

«رها بودگی»
ورزش و وظیفه
مسئولان

کیمهان ورزشی

قدیمی ترین
رسانه ورزشی ایران

۵۰۰۰ تومان
۸۴ صفحه



شنبه ۱۷ خرداد ۱۴۰۴ - شماره ۳۵۱۳ - سال ۷۰

WWW.Kayhanvarzeshi.ir

از ماجرای شیرموز تا بی برنامگی؛ تراژدی ورزش ملی

«حیا کن، رها کن»؛ فریاد مردم علیه فساد در ورزش



■ نگاهی به هشتمین قهرمانی استقلال در جام حذفی
شاهنامه آبی، آخرش خوش بود

■ صدای خرد شدن استخوان های اینتر را شنیدید؟
فصل شکوه، شب طغیان؛ پاریس فاتح اروپا شد

■ پشت پرده یک انتخاب
تیم فوتبال امید، گوشت قربانی شده است

■ رسوایی قضایی در پرونده مرگ مارادونا
در جستجوی حقیقت؛ نقطه، سر خط

■ گفت و گوی اختصاصی با قهرمان ژاپنی المپیک پاریس
دوست دارم با فرنگی کاران صاحب نام ایران تمرین کنم

استقلال تهران، قهرمان جام حذفی فوتبال ایران



NZAX



«رها بودگی» ورزش و وظیفه مسئولان

■ داناترین مردم کسی است که دانش دیگران را به دانش خود بیفزاید.
نهج الفصاحه، ص ۶۹، ج ۳۶۰
■ ولادت امام علی النقی الهادی (ع) را تبریک می گوئیم



طراحی جلد : مسلم عباسی

- صاحب امتیاز مؤسسه کیهان
- مدیر مسئول سید محمد سعید مدنی
- معاون فنی و اجرایی کیوان طباطبایی
- طراحی صفحات مسلم عباسی و مجتبی صلواتیان
- آدرس پستی تهران - خیابان فردوسی - کوچه شهید شاهچراغی - مؤسسه کیهان - کیهان ورزشی
- صندوق پستی ۱۳۶۵۳۶۳۱
- فاکس مدیر مسئول ۳۳۱۱۷۶۰۰
- پست تصویری ۳۳۱۱۴۲۲۸ - ۳۳۱۱۱۱۲۰
- تلفن مدیر مسئول ۳۳۱۱۲۲۰۰
- تلفن ۳۳۹۴۲۰۰۴، ۶۵ - ۳۳۱۱۰۲۴۶
- سازمان آگهی ها ۳۳۱۱۸۰۵۰ - ۳۳۱۱۰۲۱۰

اولین شماره مجله، ۱۸ آذر ۱۳۳۴



بهترین تصمیمات را اتخاذ خواهند کرد و کارسازترین تمهیدات را خواهند اندیشید یا اینکه باز هم داستان قبلی تکرار شده و کفران نعمت می شود؟!

عرض کردیم که ماجرای تیم امید و سوءمدیریتی که در اکثر مقاطع در این پنجاه سال درباره آن صورت گرفته، فقط یک نمونه از پرشمار نمونه هایی است که محور آن "کفران نعمت" و هدر دادن داشته ها و سرمایه های مادی و انسانی ورزش است. در این باره مثال ها فراوان است ولی ما در آستانه مسابقات مقدماتی المپیک (شهریور ماه به میزبانی امارات) به همین یک مورد بسنده می کنیم. امیدواریم مسئولان هر چه سریع تر اولین قدم را با انتخاب سرمربی و کادرفتی مجرب و توانا بردارند و بدون توجه به القائنات و تبلیغات و شعارهایی که عمدتاً از سوی رسانه های وابسته به باند های دلالی صورت می گیرد، با استفاده از نظرات کارشناسان و صاحبان تخصص و تجربه کارسازترین تصمیمات را اتخاذ کنند.

همانطور که بالاتر اشاره شد - و در چند شماره اخیر به بهانه های مختلف نوشتیم - برای استفاده صحیح از داشته ها و سرمایه ها، مسئولان و مدیران ورزش - از شخص وزیر گرفته تا دیگران - باید با قاطعیت بیشتری وارد عمل شوند و مسائل ریز و درشت را دقیقاً زیر نظر داشته باشند و نقش نظارتی خود را تمام و کمال انجام دهند و حتی آنجایی که لازم و به صلاح ورزش می بینند، راساً ورود کنند و مانع از اجرای تصمیمات غلط شوند. متأسفانه چون مسئولان ورزش به دلایل و بهانه های مختلف چنین نکرده اند، عناصر غیر مسئول و افراد فرصت طلب و جریانات دلالی از شرایط سوءاستفاده کرده و در امور مختلف ورزش و فدراسیون ها و باشگاه ها - و حتی تیم های ملی - دخالت و به نفع خود اعمال نظر می کنند.

البته اخیراً اخباری راجع به تشکیل جلساتی درباره بعضی از اتفاقات ناخوشایند و شبهه برانگیز و... با شرکت وزیر ورزش به دست مان رسیده است. آخرین آن در زمینه رفتار ناشایست سه نفر از اعضای تیم ملی دوومیدانی (دوورزشکار و یک مربی!) در حاشیه رقابت های قهرمانی آسیا در کشور کره جنوبی بود که به دستور وزیر قرار است این اتفاق (که به نوبه خود حکایت از فقدان نظارت و ره‌بودن ورزش و تیم های ورزشی و ورزشکاران ما دارد) مورد بررسی قرار بگیرد. چندی پیش نیز قرار شد در جلسه ای علت ناکامی تیم فوتبال نوجوانان ایران بررسی شود. تشکیل این جلسات که حکایت از حساسیت و توجه مسئولان دارد، خوب است اما به شرط آنکه اولاً صورتی و نمایشی نباشد، ثانیاً خروجی آن به اصلاح ورزش و برطرف کردن نقایص کمک کند.

ورزش خیلی جاها به حال خود رها شده و مسئولان نقش نظارتی خود را ایفا نمی کنند. این «رها بودگی» هرگز به نفع ورزش و سلامت و پویایی آن نیست. این وسط فرصت طلبان و منفعت جویان هر بلایی که به نفع جیب و جایگاه خودشان باشد، سرورزش می آورند. مثلاً ببینید این روزها و در فصل نقل و انتقالات فوتبال، چه قیمت هایی را بالا و پایین می برند، چه آدم های لایقی را خانه نشین می کنند و آنچه "خود داریم" زیگانه تمنا می کنند و چه بنجل هایی از گوشه و کنار دنیا را در آستین فوتبال و باشگاه های ما می کنند!

■ سردبیر

چند شماره پیش به مناسبت درگذشت بهمن صالح نیا، چهره خوشنام فوتبال گیلان و یکی از مربیان بزرگ فوتبال ایران از آن مرحوم یاد کردیم. او با عشق و علاقه و با خرج کردن از جیب خود و سفره خانواده و مایه گذاشتن از آبرو و صرف نظر کردن از راحتی و آسایش، به فوتبال و جوانان با استعداد این مملکت خدمت و در ابعاد فنی و اخلاقی به رشد و پرورش آنها کمک کرد. برای چندمین بار نوشتیم که مسئولان ورزش و مدیران باشگاه ها و روسای فدراسیون ها و حتی اصحاب رسانه و خلاصه هر کسی که دستی بر آتش ورزش دارد و در این عرصه مسئولیتی را بر عهده گرفته، نباید از این سرمایه های کم نظیر و بی توقع - که هنوز هم در گوشه و کنار این سرزمین پهناور در گمنامی تمام، عاشقانه به کار و تلاش مشغول هستند - غافل باشند. باید قدر این سرمایه ها را دانست و از دانش و توان شان در جای خود به درستی استفاده کرد.

خوشبختانه چنانکه همه می دانیم - و ما نیز بارها به سهم خود نوشته ایم - ورزش کشور عزیز ما از ظرفیت بالا و داشته های باارزشی در ابعاد مادی و غیر مادی و به ویژه انسانی برخوردار است که اگر از آنها در جهت مصالح ورزش و اهداف ملی و جمعی با عقلانیت و تدبیر و شناخت لازم بهره برداری شود، شک نباید داشت که ورزش ایران سرعت بیشتری در مسیر پیشرفت و بهتر شدن خواهد گرفت و با کسب افتخارات مهم در میادین بین المللی، جایگاه قاره ای و رتبه های جهانی و المپیکی خود را ارتقا خواهد بخشید ولی چون این اتفاق نمی افتد و درباره سرمایه های متعدد و متنوع عملاً شکر نعمت به جا آورده نمی شود و کفران نعمت می کنیم، ورزش ما از رشد و پیشرفت بایسته برخوردار نیست و خیلی وقت ها و در بسیاری از میادین قبل از آنکه مغلوب حریفان شویم، به "خود" و ندانم کاری ها و غفلت ها و قدرشناسی ها می بازییم.

در این باره شاید سرنوشت تیم امید و محروم ماندن پنجاه ساله فوتبال ایران از حضور در مرحله نهایی المپیک مثال خوبی باشد. راست است که برخی از رقیبان آسیایی برای ارتقای سطح فنی و کیفی فوتبال خود وارد میدان شده و برای صعود به میادینی مانند المپیک و جام جهانی و... هزینه های زیادی می کنند و برنامه ریزی و تدبیر و آینده نگری را سرلوحه رفتار مدیریتی خود قرار داده اند اما به نظر ما - و به گواه بسیاری از کارشناسان - فوتبال ایران برای صعود به المپیک، پیش از باختن به قدرت رقیبان به "خود" و رفتاری که درباره "امید" ها از "درون" صورت گرفته، باخته است.

بی تعارف باید بگوییم مسئولان، فوتبال امیدها و حضور در میدان بزرگی مانند المپیک (که حالا صعود کردن به آن بسیار دشوارتر از صعود به جام جهانی است) را جدی نگرفته و در اکثر دوره ها کاروبار تیم امید را وجه المصلحه باندبازی ها و رفیق بازی ها و سفارشات از اینطرف و آنطرف قرار داده و سرنوشت و صعود این تیم را به شانس و اقبال و واگذار کرده اند که هرگز به آنها روی نیآورده است!

اکنون دوباره در آستانه مسابقات مقدماتی قرار داریم و می توانیم یک بار دیگر شانس خود را برای حضور در المپیک آزمایش کنیم. آیا این بار مسئولان با توجه به تجربیات و عبرت های گذشته، به مسئولیت ملی خود درباره تیم امید عمل و برای آن



ملی پوش ماخارج از اردو آغاز شده و به داخل محل اقامت ملی پوشان کشیده شده و در آنجا با حضور مربی تیم ملی که به جای ایفای نقش هادی، مرشد، ناظر و بزرگتر اعضای تیم ملی خود در نقش مبلشر و معاون و همسند و شریک جرم شان لباس مقدس مربی ملی را این چنین پائین آورده آنقدر زیاد و ابعاد آن وسیع است که در این مختصر نمی گنجد! این که پس از این چه اتفاقی بیافتد یا چه زمانی حاشیه سازان به کشور باز گردند مشخص نیست همین طور معلوم نیست در زمان بازگشت آنها آیا مسئولان فعلی ورزش و فدراسیون در راس کار باقی هستند یا خیر؟! آن چه مسلم است اشاره به این واقعیت تلخ است که به جای انتظار برای بازگشت و معرفی متخلفان به کمیته انضباطی باید برای آنهایی که در حال حاضر در کشور هستند و با سوءمدیریت خود آبروی ورزش و کشور را در یک تورنمنت بین المللی برده اند، هر چه زودتر بر خور و دو نسبت به آنها تعیین تکلیف شود.

● تاریخ سازی "بانوان" و آبروریزی "آقایان" در کره!

در خبرها آمد که: "تیم ملی دوومیدانی ایران با کسب سه مدال، دو مدال طلا و یک مدال نقره در جایگاه هفتمی بیست و ششمین دوره رقابت های دوومیدانی قهرمانی آسیا قرار گرفت و بدون دوورزشکار و یک مربی حاشیه ساز خود به ایران برگشت. کسب مدال طلا توسط ریحانه مبینی در پرش طول که اولین مدال طلای تاریخ دوومیدانی زنان ایران در مسابقات قهرمانی آسیا بود به همراه کسب مدال طلا توسط محمدرضا طیبی در پرتاب وزنه و کسب یک مدال نقره توسط علی امیریان در ماده ۸۰۰ متر دستاوردمدالی تیم ملی دوومیدانی در این رقابت ها بود. اما متأسفانه اتفاقی زشت و غیر قابل قبول نیز در روز پایانی مسابقات تمام مسائل فنی و عملکرد رقابتی اعضای تیم ملی دوومیدانی کشورمان را زیر سوال برد، دوورزشکار و مربی ایرانی شرکت کننده در رقابت های دوومیدانی قهرمانی آسیا به دلیل آزار جنسی یک زن کره ای دستگیر شده اند. به دنبال شکایت و گزارش آزار یک زن بیست ساله کره ای در اتاق هتل محل اقامت ملی پوشان پلیس این کشور در بدو ورود به صحنه دوورزشکار ایرانی و مربی شان را که حدوداً ۳۰ ساله بوده اند را دستگیر کرد. برپایه همین گزارش با وجود ورود مسئولان ذیربط و سفارت کره ای در کره تکلیف بازگشت سه عضو تیم ملی دوومیدانی به ایران مشخص نیست چرا که آنها باید منتظر تشکیل دادگاه خود در روزهای آینده باشند. متعاقب این اتفاق زننده فدراسیون دوومیدانی ضمن ابراز تأسف و عذرخواهی بابت این اتفاق از نخستین لحظات پس از اطلاع، خاطر نشان کرد که موضوع را با دقت مورد بررسی قرار خواهد داد و در چارچوب مقررات تصمیمات لازم اتخاذ و با افراد خاطی برخورد انضباطی خواهد کرد. همچنین وزیر ورزش و جوانان نیز به معاون ورزش قهرمانی و حرفه ای و رئیس مرکز حراست وزارتخانه دستور داد موضوع را با جدیت پیگیری کرده و گزارشی دقیق از ابعاد مختلف این اتفاق ارائه کنند. وزیر ورزش و جوانان با تأکید بر ضرورت رعایت اخلاق، انضباط و شأن نمایندگان جمهوری اسلامی ایران در میادین بین المللی، اظهار داشت: رفتار ورزشکاران تیم های ملی باید الگویی برای جوانان کشور باشد و هیچ گونه تخطی از چارچوب های اخلاقی و انضباطی قابل اغماض نیست. وی همچنین خواستار بررسی دقیق روند اعزام، نظارت و مدیریت تیم های ملی در چنین رویدادهایی شد تا با اصلاح احتمالی فرآیندها، از تکرار چنین حوادثی جلوگیری شود. بدون شک ابعاد فاجعه ای که بیرون از هتل و در محل نامناسب با حضور

● "امانت داری" و "آبروداری" می خواهیم یا خیر؟

در خبرها آمد که احسان مهاجرشجاعی در واکنش به ماجرای بازداشت سه عضو حاشیه ساز تیم ملی دوومیدانی در مسابقات قهرمانی آسیا گفته است: "حالت می کشم جایی بروم و بگویم دوومیدانی کار هستم. اجازه دادند احسان حدادی در انتخابات بماند و رای هم آورد. از وقتی آمد، حاشیه ها شروع شد و این موضوع هزینه های زیادی داشت. پدر و مادر و خانواده این بچه های توانمند از فدراسیون شاک می شوند. بچه های شان را دست فدراسیون دادند اما مر اقیبت لازم از آنها نشده است. این ها مگر برای مسابقه نرفته بودند؟ مربی تیمت آنقدر توجیه نیست که با تیم رفته که هوای بچه های مردم را داشته باشد، اما خودش متمم شده که مشکل ایجاد کرده است. این مورد فاجعه است اما متأسفانه اینجا سرسری برخورد می کنند. معتقدم حتی مجلس باید به این موضوع ورود کند. حدادی باید استعفا دهد. ارزش یک مملکت را خرج دورتیس هیات که رای دادند، کرده اید و آنها را به کره جنوبی برده اید. به جای آنها افرادی را می بردید که بچه ها را جمع و جور کنند. من خودم دبیر فدراسیون بوده و تیم را بدون حاشیه به مسابقات برده ام. دوره های قبل خودمان ورزشکار بودیم و هیچ حاشیه ای نبود اما این اتهامات دیگر آبروریزی است. این موضوع دیگر آبروی جامعه دوومیدانی و یک نفر و دو نفر نیست بلکه آبروی ورزش یک مملکت است. برنگارنده این سطور نامشخص است که آیا این اولین بار بوده که موضوع تعرض در اردوهای ملی مطرح گردیده، یا اولین بار بوده که چنین اتفاق تلخ و زشتی به دنبال طرح شکایت و ارسال پیامک و نقشه مکائی از طرف شاکی به پلیس، موجب افشای این فاجعه و جلب متخلفان شده است! هر چه هست نحوه برخورد و تصمیم گیری و تصمیم سازی مانسبت به این پرونده بسیار حائز اهمیت خواهد بود. اگر ما خواستار عدم تکرار چنین حوادثی در اردوهای ملی چه داخل کشور و چه خارج از کشور هستیم باید تصمیمات جدی، سخت و بازدارنده ای بگیریم. اما اگر می خواهیم به شیوه ای که افتد و دانید با کدخدانمنشی مدارا کنیم، از این پس با فرو ریختن قبح این عمل زشت و ننگین باید شاهد بروز مشکلات مشابه بیشتری باشیم.



● کاراته از بلا تکلیفی رها می شود؟

در خبرها آمد که: "مقرر گردید، فدراسیون کاراته، با توجه به بند ۲ ماده ۱۶ اساسنامه فدراسیون های ورزشی - آماتوری و بندیک ماده دوازده دستورالعمل شرایط اختصاصی نامزدهای دارای وثاقت و امانت و نحوه ثبت نام و رای، مجمع عمومی انتخاباتی پست ریاست فدراسیون کاراته و اعضای هیئت رئیسه را در تاریخ بیست و هشت تیر ماه برگزار کند." این روزها کاراته کشور با مشکلات حاشیه ای و تنش های زیادی دست به گریبان است. دوست داریم باور کنیم که انتخابات این فدراسیون به تعویق نمی افتد و حوزه معاونت ورزش قهرمانی و وزارت ورزش با جدیت پای اجرای این تصمیم و انجام آن می ایستد.



● چشم ناظر ورزش ما کجاست؟

در خبرها آمد که زهره اینچه در گاهی رئیس فدراسیون ژیمناستیک طی گفت و گویی اعلام داشته است: "اماکنی که فدراسیون ژیمناستیک در اختیار دارد، مطلقاً متناسب با نیازمندی هایش نیست. بارها در خواست زمین در مجموعه ورزشی آزادی را از وزارت ورزش در ادوار مختلف داشتیم. جالب این است که در همه ادوار موافقت می کنند، اما زمینی هم به ما داده نمی شود. حتی در دوره کیومرث هاشمی به ما تخصیص زمین را دادند، گفتند نقشه هایش را بکشید بیاورید. ما حتی متحمل هزینه شدیم، نقشه های مورد نیازمان را کشیدیم. اما متأسفانه با تغییرات در بدنه وزارت این تخصیص اجرا نشد و همچنان مادر پی قطعه زمینی در مجموعه ورزشی آزادی هستیم. شاید حالا و قتش است که مسیر را عوض کنیم و از بخش های دیگری دنبال این موضوع برویم و بتوانیم زمینی برای ژیمناستیک بگیریم تا فضاهای مورد نیاز خودمان را بیشتر کنیم. با توجه به ظرفیت های ژیمناستیک فضا برای ما کافی نیست. در بحث اعتبارات مشکلات بسیار زیادی داریم. در اغلب کشورهای دنیا به ژیمناستیک به چشم ورزش پایه نگاه می کنند. کف هر ورزش استوار است بر روی رشته ژیمناستیک، چرا که هم قهرمانان خودش را از سنین پایین تربیت کند و هم چون تنها ورزشی است که در سن پایین می تواند به صورت تخصصی با کودکان کار کند. ژیمناستیک در پرورش استعداد های ورزشی می تواند خیلی مؤثر باشد. همچنین در استعدادیابی و هدایت کودکان به عنوان مواد خام اولیه خوب برای رشته های دیگر در سطوح عالی قهرمانی می تواند بسیار مؤثر باشد. اما این دیدگاه، متأسفانه من احساس می کنم در کشور ما بیشتر آب و رنگ شعار را دارد، چرا که من متولی ژیمناستیک، حمایت چندانی را احساس نمی کنم. سال گذشته اعتبارات ما از بخش بودجه عمومی چیزی حدود ۱۱ میلیارد تومان بود. آماده سازی ها، دوها، حتی پاداش ها هزینه های مابود. اگر من به ورزشکارم پاداش ندهم یا اگر به مربی زحمت می کشد، پاداش ندهم، همگی دلسرد می شوند. این ها همه اش هزینه است، برای رشته ای مثل ژیمناستیک که به صورت متوسط ۲۵۰ هزار نفر است، هر اعزام، حداقل ۲ تا ۳ میلیارد هزینه دارد، حتی وقتی که با حداقل نفقات می رویم. در بسیاری از سفرها من هستم، نه دیگر مسئولین فدراسیون هستند. در سفر اخیر به روسیه وقتی عدد و رقم ها را دیدم تنها کاری که توانستم انجام دهم این بود که اسم خودم را خط بزنم و همراه تیم نرفتم. "به نظر وزارت ورزش و جوانان باید معیار و شاخص های خود را برای تخصیص بودجه و اعتبار فدراسیون های ورزشی مشخص و اعلام کند. وقتی می بینیم که یک رئیس فدراسیون نام خود را برای صرفه جویی در هزینه ها از سفر برون مرزی خط می زند اما فلان سرپرست منصوب وزارت ورزش در یک فدراسیون بارها و بارها همراه تیم های ملی به مسابقات مختلف سفر می کند و حتی مبلغ قابل توجهی را گم می کند از خود می پرسیم چشم ناظر ورزش ما کجاست؟



● کره ای ها جدی گرفتند، ما چطور؟

در سایت "اسپورتونیوز" کره جنوبی آمده: "همزمان با وقوع حادثه ای در گومی کره جنوبی که در آن دو ورزشکار و یک مربی تیم ملی دوومیدانی ایران به اتهام تعرض به یک زن کره ای دستگیر شدند، طرف قربانی اقدامات قانونی شدیدی را انجام داده است. در تاریخ ۳۱ می، روزی که مراسم اختتامیه بیست و ششمین دوره مسابقات قهرمانی دوومیدانی آسیا در گومی برگزار شد، ادعا شده که یک حادثه تعرض گروهی شامل بازیکنان و مربیان ایرانی در هتلی در گومی، گیونگبوک رخ داده است. یک ورزشکار تیم ملی ایران، یک زن کره ای حدوداً بیست و چند ساله را به محل اقامت خود کشاند و به محض ورود زن به اتاق، یک ورزشکار ایرانی و یک مربی نیز آنجا بودند و به او تعرض می کنند. پس از آن، فرد حادثه دیده به پلیس گزارش می دهد و همه مظنونان در محل دستگیر می شوند. مظنونان در حال حاضر تحت بازجویی هستند و پلیس در حال بررسی است. کیم بوم-سیک، وکیل این زن کره ای ادعا کرده، این حادثه یک پرونده تجاوز و آزار جنسی جدی است که در جریان یک مسابقه ورزشی بین المللی رخ داده است. عاملان نمی توانند صرفاً به این دلیل که تبعه خارجی هستند، از مسئولیت قانونی شانه خالی کنند. حتی اگر جرمی در حین شرکت در یک مسابقه بین المللی رخ دهد، دادگاه های جمهوری کره طبق ماده ۳ قانون آیین دادرسی کیفری به طور طبیعی صلاحیت رسیدگی دارند. محققان این حادثه را به طور کامل بررسی خواهیم کرد و از قربانی در کل فرآیند دادرسی کیفری محافظت خواهیم کرد تا اطمینان حاصل شود که مجرمان به طور عادلانه مجازات شوند. این پرونده مشمول جرم "تجاوز جنسی ویژه" مطابق با ماده ۴، بند ۱ قانون ویژه مجازات و جرایم جنسی است و حکم آن ۷ سال زندان یا بیشتر و تا حبس ابد است. این حادثه باید جدی گرفته شود، ماه شدت و انکشاف نشان خواهیم داد تا مجرمان به دلیل مسئله بزرگ انتخابات ریاست جمهوری، نگویند گویی هیچ اتفاقی نیفتاده است و به کشورهای خود بازنگردند. زمان آن رسیده است که قبل از وضع قوانین و مقررات در مورد مجازات شدید برای جرایم مرتکب شده توسط خارجی ها، سخت گیری قوه قضائیه کره جنوبی را نشان دهیم. "مشتی نمونه خروار از نتیجه یک کار غیر قابل قبول و ابعاد و تبعات سخت چنین خطاهایی.

● "بنائیان" بنای مدال در جودو گذاشت؟

در خبرها آمد که: "محمدپور بنائیان، ملی پوش جودو کشورمان در رده نوجوانان وزن مثبت ۹۰ کیلوگرم، که اخیراً در رقابت های معتبر کاپ آسیا در تاشکند از بکستان با عملکردی تحسین برانگیز به مدال طلا دست یافته بود، موفق شد با مجموع امتیازات خود در تازه ترین رده بندی فدراسیون جهانی جودو، جایگاه سوم دنیا را به خود اختصاص دهد. در پی این افتخار آفرینی، آرش میر اسماعیلی رئیس فدراسیون جودو جمهوری اسلامی ایران، ضمن تبریک به این جودو کار آینده دار، مبلغ پانصد میلیون ریال به عنوان پاداش ویژه به وی اهدا کرد تا از تلاش های ارزشمند او قدر دانی شود. این موفقیت نه تنها نشانه رشد جودوی پایه در ایران، بلکه باعث انگیزه بیشتر برای سایر نوجوانان جودو کار کشور خواهد شد. " معتقد هستیم ابعاد و آثار این افتخار آفرینی در جودو فراتر از موفقیت این نوجوان است. جودو با این مدال از قالب ناکامی مطلق خارج و بارقه هایی از امید را به روی جامعه ورزش روشن کرده است امیدواریم این بارقه ها نه تنها خاموش نشود بلکه تبدیل به شعله بزرگ و پایداری از موفقیت در این رشته گردد.



گذرگاه فوتبال

Kayhanvarzeshi.ir

حمید ترابپور



پشت پرده یک انتخاب

تیم فوتبال امید، گوشت قربانی شده است!

ماجرای انتخاب سرمربی تیم فوتبال امید به معمایی پیچیده و البته داستانی پر از ابهام تبدیل شده است. گویی این تیم، بار دیگر قربانی بی تدبیری و سهم خواهی در ساختار مدیریتی فوتبال ایران شده است. مدیران فدراسیون که دارای کمترین تخصص در امور فنی هستند، قصد دارند تصمیمی بگیرند که از همین حالا می توان شکست آن را پیش بینی کرد.

این پیش بینی صرفاً بر پایه گمانه زنی نیست؛ بلکه نگاهی به روند انتخاب سرمربی به روشنی نشان می دهد که این تصمیم، نه ریشه در منطق فنی دارد و نه منافع ملی را نمایندگی می کند. اگر غیر از این بود، هر مسئولی در فدراسیون به دنبال تحمیل گزینه مورد نظر خود به عنوان سرمربی نمی رفت؛ گزینه هایی که بیشتر به دلایل شخصی و غیر فوتبالی مطرح شده اند تا معیارهای حرفه ای.

ماجرای وقتی عجیب تر می شود که می بینیم برخی از نمایندگان مجلس نیز وارد این بازی شده اند و تلاش می کنند سهمی از این انتخاب داشته باشند؛ نمایندگانی که رابطه دیرینه برخی از مربیان نوظهور با آنها، باعث شده سال ها از مسیر رانت و از قراردادهای چرب و نیمکت های مهم بهره مند شوند. حالا هم همان مناسبات پشت پرده در حال تکرار است، با این تفاوت که این بار، آینده تیم امید در گروی این زد و بندهاست. پرونده ای که امروز شاهد آن هستیم، محصول تفکراتی است که پیش تر نیز ضربات جبران ناپذیری به پیکر فوتبال ایران وارد کرده اند؛ تفکراتی که نه تنها تمایلی به اصلاح ندارند، بلکه به وضوح مسیر تخریب را دنبال می کنند. در چنین فضایی، انتظار موفقیت از تیم فوتبال امید، بیش از حد خوشبینانه و حتی ساده لوحانه خواهد بود. در این شرایط و با در نظر گرفتن تمام موضوعات ذکر شده امیدواریم پیش از فاجعه جدید جایی - نمی دانیم کجا - اراده ای شکل بگیرد و به انتخاب فردی منتج شود که به کلبوس چنددهه ای تیم امید و المپیک پایان دهد.

سکوت سنگین در برابر یک استعفا

چندی پیش، مجید جلالی، مدیر فنی فدراسیون فوتبال، با انجام مصاحبه‌ای صریح و انتقادی، ضمن اشاره به ناکارآمدی‌های ساختاری و فقدان اراده برای پیشرفت در فدراسیون، از سمت خود استعفا داد. این استعفا، که باید زنگ خطری برای وضعیت فنی فدراسیون به‌شمار می‌آمد، با سکوتی عجیب و معنادار از سوی مسئولان همراه شد؛ سکوتی که البته چندان هم غافلگیرکننده نبود. سابقه مدیران فعلی فدراسیون نشان داده که در برابر نقدها و استغفاهای معنادار، معمولاً واکنشی از جنس بی‌تفاوتی دارند. در این مورد نیز، هیچ‌یک از چهره‌های ارشد فدراسیون، از جمله مهدی تاج، واکنشی در خور نداشتند. تاج تنها به چند جمله کلی بسنده کرد و نه موضعی شفاف درباره پذیرش استعفا گرفت و نه تلاشی برای بازگشت جلالی نشان داد. عجیب‌تر اینکه با وجود کناره‌گیری یکی از افراد کلیدی فدراسیون، کمیته فنی همچنان بدون توقف در حال بررسی گزینه‌های سرمربیگری تیم امید است؛ گویی نه اتفاقی افتاده و نه تغییری لازم است. این در حالی است که جلالی، به عنوان منتقد صریح برخی از اعضای همین کمیته، به وضوح باروند فعلی اختلاف نظر داشت. حالا که او کنار رفته، افراد دیگری می‌توانند بدون مزاحمت، مسیر مورد نظر خود را پیش ببرند. این سکوت و بی‌تفاوتی، نه تنها نشانه‌ای از بی‌اعتنایی به فرایند اصلاح در فوتبال ایران است، بلکه از نوعی طراحی آگاهانه برای حذف صداهای مخالف حکایت دارد. کنار رفتن مجید جلالی، اگرچه از دید برخی یک استغفای ساده به نظر می‌رسد اما در واقع نشانه‌ای هشدار دهنده از تعمیق بحران در ساختار مدیریتی فوتبال کشور است.

ماجرای دکوری به نام کمیته فنی در باشگاه استقلال

آن روز که مدیران باشگاه استقلال جمعی از پیشکسوتان را دعوت کردند تا با نظر خواهی از آنان، مقدمات تشکیل "کمیته فنی" را فراهم سازند، در همین صفحه و همین مجله نوشتیم: چشم مان آب نمی‌خورد که نیت خیر خواهانه‌ای پشت این نشست باشد. از نگاه ما، این اقدام بیشتر یک حرکت تاکتیکی برای خاموش کردن صداهای منتقد بود، نه تلاشی واقعی برای بهره‌گیری از تجربه پیشکسوتان.

اکنون شواهدی روشن این دیدگاه را تأیید می‌کند. مهدی پاشازاده، یکی از دعوت‌شدگان آن نشست، در مصاحبه‌ای گفته است: "دیگر از آقایان خبری نشد و من هم به دعوت دومشان پاسخ ندم." برای نشست بعدی پیشکسوتان هم نرفتم.

از سوی دیگر، منصور رشیدی، پیشکسوت با سابقه استقلال که در آن نشست به عنوان عضو هیأت امنای کمیته پیشکسوتان معرفی شده بود، نیز در مصاحبه‌ای مشابه گفته است: "رفتیم و انتخاب شدیم اما دیگر از آقایان خبری نشد و..."

این دو اظهار نظر، تنها بخشی از واقعیتی تلخ را نشان می‌دهند: اغلب اقداماتی از این دست، در فوتبال ما صرفاً جنبه نمایشی دارند. حرکت‌هایی برای خالی نمودن عریضه، نه اصلاح ساختار و استفاده از خرد جمعی.

حالا باید پرسید: اگر باشگاه استقلال واقعاً به کمیته فنی نیاز داشت، آیا زمان فعلی - در آستانه فصل نقل و انتقالات و انتخاب سرمربی جدید - بهترین فرصت برای فعال سازی این کمیته نبود؟ اصلاً اگر قرار باشد بعد از تعیین سرمربی و جذب بازیکنان، تازه سراغ کمیته فنی بروند، دیگر وجود این تشکل چه محلی از اعراب خواهد داشت؟ واقعیت این است که در باشگاه استقلال - و البته بسیاری دیگر از باشگاه‌های ما - "کمیته فنی" نامی است که تنها هنگام بحران و انتقاد به زبان می‌آید و پس از آن، به همان سرعتی که شکل گرفته، به فراموشی سپرده می‌شود.



"حیا کن، رها کن"؛ فریاد مردم علیه فساد در ورزش

هر کسی وظیفه خود را انجام دهد

وقتی افرادی که به هر حال لقب "مسئول" و "بزرگتر" را یدک می‌کشند، چنین گفتار و رفتاری دارند - که جز حرمت‌شکنی و تفرقه افکنی و کینه‌توزی و نفرت‌پراکنی و... حاصلی ندارد - از فلان نوجوان عاشق و جوان علاقه‌مند و طرفدار قرمز و آبی و سپاهان و تراکتور و ملوان و... چه انتظاری دارید؟ ما اگر یاد بگیریم که به وظیفه خود عمل کنیم، بزرگترین خدمت را به ورزش کرده ایم. وزیر، مدیران و مسئولان باید مشغول کار خود باشند و نقش بوقچی و سمپات - آن هم به صورت علنی - را بازی نکنند و این کار را بر عهده هواداران تیم‌ها بگذارند. کسی که وظیفه سنگین قضاوت را

اراده تعیین‌کننده جریانات دلالی

ملاحظه می‌فرمایید؟! کار و بار ورزش و فوتبال مابه‌جایی رسیده که در سایه وادادگی و ترک فعل برخی از مسئولان، خوشامد و اراده یک مشت دلال افسار گسیخته، تکلیف خیلی چیزها - حتی فرهنگ و اخلاق ورزش و جو حاکم بر ورزشگاه‌های ما - را تعیین می‌کند! و این مسئله فراتر از یک موضوع صرفاً ورزشی، دردی است که کسانی را که نگران وضعیت اخلاقی و فرهنگی جامعه و جوانان هستند رنج می‌دهد و آنان را نگران می‌کند!

بهترین تماشاگران دنیا

تماشاگر به عنوان نماد ورزش، بارها امتحان خود را پس داده است. ما نمی‌گوییم بهترین تماشاگران دنیا را داریم اما با جرات و بدون کوچکترین تردید اعلام می‌کنیم که تماشاگر ایرانی از بهترین و نجیب‌ترین تماشاگران دنیاست که همواره نقش خود را به بهترین نحو ایفا کرده، علی‌رغم همه بی‌مهری‌ها و بی‌توجهی‌ها و حتی اهانت و تحقیرهایی که از سوی بعضی از مسئولان صورت می‌گیرد، مسئولانی که بدون آنکه لیاقتش را داشته باشند و اصلاً معنای "مردم" را بفهمند، به اشتباه - و نه به خاطر کار بلدی و شایستگی بلکه به دلیل سفارش این و آن مسئول (!؟) - منصب‌های مدیریتی دارند. حاصل کار چنین مدیرانی را هم همه می‌بینیم!

معنای "مردم" را نمی‌فهمند!

جالب‌تر از همه این که گاهی همین به اصطلاح مسئولان اشتباهی و مدیران عوضی آمده خیلی هم حق به جانب و از موضع بالا نقش ناصح و معلم اخلاق و مدافع فرهنگ و رفتار پهلوانی و ورزشی را بازی می‌کنند و برای تماشاگر، بالای منبر می‌روند و او را به رعایت اخلاق و رفتار بانزاکت دعوت می‌کنند، بدون اینکه یک بار به این سوال - حداقل پیش خود - پاسخ دهند که اصلاً معنای "مردم" یا همان "ناس" قرآنی را که خداوند تبارک و تعالی آنها را "عیال" و خانواده خود می‌داند (الناس عیالی...) درک می‌کنند؟ و همچنین به این سوال که برای این تماشاگر از حیث آموزشی، اجتماعی، تربیتی، فرهنگی و حداقل‌های سرویس دهی و... چه کار موثر و خدمت در خور توجهی انجام داده‌اند؟

داستان شیرموز؟!!

متأسفانه اگر با خودمان صادق باشیم، پاسخ این سوالات هرگز مثبت و خوشایند نیست. در این باره نمونه‌های فراوانی در دست است که بعضی از کسانی که - به غلط یاد راست - ر‌ای مسئولیت‌برتن کرده‌اند، نه تنها در نقش واقعی و مورد انتظار خود در حدی که "مسئول" و "بزرگتر" - که باید یک "الگوی رفتاری"، به‌ویژه برای جوان‌ترها باشد - ظاهر نمی‌شوند بلکه خود آتش بیار معرکه هستند و فضا را آلوده تر و ملتهب‌تر و درگیری‌ها را تشدید می‌کنند و بستر را برای پیشبرد اهداف کسانی که نان و نام‌شان در بی‌سروسامانی و شلختگی ورزش است، فراهم می‌سازند. داستان "شیرموز" و باقی قضایا نمونه تازه‌ای است که اهالی ورزش و فوتبال از آن مطلع هستند. همه هم می‌دانیم که قهرمان این ماجرای تلخ چه کسی است و در دولت‌های گذشته صاحب چه مناصبی بوده و...

دو جریان ضد اصلاح و پیشرفت!

در سرمقاله شماره گذشته نوشتیم دو جریان در ورزش ما حضور دارند که در اتحادی نانوشته با عملکردی با انفعال خود در سال‌های اخیر مانع از آن شده‌اند که ورزش بالقوه پر ظرفیت و آماده جهش و ورزشکاران مستعد و برومند ما آنطور که به حق و به طور منطقی انتظار می‌رود، در مسیر پیشرفت حرکت کنند. این حرف شاید روزگاری نه چندان دور، فقط حرف بخشی از کارشناسان و این‌نشریه بود اما حالا دیگر بدیهی و اثبات شده است و کسی برخلاف گذشته نمی‌تواند به گوینده و مدعی آن، انگ بدبینی و سیاه‌نمایی بزند و او را مخالف پیشرفت ورزش و تحولات روز دنیا و دارای تفکر سنتی و نظایر آن بداند.

امانت یا طعمه؟!!

امروز داده‌ها دلسوزان و کارشناسان واقعی و بالاخره جامعه محترم ورزش از وضعیت موجود و شلتاق جریان دلالی رسوا و مداخله‌گر و مخرب و همچنین نحوه عملکرد یا انفعال برخی از مدیران ریز و درشت به هوا بلند شده و جملگی خواهان آنند که مسئولانی که به مسئولیت به عنوان "امانت" و فرصتی برای اصلاح و خدمت به جامعه نگاه می‌کنند - نه طعمه‌ای برای سوءاستفاده و کسب هر چه بیشتر منافع شخصی و استفاده‌های بلندی و خانوادگی و قومیتی و... دستی‌بجینانند و هم‌تی کنند و چنانکه بارها در باره آن حرف زده‌اند، گام‌های موثری در جهت اصلاح و ایجاد تحول در ورزش بردارند.

دم خروس این دو جریان!

در آسیب‌شناسی دقیق و سنجش علمی و تحلیل کارشناسانه - و مهم‌تر از همه منصفانه - بسیاری از مشکلات و معضلات اخلاقی و فرهنگی و حتی فنی ورزش، بدون بزرگنمایی، دو عامل اشاره شده بیش از هر علت دیگری خودنمایی می‌کنند و دم خروس از زیر لباس این دو عامل بیرون می‌زند. از سوءاستفاده‌ها و فساد مالی گرفته تا اعمال نظر در امور مدیریتی و حتی فنی و مربیگری تیم‌ها (باشگاهی و حالا هم ملی!) و نحوه چینش بازیکنان و از دخالت در امور داوری گرفته تا برهم زدن نظم ورزشگاه‌ها و به جان هم انداختن تماشاگران و دادن فحش‌های ناموسی و چارواداری و هنجار شکنانه و... خلاصه در هر دو وقت دیگری که در ورزش ورشته‌هایی مثل فوتبال وجود دارد، شک‌نکند پای این جماعت دلالی و همچنین مدیران بزدل و نالایق در میان است که شهامت عمل به مسئولیت و در افتادن با باندهای دلالی و جریانات مداخله‌گر و هنجار شکن را ندارند.

حیا کن، رها کن!

شک‌نداریم که ریشه بسیاری از ناهنجاری‌ها و اتفاقات ناخوشایند در ورزشگاه‌ها زیر سر این جریانات منفعت‌جو و اخلاک‌گر است. بسیاری از افراد (چه مدیر و چه مربی و بازیکن و...) مخاطب شعار "حیا کن، رها کن" جمعی از تماشاگران و مورد غضب جریانات زیاده‌خواه دلالی قرار می‌گیرند یا با شعارهای زننده و بدترین و ناجوانمردانه‌ترین فحاشی‌ها مواجه می‌شوند. باید گفت ناهلانر خنه کرده در فوتبال و ورزش هستند که این شرایط را در ورزشگاه‌های مارقم می‌زنند، آن شعارها را بر زبان و ذهن برخی از تماشاگرانی که تحت‌تأثیر محیط هیجانی قرار گرفته‌اند، جاری و القامی‌کنند و...



بهره می‌برد - بازی را ۲-۱ واگذار کرد و از رفتن به مرحله بالاتر باز ماند. تیم فوتبال ایران چهار سال بعد به عنوان نماینده آسیا به المپیک ۱۹۸۰ مسکو صعود کرد اما به دلیل تحریم آن بازی‌ها از سوی کشورمان، اعزام نشد.

شکستن طلسم ۵۰ سال دوری از المپیک

در هر حال فوتبال ایران ۵۰ سال است که از حضور در المپیک محروم مانده و این خود دلایل عذیبه‌ای دارد که در فرصت مناسب و در جایی دیگر به آن خواهیم پرداخت اما تا کیدمی کنیم که مسئولان و مدیران مربوطه باید با کمک متخصصان و اهل فن - که خدا را شکر تعدادشان در فوتبال ما کم نیست - درباره تیم امید و کادر فنی آن بهترین تصمیم را بگیرند، آنچنان که امیدهای فوتبال ایران بتوانند طلسم نرفتن به المپیک را بشکنند و انتظارات هواداران را برآورده کنند. آنها باید مراقب القائات و حقه بازی‌ها و نقشه‌های جریان‌های دلالی باشند. از شواهد و قرائن چنین برمی‌آید که این جریان‌ها سخت فعال هستند و اینجا و آنجا با طرح اسامی افرادی خاص، می‌خواهند طبق معمول برای کسب منافع نامشروع بیشتر، با سرنوشت تیم امید و احساسات و انتظارات خیل عظیم دوستداران ورزش ایران بازی کنند! اگر عمری باشد، در این باره باز هم خواهیم نوشت.

و وعیدهایشان، اولاً با اعتبار خودشان بازی نکرده و ثانیاً اعتماد و احترام به شدت ضربه خورده در ورزش را بیش از این خدشه دار نکنند.

کمی هم درباره تیم امید

حدود سه ماه دیگر تیم امید کشورمان باید در مسابقات مقدماتی برای صعود به المپیک آینده شرکت کند که قرار است به میزبانی کشور امارات برگزار شود. این در حالی است که هنوز مسئولان امر و کسانی که در این زمینه وظیفه و قدرت تصمیم‌گیری دارند، درباره تعیین سرمربی و کادر فنی این تیم تصمیمی نگرفته و اهالی فوتبال را در انتظار نگه داشته‌اند و باز این در حالی است که فوتبال ما ۵۰ سال از حضور در مرحله‌هایی المپیک محروم بوده و تیم‌هایی مانند ژاپن و کره... طی این نیم قرن نمایندگی فوتبال آسیا در این میدان بزرگ و با اهمیت را برعهده داشته‌اند. علاقه‌مندان به ورزش می‌دانند که آخرین بار فوتبال ایران در المپیک مونترال (کندا - ۱۹۷۴) حضور داشته - که حضوری شایسته و قابل قبول بوده - و در آن مسابقات که با شرکت تیم‌های ملی (نه "امید") هر کشور برگزار می‌شد، فوتبال ما که در آن مقطع در اوج قدرت خود بود، توانست به مرحله دوم صعود کند و آنجا هم در نبردی پیاپی با تیم قدرتمند شوروی - که از ستارگانی مثل ویکتور رودا کوف، اولگ بلوخین، راماز شنگلیا و...

برعهده دار دنیا آنکه صاحب قلم و میکروفون و دوربین و برنامه و خلاصه رسانه‌ای است، باید نقش خود را ایفا کند و در کار دیگران دخالت نکند. پارافرات از گلیم خود گذاشتن، وظیفه خود را فراموش کردن و... اولاً موجب ایجاد سوءتفاهمات فراوان و بی‌اعتمادی می‌شود (چنانکه می‌بینیم شده) و ثانیاً آب را برای ماهیگیری مشت‌ی فرصت طلب و دلال افسار گسیخته به منظور پیشبرد اهداف شوم و مخرب‌شان گل آلود می‌کند...

بزرگ‌ترها، "بزرگی" کنند

سال‌هاست با این قلم ضعیف و زبان نارسا می‌نویسم و می‌گویم که متأسفانه در ورزش، خیلی از بزرگ‌ترها، "بزرگی" نمی‌کنند و این علت بسیاری از ناهنجاری‌ها و حرمت‌شکنی‌ها و مشکلات است و... سخن در این باره خیلی مفصل‌تر است که برای فرصتی بهتر می‌گذاریم. برگردیم سر حرف خودمان.

اعتماد خدشه دار شده در ورزش

این است که مسئولان امر و مدیرانی که فکر اصلاح و ایده تحول در سر می‌پرورانند، باید بیش از این وقت و سرمایه و انرژی را هدر ندهند، دوستداران پیشرفت و افتخار آفرینی ورزش ایران را معطل نکنند و با وعده



کیهان ورزشی
روزبه چشمی
(استقلال)



هفته نهم مرحله سوم انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ در منطقه آسیا

ایران ۱۰ نفره به قطر باخت



هفته نهم مرحله سوم انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ در منطقه آسیا

ایران ۱۰ نفره به قطر باخت

ازبکستان، اردن و کره جنوبی مسافر جام جهانی شدند



۳شکان هوشمند
(خبرنگار اعزامی کیهان ورزشی به قطر)



دیدارهای هفته نهم و ماقبل پایانی مرحله سوم انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ در منطقه آسیا با برگزاری چندین دیدار همزمان از گروه‌های سه‌گانه پیگیری شد. در رقابت‌های گروه اول، تیم ملی فوتبال ایران که صعودش به جام جهانی ۲۰۲۶ قطعی شده با غیبت ۷ بازیکن خود میهمان تیم ملی قطر بود و ۱۰ نفره به میزبانش باخت. غیبت سردار آزمون، محمد محبی، علیرضا جهانبخش و مهدی قایدی به دلیل مصدومیت در این مسابقه سبب شد تا قلعه‌نویی تیم ملی را با ترکیب متفاوتی با حضور بازیکنان جدیدی مانند مهدی محبی، عارف آغاسی و علی علیپور به میدان بفرستد.

قطر که راهی مرحله پلی‌آف شده است برای قرار گرفتن در رده سوم و قرعه راحت‌تر در مرحله بعد به دنبال پیروزی در این مسابقه بود. شاگردان امیر قلعه نویی با اخراج میلاد محمدی در نیمه نخست ۱۰ نفره شدند و نیمه دوم با یک یار کمتر بازی کردند تا اولین باخت تیم ملی فوتبال ایران در این مرحله رقم بخورد. قطر با لوپتگی سرمربی جدید و اسپانیایی خود حسابگرانه بازی کرد و با وجود این که در نیمه دوم وارد فاز دفاع شد در پایان با تک گل پدرو میگوئل در دقیقه ۴۱ به پیروزی رسید. بی احتیاطی بازیکنان ایران بخصوص میلاد محمدی در نیمه نخست پاشنه آشیل تیم ایران شد. تیم‌های امارات و ازبکستان هم به مصاف هم رفتند که این مسابقه با تساوی بدون گل به پایان رسید. با این تساوی ازبکستان ۱۸ امتیازی شد و با توجه به اختلاف ۴ امتیازی با امارات ۱۴ امتیازی با قطعی کردن جایگاه دومی در فاصله یک هفته تا پایان مرحله سوم، به عنوان تیم دوم گروه اول پس از ایران، به صورت مستقیم به جام جهانی صعود کرد. امارات هم به عنوان تیم سوم راهی مرحله پلی‌آف شد.

در دیدارهای گروه B، تیم اردن با نتیجه ۳ بر صفر عمان را شکست داد. اردن با این برد ۱۶ امتیازی شد و با قرار گرفتن در رده دوم برای اولین بار به صورت مستقیم به جام جهانی صعود کرد. کره جنوبی هم با ۱۶ امتیاز و با یک بازی کمتر و بدون احتساب نتیجه بازی با عراق و با قرار گرفتن در صدر به جام جهانی راه یافت. کره جنوبی در هفته نهم بازی‌ها با ۲ گل بر عراق غلبه کرد. کره‌ای‌ها میهمان عراق بودند. در دیدارهای گروه سوم، عربستان ۲ بر صفر بحرین را شکست داد. با وجود برد عربستان، پیروزی استرالیا برابر ژاپن سبب شد سعودی‌ها یک ماموریت غیرممکن برای صعود مستقیم پیش‌رو داشته باشند و به نظر می‌رسد به احتمال زیاد شاگردان هروه رنار باید از پلی‌آف شانس صعودشان را امتحان کنند. در دیگر بازی‌های این گروه، استرالیا با یک گل دیرهنگام ژاپن را شکست داد و گام بلندی برای صعود برداشت و اندونزی نیز با یک گل برابر چین به پیروزی رسید. چین با سرمربیگری برانکو ایوانکوویچ دیگر شانس‌ی ندارد.

در پایان هفته نهم در جدول گروه سوم، ژاپن با ۲۱ امتیاز در صدر قرار دارد و صعودش را به جام جهانی قطعی کرده است، استرالیا با ۱۶ امتیاز، عربستان با ۱۳ امتیاز، اندونزی با ۱۲ امتیاز، بحرین با ۶ امتیاز و چین با ۶ امتیاز در رده‌های دوم تا ششم قرار دارند. در این گروه در روز پایانی استرالیا شانس اول صعود است و در بازی آخر با یک تساوی

با شکست کم گل، مجوز حضور در جام جهانی را به صورت مستقیم خواهد گرفت. در این گروه عربستان برای صعود به یک پیروزی پرگل و با ۹ گل مقابل استرالیا در بازی پایانی احتیاج دارد. اندونزی هم صعودش را به عنوان تیم چهارم به پلی‌آف قطعی کرده است و بحرین و چین در فاصله یک هفته تا پایان مرحله سوم گروهی شانس برای صعود ندارند و حذف شده‌اند.

نتایج مرحله سوم انتخابی جام جهانی به شرح ذیل است:

- * قطر ۱ - ایران صفر
- * امارات صفر - ازبکستان صفر
- * کره شمالی ۲ - قرقیزستان ۲
- رده بندی گروه اول: ۱- ایران ۲۰ امتیاز، ۲- ازبکستان ۱۸ امتیاز، ۳- امارات ۱۴ امتیاز، ۴- قطر ۱۳ امتیاز، ۵- قرقیزستان ۷ امتیاز، ۶- کره شمالی ۳ امتیاز
- * عمان صفر - اردن ۳
- * عراق صفر - کره جنوبی ۲
- * کویت صفر - فلسطین ۲
- رده بندی گروه دوم: ۱- کره جنوبی ۱۹ امتیاز، ۲- اردن ۱۶ امتیاز، ۳- عراق ۱۲ امتیاز، ۴- عمان ۱۰ امتیاز، ۵- فلسطین ۹ امتیاز، ۶- کویت ۵ امتیاز
- * استرالیا ۱ - ژاپن صفر
- * اندونزی ۱ - چین صفر
- * بحرین صفر - عربستان ۲
- رده بندی گروه سوم: ۱- ژاپن ۲۰ امتیاز، ۲- استرالیا ۱۶ امتیاز، ۳- عربستان ۱۳ امتیاز، اندونزی ۱۲ امتیاز، ۵- بحرین ۶ امتیاز، ۶- چین ۶ امتیاز

برنامه هفته پایانی مرحله سوم انتخابی به شرح زیر است:

- * گروه اول
- سه شنبه ۲۰ خرداد ۱۴۰۴
- ازبکستان - قطر
- قرقیزستان - امارات
- ایران - کره شمالی (ساعت ۱۹:۳۰)
- * گروه دوم
- سه شنبه ۲۰ خرداد ۱۴۰۳
- کره جنوبی - کویت
- فلسطین - عمان
- اردن - عراق
- * گروه سوم
- سه شنبه ۲۰ خرداد ۱۴۰۴
- ژاپن - اندونزی
- چین - بحرین
- عربستان - استرالیا

اخراج زودهنگام

بلای جان شاگردان قلعه‌نویی

*تیم ملی قطر (۱) ۱- تیم ملی ایران (۰) صفر
گل: پدرو میگل (۴۱)
داوری ضعیف محمد خالد با کمک خالف الشماری و یاسر سلطان هر سه از عربستان
داور VAR: عبدالله الشهري از عربستان
اخطار: معز علی، احمد فتحي و بوضیاف از قطر، علیپور و آقاسی از ایران
اخراج: میلاد محمدی (۳۵) از ایران
تماشاگر: ۸۹۲۵ نفر
هوا: گرم
زمین: هموار
ورزشگاه جاسم بن حمد دوحه قطر- پنجشنبه ۱۵ خرداد ۱۴۰۴ - ساعت ۲۱:۴۵

*قطر: مشعل برشم (۳)، پدرو میگل (۴)، طارق سلمان (۳)، احمد الجناحی (۳)، اکرم عفیف (۴-کاپیتان) (۸۳)- یوسف خاتم (۲)، ادمیلسون جونیور (۳) (۷۳)- اسماعیل محمد (۳)، کریم بوضیاف (۳) (۶۱)- عبدالعزیز حاتم (۳)، همام الامین احمد (۳)، بوعلام خوخی (۳)، عاصم مادیبو (۳) (۷۳)- احمد فتحي (۳)، و معز علی (۳) (۶۱)- مصطفی طارق (۳)

سرمربی: خولین لوپتگی

*ایران: علیرضا بیرانوند (۲)، شجاع خلیل زاده (۳)، عارف آقاسی (۳)، میلاد محمدی (۲)، صالح حمدانی (۳)، سعید عزت‌اللهی (۳)، محمد کریمی (۲) (۴۶)- روزه چشمی (۲)، امیرحسین حسین‌زاده (۲) (۴۶)- سامان قدوس (۳)، علی علیپور (۲) (۳۸)- علی نعمتی (۳)، محمد مهدی محبی (۳) (۶۷)- شهریار مغانلو (۳) و مهدی طارمی (۳-کاپیتان)

سرمربی: امیر قلعه‌نویی

نگاه گلی: تیم ملی فوتبال کشورمان که پیش از جدال با قطر جواز حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ را کسب کرده بود، با توجه به تعداد زیاد مصدومانش، در این بازی با ترکیب متفاوت برابر میزبان قرار گرفت. نیمه نخست را شاگردان قلعه نویی هجومی آغاز کردند و در همان دقایق ابتدایی به دنبال گشودن دروازه حریف بودند. با گذشت زمان، قطری‌ها بازی را در دست گرفتند و با رد و بدل کردن پاس‌های کوتاه قصد نزدیک شدن به محوطه جریمه ایران را داشتند. دقیقه ۳۵، میلاد محمدی توسط داور از زمین مسابقه اخراج شد تا در ادامه شاگردان قلعه نویی تحت فشار قرار بگیرند. حملات قطری‌ها دقیقه ۴۱ جواب داد و پدرو میگل توانست دروازه ایران را باز کند تا ۴۵ دقیقه نخست با برتری یک گله شاگردان لوپتگی خاتمه یابد. در شروع نیمه دوم، قلعه نویی دست به ۲ تغییر در ترکیب تیمش زد. ایران این نیمه را همچون ۴۵ دقیقه نخست خوب آغاز کرد و با تغییرات ایجاد شده، روند بازی به سود تیم میهمان تغییر کرد. سامان قدوس، بازیکن تعویضی ایران نقطه قوت شاگردان قلعه‌نویی بود اما تلاش او و سایر بازیکنان بی‌نتیجه بود و در نهایت بازی با همان یک گل به سود قطر به پایان رسید.

شرح گل: دقیقه ۴۱، ضربه سر پدرو میگل توسط بیرانوند برگشت داده شد اما توپ باز هم زیر پای این بازیکن افتاد و با ضربه بغل پا دروازه ایران را گشود.

حادثه ویژه: اخراج محمدی در دقیقه ۳۵ باعث شد تا ایران با یک یار کمتر بازی را ادامه دهد و همین مسئله یکی از دلایل مهم شکست شاگردان قلعه نویی مقابل قطر بود.

*برترین بازیکن میدان: پدرو میگل از قطر

قلعه نویی: داور اعتماد به نفس تیم ما را پایین آورد

تیم ملی فوتبال ایران در نهمین دیدار خود در مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶، یک بر صفر برابر میزبان قطر شکست خورد. امیر قلعه‌نویی سرمربی تیم ملی ایران در نشست خبری بعد از بازی اظهار کرد: به تیم قطر تبریک می‌گویم. دو تیم بازی تاکتیکی انجام دادند. ما بازی را خوب شروع کردیم و خوب کنترل کردیم اما دو سه ایراد داشتیم. در اینطور بازی‌ها باید داور از شرق آسیا بگذارند اما داوری گذاشتند که تیم ما را عصبی کرده بود. خطاهایی برای ما گرفت که همان مدل خطاها را برای قطر نمی‌گرفت. این اعتماد به نفس تیم ما را از بین برد.

وی اضافه کرد: در نیمه دوم با تغییراتی که دادیم کنترل بازی را در دست گرفتیم و یکی دو فرصت مهدی طارمی داشت که استفاده نکرد. سرمربی تیم ملی تصریح کرد: لیگ ما از ۲۵ اردیبهشت تمام شده و مجبور شدیم سه گروه بازیکن به تیم ملی دعوت کنیم و این به ما لطمه زدند و نزدیک به ۲۰ روز بازیکنان از شرایط مسابقه دور بودند. در مجموع به بازیکنان خسته نباشید می‌گویم و می‌توانستیم بازی را مساوی کنیم اما داور ما را اذیت کرد و بهتر بود از شرق آسیا داور انتخاب می‌کردند.

قلعه‌نویی همچنین گفت: بازیکنان جوانی که بازی دادیم ما را به آینده امیدوار کردند. مثلاً رو گلی که خوردیم وینگر چپ باید با یارش می‌آمد که نیامد و گل خوردیم اما به هر حال بازیکن جوان باید اشتباه کند. جوان بازی دادن این هزینه‌ها را دارد و در مجموع بازیکنان جوان ما خوب بودند.

او درباره صحنه برخورد مهاجم قطر با عارف آقاسی که منجر شد داور صحنه را با VAR چک کند و به بازیکن قطر کارت زرد بدهد هم گفت: اینکه داور صحنه را با VAR چک کند آیا می‌تواند بعد از آن کارت زرد بدهد؟ این را باید کارشناسان بگویند. یا باید کارت قرمز می‌داد و یا هیچ کارتی نمی‌داد.

او در پایان عنوان کرد: تیم ما گروه جمع شد و از طرفی بعد از ۱۰ نفره شدن کار ما سخت شد. در نیمه دوم کم کار ترین بازیکن زمین علیرضا بیرانوند بود. البته آن گل را نباید می‌خورد چون گل بچگانه‌ای بود. در هر صورت صعود کردن به جام جهانی انگیزه بازیکنان را کم کرده بود.



سقوط تیم ملی ایران در رده بندی فیفا



تیم ملی فوتبال ایران نخستین شکستش را در انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ متحمل شد و با یک گل به قطر قهرمان آسیا باخت. با این شکست تیم ملی فوتبال ایران با دو پله سقوط به رده بیستم رده بندی فیفا رسید و فرصت رسیدن به ژاپن را از دست داد. تیم ملی فوتبال آرژانتین همچنان تیم نخست رده بندی فیفا است و ژاپن نیز همچنان برترین تیم آسیا در رده بندی فیفا محسوب می‌شود. ایران در آخرین بازی انتخابی جام جهانی در خانه به مصاف کره شمالی خواهد رفت.

لوپتگی: ایران بهترین تیم گروه است

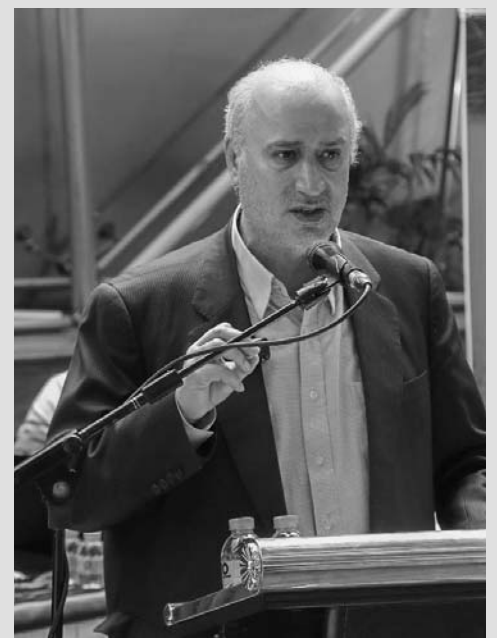


تیم ملی فوتبال قطر در نخستین حضور لوپتگی روی نیمکت خود توانست پیروزی ارزشمندی را به دست آورد و برابر تیم ملی فوتبال ایران در انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ با یک گل به پیروزی برسد. لوپتگی، سرمربی تیم ملی فوتبال قطر در نشست خبری بعد از بازی با ایران گفت: برای ما مهم بود که سه امتیاز را کسب کنیم تا حضور در مرحله پلی آف را تضمین کنیم. موفق شدیم اولین شکست را به تیم ملی ایران در این مرحله از انتخابی تحمیل کنیم. اکنون باید خود را برای بازی بعدی مقابل تیم ملی ازبکستان آماده کنیم. او ادامه داد: تیم ملی ایران قبل از این بازی صعود به جام جهانی را تضمین کرده بود و بهترین تیم در گروه است. خوشبختانه ما توانستیم پیروز شویم و عملکرد خوبی نشان دهیم. موفق شدیم در برخی لحظه‌ها بازی را بهتر کنترل کنیم و قبل از پایان نیمه اول گلزنی کنیم. این یک بازی بسیار مهم بود و ما به فکر کسب پیروزی بودیم. این یک گام کوچک برای رسیدن به مرحله حذفی است و پس از آن کار زیادی در پیش داریم. بازی بعدی ما مقابل ازبکستان برای ادامه عملکرد خوب ما مهم خواهد بود اگرچه این کار در خارج از خانه دشوار خواهد بود.

انتقاد رئیس فدراسیون فوتبال از داوران

مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال در حاشیه برگزاری کلاس آموزش داوران برای استفاده از دستگاه‌های VAR اظهار کرد: اگر بخواهم نظر شخصی ام را بگویم خیلی از وضعیت فعلی راضی نیستم و نمی‌دانم چه کار کنم. خیلی از کشورها اندازه ما دستگاه VAR ندارند. برخی از کشورها حتی فقط پنج شش دستگاه VAR دارند. هر موردی برای استفاده از VAR بود انجام دادیم. گفتند مدرس از خارج بیاید قبول کردیم. هر درخواستی که برای بهبود داوری بود، قبول کردیم. تاج ادامه داد: در فصل گذشته ۶۰ درصد مسابقات با VAR برگزار شد که برای سال اول عدد خوبی است ولی نتایج قابل قبول نیست. اینطور نیست که در فینال جام حذفی داور در اتاق VAR و زیر کولر باشد و صحنه را این طرف و آن طرف کند ولی نفهمد خطا هست یا نیست.

او همچنین گفت: رئیس فدراسیون و وزیر ورزش و جوانان چه کار باید بکنند که به خاطر یک صحنه هجمه به آنها وارد نشود. با وجود اینکه امروز تعطیل است گفتیم ضرورت دارد کلاس برگزار شود. برای دور بعد گفتند نیاز به مدرس خارجی است که این مسئله را نیز پذیرفته‌ایم ولی اشتباهات برای من قابل قبول نیست. امیدوارم داوری‌ها سامان بگیرد. خودم به شخصه امیدوارم برای فصل آینده این اتفاق بیفتد.



دوری سه هفته‌ای قایدی از میادین

قایدی پس از مصدومیت در تمرین، به همراه دکتر علیرضا شهاب، فیزیوتراپ و عضو کادر پزشکی تیم ملی با حضور در کلینیک پزشکی دوحه، از پای آسیب دیده خود MRI گرفت. نتیجه ارزیابی اولیه پس از انجام MRI مورد تایید قرار گرفت و طول دوره بازگشت این بازیکن سه هفته پیش‌بینی می‌شود.

مهدی قایدی، بازیکن تیم ملی فوتبال ایران که در تمرینات مصدوم شده بود، از پای خود MRI گرفت و نتیجه ارزیابی اولیه پس از انجام MRI مورد تایید قرار گرفت. طول دوره بازگشت این بازیکن سه هفته پیش‌بینی می‌شود. قایدی در تمرینات تیم ملی قبل از بازی برابر قطر مصدوم شد و دو دیدار ایران برابر قطر و کره شمالی را از دست داد.

۷ باشگاه مجوز حرفه ای دریافت کردند

کنفدراسیون فوتبال آسیا نام هفت باشگاه ایرانی را که مجوز حرفه‌ای دریافت کرده‌اند اعلام کرد. بر اساس اعلام AFC، تیم‌های آلومینیوم اراک، استقلال تهران، فولاد خوزستان، فولاد مبارکه سپاهان، گل گهر سیرجان، پرسپولیس و تراکتور موفق به کسب مجوز حرفه‌ای حضور در رقابت‌های قاره‌ای شده‌اند.

خانه تکانی در نساجی

پس از سقوط نساجی مازندران به لیگ دسته اول فوتبال ایران موجی از جدایی‌ها در این تیم آغاز شده است و چندین بازیکن مطرح تیم قائمشهری را ترک کردند. جسون یخشیبایف، منصور باقری، سیامک نعمتی، کوین یامگا، الکساندر مرکل، منتظر محمد، حامد پاکدل، محمدرضا حسینی، وحید محمدزاده و فرزاد زامهران ۱۰ بازیکنی هستند که جدایی‌شان از نساجی قطعی شده است و فصل آینده پیراهن این تیم را نمی‌پوشند.

سقوط به لیگ دسته اول نه تنها ضربهای فنی به تیم وارد کرد، بلکه ساختار انسانی و فنی نساجی را نیز دستخوش تغییرات جدی کرده است. باید دید باشگاه نساجی چه تصمیم‌هایی را برای بازگشتن به سطح اول فوتبال ایران خواهد گرفت.

پرداخت کامل مطالبات اندونگ

دیدیه اندونگ در ابتدای فصل جاری به تیم استقلال پیوست. این بازیکن در دیدار مقابل ملوان نقش کلیدی در قهرمانی تیم ایفا کرد و با پاس گل خود زمینه‌ساز کسب عنوان قهرمانی شد. با پایان لیگ برتر و جام حذفی، اعلام شد که قرارداد اندونگ به پایان رسیده و او به عنوان بازیکن آزاد شناخته می‌شود. طبق خبرها قرارداد اندونگ به پایان رسیده و او بازیکن آزاد است. تمام مطالبات این بازیکن نیز از سوی علی نظری جویباری، مدیرعامل و مدیر مالی باشگاه استقلال پرداخت شده است.

معرفی رئیس هیات مدیره پرسپولیس

با تصمیم اعضای هیات‌مدیره باشگاه پرسپولیس، پیمان حدادی به عنوان رئیس هیات مدیره این باشگاه انتخاب شد. پیش از این محمد آخوندی رئیس هیات‌مدیره پرسپولیس بود که از سمت خود استعفا کرد و از پرسپولیس جدا شد.

*نقل و انتقالات لیگ برتر

بازیکن اسبق استقلال به ذوب آهن پیوست

با اعلام رسمی باشگاه ذوب‌آهن اصفهان، شاهین طاهرخانی مدافع فصل گذشته پارس جنوبی جم و اسبق استقلال با قراردادی دو ساله به جمع یاران قاسم حدادی‌فر اضافه شد. مدافع بلندقامت سبزیپوشان سابقه بازی در تیم‌های فجر سپاسی شیراز، نساجی مازندران، پیکان و استقلال تهران را در کارنامه خود دارد که به عنوان نخستین رونمایی ذوب‌آهن از خرید این فصلش است.

وینگر فولاد با سپاهان امضا کرد

با اعلام رسمی باشگاه فولاد مبارکه سپاهان، محمد عسکری وینگر فصل گذشته فولاد خوزستان، با قراردادی به مدت ۴ فصل به سپاهان پیوست. عسکری که ۱۹ سال دارد، سابقه بازی در تیم‌های حفاری اهواز و فولاد خوزستان را در کارنامه دارد و در پست‌های مهاجم و وینگر توانایی بازی دارد. این بازیکن سابقه بازی در رده‌های سنی نوجوانان و جوانان تیم ملی را داشته و همچنین توسط سرمربی تیم ملی ایران، به اردوی اخیر تیم ملی بزرگسالان

طارمی:

بعد از اخراج محمدی

شرایط برای ما تغییر کرد

مهدی طارمی بعد از دیدار تیم ملی برابر قطر اظهار کرد: ما بازیکنان مصدوم زیادی در این بازی داشتیم. سعی کردیم در ابتدا بازی را کنترل کنیم و بعد از اخراج میلاد محمدی شرایط برای ما تغییر کرد. در نهایت به قطر تبریک می‌گویم.

سرمربی ایتالیایی در صدر فهرست پردرآمدترین مربیان جهان

اینزاگی به الهلال پیوست



دارد. او پیش از این بین سال‌های ۲۰۰۲ تا ۲۰۱۳ سرمربی این باشگاه بود و در این فصل پس از تصدی این سمت در یک دوره بحرانی، با موفقیت تیم را از سقوط نجات داد. دیه‌گو سیمئونه، سرمربی آرژانتینی، در جایگاه ششم قرار گرفت و با اتلنتیکو مادرید سالانه ۱۳ میلیون یورو حقوق دریافت می‌کند. سیمئونه از سال ۲۰۱۱ هدایت این تیم را بر عهده داشته و قرارداد جدیدی را تا ژوئن ۲۰۲۷ تمدید کرده است. در جایگاه هفتم، لوئیس انریکه، سرمربی اسپانیایی پاری سن ژرمن قرار دارد که در ژوئیه ۲۰۲۳ جانشین کریستوف گالتیه شد. او در اولین فصل حضورش در این باشگاه پارسی، پس از شکست دادن اینتر میلان در فینال با نتیجه ۵-۰، به یک سه‌گانه تاریخی دست یافت و لیگ، جام حذفی فرانسه و لیگ قهرمانان اروپا را فتح کرد. حقوق سالانه او ۱۱.۵ میلیون یورو است. در جایگاه هشتم، ماتئاس یاسل، سرمربی آلمانی الاهلی عربستان سعودی قرار دارد که در ژوئیه ۲۰۲۳ از ردبول سالزبورگ به این تیم پیوست و سالانه ۱۱.۵ میلیون یورو دریافت می‌کند. او موفق شد این تیم را به اولین عنوان قهرمانی آسیایی خود در تاریخش در لیگ نخبگان برساند و کاوازاکی فرونتاله ژاپن را در فینال لیگ نخبگان آسیا با نتیجه ۲ بر صفر شکست دهد. رتبه نهم به خوزه مورینیو پرتغالی، سرمربی باشگاه فرباچجه ترکیه رسید که در تابستان ۲۰۲۴ قراردادی دو ساله با این باشگاه امضا کرد و سالانه ۱۱ میلیون یورو درآمد داشت. او در لیگ ترکیه با ۱۱ امتیاز اختلاف نسبت به گالاتاسرای، دوم شد و در مرحله یک هشتم نهایی لیگ اروپا و در مرحله سوم مقدماتی لیگ قهرمانان اروپا از گردونه رقابت‌ها با فرباچجه حذف شد. در نهایت، اونای امری، سرمربی اسپانیایی استون ویلا، با حقوق سالانه ۱۰ میلیون یورو در رتبه دهم قرار گرفت. او فصل اروپایی چشمگیری داشت و به مرحله یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان اروپا رسید.

سرمربی ایتالیایی، پس از امضای قرارداد هنگفت با باشگاه الهلال عربستان سعودی که طبق آن سالانه ۲۶ میلیون یورو دریافت می‌کند، در صدر فهرست پردرآمدترین مربیان فوتبال جهان قرار گرفت. گاتزتا دلو اسپورت ایتالیا در گزارشی درباره ۱۰ مربی اول پردرآمد جهان نوشت: سیمونه اینزاگی که چهار فصل را با اینترمیلان گذرانده بود، تصمیم گرفت تابستان امسال به لیگ عربستان سعودی برود و با امضای یک قرارداد ۲ ساله، هدایت باشگاه الهلال را بر عهده بگیرد. خروج او از ایتالیا پس از فصلی بود که در آن نتوانست هیچ عنوانی را با اینتر کسب کند. او در لیگ ایتالیا دوم شد، در نیمه‌نهایی کوپا ایتالیا توسط آث میلان حذف شد، در فینال سوپر جام به آث میلان باخت و سپس در فینال لیگ قهرمانان اروپا شکست سنگینی را مقابل پاری سن ژرمن متحمل شد. با این اوصاف، او دوران حرفه‌ای خود در اینتر را با کسب یک عنوان قهرمانی لیگ، سه سوپر جام ایتالیا و دو جام حذفی ایتالیا به پایان می‌رساند. حقوق ۲۶ میلیون یورویی اینزاگی در الهلال را در صدر فهرست پردرآمدترین مربیان جهان قرار می‌دهد و بالاتر از پپ گواردیولا، سرمربی منچستر سیتی، قرار می‌گیرد که با حقوق سالانه ۲۳ میلیون یورو در رتبه دوم قرار دارد. گواردیولا که از سال ۲۰۱۶ هدایت سیتی را بر عهده دارد.

میکل آرتتا، سرمربی آرسنال، با حقوق سالانه ۱۸.۵ میلیون یورو در جایگاه سوم قرار گرفت. آرتتا سپتامبر گذشته قراردادش را تا سال ۲۰۲۷ تمدید کرد و توپچی‌ها را پس از لیورپول به مقام دوم لیگ رساند. رتبه چهارم به استفانو پیولی، سرمربی ایتالیایی رسید که پس از ترک آشمیلان با النصر، تیم کریستیانو رونالدو به ارزش ۱۸ میلیون یورو قرارداد امضا کرد. او سپتامبر گذشته با قراردادی دو ساله با قابلیت تمدید برای سال سوم، جانشین لوئیس کاسترو شد. رتبه پنجم به دیوید مویس، سرمربی اورتون، رسید که پس از اخراج از وستهام، در ژانویه ۲۰۲۵ به این باشگاه بازگشت. او سالانه ۱۵ میلیون یورو درآمد

سیدورف: استقلال به آنچه تعلق دارد برمی گردد



برگزاری جلسه سیدورف و جباری

جلسه کلارنس سیدورف، مشاور ورزشی باشگاه استقلال، با مجتبی جباری، سرمربی این باشگاه، صبح چهارشنبه هفته گذشته پس از بازدید از امکانات ورزشی آبی پوشان برگزار شد. اعضای کادر فنی استقلال جلسه‌ای را با سیدورف برگزار کردند تا درباره همکاری برای فصل آینده تصمیم‌گیری شود. طبق اعلام باشگاه استقلال، آبی‌پوشان قصد دارند از جباری به عنوان مربی در کنار مربی خارجی استفاده کنند و او باید اعلام کند آیا حاضر است با این شرایط در کادر فنی استقلال بماند یا خیر.

سیدورف ایران را ترک کرد

صبح پنج شنبه هفته گذشته، سیدورف آخرین جلسه خود را با مدیران باشگاه درباره انتخاب سرمربی جدید تیم برگزار کرد و طرفین به جمع‌بندی نهایی رسیدند. او پس از این جلسه ایران را ترک کرد. طبق قراردادی که سیدورف با باشگاه استقلال به امضا رسانده است، او ماهی چند روز به ایران خواهد آمد و به صورت مستمر با مدیران و کادر فنی همکاری خواهد داشت.

او ادامه داد: برای مذاکره با آقای سیدورف، با آقای بابایی به ابوظبی رفتیم تا حضوری با ایشان مذاکره کنیم. در ادامه ۵۰ ساعت آنلاین با ایشان حرف زدیم. نهایت تشکر را از همسر محترم آقای سیدورف داریم که به ما کمک کردند. هیچ واسطه‌ای بین ما و آقای سیدورف وجود نداشت.

کلارنس سیدورف، مشاور مدیرعامل باشگاه استقلال در مراسم امضای قرارداد و معارفه خود گفت: از مدیرعامل برای صحبت‌های زیبایشان تشکر می‌کنم و از ایران بابت استقبال گرم ممنونم. از استقلال تشکر می‌کنم که این فرصت بی‌نظیر را در اختیار من قرار داد. از همه هواداران ایرانی تشکر می‌کنم که گرم و پرشور هستند. به تاریخ فوتبال ایران احترام می‌گذارم. به نظر من ایران در بالاترین سطح فوتبال آسیاست. وقتی صحبت از باشگاه‌های بزرگ می‌کنیم، استقلال یکی از بزرگترین باشگاه‌های آسیاست. تاریخ باشگاه معرف همه چیز است. آنها قهرمانان را پیدا می‌کنند تا با هم همکاری کنند. چند هفته است که فعالیت خود را شروع کردم و خیلی کار کرده‌ام. می‌خواستم از مدیریت و هیات مدیره باشگاه تشکر کنم که در پشت پرده با من همکاری می‌کنند. می‌دانم که خیلی هیجان و خواسته زیادی است که مربی و بازیکنان جدید را بشناسیم. هواداران و رسانه‌ها می‌دانند که باید صبور باشند. استقلال به آنچه تعلق دارد برمی‌گردد. بردن جام حذفی شروع مسیر است.

ستاره اسبق فوتبال هلند و مشاور ورزشی مدیرعامل باشگاه استقلال، دوشنبه هفته گذشته پس از ورود به تهران در جلسه معارفه خود حاضر شد.

مراسم معارفه کلارنس سیدورف، مشاور ورزشی علی نظری جویباری، مدیرعامل باشگاه استقلال، دوشنبه ۱۲ خرداد و با حضور اهالی رسانه در هتل اسپیناس پالاس برگزار شد.

چندی پیش باشگاه استقلال کلارنس سیدورف، پیشکسوت فوتبال هلند را به عنوان مشاور مدیرعامل معرفی کرد.

علی نظری جویباری، مدیرعامل باشگاه استقلال در نشست معارفه سیدورف اظهار کرد: آقای سیدورف یکی از بزرگان فوتبال جهان است. بایی را در فوتبال ایران باز کردیم و با یکی از اسطوره‌های فوتبال جهان توافق کردیم تا به عنوان مشاور ورزشی به ما کمک کند. این در باشگاه‌های فوتبال ایران باب خواهد شد تا از اسطوره‌های فوتبال جهان استفاده کنند. تجربه ایشان به ما کمک خواهد کرد تا در همه موضوعات پیشرفت کنیم. سطح فوتبال ما را ارتقا خواهند داد. شاید نتوانند صد درصد وقت بگذارند اما همین که زمانی را به ما اختصاص دهند می‌تواند برای ما مفید باشد. نهایت استفاده را از ایشان خواهیم کرد. با ۲۰ مربی مذاکره کردیم اما موفق نشدیم آنها را به خدمت بگیریم، امیدوارم با حضور سیدورف این اتفاق رقم بخورد.



شروع کم فروغ آنچلوتی با برزیل و برد تشریفاتی آرژانتین

برزیل در نخستین حضور کارلو آنچلوتی روی نیمکت مربیگری اش برابر اکوادور به تساوی بدون گل رسید. در ادامه دیدارهای انتخابی جام جهانی در قاره آمریکای جنوبی با مصاد جمعه ۱۶ خرداد ۱۴۰۴ چند دیدار برگزار شد که در یکی از بازیها برزیل در اولین حضور کارلو آنچلوتی روی نیمکت مربیگری به مصاف اکوادور رفت که این دیدار با تساوی بدون گل به پایان رسید. اکوادور که در ۱۴ بازی خانگی قبلی نیز بدون شکست بود در این دیدار مجالی برای درخشش به شاگردان آنچلوتی نداد.

این مربی ۶۵ ساله ایتالیایی، کاسمیرو هافبک کهنه‌کار و ریچارلیسون را به ترکیب اصلی تیمش برگرداند، الکس مدافع جدید برزیل را برای اولین بار به میدان فرستاد و استوانو را در سمت چپ به عنوان جایگزین رافینیای محروم به میدان فرستاد. با این نتیجه اکوادور ۲۴ امتیازی شد و در رتبه دوم قرار گرفت، در مقابل برزیل با ۲۲ امتیاز در رتبه چهارم ایستاد. در دیگر دیدار پاراگوئه توانست با دو گل اروگوئه را شکست دهد. با این نتیجه پاراگوئه با ۲۴ امتیاز به رتبه سوم صعود کند و اروگوئه نیز با ۲۱ امتیاز در رتبه پنجم قرار گرفت. آرژانتین با تک گل خولیان آلوارس شیلی را در خانه حریف از پیش روی برداشت.

این نتیجه آرژانتین که صعودش را به جام جهانی قطعی کرده بود با ۳۴ امتیاز مقتدرانه در صدر جدول قرار گرفت و شیلی نیز با ۱۰ امتیاز در انتهای جدول و در رتبه دهم ایستاد.

معز علی: پیروزی مهمی را مقابل ایران کسب کردیم

به نقل از الوطن، المعز علی که در ترکیب اصلی قطر حضور داشت بعد از بازی گفت: پیروزی مهمی را کسب کردیم و این پیروزی را به هواداران که از تیم حمایت کردند تبریک می گویم. ما خوشحال هستیم چرا که لوپتگی یک مربی شاخص و بزرگ است. به این مربی ایمان داریم.



ورمزیار: نباید وارد بازی قطری‌ها می‌شدیم

صادق ورمزیار بازیکن سابق تیم ملی درباره شکست تیم ملی مقابل قطر اظهار کرد: بازی را خوب شروع کردیم اما در ادامه وارد بازی‌های حاشیه‌ای تیم ملی قطر شدیم. کاری که تخصص قطری‌ها است و ما نباید وارد می‌شدیم و همین مساله باعث شد یک بازیکن تیم ملی اخراج شود. باید قبول کنیم روی اخراج بازیکن تیم ملی بی تجربه‌ی کردیم و نباید با قطری‌ها وارد بازی کثیف می‌شدیم.

شهبازیان: دغدغه اصلی استقلال باید جذب بازیکن باشد، نه سرمربی

سبو شهبازیان بازیکن سابق استقلال در خصوص وضعیت آبی پوشان پایتخت اظهار کرد: به نظر من دغدغه اصلی استقلال باید جذب بازیکن باشد، نه سرمربی. وقتی مهره‌های خوبی نداشته باشید بهترین مربی دنیا هم نمی‌تواند نتیجه بگیرد. شرایط تمرین با مهره‌های خوب تعیین می‌شود. امیدوارم این‌طور نباشد که در جریان فصل که مربی نتیجه نگرفت، همه چیز سر سیدورف خالی شود.

سرمربی جدید اینتر انتخاب شد

کریستین چیوو رومانیایی به عنوان سرمربی جدید اینتر انتخاب شد. باشگاه اینتر با کریستین چیوو، سرمربی پارما بر سر قراردادی تا ژوئن ۲۰۲۷ به توافق رسید تا این مربی جانشین سیمونه اینزاگی شود. چیوو سالها به عنوان بازیکن در اینتر حضور داشت و در فصل ۲۰۰۹-۲۰۱۰ به همراه نراتزوری، فاتح سه‌گانه شد. او جانشین سیمونه اینزاگی شد که هدایت الهلال را عهده دار شد.

گاسپرینی جانشین رانیری شد

جان پیرو گاسپرینی یکی از موفق‌ترین مربیان ایتالیایی در سال‌های اخیر بوده است. او در آتالانتا روزهای درخشانی را رقم زد و این تیم را فصل قبل به قهرمانی لیگ اروپا رساند. او بعد از کسب سهمیه لیگ قهرمانان اروپا با آتالانتا تصمیم به رفتن به تیم رم گرفت و با قراردادی تا سال ۲۰۲۸ سرمربی جالوروسی شد. گاسپرینی ۶۷ ساله از تابستان ۲۰۱۶ هدایت آتالانتا را برعهده داشت و اکنون در پایان فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴ از این تیم جدا شد. این تیم در این بازه زمانی سه بار در مسابقات سری آ سوم شد و سه بار به فینال جام حذفی رسید و عنوان قهرمانی لیگ اروپا را با شکست دادن بایرلور کوزن به دست آورد. او همچنین در سال‌های ۲۰۱۹ و ۲۰۲۰ به عنوان بهترین مربی فصل لیگ ایتالیا شناخته شد. هدایت رم را در پایان فصل پرفرازونشیبی که گذشت کلودیو رانیری برعهده داشت و با هدایت این سرمربی باتجربه در رده پنجم جدول رده‌بندی سری آ قرار گرفت. رانیری طبق صحبت‌هایی که از قبل داشت از دنیای مربیگری کناره‌گیری کرد.

لیگ ملت‌های اروپا

پرتغال و اسپانیا فینالیست شدند



کمک داور ویدئویی گل را مردود اعلام کرد. نیمه اول با برتری ۲ بر صفر اسپانیا به پایان رسید تا فرانسوی‌ها برای جبران چشم به نیمه دوم داشته باشند. آتش‌بازی اسپانیا در نیمه دوم هم ادامه داشت و لامین یامال در دقیقه ۵۴ از روی نقطه پنالتی ماتادورها را به گل سوم رساند. پدري یک دقیقه بعد و در دقیقه ۵۵ برای چهارمین باز دروازه فرانسه را باز کرد تا خروس‌ها در اشتوتگارت تسلیم محض باشند. در ادامه کیلیان امباپه در دقیقه ۵۹ از روی نقطه پنالتی، یکی از گل‌های خورده را برای فرانسه جبران کرد تا نتیجه ۴ بر یک شود.

اسپانیا اما دست بردار نبود و در دقیقه ۶۸ یامال گل دوم خودش و گل پنجم اسپانیا را وارد فرانسه کرد تا کابوس شاگردان دیدیه دشان کامل شود. با این حال فرانسه که تسلیم نشده بود، به دنبال جبران بود. رایان چرکی در دقیقه ۷۹ و دنیل ویویان در دقیقه ۸۴ برای فرانسه گلزنی کردند تا اختلاف به ۲ گل برسد و نتیجه ۵ بر ۳ شود. در دقیقه ۹۰+۴، رندال کولو موآنی گل چهارم فرانسه را به ثمر رساند تا اختلاف به یک گل برسد. در نهایت اما فرانسه دیر بیدار شده بود، نتوانست کامبکش را کامل کند. در پایان اسپانیا توانست با نتیجه ۵ بر چهار فرانسه را شکست دهد و راهی فینال لیگ ملت‌ها شود. تیم‌های اسپانیا و پرتغال، یکشنبه از ساعت ۲۲:۳۰ در فینال لیگ ملت‌های اروپا در ورزشگاه آلیانس آرنا می‌مونیک به مصاف هم می‌روند.

دیدارهای مرحله نیمه نهایی لیگ اروپا برگزار شد و تیم‌های پرتغال و اسپانیا فینالیست شدند. تیم ملی فوتبال آلمان در ورزشگاه آلیانز آرنا به مصاف تیم ملی پرتغال رفت و نتیجه را به پرتغال واگذار کرد. این بازی ابتدا تحت شعاع شرایط جوی و باران شدید قرار گرفت اما با این وجود دو تیم برابر هم قرار گرفتند و نیمه نخست بازی با تساوی بدون گل به اتمام رسید. در آغاز شروع نیمه دوم فلورین ویرتز روی پاس تماشایی جانشوا کیمپچ موفق شد دروازه پرتغال باز کند. دقیقه ۶۴ فرانسیسکو کونسيسائو در حالی که تازه وارد میدان شده بود روی پاس روبن دیاز موفق شد بازی را به تساوی بکشد.

۵ دقیقه بعد کریستیانو رونالدو روی پاس مندرز برای دومین بار دروازه ژرمن‌ها را باز کرد. در نهایت این بازی با برتری ۲ بر یک پرتغال همراه شد تا یاران رونالدو با شکست میزبان راهی فینال لیگ ملت‌های اروپا شوند. تیم‌های فوتبال اسپانیا و فرانسه هم پنجشنبه شب هفته گذشته در چارچوب مرحله نیمه نهایی لیگ ملت‌های اروپا در ورزشگاه مرسدس بنز آرنا می‌شهر اشتوتگارت آلمان به مصاف هم رفتند. در این دیدار اسپانیا از همان دقایق اول مسابقه برتر ظاهر شد و توانست در دقایق ۲۲ و ۲۵ با گل‌های نیکو ویلیامز و میکال مرینور، ۲ بر صفر از فرانسه جلو بیفتد. اسپانیا در دقیقه ۴۴ توسط دین هویسن به گل سوم هم رسید اما مایکل اولیور داور انگلیسی مسابقه پس از بازیابی توسط



حداقل ۷ سال حبس در انتظار دوومیدانی کاران ایران!

یک وکیل کرهای که مسئول پرونده تجاوز ملی‌پوشان دوومیدانی ایران به یک زن کرهای است، از احتمال زندانی شدن آنها به مدت حداقل هفت سال خبر داد.

پس از اینکه روزنامه «Korea Daily» با انتشار خبری مدعی شد سه ورزشکار و یک مربی ایرانی شرکت‌کننده در مسابقات قهرمانی دوومیدانی آسیا ۲۰۲۵ که در شهر گومی واقع در استان گیونگبوک کره جنوبی برگزار می‌شد، توسط پلیس به اتهام تجاوز جنسی به یک زن کرهای دستگیر شده‌اند، حالا خبر می‌رسد که قربانی این پرونده در مراجع قضایی موضوع را پیگیری می‌کند. مراسم اختتامیه این مسابقات در حالی در تاریخ ۳۱ می (۱۰ خرداد) برگزار شد که پلیس کره جنوبی در همان روز گزارشی دریافت کرد مبنی بر اینکه زنی حدوداً ۲۰ ساله حدود ساعت ۷ صبح همان روز توسط ورزشکاران ایرانی و افرادی دیگر در هتلی در شهر گومی مورد تجاوز جنسی قرار گرفته است.

حالا پایگاه کرهای «Nate» در این خصوص گزارش می‌دهد؛ یک ورزشکار تیم ملی دوومیدانی ایران، یک زن کرهای حدوداً بیست و چند ساله را به خوابگاه خود کشاند و وقتی او وارد اتاق شد، یک ورزشکار ایرانی و یک مربی که پنهان شده بودند، با هم به او حمله کردند. قربانی پس از اینکه توسط این سه مرد مورد تجاوز جنسی قرار گرفت، موضوع را به پلیس گزارش داد و همه مظنونان در محل دستگیر شدند. مظنونان در حال حاضر به‌عنوان جنایتکار تحت بازجویی هستند و

آژانس تحقیقاتی در حال بررسی حکم بازداشت است. بثوم‌سیک کیم وکیل شرکت دالیان (شرکت حقوقی که وکالت پرونده این قربانی را به دست گرفته است)، گفت: این حادثه یک پرونده جدی تجاوز و آزار جنسی است که در جریان یک مسابقه ورزشی بین‌المللی رخ داده است. عاملان نمی‌توانند صرفاً به این دلیل که تبعه خارجی هستند، از مسئولیت قانونی شانه خالی کنند. ما مطابق با رویه‌های عدالت کیفری کره، اقدامات قانونی قوی و کاملی انجام خواهیم داد. بثوم‌سیک کیم دادستان نظامی سابق ارتش جمهوری کره جنوبی است که از ابتدای پرونده با قربانی در ارتباط نزدیک بوده و حمایت شخصی، پیگیری از آسیب ثانویه و همچنین کمک حقوقی به آژانس تحقیقاتی و حمایت نزدیک از پیشرفت پرونده را ارائه کرده است. شرکت حقوقی دالیان با انتشار بیانیهای اعلام کرده است: «به طور خاص، این پرونده مشمول جرم تجاوز جنسی ویژه طبق ماده چهار بند یک قانون ویژه مجازات جرایم جنسی است و حکم آن می‌تواند هفت سال یا بیشتر و یا حتی تا حبس ابد باشد. حتی برای مظنونین خارجی، قانون جزای کره صرفنظر از ملیت برای جرایم ارتكابی در کره طبق ماده دو قانون جزا (جرایم داخلی) اعمال می‌شود. حتی اگر جرم در حین شرکت در یک مسابقه بین‌المللی رخ داده باشد، دادگاه‌های جمهوری کره طبیعتاً طبق ماده سه (صلاحیت رسیدگی به جرایم داخلی) قانون آیین دادرسی کیفری، صلاحیت رسیدگی دارند.»

در ادامه بیانیه این شرکت حقوقی آمده است: «ما حقیقت این پرونده



واکنش مانچینی به جنایات رژیم صهیونیستی

کودکان را نکشید

ورزشکاران و مربیان سرشناس دنیا یکی پس از دیگری پشت مردم بی دفاع غزه درمی‌آیند تا جنایت رژیم اشغالگر را محکوم کنند در همین خصوص روبرتو مانچینی، سرمربی سابق تیم ملی ایتالیا و منچستر سیتی با انتشار ویدئویی گفت: امیدوارم جنگ بزودی در غزه به پایان برسد. اسرائیل از زمان آغاز جنگ علیه غزه بیش از ۵۴ هزار فلسطینی را به شهادت رسانده که ۸۰ درصد قربانیان کودکان و زنان بی‌دفاع بودند. پیش از این فلیپو اینزاگی، ستاره سابق باشگاه میلان در جشن صعود به سری آ به همراه تیمش، پرچم فلسطین را برافراشت. هواداران لیورپول و ناپولی در جشن قهرمانی تیمشان در لیگ برتر انگلیس و سری آ با پرچم‌های فلسطین حاضر شدند تا جنایات صهیونیست‌ها را محکوم کنند. مانچینی می‌گوید که امیدوار است کمک‌ها هر چه سریع‌تر به غزه برسند و این جنگ به زودی پایان یابد. سرمربی سابق تیم ملی ایتالیا می‌گوید که هیچ توجیهی نمی‌تواند این رنج را قابل قبول کند. جنگ هرگز راه حل نیست. جنگ‌ها هرگز نمی‌توانند راه حل باشند. با گذشت زمان، مردم بی‌گناه سنگین‌ترین هزینه را می‌پردازند.

تجمع معترضان دوومیدانی

مقابل وزارت ورزش

تعدادی از اهالی خانواده دوومیدانی به دنبال اتفاقات اخیر پیرامون حضور تیم ملی در مسابقات قهرمانی آسیا در کره جنوبی و انتشار خبر مربوط به تجاوز گروهی برخی از اعضای تیم، ظهر سه‌شنبه هفته گذشته مقابل ساختمان وزارت ورزش و جوانان تجمع کردند. این افراد ضمن محکوم کردن این اتفاق، خواستار برکناری احسان حدادی از ریاست فدراسیون دوومیدانی شدند و از مسئولان نیز خواستند که مجازات لازم را در قبال بانیان این اتفاق رقم بزنند.

یامال، گران‌ترین فوتبالیست جهان

نشریه مارکای اسپانیا در گزارشی به معرفی ۱۰۰ بازیکن ارزشمند دنیای فوتبال پرداخته که نفر اول این رده‌بندی لامین یامال ستاره اسپانیایی بارسلوناست. ارزش فعلی یامال در بازار نقل و انتقالات رقمی بالغ بر ۴۰۲ میلیون یورو است. این در حالی است که ارلینگ هالند، مهاجم نروژی منچسترسیتی با اختلافی قابل توجه و ارزشی نزدیک به ۲۴۰ میلیون یورو در رتبه دوم قرار دارد. نفر سوم فهرست، جود بلینگام، هافبک هجومی انگلیسی تیم فوتبال رئال مادرید با ارزشی بالغ بر ۲۳۴ میلیون یورو است. هم تیمی فرانسوی او، کیلیان امباپه چهارمین نفر در این فهرست است که ۱۹۲٫۵ میلیون یورو ارزش دارد. نفر پنجم و اولین بازیکن غیرلالیگایی فهرست ارزشمندترین فوتبالیست‌های حاضر دنیا، جمال موسیلا مهاجم آلمانی بایرن مونیخ است که ارزش او ۱۵۸٫۸ میلیون یورو تخمین زده شده است. پس از او پدري گونسالس هافبک و کاپیتان بارسلونا با ارزشی نزدیک به ۱۴۴ میلیون یورو رتبه ششم را در اختیار دارد. سلطه لالیگایی‌ها بر فهرست ارزشمندترین بازیکنان دنیا با حضور وینیسیوس جونیور، وینگر برزیلی رئال مادرید که ۱۳۰٫۴ میلیون ارزش‌گذاری شده ادامه پیدا می‌کند. در جایگاه هشتم، کول پالمز از جلسی با ارزشی برابر با ۱۲۶٫۵ میلیون یورو و بالاتر از خولین آلوارس مهاجم آرژانتینی اتلتیکومادرید که قیمت فعلی‌اش ۱۲۶ میلیون یورو تخمین زده شده، ایستاده است. فهرست ۱۰ نفر نخست ارزشمندترین بازیکنان حال حاضر دنیای فوتبال با حضور فلوریان ویرتس مهاجم آلمانی بایرلورکوزن در جایگاه دهم با ارزشی ۱۲۲٫۳ میلیون یورویی کامل می‌شود.

را تا انتها پیگیری و از قربانی در کل فرآیند دادرسی کیفری محافظت خواهیم کرد تا مجرمان به طور عادلانه مجازات شوند. بخشی که ما در این پرونده بیشترین بر آن تأکید داریم حمایت از حقوق بشر قربانی است. مطابق با ماده ۳۰ (قانون ویژه مجازات و غیره جرایم جنسی)، اقداماتی نیز برای محافظت از هویت قربانی در طول فرآیند تحقیقات و کاهش مواجهه غیرضروری یا درد روانی انجام می‌شود. ما این پرونده را صرفاً به‌عنوان یک اختلاف حقوقی نمی‌بینیم، بلکه آن را به‌عنوان مبارزهای برای محافظت از جان قربانی در نظر می‌گیریم. ما قاطعانه با هرگونه فشار خارجی یا تلاش برای توافق مخالفت خواهیم کرد.»

این بیانیه اینطور به پایان می‌رسد: «اگرچه باید با این حادثه جدی برخورد شود، اما ما به شدت واکنش نشان خواهیم داد تا مجرمان به دلیل مسئله بزرگ انتخابات ریاست جمهوری، گویی که هیچ اتفاقی نیفتاده است، به کشورهای خود باز نگردند. زمان آن رسیده است که قبل از وضع قانون مجازات شدید برای جرایم مرتکب شده توسط خارجی‌ها، شدت عمل سیستم قضایی جمهوری کره را به مجرمان نشان دهیم. حادثه‌ای مانند پرونده قتل ایته‌وون هرگز نباید دوباره اتفاق بیفتد و این حادثه یک موضوع جدی است که فراتر از یک پرونده جنایی ساده و یک مسابقه ورزشی بین‌المللی است و مستقیماً با مسائل دیپلماتیک و حقوق بشر مرتبط است. خواسته‌های قربانی باید تا حد امکان محترم شمرده شود و حفاظت از آنها باید در اولویت اصلی باشد.»

۲ مدال طلا برای روئینگ ۲ نفره ایران

مسابقات روئینگ جایزه بزرگ روسیه آغاز شد و نمایندگان کشورمان به دیگر ورزشکاران به رقابت پرداختند. در بخش دو نفره سبک وزن آقایان تیم دو نفره امیررضا عبدالی و امیرحسین محمودپور با کسب رکورد ۷:۰۲:۰۹ عنوان نخست مسابقات و مدال طلا را به دست آوردند. با توجه به اینکه تیم روئینگ ایران چندین سال است که در مسابقات آزاد روسیه شرکت می‌کند ولی این برای اولین بار است که نمایندگان کشورمان موفق به کسب مدال طلا می‌شوند. در بخش دو نفره سبک وزن بانوان تیم دو نفره مهنا حاج‌حسینی و ساقی ملکی با کسب رکورد ۷:۵۱:۹۴ به مدال طلا رسیدند. سها فخری نماینده کشورمان در در تک نفره ۲۰۰۰ متر جوانان به رقابت پرداخت و با تایم ۸:۳۳:۴۳ دقیقه در جایگاه دوم قرار گرفت و به نیمه نهایی صعود کرد. رضا قهرمانی نماینده کشورمان در ماده سنگین وزن آقایان و از گروه سوم مسابقات به رقابت پرداخت و با تایم ۷:۱۶:۲۰ دقیقه در جایگاه سوم قرار گرفت و به نیمه نهایی صعود کرد. فاطمه مجلل نماینده کشورمان در ماده سنگین وزن بانوان و گروه اول مسابقات در رقابت با ۵ ورزشکار از روسیه با تایم ۸:۰۱:۴۵ دقیقه در جایگاه دوم قرار گرفت و به نیمه نهایی صعود کرد. بهرام لگاری‌نژاد نماینده کشورمان در تک نفره ۲۰۰۰ متر جوانان به نیمه نهایی صعود کرد. این مسابقات با رقابت نمایندگان کشورمان در روسیه در جریان است.

معرفی تیم منتخب لیگ قهرمانان اروپا

با بسته شدن پرونده رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا در فصل ۲۵-۲۰۲۴، اتحادیه فوتبال اروپا (یوفا) به معرفی بهترین بازیکنان و نفرات تیم منتخب این فصل از مسابقات پرداخت. در پایان این دوره از رقابت‌ها، عنوان بهترین بازیکن فصل به عثمان دمبله وینگر فرانسوی تیم پاری‌سن‌ژرمن، قهرمان مسابقات اختصاص پیدا کرد. او در این فصل ۱۵ بازی مجموعاً به مدت یک هزار و ۱۶۳ دقیقه انجام داد و در آن‌ها ۸ گل به ثمر رساند و ۶ پاس گل داد. فصل گذشته این عنوان به وینیسیوس جونیور وینگر رئال مادرید اختصاص پیدا کرده بود. یوفا همچنین نفرات تیم منتخب فصل لیگ قهرمانان را معرفی کرد که از ۱۱ بازیکن این تیم ۷ نفر از پاری‌سن‌ژرمن هستند. ترکیب این تیم شرح زیر است:

دروازه‌بان: جان لوئیجی دوناروما (پاری‌سن‌ژرمن)

مدافعان: نونو مندز (پاری‌سن‌ژرمن)، آلساندر باستونی (اینتر)، مارکینیوش (پاری‌سن‌ژرمن) و اشرف حکیمی (پاری‌سن‌ژرمن)

هافبک: دکلان رایس (آرسنال)، ویتینیا (پاری‌سن‌ژرمن)، لامین یامال (بارسلونا) و رافینیا (بارسلونا)

مهاجمان: عثمان دمبله (پاری‌سن‌ژرمن) و دزیره دوه (پاری‌سن‌ژرمن)

حضور پر شور مردم در سالگرد ارتحال امام خمینی(ره)



مراسم سی و ششمین سالگرد ارتحال امام خمینی (ره) با حضور پرشور مردم مؤمن و انقلابی در مرقد مطهر ایشان برگزار شد. مراسم سالگرد ارتحال امام خمینی (ره) امروز چهارشنبه (۱۴ خرداد ماه) از ساعت ۸ صبح با حضور پرشور مردم مؤمن و انقلابی در مرقد مطهر بنیان‌گذار کبیر انقلاب اسلامی آغاز شد. در این مراسم، پس از تلاوت قرآن مجید و مدیحه‌سرایی مداحان اهل بیت (ع)، حجت‌الاسلام سید حسن خمینی سخنرانی کرد. همچنین در ادامه، آیت الله سید علی خامنه‌ای، رهبر معظم انقلاب اسلامی به ایراد سخن پرداختند.



جامعه ورزش با آرمان‌های

امام خمینی(ره) تجدید بیعت کردند

در سی و ششمین سالگرد ارتحال حضرت امام خمینی (ره)، بنیانگذار کبیر انقلاب اسلامی، احمد دنیامالی به همراه جامعه ورزش با حضور در حرم مطهر با آرمان‌های امام راحل و انقلاب اسلامی تجدید بیعت کردند.

در سی و ششمین سالگرد ارتحال امام خمینی (ره)، احمد دنیامالی وزیر ورزش به همراه معاونین وزارت ورزش، مدیران کل ستادی، مسئولین کمیته ملی المپیک و پارالمپیک، روسای فدراسیون‌ها، ورزشکاران، قهرمانان ملی و پیشکسوتان ورزش با حضور در حرم مطهر با آرمان‌های امام خمینی (ره) تجدید میثاق کردند. در این آیین معنوی و انقلابی، آیت‌الله سید حسن خمینی تولیت آستان مقدس امام راحل نیز حضور داشتند. وزیر ورزش در این مراسم گفت: دنبال این هستیم تا دستگاه‌های مختلف را وارد کار کنیم. نگاه ویژه‌ای به ورزش کارگری داریم چون معتقدیم اگر کارگر با نشاط و سالم داشته باشیم و ذهنش آماده باشد در حوزه صنعت و خدمات نیز می‌توانیم موفق باشیم. وی گفت: سیاست این است که حضور بیشتری در مجامع بین‌المللی داشته باشیم. سال گذشته ۱۷ هزار ورزشکار را اعزام کردیم که آمار بالایی است، برنامه ریزی بر این است که اعزام‌ها را هدفمند و در راستای رشته‌های المپیکی باشد. دنیامالی تصریح کرد: امروز با جامعه ورزش در حرم مطهر حضور پیدا کردیم تا با تاسی گرفتن از سیره امام راحل رهرو امام راحل باشیم و این انقلاب را به صاحب اصلی‌اش برسانیم.

رسوایی دوومیدانی، وزیر ورزش را به مجلس کشاند

سخنگوی فراکسیون ورزش مجلس شورای اسلامی از حضور وزیر ورزش و جوانان در مجلس در پی حواشی اخیر فدراسیون دوومیدانی خبر داد. روح‌الله لک علی‌آبادی نماینده مردم درود، ازنا، عضو و سخنگوی فراکسیون ورزش و جوانان مجلس شورای اسلامی گفت: اتفاقی که در حاشیه اعزام تیم دوومیدانی کشور رخ داد، به‌هیچ‌وجه قابل چشم‌پوشی نیست. این ماجرا یک آبروریزی برای حیثیت ورزشی جمهوری اسلامی ایران در سطح بین‌الملل محسوب می‌شود و به همین دلیل، وزیر ورزش برای پاسخگویی به صحن علنی مجلس احضار شده است. این نماینده مجلس با بیان اینکه فدراسیون دوومیدانی باید به‌طور جدی پاسخگو باشد، ادامه داد: این مسئله را نمی‌توان سطحی و گذرا نگاه کرد. هر فردی که با عنوان نماینده جمهوری اسلامی ایران به میادین بین‌المللی اعزام می‌شود، نه تنها باید از لحاظ فنی و ورزشی آمادگی کامل داشته باشد، بلکه از لحاظ اخلاقی، فرهنگی و ارزشی نیز باید توجیه و آماده باشد. متأسفانه کوتاهی‌هایی رخ داده که به‌هیچ‌وجه قابل توجیه نیست. عضو و سخنگوی فراکسیون ورزش مجلس همچنین بر لزوم بازنگری در شیوه اعزام تیم‌ها تأکید کرد: زمان آن رسیده که وزارت ورزش و حراست آن، در روند انتخاب افراد اعزامی بازنگری جدی داشته باشند. لک علی‌آبادی در بخش دیگری از سخنانش گفت: همه ما می‌دانیم که ورزشکاران اعزامی نماینده نظام و مردم هستند. درست است که قهرمانی و مدال اهمیت دارد، اما این هدف نباید باعث نادیده گرفتن مسائل اخلاقی شود. ایران یک کشور ارزشی است و چنین اتفاقاتی به‌هیچ‌وجه برای ما قابل‌پذیرش نیست، حتی اگر در دیگر کشورها رخ دهد. وی تصریح کرد: این موضوع را در جلسه روز یکشنبه مجلس پیگیری خواهیم کرد. افرادی که قصور یا اهمال کاری کرده‌اند، باید پاسخگو باشند.

والیبال ایران قهرمان جام «کاوا» شد

تیم ملی ب والیبال ایران با برتری برابر هند به عنوان قهرمانی لیگ ملت‌های آسیای میانه دست یافت. تیم ملی ب والیبال ایران در فینال مسابقات لیگ ملت‌های آسیای میانه (کاوا) به مصاف هند رفت و با نتیجه ۳ بر صفر این تیم را شکست داد و قهرمان شد. شاگردان پیمان اکبری با نتایج ۲۵، ۱۷، ۲۵ بر ۲۰ و ۲۵ در این دیدار به برتری رسیدند و با کسب این پیروزی که ششمین برد متوالی آن‌ها در این مسابقات بود، به عنوان قهرمانی دست یافتند. تیم ملی ب والیبال ایران در مرحله مقدماتی سه برد متوالی مقابل هند، ترکمنستان و ازبکستان به دست آورد و در مرحله دوم موفق به شکست قزاقستان و پاکستان شد تا با پنج برد متوالی و بدون شکست فینالیست شود و در فینال با برد برابر هند به قهرمانی دست یافت. علی حاجی‌پور، امیرمحمد گلزاده، سیدامیر حسین ساداتی، امیررضا آفتاب‌آذری، امیرحسین توخته، علی رضائی، مهران توانا، ایلشن داودی پور، علیرضا عبدالحمیدی، علیرضا مصلح‌آبادی فراهانی، مصطفی نجفی، امیرحسن ملاعباسی، شایان مهرابی و حسین حاجی کلانه ترکیب تیم ملی ب والیبال ایران در این رقابت‌ها بود. عیسی سنگدوینی سرپرست، پیمان اکبری سرمربی، محمد ترکشوند، علی فتاحی و کامبیز یعقوبی مربیان، جواد پرویز فیزیوتراپ، توحید اصغری بدنساز، علی ساوری کتولی آنالیزور و سجاد نوری ماساژور کادر فنی این تیم در لیگ ملت‌های آسیای مرکزی بودند. در دیدار رده‌بندی این رقابت‌ها نیز تیم پاکستان که هدایت آن را رحمان محمدی‌راد برعهده دارد، سه بر یک با امتیازهای (۲۵ بر ۱۹، ۲۳ بر ۲۵، ۲۵ بر ۱۶ و ۲۵ بر ۲۲) قزاقستان را شکست داد و به مقام سومی دست یافت.

انصراف تنیس روی میز کارگران بخاطر عدم رویارویی با رژیم صهیونیستی

در حمایت از فلسطین و غزه، تیم تنیس‌روی‌میز کارگری ایران از رویارویی با ورزشکاران رژیم اشغالگر قدس انصراف داد. مجید احتشام‌زاده سرمربی تیم ملی کارگران تنیس روی میز گفت: از ۲ روز گذشته مسابقات تنیس روی میز کارگران در یونان در حال برگزاری است که جمعه ۱۶ خرداد قرار بود تیم تنیس روی میز کارگران ایران در بخش انفرادی و تیمی رقابت کنند که به دلیل رویارویی با ورزشکاران رژیم صهیونیستی از ادامه مسابقات انصراف دادند. او در پایان گفت: هر چند در این رشته ما شانس زیادی برای کسب مدال داشتیم اما چون آرمان‌های کشور مهم‌تر از کسب مدال بود، تصمیم گرفتیم که در بخش انفرادی و تیمی مردان از شرکت در مسابقات جهانی انصراف دهیم.

پیکر رکابزن فوت شده به ترکیه انتقال یافت

مدیرکل ورزش و جوانان آذربایجان شرقی از انجام اقدامات اولیه برای انتقال پیکر رکابزن فوت شده بر اثر سانحه در تور دوچرخه‌سواری ایران-آذربایجان خبر داد. در جریان مرحله پنجم و پایانی تور دوچرخه‌سواری ایران -آذربایجان که از مسیر سریع به تبریز بود، رکابزنان تیم توتواسپور ترکیه با هم برخورد کردند و زمین خوردند. در اثر این برخورد یکی از رکابزنان ترکیه به نام مصطفی آبورکان جراحات شدیدی برداشت که با آمبولانس به بیمارستان سراب و سپس به تبریز منتقل شد. او در بیمارستان بستری بود که علی‌رغم تلاش پزشکان در بیمارستان تبریز درگذشت. علت این اتفاق ضربه مغزی اعلام شده است.

جنایتی که قلب جامعه را به درد آورد؛ دختر پرسپولیسی به قتل رسید

هفته گذشته پس از اعلام فقدان دختری به نام الهه حسین نژاد در محدوده میدان آزادی و تلاش‌های گسترده برای پیدا کردن ردی از وی بود که پرونده‌ای در دادسرای جنایی تهران تشکیل و دستورات ویژه‌ای از سوی مقام قضایی برای تحقیقات گسترده در این موضوع صادر شد. در روز جنایت صورت گرفته مرحومه الهه حسین نژاد برای مراجعت به منزل سوار یک خودروی سمند نقره‌ای می‌شود. راننده سمند قصد و نیت شومی داشته است که به دلیل مقاومت وی با وارد آوردن دو ضربه چاقو به قفسه سینه او را به قتل رسانده و پیکر او را بین بیابان‌های اطراف تهران رها می‌کند. در مدت زمانی کوتاه قاتل دستگیر و به جنایت هولناک خود اعتراف می‌کند. ضمن تسلیت به خانواده آن مرحومه یادآور می‌شویم که طی روزهای اخیر تصویری از الهه حسین نژاد منتشر شد که با پیراهن تیم محبوبش پرسپولیس در ورزشگاه دیده می‌شد. روحش شاد و یادش گرامی.



کچھ سان ورتی

محمد رضا طیبی، دارنده مدال طلای پرتاب وزنه مسابقات قهرمانی دوومیدانی آسیا



1

CHAMPIONSHIPS

2025

26th ASIAN ATHLETICS CHAMPIONSHIPS 2025 GUMI

3

The Dream of ASIA. From GUMI to the World



صدای خرد شدن استخوان‌های اینتر را شنیدید؟

فصل شکوه، شب طغیان؛ پاریس، فاتح اروپا شد

■ سید محمد طاهر شاهین

دوئه پس از این گل باتشویق ایستاده هواداران جای خود را به بازیکنی دیگر داد اما ماشین گلزنی PSG متوقف نشد. این بار دمبله پالسی دقیق، خویچا کوار استخلیارادر فضای وسیع نیمه زمین اینتر صاحب توپ کرد و این مهاجم گرجستانی با ضربه پای چپ، گل چهارم را رقم زد. در دقیقه ۸۶ نیز ترکیب تعویضی هابه بار نشست؛ بردلی بار کولاتوپ را برای سنی مایولو مهیا کرد تا او با شوتی دقیق، تیر خلاص را به پیکر "نراتزوری" وارد کند.

■ رویارویی نخست در سطح قاره‌ای

نکته جالب این که با وجود سابقه درخشان دو تیم در فوتبال اروپا، این نخستین جدال رسمی آنها در رقابت‌های اروپایی بود؛ دیداری که شاید در هفته‌های آینده نیز تکرار شود، آن هم در خاک ایالات متحده و در قالب جام جهانی باشگاه‌ها.

پاری سن ژرمن در مرحله گروهی این رقابت‌ها ابتدا به مصاف اتلتیکو مادرید و بونافو گودر لس آنجلس خواهد رفت و سپس در سیاتل با تیم سیاتل ساندرز روبرو می‌شود. اینتر نیز کار خود را برابر مونتری مکزیک آغاز می‌کند و سپس برابر اوراوار دایموندرز ژاپن و ریور پلات آرژانتین صف آرایی خواهد کرد.

در ادامه سال، PSG یکی از نمایندگان اروپا در جام بین قاره‌ای خواهد بود؛ جایی که الهلال عربستان (نماینده آسیا) و کلندسیتی نیوزیلند (نماینده اقیانوسیه) نیز در آن حضور دارند.

■ واکنش‌ها پس از قهرمانی تاریخی

دزیره دوئه: "واقعاً نمی‌دانم چه بگویم! ممنون پاریس! ما انجامش دادیم، تاریخ را ساختیم! این باور نکرده‌ام، از همه اعضای تیم و همه بازیکنان ممنونم. این رو با به حقیقت پیوست، فقط می‌توانم بگویم متشکرم، متشکرم، متشکرم!" مارکینیوش: "دوست‌تان دارم. دیگر توانی برایم نمانده، همه چیزم را دادم. چقدر این جام را می‌خواستم، واقعا رنج کشیدیم. لیگ قهرمانان جامی دشوار است و این نشان می‌دهد که باشگاه ما چه ارزش‌هایی دارد و چقدر خواستن در آن اهمیت دارد. به همه هواداران، چه اینجا، چه در پارک دپرنس، چه در سراسر دنیا: ممنونم؛ انرژی شما ما را به این موفقیت رساند!"

ویتینیا: "این قهرمانی برای ما همه چیز است. هواداران دلیل اصلی بودند که می‌خواستیم این جام را کسب کنیم اما دلایل بسیاری برای آن داشتیم. این رویای ماست؛ رویای من، و خوشحالم که به آن رسیدیم. این پیروزی چیزهای زیادی درباره این گروه از بازیکنان می‌گوید. تیم بسیار خوبی داریم و این نتیجه حاصل جادو نیست. اکنون

شاگردان لوئیس انریکه با پیروزی درخشان ۵-۰ برابر اینتر، جواز حضور در جام بین قاره‌ای ۲۰۲۵ و جام جهانی باشگاه‌های ۲۰۲۹ را کسب کردند.

پدیده نوجوان، دزیره دوئه، با دو گل و یک پاس گل، ستاره درخشان شب تاریخی پاری سن ژرمن بود؛ شبی که این تیم فرانسوی برای نخستین بار در تاریخ خود تاج قهرمانی لیگ قهرمانان اروپا را بر سر گذاشت و با پیروزی خیره‌کننده ۵-۰ برابر اینتر میلان، افتخاری ماندگار در کارنامه‌اش ثبت کرد. پاری سن ژرمن اکنون با کسب دو گانه داخلی و این افتخار بین‌المللی، در حالی راهی آمریکابرای حضور در جام جهانی باشگاه‌های ۲۰۲۵ می‌شود که اینتر نیز در میان ۳۲ تیم حاضر در این رویداد خواهد بود.

■ برتری پاریسی‌ها از همان آغاز

تیم لوئیس انریکه از همان دقایق ابتدایی در خاک باواریا کنترل بازی را در دست گرفت و خط دفاعی حریف ایتالیایی را در دقیقه ۱۲ شکافت؛ جایی که ویتینیا پالسی دقیق، دوئه را در موقعیتی عالی قرار داد. در حالی که فدریکو دی مارکو به طرز نابجایی عقب‌تر از خط دفاع قرار داشت و آفساید را پر کرده بود، دوئه با پس‌عرضی خود، اشرف حکیمی را در موقعیت گل قرار داد و این مدافع مراکشی نیز با ضربه‌ای دقیق، دروازه یان زومر را گشود. حکیمی که سابقه قهرمانی در سری آبا پیراهن اینتر در فصل ۲۰۲۱-۲۰۲۰ را دارد، در اقدامی محترمانه از شادی گل در برابر هواداران پیشین خود خودداری کرد اما گل او جشن و سروری بی‌پایان را در سمت دیگر ورزشگاه رقم زد.

تنها دقایقی بعد، حمله‌ای برق‌آسا از سوی پاریسی‌ها دومین گل را به همراه داشت. پاس بلند مورب عثمان دمبله، دوئه را در جناح راست محوطه جریمه اینتر صاحب توپ کرد و ضربه‌ز مینی او با برخورد به پای دی مارکوی بدشانس تغییر مسیر داد و زومر را کاملاً غافلگیر کرد.

■ مهر پایان بر بازی، پیش از پایان ساعت نخست

در دقیقه ۶۳، باز هم دمبله نقشی کلیدی ایفا کرد. او با عقب کشیدن توپ برای ویتینیا، زمینه را برای نفوذ هافبک پرتغالی به قلب دفاع اینتر فراهم کرد. پاس عمقی بی‌نقص ویتینیا، دوئه را در موقعیتی عالی قرار داد و این جوان ۱۹ ساله با ضربه‌ای تک‌ضرب، سومین گل پاریس را به ثمر رساند.



وقت جشن گرفتن است."

لانتوئارو مار تینز : شبی بود که نتوانستیم هیچ کدام از برنامه‌هایی را که تدارک دیده بودیم، اجرا کنیم. باید به پاری سن ژرمن تبریک گفت؛ آنها نمایشی خارق‌العاده ارائه دادند. اشتباهی مرتکب نشدندو کاملاً شایسته پیروزی بودند. من به تیم‌مان، سرمربی، هم‌تیمی‌هایم و باشگاه افتخار می‌کنم. اکنون وقت آن است که به‌طوری شایسته، دوباره بر خیزیم. فصلی عالی داشتیم، گرچه موفق به کسب جامی نشدیم. در دل مان تلخی ست و انگیزه بازگشتی قدرتمندتر. ماهمه چیز را دادیم و هر چه در توان داشتیم، به کار بستیم. امروز شکست سختی خور دیم اما همچنان احساس غرور دارم."

نیکولو بارلا : باید به پاری سن ژرمن تبریک بگویم چون در همه جنبه‌ها بهتر از ما بودند؛ چه از نظر تاکتیکی، چه در اراده و چه در موارد دیگر. آنها بیش تر خواستند، پس شایسته تحسین هستند. حسرت بزرگی در دل ماماند چون این نتیجه، تصویری تار از مسیر بزرگی است که طی کردیم. "

جوزپه ماروتار (رئیس باشگاه اینتر) : "شب‌نامهیدکننده‌ای بود؛ حریفی داشتیم که در همه زمینه‌ها از ما بهتر بود. بنابراین فارغ از نتیجه این شکست کاملاً شایسته بود. با این حال، نباید اجازه دهیم که این دیدار سایه‌ای بر فصل درخشان ما بیند، حتی اگر فقط عملکردمان در لیگ قهرمانان را در نظر بگیریم. باتیمی بسیار قدرتمند روبرو شدیم و از این نمایش متأسفیم. از هوادارانی که از راه دور برای حمایت از ما آمدند نیز صمیمانه سپاسگزارم."

ادای احترام به زنان

■ قلبی برای همیشه خالی: افتخاری برای همیشه جاودان

در شبی که باشگاه پاری سن ژرمن نخستین عنوان قهرمانی لیگ قهرمانان اروپا را کسب کرد، ذهن لوئیس انریکه، سرمربی این تیم، به‌سوی دختر از دست‌رفته‌اش پر کشید. شش سال پیش، زانادر ۹ سالگی به‌دلیل ابتلا به‌استئوسارکوم، نوعی نادر از سرطان استخوان، جان خود را از دست‌دادو اکنون، در لحظه‌ای که انریکه قله‌دوران مربیگری خود را فتح کرده است، به‌یاد فرزندى افتاد که خود او می‌گوید: "همیشه در قلبم" جای دارد.

در پایان بازی، هواداران پاریس تصویری عظیم از لوئیس انریکه و دخترش زانا به‌نمایش گذاشتند؛ تصویری که بازآفرینی لحظه‌ای بود که در سال ۲۰۱۵، پس از قهرمانی بابارسلونادر لیگ قهرمانان، پرچمی را در زمین کشت و در کنار دخترش ایستاد. انریکه در این باره گفت: "نمایش آن بنر از سوی هواداران برای خانواده‌ام بسیار احساسی بود اما من همیشه به‌دخترم فکر می‌کنم. این برایم بسیار معنادر د. واقعاً زیباست ولی برای به‌یادآوردن دخترم نیازی به قهرمانی در لیگ قهرمانان ندارم. دخترم همیشه با ما ست، به‌ویژه در لحظات سخت و زمانی که شکست خورده‌ایم." پیش از برگزاری فینال، لوئیس انریکه فاش کرده بود که در ذهن خود لحظه کاشت پرچم پاری سن ژرمن در زمین ورزشگاه مونیخ را به‌عنوان ادای احترام به دخترش تصور کرده بود.

لوئیس انریکه توانست بانگاهی به‌گذشته، مأموریتی را که باشکوه به‌پایان رساند، به‌یاد آورد. او گفت: "از روز اول گفتم که می‌خواهم جام‌های بزرگ را فتح کنم. پاریس هرگز لیگ قهرمانان را نبرده بود. اکنون برای نخستین بار این کار را انجام دادیم. حس فوق العاده‌ای است که توانستیم این همه انسان را شاد کنیم."

انریکه در تحلیلی از بازی گفت: "شروع فوق‌العاده‌ای داشتیم و از همان ابتدا مسلط بودیم اما من از بازیکنان خواستم فشار را حفظ کنند، گل بزنندو کار را به‌طور کامل تمام کنند." در سوی مقابل، سیمونه اینزاگی، سرمربی اینتر، تلاش کرد باچهره‌ای برافروخته شکست‌سنگین تیمش را تاب بیاورد. او گفت: "این شکست درناک است. البته بازی از سوی مادر سطح مطلوبی نبود." اما در ادامه تأکید کرد: "ما می‌توانیم از دل این شکست قوی‌تر بیرون بیاییم، همان‌گونه که در سال ۲۰۲۳ پس از شکست در فینال مقابل منچستر سیتی، بازگشتیم و فصل بعد قهرمان لیگ شدیم."

■ واقعیتی شگفت‌انگیز از فینال‌های مونیخ

مونیخ، شهری است که همواره صحنه نخستین قهرمانی تیم‌ها بوده و اکنون پاری سن ژرمن نیز به این فهرست پیوسته است. به علاوه پیروزی پاریسی‌ها مقابل اینتر، پرگل‌ترین فینال تاریخ این تورنمنت بود.

فینال اسمال، پنجمین باری بود که مونیخ میزبانی دیدار پایانی جام باشگاه‌های اروپا یا لیگ قهرمانان اروپا را بر عهده داشت. شگفت‌انگیز آن که، در هر یک از این پنج فینال که در این شهر برگزار شده، قهرمان جدیدی معرفی شده است! در سال ۱۹۷۹، فینال بین نانتینگهام فارست و مالمو سوئد در ورزشگاه المپیک مونیخ برگزار شد. تیم انگلیسی با یک گل به پیروزی رسید و به‌دومین باشگاه بریتانیایی پس از سلتيك بدل شد که این جام را فتح می‌کرد. در فصل ۱۹۹۳–۱۹۹۲، که همچون نسخه ۲۰۲۵–۲۰۲۴ با فرمتی تازه برگزار می‌شد، المپیک مارسی در مونیخ برابر آث میلان صف‌آرایی کرد و با گل بازیله بولی تنها قهرمانی تاریخ خود را به دست آورد. این نخستین بار بود که باشگاهی از فرانسه – زادگاه لیگ قهرمانان – به مقام قهرمانی این رقابت‌ها دست می‌یافت.

چهار سال بعد، در همان ورزشگاه و برابر حریفی دیگر از ایتالیا، بروسیا دورتموند آلمان نخستین و تنها جام قهرمانی خود را تصاحب کرد. دو گل از کارل – هاینتس ریدله و یک گل از لارس ریکن، تلاش‌های یوونتوس را بی‌ثمر گذاشت، گرچه الساندرو دل پیرویک گل را برای "بیانکونری" به ثمر رساند.

و سرانجام، در یکی از مهیج‌ترین فینال‌های سال‌های اخیر، چلسی موفق شد در ضربات پنالتی با این مونیخ

را در خانه اش – ورزشگاه آلیانتس آر‌نا– مغلوب کند. ابتدا توماس مولر در دقیقه ۸۳ گلزنی کرد اما دیدیه دروگبا تنها پنج دقیقه بعد بازی را به تساوی کشاند. در وقت‌های اضافه، پتر چک پنالتی آرین روبن را مهار کرد و در ضربات پنالتی، باز هم دروگبا ضربه پایانی را به توررساند تا چلسی به نخستین قهرمانی خود دست یابد.

■ بزرگ‌ترین پیروزی تاریخ فینال

پیش از این، قاطع‌ترین پیروزی در فینال لیگ قهرمانان اروپا به فصل ۱۹۹۴–۱۹۹۳ بازمی‌گشت، جایی که میلان با هدایت فابیو کاپلو، بارسلونای رویایی یوهان کرویف را با نتیجه ۴–۰ در هم کوبید.

پیش‌تر نیز سه فینال جام باشگاه‌های اروپا با اختلاف چهار گل به پایان رسیده بود: رئال مادرید ۷–۱ آینتر اخت فرانکفورت ۳ (۱۹۶۰)، بایرن مونیخ ۴–۱ اتلتیکو مادرید صفر (۱۹۷۴) و میلان ۴–۱ استوا یخارست صفر (۱۹۸۹).

■ رافینیا و گیراسی در صدر جدول گل‌زنان

رافینیا از بارسلونا و سرهو گیراسی از بروسیا دورتموند با ۱۳ گل زده، عنوان مشترک بهترین گلزن فصل ۲۰۲۵–۲۰۲۴ لیگ قهرمانان اروپا را از آن خود کردند.

برترین گل‌زنان لیگ قهرمانان اروپا ۲۰۲۵–۲۰۲۴:

۱۳ گل: سرهو گیراسی (بروسیا دورتموند)، ۱۳ گل: رافینیا (بارسلونا)، ۱۱ گل: هری کین (بایرن مونیخ) و ابرتر لواندوفسکی (بارسلونا)، ۹ گل: لائوتارو مارتینز (اینتر)، ۸ گل: عثمان دمبله (پاری سن ژرمن)، ارلینگ هالاند (منچستر سیتی) و وینیسیوس جونیور (رئال مادرید)

■ دو کشته‌پس از قهرمانی

تصاویر منتشرشده از پاریس و مونیخ، نقض‌های جدی امنیتی را پیش و در حین برگزاری فینال لیگ قهرمانان نشان می‌داد. در حالی که هواداران پاری سن ژرمن سرمست از نخستین قهرمانی تیم‌شان در لیگ قهرمانان اروپا بودند، درگیری‌هایی خشونت‌بار در پاریس رخ داد که به شلیک گاز اشک‌آور توسط پلیس و زخمی شدن نزدیک به ۲۰۰ نفر انجامید.

از میان ۵۵۹ بازی‌داشته، اکثریت آنها در پایتخت صورت گرفت؛ جایی که نیروهای پلیس ضدشورش سعی کردند جمعیت پرشور هواداران را که برای جشن گرفتن نخستین قهرمانی اروپایی پاری سن ژرمن به خیابان‌ها آمده بودند، متفرق کنند.

هزاران هوادار در سراسر شهر گرد هم آمده بودند تا این رویداد تاریخی را از طریق نمایشگرها دنبال کنند. پارک دپرنس میزبان بسیاری از طرفداران بود، در حالی که صدها نفر دیگر در نقاط مختلف فرانسه، این دیدار را تماشا کردند.

اما شادی‌های سراسری به فاجعه انجامید؛ پسر ۱۷ ساله‌ای در منطقه لاند، نزدیکی بور دو، بر اثر ضربه چاقو به قفسه سینه کشته شد. همچنین، مردی ۲۳ ساله پس از برخورد با خودروی حامل هواداران در پاریس جان خود را از دست داد.

پلیس محلی گزارش داد که نوجوان جان باخته، بخشی از جمعیت حاضر در یکی از بخش‌های هواداری اختصاصی برای جشن قهرمانی بوده و در بیمارستان به دلیل شدت جراحات در گذشت.

در همین حال در گرونیول، نزدیک لیون، چهار نفر بر اثر برخورد یک خودرو با جمعیتی که مشغول جشن گرفتن بودند، به شدت مجروح شدند. یک زن جوان نیز پس از برخورد د شدید خود رو با گروهی از هواداران، در وضعیت بحرانی قرار دارد.

فیلم‌های منتشرشده از شب فینال، پاریس را در آشوب نشان می‌داد؛ ده‌ها آتش سوزی در نقاط مختلف شهر گزارش شد و عملیات‌های متعدد ایمنی توسط آتش نشانان فرانسه آغاز شد.

در ویدیوهایی دیده می‌شد که دو چرخه‌ها و تشک‌ها در نزدیکی ورزشگاه به آتش کشیده شده و دود سیاه غلیظی آسمان شب را در بر گرفته بود. حتی پیش از پایان نیمه نخست و در حالی که PSG با دو گل پیش بود، پلیس با تجهیزات ضدشورش به سمت گروه‌هایی از هواداران که نظم را برهم زده بودند، یورش برد. برخی از این افراد با پرتاب بطری، قشقه‌شو و آتش بازی به مقابله با نیروهای امنیتی پرداختند.

از مجموع بازداشت‌شدگان، ۴۹۱ نفر در پاریس دستگیر شدند. همچنین از میان ۱۹۲ مجروح، عمده آنها در همین شهر آسیب دیدند. بنابر گزارشی از روزنامه "لوفیگارو"، یکی از ماموران پلیس نیز به کما رفته است.

بازدیدک شدن به روز فینال، نگرانی‌ها در باره امنیت پایتخت فرانسه شدت گرفت. فروشگاه رسمی باشگاه PSG در خیابان شانزلیزه، به‌منظور جلوگیری از احتمال غارت، تعطیل و با موانع فلزی مسدود شد.

تمام این وقایع، علی‌رغم اجرای عملیات عظیم امنیتی و استقرار "حلقه فولادی" در اطراف پاریس، رخ داد. حدود ۵۴۰۰ نیروی پلیس در مأموریت حاضر بودندو معابر منتهی به ورزشگاه نیز مسدود شده بود.

در شهر مونیخ– محل برگزاری فینال – نیز درگیری‌هایی میان هواداران شکل گرفت. تصاویر تکان‌دهنده‌ای از نزاع میان طرفداران دو تیم در حمل و نقل عمومی منتشر شد. برخی از افراد حتی در ایستگاه فرتمانینگ، نزدیک ورزشگاه آلیانتس آر‌نا، به پرتاب سنگ به یکدیگر پرداختند.



برنامه « جانشین پروری » در تیم ملی چیست ؟

سر مربی تیم ملی فوتبال ایران با اعلام اسامی بیست و هشت نفر بازیکن، لیست تیم ملی را برای انجام دو بازی آخر مرحله مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶ بست، تا تیم ملی برای دیدار با تیم ملی فوتبال قطر نفرا ت خود را بشناسد. در این میان آسیب دیدگی علیرضا جهانبخش، سردار آزمون، علی قلی زاده، محمد محبی و سید مجید حسینی دست امیر قلعه نویی را برای انجام تغییرات در لیست نهایی تیم ملی باز گذاشت. از میان این پنج ملی پوش خط خورد، محمد محبی با بیست و شش سال سن جوان ترین حذف شده تیم ملی است! حال چنانچه به کارنامه ملی این بازیکنان نگاه کنیم در می یابیم که چهار بازیکن ملی پوش از این جمع به نام های : "علیرضا جهانبخش، سردار آزمون، مجید حسینی و علی قلی زاده" برای اولین بار توسط کار لوس کی روش به تیم ملی دعوت شده و اولین بازی ملی خود را انجام دادند. علیرضا جهانبخش در سن بیست سالگی اولین بازی ملی خود را مقابل تیم ملی تایلند انجام داد. سردار آزمون در سن نوزده سالگی مقابل تیم ملی مونته نگرو به میدان رفت، مجید حسینی در سن بیست و دو سالگی در اولین بازی ملی خود در رقابت های جام جهانی روسیه مقابل تیم ملی مراکش (اولین حریف مرحله گروهی تیم ملی ایران) در حالی بازی کرد که سید جلال حسینی علی رغم فشار کارشناسان و هواداران پر شمار باشگاهش در تهران مانده و از ترکیب تیم ملی خط خورد. سردار آزمون به نام علی قلی زاده می رسیم که او نیز اولین بازی ملی خود را در سن بیست و دو سالگی در مقابل تیم ملی سیرالئون برگزار کرد! پس از این چهار ملی پوش به محمد محبی می رسیم که توسط مارک ویلموتس به تیم ملی دعوت شد تا در سن بیست و یک سالگی مقابل تیم ملی فوتبال کامبوج شانس اولین بازی ملی خود را بیابد. بدین ترتیب می بینید که تمام نفرا ت باتجربه و تاریخ ساز تیم ملی فوتبال ایران که مورد اشاره قرار گرفتند، اولین بازی ملی خود را بین سنین نوزده و بیست و دو سال برگزار کرده اند. تیم ملی فوتبال ایران با این ستاره ها چهار بار پیاپی به جام های جهانی راه یافته و دوبار در جمع چهار تیم برتر جام ملت های آسیا قرار گرفته است. شکی نیست که علیرضا جهانبخش که در بازی مقابل آرژانتین در جام جهانی ۲۰۱۴ به میدان آمد و سردار آزمون و مجید حسینی که در جام جهانی روسیه برای تیم ملی بازی کردند و در جام جهانی قطر نیز در کنار تیم ملی فوتبال ایران بودند، هنوز می توانند افتخار حضور مجدد در مسابقات جام جهانی را با شایستگی داشته باشند و این افتخار را بدون شک، به جز استعداد و توانایی ذاتی شان باید مدیون مربیانی باشند که با شهامت و جسارت راه بازی در تیم ملی

را برای آنها هموار کردند. دعوت به موقع به تیم ملی و پوشیدن پیراهن آن در سنین جوانی (نوزده تا بیست و دو سالگی) حقیقتاً یک فرصت ایده آل و غنیمت بزرگی برای هر ورزشکاری محسوب می شود. حال اجازه دهید در ادامه بحث جوانگرایی هفته گذشته، بررسی کنیم و ببینیم چند جوان نوزده تا بیست و دو ساله در مقطع زمانی کنونی قادر هستند راه پر افتخاری که جهانبخش ها و آزمون ها طی کرده اند را در جام جهانی ۲۰۲۶ دنبال کنند؟ خوشبختانه در دوره حضور امیر قلعه نویی بازیکنانی چون آریا یوسفی، محمد امین حزباوی و محمد جواد حسین نژاد در سن بیست و یک سالگی و محمد قربانی در سن بیست و سه سالگی، اولین بازی ملی خود را به ترتیب مقابل تیم های ملی بوسنیا و هرزیگووینا، ترکمنستان و قطر انجام دادند و بازیکنان جوان دیگری نیز در اردو های تیم ملی طی دو سال و دو ماه گذشته حاضر بودند از جمله اردوی آخر تیم ملی که شاهد حضور بازیکنان جوانی چون امیر محمد رزاقی نیا، یعقوب براجعه بان و ده و محمد حسین صادقی با بیست و یک سال سن بودیم. اما سوال اینجاست که : "کادر فنی تیم ملی چه برنامه مشخصی تا شروع جام جهانی ۲۰۲۶ و پس از آن برای تغییر نسل تیم ملی دارند ؟" در حالی که می دانیم حضور بازیکن سی و چهار یاسی و پنج ساله دیگر در مسابقات جام جهانی ۲۰۳۰ توجه منطقی نخواهد داشت. نباید فراموش کرد که استثنای فوتبال که در این سنین به هر دلیل در خدمت تیم ملی کشور خود قرار می گیرند را نباید یک اصل کلی تلقی کرد. از طرف دیگر تیم ملی فرصت زیادی برای میدان دادن به بازیکنان جوان تا مسابقات جام جهانی ۲۰۲۶ ندارد و پس از آن نیز مجددا شاهد برگزاری مسابقات جام ملت های آسیا خواهیم بود. این سیر مسابقات که همه آنها برای تیم ملی و جایگاهش در رنکینگ موثر است واقعا نقطه پایانی ندارد، پس تنها راه برای حضور بازیکنان جوان در ترکیب تیم ملی انجام تغییرات ضروری در کوران مسابقات است. حتی اگر این تغییر در رقابت های جام جهانی ۲۰۲۶ یا مقدماتی جام ملت های آسیا انجام شود. اتفاقی که در گذشته هم افتاده تا بازیکنان نوزده تا بیست ساله در مسابقات جام جهانی و مرحله نهایی جام ملت های آسیا در ترکیب اصلی تیم ملی جای گرفته و یک نسل موفق در تاریخ ملی فوتبال ما شکل بگیرد. هر چند سقف توانایی نسل فعلی فوتبال ملی ما هرگز به فینال جام ملت های آسیا نرسید و پای این تیم از حضور در مرحله گروهی جام جهانی فراتر نرفت. اما به هر حال داشته امروز فوتبال ملی ما مدیون و مرهون جوانگرایی اجباری در تیم ملی بود و بسیاری از ستاره های نسل گذشته همچون جواد نکونام، آندرانیک تیموریان، سید جلال حسینی، سید مهدی رحمتی، خسرو حیدری رضا قوچان نژاد، اشکان دژاگو و باید از تیم ملی کنار گذاشته می شدند تا راه تداوم موفقیت تیم ملی برای حضور چند باره در مسابقات جام جهانی و حضور در جمع چهار تیم برتر قاره آسیا

"سیدورف" حق "وتو" دارد یا ندارد؟

سرانجام کلارنس سیدورف، مشاور ورزشی مدیر عامل باشگاه استقلال، به تهران آمد و مورد استقبال رسمی مدیران این باشگاه قرار گرفت. بازیکن اسبق هلندی تیم های رئال مادرید، آت میلان و آژاکس در مراسم معارفه اش در هتل اسپیناس پالاس تهران از جزئیات نقشش در ساختار مدیریتی استقلال در حالی سخن گفت که بر اساس اعلام باشگاه، وی در باشگاه استقلال در سمت مشاور مدیر عامل، مسئولیت های کلیدی در حوزه های فنی از جمله انتخاب سرمربی و برنامه ریزی بلند مدت بر عهده خواهد داشت. همانطور که پیش تر نیز در همین صفحه اشاره شد در صورت به سرانجام رسیدن طرح به خدمت گرفتن یک مدیر خارجی در باشگاه استقلال این همکاری را باید اتفاقی ویژه در تاریخ فوتبال ایران قلمداد کنیم. اما چرا نوشتیم در صورت به سرانجام رسیدن؟ به دلیل آن که تجربه نشان داده حتی با قرار دادهای چهار ساله برخی از مربیان سرشناس اروپایی دست فوتبال ما را در حنا گذاشته و با تنظیم قرار دادهای ترکمان چای گونه اقتصاد بیمار فوتبال ما را بدهکار هم کرده و از فوتبال ما طلبکاران ه رفته اند! بنابراین بهتر است ببینیم در عمل سیدورف چقدر پایبند اجرای توافق و تفاهم نامه خویش در قالب قرار داد همکاری با باشگاه استقلال می ماند. از سوی دیگر باشگاه استقلال در عمل تا چه اندازه اختیار لازم را به سیدورف خواهد داد؟ به عنوان مثال آیا تصمیم های سیدورف می تواند تصمیم های هیئت مدیره باشگاه را تحت الشعاع خود قرار داده و در صورت لزوم وتو کند؟ همچنین از این پس جایگاه کمیته فنی در باشگاه چه خواهد بود؟ آیا امر نظارت و ارزیابی عملکرد هم بر عهده سیدورف خواهد بود که قرار است خود سرمربی باشگاه و بازیکنان خارجی اش را معرفی کند؟ این ابهامات و سوالات فعلا با پاسخ های سیدورف در نشست مطبوعاتی روشن نخواهد شد باید صبر کرد و در عمل دید چه می شود؟ هر چند ما امیدوار هستیم بهترین اتفاق ممکن برای باشگاه بزرگ و مردمی استقلال بیافتد.





اما عدم هماهنگی و عدم فرصت برای تغییر سبک بازی تهاجمی در تیم ملی " استفاده از توپ های بلند برای ضربات سر علی دایی " بدون اتکاء به آن ستاره بزرگ بین المللی برای تیم ملی ایران هزینه ای سنگین در دست کرد و تقریباً هفت سال طول کشید تا تیم ملی با مهاجمی به نام رضا قوچان نژاد که از فوتبال هلند به تیم ملی آمد خود نمایی کند . به نظر امیر قلعه نویی با کوله باری از تجربه باید این فرصت را ابتدا برای خود و سپس برای جانشینان بعدی در پست سرمربی گری تیم ملی فراهم کند تا ما با کمترین هزینه هم صاحب بازیکنان شایسته و جوان به جای بازیکنان تاریخ ساز با تجربه شویم و هم سبک متفاوتی از بازی را با بازیکنان جوان و جایگزین تجربه کرده و در عمل بیاموزیم . سخن آخر این که تنها راه حضور مجدد فوتبالیست های ایرانی در لیگ های معتبر فوتبال اروپا فرصت دادن به بازیکنان جوان و شایسته ای است که می توانند از طریق تیم ملی، فوتبال مارا صاحب لژیونر های تازه ای در باشگاه های معتبر اروپایی کنند.

هموار شود. امروز میانگین سنی مدافعان میانی اصلی تیم ملی شامل شجاع خلیل زاده ، حسین کنعانی زادگان و مرتضی پور علی گنجی سی و سه سال است . این نفرات چند سال دیگر می توانند بدون افت جسمی و توان مورد نیاز در خدمت تیم ملی باشند؟ البته مایه دانیم که متأسفانه بضاعت چندان برای جانشینی این سه ملی پوش نداریم همانطور که در خط حمله نیز به نظر نمی رسد ما سالها بازیکنانی با کیفیت، همچون سردار آزمون و مهدی طارمی پیدا کنیم. حتی اگر این دوازده سن "سی و چهار سالگی" هم عبور کنند! چون پیدا کردن مهاجمان جوانی که هم قدرت سرزنی را با توجه به فیزیک بدنی و قد و قامت بلند داشته باشند، هم توانایی حمل توپ و ضربات دقیق با پا برای باز کردن دروازه حریفان، برای فوتبال ملی مادر حال حاضر امکان پذیر نیست. این واقعیت را هم در نظر داریم که اساساً وظیفه کادرفنی تیم ملی بازیکن سازی نیست و به طور طبیعی جانشینان این بازیکنان باید در باشگاه ها و در لیگ داخلی مامور فی و شکوفا شوند یا همچون دوره کارلوس کی روش بگردیم و ببینیم آیا بازیکنان دورگه و ایرانی در فوتبال کشور های اروپایی و غیره با چنین مشخصات و کیفیتی می توانیم در این پست ها بیابیم یا خیر؟ اما به هر حال و با تمام این اوصاف باید از هم اکنون برای جانشین پروری در این پست ها طرح و برنامه جدی داشته باشیم چون فردا بسیار دیر خواهد بود! حال اجازه دهید ببینیم فوتبال ملی مادر این دوره امکان جایگزینی فوری و بی قید و شرط بازیکنان جوان و شایسته موجود را در کدام پست ها در تیم ملی دارد؟ به نظر فوتبال مادر حال حاضر برای پست های مدافعان کناری، وینگر و هافبک های مرکزی جانشینان خوبی دارد. در خط حمله هم هر چند بازیکنانی با ویژگی های منحصر به فرد آزمون و طارمی نداریم اما روی مهاجمان تکنیکی و پاه توپ و چهار چوب شناس جوانتر موجود در فوتبال ملی می توان سرمایه گذاری کرد. بازیکنانی که بتوانند در فقدان این ستاره های ارزشمند کار را برای مادر بیاورند. پس چه بهتر که مادر مسابقات رسمی و تدارکاتی پیش رو تا مسابقات جام جهانی ۲۰۲۶ ابتدا تغییر نسل را در این پست ها آغاز کرده و به بازیکنان جوان فرصت دهیم تا هم بازی های ملی بیشتری را تجربه کنند و هم کادرفنی بتواند نقشه دوم و برنامه های تاکتیکی دیگری را در دفاع و حمله بدون حضور بازیکنان سرشناس فعلی تجربه کند. سپس با در نظر گرفتن گزینه های مختلف از میان بهترین مدافعان میانی موجود در فوتبال داخلی و احیاناً بازیکنان کارآمد دورگه شاغل در فوتبال اروپا، ترکیب دو مدافع با تجربه و جوان را بیشتر کنار یکدیگر امتحان کنیم. قطعاً امیر قلعه نویی به یاد دارد که در اولین حضورش به عنوان سرمربی در تیم ملی فوتبال ایران در مسابقات جام ملت های آسیا ۲۰۰۷ خلا مهاجم بزرگی چون علی دایی چگونه گریبان گیرش شد؟ هر چند تیم ملی فوتبال مادر آن زمان مهاجمان خوبی داشت



میخ آهنین مطالبات "ذی نفعان" و سنگ "فدراسیون"

در خبرها آمد که در جلسه روز ششم خرداد ماه هیئت رئیسه فدراسیون فوتبال از مصوبات جدیدی برای فصل آینده رونمایی شد! از جمله، افزایش سهمیه بازیکنان خارجی تیم های لیگ برتری از ۵ + ۱ بازیکن آسیایی به ۷ + ۱ بازیکن آسیایی بود. همچنین افزایش سقف بودجه ای ۳۰ درصدی برای بازیکنان و مربیانی که در فصل گذشته، قرارداد رسمی بالای ۱۰ میلیارد تومان را در سازمان لیگ، مکتب می هم تعریف شده که در آن بازیکنان جوان و پدیده، می توانند افزایش قراردادی بالاتر از قیمت پایه داشته باشند؛ البته که این مکانیزم هنوز از سوی فدراسیون فوتبال ایران تبیین نشده است. این موضوع، ابهامات در خصوص قانون حداکثر افزایش ۳۰ درصدی قرارداد بازیکنان را از بین می برد چرا که تصور می شد تعمیم اشتباه ماده ۲۹ به تمامی قراردادهای سال های آتی ممکن است به تضییع حقوق بازیکنانی منجر شود که سطح بالاتری دارند، اما در شروع دوران حرفه ای با دستمزد پایین تری قرارداد امضا کرده اند. افزایش بازیکنان تیم های پایه در لیست بزرگسالان به ۱۵ بازیکن نیز از دیگر تغییرهای این فصل از رقابت هاست . با این وجود باید از مسئولان فدراسیون فوتبال بابت دو موضوع مهم سوال کرد. (۱) چرا قوانین و مقررات جدید پیش از اتمام فصل گذشته فوتبال و پیش از آغاز فعالیت باشگاه ها در فصل نقل و انتقالات تدوین، تصویب و ابلاغ نشد؟ آیا این شائبه تقویت نمی شود که اعضای محترم هیئت رئیسه فدراسیون فوتبال بر حسب رفع تکلیف یا در نظر گرفتن شرایط باشگاه های خاص تصمیم گیری و تصمیم سازی می کنند؟ و بعد از آن هم امکان تغییر مصوبه فعلی با مصوبات جدیدی چون سال گذشته، قابل تصور خواهد بود؟ سوال دیگر آن که جایگاه باشگاه های ذینفع یعنی همه باشگاه های حاضر در لیگ برتر در این تصمیم سازی ها چیست و کجاست؟ آیا بهتر نیست فدراسیون فوتبال به جای گذاشتن جلسه با اعضای هیئت رئیسه پشت درهای بسته این جلسات را با حضور همه نمایندگان باشگاه های ذی نفع قبل از اتمام مسابقات فصل پیش برگزار می کرد و از خروجی آن و نظرات صائب مدیران باشگاه ها و افراد فنی آنها از مصوبات خود به موقع رونمایی می کرد؟ آیا این ها مطالبات به حق جامعه فوتبال نیست ؟



دارنده رکورد بیشترین بازی، بیشترین افتخار و یک بایرنی اصیل. پس از ۲۵ سال، وقت خداحافظی از شماره ۲۵، توماس مولر، فراسیده است. مصاحبه‌ای اختصاصی با این بازیکن انجام شده است. **■ توماس!** می‌خواهیم به ۲۵ سال حضورت در بایرن مونیخ نگاهی بیندازیم. به ویژه با استفاده از نقل قول هایی که در طول دوران حرفه‌ای ات گفته‌ای یا دیگران درباره‌ات گفته‌اند.

توماس مولر: خب، مشخصاً مطالب زیادی برای بررسی وجود دارد.

■ با این جمله آغاز می‌کنیم: "من چیزی را تضمین نمی‌کنم، جز اینکه: او گل می‌زند، گل می‌زند، گل می‌زند!"

- این یکی را که کاملاً می‌شناسم. این را هر من گرلاند گفته بود.

■ او با همین جمله در دفتر اولی هوینس، مانع فروش تو به هافنهایم شد. فکر می‌کنی اگر آن انتقال انجام می‌شد، مسیر حرفه‌ای ات چطور پیش می‌رفت؟

- در آن زمان، ژانویه ۲۰۰۹، واقعه‌ای خواستم از بایرن بروم. هافنهایم در صدر جدول بود، درست در کنار بایرن و من قرار بود پنجمین مهاجم برای چهار پست تهاجمی باشم. در بایرن، فقط در تیم سوم بازی کرده بودم و حتی باتیم اول تمرین هم نمی‌کردم. بنابراین، در ابتدا از لغو آن انتقال خوشحال نبودم. حالاً امامی دانم که همه چیز همان طور که باید، پیش رفت (باخنده).

■ پس باید از هر من گرلاند برای ماندن در بایرن تشکر کنیم. امروز رابطه‌ات با او چگونه است؟

- من و "تایگر" رابطه‌ای فراتر از فوتبال داریم. یکدیگر را به خوبی می‌شناسیم و به شیوه‌مان، رک بودن مان، احترام می‌گذاریم. این روزها زیاد به موضوع "قدر دانی" فکر می‌کنم. بدیهی است که مربیان و افراد زیادی هستند که باید از آنان سپاسگزار باشم، مانند هر من گرلاند، یا لوییس فن خال. خوشحالم که افتخار بازی و تمرین زیر نظر او را داشتم. البته می‌توان گفت که دلایل خوبی هم وجود داشت که من در دورانش زیاد بازی می‌کردم. او ترکیب‌های مختلفی را امتحان کرد و ترکیبی که من در آن بودم، بهتر جواب می‌داد.

■ پس با عملکردت او را قانع کرده بودی.

- دقیقاً. هر من گرلاند هم از من حمایت کرد چون برای تیمش مفید بودم. در ورزش حرفه‌ای، عملکرد مهم‌ترین معیار است، نه لطف یا دلسوزی. این اصلی است که گاهی در سطح اجتماعی نادیده گرفته می‌شود. من دلم می‌خواهد همه در جامعه‌شناس آغاز برابری داشته باشند اما پس از آن، هر کسی باید تلاش خود پیش ببرد، نه با تکیه بر دیگران. احساس می‌کنم این اصل کمی کمرنگ شده است.

■ نقل قول بعدی: "می‌دانم که هر گل فقط یک امتیاز دارد و می‌دانم اگر فقط گل‌های زیار را حساب کنیم، خیلی از گل‌هایم حذف می‌شوند" از میان ۲۴۸ گلی که برای بایرن زد، کدام را متمایز می‌دانی؟

- تجربه‌ای که بیشتر از همه در خاطرم مانده، گلی بود که در "فینال در خانه" به ثمر رساندم. آن لحظه، لحظه‌ای از رهایی بود و بعد از آن، کل شهر لرزید. همچنین گل تساوی در آخرین لحظه مقابل یوونتوس در لیگ قهرمانان ۲۰۱۶ هم بسیار احساسی بود. در نهایت امام هم نیست گل تاجه حذب‌یابا شد بلکه مهم است چه حسی در آن لحظه به تو می‌دهد و این احساس با واکنش تماشاگران قوی تر هم می‌شود. شدت این تجربه هادر ذهن می‌ماند.

■ تو گفته بودی: "گل‌ها سوخت موتور من نیستند بلکه مثل جلا دادن ظاهر خود رو هستند."

- با این حرف منظورم این بود: گل زدن معمولاً عملکرد واقعی را پنهان می‌کند. به عنوان مهاجم، طبیعی است که بر اساس گل قضاوت شوی اما من همیشه خودم را متفاوت تعریف کرده‌ام؛ به عنوان یک بازیکن در خدمت تیم. وقتی در موقعیت دو به یک با دروازه بان قرار می‌گیرم، همیشه پاس عرضی می‌دهم چون احتمال زدن گل را بیشتر می‌کند.

■ اگر گل‌ها سوخت تو نبوده‌اند، پس چه چیزی طی این سال‌ها تو را به حرکت وامی‌داشت؟

- انگیزه من همیشه رقابت بوده و من این رقابت را در بالاترین سطح در بایرن تجربه کردم، در معرض بیشترین فشار عمومی در آلمان. موضوع برمی‌گردد به هورمون‌های شادی، که فشار عمومی به عنوان یک تقویت کننده عمل می‌کند. ۷۵ هزار تماشاگر در آلپتز آرنا، ۴۰۰ هزار عضو باشگاه و حدود ۸۰ میلیون آلمانی در جام جهانی. **■ تو خودت را "رائوم دویتر" (رمزگشای فضا) نامیده بودی. این حالا به یک اصطلاح تخصصی برای**

سبک بازی ات تبدیل شده است.

- این واژه را برای خودم در مصاحبه‌ای به کار بردم. همیشه می‌گفتند که کسی نمی‌فهمد چطور من می‌توانم در این سطح بازی کنم. ظاهر خیلی کنده‌ستم، در بیل نمی‌زنم و... با "رائوم دویتر" خواستم توضیح دهم که نقطه قوت اصلی‌ام، بازی بدون توپ است. این واژه ماندگار شد، حتی در خارج از آلمان! (باخنده).

■ رائوم دویتر را چگونه تعریف می‌کنی؟

- جمال موسیالا توپ را بین پنج بازیکن حریف می‌برد و آن را حفظ می‌کند، من نه. من به هم تیمی‌هایم نیاز دارم. بافضا، جای گیری و بازی ترکیبی عمل می‌کنم. لحظه‌های کوتاه سر در گمی در مدافعان ایجاد می‌کنم: "الان چه کسی باید او را پوشش بدهد؟" و سپس از آن استفاده می‌کنم. برخلاف تصور عموم، بازی من کاملاً قابل پیش بینی است. مربیانی که ساختاری بازی می‌کنند، برای بازی من بهتر بودند.

■ تابه حال فکر کرده‌ای که: همه بازیکنان بایرن چیزی دارند که من ندارم. من چرا اینجا هستم؟

- اوایل بله. همیشه می‌دانستم خویم امانه اینکه چقدر پیش خواهیم رفت. وقتی پپ گوار دیولا آمد، مشخص بود من بازیکن معمولی‌اوم نیستم. با این حال، فکر می‌کنم بیشترین بازی را در آن سه سال داشتم و حتی بیشترین گل. آن موقع بود که فهمیدم من هم چیزی دارم که بقیه ندارند. در نهایت، به خودت ایمان می‌آوری.

■ در جشن قهرمانی سال ۲۰۱۸ گفتی: "مثل قهرمانی در لیگ منطقه‌ای بود، فقط کمی خفیف‌تر." - نگران نباش، آن زمان خوب جشن گرفتیم اما می‌دانستیم یک هفته بعد فینال جام حذفی داریم. باید ترمز را می‌کشیدیم. سه روز بعد از یک جشن قهرمانی در ست و حسابی در لیگ منطقه‌ای، فکر نمی‌کنم کسی توان تمرین کردن داشته باشد!

■ بزرگ‌ترین شکست همان "فینال در خانه" بود. دوست داشتی دوباره آن بازی را انجام دهی؟

- فینال در خانه پر تنش‌ترین لحظه فردی در دوران ورزشی‌ام بود اما نمی‌خواهم دوباره آن را بازی کنم، چون شاید آن لحظه را دیگر نداشته باشم. اینکه بدانی بازی هاترکرا پذیر نیستند، خودش جذاب است. خوشبختانه با قهرمانی در فصل بعد، حالا با دید بهتری به آن شب نگاه می‌کنیم.

■ نامه خداحافظی‌ات به هواداران با جمله "برای همیشه رو به جلو، بایرن" تمام شد؛ عنوان سرود جدید باشگاه. این با تو می‌ماند؟

- فکر می‌کنم سرود بسیار زیبایی است. واقعا هدف را نشانه می‌رود. به عنوان هوادار، طبیعی ست که بخواهی بایرن همیشه موفق باشد. برایم شگفت‌انگیز است که این باشگاه نه تنها احساسات را برمی‌انگیزد بلکه انسان‌های زیادی را گرد هم می‌آورد: با فوتبالیان، ارزش‌هایش و مسئولیت اجتماعی‌اش. البته همیشه بحث‌هایی وجود دارد اما در کل، بایرن یک برند بسیار مثبت است.

■ همیشه پیوند ویژه‌ای با هواداران داشته‌ای. پس از این همه سال، این چه معنایی برایت دارد؟



برای همیشه رو به جلو، بایرن

مصاحبه خدا حافظی

توماس مولر:

می دانستم خوبم اما

نمی دانستم تا کجا پیش

خواهم رفت

■ طاهر

تعداد چشمگیر باشگاه‌های هواداری بایرن در ایالات متحده

- احساس خوبی دارد. مامی دانیم که حمایت گسترده‌ای داریم ولی راستش برای من این موضوع کاملاً عادی است؛ چون از دیدن هواداری از بایرن مایه افتخار است. مانه تنها در فوتبال عملکرد خوبی داریم بلکه نماد چیزهایی خاص تر نیز هستیم. افزون بر این، برخلاف بسیاری از باشگاه‌های بزرگ دنیا، ساختار مالکیت ما متفاوت است. در آلمان هنوز قانون معروف "۵۰+۱" پابرجاست. ما باشگاهی نیستیم که سرمایه‌گذاران جهت دهی اش کنند. پیوند با فرهنگ باواریایی و پایبندی به ریشه‌ها در عین داشتن جایگاهی جهانی در فوتبال؛ نمی دانم در پنج لیگ برتر اروپا باشگاهی دیگر با این ویژگی‌ها هست یا نه. همین ویژگی‌هاست که هواداری از بایرن را خاص می‌کند.

آشنا کردن بازیکنان جدید با فرهنگ باواریایی

- مهم‌ترین نکته در تابستان این است که اول از همه راهی باغ رستوران بشوی! غذاهای متنوعی وجود دارد، نه لزوماً غذاهایی خاص یا فوق العاده اما فضا خوب است. هوا معمولاً دل انگیز است، زیر سایه درختان بزرگ می‌نشینی و حال همه خوش است. بازیکنان تازه‌وار د فوراً می‌فهمند که زندگی اینجا می‌تواند ساده و شاد باشد، البته فقط بعد از تمرین! اول باید سخت کار کنند، بعد به باغ رستوران بروند!

فصلی که دوست داشت دوباره بازی کند

- سوال خوبی است. واقعاً به چیزهای خیالی فکر نمی‌کنم. کدام فصل را دوباره بازی می‌کردم؟ معمولاً این طور است که آدم فصلی را انتخاب می‌کند که خوب پیش نرفته است. سال ۲۰۱۲ برایم خیلی لذت بخش نبود، پس شاید بهتر باشد یک فصل موفق را دوباره تجربه کنم، مثلاً ۲۰۱۳. البته اگر جام جهانی هم همان تابستان برگزار می‌شد نه یک سال بعد! ولی در نهایت، نه، دوست ندارم هیچ کدام را دوباره بازی کنم. خیلی خسته کننده خواهد بود!

نیروی محرکه

- عشق به بازی و پیروزی، آن روحیه رقابتی. اینها همیشه اساس کارم بوده‌اند. این چیزها قابل یادگیری نیستند. یا آنها را داری یا نداری. برای من همیشه موضوع بر سر اثبات دوباره خودم بوده، رقابت درون تیمی که در باشگاهی مثل بایرن اصلاً آسان نیست و همچنین رقابت در سطح باشگاه. مسئله این است که بار فشار را دوباره و دوباره به دوش بکشی، چه از لحاظ فیزیکی و چه رقابتی و برنده شوی. همین مسیر است که مرا به هیجان می‌آورد. جام فقط تکه‌ای فلز است که وقتی می‌بری، آن را به دست می‌آوری اما آن چیزی نیست که شادی می‌آورد. این مسیر رسیدن به آن است که مرا سرشار از شادی می‌کند.

هدف بایرن در جام جهانی باشگاه‌ها

- طبیعتاً قهرمانی!

- هواداران بخشی از جذابیت فوتبال هستند. لحظات زیادی را با هم داشته‌ایم. شکست‌های سخت و پیروزی‌های باشکوه که همه را با هم احساس کرده‌ایم. ممکن است فکر کنید فوتبال با ۹۰ دقیقه بازی و گاهی فقط یک گل، باید آرامش بخش باشد اما این طور نیست. بازی، رقابت تیم‌ها، کشور‌های مختلف، همه اینها هنوز ما را مجنون خود می‌کند.

آنچه مرا به وجد می‌آورد، مسیر است، نه جام

باشگاه بایرن مونیخ در دومین روز رقابت‌های جام جهانی باشگاه‌ها ۲۰۲۵، نخستین بازی خود را برگزار خواهد کرد. قهرمانان رکورددار بوندس لیگا در شهر سین سیناتای به مصاف اوکلندسیتی، قهرمان اقیانوسیه خواهند رفت. در آستانه این تورنمنت بزرگ جهانی، توماس مولر، نماد باشگاه بایرن، درباره این رقابت‌ها در ایالات متحده، سبک بازی اش و اهمیت فتح جام‌ها گفت و گو کرده است. پس از قهرمانی اخیر در بوندس لیگا، مولر به دنبال آخرین فتح خود با پیراهن بایرن است؛ نقطه پایانی بر ۲۵ سال حضور در خشان در این باشگاه.

در انتظار جام جهانی باشگاه‌ها

- پیش از هر چیز، این که یک "جام جهانی" است، خودش بسیار جذاب است و این قالب جدید نیز حس و حال یک جام جهانی را دارد. ابتدا باید فضای این رقابت‌ها را درک کنیم اما این که قرار است در کشوری برگزار شود که سال آینده میزبان جام جهانی فیفا خواهد بود، برای ما بسیار هیجان انگیز است.

حضور هواداران از سراسر جهان

- انتظار دارم فضای فوق العاده‌ای حاکم باشد. نکته جالب از منظر بازیکن این است که این باشگاه‌ها هواداران در سراسر جهان دارند و حالا آنها فرصت خواهند یافت تا تیم‌های محبوب‌شان را در کشور یا منطقه خود از نزدیک ببینند. به نظر من شاهد سطحی از شور و هیجان خواهیم بود که در اروپا که همه چیز عادی است، کمتر تجربه می‌شود. مشتاقیم فرهنگ‌ها و باشگاه‌های مختلف را در کنار هم ببینیم.

گفت وگوی اختصاصی با "کوساکو ناو"، قهرمان وزن ۷۷ کیلو گرم کشتی فرنگی المپیک پاریس

دوست دارم با قهرمانان صاحب نام ایران تمرین کنم

■ ژاپن - رضامقدم



کشتی فرنگی ایران دنبال می کنی ؟
- احترام خاصی برای کشتی گیران ایرانی قائل هستم و امروز هم با حضور در باشگاه استاد اسفنجانی (مربی کشتی) از نزدیک با کارها و آموزش شاگردانش بیشتر آشنا شدم. استاد اسفنجانی از مربیان فنی، کاربلد و موفق ژاپن است که قهرمانان زیادی در ده های مختلف سنی به کشتی ژاپن معرفی کرده است و با حضور در باشگاه ایشان ذوق زده شدم و خیلی خوشحالم.

کدام کشورها در کشتی صاحب نام هستند؟

- روسیه، ایران و ژاپن، نفرت تیم های آزاد و فرنگی روسیه همیشه با ارائه کشتی های قدرتی بهترین عملکرد را دارند و در رقابت های بین المللی کشتی نیز صاحب مدال و سکوی قهرمانی می شوند. ایران نیز کشتی گیرانی تکنیکی و فنی دارد که علاقه مندان کشتی با دیدن رقابت قهرمانان ایرانی همیشه به وجد می آیند. کشتی ژاپن نیز در المپیک پاریس در قسمت زنان صاحب چهار مدال طلا و دو برنز و در مسابقات مردان نیز چهار مدال طلا و یک نقره به دست آورد و کارنامه مثبت و قابل قبولی داشت. فدراسیون کشتی ژاپن از فردای المپیک پاریس با برنامه ای دراز مدت به دنبال تصاحب کامل مدال هادر رقابت های آینده بوده است و قصد دارد با حضور حداکثری در رقابت های بین المللی حاضر شود و مطمئناً به این مهم در آینده نزدیک ناقل خواهیم شد.

وقتی امروز بانونهالان و نوجوانان کشتی گرفتگی چه حسی داشتی؟

- بسیار خرسندم که در این مکان با کشتی گیران نونهال، نوجوان و هم تیمی هایم دیدار داشته باشم. شاگردانی پر جنب و جوش همراه با استعداد، تلاش و شوق یادگیری مواجه شدم که مطمئناً آنها با هدایت و آموزش استاد اسفنجانی در عرصه های مختلف بین المللی دو بنده تیم های پایه و ملی را بر تن خواهند کرد. ضمناً همانطور که در جریان هستی پذیرندگان آقای اسفنجانی از مدال آوران و افتخار آفرینان کشتی ژاپن هستند و تعدادی از قهرمانان حال حاضر ژاپن نیز از شاگردان ایشان می باشند.

به عنوان سؤال پایانی، آیا تاکنون با تیم ملی کشتی ژاپن به ایران سفر کرده اید؟

- تاکنون سفر نکرده ام اما امیدوارم در آینده ای نزدیک بتوانم در اردویی مشترک با کشتی گیران ایران تمرین کنم و دیدار داشته باشم. اخیراً تعدادی از کشتی گیران ژاپن در کمپ کشتی تهران حضور یافتند و از امکانات و فضای تمرینی عالی آنجا بر ایمان گفتند و دوست دارم در سفری با بزرگان کشتی ایران که از کودکی علاقه مندم به دیدار بوم دیدار کنم و همچنین از مکان های باستانی و دیدنی ایران بازدید نمایم.

از اولین حضور خود در تیم ملی ژاپن و نتیجه ای که کسب کردی صحبت کنید.

- با حضور در رقابت های انتخابی و سراسری ژاپن توانستم با پیروزی های پیاپی مقام نخست را در سال ۲۰۱۸ کسب کنم و به عضویت تیم جوانان کشتی فرنگی برای حضور در مسابقات آسیایی دهلی نو در بیایم. برایم تجربه ای ارزنده بود و توانستم در اولین میدان معتبر کشتی به مدال برنز جوانان آسیا دست پیدا کنم.

آیا پس موفقیت در دهلی نوبه کسب مدال طلای المپیک و جهانی هم فکر می کردی؟

- دقیقاً بعد از کسب برنز جوانان آسیا، این توانایی را در خود دیدم و با تمرینات پر فشار و افزودن بر قدرت بدنی ام در رقابت های سال ۲۰۱۹ و ۲۰۲۲ موفق شدم برنز جوانان و امید را برای ژاپن به رمان بیاورم و از اینجا بود که مربیان تیم ملی بزرگسالان کشتی فرنگی کشورم، مرا به عنوان نفر برتر برای حضور در مسابقات جهانی ۲۰۲۳ بلگراد به کمیته فنی فدراسیون کشتی ژاپن معرفی کردند.

عملکرد شما در مسابقات جهانی بلگراد چگونه بود؟

- حضور در مسابقات جهانی ۲۰۲۳ بلگراد و رقابت با برترین های کشتی فرنگی جهان برایم هیجان انگیز و پراسترس بود و اینجاست که توانستم مدال برنز را به دست بیاورم. در سال ۲۰۲۴ نیز در "گراندپری زاگرب" نیز به مقام سوم رسیدم و برای اولین بار بود که با محمد علی گرابی که برایم کشتی گیر قابل احترامی است بر روی تشک جهانی بروم و با او کشتی بگیرم. من در این مسابقه موفق شدم گرابی را شکست دهم.

آیا اخبار کشتی ایران و اعضای تیم ملی

این روز خاطره انگیز پس از تمرین کشتی گیران فرصتی دست داد تا با ایشان گفت و گویی را داشته باشیم که در ادامه از نظر شما می گذرد :

از چه سنی ورزش را شروع کردی؟

- از چهار سالگی با دیدن کشتی "سومو" که از ورزش های سنتی ژاپن است. علاقه مند به کشتی "سومو" شدم و به شکل حرکات "سومو" کاران تمرین کردم و با دایره ای که برای خودم خط کشی کرده بودم با فشار دادن به اجسام بزرگ، آنها را به بیرون خط دایره پرتاب می کردم. همچنین از کودکی در کنار خانواده بازی های "بیسبال" را هم تماشا می کردم.

متولد کدام استان ژاپن هستی و از رشته های ورزشی رایج آنجا صحبت کن؟

- من در ماه نوامبر سال ۲۰۰۰ در استان "کاکاواکن" که قسمت غرب ژاپن واقع شده متولد شدم. کشتی سنتی "سومو"، بیسبال و فوتبال از رشته های پرطرفدار این استان هستند.

چطور شد به کشتی روی آوردی؟

- همانطور که گفتم من به کشتی "سومو" علاقه مند بودم و اغلب فنون "سومو" به کشتی نزدیک است و چون من از نظر بدنی در وزن مناسب این رشته نبودم به کشتی روی تشک روی آوردم و به تمرینات و آشنایی به فنون این رشته بخصوص کشتی فرنگی مشغول شدم تا فرنگی کار شوم.

هنگامیکه فرنگی کار شدی الگویی هم داشتی؟

- من در سنین نوجوانی و در تیم جوانان ژاپن که بودم کشتی های نام آوران کشتی دنیا را می دیدم و در کشتی فرنگی فیلم های کشتی های حمیدسوریان و در آزاد کشتی های حسن یزدانی را زیاد دنبال می کردم.

باشگاه کشتی "ایچیگاوا" در قلب استان "چیبا" با مدیریت و سر مربیگری جواد اسفنجانی مربی ایرانی شاهد میزبانی نام آوران کشتی ژاپن در المپیک و آسیا و جمعی از پیشکسوتان این رشته بود.

در رویدادهای تماشایی و جذاب مسابقات کشتی المپیک و جهانی، آنگاه که کشتی گیران نونهال و نوجوان ژاپنی نظاره گر رقابت های نخبه های کشتی در میعاد های بین المللی بودند این بار نام آوران کشتی در سالن محل تمرین شان حاضر شدند و لحظات شیرین و خاطره انگیزی را در کنار هم به یادگار گذاشتند. بطوریکه این شاگردان با نگاه های کنجکاوانه خود باور شان نمی شد که با مدال آوران المپیک و آسیا در حال تمرین و سرشاخ شدن هستند.

در جمع این مدال آوران "کوساکاناو" ۲۴ ساله، قهرمان کشتی فرنگی مردان در وزن ۷۷ کیلوگرم المپیک پاریس نیز حضور داشت؛ کشتی گیری که از کودکی در محل زادگاه خود در غرب ژاپن به رشته های بیسبال و کشتی سنتی "سومو" علاقمند بود اما با دیدن مسابقات کشتی از تلویزیون و تشویق خانواده به این رشته روی آورد و با تمرینات و شرکت در مسابقات استانی و سراسری ژاپن توانست صاحب دو بنده تیم جوانان کشورش در وزن ۷۲ کیلوگرم شود و در اولین حضورش در مسابقات آسیایی دهلی نودر سال ۲۰۱۸ به مدال برنز دست یابد. کشتی گیری محبوب و تکنیکی که الکویس در فرنگی، حمیدسوریان و در کشتی آزاد حسن یزدانی است. او با ویرتینی از مدال های مسابقات استانی و سراسری ژاپن و همچنین هفت مدال برنز و طلا از آوردگاه های آسیایی، المپیک و جهانی همچنان به رویاهای کودکی خود می اندیشد و افق های طلایی و ایستادن بر سکوی افتخار در میادین آینده را در برنامه و ذهن خود گنجانده است. در





کیهان ورزشی

شماره ۱۰۹۷ - شنبه هفدهم خرداد ۱۳۵۴ - بنیاد ۱۵ رباعی

دختران چینی آمریکائیان را شکست دادند
صفحه ۴۴

همه تیم بی سگست
ملوان را غرق کرد
صفحه ۶

پیشاپیش پیروز باد

میتویشی

پرخ نیاطی مارشال

۳ - ملوان	۰ - پارس	۱ - راه آهن	۰ - دارایی	۱ - دهب آهن	۰ - سیاهان	۳ - ابوسلم	۰ - برق شیراز	۰ - پرسپولیس	۱ - نفت
-----------	----------	-------------	------------	-------------	------------	------------	---------------	--------------	---------

پرسپولیس برد اما برق شیراز می توانست مساوی کند

برق (۰) *
رنگ پیراهن: سفید
 منصور افشین پور - علیرضا قشقائیان ۱۴، غلام پیروانی ۴، احمد رزمی ۳، حسین مکرمی ۲، مجید سلیم پور ۱۲ (از نیمه دوم جمشید رستائی ۱۶)، اصغر صدری ۶، حسین حسین زاده (کاپیتان) ۹، هادی آهنگران ۱۰ (از دقیقه ۸۴ بزرگمهر مرادی ۱۹) الیاس عبداللهی ۱۷ و رسول درمشوریان ۲۲
ذخیره ها: غلامعلی نورافکن ۲۰، حمید رحمت آمیز ۱۸ و مجید عجم پور ۱۹
مربی: ابراهیم عباسی
پرسپولیس (۱) ۱
 بهرام مودت ۱ - ابراهیم آشتیانی ۲ (کاپیتان)، بیژن ذوالفقارنسب ۴، جواد الله وردی ۵، رضا وطن خواه ۳، ایرج سلیمانی ۱۲ (از دقیقه ۸۶ محمدرضا ادمهر ۱۷) اصغریایی ۸، محمدرضا خلعت بری ۱۳، علی پروین ۷، جهانگیر فتاحی ۱۵ و اسماعیل حاج رحیمی پور ۱۰ (از نیمه دوم محمد دستجردی ۱۱).
ذخیره ها: حسین قره خیلو ۱، محمدرضا دادکان ۶، یعقوب ناظمی مقدم ۱۶. **مربی:** بیوک وطن خواه.
گل پرسپولیس در دقیقه ۲۹ توسط ایرج سلیمانی
تماشاگر: در حدود ۳۰ هزار تن
فروش بلیت: ۹۷۹۰۵۰ ریال
داوری متوسط منوچهر نظری با کمک کمال سراجیان و محمد اطهری
بهترین بازیکن: حسین مکرمی از برق و علی پروین از پرسپولیس

تیم ملی دوومیدانی ایران به سؤل رفت

یازده تن قهرمانان برگزیده دوومیدانی ایران، چهارشنبه شب گذشته با هواپیماراهی سؤل (پایتخت کره جنوبی) شدند تا در دومین دوره مسابقه های قهرمانی دوومیدانی آسیا - که از روز دوشنبه (پس فردا) آغاز می شود و تا روز ۲۴ خرداد طول می کشد - شرکت کنند. قهرمانانی که چهارشنبه به سؤل رفتند عبارتند از: رضا انتظاری، حسین ربی، حسین مکاری ها، هوشنگ ارشدی، فخرالدین عالمشاه، دهراب سالمی، مریم صدارتی، زهرا حسینی، شهین رضائی، محمد وجدان زاده و کترین رجب زاده. تیمور غیائی چند روز پیش از بقیه افراد به هزینه فدراسیون دوومیدانی کره به سؤل رفت و حسین جاوید آراء از آلمان غربی و جلال کشمیری از آمریکا در سؤل به قهرمانان اعزامی می پیوندند. به این ترتیب تعداد شرکت کنندگان ایرانی در مسابقه های دوومیدانی قهرمانی آسیا ۱۴ تن می باشد.

تاج همچنان در جامی زند

بانک ملی (۰) *
 غلامعباس شریفی ۱ - محمدمراد بربره ۲۳، حبیب زرین نام ۴، محمود اعتمادی ۵، ایرج امیدوار ۱۳، مجید ناجی ۲۰، هنریک سرکیسیان ۹، حمید ناجی ۱۸، گارنیک شهنبدری ۱۴ (از دقیقه ۸۳ شیرعلی روشن ۲۲)، اصغر عنایی ۷ و عباس رجبیه فرد ۱۱.
ذخیره ها: حمید یعقوبی ۱، علی عابدی ۲، غلامحسین شهبازی ۱۷ و محمد کبریائی ۳
مربی: رجب علی فرامرزی
تاج (۰) *
 ناصر حجازی ۱ - منصوری پور حیدری ۲، سعید باغوردانی ۱۹، اکبر کارگر جم ۴، عزت جانملکی ۳، عباس نوین روزگار ۱۴، حسن نظری ۵ (از دقیقه ۱۰ حسن ابراهیمی)، کارو حق وردیان ۶، علی جباری ۸، غلامحسین مظلومی ۹ و حسن روشن ۱۰ (از دقیقه ۶۰ محمدرضا عادلخانی ۱۱).
ذخیره ها: مهرداد زمانزاده ۱۲، حسن نگارش ۱۷، جواد قربان ۱۸
مربی: رایکوف
داور: داود حیدری با کمک محمدرضا امامی و علیرضا امامی.
بازیکن اختطاری عزت جان ملکی از تاج.
بهترین بازیکن: غلامعباس شریفی از بانک ملی
تماشاگر: ۱۸ هزار تن

جلسه رسیدگی به پرونده ایرانیان

از بازی پرسپولیس - سپاهان نیم ساعت گذشته بود که کارت زرد و به دنبالش کارت قرمز جلوی روی صفر ایرانیان گرفته شد و این هم جلسه ای است که برای رسیدگی به کار ظالم و مظلوم تشکیل شده است. ولی این که کدام ظالم است و کدام مظلوم بماند. چون امیر عراقی قاضی القضاة فدراسیون مشغول نوشتن دادخواست است، تا چه رای دهد. از چپ: عباس مقدس زاد، صفر ایرانیان و امیر عراقی



بازتاب نور خیره کننده ای که سؤل را روشن کرد

«نورائی» سه گل به ملوان زد!

هما (۱) ۳
 امان اله نقدی ۱ - محمد حامل توانایی ۳ (از دقیقه ۱۲ سید سجاد صادقی ۶ و از دقیقه ۷۹ حسین دقیقی ۲۱)، سهام میرفریابی ۴، علی سجادی ۱۷، حسن نایب آقا ۴، یوسف مهدوی ۱۳، جواد رمزی ۵ (کاپیتان)، علیرضا عزیز ۷، حبیب علیزاده ۱۰، ناصر نورائی ۱۹، علیرضا خورشیدی ۱۱
ذخیره ها: محمد جهانی، جواد سبحانی، غلام کیانیپور
مربی: فریدون عسگرزاده
ملوان (۰) *
 کاوه کلویانپور ۲۲ (از دقیقه ۵۴ خدمت نوریزاده ۲۳) - فرهاد صیاد مصلح ۲، محمدرضا رافت ۶، نصرت ایراندوست ۸، رضاویشگاهی ۳ - قاسم سلطانزادی ۷، ابوالفضل مزدستان ۱۴ (منوچهر ناوران ۵ از دقیقه ۷۵)، جلود جهانگیری ۹ (کاپیتان) - علی نیاکانی ۱۶، غفور جهانی ۱۰، میخائیل پتروسیان ۱۲ (عزیز اسپندار ۱۱ از دقیقه ۶۵)
ذخیره ها: حمدا الله گلناریان، مسعود ویشگاه هادیان
مربی: بهمن صالح نیا
گلها: ناصر نورائی در دقایق ۳۱، ۵۲ و ۷۷
تماشاگر: حدود ۲۶ هزار تن
داوری خوب: محمد صالحی با کمک باغومیان و نباتی



حمید ناجی کار ساز تیم بانک ملی



↑ حمید ناجی بازیکن سابق تیم ملی جوانان، کار ساز تیم بانک ملی است. این بازیکن - که اغلب در خط میانی دیده میشود - درد پدار با تراکتور سازی به علت غیبت جواهری، به خط حمله پیوست و نخستین گل تیمش را به ثمر رساند.



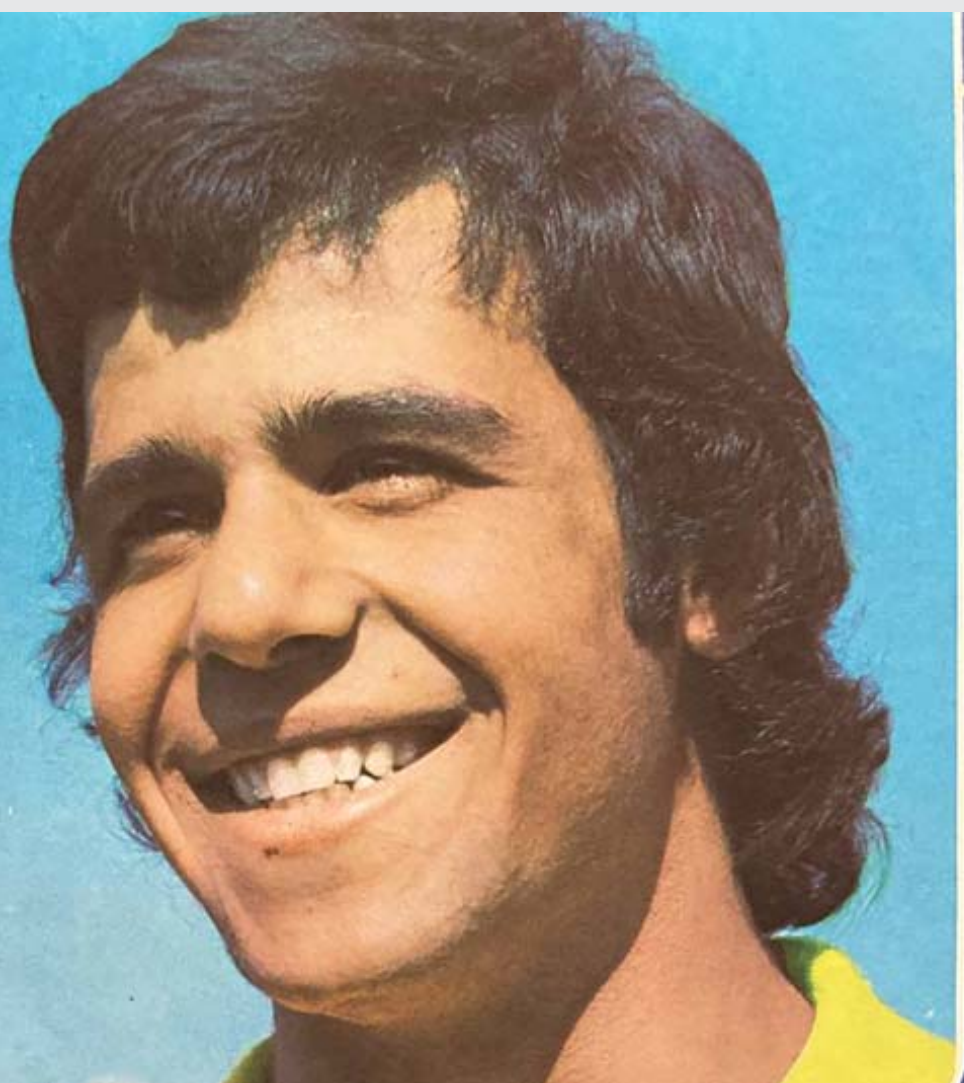
په له با قرارداد هفت میلیون دلاری به فوتبال بازگشت

نیویورک - په له، فوق ستاره فوتبال برزیل، با قرارداد هفت میلیون دلاری (حدود بیست و یک میلیون تومان) برای مدت سه سال با تیم فوتبال کاسموس نیویورک قرارداد امضاء کرد. این خبر در یک زمان، در برزیل و در نیویورک (توسط سازمان خبری و ارتباط) منتشر شد. سازمان خبری و ارتباط جمعی وارنر مالک باشگاه کاسموس است.

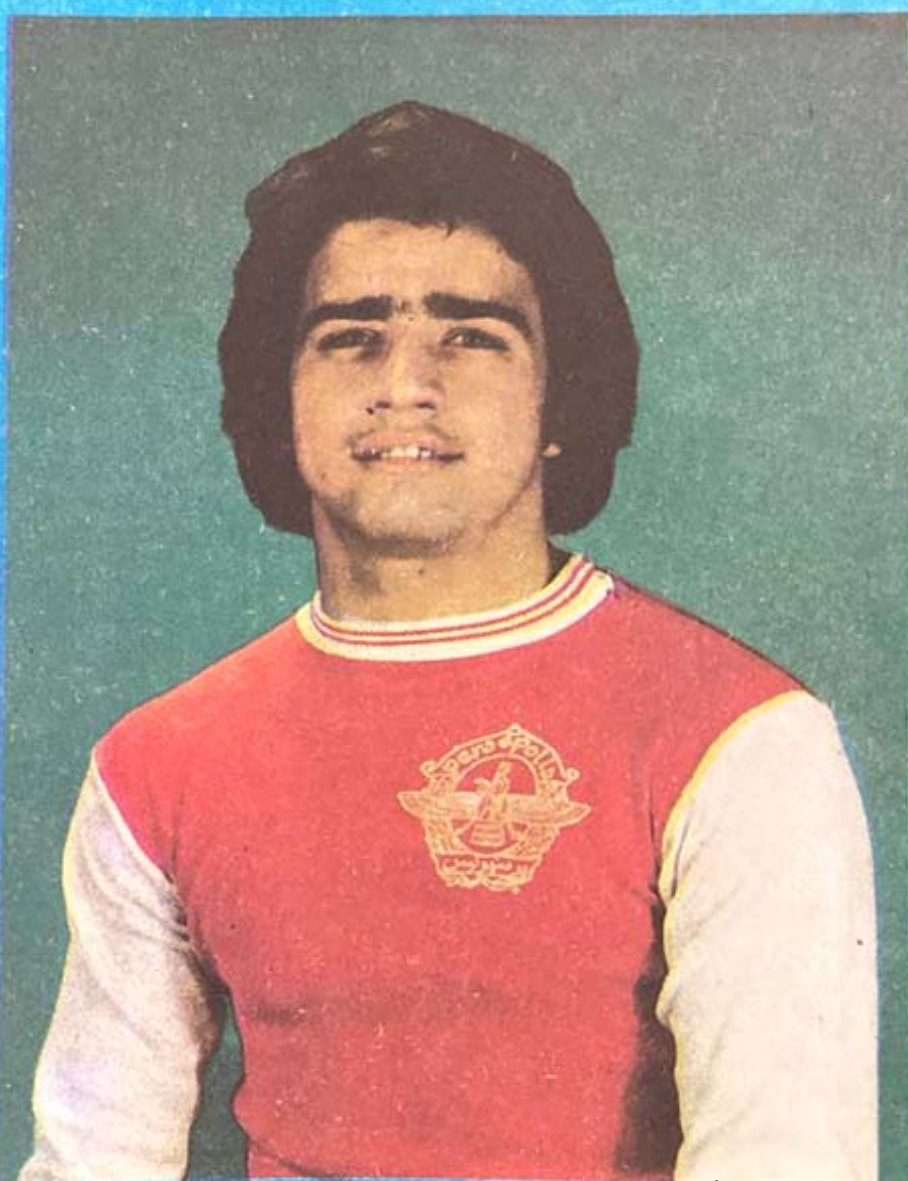
این قرارداد توسط وکلای په له، در ساپوئولو مورد بررسی قرار گرفت تا په له موافقت خود را اعلام کند، اما در روز چهارشنبه موافقت په له در ساپوئولو با این رقم رسماً اعلام شد و په له گفت: "با قرارداد ۴ / ۵ میلیون دلاری با کاسموس قرارداد بستم."

انتظار می رود موافقت په له افتخار عظیمی برای فوتبال ایالات متحده آمریکا کسب کند. زیر فوتبال در دنیا عامه پسندترین ورزش است و بسیاری به آن مشغولند، ولی در ایالات متحده آمریکا با استقبال زیادی روبرو نشده است. در خبری که از نیویورک رسیده، نوشته شده که قرارداد او به بعد از کسر مالیات ۴ / ۵ میلیون دلار می شود. طبق قرارداد په له باید در مجموع ۸۵ بار برای کاسموس بازی کند.

عبدالمجید ملک احمدی دروازه بان
ذخیره تیم ملی جوانان ایران فقط در
دیدار بایرونی درون دروازه قرار گرفت.
او دروازه بانی پرامید است و با سن کمی
که دارد و درخششی که اکنون در تیم
تراکتورسازی نشان میدهد، سال آینده
جولانگاه بانکوک را در معرض هنرنمایی
در تیم ملی جوانان قرار خواهد داد.



➡ جواد الله وردی مدافع میانی
تیم پرسپولیس بعد از غشروبی
موقتی - که ناشی از مصدومیت و
نداشتن روحیه کافی بود -
بار دیگر دارد بدوران اوج باز
میگردد. الله وردی زمانی در تیم
های برق، پاس و تاج امیدیه بزرگ
برای رهبران تیم ملی بود اما از دو
سال قبل پیشروی او متوقف شد و
کمتر در میدانها دیده شد.
امیدواریم بزودی الله وردی را دور
از حرکات نمایشی آنقدر مطمئن
بینیم که برای تیم ملی عنصری
قابل حساب شود.





(قسمت ۱۴۳)

حذف تلخ تیم ملی فوتبال در جام ملت های آسیا

هم بازی را باختیم و هم اخلاق را!

ژاپن با شکست عربستان قهرمان شد

■ آرش حیدرزاده

بود در حالی که اگر تیم ایران بازی عادی خود را هم ارائه می داد ژاپن تیمی نبود که نشود آن را شکست داد چرا که ملی پوشان ما در این بازی هر گاه اراده کردند صاحب موقعیت گل شدند، اما ظاهراً بچه ها تیم ملی باور نداشتند که می شود پیروز شد. تیم ایران در جام ملت ها به حریفان خود نباخت بلکه بیشتر به کادر فنی و ضعیف خود باخت همان نفراتی که در باد قهرمانی بازیهای آسیایی پکن خوابیده بودند و با تفکرات خود تیم ملی ایران را با شکست و تحقیر روبرو کردند. تیم ایران تا دقیقه ۶۴ بازی را خوب بسته بود تا اینکه جمشید شاه محمدی به علت یک خطای کودکانه و کشیدن موی سر روی راموس توسط جمال الشریف از بازی اخراج شد. این اخراج تیم ما را بیش از پیش تحت فشار قرار داد. بازی تا دقیقه ۸۸ صفر - صفر پیش می رفت، بازیکنان ما از نظر قوای بدنی دچار مشکل شده بودند و کادر فنی هم هیچ کاری نمی کرد حتی ناصر ابراهیمی مربی تیم ملی در پنج دقیقه آخر به علت استرس زیاد به رختکن رفت و بازی را نگاه نمی کرد در چنین شرایطی ژاپن به گل دست یافت و ایران حذف شد. در این دقیقه از روی یک پاس توی عمق و با غفلت محرمی و ابطحی، مهاجم ژاپنی کازو یوشی میورا با عبازده تک به تک شد و با شلیک محکمی طاق دروازه ایران را فرو ریخت و تمام آرزوهای فوتبال ایران را نقش بر آب کرد. با به ثمر رسیدن این گل بازیکنان ایران در اعتراض به آفساید بودن گل حریف، جمال الشریف داور سوری را محاصره کرده و به شدت به او اعتراض داشتند اما به عرض تاسف در حین اعتراض بازیکنان ایران، مجتبی محرمی به داور لگد زد و کرمانی مقدم هم به پشت داور مشت کوبید و هر دو بازیکن با کارت قرمز مستقیم از بازی اخراج شدند. در دقیقه پایانی نادر محمدخانی هم به علت خطا روی مهاجم ژاپن از بازی اخراج شد و کلکسیون شکست ما را تکمیل کرد. بالاخره این بازی عجیب با شکست یک بر صفر ایران پایان یافت، مسابقه ای که تیم ما نتیجه و اخلاق را با هم باخت و واگذار کرد. بدین ترتیب تیم ملی ایران از جام ملت های آسیا حذف شد، حذف تلخی که برای اولین بار در دور گروهی نصیب تیم ما شد و این امر تبدیل به بدترین نتیجه تیم ملی فوتبال ایران در جام ملت های آسیا تا این تاریخ گردید. پس از حذف ایران و بازگشت ملی پوشان به کشور، بازی های جام ملت های آسیا ادامه یافت و دو تیم ژاپن و عربستان با پیروزی برابر چین و امارات به فینال رقابت ها راه یافتند که در بازی فینال ژاپن یک بر صفر از سد عربستان گذشت و قهرمان شد و برای مقام سوم هم چین توانست امارات را شکست داده و سوم شود. در پایان این مسابقات از سوی کارشناسان مهدی فنونی زاده از ایران به عنوان یکی از بهترین بازیکنان جام ملت های آسیا در تیم منتخب این بازیها قرار گرفت.

ادامه دارد...

بازی های سوم دور نخست مسابقات جام ملت های آسیا در گروه یک، با پیروزی چهار بر صفر عربستان برابر تایلند آغاز شد و در بازی دیگر این گروه هم چین با نتیجه ۲ بر یک قطر را شکست داد تا بدین ترتیب دو تیم عربستان و چین به مرحله نیمه نهایی جام ملت های آسیا راه یابند. در گروه دوم ابتدا دو تیم امارات و کره شمالی به مصاف یکدیگر رفتند این بازی تا دقیقه ۸۰ یک بر صفر به سود کره شمالی بود اما در ۱۰ دقیقه پایانی اماراتی ها موفق شدند دو گل بزنند و دو بر یک پیروز شوند با این نتیجه، حساسیت بازی ایران و ژاپن صد چندان شد چرا که ژاپن میزبان فقط با پیروزی برابر ایران به نیمه نهایی صعود می کرد در غیر این صورت میزبان رقابت ها حذف می شد. گزارش بازی ایران و ژاپن را با هم می خوانیم:

ورزشگاه هیروشیما ماین - سه شنبه ۱۲ آبان ۱۳۷۱ - بازی سوم ایران در دور گروهی جام ملت های آسیا - داور: جمال الشریف از سوریه، کمک داوران: رشید الجاسا از کویت و بیونگ ایل از کره جنوبی - تماشاگر: ۴۵ هزار نفر

بازیکنان تیم ملی ایران: احمد رضا عبازده (دروازه بان)، جواد زرینچه، نادر محمدخانی، رضا حسن زاده، مجتبی محرمی، مرتضی کرمانی مقدم، مهدی فنونی زاده، سیروس قایقران (کاپیتان)، سید مهدی ابطحی، فرشاد پیوس و جمشید شاه محمدی
سرمربی: علی پروین
بازیکنان تیم ملی ژاپن: ماتسوناگا (دروازه بان)، تتسوجی هاشیرا تانی (کاپیتان)، ماسامی ایهارا، ماتسوشی تسونامی، تتسومی کیتاوا (از دقیقه ۶۳ ناکایاما)، هاجیمه موری یاسو، ماساهیرو فوکودا، کازو یوشی میورا، میتسونوری یوشیدا (از دقیقه ۶۳ روی راموس)، تاکاجی ناکاگی و موری یاسو هوریکه
سرمربی: هانس اوفت

دیدار حساس و تعیین کننده سرنوشت گروه دوم جام ملت های آسیا بین دو تیم ملی ایران سفید پوش و ژاپن آبی پوش با دآوری جمال الشریف سوری در حالی آغاز شد که ایران با کسب یک تساوی به عنوان صدر نشین گروه به نیمه نهایی می رفت و ژاپن حذف می شد اما میزبان این رقابت ها حاضر نبود به همین راحتی ها از جام بیرون برود. تیم ملی ایران باز هم بدون تغییر و با همان یازده نفری که دو بازی را در چهار روز انجام داده بودند پا به میدان گذاشت. مشخص نبود تیم ایران مابقی بازیکنان را برای چه امری با خود به ژاپن برده است. تیم ایران با اتخاذ یک تاکتیک اشتباه و ارائه یک بازی بسته به ژاپن فرصت فشار آوردن روی دروازه اش را داده بود و همین امر و همچنین ضعف روحی ملی پوشان که با پیروزی امارات برابر کره شمالی بیشتر هم شده بود بیش از بیش تیم ما را زیر فشار خرد کننده برده



صفحه ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس های قدیمی و بعضا منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه های گذشته می برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمنا خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ار سال کنند می توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

kayhanvarzeshi@yahoo.com



■ تیم فوتبال استقلال تهران در دهه ۶۰ با حضور نفراتی چون زنده یاد ناصر حجازی، سعید مراغه چیان، حمید فرزام نیا، اصغر حاجیلو، شاهین بیانی، پرویز مظلومی، عبدالعلی چنگیز، شاهرخ بیانی، رضا نعلچگر، زنده یاد رضا احدی و جعفر مختاری فر



■ صحنه خوشحالی پس از گل ابراهیم اسدی در دیدار سرنوشت ساز پرسپولیس و فجر سپاسی شیراز که سرخپوشان با همین تک گل قهرمان اولین دوره لیگ برتر فوتبال شدند، حسن خان محمدی و پژمان جمشیدی نظاره گر صحنه هستند



■ زنده یاد علیرضا سلیمانی، قهرمان سنگین وزن کشتی آزاد جهان با برادران محبی



■ تمرین تیم ملی در دهه ۷۰ با حضور نفراتی مانند ولی... صالح نیا (مربی بدنساز)، احمد رضا عابدزاده، علی دایی، مارکار آقاجانیان، جلال بشرزاد، بهزاد غلامپور، مهدی تارتار و ...



■ محمد وجدان زاده، دوندۀ استقامتی و اسبق تیم ملی دوومیدانی در رقابت با دوندۀ ژاپنی



■ هادی ساعی، ملی پوش اسبق تکواندو



عنوان چهارمی تیم فولاد خوزستان در بیست و چهارمین دوره لیگ برتر فوتبال ایران (جام خلیج فارس)

وداع با باشگاه کودکی

آرنولد در ویتترین مادرید



■ عرفان خماني

حضور این بازیکن برای قهرمانی لیگ برتر رد کرد. الکساندر - آرنولد در ۳۵۴ بازی برای تیم اصلی لیورپول ۲۳ گل زد و ۹۲ پاس گل داد. او ۲ قهرمانی لیگ، لیگ قهرمانان، جام حذفی و جام اتحادیه را به دست آورد. خروج این بازیکن انگلیسی از باشگاه کودکی اش باعث شد مقابل آرسنال در ۱۱ می، در اولین بازی پس از اعلام قصد جدایی، هنگام ورود به عنوان بازیکن تعویضی در آنفیلد "هو" شود. این اتفاق واکنش منفی بورگن کلوپ را به دنبال داشت و آرنولد پس از آخرین بازی فصل لیورپول (تساوی یک بر یک خانگی مقابل برایتون)، هنگام بالابردن جام لیگ برتر در جشن های قهرمانی مورد تشویق قرار گرفت.

رنال مادرید بالیورپول به توافق رسید تا ترنت الکساندر - آرنولد را زودتر از موعد به خدمت بگیرد. مدافع راست تیم ملی انگلیس برای کل رقابت های جام جهانی باشگاه ها در دسترس ژابی آلونسو، سرمربی جدید رنال مادرید خواهد بود. باشگاه اسپانیایی ۱۰ میلیون یورو برای در اختیار گرفتن آرنولد می پردازد و این معامله برای لیورپول ارزش بیشتری دارد. سرخ ها دیگر نیازی به پرداخت حقوق و پاداش های باقیمانده او ندارند. این بازیکن ۲۶ ساله قراردادی به مدت ۶ سال با تیم جدیدش امضا می کند. مادرید نه تنها آرنولد را به عنوان انتقال رایگان هدف قرار نداد بلکه آماده بود در پنجره نقل و انتقالات ژانویه ۴۰ میلیون یورو برای او بپردازد. با این حال لیورپول این امکان را با توجه به اهمیت

مرد انقلابی به روایت اعداد

منبع: Min90

رئال مادرید با قرار دادی شش ساله ترنت الکساندر – آرنولد را پیش از جام باشگاه های جهان به خدمت گرفت. در حالی که انتظار می رفت این ملی پوش انگلیسی در آغاز پنجره نقل و انتقالات عادی در ماه ژوئیه انتقال آزاد به غول های لالیگا را تکمیل کند، کهکشانی ها مبلغی اسمی برای جذب او پیش از شروع رقابت های ملی پرداخت کرده اند. به گزارش اتلتیک، این مدافع زودتر از موعد مقرر لیورپول را با مبلغ ۱۰ میلیون یورو ترک کرده است. اگر چه دستمز د این استعداد ۲۶ ساله نسبتاً ناچیز است، با این حال با ارزش بازار ۷۵ میلیون یورو و به مادرید می رود که در این حالت ستاره انگلیسی به چهارمین بازیکن ارزشمند باشگاه اسپانیایی در تاریخ خود تبدیل می شود. فقط جود بلینگام (بازار ش باار ۱۲۰ میلیون یورو)، ادن هازارد (۱۵۰ میلیون یورو) و کیلیان امپابه (۱۸۰ میلیون یورو) ارزش بازار بالاتری نسبت به الکساندر – آرنولدی دارند که گرت بیل و تیبو کورتوا (هر دو با ۶۵ میلیون یورو) را پشت سر گذاشته است.

الکساندر – آرنولد که در لیورپول به دنیا آمده و بزرگ شده، در ده های جوانان لیورپول بازی کرده است. او در ۱۸ سالگی وارد تیم اصلی شد و پس از آن بیش از ۳۵۰ بازی برای باشگاه آتفیلدی انجام داد. در این بازه زمانی الکساندر – آرنولد دو عنوان قهرمانی لیگ برتر، یک جام حذفی، دو جام اتحادیه و عنوان بسیار مهم لیگ قهرمانان اروپا در سال ۲۰۱۹ را به دست آورده است. او هنگامی که در اوایل این ماه جدایی خود را اعلام کرد، بر عشق خود به باشگاه و اینکه چرا جابجایی از آتفیلد به سانتیاگو برنابئو را سخت ترین تصمیم زندگی خود می نامید، تأکید کرد. " این باشگاه تمام زندگی من بوده است – تمام دنیای من – برای ۲۰ سال. از آکادمی تا کنون، حمایت و عشقی که از همه افراد داخل و خارج باشگاه احساس کرده ام برای همیشه با من خواهد ماند. همواره مدیون همه شما خواهم بود. من هرگز چیز دیگری انمی دانستم و این تصمیم در مورد تجربه یک چالش جدید است، خارج شدن از منطقه امن و هل دادن خودم، هم از نظر حرفه ای و هم از نظر شخصی به جلو. من تمام تلاشم را هر روز که در این باشگاه بودم انجام داده ام و امیدوارم در طول مدتی که اینجا هستم، احساس کنید که به شما ادای دین کرده ام."

الکساندر – آرنولد پس از تثبیت جایگاه خود به عنوان یکی از نمادین ترین بازیکنان تاریخ لیگ برتر که انقلابی در نقش دفاع است ایجاد کرد، آتفیلد را ترک کرد. در طول سال ها، او از یک مدافع راست سنتی به یک مدافع راست مدرن تبدیل شد که توانایی فنی به وی اجازه می داد سرعت بازی را تنظیم کند. تمایل او به سوق دادن به نقش های محوری تر به افزایش راندمان هجومی وی کمک کرد. الکساندر – آرنولد قدرت پخش توپ بالایی داشت و با مهارت شوت زنی دقیق و قدرتی، یک دفاع کامل برای لیورپولی ها بود.

آمار ترنت الکساندر – آرنولد در لیورپول

- این بازیکن از اولین بازی خود در اکتبر ۲۰۱۶ تا کنون ۲۳ گل برای لیورپول به ثمر رسانده و ۸۶ پاس گل داده است. فقط سه بازیکن بیش از وی در امر گلزنی تیمی مشار کت داشته اند.
- او با ۸۶ پاس گل، در مدت مشابه پس از محمد صلاح در رده دوم قرار دارد و با توجه به اینکه در خط حمله بازی می کند، آمار ستاره مصری قابل توجه تر است.
- الکساندر – آرنولد رکورد بیشترین پاس گل در لیگ برتر (۶۴) را در بین مدافعان داشته و تنها لتیون بینز (۸۵) پاس گل بیشتری در این رقابت ها دارد. البته او ۱۴۸ بازی کمتر از بینز در لیگ برتر انجام داده است.
- او برای موفق ترین سانتراها (۴۸۱) و پاس های داخل محوطه جریمه (۲۶۰۲) در لیگ برتر پیشتا ز است. این اعداد نه تنها برای مدافعان کناری بلکه برای بازیکنان همه پست ها در نظر گرفته شده است.
- الکساندر – آرنولد ۵۱۴ موقعیت در لیگ برتر انگلیس ایجاد کرده است، رقمی که باعث شده تنها سه بازیکن بالاتر از وی قرار بگیرند: کوین دی بروین (۷۱۵)، برنوفرناندز (۵۳۱) و صلاح (۵۲۵)
- از دسامبر ۲۰۱۶، او از شش ضربه ایستگاهی گلزنی کرده و در این زمینه پس از جیمز وارد پروس (۱۶) و جیمز مدیسون (۹) قرار دارد.

همه چیزهایی که ترنت به رئال می دهد

منبع: سایت فیفا

رئال مادرید یک کهکشانی دیگر به نام ترنت الکساندر – آرنولد را به جمع خود اضافه کرده و غول های اسپانیایی ورود او از لیورپول را تأیید کرده اند. آرنولد از زمان تثبیت جایگاه خود در تیم اصلی قرمزها در سال ۲۰۱۷، عمدتاً به عنوان مدافع راست بازی کرده است، اگر چه مهارت در پاس، خلاقیت و توانایی اش در خواندن بازی باعث شده که به یکی از بهترین مدافعان کناری دوران مدرن دنیای فوتبال تبدیل شود. رئال مادرید قرار داد این بازیکن ۲۶ ساله را به موقع تکمیل کرده تا او در جام باشگاه های جهان ۲۰۲۵ شرکت کند. در اینجائگاهی به آنچه او می تواند به " لوس بلانکوس " در مسابقات پیشگامانه در آمریکا اضافه کند، می اندازیم.

یک خرید به موقع

رئال یک فصل پرچالش را پشت سر گذاشت و چندین چهره کلیدی خود را در طول فصل به دلیل مصدومیت از دست داد. از جمله کسانی که مدتی را در اتاق درمان گذرانده اند، دنی کارواخال است که پارگی رباط صلیبی را تجربه کرده اما امیدوار است در جام باشگاه های جهان حضور داشته باشد. فدریکو والورده بازیکنی بوده که در زمان غیبت مدافعان سمت راست، این خلأ را پر کرده است. اگر چه ستاره اروگوئه ای به طرز تحسین برانگیزی این وظیفه را انجام داده اما رئال مطمئناً از حضور او در بازگشت به مرکز زمین سود بیشتری خواهد برد. اگر الکساندر – آرنولد در ترکیب اولیه ژابی آلونسو قرار بگیرد، ماهیت خستگی ناپذیر و آگاهی محیطی والورده می تواند او را به عنوان یک محافظ عالی که اجازه می دهد آرنولد برای حمله آزادی عمل داشته باشد، معرفی کند، دقیقاً مانند نقشی که جردن هندرسون در لیورپول ایفا می کرد.

پتانسیل حمله و دفاع

آلونسو در طول دو سال و نیم حضور در بایر لورکوزن از سیستم بسیار روان ۳–۴–۳ استفاده می کرد که آخاندر و گریمالدو و جرمی فریمپونگ به عنوان مدافعان کناری بازی می کردند و به همین دلیل از موهبت بزرگی

برخوردار بود. در طول فصل های ۲۰۲۴–۲۰۲۳ و ۲۰۲۵–۲۰۲۴، این زوج ۹۲ گل و پاس گل در تمام رقابت ها به ثمر رساندند. در حالی که هر دو از کناره ها حمله می کردند، فریمپونگ معمولاً در خط دفاعی حریف باقی می ماند و گریمالدو به ساخت بازی از عمق کمک می کرد. در فصل ۲۰۲۴–۲۰۲۳، گریمالدو ۱۳ پاس گل به ثبت رساند و بین ده بازیکن برتر بوندس لیگا برای پاس دادن به محوطه جریمه، سانتراهای انجام شده و اقدامات گلزنی قرار گرفت. این بازیکن اسپانیایی «مانند الکساندر – آرنولد در لیورپول، در تمام بخش های روند حمله شرکت داشت، جایی که "مشکی و قرمز" ها با ۸۹ گل زده به عنوان قهرمانی بدون شکست دست یافتند. اگر آلونسو به دنبال رسیدن به شکلی مشابه در رئال باشد، آنگاه می توان تصور کرد که الکساندر – آرنولد وظیفه دارد خروجی خود را در طرف مقابل منعکس کند.

به عهده گرفتن بازیسازی

در ماه می گذشته، تونی کروس پس از پیروزی ۲–۰ رئال در فینال لیگ قهرمانان اروپا مقابل بروسیا دورتموند در ومبلی، از فوتبال باشگاهی خداحافظی کرد. لوکامودرپیچ، شریک او، علی رغم سن و سالش همچنان تصمیم گرفت که به فوتبال ادامه دهد اما این بازیکن ۳۹ ساله در بیش از نیمی از دقایق موجود لیگ حضور داشته و اعلام کرده که اقامت نزدیک به ۱۳ ساله اش در مادرید به پایان رسیده است. در غیاب کروس و با کاهش نقش مودرپیچ، الکساندر – آرنولد می تواند مرد کاملی برای انجام وظایف بازیسازی آنها باشد.

در حالی که الکساندر – آرنولد یک مدافع راست است، در سال های اخیر بیشتر به صورت مدافع مرکزی عمل کرده است. یورگن کلوپ در آوریل ۲۰۲۳ شروع به وارد کردن او به خط میانی کرد و برای انگلیس هم در همین نقش به میدان رفته است. آنه اشلوت معمولاً در فصل ۲۰۲۵–۲۰۲۴ از الکساندر – آرنولد به عنوان یک مدافع کناری استفاده نمی کرد ولی او از محمد صلاح برای ایجاد هرج و مرج از منطقه مشابهی از زمین بهره برده است. در این فصل، ۳۹ درصد از فرصت های بازی آزاد او از مناطق مرکزی خارج از محوطه جریمه بود که ۱۵ درصد نسبت به فصل ۲۰۲۱–۲۰۲۰ افزایش داشت، جایی که اکثریت حملات از اعماق جناح راست بود.

آلونسو به هر شکلی که از مرد انگلیسی استفاده کند، واضح است که او یک ماشین موقعیت آفرینی است. او با ۶۴ پاس گل از هر مدافع لیگ برتری این کار را بیشتر انجام داده، در حالی که ۱۳ پاس وی در فصل ۲۰۱۹–۲۰۱۸ (مشتربا گابریمالدو) در پنج لیگ برتر اروپا یک رکورد بود. او در این دوره از نظر پاس به یک سوم نهایی، پاس به محوطه جریمه و پاس های متریقی در بین ده بازیکن برتر لیگ برتر قرار گرفت.

همه لیورپولی های "سانتیگو برنابئو"

به قلم اوان راس ماری/اسکای اسپورت

تعداد بسیار کمی از بازیکنان از تجمل بازی برای دو باشگاه بزرگ جهان لذت برده اند: لیورپول و رئال مادرید. این دو غول اروپایی در طول سالها به ندرت با یکدیگر تجارت کرده اند اما معاملات برجسته ای وجود داشته است، چشم نوازترین معاملاتی که ستاره های لیورپول آتفیلد را با زرق و برق سانتیاگو برنابئو مبادله کردند. پس از ورود به پایتخت اسپانیا، این بازیکنان در جات مختلفی از موفقیت را کسب کردند. در ادامه به بزرگترین نقل و انتقالات میان این دو باشگاه مشابه با سر نوشت الکساندر – آرنولد می پردازیم:

استیو مک منمن

استیو مک منمن اولین کسی بود که مستقیماً مسیر بین لیورپول و مادرید را طی کرد. پس از ترقی از طریق آکادمی در مرسی ساید، پسر محلی در یک دوره موفقیت نسبتاً محدود، ۹ سال را با قرمزها گذراند. او تقریباً در یک دهه فقط جام حذفی و جام اتحادیه را به دست آورد. مک منمن در سال ۱۹۹۰ به تیم اصلی لیورپول ملحق





شد. او تا سال ۱۹۹۹ که به رئال ملحق شد، ۳۶۴ بازی برای لیورپول انجام داد و آمار ۶۶ گل و ۳۹ پاس گل را ثبت کرد. مک منمن در سال ۱۹۹۹ با انتقالی آزاد به رئال مادرید پیوست. هافبک انگلیسی تا سال ۲۰۰۳ عضوی از رئال بود و در ۱۵۸ بازی ۱۴ گل زد و ۲۰ پاس گل داد. او دوبار قهرمان لالیگا شد و دو قهرمانی دیگر در لیگ قهرمانان اروپا را به دست آورد و رابطه چشمگیری با روبرتو کارلوس در سمت چپ برقرار کرد. ورود دیوید بکهام در سال ۲۰۰۳، باعث افول جایگاه مک منمن شد. با این حال، این وینگر با انجام ۱۵۸ بازی برای غول های اسپانیایی، در نهایت با منچستر سیتی به انگلیس بازگشت.

مایکل اوون

اوون در سال ۱۹۹۷ و در ۱۷ سالگی به تیم اصلی لیورپول منتقل شد. او تا سال ۲۰۰۴ و قبل از انتقال به رئال در ۲۹۷ بازی برای قرمزهای آنفیلد موفق به زدن ۱۵۸ گل و ارسال ۴۰ پاس گل شد. بزرگترین افتخار اوون در سال ۲۰۰۱ رقم خورد و او موفق به کسب توپ طلا شد. اوون در سال ۲۰۰۴ و با مبلغ ۱۲ میلیون یورو به رئال پیوست. او در رئال به دلایل مختلف موفق نبود و تنها ۴۵ بار برای "لوس بلانکوس" بازی کرد و ۱۶ گل به ثمر رساند. اوون تنها یک سال برای رئال بازی کرد و در سال ۲۰۰۵ با مبلغ ۲۵ میلیون یورو به نیوکاسل فروخته شد. او که پیش از آن در هنگام خروج از آنفیلد پل های پشت سرش را خراب کرده بود، با پیوستن به رقیب سرسخت لیورپول، منچستر یونایتد در سال ۲۰۰۹، روابط طوفانی را بیشتر تیره کرد.

یرژی دودک

یرژی دودک در سال ۲۰۰۱ با مبلغ ۷ میلیون یورو از فاینورد به لیورپول پیوست و تا سال ۲۰۰۷ و قبل از انتقال به رئال، ۱۸۶ بازی برای لیورپول انجام داد و موفق به ثبت ۷۸ گلین شیت شد. او در سال ۲۰۰۷ به صورت آزاد به رئال پیوست و دوران ناموفقی در این تیم داشت. دودک تا سال ۲۰۱۱ تنها ۱۲ بار درون دروازه رئال ایستاد و بعد از اتمام قراردادش با رئال تصمیم به بازنشستگی گرفت. یرژی دودک به دلیل نمایش خیره کننده اش در فینال لیگ قهرمانان اروپا در سال ۲۰۰۵، به عنوان نمادی در فرهنگ عامه لیورپول باقی می ماند. عملکرد قهرمانانه این ملی پوش لهستانی و یک سیو دو گانه فوق العاده از آندری شوچنکو نام او را در کتاب های تاریخ حک کرد.

آلوارو آربلوا

آربلوا محصول آکادمی رئال است که به لاکرونیافروخته شد و تنها یک فصل کافی بود که در سال ۲۰۰۷ لیورپول این مدافع راست را به خدمت بگیرد. آربلوا طی حضور دو ساله خود در لیورپول ۹۸ بازی انجام داد و ۲ گل و ۶ پاس گل حاصل کارش بود. رئال در سال ۲۰۰۹ تصمیم به برگرداندن بازیکن سابق خود گرفت و با ۴ میلیون یورو او را جذب کرد. آربلوا تا سال ۲۰۱۶ بازیکن رئال بود و ۲۳۸ بازی برای این تیم انجام داد.

ژابی آلونسو

ژابی آلونسو در هر باشگاهی که بوده، جایگاه افسانه ای خود را حفظ کرده است، به طوری که هواداران رئال سوسیه داد، لیورپول، مادرید و بایرن مونیخ همگی شیفته این بازیکن اسپانیایی هستند. آنفیلد جایی است که آلونسو خود را به عنوان یک هافبک نخبه معرفی و بلافاصله به قهرمانی لیورپول در لیگ قهرمانان در اولین فصل حضورش کمک کرد. آلونسو در سال ۲۰۰۹ به مادرید نقل مکان کرد و عملکرد ثابت و مناسبی در این باشگاه داشت. او قبل از انتقال به بایرن مونیخ در سال ۲۰۱۴، پنج جام، از جمله لالیگا و لیگ قهرمانان اروپا را به دست آورد. آلونسو پس از انجام ۲۱۰ بازی برای لیورپول و زدن ۱۸ گل و ارسال ۱۶ پاس گل به رئال مادرید پیوست.

تاکتیک های احتمالی ژابی آلونسو

به قلم رابین مامفور د/Givemesport

رئال مادرید تقریباً از هر نظر بزرگترین باشگاه فوتبال جهان است، از کسب جام های متعدد لیگ قهرمانان اروپا

گرفته تا جذایت جهانی. آنها هرگز به دوم بهترین تیم دنیا رضایت نداده اند. برای کهکشانی هار سیدن به یک عنوان معتبر در هر سال تقریباً قطعی بوده است. با این حال، چیزی که موجب می شود موقعیت "لوس بلانکوس" در بالای هرم فوتبال دست نخورده به نظر برسد، تمایل دائمی آنها برای یافتن راه های جدید برای پیشرفت است، حتی زمانی که به نظر می رسد به کمال رسیده اند. به عنوان مثال، در فصل ۲۰۲۴-۲۰۲۳، آنها قهرمان لالیگا و لیگ قهرمانان اروپا شدند اما باز هم به سراغ کیلیان امباپه رفتند و این بازیکن را به خدمت گرفتند. در تابستان ۲۰۲۵، ترنت الکساندر-آرنولد با اعلام خروج از باشگاه دوران کودکی خود یعنی لیورپول، راه این ستاره فرانسوی را دنبال خواهد کرد. چشم انداز بازی مرد انگلیسی در کنار امباپه، جود بلینگام و همکارانش مطمئناً هیجان انگیز است. علاوه بر این، او ممکن است تنها نام بزرگی نباشد که در تابستان امسال به مادریدی رود زیرا گزارش ها حاکی از آن است که دین هویسن و مارتین زوبیمندی به زودی می توانند از وی پیروی کنند. تصویر یک رئال مادرید قدرتمند در فصل آینده چشم انداز وحشتناکی برای رقبای آنهاست. این مسئله می تواند برای آنها یک کابوس باشد. در اینجا سه راه بالقوه وجود دارد که "لوس بلانکوس" می تواند برای فصل ۲۰۲۶-۲۰۲۵ در پیش بگیرد.

۳-۳-۴ سنتی

به قول قدیمی ها، نیازی به تعمیر چیزی که خراب نیست وجود ندارد. با این حال، بهترین - و به احتمال زیاد - رویکردی که رئال مادرید در فصل آینده اتخاذ خواهد کرد، رویکردی است که در حال حاضر از آن استفاده می کند؛ فقط با چهره های جدید برای حفظ روز های خوب. ترنت الکساندر-آرنولد در نقش دفاع راست همیشگی خود به کار گرفته خواهد شد و هویسن و زوبیمندی با تصاحب جایگاه هایی در دفاع میانی و هافبک میانی این مسیر را دنبال خواهند کرد. اگر این تیم بخواهد در فوتبال مدرن موفق شود، لزوماً به معنای خداحافظی با دنی کارواخال، ادر میلیتائو و اورلین چوامنی نیست.

۳-۳-۴ غیر متعارف

هواداران فوتبال انگلیس با اوچ ها، فرود ها و ناامیدی های اجتناب ناپذیر استقرار ترنت الکساندر-آرنولد در خط میانی آشنا هستند. گرت ساوت گیت این ایده را در یورو ۲۰۲۴ آزمایش کرد اما تنها پس از دو بازی، این طرح لغو شد و الکساندر-آرنولد را تا پایان مسابقات نیمکت نشین کرد. با این حال، شاید در باشگاهی مانند رئال مادرید، فیلمنامه قابل بازبینی باشد. کار لوآتچلوتی قرار است در تابستان جدا شود، بنابراین جالب خواهد بود که ببینیم مری جید، الکساندر-آرنولد را به عنوان یک مدافع راست می بیند یا یک بازیکن میانی. در این طرح تاکتیکی، آرنولد وظیفه دارد یک همکاری خلاقانه هیجان انگیز با جود بلینگام ایجاد کند، بازیکنی که قبلاً در سطح بین المللی با او همکاری خوبی داشته است. این رویکرد همچنین به دنی کارواخال اجازه می دهد تا جایگاه خود را در دفاع راست حفظ کند و پویایی جذابی را در آن جناح ایجاد کند. شکی نیست که الکساندر-آرنولد از نظر تئوری دارای ویژگی های فنی یک هافبک درجه یک است. تنها سوال این است که آیا او در نهایت می تواند منتقدان را ساکت کند یا نه؟ اضافه کردن الکساندر-آرنولد در کنار زوبیمندی و بلینگام مطمئناً یک آزمایش هیجان انگیز خواهد بود.

۲-۵-۳

یک افسانه عجیب در لیگ برتر وجود دارد که می گوید اگر چه الکساندر-آرنولد در خط حمله عالی است اما در مورد وظایف دفاعی قابل اعتماد نیست. بارها و بارها، این بازیکن ۲۶ ساله این تصور را از بین برده است. حتی در گذشته در برابر بازیکنانی مانند کیلیان امباپه و وینیسیوس جونیور که به زودی هم تیمی خواهند شد، خود را حفظ کرده است. با این حال، اگر نگرانی های دفاعی ایجاد شود، ترکیب ۲-۵-۳ با مدافعان کناری می تواند راه حل عالی باشد. با قرار گرفتن ادر میلیتائو در ست پشت سر او به عنوان یک تور ایمنی، الکساندر-آرنولد این آزادی را دارد که به مناطق مرکزی رانده شود و بدون ترس دائمی از گرفتار شدن، بازی را بیشتر به سمت بالا حرکت دهد. با این حال، اگر به حد اکثر رساندن پتانسیل خلاقانه الکساندر-آرنولد هدف نهایی باشد، این تغییر تاکتیکی باعث درخشش کامل او خواهد شد.

رضا جعفری، بازیکن فاز حمله "قوی سپید" بندر انزلی

زنده مهم ترین گل ملوان

رضا جعفری بازیکن فاز حمله تیم فوتبال ملوان بندر انزلی، امسال در لیگ برتر ۵ گل زد و در جام حذفی نیز یک گل برای قوی سپید انزلی به ثمر رساند و علت کم گل زدنش هم تغییر پستی بود که نسبت به فصول قبلی داشت ولی باین حال در شرایطی مطلوب توانست به کمک تیمش بیاید. ملوان که امسال باماز یار زارع تمام هم و غمش کسب رتبه ابر و مند بود، توانست، ضمن صعود به فینال جام حذفی، روندی شکست ناپذیر در لیگ برتر داشته باشد. اتفاقی مهم که گل زدن های رضا جعفری در آن اثر گذار بود. جعفری در لیگ بیست و چهارم جزو مهره های قابل اعتماد و موثر ماز یار زارع به شمار می آید و نمی توان نقش وی را در برنامه های تاکتیکی و هجومی انزلی چی هانکار کرد. این هفته سراغ رضا جعفری، بازیکن راست پا و شماره ۱۱ ملوان رفتیم:

■ کیوان طباطبایی



گل هایی که فصل گذشته زدم بیشترشان بر اثر شوت زنی بود. امسال تمام پیش فصل را به خاطر مصدومیت از دست دادم و در نیم فصل نخست هم مصدوم نبودم اما همیشه یاد بازی کردم و واقعا آمادگی بدنی نداشتم. کمی هم محل قرار گرفتیم در ترکیب جایگاه شده بود اما خدا را شکر که رفته رفته توانستم به شرایط قبلی برگردم و بیشتر به تیم کمک کنم.

در گذشت صالح نیا، ضایعه بزرگی بود

جعفری و وینگر ملوان در خصوص در گذشت بهمن صالح نیا ستاره چند دهه ملوان بندر انزلی و فوتبال گیلان می گوید: متأسفانه شناخت کافی نسبت به ایشان ندارم اما با توجه به مطالبی که شنیده ام و با توجه به آنچه در رسانه ها مطالعه کرده ام، ایشان واقعا شخصیت بزرگی بود. این عنوان که بهمن صالح نیا را پدر ملوان می نامند، کاملاً شایسته شان است. با توجه به خدماتی که ایشان انجام داده اند و البته بنیانگذار باشگاه ملوان بوده اند مشخص است که چه شخصیت بزرگی بود. فقدان ایشان ضایعه ای بسیار بزرگ است. امیدوارم نامش همیشه جاویدان باشد.

فصل درخشان جعفری

جعفری، فصل گذشته (لیگ بیست و سوم) در ۲۸ بازی ملوان به عنوان بازیکن ثابت به میدان رفت و با ۱۴ تأثیرگذاری مستقیم روی گل های این تیم با ۹ گل و ۵ پاس گل، یکی از بازیکنان مهم این تیم به شمار می آید.

متولد تهران

رضا جعفری متولد ۱۳۷۵ در تهران است و سابقه بازی در تیم های سایپای تهران و نساجی مازندران را دارد. وینگر راست ملوان در تیم پایه سایپا رشد کرد و پنج فصل با این تیم بود.



عذرخواهی از انزلی چی ها

رضا جعفری پس از شکست تیمش در فینال جام حذفی و از دست رفتن قهرمانی برای ملوانان، پستی انتقادی را در صفحه شخصی خود منتشر کرد. او که مثل اکثر ملوانی ها از قضاوت مسابقه با استقلال و رعایت نشدن فیرپلی در صحنه گل ناراحت بود، در صفحه اینستاگرام خود نوشت: "بی عدالتی که رخ داد با هیچ چیزی قابل توجیه و بازگشت نیست! قهرمانی مبارک همه استقلالیا اما لطفا دعوی رنگی خودتونو به تیمای دیگه نکشونید. در آخر فقط می تونم بگم شرمنده همه مردم نازنین گیلان علی الخصوص مردم دوست داشتنی انزلی شدیم."

گلی که یک شهر را اشاد کرد

ملوان بندر انزلی با پیروزی مقابل گل گهر سیرجان در مرحله نیمه نهایی جام حذفی فوتبال ایران به فینال راه یافت و یکی از مهم ترین نتایج سال های اخیرش را رقم زد. این برد باعث شد هواداران تیم در بندر انزلی تا نیمه شب در خیابان ها جشن بگیرند و سپس برای استقبال از بازیکنان مقابل فرودگاه شهر خود تجمع کنند. رضا جعفری که تک گل بازی را به ثمر رساند، یکی از چهره های اصلی این صعود بود. او در گفت و گویی کوتاه از حس و حالش بعد از بازگشت به انزلی گفت و به حضور پرشور هواداران چه در سیرجان و چه در انزلی اشاره کرد. جعفری حسایی از جانب هواداران پرشور ملوان تشویق شد و صحنه های دیدنی با حضور اعضای تیم ملوان و هواداران رقم خورد.

حس و حال عجیبی بود

رضا جعفری تک گل ملوان را مقابل گل گهر سیرجان در مرحله نیمه نهایی به ثمر رساند. گل رضادر شرایط مشکوک به آفساید به ثمر رسید اما کمک داور ویدیویی تشخیص داد که گل وی سالم است و قوی سپید با گل جعفری فینالیست شد. جعفری در باره بررسی گل خود در "وی ای آر" و حس و حال آن لحظه می گوید: مطمئن بودم گل درست است اما حس و حال عجیبی بود. تا حالا گلی نبود که با "وی ای آر" تایید شود. حس جالبی بود. خوشحالم هوادارانی که تا سیرجان آمده بودند، با حال خوب و دست پر به انزلی برگشتند.

مهم ترین گل ملوان

صحنه تک گل بازی مرحله نیمه نهایی جام حذفی برای طرفداران ملوان خاطره ساز شد. جعفری مهاجم ریز نقش ملوان با فرار تماشایی و خونسردی فوق العاده محمد رضا اخباری سنگربان گل گهر سیرجان را از پیش رو برداشت و مقابل دروازه خالی تک گل منجر به فینالیست شدن ملوان را به ثمر رساند. بدون شک جعفری که بهترین گلزن فصل گذشته ملوان به شمار می آید این بار مهم ترین گل فصل این تیم را به ثمر رساند و شادی را به اردوی قوهای سپید آورد. فرار تماشایی، انتخاب مسیر صحیح و تصمیم نهایی که گرفت ضربه تماشایی بازیکنان ملوان را تکمیل کرد و این گل با توجه به فینالیست شدن سپیدپوشان بعد از مدت ها به یکی از مهم ترین گل های این باشگاه بدل شد.

بازگشت دراماتیک ملوان با درخشش رضا

وینگر تیم ملوان در دیدار برگشت این تیم مقابل ذوب آهن اصفهان، عملکردی کلیدی از خود به نمایش گذاشت. او در شرایطی که تیمش با نتیجه یک بر صفر در هفته ۲۸ لیگ بیست و چهارم مغلوب بود، با اجرای ضربه ای دقیق بازی را به تساوی کشاند. با پیشرفت بازی و رسیدن ذوب آهن به برتری سه بر یک، جعفری به یکی از عوامل اصلی تقویت خط حمله ملوان بدل شد. رضا که در این بازی حضور تأثیرگذاری داشت، در صورت کمی شانس بیشتر می توانست علاوه بر گلزنی، یک پاس گل هم در کارنامه خود ثبت کند. از سال مطمئن او به داخل محوطه جریمه ذوب آهن، که منجر به گل سوم ملوان شد، به دلیل برخورد توپ با سر مدافع حریف قبل از رسیدن به مهدی عبدی، به عنوان پاس گل برای او ثبت نشد. رضا در بازگشت دراماتیک ملوان نقشی تعیین کننده داشت. او در باره بازی برگشت مقابل ذوب آهن می گوید: این مسابقه یکی از بازی های با کیفیت لیگ بود و ما مستحق برد بودیم. روی غافلگیری گل خوردیم اما خیلی به بازی تسلط داشتیم. اگر چه نتوانستیم به پیروزی دست یابیم اما به نوعی نتیجه را جبران کردیم. این کار سخت و دشوار بود. می توانستیم بازی را به پیروزی و حتی باختلاف بیشتری به پایان برسانیم.

نیم فصل نخست با درد بازی کرد

مهاجم ملوان در واکنش به اینکه نسبت به فصل بیست و سوم لیگ برتر کمتر گل زده است، می گوید:



آلونسو آمد، رئول رفت

■ اعظم فکوری

رئول گونزالز بلانکو از رئال مادرید کاستیا (تیم دوم رئال مادرید) جدا شد. او به مدت ۶ سال هدایت این تیم را بر عهده داشت.

■ بهترین آرزوها

باشگاه رئال مادرید در بیانیه‌ای اعلام کرد: "رئول از تصمیم خود مبنی بر پایان دادن به هدایت تیم ب رئال مادرید خبر داده است. باعث افتخار ماست که یکی از اسطوره‌های بزرگ تاریخ این باشگاه و فوتبال جهان را در اختیار داشتیم. رئول همواره در قلب هواداران رئال مادریدی ماندو باشگاه ما همواره خانه او خواهد بود. رئال مادرید در مرحله جدید زندگی رئول برای او و خانواده اش بهترین آرزوها را دارد."

■ شکوفایی استعدادهای جوان

رئول گونزالز که مدت‌ها برای رئال مادرید به میدان رفته بود، در سال ۲۰۱۸ به عنوان مربی به این تیم بازگشت. این مربی ۴۷ ساله که از فصل ۲۰۲۰-۲۰۱۹ سکان هدایت تیم کاستیا (تیم دوم رئال مادرید) را در دست گرفت، نقش مهمی در شکوفایی استعدادهای بازیکنان جوان رئال مادرید داشته است.

■ حاصل تلاش

حاصل تلاش رئول در کاستیا، ۸۲ پیروزی، ۷۰ تساوی و ۵۷ شکست در ۲۰۹ بازی بوده است. او با این تیم طعم قهرمانی در لیگ اروپا (زیر ۱۹ سال) را چشیده است.

■ امیدوی که بر باد رفت

رئول در گذشته بارها پیشنهادات تیم‌های دیگر را رد کرده، به امید اینکه روزی سرمربی تیم بزرگسالان رئال مادرید شود.

پس از اینکه ژابی آلونسو به جای کارلو آنچلوتی سرمربی رئال مادرید شد، رئول تصمیم گرفت این تیم را ترک کند. آوارو و آربلوا جای خالی او را پر خواهد کرد.

■ در قلب رئول

درست است که رئول گونزالز، سانتیاگو برنابئو را ترک کرد ولی عشق او نسبت به کهکشانی هاتمام نشدنی است. او می‌گوید: "رئال مادرید همواره در قلب من جای دارد و زندگی و خانه‌ام است."

■ بازی در پست‌های مختلف

رئول گونزالز یکی از بهترین مهاجمان تاریخ فوتبال به شمار می‌رود. او بازیکنی خلاق با ششم بالای گلزنی بود که می‌توانست در هر پست در خط حمله بازی کند ولی بیشتر در نقش مهاجم وسط یا مهاجم پشتیبان به میدان می‌رفت. رئول به عنوان بازیکن شماره ۱۰ در پشت سر مهاجمان نیز بازی کرده است. فلیو کاپلو، سرمربی وقت تیم رئال مادرید در فصل ۱۹۹۷-۱۹۹۶ از رئول در پست وینگر چپ استفاده می‌کرد.

■ ویژگی‌های بارز

از ویژگی‌های بارز بازی رئول می‌توان به سرعت زیاد، زدن شوت‌های قدرتمند، گلزنی از داخل و خارج از محوطه جریمه، تکنیک بالا و تبحر در کنترل توپ و ضربات هوایی اشاره کرد.



■ زدن ۵۰ گل در لیگ قهرمانان اروپا

آیامی دانستید رئول اولین بازیکنی بود که در لیگ قهرمانان اروپا ۵۰ گل به ثمر رساند؟ او در ۲۸ سپتامبر ۲۰۰۵ در دیدار با تیم المپیاکوس یونان در مرحله گروهی رقابت‌های مزبور به این افتخار دست یافت. رئول در ضمن نخستین بازیکنی به حساب می‌آید که در ۱۰۰ بازی در لیگ قهرمانان اروپا به میدان رفته است.

■ تشویق شدید هواداران

رئول گونزالز در ۲۹ اکتبر ۱۹۹۴ مقابل تیم رئال زاراگوزا برای اولین بار پیراهن رئال مادرید را پوشید و علی‌رغم باخت ۲-۳ یارانش بازی خیره‌کننده‌ای ارائه داد. او هفته بعد در دیدار با اتلتیکو مادرید برای نخستین بار در ترکیب اولیه کهکشانی‌ها قرار گرفت و در به ثمر رسیدن گل دوم آنها نقش داشت. پس از اینکه رئول گل سوم تیمش را زد در میان تشویق شدید هواداران تعویض شد. رئال مادرید در این بازی که به میزبانی ورزشگاه سانتیاگو برنابئو برگزار شد، با نتیجه ۴-۲ از سد حریف خود گذشت.

■ استفاده از پاس تماشایی کلارنس سیدورف

رئال مادرید پس از اینکه در فصل ۱۹۹۸-۱۹۹۷ در لیگ قهرمانان اروپا (بعد از برتری ۱-۰ مقابل یوونتوس) به قهرمانی رسید، در جام اروپا/آمریکای جنوبی شرکت کرد و به مصاف تیم واسکو دا گامارفت. رئول از پاس تماشایی کلارنس سیدورف بهترین‌نحو استفاده کرد و پس از گذشتن از مدافعان و دروازه‌بان حریف گل برتری شاگردان گلس هیدینک را به ثمر رساند. این بازی در اول دسامبر ۱۹۹۸ انجام شد و با برتری ۲-۱ رئالی‌ها پایان یافت.

■ یک گلزن نابغه

رئول گونزالز در رده ملی هم لحظاتی به یاد ماندنی را ثبت کرده است. در ۲۷ مارس ۱۹۹۹ در مرحله مقدماتی جام ملت‌های اروپا ۲۰۰۰ تیم‌های ملی اسپانیا و اتریش مقابل یکدیگر قرار گرفتند و رئول باز دن ۴ گل استعدادنیوگ آمیز خود را بار دیگر نشان داد. البته او علی‌رغم ارائه بازی‌های تماشایی نتوانست به همراه تیم ملی کشورش به جامی دست یابد.

■ تیم ملی اسپانیا

رئول در ۱۹ اکتبر ۱۹۹۶ در مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۸ اولین بازی ملی خود را انجام داد. او در ۳ دوره جام جهانی (۲۰۰۶ و ۲۰۰۲، ۱۹۹۸) و ۲ جام ملت‌های اروپا (۲۰۰۴ و ۲۰۰۰) حضور یافت و در ۱۰۲ دیدار ملی ۴۴ بار دروازه حریفان را باز کرد.

■ زدن گل سوم رئالی‌ها مقابل والنسیا

یکی دیگر از نقاط عطف دوران حرفه‌ای رئول گونزالز، فینال لیگ قهرمانان اروپا مقابل والنسیا در ۲۴ مه ۲۰۰۰ بود. پس از اینکه رئال مادرید در مرحله یک چهارم نهایی، منچستر یونایتد و در مرحله نیمه نهایی، بایرن مونیخ را شکست داد - که در هر دو دیدار رئول مهره‌ای کلیدی بود - در آستانه قهرمانی قرار گرفت. رئول در فینال سومین گل تیمش را زد. او در ضمن در سال ۲۰۰۲ مقابل تیم بایرلورکوزن یک گل به ثمر رساند و اولین بازیکنی لقب گرفت که در دو فینال لیگ قهرمانان اروپا توپ را وارد دروازه حریفان کرده است.

■ هنر نمایشی در تیم‌های دیگر

رئول پس از ۱۶ سال و کسب ۱۶ جام معتبر رئال مادرید را در تابستان ۲۰۱۰ ترک کرد ولی در تیم‌های دیگر به درخشش خود ادامه داد. او در موفقیت خیره‌کننده شالکه در فصل ۲۰۱۱-۲۰۱۰ نقش مهمی داشت، از جمله در پیروزی ۲-۵ در دیدار با اینترمیلان مدعی در ورزشگاه سن سیرو.

■ محبوبیت در میان هواداران

رئول گل برتری شالکه را به ثمر رساند و هواداران این تیم آلمانی را شیفته خود کرد. بدون تردید طرفداران شالکه هرگز فراموش نخواهند کرد که کاپیتان سابق تیم ملی اسپانیا نقش پررنگی در راهیابی تیم محبوب آنها به مرحله نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا (برای اولین بار) داشته است.

گفتنی است این دیدار در ۵ آوریل ۲۰۱۱ برگزار شد.

■ احساس غرور

رئول پس از شکست تحقیرآمیز تیم اینترمیلان گفت: "از اینکه توانستم این پیروزی را به هواداران شالکه تقدیم کنم، احساس غرور زیادی می‌کنم."

■ فرزندان

رئول که در سال ۱۹۹۹ از دواج کرد، دارای ۴ پسر و یک دختر است. پسران او خورخه، هوگو، هکتور و مائو نام دارند و نام دخترش ماریا است. خورخه و هوگو در سال ۲۰۱۶ در نیویورک بازی می‌کردند و ماریا در سال ۲۰۲۲ به تیم زیر ۱۵ سال رئال مادرید پیوست.

■ مورد تحسین بزرگان

رئول گونزالز با ارائه بازی‌های جذاب، بزرگان فوتبال جهان را به تحسین واداشته که به عنوان نمونه می‌توان به موارد زیر اشاره کرد.

میشل سالگادو: "رئول روح رئال مادرید است."

آلفر دودی استفانو: "رئول کارهایی را می‌کند که معدودی از بازیکنان جرات انجام آن را ندارند. عملکرد او در یک ورزشگاه صدهزار نفری طوری است که گویی در محله اش بازی می‌کند."

زین الدین زیدان: "رئول برای تمام فوتبال‌لیست‌ها یک الگو محسوب می‌شود."

لوئیز فیگو: "فکر می‌کنم رئول بزرگ‌ترین بازیکن تاریخ فوتبال است. او با بازی هایش همه را شگفت‌زده می‌کند."

سر الکس فرگوسن: "رئال بازیکنان بزرگی مانند فیگو، زیدان و رونالدو داشته ولی به نظر من رئول بهترین بازیکن جهان است."





کجسان ورزشی

۲۵ سال پیش ناپولی با درخشش دیه گو آرماندو مارادونا پس از
غلبه بر اشتوتگارت به قهرمانی جام یوفا دست یافت

تاریخ سازی ریحانه مبینی در پرش طول رقابت های قهرمانی آسیا





چرا بتیس می‌خواهد آنتونی را نگه دارد؟

از فرش تا عرش

■ آرمین زمانی

پرداخت کند و این یک کار استادانه بود تا بازیکنی که یکی از بدترین خریدهای تاریخ باشگاه منچستر یونایتد محسوب می‌شد تبدیل به یکی از بهترین خریدهای پنجره نقل و انتقالات زمستانی شود.

درخشش

آنتونی ۶ روز بعد از عملکرد خوبش در اولین بازی مقابل اتلتیک بلبائو، برای تیم جدیدش گلزنی کرد. او در لیگ کنفرانس اروپا مقابل خنت و سپس مقابل رئال سوسیه داد دروازه حریف را باز کرد تا در یک هفته سه بار پشت سر هم گلزنی کرده باشد. او از آن زمان به بعد هم به گلزنی های خود ادامه داده است. آنتونی در زمان حضورش در بتیس در ۱۴ گل برای این تیم در تمام رقابت‌ها نقش داشته که بیشتر از بازیکنانی نظیر کوار اسخلیا و وینیسیوس و حتی مهاجمانی نظیر لواندوفسکی و ایزاک و آریلینگ هالند در بازه زمانی مشابه است.

بازیکنی کاربردی

بدون هیچ تعجبی، آنتونی بر این باور است که آمدن به رئال بتیس، بهترین تصمیمی است که تا به حال گرفته است: "از زندگی در این شهر و باشگاه لذت می‌برم و سبیل مرا خیلی به یاد برزیل می‌اندازد، به خصوص از نظر آفتاب و غذاهایش. ضمن این که مردمش هم بسیار خونگرم هستند." شاید مهم‌تر از همه این باشد که او زیر نظر مربی ای کار می‌کند که توانسته آنتونی را از شر تمام حرکات نمایشی که باعث عصبانیت هواداران منچستر یونایتد می‌شد، دور کند. مانوئل پلگرینی در این باره می‌گوید: "منی خواهم دوران آنتونی در منچستر یونایتد را تحلیل کنم اما فکر می‌کنم این روزها بیشتر از این که توانایی هایش را اثبات کند، نشان می‌دهد که یک بازیکن کاربردی است. انجام دویاسه کار مهم در طول بازی نشان می‌دهد که او چه بازیکن خوبی است و این خیلی بهتر از این است که باتوپ کارهای عجیب و غریب انجام دهد. او حالا بیشتر روی تمام کنندگی تمرکز کرده است و می‌خواهد سانترهای خوب ارسال کند، به سمت دروازه شوت بزند و خوب بازی کند و همین باعث می‌شود در بازی جمعی تیم هم مشارکت داشته باشد." سوالی که پیش می‌آید این است که حالا چه اتفاقی خواهد افتاد؟

ماندن در بتیس

حتی اگر آنتونی بخواهد به منچستر برگردد - و البته هیچ نشانه‌ای مبنی بر این قصد دیده نمی‌شود - به نظر می‌رسد امروز هم همین حالا هم او را بازیکن مازاد اعلام کرده باشند حتی گفته است که این بازیکن ظرفیت ذهنی و فیزیکی لازم برای حضور در لیگ برتر انگلیس را ندارد. قطعاً سبک بازی آنتونی با فوتبال اسپانیا هماهنگی بیشتری دارد و بتیس هم بسیار دوست دارد که او را نگه دارد. آنتونی نقش مهمی در رسیدن بتیس به یک فینال اروپایی داشت و هواداران امید زیادی دارند که بیشتر بماند.

ایسکو، بازیکن کهنه کار بتیس که استعداد و تواضع آنتونی را ستایش کرده به شوخی گفته که شاید بهتر باشد برای نگه داشتن آنتونی از مردم پول جمع کنیم و خاکین، اسطوره این تیم هم گفته است که اگر لازم باشد او را بپذیریم، من ماشین می‌آورم!

متأسفانه برای بتیس، واقعیت مالی این تیم به گونه‌ای است که آنها باز هم توانایی جذب آنتونی را ندارند، به خصوص که در چند ماه گذشته ارزش این بازیکن افزایش پیدا کرده است. در حقیقت اگر چه احیای این بازیکن و درخشش گومز، الانگا و مک‌تامپنی در تیم‌های دیگر تأثیر زیادی روی فرهنگ و رفتار مدیران در اولدترافورد خواهد داشت اما از سوی دیگر درخشش آنتونی خبر خوبی برای یونایتد است که به شدت به پول نیاز دارد، چرا که این روزها شنیده می‌شود باشگاه‌های بزرگی نظیر یوونتوس و اتلتیکومادرید به جذب این بازیکن علاقه دارند. البته آنتونی به طرز قابل درکی تمایلی ندارد به روزهای نقل و انتقالات تابستانی فکر کند زیرا بهتر از هر کس دیگری می‌داند که شرایط، چه در فوتبال و چه در زندگی واقعی چقدر سریع تغییر می‌کنند.

ورزشگاه اولدترافورد در سال‌های اخیر تبدیل به گورستانی برای بازیکنان با استعداد شده است. با این حال بسیاری از آنها بعد از جدایی از منچستر یونایتد توانسته‌اند دوباره خود را احیا کنند. در اینجا سه مثال می‌زنیم. انخل گومز قرار است این تابستان و بعد از رسیدن به تیم ملی انگلیس و سپری کردن یک دوره کاملاً موفق در لیل به لیگ برتر برگردد، آنتونی الانگا به تازگی به ناتینگهام فارست کمک کرد تا این تیم بعد از نزدیک به دو دهه برای اولین بار به مسابقات اروپایی برسد و اسکات مک‌تامپنی نیز حالا به لطف نمایش‌هایی عالی که منجر به فتح اسکودتو برای ناپولی و جایزه بهترین بازیکن فصل ایتالیا برای بازیکن اسکاتلندی شد، یکی از محبوب‌ترین چهره‌های ورزشگاه دیه‌گو مارادونا است. با این حال احیاشدن آنتونی بیش از سایرین تعجب‌آور بوده است. او قطعاً دورانی فاجعه‌بار را در "تئاتر رویاها" سپری کرد و هیچکس انتظار نداشت که این بازیکن برزیلی یک بار دیگر در یک تیم اروپایی به میدان برود. با این حال او توانسته بعد از دو سال یک بار دیگر به تیم ملی برزیل دعوت شود و چندین تیم بزرگ در سراسر قاره بعد از احیای وی در رئال بتیس، به دنبال جذب این بازیکن هستند.

بدون ترس

آنتونی در محله فالوادو در برزیل بزرگ شده است. او در فقر رشد کرد و اطرافش پر از خشونت بود. با این حال فوتبال توانست راه فراری از واقعیت روزانه زندگی این بازیکن به او ارائه دهد. آنتونی در این باره گفت: "اطرافم پر از قاچاقچی و دزد بود ولی اهمیتی نمی‌دادم. وقتی توپ داشتم، از هیچ چیز نمی‌ترسیدم."

رشد آنتونی در فوتبال شامل چندین دوران سخت نیز می‌شد. با این حال چیزی که او در منچستر یونایتد تجربه کرد، کاملاً متفاوت بود. با وجودیک شروع امیدوارکننده و به ثمر رساندن سه گل در سه بازی اول در لیگ برتر، آنتونی نتوانست ثابت کند که ارزش ۸۲ میلیون پوندی که برای او پرداخت شده را داشته است. او در شروع فصل دومش در اولدترافورد هم به تعرض به سه زن متهم شد و اگر چه هیچ‌یک از این اتهام‌ها اثبات نشد اما تحقیقات و بازجویی‌های عمیق در این بازیکن تأثیر منفی گذاشت. با این حال او اصرار داشت که فصل سومش در "تئاتر رویاها" کاملاً متفاوت از دو فصل قبل خواهد بود و گفت: "بزرگو بالغ شده‌ام."

فقدان اعتماد به نفس

با این حال، در اواسط فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴، مشخص بود که آنتونی اعتماد به نفس کافی ندارد. در کودکی، روزهایی پیش می‌آمد که او گرسنه بخواهد اما در روزهای تیره و تارش در منچستر، حتی نمی‌توانست خودش را مجبور به غذا خوردن یا بازی با پسرش کند یا از اتاقش بیرون بیاید. او در مصاحبه‌ای در این باره گفت: "حتی به برادرم گفتم دیگر تحمل ندارم ولی به من گفت که اندکی بیشتر صبر کنم و مسائل تغییر خواهد کرد." و سپس بتیس به سراغ این بازیکن آمد.

استاد در نقل و انتقالات

در طول پنجره زمستانی نقل و انتقالات، علاقه بسیار کمی برای به خدمت گرفتن آنتونی وجود داشت. اریک تن‌هاخ، مربی‌ای که باعث شده بود این بازیکن در آژاکس تبدیل به ستاره شود و سپس او را به یونایتد آورده بود، تا قبل از ترک اولدترافورد در ماه نوامبر، دیگر اعتقادی به توانایی‌های این وینگر نداشت.

روبن آموریس، جانشین تن‌هاخ نیز گاهی اوقات در چند ماه اول حضورش به عنوان مربی، از آنتونی به عنوان یار تعویضی استفاده کرد اما معلوم بود که او هم به هیچ عنوان علاقه‌ای به وی ندارد.

با این حال بتیس خواهان این بازیکن بود. مانوفاخاردو، مدیر ورزشی این باشگاه شک‌نداشت که می‌تواند آنتونی را به روزهای خوبش برگرداند. تنها مشکل، مسئله پول بود. بتیس از نظر مالی در شرایطی نبود که آنتونی را به طور دائمی جذب کند و حتی نمی‌توانستند دستمزد این بازیکن را پرداخت کنند. با این حال آنها به نحوی موفق شدند منچستر یونایتد را متقاعد کنند که بخش اعظم دستمزد بازیکن را در طول ۶ ماه انتقال قرضی اش



جاناتان تاه، از سواحل هامبورگ تا قلب مونیخ

صخره‌ای خونسرد در مسیر افتخار

■ سید محمد طاهر شاهین

شد. عملکرد قابل توجه او در ۲۳ بازی، موجب شد که لور کوزن وی را به عنوان اولویت نقل و انتقالاتی خود برای فصل ۲۰۱۶-۲۰۱۵ جذب کند.

تاه پس از پیوستن به لور کوزن، به سرعت جایگاه ثابتی در ترکیب اصلی یافت و در طول ۱۰ فصل، ۲۸۹ بار در بوندس لیگا برای این تیم به میدان رفت، ۱۵ گل زد و ۱۲ پاس گل داد. تنها پنج بازیکن در تاریخ باشگاه لور کوزن بازی‌های بیشتری نسبت به او در بوندس لیگا انجام داده‌اند: اولف کرستن، اشتفان کیسلینگ، کارستن راملو، و در یگر فولبورن و توماس هورستر.

تاه رکورد پیروزی قابل توجهی نیز در کارنامه دارد: در ۳۰۵ بازی بوندس لیگایی، ۱۵۸ برد (۱۵۵ تا با لور کوزن)، ۶۳ تساوی (۶۰ تا با لور کوزن) و ۸۴ شکست (۷۴ تا با لور کوزن).

تاه در فصل تاریخی ۲۰۲۴-۲۰۲۳، تحت هدایت ژابی آلونسو، به یکی از عناصر کلیدی خط دفاعی تیمی بدل شد که نه تنها برای نخستین بار قهرمان بوندس لیگا شد بلکه این عنوان را بدون حتی یک شکست کسب کرد. او در ۳۱ دیدار فصل شرکت داشت و ۴ گل زد. آنها همچنین قهرمان جام حذفی آلمان شدند و به فینال لیگ اروپا رسیدند و با ۵۱ بازی بدون شکست در تمام رقابت‌ها، رکوردی جدید اروپا ثبت کردند.

در آن فصل، لور کوزن در ۱۶ بازی بوندس لیگا دروازه اش را بسته نگه داشت. تاه در مجموع ۳۲ بار در لیگ قهرمانان اروپا و ۴۵ بار در لیگ اروپا به میدان رفت و ۳۵ بازی نیز برای تیم ملی آلمان انجام داده است. جالب اینکه در تمام دوران حضورش در بوندس لیگا،

می‌کنیم: شخصیتی مسئولیت‌پذیر دارد. تاه پیشنهادات زیادی داشت اما بایرن را انتخاب کرد و این ما را بسیار خوشحال می‌کند.

کریستف فرویند، مدیر ورزشی بایرن، نیز افزود: "با جذب جاناتان تاه، بازیکنی با تجربه و کیفیت بین‌المللی به خدمت گرفته‌ایم که نیازی به زمان زیادی برای تثبیت در خط دفاع ما نخواهد داشت. با توجه به کیفیت فنی و نوع رهبری اش، او افزوده‌ای ارزشمند برای تیم خواهد بود."

● مدافعی کامل برای بایرن

با وجود حضور مدافعانی چون دایو اوپامکانو، کیم مین جائه، هیروکی ایتو و یوسپ استانیسیچ، بایرن مونیخ از قبل در خط دفاعی گزینه‌های قدرتمندی دارد اما جاناتان تاه چه چیزی به این جمع اضافه می‌کند؟

تاه مدافعی است مستحکم و با تجربه‌ای گسترده در سطح داخلی، اروپایی و بین‌المللی و با وجود سن ۲۹ سال، هنوز در اوج دوران حرفه‌ای خود به سر می‌برد. او نخستین بازی بوندس لیگای خود را در تاریخ ۲۴ اوت ۲۰۱۳ برابر هرتابرلین انجام داد؛ جایی که سرمربی وقت هامبورگ، تورستن فینک، این مدافع مستعد را در ۱۷ سال و ۱۷۴ روزگی وارد میدان کرد. پس از یوشوا اگنومن، مدافع اشتوتگارت، تاه دومین بازیکن جوان تاریخ باشگاه هامبورگ در بوندس لیگاست.

او در فصل نخست خود ۱۶ بار برای هامبورگ به میدان رفت و سپس به منظور کسب فرصت بازی بیشتر، به فورتونا دوسلدورف در دسته دوم قرض داده

جاناتان تاه، مدافع میانی برجسته، از باشگاه بایر لور کوزن به قهرمان کنونی بوندس لیگا، بایرن مونیخ، پیوست. این بازیکن ۲۹ ساله که در ماه آوریل اعلام کرد پس از ده سال باشگاه لور کوزن را ترک خواهد کرد، قراردادی تا سال ۲۰۲۹ با بایرن به امضا رساند.

تاه در این باره گفت: "بسیار خوشحالم که به بایرن پیوسته‌ام. می‌خواهم در اینجا مسئولیت‌پذیر باشم و هر روز سخت کار کنم تا به عنوان یک تیم موفق مطرح باشیم و جام‌های زیادی را با هم کسب کنیم."

تاه نخستین گام‌های حرفه‌ای خود را در باشگاه هامبورگ و به عنوان یک نوجوان ۱۷ ساله با استعداد و ناچخته در فصل ۲۰۱۴-۲۰۱۳ برداشت و در همان فصل نخست خود، در ۱۶ بازی در سطح اول فوتبال آلمان به میدان رفت. سپس یک فصل را در دسته دوم بوندس لیگا با تیم فورتونا دوسلدورف گذراند و در تابستان ۲۰۱۵، مورد توجه بایر لور کوزن قرار گرفت. او با فاصله در ترکیب اصلی این تیم جا گرفت و به ملی پوش تیم بزرگسالان آلمان تبدیل شد و نخستین بازی ملی خود را در مارس ۲۰۱۶ برابر انگلیس انجام داد.

تاه در تیم قهرمان لور کوزن تحت هدایت ژابی آلونسو در فصل ۲۰۲۴-۲۰۲۳، نقشی کلیدی ایفا کرد. او در مجموع ۴۰ بازی رسمی برای لور کوزن در طول یک دهه حضورش در این باشگاه انجام داد.

مکس ابرل، عضو هیات مدیره ورزشی بایرن، گفت: "اینکه ما سال‌هاست جاناتان تاه را زیر نظر داریم، بر کسی پوشیده نیست. ما کیفیت او را تحسین



تنها یک بار کارت قرمز دریافت کرده است. تاه همه این افتخارات را تا پیش از رسیدن به ۳۰ سالگی به دست آورده است؛ موضوعی که امیدواری باشگاه بایرن برای بهره‌مندی از توانایی‌های او در دوران اوج، طی چهار سال آینده را افزایش می‌دهد.

● روزگار طلایی مدافع خونسرد

در روزی خوشایند از تابستان سال ۲۰۱۳، در ماه آگوست، مدافعی ۱۷ ساله بانگهی خجول و شلنهایی پهن برای نخستین بار پابه‌صحنه بزرگ فوتبال گذاشت. جاناتان تاه، که به تازگی از آکادمی جوانان "هامبورگر اس‌وی" ارتقاء یافته بود، در دقیقه ۸۳ بازی به جای هلیکووسترمن وارد زمین شد و در همان دور نخست جام حذفی آلمان، عنوان جوان‌ترین بازیکن هامبورگ "در دوران بوندس لیگا" را از آن خود کرد. با این حال، هیچ‌کس در آن روز نمی‌توانست پیش‌بینی کند که این پسر خونسرد، بیش از یک دهه بعد، به عنوان بازیکنی باتجربه در عرصه بین‌المللی و فاتح دو گانه، به باشگاه بایرن، یکی از قدرتمندترین تیم‌های جهان، خواهد پیوست، از بندر هامبورگ، به دوسلدورف و سپس لور کوزن، تا در نهایت به "زینر اشتراسه" برسد.

● ویژگی‌های فنی

بایرن مونیخ مدافعی قدرتمند و متخصص باتجربه بین‌المللی را به خدمت گرفته است. این غول ۱۹۵



سانتی متری در زمین با قدرت در گیری بالا و هبری تحسین برانگیزش شناخته می شود. این ورزشکار نمونه، نماد اعتماد، ثبات، دیدبازی و هوش فوتبالی است و در عین حال آرامش و اقتدار را به تیم تزریق می کند. با وجود هیکل درشتش، از چالاکی و سرعت قابل توجهی برخوردار است و به واسطه استفاده هوشمندانه از بدن، به ندرت مرتکب خطای می شود. او در طول ۱۰ فصل حضور در لور کوزن تنها ۴۸ کارت زرد دریافت کرد؛ کمتر از پنج کارت در هر فصل. افزون بر این، تاه بازیکنی با آسیب دیدگی های اندک است و تنها دوران غیبت طولانی اش در فصل ۲۰۱۷-۲۰۱۶ به دلیل کشیدگی عضله رقم خورد که دو ماه و نیم طول کشید.

● آغاز در هامبورگ

جاناتان گلاو تاه، بانام مستعار "یونا"، در یازدهم فوریه ۱۹۹۶ در هامبورگ متولد شد و از همان کودکی به فوتبال علاقه مند بود. فوتبال را از چهار سالگی در باشگاه آلتونا ۹۳ آغاز کرد و پس از مدتی حضور در SC Concordia، در تابستان ۲۰۰۹ به "هامبورگر اس وی" پیوست. او در آکادمی این باشگاه سکونت داشت و همزمان با آموزش فوتبالی، دیپلم فنی خود را نیز دریافت کرد. استعداد برجسته تاه در ۱۷ سالگی توسط مدیران هامبورگ تشخیص داده شد و در

فهرست تیم بزرگسالان قرار گرفت اما مسیر حرفه ای او به زودی از شمال دور می شد.

● پختگی در سرزمین راین

چون تاه در برنامه های مربی وقت هامبورگ، میرکو اسلومکا، جایگاه ثابتی نداشت، برای فصل ۲۰۱۵-۲۰۱۴ به باشگاه دسته دومی فورتونا دوسلدورف قرض داده شد. البته، در آن زمان تاه نمی دانست که دیگر تا ۱۱ سال از سرزمین راین جدا نخواهد شد؛ نه برای بازگشت به شمال بلکه برای پیوستن به تیمی در جنوب. به هر حال، تاه به سرعت به بازیکنی کلیدی برای فورتونا تبدیل شد و پس از ۲۳ بازی، راهی مرحله ای بالاتر شد. پس از درخشش در مسابقات قهرمانی زیر ۱۹ سال اروپا در سال ۲۰۱۵، تنها ۲۷ کیلومتر به جنوب رفت و به بایر لور کوزن پیوست. این مدافع ۱۹ ساله قرار دادی پنج ساله با این باشگاه امضا کرد و در همان سال، مدال طلای فریتز والتر را به عنوان بهترین بازیکن زیر ۱۹ سال آلمان از آن خود کرد.

● فاتح دوگانه و کاپیتان دوم

تاه در ۲۲ دیدار لیگ قهرمانان اروپا به میدان رفت که نخستین آن در تاریخ ۱۶ سپتامبر ۲۰۱۵ برابر با تاه بوریسوف و آخرین دیدار ش، برابر بایرن مونیخ در دیدار برگشت مرحله یک هشتم نهایی در ۱۱ مارس ۲۰۲۵

بود. در سال های اخیر، زمانی که دروازه بان لور کوزن، لوکاش هرادسکی، در ترکیب اصلی نبود، تاه بازوبند کاپیتانی را بر بازو می بست.

● ملی پوش در یوروی خاتگی

تاه که از رده های پایه مختلف تیم ملی آلمان عبور کرده و کاپیتان تیم های زیر ۱۷، ۱۸، ۱۹ و ۲۱ ساله ها (در یورو ۲۰۱۹) بوده است، نخستین بازی ملی خود را در رده بزرگسالان در تاریخ ۲۶ مارس ۲۰۱۶ در دیداری دوستانه برابر انگلیس انجام داد؛ جایی که به جای متس هوملس وار دز مین شد. او در یورو ۲۰۱۶ فرانسه نیز همراه تیم ملی آلمان حضور داشت ولی در هیچ دیداری به میدان نرفت و آلمان در مرحله نیمه نهایی مقابل میزبان حذف شد.

تاه در فهرست مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۸ هم قرار داشت اما در نهایت از ترکیب نهایی یواخیم لوو خط خورد. اکنون، با پیوستن به بایرن مونیخ، فرصت آن را دارد تا در جام جهانی ۲۰۲۶ در کانادا، مکزیک و ایالات متحده، نخستین حضور خود در این تورنمنت بزرگ را تجربه کند. در یورو ۲۰۲۴ که به میزبانی آلمان برگزار شد، تاه در چهار بازی از پنج دیدار تیم ملی در ترکیب اصلی به میدان رفت و تنها دیدار مرحله یک هشتم برابر دانمارک را به دلیل محرومیت از دست داد.

● چهره های فراتر از مستطیل سبز

تاه که فرزند پدیری اهل ساحل عاج و مادری آلمانی است، علاوه بر زبان آلمانی، به انگلیسی و فرانسوی نیز مسلط است. او پیش از تمرین، علاقه مند به شنیدن موسیقی فرانسوی است اما روزش را با آرامش آغاز می کند. معمولاً مراقبه می کند و با نوشتن اهداف و افکار روزانه اش در یک دفترچه، روزش را شروع می کند. قهوه نیز از علاقه مندی های بزرگ اوست و به "لاته آرت" علاقه خاصی دارد. پیش از انتقال به مونیخ در ماه می، سفری به ساحل عاج داشت. تاه در زندگی شخصی اش نیز اهل آرامش است؛ آشپزی می کند، متاهل است، در اوقات فراغت به پیاده روی می رود و به مطالعه علاقه دارد. این مدافع باهوش به رشد فردی و آموزش مهارت های ارتباطی نیز توجه دارد. در حساب اینستاگرامش درباره خود نوشته است: "فردی متعهد و جاه طلب، با ذهنی باز که می کوشد بهترین نسخه از خود باشد." یکی از جنبه های مهم شخصیت تاه، تعهد اجتماعی و مشارکت در پروژه های انسان دوستانه است؛ از نقش سفیر بنیاد DFB برای حمایت از کودکان سرطانی گرفته تا همکاری با سازمان جهانی ویتن برای بهبود تامین آب آشامیدنی در جهان. جاناتان تاه، نه تنها در زمین، که در زندگی نیز الکویی از مسئولیت پذیری و انسانیت است.

از بازیکن مازاد منچستریونایتد تا ارزشمندترین بازیکن لیگ ایتالیا

"پادشاه" جدید

ناپولی

■ زمانی

شرایطی بهترین عملکردش را ارائه می دهد." بدون هیچ تعجبی، سطح تعهد بالای بازیکن بلافاصله باعث شد تا نزد هواداران عزیز شود. همین مسئله هم موجب شد که او خریدی ایده آل برای تیم کونته باشد که همیشه دوست دار دهافبک‌هایی قدر تمندو دونده داشته باشد.

کونته به لطف نقش زیاد پل پوگبا، آرتورو ویدال و کلودیو مارکیزو در یوونتوس توانست این تیم را متحول و به یک تیم برنده تبدیل کند. چلسی در فصل ۲۰۱۷-۲۰۱۶ نیز با کمک نمایانماییچوانگولو کانتبه به قهرمانی رسید و عملکرد فوق العاده نیکولو بارلا هم نقشی حیاتی در قهرمانی اینتر با کونته در ۴ سال پیش داشت. حالا مک تامینی به همان اندازه در موفقیت کونته در ناپل نقشی مهم و حیاتی دارد.

بازیکن کامل

با خرید مک تامینی از منچستریونایتد، کونته آرایش تیمش را تغییر داد، چرا که شک نداشت او بازیکنی است که ارزش ساخت تیم به دورش را دارد. ایده اولیه این بود که این بازیکن ۲۸ ساله آزادی لازم برای جلوگیری به هر مقدار که دوست دارد را داشته باشد زیرا کونته در مک تامینی چیزی دیده بود که بسیاری از مربیان دیگر نمی دیدند.

همان طور که خود مک تامینی هم اشاره کرده است، او در روزهای اولش در اولترافورد در پست درستی به میدان نمی رفت و بیشتر به عنوان بازیکن شماره ۶ یا دفاع میانی بازی می کرد اما در ناپولی، مربی ای را پیدا کرده بود که اعتقاد داشت این بازیکن به عنوان هافبک تهاجمی می تواند خسارت بسیار بیشتری به رقبابزند. کونته در این باره گفت: "گلزنی در خون اسکات است. او در جلوگیری عالی است، تکنیک خوبی دارد و قد و فیزیک بدنی اش هم خوب است. گلزنی در "دی ان ای" او وجود دارد."

و کاملاً حق با کونته بود. مک تامینی برای اولین بار در دوران حرفه ای خود توانسته به آمار گلزنی دورقمی در لیگ برسد. ۵ گل از ۱۲ گلی که او زد در طول سه پیروزی پیاپی تیمش در ماه آوریل به ثمر رسید تا وی اولین بازیکن اهل اسکاتلند باشد که به عنوان بهترین بازیکن ماه سری آ انتخاب می شود.

همان طور که کونته اشاره کرد، هر چهار فصل گذشت، مک تامینی بهتر و بهتر شد و به همین خاطر تصمیم این مربی برای تبدیل کردن او به مهره اصلی پروژه تیمش در ناپولی کاملاً درست بود. کونته می گوید: "او هیچوقت در منچستریونایتد نقشی محوری در تیم نداشت ولی اینجا چنین چیزی را به او دادیم. او به سختی تلاش کرد و حالایک بازیکن کامل است."

مک تامینی ثابت کرده از آن دست بازیکنانی است که وقتی تیم بیش از هر زمان دیگری به او نیاز دارد، پاپیش می گذارد.

ستاره ناپولی

فروش خویچاکواراتسخیلادر ژانویه می توانست به امیدهای ناپولی برای کسب عنوان قهرمانی پایان دهد، به خصوص که مدیران باشگاه جایگزین مناسبی برای این بازیکن اهل گرجستان به تیم نیاور دنداما مک تامینی کمک کرد تا خلا این بازیکن حس نشود و گاهی اوقات حتی در پست بال هجومی سمت چپ هم به میدان رفت. در طول نیم فصل دوم، هر وقت که لازم بوده، او بار مسئولیت گلزنی که بر دوش روملو لوکاکو بود، کاهش داده و معمولاً هم قفل گلزنی مسابقه را باز کرده و ستاره ناپولی بوده است.

هواداران، این بازیکن را به خاطر چندپسته بودن و توانایی حل مشکلات تیم دوست دارند و حتی برای او در خیابانی در مرکز شهر یک نقاشی یادبود هم کشیده اند. ورزشگاه ناپولی معبدی بود که قبلاً به مارادونا تعلق داشت اما حالا متعلق به چهره ای است که "مارادونای جدید" شده است. به همین خاطر هم باید گفت مورینیو در مورد مک تامینی حق داشت. او واقعاً شخصیت ویژه ای دارد و حالا می تواند آن را با جام قهرمانی سری آ ثابت کند.

"آقای خاص" همیشه در مورد اسکات مک تامینی می گفت که این بازیکن "شخصیت خاصی" دارد. ژوزه مورینیو علاقه زیادی به این هافبک با استعداد داشت و حتی در مراسم اهدای جوایز بهترین های فصل باشگاه منچستریونایتد در سال ۲۰۱۸ هم جایزه ای مخصوص به این بازیکن داد. با این حال این موضوع گویای دوران مک تامینی در اولترافورد نیست، چرا که مربیان بعد از مورینیو، به اندازه او به توانایی های این بازیکن باور نداشتند.

در حقیقت تعداد زیادی از هواداران "شیاطین سرخ" در تابستان گذشته بابت فروش این بازیکن به ناپولی خوشحالی کردند، چرا که حس می کردند مک تامینی با وجود تمام تلاش هایش برای بازی در خط هافبک تیمی که به دنبال عناوین قهرمانی است، به قدر کافی خوب نیست ولی آنها کاملاً در اشتباه بودند. این بازیکن توانست با ناپولی به قهرمانی سری آ برسد و خودش هم به خاطر نقش فوق العاده ای که در این قهرمانی داشت، به عنوان ارزشمندترین بازیکن فصل لیگ ایتالیا انتخاب شد.

خرید لحظه آخری

فکر کردن به این موضوع الان عجیب به نظر می رسد اما اگر باشگاه آتالانتا در ماه آگوست مارکو برشیانینی را از ناپولی هایجک نکرده بود، این تیم به دنبال جذب مک تامینی نمی رفت. ناکامی تیم شهر ناپل در جذب یک هافبک قبل از شروع مسابقات یکی از دلایل مهم عصبانیت آنتونیو کونته بعد از شکست هفته اول تیمش مقابل ورونا بود و این مربی به مدیران باشگاه حمله و از ناتوانی آنها در جذب بازیکن به شدت انتقاد کرد. با این حال، مدیران باشگاه ناپولی تا روز آخر پنجره نقل و انتقالات به فعالیت ادامه دادند و در نهایت دو هافبک اسکاتلندی را به ترکیب تیم اضافه کردند.

محبوبیت

بیلی گلیمورد در ازای ۱۴ میلیون یورو از برایتون خریده شد و خرید خوبی هم بود و در ماه های آخر فصل به کمک تیم آمد اما این مک تامینی بود که تبدیل به بازیکن محبوب هواداران در ورزشگاه دیه گو مارادونا شد و محبوبیت او این روزها به حدی است که نمی تواند بدون مزاحمت در خیابان های شهر ناپل قدم بزند.

یک بار او به مغازه ای در مرکز شهر رفت و چند دقیقه بعد بیش از ۵۰۰ نفر بیرون منتظرش بودند تا با ستاره جدید تیم شان عکس یادگاری بگیرند. مک تامینی در این باره گفت: "این اتفاق هیچوقت قبلاً برایم نیفتاده بود. نمی توانستم باور کنم، هر بار مردم من را می بینند واکنش فوق العاده ای دارند. می خواهند عکس بگیرند و این خیلی زیباست."

باور نکر دنی

در مورد خونگرمی مردم ناپل قبلاً به مک تامینی گفته شده بود. با این وجود وقتی او بعد از تکمیل انتقال ۳۰ میلیون یورویی خود پایه فرو دگاه ناپل گذاشت، اصلاً انتظار چنین استقبال گرمی را نداشت. او می گوید: "وقتی از هواپیمایپاده شدم، مادر م که پشت سرم بود خبر نداشت که هواداران ناپولی اینقدر خونگرم و مهربان هستند. می دانستم به باشگاه شان علاقه دارند اما نمی توانستم چیزی که می دیدیم را باور کنیم. هیچوقت این لحظه را تا پایان عمرم فراموش نخواهم کرد."

بهترین عملکرد

یک لحظه فراموش نشدنی دیگر هنگام اولین حضور این بازیکن در ورزشگاه مارادونا بود، جایی که با اولین لمس توپ خود و تنها چند ثانیه بعد از تعویض شدن در دیدار مقابل پالرمو گلزنی کرد. مک تامینی می گوید: "لحظه مهمی برایم بود چون دلم می خواست به ناپولی بیایم. انتظار ات زیادی وجود داشت زیرا باشگاه پول زیادی برای من خرج کرده بود و می خواستم بلافاصله بهترین عملکردم را داشته باشم. می خواهم بازیکنی باشم که در هر





بازار داغ دلالی در فوتبال ایران



فصل محبوب دلال ها



دلال ها در فدراسیون فوتبال دیده می شوند





از فرمول یک تا بوکس به روایت هنر هفتم

■ اشکان رضایی



در کلاکت این هفته قصد داریم سه اثر تحسین برانگیز معرفی کنیم. ابتدا مستند ۲۰۲۵ آکادمی فرمول یک "رامورد جریان مسابقات آکادمی فرمول یک دنبال می کند؛ جایی که آن ها با سرعت، مهارت و جسارت برای پیروزی با یکدیگر رقابت می کنند. سپس به سراغ یک فیلم سینمایی می رویم؛ فیلم "فرشته های کوچک" اثر تحسین شده سینمای آمریکا که استقبال عمومی را هم در برداشت. این فیلم در عین ورزشی بودن رگه هایی از کمدی و درام عاشقانه را در خود دارد و محصول آمریکا و فیلم تسبک وزن "به پایان می بریم. فیلمنامه این فیلم را استیو لوف به نگارش در آورده و هنرمندانی همچون جیمز مادبو، روبی ولف و کایر گیلکریست در آن به ایفای نقش پرداخته اند.

مستند "آکادمی فرمول یک"

F1: The Academy

در این مستند پانزده زن جسور مرزها را در یکی از چالش برانگیزترین ورزش های جهان در هم می شکنند و برای حضور دوباره یک راننده زن در مسابقات فرمول یک با هم رقابت می کنند. این اثر محصول انگلیس است و اولین بار در ماه می سال ۲۰۲۵ توسط سرویس استریم نتفلیکس در آمریکا و انگلیس همزمان به صورت اینترنتی منتشر گردید. در این مستند سوزی و ولف، راننده سابق حرفه ای مسابقات اتومبیل رانی اهل اسکاتلند و مدیر عامل فعلی آکادمی فرمول یک، حضور دارد. سوزی و ولف کار خود را با کار تیمینگ آغاز کرد، سپس به فرمول رنو و فرمول ۳ رفت و پس از آن به مسابقات دوچرخه تورن و اگن مسترز (DTM) پیوست تا برای تیم مرسدس بنز مسابقه دهد. در سال ۲۰۱۲، وی توسط تیم ویلیامز در فرمول یک به عنوان راننده توسعه استخدام شد. او در گراند پری بریتانیا ۲۰۱۴ در پیست سیلورستون، با شرکت در جلسه تمرینی، به اولین زن در طی ۲۲ سال اخیر تبدیل شد که در یک رویداد مسابقه ای فرمول ۱ حضور پیدا می کند. در ۴ نوامبر سال ۲۰۱۵، و ولف باز نشستگی خود از ورزش موتوری را اعلام کرد و آخرین رقابت رسمی او در مسابقه قهرمانان (Race of Champions) در پایان نوامبر همان سال بود؛ در سال ۲۰۱۶، او به شبکه ۴ مئدشاز در بریتانیا پیوست تا به عنوان تحلیلگر پوشش مسابقات فرمول یک فعالیت کند. این مستند پانزده راننده زن را در جریان فصل ۲۰۲۴ مسابقات آکادمی فرمول یک دنبال می کند؛ جایی که آن ها با سرعت، مهارت و جسارت برای پیروزی با یکدیگر رقابت می کنند.

فیلم "فرشته های کوچک"

Little Angels

این فیلم داستان دغدغه مندی دارد و کارگردان به خوبی از پس فیلمنامه برآمده است. قصه این اثر از آنجا شروع می شود که یک مربی حرفه ای فوتبال به نام جیک راجرز از کار برکنار شده و به انجام خدمات عمومی محکوم می شود. او پس از مدتی مجبور می شود هدایت یک تیم به هم ریخته از دختران فوتبالیست را بر

عهده بگیرد. وی پس از اینکه این مسئولیت را به عهده می گیرد و وارد چالش های مختلفی می شود که زندگی اش را تحت تاثیر قرار می دهد تا اینکه تصمیم می گیرد در مورد خودش تجدید نظر کند و دست به تغییر بزند. هدایت تیم دختران فوتبالیست برای جیک راجرز شبیه به یک سفر طولانی است، سفری که در آن فروتنی، کار تیمی و... را می آموزد.

این فیلم در عین ورزشی بودن رگه هایی از کمدی و درام عاشقانه را در خود دارد و محصول ۲۰۲۵ آمریکا به کارگردانی دین کین است. فیلمنامه این فیلم را دین کین به نگارش در آورده و هنرمندانی همچون دین کین، هلنا متسون، تورانس کومیس، جولیت دونفیلدو الکس جین گو در آن به ایفای نقش پرداخته اند؛ فیلم فرشته های کوچک اولین بار در سینماهای کشور آمریکا اکران شد، سپس توسط کمپانی Pinnacle Peak Pictures در آمریکا، انگلستان و کانادا همزمان به صورت اینترنتی منتشر گردید. تهیه کنندگی این اثر را تیلور کول، مایکل دیویس و اسکات دوتی به صورت مشترک برعهده داشته اند. تدوین این فیلم کاری از جک هافسترا می باشد و فیلمبرداری آن نیز توسط گرگ متیوز انجام شده است. این اثر پس از اینکه پخش شد مورد تحسین منتقدان سینمایی و اهالی فوتبال در اروپا قرار گرفت.

فیلم "سبک وزن"

The Featherweight

قصه این فیلم در سال ۱۹۶۴ می گذرد و بدین گونه است که یک گروه فیلمبرداری زندگی ویلی پپ، قهرمان بازنشسته بوکس سبک وزن را دنبال می کنند و به دنبال این هستند تا زندگی او را به تصویر بکشند. ویلی پپ درگیر مشکلات مالی و خانوادگی شده و با زنی که خیلی از خودش به لحاظ سنی کوچک تر می باشد، ازدواج کرده است. پپ زیر بار بدهی های روزافزون و طاقت فرسا رفته و در این شرایط تصمیم می گیرد که به رینگ بوکس باز گردد؛ این تصمیم او را وارد چالش های جدید کرده و وارد فصل جدیدی از زندگی می شود.

فیلم "سبک وزن" محصول آمریکا به کارگردانی رابرت کلودنی است که در سال ۲۰۲۳ توسط سه کمپانی فیلمسازی تولید شد. فیلمنامه این فیلم را استیو لوف به نگارش در آورده و هنرمندانی همچون جیمز مادبو، روبی ولف، کایر گیلکریست، استیون لانگ، ران لیوینگستون و لارنس گیلیارد جونیور در آن به ایفای نقش پرداخته اند. این فیلم براساس حوادث واقعی ساخته شده و اولین بار در جشنواره بین المللی فیلم ونیز ایتالیا به نمایش درآمد و پس از حضور در چندین جشنواره بین المللی دیگر سرانجام توسط کمپانی سئمب شزژدهقف در سینماهای کشور آمریکا اکران شد، سپس در انگلیس، کانادا و استرالیا به صورت اینترنتی منتشر گردید. تهیه کنندگی این فیلم را آنتونی آر جنتو، دونا کالینز، جنیفر دیویسون و ابهای دثول به صورت مشترک برعهده داشته اند. تدوین این فیلم کاری از رابرت گرین می باشد و فیلمبرداری آن نیز توسط آدام کلودنی انجام شده است. فیلم سبک وزن پس از حضور در جشنواره های بین المللی متعدد موفق شد برنده ۵ جایزه از جمله جایزه بهترین فیلم بلند، بهترین بازیگری و بهترین کارگردانی شده و نامزد دریافت ۷ جایزه دیگر نیز شود که از میان آن ها می توان به نامزدی جایزه بهترین کارگردانی و بهترین فیلم اشاره کرد. ویلی پپ شخصیت اصلی فیلم، بوکسور اهل ایالات متحده آمریکا است که از فیلم ها یا برنامه های تلویزیونی که وی در آن نقش داشته است می توان به "مرثیه برای یک سنگین وزن" اشاره کرد.



درخواست رفع نیاز

یکی از توصیه‌های اسلام آن است که تا می‌توانیم از دیگران درخواستی نداشته باشیم. شخصی از رسول خدا صل الله علیه و آله درخواست کرد که آن حضرت بهشت را برای وی ضمانت کند ایشان فرمودند: من کار را می‌کنم به شرط اینکه از کسی درخواستی نکنی. از جمله توصیه‌های آن حضرت به ابوذر آن است که از درخواست از دیگران تا می‌تواند پرهیز کند و نیز امام صادق علیه السلام فرمودند: شیعہ ما دست نیاز به سوی کسی دراز نمی‌کند اگرچه از گرسنگی بمیرد. البته این توصیه‌ها بدان معناست که درخواست از دیگران را به حداقل برسانیم و اگر کسی از مادر خواستی داشت تا می‌توانیم درخواست او را پاسخ مثبت بدهیم.

هر کاری جایی دارد

این نکته را شنیده اید که هر سخن جایی و هر نکته مکانی دارد. این مطلب بدان معناست که هر کاری را در همه جا نمی‌شود انجام داد یا هر سخنی را هر جا نمی‌شود گفت. به نقل از امام حسن عسکری علیه السلام آمده است که خنده بی‌دلی نشانه نادانی است. در برخی روایات آمده است که در بعضی جاها نباید شوخی حتی در بعضی جاها نباید سلام کرد.

بدترین دشمنان

از دیدگاه رسول خدا صلی الله علیه و آله دشمن‌ترین دشمن انسان نفسی است که در وجود او نهفته است. همچنین آن حضرت فرمودند: سوگند به آن کس که جانم در دست اوست برای انسان هیچ دشمنی دشمن‌تر از خشم و شهوت او وجود ندارد. شاعر می‌گوید: شمن تو نفس توست خار کن او را تا نشود چیره و قوی به تو دشمن و نیز گفته شده است فرار از نفس اماره به که فرار از شیر درنده.

معیار صداقت در دوستی

صداقت در دوستی معیار و ملاک‌هایی دارد که بخشی از آنها را امام صادق علیه السلام فرموده اند: اینکه آشکار و نهان آن شخص با تو یکی باشد. زینت تو را مانند زینت خود و عیب تو را عیب خود بداند. اگر موقعیتی به دست آورد اخلاقیات با تو تغییر پیدا نکند. اگر کاری از دستش برآمد از تو دریغ نرزد و هنگام سختی تو را تنها نگذارد بلکه یاری ات کند.

بهترین شرافت

از منظر امام علی علیه السلام ادب هر کس بهترین شرافت اوست. همچنین از دیدگاه آن حضرت بهترین یاور و برترین همدم انسان ادب است. ادب به معنای آن است که هر کسی حد خود را نگه دارد و بداند که در چه زمینه‌ای چه اقدامی انجام دهد. دبستان نیز ادبستان بوده است یعنی جایی که ادب یاد افراد می‌دادند که به مرور زمان الف آن افتاده و به دبستان تبدیل شده است.

بخل و تنگ نظری

یکی از ویژگی‌های بسیار ناپسند بعضی افراد بخل و تنگ نظری است. امام علی علیه السلام فرمودند: بخیل آسایش ندارد. در مذمت افراد بخیل گفته شده است که مال خودش از گلوی خودش پایین نمی‌رود. به این معنا که انسان بخیل خودش از مال خودش استفاده نمی‌کند و دیگران مال و اموال او را به ارث می‌برند و از اموال او استفاده می‌کنند.

پشتکار

معنای پشتکار را در جمله‌ای از زکریای رازی ببینیم: هزار صفحه با خط ریز مطلب نوشتم و ۱۵ سال از عمرم را صرف نوشتن کتاب الجامع الکلیب یا حاوی کردم تا عین حال از تلاش علمی دست نکشیدم. جایی که قوه بینایی ام را از دست دادم و عضله دستم گرفتار سستی شد و از خواندن و نوشتن محروم شدم در عین حال از تلاش علمی دست نکشیدم.

سرمایه واقعی

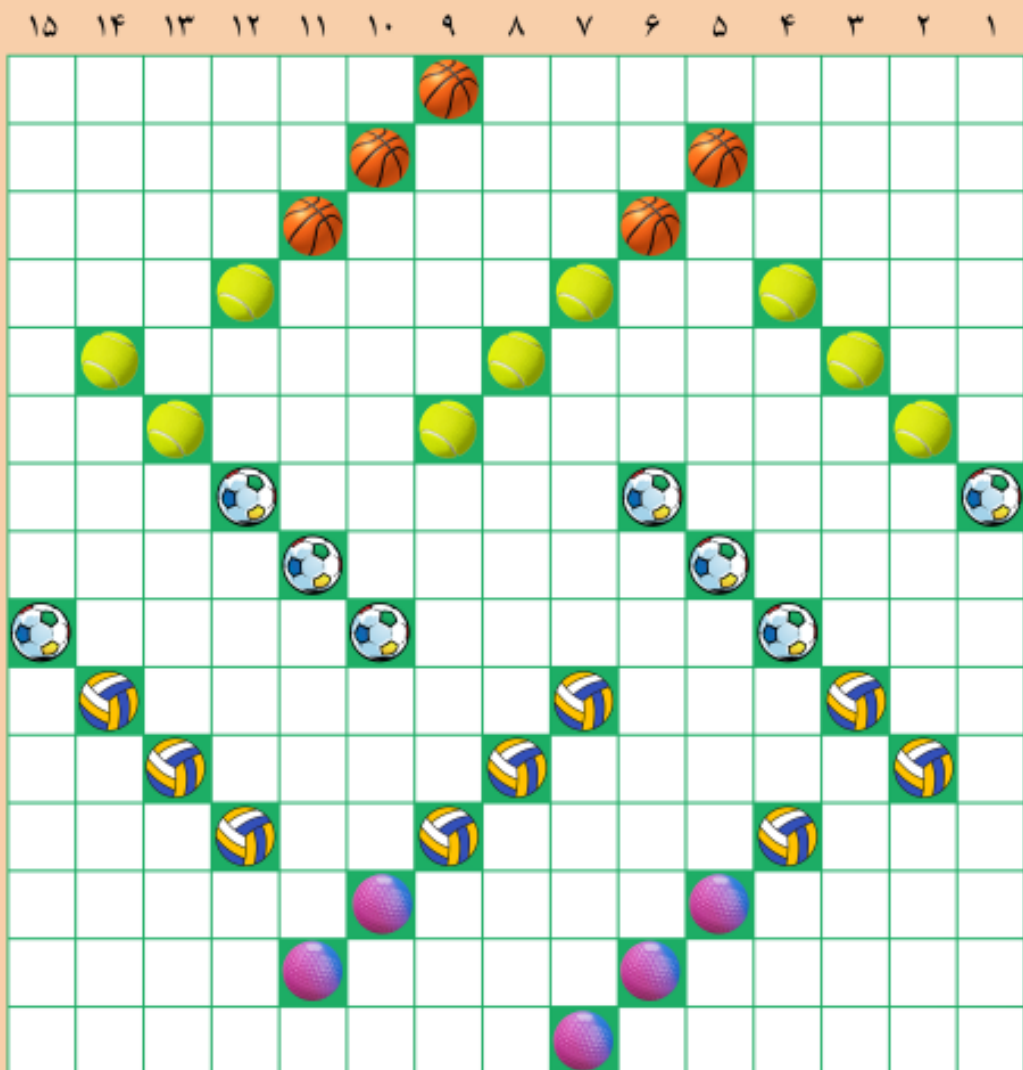
با گفتن یا شنیدن واژه سرمایه معمولاً مال و ثروت و امکانات معمول به ذهنمان می‌رسد، البته این هاسرمایه‌های مادی زندگی محسوب می‌شوند ولی سرمایه‌های واقعی و بادوام را در کلامی از پیامبر صلی الله علیه و آله ببینیم: آن حضرت فرمودند: سرمایه انسان به چهار چیز است عقل و دانش و بردباری و قناعت.

ادای حقوق مالی

یکی از تاکیدات اسلام آن است که انسان حقوق مالی که در فقه مشخص شده است بپردازد مانند خمس زکات و سایر موارد. لذا از امام باقر آمده است که خداوند زکات را همراه با نماز قرار داده است بنابراین کسی که نماز بخواند ولی زکات ندهد نمازش قبول نیست. منبع: فروع کافی ج ۳ ص ۵۰۶ به این نکته باید توجه کرد که منظور از زکات تنها زکاتی نیست که به گوسفند و گاو و گندم تعلق می‌گیرد بلکه هر گونه حقوق مالی مانند خمس و سایر حقوق مالی را شامل می‌گردد و نیز باید دانست که کسی که نمازش مورد قبول قرار نگیرد سایر اعمالش نیز در قیامت مقبول نمی‌افتد این نکته نیز در روایتی دیگر آمده است.

توصیه‌ای از حضرت علی (ع)

در روایات سفارش شده است که حاجت خود را از افراد اهلش بخواهیم لذا حضرت علی علیه السلام فرمودند که حاجات خود را از ناهلان مخواه. منبع: غرر الحکم ج ۲ ص ۱۷۲ و نیز آن حضرت فرمودند: روانه شدن حاجت بهتر از آن است که آن را از ناهلش بخواهی. منبع: نهج البلاغه حکمت ۶۶ سعدی نیز می‌گوید: میر حاجت به نزدیک ترش وی که از خوی بدش فرسوده گردی اگر خواهی غم دل یا کسی گوی که از خویش به نقد آسوده گردی



افسردگی

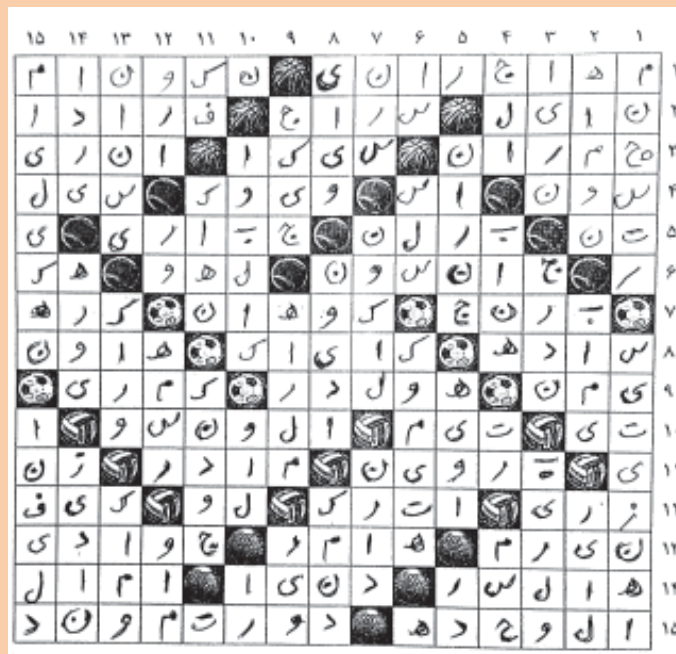
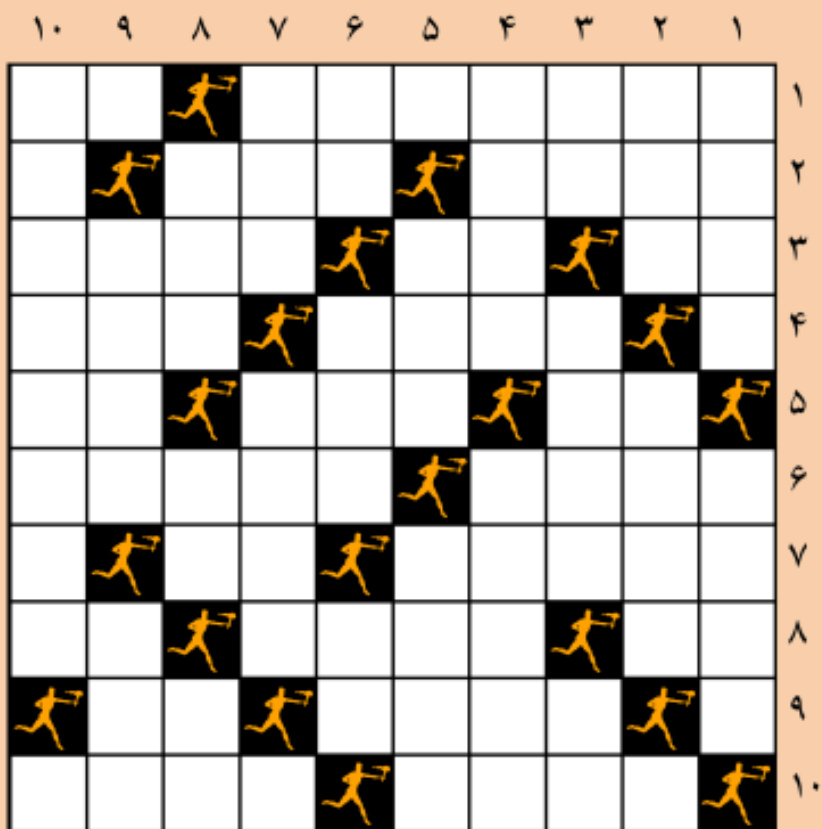
۱ - باشگاه نامدار کشور هلند - سرمربی اسپانیایی فاتح لیگ قهرمانان فوتبال اروپا ۲ - نوعی کیست در ستون فقرات - بیان کردن چیزی به طرف مقابل - شهر گیلانی ۳ - شهر آسبایی - متر انگلیسی ها - شهر پینگ پنگ! ۴ - تیم یونانی - زمین - هنوز شناور نشده - هفته انگلیسی ها ۵ - قلم فرنگی - پشیمان - آشوب و بلوا ۶ - از عملیات جاده سازی - سلطان جنگل - توپچی اسبق هلند ۷ - شجاع و باشهامت - بازیکن ارمنی سال های دور پرسپولیس - میوه تابستانی ۸ - چاق - ابزار استخراج ارزهای دیجیتالی - صحرای بی آب و علف ۹ - مادر باران - نامرد اما سرگردان - تیم لندنی ۱۰ - خط کش ریاضی - خوبنها - تیم منحل شده تهرانی ۱۱ - اتاق مخابرات - اولی قدرت دومی طایفه کم حرف - دونده اسبق بریتانیا ۱۲ - تیره و کدر - هافبک سابق استقلال - جدید و تازه - سنگربان اسبق بایرن ۱۳ - خواب - نام باهنر فوتبال از تبریز - مربی فقید آبادان ۱۴ - هافبک پیشین آلمان - جنگجوبه انگلیسی - زردی روی غله ۱۵ - مبارزه تایلندی - باشگاه روسی

عمودی

۱ - مرد سال فوتبال جهان - مربی فوتبال از ترکیه ۲ - کشور باستانی و قهرمان فوتبال اروپا - شهر آورد - نصف میز راه پزشکی ۳ - محله ا در آمل مازندران - گلزن برزیلی و اسبق بایرن - هافبک گر انقدر و سابق فوتبال ایران ۴ - خانه راهبه - مقابل نقد - تصدیق روسی - مربی کشتی مازندران ۵ - فارسی منتها آشفته - نوعی استیک - مثل و مانند ۶ - حرف تعجب - لباس بلند - مدافع سابق پرسپولیس ۷ - لیکن و اما - فینالیست جام حذفی فوتبال ایران - رشد بافت غیر طبیعی ۸ - ترسیم کننده - ساعت ورزشی - تیم و شهر آبی ایتالیا ۹ - آرایش و ترکیب ورزشی - اسارت - بازیکن اسبق ترکیه ۱۰ - مدافع سپاهان - مربی هلندی - ملک تو خالی ۱۱ - رطوبت - عمل کشاورزی و باغبانی - شهر مازنی ۱۲ - رئیس اسبق فوتبال جهان - واحد سطح - هافبک سابق دو تیم استقلال و پرسپولیس - همه دارند حتی شما ۱۳ - نگهبان جلو - اسب سرکش - نام آلفویس آلمانی ۱۴ - منسوب به کار - قسمتی از راکت تنیس روی میز - ماده قایقرانی ۱۵ - لقب وحید هاشمیان در بوندس لیگا - باشگاه فرانسوی



حل جداول شماره گذشته



Kayhanvarzeshi.ir

جدول و سرگرمی



افقی

۱ - از کاپیتان های لیگ بیست و چهارم فوتبال ایران - معاون هیتلر ۲ - لباس شناگر - باوت بیاید کار مشترک تمام است ۳ - دودمان - قورباغه درختی - وقت بین نمایش یک فیلم ۴ - شهر تیم آرسنال - بازیکن مطرح دنیا ۵ - قیمت - مرکز آتیش - در بساط ندارد تا باناله سودا کند ۶ - عمل جانشین و وضو - چند مسجد ۷ - از مدیران فوتبال ایران - تیر پیکاندار ۸ - جواب رد عربها - صدای فرنگی - پیش شماره ۹ - هافبک اسبق آلمان - بیماری خطرناک ۱۰ - دشمنی - مدال سوم ها

عمودی

۱ - کلید بهشت - آشکار گشتن ۲ - حیوان دریایی - فدراسیون جهانی کشتی ۳ - پسر بچه رشتی - مرکز کشور پرو - یک سوم زمان فوتبال ۴ - گلزن پیشین لیور پول - از تیم های برتر جام حذفی ۵ - سبزی تنبل - والیبالست مازنی ۶ - جشنواره فرانسوی - نصف - جهت و سمت ۷ - آخرین سوره - شناگر قدیمی ۸ - دهان - مایه زندگی - حرف پنهانی ۹ - بافنده - تیم آلمانی ۱۰ - باشگاهی در لالیگا



تشنه کسب افتخارات بیشتر هستیم

آلوارز: فلسفه سیمئونه، شیوه‌ای از زندگی است

■ شاهین

آن را متمایز می‌سازد؟

قطعا همین طور است. با حضور باشگاه‌هایی از کشورهای گوناگون، مانگاهی از نزدیک به روش‌ها و سبک‌های مختلف فوتبال خواهیم داشت. مشتاقانه منتظر تمام مسابقات را تماشا کنیم چون مطمئنم که از آنها لذت خواهیم برد. هواداران حاضر در ورزشگاه‌ها نیز بی‌شک همین احساس را خواهند داشت. ما شاهد سبک‌های گوناگون و متضادی از فوتبال خواهیم بود. که برای عاشقان این ورزش بسیار جذاب خواهد بود.

■ باتوجه به حضور هواداران از سراسر جهان، جو حاکم بر این رقابت‌ها چگونه خواهد بود؟

فکر می‌کنم جو حاکم فوق‌العاده و متفاوت باشد. چیزی شبیه به فضای جام جهانی. حضور هواداران از ملیت‌های مختلف در کنار یکدیگر باعث می‌شود مسابقات حتی برای بازیکنان و تماشگران مهیج‌تر شود.

■ حس تراز این که قرار است مقابل هواداران اتلتیکو در آمریکا بازی کنی چیست؟

رسیدن به این تورنمنت برای ما بسیار مهم بود و سال گذشته توانستیم سهمیه حضور را کسب کنیم. مشتاقانه منتظریم که نمایشی قدرتمند ارائه دهیم و می‌دانیم که در آمریکا هواداران بسیاری از اسپانیا و کشورهای دیگر در کنارمان خواهند بود. می‌خواهیم نمایشی چشمگیر ارائه دهیم و چه بسا طرفداران جدیدی هم به خانواده هوادارانمان اضافه کنیم.

■ اتلتیکو تا کجا می‌تواند در جام جهانی باشگاه‌ها پیش برود؟

تمرکز اصلی ما اکنون باید روی سه دیدار مرحله گروهی باشد و سپس منتظر می‌مانیم که چه پیش خواهد آمد. بی‌صبرانه منتظریم که رقابت‌ها آغاز شود و رویاهای بزرگی در سر داریم. وظیفه ماست که به میدان برویم، توانایی‌هایمان را نشان دهیم و اثبات کنیم که می‌توانیم با هر تیمی رقابت کنیم و تا پایان راه پیش برویم.

■ نظرت درباره دیدار افتتاحیه مقابل پاری سن ژرمن چیست؟

می‌دانیم که بازی آسانی نخواهد بود اما روبرو شدن با یکی از مدعیان اصلی قهرمانی در اولین بازی، ما را وادار خواهد کرد که از همان ابتدا کاملاً متمرکز و آماده باشیم. آنها فوتبال‌بالی عالی ارائه می‌دهند ولی ما هم توانایی ایجاد مشکل برایشان را داریم. همین‌را سال گذشته در لیگ قهرمانان اروپا نشان دادیم، زمانی که با گل دقیق پایانی در زمین‌شان آنها را شکست دادیم. به هم تیمی‌هایمان ایمان دارم و امیدوارم بتوانیم نمایشی فوق‌العاده داشته باشیم.

■ در ۳۴ سالگی، فتح جام جهانی باشگاه‌ها چه معنایی برای تو خواهد داشت؟

احساسی شگفت‌انگیز خواهد بود و از غرور سرشارم خواهد کرد. این نخستین دوره‌ای است که جام جهانی باشگاه‌هاست و همین‌آن را ویژه‌تر می‌سازد. باید مطمئن شوم که از لحاظ فیزیکی و ذهنی در بهترین آمادگی ممکن هستیم و تمام تلاشم را برای کمک به تیم در راه فتح جام خواهیم کرد.



اتلتیکو رویاهای بزرگی در سر دارد

گریزمان: ما توان رسیدن به قهرمانی را داریم

ستاره فرانسوی از اطمینان خود نسبت به توانایی تیمش برای درخشش در جام جهانی باشگاه‌ها می‌گوید. مهاجم باشگاه اتلتیکو مادرید در گفت‌وگو با فیفا، از هیجان خود برای حضور در جام جهانی باشگاه‌ها و دیدار بزرگ آغازین مقابل پاری سن ژرمن سخن می‌گوید.

برای کسانی که فرصت گفت‌وگو با آنتوان گریزمان را یافته‌اند، شنیدن نظرات این مهاجم ۳۴ ساله که تجربه‌ای گرانبها در فوتبال دارد، فرصتی مغتنم و ارزشمند است؛ بازیکنی که حالا این تجربه را در مسیر چالش تازه‌ای به کار خواهد گرفت: دستیابی به افتخار جهانی در جام جهانی باشگاه‌ها ۲۰۲۵.

باشگاه اتلتیکو مادرید با انگیزه‌ای مضاعف عازم ایالات متحده خواهد شد، با هدف نهایی رسیدن به قهرمانی و گریزمان به خوبی می‌داند که کلید موفقیت در این مسیر، عملکرد قدرتمند در سه دیدار مرحله گروهی خواهد بود.

در گفت‌وگویی اختصاصی با فیفا، گریزمان نگاهی عمیق به آنچه پیش رو دارد می‌اندازد: از تب‌وتاب هواداران گرفته تا رویارویی حساس با پاری سن ژرمن و معنایی که فتح این جام برای او خواهد داشت.

■ از حضور در جام جهانی باشگاه‌ها چقدر هیجان زده هستی و بیش از همه منتظر چه چیزی خواهی بود؟

آنتوان گریزمان: آنچه بیش از همه برایم هیجان‌انگیز است، نخستین دوره این جام جهانی باشگاه‌هاست. به خاطر حضور در این رویداد احساس غرور می‌کنم، هم خودم و هم باشگاه. بی‌صبرانه منتظریم که وارد ایالات متحده شویم و دیدار نخست‌مان مقابل پاری سن ژرمن را آغاز کنیم.

■ این رقابت میزبان سبک‌ها و فرهنگ‌های فوتبال متنوعی خواهد بود. آیا همین ویژگی

چرا که بهترین تیم‌های جهان در آن حضور خواهند داشت. این که بتوانم در این مسابقات حضور داشته باشم، نماینده لالیگا باشم و با این باشگاه بزرگ شرکت کنم، اتفاقی خاص و منحصر به فرد است. همچنین، دیدن اشتیاق هواداران، مخصوصاً هواداران خودمان، واقعا دلگرم‌کننده است.

■ برای اعضای باشگاه چه اهمیتی دارد که بتوانند با هواداران خارج از اسپانیا، به ویژه در آمریکا، ارتباط برقرار کنند؟

مامی‌دانیم که اتلتیکو هواداران را در سراسر جهان دارد و همیشه عشق و حمایت آنها را در شبکه‌های اجتماعی حس می‌کنیم. احتمالاً در ایالات متحده نیز هواداران اتلتیکو حضور خواهند داشت و این فرصتی فوق‌العاده خواهد بود که آنها را در کنار خود داشته باشیم.

■ در این رقابت‌ها تا کجا می‌توانید پیش بروید؟ اهداف تیم چیست؟

هدف ما مشخص است: رقابت و قهرمانی. می‌دانیم که تورنمنتی دشوار در پیش داریم اما ما آماده‌ایم تا با بهترین شرایط ممکن پایه‌میدان بگذاریم و تا جایی که می‌توانیم پیش برویم.

■ چقدر با فلسفه مربیگری سیمئونه احساس نزدیکی می‌کنید؟ به نظر می‌رسد این فقط یک رویکرد تاکتیکی نیست بلکه شیوه‌ای از زندگی است...

درست می‌گویید. فلسفه سیمئونه بیش از آن که فقط تاکتیکی باشد، شیوه‌ای از زندگی است. او با شور و تعهدی که دارد، کاملاً در این مسیر غرق است. ما هم آن را همین‌طور می‌بینیم، یعنی فداکاری کامل در زمین، بازی تاسوت‌پایان و ارائه تمام توان.

■ آیا اشتیاق برای کسب جام‌های بیشتر، هنوز در تو زنده است؟

بله. در این مدت کوتاه، جام‌های زیادی کسب کرده‌ام اما هنوز درونم میل به رقابت و پیروزی می‌جوشد. من عاشق پیروزی هستم و همیشه برای افتخارات بیشتر تلاش می‌کنم. هدف من این است که افتخار آفرینی کنم، جام‌ها را به خانه بیاورم و برای این پیراهن بجنگم تا به قله دست یابم.

ستاره آرژانتینی اتلتیکو مادرید، شور و شوق خود را برای درخشش در جام جهانی باشگاه‌های فیفا ۲۰۲۵ آشکار کرد. خولین آلوارز، در حالی که دوران حرفه‌ای نسبتاً کوتاهی را پشت سر گذاشته، افتخارات متعددی را به دست آورده و اکنون در اندیشه افزودن جامی دیگر به ویتترین افتخارات خود در جام جهانی باشگاه‌ها است.

طی دو سال حضور در منچستر سیتی، آلوارز موفق به زدن ۳۶ گل، ثبت ۱۹ پاس گل و کسب ۶ جام شد. با این وجود، این مهاجم آرژانتینی - که در همین مدت با تیم ملی کشورش قهرمان جام جهانی ۲۰۲۲ قطر نیز شد - تنها در ۶۲ دیدار برای سیتی از ابتدا به میدان رفت.

با هدف دستیابی به نقش پررنگ‌تر، این بازیکن ۲۴ ساله آن زمان، تصمیم به ترک انگلیس گرفت و به اتلتیکو مادرید، یکی از قدرت‌های بزرگ فوتبال اسپانیا پیوست؛ جایی که دیه‌گو سیمئونه، هموطن او و شماری از قهرمانان جام جهانی قطر حضور دارند.

آلوارز در پایتخت اسپانیا درخشیده است. او با ۲۹ گل زده بهترین گلزن اتلتیکو بوده و ۶ پاس گل نیز به نام خود ثبت کرده است. مهم‌تر از همه اینکه، در میان بازیکنان غیر دروازه‌بان، بیشترین دقیق حضور در میدان را برای "روخی پالانکوس" داشته است.

او به خواسته‌اش رسید: بدل شدن به مهره کلیدی یکی از تیم‌های بزرگ اروپا. اگرچه اتلتیکو در رقابت‌های لالیگا از کورس قهرمانی باز ماند و در مرحله یک‌چهارم نهایی لیگ قهرمانان اروپا حذف شد اما آلوارز امیدوار است نخستین فصل حضورش در اسپانیا را با قهرمانی در جام جهانی باشگاه‌ها که در ایالات متحده برگزار می‌شود، به شکلی باشکوه به پایان برساند.

"لارنیا" (عنکبوت)، در گفت‌وگویی با فیفا، درباره مسابقات پیش‌رو، حضور هواداران اتلتیکو در آمریکا، فلسفه مربیگری دیه‌گو سیمئونه، عطش قهرمانی و موضوعات دیگر سخن گفت.

■ چه احساسی نسبت به حضور در جام جهانی باشگاه‌ها داری؟

آلوارز: واقعا مشتاقانه منتظر این رقابت‌ها هستیم،



"کارلینیوس" در "سرزمین قهوه"

آنچلوتی: همه توانم را وقف برزیل خواهم کرد

■ طاهر

پیرا با لحنی پر شور گفت: "از این که دعوت فدراسیون فوتبال برزیل برای هدایت تیم ملی را پذیرفته‌ای، بی‌نهایت خرسندیم. یکی از شناخته‌شده‌ترین تیم‌های ملی جهان اکنون زیر نظر یکی از بزرگ‌ترین مربیان تاریخ فوتبال قرار دارد. امیدوارم قهرمانی ششم ما را رقم بزنی. برایت آرزوی موفقیت داریم و همیشه پشتیبانت خواهیم بود."

پس از پیرا، نوبت به لوییز فیلیپه اسکولاری، دیگر قهرمان جام جهانی با برزیل رسید. او حضوری شخصی در مراسم داشت تا ژاکت رسمی مربیان برزیل را به آنچلوتی تقدیم و برایش آرزوی توفیق کند.

خودتباش

اسکولاری گفت: "بودن در کنار تو، مایه افتخار و خوشحالی ماست. خودت باش، همان که همیشه بوده‌ای. هر چه شود، مادر کنارت خواهیم بود. برایت بهترین‌ها را آرزو می‌کنیم."

در کنفرانس مطبوعاتی پس از اعلام فهرست، آنچلوتی به زبان اسپانیایی پاسخ داد؛ زبانی که در چهار سال اخیر حضورش در رئال مادرید، بیش از هر زبان دیگری به آن تکلم کرده است. البته قول داد که در اعلام فهرست بعدی، به زبان پرتغالی صحبت کند. فضای کنفرانس حال و هوایی بین‌المللی داشت. دستگاه‌های ترجمه همزمان در سالن تعبیه شده بودند و خبرنگاران از گوشه و کنار جهان حضور داشتند.

بیش از ۵۰۰ درخواست برای دریافت مجوز حضور در این نشست خبری ثبت شده بود و آنچلوتی با پرسش‌هایی از سوی خبرنگاران ایتالیایی، آلمانی و حتی ژاپنی مواجه شد. خبرنگاران برزیلی نیز برای راحت‌تر شدن ارتباط، گاه به زبان اسپانیایی و حتی ایتالیایی پرسش‌های خود را مطرح می‌کردند.

آنچلوتی در جریان پاسخ‌هایش بارها از اشتیاق خود برای رسیدن به این موقعیت سخن گفت. او تأیید کرد که مذاکرات برای همکاری با برزیل بیش از دو سال پیش آغاز شده بود اما پس از تمدید قراردادش با رئال مادرید متوقف و سپس در سال ۲۰۲۵ از سر گرفته شد.

او گفت: "رابطه‌ام با برزیل خیلی زود آغاز شد؛ در دهه ۱۹۸۰، با حضور بازیکنانی چون سرزو، فالکائو و در گذر زمان با همکاری با ۳۴ بازیکن برزیلی."

ماموریتی متفاوت

هر چند آنچلوتی در سطح باشگاهی تجربیات فراوانی با بازیکنان برزیلی داشته اما اکنون با ماموریتی کاملاً متفاوت روبروست. راهی طولانی در پیش است تا تیم ملی برزیل و سرمربی جدیدش زبان مشترکی بیابند ولی گام‌های نخستین برداشته شده‌اند.

او در پایان گفت: "فکر می‌کنم ماشبیه هم هستیم. اغلب ایتالیایی‌ها آدم‌های شادی نیستند اما من هستم. عاشق روحیه و طرز فکر مردم برزیل هستم. اینجا احساس راحتی داریم. این حس، کمک خواهد کرد تا بهترین عملکردمان را ارائه دهیم. کاری با مسئولیتی عظیم در پیش داریم ولی چه چالش زیبایی است! ما هدایت "سلسائو" را بر عهده داریم و این بر ایمان افتخار بزرگی است."

کار لو آنچلوتی، سرمربی تازه منصوب شده تیم ملی فوتبال برزیل، در مراسم معارفه رسمی‌اش از "رابطه‌ای ویژه" با این کشور سخن گفت.

بامداد ۲۶ می ۲۰۲۵، کار لو آنچلوتی وارد فرودگاه گائائو شهر ریودو ژانیرو شد تا فصل تازه‌ای از دوران حرفه‌ای خود را آغاز کند: هدایت تیم ملی فوتبال برزیل.

خوشامدگویی

جوی شادمانه در محل اقامت او حاکم بود؛ ده‌ها هوادار مشتاق برزیلی به استقبال مربی‌ای آمده بودند که مامور پایان دادن به حسرت ۲۴ ساله این کشور در کسب جام جهانی است. روی یکی از پلاکاردها چنین نوشته بود: "خوش آمدی آنچلوتی؛ مرد میدان تویی!"

سرمربی ۶۵ ساله ایتالیایی، تقریباً تمام افتخارات ممکن را در فوتبال باشگاهی به دست آورده اما تاکنون سکندار هیچ تیم ملی نبوده است. علاوه بر این، تاکنون هیچ تیمی بدون حضور یک مربی بومی موفق به فتح جام جهانی نشده است.

با در نظر گرفتن این واقعیت‌ها و باتوجه به این که تنها یک سال تا آغاز جام جهانی ۲۰۲۶ باقی مانده، هر چه آنچلوتی زودتر با شرایط جدید خوب‌گیرد، بهتر است. مردم برزیل نیز از همان ابتدا تلاش کرده‌اند تا مینه‌را برای این تطبیق فراهم آورند؛ حتی کار به تغییر لقب محبوب او هم کشیده است؛ "کارلتو"ی ایتالیایی در ریو به "کارلینیوس" بدل شده است.

آنچلوتی در اولین کنفرانس خبری رسمی خود گفت: "نخستین برداشت‌هایم واقعا دل‌انگیز بوده است. افتخار بزرگی است که هدایت بهترین تیم ملی فوتبال جهان را بر عهده می‌گیرم. مسئولیت بزرگی بر دوش من است و مردم انتظار دارند که برزیل بار دیگر قهرمان شود. ما با هم این راه را خواهیم پیمود و به حمایت همگان نیاز داریم. همواره پیوندی خاص با این کشور داشته‌ام. استقبالی که در دوروز از من شد، بی‌نظیر بود. تمام تلاشم را خواهم کرد تا پاسخی درخور به این محبت بدهم."

تغییر لقب تنها بخشی از تلاش گسترده جهت فراهم کردن محیطی آشنا و صمیمی برای مربی ایتالیایی است. پیش از اعلام رسمی فهرست بازیکنان منتخب، که برای نخستین بار در تاریخ فوتبال برزیل به زبانی غیر از پرتغالی انجام شد، ویدیویی از ستارگان تاریخ ورزش برزیل به‌نمایش درآمد. چهره‌هایی چون زیکو، پائولو روبرتو فالکائو، کاکا و رولینو در این ویدیو به گرمی از ورود آنچلوتی به کشورشان و به‌ترکیب "سلسائو" استقبال کردند. فالکائو در این ویدیو گفت: "اکنون موفق‌ترین تیم ملی تاریخ، هدایت‌موفق‌ترین مربی اروپا را به همراه دارد."

ریولینو نیز افزود: "آنچلوتی! صمیمانه امیدوارم که بتوانی برزیل را در مسیر درست قرار دهی." لحظه‌ای ویژه نیز به پیام کارلوس آلبرتو پیرا اختصاص یافت؛ مردی که در جام جهانی ۱۹۹۴ هدایت تیم قهرمان برزیل را بر عهده داشت. در آن رقابت‌ها، آنچلوتی دستیار آریگوساکی در تیم ملی ایتالیا بود که در فینال، در ضربات پنالتی مغلوب برزیل شدند.



سفر به ناشناخته‌ها؛ چالش‌های دور تموند در جام جهانی باشگاه‌ها

کواچ: موفقیت، تنها با کار سخت و اصولی به دست می‌آید

■ شاهجراغی

"تیم‌های برزیلی همواره در سطحی بالا هستند و فلو مینسنسی بسیار موفق بوده است. باید آنها را مدعی صعود از گروه، در کنار ما دانست." او تأکید می‌کند که نتیجه این دیدار ابتدایی، می‌تواند سرنوشت سایر بازی‌ها را رقم بزند: "اولین بازی همیشه مهم است. بسته به نتیجه آن، یا با فشار زیادی وارد دیدارهای دوم و سوم می‌شوید یا با خیالی آسوده تر ادامه می‌دهید." این دیدار در ورزشگاه مت لایف نیویورک نیوجرسی برگزار خواهد شد؛ همان ورزشگاهی که میزبان دیدارهای نیمه نهایی و فینال نیز خواهد بود. بی شک بازی در چنین فضای پرشوری، آرزوی هر فوتبالیست حرفه‌ای است. کواچ هم انتظار ورزشگاهی مملو از تماشاگر را دارد: "انتظار داریم ورزشگاه کاملاً پر باشد. برزیلی‌های زیادی در ایالات متحده زندگی می‌کنند و به احتمال زیاد ورزشگاه تا آخرین صندلی پر خواهد شد."

جاه طلبی، همراه با احترام

نیویورک نیوجرسی همچنین میزبان فینال جام جهانی ۲۰۲۶ خواهد بود. سرمربی سابق تیم‌هایی چون کرواسی، آیتراخت فرانکفورت، بایرن مونیخ، موناکو و ولفسبورگ، این رقابت را نوعی تمرین برای آن تورنمنت می‌داند: "جالب خواهد بود ببینیم آمادگی‌های اولیه برای بزرگ‌ترین رویداد جهان فوتبال در چه مرحله‌ای است." با وجود اعتماد به نفس بالا، کواچ حرفان را دست کم نمی‌گیرد؛ چه فلو مینسنسی، چه مملودی سان داوونز از آفریقای جنوبی و چه اولسان HD از کره جنوبی: "می‌دانیم که این دو تیم دیگر هم برای تفریح نیامده‌اند. آنها هم می‌خواهند اثرگذار باشند. ما باید کاملاً حرفه‌ای و با احترام کامل وارد میدان شویم تا به اهداف مان برسیم."

سبک مربیگری کواچ

اکنون که چهار ماه از آغاز کار کواچ در دور تموند می‌گذرد، او توانسته تیم را با دیدگاه خود همراه سازد. خودش می‌گوید: "من فردی صریح و ارتباط محور هستم. رویکردی باز دارم اما بی‌پرده صحبت می‌کنم. به عنوان مربی، تمام توانم را می‌گذارم ولی انتظار دارم بازیکنان نیز همین را به من بازگردانند." ظاهراً بازیکنان هم پذیرای این سبک مدیریتی شده‌اند: "تیمی یافته‌ام مشتاق و آماده برای حرکت در مسیر تازه. این پذیرش برایم حیاتی است چون هر چند اهل داد و فریاد نیستم اما در عین حال بسیار سختگیرم. موفقیت، تنها از مسیر کار سخت و اصولی به دست می‌آید."

تب زرد و مشکلی در راه ایالات متحده

کواچ ۵۳ ساله و همکارانش پیش از عزیمت به آمریکا، کارهای زیادی در پیش دارند. او به خوبی می‌داند که قهرمانی در این جام، آسان نخواهد بود اما به تیم خود ایمان دارد: "چالش بزرگی در انتظار ماست ولی یقین داریم که توان مقابله با آن را داریم."

اگر دور تموند بتواند تلفیقی از تلاش مداوم، روحیه تیمی و نظم تاکتیکی را که مورد نظر این مربی برلینی است به نمایش بگذارد، ممکن است این رقابت‌ها سراسر آغازی باشد بر موجی از تب فوتبال "زرد و مشکلی" در سراسر جهان و آغاز عصری تازه برای باشگاه‌های اروپا دور تموند.

سرمربی بروسیا دور تموند از آرزوهایش برای حضور در آور دگاه جهانی، ورزشگاه‌های مملو از جمعیت، چالش‌های تازه و سبک مربیگری خود می‌گوید.

در روزهای اخیر، در زمین تمرینی بروسیا دور تموند آرمشی حکمفرما بوده که بیش از هر چیز یادآور سکوت پیش از طوفان است اما برای نیکو کواچ، سرمربی این تیم، بی تردید عبارت "استراحت برای خستگان وجود ندارد" آشنا ترین نغمه است، چرا که فرصت هیچ غفلتی ندارد، آن هم در حالی که تنها کمتر از دو هفته تا آغاز رقابت‌های جام جهانی باشگاه‌ها در ایالات متحده باقی مانده است.

این تورنمنت، که برای نخستین بار با حضور ۳۲ تیم برتر جهان در قالبی مشابه با جام جهانی برگزار می‌شود، استاندارد دی طلایی و بی سابقه برای فوتبال باشگاهی در سطح بین المللی تعریف خواهد کرد. کواچ نیز کاملاً به اهمیت این رویداد واقف است: "این نخستین بار در تاریخ است که چنین جام جهانی باشگاه‌هایی برگزار می‌شود. برای تمام تیم‌ها – و البته مربیان – اتفاقی ویژه و منحصر به فرد است. حضور در چنین آور دگاهی یک افتخار واقعی است."

بازی‌ها در ورزشگاه‌های نمادین ایالات متحده برگزار خواهد شد و میلیون هانفر در سراسر جهان آنها را دنبال خواهند کرد. پوشش رسانه‌ای گسترده‌ای در انتظار این رقابت‌هاست و باشگاه دور تموند آماده است تا در کانون توجه جهانی بدرخشد.

اما فراتر از آنچه در زمین می‌گذرد، کواچ به خوبی می‌داند که این مسابقات فرصتی گران بها برای تقویت جایگاه جهانی باشگاه است. او همچنین از منظر فنی از این تجربه جهانی هیجان زده است: "ما معمولاً مقابل تیم‌های آسیایی یا آمریکای جنوبی بازی نمی‌کنیم. در اروپا در لیگ قهرمانان یا با تیم ملی خود رقابت می‌کنید اما رویارویی با این تیم‌ها برای ما قلمرویی تازه و ناشناخته است. نمی‌دانیم چه چیزی در انتظار ماست و همین موضوع بر هیجان ما می‌افزاید."

تحقیق فشرده

ورود به عرصه‌ای ناآشنا، افزون بر هیجان، چالش‌هایی نیز در پی دارد. گفته‌اند که آمادگی، نیمی از راه موفقیت است و به همین دلیل تیم تحلیل و آنالیز باشگاه بروسیا دور تموند بی وقفه مشغول تحقیق درباره رقبای آتی خود است: "باید اطلاعات جمع‌آوری کنیم، فیلم‌ها را بررسی کرده و داده‌ها را تحلیل کنیم. بسیاری از بازیکنان، سبک بازی تیم‌ها یا حتی شدت رقابت در لیگ‌هایشان را نمی‌شناسیم."

بررسی تاکتیک‌ها، تحلیل چینش دفاعی، شناخت بازیکنان کلیدی و تیم‌هایی که با پرس بالا بازی می‌کنند، همگی بخشی از برنامه ریزی دقیق و فشرده‌ای است که زمان چندانی برای آن باقی نمانده است.

گول برزیلی در ابتدای راه

بازی افتتاحیه دور تموند با تیم فلو مینسنسی، یکی از باشگاه‌های پرافتخار ریودو ژانیرو، آرمونی دشوار خواهد بود. تیمی آراسته به مهارت‌های فنی چشمگیر و روحیه آمریکای جنوبی. کواچ در تمجید از این رقیب چنین می‌گوید:

کوبین دی بروینه؛ نغمه سرای خاموش فوتبال مدرن

با رفتن از "سیتی"، زندگی ام را از دست می‌دهم

■ طاهر



جهان بازی می‌کنی، همه چیز برای رفاه تو تنظیم شده و افراد همیشه آماده کمک هستند. علاوه بر این، سبک زندگی در اینجا با خانواده من بسیار هماهنگ است و داشتن یک زندگی نسبتاً عادی - حتی اگر از دید دیگران چنین نباشد - برای ما عادی احساس می‌شود. همه اینها در کنار هم به زندگی ما معنا بخشید.

جادو، بدون بازی

در زمین مسابقه، جایی که دی بروینه بارها جادو خلق کرده، لحظات فراموش نشدنی بسیاری وجود دارد اما یکی از خاص‌ترین آنها، به طرز کنایه آمیزی، در زمانی رخ داد که او حتی یک دقیقه هم بازی نکرد. پس از پارگی همسترینگ - که بعدها جراحش آن را "مثل حوله کاغذی خیس" توصیف کرد، دی بروینه شش ماه از میادین دور بود و هیچ تضمینی برای بازگشتش وجود نداشت.

اولین حضور او روی خط کناری زمین (در دیدار برابر شفیلد یونایتد) پس از آن مصدومیت در آگوست، با تشویق ایستاده و خروشان هواداران مواجه شد که چندین دقیقه ادامه یافت و سراسر ورزشگاه "اتحاد" را به لرزه انداخت.

خاطرهای که دی بروینه هرگز فراموش نخواهد کرد: "بله آن روز همیشه برایم خاص خواهد بود. شش ماه بیرون بودم و دیدن این همه قدر دانی از سوی مردم واقعاً زیبا بود. چیزی است که فراموشش نمی‌کنم." اگرچه دی بروینه در آن بازی به میدان نرفت، واکنش هواداران یادآور بازگشت اسطوره‌ای دیگر، کالین بل، در ۴۶ سال قبل بود؛ روزی که او پس از ۱۸ ماه دوری از میادین به علت مصدومیت شدید زانو، در بازی مقابل نیو کاسل یونایتد در نیمه دوم به میدان آمد.

دی بروینه اغلب با "شاه کالین" مقایسه می‌شود؛ هر دوازده اکیل از دکان فوتبال، هر دو آرام و متین و هر دو نابغه‌هایی کم‌نظیر هستند.

نظر کوبین در باره این مقایسه چیست؟ او همچنین با پسر کالین، جان بل، آشنا شده و پسران شان در رده‌های پایه با هم فوتبال بازی کرده‌اند.

می‌گوید: "مقایسه شدن با کالین بل افتخار بزرگی است چون او جایگاه و تدبیر مخصوص خود را دارد و این نشان دهنده ارزشی است که برای باشگاه داشته است. به دلیل این که او سال‌ها پیش بازی می‌کرد، ویدیوهای زیادی از بازی‌اش ندیده‌ام اما چند بار با پسرش جان ملاقات کرده‌ام. او آدم فوق‌العاده‌ای است. او از پدرش با احترام زیادی یاد می‌کرد. اینکه نام من با او در یک جمله بیاید، مایه افتخار است. در نهایت، هر کسی شخصیت خود را دارد ولی امیدوارم هر دوی ما برای این باشگاه کارهای بزرگی کرده باشیم و این مهم‌ترین مسئله است."

به جدایی فکر نمی‌کردم

در طول یک دهه حضور در سیتی، جدایی دیگر اسطوره‌ها مانند آگوئرو، یحیی توره، داوید سیلوا و کمپانی را دیده است. آیا هرگز به این فکر کرده که روزی نوبت خودش خواهد رسید؟ فکر می‌کند میراثش چه خواهد بود؟

پاسخ می‌دهد: "راستش نه. همیشه مشغول فوتبال بازی کردن بوده و هرگز به این لحظه فکر نکرده بودم. نمی‌دانستم در بازی آخر خانگی چه احساسی خواهم داشت یا همسر و فرزندانم چگونه واکنش نشان خواهند

کوبین دی بروینه تابستان امسال پس از یک دهه درخشش از منچستر سیتی جدا خواهد شد. CITY MAGAZINE برای آخرین بار با بازیکنی گفت و گو کرده است که بسیاری او را یکی از بزرگ‌ترین بازیکنان تاریخ باشگاه می‌دانند.

میراث کوبین دی بروینه به عنوان بازیکن منچستر سیتی، وصف ناپذیر است. تصور تیمی از پپ گواردیولا بدون شماره ۱۷ خوش ذوقی که مهار بازی را در دست دارد، دشوار است. اگر به هواداران سیتی گفته شود که دی بروینه می‌تواند هر کاری انجام دهد، به احتمال زیاد همگی آن را باور خواهند کرد.

کوبین، استعدادی بی‌نظیر است؛ در بسیاری جهات منحصر به فرد و در بسیاری زمینه‌ها غیر قابل جایگزین. او ممکن است این تابستان از جمع نفرات جدا شود اما از منچستر نه؛ به هیچ وجه. همواره به باشگاه منچستر سیتی عشق خواهد ورزید و همیشه به خود شهر منچستر نیز علاقه خواهد داشت.

اینجا جایی است که فرزندانش به دنیا آمده‌اند، جایی که زندگی‌ای آرام و شاد برای خود ساخته و جایی که نزدیک به یک سوم از ۳۳ سال عمرش را در آن سپری کرده است. چنین پیوندی، صرفاً پایان نمی‌یابد بلکه بخشی از هویت انسان می‌شود و باتار و پود و جودش در می‌آمیزد.

در گفت‌وگویی که اندکی غم در آن نهفته بود، کوبین درباره آنچه از این سرزمین و باشگاهی که رویاهای کودکی‌اش را محقق کرد، بیش از همه دلتنگش خواهد شد، چنین گفت: "چه چیزی را از همه بیشتر از دست خواهم داد؟ فکر می‌کنم در مجموع زندگی‌ام را. حالا که تصمیم گرفته شده، همسر و خانواده‌ام بهتر درک کرده‌اند که چه چیزهایی در آینده تغییر خواهد کرد و در واقع، این موضوع خیلی خوب بوده است. ما زمان زیادی داشتیم تا به زندگی‌ای که اینجا ساخته‌ایم خو بگیریم و همه چیز را سلمان دهیم اما تغییر دادن بسیاری چیزها آسان نیست، به ویژه وقتی فرزند کوچک دارید. فکر می‌کنم آینده‌ای ناشناخته پیش روست و این موضوع را سخت‌تر کرده است."

دی بروینه، که در حومه سرسبز چشایر زندگی می‌کند، قصد ندارد کاملاً ریشه‌هایش را فراموش کند. دوستان، همسایگان، معلمان و دیگر افراد تاثیرگذار در زندگی روزمره، پیوندهایی نیستند که خانواده دی بروینه مایل به قطع کردن شان باشد.

خانه را نگه می‌داریم

و به همین دلیل و به اصرار سه فرزند خردسالش، فعلاً برنامه‌ای برای فروش خانه خانوادگی شان ندارند.

با لبخند می‌گوید: "ما نمی‌دانیم در آینده چه اتفاقی خواهد افتاد اما بچه‌ها از من می‌خواهند خانه را نگه داریم، بنابراین احتمالاً همین کار را خواهیم کرد. در حال حاضر، پاسخ من این است که بله. ما همچنان خانه‌ای در اینجا خواهیم داشت."

شهر منچستر و باشگاه منچستر سیتی تاثیر زیادی بر بسیاری از بازیکنان سابق ما گذاشته‌اند. اسطوره‌هایی چون ونسان کمپانی، پابلو ابالتا، سرخیو آگوئرو، فرناندینیو و دیگران، همگی عاشق این شهر، مردم، باشگاه و هوادارانش شده‌اند.

کوبین هم از این قاعده مستثنی نیست اما چرا؟ او می‌گوید: "وقتی در یکی از بهترین باشگاه‌های

مکثی کوتاه می‌کنم اما پاسخ خیلی زود می‌رسد: "شاید دو لحظه به طور خاص". ادامه می‌دهد: "یکی گلی که در برنلثو به رئال مادرید زدیم - به دلایل مختلف - و دیگری بازی با استون ویلا در سال ۲۰۲۲، زمانی که ۲-۰ عقب بودیم و ۳-۲ بردیم و قهرمان شدیم. احساسی که در آن بازی تجربه کردم، چیزی بود که هرگز در زندگی تجربه نکرده بودم و توضیحش ممکن نیست، فقط دیوانه‌وار بود. باید انجامی بودید تا بفهمید منظورم چیست. احساس آن لحظه را واقعاً نمی‌توان برای کسی که حضور نداشت توضیح داد. فکر می‌کنم آن حس، چیزی است که دوست دارم بارها آن را تجربه کنم اما همه چیز فوق‌العاده بود. به همه اتفاقات، افتخار می‌کنم. باور نکردنی بود."

داد. فقط تصمیم داشتم لذت ببرم - کار دیگری نمی‌توانستم انجام دهم - سعی کردم خوب بازی کنم، بازی را ببریم و از آن لحظه لذت ببرم و این دقیقاً همان چیزی بود که اتفاق افتاد. حضور بیش از ۵۰ هزار نفر برای خدا حافظی و اقبال برایم ارزشمند بود. فکر می‌کنم بعدها، وقتی مسن تر شدم یا بازی را کنار گذاشتم، به آن فکر خواهم کرد. می‌دانم در این ۱۰ سال چه کرده‌ام و می‌دانم مردم قدر دان آن هستند."

دیوانه‌کننده بود

و سرانجام، یک سؤال دیگر برای مردی که هواداران او را "شاه کوبین" می‌نامند: اگر می‌توانست یک لحظه را بارها و بارها پیراهن سیتی تکرار کند، کدام لحظه بود و چرا؟

رسوایی قضایی در پرونده
مرگ مارادونا

در جستجوی حقیقت... نقطه، سر خط

■ شاهین



دادگاهی در آرژانتین با صدور حکمی، دادرسی هفت تن از کادر درمانی متهم به قصور در مرگ اسطوره فوتبال، دیه گومار ادونارا باطل اعلام کرد. این تحولی شگفت انگیز و تازه در پرونده ای است که بیش از دو ماه، این تصمیم ناگهانی، پس از آن اتخاذ شد که قاضی جولیتا مکینتاچ، یکی از سه قاضی مسئول رسیدگی به این پرونده، به دلیل مشارکت در مستندی در دست تولید پیرامون همین موضوع، از سمت خود کناره گیری کرد.

کناره گیری او موجب شد که دو قاضی باقیمانده یا باید قاضی دیگری را جایگزین می کردند یا کل روند رسیدگی از ابتدا آغاز می شد. در نهایت، آنها گزینه دوم را برگزیدند، تصمیمی که عملیات تمام جلسات برگزار شده را بی اعتبار کرده و دادرسی را به نقطه آغاز باز می گرداند.

رئیس دادگاه، قاضی ماکسیمیلیانو سوارینو، در قرائت رای گفت: "قاضی مکینتاچ بی طرفانه عمل نکرد. رفتار وی هم به دادستانی و هم به وکلا آسیب وارد کرد. وی افزود: "روند دادرسی به درستی در حال پیشروی بود، جز از سوی یک نفر."

همکار او، قاضی ورونیکا دی توماسو، نیز تصریح کرد: "فقط یک نفر خطا کرد و آن شخص باید پاسخگو باشد اما نظام قضایی نباید به خاطر اشتباه او لکه دار شود." در جلسه قرائت حکم، دو تن از دختران مارادونا، دالما و جیلینا، که در دادگاه حضور داشتند، اشک ریختند. دختر دیگر او، جانا، نیز به همراه مادر کوچک ترین فرزند مارادونا و هفت متهم پرونده، در جلسه حاضر بودند.

دیه گومار ادونارا در نوامبر سال ۲۰۲۰، در سن ۶۰ سالگی، اندکی پس از عمل جراحی خارج سازی لخته خون از مغز خود، در گذشت. تیم پزشکی او - شامل چهار پزشک، دو پرستار و یک روانشناس - به اتهام "قتل غیر عمد با احتمال قصد"، به دلیل اجازه دادن به دوران نقاهت خانگی او، تحت پیگرد قرار گرفته اند.

دادستان هامی گویندمر اقبته های پزشکی ارائه شده به مارادونا در منزل، "بی ملاحظه"، "ناقص" و "بی سلبقه" بوده است.

پس از افشای مشارکت مکینتاچ در یک سریال مستند، دادستان ها و کلای مدافع و اعضای خانواده مارادونا اکنون قرار است "شعبه تجدیدنظر و تضمین های کیفری" سن ایسیدرو، در منطقه کلان شهری بوئنوس آیرس، قرعه کشی تازه ای برای تعیین هیات قضایی جدید جهت آغاز مجدد روند دادرسی برگزار کنند.

نقطه عطف پرونده، چند روز پیش رقم خورد، زمانی که ادعاهایی درباره تصویربرداری پنهانی از روند دادگاه و مشارکت مکینتاچ در آن مطرح شد. دادرسی به مدت یک هفته به حالت تعلیق در آمد تا دادستانی به بررسی این اتهامات بپردازد و در جلسه بعدی، گزارش یافته های خود - از جمله تریلری به مدت یک دقیقه و ۵۰ ثانیه - را ارائه دادند. در این ویدیو، مکینتاچ از روایای مختلف در حال ورود به ساختمان دادگاه و قدم زدن در آن دیده می شود.

"Dios" (خدایه ربان اسپانیایی) و شماره پیراهن ۱۰ که یکی از بزرگ ترین بازیکنان تاریخ بر تن می کرد. نام سریال نیز "عدالت الهی" (Divine Justice) عنوان شده بود. علاوه بر مصاحبه ای که قاضی برای این مستند انجام داد، ظاهر اجازه داده بود گروه فیلمبرداری به طور غیرمجاز، دوروز پیش از آغاز دادگاه و اقدامی که کاملاً ممنوع است.

بوئنوس آیرس او را به مدت ۹۰ روز تعلیق و رفتارش را "ناسازگار باوقار و ملاحظه قضایی" توصیف کرد. در رسانه های آرژانتینی، این رخداد به عنوان "رسوایی بین المللی" برای نظام قضایی کشور تلقی شده است. دختر مارادونا، جانا، در هنگام خروج از دادگاه به خبرنگاران گفت: "این نتیجه عصبانی است و از نظام عدالت متنفر شده است. خواهرش دالما نیز اظهار داشت: "تنها چیزی که می خواهیم، ادامه روند دادرسی است."

یورو ۲۰۲۸ در مسیر آماده سازی

به برنامه منافع باشگاهی برای یورو زنان ۲۰۲۵ اختصاص یابد تا بودجه آن از ۶ میلیون به ۹ میلیون یورو افزایش یابد.

مکانیزم توزیع پیشنهادی مجموع مبلغ ۲۴۴ میلیون یورو، مشابه دوره گذشته باقی مانده و به دو بخش تقسیم خواهد شد:

■ **بخش اول:** ۱۰۴ میلیون یورو برای دو دوره لیگ ملت های یوفا (۲۰۲۵-۲۰۲۴ و ۲۰۲۶-۲۰۲۷) و رقابت های مقدماتی اروپا (۲۰۲۸-۲۰۲۶).

■ **بخش دوم:** ۱۴۰ میلیون یورو برای باشگاه هایی که بازیکنان خود را برای حضور در یورو ۲۰۲۸ در اختیار تیم های ملی قرار می دهند. جزئیات کامل در آینده منتشر خواهد شد.

لیست بازیکنان مرحله نهایی لیگ ملت ها

کمیته اجرایی یوفا با افزایش تعداد بازیکنانی که می توانند در فهرست تیم های حاضر در مرحله نهایی لیگ ملت های یوفا ۲۰۲۵ ثبت شوند موافقت کرد؛ این تعداد با در نظر گرفتن شرایط انتهای فصل و افزایش فعالیت های تابستانی در سال ۲۰۲۵، از ۲۳ به حداکثر ۲۶ بازیکن افزایش یافته است.

برنامه نظارتی بر سکوی ایستاده

کمیته اجرایی یوفا گزارشی از برنامه نظارتی بر سکوی ایستاده دریافت و با تمدید این برنامه برای فصل ۲۰۲۶-۲۰۲۵ در رقابت های باشگاهی مردان از مرحله متمرکز موافقت کرد. اصول اجرایی مربوط به همان ۱۰ فدراسیون ملی است که پیشتر نیز در این برنامه مشارکت داشتند؛ این ۱۰ فدراسیون شامل کشورهایی هستند که در آنها استفاده از سکوی ایستاده در سطح داخلی مجاز است:

- × مجاز: اتریش، بلژیک، انگلستان، فرانسه، آلمان، اسکاتلند و هلند
- × مجاز اما اجرا نشده توسط باشگاه ها: پرتغال
- × غیر مجاز طبق قوانین ملی: ایتالیا و اسپانیا

تحولات اداری یوفا

همچنین اعلام شد که زوران لاکوویچ به عنوان دبیر کل یوفا در امور فدراسیون های ملی و روابط بین الملل منصوب شده است.

جلسه بعدی

نشست بعدی کمیته اجرایی یوفا در تاریخ ۱۱ سپتامبر ۲۰۲۵ در تیرانا، آلبانی برگزار خواهد شد.

کمیته اجرایی اتحادیه فوتبال اروپا (یوفا) در شهر بیلباو، پیش از برگزاری دیدار نهایی لیگ اروپا تشکیل جلسه داد و تصمیمات زیر را اتخاذ کرد:

یورو ۲۰۲۸ - سیستم صعود به رقابت ها

کمیته اجرایی یوفا، فرمت صعود به رقابت های یوفا یورو ۲۰۲۸ را که در ۹ ورزشگاه در بریتانیا و ایرلند با حضور ۲۴ تیم برگزار خواهد شد، به تصویب رساند.

همانند سیستم مقدماتی دوره ۲۰۲۴ تا ۲۰۲۶، دوازده گروه مقدماتی شامل چهار یا پنج تیم تشکیل خواهد شد. کشورهای میزبان یعنی انگلستان، جمهوری ایرلند، اسکاتلند و ولز نیز در این رقابت های مقدماتی شرکت خواهند کرد و در گروه هایی مجزا قرار خواهند گرفت.

دوازده تیم صدرنشین گروه ها به همراه هشت تیم دوم برتر (در مجموع ۲۰ تیم) مستقیماً به مرحله نهایی یورو ۲۰۲۸ صعود خواهند کرد. دو سهمیه از مرحله نهایی نیز برای دو تیم میزبان برتری که از طریق گروه های مقدماتی به صورت مستقیم صعود نکرده اند، محفوظ خواهد بود.

سایر سهمیه ها از طریق مرحله پلی آف میان تیم های دوم باقیمانده در گروه ها و تیم های صدرنشین غیر صعود کننده لیگ ملت های یوفا در فصل ۲۰۲۶-۲۰۲۷ تعیین خواهند شد.

تعداد نهایی تیم هایی که از طریق پلی آف صعود خواهند کرد، بسته به استفاده از سهمیه های میزبان، بین دو تا چهار تیم متغیر خواهد بود که در سه سناریوی زیر خلاصه می شود:

■ **استفاده از هر دو سهمیه میزبان:** هشت تیم در دو مسیر پلی آف برای دو سهمیه رقابت خواهند کرد (نیمه نهایی و فینال تک دیدار).

■ **استفاده از یک سهمیه میزبان:** دوازده تیم در سه مسیر برای سه سهمیه رقابت خواهند کرد.

■ **عدم استفاده از هیچ سهمیه میزبان:** هشت تیم در چهار دیدار رفت و برگشت پلی آف برای چهار سهمیه رقابت خواهند کرد.

برنامه زمان بندی تورنمنت در پاییز ۲۰۲۵ منتشر خواهد شد و مقررات کامل رقابت ها نیز تا پایان سال جاری اعلام خواهد شد.

برنامه منافع باشگاهی

در چرخه پیش رو، همزمان با یورو ۲۰۲۸، مبلغ ۲۴۰ میلیون یورو بر اساس تفاهم نامه میان یوفا و اتحادیه باشگاه های اروپا توزیع خواهد شد. همچنین مبلغ ۷ میلیون یورو از چرخه قبلی باقی مانده و قابل توزیع است. با پیشنهاد اتحادیه باشگاه های اروپا، توافق شد که ۳ میلیون یورو از مبلغ باقیمانده دوره ۲۰۲۴-۲۰۲۰



۱۸ خرداد ۱۳۸۴ ، ۲۲ خرداد ۱۳۹۶ و ...

صعود فوتبال ایران به دو جام جهانی

■ سعید حاجی بابایی

وقتی در آذر ماه ۱۴۰۲ مطلب تقویم را راه اندازی کردیم، قول دادیم که هر هفته، یکی دو سوژه مهم ورزشی در حوزه فوتبال ایران، متعلق به همان برهه زمانی را یادآوری کنیم و به آن روز تاریخی در خرداد سالهای ۱۳۸۴ و ۱۳۹۶ اشاره خواهیم کرد. زمان هایی که تیم ملی فوتبال ایران برای سومین و پنجمین مرتبه توانست جواز شرکت در جام جهانی را کسب کند.

یکی از مسافران جام ۲۰۲۶ نیز است، جامی که قرار است به میزبانی مشترک سه کشور آمریکا، کانادا و مکزیک برگزار شود. ایران تاکنون ۵ دوره با سرمربیان خارجی و ۲ دوره با مربیان ایرانی توانسته است، صعودش به جام جهانی را جشن بگیرد. از ۷ دوره ای که ایران توانسته جواز شرکت در بزرگترین تورنمنت فوتبالی جهان را به دست بیاورد، ۲ دوره اش در بازه زمانی اخیر بوده است (۱۷ تا ۲۳ خرداد). ۱۸ خرداد ۱۳۸۴، تیم ملی فوتبال ایران به دنبال پیروزی ۱ بر صفر مقابل تیم ملی بحرین، برای سومین مرتبه راهی جام جهانی شد. تیم ملی ایران که در دور اول مقدماتی جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان با تیم های ملی قطر، اردن

مرحله اول سخت تر از مرحله دوم بود

تیم ملی فوتبال کشورمان تاکنون ۶ مرتبه در جام جهانی شرکت کرده و اخیراً نیز برای هفتمین مرتبه جواز حضور در جام جهانی را به دست آورده است. تیم ملی ایران قرار است سال آینده در جام جهانی ۲۰۲۶ شرکت کند. تیم ملی ایران در جام های جهانی ۱۹۷۸ آرژانتین، ۱۹۹۸ فرانسه، ۲۰۰۶ آلمان، ۲۰۱۴ برزیل، ۲۰۱۸ روسیه و ۲۰۲۲ قطر شرکت کرده و

و لاتوس در یک گروه قرار گرفته بود، بعد از چند ماه رقابت تنگاتنگ با تیم اردن، در نهایت توانست از این مرحله به سلامت عبور کند. ایران تا حذف از مرحله اول مقدماتی فاصله ای نداشت اما به دنبال برتری مقابل تیم های اردن و قطر در خاک این تیم ها، ورق را برگرداند. در مرحله دوم، ایران با بحرین، ژاپن و کره شمالی در یک گروه قرار گرفت. تیم ملی کشورمان بعد از ۲ برد مقابل کره شمالی، یک تساوی مقابل بحرین و یک برد مقابل ژاپن، در بازی برگشت، میزبانی تیم ملی بحرین را بر عهده گرفت. پیروزی برابر بحرین، یعنی امضای صعود ایران به جام جهانی آلمان. ایران با حمایت تماشاگران و بازی هجومی بازکنان اش، موفق شد با یک گل، بحرین را شکست دهد و جشن صعود بر پا کند. به دنبال پیروزی برابر بحرین، بازی آخر ایران برابر ژاپن، عملاً تشریفاتی شد.

ایران ۱ - بحرین صفر

گل: محمدنصرتی (۴۷)

داور: گونگ چول چول (از کره جنوبی)

تاریخ: ۱۸ خرداد ۱۳۸۴

ورزشگاه: آزادی تهران

تماشاگر: حدود ۸۵ هزار نفر
عنوان: مرحله دوم مقدماتی جام جهانی ۲۰۰۶
بهترین بازیکن ایران: محمدنصرتی
■ ترکیب ایران: ابراهیم میرزاپور - حسین کعبی - یحیی گل محمدی - محمدنصرتی - ستار زارع - جواد نکونام - فریدون زندی (۶۴) - سیدمحمد علوی - مهدی مهدوی کیا - علی کریمی (۸۷) - جلال کلملی (مفرد) - وحید هاشمیان - علی دایی (کاپیتان)

سر مربی: برانکو ایوانکوویچ

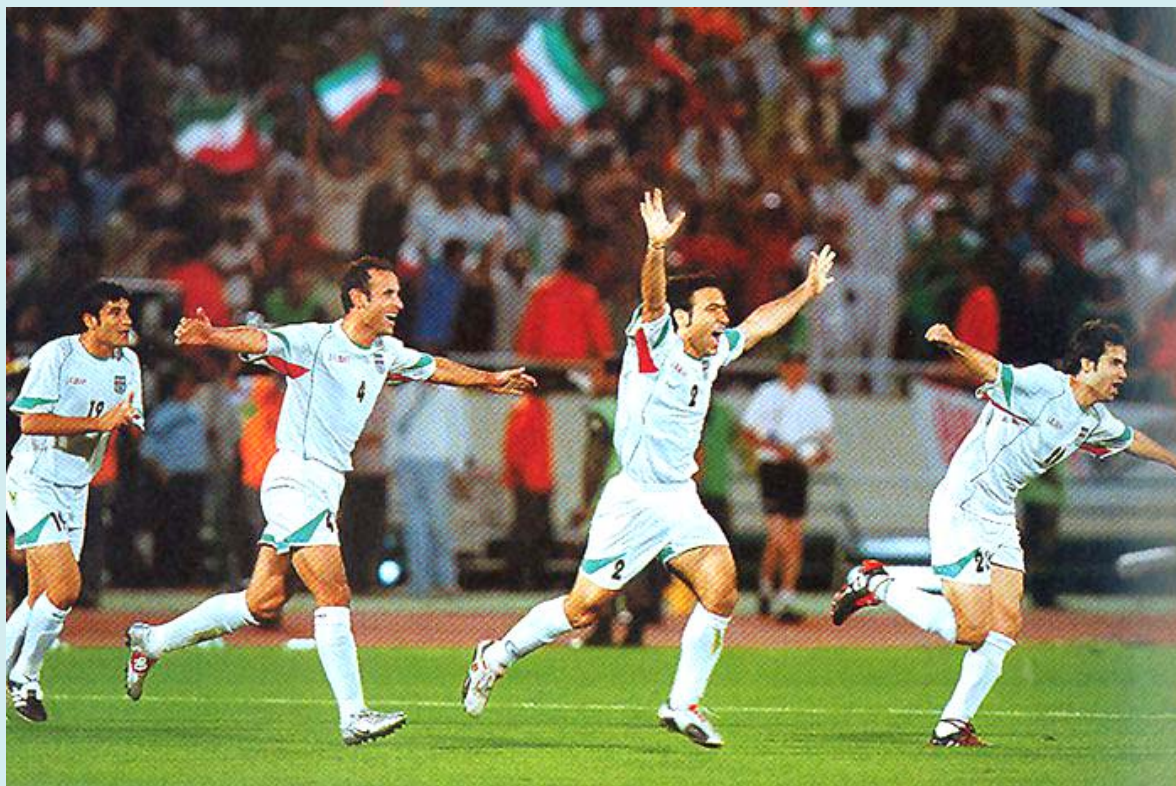
با بهترین عملکرد، به سرزمین روس ها رفتیم

از یک ها جلودار مان بودند

ایران در روز ۲۲ خرداد سال ۱۳۹۶، صعود خودش به جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه را قطعی کرد. ایران در مرحله اول مقدماتی با تیم های عمان، هند، ترکمنستان و گوام در یک گروه قرار گرفت و در نهایت از ۸ بازی خود صاحب ۶ پیروزی و ۲ تساوی شد و با ۲۶ گل زده و ۳ گل خورده به عنوان تیم اول از گروه خود صعود کرد. در این گروه تیم های عمان، ترکمنستان، هند و گوام به ترتیب دوم تا پنجم شدند. در مرحله دوم مقدماتی جام جهانی، ایران با کره جنوبی، ازبکستان، چین، سوریه و قطر همگروه شد. بازی اول در تاریخ ۱۱ شهریور ۱۳۹۵ در ورزشگاه آزادی تهران مقابل قطر برگزار شد. که ایران با گل های رضا قوچان نژاد و علیرضا جهانبخش با نتیجه ۲ بر صفر به پیروزی رسید. این بازی در حالی که تا دقیقه ۹۰ بدون گل دنبال می شد که روی پاس اشتباه امین لکومته دروازه بان قطر رضا قوچان نژاد با موقعیت شناسی دروازه قطر را گشود پس از این گل درگیری بین بازیکنان دو تیم شدت گرفت و در نهایت جواد نکونام که اولین تجربه دستیاری کنار کیروش را تجربه می کرد از کنار زمین اخراج شد با شروع مجدد بازی تیم ایران با پاس گل فوق العاده آندرانیک تیموریان و به ضرب پای راست علیرضا جهانبخش به گل دوم رسید و در نهایت دوبار صفر پیروز شد. ایران بازی دوم مقابل چین در شهر پکن قرار گرفت. چین از ابتدا دفاع فشرده را شروع کرد و اجازه بازی سازی به ایران را نداد تا در نهایت بازی بدون گل به پایان رسید.

ایران بازی سوم در تاریخ ۱۳ مهر ۱۳۹۵ در ازبکستان و مقابل این تیم موفق شد با تک گل سید جلال حسینی در دقیقه ۲۷ به پیروزی برسد یک هفته بعد در تاریخ ۲۰ مهر ۱۳۹۵ تیم ایران در شب عاشورا در تهران به مصاف کره جنوبی رفت. در این بازی که تماشاگران با پیراهن های مشکی به ورزشگاه رفته بودند، ایران موفق شد با گل دقیقه ۲۵ سردار آزمون به پیروزی برسد. ایران در بازی پنجم خود که به میزبانی سوریه برگزار شد مقابل این تیم قرار گرفت. سوریه با توجه به وجود جنگ در کشورش قادر به میزبانی نبود برای همین بازی را در مالزی برگزار کرد. با توجه به وضعیت زمین بازی که شرایط عادی نداشت زمین مسابقه بیشتر از آن که زمین فوتبال باشد نوعی باتلاق





بود و عملاً مسابقه در گل و آب برگزار شد. این برای سوره که فقط به دنبال یک مساوی بود شرایط خوبی تلقی می شد اما تیم ایران در شرایطی بسیار بد فوتبال بازی کرد. در نهایت بازی که که بارها به خاطر درگیری بازیکنان متوقف شده بود با نتیجه بدون گل مساوی به پایان رسید. بازی ششم ایران در تاریخ سوم فروردین ۱۳۹۶ در قطر مقابل این تیم برگزار شد که در نهایت ایران باتک گل مهدی طارمی در دقیقه ۵۲ به پیروزی رسید. پنج روز بعد در هشتم فروردین ایران در مقابل چین در ورزشگاه مملو از تماشاگر آزادی قرار گرفت. تماشاگران روی دیوارها نشسته بودند. در حالی که ۳۵ ثانیه از نیمه دوم گذشت بود تیم ایران توسط مهدی طارمی به گل رسید و با همین تک گل به پیروزی رسید. پس از این پیروزی ایران با ۱۷ امتیاز بدون گل خورده و با اختلاف امتیاز زیاد نسبت به رقبای صدر جدول بود و از سه بازی آینده خود فقط ۲ امتیاز برای صعود می خواست. این اتفاق در بازی بعدی در تاریخ ۲۲ خرداد مقابل ازبکستان افتاد و ایران با پیروزی ۲ بر صفر با گل های سردار آزمون و مهدی طارمی در دقیقه ۲۲ و ۸۷ موفق به صعود از گروه خود شد. ایران در این دوره پس از روسیه میزبان (صعود بدون حضور در رقابت ها) و برزیل به عنوان تیم سوم جهان صعود کرد. این راحت ترین صعود ایران به جام جهانی بود و اولین دوره ای که ایران دو دوره متوالی به جام جهانی صعود می کرد. ایران در بازی نهم خود در سئول مقابل کره جنوبی قرار گرفت در شرایطی که کره ای ها از مدت ها قبل برنامه ریزی برای شکست دادن ایران را انجام داده بودند تا ناکامی ۷ ساله خود مقابل ایران را پایان دهند اما باز هم در شرایطی که ایران از دقیقه ۵۰ با اخراج سعید عزت الهی ۱۰ نفره شده بود بازی با نتیجه بدون گل به پایان رسید تا کره همچنان در حسرت بردن ایران باشد. تیم ایران که کره ۱۱۰۸ دقیقه گل نخوردن را ثبت کرد بود در عرصه جهانی رکورد دار بود در نهایت در آخرین مسابقه مقدماتی اش مقابل سوریه دروازه خود را باز شده دید. این بازی که آخرین بازی ایران در مرحله مقدماتی بود در تاریخ ۱۴ شهریور ۱۳۹۶ در ورزشگاه آزادی برگزار شد تیم سوریه در ابتدا دقیقه ۱۲ توسط عمر السوما به گل رسید تا اولین گل خورده ایران ثبت شود سپس دقیقه ۴۵ ایران توسط سردار آزمون بازی را به تساوی کشاند و دقیقه ۶۴ دوباره سردار آزمون برای ایران گل زنی کرد تا ایران پیش بی افتد اما در دقیقه ۹۰+۳ سوریه به وسیله عمر السوما بازی را به تساوی کشاند.

ایران ۲ - ازبکستان صفر
گلها: سردار آزمون (۲۳) و مهدی طارمی (۸۸)
داور: احمد اب بکر (از عمان)
تاریخ: ۲۲ خرداد ۱۳۹۶
ورزشگاه: آزادی تهران
تماشاگر: حدود ۸۰ هزار نفر
عنوان: مرحله دوم مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۸
بهترین بازیکن ایران: مهدی طارمی
ترکیب ایران: علیرضا بیرانوند - رامین رضاییان - سید جلال حسینی - مرتضی پورعلی گنجی - میلاد محمدی - سعید عزت الهی - علی کریمی - علیرضا جهانبخش (۲+۴۵) و حیدامیری - مسعود شجاعی (کاپیتان) (۹۰) - اشکان دژاگه - سردار آزمون و مهدی طارمی (۹۰ - رضا قوچان نژاد)
سر مربی: کارلوس کروش
همه روزهای طلایی
 در انتهای این مطلب، روزهای مهمی که در تاریخ

فوتبال ایران به ثبت رسیده را خدمتتان معرفی می کنیم:
۳۰ خرداد ۱۳۴۳: اولین صعود ایران به المپیک
 در جام ملت های آسیا
۲۹ اردیبهشت ۱۳۵۱: دومین قهرمانی ایران در جام ملت های آسیا
۱۳ خرداد ۱۳۵۱: دومین صعود ایران به المپیک
۲۴ شهریور ۱۳۵۳: اولین قهرمانی ایران در بازی های آسیایی
۷ شهریور ۱۳۵۴: سومین صعود ایران به المپیک
۲۳ خرداد ۱۳۵۵: سومین قهرمانی ایران در جام ملت های آسیا
۴ آذر ۱۳۵۶: اولین صعود ایران به جام جهانی
۲۲ اسفند ۱۳۵۸: چهارمین صعود ایران به

المپیک
۱۴ مهر ۱۳۶۹: دومین قهرمانی ایران در بازی های آسیایی
۸ آذر ۱۳۷۶: دومین صعود ایران به جام جهانی
۲۸ آذر ۱۳۷۷: سومین قهرمانی ایران در بازی های آسیایی
۲۱ مهر ۱۳۸۱: چهارمین قهرمانی ایران در بازی های آسیایی
۱۸ خرداد ۱۳۸۴: سومین صعود ایران به جام جهانی
۲۹ خرداد ۱۳۹۳: چهارمین صعود ایران به جام جهانی
۲۲ خرداد ۱۳۹۶: پنجمین صعود ایران به جام جهانی
۷ بهمن ۱۴۰۰: ششمین صعود ایران به جام جهانی
۵ فروردین ۱۴۰۴: هفتمین صعود ایران به جام جهانی





■ استقلال تهران با کسب ۸ جام قهرمانی، پیشتاز تیم های ایرانی در جام حذفی است

نگاهی به هشتمین قهرمانی استقلال در جام حذفی

شاهنامه آبی، آخرش خوش بود

■ سعید حاجی بابایی

به بازی نهایی در شهر اراک رساندند. ۹۰ دقیقه تلاش آبی پوشان تهرانی و سپید پوشان گیلانی با تساوی بدون گل سیری و کار به دو وقت اضافی ۱۵ دقیقه ای کشیده شد. در حالی که بازی پس از ۱۲۰ دقیقه با تساوی بدون گل به پایان رسید. در آخرین ثانیه های بازی، استقلال توسط روزبه چشمی به یک گل بسیار مهم دست پیدا کرد و به سبب همین گل، فاتح جام حذفی لقب گرفت. حذف تیم های تراکتور در مرحله یک شانزدهم، پرسپولیس و فولاد در مرحله یک هشتم، سپاهان در مرحله یک چهارم و گل گهر در مرحله نیمه نهایی، از حوادث مهم دوره اخیر بودند. در ادامه این مطلب، نتایج رقابت های جام حذفی فوتبال ایران - یادواره فتح خرمشهر - در فصل ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳ را با هم مرور می کنیم، با این توضیح که نام تیم های میزبان، اول ذکر شده است.

در ساعات پایانی پنجشنبه هشتم خرداد ماه ۱۴۰۴، پرونده سی و هشتمین دوره رقابت های جام حذفی فوتبال باشگاه های ایران - یادواره حماسه آزادسازی خرمشهر - با قهرمانی تیم استقلال تهران بسته شد. جام حذفی ایران در سال ۱۳۵۵ راه اندازی شد و تیم ملوان بندرانزلی در اولین دوره، جام قهرمانی را بالای سر برد. سی و هشتمین دوره این رقابت ها در تاریخ هفتم مهر ماه ۱۴۰۳ شروع شد و هشتم خرداد ۱۴۰۴ با قهرمانی تیم استقلال تهران به پایان رسید. استقلال برای هشتمین مرتبه، قهرمان جام حذفی شد تا از پرسپولیس پیشی بگیرد. پرسپولیس تاکنون ۷ مرتبه قهرمان جام حذفی شده است. طبق اعلام قبلی فدراسیون فوتبال، قهرمان دوره اخیر به عنوان نماینده ایران در لیگ سطح ۲ نخبگان آسیا شرکت خواهد کرد. استقلال و ملوان با عبور از سد حریفان، خودشان را

■ شهید قندی یزدصف - صنعت نفت آبادان ۱
گل: مهرداد هدایتیان (۱۰۶)
■ نفت و گاز گچساران ۱ - شهررداری نوشهر ۲
گلها: محمد جامند (۳۴) برای نفت و گاز، سلمان بحرانی (۶۸ - پنالتی و ۶۳) برای شهررداری
■ شهید هادی البرز صفر - شناور سازی قشم ۱
گل: نصرالله درفش (۲+۹۰)
■ فجر سپاسی شیراز صفر - شهررداری بندر عباس صفر (در ضربات پنالتی ۵ بر ۴ به نفع شهررداری)
■ فولاد هرمزگان ۱ - عقاب تهران صفر
گل: فواد نجاحی (۲+۹۰)
■ مرحله چهارم (یک شانزدهم) - ۱ تا ۱۵ آذر ۱۴۰۳
■ پرسپولیس تهران ۳ - مس سونگون ورزقان صفر
گلها: علی علیپور (۲۷)، لوکاس ژائو (۶۱) و مسعود ریگی (۸۷)
■ تراکتور تبریز ۱ - گل گهر سیرجان ۲
گلها: سوکول چیکالشی (۱۸ - پنالتی) برای تراکتور، مهدی تیکدری (۴۱) و پوریا لطیفی (۶۴) برای گل گهر
■ فرد البرز صفر - خیبر خرم آباد ۱
گل: مهرداد قنبری (۴۳)
■ پارس جنوبی جم صفر - سپاهان اصفهان ۲
گلها: کاوه رضایی (۱۲) و جواد آقایی پور (۳+۹۰)
■ شناور سازی قشم صفر - مس رفسنجان ۱
گل: مهدی شریفی (۷۷)

گلها: رضا کرملاجعب، میثم نامور، امید منصوری، رضا پورمهدی و آیدین قهرمانی برای مس
■ شهررداری آستارا ۲۱ - آبی پوشان حمید به صفر
گلها: فرشید پاداش (۵۴ - پنالتی و ۶۶)
■ تهران یاسا ۱ - نفت مسجد سلیمان صفر
گل: حامد اکبری (۶۶)
■ سایپا تهران صفر - فرد البرز صفر (در ضربات پنالتی ۴ بر ۳ به نفع فرد)
■ داماش گیلان ۱ - پارس جنوبی جم ۱ (در ضربات پنالتی ۵ بر ۴ به نفع پارس جنوبی)
گلها: فردین نجفی (۳۹) برای داماش، رضا جعفری (۷۳) برای پارس جنوبی
■ پیکان تهران ۴ - استقلال زبدون ۱
گلها: امیر شهیم (۳۰)، محمد اصلاتی (۷۴) و ۶۸) و علی اکبر رنجبر (۳+۹۰) برای پیکان
■ مس شهر بابک ۲ - آریو اسلا مشهر ۱
گلها: عرفان نوایی فر (۵۵) و محمد حسین باصری (۹۴) برای مس، عارف قزل (۶+۹۰) برای آریو
■ مس کرمان ۳ - پاس همدان صفر (بارای کمیته انضباطی)
■ شهر راز شیراز ۱ - بعثت کرمانشاه ۲
گلها: احسان محروقی (۶۱) برای شهر راز، امین اسدی (۳۰ و ۸۸) برای بعثت
■ پالایش نفت بندر عباس ۲ - نیروی زمینی تهران ۱
گلها: رضا فرجی (۷۵) و علی پورمحمد (۸۰)
برای پالایش، رضامحمدی (۵۸) برای نیروی زمینی

■ لاوان نوروز بوکان ۱ - شاهین تهران ۵
گلها: احسان روحانی، مهدی داغدار، شروین جعفری، شایان جعفری و علی جودی برای شاهین
■ ستارگان آبی پوش زبدون ۱ - نود ارومیه ۱ (در ضربات پنالتی ۴ بر ۱ به نفع ستارگان آبی)
■ پاس تهران ۴ - پارسه ساری صفر
گلها: امیر رضا بیگدلی، عرفان زرینی، محسن وفایی و آرمین پناهی
■ سرخپوشان اطلس طلایی شانزد ۱ - یاران شهید ابراهیم هادی ۱ (در ضربات پنالتی ۴ بر ۲ به نفع یاران ابراهیم هادی)
■ عقاب تهران ۱۰ - عقاب بزرگ ایلام صفر
گلها: رامین داودی (۲ گل)، علی بدخشانیان فرد (۲ گل)، هاتفنادری (۲ گل)، رضاحیدری، دانیال محمودی، محمدحسن محمودی و حیدر حیدری
■ کشت و صنعت پادیاب خلخال صفر - تهران یاسا ۱
گل: حامد اکبری پور
■ فرد البرز ۲ - نیکا پارس چالوس صفر
گلها: میثم نقی زاده (پنالتی) و ابراهیم غلامی
■ کیا تهران ۱ - شهید قندی یزد ۱ (در ضربات پنالتی ۶ بر ۵ به نفع شهید قندی)
گلها: علی نوروز برای کیا، مهیار نوری برای قندی
■ مرحله سوم - ۱۳ و ۱۵ آبان ۱۴۰۳
■ شاهین تهران ۳ - شاهین بندر عامری صفر (بارای کمیته انضباطی)
■ مس سونگون ورزقان ۵ - پادنا میمند فارس ۱

■ مرحله اول - ۸ و ۷ مهر ۱۴۰۳
■ طلایی پوشان اراک ۳ - پالایش نفت اصفهان صفر (تیم پالایش از این بازی انصراف داد)
- طلایی پوشان، برنده این بازی با تیم پادنا میمند فارس بازی کرد و در نهایت پادنا راهی دور بعدی شد (با برد ۵ بر ۱)
■ پشتیبان پناه ۲ - ماشین سازی صائبین قلعه ۱
■ عماد ره سازه بیرجند ۴ - شمال زابل ۳
- عماد ره سازه بیرجند به عنوان برنده این بازی، با تیم شاهین بندر عامری بازی کرد و در نهایت شاهین بندر عامری به دنبال برد ۷ بر ۰ صفر صعود کرد
■ اتحاد سفین کیش صفر - ایرتاجون خور موج صفر (در ضربات پنالتی ۴ بر ۳ به نفع اتحاد سفین)
- نماینده کیش به عنوان برنده این بازی به مصاف تیم آبی پوشان حمیدیه رفت. در این مسابقه، آبی پوشان با نتیجه ۳ بر ۲ برنده شد.
■ نخلیم ۲ - امید نیشابور ۱
- نخلیم با تیم شناور سازی قشم بازی کرد. شناور سازی به دنبال برد ۵ بر ۰ صفر مقابل تیم نخل، از این مرحله، راهی دور دوم شد.
■ مرحله دوم - ۱۶ مهر ۱۴۰۳
■ شهررداری بندر عباس ۵ - پشتیبان پناه ۱
گلها: ایمان احمدی (۳ گل)، علی محمدی و معین تقوی برای شهررداری
■ فردوسی ثامن مشهد ۱ - فولاد هرمزگان ۲
گلها: امیر حسین جعفری برای فردوسی، امیر حسین صالحی منش و مهدی نجات برای فولاد



■ **بعثت کرمانشاه ۱-شهرداری بندر عباس صفر**
گل: مجتبی ممشلی (۱۱۳)
■ **شمس آذر قزوین ۲- شاهین تهران ۱**
گلها: مهدی محمدی (۱۰) و وحید سروری (۲۲)
- گل بخودی) برای شمس آذر، بهزاد روحانی (۹۰)
برای شاهین

■ **استقلال خوزستان صفر- پیکان تهران ۱**
گل: افشین صادقی (۸۳)
■ **صنعت نفت آبادان ۱- آلو مبینوم اراک صفر**
گل: بابک مرادی (۱۰)
■ **ذوب آهن اصفهان ۱- هوادار تهران صفر**
گل: فربرز گرامی (۹۴)
■ **نساجی قائمشهر ۱- مس شهر بابک صفر**
گل: سیامک نعمتی (۵+۹۰)
■ **چادرملو اردکان ۲- ملوان بندرانزلی ۲ (در**
ضربات پنالتی ۴ بر ۳ به نفع ملوان)

گلها: سیدعلی یحیی زاده (۷۹) و هادی حبیبی
نژاد (۱۵+۹۰ پنالتی) برای چادرملو، محمد عمری
(۲۴- پنالتی) و امید نورافکن (۴۰) برای ملوان
■ **پالایش نفت بندر عباس ۲- تهران یلصافر**
گلها: رضافر جی (۹۲) و علی پورمحمد (۱۱۵)
■ **فولاد خوزستان ۱- فولاد هرمزگان ۱ (در**
ضربات پنالتی ۴ بر ۳ به نفع فولاد خوزستان)
گلها: محمد جواد محمدی (۴۲) برای فولاد
خوزستان، فواد نجاحی (۷۹) برای فولاد هرمزگان
■ **شهرداری نوشهر ۳- شهرداری آستارا صفر**
گلها: سلمان بحرانی (۵۰- پنالتی)، محمد
صابری پور (۸۴+۵۴)

■ **استقلال تهران ۱- مس کرمان صفر**
گل: گوستاوو بلانکو (۴۸)
نتایج مرحله یک هشتم (۲۴ تا ۲۶ بهمن ۱۴۰۳)

■ **شهرداری نوشهر ۱- پالایش نفت**
بندر عباس صفر
گل: علی خانزادی (۱۱۵)

■ **سپاهان اصفهان ۳- پرسپولیس تهران ۲**
گلها: محمد مهدی محبی (۱۴)، محمد دانشگر
(۸۸) و میلادزکی پور (۹۳) برای سپاهان، علی علیپور
(۴۰) و فرشاد احمدزاده (۷۲) برای پرسپولیس
■ **مس پرسنجان صفر- نساجی قائمشهر ۱**
گل: کوین یامگا (۱+۹۰ پنالتی)

■ **پیکان تهران ۳- فولاد خوزستان ۲**
گلها: مهدی شریفی (۳۶)، رضارضایی (۵۴) و
افشین صادقی (۱۰۶) برای پیکان، محمدرضا
سلیمانی (۲۰ و ۲) برای فولاد

■ **شمس آذر قزوین ۱- استقلال تهران ۲**
گلها: احمد رضا ننده روح (۴+۹۰) برای شمس
آذر، محمدرضا آزادی (۲۷) و رامین رضاییان (۹۵)
برای استقلال

■ **صنعت نفت آبادان ۲- بعثت کرمانشاه صفر**
گلها: متین کریم زاده (۶۳) و حسین شنائی
(۲۰+۹۰)

■ **گل گهر سیرجان صفر- خیبر خرم آباد**
صفر (در ضربات پنالتی ۴ بر ۲ به نفع گل گهر)
■ **ملوان بندرانزلی ۱- ذوب آهن اصفهان صفر**
گل: محمد عمری (۱۱۷- پنالتی)

■ **مرحله یک چهارم**
تاریخ برگزاری: ۵ و ۶ اردیبهشت ۱۴۰۴
■ **نساجی قائمشهر ۱- گل گهر سیرجان ۳**
گلها: منصور باقری (۸۶- پنالتی) برای نساجی،
عثمان اندونگ (۵۵ و ۱۷) و علی اصغر علشوری (۲۶)
برای گل گهر

■ **ملوان بندرانزلی صفر- سپاهان اصفهان**
صفر (در ضربات پنالتی ۴ بر ۲ به نفع ملوان)

بهترین های فصل ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳

■ **بهترین تیم:** استقلال تهران
■ **بهترین مربی:** مجتبی جباری (استقلال تهران)
■ **بهترین دروازه بان:** سیدحسین حسینی
(استقلال تهران)
■ **بهترین مدافع:** روزبه چشمی (استقلال تهران)
■ **بهترین هافبک:** امید نورافکن (ملوان بندرانزلی)
■ **بهترین مهاجم:** محمد عمری (ملوان بندرانزلی)
■ **بهترین گلزن:** هادی دهقانی (شناورسازی
قشم)، ایمان احمدی (شهرداری بندرعباس) و سلمان
بحرانی (شهرداری نوشهر) هر کدام با ۳ گل زده
■ **بهترین بازیکن:** روزبه چشمی (استقلال تهران)
■ **بهترین داور:** وحید کاظمی

تیم منتخب جام حذفی (فصل ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳)

۱- سیدحسین حسینی (استقلال تهران)
۲- رامین رضاییان (استقلال تهران)
۳- عثمان اندونگ (گل گهر سیرجان)
۴- روزبه چشمی (استقلال تهران)
۵- محمد دانشگر (سپاهان اصفهان)
۶- امید نورافکن (ملوان بندرانزلی)
۷- مهدی تیکدری (گل گهر سیرجان)
۸- سلمان بحرانی (شهرداری نوشهر)
۹- طالب ریکانی (صنعت نفت آبادان)
۱۰- افشین صادقی (پیکان تهران)
۱۱- محمد عمری (ملوان بندرانزلی)

تیمهای راه یافته به مرحله نیمه نهایی و قهرمان هر دوره

استقلال، پشستاز حضور در نیمه نهایی و کسب جام

۱۳۵۵: ملوان بندرانزلی- تراکتور تبریز- پاس
تهران- رستخیز خرمشهر
قهرمان: ملوان بندرانزلی
۱۳۵۶: استقلال تهران- هما تهران- ملوان

بندرانزلی- ذوب آهن اصفهان
قهرمان: استقلال تهران
۱۳۶۵: ملوان بندرانزلی- خیبر خرم آباد- پاس
بوشهر- استقلال تهران

قهرمان: ملوان بندرانزلی
۱۳۶۶: پرسپولیس تهران- ملوان بندرانزلی-
دارایی تهران- تام اصفهان
قهرمان: پرسپولیس تهران
۱۳۶۷: شاهین اهواز- ملوان بندرانزلی-
پرسپولیس تهران- دارایی تهران
قهرمان: شاهین اهواز
۱۳۶۹: استقلال تهران- ملوان بندرانزلی-
پرسپولیس تهران- پاس تهران

قهرمان: ملوان بندرانزلی
۱۳۷۰: پرسپولیس تهران- ملوان انزلی- ملشین
سازی تبریز- برق شیراز
قهرمان: پرسپولیس تهران
۱۳۷۲: سایپا تهران- جنوب اهواز- بانک تجارت
تهران- چوکاتالش
قهرمان: سایپا تهران
۱۳۷۳: بهمن تهران- تراکتورسازی تبریز- فجر
یاسوج-

قهرمان: بهمن تهران
۱۳۷۴: استقلال تهران- برق شیراز- ملوان
بندرانزلی- آرات تهران
قهرمان: استقلال تهران
۱۳۷۵: برق شیراز- بهمن تهران- پرسپولیس
تهران- استقلال اهواز

قهرمان: برق شیراز
۱۳۷۷: پرسپولیس تهران- استقلال تهران-
پاس تهران- استقلال اهواز
قهرمان: پرسپولیس تهران
۱۳۷۸: استقلال تهران- بهمن تهران- سایپا
تهران- سپاهان اصفهان

قهرمان: استقلال تهران
۱۳۷۹: فجرسپاسی شیراز- ذوب آهن اصفهان
- استقلال تهران- سایپا تهران
قهرمان: فجرسپاسی شیراز
۱۳۸۰: استقلال تهران- فجرسپاسی شیراز-
سپاهان تهران- پیکان تهران

قهرمان: استقلال تهران
۱۳۸۱: ذوب آهن اصفهان- فجرسپاسی شیراز
- سپاهان اصفهان- پیکان تهران





■ جلال اکبری ۵ مرتبه با تیم های سپاهان اصفهان و پرسپولیس تهران، قهرمان جام حذفی ایران شد تا پرافتخارترین بازیکن در تاریخ بر گزاری این تورنمنت لقب بگیرد

قهرمان: ذوب آهن اصفهان
۱۳۸۲: سپاهان اصفهان – استقلال تهران – ذوب آهن اصفهان – سایپا تهران
قهرمان: سپاهان اصفهان
۱۳۸۳: صباباتری تهران – ابومسلم مشهد – فجرسپاسی شیراز – استقلال اهواز
قهرمان: صباباتری تهران
۱۳۸۴: سپاهان اصفهان – پرسپولیس تهران – صباباتری تهران – نوژن ساری
قهرمان: سپاهان اصفهان
۱۳۸۵: سپاهان تهران – صباباتری تهران – پرسپولیس تهران – نوژن ساری
قهرمان: سپاهان اصفهان
۱۳۸۶: استقلال تهران – پگاه گیلان – فولاد خوزستان – برق شیراز
قهرمان: استقلال تهران
۱۳۸۷: ذوب آهن اصفهان – راه آهن تهران – صبای قم – پاس همدان
قهرمان: ذوب آهن اصفهان
۱۳۸۸: پرسپولیس تهران – گسترش فولادنبریز – صبای قم – ذوب آهن اصفهان
قهرمان: پرسپولیس تهران
۱۳۸۹: پرسپولیس تهران – ملوان بندرانزلی – فولاد خوزستان – استقلال تهران
قهرمان: پرسپولیس تهران
۱۳۹۰: استقلال تهران – شاهین بوشهر – شهرداری یاسوج – مس کرمان
قهرمان: استقلال تهران
۱۳۹۱: سپاهان اصفهان – پرسپولیس تهران – استقلال تهران – داماش گیلان
قهرمان: سپاهان اصفهان
۱۳۹۲: تراکتورسازی تبریز – مس کرمان – فولاد خوزستان – استقلال تهران
قهرمان: تراکتورسازی تبریز
۱۳۹۳: ذوب آهن اصفهان – نفت تهران – پرسپولیس تهران – پدیده مشهد
قهرمان: ذوب آهن اصفهان
۱۳۹۴: ذوب آهن اصفهان – استقلال تهران – سپاهان اصفهان – تراکتورسازی تبریز
قهرمان: ذوب آهن اصفهان
۱۳۹۵: نفت تهران – تراکتورسازی تبریز – ذوب آهن اصفهان – سپاهان اصفهان
قهرمان: نفت تهران
۱۳۹۶: استقلال تهران – خونه به خونه بابل – صنعت نفت آبادان – استقلال خوزستان
قهرمان: استقلال تهران
۱۳۹۷: پرسپولیس تهران – داماش گیلان – سپاهان اصفهان – سایپا تهران
قهرمان: پرسپولیس تهران
۱۳۹۸: تراکتور تبریز – استقلال تهران – پرسپولیس تهران – نفت مسجدسلیمان

قهرمان: تراکتور تبریز
۱۳۹۹: فولاد خوزستان – استقلال تهران – گل گهر سیرجان – ملوان بندرانزلی
قهرمان: فولاد خوزستان
۱۴۰۰: نساجی قائمشهر – آلمینیوم اراک – خلیج فارس ماهشهر – مس کرمان
قهرمان: نساجی قائمشهر
۱۴۰۱: پرسپولیس تهران – استقلال تهران – هوادار تهران – نساجی قائمشهر
قهرمان: پرسپولیس تهران
۱۴۰۲: سپاهان اصفهان – مس رفسنجان – گل گهر سیرجان – آلمینیوم اراک
قهرمان: سپاهان اصفهان
۱۴۰۳: گل گهر سیرجان – ملوان بندرانزلی – استقلال تهران – صنعت نفت آبادان
قهرمان: استقلال تهران

نتیجه بازیهای فینال

۱۳۵۵: ملوان انزلی ۴ – تراکتور سازی تبریز ۱ (در ورزشگاه امجدیه تهران)
سر مربی ملوان: بهمن صالح نیا
۱۳۵۶: استقلال تهران ۲ – همتا تهران صفر (در ورزشگاه امجدیه تهران)
سر مربی استقلال: ولادمیر جکیچ (یوگسلاو)
۱۳۶۵: ملوان انزلی ۲ – خیبر خرم آباد صفر (در ورزشگاه آزادی تهران)
سر مربی ملوان: بهمن صالح نیا
۱۳۶۶: پرسپولیس تهران ۱ – ملوان انزلی صفر (رفت و برگشت)
(رفت: ۱ – ۰ و برگشت: صفر – صفر)
سر مربی پرسپولیس: علی پروین
۱۳۶۷: شاهین اهواز ۴ – ملوان انزلی ۴ (رفت و برگشت)
(رفت: ۱ – ۳ و برگشت: ۴ – ۰)
■شاهین به خاطر گل زده در خانه حریف برنده شد.
سر مربی شاهین: مجید باقری نیا
۱۳۶۹: ملوان انزلی ۶ – استقلال تهران ۵ (۰ – ۰ و با ضربات پنالتی – در ورزشگاه آزادی تهران)
سر مربی ملوان: بهمن صالح نیا
۱۳۷۰: پرسپولیس تهران ۲ – ملوان انزلی ۱ (در ورزشگاه آزادی تهران)
سر مربی پرسپولیس: علی پروین
۱۳۷۲: سایپا تهران ۱ – جنوب اهواز ۱ (رفت و برگشت)
(رفت: ۰ – ۰ و برگشت: ۱ – ۱)
■سایپا به خاطر گل زده در خانه حریف برنده شد.
سر مربی سایپا: بیژن ذوالفقار نسب
۱۳۷۳: بهمن تهران ۲ – تراکتور سازی تبریز ۱ (رفت و برگشت)
(رفت: ۲ – ۰ و برگشت: ۰ – ۰)
سر مربی بهمن: فیروز کریمی
۱۳۷۴: استقلال تهران ۵ – برق شیراز ۱ (رفت و برگشت)
(رفت: ۳ – ۱ و برگشت: ۲ – ۰)
سر مربی استقلال: منصور پور حیدری
۱۳۷۵: برق شیراز ۴ – بهمن تهران ۲ (۰ – ۰ وبا ضربات پنالتی – در ورزشگاه حافظیه شیراز)
سر مربی برق: ابراهیم بیوگرادلیچ (بوسنیایی)
۱۳۷۷: پرسپولیس تهران ۲ – استقلال تهران ۱ (در ورزشگاه آزادی تهران)
سر مربی پرسپولیس: علی پروین
۱۳۷۸: استقلال تهران ۳ – بهمن کرج ۱ (در ورزشگاه آزادی تهران)

سر مربی استقلال: منصور پور حیدری
۱۳۷۹: فجرسپاسی شیراز ۳ – ذوب آهن اصفهان ۱ (رفت و برگشت)
(رفت: ۱ – ۰ و برگشت: ۲)
سر مربی فجرسپاسی: غلامحسین پیروانی
۱۳۸۰: استقلال تهران ۴ – فجرسپاسی شیراز ۳ (رفت و برگشت)
(رفت: ۲ – ۰ و برگشت: ۲)
سر مربی استقلال: امیر قلعه نویی
۱۳۸۱: ذوب آهن اصفهان ۴ – فجرسپاسی شیراز ۴ (رفت و برگشت)
■هر دو بازی ۲ – ۲
شدو در بازی برگشت، ذوب آهن با پنالتی ها ۶ بر ۵ برنده شد.
سر مربی ذوب آهن: رسول کریمکندی
۱۳۸۲: سپاهان اصفهان ۵ – استقلال تهران ۲ (رفت و برگشت)
(رفت: ۳ – ۱ و برگشت: ۲ – ۰)
سر مربی سپاهان: فرهاد کاظمی
۱۳۸۳: صباباتری تهران ۲ – ابومسلم مشهد ۲ (رفت و برگشت)
■هر دو بازی ۱ – ۱
شدو در بازی برگشت، صبابا پنالتی ها ۴ بر ۲ برنده شد.
سر مربی صبا:
۱۳۸۴: سپاهان اصفهان ۲ – پرسپولیس تهران ۲ (رفت و برگشت)
■هر دو بازی ۱ – ۱
شدو در بازی برگشت، سپاهان با پنالتی ها ۵ بر ۳ برنده شد.
سر مربی سپاهان: لوکابوناچیچ (کروات)
۱۳۸۵: سپاهان اصفهان ۴ – صباباتری تهران صفر (رفت و برگشت)
(رفت: ۳ – ۰ و برگشت: ۰ – ۱)
سر مربی سپاهان: لوکابوناچیچ (کروات)
۱۳۸۶: استقلال تهران ۳ – پگاه گیلان ۱ (رفت و برگشت)
(رفت: ۰ – ۱ و برگشت: ۳ – ۰)
سر مربی استقلال: امیر قلعه نویی
۱۳۸۷: ذوب آهن اصفهان ۵ – راه آهن تهران ۲ (رفت و برگشت)
(رفت: ۱ – ۰ و برگشت: ۵ – ۱)
سر مربی ذوب آهن: منصور ابراهیم زاده
۱۳۸۸: پرسپولیس ۴ – گسترش فولاد تبریز ۱ (رفت و برگشت)
(رفت: ۳ – ۱ و برگشت: ۳ – ۱)
سر مربی پرسپولیس: علی دایی
۱۳۸۹: پرسپولیس تهران ۴ – ملوان انزلی ۳ (رفت و برگشت)
(رفت: ۴ – ۲ و برگشت: ۰ – ۱)
سر مربی پرسپولیس: علی دایی



۱۳۹۰: استقلال تهران ۴ – شاهین بوشهر ۱ (در ورزشگاه حافظیه شیراز)
■این بازی باتساوی بدون گل تمام شدو در ضربات پنالتی تیم استقلال ۴ بر ۱ برنده شد.
سر مربی استقلال: پرویز مظلومی
۱۳۹۱: سپاهان اصفهان ۶ – پرسپولیس تهران ۴ (در ورزشگاه آزادی تهران)
■این بازی ۲ – ۲
شدو در پنالتی ها، سپاهان برنده شد.
سر مربی سپاهان: زلاتکو کرانچار (کروات)
۱۳۹۲: تراکتور سازی تبریز ۱ – مس کرمان صفر (در ورزشگاه شهیدباهنر کرمان)
سر مربی تراکتور: تونی اولیویرا (پرتغالی)
۱۳۹۳: ذوب آهن اصفهان ۳ – نفت تهران ۱ (در ورزشگاه تختی تهران)
سر مربی ذوب آهن: یحیی گل محمدی
۱۳۹۴: ذوب آهن اصفهان ۶ – استقلال تهران ۵ (در ورزشگاه اروندان خرمشهر)
■این بازی ۱ – ۱
شدو در ضربات پناتی، تیم ذوب آهن ۵ بر ۴ برنده شد.
سر مربی ذوب آهن: یحیی گل محمدی
۱۳۹۵: نفت تهران ۱ – تراکتور تبریز صفر (در ورزشگاه اروندان خرمشهر)
سر مربی نفت: علی دایی
۱۳۹۶: استقلال تهران ۱ – خونه به خونه بابل صفر (در ورزشگاه اروندان خرمشهر)
سر مربی استقلال: وینفرد شفر (آلمانی)
۱۳۹۷: پرسپولیس تهران ۱ – داماش گیلان صفر (در ورزشگاه آزادی تهران)
سر مربی پرسپولیس: برانکو ایوانکوویچ (کروات)
۱۳۹۸: تراکتور سازی تبریز ۳ – استقلال تهران ۲ (در ورزشگاه امام رضا (ع) مشهد)
سر مربی تراکتور: ساکت الهامی
۱۳۹۹: فولاد خوزستان ۴ – استقلال تهران ۲ (در ورزشگاه نقش جهان اصفهان)
■این بازی باتساوی بدون گل تمام شدو در ضربات پنالتی تیم فولاد با نتیجه ۴ بر ۲ برنده شد.
سر مربی فولاد: جواد نکونام
۱۴۰۰: نساجی قائمشهر ۱ – آلمینیوم اراک صفر (در ورزشگاه آزادی تهران)
سر مربی نساجی: ساکت الهامی
۱۴۰۱: پرسپولیس تهران ۲ – استقلال تهران ۱ (در ورزشگاه آزادی تهران)
سر مربی پرسپولیس: یحیی گل محمدی
۱۴۰۲: سپاهان اصفهان ۲ – مس رفسنجان صفر (در ورزشگاه آزادی تهران)
سر مربی سپاهان: ژوزه مورایس (برزیلی)
۱۴۰۳: استقلال تهران ۱ – ملوان بندر انزلی





■ **بهمن صالح‌نیا** که اخیراً (روز دهم اردیبهشت ۱۴۰۴) فوت شده، پرافتخارترین مربی در تاریخ جام حذفی ایران محسوب می‌شود. او موفق شد ملوان را ۶۱ مرتبه به فینال جام حذفی برساند و ۳ مرتبه قهرمان کند

۱۳۸۳ : علی دایی (صلاب‌تری تهران)	
۱۳۸۴ : هادی عقیلی (سپاهان اصفهان)	
۱۳۸۵ : احسان حاج‌صفی (سپاهان اصفهان)	
۱۳۸۶ : وحیدطالب‌لو (استقلال تهران)	
۱۳۸۷ : محمدرضا خلعتبری (ذوب‌آهن اصفهان)	
۱۳۸۸ : هوار ملامحمد (پرسپولیس تهران)	
۱۳۸۹ : محمدنوری (پرسپولیس تهران)	
۱۳۹۰ : مجتبی جباری (استقلال تهران)	
۱۳۹۱ : احسان حاج‌صفی (سپاهان اصفهان)	
۱۳۹۲ : لوسیائو ادینهو (تراکتورسازی تبریز)	
۱۳۹۳ : مهدی رجب‌زاده (ذوب‌آهن اصفهان)	
۱۳۹۴ : قاسم حدادی‌فر (ذوب‌آهن اصفهان)	
۱۳۹۵ : محمدقاضی (نفت تهران)	
۱۳۹۶ : سیدمهدی رحمتی (استقلال تهران)	
۱۳۹۷ : علی علیپور (پرسپولیس تهران)	
۱۳۹۸ : اشکان دژاگه (تراکتورسازی تبریز)	
۱۳۹۹ : موسی کولی‌بالی (فولادخوزستان)	
۱۴۰۰ : علیرضا حقیقی (نساجی قائمشهر)	
۱۴۰۱ : علیرضا بیرانوند (پرسپولیس تهران)	
۱۴۰۲ : شهریار مغاللو (سپاهان اصفهان)	
۱۴۰۳ : روزبه چشمی (استقلال تهران)	

در سال ۱۳۹۶	
■ یک قهرمانی : برانکو ایوانکوویچ (پرسپولیس تهران – در سال ۱۳۹۷)	
■ یک قهرمانی : مجید جلالی (صلاب‌تری تهران – در سال ۱۳۸۴)	
■ یک قهرمانی : جواد نکونام (فولادخوزستان – در سال ۱۳۹۹)	
■ یک قهرمانی : تونی اولیویرا (تراکتور تبریز – در سال ۱۳۹۲)	
■ یک قهرمانی : مجتبی جباری (استقلال تهران – در سال ۱۴۰۳)	

پرافتخارترین بازیکنان

■ ۵ دوره قهرمانی : جلال اکبری (سپاهان و پرسپولیس) در سالهای ۱۳۸۲، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۸ و ۱۳۸۹	
■ ۴ دوره قهرمانی : محمد نوازی (استقلال و صبا) در سالهای ۱۳۷۸، ۱۳۸۱، ۱۳۸۳ و ۱۳۸۶	
■ ۴ دوره قهرمانی : محرم نویدکیا (سپاهان) در سالهای ۱۳۸۲، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵ و ۱۳۹۱	
■ ۳ قهرمانی : سیدمهدی رحمتی (فجرسیاسی شیراز و استقلال تهران) در سالهای ۱۳۷۹، ۱۳۹۰ و ۱۳۹۶	
■ ۳ قهرمانی : قاسم حدادی فر (ذوب آهن اصفهان) در سالهای ۱۳۸۷، ۱۳۹۳ و ۱۳۹۴	
■ ۳ قهرمانی : مهدی رجب‌زاده (فجرسیاسی شیراز و ذوب‌آهن اصفهان) در سالهای ۱۳۷۹، ۱۳۹۳ و ۱۳۹۴	

پر گل ترین بازیهای تاریخ جام حذفی

■ داماش تهران ۱۴ – نوروزی چهارمحال و بختیاری صفر (سال ۱۳۸۵)	
■ استقلال تهران ۱۳ – ذرت کاران پارس آبادمغان صفر (سال ۱۳۸۸)	
■ سپاهان اصفهان ۱۳ – باوندپور اسلام آبادغرب صفر (سال ۱۳۷۸)	
■ مس کرمان ۱۳ – وحدت شهرکرد صفر (سال ۱۳۸۳)	
■ تریبت‌یزد ۱۳ – پاس‌پیرجند ۱ (سال ۱۳۸۶)	
■ شهباز تهران ۱۲ – صنعتی بهشهر صفر (سال ۱۳۵۵)	
■ نیروی زمینی تهران ۱۰ – آزادی بندرریگ صفر (سال ۱۳۸۷)	
■ استقلال تهران ۱۰ – جنوب‌زابل ۱ (۱۳۷۰)	

بهترین بازیکن هر دوره

۱۳۵۵ : عزیز اسپندار (ملوان بندر انزلی)	
۱۳۵۶ : حسن روشن (استقلال تهران)	
۱۳۶۵ : محمداحمدزاده (ملوان بندر انزلی)	
۱۳۶۶ : محمدحسن انصاری‌فرد (پرسپولیس تهران)	
۱۳۶۷ : فرزاد آهک‌پور (شاهین اهواز)	
۱۳۶۹ : سیروس قایقران (ملوان بندر انزلی)	
۱۳۷۰ : مجتبی محرمی (پرسپولیس تهران)	
۱۳۷۲ : حمیدعلیدوستی (سایپا تهران)	
۱۳۷۳ : اصغر مدیروستا (بهمن تهران)	
۱۳۷۴ : علیرضا منصوریان (استقلال تهران)	
۱۳۷۵ : محسن رنجبران (برق شیراز)	
۱۳۷۷ : مهدی هلثمی‌نسب (پرسپولیس تهران)	
۱۳۷۸ : محمدنوازی (استقلال تهران)	
۱۳۷۹ : وحیدرضایی (فجرسیاسی شیراز)	
۱۳۸۰ : سیروس دین محمدی (استقلال تهران)	
۱۳۸۱ : مهدی رجب‌زاده (فجرسیاسی شیراز)	
۱۳۸۲ : رسول خطیبی (اهان اصفهان)	

صفر (در ورزشگاه امام خمینی اراک)
سر مربی استقلال: روزبه چشمی

بیان قهرمانی

۸ قهرمانی : استقلال تهران	
۷ قهرمانی : پرسپولیس تهران	
۵ قهرمانی : سپاهان اصفهان	
۴ قهرمانی : ذوب آهن اصفهان	
۳ قهرمانی : ملوان بندر انزلی	
۲ قهرمانی : تراکتور تبریز	
■ یک قهرمانی : سلیات‌تهران – بهمن تهران – برق شیراز – نفت تهران – صلب‌تری تهران – فجرسیاسی شیراز – شاهین اهواز – فولادخوزستان – نساجی قائمشهر	

پرافتخارترین مربیان

■ ۳ قهرمانی : بهمن صالح‌نیا (ملوان بندر انزلی – در سالهای ۱۳۶۹ و ۱۳۶۵، ۱۳۵۵) و ۳ نایب قهرمانی با ملوان	
■ ۳ قهرمانی : یحیی گل محمدی (ذوب آهن اصفهان – در سالهای ۱۳۹۴ و ۱۳۹۳ و پرسپولیس تهران در سال ۱۴۰۱) و یک نایب قهرمانی با پرسپولیس)	
■ ۳ قهرمانی : علی پروین (پرسپولیس تهران – در سالهای ۱۳۷۷ و ۱۳۷۰، ۱۳۶۶)	
■ ۳ قهرمانی : علی دایی (پرسپولیس تهران – در سالهای ۱۳۹۰ و ۱۳۸۹) و (نفت تهران – در سال ۱۳۹۵)	
■ ۲ قهرمانی : امیر قلعه‌نویی (استقلال تهران – در سالهای ۱۳۸۶ و ۱۳۸۰) و ۲ نایب قهرمانی با استقلال و تراکتور	

■ ۲ قهرمانی : منصور پور حیدری (استقلال تهران – در سالهای ۱۳۷۸ و ۱۳۷۴) و یک نایب قهرمانی با استقلال	
■ ۲ قهرمانی : لوکابوناچیچ (سپاهان اصفهان – در سالهای ۱۳۸۵ و ۱۳۸۴) و یک نایب قهرمانی با مس کرمان	
■ ۲ قهرمانی : ساکت الهامی (تراکتور تبریز – در سال ۱۳۹۸) و (نساجی قائمشهر – در سال ۱۴۰۰)	
■ یک قهرمانی : فرهاد کاظمی (سپاهان اصفهان – در سال ۱۳۸۲) و ۲ نایب قهرمانی با بهمن کرج و گسترش تبریز	

■ یک قهرمانی : غلامحسین پیروانی (فجرسیاسی شیراز – در سال ۱۳۷۹) و ۲ نایب قهرمانی با فجرسیاسی	
■ یک قهرمانی : پرویز مظلومی (استقلال تهران – در سال ۱۳۹۰) و یک نایب قهرمانی با استقلال	
■ یک قهرمانی : زلاتکو کرانچار (سپاهان اصفهان – در سال ۱۳۹۱)	

■ یک قهرمانی : ژوزه مورایس (سپاهان اصفهان – در سال ۱۴۰۲)	
---	--

■ یک قهرمانی : ولادیمیر جکیچ (استقلال تهران – در سال ۱۳۵۶)	
---	--

■ یک قهرمانی : مجید باقری‌نیا (شاهین اهواز – در سال ۱۳۶۷)	
--	--

■ یک قهرمانی : فیروز کریمی (بهمن تهران – در سال ۱۳۷۳)	
--	--

■ یک قهرمانی : بیژن ذوالفقارنسب (سایپا تهران – در سال ۱۳۷۳)	
--	--

■ یک قهرمانی : ابراهیم بیوگرادلیچ (برق شیراز – در سال ۱۳۷۵)	
--	--

■ یک قهرمانی : رسول کریم‌کندی (ذوب آهن اصفهان – در سال ۱۳۸۱)	
---	--

■ یک قهرمانی : منصور ابراهیم‌زاده (ذوب آهن اصفهان – در سال ۱۳۸۷)	
---	--

■ یک قهرمانی : وینفر دشر (استقلال تهران –	
--	--



مالدینی؛ ستاره آسمان میلان

رضایی ■



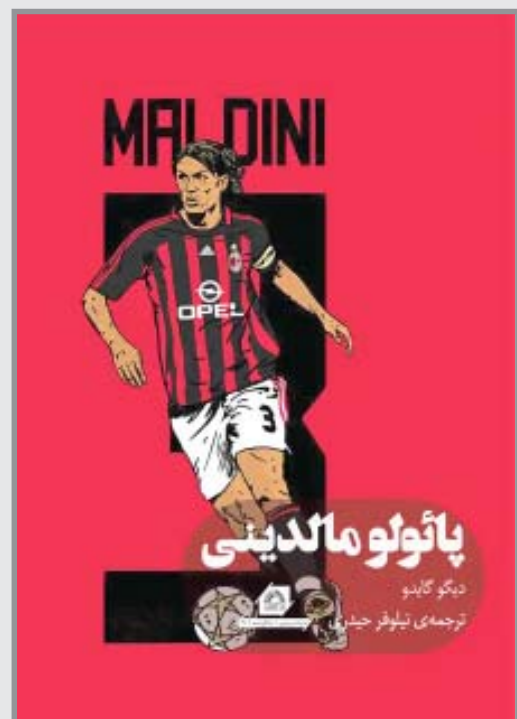
■ پائولو مالدینی کنار پدرش در دوران نوجوانی

آن زمان بیشتر به عنوان مدافع چپ و گاهی به عنوان مدافع وسط به میدان رفت. مالدینی یکی از ارکان تیم میلان در فصل ۹۲-۱۹۹۱ بود که در سری آ بدون شکست قهرمان شد. او به همراه فرانکو بارزی، مائورو تاسوتی و الساندرو کاستاکورتا یکی از قوی ترین خط های دفاعی اروپا (معروف به شکست ناپذیران) را در اوایل دهه ۹۰ تشکیل دادند. پس از بازنشستگی بارزی، مالدینی با الساندرو نستا زوج موفقی در قلب دفاع میلان ایجاد کرد.

او در سن هفده سالگی به دعوت نیلس لیدهولم، سرمربی وقت آث میلان، به تیم بزرگسالان ملحق شد. نخستین بازی او در ژانویه ۱۹۸۵ مقابل اودینزه برگزار شد. در این دیدار، پائولو به جای باستینی که مصدوم شده بود، به میدان رفت و بازی با نتیجه یک بر یک به پایان رسید. مالدینی اولین بازی خود را با پیراهن میلان در این تاریخ و در مقابل تیم اودینزه انجام داد.

مالدینی در سن نوزده سالگی، نخستین بار به تیم ملی بزرگسالان ایتالیا دعوت شد و در دیداری مقابل تیم ملی یوگسلاوی به میدان رفت که این بازی با نتیجه یک بر یک به پایان رسید. پس از آن، او موفق شد جایگاه ثابتی در قلب دفاع و سمت چپ تیم ملی ایتالیا به دست آورد. در جام ملت های اروپا ۱۹۸۸، مالدینی در چهار بازی ایتالیا به عنوان بازیکن اصلی حضور داشت. در جام جهانی ۱۹۹۰، ایتالیا تا مرحله نیمه نهایی پیش رفت، اما در یک بازی هیجان انگیز در ناپل، با هنرناپذیری دیگو مارادونا و تیم ملی آرژانتین شکست خورد و از رسیدن به فینال بازماند. در این مسابقات، مالدینی نتوانست با ایتالیا به مقام بالاتری از سومی دست یابد. مالدینی در سن ۳۴ سالگی و پس از شکست ناامیدکننده مقابل تیم ملی فوتبال کره جنوبی در مرحله یک شانزدهم نهایی جام جهانی ۲۰۰۲، با گل طلایی از دنیای ملی فوتبال خداحافظی کرد. با وجود درخواست های مکرر مسئولان تیم ملی برای بازگشت، او هرگز از تصمیم خود منصرف نشد.

در تاریخ ۲۴ مه ۲۰۰۹، مالدینی در نهمصدویکمین بازی خود با پیراهن میلان، برای آخرین بار در ورزشگاه سن سیرو به مصاف آ.اس. رم رفت. این دیدار با مراسم ویژه ای از سوی هواداران و باشگاه میلان به منظور خداحافظی از کاپیتان خود برگزار شد. به همین مناسبت، باشگاه میلان بروی پیراهن خود عبارت "۳ فقط برای تو" (به ایتالیایی: ۳ فقط برای تو) قشقه مخمس (را درج کرد. همچنین، به هر یک از هواداران حاضر در ورزشگاه شالی بانوشته "شماره ۳ برای همیشه" و آلبومی شامل ۲۴ قطعه برچسب از دوران ۲۴ ساله فوتبال پائولو اهدا شد. در این بازی ویژه، تیم رم نیز به احترام مالدینی با تی شرتی که نام او بر روی آن بود، به میدان آمد. این دیدار در نهایت با نتیجه سه بر دو به نفع رم به پایان رسید و به این ترتیب، آخرین بازی مالدینی در سن سیرو با شکست همراه شد.



"فقط چون اسم من مالدینی به این معنی نیست که فوتبالیست به دنیا اومدم. من هم باید بدوم، تمرین کنم. هر روز سخت کار کنم. وقتی کسی در محوطه با توپ حمله می کنه، فکر می کنی کی می تونه اونو متوقف کنه؟ پدرم؟" این جملات بخش کوچکی از کتاب "پائولو مالدینی" است که قرار است در این شماره از پاتوق کتاب به آن بپردازیم.

کتاب "پائولو مالدینی" توسط دیگو گادو نوشته شده و نیلوفر حیدری آن را ترجمه و نشر گلگشت آن را چاپ کرده است. در این اثر به زندگی و زمانه مالدینی پرداخته می شود. نویسنده سعی داشته روایت را در برخی مواقع به صورت داستان جلو ببرد تا مخاطب احساس خستگی نکند. در این کتاب به زوایای تاریک و پنهان زندگی ستاره ایتالیایی پرداخته می شود.

پائولو مالدینی فرزند چهارم مالدینی، کاپیتان آث میلان در دهه ۱۹۶۰ است. چهارم مالدینی در باره دوران کودکی پائولو می گوید: "من و همسرم فرزندان زیادی داشتیم که همگی بسیار شلوغ و پرسر و صدا بودند. اما پائولو با آن چشم های درخشانش متفاوت بود. او به هر طریقی برای خود توپ می ساخت و هیچ وسیله ای در خانه از دست او در امان نبود. کنترل این جمع باغی کار بسیار دشواری بود. تنها چیزی که می توانست پائولو را آرام کند، برنامه فوتبال ایتالیا در عصرهای یکشنبه بود."

چهارم مالدینی پدر پائولو مالدینی، یکی از ستارگان باشگاه روسونری به شمار می رود، از سال ۱۹۵۴ تا ۱۹۶۶ در تیم آث میلان بازی کرد و موفق به کسب چهار عنوان قهرمانی در لیگ ایتالیا با این تیم شد. او که مدتی نیز کاپیتان میلان بود، در سال ۱۹۶۷ و در پایان دوران حرفه ای اش به تورینو منتقل شد و در همان جاز دنیای فوتبال خداحافظی کرد. او پس از آن به عنوان دستیار مربی میلان فعالیت کرد و در سال ۱۹۷۲ به مدت دو سال هدایت تیم ابر عهده گرفت. سپس دوباره به عنوان دستیار سرمربی تیم ملی ایتالیا منصوب شد و از سال ۱۹۸۰ تا ۱۹۸۶ در این سمت باقی ماند. بعد از آن، او سرمربی تیم زیر ۲۱ سال ایتالیا شد. در دهه ۸۰، او با تیم ملی زیر ۲۱ سال ایتالیا موفقیت های چشمگیری کسب کرد و توانست سه قهرمانی متوالی در اروپا را به ارمغان بیاورد. او همچنین بازیکنانی چون فابیو کاناورو، جانلوئیجی بوفون و فرانچسکو توتی را به دنیای فوتبال معرفی کرد. مالدینی در سال ۲۰۰۱ به عنوان سرمربی تیم ملی پراگوتنه انتخاب شد و این تیم را به جام جهانی هدایت کرد.

مالدینی به دعوت پدرش، چهارم مالدینی، به تیم ملی زیر ۲۱ سال ایتالیا پیوست و نخستین بازی خود را مقابل اتریش انجام داد. او در مجموع ۱۲ بازی ملی برای این تیم انجام داد و در طی دو سال، پنج گل به ثمر رساند که اولین گلش در پیروزی مقابل پرتغال به ثبت رسید. مالدینی در مسابقات قهرمانی زیر ۲۱ سال اروپا در سال ۱۹۸۶ به مقام نایب قهرمانی رسید و دو سال بعد نیز برای این تیم بازی کرد که در دور اول مقابل فرانسه از مسابقات قهرمانی اروپا حذف شد.

او در سن ده سالگی توانست تست تمرینی آث میلان را با موفقیت پشت سر بگذارد و به تیم میلان ملحق شود. با ورود او به میلان، بسیاری از نفوذ چاره مالدینی صحبت می کردند. مردم بر این باور بودند که پائولو مالدینی به دلیل نفوذ پدرش به این تیم پیوسته و به همین دلیل در زمین بازی به او توهین می کردند.

پائولو در فصل ۸۶-۱۹۸۵ به بازیکن اصلی میلان تبدیل شد و از



روایتی تازه از خاطرات فوتبالی لیونل مسی

ماندن در اوج، دشوار تر از رسیدن به آن است

■ شاهچراغی

مسی در دوران حضورش در بارسلونا، در ۷۷۸ بازی، ۶۷۲ گل و ۳۰۳ پاس گل داشت. رونالدو نیز در تنها ۴۳۸ بازی با پیراهن رئال مادرید، ۴۵۰ گل و ۱۳۱ پاس گل به نام خود ثبت کرد و تبدیل به بهترین گلزن تاریخ این باشگاه شد. در زمینه کسب توپ طلا، مسی با هشت عنوان پیشتاز است و رونالدو نیز پنج بار این افتخار را کسب کرده است.

بهترین گل دوران حرفه‌ای

لیونل مسی که بیش از ۸۰۰ گل در دوران حرفه‌ای اش به ثمر رسیده و لحظاتی سحرانگیز و فراموش نشدنی خلق کرده، از گلی سخن گفت که بیش از همه برایش خاطره انگیز است و برخلاف تصور بسیاری، نه با دریبل های نفسگیر، بلکه با ضربه سری تماشایی به ثمر رسید.

ستاره اینتر میامی اعتراف کرد که گل محبوبش، گل سرنوشت ساز فینال لیگ قهرمانان اروپا در برابر منچستر یونایتد است. مسی در این باره گفت: "گل های بسیاری زدم که شاید از نظر زیبایی یا اهمیت بالاتر بودند اما گل با ضربه سر در فینال لیگ قهرمانان اروپا مقابل منچستر یونایتد همیشه محبوب ترین بوده است."

این گل در تاریخ ۲۷ می ۲۰۰۹ و در ورزشگاه رم به ثمر رسید. در دقیقه ۷۰ بازی، سانتدر دقیق ژاوی هرناندز با پرش تماشایی مسی همراه شد که با وجود قامت ۱۷۰ سانتی متری اش، از میان مدافعان بلند قامت عبور کرد و توپ را با ضربه سری تماشایی به بالای دست ادوین فن در سار فرستاد.

این تنها گل با ضربه سر مسی در فینال لیگ قهرمانان بود اما چه زمانی برای درخشش بهتر از آن شب؟ این گل، پیروزی ۲-۰ بارسلونا را تثبیت کرد و فصلی افسانه‌ای را برای تیم تحت هدایت پپ گواردیولا رقم زد. بارسلونا در فصل ۲۰۰۹-۲۰۰۸ با قهرمانی در لالیگا، کوپا دل ری و لیگ قهرمانان اروپا، اولین تیم اسپانیایی شد که سه گانه کسب می کند.

با وجود همه ضربات ایستگاهی مهارنشده، حرکات ماریچچ و گل هایی از زوایای غیر ممکن، گل محبوب مسی یادآور شکوه روز های طلایی یار ساست: هماهنگی، هنر و نابغه ای آرژانتینی که فراتر از همه ایستاد؛ بی هراس، بی مرز.

لیونل مسی، فوق ستاره آرژانتینی فوتبال جهان، در گفت و گویی اختصاصی رقابتش با کریستیانو رونالدو را "دورانی طلایی" توصیف و تأکید کرد که این دوران، نه تنها برای خودش و رقیب پر تعالی اش بلکه برای کل دنیای فوتبال خاطره انگیز و ارزشمند بوده است.

هر چند هر دو بازیکن اکنون دوران اوج خود را پشت سر گذاشته اند - یکی در لیگ عربستان بازی می کند و دیگری در لیگ آمریکا - اما رقابت نفسگیر آنها در دوران حضور در لالیگا و تیم های بارسلونا و رئال مادرید، بی مانند و شاید تکرار ناشدنی باشد.

این رقابت، دو بازیکنی را روی یکدیگر قرار داد که بی تردید در شمار بهترین های تاریخ فوتبال جای دارند، دو غول بزرگ که در بالاترین سطح ممکن برای کسب عناوین معتبر اروپایی و افتخارات فردی همچون توپ طلا با هم می جنگیدند.

مسی، که اکنون برای اینتر میامی بازی می کند و خود را برای جام جهانی باشگاه هادر نسخه ای جدید آماده می سازد، در گفت و گویی، از حس رقابت با رونالدو سخن گفت: "رسیدن به اوج آسان است؛ سختی در ماندن در آنجاست. او همیشه می خواست همه چیز را ببرد، همان طور که من می خواستم."

کریستیانو رونالدو که اکنون ۴۰ ساله است، در باشگاه النصر عربستان بازی می کند و قرار داشت تا ژوئن اعتبار دارد. هنوز مشخص نیست که آیا قرار داد وی تمدید خواهد شد یا به مقصدی دیگر خواهد رفت. در سوی دیگر، مسی ۳۷ ساله تا پایان سال ۲۰۲۵ با اینتر میامی قرار داد دارد و انتظار می رود به زودی تمدیدی دیگر با این باشگاه آمریکایی امضا کند، باشگاهی که در آن دوباره با هم تیمی های سابقش چون سرخیو بوسکتس، جوردی آلبا، لویی سوارز و اکنون خاویر ماسکرانو در قالب کادر فنی، متحد شده است.

مسی افزود: "همیشه نبردی بود، نبردی ورزشی و بسیار زیبا. فکر می کنم مایکدیکگر را به جلومی راندم، چون هر دو فوق العاده رقابتی بودیم. او همیشه می خواست همه چیز را ببرد، همان طور که من می خواستم. آن دوران، برای ما و برای عاشقان فوتبال، خاص و بی بدیل بود. آنچه در طول سال ها انجام دادیم، شگفت انگیز بود. همان طور که می گویند، رسیدن به قله آسان است اما ماندن در آن، چالش واقعی است و ما ۱۰ تا ۱۵ سال در آن سطح باقی ماندیم. آن دوران، باشکوه و فراموش نشدنی بود."



پایان کار تیم ملی دوومیدانی با کسب ۲ طلا و یک نقره ایران با درخشش مینی و طیبی هفتم شد

■ طباطبایی

سریع‌ترین مرد ایران در این مسابقه زمان ۱۰/۴۱ را ثبت کرد و در جایگاه آخر مرحله فینال قرار گرفت. یانگیتا از ژاپن با زمان ۱۰/۱۹ عنوان قهرمانی را به دست آورد. ملیکانونروزی، ملی پوش پرتاب چکش ایران در فینال این ماده به رقابت پرداخت که در نهایت در بین ۱۲ پرتابگر رتبه‌ای بهتر از نهمی به دست نیاورد. نوروزی در این ماده رکورد ۵۹/۱۸ متر را ثبت کرد که اختلاف زیادی با نفرات برتر این ماده داشت. مهدی هفت چشمه در پرتاب چکش بایثت رکورد ۶۵/۳۰ متر جایگاهی بهتر از هشتمی به دست نیاورد و به کار خود پایان داد. مریم طوسی هم در دور مقدماتی دوی ۲۰۰ متر شرکت کرد و از رسیدن به فینال باز ماند. طوسی در گروه سوم این ماده قرار داشت و رکورد ۲۳/۹۱ ثانیه را به ثبت رساند. فاطمه محیطی زاده در ماده هفتمگانه پس از پایان مسابقات مواد ۱۰۰ متر مانع، پرش ارتفاع و پرتاب وزنه از ناحیه زانو دچار آسیب دیدگی شد و از ادامه رقابت‌ها انصراف داد. مسعود کامران در ماده ۱۱۰ متر مانع موفق شد با ثبت زمان ۱۳/۸۲ ثانیه به فینال راه پیدا کند و در نهایت در جایگاه هفتم قرار بگیرد. در این رقابت، موراتاکی از ژاپن با زمان ۱۳/۲۲ ثانیه قهرمان شد و دوندۀ چینی بار کوردهای ۱۳/۳۱ و ۱۳/۴۵ ثانیه به ترتیب دوم و سوم شدند.

تیم ملی دوومیدانی ایران در دوره گذشته این رقابت‌ها که به میزبانی تایلند در سال ۲۰۲۳ برگزار شد با کسب ۲ مدال نقره (فرزانه فصیحی در ۱۰۰ متر و مهدی صابری در پرتاب وزنه) و یک مدال برنز حسن تفتیان در ۱۰۰ متر، جایگاه چهاردهم را به دست آورد.

بانگاهی گذرا به سیر مدال آوری ملی پوشان دوومیدانی ایران در ادوار مسابقات قهرمانی آسیا از ابتدا، بیشترین آمار مدال آوری ایران به هفدهمین دوره این رقابت‌ها به میزبانی اردن در سال ۲۰۰۷ اختصاص دارد. در این دوره، تیم ملی ایران با کسب ۲ مدال طلا (احسان حدادی در پرتاب دیسک و محمدحسن ربانی در پرش بلایزه)، ۴ مدال نقره (سجادمرادی در ۸۰۰ متر و ۱۵۰۰ متر، رضاوبعدار در ۴۰۰ متر، هادی سپهرزاد در دهگانه) و ۳ مدال برنز (محمد عاکفیان در ۴۰۰ متر، عباس صمیمی در پرتاب دیسک، لیلا رجبی در پرتاب وزنه) به رتبه نهم دست یافت.

در میان رکوردهای برتر دوومیدانی آسیانیوز رکورد تاریخی ۳۲.۶۹ متر احسان حدادی در ماده پرتاب دیسک که در ۳ ژوئن ۲۰۰۸ میلادی در شهر تالین کشور استونی به ثبت رسید، در لیست رکوردهای برتر آسیا قرار دارد. تیم ملی دوومیدانی ایران با ترکیب حسن تفتیان، مهدی پیرجهان، مسعود کامران، علی امیریان، سیدامیر زماپور، مهدی هفت چشمه، محمد ضاطبی، حسن عجمی، بهنام شیر، علی فتحی گنجی، حسین رسولی، مریم طوسی، ریحانه مینی، ملیکانونروزی و فاطمه محیطی زاده در این مسابقات شرکت کرد.

تیم ملی دوومیدانی ایران با کسب ۲ مدال طلا و ۱ مدال نقره در جایگاه هفتم، بیست و ششمین دوره مسابقات دو و میدانی قهرمانی آسیا قرار گرفت.

تیم ملی دوومیدانی ایران که به بیست و ششمین دوره مسابقات دو و میدانی قهرمانی آسیا به میزبانی کره جنوبی عزیمت کرده بود، با کسب ۲ مدال طلا و ۱ مدال نقره در جایگاه هفتم رده بندی آسیا به کار خود پایان داد.

محمد رضا طیبی در پرتاب وزنه (طلا)، ریحانه مینی در پرش طول (طلا) و علی امیریان در ۸۰۰ متر (نقره)، سه مدال ارزشمند کسب کردند تا تیم ملی دوومیدانی ایران پس از کشورهای چین، هند، ژاپن، قزاقستان، قطر و کره جنوبی میزبان در رده هفتم تیمی در مجموع بانوان و مردان قرار بگیرد.

در ضمن ریحانه مینی، دانشجوی رشته پزشکی در ماده پرش طول رکورد ۶/۴۰ متر را ثبت کرد و در جایگاه نخست ایستاد. این اولین مدال طلای دوومیدانی بانوان ایران در قهرمانی آسیاست. مینی طی چندسال اخیر همیشه با ثبت رکورددهایش ثبت کرد که حرف‌های زیادی برای گفتن دارد. محمد رضا طیبی هم در ماده پرتاب وزنه رکورد ۲۰/۳۲ را ثبت کرد و به مدال طلای آسیا رسید. او نخستین مدال تیم ایران را در این رقابت‌ها به دست آورد. طیبی در شش پرتاب خود، بهترین نتیجه‌اش را در پنجمین تلاش ثبت کرد و بالاتر از ژینگ جیالیانگ از چین (۱۹/۹۷ متر) و محمد دثوب تلواز عربستان (۱۹/۹۲ متر) روی سکوی نخست ایستاد. همچنین حسن عجمی، دیگر نماینده ایران، با پرتاب ۱۸/۲۰ متر هشتم شد. علی امیریان، دوندۀ جوان ایران که در ماده دوی ۸۰۰ متر به رقابت پرداخت با ثبت زمان ۱:۴۴.۹۷ دقیقه به مدال نقره دست پیدا کرد. امیریان جوان در این رقابت‌ها نشان داد تاکتیک در دوومیدانی را بلد است. از همان آغاز رقابت فینال سینه به سینه در صف پیش‌تاز ایستاد و در ثانیه‌های پایانی مابین نقره و برنز مدال خود را نقره‌ای کرد. مدال اوارزشمنداست، امار کوردش و سن و سالی که این رکورد را ثبت کرد ارزشمندتر است.

در ماده پرتاب دیسک، حسین رسولی که قهرمان بازی‌های آسیایی هانگژواست، رکورد ۵۷/۹۲ متر را ثبت کرد و چهارم شد. بهنام شیر دیگر پرتابگر ایران هم با ۵۶/۷۷ متر در جایگاه هشتم ایستاد. ایران برای دومین دوره پیاپی مدال پرتاب دیسک قهرمانی آسیا را از دست داد. مهدی پیرجهان در دور مقدماتی دوی ۴۰۰ متر مانع با ثبت رکورد ۵۰/۴۱ ثانیه در رتبه چهارم گروه خود قرار گرفت و به فینال صعود کرد. در رقابت این گروه دونفر به دلیل خطا در شروع رقابت دیسکالیفه شدند. حسن تفتیان هم در دوی ۱۰۰ متر قهرمانی آسیا در جایگاه هشتم و آخر قرار گرفت.





... ناکامی ورزشکاران مجازی تار سوایی بزرگ!

منهای در خشش ریحانه مبینی (پرش طول)، محمدرضا طیبی (پرتاب وزنه) و امیریان (دوی ۴۰۰ متر) در مسابقات قهرمانی آسیا به میزبانی شهر "گومی" کره جنوبی، یکی از مواردی که در این دوره محسوس بود و جای بحث و بررسی دارد، ناکامی نفراتی بود که حضور زیادی در فضای مجازی دارند. حسن تفتیان، مریم طوسی و حسین رسولی که حضور زیادی در فضای مجازی دارند، نتوانستند نتیجه خوبی در این دوره از رقابت ها بگیرند. تفتیان در فینال هشتم شد، مریم طوسی حتی به فینال ۲۰۰ متر نرسید و رسولی هم به مقام چهارمی رسید. به نظر می رسد که روند در جازدن در دوومیدانی کشورمان ایپدمی شده است! دوومیدانی ایران در حالی سه مدال در گومی کسب کرد که یک اتفاق تلخ و تأسف آور توسط چند ملی پوش، همه چیز را زیر سوال برد. یکشنبه هفته گذشته بود که یک رسانه کره ای از دستگیری دو ورزشکار و یک مربی کشورمان به اتهام تجاوز جنسی خبر داد؛ خبری که مثل بمب در ورزش کشور ترکید و تبدیل به تیتریک همه رسانه ها شد. پس از گذشت چند ساعت، این خبر تایید شد تا همه را آوار دیک شوک کند. پس از گذشت چند ساعت نیز فدراسیون دوومیدانی بیانیه ای منتشر کرد و ضمن ابراز تأسف، از بررسی و برخورد با افراد خاصی خبر داد. البته وزیر ورزش و جوانان نیز یکشنبه شب هفته گذشته دستور بررسی دقیق این اتفاق را داد. این که ملی پوش دوومیدانی بدون رعایت مقررات از محل استراحت تیم خارج شده و سوایی قابل توجهی به بار بیاورد جای پرسش دارد؟! مگر ادوی تیم ملی محله برو بیاست؟ که هر گاه ورزشکار دلش خواست برو و بر گردد!

۳ دوومیدانی کار ایرانی در کره جنوبی باز داشت شدند!

فارس - خبرگزاری یونهاپ کره جنوبی در خبری مدعی شد که پلیس شهر گومی در استان گیونگ سانگ شمالی کره جنوبی، سه نفر از اعضای تیم دوومیدانی ایران حاضر در مسابقات قهرمانی آسیای ۲۰۲۵ را به اتهام تعرض جنسی به یک زن کره ای بازداشت کرده است. بر اساس اعلام منابع پلیس، حدود ساعت ۷ صبح روز شنبه ۳۱ می (۱۰ خرداد ۱۴۰۴)، گزارشی مبنی بر وقوع یک تجاوز جنسی در یکی از هتل های شهر گومی دریافت شد. طبق اطلاعات اولیه، زن جوان مدعی شد توسط دو ورزشکار و یک مربی ایرانی مورد تعرض قرار گرفته است. به گفته پلیس، این افراد شب قبل از حادثه در نزدیکی دهکده ورزشکاران باقریانی آشنا شده، سپس او را به هتل برده و مرتکب این اقدام مجرمانه شده اند. دو ورزشکار ایرانی حدوداً ۳۰ ساله و یک مربی فوراً در محل بازداشت شدند.



قهرمانی خراسان رضوی و معرفی نفرات برتر برای تیم ملی دوومیدانی ناشوایان

مسابقات دوومیدانی آقایان ناشوایان قهرمانی کشور و انتخابی تیم ملی، به منظور حضور قدرتمند در المپیک ناشوایان ۲۰۲۵ توکیو، در مجموعه ورزشی آستان قدس رضوی و به میزبانی استان خراسان رضوی برگزار شد. در پایان این رقابت ها، استان خراسان رضوی با کسب بیشترین عناوین قهرمانی، در جایگاه نخست تیمی قرار گرفت و این مسابقات با معرفی نفرات برتر جهت دعوت به اردوی تیم ملی به پایان رسید. علیرضا بسیح دبیر کل فدراسیون ورزش های ناشوایان و امید سعیدی نایب رئیس فدراسیون نیز در این رقابت ها حضور داشتند. گفتنی است امید سعیدی در این رویداد به عنوان مربی نیز تیم خود را همراهی می کرد. این مسابقات با نظم و هیجان خاصی برگزار شد و نقش مهمی در آماده سازی ورزشکاران برای حضور در رقابت های بین المللی ایفا کرد.

نفرات برتر هر ماده به شرح ذیل انتخاب و معرفی شدند:

■ نتایج تیمی

مقام اول: استان خراسان رضوی

مقام دوم: استان چهارمحال و بختیاری

مقام سوم: استان اردبیل

■ ۱۰۰ متر

مقام اول: طارق عبیات از البرز

■ ۲۰۰ متر

مقام اول: طارق عبیات از البرز

■ ۴۰۰ متر

مقام اول: احمد رویه از اصفهان

■ ۸۰۰ متر

مقام اول: علی عزیزاده خراسان رضوی

■ ۱۵۰۰ متر

مقام اول: علی عزیزاده از خراسان رضوی

■ ۵ هزار متر

مقام اول: مهران سرفراز از اصفهان

■ ۱۰ هزار متر

مقام اول: حسین صداقت از اردبیل

■ ۱۱۰ متر بامانع

مقام اول: مهدی وحیدیان خراسان رضوی

■ ۴۰۰ متر بامانع

مقام اول: علیرضا عالی پور از چهارمحال و

بختیاری

■ ۳ هزار متر بامانع

مقام اول: مهران سرفراز از اصفهان

■ پرش طول

مقام اول: محمدرضا نجبر از فارس

■ پرش ارتفاع

مقام اول: محمد مهدی صالحی از فارس

■ پرتاب وزنه

مقام اول: یزدان اسلامی از اردبیل

■ پرتاب دیسک

مقام اول: امیر حسین زارع از آذربایجان شرقی

■ پرتاب نیزه

مقام اول: امیر محمد پاشاپور از آذربایجان شرقی

■ پرتاب چکش

مقام اول: مهدی عالی پور از چهارمحال و

بختیاری

MEDAL TALLY					
Rank	Country	Gold	Silver	Bronze	Total
1	CHINA	19	9	4	32
2	INDIA	8	10	6	24
3	JAPAN	5	11	12	28
4	KAZAKHSTAN	3	1	2	6
5	QATAR	3	1	2	6
6	KOREA	2	1	1	4
7	IRAN	2	1	0	3
8	KUWAIT	1	0	0	1
9	PAKISTAN	1	0	0	1
10	PHILIPPINES	1	0	0	1
11	THAILAND	0	4	3	7
12	UZBEKISTAN	0	2	1	3
13	SINGAPORE	0	2	0	2
14	CHINESE TAIPEI	0	1	4	5
15	SAUDI ARABIA	0	1	2	3
16	BHRAIN	0	1	1	2
17	VIETNAM	0	1	1	2
18	SRI LANKA	0	0	3	3
19	HONG KONG, CHINA	0	0	1	1
20	MALAYSIA	0	0	1	1

امامی با شکست یزدانی به دوبرنده تیم ملی رسید

قاسمپور تا قبل از جهانی به هیچ تورنمنتی اعزام نمی شود

■ محمود محمدی

دارنده دو نشان برنز جهان در باره تلاش امیر محمد یزدانی برای کسب امتیاز در این مبارزه گفت: خیلی برایم مهم بود که به هر شکلی که شده، به دوبرنده تیم ملی پرسم. نمی خواستم ریسک کنم و امتیاز بدهم. امامی در خصوص مسابقات جهانی ۲۰۲۵ زاگرب تاکید کرد: سعی می کنم خوش رنگ ترین مدال را بگیرم، به مردم کشورم قول می دهم که در جهانی زاگرب کم نگذارم و دل شان را شاد کنم.

امامی هفتمین آزادکار تیم ملی

بدین ترتیب یونس امامی به عنوان هفتمین آزادکار کشورمان به ترکیب تیم ملی برای مسابقات قهرمانی جهان راه یافت. پیش از این علی مومنی در ۵۷ کیلو، احمد جوان در ۶۱ کیلو، رحمان عموزاد در ۶۵ کیلو، کامران قاسمپور در ۸۶ کیلو، امیرحسین فیروزپور در ۹۲ کیلو و امیرحسین زارع در ۱۲۵ کیلوگرم صاحب دوبرنده تیم ملی شده بودند.

قبل از امامی هم کامران قاسمپور توانسته بود با برتری در دیدار انتخابی مجوز حضور در رقابت های جهانی ۲۰۲۵ را بدست آورد. رقابت انتخابی وزن ۸۶ کیلوگرم تیم ملی کشتی آزاد برای حضور در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۵، سه شنبه ۶ خرداد ۱۴۰۴ در کمپ تیم های ملی کشتی برگزار شد. در پایان این مبارزه کامران قاسمپور دارنده ۲ مدال طلای جهان برابری ابوالفضل رحمانی قهرمان جام تختی با نتیجه ۳ بر یک به برتری رسید و صاحب دوبرنده تیم ملی در مسابقات قهرمانی جهان شد. قاسمپور در وقت نخست این مبارزه یک مرتبه اقدام به زیرگیری از حریف جوان خود کرد و موفق شد با خاک کردن حریف صاحب ۲ امتیاز شود. در وقت دوم مبارزه قاسمپور سعی در اداره کشتی داشت و حریف نیز چند مرتبه اقدام به زیرگیری از حریف عنوان دار خود کرد اما به پلهای قاسمپور نرسید.

این برای نخستین بار است که قاسمپور در وزن ۸۶ کیلوگرم ملی پوش می شود و چند سال به خاطر حضور حسن یزدانی به وزن بالاتر رفت. با توجه به عملکرد کامران قاسمپور طی ماه های گذشته و پس از بازگشت به وزن ۸۶ کیلوگرم که شامل ۳ پیروزی در مقابل ابراهیم کادیف در دیدار تیم های ایران و روسیه، علی سواد کوهی در لیگ برتر کشتی و همچنین ابوالفضل رحمانی در مبارزه انتخابی بوده است، این کشتی گیر دیگر قرار نیست قبل از اعزام به مسابقات جهانی به هیچ تورنمنت دیگری اعزام شود.

زمان برگزاری مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۵

مسابقات کشتی قهرمانی بزرگسالان جهان ۲۲ لغایت ۳۰ شهریورماه ۱۴۰۴ در زاگرب کرواسی برگزار می شود. دوره قبلی این رقابت ها سال ۲۰۲۴ به میزبانی تیرانا پایتخت آلبانی برگزار شد. با توجه به اینکه مسابقات سال قبل در سال المپیک بود، رقابت ها به جای ۱۰ وزن در ۴ وزن غیر المپیکی ۶۱، ۷۰، ۷۹ و ۹۲ کیلوگرم برگزار و ایران با ترکیب رضامومنی در ۶۱، سینا خلیلی در ۷۰، محمدنخودی در ۷۹ و کامران قاسمپور در وزن ۹۲ کیلوگرم با سرمربیگری پژمان درستکار عازم این رقابت ها شد. تیم ایران در پایان مسابقات تنها یک مدال برنز توسط محمدنخودی کسب کرد و ۳ آزادکار دیگر کشورمان از رسیدن به مدال بازماندند.

عبدالرشید سعدالله یف ملقب به تانک روس که از المپیک پاریس محروم بود و پیش از این مسابقات دو طلای المپیک و ۵ طلای جهان را در کارنامه خود داشت، در مسابقات جهانی آلبانی در وزن غیر المپیکی ۹۲ کیلوگرم به میدان رفت و با کسب مدال طلای جهان، صاحب هشتمین طلای جهان و المپیک خود شد. او موفق شد دیوید تیلور را ۷ بر صفر و کامران قاسمپور را ۵ بر ۳ شکست دهد.

اسامی نفرات برتر این رقابت ها به شرح زیر است:

وزن ۶۱ کیلوگرم: ۱- ماسانوسوکه اونو (ژاپن) ۲- احمد دومان (ترکیه) ۳- ویتالو آروجاو (آمریکا) و سونسورن (مغولستان)

وزن ۷۰ کیلوگرم: ۱- نور کوژا کاپیانوف (قزاقستان) ۲- یوشینوسوکه آتویاگی (ژاپن) ۳- اینالیک شریف (روسیه) و عبدالمجید کودیف (تاجیکستان)

وزن ۷۹ کیلوگرم: ۱- آوتاندی کنچاده (گرجستان) ۲- ماگومد ماگومایف (روسیه) ۳- محمدنخودی (ایران) و آخسار بک گولایف (اسلواکی)

وزن ۹۲ کیلوگرم: ۱- عبدالرشید سعدالله یف (روسیه) ۲- میریانی مایسورادزه (گرجستان) ۳- دیوید تیلور (آمریکا) و باتیربک تساکولوف (اسلواکی)

رقابت های بین المللی کشتی آزاد جام اوپن مغولستان و سومین مرحله از زنجیر اتحادیه جهانی کشتی، روزهای ۱۰ و ۱۱ خردادماه ۱۴۰۴ در شهر اولانباتور مغولستان برگزار شد. تیم منتخب کشتی آزاد کشورمان در این مسابقات توسط یونس امامی در وزن ۷۴ کیلوگرم، فریبرز بابایی در وزن ۷۹ کیلوگرم و احمدبذری در وزن ۹۷ کیلوگرم به مدال طلا، علی اکبر فضلی در وزن ۷۰ کیلوگرم و امیرمحمد یزدانی در وزن ۷۴ کیلوگرم به مدال نقره دست یافت.

نتایج نمایندگان کشورمان در این مسابقات به شرح زیر است: در وزن ۷۰ کیلوگرم محمدعلی عموزاد در دور اول با نتیجه ۳ بر ۲ ویشال کالیرامانا از هند را مغلوب کرد. علی اکبر فضلی دیگر نماینده کشورمان در دور نخست با نتیجه ۵ بر ۱ تولگاتومور اوچیر از مغولستان را مغلوب کرد. دو نماینده کشورمان در دور بعدی در مرحله نیمه نهایی به مصاف هم رفتند که فضلی با نتیجه ۱۰ بر ۶ مقابل عموزاد به پیروزی رسید و به دیدار فینال راه یافت. وی در این دیدار با نتیجه ۶ بر صفر مغلوب کنستانتین کاپرینوف از روسیه شد و به مدال نقره رسید. عموزاد نیز در دیدار رده بندی با نتیجه ۵ بر ۷ مغلوب تولگاتومور اوچیر از مغولستان شد و جایگاه پنجم ایستاد.

در وزن ۷۴ کیلوگرم، یونس امامی در دور نخست با نتیجه ۵ بر ۱ و ضربه فنی توگسجار گال اردنیات از مغولستان مبارزه را مغلوب کرد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله با جادیپ از هند با نتیجه ۵ بر ۳ از پیش رو برداشت و به دیدار فینال راه یافت. حسین ابوذری دیگر نماینده کشورمان با نتیجه ۸ بر ۵ و ضربه فنی مغلوب جادیپ از هند شد و از دور رقابت ها کنار رفت. امیرمحمد یزدانی که در آن سوی جدول قرار دارد، در دور اول با توجه به عدم شرکت سنور دمبرتاش از ترکیه به پیروزی رسید. وی در دور بعدی در مرحله نیمه نهایی با نتیجه ۶ بر ۶ او روزیک توکتومامیتوف از قزاقستان را مغلوب کرد و به دیدار فینال راه یافت. در دیدار فینال یونس امامی با نتیجه ۴ بر ۳ از سدامیرمحمد یزدانی گذشت و به مدال طلا دست یافت. یزدانی هم صاحب مدال نقره شد.

در وزن ۷۹ کیلوگرم که مسابقات آن به صورت دوره ای و در ۲ گروه ۳ نفره برگزار می شود، فریبرز بابایی در گروه دوم با نتیجه ۱۱ بر صفر دالایتسرن جاوخلانخواز مغولستان را مغلوب کرد. وی در دور دوم با نتیجه ۶ بر صفر و ضربه فنی دیگر حریف مغولستانی را مغلوب کرد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۹ بر ۳ از سدامیت از هند گذشت و به دیدار فینال راه یافت. بابایی در این دیدار با نتیجه ۴ بر صفر از سداماگومد اولوف از تاجیکستان گذشت و به مدال طلا دست یافت.

در وزن ۹۷ کیلوگرم احمدبذری پس از استراحت در دور اول در دور دوم با نتیجه ۴ بر صفر ایریک تولاگوزاف از روسیه را مغلوب کرد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۸ بر صفر رسول گونه از ترکیه را از پیش رو برداشت و به دیدار فینال راه یافت. بذری در این دیدار با نتیجه ۸ بر صفر گاتخویاک گلبناتار از مغولستان را شکست داد و به مدال طلا دست یافت.

امامی به تیم ملی رسید

با توجه به نتایج مسابقات وزن ۷۴ کیلوگرم جام تختی، کادرفنی تیم ملی آزاد تصمیم گرفت که سه کشتی گیر در این وزن به سومین مسابقه رنک دار اتحادیه جهانی اعزام شود که حسین ابوذری نفر سوم جام تختی، در این رقابت ها مقابل حریف هندی تن به شکست داد اما یونس امامی از سد این حریف گذشت تا ابوذری از دور رقابت ها حذف شود.

امیرمحمد یزدانی و یونس امامی به فینال ۷۴ کیلوگرم تورنمنت اوپن مغولستان صعود کردند که یونس امامی این کشتی را با نتیجه ۴ بر ۳ برد تا بار دیگر صاحب دوبرنده تیم ملی در مسابقات جهانی شود.

این در حالی است که پیش از این، فینال جام تختی را امیرمحمد یزدانی در اصفهان به سود خود تمام کرده بود. به این ترتیب با توجه به چرخه ای که پیش از اعزام به مغولستان، کادرفنی اعلام کرده بود، یونس امامی با کسب نشان طلای این رقابت ها صاحب دوبرنده تیم ملی شد. او هفتمین کشتی گیری است که حضور خود در ترکیب تیم ملی اعزامی به جهانی زاگرب را قطعی کرده است.

امامی پس از رسیدن به دوبرنده تیم ملی گفت: من و امیرمحمد در اردوی تیم ملی خیلی باهم تمرین می کنیم و دقیقاً کشتی هم را بلدیم، به همین خاطر مبارزه ما کمی به هم پیچید. خوشحالم که توانستم دوبرنده تیم ملی را از آن خود کنم و به امیرمحمد یزدانی هم خدا وقت می گویم.



دقایقی با شهریار مغاللو، از کلبا تا همین حوالی؛

«ادنوک لیگ» در فرق ایرانی هاست!

شکارچی قهاری که دور از مام میهن پشت دست غریبه ها را داغ گذاشت و فریاد لیاقت خود را به گوش ها رساند، در پایان یک فصل شرعی نامه اعمال خویش را مرور می کند. پسر زنجان که در جوار سامان قدوس و مهدی قایدی لیگ متمول ها را بهم ریخت، در سکوت وطن به روز های مستقبل فکر می کند. روز هایی که می تواند او را به آغوش قرمز هابسپار دو یا به رویایی اروپایی پیوند بزند. شهریار مغاللو

من هم در کنار مهدی و سامان یک فصل خوب را پشت سر گذاشتم و هشت گل زدم.

■ از حیث کیفیت به ادنوک لیگ چه نمره ای می دهی؟

– خب فوتبال امارات در سال های اخیر پیشرفت قابل توجهی داشته و با اهمیت دادن به زیر ساخت ها و استفاده از بازیکنان خارجی شاخص، لیگ جذابی را در دیده ها قرار داده است. ضمن اینکه اینجا به فوتبال پایه نگاه جدی دارند و پروسه بازیکن سازی را زودتر از فوتبال ما کلید زده اند.

■ رسانه ها پر شده از خبر بازگشت شهریار مغاللو به لیگ ایران. اصل داستان را خودت بگو.

– حتما می دانید قرارداد من با اتحاد کلبا دو ساله

■ حالا که پرونده ها بسته شده بر ایمان بگو لیگ امارات برای اتحاد کلبا چگونه تمام شد؟

– ما تیم یکدستی بودیم و فوتبال با کیفیتی را ارائه دادیم. فکر می کنم اگر در برخی هفته ها بدشانسی نمی آوردیم و توپ هایمان توی دروازه ها می رفت، عنوانی بهتر از نهمی نصیبمان می شد. کلبا امسال یک تیم رو به جلو و حادثه ساز بود و نظر منتقدان را به خود جلب کرد.

■ از اینکه در غربت کنار سامان قدوس و مهدی قایدی بازی می کردی، چه حسی داشتی؟

– ادنوک لیگ در فرق ایرانی هاست و علاوه بر ما سه نفر، سردار، سعید عزت اللهی، احمد نور اللهی و محمد قربانی نمایش های قابل قبولی را عرضه کردند.

در ۳۰ سالگی آنقدر آبدیده هست که بهترین تصمیم را بگیری و در اقیانوسی به عمق یک وجب غرق نشود. با پسر زنجان در بعد از ظهری که بوی پونه و بابونه همه جا را گرفته بود همکلام شدیم و حرف های مردی را شنیدیم که با عینک منطق به اتفاقات نگاه کرد و هرگز در دالان تشویش قدم نزد. این شما و این فروروار تیز چنگی که در تمام فصل ها بوی گل می دهد. مردی شبیه هیچ کس و خلاصه خودش.

گذاشتند و سهم بسزایی در رهنمون کردن شباب الاهلی به قله قهرمانی داشتند.

■ از تصمیم قدوس و قایدی برای ادامه اکران در آن سوی آب خبری داری؟

– خبر دقیق نه، اما در جریانم که چند پیشنهاد خوب به هر دو نفر آنها رسیده و احتمال رفتن مهدی به اروپا زیاد است.

■ از تیم ملی حرف بزنیم. دوباره با تصمیم کادر فنی دعوت شدی؟

– خرسندم که مربیان تیم ملی اشراف کامل دارند و در کنار لیگ ایران به لیگ های دیگر نیز توجه می کنند. حالا که در لیست نهایی هستم تمام فکر و ذکرم معطوف پیروزی ایران در دو بازی باقیمانده است و یقین دارم فوتبال ایران با این پتانسیل در برابر قطر و کره شمالی مشکلی نخواهد داشت.

■ حالا که سیدن به جام جهانی محرز شده، تصور می کنی چه نتایجی انتظار ایران را بکشد؟

– جام جهانی همیشه جام شگفتی ها بوده و با تالیج دور از ذهن همراه بوده است. شک ندارم با برنامهریزی منسجم، برپایی اردوهای کار ساز و برگزاری بازی های تدارکاتی تیم ملی معادلات را بهم خواهد ریخت و از گروه خود صعود می کند. ما تیم پر مهر و لایقی هستیم که در صورت هماهنگی و انجام بازی های دوستانه با تکیه بر اتحاد و مودت موفقیت های بزرگی را به دست خواهیم آورد.

■ به حضور ثابت در خط آتش تیم ملی چقدر امیدواری؟

– تیم ملی مهاجمان زنده و زهر داری همچون مهدی طارمی و سردار آزمون دارد و قرار گرفتن در ارنج اصلی کار سختی است. البته فضای حاکم بر اتمسفر تیم ملی رقابتی است و هر بازیکنی که کیفیت بالایی ارائه دهد در قاب چشم آقای قلعه نویی قرار خواهد گرفت. در این میان من تمام تلاشم را خواهم کرد تا در ترکیب باشم و در جهت تحقق مطالبات تیم ملی گام بردارم. مطمئن باشید هر بازیکنی که در تمرینات و بازی های تدارکاتی خوب عمل کند، مزد زحماتش را دریافت خواهد کرد.

■ نام شهریار مغاللو دقیقا کی برای اولین بار در سپاه تیم ملی ثبت و ضبط شد؟

– از آن روزها ۶ سال گذشته و فکر می کنم مارک ویلموتس مرا به اردوی تیم ملی دعوت کرد در این سال ها با آنکه به دفعات برای کشورم بازی کردم، اما هنوز همان حس و حال روز اول را دارم و معتقدم جنگیدن برای وطن افتخار بزرگی است.

■ اگر درست گفته باشیم تو یک فصل در سرزمین دریانوردان توپ زدی!

– بله پنج سال پیش که که گل های زیادی برای پیراهن پیکان زدم با پیشنهاد باشگاه سانتا کلارا





پرتغال مواجه شدم و به پرتغال رفتم و در ۱۱ بازی در لیگ برتر و ۲ مسابقه جام حذفی برای این تیم بازی رفتم که تجربه خوبی بود. فوتبال باشگاهی پرتغال انصافاً از سطح کیفی بالایی برخوردار است و فاصله تیم‌های آن بسیار کم است.

■ به قاره یشمی بر نمی‌گردی؟

- من حالا ۳۰ ساله‌ام و باید با تمرکز بیشترین دست به انتخاب بزنم تا در ادامه مسیر مغیوب نشوم. اگر پیشنهادی از اروپا برسد حتماً به آن فکر خواهم کرد. تا ببینیم خدا چه می‌خواهد.

■ از نگاه فرزند زنجان چرا فوتبال زنجان در این سال‌ها پیشرفت ملموسی نداشته است؟

- برای حضور در بالاترین سطح فوتبال باید برنامه ریزی کرد و با تکیه بر پلن‌های هدفمند پیش رفت. بعد هم باید سرمایه‌گذار فوتبال دوست پیدا شود که پای فوتبال و یک استان بایستد. در زنجان واحدهای صنعتی بزرگی حضور دارند که می‌توانند با توجه به جاذبه فوتبال در این عرصه فعالیت کنند.

■ از فصلی که آقای گل شدی برای ما بگو؟

- من دو فصل بیشترین پاششایی را داشتم و در صدر آقای گل‌های فوتبال ایران قرار گرفتم. خوب گلزنی کسب و کارم است و اگر تعریف از خود نباشد راه دروازه‌ها را بلدم و می‌دانم چطور باید تیر خلاص را شلیک کنم و شادی را به ارمغان بیاورم.

■ گلزنی ژنتیکی و غریزی است یا اکتسابی

شهریار؟

- نه فقط گلزنی که فوتبال باید در خون آدم باشد تا بتواند از سنگلاخ‌ها بگذرد و تر کنای کند. البته تکرار و ممارست فاکتور مهمی است و امروز در فوتبال دنیا آکادمی‌ها و مدارس فوتبال برای تبلور استعدادها هزینه می‌کنند و مربیان فکور و سازنده را به کار می‌گیرند. شما ببینید امروز باشانزده، هفده سال سن به برگ برنده بار سابدل شده و یک تنه دیوارهای دفاعی را بهم می‌ریزد.

■ به نظر می‌رسد شماره ۷۰ پیشین

پرسپولیس برای پیوستن به تیم سابق خود رغبت بیشتری دارد. اینطور نیست؟

- خوب من تجربه بازی در خط حمله پرسپولیس را دارم و در طول مدتی که جامه سرخ را بر تن داشتم با لطف و مهریانی سکوها مواج بودم و انصافاً برایم سنگ تمام گذاشتند. گفتم تا یار که را خواهد و میلش به که باشد. اگر کمی صبری کنید تکلیف من هم روشن خواهد شد. دوباره عرض می‌کنم هر باشگاهی که خواهانم باشد باید با مدیران اتحاد کلبا کنار بیاید و برای یک سال قرارداد باقی مانده ام تمهیداتی بیندیشد.

■ مقصد نهایی شهریار مغالو کجاست؟

- بیشتر از هر اتفاقی به حضور در جام جهانی پیش رو و درخشش با پیراهن سفید وطن می‌اندیشم. ما باید پرچم مقدس ایران را به اهتزاز درآوریم و ثابت کنیم فوتبال ایران حرف‌های زیادی برای گفتن دارم. در کنار این، موضوع مهم اگر بتوانم در جام جهانی موفق عمل کنم به تیم‌های درجه یک باشگاهی اروپا نزدیک‌تر خواهم شد.

■ شهریار مغالو به این فکر کرده که بیست

سال بعد کجاست و چکار می‌کند؟

- قطعاً کفش‌ها را آویخته و به عنوان بازیکن با دنیای فوتبال خدا حافظی کرده‌ام. دلم می‌خواهد تجربیاتم را در آینده در اختیار نوگلان فوتبال قرار دهم و در قامت مربی فصل تازه‌ای از اتفاقات زندگی‌ام را رقم بزنند. تا خدای منان چه بخواهد.

■ ممنون. خسته نباشی.

تاج حکم برکناری رئیس کمیته فوتسال را صادر کرد

خرد جمعی جای تصمیمات فردی را می گیرد؟!



که بتواند کنار نیمکت تیم ملی بنشیند و بازی را بفهمد. و گرنه همین امروز که در گیر بر کناری اصولی هستیم باید منتظر تعویق لیگ، آماده نشدن تیم ملی، دل زدگی باشگاه ها و دوباره بر گشتن به نقطه صفر باشیم.

درست است که نام ها تغییر کرده اند اما مشکلات باقی مانده اند. بحران بی پولی لیگ، بی اسپانسری و حتی تقویم نصفه و نیمه. از سوی دیگر تیم ملی هم در حال آماده سازی برای رویدادی بین المللی است. اکثر باشگاه ها به خلوتی سالن ها عادت کرده اند و به حرف های بی سرانجام نشست های فدراسیونی اعتماد چندانی ندارند. اگر تغییر مدیریتی فقط به معنی تغییر تابلو باشد، اوضاع از این هم بدتر می شود.

فوتسال ایران از لحاظ افتخار چیزی کم ندارد. پرافتخارترین تیم آسیایی، چندین طلایی بازیکن و باشگاه هایی که با کمترین منابع بیشترین خروجی را داده اند اما این بنده قوی اگر مدیریت نشده هدایت شود کم کم فروغ خود را از دست خواهد داد و فرسوده می شود. الان وقت آن است که فدراسیون فوتبال نشان دهد این تغییر صرفاً یک اقدام انضباطی نبوده بلکه آغاز بازسازی واقعی در ساختار فوتسال است. و گرنه حذف اصولی تنها یک حرکت نمایشی دیگر خواهد بود، در فصلی که نیاز به تصمیم های واقعی دارد، نه تعارف و سرپوش گذاشتن ...

اقدام تحسین برانگیز ورزشکار ایرلندی در مقابل حریف صهیونیست

در صحنه ای تحسین برانگیز از تلفیق ورزش و همبستگی انسانی، بوکسور ایرلندی باشکست دادن رقیب صهیونیست خود در رقابت های رزمی در رم، پرچم فلسطین را بالا برد و با فریاد "فلسطین آزاد" حمایت خود را از مردم مظلوم غزه اعلام کرد.

منابع رسانه ای با انتشار ویدئویی گزارش دادند که مبارز ه ای میان "پادی مک کوری" مبارز رزمی کار ایرلندی و "شوکی فراج" مبارز رژیم صهیونیستی در پایتخت ایتالیا برگزار شد. طبق این گزارش، این مسابقه که در چارچوب رقابت های هنرهای رزمی ترکیبی (ش.ء) صورت گرفت، با پیروزی قاطع مک کوری به پایان رسید. به گزارش رسانه های فلسطینی، مک کوری پس از ضربات سنگین و فنی که منجر به شکست رقیب صهیونیست شد، پرچم فلسطین را برافراشت و در مقابل دوربین ها و تماشاگران حاضر در سالن با صدای بلند فریاد زد: "فلسطین آزاد، فلسطین آزاد". این صحنه با استقبال پر شور حاضران همراه شد و تشویق گسترده ای برای این حرکت نمادین و حمایتی به دنبال داشت.

در ویدئویی که از این مسابقه منتشر شده، مشخص است که مک کوری در جریان مبارزه نیز با بیان عبارات حامی فلسطین، حریف خود را تحت فشار روانی قرار داد و در نهایت با عملکردی قاطعانه، نماینده رژیم صهیونیستی را شکست داد.

در سال های اخیر، ورزشکاران رژیم صهیونیستی با واکنش های منفی و گسترده ای در عرصه های بین المللی مواجه بوده اند. بسیاری از ورزشکاران از کشور های مختلف با اعلام همبستگی با ملت فلسطین، از مواجهه با ورزشکاران صهیونیست خودداری کرده یا شکست آن ها را نمادی از اعتراض به جنایات ارتش رژیم اشغالگر دانسته اند. پیروزی مک کوری نیز به تنها یک موفقیت ورزشی، بلکه پیامی سیاسی و انسانی در حمایت از ملت فلسطین در برابر اشغال و ظلم مداوم است.

با تصمیم رسمی مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال، احسان اصولی از ریاست کمیته فوتسال کنار گذاشته شد تا به این ترتیب نخستین رئیس سازمان لیگ فوتسال که در اساسنامه هیچ تعریفی برای آن نشده است به پایان خط در این رشته برسد.

احسان اصولی پس از سه سال و نیم فعالیت به عنوان رئیس کمیته فوتسال، از این سمت کنار رفت. یکشنبه شب انتشار برخی اخبار از فدراسیون فوتبال از پایان کار احسان اصولی در کمیته فوتسال حکایت داشت. او از دی ماه ۱۴۰۰ مدیریت فوتسال ایران را بر عهده داشت و در این مدت تیم ملی فوتسال در دو دوره جام ملت های آسیا و یک جام جهانی شرکت کرده بود.

حالا این تغییر در حالی صورت گرفت که تنها چند هفته تا آغاز رقابت های قهرمانی کافا باقی مانده و ایران میزبان این تورنمنت خواهد بود. اصولی در مدت مسئولیت خود نقش فعالی در برنامه ریزی های داخلی و هماهنگی های بین المللی فوتسال ایفا کرد و اکنون فدراسیون باید فرد جدیدی را برای ادامه مسیر معرفی کند. اصولی همچنین ریاست سازمان لیگ فوتسال را در اختیار داشت و تغییر در این بخش در فاصله ۱۹ روز مانده تا آغاز لیگ برتر، ممکن است بر روند آماده سازی مسابقات اثر بگذارد. این در حالی است که پنج تیم لیگ برتری هنوز فعالیت رسمی خود را آغاز نکرده اند و در وضعیت نامشخصی به سر می برند.

بابر کناری اصولی، احسان کامیانی دبیر سازمان لیگ فوتسال به عنوان سرپرست کمیته فوتسال امورات را در دست گرفت. احسان کامیانی، عضو چندین ساله و دبیر فعلی سازمان لیگ فوتسال که نزد اهالی فوتسال چهره ای شناخته شده است، کار بسیار سختی را تا پیش از انتصاب رئیس جدید پیش رو دارد، چرا که کمتر از سه هفته دیگر فصل جدید رقابت های لیگ برتر آغاز خواهد شد و مسابقات رده های پایه نیز همزمان با لیگ بر گسالتن پیگیری می شود.

چرا اصولی برکنار شد؟

پس از آغاز دور جدید ریاست مهدی تاج در اسفند ۱۴۰۳، نگاه ها به بازنگری در ساختار فوتسال ایران بیشتر شد. تاج بارها تأکید کرده بود کمیته فوتسال باید در چهارچوب اساسنامه فدراسیون اداره شود. اما عدم تمکین اصولی به ساختار قانونی سازمان لیگ و تداوم تصمیم گیری های انفرادی، سبب شد تا رئیس فدراسیون در نهایت تصمیم به تغییر جدی در رأس کمیته فوتسال بگیرد. بر اساس پیگیری ها، اعضای هیئت رئیسه فدراسیون نیز تمایل چندانی به ادامه همکاری با اصولی نداشتند و همین موضوع، روند برکناری او را تسریع کرد.

رئیس فدراسیون در جلسه بارکان اجرائی و هیئت رئیسه به صراحت اعلام کرده است دیگر اجازه نمی دهد کمیته های تحت امرش خود مختار رفتار کنند و باید همه چیز طبق اساسنامه و با راه جمعی اجرا شود. تصمیمی که تنها به کمیته فوتسال ختم نمی شود بلکه سایر ارکان اجرائی و حتی قضائی فدراسیون هم در آینده ای نزدیک با تغییر مدیریت رو به رو خواهند شد. تاج همچنین تصمیم دار دروند متفاوتی را برای نظارت روی تیم های ملی در سطوح مختلف داشته باشد تا دیگر اتفاقاتی نظیر حذف تیم نوجوانان ایران در مرحله گروهی جام ملت های زیر ۱۷ سال آسیا رقم نخورد.

فوتسال مدیری از جنس خود می خواهد

اگر تصمیم به پوست اندازی در مدیریت گرفته شده باید مدیر بعدی از جنس فوتسال باشد. کسی که زمین سالن را دیده باشد، صدای توپ روی کف پوش سالن ها را شنیده باشد. نه فقط اهل جلسه و گزارش بلکه کسی

چند نکته در باب قهرمانی استقلال آیا هشت شاکی، سرمربی شاکی می شود؟

■ عبدالله دارابی

تیم استقلال که دوره ناموفقی را در لیگ برتر پشت سر گذاشت در جام حذفی و در فینالی که به طرز جالبی با عدد ۸ قرین شده بود به رهبری ششمین سرمربی فصل جاری خود، مجتبی جباری، با پیروزی بر تیم ملوان بندر انزلی موفق به فتح جام حذفی ایران شد تا فصل بد خود را با ایده آل ترین نتیجه به پایان ببرد و با کسب هشتمین قهرمانی، عنوان پرافتخارترین تیم این جام را نیز به خود اختصاص دهد. استقلال در فصل ۸۷ - ۸۶ نیز چنین شرایطی را تجربه کرده بود؛ آن هادر لیگ برتر ۱۸ تیمی آن سال با هدایت مرحوم حجازی و سپس فیروز کریمی سیزدهم شدند ولی با سومین سرمربی خود، قلعه نویی، بر سکوی قهرمانی جام حذفی همان فصل ایستادند.

قهرمانی این دوره، اما از جهاتی حائز اهمیت ویژه ای برای آبی پوشان است:

۱- قهرمانی در فصلی که آبی پوشان علاوه بر اوضاع نابسامان، بیشترین تغییر در سطح مدیریت و به ویژه کادر فنی را داشتند.

۲- قهرمانی با هدایت سرمربی ای که اولین تجربه مربیگری خود را پشت سر می گذاشت و در ششمین بازی طی ۳۵ روز سرمربیگری، توانست اولین جام قهرمانی خود را به دست آورد.

گرچه مجتبی جباری در مجموع، فقط ۶ بازی هدایت استقلال را بر عهده داشت، در جام حذفی نیز تنها ۳ بازی پایانی را عهده دار این مسئولیت بود و استقلال هم نسبت به ملوان مسیر تقریباً راحتی را برای رسیدن به فینال طی کرد ولی سختی های این مسیر برای او و تیمش با توجه به اوضاع بغرنج کم نظیر باشگاه و بی تجربه بودن وی در این سمت، بیشتر از تیم ملوان و همتای اش، مازیار زارع بود و لذا کسب قهرمانی با چنین اوصافی، حقیقتاً کار بزرگی است؛ چرا که جباری جوان و بی تجربه در عرصه مربیگری با درایت، فهم و انتخاب مسیر و ابزار درست، توانست این وظیفه خطیر را در بدترین شرایط باشگاهش به سر منزل مقصود سوق دهد. بنابراین، بزرگ نمایی مباحثی چون مسیر راحت استقلال برای قهرمانی (با عنایت به مشکلات مذکور)، هم کم ارزش کردن توفیق بزرگ جباری و استقلال (با وجود چنان شرایطی) و هم کوچک شمردن کار ملوان و سرمربی اش، مازیار زارع در رسیدن به فینال است، چرا که اگر معتقد باشیم استقلال رقبای آسانی برای قهرمانی داشته است لاجرم یکی از آن رقبای آسان خود تیم ملوان محسوب می شود، وانگهی استقلال در همین مسیر آسان، تیم شمس آذر را حذف کرده که در لیگ برتر موفق به شکست ملوان شد، یا پیکانی را شکست داد که استقلال و فولاد خوزستانی را حذف کرده بود که در لیگ برتر، ملوان را برده بودند و یا قبل از فینال بر صنعت نفت چیره شد که در این جام آلومینیوم اراک را از سر راه برداشته بود که ملوان را در بازی های رفت و برگشت لیگ برتر متوقف ساخته بود، علاوه بر این هامگر استقلال، حریفانش را اختیاری گلچین کرده بود؟

مبحث دیگر، سرنوشت انتخاب سرمربی آبی پوشان با توجه به این قهرمانی است. مدیران استقلال از بدوروی کار آمدن، وعده انتخاب سرمربی بزرگ خارجی را داده اند و اکنون با قهرمانی ای که جباری با این تیم کسب کرده، هم این سرمربی توقع ابقا در این سمت را دارد و هم مدیریت استقلال، کلاف خود را سر در گم تر از پیش می بیند و مطمئناً با چالشی جدی در انتخاب سرمربی مواجه می شود، زیرا جباری که قبلاً بارها از سوی مدیریت به عنوان دستیار حتمی سرمربی خارجی آبی استقلال معرفی شده بود، پس از کسب قهرمانی رسماً اعلام کرد که دیگر هرگز عنوان دستیاری را نمی پذیرد و فقط در نقش نرفاوال حاضر به همکاری با استقلال یا هر تیم دیگری است. با این شرایط چنانچه هنوز مدیران استقلال، بر انتخاب سرمربی خارجی اصرار دارند چاره ای جز انتخاب یک سرمربی خوب و کارآمد خارجی نخواهند داشت تا در آینده چنین حرجی بر آنها نباشد که یک مربی ناکارآمد را جایگزین مربی ای که جام آورده، کردند. مسلماً کسب قهرمانی جام حذفی انتخاب سرمربی فصل بعد این باشگاه را سخت تر خواهد کرد.

مشکلات و گلايه هايي که مجتبی جباری در برنامه شب های فوتبالی مطرح کرد و مستقیماً نیز به مدیران استقلال بر می گشت، شاید کار توافق طرفین برای همکاری احتمالی مجدد را با مشکل مواجه کند، مگر اینکه شرایط مورد درخواست این مربی فراهم شود. از طرفی گلايه هايي که جباری نسبت به عملکرد مدیریت باشگاه در این مدت داشت و مواردی که عنوان کرد از جمله انتخاب بوژوویچ یا کارایی و دانش پایین که در عملکردش نیز محسوس بود و سپردن زمام امور فنی به سیدرؤفی که اطلاع در خوری از فوتبال ماو باشگاه استقلال ندارد، چشم انداز چندان امیدبخشی از نحوه مدیریت باشگاه استقلال به تصویر نمی کشد که خود جای حرف و تأمل بسیار دارد!

به هر حال جباری که قبلاً اعلام کرده بود آمادگی پذیرش سرمربیگری آبی پوشان را در فصل بعد ندارد، اکنون و پس از آوردن اولین قهرمانی در قامت جدید، تغییر موضع داد و بار پذیرش دستیاری، تصمیم خود بر فعالیت به عنوان نفر اول نیمکت را علنی ساخت. آیا این تغییر موضع به کسب قهرمانی، ایمان به توانایی خود و یا تغییر دیدگاه وی یا مدیریت باشگاه بر می گردد؟ آینده روشن خواهد کرد ولی آنچه لازم به یادآوری است؛ جباری اولین سرمربی استقلال است که در نخستین فصل حضور خود روی نیمکت این تیم و مهم تر از آن در اولین تجربه مربیگری خود، توانست این تیم را آن هم در شرایط نامناسب به قهرمانی برساند، افتخاری که حتی قلعه نویی و مجیدی موفق به کسب آن نشدند و احتمالاً این عمده دلیل تغییر موضع این سرمربی جوان و آینده دار باشد. باید منتظر ماند و دید آیا هشت شاکی در عرصه سرمربیگری نیز شاکی از آب در می آید؟

مبلغ قرارداد بازیکنان را به ۱۰۰ میلیون کاهش می‌دادم!

قبل از انقلاب، فوتبال ماسنگربانان زیادی برای محافظت از دروازه‌ها داشت و در این شرایط به گفته اغلب مربیان، انتخاب برترین سنگربان برای حراست از دروازه تیم‌های ملی در رده‌های مختلف سخت به نظر می‌رسید برای همین، تنها به تعداد انگشتان یک دست می‌توانستند به رخت‌نیم ملی برسند مابقی "سوخ" می‌شدند منتها بعد از انقلاب، این داستان کاملاً فرق کرد، نه تنها از خارج سنگربان وارد می‌کنیم بلکه یک تعداد ناچیز از دروازه بانها را به عنوان لژیونر به خارج می‌فرستیم که بیرون روند و فرزند عابدزاده از آن جمله بودند، مجید علیان یکی از دروازه بانهای شایسته دود دهه پنجاه و شصت کشورمان بود که در جمع قدیمی‌ها راهی برای عرض اندام بیشتر نداشت، او در یک خانواده بسیار شلوغ به عنوان فرزند ته‌تغاری آقا علی اکبر و زهرا خانم، دنبال فوتبال و دروازه بانی رفت و حتی در چندین تیم به عنوان گلر شایستگی خود را نشان داد و باقی قضایا... امروز مجید خان با داشتن همسری مهربان، سه دختر بزرگوار و یک‌نوه بسیار عزیز، در گوشه‌ای از مرکز شهر تهران اوقات می‌گذرانند و... هفته پیش با او در قالب غبار زمان گپ و گفت تلفنی داشتیم تا از وضعیت حال وی بیشتر آگاه شویم. با هم متن این مصاحبه را با هم می‌خوانیم:

شروع شد برای تمرین و بازی به ناچار به کیان شهر و زمین‌های گود شهر زاد رفتیم. جایی که در بیست زمین فوتبال آن، شب و روز بازی می‌شد، با ایرج امیدوار، کرم سوری، اکبر جمشیدی، عباس سیف‌اللهی و... هم بازی بودیم، اسم تیم ما آپادانا بود، تیم پهبودی هم داشتیم، ۲۰ سال برای آپادانا توپ‌زدیم. قبل از این تیم چند سالی برای جوانان استقلال که توسط مرحوم علی دانایی فر اداره می‌شد بازی کردم.

سایر تیم‌ها

– یک کم که بزرگتر شدم به ترتیب به عضویت تیم‌های استقلال، دارایی، تهران جوان، بانک ملی، صنایع دفاع، بانک تجارت، درناو میثاق درآمد، یادش بخیر تیم میثاق شمیران توسط سعید خان مدنی مدیر مسئول کیهان ورزشی مریکری می‌شد، انسان باسواد و دوست‌داشتنی است، چند وقت پیش اتفاقی ایشان را دیدم، اصلاً نشناختمش، خداوند پشت و پناهشون باشد و...

توسط آقایان فاخری و باقر سپهسالاری برای تیم ملی امید دعوت به بازی شدم، ابتدا در خط حمله توپ می‌زدیم، چون از دوندگی بدم می‌آمد تبیل بودم، اتفاقی با دستور مربی وقت دروازه‌ایستادم و از این جابه بعد دروازه بانی‌ام کلید خورد.

اولین حقوق و کیهان ورزشی

– اولین حقوق در فوتبال را سال ۱۳۶۰ از تیم بانک ملی گرفتم آقا فرامرز و آقایان مربیان ما بودند، در تهران با حضور تیم‌های مطرح سوم شدیم و به من ۱۷ هزار تومان رسید یادم می‌آید به کیهان ورزشی دعوت شده بودیم و مصاحبه کردیم، جا دارد از مرحوم ایرج امیدوار هم یاد کنم که همبازی بودیم ایشان برای اینکه بیشتر کاسبی کند، بساط رستوران را در کیش پهن کرد، یک روز بین دونفر از کارگران رستوران دعوا شد، برای تنبیه به هر دو تا سیلی زد اما دقایقی بعد وجدان درد گرفت، با سر کوبید به جعبه پر از شیشه نوشابه که بر اثر خون‌ریزی شدید از ناحیه سر بهر حمت خدا رفت، خدا بیمارز حبیب زربن نام برای نجاتش خیلی تلاش کرد اما بی‌فایده بود، تمام هزینه بر دوش حبیب خان بود.

دوران خوب

– آقایان برویین دل در بانک ملی مرد مربی دلسوزی بود و دتر میامد و دیرتر هم می‌رفت با فور و اردها و گلر هاترینات اختصاصی داشت، در



ته‌تغاری خانواده هستم... در یک خانه ۴۴ متری بزرگ شدیم! خدا ببخش و بیمارزه پدر و مادرم و برادران و خواهرانی که فوت کردند، دیگر عزیزان را برام حفظ کند.

نوجوانی و مدرسه

– دوران تحصیلی‌ام را در مدارس هوشنگ بهمنیار، برزویه و کریم خان زند در مناطق شهپاز جنوبی، بیست‌متری منصور و میدان خراسان پشت‌سر گذاشتم، نزدیک محل ما اطراف خیابان ارج، یک زمین فوتبال به نام نارنجی وجود داشت که خیلی‌ها از جمله میرآخوری، یاریار، سلیمانی و... در آنجا تمرین می‌کردند، وقتی در این زمین ساخت‌خانه‌های مسکونی



در غبار زمان

■ کامبیز هوشمند



معرفی

– مجید علیان هشتم متولد ۲۸ آبان ۱۳۳۸ تیر دوقلو باهمان منطقه ارج در تهران، پدر و مادرم سمنانی و بروجردی بودند، آنها در منطقه مولوی تهران سکونت داشتند، پدرم علی اکبر علیان، رئیس کلاتری ۱۶ مولوی بود که پس از آشنایی با مادرم، خانم زهرا یار احمد، بلافاصله پای سفره عقد نشستند و به از دواج هم درآمدند، حاصل این از دواج تولد ۹ فرزند بود (چهار پسر و پنج دختر): آقا ایرج که فوت کرد، ایران خانم بهر حمت خدا رفت، آفاق خانم، اشرف خانم، شهناز خانم فوت کرد، آقا رضا پنج سال پیش فوت کرد، آقارحیم، گیتی خانم و مجید (خودم) فرزند





■ استقلال

محمودی، شاه‌نباتی، شعبان‌زاده، بشرزاد، عابدزاده، بیرانوند، نیازمند و حسینی آماده و سرپنجه‌به‌نظر می‌رسیدند و می‌رسند ...

■ اگر رئیس فدراسیون فوتبال می‌شدی؟

- اولین کارم پایین آوردن سقف قرارداد بازیکنان تا ۱۰۰ میلیون تومان بود، هر کس هم دوست نداشت برود در یک تیم خارجی بازی کند، چرا یک بازیکن ۹۰ میلیارد، برای چی؟ سهمیه آسیایی ما با این همه هزینه و قرار دادهای آنچنانی امروز به یک بعلاوه یک رسیده است، آیا این حق فوتبال ماست؟ سطح لیگ ما با این همه بازیکن و مبالغ قرارداد باید خیلی بالا باشد منتها در کشورمان، لیگ و پولش حرفه‌ای است اما فوتبالش آماتوری! از طرفی دلال‌های برای کسب در آمد به فوتبال مانفوذ پیدا کرده اند که هر بار پول ناسالم را به جیب می‌زنند، آشفته‌بازاری ست این فوتبال ما.

■ تیم ملی

- متأسفانه اغلب بازیکنان لژیونرند، بازیکنان لیگ های داخلی کمترین سهم را در تیم ملی ندارند! حالا که این همه بازیکن به ایران و خارج رفت و آمد دارند، چه خوبه که چند تا مدیر هم داد و ستد کنیم، مدیران داخلی امنیت شغلی ندارند اگر نتیجه نگیری ند با فاصله عوض می‌شوند، با همه این مشکلات که اغلب کشنده است برای تیم ملی آرزوی موفقیت دارم، امیدوارم روسا و مربیان، باند و باندبازی را امتلاشی کنند تا آن بازیکنی که مستحق هست در تیم ملی توپ بزند.

■ آخرین حرف

- از وضعیت اقتصادی مردم ناراحتیم، به سختی امرار معاش می‌کنند، ادامه این روند نارضایت‌کننده است الان کسی دل و دماغ زندگی کردن ندارد، اغلب عصبی اند و یکی هم می‌خندند میگویند طرف به سرش زده اباین حال، از خانواده ام، همسر و فرزندانم و همه کسانی که در مواظبت و پیشرفت فوتبال من نقش داشتند بی نهایت سپاسگزارم، از کیهان ورزشی هم ممنونم که به یاد ما بود، به سعید خان مدنی که ارادت خاصی به ایشان دارم، خیلی سلام برسونید. یک سال برای تیمش میثاق گلی کردم، خاطرات خوبی در این سال دارم، موفق و پاینده باشید.

■ دارایی



■ بانک تجارت

■ مهاجمان سختکوش

- کنترل اغلب مهاجمان سخت بود اما مهار کسانی چون علی‌دوستی و چنگیز، دشوار به نظر می‌رسید، آنها مثل باد به سمت دروازه می‌آمدند و چهار چوب شناس هم بودند.

■ شریک زندگی

- ننه خدا بیامرز می‌گفت، مجید تا من زنده ام زنگ بگیر، مادرم انتخاب کرد و من نیز پذیرفتم زندگی ام را مدیون زحمات و مهریانی های او هستم، حاصل از دواج من با همسر گرانقدرم شهلا خانم عبدالحسین زاده تولد سه فرزند عزیز و دختر بود، عسل خانم با هادی خان از دواج کرد و از او یک نوه گل به نام آوا خانم دارم، سال چهارم دبستانه، دختر دوم من حدیث خانم، تازه با آقا سعید از دواج کرد، سعید خان در ایران خودرو شرایط خوبی دارد، دختر سوم من نیلوفر خانم همسر آقامیلاد شد که در کار موسیقی است برای همسر مهربانم، سه دختر گلم، دامادهای محترم و آوا جوونم آرزوی سلامتی و موفقیت روز افزون دارم. آوا خانم تکواندو میره و کمربند قرمز داره... الان در منطقه سه پروردی سکونت داریم. از یک باغچه ۵۰۰ متری سمت هشتگرد نیز بهره می‌بریم.

■ شغل غیر از فوتبال

- ۱۴ سال در چیت‌سازی با آقا کامل انجینی، آقا روح‌الله عبادزاده کار کردم، سپس به در نارفتم، سه سال گلر این تیم شدم، هشت سال هم در خدمت ایران خودرو دیزل بودم، با دستور رئیس جمهور وقت، آقای احمدی نژاد، با ۲۵ سال باز نشسته شدیم.

■ مربیگری

- در گروه مربیگری آقا مجید نامجو مطلق، شاگرد ایشان و مربی دروازه بانها شدم، از کوه تهران بگیر تا تیم های آلومینیوم هرمزگان، گل گهر سیرجان، شهر داری ماهدشت و ... کار کردم، الان مدتی است آقا مجید فعالیت ندارد.

■ گلرهای خوب

- همیشه به دروازه بانهای وطنی اعتقاد داشتم، ناصر خان حجازی، بهروز خان سلطانی (هر چند کم بازی کرد ولی گلر خوبی بود)، جواد

تهران جوان هم آقای پناهگر انسان پر تلاشی بود، با این تیم قهرمان دسته دو شدیم، یادم آمد برای تیم پاکیزان یک سال گلی کردم، در طول فصل تنها سه گل خوردم، پنج بازی مانده بود، قهرمان شدیم.

■ بهترین دروازه‌بانی

- سال ۶۰ بازی بانک ملی با استقلال بود، حافظ طاحونی عزیز دو خطاره شد و به ناچار درون دروازه ایستادم، ۱۸ سال بیشتر نداشتم، استقلال با ناصر خان حجازی، چنگیز، شاهرخ و شاهین بیانی، مراغه چیان، حاجیلوو ... تیم پر مهر و جنگنده ای بود، دقیقه ۹ از چنگیز گل خوردم تا ۸۱ دقیقه با صلابت گلی کردم، اواخر بازی ماهم توانستیم به گل مساوی برسیم.

■ بدترین دروازه‌بانی

- باز دوباره به بازی با استقلال بر می‌گردد که من گلر دارایی بودم، سه بر صفر باختیم، بدترین گلی که خوردم در همین مسابقه بود، رفیق فابریک من آقا مجید نامجو مطلق که در استقلال توپ می‌زد، توپ را برای من مظلومی برید و او به سادگی تمام با سر روی هوا ضربه زد و به بدترین شکل توپ از بیخ گوشم به قفس توری رسید، دلیل بدبازی کردن من به خستگی حاصل اسباب کشی صبح روز بازی بر می‌گشت، چون تنها بودم اسباب و اثاثیه ها را سه طبقه بالا و پایین بردم با همین وضعیت به مسابقه رسیدم، چون با گلر دیگر دارایی کری داشتم با تشخیص آقای طوسی، مربی تیم درون دروازه ایستادم که با این کار، باعث در دسر خودم دارایی شدم، یک سال بعد تیم دارایی هفت گل از استقلال خورد من نبودم سه گل را محمد رزمجو و سه گل را اندر فریاد شیران ... دریافت کردند.

■ رفیق فابریک

- چون آدم خنده رویی بودم و هستم با اغلب بازیکنان رابطه خوبی داشتم منتهای برای من یک سری از دوستان با دیگران تفاوت دارند، نظیر دوستانی که الان خیلی باهاشون در ارتباطم: عباس سیف‌اللهی، مجید نامجو مطلق، حسن شهری، احمد حسینی، یدی حسینی، بهروز شعبانزاده، یونس جدیری، ابراهیم عسکری، مرتضی یکه، بیژن طاهری، محسن گلدهی، علی رستمی، مهدی حاج‌هادی و ...

■ بانک ملی



حادثه در نوشهر به خیر گذشت

شמושک نوشهر (۰)

استقلال تهران (۰)

داور: محمد فنائی با کمک سعید رمزی و مسعود عنایت.

خطار یها: محمد ژاله مستقیم (۱۰)، مجتبی نوری (۴۳) از شמושک، مهدی پاشا زاده (۱) و ایمان عالمی (۵۳) از استقلال.

اخراج: قدیر غفاری از شמושک

تماشاگر: بیش از ۱۰ هزار نفر

■ **شמושک:** اکبر محمدی - ضربعی طالبی - مهران محمدی - بهنام سمایی - قدیر غفاری - سید رضا میر کاظمی - اسفندیار فیاضی (کاپیتان) - محمد ژاله مستقیم (۱۱ - مجتبی نوری) - رحمت الله محمودپور (۸۰ - فرهاد عباسی) - عبدالحمید پور ابراهیمی - رضاتقوی (۴۶ - حسین داودی) **مربی:** ناصر ابراهیمی

■ **استقلال:** بهزاد غلام پور - جواد زرین چه (کاپیتان) - مهدی پاشا زاده - داود مهابادی - محمد خرمگاه (۴۶ - محمد تقوی) - محمدرضا مهرانیور - محمدنوری - علیرضا منصوریان (۸۸ - علی حاج اکبری) - کوروش تشب زز - ادموند اختر - عباس سرخاب (۴۶ - ایمان عالمی) **مربی:** منصور پور حیدری

ورزشگاه شهدای نوشهر - جمعه ۱۲ خرداد ۷۴ - ساعت ۱۷

■ **نگاه کلی:** شמושک در پی تساوی بارزش هفته پیش در مقابل پیروزی این بار با دو تغییر برابر دیگر تیم مطرح تهران - استقلال - قرار گرفت و رضاتقوی، پور ابراهیمی را به جای داودی و رمضان زاده به میدان فراخواند. در مقابل، استقلال که در این روز پور حیدری و مظلومی را بعنوان مربی در نیمکت ذخیره ها داشت، به دنبال تساوی در برابر کشاورز با یک تغییر در برابر شמושک ایستاد و از محمدنوری، به جای حاج اکبری استفاده کرد با این تغییرات دو تیم باروش ۳-۵-۲ به مصاف هم رفتند و با یک فوتبال تماشایی، اما بدون گل کار خود را به پایان رساندند.

■ **حادثه ویژه:** با سوت محمد فنائی، دو تیم استقلال و شמושک آغاز گر بازی بودند که به یک باره سقف دبستان ۲۲ بهمن - که در ضلع شرقی ورزشگاه شهدای نوشهر قرار داشت - به علت ازدحام جمعیت حاضر، که در روی بام ساختمان قرار داشتند فرو ریخت و عده کثیری از تماشاگران مجروح و مصدوم شدند و بازی به مدت ۶ دقیقه به تأخیر افتاد (!)

"سرعت"، بلای جان پیروزی

پیروزی تهران (۱)

گل: مهدی مهدوی کیا (۳۵)

پاس گل: شهرام براتیپوری (۳۵)

پلی اکریل اصفهان (۰)

گل ها: محمد مومنی (۴۷ و ۷۷)

پاس گل: علی زارعی (۷۷)

عسگری با کمک علی خسروی و رضاشمس رفیعی

تماشاگر: حدود ۳۵ هزار نفر

(ورزشگاه آزادی تهران - جمعه دوازدهم خردادماه ۷۴ - ساعت ۱۷):

■ **پیروزی:** نیما نکبسا - محمدعلی پیروانی - مصطفی قنبرپور - بهروز رهبری فر - نعیم سعداوی (۷۵) - مجید نامجو (مطلق) - داود محبوب - حسین عبدی - عاشوری (کاپیتان) (۶۹ - محمود شافعی) - شهرام براتیپوری - رضاترابیان (۵۷ - کرمانی مقدم) - مهدی مهدوی کیا **مربی:** یورگن گده

■ **پلی اکریل:** حمیدرضا بابایی - علیرضا ازقبان - محمدقلی زاده - کامبیز نجمی - افشین چالیش - اصغر اکبری (۷۰ - جواد محققیان) - سیدعلی سید میرزایی - محمد جمال ندافی - مجید رضائی - علی زارعی **مربی:** آقاجان

(۸۳ - واهیک طروسیان) - محمد مومنی

■ **نگاه کلی:** پیروزی تهران و پلی اکریل اصفهان دو همسایه ۴ امتیازی جدول رده بندی که تا اینجا جای کار چهره ای قابل قبول از خود به نمایش گذاشته بودند برای صعود به مکانی بالاتر در برابر هم صف آرایی کردند. پیروزی به لطف میزبانی از همان ابتدا چهره ای تهاجمی تر به خود گرفت. اصفهانی هانیز در صدد بودند تا با آرمش بخشیدن به بازی در دقایق ابتدایی با کارایی بالای مردان خط میانی و یک مهاجم فرصت طلب (مومنی) نیم نگاهی به دروازه میزبان داشته باشند. پیروزی در ابتدا یک بار چند ضربه از راه دور نشان داد که در این روز به فکر گلزنی از فاصله دور هست. اما مدافعان کندان تیم در پایان بازی باعث شکست یاران پیروزی شدند.

نفوذ "باقری" - گلزنی سپاهان!

سپاهان اصفهان (۱)

گل: احمد مومن زاده (۹)

پاس گل: سید امین موسوی

کشاورز تهران (۰)

داور: علی نفی مصطفی نژاد با کمک علیرضا عبدی و حجت بهروش

فوت

خطار: مسعود استیلی (۵۶) ساحل ساسانی (۷۳) و رضا آقامحمدی (۸۴) از کشاورز و مجید بصیرت (۸۰) از سپاهان

تماشاگر: ۱۰ هزار نفر

(ورزشگاه ۲۲ بهمن اصفهان - جمعه ۱۲ خرداد ۷۴ - ساعت ۵ و ۳ دقیقه)

■ **سپاهان:** غلامحسین نخویان - علیرضا دلیخون (کاپیتان) - سید احمد کعبیان پور - سید محمد شهبندیان - حمید معماریان - مجید بصیرت (۹۰ - رضا اکبری) - علیرضا پورمند - احمد مومن زاده - سید امین موسوی (۵۷ - داود دهقانی) - احمد باغبان باشی - علی اکبر دهقانی - کریم قنبری (کاپیتان) (۸۱) - ولی میرزائی

مربی: محمدرضا کر بکندی

■ **کشاورز:** علیرضا دلیخون (کاپیتان) - فریبرز مرادی - رضا آقامحمدی - مسعود استیلی - مهدی اکبری معاف - محمدرضا طهماسبی - کریم باقری - علی خسروی (۷۳ - رضا عبدیان) - حسین قایقران (۴۶ - سیروس قایقران) - ساحل ساسانی (۶۳ - خلیل جعفری) - کوروش برمک

مربی: سیروس قایقران

المپیک ایران ۱ - پارس خودرو ۱

"امیدها" امیدوارکننده نبودند



تیم فوتبال المپیک ایران طی یک دیدار دوستانه با تیم پارس خودرو، به تساوی ۱-۱ رضایت داد. در این بازی که به داور پرویز اژدری در ورزشگاه آزادی برگزار شد، تیم المپیک نتوانست آن طور که باید و شاید ظاهر شود و عدم هماهنگی بازیکنان قدیم و جدید با یکدیگر باعث نگرانی مربیان امید شود.

تیم المپیک که روزهای شنبه، یکشنبه و دوشنبه تمرین می کند، از این پس هفته ای یک بازی تدارکاتی با تیم های تهرانی برگزار خواهد کرد که اولین حریف امیدها، تیم پارس خودرو بود. این بازی در دو وقت ۴۵ دقیقه ای و در زیر ریزش باران انجام گرفت که طی آن امیدها چند فرصت گل را از کف دادند و سرانجام در دقیقه ۷۰ نوبت به پارس خودرو رسید تا بر روی یک ضربه توسط حبیب صالحی صاحب گل شود. ۸۰ دقیقه بعد، ادموند بزیک گل تساوی امیدها را وارد دروازه پارس خودرو کرد. در این دیدار، حسین اینانلو در نیمه اول در درون دروازه امید خوب کار کرد، علی چینی در دفاع کناری به موقع نفوذ و دفاع کرد و کریم باقری، مدافع میانی آماده نشان داد. حمید مطهری که در هر دو نیمه به عنوان هافبک دفاعی ظاهر شد، از سایر هافبک ها به مراتب بهتر بود و بارها مهاجمان خود را صاحب توپ و موقعیت کرد.

■ **تیم المپیک:** حسین اینانلو (حمیدرضا بابائی) - کریم باقری، علی چینی، محمد خرمگاه، محمد مجدآبادی (مهدی پاشا زاده)، حمید مطهری، اسماعل هلالی (محمدرضا طهماسبی)، علیرضا جعفرقلی (ساحل ساسانی)، علی پورحمادی (شهرام براتیپور)، رحیم حلفی و احمد مؤمن زاده (ادموند بزیک) مهدی مهدوی کیا، فرد ملکیان، علیرضا سفندرازیان، داریوش یزدانی، سروژ ابراهیمی، سرژیک تیموری، داود مهابادی و ... به سه بازیکن المپیکی تیم پاس سید هادی طباطبائی، داود نظرمحمدی و مهرداد میناوند باز هم در تمرینات شرکت نکردند و باید دید که مربیان تیم امید با بازیکنان غایب چه برخوردی خواهند کرد؟! مؤمن زاده از اصفهان بعد از دو هفته غیبت، این بار در تمرین امیدها شرکت کرد. ضمن آنکه علیرضا جعفرقلی از پارس خودرو و محمد مجدآبادی از پیروزی به جمع دعوت شدگان امید اضافه شدند که در این میان، جعفرقلی رسماً از سوی فدراسیون فوتبال به تمرینات فراخوانده شد.

محرومیت مربی سپاهان

کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال درباره شکوایتی باشگاه برق شیراز از محمود یآوری مبنی بر عدم ایفای تعهدات نامبرده در قبال این باشگاه و با بررسی محتویات پرونده نظر خود را صادر کرد.

به گزارش فدراسیون فوتبال بر طبق نظر کمیته انضباطی این فدراسیون درباره نامبرده:

۱ - محمود یآوری باید مبلغ ۱۰ میلیون ریال به باشگاه برق شیراز پرداخت کند.

۲ - وی به مدت شش ماه از همراهی تیم خود محروم می شود ولی به دلیل خدمات ارزنده نامبرده به فوتبال شیراز این محرومیت به مدت دو سال معلق است و چنانچه در این مدت عمل مشابهی از نامبرده مشاهده شود، محرومیت وی اجراء خواهد شد.

۳ - نامبرده از همراهی تیم خود در برابر تیمهای کشاورز و استقلال تهران نیز محروم است. (با توجه

به عدم حضور وی در مقابل برق شیراز جمعاً سه جلسه محرومیت داشته است.

جدول گلزنان

۵ گل: محمد مؤمنی پلی اکریل
۳ گل: جمشید شاه محمدی (سایپا) علی اصغر مدیرروستا (بهمن) ادموند بزیک (آارات)
۲ گل: کریم باقری (کشاورز) احمد مؤمن زاده (سپاهان) سیروس دین محمدی (شهرداری) امین راستی (پاس) هاشم حیدری (بهمن)
یک گل: محمود کلهر، داود محبوبی، شهرام براتیپوری و مهدی مهدوی کیا (پیروزی)، سید رضا سادات (ماشین سازی) علی اکبر دهقان، هوشنگ لوئیان پور (سپاهان) محمد خاکپور، مهدی تاتار (بهمن) کوروش برمک (کشاورز)، فرهاد هواشم عرب، حشمت اله شیخ رباط (استقلال اهواز) مهرداد میناوند، احمد رضا سهرابی، ناصر قصاب (پاس)، علی اکبریان، علیرضا منصوریان (استقلال تهران)، جمال ندافی (پلی اکریل)، سیاوش یختیاری زاده و عادل حمدانی (جنوب) پالان رأفت (ملوان)، داریوش یزدانی، علی میرزا استواری، مهرداد عباسی و جمشید جاویدان نژاد (برق شیراز)

پرواز دیدنی غلامپور



بهزاد غلامپور، دروازه بان ملی پوش استقلال برای آبی پوشان نعمتی است. غلامپور در برابر ضربه کلشته کریم باقری، این گونه به پرواز درآمده است. اما توپ با برخورد با دیرک عمودی دروازه راهی خارج شد. غلامپور طی دو بازی قبلی استقلال بارها منجی دروازه این تیم شد.

باقری، بهترین بازیکن

کریم باقری بازیکن شاخص کشاورز در مقابل استقلال چهره ای دیدنی داشت. او بهترین بازیکن هفته دوم از نگاه کیهان ورزشی لقب گرفت. باقری گل دوم کشاورز را با ضربه سر دیدنی درون دروازه استقلال جای داد.



کیهان ورزشی

شماره ۲۰۸۶ - شنبه ۱۳ خرداد ۱۳۷۴ - سال چهارم - ۱۰۰۰ ریال

در سوگ عاشورای نارالله و ششمین سالگشت رحلت روح الله



مصاحبه هفته:
محمد علی
پیروانی

جدول کامل و
تفسیر مسابقات
فوتبال دو جام
باشگاههای آسیا
(اختصاصی
کیهان ورزشی)

عائیل (۱۹۹۵)
دفاع از مقام و
حیثیت کشتی
ایران در آسیا

جدول رده بندی لیگ فوتبال ایران

تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	زده	خورده	امتیاز
۱ - بهمن تهران	۳	۲	۱	-	۷	۲	۷
۲ - برق شیراز	۳	۲	۱	-	۶	۱	۷
۳ - سپاهان اصفهان	۳	۲	۱	-	۴	-	۷
۴ - پلی اکریل اصفهان	۳	۲	۱	-	۶	۴	۷
۵ - پاس تهران	۳	۲	-	۱	۵	۳	۶
۶ - جنوب اهواز	۳	۱	۲	-	۲	۱	۵
۷ - پیروزی تهران	۳	۱	۱	۱	۴	۳	۴
۸ - کشاورز تهران	۳	۱	۱	۱	۳	۳	۴
۹ - شهرداری تبریز	۳	۱	۱	۱	۲	۲	۴
۱۰ - استقلال اهواز	۳	۱	۱	۱	۲	۴	۴
۱۱ - آارات اهواز	۳	-	۲	۱	۳	۴	۲
۱۲ - شمشک نوشهر	۳	-	۲	۱	-	۱	۲
۱۳ - استقلال تهران	۳	-	۲	۱	۲	۵	۲
۱۴ - ملوان انزلی	۳	-	۱	۲	۱	۴	۱
۱۵ - ماشین سازی تبریز	۳	-	۱	۲	۱	۶	۱
۱۶ - سایپای تهران	۳	-	-	۳	۳	۸	-

قابل توجه خوانندگان گرامی ! خواهشمندیم نام خود را نیز در پیامک هایتان بنویسید

حسره های شما



شیرین

سلام. قهرمانی تیم استقلال تهران در جام حذفی را تبریک عرض می کنم. این قهرمانی باعث شد کام طرفداران پس از یک فصل کابوس وار شیرین شود. بدون شک کسب این قهرمانی بدون مجتبی جباری، اسطوره باشگاه استقلال امکان پذیر نبود. امیدواریم جباری به کارش ادامه دهد و هلدینگ خلیج فارس دوباره دست به خلاقیت های عجیب نزنند و یک مربی خارجی بیکار را به تیم محبوب تحمیل نکند. استقلالی ها یک سال تحت فشار شدید بودند و حالا با این قهرمانی حال شان خوب شده است.

مهیار

میرت

سلام. قهرمانی تیم استقلال در جام حذفی را خدمت طرفداران این باشگاه شادباش می گویم اما به عنوان یک انزلی چی و طرفدار ملوان از داوری آقای موعود بنیادی فرد در فینال جام حذفی حیرت کردم. فدراسیون فوتبال و کمیته داوران دیگر شورش را در آورده اند. چرا ملوان را در فینال جام حذفی فدای درگیری های رنگی کردید؟ ملوان چه گناهی کرده که فصل گذشته فلان تیم به علت اشتباه یک کمک داور قهرمان نشده و رقیب فلان تیم جام قهرمانی را با کمک داوری به ویرترین افتخار آتش اضافه کرده است؟! ملوان را قربانی دعوای رنگی خودتان نکنید.

صیاد - بندرانزلی

بایگاه واقعی

سلام. قهرمانی تیم استقلال در جام حذفی خیلی

به ما چسبید. آقای مجتبی جباری، سرمربی محبوب استقلال! از شما تشکر می کنم که تیم تان را به جایگاه واقعی اش رساندید. همچنین از علی نظری جوبباری به عنوان یک استقلالی شناسنامه دار تشکر می کنم که تیم را به این آرامش رساند تا آقا مجتبی بتواند جام بیاورد. استقلال با سرمایه های خودش قادر است در لیگ برتر و آسیا آقایی کند، به شرط این که بدخواهان و افراد چسبیده به باشگاه که تعدادشان بیشتر شده، تشریف شان را ببرند.

غلام مینایی - خوزستان

قهرمان

سلام. ملوان بندرانزلی از نظر من که طرفدار این تیم هستم، در جام حذفی قهرمان شد. فوتبال ایران شده محل شکستن دل علاقه مندان به این رشته!

سیامک صالح پور

مسائل فنی

سلام. از ویژه نامه لیگ برتر تشکر می کنم. ای کاش بیشتر روی مسائل فنی تمرکز می کردید تا علاقه مندان به فوتبال بدانند مربیانی که قرار دادهای ده ها میلیارد تومانی دارند، چه کار کرده اند. ضمناً آقای غلامی از تبریز که پیام شان در شماره قبلی مجله کیهان ورزشی چاپ شد، گلایه دارم. ایشان با کدام مدرک می گویند که تیم پرسپولیس با کمک داوری قهرمان شده است؟ تهمت زدن به یک تیم پر افتخار که هواداران ده ها میلیون نفری دارد، در دست نیست و نشان می دهد که ایشان هدفی غیر از سیاه نمایی علیه پرسپولیس ندارند. ما باید فرهنگ احترام به تیم های

مردی از نسل وفاداری و جوانمردی

عمر را باید رفو با کار کرد



مردان قدیمی و با ابهت فوتبال ایران را هیچگاه نمی توان با نسل امروزی مقایسه کرد، چرا که آنها از نظر اخلاقی و فنی به مراتب شایسته تر و برتر بودند و این یک واقعیت است اما اکنون خیلی ها با زور تبلیغات رسانه های گوناگون و دلال های آشکار و پنهان، صاحب پول های کلان و بی حساب و کتاب شده اند.

اصغر شرفی از مکتب بزرگ و یازیکن ساز و مربی ساز تیم پاس تهران بود. او گل هایی به یاد ماندنی و سرنوشت ساز برای تیمش به ثمر رساند و یکی از ستون های اصلی این تیم قدرتمند بود.

شرفی در تیم ملی هم حضور داشت و در سال ۱۳۴۷ قهرمان جام ملت های آسیا شد. او بازیکنی شوتزن، قدرتی و جنگنده از نسل قدیم به حساب می آمد، نسلی که وفاداری و جوانمردی برایشان بزرگترین ارزش و اعتبار بود. او یکی از همین افراد متعهد به آئین جوانمردی محسوب می شد.

او بعد از دوران فوتبالش به مربیگری روی آورد و در کنار شحمت مهاجرانی، تیم ملی را به جام جهانی ۷۸

آرژانتین رساند. هر چند نسبت به شرفی کم لطفی و بی مهری شد اما او اهل گذشت بود.

شرفی تنها مربی در تاریخ فوتبال به شمار می رود که یک تیم باشگاهی از کشور عمان را قهرمان کرد و این کارش قابل ستایش است.

او سابقه مربیگری در تیم برق شیراز را هم داشت و یک تیم با نظم و با برنامه ساخته بود که در برابر هر حریفی فوتبال شناور و قابل قبولی را به نمایش می گذاشت.

شرفی یک مربی نظم گرا و تاثیر گذار بود. او سال ها با نسل طلایی و برتر تاریخ فوتبال روزگار گذراند اما اهل فخر فروشی نبود و خاکی بودن و ایستادگی در برابر زورگویی برایش یک اصل و بزرگترین ویژگی بود، چرا که آنچه برای یک ورزشکار به یادگار می ماند، جوانمردی است و دوری از کارهای ناجور.

هرگاه با این مرد پر افتخار تاریخ فوتبال ایران تلفنی صحبت می کنم، از او پندهای زیادی می گیرم و با نهانیت توان می کوشم آنها را اجرا کنم تا در برابر وجدان خودم شرمند نباشم. به راستی اصغر شرفی یک بزرگمرد در تاریخ فوتبال ایران است و با افراد تملق گو، دور و مقام پرست هیچ سنجی ندارد. او هر چه را حقیقت دانسته، بیان کرده ولی از هیچ شخص، باند و گروهی ترس ندارد و فقط از خداوند بزرگ و بی همتا می ترسد. امیدواریم این پیشکسوت ارزشمند تاریخ فوتبال ایران همواره در تندرستی کامل باشد.

علی فومنی - رشت

سال است و از جوانان لیگ برتر اثر گذاری بیشتری دارد، باید شانس حضور در تیم ملی را داشته باشد.

گودرزی

بهرت

سلام. به نظر من بهتر است دستگاه "وی ای آر" را در فوتبال ایران جمع آوری کنند. این دستگاه کمکی به داوری نمی کند و بیشتر در خدمت ناداوری است. کمک داور ویدیویی ابزاری شده به منظور نتیجه در دست کردن برای تیم هایی که در فدراسیون فوتبال پارتی دارند!

خداپرست

ارزشمند

بنابه دستور محمد رضا نوری مطلق، مالک باشگاه تراکتور تبریز، دوشنبه ۵ خرداد ۱۴۰۴ جلساتی جداگانه با خانواده فوت شدگان سانحه تصادف دو موتور سیکلت در مسیر منتهی به ورزشگاه یادگار امام (ره) در محل باشگاه برگزار شد. در این جلسات که مسئولان باشگاه تراکتور در آنها حضور داشتند، ضمن پیگیری آخرین وضعیت پرونده این حادثه، اقدامات لازم در راستای حل مسائل و مشکلات انجام گرفت. اقدام مالک تراکتور جای تشکر دارد و ارزشمند است. متأسفانه اغلب رسانه های ورزشی این اخبار را پوشش نمی دهند و به جای پرداختن به اقدامات دلسوزانه باشگاه ها به دنبال دعوایه انداختن بین چهره های ورزشی هستند. برنامه های ورزشی تلویزیون که با بودجه بیت المال تهیه می شوند، یک پای این دعوایه ها هستند!

امیر مصری - تبریز

نظارت

سلام. جای بسی تأسف است که علیرضا بیرانوند که سالی ۱۰۰ میلیارد تومان یا شاید بیشتر در فوتبال درآمد دارد نمی داند پایتخت پرتغال، پورتو نیست و پورتو نام یک بندر و یک تیم فوتبال در این کشور است! این آقا با امتیاز دهی کدام مسئول نما در مقطع کارشناسی ارشد راهی دانشگاه شده است؟! تمام



■ صحنه ای از تمرین تیم ملی فوتبال بانوان که بازیکنان در حال جابجایی دروازه هستند



قابل توجه خوانندگان گرامی
سامانه پیامکی کیهان ورزشی با شماره ۰۹۰۱۴۹۸۶۴۴۷ راه اندازی شد

خوانندگان محترم!
ضمن استقبال از پیام های شما از چاپ
مطالبی که همراه با توهین، تهمت و
بی حرمتی به اشخاص و تیم ها و ...
آن هم بدون سند باشد معذوریم.

■ مجتبی جباری استقلال را به جایگاه واقعی اش رساند
■ ملوان را قربانی دعواهای رنگی نکنید
■ باید به تیم های رقیب احترام بگذاریم
■ جای تیم مردمی برق شیراز خالی است
■ فوتبال ما نیاز به فرهنگ سازی دارد

کسانی که تحصیلات آکادمیک دارند از مدرک سازی برای بیرانوند تعجب کردند. ظاهراً نظارتی در حوزه آموزش نیست.

حسین خلیل پور - بازار بزرگ تهران
لذت

سلام. لطفاً به جای هزینه کردن در فوتبال دو جام از میدان منبریه تهیه کرده و به دو تیم پایتخت نشین هدیه دهید. هزینه های چند هزار میلیاردی در فوتبال را هم صرف کارهای خیر خواهانه کنید. فوتبالی که توسط دلالان و آدم های رنگی اداره می شود، دیدنش هیچ لذتی ندارد.

یکی از خوانندگان
تجدید فاطرات

سلام. به نظر من "رخ به رخ" جزو مطالب خواندنی مجله بود. چرا این بخش را تعطیل کردید؟ لطفاً دوباره گفت و گوهای دوفره را راه بیندازید. برای نسل من خواندن این مطالب باعث تجدید خاطرات شیرین فوتبال می شد.

احمد
دیدگاه

سلام. قهرمانی پاری سن ژرمن در لیگ قهرمانان اروپا با یک مربی آگاه و با دانش و جوانان جویای نام ثابت کرد که صید ستارگان جهان ضامن قهرمانی نیست و داشتن یک تیم مقتدر و با انگیزه اهمیت دارد. بدون ستاره هم می توان قهرمان لیگ قهرمانان اروپا شد. پارسی ها سال ها با دلارهای نفتی قطری ها تمام ستارگان فوتبال جهان را جذب کردند اما نتیجه نگرفتند. امیدوارم این دیدگاه در فوتبال خودمان هم حاکم شود و باشگاه ها به دنبال هزینه های ۱۰۰۰ میلیارد تومانی نباشند و برای ساختن فوتبال پایه تلاش کنند.

مهرداد عظیم زاده - کرج
تبریک

سلام. موفقیت دوومیدانی کاران کشورمان در مسابقات قهرمانی آسیا را تبریک عرض می کنم.

کوهپایه زاده
عزم

خیلی جالب است که عزمی برای ریشه کردن فساد در فوتبال نیست، آن وقت برخی منتظر هستند تا ارکان فدراسیون با فساد و دلالی مبارزه کنند! تا زمانی که فساد در فوتبال موجود دارد، نه قهرمان آسیا می شود و نه در لیگ نخبان می تواند با تیم های عربستانی و شرق آسیا رقابت کند. آنقدر به دنبال رکوردسازی هستیم که یادمان رفته چه رسالتی در فوتبال داریم.

علی مشهدی - محله ابوسعید تهران
جالب

سلام. از تمديد قرار داد در اگان اسکوچیچ در تیم تراکتور تبریز خیلی خوشحال شدم. مصاحبه آقای اسکوچیچ با یک سایت داخلی جالب بود و ایشان پشت پرده های فوتبال، به خصوص فدراسیون را افشا کرد. نمی دانم چرا پس از این افشاگری حتی یک نفر هم صدایش در نیامد!

صمد راستین
ستیز

سلام. برخی با استقلال و استقلاللی هاسر ستیز دارند. این تیم با گل دقیقه ۱۲۰ قهرمان جام حذفی شد اما از فردای آن روز، عده ای در فضای مجازی راه افتاده اند و دائماً قهرمانی آن را زیر سوال می برند. اگر داور در فینال جام حذفی اشتباه کرد - که از نظر

مدس

سلام و عرض ادب. روزی کهنیادی فر برای قضاوت فینال جام حذفی انتخاب شد و استقلالی ها سکوت کردند، می شد حدس زد که سکوتشان به خاطر رضایت آنهاست و خیالشان از برد راحت شده است. دیدیم که او چگونه در واپسین دقیقه نیمه اول بازیکن استقلال را علی رغم خطای واضح اخراج نکرد و حتی از "وی ای آر" هم استفاده نشد! به قول ملاز زارع، آیا آقای تاج فقط عذر خواهی کردن از استقلال را بلد است؟ زهی تلسف.

متین
عدالت

منطق و عدالت فوتبال حکم می کرد تیمی که با شکست دادن تیم های قدرتمند لیگ برتری به فینال جام حذفی رسیده، قهرمان شود اما عدالت رعایت نشد و ملوان ریشه دار و دوست داشتی در عین شایستگی از قهرمانی باز ماند. آقای مدنی! اگر بیطرف هستید این پیام را چاپ کنید. هر موقع بنیادی فر داور استقلال بوده، به نفع این تیم سوت زده است. او در فینال جام حذفی سرملوان را برید، سال قبل در دربی یک پناhtی ناحق برای استقلال گرفت و صدمورد دیگر قبح قضیه ریخته شده است.

یکی از خوانندگان
متاسف

سلام. متاسفم که باشگاه استقلال نسبت به سالگرد در گذشت مرحوم ناصر خان حجازی (۲۰ خرداد) بی تفاوت بود، در صورتی که شناسنامه این باشگاه با نام ناصر خان ثبت شده است. مدیران رده بالای استقلال به خودشان کمی زحمت بدهند تا هر سال موقع تولد و در گذشت ناصر خان، مراسمی در شان آن مرحوم تدارک ببینند تا روحش شاد و یادش گرامی باشد. ناصر خان در استقلال یک اسطوره بود. لطفاً این پیام را به گوش مسئولین

من اشتباهی رخ نداده - باید گفت داوری در فوتبال سال هاست در خدمت دو تیم خاص بوده که همیشه با کمک آن قهرمان شده اند! آقایان چشم دیدن قهرمانی استقلال را ندارند. به نظر من فوتبال ما نیاز به فرهنگ سازی دارد.

نیمایحیدرزاده
احتیاط

سلام. یک خبرنگار نزدیک به ملوان اظهار کرده که مدیریت این باشگاه از ملاز زارع خواسته مقابل استقلال احتیاط کند و از سامان فلاح و امید نورافکن استفاده نکند!

مردی
تبریک

سلام. بازگشت خانم شهرزاد مظفر با سابقه دو دوره قهرمانی به عنوان سرمربی تیم ملی فوتسال بانوان را به او تبریک می گوئیم.

شادی وسپیده راستی - اصفهان
هشتمین

سلام. هشتمین قهرمانی استقلال تهران در جام حذفی را به هواداران این تیم در سراسر ایران تبریک عرض می کنیم.

نیماورحمان - بوشهر
فوشمال

سلام. اگر محمد ماهد پیر علی بتواند روزی پیراهن پرسپولیس و تیم ملی را بپوشد و به آرزوهای خود برسد، ما هم خوشحال می شویم، همانطور که از اقدام اریک کانتونا خوشحال شدیم که هنوز قدرت بدنی و شوت های سنگین او از یادمان نرفته و برای حمایت از مردم فلسطین، پیراهن منقش به پرچم این کشور را بر تن کرد.

قادری - جهرم

باشگاه برسانید تا اینقدر بی تفاوت از کنارش رد نشوند. با خانواده ناصر خان مهربان باشید. اگر آنها خوشحال باشند، ما هواداران هم که از مکتب ناصر خان هستیم، خوشحال می شویم.

بهمن عاشوری - شهر ساحلی
خشکیبجار (گیلان)
بانوان

سلام. تشکیل تیم پستکبال بانوان استقلال تهران را به همه هواداران و مسئولان این باشگاه تبریک عرض می کنم.

لیلا فاطمی - اهواز
بدهکار

سلام. در حالی که مشکلات اقتصادی در جامعه محسوس است، چرا باید قرار داد فوتبالیست هایی که طی ۲۰ سال گذشته حتی یک قهرمانی هم در بالاترین سطح آسیا کسب نکرده اند، بالای ۱۰۰ الی ۱۲۰ میلیارد تومان باشد؟! مگر جامعه به فوتبال بدهکار است؟ فوتبال فقط کارش شده بلعیدن بودجه ورزش کشور که هیچ سقفی ندارد.

سعید مکرری
پیگیری

آقای احمد دنیا مالی، وزیر ورزش فرموده اند که اتفاقات داوری فینال جام حذفی پیگیری شود. آقای وزیر! لطف بفرمایید اتفاقات داوری بازی پرسپولیس و مس رفسنجان در فصل گذشته لیگ برتر را هم که منجر به قهرمانی سرخپوشان شد، پیگیری کنید. پرسپولیس با گل آفساید قهرمان لیگ برتر شد و آقای مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال از باشگاه استقلال و هوادارانش عذر خواهی کرد. برخی زورشان آمده که استقلال قهرمان شده است.

بهزاد روحانی

نماینده های هفته



کاری که مسی، نیمار و امباپه نتوانستند

شکوه اروپایی پاری سن ژرمن با جوانان پرشور

پاری سن ژرمن در فینال لیگ قهرمانان اروپا نتیجه ای دور از ذهن، اینتر میلان را با ۵ گل در هم کوبید تا نخستین قهرمانی خود در این رقابت ها را جشن بگیرد.

پاریسی ها که از سال ها قبل با ولخرجی های ناصر الخلیفی قطری و به کار گرفتن ستاره های مشهور دنیای فوتبال نظیر مسی، نیمار، امباپه، دی ماریا، بوفون و... به دنبال چنین افتخاری بودند، تاپای فینال لیگ قهرمانان نیز رفتند ولی موفق به فتح آن نشدند اما وقتی در اقدامی در دست، بی خیال برندسازی بی ثمر با ستاره های گران قیمت شدند و به "تیم" ساختن و "تیم" شدن روی آورند، توانستند نام خود را در زمره قهرمانان UCL ثبت کنند، آن هم در فینالی که به یکطرفه ترین فینال این رقابت ها موسوم شد.

شاگردان لویز انریکه در دیدار پایانی بارائه فوتبالی زیبا، هجومی و حساب شده چشمان هر بیننده ای را خیره کردند و کاری کردند که اینتر میلان اصلا حرفی برای گفتن نداشت. تیمی که برای رسیدن به فینال، بارسای جذاب هانسی فلیک، قهرمان لالیگا، را قربانی کرده بود، مقابل پاریسی ها فتراز حریفی تمرینی نبود! یان زومر (سنگریان "افعی ها") که ضربات بامال را در آستانه ورود به دروازه باواکنش هایی خیره کننده مهار می کرد و ستاره بی چون و چرای بازی با بارسلونا بود، در فینال به توپ های پاریسی ها "نه" نگفت و مقهور ضربات شاگردان پر خروش انریکه شد تا برخلاف بازی قبل، عملکردی فاجعه بار از خود بر جای بگذارد!

اگر این بازی را به ۳ زمان ۳۰ دقیقه ای تقسیم کنیم، باید بگوئیم بازیکنان پاری سن ژرمن ۳۰ دقیقه اول را با ۲ گل سپری کردند، در ۳۰ دقیقه دوم نفسی چاق کردند و در ۳۰ دقیقه پایانی ۳ بار دیگر دروازه "افعی ها" را گشودند، در حالی که حتی در ۳۰ دقیقه دوم نیز مجال عرض اندام به شاگردان اینزاگی ندادند. بازیکنان پرشور پاریسی در طول ۹۰ دقیقه حاکم توپ و میدان بودند. کاری که پاری سن ژرمن با ستاره های مطرح دنیا مانند مسی، نیمار و امباپه موفق به انجامش نشد، با امثال دوناروما، اشرف حکیمی، عثمان دمبله، دوئه، کووارتسلیا، ویتینیا، دی مارکو و مایولو و بهربری لویز انریکه به خوبی از پس آن برآمد.

جالب است که جذب نفرا ت اصلی تیم فرانسوی قهرمان لیگ قهرمانان ۴۷۲ میلیون یورو و برای ناصر الخلیفی آب خورده، در صورتی که فقط خرید ۳ بازیکن یعنی نیمار، دی ماریا و امباپه ۴۶۵ میلیون یورو هزینه در برداشت و به کسب این جام هم منتج نشد!

شاید در قیاس عملکرد این دونسل، صحبت ویتینیا در پایان بازی گویای همه چیز باشد: "وقتی لیونل مسی از پاریس می رفت، به من گفت که هرگز قهرمان اروپا نمی شوید. دوست داشتم اینجا بود و می دید."

آری، پاری سن ژرمن وقتی قهرمان لیگ قهرمانان شد که با هدایت مربی کار دانی به نام لوئیژ انریکه و با بها دادن به بازیکنان تشنه افتخار آفرینی به جای اتکا به ستاره های گران قیمت، به معنای واقعی "تیم" شد و "تاریخ سازی" کرد.

عبدا... دارابی

"برق" هنوز زنده است

مردم شیراز سال هاست خاطره تیم باسابقه و ریشه دار "برق شیراز" را در ذهن دارند، تیمی ۷۹ ساله که نه تنها افتخارات بسیاری را برای ورزش استان کسب کرد بلکه هویت و غرور فوتبال شیراز را شکل داد.

امروز، در شرایطی که تیم های تازه تأسیس با حمایت های میلیار دی دولتی در صدر لیگ ها حضور دارند، جای تیم مردمی و قدیمی برق شیراز در لیگ های معتبر کشور خالی است. آیا سزاوار است تیمی با این پیشینه، به فراموشی سپرده شود؟ چرا مسئولین استان فارس و شهر شیراز تاکنون اقدامی جدی برای احیای تیم برق شیراز انجام نداده اند؟ تیم هایی که نه سابقه دارند و نه پشتوانه هواداری، از بودجه های کلان برخوردارند اما تیمی با تاریخچه ای درخشان، خاک می خورد. آیا وقت آن نرسیده که مسئولان شهری و استانی، از جمله استاندار، شهردار، شورای شهر، ادار ورزش و جوانان، وزارت ورزش و سایر نهادهای مرتبط، با برنامه ای شفاف و عملیاتی برای بازگشت برق شیراز به میادین ورزشی کشور اقدام کنند؟ مردم شیراز هنوز تیم محبوب شان را فراموش نکرده اند. هنوز در کوچه ها، زمین های خاکی و خاطرات نسل ها، "برق" زنده است. امروز این تیم در لیگ برتر نیست اما در قلب مردم حضور دارد. این صدا را بشنوید و اجازه ندهید هویت ورزشی شیراز برای همیشه خاموش شود. در زمان آقایان مشوقیان، صادق علبدینی (استاندار وقت فارس)، کلمیاب، فارسی و شیروانی، همه مسئولین دست به دست هم دادند تا تیم محبوب و مردمی برق شیراز را نابود کنند. آقای مشوقیان، رئیس سازمان برق فارس می گفت باید تیم برق شیراز خصوصی شود ولی به جای اینکه آن را به کار خانات بدهند، تحویل آقایان فارسی، صادق علبدینی (استاندار وقت فارس) و شیروانی دادند که هر شکسته بودند. حال سوال هواداران دلسوز این است که: آیا در کشور های دیگر هم این چنین تیمداری می کنند؟ آقای کلمیاب رئیس تربیت بدنی بود ولی حرفی نزد تا در نهایت تیم فوتبال برق شیراز نابود شد. مسئولین استان می گویند مردم فارس را خوشحال کنیم! چرا زمانی که تیم برق را جلوی چشم مردم استان فارس نابود کردید، به فکر خوشحالی مردم نبودید؟ اتیم برق، یک تیم مردمی بود که هنوز هواداران باشادی آن شاد می شوند و با غم آن گریه می کنند. در حال حاضر سازمان برق استان فارس می گوید حتی با پرداخت بدیهی تیم نیز اجازه احیای آن را نخواهیم داد!

عباس حاتمی نژاد، دلسوز "برق شیراز" خاموش شده



کسب و گسفت با سردیسر

قرارداد

سلام. همه هواداران خواهان تمدید قرارداد امید عالی شاه، کاپیتان محبوب، با اخلاق و تاثیر گذار پرسپولیس هستند. شاید برخی ها بر نمی تابند که او ر کوردار تعداد بازی با پیراهن پرسپولیس شود و برای همین هم کارشکنی می کنند!

علوی

-سلام. طبق خبر های رسیده، باشگاه پرسپولیس قصد دارد قرارداد امید عالی شاه را تمدید کند اما برای این کار شرط گذاشته است.

پوستر

چرا هیچوقت پوستر ی از لیگ اروپا چاپ نمی کنند؟ لطفا پوستر قهرمانی تانتهام، لیور پول و ناپولی را چاپ کنید.

میثم پیری - تهران

-پوستر قهرمانی تیم های لیور پول و ناپولی در لیگ برتر جزیره و سری آ ایتالیا را در شماره ۳۵۱۱ مورخ ۱۰ خرداد ۱۴۰۴ چاپ کرده ایم. در مورد تانتهام هم باید خدمت تان عرض کنیم که کیهان ورزشی پوستر تیم قهرمان لیگ کنفرانس فوتبال اروپا در ادوار گذشته را چاپ نکرده است. با این حال ممنون از توجه شما.

درخواست

سلام. لطفا پوستر قهرمانی استقلال در جام



عکس از مهدی گرویی

دو دختر بچه به علت کمبود صندلی بر روی سکوی ورزشگاه این طور فینال جام حذفی را تماشا کردند



کپتان ورزشی



KEC

کجسان ورثی

نخستین قهرمانی تیم فوتبال پاری سن ژرمن در لیگ قهرمانان اروپا

