

ورزش قوی
شادی ملت
خارجشم بد خواهان

کيهان ورزشي

قدیمی ترین
رسانه ورزشی ایران

۵۰۰۰ تومان ۸۴ صفحه



ISSN 10249842

شنبه ۲۸ تیر ۱۴۰۴ - شماره ۳۵۱۷ - سال ۷۰

www.kayhanvarzeshi.ir



تکرار اشتباه یا اصلاح گذشته؟ معمای سایپنتو!

جام جهانی باشگاه‌ها - ۲۰۲۵

رستگاری چلسی با پالمر

احترام نظامی دختران ورزشکار کشورمان به پرچم مقدس ایران

به بهانه حضور نسل جدید مربیان فوتبال

آینده‌سازی یا سرمایه‌سوزی؟!

"مغز آینده" در آرسنال

■ مسئولان فقط تماشا می‌کنند

پول‌شناسان «سوار بر خر مراد» هستند!

■ استعفای اعتراضی؛ مدیران پرسپولیس هشیار باشند!

کجه ان ورزشی
پانیک سینر، قهرمان
جام ویمبلدون شد



■ پیامبر خدا(ص):
هر دردی را دارویی است و داروی گناهان،
استغفار است.

■ شهادت امام زین العابدین(ع) را تسلیت می گویم



طراحی جلد : مسلم عباسی

- صاحب امتیاز موسسه کیهان
- مدیر مسئول سید محمد سعید مدنی
- معاون فنی و اجرایی کیوان طباطبایی
- طراحی صفحات مسلم عباسی و مجتبی صلواتیان
- آدرس پستی
تهران - خیابان فردوسی - کوچه شهید
شاهچراغی - مؤسسه کیهان - کیهان ورزشی
- صندوق پستی ۱۳۶۵۳۶۳۱
- فاکس مدیر مسئول ۳۳۱۱۷۶۰۰
- پست تصویری
۳۳۱۱۱۲۰ - ۳۳۱۱۴۲۲۸
- تلفن مدیر مسئول ۳۳۱۱۲۲۰۰
- تلفن ۳۳۹۴۲۰۰۴ - ۶۵ - ۳۳۱۱۰۲۴۶
- سازمان آگهی ها
۳۳۱۱۸۰۵۰ - ۳۳۱۱۰۲۱۰

اولین شماره مجله، ۱۸ آذر ۱۳۳۴



ورزش قوی ، شادی ملت خارج چشم بدخواهان

راه بردارند.

بما رجعه به حافظه و آرشیو موجود متوجه می شویم تقریباً همه کسانی که در این ورزش صاحب پست بوده اند - به ویژه در آغاز کار - وعده اصلاح نقاط ضعف و خرابی ها و تغییرات ضروری ساختاری را داده اند اما به هر دلیل که پرداختن به آنها از حوصله این مقال خارج است، علی رغم اینکه بعضاً تلاش هایی هم کرده اند، نتوانسته اند کاری از پیش ببرند و به وعده های خود عمل کنند و حداکثر به امور جاری پرداخته اند.

درباره مدیریت فعلی ورزش نیز داستان همین است. یعنی وزیر محترم در بدو کار، خاصه در روز اخذ رای اعتماد از نمایندگان مجلس و اظهارات و مصاحبه هایی که داشت درباره پرداختن به مشکلات و حل مسائلی فراتر از روزمرگی ها و پروسه طبیعی ورزش وعده هایی داد و امیدواری هایی در میان کارشناسان و علاقه مندان و دلسوزان ایجاد کرد و بحث هایی درباره فسادستیزی و دست زدن به اصلاحات تحول زا و ... مطرح شد که حکایت از تغییر وضع موجود داشت، وضعی که اصلاً تناسبی با ظرفیت وسیع و توانایی های بالقوه ورزش ما در ابعاد انسانی و مادی آن ندارد و در شان مردم و مطابق انتظار ورزشدوستان نیست.

این سخنی راست و مطابق با واقعیت است که در ورزش ما باند ها و جریانات و افکاری "نفوذ" کرده اند که به دلایل مادی و شخصی و حتی سیاسی اجازه نمی دهند ورزش مستعد ایران در فضایی سالم در مسیر پیشرفت و بهتر و قوی تر شدن حرکت کند. جریانات طماع دلالی و باندها و عناصر جاه طلب - و حتی بعید نیست کسانی با اغراض سیاسی و بدخواهانه - به لطائف الحیل نمی گذارند مسئولان به وظایف اصلی خود بپردازند و کارها را به اهل فن و تخصص و تعهد بسپارند تا قابلیت های ورزش ما شکوفا شود و در میادین همانطور که دل ملت عزیز و بزرگوار ایران را شاد می کند، خارج چشم بدخواهان و دشمنان این ملک و ملت باشد. و باز راست است و هرگز اغراق نیست که این مملکت ظلم ستیز و تاریخی و اهل بیتی (علیهم السلام) بدخواهانی حسود و تنگ نظر و دشمنانی کینه توز و جانی دارد. آنها ایران قوی و سرفراز را در هیچ عرصه ای - از جمله ورزش - بر نمی تایند و همین تکلیف مسئولان و مدیران ما را در همه جا، از جمله ورزش مشخص می کند که آنچنان برنامه ریزی و عمل کنند و با فساد و فاسد بستیزند و فضا را بر دلال قانون شکن و مفسد زیاده خواه تنگ کنند که از رهگذر آن ورزش ایران بیش از این افتخار بیافریند. این کاری است که حتماً باید در ورزش کشورمان - خاصه از سوی مدیران - انجام شود و تاکنون چنانچه بالاتر اشاره شد، در دوره های مختلف مدیریتی به هر دلیل صورت نگرفته است. امیدواریم در دوره مدیریت فعلی این کار با همت و غیرت و شجاعت تا حد امکان انجام شود و بسیاری از عوامل دست و پاگیر و عناصر مانع تراش از سر راه ورزش ایران عزیز کنار بروند. ان شاء...

■ سردبیر

دغدغه و نیت ما در تحلیل مسائل ورزشی حتی المقدور و در حد فهم و توان این بوده که قبل از آنکه به اسم و قیافه افراد یا روابط شخصی و قهر و آشتی های معمول نظر داشته باشیم و به خط و ربط سیاسی و جناحی و گرایش ورزشی اشخاص نگاه کنیم، "عملکرد" افراد را ملاک بررسی خود قرار دهیم. این شیوه منصفانه همواره روش کاری این نشریه بوده و سعی کرده ایم در هر حال آن را در نظر داشته و در نوشته ها و گزارش هایی که منعکس می شود، رعایت کنیم. حالا در این راه تا چه حد موفق بوده ایم خدای دادگر - که در کتاب مجید صریحاً فرموده "و ما یلفظ من قول الا لدیه رقیب عتید" (ق- آیه ۱۸) (هیچ سخنی را به زبان نمی گوید جز اینکه نزد آن، نگهبان و مراقبی آماده است) - بهتر می داند و خوانندگان فهمیم می توانند در این مورد قضاوت کنند.

باری، بر اساس همین ملاک است که در شماره قبل کارکرد مدیریت فعلی ورزش را - که کمتر از یک سال از آغاز فعالیت آن می گذرد - "خنثی" اعلام کردیم. البته واضح است که این سخن به معنای این نیست که مدیریت فعلی در این مدت دست روی دست گذاشته و هیچ کاری نکرده است. در همین یکساله موفقیت های زیادی چهره بست. کشتی - به ویژه در رده پایه - به موفقیت های بزرگی در سطح قاره ای و جهان دست پیدا کرد، اخیراً والیبال در کلاس جهانی درخشید، فوتبال با اقتدار جواز صعود به جام جهانی (۲۰۲۶) را کسب کرد، در ورزش بانوان افتخارات و نتایج جالبی رقم خورد و در ضمن خبر داریم که مسئولان به منظور آمادگی هر چه بیشتر کاروان ورزشی ایران برای حضور هر چه قوی تر در بازی های کشورهای اسلامی، بازی های آسیایی و ... برنامه ای دارند که به زودی اجرایی می کنند.

هیچکس منکر این اقدامات نیست - و نمی تواند باشد - اما دلیل اینکه ما نمره "خنثی" به عملکرد مدیریت ورزش می دهیم، این است که پیش از این و در مدیریت های قبلی هم این اتفاقات کم و بیش رخ داده و شاهد افتخارات و فتح سکوها و کسب مجوزها و جواز صعودها و ... بوده ایم. مثلاً حتی با وجود ضعیف ترین و پرمسئله ترین فدراسیون که عمر کاری اش به یک سال هم نرسید، تیم فوتبال ما به جام جهانی صعود کرد و...

توقع اهالی و دوستداران ورزش از همه مدیریت های این حوزه - به ویژه در سطح کلان - که در دوره های مختلف سکان هدایت ورزش را در دست می گیرند، این است که فراتر از این اقدامات و اعزام ها و نتایج - که تقریباً به شکل "روتین" تکرار می شود - دست به کارهای تازه بزنند و سراغ گرفتاری های قدیمی و مشکلات رسوب شده بروند و به اصلاح تخلفاتی بپردازند که مدیریت های قبلی چشم بر آن بسته و از کنارش عبور کرده اند و همچنین به دنبال تغییرات ساختاری و کارهای انجام نشده اما ضروری - که البته سخت و پرچالش و دردسر است - باشند و ورزش را از حالت درجا زدن و رکود و یکنواختی خارج کنند و موانع و مانع تراشان را حتی المقدور از سر



● کشتی آسیا، همچنان زیر سلطه جوانان ما

در خبرها آمد که: "تیم ملی کشتی فرنگی و آزاد جوانان کشورمان در رقابت‌های قهرمانی جوانان آسیا که در شهر بیشکک پایتخت کشور قرقیزستان برگزار شد موفق به کسب عنوان قهرمانی شدند. در این رقابت‌ها ابتدا کشتی فرنگی جوانان ما با کسب چهار مدال طلا، و پنج مدال برنز به قهرمانی دست یافت. برای این تیم پیام احمدی در وزن ۵۵ کیلوگرم، اهور ابوری در وزن ۷۷ کیلوگرم، محمد مهدی صیدی در وزن ۹۷ کیلوگرم و ابوالفضل فتحی ترنگی در وزن ۱۳۰ کیلوگرم مدال طلا و سیدایمان حسینی در وزن ۶۰ کیلوگرم، محمدجواد ابوطالبی در وزن ۶۳ کیلوگرم، غلامرضا عبولی در وزن ۶۷ کیلوگرم، امیرمهدی سعیدی نوا در وزن ۷۲ کیلوگرم و حمیدرضا کشتکار در وزن ۸۷ کیلوگرم به مدال برنز دست یافتند. تا تیم کشورمان با ۱۸۵ امتیاز در مکان اول و تیم‌های قرقیزستان و ازبکستان به ترتیب با ۱۶۶ و ۱۵۱ امتیاز دوم و سوم شوند. همچنین تیم کشتی آزاد جوانان کشورمان نیز با کسب چهار مدال طلا، دو مدال نقره و یک مدال برنز به مقام قهرمانی دست یافت. برای تیم جوانان کشتی آزاد ما ابراهیم الهی در وزن ۷۰ کیلوگرم، محمد مهدی ممیوند در وزن ۷۴ کیلوگرم، ابوالفضل رحمانی در وزن ۸۶ کیلوگرم و عرفان علیراده در وزن ۹۷ کیلوگرم به مدال طلا، و ابوالفضل شمسی پور در وزن ۷۹ کیلوگرم و توحیدنوری در وزن ۹۲ کیلوگرم به مدال نقره دست یافتند. تک مدال برنز تیم کشورمان را نیز عرشیا حدادی در وزن ۵۷ کیلوگرم به گردن آویخت تا در رده بندی تیمی تیم جوانان کشتی آزاد ایران با ۱۷۹ امتیاز قهرمان شود. تبه‌های بعدی به ترتیب به تیم‌های هندو قزاقستان رسید. "تداوم موفقیت تیم‌های جوانان کشتی مادر مسابقات قهرمانی آسیا نشان می‌دهد که همچنان کشتی این قاره پهناور زیر سلطه جوانان ماست.

● نوبت بانوان والیبالی است

در خبرها آمد که: "سید میلاد تقوی رئیس فدراسیون والیبال، فرزانه رضایی را به سمت سرپرست نایب رئیسی بانوان فدراسیون والیبال جمهوری اسلامی ایران منصوب کرد. سرپرست نایب رئیسی بانوان فدراسیون والیبال دارای مدرک فوق لیسانس رشته تربیت بدنی - روانشناسی ورزشی دانشگاه تهران است و در حال حاضر دانشجوی دکتری روانشناسی ورزشی است. وی مدرس دانشگاه، روانشناس ورزش آکادمی ملی المپیک، روانشناس تیم‌های ملی، مدیر تیم زنان سایپا در قهرمانی باشگاه‌های آسیا، مربی لیگ برتر زنان ایران و مدرس دوره مهارت‌های ذهنی در فدراسیون والیبال نیز بوده و عنوان قهرمانی و نایب قهرمانی در لیگ برتر زنان، حضور در تورنمنت‌های والیبالی مهم آسیا به همراه تیم‌های باشگاهی و زنان ایران به عنوان کادر فنی و گذراندن دوره‌های مربیان نخبه زیر نظر سولیداریتی کمیته ملی المپیک و دوره‌های روانشناسی ورزشی را نیز کسب کرده است. "ضمن تبریک به سرپرست جدید نایب رئیس بانوان والیبال، امیدواریم زمینه ادامه همکاری وی در فدراسیون فراهم شده و در این پست مهم موفق باشد.



● نه مغرور شویم، نه قانع

در خبرها آمد که حمید باوفا سرمربی تیم جوانان کشتی فرنگی کشورمان در مورد عملکرد تیم در مسابقات قهرمانی آسیا گفته است که: "از نگاه خودم، با توجه به شرایط، عملکرد بچه‌ها تا حدودی قابل قبول بود. البته در هر مسابقه‌ای ممکن است کشتی گیری عملکردی داشته باشد که از نظر فنی مورد تأیید نباشد، که در اینجا هم چنین موردی را داشتیم. مابه کشتی گیران پیش از قهرمانی کشور اعلام کرده بودیم که این رقابت، آخرین مرحله برای انتخاب تیم جوانان برای مسابقات جهانی است و اگر عملکرد خوبی نداشته باشند، قطعاً جایگزین خواهند شد. این اتفاق نیز افتاده و در یکی دو روز آینده، با هماهنگی و مشورت با رئیس فدراسیون لیست نهایی اعلام خواهد شد؛ هم برای انتخابی و هم برای معرفی نفراتی که انتخاب یا جایگزین شده‌اند. در پنج وزنی که مدال برنز گرفتند، از عملکرد کشتی گیران راضی نبودم. البته در وزن ۶۷ کیلوگرم، عبولی با وجود اینکه سوم شد اما کشتی‌های قابل قبولی گرفت و از او راضی هستم، ولی از عملکرد چهار کشتی گیر دیگر رضایت ندارم، نه فقط من، بلکه کل کادر فنی راضی نبود. برخی از کشتی گیران نیاز دارند تجربه بیشتری کسب کنند. شاید امسال و حضور در این مسابقات، تجربه‌ای خوبی برای آن‌ها باشد تا سال آینده با انرژی و انگیزه بیشتر و پرفروغ‌تر ظاهر شوند. نکته‌ای که من به جوان‌ها تأکید کردم این بود که در میدان مسابقه یکی برنده است و یکی بازنده. مهم این است که وقتی از میدان بیرون می‌آیی، پیش و جان خودت بگویی که تمام انرژی‌ات را گذاشته‌ای. اگر کشتی گیر تمام انرژی خود را گذاشته باشد، حتی اگر نتیجه با شکست همراه شود، ناراحت نمی‌شود. اما در کشتی‌هایی که دیدیم، احساس کردم در توان بچه‌های ما بیشتر از نتیجه‌ای بود که کسب کردند. کشتی گیر در میدان بین المللی باید شجاع باشد. شجاعت یکی از عوامل مهم موفقیت قهرمانان بزرگ است. اگر از همان ابتدای مسیر شجاعت به خرج دهند، اهشان هموارتر خواهد شد. "نگاه واقع بینانه و فنی سرمربی جوان کشتی فرنگی را باید ستود ما برای موفقیت در ورزش قهرمانی نیاز به چنین دیدگاه و مربیانی داریم که پشت موفقیت‌ها سنگر نگیرند و به آن چه به دست آمده نه مغرور شوند و نه قانع در هر شرایطی باید نقاط ضعف را هم دید و برای پیشرفت بیشتر آن‌ها را برطرف کرد.





● پیگیری را با نظارت همراه کنید

در خبرها آمد که: " اولین نشست تخصصی کمیسیون مربیان خارجی وزارت ورزش و جوانان با هدف بازنگری دستورالعمل‌های این کمیسیون و تسریع در روند جذب و استخدام مربیان خارجی، به منظور حضور قدرتمند بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا و بازی‌های المپیک ۲۰۲۸ لس آنجلس برگزار شد. جودو، اسکواش، تنیس، شمشیربازی، هندبال و رویینگ شش فدراسیونی بودند که روسای آنها به ترتیب در نشست تخصصی کمیسیون مربیان خارجی حاضر شدند و گزارشی را بیان کردند. آرش میراسماعیلی، رئیس فدراسیون جودو از حضور رشاد ممدوف مربی و قهرمان اسبق این رشته که اهل جمهوری آذربایجان است در راس تیم ملی بزرگسالان و همچنین مدیریت فنی تیم‌های جودو نوجوانان و جوانان ایران خبر داد. که به تازگی وارد تهران شده و کارش را آغاز کرده است. ضمن این که رایزنی‌ها برای جذب مربی تیم ملی بانوان از کشور کره شمالی که در جودو دنیا صاحب سبک است نیز قرار است انجام شود. امیرعزیزی پور، رئیس فدراسیون اسکواش از مذاکره با امجدخان گزیننه پاکستانی خبر داد که برای سپردن مسئولیت تیم‌های ملی پایه اسکواش کشورمان با وی وارد مذاکره شده است. حمید عزیزی ضمن تأیید همکاری با تونی اندروویچ مربی تنیس اهل کرواسی که سال‌هاست در ایران حضور دارد و تاکنون در مقاطع مختلف با ملی پوشان تنیس کار کرده است سخن گفت. علیرضا پور سلمان رئیس فدراسیون شمشیربازی نیز در خصوص دومربی روس شمشیربازی، الکساندر پاولوویچ بیوکوف و یوگنی بریوکوف که به تازگی در اسلحه‌های سابر و ایه در تیم‌های ملی ایران مشغول به کار شدند توضیحاتی ارائه داد. علیرضا پاکدل رئیس فدراسیون هندبال رافائل کاستیلو مربی اسپانیایی و محمدمصطفی ابراهیم عبدالله از مصر را گزینه‌هایی نامید که فدراسیون هندبال با آنها در حال همکاری است، ضمن آن که از مذاکره با آنتونیو گراپی شه‌مربی برزیلی برای تیم ملی هندبال ساحلی و مربی زن پرتغالی الاصل برای تیم ملی هندبال بانوان نیز خبر داد. محسن شادی، رئیس فدراسیون رویینگ هم اطلاعاتی در خصوص لوادا آناستازیا مربی روس تبار ارائه داد و مقرر شده هماهنگی‌های لازم برای حضور هر چه سریع‌تر او در راس تیم ملی قایقرانی بانوان صورت بگیرد. همچنین مقرر شد گزارش وضعیت حضور و جذب مربیان خارجی سایر تیم‌های ملی در جلسات بعدی کمیسیون مربیان خارجی وزارت ورزش و جوانان بررسی می‌شود. " این که در چنین نشست‌هایی وزارت ورزش صرفاً نقش شنونده و پیگیر داشته باشد کافی نیست به نظر باید این وزارت خانه برنامه‌ای برای نظارت در خصوص چگونگی بهره‌وری، کارایی و اثر بخشی مربیان خارجی هم داشته باشد و گر نه اهداف مورد اشاره محقق نخواهد شد.



● برای جبران لغو برنامه‌ها مساعدت کنید

در خبرها آمد که محسن غلام‌نژاد سرمربی تیم ملی اسکواش کشورمان با اشاره به لغو اعزام تیم ملی به رقابت‌های قهرمانی آسیا گفته است: " تیم ملی اسکواش ایران ماه‌ها در اردو و تمرینات فشرده به سربرد تا خود را برای حضور در رقابت‌های قهرمانی آسیا که خردادماه در مالزی برگزار شد آماده کند. اما در آستانه اعزام و هم‌زمان با تجاوز نظامی رژیم صهیونیستی به خاک ایران این سفر لغو شد و تلاش چندماهه ملی پوشان در آستانه مسابقات مهم قاره‌ای ناتمام ماند. اکنون فدراسیون اسکواش در تلاش است با برنامه‌ریزی دوباره و اعزام به تورنمنت‌های جایگزین هم‌انگیزه را به اردو بازگرداند و هم مسیر آماده‌سازی برای بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا را ادامه دهد. هم‌زمان با پرواز تیم ملی برای حضور در مسابقات قهرمانی آسیا متأسفانه اتفاقاتی رخ داد که باعث لغو اعزام شد. این موضوع روی انگیزه بازیکنان هم بی‌تأثیر نبود اما بلافاصله به دنبال جایگزینی برای این رویداد بودیم. اوایل مرداد سپهر اعتمادپور در مسابقات اسکواش جایزه بزرگ ۳ هزار دلاری بنگلادش شرکت خواهد کرد. همچنین حضور در رقابت‌هایی در ازبکستان نیز در دستور کار است. علاوه بر آن برای مهر یا آبان هم به دنبال برگزاری یک اردوی خارجی با حضور چند بازیکن بین‌المللی هستیم. احتمالاً در بنگلادش یا هند این اردو برگزار کنیم. هدف ما حضور قدرتمند در تورنمنت "ورلد کاپ" است که آذرماه در کشور هند برگزار می‌شود. پیش‌تر قرار بود حضور موفق تیم در قهرمانی آسیا منجر به موافقت نهادهای بالادستی با اعزام کامل تیم اسکواش به بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا شود. با لغو آن اعزام، کار ماسخت‌تر شده اما همچنان تلاش می‌کنیم که تیم به صورت کامل و نه فقط با دو یا سه بازیکن در بازی‌های آسیایی ناگویا شرکت کند. " حال که در شرایط اضطراری جنگی برخی اعزام‌ها لغو شده جادار وزارت ورزش و جوانان و کمیته ملی المپیک حمایت‌های مضاعف و ویژه‌ای برای تداوم آماده‌سازی تیم‌های ملی در چنین رشته‌هایی بکنند.



● نتیجه یک انتخاب صحیح و هدفمند

در خبرها آمد که روبر توپیانتز پس از برگزاری نخستین جلسه تمرینی تیم ملی والیبال ایران در سالن اصلی مسابقات، در مورد بازی نخست تیم ایران در هفته سوم مقابل لهستان میزبان اظهار داشته است: " بازی متفاوتی خواهیم داشت. بدون شک مانند آن چیزی که در بازی دوستانه اتفاق افتاد؛ نخواهد بود، چون آنها باید کار خاصی را انجام دهند. مادیق‌آمی دانیم که قدرت تیم لهستان چگونه است، اما آنها هم قدرت ما را می‌دانند. پس بازی کاملاً متفاوتی با بازی دوستانه در اولستین خواهیم داشت. جو گدانسک فوق‌العاده است، چون ورزشگاه برای اینگونه تورنمنت‌ها بسیار خاص است. افراد زیادی در سال حضور خواهند داشت و بدون شک بازیکنان ما از آن لحظه لذت خواهند برد. بازی ویژه‌ای خواهد بود و من این موضوع را می‌دانم، اما من به این موضوع اهمیت نمی‌دهم. حتی اگر چیزی بین بازیکنان ایران و لهستان باشد. برای من یک بازی عادی خواهد بود. ما باید یک والیبال شگفت‌انگیز ارائه دهیم، چون آنها در بالاترین نقطه جهان هستند و ما هم باید در رده بندی جهانی صعود کنیم. ما باید بتوانیم مقابل آنها بازی کنیم و باید نشان دهیم که ایران تیم بدی نیست. " با پیانتز قطعاً بهتر بودیم و بهتر هم خواهیم شد. این نتیجه یک انتخاب صحیح و هدفمند است برای تیم ملی والیبال آرزوی موفقیت بیشتر داریم.

گذرگاه فوتبال

Kayhanvarzeshi.ir

■ حمید ترابپور

تکرار اشتباه یا اصلاح گذشته؟ معمای سایننتو!

باز گشت ریکار دو سایننتو به نیمکت استقلال، در حالی که هنوز گرد و خاک گذشته او فرو ننشسته، دوباره بحث‌ها را درباره این مربی پر تفرالی داغ کرده است. اینکه او در روزهای جنگی باصراحت به نظر برسد اما آیا می‌توان تنها با تکیه بر همین جمله، چشم‌بر واقعیت‌ها بست؟ سایننتو در دوره پیشین حضورش در استقلال، علی‌رغم نمایش‌هایی پر انرژی و گاهی هیجان‌انگیز، چهره‌ای پر حاشیه از خود بر جای گذاشت. تندخویی، عدم کنترل احساسات، درگیری‌های متعدد کنار زمین و برخی از تصمیمات بحث‌برانگیز، همگی بخشی از میراث نه‌چندان موفق او بودند. این همان زهر پنهانی بود که به تدریج در رگ‌های استقلال جریان یافت و مانع از تبدیل شدن آن به یک مدعی تمام‌عیار شد.

نباید اجازه داد فضای احساسی، تصمیم‌گیری منطقی را مخدوش کند. استقلال باشگاهی است با هویت و ریشه و میلیون‌ها هوادار؛ هیچ مدیری نباید اسیر نام‌های خارجی شود یا تصور کند که به سایننتو یا هر مربی دیگری "بدهکار" است. اگر "بدهی" در کار باشد، این مربی پر تفرالی است که باید با عملکردی متفاوت و به دور از حواشی گذشته، اعتماد دوباره را جلب کند. در هفته‌های اخیر، اظهارات سایننتو در مورد روزه‌بان‌های تیم، به‌ویژه سیدحسین حسینی، سوالات و ابهاماتی را در ذهن هواداران و کارشناسان ایجاد کرده است. این که او سه‌گلدریک سطح معرفی می‌کند، نه تنها خلاف واقعیت است بلکه می‌تواند حرمت و جایگاه کاپیتانی را که سال‌ها برای استقلال جنگیده، زیر سوال ببرد. استقلال نباید اجازه دهد دشمن بازیکنانش به راحتی خدشه دار شود. مجموعه این عوامل باعث شده اند تا آینده استقلال تحت هدایت مجدد سایننتو، به یک "معما" تبدیل شود. قضاوت نهایی درباره موفقیت یا ناکامی او را باید به زمان سپرد اما ای کاش انتخابی صورت می‌گرفت که بتوان با امید و اعتماد بیشتری درباره آینده استقلال نوشت؛ انتخابی از دل خود باشگاه، از جنس استقلال.

بالبین حال، اکنون که تصمیم گرفته شده و سایننتو دوباره در رأس کادر فنی ایستاده، باید تصور بود و منتظر ماند اما در عین حال، نباید از نقد، رصد دقیق عملکرد و مطالبه‌گری دست کشید، چرا که استقلال برای هوادارانش بزرگ‌تر از هر نام و چهره‌ای است.



پنهان کاری های فدراسیون فوتبال ادامه دارد آقای تاج! مردم غریبه اند؟

یکی از عجیب ترین و در عین حال مسخره ترین پرونده های تاریخ فوتبال ایران، شکایت باشگاه پرسپولیس از علیرضا بیرانوند، سنگربان پیشین خود، است. فصل گذشته لیگ تمام شد، جام جهانی هم می آید و تمام می شود و در آستانه آغاز فصل جدید هستیم ولی هنوز تکلیف این پرونده روشن نشده است! عجیب تر اینکه در میان این سردرگمی ها، رئیس فدراسیون فوتبال نیز وارد ماجرا شده و تلاش می کند این پرونده را حل و فصل کند اما سوال اینجاست که چگونه ممکن است کسی برای حل مسئله ای تلاش کند که هنوز هیچ کس از رای آن اطلاع دقیقی ندارد؟!

این، خود یکی از عجایب فوتبال ایران است که رئیس فدراسیون فوتبال در حالی که هیچ تصمیم و رای رسمی به جامعه فوتبال ارائه نداده، در تلاش است تا مشکلی را حل کند! اینجاست که یک نکته بیشتر از همه به چشم می آید: برای این مسئولان، مردم هیچ گاه در اولویت نیستند و نباید از ریز مسائل و ماجراهایی که در پشت پرده رخ می دهد، مطلع شوند. وقتی مردم تبدیل به "غریبه" می شوند، همه چیز باید در سایه و به دور از چشم عموم پیش برود. این هم از اصول مدیریت در فوتبال ماست: رای صادر نمی شود، مذاکرات پشت درهای بسته انجام می گیرد و کل ماجرا به شکلی پنهانی حل و فصل می شود.

این اتفاق نه تنها در نوع خود تاسف برانگیز است بلکه نشان از بی احترامی به هواداران، رسانه ها و حتی این اتفاق نه تنها در نوع خود تاسف برانگیز است بلکه نشان از بی احترامی به هواداران، رسانه ها و حتی باز یگران اصلی فوتبال دارد. هواداران پرسپولیس هنوز در انتظار نتیجه این پرونده هستند و بسیاری از آنها از این وضعیت بلا تکلیفی ناراضی اند. از طرف دیگر، این وضعیت به طور مستقیم بر اعتماد عمومی به نهادهای فوتبال

تأثیر منفی می گذارد و به نوعی اعتبار فوتبال ایران را زیر سوال می برد. در این میان عدم شفافیت در روند رسیدگی به چنین پرونده هایی تنها به پیچیده تر شدن اوضاع کمک می کند. شاید یکی از دلایل این وضعیت، فشار های پنهان و مذاکرات پشت پرده ای باشد که تلاش دارند این پرونده را بدون هیچ واکنش عمومی حل و فصل کنند اما در دنیای امروز، این سبک از مدیریت نه تنها جواب نمی دهد بلکه موجب افزایش بی اعتمادی خواهد شد. در پایان، شاید تنها سوالی که باقی می ماند این است که چرا مسئولان فوتبال ایران به جای تمرکز بر شفافیت و رسیدگی به مسائلی که به سرنوشت باشگاه ها و

قرار دادهای عجیب در فوتبال ایران وقتی منافع دلال ها بر منافع باشگاه ها غلبه می کند

در فوتبال ایران، قرار دادهای عجیب و غریب یکی از معضلات دائمی هستند که نه تنها باعث سردرگمی هواداران می شوند بلکه اعتماد به سیستم مدیریتی و ساختار های اجرایی را نیز به شدت کاهش می دهند. یکی از تازه ترین نمونه ها، وضعیت قرار داد هافبک خارجی استقلال، اندونگ است. مدیران استقلال پیش از این بارها اعلام کرده بودند که این بازیکن قرار داد دارد و هیچ راهی برای جدایی او وجود ندارد اما حالا که داستان های مختلفی از رفتن یا احتمال جدایی وی مطرح می شود، سوالات بی جواب زیادی به وجود می آید. اگر واقعا او قرار داد دارد، پس چرا همچنان این "موش و گربه بازی" ها و ابهامات ادامه دارد؟

همین وضعیت در خصوص اسماعیل کارتال، سرمربی پیشین پرسپولیس نیز مشاهده می شد. رفتن کارتال از پرسپولیس در حالی که قرار داد داشت، یک ابهام بزرگ باقی گذاشته است. اگر بر اساس بندهایی از قرار دادش امکان جدایی وجود داشت، پس چرا این موضوع به شکلی شفاف به هواداران توضیح داده نشد؟ چرا هیچ کس به صراحت بیان نکرد که این جدایی چه تبعات مالی برای باشگاه به همراه داشته است؟ این ابهامات، نه تنها اعتماد هواداران را از بین می برد بلکه باعث می شود که همیشه سوالاتی بی پاسخ باقی بماند.

اینها نمونه هایی است که در سطح اول فوتبال ایران به چشم می خورد اما اگر نگاهی عمیق تر به جزئیات قرار دادهای این رشته در کشورمان بیندازید، خواهید دید که اینگونه قرار دادهای پیچیده و مبهم در جای جای فوتبال ما وجود دارند. از موضوع بازیکنان و مربیان خارجی گرفته تا نقل و انتقالات داخلی، همیشه داستان های پنهان زیادی وجود دارند که هیچ گاه به طور شفاف مطرح نمی شوند. در این میان، نکته ای که نباید فراموش کرد این است که در پشت پرده بسیاری از این قرار دادهای منافع دلال ها قرار دارد، افرادی که در لباس های مختلف - از مدیران گرفته تا مربیان - به نوعی درگیر این سیستم هستند و در بیشتر مواقع منافع شخصی شان را به جای منافع باشگاه ها و هواداران در اولویت قرار می دهند. دلال ها به خوبی از خلاء های قانونی و نبود شفافیت استفاده می کنند و به راحتی به منافع خود می رسند.

در واقع، این وضعیت نشان می دهد که فوتبال ایران به جای آنکه منافع واقعی باشگاه ها و هواداران را در نظر بگیرد، به دنیای پیچیده ای از منافع شخصی و دلالی تبدیل شده است. این سیستم نه تنها فوتبال را از مسیر اصلی اش دور می کند بلکه آینده این رشته در ایران را نیز با تهدیدات جدی روبرو می سازد.



بازیکنان مربوط می شود، ترجیح می دهند این مسائل را به شکلی پنهانی و به دور از چشم عموم حل کنند؟ باید منتظر ماند و دید که این پرونده به کجا خواهد رسید ولی آنچه که مسلم است، این است که فوتبال ایران همچنان با مشکلات و معماهایی روبروست که هیچ گاه به طور کامل حل نمی شوند.





پایان مسابقات کشتی جوانان قهرمانی آسیا

۸ طلا، سهم شاگردان محمدی و باوفا

آزاد و فرنگی کاران ایران با اقتدار بر بام آسیا ایستادند

■ محمود محمدی

محمدحسینی در مبارزه نخست با نتیجه ۹ بر صفر مغلوب میرسعید یونوسف از قرقیزستان شد و در دور دوم با نتیجه ۷ بر ۳ مغلوب دیاس سیتکالیف از قزاقستان شد. محمدحسینی در آخرین مبارزه خود با نتیجه ۴ بر ۲ آیتو تانگه از ژاپن را مغلوب کرد اما با توجه به ۲ شکست، از دور رقابت‌ها کنار رفت و پنجم شد.

در وزن ۸۷ کیلوگرم حمیدرضا کشتکار در دور اول با نتیجه ۸ بر صفر آسیل بیک نیازیک اولواز قرقیزستان را شکست داد. وی در دور بعد با نتیجه ۵ بر ۱ چن سونگ از چین تاییه را مغلوب کرد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. کشتکار در این مرحله با نتیجه ۸ بر صفر مغلوب تمیرلان تورداکین از قزاقستان شد و به دیدار رده بندی رفت. وی در این دیدار با نتیجه ۶ بر صفر و ضربه فنی مقابل شینیو لیو از چین پیروز شد و به مدال برنز رسید.

در وزن ۹۷ کیلوگرم محمدهادی صیدی در دور اول با نتیجه ۵ بر ۱ جواهر خوجالیف از بکستان را مغلوب کرد. وی در دور دوم و در مرحله نیمه نهایی با نتیجه ۹ بر صفر نلمان از هند را شکست داد و به دیدار فینال راه یافت. وی در این دیدار با نتیجه ۹ بر صفر جینو چوی از کره جنوبی را از پیش رو برداشت و به مدال طلا دست یافت. در وزن ۱۳۰ کیلوگرم ابوالفضل فتحی تزنگی در دور نخست با نتیجه ۸ بر صفر ایلپا بیکوف از قرقیزستان را از پیش رو برداشت و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۹ بر صفر یرشنگ برکن از چین را مغلوب کرد و به دیدار فینال راه یافت. فتحی تزنگی در این دیدار با نتیجه ۲ بر ۱ و ضربه فنی از سدامیرخان بر دیکولوف از بکستان گذشت و به مدال طلا دست یافت.

رده بندی تیمی: ۱- ایران ۱۸۵ امتیاز ۲- قرقیزستان ۱۶۶ امتیاز ۳- ازبکستان ۱۵۱ امتیاز ۴- قزاقستان ۱۴۹ امتیاز ۵- هند ۱۳۱ امتیاز ۶- ژاپن ۹۷ امتیاز

رده بندی انفرادی: ۵۵ کیلوگرم: ۱- پیام احمدی (ایران) ۲- کوتمان کالبیف (قرقیزستان) ۳- ماساتورا هوندا (ژاپن) و یراسیل موسان (قزاقستان)

۶۰ کیلوگرم: ۱- سوراج (هند) ۲- اربول اوزگونوف (قرقیزستان) ۳- سیدایمان حسینی (ایران) و خورشیدبک نورمحمداف (ازبکستان)

۶۳ کیلوگرم: ۱- امیرلان دیوشینالیف (قرقیزستان) ۲- وارون (هند) ۳- محمدجواد ابوطالبی (ایران) و یسبول شامیلوف (قزاقستان)

۶۷ کیلوگرم: ۱- ژانتورو میرزالیف (قرقیزستان) ۲- فیاض بک اشمیرزایف (ازبکستان) ۳- غلامرضا عبدولی (ایران) و تایسه ای ماندا (ژاپن)

۷۲ کیلوگرم: ۱- احمد کودیروف (ازبکستان) ۲- ایلگیس کانیکوف (قرقیزستان) ۳- امیرمهدی سعیدی نوا (ایران) و علیخان دورسونوف (قزاقستان)

۷۷ کیلوگرم: ۱- اهورا بوبری (ایران) ۲- عمر دویسمبک (قزاقستان) ۳- بوگامیسایزو (ژاپن) و آدیلت آیکیف (قرقیزستان)

۸۲ کیلوگرم: ۱- دیاس سیتکالیف (قزاقستان) ۲- عظیم جان سوتولایف (ازبکستان) ۳- پرینس (هند) ۴- میرسعید یونوسف (قرقیزستان) ۵- علیرضا محمدحسینی (ایران)

۸۷ کیلوگرم: ۱- تمیرلان توردیکین (قزاقستان) ۲- روهیت (هند) ۳- حمیدرضا کشتکار (ایران) و بوبر عبدالرسولوف (ازبکستان)

۹۷ کیلوگرم: ۱- محمدهادی صیدی (ایران) ۲- جینو چویی (کره جنوبی) ۳- رستم سادیکوف (هند) و هلمان (هند)

۱۲۰ کیلوگرم: ۱- ابوالفضل فتحی تزنگی (ایران) ۲- امیرخان بر دیکولوف (ازبکستان) ۳- سئونگ گیو مین (کره جنوبی) و یرشنگ برکن (چین)

رقابت های کشتی جوانان قهرمانی آسیا از ۱۸ تا ۲۲ تیر ۱۴۰۴ در شهر بیشکک پایتخت کشور قرقیزستان برگزار شد و آزاد و فرنگی کاران ایران عنوان قهرمانی را بدست آور دند.

در رقابت های کشتی فرنگی جوانان قهرمانی آسیا که روز های ۱۸ و ۱۹ تیر ماه برگزار شد، تیم ایران هدایت باوفا با کسب ۴ مدال طلا توسط پیام احمدی در وزن ۵۵ کیلوگرم، اهورا بوبری در وزن ۷۷ کیلوگرم، محمدهادی صیدی در وزن ۹۷ کیلوگرم و ابوالفضل فتحی تزنگی در وزن ۱۳۰ کیلوگرم و ۵ مدال برنز توسط سیدایمان حسینی در وزن ۶۰ کیلوگرم، محمدجواد ابوطالبی در وزن ۶۳ کیلوگرم، غلامرضا عبدولی در وزن ۶۷ کیلوگرم، امیرمهدی سعیدی نوا در وزن ۷۲ کیلوگرم و حمیدرضا کشتکار در وزن ۸۷ کیلوگرم به عنوان قهرمانی دست یافت. در رده بندی تیمی ایران با ۱۸۵ امتیاز در جایگاه نخست ایستاد و پس از ایران تیم های قرقیزستان با ۱۶۶ امتیاز و ازبکستان با ۱۵۱ امتیاز دوم و سوم شدند.

نتایج نمایندگان کشورمان در این مسابقات به شرح زیر است:

در وزن ۵۵ کیلوگرم پیام احمدی در دور اول با نتیجه ۹ بر ۴ نورباگدی دورانوف از ترکمنستان را مغلوب کرد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۸ بر ۳ یرسیل موسان از قزاقستان را از پیش رو برداشت و به دیدار فینال راه یافت. احمدی در دیدار پایانی با نتیجه ۶ بر ۱ از سد کوتمان کالبیف از قرقیزستان گذشت و به مدال طلا دست یافت.

در وزن ۶۰ کیلوگرم سیدایمان حسینی در دور نخست با نتیجه ۷ بر ۱ سوتاساکاکی از ژاپن را از پیش رو برداشت. وی دور دوم با نتیجه ۹ بر صفر مغلوب سوراج از هند شد و با توجه به حضور این کشتی گیر هندی در دیدار فینال، حسینی به دیدار رده بندی رفت. وی در این دیدار با نتیجه ۹ بر صفر آلپامیس بولاتولی از قزاقستان را شکست داد و صاحب مدال برنز شد.

در وزن ۶۳ کیلوگرم محمدجواد ابوطالبی در دور اول با نتیجه ۸ بر صفر حایتهم برهما از عربستان را مغلوب کرد. وی در دور بعد با نتیجه ۹ بر صفر محمدجان عبداله یف از تاجیکستان را شکست داد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. ابوطالبی در این مرحله با نتیجه ۷ بر ۱ و ضربه فنی مغلوب امیرلان دیوشینالیف از قرقیزستان شد و به دیدار رده بندی رفت. وی در این دیدار با نتیجه ۵ بر ۳ مقابل سردار خولمورزایف از بکستان به پیروزی رسید و صاحب مدال برنز شد.

در وزن ۶۷ کیلوگرم غلامرضا عبدولی پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۶ بر ۵ از سد علیبک تورلیگازی از قزاقستان گذشت و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۶ بر ۱ مغلوب ژانتورو میرزالیف از قرقیزستان شد و به دیدار رده بندی رفت. وی در این دیدار با نتیجه ۵ بر ۳ سونات عبداله یف از تاجیکستان را مغلوب کرد و به مدال برنز رسید.

در وزن ۷۲ کیلوگرم امیرمهدی سعیدی نوا در دور اول با نتیجه ۸ بر ۵ ریهاتویان از چین را شکست داد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۴ بر ۴ و ضربه فنی مغلوب احمد کودیروف از بکستان شد و به دیدار رده بندی رفت. سعیدی نوا در این دیدار با نتیجه ۱۰ بر ۴ و ضربه فنی آکاش پونیا از هند را مغلوب کرد و به مدال برنز رسید.

در وزن ۷۷ کیلوگرم اهورا بوبری پس از استراحت در دور نخست، در دور دوم با نتیجه ۹ بر صفر و نانتارائو از چین را از پیش رو برداشت و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۹ بر ۲ و ضربه فنی فوکا میسازوا از ژاپن را شکست داد و به دیدار فینال راه یافت. بوبری در دیدار نهایی با نتیجه ۱۵ بر ۶ و ضربه فنی عمر دویسمبک از قزاقستان را مغلوب کرد و به مدال طلا دست یافت.

در وزن ۸۲ کیلوگرم که مسابقات آن با حضور ۷ نفر به صورت دوره ای در دو گروه برگزار می شود، علیرضا



قهرمانی کشتی آزاد با ۴ طلا

میرادوف از ترکمنستان را تسلیم کرد و به مدال طلا دست یافت.

توحیدنوری در وزن ۹۲ کیلوگرم پس از استراحت در دور نخست، در دور دوم با نتیجه ۹ بر یک مقابل سمیر دورسونوف از قزاقستان به برتری دست یافت و به مرحله نیمه نهایی رفت. وی در این مرحله با نتیجه ۳ بر یک از سدلاکوف چابلین از قرقیزستان گذشت و به دیدار فینال راه یافت. نوری در این دیدار با نتیجه ۶ بر یک مغلوب شرزاد پایانوف از ازبکستان شد و به مدال نقره رسید.

در وزن ۹۷ کیلوگرم نیز عرفان علیزاده پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۱۱ بر صفر محمدجان اسماعیل جان اف از ازبکستان را شکست داد و به مرحله نیمه نهایی راه پیدا کرد. وی در این مرحله با نتیجه ۱۱ بر یک ویشال از هند را مغلوب کرد و به دیدار فینال راه یافت. علیزاده در این دیدار با نتیجه ۵ بر صفر کامل کوروگلیف از قزاقستان را از پیش رو برداشت و به مدال طلا دست یافت.

این نتایج در حالی رقم خورد که در وزن ۱۲۵ کیلوگرم محمدرضا لطفی پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۲-۲ مغلوب سینگ جاسپوران از هند شد و با توجه به شکست این کشتی گیر در مرحله نیمه نهایی، نماینده کشورمان در دور رقابت ها کنار رفت.

رده بندی تیمی و انفرادی این مسابقات به شرح زیر است:

رده بندی تیمی: ۱- ایران ۱۷۹ امتیاز، ۲- هند ۱۵۷ امتیاز، ۳- قزاقستان ۱۳۳ امتیاز، ۴- ژاپن ۱۲۷ امتیاز، ۵- قرقیزستان ۱۲۳ امتیاز و ۶- ازبکستان ۱۲۰ امتیاز.

رده بندی انفرادی: ۵۷ کیلوگرم: ۱- آنکوش (هند) ۲- نور دانات آیتانوف (قزاقستان) ۳- ریکیونوگالی (ژاپن) و عرشیا حدادی (ایران)

۶۱ کیلوگرم: ۱- آسکات توکومتوف (قرقیزستان) ۲- هیوگاساتوناکا (ژاپن) ۳- عبدالله حبیب الهیف (ازبکستان) و آلان اورالبک (قزاقستان) ۵- ابوالفضل بخشوده (ایران)

۶۵ کیلوگرم: ۱- شاینا یاسومی (ژاپن) ۲- آشوانی (ژاپن) ۳- محمد عبدالله (پاکستان) و عمریک آسان اولو (قرقیزستان) ۸۰۰- سجادی پیردیه (ایران)

۷۰ کیلوگرم: ۱- ابراهیم الهی (ایران) ۲- آریا یوشیدا (ژاپن) ۳- سورابه (هند) و زایریک تبالدیف (قرقیزستان)

۷۴ کیلوگرم: ۱- محمدمهدی میوند (ایران) ۲- عمرخان مویدینوف (ازبکستان) ۳- دوسجان کول گایپ (قزاقستان) و وطن آناوواروف (ترکمنستان)

۷۹ کیلوگرم: ۱- آمیت (هند) ۲- ابوالفضل شمس پور (ایران) ۳- ناتسورا اکازاوا (ژاپن) و آلپ ارسلان بگنجوف (ترکمنستان)

۸۶ کیلوگرم: ۱- ابوالفضل رحمانی (ایران) ۲- دولنگلدی میرادوف (ترکمنستان) ۳- النور آکیبایف (قرقیزستان) و ساجین (هند)

۹۲ کیلوگرم: ۱- شرزاد پایانوف (ازبکستان) ۲- توحیدنوری (ایران) ۳- ساچین (هند) و یاکوف چابلین (قرقیزستان)

۹۷ کیلوگرم: ۱- عرفان علیزاده (ایران) ۲- کامل کوروگلیف (قزاقستان) ۳- ویشال (هند) و جیواوی لی (چین)

۱۲۵ کیلوگرم: ۱- یدیکه کاسیمبک (قزاقستان) نورانتولگا دارما بازار (مغولستان) ۳- سینگ جاسپوران (هند) و ریوچی لی (چین) ۷۰۰- محمدرضا لطفی (ایران).

مسابقات کشتی آزاد جوانان آسیا هم روزهای ۲۱ و ۲۲ تیر ماه برگزار شد و در پایان تیم ایران با هدایت غلام محمدی و با کسب هفت مدال رنگارنگ عنوان قهرمانی را به دست آورد. برای تیم ایران ابراهیم الهی در وزن ۷۰ کیلوگرم، محمدمهدی میوند در وزن ۷۴ کیلوگرم، ابوالفضل رحمانی در وزن ۸۶ کیلوگرم و عرفان علیزاده در وزن ۹۷ کیلوگرم به مدال طلا، ابوالفضل شمس پور در وزن ۷۹ کیلوگرم و توحیدنوری در وزن ۹۲ کیلوگرم به مدال نقره و عرشیا حدادی در وزن ۵۷ کیلوگرم به مدال برنز دست یافتند. براساس این گزارش، در رده بندی تیمی ایران با ۱۷۹ امتیاز قهرمان شد و تیم های هند با ۱۵۷ و قزاقستان با ۱۳۳ امتیاز دوم و سوم شدند. نتایج نمایندگان کشورمان به شرح زیر است:

در وزن ۵۷ کیلوگرم عرشیا حدادی در دور نخست با نتیجه ۱۴ بر ۳ چیه کای لیو از چین تاییه را مغلوب کرد. وی در دور بعد با نتیجه ۱۲ بر ۲ نارن بارخاس از مغولستان را شکست داد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. حدادی در این مرحله با نتیجه ۲ بر یک مغلوب نور دانات آیتانوف از قزاقستان شد و به دیدار رده بندی رفت. وی در این دیدار با نتیجه ۱۱ بر صفر کابه ماتجانوف از ترکمنستان را از پیش رو برداشت و صاحب مدال برنز شد.

ابوالفضل بخشوده در وزن ۶۱ کیلوگرم پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۶ بر ۲ مقابل ژا آتیردی آشیرگولیف از ترکمنستان به پیروزی رسید و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۱۱ بر ۶ مغلوب هیوگاساتوناکا از ژاپن مغلوب شد و به دیدار رده بندی رفت. وی در این دیدار مقابل آلان اورالبک از قزاقستان با نتیجه ۴ بر یک شکست خورد و پنجم شد.

همچنین در وزن ۶۵ کیلوگرم سجادی پیردیه در دور اول با نتیجه ۵ بر صفر یرالی خنیسوف از قزاقستان را شکست داد. وی در دور بعد با نتیجه ۲ بر صفر مغلوب عمریک آسان اولو از قرقیزستان شد و با توجه به شکست حریفش در دور بعد، پیردیه حذف شد و جایگاه هشتم قرار گرفت.

در وزن ۷۰ کیلوگرم ابراهیم الهی در دور اول با نتیجه ۱۰ بر یک و ضربه فنی اولیموف از تاجیکستان را مغلوب کرد. وی در دور دوم با نتیجه ۱۰ بر صفر آنخ آلتانگول از مغولستان را شکست داد و به مرحله نیمه نهایی رسید. الهی در این مرحله با نتیجه ۱۰ بر صفر الکاربک تبالدیف از قرقیزستان را از پیش رو برداشت و فینالیست شد. وی در دیدار پایانی با نتیجه ۸ بر ۳ مقابل آریا یوشیدا از ژاپن پیروز شد و به مدال طلا دست یافت.

محمدمهدی میوند در وزن ۷۴ کیلوگرم پس از استراحت در دور نخست، در دور دوم با نتیجه ۴ بر ۲ از سد ایلیم ژومابکوف از قرقیزستان گذشت و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۸-۸ دوسجان کول گایپ از قزاقستان را شکست داد و به دیدار فینال راه یافت. میوند در این دیدار با نتیجه ۱۱ بر صفر عمرخان موبی الدینوف از ازبکستان را از پیش رو برداشت و مدال طلای آسیا را به گردن آویخت.

در وزن ۷۹ کیلوگرم ابوالفضل شمس پور حاجی وند پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۶ بر ۲ از سد اسخاب خاجی اف از قزاقستان گذشت و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۵ بر ۴ از سد ناتسورا اکازاوا از ژاپن گذشت و جواز حضور در فینال را کسب کرد. شمس پور در دیدار پایانی با نتیجه ۵ بر ۴ مغلوب آمیت از هند شد و به مدال نقره بسنده کرد.

در وزن ۸۶ کیلوگرم ابوالفضل رحمانی در دور اول با نتیجه ۵ بر صفر النور آکیبایف از قرقیزستان را مغلوب کرد. وی در دور دوم با نتیجه ۱۰ بر صفر نودیریک عبدالله یف از ازبکستان را شکست داد و به مرحله نیمه نهایی رسید. وی در این مرحله با نتیجه ۷ بر صفر نوروز احمدخانوف از قزاقستان را از پیش رو برداشت و به دیدار فینال راه یافت. رحمانی در این دیدار با نتیجه ۶ بر ۲ دولنگلدی

پایان بحران یا شروع بحران تازه در استقلال؟!

این یکی از حرف های همیشگی کیهان ورزشی است که نام ونان عده ای رسوخ کرده منفعت طلب در سامان نیافتن و حاکم بودن فضای شلختگی و "هر کی به هر کی" بر فوتبال است. یادمان نرفته که پارسال همین جماعت چه بلایی بر سر استقلال آوردند، سالی که این تیم تحت پوشش هلدینگ خلیج فارس قرار گرفت و انتظار می رفت قوی تر و بی حاشیه تر از همیشه ظاهر شود. آنها استقلال را در باتلاقی گرفتار کردند که هر چه دلسوزان و کارشناسان واقعی، تدبیر و ابتکار به خرج می دادند، بازیکنان و مربیان در مصاف با حریفان تلاش و دوندگی داشتند و هواداران همراهی و حمایت و شکیبایی می کردند، تیم از باتلاق خارج نمی شد. خلاصه وضعیت به گونه ای بود که همه متعجب و متأسف و حتی در مانده شده بودند.

درست وقتی که تیم یواش یواش به ساحل آرامش نزدیک می شد و حتی به قهرمانی جام حذفی دست یافت، دوباره موج تغییر و تحولات از راه رسید و کادر فنی موفق و محترم را حذف و مربی خارجی امتحان پس داده ای را با کبکبه و دبدبه وارد کردند. بازی "این را می خواهیم، آن یکی را نمی خواهیم" و... شروع شد. سرپرست تیم تغییر کرد و دوباره این نگرانی برای هواداران به وجود آمد که آیا تغییر و تحولات منجر به عودت بحران و حتی تشدید آن نمی شود؟ آیا آمدن سیدورف (که هنوز هم روشن نیست قرار است برای تیم تهرانی چه کار کند) و رفتن جباری و همکاران فوتبال بلدش - مثل جلال چراغپور و... - و آمدن سایپنتو برای سروسامان دادن و دفع بحران است یا برای این که تیم دوباره وارد بحران شود و خلاصه ریشه ماجرا زیر سر همان جریان است که نفع خود را در بی سروسامانی و شلختگی مدیریتی فوتبال ایران می داند؟ در آینده خیلی نزدیک پاسخ این سوالات و شبهات را خواهیم دانست.



استعفای اعتراضی؛ مدیران پرسپولیس هشیار باشند!

هفته گذشته حمید استیلی که هم عضو کمیته فنی و هم مشاور مدیر عامل پرسپولیس بود استعفاداد. این در حالی است که با انتخاب وحید هاشمیان به عنوان سرمربی، انتظار می رود امثال استیلی و باقری و... با توجه به جایگاه و سابقه ای که در پرسپولیس دارند، پشت او بایستند و مقابل حاشیه ها و حاشیه سازان از وی حمایت کنند اما برخلاف انتظارات، استیلی استعفاداد و خود را کنار کشید. البته یک استعفای معمولی نبود و باید اسم آن را "استعفای اعتراضی" گذاشت.

خود استیلی این موضوع را پنهان نکرده و با صراحت دلیل استعفای خود را بر زبان آورده و آن را رسانه ای هم کرده است. دلیل استعفا از زبان او این بوده که "در باشگاه تصمیماتی، به ویژه در زمینه نقل و انتقالات گرفته و به اجرا گذاشته می شود که روح کمیته فنی هم از آن بی اطلاع است"! و البته اهالی فوتبال می دانند که این داستان تازه ای نیست و خیلی از آدم های استخوان خرد کرده در این فوتبال وقتی متوجه شده اند که آنها را به بازی گرفته اند و یا گذاشتن هندوانه در زیر بغل و دادن پست های تشریفاتی در واقع دست شان انداخته و سر کارشان گذاشته اند، احساس مسئولیت کرده و تن به این گونه رفتار هانداخته اند و با استعفای خود هم به مدیریت اعتراض و هم به هواداران درباره آنچه در تیم های محبوب شان می گذرد، اعلام خطر کرده اند...

مانمی دانیم واکنش مدیریت تیم پرسپولیس به استعفای استیلی چه خواهد بود ولی از سر وظیفه و با توجه به اندک تجربه ای که داریم خدمت آقایان عرض می کنیم اجازه ندهید همان جریاناتی که فصل گذشته استقلال را به مخمصه های سخت و روزهای تاریک گرفتار کردند، امسال نقشه های شوم و مخرب خود را درباره پرسپولیس به اجرا بگذارند. ما قیلا بارها در این مورد هشدار داده بودیم و حالا مشاهده بعضی از قرائن و نشانه ها، باز هم - و این بار جدی تر از قبل - هشدار می دهیم.



مسئولان فقط تماشا می کنند

"پول شناسان" سوار بر خر مراد هستند!

در این فوتبال بینوا جماعت و جریاناتی وجود دارند که نه طرفدار استقلال هستند و نه پرسپولیس، نه آبی می شناسند و نه قرمز و نه ذوب آهن می دانند چیست، نه سپاهان، نه ملوان، نه فولاد و... برای آنها حتی سر نوشت تیم ملی هم مهم نیست و به مصلحت ورزش اهمیت نمی دهند. راحت بگوییم این جریانات فقط "پول" را می شناسند و به دنبال کاسبی و منفعت بیشتر هستند و فوتبال - و بلکه ورزش - را به دکانی دونهش تبدیل کرده اند برای رسیدن به همین هدف! نان این جماعت بی هنر انگل صفت هم از طریق "پاچه خاری" قربان مقامات! و اگر نشد، باج خواهی و باجگیری از آنها از طریق رسانه ها و سایت ها و ابزار های دیگر است.

متأسفانه در سایه انفعال ووادادگی بعضی از مسئولان، کار این جماعت حسلی گرفته و در همه جای ورزش - و علی الخصوص فوتبال - رد پای تخریبگر آنها دیده می شود. آنها خیلی از مدیران باشگاه ها را اغوا کرده یا ترسانده اند، به آنان خط و ربط می دهند، مربی می برند و می آورند و بعضی از بازیکنانی را که سر نخواستن شان دعواست و تماشاگر به هیچ وجه قبول شان ندارد، بازور و تهدید و یا زدن به تیم های بزرگ تحمیل می کنند. گاه دیده شده حتی به لطف الحیل و استفاده از ابزار هایی که در اختیار دارند - خاصه در رسانه ها و... - کاری می کنند کسانی که بعضا در هیچ تیمی بازی نمی کنند، جزو نفرات دعوت شده به تیم ملی اعلام شوند! و در فصل نقل و انتقالات (مثل همین حالا) معر که گردانی می کنند و نرخ بازیکنان را برای دریافت پورسانت بیشتر بالا و بالا و بالاتر می برند و...

خلاصه این باندهای منفعت جو و بی هنر حسلی عنان ورزش و رشته هایی مثل فوتبال را در اختیار دارند و آن را ملعبه دست خود کرده اند و تادل تان بخواهد سوار بر خر مراد می تازند و پول به جیب می زنند و مسئولان فوتبال و ورزش هم که فعلا تماشاگر هستند و ظاهرا کاری از دست شان بر نمی آید و برای قلع و قمع کردن این جریانات که اصلا نمی دانند ورزش و فوتبال چیست و فقط پول و منفعت را می شناسند، برنامه ای موثر و اقدامی قاطع و ضربتی در دستور کار ندارند و...





دور سوم لیگ جهانی والیبال با درخشش ایران همراه شد شجاعت و دلاوری در تیم ملی موج می زند

آخرین اخبار از نقل و انتقالات فوتبال ایران

تراکتور با بهترین شرایط؛ استقلال در برزخ!

*حاجی بابایی



۳- مهدی خوشبخت ۴- سجاد دانایی ۵- آرام عباسی ۶- سجاد شهباززاده ۷- حسین محمدیان ۸- سبحان پسندیده ۹- امیر سواعد ۱۰- حامد بحیرایی ۱۱- محمد آبشک ۱۲- دیمتریوس چاتزیسالیس

سرمربی: امیر خلیفه اصل

*تراکتور تبریز: ۱- علیرضا بیرانوند ۲- فرشاد فرجی ۳- صادق محرمی ۴- شجاع خلیل زاده ۵- محمد نادری ۶- امیرحسین حسین زاده ۷- مهدی هاشم نژاد ۸- مهدی ترابی ۹- تیپور هیلوویچ ۱۰- مسعود زائرکاظمینی ۱۱- دانیال اسماعیلی فر ۱۲- دوماگوی دروژدک ۱۳- ادیب زارعی ۱۴- الکس سدلار ۱۵- مهدی شیر ۱۶- ایگور پوستونسکی ۱۷- تومیسلاو اشتراکالی ۱۸- مهدی حسینی ۱۹- میلاد کر

سرمربی: دراگان اسکوچیچ (کروات)

*چادرملو اردکان: ۱- علیرضا آرتا ۲- علی اکبر رنجبر ۳- حجت صدقی ۴- محمدحسین فلاح ۵- محمدرضا حسینی ۶- سیدعلی کمالی ۷- محمدرضا مسلمی جاوید ۸- محمدحسین خسروی ۹- محمدطاهرا فرهانی ۱۰- سعید محمدی فرد ۱۱- پیمان بابایی ۱۲- محمدمهدی احمدی ۱۳- علی خدادادی ۱۴- رضا محمودآبادی ۱۵- علی طاهران ۱۶- رضا دهقان

سرمربی: سعید اخباری

*خیبر خرم آباد: ۱- آرش قادری ۲- جلال الدین علی محمدی ۳- حسین پورحمیدی ۴- صادق آلبوصیج ۵- عرفان معصومی ۶- علی آزادمنش ۷- علی خانزادی ۸- اسماعیل بابایی ۹- فراز امامعلی ۱۰- مهدی گودرزی ۱۱- احسان حسینی ۱۲- حسین ابرقویی ۱۳- محمد آقاجان پور ۱۴- محسن سفید چقایی ۱۵- محمدصادق نادرپور ۱۶- سینا خادم پور ۱۷- مسعود محبی

سرمربی: سیدمهدی رحمتی

*ذوب آهن اصفهان: ۱- شاهین طاهرخانی ۲- احسان قهاری ۳- عرفان قهرمانی ۴- علیرضا صفری ۵- حامد عسگری ۶- امیرحسین جدی ۷- احسان پهلوان ۸- آریا برزگر ۹- آرش قادری ۱۰- پارسا جعفری ۱۱- شایان مصلح ۱۲- نادر محمدی ۱۳- رامتین سلیمان زاده ۱۴- آرمان رضانی

رزاقی نیا ۱۶- امیر علی محمدی ۱۷- مهران احمدی ۱۸- علیرضا کوشکی ۱۹- محمدحسین اسلامی ۲۰- مجتبی هاشمی نسب ۲۱- مهدی بهرامی نژاد ۲۲- جلال الدین ماشاریپوف ۲۳- امیرمحمد مردی ۲۴- محمدرضا آزادی ۲۵- حسام اسکندری ۲۶- اسماعیل قلی زاده ۲۷- دیدیه اندونگ

سرمربی: ریکاردو ساپینتو (پرتغالی)

پرسپولیس تهران: ۱- پیام نیازمند ۲- امین کاظمیان ۳- مجتبی فخریان ۴- تیپووی بیفوما ۵- رضا شکاری ۶- علی علیپور ۷- محمدحسین صادقی ۸- امیررضا رفیعی ۹- امید عالیشاه ۱۰- وحید امیری ۱۱- محمدحسین کنعانی زادگان ۱۲- مرتضی پورعلی گنجی ۱۳- سروش رفیعی ۱۴- محمد خداینده لو ۱۵- میلاد سرلک ۱۶- میلاد محمدی ۱۷- اوستون اورونوف ۱۸- فرشاد احمدزاده ۱۹- یعقوب براجعه ۲۰- یاسین سلمانی ۲۱- سهیل صحرایی ۲۲- مارکو باکیچ ۲۳- محمد عمری ۲۴- سعید مهری

سرمربی: وحید هاشمیان

*پیکان تهران: ۱- میثم تیموری ۲- بهروز بارانی ۳- حسین حیدری ۴- رضا محمدی فزونی ۵- سجاد جعفری ۶- شاهین توکلی ۷- فرید امیری ۸- محسن آذرباد ۹- منصور باقری ۱۰- مهدی نجفی ۱۱- احمد گوهری ۱۲- دانیال جهانبخش ۱۳- فاخر تهامی ۱۴- سامان نریمان جهان ۱۵- امیر شهیم ۱۶- علیرضا ارجمندیان ۱۷- محمدرضا غیبشاوی ۱۸- عرفان اسفندیاری

سرمربی: سعید دقیقی

*آلومینیوم اراک: ۱- محمد خلیفه ۲- امیرمحمد هوشمند ۳- فردین یوسفی ۴- امیر نوری ۵- امیرحسین فرخی ۶- ساسان حسینی ۷- محمدمهدی خدایاری فرد ۸- مهدی مهدی پور ۹- یاسین جرجانی ۱۰- عرفان خدادادیان ۱۱- علی لطیفی ۱۲- امین جهان کهن ۱۳- بهروز نوروزی فرد ۱۴- بهرام گودرزی ۱۵- رضا جبیره ۱۶- میلاد بدرقه ۱۷- رحمان جعفری ۱۸- شروین بزرگ ۱۹- میثم آقایی

سرمربی: سیدمجتبی حسینی

*استقلال خوزستان: ۱- حسن پورحمیدی ۲- عادل آرغند

در حالی که کمتر از یک ماه تا شروع مسابقات لیگ برتر فوتبال ایران - جام خلیج فارس - باقی مانده، ۱۶ تیم لیگ برتری در پی تقویت خودشان هستند. طبق اعلام سازمان لیگ فوتبال ایران، قرار است تا بیست و پنجمین دوره رقابت های لیگ برتر، روز ۲۷ مرداد ماه آغاز شود. با این حساب، لیگ برتری ها، کمتر از یک ماه فرصت دارند تا با جذب مربیان و بازیکنان مورد نیازشان، ترکیب خود را کامل کنند. شرایطی که امسال به وجود آمد و کشور درگیر جنگ ناخواسته ای شد و همچنین گرانی خارج از عرف بازیکنان ایرانی و عدم مراجعت لژیونرها، باعث شد تا نقل و انتقالات تابستانی کم هیاهویی را شاهد باشیم. سپاهان و پرسپولیس، مربیان خارجی خود را از دست داده و با مربیان جوان ایرانی وارد لیگ بیست و پنجم می شوند. استقلال، بار دیگر با سپینتو، رنگ و بوی پرتغالی می گیرد. فولاد با یحیی گل محمدی ادامه می دهد و ... شواهد نشان می دهد که شرایط تیم استقلال تهران مساعد نیست. آبی ها که فصل قبل، روزگار سختی را پشت سرگذاشته و حسابی هواداران خود را آزرده، با امید فراوان فصل نقل و انتقالات را شروع کردند. مدیران استقلال که قول بستن تیمی پرستاره را داده بودند، نشان دادند که در حد این تیم پرآوازه و پرطرفدار نیستند. استقلال گرچه چند بازیکن جوان و آینده دار را جذب کرده اما در جذب بازیکنان باتجربه و اصطلاحا ستاره، ناموفق بوده است. استقلال در پستهای هافبک بازپاس، وینگر و مهاجم، کمبودهای زیادی را دارد و با توجه به بازیکنان باقی مانده در بازار، بعید است که آنها بتوانند در روزهای آتی خریدهای خوبی داشته باشند. استقلال، پرسپولیس و تراکتور، تیم هایی هستند که اردوی آماده سازی خودشان را در خارج از کشور برپا کردند. البته استقلالها با تیمی نصفه و نیمه در ترکیه حاضر شدند. در بین تیم های حاضر در لیگ بیست و پنجم، تراکتور تبریز شرایط بهتری دارد. تراکتوری ها با حفظ کادر فنی و ستاره های فصل قبل و جذب چند بازیکن موثر، در پی حضوری موفق در لیگ پیش رو هستند. در این شماره، شرایط تیم ها را در فصل نقل و انتقالات مرور می کنیم و اسامی بازیکنانی که تا این لحظه در لیست تیم ها ثبت شده اند را برایتان برمی شماریم.

* استقلال تهران: ۱- حبیب فرعباسی ۲- آریا حسینی فرد ۳- امیرضانیک پور ۴- روزه چشمی ۵- ابوالفضل زمانی ۶- صالح حمدانی ۷- رامین رضاییان ۸- آرمین سهراییان ۹- عارف آقاسی ۱۰- سامان فلاح ۱۱- ابوالفضل ذلیخایی ۱۲- ابوالفضل جلالی ۱۳- ضرغام سعداوی ۱۴- رستم آشورماتوف ۱۵- امیرمحمد

۱۵ - محمود قائدرحمتی ۱۶ - امید لطیفی ۱۷ - حسن شوشتری
 ۱۸ - مرتضی تهریزی ۱۹ - کمال کامیابی نیا ۲۰ - پوریا آریاکیا
 سرمربی: قاسم حدادی فر

***سپاهان اصفهان:** ۱ - محمدرضا اخباری ۲ - نیما میرزازاد
 ۳ - امید نورافکن ۴ - آرش رضواند ۵ - علی اصغر اعرابی
 ۶ - مجید علیاری ۷ - محمد مهدی لطفی ۸ - عارف حاجی عیدی
 ۹ - محمد عسگری ۱۰ - استیون انزوزی ۱۱ - حسین گودرزی
 ۱۲ - محمدامین حزبای ۱۳ - محمد دانشگاه ۱۴ - هادی محمدی
 ۱۵ - آریا یوسفی ۱۶ - محمد کریمی ۱۷ - میلاد زکی پور
 ۱۸ - محمدرضا بردبار ۱۹ - محمدمهدی محبی ۲۰ - کاوه رضایی

سرمربی: محرم نویدکیا

***فجرسپاسی شیراز:** ۱ - امیراسلان مطهری ۲ - سیدمهران
 موسوی ۳- علیرضا رضایی ۴- مجتبی حقدوست ۵- محمود مطلق
 زاده ۶- علی هلیچی ۷- فرشید اسماعیلی ۸- مجتبی حقدوست
 ۹- سینا شاه عباسی ۱۰- سعید زارع ۱۱- امیر طاهر ۱۲- علی
 غلامزاده ۱۳- محمدرضا یوسفی ۱۴- حسین خطیر ۱۵- حسین
 شهابی ۱۶- محمد آذیر ۱۷- حسین نخودکار

سرمربی: پیروز قربانی

***فولاد خوزستان:** ۱ - ابوالفضل رزاق پور ۲ - حامد لک ۳ - حسین

سنگرگیر ۴ - سعید صادقی ۵ - محمد عباسی ۶ - محمد قریشی
 ۷ - محمدجواد محمدی ۸- احسان محروقی ۹- امیررضا امیرخانی
 ۱۰ - محمدعلی کاظمی ۱۱ - علی نعمتی ۱۲ - ساسان انصاری
 ۱۳ - سینا اسدبیگی ۱۴ - پوریا سرآبادانی ۱۵ - محمدرضا سلیمانی
 ۱۶ - حمید بوحمدان ۱۷ - سینا میردی ۱۸ - ابوالفضل زاده عطار
 ۱۹ - محمدرضا کشاورزی ۲۰ - علیرضا باویه ۲۱ - وحید حیدریه
 ۲۲- علی حسنی ۲۳-اتکیر یوسوپوف

سرمربی: یحیی گل محمدی

***گل گهر سیرجان:** ۱ - احمدرضا زنده روح۲ - قائم اسلامی خواه
 ۳ - مجتبی نجاریان ۴ - علی اصغر عاشوری ۵ - علیرضا عزیزاده
 ۶ - آرمان اکوان ۷- محمدمهدی زارع ۸- پویا پورعلی ۹- سیامک
 نعمتی ۱۰- پدram قاضی پور ۱۱- مهران گلزاری ۱۲ -امیر جعفری
 ۱۳ - پوریا لطیفی فر ۱۴ - امید حامدی فر ۱۵ - سعید باقرپسند
 ۱۶ - مهدی تیکدری ۱۷ - مهدی امینی ۱۸ - امیررضا اسلام
 طلب ۱۹ - میلاد فخرالدینی ۲۰ - اریک باگناما ۲۱- امیر جعفری
 ۲۲- مجید عیدی

سرمربی: مهدی تارنار

***ملوان بندرانزلی:** ۱ - محمدرضا خالدآبادی ۲ - سجاد آشوری
 ۳ - سیدعلی یحیی زاده ۴ - محمد علی نژاد ۵ - سامان تورانیان
 ۶ - جعفر سلمانی ۷ - دانیال ایری ۸ - سعید کریمی ۹ - نیما



آماده‌سازی ورزشگاه‌ها دغدغه اصلی تیم‌های فوتبال ورزشگاه تختی میزبان استقلال و پرسپولیس خواهد بود

دبیر کارگروه استانداردسازی ورزشگاه‌ها اعلام کرد: ورزشگاه آزادی را در شروع لیگ نخواهیم داشت و هر زمانی که آماده شود بازی‌های مهم این تیم‌ها در آزادی برگزار می‌شود. با نزدیک شدن به آغاز فصل جدید لیگ برتر، به نظر می‌رسد بحران آماده‌سازی ورزشگاه‌ها تبدیل به یکی از دغدغه‌های اصلی بسیاری از تیم‌های حاضر در لیگ شده است. پس از آنکه مشخص شد تیم چادرملو اردکان به دلیل بازسازی چمن ورزشگاه شهید نصیری یزد باید چند هفته ابتدائی میزبانی‌های خود را در استان‌های مجاور برگزار کند، دیروز خبرهایی مبنی بر شرایط مشابه برای تیم‌های فجرسپاسی و استقلال خوزستان نیز منتشر شده است.

شرایط ورزشگاه غدیر اهواز هم مناسب نیست و این موضوع به‌خصوص برای استقلال خوزستان تبدیل به یک چالش جدی شده است. این تیم فصل گذشته نیز به دلیل آماده نبودن غدیر، بازی‌های خانگی‌اش مقابل آلومینیوم اراک و استقلال تهران را در فولاد آرنا برگزار کرد و حالا احتمال دارد در فصل جدید حتی مجبور شود میزبان بازی‌های ابتدائی‌اش در استانی دیگر باشد. کیوان بابادی، مدیرعامل استقلال خوزستان با تأیید این مسئله، اعلام کرده ورزشگاه غدیر در حال حاضر فاقد شرایط استاندارد برای میزبانی است و از نظر نور، چمن و خروجی‌های اضطراری مشکلات جدی دارد. به گفته او، در صورت فراهم نشدن شرایط در یکی از ورزشگاه‌های داخلی استان، چاره‌ای جز برگزاری بازی‌ها در خارج از خوزستان باقی نمی‌ماند. نکته قابل توجه اینکه، تیم‌های بزرگی مثل استقلال و پرسپولیس هم با مشکل مشابهی روبه‌رو هستند و به دلیل وضعیت نامطلوب ورزشگاه آزادی، ممکن است چندین بازی خانگی خود را دور از خانه برگزار کنند؛ موضوعی که نشان‌دهنده ابعاد گسترده بحران ورزشگاه‌ها در فوتبال ایران است.

مدیرعامل استقلال خوزستان درباره آمادگی ورزشگاه غدیر

انتظاری ۱۰ - ماهان بهشتی ۱۱ - ماهان صادقی ۱۲ - فرهاد جعفری ۱۳- علی رضانی ۱۴- علیرضا جعفرپور ۱۵ -بهنام برزای ۱۶- ابوذر صفرزاده ۱۷ - غلامرضا ثابت ایمانی ۱۸ - امیرمحمد حیدری ۱۹- افشار صداقت ۲۰- یونس اکبرپور

سرمربی:مازیار زارع

***مس رفسنجان:** ۱ - حسن جعفری ۲ -امیرمهدی جانملکی
 ۳ - سعید واسعی ۴ - علی علی اکبری ۵ - ماهان کاکولاریمی
 ۶ - علی شجاعی ۷ - حسین کریم زاده ۸ - عیسی مرادی
 ۹ - مهدی شریفی ۱۰ - میثم رضایی کیا ۱۱ - مجید نصیری
 ۱۲ - پیام پارسا ۱۳ - محمدرضا مهدی زاده ۱۴ - سجاد بازگیر
 ۱۵ - محمد اکبری

سرمربی: سیروس پورموسوی

***شمس آذر قزوین:** ۱- داریوش شجاعیان ۲-امیرمحمد محکم
 کار ۳ - صائب محبی ۴ - ابوالفضل بویری ۵ - هومن ربیع زاده
 ۶- معین رنجبری ۷- محمدامین رضایی ۸- امیر شبانی ۹ -
 پیمان رنجبری ۱۰ - محمد پایی ۱۱-امیرمحمد نسایی ۱۲-امید
 علیپور ۱۳ - مهدی محمدی ۱۴- معین قربانی ۱۵- شاهین ثاقبی
 ۱۶ - محمدمهدی منصوری ۱۷ - جعفر حسین پور ۱۸ - ارشیا سرآبادانی

سرمربی: وحید رضایی

نرسیده‌اند. پیش از این، مدیران باشگاه فجر سپاسی ابراز امیدواری کرده بودند در فاصله باقیمانده تا شروع لیگ، وضعیت ورزشگاه شیراز را روبه‌راه کنند اما جدیدترین شنیده‌ها خلاف این موضوع را حکایت می‌کند.

ظاهرا روند پیشرفت بازسازی ورزشگاه پارس به نحوی است که مدیران اجرائی مسابقات اعلام کرده‌اند این ورزشگاه به لیگ بیست و پنجم نخواهد رسید. در همین رابطه هم از باشگاه فجر سپاسی خواسته شده تا شهری دیگر که مورد تأیید باشد را به عنوان محل میزبانی خود از بازی‌های خانگی معرفی کند. نکته مهمی که هنوز مشخص نیست، زمان دقیق رسیدن ورزشگاه پارس به شرایط میزبانی است. اینکه این ورزشگاه در مقطعی از فصل بعد، قابلیت بهره‌برداری خواهد داشت و یا اینکه عملاً به یک سال دیگر زمان نیاز دارد، موضوعی است که باید پاسخش را از باشگاه فجر سپاسی پرسید.

مدافع عنوان قهرمانی دور از ورزشگاه یادگار امام(ره)

ترانکتور هم به عنوان مدافع عنوان قهرمانی در هفته‌های ابتدائی لیگ با این معضل بزرگ روبه‌رو است. طبق اعلام داود رفعتی، دبیر ستاد استانداردسازی ورزشگاه‌ها، ورزشگاه یادگار امام(ره) تبریز به دلیل اینکه چمن آن به تازگی تعویض شده و با توجه به ادامه روند زیر کشت بودن این زمین، تا نیمه مهر آماده بهره‌برداری نخواهد بود. برهمین اساس ترانکتور باید در هفته‌های ابتدائی لیگ بازی‌های خود را در زمین دیگری برگزار کند. در این میان با توجه به محدودیت ظرفیت ورزشگاه شهید سلیمانی(بنیان دیزل) تبریز باید دید مدیران این باشگاه چه تصمیمی درباره این خصوص خواهند گرفت. ضمن اینکه باید تا زمان آماده شدن ورزشگاه یادگار امام، بازی‌های خانگی شاگردان دراگان اسکوپچیچ در هفته‌های ابتدائی لیگ نخبگان هم در ورزشگاه مورد تأیید AFC برگزار شود.

تختی میزبان استقلال و پرسپولیس شد

و بالاخره اینکه دبیر کارگروه استانداردسازی ورزشگاه‌ها هم دیروز اعلام کرد: ورزشگاه آزادی را در شروع لیگ نخواهیم داشت و هر زمانی که آماده شود بازی‌های مهم این تیم‌ها در آزادی برگزار می‌شود. داود رفعتی با بیان اینکه «ورزشگاه تختی میزبان استقلال و پرسپولیس است،» گفت: ورزشگاه آزادی را در شروع لیگ نخواهیم داشت و هر زمانی که آماده شود بازی‌های مهم این تیم‌ها در آزادی برگزار می‌شود. ورزشگاه غدیر اهواز را هم نخواهیم داشت. چمن این ورزشگاه در حال تعویض است. ورزشگاه شهر قدس مطلوب است و مجوز A آسیا را اخذ کرده و میزبان تیم پیکان خواهد بود.



برد پرسپولیس در اولین دیدار تدارکاتی

تیم پرسپولیس در نخستین دیدار دوستانه در اردوی پیش فصل خود در ترکیه به مصاف آلتینا رفت و در نهایت دو بر یک این تیم را شکست داد.

برای پرسپولیس در این بازی علی علی‌پور در دقیقه ۲۷ و بوفوما در دقیقه ۴۷ گلزنی کردند و تک گل آلتینا را هم گووان یالچین در دقیقه ۳۸ به ثمر رساند.

این نخستین بازی پرسپولیس تحت هدایت وحید هاشمیان بود.

برگزاری قرعه کشی پلی آف انتخابی جام جهانی

مراسم قرعه کشی پلی آف جام جهانی در قاره آسیا برگزار شد و ۶ تیم حاضر در این مرحله حریفان خود را شناختند.

سهمیه آسیا در جام جهانی ۲۰۲۶ به ۸ و نیم سهمیه افزایش پیدا کرده است.

تیم های ایران، ازبکستان، کره جنوبی، اردن، ژاپن و استرالیا صعود خود را به جام جهانی قطعی کرده اند.

۶ تیم عربستان، اندونزی، قطر ، امارات ، عراق و عمان راهی پلی آف چهارم شده اند.

مراسم قرعه کشی پلی آف برگزار شد و ۶ تیم راه یافته به این مرحله حریفان خود را شناختند. این ۶ این باید در دو گروه سه تیمی به صورت متمرکز به میزبانی عربستان و قطر به میدان روند.

دو ورزشگاه جاسم بن حمد قطر و ملک عبدالله در جده عربستان به عنوان میزبان بازی های هر دو گروه انتخاب شدند.

نتایج قرعه‌کشی به شرح زیر است:

گروه اول: عمان ،امارات، قطر

گروه دوم: اندونزی ،عراق، عربستان

بازی های دور چهارم پلی آف به صورت متمرکز از ۱۶ تا ۲۲ مهر انجام می‌شود.

تیم‌های سرگروه مستقیماً به جام جهانی می‌روند و تیم‌های دوم باید در مرحله پلی‌آف رودرویی هم قرار گیرند و برنده این بازی پلی‌آف به مرحله پلی‌آف بین قاره‌ای خواهد رفت و این احتمال وجود دارد که سهمیه آسیا به ۹ تیم افزایش پیدا کند.

فرعباسی، تا اول مرداد ماه سرباز است

حبیب فرعباسی، دروازمیان تازه وارد استقلال که فصل گذشته را به عنوان بازیکن سرباز در تیم ملوان گذراند، پس از اتمام خدمت وظیفه عمومی خود به استقلال پیوست اما فرعباسی تا اول مردادماه همچنان سرباز است و به همین دلیل فعلا نمی‌تواند در اردوی پیش‌فصل استقلال در کشور ترکیه حضور داشته باشد.

با پایان رسمی دوره خدمت، این دروازمیان به تمرینات اضافه خواهد شد.

حریف ایران از کافا ۲۰۲۵ کنار کشید

تیم ملی فوتبال مالزی از شرکت در رقابت‌های کافا ۲۰۲۵ انصراف داد.

ازبکستان از جمعه ۷ شهریور میزبان رقابت‌های کافا ۲۰۲۵ خواهد بود. فصل اول جام ملت‌های کافا تأثیر مثبتی بر بسیاری از هواداران گذاشت و انتظار می‌رود رقابت‌های امسال در سطح بالاتری برگزار شود، با این حال در آستانه این رقابت‌ها مالزی که در گروه B در کنار تیم ملی ایران قرار گرفت انصرافش را از حضور در کافا اعلام کرد و از این رقابت‌ها کنار کشید.

مقامات کافا ابتدا به فدراسیون فوتبال مالزی اعلام کردند که این مسابقات در فیفادی برگزار خواهد شد ولی قرار شد این رقابت‌ها در ماه اوت آغاز شود. به همین دلیل فدراسیون فوتبال مالزی اعلام کرد که در این مسابقات شرکت نخواهد کرد تا برنامه لیگ فوتبال مالزی مختل نشود.

تیم ملی فوتبال ایران در گروه B این رقابت‌ها با تیم‌های تاجیکستان، افغانستان و مالزی هم‌گروه شده بود و در گروه A نیز تیم‌های ازبکستان، قرقیزستان، ترکمنستان و عمان حضور خواهند داشت. تیم ملی فوتبال ایران سال گذشته توانست عنوان قهرمانی این دوره از رقابت‌ها را به دست بیاورد.



قایدی به النصر امارات پیوست

مهاجم تیم ملی فوتبال کشورمان به عضویت تیم النصر امارات درآمد.

مهدی قایدی مهاجم فصل گذشته تیم فوتبال الاتحاد کلبا با عقد قراردادی سه ساله به النصر امارات پیوست. این بازیکن تحت قرارداد شباب الاهلی بود و فصل گذشته به صورت قرضی در اتحاد کلبا حضور داشت. قایدی در مجموع در ۶۰ بازی برای الاتحاد کلبا به میدان رفته بود که حاصل آن ۳۴ گل و ۱۴ پاس گل بود. مهاجم تیم ملی فوتبال کشورمان یکی از گزینه‌های نقل‌وانتقالاتی باشگاه استقلال هم به شمار می‌آمد، اما رقم درخواستی باشگاه شباب الاهلی انتقال وی به جمع آبی‌پوشان را منتفی کرد.

باشگاه پرسپولیس: پیشنهادی برای انصراف از شکایت از بیرانوند نداریم

سخنگوی باشگاه پرسپولیس می‌گوید این باشگاه پیشنهادی برای جذب بازیکن از باشگاه تراکتور در قبال صرف نظر از شکایت از علیرضا بیرانوند ارائه نکرده و این پیشنهاد از سوی دیگران ارائه شده است.

در هفته‌های برگزاری جلسه‌ای میان مهدی تاج، محمدرضا نوزی و رضا درویش درباره پرونده شکایت باشگاه پرسپولیس از علیرضا بیرانوند خبر ساز شد. از قرار معلوم پیروزی باشگاه پرسپولیس در این پرونده قطعی است و برخی مسئولان به دنبال این هستند با این وجود با ارائه راهکارهایی از محرومیت علیرضا بیرانوند جلوگیری کنند. در این میان مطرح شد که باشگاه پرسپولیس پیشنهاد داده که در قبال جذب بازیکن از باشگاه تراکتور، از شکایت خود صرف نظر کند تا بیرانوند محروم نشود، نکته‌ای که سخنگوی باشگاه پرسپولیس آن را تکذیب کرد.

طارمی نامزد برترین بازیکن آسیا در انتخابی جام جهانی

مهدی طارمی، نامزد برترین بازیکن آسیا در انتخابی جام جهانی در قاره کهن شد.

دور سوم بازی‌های انتخابی جام جهانی در قاره آسیا با رسیدن تیم‌های ملی ایران، ازبکستان، کره جنوبی، اردن، ژاپن و استرالیا به جام جهانی به پایان رسید. امارات، قطر، عراق، عمان، عربستان و اندونزی نیز با ورود به دور چهارم که قرار است در ماه اکتبر برگزار شود، امیدشان را زنده نگه داشته‌اند.

سایت کنفدراسیون فوتبال آسیا تصمیم گرفته است بهترین بازیکن این دور از رقابت‌ها را انتخاب کند و در این بین مهدی طارمی از ایران نامزد انتخاب به عنوان بهترین بازیکن آسیا شده است. همچنین اوتکیر یوسوپوف، دروازمیان ازبک فولاد، نیز در این رده‌بندی حضور دارد.

AFC درباره مهاجم تیم ملی ایران نوشت: «مهدی طارمی بار دیگر ثابت کرد که جزو بهترین مهاجمان آسیاست.

او با تغییر سبکش به ایران کمک کرد تا برای چهارمین دوره متوالی به جام جهانی فوتبال راه یابد.

مهاجم ۳۲ ساله تیم ملی نه تنها پنج گل به ثمر رساند تا در جمع برترین گلزنان دور سوم قرار گیرد، بلکه چهار پاس گل نیز داد.»

برترین گلزنان انتخابی جام جهانی در قاره کهن

۱۲ گل: المعز علی

۱۰ گل: مهدی طارمی، سون هیونگ مین

۹ گل: علی اولوان

۸ گل: سردار آزمون، ایمن حسین، آیاسه اوئدا، یزان النعمت، فابیو

لیما



شرط طارمی برای جدایی از اینتر

مهدی طارمی پس از فراز و نشیبی که در فصل اول حضورش در اینتر داشت، با وجود اینکه دو سال دیگر از قراردانش با این باشگاه ایتالیایی باقی مانده است، یکی از گزینه‌های اصلی جدایی از نراتزوری به شمار می‌رود. شبکه تلویزیونی «مدیاست» ایتالیا گزارش داد که او دیگر در برنامه نراتزوری جایی ندارد. همچنین در این گزارش آمده که طارمی برای جدایی‌اش از اینتر تنها یک شرط تعیین کرده و آن انتقال به یک باشگاه اروپایی در لیگی با سطح متوسط رو به بالاست.

باخت تیم ملی فوتبال بانوان به لبنان

تیم ملی فوتبال بانوان ایران در ادامه رقابت‌های انتخابی جام ملت‌های آسیا ،چهارشنبه، ۲۵ تیر به مصاف لبنان رفت و در عین ناباوری سه بر یک شکست خورد. این باخت ایران در حالی بود که دو بازی قبلی خود را برده بود و صدرنشین گروه بود اما لبنان هر دو بازی خود را واگذار کرده بود. ایران در بازی قبلی با هفت گل بوتان را برده بود اما لبنان ۲-۱ مغلوب بوتان شده بود تا پیروزی لبنان قعر جدولی مقابل ایران صدرنشین از شگفتی‌های این مسابقات باشد.

شاگردان مرضیه جعفری در تیم ایران که پیش از این مقابل سنگاپور و بوتان به پیروزی رسیده بودند، در آخرین مسابقه خود امروز(شنبه ۲۸ تیر) برابر اردن به میدان می‌روند.

تیم ملی ایران در گروه اول رقابت‌های انتخابی جام ملت‌های زنان آسیا با تیم‌های سنگاپور، بوتان، لبنان و اردن هم‌گروه است. صدرنشین این گروه به جام ملت‌ها صعود می‌کند.



مدافع استقلال مصدوم شد

رستم آشورماتوف، مدافع ازبکستانی تیم فوتبال استقلال در تمرینات این تیم مصدوم شد و احتمالا مدتی از میادین دور خواهد بود. آشورماتوف که به تازگی به استقلال اضافه شده، در تمرین روز (۲۶ تیر) مصدوم شد. مدت مصدومیت و دوری او از میادین پس از جواب نهایی MRI مشخص خواهد شد.

فریدون زندی در کادر مربیان "اوزنابروک"

فریدون زندی به کادر مربیان تیم اوزنابروک در دسته سوم فوتبال آلمان پیوست. شولتس، سرمربی اوزنابروک به نقل از پایگاه اینترنتی کیکر درباره زندی گفت: «فریدون و سبک کارش را از زمان همکاری‌مان در هامبورگ می‌شناسم و خوشحالم او با دانش فنی‌اش تیم ما را تقویت خواهد کرد». فریدون زندی در بوندسلیگا چهار سال به‌عنوان مربی در تیم دوم سن پائولی مشغول به کار بوده است.



ستاره رئال شروع لالیگا را از دست داد

جود بلینگام، هافبک رئال انگلیسی مادرید، در لندن تحت عمل جراحی شانه قرار خواهد گرفت و انتظار می‌رود ۱۰ تا ۱۲ هفته از میادین دور باشد.

بلینگام ۲۲ ساله از اولین فصل حضورش در مادرید با این مشکل دست‌وپنجه نرم می‌کرد. شانه او نوامبر ۲۰۲۳ در جریان بازی مقابل رایو وایکانو در رفت و باعث شد مشکلش حادث از قبل شود.

هافبک انگلیسی که تابستان ۲۰۲۳ از بوروسیا دورتموند به مادرید پیوست، در اولین فصل حضورش در این باشگاه به رئال کمک کرد تا در لالیگا و لیگ قهرمانان اروپا دوگانه کسب کند. او فصل گذشته در ۵۸ بازی در تمام رقابت‌ها برای تیمش ۱۵ گل به ثمر رساند و ۱۵ پاس گل داد.

رئال مادرید با ژاوی آلونسو، سرمربی جدیدش، لالیگا را در خانه مقابل اوساسونا در نوزدهمین روز ماه اوت آغاز می‌کند ولی نمی‌تواند روی بلینگام حساب کند. هافبک انگلیسی احتمالا هشت هفته نخست لالیگا و شروع مرحله گروهی لیگ قهرمانان اروپا را از دست خواهد داد.

شروع اردوی آماده سازی سپاهان

تیم سپاهان اصفهان برای برگزاری یک اردوی ۱۰ روزه راهی ترکیه شد تا روند آماده‌سازی خود را زیر نظر محرم نویدکیا در شرایط متفاوت پیگیری کند.

کاروان سپاهان پس از حدود دو هفته تمرین در اصفهان و پشت‌سر گذاشتن تست‌های پزشکی ایفمارک، پنجشنبه ۲۶ تیر به ترکیه رسید تا اردوی تدارکاتی خود را در این کشور برگزار کند.

طلایی‌پوشان قرار است طی این اردو، روزانه دو نوبت تمرین زیر نظر کادر فنی انجام دهند و همچنین سه مسابقه تدارکاتی با تیم‌هایی از کشورهای عربی و ترکیه برگزار خواهند کرد تا بازیکنان این تیم به شرایط مسابقه نزدیک شوند.

اردوی پیش‌فصل سپاهان، بخشی مهم از آماده‌سازی این تیم برای حضور پر قدرت در فصل جدید لیگ برتر به حساب می‌آید؛ فصلی که با بازگشت محرم نویدکیا به نیمکت همراه شده و انتظارات هواداران اصفهانی را بالا برده است.

این اردو به سرمربی جدید سپاهان کمک خواهد کرد تا شناخت دقیق‌تری از نفرات تیمش به‌دست بیاورد و هماهنگی بیشتری میان بازیکنان تازموار و قدیمی ایجاد کند.

دروازه‌بان پیشین تیم ملی روسیه مدنظر استقلال است

باشگاه استقلال در حال بررسی دو گزینه برای دروازه خود در فصل جدید است؛ سید حسین حسینی و دروازه‌بان پیشین تیم ملی روسیه. به دنبال تقویت کادر فنی و بازیکنان برای فصل پیش رو، باشگاه استقلال برای پست دروازه‌بان اصلی دو گزینه را مدنظر قرار داده است؛ سید حسین حسینی، کاپیتان فصل گذشته این تیم، و یوری لودیگین، دروازه‌بان سابق تیم ملی روسیه.

مديران استقلال در روزهای گذشته نامه‌ای رسمی برای جذب لودیگین به باشگاه او ارسال کرده‌اند و مذاکرات اولیه نیز انجام شده است.



بارسا با «یامال» تمدید کرد

باشگاه بارسلونا از تمدید قرارداد لامینه یامال خبر داد. آبی اناری‌ها قرارداد این ستاره جوان خود را تا سال ۲۰۳۱ تمدید کردند.

یامال دو روز قبل تولد ۱۸ سالگی خود را جشن گرفت. او از فصل پیش رو وارث پیراهن لیونل مسی خواهد بود و شماره ۱۰ را بر تن می‌کند.

او فصل بسیار خوبی را با آبی اناری‌ها تجربه کرد و با آمدن هانسی فلیک اوج گرفت و توانست با تیمش قهرمانی در لالیگا و جام حذفی را کسب کند.

یامال از شانس‌های اصلی کسب توپ طلا است البته بعید به نظر می‌رسد که این جایزه به یامال برسد چرا که شانس عثمان دمبله به خاطر قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا و کسب سه گانه با پاری سن ژرمن بسیار بیشتر است.



پاسخ منفی جهانبخش به پیشنهاد کره‌ای‌ها

کاپیتان تیم ملی فوتبال کشورمان در چند هفته اخیر پیشنهادهایی از سه باشگاه بزرگ کره‌ای دریافت کرده که به آنها پاسخ منفی داده است. جهانبخش در حال حاضر پیشنهادهایی از لیگ‌های هلند، لهستان، اسکاتلند، ترکیه، امارات و قطر روی میز دارد. طبق آخرین اخبار اولویت هافبک پیشین تیم‌های برایتون و فاینورد ادامه حضور در فوتبال اروپاست. وبسایت تحلیلی «فوتبال ترانسفر» گزارش داد که او می‌تواند گزینه‌ای جذاب برای تیم‌هایی در لیگ برتر هلند (اردیو‌س) یا حتی لیگ دسته اول (KKD) باشد.

۵ بازی دوستانه در برنامه آلومینیوم اراک

آلومینیوم روز چهارم مرداد در اراک به مصاف خیبر خرم‌آباد می‌رود و برای کسب آمادگی بیشتر عازم تهران خواهند شد. دیدار با شمس آذر در روز دهم مرداد، تقابل با ملوان در روز دوازدهم مرداد و بازی با پرسپولیس در روز چهاردهم مرداد در برنامه آلومینیوم پیش‌بینی شده است. مسابقه با پارس جنوبی جم در روز بیستم مرداد، آخرین بازی تدارکاتی آلومینیوم تا شروع رقابت‌های لیگ برتر فوتبال خواهد بود.



رونالدو، بهترین بازیکن فصل لیگ عربستان

کریستیانو رونالدو فصل بسیار خوبی را با پیراهن النصر تجربه کرد و عنوان آقای گلی را در لیگ عربستان به دست آورد.

این ستاره پرتغالی با انتخاب هواداران عنوان بهترین بازیکن فصل را کسب کرد.

هر چند رونالدو به عنوان بهترین بازیکن فصل انتخاب شد و عنوان آقای گلی را کسب کرد اما النصر یک فصل ناامید کننده را پشت سر گذاشت و نه تنها جامی کسب نکرد بلکه حتی نتوانست سهمیه لیگ نخبان آسیا را کسب کند.

النصر، پیولی، سرمربی ایتالیایی خود را اخراج کرد و با ژسوس پرتغالی قرارداد امضا کرده است. به نظر می‌رسد که تیم برای یک فصل متفاوت با چند ستاره سرشناس قرارداد امضا کند.

دور سوم لیگ جهانی والیبال با درخشش ایران همراه شد شجاعت و دلاوری در تیم ملی موج می زند

ترابی

دور سوم لیگ جهانی والیبال در کشور لهستان برای تیم ملی ایران آغاز شد و تیم ایران در مقابل هزاران نفر از تماشاگران دوآتشه لهستانی در یک بازی سرتاسر طوفانی نمایش غرور انگیزداشت و مقابل لهستان صدر نشین، خودی نشان داد تا برهمگان روشن شود که در تیم ملی ایران شجاعت و دلاوری موج می زند. اجرای تاکتیک های برتر موجب شد تا دو ست از حریف در خانه اش بگیریم و علی رغم شایستگی مغلوب سه بر دو حریف نامدار شدیم. واقعا ایران تحسین برانگیز بود و مفت باز نبود!

در بازی دوم مقابل چین اقتدار خود را مقابل یک حریف پرقدرت آسیایی به نمایش گذاشتیم تا ثابت شود که دوباره در آسیا می توان مقتدرانه سرود فتح خواند. برای ما پیروزی بر چین به واسطه رسیدن به اقتدار آسیایی، ارزش دوچندان داشت. بردیم تا آسیا به ما افتخار کند!



نتایج اولین و دومین روز هفته سوم لیگ ملت های جهان

هفته سوم و پایانی مرحله مقدماتی لیگ ملت های والیبال سال ۲۰۲۵ از ۲۴ تا ۲۹ تیرماه با ۳۶ مسابقه پیگیری خواهد شد.

تیم های ترکیه، ژاپن، ایتالیا، ایران، کوبا و اسلوانی در دومین روز این هفته موفق به شکست حریفان خود شدند که نتایج کامل این دیدارها به قرار زیر است:

ترکیه ۳-آلمان یک

(۲۹ بر ۲۵، ۲۷ بر ۲۵، ۲۲ بر ۱۸، ۲۵ و ۳۰ بر ۲۸)

آرژانتین ۲-ژاپن ۳

(۲۵ بر ۲۵، ۲۳ بر ۲۱، ۲۳، ۲۵ بر ۲۳، ۲۵ و ۱۳ بر ۱۵)

ایران ۳-چین صفر

(۲۸ بر ۲۵، ۲۵ بر ۲۱ و ۲۵ بر ۱۷)

اوکراین ۲-ایتالیا ۳

(۱۵ بر ۲۵، ۲۵ بر ۲۵، ۱۶ بر ۲۵، ۲۳ و ۱۰ بر ۱۵)

کوبا ۳-لهستان یک

(۲۲ بر ۲۵، ۲۵ بر ۲۵، ۱۹ بر ۲۵، ۲۱ و ۲۶ بر ۲۴)

هلند صفر-اسلوانی ۳

(۱۸ بر ۲۵، ۲۵ بر ۱۹، ۲۵ و ۲۱ بر ۲۵)

نتایج روز نخست هفته سوم لیگ ملت های جهان

چهارشنبه ۲۵ تیر ۱۴۰۴

آرژانتین یک-برزیل ۳

(۲۱ بر ۲۵، ۲۳ بر ۲۶، ۲۶ بر ۲۴ و ۱۸ بر ۲۵)

ترکیه صفر-آمریکا ۳

(۲۴ بر ۲۶، ۲۱ بر ۲۵ و ۲۷ بر ۲۹)

آلمان یک-ژاپن ۳

(۲۵ بر ۲۵، ۲۱ بر ۲۰، ۲۳، ۲۵ بر ۲۳ و ۲۰ بر ۲۵)

چین یک-فرانسه ۳

(۲۵ بر ۲۲، ۲۲ بر ۲۳، ۲۵ و ۲۵ بر ۱۷)

اوکراین ۳-هلند ۲

(۲۵ بر ۲۵، ۲۱ بر ۲۰، ۲۵، ۲۶ بر ۲۶ و ۱۵ بر ۱۳)

بلغارستان ۲-کوبا ۳

(۲۵ بر ۲۵، ۲۳ بر ۱۶، ۲۵، ۲۳ بر ۲۷ و ۱۳ بر ۱۵)

صربستان صفر-ایتالیا ۳

(۱۵ بر ۲۵، ۱۴ بر ۲۵ و ۱۶ بر ۲۵)

ایران ۲-لهستان ۳

(۱۹ بر ۲۵، ۲۵ بر ۱۸، ۲۳ بر ۲۵، ۲۵ و ۸ بر ۱۵)

کانادا یک-اسلوانی ۳

(۲۵ بر ۲۱، ۲۱ بر ۱۹، ۲۵ و ۲۵ بر ۲۱)

بازی دهم (پنجشنبه ۲۶ تیرماه ۱۴۰۴)

اقتدار مقابل حریف نام آشنای آسیایی

ایران ۳-چین صفر

تیم ملی والیبال ایران با شکست چین، در مدار صعود قرار گرفت. حریف آسیایی با وجود ویتالی هاینر در ست اول کار را بر تیم ایران بدون پوریا حسین خانزاده سخت کرد، اما اسفندیار جانشین او با گذشت هر چه بیشتر در بازی جا افتاد و خیال پیانزا را راحت کرد و با کسب ۱۲ امتیاز سهم عمده ای در برد ایران داشت. تیم ایران با بردن چین در ست اول در بازی نزدیک، در ست های دوم و سوم کار چندان مشکلی نداشت و با بازسازی خوب عرشیا به نژاد و درخشش مرتضی شریفی و امین اسماعیل نژاد و عیسی ناصری کار چین را در نبرد آسیایی تمام کرد و به صعود احتمالی امیدوارتر شد. با این برد ایران موقعیت خود را در جدول و هم در رنکینگ جهانی بهبود بخشید. مرتضی شریفی ۱۵ امتیاز برای ایران گرفت و سهم کاپیتان چین ژیانگ ۱۱ امتیاز بود. ویتالی هاینر که با توپ پر برای بردن ایران آمده بود، همانند جدال با ژاپن دیگر تیم آسیایی در نهایت با دست خالی میدان را ترک کرد!



-پیانزا مربی ایران حالا پنج پیروزی و پنج شکست دارد. هوشیاری در میدان و تایم اوت های به موقع او را برجسته نشان می دهد

بازی های هفته آخر لیگ والیبال ملت ها جهان برای

ایران

بازی نهم

چهارشنبه ۲۵ تیر: ایران ۲- لهستان ۳ (بازی انجام شد)

بازی دهم

پنجشنبه ۲۶ تیر: ایران ۳- چین صفر (بازی انجام شد)

بازی یازدهم

شنبه ۲۸ تیر: ایران- فرانسه ساعت ۲۲

بازی دوازدهم

یک شنبه ۲۹ تیر: ایران- بلغارستان ساعت ۱۸:۳۰



بازی نهم (چهارشنبه ۲۵ تیرماه ۱۴۰۴)

باختیم، ولی بازنده سربلند بودیم!

ایران ۲- لهستان ۳

چهارشنبه ۲۵ تیرماه ۱۴۰۴: تیم ملی والیبال ایران در نمایشی خوب، به رغم شکست نزدیک، باعث سربلندی والیبال ایران شد و به سختی لهستان میزبان را در پیش چشمان هواداران پرشمارش آزار داد و در نهایت به یک امتیاز بازی بسنده کرد. شاگردان پیانزا در بازی با میزبانی که چند روز پیش به آنان در دیداری تدارکاتی باخته بودند، نشان دادند، درس ها و نکات خوبی یاد گرفت. مهم ترین نکته ریختن ترس و بازی با شهامت و شجاعانه برابر تیم دوم جدول و یکی از مدعیان قهرمانی و یکی از بهترین تیم های دنیا بود. تیم ایران اگر در بخش هایی از بازی موفق به حفظ ثبات بازی خود می شد، حتی شانس پیروز شدن را هم داشت، اما عدم نتیجه گیری کامل در موج اول حملات و ناپایداری در مقابل سرویس های زهری ستارگان حریف مثل سمنیوک و لئون موجب شد، تا از کنار یک پیروزی بزرگ به آسانی عبور کند. با این اوصاف بازی خوب ملی پوشان ایران را باید ستود و گفت فدای سرتان! عالی بودید و دیگر می شود به شما امیدوار بود و افتخار کرد. امین اسماعیل نژاد در این پیکار ستاره تیم ملی ایران بود!

سوپر تعویضی لئون برگ برنده لهستان

ویلفردو لئون در اولین حضورش در لیگ ملی والیبال ۲۰۲۵ از روی نیمکت به میدان آمد و نقش مهمی در پیروزی پنج سته تیم مقابل ایران ایفا کرد.

لئون در دو ست آخر ۱۱ امتیاز کسب کرد و در پیروزی لهستان نقش مهمی داشت.

اولین مسابقه خانگی لهستان در لیگ ملتهای والیبال ۲۰۲۵ احتمالاً پرماجرتر از آن چیزی بود که تقریباً ۹۰۰۰ هوادار حاضر در ورزشگاه ارگو آرنا در گدانسک انتظار داشتند، اما با این حال پایان خوشی برای آنها داشت زیرا اروپایی‌ها روز چهارشنبه در یک نبرد پنج سته مقابل ایران پیروز شدند.

آنها با تکیه بر کمک‌های قابل توجه ویلفردو لئون، ستاره تیم که اولین بازی خود در لیگ ملتهای والیبال ۲۰۲۵ را از روی نیمکت انجام داد، دارندگان مدال نقره المپیک ۲۰۲۴ پاریس با نتیجه ۳ بر ۲ (۲۵-۱۹، ۲۳-۲۵، ۲۵-۱۸، ۲۱-۲۵، ۱۵-۸) به پیروزی رسیدند و هواداران خود را با لبخند به خانه فرستادند.

شریفی، امتیاز آورترین بازیکن دیدار ایران و چین

تیم ملی والیبال ایران، پنجشنبه ۲۶ تیر در دومین دیدار خود در چارچوب هفته سوم لیگ ملتها ۲۰۲۵ در سالن ارگو آرنا گدانسک به مصاف چین رفت.

تیم ملی والیبال ایران در این دیدار سه بر صفر به پیروزی رسید تا پنجمین برد خود را به دست آورد.

مرتضی شریفی با کسب ۱۵ امتیاز، عنوان امتیازآورترین بازیکن این دیدار را به دست آورد. چوان جیانگ از تیم چین نیز با ۱۱ پوئن بهترین بازیکن این تیم بود.

تیم ملی والیبال ایران در مجموع ستهای این مسابقه ۷۸ امتیاز کسب کرد که به ترتیب ۴۰ پوئن در حمله، ۸ امتیاز در دفاع، ۷ پوئن سرویس و ۲۳ امتیاز از اشتباهات بازیکنان حریف بود.

بازیکنان تیم ملی والیبال چین نیز در مجموع ستهای این مسابقه ۶۴ امتیاز کسب کردند که شامل ۳۰ امتیاز حمله، ۷ دفاع، ۵ پوئن سرویس و ۲۲ امتیاز از اشتباهات بازیکنان تیم ایران بود.

معمای سخت صعود تیم ملی والیبال ایران به مرحله نهایی لیگ ملت ها

در پایان مرحله مقدماتی لیگ ملت های والیبال هفت تیم برتر جدول و چین میزبان به مرحله نهایی لیگ ملتها صعود خواهند کرد. پیش بینی دیگر تیمهای صعود کننده سخت است چراکه با حضور ۱۸ تیم برگزار می‌شود. تا کنون عدم صعود سه تیم ترکیه، هلند و صربستان قطعی شده و چین هم که به عنوان میزبان حضورش در مرحله نهایی قطعی است، بنابر این ۱۴ تیم باقی مانده برای هفت سهمیه تلاش می‌کنند.

پیروزی تیم ملی ایران مقابل چین بسیار مهم بود اما نتایج در دیدارهای اخیر لیگ ملتها و شرایط تیمهای شرکت کننده در جدول به گونه‌ای است که این سؤال مطرح می‌شود آیا ایران در صورت پیروزی مقابل فرانسه و بلغارستان صعودش به مرحله نهایی قطعی می‌شود یا نه.

پیروزی کوبا مقابل لهستان نتیجه عجیبی بود. فرانسه، اوکراین، کوبا، اسلونی و آمریکا با ۶ برد و آرژانتین نیز با پنج برد حریفان مستقیم ایران برای کسب سهمیه مرحله نهایی محسوب می‌شوند. برزیل، ایتالیا، ژاپن و لهستان نیز که شرایط بهتری در جدول دارند از مدعیان واقعی صعود هستند. با توجه به مسابقات باقی مانده پیش بینی نتایج و تعیین تیم های صعود کننده احتمالی بسیار سخت است.

تیم ملی والیبال ایران که در حال حاضر با پنج برد و ۱۶ امتیاز در رتبه دهم جدول است، در دو مسابقه باقی مانده با تمام قدرت به میدان می‌رود تا فاتح بازی باشد، اما صعود تیم ایران کار آسانی نیست، زیرا ۱۳ تیم دیگر نیز در تلاش برای کسب سهمیه در دو روز آینده این مسابقات هستند.

امروز شهری میزبان کلاس درجه یک مربیگری والیبال

کلاس معتبر درجه یک مربیگری والیبال ایران از روز شنبه ۲۸ تیرماه ۱۴۰۴ در شهری زیر نظر کمیته آموزش فدراسیون والیبال به مدیریت دکتر علی پورعروجی با همکاری هیات والیبال استان تهران به مدیریت سرهنگ رضا اسفندیاری و هیات والیبال شهرستان ری به مدیریت سیف الله ترابی با مدرسی و استادی جعفر هوتهم و علیرضا خوشروی برپا می‌شود. دروسهای عملی این کلاس در تالار شهیدان انور و دروسهای تئوری در تالار بزرگ اجتماعات اداره ورزش شهری با همکاری اداره ورزش و جوانان شهرستان ری به مدیریت دکتر جواد ترابی (رئیس) و دکتر صمدی (نایب رئیس) برگزار خواهد شد. برای انجام و اقدامات اولیه این کلاس معتبر، مدرسان کلاس قبل از برپایی از امکانات مطلوب اداره ورزش شهری و هیات والیبال این شهر بازدید سه ساعته داشتند. حضور مدرسان باعث شد تا دیداری با متولیان ورزش شهری و پیشکسوتان والیبال این شهر رقم بخورد. دراین بازدید فنی جعفر هوتهم، علیرضا خوشروی (مدرسان کلاس) را دکتر جواد ترابی و دکتر صمدی (رئیس و معاونت اداره ورزش شهرستان ری)، دکتر پیمان شروان (مربی کاتاگوری سه بین المللی)، ابوالفضل فتحی (مربی سازنده والیبال شهری)، رضا روح الهی (مربی سازنده و دبیر هیات والیبال شهری) و سیف الله ترابی (رئیس هیات والیبال شهرستان ری) همراهی می‌کردند. بدین ترتیب شهری از شنبه ۲۸ تیرماه میزبان کلاس درجه یک است.

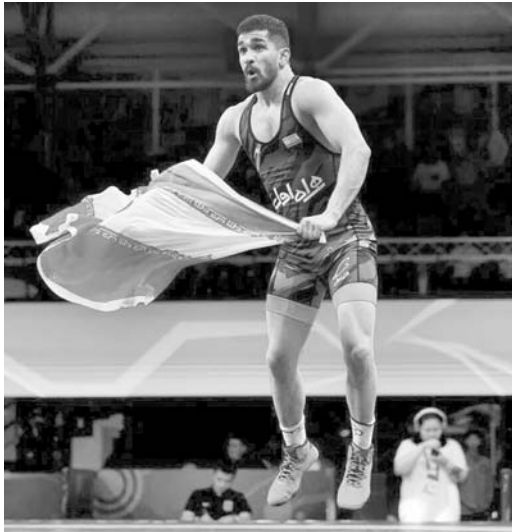


آرون تراول با آرش رامسری در تورهای ترکیه

آرون تراول بار با ترکیب بهمن سالمی و آرش وکیلی با هدایت آرش رامسری ستاره دیروز و مربی موفق امروز در دو تور ملی هوپا و ترابوزون ترکیه به مصاف رقبای خود می‌رود.

تور هوپا از ۲۷ تیرماه و تور ترابوزون هم از دوم مرداد شروع خواهد شد. در دو تور ملی هوپا و ترابوزون ترکیه، تیم‌هایی از کشورهای همجوار هر ساله به عنوان مهمان خارجی نیز در آنها حضور پیدا می‌کنند که امتیازات آن در رنکینگ جهانی محاسبه خواهد شد.





یزدانی ملی‌پوش ایران در مسابقات کشتی آزاد قهرمانی جهان شد

با توجه به شکست ۲ آزادکار وزن ۷۰ کیلوگرم ایران در مسابقات رنکینگ مجارستان، با تصمیم کادر فنی امیرمحمد یزدانی به عنوان ملی پوش این وزن عازم مسابقات جهانی ۲۰۲۵ می شود. در ادامه چرخه انتخابی تیم ملی کشتی آزاد برای حضور در رقابت‌های جهانی ۲۰۲۵، سینا خلیلی و عباس ابراهیم زاده در وزن ۷۰ کیلوگرم و فریبز بابایی در وزن ۷۹ کیلوگرم عازم رقابت های رنکینگ مجارستان شدند اما هر ۳ کشتی گیر برابر رقبای خود شکست خوردند تا شانس رسیدن به دوبنده تیم ملی و ادامه حضور در چرخه انتخابی را از دست بدهند.

با توجه به شرایط به وجود آمده، امیرمحمد یزدانی دارنده ۲ مدال نقره جهان که پیش از این در وزن ۷۴ کیلوگرم در جام تختی قهرمان شده بود اما با شکست مقابل یونس امامی در فینال تورنمنت رنکینگ مغولستان، از چرخه انتخابی تیم ملی در این وزن کنار رفته بود با تصمیم کادر فنی تیم ملی کشتی آزاد به عنوان نماینده وزن ۷۰ کیلوگرم ایران عازم مسابقات جهانی کرواسی خواهد شد.

یزدانی سال پیش نیز قرار بود به مسابقات جهانی آلبانی اعزام شود اما به دلیل مصدومیت حضور در این مسابقات را از دست داد و سینا خلیلی به عنوان جانشین او عازم مسابقات جهانی ۲۰۲۴ شد ولی او نیز از کسب مدال بازماند.

طبق اعلام سرمربی تیم ملی امیرمحمد یزدانی به علت آسیب دیدگی مچ پا به تورنمنت مجارستان نرفت اما با توجه به شکست خلیلی و ابراهیم زاده در این تورنمنت و برآورده نشدن انتظارات کادر فنی، یزدانی عازم مسابقات جهانی خواهد شد و فرار نیست دیگر در این وزن انتخابی برگزار شود.

کناره گیری ایرانمنش از سرمربیگری تیم ملی پینگ پنگ بانوان

حمیده ایرانمنش سرمربی تیم ملی پینگ پنگ بانوان ایران از سمت خود در تیم زنان کناره‌گیری کرد.

ایرانمنش در مطلبی که از طریق پیج شخصی خود در اینستاگرام منتشر کرد، خبر انصراف خود را از ادامه همکاری با تیم ملی زنان به عنوان سرمربی اعلام کرد.

او نوشت: «سال‌هایی که گذشت، سال‌های پربار و به یاد ماندنی کنار تیم ملی بود. لحظاتی که ساخته شد با خود اشک، شادی، نگرانی، امیدواری، شکست، پیروزی و موفقیت به همراه داشت. من تجربه‌های ارزشمند و بی‌نظیری از سال ۱۳۹۶ به مدت هشت سال کنار تیم ملی، کسب کردم اما امروز با احترام انصراف خود را از ادامه همکاری با تیم ملی به عنوان سرمربی تیم ملی بزرگسالان بانوان کشور اعلام می‌دارم.

از همه کسانی که در این مسیر کمک و همراه من بودند، سپاسگزارم و آرزوی موفقیت و افتخارآفرینی‌های بی‌شمار برای تنیس روی میز ایران دارم.»

حضور ایران در بازی‌های جهانی چنگدو با شعار «ایران قوی، ورزش قوی»

از سوی فریبا محمدیان سرپرست کاروان ایران در بازی‌های جهانی ۲۰۲۵ چنگدو، نام و شعار کاروان ورزشی ایران در این بازی‌ها مشخص شد.

یازدهمین دوره بازی‌های جهانی در شهر چنگدو چین برگزار خواهد شد، این رقابت‌ها که توسط فدراسیون جهانی بازی‌های جهانی (IWGA) سازمان‌دهی می‌شود از ۱۶ تا ۲۶ مرداد ۱۴۰۴ با حضور نزدیک به ۵۰۰۰ ورزشکار از ۱۱۷ کشور برگزار می‌شود، این مسابقات در ۳۴ رشته و ۶۱ ماده ورزشی طراحی شده و ساختاری شبیه به بازی‌های المپیک دارد اما تمرکز آن بر رشته‌های غیرالمپیکی و نوظهور است. تاریخچه این مسابقات به سال ۱۹۸۱ در سانتا کلارا آمریکا بر می‌گردد و تاکنون در ۱۰ شهر مختلف جهان برگزار شده است. در سال ۲۰۲۵، شهر چنگدو برای نخستین‌بار در نقش میزبان ظاهر می‌شود میزبانی که فرصت نمایش توانمندی‌های زیرساختی و فرهنگی چین در حوزه ورزش‌های غیرمرسوم را فراهم می‌سازد. در این میان، ایران نیز با کاروانی تحت عنوان «کاروان وفاق» و با شعار «ایران قوی، ورزش قوی» آماده حضور در این آوردگاه جهانی است. اردوی آماده‌سازی تیم‌ها آغاز شده و ورزشکاران در رشته‌های منتخب، وارد مرحله تمرین و آماده‌سازی شده‌اند. در این دوره، ورزش بانوان نیز حضوری پررنگ خواهند داشت.

فریبا محمدیان، معاون توسعه ورزش بانوان و سرپرست کاروان اعزامی به بازی‌های جهانی۲۰۲۵ چنگدو گفت: این بازی‌ها با هدف ایجاد فضای رقابتی برای رشته‌هایی برگزار می‌شوند که در المپیک حضور ندارند اما از نظر فنی در سطح بالایی قرار دارند. ما باید از این فرصت برای تثبیت جایگاه ورزشکاران خود به‌ویژه در رشته‌های نوظهور، استفاده کنیم. وی همچنین با اشاره به حضور پررنگ بانوان در این دوره از رقابت‌ها، خاطرنشان کرد: در این دوره از رقابت‌ها بیش از ۳۰ ورزشکار از ایران در ۹ رشته ورزشی کسب سهمیه کردند و در این رویداد حضور خواهند داشت که دو سوم دختران هستند و ۱۰ ورزشکار را پسران تشکیل می‌دهند که این مهم یک گام بزرگ برای ورزش زنان کشورمان بشمار می‌رود.

محمدیان «کاروان وفاق» را فراتر از یک عنوان دانست و گفت: این نام نماد همبستگی، همدلی و هماهنگی در ورزش کشور است. هدف ما فقط اعزام به یک رویداد نیست، بلکه نمایش اقتدار ملی و هویت ورزشی ایران است. سرپرست کاروان اعزامی به بازی‌های جهانی چنگدو، درخصوص پیشینه ایران در این مسابقات اظهار کرد: در ۱۱ دوره گذشته، ایران در ۶ دوره شرکت کرده و هر بار با تجربه بیشتری ظاهر شده‌ایم. با توجه به برنامه‌ریزی‌ها و حمایت‌های موجود حضور ما با انسجام بیشتر و سازمان‌یافتگی بهتر خواهد بود.

شارژ حساب فدراسیون‌ها توسط کمیته ملی المپیک

دومین مرحله بودجه فدراسیون‌های ورزشی در سال ۱۴۰۴ طی روزهای اخیر توسط کمیته ملی المپیک واریز شد. این مرحله از واریزی کمیته ملی المپیک شامل ۱۰ درصد از بودجه مصوب فدراسیون‌های ورزشی در امسال است. بیش از این کمیته ۳۳ درصد بودجه فدراسیون‌ها را پرداخت کرده بود و با پرداختی روز چهارشنبه نزدیک به ۴۳ درصد بودجه فدراسیون‌ها از سوی کمیته پرداخت شده است. بودجه کمیته ملی المپیک در سال ۱۴۰۳ برابر با ۹۵۰ میلیارد تومان بود که این بودجه در سال ۱۴۰۴ تقریباً بدون افزایش مبلغ ۹۷۰ میلیارد تومان است. کمیته ملی المپیک ایران در سال جاری دو رویداد بازی‌های آسیایی جوانان در بحرین و بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی در ریاض عربستان را در پیش دارد که برآوردها از اعزام حدودا ۱۰۰۰ ورزشکار، مربی، کادر فنی و کادر سرپرستی و سایر عوامل در این دو رویداد است. در حالی که کمیته ملی المپیک ایران در سال ۱۴۰۳ تنها اعزام به المپیک پاریس را داشته است که کل این کاروان و عوامل آن تنها حدود ۱۵۰ نفر بود که بخشی از هزینه‌های آن نیز توسط IOC تامین شده است.

اتفاقی قابل پیش‌بینی با خط خوردن معصومی از لیست تیم ملی کشتی

دعوت از ۲۸ آزادکار به اردوی تیم ملی

اردوی تیم ملی کشتی آزاد در شرایطی از ۲۷ تیر ماه با حضور ۲۸ کشتی‌گیر آغاز خواهد شد که امیررضا معصومی از لیست جدید پژمان درستکار خط خورد.اردوی تیم ملی کشتی آزاد بزرگسالان روزهای ۲۷ تیر تا ۵ مردادماه در خانه کشتی شهید مصطفی صدرزاده کمپ تیم‌های ملی کشتی برگزار می‌شود.تیم ملی کشتی آزاد خود را برای حضور در بازی‌های کشورهای اسلامی در ریاض عربستان و همچنین پیکارهای جهانی سال ۲۰۲۵ کرواسی آماده می‌کند.یکی از نکات مهم مرحله جدید اردوی تیم ملی، دعوت نشدن امیررضا معصومی است که در دو مرحله قبلی اردو نیز غیبت داشت تا شائبه مهاجرت این آزادکار بیش از پیش قوت بگیرد.همان‌طور که پیش‌بینی می‌شد و علیرضا دبیر در آخرین مصاحبه خود اعلام کرد دیگر نامی از امیررضا معصومی در لیست جدید تیم ملی کشتی آزاد دیده نمی‌شود.این سنگین وزن گیلانی که طلای آسیا را چند ماه قبل کسب کرد، با توجه به غیبت در اردوهای قبلی و حضورش در باکو و تمرینات تیم ملی آذربایجان جایی در لیست جدید تیم ملی ندارد.

امیررضا معصومی در روزهای اخیر تصاویر خود را در محل تمرینات آذربایجانی‌ها منتشر کرده، اگر چه فدراسیون کشتی موافق انتقال او به تیم ملی این کشور نیست.فردین معصومی، پدر این قهرمان کشتی هم اعلام کرد وظیفه گرفتن رضایت نامه بر عهده فدراسیون کشتی جمهوری آذربایجان است.

اسامی نفرات دعوت شده به شرح زیر است:

×۵۷ کیلوگرم: علی مؤمنی (مازندران)، میلاد والی‌زاده (مازندران) و علی یحیی‌پور (مازندران)

×۶۱ کیلوگرم:احمد محمدنژاد جوان (خراسان رضوی)، رضا مؤمنی (مازندران) و مهدی رحیمی (کرج)

×۶۵ کیلوگرم: رحمان عموزاد خلیلی (مازندران)، یاسین رضایی (مازندران) و ابراهیم خواری (مازندران)

×۷۰ کیلوگرم:امیرمحمد یزدانی (مازندران)

× ۷۴ کیلوگرم: یونس امامی (تهران)، محمد بخشی (مازندران)، محمدرضا شاکری (لرستان) و علی کرم‌پور (تهران)

× ۷۹ کیلوگرم: محمد نخودی (مازندران)، مهدی یوسفی (تهران) و علیرضا کریمی (تهران)

×۸۶ کیلوگرم: کامران قاسم‌پور (مازندران) و محمدحسین نوروزیان (کردستان)

× ۹۲ کیلوگرم: امیرحسین فیروزپور (مازندران)، محمدمبین عظیمی (کردستان) و بهنام سرابی (تهران)

× ۹۷ کیلوگرم: امیرعلی آذریپرا (تهران)، احمد بذری (مازندران) و ابوالفضل بابالو (تهران)

× ۱۲۵ کیلوگرم: امیرحسین زارع (مازندران)، عرفان جعفری (مازندران) و امیررضا صحرایی (مازندران)

کادر فنی: پژمان درستکار (سرمربی)، احسان امینی، مهدی تقوی، اویس ملاح، فرید دژم‌خوی، فرشید قبادی (مربی‌ان)، داود گیل نیرنگ (مربی تخصصی کشتی فرنگی در اردوی آزاد).

یواخیم لو سرمربی تیم ملی ازبکستان شد

فدراسیون فوتبال ازبکستان با انتشار بیانیهای رسمی، یواخیم لو را به عنوان سرمربی جدید تیم ملی این کشور معرفی کرد. لو که سابقه هدایت تیم ملی آلمان و قهرمانی در جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل را در کارنامه دارد، پس از چند سال دوری از مربیگری در سطح ملی، این بار هدایت یک تیم آسیایی را برعهده گرفته است.لو طی سال‌های ۲۰۰۶ تا ۲۰۲۱، ۱۵ سال سرمربی تیم ملی آلمان بود و در سال ۲۰۱۴ پس از کسب عنوان قهرمانی جام جهانی همراه تیم ملی کشورش، به عنوان سرمربی سال شناخته شد.فدراسیون ازبکستان باانتشار بیانیهای رسمی، اعلام کرد که قرارداد یواخیم لو تا پایان جام جهانی ۲۰۲۶ خواهد بود و هدف اصلی، صعود به دور بعد در اولین جام جهانی در تاریخ فوتبال این کشور است.

پاریس که قربانی می گرفت همه فصل ...

رستگاری چلسی با پالمر

■ شاهین

وزیباز بالای دست جان لوئیجی دوناروما گل سوم را به ثمر رساند؛ سومین گل او در دوبازی.

دفاع بی نقص و مهار پاریسی ها

پاری سن ژرمن هیچ راهکاری برای نفوذ به ساختار دفاعی چلسی نداشت. لیام دلاپ که در نیمه دوم وارد زمین شد، دوبار تا آستانه گلزنی پیش رفت. تمام امیدهای پاریسی ها برای بازگشت، با اخراج ژاوانوئوس در دقیقه ۸۴ - به دلیل کشیدن موی کوریا - بر باد رفت و چلسی با حفظ برتری، جای خود را در تاریخ فوتبال ثبت کرد.

پس از بازی

کول پالمر، هافبک چلسی: "حس فوق العاده ای است. مربی برنامه دقیقی ارائه داد. او می دانست کجا فضا هست و تلاش کرد مرا آزادتر بگذارد. من فقط باید لطفش را با گلزنی جبران می کردم. او در حال ساختن چیزی خاص است. احساس می کنم در مسیر درستی قرار داریم."

انزو مارسکا، سرمربی چلسی: "برای بازیکنانم کلمات کافی ندارم. به نظر من بازی را در همان ده دقیقه نخست بردیم. ریتم بازی را تعیین کردیم، می دانستیم چگونه بازی کنیم. امروز برای کول پستی یقینم که فضا برای حمله بیشتر بود. تلاش همه بازیکنان بی نظیر بود." **مارکینیوش، مدافع پاری سن ژرمن:** "فقط در لحظه پیروزی نیست که کار بزرگی انجام می دهید. آنچه این فصل رقم زدیم، بی سابقه بود. سیزده سال پیش در پاریس، هرگز برای چنین جام هایی رقابت نکرده بودم. البته می خواستیم این جام را نیز ببریم اما این شکست چیزی از ارزش های عملکردمان در فصل کم نمی کند."

آمارهای برجسته مسابقه

- پاری سن ژرمن برای نخستین بار از زمان گل ایگور ژسوس برای بوتافوگو در دومین بازی خود، در این رقابت ها گل دریافت کرد.

- سه ملی پوش انگلیسی در این تورنمنت سه گل به ثمر رساندند: هری کین، فیل فودن و کول پالمر.

- چلسی با ۱۷ گل زده بهترین خط حمله رقابت ها را داشت. یک گل بیشتر از پاری سن ژرمن، منچستر سیتی و بایرن مونیخ که همگی ۱۶ گل به ثمر رساندند.

درگیری پس از پایان فینال

پس از پایان دیدار نهایی، شاهد درگیری میان اعضای دو تیم بودیم؛ جایی که لوئیس انریکه، سرمربی پاریسی ها و جان لوئیجی دوناروما، دروازه بان این تیم، بازو او پدرو، مهاجم چلسی، مواجه شدند.

انریکه که در دقایق پایانی در نزدیکی دایره میانی زمین حضور داشت، ظاهرا دست خود را به سمت گلولی ژاوانو پدرو برد و او را هل داد. در ادامه، دوناروما نیز پدرو را به شدت هل داد که باعث افتادن مهاجم ۲۳ ساله چلسی شد. انزو مارسکا، سرمربی چلسی، که هموطن دوناروماست، بلافاصله وارد عمل شد و دروازه بان تیم پاریسی را از صحنه دور کرد.

انریکه در نشست خبری پس از بازی و با کمک

کول پالمر با ثبت دو گل و یک پاس گل، نقشی محوری در پیروزی چلسی مقابل پاری سن ژرمن و کسب عنوان قهرمانی نخستین دوره جام جهانی باشگاه ها ایفا کرد.

■ **چلسی ۳- پاری سن ژرمن صفر گل ها:** کول پالمر (۲۲ و ۳۰) و ژاوانو پدرو (۴۳)

نخستین قهرمانی برای آبی های لندن

باشگاه فوتبال چلسی به عنوان نخستین قهرمان تاریخ جام جهانی باشگاه های فیفا به شیوه جدید، معرفی شد؛ افتخاری که با درخشش خیره کننده کول پالمر و پیروزی قاطع مقابل پاری سن ژرمن ده نفره به دست آمد. در فینالی پر هیجان که در ورزشگاه مت لایف برگزار شد، پالمر در عرض تنها هشت دقیقه از نیمه نخست، دوبار دروازه نماینده فرانسه را گشود و دقایقی پیش از پایان نیمه نیز با پاس طلایی خود به ژاوانو پدرو، زمینه ساز سومین گل آبی هاشد؛ یک پیروزی سزاوارانه برابر قهرمان اروپا.

فروپاشی پاری سن ژرمن

تیم تحت هدایت لوئیس انریکه که در فصل ۲۰۲۴-۲۰۲۵ به دنبال کسب چهار گانه تاریخی بود، تحت فشار حملات سهمگین چلسی در نیمه نخست قرار گرفت و چهره های کاملاً متفاوت از تیمی نشان داد که چندی پیش رئال مادرید را در نیمه نهایی در هم کوبیده بود. نمایش هجومی و منسجم تیم لندنی، نقطه اوجی شایسته برای این تورنمنت بود و جایگاه چلسی را به عنوان تیمی مدعی در فصل آینده لیگ برتر انگلیس و لیگ قهرمانان اروپا مستحکم تر کرد.

تغییرات تاکتیکی موثر از مارسکا

انزو مارسکا، سرمربی چلسی، دو تغییر در ترکیب تیمش نسبت به بازی نیمه نهایی مقابل فلومیننس انجام کرد: لوی کولویل و ریس جیمز به جای توسین آداریو و بو کریستوفر انکونکو وارد ترکیب شدند، در حالی که ژاوانو پدرو و همچنان در خط حمله حفظ شد. این تغییرات ثمربخش بودند؛ چلسی از همان لحظات ابتدایی بازی خطرناک ظاهر شد. پالمر خیلی زود هشدار داد، زمانی که در دقیقه ۷ با ضربه ای فنی و پیچ دار با پای چپ، دروازه را به خطر انداخت.

پالمر در نقش گلزن و بازی ساز

پاری سن ژرمن رفته رفته ریتم بازی را یافت اما مارک کوریا، مدافع کناری چلسی، با واکنشی سریع مانع از رسیدن پاس خطرناک دزیره دوئه به اشرف حکیمی شد.

سرانجام چلسی در دقیقه ۲۲ مزد حملاتش را گرفت؛ ژاوانو پدرو از جناح راست نفوذ کرد و توپ را برای پالمر فرستاد که با ضربه ای دقیق آن را به گوشه دروازه روانه کرد. اعتماد به نفس پالمر لحظه به لحظه بیشتر شد؛ هشت دقیقه بعد، او با حرکتی مشابه، توپ را تا پشت محوطه جریمه رساند و بار دیگر با ضربه ای فنی و استادانه، گوشه پایین دروازه را هدف گرفت. درخشش پالمر در نیمه اول هنوز پایان نیافته بود؛ او با پاسی کاملاً حساب شده، ژاوانو پدرو را در موقعیت تک به تک قرار داد. مهاجم برزبلی نیز با ضربه ای چپ



مارسکا در باره ر اهربرد خود گفت: "ایده این بود که نفر به نفر پیش برویم. اگر به PSG فضا بدهی، نابود می کند. بنابراین باید از همان ابتدا جلوی آنها را می گرفتیم."

پدرو نتوان بازگشت به نقش وینگ بک چپ و روبرت سانچز با چندواکنش کلیدی در دروازه، تبلور کامل تعهد تیمی بودند اما پیش از هر چیز، PSG با استیصال و بی برنامه به دیوار آبی رنگ چلسی برخورد می کرد. در یک صحنه، دوئه تلاش کرد از میان سه مدافع عبور کند و یک ضربه ایستگاهی کسب کند اما همین صحنه نشانه ای بود از سردرگمی و ناتوانی PSG در مواجهه با آرایش دقیق چلسی.

خاموش کردن خط میانی پاری سن ژرمن

مارسکا با قاطعیت اعلام کرد که تیمش در همان ۱۰ دقیقه ابتدایی برنده میدان شد، چرا که با شدت و ریتم بالا، PSG را از جریان بازی خارج کرد. حفظ توپ، تسلط روان در مالکیت و مقاومت در برابر پرس سنگین پاریسی ها، از همان آغاز قابل توجه بود.

بخشی حیاتی از این موفقیت، عملکرد خط میانی چلسی بود که اجازه نداد PSG فشارهای همیشگی خود را اعمال کند. دوئه در ابتدای بازی با شوتی خطرناک در دقیقه ۱۸ خودی نشان داد اما با گذشت زمان، کایسو و جیمز کنترل کامل میانه میدان را در دست گرفتند. مارسکا با تدبیری هوشمندانه، ریس جیمز را از پست دفاع راست به مرکز زمین آورد تا در کنار کایسو دیواری غیر قابل نفوذ در برابر PSG ایجاد کند. این زوج، پشت سر پرس تهاجمی انزو فراناندز ایستادند و بازی سازان پاریسی را ناکام گذاشتند.

ویتینیا، معمار اصلی حملات PSG، هر بار با حضور کایسو ترجیح داد به پاس های عرضی پناه ببرد. فابین روئیر و ژاوانوئوس نیز هرگز به ثبات نرسیدند. نوس حتی در دقیقه ۸۵ با کشیدن موی مارک کوریا کارت قرمز گرفت و عصبانیت خود را علنان نشان داد. از کار افتادن توان بازی سازی PSG، بیش از هر چیز، نتیجه عملکرد آهنگین جیمز و کایسو در منطقه میانی بود.

بهره گیری از بازی مستقیم برای شکستن پرس حریف

در شرایطی که فضای میانی زمین فشرده و محدود شده بود، تیمی که می توانست از پاس های بلند به پشت مدافعان استفاده کند، برتری می یافت. چلسی دقیقاً با دو توپ بلند و دو گل در نیمه نخست، ابتکار عمل را در دست گرفت.

کایسودو سانچز از همان آغاز بار سال های بلند بر فراز خط دفاعی PSG نیت هجومی چلسی را آشکار ساختند. گل اول در دقیقه ۲۲ با ارسال سانچز به مالو گوستودر جناح راست رقم خورد. گوستو با بهره گیری از لغزش مندرس، توپ را برای پالمر آماده کرد تا او با آرامشی مثال زدنی، آن را درون دروازه قرار دهد.

مترجم گفت: "این اتفاق در پایان مسابقه کاملاً قابل اجتناب بود. هدف و نیت من همیشه این است که بازیکنان را از یکدیگر جدا کنم تا از بروز درگیری های بزرگ تر جلوگیری شود. سطح فشار بالا بود، تنش زیادی در میدان وجود داشت و در نهایت عده زیادی در حال هل دادن یکدیگر بودند." اشرف حکیمی، مدافع پاری سن ژرمن، نیز در جریان این لحظات پرتنش، با حرکات دست خود، ژاوانو پدرو و آندری سانتوس، هافبک چلسی، را مورد خطاب قرار داده بود.

ژاوانو پدرو در توضیح نقش خود گفت: "دیدم که بازیکنان اطراف آندری را گرفته اند. به عنوان یک برزیلی واقعی، رفتم تا از دوستم محافظت کنم. افراد زیادی آنجا بودند و در نهایت من را هل دادند. این اتفاق ها پیش می آیند. آنها بلد نیستند باخت را بپذیرند. حالا وقت جشن گرفتن است."

انزو مارسکا در باره درگیری پایانی گفت که از علت آغاز ماجرا بی خبر بوده است: "فقط دیدم که اتفاقی در حال وقوع است اما واقعاً نمی دانم چه شده بود."

شاهکار تاکتیکی مارسکا

تیم جوان چلسی، برنامه تاکتیکی استادانه انزو مارسکا را با دقتی مثال زدنی در فینال جام جهانی باشگاه ها اجرا کرد و با پیروزی مقابل پاری سن ژرمن، تاج قهرمانی جهان را بر سر نهاد.

چلسی در فینال، با شانس نه چندان زیاد پا به میدان گذاشت. اگر چه ریس جیمز با صراحت از پیروزی سخن گفته بود ولی روشن بود که برای رسیدن به افتخار جهانی، بیش از کلمات پرسش نیاز است. خوشبختانه برای آبی های لندن، انزو مارسکا، سرمربی جوان و آینده دار این تیم، نقشه ای هوشمندانه برای خنثی سازی قهرمان اروپا طراحی کرد و شاگردان با انگیزه اش آن را با دقت و فداکاری کامل اجرا کردند. نتیجه، پیروزی قاطع در ورزشگاه مت لایف شهر نیویورک بود. بی تردید کول پالمر، ستاره درخشان این بازی، نقش محوری داشت اما در کنار او، سه مولفه کلیدی دیگر از برنامه مارسکا نیز وجود داشت که پیروزی چلسی را رقم زد.

مهار کامل حمله مرگبار پاریسی ها

چلسی برای مقابله با خط حمله پرستار هوپر تلاش لسخ نیاز به سازمان دهی و تمرکز بالا داشت. آبی ها با همدلی و فداکاری، خصوصیات لازم برای خنثی سازی این تیم را به نمایش گذاشتند. چلسی زمانی که در مناطق بالایی توپ را از دست می داد، با پرس شدید ضد حمله ای وارد عمل می شد و در فاز دفاعی به سیستم پنج نفره در عقب زمین بازی می گشت. آنها با بسته نگه داشتن فضاها، سرعت ویرانگر PSG را در جناحین از بین بردند.

دزیره دوئه و خویچا کوار اتسخلیا، که معمولاً در کناره ها فضای ماثور گسترده ای دارند، در این دیدار کاملاً محدود شدند. همچنین اشرف حکیمی و نونو مندس هرگز موفق به تکرار درخشش خود در طول تورنمنت نشدند.



گل دوم نیز حاصل ارسال بلند لوی کول ویل به سمت راست بود؛ جایی که پالمِر با حرکات تکنیکی، ویتینیاو برالورا فریب دادو برای دومین بار دونارومارا تسلیم کرد. اگر چه دفاع منسجم پایه گذار این پیروزی باشکوه در نیوجرسی بود اما فرارهای به موقع و هماهنگ به پشت خط دفاعی پارِیسی‌ها، چلسی را قادر ساخت تا با تاکتیکِ پرس خود، برترین تیم باشگاهی جهان را مجازات کند.

چلسی باشایستگی، عنوان قهرمانی جهان را از آن خود کرد؛ تیمی که نه تنها PSG را شکست داد بلکه از نظر تاکتیکی، بدنی و روانی برتر ظاهر شد و برای تمام مدعیان پیام روشنی فرستاد: نسل جدیدآبی‌ها آمده اند تا تاریخ بسازند.

سانچز: پالمِر به زودی بهترین بازیکن جهان خواهد شد

لیام دلاپ، مالو گوستو و روبرت سانچز عملکرد کول پالمِر را ستایش می کنند؛ ستاره‌ای که قهرمانی چلسی در فینال جام جهانی باشگاه‌ها مقابل پاری سن ژرمن را به نام انزو و مارسکا گره می‌زند.

همه چیز برای یک پایان رویایی نوشته شده بود. نویسنده‌اش، پارِیسی‌ها، قرار بود پاری سن ژرمن فاتح نخستین دوره از جام جهانی باشگاه‌ها باشد و یکی از ستارگان درخشش -اشرف حکیمی، ویتینیا، دزیر دوتئه، خویچا کواراتسخلیا، عثمان دمبله- قهرمان "روز بزرگ" لقب بگیرد. اما آن ستاریو در ورزشگاه مت لایف نیویورک نیوجرسی به کلی به هم ریخت. PSG که مدت زیادی نبود اینتر میلان را در فینال لیگ قهرمانان اروپا با نتیجه ۰-۵ در هم کوبیده و به تازگی نیز ژال مادریدو اتلیتیکو مادرید را با نتیجه ۴-۰ شکست داده بود، این بار خود قربانی یک نمایش قاطع شد؛ آن هم مقابل چلسی و در راس این نمایش، نام کول پالمِر می درخشید.

لیام دلاپ درباره نمایش ستاره ۲۳ ساله گفت: "فوق العاده بود. او یک بازیکن در کلاس جهانی است و واقعا این را به همه نشان داد."

دروازه بان چلسی، روبرت سانچز نیز چنین اظهار داشت: "کول پالمِر بهترین بازیکن دنیاست. اگر همین حالا بهترین نباشد، در دو یا سه سال آینده قطعاً خواهد شد. او یک بازیکن فوق العاده است. در تمام مسابقات این را نشان می دهد. کاری که انجام می دهد جادوست. هر زمان که فرصتی پیش می آید، آن را تبدیل به گل می کند. امروز دو گل زد و حتی به هت تریک هم نزدیک شد. شگفت انگیز بود." مالو گوستو نیز شخصیت منحصر به فرد پالمِر را توصیف کرد: "او همیشه کمی درون گراست ولی انسان بسیار خوبی است. می داند چه زمانی باید حرف بزند و می داند چگونه شوخی کند تا جویتِم را شادتر کند. ما را ابطه‌ای عالی داریم و واقعا خوشحالیم که چنین بازیکنی در تیم ماست. همه حالا کول را می شناسند، حتی قبل از این هم می شناختند. او مثل خیلی از بازیکنان تیم، در سطحی بالاست. امشب واقعا برای ما سنگ تمام گذاشت."

پالمِر به فیفا گفت: "واضح بود که خیلی‌ها به ما باور نداشتند. ولی ما اهمیتی نمی دادیم. از آن شک و تردیدها به عنوان انگیزه استفاده کردیم و مشکلات را پشت سر گذاشتیم. فکر می کنم امروز کاملاً بی نقص بودیم، مخصوصاً مربی مان. برنامه بازی خیلی خوبی



داشتیم و آن را عالی اجرا کردیم." سانچز نیز معتقد است که PSG، چلسی را دست کم گرفته بود: "انگلر که این طور بود، نه؟ از تمام چیزهایی که در رسانه‌ها دیدیم و شنیدیم این طور به نظر می‌رسید. آن‌ها فصل خیلی خوبی داشتند ولی با ما روبرو نشده بودند. پاری سن ژرمن بازیکنان با کیفیتی دارد، با انرژی و شدت زیاد بازی می‌کند ولی از نظر من، ما کیفیت بیشتری داریم. به هم تیمی‌هایم گفتیم: ما انرژی بیشتری داریم و این بازی را خواهیم برد و همین شد. از همان دقیقه اول به آنها فشار آوردیم و وقتی موقعیت داشتیم، گل زدیم. چه فینالی! در این تورنمنت زحمت زیادی کشیدیم و شایسته‌اش بودیم. خیلی خوشحالم. خوشحالم که بازی خوبی ارائه دادیم و گل زدیم. حتی می‌توانستیم گل‌های بیشتری هم بزنیم." لیام دلاپ نیز درباره نگاه شکاکانه به چلسی چنین گفت: "قطعا قبل از بازی خیلی صحبت‌ها مطرح شده بود ولی ما اعتماد به نفس و باور داشتیم. می‌دانستیم اگر برنامه را خوب اجرا کنیم، پیروز خواهیم شد و همین راه‌م نشان دادیم. همه بازیکنان در زمین نقش خود را داشتند. باید گرسنه می‌بودیم، برای هر توپ و هر نبردی می‌جنگیدیم و در لحظه‌های حساس، بی‌رحمانه ضربه می‌زدیم. همین کارا کردیم. فکر می‌کنم تیمی خاص داریم و می‌توانیم به چیزهای بزرگی برسیم."

پسر طلایی: پالمِر بر قله جوایز

کول پالمِر، روبرت سانچز، ویتینیا، مویسس کایسدو، دزیره دوتئه و گونزالو گارسیا، همگی در شب اوج گیری جام جهانی باشگاه‌ها، جوایز برتر این رقابت‌ها را از آن خود کردند.

توپ طلایی آدیداس

کول پالمِر (چلسی)

بازیکنان بزرگ همیشه در بزنگاه‌ها شکوفا می‌شوند و ستاره‌بی‌چون و چرای چلسی در فینال باشکوه این رقابت‌ها دقیقاً همین کار را کرد. او با دو گل در خشان و یک پاس گل چشم نواز، نمایشی برق آسا ارائه داد. پالمِر پیش از این نیز با نمایشی ظریف برابر پالمیراس درخشیده بود و بی تردید در سال‌های آینده یکی از چهره‌های شاخص فوتبال جهان خواهد بود.

توپ نقره‌ای آدیداس

ویتینیا (پاری سن ژرمن)

گرچه ویتینیا موفق به کسب مدال قهرمانی نشد اما این هافبک خوش فکر پارِیسی، در طول تورنمنت، با دوندگی، پویای خود و قدرت رهبری در خط میانی، بارها توانایی‌اش را به رخ کشید و یکی از ستارگان بی‌چون و چرای این دوره لقب گرفت.

توپ برنزی آدیداس

مویسس کایسدو (چلسی)

این هافبک اکوادوری، با حضور موثر و پرنفوذش در قلب خط میانی چلسی، نقشی کلیدی در کنترل جریان بازی فینال داشت. او یکی از ستارگان بی‌چون و چرای این تورنمنت لقب گرفت و عملکردش در تثبیت برتری تیمش بسیار

تعیین کننده بود.

دستکش طلایی آدیداس

روبرت سانچز (چلسی)

سانچز با واکنش‌های مطمئن و عملکردی باثبات در مسیر رسیدن چلسی به فینال، نقشی محوری ایفا کرد. او در بازی نهایی نیز با چندین سیو تماشایی، روزی به یادماندنی رقم زد و هر گونه آمیدی برای بازگشت پاری سن ژرمن را در نطفه خفه کرد.

جایزه بهترین بازیکن جوان فیفا

دزیره دوتئه (پاری سن ژرمن)

دوتئه که پیش تر در قهرمانی تیمش در لیگ قهرمانان اروپا درخشیده بود، این بار نیز در سطح جهانی شگفتی ساز بود. مهارت‌ها و خلاقیت او گواهی بر جایگاهش به عنوان یکی از هیجان انگیزترین استعدادهای نوظهور فوتبال امروز است.

جایزه بهترین گلزن

گونزالو گارسیا (رئال مادرید)

این مهاجم ۲۱ ساله که یکی از شگفتی‌های رقابت‌های امسال بود، با زدن ۴ گل و دادن یک پاس گل در مسیر رسیدن رئال مادرید به نیمه نهایی، خود را به عنوان یکی از مهاجمان آینده دار فوتبال معرفی کرد و مورد تحسین جهان قرار گرفت.

جایزه بازی جوانمردانه فیفا

باشگاه فوتبال بایرن مونیخ

باشگاه بایرن مونیخ، به خاطر رعایت بالای اصول اخلاقی، احترام به قوانین و نمایش جوانمردانه در جریان مسابقات، شایسته دریافت جایزه بازی جوانمردانه فیفا شد.

فهرست کامل بازیکنان برتر در هر مسابقه

مرحله گروهی

گروه A

■ الاهلی صفر- اینتر میامی صفر - اسکار اوستاری (اینتر میامی)

■ پالمیراس صفر- پورتو صفر- استواو (پالمیراس)

■ پالمیراس ۲- الاهلی صفر- استواو (پالمیراس)

■ اینتر میملی ۲- پورتو ۱- لیونل مسی (اینتر میملی)

■ پورتو ۴- الاهلی ۴- وسام ابوعلی (الاهلی)

■ اینتر میملی ۲- پالمیراس ۲- لوئیس سوارز (اینتر میملی)

گروه B

■ پاری سن ژرمن ۴- اتلتیکو مادرید صفر- ویتینیا

(پاری سن ژرمن)

■ بوتافوگو ۲- سیاتل ساندرز ۱- ایگور ژسوس

(بوتافوگو)

■ سیاتل ساندرز ۱- اتلتیکو مادرید ۳ - پابلو

باریوس (اتلتیکو)

■ پاری سن ژرمن صفر- بوتافوگو ۱ - ایگور

ژسوس (بوتافوگو)

■ سیاتل ساندرز صفر- پاری سن ژرمن ۲- اشرف

حکیمی (پاری سن ژرمن)

■ اتلتیکو مادرید ۱ - بوتافوگو صفر - آنتوان

گریزمان (اتلتیکو)

گروه C

■ بایرن مونیخ ۱۰ - اوکلندسیتی صفر - میکِل

اولیز (بایرن)

■ بوکاجونیورز ۲- بنفیکا ۲- میگل مرتیل (بوکا)

■ بنفیکا ۶- اوکلندسیتی صفر - آئخل دی ماریا

(بنفیکا)

■ بایرن مونیخ ۲- بوکاجونیورز ۱- هری کین (بایرن)

■ اوکلندسیتی ۱- بوکاجونیورز ۱ - کریستین

گری (اوکلند)

■ بنفیکا ۱ - بایرن مونیخ صفر - آنتولی تروبین

(بنفیکا)

گروه D

■ چلسی ۲- لس آنجلس افسی صفر- پدرونتو (چلسی)

■ فلامنگو ۲- اسپرانس تونس صفر - جیورجیان

دی آراسکاتئا (فلامنگو)

■ فلامنگو ۳- چلسی ۱- برونو هنریکه (فلامنگو)

■ لس آنجلس اف سی صفر- اسپرانس تونس ۱

- یوسف بالیلی (اسپرانس)

■ اسپرانس تونس صفر- چلسی ۳- توسین

آدارابیوو (چلسی)

■ لس آنجلس افسی ۱- فلامنگو ۱- جیورجیان

دی آراسکاتئا (فلامنگو)





گروه E

■ریور پلاته ۳- اوراوار دز ۱ - فاکوندو کولیوبو (ریور پلاته)

■مونتری ۱- اینتر میلان ۱ - سرخیو راموس (مونتری)

■اینترمیلان ۲-اوراوار دز ۱-ریوماواتلبله(اوراوا)
■ریور پلاته صفر- مونتری صفر - فرانکو ماستاتئونو(ریور پلاته)

■اوراوار دز صفر- مونتری ۴ - ژرمن برترامه (مونتری)

■اینتر میلان ۲- ریور پلاته صفر - فرانچسکو اسپوزیتو(اینتر)

گروه F

■فلومیننس۱صفر- دورتموندصفر- جان آریاس (فلومیننس۱)

■اولسان صفر- ماملودی سان داونز ۱ - اکرام راینز(سان داونز)

■ماملودی سان داونز ۳- دورتموند ۴ - جوب بلینگام(دورتموند)

■فلومیننس۱ ۴- اولسان ۲- جان آریاس (فلومیننس۱)

■دورتموند ۱- اولسان صفر - دانیل سونسون (دورتموند)

■ماملودی سان داونز صفر- فلومیننس۱ صفر - ایگناسیو(فلومیننس۱)

گروه G

■منچسترسیتی ۲- الوداد صفر - فیل فودن (سیتی)

■العین صفر- یوونتوس ۵- راندال کولو موانی (یوونتوس)

■یوونتوس ۴- الوداد ۱ - کنان بیلدیز (یوونتوس)
■منچسترسیتی ۶- العین صفر - ایلکای گوندوغان(سیتی)

■یوونتوس ۲- منچسترسیتی ۵- جرمی دوکو (سیتی)
■الوداد ۱- العین ۲ - کادجولا(ال‌عین)

گروه H

■رئال مادرید ۱- الهلال ۱ - گونزالو گارسیا (رئال مادرید)

■پاچوکا ۱ - سالزبورگ ۲ - اسکار گلوخ (سالزبورگ)

■رئال مادرید۳-پاچوکا ۱ -جودبلینگام(رئال)
■سالزبورگ صفر- الهلال صفر - یاسین بونو (الهلال)

■الهلال ۲- پاچوکا صفر - سالم الدوسری (الهلال)

■الهلال ۲- پاچوکا صفر - سالم الدوسری (الهلال)

■سالزبورگ صفر- رئال مادرید ۳- وینیسیوس جونیور (رئال مادرید)

مرحله یک‌هشتم نهایی

■پالمیراس ۱ - بوتافوگو صفر (پس از وقت اضافی) - جان (بوتافوگو)

■بنفیکا ۱ - چلسی ۴ (پس از وقت اضافی) - مویسس کایسdo (چلسی)

■پاری سن ژرمن ۴- اینتر میامی صفر - ژائو نوس(پاری سن ژرمن)

■فلامنگو ۲- بایرن مونیخ ۴- هری کین (بایرن)
■اینتر میلان صفر- فلومیننس۱ ۲ - جان آریاس (فلومیننس۱)

■منچستر سیتی ۳- الهلال ۴ (پس از وقت اضافی) - مارکوس لئوناردو (الهلال)

■رئال مادرید ۱-یوونتوس صفر - فدریکووالورده (رئال مادرید)

■دورتموند ۲-مونتری ۱ - سرهو گیراسی (دورتموند)

یک چهارم نهایی

■فلومیننس۱ ۲- الهلال ۱ - هرکولس (فلومیننزه)

■پالمیراس ۱- چلسی ۲- استائو(پالمیراس)
■پاری سن ژرمن ۲- بایرن مونیخ صفر - دزیره دوئه(پاری سن ژرمن)

■رئال مادرید ۳- دورتموند ۲-فران گارسیا(رئال مادرید)

نیمه نهایی

■فلومیننس۱صفر- چلسی ۲- ژوائوپدرو(چلسی)
■پاری سن ژرمن ۴- رئال مادرید صفر - فابین روئیز(پاری سن ژرمن)

فینال

■چلسی ۳پاری سن ژرمن صفر- کول پالمر(چلسی)

تیم منتخب جام جهانی باشگاه‌ها

در این رقابت‌ها، شاهد نمایش‌های انفرادی خیره‌کننده‌ای بودیم. صدها بازیکن در ۶۳ مسابقه به میدان رفتند اما درخشش همگان یکسان نبود.
شماری از ابرستاره‌های نام‌آشنا نیز در لحظات حساس، بار دیگر شایستگی خود را اثبات کردند و با هنرنمایی‌های تماشایی، جایگاه خود را تثبیت نمودند.
انتخاب تیم منتخب این تورنمنت، کاری دشوار و حساس است اما ما نهایت تلاش خود را به کار بستیم تا ترکیبی شایسته ارائه دهیم.

ستارگان فوتبال از جام جهانی باشگاه‌ها گفتند بازیکنان افسانه‌ای همچون خلویرزانتی، کاکا وایکر کلسیاس در باره جام جهانی باشگاه‌ها گفت‌گو کردند. ستارگان بزرگ فوتبال از گوشه و کنار دنیا در این رویداد تاریخی حضور داشتند؛ چهره‌هایی از دنیای موسیقی، سینما و سایر عرصه‌های سرگرمی نیز بر فرش طلایی فیفا قدم گذاشتند و بدو ورود، باهیجانی وصف‌ناشدنی از این تورنمنت سخن گفتند.

نظرات ستارگان فوتبال

خلویر زانتی، بازیکن پیشین آرژانتین و باشگاه اینترمیلان: "این تورنمنت بسیار جذاب و دیدنی بود. بهترین تیم‌های جهان به مصاف هم رفتند و سطح بالایی از کیفیت را شاهد بودیم."

کاکا، بازیکن پیشین برزیل و آث میلان: "به‌نظرم فوق‌العاده بود. آرزو داشتم در دوران بازی‌ام فرصت حضور در چنین تورنمندی را پیدا می‌کردم. برای هواداران نیز تجربه‌ای به یادماندنی بود. واقعا غیرقابل باور بود."
ایکر کلسیاس، دروازه‌بان پیشین اسپانیا و رئال مادرید: "من از این تورنمنت لذت بردم. بالاینکه نخستین دوره جام جهانی باشگاه‌ها به این شکل بود، به‌خوبی برگزار شد. هواداران استقبال کردند و تورنمنت در مجموع عالی بود."

مکسی‌رودریگز، بازیکن پیشین آرژانتین و اتلتیکو مادرید: "راستش را بخواهید، فوق‌العاده بود. کل این

کاسه‌لیس!

گفت: یکی از داوران فوتبال که به‌استرالیایانه‌نده شده و تابعیت آن کشور را گرفته است، در پایان یک مسابقه فوتبال در نیوجرسی آمریکا از ترامپ جایزه گرفت و در اوج بی‌هویتی و وطن‌فروشی از قاتل بیش از هزار تن از مردم بی‌گناه ایران تقدیر کرد!

گفتم: مرد حسایی! آخه این هم شد خبر؟! پشه خودش چی هست که فشار خودش باشه؟! ماجرای این بدبخت کاسه‌لیس چه اهمیتی دارد که با نقل آن وقت تلف می‌کنی؟!

گفت: ای عوام!! اهمیت ماجرا به این است که در همان مراسم که به‌خاطر حضور ترامپ شدیداً تحت‌مراقبت بود، جمع انبوهی از تماشاگران پرچم ایران و فلسطین را برافراشته و علیه آمریکا و رژیم صهیونیستی شعار داده‌اند.

گفتم: ایول! درد و بلای آن تماشاگرها بخوره توی سر ترامپ!

گفت: حالا ببین اون وطن‌فروشه چه حالی داشته؟!

گفتم: یارو که خیلی آمریکا دوست بود میهمان یک آمریکایی شد و برای اینکه مطابق میل او عمل کنه قرار گذاشت در غذا خوردن از او تقلید کنه. آمریکاییه یک بشقاب برداشت و کمی آب ریخت و یک بیسکویت در آن حل کرد. یارو هم همان کار را کرد. آمریکاییه سگش را صدا کرد و بشقاب را جلوی سگش گذاشت! و ...

■به‌نقل از روزنامه کیهان(مورخ ۲۴ تیر ۱۴۰۴ -صفحه ۲- گفت و شنود)

در میان واکنش‌های مختلف، تنها برخی از بازیکنان چون مارک کوکوریاو و روبرت سانچز ظاهراً مشکلی با حضور ترامپ نداشتند اما طبق تحلیل لب‌خوان‌ها، کول پالمر نخستین کسی بود که نسبت به ماندن ترامپ روی سکو واکنش نشان داد و از جیمز پرسید: "او اینجا چه کار می‌کند؟"

بر اساس گفته یک متخصص لب‌خوانی، پالمر خطاب به جیمز فریاد زد: "رفیق... صبر کن، فقط صبر کن." و جیمز هم‌زمان از ترامپ و سانچز پرسید: "می‌توانم جام را ببرم بالا؟"

در حالی که جیمز جام را بالا برد، ترامپ همچنان روی سکو ایستاده بود، دست‌می‌زد و لیخنه‌می‌زد تا اینکه در نهایت اینفانتینو او را به عقب صحنه هدایت کرد. پالمر و جیمز هر دو در ادامه تایید کردند که از ماندن ترامپ متعجب شده‌اند. در حالی که بازیکنان ترجیح می‌دهند از سیاست فاصله بگیرند، برخی از چهره‌های دیگر در ورزشگاه احتمالاً از حضور ترامپ خوشحال بودند. برای اینفانتینو - که ترامپ در همان شب‌اورا "دوست" خطاب کرد- و شاید تادبولی، یکی از مالکان باشگاه چلسی، حضوری یک‌فرصت‌طلایی بود.

حرکت تاسف‌برانگیز فغانی

... و در نهایت در دنیای سیاست زده‌ای که هر



کجایش گفتند" اینجا از سیاست جداست".
اتفاقا سیاسی‌تر از بقیه بود، تصویری از یک هموطن در کنار ترامپ به یک قاب تبدیل شد که تاسف بسیاری از ایرانیان را به همراه داشت. فغانی، داور ایرانی که به‌عنوان نماینده کشور استرالیادر این مسابقات حضور داشت و دیدار افتتاحیه را هم سوت زده بود، پس از پایان بازی فینال و دست‌دادن با رئیس‌جمهور آمریکا- آمر و عامل شهادت بیش از ۱۱۰۰ ایرانی در جنگ تحمیلی ۱۲ روزه و کسی که صراحتاً به شهادت‌رساندن سردار بزرگ، سپهبد قاسم سلیمانی را افتخار می‌داند - سر خم کرد تا بر گردنش مدال بین‌زاند و بعد با چهره‌ای شش‌با این جنایتکار عکس یادگاری گرفت و همراه او با انگشت شصت علامت «لا یک» نشان داد .
درفا که همان شهادی این جنگ برای سر خم نکردن مقابل اجنبی قلدر و زورگو، تاپای جان ایستادند. آقای فغانی! حتما فوتبال از سیاست جداست ... همان‌طور که ورزش از سیاست جدا بوده و هست!

جام جهانی بسیار عالی بود. از لحظه‌ای که توپ به گردش در آمد، شور و اشتیاق مردم نیز شدت گرفت. بازی‌های شگفت‌انگیزی دیدیم و باشگاه‌ها با تمام توان برای فتح جام جنگیدند. "بلز ماتوئیدی، بازیکن پیشین فرانسه و پاری سن ژرمن : "سطح تورنمنت بسیار بالا بود. تیم‌های آمریکای جنوبی عملکرد بسیار خوبی داشتند و دیدن آن باعث خوشحالی است. به‌عنوان بازیکن، کمی حسادت می‌کنم چون دوست داشتیم در زمان ماهم چنین رقابت‌هایی برگزار می‌شد!"

جورجو کیه‌لینی، بازیکن پیشین ایتالیا و یوونتوس: "از تماشای این تورنمنت لذت بردم. بسیار هیجان‌انگیز بود، به‌ویژه اینکه در ایالات متحده برگزار شد. فوق‌العاده بود که می‌شد در تمام طول روز بازی‌های مختلف را دید."

السندرو دل پیرو، بازیکن پیشین ایتالیا و یوونتوس:

"دوست داشتم در این رقابت‌شرکت می‌کردم. سطح‌بازی‌ها بسیار خوب بود. شاهد دیدارهایی عالی و جذاب بودیم."

ترامپ‌هوشد

رئیس‌جمهور آمریکا، دونالد ترامپ، هنگام حضور در فینال جام جهانی باشگاه‌ها و اهدای جام قهرمانی به تیم چلسی، با واکنش سرد و ناخوشایند بخشی از تماشاگران مواجه‌شد و در لحظه اوج شادی تیم، مقابل ستاره بازی ایستاد و صحنه را تحت الشعاع قرار داد. ترامپ به همراه رئیس فیفا، جانی اینفانتینو، برای مراسم اهدای جام به زمین آمد و با وجود تشویق‌های پراکنده، صدای هوشدن از گوشه و کنار ورزشگاه بلندشد. براساس گزارش خبرنگار همراه کاخ سفید، هنگام ورود ترامپ به زمین و نشان دادن تصویر او و اینفانتینو روی نمایشگر اصلی ورزشگاه، تماشاگران بار دیگر اورا هو کردند؛ اگرچه موسیقی بلند در ورزشگاه تاحدی این واکنش را تحت الشعاع قرار داد.

اما این تنها لحظه عجیب حضور ترامپ در فینال نبود. هنگام اهدای جام قهرمانی، او دقیقاً مقابل کول پالمر ایستاد و منع دیده‌شدن او شد. اینفانتینو سعی کرد ترامپ را متقاعد کند تا صحنه را ترک کند و فضا را برای شادی تیم‌بان بگنار دلی او در جای خود باقی ماند.

کول پالمر در گفت‌وگو با رسانه‌ها گفت: " کمی گیج شده بودم. می‌دانستم او قرار است آنجا باشد اما فکر نمی‌کردم دقیقاً روی سکویی باشد که جام را بالا می‌بریم." طبق گزارش مجله تایم، ریس جیمز، نیز از ترامپ پرسیده بود: " قصد نداری صحنه را ترک کنی؟" جیمز در ادامه به The Athletic گفت: " به‌من گفته بودند که او قرار است جام را اهدا کند و سپس از سکو برود. من هم همین‌تصور را داشتم اما او می‌خواست بماند."

در نهایت، اینفانتینو موفق شد ترامپ را متقاعد کند که از جایگاه کنار برود تا تیم بتواند آزادانه جشن بگیرد!

پس از پایان بازی، روزنامه نیویورک پست گزارش داد که ترامپ با ایده یک خبرنگار مبنی بر صدور فرمان اجرایی برای تغییر نام فوتبال آمریکایی به "فوتبال" استقبال کرده و گفته است: " فکر می‌کنم ممکن است این کار را انجام دهیم."



سالی که "نکو" نیست!

حضور تیم‌های فوتبال استقلال و پرسپولیس در اردوی آماده‌سازی پیش فصل در ترکیه با دو وجه اشتراک همراه بود. ۱۰ هر دو تیم با ترکیبی ناقص اردوی آماده‌سازی خود را آغاز کردند. ۲۰ هر دو تیم با تغییر سرمربی کادر فنی متفاوتی را برای حضور در مسابقات آتی لیگ برتر برگزیدند. این که سرخابی‌های پایتخت امسال هم نتوانستند پس از شروع فعالیت در فصل نقل و انتقالات و استخدام بازیکنان مورد نظر در پست‌های مورد نیاز با تمديد قرار داد برخی از بازیکنان شاخص قدیمی، تمرینات بدنسازی و آمادگی خود را آغاز کنند، قطعاً نشانه خوبی برای هواداران پرشمار پایتخت نخواهد بود. اگر این ادعا بدبینانه به نظر می‌رسد نباید ایرادی به نگارنده این سطور گرفت، چرا که اولاً بایک نگاه واقع بینانه باید پذیرفت وقتی تیمی نمی‌تواند به موقع ضعف‌های فنی سال گذشته خود را در فصل نقل و انتقالات برطرف کند یا به دلایل دیگری از جمله تاخیر در تمديد قرار داد بازیکنانش، با ترکیبی ناقص مراحل آماده‌سازی تیم را آغاز و پشت سر بگذارد، به طور طبیعی از تیم‌های رقیب که به موقع تکلیف تمديدی ها و پست‌های خالی را مشخص کرده و تیم را به موقع بسته‌اند، عقب می‌افتد و این عقب افتادگی با افزایش ضریب آسیب دیدگی بازیکنان تازه وارد که بعد از اتمام فصل بدنسازی به تیم اضافه شدند و تاخیر در ایجاد هماهنگی تیمی، به چشم آمده و به تعبیر دیگر عوارض سوء مدیریت با عدم کسب نتایج مطلوب و مورد توقع هواداران خود را نشان خواهد داد. به راه دوری نرویم کافی است به تجربه تلخ سال گذشته دو تیم نگاه کنیم فصلی که پرسپولیس پس از سال‌های پست‌سازی در لیگ برتر حتی نتوانست عنوان نایب قهرمانی را از آن خود کند و استقلال نیز در لیگ برتر بدترین نتیجه و جایگاه ممکن را از آن خود کرد. درست است که استقلال سرانجام با تغییرات متوالی سرمربیانش در جام حذفی قهرمان شد. اما این قهرمانی در حالی رقم خورد که آبی پوشان در مسیر به مراتب کوتاه تر و شگفتی ساز جام حذفی رقبای سر سخت لیگ برتر همچون تراکتور و سپاهان را پیش روی خود ندیدند! مساله دوم تغییر سرمربی در آغاز فصل جدید است. پرسپولیس از تمرینات پیش فصل سال گذشته تا امروز، چهار سرمربی را بالای سر خود دیده و استقلال شش سرمربی را! این همه تغییر ظرف یک فصل یقیناً امکان تطبیق بازیکنان با برنامه‌های تاکتیکی و تفکرات فنی، انضباطی و اخلاقی سرمربیان را کم می‌کند. هر چند استقلال دوباره به دلایلی که بر ما نامعلوم است دست روی سرمربی اسبق پر تغالی اش "سایپینتو" گذاشت! تا این سرمربی که قبلاً سابقه کار در فوتبال ایران و این باشگاه داشته و شناخت نسبی نسبت به فضای فوتبال ما دارد عنان کار و مسئولیت را در دست بگیرد. اما نباید فراموش کرد که قطع ارتباط سایپینتو با باشگاه استقلال در این مدت به معنای شروع از صفر تلقی خواهد شد و کار او از یک سرمربی که یک فصل تمام عهده دار مسئولیت فنی تیمش بوده و باز خورد های لازم را از وضعیت فنی و بدنی بازیکنانش گرفته دشوار تر خواهد بود. پرسپولیس در آغاز فصل نقل و انتقالات، زودتر از استقلال دست به کار شد اما عقد قرار دادهای متوالی با بازیکنان

هم پست و خالی ماندن دو پست مهم دفاع راست و مدافع میانی این تیم با کنار گذاشتن العمود و گولسیانی از یک سو و عدم جذب هافبک میانی کارآمد خارجی از سوی دیگر موجب می‌شود که قرمز پوشان پایتخت را در نقل و انتقالات تا اینجا موفق ندانیم. در این میان وضع استقلال از پرسپولیس هم بدتر است! چرا که نه تنها در امر عقد قرار داد با بازیکنان جدید برای تیم ضعف‌های خطوط سه گانه اش موفقیت چندانی نداشته، بلکه با چند بازیکن سرشناس و مهره‌های اصلی گذشته اش از جمله سید حسین حسینی، چشمی و اندونگ هم برای تمديد قرار داد به تفاهم نرسیده است! اگر از همه این ها بگذریم باید به این واقعیت هم اشاره کنیم که سوگلی های گذشته فوتبال ما همچون فصل پیش از مزیت برخورداری از ورزشگاه بزرگ آزادی و میزبانی تمام رقابت های لیگ برتر در آن برخوردار نخواهند بود. به نظر گرفتاری های عجیب سرخابی هادر لیگ برتر نقطه پایانی ندارد! آیا تحت شرایطی که شرح آن رفت این دو قادر به تغییر سرنوشت قابل پیش بینی خویش خواهند بود؟ باید منتظر ماند و دید.





یک قصه و هزار غصه!

افشاگری "حمید استیلی" مشاور مدیر عامل باشگاه پرسپولیس، مبنی بر این که باشگاه بدون اطلاع وی و نظر اعضای کمیته فنی اقدام به جذب بازیکنان جدید کرده است حاوی نکات جالبی است! وی که در این مصاحبه مدعی شده برای صیانت از هویت باشگاه پرسپولیس بدون حکم مسئولیت یا قرار داد، پیش قدم شده و به کمک تیم محبوبش آمده! چنین ادامه داده: "در جلسه مذاکره با اسماعیل کار تال به واسطه تسلط به زبان ترکی حاضر بودم تا اسباب حضور او فراهم گردد. سپس اقدام به تشکیل کمیته فنی با حضور افراد خوشنام و با تجربه نظیر کریم باقری، افشین پیروانی و رضا شاهرودی کردم تا نظارت عالیه بر عملکرد فنی در همه سطوح داشته باشند... لیکن جدایی کار تال متأثر از شرایط حاکم بر کشور از یک سو و شروع فصل نقل و انتقالات موجب گردید تا او لا برای جذب بازیکنان و قرار داد آنها وقعی بر کمیته فنی گذاشته نشود و ثاباً بدون این که اینجانب آگاهی یا اطلاع از فرآیند جذب و قرار داد بازیکنان داشته باشم اقدام به جذب هشت و نگر گردید. "پیش از نقد گفته های مشاور مستعفی مدیر عامل باشگاه پرسپولیس که اعلام شد با استعفاى او بعد از این مصاحبه مخالفت گردیده است، لازم است همینجا تصدیق کنیم که زحمات حمید استیلی در تیم ملی به عنوان بازیکن و بعد از آن تلاش های وی را به عنوان یک مربی و پیشکسوت در فوتبال مان ارج می نهیم و احترام خاصی هم برای وی قائل هستیم. اما مساله "نقد" در کار ما موضوعی نیست که به دلیل علائق شخصی یا شخصیت خوب افراد بتوان از آن چشم پوشید و در آن مصلحت اندیشی نمود. به همین دلیل لازم دانستیم به چند مساله مهم در رابطه با این مصاحبه اشاره کنیم باشد که در سی برای آینده فوتبال شود. اول آن که: چرا و چگونه در یک فوتبال حرفه ای شخصی می تواند صرفاً برای صیانت از هویت یک باشگاه بدون مسئولیت و عقد قرار داد، به عنوان مشاور مدیر عامل باشگاه وارد عمل شود، برای استخدام سر مربی تیم و مهره چینی در کمیته فنی باشگاه اقدام کند و در عین حال برای بستن تیم در فصل نقل و انتقالات خود را دارای اختیار تصمیم گیری بداند؟! اگر استیلی خود را دارای اختیار و قدرت تصمیم گیری نمی دانسته، چرا بابت عدم هماهنگی با وی در زمینه جذب بازیکنان جدید گلایه و از مدیریت باشگاه انتقاد کرده و از این مسئولیت استعفا داده است؟! دوم آن که چه کسی گفته است در تشکیلات یک باشگاه حرفه ای یک "مشاور" حق دارد برای استخدام سر مربی، انتخاب اعضای کمیته فنی و جذب بازیکنان در فصل نقل و انتقالات ایفای نقش کند؟ کجا گفته شده مدیر عامل برای اجرای تصمیم هایش باید از مشاور اجازه بگیرد یا با وی هماهنگ کند؟ کجا این "وظایف" برای پستی به نام مشاور تعریف شده است؟ اگر قرار بود بدون اجازه مشاور مدیر عامل، "باشگاه" آب هم نخورد و دوسر نوشت نقل و انتقالاتش با بودجه قابل توجهی مثلاً به مبلغ چهار صد میلیون تومان در اختیار منویات مشاور مدیر عامل باشگاه قرار بگیرد، آیا برای در اختیار گرفتن چنین

پست چند منظوره، تام الاختیار و مهم و فاقد مسئولیت پاسخگویی و حقوقی، نباید مزایده بر گزار می شد؟! از شوخی گذشته، استیلی مگر نمی داند "مشاور" کارش مشورت دادن است نه تصمیم گرفتن و اگر قرار باشد مدیر عامل همه مشورت های او را اجرا کند و بر اساس نظرات وی تصمیم بگیرد که دیگر مدیر عامل نیست؟! تازه این وسط اعضای هیئت مدیره باشگاه و مالکان چه کاره هستند؟ اصلاً کی گفته هر کسی احساس وظیفه کرد برای صیانت از هویت یک سازمان بدون مسئولیت و قرار داد بیاید و در همه تصمیم های مهم و مسئولیت زای مالی باشگاه دخیل باشد و بعد چنانچه اوضاع بر وفق مراد نچرخد بازیر سوال بردن از کان باشگاه استعفا بدهد؟! از آن گذشته تسلط به زبان ترکی چه ارتباطی به موضوع عقد قرار داد با کار تال در جایگاه مشاور مدیر عامل باشگاه داشت؟ آیا بهتر نبود به جای مشاور زبان بلد، مدیر و مشاور حقوقی "زبان بلد" باشگاه برای جلب همکاری و عقد قرار داد آن هم به زبان بین المللی به کار گرفته می شد؟ آیا عدم الزام بستن یک قرار داد حقوقی محکم و تعهد آور با مربیان و بازیکنان مختلف خارجی، یکی از نقاط ضعف فوتبال حرفه ای مان بوده و موجب مهیا کردن شرایط فرار آنها و بی کلاه ماندن سر باشگاه و خسارت های مالی فراوان به آن ها نشده است؟ آخر این که چرا مدیر عامل باشگاه در مقابل انتقادهای مشاورش بعد از مخالفت با استعفاى وی سکوت کرد؟ اگر کار تال و کمیته فنی هیچ نقشی در نقل و انتقالات نداشت پس چه کسی مسئول بود؟! اما اگر کار تال قبل از استعفا نام این هشت نفر و نگر را به باشگاه داده چرا باید با استیلی هماهنگی می شد؟ آخر این که آیا همه این ابهامات که در این سطور به آنها اشاره شد نشانه ای از سوء مدیریت حاکم بر این باشگاه نمی تواند باشد؟



تراکتور، همچنان در صدر!

تراکتور تا امروز با حفظ شاکله اصلی و نقاط قوت تیمی اش به عنوان مدافع عنوان قهرمانی لیگ برتر نه تنها خوب عمل کرده، بلکه بر خلاف رقبای تهرانی خود خیلی زود جایگزین خارجی "آلوز" هافبک میانی جدا شده خلاق خود را پیدا کرد و در میان تعجب و اربابان دوی آماده سازی پیش فصلش در ترکیه رساند! همانطور که در هوشمندانه عمل کرد و بدون آن که مانند سال گذشته اثری از خود در بازار گرمی "رسانه ها" بگذارد، محر می فصل گذشته بی سرو صدا عمل کردن این تیم در بازار نقل و انتقالات و کنترل فضای رسانه ای در فصل نقل و انتقالات بود. اقدامی هوشمندانه که موجب گردید هرگز دست این تیم برای جذب بازیکنان داخلی و خارجی مورد نیازش پیش از عقد قرار داد و در و نشود! در حالی که سایر باشگاه های رقیب نیت و منظورشان پیش از عقد قرار داد بازیکنان مورد نظر رومی شد و این بازار گرمی رسانه ای نه تنها قیمت نهایی بازیکنان نامزد را بالا و دست برتر صدر نشین این رقابت تا اینجا بدانیم، تراکتور که موجب می شود این تیم را پیش از شروع فصل جدید لیگ که تماشگران هیچ تیم میهمانی نمی تواند سهمیه خود را آن جابر کند، تا گرفتن امتیاز از قهرمان پوشان تبریزی در خانه ملموسیت بسیار دشواری به نظر آید. با این تفاسیر معتقد هستیم که فعلاً باید به پرچم تراکتور می خورد.

آینده سازی یا سرمایه سوزی؟!

■ بهمن اسدی

فصل تازه ای از لیگ برتر فوتبال ایران آغاز خواهد شد و تیم های حاضر در آن با تشکیل اردو مشغول آماده سازی خود هستند. به زودی وبا برگزاری مراسم قرعه کشی گامی مهم در این باره برداشته خواهد شد و شاهد شکل گیری ردیف بازی خواهیم شد. آنچه این لیگ را در همین ابتدا با دوره های گذشته متفاوت می کند این که با توجه به شرایط و وجود آمده برخی بازیکنان و مربیان خارجی ترجیح داده اند تا در کشور های دیگر فعالیت خود را ادامه دهند. این در حالی است که مامهمنان جدید خارجی هم در لیگ ملاقات پذیرا خواهیم شد. در بخش مربیان حاضر روی نیمکت داغ هم اتفاقات جالبی در حال رقم خوردن است. استفاده از مربیان جوان تر آن هم ایرانی بحسب روز فوتبال ماست. به نظر می رسد اتفاقی که از مدتی پیش در ایجاد تحول در بخش مربیگری در لیگ ما را با آمار افزایش یافته در خصوص استفاده از مربیان جوان ایرانی مواجه می کند. این که این تحول از سر اتفاق و حادثه بوده و یا برنامه ای خاص فوتبال ما را به این سمت می برد سوال سختی نیست که پاسخی بر آن بیابیم. جدای از پاسخ به این سوال باید این نکته را در نظر گرفت که اگر فوتبال ما به صورت اتفاقی و شانسی هم به این سمت می رود باید به دنبال بهترین بهره از آن باشیم. تغییرات صورت گرفته می تواند اگر هم تهدید تلقی می شود به یک فرصت تغییر مسیر دهد.

فوتبال با همه ظرایف و پیچیدگی ها آن گونه نیست که مربیان جوان مابه ویزه آنها که سالهاست در این رشته فعالیت می کنند از دانش آن بی بهره باشند. آنهایی که امروز روی نیمکت داغ مربیگری می نشینند با طی مسیری طولانی گاهی در بالاترین سطح فوتبال دنیا تجربه و دانش خوبی دارند. البته که این دو عنصر مهم در امر مربیگری در بین این مربیان جوان نیاز به تقویت و بهبود دارد. باید به چنین مربیانی فرصت داد و از آنها حمایت کرد تا بارفع برخی ضعف ها به یک مربی بزرگ تبدیل شوند. این اتفاق است که دائماً در دنیا در حال تکرار است. ایجاد تسهیلات لازم، حمایت و زمان دادن به سرمایه های امروز مان در بخش مربیگری آینده سازی است که اگر چنین نکنیم گام در مسیر سرمایه سوزی برداشته ایم. خوشبختانه تعداد قابل توجهی از این مربیان جوان از سابقه اخلاقی و رفتاری خوبی برخوردارند که می توانند پشتوانه ای ارزشمند برای لیگ برتر فوتبال ما باشد. فوتبالی که برخی از مربیان مطرح شده اش در چند سال اخیر موازین اخلاقی را رعایت نمی کنند و برای بردن و کسب امتیاز دست به هر کاری می زنند خریدار چندانی ندارد. لیگ در ادوار گذشته از این شکل کار ضربات سختی خورده است به عبارتی هم کیفیت را از دست داده است و هم غرق در حاشیه ها، افراد علاقه مند را از پیرامون خود فراری داد. مرور اسامی مطرح شده بر روی نیمکت ها تحت عنوان مربی ما را امیدوار می کند که فوتبال ایران می تواند بناظر کردن به متن از حاشیه فاصله بگیرد. در این مسیر به جز این مربیان نسل جدید خیلی هامسئولیت دارند. از قدر اسبون فوتبال گرفته تا مدیران باشگاه ها و حتی هواداران تیم ها و بخش رسانه. اگر دلسوز فوتبال باشیم باید به آن کمک کنیم و اجازه ندهیم تا عده ای به دنبال منافع شخصی اصل و اساس کار را خراب کنند.

در این باره نظر کارشناسان امر هم به ما کمک می کند. باهم این نظرات را مرور کنیم:

امیدوارم سرمایه سوزی نشود

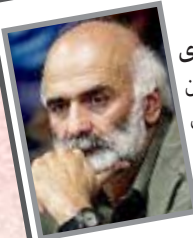
■ احمد سنجری



من در خصوص تحولاتی که در بخش مربیگری فوتبال در جریان است تلاش می کنم تا به تجربیاتم در کمیته آموزش که به حدود سی سال می رسد استناد کنم. ۹۰ کلاس تدریس کردم که حدود ۶۰ تای آن در سطح آسیا بوده است. تفاوت امروز با گذشته در بخش مربیگری تجربه است. ده سنی مربیان در جهان پایین نیست. ما مربیانی خاص مثل مورینو هم داریم که گویا پیر نمی شوند. در فوتبال ایران متأسفانه کمیته آموزش مائبات ندارد و غالباً با سرپرست اداره می شود. همین امر باعث نابه سامانی است و اجازه برنامه ریزی در ست را نمی دهد. ۲۵ سال طول کشیده تا ما کلاس های مربیگری را مدرن تر کنیم. اعطای مدرک راستختر کرده اند و چیزی در حد کنترای فوتبال است. من همه رده های ممکن فوتبال را پشت سر گذاشته ام اما این دلیلی برای موفقیت نیست. مابه جز موضوع دانش فنی با عوامل حاشیه ای در فوتبال مواجه هستیم. یک مربی باید به همه این عوامل آن هم در کنار رسانه ها و ویزه فضای مجازی تسلط و اشراف داشته باشد. با همه احترام و علاقه ای که به هاشمیان دارم آیا و این ویزگی را دارد؟ بهترین مربیان امروز پنج سال دوام نمی آورند. کار خیلی سخت شده است. ما مجرای دلالی و فساد هم داریم. به نظر من قبل از ورود به مباحث فنی چنین مسایلی را باید مدنظر بگیریم. ما باید اول باشگاه های خودمان را سامان بدهیم تا مربی در آن تکلیف خود را بداند. الان صنعت نفت آبادان تکلیف خود را می داند که مسعود شجاعی بداند. فوتبال ما کج برنامه پنج ساله دارد تا جوان هر چقدر توانمند بر اساس آن کار را پیش ببرد. یک فوتبال به هم ریخته چگونه توسط یک نفر به سامان می رسد. حرف من نام خاص نیست. الان کنار هاشمیان چهار پنج نفر هستند که خودش به نوعی مدعی هستند. چگونه تحت این شرایط می توان کار کرد. تحت این شرایط شاید سید جلال حسینی آشناتر به فضای مدیریتی و جامعه فوتبال ما باشد و موثر تر هم عمل کند. شرایط خوبی نداریم. فوتبال ما با آنچه در تیم بوخوم می گذر تفاوت دارد. مربیانی اینجا می توانند موفق باشند که با این شرایط آشناتر باشند. الان سرو کله زن بازیکنان با این حقوق نجومی و اوضاع سخت است. من با بخش اعظم مربیان جوان کار کرده ام. برخی از این نفرات رفته رفته با استفاده از دانش، اشراف به شرایط فوتبال به مرز پختگی رسیده اند اما طی چنین مسیری و اوضاع دشواری است که امیدوارم تعداد بیشتری از جوان ترها این راه را به درستی طی کنند.

در میدان دادن به مربیان جوان ما با تجربه تلخ سرمایه سوزی هم مواجه هستیم که امیدوارم با دقت نظر در این باره باز هم این سرمایه های ارزشمند را با استفاده بی موقع و سریع تر از موعد مقرر از دست ندهیم. کار کردن در فوتبال ایران خیلی سخت است و امیدوارم هر کس می آید این توانایی را در خودش ببیند. در نظر بگیریم که اگر چند بازی به هر دلیل نتیجه گرفته نشود با چه حمله ای روبرو خواهیم شد و چگونه باید آن را مدیریت کرد.

مربیان جوان باید از بزرگترها مشورت بگیرند



■ رسول کربکندی

موضوع میدان دادن به مربیان جوان در فوتبال را می پسندم اما فقط نگرانم از این که به جوانان فرصت بدهند ولی از آنها حمایت نکنند. اگر امکانات لازم را برای یک مربی جوان را از بین می برد. البته بر برای میدان دادن به مربی جوان باید بررسی کرد، تجربه اش، سابقه اش، دانش و بسیاری از موارد باید حتماً بررسی شود. خیلی از مربیان جوان را آردیم ولی کمکش نکردیم تا نابود شود. علاقه مندان به تیم ها هم باید کمک کنند. برای حضور این مربی های جوان در فوتبال فرصت بدهند ولی از آنها حمایت نکنند. شگفت است که در اول فصل حمایت نیستند. وقتی رئال می آید مربی هلی که جوان تر هستند میدان می دهند. کسانی که خیلی هم شاید شناخته شده البته نمی خواهم نقش تجربه را در کنم. یک نفر مثل آجلونی دنیای تجربه است. به نظر من مربیان جوانی فنی حتماً استفاده کنند تا بتوانند راه درست را طی کنند و نتیجه بهتری بگیرند.

نسل تازه مریان مراقب دلال ها باشند

■ مجید جلالی



گرایش به استفاده از نسل تازه در امر مربیگری فوتبال امری اجتناب ناپذیر است. تنها باید این مسیر به شکل درست انجام شود. به عنوان مثال درباره انتخاب مسعود شجاعی به عنوان سرمربی تیم صنعت نفت وقتی با مدیران ارشد باشگاه و سپس در جلسه ای با مدیران پالایشگاه صحبت کردم، متوجه شدم چرا او را انتخاب کرده اند. آن هامي خواهند یک دیدگاه تازه را جاری کنند. شجاعی "بچه آبادان" است که از نظر شخصیتی و فنی، چهره ای استثنایی برای این منطقه محسوب می شود. من خودم بعد از سالها مربیگری وارد دفاژ تازه ای شده ام که به نظر من بسیار مهم است. در این جایگاه هم می توان به فوتبال و به ویژه به نسل جوان، کمک زیادی کرد.

موج جدید ورود مربیان جوان به لیگ برتر و استفاده از چهره هایی چون هاشمیان، نوید کیا، حدادی فرو... امیدوار کننده است. خیلی خوشحالم که می بینم این نسل وارد عرصه شده اند. آن هاهم مستقل اند و هم توانمند. البته باید خیلی مراقب کارشان باشند چرا که دلال ها در کمین هستند. یک بار به یکی از مربیان جوان گفتم: "تو خوبی، اما چرا به دلال ها وصل شده ای؟" گفت: "اگر وصل نشوم باید در خانه بنشینم!" و من دیگر حرفی نزدیم. کاش فدراسیون در بخش آموزش، این مربیان را هدایت کند و به دوره های فوق پیشرفته بفرستد. این افراد واقعا با استعدادند و از نظر «کاریزما» هم شرایط عالی دارند. مربیان جوان مامشکلات فراوانی پیش رو دارند به عنوان مثال شاید اصلی ترین چالش و حیده هاشمیان، فرهنگ خاصی باشد که در پرسپولیس حاکم است. در گذشته این فرهنگ مشکلاتی ایجاد کرده بود. برانکو و یحیی گل محمدی توانستند تا حدودی آن را تغییر دهند، اما هنوز رگه هایی از آن باقی مانده است. سختی کار هاشمیان احتمالا در مسائل فنی نخواهد بود، بلکه بیشتر در برقراری ارتباط با بازیکنان و مدیریت فضای فرهنگی باشگاه مربوط می شود. باید افرادی کنار او باشند که کمکش کنند. از نظر فنی تردیدی در توانایی اش ندارم، اما باید دید آیا می تواند این فضا را مدیریت کند یا نه.

به تصمیم مجتبی جباری در خصوص جدایی از استقلال هم احترام می گذارم. واقعیت این است که من فکر نمی کردم مجتبی این قدر توانمند باشد، اما وقتی روی نیمکت استقلال قرار گرفت، دیدم چقدر "پتانسیل" دارد. امیدوارم به زودی در باشگاه دیگری کار کند. انتخاب هوشمندانه اش برای استفاده از جلال چراغپور در کادر فنی، نشان از درک بالای او داشت. فوتبال ما امروز فقط با "تولید" می تواند این روند نادرست را تغییر دهد. در حال حاضر فقط سه، چهار باشگاه هستند که هم منابع مالی قوی دارند و هم هوادار. فقط آن هامي توانند این مبالغ را پرداخت کنند. بقیه تیم ها زورشان نمی رسد و نباید هم دنبال چنین مسیری بروند. این تیم ها باید به سراغ کار "تولید" بروند. قهرمانی هم طبیعتا بین همان سه، چهار تیم خواهد چرخید.

از اعتماد به مربیان جوان پشیمان نمی شویم

■ سهراب انتظاری



به نظر من اتفاقات خوبی در خصوص میدان دادن به مربیان جوان در فوتبال در حال رخ دادن است. به عنوان مثال و حیده هاشمیان شخصیتی "کاریزماتیک" دارد. هم در دوران بازیگری و هم در سال هایی که در حیطه مربیگری حضور داشت، ماهمگی خاطرات بسیار خوبی از و حیده هاشمیان داریم. در تمام این سال ها پیگیری تجربه اندوزی و به روز بودن در فوتبال بود. اگر چه نمی توان قضاوت دقیقی در مورد عملکرد او داشت، مربوط به دوران حضور در تیم ملی است.

به نظر من فرصت خوبی در اختیار هاشمیان قرار گرفته است. با توجه به شرایط و ایرانی، بهترین انتخاب انجام شد. ما می توانیم از تجارب و حیده هاشمیان بهره مند شویم و امیدوارم که او با نتیجه گرفتن، بتواند خود را در قامت سرمربی یک باشگاه بزرگ اثبات کند.

بازی در لیگ برتر ایران دارد. حضور چهره هایی چون کریم باقری هم می تواند به واسطه امیرحسین پیروانی هم هموار در تیم های مختلف مشغول به کار بوده است و می تواند کمک او بیاید.

پرسپولیس باشد. مورد اضافه کردن یک مربی تمرین دهنده خارجی، این هم اتفاقی مثبت و خوب است.

همین فرصت را به مربیان داخلی نیز بدهیم. و حیده هاشمیان نیاز به زمان دارد. او تجربه خوبی دارد و به نظر من یکی از مربیان به روز ایران و حتی آسیاست.

باشگاه های مایه شدت نتیجه گرا هستند. وقتی مدیران باشگاه هامي ای را انتخاب می کنند، انتظار دارند خیلی سریع نتیجه بگیرد. در حالی که مربی خارجی وقتی می آید، به او بر نامه سه ساله می دهند اما مربی داخلی باید در کوتاه ترین زمان ممکن نتیجه بدهد.

حضور مربیان جدیدی چون و حیده هاشمیان، محرم نوید کیا، قاسم حدادی فرو... که همگی از دل باشگاه های خود بیرون آمده اند اتفاق خوب فوتبال ماست. ما اگر مربی خارجی درجه یک بیابیم، دلمان نمی سوزد. باید به جوانان خودمان اعتماد کنیم و سرمایه گذاری را روی آن ها انجام دهیم. هواداران هم باید کمک کنیم و نتیجه گرا نباشند.

کعبان ورزشی

آنخل دی ماریا با زدن ۴ گل در جام جهانی باشگاه‌ها وداع شکوهمندانهای با تیم "بنفیکا" داشت. او برای ادامه دوران بازیگری خود به باشگاه "روساریو سنترال" آرژانتین بازگشت





کیهان ورزشی داستان چمن از زبان سپهبد حجت

شماره ۱۱۰۳ — شنبه بیست و هشتم
تیرماه ۱۳۵۴ — بهار ۱۵۵۵

یک کرمانی
نظافت دوست
را ضربه کرد



تیم با ایران
یک
تیم شوروی
صفر

آفرین بر این تیم امید که بر استی امید آفرید



تیم ملی مصر هم تسلیم قدرت ملی پوشان جوان شد

جام فوتبال - گروه دوم

ایران "ب" (۱) ۲

حسن راغفر ۱ - علیرضا قشقاییان ۲، بیژن ذوالفقارنسب ۴ (کاپیتان)، جواد الله وردی ۵، مهدی دینورزاده ۳ - مایس میناسیان ۱۴ (گرنیک شهیندری ۱۳ از دقیقه ۵۸)، حسن نظری ۶، ابراهیم قاسم پور ۹ - اسماعیل حاج رحیمی پور ۷، عبدالمجید بشکار ۱۱، محمد دستجردی ۱۰
ذخیره ها: کریم بوستانی، سعید باغوردانی، حمید شهبازی، جاوید جهانگیری
رنگ پیراهن: سفید

مصر (۰) ۱

حسن علی حسن ۱ - محمود الگوهری ۳ (طه بصری ۱۰ از نیمه دوم ۹ احمد عبدالکی خلیفه) از دقیقه ۵۵ مصطفی یومیس ۱۳، فاروق غفار ۶، فتحی مبروک ۱۴ - حسن شحاطه ۹، شاکر ع عبدالفتح ۱۵، محمد السیاقی ۱۲ - کاپیتان) عادل البابی ۷، اوئاما خلیل ۱۷، مسعود نور ۱۱
ذخیره ها: حشام عظمی، حسن حمدی، علی خلیل

رنگ پیراهن: سبز

گل ها: ۰-۱ عبدالمجید بشکار (۳۸)، ۱-۱ شاکر عبدالفتح (۶۱)، ۲-۱ حسن نظری (از روی نقطه پنالتی ۷۲)

تماشاگر: حدود پانزده هزار تن

داوری: خوب استیج (لهستان) با کمک بهلولی و خوشخوان (ایران)

بازیکنی اخطار نگرفت و اخراج نشد

بهترین بازیکن: حسن شحاطه از مصر

۴۲ میلیون تومان حق مشت!

محمدعلی، وقتی برای مسابقه با جوباکتر انگلیسی به کوالامپور رفت رجز خواند که "مطمئناً بر جو پیروز خواهد شد، و بعد از آنجائیکه دیگر رقیبی برای خود سراغ ندارد، به عنوان قهرمان مشت زنی جهان، برای همیشه صحنه را ترک خواهد کرد"
 ولی بعد از پیروزی، حرفش را پس گرفت، و اظهار داشت که حاضر است یک بار با جو فریزر دست و پنجه نرم کند. او صراحتاً گفت که "بعد از (جو) سفید اینک نوبت به (جو) سیاه رسیده است"
 به دنبال این دعوت، خبرنگاران در نیویورک به سراغ فریزر رفتند و نظر او را خواستند.
 او گفت که از دعوت به مبارزه محمدعلی استقبال می کنند و تصمیم دارد این بار او را برای همیشه ادب کند. جو گفت: "من برای روبه رو شدن با محمدعلی دو شرط دارم. اول آنکه ۴۲ میلیون تومان (حق مشت) به من بدهند، دوم اینکه مسابقه در (مدیسن اسکوائر بوی کلاب) برگزار گردد.
 شرط آخر فریزر، کار را دشوار کرده است. چه همه می دانند که محمدعلی به خاطر قضیه مالیات حاضر نیست در آمریکا مسابقه بدهد.



در مسابقه های کشتی آزاد جام یاشار دوغو، روحی مدال طلا گرفت

قهرمان کشتی آزاد ایران که - برای شرکت در جام "یاشار دوغو" به ترکیه عزیمت کرده بودند - بایک مدال طلا، دو نقره و سه برنز به وطن بازگشتند.
 این مسابقه ها با شرکت ۶۹ کشتی گیر از ایران، بلغارستان، شوروی، رومانی، و لهستان و سه تیم از ترکیه در شهر ساحلی سامسون (زادگاه مرحوم یاشار دوغو) برگزار شد. در این دوره از مسابقه تیم لهستان با کسب سه مدال طلا نتیجه خوبی گرفت و ضمن آن رنگ خطر را برای بزرگان کشتی بصدا درآورد.
 ترک ها مجموعه سه مدال طلا گرفتند. شوروی صاحب دو مدال طلا شد و یک مدال دیگر را ایران تصاحب کرد که برنده سبجان روحی در وزن ۴۸ کیلوگرم بود.



نزول تیم ایران

سال پیش تیم ایران با کسب پنج مدال طلا عنوان قهرمانی این مسابقه هارا کسب کرد. ولی این بار تیم ما، هم از لحاظ مدال، نتیجه رضایت بخشی نگرفت و هم در رده بندی تیمی نزول داشت.

یکی از عوامل این نزول بالا رفتن کیفیت سابقه ها بود از نظر تعداد تیمی و نفرات نیز نسبت به سال پیش افزایش محسوس داشت. زیرا در دوره گذشته ۶۱ کشتی گیر از کشورهای ایران، شوروی، بلغارستان، سوئیس و ترکیه شرکت داشتند. ولی این بار تعداد شرکت کنندگان به ۶۹ تن رسید ضمن اینکه بجاری سوئیس، کشتی گیران لهستان و رومانی حضور یافتند. هر چند تیم رومانی نتوانست کار مهمی انجام دهد، ولی درخشش لهستانی ها خیره کننده بود.

شوروی ها نیز- که سال پیش تنها یک مدال توسط "تونگایف" گرفتند- این بار آراچیلف کشتی گیر آشنای وزن ۷۴ کیلو- که در سامسون به یک وزن بالاتر صعود کرده بود- مدال طلای وزن ۸۲ کیلوگرم را کسب کرد و در سنگین وزن نیز شوروی ها مدال طلا را بردند. تیم های شوروی و بلغارستان مثل سال گذشته به طور ناقص در جام یاشار دوغو حضور یافتند و بلغارستان مانند سال پیش ار مدال طلا نصیبی نبرد.

سال گذشته تیم ایران متشکل از هشت کشتی گیر بود، ولی این بار با ده تن در هشت وزن وارد صحنه مبارزه شد و از نظر مقایسه کیفی چیزی کمتر از سال پیش نداشت.

هیأت سرپرستی تیم اعزامی ایران به ترکیه پس از بازگشت به تهران چنین عنوان کردند که یکی از دلایل ناکامی تیم ایران نفوذ داوران ترکیه بود که البته اینگونه مسائل معمولاً در مسابقه هایی نظیر جام یاشار دوغو، دان کولف، تفلیس و... وجود دارد و این مسأله تازه گی ندارد. حتی سال پیش نیز وضع چنین بود در آینده نیز چنین خواهد شد و ما هم در جام آریامهر کم و بیش در رأی داورى اعمال نفوذ می کنیم که نمونه آن فراوانست.

بدین سبب این بهانه را نمی پذیریم و معتقدیم که باید علل نزول تیم ایران در جام یاشار دوغو، به طور منطقی بررسی شود تا معایب روشن گردد و در صدر رفع آن برباییم. با این مقدمه به رده بندی اول تاسوم می پردازیم.

۴۸ کیلو: ۱- سبحان روحی از ایران ۲- علی یلماز از ترکیه ۳- مهمت جانباز از ترکیه.

۵۲ کیلو: ۱- کولفسکی از لهستان ۲- فوزی قو کدوقان از ترکیه ۳- فهمی ساری از ترکیه.

۵۷ کیلو: ۱- مهمت ایمین از ترکیه ۲- ماری توف از بلغارستان ۳- ناصر نصیری از

ایران.
۶۲ کیلو: ۱- پترو کومان زرومانی ۲- زدوینسکی از لهستان ۳- تموفین از شوروی.
۶۸ کیلو: ۱- مهمت ساری از ترکیه ۲- عبداله حاج احمدی از ایران ۳- یانچو از

بلغارستان.
۲ - محمد رضا طاهری از ایران ۳- یعقوب توپوز از ترکیه.
۸۲ کیلو: ۱- آراچیلوف از شوروی ۲- واسیلی یورگا از رومانی ۳- بیژن زرافشان از ایران.
۹۰ کیلو: ۱- کازوسکی از لهستان ۲-

استفان کیکوفیسکی از لهستان ۳- آیهان تاشکین از ترکیه.
۱۰۰ کیلو: ۱- مارین از لهستان ۲- اناجی از رومانی ۳- علیف از بلغارستان.
۱۰۰ کیلو به بالا: ۱- سوکوف از شوروی ۲- کنان اگی از ترکیه ۳- علاء الدین یلیدیرم از ترکیه.

شکست تیم ملی در جام ایران

چرا تیم ملی چنین بی روحیه بود؟

آرایش غلط و عدم روحیه، شکست را نصیب ایران کرد

جانملکی ۳، علی پروین ۷، محمود اعتمادی ۱۶، محمد صادقی ۱۰، کارو حق وردیان ۱۴ (از نیمه دوم صفر ایرانیان ۸)، غلامحسین مظلومی ۹، رضا عادلخانی ۱۱

ذخیره ها: منصور رشیدی، علیرضا خورشیدی، سهام میرفخرائی، حبیب عزیزاده.

رنگ پیراهن: سبز

گل: کوزنه نین در دقیقه ۴ برای شوروی

تماشاگر: نزدیک به سی و پنج هزار تن

داور: استیج (لهستان) با کمک محرم (مصر) و مافوآلا (ژنیر)

بازیکنان خطاری: یوری آژرم از شوروی و رضا عادلخانی از ایران

بهترین بازیکن: کوزنه نین

ورزشگاه: یکصد هزار نفری (سه شنبه

۲۴ تیر ۱۳۵۴) - قهرمان دور اول جام ایران با گل ناگهانی کوزنه نین در دقیقه چهارم مسابقه را به تیم ملی امید شوروی باخت و حریف با انتقام از شکست سال پیش گام به دوره نیمه نهائی گذاشت در حالی که تصور چنین نتیجه ای دور از انتظار بود.

بی تردید باید گناه شکست را بگردن مربی و انتخاب کننده تیم انداخت زیرا این بار آرایش احتیاط آمیز حتی از روز مسابقه باکلاس اکسپورت چکسلواکی نیز ناموزن تر بود. اگر در آن روز از ناحیه دفاعی اطمینان داشتیم این بار اطمینان نیز از میان رفته بود. اوفارل سهام میرفخرائی و علیرضا عزیزی بازیکنان مؤثر مسابقه با چکسلواکی را کنار نهاده و خط دفاعی را با ترکیبی ناهماهنگ و ناآشنا در هر لحظه شکست پذیر ساخته بود.



مقدماتی - گروه دوم

ایران "ب" (۱) ۲

حسین راغفر ۱، رضا قشقائیان ۲، بیژن ذوالفقار نسب ۴ (کاپیتان)، جواد الله وردی ۵، مهدی دینورزاده ۳، مانیس میناسیان ۱۴، حسن نظری ۶، ابراهیم قاسمپور ۹ (از دقیقه ۶۸ جلود جهانگیری ۸) - اسماعیل حاجی رحیمی پور ۷، ناصر نورائی ۱۲، عبدالمجید بشکار ۱۱ (از دقیقه ۵۶ محمد دستجردی ۱۰)
ذخیره ها: کریم بوستانی، سعید باغوردانی، حمید شهبازی.

رنگ پیراهن: سفید

ملی امید لهستان (۰) ۱

تیسکاژز آندرژ ۱، دمکو آندرژ ۳، یوالزاک میروستو ۴، تومینسکی والدمار ۱۷، روبی ووژسیچ ۱۲، کمیسک کازیمیرز ۱۴، هناتیوز بیگنیو ۶ (از دقیقه ۷۰ اوگازا رومان ۹)، کروبا آلام ۱۵ (از نیمه دوم تادوز پاتوفسکی ۷) - مارک کوستو ۱۱، زدیستاو کاپکا ۸، ویتولد کاراس ۱۳ (کاپیتان)
ذخیره ها: ریسزاردپر، زیگنیو، پتاسزوفسکی، آندرژز سیکورسکی.

رنگ پیراهن: قرمز.

گل ها: ۰ - ۱ ناصر نورائی (دقیقه ۱۰)، ۱ - ۱ کازیمیرز کمیسک (دقیقه ۷۳)، ۱ - ۲ اسماعیل حاج رحیمی پور (دقیقه ۸۳).

داور: محرم (مصر) با کمک سافوالا (ژئیر) و صالحی (ایران)

تماشاگر: بیش از ده هزار تن

بازیکن خطاری: ناصر نورانی از ایران

بهترین بازیکن: بیژن ذوالفقارنسب از ایران

تلاش و فداکاری، راه را بر قدرت بدنی و تکنیک لهستانی ها بست

ناصر نورائی مهاجم بلندبالا و جوان ایران در دیدار با تیم امید لهستان گل بسیار زیبای تیم ملی ایران "ب" را به ثمر رساند. حرکات و هوشیاری نورائی سخت مورد توجه سیکوروفسکی (مربی تیم ملی امید لهستان) قرار گرفت. اینجا نورائی مدافع لهستان را مقهور کرده و به سوی توپ می رود در حالی که به ناراحتی مچ پایش هم نمی اندیشد.

تیم ملی ایران برای سومین بار جام "اکو" را فتح کرد

(قسمت ۱۴۷)

■ آرش حیدرزاده



در مرحله نیمه نهایی این رقابت ها تیم ملی ایران به مصاف تاجیکستان رفت و آذر بايجان هم با تر کمښتان ديدار کرد. در همین ایام روز پنجشنبه ۲۰ خرداد ۱۳۷۲ فیفا طی اطلاعیه ای اعلام کرد که مرحله دوم مسابقات مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۴ در قاره آسیا در یک کشور بی طرف بین شش تیم صعود کننده دور اول برگزار می گردد و در نهایت تیم های اول و دوم این رقابت ها به جام جهانی ۱۹۹۴ صعود خواهند کرد.

تا روز صدور این اطلاعیه، ۴ تیم کره شمالی، کره جنوبی، ژاپن، عربستان به دور دوم مرحله انتخابی جام جهانی ۱۹۹۴ صعود کرده بودند و تنها دو تیم دیگر باقی مانده بودند. مرحله نیمه نهایی جام "اکو" در حالی آغاز شد که بازی دو تیم جمهوری آذربایجان و ترکمنستان به علت غیبت تیم ملی جمهوری آذربایجان انجام نشد و بدین ترتیب تیم ملی ترکمنستان بدون انجام بازی به فینال جام "اکو" راه یافت، برای مشخص شدن چهره دیگر تیم فینالیست این رقابت ها، تیم ملی ایران به مصاف تیم ملی تاجیکستان رفت که گزارش این دیدار را با هم مرور می کنیم:

ورزشگاه آزادی تهران - یکشنبه ۲۳ خرداد ۱۳۷۲ - مرحله نیمه نهایی جام "اکو" - داور: حسین عسگری، کمک داوران: ابراهیم میرزاییگی و علیرضا صادقی جو- تماشاگر: ۱۵ هزار نفر

■ **تیم ملی ایران یک** - تیم ملی تاجیکستان صفر

گل: اصغر مدیر روستا دقیقه ۵۶ برای ایران

■ **بازیکنان تیم ملی ایران:** بهزاد غلامپور (دروازه بان)، جواد زرینچه، محمدعلی پیروانی (از دقیقه ۳۴ نادر محمدخانی)، یحیی گل محمدی، فرشاد فلاحت زاده، جواد منافی، اکبر یوسفی (از دقیقه ۴۶ مجید نامجو مطلق)، حمید درخشان (کاپیتان)، آرش نوآموز (از دقیقه ۷۶ حمید استیلی)، صمد مرفاوی (از دقیقه ۷۵ علی دایی)، اصغر مدیر روستا

سر مربی: علی پروین

■ **بازیکنان تیم ملی تاجیکستان:** یوانجی حسین (دروازه بان)، آرتو، محمد جان آف (از دقیقه ۶۹ عبدالله آف)، قربان آف، شرف چنکو، زراراف، گل محمداف، معین آف، کیتاراف، بابا کاوان آف (از دقیقه ۴۶ طالب آف و از دقیقه ۷۰ باباخان آف)، ضر دواف (از دقیقه ۷۱ عظیم آف)

سر مربی: محمداف

تیم ملی ایران در سومین دیدار خود در جام "اکو" باز هم بایک ترکیب جدید و برای اولین بار در یک دیدار رسمی مقابل تیم ملی تاجیکستان قرار گرفت. در جام "اکو" نگاه مفسران و مربیان فوتبال ایران به تیم های کشور های تازه استقلال یافته از شوروی سابق به شکلی برگشته از دیدگاه آنها به فوتبال شوروی و به همین خاطر هرگز تصور نمی کردند که شاید این تیم ها حریفانی ضعیف تر از پاکستان باشند و همین دیدگاه باعث می شد تیم ما نتواند آنگونه که باید و شاید در مقابل این تیم ها بازی عادی و روان خود را ارائه دهد. در روز دیدار با تاجیکستان، محمدعلی پیروانی اولین بازی ملی خود را با پیراهن تیم ملی ایران انجام داد اما او نتوانست بازی را به اتمام برساند چرا که با مصدومیت روبرو شد و به همین خاطر علی پروین در دقیقه ۳۴ نادر محمدخانی را جایگزین او کرد. تاجیکستانی ها در نیمه نخست چندبار به نزدیکی دروازه ایران رسیدند اما غلامپور آنها را ناکام گذاشت؛ از جمله در دقیقه ۲۰ و از روی اشتباه اکبر یوسفی، توپ در میانه میدان به "زداف" یار شماره ۱۱ تاجیکستان رسید و او پایه توپ به محوطه جریمه ایران نفوذ و اقدام به شوت کرد که بادر خشش غلامپور توپ به کرنر رفت، در پی این حمله در دقیقه ۲۲ از روی فرار و سانتورزینچه توپ بر روی سر مدیر روستا نشست اما ضربه سر او را "وانجی حسین" دروازه بان تاجیکستان به کرنر هدایت کرد.

در دقیقه ۳۰ بازی، حمید درخشان کاپیتان سر حال ایران پس از دریل دو بازیکن تاجیک از پشت محوطه جریمه اقدام به شوت کرد که باز هم دروازه بان حریف تن به کرنر داد که زرینچه ضربه کرنر را روی دروازه فرستاد و اکبر یوسفی با ضربه سر دروازه حریف را به خطر انداخت اما توپ با سایش به دیرک افقی دروازه تاجیکستان به اوت رفت. بدین ترتیب نیمه اول بازی بهرغم برتری نسبی ایران بدون گل خاتمه یافت و دو تیم بهر تاختن رفتند، در بین دو نیمه علی پروین با تعویض و بیرون گذاشتن اکبر یوسفی که با تکرورهای خود آهنگ تیم ملی را کند می کرد، مجید نامجو مطلق را جانشین او نمود همین تعویض ۱۱ دقیقه بعد باعث گل برتری ایران شد.

در دقیقه ۵۷ پی همکاری خوب نامجو مطلق و زرینچه و رسیدن توپ به پیستون راست ایران و فرار پایه توپ زرینچه باعث شد مدافع چپ تاجیکستان او را با خطا متوقف نماید، با اعلام ضربه خطا به نفع ایران، مجید نامجو مطلق توپ را روی دروازه تاجیکستان ارسال کرد و اصغر مدیر روستا از بین مدافعان حریف با ضربه سری محکم توپ را به قعر دروازه حریف فرستاد و ایران را یک بر صفر پیش انداخت. در ادامه بازی و با توجه به تعویض ها، تیم ایران بازی بهتری به نمایش گذاشت و بارها تایتل کمی زدن گل دیگری هم پیش رفت اما توپ برای بار دوم هرگز وارد دروازه تاجیکستان نشد تا این بازی در نهایت با تک گل مدیر روستا یک بر صفر به سود ایران تمام شود. با این پیروزی تیم ملی فوتبال کشورمان به فینال ششمین دوره جام "اکو" راه یافت.

با غیبت تیم جمهوری آذربایجان در بازی رده بندی تیم ملی تاجیکستان به مقام سوم جام "اکو" رسید، برای کسب مقام قهرمانی این تورنمنت نیز دو تیم ایران و ترکمنستان به مصاف یکدیگر رفتند که گزارش این دیدار را مرور می کنیم:

ورزشگاه آزادی تهران - دوشنبه ۲۴ خرداد ۱۳۷۲ - دیدار فینال جام اکو- داور: احمد ابهران،

کمک داوران: محمدعلی فروغی، محمدفناپی - تماشاگر: ۳۰ هزار نفر

■ **تیم ملی ایران ۲** - تیم ملی ترکمنستان یک

گل ها: ویتالی زلاتوخین در دقیقه ۱۲ برای ترکمنستان، مجید نامجو مطلق دقیقه ۵۰ از روی نقطه پنالتی و اصغر مدیر روستا دقیقه ۷۴ برای ایران

■ **بازیکنان تیم ملی ایران:** احمد رضا علیزاده (دروازه بان و کاپیتان)، جواد زرینچه، نادر محمدخانی، کریم باقری، محمد خاکپور (از دقیقه ۶۶ اصغر مدیر روستا)، مهدی فنونی زاده (از دقیقه ۴۶ حمید درخشان)، حمید استیلی، سیروس دین محمدی (از دقیقه ۴۶ مجید نامجو مطلق)، رضازایی منش، محسن گروسی (از دقیقه ۷۲ یحیی گل محمدی)، صمد مرفاوی (از دقیقه ۸۵ علی دایی)

سر مربی: علی پروین

■ **بازیکنان تیم ملی ترکمنستان:** الکساندر کارایکوف (دروازه بان)، رحیم قربان محمداف، چاری سیدف، آندری مارتنیف، جمعه میردوف، قربان دوردیف (از دقیقه ۸۴ قربان میردوف)، کامیل منگارف (از دقیقه ۸۸ کلزاکف)، ویتالی زلاتوخین، ولادیمیر کلاستوک (از دقیقه ۶۵ بار دالیوف)، چاری مرخاروف، بردی نور مرادوف فینال جام "اکو" با کمترین فاصله و ۲۴ ساعت پس از بازی ایران و تاجیکستان برگزار شد که اثبات کرد مسئولان فوتبال ماحتی توان برگزاری یک تورنمنت ساده اندازند! ضعفی که آذربایجان هابه خاطر آن رقابت ها را نیمه کاره رها کرده و به کشور خود رفتند، در روز فینال بازیکنان ما خسته بودند و علی پروین به ناچار تغییراتی در ترکیب اولیه خود داده بود تا مشکل خستگی بازیکنانش را حل کند. تیم ملی ایران در این روز برای اولین بار، بازی را با کاپیتانی احمد رضا علیزاده آغاز کرد. نیمه اول این بازی با گل زودهنگام ترکمنستان آغاز شد. این تیم در دقیقه ۱۲ بدین صورت دروازه ایران را فرو ریخت. در این لحظه پاس دوردیف برای زلاتوخین و شلیک این یکی از داخل محوطه جریمه به تور دروازه ایران دوخته شد و ترکمنستان پیش افتاد. پس از گل غافلگیرانه ترکمن ها، ملی پوشان ایران بازی را در اختیار گرفتند اما از موقعیت های زیاد خود حاصلی به دست نیاوردند.

نیمه اول بازی در حال پایان بود که چیزی نمانده بود ترکمن ها از روی یک ضد حمله به گل دوم هم برسند اما با خوش شانسی تیم ایران، شوت نور مرادوف به تیر عمودی دروازه ما خورد و به اوت رفت. بدین ترتیب باسوت احمد ابهران داور بازی نیمه اول یک بر صفر به نفع ترکمنستان به پایان رسید. در بین دو نیمه علی پروین دست به دو تعویض زد و حمید درخشان و مجید نامجو مطلق را به جای مهدی فنونی زاده و سیروس دین محمدی روانه میدان کرد. با آمدن این دو به میدان، بازی تیم ایران شکل بهتری به خود گرفت و خیلی سریع هم جواب داد. در دقیقه ۵۰ نامجو مطلق یک ضربه کرنر را روی دروازه حریف ارسال کرد و توپ ارسالی او به استیلی رسید اما هافبک تیم ایران، توسط مدافعان حریف با خطا متوقف شد و داور اعلام پنالتی کرد، نامجوی مطلق پشت ضربه پنالتی ایستاد و با فریب دروازه بان ترکمنستان گل مساوی را به ثمر رساند. ۳ دقیقه بعد در پی مانور محسن گروسی و پاس او به نامجو مطلق و شوت این یکی چیزی نمانده بود ایران به گل دوم برسد اما دروازه بان ترکمنستان با شیرجه ای سریع، تن به کرنر داد. در دقیقه ۶۶ بازی خاکپور مصدوم شد و علی اصغر مدیر روستا به جای او به بازی آمد، این تعویض هم موثر افتاد و در دقیقه ۷۴ همین بازیکن گل دوم ایران را به ثمر رساند. در ادامه این بازی اتفاق قابل ذکر دیگری رخ نداد و بدین ترتیب این دیدار با نتیجه دو بر یک به سود ایران تمام شد و ایران برای سومین بار به مقام قهرمانی جام اکو دست یافت. پس از اتمام مسابقات جام "اکو"، بازیکنان تیم ملی فوتبال ایران در اردوی باقی مانده و منتظر آغاز مسابقات مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۴ بودند. بالاخره زمان ورود تیم های حاضر در بازی های انتخابی جام جهانی، به تهران از راه رسید و در صبح روز جمعه ۲۸ خرداد ۱۳۷۲ تیم ملی سوریه برای حضور در این رقابت ها وارد تهران شد و در نیمه شب همین روز تیم ملی عمان هم به کشورمان آمد اما غیبت حشمت مهاجرانی سر مربی ایرانی تیم ملی عمان و نیامدن ایشان به تهران باعث تعجب علاقه مندان به فوتبال شد. با آمدن دو تیم سوریه و عمان همگان در انتظار سفر تیم ملی تایوان به ایران بودند که این انتظار دیری نپایید و تایوانی هانیز در روز یکشنبه ۳۰ خرداد ۱۳۷۲ وارد تهران شدند. بر اساس برنامه از پیش اعلام شده دور رفت مرحله مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۴ در گروه ۲ آسیا از روز چهارشنبه ۲ تیر ۱۳۷۲ با دیدار دو تیم ملی ایران و عمان در ورزشگاه آزادی تهران آغاز می شود و پس از این بازی هم دو تیم سوریه و تایوان به مصاف یکدیگر می رفتند و بازی های دور رفت این گروه روز یکشنبه ۶ تیر ۱۳۷۲ خاتمه می یافت.

ادامه دارد...



صفحه ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس های قدیمی و بعضا منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه های گذشته می برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمنا خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

kayhanvarzeshi@yahoo.com



پرواز بیژن طاهری، سرپرست جدید استقلال در روزگار جوانی و با پیراهن استقلال در دیدار با پیام



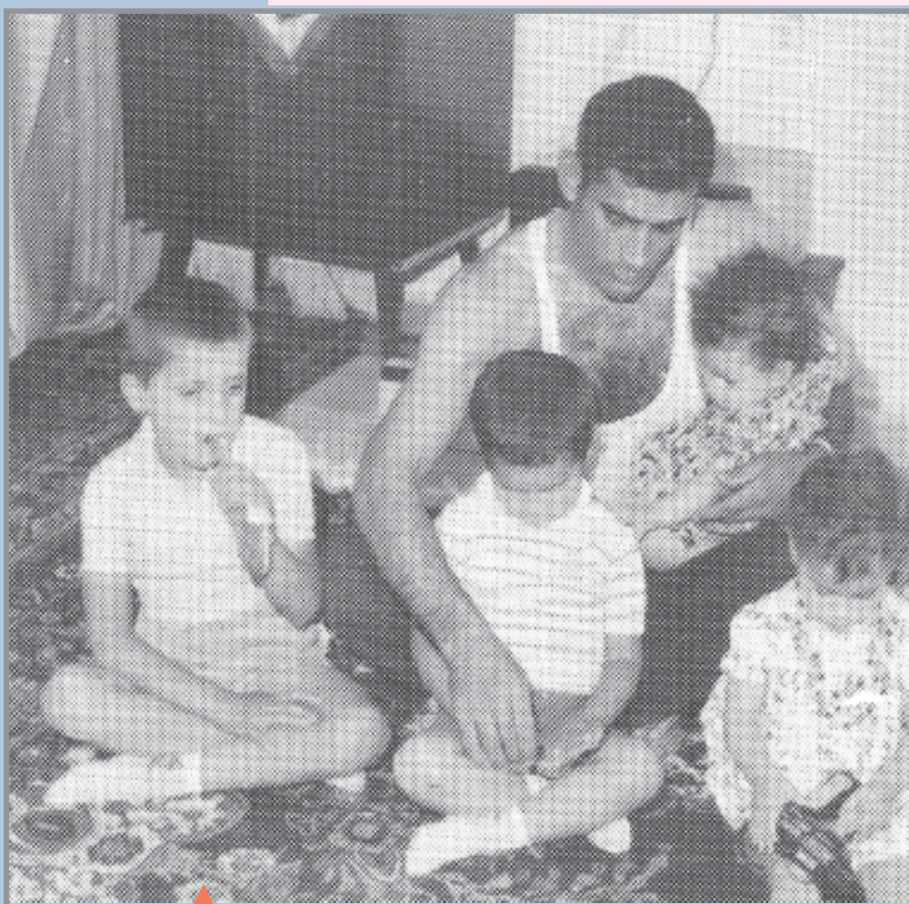
وحید هاشمیان، سرمربی جدید پرسپولیس با پیراهن بوخوم آلمان



جدال هوایی چند بازیکن پرسپولیس چون پایان رفت، مهدی هاشمی نسب و مرحوم علی انصاریان با بازیکنان بهمن در سال ۱۳۷۸



■ تصویری از شادی پس از گل حمید علی دوستی، مهاجم گلزن و اسبق هما که این روزها با عنوان مدیر آکادمی باشگاه چادرملوی اردکان به صحنه فوتبال برگشته است. سمت راست تصویر نیز هادی نراقی، دیگر بازیکن هما دیده می شود



■ امامعلی حبیبی، چهره ماندگار کشتی ایران در کنار فرزندانش. برای این چهره پرافتخار که در بستر بیماری است آرزوی سلامتی داریم



■ دیدار دو تیم پرسپولیس و پاس در سال ۱۳۷۴ و جدال مرتضی کرمانی مقدم (پایه توپ) با ابراهیم قاسمیپور، کاپیتان پاس



سلام نظامی به پرچم وطن

هفته قبل در جریان برگزاری جام ملت های فوتبال زنان آسیا، بانوان تیم ملی ایران پیش از بازی با سنگاپور سلام نظامی دادند تا به ایران اسلامی و شهدای وطن ادای دین کنند.



احترام نظامی دختران ورزشکار کشورمان به پرچم مقدس ایران

در گروه B این مسابقات با جزایر کوک، مغولستان و تایلند همگروه است. دلارام و کیلی، فائزه شهریاری، نگین رسولی پور خامنه، کیمیا یزدیان تهرانی، ناهیده اسدی، فرناز خدامرادی، مهلا عابدی، شیدا شجاعی، مهسا کرانی، غزل زمانی، آیدا گل محمدی و کسانا برهمن ترکیب تیم ملی در این مسابقات را تشکیل می دهند. النی کاپوچیان سر مربی یونانی هدایت تیم ملی ایران را بر عهده دارد. مسابقات بسکتبال زنان کاپ آسیا دیویژن B، از ۲۲ تا ۲۹ تیر به میزبانی کشور چین برگزار می شود. در این مسابقات هشت تیم در دو گروه مسابقه خواهند داد. تیم قهرمان این مسابقات به دیویژن A صعود خواهد کرد.

تیم ملی بسکتبال بانوان ایران هنگام پخش سرود ملی، با ایستادگی و صلابت سلام نظامی دادند و تصویری از غیرت، تعهد و افتخار ملی را ثبت کردند. تیم ملی بسکتبال زنان ایران در اولین دیدار خود از مسابقات بسکتبال زنان کاپ آسیا دیویژن B، یکشنبه هفته گذشته به مصاف جزایر کوک رفتند و توانستند به راحتی در این دیدار با نتیجه ۸۲ بر ۳۲ و با ۵۰ اختلاف به برتری برسند. تیم ملی زنان ایران

"مغز آینده" در آرسنال



■ عرفان خمماند

آرسنال امیدوار است که قطعه نهایی پازل خط میانی خود را پیدا کرده باشد. مارتین زوبی مندی که یکی از بهترین هافبک‌های دفاعی جهان محسوب می‌شود، سرانجام انتقال ۶۰ میلیون پوندی خود را از رئال سوسیه داد تکمیل کرد، قراردادی که از ژانویه به طور گسترده انتظار می‌رفت. روبرتو راماکو، روزنامه‌نگار اسپانیایی، به بی‌بی‌سی اسپورت گفت: «او ذهن با استعدادی دارد. او چیزهایی را در زمین می‌بیند که دیگران نمی‌توانند. زوبی مندی در هیچ چیزی نمره ۱۰ (از ۱۰) ندارد اما در همه چیز نمره هشت دارد. در لیگ برتر، او می‌تواند در همه چیز به یک بازیکن شماره ۱۰ تبدیل شود.»

راماکو او را "مغز آینده" می‌نامد. زوبی مندی، بازیکن ۲۶ ساله اسپانیایی، تابستان گذشته پیشنهاد لیورپول را رد کرد و اکنون به رقیب اصلی آنها در لیگ قهرمانان پیوسته است. در آنجا او به احتمال زیاد در کنار دکلان رایس و مارتین اودگارد در خط هافبک سه نفره بازی خواهد کرد.



سال‌های ابتدایی و رشد در رئال سوسیه داد

مارتین زوبی مندی در تاریخ ۲ فوریه ۱۹۹۹ در شهر سن سباستین اسپانیا به دنیا آمد، شهری که پیوندی عمیق با باشگاه رئال سوسیه داد دارد زوبی مندی نیز در همین فضای فوتبالی رشد کرد . او در سال ۲۰۱۱ به آکادمی مشهور باشگاه، یعنی زوبیتا، پیوست و پله پله در تیم های پایه پیشرفت کرد تا جایی که به هافبکی باهوش و تاکتیکی تبدیل شد که توانایی در ک و اجرای نقش های مختلف در مرکز میدان را به خوبی فرا گرفت. او اولین بازی خود در لالیگا را در آوریل ۲۰۱۹ و تنها مدت کوتاهی پس از ۲۰ سالگی انجام داد . زوبی مندی خیلی زود جایگاه خود را در ترکیب اصلی خط میانی رئال سوسیه داد تثبیت کرد و در فصل ۲۰۲۱–۲۰۲۰ به یکی از ارکان کلیدی تیم تبدیل شد . پیشرفت سریع او هم زمان شد با قهرمانی تاریخی سوسیه داد در کوپا دل ری ۲۰۲۱؛ اولین جام بزرگ باشگاه پس از بیش از سه دهه انتظار . در چهار فصل گذشته، زوبی مندی نقش بسیار مهمی در صعود سوسیه داد به سطح رقابتی فوتبال اسپانیا ایفا کرده است، نقشی که در نهایت به سهمیه لیگ قهرمانان اروپا در سال ۲۰۲۳ انجامید .

شناخته شدن در سطح بین المللی

توانایی زوبی مندی در کنترل بازی از عمق زمین و حفظ مالکیت تحت فشار، در سال ۲۰۲۱ برای او دعوت به تیم ملی بزرگسالان اسپانیا را به همراه داشت . اگر چه رودری همچنان هافبک دفاعی شماره یک تیم ملی محسوب می شود اما اهمیت زوبی مندی در طول رقابت های یورو ۲۰۲۴ به طرز چشمگیری افزایش یافت، جایی که او در فینال مقابل انگلستان ، در نیمه دوم جانشین رودری شدو نقشی حیاتی در ثبات بخشیدن به خط میانی اسپانیا ایفا کرد . عملکرد درخشان او در سطح ملی، جایگاهش را به عنوان یکی از امیدبخش ترین هافبک های تدافعی اروپا بیش از پیش تثبیت کرده است .

بهترین بازیکن لالیگا، پس از رئالی ها

با توجه به تغییر سبک بازی تیم آینده زوبی مندی نسبت به تیم سابقش، باید دید او از پس برآورده کردن انتظارات میکل آرتتار خواهد آمد یا نه! زوبی مندی در سوسیه داد بیش از آنکه سبکی مشابه تونی کروس را در میدان پیاده کرده و "قهرمان بازی سازی با ارسال پاس هایی به طول ۵۰ متر" لقب بگیرد، وظیفه ارسال پاس های کوتاه در مسیر آغاز بازی سازی تیم را بر عهده داشت . صدا البته این ستاره اسپانیایی با ارسال پاس های خط شکن بیگانه نیست و چهارمین بازیکن برتر فصل گذشته لالیگا از نظر ارسال بیش ترین پاس صحیح با ۲۳۸ پاس خط شکن بوده است. تنها بازیکنان رئال مادرید، از جمله لو کامودر بیچ (۲۷۵)، فدریکو والورده (۲۵۸) و اورلین شوامنی (۲۴۱) نسبت به او عملکرد بهتری در طول فصل داشته اند .

میانبر به سمت قهرمانی

با این حال، لیگ برتر نسبت به لالیگا رقابتی پرسرعت تر و فیزیکی تر است و قرار نیست زوبی مندی به سادگی لالیگا از فوتبال بازی کردن، آزادانه لذت ببرد. در فصل گذشته پست شماره ۶ در ترکیب آرسنال بیش از هر زمان دیگری به یار کمکی نیاز داشت و در فصل پیش رو، به نظر می رسد حضور زوبی مندی در این پست به حرکت آزادانه تر دکلان رایس و مارتین اودگارد به سمت دروازه حریفان کمک کند . تجربه بیش از انداز ه زوبی مندی در به میدان رفتن با آرایش تیمی ۳–۴–۴ دیگر برگ برنده ستاره اسپانیایی در تیم ملی و باشگاهی بوده و چنین آرایشی با تفکرات میکل آرتسا در آرسنال کاملاً آشناست. به نظر می رسد او در حضور دکلان رایس و اودگارد، نه تنها در خششی خیره کننده از خود بر جای بگذارد بلکه یکی از برترین فصل های حضور رایس و اودگارد در جمع "توپچی ها" را رقم بزند .

ریسک پذیر و خط شکن

آیا سوخت زوبی مندی آرسنال را به فضا می برد ؟

■ **به قلم الکس کبل/سایت پریمیر لیگ**

باتکمیل فرایند جذب زوبی مندی،اغراق نیست اگر بگوییم این خریدمی تواند به آرسنال میکل آرتتا اجازه دهد تا پس از سه فصل متوالی نایب قهرمانی، گام نهایی را به سوی یک عنوان دست نیافتنی بردارد. به طور قابل در کی، همچنان شور و اشتیاق هواداران آرسنال برای به خدمت گرفتن یک شماره ۹ وجود دارد که طبق گزارش ها همچنان در اولویت است و در این میان ویکتور کیو کرس از اسپورتینگ لیسبون به شدت به انتقال به جمع "توپچی ها" مرتبط است اما جذب یک شماره ۶ ممتاز – کسی که بتواند حرکات را شروع، سرعت را دیکته و از ضدحملات جلوگیری کند– می تواند همان کاری را برای آرسنال انجام دهد که رودری و فابینیو به ترتیب برای منچستر سیتی و لیورپول قهرمان انجام دادند. وقتی رودری در نیمه اول فینال یورو ۲۰۲۴ مصدوم شد، هواداران انگلیس کم کم باور کردند که مطمئناً تیم گرت سلوت گیت می تواند شروع به تغییر روند در خط میانی کند. در عوض، اسپانیا به لطف جانشین رودری، زوبی مندی که بر بازی مسلط بود، به سرعت بازی را در دست گرفت: پاسکاری، دنبال کردن توپ و حرکات نمایشی تا جایی که انگلیس عقب کشیده شدو نتوانست از پس حریف برآید.

داشتن یک بازیکن شماره ۶ مقاوم در برابر پرس – کسی که بتواند در نیمه چرخش ها توپ را به خوبی لمس و تحت فشار توزیع کندو با پاس های دقیق، اوضاع را در حرکت نگه دارد – برای کسب عنوان قهرمانی لیگ برتر ضروری است و در ابتدایی ترین سطح، زوبی مندی یک ارتقاء آشکار نسبت به گزینه هایی است که آرتتا فصل گذشته در اختیار داشت. او ویژگی های فنی لازم برای تبدیل شدن به حضور مترونومیک آرسنال در خط میانی را دارد. در بین هافبک ها در فصل ۲۰۲۵–۲۰۲۴، زوبی مندی با پاس ها (۱۷۵۲)، پاس های موفق (۱۴۷۹) و لمس توپ (۲۱۹۷) در رتبه چهارم لالیگا قرار گرفت. این با توجه به اینکه رئال سوسیه داد تنها به طور متوسط ۵۴ درصد مالکیت توپ را در اختیار داشت، بسیار چشمگیر است. این نوعی توانایی نمایشی است که فقط اطرافیان ش را بهبود می بخشد. دکلان رایس می تواند با خیال راحت روی پیشروی تمرکز کند، با این آگاهی که زوبی مندی هافبک دفاعی را در حالت آماده باش دارد، در حالی که مایلز لوئیس –اسکلی، مدافع کناری بایدبا چنین بازیکن باکیفیتی در کنارش، رشد کند. ریسک های رو به جلوی زوبی مندی می تواند فوتبال کهنه و کناری آرسنال را بشکند. آرسنال چیزی فراتر از یک شماره ۶ با مالکیت توپ صرف را به خدمت گرفته است. آنچه زوبی مندی را به یک بازیکن تغییر دهنده بازی تبدیل می کند، ریسک پذیری او در مالکیت توپ است. نگاه وی به پاس های سریع و خط شکن ما را به یاد ژابی آلونسویا داوید سیلوا می اندازد. زوبی مندی حتی وقتی توسط بازیکنان احاطه شده باشد، این دید را دارد که با یک پاس رو به جلو، هم تیمی خود را پیدا و بازی را باز کند، فضا ایجاد کندو تیمش را در موقعیت حمله قرار دهد. شواهد آماری زیادی برای تأیید این موضوع وجود دارد.

این آمار، تصویر واضحی از بازیکنی را نشان می دهد که با وجود بازی در پست شماره ۶، همیشه رو به جلو است و ترکیب غیرمعمول او را که چهارمین بازیکن با بیشترین لمس توپ و تنها بیست و دومین بازیکن با بیشترین دقت پاس است، توضیح می دهد: زوبی مندی فوتبالیستی جسور است. این دقیقاً همان چیزی است که آرسنال به آن نیاز دارد. بخشی از دلیل تساوی ۱۴ بازی لیگ در این فصل، مالکیت توپ ضعیف بود. اغلب اوقات، تیم آرتتا توپ را به شکل U در اطراف یک بلوک پایین حرکت می دهد، عدم سرعت یا تمایل به جلوی آنها به حریفان اجازه می دهد تا در موقعیت قرار بگیرند و مسیر دروازه را مسدود کنند اما با بارش خطوط توسط زوبی مندی، آرسنال باید خیلی سریع تر به یک سوم دفاعی حریف برسد، به این معنی که فضای بیشتری برای بوکایوساکا و گابریل مارتینلی برای دودین وجود دارد. به عبارت دیگر، زوبی مندی دو نیروی متضاد اما مکمل را به ارمغان می آورد: کنترل بیشتر در نیمه آرسنال و فائق بودن بیشتر در نیمه حریف.

زوبی مندی، علی رغم هیکل و قامتش، مدافعی ماهر و فریبنده است که به طور مداوم در آمار دفاعی خام (در بین هافبک ها) رتبه بالاایی دارد. توپ ربایی ها تعداد مالکیت توپی است که در جریان بازی واز فاصله ۴۰ متری یا کمتر از دروازه حریف شروع می شودو شاخص پاس های مجاز به ازای هر اقدام دفاعی (PPDA) برای سنجش شدت پرسینگ یک تیم مفید است. این شاخص به ما می گوید که تیم پرسینگ قبل از انجام یک اقدام دفاعی برای بازپس گیری توپ، چه تعداد پاس از حریف دریافت می کند. هر چه PPDA یک تیم کمتر باشد، آنها با شدت بیشتری پرس می کنند. استقامت بازیکن جدید آرسنال یک نکته مثبت بزرگ است. زوبی مندی در ۸۹ درصد از مسابقات لیگ رئال سوسیه داد در پنج فصل گذشته حضور داشته واز ابتدای فصل ۲۰۲۱–۲۰۲۰ در هر فصل لیگ بیش از ۳۰ بازی انجام داده است. با توجه به اینکه سوسیه داد تیمی با پرسینگ بالا و اهدافی مشابه آرسنال آرتتا است، سازگاری زوبی مندی نیز نباید خیلی طول بکشد. آنها از نظر تعداد بالای توپ از دست رفته (۳۰۳) در لالیگادر رتبه سوم واز نظر PPDA (۱۰/۱) دومین تیم با کمترین تعداد توپ از دست رفته (۱۰/۱) هستند. زوبی مندی با سازگاری سریع، کنترل خط میانی و پاسکاری های خط شکن، به ترکیب ضعیف آرسنال جانی دوباره می بخشد. او حلقه گمشده و یک خرید عالی برای آرتتا است.

چگونه می تواند پیشرفت کند؟

در حالی که زوبی مندی در نقش خود به عنوان یک هافبک دفاعی کلاسیک – که عمدتاً بر وظایف توزیع توپ و دفاع تمرکز دارد – در بین نخبگان قرار می گیرد اما هنوز هم از نظر پاس های تهاجمی و کلیدی جای رشد وجود دارد، حتی اگر این دلیل اصلی جذب او توسط آرسنال نباشد. مانند هر تازه واردی به لیگ برتر، او باید با فیزیک بدنی، ماهیت انتقالی و سرعت بی وقفه فوتبال انگلیس سازگار شودو لی با توجه به تجربه فراوان در سطح باشگاهی و بین المللی، دلیل کمی برای تردید در توانایی اش برای کنار آمدن با شرایط پس از یک دوره اولیه سازگاری وجود دارد.

او چگونه در آرسنال جا خواهد افتاد ؟

تمام عوامل کلیدی برای پیشرفت زوبی مندی در آرسنال کاملاً مهیا هستند. از دیدگاه صرفاً فوتبالی، او خود را در بالاترین سطح به عنوان یک قهرمان اروپا با اسپانیا و یک بازیکن باتبات در لالیگا ثابت کرده است. در ۲۶ سالگی، او با بلوغ و هدف مشخص، نه به عنوان یک بازیکن در حال پیشرفت، وارد می شود و نقش وی به خوبی تعریف شده است. او حضوری استراتژیک و محافظتی در خط میانی خواهد داشت و امثال دکلان رایس را آزاد می کند تا در تیمی که مالکیت توپ سنگینی دار دو گاهی اوقات حملات مستقیمی هم انجام می دهد، به جلو حرکت کنند. این واقعیت که او به بازی به عنوان یک هافبک مرکزی نیز عادت دارد، به آرتتا این امکان را می دهد که یک "شماره ۸ دو گانه" از رایس و مارتین اودگارد را به میدان بفرستد. و سپس تناسب فرهنگی وجود دارد. تحت نظر آرتتا، او نه تنها با یک اسپانیایی دیگر بلکه با یک باسکی دیگر نیز کار خواهد کرد، عاملی که باید هر گونه موانع زبانی یا نااهمکنگی احتمالی در درک تاکتیکی را از بین ببرد.

حلقه گمشده آرتا

■ **به قلم تور کریستین کارلسن/ESPN**

در عصری که بازیکنان جوان اغلب قبل از اینکه جایگاه خود را پیدا کنند، منتقل می‌شوند، مسیر مارتین زوبی‌مندى در رئال سوسیه‌داد یک استثنای تازه‌ارائه‌می‌دهد. این‌هافبک دفاعی در سن ۱۲ سالگی به‌آکادمی این‌تیم‌باسکی پیوست و در رده‌های مختلف پیشرفت کرد و اولین بازی خود در لالیگا را در ۲۰ سالگی در پیروزی خانگی ۱–۲ مقابل ختافه در ۲۵ آوریل ۲۰۱۹ انجام داد. سه‌سال طول کشید تا زوبی‌مندى کاملاً خود را به‌عنوان یک مهره اصلی در ترکیب اصلی تثبیت کند و اولین موفقیت او به لطف مصدومیت‌های آسیب‌آیار اماندى حاصل شد. در نتیجه، زوبی‌مندى مهارت خود را در نقش شماره ۶ تحت‌هدایت ژاوی آلونسو، سرمربی رئال سوسیه‌داد B و استاد این حرفه، تقویت کرد. زوبی‌مندى که اکنون یک بازیکن ملی‌پوش اسپانیایی بانزدیک به ۲۵۰ بازی رسمی برای باشگاهش است، بارها از تأثیر آلونسو صحبت کرده و این‌هافبک سابق لیورپول و رئال مادرید را در شکل‌گیری درک خود از پست بازی‌ساز عمقی مؤثر دانسته است اما او به جای انتقال به رئال مادرید برای همکاری مجدد با آلونسو، میکِل آرتا، هافبک سابق دیگر اسپانیا را پس از انتقال ۶۰ میلیون یورویی به آرسنال، برای هدایت دوران حرفه‌ای خود انتخاب کرده است.

پست

حضور زوبی‌مندى که عمدتاً به‌عنوان یک شماره ۶ سنتی، جلوتر از خط دفاعی و پشت‌هافبک‌های تهاجمی‌تر عمل می‌کند، در هر دو فاز بازی احساس می‌شود. او در زمان عدم مالکیت توپ، نظم و تعادل دفاعی را به تیم می‌آورد، از مدافعان میانی خود محافظت و خطر را پیش‌بینی می‌کند. در زمان مالکیت توپ، او به‌عنوان نقطه کانونی بازی‌سازی رئال سوسیه‌داد عمل می‌کند و معمولاً با پاس هایش، چه با ارسال توپ از خط زمین حریف و چه با تغییر بازی به کنارها، سرعت مسابقه را تعیین می‌کند. در زمان ایمانوئل آلکواسیل، سرمربی رئال سوسیه‌داد که در ماه مه از این باشگاه جدا شد، زوبی‌مندى اغلب به‌عنوان یک بازیکن محوری در سیستم ۴–۱–۴ یا ۴–۳–۳ به کار گرفته می‌شد. با این حال، در اوایل دوران حرفه‌ای خود (و حتی گاهی اوقات اخیراً) در کنار یک هافبک دفاعی دوم بازی کرده است. در چنین سیستم‌هایی، آزادی حمله بیشتری به او داده می‌شود و نقشی را بر عهده می‌گیرد که شبیه یک هافبک دفاعی شماره ۸ باکس توپاکس است و آزادی زیادی برای پرس‌زدن دارد. هوش تاکتیکی و قابلیت اطمینان او همچنین باعث شده است که در سطح بین‌المللی برای تیم ملی اسپانیای لویس دلافونتته مورد اعتماد قرار گیرد. زوبی‌مندى در حالی که رودری به دلیل مصدومیت غایب بود، نقشی مشابه – به‌عنوان بازیکن محوری تک/دوگانه – را بر عهده گرفته است و نقش کلیدی در قهرمانی این کشور در یورو ۲۰۲۴ و لیگ ملت‌های اروپا ایفا کرد.

نقاط قوت

اگر زوبی‌مندى را صرفاً یک "بازیکن تاکتیکی" بنامیم، مجموعه مهارت‌های گسترده‌تر او را دست کم می‌گیریم، در حالی که درک او از بازی بدون شک دقیق است، او همچنین دارای طیف وسیعی از ویژگی‌های فنی است که بلافاصله در هنگام بازی با توپ آشکار می‌شوند. او ممکن است از نظر تحلیلی بر هیچ دسته‌بندی آماری مسلط نباشد اما آنچه او را از همسالانش متمایز می‌کند، برتری همه‌جانبه و توانایی انجام طیف گسترده‌ای از وظایف در سطح بالا و ملووم است. ویژگی برجسته زوبی‌مندى، توانایی او در ارائه پاس‌های سریع و دقیق تحت فشار است. این ناشی از لمس اول قوی، کنترل خوب بدن – که به او اجازه می‌دهد به راحتی در هر دو جهت بچرخد – و درک عالی از حرکات تهاجمی هم‌تیمی‌هایش است. او با داشتن تصویری واضح از پاس بعدی خود در ذهنش حتی قبل از دریافت توپ، مالکیت آن را حفظ و تضمین می‌کند که الگوهای حمله بدون ایجاد اختلال در جریان بازی ادامه یابند. در واقع، حضور تثبیت‌کننده او در خط میانی برای تیم‌هایی که بر اساس تسلط و مالکیت توپ ساخته شده‌اند، سفارشی‌سازی شده است.

یکی از برجسته‌ترین ویژگی‌های زوبی‌مندى، مقاومت بالای او در برابر پرس است. وقتی تحت فشار قرار می‌گیرد، به ندرت دچار دست‌پاچگی می‌شود و می‌تواند در فضاهای فشرده، بایک چرخش سریع یا پاس تک‌ضرب ساده، از تنگنا خارج شود. توانایی در دریافت توپ با صورت، روبه‌دروازه خودی و چرخیدن به دور از خطر، او را به مهره‌ای بسیار ارزشمند برای تیم‌هایی تبدیل کرده که علاقه‌مند به بازی‌سازی از عقب زمین هستند. تنوع پاس‌دهی نیز یکی دیگر از نقاط قوت کلیدی او است. اگر چه زوبی‌مندى از نظر ارسال پاس‌های بلندمانند ژاوی آلونسو نیست اما در شکستن خطوط دفاعی با پاس‌های تیز، روبه‌جلو و متریقی در مرکز زمین بسیار توانمنداست. در رئال سوسیه‌داد، او اغلب به عقب زمین متمایل می‌شود تا از مدافعان میانی نظیر روبن لئونورمان و ایگور زوبلیدا توپ‌بگیر دوسپس آن را به‌شکلی کارآمد به جلو منتقل کند. از نظر دفاعی، زوبی‌مندى بیشتر به جای گیری صحیح و پیش‌بینی حرکات حریف تکیه دارد تا زور فیزیکی صرف. آمار تکل‌های او در بین بالاترین‌ها در لالیگا قرار ندارد ولی در زمینه‌های قطع توپ (interceptions) و بازپس‌گیری مالکیت عملکرد درخشانی دارد. او اغلب با جابجیری هوشمندانه، در مسیر مهاجمان قرار می‌گیرد و قبل از رسیدن توپ به آنها، مالکیت را باز می‌گرداند و این کار را به خوبی به‌ضد حمله‌های سریع‌گرمی‌زند. در نبردهای هوایی نیز عملکرد او غافلگیرکننده بوده است. با وجود قد نسبتاً متوسط خود (۱۸۱ سانتی‌متر یا ۵ فوت و ۱۱ اینچ)، زوبی‌مندى در صدها لایی از دوئل‌های هوایی را می‌برد، به‌ویژه در رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا، جایی که توانسته در برابر رقبای فیزیکی‌تر به خوبی عمل کند.



۱۲ حقیقت جالب برای آشنایی با زوبی‌مندى

■ **به قلم چارلی بیت/سایت باشگاه آرسنال**

این بازیکن ملی‌پوش اسپانیایی در طول دوران حرفه‌ای خود، ستون ثبات تیم‌های باشگاهی و ملی بوده و به اسپانیا در کسب افتخار در یورو ۲۰۲۴ کمک کرده است. در حالی که پیشرفت او به خوبی مستند شده، حقایقی وجود دارد که ممکن است در مورد این بازیکن ۲۶ ساله ندانید.

ملاقات با یک آشنا

مارتین زوبی‌مندى در آینده از نزدیک با میکِل آرتا همکاری خواهد کرد اما گذشته آنها نیز به هم مرتبط است. این دو که در سن سباستین، باسک متولد شده‌اند، مسیر مشابهی را برای رسیدن به فوتبال حرفه‌ای طی کرده و برای تیم جوانان آنتیگو کوبازی کرده‌اند. این تیم جوانان مشهور، پراز فارغ التحصیلان برجسته است و بازیکنانی مانند آندری ایراتولا، سرمربی بورنموث، و ژاوی آلونسو، سرمربی رئال مادرید را نیز پرورش داده است.

تأثیر بر یورو ۲۰۲۴

وقتی رودری در نیمه‌اول فینال یورو ۲۰۲۴ مقابل انگلیس تعویض شد، بسیاری معتقد بودند که "سه شیرها" در نیمه دوم دست‌بالا را دارند. جلیگزین رودری، زوبی‌مندى بود که ورق را به نفع اسپانیا برگرداند. او ۹۲ درصد پاس هایش را به مقصد رساند، سه توپ را بازیابی کرد و در هر پنج دوئل خود پیروز شد تا "لاروخا" در نیمه دوم دو گل به ثمر برساند و ۲–۱ در برلین پیروز شود.

لحظات مهم

او اولین بازی خود را در آوریل ۲۰۱۹ انجام داد، پس از ترک آنتیگو کواز آکادمی، تقریباً سه سال طول کشید تا وی اولین گل خود را که در لیگ اروپا مقابل لایپزیگ رقم خورد، به ثمر برساند او در ضمن گل پیروزی بخش مقابل آلاوز (۱–۰) را زد.

شماره

مارتین در فصل ۲۰۲۶–۲۰۲۵ شماره ۳۶ را خواهد پوشید، شماره‌ای که به قلب او نزدیک است. مارتین در سال ۲۰۱۹ هنگام اولین بازی خود برای رئال سوسیه‌داد مقابل ختافه این پیراهن را پوشید. او در ۵۲ بازی با پیراهن شماره ۳۶ به میدان رفت و سپس در ادامه دوران حرفه‌ای خود در رئال سوسیه‌داد، از شماره‌های سه و چهار استفاده کرد.

ارتباط با آرسنال

مارتین وقتی باهم تیمی‌های جدیدش در مرکز تمرین. Sobha Realty ملاقات کند، چهره‌های آشنایی خواهد دید. این هافبک در کنار میکِل مرینو و مارتین اودگار در رئال سوسیه‌داد بازی کرده و همچنین در تیم ملی اسپانیا، در کنار مرینو دیویدر ایابوده است.

جادوی مرینو

او با چندین بازیکن در تیم آشناست که یکی از بازیکنان برجسته، میکِل مرینو است. این دونفر ۱۶۹ بازی در کنار هم برای باشگاه و اسپانیا انجام داده و ۱۱۲۲۹ دقیقه را همزمان در زمین گذرانده‌اند. این دونفر در طول دوران حضورشان در رئال سوسیه‌داد دو گل به ثمر رساندند. میکِل در سال ۲۰۲۴ پاس گل تساوی مارتین در دقیقه ۹۴ مقابل آلاوز را داد و در سال ۲۰۲۲ همین کار را مقابل خیرونا تکرار کرد.

المپیک

بازیکنان زیادی فرصت حضور در بازی‌های المپیک را پیدا نمی‌کنند اما مارتین در المپیک ۲۰۲۰ توکیو این فرصت را داشت. او پنج بار در این رقابت‌ها حضور یافت. اسپانیا در فینال مقابل برزیل گابریل مارتینلی شکست خورد و مدال نقره را از آن خود کرد.

قهرمان شهر زادگاه

مارتین که فصل قبل اولین بازی خود را برای رئال سوسیه‌داد انجام داده بود، با قهرمانی در کوپا دل‌ری فصل ۲۰۲۰–۲۰۱۹، به این تیم کمک کرد تا اولین جام‌بزرگ خود را از سال ۱۹۸۷ به دست آورد. مارتین در پیروزی ۱–۰ مقابل رقیب باسکی خود- اتلتیک بیلباو- در فینال ۹۰ دقیقه کامل به میدان رفت و در کنار مرینو – که جایزه بهترین بازیکن مسابقه را گرفت – و ناچو مونرئال، "توپچی" سابق، بازی را آغاز کرد.

لینک اسپانیایی

مادر طول این سال‌ها با انبوهی از ستاره‌های اسپانیایی به موفقیت‌های بزرگی دست یافته‌ایم. در مجموع ۱۶ بازیکن از این کشور پیراهن تیم ما را بر تن کرده‌اند که هفت اسپانیایی بیش از ۱۰۰ بازی برای آن انجام داده‌اند: سسک فابرگاس، مانوئل آلמוنیا، خوزه آنتونیو ریس، سانتی کازو لا، ناچو مونرئال، هکتور بلرین و سرمربی ما، میکِل آرتا.

قهرمان شطرنج

خارج از فوتبال، مارتین استعداد شطرنج دارد، بازی‌ای که از کودکی انجام داده است. او در ۱۱ سالگی، در رده سنی زیر ۱۲ سال قهرمان شطرنج گیپوز کواشد. مارتین در مورد عشقش به شطرنج گفت: "این بازی‌ای است که نیاز دار دهمه چیز را تحت کنترل داشته باشید. در هر دو ورزش، خط‌میانی بسیار مهم است زیرا سبک بازی را تعریف می‌کند."

شکستن خطوط

شکستن بلوک‌های پایین می‌تواند تفاوت بین برد و باخت را رقم بزند و برای انجام این کار، یک پاس خط شکن ضروری است. در طول فصل ۲۰۲۵–۲۰۲۴، تنها سه بازیکن در لالیگا پاس‌های خط‌شکن بیشتری نسبت به مارتین زوبی‌مندى ارسال کردند. ۲۳۸ پاس خط‌شکن او تنها توسط سه بازیکن رئال مادرید یعنی لوکا مودریچ، فردیکو الوردو و اورلین شوامنی شکست خورد.

مهمانان باسک

مارتین از سن سباستین راهی تیم می‌شود ولی او تنها بازیکن اهل باسک نیست که به جمع مامی پیوندد. کپا آریز با لاگالقم به دست گرفت تا اولین خرید تابستانی ما باشد و او نیز اهل این منطقه است. کپا در اوندراوا، تقریباً ۶۰ کیلومتری محل تولد مارتین در سن سباستین، متولد شده است.



حبیب فرعباسی، سنگربان باتجربه و تازه وارد استقلال

پیراهن ناصر حجازی مسئولیتم را دوچندان می کند

حبیب فرعباسی، دروازه بان باتجربه و باآتیه فوتبال ایران، با امضای قراردادی دو ساله به باشگاه استقلال تهران پیوست. بدون تردید انتقال این سنگربان مسجد سلیمانی یکی از مهم ترین نقل و انتقالات تابستانی آبی پوشان پایتخت است. این دروازه بان ۲۷ ساله که سابقه حضور در تیم های نفت مسجد سلیمان، تراکتور تبریز، ذوب آهن اصفهان و ملوان بندرانزلی را در کارنامه خود دارد طی دو فصل گذشته با قوی سپید گیلان در خشد و انصافا حبیب در لیگ بیست و چهارم یکی از گلرهای به شمار می رفت که گل زدن به او دشوار بود. فرعباسی در ۲۷ سالگی با حضور در چند تیم ریشه دار از دروازه بانان باتجربه لیگ برتر به شمار می آید و حالا که به استقلال تهران پیوسته امیدوار است فصل خوبی را در تیم جدید خود آغاز کند. این هفته سراغ حبیب فرعباسی رفتیم:

■ کیوان طباطبایی





خود هواداران استقلال را خوشحال کند. حبیب در این باره می گوید: می خواهم همراه با استقلال در اولین فصل حضورم قهرمان شوم و با عملکردم دل هواداران را شاد کنم.

سابقه بازی در تیم امید

این دروازه بان ۲۷ ساله سابقه بازی در تیم های نفت مسجدسلیمان، تراکتور تبریز، ذوب آهن اصفهان و ملوان بندرانزلی را در کارنامه دارد و برای تیم فوتبال امید ایران (زیر ۲۳ سال) هم به میدان رفته است. فرعباسی فصل پیش برای گذراندن دوره خدمت سربازی خود به ملوان بندرانزلی رفت و نمایشی قابل تحسین از خود نشان داد.

انتقاد از قضاوت فینال جام حذفی!

اتفاقی که در پایان فینال جام حذفی فصل گذشته رقم خورد و سوژه شد انتقادات حبیب فرعباسی از قضاوت بازی بود. او از شدت عصبانیت حوصله گفت و گو با خبرنگاران را نداشت و در حالی که کنار زمین راه می رفت پاسخ هایش به خبرنگاران کوتاه بود. حبیب که در فینال جام حذفی حراست از دروازه ملوان بندرانزلی را بر عهده داشت معتقد بود که مسابقه قرار نبوده به پنالتی کشیده شود و قرار بوده که بازی در همان ۱۲۰ دقیقه به پایان برسد. شکست ملوان برابر استقلال تهران در لحظات پایانی وقت اضافه دوم فینال جام حذفی سبب عصبانیت فرعباسی شده بود.

شادی زود هنگامی که سوژه شد!

فرعباسی در بازی یک چهارم نهایی جام حذفی برابر سپاهان اصفهان یک شب درخشان را سپری کرد. وقتی ضیافت پنالتی ها با نتیجه ۳ بر ۲ به سود ملوان پیش می رفت، رضاسدی برای زنده نگه داشتن امید سپاهان پشت توپ قرار گرفت. حبیب فرعباسی که پنالتی رضا شکاری را مهار کرده بود، با واکنشی تماشایی ضربه اسدی را گرفت و بلافاصله پیراهن خود را در آور و مثل یک گل زن شادی خاصی را به نمایش گذاشت، انگار که خودش گل صعود را به ثمر رسانده باشد. منتهاشادی زود هنگام فرعباسی بلافاصله با واکنش داور مسابقه روبرو شد. وحید کاظمی با نشان دادن کارت زرد، او را بابت شادی خارج از عرفش جریمه کرد. نکته اینجاست که هنوز مسابقه به پایان نرسیده بود و ملوان باید ضربه پنالتی چهارم خود را هم تبدیل به گل می کرد تا کار تمام شود. حبیب فرعباسی، دروازه بان ملوان در مرحله یک چهارم نهایی جام حذفی فصل گذشته سر نوشت تیمش را رقم زد.

واکنش عجیب

حبیب فرعباسی دروازه بان فصل گذشته تیم ملوان بندرانزلی در دقایق پایانی نیمه نخست بازی برابر فولاد خوزستان سوژه رسانه ها شد. او در بازی فصل گذشته برابر فولاد، واکنش عجیبی به توپ جمع کن پشت دروازه داشت و از شدت عصبانیت ضربه ای به تابلوی تبلیغاتی وارد کرد. بازیکنان فولاد در چند صحنه پیاپی پشت خط دفاعی ملوان صاحب توپ شدند و ضرباتی را به سمت دروازه فرعباسی شلیک کردند و فشار زیادی روی خط دفاع ملوان وارد شده بود، در دقیقه ۴۴ مسابقه زمانی که فرعباسی قصد داشت بازی را سریع شروع کند توپ در اختیار او قرار نگرفت و گلر فصل گذشته تیم ملوان از کوره در رفت. این اتفاق در شرایطی رخ داد که یک توپ مقابل تابلوهای تبلیغاتی قرار داشت و حبیب بابر داشتن همان توپ می توانست بازی را شروع کند، منتهاروند مسابقه این دروازه بان را عصبی کرده بود و شاید ا نارضایتی از عملکرد ضعیف مدافعان ملوان را به این شکل نشان داد!



عکس از مهدی گروچی



آمار حبیب در لیگ بیست و چهارم

حبیب فرعباسی در لیگ بیست و چهارم، ۸ بار دروازه خود را بسته نگه داشت و بدون تر دیدستار هملوانان در لیگ برتر بود. ملوان در جام حذفی نیز با درخشش حبیب فرعباسی فینالیست شد. او در بازی برابر تیم های سپاهان اصفهان و گل گهر سیرجان عملکرد قابل قبولی داشت و با سیوهای موثرش مسیر ملوان در جام حذفی را هموار کرد. لازم به یادآوری است که حبیب در لیگ برتر با ۸ کلین شیت در کنار سید حسین حسینی قرار گرفت و در جام حذفی نیز پای ثابت سیدین تیمش به فینال جام حذفی بود.

علاقه به استقلال از کودکی

حبیب فرعباسی پس از انتخاب "ریکار دو ساپینتو" به عنوان سرمربی جدید تیم استقلال تهران رسماً آبی پوش شد. او پس امضای قرارداد خود با استقلال عنوان کرد که از کودکی استقلالی بوده و همیشه رویای بازی در این تیم را در سر داشته است. فرعباسی ضمن خوشحالی از این که رویایش به واقعیت بدل شده به هواداران استقلال قول داد که با تمام وجود برای موفقیت استقلال تلاش خواهد کرد.

استقلال ۶ سال پیش هم مشتری فرعباسی بود

به زعم حبیب فرعباسی او در گذشته هم از باشگاه استقلال تهران پیشنهاد داشته است. سنگربان مسجد سلیمانی و تازه وارد استقلال هادر این خصوص می گوید: ۶ سال پیش هم مذاکراتی برای حضورم در استقلال انجام شده بود اما شرایط فراهم نشد. حالا با تجربه بیشتر و آمادگی کامل آمده ام تا این فرصت را به بهترین شکل ممکن به کار بگیرم.

پیام حبیب برای حسینی

واکنش سید حسین حسینی کاپیتان و دروازه بان آبی پوشان پس از عقد قرارداد فرعباسی با باشگاه استقلال تهران قابل توجه و البته حاشیه ساز بود. حسینی در پستی اینستاگرامی با انتقاد از مدیران استقلال عنوان کرد که او برای ماندن در استقلال از پیشنهادی فوق العاده از نظر مالی گذشته است. البته فرعباسی پس از امضای قراردادش از رقابت درون تیمی استقبال کرد و در این باره می گوید: رقابت سالم همیشه باعث پیشرفت می شود. برای من، استقلال فقط یک تیم نیست، بخشی از هویت من است و برای پیراهن آن از هیچ تلاشی دریغ نمی کنم.

ناصر حجازی، الگوی سنگربان تازه وارد آبی پوشان

دروازه بان تازه وارد تیم استقلال تهران مثل بسیاری سنگربانان فوتبال ایران به ناصر حجازی ستاره پیشین تیم ملی و آبی پوشان علاقه مند است و او را الگوی خود در دروازه بانی می داند. فرعباسی در این خصوص می گوید: زنده یاد ناصر حجازی همیشه برای من یک الگو بوده است، نه فقط به عنوان دروازه بان، بلکه به عنوان یک شخصیت بزرگ و تأثیرگذار در فوتبال ایران. پیراهن تیمی را به تن می کنم که نام حجازی با آن گره خورده و این مسئولیت مرا دوچندان می کند.

من قهرمانی می خواهم

فرعباسی امیدوار است در لیگ بیست و پنجم با استقلال قهرمان شود و از این طریق بتواند در نخستین فصل

بلندپرواز مانند گیرمو اوچوا

■ اعظم فکوری

حضور در فوتبال اروپا موجب شده که او به دروازه بان بهتری تبدیل شود.

بیشترین گلین شیت

یکی از افتخارات اوچوا ثبت بیشترین گلین شیت در یک فصل رقابت های لیگ دسته اول فرانسه است. او در فصل ۲۰۱۱-۲۰۱۰ در ۱۵ بازی اجازه نداد که دروازه اش باز شود و تحسین همگان را برانگیخت.

جوایز متعدد فردی

مهارت های دروازه بان مکزیکی از چشم مقامات فوتبال دور نمانده و جوایز متعدد فردی به او تعلق گرفته است، از جمله بهترین دروازه بان جام طلایی کونکاکاف.

واکنش های برق آسا

اوچوا با توجه به چالاکي و واکنش های برق آسایش بارها موجب نجات تیم خود شده است و کلبوسی برای تمام مهاجمان محسوب می شود. او در مهار ضربات پنالتی تبحر خاصی دارد. وی می تواند ذهن بازیکنی که ضربه پنالتی را می زند، بخواند و واکنش مناسبی نشان دهد.

یکی از بهترین ها

فرانسیسکو گیرمو اوچوا ماگالیا که به "ممو اوچوا" شهرت دارد در ۱۳ ژوئیه ۱۹۸۵ در گوادالاخارا، مرکز ایالت خالیسکو (مکزیک) به دنیا آمد. او در زمره بهترین دروازه بانان جهان قرار دارد و با واکنش های دیدنی و تبحر خود در مهار ضربات پنالتی، هواداران را به وجد می آورد.

آغاز سفر

اوچوا اولین بازی حرفه ای اش را در ۱۸ سالگی انجام داد و به این ترتیب سفر خود را برای تبدیل شدن به یکی از مستعدترین و محبوب ترین دروازه بانان تاریخ فوتبال مکزیکی آغاز کرد.

ناکام گذاشتن نیمار

او در رقابت های جام جهانی ۲۰۱۴ در دیدار با تیم ملی برزیل عالی ظاهر شد و واکنش هایی بسیار تماشایی داشت، از جمله مقابل نیمار.

بازی در فوتبال اروپا

گیرمو اوچوا در تیم های اروپایی مختلفی مانند آژاکسیو (فرانسه)، مالاگا (اسپانیا)، گرانادا (اسپانیا) و استاندارد لیژ (بلژیک) به میدان رفته است. در واقع

خودم برسم. اگر بتوانم یک بار دیگر در رقابت های جام جهانی شرکت کنم، عالی خواهد شد. من هر روز تمرین می کنم تا همیشه در اوج آمادگی باشم. کسانی که بازی های مرا پیگیری می کنند، می دانند که همواره از تمام توان خود مایه می گذارم و اگر فرصت دیگری به من داده شود، همین رویه را ادامه خواهم داد.

پایانی بدون نقص

اوچوا ۳۹ ساله نه تنها امیدوار است که بار دیگر برای تیم ملی مکزیکی به میدان برود بلکه آرزو دارد پس از شرکت در جام جهانی به میزبانی کشورش، از این تیم خداحافظی کند.

او می گوید: "اگر بتوانم به هدف خود برسم، دوران حرفه ای ام پایانی بدون نقص خواهد داشت. حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ به دستاوردی فراموش نشدنی تبدیل خواهد شد. امیدوارم هواداران ما موفقیت تیم ملی مکزیکی در رقابتی به میزبانی کشورشان را جشن بگیرند."

خاویر آگوئیره، سرمربی تیم ملی مکزیکی مدتی پیش گفت که گیرمو اوچوا هم مانند سایر بازیکنان باید برای دعوت شدن به این تیم تلاش کند.

هدف تاریخی

گیرمو "ممو" اوچوا، پس از اینکه به همراه تیم ملی مکزیکی در رقابت های جام طلایی ۲۰۲۵ به قهرمانی رسید، بر روی یک هدف تاریخی تمرکز کرده است: تبدیل شدن به اولین بازیکنی که در ۶ دوره جام جهانی حضور داشته است.

انگیزه زیاد

زمان چندانی تا آغاز رقابت های جام جهانی ۲۰۲۶ به میزبانی مشترک کشور های ایالات متحده آمریکا، مکزیکی و کانادا باقی نمانده و دروازه بان مکزیکی انگیزه زیادی برای حضور و درخشش در این مسابقات دارد.

نقش مهم

هرچند او در هیچکدام از بازی های جام طلایی به میدان نرفت، وظیفه کاپیتانی تیم خود را برعهده داشت و با هدایت لوئیز آنخل مالاگون و رائل رانخل جوان از کنار زمین نقش مهمی در موفقیت آن ایفا کرد.

اوج آمادگی

گیرمو اوچوا می گوید: "تمام تلاش خود را برای حضور در یک جام جهانی دیگر خواهم کرد. نیازی به لطف کسی ندارم و تصمیم گرفته ام با کوشش به هدف



روحیه‌ورز شکارانه

روحیه‌ورز شکارانه اوچوا در داخل و خارج از میدان باعث شده که مورداحترام بازیکنان و هواداران قرار داشته باشد. او در جام جهانی ۲۰۱۴ جایزه فیرفیلی فیفا را دریافت کرد.

در خشش مقابل تیم ملی برزیل

گیرمو اوچوا در ضمن بیشترین مهار در یک بازی جام جهانی را به نام خود ثبت کرده است. او در دیدار با تیم ملی برزیل ۹ مهار داشت و در کسب یک امتیاز ارزشمند برای تیم خود نقش مهمی ایفا کرد.

هرگز تسلیم نشد

اوچوا پس از این بازی گفت: "خدا را شکر که توانستم ضربات زیادی را مهار کنم. این بهترین بازی در دوران حرفه ای من بود. خوشحالم زیرا هرگز تسلیم نشدم و دست از تلاش برنداشتم. ما باید به همین روند ادامه دهیم."

کارهای خیریه

اوچوا در زمینه اقدامات نیکوکارانه فعال است و از سازمان های خیریه حمایت می کند.

خالکوبی

گیرمو اوچوا بر روی بازوی خود تصویر پرچم

مکزیک و یک عقاب را خالکوبی کرده که نشانه ای از وطن پرستی او به شمار می رود.

عشق به وطن

عشق اوچوا به کشورش هم در داخل و هم در خارج از زمین آشکار است و او از اینکه فوتبال مکزیکی را در بالاترین سطح نمایندگی کرده، احساس غرور می کند.

حضور در جام جهانی

گیرمو اوچوا در ۲۰ سالگی از سوی ریکاردو لاولیه، سرمربی وقت تیم ملی مکزیکی برای حضور در جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان به این تیم دعوت شد ولی در این رقابت ها دروازه بان سوم بود و در هیچ دیداری به میدان نرفت. او در جام جهانی ۲۰۱۰ که به میزبانی آفریقای جنوبی برگزار شد، به عنوان جانشین اسکار پرز حضور یافت.

در کانون توجه

سرانجام گیرمو اوچوا در جام جهانی ۲۰۱۴ به عنوان دروازه بان شماره یک مکزیکی به میدان رفت. او اولین بازی خود در این رقابت ها را مقابل تیم ملی کامرون (برتری ۰-۱) انجام داد و با درخشش در

دومین بازی اش، برزیلی ها را ناکام گذاشت. پس از این بازی بود که اوچوا در کانون توجه قرار گرفت.

در جمع ستارگان

او حتی در خواب هم نمی دید که به این سرعت به شهرت دست یابد و به جمع ستارگان ملحق شود. پیش از بازی با تیم ملی برزیل، فوتبالدوستان در سراسر جهان شناخت زیادی از گیرمو اوچوا نداشتند و او را صرفاً یک دروازه بان جوان می دانستند ولی درخشش در این دیدار، نقطه عطفی در دوران حرفه ای سنگریان مکزیکی بود.

شبکه های اجتماعی

اوچوا در شبکه های اجتماعی حضور فعالی داشته و در پلتفرم های مختلف میلیون ها فالوئر دارد.

مهره های کلیدی در رختکن

قدرت رهبری و حرفه ای گری گیرمو اوچوا تحسین برانگیز است. هرچند او شخصیتی آرام دارد ولی به خوبی می تواند به هم تیمی های خود انگیزه بدهد و مهره ای کلیدی در رختکن محسوب می شود.

بهترین دروازه بان تیم ملی مکزیکی

اوچوا در تیم ملی مکزیکی بازی های بسیار

زیبایی ارائه داده و در رده باشگاهی به افتخارات فراوانی دست یافته است. او یکی از بهترین دروازه بانان تاریخ فوتبال کشورش محسوب می شود. اوچوا بهترین دروازه بان تیم ملی مکزیکی در یک دهه (بین سال های ۲۰۰۰ تا ۲۰۱۰) لقب گرفته است.

کاپوس مهاجمان

اوچوا به علت واکنش های خیره کننده خود به "دیوار" شهرت یافته و حریفان برای مقهور کردن او کار بسیار دشواری دارند. در واقع اوچوا کاپوس مهاجمان به شمار می رود.

الهام بخش

گیرمو اوچوا می تواند الهام بخش و الگوی خوبی برای دروازه بانان در سراسر جهان باشد. او برای رسیدن به موفقیت، مسیر پرفراز و نشیبی را طی کرده و نماد سختکوشی و پشتکار محسوب می شود.

موانع

او می گوید: "موانع برای این بر سر راه مقرر می گیرند که معلوم شود آیا آنچه می خواهیم، ارزش جنگیدن را دارد یا خیر."



کشتی‌ان ورزشی

تیم کشتی فرنگی جوانان ایران با کسب ۹ مدال قهرمان آسیا شد

کپتان ورزشی
کول پالمر (چلسی)
بهترین بازیکن جام
جهانی باشگاه ها





در خود دارد.

جوان اما باتجربه

انتقادی که در فصل های گذشته به تیم جذب بازیکن چلسی وجود داشت این بود که آنها فاقد استراتژی خاصی هستند. ضمن این که نگرانی هایی هم در مورد سن اکثر بازیکنان جذب شده و پرداخت پول بیش از حد به آنها وجود داشت. با جذب دِلپ در ازای ۳۰ و پدرو با ۵۰ میلیون پوند، آنها بازیکنانی بهتر در ازای پولی که پرداخت کردند را جذب کرده اند. گیتنس نیز با ۵۵ میلیون پوند خریداری شده که اندکی ریسک بیشتری دارد اما جذب او هم بسیار با برنامه تر از برخی خریدهای قبلی چلسی بوده است.

در هر صورت هر سه بازیکن پیش از این دقایق زیادی در تیم های سابق شان بازی کرده اند که این موضوع اهمیت فراوانی دارد. پدرو ۲۱۶ بازی در ده بزرگسال انجام داده و سابقه سه دیدار در تیم ملی برزیل را هم دارد. اگر چه گیتنس ۱۰۷ بازی کرده اما در ۲۰ سالگی سابقه سه فصل حضور در لیگ قهرمانان را در کارنامه خود دارد. باتوجه به جذب زود هنگام این بازیکنان، آنها فرصت بیشتری خواهند داشت تا قبل از شروع فصل جدید، خود را باتیم تازه شان وفق دهند.

از نظر تنوعی، این دو بازیکن نوسان بسیار کمتری نسبت به برخی از خریدهای قدیمی تر چلسی خواهند داشت و هنگامی که در میانه فصل تعداد بازی ها زیاد شود، آنها می توانند به شکل معنی داری به تیم کمک کنند.

مقصود برای بازیکنان با استعداد

با وجود هر چه و مرج های چلسی در سال های اخیر، این باشگاه توانسته جایگاه خود را به عنوان باشگاهی که به دنبال بازیکنان با استعداد است، تثبیت کند. البته بخشی از این موضوع به خاطر دستمزدهای زیاد است که چلسی در مقایسه با سایر تیم های اروپایی به بازیکنان جوان می دهد اما به غیر از آن نشانه های دیگری هم وجود دارد که می گوید مالکین باشگاه می خواهند استمفورد بریج را تبدیل به خانه ای جذاب برای با استعدادترین بازیکنان جوان دنیای فوتبال کنند.

چلسی تا این مقطع، دچار مشکل مالی خاصی نشده و در نتیجه اجباری برای فروش یکی از بازیکنان کلیدی

چلسی در حال ایجاد توازن در تیم خود است

خریدهای منطقی

■ آرمین زمانه

در طول دو دهه اخیر، چلسی در هر فصل به نحوی بر بازار نقل و انتقالات سلطه داشته است. وقتی در سال ۲۰۰۳ رومن آبراموویچ این باشگاه را خرید، بلافاصله ۱۲۰ میلیون پوند برای جذب بازیکن هزینه کرد که اگر تورم را در نظر بگیریم در بازار امروز چیزی در حدود ۲۲۰ میلیون پوند می شود. با این کار چلسی تبدیل به یک باشگاه در کلاس جهانی شد که توانایی قهرمانی در لیگ و لیگ قهرمانان را به دست آورد. حتی با در نظر گرفتن این موضوع که چلسی در دو پنجره نقل و انتقالاتی در سال های ۲۰۱۹ و ۲۰۲۰ محروم بود، این باشگاه لندن با هم در طول این دو دهه چیزی در حدود ۲ میلیارد پوند صرف خرید بازیکن کرده است.

در دور ه مالکیت جدید هم چلسی به ریخت و پاش ادامه داده ولی این بار رویه خرید بازیکنان جوان و با استعداد را به جای فوق ستاره های اثبات شده در پیش گرفته است. بعد از سه سال دوره گذار دیوانه وار، حالا نشانه هایی از بهبود دائمی در این تیم دیده می شود و چلسی یک بار دیگر خود را تبدیل به تیمی جذاب می کند که توانایی حضور در کورس قهرمانی در هر تورنمنتی را دارد.

تیم آبی پوش در این تابستان و تا امروز داریواسگو، ممدو سار، لیام دِلپ، جیمی گیتنس و ژوآو پدرو را جذب کرده و یک بار دیگر خرج های فراوان این تیم برای خرید بازیکن با انتقاداتی روبرو شده است اما به نظر می رسد این بار پشت خریدهای ظاهر ا دیوانه وار، منطقی وجود دارد.

پر کردن دو حفره

دیگر وقتی نام چلسی در ارتباط با بازیکنی شنیده می شود، کسی تعجب نمی کند، با وجود تحول چلسی در طول سه فصل مالکیت جدید، این تیم در هر پنجره نقل و انتقالاتی خریدهای فراوانی انجام داده و نتیجه آن حضور در جایگاه دوازدهمی، ششمی و چهارمی لیگ برتر بوده که نشانگر بدترین سه سال این باشگاه از زمان آبراموویچ به بعد است.

با این حال چلسی لازم داشت که بازیکنان جدیدی به خط حمله خودش اضافه کند. دِلپ در کمترین حالت بازیکنی برابر با نیکلاس جکسون است و حتی می توان او را گزینه ای بهتر از جکسون برای آینده و دراز مدت در نظر گرفت. در حالی که سانچو بعد از یک فصل پر فراز و نشیب به منچستر یونایتد برگشته است و مودریک هم به خاطر اتهامات در مورد دوپینگ تازمانی نامشخص امکان بازی ندارد و به احتمال فراوان کریستوفر انکونکوه هم از تیم جدا خواهد شد، جذب مهاجمان جدید کاملاً منطقی بود. این چیزی است که انزو مارسکا هم بعد از ادامه دار شدن محرومیت مودریک به آن اشاره کرده بود: "با وجود این که ما مادوئو که و پدرو نتورا به عنوان وینگر داریم و در طول فصل هم سعی کردیم بازیکنان دیگری را در این پست آزمایش کنیم اما کاملاً واضح است که در این پست نیاز به تقویت شدن داریم."

بعد جدید

سبک بازی مودریک طوری بود که به نظر نمی رسید بعد از انتقال گرانقیمت خود از شاختر دونتسک در دو سال و نیم پیش، هیچوقت بتواند در گوشه زمین برای چلسی بدر خشد. او بازیکنی غیر قابل پیش بینی بود و می توانست دفاع را با خود همراه کند و این توانایی را هیچ بازیکن دیگر چلسی نداشت. فقدان چنین بازیکنی در چلسی مارسکا یکی از دلایلی بود که در نیم فصل دوم فصل گذشته این تیم دچار افت شد و حملاتش خنثی می شد. وقتی حریف سرعت بازی را می گرفت، چلسی راهی برای سرعت دادن مجدد به بازی نداشت. حتی اگر مودریک می توانست به میدان برود بی ثباتی اش به این معنی بود که نمی شود چندان روی او حساب کرد. از سوی دیگر، سانچو با تنها ۱/۲۲ شوت در هر ۹۰ دقیقه، درگیر انتقادات زیادی بود که چرا تأثیر گذاری لازم را ندارد و در نهایت هم فصل را با تنها ۳ گل و ۵ پاس گل به پایان رساند و ۶ بازیکن دیگر چلسی، از جمله مارک کوکورا با آمار بهتری از او ثبت کردند.

جذب گیتنس که می تواند به سرعت در فضاهای خالی فرار کند، مدافعان حریف را در ریل بزند و شوترتری کند، باعث می شود چلسی بازیکنی داشته باشد که ترکیبی از دو خصوصیت مودریک و سانچو را به طور همزمان





بود که فصل گذشته کمتر به آن توجه شد. حالا که این تیم به لیگ قهرمانان برگشته است، مارسکا باید بتواند توازن مناسبی در ترکیب ایجاد کند و دیگر نمی تواند مثل فصل گذشته برای فرار از خستگی بازیکنان تمام ترکیب را عوض کند.

از همین حالا ترس زیادی از خستگی بازیکنان در میانه فصل بعد وجود دارد، چرا که چلسی در تابستان در جام جهانی باشگاه هاهم بازی کرده است و این بازی های ملی تفاوت زیادی دارد چون در بازی های ملی، بازیکنان باز هم در طول تابستان استراحت کرده اند. در حال حاضر تنها خریدهای جدید چلسی به اندازه کافی استراحت داشته اند تا بتوانند در طول فصل بیش از ۵۰ بازی انجام دهند. در حقیقت مارسکا همین حالا هم به مهره های قابل اتکای بیشتری نیاز دارد. هنگامی که بحران مصدومیت ها شروع شود، او نمی تواند ترکیبی را به زمین بفرستد که به طرز قابل توجهی از ترکیب مورد علاقه او لیه اش ضعیف تر است.

نیاز بیشتر به بازیکنان اثبات شده

چلسی هنوز نیاز دارد بازیکنانی که سن و سال بیشتری دارند را جذب کند تا بتواند به پروژه خود سرعت ببخشد. آرسنال و منچستر سیتی فصل پیش دچار افت شدند و این به لیورپول اجازه داد پاپیش بگذارد و لیگ برتر را فتح کند. چلسی اگر می خواهد به روزهای پر شکوه سابقش برگردد، باید آماده باشد تا بتواند از چنین روزها و شرایطی نهایت استفاده را ببرد.

پدرو در حالی به چلسی اضافه شده که نگرانی هایی در مورد رفتار او وجود دارد. او اواخر فصل گذشته به خاطر مشکل در تمرینات و بر رفتاری از برایتون کنار گذاشته شده بود و همین موضوع به مشکلات انضباطی موجود در رختکن چلسی بیش از گذشته دامن خواهد زد. در فصل گذشته فقط بورنموث کارت زرد بیشتری نسبت به چلسی دریافت کرد.

درست است که مدیران چلسی آینده را هدف گرفته اند اما این به آن معنی نیست که آنها باید به طور کامل زمان حال را نادیده بگیرند و دست به خرید بازیکنان مسن تر زنند، آن هم در دوره ای که ستاره هادر سی و چند سالگی می در خشد.

خود بر خلاف میلش نداشته است. هیچوقت شنیده نشده که بهترین بازیکنان این تیم قصد رفتن به تیم دیگری را داشته باشند و در حال حاضر هماهنگی و اتحاد جای هرج و مرج باشگاه در او لین فصل حضور مالکان جدید را گرفته است. به طور مثال، خرید کول پالمر که این روزها تبدیل به یکی از چهره های برتر لیگ انگلیس شده، یکی از کارهای هوشمندانه چلسی بود که نشان داد این تیم آینده را هدف گرفته است. ضمن این که پیشرفت سالانه بازیکنان هم یک نکته مثبت دیگر است که باعث می شود تیم هر سال بهتر از قبل شود و همین موضوع استراتژی هوشمندانه چلسی را نشان می دهد.

ساخت هسته جدید تیم

مارسکا در اواسط او لین فصل حضورش در چلسی بابت نداشتن تجربه مورد انتقادات زیادی قرار گرفت اما او جوابی هوشمندانه به این موضوع داد و گفت: "وقتی کارتان را شروع می کنید، بی تجربه هستید. نمی توانید بروید و تجربه بخرید پس به زمان نیاز دارید. فقط من این طور نیستم و این در مورد همه در همه کارها صادق می کند." مارسکا در مورد خودش و سایر مربیان حرف می زد اما می توان این موضوع را به بازیکنان نیز بسط داد. در دوران توخل، پاتر، لمپارد، پوچتینو و حالا مارسکا، مربیان چلسی مجبور بودند با بازیکنان جدید زیادی کار کنند و دائماً هسته جدیدی برای تیم بسازند. این روزها پالمر مهره اصلی تیم در خط حمله است و انزو فرانلزو و کایسدو هم در خط هافبک موتور حرکتی تیم محسوب می شوند. لوی کلویل، مارک کوکوریس جیمز هم رهبران خط دفاع تیم محسوب می شوند. این امید وجود دارد که دلپ هم بتواند جای خود به عنوان مهاجم نوک را در ترکیب مستحکم کند یا دست کم باعث شود رقابتی سالم با جکسون به وجود بیاید.

توانایی پدرو در بازی در تمام پست های تهاجمی، او را تبدیل به گزینه ای ایده آل برای خط حمله کرده است و گیتنس نیز اگر چه اکثراً در وینگر چپ بازی کرده، می تواند در پست های مختلف تهاجمی برای تیمش تاثیر گذار باشد.

سال طولانی

ناتوانی مارسکا در ایجاد توازن بین مسابقات داخلی و اروپایی بدون عوض کردن تمام بازیکنان تیم، چیزی



نگاهی به جاه طلبی‌های جهانی اینفانتینو

سه گانه سیاست، پول و فوتبال؛ نظم نوین یا بازی قدرت؟!

■ سید محمد طاهر شاهین

در روز چهارشنبه، در ورزشگاه مت لایف، جانی اینفانتینو با لبخندی بر چهره در حال قدم زدن بود و تلاش می کرد با همه دست دهد. رئیس فیفا غرق در شور و شفع نحوه برگزاری جام جهانی باشگاه ها بود. حال و هوای او در افتتاح دفتر جدید فیفا در برج ترامپ نیویورک، یک روز پیش از آن نیز مشابه بود. اگر چه تمرکز بیشتر رسانه ها بر روابط و به گسترش میان اینفانتینو و دونالد ترامپ معطوف شده بود اما چهره های برجسته فوتبال جهانی از موضوعی دیگر شگفت زده شده اند. رئیس فیفا ساختمانی را برای دفتر جدید انتخاب کرده که در آن، مقامات آمریکایی برای نخستین بار به سراغ چاک بلیزر رفتند و روند "واژگون سازی" او را آغاز کردند. بلیزر، مقام سابق فوتبال که بعدها رسوا شد، دو آپارتمان در برج ترامپ داشت؛ یکی مخصوص گربه هایش!! او در همان جابو ده های کالانی را حیف و میل کرد. شهادت بلیزر، در نهایت به فروپاشی "فیفا ی سابق" در سال ۲۰۱۵ منجر شد.

از ویرانه های گذشته تا جاه طلبی های آینده

در پی آن اتفاقات بود که اینفانتینو سال بعد به ریاست فیفا رسید و از این رو، انتخاب این مکان، نمادین به نظر می رسد. فیفا البته مدعی است این انتخاب، نشانی از راه دراز طی شده این نهاد برای اصلاحات است. باین حال، برخی دیگر بر این باورند که این تصمیم نشان می دهد چگونه جهان فوتبال به کلی وارونه شده است. در توصیف دیگری از اینفانتینو، برخی او را به "موسس" تشبیه کرده اند، شبیه مارک زاکربرگ یا جف بزوس. با این دیدگاه، دشوار نیست تصور کنیم که او خود را بنیانگذار نسخه جدید جام جهانی باشگاه های داد.

نگاه قاره ای به جام جهانی جدید

این که آیا واقعا این تورنمنت شایسته این میزان جشن و سرور بوده یا نه، بستگی به دیدگاه ناظران دارد؛ خصوصا این که اهل کدام قاره باشند. آمریکای جنوبی از آن استقبال کرده؛ برخی از بازی ها با استقبال زیاد مواجه شده و آمار تماشاگر تلویزیونی در شبکه های رایگان هم قابل قبول بوده است اما در اروپا، واکنش ها خنثی تر بوده و صندلی های خالی در ورزشگاه ها به چشم آمده اند. به علاوه، این رقابت ها چندان لحظات به یادماندنی خاصی نداشته اند. از آن جا که این تورنمنت تازه تاسیس است، هنوز فاقد افسانه سازی و حساسیت های واقعی است. به همین دلیل، اغلب بحث ها همچنان حول محور جایزه نقدی می چرخد. مصدومیت جمال موسیلا نیز بعد دیگری از هزینه های این رقابت ها را نشان داد.

فراتر از اروپا و سرمایه گذاری عربستان

البته هیچ کدام از این مسائل، از منظر اهداف فیفا اهمیت چندانی ندارد. این نهاد بیشتر انتقادات را ناشی از حسادت یوفامی داد. از همه مهم تر، اینفانتینو به باشگاه ها نشان داد که فیفا توانایی برگزاری چنین تورنمنتی را دارد. البته این بیشتر به لطف سرمایه های عربستان ممکن شد ولی همین سرمایه گذاری، منبعی بود که باشگاه ها سال ها در پی آن بودند. بسیاری از آنها تلاش کرده اند سهام خود را به صندوق سرمایه گذاری عمومی عربستان بفروشند. اگر این نشان دهد که این تورنمنت هنوز نمی تواند روی پای خود بایستد، همان دلیل نیز موجب شد پیروزی شو که کننده الهلال عربستان مقابل منچستر سیتی در مرحله یک هشتم نهایی، شاید به یکی از نتایج به ظاهر کم اهمیت اما بسیار اثر گذار بدل شود. حتی اگر بخشی از آن شانس بوده باشد، این برد ۴-۳ به ناگاه لیگ حرفه ای عربستان را جدی تر کرد. کافی ست آن را با کش و قوس های طولانی تر لیگ حرفه ای آمریکا (MLS) مقایسه کنید.

نفوذ و بهر شد

برخی حتی صحبت از "انفجار بزرگ" کرده اند؛ همانند پیروزی هند در نخستین جام جهانی کریکت T20 در سال ۲۰۰۷ که زمینه ساز سلطه IPL بر این ورزش شد. چنین پیشرفتی به این معناست که صندوق سرمایه گذاری عمومی عربستان به سرمایه گذاری در تیم های خود ادامه خواهد داد و تعهدش به بلندپروازی های کشور، فراتر از جام جهانی ۲۰۳۴، تقویت می شود.

در این جابجا به همان اندازه با عربستان گره خورده که با دولت ترامپ. این نهاد بین المللی البته ادعای کند همه این اقدامات صرفا برای توزیع عادلانه ثروت فوتبال فراتر از ابر باشگاه های اروپایی است؛ هدفی شریف و البته تاخیر یافته اما واقعیت زمانی روشن خواهد شد که مشخص شود پول ها واقعا به کجا می روند.

شکو و تردید در میان مالکان باشگاه ها

برخی از مالکان باشگاه ها از این گلایه دارند که چرا دیگر به ندرت صحبتی از "هدف همبستگی" تورنمنت شنیده می شود - همان پولی که باید میان تیم های راه نیافته توزیع می شد - به ویژه آن که معتقدند این رقم قرار بود با بلیت فروشی در مراحل حذفی افزایش یابد. در حالی که سیاست قیمت گذاری پویا، در آمد بلیت را پایین آورده، تردیدها همچنان پابرجاست.

نبرد قدرت

فراتر از آنکه این تورنمنت ساز کاری برای افزایش درآمد فیفا و راضی نگه داشتن رای دهندگان باشد، منتقدان قدیمی این پروژه را همچون "اسب تروا" بی می دانند برای آنکه باشگاه های عربستان لیگ قهرمانان اختصاصی خود را داشته باشند و ابر باشگاه های اروپایی نیز به رویای دیرینه سوپر لیگ برسند.

حتی نمایندگانی از شرکت A22 - حامی سوپر لیگ - در مت لایف در کنار فلورنتینو پرز، رئیس رئال مادرید، حاضر بودند.

واقعیت هر چه باشد، پیشرفت های این تابستان به وضوح گفت و گوهای موجود را تقویت کرده اند. این "راز علنی" است که باشگاه های بزرگ در حال بحث برای برگزاری این رقابت ها به صورت دوسالانه هستند، در حالی که الکساندر چفرین، رئیس یوفا، تصور می کند توافق شده این رقابت ها فقط هر چهار سال یک بار برگزار شوند. آهلی که وادش را بیست و نه سال به پول جایزه حسادت می کنند، برخی از افراد داخلی انتظار دارند شرایط صعود به این رقابت ها به سوی سیستم امتیازی (ضرب عملکر دباشگاهی) متمایل شود و تعداد تیم ها نهایتا به ۴۸ تیم افزایش یابد.

رویای تقویم جهانی جدید

چنین روندی برای فیفا چندان مطلوب نیست، به ویژه زمانی که صدها میلیون هوادار تیم هایی چون لیور پول،



در واقع آماده‌سازی برای "لحظه بعدی سوپر لیگ" هستند، آن هم در دورانی که سیاست فوتبال بیش از همیشه پرتنش است. گفت‌وگو درباره تقویم بازی‌های ملی همواره در جریان است؛ در حال حاضر آرسن و نگر مسئول کار گروه ویژه فیفا برای این موضوع است. این در شرایطی است که بخش عمده فوتبال - یعنی لیگ‌های داخلی - تحت نظارت فیفا نیستند و درآمدی هم برای آن ندارند. در داخل فیفا، باور رو به رشدی وجود دارد که لیگ‌های بیست تیمی بیش از حد بزرگ هستند. در همین حال، بازیگران قدرتمندتری در حال تلاش برای بازطراحی ساختار بازی هستند.

فیفا نماینده از فوتبال جدید

و چه نماینده است که نخستین فینال جام جهانی باشگاه‌ها میان یک تیم تحت مالکیت دولتی (پاری سن ژرمن) و یک تیم تحت مالکیت سرمایه‌گذار خصوصی (چلسی) برگزار شد.

منچستر یونایتد، آرسنال یا بارسلونا نسبت به این رقابت‌هایی تفاوت هستند. در چنین حالتی، باشگاه‌های اروپایی می‌توانند از موقعیت خود استفاده کرده و خواهان اعمال محدودیت‌هایی مشابه "قانون پایداری مالی" برای مهار باشگاه‌های عربستان شوند. واکنش اینفلتینو دیدنی خواهد بود. برخی از منابع حتی از طرح‌هایی عجیب‌تر سخن گفته‌اند. گزارش شده که دپارتمان رقابت‌های فیفا جلساتی برای طوفان فکری درباره آینده طراحی کرده و یکی از طرح‌های پیشنهادی، ارائه تقویم جدیدی برای فوتبال است. بر اساس این برنامه، سال به سه بخش تقریباً هم‌اندازه تقسیم می‌شود: یکی برای رقابت‌های داخلی، یکی برای رقابت‌های باشگاهی بین‌المللی و یکی برای بازی‌های ملی.

بازنگری بنیادین یا خیالپردازی سیاسی؟

البته باید تاکید کرد که این طرح‌ها هنوز در حد ایده هستند. برخی از ناظران بدبین باور دارند این طرح‌ها

یک مهاجم دیگر از آکادمی رئال مادرید

"رائول جدید" در کانون توجه

زمانی

مهاجم شماره نهی داشته باشد که در محوطه جریمه حریف حضور پیدا کند و زمانی که تیمش دفاع می کند به شدت دوندۀ ظاهر شود. اساساً این مربی خواهان یک مهاجم دونده و گلزن بود.

چنین مهاجمی در بازار امروز صدها میلیون قیمت دار ند اما گار سیادر جام جهانی باشگاه هانشان داد که تمام خصوصیات لازم برای موفق شدن در این پست را دارد. او در دیدار مقابل الهلال گلزنی کرد، در دیدار دوم پاس گل داد و سپس مقابل سالزبورگ و یوونتوس گل زد و باعث شد تنها بازیکنی باشد که تا مرحله یک چهارم نهایی در تمامی مسابقات در به ثمر رسیدن گل برای تیمش نقش داشته است.

سختکوشی

در دنیای فوتبال معمولاً فرض بر این است که بازیکنان جوان، به خصوص در پست مهاجم، وقتی فرصت بازی پیدا می کنند، بیشتر و شدیدتر از بازیکنان بزرگسال می دوند و اگر چه این موضوع همیشه هم صادق نیست اما گار سیوا واقعاً سختکوش است. آونسو دوست دارد که تیمش، چه در دفاع و چه در حمله کاملاً متعهد و دونده باشد ولی هر کس که بیش از ۱۰ دقیقه از بازی های فصل پیش رئال مادریدزیر نظر کار لو آنچلوتی را دیده باشد، می داند که تزریق این ایده به بازیکنان برای آونسو اصلاً راحت نخواهد بود. دوندگی تیم مادریدی در هفته های پایانی فصل گذشته به طرز قابل توجهی افت کرد و حتی جود بلینگام که در فصل اول حضورش در رئال نماد سختکوشی بود، در روزهای پایانی فصل دیگر نشانی از خود سابقش نداشت. عوض کردن چنین طرز فکری آسان نخواهد بود اما داشتن بازیکنانی نظیر گار سیوا قطعاً به آونسو کمک خواهد کرد. این مهاجم ۲۱ ساله در تمام طول تورنمنت دست از دویدن برنداشته و در حالی که به مدافعان حریف فشار می آورد، دویدن های بی هدفی هم انجام می داد تا برای وینیسیوس فضا سازی کند. آونسو بعد از پیروزی مقابل یووه گفت: "در مورد گونزالو هیچ تردیدی ندارم. کاری که او می کند عجیب نیست. این کارها را بارها در تیم جوانان رئال کرده است. او یک مهاجم شماره ۹ است که می داند چگونه برای فرصت هایی که به سمتش می آیند، صبر کند و به خوبی هم حرکت می کند. خیلی برایش خوشحالم."

همکاری با وینی

ظهور بازیکنی مثل گار سیامی تواند برای وینیسیوس اهمیت زیادی داشته باشد. در طول سه سال گذشته،

فصل گذشته و بعد از شکست ۵ بریک رئال مادرید مقابل آرسنال در یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان، تیبو کورتوا، دروازه بان این تیم مدعی شد که می داند بزرگترین مشکل رئال چیست. از نظر او مشکل این نبود که رائول آسنسیو در مرکز دفاع بی تجربه است یا خط هافبک توازن لازم را ندارد بلکه مشکل این بود که رئال مادرید ۹ ماه پیش یکی از مهاجمان خود را از دست داده بود. کورتوا در این باره گفت: "سانترهای زیادی کردیم اما امسال خوسلورا نداریم که مهاجمی ذاتی بود."

حرف کورتوا تا حدی درست بود. رئالی ها آن شب سانترهای زیادی کردند ولی آرسنال به راحتی همه آنها را دفع کرد و این در حالی بود که گلریل را هم در ترکیب نداشت. این که دروازه بان رئال مادرید از خوسلویی حرف زد که از نظر فنی توانایی بازی در بالاترین سطح را نداشت، باعث شد انتقادات زیادی از کورتوا شود اما اگر دیلمان را وسیع تر کنیم، حرف کورتوا درست بود: رئال به یک مهاجم شماره ۹ نیاز داشت.

بعد از گذشت سه ماه، تغییر چندانی صورت نگرفته و رئال هنوز یکی از گران قیمت ترین تیم های جهان است که بازیکنان با استعداد فراوانی در خط حمله دارد اما هنوز کسی را در نوک حمله نداشتند که توپ را به تور دروازه بچسباند. با این حال، شاید آنها با حضور گونزالو گار سیوا جوابی یافته باشند.

گار سیوا که محصول آکادمی باشگاه رئال است در جام جهانی باشگاه ها و در حالی که کیلیان امباپه به خاطر بیماری امکان حضور در زمین را نداشت، درخشید و توانست تا مرحله یک چهارم نهایی در تمام مسابقات یا گل بزنی پاس گل بدهد و شاید همین درخشش کافی باشد که او را در بر نامه های ژابی آونسو نگه دارد و در عین حال باعث صرفه جویی چند ده میلیون یورویی برای باشگاه شود.

فرصت طلبی

گار سیادر حالی با به جام جهانی باشگاه ها گذاشت که تجربه تنها ۷۸ دقیقه بازی در تیم اصلی را کسب کرده بود اما بعد از بیماری امباپه که حتی باعث شد کار این مهاجم فرانسوی به بیمارستان بکشد، وار دترکیب اصلی تیم شد. این در حالی بود که اندریک هم به خاطر مصدومیت عضلانی در هفته های پایانی مسابقات لیگ، امکان همراهی تیم را نداشت.

آونسو در دوران حضورش در بایرلورکوزن مشخص کرده بود که دوست دارد وقتی تیمش صاحب توپ است،



تاکتیک رئال مادرید تا حد زیادی روی این موضوع بوده که برای مهاجم برزیلی فضا سازی ایجاد شود تا او بتواند گلزنی کند. چنین موضوعی با کریم بنزما شروع شد که به طور غریزی به خوبی می دانست چطور برای سایر بازیکنان فضا سازی کند و بلینگام در فصل ۲۰۲۲-۲۰۲۳ به خوبی این کار را انجام داد ولی امباپه این کار را انجام نمی دهد و بخشی از دلایل افت شدید وینیسوس در فصل گذشته به همین اتفاق برمی گردد.

با این حال، گارسیا شبیه بنزما است و دویدن های زیادش بود که باعث شد وینیسوس بتواند مقابل سالزبورگ گل بزند. در عمل، همه چیز خیلی ساده به نظر می رسد. بلینگام پاس فرار فرستاد و وینیسوس گل زد اما در این میان نقش گارسیا دیده نشد که با دویدن قطری خود مدافع حریف را از سر راه برداشت و برای بلینگام فضا سازی کرد تا بتواند پاس دهد.

در چنین شرایطی، رئال مادرید توقف ناپذیر است. به وینیسوس فضا بدهید و او هم قدرت خود را که در کلاس جهانی است نشان خواهد داد. گارسیا قطعا می تواند در این زمینه کمک بزرگی باشد.

برای امباپه به چه معنی است؟

وقتی امباپه به رئال مادرید آمد، این تصور وجود داشت که تیم اسپانیایی راهی پیدامی کند تا او را در خط حمله پرستاره خود جای دهد ولی این اتفاق نیفتاد و اگر او و رئال قرار است موفق شوند، امباپه باید به عنوان مهاجم مرکزی بازی کند. امباپه وقتی آماده باشد، قابل نیمکت نشین شدن نیست. اوستاره فلورنتینوپرز است و در نتیجه



این وظیفه ژابی آلونسو خواهد بود تا بهترین بازی را از وی بگیرد اما با وجود گارسیا، مربی جدید رئال دست کم یک گزینه جانشین دارد که می تواند امباپه را به چالش بکشد و در دیدار های کم اهمیت تر هم به میدان برود تا مهاجم فرانسوی فرصت استراحت پیدا کند و برای بازی های بزرگ آماده باشد.

سرنوشت اندریک

با این حال، درخشش گارسیا تاثیر بسیار بیشتری روی اندریک خواهد داشت. این بازیکن نوجوان فصل گذشته در ازای مبلغی زیاد از پالمیراس خریداری شد اما هنوز نتوانسته خود را اثبات کند و اگر چه هم در اولین بازی خود در لالیگا و هم در لیگ قهرمانان گلزنی کرده ولی سایر گل های او در جام حذفی اسپانیا به ثمر رسیده و می توان گفت که هیچوقت نتوانست اعتماد آنچلوتی را به دست بیاورد.

آلونسو گفته است که اندریک در فرم خوبی قرار دارد و دوست دارد دوباره مصومیت از او استفاده کند اما شنیده می شد مهاجم برزیلی در نقل و انتقالات ژانویه فاصله چندانی با یک انتقال قرضی نداشت. گفته می شود که حالا بعد از درخشش گارسیا در جام جهانی باشگاه ها، احتمال انتقال قرضی او یک بار دیگر قوت گرفته است.

اندریک فوتبالیست و دهنده خوبی است که انرژی زیادی دارد. با این حال برای پستی که آلونسو به آن نیاز دارد، بیش از حد قد کوتاه و لاغر است. از سوی دیگر گارسیا قبلند است و در بازی های هوایی توانایی خوبی دارد. شاید استعداد اندریک بیشتر باشد اما نمی تواند مهاجم شماره ۹ خوبی برای تیم رئال مادرید باشد.

اضافه شدن فرانکو ماستا تونو به رئال هم شرایط اندریک را پیچیده تر از قبل کرده و در حال حاضر رسیدن به ترکیب اصلی قطعا کار سختی برای این مهاجم برزیلی خواهد بود. با هر بار درخشش گارسیا، احتمال حضور قرضی اندریک در تیمی دیگر در اروپا بیشتر از قبل قوت می گیرد.

چه چیزی در پیش است؟

روز های آینده روز های جذابی خواهد بود. با توجه به درخشش گارسیا، نیمکت نشین کردن این بازیکن کار دشواری است و آلونسو در ادامه فصل باید تصمیمات سخت زبادی بگیرد. هر چه که باشد، تیم مادریدی توانسته جایگزینی برای خوسلو پیدا کند. حتی شاید گارسیا کسی باشد که بتواند لقب "رائول جدید" را به خودش اختصاص دهد و این چیزی است که آلونسو می تواند بابتش خوشحال باشد.



..... در ورزش مافقط حرف می زنند و از عمل خبری نیست



..... استخدام مریبان خارجی دوباره رواج پیدا کرده است



..... ورزش ما به یک خانه تکانی اساسی نیاز دارد





تماشای تاریخ فوتبال در سینما از دریچه نیوکاسل یونایتد

■ اشکان رضایی

و ویرایش آن نیز کاری از سول هورنر و دیوید استایلز است. ناسکار به انجمن ملی مسابقات خودروهای ارتقا یافته گفته می‌شود؛ این انجمن برگزارکننده بزرگ‌ترین و محبوب‌ترین مسابقات اتوموبیل‌رانی در ایالات متحده آمریکا است؛ هندریک موتور اسپورت یک تیم مسابقه حرفه‌ای آمریکایی است که در مسابقات ناسکار شرکت می‌کند، این تیم توسط ریک هندریک تأسیس شده و در شارلوت، کارولینای شمالی واقع شده است؛ هندریک موتور اسپورت یکی از موفق‌ترین تیم‌های تاریخ ناسکار است و در طول سال‌ها جوایز و عناوین متعددی را کسب کرده است.



نیست جز باشگاه نیوکاسل یونایتد. درست است که از طلایی‌ترین دوران تاریخ باشگاه سفید و مشکی پوش نیوکاسل بیش از یک قرن می‌گذرد، اما همیشه زاغ‌های نیوکاسل از محبوبیت خاصی در فوتبال جزیره در بین فوتبال دوستان برخوردار بوده‌اند. دهه اول سده ۱۹۰۰ (سال‌های ۱۹۰۱ تا ۱۹۱۰) عصر طلایی باشگاه نیوکاسل به حساب می‌آید؛ سال‌هایی که آن‌ها سه بار موفق به فتح جام فهرملی لیگ و یک بار هم جام حذفی و یک بار هم جام خیریه انگلیس شدند. اولین تجربه حضور نیوکاسل در لیگ برتر، بسیار درخشان‌تر از حد تصور بود و با قرار گرفتن در جایگاه سوم لیگ برتر بهترین عنوان خود را از سال ۱۹۲۷ بر جای گذاشت. فلسفه تهاجمی و بازی‌های جذاب نیوکاسل تحت هدایت کیگان باعث شد تا کارشناسان آن‌ها را "سرگرم‌کننده‌ها" خطاب کنند. نیوکاسل در اولین فصل حضور خود در لیگ برتر ۱۹۹۳-۹۴ در رتبه سوم قرار گرفت؛ بالاترین مقام لیگ از سال ۱۹۲۷.

"ما نیوکاسل یونایتد هستیم" محصول سال ۲۰۲۳ انگلیس به کارگردانی جک وود است. در این مستند سریالی افرادی همچون ادی هوو، کالوم ویلسون، آماندا استیولی، یاسر الریمان، جیمز آدام روبن، دن اشورث، دارن ایلز، آلن شیرر، جیکوب استاکتون، راس دانلی حضور دارند. همچنین این اثر اولین بار در توسط سرویس استریم آمازون پرایم در آمریکا، انگلستان و کانادا همزمان به صورت اینترنتی منتشر گردید. تهیه‌کنندگی این مستند را رامیت آنچال، کلر کامرون، چارلی فریدی و نیکولا بارنز به صورت مشترک بر عهده داشته‌اند. گفتنی است که تدوین و ویرایش این اثر کاری از لیا هیز، جانی استیسی و آبراهام تولدبرهان می‌باشد و موسیقی متن آن نیز توسط سم تامپسون ساخته شده است.

مستند "طوفان آمریکایی: ناسکار در راه لومان"

American Thunder: NASCAR to Le Mans

این مستند به بررسی تلاش‌های تیم هندریک موتور اسپورت و ناسکار برای رقابت با یک خودروی پیشرفته در مسابقات ۲۴ ساعته لمانز در سال ۲۰۲۳، همزمان با صدمین سالگرد این مسابقات افسانه‌ای، می‌پردازد. این مستند چالش‌های فنی، فرآیند آماده‌سازی و واکنش‌های عمومی به حضور ناسکار در این مسابقه استقامتی نمادین اروپا را به تصویر می‌کشد. این اثر محصول سال ۲۰۲۵ آمریکا به کارگردانی برد لاکهارت است که توسط دو کمپانی مطرح فیلمسازی تولید شد. نویسندگی این مستند را گریفین ون مالن بر عهده داشته و افرادی همچون جنسن باتن، جیمی جانسون، مایک راکنفلر، جردن تیلور، چاد کناوس، گرگ آیوز، بن وایت، جسیکارو هوک، ایوان کورچاک در آن حضور دارند. این مستند اولین بار توسط سرویس استریم آمازون پرایم در آمریکا، انگلستان و کانادا همزمان به صورت اینترنتی منتشر گردید. تهیه‌کنندگی این اثر را جیسون آلیسون، امی اندرسون، برندن سپلنیک و تیم کلارک به صورت مشترک بر عهده داشته‌اند. فیلمبرداری این مستند توسط آندره لبوس انجام شده و تدوین



در کلاکت این هفته قصد داریم در ابتدا با معرفی یک اثر در مورد باشگاه نیوکاسل به تاریخ این تیم بپردازیم. مستند "ما نیوکاسل یونایتد هستیم" محصول سال ۲۰۲۳ انگلیس به کارگردانی جک وود است. در فوتبال جزیره، نیوکاسل را با لقب کلاغ‌های شناسند و هم چنین تاریخچه آن می‌پردازد و مصاحبه‌های جذابی در آن انجام شده است که تماشایش برای علاقمندان به فوتبال انگلیس اتومبیل‌رانی می‌رویم. مستند طوفان آمریکایی: ناسکار در راه لومان به بررسی تلاش‌های تیم هندریک در مسابقات ۲۴ ساعته لمانز در سال ۲۰۲۳، همزمان با صدمین سالگرد این مسابقات افسانه‌ای، می‌پردازد.

مستند "ما نیوکاسل یونایتد هستیم"

We are Newcastle United

این مستند در مورد باشگاه فوتبال نیوکاسل یونایتد، یکی از سنتی‌ترین باشگاه‌های فوتبال انگلیس می‌باشد. این اثر به چگونگی تأسیس این تیم و تاریخچه آن می‌پردازد که در این راستا کارگردان از مصاحبه‌های جذاب هم استفاده کرده است. در فوتبال جزیره، باشگاه نیوکاسل را با لقب کلاغ‌های شناسند و هم چنین آلن شیرر افسانه‌ای نیوکاسل شهری در منطقه تاین اندور در شمال شرقی کشور انگلستان در مجاورت رودخانه تاین، شهری که با دو چهره سرشناس و بین‌المللی روان آتکینسون (مستر تین) و آلن شیرر به خاطر آورده می‌شود اکنون به لطف شاهزاده محمد بن سلمان، ولیعهد کشور عربستان سعودی، کانون توجهات رسانه‌ها است. باشگاهی که در سال ۱۸۹۲ با ادغام نیوکاسل ایستاند و نیوکاسل وست‌اند به وجود آمد. راه‌آهن پوشان سفید و مشکی در استادیوم سنت جیمز پارک به مصاف حریفان خود می‌روند. باشگاهی که در طول تاریخش به جز سبار، همیشه در بالاترین سطح فوتبال انگلستان حضور داشته است. سال‌ها گذشت تا اولین نماد روی لباس تیم قرار گرفت. در سال ۱۹۶۹ لوگوی شهر "نیوکاسل آین تاین" با کمترین تغییر وارد لباس تیم فوتبال این شهر شد. تصویری از یک قلعه، دو اسب دریایی و یک طومار در زیر آنها که عبارتی لاتین در آن نوشته شده بود. دو اسب دریایی نشان‌دهنده جغرافیای منطقه و همجواری نیوکاسل با دریای و هم‌چنین رودخانه تاین بودند. قلعه هم‌نمادی از قلعه نورمان بود که در سال ۱۱۷۲ میلادی، ساخت آن توسط هنری دوم پادشاه انگلستان آغاز شد و بعد از پنج سال تکمیل گردید. عبارت لاتین داخل طومار هم، Fortiter Defendit Triumphans بود به معنای "پیروزی به وسیله دفاع دلیرانه". از سال ۱۹۷۴ نماد جدیدی برای باشگاه طراحی شد؛ یک دایره که نماد کامل باشگاه در آن، جای داده شده بود، به همراه یک کلاغ که در برابر رودخانه تاین ایستاده بود و یک گراندی از قلعه نورمان در لوگو.

کمی بعد در سال ۱۹۸۳ لوگوساده‌تر شد و به مدت پنج سال از نمادی دایره‌ای شکل استفاده شد که فقط حروف اختصاری نام باشگاه (NUFC) در آن به چشم می‌خورد. اما کلاغ همچنان در پایین لوگو ایستاده بود تا همگان نیوکاسل را با لقب "کلاغ‌ها" بشناسند. سرانجام از فصل ۸۹-۱۹۸۸ دوباره لوگوی قدیمی شهر "نیوکاسل آین تاین" به لباس تیم بازگشت و باز هم دو اسب دریایی، سپر راه‌آهن باشگاه و قلعه نورمان را در بر گرفتند. اما لقب تیم هرگز تغییر نکرد و هنوز هم نیوکاسل با لقب "کلاغ‌ها" شناخته می‌شود.

تنها تغییر جزئی در این لوگوی تیم، در فصل ۱۸-۲۰۱۷ بود که به مناسبت صد و بیست و پنجمین سالگرد تأسیس باشگاه، عبارت ۱۲۵ سال در میان دو برگ در زیر لوگوی تیم جای گرفت. در طول این سال‌ها نیوکاسلی‌ها هر تغییری که در لباس خود دادند، مربوط به لباس‌های دوم و سوم آنها بوده است. دورنگ سیاه و سفید همیشه بخشی جدایی‌ناپذیر از پیراهن اصلی باشگاه و لوگوی نیوکاسل بوده است. به این ترتیب به راحتی می‌توان نقطه اشتراکی بین قلعه ۹۰۰ ساله نودمان، رودخانه تاین، اسب‌های دریایی و لقب کلاغ پیدا کرد و این نقطه اشتراک چیزی

یک مثال زیبا

در سفارش های لقمان به فرزندش آمده است که ای فرزندم مراقب نمازهایت باش که بر تو واجب شده است زیرا نماز همانند کشتی است که اگر سالم بماند تمام سرنشینان آن سالم به مقصد می رسند و اگر شکسته شود آب به آن وارد شود تمام سرنشینانش غرق می شوند. نماز نیز مانند کشتی است پس مواظب آن باش.
منبع: حکمت نامه لقمان صفحه ۲۱۱.

چند حکمت

حافظ می گوید:
بنشین بر لب جوی و گذر عمر ببین
کاین اشارت ز جهان گذران ما را بس فردوسی می گوید:
جهان سر به سر حکمت و عبرت است
ناصر خسرو می گوید:
مرا این روزگار آموزگار است
کزین به نیست مان آموزگاری
رودکی هم می گوید:
هر که نام مخت از گذشت روزگار
نیز نامزد ز هیچ آموزگار

نوعی دیوانگی

از منظر امام علی علیه السلام خشم نوعی از دیوانگی است زیرا آدم خشمگین پشیمان می شود و اگر پشیمان نشود دیوانگی اش مستمر و قطعی است.
منبع: نهج البلاغه حکمت ۲۵۵.
همچنین از دیدگاه امام صادق علیه السلام هر که بر خشم خودش مسلط نباشد اختیار عقلش را هم نخواهد داشت.
منبع: اصول کافی جلد ۲ صفحه ۳۰۵.

یکی از سفارش های لقمان

از جمله سفارش های لقمان به فرزندش داشتن همسایه نیکوست.
به نقل از امام صادق علیه السلام آمده است که به فرزندش گفت ای فرزندم صخره بزرگ آهن و هر چیز سنگینی را بر دوش خود حمل کردم ولی باری سنگین تر از همسایه بد حمل نکردم همه تلخی ها را چشیدیم ولی سخت تر از فقر چیزی نچشیدیم.
منبع: حکمت نامه لقمان صفحه ۱۹۷.

ثروت و فقر

عموماً داشتن ثروت را بر خورداری از مال وامکانات مادی می دانند و فقر را معمولاً نداشتن مال و ثروت.
البته این در یک نوع درست است اما از منظر امام علی علیه السلام هیچ ثروتی همچون خردمندی نیست و هیچ فقری همچون نادانی وجود ندارد.
منبع: غرر الحکم صفحه ۴۵۲.

چند ضرب المثل مشابه

در ضرب المثل های زبان فارسی ضرب المثل هایی هستند که ظاهراً متفاوتند اما معانی یکی دارند در ادامه برخی از این موارد را ملاحظه می کنید:
بایک دست دو هندوانه نمی توان برداشت. به یک دست نتوان گرفتن دو به.
نه یک تن تواند که سازد دو کار.
هزار کاره از یک کاره در عمل عقب تر است. همه کاره هیچ کاره است.
هیچکس دیدی که به یک مضراب بنوازد دو ساز؟

شعری پراز حکمت

روزی احمد غزالی از اندیشمندان بزرگ اسلام در مجلس وعظ خود روبه حاضران کرد و گفت ای مسلمانان هر چه من در این ۴۰ سال بر این منبر برای شما گفتم فردوسی در یک بیت شعر آن را آورده است:
ز روز گذر کردن اندیشه کن
پرستیدن دادگر پیشه کن
منبع: مرزبان نامه صفحه ۸.

چو به گشتی ...

بسیاری از موارد وقتی نیازمان از دیگری رفع می شود او را فراموش می کنیم در حالی که این کار از مروت و جوانمردی به دور است زیرا چه بسا بار دیگر نیازمان به او بیفتد.
سعدی می گوید:
چو باران رفت بارانی میفکن
چو میوه سیر خوردی شاخ مکن
و در شعر دیگر می گوید:
چو به گشتی طبیب از خود میازار
چراغ از بهر تاریکی نگه دار

خانه خوب، ساکن بد

بسیاری از افراد هستند که ظاهری زیبا و دلنواز و جذاب دارند اما وقتی که لب به سخن باز می کنند معلوم می شود که طبلی میان تهی هستند و به قول معروف چیزی در چننه ندارند.
آزده اند که روزی حکیم ارستانالیس در راهی می رفت جوانی بسیار زیبا به او رسید حکیم از او چیزی پرسید ولی جوان جوابی ابلهانه داد سپس حکیم گفت خانه خوبی است ولی ساکنی فرومایه دارد.
در واقع منظور ارستانالیس این بود که این جوان ظاهر زیبا دارد ولی صاحب این هیكل زیبا آدمی فرومایه است.

۱ - حامی مالی تیم ملی والیبال ایران - مهاجم برتر فوتبال دنیا ۲ - دیدن و مشاهده - عمل قبل از مسابقه - بازیکنی خاص در والیبال ۳ - باشگاه ایتالیایی - تیم قدیمی اما منحل شده تهرانی - ردیاب نشده ۴ - قبیله - وزن بدنی - زشت و ناپسند - سازش سر زده ۵ - نصف تونل - آدم دورو - دروغ ترکی ۶ - منطقه‌ای در جنوب شرقی اروپا - جام عرب - حرف همراهی ۷ - قسمتی از پا - ماده قایقرانی - آخرین سوره قرآن ۸ - از فیلم های پر فروش سینمای هندوستان - اتومبیل - نام اولین فضانورد ۹ - میوه تلفنی - مهاجم جوان و برتر فوتبال لالیگا و اروپا - کلید بهشت ۱۰ - برپا کردنی ناپسند - نایینا - بجای مانده ۱۱ - زنده عربی - عملی در نماز - قوای تو خالی ۱۲ - بچه رشتی - شرکت تولیدی لوازم ورزشی - حرف پنهانی - به جاده نمی‌رسد ۱۳ - شهر تیم آلومینیوم - گلزن دهه هفتاد لهستان - صدراعظم پیشین آلمان ۱۴ - دومین رود طولانی پس از ولگا - خط ویژه - بازیکن بارسا ۱۵ - نام یکی از خوانندگان پاپ کشورمان - از مربیان قدیمی و خارجی فوتبال ایران

عمودی

۱ - ماده‌ای در ورزش شنا - مدافع اسبق تیم ملی ۲ - ماه فرنگی - بازیکن پیشین آلمان - اقیانوس مودب ۳ - پایتخت کره جنوبی - مرکزی در اروپا - شهری در دودانگه ساری ۴ - مرکز یونان - نقاش مدعی پیامبری - کباب بی آب - برزن ۵ - اثری از ویلیام شکسپیر - پول چین - رایحه ۶ - شکم‌بند - منقار - در جه نظامی در آمریکا ۷ - میدان قدیمی در تهران - شکست خورده - تیم اسپانیایی ۸ - کشتی گیر ترکیه - دهنده قدیمی ولی سرگردان - بهترین دوست انسان ۹ - عارض و گلايه مند - منطقه سردسیر - چاه جهنم ۱۰ - دودمان و اجداد - بشقاب بزرگ - توان ورمق ۱۱ - صابون خیاطی - منطقه‌ای در اطراف کرج - بازیکن جام تخت جمشید تیم استقلال ۱۲ - عدد ترکی - شالوده - کبوتر صحرایی - کشور درهم آمریکای جنوبی ۱۳ - شهری در بوشهر - آشکار و واضح - ورزش رزمی ۱۴ - وسیله‌ای برای ارتباط برقی - آشکار - هنر پیشه و کارگردان فقید سینما ۱۵ - یکی از اداره جات پیش بینی - هافبک کهنه کار کرواسی



حل جداول شماره گذشته

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱	
ل	ا	ل	ه	ل	ا		ن	ی	س	ح	م	ا	م	ا	۱
ن	ی	ی	ا	ن		ک	ی	ا	ن		ک	ک	ی	/	۲
و	ی	ن			ا	و				ز	ا	ا	ا	س	۳
ن	ا	/		ه	ت	م			ی			ر	ا	ن	۴
گ		و	/	ن		ا		خ	د	ا	م		ن	ا	۵
ر	م		و	ن	ر		ا	ت	ا	ج	ن		م		۶
ا	ه	ر		ل	س	ا	و		ن	و	ا		س		۷
د	ر	ا	و		د	ا	ل	ی	م		س	ت	ر	ا	۸
	ه	ن	ا	م		ل	ا	/	ن	ر		س	ا	ی	۹
د		د	ن	و	س	ی	ر		ش	و	ه		ج	/	۱۰
ا	ا		س	ت	ی	ا		ر	و	ت	ن	ک		ا	۱۱
ل	ا	س		و		م	ا	/	ا		ا	ک	ا	ن	۱۲
ا	ق	ی	ل	ی		ن	ل	ی		س	ی	ا	ی	و	۱۳
ه	/	م	ا		م	ا	م	ی		ق	ی	ا	ق	ن	۱۴
و	ک	ی	م	ا	ن	و	ی		د	/	ک	ا	و	د	۱۵

جدول و سرگرمی



۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	د	ا	ل	ا	س	ی	س	ا	د
۲	ی	ل	و	ی	ل	و	ی	ل	و
۳	ن	س	ی	س	ی	س	ی	س	ی
۴	ا	س	ی	س	ی	س	ی	س	ی
۵	ا	س	ی	س	ی	س	ی	س	ی
۶	ا	س	ی	س	ی	س	ی	س	ی
۷	ا	س	ی	س	ی	س	ی	س	ی
۸	ا	س	ی	س	ی	س	ی	س	ی
۹	ا	س	ی	س	ی	س	ی	س	ی
۱۰	ا	س	ی	س	ی	س	ی	س	ی

افقی

۱ - بازیکن ارزشمند و قدیمی پرسپولیس - توپچی اسبق هلند ۲ - مرکز جمهوری آذربایجان - خطای ورزشی ۳ - راندن مزاحم - آسیب - تیم فرانسوی ۴ - الهه زیبایی یونان باستان - حرکت حذف شده وزنه برداری ۵ - واحدی در سطح - ماه کارگری - صابون خیاطی ۶ - صدمه - سوغات آستانه ۷ - کمک مربی فعلی استقلال - ابر روی زمین ۸ - تصدیق روسی - سرمربی ملوان انزلی - پول کره ۹ - وسیله مهم دروازه - بیماری خطرناک ۱۰ - آدم ساده - مسابقات ورزشی و جهانی ارتش

عمودی

۱ - سرمربی تیم ملی فوتبال جوانان - توپچی فقید استقلال ۲ - باشگاه یونانی - قاره پهناور ۳ - دروازه بان لیگ برتر - سیاهرگ - تصدیق روسی ۴ - از پول های رایج شرق قاره کهن - پرافتخارترین کشور در فوتبال جهان ۵ - به کشور کوبانمی‌رسد - فلانی ۶ - حرف تنفر - فلز سنگین - حرف پوست کنده ۷ - اتمسفر و جو - فراگیر و کامل ۸ - ضربه‌ای در پینگ پنگ - عدد روستا - یک سوم زمان یک مسابقه فوتبال ۹ - محصول زمستان - کشور بریتانیایی ۱۰ - رئیس فدراسیون شمشیر بازی



درس‌هایی از شکست برابر PSG

پایانی تلخ برای رئال و آغاز تفکر دوباره برای آلونسو

■ طاهر

بر عهده بگیرد اما زمانی که مشخص شد باید این کار را انجام دهد، آن را فرصتی برای تسريع در پياده‌سازي طرح‌هايش دانست. تقاضا در اين تيم هميشه پيروي است؛ در برابر چشمان جهانيان. اما حداقل در ابتدای کار، تحليل بازی‌ها بيشتر حول محور آنچه جديد است، می‌چرخيد تا جام قهرمانی. روايت تکراری آلونسو بر کار جمعی، روحیه تیمی و ساختار تاکيد داشت. هر بار که از او درباره یک بازیکن پرسیده می‌شد، پاسخش درباره تیم بود. همه باید کار کنند، بدون استثنا.

نشانه‌هایی از تغییر

جزئیاتی نیز وجود داشت؛ چیزی در حال شکل‌گیری بود؛ تغییر نگرش و آرایش تیمی، که گاهی با سه مدافع پشت بازی می‌کردند. اورلین شوامنی نقش "ترکیبی" ایفا می‌کرد؛ گاهی مدافع، گاهی هافبک. گونزالو گارسایک کشف بود. دین هویسن و اقاتوانایی بالایی دارد. فران گارسایدر خشان بود. فده‌الورده آزادتر بازی می‌کرد. آردا گولر ممکن است همان بازی‌ساز عمقی باشد که مادریده‌او نیاز دارد. فاصله میان خطوط کاهش یافته بود. گاهی حتی فشار هماهنگ واقعی انجام می‌دادند.

آیا این تیم در مان شده بود؟

تیم به نیمه نهایی رسید، بله، شاید انتظارش می‌رفت؛ و نه، حریفان بزرگی را شکست نداده بودند. یوونتوس و دورتموند قبای متوسط اما قابل احترامی بودند و جز ده دقیقه دیوانه‌وار پایانی در بازی دوم، مادرید با اقتداری حذف‌شان کرد که سال‌ها دیده نشده بود. آنها حالا مربی داشتند. عجیب و حتی ناخوشایند بود که چقدر سریع کار لو آنچولتی - مربی‌ای که همه چیز را برده بود - کنار گذاشته شد و تیم به ظاهر اصلاح شد.

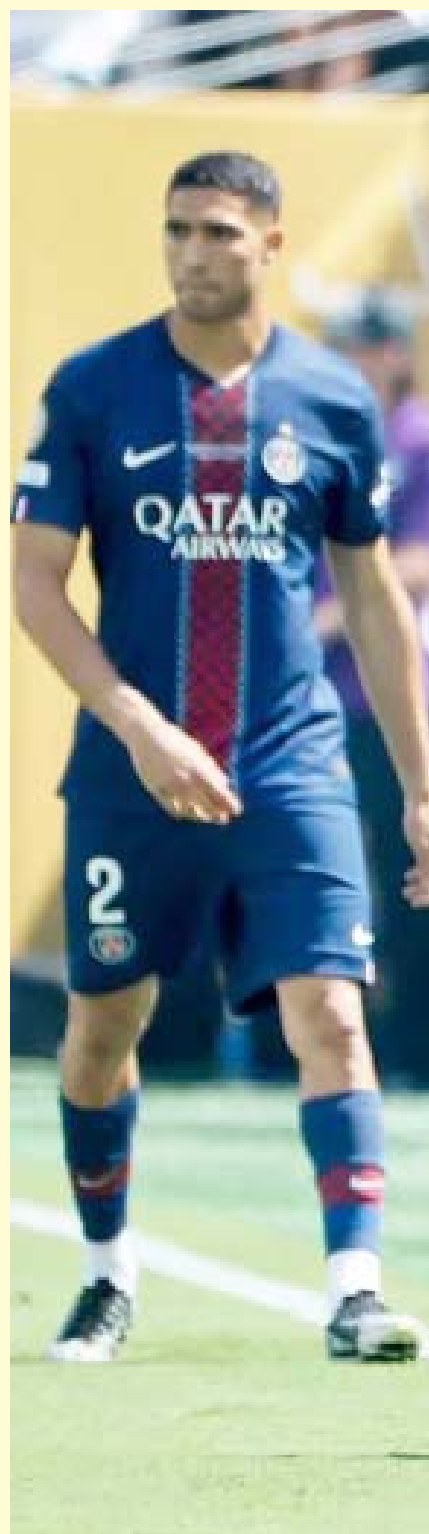
این پایان کار است. بهترین چیزی که می‌شد درباره آخرین بازی رئال مادرید در فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴ گفت، این بود که آخرین بازی آنها در فصل بود. در چادر موقتی که در ورزشگاه مت‌لایف برپا شده بود، ژابی آلونسو دقیقاً همین را گفت، بارها و بارها. او تماشاگر تکه‌تکه شدن تیمش توسط پاری سن ژرمن بود؛ تیمی که هنوز کاملاً متعلق به خودش نیست. حالا تنهایی خواست به خانه بازگردد و از ابتدا شروع کند، همه چیز را فراموش کند. البته نه دقیقاً فراموش؛ درد ممکن است مفید باشد، تجربه‌ها آموخته می‌شوند. او گفت: "می‌خواهم این اتفاق‌گذار باشد اما ما را زمین نزنند. در آگوست فصل ۲۰۲۶-۲۰۲۵ آغاز می‌شود و آن متفاوت خواهد بود."

بازگشت به واقعیت

نحوه شکست‌شان آشنا بود؛ بازگشت به گذشته نه چندان دور، به واقعیت‌شان. آلونسو گفت: "ما همان طور که دیگران مقابل این تیم رنج کشیده‌اند، رنج کشیدیم؛ و این حرف درست بود اما فقط در باره PSG نبود؛ رئال هم مقصر بود. این شصت و هشتمین بازی فصل آنها و پنزدهمین شکست‌شان بود. تنها افتخارشان سوپر جام اروپا و قهرمانی جام بین‌قاره‌ای مقابل پاجو کادر قطر بود؛ افتخاراتی که حالا دور از ذهن به نظر می‌رسند. در لالیگا، بارسلونادوبار آنها را شکست داد و هر بار چهار گل زد. در جام حذفی، سه گل دیگر دریافت کردند و در سوپر جام، پنج گل. آرسنال در لیگ قهرمانان سه بار دروازه‌شان را باز کرد. PSG اما در چهار گل توقف کرد؛ چون بيشتر از آن نیاز نداشت.

فرصتی ناخواسته برای آغاز اصلاحات

جام جهانی باشگاه‌ها هم یک تورنمنت بود و هم میدان آزمایش. آلونسو تمایلی نداشت هدایت تیم را در آمریکا



شکستی که همه چیز را عیان کرد

و سپس PSG آمد و همه چیز فرو ریخت. این دیگر فشار معمولی نبود؛ این، واقعا فشار یک بازی بزرگ محسوب می شد. آیامی توان گفت گلی که در دقیقه ششم زد می شود، گلی "اجتناب ناپذیر" بوده؟ بله، وقتی چنین بازی ای را ببینید، تافالین روئیز گل اول را برند، PSG چهار موقعیت مسلم داشت. مادریدنمی توانست به توپ یا بازیکنان PSG برسد. تیبو کور توأ گفت: "ما موفق نشدیم طرح مربی را پیاده کنیم. نمی توانستیم مانند آنها فشار بیاوریم؛ همیشه کمی دیر می رسیدیم، همه خارج از پست بودند و همین طور ما را شکست دادند. مابه آنها نزدیک نبودیم."

ابهام میان موفقیت فردی و ناکامی جمعی

اشتباهاتی از رائول آسنسیو و آنتونیو رودیگر که به دو گل اول منجر شدند، واقعا فاجعه بار بودند. عوامل دیگر هم تاثیر داشتند: ترنت الکساندر - آرنولد و دین هویسن غایب بودند. والور ده مجبور شد دفاع راست بازی کند. ترکیب تیم تغییر کرد و البته، کیلیان امباپه برگشت. خیلی راحت است که بگوییم رئال مادرید در اولین بازی ای که امباپه فیکس شد، شکست خورد و اما واقعیت همین است. نه، فقط تقصیر او نبود. ولی بله، بی ارتباط هم نبود. تمام فصل همین گونه بود؛ اولین فصل امباپه در اسپانیا. عجیب است که درباره مهاجمی که ۴۴ گل زد، این سؤال مطرح شود که آیا موفق بوده یا نه؟ اما سؤال کاملا اشتباه هم نیست. خودش گفته بود: "برای بردن جام ها آمده ام" و جامی نبرده است.

ضربه ای که شاید بیدار کننده باشد

امباپه وارد تیمی شد که از جنبه های مختلف از کار افتاده بود و اهمیت او همیشه بیش از اندازه دیده شد؛ چه خوب، چه بد. مقابل PSG - تیمی که بلافاصله بعد از رفتن او همه چیز را برد - این موضوع تشدید شد. ضربه اش همه را اتکان داد. این، صرفا نمادین نبود؛ سیستماتیک هم بود. مادرید هنوز راهی برای هماهنگی او با وینیسیوس جونیور پیدا نکرده است؛ بازیکنی که پس از ناکامی در کسب توپ طلای فیفا، افت محسوس داشت. شکست در نیویورک، تمام این مسائل را دوباره آشکار کرد.

فرستی برای درس گرفتن

کور توأ گفت: "امروز برای من یک "هوستیا"ست که شاید به یادگیری و اصلاح کمک کند. (هوستیا در معنای مذهبی، نان مقدس اما در اسپانیایی عامیانه به معنای ضربه شدید و تلخ است) در شفافیت و درد آن، نکته ای مثبت نهفته بود؛ جایی برای پنهان شدن وجود نداشت. درس هایی از هر دو تیم آموخته شد؛ هم از آنچه

رئال اکنون هست، هم از آنچه PSG به آن تبدیل شده. اینکه این شکست تنها یک اتفاق نبود بلکه تاییدی تلخ بود بر آنچه در طول فصل دیده شده و البته ممکن است مفید باشد. این مشکلات نمی توانند نادیده گرفته شوند. حل شان زمان می برد، و صله پینه کردن سریع نتیجه بخش نیست.

خروج بازیکنان قدیمی و نگاه به آینده

آلونسو گفت: "گاهی خوب است اشتباهات را ببینی تا آنها در آینده به تو کمک کنند. اگر مدام بر یک اشتباه بلغزی، این نشانه هوشمندی نیست. "اگر چه او در آغاز، اختیار و مشروعیتی داشت که کمتر به مربیان داده می شود اما این شکست یادآوری کرد که باید به ایده هایش گوش کرد. این اغلب بهانه ای برای حمله به مربی است ولی نه این جا، نه هنوز. از ۶۸ بازی این فصل، تنها شش تای آن برای آلونسو بود. لوئیس انریکه هم در دفاع از او گفت: "او هنوز وقت نکرده هیچ کاری انجام دهد."

شروع از صفر؛ پیامی روشن

آلونسو گفت: "این، آخرین بازی فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴ است، نه اولین بازی فصل آینده. " این جمله بارها تکرار شد. شاید نشانه ای از محافظه کاری بود اما پیامی هم در دل داشت؛ یادآوری اینکه از کجا آمده اند و چقدر راه در پیش است، اینکه می توان دوباره آغاز کرد و شکست را پشت سر گذاشت، حتی اگر فراموش نشود. یادآوری اینکه باید تغییرات فرهنگی و درون تیمی ایجاد شود. در سطح مدیریتی هم بحث هایی مطرح شده؛ شاید بهانه ای آسان برای پوشاندن ضعف های بالادستی اما بی اهمیت هم نیست. آلونسو گفت می خواهد "تیمی بسازد که با اتحاد، روحیه و حس بازی کند. "او همچنین برای نخستین بار به تغییرات نفرت هم اشاره کرد، گرچه کوتاه. برخی از بازیکنان خواهند رفت - لوکامودریچ، لوکاس واسکز و به احتمال زیاد رودریگو - و نیاز به خریدهای جدید وجود دارد. برخی از پست ها پر نشده اند و برخی دیگر بیش از حد اشباع شده اند. درباره جذب بازیکن، آلونسو گفت: "در طول جام جهانی باشگاه ها خیلی درباره ترکیب تیم صحبت نکردیم اما حالا همیشه آماده ایم تا درباره بهبودها حرف بزنیم و جا برای پیشرفت وجود دارد."

و افزود: "دوران جدید ما تازه آغاز شده است. هنوز راه زیادی پیش رو داریم. امروز در دناک است؛ باید از خود انتقاد کنیم اما از این بازی و این تورنمنت درس هایی گرفتیم. شاید سخت باشد ولی ما حالا تیم بهتری هستیم. این می تواند نقطه آغاز باشد. این مسابقات چیزهای زیادی درباره مابه من گفت. با اطمینان زیادی اینجا را ترک می کنم. در آگوست، از صفر شروع می کنیم. نه از دقیقه ۹۵ امروز، از صفر."



لهستان فاتح بازی تدارکاتی با ایران شد

محک اصلی

مردان والیبال ایران از ساعت ۱۹ و ۳۷ دقیقه (شنبه ۲۰ تیر) در دیداری تدارکاتی در شهر اولیشتن به مصاف لهستان رفت که این مسابقه سه بر یک به سود میزبان به پایان رسید. حالا بازی اصلی دو تیم ماند برای چهارشنبه شب که باید کدام تیم از ثمرات بازی تدارکاتی بیشتر سود برد! بازیکنان ایران به رغم نمایشی خوب در بسیاری از دقیق، همچنان دچار ناپایداری در بخش هایی از بازی از جمله در دفاع روی تور و دریافت و حتی نموتیگیری است که به تدریج و به مرور باید حل شود.

ملی پوشان والیبال ایران در ست های اول تا سوم این مسابقه با نتایج ۲۶، ۲۴، ۲۵، ۲۰ و ۲۵ بر ۲۱ نتیجه را به حریف قدرتمند خود واگذار کرد، اما پیاتزا از این مسابقه تدارکاتی، شناخت بیشتری نسبت به نهمین حریف ایران در لیگ ملت ها ۲۰۲۵ به دست آورد. دو تیم با توافق سرمربیان در ادامه این مسابقه یک ست دیگر به مصاف هم رفتند که ملی پوشان ایران در ست چهارم ۲۵ بر ۲۰ به پیروزی رسیدند.

نیکلای گریبچ: پیاتزا والیبال را به خوبی می شناسد



نیکلای گریبچ (سرمربی تیم ملی والیبال لهستان)، گفت: پیاتزا فردی است که والیبال را به خوبی می شناسد، به برخی اصول اعتقاد دارد و تا زمانی که آن اصول به نتیجه نرسد، پیگیری می کند.

تیم ملی والیبال ایران (شنبه ۲۱ تیر) و در آستانه آغاز هفته سوم لیگ ملت ها، در دیداری دوستانه و تدارکاتی به مصاف لهستان رفت و نتیجه را سه بر یک به این تیم واگذار کرد. این دیدار آزمون خوبی بود برای بازیکنانی که بعد از پایان فصل، هنوز بازی نکرده بودند تا کمی به میدان بروند. به طور مشخص، من ترکیب تیم

را خیلی تغییر دادم تا به همه بازیکنان فرصت بازی بدهم. هنوز در دور آمادگی هستیم، هر چند که وارد سومین هفته لیگ ملت ها شده ایم.

مسابقات زیادی داریم، بنابراین فرصت دوباره ای خواهیم داشت تا ریتیم بازی را پیدا کنیم، هماهنگی با پاسور را برقرار کنیم و شرایطی را پیدا کنیم که اکنون امتحان کریم، در تمرین هم همینطور. بنابراین، این بازی دوستانه خوبی بود که به من نشانه ها و اطلاعات مفیدی داد. امیدوارم از این تجربه یاد بگیریم و بتوانیم تغییرات کوچکی در برخی موارد ایجاد کنیم که پیش از این هم درباره شان صحبت کرده بودیم. البته، من با "رابی" سرمربی تیم ایران صحبت کردم و او کم و بیشش بر این موضوع توضیح داد که وضعیت چگونه است؟ تغییر نسلی بزرگی در جریان است، که من هم در حال انجام آن هستم، به این معنا که فرصت را در اختیار برخی بازیکنان جوان قرار داده ام تا خودشان را نشان دهند.

پیاتزا: باید چیزهای زیادی از لهستان یاد بگیریم

سرمربی تیم ملی والیبال ایران، گفت: هفته سختی در پیش است و باید چیزهای زیادی از بازی با تیم لهستان یاد بگیریم. تیم ملی والیبال ایران (شنبه ۲۱ تیر) و در آستانه آغاز هفته سوم لیگ ملت ها، در دیداری دوستانه و تدارکاتی به مصاف لهستان رفت و نتیجه را سه بر یک به این تیم واگذار کرد. نظر من این است که ست اول را معمولی بازی کردیم و به آن هانز دیک بودیم و نظر دوم من این است که باید چیزهای زیادی از تیم لهستان یاد بگیریم. آن ها واقعا در بالاترین سطح جهان قرار دارند و نشان دادند که وقتی توپ کامل و بی نقص هم نباشد، باز هم می توانند در لحظه، راه حل و زمان مناسب را پیدا کنند.

پیش از این، برخی از این شرایط را می دانستیم. اما اکنون واقعا درک کردیم که باید خیلی زیاد کار کنیم و البته هدف این است که زیاد کار کنیم. این هفته، برای چهار بازی دشوار آماده می شویم، اما به شیوه ای متفاوت، چون برای اولین بار باید با لهستان بازی کنیم و بعد از آن زمان زیادی برای ریکوری نخواهیم داشت.



افتخار برای ایران و ایرانی

والیبالست اسبق تیم دانشجویان ایران در انتظار دریافت جایزه نوبل پزشکی

■ سیف الله ترابی

بار دیگر در عرصه جهانی نامی دیگر برای کسب افتخار و اعتبار فرزندان ایران زمین مطرح شد و این بار دکتر جواد ملکی پزشکی انسان دوست و عاشق وطن برای کسب نوبل پزشکی نامزد شد تا تحقیقات ارزشمندش در عرصه پزشکی مورد پسند سازمان بزرگ جهانی نوبل قرار گیرد. دکتر محمد جواد ملکی یزدی، بازیکن اسبق تیم والیبال منتخب یزد و تیم والیبال منتخب دانشجویان ایران که در گذشته بازیهایش مورد توجه تماشاگران و کارشناسان بود، حالا پس از سالها تلاش در درمان بیماران می رود تا با کسب جایزه نوبل پزشکی گامی فراتر بردارد و نام ایران را در جهان بلند آوازه تر کند.

اختراع دکتر محمد جواد ملکی یزدی، تحت عنوان درمانی غیر هجومی بیماران قلبی و بیماران نامزد برای پیوند قلب پس از تایید مراکز علمی و پزشکی ایران به ثبت اختراعات رسید و به سازمان جهانی نوبل ارسال شده است تا با بررسی و اقبال سازمان نوبل از این اختراع، نام ایران و دکتر ملکی، نقش آفرین شود.

دکتر جواد ملکی برای این تحقیقات، سالها ممارست و تلاش را چاشنی کار خود کرده است و به نتایج ارزشمندی در خصوص درمان قلبی نقل شده است. باین اوصاف، برای این پزشک کاردان، حاذق و والیبالست دیرین آرزوی موفقیت در راه خدمت به بشریت را داریم. دکتر محمد جواد ملکی، این روزها در مطب خود در تهران باروش های علمی و وسائل بدنسازی ورزشی در درمان بیماران قلبی تلاش مضاعف و خاص دارد و بدون عمل جراحی قلب با متدهای ورزشی به هموعنان و هموطنان خدمت صادقانه ارائه می دهد.



تندروان (کمک مربی تیم ملی) : اردوی مشترک با کوبا عالی بود

محمد رضا تندروان با ابراز رضایت از آمادگی بازیکنان برای بازی های هفته سوم لیگ ملت ها، گفت: در تمام مدت بعد از پایان مسابقات هفته اول و دوم، بازیکنان بطور انفرادی بارها عملکردشان ارزیابی و آنالیز شد، تا بتوانند با کاهش اشتباهات، عملکرد بهتری در بازی های آینده داشته باشند. دستیار ایرانی پیاتزا هر لحظه از کار کردن با سرمربی ایتالیایی را یک کلاس آموزشی مدرن برای بازیکنان و حتی مربیان خواند و گفت: خوشبختانه این پیشرفت را به شکل ملموس در عملکرد بازیکنان می توان دید. وی اردوی مشترک با کوبا را تاریخی خواند و گفت: تمرین در دوزمین مجزا و مشترک با ستارگان بزرگی چون آنخل لویز و سیمون روبرتلندی و... نکات ارزشمندی را در دل خود داشت که اثراتش را در هفته سوم خواهید دید. تندروان گفت با وجود آنکه پیاتزا در وهله نخست، هدفش مسئولیت پذیری و وادار ساختن بازیکنان در گرفتن تصمیمات درست آن هم در لحظات دشوار مسابقه است، نیم نگاه جدی هم به کسب نتیجه و صعود به دور نهایی دارد.

با این تیم ها بازی خواهیم کرد

۱- ایتالیا ۲- کوبا ۳- ژاپن ۴- ترکیه ۵- کانادا

بازی های ایران در هفته آخر لیگ ملت های جهان

بازی نهم

چهارشنبه ۲۵ تیر: ایران - لهستان ساعت ۲۱/۳۰ (بازی انجام شد)

بازی دهم

پنجشنبه ۲۶ تیر: ایران - چین ساعت ۱۸ (بازی انجام شد)

بازی یازدهم

شنبه ۲۸ تیر: ایران - فرانسه ساعت ۲۲

بازی دوازدهم

یکشنبه ۲۹ تیر: ایران - بلغارستان ساعت ۱۸/۳۰

نگاه کارشناس

چالشی مفید و بسیار سازنده

■ سیدمصطفی شجاعی (بازیکن سابق تیم ملی)

بازی دوستانه بین تیم‌های ملی والیبال ایران و لهستان در اولشتن، چالشی مفید و سازنده برای هر دو تیم، به‌ویژه برای جوانان ایران بود. در مورد پرسشی که در رادیو ورزش مطرح شد- آیا بازی دوستانه با تیمی که قرار است چند روز بعد مسابقه رسمی با آن داشته باشیم، کار درستی است یا نه در فرصت کوتاه امکان پرداختن به زوایای مختلف این سوال مهم میسر نشد

لیک باید گفت که این موضوع به سلیقه، سبک کاری و دیدگاه فنی سرمربیان بستگی دارد. با توجه به اینکه امروز ورزش حرفه‌ای در جهان دیگر پنهان کاری نیست و عصر رسانه و تحلیل داده‌هاست، کم و بیش همه مربیان به سیستم‌ها و نحوه بازی تیم‌ها و بازیکنان اشراف دارند. از سوی دیگر، آقای پیاثز! مربی سرد و گرم چشیده‌ای ست که هم در سطح ملی و هم باشگاهی تجربیات ارزشمندی دارد و بی‌تردید پیش از تصمیم به برگزاری چنین بازی‌ای، تمام جوانب فنی، روانی و راهبردی آن را بررسی کرده و به این نتیجه رسیده که منافع و فواید این دیدار دوستانه، بر ریسک‌های احتمالی آن می‌چربد.

به هر حال در ترکیب تیم ملی ایران، روند رو به رشد در بخش سرویس‌ها قابل توجه است و این فاکتور به تدریج به نقطه قوت تیم تبدیل می‌شود. به‌ویژه بازیکنانی همچون پوریا حسین خاژاده، امین اسماعیل‌نژاد، امیرحسین اسفندیار، بر دیاسعدت، علی حق پرست، مرتضی شریفی و حتی جواد کریمی با سرویس‌های پرشی و ویران کننده خود، توان ایجاد فشار بر هر تیمی در جهان حتی تیم قدرتمند لهستان را نیکینگ نخست جهانی را دارند.

با این حال، تقویت توپ‌گیری، حمایت داخل میدان و سامان دهی به دفاع روی تور از الزامات فنی برای رسیدن به سطح بالاتر عملکرد تیمی محسوب می‌شود. در همین بخش، عیسی ناصری، بازیکن جوان و با انگیزه بابلی نیز در دفاع روی تور عملکردی امیدوارکننده از خود نشان داده و نویدبخش آینده‌ای روشن در این پست است.

در دریافت با وجود لیبروهای مجربی چون محمدرضا حضرت‌پور و آرمان صالحی نگرانی کمتر است و دریافت کنندگان مانیز باید بیشتر به آنان کمک کنند. در پست سازنده هاتوچ از جواد کریمی بالاتر است تا در کنار عرشای جوان این پست هم تیم ملی را به کمال برساند.

آقای پیاثز! رفته رفته به مسائل روانی بازیکنان و همچنین سطح تکنیکی آنان اشراف پیدا کرده و این شناخت در ادامه مسیر می‌تواند به عبور موفق تیم از هفته‌های پیش رو، به‌ویژه هفته سوم، کمک کند و با تداوم تمرینات و تغییرات لازم در پست‌های مختلف، امید می‌رود دست‌پخت نهایی کادرفنی در مسابقات جهانی فیلیپین نمایان شده و عیار واقعی تیم ملی والیبال ما آنی باشد که همگان انتظار دارند.



یار مهربان والیبال زیر تیغ جراحی

حسین حسینی بدون شک می‌تواند او را یار حقیقی و دلسوز والیبال قلمداد کرد. مردی که هم در غم والیبال‌ها خود را شریک می‌داند و هم در شادی‌هایشان همیشه سهیم است. سرپرست پیشین تیم‌های ملی بزرگسالان و جوانان چند وقتی است که درگیر عارضه پروستات است و برای چندمین بار کارش به بیمارستان و بستری کشیده شده است. مهندس ناصر میرفخرایی کاپیتان سابق تیم ملی جزو اولین کسانی بوده است که طبق معمول بالای سر یار دیرین والیبال ظاهر شد و از او به نیابت از خانواده بزرگ والیبال عیادت کرده است. امیدواریم مرد همیشه خندان والیبال را هر چه زودتر در کنار خانواده و دوستان پرشمارش مشاهده کنیم. آخرین خبر اینکه رئیس کمیته پیشکسوتان هیات والیبال استان تهران بعد از یکی دو روز بستری بودن، هم اکنون در خانه در حال استراحت و طی کردن دوره بهبودی است.



■ از راست : دکتر محمد شعبان خمسه، سیف‌الله ترابی و شادروان دکتر آرش حاج کاظمی



دکتر آرش هم پرواز کرد

دکتر آرش حاجی کاظمی ستاره بازیهای والیبال و معلم اخلاق و معرفت و چهره دوست‌داشتنی توپ و تور بر اثر یک بیماری جانکاه از میدان والیبال پرواز کرد و یاران را سوگوار کرد. جشن والیبال در ورزشگاه آزادی تهران آخرین سلام و آخرین دیدار مایبار مهربان دکتر آرش حاج کاظمی عزیز بود. یادت گرامی باد. کیهان ورزشی این مصیبت بزرگ را به جامعه والیبال و خانواده‌های عزادار تسلیت می‌گوید. روحش شاد.

دختران شجاع و بلندپرواز قشم، یک تاز والیبال ساحلی

دختران قشم، قهرمان والیبال ساحلی جایزه بزرگ و پراز دحام در تهران شدند. در این رویداد بزرگ، مسابقات والیبال ساحلی زیر نظر کمیته فعال ساحلی هیات والیبال استان تهران در فرهنگسرای بهمن برگزار شد و ۴۶ تیم که بیشتر از آنها از استانهای مختلف کشور بودند به واسطه جوایز ارزنده و کیفیت مسابقات با اقبال و استقبال بی نظیر والیبال بازیکنان دختر قرار گرفت که این نشانه گسترش والیبال روی شن در بین بانوان تلاش ایرانی است که در این رهگنر گرمای کم نظیر این روزهای تهران را تاب آور دند تا با علایق ویژه خود به ورزش زیبای والیبال جوابی مثبت بدهند!



■ یک جام دیگر در کارنامه خانم غلامرضایی راد ثبت شد، این بار نایب قهرمانی جایزه بزرگ ساحلی تهران

نکته جالب توجه حذف تیم اکسوم قهرمان دوره گذشته ساحلی ایران در این رویداد بزرگ بود و نیز اقتدار ساحلی بازیکنان جزیره زیبای قشم که این بار با حمایت مالی یک تولیدی تهرانی (نایک نیلوران) در صر جام ایستادند. شیرین حفار مربی تیم قشم که از مربیان بین المللی و فعال استان هرمزگان به شمار می‌آید، در اینبار می‌گوید:

یک تیم از قشم با حمایت سازمان منطقه آزاد اراهی تهران شده بود و حدود یکصد میلیون نیز هزینه کرده بود اما به دلیل وقوع جنگ، مسابقاتش را نیمه تمام گذاشت و لی ما با کوثر خواجهدار رزان اعمی زاده این مسابقات را ادامه دادیم. در جزیره قشم دوزمین ساحلی در اختیار بانوان دارد و بسیار فعال هستیم و بسیار خوشنود هستیم که این والیبال ساحلی بانوان در جزیره قشم و کل ایران، رو به پیشرفت می‌رود!

مربی تحصیل کرده والیبال ساحلی قشم درباره میزبانی تهران نیز می‌گوید: والیبال ساحلی در ایران به‌ویژه در قسمت بانوان، ورزشی نوپا محسوب می‌شود، بنابراین همه اعم از داوران و مربیان و بازیکنان، در صدد کسب تجربه هستند. فقط امیدوار هستم که مسابقات حداقل به صورت فصلی ادامه یابد و ساحلی بانوان به دست فراموشی سپرده نشوند.

رقابت‌های والیبال ساحلی کاپ آزاد بانوان جام ارزشمند شروان که با حضور بیش از ۴۰ تیم در زمین‌های ساحلی فرهنگسرای بهمن برگزار شده بود، هفته گذشته با شناخت تیم‌های برتر به پایان رسید. جایزه نقدی این مسابقات مبلغ ۳۰۰ میلیون ریال بود که توسط حامی مسابقات (دکتر پیمان شروان) به تیم‌های برتر اهدا شد.

■ تیم اول (نایک نیلوران) :

رزان اعمی زاده، کوثر حاضر خواجهداد، مربی: شیرین حفار

■ تیم دوم (خودروسازان بم) :

شقایق شاهپوری محدثه نباتیان، مربی: زهره غلامرضایی راد

■ تیم سوم (فرهنگسرای بهمن) : حورا محمدی، لیا افرونی، مربی: فاطمه اصغری

■ تیم چهارم (کاسپین تهران) : مائده مرجانی، ستاره ازوجی، مربی: نسرتین بدری

■ عوامل اجرایی سرپرست فنی مسابقات : مژگان حسن زاده بانظارت صابر رهنورد، مسیولیت اجرای مسابقات را بر عهده داشتند. جوایز نقدی رقابت‌ها را هم دکتر پیمان شروان بر عهده داشت.

■ تیم دختران قشم، قهرمان ساحلی به اتفاق دکتر پیمان شروان، حامی مسابقات



پایان عصر "هورنر" و آینده مبهم "فرشتین"

■ شاهچراغی



بن بست و نبردی شدید برای برتری درون تیم ردبول که به مدت هجده ماه ادامه داشت، بالاخره به پایان رسید. هورنر، طولانی ترین مدیر تیم در فرمول یک، که همزمان با موفقیت های بی سابقه و رسوایی های شخصی روبرو شده بود، در نهایت قربانی این ماجرا شد.

برای تیمی که به اعلامیه های شوکه کننده عادت دارد، این خبر بمبی بود که تمامی بمب ها را تحت الشعاع قرار داد. پس از خداحافظی احساسی با کارکنان شوکه شده در دفتر مرکزی تیم در حوالی ساعت ۱۰ صبح، کریستین هورنر برای آخرین بار از کمپ میلتن کینز - همان مکانی که از صفر آن را ساخت - رانندگی کرد و رفت.

سخنرانی احساسی؛ من سخت جنگیدم

کریستین هورنر در سخنرانی خداحافظی خطاب به کارکنان تیم اعتراف کرد که از شنیدن خبر خروجش از تیم ردبول شوکه شده است. وی در دفتر مرکزی تیم در میلتن کینز خطاب به کارکنان سخنرانی کرد و به وضوح تحت تاثیر احساسات قرار داشت.

او گفت: "از سوی ردبول به من اطلاع داده شد که دیگر به صورت عملیاتی در کسب و کار تیم دخالت نخواهم داشت."

هورنر افزود: "من همچنان در شرکت استخدام خواهم بود اما از نظر عملیاتی، این مسئولیت به فرد دیگری واگذار خواهد شد. این خبر برای من شوکه کننده بود. در چند ساعت گذشته فرصت فکر کردن داشتم و خواستم مقابل همه شما بایستم و این خبر را اعلام کنم و از هر یک از اعضای تیم که در ۲۰ سال و نیم گذشته این همه تلاش کرده اند، قدر دانی کنم. وقتی ۲۰ سال پیش به تیم آمدم، تعداد موهایی خاکستری ام کمتر بود. وارد تیمی شدم که نمی دانستم انتظار چه چیزی را باید داشته باشم اما فوراً به من خوشامد گفته شد و شروع کردم به ساختن چیزی که بعدها به قدرتی در فرمول یک تبدیل شد. هورنر اضافه کرد که در طول ۱۸ ماه گذشته، در بحبوحه تنش های درون تیم، "سخت جنگیده" است اما حمایت کامل خود را از مدیر عامل و رئیس تیم جدید، لوران مکیز، اعلام کرد.

او گفت: "تماشاگر و عضوی از این تیم بودن بزرگ ترین امتیاز زندگی من بوده است. من به مدیر عامل جدید اعتماد دارم و حمایت کامل خود را از او ابراز می کنم. تنها داستوری که به او داده ام این است که مرا قب همه شما باشد."

هورنر ادامه داد: "من سخت جنگیدم، تمام توانم را گذاشتم و حالا این فصل به پایان می رسد." هورنر تیم را به شش عنوان قهرمانی سازندگان و هشت قهرمانی رانندگان رهبری کرد؛ چهار عنوان برای سباستین فتل و چهار عنوان برای مکس فرشتین.

خروج هورنر پس از دو دهه به عنوان مدیر تیم ردبول ریسینگ و سپس مدیر عامل فرمول یک، اگر در ابتدای فصل گذشته رخ داده بود، به اندازه امروز جنجال برانگیز نمی شد. شکاف و تقسیمات در تیم برتر این ورزش، پس از اتهامات "رفتار نامناسب" که از سوی یکی از همکاران زن علیه هورنر مطرح شد، به خوبی ثبت و گزارش شده بود.

سرپرست تیم که درگیر حواشی و بحران های متعدد بود، پس از دو تحقیق مستقل، دو بار

بی گناهی اش اثبات شد و در عین حال، در خط مقدم موفقیت های تیم قرار داشت؛ جایی که راننده ستاره اش، مکس فرشتین، برای چهارمین بار متوالی قهرمان جهان شد. در نگاه نخست، به نظر می رسید هورنر توانسته است از طوفان عبور کند و شاید حتی قوی تر از گذشته بیرون بیاید.

اما اعلام این تصمیم در نیمه فصل ۲۰۲۵، شوک آور بود. منابع گفته اند که اکثر کارکنان ردبول از این خبر ناراحت و متاثر شده اند. طولانی ترین مدت سرپرستی یک تیم در ورزش که طی دو دهه هیچ مسابقه ای را از دست نداده بود، این بار برای نخستین بار از گرندپری برزیل ۲۰۰۴، حداقل به طور رسمی، در محوطه تیم در مسابقه بلژیک حاضر نخواهد بود.

واقعیت این است که این تصمیم مدت ها در حلقه های ردبول در حال شکل گیری بود، به ویژه در مقر شرکت مادر ردبول در سالزبورگ اتریش که منشأ تصمیم امروز بود. این تنها دلیل نیست بلکه نبرد قدرتی در دل اکوسیستم تیم از ۱۸ ماه پیش در جریان بوده است. سرانجام، رشته صبر پاره شد.

در گذشت بنیانگذار ردبول، دیتریش ماتشیتز، در اکتبر ۲۰۲۲، مردی که از هورنر در امور فرمول یک حمایت می کرد، نقطه شروع دوره ای پر تنش در این تیم نوشیدنی انرژی زا بود. کمی عجیب است که این اتفاق در دوره ای افتاد که تیم از تسلطی سابقه ای در پیست برخوردار بود. در واقع، در سال ۲۰۲۳، آنها همه گرندپری ها را به جز یکی بردند.

اما رسوایی ای که پیش از فصل ۲۰۲۴ رخ داد، تأثیرات موجی شکل بر تمام بخش های تیم گذاشت. هورنر، مرد ۵۱ ساله همواره به شدت اتهامات رفتار نامناسب از سوی یک همکار زن را رد کرده است. چند روز قبل از آغاز فصل در بحرین، یک وکیل مستقل بی گناهی او را اعلام کرد. هورنر تأکید کرد که از پایان یافتن این فرایند "خوشحال" است.

ولی این تازه آغاز ماجرا بود. بیست و چهار ساعت بعد، همه ۱۰ سرپرست تیم فرمول یک و بخش هایی از رسانه ها یک فایل گوگل درایو دریافت کردند که ادعا می شد شامل پیام های واتس اپ بین هورنر و شاکی زن است. برخی از این پیام ها دارای بار جنسی بودند. اصالت این محتوا هرگز تأیید نشد اما این اتفاق کل این داستان ورزش را به تیر اصلی اخبار عمومی تبدیل کرد.

پشت پرده درگیری ها

همسر کریستین هورنر، در روزی پر تنش و در ورودی دراماتیک به محوطه مسابقات بحرین در کنارش ایستاد. با وجود پیروزی مکس فرشتین در پیست، پدر جسور و بی پرده اش، جوس، به هیچ وجه راضی نبود. او موضع خود را به روشنی اعلام کرد: هورنر باید برود، و گر نه ردبول "منفجر" خواهد شد. خطوط نبرد کشیده شد. در یک طرف، خاندان فرشتین: مکس، جوس، رئیس آکادمی رانندگان ردبول، دکتر هلموت مارکو و مدیر شرکت مادر، او لیور مینتزلاف، خوشبختانه برای هورنر، در سوی دیگر، او حمایت سهامدار عمده تایلندی، چارلم یوویدیا را داشت. مدیر ارتباطات گروه ردبول، پاول اسمیت و رئیس بازاریابی و امور تجاری گروه، او لیور هیوز، نیز از متحدان قوی هورنر بودند که هر دو از تیم جدا شدند.

سقوط تدریجی تیم

هرچند تنش های پنهان این اختلاف تا پایان فصل

ادامه داشت - و در خواست تجدید نظر شاکی هورنر رد شد - تصور کلی بر این بود که وضعیت فعلی حفظ شود تا زمانی که تیم همچنان بر جایگاه برتر در پیست حکومت کند. در نیمه فصل گذشته، مک لارن به وضوح ردبول را به عنوان سریع ترین تیم پشت سر گذاشت اما فرشتین با درخشش خود پشت فرمان، به رغم این تغییر، عنوان قهرمانی رانندگان را به دست آورد.

با این حال، هورنر نتوانست جلوی ترک تعداد زیادی از اعضای کلیدی تیم را بگیرد. مشهورترین آنها، طراح ستاره آدرین نیوی بود که اکنون به استون مارتین پیوسته است. به وضوح نمی توان انکار کرد که سقوط عملکرد ردبول در پیست، بلافاصله پس از اعلام خروج نیوی در ماه می سال گذشته آغاز شد.

فروپاشی ساختار تیم

مدیر ورزشی جاناتان ویتلی، از ارکان ثابت تیم، نیز به تیم سائوبر که به زودی به آئودی تبدیل می شود،

پیوست. مهندس راب مارشال پیش تر به مک لارن رفته بود و رئیس استراتژی، ویل کورنتی، نیز تا اواسط سال آینده لباس تیم پایپای را خواهد پوشید. ساختمان کارت های ردبول، به آرامی اما حتمی در حال فرو ریختن بود.

ضربه نهایی؛ عملکرد ضعیف در پیست

اما شاید آخرین میخ بر تابوت هورنر، مسئله ای بدیهی بود: عملکرد نامطلوب تیم در پیست. در نیمه فصل ۲۰۲۵، ردبول در رده چهارم جدول سازندگان قرار دارد و با فاصله ای شگفت آور، ۲۸۸ امتیاز کمتر از مک لارن صدرنشین کسب کرده است.

فرشتین پس از دو پیروزی چشمگیر در ژاپن و ایمولا در رده سوم جدول رانندگان ایستاده است اما اغراق نیست اگر بگوییم که او تمام توان خود را برای استفاده حداکثری از خودروی امسال به کار بسته است. با این وجود، او همچنان ۶۹ امتیاز از رهبر جدول، اسکار



پیاستری، عقب‌تر است.

وضعیت بحرانی راننده دوم

وامادر باره راننده دوم دبول. وضعیتی فاجعه‌آمیز. لیام لاوسون پس از تنها دو مسابقه در سال جاری کنار گذاشته شد و جایگزینش، یوکی تسونودا، به شدت در تلاش است. در واقع، او در دو مسابقه اخیر در اتریش و سیلورستون در رتبه آخر قرار گرفت. معمای راننده دوم دبول مسئله‌ای دیرینه است؛ مشکلی که هورنر نتوانسته آن را حل کند.

امید به ماندگاری

ولی همیشه این فرض وجود داشت که هورنر در حالی که نتایج صدرنشین حفظ شود، در سمت خود باقی خواهد ماند. با این حال، سقوط در عملکرد تیم در پیست اکنون به یک سال کامل رسیده است. محبوبیت فرد خوش‌برخورد و دلپذیر ردبول نیز کاهش یافته که این مسئله در مراسم رونمایی فصل

۲۰۲۵ در لندن در فوریه به وضوح دیده شد، جایی که خود هورنر از سوی تماشاگران مورد تمسخر قرار گرفت.

و در آستانه همکاری موتور بافور در سال آینده، با توجه به اینکه هورنر ظاهراً دیگر نمی‌تواند به حمایت کامل یوویا اتکا کند، ردبول تصمیم گرفته که زمان جدایی فرا رسیده است.

مدیریت جدید و چالش‌های پیش رو

پس چه اتفاقی خواهد افتاد؟ لوران مکیز، مهندس پیشین فراری، به عنوان مدیرعامل تیم مسابقه‌ای منصوب شده و دست‌های مطمئنی دارد، دست کم به طور موقت. پاسخ دادن به این سوال که آیا او می‌تواند خودر و پرچالش ۲۰۲۵ را مهار کند، نیاز به زمان دارد.

آینده مکس

اما مهم‌تر از همه، این تصمیم احتمالاً خانواده فرشتین، به خصوص پدرش جوس را راضی خواهد

کرد. مکس، راننده برجسته نسل خود، در هفته‌های اخیر به شدت با احتمال انتقال به مرسدس در سال ۲۰۲۶ مرتبط شده است. همچنین استون مارتین به رهبری نیوی در کمین است.

با این حال، با قراردادی سالانه ۵۰ میلیون پوند تا سال ۲۰۲۸ و بندی در قرارداد مکس که اجازه خروج او را تنها در صورتی می‌دهد که تا زمان تعطیلات تابستانی در رتبه‌ای پایین‌تر از چهارم قرار بگیرد، به نظر می‌رسد او احتمالاً در ردبول باقی خواهد ماند. در نهایت، عملکرد وی در جدول زمانی تعیین‌کننده آینده‌اش خواهد بود. پیروزی تنها انگیزه اوست، نه هیچ چیز دیگر.

انتخاب مسیر بعدی

اما فراتر از فرشتین، شاید جالب‌ترین پرسش این باشد که هورنر قدم بعدی خود را کجا برمی‌دارد. او در ۳۱ سالگی، به عنوان جوان‌ترین مدیر تیم در تاریخ

فرمول یک، با تیم منحل شده جگوار وارد این ورزش شد و با ۱۲۴ پیروزی، ۲۸۷ سکو و ۴۰۵ مسابقه در کارنامه خود خدا حافظی می‌کند. علی‌رغم برچسب‌های منفی اخیر و لقب "ضدقهرمان"، موفقیت‌های او گویای همه چیز است.

آیا هورنر به فراری خواهد رفت؟ او طی سال‌ها چندین بار با پرافتخارترین تیم این ورزش مرتبط شده که تازه‌ترین آن ماه گذشته بود. همکاری هورنر با لویس همپلتون در تیم قرمز قطعاً جذاب خواهد بود. آلپاین، تیمی مستقر نزدیک به خانه‌اش در مناطق روستایی آکسفوردشایر، نیز ممکن است تماس بگیرد.

اما صادقانه بگوییم، با توجه به حجم بالای توجه به زندگی حرفه‌ای و شخصی او طی هجده ماه گذشته، تعجب‌آور خواهد بود اگر هورنر کمی زمان برای تأمل بر روی آنچه که "سفری بزرگ، پریچ و خم‌وگاه بحث‌برانگیز در سیرک ملرن فرمول یک" بوده است، بگذارد.

سالروز قهرمانی آبادانی‌ها در اولین لیگ فوتبال ایران

پرواز "شاهین" با "دهداری" تا دور دست‌ها!

■ سعید حاجی بابایی

وقتی در آذر ماه ۱۴۰۲ مطلب تقویم‌راره اندازی کردیم و قول دادیم که هر هفته، یکی دو سوره مهم ورزشی در حوزه فوتبال ایران، متعلق به همان برهه زمانی را یادآوری کنیم و به آن بپردازیم. در این شماره، برهه زمانی ۲۸ تیر تا ۳ مرداد ماه مد نظر ماست. قرار دار دو به همین سبب فوتبال ایران به مقام قهرمانی دست پیدا کرد. هفته قبل به سالروز انحلال باشگاه ریشه دار فوتبال ایران اشاره می‌کنیم.

مجموع امتیازات خودش را به عدد ۸ برساند و جام قهرمانی را بالای سر ببرد. نتایج این بازی‌ها به شرح زیر است:

- ویش‌تاسب ساری ۱ - کلنی مموریال تبریز ۱
- ویش‌تاسب ساری صفر - شاهین آبادان ۵
- سپه تهران ۲ - فرهنگ قزوین ۲
- شاهین آبادان ۶ - راه کرمان صفر
- فرهنگ قزوین ۵ - راه کرمان ۲
- سپه تهران ۲ - کلنی مموریال تبریز صفر
- شاهین آبادان ۱ - سپه تهران صفر
- فرهنگ قزوین ۳ - کلنی مموریال تبریز ۱
- ویش‌تاسب ساری ۱ - راه کرمان صفر
- سپه تهران ۴ - راه کرمان صفر
- شاهین آبادان ۲ - فرهنگ قزوین ۱

توضیح: در جدول ۶ تیمی، هر تیم باید ۵ مسابقه را انجام می‌داد که به علت فشرده‌گی مسابقات، تیم‌ها در برخی از مسابقات خود به میدان رفتند و همان‌طور که در جدول رده‌بندی مشاهده می‌کنید، هیچ تیمی ۵ مسابقه را انجام نداده است. به عنوان مثال، تیم کلنی تبریز بعد از کسب یک تساوی و ۲ شکست حاضر نشد در مقابل تیم‌های شاهین آبادان و راه کرمان میدان برود. آن‌ایام رسم نبود که برای بازی‌های برگزار نشده، امتیازی در نظر گرفته شود و بنابراین باخت ۳ بر صفر برای تیم‌های حاضر به مسابقه نشده، در نظر گرفته نمی‌شد.

■ **ترکیب اصلی تیم قهرمان (شاهین):** ۱ - فاروق فتاحی (دروازه‌بان)، ۲ - گارنیک گریگوریان (مدافع)، ۳ - منوچهر سالیبا (مدافع)، ۴ - حمید جاسمیان (مدافع)، ۵ - حبیب محقق زاده (هافبک)، ۶ - غلامرضا صفریان (هافبک)، ۷ - هائفی (هافبک)، ۸ - محمدباقر ترابی (هافبک)، ۹ - حمید برمکی (مهاجم)، ۱۰ - پرویز دهداری (مهاجم)، ۱۱ - مجید فخری‌بیان (مهاجم)

■ **ترکیب اصلی تیم نایب قهرمان (سپه تهران):** ۱ - هراند عیسیان (دروازه‌بان)، ۲ -

قهرمانی‌های غیر رسمی

در ایران برگزاری مسابقات لیگ‌های استانی به قبل از سده ۱۳۰۰ بازمی‌گردد. در سالهای ۱۲۹۰ تا ۱۳۰۰ در شهرهایی مثل تهران و یاسان هالی مثل خوزستان، لیگ‌های فوتبال منطقه‌ای برگزار می‌شد. از آنجایی که در آن ایام، ایران عضو رسمی فیفا نبود و فدراسیون فوتبال هم در ایران تأسیس نشده بود، بنابراین ادوار برگزار شده اولیه لیگ ایران، رسمیت ندارد. لیگ سراسری فوتبال ایران در سال ۱۳۳۶ شروع به کار کرد. از این سال تا سال ۱۳۴۸، مسابقات با نام مسابقات قهرمانی کشور برگزار شد و چون در هر دوره، تیم‌های منتخب استان‌ها هم حضور داشتند - البته به جز سال ۱۳۳۹ - بنابراین قهرمانی‌های آن ادوار در تاریخ لیگ ایران محاسبه نمی‌شوند. سال ۱۳۳۹ بازی‌ها با حضور ۶ تیم باشگاهی در شهر ساری پیگیری شد و تیم شاهین آبادان (چم آبادان) توانست با ستاره تابنک خودش - پرویز دهداری - به مقام قهرمانی دست پیدا کند. دهداری که در آن ایام عضو کاپیتان تیم ملی بود و بهترین فوتبالیست کشور هم محسوب می‌شد، در لیگ منطقه‌ای ۱۳۳۹ در قامت مربی، بازیکن و کاپیتان، کمک شایانی به قهرمانی تیم آبادانی کرد. دهداری در پایان لیگ ۱۳۳۹ - که در تاریخ ۲۸ تیر ۱۳۳۹ به پایان رسید - همه عناوین فردی - بهترین بازیکن، بهترین مربی و بهترین گلزن - را هم از آن خود کرد. بعد از قهرمانی شاهین آبادان، بازی‌های ادوار بعدی هم حالت غیر رسمی پیدا کرد تا سال ۱۳۴۹ که تیم استقلال تهران توانست در دومین دوره رسمی، عنوان قهرمانی را کسب کند.

مبارزه ۳۰ تیم برای فتح یک جام

سال ۱۳۳۹ برای انتخاب ۶ تیم نهایی، مسابقات مقدماتی با حضور ۳۰ تیم در ۶ منطقه کشور برگزار شد که در نهایت این تیم‌ها به مرحله نهایی مسابقات در شهر ساری صعود کردند: شاهین آبادان (منطقه ۱)، استقلال (کلنی مموریال) تبریز (منطقه ۲)، سپه تهران (منطقه ۳)، ویش‌تاسب (ناذر) ساری (منطقه ۴)، راه کرمان (منطقه ۵) و فرهنگ قزوین (منطقه ۶). دور نهایی مسابقات لیگ ۱۳۳۹ از ۱۷ الی ۲۸ تیر ۱۳۳۹ در استادیوم دبیرستان پهلوی ساری برگزار شد که با قهرمانی تیم شاهین آبادان به پایان رسید. در روزیانی مسابقات (۲۸ تیر)، تیم شاهین آبادان موفق شد با نتیجه ۲ بر ۱ بر تیم فرهنگ قزوین غلبه کند و



■ جام قهرمانی در دستان دهداری، کاپیتان شاهین

قزوین)، ۹ - حمید برمکی (مهاجم - شاهین آبادان)، ۱۰ - حمید شیرزادگان (مهاجم - فرهنگ قزوین)، ۱۱ - پرویز دهداری (مهاجم - شاهین آبادان)

میزبانی با اشکالات فراوان

بر اساس منابع موجود و مستند، برگزاری این دوره مسابقات با اشکالات و نواقص فراوان همراه بوده است. در این رابطه هفته‌نامه کیهان ورزشی با اشاره به برخی از این موارد به بی‌نظمی، کمبودها و کیفیت نامطلوب اردو اشاره‌ای مستقیم دارد و ضمن انتقاد از مسئولان سازمان تربیت بدنی و همچنین فدراسیون فوتبال، از این رویداد به عنوان مفتضح‌ترین دوره مسابقات قهرمانی کشور از آغاز (۱۳۱۸) تا آن روز، یاد میکند! محل برگزاری مسابقات سال ۱۳۳۹، زمین فوتبال دبیرستان پهلوی ساری بود که با صرف بودجه‌ای نسبتاً کلان (برابر با ۱۸ هزار تومان) با تعجیل، جهت میزبانی مسابقات آماده شد. مهمترین تغییر اعمال شده نیز عبارت بود از احداث یک جایگاه ویژه برای حضور مقامات! تماشایان اما، فاقد جایگاه و سکو بودند و اغلب، در کناره‌های خط طولی و عرضی زمین، به صورت ایستاده و با بلطف‌صندلی‌های دستی که به همراه خویش آورده بودند، نظاره‌گر مسابقات شدند. خود زمین فوتبال نیز اغلب به جهت بارندگی‌های

منوچهر حبیبی (دفاع راست)، ۳ - اونیک کاراپتیان (دفاع چپ)، ۴ - بیوک وطنخواه (مدافع وسط)، ۵ - پرویز ابوطالب (هافبک راست)، ۶ - حسن حبیبی (هافبک وسط و کاپیتان)، ۷ - احمد بیاتی (هافبک چپ)، ۸ - نوروزی (هافبک)، ۹ - کرم نیرلو (مهاجم)، ۱۰ - گوگوش آراکلیان (مهاجم)، ۱۱ - بوستانی (مهاجم)

■ ترکیب اصلی تیم سوم (فرهنگ قزوین):

۱ - محمدشیری (دروازه‌بان)، ۲ - شاه‌واروقی (دفاع راست)، ۳ - اکبر دبیرسیاقی (دفاع چپ)، ۴ - جمشید جلال‌پور (دفاع)، ۵ - گنج‌های (هافبک راست)، ۶ - همایون بهزادی (هافبک وسط)، ۷ - احمدی (هافبک چپ)، ۸ - ایرج دبیرسیاقی (کاپیتان و هافبک)، ۹ - جلیوند (مهاجم)، ۱۰ - حمید شیرزادگان (مهاجم)، ۱۱ - قوی دست (مهاجم)

تیم منتخب لیگ ۱۳۳۹: ۱۰ - فاروق فتاحی

(دروازه‌بان - شاهین آبادان)، ۲ - منوچهر حبیبی (دفاع راست - سپه تهران)، ۳ - حمید جاسمیان (دفاع وسط - شاهین آبادان)، ۴ - منوچهر سالیبا (دفاع وسط - شاهین آبادان)، ۵ - اونیک کاراپتیان (دفاع چپ - سپه تهران)، ۶ - حسن حبیبی (هافبک وسط - سپه تهران)، ۷ - پرویز ابوطالب (هافبک راست - سپه تهران)، ۸ - ایرج دبیرسیاقی (هافبک وسط - فرهنگ

جدول رده‌بندی لیگ ۱۳۳۹

رتبه	تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	زده	خورده	تفاضل	امتیاز
۱	شاهین آبادان	۴	۴	۰	۰	۱۴	۰	+۱۴	۸
۲	سپه تهران	۴	۲	۱	۱	۸	۲	+۶	۵
۳	فرهنگ قزوین	۴	۲	۱	۱	۱۰	۷	+۳	۵
۴	ویشتاسب ساری	۳	۱	۱	۱	۲	۶	-۴	۳
۵	کلنی مموریال تبریز	۳	۰	۱	۲	۲	۶	-۲	۱
۶	راه کرمان	۴	۰	۰	۴	۲	۱۶	-۱۴	۰



■ تیم فرهنگ قزوین

مستمر به یک میدان سرشار از "گل" شباهت داشت که شرایط را برای انجام یک فوتبال روان و زیبا، دشوار می نمود. نکته ای که در معدود تصاویر بر جای مانده از آن دوره نیز قابل رویت است.

رده بندی لیگ ایران از ابتدا تاکنون

عنوان: مسابقات قهرمانی کشور

۱۳۳۶ (غیررسمی): ۱- تاج تهران (استقلال تهران فعلی) ۲- کلونی مموریال تبریز ۳- شاهین آبادان

۱۳۳۸ (غیررسمی): ۱- کلنی مموریال تبریز ۲- شاهین اصفهان ۳- استقلال اهواز ۱۳۳۹: ۱- شاهین آبادان ۲- سپه تهران ۳- فرهنگ قزوین

۱۳۴۰ (غیررسمی): ۱- آریا مشهد ۲- کیان تهران

۱۳۴۱ (غیررسمی): ۱- دارایی تهران ۲- کلنی مموریال تبریز

۱۳۴۳ (غیررسمی): ۱- کیان تهران ۲- کلنی مموریال تبریز

۱۳۴۴ (غیررسمی): ۱- پاس تهران ۲- آریا مشهد ۳- کلنی مموریال تبریز

۱۳۴۶ (غیررسمی): ۱- پاس تهران ۲- کلنی مموریال تبریز

۱۳۴۷ (غیررسمی): ۱- پاس تهران ۲- گیو انزلی

۱۳۴۸ (غیررسمی): ۱- پیکان تهران ۲-

استقلال شیراز

عنوان: لیگ منطقه ای

۱۳۴۹: ۱- استقلال تهران ۲- پاس تهران ۳- استقلال آبادان و پرسپولیس تهران (مشترکا).

۱۳۵۰: ۱- پرسپولیس تهران ۲- پاس تهران ۳- استقلال تهران

عنوان: لیگ تخت جمشید

۱۳۵۲: ۱- پرسپولیس تهران ۲- استقلال تهران ۳- پاس تهران

۱۳۵۳: ۱- استقلال تهران ۲- پرسپولیس تهران ۳- هما تهران

۱۳۵۴: ۱- پرسپولیس تهران ۲- هما تهران ۳- پاس تهران

۱۳۵۵: ۱- پاس تهران ۲- پرسپولیس تهران ۳- شهپاز تهران

۱۳۵۶: ۱- پاس تهران ۲- پرسپولیس تهران ۳- ملوان بندرانزلی

عنوان: لیگ قدس

۱۳۶۸: ۱- استقلال تهران ۲- پرسپولیس تهران ۳- دارایی تهران و ملوان انزلی (مشترکا)

عنوان: لیگ آزادگان

۱۳۷۰: ۱- پاس تهران ۲- استقلال تهران ۳- پرسپولیس تهران

۱۳۷۱: ۱- پاس تهران ۲- پرسپولیس تهران ۳- تراکتورسازی تبریز

۱۳۷۲: ۱- سایپا تهران ۲- پرسپولیس تهران ۳- جنوب اهواز

۱۳۷۳: ۱- سایپا تهران ۲- استقلال تهران ۳-

کشاورز تهران

۱۳۷۴: ۱- پرسپولیس تهران ۲- بهمن تهران

۳- استقلال تهران

۱۳۷۵: ۱- پرسپولیس تهران ۲- بهمن تهران ۳- سپاهان اصفهان

۱۳۷۶: ۱- استقلال تهران ۲- پاس تهران ۳- ذوب آهن اصفهان

۱۳۷۷: ۱- پرسپولیس تهران ۲- استقلال تهران ۳- سپاهان اصفهان

۱۳۷۸: ۱- پرسپولیس تهران ۲- استقلال تهران ۳- فجرسپاسی شیراز

۱۳۷۹: ۱- استقلال تهران ۲- پرسپولیس تهران ۳- سایپا تهران

عنوان: لیگ برتر

۱۳۸۰: ۱- پرسپولیس تهران ۲- استقلال تهران ۳- فولاد خوزستان

۱۳۸۱: ۱- سپاهان اصفهان ۲- پاس تهران ۳- پرسپولیس تهران

۱۳۸۲: ۱- پاس تهران ۲- استقلال تهران ۳- فولاد خوزستان

۱۳۸۳: ۱- فولاد خوزستان ۲- ذوب آهن اصفهان ۳- استقلال تهران

۱۳۸۴: ۱- استقلال تهران ۲- پاس تهران ۳- سایپا تهران

۱۳۸۵: ۱- سایپا تهران ۲- استقلال اهواز ۳- پرسپولیس تهران

۱۳۸۶: ۱- پرسپولیس تهران ۲- سپاهان اصفهان ۳- صابا تری تهران

۱۳۸۷: ۱- استقلال تهران ۲- ذوب آهن اصفهان ۳- مس کرمان

۱۳۸۸: ۱- سپاهان اصفهان ۲- ذوب آهن

اصفهان ۳- استقلال تهران

۱۳۸۹: ۱- سپاهان اصفهان ۲- استقلال تهران ۳- ذوب آهن اصفهان

۱۳۹۰: ۱- سپاهان اصفهان ۲- تراکتورسازی تبریز ۳- استقلال تهران

۱۳۹۱: ۱- استقلال تهران ۲- تراکتورسازی تبریز ۳- سپاهان اصفهان

۱۳۹۲: ۱- فولاد خوزستان ۲- پرسپولیس تهران ۳- نفت تهران

۱۳۹۳: ۱- سپاهان اصفهان ۲- تراکتورسازی تبریز ۳- نفت تهران

۱۳۹۴: ۱- استقلال خوزستان ۲- پرسپولیس تهران ۳- استقلال تهران

۱۳۹۵: ۱- پرسپولیس تهران ۲- استقلال تهران ۳- تراکتورسازی تبریز

۱۳۹۶: ۱- پرسپولیس تهران ۲- ذوب آهن اصفهان ۳- استقلال تهران

۱۳۹۷: ۱- پرسپولیس تهران ۲- سپاهان اصفهان ۳- استقلال تهران

۱۳۹۸: ۱- پرسپولیس تهران ۲- استقلال تهران ۳- فولاد خوزستان

۱۳۹۹: ۱- پرسپولیس تهران ۲- سپاهان اصفهان ۳- استقلال تهران

۱۴۰۰: ۱- استقلال تهران ۲- پرسپولیس تهران ۳- سپاهان اصفهان

۱۴۰۱: ۱- پرسپولیس تهران ۲- سپاهان اصفهان ۳- استقلال تهران

۱۴۰۲: ۱- پرسپولیس تهران ۲- استقلال تهران ۳- سپاهان اصفهان

۱۴۰۳: ۱- تراکتور تبریز ۲- سپاهان اصفهان ۳- پرسپولیس تهران

■ شاهین آبادان



وداع تلخ با فرزند و آن گل ۳۵ متری !

می توان اورا در صف هافبک های خلاق و تاثیر گذار استان سر سبز گیلان نظیر مرحوم جاوید ، مرحوم سیروس ، محمود فکری ، امیر افتخاری و ... قرار داد که طی ۱۵ سال برای تیم های ملوان ، سپیدرود ، استقلال و دارایی تهران ، منتخب گیلان و ... با تمام وجود توپ زد و حتی در رخت مربیگری برای نسل نوجوان و جوان بی نهایت تلاش داشت ، منتهای وقوع یک حادثه تلخ که منجر به فوت فرزند دلبنش آقا پویا شد تمام معادلات زندگی اش را بهم زد و باقی قضایا ...

اصغر شیرپور از محله آبکنار ، بزرگترین روستای بندر انزلی که امروز ۶۲ بهار را پشت سر گذاشته هرگز اسامی بهمن صالح نبای فقید ، حاج غفور جهانی ، محسن صنوبری ، محمد احمدزاده ، علیرضا هوشنگی و ... را فراموش نخواهد کرد چرا که این عده در شرایط حساس با حمایت های بی دریغ خود پشتیبان و راهنمای او بودند ... فرصتی دست داد پای صحبت این بازیکن محبوب و توانمند دهه ۶۰ فوتبال ایران و گیلان نشستیم که متن این گپ و گفت تلفنی را با هم می خوانیم .



■ با پیراهن سپیدرود در کنا سیروس قایقران وافتخاری

مواجهه شود ، در این شرایط آقای شیرپور برای بار دوم بار سفر به تهران بست و سال ۶۹ همبازی بهروز سلطانی ، جمشید شاه محمدی ، قنبرپور ، آئینه چی و ... در تیم دارایی تهران شد ، آنها در بین ۱۶ تیم چهارم شدند ، او دوباره دوام نیاورد و دو سال ۷۰ به ازادگاه اباو اجدادی برگشت .

سپیدرود رشت

-حین تمرینات انفرادی برای بازگشت به اوج ، به طور همزمان از سپیدرود و ملوان پیغام آمد که به عضویت تیم آنها در آید ، سپیدرود آن سالها ۳۰۰ و ۴۰۰ هزار تومان پول می داد که آن زمان مبلغ درشتی بود در واقع آقا جاوید فقید مشوق او شد تا رخت سپیدرود را به تن کند ، شیرپور سه سال هم برای سپیدرود توپ زد و سپس سال ۷۵ در تهران به باشگاه بانک تجارت پیوست و دو سال نیز برای آنها بازی کرد .

بازگشت دوباره به ملوان

-با آنکه بار دیگر به گیلان برگشت ولی برای بازی از آمادگی خوبی برخوردار بود ، هر بار تمرینات انفرادی کمک می کرد در شرایط ایده آل باشد ، در این ایام دوباره ملوان به او پیشنهاد بازی داد ، بهمن خان صالح نیادر تیم ملی بود و ملوان توسط عباس رجیبه فرد هدایت می شد ، تقریباً در ده مسابقه همراه ملوانی ها بود .

عزیمت به کرمان

-سالی که بهمن صالح نیادر تیم محمد احمدزاده به

دسته دو تهران بود که در نهایت دوم شد و با تیم صدرنشین به لیگ دسته اول تهران راه یافت .

ورود به استقلال

-در جریان بازی های در تیم دریانوردان ، توسط تعدادی از تماشاگران و همچنین چندتن از بازیکنان تیم استقلال به حضور در این تیم دعوت شد ، خودش می گوید : افتخار این را داشتم برای یک مدت کوتاه به تعداد هفت مسابقه ، همبازی بهشتا فریبا و سایر استقلال های قالب بگیرم ، منتها آسیب دیدگی از ناحیه رباط صلیبی باعث شد برای مدتی به آبکنار انزلی برگردم . بازی هایی که برای استقلال انجام دادم به سال ۶۶ و باشگاه های تهران مربوط می شد .

عضویت در تیم ملوان

-وقتی بهبودی و سلامتی حاصل شد شیرپور تمرینات انفرادی را دوباره از سر گرفت بنابراین با دعوت دوباره صالح نیادر به ملوان پیوست و طی سال های ۶۷ و ۶۸ برای این تیم توپ زد ، سال ۶۷ پاس های دقیق و طولانی او عملی شد تا محمد احمدزاده مهاجم فرصت طلب و محبوب قوی سپید ۱۲ پاس اصغر آقارابه گل تبدیل کند تا با ۱۷ گل در درف گلزنان برتر لیگ قرار بگیرد ، جالب اینکه محمد آقای احمدزاده قدرشناسی کرد و برای همکاری در گلزنی یک کفش فوتبال به او هدیه داد ، که این کادو خیلی به دل شیرپور نشست . منتها دوباره یک سری کم کاری ها از سوی عده ای باعث شد تا استخدام وی در نیروی دریایی با مشکل



در غبار زمان

■ کامبیز هوشمند



معرفی

- اصغر شیرپور ، متولد ۲۵ فروردین

۱۳۴۱ از محله آبکنار ، بزرگترین روستای بندر انزلی ، پدرش محمد آقاراسال ۱۳۷۹ بر اثر سرطان کبد از دست داد اما سایه مادر ، کاس باجی رمقی ، با کمر درد شدید هنوز بالای سر خانواده است ، او دارای دو برادر : منوچهر خان ، آقا سهراب و دو خواهر : خانم ها خدیجه و مدینه است ، اصغر آقاروند زندگی اش با بقیه فرق داشت چرا که بر آن بود با تمرینات انفرادی از خود یک فوتبالیست ناب بسازد ، غیر از او در محله آبکنار ، محسن صنوبری هم همین نظر را داشت که بعد ها دفاع راست ملوان شد ، منوچهر خان ، اخوی ارشد خانواده شیرپور بر خلاف اصغر آقا تصمیم داشت یک فرهنگی ناب معرفی شود که همین طور هم شد چرا که او دوبار معلم نمونه استان لقب گرفت ، همین موضوع کمک کرد که اصغر شیرپور نیز در مستطیل سبز کار را جدی بگیرد .



■ در کادرفنی پگاه گیلان با تراپیور ، غفور ، تونی کراس



■ پویا شیرپور ، فرزند فقید



■ بابانک تجارت ، نفر دوم نشسته از چپ



■ باملوان، نفر اول نشسته از راست



■ باملوان، نفر دوم نشسته از چپ



■ باپیراهن استقلال تهران، دهه ۶۰

دستور دادند تیم بزرگسالان در آینده از نیروهای تربیت شده آکادمی استفاده کند ولی اصل این است که مثل سابق انزلی دیگر فاقد تیم هایی چون هلال احمر، پاس، شیلات، گمرگ و... نیست و این باعث می شود نتوانیم از تیم های بومی یارگیری کنیم، پژمان نوری به استفاده از بازیکنان تیم های پایه تاکید دارد و بسیار هم خوش بین است امیدوارم در این راه قدم های اساسی برداریم.

حرف آخر

– شیرپور در پایان گپ و گفت تلفنی ما، خواست که یک تشکر جانانه از کیهان ورزشی داشته باشد و ادامه داد: جا دارد از والدینم، برادران و خواهرانم، همسر، فرزندانم، دوستان، همبازی ها، تماشاگران، مربیان، مدیران، سرپرستان، شاگردان و مطبوعات که همیشه یار و یاورم بودند، بی نهایت سپاسگزار باشم.

از خاطر نمی رود. رفیق فابریک من محسن صنوبری ست، همیشه باهم بودیم و هستیم، البته با همه دوست و رفیق هستم.

بهترین نصیحت

– پس از مرگ فرزندانم با آنکه خیلی هاتسلیت گفتند و اظهار همدردی کردند اما صحبت های تلفنی باهمین خان فقید و پندهای او هرگز یادم نمی رود: با ملوان خیلی در دهها تجربه کردیم اما مصیبتی که به تو وارد شد از همه در دهاسنگین تر بود، اصغر جان، سر نوشت و مصلحت این بود که فرزندانم دلبندت تا این سن و سال کنار تو و همسر مهربانت باشند، صبور باش و خوش شاد.

بازیکن خوش اخلاق

– به لحاظ فنی و اخلاقی، انتخاب اول اصغر آقای شیرپور، محمداحمدزاده است اما در اخلاق، شیفته مرام و مردانگی غفور جهانی ست، شیرپور: او از شهاب کلیور اوج گرفت به المپیک و جام جهانی قدم گذاشت ولی هرگز دچار منیت نشد، خدا حفظش کند... خوش اخلاق و بی ادعا.

نتیجه تلخ

– در فینال جام حذفی و طی دو بازی با شاهین اهواز ابتدا این تیم را در انزلی سه بر یک شکست دادیم اما در اهواز چهار بر صفر باختیم، آن روز انگار به پاهامون زنجیر بسته بودند.

تشکر ویژه

– آقا شیرپور احساس می کنید جورایی مدیون زحمات دوست خوب خود در ملوان یعنی مهدی حسینی مقدم است: او نیز مثل من سالها در غم از دست دادن فرزندش سوگوار است، مزار فرزند من با مزار فرزند دلبند آقا مهدی تنها چند متر فاصله دارد همیشه همدیگر را می بینیم، یک روز از من خواست وارد تشکیلات فنی ملوان بشوم تا به نوعی با این مشغولیات غم از دست دادن فرزندم را فراموش کنم. الان چند ساله در کمیته فنی تیم های پایه در کنار اساتید خودم آقایان اسپندار، ایراندوست، قدیر بحری و... مشغول به کار هستم.

نیروهای بومی

– اگر کمی دقت کرده باشید دیگر ملوان مثل سابق خود جوش نیست و کمتر از بازیکنان بومی بهره می برد، از جناب شیرپور علت را جویا شدیم: هر چند

دادند فرزندانم دلبندش آقا پویا در پارک مفاخر رشت پس از چند دور دیدن دچار ایست قلبی شده است: پویای من مظلومانه از دنیا رفت، روز قبل در دریا با هم شنا کرده بودیم، مسلط به دوزبان انگلیسی و ترکی بود، در اوج معرفت و مرام مدرک لیسانس تربیت بدنی داشت اما دانم می گفت چه طور با این مدرک نمی توانم جایی مشغول به کار شوم و ماهیانه ده تومان در آمد داشته باشم... به خدمت مقدس سربازی هم رفت و برای مدتی در یک فروشگاه ورزشی کار کرد و... روحش قرین رحمت الهی.

همسر و فرزندان

– اصغر آقا برای انتخاب شریک زندگی، سال ۱۳۷۱ به خواستگاری سرکار خانم فریده محصل نیا رفت، حاصل این ازدواج تولد دو فرزند دوست داشتنی به اسمای پرستو خانم و آقا پویا بود، پرستو خانم سال ۷۲ دیده به جهان گذاشت مدرس زبان انگلیسی شد، شادروان پویا هم سال ۷۴ زمینی شده بود... خداوند پشت پناه همسر گرانقدر و فرزند بزرگوار آقا شیرپور باشد، روح آقا پویا هم قرین رحمت الهی.

بهترین بازی

– بازی ملوان بانساجی بود که ما حمله کردیم اما نساجی زودتر به گل رسید، اواخر مسابقه محمود فکری پاس داد به زحمت گل مساوی را زدیم، به خاطر ارائه نمایش چشمگیر، تماشاگران به طور ایستاده، برای ما کف زدند و فریاد می زدند: ایران، ملوان، بهمن صالح نیا، یک مسابقه هم بین سپیدرود و کشاورز در رشت برگزار شد که سپیدرود، افتخاری، دلیخون و... در تیم کشاورز توپ می زدند، مایک بر صفر عقب بودیم که در ست در دقیقه نود، کرنر کات دار من بالاتر از دلیخون در کنج دروازه کشاورز جای گرفت و یک بر یک شدیم.

بهترین گل و پاس گل و بیشترین پل

– پاس های گلم به آقا احمدزاده (ملوان) و آقای علی ناصح (سپیدرود) بهترین بودند اما بیشترین پل را از تیم مس کرمان گرفتم، بهمن خان و آقای احمد زاده مربیان این تیم بودند. این پل خیلی ارزش داشت و بابر کت بود. باهانش در رشت خونه خریدم. یک گل از ۳۵ متری با پیراهن سپیدرود به شهر داری ساری زد منضم آنکه ضربه کرنر کات دارم به کشاورز هرگز

عنوان سرمربی و ملوان برای هدایت تیم مس به کرمان رفتند، بلافاصله اصغر شیرپور با آنکه دوران آخر بازیگری را پشت سر می گذاشت برای کمک به این تیم و قرار گرفتن در خط هافبک مس مسافر کرمان شد با حضور در تیم مس و پولی که بابت بازی دریافت شد زندگی اصغر آقا اندکی رونق گرفت، مسی ها با او در قبال یک فصل بازی، سه و نیم میلیون تومان قرارداد بستند، خودش در این خصوص می گوید: تنها سه میلیون دریافت کردم به خاطر بهمن خان و همچنین محمد آقای احمدزاده هیچ اعتراضی نکردم، با گرفتن چهار تومان وام از بانک مسکن، او توانست با هفت تومان خانه بخرد که همه اینها را امیون حمایت بهمن خان می داند. بهمن خان می گفت او در مقابل تلاشی که کرد هرگز به حق خودش نرسید، حتی بهار دوی تیم ملی هم دعوت شد که نرفت و باقی قضایا...

مربیگری

– با اخذ مدارک مربیگری دی، سی، بی و ای آسیا، برای اولین بار تیم نوجوانان شهر داری رشت را هدایت کردم تا قبل آن در تیم های نوجوانان، جوانان و امیدهای پگاه مربی شد، شیرپور، دهه ۸۰ در تیم بزرگسالان پگاه به عنوان دستیار در کنار سیسیچ و همچنین اصغر شرفی انجام وظیفه کرد، غفور جهانی برای مربیگری، حلمی اصغر شیرپور بود.

کارمند دخانیات

– شیرپور، سال ۷۹ در دخانیات گیلان مشغول به کار شد، البته با مساعدت استاد علیرضا هوشنگی، از چهره های به یاد ماندنی فوتبال گیلان و به ویژه رشت، علاوه بر کار روزمره مربیگری تیم فوتبال این شرکت را با دریافت ماهیانه ۵۰ تومان بر عهده داشت، تا اینکه مدیر دخانیات تغییر کرد و بلافاصله از او خواستند: مربیگری یا کار! باید یکی را انتخاب کند، ضمن مشورت با شریک زندگی اش که لیسانس روانشناسی بود، تصمیم گرفت به کارش ادامه دهد و... همه اینها با سرعت گذشت و وی یک روزی در ملوان به عنوان کمک مربی دستیار آقایان احمدزاده و پورغلامی شد تا اینکه اسکوچیچ بر سر کار آمد، از طرفی در دخانیات، مدیر فنی بود. کار او چون زبان آور بود پس از ۲۱ سال باز نشسته شد.

... و آن حادثه تلخ

– تلخ ترین روز اصغر آقا، زمانی بود که به او خبر

■ با دارایی تهران، نفر اول ایستاده از راست



■ با سپیدرود، نفر اول ایستاده از چپ





"پسر یخی" ایتالیا در گرمای افتخار ویمبلدون

"سینر" تلافی کرد و جام را هم گرفت

■ شاهین

برای بیشتر بازیکنان تاریخ تنیس، شکستی به تلخی شکست سنگین یانیک سینر در فینال رولان گاروس برابر کارلوس آلکاراس، می‌توانست سال‌ها اثرگذار باشد و دوران بازگشت به اوج را به تعویق بیندازد اما برای سینر، این درد و رنج، صرفاً مایه‌ای برای قدرتمندتر شدن بود.

تنه‌ایک ماه پس از سخت‌ترین شب زندگی‌اش در زمین تنیس، سینر در نخستین فرصت ممکن انتقام گرفت. او با نمایشی تماشایی و با بازگشتی تحسین‌برانگیز از یک ست باخته، موفق شد نخستین قهرمانی خود در ویمبلدون را کسب کند و قهرمان دو دوره گذشته، آلکاراس را با نتایج ۴-۶، ۶-۴، ۴-۶ و ۶-۴ شکست دهد.

● پیروزی تاریخی نخستین ایتالیایی

سینر اکنون به عنوان نخستین تنیس‌باز تاریخ ایتالیا که به قهرمانی انفرادی در ویمبلدون دست یافته، در جمع بزرگان ایستاده و چهارمین عنوان گرنده اسلم خود را کسب کرده است. او با این پیروزی، از چهره‌هایی چون آرتور اش، اندی ماری و استن واورینکا پیشی گرفت اما شاید مهم‌ترین دستاورد این پیروزی، شکستن روند پنج‌برد پیاپی آلکاراس برابر او باشد؛ روندی که حالا رقابتی عمیق‌تر و هیجان‌انگیزتر را نوید می‌دهد و احتمالاً آینده بیشتر فینال‌های گرنده اسلم را رقم خواهد زد.

در این رقابت شخصی برای کسب افتخارات گرنده اسلم که به تازگی آغاز شده، پیروزی سینر سبب شده آلکاراس - که تاکنون پنج عنوان مهم کسب کرده - همچنان در دسترس باقی‌بماند. همچنین این نخستین گرنده اسلم سینر خارج از زمین‌های سخت، پس از دو عنوان در این استرالیای قهرمانی در این آمریکادر سال گذشته است.

تنه‌ایک ماه پیش، سینر پس از ناکامی در کسب سه امتیاز قهرمانی و باخت در یکی از به یادماندنی‌ترین فینال‌های تاریخ گرنده اسلم در رولان گاروس، بی‌حرکت بر روی صندلی خود در زمین فیلیپ شاترپه نشسته بود؛ در حالی که آلکاراس با خانواده‌اش در حال جشن گرفتن بود. بازگشت سریع او به این سطح، گواهی بر اراده و استقامت ذهنی این بازیکن ۲۳ ساله است.

این نخستین قهرمانی گرنده اسلم سینر از زمان پایان محرومیت سه ماهه‌اش بین فوریه تا می نیز محسوب می‌شود. او سال گذشته به دلیل مثبت شدن آزمایش دوپینگ برای ماده ممنوعه کلستبول، تحت بررسی قرار گرفت اما موفق شد در دادگاه اولیه با اثبات آلودگی ناخواسته، از محرومیت بگریزد. با این حال، پس از اعتراض آژانس جهانی مبارزه با دوپینگ (وادا)، توافقی میان طرفین حاصل شد که به تعلیق سه ماهه انجامید.

● سرویس‌های کلیدی و بازگشت‌های سرنوشت‌ساز

دیدار سه ساعته فینال در زمین مرکزی ویمبلدون نیز گویای سخت‌کوشی سینر بود. با وجود باخت در ست نخست، او هرگز عقب‌نشید. برخلاف یک ماه پیش، در لحظات سرنوشت‌ساز، بهترین تنیس‌خود را ارائه کرد، در ست سوم تحت فشار عالی سرویس زد و تا پایان با تهاجمی بی‌وقفه آلکاراس را تحت فشار گذاشت. در اواخر ست چهارم، وقتی بازی به لحظات حساس رسید، این بار سینر تاب آورد و رها نکرد.

جز در دیدار عجیب دور چهارم، که در آن دچار مصدومیت آرنج شد و در حالی که دو ست از گریگور دیمیتریوف عقب افتاده بود، با کناره‌گیری حریف صعود کرد، سینر بی‌شک سطح بالاتر و با ثبات‌تر از آلکاراس در این دوره از رقابت‌ها ارائه داده بود. این بار، حتی روحیه جنگندگی مشهور آلکاراس نیز نتوانست او را بازگرداند.

آغاز دیدار اما چندان برای سینر خوشایند نبود. با اینکه در ست نخست ۴-۲ پیش افتاد اما آلکاراس با چهار گیم متوالی و ضربه‌برش‌یک‌هندز او به‌دار، ست را از آن خود کرد اما دقایقی پس از نمایش درخشان آلکاراس، او ناگهان افت کرد. شروعی ناپخته در ست دوم باعث شد ۰-۴ عقب بیفتد و نهایتاً گیم را واگذار کند. در حالی که سطح بازی آلکاراس متزلزل شده بود، سینر سرویس خود را - که در پایان ست نخست لغزش داشت - بازیافت و با حملات پیاپی از هر دو طرف، حریف را در تمامی امتیازات تحت فشار قرار داد.

ست سوم که بسیار تعیین‌کننده بود، به دلیل عملکرد بازیکنان در لحظات پرفشار مشخص شد. سینر با سرویسی مهارنشده‌ای، جمله یک‌ایس با سرعت ۱۱۷ مایل در ساعت در امتیاز حساس ۳۰-۳۰، گیم را حفظ کرد. آلکاراس اما تمرکز خود را در سرویس بعدی از دست داد. دورترین بی‌نقص سینر از سرویس دوم، شکست گیم و ست را رقم زد.

در فینال رولان گاروس، وقتی سینر با نتیجه دو ست به یک پیش افتاده بود، آشوب آغاز شد. در ویمبلدون نیز، در ست چهارم و هنگام برتری ۴-۳، اشتباهات غیرضروری موجب شد ۱۵-۴۰ عقب بیفتد اما این بار اجازه نداد آلکاراس بازگردد. با شجاعت، از بحران عبور کرد و با ضربات هجومی و قاطع، نام خود را در تاریخ ثبت کرد؛ به عنوان بهترین بازیکن حال حاضر جهان.

● سینر: احساسی خارج از عاده است

سینر در جریان مراسم اهدای جام، با غرور و آرامش سخن گفت: "در پاریس شکست بسیار تلخی را تجربه کردم" اشاره به فینال رولان گاروس برابر کارلوس آلکاراس "اما در نهایت، آنچه اهمیت دارد، نه نحوه پیروزی است و نه شکل شکست بلکه آن است که بفهمی در کجا اشتباه کردی و برای اصلاحش بکوشی. بی‌تردید همین نگاه، یکی از دلایلی است که امروز این جام را در دست دارم. خوشحالم که توانستم در لحظات حساس، آرامش خود را حفظ کنم. واقعا احساسی وصف‌ناشدنی است."

● قهرمانی در ویمبلدون، خاص‌ترین است

سینر با صداقت و آرامش درونی درباره مسیر دشوار خود گفت: "این بخشی است که بیش از همه به آن افتخار می‌کنم زیرا واقعا آسان نبود. همیشه سعی کردم با خودم صادق باشم. مکالمه‌های درونی زیادی داشتم؛ همیشه این سوال در ذهنم بود: اگر... چه می‌شد؟ اما تلاش کردم آن را بپذیرم، به نوعی با آن کنار بیایم."

او ادامه داد: "این اتفاق‌ها ممکن است بیفتد. من معتقدم اگر قرار است فینال یک گرنده اسلم را بازی، اینکه در پنج ست مبارزه کنی و بیازی، خیلی بهتر است از اینکه با اختلافی سنگین شکست بخوری و فقط دو گیم بگیری. بعد از آن، باید ادامه بدهی، باید فشار بیاوری. من در هر تمرین با شدت کامل کار کردم، چون حس می‌کردم می‌توانم خیلی خوب بازی کنم. به همین دلیل هم بود که بعد از رولان گاروس گفتم زمان ناامیدی نیست، چون گرنده اسلم بعدی در راه است و حالا اینجا در ویمبلدون، عالی‌ظاهر شدم."

سینر در ادامه با لحنی تأثیرگذار افزود: "خیلی احساسی بود، حتی اگر اشک نریختم. این احساسات واقعی‌اند، چون فقط من و نزدیک‌ترین افراد به من می‌دانیم که درون و بیرون زمین چه کشیدیم؛ و این مسیر، هر چیزی بود جز آسان."

● آلکاراس: می‌خواهم همچنان شادی را به زمین بازگردانم

کارلوس آلکاراس، مرد شماره یک پیشین تنیس جهان و قهرمان دو دوره گذشته، پس از این شکست چنین



به چنین جایگاهی برسم."

● باشکست در المپیک فرق داشت

تقریباً دوازده ماه پیش، آلکراس در فینال المپیک پاریس مغلوب نواک جو کوویچ شد؛ شکستی که پذیرش آن برای او دشوار بود.

او در این باره گفت: "سال گذشته بعد از شکست در فینال المپیک، از نظر احساسی خیلی به هم ریختم. پذیرش آن لحظه برایم واقعاً سخت بود."

اما آلکراس می گوید که از آن تجربه تلخ آموخته است: "در طول یک سال گذشته، موقعیت های متنوعی را تجربه کردم که از همه آنها درس گرفتم.

اکنون یاد گرفته ام که هر چه پیش می آید را همان گونه که هست بپذیرم. مثل حالا؛ من فینال یک گرنداسلم را باختیم اما به این افتخار می کنم که در این فینال حضور داشتم."

● از واکنش سینر شگفت زده نشدم

شاید برای بسیاری، بازگشت از شکست تلخ فینال رولان گاروس، کار ساده ای نبود اما نیک سینر با سرعت و قدرتی مثال زدنی موفق شد به نخستین قهرمانی خود در ویملدون دست یابد. با این حال، آلکراس می گوید از این اتفاق شگفت زده نشده است: "قهرمانان از شکست هایشان درس می گیرند. نمی خواهم بگویم از ناکامی ها ولی از باخت های آموزشی. از همان ابتدا می دانستم که او از شکست فینال پاریس درس خواهد گرفت و دیگر آن اشتباهات را تکرار نخواهد کرد. بازی ای که امروز ارائه داد، واقعاً در سطحی بسیار بالا بود. می دانستم که چنین خواهد بود."

● چهره محبوب تماشاگران

نگرش مثبت و شخصیت کاریزماتیک آلکراس، بار دیگر در طول این تورنمنت مورد تحسین تماشاگران قرار گرفت. او برخلاف بسیاری از بازیکنان، ترجیح داد در زمین های تمرینی بیرونی تمرین کند تا در نزدیکی هواداران باشد؛ امری که باعث شد هر بار جمعیت زیادی برای تماشای تمریناتش گرد آیند. او همچنین در رستوران های محلی غذا می خورد و با مردم در ارتباط مستقیم بود.

در زمین نیز، اغلب با لبخند بازی می کند، حتی در زمان هایی که از حریف عقب است. او می گوید: "من دوست دارم لحظات خوب را به خاطر بسپارم و لحظات بد را فراموش کنم."

گفت: "شکست همیشه سخت و در دناک است. پیش از هر چیز، باید یک بار دیگر به بانیگ تبریک بگویم. او کاملاً شایسته این قهرمانی بود. دو هفته بی نقص را در لندن سپری کرد و تنیسی درخشان ارائه داد. من از تمام آنچه انجام داده ام، واقعاً احساس غرور می کنم.

اوایل فصل با چالش هایی مواجه بودم؛ چه در زمین و چه خارج از آن اما کم کم توانستم دوباره شادی را با خود به زمین بیاورم. اکنون تنها هدفم این است که مسیرم را ادامه دهم و باز هم شادی را در زمین تنیس بیافرینم."

● سینر مرا به مرز ناتوانی کشاند

ستاره ۲۲ ساله اسپانیایی، هر گونه نقش عدم آمادگی جسمانی را در این ناکامی رد کرد و اذعان داشت که برتری فنی و ذهنی حریف، عامل اصلی شکستش بوده است.

او گفت: "نه، در طول مسابقه هیچ احساس ضعف یا افتی از نظر بدنی نداشتم.

تمام ماجرا این بود که او در هر امتیاز مرا تا مرز ناتوانی پیش می برد. در چنین شرایطی از لحاظ ذهنی، واقعاً سخت است که بتوانی تمرکز و سطح بازی خوبی را در تمام طول مسابقه حفظ کنی، آن هم وقتی می بینی حریف تنیسی بی نقص بازی می کند. در برخی از لحظات، واقعاً نمی دانستم باید چه کاری انجام دهم. از خط انتهایی زمین، حس می کردم که او از من بهتر بازی می کند و نمی توانم کاری برای مقابله با آن انجام دهم."

آلکراس در ادامه به یکی از عوامل فنی مهم شکستش اشاره کرد: "فکر می کنم نکته کلیدی، به سرویس دوم بازی می گشت. او سرویس دوم مرا به شکلی فوق العاده دریافت می کرد و همین باعث می شد که بلافاصله در ضربه دوم به موقعیت حمله برسد. در چنین شرایطی، وقتی احساس می کنی مدام در حال دفاع و دویدن از یک سمت زمین به سمت دیگر هستی، کار بسیار دشوار می شود. این احساسی بود که من داشتم اما به هیچ وجه از نظر بدنی احساس ضعف نکردم."

● همه تلاشم را کردم

کارلوس آلکراس با لبخندی بر لب، نظاره گر صحنه ای بود که نیک سینر، قهرمان جدید ویملدون، از پله های تاریخی زمین مرکزی بالا رفت تا در میان دوستان و خانواده اش جشن بگیرد؛ رسمی که برای دو سال پیایی خودش نیز آن را تجربه کرده بود.

وی با احترام از صندلی خود برخاست، برای رقیبش دست زد و با فروتنی شکست را پذیرفت. او ادامه داد: "زمین را با سری بالا ترک کردم، چون هر کاری که در توانم بود انجام دادم. می خواهم فقط به این فکر کنم که در فینال یک گرنداسلم بازی کردم و سعی کنم فراموش کنم که نتیجه را واگذار کردم. مهم این است که توانستم

"آنتیک"ترین آبی دنیا؛ رنگی به وسعت خاطره

از ناصر خان تا فرهاد؛ روایتی از استقلال

■ رضایی

کتاب "پنج روایت از یک مرد"

کتاب "پنج روایت از یک مرد"، زندگینامه داستانی شهید علیرضا خزایی، پهلوان کشتی و فرمانده جوان اسدآباد، روایتی جذاب و الهام بخش از زندگی کوتاه اما پرمعنا و پرمعنا جوادانه است. این اثر با روایت‌هایی چندگانه، از کودکی زبر و زرنگ او تا رسیدن به قهرمانی در کشتی و فرماندهی در میدان نبرد، تصویری زنده از مسیر پرچالش شهید خزایی ارائه می‌دهد. او در ۱۹ سالگی فرمانده سپاه اسدآباد شد و در ۲۱ سالگی، پس از رشادت‌های فراوان، به شهادت رسید. این کتاب توسط علی رستمی نوشته شده و با کوشش نشر شهید کاظمی به چاپ رسیده است.

نویسنده در این اثر به جنبه‌های پهلوانی و اخلاقی علیرضا خزایی نیز پرداخته و نشان می‌دهد که او علاوه بر قهرمانی در کشتی، انسانی با اخلاق، جوانمرد و دارای فضیلت‌های معنوی بوده است. این کتاب علاوه بر روایت زندگی این شهید، به بیان خاطرات و تجربیات او نیز می‌پردازد و به مخاطب کمک می‌کند تا با ابعاد مختلف شخصیت و زندگی او آشنا شود.

این کتاب با نثر روان و داستانی، زندگی علیرضا را به عنوان یک انسان با آرزوها، دغدغه‌ها و مسئولیت‌هایش بازگو می‌کند. این کتاب نه تنها تصویری از شجاعت و ایمان او در جبهه مبارزه ارائه می‌دهد، بلکه بعد انسانی شخصیتش را نیز برجسته می‌کند. روایت‌هایی از تلاش او برای ایجاد امید در میان مردم، موفقیت‌های ورزشی و محرومیت از تحصیل به دلیل فشار ساواک، به مخاطب درس‌هایی از ایثار، مقاومت و مسئولیت‌پذیری می‌دهد.

کتاب "آبی آنتیک؛ از تاج تا استقلال"

کتاب "آبی آنتیک؛ از تاج تا استقلال" نوشته ابراهیم افشار، روزنامه‌نگار و پژوهشگر تاریخ ورزش ایران است که در فرمی متفاوت و جسورانه به روایت لحظه‌های درخشان تاریخ باشگاه آبی پوش پایتخت از زمان شکل‌گیری تا امروز می‌پردازد. این کتاب در ۱۰ فصل، خواننده را با رویدادهای مهم و چهره‌های تاثیرگذار باشگاه آشنایی می‌کند. فصل نخست این کتاب تاریخچه باشگاه از زمان تأسیس دوچرخه‌سواران، پس از آن باشگاه تاج و در نهایت باشگاه استقلال را با نگاهی ویژه به مدیران و داستان‌هایی از تحولات باشگاه اعم از پرویز خسروانی، علی دانایی‌فرد و... روایت می‌کند. افشار در فصل دوم کتاب به مرور زندگی بنیانگذاران و چهره‌های نسل اول مانند محمد خاتم، بیوک جدی‌کار و فوتبالیست‌های خارجی تاریخ آبی پوشان مانند کارلو، پادوانی، ساموئل و... می‌پردازد. در فصل سوم "آبی آنتیک" خواننده داستان‌هایی از قهرمانان تاریخ هشتاد ساله استقلال نظیر ریکوف، ناصر حجازی و... را مطالعه می‌کند. در فصل چهارم کتاب، مریدان افتخار آفرین تاریخ باشگاه به مخاطبان معرفی می‌شوند و داستان‌هایی از فراز و فرود زندگی شخصیت‌هایی چون منصور پورحیدری، امیرقلعه‌نویی، فرهاد مجیدی و... برای خوانندگان به تصویر کشیده می‌شود. در فصل‌های پنجم و ششم کتاب روایت‌هایی از هواداران سرشناس تاریخ باشگاه و بوقچی‌ها و تیم فوتبال زنان باشگاه و هم‌چنین ماجرای برادرانی که تاجی یا استقلال‌ی بودند روایت می‌شود. سکنس‌هایی از تاریخچه دربی‌های استقلال و پرسپولیس از دیگر بخش‌های جذاب کتاب آبی آنتیک است که به همراه تصاویری جذاب از آتش‌بازی بازیکنان و هواداران در شهرآوردهای پایتخت را در هفتمین فصل کتاب به تصویر می‌کشد. فصل هشتم کتاب روایت‌هایی جذاب از بازیکنان یاغی باشگاه چهره‌هایی چون پرویز قلیچ‌خانی، مهدی هاشمی‌نصب، رامین

باتوق کتاب

در باتوق این هفته قصد داریم به باشگاه بزرگ و پرطرفدار استقلال تهران بپردازیم. تیمی که شاید در چند سال اخیر نتوانسته‌اند طور که شایسته هواداران‌شان است به موفقیت برسند اما لحظه‌ای از محبوبیتش کم نشده و همواره به عنوان یک رقیب سرسخت به میان می‌آید. استقلال فقط یک تیم فوتبال نیست بلکه منبع مهمی برای مطالعه تاریخ اجتماعی و سیاسی ورزش ایران است. ریشه این تیم پرطرفدار تهرانی به قبل از انقلاب برمی‌گردد و ناگفته‌های جذاب زیادی در مورد استقلال وجود دارد که خواندنش از زبان بزرگان این تیم خالی از لطف نیست. با این مقدمه کتاب "آبی آنتیک؛ از تاج تا استقلال" را معرفی می‌کنیم. پس از استقلال به سراغ کتاب "پنج روایت از یک مرد" می‌رویم. این کتاب، زندگینامه داستانی شهید علیرضا خزایی، پهلوان کشتی و فرمانده جوان اسدآباد، روایتی الهام بخش از زندگی پرمعنا و پرمعنا جوادانه است.

آبی آنتیک

از تاج تا استقلال

به روایت ابراهیم افشار



اینفانتینو گزارش می دهد؛ آغاز دوران طلایی فوتبال باشگاهی

۱/۲ میلیارد دلار، درآمد جام جهانی باشگاه ها

■ طاهر



جانی اینفانتینو، رئیس فدراسیون بین المللی فوتبال (فیفا)، پیش از دیدار نهایی جام جهانی باشگاه ها بین چلسی و پاری سن ژرمن، طی سخنرانی خود در برابر رسانه های جهانی در نیویورک، اعلام کرد: "جام جهانی باشگاه ها آغاز گر دوران طلایی فوتبال باشگاهی در جهان است."

نمایشی جهانی از پنج قاره

اینفانتینو افزود، گرچه این دیدار نهایی میان دو تیم اروپایی برگزار شد اما در ترکیب این دو تیم که در ورزشگاه مت لایف به میدان رفتند، بازیکنانی از پنج قاره حضور داشتند.

وی تصریح کرد: "دوران طلایی فوتبال باشگاهی جهان آغاز شده است... و بی تردید می توان گفت که این دوره از جام جهانی باشگاه ها موفقیتی بسیار عظیم بوده است، از تمامی جنبه ها."

عبور از تردیدها، رسیدن به موفقیت

او در ادامه گفت: "مدتی پیش، حتی تا چند هفته قبل، برخی می گفتند: "این مسابقات هرگز برگزار نخواهد شد." اما برگزار شد، آن هم با موفقیتی چشمگیر."

او افزود: "می گفتند: "هیچ کس به تماشای بازی ها نخواهد رفت." اما تا پیش از فینال، نزدیک به ۲/۵ میلیون تماشاگر در ورزشگاه ها حاضر شدند؛ به طور میانگین حدود ۴۰ هزار نفر برای هر مسابقه. در هیچ لیگی در جهان، جز لیگ برتر انگلستان، چنین میلیگینی از تماشاگران وجود ندارد."

قرار داد پخش جهانی

اینفانتینو با اشاره به پخش مسابقات گفت: "می گفتند: "هیچ رسانه ای این مسابقات را پخش نخواهد کرد." اما ما با شرکت DAZN قرار دادی انقلابی بستیم که امکان پخش رایگان و جهانی هر ثانیه از تمام مسابقات را فراهم کرد."

موفقیت مالی بی سابقه

او همچنین درباره موفقیت اقتصادی این رقابت ها گفت: "می گفتند این مسابقات از نظر مالی شکست می خورد." اما اکنون درآمدی بیش از ۲ میلیارد دلار آمریکا - نزدیک به ۲/۱ میلیارد دلار - حاصل شده است. این یعنی ۳۳ میلیون دلار درآمد برای هر مسابقه."

او تاکید کرد: "هیچ رقابت باشگاهی دیگری در جهان حتی به این رقم نزدیک هم نمی شود. این تورنمنت هم اکنون موفق ترین رقابت باشگاهی جهان است، از هر منظر."

تنوع ملیتی در میان بازیکنان

در این رقابت ها، بازیکنانی از ۷۲ کشور حضور داشتند و گلزنان از ۳۹ ملیت مختلف بودند. در دو تیم فینالیست، بازیکنانی از ۱۶ کشور نماینده داشتند؛ از جمله گرجستان، که تاکنون در جام جهانی حضور نداشته اما از طریق خویجا کوارانسخلیا در این بازی نماینده داشت.

افتخار به حضور پنج قاره

رئیس فیفا در ادامه گفت: "آنچه برای من، به عنوان

اثبات جهانی بودن فوتبال

وی گفت: "فوتبال، ورزشی جهانی و محبوب ترین ورزش دنیاست... و اکنون می توانیم این را ثابت کنیم؛ نه فقط با جام جهانی در سال آینده که در آمریکا، کانادا و مکزیک برگزار می شود بلکه با همین رقابت جدید: جام جهانی باشگاه ها، که واقعا تیم ها، بازیکنان و هواداران را از سراسر جهان گرد هم آورد."

هواداران، ستارگان بی بدیل رقابت ها

او در ادامه خطاب به هواداران گفت: "هواداران از سراسر جهان فوق العاده بودند؛ ما ورزشگاه های پر داشتیم و فضای رقابت ها سرشار از شادی و هیجان بود. حتی یک مورد حادثه هم نداشتیم."

او تاکید کرد: "تیم هایی از شش قاره مختلف حداقل یک امتیاز کسب کردند. همه قاره ها موفق به گلزنی شدند. تیم هایی از مکزیک، ایالات متحده و عربستان به مرحله بعد صعود کردند."

فرصت برای ستارگان گمنام

در پایان، اینفانتینو از تیم اوکلندسیتی به عنوان نماد حضور گسترده بازیکنان و هواداران جهان یاد کرد: "اوکلندسیتی نماینده ۹۹/۹ درصد از بازیکنان و هواداران فوتبال در جهان است. مایی که رویای حضور در چنین سطحی را داریم اما شاید هرگز این فرصت نصیب مان نشود ولی حالا ناگهان، یکی از مایا چند نفر از ما توانسته اند در برابر بزرگان بازی کنند. این رقابت باید جایی برای همه باشد."

رئیس فیفا، مایه افتخار است، این است که در ترکیب دو تیم بزرگ اروپایی حاضر در فینال، بازیکنانی از پنج قاره مختلف حضور دارند؛ از آسیا، آفریقا، آمریکای جنوبی، آمریکای شمالی و اروپا... و این، نه فقط برای فیفا بلکه برای فوتبال، برای آن کشور ها و برای این قاره ها مایه افتخار بزرگی است."

قدر دانی از همه عوامل

اینفانتینو از همه اعضای جامعه جهانی فوتبال قدر دانی کرد؛ از جمله شش کنفدراسیون، اتحادیه باشگاه های اروپایی، باشگاه ها، بازیکنان، مربیان، داوران و هواداران: "اکنون زمان آن است که به همه بگوییم: متشکریم. چون ما با هم چیزی نو و پایدار آفریدیم. چیزی که فوتبال باشگاهی را دگرگون کرده و آن را بر نقشه جهانی قرار داده است."

جدال رئال و بارسا در هفته دهم

■ اشکان هوشمند

فصل جدید لالیگای اسپانیا قرعه کشی شد. در هفته اول، بارسلونا که فصل گذشته عنوان قهرمانی را از آن خود کرده بود، به مصاف میزبانش مایور کا می رود. رئال مادرید در همین هفته مقابل اوساسونا قرار می گیرد و تیم های اسپانیول و اتلتیکومادرید نیز با هم دیدار می کنند. شهرآورد

مادرید در هفته هفتم برگزار می شود. هفته دهم شاهد مهمترین بازی فصل بین تیم های رئال مادرید و بارسلونا خواهیم بود و جدال بارسلونا و اتلتیکومادرید هم در هفته نوزدهم به میزبانی آبی اناری ها برگزار خواهد شد.

هفته اول - ۲۶ مرداد

■ والنسیا - بلبائو
■ ویارئال - اوساسونا
هفته ششم - ۲ مهر
■ بلبائو - خیرونا
■ اتلتیکومادرید - وایه کانو
■ سلتاویگو - بتیس
■ اسپانیول - والنسیا
■ ختافه - آلاوس
■ لوانته - رئال مادرید
■ اوساسونا - الچه
■ سوسیداد - مایور کا
■ اوبدو - بارسلونا
■ سویا - ویارئال
هفته هفتم - ۶ مهر
■ اتلتیکومادرید - رئال مادرید
■ بارسلونا - سوسیداد
■ بتیس - اوساسونا
■ الچه - سلتاویگو
■ ختافه - لوانته
■ خیرونا - اسپانیول
■ مایور کا - آلاوس
■ وایه کانو - سویا
■ والنسیا - اوبدو
■ ویارئال - بلبائو
هفته هشتم - ۱۳ مهر
■ آلاوس - الچه
■ بلبائو - مایور کا
■ سلتاویگو - اتلتیکومادرید
■ اسپانیول - بتیس
■ خیرونا - والنسیا
■ اوساسونا - ختافه
■ رئال مادرید - ویارئال
■ سوسیداد - وایه کانو
■ اوبدو - لوانته
■ سویا - بارسلونا
هفته نهم - ۲۷ مهر
■ آلاوس - والنسیا
■ اتلتیکومادرید - اوساسونا
■ بارسلونا - خیرونا
■ سلتاویگو - سوسیداد
■ الچه - بلبائو
■ ختافه - رئال مادرید
■ لوانته - وایه کانو
■ اوبدو - بارسلونا
هفته دهم - ۴ آبان
■ بلبائو - ختافه
■ بتیس - اتلتیکومادرید
■ اسپانیول - الچه
■ خیرونا - اوبدو
■ مایور کا - لوانته
■ اوساسونا - سلتاویگو

هفته دوم - ۲ شهریور

■ بلبائو - وایه کانو
■ اتلتیکومادرید - الچه
■ بتیس - آلاوس
■ لوانته - بارسلونا
■ مایور کا - سلتاویگو
■ اوساسونا - والنسیا
■ سوسیداد - اسپانیول
■ اوبدو - رئال مادرید
■ سویا - ختافه
■ ویارئال - خیرونا
هفته سوم - ۹ شهریور
■ آلاوس - اتلتیکومادرید
■ بتیس - بلبائو
■ سلتاویگو - ویارئال
■ الچه - لوانته
■ اسپانیول - اوساسونا
■ خیرونا - سویا
■ وایه کانو - بارسلونا
■ رئال مادرید - مایور کا
■ اوبدو - سوسیداد
■ والنسیا - ختافه

هفته چهارم - ۲۳ شهریور

■ بلبائو - آلاوس
■ اتلتیکومادرید - ویارئال
■ بارسلونا - والنسیا
■ سلتاویگو - خیرونا
■ اسپانیول - مایور کا
■ ختافه - اوبدو
■ لوانته - بتیس
■ اوساسونا - وایه کانو
■ سوسیداد - رئال مادرید
■ سویا - الچه

هفته پنجم - ۳۰ شهریور

■ آلاوس - سویا
■ بارسلونا - ختافه
■ بتیس - سوسیداد
■ الچه - اوبدو
■ خیرونا - لوانته
■ مایور کا - اتلتیکومادرید
■ وایه کانو - سلتاویگو
■ رئال مادرید - اسپانیول

■ وایه کانو - آلاوس
■ رئال مادرید - بارسلونا
■ سوسیداد - سویا
■ والنسیا - ویارئال
هفته یازدهم - ۱۱ آبان
■ آلاوس - اسپانیول
■ اتلتیکومادرید - سویا
■ بارسلونا - الچه
■ بتیس - مایور کا
■ ختافه - خیرونا
■ لوانته - سلتاویگو
■ رئال مادرید - والنسیا
■ سوسیداد - بلبائو
■ اوبدو - اوساسونا
■ ویارئال - وایه کانو
هفته دوازدهم - ۱۸ آبان
■ بلبائو - اوبدو
■ اتلتیکومادرید - لوانته
■ سلتاویگو - بارسلونا
■ الچه - سوسیداد
■ اسپانیول - ویارئال
■ خیرونا - آلاوس
■ مایور کا - ختافه
■ وایه کانو - رئال مادرید
■ سویا - اوساسونا
■ والنسیا - بتیس
هفته سیزدهم - ۲ آذر
■ آلاوس - سلتاویگو
■ بارسلونا - بلبائو
■ بتیس - خیرونا
■ الچه - رئال مادرید
■ اسپانیول - سویا
■ ختافه - اتلتیکومادرید
■ اوساسونا - سوسیداد
■ اوبدو - وایه کانو
■ والنسیا - لوانته
■ ویارئال - مایور کا
هفته چهاردهم - ۹ آذر
■ اتلتیکومادرید - اوبدو
■ بارسلونا - آلاوس
■ سلتاویگو - اسپانیول
■ ختافه - الچه
■ خیرونا - رئال مادرید
■ لوانته - بلبائو
■ مایور کا - اوساسونا
■ وایه کانو - والنسیا
■ سوسیداد - ویارئال
■ سویا - بتیس
هفته پانزدهم - ۱۶ آذر
■ آلاوس - سوسیداد
■ بلبائو - اتلتیکومادرید
■ بتیس - بارسلونا
■ الچه - خیرونا

■ اسپانیول - وایه کانو
■ اوساسونا - لوانته
■ رئال مادرید - سلتاویگو
■ اوبدو - مایور کا
■ والنسیا - سویا
■ ویارئال - ختافه
هفته شانزدهم - ۲۳ آذر
■ آلاوس - رئال مادرید
■ اتلتیکومادرید - والنسیا
■ بارسلونا - اوساسونا
■ سلتاویگو - بلبائو
■ ختافه - اسپانیول
■ لوانته - ویارئال
■ مایور کا - الچه
■ وایه کانو - بتیس
■ سوسیداد - خیرونا
■ سویا - اوبدو
هفته هفدهم - ۳۰ آذر
■ بلبائو - اسپانیول
■ بتیس - ختافه
■ الچه - وایه کانو
■ خیرونا - اتلتیکومادرید
■ لوانته - سوسیداد
■ اوساسونا - آلاوس
■ رئال مادرید - سویا
■ اوبدو - سلتاویگو
■ والنسیا - مایور کا
■ ویارئال - بارسلونا
هفته هجدهم - ۱۴ دی
■ آلاوس - اوبدو
■ سلتاویگو - والنسیا
■ الچه - ویارئال
■ اسپانیول - بارسلونا
■ مایور کا - خیرونا
■ اوساسونا - بلبائو
■ وایه کانو - ختافه
■ رئال مادرید - بتیس
■ سوسیداد - اتلتیکومادرید
■ سویا - لوانته
هفته نوزدهم - ۲۱ دی
■ بلبائو - رئال مادرید
■ بارسلونا - اتلتیکومادرید
■ ختافه - سوسیداد
■ خیرونا - اوساسونا
■ لوانته - اسپانیول
■ وایه کانو - مایور کا
■ اوبدو - بتیس
■ سویا - سلتاویگو
■ والنسیا - الچه
■ ویارئال - آلاوس
هفته بیستم - ۲۸ دی
■ اتلتیکومادرید - آلاوس
■ بتیس - ویارئال

■ سلتاویگو - وایه کانو
■ الچه - سویا
■ اسپانیول - خیرونا
■ ختافه - والنسیا
■ مایور کا - بلبائو
■ اوساسونا - اوبدو
■ رئال مادرید - لوانته
■ سوسیداد - بارسلونا
هفته بیست و یکم - ۵ بهمن
■ آلاوس - بتیس
■ اتلتیکومادرید - مایور کا
■ بارسلونا - اوبدو
■ خیرونا - ختافه
■ لوانته - الچه
■ وایه کانو - اوساسونا
■ سوسیداد - سلتاویگو
■ سویا - بلبائو
■ والنسیا - اسپانیول
■ ویارئال - رئال مادرید
هفته بیست و دوم - ۱۲ بهمن
■ بلبائو - سوسیداد
■ بتیس - والنسیا
■ الچه - بارسلونا
■ اسپانیول - آلاوس
■ ختافه - سلتاویگو
■ لوانته - اتلتیکومادرید
■ مایور کا - سویا
■ اوساسونا - ویارئال
■ رئال مادرید - وایه کانو
■ اوبدو - خیرونا
هفته بیست و سوم - ۱۹ بهمن
■ آلاوس - ختافه
■ بلبائو - لوانته
■ اتلتیکومادرید - بتیس
■ بارسلونا - مایور کا
■ سلتاویگو - اوساسونا
■ وایه کانو - اوبدو
■ سوسیداد - الچه
■ سویا - خیرونا
■ والنسیا - رئال مادرید
هفته بیست و چهارم - ۲۶ بهمن
■ الچه - اوساسونا
■ اسپانیول - سلتاویگو
■ ختافه - ویارئال
■ خیرونا - بارسلونا
■ لوانته - والنسیا
■ مایور کا - بتیس
■ رئال مادرید - سوسیداد
■ اوبدو - بلبائو
■ سویا - آلاوس



هفته بیست و پنجم - ۳ اسفند

■ آلاوس - خیرونا
 ■ بلبائو - الچه
 ■ اتلتیکومادرید - اسپانیول
 ■ بارسلونا - لوانته
 ■ بتیس - وایه کانو
 ■ سلتاویگو - مایورکا
 ■ ختافه - سویا
 ■ اوساسونا - رئال مادرید
 ■ سوسیداد - اویگو
 ■ وبارئال - والنسیا
هفته بیست و ششم - ۱۰ اسفند
 ■ بارسلونا - وبارئال
 ■ بتیس - سویا
 ■ الچه - اسپانیول
 ■ خیرونا - سلتاویگو
 ■ لوانته - آلاوس
 ■ مایورکا - سوسیداد
 ■ وایه کانو - بلبائو
 ■ رئال مادرید - ختافه
 ■ اویگو - اتلتیکومادرید
 ■ والنسیا - اوساسونا
هفته بیست و هفتم - ۱۷ اسفند
 ■ بلبائو - بارسلونا
 ■ اتلتیکومادرید - سوسیداد
 ■ سلتاویگو - رئال مادرید
 ■ اسپانیول - اویگو
 ■ ختافه - بتیس
 ■ لوانته - خیرونا
 ■ اوساسونا - مایورکا
 ■ سویا - وایه کانو

■ والنسیا - آلاوس
 ■ وبارئال - الچه
هفته بیست و هشتم - ۲۴ اسفند
 ■ آلاوس - وبارئال
 ■ اتلتیکومادرید - ختافه
 ■ بارسلونا - سویا
 ■ بتیس - سلتاویگو
 ■ خیرونا - بلبائو
 ■ مایورکا - اسپانیول
 ■ وایه کانو - لوانته
 ■ رئال مادرید - الچه
 ■ سوسیداد - اوساسونا
 ■ اویگو - والنسیا
هفته نهم - ۲ فروردین ۱۴۰۵
 ■ بلبائو - بتیس
 ■ بارسلونا - وایه کانو
 ■ سلتاویگو - آلاوس
 ■ الچه - مایورکا
 ■ اسپانیول - ختافه
 ■ لوانته - اویگو
 ■ اوساسونا - خیرونا
 ■ رئال مادرید - اتلتیکومادرید
 ■ سویا - والنسیا
 ■ وبارئال - سوسیداد
هفته سی ام - ۱۶ فروردین
 ■ آلاوس - اوساسونا
 ■ اتلتیکومادرید - بارسلونا
 ■ بتیس - اسپانیول
 ■ ختافه - بلبائو
 ■ خیرونا - وبارئال
 ■ مایورکا - رئال مادرید

■ وایه کانو - الچه
 ■ سوسیداد - لوانته
 ■ اویگو - سویا
 ■ والنسیا - سلتاویگو
هفته سی و یکم - ۲۳ فروردین
 ■ بلبائو - وبارئال
 ■ بارسلونا - اسپانیول
 ■ سلتاویگو - اویگو
 ■ الچه - والنسیا
 ■ لوانته - ختافه
 ■ مایورکا - وایه کانو
 ■ اوساسونا - بتیس
 ■ رئال مادرید - خیرونا
 ■ سوسیداد - آلاوس
 ■ سویا - اتلتیکومادرید
هفته سی و دوم - ۳۰ فروردین
 ■ آلاوس - مایورکا
 ■ اتلتیکومادرید - بلبائو
 ■ بتیس - رئال مادرید
 ■ اسپانیول - لوانته
 ■ ختافه - بارسلونا
 ■ اوساسونا - سویا
 ■ وایه کانو - سوسیداد
 ■ اویگو - الچه
 ■ والنسیا - خیرونا
 ■ وبارئال - سلتاویگو
هفته سی و سوم - ۲ اردیبهشت
 ■ بلبائو - اوساسونا
 ■ بارسلونا - سلتاویگو
 ■ الچه - اتلتیکومادرید
 ■ خیرونا - بتیس

■ لوانته - سویا
 ■ مایورکا - والنسیا
 ■ وایه کانو - اسپانیول
 ■ رئال مادرید - آلاوس
 ■ سوسیداد - ختافه
 ■ اویگو - وبارئال
هفته سی و چهارم - ۱۳ اردیبهشت
 ■ آلاوس - بلبائو
 ■ بتیس - اویگو
 ■ سلتاویگو - الچه
 ■ اسپانیول - رئال مادرید
 ■ ختافه - وایه کانو
 ■ خیرونا - مایورکا
 ■ اوساسونا - بارسلونا
 ■ سویا - سوسیداد
 ■ والنسیا - اتلتیکومادرید
 ■ وبارئال - لوانته
هفته سی و پنجم - ۲۰ اردیبهشت
 ■ بلبائو - والنسیا
 ■ اتلتیکومادرید - سلتاویگو
 ■ بارسلونا - رئال مادرید
 ■ الچه - آلاوس
 ■ لوانته - اوساسونا
 ■ مایورکا - وبارئال
 ■ وایه کانو - خیرونا
 ■ سوسیداد - بتیس
 ■ اویگو - ختافه
 ■ سویا - اسپانیول
هفته سی و ششم - ۲۳ اردیبهشت
 ■ آلاوس - بارسلونا
 ■ بتیس - الچه

■ سلتاویگو - لوانته
 ■ اسپانیول - بلبائو
 ■ ختافه - مایورکا
 ■ خیرونا - سوسیداد
 ■ اوساسونا - اتلتیکومادرید
 ■ رئال مادرید - اویگو
 ■ والنسیا - وایه کانو
 ■ وبارئال - سویا
هفته سی و هفتم - ۲۷ اردیبهشت
 ■ بلبائو - سلتاویگو
 ■ اتلتیکومادرید - خیرونا
 ■ بارسلونا - بتیس
 ■ الچه - ختافه
 ■ لوانته - مایورکا
 ■ اوساسونا - اسپانیول
 ■ وایه کانو - وبارئال
 ■ سوسیداد - والنسیا
 ■ اویگو - آلاوس
 ■ سویا - رئال مادرید
هفته سی و هشتم - ۳ خرداد
 ■ آلاوس - وایه کانو
 ■ بتیس - لوانته
 ■ سلتاویگو - سویا
 ■ اسپانیول - سوسیداد
 ■ ختافه - اوساسونا
 ■ خیرونا - الچه
 ■ مایورکا - اویگو
 ■ رئال مادرید - بلبائو
 ■ والنسیا - بارسلونا
 ■ وبارئال - اتلتیکومادرید



وقت تنگ است و عرصه فراخ

تیم ملی در محاق تبلور!

■ امید مافی

و اجرای تاکتیک‌های جدید بسیار محدود به نظر می‌رسد و در چنین مقطعی لزوم برگزاری اردوهای فشرده و استفاده از تجربیات آزمون پس داده‌های کار بلدبیش از پیش احساس می‌شود. اما چه باید کرد؟ به نظر می‌رسد سازماندهی حداقل ۴ تا ۵ بازی دوستانه با تیم‌های صاحب سبک اروپا و آمریکای جنوبی در سال منتهی به جام جهانی مهم‌ترین دغدغه تاج و زعمای وی در ساختمان سئول است. بهره‌گیری از فرصت‌های بین‌المللی مانند تورنمنت‌های چهار جانبه نیز راه دیگری برای پایان دادن به فطرت تیم ملی است. در کنار این موضوع تحلیل دقیق حریفان احتمالی در جام جهانی و طراحی استراتژی‌های متناسب برای آن‌ها امری حیاتی است. حرف آخر اینکه اگر فدراسیون نشینان می‌خواهند تیم ملی در جام جهانی ۲۰۲۶ عملکردی قابل قبول داشته باشد، باید از همین حالا با برنامه‌ریزی دقیق و استفاده از تمام ظرفیت‌های موجود، زمینه ساز موفقیت باشند. اتکا به رقابت‌های ضعیف منطقه‌ای و بی‌توجهی به نیازهای واقعی تیم ملی، تنها به افزایش شکاف بین تیم‌ها و تیم‌های مطرح جهان منجر خواهد شد و افقی خاموش را پیش روی یوزها قرار خواهد داد. پس زمان عمل فرا رسیده است و پیش از آنکه دیر شود، چاره‌ای بیاندیشید که فردا دیر است.

باز نزدیک شدن به رقابت‌های جام جهانی ۲۰۲۶، وضعیت آماده‌سازی تیم ملی فوتبال ایران با چالش‌های جدی روبه‌رو است. فقدان بازی‌های تدارکاتی با حریفان قدرتمند، ضعف در برنامه‌ریزی‌های بلندمدت و محدودیت‌های موجود در رقابت‌های منطقه‌ای، عوامل نگران‌کننده‌ای هستند که می‌توانند عملکرد تیم ملی را تحت تأثیر قرار دهند. در این میان کمبود بازی‌های دوستانه با تیم‌های قوی یکی از اصلی‌ترین چالش‌های تیم ملی است. صد البته برگزاری مسابقات با تیم‌های ضعیف آسیایی مانند قزیزستان، افغانستان، تاجیکستان، عمان و مالزی در تورنمنت کفانمی تواند آمادگی لازم را برای روبرویی با رقبای جهانی فراهم کند. در چنین عرصاتی نیاز فوری به برنامه‌ریزی برای دیدارهای بین‌المللی با غول‌های اروپایی و آمریکای جنوبی احساس می‌شود. نکته مهم دیگر اینکه تیم‌هایی همچون شیلی در شرایط ضعیفی قرار داشته و کمتر شباهتی به گذشته‌های خود دارند و به قطع نمی‌توانند آزمون مناسبی برای ایران تلقی شوند. طر فیه اینکه تحریم‌های بین‌المللی علیه روسیه نیز امکان برگزاری بازی‌های مفید با تزارها را محدود کرده است. بی‌لاف و گزاف با التفات به فاصله کوتاه تا جام جهانی، زمان برای ایجاد هارمونی و هماهنگی بین بازیکنان

کابوسی به نام "فرعباسی"

آشپانه بان آشفته حال در جبهه پرفشار!

زندگی برای آشپانه بان دنیا دیده کج و معوج است در روزهایی که آب‌خوش از گلویش پایین نمی‌رود و در سوشال مدیا به کفر ابلبس بدل شده است. سنگربانی که یک دهه حرص خورده، سیو کرده و بارها پریده و جهیده اینک زیر منگنه جبهه پرفشار، مات و مبهوت به روزهای غبارآلود پیش‌رو می‌اندیشد و با حسین حسینی ۳۲ ساله‌ای طرف است که در برزخ آباد این پیرامون از بی‌وفایی سکوها شکوه‌ها دارد. ماجرا وقتی بیخ پیدا می‌کند که خبر عقد قرارداد آبی‌ها با حبیب فرعباسی قفس بان رستگار قوهای سفید به سرعت نور منتشر می‌شود. بالاخره معلوم نیست کلیدهای اعتماد در فصل ملتهد در دستان کاکو قرار خواهند گرفت یا او به حکم ساینپتو به نیمکت لنعتی غل و زنجیر خواهد شد.

شاید این لت و پار شدن قلب حسینی به سال‌هایی برگردد که او با خبط‌های نابخشودنی و گاف‌های حیرت‌آور سبب ساز جفت شدن کفش‌های آبی‌ها شد. ناکامی‌های او در دربی‌های اخیر و گاف دهشتناکش در ملاقات با النصر، مشتی از خوار ناکامی‌های دروازه‌بانی است که بی‌حوصله و کلافه شب‌را و روز را هنوز رادوره می‌کند.

راستی پایان فرجام حسین حسینی چه خواهد شد؟ آیا او همه انتقادات را به جان می‌خرد و می‌جود و می‌جود فرعباسی برناو بانگیزه خواهد انداخت. آیا چمدان هایش را خواهد بست و به پارک دوبله در خیابان‌های شلوغ رضایت نخواهد داد؟ پادها خبر از تغییر فصل می‌دهند در موسمی که تموز در پناه یک خانه قدیمی تا اطلاع ثانوی لااقل تبسم نخواهد کرد.



پایان سال های دور از خانه فریاد نسل نسیان زده از حنجره « هلیکوپتر »

داستان از جایی کلید خورد که اسماعیل کار تال با بستن فلنگ، زمینه را برای بازگشت کلنل مصممی که مدرک پرو لایسنس خود را در سرزمین ژرمن ها گرفت و از هالستنبک تا نیندورفر، پلن های رستگاری را برای چشم آبی ها ترسیم نمود، مهیا کرد. دستیار پیت ریمرز معروف که بعدها در کنار در اگان اسکوچیچ رو اید جام جهان نما را در جیب یوزها گذاشت، حالا در ۴۸ سالگی از حوالی راین به پیرامون پارک چیتگر بر خواهد گشت تا در آزمونی به غایت مهم و حساس، با جادو جهد فریاد فرو خورده

نسلی نسیان زده را به گوش ها برساند.

برای وحید هاشمیان از هامبورگ، بوخوم، هانوفر و باواریا تا پرسپولیس راه ز یاد نبود. فوروار دتیز چنگ سال های هاشور خورده پس از مدت ها دوری از کومه، با تصمیم مدیران پرسپولیس به مام میهن برگشت تا تمامی جملات داخل گیومه را صرف سربازانی کند که در پی یک فصل محزون دست از بیهودگی برداشته و در تکاپوی خوشبختی به افق های مبهم پیش رو چشم دوخته اند.

تفنگدار قابلی که نخستین بار بار دای "فتح" چشم هارا خیره کرد و از پاس به هامبورگ پرواز کرد و خارج از نوبت و پترین کیک را به تسخیر خود در آور دویی اعتنا

به رنگ ها و نیرنگ ها به شکارچی قهار بوندس لیگا مبدل شد. گلزن شهیر که هرگز به خطابه های خطیبان دغل در مستطیل سبز و قعی ننهاد و بی اعتنا به حاشیه های ویرانگر راه خودش را رفت، لابد تصور نمی کرد روزی روزگاری دلالان را در بیل کشویی دهشتناکی بزند و فرمانده لشکری لقب بگیرد که قصد دارد در میدان تابستانی را با خیزیدن خزانی تاخت بزند. اینبار ابر و باد و مه و درویش و رویاهای دلریش دست به دست هم داده اند تا شمشیر صیقل خورده تقدیر روز را دو نیم کند و وحید هاشمیان را در نیمه سپیدش پنشاند. انتخابی به نظر عاقلانه که شاید بتواند اندوه حاصل از حضور نه چندان ثمر بخش گاریدو و کار تال بر هودجی غبار گرفته

را بزداید و جملات دستوری یک آشنا را جایگزین حروف مردد غریبه ها کند.

صد البته راه ناهموار است و مقصد کمی دور از دسترس و لابد پسر کریکند در فراسوی باتلاق گاوخونی همه این ها را می داند که از خرامیدن در خطوط نامکشوف تشویش طفره می رود و مصاحبه با سایت ها و روز نامه ها را به وقتی دیگر موکول می کند. پرسپولیس مدل ۱۴۰۴ آکنده از جذابیت خواهد بود اگر مغضوب ها و مایوس هادست بر شانه سکندار با پر نسیب به درک عمیقی از تفاهم دست یابند و خیره به قیامت چشمهای یک رهبر آشنا، به خلق محشر در ایستگاه های پیش رو بیندیشند.

دگردیسی؛ از تجربه گرایی تا جوانگرایی

پایان استیلای کهنه کاران !

در حالی که صدای پای لیگ بیست و پنجم در گوش ها پیچیده، کرسی های رهبری لیگ نیز دستخوش تحولاتی قابل تأمل شده است. برخلاف سال های گذشته که عمدتاً چهره های باتجربه و کهنه کار هدایت تیم ها را بر عهده می گرفتند، اکنون موجی از جوانگرایی در حال تغییر چهره مربیگری لیگ است تا دگردیسی شکل تازه ای پیدا کند.

در نصف جهان محرم نوید کیا پس از سال هادر خشش در قامت کاپیتان، حالا روی نیمکت معشوق ابدی نشسته است تا یکبار دیگر بخت خود را در کنار پل خواجه بیازد. کمی آنسو تر در فولاد شهر قاسم حدادی فر با ۲۷۳ بازی برای ذوب به میانه کارزار آمده و نبض گاندها را در مشت گرفته است.

در هرم گرمای خوزستان، استقلال برای دومین بار به امیر خلیفه اصل ۴۶ ساله اعتماد کرده و فولاد به یک گرگ باران دیده جوان سپرده شده است. سرد و گرم چشیده ای به نام یحیی که از حالا برای تسخیر لیگ نقشه می کشد.

در سیرجان، مهدی تار تار ۵۲ ساله یکی از معدود مربیان سنتی باقی مانده است که با کوله باری از تجربه به بالا رفتن از پلکان رستگاری و رهنمون کردن گل گهر به ستیغ شاد کامی می اندیشد. در انزلی و در حوالی خزر نیز مازیار آبی پس از یک فصل در خشان باملوان، ثابت کرده که جوانان هم می توانند موفق باشند. او اینک ادامه پروسه پیشتازی قوی سفید را در دستور کار قرار داده است. خیبر خرم آباد نیز هدایت خود را به مهدی رحمتی ۴۲ ساله سپرده که فصل پیش شمس آذر محضر را از بستر بلند کرد و مهر ایاقی یشمی ها را بر نامه اعمال شان نشاند. در این اثنا تنها دو استثنا چشمگیر در دیدرس جا گرفته: آبی های تهران پس از یک فصل دوزخی اینک بابا ساپینتو ۵۲ ساله به استارت پروسه تحول می اندیشد و تراکتور با اسکوچیچ ۵۶ ساله تکرار قهرمانی را در دستور کار قرار داده است.

با کمی تدقیق و مذاقه دلایل عمده این دست تحولات را می توان در تمایل به کاهش هزینه های مربیگری، اعتماد به کارا کترهایی که با فرهنگ باشگاه ها قرابت بیشتری دارند، نیاز به مربیانی که بانسل جدید باز یکنان ارتباط بهتری برقرار کنند و تجربه موفقیت آمیز برخی جوانان در فصل های اخیر قلمداد کرد.

حال وقت آن رسیده بر سیم آیا این تغییر نسل می تواند کیفیت مربیگری در ایران را ارتقا دهد؟ گرچه پاسخ این پرسش را نتایج فصل پیش رو مشخص خواهد کرد. اما آنچه مسلم است، لیگ بیست و پنجم آزمایشگاه جالبی برای سنجش توانایی های نسل جدید مربیان ایرانی خواهد بود.

فوتبال ایران در آستانه رنسانسی جدی در صحنه مربیگری است. این تغییر اگر چه ریسک هایی دارد، اما می تواند راه را برای ظهور نسلی جدید از مربیان جویای نام وطنی هموار کند. صد البته موفقیت این طرح به حمایت باشگاه ها و صبر هواداران بستگی دارد و برای رسیدن به فرضیات متبادر شده در اذهان باید شکستیایی پیشه کرد.



ارزشمندترین تیم‌های دنیا را بشناسید

انگلیس، گرانقیمت‌ترین تیم ملی جهان

تیم ملی فوتبال انگلیس با ارزش یک میلیارد پوند گرانقیمت‌ترین تیم ملی جهان معرفی شده است. این تیم که تحت هدایت توماس توخل قرار دارد، با ترکیبی از استعدادهای جوان همچون جود بلینگام (۱۵۱/۵۸ میلیون پوند) و فیل فودن به دنبال پایان دادن به ۵۸ سال انتظار برای قهرمانی در جام جهانی است.

به گزارش ایسنا، در دنیای پرفراز و نشیب فوتبال ملی، جایی که ملت‌ها با هم روبرو و ستارگان زاده می‌شوند، ارزش یک تیم چیزی بیشتر و فراتر از یک عدد است. این ارزش، گواهی بر قدرت فوتبالی یک ملت و بازتابی از توانایی‌اش در پرورش استعدادها در سطح جهانی است.

انگلیس با نسلی طلایی از استعدادهای جوان که نتایج قابل توجهی در عرصه باشگاهی کسب کرده‌اند، ارزشمندترین تیم فوتبال ملی است و اسپانیا و فرانسه در رده دوم جای دارند. اما کدام کشورها امروزه بیشترین استعداد را دارند؟ ترانسفرمارکت ارزش‌ترین تیم‌های فوتبال جهان را معرفی کرده است که سه تیم اکنون بیش از یک میلیارد پوند ارزش دارند.

۱۰- سوئد

وقتی دونفر از جذاب‌ترین شماره ۹های فوتبال جهان را در تیم ملی خود دارید، به راحتی می‌توانید در ارزش‌ترین تیم‌ها قرار بگیرید. سوئد در گذشته مهاجمان بزرگی چون هنریک لارسون و زلاتان ابراهیموویچ را به دنیا معرفی کرده و اکنون الکساندر ایساک و ویکتور یوکرش به عنوان ستاره‌های اصلی این تیم عمل می‌کنند. ستارگان نیو کاسل و اسپورتینگ لیسبون به شدت مورد توجه چندین تیم قرار داشته و نقش بسیار پررنگی در قرار گرفتن سوئد در رده هم دارند.

کنفدراسیون: یوفا

میانگین سنی: ۲۵/۸

ارزش: ۴۵۴/۷۷ میلیون پوند

میانگین ارزش بازیکنان: ۱۳/۲۸ میلیون

پوند

ارزشمندترین بازیکن: الکساندر ایساک -

۱۰۱/۱۷ میلیون پوند

ارزش تخمینی: ۴۵۴/۷۷ میلیون پوند

۹- آلمان

آلمان، قهرمان چهار دوره جام جهانی، به لطف سابقه طولانی بازیکنان بزرگش و موفقیت‌های پرشمار در تورنمنت‌های بزرگ، همیشه در فوتبال ملی حرفی برای گفتن داشته است. برخی از هواداران و کارشناسان معتقدند که بهترین روزهای آنها گذشته اما مناشیافت‌بادر خشش فلوریان ویرتس و جمال موسیلا هنوز هم بازیکنانی دارد که باید رویشان حساب کرد. تیم آنها ترکیبی از ستاره‌های تثبیت‌شده مانند یوزو آکیمیش و استعدادهای نوظهور مانند ویرتس و موسیلاست که از زیرساخت‌های قوی فوتبال آلمان حکایت می‌کند.

کنفدراسیون: یوفا

میانگین سنی: ۲۸/۳

ارزش: ۵۵۳/۹۲ میلیون پوند

میانگین ارزش بازیکنان: ۲۳/۰۸ میلیون

پوند

بازار ارزش‌ترین بازیکن: فلوریان ویرتس - ۱۱۸

میلیون پوند

ارزش تخمینی: ۵۵۳/۹۲ میلیون پوند

۸- هلند

هلند که به خاطر سبک جذاب "توتال فوتبال" خود که توسط یوهان کرایف طراحی شد، شناخته می‌شود، دوباره به جمع نخبگان جهان بازگشته است. ویرژیل فن دایک، ماتئاس دلیخت و فرانکی دیونگ همگی به اعضای باتجربه تیم‌شان تبدیل شده‌اند که ارزش هنگفت ۶۰۹/۱۳ میلیون پوند را دارد. با این حال آنچه درباره آینده نارنجی‌ها بسیار ویژه است، انبوه جوانانی است که در حال حاضر در رده‌های مختلف سنی در حال ظهورند و توانایی‌شان را برای بازی در تیم اصلی در سطح باشگاهی ثابت می‌کنند. رایان گراونبرخ ارزشمندترین عضو آنهاست و ژاوی سیمونز نیز نام دیگری است که در این باره به ذهن می‌رسد.

کنفدراسیون: یوفا

میانگین سنی: ۲۷/۲

ارزش: ۶۰۹/۱۳ میلیون پوند

میانگین ارزش بازیکنان: ۲۶/۴۸ میلیون

پوند

بازار ارزش‌ترین بازیکن: رایان گراونبرخ - ۶۳/۲۳

میلیون پوند

ارزش تخمینی: ۶۰۹/۱۳ میلیون پوند

۷- ایتالیا

قهرمان سابق اروپا در تبه هفتم قرار و ترکیبی از ستاره‌ها و بازیکنان باتجربه را در ترکیب دارد. با توجه به اینکه تعداد قابل توجهی از ستاره‌های ایتالیا تازه وارد دوران اوج‌شان شده‌اند، میانگین سنی این تیم در مقایسه با سایر کشورهای حاضر در بین ۱۰ تیم برتر کمتر است. نیکولو بارلا، هافبک میانی اینتر، بازار ارزش‌ترین بازیکن آنها به دنبال این است که در سطح بین‌المللی نیز مانند سری آدرخشان باشد.

کنفدراسیون: یوفا

میانگین سنی: ۲۶/۲

ارزش: ۶۱۳/۳۶ میلیون پوند

میانگین ارزش بازیکنان: ۲۵/۵۶ میلیون پوند

ارزشمندترین عضو: نیکولو بارلا - ۶۷/۴۵

میلیون پوند

ارزش تخمینی: ۶۱۳/۳۶ میلیون پوند

۶- آرژانتین

در رده بعدی، قهرمان فعلی جهان، آرژانتین را داریم. این کشور آمریکای جنوبی خانه اسطوره‌هایی چون دیگو مارادونا و لیونل مسی است. تیم فعلی آنها به رهبری مسی می‌خواهد در جام جهانی ۲۰۲۶ از قهرمانی‌اش در جام جهانی دفاع کند. آلبی سلسه در کنار لیونل مسی، لاوتارو مارتینس را نیز دارد که گرانقیمت‌ترین بازیکن این تیم است. در کل تیم لیونل اسکالونی به خاطر بازیکنان مستعد زیادی که در ترکیب دارد، مدعی جدی قهرمانی در جام جهانی ۲۰۲۶ است.

کنفدراسیون: آمریکای جنوبی

میانگین سنی: ۲۷/۵

ارزش: ۶۳۱/۴۸ میلیون پوند

میانگین ارزش بازیکنان: ۲۵/۳۹ میلیون پوند

ارزشمندترین بازیکن: لاوتارو مارتینز - ۱/۸

۸۰ میلیون پوند

ارزش تخمینی: ۶۳۱/۴۸ میلیون پوند

۵- برزیل

برزیل، کشوری که بیشترین عنوان قهرمانی جام جهانی را به نام خود دارد، به سنت غنی‌اش در فوتبال ادامه می‌دهد. تیم آنها با حضور وینیسیوس جونیور و رودریگو ارزش هنگفت ۷۷۰/۸۵ میلیون پوندی دارد و این گواهی واقعی بر خط تولید مداوم استعدادهای برتر جهان است. یک تفاوت قابل توجه در تیم کارلو آنچلوتی در مقایسه با تیم‌های ماه‌های اخیر عامل تجربه‌ای است که او به آن تکیه می‌کند. امثال کلمیر و به تیم‌باز گشته‌اند، در حالی که اندریک ۱۷ ساله کنار گذاشته شده است. این باعث شده میانگین سنی برزیل از ۲۵/۶ به ۲۷ سال افزایش یابد.

کنفدراسیون: آمریکای جنوبی

میانگین سنی: ۲۷ سال

ارزش: ۷۷۰/۸۵ میلیون پوند

میانگین ارزش بازیکنان: ۳۰/۸۳ میلیون

پوند

بازار ارزش‌ترین بازیکن: وینیسیوس جونیور - ۶۲/۱۶

۱۶۸ میلیون پوند

ارزش تخمینی: ۷۷۰/۸۵ میلیون پوند

۴- پرتغال

پرتغال به رهبری کریستیانو رونالدو ستاره‌های بزرگی را در ترکیبش دارد. ستاره‌هایی چون ویتینیاو ژوآوئوس بازارش‌ترین دارایی سلساوارو یا محسوب می‌شوند. چه کسی می‌گوید آنها نمی‌توانند قهرمان شوند؟ پرتغال به تازگی قهرمان لیگ ملت‌های اروپا شد و ستاره‌های زیادی در خط حمله و هافبک دارد. ناگفته‌نماند که آنها روبن دیاس یکی از بهترین مدافعان فوتبال جهان را نیز دارند تا کشتی خط دفاعی را ثابت



نگه دارد.

کنفدراسیون: یوفا

میانگین سنی: ۲۶/۷ سال

ارزش بازار: ۸۹۳/۲۱ میلیون پوند

میانگین ارزش بازیکنان: ۳۲/۷۵ میلیون پوند

بازار ارزش ترین عضو: ویتینا و ژوآنوس - ۵۴/۶۷

۶۷ میلیون پوند

ارزش تخمینی: ۸۵۱/۵۳ میلیون پوند

۳- فرانسه

فرانسه که جام جهانی ۲۰۱۸ را فتح کرد در

جایگاه سوم قرار دارد. تیم ۲۵ نفره آنها با ارزش ۰/۴

۱ میلیارد پوند، بین سه تیم ارزشمند جهان است و

بازیکنانی چون کیلیان ام‌پاوه و ادواردو کاموینگارا در

خود جای داده است. ارزش کلی تیم دیدیه دشان

گواهی بر عملکرد مداوم آنها در بالاترین سطح و توانایی

آنها در پرورش استعدادهای جهانی از جمله ام‌پاوه

است. خروس‌ها با ارزش ۱۵۳/۱۲ میلیون پوند به

دنبال فتح جام جهانی در سال ۲۰۲۶ خواهند بود.

کنفدراسیون: یوفا

میانگین سنی: ۲۶/۱

ارزش: ۱/۰۴ میلیارد پوند

میانگین ارزش بازیکنان: ۴۰/۱۶ میلیون پوند

بازار ارزش ترین بازیکن: کیلیان ام‌پاوه - ۱۴۳/۳۳

۷۳ میلیون پوند

ارزش تخمینی: ۱/۰۴ میلیارد پوند

۲- اسپانیا

اسپانیا، قهرمان یورو ۲۰۲۴، تیمی پر از

استعدادهای برتر لالیگا و فراتر از آنها را دارد. سه بازیکن

بارسلونا، پدري، گای و لامینه یمال در تیم ملی اسپانیا

حضور دارند و ارزش این تیم را تا حد زیادی بالا برده‌اند.

با این حال بازیکنان با تجربه‌ای مثل دنی کارواخال و

آلوارو موراتاهم هنوز نقش مهمی در تیم دارند. لاروخا

موفق‌ترین کشور در تاریخ مسابقات جام ملت‌های

اروپاست که از زمان آغاز آن، چهار بار قهرمان شده است.

آنها در سال‌های ۱۹۶۴، ۲۰۰۸، ۲۰۱۲ و ۲۰۲۴ به

قهرمانی رسیده‌اند.

کنفدراسیون: یوفا

میانگین سنی: ۲۵/۷

ارزش: ۱/۰۹ میلیارد پوند

میانگین ارزش بازیکنان: ۳۸/۸۱ میلیون پوند

بازار ارزش ترین بازیکن: لامینه یمال - ۱۴۳/۳۳

۳۳ میلیون پوند

ارزش تخمینی: ۱/۰۹ میلیارد پوند

۱- انگلیس

در صدر این فهرست، انگلیس، زادگاه فوتبال، قرار

دارد. تیم توماس توخل شامل نسلی طلایی از

استعدادهای جوان، از جمله امثال فیل فودن و دکلان

رایس است که آنها را به ارزشمندترین تیم در فوتبال

جهان تبدیل می‌کند. انگلیس که در یورو ۲۰۲۴ به

دیدار نهایی رسید، می‌خواهد با توخل در تابستان آینده

دست به کار بزرگی بزند و قهرمانی در جام جهانی را

به دست بیاورد که اولین قهرمانی مهم از زمان قهرمانی

بابی مور و شرکادر سال ۱۹۶۶ خواهد بود.

کنفدراسیون: یوفا

میانگین سنی: ۲۶/۶

ارزش: ۱/۱۸ میلیارد پوند

میانگین ارزش بازیکنان: ۳۹/۱۵ میلیون پوند

ارزشمندترین بازیکن: جود بلینگام - ۵۸/۵۸

۱۵۱ میلیون پوند

ارزش تخمینی: ۱/۱۸ میلیارد پوند

جای پدر فوتبال گیلان خالی!

■ کامبیز



این اواخر که بهمن صالح نیا با انواع و اقسام دارو تحت درمان بود شهر انزلی با آرامش به حیات خود ادامه می داد اما حالا که این مرد بزرگ آسمانی شد و به دیار حق شتافت هر جا که شاگردان او در گوشه ای از شهر انزلی جمع می شوند، گفته ها و عملکردش را بر زبان می آورند حرف هایی که بی مورد نبود و همش درس محسوب می شد الان برای شاگردان خاطره شده است، امیدوارم دانش آموزان این مرد بزرگ به هر کاری به ویژه در مدارس فوتبال مشغولند علاوه بر ارائه دانش و علم یاد گرفته، مثل استاد، نظم، صداقت و درستی باشاگردان را فراموش نکنند، تا دور از دلالتان روند بر خور دو تربیت صحیح در فوتبال انزلی کماکان پابرجا بماند.

پایان دلواپسی ها، مازیار زارع تمدید کرد



با اعلام پژمان نوری مدیر عامل باشگاه، مازیار زارع به عنوان سرمربی قرار داد خود را به مدت یک فصل دیگر باملوان تمدید کرد. زارع سال گذشته در چهار مین فصل حضور خود در ملوان به مقام هفتم لیگ برتر و شرکت در بازی فینال جام حذفی ایران تجربه کرد و فصل آتی نیز برای پنجمین بار به عنوان سرمربی روی نیمکت ملوان خواهد نشست. مازیار زارع غیر از ملوان، سلبقه بازی در پرسپولیس را در کارنامه دارد، او فرزند اصغر زارع سنگربان اسبق ملوان به حساب می آید.

فوتبال ادامه دارد

قرار گرفتن در قسمت بالای جدول (هفتم) باعث رضایت هواداران ملوان در فصل به پایان رسیده لیگ برتر شد اما از دست دادن جام قهرمانی رقابت های حذفی کشور، افسوس و دلخوری طرفداران را در پی داشت، ملوانان که برای هشتمین بار فینالیست جام حذفی شده بودند، بر خلاف فینال سال ۶۹، که استقلال را در تهران در ضیافت پناالتی بردند، این بار با گل ثانیه های پایانی روز به ششمی، تسلیم شدند تا برای پنجمین بار در این رقابت ها، جام قهرمانی را از دست بدهند، با این وجود برای ملوان که دو سه سالی است مثل دو دهه ۵۰ و ۶۰ خوب ظاهر می شود، فوتبال همچنان ادامه دارد. آنها در پنج فینال سال های ۶۶، ۶۷، ۷۰، ۸۹ و ۱۴۰۳ جام قهرمانی را با شکست مقابل پرسپولیس (سه بار)، شاهین اهواز و استقلال تهران از دست دادند اما در سال های ۱۳۵۵، ۱۳۶۵ و ۱۳۶۹ با پیروزی بر تیم های تراکتور، خیبر و استقلال تهران، جام قهرمانی را سه بار بالای سر بردند.

خیلی ها رفتند!

مثل سال های پیش پس از خاتمه لیگ رفت و آمد بازیکنان در باشگاه ملوان به اوج خود رسیده است، خبر خوش اینکه مازیار زارع در مقام سرمربی یک سال دیگر باملوان تمدید کرده اما خیلی از بازیکنان فصل گذشته اش بار سفر به تیم های دیگر بسته اند و این برای مازیار زارع سخت است که نیروهای تازه را در مدت کم تا شروع مسابقات فصل آتی باهم هماهنگ کند، ملوان امتیاز بازی دارد و آن اینکه می تواند با بازیکنان سرباز سایر تیم ها پای میز قرار داد بنشیند، البته امسال با صعود و لیگ برتری شدن دوباره فجر سپاسی، که این تیم نیز مثل ملوان حق استفاده از بازیکنان سرباز را دارد اوضاع برای قوی سپیداندکی دشوار شده است تاکنون جدایی بازیکنانی چون محمد عمری، حبیب فرعباسی، امید نورافکن، رضا جعفری، سلمان تورانیان، رضا غندی پور، سلمان فلاح و... از ملوان حتمی شده است.

باز گشت به چوکا



به نقل از روابط عمومی باشگاه چوکا تالش؛ اصغر رسولزاده سرمربی موفق فصل گذشته استقلال زیدون از استان خوزستان پس از جلسه با مالک باشگاه سرانجام به عنوان سرمربی چوکا تالش انتخاب شد. رسولزاده که سابقه بازی در استقلال تهران را دارد، یک بار صعود با چوکا در کارنامه اش دیده می شود و حتی در دو فصل گذشته با استقلال زیدون به لیگ دو ایران راه یافته است، در فصل گذشته هدایت چوکایی ها در نیم فصل دوم را علی عشوری زاد بر عهده داشت که نتایج قابل قبولی هم کسب کرد، چند سال پیش، زمانی که صالح نیا سرمربی چوکا بود، ورزشگاه تالش لقب قلعه عقاب ها را از آن خود کرد و هنوز هم به همین نام شهرت دارد.

ورودی ها

به همان اندازه که نماینده انزلی و گیلان در لیگ برتر چندتن از بازیکنان شاخص را از دست داده قرار است به مانند سال های اخیر تعدادی از توپچی های جدید رخت ملوان را برتن کنند، با رفتن فرعباسی به استقلال که دوره سربازی را در انزلی پشت سر گذاشت، دروازه بان دوم آبی پوشان تهران یعنی محمدرضا خالدا آبادی به جمع ملوانان پیوست، از طرفی شنیدیم محمد علی نژاد و بنگر فصل گذشته مس رفسنجان با عقد قرارداد رسمی به عضویت ملوان در آمد، او قبلا عضویت تیم های فولاد و آلومینیوم را بر عهده داشت، همچنین با خبر شدیم که سجاد عاشوری که سابقه بازی در تیم های ذوب آهن و مس رفسنجان را در کارنامه دارد، از تراکتور جدا شد و برای فصل آینده ملوان را برای بازی انتخاب کرده است و اینکه علی یحیی زاده مهاجم فصل گذشته چادر ملو هم بار سفر به انزلی بست تا یک سال و شاید نیز بیشتر در خدمت ملوان و مازیار زارع باشد.





■ دانشگاه آزاد با شایستگی قهرمان شد



■ پتروشیمی ری

بیست و هشتمین دوره مسابقات بینگ پنگ باشگاه های ایران

دانشگاه آزاد قهرمانی را تکرار کرد

■ هوشمند

ردیف	تیم بازیکن	مرحله	دانشگاه آزاد اسلامی	نفت تهران	پتروشیمی ری	گروه صنعتی تکی	سپهبد سردار سلیمانی خراسان	پاروماه ماهشهر	دانشگاه تهران	استاندار	جمع	مقام
1	دانشگاه آزاد اسلامی	بالت	ITTF	۳-۲	۲-۳	۰-۳	۰-۳	۰-۳	۳-۲	۱۶.۵	۲۲	اول
2	نفت تهران	بالت	ITTF	۳-۲	۳-۲	۰-۳	۰-۳	۰-۳	۳-۲	۱۶.۵	۲۲.۵	دوم
3	پتروشیمی ری	بالت	ITTF	۳-۲	۳-۲	۰-۳	۰-۳	۰-۳	۳-۲	۱۹.۵	۱۹.۵	سوم
4	گروه صنعتی تکی	بالت	ITTF	۳-۲	۳-۲	۰-۳	۰-۳	۰-۳	۳-۲	۱۹.۵	۱۹.۵	چهارم
5	سپهبد سردار سلیمانی خراسان	بالت	ITTF	۳-۲	۳-۲	۰-۳	۰-۳	۰-۳	۳-۲	۱۹.۵	۱۹.۵	پنجم
6	پاروماه ماهشهر	بالت	ITTF	۳-۲	۳-۲	۰-۳	۰-۳	۰-۳	۳-۲	۱۹.۵	۱۹.۵	ششم
7	دانشگاه تهران	بالت	ITTF	۳-۲	۳-۲	۰-۳	۰-۳	۰-۳	۳-۲	۱۹.۵	۱۹.۵	هفتم

■ جدول نتایج

در خاتمه پیکار های بیست و هشتمین دوره لیگ برتر تنیس روی میز بانوان باشگاههای ایران، تیم دانشگاه آزاد اسلامی با ۲۴ امتیاز عنوان قهرمانی را بدست آورد و از مقام اولی سال قبل خود دفاع کرد. دانشگاه آزاد در مجموع دوازده بازی با تنها یک شکست که در دور رفت مقابل نفت، رقیب جدی خود متحمل شد (۳-۲) توانست بار قهرمانی ببندد، در این تیم شیماصفایی، کیمیارستمی، مهشیداشتری، هلیا صغری و... از بهترین های بینگ پنگ کشورمان را کت می زدند، تیم نفت تهران که اولین دوره حضور خود در لیگ برتر را با تر کبب ستایش ایلوخانی، پرنیزا حاجیلو، فاطمه یاری، یکتا لریکیان، فاطمه جمالی فر تجربه می کرد با کسب ۵.۲۲ امتیاز عنوان نایب قهرمانی را بدست آورد، نفتی هامتحمّل دوباخت در مجموع دوازده مسابقه شدند که اولین آن به دیدار برگشت با تیم قهرمان (۳-۲) بر می گردد و دومین شکست مقابل تیم پتروشیمی ری رقم خورد، علاوه بر این یادآور می شویم که تیم نفت در دور رفت به میزبانی اصفهان با دوازده امتیاز پیشتر بود، تیم های پتروشیمی ری و پتروماه ماهشهر مشترکاً در جایگاه سوم قرار گرفتند. ندا شهسوار ی کاپیتان تیم ملی بینگ پنگ بانوان کشور امسال در تیم پتروماه ماهشهر بازی کرد و با همراهی خود باعث شد این تیم در مکان سوم قرار بگیرد. همچنین کاپ اخلاق این مسابقات به تیم دانشگاه تهران تعلق گرفت. تیم تنیس روی میز دانشگاه آزاد اسلامی با حمایت های شهید طهرانیچی در رقابت های لیگ برتر حضور پیدا کرد و باز یکنان این تیم با کسب عنوان قهرمانی جام را به روح شهید طهرانیچی، این دانشمندوارسته کشورمان تقدیم نمودند. بیست و هشتمین دوره پیکارهای لیگ برتر تنیس روی میز بانوان باشگاههای ایران با حضور هفت تیم دانشگاه آزاد اسلامی، نفت تهران، پتروشیمی ری، پتروماه ماهشهر، گروه صنایع تکلی، سپهبد سلیمانی شیراز و دانشگاه تهران به صورت رفت و برگشت برگزار شد. مرحله رفت لیگ برتر بانوان به میزبانی اصفهان و مرحله برگشت به میزبانی تهران به تصویر درآمد، در مراسم اختتامیه این رقابت ها رئیس فدراسیون تنیس روی میز به همراه اعضای هیات رئیسه فدراسیون و سایر مسئولین حضور داشتند و جام قهرمانی، مدال و احکام به تیم های برتر اهدا شد. در مرحله برگشت منیژه ابری (سرداور)، پوران رحیمی (سرداور)، نرگس خود کلامه، پروین ساریخانی، مریم جعفری، مرضیه کریمی، فلورا ایار مرادی، ملیحه بیک، زهرا قنبرزاده و منیر امیری خواه کادر سرداوری و داوری این رقابت ها بودند.

رده بندی نهایی

- ۱- دانشگاه آزاد اسلامی ۲۴ امتیاز (۱۱-۵)
- ۲- نفت تهران ۵.۲۲ امتیاز (۱۲-۱۰)
- ۳- پتروشیمی ری ۵.۱۹ امتیاز (۵.۸-۱۱)
- ۴- پتروماه ماهشهر ۵.۱۴ امتیاز (۵.۴-۵.۴)
- ۵- گروه صنایع تکلی ۹ امتیاز (۵.۴-۴)
- ۶- سپهبد سردار سلیمانی شیراز ۵.۸ امتیاز (۵.۶-۸)
- ۷- دانشگاه تهران ۵.۳۱ امتیاز (۵.۳-۱)
- ۸- پاروماه ماهشهر ۵.۱۴ امتیاز (۵.۴-۵.۴)
- ۹- نفت تهران ۵.۲۲ امتیاز (۱۲-۱۰)
- ۱۰- پتروشیمی ری ۵.۱۹ امتیاز (۵.۸-۱۱)
- ۱۱- پتروماه ماهشهر ۵.۱۴ امتیاز (۵.۴-۵.۴)
- ۱۲- نفت تهران ۵.۲۲ امتیاز (۱۲-۱۰)



■ تیم نفت تهران



■ پتروماه ماهشهر



■ کادر داوری لیگ بانوان

اردوی هوپسی ها برای حضور در آسیا



تیم ملی هوپسی دختران ایران، اردوی آماده سازی خود را برای شرکت در رقابت هاب قهرمانی آسیا در کمپ بین المللی شهید عضدی تهران شروع کرد. النا نظری، آوا خداینده لو، فاطمه احمدی، کیانا نوری و سارا اتفاقی بازیکنان حاضر در اردو هستند. شایسته باقری فرد، فاطمه بابایی و ملیکا عباسی به عنوان بازیکن کمکی در این اردو ملی پوشان هوپسی را همراهی می کنند. پارمیدا نظری سرمربی تیم ملی هوپسی کشورمان به همراه پروانه کریمی (مربی) تمرینات ملی پوشان را در دو نوبت صبح و بعداز ظهر زیر نظر دارند. این اردو تا ۲۷ تیرماه به میزبانی کمپ بین المللی شهید عضدی ادامه داشت.

ارتقای دختران در رتبه جهانی

چهار بینگ پنگ باز برتر دختر ایران در رنکینگ جهانی با ارتقا رتبه مواجه شدند و جایگاه خود را بهبود بخشیدند. با انتشار رتبه بندی هفته بیست و هشتم سال ۲۰۲۵ میلادی برتری را کت بدستان دختر، ندا شهسوار ی کاپیتان تیم ملی بانوان کشورمان با یک پله صعود در جایگاه ۱۶۴ دنیا قرار گرفت. الینارحیمی راکت به دست آذری و دومین بینگ پنگ باز برتر کشورمان در رتبه بندی جهانی با سه پله صعود به مکان ۳۲۱ دنیارسید، همچنین مهشیداشتری از خراسان رضوی، سومین راکت بدست برتر ایران در رتبه بندی جهانی با یک پله ارتقا به مکان ۳۲۸ صعود کرد، شیماصفایی، راکت به دست همدانی و نفر چهارم بینگ پنگ بازان بانوی ایرانی بدون تغییر در جایگاه ۴۳۰ دنیا باقی ماند. ضمن آنکه در جمع بینگ پنگ بازان مرد، نوشاد عالمیان کاپیتان تیم ملی تنیس روی میز ایران با کسب ۲۴۹ امتیاز و یک پله صعود در مکان ۹۱ دنیا قرار گرفت. او بهترین رتبه را داراست، بنیامین فرجی نفر دوم بینگ پنگ بازان ایرانی در رتبه بندی با یک پله صعود در مکان ۱۳۱ دنیا ایستاد، نوید شمس با صعودی ۴ پله ای و ۱۲۳ امتیاز به مکان ۱۳۹ دنیارسید. نیما عالمیان دیگر بینگ پنگ باز کشورمان با سه پله ارتقا در جایگاه ۱۴۷ دنیا قرار گرفت. در رنکینگ رده سنی جوانان نیز بنیامین فرجی با قرار گرفتن در رتبه دوم رده سنی زیر ۱۷ سال و صعود به جایگاه هفتم رتبه بندی رده سنی زیر ۱۹ سال جایگاه خود در رده سنی جوانان را نیز بهبود بخشید.

چند مدال، حاصل سفرهای برون مرزی

در ماه گذشته بار دیگر شاهد شرکت و اعزام راکت به دستان جوان و بزرگسال کشورمان به زاگرب، چک و نروژ بودیم که از نروژ خبرهای خوبی به گوش ما رسید، ضمن آنکه اطلاع یافتیم پزشکان ایرانی در پیکارهای جهانی به میزبانی اسپانیا در سنین مختلف طلا درو کردند، بهزاد شهر جردی و حسین نجفی، پزشک های موفق کشورمان در سرزمین ماتادور بودند، در نروژ ابتدا در پیکارهای زیر ۱۷ سال هر چهار نماینده ما: بنیامین فرجی، مبین امیری، فراز شکیبو و اونیایوری در کانتندر جوانان از صعود بازماندند، در پیکارهای زیر ۱۱ و ۱۳ سال، یاسین شعاری از مازندران دو طلا کسب کرد، در نبرد زیر ۱۵ ساله ها، مبین امیری و در مسابقات زیر ۱۹ سال، بنیامین فرجی برتری شدند، در زاگرب، امیرحسین هدایی با یک سفر سنگین و سخت، با بدنی خسته سه بر دو تسلیم یک ایتالیایی به نام آوی بوده شد و از دور رقابت ها کنار رفت.

قطار لیگ برتر فوتبال استان البرز راه افتاد

فصل تازه لیگ برتر فوتبال استان البرز آغاز شد که در تازه ترین میدان تیم ننه آقا با یک گل از سد تیم سورین نجم مهمام گذشت و سه بازی هم با نتایج تساوی به پایان رسید، مصاف و حدت آغشته با شهاب جاوید شش گل داشت که سهم هر تیم سه گل بود، در میدانی دیگر مصاف تیم های فرهاد حصارک و شهدای چهار باغ یک بر یک به پایان رسید، مسابقه مقاومت سید جمال و امین البرز بدون گل شد.

«شاهین آخر آسفالت»، قهرمان جام حذفی محلات اهواز

فینال رقابت های جام حذفی فوتبال محلات اهواز در فضایی پر شور و با استقبال چشمگیر بیش از پنج هزار نفر از علاقه مندان فوتبال برگزار شد. این دیدار که با گزار شگری جواد خیابانی در یکی از زمین های ورزشی جنوب اهواز برگزار شد، صحنه رقابتی نفس گیر میان دو تیم پر قدرت محلات، «شاهین آخر آسفالت» و «امید سه راه» بود. در پایان ۹۰ دقیقه بازی پرتنش و پرهیجان، تیم شاهین آخر آسفالت موفق شد با نتیجه ۲ بر صفر رقیب خود را شکست دهد و جام قهرمانی را بالای سر ببرد. بازی در نیمه اول با حملات پراکنده دو تیم دنبال شد اما در نیمه دوم، شاهینی ها با انسجام بیشتر و استفاده از موقعیت ها، توانستند دو گل به ثمر برسانند و برتری خود را تثبیت کنند. برگزاری این رقابت با حضور پر شمار تماشاگران، شور و هیجان وصف ناپذیری به محله های جنوبی اهواز



■ کاپیتان ها و تیم دآوری بازی وحدت آغشته و شهاب جاوید

جام، زیر نظر ناظران فنی هیأت فوتبال اهواز ارزیابی شدند.

■ خوزستان – سید مهدی ضامنی

بخشید. این دوره از رقابت ها با هدف ایجاد نشاط اجتماعی و شناسایی استعداد های محلی برگزار شد و طبق اعلام مسئولان برگزار ی، تیم های حاضر در

بخشید. همچنین جواد خیابانی، گزار شگر نام آشنای صدا و سیما که اجرای زنده بازی را بر عهده داشت، با سبک همیشگی، حال و هوای خاصی به فینال

قرعه کشی لیگ برتر بزرگسالان گیلان

شهر داری کلاچای میزبان سپید رود شد

هفته گذشته در تالار مرحوم مهرداد هوشنگی رشت با حضور دست اندر کاران و نمایندگان تیم های شرکت کننده مراسم قرعه کشی مسابقات لیگ برتر گیلان برگزار شد که عدم شرکت تیم تازه به دوران رسیده سینای کلاچای یکی از دو نماینده دور ترین نقطه شرق استان، در این پیکار ها، مهمترین خبر بود، تیمی که طی دو دور ه با دو مربی متفاوت عناوین نایب قهرمانی را کسب کرد منتهایان در جام حذفی کشور نماینده گیلان شدند و نه برای لیگ آتی استان نام نویسی کرد بلکه به گفته اطرافیان این باشگاه تصمیم دارد از لیگ گیلان کناره گیری و امتیاز لیگ دسته سه کشوری تیم ساحل آستانه را خریداری کند، آنها ابتدا با نماینده لنگرود در لیگ سه گپ و گفت داشتند، این از وضعیت تیم سینا که با مدیریت سوار و سرپرستی علی محمد حسینی شرایط نامعلومی دارد و امامی رسیم به شرایط دیگر تیم کلاچای یعنی شهر داری که یکی از قدیمی ترین تیم های لیگ برتر گیلان به حساب می آید، این تیم سه ماه قبل از شروع فصل با چند تغییر در کادر مربیگری و اجرایی و جذب بیش تر شجاعی باز یکن نام آشنا و پیشین ملوان انزلی به عنوان سرمربی، بابیشترین سرو صدا برای دوره آینده لیگ خیز بر داشت منتهایان اختلافات داخلی بر سر خیلی از مسائل عاملی شد تا تمرینات زودرس تیم، تعطیل و هر کس پی کار خود برود، از طرفی زمین کلاچای نیز زیر کشت رفت تا چنانچه بازی ها شروع شد شهر همجواری و دسر باورز شگاه شهید قاسمی میزبان بازی های شهر داری محسوب شود، بر اساس قرعه کشی انجام شده قرار است تیم شهر داری کلاچای در گام اول میزبان تیم سپید رود شهر باران رشت باشد آنها در گام دوم به خشکبیجار می روند تا با تیم شاهین مصاف دهند. این پیکار ها با حضور ۱۴ تیم برگزار می شود که هنوز چهار تیم چهار دهم نامشخص است، لازم به اشاره است که تیم های پدیده املش و زیتون نمونه رودبار امسال از لیگ دسته اول به لیگ برتر استان صعود کردند. در هفته اول و در سایر بازی ها، مقاومت گیلان با تیم نامشخص چهار دهم، خطبه سرای تالش باشاهین خشکبیجار، پارس کیلشهر بازیتون نمونه رودبار، ملوان بانزلی باشهر داری رضوانشهر، آزادی زیبا کنار باتقی خواه خمام و پدیده املش باشهر داری انزلی مصاف می دهند. این رقابت ها از مرداد ماه شروع خواهد شد.

■ کلاچای – سیاوش حسینی



«شهدای رودبار کلا»، قهرمان فوتبال ساحلی کارگری

در پایان اولین دوره مسابقات فوتبال ساحلی کارگران شهرستان ساری تیم رودبار کلا قهرمان و گلدردوم و شهدای ساری سوم شد. در پایان این مسابقات توسط بابایی نماینده مجلس و عباد دلیری رئیس اداره ورزش و جوانان کاپ های قهرمانی به تیم های اول تا سوم اهداء گردید.

یک سال از مرگ «پدر فوتبال مازندران» گذشت

محمود سورتچی پدر فوتبال نوین مازندران اولین مربی ورزش این استان بود که با شرکت در کلاس های مربیگری مجارستان و انگلستان صاحب کارت مربیگری از فدراسیون جهانی شد، سرمربیگری تیم های نونهالان کشور، مسئول استعدادیابی فدراسیون فوتبال، سرمربی تیم های نوجوانان، جوانان، امیدها و بزرگسالان مازندران، سرمربیگری تیم های نکا چوب ساری طبرستان، شمشوک نوشهر، بانک صادرات مازندران در جام بین المللی قاعد اعظم پاکستان از جمله افتخارات این مربی خوشنام در حوزه اخلاق بین بزرگان فوتبال مازندران حتی کشور بود. زنده یاد سورتچی همواره مورد اعتماد بزرگان فوتبال مملکت در کشف استعداد های این استان و معرفی به تیم های ملی بود. وی در امر سازندگی در فوتبال این دیار کارنامه موفقی داشت. این بزرگ مرد بی حاشیه در فوتبال از مداحان و ذاکرین اهل بیت (ع) به حساب می آمد. روحش شاد و یادش گرامی باد.

■ ساری – شعبان وفایی نژاد



فینالیست های لیگ برتر شیراز شناخته شدند



مسابقات لیگ دسته برتر بزرگسالان شیراز که از فرودین ماه ۱۴۰۴ در دو گروه آغاز شده بود پس از پایان بازی های دور اول، از گروه نخست دو تیم آینده سازان و ملوان جنوب و از گروه دوم دو تیم پرتومهر و پیروانی به نیمه نهایی راه پیدا کردند در این مرحله، تیم آینده سازان بابرتری ۴ بر ۳ در ضربات پنالتی برابر پیروانی به پیروزی رسید و تیم ملوان نیز با شکست ۳ بر یک تیم جوان پرتومهر، به دیدار نهایی صعود و حریف آینده سازان در فینال شد.

کلاس مربیگری فوتسال سطح یک ایران در شیراز



دوره مربیگری فوتسال سطح یک ایران با مدرسی فرزاد هنرپیشه در شیراز برگزار شد، در روز افتتاحیه این کلاس، بیاری مدیر کل اداره کار و تعاون استان فارس، خادم الحسینی معاونت امور اجتماعی، باقری ریاست هیات ورزش کارگران فارس، سلطانی ریاست انجمن فوتبال و فوتسال کارگران فارس و دبیر کل هیات فوتبال استان، پرتوی دبیر هیات فوتبال و فوتسال کارگران حضور داشتند.

طین نام « شهدای خشت » بر بلندای فوتبال فارس

در شبی مملو از شور، خاطره و افتخار، ورزشگاه حافظیه شیراز بار دیگر لبریز از هیجان شد. فینال پراحساس جام پیشکسوتان فوتبال فارس، باشکوهی کم نظیر و حضور چهره های ماندگار فوتبال استان برگزار شد؛ جایی که تیم شهدای خشت با نمایش غیرتمندانه توانست با نتیجه ۲ بر ۱ از سد تیم باوقار و قابل احترام زنده یاد سالیابگذرد و جام قهرمانی را مقتدرانه بالای سر ببرد. این دیدار که در حضور پررنگ پیشکسوتانی چون غلام پیروانی و جمعی از ستارگان دیروز فوتبال فارس برگزار شد، چیزی فراتر از یک مسابقه بود؛ تقابل نسل هایی که با عشق به فوتبال، حافظیه را به تپش انداختند. تیم شهدای خشت با نمایشی چشم نواز و ترکیبی از تجربه، تعصب و هماهنگی، موفق شد بر بام فوتبال پیشکسوتان فارس بایستد. در سوی دیگر، تیم زنده یاد سالیانیز با بازی جوانمردانه و شایسته، تحسین همگان را برانگیخت و نشان داد که احترام و رفاقت، همچنان در رگ های فوتبال جریان دارد.

با به صدا در آمدن سوت پایان، جامی که طعم سال ها خاطره را داشت، به دست مردانی رسید که زمانی نبض فوتبال فارس را در دست داشتند. شهدای خشت، قهرمان شد، اما حافظیه برنده واقعی این شب تاریخی بود ...

■ فارس - مجید عجم پور



آغاز پیکارهای لیگ برتر فوتبال نونهالان و نوجوانان گیلان

پیکارهای فصل تازه دو لیگ نونهالان و نوجوانان فوتبال باشگاه های گیلان آغاز شد، در نونهالان ۱۲ تیم حضور دارند که در هفته اول تیم های فراز لاهیجان، آبی پوشان رودسر، مدرن گیل رشت، معلم شفت از سد حریفان گذشتند و دو مسابقه هم باتساوی همراه بود، در گام نخست لیگ نوجوانان که آن هم با شرکت ۱۲ تیم پی گیری شد، نماینده لاهیجان، ایرانمهر رشت، شهرداری ماسال، کیان رشت مدرن گیل رشت و نام آوران کادوس برر قباغلبه کردند البته دیدار کیان رشت و نماینده صومعه سرا به دلیل عدم حضور تیم میزبان سه بر صفر به سود کیان خاتمه یافت، تا اینجای کار تیم مدرن گیل رشت که در هر دوره نماینده دار دباغلبه بر حریفان روز نشان داد که از انسجام خوبی برخوردار است. باهم نتایج هفته اول این دوره را مرور می کنیم:

■ هفته اول لیگ برتر نونهالان

- معلم شفت ۲..... پلسار گد لاهیجان یک
- مدرن گیل رشت ۳..... شهرداری ملسال صفر
- عقاب لنگرود صفر..... آبی پوشان رودسر ۲

- بنیاد کار پره سریک..... تکنیک برتر لنگرود یک
- اتحاد فومن ۲..... شیردلان رشت ۲
- فراز لاهیجان ۴..... مهر گیلان صومعه سرا ۲۱
- هفته اول لیگ برتر نوجوانان
- معلم شفت یک..... نام آوران کادوس ۳
- افتخار فومن صفر..... مدرن گیل رشت ۴
- صومعه سرا صفر..... کیان رشت ۳
- عدم حضور صومعه سرا
- شهرداری ملسال ۳..... اتحاد بندر انزلی ۲
- ایرانمهر رشت..... ملی پوشان گیلان یک
- نماینده لاهیجان ۲..... دخانیات گیلان یک
- گیلان - خبرنگار کیهان ورزشی



استقلال در حسرت گل ماند!

استقلال تهران (۰۰)

سایپا تهران (۰۰)

داور: علی نقی مصطفی نژاد با کمک علیرضا عبادی و حاتم بک پور
اخطار: جمشید شاه محمدی (۴۱)، فرشاد فلاحت زاده (۶۵)، احمد جانعلی (۷۳) از سایپا
تماشاگر: بیش از ۳۵ هزار نفر
ورزشگاه آزادی - جمعه سی ام تیر ماه ۷۴ - (ساعت ۱۹):

■ سایپا:

جلال بشرزاد
مهدی فنونی زاده
احمد جانعلی (کاپیتان)
مجتبی تقوی
علیرضا سهند رازیان
(۴۵ - رضانصیبی)
امیر افتخاری
سعید رجبی
(۱۲ - مجید زارع)
فرشاد فلاحت زاده
مجید صالح
بیژن طاهری
(۸۵ - محمد میرهادی)
جمشید شاه محمدی
مربی: بیژن ذوالفقار نسب

■ استقلال

بهزاد غلامپور
مهدی پلش زاده
جواد زرین چه
محمود فکری
محمد خرمگاه
بهروز پرورش خواه
امیر قلعه نوعی (کاپیتان)
علیرضا منصوریان
صادق ورمزیر
(۴۸ - ادموند اختر)
کوروش تشت زر
(۶۴ - علی اکبریان)
مربی: منصور پور حیدری



نمره قبولی یک جوان

جوان ترین بازیکن آرات در مقابل استقلال
"آلن میناسیان" بود که نمره قبولی گرفت. میناسیان
با تسلط روی توپ، سایه به سایه ادموند اختر، مهاجم
استقلال در حرکت است.

امید ایران در جزیره کیش؟

■ اولین دوره مسابقات فوتبال مناطق آزاد ایران
با شرکت سه تیم کیش، قشم و چابهار در نیمه دوم
مردمده در جزیره کیش برگزار خواهد شد. تیم امید
ایران احتمالاً به عنوان میهمان در این مسابقات
شرکت می کند و امتیازهای آن محسوب نمی شود.

داور جام جهانی ۹۴ برای دیدار پیروزی و استقلال

پیکار حساس دو تیم پیروزی و استقلال در هفته
دهم "لیگ" فوتبال ایران را یک داور خارجی قضاوت
خواهد کرد. با تلاش فدراسیون فوتبال، "سندور پول"
۳۹ ساله از مجارستان به ایران آمد. او داور "فینال"
جام جهانی ۹۴ بین برزیل و ایتالیا در آمریکا بوده و
یکی از کمک های وی در همین بازی نیز محمد
فناپی از ایران بود. قرار است فناپی علیرضا
صادقی جو، سندور پول را در مسابقه استقلال و
پیروزی همراهی کنند.

"بهمن" از "پاس" جدا شد

بهمن با "برنامه" آمد و ۴ گل زد

اخطار: مهرداد میناوند (۶۰) و ناصر قصاب
(۹۰) از پاس
تماشاگر: ۳۵ هزار نفر
**ورزشگاه آزادی - پنج شنبه ۲۹ تیر ماه ۷۴ -
ساعت ۱۷**

■ **بهمن:** احمد سجادی، نادر محمدخانی، مارکار
آقاجانیان (کاپیتان)، محمد خاکپور، مهدی تاتار،
سید مهدی ابطاحی (۷۸ - مهدی حسینی نسب)،
حمید استیلی، رضارضا منش، بهزاد امری (۷۰ -
خداداد عزیزی)، هاشم حیدری (۸۴ - امیر عباس
غفوری اصل)، علی اصغر مدیروستا

مربی: فیروز کریمی

■ **پاس:** هادی طباطبایی، ابراهیم قاسمپور
(کاپیتان)، ناصر قصاب، داود نظر محمدی، حسین
کوه گیر، مهرداد میناوند، علیرضا حکیم زاده، رسول
غنی زاده (۶۹ - مصطفی آجیلی)، عبدالرضا کیوانفر
(۴۸ - داود حسینی)، شاهین آوند (۸۵ - امین
راستی)، علی شکر خدا
مربی: ابراهیم قاسمپور



بهمن مهر

تیم هفته

بهمن تهران (۱۰۴)

گلها: حمید استیلی (۴۲، ۸۱ و ۸۸) و هاشم

حیدری (۵۸)

پاس گل: رضائی منش (۴۲)، مدیروستا (۸۱

و ۵۸) و عزیزی (۸۸)

پاس تهران (۰۰۱)

گل: شاهین آوند (۶۲)

داور: احمد ابهران با کمک محمد شجاعی و

اصغر صمدی

جدول رده بندی

تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱ - بهمن تهران	۹	۵	۳	-	۲۱	۶	۲۱
۲ - پاس تهران	۹	۶	-	۳	۱۳	۹	۱۸
۳ - پیروزی تهران	۹	۴	۴	۱	۱۰	۶	۱۶
۴ - شمشک نوشهر	۹	۳	۴	۲	۷	۱۰	۱۳
۵ - برق شیراز	۹	۴	۱	۴	۱۳	۹	۱۲
۶ - پلی اکریل اصفهان	۹	۳	۳	۳	۱۴	۱۱	۱۲
۷ - سپاهان اصفهان	۹	۳	۳	۳	۹	۷	۱۲
۸ - کشاورز تهران	۹	۲	۶	۱	۷	۶	۱۲
۹ - آرات تهران	۹	۳	۳	۳	۹	۹	۱۲
۱۰ - استقلال تهران	۹	۳	۳	۳	۶	۷	۱۲
۱۱ - جنوب اهواز	۹	۳	۳	۳	۷	۱۰	۱۲
۱۲ - استقلال اهواز	۹	۳	۲	۴	۱۱	۱۲	۱۱
۱۳ - شهرداری تبریز	۹	۲	۳	۴	۶	۸	۹
۱۴ - سایپا تهران	۹	۱	۴	۴	۸	۱۲	۷
۱۵ - ملوان انزلی	۹	۱	۳	۵	۲	۹	۶
۱۶ - ماشین سازی تبریز	۹	۱	۳	۵	۶	۱۶	۶

بازگشت ۲ بازیکن پیروزی

فرشاد پیوس (راست) و بهزاد داداش زاده، دو بازیکن پیروزی بعد از پایان محرومیت شش ماهه خود به
میدان آمدند و مورد استقبال تماشاگران قرار گرفتند. اما این دو به علت دوری از فوتبال با روزهای خوب
گذشته فاصله بسیار داشتند...





(۴۶ - عبدالله ویسی)

علیرضا پورمند

احمد مومن زاده

محسن گروسی

هویک طروسیان

(۸۰ - احمد باغبانباشی)

علی اکبر دهقان

کریم قنبری

مری: محمود یآوری

■ طی یک دیدار دوستانه فوتبال در کرمان، تیم المپیک ایران با نتیجه ۴-۱ تیم شهرداری کرمان را شکست داد.

نیمه اول این دیدار ۱-۱ بود. گل های امید را - که با چند بازیکن این تیم به علت حضور در "لیگ" ایران - بازی نکردند را آرش فیض الله زاده (۳۲)، سرژیک تیموری (۶۶)، کریم باقری (۷۷- پناستی) و فردملکیان (۹۰) به ثمر رساندند و تنها گل کرمان را عارف سعیدیان (۴۴) زد. ۵۰ هزار تماشاگر شاهد این بازی بودند. تمرینات تیم امید که روزهای شنبه، یکشنبه و دوشنبه هر هفته برگزار می شود، تا شنبه آینده تعطیل شد (!!!) ظاهراً این تعطیلی به خاطر آن است که بعضی از بازیکنان یا مربیان تیم ملی! در سر تیم های باشگاهی خود حضور داشته باشند...

۳ گل دیدنی...



آارات تهران (۲۲)

گلها: سرژیک تیموری (۵) و فردملکیان (۲۰)

پاس گل: ورژ بخشی (۵) و سرور ابراهیمی

(۲۰)

سپاهان اصفهان (۱۰)

گل: احمد مومن زاده (۵۹)

داور: یوسف قاسم پور با کمک علیرضا قویدست

و مسعود فلاح

خطار: آلن میناسیان (۷۳)، ورژ سرکیسیان

(۸۵) و سرژیک تیموری (۸۷) از آارات

تماشاگر: ۳۰ هزار نفر.

(ورزشگاه آزادی - جمعه ۳۰ تیر ماه ۷۴ -

ساعت ۱۷/۰۰)

■ آارات:

هویک حاتمیان

سامسون پطروسیان

ورژ سرکیسیان

آلن میناسیان

ایشخان ست آقاییان

روبرت کوچاریانی

(۶۳ - آلفرد دموچاتیان)

سرژیک تیموری

(۸۷ - آدوین تارودیان)

سرور ابراهیمی

ماسیس هاکوپیان

ورژ بخشی (کاپیتان)

فردملکیان

مری: وازگن صفریان

■ سپاهان:

غلامحسین نخودیان

احمد کعبیان پور

محمد شهیندیان

حمید معماریان

مجید بصیرت

کشاوری "مردانه" جنگید

پیروزی "بد" بازی کرد!

محمد علی پیروانی

یحیی گل محمدی

بهروز رهبری فر

حسین شیرمحمدی

محمود شافعی

حسن عبدی

(۳۴ - رضاتراییان)

بهزاد داداش زاده

(۸۰ - محمود کلهر)

فرشاد پیوس

علی دایی

مری: یورگن گده

■ کشاوری:

علیرضا دلیخون (کاپیتان)

مسعود استیلی

کریم باقری

فریبرز مرادی

رضا آقامحمدی

مهدی اکبری معاف

(۸۲ - امیر آقاجانی)

عباس میرزائی

(۵۳ - علی آذری)

محمدرضا طهماسبی

کوروش بختیاری زاده

علی خسروی

(۷۴ - عقیل قلی تبار)

کوروش برمک

مری: سیروس قایقران



پیروزی (۰)

کشاوری (۰)

داور: حسین عسگری با کمک علیرضا

صادقی جوو علی خسروی

خطار: کوروش بختیاری زاده (۸۴) و کوروش

برمک (۹۰) از کشاوری

تماشاگر: ۵۵ هزار نفر

(ورزشگاه آزادی - جمعه ۳۰ تیر ۷۴ - ساعت

۱۹)

■ پیروزی:

نیمانکیسا

نعیم سعداوی

مصاحبه اختصاصی کیهان ورزشی

با "جوزپه سینیوری" هافبک لاتزیو و تیم ملی ایتالیا



ماه گذشته، فوتبال لیگ ایتالیا "اسکودتو" فصل ۹۵-۹۴ با برتری تیم راه راه پوش تورینی خاتمه یافت و در کنار آن چهره چهره نمایندگان این کشور در سه جام باشگاه های اروپا نیز مشخص شد. یوونتوس قهرمان فصل اخیر ایتالیا در جام باشگاه ها ظاهر خواهد شد، پارمانیز به مصاف رقبای خود در جام برندگان جام خواهد رفت و سرانجام اینکه ۴ تیم قدر لاتزیو، آس میلان، رم و اینترمیلان در جام یوفا که امسال با حضور تیم های نام آشنا و پرافتخار اروپا برگزار خواهد شد، توپ خواهند زد.

از جمع بازیکنان فصل ۹۵-۹۴ لیگ "اسکودتو" جوزپه سینیوری، توپچی قهار و جنگنده لاتزیو به سان دوره های پیشین درخشش است. او چهره محبوب و دوست داشتنی ورزشگاه "المپیک" زمین لاتزیو است. جوزپه علاوه بر این، عنوان بهترین گلزن ۲ فصل گذشته را در اختیار دارد. با این حال باشگاه لاتزیو در یک اقدام نابلورانه

تصمیم گرفت که وی را در لیست فروش قرار دهد که شنیدن این خبر شوکه شدن هواداران لاتزیو را به همراه داشت. صبح روز بعد در مقابل در ورودی ورزشگاه این تیم جای سوزن انداختن نبود. هواداران لاتزیو به عنوان اعتراض مسئولان باشگاه را به باد انتقاد گرفتند و سردمداران لاتزیو در برابر این اعتراض به حق پشتیبانان همیشگی خود سر تسلیم فرود آوردند و این اعتراض عملی شد تا نام جوزپه کماکان در لیست لاتزیو باقی بماند. در آخرین هفته های مسابقات لیگ ایتالیا و در یک نیمروز بسیار گرم که جوزپه سینیوری از تمرین برمی گشت او را با مطرح کردن چند سؤال به پای میز مصاحبه کشاندم. همانطور که علاقمندان به فوتبال اروپا مطلع هستند، مصاحبه با بازیکنان و شخصیت های خارجی به هماهنگی قبلی صورت می پذیرد. من نیز به سختی توانستم پای صحبت "سینیوری" بنشینم. ضمن آنکه وی در زمان مصاحبه با ما برخورد خوبی داشت.

در تهیه این مطلب "سهیل پیشوائیان" نیز ما را یاری کرده است.

ایتالیا: حمید معصومی نژاد



حسره های شما



اسامی

سلام. کیهان ورزشی به درستی نوشته که در ورزش ایران جایی برای شارلاتان ها و فرصت طلب ها نیست. خواهشمندم اسامی این شارلاتان ها را بنویسید تا ورزش از دست این جماعت فرصت طلب رها شود. تا زمانی که اسامی این افراد را ننویسید، امنیت شان حفظ می شود اما وقتی نام آنها رسانه ای شود، قطعاً دستگاه های نظارتی پیگیر خواهند شد و در صورت تخلف سراغ شان می روند. شارلاتان ها و دلالان در فوتبال کارشان شده باج خواهی از مدیران و بازیکنان! این جماعت خاری هستند در چشم فوتبال.

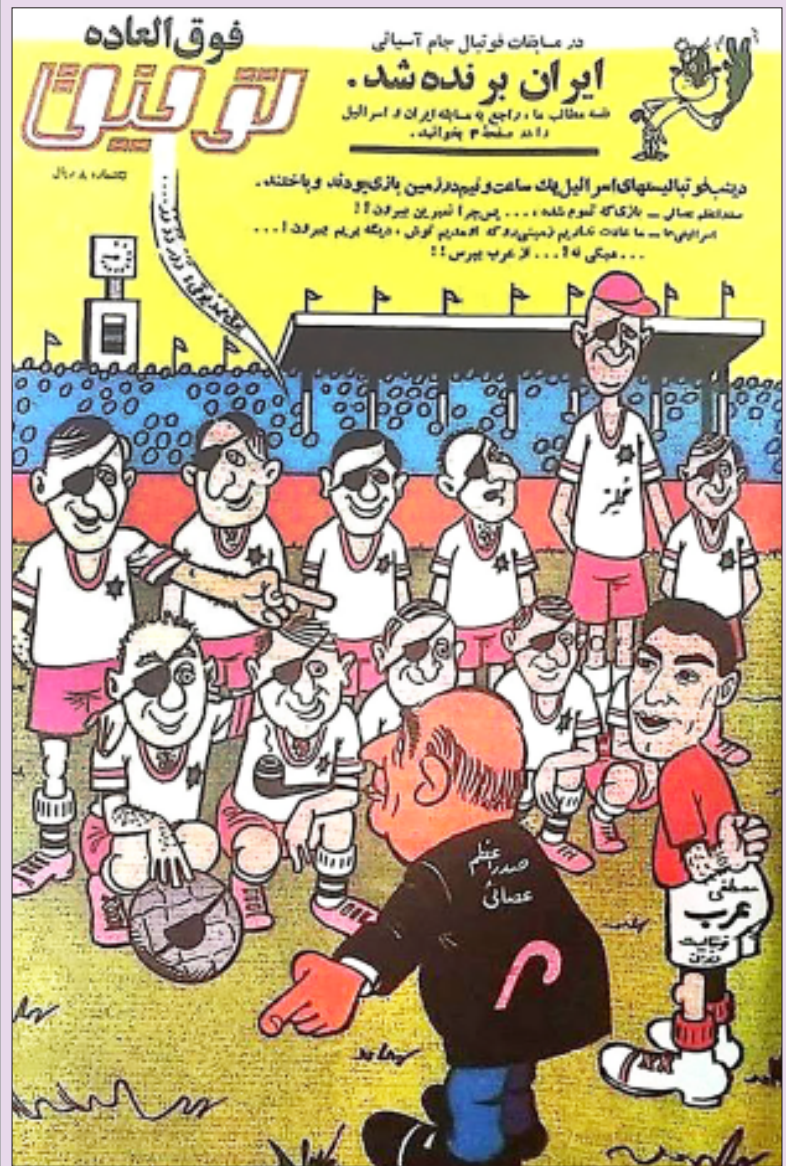
امیر مصری - تبریز

اراده

سلام. نمی دانم چه اراده ای در باشگاه پرسپولیس وجود دارد که برخی از افراد با وجود بی لیاقتی و خرابکاری همچنان به فعالیت خود ادامه می دهند! آقای وحید

کاریکاتور

آقای مهندس ابراهیم مدنی، یکی از خوانندگان قدیمی کیهان ورزشی، این کاریکاتور را که نشریه "توفیق" پس از پیروزی تیم ملی فوتبال ایران مقابل اسرائیل در اواخر دهه ۴۰ شمسی چاپ کرده بود، برای ما ارسال کرده که چاپ آن را خالی از لطف و فایده ندیدیم



علی نیکوبین، اسطوره فداکاری سپیدرود

بعد از این باز است ما را چشم و گوش کم نخواهد داد چرخ کم فروش



نام بازیکنان فداکار در خاطر دوستداران واقعی و راستین فوتبال می ماند، چرا که آنها به دلیل جانفشانی "اسطوره فداکاری" تیم خود لقب می گیرند. علی نیکوبین، بازیکن تیم سپیدرود در خط دفاع بازی می کرد و برای این تیم سه سال دوید و جنگید. او در سال ۱۳۹۱ در بازی با تیم سپاه جامگان مشهد بر اثر برخورد شدید با روح... باقری، بازیکن حریف بینایی یک چشم خود را از دست داد اما سکنداران بی تفاوت سپیدرود حتی یک یاد خشک و خالی هم از وی نکردند و نپرسیدند در چه شرایطی است و چگونه روزگاری می گذراند. سپیدرود در ۱۰ سال اخیر جولانگاه افراد تکراری و پیشانی سفید شده است و ارمغان آنها این بوده که هواداران سی هزار نفری را به سیصد نفر تبدیل کرده اند!

آنها در خواب هم نمی دیدند که بتوانند در این تیم مردمی اما مظلوم جولان دهند. علی نیکوبین می گوید: "هر چند یک چشمم را فدای تیم خودم کردم اما مسئولین آن یک تلفن هم به من نکردند. هرگز آنها را نمی بخشم. خداوند باید در مورد آنها قضاوت کند."

علی نیکوبین چشم خود را فدای تیمش کرد و کمال بی معرفتی و شرمساری است که سکنداران این تیم به فکر رسیدگی به مشکلات او نباشند. این امر جزو وظایف کاری و انسانی آنهاست.

علی فومنی - رشت

هلدینگ باعث شده که این تیم قبل از شروع تمرینات بدنسازی وارد حاشیه شود. مدیران هلدینگ طوری عمل کردند که سید حسین حسینی، کاپیتان و دروازه بان اول استقلال قبل از شروع تمرینات بدنسازی قهر کنند، در حالی که او در فصل گذشته عالی بود و مهره اصلی تیم محسوب می شد. خودزنی در استقلال بالای جان این تیم شده است. حمید برکم

مدیریت صحیح

سلام. باشگاه تراکتور به واسطه مدیریت صحیح خود استخوان بندی تیم قهرمان را حفظ کرد و در نقل و انتقالات به دنبال رفع ضعف هاست. امیدوارم که اسکوچیچ با خریدهای خوب جای خالی عارف آقاسی را پر کند. آقاسی در فصل گذشته از بهترین نفرات خط دفاع بود و در هر بازی که حضور نداشت، بدون تعارف این خط دچار تزلزل شد. تراکتور در فصل جدید باید در لیگ نخبگان آسیا به میدان برود و مقابل غول ها بازی کند. تیم های عربستانی با توجه به بازیکنان باکیفیت خارجی فراتر از قاره کهن ظاهر می شوند و تراکتور باید برای لیگ نخبگان آسیایک تیم بین المللی ببندد.

غلامی - تبریز

باتجربه

سلام. دست ملوان بندرانزلی در نقل و انتقالات خالی مانده است. این تیم نباید روی بازیکنان سرباز حساب باز کند بلکه باید به دنبال چند بازیکن باتجربه و باکیفیت باشد. امیدوارم افکن و محمد عمری با پایان دوران سربازی شان از ملوان رفته و ولی باشگاه هنوز بازیکنی در حد آنها به خدمت نگرفته است. حبیب فرعباسی، دروازه بان فصل گذشته ملوان هم رفته است. البته با وجود افشار صداقت، ملوان درون دروازه مشکلی ندارد. او گلر خوبی است و می تواند پیشرفت کند.

صیاد - بندرانزلی

استقلالی می خواهیم که زمینه بازگشت مهدی قایدی به استقلال را فراهم کند. حیف است که بهار فوتبال او در لیگ امارات سپری شود.

مهیار

اقدام فوب

استقلال نباید سید حسین حسینی را از دست بدهد. اتفاقاً به خدمت گرفتن حبیب فرعباسی اقدام خوبی بود و سید حسین باید یک رقیب جدی داشته باشد تا همیشه آماده بماند. البته اگر فرعباسی در تمرینات و بازی ها عملکرد بهتری داشت، باید به میدان برود و مربیان نباید فقط به سوابق توجه داشته باشند. بهتر است که هر تیم بزرگ دو گلر آماده داشته باشد. ضمناً استقلال هنوز یک مهاجم شش دانگ و گلزن ندارد ولی به دنبال مدافع و هافبک است. آقای نظری جویباری! لطفاً به دنبال یک مهاجم شش دانگ و گلزن باشید.

غلام مینایی - اهواز

شاهین تهران

باشگاه شاهین تهران زمانی بال هایش شکست که فوتبال به دست دلالان و کارخانه های صنعتی افتاد و آنها برای رسیدن به مقاصد اقتصادی شان به فکر ساختن تیم افتادند، تیم هایی که اکثرشان عمر زیادی نداشتند و فقط بودجه های دولتی را حیف و میل کردند. اگر بودجه های دولتی به تیم های ریشه داری مثل شاهین داده می شد، امروز شاهین، پاس، برق شیراز، ماشین سازی تبریز، سپیدرود و... در لیگ برتر حضور داشتند. بودجه ها توسط دلالان حیف و میل می شود.

داود خانعلی زاده

خودزنی

باشگاه استقلال دوباره خودزنی کرد. تصمیمات

سامانه پیامکی کیهان ورزشی با شماره ۰۹۰۱۴۹۸۶۴۴۷ راه اندازی شد

خوانندگان محترم !
ضمن استقبال از پیام های شما از چاپ
مطالبی که همراه با توهین ، تهمت و
بی حرمتی به اشخاص و تیم ها و ...
آن هم بدون سند باشد معذوریم .

■ آقای فغانی ! از نظر مردم ایران مردود شدی

■ دلالتان، خاری هستند در چشم فوتبال

■ سایننتو قصد دارد اشتباهات گذشته را جبران کند

■ استقلال به یک مهاجم گلزن نیاز دارد

■ امیرحسین پیروانی در قواره پرسپولیس نیست

■ حضور مرییان جوان در تیم های مطرح را به فال نیک می گیریم

پوستر

سلام . شما را به خدا پوستر بازیکنان مطرح خارجی را چاپ کنید و درباره پدیده های فوتبال جهان بیشتر بنویسید. در ضمن از آقای شاهین خواهش می کنم که درباره تنیس تخصصی تر بنویسد یا نظر کارشناسان را درباره مسابقات اخیر و بمبلدون انعکاس دهد. قطعاً علاقه مندان به تنیس با خواندن نظرات کارشناسان اطلاعات بیشتری به دست می آورند. خواهش آخر این که تعداد عکس های صفحه آرشیو را بیشتر کنید تا خاطرات ما زنده شود. صفحات "رخ به رخ" را هم چاپ کنید.

یکی از خوانندگان

سیاسی

سلام. جای بسی تأسف است که آمریکایی ها، به خصوص ترامپ ورزش را هم سیاسی کرده اند. او با حضور در مراسم اهدای جام قهرمانی جام جهانی باشگاه ها به تیم فوتبال چلسی نشان داد فردی زیاده خواه، بی منطق، بی فکر و طلبکار در تمامی عرصه هاست. این آدم مایه آبروریزی است و اصلاً نمی داند که رئیس جمهور نباید در مراسم اهدای جام قهرمانی شرکت کند. ضمناً از داوری آقای علیرضا فغانی در فینال جام جهانی باشگاه ها خوشحال شدم اما از عکس انداختن او در کنار ترامپ تعجب کردم. توقع نداشتم که یک داور ایرانی با این رئیس جمهور جنایتکار عکس یادگاری ببیند. البته آقای فغانی به عنوان داور استرالیایی در جام جهانی باشگاه ها شرکت کرد اما می توانست با دیدن ترامپ به عنوان یک ایرانی لبخند نزند. او در کنار کسی عکس انداخت و لبخند زد که کمتر از ۲۰ روز قبل، دستور بمباران ایران را داده بود و به بمباران تاسیسات هسته ای کشورمان افتخار می کرد!

آقاجانی - بابل

شوگ منفی

سلام. تیم استقلال با یک گلر به اردوی ترکیه رفت. آقای حسینی! اگر استقلالی هستی، الان وقت قهر کردن نیست. شما کاپیتان استقلال هستی و نباید به تیم شوگ منفی وارد کنی. استقلال همیشه از این مسائل ضربه خورده است.

مهرداد شکرآ ... - تهران

خط قرمز

پرسپولیس بانظر اسماعیل کراتال، سرمربی قبلی خود

بر روی اسم گولسیانی خط قرمز کشید و مدافع گرجستانی وارد لیست فروش شد ولی خود کراتال رفت و تیم را رها کرد! حالا پرسپولیس برای تقویت خط دفاع باید یک مدافع بزرگ در حد گولسیانی جذب کند. متأسفانه مدیران این باشگاه به حرف پیشکسوتان گوش نمی دهند. آنها به جای مشورت با کمیته فنی بیشتر توجه شان به کراتال و نظرهایش بود. کسی حاضر نشد به ایران برگردد.

خداپرست

جشن

ترامپ بنا بر اخبار رسانه های جهان با حضور در مراسم جام جهانی باشگاه ها جشن قهرمانی چلسی را خراب کرد.

اسکویی - کرج

ضمنت

سلام. رسانه های رنگی با استفاده از فضای احساسی این روزهای کشور و بازگشت سایننتو خواستار لغو محرومیت چهار ماهه او هستند ولی آیا ضمانتی وجود دارد که در صورت بخشش، خطاها و رفتارهای جنجالی وی تکرار نشود؟

مردنی

تأسف

سلام. تشکر از مجله خوب کیهان ورزشی. جای بسی تأسف است که دلالتان وارث فوتبال شده اند و جای خالی پیشکسوتان، با شخصیت و غیر وابسته به شدت احساس می شود.

حسن و حسین جعفرزاده

انتظار

سلام. ما از آقای علیرضا فغانی به عنوان یک ایرانی انتظار داشتیم که کنار دونالد ترامپ، دشمن قسم خورده ایران و یار گرمابه و گلستان نتایهاو و رژیم صهیونیستی لاقال لبخند رضایت نزنند و مدال را از گردنش درآورد. آقای فغانی! حتماً یادتان نرفته که در حملات رژیم صهیونیستی و آمریکا به ایران چند نفر از هموطنان تان پرپر و شهید شدند!

علیرضا خادم - تهران

بازنده

سلام. آقای علیرضا فغانی احتمالاً از نظر فیفا و آمریکا بهترین داور جهان است اما بدون تردید یک هموطن خوب نیست و نخواهد بود. کسی که کنار ترامپ جلاد

حضور می یابد و از او مدال افتخار دریافت می کند و عکس یادگاری می اندازد، بدون تردید هموطن و انسان خوبی نیست. فغانی شاید در داوری فوتبال قدر فرصت ها و لحظات طلایی را بداند اما در دنیای واقعی و عالم انسانیت نمره مردودی گرفت. ضمناً انتخاب او برای قضاوت فینال جام جهانی باشگاه ها از ابتدا کمی عجیب به نظر می رسید. احتمالاً فیفا صرفاً برای خلق تصاویر پایان مسابقه چنین کرد و به هدفش هم رسید. فغانی می توانست این طرح آمریکایی - اسرائیلی با اجرای فیفا را به سود ایران تغییر دهد اما چنین نکرد. آقای فغانی! از نظر ۹۰ میلیون ایرانی بازنده شدی!

سیامک صالح پور

جالب

سلام. جالب است که محرومیت ۴ ماهه سایننتو با کمک برخی ها یک شبه بخشیده می شود و حضورش

جلد

سلام. لطف کنید جلد مجله تان را همیشه مانند هفته قبل ببندید. جلدتان با عکس آقای وحید هاشمیان، سرمربی پرسپولیس بسیار قشنگ بود. کیهان ورزشی باید سایر صفحاتش را هم همینطور ببندد. عکس و طراحی این جلد خیلی خوب بود.

صمیمی - تهران

-سلام. سیاس از محبت و توجه شما.

دلالت ها

بدبختی فوتبال زمانی شروع شد که پای دلالت هاوبرخی از خبرنگارنماها به تیم های پولدار باز شد و آنها تیم ها را بستند و مربی و بازیکنان را انتخاب کردند و در اتاق مدیران لنگر انداختند. فوتبال با تصمیمات دلالت ها و خبرنگارنماها اداره می شود. آنها در بخش هایی از فدراسیون فوتبال هم نفوذ کرده اند. نمونه اش حضور افراد معلوم الحال در برخی از پست های باشگاهی و فوتبالی است.

حسین خلیل پور - بازار بزرگ تهران

-دلالتال در فوتبال مانفوذ قابل ملاحظه ای دارند

روی نیمکت استقلال از هفته نخست فصل جدید لیگ برتر حتمی شده است! واقعا فوتبال جالبی داریم که مربی محروم شده یک شبه عفو می شود!

صلح جو

درجه

سلام. بنده هم به عنوان یک ایرانی از رفتار آقای علیرضا فغانی در حضور رئیس جمهور آمریکا به شدت ناراحت شدم و آن را نمی پسندم اما او با قضاوت فینال جام جهانی باشگاه ها در داوری فوتبال آسیا به درجه قابل توجهی دست یافت. به گفته آقای سید علی، داور بازنشسته، ۳۰ سال هزینه برای ورزش کشور شده تا علیرضا فغانی به این سطح از افتخارات برسد اما در آینده ای نزدیک و احتمالاً در ۱۰۰ سال آینده، هیچ داوری نخواهد توانست به اندازه او در فینال های مهم بین المللی مثل المپیک، جام باشگاه های آسیا و جام جهانی قضاوت کند.

مهدی سلوکی - شهری

گپ و گسفت با سردیسر



و کیهان ورزشی سالهای متعددی است که در این مورد هشدار داده است، منتها گوش های برخی از مدیران تصمیم ساز در حوزه فوتبال سنگین است و آنان با وجود هشدارها کماکان در بعضی از حوزه های حساس دست این افراد پیشانی سفید را باز می گذارند تا به مقاصد غیر فوتبالی و فسادزای خود برسند.

حریفان قدرتمند

سلام. ممنون از مطلب خوب آقای مازیار مهرانی درباره حضور تیم ملی در جام بی کیفیت کافا. تیم ملی فوتبال ایران در رویارویی با حریفان قدرتمند آماده می شود، نه در جام کافا. نمی دانم امیر قلعه نویی چطور به حضور در این جام رضایت داده است. آقای مهدی تاج به جای تعریف و تمجید از سایننتوی پرحاشیه، بهتر است به دنبال حریفان قدرتمند برای تیم ملی فوتبال باشد. با این روند شک نکنید که در جام جهانی ۲۰۲۶ نتایج خوبی کسب نمی کنیم. تیم آقای قلعه نویی فوتبال دلخواه هواداران را بازی نمی کند و تکنیک مشخصی

ندارد. این تیم معمولا از قدرت مهره های خود بهره می برد، وگرنه از نظر فوتبالی حرفی برای گفتن ندارد.

داود

-سلام. تشکر از توجه و لطف شما.

■ ■ ■ ■ زمان بهتر ■ ■ ■ ■

سلام. جام جهانی باشگاه ها آنطور که باید دیده نشد. امیدوارم در دوره بعدی این جام در زمان بهتری برگزار شود. برگزاری جام جهانی باشگاه ها در پایان فصل باعث می شود که تیم ها شاداب نباشند. بازیکنان خسته هستند و نمی توانند با تمام توان به میدان بروند. مطالب جام جهانی باشگاه ها در کیهان ورزشی جالب بود. لطفا از تیم های شهرستانی بیشتر بنویسید .

صمدراستین

-سلام. ممنون از توجه و لطف تان.

■ ■ ■ ■ فال نیک ■ ■ ■ ■

حضور چند مربی جوان در تیم های مطرح لیگ برتر را به فال نیک می گیریم. امیدواریم سایر باشگاه ها هم از این ایده پیروی کنند و نیمکت خود را به مربیان جوان و

بآئیه بسپارند.

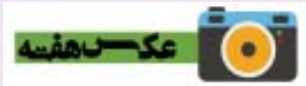
مهرداد پالوزیان

-امیدواریم همتاطور که گفتید سایر باشگاه ها به جای استفاده از مربیان امتحان پس داده که مبلغ قرار دادشان قابل توجه است، به فکر میدان دادن به مربیان جوان باشند، مربیانی که مدارج لازم را پشت سر گذاشته اند و امروز باید به عنوان یک سرمایه بر روی نیمکت تیم ها حاضر شوند.

■ ■ ■ ■ مصاحبه ■ ■ ■ ■

سلام. تشکر از مجله خوب تان . در شماره ۳۵۱۶ با کارشناسانی درباره جام جهانی باشگاه ها مصاحبه کرده بودید که به نظر من جالب نبود. غیر از آقایان ابراهیم قاسمپور و محمد نصرتی که سابقه بازی در تیم ملی را دارند و در میداین بزرگ به میدان رفته اند، دو کارشناس دیگر را نمی شناختم. وقتی پیگیر شدم دیدم با مترجم اسماعیل کارتال، سرمربی سابق پرسپولیس مصاحبه کرده اید و بعدا فهمیدم که ایشان قبلا فوتبالیست بوده است. کارشناس دیگر را هم نمی شناختم و بعدا فهمیدم که

▼ عکس از سایت فدراسیون فوتبال



■ تیم ملی فوتبال بانوان ایران در دومین دیدار خود از جام ملت های آسیا موفق شد بوتان را با نتیجه ۷ بر ۱ شکست دهد



ایشان هم در دهه ۶۰ در باشگاه های تهران بازی می کرده است. ضمن احترام به تک تک این بزرگواران، آیا بهتر نبود سراغ آدم هایی می رفتید که لااقل در فوتبال حرفه ای جهان به میدان رفته اند و تجربه بازی در سطح اروپا را دارند؟ آقایان علی دایی، کریم باقری، وحید هاشمیان، مهدی مهدوی کیا، مهدی پاشازاده، فرهاد مجیدی، مهدی طارمی و ... که از نزدیک این سطح را تجربه کرده اند باید در زمینه جام جهانی باشگاه ها مصاحبه کنند، نه پیشکسوتانی که تجربه بازی در اروپا را ندارند.

علی نیا - قائمشهر

-سلام. آقای ناصر صادقی که فصل گذشته به عنوان مترجم اسماعیل کارتال، سرمربی سابق پرسپولیس و مدتی هم مترجم مصطفی دیزلی،

سرمربی پیشین این تیم بود، در دهه ۶۰ ششمسی در تیم گالاتاسرای، یکی از بهترین تیم های فوتبال ترکیه، بازی کرده است. ایشان در ضمن شاگرد مصطفی دیزلی و یوپ دروال در گالاتاسرای بوده است. لازم به یادآوری است که یوپ دروال سرمربی تیم ملی آلمان غربی در جام جهانی ۱۹۸۲ اسپانیا بود و با این تیم نایب قهرمان جهان شد. آقای وحید امیری نیز از پیشکسوت فوتبال به شمار می آید که سابقه بازی در تیم استقلال تهران را دارد. علاوه بر این دسترسی به برخی از پیشکسوتان امکان پذیر نیست و گاه نامی توان با آنها تماس گرفت زیرا در ایران حضور ندارند. ضمنا آقای مهدی پاشازاده بارها در همین صفحات به عنوان کارشناس نظر خود را بیان کرده است.

نماه هفته



حرمت فراموش شده "وطن مادری"

■ ■ ■ ■ روزگار اوج نیز بگذرد، آقای فغانی! ■ ■ ■ ■

علیرضا فغانی با بی مهری مسئولان فدراسیون و رئیس مسئله دار کمیته داوران از ایران رفت و فعالیت داوری اش را در کشور استرالیا پی گرفت. او داور زنده ای است که افتخارات فراوانی در میداین بین المللی کسب کرده است. رفتن فغانی، نمره ای منفی در کارنامه متصدیان امر محسوب می شود اما با برخی از تصمیمات شخصی، نمراتی منفی در کارنامه او به ثبت رسید. یکی از آنها حمایتش در فضای مجازی از بعضی از چهره های بدنام وطن فروش است که به کرات و علنا از آمریکا و دول غربی می خواستند تحریم ها علیه ایران را شست بیشتری بشوند و از تحریم غذایی و دارویی نیز دریغ نوززند و دیگری اقدام اخیرش در مراسم پایانی جام جهانی باشگاه ها در کشور آمریکاست!

اقدام اخیر فغانی در عکس گرفتن با رئیس جمهور آمریکا، سر خم کردن مقابل او، تقلید حرکت ترامپ هنگام عکس گرفتن و باز نشر عکس در صفحه شخصی ، باز تاب های متفاوتی را در داخل کشور به همراه داشت و هر کس از دیدگاه و باور های خود به آن پرداخت؛ عده ای به دلیل نزدیکی عقاید سیاسی با این داور و با توجه جدایی ورزش از سیاست، آن را تنقیح کرده و برخی با پیوست وطن دوستی و یادآوری جنایت اخیر رئیس جمهور آمریکا علیه مردم ایران، آن را تنقیح کردند .

علیرضا فغانی در این تورنمنت، نماینده استرالیا بود، نه ایران که بخواهد انعکاس دهنده موضع کشور مان باشد. از سویی در چنین بازی مهمی رعایت پروتکل های فیفا الزامی است و همچنین شعار فیفا، جدایی فوتبال از سیاست است اما با همه این موارد، چندین سوال مهم به ذهن متبادر می شود :

۱- آیا فغانی، زاده ایران و پرورش یافته این آب و خاک نبوده و دیگر تعلق خاطری به آن ندارد؟

۲- معروفیت فغانی در عرصه داوری جهانی از استرالیا آغاز شد یا موطن مادری اش "ایران"؟

۳- وانگهی اگر موضع ایران و مردمانش ربطی به این داور و با ملیت استرالیایی ندارد، پس چرا در حوادث سال ۱۴۰۱ "دایه مهربان تر از مادر" شدو از استرالیازست حمایت از مردم ایران را گرفت؟ آن روز سرنوشت ایران و ایرانی به او چه ربطی داشت ؟

۴- فغانی اگر داعیه دفاع از مردم ایران را داشت، چه جایی بهتر و رساتر از مراسم پایانی فینال جام جهانی باشگاه ها و در رودرویی با باعث و بانی تحریم های ظالمانه و تجاوز وحشیانه اخیر علیه میهن و کشتار هموطنانش بود؟

۵- از ویژگی های یک داور خوب، مدیریت بازی است. آیا فغانی به عنوان داور ی خوب، نمی توانست صحنه مذکور را طوری مدیریت کند که باعث رنجش خیل عظیم هموطنان وطن پرست و داغدارش نشود؟ آیا سایر افراد گروه داوری اش نیز در قبال ترامپ رفتار منفعلانه ای مثل او داشتند؟

۶- آیا خود ترامپ هنگام بالا بردن جام قهرمانی توسط تیم چلسی و عکس تیمی آنها، پروتکل فیفا را به رغم درخواست و اقدام شخص رئیس فیفا، رعایت کرد؟

۷- شخص علیرضا فغانی بهتر از ما می داند که جدایی فوتبال از سیاست در تصمیمات سردمداران فیفا صرفا یک شعار است که اگر غیر از این بود، نباید روسیه به در خواست آمریکا و غرب و به دلیل حمله به "اوکراین مورد حمایت آمریکا و غرب"، توسط فیفا از رقابت های رسمی فوتبال کنار گذاشته شود ولی اسرائیل کودک کش و جنایتکار، کوچک ترین محرومیتی را از این بابت متحمل نشود، فقط به دلیل حمایت آمریکا و غرب از این رژیم. آیا فیفا به در خواست وزیر ورزش ایران مبنی بر محرومیت اسرائیل به دلیل حمله به کشور مان و کشتار مردم - که برخی از آنان ورزشکاران این مرز و بوم بودند - ترتیب اثری داد؟

۸- علیرضا فغانی که این روزها از خوشحالی موفقیت اخیرش در پوست خود نمی گنجد، هنگام خوش و بش با رئیس جمهور آمریکا و سر خم کردن برابر او و تقلید حر کت دست ترامپ، به یاد نمی آورد یا برایش مهم نبود که برخی از شهدای تجاوز آمریکا و اسرائیل به ایران، هم صنفان وی یعنی ورزشکاران بوده اند؟ او که فوتبال را زندگی و ویرای یک بازی می داند، آیا خبردار نشده است که علی مرادی، فوتبالیست تیم خیبر خرم آباد و جهانشاهی، یکی از هواداران متعصب فوتبال در زمره این شهدای مظلوم بودند؟ آیا فغانی نفهمیده، خانم قلعه وند که گفته می شود سبک زندگی اش بسیار شبیه این داور سرشناس بوده، نیز یکی از شهدای تجاوز اسرائیل به فرمان رئیس جمهور آمریکا به خاک ایران بود؟ این فغانی که در حوادث سال ۱۴۰۱ داعیه دفاع از زنان ایران را داشت؟!

آقای فغانی! روزگار در اوج بودن نیز می گذرد و در ایام پیری و تنهایی بسان خیلی از افراد مشهوری که جلای وطن کردند و در چنان ایامی، بزرگترین و تنها آرزویشان، زندگی و جان سپردن در سرزمین مقدس مادری یعنی ایران عزیز بوده، چنین خواسته ای یگانه آرزویتان می شود. آن روز با چه رویی در این خاک که امروز با متجاوز به آن، چنان مصافحه گرمی کردید، با خواهید نهاد؟ آن روز برای مردم داغدار ی که برخی شان مثل شما، منتقد و یا مخالف بودند ولی به گاه هجوم دشمن، زیر پرچم وطن، متحد و یکدل آماده جانفشانی شدند، چه جوابی خواهید داشت؟

آقای فغانی! حتما می دانید که برخی از سیاسیون مخالف و اپوزیسیون مطرح خارج نشین نیز تجاوز اسرائیل و آمریکا به رهبری ترامپ به ایران را قویا محکوم کردند و حتی در رسانه های مطرح آن روز آبی به دفاع جانانه از زادگاه و وطن خویش و تحسین اقدامات نیروهای مسلح در دفاع از کبان ایران و پاسخ به متجاوز پرداختند ولی جناب تان ...!

عبدالله دارابی

کول پالمر (چلسی)، بهترین بازیکن جام جهانی باشگاه‌ها کیهان ورزشی



کھیلان ورثی

چلوسی، قهرمان جام جهانی باشگاه ها

