



سومقاله

«نامردی» در حق ورزش را تمام کنید!



همه فهمیدند «نمایشی» بود!

شما حمله کنید، ما رویمان را برمی گردانیم!

جایی برای

«صهیونیست» ها نیست



زشت و زیبای کاپیتان



جام قهرمانی باشگاه های جهان، رونمایی شد



مشکلاتی که گواردیولا باید به سرعت حل کند

امپراطوری «پپ» در «اتحاد»، ترک برداشت

«پادشاه مد» باز هم خودنمایی کرد

کابوس مدافعان حریف بود

روزی که خداداد منجی فوتبال ایران شد



بدون روتوش با سعید دقیقی سرمان را جلوی توپ می گذاریم

بگومگو با علیرضا جهانبخش در محلوده ای گل پی

داغم را تازه کردید!

کجاست ورزشی



۵۰۰۰۰ تومان
۸۴ صفحه

Save Gaza

قدیمی ترین رسانه ورزشی ایران



[شنبه ۳ آذر ۱۴۰۳ - شماره ۳۴۸۹ - سال شصت و نهم]

ISSN.10249842

www.kayhanvarzeshi.ir



گام های لرزان تیم ملی در مسیر جام جهانی

این آمار و ارقام دمار از روزگار فوتبال درآورده!

کمیسیون ورزشی

علی دایی، ۲۰ سال پیش
نخستین بازیکنی شد که ۱۰۰ گل
در دیدارهای ملی به ثمر رساند



■ امام رضا (ع): از لذا بدنبوی نصیبی برای کامیابی خویش قرار دهید و تمنیات دل را از راههای مشروع بر آورید. تفریح و سرگرمی های لذت بخش، شما را در اداره زندگی یاری می کند و با کمک آن بهتر به امور دنیای خویش موفق خواهید شد (فقه الرضا ص ۳۳۷)

هفته بسیج گرامی باد

- صاحب امتیاز: موسسه کیهان
- مدیرمسئول: سیلحمحماسعیلمنلی
- معاون فنی و اجرایی: کیوان طباطبایی
- طراحی صفحات: مسلم عباسی و علیرضا رعای
- آدرس پستی: تهران - خیابان فردوسی - کوچه شهید شاهچراغی
- موسسه کیهان - کیهان ورزشی
- صندوق پستی: ۱۳۶۵۳۳۳۱
- فاکس مدیرمسئول: ۳۳۱۱۷۶۰۰
- پست تصویری: ۳۳۱۱۱۱۲۰ - ۳۳۱۱۴۲۲۸
- تلفن دفتر مدیرمسئول: ۳۳۱۱۲۲۰۰
- تلفن: ۳۳۱۱۰۲۴۶-۶۵ ، ۳۳۹۴۲۰۰۴
- سازمان آگهی ها: ۳۳۱۱۰۲۱۰ - ۳۳۱۱۸۰۵۰

اولین شماره مجله، ۱۸ آذر ۱۳۳۴

م ر ق ا ل

« نامردی » در حق ورزش را تمام کنید!

و اهداف بزرگ و جهانی باشند .
ما نیز مثل خیلی از کسانی که این ورزش و توانایی های نهفته و ظرفیت بالای آن را می شناسند و به آن عمیقاً باور دارند، بارها به سهم و وظیفه خود در این باره نوشته و تاکید کرده ایم که اگر واقعا قصد ایجاد حرکت جدید و تحول و اصلاح در ورزش را دارید و اینطور حرف ها را برای رای اعتماد گرفتن و رسیدن به پست و منصب نمی زنید، با این شیوه و روال و توان مدیریتی نمی توانید دست به کوچکتترین اقدام اصلاحی و تحول آفرین بزنید ، چرا که با نگاهی کاملا کارشناسی و واقع بینانه، بزرگترین مانع و سد راه پیشرفت و چالاکي و کسب موفقیت های بزرگ ورزش مستعد ایران، عناصر و افرادی هستند که به نام مدیر - ولی بدون هیچگونه سابقه روشن در ورزش و تجربه مدیریتی موفق در این حوزه - به گزاف تکیه بر جای بزرگان زده اند و چون متر و اندازه فکر خودشان " کوچک " است، ورزش را هم " کوچک " فرض کرده و مانع از قدرت و پیشرفت و بزرگی و بالندگی آن شده اند. با این همه ، آنچه بیش از صد روز پس از شروع کار دولت چهاردهم ، فراتر از بعضی شعارها (که حالا دیگر مدتی است آقایان تحول خواه! حتی حرفش را هم نمی زنند و چراغ خاموش ظاهر را به کارهای خود مشغولند!) از عملکرد تیم جدید مدیریت ورزش می شود برداشت کرد، این است که هیچگونه اتفاق معناداری در جهت اصلاح و ایجاد تحول رخ نداده و چرخ ورزش با همان روال و آهنگ ناخوشایند سابق در حال چرخیدن است و کماکان در کاروبار مدیریت جدید هم حرف های تکراری و اقدامات کلیشه ای و جولان مدیران ناکارآمد و روش های غلط مدیریتی دیده و شنیده می شود و روزمرگی و خوابیدن در باد نتایج گذرا حاکم است. بعضی از اخباری که از گوشه و کنار - واللبته منابع معتبر - به گوش می رسد ، حاکی از آن است که چیزی که اصلا آقایان در فکر آن نیستند، ایجاد تحول در ورزش محتاج اصلاح ماست و مثلاً آنقدر که مسئله شهرداری تهران و انتخابات سال آینده شورای شهر! برای آنها موضوعیت دارد ، وضعیت ورزش و حل مشکلات عدیده آن - مثل اصلاح مدیریت های فشنل و نالایق ، مبارزه با فساد و جریان دلالیسم که پنجه هایش را سخت بر حلقوم ورزش ورشته هایی مثل فوتبال و... می فشارد و... - کوچکتترین جایگاهی در گوشه ذهن شان ندارد و این امر ، ما را نسبت به آینده ورزش سخت نگران می کند و...

به هر حال امیدواریم مسئولان ورزش که به هر حال عضوی از دولت چهاردهم به حساب می آیند و جزو همکاران و مخاطبان اصلی رئیس جمهور هستند ، اولاً خود را جزو مخاطبان این سخن ایشان بدانند و علاوه بر تحسین و تایید زبانی ، به آن عمل کنند و در انتخاب همکاران ، با ترجیح دادن به همشهری ها و هم باندی ها و شرکای تجاری بر افراد لایق و کارآمد ، به این حرف گره گشا و منطقی و اخلاقی عملا دهن کجی نکنند! ثانیاً همانطور که گفته شد ، از این نظر به ورزش ایران، بسیار " نامردی " و در واقع در حق جامعه ورزش، بی حرمتی و بی اعتنائی های زیادی صورت گرفته و انتظار طبیعی و منطقی این است که این " نامردی " نه تنها از سوی مدیریت جدید ورزش ادامه پیدا نکند بلکه روند آن با قاطعیت تمام و برای همیشه به پایان برسد...

□ همین چند روز پیش رئیس محترم جمهور در جمع اعضای یکی از گروه های سیاسی، صریحاً اعلام کرد: " سپردن کار به دست افراد نابلد، خیانت به مردم و کشور است. " معنای دیگر این سخن کاملاً بدیهی و منطقی و امیدوار کننده، این می شود که سپردن کار به دست افراد لایق و کارشناس ، خدمت به ملک و ملت است و باید امور مردم را به آنها سپرد .

خیلی آشکار و مسلم است که اگر این سخن تحقق پیدا کند و این وعده در مسیر پرفراز و نشیب عمل - خواسته و ناخواسته - فراموش نشده و در همه ابعاد و حوزه ها اجرایی شود، بدون هیچگونه تردیدی بسیاری از مشکلات مردم حل و کثیری از آنچه به عنوان مانع پیش پای جامعه قرار گرفته و زندگی و معیشت را بر اکثریت سخت کرده، برطرف خواهد شد.

اگر بخواهیم حرف های آقای رئیس جمهور را مبنای این نوشته قرار دهیم ، باید رک و صریح بگوییم که در حق ورزش و جامعه آن - نه حالا بلکه در خیلی از دوره ها و مقاطع - " نامردی " های زیادی صورت گرفته و حرمت ، احساسات و انتظارات آنها به راحتی و گاه بسیار وقیحانه و خودخواهانه، قربانی بازی ها و بده بستان های سیاسی و تجاری و همشهری گری و قوم و خویش بازی مدیران ارشد شده است. خیلی وقت ها دیده و اثبات شده که مدیران ارشد ورزش - حتی در سطح وزیر - برای راضی کردن فلان دوست و آشنا و کسب رضایت فلان باند و جناح و یا ادای دین به بچه محل و همشهری و یا حتی شریک تجاری و... از ورزش مایه گذاشته و بی اعتنا به مسئولیتی که در قبال مردم و جامعه دارند، بدون ترس از آخرت و روز حسابی که در پیش است، عنان و اختیار یک فدراسیون یا باشگاه بزرگ (که در این باره گند یک مورد عملکرد غلط و نامردی مدیریتی در هفته های اخیر بالا آمده و حال اهالی فوتبال ، به ویژه طرفداران میلیونی آن را سخت به هم زده) را به افراد ناهل و بی صلاحیت سپرده اند که در این باره شاهد و مثال فراوان است...

باری، این آقایان (حتی در سطح وزیر) در بسیاری از مواقع و انتخاب ها و انتصاب ها ، آنچه را که اصلا مد نظر نداشته اند ، " کاربلدی " و " اهلیت " افراد بوده است. بزرگترین دلیل و سند ما برای اثبات این ادعا - که تقریباً هیچ کارشناسی در باره آن کوچکتترین شک و تردیدی ندارد - " وضعیت و حال و روز ورزش " است که با نگاهی کلی و حتی سطحی ، مدعی را از هر گونه توضیح بیشتر و ارائه مدرک و سند بی نیاز می کند.

چنانکه به کرات و بارها و بدون تعارف و لفاظی به صراحت نوشته ایم (و همین دوشماره پیش تیتیر بزرگ و اصلی مجله را به آن اختصاص دادیم) ورزش مستعد و بالقوه توانمند و آماده پیشرفت و جهش ایران، سخت از دست مدیران نالایق کنگر خورده لنگر انداخته ای که نمره مردودی آنها محرز و غیر قابل کتمان است ، ضربه خورده و توان حرکت به سوی پیشرفت را از دست داده است. در واقع این گروه از مدیران - که تعدادشان در ورزش و بخش ها و فدراسیون های مختلف - کم نیست - بال های ورزش را شکسته و آن را در خیلی از عرصه ها ، ناسزاوارانه در پایین ترین سطح خود در قفس حبس کرده اند.

این مدیران چون " کوچک " و " دم دستی " فکر می کنند، اعتماد به نفس ندارند و با سفارش فلان مقام وارد حوزه مدیریتی شده و ورزش را نمی شناسند ، در حد و اندازه این سطوح مدیریتی نیستند و به طور طبیعی نمی توانند " بزرگ " فکر کرده و با انگیزه و برنامه یکسره در پی حرکت حوزه های زیر نظر خود به سمت افق های بالا

■ سردبیر



رایزنی مقدم بر بهانه جویی

در خبرها آمد که: "بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا و مسابقات جهانی کشتی تنه‌ایا فاصله پنج‌روز از یکدیگر برگزار خواهند شد. به همین دلیل، علیرضا دبیر رئیس فدراسیون کشتی از کمیته ملی المپیک ایران درخواست کرده است که با اتحادیه جهانی کشتی مکاتبه کند تا زمان برگزاری مسابقات قهرمانی جهان را تغییر دهد. فدراسیون کشتی مدعی است که اگر فاصله میان این دو رویداد به یک ماه افزایش یابد، شرایط بهتری برای آنها فراهم خواهد شد. اهمیت هر دو رویداد برای ورزش ایران، کار تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی را برای حضور قدرتمند در مسابقات قهرمانی جهان و بازی‌های آسیایی دشوار می‌کند. بنابراین، ضروری است که کمیته ملی المپیک از هم‌اکنون برنامه‌ریزی‌های لازم برای ساماندهی به این وضعیت را در دستور کار خود قرار دهد." امیدواریم به موقع رایزنی‌های مورد نیاز انجام شود تا فراد با بهانه‌نیاوریم.

از این فرصت تاریخی استفاده کنید

در خبرها آمد که: "برای نخستین بار در تاریخ ورزش تنیس روی میز کشورمان صاحب چهار نماینده در کمیته‌های شش‌گانه کنفدراسیون آسیا شده که دو تن از این نمایندگان بانو هستند و ریاست کمیته‌های قاره کهن را برعهده خواهند گرفت. در جلسه کنفدراسیون تنیس روی میز آسیا که همزمان با رقابت‌های قهرمانی آسیا در قزاقستان برگزار شد، چهار ایرانی در کمیته‌های کنفدراسیون آسیا به عنوان عضو اصلی منصوب شدند که دو ایرانی عنوان ریاست کمیته‌های شش‌گانه، برای کشورمان تصاحب کردند. فاطمه کیوانی به عنوان رئیس کمیته برابری جنسیتی برای چهار سال دیگر در این سمت ابقا شد، سیما لیموچی به عنوان رئیس کمیته تازه تأسیس پارا تنیس روی میز آسیا منصوب شد، مهرداد بابادیوند به عنوان قدیمی‌ترین عضو به عنوان عضو اصلی کمیته مربیان و جوانان کنفدراسیون آسیا انتخاب شد و سیمین رضایی نیز در کمیته داوران صاحب کرسی شد. بدون شک اینک که تنیس روی میز کشورمان از شش کمیته موجود در کنفدراسیون تنیس روی میز آسیا در چهار کمیته نماینده دارد اتفاق خوب و مبارکی برای این رشته جذاب تلقی می‌شود نمایندگان که اگر تأمین منافع ملی ورزش ما را مدنظر داشته باشند می‌توانند از این فرصت مناسب برای خدمت به تنیس روی میز کشورمان نهایت استفاده را برده و نقش پررنگی در تصمیمات آینده این کنفدراسیون داشته باشند.





● خود کرده را تدبیر نیست

در خبرها آمد که: "سازمان بازرسی کل کشور از سیدشروین اسبقیان معاون توسعه ورزش قهرمانی و حرفه‌ای وزارت ورزش و جوانان خواسته تا مستندات و توضیحات خود درباره تخلفات و ایرادهای مطرح شده در فرآیند انتخابات و روند برگزاری مجمع انتخاباتی فدراسیون‌های انجمن‌های ورزشی، کاراته، توان یابان، دوومیدانی و سوارکاری که حوزه تحت مدیریت این معاونت هستند را این سال‌های ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۲ به این سازمان ارائه کند. طبق خبر اختصاصی خبرگزاری مهر در این نامه تأکید شده که بررسی‌های به عمل آمده حاکی از نقض در رعایت قوانین و مقررات مربوط به این فرآیندها است و بر اساس بندهای (۲) و (۱۴) ماده (۸) قانون رسیدگی به تخلفات اداری کارکنان، معاون توسعه ورزش قهرمانی و حرفه‌ای وزارت ورزش موظف است دفاعیات و مستندات مربوطه را تا تاریخ ۲۹ آبان ۱۴۰۳ به سازمان بازرسی کل کشور ارسال کند. در صورتی که مستندات و پاسخ ارائه شده توسط وزارت ورزش سازمان بازرسی کل کشور را قانع نکند، پرونده رسیدگی به تخلفات انتخابات فدراسیون‌های ورزشی به دادگاه ارسال خواهد شد" معتقد بودیم و هستیم هزینه ابطال انتخابات فدراسیون‌های ورزشی نباید صرفاً توسط روسای که اینک برای دیوان عدالت اداری و حکم‌وزیر ورزش و جوانان خانه نشین شده اند پرداخت شود. بلکه عواملی که با عدول از قوانین و مقررات و آئین نامه انتخاباتی موجود شرایط نامناسب و ناعادلانه‌ای در روند انتخابات فدراسیون‌های ورزشی ایجاد کرده اند و به حکم سلسله مراتب اداری و مسئولیت‌های قانونی، مسئول شناخته می‌شوند نیز باید در این خصوص هم پاسخگو باشند و هم هزینه پرداخت کنند. این که خدای ناکرده وزارت ورزش و جوانان از فرصت به دست آمده برای تعیین سرپرست فدراسیون‌هایی که مهر باطل شد بر پیشانی انتخابات شان خورده استفاده کند تا اعوان و انصار وزیر جدید ورزش و جوانان در قالب سرپرست فدراسیون‌های ورزشی مجال برای آزمودن بخت خود در انتخابات آتی

این فدراسیون‌ها داشته باشند و از سوی دیگر با اتخاذ سیاست تعیین سرپرست برای فدراسیون‌های پیش از پایان دوره چهار ساله‌شان، چالش جدیدی برای حوزه ورزش قهرمانی ایجاد کنند و در نهایت مصون از پاسخ‌گویی به نهادهای نظارتی و محاکم قضایی بمانند به هیچ وجه صحیح و عادلانه نیست و صرفاً ابطال انتخابات فدراسیون‌ها و تشبیه حوزه ورزش قهرمانی بدون توجه به قصور وزارت ورزش و جوانان نه تنها دردی دوا نخواهد کرد بلکه روند نامطلوب موجود را نیز اصلاح نخواهد نمود.

● مدیر انقلابی باشید

در خبرها آمد که در جریان بازدید وزیر ورزش و جوانان از اردوی تیم ملی بسکتبال، ارسلان کاظمی گفته است: "حضور وزیر و توجه ویژه‌ای که به بسکتبال دارد، برای ما جای خوشحالی دارد. دو وزیر قبلی قول‌هایی دادند که عملی نشده، برای انتخابی جام جهانی قول حواله دادن که اتفاق نیفتاد، می‌خواهم که این موضوع را پیگیری کنم. اما وزیر ورزش پاسخی به این درخواست نداد و با لبخند محل اردو اترک کرد!" خوشحالیم که سنت دید و بازدید از اردوهای ملی در دوره وزارت احمد دنیا مالی هم تداوم دارد. فقط باید پرسید هدف از این بازدیدها چیست؟ قرار است مشکلات را بشنوید و برای حل آن اقدام کنید؟ یا سکوت کرده و با لبخند محل اردو اترک کنید؟ اگر وعده بی خود دادن به ملی پوش و جبهه وزارت ورزش را خراب می‌کند. سکوت کردن و لبخند کنایه آمیز تحویل دادن نیز به همان اندازه شایسته و پسندیده نیست. حتی به نظر بدتر نیز تلقی می‌شود! به نظر شما این که یک مقام مسئول برای بازدید به اردوی تیم ملی بیاید و به درخواست مطرح شده اصلاحیه ندهد و بدون آن که توضیحی بدهد اردو اترک کند، بدتر از یک وعده دلخوش کن تلقی خواهد شد؟ خب آقای وزیر اگر ملی پوش حرف بی ربطی زده یا درخواست نامربوطی مطرح کرده، پاسخش را بده. اگر امکان تأمین نیاز و درخواست‌ها را ندارید خب صادقانه با ملی پوشان سخن بگوئید. باور کنید از شما می‌پذیرند. اما این که با لبخند کنایه آمیز اردو اترک کنید، قبول داشته باشید این رفتار در شان یک مدیر انقلابی و تحول خواه نیست ...



● تعیین سرمربی با کدام فلسفه!؟

در خبرها آمد که سوتیریس مانولوپولوس سرمربی جدید تیم ملی بسکتبال ایران طی یک مصاحبه مطبوعاتی در مورد شرایط تیمش برای دیدار با قزاقستان و قطر در پنجره دوم انتخابی کاپ آسیا گفته است: "تیم جوان است و من هم تازه اضافه شده‌ام و به زمان نیاز داریم. می‌دانم چه اینکاری باید ارائه دهیم، اطلاعاتی داریم مانند اینکه تیم ایران تغییر نسل داده و امثال حدادی دیگر نیستند. هدف این است کار جمعی داشته باشیم و فلسفه متفاوتی ارائه کنیم. باید مانند تیم‌های مدرن اروپایی باشیم و کار گروهی داشته باشیم نه اینکه بازیکن محور باشیم. باید برخی عادت‌ها تغییر کنند، نمی‌گویم عادت‌ها بد است اما باید برخی از آنها در راستای کار گروهی تغییر کنند. در این مسیر کمی هم باید صبور باشیم. در کشوری مانند یونان فشار روی مربی برای نتیجه‌گیری بالاست، اینجا هم هستیم برای اینکه کار کنیم، من صادق هستم و صادقانه جواب می‌دهم. من بازی رفت با قطر را به دفعات دیدم، برای هر بازی اطلاعات زیادی کسب می‌کنیم، قطر سرمربی و بازیکنان جدید دارد، قطعاً نسبت به بازی تهران بهتر هستند اما ما با این هدف وارد زمین می‌شویم که خوب کار کنیم و چهاره‌ای جز برد نداشته باشیم. کمپ اول در شناخت بازیکنان به من کمک کرد، در آن اردو بازیکنان به من معرفی شدند ضمن اینکه دیدارهای ایران در جام جهانی و بازی‌های آسیایی را دیدم، کمیته فنی هم کمک کرد، شخصاً هم چند دیدار لیگ را دیدم و آنالیز کردم و اینگونه بازیکنان را انتخاب کردم. مصدوم نبودن و در شرایط مسابقه بودن دو ملاک من برای انتخاب بازیکنان بود. من یک مربی دفاعی هستم، برای حمله بازیکنان باید در قالب تیم کار کنند و توانایی خود را نشان دهند، در بازی‌ها باید روی دفاع خیلی خوب باشیم، طبق فلسفه من بازی‌های بزرگ را با دفاع می‌توانیم ببریم. کاری که من باید انجام دهم، بازیکنان زیادی دیدم که از نظر سن و توانایی بهتر بودند اما باید بر مبنای تغییر نسل کار کنیم، بر مبنای اردوی اول بازیکنان را شناسایی کردم با این حال برای بعد دیگر بازیکنان را بررسی می‌کنم. از نظر فنی بزرگترین و اصلی‌ترین مسئله انتقال فلسفه خودم به بازیکنان است که در حال انجام است، نمونه‌های عملی فلسفه ام را در یک گروه بازیکنان به اشتراک می‌گذارم تا بیشتر به هدف نزدیک شویم. من از فرهنگ متفاوتی آمده‌ام، کنار بازیکنان تیم ملی، نفرات دیگری هستند که کمک می‌کنند، خیلی مسائل را تغییر دادیم مانند سالن بدنسازی که بهتر شد، سعی می‌کنیم شرایط بهتری رقم بزنیم. بر اساس تجربه‌ای که در یونان دارم تا لحظه آخر برای انتخاب

بازیکنان صبر می‌کنم، از واژه شایستگی استفاده نمی‌کنم چون همه شایسته هستند، در انتخاب بازیکنان به کار اکثر آنها و شخصیتی که دارند و اینکه چگونه در زمین با این ویژگی‌ها کنار هم هماهنگ می‌شوند، توجه می‌شود. انتخاب بازیکنان به تلاش در زمین خلاصه نمی‌شود، از تمرینات فیلم می‌گیریم، آنالیز می‌کنیم و روز بعد می‌گوییم که چه می‌خواهیم. برخی کندتر دریافت می‌کنند و برخی زودتر، به همه آنها باید کمک کرد. " حال که سرمربی جدید راجع به فلسفه کار خود و تفاوت فرهنگی موجود توضیحاتی در مصاحبه مطبوعاتی خود داده بد نیست ما نیز از مسئولان محترم فدراسیون بسکتبال سوال کنیم: شما بر اساس کدام فلسفه و وجه اشتراک فرهنگی اقدام به جذب و عقد قرار داد با مربی یونانی کرده‌اید؟



گذرگاه فوتبال

Kayhanvarzeshi.ir

حمید ترابیپور



این آمار و ارقام

دمار از روزگار فوتبال ایران درآورده است!

حضور در جام جهانی برای فوتبال ایران اتفاق خوبی خواهد بود. این واقعیت قابل انکار نیست که حضور تیم ملی کشورمان در آور دگاهی به نام جام جهانی، جدا از فرصتی که برای نمایش استعداد و توانایی فوتبال ما در اختیارمان می گذارد، مجال است تا سطح خودمان را بسنجیم و تنه به تنه شدن بازیکنان ایرانی با ستارگان جهانی، این مهم را محقق می کند که آنها پله های تجربه اندوزی را طی کنند و در ادامه، آن تجربیات را برای پیشرفت همین فوتبال به کار بندند اما اینجا آنچه که پیرامون موضوع جام جهانی رفتن و جهانی شدن مورد اهمیت قرار نمی گیرد، همین نکات است. اینجا جام جهانی رفتن فقط برای این است که رزومه برخی از آقایان، به خیال خودشان پر بار شود و آن را بر چسبی کنند و بر پیشانی بزنند و هر گاه خرابی به بار آور دند، فریاد بزنند که: "ایها لناس! ببینید، ما ۵ ستارگان، چند جام جهانی دیده ایم، آن هم از نوع "صعود سریع السیر" و لایق بهترین تقدیرها هستیم." اینجا است که جام جهانی پتکی می شود تا بر سر منتقدان واقعی فرود آید با این تکمله که؛ شما را چه به انتقاد؟ ما تیم برده ایم جام جهانی. در این بین، شاخ و برگ های آماری نیز چاشنی حملات آنها می شود. مثلاً اینکه؛ ما سریع ترین صعود را رقم زده ایم، ما با بیشترین امتیاز تاریخ، جهانی شده ایم، تعداد گل های زده مان این عدد می شود و قبلی هامت ما اینقدر خوب نبودند و ... خلاصه همین جام جهانی رفتن که در ابتدای یادداشت فواید آن را نوشتیم، آفتی می شود و نابودمان می کند. میخی می شود برای محکم شدن پایه های صندلی مدیران ناکارآمد فوتبال ایران و در نهایت، "هیچ و پوچ"، سهم خود فوتبال خواهد شد!

همین موضوع سالهاست که ترمز فوتبال ایران را کشیده و سبب شده تا آقایان مدیر در فدراسیون - و البته در راس ورزش - سینه ستبر کنند و روی تمام کاستی ها، پوشش "جام جهانی رفتن" را قرار دهند. بعد از رفتن به جام جهانی، مگر کسی جرات می کند از فساد در فوتبال حرفی بزند؟ کسی جسارت یادآوری مشکلات ساختاری را دارد؟ مثلاً می تواند بپرسد فوتبالی که باشگاههای کوچک و بزرگ آن از داشتن زمین تمرین اختصاصی محروم هستند - استادبوم اختصاصی پیشکش - برود جام جهانی که چه شود؟ اینها را که بپرسید، همان آمارها را بر سر تان آوار می کنند و چنان رنگ و لعابی تحویل تان می دهند که از کرده خود پشیمان شوید.

بله، رفتن به جام جهانی خوب است و ارزشمند، به شرطی که برآیند فرآیند درست باشد و در خدمت فوتبال ایران استفاده شود، نه در مسیر رزومه سازی و پتک سازی آقایان.

گام های لرزان تیم ملی در مسیر جام جهانی

با توجه به امتیازات ارزشمندی که تیم ملی در گروه خود کسب کرده، از حالا می توان قاطعانه از حضور این تیم در جام جهانی حرف زد. فارغ از عملکرد تیم ملی در برخی از مسابقات و ضعف هایی که در پیکره آن مشاهده می شود، می توان به تیم امیر قلعه نویی در بحث جمع آوری امتیاز نمره خوبی داد. از دست رفتن فرصت میزبانی از رقبای نیز نکته مهمی است که باید آن را در روند تیم ملی تاثیر گذار دید اما همه اینها را که در یک کفه ترازو قرار بدهیم، نمی توان کفه دیگر را نادیده گرفت. آنجا مشکلاتی وجود دارد که نشان می دهد تیم ملی با تمام آورده هایی که در این مسیر داشته اما گام هایی لرزان نیز برداشته است. به گل هایی که تیم کشورمان در برابر رقبای نه چندان قدرتمند خود دریافت کرده، نگاه کنید! صدبار دیگر هم که امیر قلعه نویی روی این گل هانام "اشتباه فردی" بگذارد و دو ضعف های ساختاری را منکر شود، هیچ منتقد دلسوز و آگاهی اقعان نخواهد شد. وقتی مهاجم قرقیزستان در میان آن تعداد مدافع ایرانی روی هوا بلند می شود و به آسانی ضربه سر می زند - منظور گل اول آنهاست - اینجا دیگر بحث اشتباه یک نفر و دو نفر مطرح نیست؛ ضعف در دژ دفاعی تیم ملی است. یا گل هایی که در بازی با کره شمالی خوردیم و گل هایی که در همان بازی با خوش اقبالی نخوردیم، نشان می داد که این دفاع، نه با تندباد که با نسیمی به لرزه می افتد. تا اسفند ماه و بازی بعدی، زمان خوبی در اختیار کادر فنی تیم ملی قرار دارد تا این مشکلات را مرتفع کند اما این اصلاحات نیازمند خروج آنها از پوسته کنونی است؛ دل کندن از بازیکنانی که هر چه اشتباه کنند، جایگاه خود را در خطر نمی بینند، تهوری را می طلبد که تا امروز از آقایان ندیده ایم. چشم بر هم بزیم، جام جهانی از راه رسیده و اگر فکری برای این ساختار معیوب نکنیم، همان بلایی بر سرمان خواهد آمد که در جام قبلی برابر انگلیس آبروی فوتبال را خدشه دار کرد.





چشم هواداران استقلال

از این "روزهای خوب" می ترسد، آقای وزیر!

وزیر ورزش و جوانان در دو نوبت و در جمع خبرنگاران به وضعیت باشگاه استقلال اشاره کرده و این گزاره که روزهای خوب آبی ها خواهد رسید را بر زبان آورده است. طی روزهای گذشته اخباری مبنی بر تغییرات در راس هلدینگ خلیج فارس به گوش رسید که نشان می داد جدا از موضوع باشگاه استقلال - که یکی از زیرمجموعه های پتروشیمی خلیج فارس است - نارضایتی هایی از مدیریت کلان این هلدینگ وجود داشته که دامنه آن نوع مدیریت به استقلال نیز رسیده بود. طی ماههای اخیر که استقلال تهران بحران های کوچک و بزرگ را تحت مدیریت همین هلدینگ پشت سر گذاشته، بر همگان روشن شده که مدیران گمارده شده در این باشگاه، نه نیت سازندگی و نه توانایی این کار را داشته اند. درباره نیت آنها زمانی می توان به ضرس قاطع صحبت کرد که یادمان بیاید چه افرادی با چه پیشینه ای را اطراف خود قرار دادند و پیرامون توانایی های مدیریتی آنان، تصمیمات آسیب رسان شان گویای عمق فاجعه است.

برگردیم به صحبت های وزیر ورزش که به هواداران استقلال نوید روزهای خوب را داده است. آقای دنیامالی که سابقه تیمداری داشته و خیلی ها بقای ملوان بندر انزلی در طوفان های شمالی سالهای اخیر را محصول مدیریت وی می دانند، بدون شک می داند که برای نجات استقلال پیش از هر اقدامی باید شناسایی ریشه درد را انجام داد و سپس با در نظر گرفتن راههای درمان، دست به انتخاب مدیران جدید زد. آنچه این روزها می شنویم متأسفانه با چنین موضوعی در تضاد است. دعوی زیرپوستی برخی از افراد برای رسیدن به صندلی مدیریتی استقلال به جایی رسیده که هر کدام از آنها برای قدرتمندی، در محافل مختلف از ابزارهای فرافوتبالی خود سخن می گویند و با قاطعیت از مدیرعامل یا عضو هیات مدیره شدن خود با توصیه برخی از سیاسیون صحبت می کنند که اگر این شکل و شیوه برای نجات استقلال مورد نظر باشد، یعنی هر کسی لابی قویتری دارد، مدیر شود، باید خدمت وزیر محترم عرض کنیم، هواداران استقلال از این روزهای خوب (!) زیاد دیده اند. لطفا مسیرتان را تغییر دهید که روزهای خوبی در پیش نخواهد بود.



آدرس "مافیا" را درست بدهید!

مجری یکی از برنامه های فوتبالی سیما که مانند کاشفش - همان که روزی صد بار به خاطر این کشف، پشت دست خود می زند- این روزها فاز کارشناسی برداشته و برای تیم های مختلف کشورمان نسخه فنی می پیچد، در برنامه هفته قبل افاضاتی فرمودند که در واقع یک آدرس غلط به مخاطب بود؛ از آن مسیرهای انحرافی که در برخی از برنامه های سیما رایج است. این مجری به برکناری در اگان اسکوچیچ از تیم ملی فوتبال ایران قبل از جام جهانی قطر اشاره کرده و آن را "عملیاتی مافیایی" نامید. البته مخاطب فوتبال در این کشور هنوز اتفاقات آن روزها را از یاد نبرده است. حافظه ما نیز آنقدر ضعیف نشده که یادمان برود سرمربی خلع شده تیم ملی، در آن روزها چگونه به دام جریانات دلالی گرفتار شده بود. هنوز برخی از نام های دعوت شده به تیم ملی در آن روزگار یادمان هست. چند دستگی بازیکنان را هم به خاطر داریم. اسکوچیچ که معتقدیم امروز بر تیم باشگاهی خود تراکتور تاثیرات مثبتی گذاشته است، آن روزها در تیم ملی به عنصری هیچ کاره مبدل شده و یکی از لازم ترین اقدامات برای نجات آن تیم، برکناری او بود. حالا اینکه امروز هم برخی از همان جریانات دلالی با چند تن از اطرافیان سرمربی تیم ملی حس نزدیکی دارند، فعلا بماند اما برای آنکه آدرس غلط مجری برنامه مورد نظر بر ذهنی اثر نگذارد، باید متذکر شویم که اتفاقاً آن تیم و آن سرمربی دست ما فیا بود؛ مافیای دلالی و رسانه ای و هر اراده ای که آن برکناری را کلید زد و فدراسیون نشینان را به این سمت و سو سوق داد که صلاح در رفتن اسکوچیچ است، در واقع به فریاد فوتبال ملی ایران رسید، فارغ از هر نتیجه ای که بعد از آن رقم خورد. لذا بهتر است برخی از مجریان که خودشان "استاد بازی مافیا" هستند، دست از تحریف تاریخ بردارند.

شرایط ویژه برای یزدانی، آذرپیرا و نخودی

قاسم پور بعد از سال‌ها از مرحله اول به روی تشک می‌رود!

■ محمود محمدی



در فاصله کمتر از چند روز تا آغاز سال ۲۰۲۵ میلادی، فدراسیون کشتی طبق سنوات گذشته چرخه انتخابی تیم ملی کشتی آزاد را برای سال میلادی پیش‌رو اعلام کرد. در سال ۲۰۲۵ کشتی آزاد ایران رقابت‌های قهرمانی آسیا، قهرمانی بزرگسالان و زیر ۲۳ سال جهان را پیش‌رو دارد. بر اساس اعلام فدراسیون کشتی منظور از چرخه ارزیابی عملکرد کشتی‌گیران در مسابقات داخلی و برون مرزی است. به همین منظور کلیه نتایج حاصله کشتی‌گیران در این رقابت‌ها، اثر مستقیم در انتخاب ملی‌پوشان دارد.

ماده واحده (اساس چرخه):

الف: عدم حضور کشتی‌گیران در چرخه به منزله حذف از آن می‌باشد.
ب: در چرخه نگاه ویژه‌ای به مدال‌آوران جهانی و المپیک، و نگاه آینده‌نگرانه‌ای به مدال‌آوران در رده‌ی جوانان و زیر ۲۳ سال و همچنین استعدادها شده است.
پ: آغاز چرخه از مسابقات قهرمانی کشور می‌باشد.

تبصره: نفرات معاف شده از قهرمانی کشور و مراحل اولیه چرخه: مدال‌داران المپیک ۲۰۲۴ و جهانی آلبانی به همراه آقایان علی مومنی، ابراهیم خواری، عباس ابراهیم‌زاده، علی خرم‌دل، سینا خلیلی، علی رضایی، مهدی یوسفی، ابوالفضل رحمانی، امیرحسین فیروزپور، مهدی حاجیلوئیان، امیررضا معصومی و امیرمحمد یزدانی
ج: در صورت عدم شرکت به دلیل مصدومیت، تنها با تأیید پزشک معتمد فدراسیون، کمیته پزشکی، کادر فنی و موافقت فدراسیون امکان ادامه کار در چرخه وجود دارد.

د: عدم رعایت ضوابط اردویی (نظم، انضباط، مسائل اخلاقی، عملکرد فنی و...) تأثیر مستقیم در انتخاب آنها دارد.

ه: در صورت وقوع اتفاقات پیش‌بینی نشده با پیشنهاد کادر فنی و تأیید فدراسیون تغییراتی در چرخه اعمال خواهد شد.

و: انتخاب تیم ملی زیر ۲۳ سال برای حضور در مسابقات جهانی براساس این چرخه و چرخه تیم ملی جوانان خواهد بود.

ز: انتخاب تیم اعزامی به مسابقات قهرمانی بزرگسالان آسیا (۲۰۲۵) از رده‌ی سنی جوانان و زیر ۲۳ سال خواهد بود.

ماده یکم - مراحل چرخه:

الف: رقابت‌های قهرمانی کشور (دی ماه ۱۴۰۳)

ب: حضور نفرات معاف شده در یک تورنمنت بین‌المللی (آذر تا اسفندماه ۱۴۰۳)

ج: رقابت‌های انتخابی جام تختی (اسفندماه ۱۴۰۳)

د: رقابت‌های بین‌المللی جام تختی (اردیبهشت ماه ۱۴۰۴)

ه: در صورت تشخیص کادر فنی، انتخابی به صورت رو در رو یا اعزام به تورنمنت بین‌المللی

ماده دوم - مرحله اول (قهرمانی کشور):

الف: مسابقات بدون ارفاق وزن برگزار می‌شود.

ب: نفرات واجد شرایط
۱- کشتی‌گیران فاقد مدال در مسابقات المپیک و جهانی آلبانی
۲- اعضای تیم ملی در مسابقات قهرمانی آسیا ۲۰۲۴
۳- مدال‌آوران مسابقات جهانی نوجوانان ۲۰۲۴
۴- ملی‌پوشان مسابقات جهانی جوانان ۲۰۲۴
۵- استان مازندران ۱۶ و استان تهران ۱۰ سهمیه اضافه به دلیل داشتن ملی‌پوش در مسابقات المپیک و جهانی ۲۰۲۴
ج: نفرات اول تا سوم مجوز حضور در جام بین‌المللی تختی را دارند
د: ارزیابی عملکرد توسط کادر فنی و اعزام به یک تورنمنت بین‌المللی
تبصره: نتایج عملکرد کشتی‌گیران اثر مستقیم در چرخه دارد.

ماده سوم - مرحله دوم (تورنمنت بین‌المللی):

الف: حضور نفرات معاف شده در مرحله اول، در یک تورنمنت بین‌المللی به صورت هدفمند و با صلاحیت کادر فنی

ماده چهارم - مرحله سوم (انتخابی جام تختی):

الف: تنها نفراتی که در قهرمانی کشور سهمیه جام تختی را کسب نکرده باشند، می‌توانند در این مسابقات شرکت کنند
ب: مسابقات به صورت تک حذفی برگزار می‌شود.

ج: نفرات راه یافته به دیدار فینال، سهمیه حضور در جام بین‌المللی تختی را کسب خواهند کرد.

ماده ششم - مرحله چهارم (جام تختی):

الف: مسابقات با حضور نفراتی که سهمیه کسب کرده‌اند و نفرات معاف شده از مراحل اولیه چرخه برگزار می‌شود.

ب: مدال‌آوران المپیک و جهانی ۲۰۲۴، در صورت کسب مدال طلا یا بالاترین مقام بین نفرات ایرانی، ملی‌پوش می‌شوند.

ج: کشتی‌گیری که جزء نفرات مدال‌آور (بند ب) نبوده، اما مدال طلا یا بالاترین عنوان در بین نفرات ایرانی را بدست آورده، در صورتی که در ۲ رقابت انتخابی (رو در رو داخلی یا تورنمنت بین‌المللی) عملکرد بهتری نسبت به مدال‌آور المپیک و جهانی ۲۰۲۴ داشته باشد، ملی‌پوش می‌شود.

ماده هفتم - انتخاب تیم اعزامی به

قهرمانی آسیا ۲۰۲۵:

الف: کشتی‌گیران معاف شده (غیر از مدال‌آوران بزرگسالان) از مراحل اول چرخه به شرط قرار داشتن در رده‌ی سنی زیر ۲۳ سال، به این رقابت‌ها اعزام می‌شوند.

تبصره: در صورتی که قهرمان کشور زیر ۲۳ سال باشد، وی به همراه نفر معاف شده (بند الف) به یک تورنمنت برون مرزی اعزام یا در رقابت داخلی کشتی خواهند گرفت و فردی که نتیجه بهتری کسب کند، ملی‌پوش آسیایی ۲۰۲۵ می‌شود.

ماده هشتم - تأکیدات کادر فنی:

الف: در صورتی که در مسابقات بین‌المللی برون مرزی، دو کشتی‌گیر مقابل یک نفر و در شرایط عادلانه بازنده نشوند، با نظر کادر فنی در همان تورنمنت مقابل هم کشتی می‌گیرند.

ب: احتمال اشتباهات داوری و یا اتفاقات پیش‌بینی نشده و تغییر نتیجه وجود دارد. در این مورد با نظر کمیسیون داوران، کادر فنی و در نهایت فدراسیون تصمیم‌گیری خواهد شد.

ج: آقایان محمد نخودی، حسن یزدانی و امیرعلی آذرپیرا مدال‌آوران سال ۲۰۲۴، با توجه به مصدومیت و عمل جراحی سنگین، با نظر پزشک معتمد فدراسیون، جراح آنها و موافقت کادر فنی، می‌توانند در هر مرحله از چرخه وارد شوند.

د: اگر در طول اجرای چرخه، کشتی‌گیر جوان یا مستعدی از سوی کادر فنی شناسایی شود، جهت ارزیابی با نظر فدراسیون به تورنمنت‌های بین‌المللی اعزام و در صورت کسب نتایج لازم به اردوی تیم ملی دعوت خواهند شد و پس از ارزیابی سهمیه حضور در ادامه چرخه به آنها داده می‌شود.

ماده نهم - رسیدگی به شکایات:

الف: هرگونه اعتراض به اجرای چرخه صرفاً باید به صورت مکتوب و از سوی هیئت کشتی مربوطه به فدراسیون داده شود و پیگیری و اطلاع رسانی لازم در مورد آن انجام خواهد گرفت.

شرایط ویژه برای ۳ قهرمان

نگاهی به دستورالعمل‌های صادر شده از سوی فدراسیون کشتی نشان می‌دهد برخلاف تغییراتی که در سال المپیک در چرخه ایجاد شده بود، اغلب موارد آن شبیه به چرخه سال‌های گذشته برای مسابقات جهانی است و البته این بار به صورت وزن به وزن شرایط ورود و خروج کشتی‌گیران در چرخه تعریف نشده است.

همچون سال گذشته که حسن یزدانی به دلیل جراحی کنفیش این امتیاز را در چرخه داشت که در زمان بهبود آسیب دیدگی‌اش، از هر مرحله‌ای که بود وارد چرخه شود، این بار چنین شرایطی برای سه کشتی‌گیری که بعد از المپیک و جهانی اقدام به عمل جراحی کردند، در نظر گرفته شده است: محمد نخودی، حسن یزدانی و امیرعلی آذرپیرا مدال‌آوران سال ۲۰۲۴ کشتی‌آزاد ایران که نفر



UNITED WORLD WRESTLING

او سال گذشته با توجه به اینکه سال ۲۰۲۳ را بدون شرکت در مسابقات و مدال به پایان رسانده و از همه مهم تر، قرار بود در وزن جدید کار خود را آغاز کند، باید در مسابقات قهرمان کشوری شرکت می کرد که به دلیل آنچه مصدومیت عنوان شد، مجوز عدم شرکت در مسابقات قهرمان کشوری را دریافت کرد و یکی از نفرات اعزامی ۹۷ کیلوگرم به تورنمنت رنکینگ دار زاگرب بود.

کامران قاسم پور اگر امسال هم در آستانه مسابقات از شرکت در رقابت های کشوری معاف نشود، همراه با یونس امامی عضو ۷۴ کیلوگرم تیم ملی کشتی آزاد در المپیک که این رقابت ها بدون مدال به پایان رساند و همچنین رضا مومنی عضو ۶۱ کیلوگرم تیم ملی در مسابقات جهانی اوزان غیرالمپیک، از ملی پوشان سال ۲۰۲۴ خواهد بود که باید در مسابقات قهرمان کشوری کشتی بگیرد و البته باید دید انتخاب او برای سال ۲۰۲۵ و با توجه به جراحی دوباره حسن یزدانی، همچنان وزن ۹۲ کیلوگرم است و یا اینکه با وزن جدید در چرخه انتخابی مسابقات جهانی زاگرب کشتی خواهد گرفت.

طور مسلم ۱۷ کشتی گیر از شرکت در مرحله اول چرخه انتخابی تیم ملی در سال ۲۰۲۵ معاف هستند.

ورود قاسم پور به چرخه از مرحله اول

چرخه انتخابی تیم ملی کشتی آزاد یک نکته مهم دیگر داشت؛ کامران قاسم پور که نتوانست در مسابقات جهانی اوزان غیرالمپیک مدال بگیرد و با شکست مقابل عبدالرشید سعداللهیف و دیوید تیپلور، به عنوان پنجمی جهان رضایت داد، باید کار خود را در چرخه انتخابی سال ۲۰۲۵ از همان مرحله اول آغاز کند.

این در حالی است که کامران قاسم پور بعد از ناکامی در رسیدن به دوندنه ۸۶ کیلوگرم تیم ملی کشتی آزاد در المپیک ۲۰۲۰ توکیو و رفتن به وزن بالاتر، مجوز شرکت در مرحله نهایی انتخابی تیم ملی را داشت چرا که در سال های ۲۰۲۱ و ۲۰۲۲ صاحب نشان طلای جهان در اسلو و بلگراد شد و سال ۲۰۲۳ نیز ملی پوش ۹۲ کیلوگرم ایران بود که به دلیل آسیب دیدگی از ناحیه کتف هارن، در نهایت شرکت در پیکارهای جهانی ۲۰۲۳ بلگراد را از دست داد.

شده که از مسابقات قهرمانی کشور و مراحل اولیه چرخه معاف هستند.

از این جمع، مهدی یوسفی در وزن ۷۹ کیلوگرم، امیر حسین فیروزپور در وزن ۹۲ کیلوگرم و امیر رضا معصومی در وزن ۱۲۵ کیلوگرم به مدال طلا، مهدی حاجیلوئیان در وزن ۹۷ کیلوگرم به مدال نقره، علی مومنی در وزن ۵۷ کیلوگرم، ابراهیم خواری در وزن ۶۱ کیلوگرم و عباس ابراهیم زاده در وزن ۶۵ کیلوگرم به مدال برنز مسابقات زیر ۲۳ سال جهان رسیده اند.

علی خرمدل در ۷۰ کیلو پنجم و علی رضایی در ۷۴ کیلو و ابوالفضل رحمانی در ۸۶ کیلو از دور رقابت ها حذف شدند. همچنین با توجه به اینکه امیر محمد یزدانی نفر منتخب ۷۰ کیلوگرم برای شرکت در مسابقات جهانی اوزان غیرالمپیک بود که به دلیل مصدومیت این رقابت ها را از دست داده و جای خود را به سینا خلیلی ۱۸ ساله داد، هر دو کشتی گیر از شرکت در مرحله اول، مسابقات قهرمانی کشور معاف خواهند بود.

بنابراین تا اینجا کار، چیزی که مسلم است و اگر نفرات دیگری به دلیل مصدومیت و دلایل دیگر از مسابقات کشوری معاف نشوند، تا اینجا کار به

اول در آلبانی و دو نفر دیگر در پاریس، دچار آسیب دیدگی شدند، در زمان بهبود، از هر مرحله ای که بود، می توانند به چرخه ۲۰۲۵ بازگردند. همچون ادوار گذشته، این بار هم آغاز چرخه با مسابقات قهرمانی کشور است، که طبق روال، عنوان داران سال قبل، از این مرحله معاف هستند.

بنابراین رحمان عموزاد در ۶۵ کیلو، حسن یزدانی در ۸۶ کیلو، امیر حسین زارع در ۱۲۵ کیلوگرم که سه مدال نقره المپیک را گرفتند و امیر علی آذرپیرا در ۹۷ کیلوگرم که صاحب نشان برنز شده همراه با محمد نخودی در ۷۹ کیلوگرم که تنها مدال تیم ۴ نفره اعزامی ایران به مسابقات جهانی اوزان غیرالمپیک را به دست آورد، ۵ کشتی گیر بزرگسال معاف شده از مرحله اول هستند که البته سه نفرشان، به دلیل جراحی، ممکن است در مراحل بعدی هم غایب بوده و نهایتاً از مرحله آخر وارد چرخه شوند.

علاوه بر این نفرات، در تبصره ای از علی مومنی، ابراهیم خواری، عباس ابراهیم زاده، علی خرمدل، سینا خلیلی، علی رضایی، مهدی یوسفی، ابوالفضل رحمانی، امیر حسین فیروزپور، مهدی حاجیلوئیان، امیر رضا معصومی و امیر محمد یزدانی نیز نام برده

کمیسیون ورزشی

لیگ ملت های اروپا / ایتالیا ۱ فرانسه ۳



خبرنامه جمعه

مرحله یک شانزدهم جام حذفی

صعود پرسپولیس بدون ملی پوشان



هفته یازدهم لیگ برتر فوتبال ایران

نبرد برای صدر نشینی

هفته یازدهم لیگ برتر فوتبال ایران از یازدهم آذر ۱۴۰۳ پیگیری خواهد شد. ذوب آهن اصفهان در نخستین دیدار هفته به مصاف شمس آذر قزوین در ورزشگاه فولادشهر می رود. پرسپولیس، شنبه ۱۷ آذر ۱۴۰۳ میزبان نساجی مازندران است و استقلال تهران در همین روز میهمان تیم فولاد خوزستان خواهد بود. پرسپولیس در صورت پیروزی مقابل نساجی به صدر می رسد و باید منتظر نتیجه دیدار دو تیم سپاهان اصفهان مقابل مس رفسنجان باشد. سپاهان صدرنشین در رفسنجان میهمان مس است. اگر سپاهان در رفسنجان برنده شود صدرنشینی خود را حفظ می کند وگرنه صدر دست به دست خواهد شد. استقلال تهران هم که با برد به تعطیلات لیگ برتر رفت پس از بازی این هفته مقابل پاختاکور ازبکستان در لیگ نخبگان آسیا امیدوار است در اهواز به نتیجه دلخواه برسد. استقلال با سرمربیگری موسیما به سمت جوانگرایی رفته است. فولاد خوزستان با یحیی گل محمدی توانسته نتایج بهتری در هفته های اخیر به دست بیاورد. جدال فولاد و استقلال تهران یکی از بازی های حساس هفته است.

جدول گلزن ها

۴ گل: تومیسلاو اشترکالی (تراکتور تبریز)، امین کاظمیان (آلومینیوم اراک)، امیرحسین حسین زاده (تراکتور تبریز)، رامین رضاییان (استقلال تهران) و مهرداد قنبری (خیبر خرم آباد)
 ۳ گل: رضا غندی پور (ملوان انزلی)، عیسی مرادی (مس رفسنجان)، تیووی بیفوما (استقلال خوزستان)، کاوه رضایی (سپاهان اصفهان)، عارف حاجی عیدی (آلومینیوم اراک)، هادی حبیبی نژاد (چادرملو اردکان)، مجید علیاری (ذوب آهن اصفهان) و وحید امیری (پرسپولیس تهران)

جدول پاس گلها

۳ پاس گل: مجتبی نجاریان (فولاد خوزستان)، امین جهان کهن و بهرام گودرزی (آلومینیوم اراک)، امیرحسین حسین زاده (تراکتور تبریز) و علی آزادمنش (شمس آذر قزوین)

برنامه مسابقات هفته

یازدهم

یک شنبه ۱۱ آذر ۱۴۰۳
 *ذوب آهن اصفهان-شمس آذر قزوین (ساعت ۱۷:۳۰-ورزشگاه فولادشهر اصفهان)

دوشنبه ۱۲ آذر ۱۴۰۳

*هوادار تهران-استقلال خوزستان (ساعت ۱۵:۳۰-ورزشگاه دستگردی تهران)

*آلومینیوم اراک-گل گهر سیرجان (ساعت ۱۵:۳۰-ورزشگاه امام خمینی اراک)

*خیبر خرم آباد-ملوان بندرانزلی (ساعت ۱۵:۳۰-ورزشگاه تختی خرم آباد)

سه شنبه ۱۳ آذر ۱۴۰۳

*تراکتور تبریز-چادرملو اردکان (ساعت ۱۶:۳۰-ورزشگاه یادگار امام تبریز)

شنبه ۱۷ آذر ۱۴۰۳

*پرسپولیس تهران-نساجی قائمشهر (ساعت ۱۷:۳۰-ورزشگاه شهدای شهرقدس)

*فولاد خوزستان-استقلال تهران (ساعت ۲۰-ورزشگاه شهدای فولاد اهواز)

یک شنبه ۱۸ آذر ۱۴۰۳

*مس رفسنجان-سپاهان اصفهان (ساعت ۱۷:۳۰-ورزشگاه شهدای رفسنجان)



حمایت هواداران تراکتور از غزه

دیدار تیم های فوتبال تراکتور تبریز و گل گهر سیرجان در مرحله یک شانزدهم نهایی رقابت های جام حذفی فوتبال روز گذشته در ورزشگاه یادگار امام (ره) برگزار شد.

هواداران تیم فوتبال تراکتور تبریز با افزایش بنری بزرگ حمایت خود را از مردم مظلوم غزه و فلسطین که بیش از یک سال است تحت حملات وحشیانه رژیم صهیونیستی هستند، نشان دادند. روی این بنر نوشته «غزه و فلسطین را آزاد کنید» به چشم می خورد.

سید جلال: لیگ نخبگان برای تیم های ایرانی سخت شده است

سید جلال حسینی مربی تیم پرسپولیس پس از پیروزی مقابل مس سونگون در جام حذفی اظهار داشت: بعد از تعطیلی، خوشبختانه توانستیم یک برد به دست بیاوریم. خوشحالم که بازیکنان توانستند خواسته های کادرفنی را اجرا کنند و یک نتیجه خوب کسب کنیم.

وی درباره بازی مقابل الریان در لیگ نخبگان آسیا گفت: لیگ نخبگان آسیا واقعا برای ما تیم های ایرانی سخت شده است اما امیدوارم در بازی بعدی بتوانیم دل هواداران را شاد کنیم و الریان را شکست بدهیم.

جدول لیگ برتر ایران (خلیج فارس)

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل -/+	تفاضل	امتیاز
۱- سپاهان	۱۰	۶	۳	۱	۱۳-۷	۶	۲۱
۲- پرسپولیس	۹	۶	۲	۱	۱۱-۳	۸	۲۰
۳- تراکتور	۹	۶	۱	۲	۱۵-۵	۱۰	۱۹
۴- فولاد	۱۰	۵	۳	۲	۱۱-۱۰	۱	۱۸
۵- چادرملو اردکان	۱۰	۵	۲	۳	۹-۹	۰	۱۷
۶- ملوان	۹	۴	۳	۲	۱۱-۸	۳	۱۵
۷- استقلال خوزستان	۱۰	۳	۴	۳	۸-۹	-۱	۱۳
۸- گل گهر سیرجان	۹	۳	۳	۳	۵-۳	۲	۱۲
۹- آلومینیوم اراک	۱۰	۳	۳	۴	۱۱-۱۱	۰	۱۲
۱۰- استقلال	۱۰	۳	۲	۵	۱۰-۱۶	-۶	۱۱
۱۱- شمس آذر قزوین	۱۰	۲	۴	۴	۸-۱۱	-۴	۱۰
۱۲- ذوب آهن	۱۰	۲	۴	۴	۷-۱۱	-۴	۱۰
۱۳- خیبر خرم آباد	۱۰	۲	۳	۵	۸-۱۱	-۳	۹
۱۴- مس رفسنجان	۱۰	۲	۳	۵	۷-۱۰	-۳	۹
۱۵- هوادار	۱۰	۱	۴	۵	۴-۱۰	-۶	۷
۱۶- نساجی مازندران	۱۰	۰	۶	۴	۵-۹	-۴	۶

مرحله یک شانزدهم جام حذفی صعود پرسپولیس بدون ملی پوشان

در اولین دیدار از مرحله یک شانزدهم جام حذفی، تیم فوتبال پرسپولیس میزبان مس سونگون در ورزشگاه شهدای قدس بود که این بازی در پایان با برد سرخپوشان به پایان رسید. علی علیپور مهاجم تیم پرسپولیس موفق شد تک گل سرخپوشان در نیمه اول را به ثمر برساند تا شاگردان گاریدو با برتری راهی رختکن شوند. در نیمه دوم تیم پرسپولیس به بازی هجومی خود ادامه داد و لوکاس ژائو مهاجم خارجی تیم پرسپولیس موفق شد با گلزنی در این بازی طلسم گل نرزدن های خود را بشکند. در اواخر بازی هم یعقوب براجعه با پاسی که به مسعود ریگی داد باعث شد تا او دروازه تیم مس سونگون را برای سومین بار باز کند. پرسپولیس در پایان موفق شد تیم مس سونگون را با نتیجه ۳ بر صفر شکست دهد و در غیاب ملی پوشان خود به مرحله یک هشتم نهایی جام حذفی صعود کند.



برد پرسپولیس با طلسم شکنی پرسپولیس (۱) - ۳ مس سونگون (۰) صفر

گل: علی علیپور (۲۷)، لوکاس ژائو (۶۱) و مسعود ریگی (۸۷)

پاس گل: ژائو (۲۷)، عالی شاه (۶۱) و براجعه (۸۷)

داوری خوب محمدرضا تارخ با کمک حامد صفایی و هیوا بهمنی

داور VAR: حسن اکرمی **اخطار:** آقابابایی، جعفرزاده از مس و آل کثیر از پرسپولیس

تماشاگر: حدود ۴ هزار نفر زمین: هموار هوا: سرد

ورزشگاه شهدای شهر قدس - پنجشنبه ۱ آذر ۱۴۰۳ - ساعت ۱۶:۱۵

*** پرسپولیس:** امیر رضا رفیعی (۳)، فرشاد فرجی (۳)، مرتضی پورعلی گنجی (۳)، وحید امیری (۳) (۷۵-یاسین سلمانی) (۲)، سهیل صحرایی (۳)، محمد خداندوله (۳)، سعید مهری (۲) (۵۹- مسعود ریگی) (۴)، سعید صادقی (۲) (۵۹- فرشاد احمدزاده) (۲)، علی علیپور (۴) (۶۸- عیسی آل کثیر) (۲)، امید عالی شاه (کاپیتان - ۴) و لوکاس ژائو (۴) (۶۸- یعقوب براجعه) (۴)

سر مربی: خوان کارلوس گاریدو

*** مس سونگون:** مهدی حقیقت (۳)، محمد مسلمی پور (۳)، ماهان احمدزاده (۳)، حسین فلاحیان (کاپیتان - ۲) (۶۶- میثم نامور) (۲)، رضا آقابابایی (۳) (۷۷- رضا کرملعلا چمب) (۲)، مهدی نجفی (۳) (۷۷- مهدی دلاورزاده) (۲)، امید منصوری (۳)، یاشار احمدی (۳)، سعید باقرپسند (۳) (۹۰- روح الله صفویان پور)، آزاد جعفرزاده (۳) و اکبر خداداده (۳)

سر مربی: علی اصغر کلاتری

*** برترین بازیکن میدان:** امید عالی شاه از پرسپولیس

نگاه کلی: پرسپولیس در غیاب ملی پوشان خود به مصاف مس سونگون در جام حذفی رفت. سرخپوشان به علت تجربه بیشتر در نیمه نخست روی همکاری لوکاس ژائو و علی علیپور به گل رسید و از مس پیش افتاد. مس هم دوندگی هافبک های باتگیزه خود به دو فرصت رسید که بی ثمر بود. نیمه اول با برتری پرسپولیس خاتمه یافت. دقیقه ۲۰ فرصت برای پرسپولیس ایجاد شد و بغل پای ژائو روی ضربه کرنر توسط حقیقت، گلر مس برگشت داده شد. پرسپولیس در نیمه دوم هم شروع خوبی داشت و ژائو روی پاس امید عالی شاه در فرصت گلزنی قرار داشت و توانست گل دوم بازی را به ثمر برساند و طلسم شکنی کند. پرسپولیس در ادامه هم با تغییرات مثبت توانست به گل سوم برسد و برنده میدان شود. دقیقه ۷۵ شوت فنی ریگی از پشت محوطه جریمه با واکنش خوب حقیقت گلر مس به کرنر رفت. دقیقه ۹۰+۴ آل کثیر پشت ضربه کاشته ایستاد و با یک ضربه سنگین دروازه مس سونگون را تهدید کرد اما حقیقت آخرین موقعیت بازی را به کرنر فرستاد.

شرح گل ها: دقیقه ۲۷ ارسال صحرایی از جناح راست را لوکاس ژائو در محوطه جریمه کنترل کرد و توپ را به علیپور رساند تا این مهاجم با ضربه پای چپ گل اول را به ثمر برساند. دقیقه ۶۱ پاس رو به جلو و غافلگیرکننده عالی شاه به عمق دفاع مس با فرار لوکاس ژائو توام شد و ضربه وی پس از یک سرتوپ در گوشه دروازه مس قرار گرفت و اولین گل خود را برای سرخپوشان به ثمر رساند. دقیقه ۸۷ حرکت ترکیبی پرسپولیس از میانه میدان با پاس احمدزاده به یعقوب براجعه رسید و وی از سمت راست حرکت کرد و با دریبل و یک پاس کات بک فرصت گلزنی را برای مسعود ریگی فراهم کرد و هافبک پرسپولیس با ضربه ای به توپ گل سوم بازی را زد.

حادثه ویژه: دقیقه ۲۷ ضربه محکم علیپور روی پاس ژائو به تور دروازه مس چسبید.

*** برترین بازیکن میدان:** لوکاس ژائو از پرسپولیس

قبل از طرح سؤال در نشست خبری فکر کنید! گاریدو: روند چرخشی در تیم های بزرگ دنیا وجود دارد



خوان کارلوس گاریدو سرمربی اسپانیایی تیم پرسپولیس پس از پیروزی بازیکنانش برابر تیم مس سونگون در جام حذفی به گفت: بابت این پیروزی خیلی خوشحال هستیم. هدف اصلی ما همیشه همین است. یک بازی بود که سختی آن را می دانستیم و خطرات اتفاقات جام حذفی برای ما مشخص بود. در این بازیها سورپرایزهای زیادی وجود دارد. تیم توانست بازی خودش را انجام دهد و می دانست باید برای بردن بازی کند. نکته مهم این بود که در زمان های مناسب گلزنی کنیم و بتوانیم با کنترل بازی به نتیجه برسیم.

سرمربی پرسپولیس در نشست خبری پس از مسابقه ادامه داد: بازیکنانی که در تیم ملی حضور داشتند شرایط بازی نداشتند. گندوز هم دیروز (چهارشنبه هفته گذشته) به ما اضافه شد

و بعد از این سفرهای که داشت وقت نداشت ما را همراهی کند. بقیه بازیکنانی که در اختیار داشتیم، در این چند روز خوب تمرین کردند و ما توانستیم برای این بازی آماده شویم.

گاریدو در خصوص سیستم چرخشی پرسپولیس گفت: موضوعی است که من باید شفاف بگویم. در تقویمی که ما داریم بازیها پشت سر هم است و این روند در همه تیمهای نخبه دنیا وجود دارد. وقتی یک تیمی بازیهای زیادی انجام می دهد، باید بازیکنان را چرخشی در ترکیب قرار بدهیم. اگر غیر از این عمل کنیم خیلی مصدوم خواهیم داشت. ما بازیکنان خوب و با کیفیتی را در اختیار داریم، همگی لایق بازی کردن هستند و قطعاً فرصت به آنها می رسد. بازیکنانی که امروز بازی کردند مطمئناً بهترین کسانی بودند که باید به آنها میدان می دادیم. اگر امروز بازی را می باختیم گفته میشد این چرخشی بازی کردن بازیکنان بد بود و من در بیشتر صحبت هایم این حرف را زدم که سرمربی وابسته به نتایجی است که کسب می کند. وقتی می بازی میگویند دیوانه هستی و باید توضیح بدهی و وقتی می برید همه چیز درست است.

وی در خصوص گلزنی لوکاس ژائو عنوان کرد: گلزنی همیشه مهم است، برای اینکه به بازیکن اعتماد به نفس میدهد. لوکاس در بازیهای قبلی خوب بازی کرد ولی متأسفانه گل نزد و این اعتماد به نفس را از او گرفت. این گلی که به ثمر رساند، خیلی به او کمک میکند. من فکر می کنم او شرایط خوبی دارد و می تواند بهترین نسخه خود را به نمایش بگذارد.

گاریدو در واکنش به اینکه آیا به بازی با مس سونگون به دید یک بازی دوستانه نگاه کرد یا نه گفت: قبل از اینکه سوال را مطرح کنید باید فکر کنید. این بازی دوستانه نبود و یک بازی در جام حذفی بود که خطرناک است. ما به تقویم احترام می گذاریم و به بازیکنان معتقد هستیم. این بازی مهمی برای ما بود.

جام حذفی فوتبال باشگاه های ایران

صعود پرسپولیس

گل گهر و خیبر به مرحله یک هشتم

اول آذر ماه و با انجام مسابقه پرسپولیس و مس سونگون، مرحله یک شانزدهم جام حذفی فوتبال باشگاه های ایران آغاز شد.

در دور یک شانزدهم، پرسپولیس با نتیجه ۳ بر صفر برابر نماینده استان آذربایجان شرقی به پیروزی رسید. در دیدار تراکتور تبریز و گل گهر سیرجان که حساس ترین بازی این مرحله است، گل گهر با نتیجه ۲ بر ۱ مقابل میزبان خودش تراکتور پیروز شد. خیبر خرم آباد نیز در کرج بر تیم فرد البرز غلبه کرد. جمعه دوم آذر ماه همچنین شناورسازی قشم میزبان مس رفسنجان بود و پارس جنوبی جم میزبان سپاهان اصفهان.

نتایج مرحله یک شانزدهم نهایی

* نساجی قائمشهر - مس شهر بابک
* شهرداری نوشهر - شهرداری آستارا
* چادرملو اردکان - ملوان بندرانزلی
* پالایش نفت بندرعباس - تهران یاسا
* فولاد خوزستان - فولاد هرمزگان
چهارشنبه ۲۱ آذر ۱۴۰۳
* استقلال تهران - مس کرمان

گل: مهرداد قنبری (۴۳)
برنامه ادامه مسابقات
شنبه ۳ آذر ۱۴۰۳
* شمس آذر قزوین - شاهین تهران
* بعثت کرمانشاه - شهرداری بندرعباس
* استقلال خوزستان - پیکان تهران
* صنعت نفت آبادان - آلومینیوم اراک
یکشنبه ۴ آذر ۱۴۰۳
* ذوب آهن اصفهان - هوادار تهران

* پرسپولیس تهران
۳ - مس سونگون
ورزقان صفر
گلها: علی علیپور.
لوکاس ژائو و مسعود ریگی
* تراکتور تبریز ۱ - گل گهر سیرجان ۲
گلها: سوکول چیکالشی (۱۸ - پنالتی) برای تراکتور، مهدی تیکدری (۴۱) و پوریا لطیفی فر (۶۶) برای گل گهر
* فرد البرز صفر - خیبر خرم آباد ۱

هفته ششم گروه اول انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ «نیمه دوم» های ترسناک تیم ملی ایران به صعود نزدیک شد

تیم ملی فوتبال ایران با برتری دشوار سه بر دو مقابل قرقیزستان در بیشکک، یک قدم به حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ نزدیکتر شد.



جریان بازی را در اختیار داشت. در نهایت تیم ملی کشورمان توانست با نتیجه ۳ بر ۲ قرقیزستان را شکست دهد و با کسب پنجمین برد با ۱۶ امتیاز جایگاهش را در صدر جدول گروه اول حفظ کند و در آستانه صعود باشد.

در نخستین بازی دور ششم گروه اول تیم‌های ملی فوتبال کره شمالی و ازبکستان برابر هم قرار گرفتند که این بازی با برتری یک بر صفر ازبکها روی گل دقیقه ۴۴ اوسوبک فیض‌الایف خاتمه یافت. ازبکستان در این دیدار از دقیقه ۸۳ با اخراج عمر شومورودوف ۱۰ نفره شد. کره شمالی در دقیقه پایانی یک ضربه پنالتی را از دست داد و سنگربان ازبکستان این توپ را دفع کرد. ازبکستان با کسب این پیروزی خارج از خانه ۱۳ امتیازی شد و در رده دوم جدول گروه اول باقی ماند. کره شمالی ۲ امتیازی هم قعرنشین است.

در دیگر بازی این گروه امارات و قطر به مصاف هم رفتند که نتیجه این دیدار با برد پرگل و ۵ بر صفر امارات خاتمه یافت. در سایر بازیهای دور ششم رقابتهای انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶، تیم ملی فوتبال عربستان در یک دیدار غیرمنتظره با نتیجه ۲ بر صفر مغلوب اندونزی

وارد دروازه ایران کرد تا قرقیزستان اختلاف را به یک گل برساند و نتیجه ۲ بر یک شود. کوجو، مهاجم غنایی‌الاصل قرقیزستان در حالی دروازه ایران را باز کرد که گفته می‌شود باشگاه استقلال به دنبال جذب این بازیکن است.

فشار قرقیزستان ادامه پیدا کرد و در دقیقه ۵۸، خطای علی نعمتی روی عبدالرحمانوف عادلجان در محوطه جریمه سبب شد تا داور چینی در سوتش به نشانه پنالتی بدمد. در ادامه کوجو پشت ضربه قرار گرفت و توپ را برخلاف حرکت بیرانوند وارد دروازه ایران کرد تا نتیجه مسابقه ۲-۲ شود و قرقیزستان در خانه به بازی برگردد و کار را به تساوی بکشاند.

بازی روان و هجومی قرقیزستان ادامه پیدا کرد و تیم کشورمان برخلاف نیمه اول نمایش خوبی نداشت و میانه زمین را از دست داده بود. با این حال تیم کشورمان در دقیقه ۷۶ روی یک ضربه حمله و با ضربه سر سردار آزمون روی سانتر ارسالی میلاد محمدی از سمت راست، به گل سوم رسید.

در ادامه تیم کشورمان با میدان‌داری سعی در حفظ برتری داشت، در سوی دیگر قرقیزستان هم پس از دریافت گل سوم از تب و تاب افتاده بود و مانند نیمه اول تیم کشورمان

باز کند و تیم کشورمان یک بر صفر پیش باشد. ضربه سر سعید عزت‌اللهی روی کرنر ارسالی محمد کریمی از سمت چپ را دروازه‌بان قرقیزستان دفع کرد و در ادامه توپ پس از برخورد با پای بازیکن دیگر این تیم جلوی پای طارمی افتاد و او هم با یک ضربه دقیق دروازه توکوتائف ارژن را باز کرد.

فشار ایران پس از گل اول هم ادامه داشت، قرقیزستان هم با بیرون آمدن از زیر فشار اولیه به دنبال جبران بود. با این حال شاگردان ماکسیم لیسیتسین توان زیر فشار گذاشتن تیم ایران را نداشتند. در دقیقه ۳۳ تیم ایران به گل دوم هم رسید. سردار آزمون روی یک ضربه حمله با یک پاس عمقی صالح حردانی را با دروازه‌بان قرقیزستان تک به تک کرد و او هم، تیم کشورمان را ۲ بر صفر پیش انداخت تا نیمه اول با پیروزی ۲ بر صفر ایران مقابل قرقیزستان به پایان برسد.

نیمه دوم را قرقیزستان هجومی‌تر و بهتر از تیم کشورمان آغاز کرد. در دقیقه ۵۰ در اولین موقعیت جدی، ضربه آلماز بکوف را علیرضا بیرانوند از زیر طاق دروازه بیرون کشید. در ادامه کرنر ارسالی از سمت چپ را جوئل کوجو از پشت شش قدم با یک ضربه سر دقیق

تیم ملی فوتبال ایران در چارچوب دیدارهای هفته ششم گروه اول انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ در ورزشگاه شهر بیشکک به مصاف قرقیزستان رفت و سه بر دو پیروز شد.

در حالی مانینگ با کمک‌های ژو فی و ژانگ چنگ از چین، قضاوت این مسابقه را بر عهده داشتند که تیم کشورمان پس از ۴ برد و یک مساوی در ۵ مسابقه قبلی به دنبال تکرار پیروزی دور رفت و نزدیکتر شدن به صعود زودهنگام بود. در سوی دیگر قرقیزستان که با ۳ امتیاز در رده پنجم جدول گروه قرار داشت، به دنبال کسب نتیجه در این بازی خانگی بود.

همانطور که پیش‌بینی می‌شد تیم کشورمان از همان ابتدای مسابقه توانست بر جریان بازی مسلط شود و شاگردان امیر قلعه‌نویی با در اختیار داشتن مالکیت توپ به دنبال یک گل زودهنگام بودند تا در ادامه مسابقه با فشار کمتری به بازی ادامه بدهند.

در دقیقه ۶ ضربه سر مهدی طارمی روی سانتر علی قلی‌زاده، از کنار دروازه با اختلاف کمی به بیرون رفت تا اولین خطر جدی روی دروازه تیم میزبان شکل بگیرد. در دقیقه ۱۲ سرانجام فشار ایران جواب داد و مهدی طارمی توانست روی یک ریباند دروازه قرقیزستان را

شد و ژاپن از سد چین عبور کرد.

از گروه اول تیم ملی فوتبال چین میزبان ژاپن بود و با نتیجه ۳ بر یک مغلوب شد. در این بازی، «کوکئی اوگاوا» (۳۹،۵۴) و «کو ایتاکورا» (۴۵+۶) برای ژاپن گلزنی کردند و تک گل شاگردان برانکو ایوانکوویچ را «لین» (۴۸) به ثمر رساند. در دیگر بازی هم اندونزی در حالی که میزبان عربستان سعودی بود موفق شد با نتیجه ۲ بر صفر به برتری برسد. «فردینان» در ۲۲ دقیقه ۵۷ زنده گل‌های تیم ملی اندونزی بود. در این گروه، ژاپن با ۱۶ امتیاز صدرنشین است. استرالیا، اندونزی، عربستان و چین ۶ امتیازی هستند و بحرین با ۵ امتیاز در رده ششم قرار دارد. در گروه دوم تیم ملی فلسطین میزبان کره جنوبی بود که این دیدار با نتیجه تساوی یک - یک خاتمه پیدا کرد. در این مسابقه، فلسطین در دقیقه ۱۳ به وسیله «ال قنبر» به گل اول دست پیدا کرد اما در دقیقه ۱۶ «سون هیونگ مین» موفق شد گل تساوی را به ثمر برساند. کره جنوبی با این تساوی ۱۴ امتیازی شد و همچنان در صدر جدول گروه دوم قرار دارد.

نتایج هفته ششم مرحله انتخابی جام جهانی در قاره آسیا به شرح زیر است:

*گروه اول

کره شمالی صفر - ازبکستان ۱
قرقیزستان ۲ - ایران ۳
امارات ۵ - قطر صفر
رده بندی گروه اول: ۱- ایران ۱۶ امتیاز، ۲- ازبکستان ۱۳ امتیاز، ۳-امارات

۱۰ امتیاز، ۴- قطر ۷ امتیاز، ۵- قرقیزستان ۲ امتیاز و ۶- کره شمالی ۲ امتیاز

*گروه دوم

فلسطین ۱ - کره جنوبی ۱
عمان صفر - عراق ۱
کویت ۱ - اردن ۱
رده بندی گروه دوم: ۱- کره جنوبی ۱۴ امتیاز، ۲-عراق ۱۱ امتیاز، اردن ۹ امتیاز، عمان ۶ امتیاز، ۵- کویت ۴ امتیاز، فلسطین ۳ امتیاز

*گروه سوم

چین ۱ ژاپن ۳
اندونزی ۲ - عربستان صفر
بحرین ۲ - استرالیا ۲
رده بندی گروه سوم: ۱- ژاپن ۱۶ امتیاز، ۲- استرالیا ۷ امتیاز، ۳- اندونزی ۶ امتیاز، ۴- عربستان ۶ امتیاز، ۵- بحرین ۶ امتیاز، ۷- چین ۶ امتیاز

برنامه بازی های هفته هفتم مرحله انتخابی جام جهانی در قاره آسیا به شرح زیر است:

*گروه اول

پنجشنبه ۳۰ اسفند ۱۴۰۳
ایران-امارات (ساعت ۱۸)
قطر - کره شمالی
ازبکستان - قرقیزستان
*گروه دوم
کره جنوبی - عمان
عراق - کویت
اردن - فلسطین
*گروه سوم
ژاپن-بحرین
استرالیا -اندونزی
عربستان -چین

تیم ملی فوتبال ایران نوزدهم دنیا باقی ماند

تیم ملی فوتبال ایران در پایان رقابتهایش در سال ۲۰۲۴ در رده نوزدهم دنیا باقی ماند. رقابتهای ملی در ماه نوامبر برگزار شدند و تیم ملی فوتبال ایران در این ماه توانست در رقابتهای انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ برابر کره شمالی و قرقیزستان به برتری برسد و بر این اساس همچنان در رده نوزدهم جهان ماند. ژاپن برترین تیم آسیا در رده بندی فیفاست که همچنان در رده پانزدهم دنیاست و مانند تیم ملی ایران هیچ صعودی در رده بندی فیفا نداشت. بهترین صعود در بین تیمهای بالانشین رده بندی فیفا را اروگوئه داشته است که با سه پله صعود در رده یازدهم دنیا قرار دارد. سوئیس نیز این ماه بیشترین سقوط را تجربه کرد و به رده بیستم دنیا رسید و سه پله نسبت به ماه قبل افت داشت. رده بندی رسمی فیفا پنجشنبه این هفته اعلام می شود که این رده بندی آخرین رده بندی تیمهای ملی در سال ۲۰۲۴ میلادی است. آرژانتین، فرانسه و اسپانیا سه تیم برتر این رده بندی هستند. تیم ملی فوتبال ایران تا آخرین روز سال ۱۴۰۳ بازی نخواهد داشت. مردان امیر قلعه نویی ۳۰ اسفند ۱۴۰۳ و پنج فروردین ۱۴۰۴ باید در دو دیدار انتخابی جام جهانی به میدان بروند که با برتری در آنها می توانند صعودشان را به جام جهانی ۲۰۲۶ قطعی کنند. ملی پوشان ابتدا میزبان امارات خواهند بود و سپس باید در دیدار برگشت بار دیگر در خانه به مصاف ازبکستان بروند. ایران در بازی رفت امارات را شکست داد و برابر ازبکستان به تساوی رسید.

پیروزی سخت تیم ملی تیم ملی قرقیزستان (۰) ۲ تیم ملی ایران (۲) ۳

گل‌ها: جوئل کوچو (۵۱ و پنالتی-۶۴) برای کره شمالی و مهدی طارمی (۱۳)، صالح حمدانی (۳۳) و سردار آزمون (۷۶) برای ایران

پاس گل‌ها: آزمون (۳۳) و محمدی (۷۶) برای ایران
داوری خوب مانینگ با کمک ژو فی و ژانگ چنگ (هر سه از چین)

اخطار: شوکوروف و کنزبایف از قرقیزستان و عزت الهی از ایران

تماشاگر: ۲۳ هزار نفر

زمین: هموار هوا: سرد

ورزشگاه دولن عمروزاکوف، بیشکک-سه شنبه ۲۹ آبان ۱۴۰۳ - ساعت ۱۷:۳۰

***قرقیزستان:** توکونائف ارژان (۳)، ارسلان بکیردینوف (۳)، الکساندر میشچنکو (۳)، مرک کای (۲) (۴۶- آتابافکن) (۲)، امرک کنزبایف (۳)، تمیرلان کوزبایف (۳)، علیکولوف گولزیکیت (۲) (۴۶- آلمازیکوف) (۲)، عبدالرحمانوف عادلجان (۳)، علیمردون شوکوروف (۳)، زاریبیکوف الیدار (۳) و جوئل کوچو (۴)

سرمربی: ماکسیم لیسیستین
***ایران:** علیرضا بیرانوند (۳)، محمدحسین کنعانی زادگان (۳)، علی نعمتی (۳)، صالح حمدانی (۴) (۶۳- امید نورافکن) (۲)، میلاد محمدی (۴)، سعید عزت الهی (۲) (۶۳- روزبه چشمی) (۲)، سید محمد کریمی (۲) (۶۳- محمد قربانی) (۲)، علی قلی زاده (۲) (۶۳- مهدی قایدی) (۲)، محمد محبی (۳)، مهدی طارمی (۴) و سردار آزمون (۴) (۹۰+۳- امیرحسین حسین زاده)

سرمربی: امیر قلعه نویی
***برترین بازیکن میدان:** جوئل کوچو از قرقیزستان

سرمربی فرانسوی سپاهان با دستیارانش به اصفهان آمد

«پاتریس کارترون»، سرمربی جدید و فرانسوی تیم سپاهان به همراه دستیاران خارجی خود وارد اصفهان شد. کارترون به همراه «رودریگو مانوئل» به عنوان مربی دروازه بانها و «فرناندو ریبریو» مربی بدنساز از پرتغال و همچنین «احمد حافظ شرفالدین» از مصر به عنوان آنالیزور به اصفهان آمد. سرمربی جدید تیم سپاهان در بدو ورود به اصفهان مورد استقبال احسان بعیدی، مدیر تیم فوتبال سپاهان قرار گرفت. لازم به یادآوری است که پاتریس کارترون از جمله مربیان با تجربه به شمار می رود. او توانست تیم ملی مالی را به مقام سوم جام ملت‌های آفریقا برساند، سپس با مازمبه کنگو قهرمان لیگ قهرمانان آفریقای ۲۰۱۵ شد؛ قهرمان لیگ داخلی کنگو و مقام دوم جام باشگاه‌های جهان در سال ۲۰۱۵ از دیگر افتخارات کارترون در مازمبه است. کارترون در مصر با الاهلی، نایب قهرمان لیگ قهرمانان آفریقای ۲۰۱۸ شد. مربی ۵۴ ساله و فرانسوی با راجا کازابلانکای مراکش هم قهرمانی در سوپر جام آفریقا در سال ۲۰۱۹ را تجربه کرد و این عنوان را به ویتترین افتخارات خود افزود. قهرمانی سوپر جام آفریقا در سال ۲۰۲۰ و قهرمانی در سوپر جام مصر، در همین سال و این بار با باشگاه الزمالک از دیگر دستاوردهای او محسوب می شوند.

هفته هجدهم لیگ برتر جوانان تهران

چهارشنبه ۳۰ آبان

آریومهر صفر - استقلال ۲

سایپا ۲- توانا ۲

دژ ۳۴ صفر - پاس قوامین ۱

المیک اندیشه ۲- نارنجی پوشان کوهسار ۳

پیروزان ورزش صفر - کیا ۱

پارسیان جوان ۳- تهرانجوان باقرشهر صفر

پیکان ۱- اکباتان ۱

پرسپولیس صفر - آریا ذوب آهن صفر

جدول رده بندی جوانان:

۱- پرسپولیس ۳۷ امتیاز ۲- پیکان ۳۷ امتیاز

۳- سایپا ۳۳ امتیاز

هفته ششم لیگ نخبگان فوتبال آسیا

سرخابی ها، امیدوار به میادین پیش رو

هفته ششم لیگ نخبگان آسیا این هفته با حضور نمایندگان ایران برگزار می شود. تیم استقلال ایران که با موسیما نه روزهای پراسترس با اعتماد به بازیکنان جوان فاصله گرفته است در دومی میزبان تیم جوان و دونده پاختاکور ازبکستان است. پاختاکور در ورزشگاه شهدای شهر قدس برابر پرسپولیس دیگر نماینده ایران در لیگ نخبگان غافلگیرکننده ظاهر شد و یک امتیاز گرفت. استقلال با حمایت ایرانیان ساکن دومی امیدوار است دومین برد را به دست بیاورد پرسپولیس ایران هم در قطر میهمان تیم الریان است. پرسپولیس در پنج هفته گذشته لیگ نخبگان برد نداشته و با وجود نمایش های

تنهاجمی نتوانسته نتایج دلخواه را کسب کند. پرسپولیس با پیروزی در جام حذفی به بازی برابر الریان قطر رسیده است. خوان کارلوس گاریدو سرمربی اسپانیایی پرسپولیس معتقد است که تیمش روند درستی داشته است.

برنامه هفته ششم منطقه غرب لیگ نخبگان آسیا به شرح ذیل است:

دوشنبه ۵ آذر ۱۴۰۳

العین امارات - الاهلی

عربستان (ساعت ۱۷:۳۰)

استقلال ایران - پاختاکور

ازبکستان (ساعت ۱۹:۳۰)

الغرافه قطر - النصر عربستان

(ساعت ۱۹:۳۰)

الریان قطر - پرسپولیس

ایران (ساعت ۲۱:۳۰)

سه شنبه ۶ آذر ۱۴۰۳

الشرطه عراق - الوصل امارات

(ساعت ۱۹:۳۰)

السد قطر - الهلال عربستان

(ساعت ۱۹:۳۰)



امپراطوری "پپ" در "اتحاد"، تَـ گوار دیولا: اگر مصدومان تیم



■ سید محمد طاهر شاهین

باشگاه منچستر سیتی با هدایت پپ گوار دیولا، چهارمین شکست پیاپی خود را برای نخستین بار تجربه کرد. در واقع "سیتیزن ها" نه تنها بازی ها را واگذار کردند، بلکه برتری ابتدایی خود در مسابقات را هم از دست دادند.

پس از باخت ۲-۱ مقابل برایتون، گوار دیولا در حالی وارد سالن کنفرانس مطبوعاتی شد که از او در خصوص ورود احتمالی به بزرگترین چالش خود، سوال شده بود. وی پاسخ داد: "بله، درست مثل وقتی که ۱۶ یا ۱۷ بازی پیاپی را با برد پشت سر گذاشتیم تا قهرمان لیگ برتر شویم. درست است؟"

مری منچستر سیتی در مورد چهار سال قبل صحبت می کرد که تیمش در ۱۲ بازی ابتدای فصل تنها ۵ پیروزی به دست آورده بود و درست مثل حالا، پنج امتیاز در همین ابتدای لیگ از صدرنشین فاصله داشتند. سیتی در همان فصل، ۱۵ بازی پشت سر هم را با پیروزی به پایان رساند تا جام قهرمانی را به دست آورد اما اکنون تکرار یک چنین اتفاقی دشوار به نظر می رسد.

آن موقع، منچستر سیتی هنوز هم خوب بازی می کرد. این بار اما، تیم گوار دیولا در مقطعی خوب نبوده است و شکست مقابل برایتون، پیش از آغاز تعطیلات بازیهای ملی، بسیاری از مشکلات این تیم را عیان ساخت. حتی قبل از این چهار شکست، منچستر سیتی با خوش شانسی مسابقات را پشت سر می گذاشت. چهار بازی قبل تر شامل گل بحث برانگیز جان استونز به ولوز در آخرین دقیقه بازی، برتری یک گله و شکننده برابر ساوتهمپتون و پیروزی پر تنش مقابل فولام می شد که به هیچ وجه برای تیمی مثل منچستر سیتی قابل قبول و توجیه نیست. حتی خود گوار دیولا هم بعد از باخت آخر مقابل برایتون، به این موضوع اشاره کرده است: "برابر فولام خیلی بدتر از بازی با تاتنهام و اسپورتینگ بازی کردیم."

پراشتباه در ضد حملات حریف

این یک لغزش یا خطای کوچک نیست. این عملکرد ضعیف منچستر سیتی است که به چنین نتایجی ختم شده است. چرا دیگر عملکرد "سیتیزن ها" قانع کننده نیست؟ اینگونه به نظر می رسد که در تمام نقاط زمین حفره هایی وجود دارد و مصدومیت رودری هم که مزید بر علت شده و یکی از عوامل اساسی در این نتیجه گیری ها به حساب می آید.

از زمان غیبت رودری، منچستر سیتی در ضد حملات خیلی پراشتباه ظاهر شده است. در همه رقابتهایی که حضور دارند، ۲۶ شوت از بابت حملات سریع روی دروازه خودی داشته اند که این، بیش از هر تیم دیگری در لیگ برتر است. در نبود بازیکن اسپانیایی، سیتی نمی تواند با حملات سریع حریف، مقابله کند و به همین دلیل تسلط کمتری روی بازی دارد. در نیمه دوم بازی با برایتون، حریف شش موقعیت بسیار خوب را از دست داد تا در نهایت توانست گلزنی کند.

همین موضوع در خصوص سه گلی که ویکتور گیوکرس برای اسپورتینگ به ثمر رساند هم

۱/۹۹ نشان می دهد که نتیجه می بایست دو برابر می بود. در حالی که ارلینگ هالند در فهرست گلزنان حضور داشت، پنج موقعیت دیگر را هم از دست داد تا آمار خارق العاده وی در خط حمله در این بازی به سمت میانگین میل پیدا کند و برتری خاصی را به وجود نیاورد.

البته که هالند هم نمی تواند این کار را به تنهایی انجام دهد و این مشکل دیگری است که سیتی دارد. پس از این مهاجم نروژی، بهترین گلزن منچستر سیتی، سه گل به ثمر رسانده است. به دلیل همین عدم توانایی در خط حمله، ارزش انتظار گل این تیم در نیمه دوم بازی با برایتون به ۰/۲۵ رسید که تنها ۰/۰۷ از این میزان در

نیست که گل تساوی برایتون از همین نقطه به ثمر رسید. گل دوم چطور؟ غیبت رودری بار دیگر خود را نشان داد. کار لوس بالبا چقدر راحت توانست با یک پاس عمقی از میانه میدان، ژوانو پدرو را پیدا کند و بعد هم مت اور ایلی که بتواند گل برتری را به نام خود ثبت کند.

بدون خط حمله آتشین

چنین رخنه ها و حفره هایی در صورتی که خط حمله آتشین داشته باشید، قابل تحمل است. این هم یک نقصان دیگر در منچستر سیتی محسوب می شود.

در بازی با برایتون، سیتی برتری ۱-۰ را در نیمه اول به دست آورد اما انتظار گل معادل

صدق می کند. مهاجم سوئدی، تک به تک بسیار مناسبی را از دست داد تا اینکه توانست هت تریک کند. اینکه سیتی در یک هفته دو بار برتری مقابل حریفان را از دست داده، زنگ خطر را برای این تیم به صدا در آورده است.

وظیفه رودری در متوقف ساختن حملات سریع تیم های حریف، به دوش سایر بازیکنان افتاده و تاثیر بسیار کمتری را به همراه داشته است. متئو کوواچچ، توانایی مقابله با این جریان را نداشته و حتی بازی کایل واکر هم نتوانسته کمکی به این تیم کند.

دفاع راست تیم مدام توسط کائورو میتوما و پرویس استوپینان دچار مشکل شد و تعجب آور

هم برگردند...



چار چوب بوده است.

عضلی به نام مصدومیت

بسیاری از این مشکلات منچستر سیتی، ریشه در مصدومیت هادارد. گوار دیولا، روبن دیزاز و استونز را مقابل برایتون به همراه نداشت و ناتان اکه و مانوئل آکانجی تا انتهای بازی روی نیمکت نشستند، چرا که به اندازه کافی برای این بازی آماده نبودند. در خط حمله هم جرمی دو کوو و جک گریش به دلیل آسیب دیدگی، غایب بودند. گوار دیولا می گوید: "ما نمی توانیم ثبات را به مدت ۹۰ دقیقه در بازیهایمان حفظ کنیم. در این بخش ها بیش از این نمی توانیم محکم و پر قدرت ظاهر شویم اما کاملاً مطمئن هستیم که

وقتی بازیکنان بازگردند، می توانیم قابلیت های خود را به نمایش بگذاریم و دوباره به روند خود بازگردیم." با این حال کسی غم یکی از پر خرج ترین تیم های فوتبال دنیا را نخواهد خورد. تیم های دیگر هم مصدومان خود را دارند. لیورپول، آلیسون بکر و دیوگو ژوتارا برای طولانی مدت از دست داده است. آرسنال هم به مدت شش هفته، مارتین اودگار در به همراه نداشت و به علاوه مصدومیت هایی در نیمی از بازیکنان این تیم به چشم می خورد، به خصوص در خط دفاعی. گوار دیولا حتی به درستی پس از کنفرانس خبری بازی با برایتون اشاره کرد که مصدومیت، معضلی در بین همه تیم های اروپایی است و مثلاً رئال مادرید، سه بازیکن آسیب دیده دارد. همه باید با این شرایط کنار بیایند و با آن سازگار شوند. شاید این فصل به سود تیم هایی به پایان برسد که بتوانند به بهترین شکل با این مشکل دست و پنجه نرم کنند.

... اما اینها که هستند؟!

برای اضافه شدن به معضلات منچستر سیتی باید گفت که آنها هنوز هم هالند، ادرسون، واکر و فیل فودن، بهترین بازیکن فصل قبل لیگ برتر، را در اختیار دارند که فودن هنوز موفق به گلزنی نشده و این بدان معنی است که همه آنها باید بهتر عمل کنند. سیتی پیش از این هم در کورس قهرمانی در جایگاه پایین تر حضور داشته و گوار دیولا مربی است که می داند چگونه این حفره ها را پر کند. او می گوید: "این چالش من است. چالش ماست. می خواهیم با آن مواجه شویم. با پس نمی کشم و بیش از همیشه می خواهیم انجامش دهیم."

اما هرگز منچستر سیتی بدون بهترین بازیکنش مجبور به جنگیدن برای کسب عنوان قهرمانی نبوده است، بدون رودری. هرگز تا این اندازه در دو سوی زمین مسابقه، بی ثبات نبوده و هیچ وقت پس از کسب چهار شکست پیاپی، دست به چنین تغییر وضعیتی نزده است.

بحران را در کم می کند

اکنون پپ گوار دیولا بحران را به خوبی در کم می کند. این احساسی تازه برای این مربی ۵۳ ساله است که موقعیت های هر باشگاهی که در آن بوده را تغییر داده و بر فوتبال عصر فعلی، متفاوت از هر مربی دیگری تأثیر گذاشته است اما ترک هادر امپراطوری وی در "اتحاد" پدیدار شدند. چهارمین شکست پیاپی برای اولین بار در دوران مربیگری حرفه ای پپ که از سال ۲۰۰۸ با بارسلونا شروع شد، رخ داد. همچنین برای نخستین بار پس از سال ۲۰۰۶ است که منچستر سیتی در چهار بازی پشت سر هم می بازد، یعنی دو سال قبل از اینکه شیخ منصور بن زاید النهمان و ثروت میلیاردی اش، مالکیت باشگاه را در اختیار بگیرد.

تاتنهام، بورنموث، اسپورتینگ و نهایتاً برایتون، چهار تیمی هستند که سیتی مقابل آنها تن به شکست داد. البته این چهار باخت ظرف ۱۰ روز و در سه رقابت مختلف رخ داد و نمی توان خیلی هم لقب "چهار تا پشت سر هم" به آن داد. همین موضوع اما برای هواداران منچستر سیتی که فصل قبل چهارمین قهرمانی پیاپی لیگ برتر را تجربه کردند، گران تمام شد.

شروع سقوط؟

همیشه خیلی خطرناک است که یک قهرمان بزرگ را نادیده بگیرید و شروع سقوطش را اعلام کنید اما نوبت هر کسی فرا خواهد رسید و مهم هم نیست که در مورد چه ورزشی صحبت می کنیم. مشکل مربوط به پایان یک دوره این است که تقریباً پیش بینی کردن آن غیر ممکن است. نشانه ها تنها زمانی مشخص می شوند که با ادراک به موضوع نگاه کنید و همه چیز به نظر واضح برسد اما اگر گوار دیولا نگاهی به چند ماه اخیر بیندازد، نشانه ها را خواهد دید.

آن را بو می کشیدم!

گوار دیولا ادامه می دهد: "از من سوال شد که آیا این پایان یک عصر است. می دانم که مردم همین را می خواهند. سالهاست که آن را بو می کشم. کاری که ما در این چند سال انجام داده ایم، بسیار دشوار بوده است اما اگر تیمی می خواهد مقابل ما به برتری دست یابد، این اتفاق خواهد افتاد، چرا که در ۵۰ سال آینده قرار نیست در همه فصل ها قهرمان لیگ برتر شویم. این غیر ممکن است."

به صورت مجزا، مشکلات تیم منچستر سیتی آنقدر زیاد نیست که آن را دچار عدم ثبات کند و توانایی هایش را برای بازگشت به مسیر قهرمانی، زیر سوال ببرد اما وقتی همه آنها را کنار هم قرار می دهید، فشار و سردرگمی ناشی از آنها به نظر غیر قابل تحمل می رسد.

جدال با موضوع ۱۱۵ اتهام به دلیل نقض قوانین مالی که این باشگاه را در گیر خود کرد - و منچستر سیتی همه آنها را رد می کرد - ماه ها فضای غبار آلود را در اطراف باشگاه ایجاد کرده بود و همین موضوع مانع از ایجاد جذابیت برای بازیکنان جدید و ورود آنها به "اتحاد" می شد. چرا؟ چون هیچ بازیکن بزرگی ریسک امضای قرارداد با تیمی که با مشکلات و اتهامات مالی متعدد دست و پنجه نرم می کند، امکان کسر امتیاز از آن وجود دارد یا حتی کنار گذاشته شدن از لیگ برتر را احساس می کند را به جان نخواهد خرید.

خبر کناره گیری تیمکی بگرشتین، مدیر فوتبال باشگاه پس از ۱۳ سال در انتهای فصل هم برای گوار دیولا ناگوار بود که با وی ارتباطی

تنگانگ از زمان حضور در بارسلونا داشت. سیتی اعلام کرده که هوگو وینا از اسپورتینگ جای وی را خواهد گرفت اما رفتن وی، شایعاتی را هم در خصوص قرار داد پم طرح ساخته که در ماه ژوئن آینده به پایان خواهد رسید.

مشکلات داخل زمین

اینها نکاتی است که از بیرون زمین به گوش می رسد اما در زمین مسابقه هم اتفاقاتی رخ می دهد که تیم را از ثبات همیشگی اش دور می کند. خیلی ساده انگارانه است که همه مشکلات "سیتیزن ها" را به عدم حضور رودری در زمین ارتباط بدهیم که به دلیل مصدومیت رباط در بازی مقابل آرسنال در ماه سپتامبر، کل فصل را از دست داد ولی بازیکن ۲۸ ساله که به تازگی توپ طلای فوتبال را به دست آورده است، نقش بسیار مهمی در ترکیب منچستر سیتی ایفا می کرد.

از ابتدای فصل ۲۰۲۴-۲۰۲۳ و تا بازی با آرسنال، رودری در ۵۲ بازی برای سیتی در همه مسابقات، به میدان رفت و تنها در یک بازی شکست خورد؛ فینال جام حذفی مقابل منچستر یونایتد. وقتی رودری بازی می کرد، آمار پیروزی تیمش ۷۳/۶ درصد بود و بدون او این میزان به ۵۸/۳ درصد افت می کرد.

هر چند منچستر سیتی در هفت دیدار پس از مصدومیت رودری در شش بازی به برتری رسید و یک تساوی به دست آورد و گویی روشی برای مقابله با عدم حضور ملی پوش اسپانیایی پیدا کرده بود ولی مصدومیت سایر بازیکنان تأثیر بسیاری در روند نتیجه گیری این تیم گذاشت. سیتی تاوان فروش خولین آلوارز به اتلتیکو مادرید و عدم جایگزینی وی در تابستان را می دهد. گرچه این تیم ساوینیو را از خیرونا و ایلکای گوندوغان را از بارسلونا به خدمت گرفت اما نتوانست تیمش را به خوبی ترمیم کند و همین موضوع دست آنها را برای استفاده از بازیکنان ترکیب اصلی، تنگ تر از هر تیم دیگری در لیگ برتر کرد.

نفرتا پا به سن گذاشته

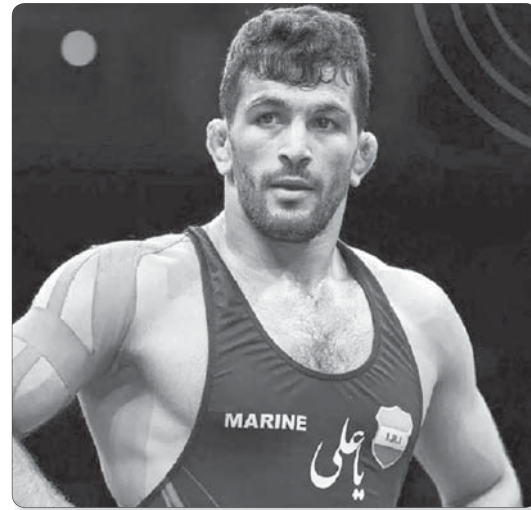
به علاوه تعدادی از بازیکنان تیم هم به پایان دوران فوتبال خود نزدیک می شوند: دی بروینه (۳۳)، کایل واکر (۳۴)، متئو کوواچیچ (۳۰)، گوندوغان (۳۴)، برناردو سیلوا (۳۰) و ادرسون (۳۱) باید دیر یا زود جای خود را به نفرتا جدیدتری بدهند.

یکی از عوامل تأثیر گذار در سقوط منچستر یونایتد پس از بازنشستگی سر الکس فرگوسن در سال ۲۰۱۳ - پس از ۱۳ عنوان قهرمانی در ۲۰ فصل - سن بازیکنان این تیم و عدم جایگزینی به موقع برای نفرتاتی چون پاتریس اورا، ریو فردیناند، نماتیا اوبیدیچ، مایکل کریک و پل اسکولز بود.

میانگین سنی تیمی که توسط فرگوسن برای آخرین بازی خانگی منچستر یونایتد انتخاب شده بود، ۲۷/۵۴ سال بود. میانگین سنی تیم سیتی مقابل برایتون، ۲۵/۷۲ سال بود. البته این عدد به دلیل حضور دو بازیکن ۱۹ ساله به نام ریکو لوئیس و جاهمای سیمپسون پیوسی، پایین تر از حد معمول هم شده بود.

در مجموع این رخدادها تأثیر بسزایی در عملکرد و نتیجه گیری منچستر سیتی داشته است اما آنها بیش از حد کیفیت دارند که نادیده گرفته شوند. آنها تنها ۵ امتیاز از لیورپول کمتر دارند و قرار است اول دسامبر به آنفیلد بروند. پس هنوز هم این شانس وجود دارد که نجات پیدا کنند. گوار دیولا می گوید: "وقتی بازیکنان برگردند، تردیدی وجود ندارد که به بهترین فرم خود باز خواهیم گشت." اما برای اولین بار پس از ورود به باشگاه منچستر سیتی و شاید برای اولین بار در تاریخ مربیگری خود، گوار دیولا می بایست همان قدر که سایرین را در مورد این جمله متقاعد می سازد، خود و بازیکنانش را هم قانع کند.

هدف یزدانی رقابت در وزن ۹۷ کیلوگرم المپیک است



مربی حسن یزدانی خبر داد، این کشتی‌گیر تصمیم قطعی خود را برای خداحافظی از وزن ۸۶ کیلوگرم اعلام کرده است. همت مسلمی با اعلام اینکه حسن یزدانی دیگر قصدی برای حضور در وزن ۸۶ کیلوگرم ندارد، اظهار کرد: او به دلیل دو عمل جراحی سنگینی که پشت سر گذاشت دیگر در وزن ۸۶ کیلوگرم مبارزه نمی‌کند و در وزن ۹۲ کیلوگرم کشتی می‌گیرد. او در حال حاضر به علت طی کردن دوران نقاهت چند کیلوگرم اضافه کرده و اگر می‌خواست وزن کم کند و در همان وزن سابق کشتی بگیرد ممکن بود آسیب‌دیدگی او تشدید شود. به اعتقاد من رفتن او به وزن ۹۲ کیلوگرم تصمیم درستی بود که فدراسیون کشتی و ما از آن حمایت می‌کنیم و خود او نیز تصمیم قطعی خود را در این باره گرفته است.

مربی سازنده کشتی‌های مازندران، گفت: حسن یزدانی در وزن ۸۶ کیلوگرم به هر آنچه که می‌خواست رسید و سالها در این وزن حرف اول را زد. او در حال حاضر مشغول فیزیوتراپی است و هیچ عجله‌ای برای بازگشت به کشتی ندارد. یزدانی قطعاً در جهانی سال آینده کشتی نمی‌گیرد اما در جهانی ۲۰۲۶ در ۹۲ کیلوگرم کشتی می‌گیرد و برای بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ نیز اگر مشکلی پیش نیاید قصد دارد در وزن ۹۷ کیلوگرم مبارزه کند. وی با تأکید بر اینکه یزدانی انگیزه بالایی برای بازگشت به میادین قهرمانی و کسب افتخار در المپیک ۲۰۲۸ دارد، گفت: کشتی‌گیران مطرح زیادی همچون جمال‌اف و تاج‌الدین‌اف پس از آسیب‌دیدگی به میادین بازگشتند و درخشیدند. قطعاً یزدانی نیز با قدرت بازمی‌گردد و هدفش حضور در المپیک لس‌آنجلس در وزن ۹۷ کیلوگرم است. مربی حسن یزدانی، با تأکید بر اینکه یزدانی از عمل جراحی خود در فرانسه رضایت دارد، گفت: او با کمک فدراسیون کشتی زیر نظر بهترین جراحان جهان در فرانسه عمل کتف خود را انجام داد و خوشبختانه شرایط بسیار خوبی دارد و روند درمانی خود را به خوبی و در آرامش طی می‌کند. قطعاً او با قدرت بازمی‌گردد و باز هم برای ورزش ایران افتخار آفرینی می‌کند. او نماد ورزش ایران است و با انگیزه زیاد به دنبال بازگشت به میادین کشتی است.

جشنواره گل خاتون بم و برد پر گل ملوان

هفته ششم لیگ برتر فوتبال بانوان با

برگزاری پنج دیدار پیگیری شد که در پایان این هفته سپاهان اصفهان با ۱۸ امتیاز از ۶ بازی، صدرنشین شد. خاتون بم با یک بازی کمتر و کسب ۱۳ امتیاز در جایگاه دوم جدول مسابقات قرار گرفت. گل‌گهر سیرجان هم با ۱۱ امتیاز در رده سوم ایستاد. ملوان بندرانزلی و ایستا کردستان هم در رده‌های چهارم و پنجم قرار گرفتند.

نتایج هفته ششم لیگ برتر فوتبال بانوان به شرح زیر است:

سپاهان اصفهان ۲ - طاران البرز صفر
خاتون بم ۵ - نماینده بوشهر صفر
ایستا کردستان یک - گل‌گهر سیرجان یک
پالایش گاز ایلام یک - آوا تهران صفر
ملون بندرانزلی ۳ - تام اصفهان صفر

باخت صنعت مس ایران مقابل هندبال آسیا

صنعت مس ایران در دیدارهای رده‌بندی پنجم تا هشتم جام باشگاه‌های هندبال آسیا برابر الکویت کویت شکست خورد. تیم هندبال صنعت مس کرمان و نماینده کشورمان در چارچوب مسابقات قهرمانی باشگاه‌های مردان آسیا به مصاف الکویت رفت و در حالیکه این دیدار را در نیمه اول با نمایش عالی با پیروزی پشت سر گذاشته بود در نیمه دوم با توجه به مصدومیت بازیکنان اصلی خود نتوانست به برتری برسد و در نهایت با نتیجه ۲۷ بر ۳۲ نتیجه را واگذار کرد. هادی خواجهدلی، بازیکن صنعت مس ایران، پس از پایان دیدار با الکویت در جام باشگاه‌های آسیا بهترین بازیکن زمین شناخته شد. مس در دیدار برای کسب رده هفتم امروز (شنبه ۳ آذر) به مصاف الشبای بحرین می‌رود. الریان قطر و الکویت نیز برای کسب رده پنجم دیدار می‌کنند. بیست و هفتمین دوره مسابقات هندبال قهرمانی باشگاه‌های مردان آسیا، روز سوم آذر با برگزاری دیدارهای رده‌بندی و فینال به کار خود پایان می‌دهد. گزارش کامل نتایج تیم صنعت مس ایران در جام باشگاه‌های هندبال آسیا در شماره آینده مجله منتشر خواهد شد.

وداع تلخ رافائل نادال با دنیای تنیس

رافائل نادال ستاره ۳۸ ساله تنیس جهان با شکست مقابل حریف خود از هلند و حذف اسپانیا در مسابقات تیمی دیویس کاپ از دنیای تنیس خداحافظی کرد. در جریان رقابت‌های تیمی تنیس دیویس کاپ در اسپانیا، تیم اسپانیا در نخستین دیدار خود مقابل هلند تن به شکست داد و از دور مسابقات کنار رفت. در دیدار نخست رافائل نادال ستاره ۳۸ ساله تنیس جهان که برای آخرین بار در این رقابت‌ها به میدان می‌رفت، برابر بوتیک فان زشلوپ از هلند در ۲ ست و با نتایج مشابه ۶ بر ۴ شکست خورد. در دومین دیدار میان اسپانیا و هلند، کارلوس آلکارس در ۲ ست برابر گیرکسپور صاحب برتری شد تا کار به تنیس دو نفره کشیده شود. سرانجام در تنیس دو نفره تیم اسپانیا متشکل از کارلوس آلکارس و گرانوئیز مقابل تیم هلند تن به شکست ۲ بر صفر دادند تا با این نتیجه اسپانیا از رسیدن به مرحله نیمه نهایی بازماند. به این ترتیب رافائل نادال ستاره پرافتخار تنیس جهان با حذف اسپانیا از مسابقات دیویس کاپ با چشمانی اشکبار برای همیشه از دنیای تنیس خداحافظی کرد.

پایان نیم فصل نخست فوتسال زنان با برتری مدعیان

نیم فصل اول لیگ برتر فوتسال زنان

به پایان رسید و سایپا و پالایش نفت آبادان با شرایط برابر در صدر جدول رده‌بندی قرار گرفتند. هفته نهم و پایانی نیم فصل اول لیگ برتر فوتسال زنان با برگزاری سه دیدار پیگیری شد. تیم پالایش نفت آبادان به مصاف سپاهان اصفهان رفت و با تک گل الهام عنافچه حریف خود را شکست داد و با شرایط کاملاً برابر نسبت به سایپا به صدر جدول رده‌بندی صعود کرد تا کارتهای زرد و قرمز تعیین‌کننده قهرمان نیم فصل باشد. تیم نفت امیدیه هم برابر فولاد هرمزگان به میدان رفت و چهار بر یک به برتری رسید تا در جایگاه سوم جدول رده‌بندی باقی بماند. تیم سایپا تهران دیگر مدعی فوتسال زنان استراحت داشت.

نتایج کامل هفته نهم لیگ برتر فوتسال زنان به شرح زیر است:

سپاهان اصفهان صفر - ۱ پالایش نفت آبادان
مس رفسنجان صفر - ۲ رابزکو صفادشت

نفت امیدیه ۴ - ۱ فولاد هرمزگان بازگست استقلال اهواز به مستطیل سبز

تیم استقلال اهواز با موافقت مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال در لیگ دسته چهارم شرکت می‌کند. آیین نکوداشت پیشکسوتان شاخص فوتبال خوزستان در اهواز با حضور مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال برگزار شد که پیش از جلسه هواداران استقلال اهواز با یک درخواست به استقبال مهدی تاج رفتند. هواداران استقلال اهواز از رئیس فدراسیون فوتبال درخواست داشتند با توجه به اینکه این باشگاه استقلال اهواز، سهمیه تیم هرمزگان در لیگ دست چهارم را خریداری کرده است، این مقام مسئول با انجام بازی‌های استقلال در شهر اهواز موافقت کند که تاج نیز نامه مربوطه را امضا کرد. بر این اساس استقلال اهواز امسال پس از سالها دوری از میادین فوتبال مجدداً به مستطیل سبز بر می‌گردد.

قزاقستان نیامد

تیم ملی بسکتبال ایران برنده شد

تیم ملی بسکتبال ایران با رای ناظر فیبا، برنده دیدار مقابل قزاقستان اعلام شد.

با توجه به عدم حضور تیم ملی بسکتبال قزاقستان در ایران، شاگردان سوتیریس مانولوپولوس از سوی ناظر بازی و نماینده فدراسیون جهانی (FIBA) ۲۰ بر صفر (باخت فنی قزاقستان) برنده این بازی شدند.

دیدار تیم‌های ملی بسکتبال ایران و قزاقستان قرار بود روز جمعه ۲ آذر ۱۴۰۳ برگزار شود که به دلیل عدم حضور قزاقها در ایران لغو شد. این بازی که از سری دیدارهای پنجره دوم انتخابی‌های کاپ آسیا ۲۰۲۵ عربستان بود، باید به میزبانی سالن بسکتبال آزادی تهران (سالن زنده یاد مرحوم محمود مشحون) برگزار می‌شد. به این ترتیب تیم ملی ایران باامداد امروز (شنبه) تهران را به مقصد دوحه ترک می‌کند تا در بازی دوم خود از این رقابتها، مقابل قطر قرار بگیرد. ایران با برد مقابل قطر، صعود خود به کاپ آسیا را رسمی می‌کند.

حمید استیلی عزا دار شد

حمید استیلی پیشکسوت تیم ملی فوتبال و باشگاه پرسپولیس در غم از دست دادن مادر خود به سوگ نشست. کیهان ورزشی، این مصیبت وارده را به حمید استیلی و خانواده او تسلیت می‌گوید و برای وی و خانواده محترمش آرزوی صبر دارد.



گواردیولا پس از تمدید قرارداد با

منچستر سیتی:

نمی‌خواستم باشگاه را ناامید کنم

پس از شایعاتی که در رابطه با آینده پپ گواردیولا در چند روز اخیر منتشر شد، سرانجام این مربی ۵۳ ساله پشت میز امضای قرارداد در باشگاه منچستر سیتی نشست و به طور رسمی خود را تا پایان ژوئن ۲۰۲۷ به این باشگاه انگلیسی متعهد کرد. گواردیولا که از سال ۲۰۱۶ هدایت سیتیزن‌ها را بر عهده دارد، تاکنون موفق شده با این تیم ۱۸ عنوان قهرمانی را کسب کند. این سرمربی اسپانیایی پس از تمدید قرارداد در گفت‌وگویی اظهار کرد: احساس واقعاً خاصی نسبت به منچستر سیتی دارم. به همین دلیل بسیار خوشحالم که ۲ فصل دیگر در اینجا خواهم ماند. از همه اعضای باشگاه برای اینکه همچنان به من اعتماد دارند و از من حمایت می‌کنند، تشکر می‌کنم. امیدوارم اکنون بتوانیم جام‌های بیشتری را به جام‌هایی قبلی، اضافه کنیم. وی در رابطه با قراردادش و همچنین مذاکراتی که با رئیس باشگاه منچستر سیتی داشته است، گفت: از ابتدای فصل خیلی روی این موضوع فکر کرده بودم. می‌خواهم صادقانه بگویم، فکر می‌کردم این فصل باید آخرین فصل باشد اما مشکلاتی که در ماه گذشته داشتیم باعث شد احساس کنم که اکنون زمان مناسبی برای رفتن نیست. نمی‌خواستم باشگاه را ناامید کنم. منچستر سیتی برای من بسیار مهم است. ما دوران شگفت‌انگیز زیادی را با هم تجربه کرده‌ایم. من واقعاً احساس خاصی نسبت به این باشگاه دارم. به همین دلیل است که بسیار خوشحالم که برای ۲ فصل دیگر می‌مانم. سرمربی منچستر سیتی اضافه کرد: از اینجا بودن لذت می‌برم. شغلم را دوست دارم و از عضو این باشگاه بودن خوشم می‌آید. از خیلی سال پیش بارها و بارها گفته‌ام که به محض اینکه چنین حسنی نداشته باشم، حتی اگر قرارداد داشته باشم، به رئیس باشگاه زنگ می‌زنم و می‌گویم باید بروم. حتی الان که در بهترین باشگاه هستم. اما الان چنین حسنی ندارم. احساس کردم الان نمی‌توانم من سیتی را ترک کنم. دلایلش همین قدر ساده است و دلایلش را از من نپرسید. شاید چهار شکست متوالی اخیر (در رقابت‌های مختلف) دلیلی بود که احساس کردم نمی‌توانم منچستر سیتی را ترک کنم. گواردیولا درباره ۲ فصل اخیر که نتایج درخشانی با سیتیزن‌ها کسب کرده است، گفت: این‌ها نتایج فصل‌های قبل‌تر هم هست. نمی‌توانم فصلی که ۱۰۰ امتیاز گرفتم را فراموش کنم. نمی‌توانم یورگن کلوپ و لیورپول درخشانی که باعث شد تا حد اکثر توانمان تلاش کنیم را فراموش کنم و خیلی چیزهای دیگر؛ نمی‌توانم گفت که این ۹ سال فقط در ۲ فصل اخیر خلاصه می‌شود.

داغم را تازه کردید!

ویزای آمریکای شمالی در جیب ماست!

■ امید مافی

قبولم دارد. فن پرسبی یک مربی ۴۱ ساله نوگرا و برخاسته از مکتب فاینور داست. آدمی مثل او که روزی در یونایتد همه را میخکوب می کرده، قطعاً در این منصب موفق خواهد شد. همین چند روز پیش فن پرسبی مصاحبه کرده و گفته خوشحالم علیرضا اینجاست و به ما کمک کند. فکر می کنم با التفات به اعتقاد فن پرسبی به شیوه بازی ام، امسال بیشترین راندمان را داشته باشم و دوباره در دیدها قرار بگیرم.

■ تو در این سال ها شمایی از اراده ای پولادین رابه منصفه ظهور گذاشتی. خودت چقدر به اراده علی جهان باور داری؟

- برای انجام هر کار بزرگی باید زحمت کشید، خون دل خورد و از بسیاری لذات چشم پوشید. من تا امروز تمام قدر خدمت فوتبال بودم و اعتقاد داشتم برای موفقیت روز افزون باید صدم را بگذارم.

خوشبختانه مسیر خوبی را طی کردم و آن بالا یک نفر بیشترین توجه را به من کرد. تردید نکنید برای پیشروی در فوتبال آنهم در این سطح باید استوک فولادی پانکی، اراده آهنین داشته باشی و کسری از ثانیه درگیر حاشیه نشوی.

■ مصاحبه را پینگ پنگی جلو می بریم. یکی دو کلمه از ما و کمی احساس از تو. موافقی؟

- سخت نباشد. قرار نبود در دست انداز بیفتم (می خندد)

■ قزوین؟

- شهری بلستانی که در آن بزرگ شدم. خانواده ام هنوز آنجا هستند.

■ گیلان؟

- جیرنده محل تولدم، رودبار، رشت، مهربانی

■ آتفیلد؟

- با بهت ترین استاد بوم دنیا. لذت نود دقیقه بازی در آتفیلد همیشه با من هست.

■ تفرج؟

- سفر، چشم دوختن به زیبایی های طبیعت. تنه ریف و بارسلون.

■ فیلم؟

- جولیتای ارواح. فیلم های فدریکو فلینی.

■ جهان منهای فوتبال؟

- قابل تصور نیست. حرفش را هم نزنید.

■ ابر اسطوره؟

- کریستین رونالدو

■ بهترین شغل در غیاب فوتبال؟

- مکانیکی خودرو.

■ خاطره؟

- یادبازی نفسگیر با آل ژانتین در جام جهانی ۲۰۱۴ افتادم. آلبی سلسنه در مشتمان بود. هزار حیف.

■ صدا؟

- انریکه ایگلسیاس و صدای زخمی اش.

■ تصویر؟

- تصویر تمام قد کریستین رونالدو در تی وی.

■ ناکامی؟

- از دست رفتن جام قهرمانی اردیوبسه. داغم را دوباره تازه کردید.

■ مرگ؟

- آیین چراغ خاموشی نیست.

■ و علیرضا جهانبخش؟

- عشق وطن، دوستدار صلح



پشت دیوار جام جهانی بودند، بالا خواهد برد.

■ انتظارش را داشتی در دیدار هیرنفین با گواهد اینگز به میدان بروی؟

- من فقط سه جلسه با تیم تمرین کرده بودم و اصلاً توقع بازی کردن نداشتم، اما آقای فن پرسبی مرا از روی نیمکت بلند و راهی زمین کرد. شکر خدا او از بازی چند دقیقه ای من کاملاً راضی بود. امیدوارم بتوانم در باشگاه جدیدم ثمربخش باشم.

■ مثل اینکه دوست داشتی در هلند بمانی. اینطور نیست؟

- بی تعارف هلند خانه دوم من است و در این سرزمین خوش آب و هوا و بسیار آرام راحتیم. من سن زیادی نداشتم که به هلند آمدم و پیراهن نایمخن را پوشیدم. بعدها در آلکمار و روتردام هم روزهای خوبی را سپری کردم و همواره رابطه خوبی با تماشاگران داشتم. خوشحالم که به گفته سرمربی با حضورم پازل فرایزی ها را تکمیل کرده ام و در خدمت این تیم ریشه دارم. تصورم این است یک فصل شکوهمند را در شهر هیرنفین بگذرانم و با آنکا به تجربه و آمادگی خواسته های کادر فنی را برآورده کنم. مابقی اش با خداست و او در همه حال مرا تنها نگذاشته است و همیشه وجودش را در زندگی ام حس کرده ام.

■ چراغ های رابطه با عالیجناب رایین فن پرسبی روشن است؟

- بانظر مستقیم او به هیرنفین آمدم و شش دانگ فراموش کرد که مهم ترین هدف این تیم راهیابی به بزرگترین جشنواره قرن است. اتفاقی که در آستانه تحقق آن هستیم. در فوتبال به نمایش زیبا هیچ امتیازی نمی دهند و برای رسیدن به جام جهانی فقط به جمع امتیازات نگاه می کنند. ما تیم هماهنگ و قدرتمندی هستیم و حتماً در ادامه راه بیش از این به هارمونی خواهیم رسید.

■ همه برای ایران خط و نشان می کشند. از قر قیزها با شمشیرهای آخته تا از یک ها و قطری ها و اماراتی ها؟

- بدبهدلتان راندهید. خط و نشان جزئی از فوتبال است و این رجز خوانی ها برای ما طبیعی است. ما سعی می کنیم به دور از کری در آوردگاه زودتر از رقیبان شمشیرها بکشیم و مجال خودنمایی را به مدعیان ندهیم. این تیم ملی با آنکابر ظرفیت خود به امید خدا مشکلی در افق پیش رو نخواهد داشت.

■ افزایش سهمیه آسیا در جام جهانی پیش رو را چطور ارزیابی می کنی علیرضا؟

- با فرمت جدید، همه تیم ها شانس رسیدن به جام جهانی را دارند و قطعاً همه تیم ها نسبت به مسابقات گذشته به دنبال عرضه نمایش های قابل قبول تری هستند تا هر طور شده رنگ جام جهانی را ببینند. امروز فوتبال تبدیل به یک صنعت شده و دیگر مختص تعدادی از کشورها نیست. من فکر می کنم افزایش سهمیه ها و حضور تیم های جدید گرمای دوچندان را به ارمان خواهد آورد و توب فوتبال را در سرزمین هایی که سال ها

پیش از موعدی می اندیشد که هنوز پاییز به آخر نرسیده، خبر از حضور عجیب بهاران می دهند. با علیرضا جهانبخش شاه کلید امیر قلعه در روزهای مبادا از رسیدن به منزل مقصود سخن گفتیم.

■ چرا در لائوس دیر به اردوی تیم ملی پیوستی؟

- درگیری با بازی های باشگاهی و ترافیک برنامه ها اجازه نداد در تهران به تیم ملحق شوم و به ناچار باید پرواز طولانی و خسته کننده خودم را به وینتالته رساندم و به تیم ملی ملحق شدم. آقای قلعه نویی در جریان زیر و بم سفر بود و نهایت همکاری را داشت تا بتوانم با طیب خاطر در خدمت تیم ملی باشم.

■ برای دریافت ویزای آمریکای شمالی آماده اید؟

- بله، شما دیدید که در لائوس اهداف تاکتیکی قابل تحقیقی از سوی کادر فنی ترسیم شد و با تمرکز روی نقاط ضعف کره ای های چغر توانستیم سه امتیاز آن جدال حساس را بگیریم و به مرزهای جام جهانی برسیم. من فکر می کنم ما زودتر از وقت مقرر روایدید آمریکای شمالی را از فیفا دریافت خواهیم کرد.

■ برخی منتقدان از نمایش های اخیر تیم ملی انتقاد کرده اند. از سازمان دفاعی تا خط آتش!

- این حق منتقدان است که از پنجره واقعیت به اتفاقات بنگرند و تلنگر بزنند، اما این را هم نباید



راز افت تیم ملی در نیمه دوم

هفته پیش در خصوص تیم ملی فوتبال کره شمالی نوشتیم که به هیچ وجه نباید این تیم را دست کم گرفت. نوشتیم کره شمالی تیمی مرموز و با انگیزه های ناشناخته است که گاه فراتر از انتظار ظاهر می شود و چندان قابل پیش بینی نیست. نوشتیم کره شمالی در این دوره از مسابقات تیمی زهر دار و با انگیزه نشان داده پس در یک بازی خارج از خانه می تواند در دسر ساز شود. شاید وقتی در نیمه اول بازی مقابل این تیم طی یک بازی راحت با نتیجه سه بر صفر جلو افتادیم خیلی ها همچون گزار شگر آن دیدار تصور پیروزی راحت و پر گلی برای تیم کشورمان را می کردند اما در نیمه دوم شرایط متفاوتی در بازی به وجود آمد. راحت ترین توجیه برای فشار بی امان کره شمالی در این نیمه که منجر به دریافت دو گل از حریف جسور شرقی ما شد اخراج شجاع خلیل زاده از دقیقه پنجاه و یک بازی است اما این ظاهر قضیه است! شکی نیست که یک تیم ده نفره تا حدودی برتری خود را مقابل یک تیم یازده نفره از دست می دهد اما نباید فراموش کرد که این اولین بازی تیم ملی نبود که تقریباً یک نیمه مقابل حریف ده نفره بازی می کرد. از یاد نبریم که تیم ملی گاه همچون بازی با کره جنوبی در مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۴ در تهران پس از ده نفره شدن موفق به گل زنی و پیروزی هم شده و گاه همچون بازی اخیر مقابل تیم ملی از بکستان از هفته سوم رقابت های مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶ تقریباً در همان دقیقه ده نفره شد و بدون آن که دروازه اش در خاک حریف باز شود موفق به حفظ نتیجه گردیده است. پس این که ما دلیل بازی ضعیف تیم ملی پس از اخراج شجاع در اوایل نیمه دوم را در این قضیه خلاصه کنیم، یک خود فریبی بیش نخواهد بود! اما در نیمه دوم بازی با کره شمالی چه بر سر تیم ما آمد و چرا تا این اندازه تحت تاثیر بازی هجومی حریف قرار گرفتیم و برتری سه گلر حتی تا آستانه قبول نخستین شکست مان در این رقابت ها از دست دادیم؟ برای پاسخ به این سوال باید به سه واقعیت فنی، جسمی و روحی تیم ملی در مسابقات مقدماتی جام جهانی اشاره کنیم. نخست آن که تیم ملی یک تیم پایه سن گذشته است که توان جسمانی شش سال پیش خود را ندارد. شاکله اصلی تیم فعلی تقریباً شش سال است که به طور مستمر و مداوم در تورنمنت های مختلف شرکت کرده است. درست است که بازیکنی

همچون شجاع خلیل زاده در دوره امیر قلعه نویی تبدیل به مهره اصلی خط دفاع شده، اما شجاع آن مدافع میانی جوانی نیست که پیش از این در مسابقات مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۴ به تیم ملی دعوت شده بود. درست است که بازیکن جوانی به نام آریا یوسفی در دفاع راست مافیکس بازی کرد، اما باید دید که اتفاقاً چرا جناح راست ما تا این اندازه مقابل حملات حریف عاجز و ناتوان نشان داد و میزان دوندگی بازیکن جوان و تازه وارد مادر مقایسه با سایرین چقدر بوده است؟ به هر حال در نیمه دوم نحوه دوندگی و قدرت بدنی بازیکنان به شکل محسوس افت کرده بود به شکلی که برتری عددی در حملات و گاه ضد حملات کره شمالی مقابل ما محسوس بود و در حالی که نفس های بازیکنان ما به شماره افتاده بود و خیس عرق بودند دو گام بعد از آن که بازیکنان شتابزده و بی تجربه کره شمالی موقعیت های عالی گلزنی خود را از دست می دادند تازه به صحنه می رسیدند! دوم آن که: تیم ملی در نیمه دوم این بازی به تعبیری کاملاً از روی شکم سیری بازی کرد! او به نظر حتی اگر شجاع خلیل زاده از دقیقه پنجاه و یک هم اخراج نمی شد بازی بی انگیزه اغلب بازیکنان مادر مقابل بازیکنان یک پارچه آتش حریف ما را به همان نقطه ای می رساند که در عمل به چشم دیدیم و شاید بدتر از دریافت دو گل! می پرسید چطور و چرا؟ پاسخ می دهیم: به دلیل آن که به شکل طبیعی ده نفره شدن هر تیمی موجب افزایش تمرکز و ایجاد انگیزه برای دوندگی بیشتر می شود. اما دیدیم و دیدید که حتی پس از ده نفره شدن، شوک روحی و روانی مورد نیاز به تیم وارد نشد!! بنابراین تیم از نظر روحی و انگیزشی در نیمه دوم بالاتر نبود. سوم آن که: تیم ملی به جز تعویض اجباری و ورود حسین کنعانی زادگان به جای مهدی قایدی برای پر کردن جای خالی شجاع خلیل زاده به لحاظ فنی نتوانست طرح و برنامه ای موثر برای تطبیق بازیکنان با شرایط جدید و متفاوت کره شمالی در این نیمه اندیشیده یا حداقل در زمین پیاده و اجرا کند. تعویض های کادر فنی در نیمه دوم نه تنها تقریباً هیچ کمکی به بهبود شرایط کاملاً به هم ریخته تیم ملی نکرد، بلکه از زهر ضد حملات مان نیز کاسته شد! ما بعد از ده نفره شدن می توانستیم از فضای خالی دو مدافع کناری حریف که از ابتدا با پنج مدافع جلوی ما قرار گرفته بودند و در نیمه دوم دفاع را رها کرده و به خط میانی آمدند بیشترین بهره را ببریم اما در میانه میدان بازیکن رونده و طراحی نداشتیم که جای خالی سامان قدوس را برای ما پر کند. به هر طریق این بازی را هم با پیروزی پشت سر گذاشتیم اما باید هوشیار باشیم که سطح فنی، جسمی و روحی تیم ملی در دیدارهای دیگر تا این اندازه نزول نکند.

طلب‌تان از داور را وصول نکنید!

این که تیم ملی فوتبال ایران تا پیش از بازی با قزستان در صدر جدول گروه خود قرار گرفته به این معنی است که حال تیم ملی خوب است، آمارها هم تا حدودی بیانگر این واقعیت هستند، اما از یک نکته منفی و نگران کننده در آمار بازی های یک ساله اخیر تیم ملی نباید غافل شدو چنانچه کادر فنی تیم ملی نیز نسبت به رفع این معضل اهتمام نورز داحتمال بروز نتایج ناگوار دور از دسترس نخواهد بود. تیم ملی فوتبال کشورمان از تاریخ ۳۰ خردادماه سال گذشته و از دیدار فینال تورنمنت کفامقابل تیم ملی فوتبال ازبکستان تا بازی با کره شمالی در مقدماتی جام جهانی، در پنج بازی اخراجی داده و ده نفره شده است! در بازی با ازبکستان و در دیداری که فشار روحی و استرس گریبان گیر تیم مان بود و از قضا از حریف خود پیش بودیم، حسین کنعانی زادگان روی یک تنش بی دلیل با بازیکن حریف در دقیقه نود اخراج شد. در تاریخ ۱۱ بهمن ماه همان سال تیم ملی در بازی مقابل سوریه در جام ملت های آسیا در دقیقه نود و یک مهدی طار می را دو اخطاره و از بازی اخراج دیدیم. هفت روز بعد از آن در دیدار نیمه نهایی جام ملت های آسیا مقابل قطر شجاع خلیل زاده در حالی که سه دقیقه از وقت های تلف شده نیمه دوم سپری می شد از زمین بازی اخراج شد! در سال جاری و در تاریخ ۱۹ مهر ماه و در بازی مقابل ازبکستان از سری مسابقات مقدماتی جام جهانی، ابتدا صالح جردانی در دقیقه ۵۷ با دریافت کارت قرمز از داور بازی، اخراج شد. پنج روز بعد از آن نوبت به شجاع خلیل زاده رسید که در دقیقه ۵۱ با دریافت کارت قرمز از زمین بازی خارج شود! این بار تبعات خروج مدافع میانی ما بسیار بیشتر از بازی های گذشته بود و چیزی نمانده بود که یک پیروزی سه بر صفر در یک بازی یک طرفه، با شکست تحقیر کننده چهار بر سه معاوضه شود! این که ما بازی را از دست ندادیم دلیل نمی شود که روی این اشتباهات سخت گیری نکنیم. معلوم نیست چرا در این مدت روی این اشتباهات فاحش و دریافت کارت های زرد و قرمز به بازیکنان تذکر داده نشده و آنها به درستی توجیه نشده اند؟ و اگر این مهم انجام شده چرا تاثیری در این روند نداشته است؟ اگر در سه بازی سال گذشته تیم ملی، با بازیکنان مادر و اسپین دقیقه بازی اخراج شدند، در دو بازی اخیر سال جاری، تیم ملی از دقیقه پنجاه به بعد ده نفره شده است! این آمار منفی بسیار نگران کننده است. تیم ملی نه تنها نباید به ده نفره شدن و اخراج بازیکنان از زمین بازی عادت کند بلکه باید تلاش کند در جریان بازی کم ترین کارت زرد را نیز دریافت کند. البته متأسفانه بازیکنان مادر ده های سنی به دریافت کارت از داور عادت کرده اند. گویی طلبی از داوران دارند که باید وصول کنند! کافی است به بازی های لیگ برتر نگاهی بیندازید و ببینید که بازیکنان چگونه مانند خروس جنگی توی سینه داور می پرند و با داوران آن قدر کلنجار می روند تا کارت زرد بگیرند! درست است که این ایراد به تمام مربیان ما وارد است که نتوانستند بازیکنان را به درستی تربیت کنند و همین بازیکنان به تیم ملی نیز می رسند. اما تیم ملی جایی است که باید عالی ترین رفتار و منش حرفه ای فوتبال کشورمان در آن ظهور و بروز کند. بنابراین، شایسته است که کادر فنی تیم ملی به هر شکلی که شده از تکرار این عادت غلط و احتمال بروز یک فاجعه جلوگیری و پیشگیری کنند.



زشت و زیبای کاپیتان

مهدی طار می یکی از ستاره های بازی رفت ما مقابل کره شمالی بود. بازیکنی که سه پاس گل در نیمه اول داد و یک پنالتی هم در نیمه دوم گرفت. هر چند خود وی چند موقعیت خوب گلزنی را از دست داد و یک ضربه حساس پنالتی را به مرکز دروازه زد و ما را از گل چهارم محروم نمود! گلی که می توانست ما را از بیر فشار و استرس ویرانگری که دروازه ما را تهدید می کرد خارج کند. تیم ملی به شدت به این گل نیاز داشت. فشار کره ای ها هر آن بیشتر می شد و هر لحظه بیم آن می رفت تا دروازه ما که پیش از آن دو بار روی پاشنه چرخیده بود مجدداً برای بار سوم باز شود. بی شک اگر طار می ریسک نمی کرد و ضربه خود را به آن شکل به وسط دروازه نمی زد، احتمال موفقیتش بیشتر بود. ما بعد از به ثمر رساندن گل چهارم از روی نقطه پنالتی می توانستیم برتری از دست رفته روحی خود را بازیابیم و در این صورت این کره شمالی بود که بعد از امیدواری بسیار برای تغییر نتیجه بازی، دچار سرگشتگی و نزول روحی و روانی می شد. اما کاپیتان تیم ملی توجیح داد باز دن توپ به مرکز دروازه، دروازه بان حریف را تخریب کند و یک لحظه به این فکر نکرد که تیم ملی تا چه اندازه به این گل نیاز دارد. شاید اگر او چهره امیر قلعه نویی را می دید که چطور پس از بازگشت داور تاجیک این دیدار از "وی ای آر" و اعلام ضربه پنالتی شادمان شده، در نحوه دن ضربه پنالتی خود تجدید نظر می کرد! شکی نیست که مهدی طار می نقش عمده ای در موفقیت ها و صعود تیم ملی به جام های جهانی ۲۰۱۸ و ۲۰۲۲ داشته است، اما باید در نظر داشته باشد که در بازی های دشوار و حساس نباید زحمات خود و سایر هم تیمی هار را به سادگی هدر دهد، به ویژه که او با بستن بازوبند کاپیتانی رسالت سنگینی نیز بر عهده دارد.



■ شاهین

رقابت های فوتبال یوفا در چند هفته اخیر شاهد حمایت هواداران از فلسطینیان بود و نمایشی از اتحاد و همبستگی در میان آنها به چشم می خورد. اینگونه به نظر می رسد که این جنبش هواداری، صدایی بلند را به همراه داشته و این در حالی است که برخی از باشگاه ها، لیگ ها و کنفدراسیون ها تلاش می کنند آن را ساکت کنند.

در مصاف پاری سن ژرمن با اتلتیکو مادرید در پارک د پرنس، بنر بزرگی به ابعاد ۵۰ متر طول و ۲۰ متر عرض، پشت دروازه پارسی ها، همراه با پرچم های فلسطین و لبنان و تصویری از مسجد الاقصی، با عنوان "فلسطین را آزاد کنید" به چشم می خورد. در زیر این بنر در خواست برای صلح جهانی اینگونه مطرح شده بود: "جنگ در زمین ولی صلح در جهان".

حتی نقشه ای تاریخی از کشور فلسطین هم دیده می شد و هواداران مدام پیامی را به نمایش می گذاشتند که "آیا زندگی یک کودک در غزه ارزش کمتری از زندگی کودکی دیگر دارد؟" برونو ریتایو، وزیر کشور فرانسه پس از این اتفاق، آن را "غیر قابل پذیرش" عنوان کرد و گفت: "قوانین یوفا، پیام های سیاسی را ممنوع کرده و این یک پیام سیاسی است".

باور کردنی نیست که پیام هایی در حمایت از صلح، اکنون "غیر قابل قبول" در نظر گرفته می شوند.

دیدار دو تیم فرانسه و رژیم اشغالگر قدس هم در جریان رقابتهای لیگ ملت های اروپا، از ترس حمله اوباش صهیونیست با کمترین تعداد تماشاگران در تاریخ در پاریس برگزار شد. در واقع کمتر از ۲۰ هزار نفر در ورزشگاه ۸۰ هزار نفری اجازه حضور داشتند که همان هم در نهایت به خشونت کشیده شد. حدود ۴ هزار نیروی پلیس در کنار ۱۶۰۰ پرسنل امنیتی، مسئولیت حفظ امنیت این مسابقه را بر عهده داشتند و حتی به هواداران فرانسوی توصیه شده بود در اطراف ورزشگاه حضور نداشته باشند.

یک تظاهرات در حمایت از فلسطینی ها در ۲ کیلومتری محل برگزاری مسابقه در مقابل ایستگاه متروی سن دنی، تعدادی از مخالفان را به سمت خود جلب کرده بود که توسط نیروهای پلیس متفرق شدند.

■ زندگی در جنون

اریک کوکول، یکی از اعضای حزب چپ فرانسه می گوید: "ما در لحظه جنون آمیزی زندگی می کنیم. از یک سو، موسسات بین المللی وجود نسل کشی در غزه را تایید کرده اند و از سوی دیگر، دولت فرانسه بابت میلی با آتش بس موافقت می کند. این بازی که همه می دانند یک مسابقه در جهل دوم بود، شاهد حضور رئیس جمهور، نخست وزیر، سار کوزی و هولند بود. چطور انتظار دارید که نتایج پیمایی غیر از این را بشنود که به حمله تان به غزه ادامه دهید، ما رویمان را بر می گردانیم؟"

او ادامه می دهد: "این یک رسوایی کامل است. اجازه دهید بازی احتمالی فرانسه و روسیه را تصور کنیم. آیا مکرون باز هم افتخار می دهد در آن بازی حضور پیدا کند؟! مطمئنا خیر".

در دیدار گالاتاسرای با اتانبول در استانبول هم در اکثر زمان بازی، بنر "فلسطین را آزاد کنید" در میان هواداران به چشم می خورد. دوربین های تلویزیونی هر چه تلاش می کردند، نمی توانستند از نمایش دادن آن فرار کنند و به ناچار در همه صحنه ها، این بنر دیده می شد.

■ صهیونیست ها حمله کردند

مهمترین این اتفاقات در آمستردام هلند رقم خورد، جایی که حامیان آژاکس و ساکنان پایتخت هلند قبل از بازی با مکابی رژیم اشغالگر قدس، از

فلسطینیان حمایت کردند. این موضوع زمانی به خشونت و درگیری انجامید که هواداران مکابی - صهیونیست ها - شروع به دادن شعارهای ضد فلسطینی و ضد اسلام کردند و می گفتند: "نیروهای دفاعی اسرائیل پیروز هستند" و سپس پرچم های کشور فلسطین را در سطح شهر پاره می کردند.

همین اتفاق در بازی مکابی در آتن مقابل پاناتینایکوس هم رخ داده بود. تصویری از "نسل کشی را متوقف سازید" و "فلسطین را آزاد کنید" در ورزشگاه به چشم می خورد. یاتسی فلد هوسن، یکی از ساکنان آمستردام و عضو شورای شهر می گوید: "آنها شروع به حمله به خانه های مردمی را کردند که پرچم فلسطین داشتند و خشونت از همین جا شروع شد. به عنوان یک واکنش، مردم

شهر هم به دنبال آنها رفتند تا به حملات شان پاسخ دهند. شهردار می گوید که پلیس وارد عمل شد ولی من می گویم آنها در زمان نامناسبی وارد عمل شدند. آنها فقط برای حفاظت از اوباش مکابی به میدان آمدند، در حالی که مردم از خانه هایشان دفاع می کردند".

■ آینه تمام نما

در بیانیه مسئولان شهری آمستردام آمده بود که برخی از حملات در این شهر به صهیونیست های طرفدار مکابی، هدفمند و ضد پهلوی بوده است! در واقع "خود کرده را تدبیر نیست". این آینه ای تمام نما از آن وحشیگری است که رژیم کودک کش و جعلی صهیونیستی در فلسطین و خاور میانه انجام می دهد. در حالی که سر بازان این رژیم غاصب هر روز به کشتار کودکان، زنان و

مردان نوار غزه، لبنان و یمن می پردازند، گوش شنوایی برای حمایت از شعار آزادی فلسطین از بند این اشغالگری ها وجود ندارد، گرچه بیداری کنونی مردم اروپا و حتی آمریکا چیزی نیست که بتوان به سادگی و تنها با زور مانع از آن شد.

■ فلسطینی ها در شیلی

بازیکنان دیپورتیوو پالستینو با لباس های سفید، قرمز و سبز به میدان می روند؛ رنگ های پرچم فلسطین. هواداران این تیم پرچم های فلسطین را به اهتزاز در می آورند و نقشه قبل از سال ۱۹۴۸ این کشور را به همراه دارند اما این تیم در فلسطین یاحتی خاور میانه بازی نمی کند. آنها که بیشتر به عنوان "پالستینو" شناخته می شوند، در لیگ برتر فوتبال شیلی بازی می کنند. شیلی محل زندگی بیشترین تعداد فلسطینی ها،

FIERS DE NOS CO

شما حمله کنید، ما رویمان را برمی گردانیم!

جایی برای «صهیونیست» ها نیست



عدم تحریم ورزشکاران رژیم صهیونیست، نشان دهنده استاندارد دوگانه‌ای است که در دنیا اعمال می‌شود. این یعنی آنها که شعار سیاسی نبودن را در ورزش سر می‌دهند، اتفاقاً از اینکه مرتکب رفتارهای سیاسی شوند، خرسند هستند. آنها از سیاست برای اعمال نظرات خود و خریدن دل رسانه‌های تبلیغاتی، استفاده می‌کنند اما این سیاست دیگر برای مردمی که به سطح مشخصی از آگاهی رسیده‌اند، جواب نمی‌دهد.

سران اروپایی در تلاش برای سرکوب پیام‌های صلح‌طلبانه هستند و به هیچ وجه مقصود آنها تقابل با نژادپرستی و خشونت نیست. در این بین تماشاگران فوتبال می‌توانند نقش مهمی در حمایت از صلح در سراسر جهان بازی کنند، حتی اگر باشگاه‌ها و لیگ‌هایشان نخواهند!

و این در حالی است که در هنگام جنگ روسیه و اوکراین، برهه‌های حمایتی از اوکراین به ورزشگاه‌های مذکور راه پیدا می‌کرد و حتی مردم به انجام این کار ترغیب می‌شدند. این نوع حمایت بی‌دریغ، کاملاً در تضاد با رفتار آنها در قبال فلسطین است و خوب می‌دانند که حمایت از اوکراین - و نه مردم این کشور - بیشتر به نفع‌شان است، حتی اگر در طرف اشتباه تاریخ بایستند.

یوفا و فیفا هم هیچ ابایی از محروم کردن روسیه و باشگاه‌های روسی ندارند، حال آنکه چنین کاری را در قبال رژیم اشغالگر قدس انجام نمی‌دهند. حتی با نادرست‌انگاشتن جنگ روسیه و اوکراین، نمی‌توان یک نسل از ورزشکاران را از حضور در رویدادهای بین‌المللی محروم کرد ولی این محرومیت نصیب ورزشکاران روسی شده و

همچنان از مردم فلسطین دفاع خواهند کرد. جنگ در غزه تاکنون قریب به ۴۴ هزار نفر را به کام مرگ کشانده و بیش از ۱۰۲ هزار زخمی به همراه داشته است. بیش از ۳ هزار شهید هم حاصل حملات وحشیانه صهیونیست‌ها به جنوب لبنان بوده است.

■ تناقضی آشکار

سن پائولی هم یکی از آن باشگاه‌هایی است که حمایت از مردم مظلوم فلسطین و پایان جنگ را به هدفی برای خود تبدیل کرده است. در حالی که باشگاه‌هایی نظیر پاری سن ژرمن، سلطیک و گالاتاسرای از رهایی فلسطین حمایت می‌کنند، برخی دیگر از باشگاه‌ها سکوتی کرکننده را در پیش گرفته‌اند. برخی از آنها ورود نوشته‌هایی غیر مرتبط با بازی و بازیکنان را ممنوع کرده‌اند

خارج از خاورمیانه است. حدود ۵۰۰ هزار فلسطینی مطابق با سیاست‌های کشور شیلی در آن اسکان یافته‌اند. در واقع این تنها یک تیم فوتبال نیست، بلکه محلی برای تبادل فرهنگی و دیپلماسی محسوب می‌شود. همین موارد باعث شده که کشور شیلی یکی از حامیان فلسطین به حساب آید. در واقع آنها با تقسیم شدن این کشور مخالف بودند و در سال ۲۰۱۱ فلسطین را رسماً به عنوان یک کشور شناختند.

■ دفاع ادامه دارد

سال قبل باشگاه سلطیک اسکاتلند به دلیل وجود پرچم فلسطین در بین هوادارانش در دیدار لیگ قهرمانان اروپا، ۱۹ هزار دلار جریمه شد. همان هواداران ضمن دفاع از عملکرد خود گفته بودند که از انجام این کار شرمسار نیستند و

مسابقات درساژ و پرش با اسب نونهالان پونی سواران قهرمانی ایران آینده سازان درخشیدند

■ سیف الله ترابی

باشگاه کالسکه طلایی استان زنجان نتایج روز سوم پرش با اسب قهرمانی ایران پونی سواران

زیر ۱۳۸ سانتیمتر:

مقام اول: سپهر نساج کریمی با اسب آسنا
باشگاه پونی کلاس اکسیر استان خراسان رضوی
مقام دوم: آراد میرزایی با اسب فرد باشگاه
کالسکه طلایی استان زنجان

مقام سوم: حوریناز حسینی با اسب کانو
باشگاه کالسکه طلایی استان زنجان

مقام چهارم: ماهانا عسگری با اسب مهتاب
باشگاه کالسکه طلایی استان زنجان

مقام پنجم: الناحمدی با اسب لئون باشگاه
ستاره استان گیلان

■ **سوار کار شایسته:** پارسا نکونام از استان تهران
رده زیر ۱۴۹ سانتیمتر:

مقام اول: امیرحسین انصاری با اسب
چروک باشگاه آذر فراز استان تهران

مقام دوم: گشتا طرفه نژاد با اسب یاشار الهام
باشگاه اسواران استان زنجان

مقام سوم: کیانا فتحی با اسب آتش باشگاه
کالسکه طلایی استان زنجان

مقام چهارم: عماد حسین زاده با اسب
آلیس باشگاه کالسکه طلایی استان زنجان

مقام پنجم: کیارش اوصانلو با اسب مورال
باشگاه سام خرمدره استان زنجان

مقام ششم: آترینا حسینی با اسب خانوم
کوچیک باشگاه سینا استان لرستان

مقام هفتم: هیرسا پرنیانجی با اسب رزا
باشگاه آریوس

مقام هشتم: پامیدا جعفری با اسب
کوئیک استار باشگاه آریوس

■ **سوار کار شایسته:** درین فرجام فراز
استان کرمانشاه

مقام اول: پارسا نکونام با اسب آکروجت
باشگاه آریا استان تهران

مقام دوم: درسا نظیفی با اسب کوین نظیفی
باشگاه پونی کلاس اکسیر استان خراسان رضوی

مقام سوم: آوینا شوندی با اسب آرش باشگاه
کالسکه طلایی استان زنجان

مقام چهارم: مهسا آموزگار با اسب شنو
یزدان باشگاه فرجام ۲ استان کرمانشاه

مقام پنجم: آیسنا داوری با اسب دزی باشگاه
پونی کلاس اکسیر استان خراسان رضوی

■ **پونی سواران ۱۳ تا ۱۶ سال**

مقام اول: کیانا فتحی با اسب تاپسون باشگاه
کالسکه طلایی استان زنجان

مقام دوم: آریو فلاحی با اسب آتش باشگاه
کالسکه طلایی استان زنجان

مقام سوم: آیامه اشتری با اسب کافی باشگاه
کلاک استان البرز

مقام چهارم: معیاد خزایی با اسب انزو
جعفرزاده باشگاه همای استان گیلان

مقام پنجم: سپهر نساج کریمی با اسب آسنا
باشگاه پونی کلاس اکسیر استان خراسان رضوی

نتایج روز دوم پرش با اسب پونی سواران
رده P3 آزاد

مقام اول: امیرحسین انصاری با اسب
چروک باشگاه آذر فراز استان تهران

مقام دوم: آراد میرزایی با اسب فرد باشگاه
کالسکه طلایی استان زنجان

مقام سوم: کسری میرزا محمدی با اسب
کارابل باشگاه آذر فراز استان تهران

مقام چهارم: عماد حسین زاده با اسب آلیس
باشگاه کالسکه طلایی استان زنجان

مقام پنجم: سپهر نساج کریمی با اسب آسنا
باشگاه پونی کلاس اکسیر استان خراسان رضوی

مقام ششم: معین زارعین با اسب چکاوک

سومین دوره مسابقات قهرمانی ایران پونی سواران یادواره شادروان علی شاه حسینی با شرکت تعداد زیادی از سوارکاران از استان های سراسر کشور ایران در باشگاه آذر فراز استان تهران طی دوروز زیر نظر فدراسیون سوارکاری ایران در دو بخش جداگانه سواری درساژ و پرش با اسب با قضاوت مریم حیرانیان داور ارزشمند و قانون مدار برگزار شد و نونهالان و خرد سالان آینده سوارکاری ایران در زیر نگاه پدران و مادران سواری و آموخته های خود را به رخ کشیدند.



■ این کوچولو حوری ناز حسینی است که مقام سوم پرش با اسب را کسب کرد. او یکی از آینده سازان سوارکاری ایران است. نامش را به خاطر بسیاری



■ این گروه سه نفره برای خردسالان موانع قشنگ و تکنیکی طراحی کردند تا نونهالان در میدان بدرخشند. از راست؛ پرستو عبادی، مجید بهره ور (طراح مسیر)، فهیمه ازجمندی

پیشرفت و توسعه از این مسیر می گذرد!

برگزاری مسابقات پونی سواری ایران از سه سال پیش در باشگاه نوروز آباد تهران با نظارت فدراسیون آغاز شد این دوره سومین گام برای آینده سازان بود تا با سواری و نمایش خود آموخته های خود را با اسب های کوچولوی خود به رخ بکشند. بدون هیچ شک و تردیدی راه پیشرفت و توسعه سوارکاری ایران از همین مسیری می گذرد تا بدینجهت بهادادن و صرف وقت و هزینه برای این گروه نتایج درخور توجه برای سوارکاری ایران خواهد داشت و باید برای تکامل بخشیدن به این رویداد، گام های اساسی تر و هدفمندتر برداشت تا کار به سرمنزل مقصود برسد. ما برای باور هستیم که تشویق و تکریم مربیان این گروه باید در سرلوحه اهداف فدراسیون باشد تا مربیان بادلگرمی مضاعف برای آینده سازان وقت و انرژی بگذارند. از طرفی انتخاب استان های برتر و باشگاه های برتر هم باید مورد توجه باشد تا هر استان و باشگاهی که در این وادی قدم گذاشت از امتیاز مطلوبی برخوردار شود. که ثبت بهترین امتیاز در این کلاس می تواند مشوقی برای استانها و باشگاه ها باشد.

میزبانی شایسته

باشگاه آذر فراز استان تهران برای دومین سال متوالی میزبان مسابقات پونی سواری ایران بود تا باز هم در راه میزبانی سربلند و توانمند باشد. برگزاری مسابقات پونی سواری به واسطه استقبال خانواده ها کاری سخت است تا میزبان با بهترین شرایط

امکانات خود را در طبق اخلاص بگذارند. باشگاه آذر فراز تهران با بهنام میرزا محمدی (مالک باشگاه) و مسعود سهرابی (مدیر باشگاه) تلاش مطلوبی داشتند تا شاهد یک دوره مسابقه باشکوه طی سه روز باشیم. آفرین بر همت و تلاشتان

تلاشی که نتیجه داد!

مسابقات پونی سواری در گذشته در دوره مدیریت شراره صحت زاده در باشگاه شهران استان تهران با همراهی مسعود سهرابی و انوشا نصیری کلید خورد که اتفاق خوبی بود حالا پس از گذشت چندسال حالا این نونهال می رود تا به درختی تناور تبدیل شود!

نتایج روز اول چهارشنبه ۲۳ آبان قهرمانی ایران سواری درساژ سواران زیر ۱۲ سال



■ نفرات برتر کلاس زیر ۱۳۸ سانتی متری پرش با اسب از راست: حوری ناز حسینی (سوم)، سپهر نساج کریمی (اول)، آراد میرزایی (سوم) به اتفاق محمد کاظمیان (رئیس فدراسیون) و بهروز نجفی نیا (مدیر باشگاه کالسکه طلایی استان زنجان)



■ نفرات برتر کلاس زیر ۱۴۹ سانتی متری از راست: عماد حسین زاده (چهارم)، کیانا فتحی (سوم)، امیرحسین انصاری (اول)، گشتا طرفه نژاد (دوم) و کیارش اوصانلو (چهارم)



■ سکوی زیبای قهرمانی درساژ: کیانا فتحی (اول)، آریو فلاحی (دوم)، آیامه اشتری (سوم) به اتفاق شریسا غفاری دبیر فدراسیون و محمدرضا کریمی، رئیس کمیته درساژ



■ نفرات برتر سواری درساژ پونی سواران از راست: آیسنا داوری (پنجم) مهسا آموزگار (چهارم)، آوینا شوندی (سوم)، پارسا نکونام (اول)، درسا نظیفی (دوم)

"کالسکه طلایی"، مدال ها را درو کرد



■ آزاد میرزایی نفر وسط قهرمان نونهالان استان زنجان به اتفاق دو سوار کار موفق جام

پونی ۱۴۹ سانتی متر با استقبال خانواده ها برگزار شد و در پایان رقابت دیدنی ابوالفضل اوصانلو با درخشش فوق العاده با اسب کیارش از باشگاه سام خرم دره به مقام قهرمانی رسید، گشتا طرفه نژاد دختر شایسته با سواری دیدنی با اسب یاشار از باشگاه اسواران دوم شد و امیر علی نقدی با اسب کارول از باشگاه المپیک به عنوان سوم نائل شد.

تجلیل از مربیان موفق

در خلال مسابقات، مراسم تجلیل از مربیان برتر از جمله حمیدرضا دارستانی، ابوالفضل افتخاری، مسعود سهرابی، کمیل جوادیان و قاسم قاسمی انجام شد.

همچنین با اهدای جایزه ای نفیس از ابوالفضل افتخاری (مربی آزاد عباسیون، قهرمان رده نونهالان ایران) و فرزند بیات مدیر باشگاه اسواران، تجلیل به عمل آمد و بهروز نجفی نیا (مدیر باشگاه کالسکه طلایی زنجان) نیز با اهدای هدیه ای از مسعود سهرابی مربی سازنده و کاردان باشگاه کالسکه طلایی تقدیر کرد. مسعود سهرابی در این دوره بیشتر مدال ها به سوی باشگاه کالسکه طلایی برد تا موفق ترین مربی جام لقب بگیرد.



■ نفرات برتر گروه نوجوانان، رژیئا حکیم پور (اول)، فرزان قدسی (دوم)، مبین زارعین (سوم) به اتفاق مسعود سهرابی (مربی) هر سه سوار کار و بهروز نجفی نیا (مدیر باشگاه کالسکه طلایی زنجان)

آزاد میرزایی، فاتح مسابقات نونهالان

مسابقات پرش با اسب گروه نونهالان با رقابت پر شور انجام گرفت و در پایان مسابقه پر شور آزاد میرزایی با اسب فواد اشمل از باشگاه کالسکه طلایی بر سکوی قهرمانی ایستاد. پارسا زارع با اسب هیروسان از باشگاه المپیک دوم شد. گشتا طرفه نژاد با اسب یاشار از باشگاه اسواران، در جایگاه سوم ایستاد. آزاد عباسیون قهرمان نونهالان ایران علی رغم تلاش دیدنی با اسب فیروایت لیدی از باشگاه اسواران چهارم شد. عماد حسین زاده با اسب آلیس از باشگاه کالسکه طلایی در مکان پنجم قرار گرفت.

بهروز مهرانی، قهرمان مسابقات مالکین

مسابقات گروه مالکین با جذابیت خاص انجام شد و در نهایت بهروز مهرانی با اسب سلانتانا از باشگاه کالسکه طلایی به عنوان قهرمان معرفی شد. بهاره میرابی با اسب ویکتی از باشگاه اسواران دوم شد. نیوشا نجفی نیا با اسب گچی گوسان از باشگاه کالسکه طلایی در جایگاه سوم قرار گرفت.

اوصانلو، قهرمان مسابقات پونی سواری

مسابقات پونی سواری استان زنجان در دره بزرگسالان استان زنجان با شش سوار کار در دو راند غیر مشابه با موانع با ارتفاع ۱۲۵ سانتی متر برگزار شد و در پایان ارشیان نجفی نیایی از چهره های نامدار پرش با اسب ایران و عضو تیم ملی در قهرمانی المپیک جوانان در آرژانتین با اسب پر قدرت گلن بریج از باشگاه کالسکه طلایی زنجان همچون سال گذشته به عنوان قهرمان رسید. ابوالفضل افتخاری سوار کار مطرح و مربی سازنده استان زنجان با اسب کاترین از باشگاه اسواران زنجان سواری خوبی داشت و دوم شد. سجاد قربانی با اسب کلتوس از باشگاه ستاره خرم شهرستان خرم دره تلاش خود را به خوبی انجام داد و سوم شد.

قهرمانی افتخاری با اسب زایچه ایران

مسابقات پرش با اسب های زایچه ایران کاری ارزنده بود که ابوالفضل افتخاری با اسب کلهر از باشگاه اسواران به مقام قهرمانی رسید، متین کاظمی با اسب تائیس از باشگاه المپیک دوم شد. حنا جوادیان با اسب ماکارل از باشگاه المپیک مقابل سوم را کسب کرد.

■ ارشیان نجفی نیا، قهرمان بزرگسالان استان زنجان

مسابقات پرش با اسب جام قهرمانی استان زنجان با حضور ۲۳ سوار کار شاخص و مدعی در باشگاه المپیک به مدیریت کمیل جوادیان زیر نظر هیات فعال و سختکوش سوار کاری استان زنجان طی دو روز برای اولین بار در هفت رده برگزار شد تا در باشگاه شیک و بازسازی شده المپیک شاهد رقابت های شیک و دیدنی باشیم. مسابقات استان زنجان به واسطه حضور چند چهره مطرح در این استان از اهمیت ویژه و خاص برخوردار است تا رقابت های این استان را به شکل حرفه ای زیر نظر داشته باشیم. مسابقات استان زنجان به واسطه تلاش شهرستانهای فعال در عرصه سوار کاری و باشگاههای معتبر در سرتاسر استان، فراتر از گذشته، قابل دیدن بود تا در چشم انداز میدان، رقابت پر شور را شاهد باشیم. بدون شک، زنجان را باید یک استان فعال در اسب و سوار کاری بدانیم تا سوار کاران این استان همچنان در قهرمانی ایران بدرخشند!



■ مربیان موفق به اتفاق سوار کاران موفق

سهرابی با تیمش پر فروغ بود

که رژیئا هم همچون مادرش با سواری مدرن و شیک نمایش تحسین برانگیز ارائه داد تا باز هم به آینده امیدوار باشیم. الحق که او قابل تحسین است. فرزان قدسی چهره پر قدرت میدان با اسب فواد اشمل نمایش جسورانه از سواری داشت و از باشگاه کالسکه طلایی به مقام دوم دست یافت. مبین زارعین با تلاش مضاعف با اسب آگوست از باشگاه کالسکه طلایی مقام سوم را به خود اختصاص داد.

قهرمانی آزاد میرزایی

مسابقات پونی سواری با اسب های کوچک (۱۳۸ سانتی متر) برگزار شد که آزاد میرزایی نونهالان آینده دار با اسب فرد از باشگاه کالسکه طلایی زنجان در جایگاه نخست ایستاد. حوری ناز حسینی دختر شجاع و خوش استیل در سوار کاری با اسب کاتو از باشگاه کالسکه طلایی دوم شد. آوینا شوندی با اسب آرش از باشگاه کالسکه طلایی سوم شد.

قهرمانی دوباره ارشیان نجفی نیا

مسابقات باشکوه و دیدنی گروه سنی بزرگسالان استان زنجان با شش سوار کار در دو راند غیر مشابه با موانع با ارتفاع ۱۲۵ سانتی متر برگزار شد و در پایان ارشیان نجفی نیایی از چهره های نامدار پرش با اسب ایران و عضو تیم ملی در قهرمانی المپیک جوانان در آرژانتین با اسب پر قدرت گلن بریج از باشگاه کالسکه طلایی زنجان همچون سال گذشته به عنوان قهرمان رسید. ابوالفضل افتخاری سوار کار مطرح و مربی سازنده استان زنجان با اسب کاترین از باشگاه اسواران زنجان سواری خوبی داشت و دوم شد. سجاد قربانی با اسب کلتوس از باشگاه ستاره خرم شهرستان خرم دره تلاش خود را به خوبی انجام داد و سوم شد.

قهرمانی افتخاری با اسب زایچه ایران

مسابقات پرش و دلپذیر گروه نوجوانان استان زنجان با رقابت سخت و نزدیک انجام شد. رژیئا حکیم پور چهره همیشه سختکوش با مربیگری ارزنده مسعود سهرابی نمایش فوق تصور داشت و با پیچ های کوتاه و سرعت عالی زمان را شکست و با اسب اسپار تا از باشگاه کالسکه طلایی زنجان به مقام اول دست یافت. رژیئا فرزند خانم آتوشا نصیری قهرمان ارزنده باشگاه افشین و شاگرد استاد علی رضایی اسطوره سوار کاری ایران است

مسعود سهرابی و برادرش حامد سهرابی فرزندان خلف مردی نیکو خصال همچون مهدی سهرابی هستند که از گذشته های دور در دامنه سلسله جبال البرز در منطقه خوش آب و هوای کن و شهران تهران سوار کاری را مطرح و فعال کردند و با عشق و علاقه شاگردان فراوان تربیت کردند و کارشان مورد تایید کارشناسان است! مسعود سهرابی که با عشق مربیگری می کند، فارغ از چشم داشت مادی به نسل آینده ساز سرویس می دهد تا معلوم شود افرادی مثل سهرابی هستند که به توسعه و شکوفایی اسب و سواری اندیشه دارند و باید از کارشان تقدیر و تجلیل داشت. مسعود سهرابی این بار در کنار باشگاه آذر فراز تهران به سوی استان زنجان نظر انداخت و با گروهی از سوار کاران شایسته در باشگاه کالسکه طلایی به سوی مدال های رنگارنگ در هفت رده خیز برداشت و تمام مدال های را به کالسکه طلایی ریخت تا موفق ترین مربی این دوره لقب بگیرد. مربیگری فنی و بسیار قاطع مسعود سهرابی او را به یک مربی جسور و سختکوش تبدیل کرده است تا شاگرد هایش برای کسب قهرمانی پر تلاش و با تعصب در میدان ظاهر شوند. الحق کسب مدال سخت است اما وقتی تمرین و تلاش چاشنی کار می شود کسب مدال، آسان تر جلوه گری می کند. مسعود سهرابی را وارد ویرترین مربیان موفق می کنیم تا جوانان تیم کالسکه طلایی همچنان قدر دان مربی موفق خود باشند. تیم کالسکه طلایی که توسط بهروز نجفی نیا مدیریت اداره می شود با باشگاهی زیبا در راه پیشرفت سوار کاری در استان زنجان تلاش مضاعف دارد تا زنجان به یکی از استان های معتبر در سوار کاری باشد.

سواری دیدنی رژیئا حکیم پور

مسابقات پرش و دلپذیر گروه نوجوانان استان زنجان با رقابت سخت و نزدیک انجام شد. رژیئا حکیم پور چهره همیشه سختکوش با مربیگری ارزنده مسعود سهرابی نمایش فوق تصور داشت و با پیچ های کوتاه و سرعت عالی زمان را شکست و با اسب اسپار تا از باشگاه کالسکه طلایی زنجان به مقام اول دست یافت. رژیئا فرزند خانم آتوشا نصیری قهرمان ارزنده باشگاه افشین و شاگرد استاد علی رضایی اسطوره سوار کاری ایران است



الان مشکلات را می فهمیم و حلش می کنیم

"مرسدس"، قهرمانی فرمول یک را فراموش کرده؟

■ سید محمد شاهچراغی

که چه کاری می توانیم انجام دهیم. در موقعیتی در مسیر قهرمانی قرار داریم که نمی توانیم در مکان بالاتری جای بگیریم و همچنین تیم بعدی هم بعید است که به ما برسد. به همین دلیل تمرکز ما در حال حاضر روی حل کردن مشکلات موجود و عدم تکرار آنها برای فصل آینده است." شولین می گوید تنوع مسیرهای باقیمانده برای مرسدس کمک کننده است. در واقع لاس وگاس، قطر و ابوظبی، هر کدام چالشی منحصر به فرد و مخصوص به خود را به همراه خواهند داشت. او ادامه می دهد: "فعلا به همه رقابت های باقیمانده نگاه خواهیم کرد تا عملکرد خود را ارزیابی کرده و تنها تایید کنیم که چه چیزی از این اتومبیل فهمیده ایم و اینکه آیا تغییرات اعمال شده برای فصل آینده می تواند این ضعف ها را بپوشاند یا نه. وگاس مسیرهای مستقیم و پیچ های کم سرعت زیادی دارد. قطر مسیری سریع تر محسوب می شود. ابوظبی هم که ترکیبی از همه موارد است و این مجموعه توان کافی را برای بررسی عملکرد و نتیجه گیری به ما خواهد داد. گاهی اوقات رد بول، گاهی مک لارن و زمانی فراری صدر نشین هستند ولی ما هم تمام تلاش خود را خواهیم کرد که فاصله مان با صدر را کمتر کنیم و این مستلزم حل کردن مشکلات مان است."

ناپایدارتر از همیشه

راسل، راننده مرسدس در خصوص رقابت ساؤپائولو و اتومبیل W15 عقیده دارد که "ناپایدارترین اتومبیل" در سه فصلی که برای مرسدس رانندگی می کند، در اختیارش قرار گرفته است. راسل به تیمی پیوست که هشت عنوان پیاپی سازنده ها را به دست آورده بود اما افت محسوس آنها پس از تغییر قوانین طراحی در ابتدای فصل ۲۰۲۲، باعث شده که راننده بریتانیایی تنها دو عنوان اولی را در کل رقابت ها به دست آورد.

راسل می گوید: "به نظرم در سال ۲۰۲۲ دوره ای که موضوع بالا و پایین رفتن اتومبیل هنگام حرکت مطرح شده بود، بدترین شرایط را پشت سر گذاشتیم اما به دلیل ماهیت آن اتومبیل ها، رسیدن به حدود مورد نظر بسیار دشوار شده بود. دلیلش این بود که در هر پیچی، رو به بالا حرکت می کردیم و همین مورد سرعت شمارا بسیار کاهش می داد. مشکلی که اکنون با این اتومبیل داریم این است که فکر می کنیم قرار نیست همان ایراد قبلی را داشته باشیم و می توانیم دور خوبی را پشت سر بگذاریم، در حالی که اینگونه نیست. متوجه می شوید که هیچ چیز تغییر نکرده است یا اینکه حداقل احساسش نمی کنید و در دور بعدی همه ثبات عملکرد خود را از دست خواهید داد. بدون شک این احتمالا ناپایدارترین عملکردی است که به عنوان یک تیم در تمام دوران فعالیت مرسدس داشته ایم." رقابت های فرمول یک پس از یک وقفه، از ۲۲ تا ۲۴ نوامبر در لاس وگاس آمریکا سرگرفته خواهد شد، جایی که مکس فرشتین می تواند عنوان قهرمانی این فصل را از آن خود سازد.

عملکرد ضعیف تیم مرسدس پس از تعطیلات تابستانی فصل جاری رقابت های اتومبیلرانی فرمول یک باعث شده که "پیکان های نقره ای" جایگاهی در جمع سه تولید کننده اول اتومبیل این مسابقات نداشته باشند.

مرسدس افشا کرده که تمرکزش روی باقیمانده فصل ۲۰۲۴ است تا ضعف عملکرد در پیچ های با ترمزهای شدید و سرعت کم را برطرف سازد و آن را به فصل بعدی نکشاند.

جرج راسل و لوئیس همیلتون در همین مدت نتوانسته اند توانایی های خود را به نمایش بگذارند و راسل تنها سکوی مرسدس در هفت رقابت قبلی را به دست آورده است. این عملکرد ضعیف در حالی رقم خورده که نسخه ارتقا یافته W15 در اختیار راننده هاست و از ماه اکتبر و در جریان رقابت ایالات متحده در آستن، در مسابقات شرکت داده شده است.

اندرو شوولین، مدیر مهندسی کنار مسیر تیم مرسدس در گزارش رقابت ساؤپائولو می گفت: "نقطه ضعف ما در پیچ های با سرعت کم و ترمزهای شدید است، به خصوص زمانی که یک پیچ را رد می کنید و به پیچ بعدی می رسید. چرخش اتومبیل در این لحظات بسیار زیاد است. باید روی این مشکل کار کنیم. انتظار نداشتیم که کیت ارتقای بدنه، مشکل را مرتفع سازد. انتظار مان این بود که تنها عملکرد اصلی اتومبیل اندکی بهتر شود. در مورد آنچه دیده ایم، می توان با قاطعیت اعلام کرد که انتظار ما برآورده شده است."

وی ادامه می دهد: "هر چند، ما مطمئن هستیم که موارد بنیادین و اساسی وجود دارد که فعلا باید روی اتومبیل فعلی محکم نگه داریم تا بعدا در نسخه W16 آنها را رفع سازیم. همین حالا هم بسیار درگیر این موضوع هستیم و امیدواریم که تغییرات مناسبی را در فصل زمستان به اجرا درآوریم تا در فصل آینده دچار نقطه ضعف های تکراری نشویم."

عملکرد غیر قابل قبول مرسدس در رقابت های اخیر باعث شده، هیچ راننده ای از این تیم در جمع برترین ها حضور نداشته باشد و خود مرسدس هم در بین سه تیم اول قرار ندارد. مک لارن، فراری و رد بول با فاصله قابل توجهی در سه رده نخست قرار دارند و استون مارتین هم آنقدر عقب هست که تهدیدی برای جایگاه چهارمی آنها به حساب نیاید.

معمولا جایزه در یافتی توسط تیم های سازنده، آنها را کاملا روی عملکردشان تا پایان فصل، متمرکز می سازد اما جایگاه تثبیت شده مرسدس در حالی که به دور های پایانی رقابت های این فصل نزدیک می شویم، این شانس را برای آنها به وجود آورده که نگاهی به آینده داشته باشند.

شوولین می گوید: "مسئله مهم در خصوص یادگیری این است که پیچ هایی که در آنها ضعف عمل می کنیم، هنوز هم همان قبلی ها هستند، پیچ های با سرعت کم و ترمزهای شدید. این موردی است که باید روی آن کار کنیم و موفق شویم. تمرکز اصلی در رقابت های باقیمانده برای ما، یادگیری این است



ایوانالله، آقای مارشال!

ندانی از کاظم گیلان پور به دلال مسابقه محمدعلی - مروون لایل

تاج قهرمان جام تخت جمشید شد



کیشان ورزشی

شماره ۱۰۷۰ - شنبه ۲ آذرماه ۱۳۵۳ - بهای ۱۵ ریال

چرا فدراسیون والیبال تیمی نداشت که در برابر زسکا بگذارد؟

سپهد حجت:

در بازیهای آسیائی میلیونهار ریال از کمک دولت صرفه جوئی کردیم

۵	هما	۲	تاج
۱	راه آهن	۱	ملوان
۱	آب و برق	۰	عکس رنگی بزرگ و جالبی از محمدعلی سپاهان
۲	صنعت نفت	۰	ذوب آهن





سپاهان و ذوب آهن باز هم مساوی شدند

سپاهان از خطر سقوط رهایی یافت؟

مهاجران خوب ذوب آهن هنوز در اصفهان بیگانه اند!

ندیمیان، احمد جفاری، مصطفی حیدری (دقیقه ۵۴ محسن فروغی).

ذخیره ها: بهرام استکی رضا صفاپور. حمید ولی وند.

مربی: محمود یآوری.

بازیکنان ذوب آهن: علی مهریان، علی شجاعی، شاپور نصیریان، جمشید رشیدی، تقی عالم

المشاهی، مهدی چلنگریان، مجید توتونچی (نیمه دوم حیدری اهری)، محمود شیرازی، سیاوی

حیدری، احمد باقری (نیمه دوم علی حاج رسولی)، خلیل صالحی.

ذخیره ها: محمدرضا کر بکنندی، محمد مهدوی، اکبر دادفر نیا

مربی: محمود عرب زاده

جمعه اول آذر ۵۳

مسابقه برگشت جام فوتبال تخت جمشید (نتیجه دیدار رفت صفر- صفر)

سپاهان صفر- ذوب آهن صفر

داوری خوب آقای محمد صالحی، کمک ها: عباس مقدس زاده و رشید حسن زاده.

جمعیت حدود شش هزار تن. زمین نامساعد. هوا خوب و آفتابی.

بازیکن خطاری محسن یزدخواستی از سپاهان.

بازیکنان سپاهان: محمدبزر مهری (کاپیتان)، مسعود تابش، منوچهر کبیریان، غلامرضا دو کچی،

بهرروز مردانی، محسن یزدخواستی، رضا دهقان، مهدی اخوان. (دقیقه ۸۲ رسول خورش)، حمید

تاج، فارغ از "جهنم" پاس و پرسپولیس قهرمان شد
اما میدان ملوان هم "بهشت" نبود!



مسابقات برگشت جام تخت جمشید
نتیجه دیدار رفت دو بر صفر به سود تاج
تاج (۱) ۲

ناوران، بهمن صالح نیا (کاپیتان)، مجید جنانی- قاسم سلطانزادی، نصرت ایراندوست، رضا ویشگاهی- علی نیاکانی، غفور جهانی و عزیز اسپندار.

ذخیره ها: محمد هوشیار، قادر عزت الهی، میخائیل پطروسیان، محمدرضا رأفت و جاوید جهانگیری. مربی: بهمن صالح نی.

گلها: ۱-۱ مسعود مژدهی (۳۰)، ۱-۱ عزیز اسپندار (۳۹- پنالتی) و ۱-۲ مسعود مژدهی (۵۷)

داوری: جعفر نامدار با کمک مصطفی اعتمادی و فیلدینگ.

اخطار به: مسعود مژدهی (تاج)
هوا سرد، بازی زیر نور، تماشاگر بیش از ۳۰ هزار تن.

منصور رشیدی- منصور پور حیدری، اکبر کارگر جم، سعید باغوردانی، آندرانیک اسکندریان- عباس نوین روزگار، علی جباری (کاپیتان) کارو حق وردیان- حسن روشن، غلامحسین مظلومی و مسعود مژدهی (هادی نراقی از دقیقه ۶۰)

ذخیره ها: ناصر حجازی، عزت اله جانملکی، حسن نگارش و پرویز مظلومی

مربی: رایکوف
ملوان (۱) ۱

شاپور نوریزاده- فرهاد صیاد مصلح، منوچهر

راه آهن، پاک باخته

همادر یک نیمه، راه آهن را محو کرد

مسابقات برگشت جام تخت جمشید (نتیجه دیدار رفت ۱-۰ به سود هما)
هما (۱) ۵

کوثری، محسن مصباح ذاکری، ناصر ثابت پور، محسن یوسفی، حسین الماسی، مسعود آذری (کاپیتان)، فرهنگ صادقیپور (بهرروز تابانی از دقیقه ۷۰).

ذخیره ها: حافظ طاحونی، حاجی محمد آزادان، محمد شافعی.

مربی: امیر ابوطالب

گل ها: ۱-۰ علیرضا عزیزی (۱۳)، ۱-۱ مسعود آذری (۴۴)، ۱-۲ علیرضا خورشیدی (۶۰)،

۱-۳ اکبر ادیبی (۶۷)، ۱-۴ حبیب علیزاده (۷۰)، ۱-۵ علیرضا خورشیدی (۷۵).

داور: رضا حیدری با کمک محمد خوشخون و صدرالاشرفی.

تماشاگر: نزدیک به ۲۵ هزار تن.
بازیکن خطاری: جمشید رئوفی از راه آهن.

امان الله نقدی، مهدی خیبری، سهام میرفخرائی (جوادر مزی از دقیقه ۷۹)، حسن نایب آقا، حبیب خیبری، مهدی غزال (کاپیتان)، سجاد صادقی، علیرضا عزیزی، علی اکبر ادیبی، احمد نقوی (حبیب علی زاده از نیمه دوم)، علیرضا خورشیدی

ذخیره ها: محمد جهانی، نعیم صفری، جواد سبحانی

مربی: فریدون عسگرزاده

راه آهن (۱) ۱

حسن راغفر، محمد نعیم (علی معینی زند از دقیقه ۷۰)، کریم غیثی، جمشید رئوفی، جهانگیر



عقاب شکست خورد

تیم عقاب بعد از چند پیروزی جالب، بار دیگر مغلوب راه آهن گریه سیاه همیشگی خود شد. حسین باباخانلو بازیکن قدیمی عقاب سعی دارد با توپ گریزی بزند ولی محمدنعیم (راست) دفاع راه آهن او را می پاید. باباخانلو در شکست دو بر یک عقاب مقابل راه آهن، تنها گل تیم خود را بشمار رساند.





در پایتخت، پاس، ملوان را با شکست آشنا کرد

شاپور نوری زاده دروازه بان آبی پوش ملوان توپ را از بالای سر صیاد مصلح، مدافع خودی دور کرده است. در جلوی صیاد مصلح یک بازیکن پاسی به هوا پریده و بقیه به او می نگرند. سمت راست نامدار داور مسابقه در زمینه عقب محمد صادقی از پاس و از سمت چپ مجید جنانی و بهمن صالح نیا از ملوان و کازرانی از پاس دیده می شوند. محسن میری (۱۹) مهاجم تیم پاس ضربه ای را تعقیب می کند که مائیس میناسیان از زاویه ای بسته آن را شلیک کرده و شاپور نوری زاده دروازه بان ملوان را مغلوب کرده است. شرفی کاپیتان تیم پاس و فرهاد صیاد مصلح مدافع مستقیمش به توپ گل شده چشم دارند.

آبادان، در جنگ حیثیت برنده شد

آب و برق، یک نیمه در خشان و یک نیمه ضعیف بود

شیدایی (کاپیتان تیم) - نوری خدایاری، حمید شهبازی و حبیب شریفی.

ذخیره ها: هوشنگ عزیزاده، حسن مددی، سیروس منجری، اصغر محمدیان و جمعه خزل ثابت. **مربی:** آقای اسکینر.

بازیکنان صنعت نفت: رمضان احمدپور - کریم سنگرگیر، جمشید مجدمی، حسن نظری، یداله دل شکسته - اسمعیل کشتکار (دقیقه ۷۶ - قاسم شبانکاره) - حسین بهاریان، حسن رشتی - ذوالفقار نظام آزادی (دقیقه ۴۶ - صفر بنده) رحیم عبدی و حمداله گلناریان.

ذخیره ها: حسن پور یوسف، علی نیکویی، محمد دشتی، مهدی غفاری و رعید پور فعلیه. **مربی تیم:** آقای غلامحسین واقف.

صنعت نفت دو، آب و برق یک (نیمه اول ۰ - ۱ به سود آب و برق)

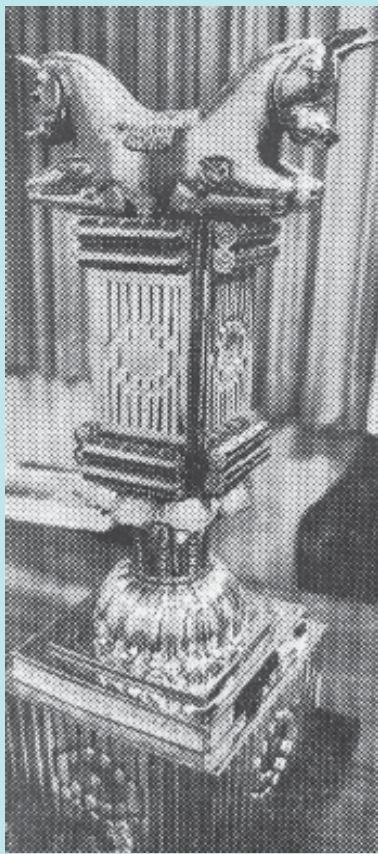
داوری: خوب محسن زمانی **کمک داوران:** کمال سراجیان، رضا صاحب جمعی

گلها: دقیقه ۹ حبیب شریفی برای آب و برق ۹-۴ رحی عبدی و ۵۱ اسمعیل کشتکار برای صنعت نفت

بازیکن اختاری: اکبر خوشایند از آب و برق، کریم سنگرگیر و حسن نظری از صنعت نفت

جمعیت: بیش از ۱۲ هزار تن. هوا خوب، چمن عالی.

بازیکنان آب و برق: کریم بوستانی - جمال خلیلیان، حمید سه برادران، غلامعباس شیدایی، اسماعیل بیگی - رضانحلی پور، اکبر خوشایند، امیر



جام تخت جمشید

جام تخت جمشید که عکس آن را مشاهده می کنید - از ۸ کیلو نقره و ۲۰ کیلو برنج ساخته شده است. ارتفاع این جام هشتاد سانتی متر و ارزش آن هشتاد هزار تومان می باشد. این جام در روز یکشنبه سوم آذر - قبل از آغاز مسابقه فوتبال تیم های پاس و پرسپولیس به کاپیتان تیم پرسپولیس توسط یکی از شخصیت های ورزش (قهرمان دور اول جام تخت جمشید) داده خواهد شد و تا پایان دور برگشت مسابقات جام تخت جمشید، نزد این تیم باقی می ماند و آنگاه برای مدت یک سال به قهرمان دور دوم این مسابقات داده می شود. نمونه کوچک این جام به تیم قهرمان هر سال داده می شود و نام تیم های قهرمان هر سال روی پایه جام حک خواهد شد.

رده بندی گلزن ها در هفته بیستم

اسپندار از مظلومی پیشی گرفت

- ۱ - عزیز اسپندار (ملوان) ۹ گل
- ۲ - غلامحسین مظلومی (تاج) ۸ گل
- ۳ - غفور جهانی و علی نیاکانی (ملوان) اصغر شرفی (پاس) علی پروین (پرسپولیس) و مسعود آذری (راه آهن) ۷ گل
- ۴ - ذوالفقار نظام آزادی (صنعت نفت) حمید شهبازی (آب و برق) علیرضا عزیززی و علیرضا خورشیدی (هما) ۶ گل
- ۵ - حسین کلاتی و اسماعیل حاج رحیمی پور (پرسپولیس) علی جباری و مسعود مژدهی (تاج) و حسن ابراهیمی (بانک ملی) ۵ گل
- ۶ - بهروز صحابه (پاس) هادی نراقی (تاج) سیاوش حیدری (ذوب آهن) و عباس جواهری (بانک ملی) ۴ گل
- ۷ - پرویز قلیچ خانی و ایرج دانایی فرد (عقاب) جهانگیر نصیری (پاس) جاوید جهانگیری (ملوان) مهدی غزال و احمد تقوی و حبیب عزیزاده (هما) جمشید مجدمی، رحیم عبدی و اسماعیل کشتکار (صنعت نفت) احمد جفاری (سپاهان) محمد دستجردی و صفر ایرانیپاک (پرسپولیس) عباس رجبیه فرد (بانک ملی) و حبیب شریفی (آب و برق) ۳ گل.



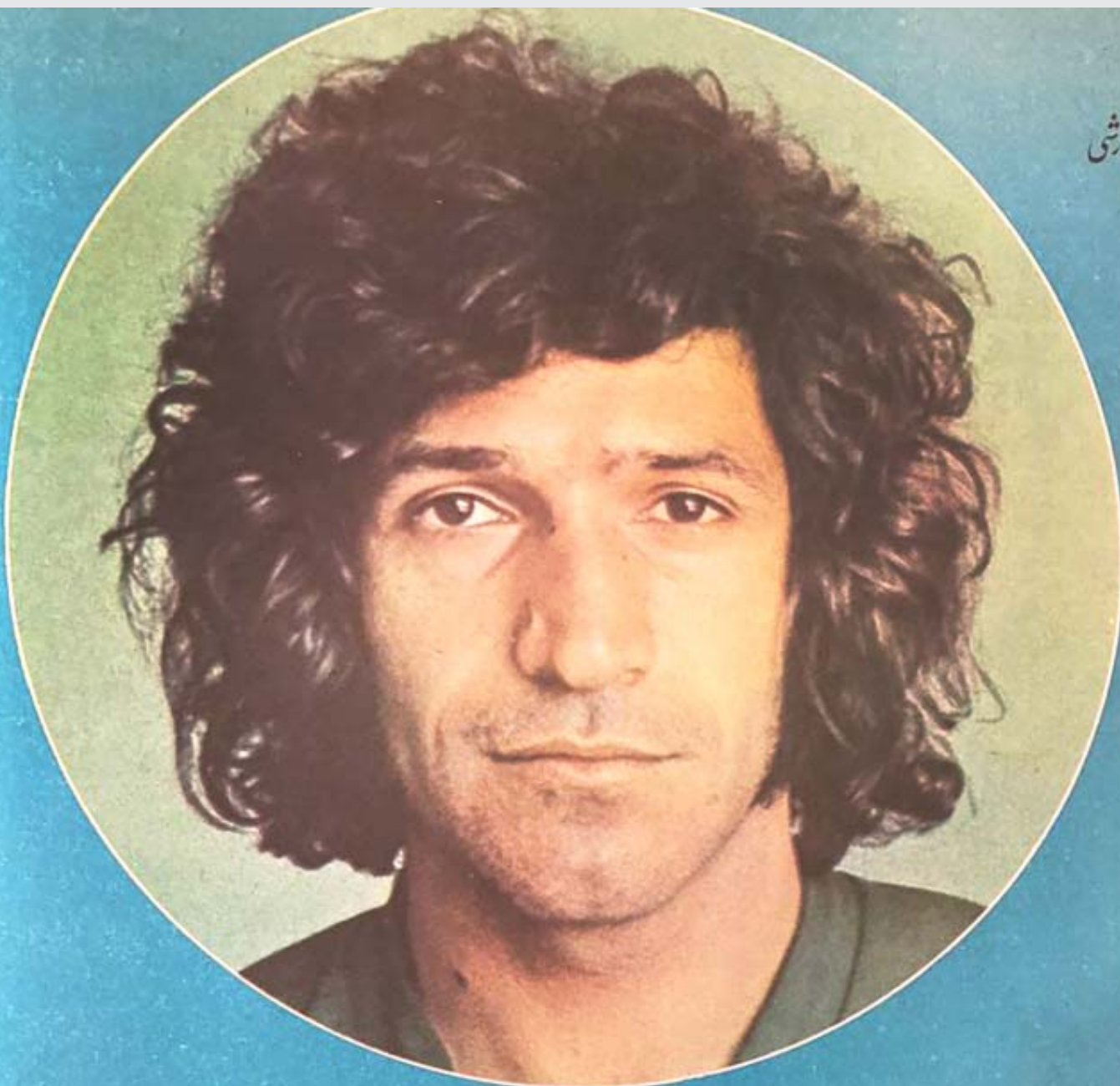
سه تاجی بزرگ در برابر دو سپاهانی شجاع

حسن روشن (راست) با جعفر دهقان (۹) هافبک سپاهان به توپ تاخته اند. عادلخانی از چپ به یاری روشن می آید و آندرانیک اسکندریان (وسط) از تاج و باقری از سپاهان (چپ) جز نگاه کردن و منتظر بودن کاری دیگر نمی توانند بکنند. این سه تاجی از ستارگان تیم خود هستند و آن دو سپاهانی، شجاعانی برای یافتن افتخار.

مدافع سمج

صفر ایرانیپاک مهاجم پرسپولیس با حرکت زیبای برگردان، توپ را به سوی دروازه آب و برق زده است اما غلام شیدایی مدافع مستقیم صفر با سماجت در برابر این حرکت سریع واکنش نشان داده است.



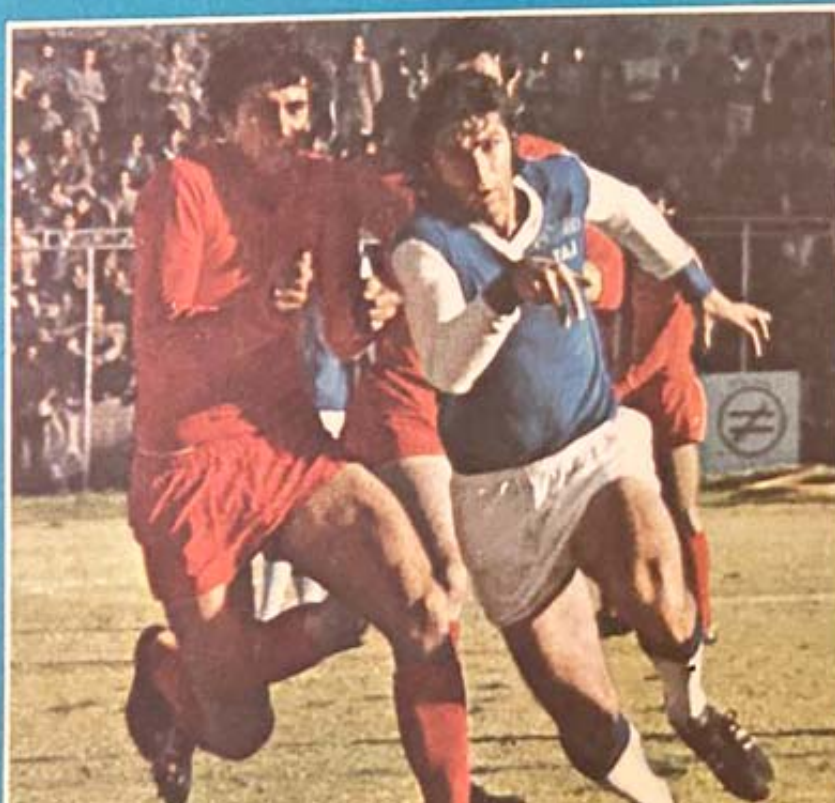


اکبر کارگر جم و روزهای پرهیجان برای تاج

عکس بالا

تاج فرازونشیب نشان میدهد و در راه رسیدن به عنوان قهرمانی گام- های محکم بر زمین نمیزند. این روزها تاج در رؤیای قهرمانی روزهای پرهیجانی را میگذراند و اکبر کارگر جم رهبر بزرگ و پرقدرت خط دفاعی تاج برای حفظ حیثیت خود و تمشیح حتی در برابر قهرنشینان هم نباید لحظه بی غفلت کند.

کار و حق و زردبان هالیک تیم تاج با سرعت هرچه بیشتر بدنیال توب روان است و مهدی اخوان به همراه مصطفی حدادی از سپاهان در تعقیب او هستند. مصطفی حدادی گل پیروزی سپاهان را بشمار رسانند.



مصاف دوم، دلچسب و تماشایی بود

■ آرش حیدرزاده

پایان کار تیم ایران در جام صلح و دوستی

دو تیم ملی ایران و کویت در روز یکشنبه ۲۱ آبان ۱۳۶۸ در ورزشگاه الکازمیه کویت به دیدار یکدیگر رفتند، در این روز جمعیتی در حدود ۸ هزار نفر از روی سکوهای ورزشگاه بازی را امیدید، داوران این بازی آقایان الیور دانلی از ایرلند جنوبی، سعد خمیس از یمن جنوبی و طالب جمیل از لبنان بودند.

تیم ملی ایران با این نفرات پا به میدان گذاشت: بهروز سلطانی (دروازه بان)، جواد زربنجه، محمد پنجعلی (کاپیتان)، مرتضی فنونی زاده، مجتبی محرمی، مهید نامجو مطلق، سیدعلی افتخاری، محسن آشوری (از دقیقه ۸۲ رضا عابدیان)، سید مهدی ابطی، محمدحسن انصاری (از دقیقه ۷۲ محسن گروسی) و شاهرخ بیانی.

تیم ملی کویت با مربیگری "اوناسیلیگون ساور" از برزیل با این بازیکنان به مصاف ایران آمد: سمیر سعید (دروازه بان)، راشد محمد، باسل عبدالنبی (کاپیتان)، عادل عباس عبدالرحمان، عامر یاسر سلیمان، وائل سلیمان، احمد الجبشی، عبید محمد عبدالشمی، عبدالعزیز فیصل الهندی (از دقیقه ۸۰ یوسف السواید)، محمد ابراهیم، عبدالله محمد المنصور.

دیدار دو تیم ایران سفید پوش و کویت آبی پوش دو رقیب قدیمی فوتبال آسیا برای کسب مقام سوم جام صلح و دوستی در حضور هشت هزار نفر برگزار شد.

مهمترین تغییر تیم ایران در این دیدار، بازی کردن بهروز سلطانی به جای عابدزاده بود، سلطانی پس از پنج سال دوری از تیم ملی فرصت یافت یکبار دیگر ارزش های خود را به نمایش بگذارد اما خیلی زود دروازه اش گشوده شد. در دقیقه ۱۰ بازی تویی از جناح چپ توسط عبدالله منصور به پشت دفاع ایران ارسال شد و ضعف پنجعلی و فنونی زاده در یارگیری و پوشش باعث فرار محمد ابراهیم مهاجم کویتی شد و او با سلطانی تک به تک گردید، خروج دروازه بان ایران هم کار ساز نبود و مهاجم کویت با ضربه ای فنی تور دروازه ایران را لرزاند. با این گل کویتی ها رو به ضد فوتبال آوردند و به وقت کشی های معروف دست زدند و بازی آنقدر سرد و ساکت و بی جنب و جوش گردید که هیچ چیزی نداشت و در نهایت تیم ملی ایران یک بر صفر مغلوب کویت شد و در نهایت با مقام چهارم جام صلح و دوستی به کار خود پایان داد و به کشورمان باز گشت.

چند ماه پس از این مسابقات، ارتش عراق به کویت حمله کرد و این کشور را اشغال نمود تا کویتی ها بدانند هشت سال از چه کسی حمایت می کردند. تیم استقلال هم که هندوستان رفته بود با فتح دو جام میلز و بور دو لوی آسام با دست پر به تهران باز گشت.

نیمه اول بازی با همین نتیجه تمام شد. در نیمه دوم هم شاهد فوتبالی سرد و بی حادثه بودیم، تنها اتفاق قابل ذکر نیمه دوم گل بادآورده لهستان بود که غلامپور به آنها هدیه داد، در دقیقه ۵۶ ژوبر از چپ تویی را ساقتر کرد که غلامپور به تصور مهار آسان توپ دچار اشتباه شده و باعث رفتن توپ به داخل دروازه ایران گردید و بدین ترتیب بازی دو بر صفر شد. این دیدار در نهایت با همین نتیجه خاتمه یافت. با پایان این بازی دو تیم دوباره در روز یکشنبه ۱۵ بهمن ۱۳۶۸ در ورزشگاه آزادی تهران و در برابر بیش از ۳۰ هزار نفر به مصاف یکدیگر رفتند، این دیدار را آقایان مهدی ابرنیرویی، داود کریم پور و ابراهیم شامی قضاوت کردند.

در این دیدار علی پروین از این نفرات در تیم ملی ایران استفاده کرد: سعید عزیزان (دروازه بان)، جواد زربنجه، نادر محمدخانی، مرتضی فنونی زاده، مجتبی محرمی، امیر هاشمی مقدم، نادر میراحمدیان، محسن آشوری، سید مهدی ابطی (کاپیتان)، رضا عابدیان (از دقیقه ۶۲ مهرداد فیض اربابی) و احد شیخ لاری (از دقیقه ۷۸ امیر داداش ضیایی).

تیم ملی لهستان سفید پوش هم با این نفرات به مصاف ایران آمده بود: یاروسلاو باکو (دروازه بان)، یاسک دوخوسکی، رومان شوچک، ادام فدروک (از دقیقه ۷۵ ماجی سلی ووسکی)، دامیان اوباجک (کاپیتان)، مارک گودولفسکی (از دقیقه ۶۱ داریوژ اوبیتسکی)، یانوش ناواروفسکی (از دقیقه ۸۰ پیتر یاکوفسکی)، پیتر سوژینسلی، پیتر نواک، رومان کوزفسکی، یاسک ژوبور دیدار دوم دو تیم ملی ایران و لهستان بر خلاف بازی اول آنها، یک بازی خوب بود که سریعتر، با کلاس تر و دلچسب تر بود که بهمانشان داد چه در چپ و راست لهستان در این دیدار از چند یار پر مایه و قلدرتر خود استفاده کرد و در کل بازی بهتری هم ارائه داد. در این بازی تیم ملی کشورمان چندبار دروازه حریف را با خطر رو برو ساخت اما با کمال تاسف به گلی نرسیدیم، بازی بدون گل پیش می رفت تا اینکه در دقیقه ۵۹ دروازه ما باز شد. در این دقیقه از روی خطای میراحمدیان، تیم حریف پشت محوطه جریمه ایران صاحب ضربه کاشته شد که "شوچک" از اشتباه دیوار دفاعی وضع عزیزان استفاده کرد و با شوتی سرکش گل اول بازی را برای لهستان به ثمر رساند. این دیدار در ادامه حادثه دیگری نداشت و بازی با همین تک گل، یک بر صفر به نفع لهستان تمام شد.

ادامه دارد...



مجید نامجمو مطلق، سیدعلی افتخاری، نادر محمدخانی (از دقیقه ۷۵ محسن گروسی)، مجتبی محرمی، محمد احمدزاده و علی اصغر مدیر روستا (از دقیقه ۳۰ جمشید شاه محمدی).

در تیم ملی لهستان نیز این بازیکنان از سوی آندری استیلانو سرمربی این تیم به میدان فرستاده شدند: یوزف وانچیک (از دقیقه ۴۶ یاروسلاو باکو دروازه بان)، داریوژ زاخونسکی، رومان کوسچ، پیتر سوژینسلی، یانوش گورا (از دقیقه ۴۶ پیتر نواک)، یانوش ناواروفسکی، زیگنیو کاژمارک (کاپیتان)، روبرت وارژیخا، پیتر شلووتسکی، رومان کوزفسکی و یاسک ژوبور.

در یک روز سرد زمستانی بهمن ماه در حالی که برف سنگینی هم باریده بود و زمین بازی را سفیدپوش کرد با همکاری عوامل هیات فوتبال تهران پس از کنار زدن برف ها، بازی دو تیم ملی فوتبال ایران با لباس یکدست سفید و لهستان یک دست قرمز پوش با سوت هادی دزفولی برگزار شد. زمین خیس و لغزنده ورزشگاه آزادی تهران، اجازه ارائه یک فوتبال خوب را به دو تیم نمی داد. در تیم ایران، شاهین بیانی پس از سه سال دوری خود خواسته، باز هم افتخار پوشیدن لباس تیم ملی نصیبش شده بود و تقریباً بازی خوبی هم ارائه داد، این بازی تا دقیقه ۱۸ آنچنان اتفاق قابل ذکری نداشت تا اینکه در این دقیقه از روی خطای حسن زاده، لهستان صاحب ضربه پنالتی شد که یاسک ژوبور ضربه پنالتی را تبدیل به گل اول لهستان کرد.

از سوی فریدون عسگرزاده سرمربی تیم امید فوتبال ایران، ۶۵ بازیکن تهرانی و شهرستانی به اردوی آماده سازی تیم برای حضور در مسابقات دهه فجر دعوت شدند. مسابقاتی که البته هرگز برگزار نشد! لازم به یادآوری است که تیم جوانان کشورمان هم با ۳۵ بازیکن در اردوی آماده سازی جهت حضور در دور اول و مقدماتی بازیهای جوانان آسیا به سر می برد. در حالی که کسی از برنامه های پیش روی فوتبال ملی خبری نداشت، از سوی مسئولان فدراسیون فوتبال اعلام شد در بهمن ماه ۱۳۶۸ سه تیم خارجی از کشورهای لهستان، شوروی و بلغارستان به کشورمان سفر خواهند کرد و در پیرو همین خبر اعلام شد که تیم ملی فوتبال لهستان در روز پنجشنبه ۱۲ بهمن به ایران سفر خواهد داشت و دو بازی دوستانه با تیم ملی فوتبال ایران برگزار خواهد کرد. با ورود تیم ملی لهستان، مقدمات برگزاری اولین دیدار تدارکاتی تیم ملی در راه آماده سازی برای بازی های آسیایی ۱۹۹۰ انجام شد.

دو تیم ملی ایران و لهستان در روز جمعه ۱۳ بهمن ۱۳۶۸ در ورزشگاه آزادی تهران و در برابر ۲۵ هزار نفر به مصاف یکدیگر رفتند، داوران این بازی آقایان هادی دزفولی، غلامعلی طاهرخانی و محمد فنایی بودند.

برای تیم ملی فوتبال ایران، این بازیکنان پایه میدان گذاشتند:

بهزاد غلامپور (دروازه بان)، شاهین بیانی، محمد پنجعلی (کاپیتان)، رضا حسن زاده، صادق ورمزیار،





صفحه ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس های قدیمی و بعضا منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه های گذشته می برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمنا خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

kayhanvarzeshi@yahoo.com



■ نیمکت ملوان بندرانزلی در دهه ۶۰ که در راس آن بهمن خان صالح نیا دیده می شود



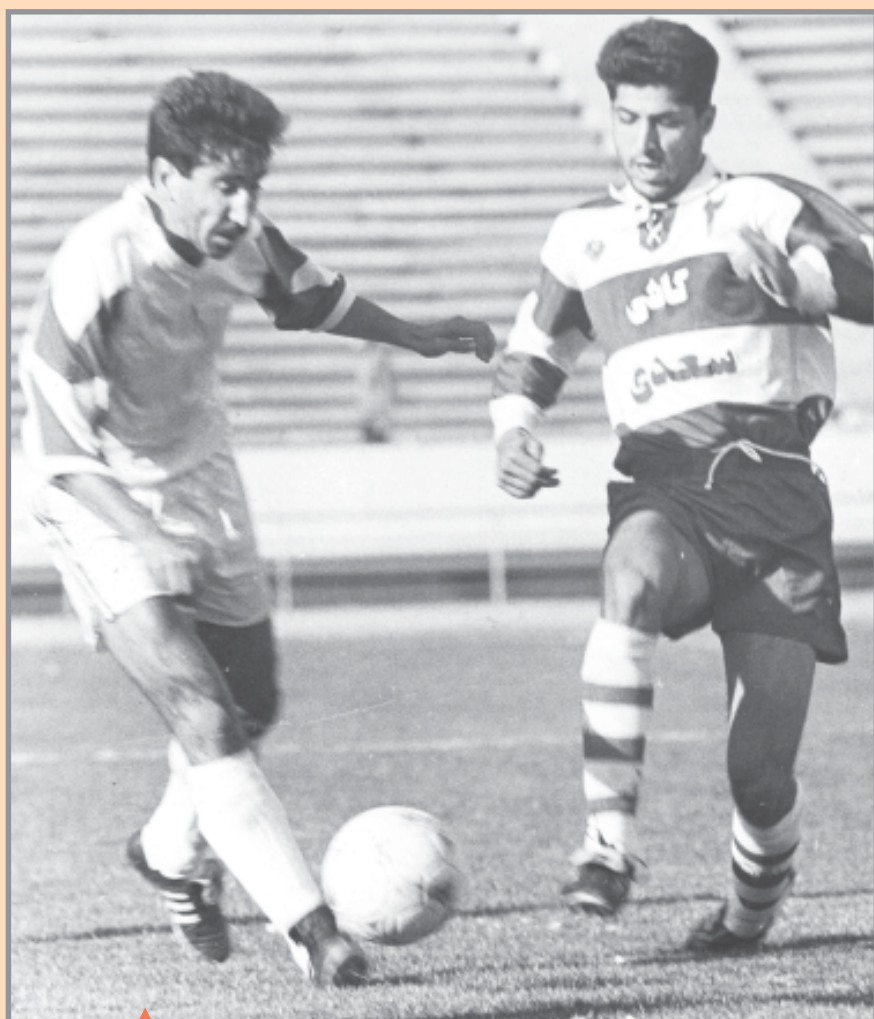
■ محمود میران، قهرمان جودوی ایران، در بازی های آسیایی بوسان و در حال مبارزه با رقیب خود مشاهده می شود



■ زنده یاد هاشم کلاهی، از چهره های کشتی ایران که اخیرا به رحمت خدا رفت، در کنار مرحوم علیرضا سلیمانی، دیگر کشتی گیر کشورمان



■ تلاش حمید استیلی، هافبک پرسپولیس برای عبور از بازیکن استقلال در دربی سال ۱۳۷۷ و در کنار آنها داریوش یزدانی، دیگر یار استقلال دیده می شود



■ مرحوم مهرداد میناوند در سمت راست تصویر بر سر توپ با بازیکن ماشین سازی جدال می کند. میناوند در اینجا پیراهن پاس تهران را بر تن دارد. مسابقه به سال ۱۳۷۴ بر می گردد



■ مرحوم غلامحسین مظلومی، ستاره دهه های ۴۰ و ۵۰ فوتبال ایران

حدادی برای موفقیت در بازی های آسیایی قول داد

ما به دنبال یک اسپانسر صنعتی برای فدراسیون هستیم

■ طباطبایی



برای فدراسیون دوومیدانی پیدا کنیم که در راستای آماده سازی برای بازی های آسیایی و المپیک لس آنجلس حمایت لازم را از این رشته مادر داشته باشند. یکی از برنامه های ما برای رشته دوومیدانی تجهیز ورزشگاه آفتاب انقلاب است که لازم است تا تان این مجموعه تعویض شود.

کیفی کار آمد باشند. در رشته دوومیدانی یک کار ویژه نیز در بحث بانوان باید انجام شود. این حوزه یک فرصت خوب برای همه رشته های ورزشی کشور است و باید سرمایه گذاری خوبی انجام شود. در صدمدال های ما مربوط به بانوان است و این در حالی به دست آمده که ۳۵ درصد اعزام ها مربوط به بانوان بوده است. اگر در بحث اعزام ها بانوان حمایت بیشتری داشته باشند قطعاً بامدال آوری بیشتری همراه خواهند بود. در بخش ورزش بانوان باید هدفمندتر حرکت کنیم و یک کار ویژه صورت بگیرد.

احمد دنیامالی وزیر ورزش و جوانان در نشست تخصصی فدراسیون دوومیدانی که در محل وزارتخانه برگزار شد، در ابتدای صحبت های خود با ابراز تسلیت به مناسبت فرارسیدن ایام فاطمیه اظهار داشت: "همه ما باید با تاسی از ائمه معصومین در کار خودمان صداقت و پشتکار را داشته باشیم. تاکید ما بر این است نشست ها این بود که اولین نشست را با فدراسیون دوومیدانی داشته باشیم."

وی در ادامه به مسائل ورزش مادر کشور اشاره کرد که گزیده صحبت های وی به شرح زیر است:
■ دوومیدانی به عنوان رشته مادر و رشته پرمدال باید در همه رویدادها مدال آوری کند. یک فرصت تاریخی داریم که باید از این فرصت استفاده کنیم. روسای فدراسیون های ما باید این شهمت را داشته باشند که برای رسیدن به موفقیت قول بدهند، همانطور که آقای حدادی این جسارت را داشت و برای بازی های آسیایی قول داد. ۲۰ ماه تا آغاز بازی های آسیایی ناگهیا فرصت زیادی نیست و باید از همین الان برنامه های خود را اجرایی کنیم.

■ حمایت خود را از رشته دوومیدانی خواهیم داشت و حتماً در بحث بودجه بندی دوومیدانی را در اولویت قرار خواهیم داد و همچنین در بحث حضور مربیان خارجی حمایت می کنیم. هر چند که باید توجه داشت که مربیان خارجی به لحاظ

سپهزاد: وزارت ورزش نگاه کاملاً حمایتی دارد



هادی سپهزاد، عضو کمیته اجرایی فدراسیون دوومیدانی در مورد دیدار با وزیر ورزش و جوانان تاکید کرد: جلسه بسیار خوبی بود و فراتر از چیزی که تصور می کردیم. وزارت ورزش نگاه کاملاً حمایتی دارد و وزیر ورزش برنامه اش این است که از رشته های پایه و پرمدال حمایت بیشتری انجام دهد. دنیامالی هم از اینکه فدراسیون دوومیدانی هم عزمش را برای موفقیت جزم کرده رضایت داشت و قول حمایت داد.

وی در مورد برگزاری مرحله اول اردیو متمرکز تیم ملی دوومیدانی اظهار داشت: اردیو بسیار خوبی بود و همه ملی پوشان هم رضایت داشتند. یک سری کارهای جدید فرهنگی و آموزشی انجام شد و باز خوردهایی که گرفتیم مثبت بود. وی ادامه داد: خوابگاه ها نسبت به قبل خیلی مرتب شده بود و ۷ اتاق جدید اضافه شد و همه بچه هادر یک زمان خاص در رستوران در کنار هم غذایی خوردند. نظم و انضباط و تمرین حرفه ای را در اردیو می زد و همه در ۳ وعده تمرینی حاضر می شدند و تمام تمرکزشان روی تمرین بود. سپهزاد گفت: مرحله دوم از سوم آذر ماه آغاز می شود که تمام تلاش ما این است که خیلی بهتر از مرحله اول هم باشد. احتمالاً یکی دو نفر هم خط خواهند خورد. بعد از مرحله سوم بچه هادر یک مسابقه حاضر می شوند.

تیمور غیائی: آینده خوبی را برای ورزشکاران پیش بینی می کنم



تیمور غیائی پیشکسوت دوومیدانی و قهرمان بازی های آسیایی ۱۹۷۴ تهران در باره اردیو متمرکز ملی پوشان در ورزشگاه آفتاب انقلاب گفت: با توجه به برنامه ریزی ها و اقدامات صورت گرفته آینده درخشانی را برای دوومیدانی کشورمان پیش بینی می کنم. وی ادامه داد: خوشحالم که در روز پایانی اردیو در جریان رکورد گیری مرحله نخست از این اردیو حضور دارم و شرایط مساعد ورزشکاران را از نزدیک شاهد هستم. با توجه به شرایط موجود، برنامه ریزی ها و اقدامات صورت گرفته، آینده خوبی را برای ورزشکاران دوومیدانی کشورمان پیش بینی می کنم. بسیار خوب است که این اردیو به صورت متمرکز و زیر نظر مربیان متخصص در حال برگزاری است و قطعاً به مرور زمان و در مراحل بعدی شرایط هر روز بهتر از روزهای قبل خواهد شد. غیائی در پایان گفت: قطعاً در اردیو باید غربالگری صورت بگیرد، چرا که ما رقابتهای مهم قهرمانی آسیا و بازیهای کشورهای اسلامی را در پیش داریم. با توجه به تمرینات تخصصی طی برنامه ریزی و در چارچوب نظم، انضباط و کارهای فرهنگی که در جریان اردیو در حال انجام است امیدوارم در مسابقات پیش رو بهترین نتایج را کسب کنیم.

نخستین مرحله اردیو متمرکز منتخبین به پایان رسید

نخستین مرحله اردیو متمرکز منتخبین دوومیدانی ایران پس از ارزیابی فنی از ورزشکاران به پایان رسید. نخستین اردیو متمرکز منتخبین بانوان و آقایان که از سوم آبان ماه بمدت ۲۱ روز در کمپ تیم های ملی ورزشگاه آفتاب انقلاب تهران آغاز شده بود، با ارزیابی فنی از ورزشکاران توسط مربیان خاتمه یافت. در جریان این دوره از اردیو تدارکاتی ورزشکاران که با هدف آماده سازی جهت انتخاب ترکیب تیم ملی بزرگسالان دوومیدانی کشورمان برای حضور در بازی های کشورهای اسلامی، رقابت های قهرمانی آسیا و حضور قهرمانان در بازی های آسیایی ناگهیا برگزار شد، کارگاه های آموزشی ضد دوپینگ، بدنسازی تخصصی و اصول و نحوه برداری، علم تمرین، اقتصاد ورزشی و زبان انگلیسی نیز شکل گرفت. مرحله بعدی اردیو متمرکز منتخبین، پس از اعلام و دعوت ورزشکاران و مربیان از سوی فدراسیون دوومیدانی در کمپ تیم های ملی ورزشگاه آفتاب انقلاب تهران برگزار خواهد شد.



این شماره:
رود فان نیستلروی

کابوس مدافعان حریف بود

■ اعظم فکوری



روتگروس یوهانس مارتینوس فان نیستلروی، معروف به رود فان نیستلروی اخیراً به همکاری خود با منچستر یونایتد پایان داد. حاصل تلاش او به عنوان سرمربی موقت این تیم، ۳ پیروزی و ۱ تساوی در ۴ بازی بود. فان نیستلروی در ۳ دوره لیگ قهرمانان اروپا، "بهترین گلزن" لقب گرفت و با ۵۶ گل زده، "ششمین گلزن برتر تاریخ این رقابت‌ها" به شمار می‌رود. او در ۱۴ مه ۲۰۱۲ در ۳۵ سالگی کفش‌هایش را آویخت. رود فان نیستلروی به "کابوس مدافعان حریف" شهرت داشت.

از زبان "رود"

■ ■ مهم ترین مسئله برای یک مهاجم این است که در جلوی دروازه حریف با اعتماد به نفس عمل کند .

■ ■ هر گل اهمیت خودش را دارد ولی گل زدن در رقابت های معتبر ، چیز دیگری است .

■ ■ هرگز به دستاوردهای خود بسنده نکنید و همیشه برای رسیدن به موفقیت های بیشتر بکوشید .

■ ■ فوتبال یک بازی فردی نیست و فقط با یک کار تیمی می توانید به موفقیت دست یابید .

■ ■ برای رسیدن به هدف ، سختکوشی و از خود گذشتگی ضرورت دارد .

■ ■ نحوه نگرش شما اهمیت زیادی دارد . اگر به توانایی های خودتان باور داشته باشید ، همه چیز امکان پذیر است .

■ ■ از اشتباهات خود بیاموزید ولی هرگز در گذشته متوقف نشوید . جلو بروید و پیشرفت کنید .

■ ■ موفقیت این نیست که " بهترین باشید بلکه این است که نسبت به دیروز " بهتر " شوید .

■ ■ همیشه فروتن و تشنه موفقیت باشید و هرگز داشته های خودتان را دست کم نگیرید .

■ ■ اگر می خواهید در فوتبال به اوج برسید ، باید از خود گذشتگی داشته باشید .

■ ■ هیچ جایگزینی برای " سختکوشی " وجود ندارد .

■ ■ برای غلبه بر مشکلات باید از نظر روحی قوی باشید .

■ ■ هر چقدر بیشتر تلاش کنید ، خوش شانس تر خواهید بود .

■ ■ بر روی زمان حال تمرکز کنید .

■ ■ رنج بردن ، " موقتی " است ولی احساس موفقیت تا " ابد " دوام دارد .

■ ■ هرگز اجازه ندهید ترس بر شما غلبه کند . از چالش ها استقبال کنید و ریسک پذیر باشید .

■ ■ از " بهترین ها " بیاموزید اما همواره خودتان باشید .

■ ■ نگذارید موفقیت ، شخصیت شما را تغییر دهد . همیشه فروتن باشید .

■ ■ فوتبال یک زبان جهانی است که مردم را در کنار هم قرار می دهد .

■ ■ هرگز انگیزه خود را برای وارد شدن به عرصه فوتبال از یاد نبرید . اشتیاق ، " سوخت موفقیت " محسوب می شود .

■ ■ یادتان باشد که از سفر لذت ببرید و نه فقط از مقصد .

■ ■ " باختن " در فرهنگ لغات من جایی ندارد .

■ ■ سطح لیونل مسی با سایر بازیکنان تفاوت زیادی دارد . او بهترین بازیکن جهان است .

■ ■ هر زمان که منچستر یونایتد شکست می خورد ، من فقط خودم را مقصر می دانستم . از خشم دیوانه می شدم و می خواستم بدانم که چه اشتباهی مرتکب شده ام تا دیگر آن را تکرار نکنم .



محبوب و پرافتخار

■ تیم ملی هلند

رود فان نیستلروی در تیم ملی کشورش هم بسیار موفق ظاهر شد. او در رقابت های مهمی جام ملت های اروپا (۲۰۰۴ و ۲۰۰۸) و جام جهانی (۲۰۰۶) "نارنجی پوشان" را همراهی کرد و در ۷۰ بازی ملی، ۳۵ بار توپ را درون دروازه حریفان جای داد.

■ پس از بازنشستگی

فان نیستلروی پس از بازنشستگی همچنان به فعالیت خود ادامه داد و هدایت چند تیم (از جمله آیندهوون) را بر عهده گرفت. تجربیات فراوان و شناخت زیاد ستاره هلندی باعث شده که او از احترام زیادی در دنیای فوتبال برخوردار باشد. بدون تردید رود فان نیستلروی در زمره بزرگان تاریخ فوتبال قرار دارد.

■ گلزنی در بیشترین بازی متوالی

رود فان نیستلروی رکورددار گلزنی در بیشترین بازی های متوالی در لیگ برتر انگلستان محسوب می شود. او در فصل ۲۰۰۳-۲۰۰۲ موفق شد در ۱۰ بازی پیاپی، توپ را درون دروازه حریفان جای دهد. این آمار با توجه به تیم هایی که مهاجم هلندی مقابل آنها بازی کرده، بسیار خیره کننده است.

■ در حسرت "کفش طلا"

فان نیستلروی علی رغم قابلیت های بالای خود در گلزنی، هرگز در لیگ برتر انگلستان به "کفش طلا" دست نیافت. او برترین گلزن این مسابقات در فصل های ۲۰۰۳-۲۰۰۲ و ۲۰۰۴-۲۰۰۳ بود ولی پاس های گل کمی داد.

■ بهترین بازیکن در لیگ برتر

رود فان نیستلروی در فصل ۲۰۰۳-۲۰۰۲ به عنوان بهترین بازیکن لیگ برتر انگلستان انتخاب شد. او پس از جورج بست (۱۹۶۷) اولین بازیکن منچستر یونایتد بود که به این افتخار دست می یافت و این مسئله تاثیر گذاری فراوان ستاره هلندی را نشان می دهد.

■ اختلاف با سر الکس فرگوسن

فان نیستلروی در آخرین فصل حضورش در اولدترافورد، اختلافات شدیدی با سر الکس فرگوسن، سرمربی وقت منچستر یونایتد پیدا کرد ولی نکته جالب این است که مربی اسکاتلندی هنوز هم او را یکی از بهترین مهاجمانی می داند که با وی کار کرده است.

■ هافبک

هرچند فان نیستلروی به علت تبحر در زدن ضربات نهایی شهرت دارد ولی او در ابتدا در پست هافبک بازی می کرد و در تیم هیرنونین به یک مهاجم تبدیل شد.

■ Bookey Book Summary

رود فان نیستلروی اخیرا اعلام کرد که به همکاری خود با باشگاه منچستر یونایتد پایان می دهد. ستاره هلندی نقش مهمی در موفقیت های "شیاطین سرخ" داشته و در واقع یکی از بهترین مهاجمان نسل خود محسوب می شود.

■ سفر به مقصد "ستاره شدن"

رود فان نیستلروی در اول ژوئیه ۱۹۷۶ در "اوس" هلند به دنیا آمد. او دوران بسیار موفقیت آمیزی را در چند تیم بزرگ باشگاهی و نیز تیم ملی کشورش سپری کرد.

سفر فان نیستلروی برای تبدیل شدن به یک ستاره از سن پائین شروع شد، یعنی زمانی که به آکادمی جوانان تیم "مارگریت" پیوست.

او خیلی زود استعداد ذاتی و شمش گلزنی اش را به نمایش گذاشت و مورد توجه باشگاه های بزرگ قرار گرفت. "رود" در ۱۷ سالگی به آکادمی معتبر "دن بوش" ملحق شد و در آنجا به روند پیشرفت خود ادامه داد.

■ نخستین بازی حرفه ای

او در سال ۱۹۹۷ اولین بازی حرفه ای خود را در لیگ دسته دوم هلند انجام داد. بازی های خیره کننده فان نیستلروی توجه باشگاه دسته اولی هیرنونین را جلب کرد و او در سال ۱۹۹۹ به این تیم پیوست. در هیرنونین بود که فان نیستلروی به عنوان یک گلزن

شاخص مطرح شد و در ۶۸ بازی ۶۱ گل به ثمر رساند. درخشش او در این تیم باعث شد در سال ۲۰۰۱ به تیم بزرگ منچستر یونایتد ملحق شود.

■ پیشرفت برق آسا

رود فان نیستلروی تحت هدایت سر الکس فرگوسن پیشرفت برق آسایی داشت و در یکی از موفق ترین دوران تاریخ منچستر یونایتد به مهره ای کلیدی تبدیل شد. او طی ۵ سال حضور در اولدترافورد، در ۲۱۹ بازی، ۱۵۰ بار دروازه حریفان را باز کرد و به عنوان یکی از بزرگ ترین مهاجمان تاریخ باشگاه منچستر یونایتد شناخته می شود.

فان نیستلروی در جاگیری، بسیار موفق بود و در زدن ضربات نهایی تبحر زیادی داشت. بی دلیل نبود که او را "کابوس مدافعان حریف" می نامیدند.

■ محبوبیت فراوان

فان نیستلروی در هر تیمی که بازی کرد، در میان هواداران از محبوبیت زیادی برخوردار بود.

■ رئال مادرید

او در سال ۲۰۰۶ "تئاتر رویاها" را ترک کرد و راهی رئال مادرید شد. مهاجم هلندی در ۹۶ بازی برای رئالی ها، ۶۴ گل به ثمر رساند. او در تیم های هامبورگ و مالاگانی نیز به روند موفقیت آمیز خود ادامه داد و سرانجام در سال ۲۰۱۲ کفش هایش را آویخت.

نظر بزرگان درباره ستاره هلندی

روی کین، بازیکن اسبق "تئاتر رویاها": "رود فان نیستلروی بازیکن فوق العاده ای بود. وقتی او در موقعیت تک به تک با دروازه بان حریف قرار می گرفت، حتما گل می زد." **رایان گیگز، مهاجم پیشین منچستر یونایتد:** "من خوش شانس بوده ام که در کنار تعداد زیادی از بهترین مهاجمان جهان بازی کرده ام و بدون تردید فان نیستلروی یکی از آنها بود. او در ضمن در دربییل زدن مهارت زیادی داشت."

سر الکس فرگوسن، سرمربی اسبق منچستر یونایتد: "رود فان نیستلروی یک بازیکن تراز اول بود که به گل زدن عشق می ورزید و به همین دلیل هم برای پیشرفت کردن انگیزه داشت." **ریو فردیناند، ستاره پیشین "شیاطین سرخ":** "رود فان نیستلروی بهترین تمام کننده ای بود که در کنار او بازی کرده ام. او با گل زدن زندگی می کرد و نفس می کشید. من سعی کردم "رود" را به ماندن ترغیب کنم ولی خیلی دیر شده بود. یکی از خاطرات تلخ من، جدایی او از منچستر یونایتد است."



19
GHANBARI



مهرداد قنبری، کاپیتان باتجربه خیبر خرم آباد

دود از کُنده بلند می شود

مهرداد قنبری کاپیتان و هافبک خیبر خرم آباد بهترین گلزن تیمش در فصل کنونی لیگ برتر به شمار می آید. صعود با خیبر به لیگ برتر انگیزه های هافبک و کاپیتان ۳۴ ساله این تیم را بیشتر کرد و این بازیکن که در هفته های ابتدایی لیگ برتر مهره موثر تیمش به شمار می رفت و دروازه تیم های هوادار تهران، سپاهان اصفهان و تراکتور تبریز را باز کرده بود، در دیدار حساس با استقلال تهران در ورزشگاه "لرآره نا" خرم آباد هم درخشید و خیلی زود آبی پوشان را دچار شوک کرد. مهرداد قنبری برابر استقلال در روزی که دقت پاس بالایی در میدان به ثبت رساند، یک پاس کلیدی داشت و در فاز دفاعی هم موثر بود، دو شوت به سمت دروازه سیدحسین حسینی زد که یکی از آنها تبدیل به گل شد و در دقیقه ۱۰ از روی کرنر تیمش را پیش انداخت تا در مسیر پیروزی مهمی قرار بگیرند. او در ۳۴ سالگی برای خیبر می درخشد و بهترین مهره تیمش است و بار دیگر ثابت کرد که دود از کُنده بلند می شود. این هفته سراغ قنبری کاپیتان خیبر رفتیم:

■ کیوان طباطبایی



در صدر جدول گلزنان

کاپیتان خیبر خرم آباد، چهارمین گل فصل خود را مقابل تیم استقلال تهران به ثمر رساند و به صدر جدول گلزنان رسید، مهرداد قنبری پیش از این در هیچ فصلی موفق به ثمر رساندن ۳ گل در طول مسابقات نشده بود. قنبری در این فصل مقابل هوادار، سپاهان، تراکتور و استقلال گلزنی کرده و نکته جالب آمار او گلزنی مقابل تیم های مطرح فوتبال ایران است که هر زمان مقابل آنها قرار گرفته موفق به گلزنی شده است. قنبری دو گل از روی نقطه پنالتی و یک گل از روی نقطه کرنر به ثمر رسانده و تنها گل در جریان مسابقه او در بازی با هوادار و روی ریباند به ثمر رسید تا در این مورد هم آمار جالبی به نام خود ثبت کند.

روز به روز بهتر می شویم

قنبری پس از شکست خانگی خیبر برابر تراکتور در ورزشگاه بدون تماشاگر به نکات مهمی درباره تیمش اشاره کرد و گفت: حیف شد هوادارانمان نبودند، تیم ما سوار بازی بود و می توانستیم برنده شویم، روی بدنشانی دو گل دریافت کردیم. البته فوتبال است و تیم ما کم تجربه. شرایط روز به روز بهتر می شود.

بهترین فصل فوتبالی مهرداد

هافبک باتجربه تیم خیبر خرم آباد شروع خوبی پس از بازگشت به لیگ برتر داشت و توانست در دو بازی ابتدایی ۲ گل برای این تیم خرم آبادی به ثمر برساند. او که دو فصل با شهرداری تبریز و سه فصل همراه با ذوب آهن و گسترش فولاد در لیگ برتر حضور داشت در تمامی این سال ها فقط ۵ گل به ثمر رسانده بود که در این فصل نیمی از مسیر فوتبالی خود را در دو دیدار ابتدایی سپری کرد. مهرداد در بهترین فصل فوتبالی خود بسر می برد.

آمادگی بالا در ۳۴ سالگی

قنبری با ۳۴ سال سن، یکی از بازیکنان باتجربه خیبر خرم آباد است که در این فصل به نظر می رسد شرایط بدنی خوبی دارد. انگیزه بالا و دوندگی قابل توجه در میدان نشان می دهد که قنبری در بهترین شرایط بدنی خود قرار دارد. او در ۳۴ سالگی مثل وحید امیری و رامین رضاییان، دو باتجربه سرخایی ها بیشترین دوندگی را در میدان مسابقه دارد.



بهترین گلزن خیبر

خیبر خرم آباد در هفته دهم لیگ برتر با نتیجه دو بر صفر مقابل شمس آذر قزوین شکست خورد. این دیدار که در ورزشگاه خانگی شمس آذر برگزار شد، با چند فرصت گلزنی برای بازیکنان خیبر همراه بود و عارف رستمی و مهرا ن محمدی چندین موقعیت داشتند اما نتوانستند آن‌ها را تبدیل به گل کنند.

یکی از مشکلات جدی خیبر در فصل جاری در خط حمله این تیم است و به نظر می‌رسد خیبری‌ها از نبود یک مهاجم تمام‌کننده رنج می‌برند. خیبر در ۱۰ هفته گذشته تنها ۸ گل زده و همچنان در یافتن یک راه حل برای افزایش توان گلزنی ناکام مانده است. جالب اینکه مهرداد قنبری، هافبک وسط این تیم، با چهار گل بهترین گلزن خیبر است و این موضوع ضعف خط حمله را برجسته‌تر می‌کند و نشان می‌دهد خیبر به شدت به حضور مهاجمی تمام‌عیار نیاز دارد که بتواند موقعیت‌های گل را به ثمر برساند.



نخستین گلزن خیبر در لیگ برتر

قنبری، کاپیتان باتجربه سبزپوشان خرم آبادی در دیدار نخست خیبر در لیگ بیست و چهارم موفق به گلزنی شد تا اولین گل تاریخ خیبر در مسابقات لیگ برتر نیز به نام او ثبت شده باشد.

صعود به لیگ برتر

فصل گذشته از ذوب آهن اصفهان جدا و راهی خیبر خرم آباد شد. او فصل گذشته با خیبر به لیگ برتر صعود کرد و از مهره‌های اثرگذار خرم آبادی‌ها در لیگ دسته اول بود. او در باره شرایط کنونی تیمش می‌گوید: تیم خوبی بسته شده است. امیدوارم که بتوانیم با کادرفنی و بازیکنان خوبی که داریم نتایج خوبی را در فصل کنونی کسب کنیم.

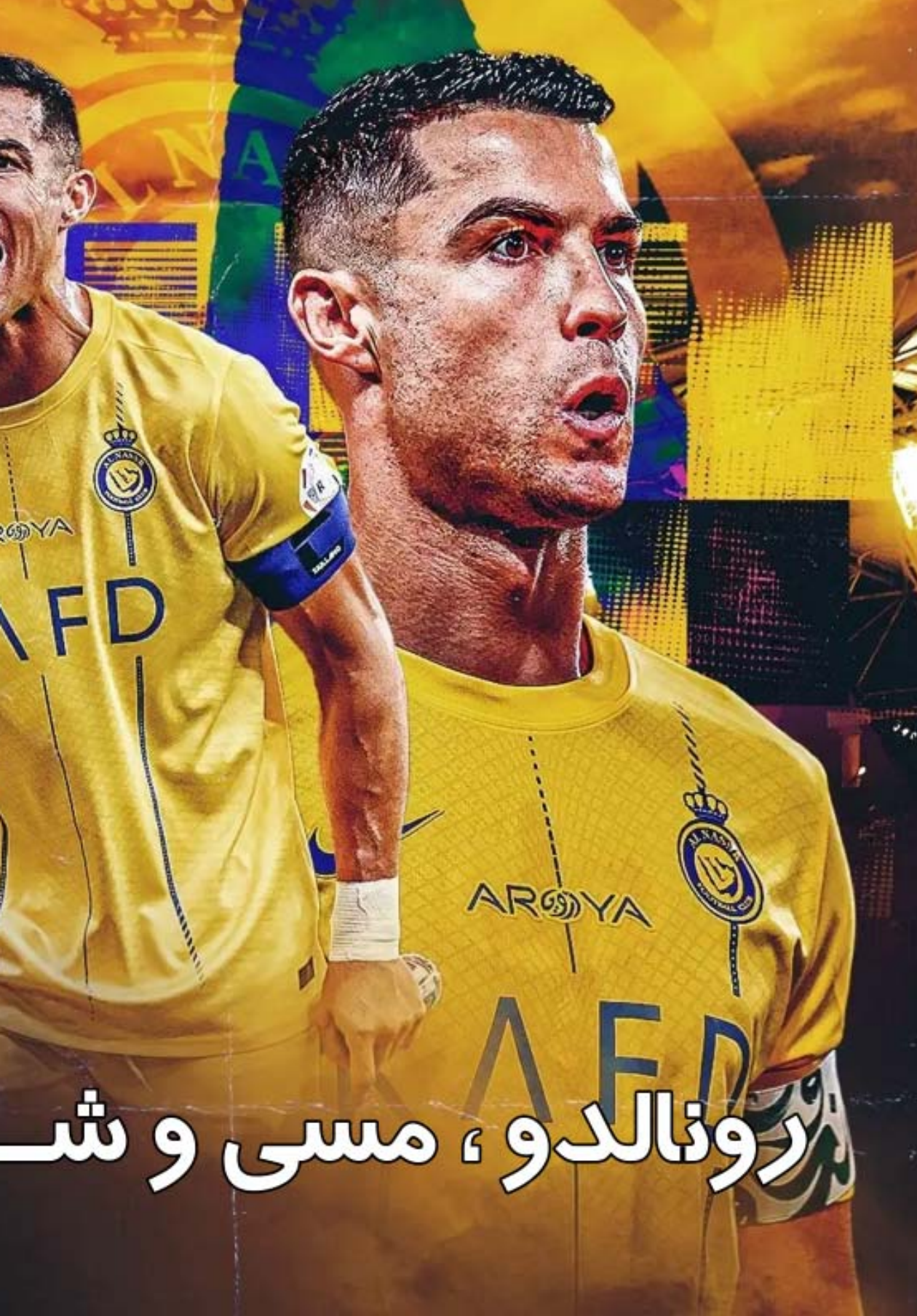
... از صنعت ساری تا ذوب آهن

قنبری سابقه بازی در تیم‌هایی همچون صنعت ساری، شهرداری تبریز، پدیده مشهد، گسترش فولاد تبریز، مس کرمان و ذوب آهن اصفهان را در کارنامه دارد.

بدشانسی

مهرداد مدافع چپ تیم ذوب آهن در فصل گذشته بود و بعد از اینکه با دعوت کارلوس کی‌روش (سر مربی سابق تیم ملی) به تیم ملی رسید با بدشانسی محض دچار مصدومیت از ناحیه رباط صلیبی شد تا برای مدتی طولانی خانه نشین شود.





■ عرفان خماند

این روزها درخشش لیونل مسی و کریستیانو رونالدو در عرضه رقابت های ملی یا باشگاهی، هنوز جذاب ترین و پرمخاطب ترین خبری است که از سوی رسانه ها مطرح می شود و هواداران فوتبال به دنبال آن هستند. آنها با وجود عبور از جام جهانی ۲۰۲۲ قطر و رقابت های ملی در سطح قاره هاییشان، هنوز به مسیر خود ادامه می دهند و برای رساندن تیم های کشورشان به جام جهانی تلاش می کنند. از همین رو با وجود اینکه تصور می شد در این سن و سال دیگر شاهد حضورشان در تیم ملی نباشیم اما می بینیم که هنوز این مسیر و رقابت ادامه دارد. قطعاً یکی از مهمترین سوالاتی که وجود دارد، این است که آیا ستاره هایی مثل کریستیانو رونالدو و لیونل مسی در جام جهانی بعدی (جام جهانی ۲۰۲۶) حضور خواهند داشت یا خیر.

در رقابت های جام جهانی ۲۰۲۲ قطر، تیم ملی آرژانتین با حضور لیونل مسی عملکرد درخشانی داشت و توانست به قهرمانی برسد و جام قهرمانی را بالای سر ببرد. مسی فقط این جام را در دوران حرفه ای خود کسب نکرده بود که در جام جهانی ۲۰۲۲ قطر به این طلسم پایان داد و توانست آن را به دست آورد. لیونل مسی گفته بود که ممکن است در جام جهانی ۲۰۲۶ که در آمریکا، کانادا و مکزیک برگزار می شود، حضور نداشته باشد. او در آن زمان ۳۹ سال خواهد داشت. کریستیانو رونالدو که هرگز در دوران حرفه ای خود قهرمانی در رقابت های جام جهانی را تجربه نکرده است، تا رقابت های ۲۰۲۶، ۴۱ ساله خواهد شد. باید دید که او تا آن زمان از تیم ملی پرتغال خداحافظی خواهد کرد یا این که همچنان می خواهد به بازی کردن ادامه دهد. رسانه هایی که روزی دست از مقایسه رونالدو و مسی بر نمی داشتند و با هر گل، پاس گل یا عنوان و رکورد، بساط مقایسه را برپا می کردند، مدتی است که در جستجوی رقابتی برای جایگزینی آنها هستند. با این حال به نظر می رسد رونالدو و مسی دست بر نمی دارند و از این رقابت بزرگ سیر نمی شوند. مسی جام جهانی را هم بالای سر برد و هنوز در آمریکا می درخشد و برای جام جهانی ۲۰۲۶ آماده می شود و رونالدو هم احتمالاً به زودی اعلام خواهد کرد در ۲۰۲۶ به مصاف مسی می رود تا باز هم تنور این رقابت را تازه و گرم نگه دارد. آنها ادامه می دهند، حتی در آن سوی مرزهای رسانه ها و نشریات و جراید و اقتضای سن و سال شان! آنها ادامه می دهند چون هنوز هم از بهترین ها هستند و می توانند سرنوشت یک مسابقه را با تکیه بر قابلیت های خودشان تغییر دهند. ادامه می دهند چون نه امپایه و هالندو نه سایر ستاره های جوان، هنوز موفق به برقراردن رقابتی ۲ قطبی شبیه آنها نشده اند و هنوز رقابت مسی و رونالدو رنگ و بویی متفاوت و منحصر به فرد دارد. اگر رونالدو تصمیم بگیرد در جام جهانی ۲۰۲۶ به میدان برود و باز هم با مسی روبرو شود، آمریکا به جای قطر، آخرین میدان رویارویی آنها نام می گیرد. ایالات متحده آمریکا ممکن است تداومی کننده روزهای درخشان ال کلاسیکو با حضور فوق ستاره های آرژانتینی و پرتغالی ۲ تیم رئال و بارسا باشد. این کشور می تواند مفتخر به این باشد که خط پایان یک رقابت بزرگ و طولانی است. رونالدو به محض تصمیم گرفتن و اعلام حضور برای جام جهانی بعدی، فوتبال کشورش و جهان را برای ارائه آخرین نمایش خود در ۴۱ سالگی تحت تاثیر قرار می دهد. او قطر را با اشک ترک نکرد که پایان قصه اش باشد و اکنون ویلیام گالاس و به تبع او رسانه های زیادی می گویند، رونالدو به دنبال فراموشی آن اشک ها، زیر باران لبخندهای

رونالدو، مسی و شش

۲۰۲۶ است.

■ لیونل مسی

مسی روز به روز و تورنمنت به تورنمنت پیش می رود اما آرژانتینی ها به این رؤیا فکر می کنند که ستاره شان در ششمین جام جهانی اش حضور داشته باشد که علاوه بر این، در کشوری که اکنون خانه اش است، یعنی ایالات متحده برگزار می شود. هیچ چیز برای او، کشورش و همه علاقه مندانش، جذاب تر از این نیست. مسی به دنبال ششمین جام جهانی خود خواهد بود، چیزی که در حال حاضر تنها در دسترس کریستیانو رونالدو و ممو اوچواست زیرا پنج بازیکن دیگر که در پنج جام جهانی بازی کرده اند، دیگر بازنشسته شده اند. به همین دلیل فقط مسی، کریستیانو و اوچوا در رقابت برای ششمین جام جهانی باقی مانده اند. اگر مصدومیتی پیش نیاید یا اتفاق

غیرعادی دیگری رخ ندهد، هر دو فوق ستاره آرژانتینی و پرتغالی که هنوز در سطح باشگاهی و ملی خوب کار می کنند، شانس زیادی برای حضور خواهند داشت. یادآوری می کنیم که مسی تا پایان سال ۲۰۲۵ با اینتر میامی قرارداد دارد و در آن زمان تصمیم حیاتی را اعلام خواهد کرد. او اکنون بازیکنی است که بیشترین بازی را در تاریخ جام های جهانی (۲۶ بازی) انجام داده، در حالی که لوتار ماتئوس ۲۵ بازی داشته است. از طرف دیگر، اوچوا وضعیت پیچیده تری دارد. این دروازه بان مکزیکی در اروپا بازی می کند و در لیگ برتر پرتغال به عنوان بازیکن اصلی حضور دارد اما نه به عنوان دروازه بان اصلی و نه دوم، در تیم ملی مکزیکی نیست. با این حال، خاویر آگیره او را به آخرین اردو دعوت کرد. احساس می شود اگر او تا جام جهانی ۲۰۲۶ به طور منظم بازی کند، به رقابت ها خواهد رفت و اینگونه است که "باشگاه ۶ جام جهانی ها" شکل می گیرد، مثل یک رؤیا. اینکه مسی قید کسب عنوان تروتمندترین ورزشکار تاریخ را زده و به الهلال عربستان نرفته، احتمالاً انگیزه ای فراتر از بازی کردن برای اینتر میامی آمریکا یا لذت بردن از زندگی در ایالات متحده دارد. حضور در جام جهانی ۲۰۲۶، او را به اولین بازیکنی تبدیل می کند که در شش دوره جام جهانی بازی کرده است. بوفون تلاش زیادی برای کسب این افتخار کرد ولی شانس یارش نبود. قهرمانی در جام جهانی ۲۰۲۶ نیز مسی را در تاریخ فوتبال آرژانتین در جایگاهی بالاتر از مارادونا قرار می دهد. حتی رسیدن به فینال یا نیمه نهایی نیز کارنامه او را در جام جهانی، به وضوح بهتر از



باید جام جهانی ۲۰۲۶

مارادونا خواهد کرد.

■ کریستیانو رونالدو

این مهاجم باتجربه هنوز تصمیمش در مورد خداحافظی احتمالی از تیم ملی را اعلام نکرده ولی بعید است که در جام جهانی ۲۰۲۶ حضور داشته باشد. با این حال، آیا CR7 می تواند در جام جهانی بازی کند؟ با توجه به اینکه قرار است جام جهانی فوتبال ۲۰۲۶ در تابستان دو سال بعد برگزار شود، گمانه زنی های زیادی در مورد اینکه آیا کریستیانو همچنان برای بازی در تیم ملی در دسترس خواهد بود، وجود دارد. او در حال حاضر ۳۹ ساله است اما همان طور که همه می دانند بهترین حالت آمادگی جسمانی را دارد که باعث می شود هر کسی، حتی ۲۰ سال کوچک تر، به وضعیت و هیکل وی حسادت کند! با این حال، آیا او می تواند در ۴۱ سالگی هم در

جام جهانی رقابت کند؟ از یک طرف، دلایلی وجود دارد که رونالدو می تواند به این مسابقات برسد. این آخرین شانسی است که او دارد. این جام، تنها چیزی است که در رزومه کاری او وجود ندارد اما لیونل مسی، رقیب دیرینه اش، در سال ۲۰۲۲ به آن دست یافت.

اگر رونالدو بخواهد در جام جهانی باشد، هیچ مانعی مقابلش وجود نخواهد داشت، چون او مثل همیشه تشنه موفقیت و فداکار خواهد بود تا مطمئن شود که می تواند نقش آفرینی کند. با این حال متأسفانه به نظر نمی رسد که آنها شانس قهرمانی در جام جهانی باشند. علی رغم رقابت های فراوانی که باید قبل از جام جهانی انجام شود، سایت "یونی بت" در کانادا اسامی شانس های قهرمانی را منتشر کرده است. دیدن CR7 در این مسابقات می تواند انتظاری

طولانی باشد. با توجه به افزایش سن کریستیانو، مشخص نیست که آمادگی بدنی او در لیگ عربستان سعودی تا چه زمانی پابرجا بماند. در حالی که لیگ عربستان بازیکنان بزرگی را جذب می کند و رو به پیشرفت است اما مشابه لیگ برتر انگلیس، لالیگای اسپانیا یا سری آ ایتالیا نیست. ادامه بازی در خاور میانه می تواند باعث کاهش تناسب اندام او در برخی از جنبه ها باشد، در حالی که به صورت طبیعی افزایش سن باعث می شود که کمتر به گذشته شبیه باشد.

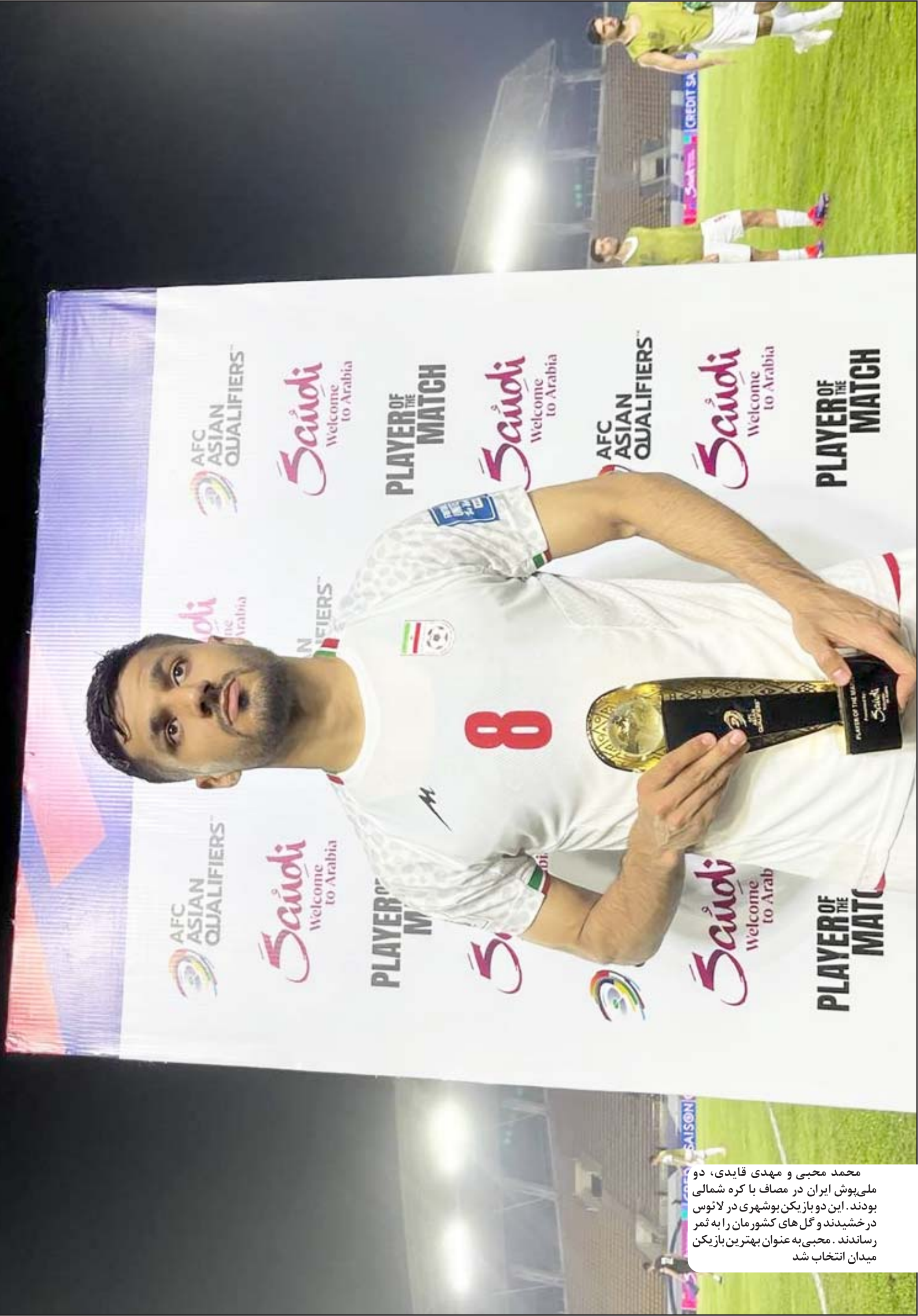
شاید یکی از راه هایی که بتوانیم کریستیانو رونالدو را در جام جهانی فوتبال ۲۰۲۶ ببینیم این است که در نقشی به غیر از فوتبالیست باشد. در حالی که او تمام تلاش خود را برای بازی کردن می کند، ممکن است مصدومیت هایی را تجربه کند که بهبود آنها در این سن دشوار باشد یا امکان

دارد متوجه شود که زمان خداحافظی رسیده است. اگر قرار باشد این ستاره یوفا اتفاق بیفتد، پس این شانس وجود دارد که بتوانیم رونالدو را در کسوت مربی در کادر فنی پرتغال ببینیم. همه می دانند که او چه تاثیری در رختکن دارد و می تواند تیم را رهبری کند. وی این توانایی را در فینال یورو ۲۰۱۶ وقتی مصدوم شده بود، نشان داد. رونالدو می تواند این نقش را تکرار کند. با نگاهی به آینده، جای تعجبی ندارد که او در سال ۲۰۳۰ حتی چنین تصمیمی بگیرد چون این رقابت ها به طور مشترک به میزبانی پرتغال، اسپانیا و مراکش برگزار خواهد شد. اگر پرتغال در سال ۲۰۲۶ قهرمان جام جهانی نشود، ۲۰۳۰ سالی خواهد بود که CR7 آن را به عنوان بهترین فرصت در نظر خواهد گرفت و این شانس را امتحان می کند.



کمیجان ورزشی

درخشش بوشهری ها



محمد محبی و مهدی قایدی، دو ملی‌پوش ایران در مصاف با کره شمالی بودند. این دو بازیکن بوشهری در لائوس درخشیدند و گل‌های کشورمان را به ثمر رساندند. محبی به عنوان بهترین بازیکن میدان انتخاب شد

سال ۲۰۲۱ اسپورتینگ لیسبون به نزدیک دو دهه سلطه پورتو و بنفیکا پایان داد و قهرمان لیگ پرتغال شد. معمار این تحول شگرف و تاریخی، روبن آموریم بود، کسی که منچستریونایتد برای جانشینی اریک تن هاخ انتخاب کرده است. او در حالی روی نیمکت "شیاطین سرخ" می نشیند که در همین تابستان در دسترس همه باشگاه هایی بود که می توانستند بند فسخ قراردادش را پرداخت کنند و از قضا چند تن از اعضای کادر مدیریتی یونایتد هم حوالی فینال جام حذفی با وی گفت و گو هایی داشتند و حتی شخصیت و ایده های تاکتیکی آموریم هم تأثیر زیادی روی آنها گذاشت. با این حال مشخص نشد که چرا رابطه یونایتد و تن هاخ همچنان ادامه پیدا کرد و روزهای فاجعه بار ابتدای فصل جدید پدید آمد.

وقتی آموریم ۳۵ ساله در مارس ۲۰۲۰ هدایت اسپورتینگ لیسبون را بر عهده گرفت، یکی از مسئولان باشگاه وضعیت آنها را به "مردۀ متحرک" تشبیه کرد. اسپورتینگ فصل ۲۰۲۰-۲۰۱۹ را در جایگاه چهارم به پایان رساند و با ۲۲ امتیاز فاصله از پورتو قهرمان آموریم سومین مربی آنها طی هفت ماه بود اما تأثیر او تقریباً بلافاصله بود. او فصل بعد غول های خواب آلود پرتغالی را به اولین قهرمانی لیگ خود پس از ۱۹ سال هدایت کرد، با تنها یک شکست و ۲۰ گل خورده. از آن زمان، اسپورتینگ یک قهرمانی دیگر در لیگ در فصل ۲۰۲۴-۲۰۲۳ و همچنین دو جام اتحادیه به دست آورده و در حال حاضر با ۹ پیروزی از ۹ بازی، در صدر جدول قرار دارد. آموریم ممکن است جوان باشد اما دارای تفکر و ایده ای روشن برای بازسازی و احیای قدرت های افول کرده با کاریمای بالا و فلسفه تاکتیکی خاص است که به ندرت تغییر می کند. شاید آنها این احیا را از یکی از با استعدادترین مربیان جوان قاره دریافت کنند، مردی که به احیای دوباره تیم های در حال فروپاشی مانند یونایتد عادت دارد. آموریم دهه گذشته را با این آرزو گذرانده که روزی در لیگ برتر انگلیس حضور داشته باشد، به خاطر ارادتش به یکی از سرمربیان پیشین یونایتد، ژوزه مورینیو. آموریم پس از بازنشستگی زود هنگام به عنوان بازیکن در سن ۳۲ سالگی، وقت خود را در دانشکده علوم حرکتی دانشگاه لیسبون گذراند و به سخنرانی هایی که ژوزه برگزار می کرد، گوش می داد. فقط یک هفته قبل از اخراج، تن هاخ از فوتبال نویسان و مقامات یونایتد خواسته بود صبر کنند اما سر جیم راتکلیف و بقیه تصمیم گیرندگان یونایتد حتی پیش از اندازه به او وقت داده بودند. حالا آموریم می داند باید خیلی زود نتیجه بگیرد چون یونایتد در لیگ برتر خیلی عقب افتاده، با تیم چهارم جدول، استون ویلا هفت امتیاز اختلاف دارد و از سه بازی اش در لیگ اروپا سه امتیاز گرفته است. البته جای نگرانی نیست. کافی است به کار او در براگانها نگاه کنید. او ۱۳ بازی روی نیمکت تیم نشسته بود که ۱۰ برد به دست آورد، از جمله پیروزی برابر پورتو در فینال جام اتحادیه و نخستین برد در زمین بنفیکا بعد از ۶۴ سال. همین باعث شد اسپورتینگ در مارس ۲۰۲۰ ده میلیون یورو خرج و قراردادش را فسخ کند. این مبلغ هواداران را شوکه کرد چون از خیلی بازیکنان تیم گران تر بود اما آموریم ثابت کرد بهترین خرید اسپورتینگ در سال های طولانی بوده است. او در فصل اول تیم را قهرمان لیگ کرد و در فینال جام اتحادیه براگانها شکست داد!

"روبن آموریم یک جادوگر است. من او را شاه میداس" می نامم، چرا که به هر چه دست می زند طلا می شود. این جملات "کارلوس



آنچه از منچستریونایتد روین آموریم انتظار داریم

پیرس"، مدیر ورزشی پیشین تیم فوتبال "کاسا پیا"ی پرتغال، می تواند بهترین توصیف برای بهترین تصمیم زندگی روین آموریم باشد. در سال ۲۰۱۸، پیرس تصمیم گرفت نیمکت تیم کاسا پیا، باشگاهی در دسته سوم پرتغال را به روین آموریم بسپارد که آن زمان هیچ تجربه ای در مربیگری نداشت. اما آموریم با تبدیل بازیکنان نیمه حرفه ای این تیم به یک مجموعه حرفه ای، توانست طلسم ناکامی های این باشگاه در پلی آف را بشکند. اکنون، شش سال از آن دوران گذشته و روین آموریم آماده است تا مأموریت جدیدی را آغاز کند: بازگرداندن منچستریونایتد، تیم سیزدهم جدول لیگ برتر انگلیس، به روزهای اوج. روین آموریم چالش هارا دوست دارد. کارلوس پیرس درباره او می گوید: "روبن از هیچ چیز نمی ترسد. فلسفه ای برنده دارد و مطمئنم در منچستر نیز موفق خواهد بود." تیم های تحت هدایت آموریم امروزه به سبک مدرن ۳-۴-۳ بازی می کنند اما او کار خود را با سیستم کلاسیک ۲-۴-۴ آغاز کرد. پیرس در خصوص این تغییر می گوید: "ما فصل را با ۲-۴-۴

شروع کردیم. دو بازی اول را باختیم اما بازی سوم را بردیم. پس از آن، روبن ایده جدیدی را مطرح کرد: "کارلوس! از بازی بعدی به ۳-۴-۳ تغییر سیستم می دهیم." من فکر کردم او دیوانه شده است، چرا که تمام پیش فصل را روی دفاع چهار نفره کار کرده بودیم اما او اصرار کرد و گفت: "به من اعتماد کن، با این سیستم قهرمان می شویم." و حق با او بود.

آموریم تنها یک سال پس از بازنشستگی از فوتبال حرفه ای، در مصاحبه ای اعلام کرد که قصد دارد مربی شود. او از همان دوران بازیگری به فکر مربیگری بود و به دنبال فرصتی برای شروع کارش می گشت. پیرس، که به دنبال یک نام بزرگ برای هدایت کاسا پیا و صعود به دسته دوم پرتغال بود، پس از یک جلسه با آموریم و نوشیدن یک فنجان قهوه، او را به عنوان سرمربی انتخاب کرد: "می خواستم یک مربی با روحیه برنده پیدا کنم و روین، با ۱۳ عنوان قهرمانی در پرتغال، گزینه ای بی نظیر بود."

در دست گرفتن یک تیم در میانه فصل و تحمیل کردن سبک بازی جدید هرگز کار آسانی نیست زیرا تمرینات پیش فصلی وجود نداشته تا بازیکنان خود را با تفکرات سرمربی وفق دهند و همچنین بازیکنان مورد نیاز سرمربی جدید تامین نشده است. اگر چه انتظار می رود با توجه به ابزار فعلی در منچستریونایتد، هزینه های هنگفت (مانند آنچه که برای اریک تن هاخ انجام شد) دوباره صورت نگیرد اما به هر حال برای تکمیل پازل آموریم، به تغییرات نیاز است. یونایتد اوضاع مالی خوبی ندارد و به دلیل تغییر سرمربی متحمل هزینه های بیشتری شد و جذب بازیکن جدید در ژانویه نیز در حاله ای از ابهام قرار دارد. از طرفی استفاده کارآمد از بازیکنان هلندی و بازیکنان سابق آژاکس احتمالاً برای سرمربی جدید یک چالش محسوب می شود.

به احتمال فراوان، آموریم به چالش یونایتد دست خواهد زد و سیستم ۳-۴-۳ خود را پیاده خواهد کرد. این سیستم برای برخی از بازیکنان مفید و برای برخی دشوار خواهد بود. در درون دروازه، آندره اوناونا قرار دارد که اکنون یک دروازه بان آماده است و به نظر می رسد که در تیم آموریم نیز جایگاه خود را به راحتی حفظ کند. در خط



این انتصاب را هیجان انگیز می کند، استفاده آموریم از سیستم هجومی ۳-۴-۳ است که می تواند مشکل بلندمدت منچستر در نتیجه گیری را حل کند. کار دیگری که آموریم باید بکند و تن هاخ از انجام آن ناتوان بود، افزایش آمار مهاجمان منچستر به ۲۰-۱۵ گل در فصل است (زیر کزی، هولوندو رشفورد). معلوم نیست که آیا او در بهبود گلزنی آنها موفق می شود یا نه، اما به احتمال زیاد می تواند به ساختار هجومی منچستر، به ویژه مقابل دفاع های اتوبوسی، سروشکل بهتری بدهد. گفته می شود منچستر قصد فروش آنتونی در ژانویه را دارد ولی با توجه به اینکه آموریم با آنتونی برزیلی، هم زبان است (زبان پرتغالی)، شاید بتواند این بازیکن را در نقش یک شماره ۱۰ کاذب پشت مهاجم احیا کند و نیز کاسمیرو، دیگر برزیلی تیم را به روزهای اوچش در رئال مادرید برگرداند اما شاید مهمتر از تمام این تغییرات تاکتیکی، آنچه آموریم باید به منچستر یونایتد تزریق کند، مثبت گرایی، انرژی و روحیه به تیمی است که پس از یک دهه هنوز نتوانسته شکوه گذشته خود را بازیابی کند.

باشگاه بسیار گران تمام شد، موضوع فقط دستمزد و غرامت فسخ قراردادش نیست. باشگاه تابستان گذشته حدود ۲۰۰ میلیون پوند هزینه کرد تا سیستم مدنظر تن هاخ، قابل اجرا شود. موضوع یونایتد فقط این نیست که تیمی ناهمگون است. بازیکنان به رفت و آمد مریبان عادت کرده اند و نسبت به پیاده سازی اقتدار مریبی مقاوم شده اند. برای عبور از این مشکل، فرهنگ داخل باشگاه باید تغییر کند. هر فردی برای دگرگون کردن منچستر یونایتد نیاز به قدرت مطلق دارد و مریبان اخیر در این فرآیند خرد شده اند. با این حال منچستر یونایتد هنوز منچستر یونایتد است و برای هر مریبی این وسوسه وجود دارد که شاید فرد مناسبی برای احیای این تیم باشد اما هرگز نباید ریسک بزرگ این ماموریت را فراموش کرد. اگر آموریم گزینه های دیگری دارد، باید آنها را جدی تر مطالعه کند.

بارها ثابت شده که حضور یک مریبی جدید تضمینی برای موفقیت یک باشگاه نیست اما نشانه های خوبی وجود دارد که آموریم می تواند در منچستر موفق شود. آشکارترین نکته ای که

تیم بهتر خواهد شد زیرا وینگر های تیم کمتر در امور دفاعی شرکت خواهند کرد و راسموس هولوند نیز به دلیل سبک بازی تیم های آموریم در پاس های عمقی و پاس های عرضی جلوی دروازه بیشتر خودنمایی می کند. به طور خلاصه، بازیکنان تحت هدایت او مدام در حال دویدن و پرس هستند، محکم تکل می زنند و دفاع و حمله به دنبال ایجاد برتری عددی هستند. رالف رانگنیک نتوانست در میانه فصل چنین چیزی را اجرا کند و تمایل اریک تن هاخ به این مسئله نیز جز مصدومیت و عدم نتیجه گیری چیزی در پی نداشت. بنابراین یکی از بزرگترین مشکلات آموریم در تیم جدیدش، پیاده کردن سبک بازی خود با توجه به انعطاف تاکتیکی و وجود مصدومیت ها است. مگوایر، یورو، شاو، مالاسیا، ماونت، مینو، کولیر و آنتونی مصدومان فعلی یونایتد هستند.

این مشکل جانشین تن هاخ خواهد بود. یونایتد فعلی با قیمت بالا جمع شده اما کارایی چندانی ندارد. فلسفه حضور این بازیکنان چیست؟ برای همین تمديد قرارداد تن هاخ برای

دفاعی هری مگوایر، ماتیاس دلیخت و لنی یورو سابقه بازی در دفاع سه نفره را دارند اما لیساندرو مارتینز که در تیم تن هاخ نقش پررنگی داشت، پروفایلی مشابه یک مدافع میانی ندارد و ممکن است در پست یا نقش او تغییراتی ایجاد شود. آموریم علاقه زیادی دارد تا مدافعين بالاتر ببیند و بازیسازی را نزدیک تر به دروازه حریف انجام دهند. این ایده در فصل سوم اوله گونار سولسشر هم اجرا شد که نتیجه ای منفی در پی داشت.

در خط هافبک، علامت سوال های زیادی وجود دارد. مانوئل اوگار ته سابقه همکاری با این سرمربی را در اسپورتینگ دارد و به نظر می رسد همراه با کوبی مینو نقش مهمی در تیم جدید ایفا کنند اما نحوه استفاده از سایر هافبک هانیاژ مند گذشت زمان و احتمالاً آزمون و خطا است. از طرفی حقوق دریافتی کاسمیرو و کریستین اریکسن این روز ها برای باشگاه سنگین محسوب می شود. در این سیستم جایی برای برونو فرناندز به عنوان پست ده وجود ندارد و قرار دادن او در خط هافبک یا خط حمله هنوز برای کسی مشخص نیست. احتمالاً اوضاع برای خط حمله



■ زمانی

تیم تاتنهام یکی از بارزترین نمونه‌های تناقض در دنیای فوتبال است. آنها در عین حال هم فوق العاده و عالی هستند و هم درگیر مشکلات فراوان و نگران کننده. اگر بخواهیم شرایط آنها را بهتر نشان دهیم باید بگوییم که این تیم اکنون در رده دهم جدول است، با این حال بهترین آمار گل زده و دومین تفاضل گل برتر لیگ را دارد و حتی در زمینه دفاعی هم یکی از تیم‌های خوب محسوب می‌شود.

اگر چه نیم‌دهه از ساخت ورزشگاه گرانتیسمت تاتنهام می‌گذرد اما هواداران هنوز فرصت گرفتن جشن قهرمانی در آن را پیدا نکرده‌اند. به نظر می‌رسد هیات مدیره این باشگاه با تصمیم‌های مبنی بر اخراج مائوریسو پوچتینو کار اشتباهی انجام ندادند اما نتوانستند جایگزین مناسبی برای او پیدا کنند و در چرخه تعویض مربی گیر کردند تا تاتنهام مربیانی چون خوزه مورینیو، نونو اسپریتو، آنتونیو کونته و آژره پوستک اوغلو را روی نیمکت خود ببیند.

موفقیت هنوز از این تیم لندنی دوری می‌کند و پوستک اوغلو این روزها شبیه سایر مربیان قبل از خودش به خاطر ناکامی در کسب عنوان قهرمانی زیر فشار قرار دارد. تاتنهام به تازگی به ایپسویچ باخت تا این تیم بعد از ۲۲ سال اولین برد خود در لیگ را به دست بیاورد. تاتنهام در حالی که تعطیلات باشگاهی به خاطر مسابقات ملی آغاز شده، در بحران فرو رفته است. جو تاتنهام یک بار دیگر ملتهب است و پوستک اوغلو زمان کمی دارد تا ثابت کند مربی مناسبی برای این باشگاه لندنی است.

■ ورود به بحران

همان طور که همه می‌دانند، پوستک اوغلو گزینه اول تاتنهام در سال ۲۰۲۳ نبود. صحبت‌هایی با یولیان ناگلزمان، اندکی بعد از اخراج او از بایرن مونیخ، انجام شده بود اما مذاکرات ادامه پیدا نکرد. لوتیز انریکه یکی از گزینه‌های اصلی بود ولی او هم نتوانست هیات مدیره را قانع کند. بخش زیادی از هواداران خواهان بازگشت پوچتینو بودند اما دنیل لوی و همکارانش موافق نبودند و پوچتینو به چلسی رفت. آرنه اسلوت گزینه بعدی بود ولی او هم قرار داد جدیدی با فاینورد بست و یک سال بعد به لیورپول رفت.

می‌توان گفت که وقتی نام پوستک اوغلو به میان آمد، حتی تعدادی از هواداران با جذب او مخالف بودند. اگر چه بین باشگاه و هواداران اختلاف وجود داشت اما هر دو گروه موافق بودند که تاتنهام به نفسی تازه نیاز دارد تا مشکلاتش را پشت سر بگذارد.

پوستک اوغلو در ست همان "نفس تازه" بود. تاتنهام تبلیغ زیادی روی مربی استرالیایی خود کرد و طولی نکشید که همه آماده حضور او شدند و در آغاز فصل ۲۰۰۴-۲۰۰۳ نتایج عملکرد خوب باعث شد تا همه مجذوب این مربی و سبک بازی اش شوند. پوستک اوغلو، چه داخل و چه بیرون از مستطیل سبز و در مصاحبه‌ها شخصیت جذابی بود. با این حال ماه عسل این مربی دوام چندانی نداشت و در دیداری به یاد ماندنی که تاتنهام ۹ نفره شد و مقابل چلسی، این روزهای خوب به پایان رسید. با این وجود می‌شد گفت که تاتنهام با مربی جدیدش در مسیری درست قرار گرفته است.

■ هویت واضح

تاتنهام اگر چه در این سال‌ها به قهرمانی چندانی نرسیده اما همیشه فوتبالی جذاب ارائه کرده است. بدترین وجه مورینیو، اسپریتو و کونته این بود که نه تنها موفق به نتیجه گرفتن نمی‌شدند، بلکه بازی جذابی هم ارائه نمی‌دادند. فقط در بخش کوتاهی از فصل زیر نظر کونته این

در پاییز در قعر جدول بودند و هری ردنپ به دادشان رسید. تاتنهام در پایان فصل گذشته دچار افت شدیدی شد و نتوانست در جمع ۴ تیم برتر قرار بگیرد. آنها در طول ۱۷ مسابقه تنها ۲۲ امتیاز گرفتند. ارائه بازی جذاب نکته خوبی است اما اگر به عنوان تیم برنده از زمین بیرون نیایید، اهمیت چندانی ندارد. در میان جام‌های دیگر، تاتنهام می‌تواند تمرکز بیشتری روی کارابائو کاپ داشته باشد، چرا که تایک چهارم نهایی پیش آمده و در لیگ اروپا هم یکی از مدعیان قهرمانی محسوب می‌شود.

■ مسئولیت پذیر

پوستک اوغلو برخلاف مربیان قبلی و به خصوص کونته، مسئولیت پذیر است. او اشتباهاتی که انجام داده را قبول می‌کند و می‌داند که باید تغییراتی در تیمش اعمال کند. او بعد از شکست مقابل ایپسویچ گفت: "خیلی

تیم به رویکرد سابق خود برگشت اما ذات دفاعی او در نهایت باعث شد تاتنهام بیشتر میل به دفاع داشته باشد. به همین خاطر تاتنهام با پوستک اوغلو و سبک بازی اش کاملاً در سراسر اروپا قابل تشخیص است. وقتی تاتنهام در روز خوبش باشد، خیلی خیلی خوب بازی می‌کند. حالا به لطف مربی استرالیایی، تاتنهام آن پایه و اساس لازم را دارد که با سبک و هویت خودش بازی کند. حالا او باید کاری کند که بقیه مسائل هم در جای درست خود قرار بگیرند.

■ نتیجه گرفتن

با این حال، نمی‌توان رکوردها و واقعیت تلخ تیم پوستک اوغلو را نادیده گرفت. با کسب تنها ۱۶ امتیاز از ۱۱ بازی، این احتمال وجود دارد که تاتنهام در نهایت فصل را با ۵۷ امتیاز به پایان برساند که بدترین رتبه آنها از فصل ۲۰۰۸-۲۰۰۹ به بعد است، همان فصلی که

ناراحت کننده است. خیلی منفعل شروع کردیم. مجبور شدیم از یک کوه بالا برویم و در نیمه دوم فرصت‌هایی داشتیم اما برای پیروزی در بازی کافی نبود. همه چیز به من بستگی دارد. من نتوانسته‌ام عملکرد ثابتی از بازیکنانم بگیرم. این را باید درست کنم. من مسئول هستم و شرایط همین است. مسئولیت را قبول می‌کنم. نباید برای خودمان چنین کوه‌هایی ایجاد کنیم که مجبور به فتح آن شویم. امسال ثبات نداشته‌ایم و این مسئولیت من است که به بازیکنان کمک کنم این مشکل را مرتفع کنند. نباید این قدر بی‌ثبات باشیم."

تاتنهام نیاز به پیشرفت دارد اما روند پیشرفت خطی نیست، به خصوص در تیمی مثل تاتنهام. ■ **ماموریت غیر ممکن؟**

تنها سه روز قبل از شروع کار پوستک اوغلو در لندن، این مربی مجبور شد با فروش هری کین به

روزهای سخت «پوستک اوغلو» در تاتنهام

موضوع حتی در روزهای خوب باشگاه زیر نظر پوچتینو هم وجود داشت. نکته خوب برای تاتنهام این است که این تیم تنها ۳ امتیاز از رده چهارم فاصله دارد و اگر طبق انتظار، ایسویچ را شکست می‌دادند، در رده سوم قرار می‌گرفتند. لیگ برتر مثل همیشه کاملاً غیرقابل پیش بینی است. تیم‌های مدعی مانند آرسنال با تیم‌های در بحرانی مثل منچستر یونایتد، فاصله چندانی ندارند و در این زمینه تاتنهام تنها نیست. پوستک اوغلو برای این که فصل را به پایان برساند، باید به اندازه کافی حمایت مدیران را داشته باشد. در حال حاضر ناراحتی هواداران نیز از مدیران باشگاه است. با این حال اگر نتایج بد ادامه دار باشد، حتی وفادارترین هواداران هم بعد از تعطیلات زمستانی، دیگر پشت مربی استرالیایی خود نخواهند بود.

تغییرات اساسی ندارد ولی برای این که تاتنهام تبدیل به یک مدعی قهرمانی شود، این کار کاملاً لازم است. از دست دادن یک بازیکن در کلاس جهانی مثل هری کین، حالا تأثیرات خود را نشان می‌دهد. پوستک اوغلو در مورد قهرمانی لیگ همراه با تاتنهام صحبت کرده و مدیران رده بالا اصرار دارند که باشگاه، هم در کوتاه مدت و هم در بلندمدت مدعی قهرمانی باشد. با این حال همین مدیران در تابستان تنها یک بازیکن اصلی جذب کردند که او هم دومنیک سولانکه بود. بقیه خریدهای این تیم با نگاهی به آینده بود و همین باعث شد پوستک اوغلو تیمی خام و بی تجربه داشته باشد. اگر بخواهیم نگاهی انتقادی داشته باشیم، باید بگوییم پروژه تاتنهام کاملاً نیمه کاره است و تیم، نه آنقدر خوب است که در کوتاه مدت نتیجه بگیرد و نه در آینده و این

■ مشکلات رده بالاتر
هوگو لوریس در کتاب زندگی نامه خود نوشته است که کار پوچتینو در تاتنهام از سوی مدیران نادیده گرفته می‌شد: "احساس می‌کنم به قدر کافی به پوچتینو بها داده نشد، چرا که او نسل جدیدی از بازیکنان را به تاتنهام آورد: کریستین اریکسن، دله آلی، هری کین و... او کاری ویژه کرد و باشگاه را به سطح جدیدی برد. می‌شد اتحاد را در تیم حس کرد. ما قدمی تازه برای باشگاه برداشتیم اما در سه فینال شرکت کردیم و نتوانستیم در هیچ یک حتی یک گل بزنیم". یکی از بزرگترین خصوصیات پوچتینو، توانایی بهتر کردن بازیکنان جوان بود، چیزی که چلسی با کول پالمرا از آن سود برد. تاتنهام تا همین امروز هم روی توانایی مربیان برای کارهای جادویی حساب باز کرده است. این حس در مدیران رده بالای تاتنهام وجود دارد که ترکیب تیم نیاز به

بایرن مونیخ که بهترین فروش تاریخ باشگاه تاتنهام بود، کنار بیاید. او توانست با شرایط کنار بیاید، چیزی که مربیان قبلی تاتنهام قطعاً به این راحتی قادر به آن نبودند. بهترین کار پوستک اوغلو تا اینجا این بوده که تاتنهام را از دوران مورینیو، کونته و نونو اسپریتو عبور داده است. او بازیکنان جوان را به خدمت گرفته و تیم را حول محور بازیکنان کم سن و سال تر بنا کرده است. اگر به این نکته توجه کنیم که اندکی بیش از یک سال پیش، هیچکس حاضر نبود هدایت تاتنهام را قبول کند، در می‌یابیم که پوستک اوغلو تیم را به مسیری درست هدایت کرده و قطعاً وضعیت، امیدبخش تر از زمانی است که این مربی هدایت تیم لندن را قبول کرد. اگر او روزی از تاتنهام برود، مدیران کار راحت‌تری برای قانع کردن مربی برجسته بعدی برای حضور در این باشگاه خواهند داشت.

پپ گوار دیولا این روزها بدترین نتایج خود به عنوان مربی را در طول ۱۷ سال به ثبت رسانده و به همین خاطر می تواند خوشحال باشد که تعطیلات بازی های باشگاهی به خاطر مسابقات ملی از راه رسید، چرا که شاگردان مربی کاتالان پس از شکست مقابل برایتون، چهارمین باخت پیاپی خود در تمام تورنمنت هارا به ثبت رساندند که تنها یک شکست کمتر از شکست های منچستر سیتی در کل فصل گذشته است.

سیتی در هفته های اخیر کاملا سر در گم به نظر می رسد و در چهار دیدار مقابل تاتنهام، بورنموث، اسپورتینگ و برایتون، در مجموع ۱۰ گل دریافت کرده است. این اتفاق باعث شد تا آنها از کارابائو کاپ کنار بروند، ۵ امتیاز از لیورپول صدرنشین عقب بیفتند و روند ۳۰ بازی بدون شکست شان در لیگ قهرمانان هم به پایان برسد. در ضمن لیست مصدومان سیتی همچنان در حال طولانی تر شدن است. گوار دیولا این روزها اکثر مدافعان تیمش را در اختیار ندارد و جرمی دوکو هم تازه ترین مصدوم این باشگاه است. حالا گوار دیولا می تواند از فرصت وقفه به خاطر بازی های ملی استفاده کند تا بفهمد چه بر سر تیم فاتحش آمده است. نشریه گل هم در مقاله ای به ۶ مشکلی که این مربی باید برای بازگشتن به روزهای خوب، حل کند، اشاره کرده است.

■ بازپس گیری کنترل در خط هافبک

بر هیچکس پوشیده نیست که سیتی بدون رودری همان تیم همیشگی نیست. اتکای بیش از حد به این بازیکن همان وقتی مشخص شد که سیتی در هنگام محرومیت رودری در هر ۴ بازی بدون او شکست خورد. تاثیر مصدومیت طولانی مدت او مقابل آرسنال که فصل را برای این بازیکن به پایان رساند، بلافاصله حس نشد، چرا که سیتی در ۶ بازی از ۷ بازی خود بدون این بازیکن به پیروزی رسید اما حالا غیبت او سایه سنگینی روی تیم انداخته است. سیتی از ابتدای فصل گذشته در ۷۳/۶ درصد مسابقاتی که رودری حضور داشته به پیروزی رسیده و این آمار در غیاب این بازیکن ۵۸/۳ درصد است. سیتی در نبود برنده توپ طلای امسال در مقطعی می تواند کنترل بازی را در دست بگیرد اما در لحظات کلیدی دچار مشکل می شود. تیم پپ در دیدار مقابل اسپورتینگ ۷۳ درصد مالک توپ بود اما ۴ گل دریافت کرد. سیتی بدون رودری هم هافبک هایی با تجربه و با استعداد دارد اما این بازیکنان باید نزدیک تر به هم بازی کنند و دوباره تبدیل به تیمی شوند که به "کنترل داشتن روی توپ" مشهور است.

■ برداشتن بار بازی از روی هالند

ارلینگ هالند بعد از دریافت گل تساوی تیمش مقابل سیتی بسیار آزرده خاطر به نظر می رسد و حق هم داشت. این اواخر تمام بار گلزنی سیتی روی دوش این بازیکن است که با وجود استانداردهای بالای این بازیکن، بار زیادی است. او زودتر از هر کس دیگری به رکورد ۷۵ گل در لیگ برتر رسیده و در تنها ۱۱ بازی این فصل، ۱۲ گل زده است. وقتی بحث گلزنی می شود، همه از هالند انتظار دارند تا سیتی را به پیش براند اما هیچ یک از بازیکنان تهاجمی دیگر تیم کمک چندانی به کم کردن بار روی دوش او نکرده اند. سیتی بازیکنان بی شماری دارد که تنها یک یا دو گل زده اند. بعد از هالند، گوار دیول و کوچیچ بهترین گلزنان این تیم هستند که هر یک سه گل زده اند و بازیکن بعدی جان استونز دو گله است. سایر مهاجمین سیتی به جز هالند، در لیگ تنها دو گل زده اند که آن هم سهم دو کو و دی بروین بوده است.



فودن هیچ یک از توانایی های تهاجمی فصل گذشته اش که باعث شد ۱۹ گل بزند و بازیکن فصل گذشته لیگ برتر شود را بروز نداده است و ایلکای گوندوگان نیز به طرز نگران کننده ای در حملات شرکت نمی کند. برناردو سیلوا مثل سابق تاثیرگذار نیست و ساوینیو هم که در تابستان به تیم اضافه شد، در مقابل دروازه حریفان ناامیدکننده ظاهر شده و اگر چه حرکات چشم نوازی انجام می دهد اما در گلزنی ناموفق بوده است.

■ درست کردن شرایط خط دفاع

اگر می خواهید نشانه ای از عملکرد بد اخیر خط دفاعی سیتی ببینید، به این نکته توجه کنید که آنها از منچستر یونایتد گل های بیشتری دریافت کرده اند. بله، منچستر یونایتدی که این روزها با بحران روبروست، خط دفاعی بهتری نسبت به قهرمان چهار دوره متوالی لیگ برتر

دارد. به همین خاطر درست کردن شرایط خط دفاع، عاملی کلیدی در برطرف کردن مشکلات سیتی خواهد بود. گوار دیولا در حال حاضر ۴ مدافع مرکزی خود را در اختیار ندارد و به همین خاطر هم از سیمپسون پوئسی ۱۹ ساله ای استفاده می کند که تا پیش از این هیچ تجربه حضور در تیم اصلی را نداشته است. در دیدار با برایتون، استونز و دپاز غایب بودند و اگر چه آکانجی و آکه روی نیمکت حضور داشتند اما به قدر کافی آماده حضور در میدان نبودند. کایل واکر هم با وجود حضور در میدان اصلا فرصت تمرین با تیم را پیدا نکرده بود و حضورش در زمین عواقبی فاجعه بار داشت.

مصدومیت ها نقش مهمی در لغزش اخیر سیتی داشته است اما نکته دیگر تغییر دائمی در آرایش و بازیکنان خط دفاعی است. فصل پیش سیتی کار خود را با دپاز، آکانجی و گوار دیول

شروع کرد و ریکو لوئیز نیز بین دفاع راست و هافبک دفاعی تغییر پست می داد. آنها در این فصل هم از همین آرایش استفاده کردند و هر سه بازی اول خود را بردند اما بعد از آن، هم به خاطر مصدومیت و هم انتخاب های پپ، مدافعین دائما تغییر کرده اند و در پست های مختلف به میدان رفته اند. لوئیز در دفاع چپ، راست و هافبک دفاعی بازی کرده است. استونز فقط در دو بازی بازیکن ثابت بود و آکه هم در یک بازی. البته غیبت رودری و ناکامی در پوشش دادن خط دفاع نیز به اندازه مصدومیت مدافعین مهم و تاثیرگذار بوده است.

■ حفظ خون سردی

نکته عجیب در مورد دو شکست اخیر سیتی این است که آنها در هر دو مسابقه شروع خوبی داشتند و اگر از موقعیت هایشان استفاده بهتری می کردند، پیروز می شدند. سیتی در لیسبون در

مشکلاتی که گواردیولا باید به سرعت حل کند

راه بازگشت به روزهای خوب



خالی او اشتباه خیلی بزرگی بود و اگر هالند در ادامه فصل دچار مصدومیت شود، این اشتباه بیشتر از قبل به چشم خواهد آمد.

سیتی به زودی کلودیو اچوری را در اختیار خواهد داشت که در آکادمی ریورپلاته پرورش یافته و قرار است در ژانویه و بعد از تولد ۱۹ سالگی خود به تیم اضافه شود. با این حال این بازیکن اندکی نسبت به آلوارز عقب تر بازی می کند و در زمینه گلزنی هم خیلی ضعیف تر است. او امسال در ۳۹ بازی تنها ۴ گل زده و هیچ تضمینی وجود ندارد که بتواند خیلی سریع با حضور در یک تیم جدید و شیوه بازی آن هماهنگ شود.

اگر سیتی می خواهد شانس قهرمانی خود در لیگ یا لیگ قهرمانان را افزایش دهد، باید پولی را که از فروش آلوارز به دست آورده، برای خرید مهاجمی گلزن و ثابت شده خرج کند تا خلا ایجاد شده در خط حمله این تیم پر شود.

نیمکت نشین ولی خوب بود. با این حال، اشتباه آنها این بود که سود حاصل از فروش آلوارز را به جای سرمایه گذاری در تیم، در بانک نگه داشتند. ساوینیو و گوندوگان تنها خریدهای تابستانی سیتی بودند و هیچ یک توانایی انجام کاری که آلوارز می کرد را ندارند.

مهاجم آرژانتینی هر وقت به زمین فراخوانده می شد، توانایی گلزنی داشت. او در اولین فصلش در "اتحاد"، در ۲۲ شروع فیکس، ۱۴ گل زد. آلوارز در فصل دومش نیز به خاطر مصدومیت دی بروین، حضور بسیار بیشتری در ترکیب داشت و ۱۷ گل زد و ۱۱ پاس گل داد. در فصل جاری، هیچکس به جز هالند در سیتی به آمار او حتی نزدیک هم نشده است. هیچکس سیتی را به خاطر فروش آلوارز به اتلتیکو، آن هم با آن قیمت ملامت نمی کند و هواداران هم معتقدند که باشگاه کار درستی انجام داد اما پر نکردن جای

■ جنگیدن برای تمام توپ ها

یکی از خصوصیت های بارز منچستر سیتی، سختکوشی بازیکنان است، چیزی که این اواخر کمتر دیده می شود. گواردیولا توانسته با گرسنه نگه داشتن تیمش برای کسب ۴ قهرمانی پیاپی، کاری کند که خیلی از مربیان بزرگ دیگر در انجام آن ناتوان هستند اما دیر باز و این عطش فروش می کند و همان طور که خود پپ می داند، لیگ برتر جایی نیست که به هیچ تیمی اجازه لغزش - حتی کمترین - را بدهد. تنها راه برطرف کردن این مشکل، باز گرداندن عطش بازیکنان است تا آنها دوباره برای تمام توپ ها بجنگند.

■ پیدا کردن جانشینی برای آلوارز

وقتی سیتی موفق شد خولیان آلوارز را در ازای ۸۲ میلیون پوند به اتلتیکو مادرید بفروشد، یکی از بهترین معامله های خود را انجام داد و روی بازیکنی ۶۸ میلیون پوند سود کرد که

دقیقه ۴ به گل رسید و تا قبل از پایان نیمه اول ۱۱ شوت به دروازه حریف زده بود. مقابل برایتون نیز آنها ۹ شوت زدند که ۵ شوت در چار چوب بود. تمام کنندگی بیشتر در مقابل دروازه حریفان، نکته ای کلیدی در بازگشت سیتی به مسیر درست و پایان روند شکست های متوالی است. هالند مقابل اسپورتینگ موقعیت های خوبی را هدر داد و حتی یک پنالتی را گل نکرد. در دیدار مقابل برایتون هم ساوینیو یک موقعیت عالی را در هر نیمه از دست داد. هالند در حال حاضر بیشترین موقعیت را در میان بازیکنان لیگ برتری از دست داده و برناردو سیلوا در رده سوم است. مهاجم نروژی این توانایی را دارد که بعد از یک عملکرد بد، دوباره به روزهای خویش برگردد اما به نظر می رسد هم تیمی هایش مقابل دروازه کمبود اعتماد به نفس داشته باشند و هر چقدر گل نزنند، این وضعیت بدتر می شود.



مسئولان کار نابلد و سفارشی، ورزش مارا به بیراهه کشانده‌اند



فدراسیون فوتبال، هزینه دادرسی علیرضا بیرانوند را پرداخت کرد!



ورزش‌های رزمی از خودی‌ها ضربه می‌خورد



... از دور تموند تا بارسلونا با لواندوفسکی

اشکان رضایی

و حتی کفش چوبی به فروش می‌رساند.

مستند «جام کارگران»

The Workers Cup

مستند جام کارگران محصول سال ۲۰۱۷ کشورهای قطر و انگلستان به کارگردانی آدام سوئل است که توسط کمپانی Mediadante تولید و منتشر شد؛ تهیه کنندگی این مستند را نیز آریل میلر و ندیس پل به صورت مشترک بر عهده داشته‌اند. این اثر اولین بار در ژانویه ۲۰۱۷ در جشنواره بین‌المللی فیلم ساندنس در کشور آمریکا به نمایش درآمد و پس از حضور در چندین جشنواره بین‌المللی دیگر سرانجام در ژوئن سال ۲۰۱۸ توسط کمپانی Passion River Films در سینماهای کشور آمریکا اکران شد؛ این مستند در نهایت توسط کمپانی Outlook Filmsales در انگلیس و چند کشور دیگر منتشر گردید. مستند جام کارگران پس از انتشار با بازخوردهای مثبت فراوان و استقبال گسترده از سوی مخاطبان و منتقدین روبرو گردید به طوری که اغلب آن‌ها تماشای این مستند جذاب را به طرفداران ورزش به ویژه طرفداران فوتبال توصیه کردند. مستند جام کارگران پس از حضور در جشنواره‌های بین‌المللی متعدد موفق شد برنده جایزه بهترین مستند ورزشی شده و نامزد دریافت پنج جایزه دیگر نیز شود که از میان آن‌ها می‌توان به نامزدی جایزه بهترین مستند، بهترین کارگردانی و بهترین مستند ورزشی اشاره کرد. بطور کلی قصه این مستند این است که در اردوگاه‌های کار قطر، کارگران مهاجر آفریقایی و آسیایی که مشغول ساخت امکانات جام جهانی ۲۰۲۲ هستند، در میان خودشان تورنمنت فوتبال تشکیل می‌دهند و با هم رقابت می‌کنند. روزگار این کارگران هر چند ناعادلانه جلومی‌رود اما اشتیاق آن‌ها به فوتبال باعث می‌شود تا در قطر بمانند و کار کنند. این کارگران از اقبال معمولی جامعه خود هستند که رویای این‌ها را دارند تا بتوانند پس از تکمیل کار برای امکانات جام جهانی بازی‌ها را از نزدیک ببینند.

همه عاشق شرکت در مسابقات فرمول یک است. لواندوفسکی در منطقه لژنو در نزدیکی شهر ورشو رشد کرد. او در مدرسه در ورزش‌هایی که پدر و مادرش به او یاد داده بودند یعنی هندبال، والیبال و بسکتبال سرآمد بود. با وجود استعداد در ورزش‌های مختلف، روبرت لواندوفسکی فوتبال را به عنوان ورزش محبوب خودش انتخاب کرد و به‌طور شویا و شور پیوست. او آنجا با بچه‌هایی بازی می‌کرد که از خودش چندسال بزرگ‌تر بودند. لواندوفسکی در مصاحبه با فرانس فوتبال اعلام کرد در زمان کودکی پسر بچه لاغری بود که تنها بیست کیلو وزن داشت. او خیلی لاغر بود و قد خیلی بلندی نداشت. همیشه کوچکترین عضو تیم بود.

روبرت قبل از تبدیل شدن به فوتبالیست حرفه‌ای و شناخته شده، مجبور شد با مشکلات زیادی دست و پنجه نرم کند. پدر او کریستوف که همیشه پسرش را پس از رانندگی‌های طولانی و بی‌وقفه به تمرینات می‌رساند، در سال ۲۰۰۵ و زمانی که روبرت شانزده ساله بود به دلیل بیماری از دنیا رفت. لواندوفسکی همیشه از پدرش به عنوان یکی از انگیزه‌هایش برای موفقیت در فوتبال نام می‌برد. پس از این اتفاق تلخ، روبرت لواندوفسکی مدتی پیش خواهرش میلنا زندگی کرد، کسی که خودش هم به یک والیبالیست موفق تبدیل شد. بنا به گفته خواهر لواندوفسکی، او پس از مرگ پدرش مصمم تر شد تا به یک فوتبالیست موفق تبدیل شود. لوار کوربه‌تمر ساندن چهار گل در نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا به رئال مادرید را دارد. این اتفاق در زمان حضورش در دور تموندو در بازی مقابل رئال مادرید رخ داد. مهاجم سابق بایرن مونیخ سپتامبر ۲۰۱۵ رکورد فوق‌العاده‌ای به ثبت رساند و توانست به عنوان بازیکن ذخیره تنها در مدت ۹ دقیقه پنج گل برابر ولفسبورگ به ثمر برساند.

ستاره لهستانی نه در بیرون و نه درون زمین متوقف نمی‌شود. نخستین گام‌های تجاری که برداشت به برند شخصی‌اش تبدیل شد و توانست پول زیادی از این راه به دست آورد. برند او با نام RL9 کالاهای مختلفی از جمله موسلی (صبحانه آلمانی که از غلات درست شده است)، شکلات صبحانه، بیسکویت، قهوه

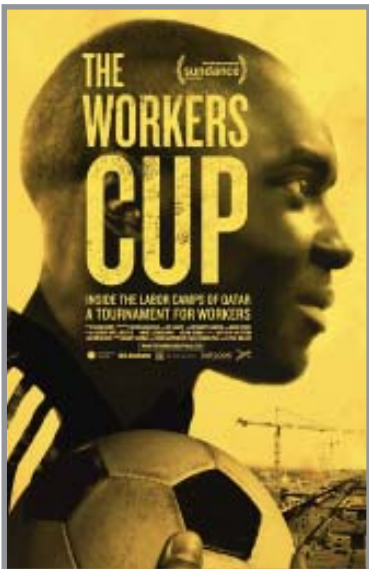
این هفته در کلاکت قصد داریم دو اثر معرفی کنیم. ابتدا به سراغ ستاره لهستانی در دور تموند، بایرن مونیخ و بارسلونا را نمی‌توان فراموش کرد. در همین راستا مستند کارگردانی ماچیک کوالچوک است. سپس به سراغ طبقه کارگر می‌رویم و از چشمان آن‌ها به فوتبال نگاه می‌کنیم. کارگرانی که همیشه قربانی بی‌عدالتی شدند. کارگرانی که مستند «جام کارگران» را معرفی می‌کنیم. کارگرانی که مستند «جام کارگران» را معرفی می‌کنیم.

مستند «لواندوفسکی»

Lewandowski

قرار داده و یک مستندی تعارف و صریح ساخته است. لواندوفسکی در ورشو، پایتخت لهستان و در یک خانواده ورزشی متولد شد. پدرش می‌گوید که دلیل انتخاب نام روبرت برای او، راحت‌تر شدن کارش برای ادامه ورزش حرفه‌ای در خارج از لهستان بود. ایونا، مادر او ملی پوش تیم ملی والیبال زنان لهستان بود و پدرش کریستوف علاوه بر قهرمانی مسابقات جودو جوانان قهرمانی اروپا، فوتبالیست حرفه‌ای هم بود. پدر و مادر روبرت لواندوفسکی هر دو به عنوان معلم ورزش شناخته می‌شدند. خواهرش نیز راه مادر را ادامه داد و والیبالیست شد. مادر لوار درباره علاقه پسرش به شیرینی می‌گوید: "زمان کودکی شیرینی دوست داشت و هنگامی که گلزنی می‌کرد برای تشویقش کیک می‌خریدم". لوار فارغ‌التحصیل رشته آمادگی جسمانی از دانشگاه ویشلشکووا ورشو است. موضوع پایان نامه لواندوفسکی درباره دوران ورزشی‌اش و چگونگی بهتر کردن فیزیکش بود. او در کتاب بیوگرافی‌اش با نام "داستان واقعی من" اظهار کرده که علاقه شدیدی به مسابقات اتومبیلرانی دارد و در نوجوانی‌اش ماشین مادرش را قرض می‌گرفته تا در یک رالی با دوستانش در جنگل‌های بیرون از ورشو شرکت کند. در مورد سرگرمی‌هایش هم این ستاره لهستانی عاشق بازی تنیس و گلف است و مهمتر از

این مستند زندگی روبرت لواندوفسکی را در داخل و خارج از زمین به تصویر کشیده است و چگونگی تبدیل شدن وی از یک بازیکن جوان در لهستان به یکی از بهترین فوتبالیست‌های دنیا را نشان می‌دهد. این مستند محصول کشور لهستان به کارگردانی ماچیک کوالچوک است که توسط کمپانی Amazon Prime تولید شد؛ در این مستند افرادی همچون تیاگو آلکانترا، زیگنیف بونیک، هانس دیتز فلیک، تیری آنری، ژاوی هراندز، متس هوملس، الیور کان، یورگن کلوپ، گرزگورز کریچویاک، توماس مولر، مانوئل نویر، کارل هاینر رومینگه، وویچ شرنی، هانس یواخیم واتز که حضور دارند. این اثر اولین بار در مارس ۲۰۲۳ توسط سرویس استریم‌آمازون پرایم در آمریکای انگلیس منتشر گردید. تهیه‌کنندگی این مستند را فیلیپ کوپچ، جیکوب گالانتی و کاپر ساویکی به صورت مشترک برعهده داشته، موسیقی متن آن اثری از وویچ اوربانسکی می‌باشد و تدوین آن نیز توسط آر کادیوس ایوانیوک انجام شده است. در این مستند کارگردان دوربینش را بدون آنکه سناریویی داشته باشد مقابل لوار



سلام کردن

سنت پسندیده ای است در میان ما مسلمانان که وقتی به هم می‌رسیم سلام می‌کنیم سلام نامی است از نام های پروردگار و به معنای تحیت و درود در واقع بهترین هدیه‌ای است که ما در برخورد به دیگران به آنها می‌دهیم.
رسول خدا صلی الله علیه و آله سفارش می‌کند که سلام را در میان خودمان رواج بدهیم و آن حضرت فرمودند که بهترین شما کسی است که در سلام کردن بر دوست خود پیشی بجوید منبع کنز العمال حدیث ۲۵ ۲۵۲۰.
ضرب المثل فارسی هم هست که اول سلام آنکه کلام و در روایتی آمده است که اگر کسی سلام نکرد جواب سوالاتش را ندهید این نکته گویای اهمیت سلام است. -

دعای قنوت

هر کدام از معصومین معمولاً دعای خاصی در قنوت داشتند از جمله امام جواد علیه السلام که دعایشان در قنوت این بود:
خدایا بخشش های تو پشت سر هم است و نعمت های تو فراوان است و سپاسگزاری ما نارساست و ستایش های ما کم است و تو برای کسی که به کوتاهی خود اعتراف می‌کند به مهربانی کردن سزاواری.
منبع: عوالم جلد ۲۳ صفحه ۲۱۱. قابل ذکر است که امام جواد در قنوت دعا را به عربی می‌خواندند ولی ما می‌توانیم در قنوت دعا را به فارسی هم بخوانیم.

احتیاط در کارها

از جمله سفارش های بزرگان به جوانان آن است که احتیاط را در هر کاری از دست ندهید و به قول معروف بشناس جای خود را و بگذارد پای خود را.
در این زمینه ضرب المثل های فراوانی وجود دارد مانند اینکه اول عمق آب را بپرس و سپس داخل آن شنا کن و نیز اول جای پایت را محکم کن و بعد قدم بردار.
ناصر خسرو نیز می‌گوید:
به هر جایی که خواهی در شدن را
نگه کن راه بیرون آمدن را
فردوسی نیز می‌گوید:
به آغاز اگر کار خود ننگری
به فرجام ناچار کیفر بری.

بخشش به اندازه معرفت افراد

یکی از نکاتی که در محبت کردن و کلا در تعاملات اجتماعی باید لحاظ شود این است که با هر کس اصولاً به اندازه معرفت و وسعت دیدش باید رفتار کرد زیرا بسیاری از افراد ظرفیت خیلی از چیزها را ندارند در روایتی وارد شده است که امام حسین علیه السلام به یک نفر فقیر فرمود: ما به افراد به اندازه معرفتشان بخشش می‌کنیم.
منبع: موسوعه کلام امام حسین صفحه ۷۶۵.

یک نکته روانشناسانه

قرآن کریم کتابی است که مردم را به پرستش خدای یگانه دعوت می‌کند اما دلیل این کار را نیز در بسیاری از آیات قرآن بیان کرده است از جمله در سوره بقره آیه ۲۱ به این نکته اشاره می‌کند که ای مردم خدا را پرستش کنید آن کس که شما را آفرید و کسانی که قبل از شما بودند آفرید تا پرهیز کار شوید. این نکته مبتنی بر یک اصل روانشناسی است و در واقع عنوان می‌کند خداوندی را باید پرستید که شایسته پرستش است او شما را خلق کرده پیشینیان شما را نیز خلق کرده و در حقیقت خلقت را عامل و انگیزه‌ای می‌داند برای پرستش.

رفتار با دیگران

شخصی به اسم ابن وهب می‌گوید: از امام صادق علیه السلام سوال کردم که ما با برادران اهل سنت چگونه رفتار کنیم؟
حضرت فرمودند: بنگرید که امامان شما با آنها چگونه رفتار می‌کردند هرگونه که آنها رفتار می‌کردند شما هم رفتار کنید به خدا قسم پیشوایان شما از بیماران آنها عیادت می‌کردند و در تشییع جنازه آنها حاضر می‌شدند و علیه و به نفع آنها شهادت می‌دادند و امانت را به آنها برمی‌گردانند.
منبع: وسایل شیعیه جلد ۸ صفحه ۳۹۹.

نگه داشتن دوستان

بر اساس روایتی ناتوان ترین افراد کسی است که دوست به دست نمی‌آورد و ناتوان تر از او کسی است که دوستان خود را از دست می‌دهد. بنابراین باید دوست به دست آوریم و دوستان خود را از دست ندهیم مگر دوستانی که وجود آنها ما را به گناه سوق می‌دهند.
سعدی می‌گوید:
دوستی را که به عمری فراچنگ آزند نشاید که به یک دم بیازند
همچنین گفته شده است:
کسی که دل به کسی داد پس نمی‌گیرد
سنایی نیز می‌گوید:
گر نخواهی دل از ندامت پر
به بدی از قرینه نیک مبر

زبان

در مورد گناهانی که از طریق زبان ارتکاب می‌یابد در روایت فراوانی گفته شده است به همین خاطر است که هر روز رو به زبان می‌کنند و می‌گویند: ای زبان اگر تو خود را حفظ کنی ما حفظ می‌شویم.
ای زبان تو بس زبانی مرا
چون تویی گویا چه گویم مرا
ای زبان هم آتشی هم خرمی
چند از این آتش در این خرم زنی.

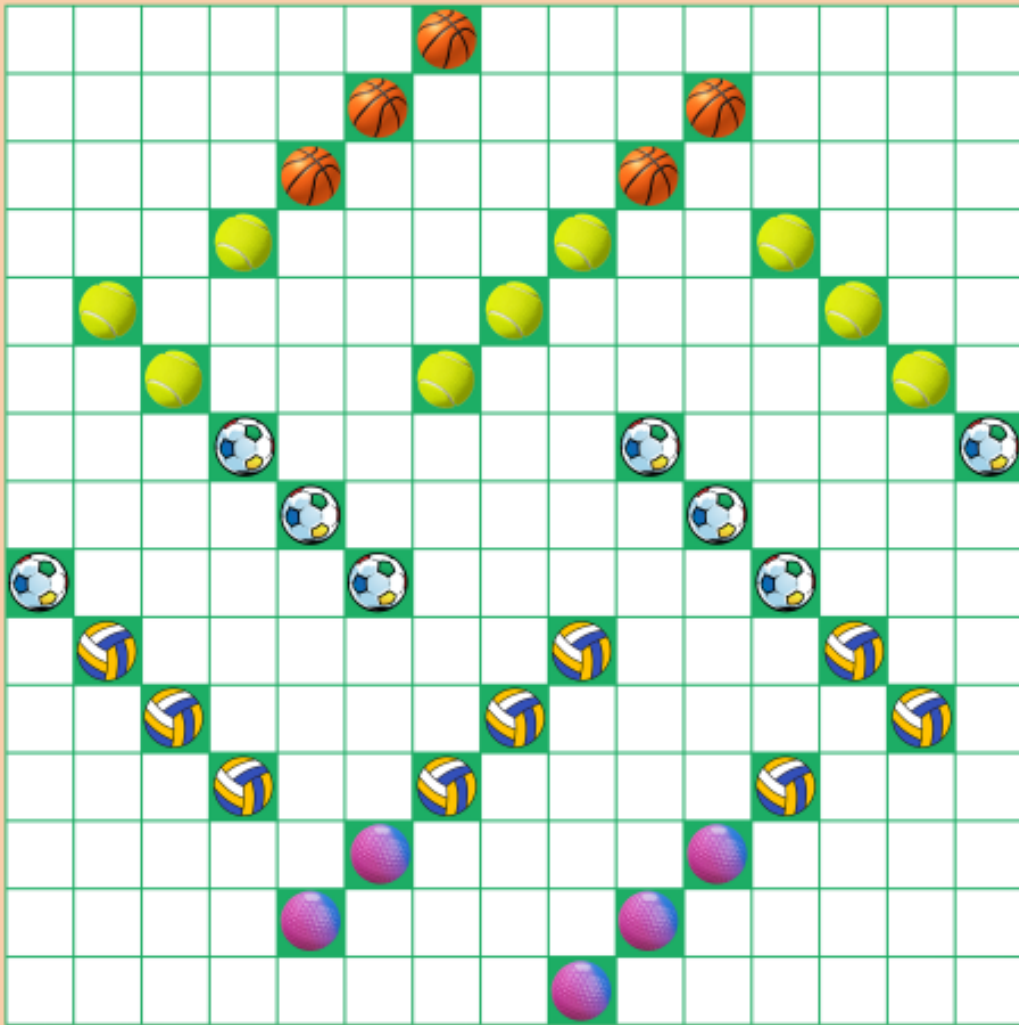
بهترین سخن

در ادبیات فارسی گفته شده است که خیر الکلام ماقول و دله یعنی بهترین کلام آن است که هم کوتاه باشند و هم مقصود را برسانند و نیز گفته شده است که نوشته خوب نوشته‌ای است که عوام آن را بفهمند و خواص آن را بیفزایند همچنین امام علی علیه السلام گفته‌اند:
بهترین سخنان است که نه ملال آور باشد و نه ناراسا.
منبع: غررالحکم حدیث ۴۹ ۶۹.

چند توصیه

قرآن کریم در سوره بقره آیه ۸۳ سفارش می‌کند که با مردم به نیکویی سخن بگویید و امام علی علیه السلام می‌فرماید زبانت را به نگو گویی عادت بده تا از سرزنش دیگران در امان بمانی و همچنین می‌گوید پلسخ زشتی که می‌شنوی به خاطر سخن زشتی است که گفته‌ای.
منبع: غررالحکم حدیث ۶۲۳۳ و حدیث ۹۹ ۶۳.

۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵

افقی

- ۱ - باشگاهی در لالیگا - مهاجم گلزن پرسپولیس ۲ - تخت - ماه
- ۲ - فرنگی - جمع مرض ۳ - ورزش شبیه کشتی - گلزن اسبق سپاهان
- ۳ - سازمان فضایی ۴ - میدانی قدیمی در تهران - حرف دهان کجی - سخن چین - اولین سلسله حکومتی ۵ - عدد فوتبال - نوشیدنی الکلی - مهاجم پیشین استقلال ۶ - باجانیات اثری از داستایفسکی
- ۴ - از جانوران - مادر ورزشها ۷ - کلید بهشت - از مربیان لیگ برتر فوتبال - راه هوا ۸ - زیارت کننده - خواهر مختار در فیلم مختارنامه
- ۵ - سرود نظامی ۹ - پول خارجی - مرکز فیلی پین - در ادبیات فارسی ساختاری شبیه غزل ۱۰ - خاک کوزه گری - رود ایرانی - نوعی خراج ۱۱ - باشگاه "یامال" چهره جوان فوتبال اروپا - تیم قدیمی خوزستان - بیماری خطرناک ۱۲ - حیوان شیرده - تاریخ نگار - روشنایی - کج آن به منزل نمی رسد ۱۳ - مربی برزیلی و اسبق فوتبال ایران - پیک - منطقه ای در کرمانشاه ۱۴ - مرد اصیل و شریف - پول اروپایی - جامی در آمریکا ۱۵ - سرمربی تازه منچستر یونایتد - سرمربی تیم ملی شنای کشورمان

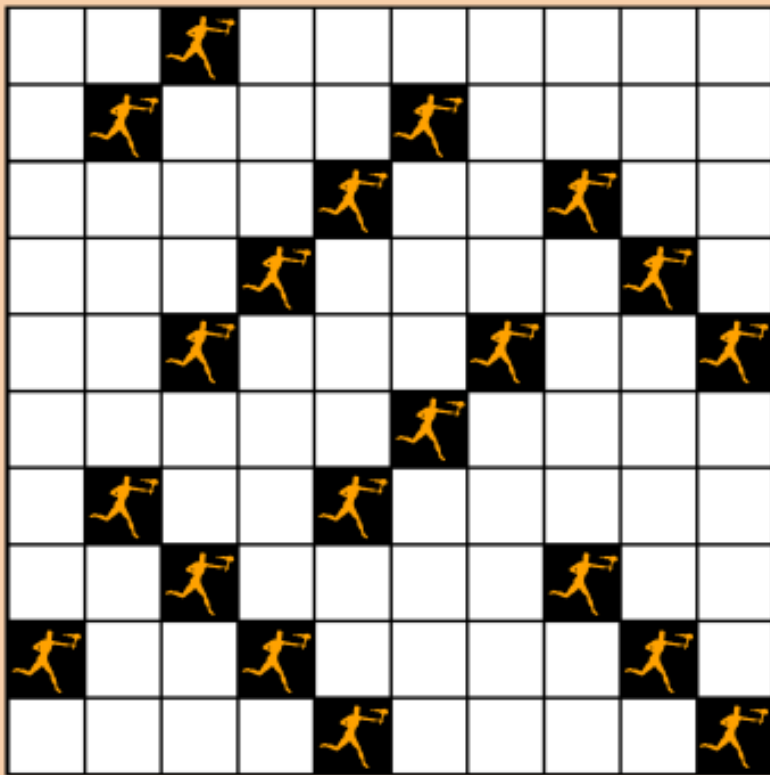
عمودی

- ۱ - از ورزشها - تیمی در لیگ اسپانیا ۲ - باشگاه ایتالیایی - میوه کال
- ۳ - روزها ۴ - محل نمایش جانوران - داور قدیمی فوتبال - باشگاه فرانسوی
- ۴ - چند رای - صید کردن - حرف فاصله - فرمان و دستور ۵ - شهر فجرسپاسی - خطاکار و متهم - ساز شاکی ۶ - سوسن صحرایی - اتحادیه جهانی دوومیدانی - دودنه سرعتی و پیشین دنیا ۷ - خالص - از برکات آسمانی - اقبانوس مودب ۸ - دانه خوراکی - محروم ساختن - شهر بین انزلی ورشت ۹ - سنگربان اسبق آرسنال - تیم ایتالیایی - نام کیول دروازه بان شاخص و سابق استراليا - از ورزش های رزمی - از خود راضی - آب ناشنوا ۱۱ - جواب رد عربها - شناگر برتر دریا - نام کاپیتان فقید فوتبال کشورمان ۱۲ - چاشنی وارونه غذا - پرنده دریایی - هر چیز حجم دار - از آنطرف دست نخورده ۱۳ - میراث آشفتنه - تیم فرانسوی - گلزن فقید فوتبال ایران ۱۴ - قانون چنگیزی - ورزش نشانه گیری - تیم لیگ دسته اولی ۱۵ - مدیرعامل باشگاه پرسپولیس - باشگاه قطری



حل جداول شماره گذشته

۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱



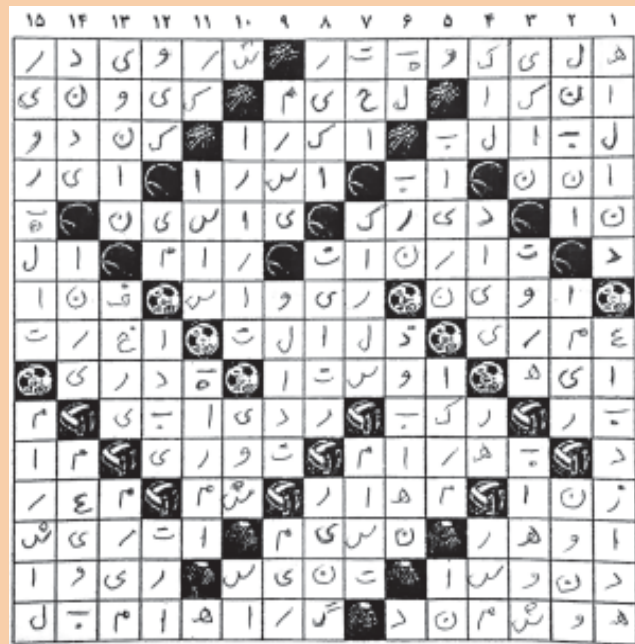
۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰

افقی

- ۱ - تیم پرافتخار ایتالیایی - معاون هیتلر ۲ - مقابل حلال - فوتبال سراسری ۳ - مادر ورزشها - پیش درآمد آشفال - باشگاه فرانسوی ۴ - مربی سابق بسکتبال ایران - منطقه خودمختار چین با مرکزیت لهاسا
- ۵ - غذای نذری - نمونه خروار - از حروف ندا ۶ - درود و تهنیت - شهر زیارتی عراق ۷ - مسابقه نهایی - ساز توخالی ۸ - عدد دروازه بان - تیم اروپایی - اعتراض تماشاگر ۹ - گلزن اسبق ماریسی و فرانسه - محل اجرای نمایش ۱۰ - جام قدیمی کشور هندوستان در فوتبال - از ورزش های رزمی

عمودی

- ۱ - فوتبالیست فقید کشورمان - نماینده یک کشور در کشور دیگر ۲ - شروع والیبال - روزنامه ارمانه
- ۳ - من و شما - مربی تیم ملی فرانسه - عدد هندسی ۴ - کبوتر صحرایی - شهری در گیلان ۵ - گروه ورزشی - کشتی گیر بازنشسته کوبایی ۶ - دودمان - حسد - سنگریزه ۷ - رود بزرگ - بزدل ۸ - قسمتی در فرودگاه - پروفوسور حیوانات - روشنایی ۹ - دست مزاحم گردن - کشور هفتاد و دو ملت ۱۰ - پایتخت کشور شیلی



جدول و سرگرمی



"پادشاه مد"، باز هم خودنمایی کرد

■ شاهین

ستاره سابق منچستر یونایتد با غول تولید کننده البسه ورزشی همکاری و مجموعه آدیداس x دیوید بکام Predator 24 را راه اندازی کرده است.

اگر چشمانتان را ببندید و به ارتباط بین فوتبال و مد فکر کنید، یک نفر جلوتر از همه قرار خواهد گرفت: دیوید بکام. خیلی پیش از این، او چنین چهره ای را از خود نشان داده بود و در حالی که بیش از یک دهه از پایان دوران فوتبالتش می گذرد، همچنان در این باره تاثیرگذار بوده است. بازیکن سابق منچستر یونایتد، ژنرال مادرید و تیم ملی انگلستان را در ۳۰ سال گذشته به عنوان مرجعی در میان هواداران فوتبال در نظر می گیرند. اینطور به نظر می رسد که با گذشت زمان، او هم می تواند خود را با شرایط جدید به بهترین شکل وفق دهد. تعجبی ندارد که شرکت آدیداس - یکی از اولین شرکت هایی که او برای همکاری با آن وارد کار شد - برای طراحی مشترک یک مجموعه با وی همکاری کرده تا کفش فوتبالی فوق العاده و مجموعه لباس هایی به سبک روز را تهیه کند. در حالی که مسیر فوتبال و مد، هیچ گاه بیش از این به هم نزدیک نبوده است، بکام همواره متفاوت از سایرین در این مسیر قرار داشته است. در حقیقت تجربه ای که از استایل شخصی وی در اواخر دهه ۹۰ و اوایل هزاره جدید داشتیم، مشخص می کند که چگونه او توانسته دو موضوع فرهنگی متفاوت - ورزش و مد - را در کنار هم قرار دهد، دو موردی که روی کاغذ به نظر خیلی متفاوت می رسند.

آن پوشش رنگارنگ (سارونگ) را در جام جهانی ۱۹۹۸ به خاطر دارید یا لباس کاملاً چرم در سال ۱۹۹۹، همین طور سربند (دورگ) که در دیدار با چارلز در سال ۲۰۰۰ به سر بسته بود. مدل موی موهاک در سال ۲۰۰۱، دیگر انتهای این موضوع محسوب می شد که موافقان و مخالفان خود را داشت. اکنون البته به نظر می رسد که بکام در دنیای مد قصد انجام کاری را داشته است. وی در مصاحبه ای در سال ۲۰۰۲ گفته بود: "استایل من؟ از سیاره ای دیگر آمده است."

■ ثبات به جای تغییر

با بلوغ فکری بکام، نوع پوشش وی هم تغییر کرد و تجربیات مختلف جای خود را به ثبات داد. اکنون او را به عنوان یک فوتبالیست بازنشسته با پوششی به روز و با کلاس جهانی می شناسند. البته تاثیر ویکتوریا، همسرش که طراح هم هست را نباید نادیده گرفت. او اکنون در دنیای مد فعالیت بسیاری دارد و در این زمینه به همسر خود کمک می کند.

■ ریشه های اصلی

اما علاقه مندی بیش از حد بکام به مد، به





زمان قبل از آشنایی او با ویکتور یا باز می‌گردد. او به هم تیمی سابق خود، ریو فردیناند، در یک کانال یوتیوب گفته بود: "همیشه مد را دوست داشته‌ام. حتی در کودکی و زمانی که در مراسم ازدواج دوست صمیمی مادرم حضور داشتم هم اینگونه بود. آن موقع ۱۲ یا ۱۱ سالم بود. او به من اجازه داده بود که به انتخاب خودم، کت و شلوار یا یک شلوار کوتاه بپوشم. من شلوار کوتاه با جوراب های ابریشمی و یک جفت کفش باله پوشیدم. همیشه چیزی در من وجود داشت که دوست داشتم متفاوت لباس بپوشم." مشخصاً ظاهر مناسب و توانایی های فوتبالی بکام باعث می شد که این موفقیت ها را تجربه کند اما ظهورش به عنوان یکی از پیشگامان ورزش و مد، بدین معنی بود که می تواند قراردادهای تجاری پر منفعتی را امضا کند و همین مورد او را وارد دنیای تبلیغات کرد، از استون مارتین گرفته تا پیسی.

در دنیای مد، همواره فردی مطلوب محسوب می‌شد. او را با برندهای "آرمانی"، "هوگو بوس" و حتی H&M هم دیده اید اما یک برند هست که بکام را هم معنی با آن می‌دانند: آدیداس.

■ چهره برند آلمانی

مرد انگلیسی به عنوان چهره این پوشاک ورزشی آلمانی در نظر گرفته می‌شود، چهره ای که به نظر ابدی می‌رسد و کفش های مطرح Predator را در تمام دوران فوتبالش به پا کرد. او در سال ۲۰۰۳ با امضای قراردادی مادام العمر با آدیداس، به سفیر این برند تبدیل شد. قراردادی که ۱۱۵ میلیون پوند می‌ارزید. از آن سال به بعد، بکام در پویش های مختلفی حضور داشته، لباس های طراحی شده خاصی را پوشیده و در مراسم تبلیغاتی بی شماری شرکت کرده است. این رابطه ای است که بسیار فراتر از دوران بازی فوتبال وی و بازنشسته شدن او در سال ۲۰۱۳، ادامه یافته است. او هنوز هم در تبلیغات تلویزیونی حضور دارد و چهره اش را در بیلبوردهای سرتاسر دنیا می‌بینیم.

به عنوان اوج این همکاری طولانی مدت، فوتبالیست سابق مسئولیت طراحی مشترک مجموعه مختص خود را به دست آورد. این موضوع دو سال به طول انجامید و نتیجه اش نا امید کننده نیست.

مجموعه آدیداس X دیوید بکام ۲۴ Predator، به تازگی رونمایی شده تاسی امین سالگرد راه اندازی خود را جشن بگیرد، مجموعه ای که نام خود را همواره در کنار بکام دیده است. این مجموعه یک کفش ویژه و لباس های مخصوص خیابان را شامل می‌شود که با همکاری خود بکام تهیه شده است.

سم هندی، نایب رئیس ارشد محصول و طراحی در آدیداس می‌گوید: "همیشه به این نگاه می‌کنیم که چطور می‌توانیم زمینه های جدیدی را برای کار در دنیای فوتبال، در نظر بگیریم و چه بهتر که این کار را با یکی از قدیمی ترین همکاران و مشهورترین آنها انجام دهیم؟ نامی که کاملاً با Predator عجین شده است. ما این موقعیت را در اختیار بکام قرار دادیم که دیدگاه خود در مورد زندگی را از طریق لنزهای آدیداس، وارد محصول کند. این کفش، بازتابی از عملکرد خاص روی زمین بازی همراه با سبک زندگی لوکس است و حالا با Predator به سطحی رسیده که هیچ گاه قبلاً در آن شرایط قرار نداشته است."

■ بازگشت Predator

نسخه محدود Predator، نقطه عطف این

مجموعه محسوب می‌شود، ترکیبی از رنگ سفید در کنار زبانه آبی که نشان دهنده شخصیت بکام و تفکر رو به جلوی اوست. برای آنها که تیزبین هستند، این طراحی یادآور کفش های Predator Pulse در سال ۲۰۰۵ است که آن هم سفید با زبانه آبی رنگ بود. نسخه جدید، علامت سه پره آدیداس را هم به همراه خواهد داشت که معمولاً همراه با مجموعه های اصلی این شرکت به چشم می‌خورد. این علامت برای نخستین بار روی Predator نقش بسته است و بکام آن را "غیر قابل بحث" توصیف کرده بود. نشانه مربوط به فوتبالیست سابق در قسمت زیرین کفش پنهان شده است.

بکام توضیح می‌دهد: "مهم است که نشانه‌های زیادی از من روی کفش وجود نداشته باشد. ترجیح می‌دهم مردم بگویند توسط بکام طراحی شده تا اینکه بگویند کفش دیوید بکام است."

سه نوار در قسمت کناری کفش دیده می‌شود که ظاهری نقره ای دارد و همین را در کف کفش هم می‌توانید ببینید. کفش طراحی شده به صورت مشترک توسط آدیداس و بکام برای اولین بار توسط ترنت الکساندر آرنولد، پاتولوژیست، رودریگو دی پال و ادر میلیتاو در رقابت های اروپایی مورد استفاده قرار گرفت. همراه با این کفش، سایر اجزای مجموعه هم ارائه شده است. طراحی که توسط بکام با نگاه به مد و پوشش در خیابان انجام شده، دقیقاً همچون اثری است که او در زمین فوتبال به جای می‌گذاشت، در محوطه جریمه.

■ این مجموعه، چه دارد؟

لباسی که تاثیر گرفته از پوشش دهه ۷۰ میلادی است با آستین های بلند و شلوار که چشم بسیاری از هواداران را به خود خیره خواهد ساخت. قسمت پایینی لباس بارنگ آبی وارد بازار شده و علامت سه پره آدیداس روی آن دیده می‌شود. شلوار به صورت دم پا گشاد بوده و سه نوار معروف آدیداس در هر دو طرف آن دیده می‌شود. پیراهن به رنگ بژ طراحی شده و آن هم یادآور لباس های قدیمی دهه ۶۰ یا ۷۰ است. بادگیر اطلس نما با علامت سه پره در همه قسمت هایش، تیشرت اسلیم فیت ساده، شورت ورزشی ساتن و یک جفت جوراب سفید با لوگوی سه پره، سایر اجزاء این مجموعه را تشکیل می‌دهند.

این مجموعه شاهدهی است بر آنچه قبلاً می‌دانستیم: دیوید بکام، "پادشاه مد در فوتبال" است و هنوز هم به این پادشاهی ادامه می‌دهد. همکاری او با آدیداس برای طراحی این مجموعه، درست به موقع انجام شد و این نشان می‌دهد که او در ۴۹ سالگی هنوز هم با این موضوع کاملاً آشناست.

بکام می‌گوید: "از طراحی این کفش و مجموعه Predator با آدیداس، لذت بردم. خیلی خوب است که آنچه با هم برای هواداران ساخته ایم را با آنها به اشتراک بگذاریم، هم طرفداران مجموعه Predator و هم آنها که کارهای اصلی را دوست دارند. این Predator علامت سه پره را برای اولین بار روی خود دارد و من از هواداران که پرسیدم، این موضوع را دوست داشتند. حالا از بابت استقبال که از آن شده، به خود می‌بالم. بسیار فوق العاده است که ۳۰ سالگی این مدل را جشن می‌گیریم، روزگاری که برای من و بسیاری دیگر از فوتبالیست ها خاطرات به یاد ماندنی را به همراه داشته است."

این آخرین همکاری بکام در زمینه مد است. باید دید پس از آن چه پیش می‌آید.

نوری شاهین در بروسیا دورتموند در هفته دهم بوندسلیگا مقابل ماینس شکست خورد و این چهارمین باخت پیاپی خارج از خانه سیاه و زرد پوشان محسوب می شد. این در حالی است که آنها در همه بازی های خانگی پیروز شده اند. مشکل این تیم کجاست؟

یک اتفاق عجیب برای دورتموند در این فصل رخ داده است. آنها در هر پنج بازی خانگی خود در بوندسلیگا به برتری دست یافته اند و تنها تیمی هستند که هنوز به عنوان میزبان در این فصل، امتیازی را از دست نداده اند. اگر همه رقابت ها را ملاک قرار دهیم، آنها هر هفت بازی خود در "زیگنال آیدونا پارک" را برده اند و حتی اگر فصل قبل را هم به این فصل مرتبط کنیم، تعداد بردهای فینالیست فصل گذشته لیگ قهرمانان به ۱۰ بازی می رسد. آنها تاکنون در هیچ بازی خارج از خانه خود موفق به پیروزی نشده اند و تنها یک امتیاز از پنج بازی تصاحب کرده اند و این یعنی فقط بوخوم قهرمانین عملکرد بدتری داشته است. دورتموند در شش بازی پیاپی خارج از خانه در همه رقابت ها باخته است! این روندی است که از اواسط فصل ۲۰۰۶-۲۰۰۷ از این تیم دیده نشده بود که در دوره برت فان مارویک، یورگن روبر و توماس دال رخ داد.

آخرین شکست از این مجموع که مقابل ماینس رقم خورد - تیمی که به صورت کلی در فصل های گذشته شکست دادنش کار دشواری بود ولی این فصل موفق به برتری در خانه نشده بود - تا حدودی قابل درک است، به ویژه اینکه به مدت یک ساعت با یک نفر کمتر بازی می کردند و امره جان از زمین اخراج شد ولی به نگرانی ها در این تیم تداوم بخشید. این سومین بار در این فصل بود که بازیکنی از دورتموند اخراج می شد و بیش از هر تیم دیگری و هر سه مورد در بازی های خارج از خانه رخ داد. آیا می توان بخشی از این نتایج را انضباط ضعیف تیم در نظر گرفت؟ نه واقعا. نیکو شلوتربک در دقیقه ۷۳ بازی خارج از خانه هفته دوم با ور در برمن که به تساوی بدون گل انجامید، اخراج شد و این تنها امتیاز دورتموند از یک بازی خارج از خانه در این فصل بوده است. در هفته هشتم و باخت مقابل آگزبورگ هم آلموگرا کبر دومین کارت زرد را در دقیقه ۹۹ دریافت کرد. پس مشکل اصلی کجاست؟ یولین برنت پس از شکست مقابل آگزبورگ گفته بود: "ما از روی هیچ گل خوردیم. اصلا موقعیتی وجود نداشت و این اتفاق در این فصل بسیار رخ داده است. در حال حاضر وضعیت تیم به گونه ای است که ما باید کلی تلاش کنیم تا به رقبایمان گل بزنیم و آنها به سادگی می توانند مقابل ما گلزنی کنند."

اجازه دهید این توضیحات را با آمار بیان کنیم. آیا دورتموند باید خیلی زحمت بکشد تا گل بزند؟ در خانه، پاسخ منفی است. آنها به صورت میانگین در هر بازی بوندسلیگا در "زیگنال آیدونا پارک"، ۱۹ شوت زده اند و ۱۴ گل در ۵ بازی به ثمر رسانده اند که حتی بیشتر از انتظار گل آنها معادل ۱۲/۸۹ بوده است. آنها در لیگ قهرمانان هم ۷ گل به سلتیک، قهرمان اسکاتلند، زدند.

در خارج از خانه، تعداد شوت های آنها به صورت میانگین به کمتر از هشت عدد در هر بازی رسیده و انتظار گل آنها ۴/۵۸ بوده است. در این بین آنها تنها ۲ گل وارد دروازه حریفان کرده اند و البته ۲ گل به رئال و ۳ گل هم به بروژ در لیگ قهرمانان زده اند. اینکه رقبایمان باید کمتر تلاش کنند تا به آنها



گل بزنند چقدر صحیح است؟ در خانه، دورتموند شش گل دریافت کرده است و به صورت متوسط، تیم های میهمان ۹/۲ شوت به سمت دروازه این تیم روانه کرده اند. انتظار دریافت گل ۶/۱۱ نشان می دهد که آنها تقریبا به همان اندازه گل خورده اند. در خارج از خانه، تیم نوری شاهین با میانگین ۱۲/۲ شوت در هر بازی مواجه شده است و ۱۲ گل دریافت کرده اند در حالی که انتظار گل دریافتی آنها ۸/۲۷ بوده و این اختلاف فاحشی را به نمایش می گذارد.

همین انتظار گل دریافتی در خارج از خانه، دورتموند را در رده نهم کمترین انتظار گل قرار داده است اما وقتی نوبت به قابلیت های

شوتزنی حریف می رسد که اختلاف بین گل های دریافتی و انتظار گل دریافتی است، دورتموند در رده دوم بدترین تیم ها در خارج از خانه به حساب می آید و این اختلاف ۳/۷۳ گل است و تنها آگزبورگ با اختلاف ۴/۱۴ بالاتر از آنها، بدترین تیم محسوب می شود. یعنی تنها آگزبورگ گل های بیشتری نسبت به انتظار گل دریافتی خارج از خانه، درون دروازه خود دیده است و این موضوع حرف برنت را ثابت می کند.

گرچه موضوع فقط به این خلاصه نمی شود که این تیم در خانه موقعیت های گلزنی بیشتری داشته است. نگاهی به کل فصل نشان می دهد که در مجموع تیم ها در خانه بهتر کار

می کنند. از میان ۹۰ بازی انجام شده تا اینجای کار، ۳۶ بازی خانگی و ۳۰ بازی خارج از خانه به پیروزی ختم شده و ۲۴ بازی هم با تساوی خاتمه یافته است اما این اختلاف چندان زیادی نیست و تنها برتری اندکی در مورد مصاف های خانگی به دست آمده است.

دورتموند منطبق با همان مدل برتر بودن در خانه، عمل کرده است ولی چنین تفاوت عجیبی بین عملکرد خانگی و خارج از خانه، نمی تواند دقیقا با اعداد مطرح شده و تفاوت بین بازی ها، توجیه شود. به عنوان مثال، مالکیت توپ این تیم در خانه ۶۴ درصد و خارج از خانه ۵۷ درصد است و جالب است که پس از بایرن مونیخ، دومین میزان مالکیت

شش باخت پیاپی سیاه و زردپوشان کابوس بازی های «خارج از خانه» دورتموند



توپ را در اختیار دارند. در عین حال دقت پاس آنها از ۹۱ درصد در بازی های خانگی به ۸۶ درصد در بازی های خارج از خانه افت می کند و باز هم پس از بایرن در رده دوم ایستاده اند. آمار دوییدن آنها هم تفاوت معنی داری را نشان می دهد. آنها ۱۱۲/۵ کیلومتر را به صورت میانگین در هر بازی خانگی پوشش می دهند ولی این میزان در بازی های خارج از خانه به ۱۰۶/۲ کیلومتر می رسد. سه کارت قرمز هم نمی تواند چنین اختلافی را توجیه کند. همین موضوع در دوئل ها هم به چشم می خورد. در خانه ۵۱ درصد به سود آنهاست ولی بیرون از خانه این میزان، ۴۹ درصد است. مشکلات مربوط به مصدومیت چطور؟

واقعا حزن انگیز است. آنها از نظر تعداد بازیکنان نیمکت نشین در این فصل بسیار بدشانس بوده اند و نوری شاهین به ندرت توانسته ترکیب دلخواه خود را در زمین مسابقه به کار گیرد اما این وضعیت در بازی های خارج از خانه، بدتر از بازی های خانگی نیست. تنها امیدواری این است که فهرست مصدومان باشگاه تا پیش از اولین بازی بیرون از خانه، کمتر شود و شاهین نفرات بیشتری را در اختیار داشته باشد. هواداران خوشحالند که دو بازی بعدی این تیم مقابل فرایبورگ و بایرن در خانه برگزار می شود، گرچه بایرن بهترین تیم خارج از خانه در این فصل بوده و چالش بزرگی برای رکورد کامل خانگی این

تیم محسوب می شود.

بازی خارج از خانه مقابل دینامو زاکرب در لیگ قهرمانان، بین این دو بازی خانگی می تواند پایانی بر شکست های پیاپی این تیم باشد. دینامو در ماه سپتامبر، ۹-۲ به بایرن باخت و دورتموند در رده دوم بیشترین گل زده این مسابقات قرار دارد و قبلا در بازی با بروژ به عنوان مهمان، پیروز شده است.

سفر به مونشن گلاباخ و ولفسبورگ در ماه دسامبر، آخرین شانس های این تیم قبل از تعطیلات زمستانی محسوب می شود.

پس موضوع تاکتیکی است؟ یا اینکه همه چیز به ذهنیت بازیکنان مربوط می شود؟ خود بازیکنان احتمال دوم را رد می کنند ولی آمار

اعلام شده کاملا گویای این است که این تیم بیرون از خانه، طور دیگری بازی می کند. در نهایت هر تحلیلی از نحوه عملکرد دورتموند در بیرون از خانه، به یک موضوع اشاره دارد؛ آنها باید بهتر بازی کنند. برنت هم پس از باخت به ماینس به این نکته اشاره کرد: "باید با هم دفاع کنیم و این کار را منسجم تر انجام دهیم. باید کارمان را به بهترین شکل اجرا کنیم و متأسفانه در این بازی، اینگونه نبودیم، مثل بسیاری از بازی های خارج از خانه خود."

آنچه کاملا مشخص است، اینکه دورتموند می خواهد از این وضعیت ناراحت کننده خلاص شود. هر چه زودتر، بهتر.

همه فهمیدند نمایشی بود! «تایسون» با امتیاز به «پال» باخت



■ طاهر شاهین

جیک پال، فعال ۲۷ ساله رسانه‌های اجتماعی مقابل مردی ۵۸ ساله با سابق طولانی مدت بیماری‌های جسمی و روحی در رینگ مسابقه بوکس به برتری دست یافت. این واقعیت که مایک تایسون با اختلاف امتیاز و بارای متفق داوران به پال باخت، وجهه‌ای از اعتبار را برای پال در تجارت بوکس به همراه داشت ولی در نهایت معنای خاصی برای این مشتزن نداشت. تایسون قهرمان سابق جهان است که در اواسط تا اواخر دهه ۱۹۸۰ ترس و وحشت را در دل همه مشتزنان سنگین وزن آن روزگار ایجاد کرده بود اما در روزگار فعلی او قصد داشت که سالها مصرف مواد مخدر و نوشیدن مشروبات الکلی را کنار گذاشته و حتی با مشکل زخم معده شدید و سیاتیک حاد، وارد رینگ مسابقه شود. ۲ سال قبل او آنقدر در د داشت که با صندلی چرخدار جابجایی می‌شد و همین ماه می در یک پرواز آنقدر خون بالا آورد که رقابت از پیش تعیین شده‌اش با پال به مدت ۶ ماه به تعویق افتاد. حتی همین حالا هم به نظر می‌رسد که زانوی راستش، وضعیت مناسبی ندارد. این حریف پال در رقابتی سرد و سطح پایین بود. زمان مسابقه به هشت راند کاهش یافته بود که هر راند ۲ دقیقه طول کشید. این کوتاه بودن زمان رقابت، آسودگی چندانی را هم برای تایسون به همراه نداشت تا در نهایت پال با رای‌های ۷۹-۷۳ (۲ بار) و ۸۰-۷۲ به برتری دست یابد.

همه برای تایسون

ورزشگاه AT&T تقریباً تمام بلیت‌های خود را فروخته شده می‌دید و اکثر هواداران، حامیان تایسون بودند. ۹۰ دقیقه قبل از ورود این دو به داخل رینگ، سکوت بدرقه قدم زدن پال شد اما بعد شاهد قدم زدن تایسون بودیم که به آرامی به سمت رختکن می‌رفت. برژاکت روی دوشش نام معروف و "مایک آهنین"، به چشم می‌خورد. در این بین همه‌همه عجیبی در میان هواداران شکل گرفته بود. جیک پال و برادرش لوگان برخلاف ورود معمول مبارزان به داخل رینگ، به شکلی افتاده و رو به پایین وارد شدند. تایسون با چهره‌ای محزون و در حالی که به نظر می‌رسید در افکار خود غرق شده، به آهستگی وارد شد و یک تاپ مشکی رنگ به یاد روزهای اوج خود به تن کرده بود. این نقطه اوج شبی طولانی برای تایسون بود که زمانی یک مشتزن ترسناک محسوب می‌شد. او فرسوده و پاره‌سن گذاشته به نظر می‌رسید. تایسون با تمایلی اندک پا به رینگ گذاشت و خیلی سریع با ضربات چپ و راست از پال استقبال کرد. پال هم تلاش کرد چند ضربه‌ای را وارد کند ولی بعد تایسون توانست مشتتی سریع را با دست راست به سر حریف بزند. کاملاً مشخص بود که هر گونه امیدواری برای اینکه تایسون بتواند از آن درنده خوبی همیشگی‌اش بهره‌بردارد، به خاطر ه‌ها پیوسته است. راند اول در حالی به پایان رسید که تایسون زانوی غیر قابل اعتماد خود را بسته بود و به آرامی و بدون موفقیت سعی می‌کرد فاصله بین خود و پال را کمتر کند. راند دوم چند مشت رفت و برگشتی را از سوی هر دو به همراه داشت. به نظر می‌رسید تایسون تمایل واقعی برای حمله ندارد و پال هم چند مشت بیجان را روانه صورت حریف کرد.

در واقع تایسون با چند ضربه پیاپی چپ دچار مشکل شد. او دهه‌ها قبل آنقدر سریع بود که کسی نتواند این تعداد مشت پشت سر هم به وی بزند اما ظاهراً باید آن را به فراموشی بسپاریم. پال در راندهای بعدی هم بدون زحمت خاصی به برتری دست یافت. اگر او واقعا ۴۰ میلیون دلار به دست آورده باشد، این عدد را خیلی راحت‌تر از همکارانش در فضای مجازی، تصاحب کرده است. سکوت فضای ورزشگاه را پر کرده بود. سر و صدای تماشاگران در ۲ راند آخر در آمد. آنها هم فهمیدند که این یک مبارزه واقعی نیست. آنها حتی قبل از اینکه آراء قابل پیش بینی داوران خوانده شود، ورزشگاه را ترک کردند. تایسون بازی را باخت. او در مصاحبه‌اش به گونه‌ای صحبت کرد که رقابت با یک فعال رسانه‌های مجازی را به تمسخر گرفته بود. وقتی از وی پرسیده شد که دوست دارد پس از پایان این مبارزه چه میراثی از خود به جای بگذارد، تایسون گفت: "من به کلمه میراث اعتقادی ندارم. این فقط کلمه‌ای دیگر برای "خود" و "نفس خود" است. میراث برای من مفهومی ندارد. من خواهم مرد و همه چیز تمام می‌شود. چه کسی بعد از آن به میراث فکر می‌کند؟ دیگر هیچ نیستیم. مرده ایم و به خاک تبدیل شده ایم".

بعد از ۲۰ سال

تایسون بعد از قریب به ۲۰ سال به صورت رسمی وارد رینگ مبارزه شد. در واقع دوری ۷۰۹۷ روزه او از مسابقات رسمی، با این مبارزه که توسط نتفلیکس برای ۲۸۰ میلیون مشترک خود، بدون افزایش هزینه پخش می‌شد، به پایان رسید. البته وی حدود ۴ سال قبل در یک مبارزه نمایشی حضور یافته بود. تایسون بعد از مبارزه گفت: "چیزی را به کسی ثابت نکردم، فقط به خودم. من از آن آدم‌هایی نیستم که بخواهم دنیا را ارضای کنم. فقط از کاری که خودم می‌توانم انجام دهم، خوشحالم". تایسون گفته بود که با مصدومیت گام به رینگ می‌گذارد ولی آن را عامل شکست خود قلمداد نمی‌کند. او گفت: "این بهانه من نیست. اگر اینطور بود، اصلاً مبارزه نمی‌کردم. ۱۸ ضربه از ۹۷ مشت تایسون (۱۸/۶ درصد) به هدف نشست، در حالی که پال از ۲۷۸ ضربه خود، ۷۸ تارا به صورت تایسون زد (۲۸/۱ درصد).

وقتی از او سوال شد که آیا این آخرین مبارزه‌ی وی بوده است، ادامه داد: "همه چیز بستگی به شرایط دارد. من اینطور فکر نمی‌کنم". پال هم درباره تایسون گفت: "اول و مهمتر از همه اینکه، مایک تایسون! این یک افتخار برایم بود. برایش دست بزنید. او بزرگترین فردی است که تاکنون چنین کاری را انجام داده است. یک اسطوره به حساب می‌آید. از وی الهام می‌گیرم و بدون او، ما اکنون اینجا نبودیم. این مرد یک نماد است. از مبارزه با او به خود می‌بالم. مشخصاً سخت‌ترین و بدترین مرد روی زمین است." وقتی از پال سوال شد که آیا تایسون بهتر از چیزی بوده که پیش بینی می‌کرده، او گفت: "دقیقاً همان چیزی بود که فکر می‌کردم".

جام قهرمانی باشگاه‌های جهان، رونمایی شد نوآورانه، خلاقانه و فراگیر

جام قهرمانی طراحی شده توسط فیفا برای جام جهانی باشگاه‌ها در پی همکاری با جواهرسازی لوکس تیفانی و همکاران، رونمایی شد.

بالاخره فیفا از جامی که قرار است برای نخستین بار در جام جهانی باشگاه‌های جهان در سال ۲۰۲۵ توسط تیم قهرمان بالای سر برده شود، رونمایی کرد، مسابقاتی که در ۱۲ ورزشگاه جهانی در ۱۱ شهر میزبان ایالات متحده از روز ۱۵ ژوئن تا ۱۳ جولای سال آینده برگزار خواهد شد. در واقع پس از انجام بازی فینال در ورزشگاه مت لایف نیویورک نیوجرسی، این جام به تیم قهرمان اهدا می‌شود.

جانی اینفانتینو، رئیس فیفا اعلام کرد: "نوآورانه و خلاقانه، فراگیر، پیشگام و واقعا جهانی؛ جام جهانی باشگاه‌های جدید با حضور ۳۲ تیم، کاملاً شایسته چنین جامی هم بود. هم با اعتبار و هم جاودان خواهد بود. جامی طلایی که نمادی از آینده محسوب می‌شود و از گذشته الهام گرفته است. تیمی که این جام را در دست می‌گیرد، دنیای باشگاه‌های جهان را در دستار خود خواهد داشت. بازیکنانی که آن را به دست می‌آورند، تاریخ را در اختیار خواهند داشت! اجازه دهید آن را به دنیا نشان دهیم و با نگاهی به آینده، آن را جشن بگیریم. در واقع نگاهی به عصری تازه در فوتبال، زمانی که تنها قهرمان جام جهانی باشگاه‌ها این جام را بالای سر خود می‌برد."

آنتونی لدر، رئیس و مدیر اجرایی تیفانی و همکاران اضافه می‌کند: "بامیراثی که به ۱۶۰ سال قبل بازمی‌گردد، شرکت تیفانی یکی از نمادین‌ترین جام‌های قهرمانی را در تاریخ ساخته و استانداردی برای این سازه و طرح ایجاد کرده است. جام قهرمانی باشگاه‌های جهان، فصلی جدید در تاریخ طولانی مدت خلق شناخته شده ترین نماد دستاورد ورزشی دنیا، ایجاد خواهد کرد."

جامی که با روکش طلای ۲۴ عیار عرضه شده است، دارای تصاویر و متونی مرتبط با تاریخ غنی فوتبال، حک شده با لیزر در هر دو سوی خود است. این موارد شامل نقشه جهان و نام تمام ۲۱۱ عضو فیفا و شش کنفدراسیون مربوطه در دنیا است که نشان دهنده گستره و پراکندگی جغرافیایی این ورزش زیبا در جهان است.

صفحه مرکزی جام نشان دهنده ترکیبی از نمادهایی است که سنت‌های فوتبال را به نمایش می‌گذارند، از جمله نمادهایی از ورزشگاه‌ها و تجهیزات ورزشی و نقشه جهان. همچنین حکاکی به ۱۳ زبان و خط بریل روی آن دیده می‌شود و این مورد هم فراگیر بودن این بازی را نشان می‌دهد و اطمینان می‌دهد که میراث این تورنمنت برای مخاطبان متنوعی در سراسر دنیا در دسترس است. فضایی هم برای حکاکی لیزری نمادهای باشگاه‌ها برای ۲۴ دوره این مسابقات در نظر گرفته شده است. به علاوه این جام می‌تواند از یک صفحه دایره‌ای بزرگ به یک ساختار چند وجهی و دوار تبدیل شود، یک طراحی مناسب که می‌تواند ساختار بصری نیرومندی را فراهم کند. دو صفحه معروف گرام طلایی وویجر که توسط فضایی‌های وویجر ناسا در دهه ۱۹۷۰ میلادی در مأموریتی به عمق فضا برده شدند، جدول تناوبی عناصر و نقشه سفرهای پیش‌تازانه و نجومی، هر کدام در مفهوم سازی این اثر نقش داشته‌اند. با بزرگداشت گذشته و آینده این ورزش، این جام نمادهای آسمانی را هم ارائه کرده که موقعیت تقریبی سیاره‌ها در زمان تاسیس فیفا در روز شنبه ۲۱ می ۱۹۰۴ در پاریس و بازی افتتاحیه جام جهانی باشگاه‌ها در میامی را به نمایش می‌گذارد. پیامی الهام بخش برای قهرمانان روی جام حک شده که عبارت است از: "برای آنها که این جام را در دست می‌گیرند. تاریخ متعلق به شماست! شما شاهد لحظه‌ای در زمان هستید که اوج یک باشگاه فوتبال را نشان می‌دهد. این عنوان به تعداد اندکی بخشیده می‌شود ولی تعداد زیادی آن را جشن می‌گیرند." این کلمات منعکس کننده جایگاه جام به عنوان نمادی از بزرگی است. به‌اسطوره‌های گذشته افتخار می‌کند و برای باشگاه‌های جهان الهام بخش است.

برای قهرمانان

قهرمان هر دوره یک نسخه دوم از جام قهرمانی باشگاه‌های جهان را دریافت خواهد کرد که پس از بازی فینال، حکاکی‌های لازم در خصوص قهرمانی آن تیم صورت خواهد گرفت. این جام رسمی قهرمانی باشگاه‌های جهان، یک جام همیشگی و ماندگار به لحاظ مهارت، ساخت و اندازه است. به ترتیب جام اصلی با نام، نماد و تاریخ قهرمانی باشگاه‌های قهرمان در هر دوره، تکمیل خواهد شد. این جام به صورت فیزیکی در تاریخ پنجشنبه ۵ دسامبر ۲۰۲۴ به نمایش گذاشته خواهد شد، روزی که قرعه کشی مسابقات انجام خواهد گرفت.



FIFA

تاریخ سازی در هشتم آذر

روزی که «خداداد»، منجی فوتبال ایران شد

■ سعید حاجی بابایی

جهانی باید لااقل برابر حریف اش به تساوی ۲-۲ یا بیشتر دست یابد. کاروان تیم ملی کشورمان چهارشنبه ۵ آذر ۱۳۷۶ بعد از یک سفر ۱۶ ساعته و طولانی به ملبورن رسید تا روز شنبه راس ساعت ۱۲:۴۵ به وقت تهران بازی برگشت را برابر رقیب سر سختش در ورزشگاه کریکت گراندملبورن برگزار کند. در اردوی استرالیایی ها تنها مورد نگران کننده غیبت احتمالی پاول او کون مدافع باشگاه لاتزیو و تیم ملی استرالیا بود اما در سمت مقابل با تمام دوران محرومیت کریم باقری، والیدیر ویرا هیچ مصدم یا محرومی برای این مسابقه حساس نداشت. طبق اعلام فدراسیون فوتبال استرالیا، ۷۸ هزار بلیت مسابقه به فروش رفت اما چیزی که ظهر شنبه در کریکت گرانده دیده شد جمعیتی بیش از ۸۵ هزار نفر بود که حدود ۱۵ هزار نفر آنان را هواداران تیم ملی کشورمان تشکیل می دادند. از آخرین حضور استرالیایی ها در جام جهانی ۲۳ سال میگذشت اما تیم ملی کشورمان، که در سال ۱۹۷۸ با عبور از سد همین استرالیا جواز صعود به جام جهانی را دریافت کرده بود، بعد از ۱۹ سال در یک قدمی جام جهانی قرار داشت. استرالیایی ها در بازی های قبلی خود در ۱۲ مسابقه ۳۷ گل به ثمر رسانده بودند که نشان از فوتبال تهاجمی آنها داشت و در اردوی تیم ملی کشورمان هم بازیکنی مثل کریم باقری حضور داشت که با ۱۸ گل زده آقای گل تمامی رقابت های انتخابی جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه بود. این یعنی هر دو تیم برای ارائه یک بازی زیبا و البته صعود به جام جهانی پایه زمین مسابقه خواهند گذاشت.

بعد از یک هفته استرس و التهاب در فضای فوتبالی کشورمان سرانجام در ساعت ۱۲/۴۵ ظهر روز شنبه به وقت تهران و ۲۰/۱۵ به وقت ملبورن ساندر و پل مجارستانی در سوت خود دمید و بازی آغاز شد. درباره دقیق ابتدایی مسابقه حرفی نمیتوان زد. از زردپوشان استرالیایی ها حمله و از سفیدپوشان کشورمان دفاع. در ۱۰ دقیقه ابتدایی احمد رضا عابدزاده سه صاف تک به تک را مهار کرد، پاشازاده ضربه سنگین هری کیول را از روی خط دروازه با سر به کرنر فرستاد و استرالیایی ها ۶ کرنر پیاپی را روی دروازه ایران ارسال کردند، اگر در این دقیق ابتدایی در خشش مدافعان و عابدزاده نبود کار صعود استرالیایی ها به جام جهانی در همان ابتدای یکسره می شد. در خشش پاشازاده و مهار یکدستی سانتر استرالیایی ها توسط عابدزاده و وحیه خوبی به بازیکنان ایرانی برای ادامه مسابقه داد اما سرانجام در دقیقه ۲۱ مقاومت خط دفاعی ایران شکست و استرالیایی ها با ضربه هری کیول، مثل بازی رفت، گل اول بازی را به ثمر رساندند. ارسال وینمار از جناح چپ بعد از عبور از پاشازاده که با دیگر مهاجم استرالیایی هایارگیری کرده بود در تیر دورتر با ضربه تمام کننده هری کیول به گل اول بازی تبدیل شد تا خیال استرالیایی ها تا حدود زیادی راحت شود. بعد از این گل و فروکش کردن فشار حملات استرالیایی ها، در اواخر نیمه اول تیم ملی کشورمان با فرار

ایران تاکنون ۶ مرتبه، حضور در جام جهانی را تجربه کرده است. آرژانتین، ۱۹۷۸، فرانسه، ۲۰۰۶، آلمان، ۲۰۱۴، برزیل، ۲۰۱۸، روسیه و ۲۰۲۲ قطر. صعود به جام جهانی ۱۹۷۸ در بازی برگشت با استرالیادر تهران قطعی شد، مسابقه ای که باتک گل غفور جهانی، به سود ایران تمام شد. سرنوشت صعود ایران به جام جهانی ۱۹۹۸ نیز در بازی برگشت ایران و استرالیا در شهر ملبورن مشخص شد. در بازی با بحرین در تهران نیز، صعود ایران به جام جهانی ۲۰۰۶ قطعی شد. در بازی کره جنوبی در سئول، ایران مجوز شرکت در جام جهانی ۲۰۱۴ را دریافت کرد. در بازی با ازبکستان در تهران نیز ایران پیروز شد تا برای پنجمین مرتبه جهانی شود و در بازی با عراق در تهران نیز همین وضعیت در ارتباط با صعود ایران به جام جهانی ۲۰۲۲ پدید آمد. با این حساب، استرالیا (۲ مرتبه)، بحرین، کره جنوبی، ازبکستان و عراق تیم هایی بوده اند که در بازی با آنها، صعود ایران به جام از رقابت های جام جهانی قطعی شده و به عبارت بهتر این تیم ها برای ایران خوش یمن بودند.

تاریخ سازی در «کریکت گرانده»

داستان صعود فوتبال ایران به جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه، داستان شیرین و در عین حال عجیبی است. تاکنون ۶ مرتبه به جام جهانی صعود کرده ایم و اکنون نیز در آستانه صعود هفتم به جام جهانی هستیم - جام ۲۰۲۶ - با این حال هیچ یک از صعود های ایران، مزه صعود به جام ۹۸ فرانسه را نداشت. داستان را با هم مرور می کنیم: بعد از اینکه در گروه خودمان دوم شدیم و در پلی آف آسیا هم حریف ژاپن نشدیم، راهی بازی رفت و برگشت برابر تیم استرالیا، قهرمان قاره اقیانوسیه شدیم، استرالیایی که پرستاره بود و تاندندان مسلح. بازی رفت در تهران با نتیجه ۱-۱ سپری شد و این بدان معنا بود که تیم ایران برای صعود به جام

وقتی در آذر ماه ۱۴۰۲، مطلب تقویم راراه اندازی کردیم، قول دادیم هر هفته، یکی دوسوژه تاسری برنیم به ۸ آذر ۱۳۷۶ و با هم مرور کنیم صعود تاریخی فوتبال ایران به جام جهانی ۱۹۹۸ کرده ایم اما شیرینی این اتفاق تاریخی آنقدر زیاد است که با تکرار هر ساله، چیزی از آن کاسته نمی شود. ایران در تاریخ های دوم و هشتم آذر ۱۳۷۶ به مصاف تیم ملی استرالیا رفت و به دنبال تساوی ۲-۲ در مجموع دو مسابقه و به خاطر گل زده بیشتر در خانه حریف، راهی جام جهانی فرانسه شد.

باز کرده بودند، ایران در سال ۱۳۵۶ و به دنبال موفقیت در بازیهای انتخابی، توانست جواز شرکت در جام جهانی ۱۹۷۸ آرژانتین را به دست بیاورد. ایران در جام جهانی ۱۹۷۸، با تیم های پرو، هلند و اسکاتلند همگروه بود. در دست چند ماه بعد از اولین حضور کشورمان در جام جهانی، در ایران انقلاب مردمی به پیروزی رسید و حکومت تغییر یافت. وقوع انقلاب و تغییر حکومت در سال ۱۹۷۸ و همچنین وقوع جنگ تحمیلی عراق علیه ایران در سال ۱۹۸۰، باعث شد تا کشورمان برای مرحله انتخابی جام های جهانی ۱۹۸۲ اسپانیا و ۱۹۸۶ مکزیک ثبت نام نکند. بعد از پایان جنگ ۸ سال ۱۹۸۸ (۱۳۶۷ شمسی)، ایران برای مرحله انتخابی جام جهانی ۱۹۹۰ ایتالیا ثبت نام کرد اما حتی نتوانست از مرحله اول انتخابی بالا بیاید. ایران در مرحله مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۴ در کشور قطر ناکام ماند تا ولع مردم فوتبال دوست ایران برای حضور مجدد در جام جهانی بیشتر شود.

خوش یمن ها برای فوتبال ایران

تیم ملی فوتبال ایران در سال ۱۳۷۶، یک پروژه سخت و طاقت فرسا را برگزار کرد و ادامه داد تا در نهایت بتواند به جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه صعود کند.



اهمیت راهیابی به جام جهانی

رفتن به جام جهانی، شیرین ترین قصه ای است که در دنیای فوتبال وجود دارد. وقتی که در سال ۱۹۳۰، جام جهانی برای اولین مرتبه، آن هم با حضور ۸ تیم برگزار شد، کمتر کسی در جهان فکرش را می کرد که این تورنمنت به سرعت تبدیل به مهمترین رویداد ورزشی دنیا شود. در اینکه فوتبال، جذاب ترین و پرطرفدارترین ورزش دنیاست، شکی نیست و اهمیت جام جهانی فوتبال هم از همه تورنمنت های ورزشی بیشتر به چشم می آید. از حدود سال ۱۹۱۰ در ایران فوتبال، بازی شده است اما از ۱۹۶۴ (سال ۱۳۴۳ شمسی)، سرعت پیشرفت این رشته در کشورمان بیشتر شد. در این سال، فوتبال ایران در مسابقات فوتبال المپیک توکیو حضور یافت. سال ۱۹۶۸ (۱۳۴۷ شمسی)، ایران برای اولین مرتبه قهرمان جام ملت های آسیا شد. سال ۱۹۷۴ (۱۳۵۳ شمسی) نیز، اولین قهرمانی ایران در مسابقات فوتبال بازیهای آسیایی به ثبت رسیده است و... ایران تا سال ۱۳۵۶ به همه افتخارات مهم فوتبالی در مجموعه قاره کهن دست یافت و ۳ مرتبه هم در المپیک حضور در رشته فوتبال را تجربه کرد اما جای خالی حضور در جام جهانی که دیگر با ۱۶ تیم برتر دنیا برگزار می شد، ملموس تر از قبل شده بود. به طوری که برای قطب اول فوتبال قاره آسیا، شرکت در جام جهانی و تلاش در کنار بزرگان فوتبال جهان، از نان شب هم واجب تر به نظر می رسید.

جنگ تحمیلی و غیبت در ۲ جام جهانی

ایران که در مراحل انتخابی جام جهانی در ادوار ۱۹۳۰، ۱۹۳۴، ۱۹۳۸، ۱۹۵۰، ۱۹۵۴، ۱۹۵۸، ۱۹۶۲، ۱۹۶۶، ۱۹۷۰ و ۱۹۷۴ غایب بود، برای اولین بار برای حضور در مرحله مقدماتی جام جهانی ۱۹۷۴ آلمان ثبت نام کرد اما در یک قدمی صعود به جام جهانی، با بر خورد به سد محکم استرالیا، از صعود به جام جهانی بازماند. بعد از این ناکامی و در حالی که همه کشورهای دنیا روی جام جهانی حساب ویژه ای



مهدوی کیا از تله آفساید حریف صاحب اولین موقعیت خطرناکش شد که با خروج بوسنیچ راه به جایی نبرد و نیمه اول با همان تک گل به پایان رسید. با شروع نیمه دوم استرالیایی ها خیلی زود نتیجه را ۲ بر صفر کردند. حرکت لازاریویس از جناح چپ و ارسال او به محوطه جریمه ایران با ضربه سر کیول به فوستر رسید، ضربه سر این بازیکن با ضربه سر تیر افقی دروازه به میدان بازگشت و این بار استرالیایی ها با ضربه ویمنار از گوشه محوطه پنجم و نیم متر دروازه عابدزاده را باز کردند. هواداران استرالیایی سر از پا نمی شناختند و خود را در جام جهانی می دیدند. در این لحظه بود که نقطه عطف مسابقه شکل گرفت. پیتر هور، هولیگان معروف استرالیایی که پیش از این هم بارها در جریان رویدادهای بزرگ اختلال ایجاد کرده بود با حمله به سمت دروازه ایران تور دروازه را پاره کرد و باعث توقف بازی شد. این اتفاق که چیزی در حدود پنج دقیقه از وقت بازی را تلف کرد باعث شد تا بازیکنان استرالیایی از تکاپو بیافتند و در سمت مقابل هم ملی پوشان کشورمان بتوانند خود را بعد از گل زود هنگامی که در اوایل نیمه دوم دریافت کردند، پیدا کنند و مجدداً به جریان بازی برگردند. حرکات و لخبندهای عابدزاده و خون سردی کاپیتان تیم ملی در این دقیقه کمک شایان توجهی به آرام کردن بازیکنان تیم ملی کرد. بعد از این حوادث و از سرگیری بازی این تیم ملی کشورمان بود که موفق شد در میدان خودنمایی کند. با ورود منصوریان به جای شاهرودی کمر بند میانی تیم ملی محکمتر شد و با ورود تهمی تکنیکی به جای سعادی نیرویی تازه نفس به خط حمله تیم ملی اضافه شد. ساعت ورزشگاه دقیقه ۷۵ را نشان میداد که کریم باقری اختلاف را به یک گل رساند. حرکت پاهای توپ ابراهیم تهمی از جناح راست با دخالت خداداد عزیزی همراه شد و با از بین رفتن نظم دفاعی استرالیایا و سماجت تهمی، خداداد موفق شد توپ را در دهانه دروازه خالی استرالیایی ها به کریم باقری برساند تا گل اول ایران با پای باقری به ثبت برسد. بعد از این گل تری و نیلز سرمربی استرالیایا دو تعویض همزمان به فکر دفاع کردن از یک گل برتری اش افتاد اما این اندوخته میزبان هم بعد از چهار دقیقه از دست رفت. در دقیقه هفتاد و نهم شروع مجدد بوسنیچ در میانه میدان با ضربه سر کریم باقری به علی دایی رسید. دایی با مهار توپ، قدرت بدنی بالای و یک چرخش زیباتوپ را پشت مدافعان و روی زمین برای خداداد عزیزی تیزپا سال کرد. فرار خداداد از تله آفساید و ضربه فنی و تمام کننده مهاجم تیم ملی کشورمان آب سردی بر پیکر ۷۰ هزار هوادار استرالیایی بود که حالا بازی دو بر صفر برده را با تساوی ۲-۲ عوض کرده بودند. حالا سی و دومین و آخرین تیم جام جهانی ۱۹۹۸، تیم ملی ایران بود. ۶۰ میلیون ایرانی در پوست خود نمیکنجینند و البته یازده دقیقه نفس گیر بدون احتساب وقت های اضافه را در پیش رو داشتند. بعد از گل مساوی تری و نیلز از تنها تعویض باقیمانده خود استفاده کرد و گراهام آرنولد را به جمع مهاجمانش اضافه کرد. والدیر ویرا هم علی اکبر استاد اسدی را جایگزین ابراهیم تهمی کرد که با ورودش به زمین ورق بازی را به سود ایران برگرداند. هیجان و اضطراب موجود در بازیکنان تیم ملی را در صحنه تعویض ابراهیم تهمی به خوبی میتوان دید. حالات تنها استرالیایا بود و دفاع جانانه ما. نود دقیقه بازی تمام شد اما ساندر و پل هشت دقیقه وقت اضافه اعلام کرد. هشت دقیقه ای که به اندازه تمام نود دقیقه گذشته اضطراب آور و حساس بود. به

هر ترتیب این هشت دقیقه هم با درایت ملی پوشان ایرانی گذشت و با سوت ساندر و پل تیم ملی کشورمان به جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه راه یافت. در این لحظات کمتر ایرانی ای بود که در حال جشن و پایکوبی نباشد. خیابان های ایران مملو از مردم مشتاقی بود که برای صعود تیم ملی کشورمان به جام جهانی سر از پا نمی شناختند. شیرینی و شکلات بود که کف خیابان ها دیده میشد. تری و نیلز هم بعد از سوت پایان بازی در جمع خبرنگاران حاضر شد و در شرایطی که ناراحتی عمیقی در چهره داشت گفت: این تیم در فرانسه هم خطرناک خواهد بود. رقیبان ایران باید از چند مرد کلیدی ایران، دایی، باقری، عزیزی و عابدزاده بترسند. ملی پوشان کشورمان چند روز بعد در سیل انبوه هواداران مشتاقی که برای استقبال از آنها به ورزشگاه آزادی آمده بودند به وطن بازگشتند و به این ترتیب پروند صعود ایران به جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه هم بسته شد و فوتبال ایران موفق شد بعد از بیست سال دوری از جام جهانی دوباره مسافر این تورنمنت بزرگ باشد.

مسیر صعود ایران به جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه

دور اول

میزبان: شهرهای دمشق (سوریه) و تهران (ایران)
ایران ۱-۱۷ - مالدیو صفر
گلها: کریم باقری (۷ گل)، حمید استیلی (۳ گل)، خداداد عزیزی (۲ گل)، علی دایی (۲ گل)،

مهرداد میناوند، رضا شاهرودی و مهدی مهدوی کیا
ایران ۷-۱ - قرقیزستان صفر صفر
گلها: کریم باقری (۲ گل)، فرهاد مجیدی (۲ گل)، علی دایی، علی موسوی و مهرداد میناوند
ایران ۱-۱ - سوریه صفر
گل: علی دایی
ایران ۳-۳ - قرقیزستان ۱
گلها: خداداد عزیزی (۲ گل) و کریم باقری برای ایران، سرگئی کاتسوف برای قرقیزستان
ایران ۹-۱ - مالدیو صفر
گلها: علی دایی (۲ گل)، علیرضا منصوریان (۲ گل)، کریم باقری (۲ گل)، رضا شاهرودی، مهدی مهدوی کیا و خداداد عزیزی
ایران ۲-۲ - سوریه ۲
گلها: رضا شاهرودی و علیرضا منصوریان برای ایران، نیهاد بوشی و آل سیدبایازیر برای سوریه
دور دوم - رفت و برگشت
چین ۲-۴ ایران ۴
گلها: فان زهی و لی مینگ برای چین، کریم باقری (پنالتی)، مهدی مهدوی کیا (۲ گل) و علی اصغر مدیروستا برای ایران
ایران ۱-۱ - عربستان ۱
گلها: کریم باقری برای ایران و ابراهیم الشهرانی برای عربستان
کویت ۱-۱ ایران ۱
گلها: جاسم الهوییدی از کویت و کریم باقری از ایران

ایران ۳-۳ - قطر صفر
گلها: کریم باقری (۲ گل) و علی دایی
ایران ۴-۱ - چین ۱
گلها: علیرضا منصوریان، علی اصغر مدیروستا، کریم باقری و علی دایی
عربستان ۱-۱ ایران صفر
گل: خالد مسعدالموالد
ایران صفر - کویت صفر
قطر ۲-۲ ایران صفر
گلها: محمد سالم العنزی (۲ گل)
توضیح: ایران در گروه دوم مقدماتی، بعد از عربستان، دوم شد و صعود مستقیم به جام جهانی را از دست داد و در عوض در سرایشی سخت صعود در مرحله پلی آف گرفت.
مرحله پلی آف آسیا - در مالزی
ایران ۲-۲ ژاپن ۳
گلها: خداداد عزیزی و علی دایی برای ایران، ناسوکی ناکایاما، شوچی جوو ماسایوکی او کانا برای ژاپن
مرحله پلی آف آسیا و اقیانوسیه - رفت و برگشت
ایران ۱-۱ استرالیا ۱
گلها: خداداد عزیزی برای ایران، هری کیول برای استرالیا
استرالیا ۲-۲ ایران ۲
گلها: هری کیول و آتور بلوویمنار برای استرالیا، کریم باقری و خداداد عزیزی برای ایران

هرگز این آقا را نمی‌بخشم، با سر نوشت خیلی‌ها بازی کرد!

در فوتبال، «نامحرم» زیاد داریم

■ کامبیز هوشمند



در غبار زمان

■ کامبیز هوشمند



● شناسنامه

- آبا و اجدادی از شهر خمین هستیم، آنجا بعدش به تهران آمدند و در مناطق سرچشمه و خیابان کرمان سکونت یافتند، پدر و مادر خدا بی‌مهرم؛ آقا سیدمرتضی و رقیه خانم، دختر و پسر عموبودند، حاصل از دواج این دو عزیز تولد پنج فرزند پسر بود، خواهر نداشتیم، آقا سعید، آقا حمید، حسن آقا و حسین آقا اخوی‌های من محسوب می‌شوند، خودم فرزند چهارم به حساب می‌آیم، از جمع برادران، حمید خان و حسن آقا بهر حمت خدا رفتند، سید حمید در کنار زمین فوتبال جان خود را از دست داد، راضی‌ام به رضای خدا. خودم روز ۴ شهریور ۱۳۳۷ به دنیا آمدم در تیم‌های شاهین، وحدت، استقلال و پاس بازی کردم در بسیاری از رده‌های سنی تیم‌های ملی مربی بودم، مسئول آکادمی استقلال و حتی هدایت تیم‌هایی چون نیروی زمینی، آتش نشانی، راه آهن و امیدهای پاس را بر عهده داشتم.

● نوجوانی و مدرسه

- در مدارس ایران نوین، علمیه‌شماره دو و پانزدهم بهمن در خیابان خورشید واقع در چهار راه آب سردار دوران تحصیلی خود را پشت سر گذاشتم، الان دارای مدرک کارشناسی تربیت‌بدنی هستم.

● همسر و فرزندان

- ۲۹ آذر ۱۳۶۸ با سرکار خانم ناهیدنوشاد زاده از دواج کردم الان دارای سه فرزند با اسم‌های آقا سینا، آقا امیر حسین و نازنین سادات خانم هستیم، آقا سید سینا (سید رضا) مثل من دارای مدرک کارشناسی تربیت‌بدنی است و در تیم‌های ملی نوجوانان، جوانان، امید، پیکان و نیروی زمینی بازی کرد، آقا سید امیر حسین هم با مدرک تحصیلی لیسانس و مدیر صنعتی در باشگاه‌های نفت مسجد سلیمان، پیکان، استیل آذین، شاهین تهران، پاس و شهرداری همدان و مقاومت تهران سابقه بازی دارد و اکنون در تیم فرد البرز توپ می‌زند، دختر من نازنین سادات نیز دانشجوی ترم سه تربیت‌بدنی است، هر سه فرزندم مجرد هستند ... و

● شروع فوتبال

- فوتبالم از دبستان شکل گرفت، منتهامرتب به تماشای بازی بزرگ‌ترهای محل در زمین قیایی عارف می‌رفتم، به خاطر توانایی زیاد کاپیتان مدرسه شدم، در پانزده سالگی، حدود سال ۵۱، ضمن مشورت با آقای ناصر عبدی به اولین تیم باشگاهی یعنی ابومسلم تهران پیوستم، در آموزشگاه‌ها هم فعالیت چشمگیری داشتم، روزهای زوج و فرد به تمرین ابومسلم و همچنین جوانان می‌رفتم، تیم جوانان در سال ۶۱ به وحدت تغییر نام داد، آن زمان علاوه بر ناصر عبدی زیر نظر مربیانی کار آمدی چون هاشم درویش و علی مرتضوی کار می‌کردم، اینها نه تنها فوتبال بلکه به ما چگونه زیستن را نیز می‌آموختند، خانواده قیایی هم به گردن ما خیلی از بازیکنان جوان و تازه به دوران رسیده حق داشتند، مسعود قیایی سرپرست و مربی تیم ما بود، علاوه بر مربیگری در حق ما پلری هم کرد، آقای غلامعلی مرتضی زاده هم حضور داشت، سیستم ما اخلاق مندری بود.

● سید مهدی ابطحی

- نمونه بارز جوانان تربیت شده در جمع این بزرگان، سید مهدی ابطحی بود که هم‌زمان در فوتبال



و فوتسال تخصص داشت نظیر او را کم داشتیم، وی همان‌طور می‌دانید فرهنگی بود و تا سطح تیم ملی و کاپیتانی بالا رفت و افتخار آفرینی کرد.

● عضویت در تیم شاهین

- وقتی تیم ملی جوانان بودم با مربیگری یاکودیچ به عنوان یکی از بازیکنان جوان به تیم شاهین پیوستم، فرانس بانکوک مربی هلندی شاهین به من اعتقاد داشت، مرا فرستاد دفاع راست تا در تیم جا بگیرم، در وحدت سنتر فوروار بودم، در دوره سربازی با دعوت مرحوم ایرج قلیچ‌خانی روز ۲۲ مرداد به نیروی زمینی رفتم، هم خدمت سربازی بود و هم فوتبال، اما دیری نشد با وقوع انقلاب و حادثه ۱۷ شهریور همه چیز بهم ریخت، تقسیم شدیم سرساز عجب‌شیر و سپس سندانج در آوردم، سال بسیار سختی را با یادوری از فوتبال پشت سر گذاشتم.

● حضور در چند باشگاه

- سال ۶۱ با تیم وحدت در یک دوره از مسابقات با تیم علی پروین فیینالیست شدیم، در زمین شماره سه، دو گل به ثمر رساندم آن روز نگاه اصغر آقای شرفی را جلب کردم او مربی استقلال بود، به من پیشنهاد بازی داد هم‌زمان توانستیم با تیم وحدت قهرمان لیگ دو و به لیگ دسته اول تهران راه پیدا کنیم، با وحدت ادامه دادیم و در اولین بازی با تیم کیان دوباره گل زدم، منتهای سال ۶۲ تا ۶۵ برای استقلال توپ زدم، پول

■ با استقلال، ایستاده، نفر دوم از چپ

نمی‌دادند با اجازه منصور خان دوباره به وحدت برگشتم، تا سال ۷۰ در وحدت بودم، سپس به تیم پاس رفتم که با این تیم قهرمانی تهران، جام آزادگان، لیگ آسیا و کشور را تجربه کردم، وقتی سه سال در استقلال بودم مشکلاتی پیش آمد که مجبور شدم از این تیم جدا شوم، سالی که بازیهای لیگ تهران به خاطر از دیاد جمعیت دیدار پاس و پرسپولیس در امجدیه تعطیل شد ما با ۱۲ امتیاز صدر نشین بودیم.

● گل‌های زیبا

- گل‌های زیادی به ثمر رساندم، در مسابقات انتخابی بین وحدت و شهرستانی، دقیقه یک، یک گل با پای چپ از وسط نیمه زدیم، یادم می‌آید در سه بازی اول شش بار دروازه حریفان را باز کردم، با گلی که به نیروی زمینی زدیم تیم وحدت با قهرمانی در لیگ دو به لیگ یک صعود کرد. جلالی سانتر کرد دین مرتضی فنونی و نوروزی توپ را به تور دروازه کوبیدیم، یک گل زیبا هم به داریوش عزیززاده دروازه بان نفت زدیم، آن موقع بازیکنی که بتواند پا به توپ در سرعت گل بزند کم داشتیم، در کورس با کلاکتی و میر شیبانی گل را به ثمر رساندم، در بازی استقلال با تیم مهاجرین جنگی در سال ۶۴، نیمه اول چهار گل زدیم ...

● او را نمی‌بخشم

- با اخذ مدارک مهم مربیگری، سال ۸۶ سرمربی تیم زیر ۱۳ سال کشورمان شدم دانشگر، مهدی پور و فرشید اسماعیلی عضو این تیم بودند، از مسابقات بنگلادش که دوازده تیم بودند با بهترین خطوط دفاع و حمله به کشور برگشتم، یک روز در حین برگزاری مسابقات ۱۴ ساله‌ها، طی مصاحبه‌ای موقعیت تیم ایران را توضیح دادم، به خبرنگار شبکه شش گفتم: بابازی برابر قرقیز، قزاق، ازبک و پاکستان، نمی‌توانیم ضعف تیم را شناسایی کنیم ای کاش با تیم‌های بهتری بازی می‌کردیم، سه دقیقه بعد از تهران زنگ زدند این چه مصاحبه‌ای بود که کردی، آقای نبی خیلی ناراحت شده!! بعد از این، تیم را از من گرفتند و حتی پسر مرا در اوج با شیطان از لیست خارج کردند هرگز این روزهای تلخ و برخورد های توهین آمیز این آقا را فراموش نمی‌کنم و او را نمی‌بخشم، وی با سر نوشت خیلی‌ها بازی کرد.

● وجدان درد

- چندسال سرمربی تیم‌های پایه ایران بودم، باور کن هر وقت می‌خواستیم یک نفر را خط‌بزنیم تنم می‌لرزید و تا صبح خواب نمی‌برد که مبادا حق کسی ضایع شود، باید از خدا ترسید، وجدان دردمی گرفتیم، بهترین





■ با تیم پاس، نشسته، نفر سوم از راست



■ با تیم وحدت، نفر اول، ایستاده از چپ



■ با سید مهدی ابطی

خوب و فرزندانم که حتی در شرایط سخت همیشه در کنارم بودند سپاسگزارم، از مدیران، روسا، مربیان با صداقت، تماشاگران، همبازی ها در تمام تیم ها، مطبوعات و... که راهنمای من محسوب می شدند تشکر ویژه دارم، به همکاران و همچنین به آقای مندی بزرگوار که شنیدیم کسالت دارد خیلی سلام برسانید. ارادت.

اف سی "هستم"، ۲۴ سال هم با سه نسل فوتبال بازی کردم، جرم من این است اهل زبون نیستیم، در کجای دنیا، افراد سالم را از فوتبال فراری می دهند!

● حرف پایانی

- ممنونم از تماس شما، فرصتی ایجاد شد حرفهای دل را بزنم، با این حال از والدین، خانواده ام، همسر

■ در کنار علی پروین و محمود معمار



متأسفانه برعکس، عده ای اول نظامی بودند بعدش به بدنه ورزش چسبیدند و گروه بعد سیاسی ها بودند، تا نامحرم ها هستند همین است که می بینید، فوتبال یک امر تخصصی است مثل خیلی از کارهای دیگر، تنها دوست داشتن کافی نیست مدیریت در فوتبال با سایر مدیریت ها فرق دارد، کسی که هیچ وقت لحظات تلخ و شیرین یک بازی فوتبال را تجربه نکرده نمی تواند مشکلی را در فوتبال حل کند بلکه بر مشکلاتش می افزاید.

● وضعیت بد فوتبال

- برای استقلال، پرسپولیس و دیگر تیم های بزرگ و پر طرفدار انتخاب افراد باید بر اساس شایستگی ها باشد، آمدن نگو نام به استقلال زود بود، استقلال جای تجربه اندوزی نیست بلکه جای خرج کردن است، الان غیر استاندارد ها می خواهند فوتبال را استاندارد کنند، چرا مربی که کارت ندارد باید بر روی نیمکت بنشیند، چرا باید یک مربی دنبال اسپانسر تیم باشد؟ این ها ایراد است، در فوتبال کشور ما، ناظر و مجری کاپیتان تیم ملی شده و این یکی از ایرادهای فوتبال ماست، حضرت علی (ع) می فرماید انسانهای آگاه به زمان خود از هیچ چیز تعجب نمی کنند، تیم فوتبال المپیک ایران سالهاست به المپیک نمی رود این تعجب ندارد، الان باید استعدادها کنار بمانند و بچه های سرمایه دار بازی کنند، تیم را در جام کافا قهرمان کردم اما پس از بازگشت تیم را از من گرفتند چون به یکی دیگر قول داده بودند، ببخشید اینهارو عنوان می کنم وقتی در یک مسابقه اسپدوانی از شرکت دادن اسب جلوگیری می کنند قدر مسلم یک "خر" به خط پایان می رسد!! ۲۵ سال مربی "ای

تیم را داشتیم اما با شیفتن این آقای تیم را به مربیان دیگر تحویل دادند، برای ماندن آویزان کسی نشدم، خودم بودم و خدای خودم، اینها آدمهای بلی قربان گومی خواهند که هر وقت خواستند یک سری بازیکن سفارشی را به تیم تحمیل کنند من هرگز زیر بار نمی رفتم، افت فوتبال ما از همان زبوندها شروع شد و این روند هنوز ادامه دارد تا این چیزها هست نباید از فوتبال ایران توقع داشت، نفوذ دلال ها به بدنه باشگاه ها و فوتبال ملی، این ورزش را فلج کرده است، نمی توانم آن آقایایی که در مسیر راه من قرار گرفت و باعث عدم پیشرفت من و فرزندم شد را ببخشم.

● بهترین مدافع

- هیچ مدافعی را به سرسختی حبیب خبیری ندیدم، خدا بایمیز با اون کوتاهی قد، ضربات سر خوبی می زد، یک بار از نزدیک نبرد پاس با ما را دیدم که اجازه نداد حسین آقای فرکی روی زمین و هوا مهارت خود را نشان بدهد، بسیار با نظم و توانمند بود، یک بار در آستانه فروپاشی دروازه هما بودم که توپ را از روی صورت دور کرد، خدارحمت کند.

● درد دل

- در یک دوره از کلاس مربیگری با مدرسی رفته مولر آلمانی در جمع خیلی از بزرگان فوتبال شاگرد اول شدم، من توان درستی و سالم بودن را پس می دهم، حرف برای گفتن زیاد دارم، فوتبال ما کور است، در هر خانه ای که نامحرم باشد پایه های آن خانه لرزان است، ما نامحرم در فوتبال زیاد داریم عذر می خواهم بلاتسب و ورود دو گروه، به فوتبال ضربه زد، حسن حبیبی، شاهرخی، مناجاتی، کارزانی، حلوایی اول ورزشی بودند که بعدش نظامی شدند

■ دیدار وحدت و استقلال با داور دزفولی و کاپیتانی شاهرخ بیانی



سرمان را جلوی توپ می گذاریم

گفته بودند مثل ماکارونی، بازیکن تولید می کنیم!

■ امید مافی

رامی افشاند و به دنبال آن است دور از زادگاه و خاستگاه خوشبختی را بر چهره تقدیر نقاشی کند. این شما و این ناخدای جاه طلبی که در ساحت ۳۹ سالگی آن سوتر از خواب ها و خیال ها، به عبور از توفان ها و بوران ها و پهلو گرفتن با کشتی سبز خیبر می اندیشد. وقتی این مصاحبه را می خوانید، یک کلاه خالی برای قضاوت کنار حرف های سکندار دیروز قزوینی ها بگذارید!

فلک الافلاک گشاده روتر و سخی تر از هر زمان دیگر برای فرمانده برنا در امتداد زاگرس اسپند دود کرده. برای او که چند قدم دور تر از کوه های در هم تنیده زاگرس، بی تکلف به احساسات دوآتشفه ها بالبخندی بر گوشه لبانش پاسخ می دهد و به احترام لرها کلاه از سر برمی دارد. سعید دقیقی پس از ایامی طربناک با شمس آذر اینک در عصر های سرد خرم آباد، بندر روایهای یک شهر

خواهد آورد و سازمان دفاعی رقیبان را به هم می ریزد. منتظر رونمایی مجدد از تیم قدرتمند ما باشید.

خواهد آورد و سازمان دفاعی رقیبان را به هم می ریزد. منتظر رونمایی مجدد از تیم قدرتمند ما باشید.

■ این حرف منطقی است؟

احتمالا ایشان نتوانستند موضع خود را تمام و کمال بیان کنند، اما آنچه مبرهن است اینکه باید پذیرفت این دو موضوع قرابتی بایکدیگر ندارد و تولید در عرصه صنعت با پرورش بازیکن در میدان فوتبال توفیر دارد و به هر یک باید از زاویه خودش نگاه کرد. وقتی شما بازیکنان جوان و گمنام را جذب می کنید و باریسک زیاد از آنها بازیکن در جه اول می سازید، نباید به راحتی از کنارشان بکنارید. آن هم در این فوتبال که حاضری خوری به عادت تیم های متمول بدل شده و خواب را از چشم تیم های پدیده ساز گرفته است.

■ دور از زادگاه و خاستگاه به پریدن شمس آذر چقدر امیدوارید؟ از پنجره رقیب نگاه نکنید لطفا.

امیدوارم از فرصتی که نصیب قزوین شده، بیشترین بهره را ببرند و تیم را نگه دارند تا تنها بهانه جوانان برای شور و شادی پابر جاماند. معتقدم آقای مهاجر مری کار کشته ای است و موفق خواهد شد. هر چند کار بسیار سخت است و شمس آذر با تلفات به انبوه بازیکنانی که از دست داده روزهای حساسی را پیش روی خود دارد.

■ این سیاست فروش سرمایه ها برای درآمدزایی قرار است تا کجا ادامه داشته باشد و اساسا چه فرجامی خواهد داشت؟ خیلی ها نگرانند آقای دقیقی.

من نباید پاسخ این سوال را بدهم و شایسته است مالکان و مدیران شمس آذر جوابگو باشند، اما همین قدر برای تنویر افکار عرض می کنم که بازیکن سازی در سطح لیگ حرفه ای پروسه بسیار سخت و پیچیده ای است و یک شبه اتفاق نخواهد افتاد. یکی از مدیران محترم شمس آذر مصاحبه کرده و گفته بودند: ما

■ یعنی فکر می کنید امسال در پایان لیگ خیبر روی کدام پله آرام بگیرد؟

هنوز زود است راجع به این چیزها حرف بزنیم، اما به یقین عرض می کنم با همگرایی ایجاد شده در باشگاه و با توجه به حمایت مردم خونگرم لرستان، دلهره روشن است در ادامه تیم تابان دندان مسلحی را روی می کنیم و در جدول حضور باصلابتی خواهیم داشت و دست آخر قطعاً خیبر را در لیگ حرفه ای حفظ خواهیم کرد.

■ مدیران باشگاه خیبر وعده همکاری در ادامه مسیر را به شما داده اند؟

بله مدیران باشگاه به اهمیت حضور خیبر در لیگ برتر و قوف کامل دارند و قول های مساعدی هم داده اند. یادتان باشد رسیدن به موفقیت در فوتبال امروز، مشروط به کار جمعی است و همه عوامل برای رسیدن به هدف باید از جان و دل مایه بگذارند.

■ پس در ادامه مسیر اتبارهای باروت را آتش خواهید زد؟ من از بطن حرف هایتان به این برداشت رسیدم.

فوتبال هجومی کسب و کار من است و دیدید در شمس آذر حتی یک هفته محافظه کارانه بازی نکردیم و همه مدعیان را به زحمت و دردسر انداختیم. شما پس از فیفادی تیمی را خواهید دید که از ثانیه صفر تا سوت آخر داور، سکوهارا به هیجان

■ از قزوین تا خرم آباد برای سعید دقیقی راه زیادی نبود. بود؟

بینید من ۴۶۵ کیلومتر راه آمدم تا دور از زادگاهم با مردم خرم آباد زندگی کنم و شریک غم ها و شادی هایشان باشم. دوست داشتم جایی بروم که فوتبال جاری باشد. جایی مثل لرستان. حدود ۳ هفته است که در خدمت باشگاه خیبر خرم آباد هستم. دلم گوشه آسمان قزوین است اما به حکم و وظیفه در لرستان برای موفقیت خیبر تمام تلاش خود را خواهم کرد. با التفات به شکل بازی تیم های من که اساسا بازی یورپی با پرس از بالا را در دستور کار قرار می دهند، به زمان نیاز داشتیم تا هم از حیث فیزیکی شاگردانم را به شرایط خوبی برسانم و هم در بعد تاکتیکی جلو برویم و تیم را آداپت کنیم.

■ مفارقت از شمس آذر ساده بود؟

به هیچ عنوان. من سال های خاطر انگیزی را در شمس آذر تجربه کردم و با وجود همه مشکلات، تیم شهرم را در نخستین فصل حضورش در لیگ برتر به جایگاهی قابل قبول رهنمون کردم و امسال نیز با تمام گرفتاری ها ایستادم و تا آخرین لحظه کار کردم. جدایی از هواداران شمس آذر که لحظه ای تتهایم نگذاشتند بسیار سخت و طاقت فرسایند، اما این خاصیت فوتبال حرفه ای است و هر آمدنی، رفتنی دارد. وقت خداحفظی من سرانجام رسید. هر چند بسیار تلخ. خانواده من در قزوین زندگی می کنند و من در این شهر قد کشیدم، پس جدایی کار ساده ای نبوده و نیست.

■ هدایت خیبر که در نخستین گام با سعید دقیقی سه بار آبی های پایتخت را از مینگیر کرد و توقعات را بالا و بالاتر برد، قاعدتا کار صعب و طاقت فرسای است. درست است؟

همین طور است. در لرستان فوتبال جزئی از زندگی مردم است و پیش از این بزرگانی از این خطه به سطح اول فوتبال کشور معرفی شدند. من در بدو ورودم به شاگردانم تاکید کردم به خاطر شناسنامه باشگاه هم که شده باید سر هایشان را مقابل توپ بگذارند. بی تعارف به خاطر یک شهر همدل و همراه، ایستاده جان دادن اتفاق تلخی نیست.

■ شنیدیم به شاگردانتان نهیب زدید؟!

پیش از آغاز کار، به بازیکنانم گفتم که مردم در غرب کشور و قوم لر با این تیم زندگی می کنند. وظیفه ما بیشتر از یک بازیکن یا کادر فنی است و باید جویری ظاهر شویم که در ورزشگاه خرم آباد جایی برای سوزن انداختن پیدا نشود. انشاء... بتوانیم با تلاش مضاعف فعل خواستن را صرف کنیم و خداوند هم کمک کند تا در سال اول تیم را نگه داریم. دنبال اهداف کوتاه مدت هستیم و انشاء... در میان مدت هم شرایط بهتری پیدا خواهیم کرد.



■ از تیم ملی هم حرف بزنیم. به عملکرد دامیر قلعه نویی و تیم ملی چه نمره ای می دهی؟

تیم ملی نتایج خوبی گرفته و نمره قبولی دارد. هر تیمی ممکن است مشکلات فنی خودش را هم داشته باشد که حتما کادر فنی تیم ملی مسائل مختلف را مورد بررسی قرار می دهد. ما بدون تنش به دروازه های جام جهانی رسیدیم و نتایج قابل قبولی گرفتیم. یقین دارم آقای قلعه نویی در ادامه مسیر گام های بلندی بر خواهد داشت و ما تیم قدرتمند و اثریکی را در جام جهانی ۲۰۲۶ نظاره خواهیم کرد. من به این تیم بسیار امیدوارم و فکر می کنم می توانیم در جام جهانی برای صعود به دور حذفی خیز برداریم.

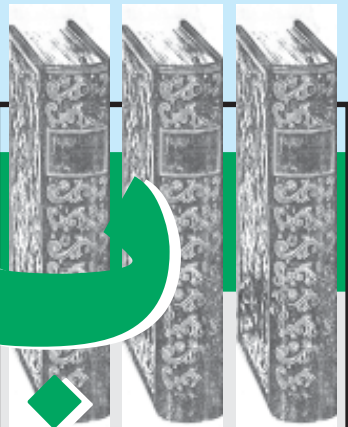
■ چرا جوانگرایی در تیم ملی به شکلی که قابل توجه باشد، انجام نمی شود؟

برخی جوان ها مثل آر یا یوسفی یا محمد قربانی در تیم بازی می کنند. فکر می کنم حالا که صعود ما به جام جهانی قطعی است، بهترین زمان برای پوست اندازی یا همان ایجاد رنسانس در تیم ملی است. ما می توانیم تا چهار، پنج سال آینده به فکر ایجاد تغییرات در تیم ملی باشیم، البته نه در همه پست ها. باید ببینیم در چه پست هایی می توانیم شرایط بهتر ایجاد کنیم ولی قطعاً تیم ملی ما به رنسانس نیاز دارد. یک زمانی برخی از بازیکنان توانمند فوتبال ایران، پشت خط فوتبالیست هایی مثل علی دایی، خداداد عزیزی، کریم باقری، مهدی مهدوی کیا و... قرار داشتند و الان هم این را در تیم ملی فعلی می بینیم. این چیزها در فوتبال طبیعی است ولی فکر می کنم زمانش رسیده تا در تیم ملی بیشتر به جوان ها میدان داده شود.

■ مصاحبه خوبی بود. مواظب خودت باش آقای دقیقی.

از دریچه کیهان ورزشی به همه مردم شهرم اظهار ارادت می کنم و آرزوی بهترین ها را برای زادگاهم دارم. هزار سال هم که بگذرد من روزهای خوبی را که در ورزشگاه سردار آزادگان تجربه کردم، فراموش نخواهم کرد.





پاتوق کتاب

پله؛ الماس جاودانه تاریخ فوتبال

اشکان رضایی

پس از شکست برزیل از اروگوئه در جام جهانی ۱۹۵۰، آدسون آراتس دوناسیمنتو "که بانام "پله" مشهور است، و آن زمان ۱۰ ساله بود به پدرش که شدیداً از این باخت ناراحت بود قولی داد. در مصاحبه‌ای که با سایت فیفا در سال ۲۰۱۴ داشت توضیح می‌دهد: "یادم می‌آید که به شوخی به او گفتم: گریه نکن بابا، من جام جهانی را برای تو می‌گیرم. هشت سال بعد در سال ۱۹۵۸ حرف پله رنگ واقعیت گرفت و اولین قهرمانی جهان درر کورد نام خودش ثبت کرد. او یکی از بزرگ‌ترین بازیکنان تاریخ فوتبال جهان است. کتاب "چرا فوتبال مهم است" اثری است خواندنی برای علاقه‌مندان کتاب‌های زندگی‌نامه‌ای که زندگی "پله" را روایت می‌کند.



کتاب «چرا فوتبال مهم است»

این کتاب اثری از بریان وینتر و پله با ترجمه وحید نمازی است که نشر گلگشت آن را چاپ کرده است. این اثر خاطرات و تجربیات سیاسی و اجتماعی ستاره برزیلی را در برمی‌گیرد و خواننده را با زندگی پرفراز و فرود پله آشنا می‌کند. نویسنده با مرور لحظات مهم و جذاب حضور پله در پنج دوره جام جهانی اطلاعات جالبی از او به مخاطب می‌دهد. پله در این کتاب به روزهای سخت خود در مستطیل سبز اشاره می‌کند و آن‌ها را سکوی پرتابی برای روزهای موفقیت قلمداد می‌کند. پله در این کتاب فوتبال را یک پناهگاه امن توصیف می‌کند که پس از حضور در آن، تمام مشکلات خود را از یاد می‌برد.

پله در فقر بزرگ شد و از آنجایی که خانواده نمی‌توانستند برای او توپ فوتبال بخردند از گل‌های جوراب به جای توپ استفاده می‌کرد. شش ساله بود که به شهر بزرگتری در جنوب برزیل نقل مکان کردند و آنجا کفش مردم را واکس می‌زد و بیرون سالن‌های سینما با دام زمینی می‌فروخت تا پول خرید توپ فوتبال را بدست بیاورد. پول خرید کفش هم نداشت و پاره‌ها را بازی می‌کرد. دوستانش تیم فوتبالی درست کردند و نامش را تیم "بی کفش‌ها" گذاشتند. بعدها بازی‌های با پای برهنه که در زمین‌های خاکی انجام می‌شد به "پلادا" معروف شد که گمان می‌رود این نام به خاطر پله انتخاب شده است. پله در ۱۵ سالگی و در سال ۱۹۵۶ اولین قراردادش را با تیم سانتوس امضا کرد و تنها ۱۰ دلار در ماه درآمد داشت. به گزارش ESPN حقوقش را صرف خرید اجاق گاز برای مادرش کرد، هر چند شهر آن‌ها گاز کشی نشده بود. چند سال بعد در سال ۱۹۷۵ با تیم نیویورک کاسمو با مبلغ ۷ میلیون دلار قرارداد بست و در آن زمان پردرآمدترین بازیکن جهان شد. پس از اینکه پله تیم ملی برزیل را به اولین قهرمانی جهانی‌اش در سال ۱۹۵۸ رساند، نگاه‌های اروپایی نظیر رئال مادرید، یوونتوس، اینتر و منچستر یونایتد خواهان او شدند. "ژانیو کواردوس" رئیس جمهور برزیل، برای اینکه جلوی رفتن او به تیم‌های خارجی را بگیرد نام پله را در سال ۱۹۶۱ به

عنوان گنج ملی ثبت کرد. پله با شوخی می‌گوید: "خب، اول از همه به این موضوع افتخار می‌کنم. اما من هم مثل همه مالیات پرداخت می‌کنم. در خواستهای زیادی برای بازی در اروپا داشتم. برای رئال مادرید، میلان، بایرن مونیخ. اما آن زمان بازیکنان برزیلی زیادی در خارج از برزیل نداشتیم. من در تیم سانتوس خیلی خوشحال بودم. تمایلی به بازی در خارج از کشور نداشتم. پس از بازنشستگی پله از تیم ملی برزیل و سانتوس، وزیر امور خارجه سلیق آمریکا هنری کیسینجر "به ساتویانو رفت تا پله را برای بازی در نیویورک کاسمو متقاعد کند. پله در این رابطه می‌گوید: "او من را به کافه دعوت کرد و گفت گوش کن، تومی دانی من آمریکایی هستم و سیاستمدارم. فوتبال به آنجا هم آمده و الان در مدارس بچه‌ها فوتبال بازی می‌کنند. مایلی به ما کمک کنی تا فوتبال را در آمریکا ارتقا بدهیم؟ من هم گفتم: خدای من!"

پله از نلسون ماندلا به عنوان یک فرد تاثیرگذار در زندگی‌اش یاد می‌کند، در همین رابطه او تصمیم گرفت تا در مسابقه‌ای برای خیریه به افتخار هشتاد و نهمین تولد رئیس جمهور آفریقای جنوبی با عنوان "۹۰ دقیقه برای ماندلا" بازی کند. در طول یک کنفرانس مطبوعاتی مشترک، پله پیراهن امضاشده خودش را به ماندلا هدیه کرد و ماندلا آن را گران‌بهارترین هدیه‌اش تا پایان عمر می‌دانست. پس از مرگ ماندلا، پله در یک پیام گفت: "او قهرمان من، دوست من، و همراه من در مبارزه برای مردم و برای صلح جهانی بود"، و او را تاثیرگذارترین فرد تمام زندگی‌اش می‌دانست.

پله در این کتاب از اتفاقات مهم زندگی‌اش پرده بر می‌دارد. بریان وینتر، نویسنده کتاب، سابقه درخشانی در نگارش کتاب‌های زندگی‌نامه‌ای دارد. در نتیجه کتاب حاضر، منبعی مطمئن برای آشنایی با زندگی یکی از معروف‌ترین ستاره‌های تاریخ فوتبال به حساب می‌آید. ستاره برزیلی کودکی سختی را تجربه کرده

اما با این حال با تلاش و پشتکار، سکوی پرافتخار موفقیت‌های فوتبالی را یکی پس از دیگری پشت سر می‌گذارد و نام خود را در تالار مشاهیر فوتبال، جاودانه می‌کند. پله در این کتاب تلاش دارد تا خواننده را در جریان تغییرات چشمگیر و اتفاق‌هایی که در طول زندگی خود با آن‌ها روبه‌رو شده قرار دهد. پله در کنار شرح رویدادهای مهم زندگی خود، به مفهوم فلسفی فوتبال نیز می‌پردازد. وی توضیح می‌دهد که چگونه فوتبال به متحد کردن ملت‌ها کمک می‌کند. به گفته پله، فوتبال، به هدفی ارزشمند در زندگی وی تبدیل شده بود. نویسنده در این کتاب برای خواننده توضیح می‌دهد که چگونه به عنوان یک انسان و یک فوتبالیست، توانسته راه خود را در زندگی پیدا کند. پله، کتاب را با خاطرات خود آغاز می‌کند و به تجربه‌هایی از حضور در جام‌های جهانی می‌پردازد. نخستین بخش کتاب به جام جهانی ۱۹۵۰ اختصاص دارد. پله در این بخش احساسات خود از حضور در اولین جام جهانی را با اشتیاق تمام به خواننده منتقل می‌کند. در بخش بعدی کتاب به جام جهانی سوئد می‌رویم. تجربه‌های پله از حضور در جام‌های جهانی می‌پردازد. آمریکان نیز به عنوان دیگر قسمت‌های خواندنی کتاب است. در نهایت نیز کتاب با خاطره‌های پله از میزبانی جام جهانی ۲۰۱۴ از سوی برزیل خاتمه می‌یابد. پله در این اثر به این نکته اشاره می‌کند که در کنار فوتبال، تجربه‌های ارزشمندی در حوزه‌های سیاسی و تجاری در طول عمر خود بدست آورده. بلاگویی این تجربه‌ها، قسمت‌های دیگری از این اثر است. پله در قسمت‌هایی از این کتاب به این واقعیت مهم اشاره دارد که در فوتبال زندگی، هیچ چیز قطعی نیست و همیشه راهی برای تغییر اوضاع وجود دارد؛ مگر اینکه داور، سوت پایان بازی را زده باشد.

اما با این حال با تلاش و پشتکار، سکوی پرافتخار موفقیت‌های فوتبالی را یکی پس از دیگری پشت سر می‌گذارد و نام خود را در تالار مشاهیر فوتبال، جاودانه می‌کند. پله در این کتاب تلاش دارد تا خواننده را در جریان تغییرات چشمگیر و اتفاق‌هایی که در طول زندگی خود با آن‌ها روبه‌رو شده قرار دهد. پله در کنار شرح رویدادهای مهم زندگی خود، به مفهوم فلسفی فوتبال نیز می‌پردازد. وی توضیح می‌دهد که چگونه فوتبال به متحد کردن ملت‌ها کمک می‌کند. به گفته پله، فوتبال، به هدفی ارزشمند در زندگی وی تبدیل شده بود. نویسنده در این کتاب برای خواننده توضیح می‌دهد که چگونه به عنوان یک انسان و یک فوتبالیست، توانسته راه خود را در زندگی پیدا کند. پله، کتاب را با خاطرات خود آغاز می‌کند و به تجربه‌هایی از حضور در جام‌های جهانی می‌پردازد. نخستین بخش کتاب به جام جهانی ۱۹۵۰ اختصاص دارد. پله در این بخش احساسات خود از حضور در اولین جام جهانی را با اشتیاق تمام به خواننده منتقل می‌کند. در بخش بعدی کتاب به جام جهانی سوئد می‌رویم. تجربه‌های پله از حضور در جام‌های جهانی می‌پردازد. آمریکان نیز به عنوان دیگر قسمت‌های خواندنی کتاب است. در نهایت نیز کتاب با خاطره‌های پله از میزبانی جام جهانی ۲۰۱۴ از سوی برزیل خاتمه می‌یابد. پله در این اثر به این نکته اشاره می‌کند که در کنار فوتبال، تجربه‌های ارزشمندی در حوزه‌های سیاسی و تجاری در طول عمر خود بدست آورده. بلاگویی این تجربه‌ها، قسمت‌های دیگری از این اثر است. پله در قسمت‌هایی از این کتاب به این واقعیت مهم اشاره دارد که در فوتبال زندگی، هیچ چیز قطعی نیست و همیشه راهی برای تغییر اوضاع وجود دارد؛ مگر اینکه داور، سوت پایان بازی را زده باشد.

در بخشی از کتاب چرا فوتبال مهم است می‌خوانیم:

چیزی که من در طول این همه سال آموخته‌ام که بعضی وقت‌ها به سخت‌ترین شکل ممکن هم بوده، این است که در اغلب موارد، آن‌چه در زمین فوتبال رخ می‌دهد، همیشه بیانگر تمام ماجرا نیست. این

۶ تیم در تعقیب دو صدر نشین

■ هوشمند

هفته پنجم بازی های لیگ دسته دوم فوتبال باشگاه های ایران برگزار شد و طی آن تیم های تهران یاسا، شاهین بندر عامری، نود ارومیه و سپاهان نوین از گروه اول و تیم های شهید قندی، سپیدرود، آریان همدان و فرد البرز از گروه دوم بر مهمانان غلبه کردند و پنج بازی هم با تساوی به پایان رسید. در گروه اول سه تیم ده امتیازی سپاهان، شناورسازی و فولاد هرمزگان سخت در تعقیب عقاب صدر نشین هستند، عقاب با یک امتیاز برتری صدر جدول را در اختیار دارد، در گروه دوم با وضعیت مشابه گروه اول، تیم شمالی و قدیمی سپیدرود رشت درست با یازده امتیاز، تیم های نیکاپارس چالوس، استقلال زیدون و فرد البرز را به دنبال دارد. نکته جالب توجه در هفته پنجم اینکه هیچ تیم مهمان نتوانست با پیروزی زمین حریف را ترک کند، نبرد سپاهان ب با بهمن در اصفهان، دو تیم مازنی دریای بابل و نیکاپارس چالوس، از جمله دیدارهای حساس هفته پنجم لیگ دسته دوم فوتبال ایران بود.

نتایج هفته پنجم

گروه اول

- کیای تهران صفر - چو کای تالش صفر
- تهران یاسا ۲ - فولاد نوین اهواز صفر
- گل: فرشاد جانفزا، صابر محمدی
- شاهین بندر عامری یک - شناورسازی

قشم صفر

- گل: وحید رضایی
- نود ارومیه یک - شهید ابابلسر صفر
- گل: محمدرستمی زاد
- فولاد هرمزگان صفر - پاداباب خلخال صفر
- شهرداری ماهشهر صفر - عقاب تهران

صفر

- سپاهان ب اصفهان ۲ - بهمن تهران یک
- گل: سجاد برخوردار، مهدی موسوی برای سپاهان، مرتضی حسینی برای بهمن
- رده بندی: عقاب تهران ۱۱ امتیاز، سپاهان نوین، شناورسازی و فولاد هرمزگان ۱۰ امتیاز، نود ارومیه ۹

امتیاز، چوکاتالاش ۸ امتیاز، آکادمی کیاشاهین بندر عامری ۷ امتیاز، خلخال، تهران یاسا و شهرداری ماهشهر ۵ امتیاز و ...

گروه دوم

- شهید قندی یزد یک - شهرداری بندر عباس صفر
- گل: نادر محمدنژاد
- اسپاد تهران یک - پاس همدان یک
- گل: عرفان رواسپا برای اسپاد، امیر حسین سوری برای پاس
- سپیدرود رشت ۳ - امید تهران یک
- گل: محمداقدامی، حسین خیری، امیر عباس حسینی برای سپیدرود، محمدمهدی سرداری برای امید
- آریان همدان یک - شاهین تهران صفر
- گل: کیوان کدخدازاده
- دریای کاسپین بابل یک - نیکاپارس چالوس یک



■ نمایی از مسابقه اسپاد تهران

گل: محمدرضا ضابطار برای دریا، عرفان افراز برای نیکاپارس

نیکاپارس، استقلال زیدون، فرد البرز ۱۰ امتیاز، شهید قندی ۹ امتیاز، ایران جوان ۸ امتیاز، شاهین تهران ۷ امتیاز، شهرداری بندر عباس و اسپاد تهران ۶ امتیاز، آریان همدان و فردوسی مشهد ۴ امتیاز و ...

گل: فرد البرز ۲ - فردوسی مشهد صفر
گل: عباس علی اکبری، مسعود رمضان
رده بندی: سپیدرود رشت ۱۱ امتیاز،

لیگ دسته سوم در ابتدای راه

پیکارهای فصل جدید لیگ دسته سوم هفته دوم خود را پشت سر گذاشت، در این مسابقات تیم های سه گروه به رقابت می پردازند، در گروه اول آسمان گلستان با دو برد متوالی در صدر بسر می برد، در گروه دوم با شرایط پیچیده تر، پنج تیم خیبر، ستارگان، رخس خودرو، شاهین دهداری و نفت و گاز با یک برد و یک تساوی با کسب ۴ امتیاز مشترکاً پیشواز هستند، در گروه سوم شایان دیزل، ملوان بوشهر و نفت زاگرس با دو پیروزی پیاپی و شش امتیاز در مکان اول جدول حضور دارند.

گروه اول

- صالحین تهران یک - شریعت نوین مشهد صفر
- چالوس سنگسر سمنان ۲ - خورشید طلایی چالوس ۲
- پرواز سیمرغ قائمشهر صفر - کیان سام بابل

صفر

- پاسارگاد البرز صفر - آسمان گلستان ۲
- آرمان دژ چنودیک - گلچین رباط کریم یک
- آوانای مشهد صفر - پارسیان جوان تهران یک
- رده بندی: آسمان گلستان ۶ امتیاز، گلچین رباط کریم، کیان سام بابل، پرواز قائمشهر و پارسیان جوان ۴ امتیاز و ...

گروه دوم

- رخس خودروی تبریز ۲ - مهر خلیج تهران صفر
- خیبر بخرم آباد صفر - نفت و گاز غرب ایلام صفر
- مهدوی کیای تهران یک - شاهین دهداری تبریز یک
- آیدر سندانجیک - ستارگان سرخ آسپان تهران صفر

- سامی اسپورت لنگرود صفر - اتحاد فومن صفر
- یاسا دز فول یک - ساحل آستانه صفر
- رده بندی: خیبر بخرم آباد، ستارگان سرخ تهران، رخس خودرو، شاهین دهداری و نفت و گاز ایلام ۴ امتیاز و ...

گروه سوم

- شایان دیزل فارس ۳ - اتحاد قلعه رئیسی یاسوج یک
- پارس گستر شیراز یک - رطب البرز صفر
- ملوان بوشهر ۲ - پالایش نفت آبادان یک
- نفت امیدیه ۲ - ایمان سبز شیراز یک
- آلومینیوم ب اراک یک - استقلال شوش صفر
- مس ب کرمان ۲ - نفت زاگرس فیروز آباد ۲
- رده بندی: شایان دیزل کوار فارس، ملوان بوشهر و نفت زاگرس ۶ امتیاز، نفت زاگرس، پارس گستر و آلومینیوم ب اراک ۴ امتیاز و ...



■ نمایی از دیدار آسمان گلستان تنها تیم شش امتیازی گروه اول

تعویض های طلایی، فاصله سایپا را با مدعیان حفظ کرد

■ مهدی گروبی

معوقه هفته دهم سه شنبه ۲۹ آبان

پرسپولیس ۱ - استقلال ۲

گلزنان: اشکان ترابی برای پرسپولیس. امیرعلی

مقدم (۲ گل) برای استقلال

ورزشگاه: درفشی فر داور: مبین قاسمیان

انرژی پیشرو صفر - مقاومت صفر

ورزشگاه: آزادگان داور: میثم انصاری

جدول گلزنان رده نوجوانان

۱۰ گل: محمدعربشایانندی (کیا)

۹ گل: مهدی قوی پنجه (شاهین)، محمدویسی (آریپارس)

جدول لیگ برتر نوجوانان تهران

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل-/+	تفاضل	امتیاز
۱- کیا	۱۶	۱۲	۴	۰	۳۶-۱۶	۲۰	۴۰
۲- دوستی مهر	۱۶	۹	۴	۳	۲۸-۱۲	۱۶	۳۱
۳- استقلال	۱۷	۹	۴	۴	۱۹-۱۵	۴	۳۱
۴- پیکان	۱۷	۷	۹	۱	۲۲-۹	۱۳	۳۰
۵- انرژی پیشرو	۱۷	۹	۲	۶	۲۴-۱۹	۵	۲۹
۶- شاهین	۱۶	۸	۳	۵	۳۳-۱۴	۱۹	۲۷
۷- سایپا	۱۷	۹	۰	۸	۳۰-۲۶	۴	۲۷
۸- پرسپولیس	۱۴	۷	۴	۳	۲۶-۱۸	۸	۲۵
۹- پارسیان	۱۷	۷	۴	۶	۲۴-۲۶	-۲	۲۵
۱۰- مهریاران	۱۷	۴	۷	۶	۱۵-۲۱	-۶	۱۹
۱۱- کوهسار	۱۷	۶	۱	۱۰	۱۸-۲۵	-۷	۱۹
۱۲- توانا	۱۶	۳	۷	۶	۱۹-۲۲	-۳	۱۶
۱۳- آریپارس	۱۶	۴	۲	۱۰	۲۲-۳۵	-۱۳	۱۴
۱۴- مقاومت	۱۷	۳	۵	۹	۱۹-۳۲	-۱۳	۱۴
۱۵- حامی	۱۷	۲	۵	۱۰	۱۵-۳۳	-۱۸	۱۱
۱۶- پریرزاگرس	۱۷	۲	۱	۱۴	۱۵-۴۱	-۲۶	۷

رقابتهای فوتبال رده های پایه تهران هفته گذشته در ورزشگاه های مختلف تهران برگزار شد. در رده امید، سایپا با پیروزی مقابل داماش فاصله خود را با صدر جدول حفظ کرد و تیمهای پیکان و پرسپولیس هم با پیروزی مقابل رقبای خود، امیدوار به ادامه فصل می اندیشند. در مهمترین بازی برگزار شده این هفته بازی معوقه هفته دهم نوجوانان تهران روز سه شنبه بین دو تیم پرسپولیس و استقلال برگزار شد که در پایان این تیم استقلال بود که در ورزشگاه درفشی فر با نتیجه ۲-۱ بر یک بهتری دست یافت.

نوجوانان

قربانیان (۵۳) احسان بیات (۷۰) برای پارسیان
ورزشگاه: غدیر داور: علی سلیمی
نارنجی پوشان کوهسار ۱- توانا ۱
گلزنان: محمد کریم پور تبریزی (۲۳) برای
نارنجی پوشان. سام معظمی (۹۰) برای توانا
ورزشگاه: غروی داور: علی مرجانی
پرسپولیس ۵- پریرزاگرس صفر
گلزنان: علیرضا مرغانه (۱) محمدطاها
پناهی (۶۷) مانی (۶۷) عبادی (۸۵) اشکان
ترابی (۸۹) سارو احمدی (۹۲)
ورزشگاه: درفشی فر داور: عمادغلامرضایی
مهریاران حافظ ۱- پیکان ۱
گلزنان: امیر حسین تائبی (۳۰) برای مهر
یاران محمدپارسارحیمی برای (۲۵) پیکان
ورزشگاه: نباتی داور: مبین قاسمیان
شاهین صفر- دوستی مهر صفر
ورزشگاه: شاهین داور: سروش نظم زاده

هفته هفدهم لیگ برتر نوجوانان استان تهران جمعه ۲۵ آبان در ورزشگاه های مختلف تهران برگزار شد. در مهمترین دیدارهای این هفته کیا با دو گل بر حامی غلبه کرد، شاهین و دوستی مهر به تساوی رسیدند، استقلال مقابل پارسیان متوقف شد، پرسپولیس حریف خود را به توپ بست و سایپا مقابل حریف خود تن به شکست داد.

کیا ۲- حامی صفر

گلزنان: یوهان رضی (۳۴) محمدطاها نژاد خیر (۸۵)

ورزشگاه: بعثت داور: علیرضا ولایت

استقلال صفر- آریپارس صفر

ورزشگاه: امام رضا (ع) داور: ابوالفضل سیاه منصور

سایپا ۱- پارسیان جوان ایرانیان ۲

گلزنان: پرهام حسینی (۲۰) برای سایپا. حسین

گزارش تصویری پرسپولیس ۱ - استقلال ۲



■ تیم نوجوانان استقلال



■ تیم داوری و کاپیتان های دو تیم استقلال و پرسپولیس



■ تیم نوجوانان پرسپولیس



■ شادی بازیکنان استقلال پس از پیروزی در شهرآورد نوجوانان

امید

هفته نوزدهم رقابتهای لیگ برتر امید تهران یکشنبه ۲۷ آبان در ورزشگاه های مختلف شهر تهران برگزار شد. در مهمترین دیدارهای این هفته سایپا در حالی که تا دقیقه ۸۰ با یک گل از شاگردان محمد فدایی در تیم داماش عقب بود با تعویض های مهدی توتونچی با دو گل بر این تیم غلبه کرد، تارفت و برگشت سرمربی سابق سایپا برابر سرمربی فعلی شکست بخورد. پرسپولیس برابر میزبانش پارسیان به پیروزی رسید، پیکان در ادامه روند رو به رشد خود ماهورری را از پیش رو برداشت، استقلال با دو گل اکباتان را شکست داد و هوادار با امین منوچهری عقاب را گل باران کرد.

جدول گلزنان رده امید

۱۰ گل: سهیل فکری (داماش)
۹ گل: مرتضی اشکانی (پاس قوامین)
۸ گل: پیروز سلیمی (مقاومت)
برنامه هفته بیست و نهم رقابت های لیگ برتر امید یکشنبه ۴ آذر ۱۴۰۳
سایپا-مقاومت
ورزشگاه: مرغوبکار ۲ ساعت: ۱۱/۱۵
نیروی زمینی-هوادار
ورزشگاه: غدیر ساعت: ۱۱/۳۰
نارنجی پوشان-مقاومت کوثر
ورزشگاه: غروی ساعت: ۱۲
عقاب-پارسیان
ورزشگاه: شاهین ساعت: ۱۳
پرسپولیس-پاس قوامین
ورزشگاه: درفشی فر ساعت: ۱۴
اکباتان-ماهورری
ورزشگاه: مرغوبکار ۱ ساعت: ۱۴
پیکان-داماش
ورزشگاه: غدیر ساعت: ۱۴
اسپاد-استقلال
ورزشگاه: مرغوبکار ۲ ساعت: ۱۴/۱۵

جدول لیگ برتر امید تهران

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل-+/-	تفاضل	امتیاز
۱- سایپا	۱۱	۷	۵	۳۸-۸	۲۹	۴۰
۲- پیکان	۹	۷	۲	۲۶-۱۰	۱۶	۳۴
۳- پرسپولیس	۹	۷	۲	۲۶-۱۳	۱۳	۳۴
۴- نیروی زمینی	۸	۶	۴	۲۴-۲۱	۳	۳۰
۵- پارسیان	۸	۶	۴	۱۹-۱۶	۳	۳۰
۶- اکباتان	۸	۳	۷	۲۲-۲۰	۴	۲۷
۷- داماش	۶	۶	۶	۲۶-۲۱	۵	۲۴
۸- استقلال	۵	۸	۵	۲۰-۱۶	۴	۲۳
۹- عقاب نهجا	۵	۸	۵	۲۰-۱۷	۳	۲۳
۱۰- مقاومت	۶	۵	۷	۲۲-۲۶	-۴	۲۳
۱۱- پاس قوامین	۶	۵	۷	۲۳-۲۷	-۴	۲۰
۱۲- ماهورری	۳	۹	۶	۲۲-۲۶	-۴	۱۸
۱۳- مقاومت کوثر	۵	۳	۱۰	۱۳-۲۴	-۱۱	۱۸
۱۴- هوادار	۳	۷	۸	۱۷-۲۹	-۱۲	۱۶
۱۵- اسپاد الوند	۲	۶	۱۰	۱۵-۳۶	-۲۱	۱۲
۱۶- کوهسار	۱	۷	۱۰	۷-۲۷	-۲۲	۱۰

پاس قوامین ۱- نارنجی پوشان کوهسار
صفر
گلزنان: مرتضی اشکانی (۳۷)
ورزشگاه: مرغوبکار ۲ داور: ابوالفضل سیاه منصور
مقاومت کوثر صفر- اسپاد الوند صفر
ورزشگاه: عطرسیب داور: حمیداعظمی
پارسیان جوان ۱- پرسپولیس ۲
گلزنان: حمیدرضا چهار دولی (۲) برای
پارسیان، محمدرضامیر شفیعیان (۵۲) ابوالفضل
محمودی (۸۸) برای پرسپولیس
ورزشگاه: چمران داور: پویا افشاریان
ماهورری صفر- پیکان ۳
گلزنان: محمدرضاکوشکی (۴۰) علیرضا
کریمی (۴۵) نیما احمدی (۶۹)
ورزشگاه: شهر سالم ۲ داور: مبین قاسمیان
استقلال ۲- اکباتان صفر
گلزنان: پوریا اورجی (۱۹) حسام

گزارش تصویری داماش ۱ سایپا ۲



تیم امید سایپا



از راست محمد فدایی سرمربی داماش، مهدی توتونچی سرمربی و محسن طالبی سرپرست سایپا



ناراحتی بازیکنان داماش پس از خوردن گل دقیقه ۹۰ و شکست مقابل سایپا

نتایج هفته پایانی مرحله گروهی لیگ ملت های اروپا

ساز توقف آلمان در لحظات پایانی تا تلافی فرانسه مقابل ایتالیا

■ کیوان طباطبایی

هفته پایانی مرحله گروهی رقابتهای لیگ ملتهای اروپا سطح A با برگزاری ۲ دیدار به صورت همزمان از گروه ۳ این رقابتهای پیگیری شد تا پرونده تیمهای صعود و سقوط کرده بسته شود.



برایان ساراگوسا برای سومین بار از روی نقطه پنالتی دروازه تیم میهمان را باز کرد. در نهایت این دیدار با نتیجه ۳ بر ۲ اسپانیا به اتمام رسید. تیم ملی ایتالیا هم در ورزشگاه سن سیرو به مصاف تیم ملی فرانسه رفت. فرانسه خیلی زود در دقیقه ۲ بازی با ضربه سر آدرین ربیوت موفق شد دروازه آتوری را باز کند. دقیقه ۳۳ لوکاس دینیه با یک ضربه ایستگاهی موفق شد اختلاف را به عدد دو برساند اما ۲ دقیقه بعد لاجوردی پوشان روی غفلت خط دفاع توسط کامبیا سو یکی از گل‌های خورده را جبران کرد. نیمه نخست این بازی در نهایت با برتری ۲ بر یک فرانسه به پایان رسید. دقیقه ۶۶ همانند گل اول باز هم لوکاس دینیه توپ را روی دروازه ایتالیا ارسال کرد و باز ربیوت گلزنی کرد. در پایان این بازی با برتری ۳ بر یک فرانسه خاتمه یافت تا این تیم ۱۳ امتیاز شود و بخاطر تفاضل گل بهتر نسبت به ایتالیا صدرنشین شود.

از طرفی دیگر رقابتهای هفته ششم سطح B لیگ ملتهای اروپا هم از گروه‌های دوم و سوم پیگیری شد. در بازیهای گروه دوم و در مهمترین دیدار انگلیس که برای بازگشت به سطح A لیگ ملتها در تلاش است با ۵ گل ایرلند را شکست داد. هری کین در دقیقه ۵۳، آنتونی گوردون در دقیقه ۵۶ و کانر گالاگر در دقیقه ۵۸، جرد بوون در دقیقه ۷۶ و هاروود بلیس در دقیقه

در این دیدار سرمربی تیم ملی پرتغال به چهار بازیکن از جمله کریستیانو رونالدو استراحت داده بود. در نیمه اول در دقیقه ۳۳ ژواو فلیکس از پاس ویتینیا توانست به خوبی استفاده کند و با یک بغل پای زیبا دروازه تیم میزبان را باز کند. نیمه اول به سود شاگردان مارتینس به پایان رسید. در نیمه دوم در دقیقه ۶۶ یوشکو گواردیول توانست گل تساوی بخش تیمش را به ثمر برساند و از شکست خانگی کرواسی جلوگیری کند. در نهایت این دیدار با تساوی یک - یک به اتمام رسید. در یکی دیگر از دیدارهای حساس تیم فوتبال اسپانیا در ورزشگاه هلیودورو رودریگز لوپز با قضاوت باستین دانکرت میزبان سوئیس بود که در نهایت این دیدار با برتری ۳ بر ۲ اسپانیا به پایان رسید. در نیمه اول در دقیقه ۳۲ داور بازی برای تیم میزبان پنالتی اعلام کرد و پدری پشت توپ قرار گرفت اما او موفق به گلزنی نشد و در ادامه یرمی پینو در ریباند گل اول تیمش را به ثمر رساند. نیمه اول به سود اسپانیا به پایان رسید. در نیمه دوم در دقیقه ۶۳ جرج مونتیرو گل تساوی بخش تیمش را زد اما این پایان کار نبود. برایان خیل باز هم برای تیم میزبان گلزنی کرد. در دقیقه ۸۵ برای سوئیس پنالتی گرفته شد و اندی زقیری توانست بازی را به تساوی بکشاند اما باز هم در ثانیه‌های پایانی بازی

در یکی از این دیدارها تیم ملی مجارستان میزبان تیم ملی آلمان بود که در نهایت این دیدار با تساوی یک - یک به پایان رسید.

شاگردان بولیان ناگلزمان که خیالشان از بابت صعود راحت بود در این دیدار نیز توانستند در دقیقه ۷۶ توسط فلیکس انمچا گل اول را به ثمر برسانند. اما این پایان کار نبود و دومینیک سوبوسلای در دقیقه ۹۰+۹ توانست با یک ضربه چیپ از روی نقطه پنالتی گل تساوی را به ثمر برساند. در دیگر دیدار این گروه نیز تیم ملی بوسنی میزبان تیم ملی هلند بود که در نهایت این دیدار با تساوی یک - یک به پایان رسید.

ابتدا برایان بروبی در دقیقه ۲۴ توانست برای هلند گلزنی کند اما در ادامه ارمدین دمیروویچ در دقیقه ۶۷ گل تساوی را به ثمر رساند. این نتیجه دردی از بوسنی دوا نکرد و این تیم به لیگ سطح دوم B سقوط کرد. با این نتایج آلمان و هلند با ۱۴ و ۹ امتیاز به عنوان تیم های اول و دوم راهی مرحله حذفی شدند و مجارستان نیز با ۶ امتیاز در رتبه سوم ایستاد. در نهایت بوسنی نیز ۲ امتیاز در انتها جدول قرار گرفت.

در یکی از حساسترین دیدارها هفته پایانی، تیم کرواسی در ورزشگاه پلجود با قضاوت داویده ماسا میزبان پرتغال بود.

قرعه کشی مراحل حذفی
لیگ ملت های اروپا برگزار شد

آلمان به مصاف ایتالیا می رود

مراسم قرعه کشی مرحله یک چهارم نهایی مسابقات لیگ ملت های اروپا و مرحله نیمه نهایی این رقابتها در فصل ۲۵-۲۰۲۴ در مقر اتحادیه فوتبال اروپا (یوفا) واقع در شهر نیون سوئیس برگزار شد و تیمهای راه یافته به این مرحله رقبای خود را شناختند. براساس قرعه کشی صورت گرفته، برنامه بازیها به شرح زیر است:
پلی آف (یک چهارم نهایی) لیگ C/D:

* جبال طارق - لتونی
* مالت - لوکزامبورگ

بازیهای پلی آف این لیگ در تاریخ ۲۶ مارس ۲۰۲۵ (چهارشنبه ۶ فروردین ۱۴۰۴) و ۳۱ مارس ۲۰۲۵ (دوشنبه ۱۱ فروردین ۱۴۰۴) انجام خواهند شد.

پلی آف (یک چهارم نهایی) لیگ B/C:

* کوزوو - ایسلند
* بلغارستان - ایرلند
* ارمنستان - گرجستان
* اسلواکی - اسلونی

بازیهای پلی آف این لیگ در تاریخ ۲۰ مارس ۲۰۲۵ (پنجشنبه ۳۰ اسفند ۱۴۰۳) و ۲۳ مارس ۲۰۲۵ (یکشنبه ۳ فروردین ۱۴۰۴) برگزار خواهند شد.

* ترکیه - مجارستان
* اوکراین - بلژیک
* اتریش - صربستان
* یونان - اسکاتلند

بازیهای پلی آف این لیگ در تاریخ ۲۰ مارس ۲۰۲۵ (پنجشنبه ۳۰ اسفند ۱۴۰۳) و ۲۳ مارس ۲۰۲۵ (یکشنبه ۳ فروردین ۱۴۰۴) برگزار خواهند شد.

پلی آف (یک چهارم نهایی) لیگ A:

* هلند - اسپانیا
* کرواسی - فرانسه
* دانمارک - پرتغال
* ایتالیا - آلمان

مرحله نیمه نهایی لیگ A:

* برنده دیدار ایتالیا - آلمان با برنده دیدار دانمارک - پرتغال
* برنده دیدار هلند - اسپانیا با برنده دیدار کرواسی - فرانسه

بازیهای پلی آف لیگ A در تاریخ ۲۰ مارس ۲۰۲۵ (پنجشنبه ۳۰ اسفند ۱۴۰۳) و ۲۳ مارس ۲۰۲۵ (یکشنبه ۳ فروردین ۱۴۰۴) برگزار خواهند شد.

بازیهای مرحله نیمه نهایی لیگ A هم در تاریخهای ۴ و ۵ ژوئن ۲۰۲۵ (۱۴ و ۱۵ خرداد ۱۴۰۴) برگزار خواهند شد و بازیهای رده بندی و فینال نیز در تاریخ ۸ ژوئن (یکشنبه ۱۸ خرداد ۱۴۰۴) به انجام خواهند رسید.



گروه چهارم

دانمارک یک - اسپانیا ۲
سوئیس یک - صربستان یک
صربستان صفر - دانمارک صفر
اسپانیا ۳ - سوئیس ۲

رده بندی گروه چهارم: اسپانیا ۱۶ امتیاز، دانمارک ۸ امتیاز، صربستان ۶ امتیاز، سوئیس ۲ امتیاز
نتایج دیدارهای سطح B لیگ ملت های اروپا به شرح زیر است:
گروه اول

گرجستان یک - اوکراین یک
آلبانی صفر - چک صفر
آلبانی یک - اوکراین ۲
چک ۲ - گرجستان یک

رده بندی گروه اول: چک ۱۱ امتیاز، اوکراین ۸ امتیاز، گرجستان ۷ امتیاز، آلبانی ۷ امتیاز
گروه دوم

یونان صفر - انگلیس ۷
ایرلند یک - فنلاند صفر
انگلیس ۵ - ایرلند صفر
فنلاند صفر - یونان ۲

رده بندی گروه دوم: انگلیس ۱۵ امتیاز، یونان ۱۵ امتیاز، ایرلند ۶ امتیاز، فنلاند صفر
گروه سوم

قزاقستان صفر - اتریش ۲
اسلونی یک - نروژ ۴
اتریش یک - اسلونی یک
نروژ ۵ - قزاقستان صفر

رده بندی گروه سوم: نروژ ۱۳ امتیاز، اتریش ۱۱ امتیاز، اسلونی ۸ امتیاز، قزاقستان یک امتیاز
گروه چهارم

مونته نگرو صفر - ایسلند ۲
ترکیه صفر - ولز صفر
مونته نگرو ۳ - ترکیه یک
ولز ۴ - ایسلند یک

رده بندی گروه چهارم: ولز ۱۲ امتیاز، ترکیه ۱۱ امتیاز، ایسلند ۷ امتیاز، مونته نگرو ۳ امتیاز

۷۹ برای انگلیس در این دیدار گلزنی کردند. لیام اسکالس در دقیقه ۵۱ از بازی اخراج شد تا جمهوری ایرلند دقایق باقی مانده را ۱۰ نفره به بازی ادامه بدهد.

در دیگر بازی این گروه یونان ۲ بر صفر فنلاند را شکست داد. در این گروه انگلیس و یونان با ۱۵ امتیاز، تیمهای اول و دوم هستند و جنگ نزدیکی برای صعود دارند. جمهوری ایرلند و فنلاند هم با ۶ و بدون امتیاز در رده های سوم و چهارم قرار دارند.

در رقابت های گروه سوم، نروژ ۵ بر صفر قزاقستان را شکست داد. در این دیدار ارلینگ هالند ۳ گل به ثمر رساند تا نقش پررنگی در پیروزی تیمش داشته باشد. او در دقایق ۲۳، ۳۷ و ۷۱ برای نروژ گلزنی کرد. الکساندر سورلوث در دقیقه ۴۱ و آنتونیو نوسا در دقیقه ۷۶ دیگر گلزنان نروژ بودند. در دیگر بازی هم اتریش و اسلونی به تساوی یک - یک رسیدند. در این گروه نروژ با ۱۳ امتیاز در رده اول قرار دارد، اتریش با ۱۱ امتیاز در رده دوم است. اسلونی با ۸ امتیاز و قزاقستان هم با یک امتیاز تیمهای سوم و چهارم هستند.

نتایج دیدارهای سطح A لیگ ملت های اروپا به شرح زیر است:
گروه اول

پرتغال ۵ - لهستان یک
اسکاتلند یک - کرواسی صفر
کرواسی یک - پرتغال یک
لهستان یک - اسکاتلند ۲

رده بندی گروه اول: پرتغال ۱۴، کرواسی ۸ امتیاز، اسکاتلند ۷ امتیاز و لهستان ۴ امتیاز
گروه دوم

بلژیک صفر - ایتالیا یک
فرانسه صفر - رژیم اشغالگر صفر
رژیم اشغالگر یک - بلژیک صفر
ایتالیا یک - فرانسه ۳

رده بندی گروه دوم: فرانسه ۱۳ امتیاز، ایتالیا ۱۳ امتیاز، بلژیک ۴ امتیاز، رژیم اشغالگر ۴ امتیاز
گروه سوم

آلمان ۷ - بوسنی صفر
هلند ۴ - مجارستان صفر
بوسنی یک - هلند یک
مجارستان یک - آلمان یک

رده بندی گروه سوم: آلمان ۱۴ امتیاز، هلند ۹ امتیاز، مجارستان ۶ امتیاز، بوسنی ۲ امتیاز

هفته دهم لیگ برتر والیبال مردان با اعتراض پیکانی‌ها همراه شد

داوران خط ارومیه باز هم جنجال آفرین شدند!

■ سیف الله ترابی

هفته دهم لیگ برتر والیبال باشگاههای مردان ایران با انجام شش پیکار در شهرهای تهران، اسلامشهر، اردکان، اصفهان و ارومیه دنبال شد و این در شرایطی بود که تیم مس رفسنجان استراحت داشت. با انجام هفته دهم تیم شهرداری ارومیه با شکست تیم پیکان تهران صدر جدول را همچنان با خود حفظ کرد تا نشان دهد که صدرنشین روی خط پیروزی گام بر می‌دارد

هفته دهم با حوادث تلخ در ارومیه در دیدار دو تیم شهرداری ارومیه و پیکان تهران همراه بود. جایی که داوران خط این بازی جنجال آفرین شدند تا بازی که می‌رفت با خوبی و خوشی پایان بگیرد، به دلیل رای اشتباه خط نگهداران در خصوص تویی که در امتیاز ۸ بر ۱۱ به اوت رفته بود به سوی جنجال رفت تا با اعتراض پیکانی‌ها بازی دنبال شود و پیکانی‌ها در مقابل سرویس تیم شهرداری ارومیه هیچ واکنشی انجام ندادند تا ست پنجم را به میزبان واگذار نمایند. اعتراض پیکانی‌ها به اشتباه خط نگهدار درست بود و داوراوی می‌توانست با نگاه ویژه خودش رای خط نگهداران را رد کند تا بازی دچار آشوب نشود! اما داوراوی با همراهی با اشتباه خط نگهدار آب به آشیاب جنجال ریخت تا قضاوتی که تا این امتیاز مشکوک، عالی بود به نقطه ضعیف و متوسط برسد! کاش داوراوی مثل همیشه که خوب قضاوت می‌کرد، خودش با استقلال رای می‌داد! اما افسوس که چنین نشد

و داور ویدئوچک: محمد آقایی، قضاوت: عالی، محمد رضا مشهدی، یونس قلیچ نیازی، رادین احمدی، امیدزاد، محراب ملکی (طبیعت)، علی عثمان فریاد، ایلشن داودی، امیر غفور، مسعود غلامی، یونس جوان، خاویز (شهداب یزد)

سایا تهران ۳ سپهر صدرا مشهد یک

نماینده سازمان لیگ: بهرام سلیمانی، ناظر فنی و داوری: مسعود قاری، داور اول: علیرضا قریب و داور دوم: محمودحید مهرپور، قضاوت: عالی، محمد بریست، اشکان درخشان، محمدرضا حضرت پور (سایا)

چادرملو اردکان ۳- مهرگان نور ۲

نماینده سازمان لیگ: خلیل یگانه‌مجد، ناظر فنی و داوری: شهباز صدری، داور اول: محمد عشقدوست، داور دوم: مهرداد شوشتری و داور ویدئوچک: وحید پورکاشیان، قضاوت: عالی، بهترین بازیکن: علیرضا شاه علی، امیرحسین توخته، علی نجفی (چادرملو اردکان)

شهرداری ارومیه ۳- پیکان تهران ۲

نماینده سازمان لیگ: نادر انصاری، ناظر فنی و داوری: حمید راهجردیان، داور اول: کیوان عابدزاده و داور دوم: میثم پارسه، قضاوت: متوسط، بهترین بازیکن: سهند الله وردیان، امیرآفتاب آذری، عرشیا به نژاد، جواد حسین آبادی (شهرداری ارومیه)

گیتی بسند اصفهان یک- فولاد سیرجان ایرانیان ۳

نماینده سازمان لیگ: حسین پورکاشیان، ناظر فنی و داوری: محمد شاهمیری، داور اول: مسعود ذوقی و داور دوم: جواد مرآتی، قضاوت: عالی، بهترین بازیکن: علی حاجی پور، علی رضانی (فولاد سیرجان)

صنعتگران امید ۳- پاس گرگان یک

نماینده سازمان لیگ: محمدحسین شفق، ناظر فنی و داوری: بهروز جعفری، داور اول: مرتضی حسن علائی و داور دوم: حامد آقاباراری، قضاوت: عالی، بهترین بازیکن: عماد جوینده، پویا آریاخواه، اصغر رزم فر (صنعتگران امید)

نتایج کامل امتیازات دیدارهای هفته دهم لیگ برتر

والیبال مردان

سایا تهران ۳- سپهر صدرا مشهد یک

(۲۲ بر ۲۵، ۲۵ بر ۱۷، ۲۵ بر ۲۵ و ۲۵ بر ۲۱)

چادرملو اردکان ۳- مهرگان نور ۲

(۱۹ بر ۲۵، ۲۵ بر ۲۰، ۲۰ بر ۲۴، ۲۰ بر ۲۶ و ۲۰ بر ۱۸)

طبیعت ۲- شهداب یزد ۳

(۲۰ بر ۲۵، ۲۳ بر ۲۵، ۲۵ بر ۲۲ و ۲۲ بر ۱۷)

شهرداری ارومیه ۳- پیکان تهران ۲

(۲۵ بر ۲۰، ۲۱ بر ۲۵، ۲۵ بر ۲۲، ۲۴ بر ۲۶ و ۱۵ بر ۸)

گیتی بسند اصفهان یک- فولاد سیرجان ایرانیان ۳

(۱۹ بر ۲۵، ۲۲ بر ۲۵، ۲۵ بر ۱۸ و ۲۲ بر ۲۵)

صنعتگران امید ۳- پاس گرگان یک

(۲۵ بر ۲۳، ۲۵ بر ۱۷، ۲۲ بر ۲۵ و ۲۵ بر ۱۹)

بهترین‌های هفته دهم لیگ برتر

از نگاه کیهان ورزشی

بهترین تیم: شهداب یزد

بهترین مربی: رحمان محمدی راد (شهداب یزد)

بهترین بازی: طبیعت اسلامشهر ۲- شهداب یزد ۳

بهترین داوراوی: محمد عشقدوست، داوود نافی

بهترین داور دوم: مهرداد شوشتری و مهدی نویدی

گربان لیگ را خواهد گرفت!

ویدئو چک باید بهتر عمل کند

ویدئو چک به کارگیری شده در لیگ ایران، با ابزارهای حرفه‌ای که در اروپا مورد استفاده قرار می‌گیرد متفاوت است تا ویدئو چک ایرانی به ابزاری نا کارآمد تبدیل شود حتی بر مشکلات نیز بیفزاید!

چهارشنبه ۳۰ آبانماه ۱۴۰۳

نتایج، ناظران و داوران هفته دهم لیگ برتر

والیبال ایران

طبیعت اسلامشهر ۲- شهداب یزد ۳

نماینده سازمان لیگ: حمید حقین، ناظر فنی و داوری: احمد بندری، داور اول: داود نافی، داور دوم: مهدی نویدینو

حذف خط نگهداران بومی ضرورت دارد؟

چندی پیش در ملاقات کوتاه با میلاد تقوی ریاست فدراسیون والیبال ایران نسبت به عملکرد داوران بومی در لیگ برتر هشدار دادیم و عنوان کردیم که لیگ برتر جایگاه داوران برتر است و داوران خط را باید به گونه‌ای برای مسابقات طراحی کرد که هیچ انگی به داوران وارد نشود. برای این درد مزمن نیاز هست به کارگیری و استفاده از داوران بومی برای همیشه به بایگانی سپرده شود و داوران هر بازی از شهرهای بیطرف بر گزیده شوند. در این ملاقات به رئیس فدراسیون والیبال عنوان کردیم که هر شهر ۱۵ داور را برای خط نگهداری معرفی و فدراسیون تیم خط نگهداران را خودش انتخاب کند تا شائبه تباری تیمها با خط نگهداران منتفی شود و داوری بر محور عدالت گام بردارد! بی شک اگر شرایط مطلوب در داوری ایجاد نشود، مشکلات باز هم



تیم نظارت و داوری بازی طبیعت اسلامشهر و شهداب یزد با مدیریت حسین جعفری و علی طالعی عمل کرد تا بازی حساس در اسلامشهر با خوبی و خوشی پایان بگیرد



دریافت سه نمره تیم شهداب چواب می‌دهد، محمدرضا مودع در حال دریافت به اتفاق یونس جوان (سمت راست) و علی عثمان فریاد کارشان ستودنی است



امیر غشور با اخلاق خوش همچنان ورزشکار معتبر در قطر پاسور و حملات پشت خط است. او با تجربه خوش برای شهداب پرگدورت بازی می کند

تیم منتخب هفته دهم لیگ برتر

ایلشن داوودی (شهداب یزد)، مسعود غلامی (شهداب یزد)، امیر حسین توخته (چادر ملوآردکان)، سهند الله وردیان (شهرداری ارومیه)، عثمان (شهداب یزد) - صابر جواهری (امید صنعتگران)، امیر غفور (شهداب یزد)، پویا آریاخواه (صنعتگران امید)، امیر آفتاب آذری (شهرداری ارومیه)، یونس قلیچ نیازی (طبیعت اسلامشهر)، بهترین لیبرو: عماد جوینده (صنعتگران) و محمدرضا مودن (شهداب یزد)، بهترین مربی: رحمان محمدی (شهداب یزد)

جدول لیگ برتر مردان در پایان هفته دهم به شرح ذیل است:

- ۱- شهرداری ارومیه هشت برد و ۲۳ امتیاز
- ۲- شهداب یزد هفت برد و ۱۹ امتیاز

بهترین بازیکن: عثمان (شهداب یزد)
 چهره هفته: امیر غفور (شهداب یزد)
 بهترین پاسور: ایلشن داوودی (شهداب یزد)
 بهترین اسپیکر سرعتی مدافع میانی: مسعود غلامی (شهداب یزد)، امیر حسین توخته (چادر ملوآردکان)، سهند الله وردیان (شهرداری ارومیه)
 بهترین اسپیکر قدرتی دریافت کننده: عثمان (شهداب یزد) - صابر جواهری (امید صنعتگران)
 بهترین اسپیکر قدرتی قطر پاسور: امیر غفور (شهداب یزد)
 بهترین لیبرو: عماد جوینده (صنعتگران) و محمدرضا مودن (شهداب یزد)
 پدیده هفته: پویا آریاخواه (صنعتگران امید)



دریافت سه تیره تیم شهداب چوپای می دهد. محمدرضا مودن در حال دریافت به اشتباه پرنس چران (سمت راست) و طلی ششان فریاد کاروان سترگانی است

- ۳- صنعتگران امید شش برد و ۱۷ امتیاز
 - ۴- چادرملو اردکان شش برد و ۱۶ امتیاز
 - ۵- فولاد سیرجان ایرانیان پنج برد و ۱۸ امتیاز
 - ۶- مهرگان نور پنج برد و ۱۷ امتیاز
 - ۷- طبیعت پنج برد و ۱۵ امتیاز
 - ۸- پیکان تهران پنج برد و ۱۵ امتیاز
 - ۹- گیتی پسند اصفهان پنج برد و ۱۲ امتیاز
 - ۱۰- پاس گرگان سه برد و ۱۱ امتیاز
 - ۱۱- سایپا تهران سه برد و ۱۱ امتیاز
 - ۱۲- مس رفسنجان دو برد و ۵ امتیاز
 - ۱۳- سپهرصدرا مشهد یک برد و ۴ امتیاز
- * هفته یازدهم لیگ برتر والیبال مردان روز چهارشنبه هفتم آذرماه پیگیری خواهد شد.

توضیح و پوزش در خصوص گزارش مسابقات سوارکاری استان زنجان

متأسفانه به علت اشتباه تایپی، تعداد شرکت کنندگان مسابقات پرش با اسب زنجان ۲۳ نفر نوشته شده که اشتباه است. باید گفت تعداد دقیق شرکت کنندگان ۸۵ نفر در هفت رده سنی درست می باشد.



کاپیتان ها و داوران دیدار طبیعت و شهداب از راست ۸ حمزه زرینی (طبیعت)، مهدی نویدی (داور دوم)، داود نافع (داور اول) و مسعود غلامی (شهداب یزد)

مسابقات جهانی قایقرانی در کشور فیلیپین زنان ایران با اتحاد وهمبستگی مدال برنز آفریدند



مسابقات قایقرانی قهرمانی جهان با شرکت ۲۸ کشور در رده سنی بزرگسال، آزاد و زیر ۲۴ سال آقایان و بانوان در آبهای ساحلی کشور فیلیپین برگزار شد و در نهایت تیم زنان ایران در بخش دراگون بوت تیمی با تلاش مضاعف و بهره گیری از نیروی فوق العاده و ایجاد هماهنگی و همبستگی تیمی موفق به کسب مقام سوم شدند تا برای اولین بار مدال برنز جهانی را به خود اختصاص بدهند. تیم سکان تهران در شرایطی در مسابقات جهانی درخشید که چندی پیش در مسابقات رده سنی بزرگسالان با مربیگری سجاد غربی و پیمان مشیری و سرپرستی ساره احمدی در مسابقات لیگ کشوری به مقام قهرمانی رسیده بود و جواز ورود به مسابقات جهانی فیلیپین را به خود اختصاص دادند. این تیم پس از کسب جواز مسابقات جهانی، تمرینات جدی در دریاچه ورزشگاه آزادی داشت و با آمادگی کامل عازم مسابقات جهانی شدند. این تیم در مسابقه حساس و تماشایی به مسافت ۲۰۰۰ متر در رشته دراگون بوت شرکت کرد و برای اولین بار با عزمی راسخ، قدرت زنان ایرانی آشکار کردند و با اتحاد تیمی به مقام سوم جهانی دست یافتند و مدال برنز را از آن خود کردند. * تیم قایقرانی زنان ایران (دارنده مقام سوم قایقرانی رشته دراگون بوت جهان - فیلیپین) ردیف بالا از راست: بنفشه صالح، منیره فریدی، ساره احمدی، گیتی حائز، سعیده ساقی شب، اکرم آتشی، مژگان رایج، ردیف جلو از راست: گلاله مرادپور، محبوبه فتحي، اکرم اقدسی، فرزانه طائب، مرضیه علی پور و اعظم دانشور

رقابت نفسی به نفسی خودروسازان با جنوبی‌ها!

■ حاجی بابایی

رقابت های لیگ دسته اول فوتبال ایران - جام آزادگان - کم کم به روزهای حساس اش نزدیک می شود. امسال رقابت اصلی برای لیگ برتری شدن میان تیم های فجرسپاسی شیراز، صنعت نفت آبادان، سایپا تهران و پیکان تهران در جریان است. تیم هایی که هر کدام سابقه حضور چند دوره ای در لیگ برتر را دارند. بعد از این ۴ تیم، ۴ تیم بعثت کرمانشاه، پالایش نفت بندرعباس، مس شهرابک و آریو اسلامشهر مدعی هستند. هفته یازدهم با پیروزی ۲ بر ۱ سایپا برابر پارس جنوبی جم آغاز شد. در این دور از مسابقات، فجرسپاسی بر تیم بعثت کرمانشاه غلبه کرد و به ۲۴ ساعت صدرنشینی سایپا، خاتمه داد. پیروزی سایپا برابر میهمان جنوبی اش، راحت به دست نیامد و نارنجی پوشان در وقت های اضافه، گل دوم و پیروزی بخش خود را به ثمر رساندند. دیدار مس سونگون و شهرداری نوشهر، با تساوی ۲-۲ خاتمه یافت. در نیمه دوم این مسابقه شهرداری چی ها روی تدابیر و تعویض های خوب سرمربی خودشان - رضاریبی - متحول شده و باخت ۲ بر صفر را با تساوی ۲-۲ عوض کردند. پالایش بندرعباس در خانه خودش و در ثانیه های پایانی برابر نیروی زمینی ارتش، دروازه اش باز شد و ۲ امتیاز از دست داد. این بازی ۱-۱ شد. توقف صنعت نفت در آبادان، آن هم برابر نفت مسجدسلیمان نگون بخت و قعرنشینی از نکات عجیب بازیهای این هفته بود و این نتیجه نگذاشت تا نفت به صدر جدول پرواز کند و ... دو تیم صنعتی و خودروساز پیکان و سایپا در تعقیب و گریز با دو تیم ریشه دار جنوبی فجر و نفت برای صدرنشینی و صعود هستند. لیگ دسته اول این هفته به سبب حضور تیم های دسته اولی در جام حذفی، تعطیل است و بازیهای دور دوازدهم قرار است در روز شنبه ۱۰ آذر پیگیری شود.



■ فجرسپاسی شیراز ۱- بعثت کرمانشاه صفر



■ صنعت نفت آبادان صفر - نفت مسجدسلیمان صفر

کرمانشاه

■ بازیکن هفته: محمدصادق بارانی (سایپا تهران)
 ■ بازی هفته: فجرسپاسی شیراز - بعثت کرمانشاه
 ■ میزبان برتر: ورزشگاه حافظیه شیراز

برنامه مسابقات هفته

دوازدهم

شنبه ۱۰ آذر ۱۴۰۳
 ■ مس شهرابک - صنعت نفت آبادان (ساعت ۱۴:۴۵) - ورزشگاه شهید سلیمانی شهرابک
 ■ شهرار شیراز - سایپا تهران (ساعت ۱۴:۴۵) - ورزشگاه حافظیه شیراز
 ■ شهرداری نوشهر - پالایش نفت بندرعباس (ساعت ۱۴:۴۵) - شهدای نوشهر

■ داماش گیلان - پیکان تهران (ساعت ۱۴:۴۵) - ورزشگاه شهید عضدی رشت
 ■ بعثت کرمانشاه - شهرداری آستارا (ساعت ۱۴:۴۵) - ورزشگاه آزادی کرمانشاه

■ نیروی زمینی تهران - فجرسپاسی شیراز (ساعت ۱۴:۴۵) - دستگردسی تهران
 ■ نفت و گاز گچساران - آریو اسلامشهر (ساعت ۱۵) - ورزشگاه شهدای نفت و گاز

■ نفت مسجدسلیمان - مس سونگون (ساعت ۱۵) - ورزشگاه شهید بهنام محمدی مسجدسلیمان

■ پارس جنوبی جم - مس کرمان (ساعت ۱۵) - ورزشگاه تختی جم

جدول رده بندی

- ۱- فجرسپاسی شیراز (۲۳-امتیاز)
- ۲- سایپا تهران (۲۱-امتیاز)
- ۳- صنعت نفت آبادان (۲۰-امتیاز)
- ۴- پیکان تهران (۱۹-امتیاز)
- ۵- آریو اسلامشهر (۱۸-امتیاز)
- ۶- مس شهرابک (۱۸-امتیاز)
- ۷- بعثت کرمانشاه (۱۷-امتیاز)
- ۸- پالایش نفت بندرعباس (۱۶-امتیاز)

- ۹- پارس جنوبی جم (۱۶-امتیاز)
- ۱۰- شهرار شیراز (۱۴-امتیاز)
- ۱۱- مس کرمان (۱۵-امتیاز)
- ۱۲- داماش گیلان (۱۱-امتیاز)
- ۱۳- شهرداری نوشهر (۱۲-امتیاز)
- ۱۴- نفت و گاز گچساران (۱۲-امتیاز)
- ۱۵- نیروی زمینی تهران (۸-امتیاز)
- ۱۶- مس سونگون (۸-امتیاز)
- ۱۷- نفت مسجدسلیمان (۵-امتیاز)
- ۱۸- شهرداری آستارا (۳-امتیاز)

نتایج هفته یازدهم

■ سایپا تهران ۲- پارس جنوبی جم ۱
 گلها: پیمان میری (۵۹) و محمدصادق بارانی (۹۰+۳) برای سایپا، علی دشتی (۴۵) برای پارس جنوبی
 داور: مهدی جبرئیلی با کمک حمیدرضا افشون و حسن حدودی
 ورزشگاه: انقلاب کرج
 ■ مس سونگون ۲- شهرداری نوشهر ۲
 گلها: مهدی نجفی (۴۰) و سعید باقرپسند (۶۷) برای مس، پوریا بالی لاشک (۷۹) و محمد صابری پور (۸۸-پنالتی) برای شهرداری

داور: مهدی اجاقی با کمک یعقوب حتی و محمد عبدلی
 ورزشگاه: یادگار امام تبریز
 ■ پیکان تهران ۱- مس شهرابک ۱
 گلها: مجتبی حقدوست (۴۴) برای پیکان، علیرضا ولی زاده (۵۰-پنالتی) برای مس شهرابک
 داور: علی سام با کمک عباس یعقوبی و محسن منصوری
 ورزشگاه: انقلاب کرج

■ مس کرمان ۲- نفت و گاز گچساران ۱
 گلها: وحید نامداری (۶۶-پنالتی) و آرمان مهدی پور (۸۴) برای مس، احمد داغری (۹۰+۸) برای نفت و گاز
 داور: محمد معافی با کمک علی فرزاد منش و حمید صحرایی
 ورزشگاه: شهید باهنر کرمان
 ■ آریو اسلامشهر صفر - شهرار شیراز صفر
 داور: ابراهیم خاجانی با کمک احمد رفیعی و مهدی یوسف زاده

ورزشگاه: امام خمینی اسلامشهر
 ■ شهرداری آستارا ۲- داماش گیلان ۳
 گلها: فرشید پاداش (۱۴) و امیر علیدادی (۷۷) برای شهرداری، مهرداد بایرامی (۴۵+۵)، سامان مهرابی زاده (۸۶) و فردین نجفی (۹۰+۷) برای داماش
 داور: محمد میرزایی با کمک علی اکبر نوری و داود عروجلو
 ورزشگاه: وحدت آستارا
 ■ فجرسپاسی شیراز ۱- بعثت کرمانشاه صفر
 گل: حسین شهبایی (۲۷)

داور: سعاد وفاپیشه با کمک حمیدرضا سرتاج و عباس عسگری
 ورزشگاه: حافظیه شیراز
 ■ پالایش نفت بندرعباس ۱- نیروی زمینی تهران ۱
 گلها: عرفان گل محمدی (۱۶) برای پالایش نفت و امیرحسین موسی زاده (۹۰+۶) برای نیروی زمینی

داور: سیدرضا مهدوی با کمک احد سلطانی و رضا لیلای
 ورزشگاه: آزادی بندرعباس
 ■ صنعت نفت آبادان صفر - نفت مسجدسلیمان صفر
 داور: میلاد کهزادی با کمک هیمن نوربخش و سامان قلاوند
 ورزشگاه: تختی آبادان

بهترین های هفته یازدهم

■ تیم هفته: فجرسپاسی شیراز
 ■ مربی هفته: رضا ربیعی (شهرداری نوشهر)
 ■ داور هفته: سعاد وفاپیشه (فجرسپاسی شیراز-بعثت

مترو که سازی به دلایل نامعلوم!

باشگاه برق تهران، واقع در میدان شهدای تهران مدتی است به دلایل نامعلوم در تعطیلی به سر می برد. این باشگاه در گذشته فوتبالیست‌هایی از جمله ناصر ابراهیمی، هادی نراقی، جواد الله‌وردی، امیر عابدینی، جهانگیر فتاحی، یونس شکوری، ناصر نبوی، ناصر سلیمی را در دهه ۴۰ و اوایل دهه ۵۰ به جامعه فوتبال آن زمان معرفی کرد. عکس‌های واصله از این مجموعه طی روزهای اخیر نشان دهنده مترو که بودن این باشگاه بزرگ است. طبق جست‌وجوهای انجام شده، آخرین فعالیت تیم فوتبال این مجموعه به سال ۸۶-۱۳۸۵ بازمی‌گردد که در دسته دو فعالیت داشتند. در تاریخ ۶ تیرماه ۱۴۰۳ صفحه اینستاگرام این مجموعه در اطلاعیه‌ای اعلام کرد: از تاریخ ۹ تیرماه ۱۴۰۳ این مجموعه صرفاً به کارکنان و بازنشستگان صنعت برق خدمات رسانی خواهد کرد. خبرگزاری فارس برای پیگیری دلیل این موضوع که چرا افراد دیگر اجازه استفاده از خدمات این باشگاه را ندارند، به این باشگاه مراجعه کرد که شخصی برای پاسخگویی در این مکان حضور نداشت. یکی از کارکنان اداره برق که جنب این ورزشگاه بود گفت: از مردادماه بود که دیگر کارکنان نیز اجازه استفاده از این مجموعه را نداشتند. دلیل آن هم هیچوقت مشخص نشده است. کسی هم برای پاسخگویی نیست. همچنین یکی از نگهبانان اداره برق گفت: برای اطلاع از باشگاه باید با شماره‌ای که روی سر در آن قرار دارد تماس بگیرید. لازم به ذکر است که این شماره به توجیه به تعطیلی باشگاه، پاسخگویی ندارد و به رغم تماس‌های مکرر تاکنون جوابی دریافت نشده است. همچنین آخرین فعالیت صفحه این مجموعه در اینستاگرام به تاریخ ۲۲ مرداد ۱۴۰۳ بازمی‌گردد.

توجهی به زیرساخت‌ها نمی‌شود

ناصر ابراهیمی، پیشکسوت فوتبال و بازیکن و سرمربی سابق باشگاه برق در این باره گفت: من از افتتاح این باشگاه در آن حضور داشتم و از سال ۱۳۴۴ استخدام برق تهران شدم. در آن زمان مدیر عامل علاقه داشت تا در رشته‌های مختلف به خصوص فوتبال فعالیت داشته باشد و قهرمانان و مربیان زیادی نیز به استخدام این شرکت درآمدند. من ۲۵ سال است باز نشسته شدم و از تعطیلی این باشگاه اطلاعی نداشتم. برخی از مدیران علاقه به فعالیت داشتند و برخی نیز علاقه‌ای به فعالیت این باشگاه نداشتند. هر مدیری به یک ورزش علاقه داشت و برای همین برخی از مدیران به ورزش‌هایی توجه می‌کردند. ابراهیمی در باره دلیل تعطیلی این مجموعه ادامه داد: در سال‌های اخیر به زیرساخت‌های ورزشی اصلاً توجه نشده است. بلایی که سر برق تهران آمد سر بسیاری از تیم‌های دیگر از جمله بانک ملی، هم‌راه آهن و... نیز آمد. همه تیم‌ها از ریشه آنها خشک‌کننده شد و در باشگاه‌ها هم تخته شد. پیشکسوت باشگاه برق تهران اظهار داشت: همین کار باعث می‌شود تا تهران با ۱۲ میلیون جمعیت فوتبالیستی در پرسپولیس و استقلال نداشته باشد. سن تأسیسات ورزشی در تهران بسیار بالا است و همین موضوع باعث می‌شود تا تیم‌های تهرانی مابه‌قلعه حسن خان بروند تا میزبان باشند! اوی بیان کرد: ورزش در ادارات دولتی از بین رفته است و فکر هم نمی‌کنم این مشکل درست شود.



فاجعه‌ای بزرگ در حال رخ دادن است

همچنین کاظم اولیایی یکی از مدیران سابق این باشگاه در باره تعطیلی این مجموعه بزرگ گفت: یک فاجعه بزرگ در حال رخ دادن در تهران است. زودتر از هر شخص دیگر نیز جواد مدیر کل تربیت بدنی استان تهران باید پاسخگویی این موضوع باشد. چندماه پیش جواد گفت استاد یوم تختی آماده میزبانی است و من گفتم در این چندسال چرا آماده نبوده است؟ چه کسی ترک این ترک فعل را بررسی می‌کند که چرا در این چندسال این ورزشگاه آماده نبوده است؟ اولیایی ادامه داد: ارگان‌های مربوطه در حال کوتاهی کردن هستند و مایکی پس از دیگر امکانات ورزشی را از دست می‌دهیم. استخری را در تهران سراغ داریم که رها شده است و تبدیل به بنگاه ماشین شده است. ۳۰،۲۰ هزار متر زمین ورزشی در اختیار بانک است و تبدیل به انبار ماشین‌آلات شده است. مدیر سابق باشگاه برق اظهار داشت: تربیت بدنی استان تهران باید پاسخگویی این فاجعه باشد و وزارت ورزش هم که بر آنها نظارت می‌کند وزارت ورزش است. باید به آقایان متوسل شویم و از آنها خواهیم که ترک فعل نکنند. اطلاع داریم زمین چمن دانشگاه تهران با کاربری ورزشی به امان خدا رها شده است. ورزش در کشور مدعی ندارد و این موضوع عوارض بسیار سنگینی خواهد داشت. امکانات ورزشی روز به روز گران تر خواهد شد و جوانان از ورزش دور خواهند شد. ببینید در وزارت بهداشت چقدر در خواست تأسیس داروخانه و در مانگاه خصوصی ثبت می‌شود. اولیایی عنوان کرد: وقتی امکانات ورزشی از جوانان دریغ می‌شود و ورزش روز به روز گران تر می‌شود معلوم است که جوانان یا ناسالم می‌شوند یا معتاد. آن وقت است که باید به فکر در مان بگردیم. نمایندگان محترمی که موقع رای گیری می‌آیند و دست به دامن مردم می‌شوند باید به این موضوع رسیدگی کنند. چرا باشگاهی با کاربری ورزشی و تمام امکانات باید تعطیل شود؟ اولیایی در پایان گفت: کم کاری و عدم همکاری اداره کل تربیت بدنی تهران و عدم نظارت وزارت ورزش بر کار این اداره یکی از دلایل این اتفاق است. در این زمینه کوتاهی نمایندگان مردم تهران در مجلس شورای اسلامی به مردم تهران بی‌تأثیر نیست.



«اطلاعیه»

به اطلاع می‌رساند موسسه فرهنگی ورزشی صنعت

برق تهران از روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۰۹ آماده ارائه

خدمات صرفاً به کارکنان و بازنشستگان محترم می‌باشد.

باشگاه صنعت برق تهران



فوتبال برای همه و در همه جا

اینفانتینو : ایران عاشق فوتبال است

هفته گذشته "جیانی اینفانتینو" رئیس فیفا با انتشار پستی در شبکه اجتماعی خود از مسابقات فوتبال روستایی شهرستان لاهیجان از عشق مردم گیلان به این ورزش پر مخاطب را به نمایش گذاشت. در توضیحات شبکه اجتماعی جیانی اینفانتینو، رئیس فیفا در مورد این عکس نوشته شده: "ایران عاشق فوتبال است و این عکس از زمین فوتبال در روستایی نزدیک لاهیجان در گیلان که به زیبایی توسط "مهرداد گرامی" به تصویر کشیده شده به شایستگی نشان دهنده علاقه مردم آنجا به بازی زیبای فوتبال است. فوتبال برای همه و در همه جا... عکس هوایی مربوط به مسابقات محلات فوتبال در روستای لیالمان شهرستان لاهیجان است. مهرداد گرامی شکارچی این تصویر، فیلمساز و عکاس مستند طبیعت است. او سال هاست در این عرصه فعالیت دارد و در جشنواره های مختلف ایران و بین المللی جوایز مختلفی دریافت کرده است. وی عضو مدرس انجمن سینما جوانان ایران و کانون عکس لاهیجان و تصویر برداری هوایی از طبیعت گیلان را در کارنامه دارد.

روی خط فوتبال بندر عباس

«نار محله نوایسین»، برپام مسابقات بخش مرکزی

رقابت های فوتبال لیگ برتر بخش مرکزی بندر عباس که از نیمه دوم شهریور ماه امسال با حضور ده تیم در یک گروه به میزبانی ورزشگاه شهید عون آسته و به صورت دوره ای در جریان بود، با قهرمانی تیم نار محله نوایسین پایان یافت. تیم های فوتبال وحدت مغ احمد و ابودر ایسین نیز به ترتیب تبه های دوم و سوم این پیکار هارا به دست آوردند. در آخرین بازی بین دو تیم نار محله نو و وحدت مغ احمد، حکم فینال را داشت چرا که تیم نار باید بر حریف خود پیروز می شد تا قهرمان شود و در مقابل وحدت با یک مساوی نیز می توانست جام را به خود اختصاص دهد اما این طور نشد و نار محله نو با پیروزی بر حریف توانست جام سیزدهمین دوره را از آن خود کند. این دیدار در ورزشگاه شهید عون آسته محله نوایسین با حضور محمد مسلمی مسئول اداره ورزش و جوانان بخش مرکزی بندر عباس، مسئولان روستاهای محله نو و مغ احمد و پیشکسوتان و هواداران دوتیم به داوری حسن سلامتی و به کمک زینل بی زیزه، علیرضا بوش، داور چهارم داود زیرک و یوسف نخودزاده برگزار شد. در این دیدار تیم نار محله نو با تک گل جاسم آذر فرین جام قهرمانی را از آن خود کرد. تیم امواج چمران با ۲۰ گل زده به عنوان بهترین خط حمله و تیم اسپنگل با ۵ گل زده ضعیف ترین خط حمله شناخته شدند. بهترین خط دفاعی را تیم وحدت مغ احمد با ۶ گل خوردن از آن خود کرد و لقب ضعیف ترین خط دفاع را تیم های اسپنگل و امواج چمران با دریافت ۱۹ گل به خود اختصاص دادند، تیم امید ایسین با بازی های جوانمردانه به عنوان تیم اخلاق معرفی شد و مسلم روشن از تیم ابودر ایسین با ۷ گل زده آقای گل مسابقات شناخته شد. بهترین دروازه بان این دوره از مسابقات صهیبنیک خواه از تیم وحدت مغ احمد همچنین رضا آخیش جان به عنوان بهترین مربی از تیم نار محله نوایسین شناخته شد.

■ بندر عباس - حسین نارنجی نسب



کوبل داوری دربی رامهرمزی ها در هفته دهم بین فرهنگ و بهمنی

مسابقات لیگ برتر فوتبال استان خوزستان

رقابت تنگاتنگ مدعیان در بالای جدول

هفته های نهم و دهم رقابت های لیگ برتر فوتبال استان خوزستان برگزار شد و تنها بازی تیم های بهمنی رامهرمز و استقلال جوان سوسنگرد در هفته نهم به دلیل نبود آمبولانس به تصویر در نیامد و به احتمال بسیار زیاد این بازی بارای کمیته انضباطی، ۳ بر صفر به سود استقلاللی ها اعلام خواهد شد. در مهمترین اتفاقات این دو هفته می توان به شکست تیم صدر نشین فرهنگ مقابل تیم دیهیم نوین اهواز در هفته نهم اشاره کرد. با این حال، در هفته نهم ۱۴ گل رقم خورد. تیم چفر معین رامهرمز که اکثرا در جایگاه دوم بسر می برد در گام نهم بازی نکرد و به استراحت پرداخت. در مهمترین مسابقه برگزار شده هفته دهم، تیم فرهنگ در دربی تیم های رامهرمزی با ۲ گل همشهری خود بهمنی را شکست داد و جایگاهش را در صدر جدول تثبیت کرد. معین دیگر تیم رامهرمزی در خانه با یک گل میهمان خود آبی پوشان شوشتر را با شکست بدرقه ساخت. پرسپولیس ویس در زمین خود، با نتیجه ۲-۱ سرخ آبی بندر امام را مغلوب کرد. بازی آبی پوشان حمیدیه و دیهیم نوین اهواز در غلوب حمیدیه ۸ گل داشت و این تیم میزبان (آبی پوشان) بود که توانست با نتیجه پر گل ۵ بر ۳ تیم خوب دیهیم اهواز را مغلوب کند. آبی پوشان تیمی را برد که هفته قبل تیم فرهنگ صدر نشین را شکست داده بود. دیگر تیم شهر حمیدیه در شرایط میزبانی بازی را به تیم عقاب هندیجان واگذار کرد (۲-۱). در هفته دهم که هفته پر گلی بود، بیست توپ از خط دروازه ها عبور کرد. با انجام این بازی ها و ثبت این نتایج، فرهنگ با ۲۲ امتیاز کماکان در صدر جدول قرار دارد و تیم های معین رامهرمز و استقلال جوان با ۲۱ و ۱۸ امتیاز در رتبه های دوم و سوم بسر می برند. همچنین در انتهای جدول، تیم های بهمنی رامهرمز، پرسپولیس ویس و سرخ آبی بندر امام به ترتیب در جایگاه های دهم تا سیزدهم جا خوش کرده اند.

نتایج هفته دهم

نتایج هفته نهم

- | | |
|---|--|
| ■ معین رامهرمز یک - آبی پوشان شوشتر صفر | ■ دیهیم نوین اهواز ۲ - فرهنگ رامهرمز یک |
| ■ پرسپولیس ویس ۲ - سرخ آبی بندر امام یک | ■ سرخ آبی بندر امام یک - قدس ماهشهر یک |
| ■ آبی پوشان حمیدیه ۵ - دیهیم نوین اهواز ۳ | ■ بهمنی رامهرمز - استقلال جوان سوسنگرد |
| ■ قدس ماهشهر یک - گسترش قلعه تل ۲ | - برگزار نشد |
| ■ فرهنگ رامهرمز ۲ - بهمنی رامهرمز صفر | ■ آبی پوشان شوشتر یک - پرسپولیس ویس یک |
| ■ توحید حمیدیه یک - عقاب هندیجان ۲ | ■ عقاب هندیجان یک - آبی پوشان حمیدیه ۲ |
| - در این هفته تیم استقلال جوان سوسنگرد | ■ گسترش قلعه تل ۲ - توحید حمیدیه ۲ |
| استراحت داشت. | - در این هفته تیم معین رامهرمز استراحت داشت. |

■ خوزستان - سید مهدی ضامنی

مسابقات لیگ برتر فوتبال استان البرز

قهرمانی آرکان و دومی چهارباغ "سند" خورد

در فاصله دو هفته به پایان رقابت های این فصل مسابقات لیگ برتر فوتبال استان البرز، قهرمانی و نایب قهرمانی تیم های شهر آرکان و شهدای چهارباغ سند خورد، آرکان که بدون باخت پیش می تازد برای کسب پانزدهمین برد فصل با دو گل از سد ستاره سرخ نکوجار گذشت، آنها با یک فاصله سیزده امتیازی نسبت به تیم شهدای چهارباغ، مقتدرانه پیش می تازند، تیم شهدا که ۳۳ امتیازی است با دو گل خود را به تیم امین تحمیل کرد، تاکنون سقوط تیم مردان پاشا حتمی شده است، تیم های مقاومت، میلاد جوان و ستاره سرخ نیز وضعیت خطرناکی دارند.

نتایج

- پارس دانش ۳.....شهدای فشنند صفر
 - پیام دولت آباد ۲.....شهدای اقتدار ۲
 - شهدای رزکان ۲.....امین البرز صفر
 - شهر آرکان ۲.....ستاره سرخ نکوجار صفر
 - مقاومت سیدجمال ۴.....وحدت اغشت یک
- رده بندی : شهر آرکان ۴۶ امتیاز، چهارباغ ۳۳ امتیاز، نظرآباد ۲۶ امتیاز، وحدت اغشت ۲۵ امتیاز، فرد البرز ۲۳ امتیاز، شهاب جاوید ۲۱ امتیاز، مقاومت ۱۹ امتیاز و ...





تلاش مریبان مجرب باشگاه عقاب برای تربیت نسل های پایه

باز خدا را شکر که در چهار گوشه سرزمین ما، هستند کسانی که آستین همت بالا زده و در مقابل بازار گرمی عده ای فرصت طلب، باتمام وجود، خالصانه و صمیمانه وقت خود را برای خدمتگزاری به جامعه صرف تربیت نسل نوجوان می کنند کسانی که آموزش صحیح در درجه اول کارشان اهمیت دارد و هدفشان تعلیم درست آینده سازان است، نمونه بارز آن آقایان حسین گودرزی، محمدایمان امیر حسینی و سهیل صمدی و... هستند که با ایجاد کادر مربیگری مجرب و با دانش در زمین چمن مصنوعی باشگاه عقاب، در این راه خدایندانه گام بر می دارند و مهمتر اینکه در کنار تدریس حروف الفبای

اخلاقی بالا به بدنه تیم های باشگاهی و به ویژه ملی کشورمان تزریق شود الهی آمین .

فوتبال، شخصیت سازی افراد برای این کادر مربیگری بیشتر از همه اهمیت دارد، باید صد آفرین گفت به این

فوتبال، شخصیت سازی افراد برای این کادر مربیگری بیشتر از همه اهمیت دارد، باید صد آفرین گفت به این

مسابقات لیگ برتر فوتبال استان مازندران

هفته ای پُر گل، پُر تنش و پُر خطاری

چهارمین هفته از دور برگشت رقابت های فوتبال لیگ برتر باشگاه های استان مازندران با انجام ۷ دیدار و با به ثمر رسیدن ۲۰ گل با صدر نشینی تیم کاسپین اسلام آباد فریدونکنار به پایان رسید. از شگفتی های مهم هفته جاری شکست تیم ایفاسرام ملاکلاسر خرد مقابل تیم، ام، کی، ان گلوگاه و پادساری برابر تیم حافظ سیمرغ بود که باعث جابجایی تیم هادر جدول رده بندی شد. انصار رمضانپور از تیم شهپاز بابل و محمدحسین موسوی از تیم پادساری با زدن دو گل در یک دیدار از بازیکنان شاخص هفته چهارم به شمار آمدند. دیدار تیم های ارمیکو نوشهر با کاسپین اسلام آباد فریدونکنار با ۱۱ بازیکن خطاری از دو تیم، پراخطاری ترین بازی هفته بود! کاسپین اسلام آباد از فریدونکنار تنها مدعی جدی و صدر نشین بازیهای دور رفت، در نوشهر به سختی و با یک گل برابر تیم ارمیکو به برتری رسید تا با ۱۱ امتیاز اختلاف باشهپاز بابل تیم دوم جدول به تتهایی در صدر جدول یکه تازی نماید. در بابل دیدار حساس دو تیم شهپاز بابل و پارسه ساری پس از نود دقیقه تلاش پای پای باتساوی ۲-۲ به پایان رسید تا تیم شهپاز بابل با یک پله صعود به جایگاه سابق خود بر گردد. ایفاسرام ملاکلاسر خرد دیگر مدعی این رقابتها در میان شگفتی با چهار گل در ورزشگاه نور مغلوب نماینده گلوگاه شد ...

جدول رده بندی

۱- کاسپین اسلام آباد فریدونکنار ۴۲ امتیاز ۲- شهپاز بابل ۳۱ امتیاز ۳- ایفاسرام ملاکلاسر خرد ۳۰ امتیاز ۴- پارسه ساری، گلوگاه و شهروند فریدونکنار ۲۷ امتیاز ۷- میران ساری ۲۵ امتیاز ۸- ارمیکو نوشهر و پادساری ۲۳ امتیاز ۱۰- دریا بابل ۲۰ امتیاز ۱۱- شاهین گرجی محله ۱۸ امتیاز ۱۲- وحدت لاشک چالوس ۱۴ امتیاز ۱۳- کشاورز کریم کلا فریدونکنار ۱۲ امتیاز ۱۴- حافظ سیمرغ ۴ امتیاز

جدول گلزنان

۱۲ گل: سیدعلی حسینیان (کاسپین) ۱۰ گل: کیوان قاسمیان (میران) ۹ گل: علیرضا ادخواست (شاهین)، اسکندر نجفی (کشاورز) ۸ گل: انصار رمضانپور (شهپاز) ۷ گل: عرفان حسن زاده (ایفاسرام)، صابر (چلبر) برهمه (دریا) و سیدمهدی دارابی (پارسه) ۶ گل: میلاد جانباز قادی (ایفاسرام)، سیدحسین حسینی (ارمیکو) سیدامین هاشمی (دریا)، امیرمحمد افشار و محمدحسین بیضی (کاسپین)

نتایج بازیها

■ ارمیکو نوشهر صفر - کاسپین اسلام آباد یک گل: مجتبی موسی زاده (۱۰)
داوران: ابراهیم اسحاقی، امین سراسی، آرش ردایی و مهدی ابطی
ناظر: رمضان یگانگی نماینده: رضا فرزین فر

■ کشاورز کریم کلا ۲ - وحدت لاشک چالوس ۲ گلها: علی ملک دار (۵۲) و الیاس اسماعیل پور (۸۷) برای کشاورز فریدونکنار مهر دامیر (۱۹) و سپهر رهنما (۳۱) لاشک چالوس
داوران: پیمان قلمی، سیدمیلاد زوی، مهران



صمدیان و رضاضیری
ناظر: سیدپور باهوشمیان نماینده: زمان شیرافکن
■ شهپاز بابل ۲ - پارسه ساری ۲ گلها: انصار رمضانپور (۷۹-۵۳) برای شهپاز بابل سیدمهدی دارابی (۳۴) و محمد رضا عزیزنیا (۸۱) برای پارسه ساری
داوران: محمدحسین یحیی زاده، محمدعلی پورعلی، محمدنوروزی و احسان مرزانی کناری
■ دریا بابل صفر - شهروند فریدونکنار یک گل: حسین بابازاده (۸۱)
داوران: اصغر افروزه، سعید دادکیش، ایمان عباسی تبار و محمدرضا محمدی
ناظر: محمد محسنی نماینده: میثم مسعودی سواد کوه شمالی
■ ایفاسرام ملاکلاسر خرد صفر - گلوگاه ۴ گلها: سیدوحید خزانلی (۵۲)، مصطفی محمدی

(۵۵)، حسین تات (۷۰) و امیر زلیکنی (۷۹)
داوران: حسین بابایی نژاد، سروش سنایی، علیرضا بابو کوهستانی و حمید یعقوبی ناظر: سیدمهدی فاضلی نماینده: خیرالله حسن پور
■ میران ساری یک - شاهین گرجی محله صفر گل: کیوان قاسمیان (۵۲)
داوران: محمدرضا معافی، ابراهیم جویباری، حسین قربانی و مهدی احمدی
ناظر: جلال اسدی نماینده: عیسی نبی زاده
■ حافظ سیمرغ ۳ - پادساری ۲ گلها: صابر میثمی (۱۶)، احمد اسماعیلی (۳۴) و احمد یوسف نژاد (۴۰) برای سیمرغ و محمدحسین موسوی (۷۲ و ۲۷) برای پادساری
داوران: محمد مهدی نبیح الهی، حسین دامچی، ایمان ایزدی و مجید همام سب نژاد، ناظر: علی نقی مصطفی نژاد، نماینده: غلامرضا تیموری
■ آمل - حسن ترحمی

مسابقات لیگ برتر فوتبال گیلان

«سینا» در محاصره دو تیم شهرداری

با توجه به استراحت نماینده پا به سن گذاشته کلاچای، و مدعی دیگر صدر جدول برحرفان غلبه کردند تا در این میان، شهرداری ماسال در صدر برای

تثبیت برتری در نیم فصل باقی بماند اما سینا کلاچای بالاتر از رقیب همشهری بین دو تیم شهرداری چی قرار گرفت. در هفته پایانی دور رفت، سینا کلاچای در میزبانی از تیم ملوان ب انزلی، حریف را با برتری سه بر صفر در زمین رودسر مغلوب کرد تا پس از مدتها مکان دومی آنها با سبقت از شهرداری کلاچای، که



مولایی، داور ملی شد

کلاس درجه ملی داوری فوتبال با حضور ۱۶ داور از سراسر کشور و ۲ داور از خوزستان برگزار شد که ۸ نفر در این کلاس قبول و به درجه ملی رسیدند. فرشاد مولایی داور جوان و آینده دار خوزستانی به عنوان یکی از دو نماینده خوزستان در این کلاس حضور داشت و با موفقیت این دوره ایشتر گذاشت تا به درجه ملی برسد. گفتنی است این دوره به مدت ۲ روز و به میزبانی شهر کرد برگزار شد، مدرس این دوره اسماعیل صغیری از داوران قدیمی فوتبال کشورمان بود.

کلاچای با ماسالی ها چه سرانجامی خواهد داشت، در این میان نماینده ماسال یعنی شهرداری هم برای کسب یک برد دیگر بار سفر به رشت بست تا باشکار چهار بر صفر تیم نگون بخت مقاومت گیلان صدر نشینی نیم فصلش را ساند بزند، حالا همه چشم انتظارند تا ببینند دور برگشت با تعقیب و گریز مثل قهرمانی، بین دو نماینده

نتایج دور پایانی نیم فصل

■ استراحت - شهرداری کلاچای
■ سینا کلاچای ۳ - ملوان بندر انزلی صفر
■ شهرداری بندر انزلی یک - خطبه سراتالاش یک
■ پارس بندر کیلشهر ۲ - سپیدرود شهپاز بابل صفر
■ شاهین خشکیبجار صفر - تنقی خواه خمام صفر
■ شهرداری رضوانشهر یک - آزادی زیباکنار یک
■ مقاومت گیلان صفر - شهرداری ماسال ۴
■ کلاچای - سیاوش حسینی

دیدار رفت دور دوم جام در جام باشگاه های آسیا - شارجه

تساوی باارزش "جنوب" در برابر "الشعب"

الشعب شارجه از امارات (۰) *

آب و خاک جنوب اهواز از ایران (۰) *

اخطار: عبدالجلیل و عدنان الطیانی از الشعب و عادل حسینی از جنوب

■ جنوب: یعقوب فرسیات، سیروس نعمتی نژاد (حاجی زاده)، رحیم حلفی، عادل حسینی، فروت اهوازی، غلامعلی روئین تن، عزیز فرسیات، سیاوش بختیاری زاده، بهروز مکوندی، محمد عارف نیا، کوروش بختیاری زاده مری: لفته سه برادران

تراکتورسازی از ملوان "انتقام" گرفت

تراکتورسازی تبریز (۱) ۲

گلها: کاظم نور محمدی (۳۶) و ناصر فراستی (۷۶)

ملوان انزلی (۰) *

داور: بهرام مهر پیمان کمکها طاهر صالحی و سعید کریمپور

اخطار: ناصر ساعی (تبریز) و پایان رفعت (انزلی)

اخراج: ناصر فراستی (تبریز)

■ نتیجه دیدار رفت: ۴-۰ (ملوان)

تراکتورسازی تبریز: امیر احمدی، احد شیخ لاری، حسین حسندخت، یوسف بخش زاده، ناصر ساعی، علیرضا پژمان، کاظم نور محمدی (از دقیقه ۷۶ داود رستمی)، صابر تقی زاده، مهدی ربیع لاله (از دقیقه ۸۳ سید علی داعی)، علی باغمیشه و ناصر فراستی.

مربی: دیمیترو

ملوان انزلی: محمد حبیبی - بهروز فداکار، فرهاد پورغلامی،

محمد نسی نیا، حسین عاشوری، نادر عزت الهی (از دقیقه ۵۸ ابراهیم

بدپسند) کاظم قدیری، بیژن شجاعی، عسگر رضایی، اسماعیل دانشور و پایان رفت مری: بهمن صالح نیا

یک امتیاز برای نساجی در اصفهان

ذوب آهن اصفهان (۰) ۱

گل: بهروز محمدزایی (۶۳)

نساجی مازندران (۰) ۱

گل: فرامرز اصطاری (۶۱)

داور: داود کریم پور با کمک علی خسروی و محمد اسماعیلی

اخطارها: سیدمحمد شهیدیان و مجید حاج رسولی ها از ذوب آهن

تماشاگر: ۷ هزار نفر ■ نتیجه دیدار رفت: ۱-۰ (نساجی)

ذوب آهن: حسین پوردایی - سید محمد شهیدیان، سیدحسن مهدی زاده (از دقیقه ۴۶ اسماعیل قویدل)، عباس جمشیدیان، مجید حاج رسولیها (از دقیقه ۷۶ منصور لطیفیان)، اصغر مهدی پور حسن استکی (از دقیقه ۸۵ محمدرضا حدادی فر)، بهروز محمدزایی، کمال شیروانیان، عباس سیمکانی و سیدکمال حسینی

نساجی قائم شهر: صلاح الدین اوق - محمدعلی بزار، محمدبلاگل زاده، حسین بهروز تهرانی، حسین آبرویی،

فرهاد کوچک زاده، عزیزا. زارع (از دقیقه ۴۶ مهرداد نعمتی و از دقیقه ۷۹ عیسی یکدست)، اسماعیل اسماعیلی، نادر

دست نشان (کاپیتان)، رضاتقوی و حسن زارع (از دقیقه ۴۶ فرامرز اصطاری) مری: فریدون عسگرزاده.

فوتبال منطقه ای ایران:

"بهمن" و "پلی اکریل" در یک قدمی صعود به لیگ دسته اول

در جریان رقابت های فوتبال منطقه ای ایران تیم های بهمن تهران و پلی اکریل اصفهان با شکست دادن حریفان خود در یک قدمی صعود به لیگ دسته اول ایران قرار گرفتند. این مسابقه روز پنجشنبه (پریروز) در زمین گل آلود ورزشگاه شیروزی برگزار شد و پلی آن تیم بهمن در یک بازی برتر با ۲ گل علی اصغر مدیر روستا (۴۳) و محمد خاکپور (۸۵ - پنالتی) به پیروزی رسید. دیدار بانک ملی تهران و ابومسلم مشهد دیروز (جمعه) به علت نامساعد بودن زمین و هوا در ورزشگاه آزادی انجام نگرفت. در نوشهر، شמושک این شهر در دیداری پرگل موفق شد با نتیجه ۴-۱ توی پرس قزوین را شکست دهد و بعد از بهمن خود نیز در مکان دوم قرار بگیرد. گلهای شמושک را جعفر مختاری فر (۴۵ و ۷۴)، عبدالحمید پور ابراهیمی (۶۸) و بهروز ولی پور (۸۶) به ثمر رساندند و تنها گل توی پرس را محمد فلاحی (۳۸ - پنالتی) زد. این دیدار را عباس حاج ابوالحسنی با کمک محمدعلی محمدزاده و ایرج نظری از اصفهان قضاوت کرد. عبدالرضا ملاح زاده از توی پرس و جلال بیات و عبدالحمید پور ابراهیمی از شמושک اخطار گرفتند و بهنام ابوالقاسم پور از توی پرس اخراج شد. بهمن از ۸ بازی با ۱۵ امتیاز پیشتر از گروه دوم است. شמושک نوشهر و شهرداری کرمان از ۹ بازی با ۱۲ و ۱۱ امتیاز در رده های دوم و سوم هستند. در مرودشت، خلیج این شهر با نتیجه ۲-۱ مغلوب پلی اکریل اصفهان شد. در گروه اول، پلی اکریل از ۹ بازی با ۱۵ امتیاز پیشتر است و بانک ملی تهران از ۵ بازی با ۹ امتیاز در جای دوم قرار دارد.

با حمایت سازمان تربیت بدنی و کمیته ملی المپیک

فدراسیون فوتبال باید "گده" را حفظ کند



با انجام قرعه کشی مرحله مقدماتی فوتبال بازی های المپیک سال ۱۹۹۶ آتلانتا، تیم ملی امید ایران در گروه هفتم با تیم های امارات و ترکمنستان همگروه شد. دیدارهای مرحله مقدماتی از روز ۱۱ دی سال جاری تا ۹ آبان ماه سال آینده برگزار می شود. هنوز به درستی مشخص نیست که پیکارهای گروه ایران از چه تاریخی برگزار خواهد شد! اگر بازی های ایران در تاریخ دی ماه آغاز شود، فرصت چندانی نداریم و باید فدراسیون فوتبال هر چه زودتر تکلیف تیم

امید و یورگن گده را روشن کند. شنیدیم که بر سر مسائل مالی، فدراسیون فوتبال قادر به همکاری با گده نیست و مصطفوی گفته است که وی از نظر فنی کارش خوب، ولی مبلغی که باید به گده داده شود برای فدراسیون مشکل است. در چنین شرایطی، شنیده می شود که فدراسیون فوتبال می خواهد از وجود مربیان داخلی و وابسته به باشگاهی استفاده نماید! در حالی که اعتقاد ما این است که فدراسیون فوتبال با حمایت سازمان تربیت بدنی و کمیته ملی المپیک ایران باید گده را حفظ کند و او را در این شرایط حساس از دست ندهد و...

معرفی اعضای فدراسیون فوتبال!؟

- رئیس فدراسیون فوتبال ایران هنوز به طور رسمی اعضای کمیته های مختلف این فدراسیون را معرفی نکرده و این در حالی است که قرار بود سه شنبه هفته پیش در این مورد اقدام نماید.

اما افراد زیر از چندی قبل از سوی مهندس داریوش مصطفوی در کمیته های مختلف فدراسیون فوتبال مشغول فعالیت شده اند:

■ دبیر فدراسیون سیدرضا افتخاری

■ نایب رئیس حاج حسین محمدنسی، سفیر سابق ایران در نیکاراگوا و حسن قشقاوی نماینده مردم کرج و شهریار در مجلس شورای اسلامی. (به این جمع ۲ تن دیگر اضافه خواهد شد.)

■ مسئول کمیته داوران: ارشد پرازنده

■ مسئول کمیته آموزش: جلال چراغپور

■ مسئول روابط بین الملل: مسعود عنایت

■ مسئول دبیرخانه: اسدا... اسدی

■ مسئولین اجرایی روابط عمومی، انضباطی و... هنوز مشخص نشده اند.

۵ امتیاز باارزش برای شهرداری تبریز از ۳ بازی

- تیم فوتبال شهرداری تبریز طی سه هفته اخیر صاحب ۵ امتیاز باارزش شد. شهرداری در یزد با ۲ گل سپاهان اصفهان را برد در خله اش با پالایش پخش قائمشهر ۲-۰ کرد و در انزلی با نتیجه ۲-۱ چوکارا شکست داد تا به عنوان یکی از تیم های خوب دور برگشت "لیگ" در گروه اول لقب بگیرد. شهرداری از وقتی که تغییر و تحولاتی در کادر رهبری اش به وجود آورد، بهتر و روان تر کار می کند. برادران سیروس و غلامحسین دین محمدی، حمیدرضا حقیقی، حسین خطیبی، حبیب پاک نژاد و... از یاران خوب شهرداری به شمار می آیند.





پاس از ضعف آرارات استفاده کرد!

- آرارات در غیاب ۵ بازیکن اصلی خود مانند هویک حاتمیان، ورژ سر کیسیان، سرژیک تیموریان، ماسیس هاکیویان و ادوین تارور دیان در برابر پاس کمتر از انتظار ظاهر شد و با نتیجه ۲-۱ از پاسی هاشکست خورد. پاس از ضعف حریف و یاران غایب آرارات به خوبی استفاده کرد. مهرداد میناوند مدافع جوان پاس با "تکل" مانع از فرد ملکیان، مهاجم آرارات می شود.

فوتبال تماشاگر پسند برق و پاس



برق شیراز (۱) ۱
گل: ابراهیم ابراهیمی (۴۱)
پاس تهران (۱) ۱
گل: احمد رضا مهرابی (۱۸)
داور: حسین عسگری با کمک محمدعلی فروغی و علیرضا صادقی جو
اختصار: داود نظر محمدی و مهرداد میناوند از پاس و مجید آسمان بخش از برق
تماشاگر: حدود ۸ هزار نفر ■ نتیجه دیدار رفت: ۱-۱
برق شیراز: محمدرضا مهرابی - داریوش صبوری، خسرو دانشمند، امین زارع، مجید آسمان بخش، محسن رنجبران، مصطفی اجیلی (از دقیقه ۸۷ جمشید جلودان نژاد)، علی اصغر کلاترتی، داریوش یزدانی، علی میرزا، استواری، ابراهیم ابراهیمی (از دقیقه ۵۴ مهرداد عباسی)
مربی: محمود یآوری
پاس تهران: سیدهادی طباطبائی - ابراهیم قاسم پور (کاپیتان)، ناصر قصاب (از دقیقه ۷۸ فرهاد عباسی)، مهرداد میناوند (از دقیقه ۵۶ رضانصیبی)، علیرضا حکیم زاده، محمود شافعی (از دقیقه ۷۶ قاسم موسوی)، مرتضی قربانی، عباس زینعلی، احمد رضا مهرابی و اکبر یوسفی مربی: ابراهیم قاسم پور

کناره گیری بانک صادرات!

تیم فوتبال بانک صادرات کرمانشاه از ادامه شرکت در رقابت های "لیگ" منطقه ایران کناره گیری کرد! علت کناره گیری تیم کرمانشاه اعتراض به رأی فدراسیون فوتبال بود! تیم کرمانشاه در دیدار با پلی اکریل اصفهان ۲-۱ از حریف عقب بود و سپس به دلیل اعتراض به نحوه قضاوت داور میدان را ترک کرد که فدراسیون فوتبال هم این تیم را ۳ بر صفر بازنده و نیز مبلغ ۱۰۰ هزار تومان جریمه نقدی نمود.

«پیروزی» ۲ بار به تور زد ، شاهین ۳ بار به تیر!



شاهین بوشهر (۰) ۰
پیروزی تهران (۰) ۲
گلها: علی دایی (۵۹) و فرشاد پیوس (۶۲)
داور: محمد فنایی با کمک مرتضی دور دیان و ابراهیم میرزایی
اختصار: علی دایی و محمود کلهر از پیروزی و احمدحسن ابراهیمی از شاهین
تماشاگر: ۱۵ هزار نفر ■ نتیجه دیدار رفت: ۱-۱ (پیروزی)
■ شاهین: محمد نجفی، رحیم ایساوندی، محمدرضا شکوریان، عباس میرافشاری، محمود خرمزی، عبدالحسن بختیاری، محمد محمدی باغ مولایی (از دقیقه ۷۳ عبدالوهاب قیم) محمد رضا علوی (از دقیقه ۸۷ عباس نسترن)، پرویز موسوی، احمدحسن ابراهیمی و حجت... قاسمی. مربی: هوشنگ ثابت
■ پیروزی: نیما نکبسا (از دقیقه ۲۷ نادر باقری)، رضا شاهرودی (از دقیقه ۸۰ افشین ناظمی)، محمد علی پروانی، بهروز رهبری فر، منوچهر عبدالله نژاد، حسین عبدی، بهزاد داداش زاده، محمود کلهر (از دقیقه ۶۲ محسن عاشوری)، جمشیدشاه محمدی - علی دایی و فرشاد پیوس. مربی: حمیددرخشان

"ادموند" به داد استقلال رسید!

پیام گچ خراسان (۱) ۱
گل: رضا صاحبی (۱)
استقلال تهران (۰) ۲
گلها: ادموند اختر (۵۱) - پنالتی و (۷۸)
داور: مهدی اخوان با کمک مصطفی دانشور و حسین نصر
اختصار: مجید حسینی پور، اکبر ایزدی و محمد مؤمنی از پیامهدی پاشازاده، محمدرضا مهرانپور، محمد نوری و محمد تقوی از استقلال
تماشاگر: بیش از ۸ هزار نفر
■ نتیجه دیدار رفت: ۲-۱ (استقلال)

پیام گچ: حسین نخودیان، احمد حامد، حسین الفاطمی، جواد نمازی، مجید حسینی پور، اکبر ایزدی، عادل بهلول (از دقیقه ۸۵ حسن صبری)، آرش شادفر (از دقیقه ۸۵ حمید موسوی)، محمد چاه جویی، محمد مؤمنی و رضا صاحبی

شکست سپاهان در قائمشهر

پالایش پخش قائم شهر (۰) ۱
گل: رحمت الله محمودپور (۴۸)
سپاهان اصفهان (۰) ۰
داور: عبود سنگاشکن با کمک گودرز مولایی و عبدالکریم برزگری
■ نتیجه دیدار رفت: ۳-۰ سپاهان
اختصار: بهرام فروتن از قائم شهر، محمدرضا خیرالهی و علی بهزادی از اصفهان
پالایش قائم شهر: جوانشیر آقازایی - محسن مسگر ساروی، ضربعلی طالبی، حسین مسگر ساروی (کاپیتان)، رضا سلیمی، رحمت الله محمودپور، سید مرتضی صادقی، عبدالجلیل گل چشمه، عزیزالله فروتن (از دقیقه ۴۶ محرم آقامحمدی)، بهرام فروتن (از دقیقه ۴۶ محمدتقی سلیمان تبار) و عقیل قلی تبار (از دقیقه ۸۱ جعفر جعفری)
سپاهان اصفهان: محمدرضا خیرالهی - حمیددریس محمودی، داود مهلبادی، ولی میرزایی، حمیدمعمریان، حسین کوه گیر، کریم قنبری (کاپیتان)، مجیدبصیرت (از دقیقه ۸۱ سیدمجتبی مرتضوی)، محمدرضا کشلی (از دقیقه ۸۶ امیرحسین جمالی)، علی بهزادی (از دقیقه ۶۶ حمیدنجفی) و سیدامین موسوی. مربی: ناصر حجازی



مربی: کاظم غیاثیان

استقلال: حمید بابازاده - جواد زرینچه، مسعود غفوریهی اصل، مهدی پاشازاده (از دقیقه ۸۹ علی حاج اکبری)، محمدرضا مهرانپور، محمود فکری، محمد نوری، امیر قلعه نویی، ایمان عالمی (از دقیقه ۶۰ عباس سرخاب)، محمد تقوی و ادموند اختر مربی: نصرالله عبداللهی

روزی که میب میب میان از سپیدرود حمایت کرد

من از او خاطره دارم، خاطراتی خوب و زیبا مثل زیبایی رویا

من از او خاطره دارم، خاطراتی خوب و شیرین مثل زیبایی آب ها



افرادی که در عرصه هنر وجود داشته اند با ورزش و فوتبال بیگانه نبوده اند، به خصوص آنهایی که در هنر و موسیقی دارای هویت و کارنامه بوده و در دل مردم جای داشته اند.

زنده یاد حبیب، خواننده پر آواز و محبوب موسیقی ایران یکی از این مردان بود. او به دعوت سعید نجفی، مالک وقت سپیدرود در دهه ۸۰ در زمان سرمربیگری فرهاد حسین پور در زمین تمرین این تیم در کارخانه پوشش رشت حاضر شد و در شهر قم شاهد بازی آن برابر تیم آریاسپاهان قم بود. این بازی با نتیجه ۳ بر ۱ به هت تریک میلاد گوهری نیا به نفع سپیدرود رشت به پایان رسید و باعث روحیه بازیکنان این تیم شد.

بابک رضانی، بازیکن سابق سپیدرود می گوید مرحوم حبیب به ما گفت به دلیل بیماری و کسالت زیاد نمی توانم صحبت کنم اما امیدوارم تیم سپیدرود همواره موفق و سر بلند باشد تا طرفدارانش همواره خوشحال باشند.

این خواننده نام آشنا بعد از فریدون فروغی فقید، دومین خواننده ایران بود که از تیم مردمی اما همیشه گرفتار سپیدرود حمایت کرد. هر چند ساکنانداران تکراری، امتحان پس داده و مزاحم فوتبال گیلان هیچگاه در قبال این تیم احساس مسئولیت نکردند و بی تفاوت بودند و همواره با آن برخوردی سرد داشتند اما انسان های بزرگ، دلپاک، باشعور و مستقل هیچگاه کارهای شایسته، پسندیده و مثبت را فراموش نمی کنند.

حبیب در تاریخ ۲۱ خرداد ۱۳۹۵ در شهر رامسر دیده از جهان فرو بست.

روحش شاد و یادش گرامی باد.

علی فومنی - رشت

عکس های قدیمی

سلام. بابت چاپ عکس های قدیمی فرشاد پیوس، مار کار آقاجانیان، محمد خرمگاه، رضا حسن زاده، مهدی پلشاراده، اکبر کار گرجم، غفور جهانی و رضاجباری پیشکسوت پرسپولیس تشکر می کنم. رضا جباری به خاطر از دست دادن برادرش عزادار شده که به او تسلیت می گویم.

سماعی - قم

تسلیت

سلام. در گذشت والدۀ مکرمه آقای فرشاد پیوس، گلزن افسانه ای و محبوب ایران و آسیا را خدمت ایشان و خانواده محترم شان تسلیت عرض می کنم.

سعید علوی

پوستر

سلام. از چاپ پوستر استقلال خوزستان قدر دانی می کنیم و از آقای امیر قلعه نویی، سرمربی تیم ملی ایران می خواهیم که از امیر حسین حسین زاده، بازیکن جوان و آینده دار کشورمان استفاده کند.

رضاصادق - پلدختر

ایراد

آقای حواد خیابانی، مجری تلویزیون در یک برنامه زنده از تیم ملی فوتبال ایراد گرفت. او کارشناس فوتبال نیست بلکه مجری تلویزیون است و مسابقات را گزارش می کند. ایشان در چند بازی در سطح اول فوتبال ایران مربیگری کرده که اینقدر راحت از تیم ملی، امیر قلعه نویی و نفراتش انتقاد می کند؟! اگر قلعه نویی سابقه بازی و مربیگری در تیمی غیر از استقلال تهران را داشت، باز هم از او این همه انتقاد می شد؟ مشکل قلعه نویی این است که بازیکن و مربی استقلال بوده، و گرنه گل هایی که در زمین ناهموار لائوس خوردیم، کره شمالی به ایران نزد در صحنه گل اول، توپ به پای مهدی طارمی

البته برخی این روزها می گویند راهیابی به جام جهانی ۲۰۲۶ خیلی آسان شده، در حالی که دیدیم تیم ازبکستان در بازی اخیرش برابر قطر در وقت اضافه نیمه دوم غافلگیر شد و باخت. فوتبال در سطح ملی شوخی ندارد و بایک اشتباه امکان باخت وجود دارد. در بازی با کره شمالی، اگر گل سوم را دریافت می کردیم، امکان داشت گل چهارم را هم بخوریم چون تیم از نظر بدنی و روانی تحلیل رفته بود. الان قطر، عربستان و امارات بیشترین هزینه را برای فوتبال ملی می کنند اما هنوز صعودشان به جام جهانی معلوم نیست. کشور های عربی با بهترین مشاوران اروپایی در بهترین کمپ ها آماده می شوند ولی ما هنوز دو زمین هموار و مخمل نداریم! از قدیم الایام گفته اند: " هر چقدر بکاری، همان قدر برداشت می کنی ". ضمناً از آقای قلعه نویی تقاضا داریم که به بازیکنان جوان در بازی های پیش رو بیشتر میدان دهد. اگر قرار است با مدافع ۳۴ ساله به میدان برویم و ۱۰ نفره شویم، بهتر است این فرصت را به مدافعان جوان بدهیم تا در ترکیب تیم ملی آبدیده شوند.

امیر مصری - تبریز

استقلال انزلی

سلام. از علی فومنی تشکر می کنم که بعد از مدت ها نام استقلال انزلی و بازیکنان این تیم، مرحومان فرخ جهانی و سیروس قایقران، غفور جهانی، بهروز پرورش خواه و محمدعلی اسپندار رازنده کرد.

حفیظ الله - خرمشهر

احیا

سلام. با این همه قراردادهای میلیاردی استقلال و پرسپولیس می توانستیم تیم های قدیمی مانند پاس، ابومسلم و استقلال اهواز را احیا کنیم.

ایرج و امید - بروجن



حرف های شما

مهاجم کلاسیک

آقای موسیماهه! استعداد پروری خیلی خوب است اما خریدن یک مهاجم کلاسیک از نان شب برای استقلال واجب تر است. موسیماهه فرصت سوزی نکند و مراقب باشد.

شرفی

فما دفاع

سلام. تیم ملی ایران در مصاف با کره شمالی دو نیمه متفاوت داشت. نیمه اول عالی بازی کردیم اما در نیمه دوم بار دیگر شجاع خلیل زاده پاشنه آشیل تیم ملی شد و از داور کارت قرمز گرفت و تیم ما را ۱۰ نفره کرد. اگر به بازی های ملی شجاع در یک سال گذشته نگاه کنیم، متوجه می شویم که او در خط دفاع پراشتباه بوده و سبب شده تیم ملی تحت فشار قرار بگیرد. اگر تیم ملی ایران مقابل کره شمالی گل سوم را دریافت می کرد، اخراج شجاع بزرگتر جلوه داده می شد اما چون بردیم و همه چیز ختم به خیر شد، اخراج او فراموش شده است! آقای امیر قلعه نویی باید فکری به حال خط دفاع کرده و به جای شجاع از یک مدافع جوان و باآتیه استفاده کند.

گودرزی

حمایت

سلام. بازی استقلال مقابل مس رفسنجان

عکس از سایت فدراسیون فوتبال



تصاویری از دیدار دو تیم ملوان بندر انزلی و آوای تهران در لیگ برتر فوتبال بانوان



خوانندگان محترم!
ضمن استقبال از پیام‌های شما از چاپ مطالبی که همراه با توهین، تهمت و بی‌حرمتی به اشخاص و تیم‌ها و... آن‌هم بدون سند باشد معذوریم.

فوتبال ما به جولانگاه دلالتان تبدیل شده است

موسیمانه فرصت سوزی نکند

باید فکری به حال دفاع تیم ملی کرد

آقای خیابانی! لطفا کارشناسی نکنید

درباره ورزش بانوان بیشتر بنویسید

استقلال نباید متکی به بازیکنان " امتحان پس داده " باشد



گسپ و گسفت با سردبیر

دوانده، از بین برود تا فوتبال کشور مان به مقصد اصلی خود برسد.

گلابه

سلام. از بلوان فوتبالستوداوران‌شان بیشتر بنویسید. مهساقربلی و فاطمه علیپور، خوب‌نویسی که سلیقه‌ناوری فوتبال در مسابقات بین‌المللی را دارند از دیده نشدن توسط رسانه‌های ورزشی گلابه کردند. چرا رسانه‌های ورزشی کمتر از بلوان ورزشکار مطلب و عکس منتشر می‌کنند؟

س. کر بلائی - خوزستان
- ممنون از پیشنهاد شما. سایر رسانه‌های ورزشی باید درباره عدم پوشش اخبار بانوان ورزشکار پاسخ دهند اما کیهان ورزشی این اخبار را در مجله و سایت خود منتشر می‌کند.

شهرستان‌ها

سلام. جناب آقای مدنی بزرگوار، سردبیر نشریه وزین کیهان ورزشی! لطفا اخبار شهرستان‌ها را مانند گذشته در مجله چاپ کنید.

ابوالفضل و امیر حسین کریمی - رانکوه (املش)
- سلام و ممنون از توجه و پیشنهادتان.

آرزو

سلام. در کشور‌های پیشرفته، تیم‌های ورزشی آرزو دارند که مسابقات آنها چند روز تعطیل شود ولی متأسفانه در کشور ما بازی‌های فوتبال لیگ برتر به دلایل خاص به‌طور میانگین ۱ ماه انجام شده و ۲۰ روز تعطیل می‌شود. چرا؟

محالی - خوزستان
- اگر منظورتان، لیگ‌های معتبر اروپایی است، باید گفت برگزاری این قابت‌ها بر اساس بکر نام‌ریزی منجسم است و یوفاتا تأکید دارد که لیگ‌های اروپایی از یک تاریخ مشخص آغاز شده و در تاریخی معین خاتمه یابد. فوتبال ایران از هر جهت که تصور کنید، به‌ساختار لیگ‌های معتبر اروپایی هیچ شباهتی ندارد و اگر در سال‌های اخیر سعی شده که لیگ فوتبال مطابق یک برنامه برگزار شود، به علت تأکیدهای کنفدراسیون فوتبال آسیا بوده است.

طلسم

سلام. شهادت حضرت فاطمه (س) بر همه مسلمانان جهان تسلیت باد. برد تیم استقلال مقابل مس رفسنجان را تبریک می‌گوئیم. بالاخره طلسم باخت‌های این تیم شکست.

یکی از خوانندگان
- التماس دعا.

علت

سلام. پیام‌های ارسالی من هفته‌هاست که چاپ نمی‌شود. علتش چیست؟

کاوه آذری
- پیامی از طرف شما برای کیهان ورزشی ارسال نشده است. فقط پیام‌هایی که اهانت آمیز باشد، در مجله چاپ نمی‌شود.

استان‌های دیگر

لطفا در صفحات شهرستان‌ها به استان‌های دیگر مثل اصفهان، یزد و خراسان رضوی هم بپردازید.

کوچک زاده
- خبرنگاران این حوزه‌ها باید فعال‌تر باشند. ما با کمال افتخار، اخبار آنها را چاپ می‌کنیم.

تشکر

تشکر بابت مصاحبه با پاتاش فریبا پیشکسوت بلشگاه استقلال. چرا صفحات "رخ‌برخ" و "در غبار زمان" که مصاحبه با پیشکسوتان فوتبال بود را تعطیل کرده‌اید؟
افشار - تهران
- ممنون از توجه و محبت شما. البته صفحات "در غبار زمان" در همین شماره منتشر شده است.

خواندنی

مصاحبه با پاتاش فریبا خواندنی بود. امیدوارم آقای شهریاری و سمیعی، مدیران باشگاه استقلال این مصاحبه را بخوانند تا متوجه ایرادات تیم خود شوند. آقا پاتاش همان حرف‌هایی را زد که ما هفته‌هاست روی سکو‌ها و هنگام دیدن بازی‌های استقلال می‌زنیم اما گوش شنوایی وجود ندارد. استقلال نباید متکی به چند بازیکن امتحان پس داده باشد. استقلال تیم‌بزرگی است و نباید جای بازیکنان پراشتباه باشد.
نیما حیدرزاده

- تشکر از لطف جنابعالی.

دلایلم

فوتبال ایران شده "دلالت پروری" و "استعدادسوزی". تعدادی مدیر که از جانب مدیران بالادستی حمایت می‌شوند، فوتبال را به جولانگاه دلالتان تبدیل کرده‌اند. کنفدراسیون فوتبال هم که زورش به این جماعت پرمعنا نمی‌رسد. وزیر ورزش برای یک بار هم که شده بیاید و دلایلم در فوتبال را ریشه کن کند. به نظر من مهم‌ترین ماموریت آقای وزیر ورزش، ریشه کن کردن دلایلم است که فوتبال را بیچاره کرده است.

مهرداد پالوزیان
- امیدواریم دلایلم که در فوتبال ریشه

تفاوت

سلام. بزرگترین تفاوت نکونام و موسیمانه این است که شاگرد خلف کروش اصلاً اعتقادی به جوانان نداشت ولی "پسیستو" اتکای اصلی و تمام نگاهش به جوانان است.

جعفر - قزوین

باخت شیرین

پنجشنبه ۲۴ آبان ۱۳۸۰ یکی از تلخ‌ترین روزهای فوتبال ایران بود. ایران ۰-۱ ایرلند. من در آن بازی در استادیوم بودم. تیم ایرلند مقابل ایران به سلامت گریخت. اولین و شیرین‌ترین باخت قرن بیست و یکم در بازی‌های رسمی!

مسعود ساعدی - تهران

مدیریت

وزارت ورزش نباید مجوز تعویق انتخابات فدراسیون فوتبال را صادر کند. چرا هر بار یک سری اتفاقات عجیب، به خصوص در بخش مدیریت، به وقوع می‌پیوندد تا انتخابات فدراسیون فوتبال عقب‌بیتد؟! البته با روسایی که انتخاب می‌شوند، فوتبال ما از نظر ساختاری اصلاح نمی‌شود و مشکلات کماکان پابرجاست. الان مدتهاست که تماشاگران نمی‌توانند بازی‌های تیم مورد علاقه‌شان را در ورزشگاه آزادی تماشا کنند. این مسائل در فوتبال، در داد است. همانطور که نوشته‌اید، مدیریت، مشکل اساسی ورزش و فوتبال ماست. ضمناً مجله‌تان را هفته‌هاست که پیدا نمی‌کنم.

بشاگردی - خوزستان

دلایل

سلام. آقای مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال، مبلغی حدود ۸۰۰ هزار دلار بیشتر از رقم قرارداد به کارلوس کروش، سرمربی اسبق تیم ملی پرداخت کرد و هیچ‌گاه در این مورد دلایل محکمه‌پسندی ارائه نداد. امیدوارم این مسائل روشن شود.

فخاری - اراک

گلزن

تیم خیبر خرم‌آباد به یک فوروار د گلزن احتیاج دارد. مهاجمان این تیم گلزن نیستند. ضمناً آقای امیر قلعه‌نویی به بازیکنان جوان شهرستانی بیشتر میدان بدهد. تیم ملی جای بازیکنان پراشتباه و "تمام شده" نیست.

قدرت - خرم‌آباد

خورد و در صحنه گل دوم، سردار آزمون راهی نداشت. هیچ کدام از گل‌ها روی کار تاکتیکی تیم کره شمالی نبود. اگر پنالتی طارمی گل می‌شد، فشار روحی به تیم وارد نمی‌شد. خوشبختانه تیم ملی ایران پیروز شد و مهم‌ترین موضوع، گرفتن سه امتیاز بود. آقای خیابانی! به جای کارشناسی، لطفاً فقط گزارش کنید. ما با شما خاطرات خوبی از بازی با استرالیا داریم.

غلام مینایی - اهواز

منصفانه

تیم‌های ایرانی تا کی باید خارج از کشور مان میزبان حریفان خود باشند؟ این همه جفا به ورزش ایران، عادلانه و منصفانه نیست. کشور عربستان چندین سال درگیر جنگ با یمن بود اما میزبانی بازی‌ها را برعهده داشت. تصمیمات کنفدراسیون فوتبال آسیا همیشه علیه فوتبال ایران است و فدراسیون فوتبال هم کوتاه می‌آید.

محمد بابا گلی‌زاده - مازندران

زمین

سلام. زمین چمن ورزشگاه امام خمینی اسلامشهر که قبلاً یکی از زمین‌های هموار و خوب بود، مدتی است که به حال خودش رها شده و کیفیت گذشته را ندارد. برگزاری خارج از استاندارد بازی‌ها باعث شده که این زمین خراب شود. مسئله عجیب‌تر این که به زمین مزبور مثل گذشته رسیدگی نمی‌شود!

عالیقدر - اسلامشهر

جالب

جالب است که تیم ملی ایران در بازی اخیرش مقابل کره شمالی نزدیک بود ببرد، آن وقت آقای تاج، رئیس فدراسیون فوتبال از انتقادات ناراحت می‌شود! تیم ملی مدتهاست که خوب بازی نمی‌کند. تمام کارشناسان تأکید دارند که این تیم فوتبال خوبی انجام نمی‌دهد و در هر بازی مهم، ۱۰ نفره می‌شود!

فرهاد محمدی - احمدآباد

رومیه

خسته‌ناشید. از خوانندگان مجله می‌خواهم که از بانوان حمایت کنند، مانند خواننده‌ای که از قزوین پیام داده بود بانوان را از ورزش زده نکنید. این پیام به بانوان روحیه داد.

ل. ع - بوشهر

کوهان ورزشی

احسان حاج صفی رکورددار بیشترین برد با تیم ملی

قدراسیون تاریخ و آمار فهرست بازیکنان با بیشترین برد را اعلام کرده است که نام احسان حاج صفی نیز در آن دیده می شود. او با ۹۰ برد در رده بیستم قرار دارد. این در شرایطی است که بازیکن ایرانی آ.ا.ک بعد از جام ملت ها دیگر به اردوی تیم ملی ایران دعوت نشده است



نیوشا و ارشیا خواهر و برادر پرافتخار
و نیما ترابی دوست همراهشان



باشگاه سوارکاری المپیک



ارشیا پنجمین جام قهرمانی را بالا سر برد



بهروز مهرانی قهرمان مالکین استان زنجان

مسابقات پرش با اسب جام قهرمانی استان زنجان

«ارشیا نجفی نیا و نیوشا نجفی نیا» برای باشگاه کالسکه طلایی زنجان مدال آور شدند

ارشیا نجفی نیا با کسب پنجمین مدال طلا استان زنجان به جمع رکوردداران پیوست

داشت با اسب گجی گوسان در جایگاه سوم قرار گرفت تا بار دیگر یک سکو ومدال به کارنامه خود بیفزاید. بدون شک، نیوشا نجفی نیا در طول ۱۰سال اخیر در گروه دختران، پرافتخارترین سوارکار استان زنجان به حساب می آید! او این روزها عزم خود را برای افتخارات بیشتر جزم کرده است تا همچنان در میدان بدرخشد!

باشگاه کالسکه طلایی در جاده افتخار می درخشد

شایان ذکر است که باشگاه حرفه‌ای کالسکه طلایی استان زنجان با به کارگیری از مربیان مطرح و سازنده تهرانی گام‌های اساسی در راه پیشرفت سوارکاران استان زنجان برداشته است که اینک با به کارگیری مسعود سهرابی مربی سازنده و پرافتخار گروه خردسالان، نونهالان و نوجوانان گامی فراتر در عرصه سازندگی و افتخار آفرینی برداشته است و امسال در اولین حرکت، مدال‌های فراوان کسب کرد. با این وصف، امیدوارم این باشگاه مثل گذشته‌های پرافتخار، همچنان در میدان سوارکاری ایران پرفروغ باشد.

طلا در استان زنجان به جمع موفق‌ترین سوارکاران استانی پیوست. در استان زنجان ارشیا نجفی نیا، در استان همدان علیرضا بختیاری، در استان خراسان رضوی بنیامین اژدر افشار، در استان البرز مجید سلطانی و در استان تهران ابوالفضل محمدزاده جزو پرافتخارترین سوارکاران استانی به حساب می آیند.

برای کالسکه طلایی بهروز مهرانی طلا گرفت

نیوشا نجفی نیا برنز

مسابقات گروه مالکین با جذابیت خاص انجام شد و در نهایت بهروز مهرانی با اسب سانتانا از باشگاه کالسکه طلایی به عنوان قهرمانی رسید. بهاره میرابیان با اسب و یکی از باشگاه اسواران دوم شد.

نیوشا؛ پرافتخارترین دختر سوارکاری استان زنجان

نیوشا نجفی نیا؛ دختر متین، مطرح و پرافتخار باشگاه کالسکه طلایی علی‌رغم نمایش قابل قبول و سواری خوبی که در گروه مالکین

مسابقات پرش با اسب جام قهرمانی استان زنجان با حضور ۲۳ سوارکار شاخص و مدعی در باشگاه المپیک زیر نظر هیات فعال و سختکوش سوارکاری استان زنجان طی دو روز برگزار شد و در مسابقات باشکوه و دیدنی گروه سنی بزرگسالان استان زنجان شش سوارکار در دو راند غیر مشابه با موانع با ارتفاع ۱۲۵ سانتی‌متر برگزار شد و در پایان ارشیا نجفی نیا یکی از چهره‌های نامدار پرش با اسب ایران و عضو تیم ملی ایران در قهرمانی المپیک جوانان در آرژانتین با اسب پر قدرت گلن بریج از باشگاه کالسکه طلایی زنجان همچون گذشته به عنوان قهرمان رسید تا برای پنجمین بار مقام قهرمانی را مقتدرانه به خود اختصاص بدهد و جام قهرمانی را به باشگاه پر افتخار کالسکه طلایی زنجان ببرد. در این دوره ارشیا نجفی نیا با تجربه چند ساله نمایشی تماشایی داشت وبا تکنیک و تاکتیک خاص، سواری خود را به رخ کشید تا مورد تحسین کارشناسان قرار گیرد. ارشیا نجفی نیا با کسب پنج مدال



نیوشا نجفی نیا پرافتخارترین دختر سوارکاری زنجان



بهروز نجفی نیا مالک و مدیر باشگاه کالسکه طلایی در کنار سوارکاران مدال آورو موفق نونهالان باشگاه کالسکه طلایی



محمد کاظمیان رئیس فدراسیون سوارکاری در جمع مردان باشگاه کالسکه طلایی زنجان