



اعداد کابوس وار پشت تلخترین شروع تاریخ «شیاطین»

X-RAY

وحید امیری، مردی برای تمام فصول
جنگنده میدان
سر به زیر بیرون زمین
نتیجه گرایی، دهار از
روزگار فرهنگ و اخلاق
ورزش درآورده است

جادوی «جودبینگهام» و «هدایت کین»
چرا همه فرار می‌کنند؟
نساجی در جاده تکراری

گفت و گو با دختری که «صفا» را به کاروان ایران آورد
پاداش هاییم می شود
سقف بالای سر پدر و مادرم!

نوستالژی کیهان ورزشی
majraei drs khwan shden
mnsur brzgr
4 gzyne bray
mrbykri tmy mly

پرونده ای برای حسن یزدانی
و ناگهان همه رشته ها پنهه شد

فوتbal پایه در چنگ
گولاخ ها و دلال ها

۳۰۰۰ تومان
۸۴ صفحه

کیهان ورزشی
SAVE GAZA

[شنبه ۲۷ آبان ۱۴۰۲ - شماره ۳۴۴۳ - سال شصت و هشتم]
ISSN.10249842

اسکن کنید

www.Kayhanvarzeshi.ir

YAGHOOB

معجزه با چاشنی
جسارت و جنگنگی

حضور نمایندگان ایران در مسابقات قهرمانی جهان سبک کیوکوشین کان کاراته



مسابقات قهرمانی جهان سبک کیوکوشین کان کاراته ۲۴ تا ۲۶ نوامبر ۲۰۲۳ تا ۵ آذر ۱۴۰۲ به میزبانی آلمانی قراقوستان برگزار می شود. در رقابت های امسال ۴۴ ورزشکار از ۳۵ کشور جهان به مبارزه با یکدیگر می پردازند.

تیم کیوکوشین کان کاراته با این ترکیب در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۳ شرکت می کند: داود دانشفر(سرپرست)، داود بوربور(سرمربي)، فرهاد خالديان و مهدى حسین پور(مربيان)، رضا كيوان شکوه، امير حسین دانشفر، على ملانوروزي، مصطفى عبدالحميد، فرامرز زرنى، (داوران)، معصومه ذوقى(سرپرست)، زينب ملکى(مربي)، فاطمه على يخشى، فاطمه گنجي، فاطمه طريقت بگلو، ميشم پرگر، سينا محمدزاده، سهيل بوربور، حميد رضا سليماني، محمدمهدى فاطمي عبدالله، محمد جواد خالدى پور، رضادلفاني، سجاد ذاتكرى نژاد، علي رضا رگنى، افшиين كاظمى، پارسا مولود سورى، سامان پرويز پور فر، شهاب روذبارى، ميران عزيزى، ايليا دانشى، دانial على خواصه، امر الله تيموري، اصغر شهكى، محمد على فولادى، احمد احمدى، بابک شهسوارى پور، رضا بوربور ازدرى، احمد خداشناس، فرهاد بوربور، غلام حسن



نقی زاده (ورزشکاران)، داود سليماني(نماینده وزارت ورزش) نمایندگان کاراته ايران در سالهای گذشته در مسابقات قهرمانی جهان سبک کیوکوشین کان کاراته به میزبانی روسیه، مجارستان، بلغارستان و قراقوستان به روی تاتامي رفته اند. ریاست سبک کیوکوشین کان کاراته با داود دانشفر از بزرگان کیوکوشین ايران است. دانشفر رکورددار قهرمانی در کیوکوشین ايران است تا جایی که تووانسته در دوران قهرمانی ۲۹ بار روی سکو برود که ۸ بار آن در رقابت های بین المللی بوده است. دانشفر در زمينه سرمربىگری کیوکوشین نيز رکورددار است تا جایي که در زمان کیوکوشین واحد ۵ سال و پس از جدایی سبکهای کیوکوشین نيز به مدت ۱۶ سال سرمربى تيم ملي بود. داود دانشفر در مجموع ۲۱ سال سابقه سرمربى تيم ملي کیوکوشین ايران را در کارنامه اش دارد.

چشم انداز هفته



وقت تغییر مدیران نالایق است

رایج و رسوب شده، عزم خود را جزم کرده بودند، اما علی رغم تلاش و تقلای خود هرگز به هدف بزرگ و ملی ای که داشتند، نرسیدند و در نهایت خسته و سرخورده به کنی انسزا رانده شدند. دخالت های بیجا، اعمال نظرهای غیر مسئولانه، وجود مدیریت های موازی - که به جای اینکه یار ورزش و مدیریت آن باشند خود به مدعی و رقیب آنها تبدیل می شوند - تعارض منافع، باندباری و جناح گرایی و فامبل بازی و قومیت گرایی و همشهری بازی و اینطور مسائل سخیف و کوچک، تاکنون مانع از این شده که بسیاری از مدیران ورزش علی رغم قصد و نیتی که داشته اند در کار خود موفق باشند و اهداف شان را محقق سازند و اجازه نداده ورزش مستعد ایران از ساخت و سازمان با ایسته برخوردار باشد و بتواند با برنامه مشخص، آینده نگرانه عمل کند. روزمرگی والکی خوشی و "چو فردا شود، فکر فردا کنیم!" و دل بستن به شانس و تقدیر به جای عقل و تدبیر و دلخوش بودن به شعار "هرچه پیش آید، خوش آید" و نتایج و مدلات های گذرا... ووش ها و منش هایی است که فراتر از حرف و شعار و مصاحبه... بر کاروبار ورزش ما حاکم بوده است. این نحوه اداره ورزش کار را به جایی رسانده که در اول مطلب هم به آن اشاره کردیم: ورزش ایران برای به فعلیت درآوردن توانایی های بالقوه خود به شدت نیازمند اصلاحات اساسی و تحولات انقلاب گونه در ابعاد فنی و فرهنگی و اخلاقی است. این تحولات ابتدا باید از "مدیریت ورزش" شروع شود تا بتوان باحضور مدیران کاربلد، سالم، مومن، با انگیزه و باورمند، دست به اصلاحات لازم و اساسی زد. اگر این اتفاقات فراتر از حرف و نوشته و نسخه پیچی، رخ ندهد و عملی نشود، رفتن این وزیر و آمدن آن وزیر، هیچ دردی از دردهای ورزش را درمان و هیچ گرهی از مشکلات عدیده آن را باز نمی کند و هیچ سنگ و مانعی را از جلوی پای آن برنمی دارد. بنابراین اگر این تغییرات از سر ناچاری و اجبار نبوده و حساب شده و بر اساس برنامه و هدف صورت گرفته باشد، انتظار می رود که تغییرات دیگری هم در کار باشد و کسانی که بدون داشتن شایستگی و شرایط کافی بر جایگاه های مدیریتی ورزش تکیه زده و سال هاست که در این پست ها لنگر اندخته اند بدون اینکه از خود کار و ابتکار خاصی بروز داده و کارنامه مثبتی در دست داشته باشند، جای خود را به مردان کاربلد تحول خواه بدنهند. این انتظار تاکنون که حدود سه ماه از شروع کار وزیر جدید گذشته، به هیچ وجه برآورده نشده، اما امیدواریم تا زیاد دیر نشده، تغییرات ضروری صورت بگیرد و مصلحت و آینده ورزش بیش از این قربانی تعارفات و رفیق بازی ها و جناح گرایی و باند بازی ها نشود.

■ سردبیر

■ ورزش سخت محتاج تغییر و تحول روش و سازوکار مدیریتی است. کمتر کسی است که واقعیات ورزش ایران را بشناسد و با چم و خم آن آشنایی و به داشته های سرشوار مادی و انسانی آن واقع بوده و ظرفیت های بالقوه و توانایی های نهفته آن را بداند ولی درباره این موضوع شک و تردیدی داشته باشد. خیلی از کارشناسان و علاقه مندان ورزش، تغییری را که در ماه های اخیر در سطح وزیر اتفاق افتاد، با همین نظر و دیدگاه تفسیر و تحلیل و آن را سرآغازی برای تحولات پردازمه در سطح مدیریت ورزش در رده ها و فدراسیون های مختلف قلمداد کردند. همزمانی تغییرات وزارتی با برگزاری نوزدهمین دوره بازی های آسیایی، فرصت خوبی را برای وزیر جدید ورزش ایجاد کرده بود تا با توجه به نتایج این رقابت ها و کارنامه فدراسیون ها با دلایل زنده و استناد به واقعیات که غیرقابل انکار بود، تغییرات لازم و ضروری را در سطوح مدیریتی آغاز کند. با همه اینها، اما آنچه تاکنون اتفاق افتاده این است که فارغ از همه انتظارات و بایدها و نایدها... در ورزش دارد کما کان بر پاشنه قبلي می چرخد و نه تنها شاهد تغییر محسوسی در این سطح نبوده ایم، بلکه حتی هیچ خبری هم از تغییرات قریب الوقوع - چه از حیث افراد و چه از نظر افکار و روش ها - به گوش نمی رسد. گویا باید رفته نگاه ارماني را کنار بگذاریم و به خود بقولانیم "این ورزشی" که هست، "همان ورزشی" است که باید باشد! و خلاصه به "همینی که هست" رضایت دهیم و بسته کنیم. این در حالی است که به باور بسیاری از کارشناسان جایی که امروز ورزش ایران در آن قرار دارد، "کف" یا شاید کمی بالاتر از کف توانایی ها و ظرفیت غنی و نهفته ای است که از آن برخوردار است. استفاده صحیح از داشته ها و بهره برداری بهینه از سرمایه ها - که فقط در سایه یک مدیریت کاربلد، متهد و بالنگیزه امکان پذیر است - بدون هیچ تردیدی حرکتی جهش گونه به ورزش ما می دهد و جایگاه قاره ای و جهانی آن را خیلی بالاتر و فراتر از آنجایی که الان در آن هست، ارتقاء می بخشد، مدیریتی که تاکنون ورزش ما از آن بی بهره یا کم بهره بوده است و این مسئله به معنای این نیست که همه کسانی که به عنوان مدیر، سکان هدایت ورزش را در دست داشته اند، لزوماً افرادی کارنابلد و غیر ورزشی بوده اند، بلکه به این معناست که گویا اراده و دست هایی در کار بوده که مانع از سامان یافتن و بسیج توانایی های ورزش برای حرکت رو به جلو و رسیدن به جایگاه حقه - و نه رویایی و بلند پروازانه - شده اند. در دوره ها و مقاطعی ورزش ما در سطح مختلف - از راس هرم گرفته تا قاعده - مدیرانی داشته که با تمام وجود و اخلاص تمام، برای ایجاد تحول در ورزش و اصلاح اساسی و ساختاری و تغییر بینش و روش های



پیام معصوم (ع)

■ امام سجاد (ع): گناهانی که باعث نزول عذاب می شوند، عبارت اند از: ستم کردن شخص از روی آگاهی، تجاوز به حقوق مردم، و دست اندختن و مسخره کردن آنان. (وسائل الشیعه ج ۱۶، ص ۲۸۱-۲۵۵)

»»

ولادت حضرت زینب (س)
وروز پرستار را تبریک می گوییم



■ طراحی جلد از کامران خطیبی

کیهان ورزش

■ صاحب امتیاز موسسه کیهان
■ مدیر مسئول سید محمد سعید مدنی
■ معاون فنی و اجرایی کیوان طباطبائی
■ طراحی صفحات مسلم عباسی و علیرضا راعی

■ آدرس پستی
تهران - خیابان فردوسی
کوچه شهید شاهجهانی
موسسه کیهان - کیهان ورزشی

■ صندوق پستی ۱۳۶۵۳۶۳۱
■ فاکس مدیر مسئول ۳۳۱۱۷۶۰۰
■ پست تصویری ۳۳۱۱۱۱۱۲۰
■ تلفن دفتر مدیر مسئول ۳۳۱۱۱۴۲۸
■ تلفن ۳۳۱۱۱۲۰۰
■ تلفن ۳۳۱۱۰۲۴۶-۶۵، ۳۳۹۱۴۲۰۵۴
■ سازمان آگهی ها ۳۳۱۱۰۲۱۰-۳۳۱۱۸۰۵۰

اولین شماره مجله، ۱۸ آذر ۱۳۹۴



بازتاب رویدادها

مازنار مهرانی



عقرب زلف کجت با قمر قرینه!

آرش فرهادیان مدیر کل امور مشترک فدراسیون های ورزشی اخیراً باعلام این خبر که وزارت ورزش و جوانان موضوع بازنگری در برگزاری مجامع انتخاباتی فدراسیون هارا در دستور کار قرار داده است گفت: "با توجه به نگاه و پژوهش و بیرونی این پس مجامعت باشیوه و شکل بهتر و کم نقص تری برگزار شود. یکی از مباحث مورد نظر، مربوط به سرپرستان و ورود آنها به انتخابات است که موجب افزایش اختلاف شرکت کنندگان در انتخابات شده است. باید این مسئله به صورت دقیق بررسی شود که بامنوعیت حضور سرپرست ها در انتخابات فدراسیون ها، آسیب های احتمالی کمتر می شود یا خیر؟" به قول قدمائش آن قدر شو شد که بالاخره خان هم فهمید! اگر در گذشته بارها "کارشناسان و دلسویان" به مسئولان محترم ورزش ایرانی گرفتند که: چرا وزارت ورزش و جوانان بر سرپرستی نیروهای تحت امرش نامنوده، به این دلیل بود که: سرو فدراسیون های مستقل را تبدیل به "حیاط خلوت" مدیران سابق و اسبق خود نموده، به این دلیل بود که: سرو صدایی بلند نشود و بهانه به دست نامزدهای مستقل و مدعيان خارج از دایره قدرت نیافتند، تاشائمه مهندسی انتخابات بزرگان ها جاری نگرد و نامزدها احساس دخالت نامحسوس، بی عدالتی و تعیض در انتخابات را نکنند. متأسفانه این حرف ها و نظرها خوبی نداشت تا اوضاع "قرم در عقرب" بماند! که بنومند مدیران کلی که در استان های محل مأموریت خود سرو صدایی نکرند آجری روی اجر نگذاشتند اما به حکم سرپرستی و بعد از استفاده از این حرف های ورزشی زوجه پررنگی برای خود ساختند و بعد اهمان ها، با تغییر در دولت ها خود مدعی ضرورت عدم دخالت وزارت خانه در امور برگزاری انتخابات و معترض به بحث تعیین سرپرست می شنند! مدیرانی که به شکل مامور آن قدر از این فدراسیون به آن فدراسیون می رفتند بالاخره زلف شان را به یک فدراسیون گره بینند و به اصطلاح میخ شان را بکویند. جالب آن که با این همه مدیر کل امور مشترک فدراسیون هامی فرمایند: "هنوز مسجل نشده که بامنوعیت حضور سرپرست هادر انتخابات فدراسیون ها، آسیب های احتمالی کمتر می شود یا نه؟" جل الخالق.

دنبال کنند. این کاری است که در دنیا ناجام می شود و باید این ظرفیت استفاده کنیم. من این قول را می دهم که در این مسیر به فدراسیون ها کمک کنم. هر فدراسیونی که مصمم به این کار باشد، حوزه آموزش در وزارت ورزش به آن کمک خواهد کرد. استفاده از مدارس تخصصی نیاز امروز ورزش کشور است و باید به آن توجه شود. در گذشته مدرسه تخصصی آرش و آذر در رشتہ تیراندازی با کمان فعالیت داشت و خیلی از همان نفرات جز قهرمانان شدند که ابتدا بعدها این مدرسه تعطیل شدند. تعلیم خاطر و زیر محتمم ورزش با استفاده از طرفیت بالای آموزش و پرورش موضوع جدیدی نیست پیش از او مسئولان دیگری نیز در این خصوص سخن رانده بودند. خوشبختانه آقای کیمورث هاشمی خود در پایان سخنان شان تمام حرف و نقدمابر این نظر را بیان داشتند جایی که از تعطیلی مدرسه تخصصی آرش و آذر سخن گفتند آقای وزیر: اگر در دنیا از این ظرفیت استفاده می شود هدف آموزش و پرورش و مسیر استعدادیابی و قهرمان پروری در آن قابل تعیین و مشخص شده وزیر ساخت های مور دنیاز و امکانات ساخت افزایی و نرم افزاری آن نیز فراهم گردیده است. این گونه نیست که یک روز "هاشمی طبا" و سی سال بعد "هاشمی"، چنین طرحی را علم کرده و سرانجام بی توجه بزرگ می بینند ادنا پایه و اساس آموزش و پرورش خود را چنین قرار داده است. البته که تکلیف فدراسیون های ورزشی آن هاهروشن است. در حالی که تمام هم و غم مباری سامان دهی "اسلسنامه فدراسیون های ورزشی"، بر مبنای میزان حق دخالت دولت در آن ها صرف شده و فدراسیون های ورزشی مباری اداره امور خود هم در مانده اند، چگونه آنها مشیت مرکز تخصصی دانش آموزان را طلب می کنید؟!



سرنار از سر گشادش نزدیک

وزیر ورزش و جوانان در حاشیه اولین همایش ورزش زورخانه ای گفت: "ما بدلیل آن هستیم که هر فدراسیون ورزشی در تهران و مراکز استان هایک مرکز تخصصی داشته باشند تا دانش آموزان علاوه بر درس، آن رشتہ را نیز

فصل جدید در فضای نو

محسن آشوری سرپرست دبیری فدراسیون کاراته طی حکمی از مسؤولیت خود بر کنار شدو جای خود را به یوسف گرشاسبی رئیس کمیته امور مریان و عضو کمیسیون مریان ورزشکاران داد. وی پس از مدت های دوری از فدراسیون ابتدایه عنوان سرپرست نایب رئیس، سپس در مرداد ماه سال جاری با حکم سید حسن طباطبایی به عنوان سرپرست دبیری فدراسیون منصوب شده بود. افاعتنا کارهای تلقی کرد و چنانچه هدف از این تغییرات ایجاد خون تازه باید به عنوان آغاز یک فصل جدید در فضای کاراته کشش تلقی کرد و چنانچه هدف از این تغییرات ایجاد خون تازه در رگ های این رشتہ پر افتخار و قدمی در کشور باشندگان آن را به فال نیک گرفت. بدون تردید برنامه بیزی دقيق برای ایجاد تحول در این رشتہ، یکی از مهم ترین اهداف فدراسیون کاراته در این فصل جدیدی توأم داشد. تحولی که بتواند کاراته را به جایگاه فریع گنشته اش باز گردد. در این میان حمایت از مریان جوان و بالانگیزه، توجه به مریان سازنده و عاشق و حضور مستمر کاراته در مسابقات مهم بین المللی، باید مدنظر قرار گیرد.



طرح من در آورده یا متکی به قانون؟



ظاهر اطراح انتقال و جایه جایی هشت رشته پارا تکنیس روی میز، پارا تیراندازی با کمان، پارا تیکنیس پارا سوارکاری، پارا دوچرخه سواری و پارا اقایرانی از فدراسیون جلیان از فدراسیون های تخصصی بعاز پنچ سال باشکسته شده به طوری که برخی روسای فدراسیون ها خواستار اصلاح این طرح و بازگشت به شرایط گذشته شده اند. طرحی که پس از چند جلسه مشترک میان روسای فدراسیون های مربوطه، مسئولان کمیته ملی پارالمپیک و معاونت وقت ورزش قهرمانی و حرفا های وزارت ورزش، در راستای حمایت از ورزش جانبازان و معلولان اتخاذ و اجرایی شد. البته آن زمان رئیس و دبیر وقت کمیته ملی پارالمپیک این جایه جایی را یک الزام و در راستای تاکید فدراسیون جهانی عنوان کرد. اما شاید برای بسیاری قابل پیش بینی بود که فدراسیون های ورزشی به دلایل متعدد قادر به حمایت از رشتہ های پارالمپیکی نیستند. حال باید دیدار زام فدراسیون جهانی برداشته شده، بی اطறت مذکور از ابتدا "من در آورده" بوده و تبعاً محکوم به شکست، مانند طرح های مشابهی که کم نمیدیم!

حمایت از رشته های جدید و فدراسیون های پیشرو

تیم ملی هاکی روی یخ بانوان کشورمان در اولین حضور جهانی خود به مدال برنز دست یافت. این تیم در چهارمین مسابقه کاپ توسعه هاکی روی یخ زنان جهان که به میزبانی کشور لهستان برگزار شد به مصاف تیم ایران درفت و در حالی با پیروزی سه بر یک به عنوان سومی این پیکارهای دادست یافت که در اولین دیدار خود مقابل همین تیم بانتیجه نیش بردو به پیروزی رسیده بود. دو شکست تیم ملی هاکی روی یخ بانوان م مقابل تیم های ملی هاکی روی یخ کامبیا و آرژانتین بانتیجه یک بر صفر و دو بر یک رقم خورد. نایلد فراموش کرد که شکست با اختلاف یک گل مقابل تیم هایی که سال هاست با مکانات مناسب در این رشته فعال هستند خود یک پیروزی برای توسعه هاکی روی یخ بانوان کشور محسوب می شود. لازم به ذکر است دختران ملی پوش کشورمان قرار است در فور دین ماه سال آنی در بانی های آسیایی قرقاشان از عنوان نایب قهرمانی خود دفاع کرده و در اسفند ماه (سال ۱۴۰۳) نیز در مسابقات زمستانی چین به میان برond به نظر وزارت ورزش و جوانان در دوره کنونی باید بیش از پیش روی درخشش رشته های جدید حسابت باز کند و به همین دلیل ضروری است شرایط مدل آوری و ظرفیت های موجود در این رشته ها موردا روزنایی جدی قرار گیرد. بدینه است که این رویکرد باید با حمایت و توجه مضاعف از این رشته ها و فدراسیون های پیشرو همراه باشد.



بوکس، پوست می اندازد یا سایه لولوی سرخمن را؟!

اخیراً علیرضا استکی سرمربی تیم بوکس امید کشورمان خبر از شروع اردوهای تیم امید بوکس و برگزاری مسابقات انتخابی اش داده و افزوده: "آخر آبان ماه مسابقات در دوم رحله باش رکت شنازده استان طبق سهمیه بندی برگزار می شود. بعداز آن پانزده تایبیست بوکسور برای آمادگی به منظور شرکت در مسابقات قهرمانی آسیا که قرار است در بهمن ماه امسال برگزار شود به ارد و دعوت خواهد شد. هدف فدراسیون پژوهانسازی برای تیم ملی بزرگسالان خواهد بود. سرمربی فعلی تیم امید و اسپو تیم ملی بوکس، در حالی درخصوص جوانگرایی و پژوهانسازی و نتایج تیم های نوجوانان و جوانان بوکس ماصحبت کرده که هنوز پس از اولین جلسه شورای فنی باحضور سید روح الله حسینی در روز هفدهم دی ماه سال گذشته تکلیف سرمربی خارجی تیم ملی بوکس و زمان حضورش در تهران مشخص نشده است اخوب است رئیس فدراسیون بوکس هر چزودتر تکلیف سرمربی خارجی را روشن کنید یا سایه این "لولوی سرخمن" را از سر بوکس ما بردارد تا تکلیف مریان داخلی هم روشن شود!



علم و تجربه بهتر است یا قدرت و نفوذ؟!

زمان برگزاری مجمع انتخاباتی کنفراسیون والیبال آسیا مشخص شد و رئیس فدراسیون والیبال ایران برای شرکت در این اجلاس به صورت رسمی اعلام آمادگی کرد. براین اساس مقرر شد بیست و پنجمین مجمع عمومی وسایل ایانه کنفراسیون والیبال آسیا به منظور انتخاب رئیس، اعضای هیأت رئیسه و رؤسأ و اعضای کمیته های مختلف این کنفراسیون، روزهای هفتم و هشتم شهریور سال آینده در شهر بانکوک تایلند برگزار گردد. در این میان "محمد رضا داورزنی" عضو هیأت رئیسه فدراسیون جهانی والیبال در حالی آمادگی خود را برای شرکت در این انتخابات و برای احراز پست رئیس یا نایب رئیسی کنفراسیون والیبال آسیا اعلام کرده که عملابدواره چهار ساله مدیریتش در فدراسیون والیبال مابه پایان رسیده تا از این پس منتظر فرآیند دوره انتقال، ثبت نام نامزدها برای انتخابات، برگزاری مجمع عمومی و تعیین تکلیف پست ریاست فدراسیون بماند! فدراسیونی که بعد از نتایج ضعیف در انتخابی المپیک ۲۰۲۰ و سقوط در رنکینگ جهانی، تکلیف مساله انتخاب "سرمربی جدید" ملی را پس از اعلام نظر مشاوران داخل و خارج از کمیته فنی هنوز روشن نمی داند! معلوم نیست که از نظر محمد رضا داورزنی بالاخره علم و تجربه سرمربی بالاتر و برای تیم ملی والیبال بهتر است یا قدرت نفوذ و رهبری اش؟! قدر مسلم آن که منطق و عقل حکم به: "علم و تجربه افزون تر سرمربی می دهد"، چرا که یک سرمربی شهیر با دانش و مجهز به تجربه به طور طبیعی از قدرت نفوذ و رهبری نیز برخوردار خواهد بود، البته به شرط حمایت رئیس فدراسیون! اشاید برای هدایت یک تیم محلی با بشگاهی قدرت نفوذ و رهبری سرمربی به تنهایی کافی باشد، اما برای قبول مسئولیتی چنین بزرگ در والیبال و بین‌الملل ماقطعاً خیر. بهتر است "داورزنی" از "عامل" قدرت و نفوذ " فقط برای پیروزی در انتخابات آتی بهره گرفته و روی آن حساب بار کند!



گذرگاه فوتبال

■ حمید تراپیور



مهاجم آرژانتینی استقلال و اما و اگرها ...

استقلالی‌ها چند هفته‌ای می‌شود که از گوستاوو بلانکو، مهاجم آرژانتینی خود رونمایی کرده‌اند، مهاجمی که جذب و عقد قراردادی در درسراهای خودش را داشت و از آن عبور می‌کنیم. این بازیکن که آرام آرام به ترکیب اصلی آبی‌ها اضافه شد در بازی آخر استقلال مقابل تراکتور زنده‌یکی از دو گل تیمش لقب گرفت؛ گلی که نشان می‌داد مرد آرژانتینی همانطور که تماشای گلزنی هایش در گذشته مovid توانایی‌های او بود مهره‌ای با قابلیت بالا است اما برای آنکه بتوانیم اورا در زمرة بهترین خارجی‌های حاضر در لیگ برتر قرار دهیم باید اندکی تامل کنیم و منتظر بازی‌های بعدی وی بمانیم. از سوی دیگر کادر فنی استقلال که با حجم بالایی از تعریف و تمجیدها از عملکرد بلانکو و برو هستند می‌باشند حواس شان به دیگر مهاجمان خود باشد تاثیر این تعاریف رسانه‌ای و این سایه‌سنگین ایجاد شده چهار افول نشوند.



موفقیتی از دل گلخانه

تیم فوتبال نوجوانان ایران با نمایشی که برابر قدرت اول فوتبال جهان یعنی بزرگیل داشت توجهات را به خود جلب کرد. آنها گرچه در دیدار دوم خود مقابل انگلیس اسیر حرفه‌ای گری تیم حریف شدند و قافیه را باختندا مادر همین دو مسابقه فارغ از نتیجه نشان دادند که نوجوان ایرانی از چه قدرت و پتانسیلی برخوردار است. با این وجود باید پیشیریم که موفقیت‌های این چنینی که نام حمامه بر آن می‌گذاریم، نه محصول یک کار حساب شده و سیستماتیک که فقط نتیجه کار گلخانه ای مریبیان و توأم‌مندی بازیکنان است لذا باید در بادین اتفاقات گذرا بخواهیم و ضمناً این اجازه را هم نباید به مدیران فوتبال بدھیم که با مصادره این موفقیت برای خودشان نمره قبولی در نظر بگیرند. یادمان باشد که این نوجوانان شایسته حدود دو سال در اردو و پروسه تدارکات بوده اند و معنای آن می‌شود "کار گلخانه‌ای" و بدون تردید چنین روشنی به نتایج پایدار منتج نمی‌شود و اگر می‌خواهیم این چهار آینده فوتبال ملی مان را بسازند می‌بایست هر چه سرعتی آنها را وارد چرخه لیگ نماییم و بیش از آنکه فوتبال مان را به گلخانه‌ها ببریم، به دنبال برداشت از دل مسابقات باشیم.



خطرات قلعه‌بی دفاع

بکی از بزرگ ترین مشکلات فنی فوتبال ایران در بحث ملی و باشگاهی به ساختار دفاعی مرتبط می‌شود و این عرضه این امرور که سال‌هاست دیده می‌شود و اگر به ساز و کار فنی تیم‌های موفق این سال‌ها نگاه کنیم متوجه می‌شویم که آنها حتی با وجود برخی از ضعف‌هایشان در بخش هجومی، به سبب دارا بودن سازمان دفاعی مناسب و مشخصاً دفاع‌باصلابت در نهایت جام را بالای سر برده‌اند. این روزهای شانه‌های این اشکال کهنه را در شما می‌بینیم تیم‌های لیگ برتری مشاهده می‌کنیم و تغییرات پرشمار نفرات تدافعی نیز ریشه در همین مسئله دارد.

باتوجه به شرایط تیم ملی فوتبال کشورمان در آستانه جام ملت‌های آسیا این درد کهنه در آن بستر بیشتر اهمیت پیدا می‌کند لذا امیر قلعه نوبی که به نظر می‌رسد تهانگرانی اش در منطقه دفاعی تیم ملی است و آمدورفت‌ها و جایگاهی هادر آنجاریشه در همین دغدغه دارد، باید هر چه سریعتر به خط دفاعی آرمانی خود دست یابد و دوران آزمون و خطارا به پایان برساند که وقت تنگ است.

تیم ملی فوتبال ایران با توجه به قدرتی که در فاز هجومی دارد اگر می‌خواهد در برابر رقای قدرتمند خود، به خصوص از نوع سرعتی اش، دست‌هارا بالاندید، باید قلعه‌بی دفاع خود را سروسامان دهد.

جنجال نورافکن و وظیفه فراموش شده باشگاهها

کمیته انصباطی فدراسیون فوتبال اعلام کرد که درباره رفتارهای جنجالی و حاشیه‌آفرین امید



نورافکن در روز دیدار سپاهان و پرسپولیس جلسه‌ای را برگزار و تصمیم گیری می‌کند. شاید اکنون که این بادداشت را می‌خوانید نتیجه آن جلسه هم اعلام شده باشد اما اساساً این مسئله و هر حکمی که آن کمیته به بعد محل بحث مانیست و مخاطب مان باشگاهها هستند که در چنین موقعی نسبت به رفتار بازیکنان خود بی‌تفاوت هستند و حتی در اغلب اوقات برای سرپوش گذاشتن بر اشتباها نفرات شان تلاش می‌کنند و این بد است.

اینکه بازیکنی با تجربه مثل امید نورافکن به آن شکل در برابر توهین‌های برخی از تماشاگران واکنش نشان می‌دهد هرگز جای دفاع ندارد اما اگر فوتبال ایران واقعاً حرفة‌ای باشد - که هرگز نیست - در وهله نخست، وظیفه باشگاهها است که نسبت به رفتار غلط بازیکنان تحت قرارداد خود اقدام کنندزیر آن اشتیاه‌ولین و کاری ترین ضریبه را به باشگاه‌زده است و پس از آن نوبت به کمیته‌های انصباطی و اخلاق خواهد رسید تا ورود کنند اما اینجا به سبب همان حرفة‌ای نبودن، داستان متفاوت است و باشگاهها که برای جذب بازیکنان از جی‌بردم و هواداران شان هزینه کرده اند وظیفه خود را فراموش کرده و پشت مخلفان می‌ایستند...

سکوت یحیی و پرسپولیسی که پا در هوا ماند!

پرسپولیس هر بار پس از یک ناکامی و در مواجهه با یک بحران به یک داستان تکراری و خسته کننده برخوردم کند؛ ماجراهی قهر و استعفای یحیی گل محمدی. این بار نیز پس از شکست سرخ‌هادر دیدار بزرگ هفته‌دهم لیگ برتر برابر سپاهان همین قصه، تکرار و در رسانه‌ها این بحث که گل محمدی خیال کناره گیری دارد مطرح شد. در این موضوع شکی وجود ندارد که پرسپولیس در نقل و انتقالات تابستانی آنکهنه که سرمربی اش می‌خواست یارگیری نکرد اما یحیی نمی‌تواند با تکیه بر این موضوع خودش را از هر اشتباهی مبرا کندرزیاه موبوب که برغم کاستی‌های تیمش در برخی از پست‌های ماجوز جدایی چند بازیکن را صادر کرد؛ نفراتی که اگر امروز در اردوگاه قمزیوشان بودند حداقل می‌توانستند نقش ذخیره تاییرگذار را ایفا کنند. فارغ از این موضوع و با فاصله گرفتن از این مبحث که در جمع مقرمان



شرایط کنونی پرسپولیس چگونه می‌توان تقسیم‌بندی کرد و به کدام دسته و گروه‌نمehr منفی بیشتری داد، سکوت سرمربی پرسپولیس در برابر شایعات اخیر و اخبار حول استعفای او عجیب است. این مرببی موفق در سال‌های قبل آنقدر تجربه دارد که بداند مقابله نکردن با این شایعات چه بلایی بر سر تیمش می‌آورد. او اگر واقعاً قادر فتن دارد و حضور خود در این اتمسفر را به سود تیمش نمی‌داند باید رسماً اعلام کند و اگر هم تمام این حرف و حدیث‌ها شایعه است باز هم باید مهر سکوت از لبان خود بردارد و قاطع‌انه برابر شایعه سازان بایستد، در غیر این صورت نمی‌توان رنگ صداقت و روراستی با هواداران پرسپولیس را به اعمال و رفتار اینهازد.

تراکتور و پیله کهنه

تراکتور تبریز روزهای ناخوشی را سپری می‌کند. آنها هزینه‌های هنگفتی برای حذب سرمربی خارجی و بازیکنان خود انجام داده اند اما محصول آن ریخت و پاش هانتایج ضعیف‌شان در لیگ برتر بوده است. درباره این باشگاه و رهبری برخی از افراد وابسته به جریانات دلالی اطراف آن می‌توان بسیار گفت و نوشت اما در اینجا قصدمان اشاره مستقیم به نقش مالک مجموعه در ناکامی های اخیر است؛ مالکی که به علت علاقه‌اش به فوتبال سال‌هاست در تیم محبوب تبریزی ها هزینه می‌کند اما بدون تردید امروز متوجه این مسئله مهم شده است که موقوفیت در تیمداری تنها در صفرهای قراردادها خلاصه نمی‌شود و ...

تراکتور سال‌هاست در پیله‌ای سخت گرفتار شده و تازمانی که نگاه کلان در این مجموعه تغییر نکند، و مرد شروع‌مند باشگاه، اطراف خود و عملکرد برخی از منصوبانش را با دقت مورد بررسی قرار ندهد، آش همان و کاسه همان خواهد بود.

این جریان به صغیر و کبیر رحم نمی‌کند

چند روز قبل حسن روشن، پیشکسوت فوتبال با حضور در تحریریه کیهان ورزشی صحبت‌هایی را درباره رسوخ جریانات دلالی مطرح کرد و در لابلای صحبت‌های خود گفت: "پیغم می‌توانست فوتبالیست مطرحی شود اما دلال‌ها وقتی فهمیدند پیغم من است اجازه رشد به او ندادند" و ...

عجیب‌آنکه شبیه همین جملات را چند روز قبل از زبان منصور رشیدی، دیگر پیشکسوت فوتبال که ایشان هم در تحریریه کیهان ورزشی حاضر شده بود شنیدیم و وقتی از ظلم دلال‌ها به پرسش صحبت‌می‌کرد، پسری که به قول رشیدی حداقل توانایی بازی در لیگ های دسته اول و دوم را داشته اما دلال‌ها حتی با آگاهی از اینکه وی پسر یک چهره مطرح فوتبال است مانع از ادامه فعالیت وی شده اند.



این مثال هانشان می‌دهد که جریانات دلالی در فوتبال ایران به حدی افسار گسیخته و بی‌حیا شده اند که به صغیر و کبیر رحم نمی‌کنند و برایشان مهم نیست طرف مقابل شان چه کسی است. برای این جماعت ملاک انتخاب افراد برای سوق دادن آنها به ویترین فوتبال فقط حجم جیب و میزان اسکناس داخل آن جیب است.

فوتبال پایه در چنگ "گواخها" و "دلالها"!

یا آن آیه معروف که "لوahl القری آمنوا و اتقوا...". عرض کردیم از این نمونه‌ها و توصیه‌های در کتاب مجيد فراوان است. حیف و صد حیف که درباره آنها تفکر و تعقل نمی‌شود و عمل نمی‌کنیم. دیگرانی که خیلی از ادعاهای ما از دندانه، بر اساس تجربه و در کوران روزگار و فراز و نشیب تاریخ به این نتیجه رسیده‌اند که برای پیشرفت در هر کاری، "اخلاق" و رعایت‌حتی المقول از ارشادی اخلاقی یک اصل مهم و عامل بی‌بدیل پیشبرنده است و به این تجربه، عمل هم می‌کنند.

■ ■ ■ تنبیه هنجارشکنان

این است که می‌بینیم هیچ جای دنیا ورزشکار و مربی و... بداخله و بدرفتار و بدگفتار - در هر جایگاه فنی که می‌خواهد باشد - نه تحويل گرفته شده و نه تحمل می‌شود. هر از چند گاهی خبرهایی به گوش همه‌می‌رسد که چطور یک باشگاه یا یک تیم حرفة‌ای - آن هم در کشورهای غربی - بازیکن یا مدیر خاطی خود با قاتعیت برخورد و این برخورد و تنبیه انسباطی را هم در سطح جهان رسانه‌ای کرده است. متأسفانه در کشور ما این طور خبرها - حالا یا به عمد یا از سر غفلت - مورد توجه رسانه‌های رنگارنگ قرار نمی‌گیرد و در اینجا نیز آنچه مورد علاقه رسانه‌است، "نتیجه" و مسائل مربوط به آن است.

■ ■ ■ یک سوزن هم به خودمان

حالا که صحبت از رسانه‌ها شد خوب است که به اصطلاح "یک سوزن" هم به خودمان بزنیم. متأسفانه پرداختن به اخلاق در رسانه‌های مایا اصلاح‌بینرنگ و یا ساخت کمرنگ است، در حالی که یکی از اصلی ترین کارکردهای رسانه‌در هر جای دنیا "فرهنگی" است. یکی از مهمترین وظایف رسانه‌ها در همه جای جهان "دفاع از ارزش‌های اخلاقی" است. چون باز تاکید می‌کنیم که هیچ کاری - از جمله ورزش - با بدآخلاقی و هر هری مسلکی و حرمت شکنی و اختلاف و منیت... پیش نمی‌رود و کشورهای پیشرفتنه تر بر اثر تجربه یا علم سال هاست به این مسئله پرده‌اند.

■ ■ ■ "مگر اینجا مسجدی یا کلیساست؟!!"

متأسفانه هنوز در جامعه‌ما - علی‌رغم برخورداری از میراث غنی فرهنگی - با این اصل در حدیک تعارف و حرف کلیشه‌ای برخورد می‌شود و به صورت یک اصل لازم الاجرا (بلکه واجب الاجرا) در نیامده، سهل است حرف‌های امثال ما و کارهای فرهنگی که تیمی مثل سپاهان می‌کند از سوی لمپن‌های رخنه کرده در رسانه‌ها به سخره هم گرفته می‌شود که مثلاً "مگر ورزشگاه، مسجد یا کلیساست؟!" (عین این حرف راسال‌های پیش یکی از این "از مرحله پرتهای پرمدعا" در زردنامه خودش علیه مطلب مانو شسته بود).

■ ■ ■ ژورنالیست‌های خاله‌زنک!

هنوز خیلی از رسانه‌ها در این کشور فکر می‌کنند که کار حرفة‌ای و ژورنالیستی یعنی تفرقه افکنی و غوغای سالاری و خاله‌زنک بازی و دامن زدن به اختلافاتی که گاه و بیگانه - به درست یاغلعت - میان اهالی ورزش پیش می‌آید. مثلاً وقتی همین یکی دو هفته پیش در گیری لفظی و از راه دور میان مربیان تیم پرسپولیس و استقلال پیش آمد اکثر قریب به اتفاق رسانه‌های ما به جای اکاوی و تحلیل ماجرا و تلاش برای پایان دادن به این در گیری آزاردهنده - که با انتقاد خیلی از بزرگان و پیشکسوتان و حتی هوداران دو تیم مواجه شده بود - سعی کردن‌تابه آن دامن بزندتایه زعم خود موجب جذب خوانندگان و مخاطبان بیشتری شوند.

■ ■ ■ برو "سؤال بعدی"!

خوب‌بختانه با هشیاری مربیان مذکور غالباً فعلاً خوابیده و تیر این دسته از رسانه‌های آتش بیار معرکه به سنگ خورد. اینان سعی کردن بعد از گذشت چند روز از آن ماجرا در کنفرانس بازی با

ورزش می‌گذارد - بر عهده مراکز و تشکیلات عدیده و عریض و طویلی است که رسمای کارشناس رصد و پرداختن به امور فرهنگی جامعه است اما یاز وظیفه اصلی خود غافل شده و به مشغولیت‌ها سرگرم هستند و با کارشناس رادرست انجام نمی‌دهند و جای علت و معلول را استیاه گرفته و مسائل فرعی و دست چندم را به جای اولویت‌هایشان دند. اگر بخواهیم پاسخ مختص‌تری به این سوال بدھیم باید بگوئیم که عوامل مختلفی - از ورزشی گرفته تا غیر ورزشی و از داخل جامعه ورزش گرفته تا خارج آن - در به وجود آمدن این وضعیت دخیل هستند. عوامل خارج از ورزش را علاوه نادیده می‌گیریم اما درباره افرادی که در ورزش در حوزه مسائل فرهنگی وظیفه و مسئولیت دارند، باید صریح و می‌تارف بگوئیم که هیچ‌کدام به وظیفه خود عمل نمی‌کنند، حالا جرات‌ندازند یا الجازه و اختیار عمل و یا ... دلیل هر چه باشد در اصل ماجرا تغییری حاصل نمی‌شود. اگر مسئولان فرهنگی ورزش، باشگاه‌ها، مربیان، کارشناسان، رسانه‌های ورزشی و... رفتار و ادبیات و نحوه پرداختن به مسائل و رویدادها و اخبار را اصلاح کنند، شکننده‌ی همین که در سازکار کلی و حاکم بر فرهنگ ورزش هم تغییرات زیادی در جهت مشت اتفاق خواهد افتاد.

■ ■ ■ ورزش عقب مانده!

فراتر از شعارهای و تعارفات و حرف‌های کلیشه‌ای و رسمی، فعل آنچه در ورزش ما حرف او رامی زند "نتیجه گرایی" است. این "نتیجه" است که حال و روز بزرگ و کوچک ورزش ماراتنی می‌کند. اگر نتیجه بگیریم و بر امتیازات بیفزاییم و جایگاه تیم را در جدول ارتقاء بخشمی، حالمان خوب است و حرف‌های خوب می‌زنیم و از همه تشكیر می‌کنیم اما اگر غیر از این باشد و نتیجه باب میل مانباشد و... و اولیاً این نتیجه گرایی افراطی، نشانه بزرگی است که حکایت از عقب‌ماندگی ورزش یک کشور می‌کند. ورزش کارکردهای متفاوتی دارد که اولین آن، تربیت و پرورش نسل جوان و ارتقای فرهنگ ملی و اخلاق اجتماعی است. اینکه در ورزشی، از بزرگ و کوچکش، مدیر و مربی اش و کارشناس و رسانه‌اش فقط بازیان "نتیجه" حرف می‌زنند و ملاک فضای شان، "نتیجه" است و جز این حرف و ایده‌ای برای مطرح کردن و مطرح شدن ندانند، پیش از هر چیز از عقب‌مانده بودن آن حکایت می‌کند...

سخن در این باب بسیار است و تا حالا هم در این باره کم‌نگفته و کم‌ننوشته‌ایم، متنها همان‌طور که گفته شدم "نتیجه گرایی" و بردن و صاحب‌سکو و مقام اول شدن چنان‌هوش از رسمه برده که گوش و حواسی برای شنیدن و دریافت این حرف‌ها پیدانمی‌شود.

■ ■ ■ "ما" حرف می‌زنیم، "آنها" عمل می‌کنند

در هر حال چنانکه بارهای سه‌هم خود گفته‌ایم تا اخلاق بر جمع و جامعه‌ای حاکم نباشد، کارها درست پیش نمی‌رود و اهداف متحققه نمی‌شود. این راهم پیامبران خالق هستی توصیه و تاکید می‌کنند و هم‌تجربه بشری و تجربیاتی که در همین عرصه ورزش به دست آمده است. به طوری که هرچقدر کشورها در ورزش پیشرفت‌های تراشی از اخلاقی و ورزشی پررنگ تر و محکم تر اعمال شود، ارزش‌های اخلاقی و روحی بزرگ‌تر و محکم تر اعمال خواهد شد. در آموزه‌های الهی هم در آیات و روایات متعدد تاکید شده که تقوای و رعایت ارزش‌های اخلاقی علاوه بر رستگاری و نجات در "آن دنیا"، در همین دنیا هم موجب سعادت و رفاه و خوشبختی می‌شود. مثلاً این آیه که می‌توید: "قل يا عبادی الذين آمنوا و اتقوا ربكم، للذين احسنوا في هذه دنيا..." (بگوای بندگان من که ایمان آورده اید، خدا ترس و متقی باشید که اینان که متقی و نیکو کار ندارد در دنیا هم نصیب‌شان نیکویی و خوشی است).

■ ■ ■ بیانیه‌ای متفاوت

باشگاه سپاهان بعد از برد پرگل و مقصرانه مقابل نماینده قرقستان در رقبات‌های قهرمانی باشگاهی آسیا اطلاعیه‌ای صادر کرد حاوی نکاتی که در این فوتیل سرتاپادر گیری و توهین و انگزی و بدآخلاقی و... قابل تأمل و توجه بود. حتماً علاقه‌مندان به زنی و بدآخلاقی را دیده و خوانده‌اند. ماهمنمی خواهیم خط فوتیل هم این بیانیه را دیده و خوانده‌اند. هم‌نمی خواهیم خط به خط به آن پردازیم. فقط هم حیف‌مان آمد و هم دور از انصاف دیدیم که از کنار این بیانیه و موضع گیری سپاهان سرسری و بدون کوچکترین اشاره‌ای عبور کنیم. پیش از هر چیز خوب است به این نکته اشاره کنیم که سپاهان می‌توانست اصلاح‌ایین بیانیه را صادر نکند و با اگر هم صادر می‌کنند های جای منتشر شده و موضع اتخاذ شده، به سبک و سیاق بیانیه‌هایی که در سال‌های اخیر در فوتیل ما منتشر می‌شود، بنا را بگذارد بر طلبکاری از زمین و آسمان و اتهام زنی به زید و عمر و فحاشی و توهین به این و آن و مظلوم نمایی و " فقط من خوبی "! و مملک اندازی و... اما بیانیه سپاهان کاملاً برخلاف این روش نامیمون و خود خواهانه بود. آنان ضمن انتقاد از نحوه رفتار کنفرانس‌یون فوتیل آسیا درباره رای بازی با اتحاد عربستان، از تلاش‌های رئیس فدراسیون فوتیل برای کاستن از مشکلات به وجود آمده برای این اصفهانی و پیشگیری از افزایش آن، همچنین از جهد و سعی مسئولان ورزشگاه آزادی و خدمات پرسنل خودم آن تشکر کرده بودند. در بخش بعدی این بیانیه، اصفهانی‌ها از هماره‌ای هوداران باعییرت نساجی مازندران باتمشابه اگران سپاهان در حمایت از نماینده فوتیل ایران تقدیر کرده بودند. حضور سازنده و روحیه بخش رئیس فدراسیون فوتیل و سمری تیم ملی در اردوی تقدیر و تشکر به عمل آمده بود که به آن اشاره شده و از این افراد تقدیر و تشکر به عمل آمده بود. هم‌دلی هوداران در ورزشگاه‌با پرچم‌های نساجی و سپاهان موضوعی بود که ظاهراً خیلی به دل مردان " دیار نصف جهان " نشسته چرا که باشگاه سپاهان بر آن تاکید کرده بود و بالاخره عذرخواهی از رئیس فدراسیون فوتیل به خاطر رفتار و شعارهای معبدی تماشاگر نما و تشكیر و پوشش از هوداران واقعی سپاهان به خاطر فشارهای و سختی‌هایی که اخیراً از جانب بعضی منعطف طلبان و بدخواهان به آنها وارد شده، فراز پایانی این بیانیه بود.

■ ■ ■ تیر قابل تحسین

خوب است این راهم اضافه کنیم که تیر روزنامه ورزشی این باشگاه در صرح روز بازی با پرسپولیس (یکشنبه گذشته) موقر و پسندیده بود و این روزنامه به جای رجز خواهی و تهدید تیم می‌همان - با توجه به اتفاقات و در گیری های چندباری اخیر - تیر اصلی خود را به " رقبات در میدان مسابقه و دوستی و پرهیز از کینه و نفرت " اختصاص داده بود که کاری قشنگ و البته در شان باشگاه قدیمی و ریشه‌داری مثل سپاهان بود. اینکه حالا در زمین مسابقه چه رخ می‌دهد و... دیگر بحث جداگانه ای است.

■ ■ ■ صغیر و کبیر

متاسفانه اکنون " دیری و دوری " است که فرهنگ قدرشناسی و سپاسگزاری و رفاقت و احترام و... از ورزش و قرقستان مارخت برپیشته و توهین و رجز خواهی های کینه توزانه و قرقستانی و خودخواهی و منیت و تهمت زدن و بی انصافی به جای آن نشسته و حال همه را چنان گرفته که صغیر و کبیر به جای لدت بردن از فوتیل، از اتفاقات آن مکدر و دلخورند اما یکنچه چرا چنین شده و چنین وضعیتی از حیث اخلاق و فرهنگ بکارویار ورزش هایی مثل فوتیل حاکم شده، پاسخ مفصل و مطولی دارد که جای پرداختن به آن در این صفحه و مقال نیست.

■ ■ ■ "وضع شدن جای علت و معلوم"

تحلیل اینگونه مسائل آزاردهنده و ناخوشایند - که بدون تردید تاثیراتی منفی بر روند پیشرفت در هر حوزه و عرصه ای از جمله



■ ■ ■ "مغولیسم" در فوتبال پایه!

تازه از نوشتن مطلب بالا فارغ شده بودیم که در جلسه هفتگی کاری با دوستان تحریریه کیهان ورزشی - که معمولاً شنبه های روز پررسی کیفی مجله تشکیل می شود - شرکت کردیم. یکی از همکاران که یکی دوروز قبل از آن به همراه فرزندش به تماشای مسابقه فوتبالی از تیم های پایه بود، چیزهایی دیده و حرف هایی شنیده بود که واقعات اسفبار و نگران کننده است. قرار شد ایشان این مسائل را جداگانه بنویسد و در صفحه "فوتبال پایه" همین شماره چاپ شود و خوانندگان محترم حتماً در صفحات دیگر

تراکتور، مربی استقلال را واردار به ادامه دعوا کنند که او با گفتن "سوال بعدی"! و بابی اعتنایی به سوال مطرح شده، نشان داد که نمی خواهد بازیجه دست این جریانات مخرب باشد. در پایان هم با تعریف و تمجید از همه بازیکنانی که مثل خودش، دیروز و امروز در لیگ های خارجی فعال و شاغل بوده اند، به نوعی از حرف های قبلی اش کوتاه آمد و آن را تصحیح کرد.

همه کسانی که به فوتبال پاک و حاکم شدن فضای اخلاقی در عین رقابت و هیجان و جذابیت بروزش اعتقاد دارند همیشه و در هر شرایطی باید هشیار باشند و به دام کسانی که از راه تخریب فضای ورزش و تفریق و به جان هم انداختن اهالی آن نان می خورند، نیفتد.

■ ■ ■ شاهکار نوجوانان

همان روز، ساعتی پس از جلسه ای که در آن بحث درباره وضعیت اسپهار و نگران کننده فوتبال پایه گرم بود، نوجوانان نیز آن را ملاحظه خواهند کرد. متأسفانه این برخوردها در گیریها در فوتبال ما استثناء و اتفاق نیست، بلکه تبدیل به قاعده شده است. در هر هفته کمتر بازی ای است که در سطح فوتبال پایه (نونهالان و نوجوانان و جوانان و امیدها) به در گیری و حتی چاقوکشی نکشدار و عده ای مغول وار، بدون ترس و هراس از نیروی قانونی و بازدارنده، قمه و قداره به دست به زمین نریزند و... و این تازه آن چیزی است که در فوتبال پایه "رو" و عیان است و اینکه چه مسائل و اتفاقاتی پشت پرده و در نهان رخ می دهد، خود داستانی بسیار مفصل و تلخ است. متأسفانه کسی از مسئولان به آن توجه ندارد و در این باره خود را به ندیدن و نشنیدن زده اند و... البته بعضی از مسببان این وضعیت که سال ها به عنوان مسئول!! بر صندلی های ریاست هیات فوتبال چنبره زده و بر سر آن هر بلافای که خواستند در آوردن، حالا که بعد از سال ها بالآخره! مجبور به کنار رفتن شده اند، بدون اینکه پاسخگوی عملکرد سرتاپ غلط خود - که موجب به گند کشیدن فوتبال تهران، خاصه در رده پایه ها شده است - باشند، در حاشیه امن و در جای دیگر دکان و بساط خود را گشوده اند...

■ ■ ■ مسئولیت سنگین مسئولان

مسئولان رده بالای ورزش - از وزیر محترم گرفته تا دیگرانی مثل رئیس تازه انتخاب شده هیات فوتبال - باید بداند که مسئولیت سنگینی در قبال ورزش دارند و مسئولیت بسیار سنگین تری در مورد صیانت و سلامتی جسمی و اخلاقی ورشدو پرورش بجهه ها و جوانان این مملکت.

آنها باید این مسئولیت هارا جدی بگیرند و با پلشته و فساد و رشتی هاش جاعله بجنگند و بامسیبان آن دریافتند. عقب نشینی و رفتار منفعانه، این عناصر مخرب را که جزء منافع و هواهوس خود فکر نمی کنند، جری ترو گستاخ ترمی کند و ورزش مارابه گرداب نیستی و سقوط می کشند...



سپاهان ورزشی

درخشش اسکیت بازان در
مسابقات قهرمانی جهان



اولین باخت قهرمان و تدوام صدرنشینی استقلال

با نتایجی که در هفته دهم رقابت‌های لیگ برتر رقم خورد، تیم استقلال تهران کماکان صدرنشینی اش را حفظ کرد. بازیهای هفته دهم لیگ برتر فوتبال ایران - جام خلیج فارس - طی روزهای ۱۹ و ۲۰ آبان پیغمبری شد و در این دور از بازیها، تیم پرسپولیس، اولین باخت خودش در این فصل را تجربه کرد. در مصاف حساس و جذاب سپاهان و پرسپولیس، موقعیت‌های زیادی برای گلزنی خلیق شد اما آمادگی سنگریان باعث شکل گیری گلهای زیادی نشد، به ویژه بیرانوند سنگریان پرسپولیس که در یک روز خوب توانست بازیکنان حریف را بگیرد. بیرون‌بهنه در اواسط نیمه دوم اسیر ضربه‌ای استگاهی اسدی شد. سپاهان در نیمه دوم حملات زیادی را ناجا مداد و در نهایت روی یک ضربه‌ای استگاهی تماشایی توانست بازیکنان حریف را بگیرد. این باخت، اولین باخت قهرمان فصل گذشته تراویح شد. سپاهان در نیمه دوم حملات زیادی را ناجا مداد و در نهایت روی یک ضربه‌ای استگاهی تماشایی توانست رضا اسدی در فصل جاری هر گلزنی را باز کند. این باخت، اولین باخت قهرمان فصل گذشته تراویح شد. جالب است بدانید که تیم‌های پرطریدار تهرانی استقلال و پرسپولیس در فصل جاری لیگ برتر، باخت پرسپولیس به سپاهان برای استقلال خوب شد. آبی‌ها که این باخت هارا سپاهان اصفهان برای آنها رقم زده است و جالب تراویح شکست داده بودند باخت پرسپولیس به حریف اصفهانی، فاصله خودشان با تیم دوم جدول را به عدد ۵ افزایش دادند. هوادار تهران و ذوب آهن اصفهان، میهمانان خوشبخت هفتگه بودند. ذوب آهن در قائم‌شهر، نساجی را شکست داد و به ناکامی‌های مهدی رحمتی و تیمش تدوام بخشید.

بهترین های هفته دهم

تیم هفته

■ سپاهان اصفهان: تیم طلایی پوش شهر اصفهان در برابر پرسپولیس تیم بدون شکست لیگ امسال، بازی خوب و روانی را به خصوص در نیمه دوم انجام داد و صاحب برتری یک بر صفر شد. سپاهان به دنبال غلبه بر پرسپولیس، شرایط خودش در جدول رده بندی را بهبود بخشید و از نظر روحی هم در شرایط مساعدی قرار گرفت.

مریٰ هفته

■ جواد نکونام (استقلال تهران): اگر



استقلال تهران با حاشیه امنیت خوبی در صدر جدول قرار گرفته، شک نکنید که به خاطر مدیریت خوب سرمربی اش بوده است. جواد نکونام در هر بازی، تیمش را بنا بر شرایط آن بازی، ارنج می‌کند و نشان داده که مربی آگاه و کار بلدی است. در هفته دهم او تیمش را با شناخت کافی از تراکتور راهی میدان کرد و با کور نکدن نقاط قوت تیم حریف و پر رنگ کردن نقاط قوت تیم خودش، صاحب یک پیروزی شرین شد.

داور هفته

■ وحید کاظمی (استقلال تهران) - تراکتور تبریز: در هفته دهم، ۲ بازی حساس و



ستگین داشتیم که یکی بازی سپاهان و پرسپولیس در اصفهان بود و دیگری بازی استقلال و تراکتور در تهران. قضاوتش بازی اولی که چنگی به دل نزد اما قضاوتش بازی پر برخورد و پرساخت استقلال و تراکتور، کم نقص بود. وحید کاظمی با قضاوتش خویش، مارا مجب کرد تا لقب بهترین داور هفته را به وی بدheim.

بازیکن هفته

■ رضا اسدی (سپاهان اصفهان): لقب بهترین بازیکن هفته را بازیکنی اختصاص می‌دهیم که زیباترین گل را در فصل جاری به ثمر رسانده است. اسدی



مهاجم تیم سپاهان به جز زدن گل زیبا و سه امتیازی به پرسپولیس، با مشارکت خوب در تاکتیک‌های تیمی، به سپاهان کمک کرد تا صاحب سه امتیاز شیرین از مصاف سخت با قهرمانان فصل قبل شود.

بازی هفته

■ سپاهان اصفهان - پرسپولیس تهران: مصاف قهرمان و نایب قهرمان فصل گذشته که در فصل جاری هم از مدعیان اصلی قهرمانی محسوب می‌شوند، بهترین و حساس ترین بازی هفته دهم بود. این بازی پر جنب و جوش با استقبال خوب فوتبالی هاهماهراشد. در این هفته البته بازی تیم‌های استقلال و تراکتور هم در سطح ایده‌آلی انجام شد و تماشاگران را به وجود آورد.



نتایج هفته دهم

■ سپاهان اصفهان ۱ - پرسپولیس تهران صفر

■ پیکان تهران ۱ - شمس آذر قزوین ۱

■ فولاد خوزستان ۱ - استقلال خوزستان ۱

■ صنعت نفت آبادان صفر - ذوب آهن اصفهان ۲

■ استقلال تهران ۲ - تراکتور تبریز صفر

■ گل گهر سیرجان ۲ - مس رفستان صفر

■ ملوان بندر ازملی ۱ - استقلال خوزستان ۱

■ نساجی قائم‌شهر ۱ - ذوب آهن اصفهان ۲

جدول گلزنان

۷ گل : رضا اسدی (سپاهان اصفهان) **۵ گل :** رضا جعفری (ملوان بندر ازملی)، طالب ریکانی (صنعت نفت آبادان) و امین قاسمی نژاد (هوادر تهران) **۴ گل :** محمد جواد محمدی (ذوب آهن اصفهان)، شهاب زاهدی (پرسپولیس)، سعید سحر خیزان (گل گهر سیرجان)، مهرداد محمدی (استقلال تهران)، سامان نریمان جهان (پیکان تهران) و پوریا سرآبادانی (شمس آذر قزوین) **۳ گل :** مهرداد عبدی (تراکتور تبریز)، مسعود زائر کاظمینی (ملوان بندر ازملی) و ...

جدول پاس گل‌ها

۴ پاس گل : ریکاردو آلوز (تراکتور تبریز) **۳ پاس گل :** سروش رفیعی (پرسپولیس) و مهدی مهدی بور (استقلال تهران)

تیم منتخب هفته دهم

- PERSIAN GULF CUP
IRAN 2023/24
- سید حسین حسینی (استقلال تهران)
 - صاحب محبی (هوادر تهران)
 - محمد دانشگر (سپاهان اصفهان)
 - ایمان سلیمانی (استقلال تهران)
 - میلاد زکی پور (سپاهان اصفهان)
 - محمد قربانی (سپاهان اصفهان)
 - فریدن یوسفی (ذوب آهن اصفهان)
 - روبرت تورس (گل گهر سیرجان)
 - گوستاوو بلانکو (استقلال تهران)
 - رضاسدی (سپاهان اصفهان)
 - ساسان انصاری (فولاد خوزستان)

جدول رده بندی

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل	تفاصل	امتیاز
استقلال	۹	۷	۱	۱۱-۵	۹	۲۲	۲۲
ذوب آهن	۱۰	۱۰	۳	۱۲-۱۰	۲	۱۸	۱۸
پرسپولیس*	۹	۹	۳	۱۱-۵	۶	۱۷	۱۷
ملوان	۱۰	۱۰	۴	۱۲-۸	۶	۱۶	۱۶
سپاهان*	۸	۸	۱	۱۷-۷	۱۰	۱۵	۱۵
تراکتور	۱۰	۱۰	۵	۱۳-۱۰	۳	۱۵	۱۵
مس رفستان	۱۰	۱۰	۴	۹-۹	۰	۱۴	۱۴
گل گهر سیرجان	۸	۸	۱	۱۱-۶	۵	۱۳	۱۳
آلومینیوم اراک	۱۰	۱۰	۴	۷-۱۱	۴	۱۲	۱۲
هوادر	۱۰	۱۰	۲	۱۰-۱۱	۱	۱۰	۱۰
شمس آذر قزوین*	۹	۹	۳	۱۳-۱۲	۱	۹	۹
فولاد	۹	۹	۳	۴-۱۵	۱۱	۹	۹
پیکان	۱۰	۱۰	۵	۶-۱۲	۶	۸	۸
صنعت نفت آبادان	۹	۹	۴	۹-۱۸	۶	۷	۷
نساجی مازندران	۹	۹	۳	۷-۱۲	۵	۶	۶
استقلال خوزستان	۱۰	۱۰	۰	۵-۱۱	۶	۴	۴

خليج تا ايد فارس

صدرنشيني بلا منازع استقلال

استقلال تهران (۱) ۲۰

تراكتور تبريز (۰) صفر

گل ها: ايمان سليماني (۲۶)، گوستاوو (۵۰)، پاس گل ها: مهدى پور (۲۶)، جلالى (۵۰)، داورى خوب و جيد کاظمى باكمك (۵۰)، سعيد قاسمى، عليرضا مرادى اخطار: سهريابان (۳)، سهريابان (۴)، فراز استقلال و هاشم نژاد، خليل زاده (۴)، هادى از تراكتور تماشاگر: حدود ۴۰ هزار نفر زمين: هموار هوا: سرور زشگاه آزادى (۴)، شنبه ۲۰ آبان ۱۴۰۲ - ساعت ۱۶ تهران - شنبه ۲۰ آبان ۱۴۰۲ - مهدى عبدي (۲)، محمد اندامن (۲)، ايمان سليماني (۴)، محمد حسسين (۴)، سهريابان (۳)، روزبه چشمى (۳)، مهدى مهدى (۲)، آرمين (۲)، محمد نداندارى (۳)، صفا هادى (۳)، سيمانك (۷۵)، سهريابان (۳)، روزبه چشمى (۳)، مهدى مهدى (۲)، پور (۴)، عاصم (۷۸)، سعيد مهرى (۲)، آرش (۲)، رضاوند (۳)، ابوالفضل جلالى (۴)، عاصم (۸۵)، جعفر (۸۵)، سلمانى (۳)، كوين يامگا (۳)، مهرداد (۳)، محمدى (۳)، عاصم (۸۶)، صالح حردانى (۳)، گوستاوو (۲)، مهدى هاشم نژاد (۳)، وعارف رستمی (۲)، سيمانك (۴)، آرمان رمضانى (۲)، سيمانك (۴)، آرمان رمضانى (۲)

سرمربى: پاكو خمز

■ برترین بازيکن ميدان: گوستاوو
بلانکو از استقلال



تقسيم امتيازات با شکست ناپذير شمس آذر

پيكان تهران (۰) ۱

شمس آذر قزوين (۱) ۱

گل ها: سامان نريمان جهان (۲۵) برای پيكان و رحمنان جعفرى (۵۶) برای شمس آذر پاس گل: فراز امامعلی (۵۶) برای شمس آذر داورى متوسط اشکان خوشبدي با كمك رحيم حاجيلو و مرتضى سلمان نژاد اخطار: هموار هوا: خوب ورزشگاه دستگردی تماشاگر زمين: هموار هوا: خوب ورزشگاه دستگردی (۴)، شنبه ۱۹ آبان ۱۴۰۲ - ساعت ۱۵ تهران - جمعه ۱۹ آبان ۱۴۰۲ - دانيال

محمد رضا رضابي (۳) (۳) - فراز

امامعلی (۴)، سعيد كريمي (۳)، مصطفى

احمدى (۳)، حسين گوردرزى (۳)، علی

امير طاهر (۲)، ايمان اکبرى (۳)، سامان

نريمان جهان (کاپيتان - ۴)، مهرداد

بايرامي (۳)، صادق آلوصبيح (۳)، منصور

جعفرى (۳)، امير محمد نساي (۳) (۳) - ۸۵

مجتبى فخريان (۲)، علی اصغر اعرابى (۳) (۳) - ۸۵

مهدى محمدى (۲)، عيسى مرادى (۳) (۳) - ۴۶

رحمنان جعفرى (۴)

سرمربى: سعيد دقيقى

■ برترین بازيکن ميدان: سامان نريمان

جهان از پيكان



جشن ۵۰ هزار نفرى

سپاهان اصفهان (۰) ۱

پرسپوليس (۰) صفر

گل: رضا اسدی (۷۰) داورى متوسط فرهاد مروجى اخطار: سرلک از پرسپوليس و قربانى، اسدی و رضابيان از سپاهان اخراج: شهاب زاهدی (۹۰ + ۷) از پرسپوليس تماشاگر: حدود ۵۰ هزار نفر زمين: هموار هوا: سرور زشگاه نقش جهان اصفهان - یكشنبه ۲۱ آبان ۱۴۰۲ ساعت ۱۶:۳۰

ريگى)، سروش رفيعى (۳) (۳) - ۹۰ - ميلاد قربانى (۴)، محمد كريمي (کاپيتان - ۳)، محمد سورگى)، مهدى ترابي (۲) (۲) - ۷۵ - عاليشاه (۲)، سعيد صادقى (۳) (۳) - ۸۶ - احسان پهلوان (۲) (۲) - شهريار مغانلو (۲) و رضا اسدی (۴) (۴) سرمربى: زوزه مورايس زاهدی (۲)

■ سرمربى: يحيى گل محمدى ■ برترین بازيکن ميدان: رضا اسدی از سپاهان



قوهای سپید در دام خوزستانی ها

ملوان بندر انزلی (۱) ۱

استقلال خوزستان (۰) ۱

گل ها: امير محمد محكم (۶) برای ملوان پاس گل ها: محمد حسسين باصبرى (۶) برای استقلال خوزستان و رضا جعفرى (۶) ملوان داورى متوسط احمد محمدى با كمك حسن ظهيرى و محمد محمد محكم كار و حسين ساكى از ازملوان و امير محمد محكم كار و حسين ساكى از استقلال خوزستان تماشاگر: حدود ۸ هزار نفر

زمين: هموار هوا: خوب ورزشگاه سيروس

قایقران بندر انزلی - جمعه ۱۹ آبان ۱۴۰۲ ساعت ۱۵

■ ملowan: افشار صداقت (۳)، ابوزدر

صفرزاده (۳)، ميلاد باقرى (۳)، حامد

نور محمدى (کاپيتان - ۳)، (۳) - ۶۸ - مصطفى

نائيچ پور (۲)، پدرام قاضى پور (۲)، مجيد

عيدي (۴)، پيوپوري على (۳)، حسين صادقى (۳)، بهمن

احمدى (۳)، رضا جعفرى (۴)، (۴) - ۷۳ - مسعود زائر

كناظمينى (۳)، سهيل فداكار (۳)، (۳) - ۶۵ - پيمان

رنجبرى (۲) (۲) سرمربى: مهدى تارتار

استقلال خوزستان: حسين پور حميدى (۳)، علی

هليچى (۳)، محمود مطلق زاده (۳)، حسن

شوشتري (۳)، جواد آقابى پور (۳)، امير محمد

محكم كار (۴) (۴) - ۶۸ - عليرضا



گ در هفته دهم

هودار تعارف صنعت را رد نکرد

گل ها: داریوش شجاعیان (۳۸) و امیر حسین بهادر (۷۷) پاس گل: قاسمی نژاد (۳۸) و دیندار (۷۷) داوری متوسط بیش حیدری باکمک بهمن عبدالله، نجف پناهی اخطر: صادقی، تهمامی و ریکانی از صنعت نفت و چاقایی، اسلامی خواه، بهادر و عباسی از هودار تماشاگر: حدود ۴ هزار نفر زمین: هموار هوا: خنکورز شگاه تختی آبادان - شبکه ۲۰ آبان ۱۴۰۲ ساعت ۱۵:۳۰

مرتضی منصوری (۳)، محسن سفید چایی (۲) - محمد دیندار (۳)، محمد عباسی (۳)، محمد چهارمحالی (۲) (۳۱) - داریوش شجاعیان (۴)، قائم اسلامی خواه (۳)، کریم اسلامی (۲) (۶۲) - امیر حسین بهادر (۲) و امین قاسمی نژاد (۴) (۹۰ + ۴) - مهدی باقری (سرمربی: محمود فکری)

■ برترین بازیکن میدان: علیرضا حقیقی از هودار



ادامه ناکامی نساجی با باخت به ذوب آهن

گل ها: نونو ویلار (۱۹) برای نساجی و مجید علیاری (۷) و فردین یوسفی (۹۰ + ۳) برای ذوب آهن پاس گل ها: اسلامی (۷) و لطیفی (۹۰ + ۳) برای ذوب آهن داوری متوسط عباس راکی باکمک یوسف مغوروی و محمدعلی پور متلقی اخطر: سیفی از نساجی و خاقانی از ذوب آهن تماشاگر: حدود ۴ هموار هوا: سردوز شگاه شهید وطنی قائم شهر - شبکه ۲۱ آبان ۱۴۰۲ ساعت ۱۵ شایان مصلح (۳)، کمال کامیابی نیا (۳) (۷۰ - مهرداد رضایی (۲)، فردین یوسفی (۴)، مجید علیاری (۴) (۷۷) - سیحان خاقانی (۲)، محمد جواد محمدی (۳) (۷۵ - امید لطیفی (۳) و محمد حسین اسلامی (۴) (۹۰ + ۴) - فرشاد محمدی مهر (سرمربی: محمد ریبعی)

■ برترین بازیکن میدان: فردین یوسفی از ذوب آهن



صنعت نفت آبادان (۰) صفر

هودار تهران (۱)

■ صنعت نفت: پیام پارسا (۱)، میثم تهمی دست (۲)، فیاض میردورقی (۲) (۴۶ - یوسف کی (۲)، محمدرضا خانزاده (۲)، امیر محمد پناهی (۲)، یوسف وکیا (۲) (۷۳) - فرزین معامله گری (۲)، رحیم البوغیش (۲)، طالب ریکانی (کاپیتان - ۲)، صادق صادقی (۲) (۴۶ - حکیم نصاری (۲)، احمد شريعت زاده (۲) (۴۶ - فاخر تهمامی (۲) و علی یوسف (۲))

■ سرمربی: عبدالله ویسی
■ هودار: علیرضا حقیقی (۴)، مهدی عبدی (۳)، فریز گرامی (کاپیتان - ۲) (۴۶ - سیحان پسندیده (۲)، صائب محبی (۴)،

■ سرمربی: مجتبی حسینی
■ برترین بازیکن میدان: ساسان انصاری از فولاد

فولاد برنده مصاف صنعتی ها

فولاد خوزستان (۰) ۱

آلومینیوم اراک (۰) صفر

■ فولاد: کریستوفر کنت (۳)، جفسون باهیا (۳)، شاهین توکلی (۳)، سینا شاه عباسی (۲)

■ محمد خادمی منفرد (۳)، مجتبی نجاریان (۳)، موسی کولیبالی (۳)، محمدرضا غبیش اوی (۳)، مهران موسوی (کاپیتان - ۳)، یونس اکبرپور (۳)، بهروز نوروزی فر (۳)، عارف حاجی عیدی (۳) (۸۸ - اسماعیل شریفات) (۲)، میلاد بدرقه (۳) (۶۳) - محمدامین کاظمیان (۲)، محمد مهدی لطفی (۳)

■ سرمربی: خوان ایگناسیو مارتینز
■ آلومینیوم: احمد گوهری (۳)، احسان ۶۳ - میلاند فخر الدینی (۲)، مهدی لیموجی (۳)، امین



گل آورد!

گل گهر سیرجان (۲) ۲

مس رفسنجان (۰) صفر

■ گل گهر: محمدرضا اخباری شاد (۳)، سید ابوالفضل رزاق پور (۴)، علیرضا علیزاده (۳)، علیرضا آرتا (۳)، مهران گلزاری (کاپیتان - ۳)، نوید عاشوری (۴) (۶۴ - مهدی تیکنری نژاد) (۲)، علیرضا

کوشکی (۳) (۶۴ - مهدی زاده (۲)، مسیح زاهدی (۳)، سعید منظر محمد (۳)، محمد خدابنده لو (۳) (۶۲ - سجاد شهباززاده) (۲)، جلال الدین علی محمدی (۳)، محسن آبرناد (کاپیتان - ۳) (۶۲ -

مهدي ترکمان) (۳)، لوسیانو پیريرا (۲) (۶۴ - سرمربی: ماریوس اوزو نیدوس

■ مس رفسنجان: حامد لک (۳)، محمد نژاده (۲) (۳۷ - مجید نصیری) (۳)، علی



جنجال در بازی رفقا

تو بازی بعدي ميديم

۴۳ نفرشون

دوشل و پل کنند!

■ رسول عسکري

کيا) دوباره بازى از سر گرفته شد. ما هم که بازى را ایستاده نگاه می کردیم پس از آرام شدن جو بازى تصمیم گرفتیم روی سکوها بنشینیم.

با توجه به جو بازى رفتیم و نزدیک هواداران کیا نشستیم چون فضای طرف دیگر ورزشگاه باخاطر اعتراض هواداران دوستی مهر ملتهب بود و نمی شد بازى را در محیطی آرام دید. اعتراض های پیاپی همراهان که هر ازگاهی با شعارهای منشوری همراه می شد این پیام را می داد که باید خود را آماده دیدن در گیری های لفظی و حتی فیزیکی کنیم!!

من که شوکه شده بودم و با یک تصور ذهنی دیگری همراه با فرزندم پا به ورزشگاه گذاشته بودم ناخودآگاه ذهنم رفت به ۲۰ سال پیش و درگیری هایی که در زمین مرغوبکار، راه آهن و... را زیر پا می گذاشتیم از میدان غیاثی با آقا سپهر راهی ورزشگاه بعثت شدیم. هنوز پایمان را در ورزشگاه نگذاشته بودیم که صدای اعتراض و فریاد بود که بلند شد. پس از قفل کردن موتور پله های ورزشگاه مادر، خواهر و برادرهای بازیکنان دو تیم در طول بازی مدام

به عملکرد داوری اعتراض می کردند و به جای تشویق فرزندان خود و لذت بردن از فوتبال مدام سعی می کردند با جوسازی و تحت فشار قراردادن داور روند بازی را به سود

تیم خود سوق دهند.

پس از تساوی بدون گل دو تیم در نیمه اول فرصتی دست داد تا دور زدن در ورزشگاه امکانات، زیرساخت های ورزشگاه

پایه تصمیم گرفتیم روز پنجشنبه نزدیک ترین ورزشگاه و حساس ترین بازی فوتبال حالا در هر رده ای باشد را انتخاب کنیم، قرعه به بازی نونهالان آکادمی کیا و دوستی مهر افتاد. دو تیمی که از آنها به عنوان تیم های بازیکن ساز یاد می شود و در کنار فعالیت فوتبالی شان به بحث اخلاقی و تربیتی بهای زیادی می دهند. همین موضوع باعث شد تا ترغیب شویم و از فرصت استفاده کنیم تا آقا سپهر فرزند ۱۳ ساله خودمان را هم به ورزشگاه ببریم تا شاید برای ادامه فوتبالش ترغیب شود و با دیدن بازی بازیکنان هم سن و سال های خود دل از بازی های کامپیوتری و گوشی بکند و برای هزارگاهی هم که شده پایی به توب بزند.

پنجشنبه شد و پس از چندین سال و با همان موتور که زمانی ورزشگاههای پلیس، دخانیات، نازی آباد، مرغوبکار، راه آهن و... را زیر پا می گذاشتیم از میدان غیاثی با آقا سپهر راهی ورزشگاه بعثت شدیم. هنوز پایمان را در ورزشگاه نگذاشته بودیم که صدای اعتراض و فریاد بود که بلند شد. پس از قفل کردن پله های ورزشگاه را با بچه یکی، دوتا طی کردیم که بینیم چه خبر شده. تا چشممان به زمین بازی افتاد دیدیم که آقا مبین داور بازی که دستور اخراج یکی از بازیکنان دوستی مهر را در دقیقه ۴ صادر کرده با اعتراض بازیکنان، کادر فنی و هواداران (خانواده های بازیکنان) دوستی مهر روبرو شده و سعی می کند خود را از فضای درگیری جدا کند. پس از

مدام حضور فعال در سر زمین های بازی داشته باشی و بالاخره دوری از فضای فوتبال پایه، نداشتن انگیزه و نیروی جوانی سابق، زندگی متاهلی و مشغله های فرزندان و درگیری های روزمره با کارکردن در حوزه ای که باید کاری هم کردیم که با ترقنده از زیر بار این مسئولیت فرار نمی نشد که نشد.

بالاخره دوری از فضای فوتبال پایه، نداشتن انگیزه و نیروی جوانی سابق، زندگی متاهلی و مشغله های فرزندان درگیری های روزمره با کارکردن در حوزه ای که باید مدام حضور فعال در سر زمین های بازی داشته باشی و... جور در نمیاد. خلاصه بسم الله رو گفتیم و پس از پیگیری برنامه بازی ها از آقا مهدی گروibi عکاس فوتبال

توجیه هواداران معتبر، جو را آرام کنند. داور وقتی دید که هیچ کاری از پیش نمی برد آخر سر پنجه اتاق داوران را باز کرد و رو به تماشگر معتبر گفت: شما فردا ساعت ۶ بعدازظهر بیا هیات فوتبال. با هم فیلم بازی رو کنار چند تا از کارشناسان می بینیم. من قانون را اجرا کردم ولی اگر بازیکن شما مستحق کارت اخراج نبود من همانجا از شما عذرخواهی می کنم و کارت قرمز را پس می گیرم و پاکش می کنم!

هوادار معتبر که دیگر حرفی برای گفتن نداشت با این جمله که با عذر خواهی کاری درست نمیشه و باخت برنمی گرده معزکه را خالی کرد و راه خروج را در پیش گرفت که ناگهان از چند متر آنطرف تر صدای جیغ و فحش بود که بلند شد.

نوبتی هم که باشد، این بار نوبت مادران دو تیم بود که با یکدیگر در گیر شوند. ما که وسط این داستان بودیم بهت زده از یکطرف حواسمن به حواسی و درگیری ها بود از یک طرف هم حواسمن به آقا سپهر بود که اتفاقی برایش نیفتاد و از فضای متشنج موجود دور باشد.

پس از درگیری فیزیکی چند تن از مادر بچه ها، همسر و سایر اطرافیان دو تیم به بالا خواهی یکدیگر برخاستند که اگر دخالت به موقع و به جای مریبان و سربرستان دو تیم نبود معلوم نبود که کار به کجا کشیده می شد. مریبان دو تیم که سعی می کردند هر کدام هواداران و خانواده های تیم های خود را آرام کنند با فریاد آنها راهی پارکینگ کردند تا جو بیشتر از این به درگیری کشیده نشود و غائله ختم به خیر بشود.

در این میان ما که در موقعی نقش میانجی را هم بازی می کردیم در یک صحنه با دیالوگی روبرو شدیم که برای خودمان تعجب آور بود.

فرد معتبری که قرار بود پس از اعتراض به داور روز شنبه به هیات فوتبال برسد و با داور فیلم بازی را بینند با افتخار از اینکه داور را با فحاشی هایش به عذرخواهی کشانده رو به سجاد دوستی مهر مدیر تیم های دوستی مهر کرد و گفت: آقا سجاد داور به غلط کردن افتاده بود. گفت شنبه بیا هیات. اگر کارت قرمز درست نبود من پاکش می کنم. آقا سجاد هم با خنده گفت: چه فایده. بازی تمام شده و ما باختیم. دیگه چه فایده ای داره؟ شما کجا دیده اید کارت قرمز رو پا کنند؟ فرد معتبر هم گفت: باشه عیبی نداره حالا که فایده ای نداره ما هم از روش خودمون استفاده می کنیم و تو بازی بعدی میدیم ۳،۴ نفرشون رو شل و پل کنند. آقا سجاد هم که قصد داشت طرف رو هر چه زودتر سوار ماشین کنه تا از ورزشگاه خارج بشه با خنده معنی داری گفت: این کار زودتر جواب میده! برو سوار ماشین شو برو خونه.

من هم که در یک متری این گفت و گو بودم مات و مبهوت از این دیالوگ ها پسرم رو که کنار موتور از استرس مشغول جویدن ناخش بود صدا زدم که بابا قفل موتور رو باز کن تا بروم.

روی موتور، پسرم که فهمیده بود من ناراحت هستم گفت: بابا چیزی شده؟ چرا مثل رفته حرف نمی زنی؟ از دعواها ناراحتی؟ کسی بت چیزی گفته؟ من هم که سعی می کردم خودم رو و طبیعی نشون بدم گفتم: نه بابا جون. چیزی نشده ولی خودت که دیدی چه اتفاقاتی افتاد. سپهر وسط حرتم پرید و گفت: بابا تازه شما گفتی که این بازی، بازی تیمهای استاد و شاگرد که از قدیم خیلی بهم احترام می گذاشتند و با ادب بودن پس اگه اینها اینطوری هستند پس وای به حال بقیه!

خلاصه کلام اینکه متأسفانه فوتبال تهران به حال خود رها شده و هیچ چیز سرجای خودش نیست. اخلاق، تربیت، بازی جذاب، بازیکن سازی و تقویت زیرساخت ها به فراموشی سپرده شده و به جای آن فحاشی، دعوا و درگیری، جولان دلال ها و نتیجه گرفتن و پیروز شدن به هر قیمتی باش شده است که در این خصوص در آینده بیشتر خواهیم نوشت.



عکس تزئینی است

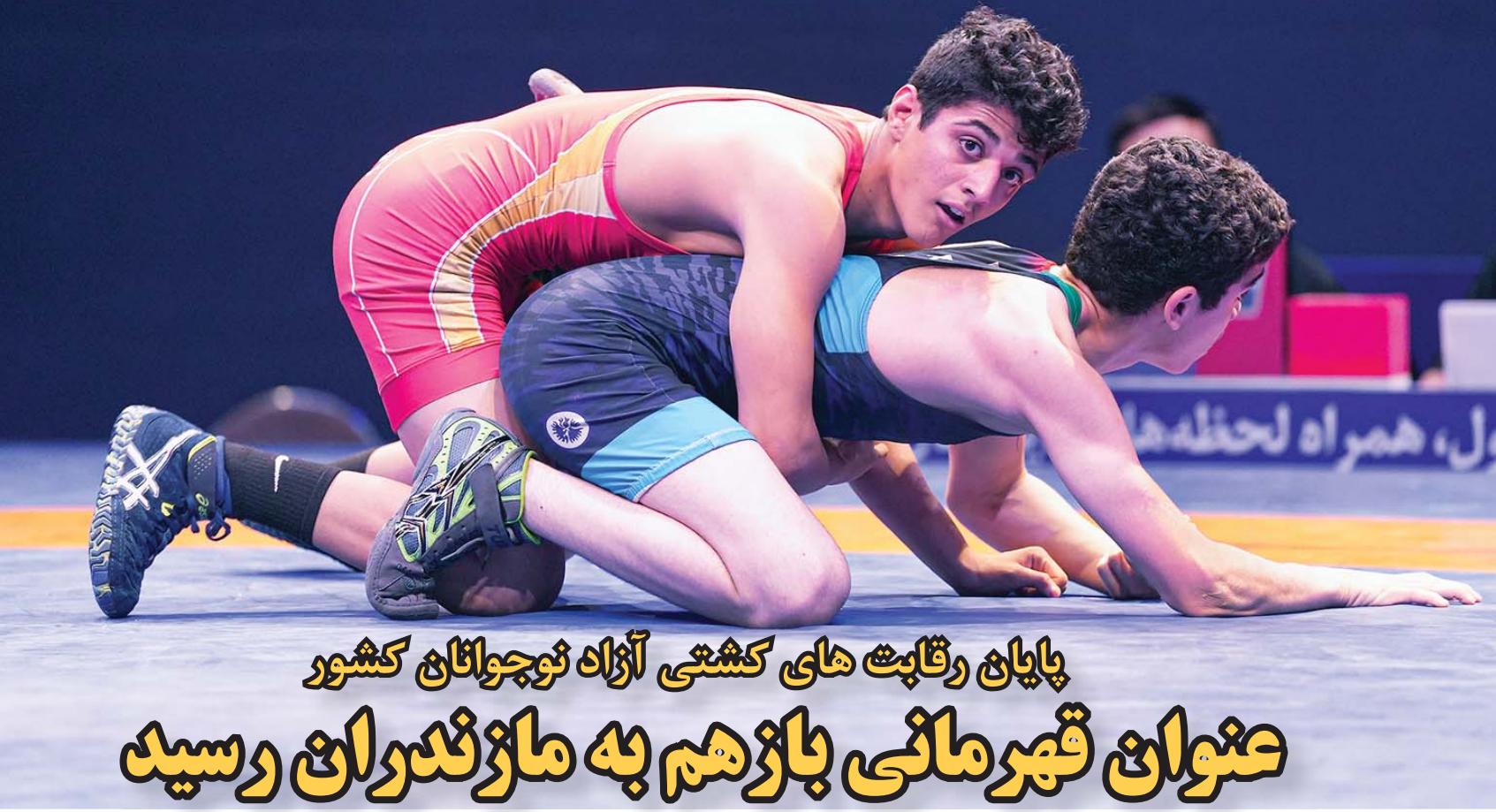
پس از اعلام پنالتی این بار نوبت هواداران کیا رسید که معتبر شوند و جو بازی را متشنج کنند. پنالتی تبدیل به گل شد.

پس از این گل و با هر سوت آقا مبین، هواداران دو تیم به شدت اعتراض می کردند. اعتراض هایی که با فحاشی همراه بود. نیروی انتظامی هم که بین دو نیمه به ناظر بازی شد از خود ندادند که این گل را متوقف کرد و خیالت راحت، هیچ کاری نمی توانست برای آرام کردن جو ورزشگاه کند. استفاده از یک سریاز و یک درجه دار که هیچ وسیله ای هم برای دفاع از خود نداشتند باعث شده بود تا تماشگران حاضر در ورزشگاه بدون هیچ ملاحظه ای کار خود را کنند، بطوریکه داور بازی پس از گل دوستی مهر وقتی با فحاشی شدید یکی از تماشگران بازی را متوقف کرد و از نیروی انتظامی خواست که فرد مورد نظر را دستگیر و از ورزشگاه خارج کنند آنها از پس این کار هم بر نیامدند و با التماس از فرد خاطی خواستند آرامتر باشند.

بازی دو بر یک به سود تیم آکادمی کیا تمام شد و بازیکنان دو تیم راهی رختکن شدند. هواداران تیم دوستی مهر که به شدت نسبت به عملکرد داور معتبر بودند با حمله به رختکن داوران انواع و اقسام ناسزا بود که نشار داور کردن و حتی یکی از پدر بازیکنان دوستی مهر برای داور خط و نشان می کشید و می گفت: اگر مردی درب رو باز کن تا بیام تو همونجا خردت کنم! داوران و نیروی انتظامی که هیچ کاری از دستشان برنمی آمد تنها سعی داشتند با

و عوامل برگزار کننده بازی را ارزیدیک بینیم. ورزشگاه که از کمترین امکانات رفاهی برخوردار بود، بازیکنانی که قرار بود بعد از بازی آکادمی کیا و دوستی مهر به میدان بروند در پله های ورزشگاه مشغول تعویض لباس و امداده شدن برای بازی بودند، ناظر بازی که در غیاب داور چهارم با کت و شلوار و بدون تابلو تعویض و با فریاد کار تعویض بازیکنان را انجام می داد در بین دو نیمه و با توجه به تجربه اش داشت مواردی را به نیروی انتظامی گوشزد می کرد، نیروی انتظامی هم با انشاء... گفتند و اینکه ما حواسمن به همه چیز هست خیال آقای ناظر را راحت کردن که اتفاقی نمی افتد و آقای فیلمبردار هم که با حرارتی خاص در نیمه اول در کنار تصویربرداری بازی را هم گزارش می کرد مشغول تجدید قوا برای ادامه گزارش بود. او هم ما را یاد استاد هدایت اله بهبهانی می انداخت که در دهه ۸۰ از این ورزشگاه به آن ورزشگاه می رفت و اکیپ های فیلمبرداری اش را چک می کرد و با فروش فیلم های بازی ها به تیم های برای خودش بر و بیانی داشت، بگذریم...

نیمه دوم شروع شد. آکادمی کیا که بازی رفت را در خانه دوستی مهر با یک گل واگذار کرده بود با بازی خوب خود توانست با دو گل پیش بیفتد. تیم دوستی مهر هم که علیرغم ۱۰ نفره شدن پابه پای حریف می دوید تلاش زیادی می کرد تا هر طور شده به بازی برگردد. در حالی که بازی می رفت دو بر صفر به سود آکادمی کیا به پایان برسد اعلام پنالتی به سود تیم دوستی مهر شور و هیجان دیگری به بازی داد.



عنوان قهرمانی باز هم به مازندران رسید

پاکیستان (توبیع تهران) -۸ یاسین زارع زاده (خراسان)
 رضوی) -۹ امیرحسن پروریزی (کرمانشاه) -۱۰ علیرضا علیزاده (فارس)

۵۵ کیلوگرم: ۱-ابوالفضل کوشکی (لرستان)
 ۲-محمدحسن شعبانلو (همدان) -۳-امیرعلی غضنفری (مازندران) -۴-رضاعظمی پور (توبیع تهران) -۵-بنیامین دارابی (کرمانشاه) -۶-علیرضا بیک خورموزی (بزد) -۷-محمد عمومی (البرز) -۸-مهدی حسن زاده (قم) -۹-محمدحسین رضائی (گلستان)
 ۱۰-حمدیدرضا پروینی (قزوین)

۶۰ کیلوگرم: ۱-کامران فضلی (مازندران) -۲-کسری قدرتی (البرز) -۳-محمد جواد اصغری (گیلان) -۴-یوسف مقدسی (همدان) -۵-محمدحسین سبزی زاده (کرمانشاه) -۶-شایان ارد و (خراسان رضوی) -۷-محمد مهدی حسن زاده (تهران ب) -۸-محمدحسین هودی (توبیع تهران) -۹-محمدسین عبدی (کیش) -۱۰-حسین غیاث (نجان)

۶۵ کیلوگرم: ۱-ماهان کاووسی (مازندران) -۲-سالار پیمانی (آذربایجان شرقی) -۳-مهران حسنی (تهران) -۴-آریوبرزن محمدی (البرز) -۵-علی یابا (قم) -۶-امیرحسین محمدی (کرمان) -۷-پارسا حسوند (رسان) -۸-محمد زارعی (قزوین) -۹-امیرحسین حیدری (کردستان) -۱۰-امیرحسین امیری (کرمانشاه)

۷۱ کیلوگرم: ۱- سبحان اسمی (توبیع تهران) -۲-ابوالفضل شمسی پور (تهران) -۳-صالح

سدال طلایی کسب نکرده بود.

رده بندی تیمی در پایان این مسابقات به شرح زیر است:

- ۱- مازندران ۱۵۵ امتیاز
- ۲- همدان ۱۱۰ امتیاز
- ۳- لرستان ۸۵ امتیاز
- ۴- لیزرس ۷۲ امتیاز
- ۵- خراسان رضوی ۶۹ امتیاز
- ۶- قزوین ۴۴ امتیاز
- ۷- کرمانشاه ۴۱ امتیاز
- ۸- گیلان ۴۰ امتیاز
- ۹- اوزان دهگانه به شرح زیر

رده بندی انفرادی اوزان دهگانه به شرح زیر است:

- ۱- کیلوگرم: ۱- محمدامین ساقی(تهران)
- ۲- امیرعباس علیزاده(مازندران) ۳- دانیال صفری(همدان) ۴- امیرحسین صابری نژاد(اصفهان) ۵- نیما ابی البرز ۶- حسین یاراحمدی(لرستان) ۷- روح الله عباسی(قزوین) ۸- ابوالفضل گیلانی(سمنان) ۹- امیرحسین امجدی(کردستان)
- ۱۰- سینا اردوان(خراسان رضوی)
- ۱۱- کیلوگرم: ۱- امیرحسین محمدی مقدم(لرستان) ۲- سام ارشد(تهران) ۳- امیرحسین شعبانیور(مازندران) ۴- سعید قلندرنما(تهران ب) ۵- محمد پیراهام حسین نژاد(قزوین) ۶- علی اصغر صطفایی نیما(کرمان) ۷- علی مهران زاده(گلستان) ۸- محمد معین باقری(بزد) ۹- امیرمحمد دهnar(قم) ۱۰- امیر محمد عبدالملکی(کردستان)
- ۱۱- کیلوگرم: ۱- سام سیار(تهران) ۲- سید طاها هاشمی(مازندران) ۳- بنیامین امیدی(گیلان) ۴- امیرضا جودی(البرز) ۵- بوریا حبیبی(تهران ب) ۶- محمد ضیا شمس(هراء) (قم) ۷- علی ضا عسی

رقبات های کشتی آزاد نوجوانان قهرمانی کشور روز ۱۹ آبان ماه در سالن شهدا هفتم تیر تهران برگزار شد و در پایان تیم مازندران به عنوان قهرمانی دست یافت. مازندران در شارطی عنوان قهرمانی خود را تنکر کرد که توансنت در بیشتر کشتی ها، حتی اوزانی که منجر به م DAL نشد، صاحب امتیاز شود. تهران به عنوان نایب قهرمان دیگر تیم موفق این دوره از مسابقات کشتی آزاد نوجوانان قهرمانی کشور بود تا جایی که موفق شد با کسب ۴ طلا، در صدر لیست نویزی معادل ها قرار گیرد. تهران با توجه به حضور کبر فلاح به عنوان مدیر تیم های کشتی آزاد استان، کادر مدرس و جوانی که در اختیار دارد که در صدر آن صادق گودرزی نایب قهرمان المپیک است همه را به آینده امیدوار کرد. در رقباهای امسال همدان، مدعی سال های نه چندان دور کشتی آزاد پس از رکودی چند ساله، از رتبه دوازدهم کشوری سال گذشته، به مقام سوم کشور رسید و جای لرستان را گرفت. این استان در بین وزن صاحب مDAL شد و دو فینالیست نیز داشت که هردو به مDAL نقره رسیدند؛ این در حالی است که همدان سال گذشته در میان ده نفر برتر هر وزن، تنها یک رتبه نهمی در یک وزن داشت و از لحاظ تیمی هم در جایگاه واژدهم قرار گرفت.

استان لرستان که سال گذشته به مقام سوم کشور رسیده بود، امسال چهارم شد اما از نظر مرغوبیت مدالها نسبت به سال گذشته جهش داشته است. امسال لرستان در دو وزن طلا گرفت در حالی که سال گذشته با واحد کسب مقام سوم تمدید

کنترل درجه داوران بین المللی کشتی در رقابت‌های قهرمانی کشور

داوران بین المللی کشتی ایران در رقابت‌های کشتی آزاد قهرمانی کشور کنترل درجه خواهند داشت.

با پیگیری های فدراسیون و در جلسه ای که بصورت آنلاین با آقایان آنتونیو سیلوستری و کمال بو عزیز، رئیس و نایب رئیس کمیسیون اتحادیه جهانی برگزار شد بر مشکلات پیش روی برخی از داوران بین المللی کشتی ایران جهت گراندن فرایند کنترل درجه سالانه تاکید و پیشنهاد کردند که این فرایند استثنایا در سال جاری در خلال رفاقت های قهرمانی کشور به انجام برسد. این موضوع بصورت رسمی به اتحادیه جهانی کشتی منعکس شد و پس از رایزنی ها و پیگیری های متعدد، در نهایت اتحادیه جهانی کشتی با ارسال ایمیلی به فدراسیون کشتی ایران رسما با این موضوع موافقت کرد.

بر همین اساس آن دسته از داوران بین المللی ایرانی که در سال های ۲۰۲۲ و ۲۰۲۳ کنترل درجه نشده‌اند و اسامی آنها در لیست اتحادیه جهانی که قبلًاً اعلام شده بود، می‌توانند بعد از فعال کردن لایسنس داوری خود، جهت کنترل درجه در این مسابقات با هماهنگی، کمیسون داوران شرکت کنند.



بسته شدن پرونده فسخ قرارداد سه کشتی‌گیر با تیم هوتون

با استفاده تیم هوتون از خواری، بخشی و باری در هفته اول دور برگشت لیگ برتر آزاد، پرونده فسخ قرارداد با آنها و انتقال شان به تیم دیگری کاملاً منتفی شد.

پیش‌تر و به درخواست یک تیم، صحبت از این به میان آمده بود که سه کشتی‌گیر تیم هوتون که در دور رفت از آنها استفاده نشده بود، با هوتون فسخ قرارداد کرد و به این تیم منتقلاً شوند. در خصوص اینکه آیا قوانین اجراه این کار را به یک کشتی‌گیر خواهد داد که بعد از فسخ با تیم اول، با تیم دیگر قرارداد بینند و به طور کلی یک کشتی‌گیر می‌تواند در طول یک فصل با دو تیم قرارداد آنها باشد، در ترکیب تیم اولیه قرار نگرفته باشد.

به همین دلیل از نظر قانونی مشکلی برای فسخ قرارداد ابراهیم خواری، محمد بخشی و سبان یاری سه کشتی‌گیر هوتون و عقد قرارداد آنها با تیم دیگر وجود نداشت، اما این اتفاق که صحبت در خصوص آن، با واکنش تیم داشتگاه آزاد، حریف ستارگان مواجه شده بود، در نهایت منتفی شد. چراکه هوتون در هفته اول دور برگشت لیگ برتر آزاد از هر سه کشتی‌گیر در ترکیب خود بهره برداشت.

ابراهیم خواری در ۵۷ کیلوگرم بدون مبارزه، دستش مقابل محمد کابلی بالا رفت. محمد بخشی در ۷۰ کیلوگرم ۱۰ صفر از سد حسین کاکویی گذشت و سبان یاری نیز در ۷۹ کیلوگرم پیمان نیز زاده را ۴-۵ برداشت. همچنین پیش از برگزاری هفته اول دور برگشت لیگ برتر آزاد، یکی از تیم‌ها خواستار استفاده از کشتی‌گیر خارجی شده بود که با توجه به کارهای اداری و زمان بر مربوط به اخذ ویزا، مشخصاً این کار سخت به نظر مرسید که همین هم شد و اتجاه به محدودیت زمان، کار حضور کشتی‌گیران روس در مرحله مقدماتی لیگ برتر انجام نشد. بدین ترتیب روس‌ها در مرحله پایانی مسابقات در لیگ برتر ایران حضور خواهند داشت.

توضیحات کاوه درباره دریافت شهریه از کشتی‌گیران سالن جهانبخت توفیق

مسئول سالن جهانبخت توفیق درباره اعتراض برخی خانواده‌ها به دریافت وجه نقد بابت جلسات تمرینی در این سالن، توضیحاتی ارائه کرد.

یکی از سالن‌هایی که بعد از ریاست علیرضا دبیر مورد مرمت و بازسازی قرار گرفت، سالن جهانبخت توفیق بود که از گذشته تاکنون در مرکز شهر یک پایگاه خوب برای کشتی‌گیران استان تهران و همچنین محل تمرین پیشکسوتان کشتی محسوب می‌شود. چند ماهی است که مسئولیت این سالن به محسن کاوه سرمربی تیم ملی جوانان آزاد سپرده شده که چندین سالن تمرینی در آن برگزار می‌شود. در میان راستا برخی از خانواده‌ها نسبت به دریافت وجه نقد بابت شهریه کشتی، به جای پرداخت آن با دستگاه کارت‌تخریب و یا از طریق شماره کارت اعتراضی داشته‌اند که محسن کاوه در این ارتباط به خبرگزاری تسنیم گفت: ما از فدراسیون کشتی درخواست کردیم که دستگاه پوز (کارت‌تخریب) برای سالن توفیق بگیرند. هنوز این کار انجام نشده است و ما دستگاه پوز نداریم، به همین دلیل نقداً پرداختی‌ها انجام شده است.

وی در مورد میزان شهریه یک ماهه این سالن، تأکید کرد: برای پیشکسوتان ۳۰۰ و برای رده‌های پایه ۲۵۰ هزار تومان است. اینطور هم نبوده است که اگر کسی شهریه را پرداخت نکرد، از حضورش در سالن جلوگیری شود. از حدوداً ۷۰، ۸۰ پیشکسوتی که در این سالن تمرین می‌کنند، در این دو ماه فقط ۲۰ نفر ثبت‌نام کردند. حتی با توجه به تقاضاها قرار است صبح‌ها کلاس‌آلیش باشون هم را ماندازی شود. کاوه در پاسخ به این پرسش که «شهریه دریافتی صرف چه چیزی می‌شود؟»، اظهار داشت: الان همه باشگاه‌ها بیش از ۵۰۰ هزار تومان شهریه می‌گیرند، این شهریه هزینه سالن و مربیان می‌شود و مازادش هم به حساب فدراسیون واریز خواهد شد. مسئول سالن توفیق جهانبخت گفت: من هر روز خود از ساعت ۱۷ در سالن توفیق هستم و چندین کلاس‌داریم. جدای از کلاس‌های نونهالان و نوجوانان، کلاس‌های بزرگسالان و پیشکسوتان هم داریم و کشتی‌گیرانی از اطراف تهران نیز به سالن توفیق می‌آیند. مثلاً پیشکسوتان بنام ما که از قهرمانان گذشته هستند، حضورشان باعث افتخار است و هرگز از آنها پولی دریافت نمی‌شود. خودشان هم خواستند شهریه بدنه، ولی هر کاری کردند از آنها شهریه گرفته نشده، در واقع این شهریه اجباری نیست.



اعلام آمادگی سنگین وزن کشتی آزاد آمریکا برای حضور در المپیک

دارنده نشان طلای سنگین وزن کشتی آزاد آمریکا برای حضور در المپیک ۲۰۲۴ پاریس آمادگی خود را اعلام کرد.

با توجه به اینکه تا المپیک ۲۰۲۴ پاریس، کمتر از ۹ ماه باقی مانده، قرار است دارنده نشان طلای آمریکا شانس خود را دوباره برای آورده‌گاه پاریس بیازماید. برخی رسانه‌های آمریکایی خبر دادند که گیبل استیوسون قرار است در وزن ۱۲۵ کیلوگرم، پس از دوری سه ساله از کشتی آزاد، برای المپیک پاریس بازگردد.

دارنده مدار طلای المپیک که پس از توکیو به مسابقات رزمی-ترکیبی روی آورده بود، ممکن است که شانس خود را برای صید دومین طلای المپیکی بیازماید. او همچنین برای حضور در رقابت‌های جهانی ۲۰۲۳ بلگراد نیز موفق شد به عنوان فرد نهایی انتخاب شود که چند روز مانده به این رقابت‌ها از لیست آمریکا کناره‌گیری کرد و به جای او میسون پاریس به این آورده‌گاه جهانی اعزام شد.

شکست طاهای آگل و گنو پتریاوشویلی برابر استیوسون در المپیک توکیو خبر از ظهور یک نابغه جدید در سنگین وزن کشتی جهان می‌داد؛ تایگه‌های ۲۰ سالگی ره صد ساله را یکشنبه طی کرد، اما عشق به مسابقات رزمی ترکیبی خیلی زود این جوان را از تشكیت کشتی به سمت مبارزات MMA سوق داد. جوان آمریکایی با شکست ۸ بر صفر طاهای آگل به فینال کشتی آزاد المپیک رسید و در فینال موفق شد پتریاوشویلی نامدار را در ثانیه پایانی با نتیجه ۱۰ بر ۸ از پیش رو بردارد و قهرمان شود.





حمایت متفاوت هوداران رئال سوییداد از مردم مظلوم فلسطین

در ادامه موج حمایت از مردم مظلوم فلسطین و غزه در میان بازیکنان و تیمهای ورزشی به خصوص فوتبال، هوداران یک تیم اسپانیایی با اقدامی جالب و متفاوت جنایات رژیم صهیونیستی را محکوم کردند. هوداران رئال سوییداد که در هفته سیزدهم لالیگا در استادیوم «پاور هورس» مهمان تیم آمریکا بودند، با پوشیدن کفن‌های خونی و برداشت پرچم فلسطین روی یک جایگاه خالی در ورزشگاه به جنایات رژیم صهیونیستی اعتراض کردند. این بازی در نهایت با نتیجه ۳ بر یک به سود تیم سوییداد به پایان رسید.

همبستگی جالب یک تیم فوتبال در شیلی با مردم فلسطین

بازیکنان تیم فوتبال «پالستینو» شیلی به شیوه‌ای جالب با ملت فلسطین به ویژه ساکنان قدس اعلام همبستگی کردند. بازیکنان این تیم در اقدامی جالب به شانه همبستگی با ساکنان قدس و مقاومت و پایداری آنان در برابر اشغالگران صهیونیست، با چیه فلسطینی در زمین بازی حاضر شدند. تیم فوتبال پالستینو نماینده قضیه فلسطین در شیلی و کل آمریکای جنوبی به شمار می‌رود که این مسئله به واضح در نامی که بر این تیم نهاده شده، دیده می‌شود. تیم فوتبال پالستینو طی سال‌های اخیر به رغم فشارهای یهودیان، حاضر به حذف پرچم فلسطین از روی لباس‌های خود نشد.

به پنهان حضور تیم فوتبال نوجوانان ایران در جام جهانی ۲۰۲۳ (جاکارتا) نمایش امیدوار کشته آینده سازمان فوتبال ایران

زیادی ندید اما در بازیهای خود در اندونزی برابر تیم‌های بزرگ، انجليس و کالدونیا، نمایش‌های قابل قبولی را ارائه کرد. در این مطلب، شرایط تیم نوجوانان در جام جهانی اندونزی را برسی می‌کنیم. ■ حاجی بابایی

هم باید منتظر حضور این بازیکنان در تیم امید ایران باشیم. در جاکارتا، بازیکنان باکیفیتی در سطح جهانی را روکردیم و همین بازیکنان با رفع معایب و تکمیل پروژه پیشرفت خود می‌توانند آینده فوتبال کشورمان را بسازند. سابقه نشان می‌دهد که معمولاً بازیکنان رده‌های سنی بعدها به دست فراموشی سپرده می‌شوند و در سالهای بعد در تیم ملی از آنها خبری نیست، حتی خیلی از آنها را در لیگ‌های کشور هم بینیم. اگر این ادعای مرا باور ندارید به اسامی تیم‌های نوجوانان و جوانان فوتبال ایران طی سه چهار دهه اخیر رجوع کنید تا به صحبت ادعای ما پی‌برید. استعدادهای کم سن و سالی که درست هدایت نمس شوند و به خودشان و اکتاره شده و اکثر آنها در هواشی فوتبال ایران غرق و از مسیر موقیتی و پیشرفت دور می‌شوند.

پیش زمینه‌ای برای المپیک ۲۰۲۸

به نتایج کسب شده در اندونزی کاری نداریم و نه با برد و نه با باختش، فوتبال را تمام شده نمی‌بینیم. انصافاً با کیفیتی که از نفرات تیم ایران در جام ۲۰۲۳ مشاهده کردیم، این تیم با این نفرات و کمی تقویت و تدارک بهتر می‌تواند به آرزوی دریینه‌ها مانع صعود به رقابت‌های فوتبال المپیک جامه عمل پوشاند. یادمان باشد که حدود ۵ دهه است که آرزوی حضور تیم کشورمان در رقابت‌های فوتبال المپیک را داریم اما در هر دوره نمی‌توانیم راهی به المپیک پیدا کنیم. تیم نوجوانان فعلی ایران که شمره بازیهای فشرده داخلی است می‌تواند با کسب تجربه از رقابت‌های جام جهانی نوجوانان، تدارک بهتر و کسب تجربه بیشتر، در مرحله مقدماتی المپیک ۲۰۲۸ لس انجلس آمریکا شرکت کند و به حسرت دریینه ایران در این زمینه خاتمه دهد. باید تیم فعلی نوجوانان ایران با همین کادر فنی، باقی بماند و حمایت شود تا برای رفتن به المپیک لس آنجلس، تیم قدرتمندی را داشته باشیم.

نتایج گروه سوم جام جهانی ۲۰۲۳

* ایران ۳ - بزرگیل ۲ گلهای: یعقوب براجعه (۵۴)، کسری طاهری (۶۹) و اسماعیل قلی زاده (۷۳) برای ایران، رایان پیتور (۲۸) و ابوالفضل زمانی (۴۵+۲) گل بخودی برای بزرگیل

* انگلیس ۱۰ - کالدونیا صفر

* بزرگیل ۹ - کالدونیا صفر

* ایران ۱ - انگلیس ۲ گلهای: ابوالفضل زمانی (۳۱) برای ایران، راسل دنی (۶۳) و اندلا (۹۰) برای انگلیس



نیزه را باور می‌کرد. با این حال استعدادهای ناب از پتانسیل های زیادی برخوردار است. همیشه کفته ایم که مگر در یک کشور ۸۵ میلیونی مثل ایران، نمی‌توان ۲۰۳۰ بازیکن باستعداد و سطح بالا پیدا کرد و روی آنها سرمایه‌گذاری کرد؟ ایران مامول از استعدادهایی بکار است که منتظر شناسایی و سرمایه‌گذاری و حمایت هستند تا استعدادهای بالقوه خود را به الفعل تبدیل کنند.

زود فراموش می‌شوند! به این اسامی توجه کنید: آرشا شکوری - نیما اندرزز - حسام نفری - عرفان درویش عالی - اسماعیل قلی زاده - امیرمحمد رزاق نیا - یعقوب براجعه - ابوالفضل زمانی - ماهان صادقی - ابوالفضل ذلیخایی - ابوالفضل موردي - کسری طاهری - سمبر حبوباتی - رضا غندی بور - آمین عباسی - علیرضا همامی فرد - ضرغام سعداوی - علی حسنی - محمد عسکری - محمدحسین شریفی و علیرضا شریفی. اینها بازیکنانی هستند که به عنوان اعضای تیم نوجوانان ایران در جام جهانی ۲۰۲۳ شرکت کرده و به آینده امیدواران کردند. تیمی که امروز تحت عنوان تیم نوجوانان ایران - زیر ۱۷ ساله ها - در جام جهانی شرکت کرده از بازیکنانی تشکیل شده که دو سال قبل در مسابقات نوهلان کشور حضور داشتند و از دل رقابت‌های آکادمی های تهران و لیگ نوجوانان کشورمان رشد کرده و بالا آمده اند. دو سال دیگر همین نفرات باید در رقابت‌های قهرمانی جوانان آسیا و احتمالاً جام جهانی جوانان شرکت کنند. در مرحله مقدماتی المپیک ۲۰۲۸ بهتری هم از تیم کشورمان بودیم و این موفقیت ها

در اندیشه مقامی بهتر از پنجمی

تیم فوتبال نوجوانان ایران، چکیده ای از بازیکنان مطرح فوتبال پایه تهران از باشگاه های سایپا، پیکان، کیا، استقلال و پرسپولیس و چند باشگاه شهرستانی است. این تیم تحت سرمربیگری حسین عبdi، کارش را در مسابقات قهرمانی آسیا شروع کرد. در آنچه موفق ظاهر شد و نوید یک تیم خوب و آینده دار را داد. تیم ایران به همراه تیم های ڈاپن، کره جنوبی و ازبکستان، نمایندگان قاره کهن آسیا در جام جهانی ۲۰۲۳ هستند. البته اندونزی هم به سبب میزبانی، با معافیت از انجام بازیهای مقدماتی، در مرحله نهایی شرکت کرده است. جالب است بدانید که جام جهانی فوتبال نوجوانان در سال ۱۹۸۵ شد و هر دو سال یک بار برگزار می‌شود. تاکنون این کشورها موفق به کسب مقام قهرمانی جهان شده اند: نیجریه (۵ دوره) - بزرگیل (۴ دوره) - مکزیک (۲ دوره) - غنا (۲ دوره) - انگلیس (۱ دوره) - سوئیس (۱ دوره) - فرانسه (۱ دوره) - عربستان (۱ دوره) و روسیه (۱ دوره). تیم ایران در هشت دوره اول مسابقات حضور نداشت و سال ۲۰۰۱ برای اولین مرتبه به جام جهانی صعود کرد و با تیم های پاراگوئه، کاستاریکا و مالی همگروه شد و با تحمل سه شکست و فقط یک برد تجربه اولین حضور خودش را به پایان برد. تیم ایران در سالهای ۲۰۱۳ و ۲۰۱۴ تا مرحله یک چهارم بالا آمد اما اوج کار ایران در دوره شانزدهم - ۲۰۱۷ - بود که تیم تحت هدایت عباس چمنیان توانست تا مرحله یک چهارم بالا برسد و در واقع شاید حالا مردم فوتبال‌دوست ایران فقط به قهرمانی در جام جهانی نوجوانان فکر می‌کنند! در این خصوص یادی یادآور شویم که خواسته زیاد داشت یک جوهرهای بد نیست اما ما که از ظرفیت های فوتبال خودمان به ویژه در بخش های سخت افزاری و مدیریت آگاهی داریم و به مشکلات واقع هستیم. بنابراین با کنترل توقعات خودمان به آینده امیدوار باشیم، بر دست اندیشه ایران ورزش و فوتبال ایران هم واجب است که با برنامه ریزی های درست و خوب، باعث پیشرفت فوتبال و موفقیت های تیم های پایه کشورمان شوند. بی شک قدرت گرفتن تیم های پایه به پیش و قوی تر شدن تیم ملی کشورمان منجر می شود. تیم فوتبال نوجوانان ایران در جام جهانی ۲۰۲۳ در کنار تیم های بزرگیل، انگلیس و کالدونیا در گروه سوم مسابقات قرار گرفت. چهار تیم از چهار قاره آسیا، اروپا، اقیانوسیه و آمریکای جنوبی. شنبه بیست آبان ماه ۱۴۰۲، تیم نوجوانان ایران در اولین مسابقه خودش به مصاف بزرگیل قهرمان دوره قبلی و دومین تیم پرافتخار جام رفت. تیم ایران در حالی که در خشیده اما این اولین مرتبه ای نیست که در جام تا دقیقه ۵۴ با نتیجه ۲ بر صفر از بزرگیل عقب افتاده بود، با بازی درخشان بازیکنان جسور و تکنیکی اش توانست شکننده خلق کند و به پیروزی دور از ذهن ۳ بر ۲ دست پیدا کند. کمتر کسی در جهان، این

پرتوخ بایشیم با گم توقع؟

تیم فوتبال نوجوانان کشورمان، در جام جهانی ۲۰۲۳ در گروه سوم مسابقات قرار گرفت. چهار تیم از چهار قاره آسیا، اروپا، اقیانوسیه و آمریکای جنوبی. شنبه بیست آبان ماه ۱۴۰۲، تیم نوجوانان ایران در اولین مسابقه خودش به مصاف بزرگیل قهرمان دوره قبلی و دومین تیم پرافتخار جام رفت. تیم ایران در حالی که در خشیده اما این اولین مرتبه ای نیست که در جام تا دقیقه ۵۴ با نتیجه ۲ بر صفر از بزرگیل عقب افتاده بود، با بازی درخشان بازیکنان جسور و تکنیکی اش توانست شکننده خلق کند و به پیروزی دور از ذهن ۳ بر ۲ دست پیدا کند. کمتر کسی در جهان، این

هفته‌دهم لیگ برتر

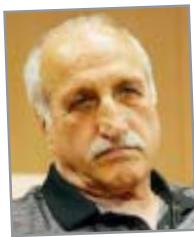
پیش‌بین تیم
پیش‌بین اصفهان

سکان ورزشی



هر کسی که عمل کرد، دیگر کشتی گیر نشد!

منصور بزرگ



اگر نظر مرا می خواهید، باید بگوییم هر کسی کنتش را عمل کرد، دیگر کشتی گیر نشد! اینکه بزدانی چه کار کند و چقدر موفق باشد، من نمی دانم چون پژوهش نیستم. البته که پژوهشکار همیشه می گویند خوب می شود، اما تأثیرگذاری که من دیدم و تجربه کردم، هر کشتی گیری کنشن را جراحی کرد، دیگر نتوانست کشتی بگیرد.

نمونه بارز این اتفاق همین علیرضا بود یا پسر خودم. به خاطر عمل کتف نتوانستند دیگر کشتی بگیرند. ان شاء الله... که برای بزدانی اتفاقات بهتری می افتد. سنتگی دارد که دقیقاً آسیب دیدگی کنشن از کجا باشد و اگر جاخورگی کنشن باشد، ان شاء الله... که خوب می شود و برمی گردد.

در مجموع باید بگوییم من طبق چیزی که دیدم، هر کسی که عمل نکرد، برایش بهتر بود. نمی دانم که بزدانی هم می توانسته باشیم کتف مدارا کندیانه. باز هم می گوییم بستگی به میزان مصدومیت شد. من نظر بیشتری نمی توانم بدهم و فقط امیدوارم بزدانی بتواند برگردد و در المپیک کشتی بگیرد.

نه تنها به المپیک می رسد بلکه می تواند تیلور را هم شکست می دهد

همت مسلمی



علیرضا دیبر رئیس فدراسیون کشتی از حسن بزدانی خواست کنشن را جراحی نکند، ولی پژوهشکار در فاصله ۱۰ ماه تا المپیک تصمیم نهایی را گرفتند و تضمین دادند خوب می شود. حسن بزدانی صدر صدبه المپیک بر می گردد. او در شان و شخصیت خودش نمی بیند جواب انتقاد بعضی پیشکسوتان را بددهد. به عنوان مربی سازنده حسن بزدانی با اطمینان می گویند انه تنها به المپیک می رسد بلکه می تواند تیلور آمریکایی را هم شکست دهد. یک تورنمنت مرا کنار حسن بزدانی قرار دهد تا نشان دهن که حسن بزدانی تمام نشده و می تواند تیلور را شکست دهد. تنها کسی که در کل ایران می تواند به حسن برای شکست تیلور کمک کند، من هستم. این اتفاق البته کار یکی دور نیست. خیلی هامصاحبه می کنند و می گویند حسن باید اینطوری کشته بگیرد یافلان کار را بکند. گاهی اوقات می گویند انگار همه را بردن تیلور را بدله استند، جز خود حسن بزدانی و مربی اش! مطمئنم اگر من کنار حسن بزدانی باشم، او در المپیک می تواند تیلور را شکست دهد. یک مثال ساده برای شمامی زن، رضایتمندی در المپیک توانست مدارا بگیرد، اما یک سال بعد در جهانی مجارستان وقتی مربی سازنده اش کنارش بود، توانست گازی بیموف را شکست دهد و قهرمان شود. قبل از اخلاف این دو کشتی گیر خیلی کم بود، اما الان دغیقاً کشتی ای که تیلور می خواهد را ایزدانی ارائه می دهد. حسن بزدانی نمی داند وی تشكی باشد چه کار کند. من اصلاحی گوییم که می خواهد را کشتی را داشت. در همین جویبار به من بسپارید، اگر طلای المپیک پاریس را به شما تحویل ندادم، مرآ ایران بیرون کنید! شب و روز من و حسن باهم بوده و با یک نگاه حرف هم دیگر را می فهمم. آنهایی که می گویند حسن بزدانی تمام شده، چیزی از کشتی نمی دانند. او تا المپیک ۲۰۲۸ کشتی می گیرد و اگر راه درست را برویم، تیلور را هم شکست می دهد.

گرده کور در ۸۶ کیلو؛ بزدانی یا قاسمپور؟

علی فیض آسا



عمل جراحی حسن بزدانی و مصاحبه خبرساز علیرضا دیبر در روزهای اخیر به بخشی جنجالی بدل شده است. هوازداران حسن بزدانی معتقدند او باید تحت هر شرایطی برای المپیک آماده شود تا دهمین مدار جهانی و المپیک خود را بست آورد اما از سوی دیگر برخی هوازداران کشتی، کامران قاسمپور را دارای شانس بیشتری برای شکست دادن دیوید تیلور می دانند.

مهم ترین بحث در این زمینه این است که حسن بزدانی به ۶ ماه

ریکاوری برای بازگشت به کشتی احتیاج دارد و شاید به سختی بتواند در سه ماه برای المپیک آماده شود. از سوی دیگر در حالی بحث بازگشت قاسمپور به ۸۶ کیلوگرم مطرح شده که او هم متصدوم است و مسابقات جهانی و بازیهای آسیایی را ز دست داد. با این شرایط قاسمپور هم هنوز از ند صدومیت راهانشده تا بتوان با اطمینان خاطر روی او حساب کرد.

شاید لیل اصلی ناکامی بزدانی مقابل تیلور این باشد که حسن بزدانی کشتی گیر ۶ دقیقه ای

نیست. تمام کشتی های بزدانی در سالهای اخیر نهایتاً ۳ تا ۴ دقیقه ای بوده و در واقع سیستم بدنی بزدانی آمادگی ۶ دقیقه نبرد تمام عیار با تیلور را ندارد. این نکته ای کلیدی است که کادر فنی کنند در حالی که بزدانی زمانی از لحاظ روانی می پاشد که بدنش کم می اورد و در آن لحظه است که دیگر کشتی را همی کند. با این شرایط که بزدانی فرست آماده سازی راهم از دست می دهد، سخت است بتوان اورا برای المپیک کاملاً آماده کرد اما پایین آوردن وزن قاسمپور و اولین روایی با تیلور هم مانندیک هنوز درسته است. در این شرایط به نظر می رسد تنها با گذشت زمان می توان درباره باز کردن گره وزن ۸۶ کیلوگرم ایران در المپیک پاریس اظهار نظر کرد و باید دید در ماه های آینده تا چه حد عمل بزدانی موقفيت آمیز بوده و از سوی دیگر قاسمپور هم می تواند به دوران اوج خود باز گردد و بر مشکل اضافه وزن هم غلبه کند؟

این شماره؛ حسن بزدانی به المپیک ۲۰۲۴ می رسد؟



Kayhanvarzeshi.ir

پرونده ای در باب حسن بزدانی

... و ناگهان

همه رشته ها پنجه شد

ششم آبان ماه بود که به صورت ناگهانی خبر عمل جراحی کنف حسن بزدانی روی سایت فدراسیون کشتی منتشر شد. این اتفاق بدون هیچ پیش زمینه قبلی رخ داد و در نهایت پژوهشکار از موقفيت آمیز بودن این جراحی و بازگشت حسن بزدانی به تشك در یک پرسه ۵، ۶ ماهه خبر دادند. حتی مربی حسن بزدانی هم اعلام کرد این جراحی در بهترین موقعیت رخ داده و ابا خیالی راحت می تواند به المپیک ۲۰۲۴ پاریس برسد.

با این حال علیرضا دیبر رئیس فدراسیون کشتی که خوش قربانی مصدومیت کتف شدو خیلی زود به دوران قهرمانی اش پایان داد، در حاشیه مراسم تجلیل از قهرمانان حرف هایی را بزبان آورد که برای علاقه مندان به ورزش عجیب بود. او گفت: "شاید به خیلی از پژوهشکان برخورد، اما در ۲۰ سال گذشته هیچ پژوهشی توانسته در بخش کتف، یک قهرمان را به میدان برد". خود من یکی از آن ها بودم. در اینجا توانستند در خارج از کشور هم همین طور و برگشتم و دیگر توانستم ادامه دهم. در زانو و کمر داشتم که موفق بودن، اما کتف نه. من این موارد را بزدانی هم گفتم. کتف او از ۲ جا پاره شده بود و در جهانی هم واقعاً غیرت کرد. یک مدار جهانی گرفت و در بازی های آسیایی هم با میل خودش آمد. به هر حال با این کتف دیگر نمی توانست ادامه دهد و به خاطر فشار تمرینات کنف حستاً بیرون می زد. به خاطر همین تصمیم گرفت عمل کند و امیدوارم اولین ورزشکاری باشد که در ایران کنف ش عمل شده و توانسته باز گردد."

حسن بزدانی با یک طلا و یک نقره المپیک، یکی از امیدهای اصلی ورزش ایران برای المپیک ۲۰۲۴ پاریس به حساب می آید، اما صحبت های علیرضا دیبر شوک بزرگی برای دوستداران بزدانی بود.

همین موضوع بهانه ای شد تا نظرات کارشناسان و روزنامه نگاران حوزه کشتی را جویا شویم و بدانیم که آیا حسن بزدانی به المپیک پیش روی رسد یا خیر؟

بعید است بزدانی با آمادگی کامل به المپیک برسد

ابراهیم جوادی

آسیب دیدگی کتف به طور قطع محلی حساس برای کشتی گیر است چرا که در کشتی بیشتر فشار بر روی دست و کتف وارمی شود. امیدوارم با جراحی کتف، او ۹ ماه مانده به المپیک به این آورده گاه برسد، البته معقدم با این عمل سخت بزدانی همیشگی نخواهد بود، چرا که تا آن موقع محل زخم بهتر خواهد شد ولی کشتی های سنگین می توانند ساز شود.

در خصوص نظر پژوهشکار مبنی بر اینکه بزدانی باید ۵ ماه دور از میادین باشد همچنین نظاری ندارم چرا که هیچ تخصصی در این رابطه ندارم. آیا او با نظر پژوهشکار و تایید کار فنی به بازی های آسیایی رفت؟ و این سوال را باید از آنان پرسید. ولی بهتر بود با توجه بزدانی آسیب دیدگی، قبل از بازی ها و کتف خود را جراحی می کرد تا زمان بیشتری برای آمادگی داشته باشد. با توجه به اینکه آسیب دیدگی در ذهن بزدانی نقش بسته است در این مدت (حدود ۹ ماه) تا المپیک بزدانی به آمادگی کامل برسد.

اگر قرار بر حضور بزدانی در المپیک بودم طلب که کادر فنی و مردمان تیم ملی و کسانی که تبحر دارند جلساتی مشورتی داشته باشند. به طور قطع هیچ فردی با مشورت کردن ضرر نخواهد کرد بلکه افرادی که توانایی و تخصص دارند باید وجود آنها بیشتر بهره برد.

هیچ عنوان به فکر مطرح کردن نام و افتخار از طریق تلویزیون و رسانه های خبری برای خود نیستند بلکه در صدد هستند تا با خرد جمعی، کشتی پیشرفته کند و تیم ملی در المپیک پاریس نتیجه لازم را بگیرد. به هر حال بزدانی تاکنون پنج باره این آزادگان آمریکایی نتیجه را اگذار کرد و تنها یک بار موفق به شکست او شده است.

بن بست خیالی

■ کیوان طباطبایی



نطق اخیر علیرضا دبیر رئیس فدراسیون کشتی با یک عبارت، علاوه‌های مندان به حسن بزدانی را برانگیخته کرد: "در ۲۰ سال گذشته هیچ پژوهشی در ایران نتوانسته ورزشکاری را از کتف جراحی کرده و او را به شرایط آماده بازگرداند. جراحی هابرای زانو نتیجه بخش بوده اما کتف نه". رسانه هادر همان حال این شایعرا پوشش کردن که بازگشتی برای حسن بزدانی به تشك وجود نداردو المپیک برای ستاره ۹ مداله کشتی جویبار منقضی شده است. در همان حال نرسیدن محتمل پلنگ جویبار به المپیک یادآور روزگار تاریکی برای کشتی آزاد در وزن ۸۶ کیلوگرم بود. چند روز پس از اعلام وضعیت بزدانی در نجاستین نگاه، این برآورد نگران کننده چندان نامعقول به نظر نمی‌رسد که او در فاصله چندین ماه به آغاز آورده‌گاه پاریس فرصتی برای آمادگی صدرصدی ندارد. برخی پارافراتر گذاشتند و بالحنی نیمه دوستانه اماعظعن آمیز گفتند قصه شیرین مدال آوری حسن پایان یافت و مواجهه او با دیوید تیلور آمریکایی در المپیک پاریس تکرار نمی‌شود. برخی هم مثل محسن کاوه، جدی ترین ناظر بر کار کادر فنی تیم ملی کشتی آزاد نویبد بارگشت بزدانی با دوینه را دادند: "من خیلی امیدوارم حسن بزدانی برگردده به همین دلیل درباره جایگزین او صحبت نمی‌کنم. محمد طلایی مربی پیشین تیم ملی کشتی آزاد هم در مقام دفاع از بزدانی برآمد و گفت: "امیدوارم او به المپیک برسد و رکورد خوبی را به ثبت برساند. او افتخارات زیادی را برای کشتی کسب کرده و سرمایه ملی است، همه باید دست به دست هم بدهند تا اور کورد بزند این که بخواهیم مصاحبه کنیم که او به المپیک نمی‌رسد جالب نیست".

با وجود چنین برداشتی هایی، قصه این روزهای حسن بزدانی به معادله‌ای دو مجهولی تبدیل شده؛ آیا او به المپیک می‌رسد؟ یا عمل جراحی کتف، فصل پایانی ستاره ایرانی در مسیر قهرمانی است؟ هر چند برخی از گوش شکست‌ها که موی سپید کردن و ناظر بر صحنه بودند پایان فصل طلایی بزدانی را بن بستی خیالی قلمداد می‌کنند و امیدوارانه به حضور بزدانی در المپیک ۲۰۲۴ می‌نگردند.

بازگشتی که به سادگی امکان‌پذیر نیست

■ وحید رجبی



باتوجه به اظهارات کادر فنی تیم ملی و مسئولان فدراسیون کشتی، امید زیادی به پیروزی حسن بزدانی مقابل دیوید تیلور در رقبابت‌های جهانی ۲۰۲۳ صربستان می‌رفت، اما اینبار نیز بزدانی مقابل حریف آمریکایی نه تنها تن به شکست داد، که این شکست با ضربه فنی نیز همراه بود!

پنجمین شکست بزدانی مقابل تیلور بسیاری از کارشناسان کشتی را به این باور

رساند که دیگر نمی‌توان این شکست‌ها را اتفاقی و بر حسب حداده دانست؛ برخی دیگر

بزدانی موضوع را طرح کردن که با این شیوه قطعاً نمی‌توان دیگر امیدی به پیروزی

بزدانی مقابل حریف آمریکایی در المپیک پاریس داشت.

اما بزدانی پس از این شکست نامید کنند، ابتدا ازدواج کرد و سپس در شرایطی که هیچ صحبتی مبنی بر احتمال انجام عمل

طلای بازی‌های آسیایی، با وجودیکه از ناحیه کتف با آسیب دیدگی مواجه بود، در اقدامی عجیب و غیر حرفة‌ای

عازم چین شد و همانطور که انتظار می‌رفت صاحب گردن آویز طلاشد.

برخی او در میان نبود، به یکباره راهی اتاق عمل شد و کتف آسیب دیده خود را به تیغ جراحان سپرد.

بزدانی ۵ آبان و در فاصله تنها ۹ ماه و ۱۰ روز مانده به آغاز رقابت‌های کشتی المپیک پاریس راهی اتاق عمل

شد تا این سوال بسیار مهم برای طرفداران پرشمار کشتی ایران مطرح شود که ستاره ورزش ایران بر اساس کدام

منطق و برنامه با کتف آسیب دیده بالا فاصله پس از رقابت‌های قهرمانی جهان، عازم بازی‌های آسیایی چین شده است؟ چرا بزدانی پس از رقابت‌های قهرمانی جهان بالا فاصله راهی اتاق عمل نشد تا همان‌جا تحمل فشار کمتر در

مسئولان فدراسیون کشتی و کادر فنی تیم ملی عنوان می‌کنند بزدانی به خواست خود عازم بازی‌های آسیایی شده است، چرا بایدیک ورزشکار حتی در حد حسن بزدانی، این اجازه را داشته باشد بنابر هر دلیلی، در فاصله اندک تا

المپیک شخصاً برای خود تضمیم بگیرد و اینچنین خود را وارد مخصوصه رسانید یا نرسیدن به المپیک کند؟

اما با توجه به اعلام نظر پژوهشکان مبنی بر اینکه بزدانی باید ۵ تا ۶ ماه دو از میادین باشد، با این اوصاف بزدانی

در فاصله ۳ تا ۴ ماه مانده به المپیک می‌تواند تمرينات کشتی خود را زسر بگیرد؛ به طور حتم در چنین شرایطی

پس از مدتی تمرين باید عازم تورنمنت خارجی شود یا اینکه طبق چرخه انتخابی و البته اعلام علیرضا دبیر، در

انتخابی تیم ملی به روی تشك مبارزه برود؛ اتفاقی که به سادگی امکان پذیر نیست و قطعاً این کشتی گیر با توجه

به بالارفتن سن، انجام عمل جراحی و فرست بسیار کم برای آماده سازی، کار بسیار سختی برای موقفيت در این

کارزار و کسب نتیجه مطلوب در المپیک پاریس خواهد داشت.

علیرضا دبیر رئیس فدراسیون کشتی نیز با اشاره به پیشینه خود و سایر قهرمانان کشتی که پس از انجام عمل

جراحی کتف نتوانستند به میادین کشتی بازگردند، تلویحاً شناسی بزدانی را برای بازگشت به میادین پس از

آگل ترک یار و من لاسوف روس پس از جراحی کتف به میادین بازگشتند و میادن اوری کردند و نمی‌توان با

المپیک نخواهد داشت. حال در چنین شرایطی زمزمه‌هایی مبنی بر احتمال بازگشت کامران قاسمپور به وزن ۸۶

کیلوگرم به گوش می‌رسد، بسیاری از طرفداران کشتی موافق بازگشت قاسمپور به وزن ساقب هستند و شناسی او

با توجه به فاکتورهایی مانند زیرگیری های انفجاری و سرعت بالا در طول مبارزه، برای برتری مقابل دیوید تیلور

بیشتر از بزدانی می‌دانند، هر چند سرمربی تیم ملی با وجود شناس پایین این کشتی گیر در مصاف با غول های

قاسمپور نیز به شایعات مبنی بر علاقه و قصد او برای بازگشت به وزن ۹۷ کیلوگرم به میدان می‌رود؛ در این میان سکوت کامران

برای میادن آوری در المپیک پاریس دامن زده است.

دوشنبه هم تقدیر همان بود!

سریع و به موقع توب به فضاهای خالی خط دفاعی "استقلال" می‌شد. دیگر آن که صادقی و عمری هر گاه صاحب توب می‌شدند سپاهین بازی کرده و به همین دلیل متوجه فرار و حضور بازیکنان خودی در نقاط کور خط دفاعی حریف نمی‌شدند تا خط حمله این تیم به خوبی تغذیه نشود. اگر پرسپولیس قادر به ارائه فوتبال تک ضرب و انتقال سریع توب از خط دفاع به حمله بود علی‌رغم همه ضعف‌ها و اشتباه‌ها، کادر فنی به جای بهانه جویی با افتخار از موقوفیت تیم شان در دوشنبه سخن می‌رانند!

تساوی یک - یک پرسپولیس مقابل استقلال تاجیکستان از جهاتی شباهت زیادی به بازی هفته نهم این تیم مقابل صنعت نفت آبادان داشت. دیداری که پرسپولیس قادر به حفظ نتیجه برای کسب سه امتیاز و پیروزی ارزشمند مقابل میزبان تاجیک خود نشد. یحیی گل محمدی در این بازی هیچ طرح و برنامه‌ای برای حفظ تک گل بالارزش مهدی ترابی در نیمه‌اول نداشت و آن قدر منفعل عمل کرد که روی فرار مهاجم آفریقایی استقلال دروازه خود را در پائزده دقیقه پیانی بازی گشوده بود. قبل از گلزنی سبای برای این تیم، گل محمدی تنهایک تعویض کرد و بود! پیرون یزدن مهدی ترابی گلنزن بازی و به زمین آوردن و حید امیری تازه از بند مصدمیت رها شده! تعویضی که بیشتر برای تقویت خط دفاع، که پرسپولیس انجام شد تقویت خط دفاع، که همچون بازی با صنعت نفت روی هر حمله نصفه و نیمه حریف از ابتدای بازی به شدت متزلزل نشان می‌داد! بعد از گل تساوی تیم میزبان تعویض‌های دیرهنگام "گل محمدی" مطابق معمول شروع شد! پیش از تعویض دقیقه هشتاد وی حضور ثابت "نبیل باهوبی" که تا آن لحظه هیچ کار مشتبی در تیم نکرده بود واقعاً عجیب بود! گذشته از این‌ها، اصرار بی حد "محمد عمری و سعید صادقی" در بازی انفرادی و حرکات اضافه و با توب این دو سرعت بازی پرسپولیس را در زمان حمله می‌گرفت و مانع از انتقال



معجزه با چاشنی جسارت و جنگندگی

پیروزی تیم فوتبال نوجوانان کشور مان مقابل تیم نوجوانان بزرگی در مسابقات جام جهانی نوجوانان، به سه دلیل یکی از بهترین و شیرین ترین برد های تاریخ فوتبال ماست. اول آن که؛ تیم نوجوانان بزرگی مدافع عنوان قهرمانی این رقابت هاست. دوم آن که تیم نوجوانان بزرگی نماینده پر افتخار ترین کشور دنیا در این رشته است و آخرين و مهم ترین دلیل آن که؛ ماتوانستیم بازی با اختلاف دو گل را در نیمه دوم بازی دادن سه گل عرض کنیم! بازی ترین ویژگی تیم نوجوانان ما در نیمه اول عامل "جنگندگی" و ارسال توب های بلند به قلب خط دفاعی نوجوانان بزرگی بود. حریفی که با بازی مبتنی بر کنترل و گردش مناسب توب در داخل میدان با چاشنی شیرین کاری های بزرگی موجب بر هم ریختن سازمان دفاعی مامی شد. در نیمه اول به طور محدود چندبار بازیکنان مباری نشان دادن توئیتی های فردی خود به بزرگی هاموفق به دریبل و عبور از بازیکنان حریف شدند اما به دلیل فشار روحی حاصل از اولین بازی جهانی مقابل بزرگی مالکیت توب را از دست می‌دادند که نتیجه آن تقدیم سریع توب به حریف بود. تیم نوجوانان بزرگی در نیمه اول بارها با دور زدن مدافعان و باسانترهای دقیق توب را به نقطه کور خط دفاع مافرستاده و باشوت های راه دور دروازه مارا هدف گرفت. جایی که علی‌رغم درخشش دروازه بازیکنان غیور و پرواژ های بلند مدافعان جنگنده، دریار گیری و جایگیری دچار اشتباه شدیم. ضمن آن که شوت های راه دور بزرگی هانیز بسیار خطرناک بود. اما شاهکار حسین عبدی در بین دو نیمه رقم خورد زمانی که توانست یک تیم روحیه باخته و خود ناباور را کاملاً متحول کند. شکی نیست که دو تعویض عالی برای تقویت منطقه چپ دفاعی و حضور کسری طاهری در نوک پیکان حمله در تغییر وضعیت تیم ما بسیار موثر افتاد، اما اصلی ترین دلیل کسب این پیروزی تاریخی و بی‌سابقه، تزییق اعتماد به نفس و عامل جسارت در کنار جنگندگی به کل تیم بود. مادر نیمه دوم با اضافه کردن یک مهاجم و بیرون کشیدن یک هافبک، بازی را ز روی هوا به زمین آوردیم تا در نهایت مدافعان بلند پرواژ بزرگی در مقابل تکنیک ناب و سرعت عالی شیربچه های ایران تسليم شوند.



کسرای جدید فوتبال ایران



تیم فوتبال نوجوانان ما در نیمه اول بازی با تیم نوجوانان بزرگی شیبیه بازی های قهرمانی نوجوانان آسیا و به ویژه دیدارش مقابل نوجوانان یمن بود! اما در نیمه دوم نشانی از یک تیم آسیایی و در رده سنی نوجوانان نداشت! بازیکنان در این نیمه با اعتماد به نفس عجیبی مقابل ستاره های زرد قناری سرزمین پله، توستاتو، رونالدو و روماریو بازی کردند. در نیمه دوم نقطه قوت تیم نوجوانان در جناح راست با نفوذ های "نیما اندرز" به چشم آمد و در حالی که تنها "نه دقیقه" از شروع نیمه دوم گذشته بود در جدی ترین موقعیت، "یعقوب برآجعه" هافبک خلاق مایل از کنترل توب بارگشتی با به هم ریختن خط دفاعی حریف و یک شوت زیبا اختلاف را به یک گل کاهش داد. نوجوانان بزرگی که انتظار دریافت این گل زد هنگام رانداشتن جلو کشیدند و این شاگردان شایسته عبدی بودند که با ضد حملات ویران کننده دو گل فوق العاده را روی کار استثنایی "کسری طاهری" به ثمر رسانند. بدون شک کسب چنین پیروزی باشکوهی حاصل ایجاد یک ذهنیت بزرگ و تلاش نیمی است. امانی توان از کنار بازی فوق العاده کسری طاهری مهاجم با آئینه تیم فوتبال نوجوانان نیز به سادگی گذشت. با این بازی ثابت شد "کسری" در مسابقات قهرمانی نوجوانان آسیا نهاده است. ماهر گز فکر نمی کردیم این مهاجم خوش قواره بتواند پاره جای یار مهاجمی با ویژگی های "سردار آزمون" در زمان بازیگری او در تیم های پایه منتخب فوتبال مایکلزارد. اگر اغراق نکنیم سبک بازی کسری از یک مهاجم تمام کننده خیلی بهتر و بالاتر بود. کسری طاهری در بازی بزرگی در انجام داد که پیش از اواز علی دایی در مسابقات ملی شاهد بودیم. یک بازی فیزیکی مبتنی بر پرس شدید مدافعان حرف! او آن قدر دوید و جنگید که دیگر نایی برای نفس کشیدن و سرپیامند نداشت. وقتی می نویسیم او کلاس بالای بازی اش را به عنوان یک بازی بزرگ جهانی نشان داد یعنی: "فوتبال ما کسری خود را یافته است!"

ماشین جنگی هولناک سپاهان

پیروزی خرد کننده "نه بر صفر" تیم فوتبال سپاهان در مقابل تیم فوتبال آلمالیق ازبکستان در تهران یک هشدار جدی به رقیبی داخلی این تیم تلقی می شد. معنی و مفهوم تیمی که علی رغم کسر چهار امتیاز آن قدر قابلیت و توانایی دارد که ضمن جبران امتیازهای از دست رفته بالاتر از سایر قبایا در صدر جدول رده بندی فرار گیرد. تیمی که در بهترین ترتیب شهریار مغلانه و عیسی آل کثیر روی نیمکت می شوند! مهاجمان توانمندی که در اختیار داشتن و به عنوان بازیکن جانشین باشگاه داخلی یک آرزوست. به این ترتیب طوفان زد پس از پشت سر گذاشتند شوک ناشی از این کیمیه اضباطی کنفراسیون فوتبال آسیا به مصاف پرسپولیس آمد و در حالی موفق به شکست این تیم شد که پس از یک نیمه مدارای سببی با مدافعان قهرمانی لیگ برتر تنها بایک تغییر در ابتدای نیمه دوم با تنگ کردن عرصه در میانه میدان آن چنان از جناحين زمین فشار غیر قابل تحملی بر پیکر سرخ پوشان آورد که باور نکردی بود. در این تیم به جز داغ و گداخته درون قالب کره "فرو رفته و با رسال پاس های تماشایی مهاجمان این تیم را تغذیه می کرد، "فرشاد احمدزاده" نیز در بهترین روزهای دوران بازیگری اش، تهدیدی دائمی برای خط دفاع پرسپولیس بود. او بادوندگی و جنگندگی بسیار تقریباً در تمام دوبله های فردی موفق عمل کرد. در حقیقت ملشین جنگی سپاهان باشه هافبک مرکزی قدرتمند دو مدافع کناری توقف نایدیر و سه مهاجم گلزن و خطرناک شکل گرفته است.



اسدی، مهاجم چند بعدی لیگ برتر!

"رضاسدی" پس از خروج از باشگاه پرسپولیس به عنوان یک بازیکن نیمکت نشین هافبک توانمند در خط حمله تیم تبریزی خیره کرد، سپس در سپاهان بهتر کنایه ادامه داد و اینکه با به شمر رساندن "ففت گل" در هشت بازی برای سپاهان، بهترین مهاجم داخلی لیگ برتر فوتبال مال القب گرفته است. در حالی که از سه بازی انجام شده این تیم در لیگ قهرمان فوتبال آسیانیز موفق به زدن "دو گل" شده است! این آمار خیره کننده توسط بازیکنی به دست آمده که در مقایسه با سپاهان طراز اول تاریخ فوتبال مانه از سرعتی خیره کننده برخوردار است نه تکنیک منحصر به فردی برای دریبل و عبور از مدافعان دارد و نه اورامي توان جز بهترین سرزن های تاریخ فوتبال مانی بشمار آورد. رضاسدی در نگاه اول به عنوان یک بازیکن فیزیکی نظره هارا به خود جلب است؟ به نظر بتوان به این سوال یک پاسخ منطقی داد و آن این که؛ رضا اسدی اگر دارای یک مهارت عالی و منحصر به فرد به عنوان یک مهاجم نیست، در عوض دارای چند مهارت بسیار خوب است که متواند آن هابه شکل توامان در بازی های خود بهره ببرد و اتفاقاً جمع همین ویژگی های مکمل و مورد نیاز است که او برتر از مهاجمان تک بعدی در فوتبال داخلی مابر صدر جدول گلنن نشانده است. این ویژگی ها شامل: مهارت در زدن ضربات سر، جایگیری در زمان و مکان مناسب در محوطه جرمیه، خونسردی و اعتماد به نفس در زدن ضربات آخر، مهارت در به شمر رساندن شوت های راه دور و توانایی در زدن ضربات کاشته می شود! این تفاسیر صدرنشینی رضا اسدی در جدول بهترین گلزن های لیگ برتر باور پذیرتر "به نظر خواهد رسید. اگر مدیران برنامه برخی از سرمربیان شاغل در لیگ برتر اجازه می دادند لیگ مابه جای جذب مهاجمان بی آزار و پر در دسر خارجی از "رضاسدی ها" مهاجمان بیشتر و بزرگتر می ساخت!

X R A Y

وحید امیری، مردی برای تمام فصول

حاجی خوب خرم آبادی

■ حمید ترابپور

پسر خوب خرم آبادی پله های موفقیت را یکی یکی طی کرد و به آن بالا هارسید. خلاصه این مسیر سخت اما زیبار بخوانید: وحید فوتبال حرفه ای را از سال ۱۳۸۷ در داتیس و کوثر لرستان شروع کرد، سپس به گهر دورود و سپس برای مدت دو فصل به نفت مسجدسلیمان پیوست. او در سال ۹۲ با قراردادی دو ساله به نفت تهران پیوست و آنجا بود که دروازه های خوشبختی به رویش گشوده شد و سیل پیشنهادات به سمت شرکت روانه و در نهایت رنگ قرمز را برگزید.

بدون تردید وحید امیری بازیکنی است که هر مردمی ای آرزوی داشتن اورا دارد. کاملا در اختیار، چند پسته، دونده و جنگده است. در هر پستی هم که باشد اثربار است. او از نظر اخلاقی هم همیشه زبانزد بوده است. این بازیکن برای یحیی گل محمدی در این سال ها نقطعه اطمینان بوده و هر بار که غم مصدومیت یک بازیکن کلیدی بر افکار او سایه انداخته است، این وحید بوده که خلا م وجود را پر کرده... او مردی برای تمام فصول است. در تمام این سالها ریتم یکنواختی داشته است و تنها وقتی مصدوم بوده نتوانسته اثربار باشد. اگر این مصدومیت اخیر نجات پیدا کند بدون شک می تواند همچنان در پرسپولیس بازیکنی کلیدی باشد. شاید یکی از دلایل مصدومیت های اخیر او نیز همان فشارهایی باشد که بازی در پست های مختلف بر او وارد کرده است با این حال او در زمرة نفراتی قرار دارد که شاید چند سال یکبار در فوتبال ایران ظهرور کنند.

وحید اردوگاه سرخ به همان اندازه ای که در بحث فنی زبانزد است، در مسائل اخلاقی خود را از گزند اتفاقات حاشیه ای و سیل ویرانگر فضای مجازی دور نگه داشته است به گونه ای که حتی طرفداران تیم استقلال اورا هدف حملات و کری خوانی های خود قرار نمی دهند.

اینجافارغ از مسائل فنی و آن قدرت بدنی منحصر به فردی که از وحید سراغ داریم، باید وی را یک الگوی تمام عیار برای فوتبالیست های جوان بنامیم و از آنها بخواهیم برای موفقیت و رسیدن به قله آرزو های خود مثل وحید باشند؛ جنگنده در میدان و آرام و سر به زیر در بیرون از مستطیل سبز.



● گاهی برگرد و به پشت سر نگاه کن؛ به دور دست ها، آدمکه های دیر باور که اوج گیری ات در مخلیه شان نمی گنجیده نوز آن جانشسته اند



کیهان ورزشی

رضا اسدی

(سپاهان اصفهان)

بهترین بازیکن

هفته دهم لیگ برتر



۵۰ سال پیش



خاطرات تکان دهنده «مات بوسی» خالق منجس‌ترین نایاب

مبادرزه سخت پرسپولیس و ملوان،

اوج رقابت بود

کی مری تیم ملی می‌شود؟

دهداری، حبیبی، رنجبر یا امیر آصفی؟

کیهان ورزشی

شماره ۱۰۱۳ - شنبه سوم آذر ماه ۵۲ - بهای ۱۵ ریال.



از پنالتی پروین تا درس خواندن بزرگ

در این شماره که برگرفته از مجله سوم آذر سال ۱۳۵۲ - یعنی ۵۰ سال قبل - است به اتفاقاتی اشاره کرده ایم که فوتبال ایران را تحت تاثیر خود قرار داده بود. انتخاب سرمربی تیم ملی از بین ۴ گزینه سرشناس در آن روزگار موضوع مهمی تلقی می‌شد. دیدار پاس و بانک ملی در جام تخت جمشید به شکست سنگین بانکی ها انجامید و علی پروین نیز اینبار از روی نقطه پنالتی برای پرسپولیس گل زد. امانکته جالب، انتشار تصویری بود از منصور بزرگ ستاره کشتی ایران که در اردوی تیم ملی در حال درس خواندن دیده می‌شد و ...



جام تخت جمشید

صادقی گره ناکامی ها را گشود

پاس در موفق ترین روز خود چهار گل زد



گل زده ۱۲ - ماشین سازی با ۹ گل زده

جایزه سلطان گل

۱ - غفور جهانی (ملوان) ۱۰ گل - ۲
غلامحسین مظلومی (تاج) و حسین کلانی (پرسپولیس) با ۷ گل - ۴ - علی جباری (تاج)،
سیاوش حیدری (ذوب آهن)، فریبرز اسماعیلی (عقاب)، محمدصادقی (پاس) ۶ گل - ۸ - علی
پروین و همایون بهزادی (پرسپولیس)، صفر بندی (صنعت نفت)، حسن ابراهیمی (بانک ملی) ۵
گل - ۱۲ - سیاوش رزاقی (نور)، حسین الماسی (راه آهن)، صفر ایرانپاک (پرسپولیس)، اصغر شرفی (پاس)، رضا وطنخواه (پرسپولیس)، حسین بایخانلو (عقاب)، اسماعیل کشتکار (صنعت نفت) و عباس دادوی (نور) ۴ گل.

جایزه بهترین خط دفاع

۱ - پرسپولیس و پاس با ۴ گل خورده - ۳
عقاب و تاج با ۱ گل خورده - ۵ - برق با ۱۶ گل خورده - ۶ - راه آهن با ۱۷ گل خورده - ۷ - ملوان با ۱۸ گل خورده - ۸ - صنعت نفت با ۲۵ گل خورده - ۹ - بانک ملی و ذوب آهن با ۲۷ گل خورده - ۱۱ - ماشین سازی با ۲۹ گل خورده - ۱۲ - نور دبا ۳۶ گل خورده.

رده بندی تا پایان بازی های دیروز جام تخت جمشید

تیم	امتیاز	تعداد مسابقه	برد	مساوی	باخت	گل زده	گل خورده
۱ - پرسپولیس	۲۷	۳۷	-	۵	۱۱	۱۶	۲۷
۲ - تاج	۲۴	۲۶	۱	۴	۱۰	۱۵	۲۶
۳ - پاس	۲۲	۲۲	۱	۶	۸	۱۵	۲۲
۴ - عقاب	۲۱	۲۲	۲	۷	۷	۱۶	۲۱
۵ - ملوان	۱۹	۲۲	۶	۳	۸	۱۷	۱۹
۶ - راه آهن	۱۶	۱۶	۶	۴	۶	۱۶	۱۶
۷ - صنعت نفت	۱۶	۲۳	۶	۴	۶	۱۶	۲۳
۸ - برق	۱۲	۱۲	۶	۸	۲	۱۶	۱۲
۹ - بانک ملی	۱۱	۱۲	۸	۵	۳	۱۶	۱۱
۱۰ - ذوب آهن	۹	۱۴	۹	۵	۲	۱۶	۹
۱۱ - نور	۸	۱۰	۹	۶	۱	۱۶	۸
۱۲ - ماشین سازی	۷	۹	۱۱	۵	۱	۱۷	۷

محمد صادقی (۴۷)، ۰-۳ پرویز

میرزا حسن (۶۰)، ۰-۴ محمد صادقی (۸۲)

داور: رضا حیدری با کمک رضاسیلیم آبادی

و منوچهر حیدری

تماشاگر: حدود هزار نفر، هواابری همراه

رگبارهای غیرمداوم

بازیگران اخطاری: علی مناجاتی از پاس

پاس (۱) ۴

رضاقفلساز، محسن هوشنگی، قاسم طبیبی، مجید حلوایی، مهدی دینورزاده، بهروز صحابه (جهانیگیر نصیری از دقیقه ۶۵)، همایون شاهرخی، علی مناجاتی، پرویز میرزا حسن (فریبرز سپهری از دقیقه ۸۰)، محمد صادقی، اصغر شرفی (کاپیتان).

ذخیره ها: منصور قلمی، ناصر توحیدی، بیژن ذوالقدر نسب.

مربي: حسن حبيبی

بانک ملی (۰)

فرامرز صباحی، محمد مرادبربره، حبيب زرین نام، محمود اعتمادی، بیژن ارشدی (علی عابدی از دقیقه ۸۴)، هنریک سرکیسان، حسن ابراهیمی، حمیدناجی، مصطفی صدری (اصغر رعنایی از نیمه دوم)، عباس جواهری، عباس رجبیه فرد (کاپیتان).

ذخیره ها: اسماعیل کاظمی، احمد شفیعی، حمیدناجی.

مربي: رجبعلی فرامرزی

گل ها: ۱-۰ محمد صادقی (۲۸)، ۰-۲

نتیجه یک بر هیج، پرسپولیس راه راضی نکرد

این نتیجه از ارزش ملوان چیزی نکاست

پرسپولیس (۱)

هادی طاووسی، ابراهیم آشتیانی، مسیح

مسیح نیا، جعفر کاشانی، مهراب شاهرخی، علی

پروین، ایرج سلیمانی، رضا وطنخواه، اسماعیل

حاج رحیمی پور، همایون بهزادی (کاپیتان)-

محمد دستجردی از دقیقه ۷۹، حسین کلانی.

ذخیره ها: حسین قره خانلو، فریدون

اسپندار، قادر عزت اللهی از دقیقه ۶۵).

ذخیره ها: شاپور نوریزاد، منوچهر ناوران،

رضا رافت، حسین کامیاب.

مربي: بهمن صالح نیا

گل: ۱-۰ اسماعیل حاج رحیمی پور (۴)

داوری قاطع: ابوالقاسم حاج ابوالحسن با

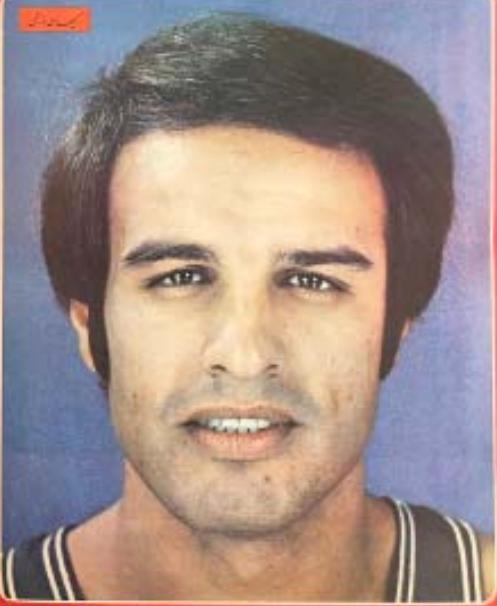
کمک رضا صاحب جمعی و روشنید حسن زاده

تماشاگر: سی هزار تن

بازی در زیر نور و ریزش باران شدید

جایزه بهترین حمله





نام فدراسیون کروالال ها تغییر می‌کند؟

هفته گذشته اطلاع یافته‌یم که فدراسیون "کروالال ها" در نظر دارد نام خود را به فدراسیون "ناشوابیان" تغییر دهد. برای بدست آوردن اطلاعات بیشتر در این مورد دیدار کوتاهی با دکتر محمد توکل رئیس فدراسیون کروالال های ایران داشتیم. دکتر توکل در این مورد گفت: "چون برخی از وزرکاران کروالال قادر به حرف زدن هستند، اما فاقد حس شنوایی اند، لذا سازمان های ورزشی کروالال های کلیه کشورها به نام "ناشوابیان" دایر شده است و نام کروالال تنها در ایران رایج است. از طرف دیگر فدراسیون های ورزشی تنهایی یک‌رشته از ورزش خلاصه می‌شوند یعنی میدان فعالیات آنها فقط در یک رشته محدود می‌شود. ولی فدراسیون مایش از ۱۲ رشته از ورزش را دربر دارد و علاوه بر آن به مسائل هنری کروالال هایی توجه می‌کند.

در چنین شرایطی به عقیده مسام زامان ورزش ناشوابیان مناسب تراز "فدراسیون کروالال ها" است.

هشدار چینی های والیبال ایران!

عضویت جمهوری خلق چین در فدراسیون بازی های آسیایی از جمله خبرهای داغ ورزش جهان در هفته گذشته بود و در آستانه پنیروز چین به بازی های تهران، تیم های والیبال آن کشور مشکل از ۳۵ دختر و پسر برای دیدار از کشور ما به ایران آمده بودند که طی روزهای دو هفته قبل مسابقاتی برگزار کردند. در اولین هفته مسابقات، چینی های باقدرت برتر در مقابل تیم های جوان و ملی و میانسال مابه پیروزی رسیدند. اما در سر آغاز بازی های هفته پیش تیم های دختر و پسر ما دانستند که حریف آنقدر هم قوی نیست که بدون شکست به وطن بازگردد و نتوان در برابر آنان قد علم کرد، زیرا حریف یک سال است که به دیدار تیم های خارجی می رودم و ما ۱۵ سال پیش به بازی های آسیایی ۱۹۵۸ رفتیم و تیم مردان مات مقام دوم را بعد از زاپن به دست آورد. با این مشخصات بعید به نظر نمی آمد که روز یکشنبه ۲۵ آبان بازیکنان مابانتیجه سه بردو در برابر چین به پیروزی برسند. و دختران یک "ست" برد در برابر سه ست باخت از آنها داشته باشند. در طول دیدار پس از پیروزی: هوشمنگ ملک لومدادعف بسیار سپنجی و مینافتی برتر از دیگران بازی کردند.

از دوچرخه سواران معترض تیم ملی رفع نگرانی شد

به دنبال اختلافی که اخیراً میان دوچرخه سواران تیم ملی و فدراسیون دوچرخه سواری بر سر کمبود وسائل تمرین و عدم تامین نیازهای ضروری قهرمانان پیش آمده بود، اطلاع یافته‌یم که روز دوشنبه هفته گذشته جلسه ای در دفتر فدراسیون باحضور مسئولان مربوطه و دوچرخه سواران معترض تشکیل شد و ضمن دلخوبی از قهرمانان از آنان خواسته شد تا با دلگرمی سابق به تمرینات خود ادامه دهند. همچنین در این جلسه تصمیم گرفته شد در اسرع وقت از بین دوچرخه سواران شرکت کننده در تمرینات تیم ملی ۱۰ تا ۱۲ تن که در شرایط بهتری قرار دارند، انتخاب شوندو آنگاه از طرف فدراسیون دوچرخه سواری دوچرخه وسائل مورد نیاز در اختیار آنان گذاشته شود.

در حال حاضر دوچرخه سواران شرکت کننده در تمرینات تیم ملی روزهای زوج هفته را در جاده تمرین می کنند، روزهای فردا به حرکات بدنسی و نرمش می گذرانند و روزهای جمعه به راهپیمایی و کوهنوردی می پردازنند.



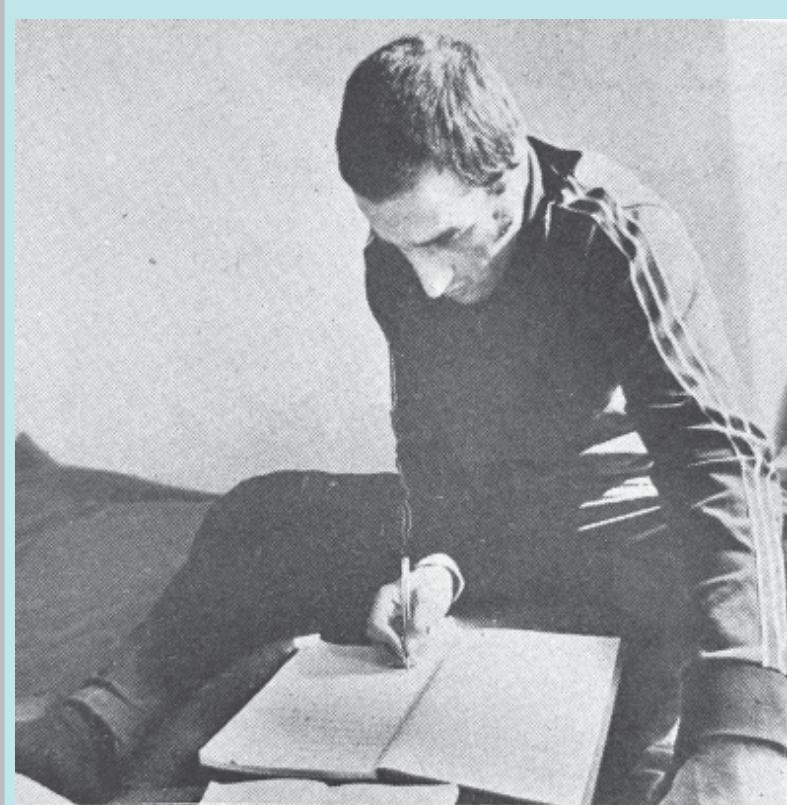
کی مری تیم ملی می شود؟

محمد رجبی، حسن حبیبی، منصور امیرآصفی و یا پریز دهداری، چه کسی مری تیم فوتبال ایران می شود؟ این سوالی است که از یکی دو هفته قلک کم و پیش در محافل مطرح است و باینکه فدراسیون فوتبال ایران به طور ضمیمی اعلام کرده است که مک لنان مریگری تیم ملی را به عهده خواهد داشت، اما تقبیاً همه اطمینان دارند که چنین نخواهد بود و فدراسیون مشغول مطالعه می باشد تا یکی از مریان سرشناس ایرانی را به این کار بگاراد. این مسئله هفته پیش به مرحله جدی تری رسیده و طور خصوصی اطلاع پیدا کردیم که چهار تن نامزد به عهده گرفتن مریگری تیم ملی می باشند. این چهار تن عبارتند از پریز دهداری، منصور امیرآصفی، محمد رجبی و حسن حبیبی که به طور قطعی یکی از آنها مری تیم ملی خواهد شد. اما کدامیک؟



پنالتی سرنوشت ساز علی پروین

علی پروین ضربه پنالتی سرنوشت ساز را به ثمر رسانده و همراه با میر طوسی که دست بر شانه او دارد با خوشحالی به سوی توب می دود.



بزرگ درس می خواند

منصور بزرگ‌مری گوید: "حال که در کشتی قهرمان جهان شده ام می خواهم در درس خواندن نیز به مقام قابل توجهی دست یابم". او دانش آموز سال سوم دوره شبانه دبیرستان "بزرگ" تهران است. در عکس می بینید که مشق و درس را به بازی تخته نرد، شطرنج و... ترجیح داده است.

حسین باباخانلو

باجهشی بلند!

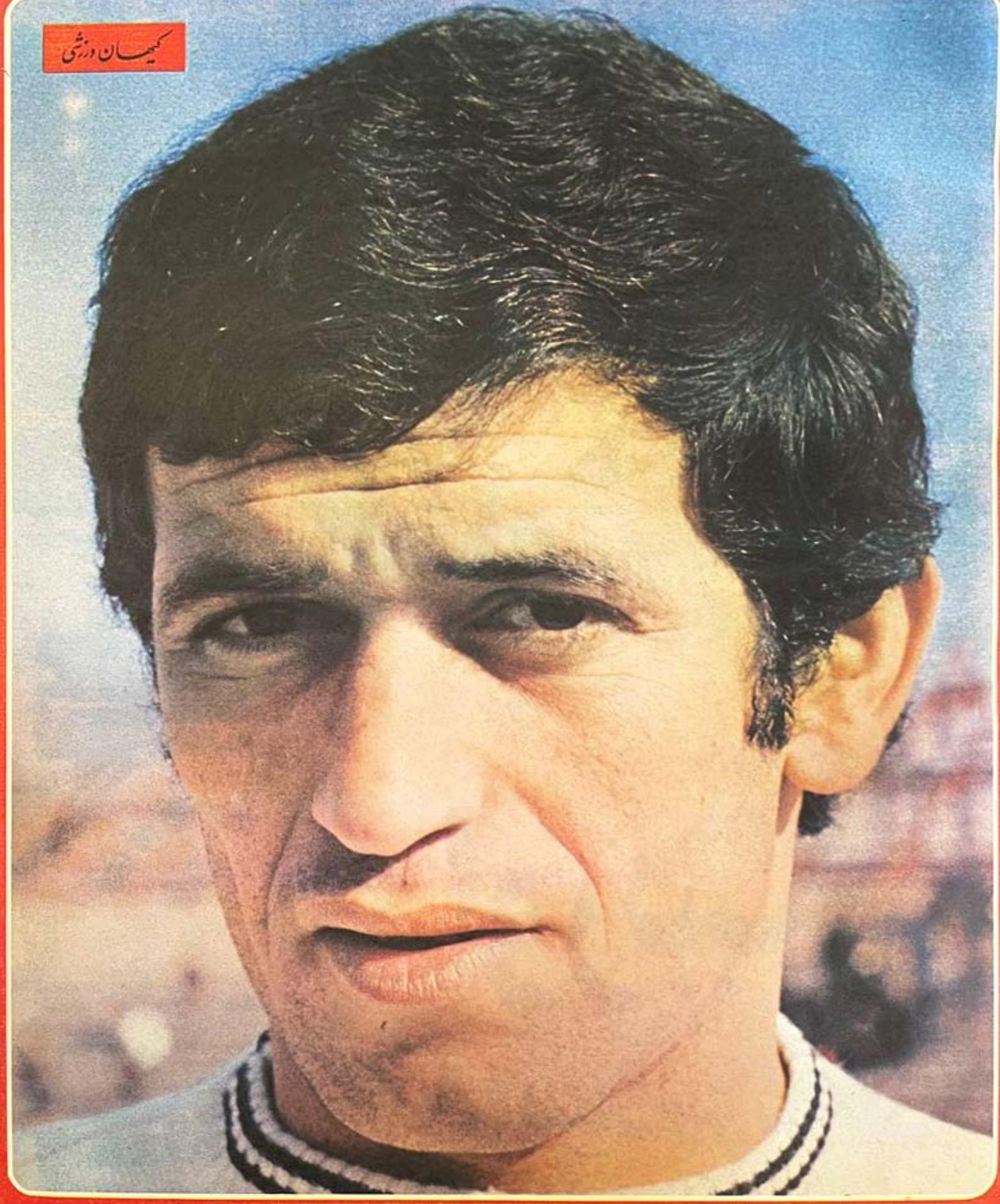
بازگشت به گذشته

حسین خان پیش از آنکه در فوتبال صاحب شهری شود در دو و میدان اسم در کرد. در مسابقات آموزشگاهی هفت سال پیش رکورددار صیغه‌تر و فهرمان داد. با انحطاط این دوینم هفراه مریسی قدمی‌اش به غافل بیوست و در همین زمان بود که به عضویت تیم ملی جوانان درآمد. پیشرفت او همین‌طوری نجف وار تا دو سال پیش ادامه داشت اما آن‌ها و وقتی که هدایت بعداز قهرمانی باشگاه های ایران جای ثابتی در تیم ملی پیدا شد.

نوعی دلزدگی اشکار در توب زدن‌هایش اشکار شد و او ازان پس نایدید بود تا همین فصل جاری که باردیگر یک عنق جدید را بمیان ها کشید.

حسین باباخانلو بعداز عضویت در تیم ملی برای مسابقات مقدماتی جام جهانی، فصل تازه‌یی برای خود گشوده و می‌رود که ارزش‌های ازدست رفته خود را بازیابد.

کیمیان ورزشی



تیم‌نیمه‌ماراتن یا فدراسیون دو و میدانی؛ کی از کی طلبکار است؟

طلاپ رید!

■ کیوان



اول جواب داند و نفر بوده اید. وقتی دیدند سه نفر هستیم، گفتند مجموع زمان شما بین سه تیم قرار نمی‌گیرد. باز هم بررسی کردند و دیند که زمان مایک دقیقه بهتر از هنداست. سپس گفتند فدراسیون شما موقع ثبت‌نام فقط انفرادی ثبت‌نام کرده و تیمی ثبت‌نام نکرده و تیک تیمی رانزده است. ماجرا را به فدراسیون گفتیم که جواب دادند موقع ثبت‌نام، بازه زمانی ثبت‌نام تمام شده بود. کنفراسیون آسیا از ما درخواست کرد تیم بدھیم و ما هم به صورت ایمیلی ثبت‌نام کردیم و با دیگر کنفراسیون آسیا همانگ بودیم. فدراسیون ایران می‌گوید همه اسناد و مدارک را دارد و کمیته برگزاری مقصراست. کنفراسیون آسیا هم می‌گوید فدراسیون ایران تیمی شرکت نکرده است. مرادی ادامه داد: هر کدام دیگری را مقصرا می‌دانند اما طلاقی آسیار از ما گرفتند و ۲۰ هزار دلار هم جایزه تیم اول بود که آن هم پرید. طلاقی که خیلی با ارزش و برای کل ایران بود.

کلام پایانی

معمولاً چنین گاف‌هایی مختص به ورزش ما است. از این دست موارد در اغلب رشته‌های ورزشی طی سالهای اخیر به وفور به وقوع پیوسته و آخر سر مقصراً اصلی مشخص نشده است. هر کسی تقصیر را به گردن دیگری می‌اندازد و همه از هم طبلکار می‌شوند. لذا با سوابقی که در بخشی از مدیریت ورزش موجود است شکی نیست که قصور صورت گرفته ببطی به فدراسیون دو و میدانی آسیاندار و مشکل اصلی را بایستی در داخل جستجو کرد. تئوری توطئه در این موقع از سوی مسئولان لحاظ می‌شود تا بادن آدرس غلط همه چی ساده انگاری گردد. سومیریت در بدنی ورزش ما اپیدمی شده است.

نخستین دوره رقابت نیمه‌ماراتن قهرمانی آسیا به میزبانی دوبی برگزار شدو سه دونده ایران در این مسابقه شرکت کردند. صابر چرخی، منصور بیات و محمد مجعفر مرادی دونده‌های ایران بودند که به رقابت با دیگر شرکت کننده‌ها پرداختند و در پایان به ترتیب چهارم، ششم و هشتم شدند. با توجه به این که سه دونده ایران بین ۱۰ نفر اول مسابقات قرار داشتند، مдал طلا تیمی به ایران می‌رسید اما مسئولان برگزاری مسابقات با اعلام اینکه در خواستی برای حضور ایران در بخش تیمی ارسال نشده است، مдал طلا تیمی به ایران تعلق نگرفت و تیم هند قهرمان شد.

محمد مشهدی یاری، سرپرست دبیری فدراسیون دو و میدانی به حضور تیمی ایران در این رقابت اشاره و بیان کرد: تیمی هم ثبت‌نام کرده ایم و در ایمیل مان تیم را معرفی کرده بودیم. حتی در پاسخی که به ما دادند سه وزشکار مارا به عنوان تیم معرفی کردند. کارمان را درست انجام داده ایم. اینکه آنچه اتفاقی افتاده و این ماجرا رقم خورده، امروز تیم برمی‌گردد و بررسی می‌کنیم. البته مکاتبات زیادی را انجام داده و از بچه‌هایمان دفاع کرده ایم

محمد مجعفر مرادی، رکورددار دوی ماراتن ایران و عضو تیم ملی اعزامی به امارات هم در این مورد گفت: تقریباً یک ماه قبل از این مسابقه خبردار شدیم و به فدراسیون گفتیم که می‌خواهیم شرکت کنیم. با تیمی قوی شرکت کردیم. هر سه نفرمان رکوردهای خوبی زدیم و توانستیم تیمی اول شویم. هند دوم و قرقاستان هم سوم شد. هند برای این مسابقه نفرات دوم و سوم دوی ۱۰ هزار متر بازی های آسیایی را آورده بود اما توانستیم آنها را بگیریم و نتیجه بهتری بزنیم.

منتظر بودیم روی سکوی اول برویم و طلا را بگیریم اما دیدیم هندرفت. گفتیم چرا اینگونه شده که



صفحه‌ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس‌های قدیمی و بعضی منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه‌های گذشته می‌برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمناً خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می‌توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

kayhanvarzeshi@yahoo.com



تیم فوتبال سپیدرود رشت در دهه ۶۰ ■



■ بازیکنان تیم فوتبال سپاهان در سال ۱۳۷۸ که از سرمربی تیم فجرشہیدسپاسی
عنی زنده یاد محمود یاوری رخصت می‌گیرند



■ اعضای تیم فوتبال پرسپولیس در سال ۱۳۸۰. ایستاده از راست: ناصر ابراهیمی،
بهروز هکبی فرد، علی بروjeni، محمود خوردبین و ناصر محمدخانی

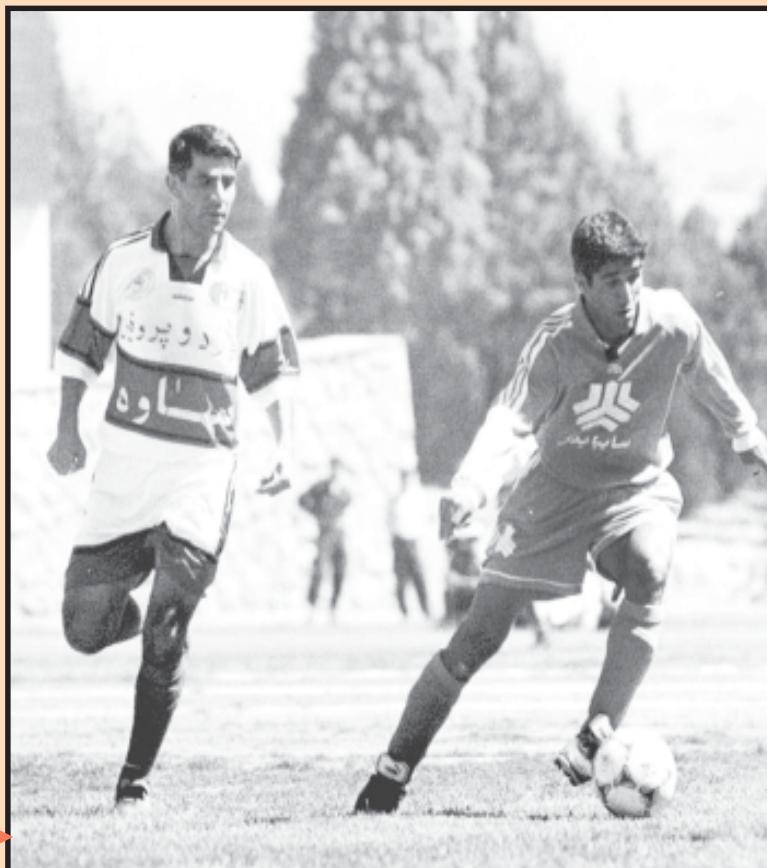


■ دیدار دو تیم استقلال و بانک ملی در سال ۱۳۶۶ و اعضای تیم استقلال که به کاپیتانی پرویز مظلومی در حال ورود به زمین ورزشگاه شهید شیرودی هستند



■ دیدار پاس و بهمن در سال ۱۳۷۶ و جمال محمد نوازی از بهمن باعی جانملکی از پاس

■ مسابقه سپاهیا و تراکتورسازی در سال ۱۳۷۸ و بهمن جمشیدی، بازیکن سپاهیا که پای به توبه است و بیزارتوری ها در تعقیب او دیده می شود



سامان قدوس، پرچمدار موفق ایران در «پریمیر لیگ»

درخشش سردار آزمون در دیدار بالجه باعث محبوبیت این ستاره ایرانی در شهر رم شد و چند پیشنهاد هم برای تابستان دارد. سامان قدوس با یک گل استثنایی جایزه بهترین گل ماه را در پریمیر لیگ گرفت و کاپیتان تیم ملی هم از بند مصدومیت رها شد و نواد دیقیقه کامل برای تیمش بمهیدان رفت. با این مقدمه به وضعیت لژیونرها می‌پردازیم. ■ اشکان رضایی

سامان قدوس(برنفورده)

گل زیبای سامان قدوس در دیدار برنفورده مقابل برنلی که از فاصله دور به شمر رسید، بهترین گل ماه اکتبر ۲۰۲۳ لیگ برتر انگلیس شد. پیش از سامان قدوس، علیرضا جاهانبخش بازیکن ایرانی ساقی برایتون هم برای گل قیچی برگردان تماشایی در دیدار مقابل چلسی این جایزه را به خودش اختصاص داده بود. رقبای او برای کسب این عنوان هوانگ‌هی چان، جک هریسون، برایان امیبومو، دیوگو دالو، ادی نیکیتا و فیلیپ بیلینگ بودند.

سعید عزت‌اللهی(وایله)

عزت‌اللهی که یکی از مهره‌های مهم وایله محسوب می‌شود و با توجه به حضور طولانی مدت در اروپا و همچنین حضور در تیم ملی برای سال‌های متتمادی مورد توجه رسانه‌های دانمارکی قرار دارد، به عنوان مدل در مراسم رونمایی از پیراهن وایله شرکت کرد. وایله این فصل با شرکت آدیاس فرارداد تامین لباس‌های خود را امضا کرده و حالا پیراهن‌های جدید خود را که رنگ سفید و سبز دارد، اولین بار بر تن هافبک ایرانی کرده است.

علی کریمی و مجید حسینی(کایسری اسپور)

در یکی از دیدارهای هفته دوازدهم سوپر لیگ ترکیه، کایسری اسپور که برای چهارمین مسابقه پیاپی سید مجید حسینی و علی کریمی را به طور همزمان در ترکیب اویله داشت در ورزشگاه رجب طیب اردوغان مقابل تیم رده هشتمی کاسیم پاشا قرار گرفت. علی کریمی ستاره ایرانی کایسری اسپور که سال گذشته ۲ گل در ۲۰ مسابقه سوپر لیگ ترکیه به شمر رسانده بود، در بازدهمین بازی فصل برابر کاسیم پاشا توانتست اولین گلش را بزند. در دقیقه ۱۲ روی ارسال کتر توسط میگل کار دسویاز جناح چپ و ضربه بغل پای علی کریمی در محوطه جرمیه توانتست دروازه کاسیم پاشا را باز کرد. مجید حسینی، مدافع چپ کایسری اسپور که از زمان بازگشتش به میادین نمایش درخشانی داشته و نقش مهمی در سه برداخیرشان ایفا کرده، در دیدار با کاسیم پاشا هم عالی ظاهر شد.



میلاد محمدی(آک یونان)

این هفته سراغ میلاد محمدی، دفاع چپ آک یونان می‌رود. اویله ۳۰ ساله و اهل تهران است. در محله های پایین تهران بزرگ شده و در همانجا فوتبال را شروع کرده است و به گفته حodos به این موضوع افتخار می‌کند. وی برادر دوقلویی به نام مهرداد دارد که پنج دقیقه از او بزرگ تر است. مهرداد و میلاد محمدی دوقلوهای خبرساز سال‌های اخیر فوتبال ایران بوده اند که از تیم راه آهن مسیر آنها جدا شد. از سن ۱۴ سالگی و بازی در تیم محلی جاوید فلاح، در منطقه فلاخ تهران فوتبال را به صورت جدی شروع کرد و پس از آن در سال ۱۳۸۶ به تیم جوانان پرسپولیس پیوست و یک سال در این تیم بازی کرد و پس از آن به تیم داماش تهران رفت و چهار سال در این تیم بود. میلاد محمدی به خاطر خدمت سربازی به



درآجاسپری کند. پس از پیان خدمت، فوتبال خود را به صورت حرفة‌ای آغاز کرد و با قراردادی دو ساله در سال ۱۳۹۳ به تیم راه آهن پیوست و زیر نظر فرهاد کاظمی توانتست بازی های خوبی از خود به نمایش بگذارد و مورد توجه قرار گرفت. قرارداد او در سال ۱۳۹۳ بازه آهن ۵۰ میلیون و در فصل بعدی ۲۰۰ میلیون بود، باشگاه ترک گروزنی رو سیه با پرداخت ۱/۳ میلیارد تومان رضایت‌نامه اورا از راه آهن گرفت و سپس به تیم احمد گروزنی رو سیه پیوست و در این تیم توانتست روندرو به رشد خود را را داده دهد به طوری که توسط کارلوس کی روشن به تیم ملی دعوت شد. بعداز ۳ سال حضور در تیم احمد گروزنی رو سیه از سال ۲۰۱۹ در تیم خنت بلژیک بازی کرد و از مهره های کلیدی تیمش بود. او برای این تیم ۵۰ بازی به میدان رفت و دوبار هم پاییز به گلزنی باز شد. سپس از سال ۲۰۲۱ تا الان از خودنشان نداد.

برای تیم ملی امید ۱۵ بازی کرد و در سال ۲۰۱۵ نیز توسط کارلوس کی روشن به تیم ملی دعوت شد و از بازیکنان محبوب وی بود و در دوران کی روشن در جام جهانی ۲۰۱۸ به میدان رفت و نمایش خوبی هم داشت. در سال های اخیر یکی از اخباری که در مورد محمدی وجود داشت این بود که نشریه بولا اسپورت مالزی در گزارشی از پتانسیل چهره میلاد محمدی برای مدلینگ خبر داد که وی علاقه مندی برای این کار نشان نداد.

میلاد محمدی که همواره در غیاب احسان حاج صفائی به خاطر مصدومیت فرست حضور در ترکیب را پیدامی کند، پس از انجام دو مسابقه بیاپی اخیرشان در سوپر لیگ یونان، دوباره از جمع نفرات اصلی تیمش خارج شد و برابر مارسی فرانسه نیمکتنشین بود. محمدی در ۸ بازی که در فصل جاری برای تیمش به میدان رفته توانته یک گل با ضربه سر به شمر برساند.

سودار آزمون(رم)

به نقل از سایت ایتالیایی "ایل رمانیستا"، ستاره ایرانی در ماه ژوئن از پایتخت خدا حافظی خواهد کرد و یک باشگاه دیگر از سری آقصد خردی اورا دارد. آلانتا و فیورنوتینا به دنبال به خدمت گرفتن سردار آزمون در تابستان هستند. پس از گلزنی آزمون برای رم، او توانتست جایگاه ویژه ای بین هواداران تیمش باز کندو حالا بین آنها محبوبیت خاصی دارد. پس از این گل هواداران رم به آزمون لقب سانتور (اسب افسانه‌ای که نیمی انسان و نیمی اسب هست) دادند.

مهردی قایدی(الاتحاد کلبا)

مهردی قایدی در مصاحبه باشکه "شارچ اسپورت" درباره موضوعات مختلف صحبت کرد. قایدی در ابتداد درباره الگوهای فوتبالی اش در ایران گفت: من تهاده باشگاه انگلیسی و مدیربرنامه‌های دانم. علی‌دایی و فرهاد مجیدی دو ستاره و الگوی من هستند. ادامه داد و گفت باعث افتخار من بوده که در استقلال بازی کردم و برای استقلال آرزوی موفقیت‌می کنم و در ادامه اظهار کرد: باید بالاتحاد کلباء عملکرمان را بهتر کنیم تا بتوانیم به جمع ۳ تیم برتر امارات برسیم. تفاوت زیادی میان لیگ امارات با ایران وجود دارد. مادر شرایط کنوی در جنول لیگ جایگاه پایینی داریم ولی باید تمام تلاش خود را کنیم تا بتوانیم به بالای جنول برسیم. با این حال میان شباب الاهی بالاتحاد کلباء تفاوت زیادی وجود ندارد. دلیل اصلی حضورم در این تیم فرهاد مجیدی بود.

مهردی طارمی(بورتو)

پایگاه خبری "تیم تاک" اعلام کرد که مذاکرات میان این باشگاه انگلیسی و مدیربرنامه‌های مهدی طارمی انجام شده است و او قرار است در فصل زمستان زوج "هوبیلون" در خط حمله تیم "اریک تن هاخ" باشد. پیش از این هم روزنامه "کالچومر کاتو" اعلام کرد بود تائهنامه به دلیل شباختهای زیاد میان سبک بازی مهدی طارمی و "هی رکین"، کاپیتان سابق این تیم، علاوه‌مند است طارمی را در ژانویه به خدمت بگیرد. طارمی برای اولین بار در این فصل در چارچوب هفته یازدهم لیگ پرتغال در دیدار با تیم رد ششمی ویتوریا گیمارش در ورزشگاه دی آفونسو به صورت تعویضی در دقیقه ۵۵ به میدان آمد. او در ۱۰ هفته گذشته لیگ پرتغال نمایش خوبی نداشت و در شرایطی که نسبت به فصل‌های قبل و با توجه به جدایی اوتاویوم موقعیت‌های گل کمتری به دست آورده و فقط دو گل به شمر سانده و یک پاس گل داده بود، پس از حضور تعویضی مقابل ویتوریا گیمارش هم حتی یک شانس گلزنی به دست نیاورد.



این شماره:
هشتمین توپ طلای
لیونل مسی



لیونل مسی جاودانه‌تر از همیشه

■ آرمن زمانی

همان‌طور که انتظار می‌رفت با برگزاری مراسم توپ طلای امسال در پاریس، لیونل مسی، ستاره‌آرژانتینی دنیای فوتبال یک بار دیگر فاتح این جایزه شد تعداد توپ‌های طلای خود در دوران بازی اش را به عدد باورنکردنی هشت برساند و جاودانه‌تر از همیشه شود. این در حالی است که کریستیانو رونالدو با ۵ توپ طلا نزدیک ترین تعقیب‌کننده این ستاره است و با توجه به پایه سن گذاشتن رونالدو و حضور این بازیکن در لیگ عربستان، بعيد به نظر می‌رسد که ستاره پرتغالی بار دیگر برنده جایزه توپ طلا شود و بعد از رونالدو نیز بیشترین برنده‌گان توپ طلا، سه توپ به دست آورده‌اند. اگر چه به احتمال فراوان این آخرین توپ طلای ستاره آرژانتینی بود اما بعيد است فرد دیگری در تاریخ بتواند به اندازه او این جایزه را کسب کند و به نظر می‌آیدر کورد این ستاره جاودانه باقی بماند چرا که ستاره‌های نوظهوری نظیر وینیسیوس جونیور، ارلینگ هالند و کبیلیان امبایه نیز اگر چه در آینده شانس بالایی برای کسب توپ طلا خواهند داشت اما بعيد است بتوانند به عدد ۸ برسند.



مسیر مسی برای کسب توپ طلا

رسید و با عملکردی عالی در نیمه اول نشان داد که مدعی اصلی است. مسی و دی ماریا در نیمه اول گلزنی کردند تا آرژانتین با دو گل پیش بیفتند و دیده داشان، سرمربی فرانسه مجبور به تغییر تاکتیک و سیستم بازی تیمش شد. فرانسه در نیمه دوم با دو گل کیلیان امپایه به بازی برگشت تا کار به وقت های اضافه بکشد. با این حال مسی قاطعه خواهان جام قهرمانی بود و در دقیقه ۱۰۸ گلزنی کرد تا یک بار دیگر آرژانتین پیش بیفتند. مسی در وقت های اضافه هم عالی بود و اگر لتوارتو و مارتینز بهتر عمل می کرد، آرژانتین بازی رامی برداشته دادن موقعیت ها کار دست شان داد و امپایه با گلزنی از روی نقطه پنالتی، کار را به ضیافت پنالتی ها کشاند. مسی اولین پنالتی تیمش را زد و به راحتی دروازه هوگو لوریس را باز کرد و "آلبی سلسه" در نهایت بانتیجه ۴ بر ۲ و درخشش امیلیانو مارتینز پیروز میدان شد. بعد از قطعی شدن پیروزی آرژانتین، بیشتر بازیکنان به سمت مسی رفتند که با چشم اندازی اشکبار در میانه میدان نشسته بود. جام جهانی ۲۰۲۲، "تورنمنت مسی" بود.

آمار باشگاهی

مسی قیل از جام جهانی بسیار روی فرم بود و بالاخره شروع به درخشش با پیراهن پاری سن ژرمن کرد بود. اولین فصل این بازیکن در "پارک د پرنس" بسیار ناامید کننده بود اما توپ است در فصل دوم به فرم خوبش برگرد. بازیکن آرژانتینی تا قبل از جام جهانی ۱۲ گل زد و ۱۴ پاس گل داد که بیشترین تعاداد پاس گل در میان لیگ های برتر اروپایی بود. کالتیه به عنوان مربی جدید تیم پاریسی به مسی آزادی عمل داد و این کار بالا صاله جواب داد. مسی توپ است با میباپه و نیمار همانگ شود و پاری سن ژرمن بالاخره در قاتمیک مدعاً جدی قهرمانی در لیگ قهرمانان ظاهر شد. با این حال برگزاری جام جهانی در میانه فصل، مانع از ادامه فرم خوب تیم پاریسی شد. مسی به خاطر جشن قهرمانی استراحت بیشتری کرد و وقتی به تیم پاریسی شد. مسی به خاطر جشن قهرمانی جدی شد و تیم گالتیه در نمی رسید. سپس نیمار دچار مصدومیتی جدی شد و تیم گالتیه در غیاب او با نتیجه سه بر صفر مقابل بایرن باخت و از لیگ قهرمانان حذف شد و هواداران، مسی و نیمار را مقصرمی دانستند. با وجود این که تیم پاریسی توپ است با موقوفیت از عنوان قهرمانی خود در لیگ دفاع کند، هواداران بسیار ناراضی بودند و فصل را برای تیمشان پر از ناکامی می دانستند و عجیب نبود که مسی تصمیم گرفت قراردادش را تمدید کند. مسی آخرین فصل حضورش در پاریس را با ۲۱ گل و ۲۰ پاس گل در ۴۱ بازی به پایان رساندو تها محمد صالح از لیورپول، امپایه و هالند در لیگ های معتبر اروپایی نقش بیشتری در گل های تیمشان داشتند.

مسی با وجود این که ۳۶ ساله شده اما همچنان در میان برترین هاست و حتی انتقال عجیب به لیگ آمریکا هم این حقیقت را غافل نداد و او در ۱۱ بازی خود در این لیگ ۱۱ گل زد.



برای سالیانی طولانی، دیگو مارادونا به خاطر فتح جام جهانی ۱۹۸۶ بازیکن محبوب هواداران آرژانتینی بود اما مسی حالا دیگر در این زمینه نیز زیر سایه مارادونا نیست و آمار و ارقام نشان می دهد که جای او حالا در کنار تمام بزرگانی است که توپ است. جام جهانی را بالای سر بربرند.

کیفیت مسی باورنکردنی است

لیونل اسکالونی بعد از قهرمانی آرژانتین در جام جهانی و در جشن قهرمانی در مورد مسی گفت: "او بازیکن سیار مهمی برای تیم ما است. خوشحال که مریمی او هستم. چیزهایی که این بازیکن به هم تیمی هایش منتقل می کند، باورنکردنی است و پیش از این چنین چیزی نمیدیدم."

مسی در قطر تنها یک الگون بود و در جام جهانی از تک تک هم تیمی هایش می خواست که خودشان را به استاندارد بالای او نزدیک کنند. در حقیقت مسی تمام خصوصیت های لازم یک کاپیتان بزرگ را داشت و با همین رفتار هم توپ است. جام قهرمانی کوپا آمریکای سال ۲۰۲۱ را نیز بالای سر بربرد. او از همان بازی اول و با گلزنی مقابل عربستان کیفیت بالای خود را نشان داد. مسی در طول توپ است که ندرت مرتکب اشتباه شد اما تیم اسکالونی در همان بازی اول شکست خورد. عربستان در نیمه دوم کامبک زد تا یکی از عجیب ترین نتایج تاریخ جام های جهانی را بیت کند و همین باعث شد منتقدان شروع به انتقاد کنند. آرژانتین در نیمه ساعت اول بازی دوم خود مقابل مکریک هم بسیار مضطرب ظاهر شد و به نظر می رسید این بازی حمله شد و در نهایت با دادن یکی از بارهای دروازه مکریک چسباند. در نهایت آرژانتین این مسابقه را با دو گل بردار و در بازی سوم مرحله گروهی خود مقابل لهستان نیز یک تیم کاملا متفاوت ظاهر شد. در این بازی نیز اگرچه مسی یک پنالتی را از دست داد اما آرژانتین یک بار دیگر با دو گل برند شد و مسی نیز با انجام بیشترین دریبل، بیشترین شوت و بیشترین شانس گلزنی در طول مسابقه در خشید.

رقیب بعدی پاری سن ژرمن مسی در مرحله یک هشتم نهایی، استرالیا بود و او با نتیجه هزار مین بازی دوران حرفا ای خود، یک بار دیگر جلب توجه کرد. این بازیکن در دقیقه ۳۵ قفل مسابقه را باز کرد و در نیمه دوم نیز کنترل جریان بازی را در دست گرفت تا "آلبی سلسه" با نتیجه دو بر یک به پیروزی بررسد. بعد از این بازی کیاپو با کاس، هافبک استرالیا در مورد مسی گفت: "او افعی به نظر نمی رسید. کیفیت مسی باورنکردنی است." با این وجود بهترین نمایش مسی هنوز در راه بود.

ایجاد کننده تغییرات

"آلبی سلسه" در مرحله یک چهارم نهایی با رقیبی قوی تر بازی کرد و هلنگ در مسیر این تیم قرار گرفت اما آنها توپ استندند مقابله این رقیب هم قدر تمند ظاهر شوند. مسی در اوایل نیمه اول با پاس گل به مولینا توپ است. تیمش را پیش بیندازد و سپس از روی نقطه پنالتی برتری تیمش را دو برابر کرد اما هلنگ توپ استندند گل ووت و گهور است به بازی برگرد و کار به ضربات پنالتی کشید. آرژانتین در پنالتی "لاله های نارنجی" را حذف کرد و مسی با تمرکزی فولادین یک بار دیگر از روی نقطه پنالتی گلزنی کرد. او بعد از پیروزی با خوشحالی گل مشهورش مقابل لویس فن خال که گفته بود متوقف کرد مسی کار سختی نخواهد بود، تیتر خبرها را به خود اختصاص داد.

تا این مقطع، مسی توپ است که در تمام منتقدانی که او را به ندرت خشیدن با پیراهن تیم ملی در جام های جهانی می کند تاحدوی ساکت کند اما جذاب ترین نمایش این ستاره در دیدار مقابل کرواسی در نیمه نهایی بود.

تیم اسکالونی در پیروزی سه بر صفر مقابل کروات ها بهترین بازی خود را به نمایش گذاشت و مسی یک بار دیگر از روی نقطه پنالتی گلزنی کرد و پاس گل دوم خویانی اولوار را هم به طرزی شکفت آور ارسال کرد. کنترل، هوشیاری، سرعت و اجرای عالی او در این صحنه مثال زدنی بود. با وجود این که این بازیکن در اواسط سومین دهه زندگی خود به سرمهی برد امahan هم بی نظر است. لوكامودريچ، کاپیتان تیم ملی کرواسی نیز بعد از بازیکن این موضوع گفت: "امیدوارم مسی فاتح جام جهانی شود. او بهترین بازیکن تاریخ است و لیاقت قهرمانی در این توپ است. دارد."

آرژانتین در نهایت با استحقاق کامل به فینال مقابل فرانسه

■ جیمز وست وود (گل)

گری لینکر، مهاجم سابق تیم ملی انگلیس همیشه از لیونل مسی تمجید کرده و کار به جایی رسید که برخی اورا به سه استفاده از موقعیتی به عنوان مجری برنامه های ورزشی و تبلیغ برای مسی متهم کنند اما چیزی که بعد از فینال جام جهانی و در تمجید از کاپیتان تیم ملی آرژانتین گفت، بی عیب و نقص بود: "تماشای بازی لیونل مسی به مدت نزدیک به دو دهه یک مرتب استثنایی بود. او هر بار لحظاتی نفسگیر و لذت بخش برایمان خلق کرد و مانندیک موهبت فوتbalی می ماند. خوشحالم که او بالآخر توپ است بهترین جایزه در ورزش فوتbal را بالای سر بربرد."

ندیدن احساسات فراوان مسی در قطره و هنگام بالا بردن جامی که سال های دنبالش بود نیز امری غیرممکن محسوب می شود. او در فینال جام جهانی ۲۰۱۴ به کسب این جام بسیار نزدیک شده بود و از زمانی که شروع به بازی در تیم ملی آرژانتین کرد نیز همراه

فشار بالای انتظارات مردم برای کسب این جام را حس می کرد. عملکرد فوق العاده مسی در طول ۲۱ سال حضورش در بازیکن باعث شده بود این بازیکن ۷ توپ طلا کسب کند و در کنار آن نیز جام های قهرمانی زیادی را بالای سر بربرد اما بهترین در فتح جام جهانی، هنوز هم برخی برای این موضوع که او بهترین بازیکن تمام ادوار است، اتفاق نظر نداشتند.

وقتی مسی توپ است کشش را در قطره و هنگام بالا بردن جام جهانی کند، تمام این تردیدها یک بار و برای همیشه از بین رفتند. لیونل اسکالونی، سرمربی "آلبی سلسه"، تیمی عالی در اختیار داشت که بازیکنی نظری انخل دی ماریا، الکسیس مک آیستر، ازو فرناندز، کریستین رومرو و امیلیانو مارتینز در آن توپ می زند و همگی هم نقشی کلیدی در این قهرمانی داشتند اما این لیونل مسی بود که الهام بخش این گروه از بازیکنان شد. وقتی تیم ملی آرژانتین به دنبال گره گشایی و یافتن راهی برای پیروزی بود، مسی بازیکنی را که کمک تیمی آمد و در لحظات سخت، بازیکنان را در کنار هم نگه داشت.

او اوقاع با طرز نفسگیری از توپ است که بازیکنی هایش استفاده کرد و بالا بردن جام توپ است این بازیکن واقعاً لذت بخش بود. مسی فوتbal را تکمیل کرد و با این کار توپ است هشتمین توپ طلا خود را در دست بیاورد. ارلینگ هالند، مهاجم نروژی منچستریستی نزدیک ترین رقیب مسی در این دوره بود. او توپ است که هالند نیز نیست همیشه از بارهای در اولین فصل حضورش در منچستر، رقیبی جدی برای ستاره آرژانتینی بود. مدیعنی پیروزی هالند در رقابت برای توپ طلا معتقد بود با توجه به این که افتخارات مسی در رده باشگاهی در فصلی که گذشت به هیچ عنوان حتی نزدیک به هالند نیز نیست همیشه نروژی تیم گواردیولا باید فاتح جایزه شود اما در نهایت دو بازیکن از نظر عملکرد فردی چندان با هم مقایسه نشند و این مسی بود که یک بار دیگر به عنوان بهترین بازیکن جهان در فصل ۲۰۲۲-۲۰۲۳ شناخته شد.

میراث مسی در جام جهانی

مسی در جام جهانی ۲۰۲۲ ۷ گل به ثمر برساند که تنها یک گل کمتر از کیلیان امپایه، برندۀ کفش طلای توپ طلای بهترین بود. او توپ است سه پاس گل و پاس کلیدی نیز توپ اسال کند و بیش از هر بازیکن دیگری در توپ است، شوت در چهار جوپ داشت. مهاجم سابق پاری سن ژرمن با هم مقایسه نشند و این مسی بود که یک بار دیگر بازیکنی شد که در تمام مراحل یک جام جهانی (مرحله گروهی)، یک هشتمن، یک چهارم، نیمهنهایی و فینال گلزنی می کند در کل توپ است نیز ۵ بار به عنوان بهترین بازیکن میدان انتخاب شد.

به همین خاطر هم وقته زمان اهدای جایزه توپ طلای بهترین بازیکن جام جهانی رسید، فقط یک برندۀ واضح وجود داشت. در این زمینه هم رکورددار و تهبازیکنی محسوب می شود که تا به حال دوبار این عنوان را از آن خود کرد. او پیش از این در سال ۲۰۱۴ نیز این جایزه ابرده بود.

مسی تا به امروز مجموعاً در ۵ جام جهانی حضور داشته است و با ۱۳ گل و ۸ پاس گلی که به نام خود ثبت کرده، در این زمینه بی رقیب است. او همچنین با ۲۶ حضور در جام جهانی بیشترین تعداد بازی در این توپ است را دارد که بازیکن این مسی بود. ماتئوس، بازیکن افسانه ای تیم ملی آلمان است. تنها سه نفر بیشتر از مسی در جام جهانی گلزنی کرده اند که میروسلاو کلوچه ۱۶ گل، رونالدو بربزیلی ۱۵ گل و گردمولر با ۱۴ گل هستند.

چرا هالند به اندازه مسی شانس نداشت؟

کننداز بزرگی مسی کم شود. این افراد یا طرفدار کریستیانو رونالدو، رقیب ابدی مسی هستند یا می خواهند کیفیت بازیکنانی که دوره شان تمام شده (نظیر پله و مارادونا) را بیش از حد نشان دهند اما مسی بعد از قهرمانی در قطر به بحث در مورد بهترین بازیکن تاریخ پایان داد. مسی در جام جهانی فوق العاده ظاهر شد و درخشش او با پیراهن پاری سن زرمن یک امتیاز اضافی بود. انتشار امتیازات کسب شده مسی برای فتح هشتادین توب طلا نشان داد که رقابت امسال تنها یک شرکت کننده جدی داشته است. این در حالی است که مسی گفته بود دیگر به فتح این جایزه اهمیت چندانی نمی دهد. او در مصاحبه ای در این باره گفته بود: "ایا کسب جایزه توب طلا برایم مهم است؟ نه. دیگر برایم مهم نیست. همیشه گفته ام که جوایز فردی برایم اهمیت ندارند و جوایز جمعی بیشترین اهمیت را دارند."

شاید برای مسی اهمیتی نداشت اگر در مراسم امسال هالند روی سن می رفت و جایزه توب طلا را در دست می گرفت اما چنین اتفاقی برای اعتبار این مراسم خوب نبود. توب طلا باید همیشه بهترین بازیکن این سیاره برسد و در حال حاضر این فرد لیونل مسی است.

آرژانتین به خاطر مسی قهرمان شدو تنها همین اتفاق مسی را لایق کسب هشتادین جایزه توب طلا می کرد.

در ماه زوئن، خاوریزانتی، بازیکن سابق تیم ملی آرژانتین و اینتر در پاسخ به این که چه کسی باید فاتح توب طلا شود، گفت: "به نظرم مسی لیاقت این جایزه را دارد چون توانست رویاپیش برای فتح جام جهانی را به واقعیت تبدیل کند و نیز نقش اول این قهرمانی بود. از نظر من، اوسال هاست که بهترین بازیکن است".

در سال های اخیر دیده بودیم که در درخشش در جام جهانی، شانس یک بازیکن برای کسب توب طلا افزایش می دهد. زیدان و رونالدو برزیلی و همچنین فابیو کاناوارو همگی بعد از درخشش در جام جهانی و قهرمانی در این تورنمنت بتایم ملی کشورشان توانستند توب طلا را به خود اختصاص دهند. لوکامودریچ هم در سال ۲۰۱۸ با وجود شکست کرواسی در فینال توانست توب طلا بگیرد. به همین خاطر به نظر می رسد این تورنمنت وزن و ارزش بسیار بالایی دارد و به همین ترتیب ایشان را می بینیم. هالند همهاجمی بلند قامات است که فیزیک خوبی دارد و در مقابل دروازه حریفان عالی ظاهر می شود اما بازی اش هنوز باید به طور کلی پیشرفت کند. سیستی در فضاهای کم برای تغییر روند بازی روی هالند حساب نمی کرد. او برای گل کردن موقعیت ها به سیستی آمد و این کار را به بهترین شکل انجام می دهد اما باید ناشی در کنار مسی قرار بگیرد.

اف ای کاپ نیز موفق به گلزنی نشد. این مهاجم ۲۲ ساله در نیمهنهایی های این دو تورنمنت گلی نزد و دو قوتی که موفق به گلزنی نشد، عدم حضورش در جریان بازی سازی تیم سیتی بیشتر به چشم آمد.

این مهاجم بلند قامات در فصل گذشته به طور میانگین در هر بازی تنهای ۲۴/۸ لمس توب و ۱۱/۷ پاس داشت و در واقع سیتی جریان بازی را بدون او در دست می گرفت. مسی، در نصف دا هالند، در بازی سازی برای سن زرمن و تیم ملی آرژانتین بسیار مفید بود. او خط دفاع رقیارا در یک لحظه به هم می ریخت و پاس های هوشمندانه می داد و همیشه در زمین حرفی تصمیمات درستی می گرفت. مسی یکی از فوتبالیست های نادری است که می تواند به تنهایی باعث پیروزی تیمش شود. هالند مهاجمی بلند قامات است که فیزیک خوبی دارد و در مقابل دروازه حریفان عالی ظاهر می شود اما بازی اش هنوز باید به طور کلی پیشرفت کند. سیستی در اینها تو ایست لیگ قهرمانان را فتح نکند. مهاجم نروژی که به عنوان بازیکن فصل لیگ انگلیس و بازیکن سال یوفا انتخاب شد، لیاقت تمام جایزه هایی که کسب کرد را داشت اما برخلاف مسی، در مسابقات مهم نقشی تعیین کننده برای تیمش ایفانکرد. هالند در ۸ بازی پایانی فصل تنها یک گل زد و در فینال های لیگ قهرمانان و

■ سم کارپ (اسپورت مدیا)

تنها مردی که شانسی واقعی به منظور شکست دادن مسی در رقابت برای کسب توب طلا سال ۲۰۲۳ داشت، ارلینگ هالند بود که به طرز عجیبی جاافتادن در لیگ انگلیس پس از انتقال از بوندس لیگ به لیگ جزیره برایش آسان بود. مهاجم سابق دور تموندن شان داد که سیتی با پرداخت تنهای ۵۲ میلیون پوند برای خریدش سود زیادی کرده است چرا که رکورد گلزنی در یک فصل لیگ برتر را بازدین ۳۶ گل شکست. هالند در مسیر قهرمانی سیتی در لیگ قهرمانان ۱۲ گل زد، در اف ای کاپ سه بار دروازه رقیارا باز کرد و در کاریاتو کاپ نیز یک گل به ثمر رساند.

منچستر سیتی پس گواردیولا تا قبل از حضور هالند نیز قدرت بلا منازع لیگ انگلیس بود اما با حضور این مهاجم، سطح تیم یک پله بالاتر فتو و آنها تو ایست لیگ قهرمانان را فتح نکند. مهاجم نروژی که به عنوان بازیکن فصل لیگ انگلیس و بازیکن سال یوفا انتخاب شد، لیاقت تمام جایزه هایی که کسب کرد را داشت اما برخلاف مسی، در مسابقات مهم نقشی تعیین کننده برای تیمش ایفانکرد. هالند در ۸ بازی پایانی فصل



این هفته با طالب‌ریکانی، کاپیتان تیم صنعت نفت آبادان

وفادار به "درزیل وطن"

طالب‌ریکانی کاپیتان صنعت نفت محبوبیت زیادی بین هواداران تیم آبادانی دارد. تعداد بازی‌های او در صنعت نفت نشان می‌دهد که باسایقه ترین بازیکن تاریخ این باشگاه است. یکی از دلایل ماندگار شدن نامش در صنعت نفت، علاقه‌اش به بازی در تیم‌های خوزستانی بود. این فوتبالیست آبادانی، یکی از وفادارترین بازیکنان تاریخ صنعت نفت است و اینکه به زعم برخی از دوستداران صنعت نفت به مهره اصلی تیم عبدالله ویسی بدل شده است. ریکانی در فصل کنونی از بهترین بازیکنان آبادانی ها بوده و از این رو این هفته سراغ طالب‌ریکانی رفتیم.

■ کیوان طباطبایی



یک گار قشنگ

طالب‌ریکانی کاپیتان تیم صنعت نفت آبادان در بازی اخیر مقابل تیم ملوان بندر ازولی پس از گشودن دروازه حریف از روی نقطه پنالتی کار قشنگ انجام داد و عکس کوچکی از محمد رضا عجمی پور، بازیکن جوان فقیدشان، که در ابتدای فصل کنونی و بر اثر یک سانجه رانندگی فوت کرده بود، به نمایش گذاشت و گل خود را به زنده یاد عجمی پور تقدیم کرد. یک حرکت معترضی که ریکانی به خوبی انجام داد. لازم به یاد آوری است عجمی پور از تیم امید صنعت نفت آبادان به تیم پرسپولیس آمد و بود.

فریادهای کاپیتان بر سر همبازیانش

صنعت نفت آبادان در هفته چهارم فصل کنونی لیگ برتر باخت دیگری را تجربه کرد. آبادانی‌ها در شبی که عبدالله ویسی را به عنت دریافت کارت قرمز روی نیمکت نداشتند خیلی زود و توسط محمد رضا عباسی مهاجم تیم نساجی مازندران دروازه خود را باز شده دیدند. در ابتدای نیمه دوم، دو گل دیگر توسط علاء عباسی و فرشید اسماعیلی برای تیم نساجی زده شد تا اختلاف به سه گل برسد.

طالب‌ریکانی کاپیتان صنعت نفت پس از این سه گل به عملکرد بازیکنانشان در زمین اعتراض کرد و مثل یک بزرگتر از آن‌ها خواست تا بازی را با تمرکز و تلاش بیشتری ادامه ندهند. او می‌خواست در غیاب سرمربی به تیمش روحیه دهد و اتفاقاً فریادهایش نیز ثمره داد و تیم جمع و جور شد. کاپیتان صنعت نفت موفق شدیکی از گل‌هارا جبران کند.

او بازرنگی توب برگشتی را از چند قدمی به تور دروازه نساجی چسباند. یکی دو فرست دیگر هم برای آبادانی‌ها به دست آمد که با بدشانسی هدرفرت.

پشت سر مردی سابق خودش درآمد

صنعت نفت آبادان در هفته دوم فصل کنونی لیگ برتر شهر آورد خوزستان را پیش رو داشت. نتیجه این بازی پس از باخت خانگی مقابل استقلال تهران در هفته نخست لیگ، اهمیت ویژه‌ای داشت.

آبادانی‌ها در ورزشگاه شهدای فولاد اهواز با درخشش طالب‌ریکانی کاپیتان خود برنده شدند. طالب، گل اول را باشتوی زمینی از پشت محوطه جرمیه به ثمر رساند و روی گل دوم نیز تائیر مستقیم داشت و پاس گلش به حسین شناسی باعث شد صنعت نفت از حریفش با دو گل پیش بیفتند.

ریکانی علاوه بر تائیر روی دو گل تیمش، در میانه میدان توانست عملکرد خوبی داشته باشد. جالب است بدانید که طالب ریکانی پس از گشودن دروازه فولاد به احترام علیرضا منصوریان سرمربی سابق خود خوشحالی نکرد. او در پایان مسابقه و در حالی که هواداران آبادانی علیه منصوریان شعار می‌دادند پشت سرمربی سابقش درآمد و سعی کرد تا از او دلچسپی کند.

گل تماشایی در " نقش جهان "

صنعت نفت آبادان در هفته چهارم فصل کنونی لیگ برتر، شکست سختی از سپاهان اصفهان خورد بازی در ورزشگاه نفس جهان اصفهان برگزار شد و بازیکنان مورایس آماده بودند و چهار بار دروازه آبادانی ها را گشودند. تنها بازیکنی که با روحیه بالا برای صنعت نفت بازی می کرد کاپیتان ریکانی بود او در یک صحنه باشتوی مهارنشدنی دروازه پیام نیازمند را گشود.

ریکانی برای به ثمر رساندن این گل پس از اینکه پاس هم تیمی خود را در فضای مناسب دریافت کرد ابتدا با سرتوپی میلاد زکی پور مدافع چپ سپاهان را از پیش رو برداشت و سپس با یک شوت محکم فرنستی برای عکس العمل مدافعين و دروازه بان میزبان باقی نگذاشت. بدون شک این گل طالب در نقش جهان یکی از تماشایی ترین گل های نیم فصل نخست است که روی مهارت وی به ثمر رسید.



نصیحت مدحوم به طالب

کاپیتان صنعت نفت نقل و قولی از محرم نوید کیا کاپیتان و سرمهربی پیشین سپاهان اصفهان دارد که جالب است. طالب گفته است که هیچ گاه نباید خانه خودت را ترک کنی حتی اگر حق داشته باشی، ریکانی به زعم خودش از نوید کیادر دورانی که بازیکن سپاهان بوده خیلی چیزها آموخته است و او را الگوی ورزشی خود می داند.



ماجرای فدام افظی

در پایان فصل بیست و دوم لیگ برتر از خداحافظی طالب ریکانی گفته شد. البته طالب قراردادش را با صنعت نفت آبادان تمدید کرد و با پیراهن صنعت نفت در لیگ بیست و سوم به میدان رفت. ریکانی بر این باور است که تازمانی باشگاه و هواداران به وی نیاز داشته باشند، در تیم آبادان باقی خواهد ماند. کاپیتان صنعت نفت معتقد است دلخوشی مردم آبادان همین تیم است و هیچ چیزی جز فوتی بال ندارند.

متقد فضای مجازی

کاپیتان آبادانی ها از فضای مجازی دلخوشی ندارد. به عقیده ریکانی، فضای مجازی جو بدی دارد و هر کسی راحت از خانه خودش به یکی دیگر تهمت می زند. طالب بر این باور است که خانواده فردی که مورده تهمت در فضای مجازی قرار می گیرد بیشتر تحت فشار است.



" نه " به پیشنهادات

ریکانی به واسطه عملکردش در خط میانی بخصوص در یکی دو سال اخیر که با تجربه تر بازی می کند با پیشنهادهای از سوی سایر تیم ها مواجه شد. بیشتر مردمیان به ریکانی پیشنهاد را ائمه دادند ولی می دانستند که او قصد جدایی از صنعت نفت آبادان را ندارد. ریکانی در نقل و انتقالات فصل اخیر ثابت کرد که قصد جدایی از آبادان را ندارد و قلبش برای صنعت نفت می تبدد.

باسابقه ترین بازیکن آبادانی ها

ریکانی در سال ۱۳۷۸ عضو تیم نوجوانان صنعت نفت آبادان بود و در حال حاضر جزو نفرات باسابقه صنعت نفت به شمار می آید. البته او سابقه بازی در تیم های استقلال اهواز، استقلال خوزستان، سپاهان اصفهان را دارد ولیکن همه اورام حصول باشگاه صنعت نفت می دانند. طالب از نظر آمار جزو نفرات باسابقه صنعت نفت محسوب می شود. روزهای تاخ و شیرین صنعت نفت را دیده و فصل گذشته با تمام وجود برای بقای آبادانی ها تلاش کرد.

علت جدایی از طلایی پوشان

ریکانی در لیگ شانزدهم با نظر عبدالله ویسی از استقلال اهواز به اصفهان کوچ کرد ولی نتوانست مهره ثابتی در ترکیب طلایی پوشان نصف جهان باشد. این بازیکن پس از حضور کرانچر در سپاهان اصفهان نیز زیاد فرصت بازی پیدا نکرد تا پس از یک فصل حضور در سپاهان از این تیم جدا شود. ریکانی در یک فصل حضور خود در اصفهان ۲ گل نیز در مقابل تیم های استقلال خوزستان و پرسپولیس به ثمر رساند ولی با توجه به نیمکت نشینی ترجیح داد از این تیم جدا شود.

دزی مستحکم

به نام دیارا

■ اعظم فکوری



پر شور هستند و به بازیکنان انگیزه می دهند. در چنین جوی یاد می گیرید که چگونه مقابل فشارها مقاومت کنید و برای خوشحالی هواداران از تمام توان خود مایه بگذارید.

چالش های جدید

مامادو دیارا که در فصل ۲۰۲۱-۲۰۲۲ مادرادی نداشت و به کشورش بازگشت اکنون به چالش های جدید می اندیشد. او می گوید: "یک کاپیتان نباید کشتی را در دریا رها کند ولی باتوجه به اینکه ۸ ماه دستمزدی دریافت نکرده بودم به آخر خط رسیدم. مدتی استراحت کردم و سپس تمرینات را با مری شخصی خودم از سر گرفتم. شش روز در هفته به سختی تمرین می کردم و آماده بازی کردن بودم. هنگامی که گرنوبول با من تماس گرفت بلاضله جواب مثبت دادم".

از آنجا که بازیکنان آفریقایی زیادی در گرنوبول حضور داشتند دیارا برای هماهنگ شدن با این تیم هیچ مشکلی نداشت. او در حالی که لبخند می زند می گوید: "خیلی زود احساس راحتی کردم. از بازی در لیگ ترکیه آسان تر بود. در لیگ ترکیه مجبور شدم زبان های انگلیسی و ترکی را یاد بگیرم".

دیارا که در هفته های ابتدایی مسابقات لیگ دسته دوم گلی دریافت نکرده دزی

افراد زیادی بر روی من حساب می کنند. از طرف دیگر منطقی است که بازوبند کاپیتانی را داشته باشم زیرا فقط به برد فکر می کنم و بازیکنی سختکوش هستم و باختن را دوست ندارم. این ویژگی هارا به دیگران منتقل می دهم تا زمینه موفقیت آنها را فراهم کنم".

بورس اسپور

دیارا که مورد توجه باشگاه های سوپر لیگ (لیگ ترکیه) قرار گرفته بود راهی بورس اسپور شد. او قراردادی دوساله امضا کرد اما نتوانست تا پایان آن در این تیم بماند. دیارامی گوید: "باشگاه با مشکلاتی مواجه شد و سپس به علت شیوع کرونا آشنازی نداشتند و لیگ پیش آمد. بعد از آنکه ۵ ماه دستمزدی دریافت نکردم، با تیم گیرسون اسپور به توافق رسیدم و قراردادی دوساله امضا کدم".

فسخ قرارداد

همه چیز به خوبی پیش می رفت و تیم گیرسون اسپور جواز صعود به لیگ دسته اول را به دست آورد، هر چند این دوران خوش دوام نیاورد. بازیکنان دستمزدی دریافت نکردن و قراردادها فسخ شد. با این وجود دیارا خاطرات شیرینی از حضورش در ترکیه دارد. او می گوید: "هواداران گالاتاسارای، فرباغچه، بشیکتاش و ترابوزان اسپور خیلی

از آن پس اوضاع بر وفق مراد دیارا پیش رفت. وی می گوید: "در آن زمان متوجه شدم که "بولو اسپور" فردی را برای تحت نظر گرفتن من فرستاده است. آنها بسیار مشتاق بودند و در پیان فعل با من تماس گرفتند و پیشنهاد خود را رائمه دادند. با خودم گفتم که شناس به من روی آورده است. پیشنهاد را پذیرفتم و قراردادم را در داکار امضا کرم".

تفاوت چشمگیر

یک پیشنهاد قبل توجه. از داکار به بولو. تفاوت بسیار چشمگیری بود. دیارا می گوید: "با سرمای اروپا آشنازی نداشتند ولی من یک سرباز هستم و خودم را با شرابط جدید و فق دادم. به علاوه ترکیه یک کشور مسلمان است و این مسئله باعث شد احساس راحتی بیشتری کنم".

اکنون دیارا تنها بازیکن آفریقایی تیم بولو اسپور محسوب می شد.

کاپیتان

بعد از مدتی چوکووما آکابوئنز نیجریه ای ملقب به "بنتلی" و نیز شریف سانه سنگالی به دیارا ملحق شدند. دیارا پس از مدت کوتاهی بازی وارد میدان شد. سال بعد توانستم قابلیت هایم را به اثبات برسانم. فصل خوبی بازوبند کاپیتانی را تحویل گرفت. او می گوید: "من قبل از هر چیز کاپیتان خانواده ام هستم. مکان دوم جدول ایستاد".

سایت Wiwsport مطلبی در مورد مامادو دیارا دارد که بخش هایی از آن در اینجا می آید.

مامادو دیارا ، مدافع گرنوبول در حال حاضر در مستحکم ترین خط دفاعی در لیگ فرانسه و حتی اروپا بازی می کند.

آغاز

برای مامادو دیارا همه چیز از داکار آغاز شد. او در "جاراف" که یکی از بزرگترین تیم های سنگال محسوب می شود بازی می کرد.

دیارا می گوید: "از مدت ها پیش روی ای بازی در تیم "جاراف" را می دیدم. در سال ۲۰۱۱ شناس خود را در تیم محله مان آزمودم".

بازی های پسر جوان داستان ما مورد توجه قرار گرفت و او به طور آزمایشی در تیم زیر ۱۷ ساله های باشگاه به میدان رفت و ۵ سال در تیم های جوانان حضور یافت.

دیارا می افزاید: "در سال ۲۰۱۵ با تیم A قرارداد بستم و در اولین فصل در چند بازی وارد میدان شدم. سال بعد توانستم قابلیت هایم را به اثبات برسانم. فصل خوبی بازوبند کاپیتانی را تحویل گرفت. او می گوید: "من قبل از هر چیز کاپیتان خانواده ام هستم. مکان دوم جدول ایستاد".

رامون پلانس : ختافه یک سکوی پرش است

در مجموع یک تیم زمانی موفق می شود که تمام عناصر در کنار هم باشند و مربی بتواند نظرات باشگاه را پیاده کند. گاهی مربی خیلی خوبی دارد و لای او نمی تواند خودش را با باشگاه هماهنگ کند. مدیر ورزشی باید بتواند مربی مناسبی را برای تیم خود انتخاب کند. نباید یک مربی هرچند موفق را که در ک درستی از فلسفه بازی تیم ندارد به خدمت گرفت. به نظر من مربی مانند رهبر ارکستر است. اگر مربی و مدیر ورزشی همکاری نداشته باشند تیم دچار مشکلات زیادی می شود. باید یک مربی کرد و به او نشان داد که ممی تواند بروی ما حساب کند. مربی و مدیر ورزشی در یک کشتی نشسته اند و باید میان آنها جوی توام با اعتماد حاکم باشد.

طبعی افتخار زیادی بروی باشگاه های بزرگ وجود دارد اما رابطه مربی و مدیر ورزشی باید انسانی باشد. من در بارسلونا با رونالد کومان و ارنستو والورده رابطه فوق العاده ای داشتم.

■ به نظر می رسد که در انگلستان رابطه مربی و مدیر ورزشی با کشورهای لاتین مانند فرانسه و اسپانیا تفاوت دارد.

- هرچند مدت کوتاهی در تانه هام حضور داشتم ولی در آنجا شاهد یک فرهنگ جدید بودم.

البته سرمربی این تیم (مائوریسیو پوچتینو) را بسیار خوب می شناختم زیرا در اسپانیول بایکیگر همکاری می کردیم. در تانه هام نقش متفاوتی داشتم و در زمینه تکنیک تیم فعالیت می کردم.

در آنچه دیدگاه دیگری نسبت به فوتبال وجود دارد. در انگلستان به مدیر ورزشی باشگاه اعتماد زیادی دارند. در ضمن در این کشور یک مربی کمتر از کشورهایی مانند اسپانیا از سوی رسانه ها تحت فشار قرار می گیرد.

■ آینده ختافه را چگونه می بینید؟

- سوال بسیار خوبی است. ختافه از معدود باشگاه هایی است که در دست های یک مالک اسپانیایی آشنا به فوتبال و موفق قرار دارد. تیم ما برای ماندن در لالیگا کار دشواری در پیش دارد و باید با حریفان متمول رقابت کند.

■ در مورد برنامه روزانه یک فوتبالیست زن در لوهاور حرف بزن.

- تمرینات در ساعت هشت و ربع آغاز می شود و تا ساعت یازده ادامه دارد. بعد از مدرسه می رویم و سپس ناهار می خوریم.

بعد از ظهرها هم کلاس داریم. شخصاً انقدر در تمرینات خسته می شویم که بیشتر اوقات فراغت خود را در خانه می گذرانم.

■ با توجه به شهرتی که پیدا کرده ای مقابله وسوسه هایی مانند تغذیه نامناسب و تفریحات متتنوع چگونه مقاومت می کنی؟

- سخت تراز همه، مقاومت مقابل برخی از غذاهast ولی وقته در میان حرفة ای هاست بداید مراقب باشید. در واقع چاره دیگری ندارید.

■ اولین فصل حضور در بین حرفة ای چگونه بود؟

- نوعی اکتشاف بود.

من مشاهده کردم، یادگرفت و بیادداشت برداشتم. اکنون سعی می کنم در بازی های بیشتری به میدان بروم و به آمار خوبی دست یابم.

■ نقاط ضعف و قوت تو کدامند و چه گکوهایی داری؟

- نقاط قوت من، سرعت و قدرت تمام کنندگی است ولی باید پر تلاش تر ظاهر شوم. بنزما و کاتبووال گوهای من هستند.

■ چه اهدافی داری؟

- حضور در تیم زیر ۱۹ ساله ها و بازی در تیم ملی فرانسه.

رامون پلانس به عنوان مدیر ورزشی در تیم های زیادی از جمله اسپانیول، تانه هام، بارسلونا و ختافه حضور داشته و در حال حاضر در تیم بتیس انجام وظیفه می کند. بخش هایی از مصاحبه سایت NOSOTROS با اورا بخوانید.

NOSOTROS : تیم ختافه در همسایگی غول های مانند رئال مادرید، آتلتیکو مادرید و رايو وايه کانو قرار گرفته که همگی در پرورش بازیکنان جوان استعداد زیادی دارند.

رامون پلانس : حضور ختافه در مادرید که قطب مهمی برای فوتبال اسپانیا و اروپاست یک مزیت به شمار می رود. ختافه باشگاهی بسیار باشتاب محسوب می شود و مالک آن از ۲۰ سال پیش تاکنون تغییر نکرده است.

■ ختافه نسبت به همسایگان مشهور خود کمترین منابع مالی را در اختیار دارد.

- همواره بازیکنان خوبی در آکادمی ختافه پرورش یافته اند. بسیاری از بازیکنان کاستیا (آکادمی رئال مادرید) پیش از پیوستن به تیم های بزرگ در تیم اول ختافه دوران موفقی را سپری کرده اند. فکر می کنم

ختافه یک سکوی پرش به حساب می آید. بازیکنان غالباً ختافه را به عنوان تیمی برای پیشرفت بیشتر انتخاب می کنند.

■ رايو وايه کانو و ختافه چه تفاوتی با یکدیگر دارند؟

- رايو وايه کانو ختافه دو باشگاه کاملاً متفاوت هستند. من شناخت خوبی از این باشگاه ها دارم زیرا در هر دو کار کرده ام. رايو وايه کانو و ختافه شباخته های زیادی به یکدیگر دارند ولی فلسفه بازی و هواداران شان کاملاً متفاوت هستند.

■ چگونه با مردم تیم اول تبادل نظر می کنید؟

- فکر می کنم مردم در یک تیم نقش بسیار مهمی دارد. او نمایانگر انتظاری است که هواداران از تیم دارند. اینکه مربی با فلسفه مدیر ورزشی و نیز باشگاه آشنا باشد مسئله بسیار بالهمیتی است. مربی نقش مهمی در موفقیت تیم ایمامی کندولی نباید نقش مدیر ورزشی را نادیده گرفت.



شانسل افا - افا : باید پر تلاش تر ظاهر شوم

■ میان تمرین جوانان و حرفة ای ها چه تفاوتی وجود دارد؟

- در تمرینات لیگ حرفة ای باید از قدرت بدنی زیادی برخوردار باشید و پس از هر جلسه تمرین احساس خستگی زیادی می کنید. در ضمن در تمرینات حرفة ای، سرعت، تکنیک و دقت بیشتری دیده می شود و اگر کم کاری کنید، غرغر می شنوید (لبخندی زند).

■ در مورد برنامه روزانه یک فوتبالیست زن در لوهاور حرف بزن.

- تمرینات در ساعت هشت و ربع آغاز می شود و تا ساعت یازده ادامه دارد. بعد از مدرسه می رویم و سپس ناهار می خوریم.

بعد از ظهرها هم کلاس داریم. شخصاً انقدر در تمرینات خسته می شویم که بیشتر اوقات فراغت خود را در خانه می گذرانم.

■ با توجه به شهرتی که پیدا کرده ای مقابله وسوسه هایی مانند تغذیه نامناسب و تفریحات متتنوع چگونه مقاومت می کنی؟

- سخت تراز همه، مقاومت مقابل برخی از غذاهast ولی وقته در میان حرفة ای هاست بداید.

■ اولین فصل حضور در بین حرفة ای چگونه بود؟

- نوعی اکتشاف بود.

من مشاهده کردم، یادگرفت و بیادداشت برداشتم. اکنون سعی می کنم در بازی های بیشتری به میدان بروم و به آمار خوبی دست یابم.

■ نقاط ضعف و قوت تو کدامند و چه گکوهایی داری؟

- نقاط قوت من، سرعت و قدرت تمام کنندگی است ولی باید پر تلاش تر ظاهر شوم. بنزما و کاتبووال گوهای من هستند.

■ چه اهدافی داری؟

- حضور در تیم زیر ۱۹ ساله ها و بازی در تیم ملی فرانسه.

شانسل افا - افا، بازیکن لوهاور به همراه تیم زیر ۱۷ ساله های فرانسه در اروپا به قهرمانی رسیده است. مجله اوونز موندیال با او مصاحبه ای انجام داده که بخش هایی از آن را می خوانید.

اوونز موندیال : آیا می توانی خودت را برای خوانندگان مجله اوونز موندیال معرفی کنی؟

شانسل افا - افا : سلام. من شانسل افا - افا هستم و ۱۷ سال دارم. در پست مهاجم در تیم لوهاور بازی می کنم. فوتبال را در ۶ سالگی در مون - گایار آغاز کردم و سپس یک سال به سکتیبال پرداختم. سرانجام فوتبال را انتخاب کردم و به لوهاور پیوستم. تاینجاهمه چیز به خوبی پیش رفته و من در اوخر سال گذشته اولین قرارداد حرفة ای را امضا کردم.

به طور منظم در رده های جوانان به میدان می روم و در رده زیر ۱۷ ساله ها قهرمان اروپا شدم.

■ چگونه شد که فوتبال را انتخاب کردی؟

- ورزش دوم من سکتیبال بود و آن را دوست داشتم، و پیش با توجه به اینکه خانواده ام علاقه چندانی به فوتبال نداشتند. عمومی مرا ترغیب به انتخاب فوتبال کرد. باما درم دارم.

حرف زدم و سرانجام او پذیرفت که به فوتبال بپردازم.

■ چه خاطره ای حضور در مرکز پژوهش بازیکنان HAC داری؟

- در این مرکز بازی های زیادی انجام دادم و حضور در آنچه بسیار سازنده بود.

■ بهترین و بدترین خاطره ای اوایل دوران بازی ات کدامند؟

- بهترین خاطره ام، موفقیت به همراه تیم زیر ۱۷ ساله ها بود که به نیزبانی استونی برگزار شد و همینطور امضای اولین قرارداد حرفة ای.

■ بازی در تیم حرفة ای چگونه بود؟

- در ابتدا باشگاهات زیادی مواجه شدم و تمرینات سختی داشتم و لیگ به تلاش خود ادامه دادم و اوضاع بهتر شد.

مستحکم در گرنوب محسوب می شود. او می گوید :

" طبیعت هر تیمی گل می خورد ولی ما تلاش خواهیم کرد که دروازه مان باز نشود ."

مامادو دیارادر کنار هموطنش آریال مندی یک خط دفاعی غیرقابل نفوذ را تشکیل داده است. او می گوید :

" آریال مندی بهتر از من لیگ دسته دوم فرانسه را می شناسد و توصیه های مفیدی می کند ."

■ سرباز وطن

دیارا می گوید : بدیهی است که در مورد بازی در تیم ملی سنگال فکر می کنم. من هم مانند تمام بازیکنان دیگر " سرباز وطن " هستم و برای حضور در تیم ملی کشوم آمدگی کامل دارم .

آرزو می کنم برای این تیم به میدان بروم . من در همه رده های زیر ۱۷ ساله ها بازی کرده ام و فقط در تیم ملی ۲۳ ساله ها بازی کرده ام .

من در همه رده های زیر ۱۷ ساله ها تا زیر ۲۳ ساله ها بازی کرده ام .

بزرگسالان حضور نداشته ام . آیا مامادو دیارا به علت بازی کردن در لیگ دسته دوم فرانسه شانس کمی برای دعوت به تیم ملی بزیر ۱۷ ساله ها تا زیر ۲۳ ساله ها بازی کرده ام و فقط در تیم ملی بزرگسالان حضور نداشته ام .

ایا مامادو دیارا به علت بازی کردن در لیگ دسته دوم فرانسه شانس کمی برای دعوت به تیم ملی بزیر ۱۷ ساله ها تا زیر ۲۳ ساله ها بازی کرده ام و فقط در تیم ملی بزرگسالان حضور نداشته ام .

رسان ورنی

قهرمانی تیم فوتبال هفت نفره ایران
در آسیا و راهیابی آن به جام جهانی



پیشان و نیز

شکست بروزیل در جام جهانی
شاهکار تیم نوجوانان ایران با



اعداد کاپوس وار پشت تلخ ترین شروع «شیپ



صحنه بدهش نمی‌آمد شیطنت را چاشنی کارش کند تا اخراج شود. عده‌ای از یونایتدها در شبکه‌های اجتماعی نوشتند که رشفورد بالا خراجمان اخراج اریک تن هاخ را تمویلش شدنش عالم‌احکم اخراج اریک تن هاخ را تمویلش داده تا به او ثابت کند رئیس کیست! این هواداران معتقد بودند بعد از درگیری تن هاخ و سانچو شکی باقی نمانده که مشکل، مری هلنگی است و نه بازیکنان یونایتد. شاید سانچو که به انداره رشفورد مورد توجه نیست مقابله مری هلنگی حرفي برای گفتن نداشته باشد اما رشفوردمی تواند یک تنه باعث اخراج او شود.

بازی در غیاب رشفورد همانطور که انتظار می‌رفت علیه یونایتد پیش‌رفت و تادیقه آن‌ها ۳ - ۳ عقب افتاده بودند. در وقت‌های اضافه یونایتد توسط یکی از ستاره‌های جنجالی اش آخرین تیرترکش را به سمت کپنه‌هاگن و بحرانی که با آن مواجه است شلیک کرد. هری مگوایر در پشت محوطه حریمه شوتی محکم و مردانه به توپ زد ولی از بخت بد هری توپ در حالی که دروازه‌بان

کوچک‌ترین امیدی به قهرمانی در جام اتحادیه نداشته باشند. یک پیروزی مقابل فولهام برای راضی کردن هواداران و برگرداندن موج کافی نبود و همه نگاه‌های دیدار با کپنه‌هاگن بود. در دیدار با کپنه‌هاگن در لیگ قهرمانان اروپا تادیقه ۴۲ همه چیز خوب پیش می‌رفت تا اینکه مارکوس رشفورد کارت قرمز را مقابل خود دیدتا یونایتد بیشتر از یک نیمه را ۱۰ نفره دنیال کند. این اخراج عقبه‌ای داشت که آن را بحث برانگیزتر می‌کرد، تنشی که از چند روز پیش بین تن هاخ و رشفورد شکل گرفته بود.

شاید به خاطر این سایقه بود که وقتی رشفورد در حال ترک زمین بود هواداران یونایتد به دو گروه تقسیم شده بودند. عده‌ای از داور خشمگین بوده و فریاد می‌زدند اگر این صحنه یک میلیون بار تکرار شود هیچ‌داروی بی‌بازیکن شان کارت قرمز نشان نخواهد داد اما گروه دیگری هم مدعی بودند رشفورد بعد از درگیری هایی که باتن هاخ داشته تمکز لازم را ندارد و حتی شاید در این

به کپنه‌هاگن بازی کند. اتفاقات امشب کمی جنجالی بود و مامشکل رهبری در میان زمین را داشتیم. اگر کاسمیرو در آن منطقه حضور داشت، ممکن بود شرایط متفاوت باشد."

حتی پیش از شروع دیدار یونایتد مقابل کپنه‌هاگن در دانمارک، "شیاطین سرخ" در بحران فرو رفت و بودند اما این دیدار در اماتیک و عجیب و غریب نه تنها نتوانست اریک تن هاخ و تیم‌ش را از بحران نجات دهد بلکه آن هارا بیشتر در مرداب فرو برد. یونایتد و تن هاخ فصلی سخت و پر فراز و نشیب را تجربه کرده‌اند. اما آنچه اعصاب هارا تا آخرین حد ممکن تحریک کرد شکست سنگین در دری مقابله تیم پیپ گواردیولا بود. حدود ۱۰ روز پیش "شیاطین سرخ" با عملکردی ضعیف در دربی هواداران شان را تمرز فروپاشی عصبی پیش برداشتند. در حالی که همه انتظار داشتند یونایتد در بازی بعدی مقابل نیوکاسل به دنبال جبران باشند تن هاخ و تیم‌ش کار ابدت کردند و با همان نتیجه شکست خور دند تا دیگر

■ عرفان خماند

یونایتد بدترین شروع یک فصل خود را در ۶۱ سال گذشته ثبت کرده است که اوج آن، دو شکست ۳ - ۰ خانگی مقابل آرسنال و نیوکاسل بود. به دلیل این نتایج و آشفتگی مشهود تیم یونایتد در تمامی بازی‌ها، اریک تن هاخ، سرمربی این تیم تحت فشار زیادی قرار دارد و حتی گفته می‌شود که باشگاه منچستر یونایتد شروع به پیدا کردن جایگزینی برای او کرده است. اما طبق گزارش "سان"، تن هاخ تحت حمایت فرگوسن بزرگ قرار دارد. این روزنامه گزارش می‌دهد که فرگوسن "حمایت بی دریغ" از این سرمربی هلندی دارد و احساس می‌کند که اخراج او در این مرحله کار نادرستی است. عملکرد ضعیف و عدم اطمینان در مورد مالکیت باشگاه - آینده تن هاخ را زیر سوال برد است. با این حال سرالکس آماده حمایت از سرمربی هلندی است. گفته می‌شود که ستاره اسکاتلندی در حاشیه‌یک جشن خیریه گفته است: "تن هاخ شخصیت و ذهنیت لازم برای چرخاندن تیم را دارد. اخراج او اشتباہ است. چه کسی می‌خواهد بیاید؟" و از سرمایه‌گذاران "شیاطین سرخ" گ خواسته است که به او پایبند باشند و به اعتمادشان ادامه دهند. منچستر یونایتد با باخت ۳ - ۴ خارج از خانه مقابل افسی کپنه‌هاگن، بار دیگر باناکامی مواجه شد تا فشار بر اریک تن هاخ افزایش یابد. این نتیجه شانس آن‌ها برای مواجهه می‌کند، زیرا سه بازی اروپا برای تبدیل جدی مواجهه می‌کند، زیرا سه بازی از چهار بازی ابتدایی خود را با شکست پشت باقیمانده خود در خارج از خانه برای گالاتسرازی و در اتار از یونایتد در جدول قرار گرفته‌اند. یونایتد در حالی در این دیدار شکست خورد که شروعی عالی در پایتخت دانمارک داشت و با دو گل را موس هولاند برتر از حریفیش بود اما همه چیزمانی تغییر کرد که پس از بررسی VAR مشخص شد خطای مارکوس راشفورد مج پایی الیاس جلت، مدافع راست کپنه‌هاگن را هدف گرفته و این خطاب باعث اخراج وی شد. میزبان با دو گل سریع در وقت‌های تلف شده نیمه‌اول پاسخ این اشتباہ را داد و پس از اینکه یونایتد با ضربه پنالتی برونو فرناندوس دوباره برتری خود را به دست آورد، یک بار دیگر غرش کرد و با دو گل دیرهنگام در نیمه‌دوم به پیروزی رسید. تن هاخ به شکست در کپنه‌هاگن واکنش نشان داد: "ما بسیار نامیده‌ستیم زیرا سیار خوب بازی کردیم. بازی را خیلی خوب شروع کردیم. ما در بهترین دقایق این فصل خوب بودیم و ناگهان دریافت یک کارت قرمز همه چیز را تغییر داد".

این نتیجه آخرین مورد از صفحه طولانی نالمیدی‌های این فصل برای یونایتد در هفته‌های اخیر است. آنها از جام اتحادیه خارج شده‌اند و با نتیجه ۳ - ۰ در خانه مقابل نیوکاسل یونایتد شکست خور دند، اتفاقی که چند روز پس از باخت باهمین نتیجه در دربی منچستر به دست آمد. پل اسکولز، ستاره یونایتد پس از این باخت به TNT Sports گفت: "فکر می‌کنم اوسال خوبی را سپری کرده‌ام و از این نظر کمی زمان خربیده است. من هنوز فکر نمی‌کنم که فشار زیادی روی او بشاد امام‌مانطور که شمامی گوید ۹ شکست در ۱۷ بازی اصلاً مطلوب نیست. من می‌دانم که همیانی در سال دوم یا سوم بر کنار شده‌اند اما باید به این فرد اجازه دهیم این کار را ادامه دهد. فکر می‌کنم او تا این لحظه خوب بوده است و به این فصل ادامه می‌دهیم. می‌دانم که انقدر هاهم عالی نبوده است اما امشب کمی بدشناسی بود. آنها باید بایتیم‌های بهتری نسبت

جا طین)!



نمی تواند بگوید که در این فصل بدشانس بوده است. آنها رتبه دوازدهم را برای گلهای موردنظر (xG) در لیگ برتر، چهاردهم برای گلهای موردنظر در برابر (xGA) و یازدهم برای امتیازات موردنظر (xPTS) دارند. تنها تاتنهام است که عملکرد G خود را بیشتر کرده و این در حالی است که یونایتد با ۵ شکست از ۱۱ بازی لیگ در رده هشتم قرار دارد.

■ تمام بردهای یونایتد در این فصل به جز یکی از دیدارها که برابری ۳ بر صفر آنها مقابل کریستال پالاس در جام اتحادیه بدپایان رسیده، همگی با اختلاف یک گل بوده است.

■ این بدترین شروع فصل باشگاه در ۶۰ سال گذشته بوده است. بدترین شروع بدپیشین به فصل ۱۹۶۲ - ۱۹۶۳.

■ همه اینها علیرغم این است که یونایتد عنوانین "گرانترین تیم در فوتبال جهان" و "بزرگترین صورت حساب دستمزد در لیگ برتر" را به خود اختصاص داده است.

بازی های فعلی است.

■ آخرین باری که یونایتد در ۹ بازی از ۱۷ بازی ابتدایی خود شکست خورد، فصل تلاعه ۱۹۷۴ - ۱۹۷۳ بود که به سقوط این تیم به دسته پایین منجر شد.

■ برلنی با ۱۰ شکست تنها باشگاه لیگ برتری است که بیشتر از منچستریونایتد در این فصل متتحمل شکست شده است.

■ در ۱۱ بازی لیگ برتر و بیش از ۱۰۰۰ دقیقه فوتبال، مهاجمان یونایتد در مجموع یک گل و یک پاس گل ثبت کرده اند (هر دو از مارکوس رشфорد). آنتونی (۴۷ دقیقه)، فصل ۲۰۲۴ - ۲۰۲۳ رخ داده است.

■ بازی طول کشیده یونایتد ۹ شکست پلیسترنی (۱۱ دقیقه)، جیدون سانچو (۷۷ دقیقه)، راسموس هویلوند (۵۷۲ دقیقه) و آنتونی مارسیال (۲۳۲ دقیقه) هنوز سهم مستقیمی برای گلزنی در لیگ نداشته اند.

■ نتایج ممکن است بد باشد اما اعداد اساسی پشت اجرابهتر از این نیستند. یونایتد

بدبوده است:

■ این اولين باری بود که منچستریونایتد پس از شکست ۵ - ۳ لیگ برتر مقابل لستر سیتی در سپتامبر ۲۰۱۴، دریک بازی در حالی که بادو گل برتری داشت، شکست خورد.

■ منچستریونایتد در کل تاریخ خود در جام باشگاه های اروپا و لیگ قهرمانان اروپا که شامل ۲۹۷ بازی بوده، تنهادر ۵ بازی ۴ گل بایشتر از آن دریافت کرده است. این در حالی است که دو بازی از این ۵ بازی که معادل ۴۰ درصد کل است، در همین مرحله گروهی لیگ قهرمانان فصل ۲۰۲۴ - ۲۰۲۳ رخ داده است.

■ بازی طول کشیده یونایتد ۹ شکست خود را در فصل گذشته متتحمل شود. این سریعترين روندی است که منجر به ثبت ۹ شکست برای آنها در یک سال شده است. آنها در فصل ۲۰۱۴ - ۲۰۱۳ که این تیم تحت هدایت دیوید مویس قرار داشت، کل این تعداد شکست را در ۳۴ بازی متحمل شدند که نصف تعداد منچستریونایتد در فصل ۲۰۲۴ - ۲۰۲۳ چقدر

کپنهاین تنها می توانست مات و مبهوت نگاهش کند مماس با تیر دروازه بیرون رفت تا آخرین تیر ترکش "شیاطین سرخ" هم هدربرود. در حالی که یونایتد نمی تواند از ورطه بیرون بیاید کارشناسان و ستاره های سابق فوتبال انگلیس درباره علت این بحران همدل نیستند. مدتها پیش بحث بین گری نویل و جیمی کاراگر در این باره بالا گرفت. کاراگر که لیورپولی است مقصراً اصلی را تن هاخ می دانست در حالی که گری نویل منچستری معتقد بود بی تکلیفی ناشی از بحث های تغییر مالکیت باعث این رفتن تمرکز تیم و بازیکنان شده است. مقصراً وضعیت بغرفج یونایتد خواه تن هاخ باشد و خواه خانواده گلیز، هر روز که می گذرد و با هر شکست تلخ جدید هوا در آن امیدشان را به امکان تغییر وضعیت و بازگشت تیم محظوظ شان به روزهای اوج سرالکس بیشتر از دست می دهدند. در اینجا ۱۰ آماری وجود دارد که به طور خلاصه نشان می دهد که منچستریونایتد در فصل ۲۰۲۴ - ۲۰۲۳ چقدر



واععاً خیره کننده است. این خطر وجود دارد که ما واقعاً چیزهایی را که داریم و در چند سال گذشته داشته ایم دست کم تکمیل زیرا هر تیمی و هر کشوری او را به عنوان شماره ۹ خود دوست خواهد داشت.

در حالی که ممکن است گل های کین در بوندی لیگا پیش بینی شده باشد، شروع پربار بلینگهام در رئال مادرید بیشتر غافلگیر کننده بوده است. او در آلمان کسی بود که دوران اولیه فوتبال خود را به عنوان یک بازیکن پر جنب و جوش درون محوطه جریمه شکل می داد که می توانست در وسط زمین هر کاری دلش می خواهد انجام دهد اما اکنون به سرعت در حال تبدیل شدن به یکی از قوی ترین مهاجمان جهان است، چیزی که انگلیس مشتاق است از آن استفاده کند.

ساوت گیت می گوید: "تکامل جود و افعاً جالب است زیرا اهدافش در دور تفوند مشخص نبود. او در ۹۲ بازی ۱۲ گل داشت. او

اکنون در ۱۴ بازی در مادرید ۱۳ گل زده است، بنابراین نقش متفاوتی را ایفا کرده و در گلزنی اعتماد به نفس پیدا کرده است".

ساوت گیت پس از اعلام لیست تیمش برای دو بازی آخر مقدماتی یورو ۲۰۲۴ انگلیس مقابل مالت و مقدونیه شمالی در اواخر این ماه صحبت می کند. کالوم ولیسون از نیوکاسل و دوباره بوکایوساکا به جای جان استونز مصدوم و هم تیمی ساکا در آرسنال، ادی انتکای دعوت شده اند، در حالی که رحیم استرلینگ دوباره از لیست تیم حذف شده است. انگلیس قبلًا جواز حضور در مرحله نهایی یورو را پیدا کرده اما هنوز کار کمی برای اطمینان از تثبیت رتبه اول و جایگاهش در قرعه کشی مرحله گروهی دسامبر باقی مانده است. بلینگهام کین در چند ماه ابتدایی صدومیت شانه که او را از بازی رئال مادرید در این تیم حضور دارد. او امکان دارد که در ۱۵ گل و ۵ پاس گل در ۱۰ بازی بیشترین آمار ۲۰ بازی به خوبی خود را از

بعدي در لیگ های بزرگ اروپا، سرهو گوپراسی (۱۵) از اشتوتگارت دور می کند.

بعداز آنها به ارلینگ هالند و لاتوار مارتینز

از اینتر میلان هر دو با اثرگذاری در ۱۳ گل

و سپس بلینگهام با اثرگذاری روی ۱۲ گل

می رسید. در مجموع کین ۳۰ گل در این

فصل برای باشگاه و کشورش داشته است.

شاید تعجبی نداشته باشد که یک بازیکن

در کلاس جهانی را انتخاب و اورا به یک تیم

کاملاً مسلط منتقل کنید. امید انگلیس این

است که در بایرن، کین بتواند خود را از فشار

برای در نهایت کسب یک جام رها کند.

ساوت گیت می گوید: "این عالی است. ما

بازیکنان خوبی می خواهیم که خوب بازی کنند.

ماتنها کسانی نیستیم که بازیکنان خوبی

داریم که خوب بازی می کنند. پرتعال بسیار

بسیار قوی به نظر می رسد، فرانسه مشخصاً

بازیکنان ما که جام ها را برده اند صحبت

می کردید، نگاه شما به خودتان را تغییر

می داد. این چیزی است که اگر کین به آن

برسد، قطعاً احساسات و طرز فکر را تغییر

نموده داد اما مطمئن هستم روی او اثر

مثبت خواهد گذاشت. وقتی از آخرین بازی

برگزیدگان وارد شوید و این موقعیت در دو

تournمنت اخیری است که ما در آن حضور

داشته ایم. اینکه آنها خوب بازی می کنند،

اهمیت زیادی دارد. برای ما کمی زود است!

■ خماند

شماره ۹ تیم ملی انگلیس، هری کین، در حال حاضر بهترین گلزن بوندس لیگا و بازیکن شماره ۱۰ این تیم، جود بلینگهام، بهترین گلزن لالیگا هستند. آنها در لیست بیشترین گلزنی در پنج لیگ برتر اروپا به ترتیب در رده های اول و پنجم قرار دارند. بنابراین خیلی عجیب نیست که نتیجه گیری کنیم که در حال حاضر و در فاصله هفت ماه مانده به یورو ۲۰۲۴، انگلیس بهترین خط حمله را در سطح بین المللی دارد. بازی آنها در پیروزی ۳ - ۱ مقابل ایتالیا در ماه گذشته گواهی بر این بود. کین در عمق حرکت و بازی را همراهیگر می کرد در حالی که بلینگهام به فضاهای پشت سر می رفت. کل عملکرد این زوج در آن بازی نشان داد که چه چشم انداز فوق العاده ای می توانند با هم در تابستان آینده در آلمان داشته باشند. گرت ساوت گیت که در رختکن خانگی در ورزشگاه و مبلی پیش از آخرین اردوی مقدماتی انگلیس در هفته آینده باخبرنگاران نشسته است، به این فکر می می کند که ممکن است بهترین زوج دنیا را داشته باشد. او بعد از اینکه کمی فکر کرد، می گوید: "فکر می کنم اگر روی فرم باشند، شکست دادن آنها سخت باشد. من سعی می کنم به نیروی همه بازیکنان فکر کنم و بینیم دیگران چه چیزی دارند."

آرژانتین با لیونل مسی و جولیان آلوارز قهرمان جام جهانی شد، فرانسه کیلیان امبایه و راندال کولومانی و نروژ مارتین اودگارد را پشت سر ارلینگ هالند دارد اما آیا انگلیس بلینگهام و کین را با بازیکن دیگری عوض می کند؟ حتی با استانداردهای بالای خودش، عملکرد کین در چند ماه ابتدایی حضورش در بایرن مونیخ فوق العاده بوده است. او ۱۵ گل و ۵ پاس گل در ۱۰ بازی بوندی لیگا به ثبت رسانده است و در همین ۲۰ بازی به خوبی خود را از بهترین آمار بعدی در لیگ های بزرگ اروپا، سرهو گوپراسی (۱۵) از اشتوتگارت دور می کند.

بعداز آنها به ارلینگ هالند و لاتوار مارتینز از اینتر میلان هر دو با اثرگذاری در ۱۳ گل و سپس بلینگهام با اثرگذاری روی ۱۲ گل می رسید. در مجموع کین ۳۰ گل در این

فصل برای باشگاه و کشورش داشته است.

شاید تعجبی نداشته باشد که یک بازیکن در کلاس جهانی را انتخاب و اورا به یک تیم

کاملاً مسلط منتقل کنید. امید انگلیس این

است که در بایرن، کین بتواند خود را از فشار

برای در نهایت کسب یک جام رها کند.

ساوت گیت می گوید: "به طور واضح فکر می کنم که در حال حاضر این یک قطعه گمشده برای اوست و مطمئن اگر با همه بازیکنان ما که جام ها را برده اند صحبت

می کردید، نگاه شما به خودتان را تغییر می داد. این چیزی است که اگر کین به آن

برسد، قطعاً احساسات و طرز فکر را تغییر

نموده داد اما مطمئن هستم روی او اثر

مثبت خواهد گذاشت. وقتی از آخرین بازی

برگزیدگان وارد شوید و این موقعیت در کیمیان ورزشی | ۴۶

اما اینکه می‌توانید سطح بازیکنان و اعتماد به نفسی که آنها از بازی در باشگاه‌های بزرگ اروپا به دست خواهند آورد را مورد استفاده قرار دهید، عالی است. آنها نسبت به بازیکنانی که فقط در انگلیس بازی کرده‌اند، دید وسیع تری خواهند داشت."

هری کین درباره درخشش جود بلینگهام می‌گوید : "من فکر نمی‌کنم این یک شگفتی باشد، چون مدت زیادی است که جود را می‌شناسم و با او کار کرده‌ام و کاملاً می‌دانم که چه بازیکن خوب و باکیفیتی است. او در عین جوانی، بسیار پخته بازی می‌کند و در زمین بازی تمرکز بالایی دارد. من از عملکرد جود در رئال شگفت‌زده نشدم اما از نوع بازی و درخشش او در رئال مادرید خوشحال و لذت می‌برم.

جود اعتماد به نفس بالایی دارد و می‌تواند به شمار گلهایش در تیم ملی و رئال مادرید اضافه کند. جود بلینگهام آینده تیم ملی فوتبال انگلیس و باشگاه رئال مادرید است، بنابراین مایه‌مسرت و خوشحالی است که چنین بازی‌هایی را از او می‌بینم".

شاید اگر رئال مادرید یک مهاجم ترازوی را به ترکیبی اضافه کرده بود یا کریم بنزما را در تیمش نگه می‌داشت، طبیعتاً انتظار داشتیم گلن اول رئال در بین ستاره‌هایی با بیشترین تاثیر روی گل قرار داشته باشد. رئال مادرید به جای هر بازیکنی که باید می‌خرید جود بلینگهام را به ترکیبی اضافه کرد تا این بازیکن در همه قسمت‌ها به جای همه بازیکنانی که باید جذب می‌شدند، موفق، مشمرمر و درخشان باشد. نخربدن مهاجم و نگه نداشتن بنزما مشکلی برای حضور رئال در بین بهترین‌ها ایجاد نکرده و جود بلینگهام تا اینجای فصل با ۱۳ گل زده، ۴ پاس گل و مجموع تاثیر مستقیم روی ۱۷ گل، پنجمین بازیکن از این نظر در بین ۴ لیگ معتبر قاره سبز به شمار می‌رود.

اگر چه تیم کنونی هری کین هنوز دستش به صدر جدول نرسیده و تیم سابقش با ادعای قهرمانی و تجربه صدرنشینی به کین طعنه می‌زند اما حال ستاره انگلیسی در آلمان دور از تائنهام و لندن خوب است. این موضوع را باور کنید. برای رسیدن به چنین باوری آمار در خشان کین را مزور می‌کنیم. خرید بزرگ با این مونیخ تا اینجای فصل موفق شده در تمام رقابت‌های این تیمش ۹ گل و ۸ پاس گل را به ثبت برساند؛ آماری که با مجموع ۲۷ تاثیر مستقیم روی گل برای کین، اورا در این رده بندی بالاتر از هالند و در جایگاه نخست قرار می‌دهد.

کین در آلمان هیچ مشکلی برای بازی در بهترین فرم خودش ندارد و دلتنهای مونیخی‌ها برای لواندوفسکی هم بادرخشش ستاره انگلیسی در حال تمام شدن است. از طرفی با این مونیخ هم آنقدر گل می‌زند که هری کین بتواند از این میان، چند گل را با نقش مستقیمیش همراه کرده و آماری با این فاصله زیاد نسبت به نفر دوم لیست ثبت کند. شاید هری کین با ادامه چنین فرمی بهترین فصل دوران حرfe ای خود را با پیراهن با این مونیخ رقم بزند. ادامه چنین نمایشی از سوی این بازیکن می‌تواند منجر به رقم خوردن رکوردهای عجیب و دور از ذهنی شود.



که با این برای دومین بار پیاپی به فینال خواهد رسید. از سوی دیگر، فکر می کردیم بردیک بر صفر نتیجه خوبی است. گلی نخورده بودیم و در مراحل حذفی این موضوع همیشه برتری بزرگی است. همچنین می دانستیم رئال از سال ۲۰۱۰ به بعد در تمام دیدارهای خارج از خانه اش در لیگ قهرمانان دستکم یک گل زده است. تنها استثناء این موضوع دیدار مرحله یک چهارم نهایی مان مقابله دور نمودند بود.

هوداران حاضر در آیانتن آرنا شاهد قدرت واقعی رئال مادرید بودند. در دقیقه ۱۶، سرجیو راموس از روی کنتری که برایش ارسال کرد، ما را پیش اندخت. ۴ دقیقه بعد، اموس یکبار دیگر با ضربه سر دوازه مانوئل نویر اباز کرد کیستیانو رونالدو نیز بعد از ضدمحمله فوق العاده ای که دی ماریا، بنزما و بیل آن را پایه ریزی کردند، گل سوم را زد. با این نتوانست جبران کند. در دقیقه ۹۰، رونالدو یک ضربه ایستگاهی که از زیر دیوار دفاعی رد شد، یکبار دیگر گلزنی کرد تا در موئیخ به پیروزی تاریخی ۴ بر صفر رسیم!

آن بازی باعث شد باور کنیم که آن سال، سال ماست. تقریبای توائیستیم "لا دسیما" را می کنیم. اندکی قبل و در بهار آن سال، باشگاه تضمیم گرفته بود آنکه رسمی جدیدی منتشر کند. رد وان، یک تمهیه کننده مشهور موسیقی و فردی فوق العاده، تمام اعضا تیم را در استودیو خود Hala Madrid y Nada Mas (بنز بریم مادرید و هیچ چیز دیگر) را بضبط کردیم. در هنگام خواندن این آنکه، حس می کردیم به شدت قدر تمند و مهم هستیم. بعد از دیدار فینال، این آنکه تبدیل به "قصیده لا دسیما" شد.

آخرین بازی لالیگا با برد سه بر یک مقابل اسپانیول به پایان رسید. با این وجود، عنوان قهرمانی به انتیکومادرید، رقیبمان در دیدار فینال لیگ قهرمانان که قرار بود یک هفته دیگر در لیسبون برگزار شود، رسید. بعد از شکست دادن بارسادر فینال کویادل ری، حالا به دنبال این بودیم تا برای قیمت همشهری مان بابت از دست دادن عنوان قهرمانی بی حساب شویم. بعد از پیروزی مان در موئیخ، دیگر نمی توائیستیم صر کنیم! یک هفته قبل از فینال، هیجان هار اوچ خودش بود. حس فوق العاده ای داشتیم. از هر سمت با من تماس گرفته می شد تا برایشان بیلت نگه دارم. اگر هزار بیلت هم داشتم، باز هم کافی نبود! می خواستم تمام اعضا خانواده و دوستان نزدیکم آنچه در استادیو دا لوز - ورزشگاه نور - درست کنار من باشند. مثل همیشه، وانیا مسئولیت "عملیات لیسبون" را بر عهده گرفت. اگر بامن بود، کسی چه می داند کی به کجا می رسید؟! علاوه بر این، تمرکم کاملاروی مسابقه بود.

وقتی وانیا مان تماس گرفت دیگر به هتل مان در لیسبون رسیده بودیم. به من گفت: "ترتیب همه چیز را داده ام اما مشکلی وجود دارد. تبدارم. همه جام دردمی کنم و دکتر گفت سفر نکنم."

این اتفاق غیرقابل تصویر بود. لب مز رسیدن به روی ایمان بودیم، فقط یک قدم دیگر باقی مانده بود و مهم ترین فرد در این ماجراجویی و تمام ماجراجویی های دیگرم به اینچنانی آمد!

"وانیا، هر کاری لازمه بکن. باید در لیسبون باشی." وانیا داروهای سرماخوردگی اش را مصرف کرد، چندین گالن چای نوشید و فردای آن روز و قبل از بازی بامن تماس گرفت: "اینجاییم، لوکا، امدمیم لیسبون. همه اینچنان!"

عجب آسودگی خیالی! اگر آنها بی که برایم مهم هستند اینچادر کنارم نباشند، تمام پیروزی ها و تمام فتوحات و جام ها برایم هیچ ارزشی ندارد. شب قبل از فینال خوب خوابیدم. معمولا

"لا دسیما"

در گروه مان در لیگ قهرمانان - مقابل گالاتاسارای، کپنهایگن و بیونتوس - در تمام مسابقات، به جز در تورین که مقابل تیم ایتالیایی به تساوی ۲-۲ رسیدیم، پیروز شدیم. در مرحله یک هشتم، شالکه را بازی دن ۹ گل در مجموع دو بازی در هم کوپیدیم. در ۱۰ مسابقه مان در لیگ قهرمانان، در مجموع ۲۹ گل به شمرساده و تهها ۷ گل خود را بودیم. رسانه ها دائم ادار حوال دامن زدن به آرزوی "لا دسیما" بودند. پیروزی در گلزنکرشن اولین برد رئال در خاک آلمان در ۱۴ سال اخیر بود. همه می گفتند این یک نشانه است. دو هفته بعد، دور تمندرجیب مان بود. باقضالت از روی تجربه قبلی و سبک بازی آنها، ممکن نبود رقیبی بدل مقابل ما قرار بگیرد. تیم یورگن کلوب سیار پیوای سریع بود و از نظر فیزیکی هم نسبت به ما برتری داشت. استراتژی "گن پرسینگ" مخصوص به کلوب یا همان تاکتیک تلاش برای باز پس گیری توب بلا فاصله بعد از رسانیدن مالکیت به حریف را اجرا می کردند. این تاکتیک با فشار بسیار زیاد است که بر سرعت، نظم و قدرت بدنه تکیه دارد. با این حال، در دیدار مرحله رفت، اگر چه آنها هم شناسن هایی برای گلزنی داشتند اما به پیروزی قائم کننده سه بر صفر رسیدیم. راحتی مان در رسیدن به این برد باعث شد حسن آسودگی داشته باشیم و همین موضوع مارادر بازی برگشت فریب داد. در دقیقه ۱۷ آن بازی، فرست گلزنی داشتیم که می توانست برتری زیادمان را بیشتر کند اما رومان وايدنفلر پنالتی دی ماریا را مهار کرد. این اتفاق، تیم میزبان را توسط "دیوار زرد" فوق العاده اش - جایگاه شمالی ورزشگاه دور تمند که همیشه پر است و به شدت سر و صدا ایجاد می کند - حمایت می شدراحت تاثیر قرار داد. دو گلی که مارکورویس تا دقیقه ۳۷ در سر و صدای کر کننده ورزشگاه سیگنال ایدونا پارک به ثمر رساند، باعث شد دور تمند بانیجه دو بر صفر پیش بیفتند. این جامی خواهان بک برگره داستان چرخ اقبال بر گردم. این چرخ همیشه در حال چرخیدن است! فصل گذشته تلاش کرده بودیم برتری سه گله آنها در دیدار رفت را ب اثر کنیم تا در مادرید به رمونتا داریم. با وجود این که وقتی بازی دو بر صفر بود شناسن های خوبی داشتیم، گل سومی که مارابه فینال می برد، سرراه مان قرار نگرفت. حال آنها بودند که دو بر صفر پیش بودند اما در ۵۳ دقیقه بعدی، با وجود موقعیت های خوب شان، نتوانستند گل سومی که برای کامل کردن کامیک شان و ایجاد فرصت برای رسیدن به مرحله نیمه نهایی لازم بود را بزنند. این اتفاق را به عنوان نشانه دیگری از این که شناسن باما یار است، در نظر گرفتیم. در لیگ قهرمانان، هر سال یک عامل مهم وجود دارد که تعیین می کند کدام تیم ها موفق می شوند تا پایان راه بروند. در نیمه نهایی مقابل مدافع عنوان قهرمانی و قوی ترین تیم آلمانی، با این مونیخ قرار گرفتیم. این تیم توسط پ پ گواردیولا هدایت می شد که داشت اولین شغل خودش بعد از دوران بارسلونا را تجربه می کرد. گواردیولا اصلی ترین دلیلی بود که اکثر افراد با این راه بهترین شناسن کسب عنوان قهرمانی می دینند. در هر دو مسابقه، خط حمله آنها توسط هم تیمی من در تیم ملی کرواسی یعنی ماریو مانزو کیچ گفتگو داشتیم می شد. با این حال کاملا مشخص بود که سبک بازی پیاده شده توسط گواردیولا برای مانژه مناسب نیست.

دیدار اول در مادرید بسیار سخت بود. کریم بنزما در دقیقه ۱۹ گلزنی کرد تا بانیجه یک بر صفر پیش بیفتیم و این نتیجه تا پایان بازی تغییر نکرد. برتری ناچیز ماباعث شد تا مردم به این باور برستند

'Enthralling'
Oliver Holt

MY AUTOBIOGRAPHY

BLOOMSBURY

۳۰ قسمت



برای نخستین بار، لوکا مودریچ، یکی از بازیکنان عضو تیم که کشانی رئال مادرید و ستاره تیم ملی کرواسی، داستان ماجراجویی های خودش از بچگی و زندگی در یک کشور جنگ زده تا تبدیل شدن به یک قهرمان سریالی لیگ قهرمانان و یکی از مشهورترین فوتبالیست های دنیای فوتبال را تعریف کرده است.

مودریچ که به عنوان یکی از بزرگترین هافبک های دنیای فوتبال در ۲۰ سال اخیر شناخته می شود، در این کتاب در مورد سختی های بزرگ شدن در جریان جنگ کرواسی برای استقلال این کشور و شروع دوران فوتبالی اش صحبت می کند. فینالیست جام جهانی در مورد لحظات کلیدی دوران فوتبالش در دینامو زاگرب، تاتنهام و رئال مادرید حرف می زند و دیدگاهی صادقانه در مورد نحوه زندگی ساده اش به ما می دهد. ضمن این که در مورد مسائل خصوصی زندگی اش در هنگام رسیدن به اوج دوران فوتبالش حرف می زند و داستان رسیدن کرواسی به فینال جام جهانی ۲۰۱۸ را توصیف می کند. افکار مودریچ در جریان دیدارهای حساس چگونه بوده اند؟ رابطه او با بازیکنان و مردمیان بزرگ به چه صورت بوده؟ عزم و اراده درونی که باعث درخشش مودریچ در زمین مسابقه می شده، از کجا نشات می گرفته؟ تبدیل شدن به بهترین فوتبالیست جهان چه بهایی داشته است؟ او در این کتاب به تمام این سوالات پاسخ می دهد.

مودریچ در اوایل دوران فوتبال حرفه ای خود به طور دائم دست کم گرفته می شده است اما این بازیکن با اراده راسخ خود به تمام کسانی که در مورد او شک و تردید داشتند، ثابت می کند که اشتباہ سختی کرده اند و در نهایت خودش را به اوج دنیای فوتبال می رساند. این کتاب، داستان لوکا مودریچ از زبان خودش است. ■ مترجم: آرمین زمانی



مشکلی با خواهیدن قبل از یک دیدار مهم ندارم. شاید حتی بتوانم بعداز ناهار روزی که مسابقه داریم هم یک چرت خوب بزنم. این بار، آنقدر هم راحت نبود. نمی توانستم صبر کنم. بازی در فینال لیگ قهرمانان آرزوی هر بازیکنی است. نمی ترسیدم و نگران این هم نبودم که موفق خواهیم شد یا نه. حسم فقط هیجان قبل از چنین مسابقه بزرگی بود. کار لو آنچلوتوی در هتل و قبل از مسابقه همه ما رادر اتاق کنفرانس جمع کرد. برایمان یک سپریازی فوق العاده داشتند. روی صفحه نمایش بزرگی بود. ویدئویی پخش کردند که در آن خانواده هر بازیکن حرف های حمایتی زده بود. این ویدئو آنقدر احساسی بود که برای یک ثانیه حس کردم می خواهم گریه کنم و فقط من نبودم که چنین حسی داشتم. همه ما تحت تاثیر قرار گرفته و هیجان زده شده بودیم. فلورنتینو پرز تشویق مان کرد تا بهترین عملکردمان را داشته باشیم. مشخص بود که بدحور این قهرمانی گزیپارای است. رئال برای این دهمین قهرمانی گزیپارای می دانستیم این اولين فینال مان بعداز ۱۱ سال می دانستیم پیروزی می تواند برایمان جاودانگی به ارمغان بیاورد: نام هایمان در تاریخ فوق العاده رئال مادرید با حروف طلایی نوشته می شود.

حرکت مان با اتوبوس از هتل تا استادیوم تماشایی بود. گروه هایی از هواداران در خیابان ها بودند و هر قدر آرام به سمت استادیوم دالوز پیش می رفتیم، جو حاکم پرس و صدارت و فشرده تر می شد و آجرا، در هنگام ورود به ورزشگاه، رویدی از هواداران رئال، خوشامد گویی فوق العاده ای برایمان تدارک دیده بودند. حتی حالا هم موهای تمیز می شود.

در رختکن می توانستید بلا فاصله حس کنید که جو متفاوتی حاکم است. هیچکس مسخره بازی در نمی آورد، این کاری است که معمولاً انجام می دهیم. مضطرب، جدی و متمن کرده بودیم. همین‌گر انتشیق می کردیم، در آوش می گرفتیم و از همین‌گر انرژی دریافت می کردیم. سریع راموس، حرفة ای با تجربه ای که در فینال ها و بازی های مهم زیادی بازی کرده بود را به خاطر دارم. نزدیک من آمد و نگاه متفاوتی را در چشم هایش دیدم: "لوکا، برای ما خیلی مهمی نیاز داریم در بهترین فرمت باشی!"

ژای آلونسو، زوج با تجربه ام در خط هافبک به خاطر محرومیت غایب بود. آنچلوتی تیمی با سه هافبک - سامی خدیر پشت دی ماریا و من - رابه بازی فرستاد. می خواست بسیار سریع باشیم. تاکید کرده بود که چون مقابل حریفی بازی می کنیم که خیلی روی خشونت و قدرت بدنی تکیه دارد، ما هم باید خشن باشیم. انتلیکومادرید قبلاً در لالیگا ثابت کرده بود که نفوذ در آنها و در هم شکستن شان کار سختی است. بله، آنها را در نمی نهایی کوپا دل ری - با برد سه بر صفر در برنائو و برقصرف در ویسته کالدرون - ناید کرده بودیم. چند هفته بعد، در جریان یک بازی خارج از خانه دیگر در کالدرون نیز به تساوی ۲ - ۲ رسیده بودیم. با این حال، انتلیکو حریف سرخیتی بود و آنها از فصل گذشته خاطراتی را به همراه داشتند. فینال لیسبون داشت تقریباً مقارن با سالگرد پیروزی آنها در فینال کوپا دل ری سال ۲۰۱۳ برگزار می شد. در آن زمان، آنها تیم بهتر بودند و در خانه خودمان در برنائو شکست مان دادند.

یکی از دستورات آنچلوتی این بود: "لوکا، تا

نیمه را است زمین عقب بیا، سپس به میانه زمین و

بین خطوط برو". او اضافه کرد: "هر وقت فرست

پیدا کردی، تا جایی که می توانی پا به تپ فضا

ایجاد کن و جلو برو".



ادامه دارد...



در حاشیه درگیری های نکونام و گل محمدی

-بابا ، مثلا شماها باید برای جوونا الگو
باشین . بس کنین دیگه .

مدیران فقط به فکر سفر رفتن هستند

-نه . وقت رو نباید از دست داد !

-بابا ، تازه پیاده شدم .
یه سری به خونه ات بزن ،
دوباره راه بیفت !

در پایان یک بازی در لیگ نوبهالان فوتبال تهران، برخی از اعضای دو تیم، خانواده های بازیکنان و تماشاگران با هم درگیر شدند !

(قسمت ۷۷)

تصمیم اشتباہ فدراسیون فوتبال و حذف تیم ملی از مسابقات مقدماتی جام جهانی ۱۹۸۶

۶۶ بازیکن برای مسابقات بین‌المللی دهه فجر دعوت شدند

■ آرش حیدر زاده



نام جو مطلق (استقلال)، امیر قلعه نوبی (شاهین)، محمد حسن انصاری فرد (تکاور)، مجتبی خیرانیش (راه آهن)، سیروس قایقران و محمود فکری (منتخب گیلان)، احمد نکوین و عباس سوری (منتخب اصفهان)، مهران نجفی (منتخب مازندران)، محمد اعظم (منتخب خراسان)، حسین پاکدل (منتخب خوزستان) محمد عباسی و ناصر جهانفر (منتخب فارس)، علیرضا مهریان (منتخب بوشهر)، امیر داداش ضیایی (منتخب آذربایجان شرقی)، شهریار قاسمپور (منتخب لرستان)، حمید علیدوستی (هما)، ناصر محمد خانی (پرسپولیس)، کریم بوی (شاهین)، عبدالعلی چنگیز (استقلال)، کورش لرستانی (یاس)، مرتضی یکه (شاهین)، مهرداد فیض اربابی (وحدت)، عباس مصطفی با باختانی (برق)، غلامرضا فتح آبادی (پرسپولیس)، عزیز دسترس (دریبوردان)، فرشاد پیوس (نیروهایی)، رضا تقی (نیروزمنی)، مهرداد فیض اربابی (وحدت)، عباس سیمکلی (منتخب فارس)، حمیدرضا منصوری (منتخب گیلان)، فرزاد آهک پور (منتخب خوزستان)، کیمروت سفیدی (منتخب باختان)، فرامرز اضراری (منتخب مازندران)، احمد شیخ لاری (منتخب آذربایجان شرقی) و سعید صیامی (منتخب خراسان). در یک اطلاعیه فدراسیون فوتبال پس از معرفی بازیکنان اعلام کرد بوداین نفرات می‌بایست ساعت ۱۴ بعداز ظهر روز دوشنبه ۹ دی ماه سال ۱۳۶۴ در سالن آمفی تئاتر مجموعه ورزشی آزادی تهران حضور داشته باشد. ادامه دارد...

رفته بود به خبرنگار کیهان ورزشی گفتند بودار ۱۰ روز دیگر با دعوت از بازیکنان مدنظر تمرینات تیم ملی را آغاز می‌کنیم. از همین روز تاریخ سوم دی ماه، فریدون عسگر زاده سرمهربی تیم ملی با کمک دو دستیارش ناصر ابراهیمی و اکبر مالکی با هدف حضور دو تیم ملی الف و ب ایران در مسابقات دهه فجر، از شصت و شش بازیکن تهرانی و شهرستانی برای حضور در اردوی تیم ملی دعوت به عمل آورند. نفرات دعوت شده بدین قرار بودند احمد سجادی (هما)، جلال بشرزاد (پاس)، جواد محمودی (شاهین)، رضا اسماعیلی (بنیاد شهید)، امیرده رندی (نیروزمنی)، احمد رضا عابدزاده (منتخب اصفهان)، پیروز چغتاپور (منتخب مازندران)، سعید تهمتن (بانک ملی)، محمود عمار (اصاوسیما) بمصطفی اردستانی (شاهین)، مرتضی فنونی زاده (نیروزمنی)، محمد پنجعلی (پرسپولیس)، اصغر حاجیلو (استقلال)، جانفدا (دریبوردان)، شاهین بیانی (استقلال)، ناصر صادقی (نیروزمنی)، احمد رضادان (یاس)، مجتبی محرومی (شاهین) خسرو پارسا (استاد مشترک)، غلامرضا باغ آبادی و حسین قوی فکر (منتخب آذربایجان شرقی)، سیلواش بختیارزاده سیلماکر حیم پور (منتخب خوزستان)، محمد حسن حسین بیگی (منتخب لرستان)، حسین مسگر ساروی (منتخب مازندران)، حمیدرضا خشنان (پرسپولیس)، بهنام فربال (استقلال)، شاهرخ بیانی (بازیکن آزاد)، بیژن طاهری (نیروهایی)، سید مهدی ابطحی (نیروزمنی)، محمدمعلی نعمت‌زاده (بانک ملی)، مجید

بین‌المللی دیگری نداشتیم. تا اواخر تیر ماه فوتبال به طور کامل تعطیل بود تا اینکه مسابقات باشگاه های تهران آغاز شد. این مسابقات در دو گروه ۱۰-۹ تیمی برگزار شد و این به مامنی گفت بازیکنان در سال تنها ۹ بازی می‌کنند و حاصل اجرای این برنامه‌ها آسیب بیشتر به تیم ملی بود. هر چند در این سال، اولین دوره لیگ سراسری قیس که تیم های منتخب استان هادر آن حضور داشتند آغاز شد که می‌توانست کمک‌های چنداندکی برای این مسابقات ملی باشد. در این شرایط فریدون عسگر زاده مربی تیم ملی تکلیف خود را نمی‌دانست چرا که در فدراسیون فوتبال هیچ چیزی سرجای خود نبود و بی برنامه‌گی بینادمی کرد. با این حال در آبان سال ۱۳۶۴ تورنمنت چهار جانبه روز داشش آموز برگزار شد، تنها تیم خارجی این تورنمنت تیم آکادمیک بلغارستان بود که با پیروزی مقابل تیم نوجوانان، جوانان و امید ایران، قهرمان جام روز داشش آموز یادواره شهید حسین فهمیده شد. پس از اتمام این تورنمنت، یک بازی دوستله بین تیم منتخب تهران و آکادمیک بلغارستان برگزار شد. این بازی که در تاریخ ۱۴ آبان ۱۳۶۴ انجام شد، تیم منتخب میریان تیم ملی تا این تاریخ به حساب می‌آمد. این بازی صفر- صفر بیان سید. در آذر ماه، بهروز صالحی رئیس فدراسیون فوتبال اعلام کرد در سال ۱۳۶۴ تورنمنت دهه فجر را با حضور تیم‌های خارجی برگزار خواهیم کرد، پیرو همین خبر فریدون عسگر زاده روز ۲۲ آذر ۱۳۶۳ که برای دیدن بازی منتخب اصفهان و گیلان از سری مسابقات لیگ قدس به اصفهان

سال ۱۳۶۴ در حالی برای فوتبال ایران آغاز شد که در آخرین روزهای سال ۱۳۶۳ با اشتباہ محض مدیران فدراسیون فوتبال و سازمان تربیت بدنی، تیم ملی فوتبال ایران از حضور در مسابقات مقاماتی جام جهانی محروم شد. البته مدیران فدراسیون تمام بار اشتباہ خود را به گردن فیفا انداختند اما جریان از این قرار بود که فیفا به سه کشور ایران، عراق، که در گیر جنگ بودند و لبنان (در گیر جنگ داخلی بود) اعلام کرد بود در مسابقات مقاماتی جام جهانی ۱۹۸۶ مکزیک، نمی‌توانند میزبان بازی‌های خانگی خود باشند و باید در یک کشوری طرف دیدارهای خانگی خود را برگزار نمایند. کشور عراق که در گیر جنگ با ایران بود با پذیرش قانون فیفا در مسابقات حضور یافت اما مدیران فدراسیون فوتبال ایران اعلام کرد بودند کشور مایه رغم در گیری در جنگ، امن است و مازی بر قانون فیفانمی رویم و بارده کردن این قانون باعث شدند فیفا، تیم ملی ایران را از رقابت‌های مقاماتی کنار بگذارد. در حالی که ما می‌توانیم در این رقابت‌ها حاضر شده و به جام جهانی برویم، تلخی این تصمیم اشتباه زمانی بیشتر شد که تیم ملی عراق به جام جهانی مکزیک راه یافت و بهره برداری تبلیغاتی و سیاسی را انجام داد. به این ترتیب مدیران فدراسیون فوتبال با تصمیم اشتباه خود شکست دیگری بر فوتبال ایران تحمل کردند، با عدم حضور تیم ملی در مسابقات مقاماتی جام جهانی ۱۹۸۶ مکزیک، عملاتی ملی تعطیل شد چرا که در این سال هیچ رقابت

نعل کردن خرگیرم

این نکته را شاید شنیده باشید که می‌گوید خرگیرم را نعل کن این مطلب رشته تاریخی دارد و اینکه ناصرالدین شاه دلخوا داشت به نام کریم شیره‌ای که با شوختی‌های خود اطراف ایمان ناصرالدین شاه را خوار و خفیف می‌کرد ولذا آنها برای دوری از نیش زبان او گاهی وقت‌هایه او باج می‌دادند از جمله اینکه خرا و را نعل می‌کردند و خود کریم شیره‌ای نیز به این نکته پی برد و لذا گاهی وقت‌هایه ابرای اخاذی از آنها می‌گفت اگر می‌خواهید از دست من در امان باشید خر مرا نعل کنید . این ضرب المثل از آن زمان رواج پیدا کرد.

جای غصبی

وقتی که می‌شنویم نماز در جای غصبی باطل است فقط آن را به نماز خواندن منحصر می‌دانیم . در حالی گر کسی توانمندی نداشته باشد و مسؤولیتی را پذیرد او هم در جای غصبی نشسته و اقدامات او ارزش چندانی ندارد . این نکته در ضرب المثلی از زبان فارسی آمده است و آن اینکه چوپانی کردن گرگ تماشایی است و یا اینکه قصابی کردن گریه عجیب و غریب است . جای غصبی تنها در نماز نیست بلکه در مسئولیت‌های اجتماعی نیز مصدق دارد .

همانند معدن‌ها

در روایتی از امام صادق علیه السلام آمده است که مردم مانند معدن‌های طلا و نقره‌اند . این نکته از آن حضرت گویای آن است که همه انسان‌ها قابلیت‌ها و توانمندی‌هایی دارند که این قابلیت‌ها و توانمندی‌ها را باید کشف کرد و نباید آنها را نادیده گرفت و همان طور که طلا و نقره دو فلز ارزشمندند باید استعداد افراد را هم کشف کرد و به کار گرفت .

وضو داشتن همیشگی

یکی از سنت‌های پسندیده و مستحبات در اسلام وضو گرفتن دائمی است نه فقط برای نماز خواندن بروید یا به کاری اقدام کند . بر اساس روایتی از امام صادق علیه السلام کسی که به دنبال کاری می‌رود در حالی که وضوندارد اگر حاجتش برآورده نشد کسی را سرزنش نکند مگر خودش را . این نکته گویای آن است که یکی از راههای برآورده شدن حاجات آن است که به داشتن وضو مقتد باشیم .

عذر پذیر باشیم

یکی از ویژگی‌های نیکوی افراد مون آن است که عذر دیگران را در خطاهایی که کرده‌اند می‌پذیرند حتی اگر آن عذر واقعی و درست نباشد این نکته در روایت از رسول خدا صل الله علیه و آله امده است مبنی بر اینکه هر کس که خطایی کرد و عذر خواست عذرش را پذیریم حتی اگر عذر او موجه و درست نباشد در غیر این صورت به شفاعت آن حضرت نمی‌رسد .

نشانه ایمان

رسول خدا صل الله علیه و آله فرمودند: کسی که کارهای خوبش اورا خوشحال کند و کارهای بدش او را ناراحت کند او مون است . بر این اساس خوشحال بودن به کارهای نیک و ناراحتی از منکرات نشانه ایمان است این نکته زمانی نمودبیشتر پیدا می‌کند که می‌بینیم برخی افراد به کارهای بد خود نیز افتخار می‌کنند و این زنگ خطری برای آنهاست .

فقروثروت

در روایات فراوانی از فقر مذمت شده به طوری که در روایتی آمده است اگر فقر از دری وارد شود ایمان از در دیگر بیرون می‌رود یعنی فقر و کفره نوعی ملامه هم عنوان شده اند در عین حال زیادی ژروت نیز مذمت شده است چنانکه امیر مومنین علیه السلام فرمودند: ژیادی مال و ژروت موجب تیاهی دین و قساوت قلب است . این نکته گویای آن است که از منظر اسلام نه فقر پسندیده است و نه ژروت زیاد بلکه هر چیز به اندازه خود .

سفارشی از رسول خدا صل الله علیه و آله

رسول خدا صل الله علیه و آله به ابوذر به کوچکی گناه نگاه نکن بلکه بنگر که با گناه خود چه کسی را نافرمانی می‌کنی . این نکته نشان دهنده آن است که وقتی گناهی مرتکب می‌شویم هر چند ظاهرًا گناه کوچک نیاید به کوچکی گناه نگاه کنیم بلکه باید دید که چه کسی را نافرمانی می‌کنیم و آن خدای بزرگ است . اگر این نکته در ما نهادینه شود در این صورت هرگز گناه نخواهیم کرد .

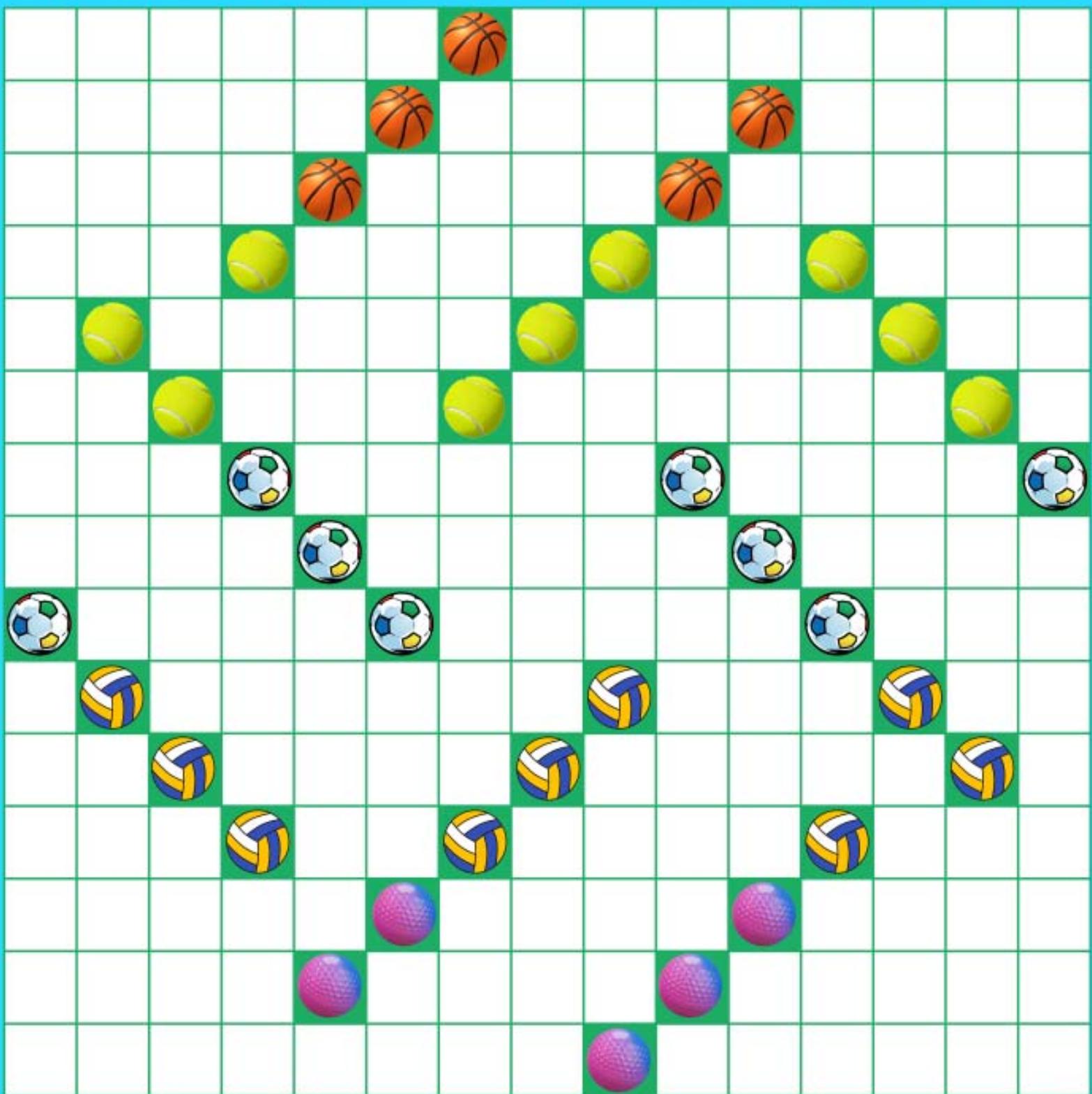
خوش گمانی به خدا

در روایات فراوانی سفارش شده است که به خداوند حسن ظن داشته باشیم و به پروردگار خوش گمان باشیم . اما اینکه خوش گمانی به خدا وند به چه معناست در روایتی از امام صادق علیه السلام پاسخ داده شده است و آن که خوش گمانی به خداوند آن است که جز به خدا به هیچکس امید نداشته باشیم و از هیچ چیز نترسمیم مگر از گناهانمان . در واقع مفهوم بیان امام صادق علیه السلام آن است که انسان خداوند را در تمام احوال اداره کننده زندگی اش بداند و لذا فقط به خداوند در همه موارد امید داشته باشد و بداند که حلال همه مشکلاتش خداوند است .

یک ضرب المثل

ضرب المثلی است در زبان فارسی به این عنوان که ماهی را باقلاب صید می‌کنند و آدم را بازبان خوش . سعدی نیز می‌گوید: توانی که پیلی به موبی کشی به شیرین زبانی و لطف و خوشی ضرب المثل دیگری هم هست که می‌گوید بازیان خوش می‌توان مار را از سوراخ بیرون آورد . چه خوب است که در روابط اجتماعی و خانوادگی این اصل را رعایت کنیم و خوش زبان باشیم نه دارای زبانی تلخ و گزنده .

۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



عمودی

- ۱- مدافع خوزستانی استقلال - اویی باشگاه زبانی دومی از انواع سد
- ۲- رئیس سابق وزارت ورزش - از سریال های تلویزیونی و قدیمی کشورمان - همسر زنده هموسود در سریال کره ای جومونگ
- ۳- خداوندا - پول سوئد - باشگاه آلمانی
- ۴- زیمناست روس - پیروز دین حضرت موسی - منقار کوتاه شکننده
- ۵- باشگاه ایتالیایی - قاضی ورزش - تصدیق روسی
- ۶- مدافع فوتبال - راه هوا - چشم نوروز ترکها
- ۷- خانه راهیه - شکست خوده وزنه برداری - گوشتش و مرغ به آتش کشیده شده - از مریان موفق فوتبال کشورمان
- ۸- از اوزان حذف شده - از مریان موفق فوتبال کشورمان
- ۹- تیم سوئدی - صدای خر - باشگاه پرافتخار جهان - "بهای" سرگردان
- ۱۰- مربی فرانسه در جام جهانی ۹۸ - یکی از بانک ها - منطقه مسکونی در نیو مکزیکو
- ۱۱- اقیانوس مودب - دور قدمی فوتبال تهران - تیم فرانسوی
- ۱۲- باشگاهی در لیگ جزیره - نام تیم دوم برلین در لیگ آلمان



حل جدول شماره گذشته





علی نیاکانی هم آسمانی شد

غروب یکی از سه تفنگدار

■ کامبیز هوشمند

تقویم آن قدر ورق خورد و سید به روز ۱۸ آبان ۱۴۰۲ و سرانجام او هم به تیم آقا سیروس، آقا جاوید، آقارافت، آقمصلح، آقافرخ (جهانی) و... پیوست، الهی نور به قیرش بیارد...

اینکه می‌گویند مرگ به اندازه یک تار موبه انسان نزدیک است، دروغ نیست بلکه واقعیت دارد، وقتی اجل سرمی رسدا و این اتفاق تخریق‌می‌خورد همه برنامه‌های زیستی ها و قول و فرار هامش آب خوردن به باد فنایی رود، تاکنون خیلی از وزرشکاران مطروح دنیا و به ویژه ایران در اوج سلامت و شادی احتی آهایی که به لحاظ قلبی مشکل داشتند ضمن برخورد با تبلوای است زندگی، تسلیم مرگ شدند و در هر پست و مقامی با دنیا وادع گفتند و می‌ماند یک مشت خاطره که آن را می‌توان در لابلای آلبوم‌های عکس و همچنین صحبت‌های خانواده، دوستان و همیاری هاست و جو کرد.

در فاصله دو ماه پایان جشن ۷۳ و شروع ۷۴ سالگی، علی نیاکانی یکی از سه فرزند خلف مر حومان آزاد کریا و صفیه خانم، مانند خیلی دیگر از وزرشکاران، بر اثر ایست قلبی بدروه حیات گفت و مکان ورزشی خود (سالن چند منظوره)، که در گوشه‌ای از نزلی محل کسب و کارش بود و مکانی برای فعالیت جوانان و همچنین قدمی‌ها، را تنها گذاشت، او از دل مدارس از نزلی کشف شد و در مسابقات آموزشگاه‌های کشور به میزبانی مشهد مقدس به چشم بهمن خان، معلم و قاتل ایستاد: هم سرعت داشت و هم پایه توپ!، برای ساختن علی مشکلی نداشتم چون مادرزاد افتخاری است به دنیا آمد بود، برای من مهم این بود، نه تهاعلی بلکه تمام شاگردانم به اضباط، تمرين و مراقبت، توجه و یامن داشته باشند و من این را در وجود نیاکانی می‌دیدم از بعضی های خاطر قد و قواره مناسب، در حالی که پایه توپ نداشتند، بازیکن ساختم و علی که جای خود داشت و ...

در نهایت اینکه یکی از سه تفنگدار خط‌آتش ملوان، این گونه شاگرد استاد صالح نیاشد، در شش دوره جام تخت جمشید، هم گل زد و هم پاس گل داد، نه کارت زرد گرفت و نه قرمز، در اغلب بازی ها قبل انجشار بود مدل "باروت"! نیاکانی به حدی به ملوان تعصب داشت و در حالی که بهمن خان مخالفتمی کرد، در روز عروسی خود بسیار کل خانم نورا (فاطمه) نظری، ضمن هماهنگی با خانواده عروس، پس از بله گرفتن از شریک زندگی سرسفره عقد ناگهان برای مسابقه با سپاهان به وزرشکاره (۳-۳) و اقبال بند، دو گل هم زد و این شیرینی عروسی علی اقایه هوا دران بود، ابوی فقید و گرانقدر آقابلک و نیوشاخانم، به رغم تقاضای دو باشگاه پرسپولیس و بانک ملی در اوج بازی هرگز به ملوان پشت نکرد و باعشق فراوان طی شش سال برای قوی سپید توپ زد و گلهای زیادی هم به ثمر رساند، از طرفی در باشگاه ملوان هنوز لقب امپراتور پاس گل را یدک می‌کشد، او با گزینه‌های تند و تیز و تماشی خود موقیت می‌ساخت، دو تفنگدار دیگر یعنی غفور جهانی و عزیز اسپندر هم می‌نواختند. بادرخشش در جام سوم تخت جمشید بازد گل، توسط مردی وقتی ملی بهاردو دعوت شد و در برابر چکسلواکی سبق و مجارستان بازی کرد، متعاقب آن توسط حسن حبیبی بهاردو منتخب بارت شفراخوانده شد و بازیهای خوبی ارائه داد، برای جام جهانی ۱۹۷۸ آرزو انتیں توسط هم‌جاگانی به تیم ملی آمد و حتی در دو بازی مقدماتی هم توپ زد و در جشنواره مادرید بینیز با تیم ملی برای ریارویی با آرزو انتیں، رئال و یک تیم افریقایی به اسپانیا رفت، در حالی که می‌توانست در دیده بازیکنان شاخص به عضویت تیم ملی در آیدو حضور در اولین جام جهانی را تجربه کند اما نامش در دقیقه نود از لیست تیم اعزامی به آرزو انتیں خارج شد و این بتیرین خاطره علی آقاموسوب می‌شد و اما قبل از اینکه مطلب را به پایان برسانیم باید آور می‌شونم که ازاویک جمله‌قشنه بیدگار داریم: پس از انقلاب و تعطیلی مسابقات جام تخت جمشید، ده بار شغلمن را تغییر دادم تا برای امارا و معاش زندگی از قاله عقب نمانم، هیچ وقت هم ناراحت نشدم که چرا فلان مردی باید باشد و من مریگری ملوان نخواستند حتی از کسی گله نکردم که چرا فلان مردی باید باشد و من نباشم، به نظرم انسان تازنده است برای در آوردن یک لقمه نان حلال باید تلاش کند حالا روی نیمکت ملوان بشدیم در دریا، مغایره یا...! و در پایان کیهان ورزشی به همه گیلانی ها، از نزلی چی ها، ملوانی ها، همیاری ها، بهمن خان صالح نیا، به آقاسمعیل و قاسم (اخوی ها)، خانم نظری (همسر)، بابک و نیوشاش (فرزندان) و نوه های گل، این مصیبت را تسلیت می‌گوید.

علی نیاکانی ۱۸ دی ماه ۱۳۲۹ در منطقه امامزاده صالح غازیان از نزلی به عنوان فرزند دوم آزاد کریا و صفیه خانم افتخاری، دیده به جهان گشود و سرانجام در ۷۳ سالگی، عصر روز ۱۸ آبان ۱۴۰۲، هنگام ورزش با دوستان بر اثر ایست قلبی، دارفانی را وداع گفت... روحش قرین رحمت الهی ...

"باروت" دهه ۵ «قوی سپید»

علی نیاکانی بازیکن دهه ۵ تیم ملوان بندر از لی، هفته گذشته هنگام ورزش دچار ایست قلبی شد و جان به جان آفرین تسلیم کرد. زنده یاد نیاکانی یکی از سه تفنگدار دهه ۵۰ ملوان بود به تیم ملی دعوت شد و حزو بهترین نفرات جام تخت جمشید بود. از این رو آخرین گفت و گوی زنده یاد نیاکانی با کیهان ورزشی را بازنشر کردیم:



بردم. مثل همیشه پایه توپ شدم و با سرعت خود را به داخل محوطه حریمه رساندم و با پشت پایه توپ "کات" دام که حسین آقای راغفر فقط برخورد توپ و توپ را دید آزان ۲ گلی که در فینال جام حذفی به تراکتورسازی زدم هم لذت بردم. ۲ گل دیگر را عزیز خان اسپندار به شمر ساندم.

خاطره

- علی صیادی گل آن زمان ملوان در جمع دیگر بازیکنان خیلی شیطان بود. قصد داشتیم بالتبous به اصفهان برویم و با سپاهان بازی کنیم. صیادی کیماد داشت که خیلی تند بود و در پای کمر را با افلاصله مداوا می کرد. خدابیار مژوچهر شهنواز، تدار کات تیم آن روز سرش را بایتعیغ صاف کرد و بود که علی صیاد به شوخی کتف دو دست خود را پمادی کرد و به سر آقامنوجهر مالید! ۵ دقیقه بعد آقای شهناز مثل برق از صندلی خود پرید و گیلکی گفت وای بسوختم! بردم...! در داخل تیوبوس همه حواس های اورفت ووی نیز مجبور شد از کلشان تا اصفهان سرش را بیرون شیشه اتوبوس بگیرد تا "باد" بخورد واژ در دش کلسته شود. از کلشان تا اصفهان فقط خنیبیم. خدار حتمش کند...

تیم ملی

- سال های ۵۲ یا ۵۳ بود که برای بازی باتیم ملی چکسلواکی به تیم ملی دعوت شدم آقایان او فارل و مهاجرانی سرمربی و مری تیم ملی بودند. نیم ساعت آخر به میدان آمدم. در مسابقه خدا حافظی پرویز قلیچ خانی هم نیمکت نشین بود اما بازی نکردم. نمی خواهم موضوع تیم ملی را بیشتر باز کنم ولی خیلی به شمالی ها کام طفی شدم تهار استش را بخواهید خودم هم مقصربودم. اگر مشاور خوبی داشتم و به درستی مرا راهنمایی می کرد حتی می توانستم در تیم های خارجی هم توپ بنم. نمی خواهم باین صحبت ها زیر خودم تعریف کنم ولی چون در اردوی تیم ملی برخور دیاشمالی هاسرسد بود ادامه ندادم. بعد از مسابقه باتراکتورسازی در فینال جام حذفی برای مقدماتی جام جهانی ۷۸ برای بازی با تیم های سوریه، کویت، کره جنوبی، استرالیا، هنگ کنگ و... بد تیم ملی دعوت شدم. در جشنواره رئال مادرید هم حضور یافتیم. الان هم ناله نمی زنم که چرا حق مرآ خور دندولی آن زمان آنقدر تفریح و سرگرمی در کشورمان زیاد بود که بازیکنان به خارج رفتند زیاد اهمیت نمی دادند. یک بار هم در زمان مربیگری حسن حبیبی چند سفر پیاپی را دیدند که نرفتند، حتی از بازیکنان تیم ملی خواستند که برای دویا سه سفر پیاپی بعدی آماده شوند اما جملگی گفتند ما دوست داریم به ایران و نزد خانواده مان برگردیم. برای مادر آن زمان حضور در ایران و در کنار خانواده بیشتر اهمیت داشت.

بهترین نصیحت

- بهمن خان صالح نیایه نظم و انضباط خیلی اهمیت می داد. دائمان نیز از ما می خواست که "مرتب" باشیم و مهم تراز همه سالم زندگی کنیم. اسیر حواشی نشویم. نصیحت خوبی بود چون ۹۰ درصد بازیکنان ملوان از حاشیه دور بودند و امروز این رامی بینیم...

دوران کودکی

- اسم مدرب سه دوران ابتدایی ام "فاطمه سیاح" بود. عاشق فوتبال بودم مثل همه نوهالان و نوجوانان بندر، در منطقه مازمین های فوتبال زیادی قرار داشت که به طور مستمر در این زمین های بازی می کردیم. بهمن خان صالح نیا، چون معلم ورزش مدارس بندر از لی بود، دائماً دانش آموزان را زیر نظر داشت و همیشه بهترین هارا گلچین می کرد و آنها در تیم های منتخب آموز شگاه های از لی و گیلان بهره می برد سال های ۴۶ و ۴۷ بود که برای ادامه تحصیل از از لی به رشت رفتند. چون بجهه شلوغی بودم و یک سال هم مردود شدم (کلاس هفت). در مدرسه "آینده" رشت ادامه تحصیل دادم. اما اواخر تحصیلات دوباره به از لی برگشتیم و این بار در مدرسه بوذر جمیر مشغول به تحصیل شدم.

ملوان

آن زمان در از لی تیم "کیو" سرآمد بقیه تیم ها بود. وقتی اعلام شد که در سراسر کشور می توانند تیم های باشگاهی راه اندازی کنند که مسئولان ورزش نیروی دریایی دست به کار شدند.

ونام ملوان را برگزینند. هدف از شکل گیری تیم هادر شهرهای مختلف کشورمان، راه اندازی مسابقات لیگ در دسته های مختلف بود. ابتدا ۸ تیم در قائم شهر مصاف دادند که تیم های ایرانشهر رشت، ملوان بندر از لی، پرسپولیس قائم شهر، گارد تهران و... در این بازی ها حضور داشتند. بازی های گروه های دیگر در مناطق مختلف کشورمان برپا شد. سال قبل تیم "گیو" بر ملوان غلبه کرد و آنها میانده گیلان در این بازی ها شاندند و لی در دوره بعد تیم گیو را شکست دادیم و به مسابقات قهرمانی باشگاه های کشور راه یافتیم که بازی های آن در اهواز با حضور تیم هایی چون جم آبادان، پرسپولیس اصفهان و... برگزار شد. رقبات های جام تخت جمشید انتخاب شدیم.

تفاضل بازی در تیم های دیگر

- غیر از ملوان در هیچ باشگاه دیگری توپ نزدم. عاشق از لی بودم و هستم. آن سال ها که در از لی بودم، پرسپولیسی ها و آقای رجب فرامرزی از بانک ملی پیغام می دانند که به ای تیم هابروملو قبول نکردم. بهمن ۳۰۰ تومان پیشنهاد داده بودند منتها بهانه اوردم که من ارتشی ام نمی توانم در تیم دیگری توپ بزنم. در ۶ دوره جام تخت جمشید حضور داشتم در یک دوره ۱۱ گل زدم و در دوره های دیگر، هریار ۵ یا ۶ گل به مرسرانم. برای آقای غافور و عزیز خان بیشتر نقش پاسور ادا شدم من موقعیت می ساختم آنها گل می زند. برای همین آمار کلزنی من در ملوان پایین است. زمین های آن موقع خیلی نامساعد و لغزنده بود. چون سرعتی و پایه توپ بودم اغلب سعی می کردم به خوبی از کناره ها حرکت و سپس سانتر کنم...

بهترین گل

- طرفداران ملوان و دوستان خودم، از آن ۲ گلی که به پاس تهران زدم به عنوان بهترین گل های داد می کنند. ولی خودم، از گلی که به راه آهن زدم لذت

نتایج مسابقات هفتگی پرش با اسب استان تهران در باشگاه آذر فراز پارت و ابرش

■ ترابی

باشگاه پارت با مریبگری مسعود سهرابی عالی و بدون نقص و بسیار شجاعانه سواری کرد و در میان بزرگسالان رده دی کارنامه خود را بدون خطاب مقام دوم نوشته تا چهره برتر میدان هفته گذشته لقب بگیرد. آرمین لمیع، امیر زاهدی و کامیار وجدانی، علیرضا علیرضایی چهار سوار کار شاخص این دوره بودند که با کسب مقام اول کاری بزرگ ارائه دادند.

مسابقات هفتگی پرش با اسب استان تهران با حضور بسیاری از چهره های نونهال، نوجوان، جوان و بزرگسالان در سه رده اسب ایرانی، گروه مالکین و بزرگسالان در دو باشگاه آذر فراز (رئیس هیات سوارکاری تهران) با قضاؤت سرهنگ مجید ابراهیمی، مسعود ایلخانی و امید دست پیمان طی دو روز برگزار شد که در این رهگذر ماهان خداداد سوار کار نونهال

پس از چندین سال این ماه های اخیر با آرامش تر و با اعتماد به نفس بالاتر سواری می کند. او با اخلاق خوبی به آینده نگاه ویژه دارد!

آرمین لمیع به هیچکس طلاق نمی دهد!

آرمین لمیع، سوار کار گروه مالکین که عنوان قهرمانی مالکین تهران در سال جاری را کسب کرده است. او در این رویداد هفتگی با مریبگری (حسین فکری قهرمان ایران) در میدان ظاهر شد و با موفقیت اسب پرقدرت کوورولار ابه حرکت در آورد و بدون خطاب سرعت خیره کننده بازمان ۷۶/۴۷ ثانیه به مقام اول رسید. او وقتی در میدان هست، طلا و مقام اول را به هیچکس نمی دهد!

علیرضایی دیدنی بود

پیکارهای پرش با اسب زایچه ایرانی با درخشش فوق العاده علیرضا علیرضایی پیوند خورد. قهرمان جوانان ایران در سالهای گذشته، با اسب پرقدرت زایچه ایرانی باران بدون خطاب خشید و به مقام اول رسید تا نشان بدهد که همچنان یک سوار تمام عیار است.

هوشمند، روی خط موفقیت

اسفنديار هوشمند، پس نایب قهرمانی استان البرز در چند هفته پیش، این بار در مسابقات تهران حضور یافت و با اسب پرقدرت و بلندپرواز کار توزد بدون خطاب پرواز کرد او به عنوان ششم دست یافت. البته حضور بدون خطاب او درست بالای شصت سال ارزش دوچندان داشت.

آراد میرزایی قهرمانی آفرید

پیکارهای قهرمانی پونی سواری یک قهرمان به نام آراد میرزایی داشت که با مریبگری مسعود سهرابی عالی نمایش داد و بدون خطاب رسکوی او ایستاد. او در چندین رویداد اخیر مقامهای فراوان کسب کرده است. سواری او تحسین برانگیز است.

حضور روانشناس و روانکار

حضور برخی از روانشناسان و روانکاران در کنار میدان ورزش یک ضرورت انکار پذیر است که باید به این مهم بیشتر توجه کرد. این بار در کنار مسابقات سوارکاری تهران بانو نسرين مهرجان (پور زند) که تسلط خوبی در امور روانکاری دارد تماساگر مسابقات بود و از نزدیک چندسوار کار را زیر نظر گرفت و در خصوص چند نفر اطلاعات خوبی را برایشان بازگو کرد.

بازگشت محمد گراییلی به میدان

محمد گراییلی که رکورد ۱۹۰ سانتی متری پرش ایران را با سبک و بولا در کارنامه دارد، این باشگردانش بخصوص برادران افضلی در میدان نمایش داد تاثیت کند که در شرق تهران پایگاه سوارکاری را حفظ کرده است و در میدان می در خشد!



■ آرمین لمیع (قهرمان تهران)

مسعود سهرابی سواری را موقتی است اور در میان بزرگسالان با اسب ایفل نمایش تحسین برانگیز داشت و بدون خطاب مسیر مسابقه سخت را عبور کرد و بیشتر زمان ۶/۵۹ + ثانیه بر فراز رسکوی دوم ایستاد تا آینده ای روشن به تصویر بکشد. نام این نونهال را به خاطر بسپارید.

درخشش کامیار و جدانی

کامیار و جدانی، سوارکار باشگاه پارت با سبک لندرله کاری کارستان انجام داد و بدون خطاب سواری خود را با اعتماد به نفس بالا به نمایش گذاشت و بدون خطاب از مسابقات پونی سواری زیر نظر گروه دی نائل آمد تا همچنان پرتلاش باشد.

کولاک مجید مقصودی

مجید مقصودی، سوارکار قدیمی که همچنان پرتوان سواری می کند، برادر دو قلوی حمید مقصودی قهرمان ایران با اسب پرقدرت روبال است! مجید پس مدتی باز هم به میدان آمد و سواری شیک خود را با اسب آتلانتا آشکار کرد و بدون خطاب مسیر مسابقه رده ۱۳۰ سانتی متری را طی کرد و به مقام چهارم رسید. اونشان داد که هنوز دوداز کنده بلندمی شود.

امیرزاده، فراتر از همه

مسابقات رده ۱۳۰ سانتی متری با اقتدار امیرزاده همراه بود و که در میان ۳۹ سوارکار نمایش خوبی داشت با سرعت مطلوب و ارائه سواری شیک موافق بلندپرقدرت طی کرد و با ثبت زمان ۰/۸۶۴ ثانیه بررسکوی اول ایستاد. او

هیات تهران را کمک کردن تا مسابقات در فضای آنکنه از دوستی و صفاتی گزار شود. حالا در این رهگذر نگاهی به پنج رویداد مهم سوارکاری تهران در هفته گذشته می پردازیم:

نونهال آینده دار در خشید

پیکارهای پرش با اسب گروه بزرگسالان در باشگاه آذر فراز پارت که در میدان درخشید و بلندپرروازی کرد که نامش ماهان خداداد بود که از مسابقات پونی سواری زیر نظر شایسته این رویداد بود که سینا قییری، کاظم وجданی و مسعود سهرابی و حامد سهرابی و باشگاه ابرش به مدیریت مهندس ابوالفضل ملک لو با تمام قوا و کارکنان فعال و کارکشته میزبان شایسته این رویداد بودند که سینا قییری در این راه ساخت،

مسابقات باشکوه بود

مسابقات پرش با اسب هفتگی یکی از اقدامات ارزشمند هیات تهران است که سالها در انجام می شود. هفته گذشته نیز باشگاه آذر فراز پارت با مدیریت مسعود سهرابی و حامد سهرابی و باشگاه ابرش به مدیریت مهندس ابوالفضل ملک لو با تمام قوا و کارکنان فعال و کارکشته میزبان شایسته این رویداد بود که سینا قییری، کاظم وجدانی و مسعود سهرابی در این راه ساخت،

■ مجید مقصودی





■ آزاد میرزاei، قهرمان پونی سواری به اتفاق
مربی خودش مسعود سهرابی



■ هلیا علی کریم در مسابقات پونی سواری
به مقام چهارم رسید



■ آریو فلاحتی به مقام سوم رسید



■ ماهان خداداد

WWW.BENYAMINSHOP.COM

مسابقات بزرگ‌سالان هم ماهان خداداد سوارکار نونهال را به میدان فرستاد تا مقام دوم را در جمع بزرگ‌سالان کسب نماید.

عوامل اجرایی مسابقات هفتگی

مدیر اجرایی و ثبت نام: آنها می‌توانند مسابقات سرداوران مسابقات: سرهنگ مجید ابراهیمی، مسعود ایلخانی، دست پیمان، داوران: زهرا اقتدار منش، شبینم نجفی، مریم عباسی، شادی عبدالله‌ی، نیلوفر عباسی، قضاویت سرداور و داوران بسیار هوشمندانه بود و طبق قولانین به خوبی کارشان را انجام دادند. سرکلانتران: طاهره انبیسی، محسن ذاکری و مهران عبدالله‌ی بر رفت و آمد اسب‌ها و سوارکاران با چشممانی تیز بین عمل کردند کارشان عالی باشد. طراحان میدان: مجید بهره ور طراح و پرستو عبادی عالی مسیر مسابقات را طراحی کردند، دامپزشکان مسابقات: دکتر رئیسی، دکتر حسنی و دکتر کاتبی نظارت دقیق بر اسب‌ها داشتند تدارکات و امور پشتیبانی: حسین اصغری، مجید شناختی.

درخشش فوق العاده بدون خطای داشت و به عنوان چهارم رسید تا همچنان روی خط موفقیت باشد. اوسوارکاری را با حس خوب و اعتماد به نفس بالا انجام می‌دهد.

تسلیت به آقای علیرضا خوشدل

باخبر شدیم، آقای علیرضا خوشدل قهرمان پرافتخار پرش با اسب ایران در غم از دست دادن خواهر گرانقدر شعزاده است. کیهان ورزشی این مصیبت را به آقای خوشدل و واستگان عزادار تسلیت می‌گوید.

رئیس اسبق، تماشاگر مسابقات

ابوالفضل ملک لو رئیس اسبق هیات سوارکاری تهران در باشگاه ابرش تهران شاهد مسابقات هفتگی تهران بود و سواری برخی از سوارکاران به نیکی یاد کرد.

شاگردان مسعود سهرابی در خشیدن

پیکارهای پرش با اسب پونی با درخشش شاگردان پرتلاش و سختکوش باشگاه پارت با مریبگری مسعود سهرابی همراه بود. این مربی کارдан و ارزشند با کسب عنوانی اول تا چهارم نشان داد در آموزش تحرکی برای پروژه استعدادهای نوجوان و نونهال دارد. او در این اسبق ایوان مدعیان بزرگ، قهرمانی ساخت

تصویر کشیده است. حالا فرهاد تمیوری با اسب رایچه ایرانی نیکلاس از باشگاه غزالی حضوری موفق داشت و با سواری شیک و هنرمندانه بر فراز موانع بلند کولاک کرد و بدون خطأ و ثبت زمان عالی چهارم شدت او را پر قدرت تر باز هم در میدان مشاهده کنیم. او باید همچنان در میدان بدر خشد تایاد آور پرداز باشد.

آریو فلاحتی عالی سواری می‌کند

آریو فلاحتی، که زیر نظر مسعود سهرابی تمرین می‌کند در تمام مسابقات سکوی افتخار را به چنگ می‌آورد اور این دوره با حضورش با اسب چکاوک زیبا سواری کرد و بدون خطأ در جایگاه سوم ایستاد.

نمایش خیره کننده ابوالفضل باقری

پیکارهای پونی سواری نونهالان یک سوارکار آینده دار به نام ابوالفضل باقری داشت که زیر نظر مسعود سهرابی خوب و دقیق سواری می‌کند. باقری در این رویداد با اسب مهتاب نمایش خیره کننده داشت و به مقام دوم رسید.

هلیا علی کریم، به مقام ارزشمند رسید

هلیا علی کریم که در مسابقات پونی سواری ایران حضور داشت این بار هم باز

تلاش صادقانه در هیات سوارکاری تهران

هیات سوارکاری تهران یکی از فعالترین هیات‌های سراسر ایران است که پر تلاش کارش را انجام می‌دهند. در این هیات خانم آن‌اهیتا اسماعیلی که مستویت امور اداری و اجرایی هیات را برعهده دارد پر تلاش و صادقه کارش مطلوب انجام می‌دهد و همیشه با اخلاق خوبش به خبرنگاران، عوامل اجرایی و جامعه سوارکاری خدمت می‌کند. افرین بر این بنوی پر تلاش!

مرد خستگی ناپذیر

همچنین در هیات سوارکاری تهران باید از مجید شتابی مرد خستگی ناپذیر هیات سوارکاری تهران یادی کرد که او هم با اخلاق خوب و متین، پاسخگوی مراجعتین است و در مسابقات با حضورش، در امور تدارکات، کارش را عالی انجام می‌دهد تا مابهایشان هم خدا وقت تقدیم کنیم.

فرهاد تمیوری، یاد آور پدر قهرمان

فرهاد تمیوری، فرزند خلف استاد مرحوم هوشنگ تمیوری قهرمان شجاع و نترس سوارکاری ایران است. پرداز هوشنگ تمیوری در دهه پنجاه در میان ستارگان پرفروغ ایران با سواری عالی حرکات نمایشی خطرناکی را به

■ امیر زاهدی هفته گذشته در میان مدعیان بزرگ، قهرمانی ساخت



"دستی کیا" ...!

■ حاجی بابایی



با پیانسیل بالا به نام ایران برمی آید. سالهای است که می گوییم و می نویسیم که مادر ایران تا دلتان بخواهد استعداد داریم و لی امکانات و برنامه ریزی نداریم. موقوفیت تیم نوجوانان ایران اولین مرتبه ای نیست که به دست می آید و استعدادهای ناب ایرانی رادر دیگر رده های پایه مثل نونهالان، جوانان و امید هم بیش تر روبرویت کرده بودیم. بهبهانه موقوفیت تیم فوتبال نوجوانان ایران می خواهیم این هفته به یکی از معضلات بزرگ فوتبال پایه ایران در چند سال اخیر اشاره ای داشته باشیم.

اعضای خانواده باریکنان دو تیم بودند بارهای علیه نفرات تیم رقیب شعارهای نامتعارف دادند و به ویژه بعداز هر سوتی که داور به ضرر تیم خودشان می زد علیه داوری و تیم مقابل و اکنش نشان می دادند. تنش ها تا جایی پیش رفت که بزرگترها به جای تشویق کوچکترهای پایه تا پی، خودشان روی سکوها به جان هم افتادند و صحنه های زشتی را رقم زدند. این اولین مرتبه ای نیست که چنین صحنه هایی را شاهد هستیم، سالهای است که بدیگر در لیگ های دسته های اول، دوم و سوم بزرگسالان فوتبال ایران که پای پول در میان است و در مقابل از نظرات کافی مجریان و بگزار کنندگان خبری نیست شاهد چنین پیدیده زشتی هستیم. در فوتبال پایه هم به ویژه امیدها که از نظر سنتی به فوتبال حرفة ای بزرگسالان نزدیکتر هستند، این رفتارهارا کمیابیش دیده بودیم اما درده سنی نونهالان، مشاهده چنین رفتارهای زشتی آن هم از سوی گوشه های زیادی خواهد داشت. این است و قطعاً بدآموزی های زیادی خواهد داشت. بازیکن رده نونهالان، بازیکنی است که زیر ۱۴ سال، سن دارد و در مرحله رشد عقلی و جسمی به سرمهی برده. چنین بازیکنی با تمام وجود رفتارهای بزرگترهای داخل و کنار گودمیل مربیان، داوران و تماساگران به ویژه والیین خودش ارسال و لوح و گل کاری خود قرار می دهد. وقتی پدر و مادر بازیکنان در

این روزهای حجمی فوتبال نوجوانان - زیر ۱۷ ساله ها - در کشور اندونزی در جریان است و تیم نوجوانان ایران تحت مربیگری حسین عبدی در این تورنمنت معتبر فوتبال جهان حضور دارد. تیم ایران از قضاصر اولین مسابقه خودش نتیجه ای شگفت انگیز را برابر تیم پرافتخار بزرگی کسب کرد تا نامش در سراسر جهان شنیده شود. پیروزی برابر برزیل قهرمان ۴ دوره، آن هم بازden کامبک و جبران ۲ گل خورده وزدن گل سوم، کار اصلا آسانی نیست و فقط از یک تیم پرانرژی و

شده، استخدام افراد شروع و بدنام برای به آشوب کشاندن جوهر شگاههای فوتبال پایه تهران شروع شد. در پایان دور رفت، این تیم ها صدرنشین مسابقات رده سنی خودشده بودند. سایپا (امیدها)، استقلال (جوانان)، پرسپولیس (نوجوانان) و دوستی (مهر) نونهالان. دور بزرگ شروع شده و تیم ها، شهر چهار ماه دیگر در رقبا تیکاتگی باهم خواهند بود. روز پنجم شنبه ۱۸ آبان ماه از ساعت ۱۳، تیم های نونهالان آکادمی کیا و دوستی مهر در ورزشگاه بعثت و به میزبانی تیم کیا به مصاف هم رفتند. دو تیم در اوایل بزمی خود در دور بزرگ شدند در پی کسب سه امتیاز بودند و به ویژه تیم مهر به دنبال کسب حداقل یک امتیاز بود تا صدرنشینی خودش در این رده سنی را حفظ کند. بازی در نهایت با نتیجه ۲ بر ۱ به سود کیان نامند شدوبار قم خوردن این نتیجه، کیا جایگاه بیشتری در جدول رده بندی پیدا نکرد اما دوستی مهر صدرنشینی اش را باز داشت. این این مسابقه را میان قاسمیان بر تعهد داشت. این چند نکته آماری را در مورد این بازی نوشتیم که یادآوری کنیم در این مسابقه چه اتفاقات تلخ و شستی رخورد ایستادند. گرنے قصد مرور و تحلیل نتایج بازیها را نداریم. در این مسابقه سکوها که اکثر تماساگرانش را همراهان باشگاه کیا و والدین بازیکنان این تیم تشكیل داده بودند طول مسابقه است را باهم برسی کنیم تا شاید با فرقه هایی راه حلی برای رفع آن پیدا شود. روز ۱۸ آبان ۱۴۰۲

زشتی های ناتمام

به عنوان خبرنگار فوتبال نویس، چند سالی است که مسابقات ۴ رده سنی پایه، نونهالان (زیر ۱۴ ساله ها)، نوجوانان (زیر ۱۶ ساله ها)، ایجاد در گیری ۱۸ ساله ها) و امیدها (زیر ۲۳ ساله ها) را پیگیری می کنم و پوشش می دهم. در این چند سال به دفعات در مورد مشکلات و ناهنجاری هایی که در فوتبال پایه وجود دارند آینده سازان فوتبال این مملکت را آزار می دهند و به در درس می اندانند، نوشتم و تذکر دادم. در مورد شرط بندی مسابقات خیلی هشدار دادم که البته طبق اخبار و اصلاح وارد و مرد مراجع دیصلاح و به ویژه وزارت اطلاعات، بساط شرط بندی و شرط بندان از اولیل فصل گذشتند و تذکر اندازه زیادی بر چیده شد. در مورد پیغام زشت و موهوم بازیکن آزادی با همان تجاوز جنسی بباریکنان رده های پایه به ویژه نونهالان هم اطلاع رسانی کردیم و هشدار دادیم که باید برخورد قاطعی در این باره صورت گیرد. در این خصوص هم وزارت اطلاعات و قوه قضائیه در یک مورد خوب عمل کرده و خاطلیان را به سزای عمل خود رسانند در چند نویس هم شناسایی ها ناجام شده و منتظر ضربات سهمگین به بددسیرتان هستیم. از دیگر مشکلات و زشتی های لیگ های رده سنی باید صفرسنجی بازیکنان، به ویژه در رده نونهالان، جوانان دلال ها و قراردادهای دست کاری

ماجرای تلخ و روز شگاه بعثت

حال که بار دیگر بساط بداخلی هادر فوتبال رده های سنی پایه هارا وسط کشیدیم، می خواهیم به یک موضوع در واقع مغلب بزرگی که سالهای است تماشاگرانش را همراهان باشگاه کیا و والدین بازیکنان این تیم تشكیل داده بودند طول مسابقه است را باهم برسی کنیم تا شاید با فرقه هایی راه حلی برای رفع آن پیدا شود. روز ۱۸ آبان ۱۴۰۲



هم اصل آموزش را فدا کرده اند و هم اصل پرورش را ماباالتخاب تیتر "دوسنی کیا" یادآور می‌شویم که آکادمی‌های کیا و دوستی مهرو اصلاح‌کل آکادمی‌های ماباید از بازیکنان کم‌سن و سال خود، اول اخلاق را طلب کنند. اول باید ذهن و وجود بازیکن را با اخلاقیات و معنویات آشنا کنند، نه اینکه از بازیکنانی غیر حرفة‌ای و کم‌سن و سال، نتیجه گیری محض را مطالبه کنند. به امید روزی که در سایه مدیریت بابرname و زیر سایه بزرگترهای دلسوز و اخلاق مدار، ورزشکاران جوان و تازه کار مار، در مسیر پیشرفت و سازندگی قرار بگیرند.

سالهای است در فوتبال پایه دارای کارنامه پریلاری است، معلوم نیست که نفرات تحت نظر آنها چرا باید اخلاق را زیر پا بگذارند. مگر مهدوی کیا خودش شاگرد خلف دوستی مهر نبوده و مگر این دو آکادمی با هدف بازیکن سازی و اخلاق مداری، توسط دوفرد باخلاق و بازیکن ساز به نام‌های مهدوی کیا و دوستی مهر تأسیس نشند، پس چرا به خاطر یک نتیجه، آن هم در اواسط مسابقات، اطرافیان و بزرگترهای دو تیم باید اخلاق را زیر پا بگذارند، مگر باشگاه شده‌ای برای همگان است و مدیر و مالک باشگاه کیا - مهدوی مهدوی کیا - چهره شناخته شده‌ای برای همگان است و مدیر و مالک منوال خواهد بود. به قول مدیر مسئول کیهان ورزشی، وقتی همه‌هفده و برنامه مسئولان فوتبال ما، مصود تیم ملی به جام جهانی است، مشکلات فوتبال گم‌می شود و بداخلی ها پررنگ. این روال متساقته سالهای است که در رده بزرگ‌سالان وجود دارد و انگار قرار نیست و نمی‌شود برای آن چاره‌ای اندیشید! در رده‌های پایه اما چون هنوز بازیکن بزرگ‌تری حرفه‌ای - البته در فوتبال ایران مثلاً حرفه‌ای - خونگرفته و می‌شود راه درست زندگی کردن و منش حرفه‌ای پیش رفتن را به او آموخت، باید تیزین و نکته سنج بود و با دقت عمل کرد پدر و مادران این بازیکنان کم‌سن و سال باید مثل برگ دور گل گه از گل اش محافظت می‌کند از فرزندان خود در برآرژشتهای و ناهنجاری‌ها محافظت کنندنه اینکه خودشان سرسدته و آموزنده رشتی ها باشند.

هدف گمشده آکادمی‌ها

آکادمی‌های ورزش، محلی برای رشد ورزشکاران در رده‌های سنی پایین تر با ورزش آمانوری هستند. در آکادمی‌ها، نسل‌های بعدی ورزش هر کشور پرورش پیدامی کنند. در سالهای اخیر در ایران هم با تأسیس و رونق آکادمی‌ها بر تعداد باشگاه‌ها و بازیکنان فوتبال افزوده شدو قطعاً این افزایش به فرهنگ سازی و نظارت دقیق هم



ورزش و ورزشکاران در دایره هنر هفتم

(قسمت ۱۲۱ و پایانی)

"سینما" بدهکار به "ورزش"

■ سعید حاجی‌بابایی

اولین فیلم تاریخ سینمای ایران به نام "آبی و رابی" ساخته شد و ... از فروردین ۱۴۰۰ تا خرداد ۱۴۰۱ در پاورقی سینماورزش به ترتیب فیلم‌های سینمایی، تلویزیونی و مستند ایرانی را نقد و بررسی کردیم. در قسمت پنجم و هشتم، به سراج معرفی مجموعه‌های تلویزیونی ایرانی رفتیم و ۱۴ سریال تلویزیونی با موضوع ورزش را معرفی کردیم و سپس به سراج نمونه‌های خارجی رفتیم و ... با توجه به درازا کشیده شدن مطلب سینمایی و به خاطر اینکه صفحات مجله کیهان ورزشی اخیراً دچار تغییراتی شده، بقیه فیلم‌های را در ۲ صفحه پیش رو معرفی کرده و دست به انتخاب بهترین ها و تحلیل کلی مطلب زدیم. لازم به ذکر است که در پیشبرد این پاورقی از نظرات منتقدان سینمایی مثل جواد طوسی، محمد تقی فهیم و آرش فهیم و سینمگرانی مانند داریوش ارجمند، سعید راد و محمود مقامی بهره بردیم. امیدواریم که پاورقی سینماورزش در مدت ۳۲ ماهی که به چاپ رسید، مورد توجه علاقه‌مندان به سینما و ورزش قرار گرفته باشد.

"ورزش" و "هنر" رابطه نزدیکی با هم دارند و در سالهای اخیر تعداد ورزشکارانی که همزمان با ورزش، در سینما و تلویزیون به فعالیت پرداخته اندزیاد شده، ضمن آن که فیلم‌های زیادی با مضمون و محتوای ورزشی ساخته شده اند. فیلم‌های ورزشی در دنیا سابقه دور و درازی دارند. از روزگاری که فیلم‌های صامت بر پرده سینماها می‌درخشیدند، چارلی چاپلین با فیلم "قهرمان" در سال ۱۹۱۵ اولین فیلم ورزشی را به دنیا معرفی کرد. ۱۰۰ سال پس از چاپلین که در قاست یک بوکسور، دل هوادارانش را بروزی کرد، پرشماری در کشورهای مختلف ساخته شدند و بسیاری از آنها توансند مخاطبان زیادی را به سینماها بکشانند. دیدن تصویری بسیاری توسعه دید که از قهرمانان ورزشی دنیا روی پرده نقره ای سینما در این سالها توائیسته بسیاری را مخدوب کند. پاورقی سینماورزش را روز ۲۱ اسفند ۱۳۹۹ در مجله کیهان ورزشی راه اندازی کردیم. در شماره‌های قبل نوشتیم که سال ۱۲۷۹ شمسی، نخستین دستگاه "سینماتوگراف" وارد ایران شد. سال ۱۳۰۹ ش.

■ نام فیلم: رنگ پول

■ کارگردان: مارتین اسکورسیزی

■ تهیه کننده: باربارا دفینا

■ فیلم‌نامه: ریچارد پرایس

■ فیلمبردار: مایکل بالهاؤس

■ تدوین: تاما شونمنکر

■ مدت زمان: ۱۲۰ دقیقه

■ سال تولید: ۱۹۸۶ (۱۳۶۵ شمسی)

■ سال نمایش: ۱۹۸۷ (۱۳۶۶ شمسی)

■ محصول: آمریکا

■ شرکت توزیع کننده: تاج استون پیکچرز

■ نوع فیلم: رنگی

■ هزینه تولید فیلم: حدود ۱۴ میلیون دلار

■ فروش گیشه: حدود ۵۲ و نیم میلیون دلار

■ بازیگران: پل نیومن - تام کروز - مری الیزابت

■ مستر آتنویو

■ داستان فیلم: داستان این فیلم ۲۵ سال بعد از فیلم

■ بیاناریز می‌گذرد. "ادی فیلسون" یک مشروب فروش

■ است که شب با جوانی بیاناریز به نام وینسنت آشمانی شود

■ کمندگشته خود را مستوسعی می‌کند و باعوهشهاش،

■ به صورت حرفة‌ای بیاناریز آموش بدهد. یک شب و وقتی

■ ادی بازی عالی وینسنت مقابل گردید که قهرمان فصل را می‌بیند تصمیم می‌گیرد تا او را پس از اتفاقاتی که می‌افتد به

■ مسابقات بیاناریز شهربالاتک بفرستد.

■ نام فیلم: مستند آرتون سنا

■ کارگردان: آصف کاپادیا

■ مدت زمان: ۱۰۶ دقیقه

■ سال تولید: ۲۰۱۰ (۱۳۸۹ شمسی)

■ سال نمایش: ۲۰۱۱ (۱۳۹۰ شمسی)

■ محصول: انگلیس - فرانسه و آمریکا

■ بازیگران: آرتوون سنا - آن پراست - فرانک ولیامز

■ ران دنیس

■ داستان فیلم: آرتوون سنا - قهرمان سرشناس مسابقات

■ اتومبیل‌رانی فرمول یک اهل کشور بریل و قهرمان سه دوره

■ مسابقات فرمول یک است. اوردر سال ۱۹۹۴ دریک تصادف

■ سینگین در مسابقات گند پری که در کشور اروپایی سن

■ مارینبورگ‌زاری شده‌نمایی که پیشتر از بود، کشته شد. این

■ مستند روایتگر زندگی حرفة‌ای این اسطوره بزریلی است.

■ نام فیلم: رنگ بازی

■ کارگردان: جرمیانگار

■ تهیه کننده: بیرون جیمز - آدم‌سندر - آن کلورت - جروث

■ نویسنده: تیلور ماتن - ویل فیترز

■ فیلمبردار: زک مالیگان

■ موسیقی: دن دیکن

■ تدوین: تام کلستین - برایان راینسون - کلیکودجوجی

■ مدت زمان: ۱۱۷ دقیقه

■ سال تولید: ۲۰۲۲ (۱۴۰۱ شمسی)

■ سال نمایش: ۲۰۲۲ (۱۴۰۱ شمسی)

■ محصول: آمریکا

■ شرکت‌های تولید کننده: هپی مدیسون برودا کشنز

■ اسپرنگ هیل کمپانی - رات کر دشنباوم فیلمز

■ شرکت توزیع کننده: تتفیکس

■ نوع فیلم: رنگی

■ بازیگران: آدام‌سندر - کوین لطفیه - بن فاستر -

■ خواچوانگاموس - رایرت دوال - آنتونی ادواردز

■ محصول: انگلیس

■ نوع فیلم: سیاه و سفید

■ بازیگران: لسلی بنکر - آنتونی بوشل - گرتا گینت

■ ایان مک لین

■ داستان فیلم: یکی از اولین فیلم‌های بلندی که حول محور

■ فوتیل دیده‌می شود، "ممای استایلوم آرسنال" است. فیلمی که

■ یک معماً قتل در زمین سلوک آرسنال تحت عنوان هلبری اتفاق

■ می‌افتد. این فیلم با حضور جرج آیسون، میر افسانه‌ای

■ آرسنال در کار تعدادی از بازیکنان، معماً قتلی در یک

■ بازی علیه تیم ساختگی تروجان هاردنبل می‌کند.

■ نام فیلم: تایتان هارا به خاطر داشته باش

■ کارگردان: هارولد رامیس

■ تهیه کننده: داگلاس کنی

■ فیلم‌نامه: داگلاس کنی

■ موسیقی: جایی مدل

■ فیلمبردار: استیون لائز

■ تدوین: ویلیام سی کروث

■ مدت زمان: ۹۸ دقیقه

■ سال تولید: ۱۹۸۰ (۱۳۵۹ شمسی)

■ سال نمایش: ۱۹۸۰ (۱۳۵۹ شمسی)

■ محصول: آمریکا

■ شرکت توزیع کننده: برادران وارنر

■ نوع فیلم: رنگی

■ هزینه تولید فیلم: حدود ۶ میلیون دلار

■ بازیگران: چوی چیس - بیل مری - راندی دنگرفیلد

■ سیندی مورگن - برایان دوبیل موری - تد نایت - سارا

■ هولکومب

■ داستان فیلم: داستان فیلم درباره گروهی بی تربیت

■ و بی حیا است که به زمین گلف می‌رند و ...

■ نام فیلم: افسانه بگنویس

■ کارگردان: رابر特 روفورد

■ تهیه کننده: میلکل نویزک - حکایت‌رس - رابر特 روفورد

■ فیلم‌نامه: استیون پرسولید (ملن نوس) - جرمی لیون

■ (فیلم‌نامه)

■ موسیقی: ریچل پورمن

■ فیلمبردار: مایکل بالهاؤس

■ تدوین: هنک کوروین

■ مدت زمان: ۱۲۶ دقیقه

■ سال تولید: ۲۰۰۰ (۱۳۷۹ شمسی)

■ سال نمایش: ۲۰۰۰ (۱۳۷۹ شمسی)

■ محصول: آمریکا

■ شرکت توزیع کننده: دریمورکس - فاکس قرن بیستم

■ نوع فیلم: رنگی

■ هزینه تولید فیلم: حدود ۲ و نیم میلیون دلار

■ فروش گیشه: حدود ۳۹ و نیم میلیون دلار

■ بازیگران: ویل اسمیت - مت دیمیون - شارلیز ترون

■ جوئل گرگ

■ داستان فیلم: رانولف قهرمان گلف و پسر محبوب

■ جوگر آن آدم سلیق نیست. آدل دوست‌سایق اش برای ونق

■ دادن مواره به شهر، تصمیم می‌گیرد که مسایقه گلفی

■ برگزار کند و از رانولف بخواهد به عنوان نماینده مردم این

■ شهر در مسابقات شرکت کند اما رانولف دیگر به خودش

■ اینم ندارد تا اینکه ونس وی را ملاقات می‌کند و تصمیم

■ می‌گیرد مری رانولف شود و ...

■ نام فیلم: معمای استایلوم آرسنال

■ کارگردان: تیم کیتسن

■ محسوب: هنگ کنگ

■ شرکت تولید کننده: ماندارین فیلمز

■ نوع فیلم: رنگی

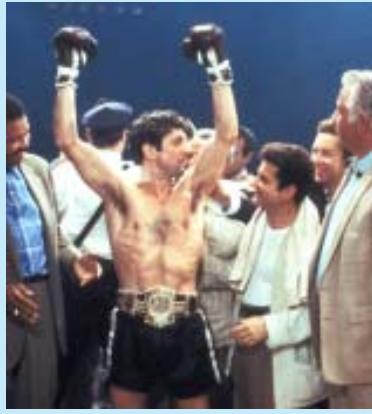
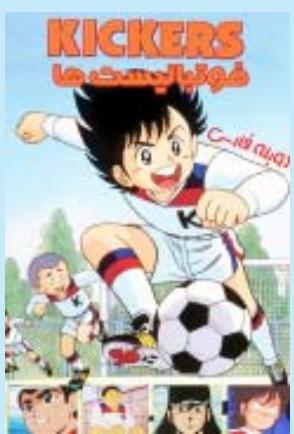
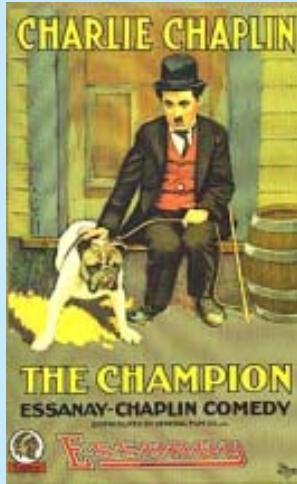
■ هزینه تولید فیلم: حدود ۱۱ و نیم میلیون دلار

■ فروش گیشه: حدود ۲۲ میلیون دلار

■ بازیگران: دایی ین - سیمون یام - سامو هونگ -

■ زینخوبی - هیروبوکی ایکنچوچی - وانگ یونام

■ داستان فیلم: این فیلم براساس زندگینامه استاد



کرده و در لیگ از پنجم و سپس مسابقات بین المللی شرکت کند.

■ نام اینیمیشن: سوپایسا

■ کارگردان: هیریووشی شیگاگاکی

■ تهیه کننده: هیریووشی شیگاگاکی - هیوتا ازو -

ماسلو کودایرا

■ سال تولید: ۱۹۹۴ (۱۳۷۳ شمسی)

■ سال نمایش: ۱۹۹۴ (۱۳۷۳ شمسی)

■ محصول: زبان

■ تعداد قسمت ها: ۵۴ قسمت

■ نوع فیلم: رنگی

داستان فیلم: داستان این اینیمیشن درباره تشکیل یک تیم فوتبال محلی با بازی کلپتان سوپایسا است که به سرعت پیشرفت کرده و در لیگ از پنجم و سپس مسابقات بین المللی شرکت کند.

■ نام اینیمیشن: فوتبال دستی

■ کارگردان: خوان خوزه کامپانلا

■ تهیه کننده: خوان خوزه کامپانلا - مرسدس گامرو - گلستون گوارالی

■ سال تولید: ۲۰۱۳ (۱۳۹۲ شمسی)

■ سال نمایش: ۲۰۱۳ (۱۳۹۲ شمسی)

■ محصول: آزادانه

■ مدت زمان: ۹۷ دقیقه

■ نوع فیلم: رنگی

■ هزینه تولید: حدود ۲۱ میلیون دلار

■ فروش گیشه: حدود ۲۵ میلیون دلار

داستان فیلم: این اینیمیشن درباره پسر جوانی به نام آماندو است که از کوکدی به فوتبال دستی علاقه دارد. در یکی از روزها او پسری را که شورش حله است را در فوتبال دستی شکسته می دهد. پسر کینه آماندو را بدید می گیرد و سالها بعد در حالی که فوتبالیست معروفی شده است به روستا بر می گردد ...

■ نام اینیمیشن: ملشین ها

■ کارگردان: جان لستر

■ تهیه کننده: دارالکی اندرسون

■ سال تولید: ۲۰۰۶ (۱۳۸۵ شمسی)

■ سال نمایش: ۲۰۰۶ (۱۳۸۵ شمسی)

■ محصول: آمریکا

■ مدت زمان: ۱۱۷ دقیقه

■ نوع فیلم: رنگی

■ هزینه تولید: حدود ۱۲۰ میلیون دلار

■ فروش گیشه: حدود ۴۶۲ میلیون دلار

داستان فیلم: "لایتینگ مک کوئین" ملشین مسابقه

تازه کاری است که تهاده هشش برند شدن است به طوری

که برای برنده شدن اخلاق را زیر پامی گذاشت و ...

■ نام فیلم: مسی، بزرگترین بازیکن تاریخ

■ کارگردان: الکس دل ایگلسیا

■ سال تولید: ۲۰۱۹ (۱۳۹۸ شمسی)

■ سال نمایش: ۲۰۱۹ (۱۳۹۸ شمسی)

■ محصول: آزادانه

■ شرکت تولید کننده: مجیکال مسی

■ نوع فیلم: رنگی

■ بازیگران: لیونل مسی - پپ گواردیولا - نیمار -

جرارد پیکه - کریستیانو رونالدو

داستان فیلم: "لیونل مسی": بزرگترین بازیکن تاریخ،

مستندی کوتاه در ژانرهای بیوگرافی و ورزشی است که

توسط کمپانی مجیکال مسی تولید و توزیع شده است. این

فیلم که در آن به سرگذشت مسی ستاره فوتبال آزادانه و

باشگاه بارسلون می پردازد، در مان بخش بالستیقال خوب

و نظرات مثبت منتقدان و مخاطبین قرار گرفت.

■ نام سریال: بازی انگلیسی

■ کارگردان: تیم فوئل - بیرگیت استار موس

■ تهیه کننده: روندا اسمیت

■ سال تولید: ۲۰۲۰ (۱۳۹۹ شمسی)

■ سال نمایش: ۲۰۲۰ (۱۳۹۹ شمسی)

■ محصول: انگلیس

■ شرکت تولید کننده: تفلیکس

■ تعداد قسمت ها: ۶ قسمت

■ نوع فیلم: رنگی

■ بازیگران: ادوارد هولکروفت - کوین گاتری - شارلوت

هوب - نیام اش - کریک پارکینسون

داستان فیلم: این مینی سریال به داستان اختراع

فوتبال و چگونگی اوج گرفتن آن در جهان می پردازد. اینکه

چطرب فوتبال توانست از سوی همه اقشار جامعه مورد

استقبال قرار بگیرد و محظوظ ترین بازی جهان شود.

■ نام اینیمیشن: سکتکالیست ها

■ کارگردان: شونسوکه تادا

■ نویسنده: نورورا تاکاگی

■ آهنگساز: آلفا ایستمن - ریوسوکه ناکایشی

■ سال تولید: ۲۰۱۲ (۱۳۹۱ شمسی)

■ سال نمایش: ۲۰۱۲ (۱۳۹۱ شمسی)

■ محصول: زبان

■ شرکت تولید کننده: پرودا کشن آی جی

■ تعداد قسمت ها: ۷۴ قسمت

■ نوع فیلم: رنگی

داستان فیلم: داستان این اینیمیشن درباره یک تیم

بسکتکال دیبریستانی و تلاش آنها برای ورود به مسابقات

ملی است. تسویا کوروکو "عضو سوابق یک تیم افسانه ای

بسکتکال مدرسه ای است که بدانام "سل معجزات" شناخته

می شدند. کوروکو پس از ملاقات بازیکنی بازی را برایش باری

نم کامگام تایگا تصمیم می گیرد نقش سایه را برایش باری

کندو و برای تبدیل شدن به برترین بازیکن بسکتکال زبان

مک کند.

■ نام اینیمیشن: فوتبالیست ها

■ کارگردان: آکیرا شیگنبو

■ نویسنده: هاروهیکو آکامینه - آکیرا شیگنبو

■ سال تولید: ۱۹۸۷ (۱۳۶۶ شمسی)

■ سال نمایش: ۱۹۸۷ (۱۳۶۶ شمسی)

■ محصول: زبان

■ تعداد قسمت ها: ۲۶ قسمت

■ نوع فیلم: رنگی

داستان فیلم: داستان این اینیمیشن درباره یک تیم

فوتبال محلی به نام شاهین است که به سرعت پیشرفت

یک تیم فوتبال محلی به نام شاهین است که به سرعت پیشرفت

در حرکت بودند، قایق بادی آهار برای فزن زیاد و سنگینی در حال غرق شدن بود. این دخواهه بر توجه هر فرد و در دریا، از کشته بیرون رفته و شنا کردند و ...

■ نام فیلم: مهاجم آمریکایی

■ کارگردان: اندراروین

■ مدت زمان: ۱۱۲ دقیقه

■ سال تولید: ۲۰۲۱ (۱۴۰۰ شمسی)

■ محصول: آمریکا

■ شرکت تولید کننده: لاپزیز گیت

■ نوع فیلم: رنگی

■ بازیگران: زاخاری لوی - آنایاکوبن - هایدن زالر - سردار یوس بلین

داستان فیلم: این فیلم داستانی برگرفته از روایت

فروشکاهی مشغول به کار است و همیشه روایی برای در تیم راگبی را در سرداد دارد. اوسانجام فرستاده بازی در تیم راگبی را پیدا می کند و ...

■ نام فیلم: مثل یک دختر سواری کن

■ کارگردان: رچارد گریفیث

■ مدت زمان: ۱۱۸ دقیقه

■ سال تولید: ۲۰۲۰ (۱۳۹۹ شمسی)

■ سال نمایش: ۲۰۲۰ (۱۳۹۹ شمسی)

■ محصول: استرالیا

■ شرکت تولید کننده: مگدالن مدیا - اسکرین

استرالیا

■ نوع فیلم: رنگی

■ بازیگران: ترازا پالمر - سم نیل - بروک ساچول - استیوی پین

داستان فیلم: این فیلم داستانی واقعی براساس

زندگی هدفمند ورزشی زنی به نام میشل پین - اوین زن

برنده جایزه سوارکاری میلیون - ساخته شده است. فیلمی

الهام بخش از تلاش یک دختر جوان برای رسیدن به آزادی

دوران کوکدی اش. این فیلم از نظر تبلیغاتی

فیلم های انگیزشی ورزشی و روزی گرفته است.

■ نام فیلم: قهرمان

■ کارگردان: چارلی چاپلین

■ نویسنده: چارلی چاپلین

■ فیلم میردار: هری انسانی

■ موسیقی: رابرت اسرایل

■ تدوین: چارلی چاپلین

■ مدت زمان: ۳۳ دقیقه

■ سال تولید: ۱۹۱۵ (۱۲۹۳ شمسی)

■ سال نمایش: ۱۹۱۵ (۱۲۹۳ شمسی)

■ محصول: آمریکا

■ شرکت توزیع کننده: شرکت فیلم‌سازی جنرال - استودیو اسانای

■ نوع فیلم: سیاه و سفید - صامت

■ بازیگران: چارلی چاپلین - ادنا پورویانس - ارنست

ون پلت - رابت شیلدز - لودبیکن - وایت کارل استوکیل

- بیلی آرسنترانگ - پدی مک گوایر - بن تورین

داستان فیلم: چارلی که همراه با بولداگ خود راه می

رود، در حین عبور از یک کمپ شریک بوكس تبلیغ

می کند که برای یک شریک بوكس تبلیغ

می کند - کمی تواند کتک بخورد - چارلی پس از تماشای

شکست دیگران، نعل اسب را در دستکش می گذارد و در

مسابقه بوكس بزندگی شود. مربی، چارلی را برای مبارزه

با قهرمان آماده می کند. یک قباراز باز چارلی می

خواهد که مبارزه کند. چارلی و دختر مربی عاشق هم

می شوند و ...

داستان فیلم: یک پیشاپنگ بیداشت سیکس بستکبال، یک بازیکن خارج العاده را در خارج از کشور کشف می کند و او را بین تایید تمیز بازی می کند و ...

■ نام فیلم: شاه رجارد

■ کارگردان: ریتلالمار کوس گرین

■ تهیه کننده: ویل آسیت - تیور وایت - تور وایت -

جیمز لاسیتر

■ نویسنده: زک بیلین

■ فیلم در: رایت سیت

■ موسیقی: کریس بوورز

■ تدوین: پاملامارتین

■ مدت زمان: ۱۴۵ دقیقه

■ سال تولید: ۲۰۲۱ (۱۳۶۷ شمسی)

■ سال نمایش: ۲۰۲۱ (۱۳۶۷ شمسی)

■ محصول: آمریکا

■ نوع فیلم: رنگی

■ هزینه تولید: حدود ۵۰ میلیون دلار

■ فروش گیشه: حدود ۳۹ و نیم میلیون دلار

■ بازیگران: ویل آسیت - جان برنشال - لیو شرایبر - دیلان مک درموت

داستان فیلم: این فیلم نگاهی دارد به زندگ



مالک محترم باشگاه نساجی اعلام کرد قصد فروش این باشگاه اداره آن را به مشتری مناسب می‌فروشد.

اصولاً وقتی مادر مقابل فوتبال دولتی "به درستی" موضع می‌گیریم و از تصدی گری بخش خصوصی در ورزش حمایت می‌کنیم، باید این قاعده ساده و بدین را پذیریم که "هر کسی اختیار مال خود را دارد" و می‌تواند بخرد، بفروشد، حراج کند، همه کند... لذا هیچ ایراد ماهوی بر "مالک" یک باشگاه خصوصی وارد نیست اگر بخواهد تیم مورد علاقه دوستی تحت مالکیتش که حتی یکی از هواپیماهای شرکت هواپی خود را با نام آن می‌زن کرده، بفروشد ادامه "نساجی" ممکن است از روی دماغه این هواپیما پاک شود، یا به یاد روزهای گذشته و شاید هم روبرایستی، همانجا بماند. اما، حدیث "فرار" معلود عاشقان متمول فوتبال از محیط ورزش، ظاهراً تمامی ندارد...

گفتیم "عشق" متمول... در همه جای دنیا، مسائلی چون "پولشویی" وجود دارد. یعنی کسانی که سرمایه‌های نه چندان پاک خود را در امور فرهنگی و خیریه و... وارد می‌کنند تا به نوعی رددگم کنند! اما سرمایه‌گذاری "تخصصی" در فوتبال، تفاوت دارد. نهادهای بین المللی فوتبال "اگر بخواهند" عموماً خیلی راحت‌تر می‌توانند این مسائل را کنترل کنند. ما در ایران اما، ساز و کار ناظارتی خیلی خوبی در این موارد نداریم. می‌بینیم که یک آقای متمول می‌آید

و در پرینتندۀ ترین برنامه تلویزیون به پرداخت "زیربازی" در هنگام عقد قرارداد اعتراف می‌کند، ولی هیچ‌کس این "اعتراف" را پسگیری نمی‌کند! ای فلان میر بشاشگاه در برنامه‌ای مشابه، سر احتجاب دریافت پول از یک فرد ناشناس با عنوان "هوادار متمول" اذعان دارد، اما هیچ‌کس نمی‌پرسد! این پول چرا او را بشاشگاه شده با اصلاحی پول، پاک است یا ناپاک؟! لذا علیرغم اینکه مادر ایران، بخش خصوصی که "منحصراً" در ورزش سرمایه‌گذاری کند را نداشته ایم، اما در طول چند سال اخیر، داشته ایم افرادی را که متمول بوده اند، اما برای مقاصد نیاک نهادهای متبوعه، در دشان نمی‌گیرد! افوتbal ماباتوجه می‌لنگد؟! فوتبال بی در و پیکر مافریدم زند: می‌برم و می‌زن و می‌خورم، چون هنوز هم پول کشور تنکشیده...

نگاه کنید که حتی آن دسته از باشگاههای دولتی ما که از قدمیزیر ساخت های سخت افراطی خود را داشتند و شاید هم بعد از آن افزودند، تاچه حذرزینه های جاری خود را با "تولید" پول تأمین می‌کنند؟ اصولاً خیلی هم گناه ندارند. فوتبالی که حق پخش ندارد، اختیار تبلیغات ندارد، هر چند بازی یکی بدون تماشگران متمول از اساس سست و بدون پشت وانه سخت و نرم

از سوی دلالان!

همان دلالانی که اگر جلوی فسادشان گرفته نشود، و اگر نگارنده زنده باشد، چند سال بعد با هم خواهیم دید فوتبال مارابی آبرو نلود خواهد کرد! آنها تیم‌های کم تجربه و تازه صعود کرده‌اند، صید راحت الحلقومی می‌دانند که می‌توانند از کنارشان بکنند و ببرند! آنها دست در کیسه‌جادویی خود می‌کنند و چند نام، از بازیکن و مریض گرفته، تا سرپرست یا همان مدیر، حتی مدیر سانه‌ای و... در می‌آورند و به اینگونه تیم‌ها معرفی می‌نمایند. بسیاری از آنها، با وعده "کنترل نتایج" و تأثیر گذاری بر مسائل پیرامونی فوتبال، مدیران و مالکان تیمهای اوسوسمی کنند. و عده هایی که گاهی برای برخی تیمهای، محقق می‌گردند، اما اغلب، وعده‌های پوچ و کلاهبرداری محض است. هر چه هست، این غده سلطانی، چنان در فوتبال ما ریشه کرده که این وعده‌های بارور بینر نموده. خیلی ساده و با مراععه به آشیومی توانیدن و انتقالات اینچنینی را رد کنید تا گفته‌های نگارنده از اعاده لانه نداشند...

شاید بر خلاف آنچه این روزها گفته می‌شود،

برگزار می‌گردد و تازه تعداد تماشاگرانش را کنند، سیاسی تعیین می‌کند، چقدر در آمد دارد که برود برای خودش ورزشگاه سازد و یا خرج یک سالش را خودش در بیاورد؟! پس دوباره دست می‌کنند و جیب دولت! در چنین فوتبال دولتی که خود بشکل‌های این‌گونه در آمدند از دنار ندارند، قیمت بازیکنان و در نتیجه هزینه‌های تیمداری، مثل آب خوردن بال‌امی رو دو درست مثل خودرو سازی ما، اتفاقاً جلوتر از نورم هم بال‌امی رو دد! هچ‌گس هم نمی‌پرسد: فوتبالی که تاچهار پنج سال نه، چه بازدید مثبت داشته باشند یا منفی، چه تولیدات مادی و معنوی شان مورد اقبال مردم بشایدیانه، بودجه و حقوق شان سر جایش است و خیلی از ضرر و سکون دستگاه متبوعه، در دشان نمی‌گیرد! افوتbal ماباتوجه می‌لنگد؟! فوتبال بی در و پیکر مافریدم زند: می‌برم و می‌زن و می‌خورم، چون هنوز هم پول کشور تنکشیده...

چند سطر بالاتر، به "مشاور صالح" اشاره کردیم. پیشتر، شاید چند سال پیش، به یکی از نقاط ضعف بارز و ایجاد تیم‌های تازه صعود کرد به لیگ برتر اشاره کرد: بودیم: "سوءاستفاده از بی تجربگی تیم‌های صعود کنند،

چرا همه فرار می کنند؟

نساجی در جاده تکراری

■ دکتر محمد(شهریار) شفائی



بازیکن "عربیه" را بر نمی تایید و حتی در مقابل استخدام ستاره های فوتبال مازندران از شهر همسایه خود مقاومت می کرد، هرگز جارو کردن نامهای بومی واستقرار این ترکیب غربیه که از مدیر و مربی و بازیکن تیم را در برمی گیرد، دوست ندارد. شاید اگر اکنون نساجی جزو چهار پنجم تیم اول لیگ بودیا دو سه هفته مانده به پایان مقدماتی لیگ آسیا حذف نمی شد، می توانستیم از چنین رویکردی دفاع کنیم. اما حالا ...

از آنچه گفتیم می توانیم نامایم رفتہ بر مالکیت محترم و عاشق تیم را در کنیم و به او بابت دلگیری هایش حق بدھیم. اما، به نظرمی رسدان تاخته های او هم انتخاب هایی درست نبود. نمی خواهیم حکم کنیم و کنایه کسی را بر گردن بگیریم. اما به نظر می رسد، مشاوران ایشان مشاوران دلسویز نیستند. از مالک باشگاهی خواهیم تاپیش از واگذاری تیم، مژویی بر اسمی آدمهور فته در سال های اخیر بکنو نام معرف آنها را بر روی کاغذ داده است. احتمالاً مشکل اصلی پیدا خواهد شد.

برای این تیم در پی داشته باشد.

مازندران، یکی از پر بازیکن ترین استان های کشور در لیگ برتر است. این استان غیر از بازیکن، مدیری و مدیری... هم در لیگ برتر دارد. خبرنگار مسلط به زبان انگلیسی هم دارد! امامت ها، یک چهره رسانه ای از پایتخت را به عنوان مدیر رسانه ای خود برگزید. مدیریت تیم هم که از تهران آمد! انتگار در مازندران "قطط الرحال" شده... شکنکنید که اگر بپرسیم این نامها از کجا آمده، می گویند "چون آسیایی شدیم، نیازمند تفکر بین المللی بودیم"! خوب، مریستان بین المللی بود؟ اینهمه بازیکن غیر بومی پایه س گذاشته، بین المللی بودند؟ مدیر تیم تان که قبلاً سبقه "هدایت" تمندانه بازیکن تیم ملی در سطح بین الملل را داشت، چه تاجی بر سرتیم زد، جز چندوازه دست و پاشکسته انگلیسی که بنده هم می توانم بگویم؟! فوتبال امروز یک لقب پر طمراه با نام "حرفه ای" بر دوش می کشد. فوتبال حرفة ای، در بنده مسائلی چون "بومی گرایی" و "اجنبی سیزی" و اینجور مسائل نیست. اما در شهری که روزگاری

همین پشتونه های معنوی کافیست؟

"مالک" فعلی باشگاه نساجی، از مازندرانی های خوش نام و متمولی است که از هر راهی به این مکنت رسیده باشد، در اینکه "عاشق" ورزش است، شکی نیست. او با تعدادی از بزرگواران فوتبال کشور صمیمیت قابل توجهی دارد و شرکت هواپیمایی او باره ای تیم های ورزشی و تیم ملی مخدمات ارائه داده است. زمانی که اواخر دنیای "تیماری" شد، همین عاشق بودن و ارتباطات فوتبالی، فوتبال دوستان را امیور ساخت که او به براحتی نمی رود. شاید انتخاب های اول او، موید همین امیدواری بود. اما کم کم ...

او در آغاز آنقدر شوق داشت که حتی به دنبال

تأسیس ورزشگاه جدید و مدرن برای باشگاه باش شد. که از نان شب هم واجب تر بود و هست. اما از سوی مقامات استانش حمایت نشد. این دلسردی ها، کم بایکسری تصمیمات عجیب و غریب همراه شد، که اگر از قهرمانی این تیم در جام حذفی سال قبل گفتیم، حقوق مادی باشگاهها هم رعایت نمی گردد، حداقل برای نگارنده سخت شده، و همانگونه که

باشگاه نساجی قدیمی ترین باشگاه مازندران نباشد، اما بی شک یکی از قدیمی ترین و پر طرفدار ترین و باتداوم ترین باشگاه های خطه شمال است. چندبار دیگر هم گفتیم؛ آنها... در واقع طرفداران این تیم، در تاریخ باشگاه هاشن خون دادند، جان دادند، صابر بودند، قهر نکردند و نهایتاً به آنچه حقشان و حق فوتبال پر استعداد مازندران است رسیدن دویه لیگ برتر آمدند. این راهم گفتیم که آنها مانند تیم هایی مثل تراکتور که روی پاهای خود استادند و با صبر و تحمل و تداوم به لیگ برتر صعود کردند، آمدند که بمانند. که این ماندن "بیز حرشان" است. خب در فوتبالی که گفتیم، دلالان برای تیم های تازه صعود کرده، دندان تیز می کنند و اگر حواس نباشد، تمام حمات را بر بادمی دهند، باید پشتونه بسیار قوی داشته باشی تابتوانی بدون باج دادن، تیمت را حفظ کنی و نتیجه بگیری ... این پشتونه، برای تیمی مثل نساجی، "قامت" و "طرفدار" بود. اما آیا در فوتبالی که برازیری و پیاش است و شمدون صفر های قرار دادها و هزینه هایش حداقل برای نگارنده سخت شده، و همانگونه که

گفت و گو با دختری که "صفا" را به کاروان ایران آورد

پاداش هایم می شود سق

می کردم ورزشکارانی مثل شاهین ایزدیار که در دوره قبل افتخار آفرین بودند اینجا باز هم بیشترین مدال طلا را بگیرند. یادم می آید در هانگزو زمانی که از سالن دویینگ بر می گشتم یکی از جهه ها به من گفت که عنوان پرافتخار ترین المپین کاروان را به دست آورده ای ولی من باورم نمی شد. تا وقتی که این خبر را از اخبار نشنیده بودم باورم نمی شد. من در زمان برگزاری مسابقات تمکز شدیدی روی بازی هایم داشتم و همچ گار اضافی نمی کردم. بعد از هر مسابقه و هنگام استراحت جدا از سایر بچه های تیم گوشش ای برای خودم خلوت می کردم و آهنگ خاص خودم را گوش می دادم. اما بعد از این که شنیدم در عنوان دومی کاروان نقش داشتم حس قشنگی بود و روحیه خوبی داشتم.

■ ظاهرا قبل از بازی ها هم قدری با مشکل خانوادگی مواجه شدید؟

- بله متاسفانه پدرم با مریضی سختی دست و پنجه نرم می کند. البته خانواده ام سعی کردد که قبیل از اعزام به مسابقات از احوالات پدرم چیزی به من نگویند تا مرکز بهمن خود را مون بتوانم در آرامش مسابقه ام را بدهم، اما حقیقتاً من فهمیده بودم که حال پدرم خوب نیست. الان هم سخت در حال مداوای او هستیم.

■ بزرگترین آرزویتان چیست؟

- اول از همه خدامی خواهم که مریض هارا شفابده و بعد دوستدارم در تمام جهان صلح و آرامش برقرار شود. ضمن اینکه دلم می خواهد شطرنج وارد بازی های پارالمپیک شود تا قهرمانی در پارالمپیک راهنم بدم. هر چند تا به اینجای کار به هر چیزی که خواسته ام رسیده ام ولی می خواهم ریکاوری خوبی برای مسابقات آینده داشته باشم و در آینده نزدیک شغلی برای خودم دست و پا کنم.

■ قبل اشغالی داشتید؟

- بله. بعد از بازی های پارآسیایی جاکارتا در فرهنگسرای مشهد مشغول به کار شدم و کار مربیگری می کرد اما در یک سال اخیر به خاطر حضور مداوم در اردوهای تیم ملی، شاگرد هایم را از دست دادم. از تمام مسئولین استانی، شهرداری و تربیت بدنی مشهد می خواهم که باز هم شرایطی را فرم کنند و جا و مکان در اختیار من بگذارند تا بتوانم شاگرد هایم را جذب کنم. هزینه های

ملیحه صفائی را بی شک باید مطرح ترین چهره کاروان ورزش ایران در بازی های پارآسیایی ۲۰۲۲ هانگزو معرفی کرد. بانوی نایبینایی که در کمال نایبی ایلی را از آن خود کرد. در دوره قبلی بازی های پارآسیایی این شاهین ایزدیار بود که در تیم ملی شنا معلولین موفق به کسب شش مدال طلا خوش نگ شد و با عنوان درخشانش سهم زیادی در جایگاه تیمی ایران در این بازی های ایفا کرد. در این دوره از بازی های پارآسیایی هم خیلی ها همچنان این امیدواری را داشتند که بازی های پارآسیایی ایزدیار این افتخار را تکرار کند. اما این بازی نایبینای مشهدی بود که کاری کرد کارستان تا جایگاه کاروان کشورمان را در رده دوم بازی های پارآسیایی ثبت کرد. ایران و زبان در حالی برای کسب عنوان نایب قهرمانی بازی های پارآسیایی ۲۰۲۲ رقابت تنگ و میلیمتری داشتند که اقتدار و صلاحیت صفائی با کسب دو نشان طلا در ساعت آخر مسابقات باعث شد این جایگاه به کاروان کشورمان برسد. ملیحه در طول مسابقات بالاخلاق و رفتارش نشان داده بود که با انگیزه خاصی به این بازی ها آمد و می خواهد به نتیجه ای رویایی برسد. او حتی در اظهار نظر هایش گفته بود که آمده تا سه مدال نقره ای که در بازی های پارآسیایی ۲۰۱۸ جاکارتا به دست آورده خوش نگ تر کند و در نهایت هم بخواسته اش که چهار مدال طلا (دو مدال انفرادی و دو مدال تیمی) بود رسید.

دقایقی با این بانوی نایبینای مدال آور هم کلام شدیم تا از روزها و شرایطی که برای حضور در بازی های پارآسیایی پشت سر گذاشت برایمان صحبت کند. گفتگوی اختصاصی کیهان ورزشی را با ملیحه صفائی از نظر می گذرانید:

■ قدری از خودتان صحبت می کنید؟ مطمئناً برای خواننده ها جالب است که بدانند چطور شد کمبه سمت شطرنج نایبینایان آمدید.

من متولد سال ۱۳۵۹ هستم. در حال حاضر مشغول تحصیل در رشته زبان شناسی، مقطع کارشناسی ارشد هستم. نزدیک به ۱۲ سال است ازدواج کردم. به خاطر این که مدام در اردوها و مسابقات بودم نتوانستم فرزندی داشته باشم. خودم فرزند ارشد خانواده هستم. سال دوم دیپرستان بودم که ناگهان مشکل بینایی پیدا کردم و به مرور دیدم را از دست دادم. خیلی گوشه گیر شدم. شرایط طوری شد که به بیزیستی رفت و تارشته گلبلای را باید بگیرم. یک روز از کنار اتاق شطرنج بازان رد شدم و از من گفتند بیا و در این رشته فعالیت کن. از همان موقع کارم را شروع کردم (سال ۷۷). بعد از چهار ماه در مسابقات استانی را شروع کردم (سال ۷۷). بعد از چهار ماه در مسابقات استانی اول شدم و سال ۷۸ موفق شدم عنوان قهرمان کشور را کسب کنم. از همان موقع به تیم ملی راه پیدا کردم. سال در ۱۳۹۰ در رقابت های جهانی هم شرکت کردم اولین مدال جهانی ام را به دست آوردم. من چون رشته فعالیتم در بخش بی یک است و در این بخش حالت در ک نور را داریم خیلی شروع شرایط سخت بود. دکتر به من گفت که باید سرنوشت را بینیری اما من هیچ وقت نامیدند. هر کاری توانتیم انجام دادم تا بتوانم پیشرفت کنم که از این حالت خارج بشم.

■ فکر ش رامی کردید بتوانید در بازی های هانگزو به این نتیجه خیره کننده دست پیدا کنید؟

- حقیقتاً بله. من بعد از این که در بازی های جاکارتا سه مدال نقره گرفتم تمام انرژی و هدفم را گذاشتم تا در این دوره از بازی های رانگ مدال هایم را بهتر کنم. شاید اگر در بازی های پارآسیایی جاکارتا طلا می گرفتم در این دوره انگیزه زیادی نداشت. برای رسیدن به این هدف همان موقع (سال ۹۸) تصمیم گرفتم جدا از تمرین و یادگیری، در دوره های روان درمانی



ف بالای سر پدر و مادرم!

■ رسول عسکری

است. او بامتنانت مسابیل روحی روانی بجهه هارا حل می کرد و باید خدا وقت ویژه به ایشان گفت. او قبل از هر مسابقه فقط یک جمله به من می گفت: "مليحه آماده ای؟ با قدرت بازی کن" که انرژی من با این جمله دوچندان می شد. خانم حداد هم سرپرستی تیم را به عهده داشتند که فردی خستگی ناپذیر و دلسوز بودند که قدردان ایشان هم هستم. امیدوارم مسئولین وزارت ورزش و کمیته ملی پارالمپیک شرایطی را فراهم کنند تا اعزام ها و برگزاری اردوهای تیم شطرنج نابینایان و کم بینایان و همچنین توان بابان به طور مرتبا برگزار شود و در کنار آن برای مداد آوران حداقل حقوق ثابتی در نظر بگیرند تا ورزشکاران با خیالی راحت در مسیر افتخارآفرینی برای ایران تلاش کنند.

کمک کنم.
■ و حرف آخر تان.
- در پایان از خدمات اعضای کادر فنی تشکر ویژه دارم. اول از همه آقای هدهدی مدیر توانمندی که ریس انجمن شطرنج نابینان هستند. ایشان با ایجاد نظم و اتحاد در تیم که شاخصه اصلی مدیریت است شرایط خوبی در تیم بوجود آوردند. خانم پریدر که در این چند وقت رایزنی های خوبی کردن و باتلاشی که داشتند تو انتد بهترین شرایط را برای ملی پوشان در بازی های پارآسیایی مهیا کنند.
از بهروز مرادی مربی اصلی خودم هم تشکر می کنم که فردی شریف، متخصص و دلسوز است و از دانش بالایی برخوردار

زنگی و تورم خیلی سنگین است. باید از لحظه معيشی خیال راحت باشد تا با فراغ بال در سایر بازی های شرکت کنم.
■ پاداش های پای سکوی را در بازی های هانگزو گرفتید؟

- فقط برای یک مداد طلا به من پاداش پای سکو دادند. گفتن و قنی به ایران برگشتید ما بقی را پرداخت می کنیم. أما متسافنه هنوز اقدامی صورت نگرفته است. امیدوارم این اتفاق هر چه زودتر بیفتاده ام بتوانیم با این پاداش هایک برنامه ریزی درست و حساسی برای زندگی مان داشته باشیم. هر روز پول ارزش خودش را ز دست می دهد. ما هم مثل بقیه آدم ها دادغذه تامین مخارج زندگی مان را داریم. از آقای کارگری ریس کمیته ملی پارالمپیک در هانگزو پرسیدم کی پاداش های مارا پرداخت می کنید؟ گفت به محض برگشت!

■ تاکنون تماسی هم در این خصوص از سوی کمیته ملی پارالمپیک یا وزارت ورزش باشما گرفته نشده است؟

- هنوز نه. واقع نمی دانم که می خواهند پاداش مداد های طلای بعدی ام را چطور حساب می کنند. شرایط جوری است که انگار آن ورزشکار کار بدی کرده مداد دوم و سوم را کسب کرده. به جای این که بیشتر به مابهابدهند در صد پاداش مداد های بعدی را کم می کنند و می گویند بابت مداد های بعدی پاداش کامل رانمی دهنند. ورزشکار برای رسیدن این مداد ها و بالا بردن پرچم ایران خیلی زحمت می کشد و وقتی این برخوردها با ما می شود انگیزه مان از بین می رود.

■ اگر بر فرض مثال تمام پاداش هایتان را بدنه با آن چکار می کنید؟

- دوست دارم با آن پول برای پدر و مادرم یک خانه بخرم و بخشی از آن را هم سرمایه زندگی ام کنم. هر چند که می دانم نهایتاً بابن پول بتوانم یک خانه کوچک برای پدر و مادرم بخرم. أما دوست دارم در کنارش یک باشگاه بزرگ و فعالیت کنم. البته پاداش ورزش را هم که یک سال دیرتر می دهنده از آن مالیات هم کم کنند که اصلاح فایده ای ندارد. از شهرداری و استانداری استان مشهد می خواهم کمک کنند تا یک پایگاه ثابت داشته باشم تا شاگرد بگیرم و به ارتقای شطرنج استان



(قسمت اول)

نظر و گذرنی بر بازی‌های آسیایی ۲۰۲۳ هانگزو (چین)

سیاست ورزشی کنونی ورزش ما مطلوب و پسندیده نیست

سید محمد محمدرضا قیاسیان (دبیر جامعه اسلامی ورزشکاران استان لرستان)



کشورهایی که از نظر ورزشی قوی بودند در سیاست‌هم‌قوی بودند.

در حال حاضر کشور چین که خود را یکی از بزرگترین قدرت‌های اقتصادی جهان است، در بازی‌های آسیایی و المپیک بامداد هایش قدرت خود را به رخ دیگران می‌کشد. اما سیاست ورزش کنونی ورزش ما مطلوب و پسندیده نیست. ما باید فرهنگ سازی ورزشی داشته باشیم تا ملت را قهرمان کنیم. علت ناکامی مان در عرصه سیاست ورزش آن است که فقط شعار می‌دهیم و حرف می‌زنیم. ما در حیطه فرهنگ درست عمل نکرده‌ایم. فقط شعار می‌دهیم و با آمار و ارقام غلط به بی‌راهنمه رویم.

در این حیطه همه‌ماز صدر تاذیل مسئولیم. چرا که تاکنون نتوانسته‌ایم از پتانسیل و استعدادهای بالقوه جوانان روحیه و نشاط آنها در همه‌ایجاد به طرز صحیح و فراگیر بهره‌برداری کنیم.

سخن آخر:

پیام مردم ورزش دوست ما به شما مسئولین ورزش این است که نتیجه عملکرد مسابقات جهانی و بازی‌های آسیایی هانگزو در کشور چین برای ملت ایران نه تنها ارضی کننده بود، بلکه مصیبتی برای ورزش ماست. چرا که سقف آرزوی مردم نسبت به ورزش اینچنانیست. ظرفیت ورزش ما خیلی بالاتر از این است و برای رسیدن به جایگاه اصلی اش باید مایه گذاشت و برای خروج از این دایره تسلیل برای جبران مافات ضروری است که در برنامه‌آتی در فرصت باقیمانده‌به المپیک ۲۰۲۴ فرانسه، فدراسیون‌های فعال و مبدال آور را تجهیز و از نظر مادی و معنوی حمایت نمود تا در این جنگ‌نرم بیش از این در مقابل ورزشکاران کشورهای بیگانه شرمنده نشویم.

گردهم شرح من از جور و جفای وطنم

سوزد از آتش دل نامده بر لب سخنم

به خدایی که برافراشته این چرخ بلند

شم مم از گفته خویش آید و از خویشتنم

این واقعیتی است که نمی‌توان روی آن پرده کشید. بنابراین می‌بایست برای رفع نقاط ضعف و رشد و توسعه زیرساخت‌هادر ورزش حرکت‌های علمی و نوآندیش با ابداع شیوه‌های برتر، روش‌هارا بازخوانی و اصلاح کرد تا جاده‌های موفقیت برای جوانان؛ این سرمایه‌های ارزشمند هموار شود. باید توجه داشت که ورزش ایران در درون خود سرمایه‌هایی ارزشمند دارد که مدیریت حاکم بر آن می‌تواند باعتماد به آن مجموعه تحت امرش را به منزل مقصود هدایت نماید.

ادامه دارد...

قبل از آغاز کلام و پرداختن به اصل مطالب، یاد آوری نهضت ورزشی در کشور چین است که توجه هر تازه‌واردی را به سوی خود معطوف می‌نماید و علاقه عموم مردم این کشور به ورزش را متجلی می‌سازد. هر جا که قدم بگذارد پارک‌های میبدان‌های ورزشی، خیابان‌ها، مدارس و مزاع، ادارات و حتی فروشگاه‌های عمومی سخن از ورزش است. به طور کلی همه چیز در این کشور تحت شعاع ورزش قرار دارد. بر اساس بررسی‌های به عمل آمده در کشور چین ۹۵ درصد مردم برای سلامتی خود ورزش می‌کنند و برای ورزش قهرمانی از ۶ ماهگی طفل را با ورزش و فعالیت‌های بدنه‌آشنا می‌نایند.

مشارکت مردم در امر سرمایه‌گذاری ورزشی به روستاهایی کشیده شده و دولت مبوطه در امر گسترش و همگانی کردن ورزش مراکز آموزشی و شب مدارس ورزشی همانند آموزشکده‌ها و کلوب‌هار در سطح و افر تقویت کرده به گونه‌ای که ۱۰۰ هزار دانش آموز عضو؛ صبح‌های ورزش عمومی و بعد از ظهرهای ورزش قهرمانی می‌پردازند. دانشکده‌ها و مراکز آموزش و علوم در تشکیلات ورزشی چین عمدتاً به ترتیب

علمایان و مربیان کشور می‌پردازند.

اما: انگار همین دیروز بود که در شهر هانگزو میزبان بزرگترین آوردگاه ورزشی قاره آسیا ۲۰۲۳ بود. در

این رهگذر نه تنها ورزشی ها و دوستداران رشته‌های مختلف ورزشی بلکه نگاه‌اکثر سیاستمداران به محل این مسابقات دوخته شد. این بازی‌ها اثمر از اهمیت و افرخار بودند که مسئولان سیاسی و ورزشی کشورهای مختلف برای بالا بردن توان روحی - روانی قهرمانان خود از نزد دیک مسابقات مختلف از نظر اظهاره می‌کردند و این حکایت از اهمیت و افرورزشی در میان قاره آسیا داشته و دارد که بعد از المپیک، بزرگترین آزمون ورزشی دنیاست که فراتراز نتایج برداشت؛ نمایشگاه ورزشی قاره آسیاست.

در این آورده‌گاه بزرگ، کشور چین با کسب ۳۷۵ مدال رنگارنگ به عبارت ۱۹۷ مدال طلا ۱۰۸ مدال

نقره و ۷۰ مدال برنز با قدرتار قهرمان آسیا شد. سهم کشور مایه ایران در مجموع ۵۳ مدال که شامل ۱۳ مدال طلا - ۲۱ مدال نقره و ۱۹ مدال برنز بود و در رده هفتم قرار گرفت که ۱۰ مدالش از آن کشته بود

که همیشه در بازی‌های آسیایی و المپیک طلا دیدار کاروان ورزشی و آفتاب‌همیشه تابنده ورزش کشور است و این رویدادهای بزرگ ورزشی فراتراز نتایج برداشت؛ نمایشگاه ورزشی کشورهای است که در این رهگذر قابلیت و پیشرفت‌های فنی اخلاقی و فرهنگی هر کشور را در عرصه ورزش در قاب و بیرون این رخدادهای معرض دیده ارمی دهد و بهترین میدان و مناسب‌ترین فرست برای محکزدن و کیفیت ورزش هر کشور و نقطه اوج قدرت نمایی جوانان آنهاست.

روح استقلال ورزش موجب می‌شود تا در میانین ورزشی که قرار است تیم‌های به مصاف هم بروند مهترین مساله نتیجه برتر باشد. این امر نشان دهنده عظمت و تاثیر گذاری ورزش است که در گذر زمان

رفیقش هم حلالیت طلبید!

کامران خطیبی

خبرگزاری های داخلی، حمایتش می کردن اما الان دیگه همه فهمیدن ماجرا چیه و خودشون رو کار کشیدن!

گفتم: آره دقیقاً وقتی به بعضی ها نزدیک میشی تازه می فهمی چه خبرها حکایت است که «موزنی بانگ می گفت و می دوید! پرسیدند که چرا می دوی؟ گفت: می گویند که آوار تو از دور خوش است، می دوم تا آواز خود از دور بشنو»

حرف هایی زد که به رسم امانت نمی تونم جزئیاتش رو بگم. بنده خنده داش خون بود، می گفت آگه یه کم دیگه ادامه می دادم، دنیا و آخرت رو باهم می دادم، می رفت! مشدی گری کرد و حلالیت طلبید...

گفت: خدا عاقبت همه ما رو به خیر کنه. می دونی یاد چی افتادم؟ یاد دو سال پیش همین موقع ها که یه چرایی راه افتاده بود و خیلی ها می گفتن که فلاٹی بیاد، هه چی گل و بلبل میشه؛ از رسانه های اونور آبی تا

گفت: کی بود به موبایلت زنگ زده بود؟

گفتم: مگه فضولی، چیکار داری بداین کارها؟

گفت: آخه دیدم داشتی در مرور بسکتبال صحبت می کردی، و اسه همین کنجکاو شدم.

گفتم: راستش رو بخوای، یکی از نزدیکترین رفق های رئیس فدراسیون بود که تماس گرفته بود.

گفت: ا، چه جالب؛ چی می گفت؟

گفتم: کلی درد دل و اظهار پیشیمنی کرد و

هفته چهارم رقابت های سوپر لیگ بسکتبال مردان ایران

آبودان، بزرگیله!

محمد حسن زاده
(پالایش نفت آبادان)، بیشترین بازیکن هفته از نگاه کیهان ورزشی بود. او با این اسلام دانک زیبا، سبد طبیعت را به آتش می کشد

می پردازند. در مرحله دوم پلی آف تیم های برنده مرحله نخست به جمع چهار تیم برتر صعود می کنند و در نهایت فینال و رده بندی این رقابت ها برگزار می شود. گفتنی است تعداد بازی ها در مرحله نیمه نهایی بر اساس برنامه مسابقات غرب آسیا مشخص خواهد شد.

برترین بازیکنان هفته چهارم لیگ برتر بسکتبال

بازیکن هفته: محمد حسن زاده (پالایش

نفت آبادان) با ۲۳ میتیاز، ۱۴ ریباند و ۴ توب ریبایی امتیاز آورترین: جردن استیونز (طبیعت) ۳۱ امتیاز

بیشترین پاس گل: احسان دلیرزهان (پالایش نفت آبادان) و سعید داور پناه (طبیعت تهران) ۸ پاس بیشترین ریبایند: آرمان زنگنه (طبیعت) ۱۶ ریباند

توب ریبایی: پاتریک رمیرت (کاله)

محمد حسن زاده (پالایش نفت آبادان)، آرمان

زنگنه (طبیعت) ۴ توب ریبایی

بیشترین بلاک: روزبه ارغوان (ذوب آهن

اصفهان) و مهدی اسماعیلی (مس کرمان) ۳

بلاک با پنجم به رقبات

*ذوب آهن ۷۱ - مس کرمان ۶۴

*مس رفسنجان ۸۳ - فولاد هرمزگان ۷۸

*آرنا ساری ۸۳ - رعد پدافند مشهد ۸۰

*طبیعت ۷۸ - پالایش نفت آبادان ۸۰

لیگ برتر بسکتبال با حضور ۱۲ تیم

شهرداری گرگان، مهرام، ذوب آهن اصفهان،

مس رفسنجان، طبیعت تهران، آرتای ساری،

فولاد هرمزگان، کاله آمل، پالایش نفت آبادان،

لیموندیس شیزاده، مس کرمان و پدافند هوایی

مشهد در یک گروه مقدماتی آغاز شده است.

بر اساس اعلام سازمان لیگ بسکتبال، در دور

مقدماتی تیم ها در یک گروه به صورت رفت

و برگشت با هم مسابقه می دهند و سپس ۸

تیم برتر راهی مرحله پلی آف خواهد شد. در

دیدارهای پلی آف ۸ تیم برتر دور مقدماتی با

هم رویه رو می شوند

و تیم های پیروز دو

مسابقه از سه دیدار،

به مرحله بعدی راه

خواهدند یافته. در این

مرحله تیم های اول با

هشتم، دوم با هفت،

سوم با ششم و چهارم

با پنجم به رقبات

هفته چهارم لیگ برتر بسکتبال مردان

ایران، هفته گذشته با برگزاری ۶ دیدار

پیگیری شد که در حساس ترین بازی، تیم

کاله مازندران در دربی شمالی ها اولین

شکست گرگان را به آن ها تحمیل کرد.

تیم های ذوب آهن اصفهان، آرتای

ساری، مس رفسنجان، نفت آبادان، کاله

مازندران و مهرام تهران موفق شدند

مقابل رقبای خود به پیروزی برسند. حالا

آبادان تنها تیم بدون شکست سوپر لیگ و

صدرنشین جدید است.

نتایج بازی های هفته چهارم به شرح

زیر رقم خوردن:

*شهرداری گرگان ۸۵ - کاله مازندران ۹۲

*لیموندیس فارس ۸۵ - مهرام تهران ۹۶

جدول رده بندی سوپر لیگ مردان ایران در پایان هفته چهارم

#	تیم	بازی	برد	باخت	گل +/ -	تفاضل امتیاز
۱	پالایش نفت آبادان	۴	۰	۲۳	۳۲۹-۳۰۶	
۲	شهرداری گرگان	۴	۱	۴۰	۳۴۱-۳۵۱	
۳	مهرام	۴	۱	۳۷	۳۴۹-۳۱۲	
۴	کاله	۴	۱	۲۶	۳۵۵-۳۳۱	
۵	طبیعت	۴	۱	۱۷	۳۲۲-۳۰۵	
۶	ذوب آهن	۴	۱	۸	۲۹۸-۲۹۰	
۷	مس رفسنجان	۲	۲	۱۱	۳۲۴-۳۱۳	
۸	رعد پدافند مشهد	۱	۳	-۲۷	۳۱۲-۳۳۹	
۹	آرتا ساری	۱	۱	-۳۰	۳۰۱-۳۳۱	
۱۰	لیموندیس فارس	۱	۱	-۳۵	۳۱۹-۳۵۴	
۱۱	مس کرمان	۰	۴	-۳۴	۲۸۳-۳۱۷	
۱۲	فولاد هرمزگان	۰	۴	-۳۴	۳۱۶-۳۵۰	

برنامه ادامه دور رفت مسابقات لیگ برتر بسکتبال باشگاه های کشور (فصل ۱۴۰۲-۱۴۰۳)

شهر برگزاری	ساعت مسابقه	تاریخ	روز برگزاری	تیم میهمان	تیم میزبان	شماره بازی	هفته
بندرعباس	۱۶:۰۰	۱۴۰۲/۰۸/۲۹	دوشنبه	دو آهن اصفهان	فولاد هرمزگان	۲۵	پنجم
آمل	۱۶:۰۰	۱۴۰۲/۰۸/۲۹	دوشنبه	صنعت مس کرمان	کاله مازندران	۲۶	ششم
رفسنجان	۱۶:۰۰	۱۴۰۲/۰۸/۲۹	دوشنبه	آرتا ساری	صنعت مس رفسنجان	۲۷	
تهران	۱۶:۰۰	۱۴۰۲/۰۸/۲۹	دوشنبه	شهرداری گرگان	مهرام	۲۸	
مشهد	۱۶:۰۰	۱۴۰۲/۰۸/۲۹	دوشنبه	طبیعت	رعد پدافند هوایی	۲۹	
آبادان	۱۶:۰۰	۱۴۰۲/۰۸/۲۹	دوشنبه	لیموندیس فارس	پالایش نفت آبادان	۳۰	
اصفهان	۱۶:۰۰	۱۴۰۲/۰۹/۰۲	پنجشنبه	کاله مازندران	دو آهن اصفهان	۳۱	
ساری	۱۶:۰۰	۱۴۰۲/۰۹/۰۲	پنجشنبه	فولاد هرمزگان	آرتا ساری	۳۲	
کرمان	۱۶:۰۰	۱۴۰۲/۰۹/۰۲	پنجشنبه	مهرام	صنعت مس کرمان	۳۳	
تهران	۱۶:۰۰	۱۴۰۲/۰۹/۰۲	پنجشنبه	صنعت مس رفسنجان	طبیعت	۳۴	
گرگان	۱۶:۰۰	۱۴۰۲/۰۹/۰۲	پنجشنبه	پالایش نفت آبادان	شهرداری گرگان	۳۵	
شیraz	۱۶:۰۰	۱۴۰۲/۰۹/۰۲	پنجشنبه	رعد پدافند هوایی	لیموندیس فارس	۳۶	
امکان تغییر ساعت مسابقات به دلیل پخش تلویزیونی وجود دارد							



* دریماند گرین پاور فوروارد گلدن استیتس واریز که به خشونت در بازی خود مشهور است، در واکنش به انتقادات از او به خاطر سبک بازی و تکنیکال فول دادن هایش در اینستاگرام نوشت: در سال دوازدهم دوران بازی خود هستم و شما هنوز به من می‌گویید خودت نباش؟ ۱۲ سال گذشته است و شما هنوز می‌خواهید به من یاد بدید چگونه باشم. اگر این توصیه هایی که به من داردید رادر زندگی خود به کار برده بودید دنیا حالا جای بهتری بود و شغل خیلی بهتری از این شغل های معمولی داشتید!



* محمدعباس رجبی بازیکن تیم مدرسه بسکتبال آتشی به تیم جوانان زنترود آگونز مادرید پیوست. تیم زنترو که ساختاری مانند آکادمی بسکتبال را دارد، بازیکنان را در سنین پایه برای حضور در یورو لیگ، NBA و دیگر لیگ‌های معتبر آماده می‌کند. این باشگاه ۱۰ سال پیش تأسیس شده و تا کنون چندبار فاتح لیگ جوانان اسپانیا شده و فصل پیش در رده زیر ۱۶ سال پسران نیز به مراحل پایانی راه یافت.



* تیم ۳×۳ دختران دانشگاه آزاده اسلامی با شکست ۱۷ - برابر تیم دانشگاه پیوتست رومانی از صعود به مرحله یک‌چهارم نهایی رقابت‌های جهانی دوحه، بازماند. اعضای تیم دانشگاه آزاد از راست به چپ در تصویر: فاطمه آفازادگان قزوینی، اینصار مظہری، آناهیس خداوردیان و آیدا کلمحمدی.



* یک شرکت فرانسوی در فاصله کمتر از یک سال تا آغاز المپیک ۲۰۲۴ پاریس قصد دارد. قدیمی‌ترین سالن بسکتبال جهان در پاریس را بازسازی کند. این سالن در سال ۱۸۹۳ دو سال بعد از اختراع رشته بسکتبال در فرانسه ساخته شد و شاهد برگزاری بازی بسکتبال برابر دفعات نخست در جهان بود. کف این سالن از هفت هزار و ۴۴۴ قطعه ساخته شده، ولی تصمیم بر این است که به مناسبت برگزاری المپیک در سال ۲۰۲۴، کف آن از دو هزار و ۲۴ قطعه تشکیل شود.

GREATEST ATHLETES OF ALL TIME

VIA PUBLITY

1. LIONEL MESSI
2. CRISTIANO RONALDO
3. MUHAMMAD ALI
4. MICHAEL JORDAN
5. VIRAT KOHLI
6. USAIN BOLT
7. MIKE TYSON
8. LEBRON JAMES
9. SERENA WILLIAMS
10. MICHAEL PHELPS



* در تمام ادوار ورزشکارانی بودند که برای طرفداران جذابیت داشتند و بنا به موفقیت‌های ورزشکار محبویت این افراد بیشتر هم می‌شد. در همین رابطه سایت «فوربس» آمریکا موفق ترین و بهترین ورزشکاران دنیا را در تمام ادوار تاریخ را معرفی کرد که نام دو جردن و لبرون جیمز در آن به چشم می‌خورد.

* ادواردو کاستالو، عکاس، طراح و نگارگر سرشناس اهل ناپل، با رهایش از زندگی مشقت‌بار مردم در غزه، توجه جهانی را به موضوع فلسطین جلب کرده و به همین خاطر جوایز جهانی هم برده است. با این حال، کار اخیر این هنرمند ۴۶ ساله، حسابی جنجالی شده و مورد توجه قرار گرفته است. او یک تابلوی تبلیغاتی برنده نایابی آمریکایی را به یک صحنه اعتراضی روزمره در فلسطین تبدیل کرده است. در عکس اصلی، دمار در روزن بسکتبالیست سرشناس آمریکایی تیم شیکاگو بولز قرار دارد که با چفیه، به یک معترض فلسطینی و توپ بسکتبال او هم به یک کوکتل مولوتوف تبدیل شده. این اثر هنری، حسابی جنجالی و کار او به پلیس کشیده شده. او گفته چهار ساعت به خاطر این مساله بازجویی و ۴۰۰ یورو هم جریمه شده. با این حال، این عکس حسابی در فضای مجازی مورد توجه قرار گرفته است.



پخش زنده را با دوربین‌های بیشتر و حتی مسابقات حساس پخش شبهه استانی داشته باشیم، باعث خواهد شد پس از سال‌ها هوازار و علاقه‌مندان به بسکتبال در سالن حضور پیدا کنند و سالن را مملو از جمعیت بینیم. پخش مستقیم مسابقات، به دیده شدن بازیکنان جوان تیم‌ها هم تک‌زیادی خواهد کرد.

* ارسلان کاظمی، درباره باخت خانگی تیم بسکتبال شهرداری گرگان مقابل کاله مازندران در هفته چهارم لیگ برتر، توضیح داد: تیمی که باخته هر چه بگوید، می‌گویند بهانه می‌آورد اما دروغ نیست اگر بگوییم که این دیدار برای ما هم مثل این بود که میهمان هستیم. جدا از بحث تماشگران و هوازاران ما که با جان و دل تشویق می‌کنند، در طول یک ماه و نیم گذشته ما تنها یکبار در سالن خودمان تمرین کرده‌ایم. کاپیتان تیم بسکتبال شهرداری گرگان ادامه داد: خیلی نمی‌شود این بحث را مطرح کرد که ما میزبان بودیم چون به دلیل تعیرات، همواره در سالن‌های دیگر تمرین می‌کردیم. این مسئله بحث اول نتیجه دیروز بود؛ مشکلاتی دیگر مثل اسیب دیدگی «بله» و مباحث غیر قابل مطرح شدن در تیم نیز وجود داشت که باعث شد این نتیجه کسب شود. ضمن اینکه کاله هم تیم خوب با بازیکنان خوبی است، اکنون این اتفاق رخ داده و ما باید از این باخت درس گرفته و در مسابقات بعد بهتر عمل کنیم. کاظمی درباره غیر قابل پیش‌بینی بودن لیگ امسال نیز گفت: الان بسکتبال روز دنیا به سمتی رفته که هیچ تیمی از قبل برنده با بازنه نیست، چون مسائل مختلفی مثل روحی - روانی و اتفاقات درون بازی، همگی روی نتایج تاثیرگذار هستند و روی روند بازی هم تاثیر مستقیم دارند.

* دوایت بایکس، ستاره آمریکایی تیم بسکتبال ذوب‌آهن، پیرامون حضورش در ایران و اصفهان اظهار داشت: خوشحال و حس خوبی دارم که در ایران و ذوب‌آهن هستم، ما اینجا هوازاران خیلی خوبی داریم و امیدوارم، این روند پیروزی ها ادامه دار باشد و به موفقیت‌های خوبی برسیم. وی افزود: به ذوب‌آهن آدمد تا به تیم کمک کنم امیدوارم بتوانیم روز به روز روند خودمان را بهبود ببخشم و نتیجه و جایگاهی که لیاقت آن را داریم کسب کنیم. ستاره آمریکایی ذوبی‌ها نظر خود در ارتباط با شرایط تیم و بازیکنان دیگر را این‌گونه تصریح کرد: مطمئن همچنان هستم که معمکن بود از این اتفاق خواهیم داشت و باید تیم همدل و هماهنگ باشد تا به هدفی که داریم برسیم. کم کم عملکرد ما در کنار یکدیگر با شناختی که از هم پیدا می‌کنیم طی روزها و ماههای پیش رو بهتر خواهد شد و امیدوارم روند خوب ما منجر به موفقیت تیم در مسابقات بشود. گفتنی است دوایت بایکس در پوزیشن شوتینگ گارد بازی می‌کند و سابقه بازی در تیم‌های لس آنجلس لیکرز و تورنتو رپترز را در کارنامه دارد.

* جلسه هماهنگی و هم اندیشی لیگ دسته یک بانوان در فصل ۱۴۰۳-۱۴۰۲ برگزار شد.

* دوره فنی مریبگری بسکتبال "همبستگی المپیک" هفته گذشته در سالن مرکز آموزش آکادمی ملی المپیک برگزار شد.

* طی حکمی، شاهپور شیرازی به عنوان سرپرست هیئت بسکتبال لرستان منصوب شد.

* آدام سیلور، رئیس اتحادیه ملی بسکتبال آمریکا پس از بازی دو تیم بوسټون سلتیکس و نیویورک نیکس از تماشی برای افرایش تعداد تیم‌های NBA خبر داد. سیتلت و لاس‌وگاس، شهرهایی هستند که پتانسیل بالایی برای داشتن تیم در NBA دارند. سیلور در کنار این دو شهر، قصد دارد NBA را به خارج از خاک آمریکا هم ببرد و مکزیکوستی، ونکوور و مونترال هم در لیگ، نماینده داشته باشند. تحلیل‌های خبرنگاران آمریکایی نشان می‌دهد که تیم‌های سیتلت و لاس‌وگاس در دو سه سال آینده وارد NBA می‌شوند و دو تیم دیگر هم در سال‌های آتی جزو NBA خواهند شد تا در نهایت، لیگ ۳۴ تیمی شود.

بازیکن زیر ۲۰ سال را در اختیار داریم. همه نفرات با انگیزه و خوب تمرین می‌کنند. وی در مورد شرایط لیگ برتر گفت: لیگ امسال خیلی قوی تر شده است و دلیل آن هم تقسیم شدن بازیکنان ملی و با تجربه است. از سوی دیگر همه اکثر تیم‌ها هم خارجی جذب کرده اند. سرمربی لیموندیس با اشاره به شرایط مالی این تیم گفت: کل قرارداد بازیکنان داخلی می‌باشد اندازه یک ملی پوش تیم‌هایی که برای قهرمانی بسته شده‌اند، نیست. شاید هم برای این کند اما این را گفت که همه بدانند شرایط بودجه‌ای ما کاملاً متفاوت است و جزو دو سه تیم آخر است. اسلامی ادامه داد: ما ۲ بازیکن خارجی را جذب کردیم که قیمت‌شان از بازیکنان پست ۵ درجه ۲ و ۳ ایرانی هم کمتر است. ما هر بازیکنی را می‌خواستیم در این پست جذب کنیم قیمت‌ش بالا بود و به ناچار سراغ خارجی‌ها رفتیم. خوشبختانه کیفیت این بازیکنان هم بالاتر از پولی است که دریافت می‌کنند.

* سیامک ویسی، سرمربی تیم بسکتبال آورتا ساری گفت: کسب نخستین پیروزی تیم آورتا پس از سه شکست متوالی در لیگ برتر بسکتبال باشگاه‌های کشور، باعث شد تا فشارها از بازیکنان و کادر فنی این تیم برداشته شود. وی افزود: متسافانه مشکلی که برای تیم آورتا در این فصل وجود دارد، دوری از بازی‌های خانگی در شهر ساری است و همچنین سالن ورزشی سیدرسول حسینی ساری که مدت‌ها بازسازی و بهسازی آن شروع شده، به پایان نرسیده و مشخص نیست که تا چه زمانی تکمیل و بتوانیم بازی خانگی را در ساری میزبانی کنیم.

* محمد سیستانی سرمربی تیم بسکتبال مس کرمان پیرامون شکست تیمش مقابل ذوب‌آهن اظهار داشت: امسال تیم جوان و خوبی در اختیار داریم. بازیکنان ما تمام من از بازی‌ها رضایت کامل دارم. بازیکنان ما تمام توان خود را در این بازی به کار گرفتند اما نیمه دوم و مخصوصاً کوارتر چهارم تأثیر عملکرد بازیکن خارجی بود که باعث شد تا نتیجه به سود ذوب‌آهن تغییر کند. وی درباره اعترافات خود در صحنه‌هایی از مسابقه به داوری گفت: ما هم انسان هستیم و در لحظاتی از بازی واکنش‌هایی نشان می‌دهیم، اما اعتراف زیادی به داوری ندارم.

* پس از انتقادهای علی آرزومندی، سرمربی تیم بسکتبال کاله مازندران از داوری‌های لیگ بسکتبال که معتقد بود داوران در برخی صحنه‌ها گاهای سلیقه‌ای سوت می‌زنند، باشگاه کاله اعلام کرد که صحبت‌های آرزومندی به عنوان یک کارشناسی حوزه بسکتبال بوده و این باشگاه نقشی در مطرح شدن این مباحث ندارد. محمد جواد فانی، قائم مقام باشگاه کاله مازندران، با اشاره به بحث فوق، گفت: صحبت‌های علی آرزومندی اظهار نظر شخصی خودشان به عنوان کارشناس حوزه بسکتبال بود و باشگاه کاله اعتقاد دارد داوران جزو ارکان اصلی مسابقات ورزشی هستند و بسکتبال هم جزوی از این مسابقات است که داوران نقش پررنگی در برگزاری آن دارند. ادامه داد: باشگاه کاله تخصصی و صرفا در حوزه ورزش کار می‌کند و هیچ تخصصی در زمینه داوری و قضایت ندارد. در کمال صداقت اعلام می‌کیم که باشگاه کاله اعتقاد دارد زحمات داوران عزیز باید دیده شود و نقدی نداریم. حتی خود باشگاه کاله هم گها در حوزه‌های اجرایی اشتباهاتی دارد.

* آدن داوودی، کاپیتان تیم بسکتبال ذوب‌آهن، درمورد پیروزی تیمش مقابل مس کرمان، اظهار داشت: همان‌طور که می‌دانید در دور رفت مسابقات تیم‌ها آشنازی زیادی از هم ندارند. آنالیز انجام می‌دهیم، اما اطلاعات کامل از حریفان نداریم. وی افزود: بازیکنان همه تلاش خودشان را انجام می‌دهند و به نظرم بسکتبال ایران به جایی رسیده که تیم‌ها بازی نزدیکی انجام می‌دهند و حتی تیم‌های بزرگ مقابل حریفان متوسط رو به پایین هم کار راحتی ندارند و حتی امکان شکست در این بازی‌ها وجود دارد. داوودی پیرامون سوالی مبنی بر اثرات پخش زنده مسابقات مذکور شد: تلاش زیادی برای پخش زنده این مسابقه انجام دادیم و از مدیریت باشگاه جهت همکاری و تلاشی که برای محقق شدن پخش این بازی انجام دادند، تشکر می‌کنم، امیدوارم این روند ادامه‌دار باشد. وی ادامه داد: اگر بتوانیم در ادامه

* سعید ارمغانی، سرمربی پیشین تیم ملی بسکتبال ایران با اشاره به شرایط کنونی این رشتۀ گفت: در جام جهانی و بازی‌های آسیایی هانگرۀ ماهیت و واقعیت بسکتبال ایران را دیدیم. در بهترین حالت ممکن است این شرایط ۱۰ درصد بهبود یابد و یا حتی رو به افول برود اما بسکتبال ما همین است و نمی‌توان و نباید واقعیت‌ها را کتمان کرد یا نادیده گرفت.

* فراسیون جهانی بسکتبال با تمجید از شهرداری گرگان، نماینده ایران در فصل جدید سوپر لیگ غرب آسیا نوشت: آن‌ها به کمتر از قهرمانی راضی نمی‌شوند چون آن‌ها در فصل قبل باخت مقابل الریاضی این مهمن را از دست دادند. آن‌ها فصل قبل به جمع ۸ تیم پایانی رقابت‌ها راه یافتند، اما نتایجی که باید را به دست نیاورند.

* مصطفی هاشمی، سرمربی تیم بسکتبال شهرداری گرگان پس از شکست تیمش مقابل کاله گفت: تیجه حاکی از این است که ما خوب بازی نکردیم. یک جاها بی تیم برتر بودیم، اما اشتباهاتی داشتیم که این هم به من مربی بر می‌گردد. بازیکنان تلاشی که باید می‌کردند را کردند. فکر می‌کردم در موقعی یک مقدار ساده انگاری کردیم در صورتی که می‌دانستیم لیگ سختی داریم. تمرکز نداشتیم و در جاها بی تیمی که می‌توانستیم واکنش‌های خوبی نشان دهیم، تپه‌ها را لو دادیم. وی ادامه داد: وقتی کار به ۳، ۴ دقیقه آخر کشیده می‌شود و اختلاف ۵، ۶ امتیاز است، فشار چند برابر می‌شود. باید بگیریم که این شکست آخر دنیا نیست و باید بینیم چه اتفاقاتی برای ما افتاده است؛ ممکن است اشکالات ذهنی باشد یا فنی یا شاید هم هر دو. نباید سیبیل را به سمت بازیکنان بگیریم، چون آنها تلاش شان را کردند. سعی می‌کنیم این باخت و ناکامی را جبران کنیم. سرمربی شهرداری گرگان در مورد اینکه چرا پله بازیکن خارجی اش را بازی نداد، گفت: او از دو روز قبل کشیدگی کشاله داشت و این ریسک را نکردیم که بازی بدھم، چون ممکن بود در بازی حساس با ساجس این بازیکن را از دست بدهیم، اما این دلیل باخت ما نیست. ما همین تیم کاله را در بازی تدارکاتی به راحتی برده بودیم، اما در این مسابقه حتماً بهتر از ما بودند و بزنده شدند. مطمئن باشید ما هم بر می‌گردیم.

* مهران حاتمی، سرمربی تیم بسکتبال ذوب‌آهن، عدم حضور گارد راس در ترکیب هفته‌های ابتدایی تیمش را باعث اخلال در روند تیمش دانست و گفت: در این ۴ هفته بدون رسول مظفری گارد راس خودمان بازی کرده‌ایم، ما روسی حضور او حساب ویژه باز کرده بودیم و در همه مسابقات تدارکاتی پیش فصل با انتکا به حضور او برنامه‌ریزی و بازی کردیم، امیدوارم مشکل او حل شود. وی ادامه داد: اضافه شدن گارد راس به تیم ما کمک زیادی می‌کند و تازه از آن موقع کار ما آغاز می‌شود. با حضور بازیکن خارجی کیفیت کار تیم زیاد به ترکیب اضافه شود قطعاً استرس و ناهمه‌گانگی هم در تیم بالا می‌رود و این باعث شد دقایقی از مسابقه عملکرد خوبی نداشته باشیم، اما بازیکنان ما از تجربه خودشان استفاده کرده و توانستیم پیروز شویم. حاتمی با ابراز رضایت از بازیکنان خود گفت: از عملکرد بازیکنان راضی هستیم، امیدوارم که در مسابقات آینده اتفاقات دیدار آن روز و تفاوت‌هایی که در دو نیمه داشتیم تکرار نشود و با روند معادلی در مسابقات حاضر شویم. وی به سوالی پیرامون دو بار خارجی ذوب‌آهن این‌گونه پاسخ داد: بازیکنان خوبی جذب کردیم، به اندازه وسیع که داشتیم بازیکن خارجی گرفتیم و هرچقدر بازیکنان خارجی با کیفیت به لیگ ما اضافه شوند کیفیت لیگ و تیم‌ها هم بالا می‌رود. بازیکنی خیلی زود و بدون تمرین زیاد به ترکیب اضافه شود قطعاً استرس و ناهمه‌گانگی هم در تیم بالا می‌رود و این باعث شد دقایقی از مسابقه عملکرد خوبی نداشته باشیم، اما بازیکنان ما از تجربه خودشان استفاده کرده و توانستیم پیروز شویم. حاتمی با ابراز رضایت از بازیکنان خود گفت: از عملکرد بازیکنان راضی هستیم، امیدوارم که در مسابقات آینده اتفاقات دیدار آن روز و تفاوت‌هایی که در دو نیمه داشتیم تکرار نشود و با روند معادلی در مسابقات حاضر شویم. وی به سوالی پیرامون دو بار خارجی ذوب‌آهن این‌گونه پاسخ داد: بازیکنان خوبی جذب کردیم، به اندازه وسیع که داشتیم بازیکن خارجی گرفتیم و هرچقدر بازیکنان خارجی با کیفیت به لیگ ما اضافه شوند کیفیت لیگ و تیم‌ها هم بالا می‌رود.

* محمدرضا اسلامی، در مورد شرایط تیم لیموندیس شیراز در لیگ برتر بسکتبال اظهار داشت: تیم ما وضعیت خوبی دارد اما نفرات ما جوان هستند و میانگین سنی تیم ما خیلی پایین است و چندین

جشنواره گل در لندن

امباپه «ایفل» را روشن کرد!

اشکان هوشمند



چلسی ۴- منچستر سیتی ۴

*برای سوسیداد
*گرانادا ۱- ختافه ۱
گل: ویلار (۴۵) برای گرانادا، مایورال (۲)
برای ختافه
*اوساسونا ۱- لاس پالماس ۱
گل: بودمیر (۷۴) برای اوساسونا، مولیرو (۷۰) برای لاس پالماس
*رئال مادرید ۵- والنسیا ۱
گل: کارواخال (۳) وینسیوس (۴۲ و ۴۹) رودریگو (۵۰ و ۸۴) برای رئال، دورو (۸۸) برای والنسیا
*بارسلونا ۲- آلاوس ۱

(۴۵) رودری (۸۶) برای منچستر سیتی
اسپانیا- هفته سیزدهم
*بیلبائو ۴- سلتا ویگو ۳
گل: سانست (۳۷) گوروزتا (۴۵ و ۵۲) برنگوئر (۹۰- پنالتی) برای بیلبائو، آسپاس (۲۵) بامبا (۴۱) لارسن (۶۶) برای سلتا ویگو
*وایه کانو ۱- خیرونا ۲
گل: گارسیا (۵) برای وایه کانو، دووبیک (۴۲) ساویو (۶۵) برای خیرونا
*آلمریا ۱- سوسیداد ۳
گل: آربیاس (۷۶) برای آلمریا، اویارزا بال (۶۲) فرناندز (۹۰- پنالتی) زوبیمندی (۹۰+۵)

نتایج
انگلیس- هفته دوازدهم
*ولورهمپتون ۲- تاتنهام ۱
گل: سارابیا (۹۰+۱) لمینا (۹۰+۷) برای ولورهمپتون، جانسون (۳) برای تاتنهام
*آرسنال ۳- برنلی ۱
گل: تروسار (۴۵) سالیبا (۵۷) زینجنکو (۷۵) برای آرسنال، براونهیل (۵۴) برای برنلی
*کریستال پالاس ۲- اورتون ۳
گل: ازه (۵- پنالتی) ادوارد (۷۳) برای کریستال پالاس، میکولنکو (۱) دوکوره (۴۹) گویه (۸۶) برای اورتون
*منچستر یونایتد ۱- لوتون صفر
گل: لیندلوف (۵۹)
*بورنیوث ۲- نیوکاسل صفر
گل: سولانکه (۶۰ و ۷۳)
*استون ویلا ۳- فولام ۱
گل: راینسون (۲۷- بازیکن حریف) برای استون ویلا، واتکینز (۶۴) برای فولام
*برایتون ۱- شفیلد ۱
گل: آدینگر (۶) برای برایتون، ویستر (۷۳- بازیکن حریف) برای شفیلد
*لیورپول ۳- برنتفورد صفر
گل: صلاح (۳۹ و ۶۲) ژوتا (۷۴) برای لیورپول
*وستهم ۳- ناتینگهم فارست ۲
گل: پاکتا (۳۰) بوون (۶۵) سوچک (۸۸) برای وستهم، الانگا (۶۳) برای ناتینگهم فارست
*چلسی ۴- منچستر سیتی ۴
گل: سیلو (۲۹) پالمر (۶۷) چلسی، هالند (۲۵- پنالتی) برای جکسون (۶۷) پالمر (۹۰+۵- پنالتی) برای چلسی، هالند (۲۵- پنالتی و ۴۷- آنجلی) برای چلسی

لیگ‌های فوتبال اروپا هفته گذشته برگزار شد. در انگلیس، حساس ترین بازی را چلسی و منچستر سیتی برگزار کردند. این جدال پرگل و تماشایی در نهایت با تساوی ۴-۴ خاتمه یافت. سیلو، استرلینگ، جکسون و پالمر گلزنان چلسی در این رقابت بودند و گلهای سیتینز ها را نیز هالند (۲-بار) آنجلی و رودری وارد دروازه حریف کردند. منچستر یونایتد به سختی و با یک گل لوتون را پشت سر گذاشت. آرسنال ۳- از سد برلنی گذشت و لیورپول با ۳ گل بورنیوث را شکست داد. رئال مادرید جشنواره گل به راه انداخت و ۵- والنسیا را در هم کویید. بارسلونا با نتیجه نزدیک ۱-۲ از سد میهمانش آلاوس گذشت و اتلتیکومادرید ۱-۳ ویارئال را مغلوب کرد. در جدول لایگا، خیرونا با ۳۴ امتیاز پیشتر از است و تیم‌های رئال و بارسا نیز به ترتیب با ۳۲ و ۳۰ امتیاز در مکان‌های دوم و سوم قرار دارند. در ایتالیا، شهر آوردن رم با تساوی بدون گل خاتمه یافت. سردار آزمون، مهاجم تیم رم از دقيقه ۸۳ وارد زمین مسابقه شد اما نتوانست نتیجه را برای تیم‌ش تغییر دهد. اینتر با گلهای دیمارکو و جالهان اوغلو بر فروزنونه فانق آمد. میلان مقابل لجه تن به تساوی ۲-۲ داد. یوونتوس ۱- کالیاری را مغلوب کرد و ناپولی در خانه از امپولی شکست خورد. در آلمان، باiren مونیخ با درخشش هری کین (۴- ۲-۴ هایدنهایم را از پیش رو برداشت. کین در این جدال دبل کرد. لورکوزن، صدرنشین بوندسلیگا با ۴ گل یونیون برلین را در هم کویید و دورنمود در زمین اشتوتگارت با نتیجه ۱-۲ شکست خورد.

در فرانسه، پاری سن ژرمن با هت‌تریک امباپه ۳- صفر از سد رنس گذشت. موناکو برابر لو آور تن به تساوی بدون گل داد. مارسی با یک گل نتیجه را به لانس و اگزار کرد و لیون یک بر صفر رن را برد. در پرتغال، پورتو به سختی و با نتیجه ۱-۲ گیمارش را از پیش رو برداشت.
مهمنترین بازی هفته را بنفیکا و اسپورتینگ برگزار کردند که این جدال ۱-۲ به سود بنفیکا خاتمه یافت و براگا با یک گل بر اروکا فانق آمد.

آلمان										
امتیاز	تفاضل	+/-	گل	باخت	مساوی	برد	بازی	نیمه	تیم	
۳۱	۲۶	۲۴-۱۰	۰	۱	۱۰	۱۱			۱. بایر لورکوزن	
۲۹	۳۳	۴۲-۹	۰	۲	۹	۱۱			۲. بایرن مونیخ	
۲۴	۱۵	۲۹-۱۴	۳	۰	۸	۱۱			۳. اشتوتگارت	
۲۳	۱۸	۲۸-۱۰	۲	۲	۷	۱۱			۴. لاپیش	
۲۱	۴	۲۱-۱۷	۲	۳	۶	۱۱			۵. دورتموند	
۱۹	۳	۲۳-۲۰	۴	۱	۶	۱۱			۶. هوفنایم	
۱۸	۶	۱۷-۱۱	۱	۶	۴	۱۱			۷. آینتراخت فرانکفورت	
۱۴	-۸	۱۴-۲۲	۵	۲	۴	۱۱			۸. فریبورگ	
۱۳	۰	۲۳-۲۳	۴	۴	۳	۱۱			۹. مونشن گلادیاخ	
۱۳	-۳	۲۰-۲۳	۴	۴	۲	۱۱			۱۰. آنژیزبورگ	
۱۳	-۵	۱۵-۲۰	۶	۱	۴	۱۱			۱۱. فرسپورگ	
۱۱	-۴	۱۸-۲۲	۶	۲	۳	۱۱			۱۲. وردبرمن	
۱۰	-۹	۱۷-۲۶	۷	۱	۳	۱۱			۱۳. هایدنهایم	
۹	-۱۴	۱۱-۲۵	۴	۶	۱	۱۱			۱۴. بوخوم	
۸	-۱۸	۱۴-۳۲	۷	۲	۲	۱۱			۱۵. دارمشتات	
۷	-۱۳	۱۱-۲۴	۶	۴	۱	۱۱			۱۶. مانیتس	
۶	-۱۴	۹-۲۳	۷	۳	۱	۱۱			۱۷. کلن	
۶	-۱۵	۱۱-۲۶	۹	۰	۲	۱۱			۱۸. یونیون برلین	

فرانسه										
امتیاز	تفاضل	+/-	گل	باخت	مساوی	برد	بازی	نیمه	تیم	
۲۷	۲۰	۲۹-۹	۱	۳	۸	۱۲			۱- باری سن زرمن	
۲۶	۹	۱۳-۴	۰	۵	۷	۱۲			۲- اسپورتینگ	
۲۴	۱۱	۲۵-۱۴	۲	۳	۷	۱۲			۳- پیورتو	
۲۰	۴	۱۵-۱۱	۲	۵	۵	۱۲			۴- برایا	
۲۰	۲	۱۷-۱۵	۴	۲	۶	۱۲			۵- موربرنسی	
۱۶	۰	۱۳-۱۳	۴	۴	۴	۱۲			۶- ویتوریا گیمارش	
۱۵	-۱	۱۲-۱۳	۳	۶	۳	۱۲			۷- فارنسی	
۱۵	-۲	۱۱-۱۳	۴	۳	۴	۱۱			۸- فلاملیسانو	
۱۴	-۶	۱۷-۲۳	۶	۲	۴	۱۲			۹- بوآویشتا	
۱۳	-۱	۱۲-۱۳	۴	۴	۲	۱۱			۱۰- پورتیمونزه	
۱۳	-۶	۱۲-۱۸	۵	۴	۲	۱۲			۱۱- ریزیل ویسته	
۱۲	۱	۱۵-۱۴	۴	۴	۲	۱۱			۱۲- استرلا	
۱۲	۰	۱۶-۱۶	۴	۶	۲	۱۲			۱۳- استوربل	
۱۲	-۳	۱۳-۱۶	۴	۶	۲	۱۲			۱۴- ویزلا	
۱۲	-۶	۹-۱۵	۵	۳	۲	۱۱			۱۵- کاسپایا	
۱۱	-۶	۱۵-۲۱	۵	۵	۲	۱۲			۱۶- ریوآوه	
۹	-۶	۸-۱۴	۶	۳	۲	۱۱			۱۷- چاوز	
۷	-۱۰	۹-۱۹	۶	۴	۱	۱۱			۱۸- اروکا	

پرتغال										
امتیاز	تفاضل	+/-	گل	باخت	مساوی	برد	بازی	نیمه	تیم	
۲۸	۱۴	۲۳-۹	۱	۱	۹	۱۱			۱- بنفیکا	
۲۸	۱۲	۲۳-۱۱	۱	۱	۹	۱۱			۲- اسپورتینگ	
۲۵	۷	۱۵-۸	۲	۱	۸	۱۱			۳- پیورتو	
۲۳	۱۲	۳۰-۱۸	۲	۲	۷	۱۱			۴- برایا	
۲۰	۴	۱۴-۱۰	۳	۲	۶	۱۱			۵- موربرنسی	
۱۹	۵	۱۸-۱۳	۴	۱	۶	۱۱			۶- ویتوریا گیمارش	
۱۶	۵	۲۰-۱۵	۵	۱	۵	۱۱			۷- فارنسی	
۱۶	۱	۱۱-۱۰	۳	۴	۴	۱۱			۸- فلاملیسانو	
۱۵	-۱	۱۹-۲۰	۴	۳	۴	۱۱			۹- بوآویشتا	
۱۴	-۱۲	۱۳-۲۵	۵	۲	۴	۱۱			۱۰- پورتیمونزه	
۱۱	۱	۲۳-۲۲	۶	۲	۳	۱۱			۱۱- ریزیل ویسته	
۱۱	-۵	۱۱-۱۶	۶	۲	۳	۱۱			۱۲- استرلا	
۱۰	-۱	۱۹-۲۰	۷	۱	۳	۱۱			۱۳- استوربل	
۱۰	-۵	۱۱-۱۶	۵	۲	۱۱				۱۴- ویزلا	
۱۰	-۵	۸-۱۳	۵	۴	۲	۱۱			۱۵- کاسپایا	
۹	-۷	۱۲-۱۹	۶	۳	۲	۱۱			۱۶- ریوآوه	
۷	-۱۷	۱۳-۳۰	۸	۱	۲	۱۱			۱۷- چاوز	
۶	-۸	۹-۱۷	۷	۳	۱	۱۱			۱۸- اروکا	

سلتاویگو، ختافه-آلمریا، اتلتیکومادرید-مایورکا
یکشنه- ۵ آذر: ویارئال-اوساسونا،
سوسیداد-سویا- کادیز-رئال مادرید، بتیس-
لاس پالماس
دوشنبه- ۶ آذر: خیرونا-بیلبائو
ایتالیا- هفته سیزدهم
شنبه- ۴ آفر: سالرنینیانا-لاتزیو، آتالانتا-
نابولی، میلان-فیورنتینا
یکشنبه- ۵ آذر: کالیاری-مونزا،
امپولی-ساسولو، فروزینونه-جنوا، رم-اوینزه،
یونونتوس-اینتر
دوشنبه- ۶ آذر: رونا-لچه، بولونیا-تورینو
آلمان- هفته دوازدهم
جمعه- ۳ آذر: کلن-باiren مونیخ
یکشنبه- ۴ آذر: دورتموند-گلادباخ،
فراپورگ-دارمشتات، یونیون برلین-
اگزبورگ، وردبرمن-لورکوزن، ولفسبورگ-
لایپزیش، فرانکفورت-اشتوتگارت
یکشنبه- ۵ آذر: هایدنهايم-بوخوم،
هوونهایم-ماینتس
فرانسه- هفته سیزدهم
جمعه- ۳ آذر: پاری سن ژرمون-موناکو
شنبه- ۴ آذر: کلرمون-لانس،
استراسبورگ-مارسی
یکشنبه- ۵ آذر: نیس-تولوز، لوریان-
متز، مون پلیه-برست، نانت-لو آور، رن-
رسن، لیون-لیل
پرتفال- هفته دوازدهم
شنبه- ۱۱ آذر: چاوز-ویزلا، ریواوه-
استرلا، فارنسی-گیمارش، فاماگیساو-پورتو
یکشنبه- ۱۲ آذر: کاسپاپی-پورتیمونزه،
براگا-استرولی، مویرینسی-بنفیکا
دوشنبه- ۱۳ آذر: باویشتا-اروکا،
اسپورتیک-ویسته
گلزنان برتر
انگلیس: هالند از منچستریتی با
۱۳ گل، اسپانیا: بلیگام از رئال مادرید
با ۱۰ گل، ایتالیا: کیم از باiren مونیخ با ۱۷ گل،
فرانسه: امپاپه از پاری سن ژرمون با ۱۳ گل،
پرتفال: بازرا از براگا با ۱۰ گل

گل: اوپراین (۶۷)
*لانس-۱ مارسی صفر (۹۰)
گل: گرادیت (۹۰)
برست-استراسبورگ
این بازی ۱۶ آذر برگزار می شود
پرتفال- هفته یازدهم
*استرولی-۴ کاسپاپیا صفر (۶۹)
گل: مارکوئس (۱) گیتانه (۲۴) گومز (۶۹)
کاسیانو (۹۰)
*پورتیمونزه-۲ چاوز (۳۸)
گل: وارلا (۱۲) کاریلو (۳۸) برای
پورتیمونزه، سوسا (۸۷) برای چاوز
*استرلا صفر- مویرینسی (۹۰)
گل: لویس (۹۰)
*ویزلا صفر- فاماگیساو صفر (۲)
گل: سیلوا (۱۷) برای گیمارش، سانوسی (۳۹)
کنیسیساو-۱ پورتو (۵۹)
*باویشتا-۱ فارنسی (۳)
گل: بوزنیک (۸۷) برای باویشتا، بالده (۲۹)
ایسیدورو (۹۰) باریوسا (۹۰+۶)
*ویسته-۱ ریواوه (۱)
گل: مونتیریو (۶۷) برای ویسته، نوبرگا (۵۶)
برای ریواوه
*اروکا صفر- براگا (۳۶)
گل: دیالو (۳۶)
*بنفیکا-۲ اسپورتیک (۱)
گل: نوس (۹۰+۴) تنگست (۹۰+۷) برای
بنفیکا، گیوکرس (۴۵) برای اسپورتیک
برنامه بازی های دور آینده
انگلیس- هفته سیزدهم
شنبه- ۴ آذر: منچستریتی- لیورپول،
برنلی-وستهم، لوتون-کریستال پالاس،
نیوكاسل-چلسی، ناتینگهام فارست-برایتون،
شفیلد-بورنهموث، برنتفورد-آرسنال
یکشنبه- ۵ آذر: تاتنهام-استون ویلا،
اورتون-منچستریونایتد
دوشنبه- ۶ آذر: فلام-لولورهپتون
اسپانیا- هفته چهاردهم
جمعه- ۳ آذر: آلوس-گرانادا
شنبه- ۴ آذر: وايد کانو-بارسلونا، والنسیا-

پله آ (۷۱)
*آگزبورگ-۱ هوونهایم (۵۳)
گل: دمیریوویچ (۵۳) برای آگزبورگ،
وشهورست (۳۲) برای هوونهایم
*باiren مونیخ-۴ هایدنهايم (۲)
گل: کیم (۱۴) و (۴۴) گوئرزو (۷۲)
چوپوموتینگ (۸۵) برای باiren، کلایندینست
بسته (۷۰) برای هایدنهايم (۶۷)
*دارمشتات صفر- ماینتس صفر (۷۲)
*اشوتکارت-۲ دورتموند ۱
گل: اونداو (۴۲) گیراسی (۸۳-پنالتی)
برای اشتوتگارت، فولکر وگ (۳۶) برای
دورتموند
*بوخوم-۱ کلن ۱
گل: باشنر (۲۵) برای بوخوم، سلکه (۵۴)
برای کلن
*لورکوزن-۴ یونیون برلین صفر (۷۳)
گل: گریمالدو (۲۳) کاسیونو (۵۷) تاه (۸۳)
تیا (۸۳)
*وردربرمن-۲ فرانکفورت ۲
گل: داکش (۴۵-پنالتی) بورره (۵۰) برای
وردربرمن، سخیری (۶۵) اسمولچیچ (۷۵) برای
فرانکفورت
*لاپیش-۳ فرابیورگ ۱
گل: سیمونز (۶) اوپندا (۷۸-پنالتی)
بومگارتنر (۸۰) برای لاپیش، رول (۴۵) برای
فرابیورگ
فرانسه- هفته دوازدهم
*مون پلیه صفر- نیس صفر (۸۲ و ۵۹)
*رنس صفر- پاری سن ژرمون ۳
گل: امباپه (۳)
*لوآور صفر- مووناکو صفر (۴۸-پنالتی)
*کلرمون-۱ لوریان صفر (۶۹-پنالتی)
گل: نیکولسون (۶۹-پنالتی)
*لیل-۱ تولوز ۱
گل: یورو (۳۰) برای لیل، دالینگا (۶۵) برای
تولوز
*متز-۳ نانت ۱
گل: کارخوف (۳) الیزور (۲۸) آسورو (۸۵)
برای متز، سیمون (۱۲) برای نانت
*رن صفر- لیون ۱
گل: وانکارا (۱۶) ریتز (۴۲) هونورات (۶۴)

گل: لوندوفسکی (۵۳ و ۵۷-پنالتی) برای
بارسلونا، اموردیون (۱) برای آلوس
*سویا-۱ بتیس ۱
گل: راکیتیچ (۷۹) برای سویا، پرز (۷۲)
برای بتیس
*النیکومادرید-۳ ویارئال ۱
گل: ویتلس (۴۵) گریزان (۸۰) لینو (۸۵)
برای اتلتیکو، مورنو (۲۰) برای ویارئال
*ماپورکا-کادیز (۷۲)
این بازی ۸ آذر برگزار می شود
ایتالیا- هفته دوازدهم
*ساسولو-۲ سالرنینیانا ۲
گل: تورستودک (۲۶ و ۵۲) برای سالرنینیانا
ایکوئیمی (۵) دیا (۱۷) برای سالرنینیانا
*جنا-۱ ورونا صفر (۴۴)
گل: دراگوشین (۲) میلان ۲
گل: سانسون (۶۶) باندا (۷۰) برای لچه،
زیرو (۲۸) ریندرز (۳۵) برای میلان
*یونوتسو-۲ کالیاری ۱
گل: برم (۶۰) روگانی (۷۰) برای یونوتسو،
دوستا (۷۵) برای کالیاری
*مونزا-۱ تورینو ۱
گل: کولپانی (۶۵) برای مونزا، ایلیچ (۵۵)
برای تورینو
*نایپولی صفر- امپولی ۱
گل: کوالکو (۹۰)
*فیورنینیا-۲ بولونیا ۱
گل: بوناونتسورا (۱۷) گونزالز (۴۸-پنالتی)
برای فیورنینیا، زیرکزی (۳۳-پنالتی) برای
بولونیا
*اودبینزه-۱ آتالانتا ۱
گل: والاسه (۴۴) برای اودبینزه، ادرسون
(۹۰) برای آتالانتا
*لاتزیو صفر- رم صفر (۴۸)
*اینتر-۲ فروزینونه صفر (۴۳) چالهان اوغلو
گل: دیمارکو (۴۳) چالهان اوغلو (۴۸)
پنالتی)
آلمان- هفته یازدهم
*گلادباخ-۴ ولفسبورگ صفر
گل: وانکارا (۱۶) ریتز (۴۲) هونورات (۶۴)

انگلیس									
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل-/+	تفاضل	امتیاز		
۱. منچستریتی	۲۸	۲۰	۳۲-۱۲	۲	۱	۹	۱۲		
۲. لیورپول	۲۷	۱۷	۲۷-۱۰	۱	۳	۸	۱۲		
۳. آرسنال	۲۷	۱۶	۲۶-۱۰	۱	۳	۸	۱۲		
۴. تاتنهام	۲۶	۹	۲۴-۱۵	۲	۲	۸	۱۲		
۵. استون ویلا	۲۵	۱۲	۲۹-۱۷	۳	۱	۸	۱۲		
۶. منچستریونایتد	۲۱	-۳	۱۳-۱۶	۵	۰	۷	۱۲		
۷. نیوکاسل	۲۰	۱۴	۲۷-۱۲	۴	۲	۶	۱۲		
۸. برایتون	۱۹	۴	۲۵-۲۱	۳	۴	۵	۱۲		
۹. وستهم	۱۷	-۱	۲۱-۲۲	۵	۲	۵	۱۲		
۱۰. چلسی	۱۶	۵	۲۱-۱۶	۴	۴	۴	۱۲		
۱۱. برنتفورد	۱۶	۲	۱۹-۱۷	۴	۴	۴	۱۲		
۱۲. کریستال پالاس	۱۵	-۴	۱۲-۱۶	۵	۳	۴	۱۲		
۱۳. اورتون	۱۴	-۳	۱۴-۱۷	۶	۲	۴	۱۲		
۱۴. ناتینگهام فارست	۱۳	-۴	۱۴-۱۸	۵	۴	۳	۱۲		
۱۵. فولام	۱۲	-۱۰	۱۰-۲۰	۶	۳	۳	۱۲		
۱۶. بورنهموث	۹	-۱۶	۱۱-۲۷	۷	۳	۲	۱۲		
۱۷. لوتون	۶	-۱۲	۱۰-۲۲	۸	۳	۱	۱۲		
۱۸. شفیلد یونایتد	۵	-۲۱	۱۰-۳۱	۹	۲	۱	۱۲		
۱۹. برنلی	۴	-۲۱	۹-۳۰	۱۰	۱	۱	۱۲		

اسپانیا									
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل-/+	تفاضل	امتیاز		
۱- خیرونا	۳۴	۱۵	۳۱-۱۶	۱	۱	۱۱	۱۳		
۲- رئال مادرید	۳۲	۱۹	۲۸-۹	۱	۲	۱۰	۱۳		
۳- بارسلونا	۳۰	۱۳	۲۶-۱۳	۱	۳	۹	۱۳		
۴- اتلتیکومادرید	۲۸	۱۷	۲۹-۱۲	۲	۱	۹	۱۲		
۵- ایتالیک بیلبائو	۲۴	۸	۲۵-۱۷	۳	۲	۷	۱۳		
۶- رئال سوپریداد	۲۲	۷	۲۳-۱۶	۳	۴	۶	۱۳		
۷- رئال بیتیس	۲۱	۱	۱۷-۱۶	۲	۶	۵	۱۳		
۸- لاس پالماس	۱۸	-۱	۱۱-۱۲	۵	۳	۵	۱۳		
۹- والنسیا	۱۸	-۲	۱۶-۱۸	۵	۳	۵	۱۳		
۱۰- رابویا کانو	۱۸	-۲	۱۵-۱۷	۳	۶	۴	۱۳		
۱۱- ختافه	۱۶	-۲	۱۵-۱۷	۳	۷	۳	۱۳		
۱۲- اوساسونا	۱۴	-۶	۱۵-۲۱	۷	۲	۴	۱۳		
۱۳- سویا	۱۲	۱	۱۸-۱۷	۴	۶	۲	۱۲		
۱۴- ویارئال	۱۲	-۶	۱۸-۲۴	۷	۳	۳	۱۳		
۱۵- آلوس	۱۲	-۷	۱۱-۱۸	۷	۳	۳	۱۳		
۱۶- کادیز	۱۰	-۷	۱۰-۱۷	۶	۴	۲	۱۲		
۱۷- مایورکا	۹	-۶	۱۲-۱۸	۵	۶	۱	۱۲		
۱۸- سلتا ویگو	۷	-۱۰	۱۴-۲۴	۸	۴	۱	۱۳		
۱۹- گرانادا	۷	-۱۲	۱۸-۳۰	۸	۴	۱	۱۳		
۲۰- آلمانیا	۳	-۲۰	۱۵-۳۵	۱۰	۳	۰	۱۳		

ایتالیا									
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل-/+	تفاضل	امتیاز		
۱- اینتر	۲۱	۲۳	۲۹-۶	۱	۱	۱۰	۱۲		
۲- بیونوتسو	۲۹	۱۲	۱۹-۷	۱	۲	۹	۱۲		
۳- آث میدان	۲۳	۶	۲۰-۱۴	۳	۲	۷	۱۲		
۴- ناپولی	۲۱	۱۱	۲۴-۱۳	۳	۳	۶	۱۲		
۵- آتالانتا	۲۰	۹	۲۰-۱۱	۴	۲	۶	۱۲		
۶- فیورنینیا	۲۰	۴	۲۰-۱۶	۴	۲	۶	۱۲		
۷- آسرم	۱۸	۸	۲۲-۱۴	۴	۳	۵	۱۲		
۸- بولونیا	۱۸	۳	۱۳-۱۰	۲	۶	۴	۱۲		
۹- مونزا	۱۷	۲	۱۳-۱۱	۳	۵	۴	۱۲		
۱۰- لاتزیو	۱۷	۰	۱۳-۱۳	۵	۲	۵	۱۲		
۱۱- تورینو	۱۶	-۴	۱۰-۱۴	۴	۴	۴	۱۲		
۱۲- فروزینونه	۱۵	-۳	۱۷-۲۰	۵	۳	۴	۱۲		
۱۳- جنا	۱۴	-۳	۱۳-۱۶	۶	۲	۴	۱۲		
۱۴- لچه	۱۴	-۳	۱۳-۱۶	۴	۵	۳	۱۲		
۱۵- ساسولو	۱۲	-۵	۱۶-۲۱	۶	۳	۳	۱۲		
۱۶- اودبینزه	۱۱	-۷	۸-۱۵	۳	۸	۱	۱۲		
۱۷- امپولی	۱۰	-۱۶	۵-۲۱	۸	۱	۳	۱۲		

هفته پنجم لیگ برتر باشگاه‌های ایران با کامپک‌های عالی، دیدنی بود

فولاد سیرجان می‌تازد!

■ سیف‌الله ترابی

هفته پنجم لیگ برتر والیبال باشگاه‌های ایران با تجاح هفت پیکار دنبال شد که در این رهگذر چند کامپک دیدنی در مشهد، رامسر و گنبد اتفاق افتاد تانیان الکترونیک مشهد با مریبگری حامد صمدی، هورسان رامسر با مریبگری رحمان محمدی راد و سایپا تهران با مریبگری امیر حسینی پیروز میدان شوند. امادر صدر جمله فولاد سیرجان ایرانیان با مریبگری بهروز عطایی می‌درخشست تا پیروزی هایش را به رخ دیگران بکشد. فولاد برای مسابقات امسال سیار پرقدرت شده است.



دومین شکست خانگی و متواالی مس رفسنجان

دو تیم مس رفسنجان و گیتی پسند اصفهان در سالن ۹ دی رفسنجان مقابل هم قرار گرفتند که در پایان گیتی پسند توانست میزبان خود را سه بر یک شکست دهد. این دومین شکست ناگوار و متواالی مس بود تا کام‌محمد کاظم تلخ شود! سعید عقیلی با تاکتیک برتر دفاعی گیتی پسند را به ساحل پیروزی برداشت!

سوت های جنجالی داور اول

دو تیم ایفاسرام اردکان و شهرداری ارومیه در اردکان مقابل هم صفت آرایی کردند و در حالی که بازی درست پنجم بر این پیش می‌رفت تضمیم جنجالی کیوان عابدزاده با اعتراضات فراوان ارومیه ها و جهانگیر سید عباسی مریبی این تیم همراه بود و در پایان یافاموفق شد سه بر دو به برتری دست یابد.

بازگشت تماشایی نیان الکترونیک

تیمنیان الکترونیک در حالی که دو بر صفر از مهمان خود شهاب دیز عقب بود با یک بازگشت عالی و تماشایی سه بر دو شهاب را شکست داد و سالن مهران

بازگشتی دور از انتظار بر همه شایعات خط قرمز کشیدند بر کناری را به پشت انداختند.

البته در لیگ حرفة‌ای نیایند نوشته که مدیران ورزشی صبورتر باشند، چون آنها پول حرفة‌ای می‌دهند تا بازیکنان بازی در نیاورانند. میدان لیگ برتر میان اشتیاه نیست که به یک تیم زیاد میدان بهمند مگر کسی از قراردادش پایین می‌آید که مدیران صبر پیشه کنند. حرفا‌ی حاشیه ای زیاد است بازیکنان سایپا مقابل گنبد خودشان بودند. این تیم نباید به باختن عادت کند! کلا بردن را باید دوست داشته باشند. چه خوب است بردن پاداش داشته باشند و باختن هم تبیه داشته باشد! بازیکنان نباید والیبال را بازچه بگیرند!

بهروز عطایی با هوشیاری می‌تازد

تیم فولاد سیرجان تنهایی بدون باخت لیگ با پیروزی هوشمندانه بهروز عطایی این بار در خانه مربیگری هوشمندانه بهروز عطایی این بار در خانه موفق شد پر قدرت و با تاکتیک سرویس و دفاع سه بر یک پاس گرگان را زیش رو بردارد و کور دشکست نانپذیری خود را حفظ کند. تیم پاس گرگان ضعیف بازی نکرد، این فولاد بود که سیار آبیده شده بود و پیروز شد!

توانمندش، آینده خوبی دارد و می‌تواند در بازی‌های بعدی بهترین نتایج را کسب کند.

انگیزه بالا

رامین خانی کاپیتان طبیعت اسلامشهر که از شکست پیکان بسیار خوشحال بود، گفت: پیکان تیم ریشه دار و بزرگی است که سال‌ها عناوین متعدد قهرمانی دارد. پیروزی مقابل تیم هایی مانند پیکان باعث افتخار است و بازیکنان طبیعت امروز اینگزه بالای برای شکست حریف داشتند که خوشختانه به این مهر رسیدیم.

سایپا از شکست، پیروزی ساخت

هفته پنجم، با درخشش فوق العاده و بازگشت هوشمندانه سایپا همراه بود. این تیم شکست را با پیروزی عوض کرد و به بازی برگشت و سه بر دو پیروز شد. در پیروزی کارشناسان، هیچ نتیجه‌ای عجیب تر و غیر قابل پیش‌بینی تراز برده سایپا در ترکمن صحرا نیود. تیمی‌ها که خیلی هابرای باختن و شکست سایپا آمده بودند تا مریان این تیم سقوط کنند در برابر شهرداری گردیدند و شدت انفشه هابرآش شود. در حالی که سایپا تهاجمی کیم پیش‌بین باخت پیاری در سالن المپیک فاصله داشت، جوانان سایپا در

دومین برد خانگی اسلامشهری‌ها

طبیعت اسلامشهر در دومین بازی خانگی این فصل خود موفق به شکست پیکان شد. بازی‌سازی عالی علی رمضانی پاسور شاخص امسال لیگ برتر و درخشش اسماعیل مسافر و محراب ملکی به پیروزی کمک کرد. اما اسپکهای متهورانه رامین خانی در این بازی دیدن داشت که این بازیکن بسیار با عصب و کارامد و پر امتیاز کارش را نجات داد تا افرین داشته باشد. پیکان در شرایطی باخت که هنوز با وجود گنشت پنج بازی، هنوز آماده نیست!

نقاط ضعف پیکان

ابراهیم وادی سرمربی تیم طبیعت اسلامشهر بعداز شکست تیم پیکان در پایان بازی گفت: پیکان تهران تیم پسیار خوب، جوان و جنگنده‌ای دارد، اما خوشبختانه تو انتیتیم در این بازی پیروز میدان باشیم. قبل از بازی حریف را آنالیز کرده بودیم و نقاط ضعف و قوت آنها را به خوبی می‌دانستیم. امیتیاز مزیانی و حضور هوادارانمان در این بازی از دیگر عواملی بود که باعث شد بتوانیم بهترین نتیجه را کسب کنیم. پیکان با مریبگری پیمان اکبری مریبی

(ست اول: ۱۷ بر ۲۵، ست دوم: ۲۵ بر ۱۹، ست سوم: ۲۵ بر ۲۰، ست چهارم: ۳۱ بر ۲۹)

■ تهران

پیکان تهران ۳ - مس رفسنجان یک
(ست اول: ۲۰ بر ۲۵، ست دوم: ۲۵ بر ۲۱، ست سوم: ۲۲ بر ۲۵، ست چهارم: ۲۵ بر ۲۰)

■ ارومیه

شهرداری ارومیه ۳ - هورسان رامسر صفر
(ست اول: ۲۵ بر ۲۵، ست دوم: ۲۵ بر ۱۷، ست سوم: ۲۵ بر ۲۳)

■ یزد

شهدب ایزد ۳ - طبیعت اسلام شهر صفر
(ست اول: ۲۵ بر ۲۵، ست دوم: ۲۸ بر ۲۶، ست سوم: ۲۵ بر ۱۹)

■ اصفهان

گیتی پسند اصفهان ۳ - پاس گرگان صفر
(ست اول: ۲۵ بر ۲۱، ست دوم: ۲۵ بر ۱۸، ست سوم: ۲۶ بر ۲۴)

■ اردکان

چادرملو اردکان یک - شهرداری گنبد ۳
(ست اول: ۲۵ بر ۲۳، ست دوم: ۲۰ بر ۲۵، ست سوم: ۳۱ بر ۳۳، ست چهارم: ۱۹ بر ۲۵)

■ تهران

ساپیا تهران صفر - فولاد سیرجان ۳
(ست اول: ۱۶ بر ۲۵، ست دوم: ۲۰ بر ۲۵، ست سوم: ۲۲ بر ۲۵)

بهترین های هفته چهارم لیگ برتر از نگاه کیهان ورزشی

■ بهترین تیم هفته: شهرداری گنبد

■ موفق ترین مردی هفته: بهروز عطایی (فولاد سیرجان)

■ بهترین مردی هفته: جهانگیر سید عباسی (ارومیه) و رحمان رئوفی (گنبد)

■ بهترین بازی: پیکان ۳- مس رفسنجان یک

■ پدیده هفته: سینانیک پور، متین سقلی و امین خواجه

■ بازیکن هفته: پوریا حسین خازاده (فولاد سیرجان)

■ پاسور هفته: ارسلان سید عباسی (ارومیه) بهترین اسپکر سرعتی و مدافعانه (علیرضا مصلح آبادی پیکان تهران، سید محمد موسوی) فولاد سیرجان (بیووف کاظمی (نیان)

■ بهترین اسپکر قدرتی و دریافت کننده: پوریا حسین خازاده (فولاد سیرجان)، علی مبارشی (ایفاسارم اردکان)

■ بهترین قطر پاسور - پشت خطزن: یونس قلیچ نیازی (شهرداری گنبد)

■ بهترین لیبرو هفته: شاهین توان (گیتی پسند اصفهان)

■ بهترین داور اول: علیرضا قریب

■ بهترین داور دوم: میثم پارسه

تیم منتخب هفته چهارم لیگ برتر مردان از نگاه کیهان ورزشی

سید سادات حسینی، علی شفیعی، علیرضا مصلح آبادی، ارسلان سید عباسی، پوریا خازاده، علی مبارشی، یونس قلیچ نیازی، علی بهبودی، علی حاجی پور، امیرحسین سرلک، سینانیک پور، عارف مرادی، هومن باقری، بهنام حاجی پور، هومن باقری، لیبرو هفته: شاهین توان، مردی هفته: رحمان رئوفی (گنبد)

شهرداری گنبد کاووس ۲ - سایپا تهران ۳
نماینده سازمان لیگ: احمد دامغانی نژاد، ناظر فنی و داوری: حمید حق بین، داور اول: علیرضا قریب و داور دوم: سجاد خان بلزارده قضاوت: عالی رفسنجان - سالن ۹ دی

مس رفسنجان یک - گیتی پسند اصفهان ۳
نماینده سازمان لیگ: خضراله ترابی، ناظر فنی و داوری: علی اصغر حاجی کاظمی، داور اول:

محمد رضادر فش کاویانی و داور دوم: اسماعیل رزقی، قضاوت: عالی سیرجان - سالن شهید سليمانی

فولاد سیرجان ابرانیان ۳ - پاس گرگان یک
نماینده سازمان لیگ: شهریار صدری، ناظر فنی و داوری: خلیل یگانه مجذد، داور اول: مسعود ذوقی و داور دوم: علیرضا پوردهقان، قضاوت: عالی

بهترین های هفته پنجم لیگ برتر مردان از نگاه کیهان ورزشی

■ بهترین تیم: سایپا تهران و گیتی پسند اصفهان

■ بهترین بازی: هورسان رامسر ۳ - چادرملو اردکان ۲

■ موفق ترین مردی: سعید عقیلی (سایپا) اصفهان و امیر حسینی (سایپا)

■ بهترین مردی: رحمان محمدی راد هورسان رامسر، حامد صمدی (پیام الکترونیک مشهد)

■ پدیده هفته: سید حسین زمانی (هورسان رامسر) ۱۶ ساله

■ بهترین بازیکن هفته: پوریا یلی نیان (کترونیک مشهد)، مصطفی نجفی (هورسان رامسر)

■ بهترین پاسور هفته: علی رمضانی (طبیعت اسلام شهر)

■ بهترین اسپکر سرعتی و مدافعانه (علیرضا مصلح آبادی پیکان تهران، سید محمد موسوی) فولاد سیرجان

■ قطر پاسور: پشت خطزن پوریا یلی (نیان) کترونیک مشهد)، امیر محمد گلزارده (سایپا)

■ لیبرو هفته: رافع طبری (هورسان رامسر) بهترین داور اول: حیدر پور کاشیان کار

■ بهترین داور دوم: میثم پارسه

بهترین اسپکر قدرتی -

دریافت: امیر حسین ساداتی (گیتی پسند اصفهان)، رامین خانی (طبیعت اسلام شهر)

■ علیرضا مصلح آبادی (نیان) پشت خطزن پوریا یلی (نیان) کترونیک مشهد)، امیر محمد گلزارده (سایپا)

■ لیبرو هفته: رافع طبری (هورسان رامسر) بهترین داور اول: حیدر پور کاشیان کار

■ بهترین داور دوم: میثم پارسه

نتایج هفته چهارم لیگ برتر والیبال مردان ایران

چهارشنبه ۱۷ آبانماه ۱۴۰۲

اردکان ۳ - نیان خراسان یک

ایفاسارم اردکان ۳ - نیان خراسان یک



امتیاز و صعود چهار پله ای در درجه پنجم جدول جای

مشهد را تامز انفجر پیش برد. در این پیروزی نشان ارزنده حامد صمدی پرنگ بود تا برگ برنده را از تندران مردی شهداب یزد بگیرد!

تعویض های عالی

هورسان رامسر که در آخرین دیدار میزبان چادرملوی اردکان بود، در حالی که دو برقی کاز مهمان عقب بود از سمت چهارم با حمایت هاداران پرشورش و تعویض های هوشممندانه رحمان محمدی راد مردی داناو تومندنش، توانست جریان بازی را به نفع خود تغییر دهد و در نهایت سه بر دو فاتح این دیدار لقب گرفت.

کولاک بازیکن ۱۶ ساله هورسان رامسر

هورسان رامسر این بار در خانه از نشکست پیروزی ساخت. درین بازی که ۱۸۰ دقیقه طول کشید چادرملو در رامسر مقابل هورسان زانوزد. این مصاف در حالی با برتری میزبان به بیان رسید که شاگردان رحمان محمدی رادر تیم هورسان درست های دوم، چهارم و پنجم نتایج ۳۰ بر ۲۵، ۲۸ بر ۲۳ بر ۱۵ و ۱۵ بر ۸ را به ثبت رسانند و در آن سمت نیز شاگردان کلمبیز یعقوبی در تیم چادرملو تها درست های اول و سوم با نتایج ۲۶ بر ۲۴ و ۲۵ بر ۱۹ موفق به پیروزی شدند. این دیدار زیبا ۱۸۰ دقیقه به طول انجامید و مصطفی نجفی دریافت کننده قدرتی رامسری های ۲۱ امتیاز، بهترین بازیکن و پر امتیاز آور ترین بازیکن میان لقب گرفت. همچنین سید حسین زمانی ستاره ۱۶ ساله پیشیده این بازی در تیم پیروز هورسان در این بازی بود که به همراه حمزه زینی بازیکن با تجربه چادرملو ۱۷ امتیاز را کسب کردند. نماینده رامسر در پایان هفته پنجم با سه بر دو

والیبالیست خوش اخلاق در گذشت



عباس اسماعیلزاده اسپکر قدرتی و توانمندی‌های شهری راه آهن تهران، دخالیات تهران و تیم‌های منتخب استان تهران، کارگران ایران، براثر بیماری مهلهک که او را از پا در آورده بود عنوان نایب قهرمانی رسیده بود. او پیراهن شماره یک می‌پوشید و سپس به تیم پرقدرت دخانیات تهران رفت و در سال ۱۳۶۷ با شکست تیم استقلال تهران قهرمانی را با مریگری استاد حسن کرد. کاپیتان نامدار والیبال ایران و مریبی موفق دخانیات جشن گرفت. با در گذشت عباس اسماعیلزاده غمی جانکاه بر والیبال تهران و ایران مستولی گشت و یکی بهترین مردان و خاک سپرده شد.

عباس اسماعیلزاده اسپکر قهرمان پیور سیزده آن شهری متولد شد. ابتدا به عنوان دروازه‌بانی فوتبال مطرح

توسط امین آقا فرزانه و مداحی حسین فرزانه پایان یافت. در این مراسم بزرگ‌گانی از وزرای از جمله تهران و شهری از جمله مهدی صابریور، حسین حسینی (رئیس کمیته پیشکسوتان ایران)، امین آقا فرزانه، حسین فرزانه (وزرگار و مدان محترم اهل بیت)، محمد حسین شفقی سید عبدالعلی بنی، شهرام جهان بخت، عباس یوسفی، نادر حصاری اصل، فراوان از سالهای گذشته بازگو کرد. بعد از این مهدی صابریور مریبی عباس اسماعیلزاده سخن گفت و اظهار داشت عباس به حق بهترین پار با صفا ما و بازیکن از زنده‌ای بود. فرزان فربونی بازیکن تیم منتخب تهران به ذکر صفات نیکوی عباس اسماعیلزاده پرداخت و از خاطرات هم اتفاقی با او مطالبی شنیدنی را بازگو کرد. مراسم بافتحه و ذکر صوات



مارگارین برای حمایت از ورزش و تیم شرکت یاور تیم والیبال بودند تا والیبالیست‌های این شرکت بادل‌گرمی به سوی افتخار گام ببرند.
تیم والیبال مارگارین (قهرمان) ایستاده از راست: ستار ستاری (مدیر ورزش مارگارین)، علی ریاحی (عضو هیئت مدیره)، حسن مقرب، مهدی شکاری، امیر محمد ولی محمدی، سعید ملامکی، امیر عزیزی، امیر امیر احمدی، مسعود عزیزی، حمید جعفری (مریبی)، طاهر شیرین‌جه (مدیر شرکت)، ابوالفضل حیدری (کمیته ورزش)، عباد الله بنی‌زاده (سر مریبی)
نشسته از راست: مجید بیگلری، وحید زارع، حمید حقانی، امین حاتمیان، بابک اسماعیلزاده، تقی بهزادی نسب، نفر وسط (علی دافچاهی - سرپرست تیم)



تمجید کرده ام قطعاً در آینده نزدیک سرمربی موفقی هم خواهد شد و حتی می‌تواند یک سرمربی بزرگ در دنیا شود. همه‌کار کان والیبال ایران باید کمک کنند تا این اتفاق برای سعید معروف رخ بدهد اما در حال حاضر باید مراقب باشد که با یک تصمیم، سرخورده نشود! او باید در عالم مریبگری، خیلی فشارها را تجربه کند و اگر در همین مسابقات لیگ ملت‌ها هدایت تیم ملی را بر عهده بگیرد و نتواند موفق باشد سرخورده می‌شود. سعید دیگر خودش به عنوان پاسور در زمین نیست که بتواند بازی را آب در بیاورد و تنها می‌تواند از کنار زمین بازیکنان را هدایت کند. من اعتقاد دارم و نمی‌توانم به سادگی بگویم سرمربیگری او در این شرایط زود یا اشتباه است اما او در ابتدا باید در مریبگری خودش را پیدا کند. این اتفاق مهم‌زنگی اوست که تصمیم درست می‌طلبد!

لیگ برتر والیبال کارگران استان تهران

«مارگارین» با مریگری عباد الله بنی‌زاده به سکوی اول دست یافت

لیگ برتر والیبال کارگران استان تهران که از هفته‌های پیش زیر نظر هیات والیبال اداره کل ورزش کارگران تهران آغاز شده بود با دیدار فینال بین دو تیم والیبال مارگارین و راه آهن در مجموعه فرهنگی-ورزشی شهید مظلومیان پایان یافت و تیم سخت کوش مارگارین با حمایت‌های هئیت مدیره و مدیر عامل شرکت با مریگری عباد الله بنی‌زاده (بازیکن از زنده و ملی پوش والیبال استقلال تهران و شهری) با برتری ۲ بر صفر مقابل تیم قرقمندر ااه آهن تهران به پیروزی رسید و بدون شکست قهرمان لیگ برتر کارگران تهران شود.

در این دور از مسابقات تیم والیبال شرکت مارگارین با مریگری عباد الله بنی‌زاده و حمید جعفری و سرپرستی دافچاهی و با ترکیبی منسجم از بازیکنانی چون، مسعود عزیزی، امیر عزیزی، امیر محمد ولی محمدی، امیر احمدی، سعید ملامکی، مهدی شکاری، حسن مقرب، حمید حقانی، مجید بیگلری، امین حاتمیان، وحید زارع و بابک اسماعیلزاده در برابر تیم‌های شرکت قاسم ایران، شرکت نفت تهران بانی‌جه ۲ بر صفر پیروز شد و عنوان سرگووهی را برای ادامه مسابقات کسب کرد و در ادامه مسابقات، تیم مارگارین در یک مسابقه نقص گیر و در قالب یک تیم منجسم توانست بنتیجه ۲ بر صفر تیم پرقدرت سایپاراش کشت داد و باقتدار به مرحله نیمه نهایی راه یافت. مارگارین در مرحله نیمه نهایی تیم قرقمندر اه آهن میزان این دوره برای کسب مقام قهرمانی به مصاف تیم مارگارین رفت و در یک بازی هیجانی و حساس تیم مارگارین با نتیجه ۲ بر صفر پیروز می‌داند شد و به مقام قهرمانی لیگ کارگران استان تهران دست یافت. شایان ذکر است که هیات مدیره و مدیر عامل شرکت

نگاه کارشناس

سعید معروف باید مراقب باشد، سرخورده نشود!

محمد افشار دوست (مدرس فدراسیون جهانی والیبال تیم ملی) در مورد اینکه گفته می‌شود سعید معروف شناس زیادی برای سرمربیگری تیم ملی دارد باید بدون تعارف بگوییم که سعید یک سرمایه بزرگ ملی است که در طول ۱۰ سال گذشته، خدمات زیادی به والیبال ایران ارائه داده است. سعید معروف شناس زیادی به والیبال ایران ارائه داده است و والیبال ایران بارهای هوش و ذکارت او توانست برنده مبارزات سخت باشد. سعید سرمایه خاص است و همیشه هم از او



نیاز ورزش؛ نظارت مستمر، شفاف و چند بعدی

ابوالقاسم شاه مرتضی

نظارت صورت گیرد. حال سوال اینجاست نظارت باید توسط چه شخصی بالشخاصی انجام شود؟ معمولاً وقتی که شخص وزیر در یک فدراسیون یا میدان ورزشی حضور می‌باشد و موضوع رسانه‌ای می‌شود در یک مقطع زمانی محدود این نوع بازدیدها و سرزن‌های بیکش ورزشی موثر است و تا حدودی نیز بازدارنده خواهد بود اما نکته در اینجاست چرا همه امور به شخص وزیر محدود می‌شود؟ چرا این دسته از اقدامات توسط معاونین وزیر تحت عنوان نظارت مستمر صورت ادامه پیدا نمی‌کند؟

باور ما این است که اکثر فعل و افعالات حوزه ورزش محترمه نیست و ظرفی مطرح شدن در سطح رسانه و در نهایت در سطح جامعه را دارد با این نگاه بخش زیادی از کار کردهای مدیران، کارشناسان و مریبان قابلیت انتشار در سطح جامعه را دارد بنابراین اگر طبق وسیع اقدامات ورزشی برای افکار عمومی منتشر شود و به اصطلاح همه مسئولان و مدیران ورزشی در یک "اکواریوم" کار کنند از یک طرف میزان مطالبه‌گری مردم افزایش خواهد داشت و از طرف دیگر کمتر مدیری یا مقام مسئولیتی به خود اجازه می‌دهد به سمت تخلف گام بردارد چرا که مجموعه‌ای این فرایند درون خود یک نوع نظارت نهفته خواهد داشت.

شاید در گام اول برای بعضی از مدیران سخت باشد اقدامات خود را برای مردم (به عنوان صاحبان اصلی ورزش) مطرح کنند اما اگر این روند ادامه پیدا کند آرام حساست هزار بین خواهد داشت. پس نظارت شفاف، چند بعدی و مستمر بازدارنده است و چنین نظارتی میزان تخلفات و ناهنجاری هارا در ورزش کاهش خواهد داد و عرصه را برای "چسبیده‌های به ورزش" و "دل‌های روزی روز تنگ" خواهد کرد. زیرا افراد مختلف در حیاط خلوات‌ها اقدامات غیر قانونی خود را انجام می‌دهند.



نظارت می‌بایست جامع صورت گیرد به عنوان مثال اگر در یک رشتہ ورزشی مسئولان آن رشتہ خود را برای اعزام به یک مسابقه بین المللی آماده می‌کنند تها سرکشی بهاردوی آن رشتہ ورزشی را هشگاشان خواهد بود نه اینکه سر زدن بهیکاردوی ورزشی بی تاثیر است ولی تاثیر اش مقطعي و زودگذر است. اما اگر همزمان با سر زدن بهاردو، اقدامات ستادی و نجوه هزینه کردن بودجه آن رشتہ ورزشی زیرین نظر گرفته شود تاثیرات این نوع نظارت چند برابر خواهد شد. نکته بعدی اینکه چون در بخش اجرایی کشور از جمله در حوزه ورزش یک سیستم حاکم نیست و معمولاً افراد حرف آخر را می‌تندد پس لازم است نظارت در دو بخش ستادی و میدانی همزمان با هم انجام شود از یک سو ضرورت دارد از طریق حوزه‌های ستادی کار کردهای بخش‌های گوناگون ورزش نظارت شود و از سوی دیگر با حضور در سالان های ورزشی یا بخش‌های اردوبی به صورت حضور فیزیکی و میدانی

جوانان گفت: که جاناسخن از دل مامی گویید. بارهادر این سلسه نوشتار و سایر همکاران کیهان ورزشی در پیش‌های دیگر مجله تاکید کرد این مکار که در ساختار ورزش نبود نظارت دقیق و همه‌جانبه یک حلقة مفقوده است. حال که مسئولان ارشدورزش کشور تصمیم گرفتند یک کار نظارتی بر عملکرد بخش‌های مختلف از جمله کار کردهای فدراسیون هادا شنیدند و نیز آن را به فال نیک می‌گیریم و با همین نگاه طرح بعضی از نکات خالی از لطف نخواهد بود.

نخست اینکه اگر وزیر ورزش و جوانان و سایر معلومن وی تصمیم به نظارت دارند حتماً باین نکته توجه دارند که نظارت و قوتی به نتیجه مرسد که دائمی و مستمر باشد، زیرا نظارت مقطعي و موردي تاثیر واقعی نخواهد داشت به عبارت دیگر "بایک گل هیچ گاه بهار نمی‌آید". پس در صورتی می‌توان به نظارت امیدوار بود که مستمر، همیشگی و چند بعدی باشد. نکته دیگر اینکه

وزیر ورزش و جوانان بالشاره به برگزاری جلسات تخصصی با فدراسیون‌های پیش رو در بازی‌های آسیایی و پارآسیایی گفت: یکی از اقداماتی که مابعد از تمام بازی‌های آسیایی هانگزو آغاز کردیم برگزاری جلسات تخصصی با فدراسیون‌های مدار آور است که عملکرد شان را بررسی کنیم و تاکنون با دو فدراسیون کشتی و توکانو جلسه داشته‌ایم و جلسات با دیگر فدراسیون هانگزو برگزار می‌شود. در چین جلسات است که کار تخصصی انجام می‌شود. وظیفه وزارت ورزش و جوانان تنها برگزاری "ستاد عالی نیست و وظایف دیگری هم داریم که باید در مستور کار قرار گیرد. اساساً هدف مادر تمام جلساتی که می‌خواهیم در حوزه‌های مختلف برگزار کنیم باید کیفی کردن جلسات باشد. هاشمی با شاره به اهمیت نظم دهی مالی اظهار کرد: باید راه وله‌اول برای طرح‌ها و بدها تامین منابع صورت گیرد. به طور مثال یک فدراسیون نباید بین همراهانگی در خصوص تامین منابع، میزان یک روپایدین بین المللی را قبول کند و این موضوع باعث شود که تمهد مالی برای دولت به وجود بیاید وزارت خانه‌ای زیرین چنین اتفاقاتی نخواهد فرمگاری که این موضوع به تصویب بررسد. اگر قرار است کارهای بزرگ مالی و بین المللی اجرا شود باید ابتدا در وزارت خانه مطرح شود و بدون تامین منابع مالی نباید این دست از اقدامات را نتیجه دارد.

وی گفت: اگر قرار است کارهای بزرگ مالی و بین المللی اجرا شود باید ابتدا در وزارت خانه مطرح شود و بدون تامین منابع مالی نباید این دست از اقدامات را نتیجه دارد. اینکه وزیر ورزش و جوانان یک سلسه اقدامات نظارتی را آغاز کرده رکتی مثبت در خور تقدیر است به عبارت دیگر می‌توان به مسئولان وزارت ورزش و

آمار هفته

«سحرخیزان» و میانبر برای رسیدن به قیم ملی

امیر قلعه‌نویی سرمربی تیم ملی فوتبال ایران برای دو مسابقه تیم ملی برابر تیم ملی هنگ کنگ و ازبکستان در مرحله مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶، از ۳۰ بازیکن برتر برای حضور در تیم ملی دعوت کرد. در لیست اخیر تیم ملی به نام دو بازیکن زیر ۲۰ سال برمی خوریم که پدیده های جدید فوتبال کشورمان محسوب می‌شوند. محمدامین حزاوی که در تیم السد قطر توب می‌زند و سعید سحرخیزان مهاجن تیم گل گهر سیر جان. حزاوی که فصل پیش پدیده لیگ برتر شد و امسال در لیگ قطر بازی می‌کند، حداد یک فصل در ترکیب ثابت تیم فولاد حضور داشت و حتی بهاردهای قلی تیم ملی هم دعوت می‌شد. سحرخیزان اماشرا یط جالب تری دارد او که برای اولین بار به تیم ملی دعوت شده، سال پیش در چین ایامی، حتی بازیکن لیگ برتری هم محسوب نمی‌شد و دعوه تیم جوانان پیکان در مسابقات جوانان آسیا ویژن بود. سحرخیزان ۲ سال قبل در مصاحبه با کیهان ورزشی گفته بود که آرزو دارد خیلی زود به تیم ملی بررسو البته آرزوی امتحان شد. چندیازی نصف و نیمه برای تیم هوادار در نیم فصل دوم لیگ قلبی و چند باری در خشان از او در لیگ امسال، باعث شدت تا وی به چشم آید و بهاردویی دعوت شد. سعید سحرخیزان که متولد استان اردبیل است بازی در تاریخ لیگ برتر - پارسال و امسال روی هم - به تیم ملی دعوت شد تا سریع ترین و کوتاه‌ترین راه رسیدن به پیراهن تیم ملی از سوی اتفاق افتاده باشد.



یک سال پیش در چین ایامی، جام جهانی فوتبال - ۲۰۲۲ قطر - آغاز شدو ۳۲ کشور منتخب جهان برای کسب جام طلایی وبالر فتن از سکوی قهرمانی، حدودیک ماهه به رقابت پرداختند. آبته تیمهایی نظر ایران که از مرحله گروهی صعود کردند، دو هفته می‌همان قطر بودند و با اصله بعد از اتمام بازیهای مرحله گروهی، قطر را تک کردند. جام جهانی ۲۰۲۲، روز ۲۸ آبان ۱۴۰۱ بازی بین تیم‌های اکادور و قطر شروع شد. دور روز بعد، ایران به مصاف انگلیس رفت. تیم کشورمان در برابر تیم پرستاره انگلیس، بازی سردرگم و پرانتقادی را النجام داد و با تحمل شکست سنتگین ۶ بر ۲، کارش برابر انگلیس را به پایان رساند. این نتیجه، سنتگین ترین شکست تیم ملی فوتبال ایران هم در تاریخ جام جهانی و هم در تاریخ بازیهای رسمی اش تلقی می‌شود... باعalam گری لینه که؛ ستاره سالیق فوتبال انگلیس و مجری شبکه تلویزیونی "بی بی سی" مسابقه ایران - انگلیس، در جام جهانی قطر، رکورد شبکه معروف تلویزیونی "بی بی سی" را شکست. گری لینه که فاش کرد که پیروزی پرگل ۶ بر ۲ انگلیس مقابل ایران در جام جهانی قطر، رکورد جدیدی از بی بی سی را به ثبت رساند. شاگردان گرت ساوت گیت با گلهای جود بیلنه‌گاهام، رحیم استرلینگ، مارکوس رشфорد، جک گریلیش و بوکاوساکا (۲ گل) در برابر دو گل مهدی طارمی، ایران را شکست دادند. لینه که دور روز بعد این بازی در تیمی فاش کرد که مسابقات ایران و انگلیس که در شبکه "بی بی سی و آی پلیر" نمایش داده شد، رکوردهای قبلي این کمال را شکسته است. مجری بی بی سی ورزشی گفت: این بازی جام جهانی ۲۰۲۲ انگلیس مقابل ایران را ۸ نیم میلیون نفر تماشا کردن دو بیان میزان باور نکردند و نیم میلیون بار در آی پلیر بی بی سی و بی بی سی اسپورت به صورت آنلاین پخش شد و به بزرگ‌ترین رویداد پخش زنده در بی بی سی در ۲۴ سال اخیر تبدیل شد.

مسابقات لیگ برتر فوتبال گیلان- جام‌گیل شهرآورده بردند نداشت



دور بردگشت مسابقات لیگ برتر فوتبال استان گیلان یک شنبه گذشته پی‌گیری شد که در مهمترین بازی دو تیم شهرداری و سینهار شهرآورده کلاچای تن به تساوی یک بر یک دادند، ضمن آنکه تیم ساحل آستن به توقف در ایستگاه اتحاد خمام (یک بر یک) به تیم میرزا کوچک صومعه سرا اجازه داد تا برتری یک بر صفر مقابل شهرداری انزلی، به صدر جدول پرداز کند، باحضور تماشاگران زیاد و به داوری عبدالحسین باستان به میزبانی زمین ورزشی آزادی کلاچای شهرآورده این منطقه‌بین دو تیم شهرداری و سینهار گزار شد که حاصل آن تساوی یک بر یک بود ابتدا واحد حسینی زاده در دقیقه ۱۹ دروازه شهرداری را گشود و در ابتدای نیمه دوم نیز تیم شهرداری با فرست طلبی اکبری و اشتباه فاحش خط دفاع تیم سینهار گل تساوی رسید، در اوخر دیدار، بران سینهار دلیل اعتراض به عدم اعلام اینکه پنالتی مسلم توسط داور به مدت پنج دقیقه از انجام بازی دست کشیدند اما پاره میانی پورهادی، ناظر مسابقه، همه چیز ختم به خیر شد، در پیکار رفت، تیم شهرداری در زمین شهدی قاسمی روسر سه‌بردو پیروز شده بود، حالا دو تیم کلاچایی با میزان مشابه ۲۲ در کمرکش جدول پرسی بزنند، در صدر جدول نیز، میرزا کوچک با ۳۱ امتیاز به لطف تفاصل بهتر نسبت به ساحل، حضور دارد، نمایندگان رضوان‌شهر و خمام در تعقیب صدرنشینان هستند. در قرعه جدول تیم دخانیات اوضاع ناسامانی دارد.

لیگ دسته اول

تیم شاهین خشکیجوار با کسب چهار میان بردمتوالی با ۱۲ امتیاز کماکان صدرنشین لیگ دسته اول فوتبال گیلان است، کیان رستم آباد تهاتیمی است که می‌تواند خود را به نماینده خشکیجوار نزدیک کند اما آنها این هفته استراحت داشتند، کیان هایاچهار بازی، سه‌بردو یک باخت با ۹ امتیاز در تعقیب شاهین هستند، شاهین برای ثبت چهار میان بردو پریک تیم آرنا لاهیجان را مغلوب کرد، مصاف پدیده امش و سپیدرو شهر باران به دلیل عدم حضور آمیلوانس سه‌بر صفر به سود قرمزپوشان رشت شد، متن‌هادر سیاهکل تیم خزر چاف لنگرود باشند گل تیم آینده سازان را باشکست روپرو ساخت، چاف لنگرود از مناطق فوتبال خیز استان گیلان به حساب می‌آید.

هفته چهاردهم لیگ برتر

کاریز لاهیجان صفر..... شهرداری رضوان‌شهر یک
ساحل آستن‌آشرفیک..... اتحاد خمام یک
میرزا کوچک ماسال صفر..... شهرداری انزلی صفر
 شهرداری ماسال صفر..... خطبه سرانش ۲
 پارس پاسن و دشت ۴ وحدت صباشت یک
 شهرداری کلاچای یک سینا کلاچای یک
 پارس بندر کیا شهر ۴ دخانیات گیلان یک

هفته پنجم لیگ دسته اول

پدیده امش ماسال صفر عدم حضور آمیلوانس
 آرنا لاهیجان یک شاهین خشکیجوار ۲
 آینده سازان سیاهکل صفر خزر چاف لنگرود
 شهرداری حوقیق تالش این بازی روزه شنبه برگزار شد.
 تیم کیان رستم آباد این هفته استراحت داشت.

کلاچای - سیاوش حسینی



■ شاهین خشکیجار صدرنشین لیگ دسته اول

مسابقات فوتبال لیگ منطقه‌ای قشم صدرنشینان مخفی شدند



هفته دوم رقبه‌های فوتبال لیگ منطقه‌ای شهرستان قشم با برگزاری ۶ دیدار و در دو بدل شدن ۱۶ گل به پیان رسید. در این هفته تیم‌های امید توحید قشم، پریما اسپرت قشم و پاس قشم از گروه الف و تیم‌های وحدت طبل و سtarه غرب گوری از گروه ب بر حیفان خود غلبه کردند و دیدار تیم‌های سه‌ملی جوان و نیرو صلح توریان با تساوی یک‌بر‌یک بدپیان رسید. تا پیان هفته دوم در گروه الف تیم پریما اسپرت قشم با ۶ امتیاز و در گروه ب تیم سه‌ملی جوان با ۴ امتیاز و باتفاق گل بهتر صدرنشین شدند. تیم‌های آرش قشم و وحدت جیجیان استراحت داشتند.

نتایج هفته دوم

- امید توحید قشم ۴ - آزادی گیاه‌دان صفر گل: عبدالرحمن کاظمی برای نیرو صلح توریان و امید مغیدی برای سه‌ملی جوان
- مهتشان لافت صفر - ستاره غرب گوری یک گل: عبدالرحمن شافعی پریما اسپرت قشم ۲ - مهر هله صفر
- وحدت طبل ۳ - ستاره سلح ۲ گل: نجيب ایرانی ۲ گل و محمد امین ایرانی برای وحدت طبل و فریبرز احمدی و عبید آسته برای سلح
- پاس قشم ۲ - هماصیادان کوویی صفر گل: محمد زارعی و حسین رحیمی نیرو صلح توریان یک - سه‌ملی جوان یک
- قشم - محمد توفیق رخشندۀ

مسابقات لیگ برتر فوتبال جوانان گیلان

صدرنشینی قیم‌بنا در ازولی

در هفته هفتم لیگ برتر فوتبال جوانان گیلان تیم بنادر و دریانوردی بندر ازولی با پیروزی ۶-۰ بر صفر بر اتحاد فومن بیون شکست همچنان در صدر جدول بسرمی برد، پاسار گاد لاهیجان که در تعقیب تیم بنادر است با قبول باخت دو بر صفر در ازولی مقابل تیم ملوان بهتر همراه برد و با شکست یک‌بر صفر تیم مدن گیل رشت خود را ۱۵ امتیاز کرد تاریقاب در بالای جدول به اوج خود بررسد. مصاف نام آران روسر و شهرداری ماسال تهابازی بود که در هفته هفتم بیون گل بدپیان رسید.

نتایج هفته هفتم لیگ جوانان

- ایرالکور رضوان‌شهر یک - مدن گیل رشت صفر ۱ نام آران روسر ۶-۰ شهرباری ماسال صفر
- آبی پوشان آستانه ۶ - سرخپوشان رشت صفر ۲ ملوان بندر ازولی ۲ - پاسار گاد لاهیجان صفر
- پرسپولیس کیا شهر یک - دامانشیان رشت یک ۱ رشت - اکبر نمیز کار مستقیم
- اتحاد فومن صفر - بنادر و دریانوردی ازولی ۲

■ ایرالکور رضوان‌شهر تیم برتر هفته هفتم لیگ برتر جوانان





لیگ برتر فوتبال مازندران باران "گل" و "کارت"

هفته‌نهم رقابت‌های فوتبال لیگ برتر باشگاه‌های استان مازندران با نتیجه ۷-۲ بازی و با بهترین میزان ۲۶ گل و ۳۸ بارگیری اخطری و اخراجی با صدرنشینی مقنن آنها تیم کیان محمودآباد پایان رسید، پرگل ترین بازی هفته را تیمی کیان محمودآباد حافظ سیمرغ بازی ۸ گل به پایان رساندند، که گل ترین بازی هم با پیروزی یک بر صفر تیم امیرکبیر مقابل تیم امیرکوون شهر به اتمام رسید، پر اخطری و اخراجی ترین بازی هفتاد ساری بین تیمهای پارس ساری و ایوار چالوس انجام شد که با برتری تیم چالوس خاتمه یافت، در این دیدار تیم پارس ساری تنهایک اخطری داشت در صورتی که تیم ایوار چالوس با ۷ بارگیری اخطری و دو بارگیری اخراجی رو بروشد امداد نجفی از تیم کشاورز کریم کلافریونکار، امیرحسین ناییج و علیرضا فخر چپور از تیم کیان محمودآباد هر کدام با دو گل زده در یک دیدار از بارگیری کنار، بازیکنان برترو شاخص هفتاد نهم بشمار آمدند.

با توجه به اینکه بارگیری‌های ناتمام تیمهای شهر بندهای فردینکار و همنجین بازی ناتمام تیمهای کیان محمودآباد تیم شهدا دارابکلام میاندورود متناسبه نهاده که این اضطرابی هیات فوتبال استان مازندران تاکنون هیچ تصمیمی نگرفته و بی خیال اعلام نتایج نهایی این بازی‌هاشد که خود سئوال برانگیز است. شاگردان مهدی رفیعی مردمی ایام اشتانا و کارپایی تیم کیان محمودآباد که تاکنون بدون شکست و بایشترین گل زده در صدر جدول پیکه تاز هستند این هفتاد نیز کاری بزرگ انجام دادند و تو انتتدیم حافظ سیمرغ را در خانه حریف بایک نتیجه ۷ بر ۱ کشیده‌اند، تیمهای ایوار چالوس با غلبه بر تیم پارس ساری و شهدا به نمیر باشکست تیم شهر بندهای فردینکار موقعیت خود را در جدول بهبود بخشیدند و به ترتیب در رده‌های دوم و سوم جدول جای گرفتند.

جدول گلزنان

۱۵ گل: امیرحسین ناییج (کیان محمودآباد) ۹ گل: سیدمهدی دارابی (شهدا دارابکلام میاندورود) و محمود نجفی (کشاورز کریم کلافریونکار) ۸ گل: میلاد جانباز قادی (حافظ سیمرغ) ۴ گل: مصطفی رضوانی (شهدا به نمیر) و صدماحمدی (دربابلسر) و ...

نتایج بازیها

■ شهدا به نمیر - ۳ - شهر بندهای فردینکار

گلها: مصطفی رضوانی (۳۹)، یوسف فتحی پور (۷۸) و مجتبی قادری (۸۱) برای به نمیر و نوید فلاخ (۲) و امیرحسین سینا (۳۴) فردینکار

داوران: عمران فلاخ، امیرحسین ابراهیمی، علی مولایی و محمد رضان جبر ناظر: محمد قربانی نماینده: فرشید کاظمیان

■ کشاورز کریم کلافریونکار - ۳ - شهدا ساری صفر گلها: محمود نجفی (۴۸) (۳۸) و علی ملک دار (۷۶)

داوران: مرتضی علی امی سما، امین امیری، مهدی قاسمی و مهدی راز ناظر: رمضان یگانگی نماینده: محمدعلی اصغری

■ شهدا دارابکلام میاندورود ۱- ۲- استقلال قائم شهر یک گلها: محمدحسن آهنگر (۶۸) برای دارابکلام، مهرداد علیزاده (۲۰) برای استقلال قائم شهر

داوران: نویدفضل الله پور، بهداش بیدلهی، مهدی ناصری و محمد مهدی ذیح اللہ ناظر: فریز فرجود نماینده: حسین نوروزی

■ شهر بندهای فردینکار ۲- ۱- شهباز بابل ۲ گلها: حسین جعفری (۱۷) و محمد اسماعیل پور (۶۵) برای گلگاه علی اکبر زاهدیان (۱۱) و اصغر قربان زاده (۵۲) برای شهباز بابل

داوران: مهدی بوسفی، حمیدرضا زلیکانی، حسین قلی پور و حسین سلطانی ناظر: رحمان رحمان نژاد نماینده: عیسی کشوری

■ حافظ سیمرغ یک- کیان محمودآباد ۷ گلها: میلاد جانباز قادی (۷۲) برای سیمرغ عرفان حسن زاده (۱۶)، سینا یوسفی (۱۹)، امیرحسین

ناییج (۳۷-۷۱)، علیرضا فخر چپور (۷۷-۶۳) و سیدمیراضر احسانی (۸۰) برای کیان محمودآباد

داوران: اصغر افروزه، ایمان عباس تیار، محمد خان بابی و محمد طالب نژاد ناظر: جلال اسدی نماینده: وحید خلیلی

■ پارسه ساری یک- ایوار چالوس ۲ گلها: رضا حسن پور (۸۹) برای پارسه ساری بهنام ابراهیم نیا (۲۲) و صالح لهراسپی (۸۲)

داوران: آرمان سعیی، سعیدداد کیش، ماهان صمیمان و علی رضایی ناظر: وحید صالحی نماینده: روح الله روح الله پور

■ دربابلسر یکار میکونوشهر صفر گل: صدماحمدی (۸۲)

داوران: علی اسماعیل تیار، سینمیلادر ضوی، محمد رضا حیمی و رضان صیری، ناظر: رمضان یگانگی نماینده: آرش جبیبی

■ آمل- حسن ترحمی

قرعه کشی فوتبال پیشکسوتان ورامین

مراسم قرعه کشی لیگ فوتبال پیشکسوتان شهرستان ورامین بادواره شهدا و روز شکار با حضور نماینده‌گان هشت‌تیم برگزار شد، سیدمهدی میر حیدری رئیس کمیته پیشکسوتان گفت: مسابقات در دو گروه چهار تیم برگزار شد که در نهایت از هر گروه دو تیم به مرحله بعدی صعود خواهد کرد.

گروه اول: شهدا مر حمود میر، ولی‌عصر، راهبر پیشوا و جوانان قیم (سپهر)
گروه دوم: جوانان قدمی (آریا)، قرقچ، جواد آباد و مازندران

فصل قبل چه گذشت؟

رقبات‌های فوتبال ورامین در رده‌های سنی خردسالان، نونهالان، نوجوانان، جوانان، دسته برتر و دسته یک‌بزرگسالان، بزرگسالان حنفی و پیشکسوتان بزرگ‌زار می‌گردند. ابتدا لیگ خردسالان با حضور ۱۴ تیم انجام شد که تیم ارزش قهرمان و تیم ایران گسترنایاب قهرمان شدند در رده نوجوانان که با حضور ده تیم برگزار شد تیم ارزش قهرمان و تیم نیکان صدرنشین است و تیم‌های ارزش و مبارز نیز شانس قهرمانی دارند، در دسته یک‌بزرگسالان، مسابقات باحضور هشت‌تیم برگزار شد که تیم پارسیان قهرمان و تیم شهدا آبریک نایاب قهرمان شدن‌دوبه لیگ برتر بزرگسالان صعود کردند. همچنین در پیکارهای لیگ برتر بازیکنان بزرگسالان که با حضور ده تیم به تصویر درآمد تیم‌های شهیدفتیحی قهرمان و تیم ارزش نایاب قهرمان شدند. لیگ پیشکسوتان ورامین هم در هفته سوم آن از جمله خود تعداد هشت‌تیم از شهرستان‌های پاکیشت، قرقچ، پیشوا و رامین سقوط کردند. لیگ پیشکسوتان ورامین در این لیگ حضور دارند، درخصوص برپایی لیگ‌های فوتسال نوبلوگان، خردسالان، نونهالان، نوجوانان و جوانان و پیشکسوتان شهرستان ورامین می‌توان گفت جلسات همان‌گی آنها انجام شده و این رقابت‌های بزرگ‌زاری قرعه کشی خواهد شد.

■ ورامین - اوفیاض حیدری

مسابقات فوتسال نوجوانان استان فارس

«آیندگان صفاشهر» سرود قهرمانی سرداد



پیکارهای فوتسال رده نوجوانان استان فارس که با شور و هیجان خاصی دنبال می‌شد سراسر اینجا بهتری نیم آیندگان صفاشهر به پایان رسید، مسابقه‌های فینال ۱۹ آبان در شهر مرو داشت برگزار شد که تیم آیندگان صفاشهر موفق شد تیم صدر اشیار ابانتیجه ۳-۰ شکست دهد و قهرمان این دوره از مسابقات شود و نماینده استان فارس در مسابقات کشوری لقوع نگیرد.

پیشکسوت فوتبال فارس در گذشت

در گذشت‌غم انگیز پیشکسوت از زندگانی فوتبال استان فارس استاد نوذر مظاهری موجب تأسف و تالم فراوان شد. ایشان مرد اخلاق و از بزرگان عرصه فوتبال با کارنامه‌ای درخشان و پر افتخار بود که کمک‌های شایانی به فوتبال استان فارس کرد. مصیبت در گذشت استاد مظاهری را به جامعه فوتبال استان فارس، دوستان و نزدیکان و به ویژه به خانواده آن مرد حمیت می‌گردید.

■ شیراز - مجید عجم پور

دهمین دوره مسابقات فوتسال گرامیداشت شهدا سراوان گیلان

از قهرمان رو نمایی شد

مسابقات فوتسال گرامیداشت با دو خط از طرف شهدا سراوان بخش سنگر در سینه آزاد با حضور ۱۶ تیم در چهار گروه برگزار شد، در فینال این مسابقات دو تیم تالار عروسی فرجی و تیم بوتیک پروفیسور با هم مصاف دادند که پس از تساوی بدون گل در وقتی که معمولی و اضافی در ضربات پنالتی تیم بوتیک پروفیسور با نتیجه ۶ بر ۵ از سدیم تالار فرجی گذشت و قهرمان این دوره از رقابت‌ها شد و تیم خوب و جوان تالار فرجی به مقام دوم رسید، این پیکارهای دادر واقع دهمین دوره مسابقات فوتسال گرامیداشت شهدا سراوان بود که در سالان ورزشی شهدا سراوان و باهمتی های پیشکسوتان گیلان، بخش سنگر میزبانی پور و مینی فدایی و زیر نظر اداره ورزش و جوانان سردار شکار بازیکنان شدند. ایشان مرد اخلاق و از بزرگان عرصه فوتبال با کارنامه‌ای درخشان و پر افتخار بود که کمک‌های شایانی به فوتبال استان فارس کرد. مصیبت در گذشت استاد مظاهری را به جامعه فوتبال استان فارس، دوستان و نزدیکان و به ویژه به خانواده آن مرد حمیت می‌گردید.

■ دیدار هنرمندان گیلان با منتخب سراوان



فوتبال

قرمزپوشان مساعدمی کرد. ضمن آنکه برخوردمی پوشان در دو طرف زمین نیز جاذبه ای خاص داشت. کشاورز، که باداشتن بهترین بازیکنان، از جمله بهره گیری از ۶ تیپچی ملی تاینجای کار چیزی در حدنام ارائه نداده برای فرار از قعر جدول و بازی پس گیری آبروی از دست رفته، از همان آغاز مسابقه به جنگ ۱۱ مرد قرمز شناخت تا شاید اوضاع را برای خود در جدول مناسب کند. در نزد پرسپولیس علی پروین (مری) و استیلی (هافبک)، کماکان غایب بزرگ بودند. سرخپوشان بدون آنکه کمبود این دو مهمه را حساس کنند، با آنگی شناور، بدبور از حرکات اضافی دوبل خود با تیم پرستاره، کشاورز اشروع کردند. با این اوصاف، بازی دو تیم، بازی اول چنگی به دل نزد و توب در بیشتر زمان در میانه زمین ضربه خورد. مکانی که ۴۵ دقیقه نخست رابی تحرک سپری کرد. کشاورز نامجوار به عنوان پاسور اصلی در مرکز زمین داشت که او اغلب توسط عدی تعقیب می شد. ضمن آنکه زردپوشان کشاورز بروش خواه را مامور مهار در خشنان کردند که این یکی نیز سان عدی وظیفه خود را به خوبی انجام داد. با این شرایط گریز از جناحین می توانست تنهای امید دو تیم برای دستیابی به دروازه ها باشد که سماحت مدافعان کناری این نقشه را هم بی رنگ کرد.

در ۱۵ دقیقه نخست دو تیم ۴ بار از روی نقطه کرنر دروازه یکدیگر را تهدید کردند که سهم کشاورز بیشتر از پرسپولیس بود (۳ کرنر)... کرنر سوم کشاورز که توسط ناموجو مطلق به سوی دروازه پرسپولیس ارسال شد، چیزی نمانده بود که با ضربه سر مرفاوی به گل بشیند که دیرک افقی دروازه قرمزپوشان مانع شادکامی کشاورزان شد. متعاقب این حملات، مرادی، دفاع چپ کشاورز با خط بر روی موسی نیا اولین کارت زرد مسابقه را توسط ابهاران دشت کرد.

پرسپولیس در دیاقیق پایانی این نیمه چندبار با کشاندن بازی به جناح چپ دفاع کشاورز خطرساز ظاهر شد که چندشیلیک از راه دور روزبهانی و شاه محمدی محصول این هجوم هاید.

در نیمه دوم پرسپولیس با آوردن شیرمحمدی، هافبک پا به توب خود به جای عابدیان، در تلاش به خود گرفت. آنها با دو شیلیک در خشنان و عدی نقشه تازه خود را پایه ریزی کردند. حالا پرسپولیس بیشتر از راست توسط شیرمحمدی به دفاع کشاورز می زد. حرکات بدن توب پیوس نیز به خط اتش پرسپولیس قوت می داد که بی محبانقه های خود را پایه کند. کشاورز هم با آوردن ماجدی به جای عابدیان، در تلاش بود که با سرعت ماجدی دفاع پرسپولیس را بیازارد. در اوضاع واحوالی که پرسپولیس برای دستیابی به هدف مقابل بی تابی می کرد، کشاورز به دنبال پاس خوب قایقران توسط پرورش خواه بر روی دروازه پرسپولیس خطرساز شد که در پی خروج باقی از دروازه، توب هافبک شمالی کشاورز راه دروازه را کج کرده و راه خارج شد. این دو مین بخت کشاورز پیاده شدن نقشه های قرمزپوشان در جناح راست شود. با فاصله برمک راهی انصاری فر برای اینکه مانع نمود- به میدان آورد. تلاش پرسپولیس از این لحظه به بعد اغلب با سماحت مرادی بر مک خشی می شد. روزبهانی که با آمدن شیرمحمدی به جناح چپ رفت به بود، چندبار از این "کنتر" کانال زد، اما نتوانست توب مناسبی را سانتر کند. سرانجام لحظه موعد فارسید و پرسپولیس که از آغاز این نیمه در پی گل بود، به د佛 خود رسید، درست در دقیقه ۶۵ عدی، هافبک جنگنده پرسپولیس از راست گریخت. او در داخل محوطه با خطای فاحش باقی نقش بر زمین شد که ابهاران بالا فاصله نقطه پنالتی را نشان داد. پیوس که به تازگی از محرومیت رهایی یافته، این ضربه را به گل بدل کرد تا بارگشت دوباره خود را بازدند و مین گل در طی این ۲ هفته جشن بگیرد.

گلزنان لیگ "فوتبال دسته اول ایران

■ ۵ گل: محمد جمال ندafi (برق شیراز)

■ ۴ گل: غلامعلی روین (تصنعت نفت آبادان)، رحمت الله فیضی مقدم (چوکای انزلی)، سید کمال حسینی (ذوب آهن اصفهان)، نادر دست نشان (نساجی قائم شهر)، جمشید شاه محمدی (پرسپولیس تهران).

■ ۳ گل: صمد مرفاوی (کشاورز تهران)، صبیح ساران (استقلال اهواز)، جواد منافی (پرسپولیس تهران)، فرامرز اضراطرای (نساجی قائم شهر)، مجید صالح، رامین محتشمی، حمید علیدوستی (سایپا تهران)، غلامحسین دین محمدی (تراکتورسازی تبریز) و عباس سیمکانی (ذوب آهن اصفهان).

جدول رده بندی "لیگ" فوتبال دسته اول ایران

تیم	تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	زده خورده	امتیاز
۱- پرسپولیس تهران	۱۳	۱۱	۲۰	۲	۳	۵	۱۰
۲- صنعت نفت آبادان	۱۲	۶	۱۱	۱	۴	۴	۹
۳- پاس تهران	۱۲	۸	۱۱	۲	۴	۴	۱۰
۴- سپاهی تهران	۱۱	۱۰	۱۷	۱	۵	۳	۹
۵- نساجی قائم شهر	۱۰	۱۴	۱۳	۳	۴	۳	۱۰
۶- نوردو لوله اهواز	۹	۱۰	۱۲	۳	۳	۳	۹
۷- ذوب آهن اصفهان	۹	۸	۹	۱	۵	۲	۸
۸- چوکای انزلی	۹	۱۲	۸	۲	۵	۲	۹
۹- برق شیراز	۸	۱۳	۱۲	۲	۶	۱	۹
۱۰- استقلال اهواز	۸	۱۲	۱۱	۴	۴	۲	۱۰
۱۱- ملوان انزلی	۸	۷	۵	۳	۴	۲	۹
۱۲- تراکتورسازی تبریز	۸	۱۲	۶	۳	۲	۳	۸
۱۳- سپاهان اصفهان	۷	۱۵	۷	۵	۳	۲	۱۰
۱۴- کشاورز تهران	۶	۱۳	۱۰	۵	۴	۱	۱۰

پاس باز هم در "گرداب انزلی"

■ ملوان انزلی (۰۰) ۷۶
گل: پایان رافت (۰۰)

■ پاس تهران (۰۰)
داور: حسین خوشخوان با کمک ابراهیم میرزا بیگی و مسعود عنایت.
اختهار: محمدنبی نیا، نادر عزت الهی، مصطفی آزاد از ملوان و رضارضائی منش، محمود شافعی و اکبر یوسفی از پاس.

■ ملوان: محمد حبیبی، پیمان دلخوش، فرهاد پور غلامی، اکبر فرضی، بهروز فداکار، محمد نبی نیا، نادر عزت الهی، مصطفی آزاد، فرزاد سیری، (از دقیقه ۵۷ پایان رافت)، کاظم قدیری و محمد احمدزاده (مری: بهمن صالح نیا)
■ پاس تهران: بهزاد غلامپور، رضارضائی منش، سیامک رحیم پور، فرهاد عباسی (از دقیقه ۴۶ ناصر قصاب)، رضا امری، اکبر یوسفی، قاسم موسوی، محمود شافعی، آرش نوآموز (از دقیقه ۸۸ علیرضا اکبرپور)، حمدمضاسه رابی (از دقیقه ۸۸ کاظم فوجی) و علی اصغر مدیر وستا (مری: مهدی مناجاتی).



ورزشگاه تختی بندرانزلی (جمعه ۲۸ آبان ۱۳۷۲)

ارائه داد، با پیروزی یک بر صفر در برابر پاس، تیم صاحب نام تهرانی پس از مدت‌ها یک برد شیرین در خانه داشت کرد تا به وضع خود در جدول مسابقات حداقت تکانی بدهد. ملوان این پیروزی را در حالی به دست آورد که از ابتداء فوت و زیرک جو، دو بازیکن ثابت خود را در خدمت نداشت و به جای اینان از سیری و ازاد در خط حمله و میانی سود می برد و وقتی هم که رفاقت به زمین آمد، ملوان هجومی ترشد و با شیلیک کارساز این بازیکن به گل پیروزی بار خود نیز دست یافت در این روز یاران ملوان کم اشتباه تراز قبل قلب ظاهر شدند و در میانه میدان نیز عزت الهی، قدری و آزاد بهتر از همتاهاشی تهرانی کار کردند. ضمن اینکه حالاتی نیا چسبیده به خط دفاعی عمل می کرد. در تیم پاس که حکیم زاده، غایب بزرگ این تیم بود، یوسف و شافعی در وسط زمین دوندگی خوبی داشتند و در اکثر در گیری های یاران سپیدپوش ملوان شرکت می کردند، ضمن اینکه پاس از مدیر وستا و سه راهی برای کسب گل در برابر ملوان در خط حمله سودمی برد. دو تیم ملوان و پاس برای دستیابی به دروازه ها اکثر اشیلیک های راه دور را در دسترس کار داشتند، در حالی که یاران این تیم کمتر موفق به دور زدن مدافعين و ساختن توب و فرست برای دیگران جهت فتح دروازه هاشدند.

در دقیقه ۷۶ با شتابه مدافعين پاس، رافت، مهاجم ملوان با تصاحب توب و چند قدم پیش روی شوتی محکم و زمینی توب را به دروازه تیم تهرانی دوخت تا ملوان یک بر صفر فاتح این نبرد شود.

پرسپولیس با "پنالتی" به صدر پرید!

■ پرسپولیس تهران (۰۰)

گل: فرشاد پیوس (۶۵ - پنالتی)

■ کشاورز تهران (۰۰)

داور: احمد ابهران با کمک محمدعلی فروغی و سعیدرضا اختهار: فربیز مرادی، عبدالصمد مرفاوی (کشاورز) و جواد منافی و حمیدرژوهانی (پرسپولیس) تماساگر: ۵۰ هزار نفر

■ پرسپولیس تهران: نادر باقی، امیر موسوی نیا (از دقیقه ۴۶ حسن شیرمحمدی)، محمد پنجه جعلی (کاپیتان)، منوچهر عبدالله نژاد، رضا شاهروodi، حمید در خشنان، حسین عدی، جواد منافی، حمیدرژوهانی، جمشید شاه محمدی و فرشاد پیوس

مری: محمود خوردبیان ■ کشاورز تهران: علیرضا دلیخون، نادر محمدخانی، کریم باقی، مسعود استیلی، فربیز مرادی، سیروس قایقران (کاپیتان)، بهروز پرورش خواه، محمد حسن انصاری فر (از دقیقه ۵۷ کوروش برمه)، مجید ناموجو مطلق، صمد مرفاوی و رضا عابدیان (از دقیقه ۴۶ میرشداد ماجدی)

مری: نایب رئیس دل ■ کشاورز آزادی- جمعه ۲۸ آبان ۷۲- جنگ کشاورز و پرسپولیس. دو بزرگ افغانستان در گام دهم ۵۰ هزار تماساگر را به ورزشگاه پرگنجایش آزادی کشاند. نبردی که حساس می نمود و با توجه به شکست پاس از ملوان، در صورت عبور پرسپولیس از کشاورز اوضاع را در صدر جدول برای

سال ده

۷۰

را در یک قدمی سقوط به دسته دوم قرار دهد. در همان دقایق نخست بازی، بزرگ، مهاجم جوان آرارات در برخورد با صندوقی، دروازه بان وحدت به علت مصدومیت از زمین بیرون رفت و جای خود را به ملکیان داد. آرارات با آن که ایشخان سنت آفایان و ورزشخانی، مدافع و هافبک کارساز خود را به همراه نداشت، با اندیشه پیروزی به میدان آمد و وحدت را به عقب راند. وحدت که به دنبال کسب امتیاز بود، نتوانست حریفی سخت برای آرارات باشد. در دقیقه ۲۰ روی سانتریوسوفی از چپ و ضربه بغل پای اختر تک گل آرارات رقم خورد. دقایقی بعد، ضربه سرهمنی بازیکن به تیر دروازه وحدت برخورد کرد.

در نیمه دوم، توپی از خط دروازه هاعبور نکرد و بازی به همان یک گل به سود آرارات خاتمه یافت. ضمن آنکه در این نیمه دو فرست را اختر و ملکیان برای آرارات از دست دادند، اما وحدت نیز با شوت اسماعیلی و ضربه سر جعفری دروازه حریف را به تهدید رو به رو ساخت.

بانک سپه "گیر" افتاد؟



نیروی زمینی (۱) ۱ بانک سپه (۰)

گل: افشنین بلاشی (۴۴)

داور: سیف الله سلیمانی با کمک علی قمی و مصطفی حاج محمد

اخطر: مصطفی قنبرپور و حمیدرضا حقیقی از بانک سپه و کریم سرپرست و یعقوب سعیدی از نیروی زمینی

تماشاگر: ۵۰۰ نفر

نیروی زمینی: بهرام شهبازی- محمد علیپور، تقی سلیمانی (کاپیتان)، محمدرضا مهدوی، کریم سرپرست، شاپور علی عباسی، یعقوب سعیدی، وطن خواه (از دقیقه ۶۹ مهدی حیدری)، محمد کردی، اکبر آبسالان و افشنین بلاشی (از دقیقه ۸۷ اصغر نژون)

مربی: بیژن جعفری

بانک سپه: رسول خدادادی، منصور ابراهیم، مصطفی قنبرپور، حمیدرضا حقیقی، احمد برغمدی، قاسم فراهانی (از دقیقه ۶۸ ناصر عباسی) نعمت الله نقاشیان، امیر بیات (از دقیقه ۸۵ احمد رشناوار)، اصغر قلابیزور (کاپیتان) (از دقیقه ۵۶ محمد صادق محمدخانی)، هاشم حیدری و مصطفی عمامی

مربی: امیر ابوطالب

ورزشگاه آرارات (سه شنبه ۲۵ آبان ۱۳۷۲)- نیروی زمینی با پیروزی بر تیم پر هزینه بانک سپه، کار مهمی انجام داد بانک سپه توسط حقیقی (۲ بار)، حیدری و عمامی به تیر دروازه حریف کوید امام غلوب شد! در دقیقه ۴۴ یک ضربه خطأ در پیش محوطه جریمه برای نیروی زمینی به دست آمد که شوت سلیمانی را خدادادی، دروازه بانک سپه "ناقص" دفع کرد و در برگشت توب، بلاشی باسر توب را به تور چسباند. در نیمه دوم، تلاش بانک سپه با حیدری و عمامی در خط حمله برای برای فتح دروازه "نیرو" به هدف ننسنست و نیروی زمینی با فرارهای دینی آبسالان هر بار که قنبرپور از حرکت بازماند. اگر داور مسابقه قضاوت عادلانه ای داشت، در همان نیمه او باید قنبرپور را از زمین خارج کند. داور در طول بازی هرگز با یکی از کمک داوران "همانگ" نبود.

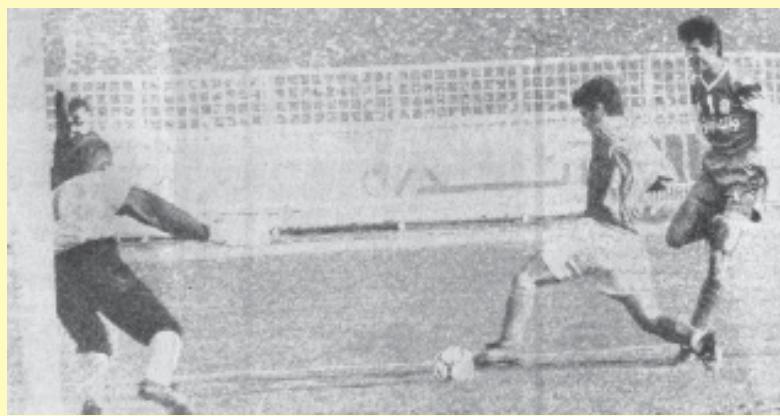
به دنبال پاس و پیروزی، استقلال هم حذف شد!

در جریان رقبهای فوتبال جام حذفی باشگاههای ایران - حمام‌آزادی خرم‌شهر - تیم‌های استقلال تهران و تراکتورسازی با شکست در برابر نورد لوله جنوب اهواز و چوکای ازلى، حذف شدند. چوکا همچون دیدار رفت، در بازی برگشت هم یک گل وارد دروازه تراکتورسازی کرد. چوکا که در این فصل با غفور جهانی خوب شروع کرد، در مرحله نیمه نهایی حریف جنوب اهواز خواهد بود. جنوبی‌ها (دیروز) جمعه در تهران دست به کار بزرگی زندن و با گل دینی کوروش بختیاری زاده از فاصله ۳۰ متری باعث حذف استقلال شدند. بدین ترتیب، به دنبال حذف پاس و پرسپولیس تهران، و تیم استقلال هم از جام حذفی ایران بیرون رفت.

جدول رده بندی فوتبال دسته اول باشگاههای تهران

تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	زده	خورد	امتیاز
۱- بانک تجارت	۱۲	۳۶	۲	۳	۱۲	۱۷	۲۷
۲- آرارات	۱۳	۲۶	۲	۴	۱۱	۱۷	۲۶
۳- هما	۲۶	۲۷	۶	۵	۷	۱۸	۱۹
۴- بانک ملی	۱۲	۱۵	۴	۹	۴	۱۷	۱۷
۵- بانک سپه	۱۴	۱۴	۵	۷	۵	۱۷	۱۷
۶- فتح	۱۳	۱۲	۵	۷	۵	۱۷	۱۷
۷- راه آهن	۱۷	۱۴	۵	۱۰	۳	۱۸	۱۶
۸- نیروی زمینی	۲۲	۲۱	۸	۳	۶	۱۷	۱۵
۹- بسیج	۳۲	۱۳	۱۰	۴	۳	۱۷	۱۰
۱۰- وحدت	۲۱	۵	۱۰	۶	۱	۱۷	۸

۳ گل دیگر "دایی" در آستانه قهرمانی



بانک تجارت (۲)

گلهای: علی دایی (۲۵، ۳۰ و ۵۳)

فتح (۰)

گل: کیومرث کاظمی (پنالتی - ۷۰)

داور: محمد فنایی با کمک ابراهیم میرزا بیگی و جعفر خوشرو

اخطر: عبدالصمد سالک زمانی از فتح و رضامحتشم از تجارت

تماشاگر: ۵۰۰ نفر

بانک تجارت: رضا محشتم، کارکار آقاجانیان، محمدعلی پیروانی، اسماعیل قویدل، امید عرض پیما (از دقیقه ۲۸ رضاتریبان) سیروس دین محمدی، بیژن طاهری "کاپیتان" رضا احمدی (از دقیقه ۶۶ محمدزاده مستقیم)، اصغر اکبری، مهدی فتوحی زاده (از دقیقه ۸۰ حسین خطبی) و علی دایی

مربی: ناصر حجازی

فتح: محمدعلی یحیوی - نادر حمس آبادی (کاپیتان)، حسین معمار، عبدالصمد سالک زمانی (از دقیقه ۷۲ رضامضان زاده)، سهرباب حمس آبادی - کیومرث کاظمی، هادی کافی، مجید زارع (از دقیقه ۵۶ رامین استوان)، یدالله اکبری، خداداد عزیزی و رضا کنگرانی

مربی: همایون شاهرخی

ورزشگاه آرارات (سه شنبه ۲۵ آبان ۱۳۷۲) - بانک تجارت در یک روز پر فروغ با ۳ گل علی دایی، مهاجم ملی پوش خود در مقابل تنها گل فتح از ضربه پنالتی، پیروزی دور رفت از تکرار کرد و با این برد در یک قدمی قهرمانی فوتبال تهران قرار گرفت. فتح در این روز فوتبال خوبی پیاده کرد و با در برابر تیم پخته تجارت با چندین یار کلیدی، کاری از پیش نبرد. فتح بیشتر در قلب دفاع ضربه خورد، آنجا که به روز رهی فر غایب بود و دیگران نتوانستند جای خالی اورا به خوبی پر کنند. تجارت با داشتن مهره های تکنیکی در میانه میدان و ارسال توب های خوب برای دایی، در همان نیمه اول کار تمام کرد. دایی در دقیقه ۲۵ از اشتباه دفاع فتح اولین گل تجارت را زد و در دقیقه ۳۰ روی سانتر دین محمدی با ضربه سر دایی دومین گل رقم خورد.

در نیمه دوم با پاس اکبری و ضربه زمینی دایی در دقیقه ۵۳ سومین گل تجارت بدست آمد. فتح با فرارهای خداداد عزیزی بارهای سوی دروازه تجارت حمله برداشت آغاز کرد. خطای محشتم روی همین بازیکن، یک پنالتی برای فتح رقم خورد که کاظمی آن را به تنها گل فتح بدل کرد. خطای محشتم روی عزیزی می توانست دروازه بان تجارت را با کارت قرمز رویه رو کند که داور تنها به او کارت زرد نشان داد!

وحدت رفتی شد؟!

آرارات (۱)

گل: ادموند اختر (۲۰)

وحدت (۰)

داروی: یدالله سلیمانی با کمک احمد اسماعیلی و حسن فرجی

اخطر: حسن کارخانه و رضامرتضی زاده از وحدت و سروژ ابراهیمی از آرارات

تماشاگر: ۱۰۰۰ نفر

آرارات: رافیک مار گوسی - سروژ ابراهیمی، سامسون پتروسیان، ورزش سرکیسان، ادوین تارور دیان (از دقیقه ۷۰ واهه کشیشیان) - ویگن زینلی (کاپیتان)، ویلیام وارطانیان، سرژیک یوسفی، ماسیس هاکوپیان - ادموند بیزیک (از دقیقه ۱۲ فرد ملکیان و از دقیقه ۷۰ سرژیک تیموری) و ادموند اختر.

مربی: حسن حبیبی

وحدت: علیرضا صندوقی - اله حسین منصوری، حمید لواسانی (کاپیتان) احمد اسماعیلی، داود جلیلی (از دقیقه ۶۵ سیف ا... خدابخش) - رحیم ولی زاده (از دقیقه ۳۸ رضامرتضی زاده)، محمد رضانوازند (از دقیقه ۶۰ سیف ا... خدابخش) - رضا احمدی (از دقیقه ۶۰ سرژیک یوسفی)، مسیس خانه، رضا قاسم خانی - حمید جعفری و محمد صباغ

مربی: مصطفی سفالمنش

ورزشگاه آرارات (سه شنبه ۲۵ آبان ۱۳۷۲) - آرارات با یک گل زودهنگام وحدت قعرنشین را شکست داد تا خود نیز همچنان با یک امتیاز کمتر در تعقیب بانک تجارت صدرنشین باشدو وحدت

آرین هدا صفت، استعدادی در فوتبال گیلان

نیست چون بک دیده صاحب نظر



صد خردبار و هزاران گنج زر
شهر فومن و روستاهای اطراف آن پر از استعدادهای شایسته و شاخص در فوتبال
است. کافی است که سکانداران تیمهای بانگاه درست و بجای خود به دنبال کشف و
پژوهش و تعلیم صحیح آنها باشند. فوتبال فومن بازیکنان بزرگی تحویل گیلان
و ایران داده است. آرین هدا صفت یک استعداد کم نظر و درخشان در فوتبال فومن
و گیلان است. مشوق اصلی او پرسش است. افوتیال شناس راز بین نظر عباس محمدزاده، مربی
کهنه کار و سازنده فوتبال گیلان آغاز کرد. تارخ نظری، هم برای نسل جوان هم برای
از حمایت کشید. وقتی فوتبال شناس رادیم لنت زیادی بردم. هر تویی که زیر پای او قرار
می گرفت بر روی دروازه حریف ایجاد خط مری کرد. قدرت در بیل زنی و شوتزنی و
پاسهای دینی و بجا از ویزگی های مثبت این فوتبالیست شایسته است. آرین اگر به درستی به راه خود ادامه
دهد و دچار مسائل حاشیه ای و اسیر تند افراط اذی و نشود که با حاکمیت سیستم دلالی در فوتبال ایران لایه های
تودر توارد نماید. به طور حتمی تواند ایلات خود حتی به پرهان تیم ملی هم برسد. توانایی فنی و برتری و عملکرد
درست اول در میدان مهمترین فاکتور برای سکوی پرتباش جهت رسیدن به افتخارات رویایی امام مکن است، چرا
که خواستن توائشن است.

قهمان

من از ۵۰ سال پیش یعنی از زمانی که علی پروین و حسین کلانی بازی می کردند، عاشق پرسپولیس بوده ام و تمام بازی های تیم محظوظ خودم را نگاه می کردم. هر بشی که پرسپولیس به پیروزی رسید، بهترین شب زندگی من بود. دوست دارم این تیم امسال قهرمان لیگ برتر و آسیا شود.

سید هادی جلالی - رشت

والیبال

گیلان همیشه در والیبال حرفه ای زیادی دارد و بازیکنان خوبی به تیم ملی ایران و لیگ برتر تحویل داده است. از فرید آخوندزاده گرفته تا علی رمضانی، کیان آخوندزاده، شاهین توانوشاکن گهدوست ریکو و لیبان ایران بازی کرده اند ولی گیلان هنوز تیمی در این لیگ ندارد و کسی هم به فکر والیبال نیست. تها کسی که در والیبال حمایت کشیده، فرید آخوندزاده است. از میریوزش جوانان در خواستمی کنم که به فکر والیبال گیلان بشنید. بابک خوش اندام - رشت

بورگن کلینزمن به تیم ملی ایران گل زده است.
سعده چهارباغی

پارتی

بنده سبقه میریگری در سکتیال دار و هر چند نیز کل کرده ام ولی به خاطر اینکه کسی از من حمایت نکرده بوده بازی پیش از ندادند. در حالی که در کلاس های شوری همه نقلب می کرند و من صادقاً اطلاعات خودم را نوشتم و قبول شدم آنها که هم‌مابر و مادرنگریس سکتیال تهران، کمک مرمی تیم ملی و مری تیم طبیعت شنیدن امام سما از من برده نمی شود. برخی بیون علم و فقط با پارسی بازی کاره ای می شوند. کسی پلی خوگوست؟ روبرت شیرازیان - تهران

لایق

از روزی که علی خطیر مدیر عامل استقلال شده، این تیم بسیار عالی شده است. او مدیر لایقی است و می تواند رایط استقلال را درست کند. استقلال در آینده بهتر می شود. باید از دکتر علی خطیر تشکر کرد. مجید یوسفی زاده - چور (گیلان)

گپ و گفت با سردیسر

تواضع

ناچر رئیس فدراسیون فوتبال اوقت آن نرسیده کفریس دپارتمان داوری را تعویض کنید؟ رئیس کمیته داوران یک فرد نگی است که در زمان داوری خودنیز حق تیم استقلال را بارها ضایع کرد. او گل صدر صد سالم استقلال مقابل برق شیراز ارادی لیگ برتر مرد علام کرد اما پاس از سوت پایان بازی کهای این تیم متضرا رشد بود از استقلالی هاعز خواهی کرد. کیان آخوندزاده از این تیم می خواست باشگاه از خارج شود. چه اصراری است که فردی با این ساقبه رئیس کمیته داوران بشد؟

صیاد - بندر ازولی

- خوشحالیم که مطالب مورد اشاره در باره تیم ملوان از تزلی موردن توجه قبول شما ماقرائی گرفته است. ما هم در گذشت علی نیا کانی رایه اهالی فوتبال از تزلی و گیلان و ایران تسلیت می گوییم. نیا کانی از بازیکنان ارزشمندی بود که در عین قابلیت های فنی، بسیار خوش اخلاق و افتاده بود. امیدواریم وضع داوری ماز این که هست بهتر شود.

فرافکنی

سلام. آقای پاکو خمز، سرمربی اسپانیایی تیم تراکتور قبل از مسابقه با استقلال فرافکنی کرد. در تمجیم که او با وجود سبقه میریگری در لایکا این حرف هارا قل از بازی بایم بزرگ استقلال به زبان اوردو خواست حریفش را اورد حاشیه کند. آقای خمز حسود یک سال است که در فوتبال ایران میریگری می کنداما حرف هایی که می زند انگلار دو دهه است در فوتبال کشورمان فعال است. ضمناً آقای خمز! استقلال به اندازه برخی از تیم ها که از چند جناح منتفع می شوند در داوری سودنگر است. اگر همانگاه کمی استقلال بیشتر از سایر تیم ها زدای داوری ضرر کرده است. آقای خمز!

هویت

سلام. مطالب "هلله کن" و "ازلی بی قراره" در شماره آخر مجله کیهان ورزشی جالب بودند. ضمناً در گذشت علی نیا کانی، یکی از سه نسخه فنگاره تاریخ ساز تیم فوتبال ملوان باند از این تیم قسمی قلب به خانواده اش و پیشکسوتان "قوی سفید" گیلان تسلیت عرض می کنم. نیا کانی در فوتبال باند از لی تاریخ ساز بود و می از لی چی هاوی فده داریم که در هر بازی از او یاد کنیم. نیا کانی مثل سیروس قایقران بزرگ بود. نیا کانی شاگرد بهمن خان صالح زیاد بود و آنها به فوتبال ملوان هویت دادند. همین طور باید خدمت تان عرض کنم که داوری هادر هفت دهم لیگ برتر افتضاح بود. آقای مهدی

قابل توجه خوانندگان گرامی! خواهشمندیم

نام خود را نیز در پیامک هایتان بنویسید

حرف های شما

زمان

به خاطر مطلبی که درباره هودار ۱۲ ساله استقلالی چاپ کرده اید تشکرمی کنم. ای کلاش عکس اوروی جلد کیهان ورزشی چاپ می شد که بیشتر مورد توجه فوتبالگران ناشر، چرا افسرده‌گی شده و این مرد بزرگ فوتبال قائم شهر که مورد احترام همشهری هیلی است حال و روز خوبی ندارد. رحیم دست نشان در "جام گندم طلایی" قیل از نقلاب یک گل زیبایی دارد که مورد شنیدن افغانی فوتبال قرار گرفت. الان بایدهای این مددگار را بایشیم. ضمناً از هاداران

نیز بزرگ را بیشتر داشته باشیم. بجهانی که به سیمدهی رحمتی،

سرمربی تیم محبوب شان بیشتر مان بدهند. تباید بازند

نتیجه ضعیف رحمتی احتفال فشار قرار داد. بایدیه از میان

بیشتر بدیهیم. او مری خوبی است.

عباس توکلی شهمیرزادی - قائم شهر

تكلیف

از نظر قانونی تازمانی که تکلیف پرونده سقف

قرارداد استقلالی هاروشن نشده، آنها باید از بلاکو

استفاده همیزی کرند.

مرندی

تفاضا

سلام. واقع اعکس سیل محمله هدی موسوی، هادار

۱۲ ساله استقلال نگران کنند. بین خبر در سال

۹۷ از برنامه ۹۰ پخش شد. پر مادرم هیچ علاوه ای به

ورزش نداشتند و این برنامه را که حدوداً

ساعت ۲ نیمه شب طول کشید نگاه کرند و اشک

ریختند و باید این نوجوان دعایی کرند. در ضمن مردم

شهر مباری سلامتی ادعایی کرند. جراحتگاه های

شماره سلی باید مدهواداران و خیرین اعلام کنند! اطفا

شمیر حسلى پرای مرده هواداران و خیرین اعلام کنند. به

خط اشک های پدر و مادرم و این نوجوان محدود

عکس اوراچ کرد. باید از همان شماره که شما

دارم و التمام می کنم که شماره حسابی را اعلام

کنید. با تشكیر از مجله خوب کیهان ورزشی.

مشکل مالی

سلام. تشکرمی کنم از مجله خوب کیهان ورزشی

که درباره هودار ۱۲ ساله مطلب چاپ کرد. امیدوارم

مشکل مالی او حل شود.

امیرحسین ولیزاده - اهواز

قرارداد

سلام به همه کارکنان مجله کیهان ورزشی. استقلال

در بر اثر تراکتور عالی باید کرد. این همان چیزی بود که

تماشاگران از استقلال انتظار داشتیم. آقا جواد مافعل

خواستن را خوب جانداخته است. از هیات مدیره و

مدیر عامل بنشانند از مطالعه فنگاره تیم از

آل کثیر که در دروان اوضاع پرسپولیس برای فتح آسیانی

۵ ساله بینند از استقلال تفاصیل داریم که با وکیل قرارداد

۵ قهرمانی پیش از دستیاریم. در ضمن این پرسپولیس

بلشگاه های آسیا را بدهند. آقا جواد مافعل

عجیب همین لوکا دیار است در شب بدیهی این

این دست حسادت همکاری همیشگی هستند. باید از

لیداز این قضاایا به اندازه کافی تحریه کسب کرد. بنشانندتا

خنای نکرده بار دیگر دل هواداران خون نشود.

امیری

ضحفیف

سلام. چرا قسمت فوتبال خارجی ضعیف و کم

محتوای است و تبلیغ هفته چهارم لیگ قهرمانان اروپا، جنوب

رده بندی تیم ها، جدول گلزنان و برنامه دیدارهای آینده

چاپ نشده است؟

محمدحسین روحانی - شهری

خوانندگان محترم!
ضمن استقبال از پیامهای شما از چاپ
مطلوبی که همراه با توهین، تهمت و
بی حرمتی به اشخاص و تیمها و ...
آن هم بدون سند باشد معدویم.

نحوه ایجاد شده در مجله و صفحه «۵۰ سال پیش» فوق العاده است

پرسپولیس به آرامش احتیاج دارد

حکم باخت ۳- صفر سپاهان ظالمانه بود

حیف است که استقلال در آسیا نباشد

- حرف شما کاملا درست است اما در این ورزش و فوتبال ، توان همه ندانم کاری ها را تماشگری باید پس بدهد.

سوال

سلام. چرا به قلتهای مهمی ملتندلیگ قهرمان آسیا، لیگ بشلاگهای اروپا، لیگ اروپا و لیگ کنفرانس اروپا پرداختید؟

اوچی - شیراز - کی چه وقت؟ کجا؟ کاش دقیق تر آدرس می دادی، اوچی خان.

پند نکته

سلام. اول از همان مطالبات جمعی که در مردم ایران برقرار است این می خواستم بدانم چرا تابعیت های داخلی و آسیایی اچاپ نکرد. در پیان سوالی از اقای درویش دارم. آیا در قرارداد یحیی گل محمدی مورخ خاصی وجود دارد که علیرغم حشیمه ای که ایجاد می کند پاسخگوئیست و با تذکری داده من شود؟ پرسپولیس در حال حاضر باتوجه مصوبه های کمبودها و مشکلات بیشتر از هر چیز به آرامش احتیاج دارد. امیدواریم مسئولان برای بازگشت کریم باقری فکری بکنند. اور در تیم پرسپولیس یک وزنه محسوب می شود. هوازدان از باگشت باقی خوشحال خواهند شد. مگر این شدن فر مثل اداریم؟ به امید اینکه در ورزش ما اخلاق و قهرمانی در کنار یکدیگر باشند.

آخوندی - تهران

- ماهمن از شما آقای آخوندی عزیز، اولاً تشکرمی کنیم. ثانیا یک پوزش هم با بت "مطلوب" فشنگ ارسالی تان به شما بدکاریم. همین چند دقیقه پیش سراغ مطلب شما از "آقا کیوان" گرفتیم. گفت شماره آینده حتماً چاپ می شود. شما بهتر می دانید که برای قویترین تیم دنیا هم دوران افتخار کوپیش می آید. ظاهرا پرسپولیس الان در چنین شرایطی است. برای خروج هر چه سرعتی از این وضعیت گریزار حاشیه ها و حاکم کردن آرامش بهترین کار است. ضمن اینکه ما هم قبول داریم که "کریم باقری" می توانست خیلی کمک حال پرسپولیس باشد.

دلست خالی

امسال تیم محبوب من، استقلال تهران با دست خالی بهترین بازی ها را نجات می دهد. به نظر من نکونام مربی خوش فکری است. امیدوارم به قهرمانی بر سیم. حیف است که استقلال در آسیا بنشد. این تیم همیشه در آسیا حرفاً اول را می داشت.

مجتبی حسینی زاده - رشت

- بله، ما هم قبول داریم که تیم استقلال برخلاف سال گذشته که به خاطر رعایت نکردن پرنیسیپ مثلاً خارجی بهره می برد، هم بهتر و تماشگری سندتر بازی می کند و هم بسیار بهتر نتیجه می گیرد. با این حال این تیم و به ویژه بزرگترهای آن برای تداوم این وضع باید مراقب حاشیه ها باشند و روی هدف اصلی خود تمرکز کنند. امیدواریم از سوی مسئولان فوتبال

است. مسی یک ابر فوتbalیست است و ترجیح داد که فوتبالش را در آمریکا به پایان برساند و تسلیم دلارهای نفتی سعودی ها نشود که جای تقدیر دارد. مسی الگوی خوبی برای فوتbalیست های جوان است.

فرزان سعیدی

- فرزان جان، از این بیشتر بتوسیم؟! فتنه پیش کیهان ورزشی شده بود "مسی ورزشی"! این حال این هفته مطالب و عکس هایی از او به شما "دوستداران مسی" تقدیم کرد ایم.

نماد سیاسی

سلام. باخت سه بر صفر تیم سپاهان ایران برابر الاتحاد عربستان با رای مذاخله جویانه و ظالمانه کنفرانسیون فوتبال ای اسیا "نمردی" بود و دعوی است. نکونام کاپیتان نیم ملی بوده اما یحیی هم کاپیتان اور در تیم ملی بوده و نکونام باید به یحیی به عنوان بزرگتر احترام بگذارد. نکونام یاد گرفته که با شلوغ بازی در فوتبال نتیجه بگیرد. اور فولاد چند دستیار داشت که کارشان شلوغ بازی کنار خطوطی بودو کارهایی که در شان یک مردمی نیست. آقای نکونام! ای پرسپولیسی ها احترام بگذار. ضمن اشما استقلالی نیستی بلکه هوا دار چند سال قبل دستور قتل یک روزنامه نگار را صادر کرد اما عکس او در ورزشگاه های عربستان قابل مشاهده است. عکس امیر بحرین که دستور قتل هزاران شیعه بودی. یادمان رتفه که بر سر کاپیتانی مذتها با سید مهدی رحمتی در استقلال قهر بودی. توانی خدا از این کارهای است بردار.

صاحبہ با نفرات نامبرده هم، چشم. البته اگر هواشی و مسائل پر امونی اجازه دهد!

مقصر

دعای یحیی گل محمدی و جواد نکونام یک مقص دراشت آن هم نکونام بود. یحیی همیشه به استقلالی ها احترام گذاشت اما نکونام که دو قهرمانی در دوران بازیگری و دو قهرمانی در جام حذفی و سوپر جام با فولاد خوزستان به عنوان سرمربی دارد بی جی همیشی طبلگار باشی و دست پیش رانگری که پس نیفتد!

نکنید. با این حرفها و فرافکنی هانمی توانید حربی داوری را به نفع خود و تیمان عوض کنید.

مهیار

- پاکو خمز قبیل از بازی بالاستقلال حرف های خوبی که در شان بیچ کاری برای تقویت خط حمله انجام نمی دهد. نبی باهیوی اصلاح را در حیپرسپولیس نیست و شکنید که دلالان این مهاجم ضعیفر را به پرسپولیس قالب کرده اند. در تعجب که رضاد ویش، مدیر عامل باشگاه پرسپولیس با این انتقال نسین موقوف کرد. پرسپولیس باید تقویت شود به خصوص در خط حمله که مهاجم ششانگاندارد. همچنین از تضمیمات یحیی گل محمدی در خط حمله تعجب می کنم که چرا ایشان با وجود نداشتن مهاجم ششانگ به شهاب زاده در بیانی های اخیر میان نیاد. این کج سلیمانی های تم محبوب مان را بیچاره کرد. این امیدوار موزی ورزش به مشکلات داخلی پرسپولیس وارد نمود کنند تا تیم محبوب مان از این وضعیت خارج شود.

حسین خلیل بور - بازار بزرگ تهران - حسن آقا، همه مشکلاتی را که در باره پرسپولیس گفتی درست ام اما حلی که بیشنده دادی، خیلی باعث تعجب است. "وزیر ورزش و رود کند!" عمری است این آقایان به عنوان "وزیر" و "رئیس" و "مدیر" در روزش وارد و خارج می شوند. در غایب یک قدم اساسی که برای سروسامان دادن به تیم های پرسپولیس و استقلال بردارند.

شوگ

سلام. از صحبت های منصور رشیدی، دروازه بان اسبی تا تیم ملی شوکه شدم. آقای رشیدی در روزهای بازنشستگی صحبت هایی کرد که مثل دوران بازیگری اش به شدت احساسی بود. آقای رشیدی در جوانی با همین حرفه اندک در حالی که گلری شجاع و فداکار بود. البته من به شخصه از رژیم طغوت متفرق بودم و کلا آن رژیم و تشکیلات روزشی اش را ضرر کشور می دانستم. کسانی در ورزش رژیم سباب مسئولیت داشتند که بیشترشان "بله قربان گو" بودند و غیر خودی هارا تحول نمی گرفتند و نوکر حاکمان وقت بودند. خسروانی و حجت پویز شرایب ای کسانی می دانند که رفیق شان یا به حاکمیت فاسد و باسته بودند. آنها حسادت می کردند و وزش کاران آزاده را کنار می گذاشتند.

احمد حعفری - تهران

- آقای جعفری عزیز، بالآخر نفهمیدیم حرف های منصور خان رشیدی، هیجانی و "شوك آور بود یا واقع گرایانه و افساگرانه؟"

تکرار

سلام. لطفا بامیریان نسل جدید هم مصاحبه کنید. مصاحبه آقای منصور رشیدی تکرار خاطرات قیمی بود. ضمنا اگر برایتان امکان دارد با اعلی بروین هم مصاحبه کنید یا ناصر محمد خانی یا مجتبی مجرمی که بهترین بازیکنان دهه های ۵۰ و ۶۰ بودند.

داؤد

- آقای داؤد، علی آقاسخت مصاحبه می کنداما قول داده به زودی (شاید براز و بیرون نامه نوروزی) مصاحبه ای با کیهان ورزشی داشته باشد.

محمدعلی شریفیان - اصفهان - متسافنه بور خلاف شعار های که مجامعت و مراکز عمل نمی کنند، ورزش در دنیا ساخت بمسیاست، آن هم از نوع تعییض آمیز و بی رحمانه اش آلوه است. مسئولان ورزش و فوتبال ماباید "حودبایری" و "واقع بینی" و همچنین تدبیر و شجاعت در میدان دیپلماسی ورزش حضور پیدا کنند.

لیگ برتر

سلام. مجله اخیردم امانه بازی های لیگ برتر را چاپ کرده بودی و نه جدول لیگ برتر بود. در ضمن تیلی چهوی ای که بازی های قهرمانان اسیا را چاپ نکرد. این دیگر خواسته ایست؟ همکاران تان توضیح دادند اما مجله ای که بازی های خواهند داشت نشان دادند. عذر می تهوع اور دست بردارید!

جایگاه

آقای حمز! ابهای صحبت در باره بازی ها بهتر است. آقای رشیدی در روزهای هسته ای ای انتشار تمرکز کنید. شما یک مردمی بین المللی هستید و باید این روزهای شنید و... از این طور مسأله ای از این روزهای شنید و نرجی داشتند که در حالی که گلری شجاع و فداکار بود. البته من به شخصه از رژیم طغوت متفرق بودم و کلا آن رژیم و تشکیلات روزشی اش ضرر کشور می دانستم. کسانی در ورزش رژیم سباب مسئولیت داشتند که بیشترشان "بله قربان گو" بودند و غیر خودی هارا تحول نمی گرفتند و نوکر حاکمان وقت بودند. خسروانی و حجت پویز شرایب ای کسانی می دانند که رفیق شان یا به حاکمیت فاسد و باسته بودند. آنها حسادت می کردند و وزش کاران آزاده را کنار می گذاشتند.

منصور سلطانی - اصفهان - منصور جان، هفته پیش لیگ برتر بود که هماین تیم برای خود معرفی شد. شما یک مردمی بین المللی هستید و باید این روزهای شنید. آقای حمز! جایگاه شما والتر است و حواس تان به تراکتور باشد. عذر می تهوع ای خواهند داشت شماره ایشان شما مشغول داری و هوایی کنند.

غلامی - تبریز

- آقایین به آقای غلامی. عجب نصیحتی کردی به آقای حمز! ای کاش مشاوران ایشان هم در این سازی ها و جنجال آقایینی های همشهری آقای خمز را در استقلال دیدیم و... با این کارها هیچ کسی به آقای حمز نمی رسد. به قول شما باید روزی تیم خودمان تمرکز کنیم و اجازه ندهیم که گسی مار ابرای منافع خودش به بازی بگیرد.

مللی

لطفاً لیونل مسی، ستاره ای که هشت تپ طلا کسب کرد بیشتر بتوسیم. مسی هم قهرمان جام جهانی شده و هم تمام افتخار را در تاریخ فوتبال به دست آورده

سلام. در سقف قرار داده ای ای که هشت تپ طلا کسب کرد کمیلتن ایان پس بدهند؟ باید مسئولان بشکاه هایی که این قانون را عایت نکرده اند جرمیه شوند و مبالغه به دست آورده باشند.

گفت و گو با پر افتخار ترین قهرمان کیوکوشین ایران داود دانشفر: در تمام دوران قهرمانی، ۲۹ بار روی سکور رفتم



این سبک گفت: پس از بزرگزاری سه دوره رقابت انتخابی و چند مرحله اردو که یک مرحله آن در تهران بود، به قزاقستان اعزام می شویم. در این دوره از مسابقات با ۴۰ ورزشکار در رده های سنی نوجوانان، جوانان و بزرگسالان در دو بخش کاتا و کومیته حضور خواهیم داشت. خوشبختانه سطح آمادگی ورزشکاران در دو بخش آقایان و بانوان بسیار خوب است و امیدواریم با کسب بهترین نتایج به کشور بازگردیم.

وی افزود: سبک کیوکوشین کان از سبک های شناخته شده و قدیمی کاراته ایران است که هم اکنون در ۲۴ استان نماینده فعال دارد. این قول را می دهم که تعداد نماینده های ما بیشتر هم خواهد شد و در آینده ای نزدیک در تمام استان های کشور نماینده فعال خواهیم داشت. البته بنده سالهای عنوان نماینده کیوکوشین ماتسوی در ایران فعالیت داشتم اما ۲۰ سال قبل و پس از تاسیس سبک کیوکوشین کان توسط "کایچورو یاما" که از شاگردان ارشد استاد فقید "سوسای اویاما" بود، بنده به عنوان رئیس منطقه خاورمیانه و ایران معروفی شدم.

دانشفر ادامه داد: سبکه آشنایی من با "کایچورو یاما" به سالها قبل بر می گردد، وقتی که ایشان به عنوان رئیس کمیته فنی با استاد فقید "سوسای اویاما" همکاری کردند. خاطرم هست زمانی که استاد "سوسای اویاما" در قید حیات بودند، در مسابقات سراسری ژاپن شرکت کردند. پس از آن دوبار در کمپ های ژاپن شرکت کردم و همین رفت و آمد ها موجب آشنایی بیشتر و در نهایت همکاری بنده با "کایچورو یاما" شد. در خصوص "کایچورو یاما" باید به این نکته هم اشاره کنم که ایشان در اولین دوره مسابقات کیوکوشین واحد در حضور تمام بزرگان توانست عنوان نایب قهرمانی را بدست آورد.

رئیس سبک کیوکوشین کان کاراته ایران خاطرنشان کرد: با تلاش های صورت گرفته خوشبختانه در سطح بین الملل نیز موفق به کسب کرسی برای کاراته ایران شده ام تا جایی که هم اکنون به عنوان معاون کمیته بین الملل سازمان جهانی کیوکوشین کان فعالیت دارم. البته قبل از تصدی این سمت به مدت ۱۴ سال عضو کمیته بین الملل سازمان جهانی بودم. داود دانشفر پرافتخار ترین قهرمان کیوکوشین ایران نیز است: در تمام دوران قهرمانی تلاش کردم نماینده کسب ۲۹ عنوان قهرمانی در داخل و خارج از ایران عنوان داشت: در تمام دوران قهرمانی تلاش کردم نماینده شایسته ای برای کیوکوشین ایران باشم. با لطف و عنایت خداوند، رزمات مربیان و تمرينات سنگین و طاقت فرسا توانستم در تمام دوران قهرمانی ۲۹ بار روی سکو بروم که ۸ بار آن در رویدادهای بین المللی بود. در این میان برخی موقوفیت ها خاطره انگیز بوده و همیشه در اذهان باقی می ماند. یکی از این قهرمانی در سال ۱۳۶۹ بود که در اولین دوره مسابقات بین المللی کیوکوشین موفق به کسب دو مدال طلا شدم. مادر کیوکوشین ایران نمونه مشابه نداشتیم که یک ورزشکار در دو وزن صاحب مدال طلا شود.

یکی دیگر از قهرمانی های ارزشمند در سال ۱۳۷۱ بود که در اولین اعزام رسمی تیم ملی کیوکوشین، به کشور او کراین رفتیم. در آن رقابت ها که ۱۴ ورزشکار ایرانی حضور داشتند توانستم اولین مدال تاریخ کیوکوشین ایران را در سنگین وزن بدست آورم. و در نهایت باید به مسابقات قهرمانی آسیا در گرجستان اشاره کنم که توانستم قربان اف یکی از بزرگان کاراته جهان را در مرحله نیمه نهایی شکست دهم و راهی فینال شوم. آن بیروزی برایم خیلی ارزشمند بود هر چند که به دلیل مصدومیت نتوانستم در مسابقه فینال حاضر شوم و به مدال نقره دست یافتم.

یوکس ان ورزش

جشنواره گل در نبرد
چلسی و میتی

