیورزاده- احمد سنجری- علی پروین (کلیتان)- محمود حقیقیان (۶-۰ عباسالرضا- بزرگی)- هدایت شعار غفاری- حسین فرکی (۷۵-۷۵) محمود ابراهیم زاده- بهتاش فریبا و حمید علیدوستی سرمربی: حسن حبیبی

ایران ۲- چین ۲
گلهای: عبدالرضا بزرگی (۶۷) و محمود ابراهیم زاده (۸۸)

داور: سانتو شیکارا و (از پین)
تاریخ: ۸ اسفند ۱۳۵۸

ورزشگاه: ملی سنگاپور
تماشاگر: حدود ۲۵ هزار نفر

■ ترکیب ایران: ناصر حجازی- نصرالله عبداللهی- حبیب خبری- مهدی دینیورزاده- احمد سنجری- علی پروین (کلیتان)- محمود حقیقیان (۴۵-۴۵ عباسالرضا- بزرگی)- هدایت شعار غفاری- حسین فرکی (۷۵-۷۵) محمود ابراهیم زاده- بهتاش فریبا و حمید علیدوستی سرمربی: حسن حبیبی

ایران ۳- سنگاپور صفر
گلهای: محمود ابراهیم زاده (۵۸)، حسین فرکی (۶۲) و حمید علیدوستی (۹۰)

داور: جویلیان اسکرا (از فیلیپین)
تاریخ: ۱۱ اسفند ۱۳۵۸

ورزشگاه: ملی سنگاپور
تماشاگر: حدود ۶۰ هزار نفر

به منشور آن احترام گذاشت. آیت الله اشرفی گفت: باید در المپیک مسکو شرکت کنیم. در عین حال بسیاری از سیاسیون معتقد بوند که با اصل شرکت در المپیک مخالفند. می‌گفتندیه جای المپیک که باید گل المپیک یونان و تحمیل غرب بر مال است. باید جهان سودوار از همه این بازیهای سیاسی، یک مجمع ورزشی حتی کمتر از چهار سال یکبار برگزار کند. بیان آزم المپیک و بدون خاطره متعدد خدایان المپیک و شرک یونانی، نمایندگان مجلس هم دیده اگاهی یکسانی نداشتند. و عدم سیدگی می‌دانند و عده و... ورزشکاران سرگیجه گرفته بودند. علی پروین، کلیتان تم ملی می‌گفت: در سیاست‌نودم و بهتاش فریبا و عبدالرضا بزرگی که این در گروه ۶ تیمی بالتر از سانگاپور، چین، کره شمالی، هندوسریلانکا و سریلانکا قرار گرفته بود، آنهم می‌شکست. تلویزیون هنوز بازیهای پخش نمی‌کرد. در آن سال، برنامه تلویزیونی ورزشی جیبیتی تحت عنوان "ورزش مردم" آغاز شدند. در آن می‌رفت. آن هم پیروزی با ۴ گل در نبرد پایه شماره میزبان که در آخرین دیدار از حمایت ۷۵ هزار تماشاگر برخورد بود. با دو گل دیگر توسط بهتاش فریبا و عبدالرضا بزرگی که این در گروه ۶ تیمی بالتر از سانگاپور، چین، کره شمالی، هندوسریلانکا و سریلانکا قرار گرفته بود، آنهم می‌شکست. تلویزیون هنوز بازیهای پخش نمی‌کرد. در آن سال، برنامه تلویزیونی ورزشی جیبیتی تحت عنوان "ورزش مردم" آغاز شدند. در آن می‌رفت. آن هم پیروزی شد. ایران در آن مسابقات با کره شمالی، سنگاپور، چین، هندوسریلانکا همگروه بود و مسابقات از ۲۲ اسفند در سانگاپور برگزار شد. ایران با مریبگری حسن حبیبی و با ۴ برد و ۲ تساوی مقتنارانه به المپیک ۱۹۸۰ مسکو صعود کرد، اما بد لیل تحریم المپیک از سوی جمهوری اسلامی ایران موقوف به حضور در این مسابقات نشد. از آسیاتیم های ایران، عراق و کویت به المپیک راهی افتاد که ایران، المپیک را تحریم کرد و به جای آن سوریه جیگرن شد. سال ۱۳۵۸ حمله کردواهی به افغانستان دنباله ایجاد شد. ایالات متحده آمریکا به تهیید این مسابقات با کشورهای پرشماری روهروش. کشورهایه این تجاوز آشکار ابتدا محکومیت آن و پس از تهیید تحریم المپیک مسکو بود که سوت آغاز از ۱۹۸۰ میلادی (۲۸ تیر ۱۳۵۹) به صدا در آمد. ایالات متحده آمریکا به عنوان دشمن شماره یک آنچه داشت از همین ابتدا اتفاق نیمی در این مسابقات شرکت کرد. ایران هم المپیک را تحریم کرد و تصمیمات کمیته المپیک از صاف اول ایستاده بود و از تحریم المپیک حرفاً می‌زد. از تحریم المپیکی که برای اولین بار در یک کشور اروپای شرقی برگزار می‌شد. کمی بعد شورای انقلاب در ایران هم المپیک را تحریم کرد و تصمیمات کمیته المپیک از رسالت خارجی مدلی بالغافل های بود. چیزی که بازتابنده سیاست‌زدگی ورزش هایی پرسش شده است. میزد. جذل های بحث‌ها آغاز شدند. موافق و مخالف حرف زند و اکنون ورزشکاران روشون بود. آنها در مسابقات فوتیال المپیک شرکت کردند. آنها اعتقاد داشتند تریبون المپیک تریبون بزرگتری برای همه چیز شمل سیاست به شمارمی‌رود. ولی پرسش هایی پاسخ مانند. ابوالحسن بنی صدر، رئیس جمهور وقت نظر نهایی المپیک را کسب کرد همان المپیک ۱۹۸۰ بود. اکنون ۴ سال از آن پیروزی سپری شده و فوتیال ایران هنوز در حسرت امیلی به المپیک های باقی مانده است.

تداوی چالش موافقان و مخالفان شرکت در المپیک مسکو

به هر حال با شروع المپیک مسکو، در کنار درج مطالب مربوط به اخبار برگزاری مسابقات المپیک، همچنان دعوای موافقان و مخالفان بر سر از اعلام اعدام اعزام ورزشکار به مسکو، در مطبوعات ایران ادامه داشت. به طوری که "د. اسداللهی" از نویسنده ایمان کیهان ورزشی در مقاله ای با عنوان "آن ورزشکاری که اگرالمپیک بشدزندگی کند و اگر بشد بمیرد، همان بهتر که بمیرد!" جواب بسیار

رأي فوتبال ایران!

■ سعید حاجی بابایی



تماشاگر: حدود ۷ هزار نفر

■ ترکیب ایران: ناصر حجازی - نصرالله عبداللہی - حبیب خبری - مهدی دینورزاده - احمد سنجری - علی پروین (کاپیتان) - عبدالرضا برزگری - هدایت شعل غفاری - محمود حقیقیان (۳۸ - حسین فرکی) - گلهای: بهنام فربادی (۲۱)، حسین فرکی (۵۹ و ۳۹) و عبدالراضه برزگری (۵۶)

سرمربی: حسن حبیبی
ایران ۴ - سنگاپور صفر
داور: نوب نوم (از تایلند)
تاریخ: ۲۲ اسفند ۱۳۵۸
وزرشگاه: ملی سنگاپور

یادداشت

حبیبی: ضربه سختی به فوتبال ایران وارد شد



سال ۱۳۵۸ سرمربی تیم ملی شدم. تیمی که بنده بعد از انقلاب تحول گرفت، مظلوم ترین تیم تاریخ فوتبال ایران است. بعد از اتفاقاتی که در کشورمان افتاد، مارا هی سنگاپور شدیم و توائبستیم مجوز شرکت در المپیک مسکورا کسب کنیم اما با تصمیم مسئولان سیاسی کشور نتوائبستیم در المپیک شرکت نکیم. نمی‌دانم شورای انقلاب آن زمان بر اساس چه ضابطه‌ای چنین تصمیمی را گرفت اما این ضربه حداقتاً ۱۰ سال قابل مشاهده بود. یک نسل طلایی فوتبال مباریان تصمیم سوخت. ما فوتبالی ها آن زمان خیلی اعتراض نکردیم و ریش و قیچی دست دیگران بود. افرادی که ورزشی نبودند و حتی اکثرشان از رجال مطرح سیاسی هم نبودند. خب! ۶ ماه بعد از این کناره گیری با جنجال ها حق خوری هایی که کشورهای عربی در کوتی علیه ماصورت دادند، در عین شایستگی جام ملت‌های ۱۹۸۰ راهنم دست دادیم.

سرمربی: حسن حبیبی
ایران ۴ - سنگاپور صفر
گلهای: بهنام فربادی (۲۱)، حسین فرکی (۵۹ و ۳۹) و عبدالراضه برزگری (۵۶)
داور: نوب نوم (از تایلند)
تاریخ: ۲۲ اسفند ۱۳۵۸
وزرشگاه: ملی سنگاپور

شعل غفاری (محمود حقیقیان) - محمود ابراهیم زاده (۵۳ - حسین فرکی) - بهنام فربادی - احمد سنجری - هدایت شعل غفاری (۶۹ - محمود حقیقیان) - رضاعلچگر (۵۳ - حسین فرکی) - محمود ابراهیم زاده و حمید علیدوستی سرمربی: حسن حبیبی
ایران ۱۱ - سریلانکا صفر
گلهای: عبدالضریز گری (۱۹ و ۵۲) و حمید علیدوستی (۱۰ - بهنام فربادی و ۷۲ و ۶۲) - حسین فرکی (۷۴ و ۴۲، ۶۵) - حبیب خبری (۷۶ و ۹۰) و رضاعلچگر (۹۰ - داور: جولیان اسکرا (از فیلیپین) تاریخ: ۱۹ اسفند ۱۳۵۸

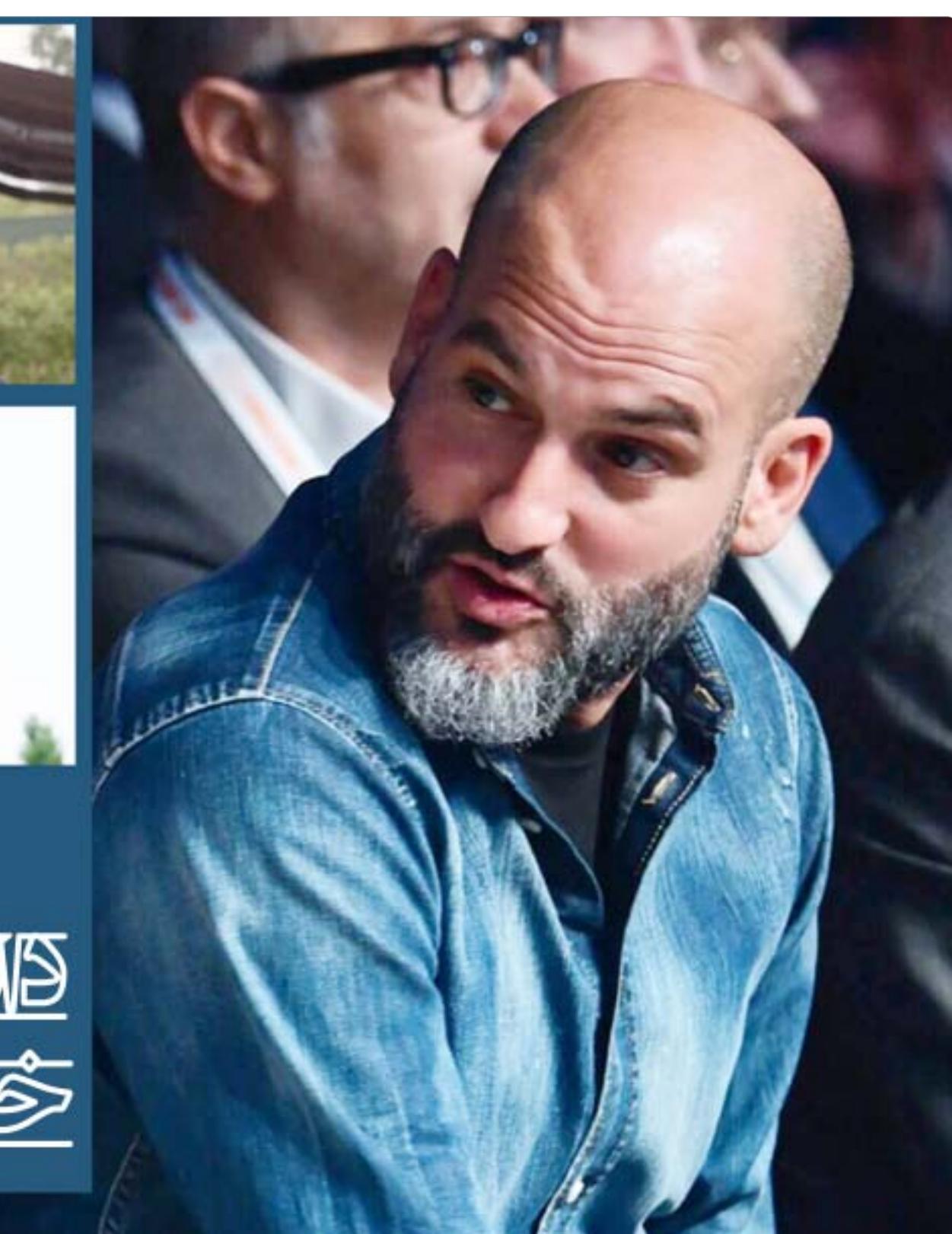
وزرشگاه: ملی سنگاپور
تماشاگر: حدود ۷ هزار نفر

■ ترکیب ایران: ناصر حجازی (۱۵) - نادر فربادشیران (۱۵) - امیر مژوقی - حبیب خبری - مهدی دینورزاده - احمد سنجری - علی پروین (کاپیتان) - عبدالرضا برزگری - حسین فرکی - بهنام فربادی - احمد سنجری - هدایت شعل غفاری (۶۹ - محمود حقیقیان) - رضاعلچگر (۵۳ - حسین فرکی) - محمود ابراهیم زاده و حمید علیدوستی (۱۰ - داور: سلوتوشیکارو (از راپن) تاریخ: ۱۷ اسفند ۱۳۵۸
وزرشگاه: ملی سنگاپور
تماشاگر: حدود ۲۵ هزار نفر

■ ترکیب ایران: ناصر حجازی - نصرالله عبداللہی - حبیب خبری - مهدی دینورزاده - احمد سنجری - علی پروین (کاپیتان) - عبدالرضا برزگری - هدایت شعل غفاری (۶۹ - محمود حقیقیان) - رضاعلچگر (۵۳ - حسین فرکی) - محمود ابراهیم زاده و حمید علیدوستی (۱۰ - داور: سلوتوشیکارو (از راپن) تاریخ: ۱۷ اسفند ۱۳۵۸
وزرشگاه: ملی سنگاپور
تماشاگر: حدود ۲۵ هزار نفر

■ ترکیب ایران: ناصر حجازی - نصرالله عبداللہی - حبیب خبری - مهدی دینورزاده - احمد سنجری - علی پروین (کاپیتان) - عبدالرضا برزگری - هدایت شعل غفاری (۶۹ - محمود حقیقیان) - رضاعلچگر (۵۳ - حسین فرکی) - محمود ابراهیم زاده و حمید علیدوستی (۱۰ - داور: سلوتوشیکارو (از راپن) تاریخ: ۱۷ اسفند ۱۳۵۸
وزرشگاه: ملی سنگاپور
تماشاگر: حدود ۲۵ هزار نفر

■ تیم ملی فوتبال کشورمان با مریمیگری حسن حبیبی و با ۴ برد و ۲ تساوی مقتدرانه به المپیک ۱۹۸۰ مسکو صعود کرد، اما به دلیل تحریم المپیک از سوی ایران موفق به حضور در این مسابقات نشد. از آسیا تیم‌های ایران، عراق و کویت به المپیک مسکورا راه یافته‌ند که ایران، المپیک را تحریم کرد و سوریه جایگزین آن شد



■ عرفان خماند
در دنیای فوتبال، یک داستان تاریخی و هیجان انگیز جدید در حال نوشته شدن است. تیم خیرونا بهره‌برداری می‌شود، سرمربی خلاقش، فراتر از انتظارات عمل کرده و در حال خلق لحظاتی قابل توجه است. داستان آنجایی هیجان انگیزتر می‌شود که بدانید این تنها آغاز راه و پروژه این مرتبه متولد مادرید است و اتفاقات زیادی در راه است. معمار این موقتیست که با یک سبک هجومی مادریدی است که با این تیم ۴۷ ساله توجهات را به خود جلب کرده است اما می‌شل این موقتیست را بدبیهی نمی‌داند. او پیش از این با رایو وایکانو و هوئسکا، دو باشگاه دیگری که در دوران سرمربیگری خود هدایت کرده، به سطح اول فوتبال اسپانیا صعود کرده است، اما هر دو تیم در فصل بعد سقوط کردند و می‌شل قبل از پایان هر فصل آخر از شد. با این حال، با خیرونا داستان متفاوت است. آنها فصل را به قوی ترین شکل ممکن آغاز کرده اند و اکنون در رده سوم قرار دارند و از مدعيان کسب سهمیه اروپایی هم هستند تا شگفتی‌ساز این فصل فوتبال اروپا لقب بگیرند.

می‌شل می‌داند که خیرونا هرگز سه فصل متوالی را در لالیگا سپری نکرده و دستیابی به این امر، هدف اصلی اوست. او می‌گوید: "هدف این است که هر چه زودتر جایگاه تیم را در لالیگا تثبیت کنیم. امیدوارم گام به گام به سمت جلو بریم اما جمع آوری هر امتیاز یک مبارزه است و می‌خواهیم تیم بفهمد که کار روانه چیزی است که ما را به موقتیست می‌رساند". کلید موقتیت خیرونای می‌شل در این فصل بیشتر خط حمله آنهاست تدافعت. با توجه به اینکه می‌شل در دوران بازیگری خود یک هافبک گلزن بود و در رایو وایکانو توانست گل‌های زیادی به ثمر برساند، تعجب آور نیست که بینیم تیمش با چنین ذهنیتی بازی می‌کند و پس از زدن یک گل و برتری عقب نمی‌نشیند. تعداد گل بالا با توجه به سبک بازی هجومی تیم، عجیب نیست اما ضعف‌هایی نیز دیده می‌شود و اگر جایی برای پیشرفت و حود داشته باشد، در خط دفاع خواهد بود، زیرا مرتبی به آنچه تیمش در حمله به دست آورده است اطمینان کامل دارد.

می‌شل حق دارد به تنواع بازیکنان گلزن تیمش اشاره کند. آرتم داووبیک، خردی تابستانی آنها بهترین گلزن تیم است اما موقتیت خیرونا فقط مربوط به یک بازیکن نیست. تاکنون ۱۱ بازیکن مختلف حداقل یک گل و ۱۰ بازیکن متفاوت حداقل یک پاس گل داده‌اند. این نتایج یک تلاش تیمی است و بیشترین اعتبار برای این موقتیت به می‌شل داده می‌شود. خیرونا چندین بازیکن مهم را در تابستان از دست داد، مانند اوریول رومئو، تاتی کاستلانوس و روذریگو ریکلمه اما کیکه کارسل، مدیر ورزشی آنها که به تازگی به تیم خود دارد. همچنین مدیر این باشگاه "پره گواردیولا" برادر سرمربی "سیتیزن ها" است. خیرونا با وجود اینکه سال گذشته به لالیگا صعود کرده در این فصل رقبا را یک به یک از سر راه آکادمی و پس از اتمام دارای ۷ زمین و ۷ زمین مصنوعی دیگر خواهد بود. روند ساخت و ساز به شهرداری ویلا‌بلاریکس میریان همه تیم‌های خیرونا، از جمله تیم‌های اول مردان و زنان به علاوه بر می‌دارد. می‌شل مرتبی این تیم و هافبک سابق رایو وایکانو و هافبک زیر ۲۰ ساله‌های اسپانیا دارد. می‌شل تا سال ۲۰۲۶ با خیرونا قرارداد دارد که به این معنی است که هنوز داستان های زیادی برای نوشتن وجود دارد. هدف مدیریت و کادر فنی در این فصل حفظ تیم در لالیگا است اما هواداران رویای اروپا در سال ۲۰۲۱ کارهای شگفت‌انگیزی انجام داده است. او باعث صعود رایو و اوئسکا از رده دوم شد و خیرونا در اولین دوره خود به شکوه دسته دوم هدایت کرد. آنها از ۲۰۱۳ به سطح دوم رفت، پس از بدھی ۲/۳ میلیون بوروی به مقامات مالیاتی اسپانیا و ۸۰۰ هزار بوروی دیگر به خدمات بهداشت عمومی، وارد مراحل ورشکستگی شدند. تاجر محلی، جوزپ دلگادو و مالکان باشگاه قادر به پرداخت هزینه‌های بودند و برای پرداخت دستمزدها مشکل مواجه بودند.

به نظر می‌رسید که فروش باشگاه به یک سرمایه‌گذار ثروتمند، تنها راه نجات است. پس از شش ماه مذاکره با وکیل آرژانتینی، ریکاردو پینی، دلگادو در سال ۲۰۱۵ درصد از سهام خیرونا را به مبلغ ۲ میلیون یورو به او فروخت. این توافق در رسانه‌های محلی گزارش شد و پیش‌نهاده شد، این توافق در چند بازی شرکت کرد با این انتظار که مالکیت این باشگاه را بر عهده بگیرد، اما قرارداد در فوریه همان سال باشکست مواجه شد و خیرونا اظهار داشت که سرمایه‌گذاران جدید چندین ضرب‌الاجل را برای پرداخت "مبالغ" در تکمیل فروش از دست داده‌اند، به این معنی که قراردادی که امضا کرده بودند، باطل شد. پیش از اکنون یکی از مالکان اینجا است که قبل از لالیگا حضور داشت.

این زمانی بود که پره گواردیولا، برادر پپ، از راه رسید. او به عنوان یک میانجی بین خیرونا و TVSE Futbol عمل کرد، یک گروه فرانسوی که توسط سرمایه‌گذارانی شامل لوئیس دوتارت و سمیر بود جماعت شد و قیمت در خواستی باشگاه کاتالان را برآورد کرد. گزارش‌های مطبوعات محلی حاکی از آن بود که

خیرونا دو زمین را برای تیم اول خود در مجموعه اجاره کرده و سایر تیم‌هاش در نزدیکی برج‌های پالائوتیرین می‌کنند. این ترتیب عجیب و غریب هیچ تأثیر منفی بر بازیکنان و کادر مربیگری خیرونا نداشته و مانعی که کار روی زمین تمرینی جدید تکمیل شد، اوضاع می‌تواند برای باشگاه بهتر شود. مجموعه ۲۲ میلیون پوندی در شهرداری ویلا‌بلاریکس میریان همه تیم‌های خیرونا را جمله تیم‌های اول مردان و زنان به علاوه آکادمی و پس از اتمام دارای ۷ زمین و ۷ زمین مصنوعی دیگر خواهد بود. روند ساخت و ساز به دلیل مسائل کشاورزی به تعویق افتاده اما خیرونا همچنان به پیشرفت ادامه می‌دهد و چشم هواداران را به خود خیره می‌کند.

درست زمانی که این تیم در سال ۲۰۱۲ به آن زمان به عقب نگاه نکرده اندو در فصل گذشته جایگاه دهم را به خود اختصاص دادند و بالاتر از نام‌های بزرگی مانند سویا و والنسیا ایستادند. خیرونا در این فصل توجه کارشناسان و هواداران را به شدت به خود جلب کرده است. آنها در یک زمین گلف اجاره‌ای تمرین می‌کنند. در ۲۰ سال از قهرمانی تیمی غیر از آن مادرید، بارسلونا یا اتلتیکو مادرید در لالیگا می‌گذرد. این سه غول از زمان قهرمانی والنسیا در لیگ در فصل ۲۰۰۴-۲۰۰۳ بر فوتبال اسپانیا سلطط داشتند. اتلتیکو دو عنوان قهرمانی دارد، رئال مادریدشش و بارسلونا یا یازده قهرمانی اول است. امام‌مکان دارد دوران تسلط این سه تیم



خیرونا

سیستان و جاه طالب

فوتbal کمکدار دیو لا

برای نمایندگی از بازیکنان و شورای مدیریتی ورزشی رادر کنار خواهی رورس، رئیس "مدیاپرو" با عنوان "مدیا بیس اسپرتس" پایه گذاری کند. پره گواردیولا که به جاه طلبی و یک مذاکره کننده فوق العاده شهره است، در لندن سکونت دارد. او در سال ۲۰۱۷ وزمانی که سیتی گروپ کارهای سهامداری اش را از سرگرفت، ۱۶ درصد از سهام کل خیرونا را خریداری کرد. ۳ سال بعد هم به عنوان رئیس شورای مدیریتی همین باشگاه منصوب شد. پره در گفت و گویی با روزنامه "اسپورت" اسپانیا از اینکه خیرونا را ذخیره منچستریستی می دانند، گلایه کرده است: "اینکه بگویند ما ذخیره منچستریستی هستیم، خیلی نامیدانه است. البته اهمیتی ندارد. ماتراز مالی مان را به واسطه خرید و فروش های خوب، ارتقاء داده ایم. اسپانسرهای جدیدی داریم و عایدی بیشتری هم از محل بلیت فروشی نصیب مان شده است. شکست خورده ایم، صعود و سقوط کرده ایم ولی این روزهای خودمان خیلی افتخار می کنیم. من اسکرین شاتی از جدول رده بندی لالیگا گرفته ام اما همگی مجبوریم متواضع باشیم".

زبان بیندازد. او در شرایطی در مسیر موفقیت گام برداشته که هرگز ابزار و امکانات برادر بزرگتر و ۵۲ ساله اش یعنی پیر از اختیار نداشته است. پره از سال ۲۰۲۰ به عنوان رئیس شورای مدیریتی باشگاه خیرونا منصب شده است. سرمایه گذار در خور توجه باشگاه خیرونا، "سیتی فوتبال گروپ" است. این مؤسسه اماراتی که سهامدار منچستریستی نیز محسوب می شود، کنترل تمام یا بخشی از دارایی های باشگاه های زیادی را در دنیای ورزش در اختیار دارد و تیم تروآ در فرانسه و خیرونا در اسپانیا هم شامل آن می شوند. پره - برادر پیپ گواردیولا - در دوران جوانی اش فوتبالیستی معمولی بود. او ابتدا تحصیلاتش را در رشته الکترومکانیک شروع کرد و بعد به عنوان بازاریاب و مدیر بازاریابی، جذب کمپانی نایکی کرد. قریب به ۱۲ سال، پره، قرارداد اسپانسری بسیاری از ستاره های رختکن بارسلونا را جمله حراج دیگه، سرخیو بوسکتس و کارلس پوپول را در اختیار داشت و همزمان با نایکی را به هم زد تا آنس شخصی خودش

خیرونا دیده می شود و پس از اویک گروه هوادار به نامش تأسیس شد. این باعث شد که خیرونا در آگوست ۲۰۱۷ تصمیم به همکاری کامل با CFG بگیرد و این گروه تمام سهام Futbol TVSE را خرید. آخرین تغییر نقش در مالکیت در سال ۲۰۲۰ رخ داد، زمانی که پره، ۳۵ درصد از CFG را به تاجر بولیویایی، مارسلو کلائوره، که مالک باشگاه بولیوار است، فروخت، تیم دیگری که زیر نظر گروه فوتبال سیتی است. خیرونا در سال ۲۰۱۹ از لالیگا سقوط کرد، اما در آن زمان پایگاه هواداران آنها شکل گرفتند. پره گواردیولا باعلاقه به روزی که در روزن ۲۰۱۵ در گیر این پروژه شد، نگاه می کند. گواردیولا به انتیک می گوید: "ماموریت اصلی ما زمانی که مسئولیت را بر عهده گرفتیم این بود که پایگاه هواداران پایداری را برای پروژه خود ایجاد و آن را به یک مؤسسه قابل دوام تبدیل کنیم. خرید باشگاه های فوتبال آسان است اما نگهداری و پایدار کردن آنها سخت تر است".

پره گواردیولا ۴۷ ساله که کمترین اهالی فوتبال شناخته شده، این روزهای ورزشگاه را در لالیگا سر قرار دارد و توانسته اسم تیمش را در لالیگا اکنون بیکار است اما مرتبا در جایگاه ویژه ورزشگاه

«مهرگان نور مازندران» و «صنعتگران امید تهران» به لیگ برتر رسیدند

■ سیف الله توابی

نمایند. حضور تیم‌های گمنام‌ولی پر تلاش، در این مسابقات ارزش دوچندان داشت و لیکه بسیار ارزشمند حضور تیم‌های بخش خصوصی در این فرآیند بود تا بیشتر باور کنیم که والیبال با این تیم‌های خصوصی می‌تواند بامدیریت قوی به نفع اتفاق آتکال بهمنابع مالی مدیران عاشق و دلسوز ورزش سوق داده شود بی‌شك، هر چقدر تیم‌های بخش خصوصی در والیبال فعل شوند می‌توان به آرزوی رفیع هم نظر انداخت تا والیبال معتبر مبادانش بالای فنی اعتبار بیشتری بگیرد و خون تازه‌ای را در کالبد والیبال احساس شود!

نهایی رساندن باید از مریبیان گمنام‌ولی سختکوش و عاشق والیبال حمایت و پیشنهاد داشته و کارشان راستود. متناسبه این نظری برخی از افراد اتفاقه جدابقت در برخی از شهرستانها به گونه‌ای است که می‌توان حسادت از افراد این افراد خودشیفتۀ احساس کرد که حاضر هستند در نبود خودشان والیبال یک شهر را به سخره بگیرند و مابراین طبل می‌کوییم و هشدار می‌دهیم که باید مریبیان جوان و بالستعداد در مریگری را حمایت کنیم تا بین در تلا پوپی خل و حسد برخی که والیبال شهرشان را منوبیل خودشان می‌داند رهایی بایدو با اتکال براندیشۀ مطلوب والیبال را در شهرهای خودشان زنده نگهدازند!

بهترین‌های لیگ دسته اول را به اردوی قیم ملی دعوت کنید

گاهی اوقات در لیگ دسته اول بازی‌های قشنگی را تماشا کردیم که بیش از بازی برخی از تیمهای لیگ برتر لذت بردمیم پس وقتی بازی زیبا ولذت بخش می‌شود، مشخص می‌شود که برخی از بازیکنان شایسته و لایق برای این زیبایی از جان مایه گذاشته اند و با تقصیب برای تیم خود تلاش کردند. پس دلیلی ندارد که زیبایی موجود بازیکنان پر تلاش لیگ را نادیده بگیرند و این بازیکنان برای حضور در اردوی قیم ملی غفلت کرد. عقل سلیمان می‌گوید بازیکنی که مردانه تلاش می‌کند باید حداقالیک یا چندروزه بازدید از دعوت شوند تا باندند که چشم‌اندازی تیزبین بازیکنان شایسته و لیاقت دعوت را می‌بیند!

پاداش مریبیان افتخار آفرین را بدیده!

لیگ دسته اول والیبال ایران با تلاش و خون دل مریبیان از نهاده این نهاده اوج رسید و خلاف لیگ برتر که بازیکنان در پیروزی تیم‌های ناشق آفرین هستند در لیگ دسته اول تسلط و قدرت مدیریت مریبیان قبل توجه است و باید عملکرد و زحمات مریبیان شایسته نیمه‌نهایی لیگ دسته اول را بدانیم و پاداش موفقیت این افراد را بدعوت در کنار تیم‌های ملی بدهیم. چرا که باید این مریبیان خوب که کارشان هم عالی بوده‌اند دیده شوند و همیشه برخی افراد بدون کسب تحریبه در لیگ در تیم‌های مختلف ملی مطرح نباشد! تا کی باید افرادی مثل نقیز کایی در شهر نور پر تلاش باشند و موفقیت هم قبزند، ولی بدین‌شنوند؟ پس حق مریبیان شایسته را بدهید تا این هم دلگرمتر فعالیت مریگری را در شهرستان‌های خود داده بدهند!

اتحاد و همبستگی برای موفقیت

برای پیروزی باید اتحاد و همبستگی داشت. مهرگان نور چنین تیمی بود. نقیز کایی سرمربی تیم مهرگان که مدرک مریگری در راه دو بین‌المللی را در کارنامه خود دارد باتحاذ و دوستی با مدیر اعمال و سرپرست کاری کارستان ارائه داد و به عنوان سرمربی تیمی شایسته ساخت و با مهندس مجتبی را درمند مدیر اعمال، دکتر شریفی (سرپرست تیم) مشتی‌سپیار خوبی ایجاد کرد و به هیچ‌کس اجازه نداد که تیم خوب مهرگان نور را به حاشیه بکشند. او باهوشیاری در راه پیروزی گام برداشت و افادی پرتوان

مسابقات والیبال لیگ دسته اول مردان باشگاههای ایران باش کرت ۲۴ تیم در دو گروه ۱۲ تیمی آغاز شده بود با انجام ۲۶۴ بازی مقدماتی و دیدارهای هشت تیم در پلی آف مرحله اول و چهار تیم مهرگان نور، مس سونگون تبریز، صنعتگران امید تهران و گل گهر سیرجان در پلی آف مرحله دوم با صعود تیم‌های مهرگان نور و صنعتگران امید تهران به لیگ برتر پایان یافت تا در لیگ برتر سال آینده، مازندران دو تیمی و استان تهران چهار تیمی شود. مسابقات لیگ دسته اول والیبال با تعداد ۲۴ تیم در دو گروه موجب شد تا تیم‌های مدعی به لیگ برتر ۲۷ بازی را به صورت رفت و برگشت تجربه



■ حمله موفق و تک دفاع امیر محمد حاجی بیگلو از تیم مهرگان نور روی پاس هنرمندانه امیر محمد درزی، در مقابل دفاع صنعتگران امید تهران

فینال هم بر سد.

ضعف برخی از ناظران و داوران مشهود بود؟!

هر چند به ناظران و داوران آگاه و پر تلاش همیشه احترام خاص گذاشته ایم ولی برخی اندک از ناظران و داوران به صورت سه‌شی در کلشان بر قدرت و مدیریت نداشتند. این تعداد اندک بار فتلهای غیر حرفة‌ای خود کار خوب دیگران را زیر سوال بردن تادر آینده با دقت بیشتری در چیزمان افراد دقت کنیم و برای آنکه نائی به افراد کم توان از نظر فنی بر سریم، کلیت مسابقات را دستخوش حوادث تاخ نکنیم. چرا که رفتارهای پر اشتباه و سهل‌انگاری برخی از افراد موجب دلسربی منابع مالی و باشگاههایی فعال که برای خدمت آمده‌اند می‌شود تا چند شتابه از سوی چند فرد، نان کل والیبال را آجر خواهد کرد! پس باور کنید سرپرست تیم برای قدر مجموعه هم‌گان نور فزونی دارد. حضور شتابه‌نشان تماشاگران و لذت بردن مردم در نیال شد و در همین راسته که مهرگان نور فزونی دارد. حضور شتابه‌نشان تماشاگران جدید دور برگشت شدت‌ناور برگشت با حمایت مدیر اعمال بازیکنان جدیدی به این تیم اضافه شوند ندقی زکایی به اتفاق دکتر کامران شریفی رئیس هیأت والیبال نور و سرپرست تیم برای قدر تمندی هم‌گان زحمات زیادی کشیدند. با اضافه شدن بازیکنان جدید دور برگشت خلاصه برخی از سیسته پرشوده مهرگان نور برای صعود، موقعیتی بهتر از دیگر تیمهای ایافت تا بترین مطابقی کفران نعمت‌نکنند. تیم از ۲۲ بازی مقاماتی ۲۱ بازی را پیروزی دنبال کرد و با ۶۰ امتیاز در لیگ دسته اول کورددز. این تیم در مرحله اول پلی آف تیم گلفام آمل را در مجموع سه بازی دو برد و بده جمع چهار تیم نیمه‌نهایی گام برداشت. در پلی آف دوام با مس سونگون تبریز ۲ بر صفر پیروز شد. این تیم بازی اول را برد و بیک و بازی دوم را بر صفر از مس سونگون برداشت و بعد از مسابقات تمام بندیمه

مریبیان گمنام را حمایت کنید

صرف نظر از مریبیان موفقیتی مثل نقیز کایی در تیم مهرگان نور، محمدزاده امانتی در تیم گل گهر سیرجان، محمد غیاثی در مس سونگون تبریز و حمید جعفرزاده در تیم صنعتگران امید تهران که سایقه مطلوب و تحریه‌لازم در لیگ دسته اول را داشتند و با سونگون برداشت و بعد از مسابقات تمام بندیمه

شهرهای والیبال خیز در میدان بودند

یکی از نکات بر جسته والیبال دسته اول ایران، شرکت شهرهای والیبال خیز در میدان لیگ بود که حضور این شهرهای مایه مباراکه و خشنودی است تا بدانیم که هنوز به واسطه مردان نیک اندیش و بهره گیری از منابع مالی این افراد، والیبال زنده است تا برای شهرهای ریشه دار در والیبال تلاش و حمایت مضاعف داشته باشیم. والیبال مازمانی به نفع اتفاقی بیشتر خواهد رسید که بدانیم برآن‌همه باشگاههای هرگان را از تقویت و شویق می‌توان میدریم. تیمهای باشگاههای هرگان را از تقویت و شویق کرد تا با دستانی گرم و پر از محبت در کنار والیبال باشند.

۰۰۰ از «نارنجستان نور» تا «مهرگان نور»

شهرستان نور از گنشه‌های دار در والیبال مازندران مطرح بوده است ولی همواره این شهر زیرسایه شهرهای آمل، رامسر، قائم‌شهر، بابل و بابلسر قرار داشت. در اوایل دهه هشتاد خورشیدی تیم نارنجستان نور خسارت خود را آشکار کرد و به والیبال این شهر نویستی جلادادولی مثل شهاب‌زادگان از اسمان والیبال این شهر گذر کرد و بین تیم‌های تبریز ۱۳۸۲ شاهد آخرین حضور نارنجستان نور بودیم. حال آین شهر با اتحاد نیروهایش ایستاد و در تیم مهرگان نور راهی به سوی لیگ برتر یافت. این اتفاق از مجموع ۲۷ بازی به برد رقم خورد تا به قدرت این تیم بیشتر نظر



■ امیر محمد درزی پاسور مهرگان نور بهترین سازنده لیگ دسته اول والیبال ایران بود اور افراهموش نکنید که آینده ای در خشان پیش روی در تیم ملی دارد. نام این جوان را به خاطر بسپارید

بهترین های لیگ دسته اول از نگاه کیهان ورزشی

بهترین تیم ها : مهرگان نور، صنعتگران امید تهران

بهترین مریبان : نقی زکایی (مهرگان نور)، حمید جعفرزاده (صنعتگران امید تهران)، محمدرضا دامغانی (گل گهر سیرجان)
 بهترین بازی : صنعتگران امید تهران ۲ - گل گهر سیرجان یک، مهرگان نور ۲ - مس سونگون تبریز صفر

موفق ترین مریبان : نقی زکایی (مهرگان نور) ۶۰ امتیاز در دور مقدماتی و با کسب ۲۵ پیروزی از ۲۷ مسابقه و رسیدن به فینال و راهیابی به لیگ برتر
 بهترین بازیکنان : معین نعمتی و حسن مرادی (مهرگان نور)، عباس اولادی (صنعتگران امید تهران)، سیاوش مردانی (گل گهر)

بهترین پاسور : امیر محمد درزی (مهرگان نور)
 بهترین اسپکر های سرعتی دفاع میانی : محمد حاجی بیگلو ، معین قرنجیک (مهرگان نور)، علی اصغر رزم جو (صنعتگران امید تهران)
 بهترین اسپکر های قدرتی دریافت کننده : علی نتاج و محمد امین مشنی (مهرگان نور)، وحید عزیزی (گل گهر سیرجان)

بهترین اسپکر های پشت خطزن قطر پاسور : معین رحیمی و حسن مرادی (مهرگان نور)، عباس اولادی (صنعتگران امید تهران)، سیاوش مردانی (گل گهر سیرجان)
 بهترین لیبرو ها : آرمان گل چشم و حسین فیروز پور (مهرگان نور)، عmad جوینده (صنعتگران امید تهران)

تیم منتخب دسته اول والیبال باشگاه های ایران

امیر محمد درزی ، معین نعمتی ، حسن مرادی ، محمد حاجی بیگلو ، معین قرنجیک ، علی نتاج ، محمد امین مشنی ، عباس اولادی ، علی اصغر رزم جو میاد حمیدی سیاوش مردانی ، لیبرو : حسین فیروز پور ، عmad جوینده و آرمان گل چشم ، مریبی : نقی زکایی

اور اهمراهی و حمایت کردنده که حادار دار کادر بسیار فعال و دلسوز این تیم که برنامه های ذکایی را موبایل اجرا کردن دیده ای کرد. در همین ارتباط آقایان شیری (تدار کات)، دکتر علیزاده، سید احمد حسینی، حامد باقر پور، صابر تقی، سعید اشرف پور، هیلاد حسین زاده، حمیدرکاشهوند، مهندس قمی و سرهنگ گرجی حضور شان در کنار مهرگان نور ملموس بود تا هم باهم بدرخشند.

چهره های برتر لیگ دسته اول والیبال باشگاه های ایران

■ بهترین های مهرگان نور : پاسور (امیر محمد درزی)، اسپکر پشت خط زن قطر پاسور (معین نعمتی و حسن مرادی)، اسپکر سرعتی (محمد حاجی بیگلو و معین قرنجیک)، اسپکر قدرتی دریافت کننده (علی نتاج و محمد امین مشنی)، لیبرو ها (آرمان گل چشم و حسین فیروز پور) و یک جوان بسیار آینده (دار مثل (امیر پژامانی))

■ بهترین های تیم گل گهر سیرجان : سیاوش مردانی (اسپکر پشت خطزن قطر پاسور)، عmad جوینده (لیبرو)، علی اصغر رزم جو (اسپکر سرعتی)، عیاد حمیدی (اسپکر قدرتی دریافت کننده)

■ بهترین های تیم صنعتگران امید تهران : افشنین فتاح (پاسور)، عباس اولادی (اسپکر پشت خطزن قطر پاسور)، عmad جوینده (لیبرو)، علی اصغر رزم جو (اسپکر سرعتی)، عیاد حمیدی (اسپکر قدرتی دریافت کننده)
 ■ بازیکنان و کادر فنی تیم صنعتگران امید تهران : افشنین فتاح (کلیپتان)، عباس اولادی، عیاد حمیدی، علی اصغر رزم جو (کلیپتان)، عیاد جوینده ، الیاس محمد خاتمی، امیر تمیزی میثم فربنی میثم پلیانار، کمیل اکبری ، سینا مولایی، مهدی بیابانی، محمد متین جعفری ، امیر حسین سرآبادانی ، امیر حسین



■ دریافت عالی محمد امین مشنی بانگاه دقیق آرمان گل چشم (لیبرو)

فتح جام ملت‌های آسیا با شکست رژیم اشغالگر قدس



■ محمد رضا تهرانی

روزی که اسرائیل در تهران زانو زد!

قهوه خانه شمعون خان در میدان بهارستان، قهوه خانه
جوانان در میدان فوزیه و
قهوه خانه‌ای در لاله‌زار که به تازگی محل تجمع
تاجی هابود...

با همانگی‌های صورت گرفته با هوا دران
سرشناس شاهین و تاج تصمیم بر آن شد که در قهوه
خانه شعبان نیک‌صفت که خوشبختانه ایشان در قید
حیات هستند. این قهوه خانه در مرکز شهر و بزرگتر از
سایر قهوه خانه‌ها بود. قرار شد راه این جامع شویم
و باهم مشورت کنیم که په کاری باید انجام دهیم تا
اسرائیل در تهران قهرمان نشود!

راه‌های مختلفی را بررسی و به شور و بحث
گذاشتیم!

سرانجام قرار گذاشتیم تأمکداری پول برای تمهیه
۶۰، ۵۰ میلیون ریال را برای این ترتیب هادار اختیار
هوا دران شناخته شده وزیل وزنگ تآن جایی که به
یاد می‌آورم افرادی با القاب احمد گریه، محسن دو
پوسته، علی هر کول، محمد جاز نتون، علی شریتی،
داود چهار انگشتی، جواد کشتی گیر، رضا پررو، صفر
سرخ، حسن خرسه، علی توب جمع کن و... قرار
دهیم تا زودتر از همه وارد روز شگاه شوندوی سکوها
به ویرسکوها رای روی رایگاه روزنامه‌های کنندو برای
هوا دران شناخته شده و دو آتشه جا بگیرند و نگذارند
کسی آن جایشینید! البته با اقبالیان کریم زندی قهرمان
پرتاب چکش و وزنه که مسویت‌ترین شماره ۲ از این
زمان را به این مسابقات ارزیابی کردند و این فرست مدی پس از
۲۹ اردیبهشت ماه سال ۱۳۴۷ در اختیار مردم ایران قرار
گرفت!



خاطرات شیرین، جالب و دلچسب ام در این سال
این بود که در ۱۳۴۷ اردیبهشت ماه سال ۱۳۴۷ فینال
چهل‌مین دوره جام ملت‌های آسیا سال ۱۹۶۸ بین
ایران و اسرائیل در روز شگاه امجدیه تهران برگزار شد. در
آن سال جام ملت‌های آسیا به صورت گروهی میان
ایران، برم، چین، هنگ‌کنگ، ایران و رژیم اشغالگر
اسرائیل به صورت دوره‌ای برگزار شد.
آن زمان رژیم اشغالگر قدس جزو کشورهای
آسیایی محسوب می‌شد و در مسابقات ورزشی آسیا
شرکت می‌کرد!
این مسابقات به گونه‌ای پیش رفت که آخرین
بازی بین ایران و اسرائیل غاصب، قهرمان آسیا
مشخص می‌کرد!

ایران و برم با ۵ امتیاز به ترتیب اول و دوم بودند
اسرائیل با ۴ امتیاز در رده سوم قرار داشت.

ایران با یک تساوی هم‌می توانت قهرمان آسیا
شود؟ اما اسرائیل که با تمام قوای ایران آمده بود، تنها
به پیروزی نیاز داشت.

اسرائیل یک حکومت غیر قانونی تاریخ تأسیس
کشور مسلمان فلسطین را اشغال و مردم آن را اواره
کنندو با دعوت از یهودیان سراسر جهان به خوبی از آن
هاستقبال کند و با مکاناتی که در اختیار شان قرار
می‌داد، آن هارا به تابعیت در می‌آورد و به این
ترتیب تیم ملی فوتبال اسرائیل هم در واقع منتخبی از
بازیکنان کشورهای مختلف شکیل شده بود!

دو بازیکن ملی پوش از کشور آلمان به نام های
اشپیگل و اشپیگلر و یک درویان از کشور سوریه به نام
اسپوک و بازیکنان سرشناسی از کشورهای هلند،
ترکیه و لهستان هم در ترکیب تیم ملی فوتبال اسرائیل
حضور داشتند!

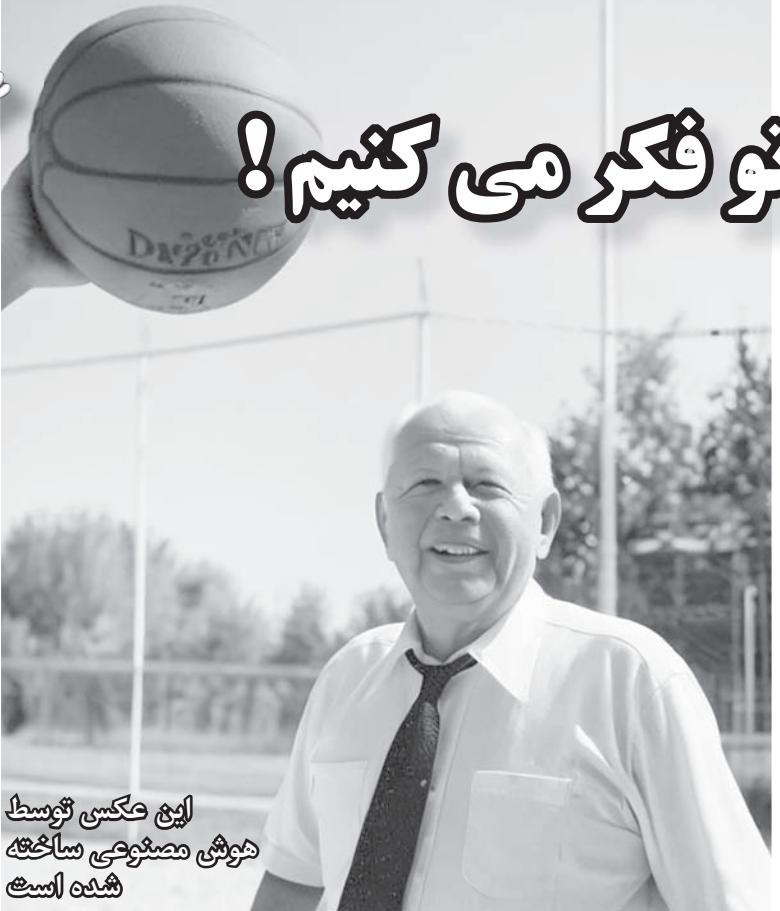
**مسئله فلسطین افکار عمومی را
برانگیخت!**

مسئله فلسطین مورد توجه ویژه ملت‌های آزاد جهان
را برانگیخت و مردم ایران هم نسبت به رژیم
صهیونیستی حساسیت خاصی داشتند!

واز طرفی در جنگ شش روزه اعراب و اسرائیل که
دول غربی و حکومت شاه حامی اسرائیل بودند، این
کشور غاصب بخش زیادی از خاک مسلمانان از جمله
شبه جزیره و صحرای سینای مصر، بلندی هاوتپه‌های
جولان سوریه و کرانه باختیری و روداردن را به تصرف



همه مثال تو فکرمی کنیم!



نبود.

گفت: ولی تو محافل بسکتبالی خیلی انتقاد میشه ها، دیدم که می گم! گفتم: زیاد به این حرف ها توجه نکن! می گن «یک شب خروشچف»(دیبر کل حزب کمونیست اتحاد جماهیر شوروی بعد از استالین) برای اینکه سناخته نشود، صورتش را گویند و به دیدن فیلمی در یک سینما رفت.

بعد از غایش فیلم اصلی، فیلمی خبری به غایش درآمد. تصویر خروشچف بر پرده ظاهر شد و همه به استثنای خود او از جا بلند شده و ایستاده احترام گذشتند! خروشچف اشک در چشم و عمیقاً متأثر از علاقه مردم به خودش، همچنان نشسته بود که مردم شانه اش را تکان داد و زیر لبی گفت: بلند شو مردک احمق! همه ما مثل تو فکر می کنیم! اما چرا می خوای سرتو به باد بدی...؟!

**لین عکس توسط
هوش مصنوعی ساخته
شده است**

گفت: راستی چه خبر از جام حذفی؟ گفتم: والله خودشون هم نمی دونن

دارن چیکار می کنن، چند تا بازی انجام شده ولی هیچ کس نه از نتایج خبرداره و نه از جدول برگزاری، تازه شنیدم بعضی از تیم ها هنوز نمی دونن رقیب دور بعدشون چه تیمیه!

گفت: یعنی چی؟ پس به چه دردی می خوره؟

گفتم: بازی های زیر ۲۳ سال هم ظاهرا همین سرنوشت داره!

گفت: تازه فهمیدم ماجرا چیه. عشق اینو دارن که بگن ما فلان مسابقات رو برای اولین بار برگزار کردیم و سر یه سری ها که تو باع نیستن رو کلاه بذارن! یکی نیست پرسه که خروجی این بازی ها چیه؟

گفتم: برو خدا پدر تو بیامزه؛ انگار خودت هم تو باع نیستی. اگه کسی سوال یا بازخواست می کرد که وضعیتمون این

هفته بیست و یکم لیگ برتر بسکتبال مردان

تریپل دابل «حدادی» هم به داد نفت نرسید!

#	تیم	بازی	برد	باخت	تفاضل امتیاز
۱	شهرداری گرگان	۲۱	۱۹	۲	۳۷۶ - ۱۵۷۶
۲	ذوب آهن	۲۱	۱۶	۵	۱۱۵ - ۱۵۲۶
۳	طبیعت	۲۱	۱۵	۶	۱۷۹ - ۱۵۵۸
۴	مهرام	۲۱	۱۴	۷	۹۶ - ۱۷۲۱
۵	مس کرمان	۲۱	۱۲	۹	۱۱ - ۱۵۹۶
۶	پالایش نفت آبادان	۲۱	۱۲	۹	-۱۵ - ۱۶۸۹
۷	کاله	۲۱	۱۱	۱۰	۱۳۲ - ۱۶۸۰
۸	آورتا ساری	۲۰	۸	۱۲	-۸۱۴ - ۱۵۷۳
۹	لیموندیس فارس	۲۱	۷	۱۴	-۴۶ - ۱۸۰۳
۱۰	فولاد هرمزگان	۲۱	۵	۱۶	-۱۳۸ - ۱۷۵۲
۱۱	مس رفسنجان	۲۰	۵	۱۵	-۱۵۵ - ۱۵۱۲
۱۲	رعد پدافند مشهد	۲۱	۱	۲۰	-۴۷۱ - ۱۹۳۱

هفته بیست و یکم از بیست و پنجمین دوره مسابقات لیگ برتر آقایان پنجشنبه هفته گذشته (۱۷ اسفند ماه) با برگزاری ۶ دیدار دنبال شد. در نخستین دیدار هفته، تیم پالایش نفت آبادان میزبان تیم ذوب آهن اصفهان بود و با نتیجه ۸۱ بر ۷۴ دیدار را واگذار کرد. رسول مظفری با ۲۰ امتیاز، ۷ ریباند، ۳ پاس گل و کارایی ۱۹ بهترین بازیکن این دیدار بود. در دیگر دیدار هفته بیست و یکم، تیم های طبیعت و لیموندیس شیراز به رقابت پرداختند و طبیعت با نتیجه ۸۴ بر ۷۰ به پیروزی رسید. جردن استیونز در این دیدار با ۴۱ امتیاز، ۱ ریباند، ۴ پاس گل و کارایی ۳۴ بهترین بازیکن شد. کاله مازندران در این هفته به مصاف تیم صنعت مس رفسنجان رفت و با نتیجه ۴۶ بر ۴۶ به برتری رسید. در این بازی متبین آقاجانپور با ۲۱ امتیاز، ۷ ریباند، ۲ پاس گل و کارایی ۲۶ بهترین بازیکن شد. آورتا ساری در هفته بیست و یکم مقابله شهرداری گرگان به میدان رفت و با نتیجه ۸۷ بر ۷۵ مغلوب شد. ویل چری در این بازی با ۲۹ امتیاز، ۴ ریباند، ۴ پاس گل و کارایی ۲۶ بهترین بازیکن بود. صنعت مس کرمان نیز میهمان تیم فولاد هرمزگان بود و در این دیدار با نتیجه ۶۴ بر ۷۴ شکست خورد. مارکو پروویچ در این بازی با ۲۵ امتیاز، ۸ ریباند، ۱ توب ریایی و کارایی ۲۹ بهترین بازیکن شد. در آخرین دیدار هفته بیست و یکم هم تیم های رعد پدافند هوایی مشهد و مهرام تهران به مصاف یکدیگر رفتند و مهرام با برتری ۹۰ بر ۸۳ پیروز شد. محمد جمشیدی با ۲۸ امتیاز، ۱۰ پاس گل، ۱ بلک و کارایی ۳۲ بهترین بازیکن این دیدار بود.

نتایج هفته بیست و یکم در یک نگاه

شهرداری گرگان ۸۷ - آورتا ساری ۷۵
پالایش نفت آبادان ۷۴ - ذوب آهن اصفهان ۸۱
رعد پدافند ۸۳ - مهرام شهرقدس ۹۰
طبیعت اسلامشهر ۸۴ - لیموندیس ۷۰
فولاد هرمزگان ۷۴ - مس کرمان ۶۴
مس رفسنجان ۴۶ - کاله آمل ۹۴
رقابت های فصل عادی سوپرلیگ بسکتبال ایران دوشنبه ۲۱ اسفند با برگزاری ۶ بازی به پایان خواهد رسید.

اسامی بهترین بازیکنان هفته بیست و یکم به شرح زیر است:

امتیاز: جردن استیونز(طبیعت): ۴۱: امتیاز
ریباند: حامد حدادی(پالایش نفت آبادان): ۱۸: ریباند
پاس گل: حامد حدادی(پالایش نفت آبادان): ۱۲: پاس گل
توب ریایی: سینا واحدی(شهرداری گرگان): ۵: توب ریایی
بلک: علی نصیری(کاله): ۵: بلک
کارایی: جردن استیونز(طبیعت): کارایی ۳۴



تلگرافی

* هاکان دمیر ترکیه‌ای

به عنوان سرمربی تیم ملی بسکتبال انتخاب شده بود، اردیبهشت ماه سال بعد قراردادش به پایان می‌رسد. این مربی ترکیه‌ای که در جام جهانی، بازی‌های آسیایی و پنجمین دوره اول انتخابی کاپ آسیا روی نیمکت تیم ملی نشسته است، نتایجی که کسب کرده اندچنان موفق نبوده و مورد انتقاد اهالی بسکتبال و کارشناسان قرار دارد و مشخص نیست با این شرایط قرارداد او تمدید خواهد شد یا خیر. محسن معزی فر، مدیر فدراسیون بسکتبال در مورد اینکه دمیر می‌ماند یا جدا خواهد شد، گفت: هنوز تا پایان قرارداد او باقی مانده و هم ما و هم او تا روز آخر به این قرارداد پایبند هستیم. در مورد عملکرد او هم کمیته فنی فدراسیون باید نظر بدده که سال آینده تشکیل جلسه می‌دهد و بعد از آن تصمیم گیری می‌کنیم. فعلًا تا آبان ماه سال آینده تیم ملی مسابقه‌ای ندارد و زمان مناسب در اختیار است.

* سرمربی ترکیه‌ای شیراز در لیگ برتر بسکتبال، از مسئولان باشگاه به علت عدم رسیدگی لازم و حمایت مالی درست از بازیکنان و کادر فنی گلایه کرد. محمد رضا اسلامی در این خصوص گفت: بازیکنان و کادر فنی ما، وظیفه‌ای که داشتند را تا کنون انجام داده‌اند. با سخت ترین شرایط و کمترین دستمزد کار می‌کنند اما لازم است که مسئولان باشگاه، نگاه بهتری داشته باشند. وی افزود: حق ما این نیست که در ۶ ماه فقط ۲۰ درصد از قراردادهایمان را گرفته باشیم. کل بودجه تیم ما ۷ میلیارد است که کمترین مقدار در بین تیم‌های لیگ برتر محسوب می‌شود. اما از این مقدار فقط یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون پرداخت شده است که این مبلغ باید بین ۲۵ نفر تقسیم شود. خدا را خوش نمی‌آید که با این همه زحمت و سختی، اینطور بازیکنان و کادر فنی رفتار شود. با این حال ما تا آخر ایستاده‌ایم و می‌خواهیم توانایی‌های خودمان را مانند گذشته اثبات کنیم.

* صحنه‌هایی را دیدم که از خودم خجالت کشیدم. قصد بی احترامی به کسی ندارم، ولی یکسری از افراد داخل زمین بودند که از روی دل سیری بازی می‌کردند. بی تفاوت بودند. دفاع تعطیل شده و در حمله هم تکنیک خاصی نمی‌دانند. خجالت آور در زمین بازی می‌کردند. آنها برای پوشیدن پیراهن ملی نجندگیده اند. یکسری که همیشه هستند. معلوم نیست چه کارهایی پشت پرده کرده اند که نامشان هنوز در لیست تیم ملی است. البته تقصیر کار آنها نیستند بلکه کسانی هستند که این بازیکنان را دعوت می‌کنند. جوان و غیرجوان نداریم کسی باید در تیم ملی بازی می‌کردند. بی تفاوت بودند، دفاع تعطیل شده و در حمله هم تکنیک خاصی نمی‌دانند. خجالت آور در زمین بازی می‌کردند. آنها برای پوشیدن پیراهن ملی نجندگیده اند. یکسری که همیشه هستند. معلوم نیست چه کارهایی پشت پرده کرده اند که نامشان هنوز در لیست تیم ملی است. البته تقصیر کار آنها نیستند بلکه کسانی هستند که این بازیکنان را دعوت می‌کنند. جوان و غیرجوان نداریم کسی باید در تیم ملی بازی کند که قلبش برای ایران بتپد. باور کنید برخی ها در حد شخصیت این رشته نیستند.

* اوشین ساهاکیان از ملی پوشان سابق بسکتبال ایران که در آمریکا زندگی می‌کند، درباره عملکرد ایران در جام جهانی ۲۰۲۳ گفت: «صحنه‌هایی را دیدم که از خودم خجالت کشیدم. قصد بی احترامی به کسی ندارم، ولی یکسری از افراد داخل زمین بودند که از روی شکم سیری بازی می‌کردند. بی تفاوت بودند، دفاع تعطیل شده و در حمله هم تکنیک خاصی نمی‌دانند. خجالت آور در زمین بازی می‌کردند. آنها برای پوشیدن پیراهن ملی نجندگیده اند. یکسری که همیشه هستند. معلوم نیست چه کارهایی پشت پرده کرده اند که نامشان هنوز در لیست تیم ملی است. البته تقصیر کار آنها نیستند بلکه کسانی هستند که این بازیکنان را دعوت می‌کنند. جوان و غیرجوان نداریم کسی باید در تیم ملی بازی کند که قلبش برای ایران بتپد. باور کنید برخی ها در حد شخصیت این رشته نیستند!»

* تکلیف قهرمان سوپرلیگ بانوان امروز (۱۹ اسفند) مشخص خواهد شد. مسابقات فینال لیگ برتر بسکتبال به صورت سه پیروزی از پنج مسابقه است که سری فینال تا پایان بازی چهارم ۲–۲ برابر و نتایج این گونه رقم خورده است:

مهرسان ۲ – گروه بهمن ۲

فینال اول: ۷۴ بر ۶۳ (به سود گروه بهمن)

فینال دوم: ۷۴ بر ۶۷ (به سود مهرسان)

فینال سوم: ۷۲ بر ۶۵ (به سود مهرسان)

فینال چهارم: ۶۱ بر ۵۵ (به سود گروه بهمن)

* در پایان بازی‌های مرحله گروهی سوپر لیگ بسکتبال غرب آسیا در لیگ منطقه‌ای غرب آسیا، تیم‌های شهرداری گرگان از ایران و الیانی از لبنان، به عنوان صدرنشیان گروه‌های A و B راهی مرحله نیمهنهایی شدند و اکنون باید منتظر مشخص شدن حریفان خود در این مرحله باشند. شهرداری گرگان و الیانی تنها تیم‌های بدون باخت دور گروهی این مسابقات هستند و بر همین اساس با صدرنشیانی در گروه خود مستقیماً به نیمهنهایی رسیدند.

* فتنه ملک، نایب رئیس بانوان فدراسیون بسکتبال گفت: الن کاپوچینی برای ادامه همکاری ابراز مقایل کرده و مذاکراتی نیز انجام شده و علاقه‌مند است تا به ایران بیاید.

تاریخ نگاری بسکتبال در سال ۱۴۰۲

ناکامی پشت ناکامی

- خانه بسکتبال ایران -

سال ۱۴۰۱ در همه رویدادهای بین‌المللی بسکتبال باختیم و ناکام ماندیم به غیر از برنز بازی‌های کم ارزش کشورهای اسلامی در قونیه. تیم پسران ۳×۳ ایران به این عنوان دست یافت. مابقی در رقابت‌های پارسال و امسال بازنشه بزرگ بودیم. متأسفانه در سال ۱۴۰۲ همان مسیر اشتباهی فدراسیون از سال قبل دنبال شد و ناکامی‌های بزرگتری به بار آورد. مثل افتضاح جام جهانی و از دست دادن المپیک.

۱۴۰۲ فروردین

تیم سه نفره ایران در مرحله یک چهارم نهایی کاپ آسیا بعد از پنج پیروزی متولی، برابر نیوزیلند شکست خورد و حذف شد. همچنین حذف تیم ۳×۳ بانوان در مرحله گروهی این مسابقات.

۱۴۰۲ تیر

تیم بسکتبال دختران زیر ۱۶ سال ایران با قبول شکست برابر فیلیپین در مسابقات دسته دو آسیا، از صعود به دسته یک بازماند.

۱۴۰۲ مرداد

تیم دسته دومی بسکتبال زنان ایران با شکست مقابل اندونزی از راهیابی به کاپ آسیا دیویژن A بازماند.

۱۴۰۲ شهریور

تیم ایران برای چهارمین بار پیاپی در جام جهانی حضور یافت. ایران در سال ۲۰۱۰ در رد نوزدهم، در سال ۲۰۱۴ در رد بیست و بیست قرار گرفت و در سال ۲۰۱۹ سوم شد و در سال ۲۰۲۳ در ضعیفترین عملکرد خود در رد سی و یکم از ۳۲ تیم جای گرفت! ایران بعد از باخت به بربیل، ساحل عاج و اسپانیا، در دور دوم نیز به فرانسه و لبنان باخت! کسب سهمیه المپیک از دست رفت. همچنین با این نتیجه ضعیف، فرصت دیدارهای شانس مجدد المپیک ۲۰۲۴ پاریس را هم از دست دادیم.

۱۴۰۲ مهر

تیم بسکتبال پسران زیر ۱۶ سال ایران با شکست مقابل تیم زاین در رد ششم قاره کهن ایستاد. سهمیه جام جهانی زیر ۱۷ سال به ۴ تیم برتر رسید.

۱۴۰۲ آبان

تیم ملی بسکتبال بازی‌های هانگزو از صعود بازماند. دوره ۲۰۱۸ جاکارتا برنز گرفته بودیم.

۱۴۰۲ نهمبر

تیم ملی بسکتبال ایران که جام جهانی را هم با شکست‌های متولی پشت سرگذاشت بود، در مرحله یک چهارم نهایی نوزدهمین دوره بازی‌های آسیایی برابر فیلیپین شکست خورد و از دور مسابقات کنار رفت. این بی‌တترین نتیجه بسکتبال ایران بعد از برنز ۲۰۰۶ و ۲۰۱۰ و نقره ۲۰۱۴ و ۲۰۱۸ بود.

طی دو سال از ۹ اسفند ۱۴۰۰ تا

امروز فدراسیون بسکتبال با رئیس جدید در بیش از ۲۰ رویداد بین‌المللی و کسب سهمیه‌های جهانی و المپیک ناکام بود.



* لیوریویل یکی از باشگاه‌های است که از محبوبیت بسیاری در بین فوتبال‌دوستان در سرتاسر دنیا برخوردار است و لیرون جیمز هم در بین بسکتبالیست‌ها از موقعیت مشابهی برخوردار است. شرکت نایکی تصمیم گرفت که با استفاده از محبویت این ستاره در کنار این باشگاه لیگ برتری محصول مشترکی را در اختیار فوتبال‌دوستان و بسکتبال‌دوستان قرار دهد که در واقعی ترکیبی از استایل هر دو و بسیار خاص به نظر می‌رسد



* لیرون جیمز که لقب پادشاه بسکتبال را به یکی می‌کشد، به اولین بازیکن تاریخ لیگ بسکتبال حرفه‌ای امریکا تبدیل شد که توانسته رکورد چهل هزار امتیاز، ۱۰ هزار ریاند و ۱۰ هزار پاس گل را در کارنامه خود ثبت کند. رتبه دوم کسب بیشترین امتیاز تاریخ در اختیار کریم عبدالجلیل با ۳۸.۳۸۷ امتیاز است که چندی پیش توسط جیمز شکسته شد

* ستاره لبنانی آمریکایی تیم شهرداری گرگان که در پنجه نخست انتخابی آسیا کاپ ۲۰۲۵ مصدوم شده بود قرارداد خود را یک‌طرفه فسخ کرد. البته به نظر می‌رسد پرداخت نشدن به موقع مطالبات نورول پله باعث خروج نام او از لیست تیم شهرداری گرگان شده است. شهرداری‌چی‌ها برای جذب جانشین وی تا آخرین روز رقابت‌های فصلی (دوشنبه ۲۱ اسفند ماه) فرست دارند تا کارت بازیکن جدید خود را از سازمان لیگ دریافت کنند



خورده است:

مهرسان ۲	– گروه بهمن ۲
فینال اول: ۷۴ بر ۶۳ (به سود گروه بهمن)	
فینال دوم: ۷۴ بر ۶۷ (به سود مهرسان)	
فینال سوم: ۷۲ بر ۶۵ (به سود مهرسان)	
فینال چهارم: ۶۱ بر ۵۵ (به سود گروه بهمن)	

* در پایان بازی‌های مرحله گروهی سوپر لیگ بسکتبال غرب آسیا در لیگ منطقه‌ای غرب آسیا، تیم‌های شهرداری گرگان از ایران و الیانی از لبنان، به عنوان صدرنشیان گروه‌های A و B راهی مرحله نیمهنهایی شدند و اکنون باید منتظر مشخص شدن حریفان خود در این مرحله باشند. شهرداری گرگان و الیانی تنها تیم‌های بدون باخت دور گروهی این مسابقات هستند و بر همین اساس با صدرنشیانی در گروه خود مستقیماً به نیمهنهایی رسیدند.

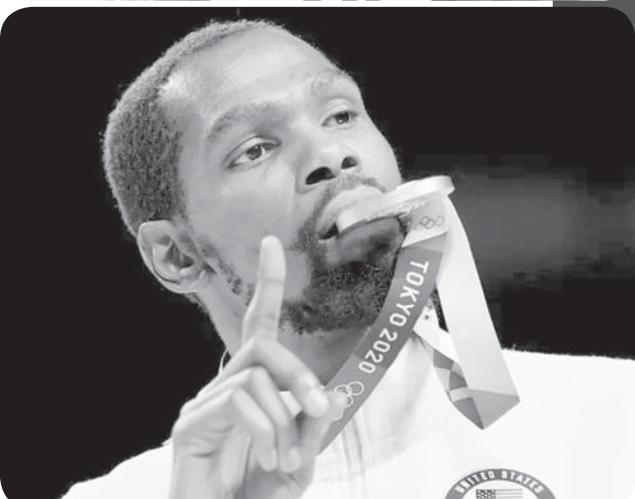
* فتنه ملک، نایب رئیس بانوان فدراسیون بسکتبال گفت: الن کاپوچینی برای ادامه همکاری ابراز مقایل کرده و مذاکراتی نیز انجام شده و علاقه‌مند است تا به ایران بیاید.



* در پایان بازی امروز هفته گذشته تیم‌های بسکتبال گلدن استیت وریز و تورنتو ریترز که با پیروزی ۱۲۰ - ۱۰۵ وریز همراه بود، «استفن کری» فوق ستاره تیم گلدن استیت، در پایان این بازی دیدار صمیمانه‌ای با «حبیب نورماگمدوف» قهرمان سابق و بدون شکست MMA داشت و پیراهن خود را به این فوق ستاره ورزش جهان هدیه داد



* کوین عنوان یکی از بزرگان تیم ملی بسکتبال آمریکا، تنها به دنبال چهارمین مدال طلای خود در المپیک نیست، او می‌خواهد همه حریفان را بی‌رحمانه شکست دهد! دورنیت در این مورد می‌گوید: من می‌خواهم نشان دهم که بازیکنان تیمان چقدر به دنبال پیروزی و غله بر حریفان هستند. ما می‌خواهیم در همه بازی‌های المپیک با اختلاف ۵۰ - ۴۰ امتیاز برنده شویم



* ژووف نورکیچ، سنتر بوسنیایی تیم فینیکس در بازی مقابل اوکلاهماستی تاندر، ۳۲ دقیقه بازی کرد و با ۱۳ امتیاز و ۳۱ ربیاند به کار خود پایان داد. پیش از این هیچ بازیکنی در تاریخ تیم فینیکس، ۳۱ ربیاند در یک بازی انجام نداده بود. لیگ NBA نیز از سال ۲۰۱۰ تاکنون، هرگز شاهد انجام ۳۱ ربیاند توسط یک بازیکن در یک بازی نبوده است



* نواک جوکوویچ(فوق ستاره قیس جهان) مدت هاست که به خاطر تلاش هایش برای قرار دادن صربستان در صحنه نخست شکست داد. بوستون سلتیکس در نیمه نخست با نتیجه عجیب ۸۲ بر ۳۸ از حریف پیش بود که بیشترین اختلاف امتیاز در نیمه نخست در تاریخ تیم بوستون است. سلتیکس همچنین توانست برای سومین بار در فصل جاری، حریف خود را اختلاف بیش از ۵۰ امتیاز شکست دهد که در تاریخ NBA بی‌نظیر است. بوستونی ها ۱۴۰ بر ۸۸ درینه این دیدار بودند



رقبات شانه به شانه مدعايان در انگلیس

بنفیكا در آتش اژدها سوخت

اشکان هوشمند

*امپولی صفر- کالیاری ۱
گل: یانکتو (۶۹) برای فروزینونه - لچه ۱
*فروزینونه - لچه ۱
گل: چدیرا (۴۵) برای فروزینونه، کرستوویچ (۱۱) پنالتی) برای لچه
*آتالانتا - بولونیا ۲
گل: لوکمن (۲۸) برای آتالانتا، زیرکزی (۵۷) پنالتی) فرگوسن (۶۱) برای بولونیا
*ناپولی - یوونتوس ۱
گل: کواراتسخیا (۴۲) راسپادوری (۸۸) برای ناپولی، کیدزا (۸۱) برای یوونتوس
*اینتر - ۲ جنوا ۱
گل: اصلانی (۳۰) سانچز (۳۸) پنالتی) برای اینتر، واسکوئز (۵۴) برای جنوا
۲۴ آلمان - هفتاه
*فراپورگ - ۲ باiren مونیخ ۲
گل: گوتتر (۱۲) هولر (۸۷) برای فراپورگ، تل (۳۵) موسیلا (۷۵) برای باiren
*بوخوم - لاپیزیش ۴
گل: ویتسک (۷) برای بوخوم، اولمو (۳۰) اوپندا (۶۸) اوردتس (۷۱) بازیکن حریف) پولسن (۷۲) برای لاپیزیش
*دارمشتات صفر - آگزبورگ ۶
گل: تیتر (۲) وینسن (۸۴) ینسن (۱۲) دمیروویچ (۲۵) وارگاس (۲۰)
*هایدنهایم - فرانکفورت ۲
گل: پیرینگر (۵۹) برای هایدنهایم، گیمبر (۳۹) بازیکن حریف) انکونکو (۴۹) برای فرانکفورت
*ماینتس - ۱ گلدادخ ۱
گل: بورکات (۱۲) برای ماینتس، انگومو (۵۵) برای گلدادخ
*بونیون برلین صفر - دورتموند ۲
گل: آدمی (۴۱) ماتسن (۹۰)
*ولفسبورگ - ۲ استوتگارت ۳

*وايه کانو - ۱ کادیز ۱
گل: لژیون (۸۹) برای وايه کانو، هرناندرز (۹۰) برای کادیز
*ختافه - ۳ لاس پالماس ۳
گل: مانا (۱۱) گرینوود (۱۴) ماکسیموفیج (۴۵) برای ختفه، رامیز (۳۵) کاردونا (۵۰) الحدادی (۵۷) برای لاس پالماس
*والنسیا - ۲ رئال مادرید ۲
گل: دورو (۲۷) یارمچوک (۳۰) برای والنسیا، وینیسیوس (۴۵) و (۷۶) برای رئال
*ویارئال - ۵ گرانادا ۱
گل: سولروس (۷، ۱۹ و ۶۶) کاپو (۳۲) گوئدس (۴۷) برای ویارئال، کوربینو (۹۰) برای گرانادا
*اتلتیکومادرید - ۲ بتیس ۱
گل: سیلوا (۸) بازیکن حریف) موراتا (۴۴) برای اتلتیکو، کاروالیو (۶۲) برای بتیس
*مایورکا - ۱ خیرونا صفر
گل: کوبته (۳۳) بیلبائو صفر - بارسلونا صفر
*اواسوسنا - ۱ آلاوس صفر
گل: بودیمیر (۷۶) ایتالیا - هفتاه ۲۷
*لاتریو صفر - میلان ۱
گل: اوکافار (۸۸) اودینزه - ۱ سالرنیتنا ۱
گل: کامارا (۴۵) برای اودینزه، جائونا (۱۰) برای سالرنیتنا
*مونزا - ۱ رم ۴
گل: کاربونی (۸۷) برای مونزا، پلگرینی (۳۸) پنالتی) برای رم
*تورینو صفر - فیورنتینا صفر
*ورونا - ۱ ساسولو صفر
گل: سویدرسکی (۷۹)

نتایج
انگلیس - هفتاه ۲۷
*برنتفورد - ۲ چلسی ۲
گل: سلف (۵۰) ویسا (۶۹) برای برنتفورد، جکسون (۳۵) دیسیسی (۸۳) برای چلسی
*اورتون - ۱ وستهم ۳
گل: بتو (۵۶) برای اورتون، زوما (۶۲) سوچک (۹۰) آلوارز (۹۰+۶) برای وستهم
*فولام - ۳ برایتون صفر
گل: ولیسون (۱۱) مونیز (۳۲) تراوره (۹۰) نیوکاسل - ۳ - ولورهمپتون صفر
گل: ایساک (۱۴) گوردون (۳۳) لیورامتون (۹۰)
*فاناتینگهام صفر - لیورپول ۱
گل: نوبیز (۹۰+۹)
*لوتون - ۲ استون ویلا ۳
گل: چونگ (۶۶) موریس (۷۲) برای لوتون، واتکینز (۱۴) و (۳۸) دینیه (۸۹) برای استون ویلا
*برنلی صفر - بورنموث ۲
گل: کلایورت (۱۳) سمنیو (۸۸)
*منچسترستیتی - ۳ منچسترستیتی ۱
گل: فودن (۵۶ و ۸۰) هالند (۹۰) برای منچسترستیتی، رشوفورد (۸) برای منچسترستیتی
*شفیلد صفر - آرسنال ۶
گل: اودگارد (۵) بوگل (۱۳) بازیکن حریف) مارتینی (۱۵) هاوتز (۲۵) رایس (۳۹) بن وايت (۵۸) اسپانیا - هفتاه ۲۷
*سلتاویگو - ۱ آمریکا صفر
گل: مینگوئزا (۷۳)
*سویا - ۳ سوپریاد ۲
گل: النصیری (۱۱ و ۱۳) راموس (۶۶) برای سویا، سیلوا (۴۵) پنالتی) برای سوپریاد

لیگ های فوتبال اروپا هفته گذشته
برگزار شد. در انگلیس، شاهد حساس ترین بازی هفته بین تیم های شهر منچستر بودیم. این رقبات تماشایی در نهایت با برتری ۱-۳ سیتیزن ها خاتمه یافت. فودن (۲) بار) و هالند گلزنان منچسترستیتی بودند و رشوفورد تنها گل منچسترستیتی را وارد دروازه حریف کرد. آرسنال حریفش را به آتش کشید. شاگردان آرتتا موفق شدند با ۶ گل شفیلد را شکست دهند. لیورپول به سختی و با یک گل ناتینگهام را پشت سر گذاشت و چلسی در زمین برنتفورد تن به تساوی ۲-۲ داد. در اسپانیا، بارسلونا برای مادرید مقابل والنسیا صاف آرایی کرد که این رقبات تماشایی در نهایت با نتیجه مساوی ۲-۲ به پایان رسید و اتلتیکومادرید نیز ۱-۱ از سد بتیس گذشت.

در ایتالیا، جدال مهم ناپولی و یوونتوس با برتری ۱-۲ ناپولی خاتمه یافت. اینتر با همین نتیجه بر جنوا فائق آمد. میلان با تک گل دقایق پایانی اوکافار لاتزیو را برد و رم با نتیجه ۱-۱ مونزا را درهم کویید. در آلمان، باiren مونیخ در زمین فراپورگ با تساوی ۲-۲ متوقف شد. دورتموند ۲-۲ صفر میزبانش یونیون برلین را از پیش رو برداشت و لورکوزن نیز با همین نتیجه کلن را غلوب کرد. در فرانسه، رقبات مهم بین تیم های موناکو و پاری سن ژرمن برندۀ نداشت. لیون در خانه برابر لانس متحمل شکست سنگین ۳-۰ صفر شد و مارسی ۱-۱ کلرمون را شکست داد. در پرتغال، پورتو در نبردی تماشایی موفق شد با نتیجه پرگل ۵ صفر حریف قدرتمندش بنفیکا را غلوب کند. اسپورتینگ به سختی و با نتیجه ۲-۳ فارنسی را برد و براگا با ۳ گل از سد استرلا گذشت.

فرانسه							
تیم	باخت	برد	مساوی	گل-/+	تفاضل	امتیاز	
۱- پاری سن ژرمن	۱	۷	۱۶	۲۴	۵۵-۳۵	۱۹-۲۵	۵۵
۲- برست	۴	۷	۱۳	۲۴	۳۵-۳۱	۱۷-۱۷	۴۶
۳- موناکو	۶	۶	۱۲	۲۴	۴۴-۴۰	۳۴-۳۴	۴۲
۴- لیل	۵	۸	۱۱	۲۴	۳۴-۳۲	۱۴-۱۴	۴۱
۵- نیس	۶	۷	۱۱	۲۴	۲۱-۲۱	۱۱-۱۱	۴۰
۶- لانس	۷	۶	۱۱	۲۴	۲۰-۱۹	۱۳-۱۴	۳۹
۷- گارسی	۶	۹	۹	۲۴	۱۹-۱۷	۱۲-۱۲	۳۶
۸- رن	۷	۸	۹	۲۴	۱۸-۱۷	۱۰-۱۰	۲۵
۹- رنس	۱۰	۴	۱۰	۲۴	۱۷-۱۲	۱۰-۱۰	۲۴
۱۰- تولوز	۹	۸	۷	۲۴	۱۶-۱۳	۹-۹	۲۹
۱۱- لیون	۱۲	۴	۸	۲۴	۱۵-۱۳	۷-۷	۲۸
۱۲- استرسبورگ	۱۰	۸	۶	۲۴	۱۴-۱۲	۶-۶	۲۶
۱۳- لوریان	۱۱	۷	۶	۲۴	۱۳-۱۲	۵-۵	۲۵
۱۴- نانت	۱۳	۴	۷	۲۴	۱۲-۱۱	۴-۴	۲۵
۱۵- لواور	۱۰	۹	۵	۲۴	۱۰-۹	۶-۶	۲۴
۱۶- مونبلیه*	۱۰	۹	۵	۲۴	۹-۸	۴-۴	۲۳
۱۷- متنز	۱۴	۵	۵	۲۴	۸-۷	۳-۳	۲۰
۱۸- کارمون	۱۳	۸	۳	۲۴	۷-۶	۲-۲	۱۷

پرتغال							
تیم	باخت	برد	مساوی	گل-/+	تفاضل	امتیاز	
۱- اسپورتینگ	۲	۱۹	۲۳	۲	۶۶-۶۲	۴۲-۴۲	۵۹
۲- بنفیکا	۴	۱۸	۲۴	۲	۵۶-۵۰	۳۶-۳۶	۵۸
۳- پورتو	۴	۱۶	۲۴	۴	۴۳-۴۱	۲۶-۲۶	۵۲
۴- براگا	۵	۱۵	۲۴	۴	۵۳-۴۲	۲۰-۲۰	۴۹
۵- ویتوریا گیماراش	۶	۱۳	۲۴	۵	۳۸-۳۷	۱۲-۱۲	۴۴
۶- موربرینسی	۷	۱۱	۲۴	۶	۲۷-۲۶	۱-۱	۳۹
۷- اروکا	۱۰	۱۰	۲۴	۴	۴۳-۴۲	۱۰-۱۰	۳۴
۸- فاماگیسانو	۸	۶	۲۲	۹	۲۲-۲۰	-۵	۲۷
۹- ریلیو ویسته	۱۱	۷	۲۴	۶	۳۴-۳۲	-۳	۲۷
۱۰- کاسپیا	۱۱	۷	۲۴	۶	۲۲-۲۰	-۲	۲۷
۱۱- فارنسی	۱۲	۷	۲۴	۷	۲۱-۲۰	-۱	۲۵
۱۲- بیوآویاوه	۱۲	۶	۲۴	۷	۲۰-۱۹	-۱	۲۵
۱۳- بورتومونته	۱۳	۶	۲۴	۵	۲۴-۲۳	-۱	۲۴
۱۴- بورتومونته	۱۳	۶	۲۴	۵	۲۴-۲۳	-۱	۲۴
۱۵- استوربل	۱۴	۶	۲۴	۵	۲۴-۲۳	-۱	۲۲
۱۶- استرلا	۱۲	۵	۲۴	۷	۲۲-۲۰	-۱	۲۲
۱۷- چاوز	۱۲	۴	۲۴	۶	۲۰-۱۹	-۱	۱۸
۱۸- ویزلا	۱۲	۳	۲۴	۹	۲۲-۲۱	-۱	۱۸

آلمان							
تیم	باخت	برد	مساوی	گل-/+	تفاضل	امتیاز	
۱- بایر لورکوزن	۰	۲۰	۲۴	۴	۶۱-۶	۴۵-۴۵	۶۴
۲- باiren مونیخ	۴	۱۷	۲۴	۳	۶۵-۶۲	۳۷-۳۷	۵۴
۳- اشتوتگارت	۶	۲۴	۲۴	۶	۵۵-۵۱	۲۴-۲۴	۵۰
۴- دورتموند	۸	۱۱	۲۴	۴	۴۸-۴۰	۱۸-۱۸	۴۴
۵- لاپیزیش	۹	۲۴	۲۴	۷	۵۳-۵۱	۲۲-۲۲	۴۳
۶- فرانکفورت	۹	۲۴	۲۴	۵	۳۸-۳۱	۱-۱	۳۷
۷- هووفنهايم	۹	۲۴	۲۴	۶	۴۳-۴۲	۱-۱	۳۰
۸- وردبرمن	۸	۲۴	۲۴	۶	۳۳-۳۲	۱۰-۱۰	۳۰
۹- فراپورگ	۸	۲۴	۲۴	۶	۳۲-۳۱	۱-۱	۲۹
۱۰- آگزبورگ	۸	۲۴	۲۴	۹	۳۹-۳۱	۱-۱	۲۹
۱۱- هایدنهایم	۷	۲۴	۲۴	۷	۳۴-۳۲	۱-۱	۲۸
۱۲- مونشن گلادباخ	۸	۲۴	۲۴	۶	۳۲-۳۱	۱-۱	۲۶
۱۳- ولفسبورگ	۹	۲۴	۲۴	۷	۳۰-۲۹	۱-۱	۲۵
۱۴- بونیون برلین	۷	۲۴	۲۴	۴	۲۳-۲۹	۱۳-۱۳	۲۵
۱۵- بوخوم	۵	۲۴	۲۴	۹	۲۹-۵۰	۱-۱	۲۵
۱۶- کلن	۳	۲۴	۲۴	۲	۱۶-۱۹	۱-۱	۱۷
۱۷- ماینتس	۲	۲۴	۲۴	۱۲	۱۹-۲۸	۰-۰	۱۶
۱۸- دارمشتات	۱۵	۲۴-۱۵	۱۵	۷	۲۴-۱۵	۱-۱	۱۳

■ از خاکی

تجارت، قهرمان فوتبال سالنی تهران شد

■ دومین دور مسابقات های فوتبال سالنی باشگاه های تهران - جام رمضان - که باشرکت ۲۲ تیم آغاز شده بود، باقهرمانی تیم بانک تجارت به پایان رسید. بدنبال تجارت تیم های فتح، استقلال، فجر سپاه، امید و متعدد تهران به ترتیب دوم تاششم شدند. حذف تیم پرسپولیس در گروه اول و صعود دو تیم متعدد امید تهران از این گروه از حوادث مهم مسابقات بود. ضمن آنکه ارارات، راه آهن و انتظام با همه شایستگی که داشتند، از صعود به مرحله دوم بازماندند. در دیدار نهایی، تجارت در همان وقت اول کار انتمام کرد و لی در وقت دوم فتح، دیربه گل رسید و اگر قدر فرصت ها را می داشت، شاید کار به ضربات پنالتی کشیده می شد. احمد سجادی، دروازه بان تجارت بارها مانع هنرنمایی مهاجمان حرف اشده. در مسابقه رده بندی، استقلال در غیاب نوری، ورمزیار و قلعه نوبی کار بزرگی انجام داد و بازی باخته ۷-۳ را تبدیل به پیروزی ۷-۸ در برابر فجر سپاه کرد. در مرحله دوم، ۶ تیم برتر در دو گروه به مسابقات دادند که تجارت با دو پیروزی بر متعدد فجر به "فینال" راه یافت و فتح نیز با شکست دادن امید استقلال در دیدار نهایی حرف ات تجارت شد. استقلال در بازی سرنوشت ساز و حساس بافتح، قلعه نوبی را به علت مسدومیت داشت. امید و متعدد نداشت و در ضربه های پنالتی مغلوب فتح شد. امید و متعدد تهران در مراحله دوم "کم آوردن" ... و متعدد امید و متعدد راه را این مرحله داشت، به عنوانی بهتر از ششمی دست پیدا می کرد. به هر حال بایک خسته نباشدیه همراه حمکشان هیئت فوتبال تهران، تراولین شماره انتشار سال ۷۳ کیهان ورزشی اشاره ای به نقاط قوت و ضعف فوتبال سالنی تهران خواهیم داشت... و نیز بهترین هارا که می تواند در آینده مر فوتبال سالنی به "درد" تیم ملی بخوند، معروفی خواهیم کرد. ضمن آنکه در طول مسابقات حتی یک نفر از مسئولین فدراسیون فوتبال ایران به تماشی فوتبال بازی های سالنی نیامدند... ■ در پایان مسابقات، هیئت فوتبال تهران به همه جایزه داد: تیم های اول تاششم، بانک تکنان خوب، داوران، خبرنگاران، عکاسان و تماشاگران نمونه... همه جایزه هارا حجت الله خطیب، مدیر کل تربیت بدنی استان تهران از دست مهدی اربابی و حسین شمس محمدی، رئیس و دیرب هیئت فوتبال تهران دریافت کرد و به حاضران اهدا نمود.



جام قهرمانی برای تجارت

■ بانک تجارت ۴ - فتح ۳
گل ها: علی دائی (۲ گل)، سیروس دین محمدی و حسین خطیبی برای تجارت ویدا اکبری، مجید زارع و رضارضاتی کمال برای فتح
داور: عسگری داور خط: میرزا بیگی
مقام سوم برای استقلال ۷
استقلال ۸ - فجر سپاه
گل ها: علی حاج اکبری، کوشش تشتز (هر کدام ۳ گل)، محمد رضامهر اپور و جمشید امیر خاللوبای استقلال و علی صادقی، مهدی حسینی (هر کدام ۲ گل)، رحمن احمدی، علیرضا منصوریان و حسین خطیبی برای فجر
داور: صادقی جودوار خطي: شمس رفیعی
عنوان پنجم برای امید ۵
امید تهران ۷ - متعدد تهران ۵
گل ها: متوجه آهنگران، داریوش میکایلی (هر کدام ۲ گل)، علی آذری، مجتبی ناظر زاده و بهنام ابوالقاسم پور برای امیدور حیم ولی زاده (۳ گل)، هادی آهنگران و جهانبخش جعفری برای متعدد
داور: شهباری داور خط: فنادیان

بهترین های جام از سوی کمیته فنی مسابقات

■ فتنی ترین بازیکن: محمد نوری (استقلال)
■ بهترین بازیکن بالاخلاق: بدها اکبری (فتح)
■ بهترین مردی: همایون شاهرخی (فتح)
■ بهترین تیم بالاخلاق: سالیا

جدول رده بندی فوتبال سالنی تهران - جام رمضان

گروه اول:						
تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	زده	خورد
۱. امید تهران	۱۸	۳۲	-	۲	۴	۶
۲- متعدد تهران	۲۵	۳۵	۱	۱	۴	۶
۳- پرسپولیس	۲۴	۲۹	۱	۱	۴	۶
۴- بانک سپه	۳۱	۴۶	۳	-	۳	۶
۵- هما	۳۳	۴۹	۳	۱	۲	۶
۶- سالیا	۴۶	۲۴	۴	۱	۱	۶
- قم	۶۰	۱۹	۶	-	-	۶

گروه دوم:						
تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	زده	خورد
۱- بانک تجارت	۳۳	۴۲	۱	۵	۵	۷
۲- استقلال	۲۳	۳۲	۱	۱	۵	۷
۳- ارارات	۲۳	۳۷	۲	-	۵	۷
۴- راه آهن	۳۴	۴۶	۲	۱	۴	۷
۵- صنایع دفاع	۲۷	۳۹	۳	۱	۳	۷
۶- بانک ملی	۳۳	۲۳	۳	۱	۷	۷
۷- بهمن	۴۱	۲۵	۶	-	۱	۷
۸- شهریار	۵۳	۲۳	۶	۱	-	۷

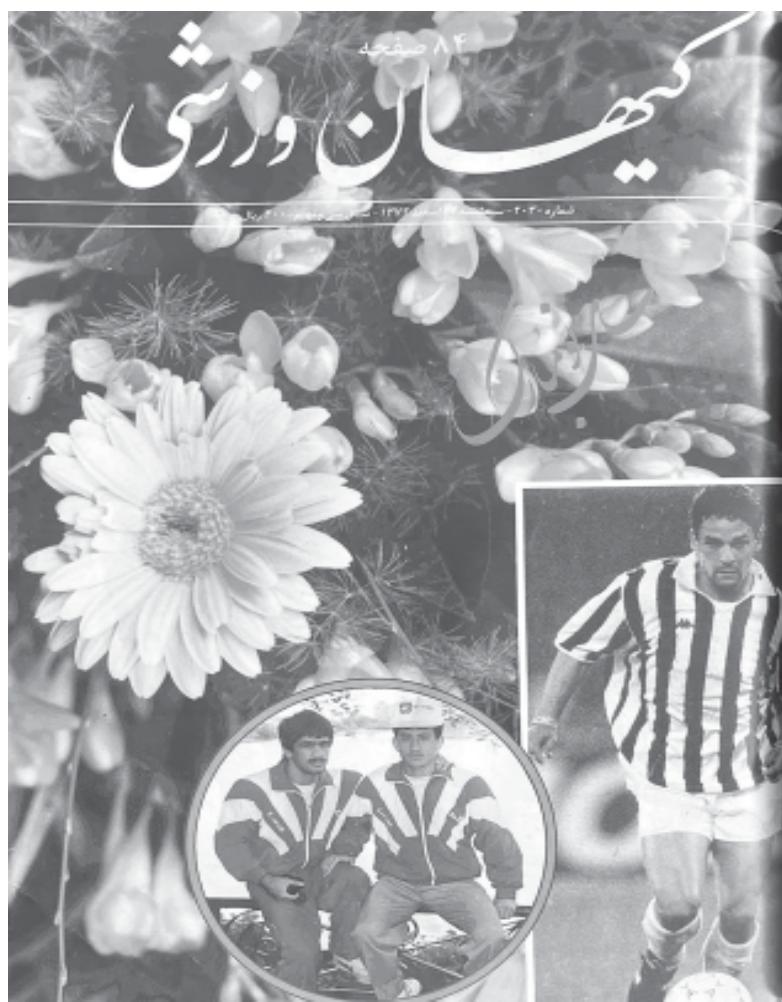
گروه سوم:						
تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	زده	خورد
۱- فتح	۱۶	۴۰	-	۲	۴	۶
۲- فجر سپاه	۲۲	۴۵	۱	۱	۴	۶
۳- انتظام	۱۹	۳۴	۱	۱	۴	۶
۴- پارس خودرو	۲۶	۳۲	۱	۲	۳	۶
۵- نیروی زمینی	۲۹	۲۵	۴	۱	۱	۶
۶- پورا	۳۸	۱۳	۴	۲	-	۶
۷- شمیران	۵۳	۱۷	۵	۱	-	۶

خداحافظ تهران!

■ باجدایی ۹ تیم از فوتبال تهران در فصل ۷۳، اغلب بازیکنان برای دریافت رقم درشت پول و به جهت بازی در "لیگ سازمان" تیم های راه خواهند آورد و فوتبال تهران همچون دوسال اخیر، بیش از پیش سردویی روح دنبال خواهد شد. سالیا و پرسپولیس، دو نتیجه شدمبرای "لیگ هستند که از میان ۷ تیم حاضر در "جام برتر" یعنی پایان کشاورز، پورا، پارس خودرو، استقلال، بانک تجارت و ارارات، ۴ تیم دیگر برای "لیگ" برگزیده شوند و سه تیم بعدی در "لیگ ۲" ایران بازی می کنند. تیم های بانک ملی، فتح، بانک سپه، هما، راه آهن، نیروی زمینی، پسیج، انتظام، صنایع دفاع و فجر سپاه در فوتبال دسته اول تهران بازی خواهند کرد. بدین ترتیب، نتیجه می گیریم که بازیکن انگیزه بیشتری برای بازی در "لیگ" دارد تا تهران...! و "خواهی نخواهی" بازیکن جذب تیم های تهرانی حاضر در "لیگ" می شود که در چنین شرایطی، فوتبال تهران "افت" می کند. در این حال، وقته قرار باشد ۲ تیم برتر از جمع ۱۰ تیم تهرانی به مرحله دوم "لیگ" ۳ ایران صعود کنند، به نظر می رسد که بعضی از این تیم های برای شرکت در فوتبال تهران، دیگر آن هزینه های کلان را تحمل نکنند. به جزء سه- چهار تیم که مامن از نیمی از دانی از هم اکنون به دنبال سرمایه گذاری کلان هستند تا در فوتبال تهران به عنوان یک مدعی ظاهر شوند، بقیه تیم های آن هزینه های فراوان گذشته را خواهند کرد... و آن طور که از گوش و کنار شنیده ایم های بازیکن دیگر گون و جوان شده به میدان می آیند. اکنون تیم های حاضر در "جام برتر" در پی صید بازیکنان ۱۰ تیم حاضر در دسته اول تهران هستند تا توسط "واسطه ها" یا "دلان" یا آنها را ببرند...اما اگر بدانید چه پول هایی رو بدل می کنند. مثلاً بازیکنی که هنوز پای چپ و راستش رانمی شناسد، مبلغ..... می گیرد...!

سالی پر قاسف برای فوتبال و استقلال

■ سال ۱۳۷۲ برای فوتبال ایران سال تأسیف برای بود. تأسیف بر این جهت که با برنامه ریزی غلط فدراسیون و سازمان ورزش و در زمانی که بی نظمی و بی برنامگی در فوتبال کشورمان آقایی (!) کرد، به یکباره نام تیم استقلال اوین باشگاه ورزشی کشورمان از صحنه پاک شد و این تیم برای اوین برادر تاریخ



در گروه اول نیز تیم های هند ، زامبیا و فنلاند قرار دارند.

برنامه مسابقات از این قرار است:

- ایران - چین
- زامبیا - فنلاند
- ایران - کره جنوبی
- هند - فنلاند
- کره جنوبی - چین
- هند - زامبیا
- دو تیم برتر گروه ها روز پنج شنبه ۴ فروردین ماه ۷۳ دیدار نهایی را برگزار خواهند کرد.

بازیکنان اعزامی به هند

پرویز برومند، حسین اینالو، نیما نکیسا، حسین فخر محمدی، داوود مهابادی، محمد خرمگاه، علیرضا سهمند ازیان، حمید مطهری، وحید خداوری، جمال صادقی، شهرام برآتیور، امید زاهدی، علی موسوی، رحیم خلفی، ادموند بزیک، حسین ریحاوی، مرتضی بچاری زاده، علی غفاری و عنایت الله کاظمی. سرمربی - انور، عبدالوهاب مریبان - جلال چراغپور، احمد سنجری و محمدرضا کریکنی، مدیر تیم - سید سجاد صادقی، سرپرست - محمدرضا پهلوان، سفر این تیم از سوی کمیته ملی المپیک ایران صورت گرفت.

■ در آخرین لحظه، کار سروز ابراهیمی، فرد ملکیان، رضا، نصیبی، کریم باقری و مهدی پاشزاده درست نشد و جاماندند!

مصطفی قادر حمتو هم از شروع اردو در تمرینات شرکت نکرد. ضمن آنکه علی غفاری بازیکن جوانان هرمزگان جزو نفرات اعزامی به هند رفت!

■ به هر حال، در بازگشت تیم امید از هند درخصوص انتخاب نفرات و جامانده های امید بیشتر خواهیم نوشت.

پیکاسوی بزریلی

یک مریبی تیم ملی در بزریل بیش از هر جای دیگری تحت فشار قرار دارد، به همین دلیل نیز بسیار نیازمند است هر طور که شده راهی برای دفع این تشنج دائمی پیدا کند. "کارلوس آلبرتو پاريرا" مریبی تیم ملی بزریل، نیز برای خود راهی و سرگرمی تازه ای پیدا کرده و به نقاشی پنهان برده است. اما، "پیکاسو"ی بزریلی در این راه تنها نیست و می تواند در صورتی که روزی راه بزریل و فرانسه باهم تلاقي کند از "پیکاسو"ی تیم ملی فرانسه کمک بگیرد. که البته کسی جز "اریک کانتونا" نیست...



حيات خود نه به دسته دوم که به دسته سوم فوتبال ایران سقوط کرد و این تقریباً زنگ خطری برای فوتبال ملی کشورمان بود چرا که استقلال همیشه و در همه شرایط تغذیه گر تیم ملی بود. قدیمی ها به یاد دارند که هر وقت استقلال رویا، بود تیم ملی ما نیز در همان سال نتیجه می گرفت. ضمن آنکه خود باشگاه نیز قبل از پیروزی انقلاب با کسب عنوان قهرمانی باشگاه های آسیا، یکی از دو بهترین و پرافتخارترین باشگاه ورزشی کشورمان محسوب می شد. این تشکیلات منسجم سال گذشته به دست چند، ناھل که سرشتابی از ورزش و حتی فوتبال هم نداشتند به هم ریخته شد. در سقوط تیم استقلال بیشتر از همه مسئولین ورزش کشورمان مقصود بودند که با قانون های من درآورده کاری، کردن تیم همیشه مطرح و قلل فوتبال ایران و حتی آسیا، به سادگی تمام تسلیم زمانه و تصمیمات غیر منصفانه فدراسیون فوتبال و سازمان تربیت بدنی وقت شود تا حدی که این تیم حتی یک زینم تمرین برای خود عاملی شد تا بازیکنان شاخص ضمن بی بردن به بی سازمانی در تشکیلات آن این تیم را ترک و بیشتر از پیش موقعیت استقلال را در خطر بیناندازد. در چند سال اخیر برای نجات استقلال کوشش های زیادی صورت گرفت اما کسانی که وظیفه داشتند تا این تیم را از صحنه را بگیرند (امو) ، کنندزرنگ تراز این حرها بودند و تا آخرین لحظه سقوط تیم در کنار آنی ها ماندند و با ظاهری، خوشیان، اما باطنی "بد" ، تیشه بر ریشه این تیم شایسته و پرافتخار کشورمان زند. تا حدی که استقلال دیگر نتواند "کمر" راست کند. با سقوط این تیم به دسته سوم، استقلالی های قدیمی که تازمان سقوط تیم برای خود "تیم" و تشکیلاتی داشتند، اما جرأت مداخله کردن را نداشتند، به تکلیف اتفادند. که جباری، نعلچگ و چند کهنه کار دیگر از آن جمله بودند. در این میان و برای بازیکنان گیری آبروی از دست رفته دست نیاز به سوی یک مریبی روسی به نام سوکومورخوف درآمد. این برای سوینین بار بود که استقلال بعد از رایکوف و چیچ مربی خارجی استخدام می کرد. ضمن آنکه حالا نشانی از کسانی که خود را "قیم" اصلی تیم می دانستند در دست نبود و تیم با کمک مالی ریاست جمهوری و تعصب و تلاش مریبان و بازی درخشان چند قیمتی چون قاعده نوعی حسن زاده، بیلزاده سرخاب و مرزیلار و به لطف جنگنگی چند توجیچی جوان توانست تا حدودی خود را از آن بحران اولیه نجات دهد و تقریباً به اول "جاده" از قبل طی شده برگرد. حالا استقلال برای مستقل شدن و استقلال یافتن راه درازی را در پیش روی دارد و با توجه به اینکه پشتیبانی هواداران را به دنبال دارد مع الوصف از نظر روحی هنوز توانسته است به سروشکل خود سروسامان دهد. استقلال به غیر از اینکه از لحظه "نفر" ضربه سنگینی را متحمل شد. از نظر روحی نیز به سختی آسیب دید.

اگر قرار است، استقلالی های سابق، که هم اکنون در کنار تیم هستند، بخواهند باشگاه را به روزهای اوج برسانند، در درجه اول باید ششانگ حواسشان به اطراف باشند و در زمان نقل و انتقالات نیز به گونه ای چون گذشته، که با حساب و کتاب یارگیری می کرند عمل کنند. تا...

۳/۵ میلیون دلار بابت پیروزی بزریل!

بازیکنان بزریلی در صورت تصاحب چهارمین جام جهانی تاریخ فوتبال کشور خود ۳/۵ میلیون دلار را بین هم تقسیم خواهند کرد.

"ریکاردو تیگزیرا" رئیس فدراسیون فوتبال بزریل، ضمن اعلام خبر فوق خاطرنشان کرد که این رقم بامثلی که

فدراسیون بین المللی فوتبال (فیفا) برای تیمهای فینالیست جام جهانی در نظر گرفته برابر است.

در واقع، فدراسیون بزریلی مالکیته کرده است که اگر فیفا در ایتالیا به هر یک از تیمها ۴۰۰۰۰۰ دلار بابت هر مسابقه انجام شده پرداخت کرده است این رقم باید در آمریکا به ۵۰۰۰۰۰ دلار بالغ شود. و چون

برای شرکت در فینال باید در ۷ مسابقه بازی کرد، بنابراین بزریل باید ۳/۵ میلیون دلار دریافت کند.

"ریکاردو تیگزیرا" تصریح کرد: هدف من این است که مسئله پاداش ها تا پیش از آغاز تمرینات آمادگی در تریپولیس، روش شود. "فدراسیون فوتبال بزریل که از جام جهانی ۱۹۹۰ در ایتالیا - که طی آن عدم

دستیابی به یک توافق مالی مسائلی را بعداً در بطن گروه به وجود آورد - خاطره خوشی ندارد، این بر تصمیم

گرفته است دست پیش بگیرد تا هر گونه حادثه بعدی جلوگیری به عمل آورد.

"تیگزیرا" اضافه کرد که فدراسیون فوتبال بزریل آرزومند است بهترین شرایط آمادگی را برای تیم ملی

خود آراحت اورد و به همین خاطر نیز مبلغ ۶ میلیون دلار را به این کار اختصاص داده است که ۱/۵ میلیون دلار آن مصروف اسکان بازیکنان جایه جایی ها و تمرینات آمادگی در سانفرانسیسکو شهری - که بزریل دو مسابقه اول خود را در آن انجام خواهد داد - می گردد.

تورنمنت بین المللی فوتبال جام "راجیو گاندی" - هند

امروز: ایران - چین

تیم فوتبال امید ایران که خود را برای شرکت در مرحله مقدماتی بازی های المپیک سال ۱۹۹۶ آلتان آماده می کند در دومین دوره رقابت های بین المللی جام راجیو گاندی در هند با تیمهای چین و کره جنوبی در گروه دوم قرار گرفت.

صعود چشمگیر و کار بزرگ در تهران

زنان و مردان چین قهرمان جهان شدند

تیم های ملی تنیس روی میز زنان و مردان چین با غلبه بر ژاپن و فرانسه، قهرمان رقابت های فینال تیمی مسابقات جهانی در بوسان کره جنوبی شدند.

در رده زنان، چین توانست ژاپن را با نتیجه نزدیک ۳ بر ۲ شکست دهد، ابتدا سان اینگشا از چین سه بر صفر مقابل هاریموتو میواز ژاپن پیروز شد، در دوین بازی هینا هیاتا توانت سه بر یک، چن منگ چینی را شکست دهد سپس هیرانو میواز ژاپن سه بر صفر وانگ ییدی از چین را برداشت، در بازی چهارم هینا هیاتا از ژاپن ۳ بر صفر نتیجه را به سان اینگشا و آگذار کرد و پنجمین بازی مصاف هاریموتو ژاپنی مقابل چن منگ از چین تکلیف قهرمان جهان را مشخص می کرد که بازی به سود چن منگ چینی خاتمه یافت و چین عنوان قهرمانی را تصاحب کرد. تیم ملی زنان چین در نیمه نهایی سه بر صفر فرانسه را از پیش رو برداشته بود و ژاپن نیز با غلبه بر هنگ دیگر فینالیست این مسابقات لقب گرفت. در رده مردان تیم ملی چین با پیروزی قاطع سه بر صفر مقابل فرانسه به مقام قهرمانی دست یافت در بازی های انجام شده، وانگ چوکین از چین لبرون فلیکس از فرانسه را به صفر مغلوب کرد، در نبرد دوم فان ژن دونگ نفر اول رتبه بندی دنیا به مصاف لبرون لکسیس رفت و در یک بازی نزدیک سه بر دو به برتری دست یافت سپس، مalonگ از چین با نتیجه سه بر یک سیمون گازی از فرانسه را از پیش رو برداشت تا چین در مجموع با نتیجه ۳ - ۰ قهرمان مسابقات تنیس روی میز نیمی جهان در سال ۲۰۲۴ شود.



انتصار خانم لیموچی

همچنین شنیدیم خانم سیما لیموچی از چهره های پینگ پنگ کشورمان که در ارتقای تنیس روی میز با نوان سهم عده ای دارد، اخیرا در جلسه کنفرانسیون تنیس روی آسیا در بوسان کره جنوبی، به عنوان عضو اصلی کمیته پاراتنیس روی میز کنفرانسیون فاره کهن منصب شد که احراز این کرسی را به ایشان تبریک می گوییم.

حضور دو داور در تونس

در چارچوب مسابقات تنیس روی میز کانتندر جوانان و نوجوانان کشور تونس، بهاره طاهریان و خدیجه پایدار مهر دو داور بین المللی کشورمان حضور داشتند و چند مسابقه را قضاوت کردند، سطح داوری پینگ پنگ ایران به ویژه در باشگاه افزایش یافته و این کمک می کند تا برای میدان های بزرگ دعوت شوند، ما هم برای این عزیزان در همه میدانیں آرزوی موفقیت داریم.

برنر جهانشاهی

یادآور می شویم که سارینا جهانشاهی از کشورمان مدل برنز رده سنتی زیر ۱۳ سال این رقابت ها را تصاحب کرد. وی با پیروزی قاطع مقابل تالیا الراهی از عمان به نیمه نهایی صعود کرد و مدل برنز خود را اقطعی کرد، جهانشاهی در نیمه نهایی به مصاف آلبینا خاسانو از ازبکستان رفت و با قبول شکست مقابل حریف ازبک به مدل مشترک برنز دست یافت، هدایت پینگ پنگ باز کشورمان در مسابقات کانتندر تونس بر عده راضیه خواستی بود.



برتری شعاری در هوپیس پسران

از طرفی رقابت های تنیس روی میز قهرمانی هوپیس پسران کشور با حضور ۷۷ بازیکن از ۲۲ استان کشور در خانه پینگ پنگ کرامنشاہ برگزار شد، و در پایان یاسین شعاری از مازندران توانست عنوان قهرمانی را کسب نماید، علی زینعلی از اصفهان به مقام دوم دست پیدا کرد و مقام سوم مشترک به ماهان فخرایی از خراسان شمالی و امیر فرجی از فارس تعليق پیدا کرد. نفرات برتر طی مراسمی احکام و مدل های قهرمانی خود را از شهناه اردادان و مهدی و دودیان ریاست و دبیر هیات استان کرامنشاہ دریافت کردند. سرداری این مسابقات را مین میرزابی عهده دار بود.



کامبیز هوشمند

پینگ پنگ در سال گذشته با اتفاقات زیادی دست و پنجه نرم کرد که کسب دو مدال برنز از دل رئیس فدراسیون که در حد توان به آن پرداختیم اما، احراز رنکینگ ۳۹ دنیا برای تیم با نوان ایران مهمنتی را بیان نمود. در هفته ای که پشت سر گذاشتیم یک کار خوب داشتیم که دلیل کمبود جای بررسی بیشتر این خبر مهمند سال بعد خواهیم داشت، در هفته ای که پشت سر گذاشتیم یک کار خوب داشتیم که دلیل کمبود جای بررسی بیشتر این خبر مهمند تهران انجام شد که به طور حتم در ارتقای تنیس روی میز پایتخت تائیر گذار خواهد بود و آن برای پیکارهای لیگ بزرگ سالان با حضور بازیکنان خوب در دوره زنان و مردان بود، که این حرکت را به فال نیک می گیریم و امیدواریم صابری و همکارانش در کارشان موفق باشند، چرا که چند سالی بود پس از غروب احتمام زاده، با پیرام پور، عجفری، عباسی و خیلی کسان دیگر و صد البته با ظهور چند شهرستانی، بازار این ورزش در تهران کسداد شده بود امامت هاست به لطف درایت رئیس هیات و نمایش چشمگیر جوانان جویای نام، تهران اوج گرفت و آینده خوبی انتظار می رود، جوانانی چون هدایی، شمس، بنیامین و ... از آن جمله هستند.

لیگ بزرگ سالان در استان تهران

هفته پیش، مسابقات تنیس روی میز لیگ بزرگ سالان دوره بانوان و مردان استان تهران در تالار شماره یک خیابان حجاب برگزار شد و با شناخت نفرات برتر به پایان رسید، در رده بانوان نتح عنوان فرانسنج کاپ، پنج تیم شرکت داشتند که در خاتمه تیم پاک نژاد اسپرت با ترکیب ندا شهسواری، شیما صفاچایی، هستی فرتوک نژاد، فاطمه بابایی و دلنواز باباجانی به مقام قهرمانی رسید، تیم های نفت و هروی سنتر عنوان دوم و سوم را به خود اختصاص دادند و اسپین و بابک در جایگاه های چهارم و پنجم



ایستادند، تیم نفت نیز از رستمی، عباسی، پاری، طاهری، موسوی و کلهر برهه برد، در تیم هروی سنتر هم سارا شهسواری، کرمی، خالو زاده، بازمانی، زهرا شهسواری و زیلیان زاده عضویت داشتند، ناظر فنی این رقابت ها خانم زهراء میربابایی بود که پروین ساریخانی به عنوان سردار و تقی پور، فرد، کمالی و میر جعفری به عنوان داور وی را در امر قضاوت همراهی کردند. در رده مردان که ترافیک سنگین تر بود هفده تیم با بهترین نفرات و حتی با استفاده از چند بازیکن غیر بومی در چهار گروه از ساعت ۹ صبح تا ۱۰ شب به مبارزه برخاستند که در پایان تیم فرانسنج با درخشش بنیامین فرجی، که بدین باختشند و مربیگری محتجب صابری به مقام قهرمانی دست یافت، تیم روناک روی گستربنیز بر سکوی دوم ایستاد و تیم های آکادمی راه رشد و پاک نژاد اسپرت به مقام مشترک سوم رسیدند، مراسم اختتامیه این مسابقات با اجرای محمدعلی عباسی مسئول کمیته باشگاه ها برگزار شد و حمید ضاصابری رئیس هیأت استان تهران، حمیدا حسانی مهر عضو هیأت تهران، ابوالفضل شتایی دیر هیأت، زهراء میربابایی نایب رئیس هیأت، محمد عمومیان مسئول برگزاری مسابقات، علی جعفری قهرمان پیشکسوتان جهان، حسین مقدم دبیر کمیته پیشکسوتان، چراغی مسئولان کمیته همگانی هیأت و فرشید صنعتی حضور داشتند. جوایز در نظر گرفته شده برای این رقابت ها ۱۰۰ میلیون تومان بود، به هلیا اصغری و بنیامین فرجی نیز به عنوان برترین بازیکنان مسابقات بانوان و مردان هر کدام ۱۰ میلیون تومان از طرف احسانی مهر اهدا شد. همچنین از علی جعفری، حسین مقدم، رضا فرجی و حمید احسانی مهر بابت حمایت هایی که از تنیس روی میز کشور و تهران داشتند تجلیل به عمل آمد.

پیکارهای نوجوانان و جوانان دختر

رقابت های پینگ پنگ لیگ برتر نوجوانان و جوانان دختر که در قزوین، یکی از استان های فعال کشور، جریان داشت سرانجام با برتری ماه اسپورت ماهشهر از استان خوزستان پایان یافت، این تیم در مسابقه نهایی سه بر دو بر قزوین، میزبان رقابت ها پیروز شد و بر سکوی قرار گرفت، تیم ماه اسپورت از ترکیب فاطمه یاری، ستایش ایلوخانی و یکتا لرکیان بهره برداشت و برای تیم هیات قزوین نیز الینا ابراهیمی، فاطمه یزدان پناه و ثمین برگشایی را کت زدند، هیات فارس با عضویت مینیا سهرابی، الینا ابراهیمی و مهسا گمرگچی و هیات کرامنشاہ با همراهی وانیا یاوری، حدیث یزدان پژوه و رایا جواهری مشترکاً سوم شدند.

حذف زودهنگام استقلال



بانجام ۳ مسابقه در روز ۱۴ اسفند، پرونده دور یک شانزدهم نهایی رقابت‌های جام حذفی فوتبال باشگاه‌های ایران بسته شد. در مرحله یک‌شانزدهم، نتیجه جالب توجه و کمتر پیش‌بینی شده، حذف آئی پوشان تهران به دست تیم مس رفسنجان بود. اما در بین ۱۶ مسابقه انجام شده، شاگردان سعید اخباری در چادرملو اردکان مهم‌ترین شکننده را در مقابل یک تیم دسته اولی مقابله حریف لیگ برتری رقم زند که توانستند درورزشگاه شهدای فولاد خوزستان، از سداین تیم که دوسال قبل به قهرمانی رسیده بود، عبور کنند و صعود شیرینی را داشته باشند. شاگردان اخباری که صدرنشین لیگ دسته اول هستند موفق به کسب پیروزی در جام حذفی مقابل فولاد خوزستان شدند و استقلال ملاٹانی هم دیگر تیم لیگ یکی بود که توانست در ضربات پنالتی از سد تیم لیگ برتری صنعت نفت آبادان عبور کند و بدور بعد بررس. با تیم‌های پرسپولیس، سپاهان اصفهان، تراکتور تبریز، گل‌گهر سیرجان، ملوان بندر ازملی، ذوب‌آهن اصفهان، الومینیوم اراک، مس رفسنجان، پیکان تهران و هوادار تهران از لیگ برتر و تیم‌های چادرملو اردکان، سپاهان تهران، فجر سپاسی شیراز، مس کرمان، مس سونگون ورزقان و استقلال آبی پوش ملاٹانی از لیگ یکی به جمع ۱۶ تیم نهایی راه یافتند که احتمال مقابل هر کدام از آنها با یکدیگر وجود دارد به زودی بازیهای مرحله یک‌شانزدهم نهایی قرعه کشی خواهد شد. مسابقات جام حذفی تاریخ ۱۵ خرداد ۱۴۰۳ ادامه خواهد داشت. فصل قبل، تیم پرسپولیس تهران با غلبه بر تیم استقلال تهران به مقام قهرمانی دست پیدا کرده بود.

نتایج مرحله یک‌شانزدهم نهایی

- پیکان تهران ۱ - ستارگان بهمن جوان صفر
- نیروی زمینی تهران ۱ - فجر سپاسی شیراز ۱
- (در ضربات پنالتی)، فجر بانتیجه ۳ بر ۲ پیروز شد)
- ملوان بندر ازملی ۱ - شهر از شیراز صفر
- چوکاتالش صفر - تراکتور تبریز ۳
- (جوکار این مسابقه شرکت نکرد و با حکم کمیته انضباطی، بازتابه اعلام شد)
- مس سونگون ۳ - شمس آذر قزوین صفر
- سپاهان اصفهان ۳ - شمس آذر قزوین صفر
- پرسپولیس تهران ۳ - نفت‌وگار گچساران صفر
- سپاهان اصفهان ۱ - شمس آذر قزوین ۱

تاخت و تاز سپاهان

■ سپاهان اصفهان (۱) ۳ - شمس آذر قزوین (۰) صفر

گل‌ها: رضاالسدي (۲۴)، اميدنورافکن (۵۸) و رضاشکاري (۶۹)
پاس گل: رضايان (۵۸) و اعرابي (۶۹)
داوري: متوسط امير ايار با کمک حسن انتظاري و دانيال باشنه
اخطر: رضايان (۶۸) از سپاهان
اخراج: صادق آبوصبيح (۷۱) از شمس آذر
تماشاگر: حدود ۳۰ هزار نفر

زمين: هموار هوا: سرد
ورزشگاه نقش جهان اصفهان - دوشنبه ۱۴ اسفند ۱۴۰۲ - ساعت ۱۷:۳۰

سپاهان: نيماء ميرزازاد (۳)، عباس حبيب (۳)، محمد دانشگر (۳)، رامين رضايان (کاپitan-۴)، ميلاد زكي پور (۳)، ميلاد نورافکن (۴)، برايان دابو (۳)، کاور رضايان (۲)، شكاری (۴)، شهريار مغلولو (۳)- سيداحمد کمالی، علی اصغر ارابي (۴) (۸۰- فرشاد احمدزاده) (۲) و رضاالسدي (۴) (۰- عيسى عباس)

سرمربي: روزه مورابيس

شمس آذر: عليرضا جعفرپور (۳)، مهدى محمدی (۳)، امير شعبانی (۳)، محمدرضا ضاربای (۳)، حسين گودرزی (۳)، علی آزادمنش (۳)- پوریاسر آبادانی (کاپitan-۳)، صادق البوصیبیح (۲)، امیر محمد ناصحی (۳)، فراز امامعلی (۲) (۷۳- محمد پاپی) (۲) و عيسى مرادی (۳)

سرمربي: سعيد دقيقی

برترین بازیکن میدان: رامین رضايان از سپاهان

حذف زودهنگام استقلال با نقشه نوید کیا

■ مس رفسنجان (۱) ۲ - استقلال تهران (۰) صفر

گل: محمد محبی (۲۴) و منظر محمد (۶۷)
پاس گل: واسعی (۲۴)
داوري: ضعیف رضاعدل با کمک محمد رضامنصوری و هادی طوسی
اخطر: لک و سیلیمان زاده از مس
تماشاگر: حدود ۵ هزار نفر

زمين: هموار هوا: سرد
ورزشگاه شهدای مس رفسنجان - دوشنبه ۱۴ اسفند ۱۴۰۲ - ساعت ۱۷:۳۰

مس رفسنجان: حامد لک (۴)، محمد نژامه مهدی (۳)، رامین سلیمان زاده (۳)، حسن جعفری (کاپitan-۳)، میثم تیموری (۳)، فرشید باقری (۳)، جلال الدین علی محمدی (۳)، منظر محمد (۴) (۹۰+۲) - عرفان

شهریاری)، محمدمهدی محبی (۴)، سعید و اسعی (۴) (۸۵- محمد اکبری) و سجاد شهباززاده (۳) (۹۰+۲) - مهدی ترکمان)

سرمربي: محمدموند کیا

استقلال: حسين حسینی (کاپitan-۳)، رافائل سیلوا (۳)، محمدمحسن مرادمند (۲) (۵۶- مهدی مهدی پور) (۲)، آرمین سهراهیان (۳)، صالح حردانی (۲) (۷۲- میلاند خفرالبینی) (۲)، جعفر سلمانی (۲) (۵۶- ابوالفضل جلالی) (۲)، روزبه چشمی (۳)، امید حامدی فر (۳)، آرش رضوانند (۳)، جلال الدین مشاور بیوف (۲) (۴۶- مهرداد محمدی) (۳) و آرمان رمضانی (۲) (۷۲- گوستاووبلاتکو) (۲)

سرمربي: جواد نکونام

برترین بازیکن میدان: منتظر محمد از استقلال لحظات حساس: دقیقه ۱۱ ارسال جعفر سلمانی به درون محوطه جریمه با ضربه سر مرادمند همراه شد که در ادامه لک با مدافعان پیش تاخته آبی ها برخورد کرد و داور یک ضربه پنالتی برای استقلال اعلام کرد. صالح حردانی پشت این توب استاد که حامد لک موفق شد این ضربه را مهار کند.



■ استقلال در گهان - قهرمان

مینی فوتبال لیگ پیشکسوتان شهرستان قشم

استقلال در گهان جام را به خانه برد

سومین دوره مسابقات مینی فوتبال پیشکسوتان شهرستان قشم به میزبانی باشگاه فرهنگی ورزشی مهر هلاز تاریخ ۳۰ آذرماه با شرکت ۱۴ تیم در گروه آغاز و در تاریخ ۶ بهمن ماه برگزاری بازی با قهرمانی تیم پیشکسوتان استقلال در گهان به پایان رسید. در این دوره از مسابقات تیم های پیشکسوتان مهر هله، کوویی، جزیره و توریان در گروه الف، تیم های استقلال در گهان، درهاش گیاهدان، آرش، سوزا و کادوسیان در گروه ب و تیم های قشم، برج کوش، ستاره در گهان، طبل و رمچادر گروه ب را قبالت برخاستند.

نتایج بازی های مقدماتی

بازی رده بندی

■ سوزا ۲ - قشم ۴

بازی فینال

■ استقلال در گهان ۲ - ستاره در گهان صفر

گل: عبدالله دریشور و محسن دریشور

برتوپیون ها

مقام اول: استقلال در گهان، **مقام دوم:** ستاره در گهان ، **مقام سوم:** پیشکسوتان قشم، **بهترین بازیکن:** حسین ناب از تیم ستاره در گهان، **بهترین دروازه باز:** حسین زارعیان از تیم آرش ، **گلزن مسابقات:** محسن دریشور از تیم استقلال در گهان با ۸ گل زده ، **تیم اخلاقی:** رمچادر

داوران مسابقات : حسین غنی ، ابراهیم احسانفر، مصطفی ناصری، هاشم خشنده و ادریس تاب ، **ناظر:** یوسف رخشندی، **مسئلوبندهای:** عبدالله دریشور

اسامی بازیکنان تیم پیشکسوتان استقلال در گهان: ناصر دریشور و محمد رحیمی صالح، حسین دریشور، علی زیدانیه، محسن دریشور، محمد رحیمی

حسن، علی دریشور، محمد خدیان، شمشی، عبدالله دریشور، سید رضا هاشمی، مسعود دریشور، هادی سعیدی، عادل دریشور، محمد مخدوشه، سید محمد رحیمی

کوهگرد و محمد مسعود دریشور، سرمربی: عبدالله کوهگرد، سرپرست: محمد رحیمی صالح

■ **قشم - محمد توفیق رخشندی**

یاران الیکودرز کاری کردند کارستان

هفته چهارم و آخر مسابقات فوتبال نوجوانان مناطق کشور در گروه هشت برگزار شد و تیم یاران الیکودرز دریک بازی حساس در وزارت شهیدداران گردی میزبان طلایی پوشان خرم آباد بود که در نهایت در حضور پر پر شور تملاشگران باتک گل ابوالفضل سرلک در لحظات پایانی، مهر صعود را به نام تیم یاران زد. در نهایت تیم یاران الیکودرز و طلایی پوشان خرم آباد به عنوان تیمهای اول و دوم به مرحله بعد صعود کردند. اعضا ای تیم یاران به شرح زیر است: حسین توکلی، سهیل کریمی، شهاب میرزایی تبار، آریا و شنبی، ابوالفضل یالیسی، ابوالفضل نوری سید علی یعقوب پور، امیر محمد میرزایی، احمد لطفی معین احمدی، سهیل خزایی، طهماسبی خانی، مهدی پاردار، امیر مشایخی محمد جواد زمانی، یاسین شیخ میری، محمد خرازی سجاد مسلمی، ابوالفضل پایپی، اسماعیل خرمی، محمد خرمی، آرش سپاسکی، ابوالفضل سرلک، علیرضا جبی، ابوالفضل رحمانی، بفرهاد پیازبار، امیر محمد عباسی، حسن موسوی، احسان رضانژاد، محمد ضانه هرسوند، امیر عباس گنجی، ابوالفضل شهر و سوند، مهرداد محسن زاده (سرمربی)، حمید نویخت و محسن نجفی (مریبان)، محمد رضا جدیدی (مری دروازه بانها)، محمد گنجی (سرپرست)، فرداصفایپنیر (مدیر فنی) و داریوش لطف الله (تدارکات)



■ تیم شهر بند لمراسک گلوگاه

مسابقات لیگ برتر فوتبال مازندران

جشن قهرمانی زودهنگام برای کیان محمودآباد

باتوجه به توقف تیم ایوار چالوس و همچنین پیروزی تیم کیان محمودآباد در هفته بیست و چهارم رقبتهاي فوتبال لیگ برتر باشگاههای استان مازندران، تیم کیان در فصله دو هفته مانده تا پایان این مسابقات، سرود قهرمانی سرداد. رویش ۲۰ گل در ۵ بازی و میانگین ۴ گل در هر بازی را باید کار تهاجمی تیمها در هفته گذشته داشت از طرفی به دلیل بارندگی شدید شب قبل از بازی و آماده نبودن زمین برای مسابقه دیدارهای کشاورز کریم کلافریدونکنار باشگاهدار ایکلامیانور و شهابازل باشگاهوند فیدونکنار، به تعویق افتاد پر گل ترین بازی هفته را تیمهای شهدا گمنام ساری و حافظ سیمیرغ در ساری انجام دادند که این پیکار با پیروزی ۵ بر ۲ تیم حافظ سیمیرغ به اتمام رسید. کم کم ترین بازی در قائم شهر لین تیمهای استقلال قائم شهر پر گل انجام شد که این دیدار بایک گل به سود تیم با بالسر خاتمه یافت. محمود ولی زاده از تیم سیمیرغ ۴ گل زده، سید حسین حسینی از تیم ارمیکونوش شهر باسه گل زده و یوسف فتاح پور از تیم شهدا بهمنیار با گل زده دریک دیدار از همین بازیکنان هفته شناخته شدند.

تیم کیان محمودآباد که با مجموع ریغی مربی نام آشنا و کار بد خود دست نیافتنی به نظر می رسد این باز در خانه بایک بازی هجومی و پر گل تیم شهر بند لمراسک گلوگاه را شکست داد تا باینچه فاصله نسبت به تیم دوم جدول قهرمانی خود را در هفته مانده به پایان این مسابقات مسجل نماید. ایوار چالوس در خانه مقابل تیم شهدا بهمنیر متوقف شد تا کمالاشناس خود را برای رسیدن به صدر جدول از دست بدهد. در نوشهر تیم ارمیکونوش شهر خشش سید حسین حسینی که به تنهایی سه گل زد تیم پارسه ساری، شگفتی سار هفته گذشته را شکست داد.

جدول رده بندی

۱- کیان محمودآباد ۵۷ امتیاز - ایوار چالوس ۵۰ امتیاز - شهدا دار ایکلامیانور و بازی ۲۳
۲- ارمیکونوش شهر ۴۰ امتیاز - شهدا بهمنیر ۲۳ بازی ۳۹
۳- شهر و پارسه ساری ۲۹ امتیاز - شهدا گمنام ساری ۲۲ امتیاز ۱۲ - شهر بند لمراسک گلوگاه ۲۱ امتیاز ۱۳
۴- حافظ سیمیرغ ۱۹ امتیاز ۱۴ - استقلال قائم شهر ۱۰ امتیاز

جدول گزنان

۲۳ گل: امیر حسین ناییج (کیان محمودآباد) ۱۳ گل: علی اکبر زاهدیان (شهباز بابل) ۱۲ گل: محمود نجفی معلم (کشاورز کریم کلافریدونکنار) و محمود ولی زاده (حافظ سیمیرغ) ۱۱ گل: میلان جباری (قادی) (حافظ سیمیرغ) ۹ گل: سید محمدی دارابی (شهدا دار ایکلامیانور) ۸ گل: سید حسین حسینی (ارمیکونوش شهر)

نتایج بازیها

■ ایوار چالوس ۲ - شهدا بهمنیر ۲
کلها: حمید سمایی (۳۸)، حسین مولایی (۷۹)
برای چالوس و یوسف فتاح پور (۷۰ - ۷۳) برای شهدا بهمنیر

■ داوران: شهاب محمدی، میلان لطفی، امین امیری و سید مصطفی صفائی، ناظر: غلامعلی همیراد
نماینده: علی شیخ الاسلامی

■ شهدا گمنام ساری ۲ - حافظ سیمیرغ ۵
کلها: مهدی عمامی (۶۹)، صمد هادیان (۷۱)
برای ساری محمود ولی زاده (۷۶ - ۷۶ - ۸۷) برای شهدا گمنام ساری

■ گلها: محمد حسین فرقانی از روی (۵)، نیما قلی نژاد (۲۳)، علیرضا صافی چپور (۴۵)، رضا فتح جو و محمد قلی نژاد (۸۵)
داوران: احسان مرزا نی، محمد علی پور علی، شهاب حسینی و عمران فلاخ ناظر: رضا خلیلی

نماینده: روح الله روح الله پور
■ ارمیکونوش شهر ۳ - پارسه ساری صفر
کلها: سید حسین حسینی (۱۸ - ۴۱ - ۷۹)
داوران: اصغر افروزه، سلمان لزرسیلیانی شیرود

■ گلها: سید عباس جعفری نماینده: غلام رضا تمیوری
نماینده: امل - حسن ترحمی



■ مهرید میبد، قهرمان لیگ برتر فوتبال استان یزد



■ جشن قهرمانی

هفته پایانی لیگ برتر فوتبال باشگاههای استان یزد مهرید میبد "طبیعت" قهرمانی زد

لیگ برتر فوتبال باشگاههای استان یزد که با قابت هشت تیم از روز جمعه مورخ ۱۹ آبان آغاز شده بود بالجام ۵۶ مسابقه به صورت رفت و برگشت در مدت زمان ۹۱ روز و ۲۰ بدل شدن "۱۷۳ گل" به پیان رسید و درین گیروندار، تیم مهرید میبد طبل قهرمانی را به صادر آورد و دو تیمهای طلوع یاران زارچ و شهرداری اشکنر، صاحب تیمهای دوم و سوم شدند. مهریدی هادر حالی جشن قهرمانی به پا کردند و به عنوان نماینده فوتبال استان یزد در مرحله مقدماتی لیگ فوتبال نست سوسن باشگاههای کشور در سال آینده کریده شدند که تادو هفته مانده پیان رقابت ها در کورس با تیم طلوع یاران زارچ که هفته های متواتی در صدر قرار داشت، عقب بودند اما در دیداری شبہ فینال برپار طلوع یاران زارچ بدبیر تری رسیدند و با پیشی گرفتن از تیم طلوع یاران زارچ، زنگ قهرمانی را زدند. در پیان لیگ امسال، تیمهای بزد خواست میبد و آریا کویر زد با قرار گرفتن در خانه های انتها جدول، غزل خدا حافظی بالیگ برتر را خوانند و به دست اول استان سقوط کردند ابتدۀ تیم بزد خواست که از لحظه اخلاقی بهترین شدو کاپ با ارزش اخلاق را گرفت با اینکه از لحاظ امتیاز باس خوش ایان زیدم ساوی بود و حتی تقاضل گل منفی بهتری هم داشت. بر اساس آین نامه و قبول باخت در بزد روبرو با سرخپوشان سقوط کرد. یادآور می شویم، "محمد رضا کریمی زارچی" مهاجم تیم طلوع یاران زارچ با ۱۳ گل زده، عنوان اقای گل را به خود اختصاص داد.

نتایج بازی ها



جدول گلزنان

۱۳ گل :	آریا کویر بزد یک - سرخپوشان بزد یک
گلهای: محسن خلبان (۱۸) برای آریا کویر بزد -	علی زارع خورمیزی (۱۳) برای سرخپوشان بزد
محمد رضا کریمی	داور: با افضل گرجی کمکهای پورباروز به علی
زارچی (۹ گل): محسن خلبان اشکندری (آریا کویر بزد)، محمد یوسف بارگزه‌ی (مهرید میبد)، سعید حاج حسینی (شهرداری اشکنر)	محمدقاسمی داور چهارم: محمد صادق دهقان چناری سرپرست مسابقه: محمد شریفی (بزد)
خانه: مهدی جابر (۴۸-۳۵) برای طلوع یاران زارچ -	گلهای: مهدی جابر (۴۸-۳۵) برای اتفاقاب میبد
محمد رضا کریمی	داور: کمکهای حسین دهقان نیری، محمد مهدی مظفریان (همگی از بزد) داور چهارم: حامد شاکری
زارچ (۹ گل): محسن خلبان اشکندری (آریا کویر بزد)، محمد یوسف بارگزه‌ی (مهرید میبد)، سعید حاج حسینی (شهرداری اشکنر)	مظفریان (همگی از بزد) داور آزاد خاتم (۲۱) احمد شاطر غربی (۳۹) برای بزد خواست میبد - پور دلگشا (۸۶) رضاتین (۸۸) برای دانشگاه آزاد خاتم

اسامی تیم مهرید میبد (قهرمان): سید حسام

الدین تقیلی فرید علیرضامی، محمد مهدی هدقانی، مهدی طهماسبی، مجتبی زارع شاهی، حمید بزرگی خلق‌های سیروس مهدوی، سید ابوالفضل مظفری گاریز، سید مهدی تقی خباری، محمد ابراهیم غنی پور، مصطفی ریبعی، محمد مهدی مصدق، علیرضا جویا، مرتضی آقایان میبدی، مهدی داشن، مجید بزرگ بفریوی، محمد دیوبوسفی بارگزه‌ی، سعید سلیمانی، سینا عمرانی، یعنی‌لین کنگزه‌ی، سید جواد خالوی تفتی، سید محمد طباطبایی، علی رضایی، سجاد مشکات میلاد کارگر، حسن خلفایی، میثم ارباب‌زهی، علی منصوری، امیر سلامان خنجری، مهدی دهقان بنداد کی، محمدعلی یزدانی، مهدی رامش، عرفان غنیان، سبحان صبوری همت‌آبادی، سید مجید فاطمی نسب سرمربی: حداد شاه محمدی مریبان: عادی افخمی، محمد رضا برزگر فروزی و مهدی پور ابولحسنی مدیر تیم: محسن حاجی ده‌آبادی، مدیر رسانه: مصطفی زارع‌ده‌آبادی تدارکات: یوب کارگر بزد - علی محمد قادریان



■ معین رامهرمز

لیگ برتر فوتبال خوزستان

یکه تازی «معین» در صدر جدول

مرحله‌نهایی مسابقات لیگ برتر فوتبال خوزستان از روز چهارشنبه ۲۷ دی ماه بالاجماع ۲۷ بازی برگزار شد. در اولین بازی از هفته اول مرحله‌نهایی تیم پارسیان شوستر که بعنوان صدرنشین گروه دور گروهی به این مرحله صعود کرده بود در زمین خود گسترش قلعه تل همگروه دور گروهی خود را با چهار گل مغلوب کرد (۴-۱)، همچنین در بازی دیگر هفته نخست، معین رامهرمز قهرمان گروه اول دور گروهی، با یک گل توانست میهمان خود، آبی پوشان حمیدیه را شکست دهد و اما هفته دوم این رقابت‌ها که بهمن ماه پیگیری شد، تیم آبی پوشان حمیدیه در زمین خود با تیجه ۳-۱ حریف ساخت کوش خود پارسیان شوستر را شکست داد و در بازی دیگر این هفته، گسترش قلعه تل در خانه با معین رامهرمز بدون کل متوقف شد. گفتنی است این رقابت‌ها بحضور چهار شاهزاده، بصورت دوره‌ای و رفت و برگشت برگزار می شود.

نتایج هفته اول

■ پارسیان شوستر ۴ - گسترش قلعه تل یک

گل‌ها: محمد امام قلی ۳ گل و محمد رضا پایدار برای پارسیان و اشکان عسکری برای گسترش

■ معین رامهرمز یک - آبی پوشان حمیدیه صفر

نتایج هفته دوم

■ آبی پوشان حمیدیه ۳ - پارسیان شوستر یک

گل‌ها: حسین مقطعی زاده، سالم علوانی و حسین عبیداوی برای آبی پوشان و مهرداد بختیاری برای

پارسیان

■ گسترش قلعه تل صفر - معین رامهرمز صفر

رد بندی: ۱ - معین رامهرمز ۴ امتیاز ۲ - پارسیان شوستر و آبی پوشان حمیدیه ۳ امتیاز ۴ - گسترش قلعه تل یک امتیاز

■ خوزستان - سید مهدی ضامنی

لیگ دسته دوم فوتبال بزرگسالان گیلان

صعود لاھیجان و رضوانشهر به لیگ دسته اول

در فاصله‌یک هفته به پیان بازیهای لیگ دسته دوم فوتبال باشگاه‌های گیلان تیم‌های سرخپوشان لاھیجان و ایرالکور رضوانشهر تو انسندهای کسب نتایج لازم صعود خود به لیگ دسته اول استان را جشن بگیرند. در گام ششم، لاھیجانی ها با غلبه بر آرالیا در رشت (۳-۱)، امتیازی شنند و بدون باخت در صدر ایستادند، ایرالکوی رضوانشهر هم بدون شکست باتوقف پکاه گیلان در رشت (۴-۱) امتیازی و دوم شد و بار صعود بست. تیم معلم شفت نیز به جمع تیم‌های شهرستانی پیوست.

■ پکاه گیلان یک - ایرالکور رضوانشهر یک

■ معلم شفت یک - وحدت سیاهکل یک

■ خوزستان کیا ده استانه یک - زیتون نمونه روبار ۳

■ آرالیا رشت ۲ - سرخپوشان لاھیجان ۳

رد بندی: ۱ - سرخپوشان لاھیجان و ایرالکوی رضوانشهر ۱۴ امتیاز، پکاه رشت ۱۰ امتیاز، زیتون نمونه روبار ۲ امتیاز، آرالیا رشت ۷ امتیاز، وحدت سیاهکل ۶ امتیاز، خوزستان کیا ده استانه ۴ امتیاز و معلم شفت ۲ امتیاز

■ کلاچای - سیاوش حسینی

■ تیم سرخپوشان لاھیجان، قهرمان لیگ دسته دوم گیلان



جدول و ده بندی

۱ - مهرید میبد ۳۴ امتیاز	۲ - طلوع یاران زارچ
۳ - شهرداری اشکنر	۴ - اتفاقاب
۴ - اتفاقاب ۳۰ امتیاز	۵ - داشنگاه آزاد خاتم ۱۴ امتیاز
۵ - داشنگاه آزاد خاتم ۱۴ امتیاز	۶ - سرخپوشان بزد ۷ - بزد خواست میبد
۶ - سرخپوشان بزد ۷ - بزد خواست میبد	۷ - دادود حسین پور (بزد)
۷ - دادود حسین پور (بزد)	۸ - آریا کویر بزد ۶ امتیاز



شناگران افتخار آفرین پاشگاه قصر نشاط تهران به اتفاق مریمیان و سرپرستان

مسابقات جام شنای هنری قهرمانی باشگاههای ایران شناگران هنرمند و پرتلاش «باشگاه قصر نشاط» با کسب سه جام طلایی مقدرانه هنرنمایی کردند

مسابقات شنای هنری قهرمانی ایران فرزندان آینده ساز ایران زمین را با آموزش‌های فنی و کاربردی به تصویر بکشد تا به این نونهالان، نوجوانان و جوانان تاریخ ساز افتخار کنیم.

استخر باشگاه قصر نشاط تهران با سرمربیگری اعظم چهار رده سنی با حضور ۱۵۰ شناگر از استان‌های مختلف کشور در استخر ورزشگاه بزرگ آزادی تهران برگزارشده که تیم استخر قصر نشاط توانست با کسب سه کاپ طلایی در سه رده سنی برترین

استخر باشگاههای شنای هنری کشور نائل شود.



شناگران هنرمند تیم قصر نشاط تهران به همراه مریمیان و سرپرستان

تیم قصر نشاط تهران
قهرمان رده سنی ۱۳-۱۴-۱۵ سال
از راست: ترمه طایفه (مریمی)، نیلوفر تقی پور (مریمی)، سارا شریفی، هلیا رفیعی، دنیز بگدادی، غزل مونمنی، گلسا کمانشکن، رز محمدی
ردیف جلو از راست: پهار بیات، آرمینا شکری، رامینا سیار چمنی، آرتوش مقدم و اعظم رشیدی منفرد (سرمربی)



تیم قصر نشاط تهران
دارنده عنوان سوم تیمی هشت نفره
رده زیر دوازده سال
ایستاده از راست: نیلوفر تقی پور (مریمی)
شناگران: دوربینکا فرد مرد، غزل خرمی، مهرناز هدایتی، غزل مهریان، اعظم رشیدی منفرد (سرمربی)، ترمه طایفه (مریمی)
ردیف جلو از راست: نورا نادری، نیکی یار محمدی، مهرسا هدایتی و نسیم فرامرزی



تیم قصر نشاط تهران،
قهرمان رده سنی ۱۹ سال
به بالا
از راست: ترمه طایفه (مریمی)
شناگران: فرزانه فرح دوست، متینا شفیعی، مارال زمانی، فاطمه نوری اعظم رشیدی منفرد (سرمربی) و نیلوفر تقی پور (مریمی)، آرزو اصلانی در این تصویر غایب است.



تیم قهرمان قصر نشاط تهران
رده سنی ۱۶-۱۷-۱۸ سال
ایستاده از راست: نیلوفر تقی پور (مریمی) شناگران مهدیس پایازاده - آوا اعتمادی - اعظم رشیدی (سرمربی) نازنین استاد غلامی - عسل استاد غلامی و ترمه طایفه مریمی



شناگران هنرمند «قصر نشاط تهران» با اقتدار، سکوهای قهرمانی را فتح کردند

تیمهایی از باشگاههای یاس، شهیده‌هاشمی نژاد و ارمغان از خراسان رضوی، قصر نشاط یک، قصر نشاط دو، پارسین دو، پارسین یک و استار از استان تهران، دختران آفتاب، و ستارگان دلفین از استان البرز، شایان از گیلان، مازندران دو، مازندران یک و آذربایجان شرقی حضور داشتند.

مسابقات جام شنای هنری قهرمانی ایران در چهار رده سنی با شرکت ۱۵۰ شناگر در قالب ۱۴ تیم از استان‌های مختلف در استخر مجموعه ورزشی آزادی زیر نظر فدراسیون شنا برگزار شد و در پایان شناگران هنرمند استخر باشگاه قصر نشاط تهران با مریگری استاد اعظم رشیدی با فتح سکوی افتخار به مقام قهرمانی دست یافتند. در این دوره



■ تیم قصر نشاط تهران، قهرمان رده سنی ۱۹ سال به بالا ازراست: ترمه‌طائفه (مربی)، شناگران: فرزانه فرح‌دوست، متینا شفیعی، مارال زمانی، فاطمه نوری، اعظم رشیدی منفرد (سرمهبی) و نیلوفر تقی‌پور (مربی)، آزو اصلانی در این تصویر غایب است.

مقام دوم: باشگاه شایان گیلان با مตیاز ۷۹
مقام سوم: باشگاه دختران آفتاب البرز

قهرمانی مقدارانه قصر نشاط تهران

شناگران شاخص و توانای استخر باشگاه قصر نشاط تهران با بهره‌گیری از ۲۷ شناگر با اقتدار با کسب ۶ مدال طلا ۲ مدال نقره و ۳ مدال برنز و سه کاپ طلایی موفق شدند با مریگری استاد اعظم رشیدی قهرمانی این دوره از مسابقات را مقدرانه کسب نماید. در این تیم، جدال سرمهبی‌گری اعظم رشیدی منفرد باید به مریگران موفق این تیم از جمله نیلوفر تقی‌پور، ترمه‌طائفه، زهرا همتی‌با سرپرستی خانم طلایه سلطانی اشاره داشت.

گروه سنی بالای نوزده سال قصر نشاط تهران: مارال زمانی، متینا شفیعی، فاطمه‌نوری، آزو اصلانی و فرزانه فرح‌دوست

گروه سنی ۱۶-۱۷ سال باشگاه قصر نشاط تهران: ریحانه حسین شاهی، نازنین استاد غلامی، مهیسی بازاراده و آعتمادی

گروه سنی ۱۴-۱۵ سال باشگاه قصر نشاط تهران: غزل مونمی، آرمینا شکری، رز محمدی، گلسا کمانکش، آرتوش مقدم هلی‌افضلی، بهاریات، سارا شریفی، دنیز بعدادی و رامینا سیار چمنی

گروه سنی زیر دوازده سال - باشگاه قصر نشاط تهران: مهرناز هدایتی، مهرسا هدایتی، دورنیک‌فارمدموران‌نادری، غزل مهریان، غزل خرمی، نیکی یار محمدی و نسیم فرامرزی

گروه سنی ۱۶-۱۷-۱۸ سال
مقام اول: باشگاه قصر نشاط تهران با متیاز ۷۴/۴۵

مقام دوم: باشگاه شایان گیلان با متیاز ۷۳/۶۵

مقام سوم: باشگاه هاشمی نژاد خراسان رضوی با متیاز ۶۶/۰۵

نتایج تیمی مسابقات شنای هنری دختران باشگاههای ایران که مقتصر به دریافت جام شدند

گروه زیر ۱۲ سال
مقام اول: یاس خراسان رضوی با ۱۵۴ امتیاز

مقام دوم: دختران آفتاب البرز با ۱۲۸ امتیاز

مقام سوم: هاشمی نژاد خراسان رضوی با ۱۱۱ امتیاز

گروه ۱۳-۱۴-۱۵ سال

مقام اول: قصر نشاط تهران با ۱۴۸ امتیاز

مقام دوم: هاشمی نژاد خراسان رضوی با ۱۲۷ امتیاز

مقام سوم: باشگاه یاس خراسان رضوی با ۱۱۸ امتیاز

گروه ۱۶-۱۷-۱۸ سال

مقام اول: باشگاه قصر نشاط تهران با ۱۴۵ امتیاز

مقام دوم: باشگاه شایان گیلان با متیاز ۱۴۰

مقام سوم: بشکاب‌پیش خراسان رضوی با متیاز ۱۱۸

گروه ۱۹ سال به بالا

مقام اول: باشگاه قصر نشاط تهران با متیاز ۶۶/۳۶

مقام دوم: باشگاه یاس خراسان رضوی با متیاز ۶۲/۲۵

۲- مهیسی‌بلازاده و آعتمادی از باشگاه قصر نشاط تهران

۳- باران سیاف‌نیا و محدثه‌شعبانی از باشگاه شایان گیلان

گروه سنی ۱۹ سال به بالا

۱- مارال زمانی و متینا شفیعی از باشگاه قصر نشاط تهران

۲- نوریار حیمی مقدم و هیوا سیندی از باشگاه شایان گیلان

۳- آزو اصلانی و فرزانه فرح‌دوست از باشگاه قصر نشاط تهران

نتایج مدل آوران روئین تیمی چهار نفره تا هشت‌نفره

رده سنی زیر دوازده سال
مقام اول: باشگاه یاس استان خراسان رضوی با امتیاز ۶۴-۵۰

مقام دوم: باشگاه دختران آفتاب استان البرز با متیاز ۶۳/۵۲

مقام سوم مشترک: باشگاه قصر نشاط تهران با میتیاز ۳۸/۳۹

و باشگاه هاشمی نژاد خراسان رضوی با میتیاز ۵۸/۳۹

گروه سنی ۱۳-۱۴-۱۵ سال

مقام اول: باشگاه قصر نشاط تهران با میتیاز ۷۱/۲۴

مقام دوم: باشگاه یاس خراسان رضوی با میتیاز ۶۶/۳۶

مقام سوم: مازندران با میتیاز ۶۲/۲۵

نتایج انفرادی

بخش تک‌نفره گروه زیر دوازده سال

۱- مهمات‌ظفری از باشگاه شایان گیلان و رومینا ساقی از باشگاه یاس خراسان رضوی مشترک اول-

۲- هستی پرورش از باشگاه یاس خراسان رضوی و ترمه معتمدی از مازندران مشترک دوم- ۳- مليسا پهلوان از باشگاه دختران آفتاب البرز گروه سنی ۱۲-۱۳ سال

۱- سارا شریفی از باشگاه قصر نشاط تهران

۲- پریسا‌فاحنگی از باشگاه هاشمی نژاد خراسان رضوی و کیمیازیزیر کی مازندران مشترک کامقام دوم

۳- شیرخ علوی از باشگاه هاشمی نژاد خراسان رضوی

گروه سنی ۱۴-۱۵ سال

۱- رسپیناز از ای از باشگاه شایان گیلان

۲- تارا کنی از باشگاه یاس خراسان رضوی و آوا اعتمادی از باشگاه قصر نشاط مشترک کامقام دوم

۳- سیاف‌نیا از باشگاه پارسین تهران و باران

سیاف‌نیا از باشگاه شایان گیلان مشترک کامقام سوم

گروه سنی ۱۵-۱۶ سال

۱- نوریار حیمی از باشگاه شایان گیلان و مارال زمانی از باشگاه قصر نشاط تهران و مارال

۲- مایا مختاری از پارسین تهران و هیوا سیری‌تی از شایان گیلان مشترک کامقام اول

۳- فاطمه‌نوری از باشگاه قصر نشاط تهران

نتایج دونفره

گروه سنی زیر دوازده سال

۱- رومینا ساقی و هستی پرورش از باشگاه یاس خراسان رضوی

۲- مهمات‌ظفری و مانلی میرگل از باشگاه شایان گیلان

۳- ترنم معتمدی و آنیسا باقری از مازندران

گروه سنی ۱۳-۱۴-۱۵ سال

۱- گلسا کمانکش و غزل مومنی از باشگاه قصر نشاط تهران

۲- پرسیاف‌نیا و شیرخ علوی از باشگاه هاشمی نژاد خراسان رضوی

۳- ساینا قناعی و غزل حیدری از باشگاه یاس خراسان رضوی

گروه سنی ۱۶-۱۷-۱۸ سال

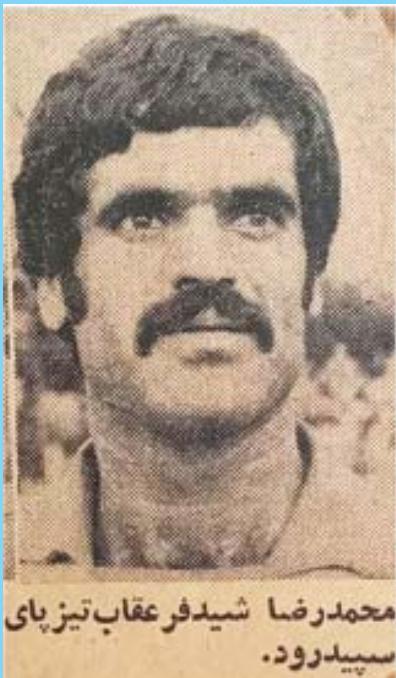
۱- تارا کنی و نازنین زهرا فروتن از باشگاه یاس خراسان رضوی

■ شناگران افتخار آفرین باشگاه قصر نشاط تهران سه جام طلایی کسب کردند



شیدفر، مهاجم سپیدرود و آقای گل "جاه آفافان"

تاسفر کردی بر ملک وجود توشه پژمردگی اندوخته‌ای



محمد رضا شیدفر عقاب تیز پای سپیدرود.

بازیکنان نسل قیم به عشق پیراهن تیم خود و دل هاداران تا پای جان می‌جنگیدند و از هر نظر مورد ستایش و تشویق دوستداران خود قرار می‌گرفتند. محمدرضا شیدفر، مهاجمی گلن و برجسته در دو دهه ۵۰ و ۶۰ بود که بعد از درخشش در مسابقات آموزشگاه‌های گیلان، به تیم بزرگ و مردمی سپیدرود پیوست. او برای سپیدرود یک بازیکن ارزشمند و تاثیرگذار بود که از کوچکترین فرصت استفاده می‌کرد و موفق به گلزنی می‌شد. اوج کار او در جام بین‌المللی آفاخان در سال ۱۳۵۶ بود که با زدن ۹ گل به عنوان "آقای گل" مسابقات دست یافت و نامش در تاریخ فوتبال ایران ثبت شد.

اویه حق بهترین مهاجم و گلن سپیدرود در قبل از انقلاب بود و گل‌های فراوانی برای این تیم رشتی به ثمر رساند. محمدرضا شیدفر علاوه بر فوتبال خوبش، یک فرد با شخصیت، متواضع و خاکی است. او سال‌ها مسئول زمین فوتبال عضدی رشت بود و به فوتبال گیلان خدمت کرد.

هر چند جایگاه او و امثال ایشان بزرگتر و رفیع تر است اما فرمول بقا و ارتقا در فوتبال فعلی، ساخت و پاخته‌های افراد غیر فوتبالی است، نه شایستگی و توانایی. کسانی که نه لیاقت دارند و نه شخصیت، بر منصبی تکیه زده اند که در خواب هم فکرش رانمی کرند و از سر صدقه همین فوتبال بی در و پیکر به مال و اموال هم رسیده اند اما خیلی‌ها که مستقل و کاردار هستند بیرون گود نشسته اند و به این افراد ناجور و مزاحم و منور نگاه می‌کنند. امیدواریم محمدرضا شیدفر، این پیشکشوت شایسته و مستقل و خوش‌نام فوتبال گیلان همواره در سلامتی و تندرستی کامل باشد.

قایدی و قلی زاده - که با سرعت بالا و حرکات تکنیکی می‌توانستند ورق را به سود ما برگردانند - استفاده نمی‌شود، بعید است به مشکلات ساختاری ربط داشته باشد. برخی‌ها ایرادات و اشکالات فنی کادر فنی تیم ملی و به ویژه سرمه‌بری آن را توجه کرده و سعی می‌کنند عملکرد ضعیف آقای قلعه نوبی را به هر دلیلی نادیده بگیرند و بنها کنند! متناسبانه در اولویت بندی دچار اشکال هستیم و توجیه و دفاع از عملکرد ضعیف افراد را به سرنوشت و پیشرفت فوتبال ترجیح می‌دهیم. مشکل اصلی فوتبال ما همین هاست که خطروناک تراز مشکلات ساختاری است.

امیری

پنالتی

سلام. در دو صحنه شیشه هم، برای پرسپولیس پنالتی گرفتند ولی آقای پیام حیدری برای استقلال پنالتی نگرفت. چرا این همه اختلاف نظر در داوری هست؟ شاید حیدری عمدتاً نگرفت.

اشکان جعفرزاده - تهران

دوگانگی

سلام و احترام. داور بازی استقلال و سپاهان خطاروی بلانکورا پنالتی نگرفت ولی مشابه همین خطار برای پرسپولیس پنالتی گرفتند. این دوگانگی در داوری یعنی چه؟

حسین جعفرزاده - گنبد کاووس

ایقا

سلام. انتخاب قلعه نوبی به عنوان سرمه‌بری تیم ملی از اول کار غلطی بود و اتفاقی غلط‌تر. مردی ای که در ده سال اخیر علیرغم در اختیار داشتن تیم‌های متمول و پرمهره و امکانات زیاد، نتیجه و افتخاری کسب نکرده، بر چه اساسی برای تیم ملی انتخاب و با کسب نتایج ضعیف اقامی شود؟ از عجایب فوتبال ایران این

قابل توجه خوانندگان گرامی! خواهشمندیم
نام خود را نیز در پیامک هایتان بنویسید

حرفهای شما

hadath

می‌کنم. آقای بیرانوند! قدردان هاداران باش. این روزها رفتی است. چیزی که به یادگار می‌ماند، از خود گذشتگی و غرور و اشبهای دوازده بان است که باید پذیری تا دل ما هاداران را شاد کنی، مثل مرحوم ناصرخان حجازی که در ۲۸ سالگی از فوتبال خدا حافظی کرد و افتخارات زیادی از خود بر جای گذاشت. پس، غور را بشکن، لر با غیرت. سیاری - شهر کرد

قهeman

سلام. امیدواریم تیم پرسپولیس با آمدن اوسمار به عنوان سرمربی و با تلاش بازیکنان جوان و جدید خود قهرمان لیگ برتر شود. در ضمن قهرمانی دختران تکواندوی ایران در جام ریاست فدراسیون جهانی را تبریک می‌گوئیم.

رضاویزدان - گچساران

nakah

تیم ملی کره جنوبی در دوره اول جام ملت‌های آسیا، قهرمان و ۴ بار نایب قهرمان شده که اولین آن مقابله ایران بوده است. این تیم ناکام ترین فینالیست این رقابت هاست. در ضمن با اینکه بیش از ۲۰ سال از آغاز لیگ برتر می‌گذرد، این مسابقات همچنان نامنظم برگزار می‌شود.

سععود سعادی - تهران

petahe tar

آقای علیرضا بیرانوند! درست است که دروازه بان تیم ملی هستی و بیاناتی رونالدو را گرفته ای ولی دروازه باشانی مثل مرحوم ناصرخان حجازی و عابدزاده بیشتر از جنابعلی افتخار آورده اند. پس، حواسی را کنار بگذار و پخته تر شو.

یکی از خوانندگان

towjeh

سلام. قطعاً فوتبال ایران مشکلات درونی و ساختاری دارد اما وقتی سرمربی تیم ملی، بد ارجح

yadgar

سلام. از چاپ پوستر تیم ملوان بندر انزلی تشکر

روحانی - شیراز

tesker

از چاپ عکس‌های قدیمی تشکر می‌کنم، از بروز مظلومی گرفته تامهدی تارتار، مجیدی، پرورش خواه، گروسی، مهابادی، تقوقی، ملکیان، نوید کیا و مرحوم علی انصاریان.

یکی از خوانندگان

esk

پیست اسکی تاریکدره



خوانندگان محترم!
ضمن استقبال از پیام‌های شما از چاپ
مطلوبی که همراه با توهین، تهمت و
بی‌حرمتی به اشخاص و تیم‌ها و ...
آن هم بدون سند باشد معدوزیرم.

■ آیا با این مدیریت می‌توان به آینده ورزش امیدوار بود؟ ■ ■ توانمندی مریبان ایرانی را باور کنیم ■ ■ آقای خطیر! استعفا بد هیئت ■ ■ چرا تیم‌های خوزستانی دچار مشکل شده‌اند؟ ■ ■ راجع به وضعیت اسفناک داوری تذکر دهید ■ ■ برخی از مسئولین فقط وعده‌می‌دهند ■

را باور کنند. مریب اسپانیایی تراکتور در بازی‌های بزرگ باخته است ولی یک نفر عملکردش را زیر سوال نبرد. مریب اسپانیایی نساجی هم پشت سر هم باخت و آخر سر این باشگاه یک‌طرفه قراردادش را فسخ کرد! یک مریب اسپانیایی دیگر هم از فولاد خوزستان اخراج شد و حلا احمدی نعمه نتایج بهتری کسب کرده است.

امیر مصطفی

- دلیلش، برادر من، این است که آنها "خارج‌کی ها" هستند و "از ماهتران" ولی مریبان ایرانی، ایرانی. دلیلش این است که آن فکر و فرهنگ اجتماعی پرستی که از دوره قاجار توسط بعضی از روشنفکران از مرحله پرت در این مملکت تبلیغ شد و رواج پافت، هنوز دست از سر ما برنداشته است. به قول شما مثلاً اگر یک مریب ایرانی دو بازی را در فاصله یک هفته، یک جور و یک شکل و با نتیجه مشابه‌می باخت، خدامی دادن بعضی از دلال‌های قلم به دست یا معرضان کارشناس نمایا گرایش‌های تیفوносی و رنگی و ... چه بر سر شمی آورند. البته ما و شما مثل این گونه افراد نباشیم، ان شاء الله. آقای مورايس، مریب کار بدی است و سپاهان هم تیم خوبی است اما اشکال اصلی او در این باخت ها را باید در جای دیگر بیدار کرد که ما هم به سهم خود بارها به آن پرداخته‌ایم.

■ اعتماد ■

سلام. تمی پرسپولیس با سرمربی بزرگی خود در دو بازی به پیروزی رسیده است. اگر مدیریت باشگاه به ویرا اعتماد کند او می‌تواند توانایی‌های خود را نشان دهد و پرسپولیس را به جایگاه همیشگی اش برگرداند. حمایت باشگاه پرسپولیس از اوسما ریوارا در این مقطع خیلی مهم است. ضمناً بازیکنان پرسپولیس باید بزرگی کنند و تکذیب کنند که این تیم به حاشیه رانده شود، به خصوص علیرضا پریانوند که مدتی است حاشیه سازی می‌کند. او در روزهای بانی خود را رها کرده و چسبیده به اشتباهات داوری!

گوهرزی

- موافقیم. ویرا تابه حال نشان داده که کارش را بدلاست. دیگران هم باید با نجام صحیح وظیفه به او در ادامه راه کمک کنند. موافقیت یک تیم به "فرد" و بسته نیست، بلکه به "تیم" مربوط می‌شود.

■ استعفا ■

سلام. ای کاش جواد نکونام در باشگاه استقلال

همین که شما به آن اشاره کرده اید.
فراموش

خجالت آور است که فدراسیون‌های ورزشی ما فراموش می‌کنند که ورزشکاران خود را به مسابقات جهانی اعزام کنند. فدراسیون دومینادیانی که از بی‌ برنامه ترین فدراسیون‌ها به شمار می‌رود، یادش رفته دو ورزشکار خود را به مسابقات جهانی اعزام کند! دیگر فدراسیون دومینادیانی که از این رشته‌گفته که به یکی از ورزشکاران ویران‌داند آن یکی هم اصلاً سهمیه ورودی به مسابقات را نداشته است، در حالی که حسن تقدیم در صفحه اینستاگرام خود اعلام کرده که سهمیه ورودی را به دست آورده اما فدراسیون دومینادیانی در خصوص اعزام شان تعلل کرده و کلا فراموش کرده ورزشکاران را به مسابقات جهانی اعزام کند! آیا با این وضع مدیریت می‌توان به آینده ورزش امیدوار بود؟ اگر کشورهای اطراف مان - کمیلیاردها دلار برای ورزش هزینه می‌کنند - این اتفاق افتاده بود، بازهم روسای فدراسیون‌ها خطاکاری به کار خود ادامه می‌دادند یا برگه استعفا زیر گل شان بود و از صحنه ورزش محروم می‌شدند؟ این اتفاقات در دنیا امور مضمون است. وزیر ورزش ما صحبت از مدارالآمویز در المپیک می‌کند و از فوتبال ایراد می‌کرید اما فدراسیون تحت اختیارش فراموشکار است از این مسائل در ورزش ما زیاد است اما اقایان مسئول پنهانکاری می‌کنند.

حسین خلیل پور - بازیگر تهران

- آقایان اینقدر سرشناس به کسب و کار خودشان سرگرم است که وقت رسیدگی به وظایف شغلی و مسئولیت‌های اجتماعی را ندارند! این اتفاقات نه تنها خجالت اور است بلکه در آور هم هست. دلیل عدم رشد و پیشرفت ورزش ایران را در همین جاهاستجو کنید.

■ انتقاد ■

سلام. چرا ژوژه مورايس که در آسیا و لیگ برتر مدام می‌باشد، به کار خود در سپاهان ادامه می‌دهد اما مریبان ایرانی با یک باخت زیر سوال می‌رond و رسانه‌های بیچاره شان می‌کنند! امیر قلعه نویی پس از باخت برابر تیم قطر هر روز مورد انتقاد قرار گرفت و همه منتقدانش به وی لقب "ستنتی" دادند، در حالی که مورايس علیرغم دریافت دستمزدی قابل توجه کمک داور و بدئوی در ورزشگاه امری عادی است تجهیز کمک داور و بدئوی در ورزشگاه راهی است و در همه جای دنیا از آن استفاده می‌کنند.

محمد رضا مرشدی - تهران

نمی‌دهند؟ چرا فقط از پرسپولیسی‌ها ایراد می‌گیرند؟
یکی از خوانندگان

صفحه "تقویم" که مختص دربی‌های قدیم است، کاملاً مغرضانه و جهت دار است. چرا مطالب آقای حاجی بایلی همواره به استقلال روی "وی ای آر" می‌ریختند و بر تصمیمات داور اثر می‌گذاشتند و توجه نمی‌کرد؟ جناب مدنی! خواهش می‌کنم به این مستئله ورود کنید.

منطقی
سلام. تیم پرسپولیس با حضور اوسما رسیار زیبا و منطقی بازی می‌کند و در صورتی که هاداران و پیشکوتن حمایت کنند و مشکلات داوری... پیش نیاید، با این بازیکنان درست ترین و شایسته ترین کاندیدا برای قهرمانی است.

کجا؟
سلام. در ایران گاهی علیرغم ورزش شدید باد بازی ها انجام می‌شود ولی گاهی به خاطر برف کمی که می‌بارد دیدار هارا الغومی کنند. کجای دنیا اینطور است؟

یکی از خوانندگان
سلام. در ایران گاهی علیرغم ورزش شدید باد بازی ها انجام می‌شود ولی گاهی به خاطر برف کمی که می‌بارد دیدار هارا الغومی کنند. کجای دنیا اینطور است؟

است که اسکوچیج که مارا به جام جهانی برد، برگزار شد ولی مریب شکست خورد و اقامی شود!
علوی

مجاب

اگر قرار است دربی "وی ای آر" برگزار شود، باید با کمترین حاشیه باشد. در دربی رفت با هر سوت داور، بازیکنان استقلال روی "وی ای آر" می‌ریختند و بر تصمیمات داور اثر می‌گذاشتند و نهایتاً او را مجب کردند که در آخرین ثانیه‌ها یک پنالتی مشکوک و سفارشی برای استقلال بگیرد و نتیجه عوض شد. مبادا شلوغ کاری‌های تاکتیکی و همیشگی نکونام روی داور اثر بگذارد!

امیدوار
سلام. نوجوانان پرسپولیس چندی پیش با شایستگی قهرمانی لیگ شدند. تیم امید پرسپولیس هم با شایستگی مقابله استقلال به برتری رسید. آقای حاجی بایلی قهرمانی نوجوانان پرسپولیس را کار نکرد ولی امیدواریم لاقل برد دربی را کار کند!

ایراد
سلام. روزانه ها که روی باهیوی و شهاب زاهدی زوم کرده بودند، به گوستاو بلانکو که با رقم نجومی و کلی ادعایه استقلال آمد و کاری از پیش نیست، گیر



گسب و گفت با سردیسر

چاپ

محوطه جریمه برای برخوردی معمولی، پنالتی می‌گیرد و دیگری حتی ورورفته است. این چه وضع چاپ جریمه قلم شده، پنالتی اعلام نمی‌کند و صدای مریبان را درمی‌آورد! فدراسیون می‌خواهد در بی‌تهران از کمک داور و بدئوی استفاده کند. این چه وضع مدیریت فوتبال ایران در داد و سرگردانی که می‌گیرد تجهیز کمک داور و بدئوی در ورزشگاه راهی است و در همه جای دنیا از آن استفاده می‌کنند.

سلیمانی - تهران
- ضمن عذرخواهی، حتماً رسیدگی خواهیم کرد و موضوع را به مسئولان فنی و چاپ مجله انتقال خواهیم داد.

دوازدی
داوری‌های لیگ برتر افتضاح است. یک داور در

دو پست داشت، هم سرمربیگری می کرد و هم مدیرعامل باشگاه بود. مدیریت نکونام از علی خطیر و دارو دسته اش - که ول کن استقلال نیستند - قوی تراست. آقای خطیر! طفلا استغفا بد و برو و بگذار استقلال به کار خودش ادامه دهد. اگر استقلال در صدر جدول است، به علت مدیریت و سرمربیگری نکونام است.

- مهیار آی کاش کسانی که این بلاهارا سر فوتیال ما می آورند و به این گونه افاد ناظهور پست مدیریتی می دهند، خجالت بکشند و دست از سر فوتیال و هوادارانش بردارند.

ملّاک

آخرین شماره مجله کیهان ورزشی چه روزی چاپ می شود؟ ضمانتا ملاک انتخاب تیم هفتنه چیست؟ استقلال بر تیم سپاهان غلبه کرد، سپاهانی که پشت شمامه عقیده هستیم. بازیکنانی که مقصص هستند خودشان را به کوچه علی چپ می زنند. از مردمی و کارشناسان گرفته تا کار فنی دریاره جوانگرایی و تیم های پایه حرف می زنند. آقایان قایدی و محی و بیام نیازمند که جوان پودند و مسئولین دور می پر طرفدار استقلال و پرسپولیس ایران بود. چرا تیم های خوزستانی دچار مشکل شده اند؟ شایدیم های استقلال خوزستان و استقلال اهواز از جای حمایت مالی نشوند ولی چرا فولاد، صنعت نفت آبدان و نفت مسجدسلیمان که تیم های شرکتی و نفتی هستند، با این همه سرمایه، دچار مشکل شده اند؟ برای هوادار نوجوان رامهرمزی، هم استثنای خودم، آرزوی سلامتی دارم. قریان مجله کیهان ورزشی و تمام مسئولین این مجله قدیمی بروم.

عُدَد

سلام. درباره بازی های ضعیف تیم ملی ایران با ۳ فرزند، مسافر کش و اجاره نشین هستم چه می کردید؟ به خدا قسم ۵ سال است که فرزندانم آرزوی گوشتش قرمز یا مسافت دارند. پس به خاطر کشور شهیدپورمان و این مردم و هواداران، خودی نشان دهید. گذشته ها، گذشته است. از حالایه فکر بشاید. خوزستان زمانی مهد فوتیال ایران بود. چرا تیم های خوزستانی دچار مشکل شده اند؟ کشاورز و شاهین جوانگرایی کنند و برای ملت و کشور پهناور ایران افتخار بیاورند. امیرخان مخالف جوانگرایی و بازیکنان جوان، سرغتی و تنیکی است و فقط برای هوابی و دفاعی اهمیت می دهد. کسانی از این وضعیت گلایه دارند مثل بهداد سلمی از وزنه برداری و تیم مهرام یامحسن رضوانی از شنا و شیرجه یامهدی کربلاجی زاده که به طرز عجیب از سرپرستی بستکیان کنار گذاشته شد. برخی از مسئولین فقط وعده سرخرمن می دهند. خدا به داد ورزش ایران برسد که در آن هیچ چیز سرجای خودش نیست. با آرزوی موفقیت برای مجله خوب کیهان ورزشی که اطلاع رسانی می کند.

نیمی و سعید - گناوه - سلام بر شما. پایدار و سلامت باشید. دچار مرارت و سختی نشویم. با شکر لطف شما. فرهاد فهیمی جو - تهران - سیستم آبونمان مجله دایر و برقار است. لطفاً باید مهندسی موسسه کیهان تماش بگیرید.

جالب

درود فراوان. مجله شما همیشه یار و یاور ما همراهان در سراسر ایران بوده است. در مجله عکس و مطلبی از



■ صحنه ای از مراسم اهدای مدال به بازیکنان تیم سایپا، قهرمان بیست و سومین دوره مسابقات لیگ برتر والیبال زنان ایران



مارادونا، بکن باوئر، تختی، ناصرخان حجازی، پور حیدری، دهداری، انصاریان، ملیکا محمدی، تمیز کار و خان محمدی کجا یند؟ حالا نوبت به برم رسید. روح همه رفتگان ورزشی و غیرورزشی، مخصوصا شهدای کشورمان شاد. موفق باشد.

علیرضا - شیراز

- روح همگی شاد. خداوند هم رفتگان را بامزد و به شما و سایر خواندنگان مجله ورزشکاران کشورمان سلامتی و عمر باعثت و آبرو عنایت فرماید.

بُرْد شیرین

سلام. امیدوارم پرسپولیس با سرمربیگری اوسمار قهرمان لیگ برتر شود و مقابل استقلال تهران یک بردهشین کسب کند. برای صادق محرومی آرزوی سلامتی دارد، هچنین برای هوادار نوجوان رامهرمزی و حسین رضالاده، قهرمان پرافتخار و زنده برداری کشورمان که در بیمارستان پسترنی است. با تشكیر از مجله شما که با چاپ عکس های قدیمی به مادرگرمی می دهد.

شهریار - شهری

- سلامت و موفق باشید.

تبیریک

سلام به دست اندر کاران مجله کیهان ورزشی، پیشایش سال نورا به شما و خواندنگان خوب و دوست داشتنی مجله، خصوصا قسمت پیامکی که همگی عزیزان از شخصیت بالای پر خود را هستند، تبریک عرض می کنم. یک تبریک و بیزه هم برای آقا سعید مدنی عزیز دارم. ان شاء الله... سال ۱۴۰۳ سال همراه شادی و مهربانی و سلامتی همراه با خیر و برکت باشد. در ضمن یک تبریک و بیزه هم دارم برای طرفداران خوب و با مردم استقلال و پرسپولیسی های عزیز. بنده به نمایندگی از هواداران دوست داشتنی استقلال سال نو را به پرسپولیسی های با مردم، خصوصا دوست عزیزم آقا رضامن ملاتی چوکامی تبریک عرض می کنم.

بهمن عاشوری - خشکبیجار

- ما هم پیشایش سال نو را به جنابعالی و خواندنگان عزیز مجله تبریک می گوئیم و امیدواریم سالی خوب و توان با آرامش و موفقیت در انتظار ملت شریف ایران، خاصه جامعه ورزش کشور باشد. سلامت و پایدار باشید.

پر تگاه

سلام. این دیگر چه کاری است که وقتی بازیکن می خواهد جذب یک باشگاه شود، باید هشت میلیارد بدهد؟ اگر مدیران باشگاه، بازیکن را از لحظه فنی قبول دارند، ۸ میلیارد که هیچ چیز، با ۸۰ میلیارد هم که شده باید جذب شنند. فوتیال مابه کجا دارد می رود؟ از بیراهه و کوره راه گذشته و رسیده به پرتگاه. علی احمدی مقدم - بندر ازیزی

- ان شاء الله... که دیگر بیش از این جلو نرود!

دروفوایست

سلام. عرض خسته نباشید به شما و همکاران گرامی. در ویژه نامه نوروزی، پوستر و برنامه های فوتیالی و جدول هم چاپ کنید. با تشکر.

عباس ابراهیمی - اراک

- چشم. منون از پیشنهاد شما، خواننده عزیز.

تذکر

سلام. آقای مدنی! خواهش می کنم راجع به وضعیت اسفناک داوری تذکر دهید. این چه وضعی است که هر هفته به صورت سریالی شاهد اشبهای بودار داوری به نفع یک تیم خاص باشیم؟ ظاهرا شلغو کاری های هدفمند نکونام روی همه جیز اثر گذاشته است.

مرندی

- امیدواریم که داوران شریف فوتیال مادر هر بازی و در مورد هر تیمی، نهایت تلاش خود را برای انجام قضاؤت صحیح انجام دهند و پیش و جدان خود سربلند باشند.

محمد سرکوهکی: استقبال بسیار خوب ورزشکاران مسئولیت ما را بیشتر می کند



محمد سرکوهکی (نماینده راست)



مسابقات قهرمانی آسیا سبک کیوکوشین کاراته WKFB با عنوان "جام مدافعان حرم" دوم تا چهارم اسفندماه ۱۴۰۲ با حضور بیش از چهار هزار های گیت بوستان، سالن نفت و سالن همایش (اهواز) در دو بخش کومیته آزاد، کاتای کنترلی، دفاع شخصی و سلاح سرد و شکستن اجسام سخت، با حضور ۱۲ کشور برگزار شد.

در این رقابت‌ها که یوسف گرشاسبی دبیر فدراسیون کاراته به عنوان مهمان ویژه حضور داشت، در مجموع تیم‌های ایران، عراق و اقلیم کردستان به ترتیب مقام‌های اول، دوم و سوم را کسب نمودند.

محمد سرکوهکی رئیس سبک کیوکوشین کاراته WKFB در پایان این رقابت‌ها به کیهان ورزشی گفت: استقبال از این مسابقات بسیار بالا بود تا جایی که بیش از ۱۴ هزار ورزشکار طی سه روز به رقابت با یکدیگر پرداختند. مسلمان‌ها مهانگی و برگزاری رقابت‌هایی در این سطح بسیار سخت و دشوار است اما مسئولان استانی همکاری خوبی با ما داشتند تا در نهایت این رقابت‌ها به خوبی برگزار شود.

وی افزود: استقبال ورزشکاران از این رقابت‌ها مسئولیت ما را بیشتر از گذشته کرد، ان شاء الله بابر نامه ریزی بهتر، این دست رقابت‌ها هر سال برگزار می‌شود تا به رشد و اعتلای فنی کاراته به ویژه در استان خوزستان کمک شود.





پورپلസ

عطرهای مردانه

@ POWERPULSE.IR