

این دو جریان
« نمی گذارند »
ورزش اصلاح شود!

کیهان ورزشی

قدیمی ترین
رسانه ورزشی ایران

۵۰۰۰ تومان
۸۴ صفحه

شنبه ۱۰ خرداد ۱۴۰۴ - شماره ۳۵۱۲ - سال ۷۰

WWW.Kayhanvarzeshi.ir



● تماشاگران، آخرین سنگر فوتبال ایران
شکوه سکوها، سقوط مدیریت

● همه چیز از فینال جام حذفی

● لیگ چهارم و سوم فوتبال ایران زیر ذره بین کیهان ورزشی

● ۵۰ سال پیش

منچستر یونایتد در امجدیه سایه بود

● جشن قهرمانی لیورپول و ناپولی
با پرچم فلسطین

● پرونده فساد در فوتبال
دانه درشت ها قسر در نروند!

آیا مهدی تاریخ ساز می شود؟

طارمی در فینال روپاها



MUNICH 25
FINAL



کیمپان ورزشی

امیر حسین حسین زاده (تراکتور
تبریز)، آقای گل فصل بیست و
چهارم لیگ برتر فوتبال ایران
(جام خلیج فارس)



■ پیامبر اکرم (ص): هیچ پدری، میراثی برتر از ادب به فرزندش نداده است.
کنز العمال: ج ۱۶ ص ۴۶۰ ح ۴۵۴۳۵
■ سالگرد رحلت امام خمینی (ره) بنیانگذار جمهوری اسلامی را تسلیت می‌گوییم.
■ عید سعید قربان را تبریک می‌گوییم.
■ قیام خونین ۱۵ خرداد را گرامی می‌داریم.



طراحی جلد: مسلم عباسی

- صاحب امتیاز: موسسه کیهان
- مدیر مسئول: سید محمد سعید مدنی
- معاون فنی و اجرایی: کیوان طباطبایی
- طراحی صفحات: مسلم عباسی و مجتبی صلواتیان
- آدرس پستی: تهران - خیابان فردوسی - کوچه شهید شاهچراغی - مؤسسه کیهان - کیهان ورزشی
- صندوق پستی: ۱۳۶۵۳۶۳۱
- فاکس مدیر مسئول: ۳۳۱۱۷۶۰۰
- پست تصویری: ۳۳۱۱۱۲۰ - ۳۳۱۱۴۲۲۸
- تلفن مدیر مسئول: ۳۳۱۱۲۲۰۰
- تلفن: ۳۳۹۴۲۰۰۴ - ۶۵ - ۳۳۱۱۰۲۴۶
- سازمان آگهی‌ها: ۳۳۱۱۸۰۵۰ - ۳۳۱۱۰۲۱۰

اولین شماره مجله، ۱۸ آذر ۱۳۳۴



این دو جریان « نمی گذارند » ورزش اصلاح شود!

و مصالح خود نادیده می‌گیرند و خیلی که بخواهند در جهت اصلاح حرفی بزنند، به جای قاطعیت، با لحنی ملتسمانه در اشاره به قانون شکنان و هرج و مرج طلبان می‌گویند که " امیدواریم به قانون عمل کنند! "

همین چند روز پیش رئیس فدراسیون یکی از مهمترین و جنجالی ترین و "هرکی هرکی" ترین رشته های ورزشی یعنی فوتبال بعد از جلسه ای با وزیر ورزش و تنی چند از مدیران باشگاه های متمول لیگ برتری با همین لحن اظهار امیدواری کرده بود که مدیران تیم ها به قانون احترام بگذارند و کارها را از طریق ایجنت های قانونی دنبال کنند و از دلال ها و جریانات دلالی غیر رسمی کمک نگیرند! این درخواست ملتسمانه رئیس فدراسیون فوتبال بعد از این جمله بود که گفت: " ایشان (یعنی وزیر) خیلی نگران قراردادهای مطرح شده در رسانه ها بود که به یک بازیکن ۱۵۰ میلیارد و به یکی دیگر ۱۰۰ میلیارد می دهند... این عدد و رقم ها برای فوتبال ما قابل قبول نیست و امکان پرداخت آن وجود ندارد. "

خدمت ایشان و سایر مدیران ریز و درشت ورزش عرض می کنیم که غیر از این، خیلی چیزهای دیگری نیز دیده می شود که قابل قبول نیست! اما چون به نفع مشتی دلال منفعت جو و مدیر تحمیلی و همشهری و همباندی است، وجود دارد. این سخنی است که پایان ندارد و قلم از نوشتن باز می ماند و زبان از گفتن خسته می شود. این در حالی است که ورزش و فوتبال ما (چنانکه در صفحه "تکاپو" در این شماره به آن پرداخته ایم) هنوز سرمایه هایی دارد که خیلی از رقیبان و کشورهای آسیایی و غیر آسیایی حسرت داشتن آن را می خورند.

همین هفته پیش بود که از طرف سایتی رسمی و وابسته به کنفدراسیون فوتبال آسیا اعلام شد چهار بازی از پنج دیدار پر تماشاگر مسابقات فوتبال باشگاهی این قاره به بازی هایی تعلق دارد که در ایران برگزار شده است! با شنیدن این خبر هم دل ایرانیان شاد می شود و هم دل کسانی که از واقعیات تلخ ورزش کشورمان آگاه هستند به درد می آید، آنهایی که می دانند بزرگترین ورزشگاه شهر ما به دلایلی مبهم به شکل تاسفباری درآمده و وضعیت خدمات و سرویس دهی و رفتار با این تماشاگر چگونه است...

با وجود همه اینها و ورزشگاه نیمه تمام و آن نوع رفتار با تماشاگر، باز هم تماشاگران ایرانی با حضور بی توقع و پر شور و صمیمانه خود، نام کشورمان را بر قله فوتبال قاره کهن نشانده اند و حتما اگر وضع ورزشگاه های ما روبراه بود و قدر این تماشاگر به معنی واقعی شناخته می شد، از این نظر به رکوردی دست نیافتنی می رسیدیم.

راستی کوان غیرت مسئولیت و عرق ملی و تعهد مدیریتی و شرافت انسانی که قدر این تماشاگر و سایر سرمایه های ورزش را بداند و آن را قربانی منافع شخصی و باندی و قوم و خویش بازی و همشهری گرای و ملاک های پوچ و بی ارزش و سخیف نکند؟!

■ سر دبیر

مدیران واداده و تحمیلی از یک سو و دلالی افسار گسیخته منفعت جو از سوی دیگر، دو جریان و عنصری هستند که در اتحادی نانوشته به خاطر منافع و جایگاه خود، در جهت تضعیف ورزش و سروسامان نیافتن و قانونمند نشدن آن دست به دست یکدیگر داده و همراهی می کنند. مدیران واداده و منفعل بازیگر پا گذاشتن اصول و عدم حرکت بایسته و قاطعیت و جریانات دلالی و آویزان ورزش با رفتار و تصمیمات شان، مانع از این شده و می شوند که ورزش از شکل و سازمانی کارآمد بر خوردار باشد و در مسیر پیشرفت و سازندگی و افتخار آفرینی به حرکت مستمر خود ادامه دهد. این جریانات که دیگر کسی در حضور نحس و مخرب آنها شکی ندارد، بدون اغراق و بزرگنمایی، صرفا به خاطر منافع و حفظ جایگاه خود اجازه نمی دهند و بهتر است بگوییم " نمی گذارند! " ورزش مستعد و بالقوه توانمند و پر ظرفیت ایران با عمل به " اصول " - اصول شناخته شده ای که اثر گذاری خود را در هر جا که به کار گرفته شده اند، ثابت کرده اند - از سروسامان بایسته و ساختار قوی بر خوردار شود و... این است پاسخ قاطع و مهمی که می شود به این سوال داد که " چرا ورزش ایران قادر نیست از ظرفیت ها و سرمایه های خود به درستی بهره برد و توانایی های بالقوه اش را به فعلیت در آورد؟ " متاسفانه و بدون تعارف شرایط و واقعیات ورزش ایران به گونه ای است که اغلب (نمی گوییم همه) کسانی که در آن دستی بر آتش دارند، بیش از هر چیزی به دنبال کار خودشان هستند، به دنبال حفظ جایگاه و استفاده هر چه بیشتر از مواهب ورزش به نفع خود و خانواده و همشهریان و هم جناحی ها و هم باندی ها و...

متاسفانه این واقعیتی است که در ورزش ما وجود دارد و نمی توان آن را کتمان کرد. تقریبا در هر دوره و مقطع مدیریتی هم این داستان تلخ تکرار می شود و هر کسی سعی می کند از موقعیتی که به دست آورده و پست و مقامی که صاحب شده، برخلاف شعارها و ادعاها و وعده ها و... بیش از هر چیز به نفع خود و خانواده و همشهری ها و... استفاده کند و...

برای همین است که آدم ها می آیند و می روند، مدیران جای خود را به دیگری می دهند، زمان سپری می شود و سرمایه ها و انرژی ها هدر می رود اما شاهد تغییر مثبت و بهبود و تحول در ورزش نیستیم. اخباری که از برخی فدراسیون ها به گوش می رسد و اتفاقاتی که در متن و حاشیه ورزش رخ می دهد، جملگی اثباتگر ادعای ماست و حکایت از آن دارد که دست اندر کاران و مدیران بی توجه به اصولی مثل شایسته سالاری و خدمتگزاری و پاسخگویی و... با ملاک های "من در آوردم" و "خودخواهانه عمل کرده و خیلی وقت ها و در بسیاری از جاها اصول علمی و معیارهای دقیق و کارآمد را فدای خواسته های شخصی و منافع باندی می کنند. این است که می بینیم در خیلی از جاهای ورزش به جای قانونمداری و حاکمیت اصول، شلختگی و بی قانونی و هنجارشکنی حاکم است و جریانات افسار گسیخته دلالی و مدیران واداده و نالایق، به راحتی اجرای مقررات را به نفع منافع



● آسمان بسکتبال زنان آبی شد

در خبرها آمد که: "مسئولان باشگاه استقلال جهت تشکیل تیم بسکتبال زنان با فدراسیون بسکتبال مکاتبه کرده اند و سازمان لیگ بسکتبال هم با منظور کردن معیارهای مالی لازم برای لیگ برتری شدن یک تیم، مجوز فعالیت استقلال را صادر کرده است. بدین ترتیب، حضور استقلال در لیگ برتر بسکتبال زنان در فصل جدید این رقابت ها قطعی است اما سازمان لیگ در مورد دیگر تیم های متقاضی به جمع بندی نرسیده است و همین خصوص میثم علیپور رئیس سازمان لیگ بسکتبال گفته است: "از مجموع هشت تیمی که سال گذشته در لیگ برتر زنان حضور داشتند، قصد حذف هیچ تیمی را نداریم. کاسپین تهران و نماینده مشهد هم از لیگ دسته اول به این رقابت ها صعود کردند. ضمن اینکه علاوه بر استقلال یک تیم دیگر هم به صورت رسمی خواستار حضور در مسابقات شده است. مهمترین مسئله ای که برای پذیرش تیم ها روی آن تاکید داریم مربوط به مسائل مالی می شود. وضعیت مالی تیم ها و شرایط حامی مالی آنها باید کاملاً مشخص باشد. در این صورت مشکلی برای پذیرش تیم ها و قرار دادن نامشان در فهرست شرکت کنندگان نداریم. فصل جدید لیگ بسکتبال زنان از نیمه دوم مهر آغاز می شود. به زودی بابر گزاری و جمع و نشست هیئت رئیسه، در مورد زمان دقیق و شرایط تیم ها تصمیم گیری می شود." تیم داری باشگاه استقلال در رشته ای غیر از فوتبال آن هم برای بانوان خبری مسرت بخش است. امیدواریم این باشگاه با سابقه در کشور تمرکز بیشتری بر رشد و توسعه تیم های غیر فوتبالی خود در ورزش کشور داشته باشد.



● غرور ممنوع

در خبرها آمد: "با انتشار تبه بندی هفته بیست و دوم سال ۲۰۲۵ میلادی و در رنکینگ برترین پینگ پنگ بازیان دنیا پس از پایان رقابت های قهرمانی جهان، بنیامین فرجی با ۲۷ پله صعود و ندا شهسواری با ۵۴ پله صعود بیشترین صعود را در تبه بندی جهانی داشته اند. نوشاد عالمیان کاپیتان تیم ملی کشورمان نیز با یک پله صعود در این رتبه بندی در جایگاه ۷۴ دنیا قرار گرفت تا همچنان صدرنشین بازیکنان ایرانی در رنکینگ دنیا باشد بنیامین فرجی پس از پیروزی مقابل حریف اسلواکیایی در مسابقات قهرمانی جهان، ۲۷ پله صعود کرد و در جایگاه ۱۳۴ دنیا قرار گرفت و جایگاه دومین پینگ پنگ بازی برتر ایران را از نوید شمس گرفت. نوید شمس با ۵ پله تنزل در مکان ۱۴۵ دنیا و نوشاد عالمیان با ۶ پله سقوط در جایگاه ۱۴۷ دنیا قرار گرفتند. همچنین امیر حسین هدایی نفر پنجم پینگ پنگ بازیان ایران در تبه بندی با یک پله سقوط در مکان ۲۳۲ دنیا قرار گرفت. در بخش بانوان نیز، کاپیتان ندا شهسواری با برتری که مقابل حریف قزاق خود در قهرمانی جهان بدست آورد با صعودی چشمگیر، ۵۴ پله ارتقا یافت و به مکان ۱۶۱ دنیا صعود کرد. بنیامین فرجی همچنان در رنکینگ برترین پینگ پنگ بازیان جهان صعود می کند اما او راه درازی برای رسیدن به جایگاهی والا در این رشته دارد و نباید تحت تاثیر موفقیت های گذشته و در باد غرور بخوابد.



● آماده باش بوکس برای جهش

در خبرها آمد که در دومین نشست تخصصی فدراسیون بوکس که با حضور وزیر ورزش و جوانان در محل این وزارتخانه برگزار شد روح الله حسینی، رئیس فدراسیون بوکس نیز در خصوص آخرین وضعیت اجرایی شدن مصوبات جلسه اول توضیحاتی را ارائه داد از جمله مجهز شدن تمام استان های کشور به رینگ بوکس که طی چند ماه اخیر با تخصیص بودجه صورت گرفت. همچنین در این جلسه عملکرد تیم های ملی بوکس ایران در رده های سنی مختلف برای حضور در بازی های آسیایی جوانان بحرین، بازی های همبستگی کشورهای اسلامی و بازی های آسیایی ۲۰۲۶ ناگوامور بررسی قرار گرفت. احمد دنیا مالی، وزیر ورزش و جوانان در جمع بندی خود از دومین جلسه تخصصی فدراسیون بوکس نیز گفت: "وزارت ورزش و جوانان به دنبال این است تا با حمایت فدراسیون بوکس، یک کارزیربنایی در این رشته انجام دهد. به هر حال بوکس ایران یک روز در آسیا آقایی می کرد و ما باید به جایگاه قبل برگردیم. در این راه وزارت ورزش و کمیته ملی المپیک به صورت کامل در کنار فدراسیون بوکس حضور دارد و همه گونه حمایتی خواهیم داشت." به نظر بوکس آماده است تا خود را برای یک جهش آماده کند کجا بهتر از ناگوامور کسب سهمیه در المپیک؟



● ورزش دانشگاهی در لیگ جهانی

در خبرها آمد که: "در هفتمین دوره رقابت های بسکتبال ۳×۳ دانشجویان دانشگاه های آسیا که با حضور ۱۲ کشور در شهر پوتو، ژوشان کشور چین برگزار شد دو تیم دختران و پسران دانشگاه پیام نور و یک تیم پسران دانشگاه شهید بهشتی از سوی فدراسیون ملی ورزش های دانشگاهی به نمایندگی از کشورمان در این رقابت ها حضور یافتند. در این رقابت ها تیم بسکتبال پسران دانشگاه پیام نور به مقام قهرمانی دست یافت و موفق شد جواز حضور در رقابت های لیگ جهانی بسکتبال سه نفره دانشجویان جهان را کسب کند. و دیگر نماینده بسکتبال دانشجویان پسر ایران، تیم دانشگاه شهید بهشتی نیز موفق به کسب عنوان سوم این مسابقات شد. در رقابت فینال این مسابقات تیم دانشگاه پیام نور به مصاف تیم چین میزبان رقابت ها رفت و در یک بازی نزدیک موفق شد با نتیجه ۲۱ بر ۲۰ تیم میزبان را شکست دهد و عنوان قهرمانی این دوره را از آن خود کند. در مسابقه رده بندی نیز دیگر نماینده کشورمان تیم دانشگاه شهید بهشتی با نتیجه ۱۸ بر ۱۵ مقابل تیم مغولستان پیروز شد و در جایگاه سوم ایستاد در بخش بانوان نیز تیم دختران دانشگاه پیام نور در بازی رده بندی با شکست مقابل تیم چین در جایگاه چهارم قرار گرفت. "بسکتبال راهمه رشته ای دانشگاهی می شناسند کار خوب فدراسیون ملی ورزش های دانشگاهی را برای اعزام سه تیم از کشورمان به رقابت های بسکتبال سه نفره باید ستود به ویژه که سهمیه حضور در رقابت های لیگ جهانی را هم کسب کردیم.



● تور جهانی تنیس در اصفهان

در خبرها آمد که: "تور جهانی تنیس کمتر از ۱۸ سال (۳۰ تا ۲۷ اردیبهشت در مجموعه ۲۲ بهمن اصفهان و با حضور نمایندگانی از کشورهای ایران، ترکیه، روسیه و کانادا در بخش دختران و پسران برگزار و با انجام دیدار فینال انفرادی به سر داور حسن لاجینی سر داور نشان دارای سفید و مدیریت لیلا کولانی برگزار شد و در فینال بخش دختران هانا شعبانپور با نتیجه ۶-۳ و ۶-۳ ایناز داور را بر دو به مقام قهرمان رسید. داور در جایگاه دوم ایستاد و هانا سلطانی به همراه سارینا داور مشتری کاسوم شدند. در بخش انفرادی پسران، مهدی عابدینی با شکست ۶-۰ و ۶-۴ مقابل تنیسور روس در جایگاه دوم ایستاد و ماکان وثیقی مطلق و نماینده ترکیه سوم شدند. همچنین پیش از این و با انجام فینال بخش دونفره پسران، نمایندگان روسیه با نتیجه ۶-۱ و ۶-۰ تیم پوریا پاریاب - دانیال مشتاقی فرد را شکست دادند و قهرمان شدند و در بخش دختران با انصراف تیم هانا شعبانپور - هانا سلطانی، قهرمانی این بخش به نمایندگان روسیه رسید. بدون شک برگزاری مستمر مسابقات بین المللی در رشته تنیس می تواند استعدادهای این رشته ورزشی را شکوفا کند. منتظر موفقیت های بعدی بچه های پر تلاش تنیس هستیم.



● دلار و یوروهای "سرپرست" پر کشید!

در خبرها آمد که: "جریان سفر تیم ملی کاراته ایران به تاشکند برای شرکت در بیست و یکمین دوره رقابت های قهرمانی آسیا به یکی از پرحاشیه ترین سفرهای تاریخ این رشته تبدیل شد. گم شدن مبلغ ۳۰ هزار دلار و ۱۰ هزار یورو، در کیف دستی مزدا صوفی، سرپرست فدراسیون کاراته، پای مقامات امنیتی از بکستان را به کاروان تیم ملی کاراته کشورمان بازگردان بازرسی های غیرمنتظره از اتاق ها و وسایل ملی پوشان توسط پلیس از بکستان انجام شود. متأسفانه کار به همین جا هم ختم نشد بلکه بازگشت تیم ملی کاراته به کشور، اتفاقات جدیدی رخ داد که به هیچ عنوان برای فدراسیون کاراته و وزارت ورزش و جوانان اتفاق خوبی نبود. در حالی که ملی پوشان همواره انتظار دارند در بازگشت به کشور با احترام و شأن با آنها برخورد شود، در بازگشت از سایر مسافران جدا و با بازرسی های مکرر و بی حاصل برای پیدا شدن پول گم شده مواجه شدند، اقدامی که نه تنها به اعتمادی به اعضای تیم را نشان داد، بلکه موجب ناراحتی و آزر دگی خاطر ورزشکاران شد. " مشخص نیست چرا باید این همه پول در اختیار یک نفر آن هم سرپرست فدراسیون قرار گیرد؟ مشخص نیست چرا به شیوه معمول و از طریق صرافی و به واسطه افرادی که در این خصوص امتحان خود را پس داده اند این کار انجام نشده است؟ معلوم نیست چه ضرورتی داشته که این مبلغ به عنوان تنخواه حمل شود؟ سوال دیگر آن که چرا این مبلغ بین پنج فرد مسئولی که از فدراسیون کاراته به این رقابت ها اعزام شدند تقسیم نشده است؟ و از همه مهم تر چرا وزارت ورزش نسبت به این خط بزرگ و حاشیه پر ابهام هیچ واکنشی نشان نداد؟ آیا وزارت ورزش نمی خواست برای سرپرست منصوب خود در این فدراسیون مشکلات بیشتری ایجاد کند؟

● حاشیه همدم کاراته!

در خبرها آمد که حسن روحانی مربی پیشین تیم ملی کاراته با انتقاد از روندی که در این رشته شکل گرفته است، گفته است: "نتایج تیم ملی کاراته در مسابقات قهرمانی آسیا از دو منظر قابل بررسی است. بخش فنی و بخش مدیریتی که متأسفانه در هر دو مورد مشکل داریم در بخش فنی نتایج تیم ملی ضعیف بود و در هر دو بخش کومیته تیمی و انفرادی عملکرد خوبی نداشتیم. حواشی قبل از شروع مسابقات در تاشکند خیلی تأثیر گذار بود و سرپرست فدراسیون هم نتوانسته اوضاع را مدیریت کند تا شاهد لطمه به تیم و این نتیجه ضعیف باشیم. تازمانی که شخصی آمده و کاراته را از دست یک سری افراد نجات دهد شرایط همین است. مشکل بزرگی که کاراته دارد پرونده سازی است. افراد معلوم الحالی است که چیزی برای ارائه ندارند و با پرونده سازی برای دیگران دنبال حاشیه سازی هستند.



● پنجمی کاراته در تاشکند

در خبرها آمد که: "در بیست و یکمین دوره مسابقات قهرمانی کاراته ۲۰۲۵ آسیا که در ازبکستان به مدت سه روز و با حضور ۴۰۹ کاراته کار ۲۸ کشور برگزار شد تیم ملی کاراته قزاقستان با کسب چهار مدال طلا، یک مدال نقره و پنج مدال برنز عنوان قهرمانی را از آن خود کرد و تیم ملی کاراته کشورمان با کسب یک مدال طلا، سه مدال نقره و سه مدال برنز پنجم شد. در این رقابت ها آتوسا گلشاندزاد تنها طلای تیم کشورمان را در این رقابت ها به خود اختصاص داد. مرتضی نعمتی، فاطمه سعادت و کومیته تیمی مردان سه مدال نقره، سارا بهمنیار و کومیته تیمی بانوان نیز دو مدال برنز را برای تیم کشورمان در این دوره از مسابقات بهار مغان آوردند. عنوان پنجمی آسیا در حالی برای کاراته کشورمان به دست آمد که تیم های ژاپن با ۳ طلا، ۵ نقره و ۴ برنز، ویتنام با ۳ طلا و یک برنز و اردن با ۲ طلا و ۳ برنز به ترتیب با عناوین دوم تا چهارم بالاتر از ما قرار گرفتند. ضمن آن که تیم ملی پاراکاراته کشورمان با کسب ۲ مدال طلا، ۳ نقره و ۲ برنز عنوان قهرمانی مسابقات پاراکاراته را از آن خود کرد. برای پاراکاراته معصومه ایچی و فرزاد صفری دو مدال طلا، نگار فراهانی، لیلا چالپان و حافظ حافظی کیاسه مدال نقره، محمد جعفری فهیم و رحیم گل محمدی هم دو نشان برنز کسب کردند.



گذرگاه فوتبال

Kayhanvarzeshi.ir

حمید ترابپور

پرونده فساد در فوتبال؛ دانه درشت‌ها قسر در نروند!

کیفر خواست برای متهمان پرونده فساد در باشگاه مس رفسنجان صادر شد.

رفسنجان خبر داد؛ خبری که می‌تواند روزنه‌ای از امید برای مبارزه واقعی با فساد در فوتبال ایران باشد اما همزمان نگرانی‌های قدیمی را زنده می‌کند: آیا این بار، دانه درشت‌ها هم پاسخگو خواهند بود. اصغر جهانگیر، سخنگوی قوه قضائیه، در نشست خبری امروز (۲۷ اردیبهشت ۱۴۰۴) اعلام کرد: "پرونده‌ای که در تاریخ ۲۹ مهر ۱۴۰۳ در ارتباط با تخلفات باشگاه مس رفسنجان تشکیل شده بود، پس از انجام تحقیقات و جمع‌آوری مستندات، با صدور قرار نهایی و کیفرخواست وارد مرحله دادرسی شد."

به گفته وی، اتهامات متهمان که اسامی‌شان به صورت اختصاری اعلام شده، به شرح زیر است:

آقای "م.ز": پرداخت رشوه، اختلاس، تصرف غیر قانونی در بودجه دولت

آقای "ع.ع": پرداخت رشوه، تحصیل مال از طریق نامشروع، خیانت در امانت
آقایان "ف.م"، "س.م"، "ه.ب"، "ع.ق": اخذ یا پرداخت رشوه
آقایان "پ.ر"، "م.ه"، "ف.ح": تحصیل مال از طریق نامشروع
آقایان "ش.ز"، "ه.م": کلاهبرداری (بارقم ۲۵ میلیارد تومان برای ه.م)
آقای "ج": مشارکت در افشای اطلاعات
آقایان "پ.ه"، "ن.ه": معاونت در اختلاس
آقای "خ.الف": سوءاستفاده از موقعیت شغلی و ارائه گزارش خلاف واقع
آقایان "م.ز"، "ع.ع": جعل سند عادی و استفاده از اسناد مجعول
این خبر، هم مایه امیدواری است و هم جای بحث و تأمل دارد. هفته‌هاست که در همین مجله نوشته ایم و پرسیده ایم: کدام اراده یا منافع نمی‌خواهند فساد در فوتبال رفسنجان پیگیری شود. حالا که بالاخره کیفرخواست صادر شده، جای خوشحالی دارد اما نباید فراموش کرد که مطالبه اصلی، اجرای عدالت بدون تبعیض است، در هر جایگاه و مقامی.

نکند فقط سربازان پیاده نظام این ساختار فاسد محاکمه شوند و مهره‌های اصلی، مدیران قدرتمند یا حامیان پشت پرده، در سایه باقی بمانند؟ فساد ساختاری، فقط با قربانی کردن چهره‌های کم‌اهمیت ریشه کن نمی‌شود.

فقدان مشاوران خیرخواه و سرعتِ باورنکردنی در مسیر سقوط

دوشنبه شب گذشته، علیرضا بیرانوند، دروازه بان تیم ملی فوتبال ایران، با حضور در یک برنامه تلویزیونی مدعی شد که دانشجوی مقطع دکترای رشته فیزیولوژی در دانشگاه آزاد خرم آباد است. این ادعا، در آن لحظه شاید برای برخی از مخاطبان قابل توجه نبود اما پیگیری ها خیلی زود پرده از واقعیت دیگری برداشت.

بررسی هانشان داد که دانشگاه آزاد واحد خرم آباد اساساً در رشته فیزیولوژی در مقطع دکترای پذیرش دانشجوی ندارد. سیدامیر محجوب، مدیر کل روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی، در واکنش به این ادعا، در پستی در شبکه اجتماعی ایکس (توییتر سابق) نوشت: "دانشگاه آزاد اسلامی واحد خرم آباد در هیچ یک از گرایش های تربیت بدنی، از جمله فیزیولوژی، مقطع دکترای ندارد. آقای بیرانوند نیز دانشجوی کارشناسی ارشد این واحد هستند و تاکنون از پایان نامه خود دفاع نکرده اند."

در ظاهر، این اتفاق می تواند یک اشتباه لفظی یا سوء تفاهم باشد اما در باطن، نمایانگر مسئله ای عمیق تر در ساختار حرفه ای ورزش ایران است: فقدان مشاوران دلسوز و متخصص در کنار ورزشکاران و در عوض، غلبه افراد سودجو، فرصت طلب و ناآگاه.

بیرانوند که سابقه ای در خشان در تیم ملی ورده باشگاهی دارد، اگر در کنار خود مشاورانی آگاه، صادق و دلسوز داشت و در عین حال خودش نیز نسبت به ابعاد دیگر زندگی حرفه ای و اجتماعی اش آگاه تر بود، شاید هرگز چنین اظهار نظری نمی کرد؛ اظهار نظری که هم به وجه؟ حرفه ای اش آسیب زد و هم سؤالاتی جدی در باره صداقت در بیان سوابق علمی و آموزشی مطرح کرد.

این مورد، تنها مربوط به یک چهره خاص نیست. در سال های اخیر، بارها شاهد بوده ایم که ورزشکاران برجسته کشور، به دلیل نبود آموزش های لازم، عدم راهنمایی صحیح یا حضور مشاوران اشتباه، دچار لغزش هایی جدی در گفتار، رفتار یا حتی زندگی شخصی و مالی شده اند.

در جهاتی که ورزشکاران حرفه ای، نه تنها قهرمانان میادین بلکه الگوهای فرهنگی و اجتماعی به شمار می روند، ناآگاهی در مورد ساده ترین مسائل - از سواد رسانه ای گرفته تا نظام آموزش عالی - می تواند تبعاتی جدی داشته باشد. این ضعف ساختاری، فقط تقصیر یک ورزشکار نیست بلکه حاصل یک چرخه معیوب است.

اگر باشگاه ها به درستی به مسئولیت فرهنگی و آموزشی خود عمل نکنند، شاهد افزایش اشتباهاتی از این دست خواهیم بود؛ اشتباهاتی که وجهه ملی را زیر سؤال می برد و حتی برای نسل های جوان، مخرب و گمراه کننده است.

علیرضا بیرانوند همچنان یکی از دروازه بانان ارزشمند فوتبال ایران است اما برای ماندن در قامت یک الگو، تنها مهار پناالتی و شوت های سهمگین کافی نیست. مسیر قهرمانی، از آگاهی، صداقت و رشد فکری هم عبور می کند.

... از پیکان تا لامبورگینی!

ابراهیم قاسمپور، پیشکسوت فوتبال ایران، در گفت و گویی با اشاره به وضعیت فعلی نقل و انتقالات در لیگ برتر گفت: "سال هاست انتقاد می کنیم و به بعضی ها برمی خورد. فکری می کنند حسادت می کنیم، در حالی که چیزی به ما نمی رسد. این پول هایی که جابجا می شود، واقعاً به اندازه کیفیت بازیکنان نیست. حتی خیلی از لژیونر های ما ۵۰۰ میلیون نمی ارزند، چه برسد به داخلی ها!" او ادامه داد: "۱۳۰، ۱۴۰ میلیارد برای یک بازیکن. داماد من فوق لیسانس حسابداری است و رئیس حسابداری یک سازمان بزرگ، اما یک میلیارد دهم درآمد ندارد. پس این پول ها از کجای می آید. مطمئن باشید مدیری که این پول را می دهد، خودش هم سود می برد. دلال ها هم که حرف اول را می زنند."

قاسمپور با لحنی تند و تلخ می گوید: "مایک زمانی پول می دادیم که بازی کنیم! الان بعضی ها برای یک فصل، ۱۰۰ میلیارد می گیرند. یعنی دقیقه ای چقدر؟ روزی دوساعت تمرین، هفته ای یک بازی! بازیکنان ما پیکان اند، نه پیکانهای پراید یا سمند؛ نه لامبورگینی!" می گیرند. یعنی دقیقه ای چقدر؟ روزی دوساعت تمرین، هفته ای یک بازی! بازیکنان ما پیکان اند، نه پیکانهای پراید یا سمند؛ نه لامبورگینی!" پیشکسوت تیم ملی سپس به تأثیر این قرار داد های نجومی بر سایر بازیکنان هم اشاره کرد: "اگر یک بازیکن ۱۲۰ میلیارد بگیرد، مطمئن باشید بقیه تیم هم کمتر از ۲۰، ۳۰ میلیارد نمی گیرند. این پول ها از جیب چه کسانی می رود؟ از جیب مردم؟ از بیت المال؟" صحبت های ابراهیم قاسمپور را وقتی می توان عمیق تر دید که یادمان بیاید در همین فوتبال پر هزینه با فقر بازیکنان کلیدی رو برو هستیم. در برخی پست ها - مثلاً هافبک بازی ساز - به اندازه انگشتان یک دست هم بازیکنی شاخص نداریم. آمار گلزنی مهاجمان را هم اگر بررسی کنید، متوجه می شوید این پول ها حق این بازیکنان نیست. بخش زیادی از آن هم که اصلاً به جیب دلال ها می رود، آن چه از ماجرای اخیر نقل و انتقالات برداشت می شود یک حقیقت تلخ اما روشن است: فوتبال ایران گرفتار چرخه ای از فساد، تبعیض و ریخت و پاش های نجومی بدون بازده است.

بیگیری پرونده مس رفسنجان فقط باید آغاز یک حرکت بزرگ تر باشد؛ حرکتی که هم "دانه درشت ها" را درگیر کند و هم به طور ریشه ای به نظام اقتصادی و مدیریتی فوتبال ایران بپردازد، و گر نه همچنان باید تماشای کنیم که پیکان ها با قیمت لامبورگینی فروخته می شوند... و زمین بازی، بی ستاره می ماند.

شکوه سکوها، سقوط مدیریت

پرتماشاگرترین بازی‌ها

چند روز پیش سایت "فوتی رنکینگز" - که وابسته به کنفدراسیون فوتبال آسیاست - آماری از پرتماشاگرترین مسابقات فوتبال باشگاهی آسیا در سال گذشته منتشر کرد که از یک طرف باعث خوشحالی و غرور بود و از طرف دیگر ناراحتی و حسرت. در آمار اعلام شده، ۴ دیدار از ۵ بازی پرتماشاگر فصل تازه به پایان رسیده فوتبال آسیا، تعلق به دیدارهایی داشت که تیمی از کشورمان به میدان رفته بود.

احساس دوگانه

بی شک علاقه مندان و کسانی که پیگیر ریز و درشت مسائل فوتبال هستند، از انتشار این آمار و محتوی آن آگاه هستند و حتماً مثل ما دچار احساسی دوگانه شده‌اند. این در حالی است که نمایندگان فوتبال ما در این مسابقات، حال و روز خوشی نداشته و هرگز در حد نام و سابقه فوتبال ایران در قاره کهن ظاهر نشدند. آنها مقابل حریفان متمول و تادندان مسلح خود حرفی جز دفاع کردن و زیر توپ زدن و آبرومندانه باختن نداشتند! بزرگترین افتخار فوتبال ایران در لیگ نخبان، پیوستن یکی از دو نماینده ما به جمع هشت تیم برتر غرب آسیا بود که آن هم در اولین بازی مرحله دوم، نتیجه را در مجموع به حریف قدر و پرستاره و ثروتمند کشور همسایه واگذار کرد و از دور مسابقات خارج شد.

وضعیت ورزشگاه آزادی

و باز ثبت چنین آمارهایی برای فوتبال ایران - که سخت موجب حسرت همین حریفان متمول و پرمهره می‌شود - در حالی است که ورزشگاه بزرگ پایتخت کشورمان ماه‌هاست به بهانه تعمیرات، نمی‌تواند با "ظرفیت کامل" به استقبال گرم و بی شائبه تماشاگر مشتاق پاسخ دهد، و گرنه بدون شک سایت آسیایی ارقام دیگری را ثبت می‌کرد که می‌شود گفت حالا حالاها برای فوتبال قاره کهن دست نیافتنی به حساب می‌آید.

پرچم افتخار فوتبال ایران

و باز ثبت چنین رکوردهایی بیش از هر چیز نشان از پشتوانه غنی و مردمی فوتبال و اصولاً ورزش در این مرز و بوم دارد. با تکیه بر این واقعیات، بیراه نیست اگر بگوییم امروز پرچم افتخار فوتبال ایران در قاره کهن بیش از هر چیز و هر کسی به وسیله تماشاگر ایرانی بالاست و اوست که در دوران کم فروغی و بیماری فوتبال کشورمان، همچنان با حضور پر شور و مردانه و نجیبانه خود در قاره کهن می‌درخشد و تحسین و اعجاب بیگانه و خودی را برمی‌انگیزد....!

اما افسوس و صدافسوس که در فوتبال پر استعداد این مملکت باندها و جریاناتی نفوذ کرده و انگل وار به آن چسبیده‌اند که به خاطر تامین منافع نامشروع و حفظ جایگاه‌های غاصبانه و بعضاً سفارشی خود، در جهت تضعیف - و بلکه نابودی - این رشته ورزشی پرتطرفدار و جذاب گام برمی‌دارند.

آخرین برگ برنده!

اینان فوتبال را از حیث فنی ضعیف کرده و از تیمی که روزگاری قدرت برتر و بلامنازع آسیا بود و در سطح باشگاهی و ملی و رده‌های مختلف سنی سکوی اول را تسخیر کرده و در میادین مختلف جهانی نماینده اول قاره کهن به حساب می‌آمد، تیمی معمولی ساخته‌اند که پنج دهه است حسرت رفتن به المپیک و قهرمانی در آسیا را می‌خورد و در ضمن به لطائف الحیل سعی می‌کنند آخرین برگ برنده و تنها نقطه قوتی که برای آن باقی مانده - یعنی "تماشاگر" - را هم تضعیف کرده و فراری دهند.

هنر مسئولان فوتبال ما!

چند ماه پیش نوشتیم اینکه شما بازی دو رقیب دیرینه و پرتطرفدار تهرانی را از پایتخت به یکی از مراکز استانی منتقل کرده و دیداری که سال‌های سال با حضور بیش از یکصد هزار نفر تماشاگر، موجب حسرت حریفان و سایر کشورهای آسیایی می‌شد و تحسین هر شنونده‌ای را بر می‌انگیخت، تنها با "هشت هزار نفر" - و اگر قفیلی‌ها و طفیلی‌ها و عزیزان بی‌جهت و نرهای سفارشی این و آن مقام سیاسی و انتظامی شهر و استان را حساب کنیم، حداکثر با "ده هزار نفر" - برگزار کنید، هنری است که فقط از به اصطلاح مدیران و عناصری برمی‌آید که ماموریت شان، نه رشد و اعتلای فوتبال بلکه تضعیف و نابودی آن است!

خواب سنگین مدیران!

فوتبال - و بلکه ورزش - ما گرفتار چنین آفات و میکرب‌های کشنده‌ای است و هر چقدر هم کارشناسان و دلسوزان و رسانه‌های درستکار فریاد می‌زنند و هشدار می‌دهند، هیچ مسئول و مدیری از خواب سنگین بیدار نمی‌شود و این روند خطرناک و نگران‌کننده کماکان ادامه پیدا می‌کند.

وادادگی و انفعال تا کی؟!

و این واقعیتی است که نه کسی می‌تواند انکار کند و نه از آن سر دریاورد! همه - از راس هرم مدیریتی ورزش گرفته تا کارشناسان و استخوان خرد کرده‌ها و علاقه‌مندان - به خطری که ورزش و رشته‌هایی مثل فوتبال را تهدید می‌کند، اذعان دارند،

ریشه‌های آن را می‌شناسند و حتی راه حل مشکلات را می‌دانند - که بارها بر قلم و زبان عناصر مختلف ورزش و کارشناسان و نویسندگان و رسانه‌ها جاری شده - اما افرادی که در این زمینه مسئولیت رسمی دارند، کاری انجام نمی‌دهند. آنها دست روی دست گذاشته و قدم از قدم بر نمی‌دارند، سهل است که با همین وادادگی و انفعال خود بر دردها و مشکلات اضافه می‌کنند و درست برخلاف وظیفه حرفه‌ای و کارکرد تعریف شده پست و منصب در اختیار عمل می‌کنند.

ماجرای چیست؟!

و این همان ابهام بزرگ و سوال بی‌جوابی است که درباره ورزش ذهن و فکر خیلی‌ها را مشغول کرده است که "یعنی چه؟ ماجرا از چه قرار است؟ همه از خطراتی که ورزش را تهدید می‌کند و ریشه‌های درد آگاه هستند. پس چرا جهت دفع این خطر و ریشه کن کردن مسببان کاری نمی‌کنند و فقط حرف می‌زنند و وعده و شعار می‌دهند؟!"

نمی‌گذارند!

در چند روز اخیر دو نفر از چهره‌های خوشنام به مناسبت‌های مختلف و در گفت‌وگوهای جداگانه درباره وضعیت ناخوشایند و واقعیت‌های تلخ فوتبال ایران و جریاناتی که صرفاً به خاطر حفظ منافع شخصی و باندی خود دمار از روزگار این رشته درآورده‌اند، هشدار دادند. آقایان کریم‌بندی و مجید جلالی، یکی در اصفهان و دیگری در تهران درباره فوتبال ایران و موضوعات مختلف آن صحبت کردند اما لب کلام آنها یکی است و آن هم اینکه "نمی‌گذارند!"

چه کسانی "نمی‌گذارند"؟!

باندها و عناصری در ارکان و حوزه‌های مختلف فوتبال نفوذ کرده‌اند که سروسامان یافتن و حاکمیت نظم و حساب و کتاب قانونی را برخلاف منافع و تاخت و تاز و شلنگ‌اندازی خود می‌دانند و نمی‌گذارند اصول ثابت شده و استانداردهای بین‌المللی حاکم شود و اداره فوتبال به شیوه "هر کی به هر کی" و "هر دمبیل" را ترجیح می‌دهند! و چنانکه بالاتر گفتیم نکته جالب و تاسف‌بار این است که به خواسته‌شان می‌رسند و دقیقاً فوتبال ما آنطور اداره می‌شود که آنها می‌خواهند!

مدیر واقعی کیست؟

بر پایه این واقعیت است که در سرمقاله شماره گذشته این سوال را مطرح کردیم که "مدیر واقعی فوتبال ایران کیست؟" فدراسیون که رسماً متولی فوتبال است یا باندها و عناصر پشت‌پرده‌ای که اراده و برنامه‌های خود را بر سرتاپای



موثرتر است - بر حال و روز آن و مثلاً بازار نقل و انتقالات تعیین کننده تر است، تا آنجا که علاوه بر کارشناسان و متخصصان، صدای وزیر ورزش هم درمی آید که اگر این اوضاع ادامه پیدا کند، به زودی فوتبال ما ورشکسته می شود و خیلی از باشگاه ها از پس مخارج خود برنخواهند آمد و از پای درمی آیند و ...

دست فرمان را تغییر دهید

سخن را کوتاه و منبر را با حرف همیشگی و یک توصیه دلسوزانه و در عین حال کارشناسانه جمع کنیم که وضعیتی که ورزش - و علی الخصوص رشته هایی مثل فوتبال - گرفتار آن شده اند، سخت خطرناک و نگران کننده است و برای تغییر اوضاع بیش از هر فرد دیگری مسئولان باید به میدان بیایند و فارغ از روزمرگی ها و وادادگی دست به تغییرات ساختاری بزنند. با این دست فرمان و این شیوه مدیریتی راه به جایی نخواهیم برد و سرمایه های کم نظیر و داشته های با ارزشی مثل پشتوانه مردمی را نیز از دست خواهیم داد و ...

دلال های فوتبالی و دلال های ارزی!

از سوی مسئولان ورزش، کم جلسه برگزار نمی شود اما سوال اصلی اینجاست که این جلسات چه نتایج مثبتی به ارمغان آورده و کدام مانع را از پیش پا برداشته است؟! این حرف تلخ و آزاردهنده، واقعیتی است که نمی توان کتمان کرد. تصمیمات اتخاذ شده در جلسات دلالی و باندها و عناصر منفعت جو و... نسبت به اکثر نشست های مسئولان و متولیان رسمی، عملی تر و موثرتر بر کاروبار ورزش است! مسئولان در حوزه ها و رشته های گوناگون جلسه برگزار می کنند و تصمیماتی هم می گیرند که خبر آن موجب امیدواری دوستداران ورزش می شود اما در عمل هیچ اتفاقی رخ نمی دهد و در "ورزش کماکان بر همان پاشنه قبلی می چرخد، در حالی که جلسات باندهای دلالی و سودجو در ورزش درست مثل تصمیماتی که دلال های بازار ارز و سکه برای اقتصاد مملکت می گیرند - و بر معیشت مردم خیلی

آن (از تیم ملی و لیگ گرفته تا فوتبال پایه و ...) تحمیل می کنند؟! و این سوالی است که در فرازهای بالاتر تا حدودی به آن پرداختیم.

خروجی این جلسات چیست؟!

چند روز پیش وزیر ورزش جلسه ای با رئیس فدراسیون فوتبال و مدیران و صاحبان چند باشگاه کشورمان که از نظر مالی وضعیت بهتری نسبت به سایرین دارند برگزار کرد. محور اصلی این جلسه توافق برای جلوگیری از انعقاد قراردادهای سنگینی بود که اولاً این رقم ها کوچکترین سختی با وضعیت اقتصادی و ساختار باشگاه های ما نداشته و ثانیاً هیچگونه تناسبی با سطح کیفی و فنی فوتبال ایران ندارد. رئیس فدراسیون فوتبال در گفت و گویی از نتایج جلسه ذکر شده ابراز رضایت کرده و... اما سوال این است که خروجی این جلسه چه اندازه به نفع فوتبال است و تا چه حد - طبق روال مرسوم - حالت نمایشی و فرمالیته دارد؟!



وداع باشکوه لوکا مودریچ با رئال مادرید کیهان ورزشی



قهرمانان

X KENZAK®

خبرنامه



هشت "خرداد و هشتمین" قهرمانی آبی ها
کام تلخ استقلال، شیرین شد!

کام تلخ استقلال، شیرین شد!

تیم فوتبال استقلال تهران برای هشتمین مرتبه در تاریخ جام حذفی فوتبال باشگاه های ایران به مقام قهرمانی دست یافت. استقلال که در تعداد قهرمانی با رقیب سنتی اش - پرسپولیس - در ۷ قهرمانی برابر بود، با برتری مقابل ملوان به هشتمین قهرمانی اش دست پیدا کرد تا رکوددار قهرمانی در جام حذفی شود. جام حذفی فوتبال ایران در سال ۱۳۵۵ شروع شد که ملوان در اولین دوره و استقلال در دومین دوره، قهرمان شده بودند. این دو تیم در فینال سال ۱۳۶۹ نیز با هم روبرو شده بودند که در آن فینال، ملوان برنده شده بود. در جام حذفی فصل ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳، تیم های زیادی از دسته های برتر، اول، دوم و سوم باشگاه های ایران حضور داشتند که در نهایت تیم های استقلال تهران و ملوان انزلی با عبور از سد همه رقبا به فینال راه پیدا کردند. بازی نهایی به میزبانی شهر اراک برگزار شد. استقلال با مربیگری مجتبی جباری و ملوان با مربیگری مازیار زارع، در فینال حاضر شدند و نمایشی نزدیک و پایاپایی را اجرا کردند. بازی در نود دقیقه وقت قانونی با تساوی بدون گل تمام شد و در آخرین دقیقه وقت اضافی (دقیقه ۱۲۰)، تجربه روزه چشمی به کمک استقلال آمد تا دروازه ملوان باز شود و جام در دستان استقلال ها جای بگیرد. استقلال که سال سخت و پرفراز و نشیبی را سپری کرده بود، با شیرینی قهرمانی در جام حذفی، تلخی های یک فصل سخت را به دست فراموشی سپرد.



"هشت" خرداد و "هشتمین" قهرمانی آبی ها

عمری با یک حرکت انفجاری، خط دفاعی استقلال را بهم ریخت و شوت او با واکنش خوب حسینی مهار شد. تا اواسط نیمه اول، ملوانان هجومی تر اما با احساس بیشتر نسبت به استقلال بازی می کردند. اولین فرصت جدی استقلال دقیقه ۲۳ شکل گرفت؛ جایی که جوما با یک فرار خوب پشت مدافعان قرار گرفت اما ضربه اش را فرعباسی مهار کرد. دقایقی بعد، ضربه فنی رضوند به رضاییان رسید که شوت او دقت لازم را نداشت. در ادامه، دو تیم بیشتر در میانه زمین درگیر بودند و بازی حالت درگیرانه تری به خود گرفت و از زیبایی هایش کاسته شد. در دقایق پایانی این نیمه، روی یک ارسال تند و تیز از رضاییان، توپ به شکلی خطرناکی از کنار پای مهاجمان استقلال عبور کرد. چند لحظه بعد نیز عمری در برخوردی مشکوک در محوطه استقلال سرنگون شد اما داور اعتقادی به پنالتی نداشت و بلافاصله نیز شوت پایان نیمه اول را زد. با شروع نیمه دوم، استقلالی ها تهاجمی تر ظاهر شدند و خیلی زود با یک ارسال زمینی از اسلامی در آستانه گلزنی قرار گرفتند، اما رضاییان نتوانست از موقعیت استفاده کند. کوشکی نیز با یک شوت از پشت محوطه در ادامه قصد باز کردن دروازه حریف را داشت، اما ضربه اش راهی اوت شد. فشار دو تیم ادامه داشت، از یک طرف شوت های راه دور حردانی و از سوی دیگر ضربات ایستگاهی بی نتیجه رضاییان به چشم آمد. در واپسین دقایق وقت قانونی، استقلال توسط کوجو به گل رسید اما داور آن را به دلیل خطا مردود اعلام کرد. پس از ۹۰ دقیقه تلاش، بازی با تساوی بدون گل تمام شد و کار به دو وقت اضافی ۱۵ دقیقه ای کشیده شد. در همان دقایق ابتدایی، کوشکی با یک حرکت فردی وارد محوطه شد اما ضربه اش توسط مدافعان دفع شد. در ادامه، ضربه سر آزادی نیز از بالای دروازه ملوان به بیرون رفت تا همچنان قفل دروازه باز نشود. سرانجام در لحظاتی که دو تیم با احتیاط بازی می کردند و به ضربات پنالتی آخر بازی می اندیشیدند، چشمی قفل دروازه ملوان را گشود. در دقیقه ۱۲۰ ارسال رضاییان در ابتدا توسط مدافعان ملوان برگشت داده شد اما حردانی با ضربه سر توپ را به اندونگ سپرد. اندونگ نیز با یک ارسال زمینی توپ را به روزه چشمی رساند تا وی با یک شوت دقیق و زمینی دروازه ملوان را باز کند. گلی که حکم قهرمانی را داشت و باعث شد آبی ها در هشتمین روز خرداد، برای هشتمین بار در تاریخ جام حذفی به عنوان قهرمانی دست یابند.

شرح گل: دقیقه ۱۲۰ ارسال رضاییان را مدافعان ملوان برگشت دادند. سپس حردانی با ضربه سر توپ را به اندونگ رساند. ارسال زمینی او حوالی نقطه پنالتی به روزه چشمی رسید که شوت زمینی و دقیق او به گوشه دروازه منجر به تک گل بازی شد.

حادثه ویژه: تیزهوشی، جاگیری مناسب و ضربه دقیق روزه چشمی در دقیقه ۱۲۰، باعث ثبت تک گل قهرمانی استقلالی ها شد.

*برترین بازیکن میدان: روزه چشمی از استقلال

جلالی (۳) (۵ + ۱۲۰) - ضرغام سعداوی، علیرضا کوشکی (۳) (۱۰۳ - ابوالفضل زمانی)، محمدحسین اسلامی (۳) (۷۷ - محمدرضا آزادی) (۳) و مسعود جوما (۳) (۷۷ - جوئل کوجو) (۳)

سرمربی: مجتبی جباری

ملوان: حبیب فرعباسی (۳)، امیررضا افسرده (۳)، دانیال ابری (۳)، سامان فلاح (۳) (۵۹) - سامان تورانیان (۳) (۵ + ۱۲۰) - علیرضا رضانی، حسین صادقی (۳) (۵ + ۱۲۰) - مهدی عبدی، امید نورافکن (۳ - کاپیتان) (۵۹) - جعفر سلمانی (۳)، ابودر صفرزاده (۴)، غلامرضا ثابت یامانی (۳) (۱ + ۱۰۵) - نیما انتظاری، محمد عمری (۳)، رضا غندی پور (۳) (۸۳) - ماهان صادقی (۳) و رضا جعفری (۳)

سرمربی: مازیار زارع

نگاه کلی: اراک میزبان فینال جام حذفی میان تیم های استقلال و ملوان بود. ملوان در غیاب سعید کریمی و قائم اسلامی خواه که محروم بودند، پای به این بازی گذارد، در عوض استقلال با تمام قوا به اراک آمد. ملوان بازی را بهتر شروع کرد و در همان دقایق ابتدایی،

*استقلال تهران (۱۰) - ملوان بندرانزلی (۰) صفر

گل: روزه چشمی (۱۲۰)

پاس گل: دیدیه اندونگ

داوری خوب موعود بنیادی فر با کمک علیرضا ایلدروم و محمد عطایی

داور VAR: احمد محمدی با کمک فرهاد مروچی

اخطار: سیلوا، حردانی، چشمی و کوشکی از استقلال، فلاح، ابری و ماهان صادقی از ملوان

هوا: گرم

زمین: هموار

تماشاگر: حدود ۱۰ هزار نفر

ورزشگاه: امام خمینی (ره) اراک - پنجشنبه ۸ خرداد ۱۴۰۴ - ساعت ۱۹:۴۵

*استقلال: سیدحسین حسینی (۴ - کاپیتان)، رافائل سیلوا (۳)، آرمین سهرابیان (۳)، صالح حردانی (۴)، روزه چشمی (۴)، آرش رضوند (۳) (۱۰۳) - دیدیه اندونگ (۴)، رامین رضاییان (۴)، ابوالفضل



جباری: از برخی اتفاقات باشگاه ناراحتم



اتفاقات باشگاه ناراحت هستم. کادری داشتیم که بی ادعا کاملاً در اختیار باشگاه بود. پروژهای بود که لحظه به لحظه آن برای ما حساس بود و کار فوق العاده‌ای کردیم و تیم به اینجا رسید.

– سرمربی تیم فوتبال استقلال در خصوص نقش جلال چراغ‌پور، بیان کرد: برخی سایت‌های خبری واقعا خجالت‌آور برخورد می‌کردند و می‌گفتند جلال چراغ‌پور به تمرین نیامده است و خیلی خوشحال هستم که حال آن‌ها را گرفتم. این بی‌ادبی‌ها ناراحت کننده است. در مورد ما اشتباه می‌کردند و از سال‌ها قبل او را می‌شناسم و خوشحالم با جلال چراغ‌پور این اتفاق افتاد. فوتبال ایران باید با دانش پر شود نه با حاشیه و داد و بیداد!

– جباری با اشاره به اینکه به توانایی خود ایمان داشتیم، گفت: به دلیل ضد حمله‌های خوب ملوان نمی‌توانستیم ریسکی بازی کنیم. آنها در ضد حمله توانمند بودند و باید با احتیاط عمل می‌کردیم. مالک توپ بودیم و احتمال می‌دادیم به وقت اضافه برویم و باید شرایط تیم را به خوبی پیش می‌بردیم.

– وی در مورد آندونگ نیز، خاطرنشان کرد: به طور حرفه‌ای با او برخورد کردیم و خوشحالم که مثل برخی بازیکنان قهر نکرد و مانند محمدرضا آزادی رفتار خوبی داشت و با توجه به زحمات در طول فصل پایان خوبی را رقم زدیم.

– سرمربی تیم فوتبال استقلال با اشاره به اینکه شرایط میزبانی خیلی خوب بود، اظهار کرد: صرفاً ظرفیت تماشاگران با مشکل مواجه بود.

مجتبی جباری پس از قهرمانی استقلال در جام حذفی در کنفرانس خبری حاضر شد که صحبت‌های وی به شرح ذیل است:

– نمی‌خواهم بحث همدلی جای کار فنی و تاکتیکی را بگیرد چرا که این همدلی در ادامه کار خوب و فکر درست پیدا کردن و استراتژی مناسب برای تیم و هماهنگی بین بازیکنان شکل می‌گیرد.

– در همین بازی دو مرتبه سیستم را تغییر دادیم و نفرات را جابجا کردیم و حریف را خیلی خوب آنالیز کردیم.

– بی‌اندازه از آقای چراغ‌پور که ما را همراهی کرد تشکر می‌کنم. ما پروژه‌ای را چند سال پیش در منزل آقای چراغ‌پور آغاز کردیم و خدا را شکر به اینجا ختم شد. تیم ما لیاق قهرمانی داشت. ملوان هم تیم خیلی خوبی بود و با بازیکنان جوان خود کار را برای ما سخت کرد. مازیار زارع تیم خوبی جمع کرده و به حق به فینال رسیدند. با این باخت چیزی از ارزش‌های آن‌ها کم نمی‌شود.

– سرمربی تیم فوتبال استقلال با اشاره به اینکه داوری در این دیدار عادلانه بود، گفت: بازیکنان استقلال شایسته بودند و تیم ملوان هم جوان و شایسته بود و مازیار زارع هم با برنامه بازی را پیش برد اما نیمکت خوب و میل بردن داشتیم و فکر می‌کنم باید قبل از ضربات پناستی بازی را تمام می‌کردیم.

– خوشحالم که با پیروزی فصل را تمام کردیم و از هواداران تشکر می‌کنم.

– وی در مورد اینکه آیا آمادگی دارید به عنوان سرمربی در استقلال فعالیت خود را ادامه دهید و به نظر می‌رسد از شرایط باشگاه دلخور هستید؟ گفت: امروز وقت صحبت کردن در این باره نیست اما از برخی

رضاییان: همه چیز بین من و استقلال خوب تمام شد



رامین رضاییان پس از قهرمانی استقلال در جام حذفی گفت: سال خیلی خیلی سختی را داشتیم و واقعا خوشحالم توانستیم دل هواداران بزرگ استقلال را شاد کنم. آن‌ها لیاق آن را داشتند. ضمناً از مربیان، کادر پزشکی، فنی و مدیریت که از اول فصل زحمت زیادی کشیدند تشکر می‌کنم. خدا را شکر توانستیم به قولی که دادیم عمل کنیم و کار خیلی خوب تمام شد. هواداران لیاق این قهرمانی را داشتند و در سرما و گرما از ما حمایت کردند. این جام‌ها بدون هوادار هیچ ارزشی ندارد. دم همه آن‌ها گرم. همه چیز بین من و استقلال خوب تمام شد. رضاییان در پاسخ به این سوال که آیا دیگر در استقلال نمی‌ماند، خاطرنشان کرد: نمی‌دانم چه اتفاقی می‌افتد اما پایان همه چیز خوب بود. چیزی جز احترام برای من مهم نیست.

وی در پاسخ به این سوال که آیا مدیران استقلال با او برای فصل بعد صحبتی داشتند یا خیر، گفت: نه با من هیچ صحبتی نشده و باشگاه هر تصمیمی می‌تواند بگیرد. یکسری ناراحتی‌ها بوده اما من همیشه در خدمت تیم بودم و خدا را شکر همه چیز خوب تمام شد.

نیمه نهایی

چهاردهمین صعود استقلال به فینال جام حذفی

• استقلال تهران (۲۱) – صنعت نفت آبادان (۰) صفر گل‌ها: علیرضا کوشکی (۴۴) و مسعود جوما (۵۷) پاس گل‌ها: اسلامی (۴۴) و رضاییان (۵۷) داوری خوب: کوپال ناظمی باکمک علیرضا مرادی، علی احمدی

اخطار: خراسانی و شنانی از صنعت نفت و سیلوا از استقلال تماشاگر: ۴۰ هزار نفر زمین: هموار هوا: طوفانی و بارانی ورزشگاه آزادی تهران – شنبه ۳ خرداد ۱۴۰۳ – ساعت ۱۹:۴۵

• استقلال: سید حسین حسینی (کاپیتان-۴)، رافائل سیلوا (۳)، آرمین سهرابی (۳)، صالح حمدانی (۳)، روزبه چشمی (۳)، آرش رضوند (۳) (۸۹) ابوالفضل زمانی، رامین رضاییان (۴) (۸۹) مهرداد محمدی، ابوالفضل جلالی (۳)، علیرضا کوشکی (۴) (۷۵) امیرعلی صادقی (۲)، محمدحسین اسلامی (۳) (۶۳) مهران احمدی (۲) و مسعود جوما (۴) (۶۳) جوشل کوجو (۲)

سرمربی: مجتبی جباری

• صنعت نفت: کوروش ملکی (۳)، حسین بغلانی (۳) (۶۸) رضا مغالو، حسین سنگرگیر (۳)، عرفان قهرمانی (۳)، مرتضی خراسانی (۳)، مهران امیری (۳)، حسین شنانی (۳) (۸۲) میلاد کمندانی (۲)، مسلم مجدعی (۲) (۵۶) طالب ریکانی (۲)، خشایار زبرد (۳) (۸۲) ابوالفضل بابادی (۲)، محسن سیفی (۳) و متین کریمزاده (۳)

سرمربی: فراز کمالوند

• برترین بازیکن میدان: سید حسین حسینی از استقلال

نیمه نهایی

ملوان با ضد حمله غافلگیر کننده

فینالیست شد

• گل گهر سیرجان (۰) صفر – ملوان بندرانزلی (۱۰) گل: رضا جعفری (۷۶) پاس گل: عمری

داوری خوب: امیر عرب براقی باکمک محمدعلی پورمتقی و علی اکبر نوری

داور VAR: پیام حیدری

اخطار: اسلامی خواه از ملوان

اخراج: سعید کریمی (۹۰+۳) از ملوان

تماشاگر: حدود ۵ هزار نفر زمین: هموار هوا: گرم

ورزشگاه شهید سلیمانی سیرجان – جمعه ۲ خرداد ۱۴۰۳ – ساعت ۱۹:۳۰

• گل گهر: محمدرضا اخباری (۳)، عثمان آندونگ (۳)، آرمان اکوان (۳)، ابوالفضل رزاق‌پور (۳)، میلاد فخرالدینی (۳)، امیر جعفری (۲) (۶۳) مسیح زاهدی (۲)، امیر رزاق‌نیا (۳) (۸۲) گوستاوو واگنین، اریک بایناما (۳)، نوید آشوری (۳)، مهدی تیکدری (۳) و پوریا لطیفی‌فر (۳)

سرمربی: مهدی تارتار

• ملوان: حبیب فرعباسی (۴)، امیررضا افسرده (۳)، دانیال ایری (۳)، سعید کریمی (۳)، سامان فلاح (۳)، امید نورافکن (۳) (۸۵) میلاد باقری (۲)، حسین صادقی (۳)، غلامرضا ثابت ایمانی (۳)، محمد عمری (۴)، رضا جعفری (۴) (۸۵) علیرضا رمضانی (۲) و رضا غندی‌پور (۳)

سرمربی: مازیار زارع

• برترین بازیکن میدان: رضا جعفری از ملوان

مازیار زارع: باید بنیادی فر را تا آخر عمر محروم کنند



مازیار زارع پس از شکست ملوان مقابل استقلال در نشست خبری، گفت: فوتبال قشنگی نبود به بازیکن جوانم تبریک می گویم که موقعیت زیادی به دست بازیکنان استقلال ندادند. ابایی ندارم از گفتن این موضوع که عوامل فوتبالی دوست نداشتند که ملوان به آسیا برود. دقیقه ۴۵ نیمه اول یک نفر نگفت مشکوک بوده همه کارشناسان داوری نظر بر اخراج دادند.

او ادامه داد: یک سیستم خنده دار آوردند که ندیدند. داوران وار هم ندیدند. دقیقه ۴۵ باید استقلال ده نفره می شد. مالکیت دست ما بود و روند بازی عوض می شد. ۴ نفر می گویند خطا بوده و باید اخراج می شد اما با اعصاب و روان یک شهر بازی شده چون دوست داشتند استقلال قهرمان شود. برای همین داوری فرستادند که استقلال قهرمان شود. داوری که استقلالی ها گفتند چرا برای دربی او را نگذاشتید. وی افزود: ما هم در این فوتبال بودیم. می شود روی صحنه ها چشمتان را ببندید. دقیقه ۱۲۰ اسفرد به سرش ضربه خورده و روی زمین افتاده اما داور نگاه نمی کند ببیند افتاده است. بازیکن استقلال به بازیکن من گفته صالح خردانی باید ۳ بار اخراج می شد. می بینند اما نمی بینند. استقلال باید ده نفره می شد.

سرمربی ملوان همچنین گفت: ما تلاشمان را کردیم. از بچه هایم راضی هستم اما آقای بنیادی فر اگر همه هم نظر باشند که بازیکن استقلال باید اخراج می شد تا آخر زندگیت حالت نمی کنیم. یک استان و یک شهر حلال نمی کنند چون روند بازی عوض می شد. مطمئن باش چوبش را در زندگیت می خوری. بین نیمه وسط زمین هم به او گفتم

گفت نه بعد از اینکه ضربه زده پایش مانده. نمی خواستند ببینند اگر با وسیله دیگری هم می زدند باز هم نمی دیدند. به هر حال به استقلال تبریک می گویم با قرعه سختی که داشتند به فینال رسیدند و در فینال هم که دیدیم.

وی اضافه کرد: به مجتبی جباری تبریک می گویم. مربی جوانی است و امیدوارم در ادامه کار موفق باشد. یکسری حمایت ها در فوتبال ایران تاثیر دارد.

زارع درباره احتمال محرومیتش بخاطر این صحبت ها خاطرنشان کرد: بازیکن استقلال خطا کرده حق من خورده شده من را محروم کنند؟ باید این داور را تا آخر عمر محروم کنند. چطور داورها یک اشتباه می کنیم چپ و راست کارت می دهند. ما چکار کنیم؟ فشار را تحمل کنیم فحش بخوریم تیممان ضربه بخورد حرف هم نزنیم؟ حق من را خورند. بازیکن استقلال را اخراج می کردند روند بازی عوض می شد. وی ادامه داد: وقتی داری تمام می شود و روزبه چشمی می گوید چرا موعود بنیادی فر را نمی گذارید من هم شک می کنم به موضوع. وقتی می بینم همچنین اتفاقی می افتد و همه کارشناسی می گویند بدون شک باید اخراج می شد چرا نباید شک کنیم؟ چرا نباید فکرم به هزار جا برود؟

وی در پایان گفت: بازیکن من زمین افتاده اگر بازیکن من ضربه مغزی می شد باز هم بازی را ادامه می داد؟ بازی را باید قطع می کرد. سر صحنه اخراج باور نکردنی است. یادم نمی رود یک بازی استقلال قهرمان نشده بود تاج آمد عذرخواهی کرد. الان هم از ما عذرخواهی کند که بازیکن حریف باید اخراج می شد و روند بازی تغییر می کرد. من خیلی دارم جلوی خودم را می گیرم بگذارید بروم.

رئیس فدراسیون فوتبال:

قرار دادهای باید توسط خود باشگاهها کنترل شود



مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال که روز پنجشنبه هفته گذشته به شهرکرد سفر کرده بود در جمع خبرنگاران صحبت کرد که گزیده اش به شرح زیر است:

■ هر باشگاه لیگ برتری دارای یک شخصیت حقوقی است و مبلغ قراردادهای، هزینه بازیکنان و عوامل تیمها باید در خود باشگاه توسط هیات مدیره و صاحبان سهام کنترل شود.

■ تاج با اشاره به جلوگیری از انعقاد قراردادهای بی منطق در فوتبال افزود: فدراسیون با وزیر ورزش و جوانان نشستها و اقداماتی را انجام داده است و قانونی را به باشگاهها ابلاغ کرده است که در آن مبلغ قراردادهای ۳۰ درصد نسبت به قرارداد سال گذشته افزایش داشته باشد.

■ وی در خصوص مساله مطرح شده درباره تحریمهای مالی فدراسیون فوتبال گفت: تحریمها موجب شده تا به راحتی نتوانیم پولهایمان را از فیفا دریافت کنیم.

■ با وجود تحریمها، پارسال هفت دستگاه VAR وارد کشور کردیم و چهار میلیون دلار هم در ماهها اخیر برای احداث ساختمان فدراسیون دریافت کرده ایم.

■ تاج در خصوص صدور مجوز حرفهای برای باشگاهها ادامه داد: تیمهای استقلال و پرسپولیس هم اکنون مجوز حرفهای را دریافت کرده اند و مهمترین مشکل این باشگاهها زبان انباشت است.

در این ۲ باشگاه از ۱۸ مشکلی که در خصوص اخذ مجوز حرفهای داشتند، ۱۷ مشکل برطرف شده است و زبان انباشته یک مشکل خیلی جدی برای این باشگاههاست که AFC هم می تواند در این زمینه مشکل ایجاد کند.

■ در گذشته باشگاهها وضعیت قانونی نداشتند، سود و زیان آنها معلوم نبود، صاحبان سهام و محل باشگاه آنها مشخص نبود، در حالی که هم اکنون تمام این مشکلات رفع شده است.

■ به گفته تاج، زبان انباشته باشگاهها به صورت تدریجی ایجاد می شود و باید به صورت تدریجی هم از بین برود و هم اکنون باشگاههای پرسپولیس و استقلال دارای زبان انباشته هستند و اگر نتوانند این زبان انباشته را برطرف کنند، با مشکلات جدی روبرو خواهند شد.

■ وی با بیان اینکه جای خوشحالی است که ۱۷ مشکل این ۲ باشگاه رفع شده است افزود: هم اکنون این ۲ باشگاه هیچ بدهی به افراد ندارد و امید است که مشکل اخذ مجوز حرفهای این باشگاهها نیز حل شود.

■ به گفته وی، برای تیم امید، باید هماهنگی با کل باشگاهها انجام شود و سرمربی تیم تعیین شود تا بتوان بازیکنان تیم باشگاه را جذب کنیم.

سرمربی قطر:

۳ امتیاز بازی با ایران را می خواهیم

خولثون لویپتگی که هدایت تیم ملی قطر را به تازگی برعهده گرفته برای نخستین بار در تمرینات عنایه ها حاضر شد تا این تیم را آماده دو دیدار حساس مرحله مقدماتی جام جهانی ۲۰۲۶ برابر ایران و ازبکستان کند. عنایه ها که برای صعود به جام جهانی نیازی به پیروزی در دو بازی آخر خود دارند روز پنجشنبه ۱۵ خرداد در دوحه میزبان تیم ملی فوتبال ایران خواهند بود. به گفته روزنامه الشرق، او در تمرینات قطر به بازیکنان این تیم گوشزد کرده که تنها تمرکز خود را روی بازی ایران معطوف کند چرا که با توجه به امتیاز میزبانی هر ۳ امتیاز این دیدار را می خواهد. لویپتگی همچنین اعلام کرده سرنوشت صعود به جام جهانی همچنان در دستان او و شاگردانش است و با پیروزی در این ۲ بازی حساس می توانند راهی آمریکا شوند. قطری ها در گروه یک مقدماتی جام جهانی، بعد از ایران ۲۰ امتیازی، ازبکستان ۱۷ امتیازی و امارات ۱۳ امتیازی با ۱۰ امتیاز در رده چهارم قرار دارند.

شهرزاد مظفر

سرمربی تیم ملی فوتسال بانوان شد

فدراسیون فوتبال ضمن تشکر و قدردانی از تلاشهای مجدانه فروزان سلیمانی، شهرزاد مظفر را به عنوان سرمربی تیم ملی فوتسال بانوان انتخاب کرد تا هدایت این تیم را در جام جهانی فیلیپین برعهده بگیرد. وی به عنوان اولین مدرس مربیگری فوتسال فدراسیون بین المللی فوتبال، FIFA از قاره آسیا و نیز تنها مدرس زن آسیا در پتل مدرسان نخبه کنفدراسیون فوتبال آسیا (AFC) است.

اعلام برنامه بازی های تیم امید ایران

در مقدماتی جام ملت های آسیا

برنامه بازی های تیم امید ایران در مرحله مقدماتی جام ملت های زیر ۲۳ سال مشخص شد. تیم امید ایران در قرعه کشی مرحله مقدماتی جام ملت های زیر ۲۳ سال آسیا به میزبانی امارات با این کشور و هنگ کنگ و گوام در گروه ۱ بازی می کند. برنامه بازی های تیم امید ایران به شرح ذیل است:

۱۲ شهریور:
ایران- هنگ کنگ
۱۵ شهریور:
ایران- گوام
۱۸ شهریور:
امارات- ایران

این دیدارها به میزبانی ابوظبی امارات برگزار می شود.

آیا مهدی تاریخ‌ساز می‌شود؟

طارمی در فینالِ رُویاها

کیوان طباطبایی



اگر طارمی برای دقایقی در فینال لیگ قهرمانان اروپا به میدان برود بازهم نامش در تاریخ این رقابت‌ها به عنوان یک ایرانی ثبت خواهد شد. مهدی طارمی که صحبت‌های ضد و نقیضی پیرامون جدایی وی از اینتر به گوش می‌رسید در آستانه تجربه‌ای متفاوت با این تیم است و اگر شنبه شب در ترکیب تیم خود حضور پیدا کند انگیزه‌های بسیاری برای درخشیدن خواهد داشت.

طارمی در مرحله نیمه‌نهایی نیز با ارسال پاس گل چهارم اینتر برای «فرازی» و فراهم کردن زمینه برای شکست بارسا نشان داد با پشت سر گذاشتن مصدومیت به دوران اوج بازگشته است. او در آخرین بازی اینتر در «سری آ» نیز از نفرت برتر تیمش در زمین بود و رسانه‌های ایتالیایی نیز به اثرگذاری وی اشاره کردند. نکته جالب توجه قبل از فینال امشب این است که مهاجم ایرانی اینتر نیز در تمرینات تیمی آمادگی بالایی از خود نشان داده است و طبق خبرها این امکان وجود دارد که سیمونه اینزاگی سرمربی اینتر برای جدال با پاری سن ژرمن به وی اعتماد کند. اینترمیلان تاکنون ۶ بار به فینال این رقابت‌ها صعود کرده و ۳ بار فاتح جام شده است، در حالی که پاری سن ژرمن تنها یک بار در سال ۲۰۲۰ به فینال رسیده که با نتیجه یک بر صفر مغلوب بایرن مونیخ شد.

اتریش سرمربی اسپانیایی پاری سن ژرمن سخت به دنبال آن است که نخستین ستاره را برای تیم پاریسی به ارمغان آورد و این تیم را برای نخستین بار قهرمان لیگ قهرمانان اروپا کند.

فینال لیگ قهرمانان اروپا ۲۰۲۵ بین تیم‌های اینترمیلان ایتالیا و پاری سن ژرمن فرانسه، امشب (شنبه ۱۰ خرداد) از ساعت ۲۲:۳۰ دقیقه در ورزشگاه آلیانز آرنا شهر مونیخ آلمان برگزار می‌شود. فینال امشب سوای حساسیت‌های قابل توجه و رقابت دوتیم که جذابیت‌هایی ویژه‌ای دارد برای فوتبالدوستان ایرانی با حضور مهدی طارمی به عنوان نماینده کشورمان اهمیت ویژه‌ای خواهد داشت. طارمی دومین فوتبالیست ایرانی است که فرصت حضور در لیست فینال یکی از رقابت‌های مهم اروپا را پیدا می‌کند. علی‌دایی ستاره پیشین فوتبال ایران با بایرن مونیخ پیش از طارمی فرصت یافته بود تا به عنوان بازیکن به لیست فینال اروپا راه یابد. این که مهدی طارمی در ترکیب اصلی اینتر در فینال لیگ قهرمانان اروپا حضور دارد یا نه؟ تا نگارش این مطلب مشخص نشده است ولی مهدی طارمی و چهار بازیکن دیگر سخت به دنبال قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا هستند تا نخستین بازیکن در کشور خود لقب گیرند که چنین عنوان بزرگی را کسب کرده‌اند. پنج بازیکن در ترکیب دو تیم حضور دارند که با قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا دست به تاریخ‌سازی خواهند زد و یک افتخار بزرگ را برای کشور خود به ارمغان خواهند آورد.

مهدی طارمی از ایران، هنریک مخیتاریان از ارمنستان، کریستیان اصلانی از آلبانی سه بازیکنی هستند که در اینتر حضور دارند و هیچ بازیکنی از کشورهايشان تاکنون قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا را تجربه نکرده است و اگر آنها بتوانند قهرمان لیگ قهرمانان اروپا شوند به نخستین بازیکنی در تاریخ کشور خود تبدیل می‌شوند که چنین عنوانی را کسب کرده‌اند.

در پاری سن ژرمن هم دو بازیکن با این شرایط حضور دارند. لی کانگ این از کره جنوبی و ویلیام باجو از اکوادور.

این فینال برای مهدی طارمی بازیکن ملی پوش کشورمان فرصتی رویایی است تا به افتخاری مهم دست پیدا کند. در صورتیکه اینتر فاتح مسابقه پایانی شود مهدی به عنوان فوتبالیست ایرانی تاریخ‌ساز خواهد شد و به افتخاری مهم و ارزشمند در دوران فوتبالی خود می‌رسد. حتی اگر طارمی در فینال فرصت بازی پیدا کند یا مسابقه را از روی نیمکت ببیند، البته امیدواریم ستاره ایرانی اینتر در فینال لیگ قهرمانان اروپا به میدان برود و این میدان بزرگ را تجربه کند و خاطره‌ساز شود. حتی

اعلام لیست ۳۱ نفره تیم ملی ایران برای اردوی خردادماه

عارف آقاسی (تراکتور)، مرتضی پورعلی‌گنجی (پرسپولیس)، محمدمبین حزباوی (سپاهان)، محمدمهدی زارع (گل‌گهر)، مجید حسینی (کایسری اسپور)

مدافعان کناری: میلاد محمدی (پرسپولیس)، یعقوب برارجه (پرسپولیس)، آریا یوسفی (سپاهان)، صادق محرمی

هافبک‌ها: امیرمحمد رزاق‌نیا (گل‌گهر)، عارف حاجی‌عیدی (سپاهان)، محمد کریمی (سپاهان)، سعید عزت‌اللهی (شباب الاهلی)، سامان قدوس (اتحاد کلبا)، محمد قربانی (الوحده)، جواد حسین‌نژاد (دینامو مازندران)

وینگرها: محمدحسین صادقی (پرسپولیس)، مهدی محبی (سپاهان)، مهدی‌هاشم‌نژاد (تراکتور)، مهدی قایدی (کلبا)، محمد عسکری (فولاد)

مهاجمان: امیرحسین حسین‌زاده (تراکتور)، علی علیپور (پرسپولیس)، شهریار مغاللو (اتحاد کلبا)، مهدی طارمی (اینتر)

* مهدی طارمی پس از حضور در دیدار نهایی لیگ قهرمانان اروپا و سید مجید حسینی پس از پایان لیگ ترکیه، به اردوی تیم ملی در دوحه اضافه خواهند شد.

* سامان قدوس به دلیل شرایط خانوادگی و سفر به سوئد، دوازدهم خرداد به جمع سایر ملی‌پوشان اضافه خواهد شد.

* محمدمهدی زارع، صادق محرمی، امیرمحمد رزاق‌نیا و محمد قربانی از امروز (پنجشنبه) و جواد حسین‌نژاد، سعید عزت‌اللهی، شهریار مغاللو و مهدی قائدی روز جمعه در تمرین تیم ملی حاضر خواهند شد.

* بازیکنان مدنظر کادر فنی تیم ملی از تیم‌های استقلال و ملوان پس از انجام فینال جام حذفی به تیم ملی دعوت خواهند شد.

* علی جهانبخش، سردار آزمون، علی قلی‌زاده و محمد محبی به دلیل آسیب‌دیدگی و موضوعات پزشکی در این فیفادی حضور ندارند.

غایب همچنان احمد نوراللهی باشد که جایی در فهرست تیم ملی ندارد و همچنان در اردوها حضور نخواهد داشت، اما سایر بازیکنان به جز نفرت مصدوم به تیم ملی دعوت شده‌اند. اسامی اعلام‌شده از سوی کادرفنی تیم ملی به این شرح است: محمدمهدی زارع، صادق محرمی، امیرمحمد رزاق‌نیا، سعید عزت‌اللهی، سامان قدوس، محمد قربانی، مهدی قائدی، جواد حسین‌نژاد، شهریار مغاللو، سید مجید حسینی و مهدی طارمی.

با جمع نفرت تازه دعوت‌شده و فهرست پیشین تیم ملی، ۳۱ بازیکن منتخب قلعه‌نوی به این ترتیب خواهند بود:

دروازمان‌ها: علیرضا بیرانوند (تراکتور)، پیام نیازمند (پرسپولیس)، پارسا جعفری (ذوب آهن)، محمد خلیفه (آلومینوم)

مدافع مرکزی: علی نعمتی (فولاد)، شجاع خلیل‌زاده (تراکتور)،



نقل وانتقالات لیگ برتر

سعید دقیقی سرمربی پیکان شد

با تصمیم اعضای هیئت مدیره پیکان تهران، سعید دقیقی هدایت تیم فوتبال این باشگاه را برعهده گرفت. اعضای هیئت مدیره باشگاه پیکان بعد از برگزاری جلسات متعدد و دریافت برنامه‌های کاری از چند سرمربی شاغل در لیگ برتر در نهایت رای به انتخاب سعید دقیقی به عنوان سرمربی جدید تیم فوتبال بزرگسالان پیکان دادند. این سرمربی که طی سال‌های گذشته در لیگ برتر فعالیت داشت، بعد از توافق با مدیران باشگاه پیکان، قرارداد خود را امضا کرد و سکان هدایت تیم فوتبال بزرگسالان پیکان را در لیگ برتر عهده گرفت. دقیقی در فصول اخیر به عنوان سرمربی در تیم‌های شمس‌آذر قزوین، ملوان انزلی و خیبر خرم‌آباد کار کرده است. او روی نیمکت شمس‌آذر این تیم را از لیگ دسته اول به لیگ برتر آورد و در لیگ برتر هم با نتایج خوب نماینده فوتبال قزوین را به عنوان پنجمی رساند. همچنین دقیقی در فصل گذشته از میانه راه به خیبر خرم‌آباد اضافه شد و سهمیه این تیم که در قعر جدول حضور داشت را در لیگ برتر نگه داشت.

سرمربی جدید تیم پیکان علاوه بر آنکه به عنوان بازیکن در گذشته برای خودروسازان در لیگ برتر توپ زده، چهار فصل پیش در قامت رییس سازمان فوتبال و مدیر تیم بزرگسالان هم سابقه کار در باشگاه پیکان را دارد.



اسکوچیچ با تراکتور تمدید کرد

سرانجام پس از گمانه‌زنی‌های فراوان، تکلیف دراگان اسکوچیچ و تراکتور مشخص شد. در حالی که سرمربی کروات تراکتور از احتمال جدایی از تراکتور به دلیل بیماری پدرش خبر داده بود، پس از جلسه امروز محمدرضا زنوزی مطلق، مالک تراکتور با اسکوچیچ، قرارداد این سرمربی به مدت دو سال تمدید شد. اسکوچیچ توانست در این فصل، تراکتور را برای اولین بار به قهرمانی لیگ برتر برساند. حالا با ماندن این مربی در تبریز، پرشورها برای دفاع از عنوان قهرمانی دور خیز خواهند کرد.



پس از عقد قرارداد طلایی پوشان با حاجی عیدی

اخباری به سپاهان اصفهان پیوست

باشگاه سپاهان در روزهای اخیر در فصل و انتقالات فعال ظاهر شده است. سپاهان پس از اینکه از جذب عرفان حاجی‌عیدی از آلومینیوم اراک خبر داد، سپس از دروازه‌بان جدیدش به صورت رسمی رونمایی کرد. با اعلام رسمی باشگاه سپاهان، محمدرضا اخباری دروازه‌بان فصل گذشته تیم فوتبال گل‌گهر سیرجان، با قراردادی به مدت دو فصل به این تیم پیوست تا جانشین پیام نیازمند شود که به تیم پرسپولیس پیوسته است. این دروازه‌بان اصالتاً اصفهانی فوتبال ایران، سابقه بازی در تیم‌های سایپا، تراکتور و گل‌گهر سیرجان را در کارنامه دارد و پیراهن تیم‌های ملی بزرگسالان و امید را بر تن کرده است. گفتنی است سپاهان علاوه بر جذب حاجی عیدی و اخباری، تاکنون با محمد دانشگر، آریا یوسفی و میلاد زکی‌پور هم تمدید کرده است.

اعلام لیست مازاد پرسپولیس

باشگاه پرسپولیس به صورت رسمی لیست مازاد این تیم برای فصل آینده را اعلام کرد. بر اساس اعلام باشگاه پرسپولیس، عیسی آل‌کثیر، فرشاد فرجی، گئورگی گولسیانی، سعید صادقی، مسعود ریگی و ایوب العمود، ۶ بازیکنی هستند که با نظر مسعود کارताल در لیست خروجی باشگاه قرار گرفته‌اند و از تیم جدا می‌شوند.

امیری با ناراحتی از پرسپولیس جدا شد



هافبک باتجربه پرسپولیس تصمیم به جدایی از این باشگاه گرفت. باشگاه پرسپولیس روز سه‌شنبه هفته گذشته به طور رسمی لیست نقل‌وانتقالاتی اسماعیل کارताल را منتشر کرد که در بخشی از آن اعلام شده بود وضعیت وحید امیری برای فصل آتی مشخص نیست و در آینده درباره آن تصمیم‌گیری خواهد شد. همین موضوع باعث ناراحتی شدید وحید امیری شده و این بازیکن در تماسی تلفنی با رضا درویش در این خصوص صحبت کرده است. امیری به همین دلیل تصمیم به جدایی از پرسپولیس گرفته و این موضوع را به اطلاع مدیران باشگاه پرسپولیس نیز رسانده است. گفته می‌شود احتمال دارد وحید امیری با باشگاه فولاد خوزستان یا تراکتور تبریز برای فصل آینده وارد مذاکره شود. این بازیکن رابطه بسیار خوبی با یحیی گل‌محمدی و دراگان اسکوچیچ دارد و باید دید فصل آینده در چه تیمی حضور خواهد داشت.

حمایت وزارت ورزش از طرح فدراسیون فوتبال

در نقل و انتقالات لیگ برتر

قوانین نقل و انتقالات لیگ برتر فوتبال با حمایت وزارت ورزش، از سوی فدراسیون فوتبال حالت اجرایی پیدا می‌کند.

فدراسیون فوتبال در حالی تصمیم به ایجاد تغییرات اساسی در نقل و انتقالات بازیکنان لیگ برتری گرفت که وزارت ورزش با توجه به درخواست سهامداران اصلی تعداد قابل توجهی از باشگاه‌ها خواهان کنترل قیمت بازیکنان شده بود. مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال پس از جلسه هم‌اندیشی احمد دنیامالی با هشت باشگاه لیگ برتری از او قول گرفت که پای سازمان بازرسی و نهادهای ذی‌صلاح را در این خصوص به پرونده نقل و انتقالاتی باز کند تا هرگونه زیرمیزی در پرداختی باشگاه‌ها به بازیکنان و دلال‌ها نیز کنترل شود. وزیر ورزش نیز تاکید کرد همکاری تمام ارگان‌ها را برای نظارت دقیق روی سیستم مالی باشگاه‌هایی که سهامداران صنعتی و خصوصی دارند به کار بگیرد تا ارقام مندرج در قراردادهای با مبالغی که بازیکن دریافت می‌کنند، همخوانی داشته باشد. فدراسیون فوتبال نیز از سازمان لیگ درخواست کرده است موضوع افزایش قراردادهای تا سقف ۳۰ درصد به طور جدی لحاظ شود و بدون هرگونه مماشات از ثبت قرارداد بازیکن خارج از این عرف جلوگیری شود. البته قرار است بازیکنان زیر ۲۰ سال که شرایط مطلوب فنی در فصل گذشته داشته‌اند تا ۱۰۰ درصد به قراردادهایشان اضافه شود تا باشگاه‌ها بتوانند پدیده‌های خود را در تیم نگه دارند.

افزایش سهمیه بازیکنان خارجی در باشگاه‌ها

با تصویب هیات رئیسه فدراسیون فوتبال، سهمیه بازیکنان خارجی افزایش پیدا کرده و هر تیم لیگ برتری مجاز خواهد بود از ۷ بازیکن خارجی با هر ملیتی و ۱ بازیکن آسیایی در فهرست خود استفاده کند. در روزهای اخیر شایعات و گمانه‌زنی‌های زیادی درباره تغییر در سهمیه بازیکنان خارجی لیگ برتر مطرح شده بود. مدیران باشگاه‌های لیگ برتر از فدراسیون فوتبال درخواست کرده بودند برای کنترل قیمت بازیکنان ایرانی سهمیه بازیکنان خارجی افزایش پیدا کند.

این موضوع مهم در جلسه هفته گذشته اعضای هیات رئیسه فدراسیون فوتبال مورد بررسی قرار گرفت و تصمیم نهایی اعلام شد. بر اساس مصوبه جدید، هر تیم لیگ برتری مجاز خواهد بود از ۷ بازیکن خارجی با هر ملیتی و ۱ بازیکن آسیایی در فهرست خود استفاده کند. این در حالی است که در فصل گذشته، تیم‌ها تنها امکان جذب ۵ بازیکن خارجی به همراه یک سهمیه آسیایی را داشتند.

مدیرعامل استقلال:

تکلیف سرمربی را سیدورف مشخص می کند

مدیرعامل باشگاه استقلال تهران در صحبتی کوتاه عنوان کرد که سرمربی جدید این تیم را کلارنس سیدورف انتخاب می کند. علی نظری جویباری در پاسخ به سوالی مبنی بر انتخاب ریکاردو سایپینو به عنوان سرمربی آبی پوشان اظهار داشت: انتخاب سرمربی بر عهده کلارنس سیدورف (مشاور مدیرعامل استقلال) است و او گزینه نهایی هدایت تیم نیست.

وی ادامه داد: ضمن تشکر ویژه از مجتبی جباری، تکلیف سرمربی را آقای سیدورف مشخص خواهد کرد. همه گزینه‌ها را به ایشان دادیم و مجتبی هم یکی از گزینه‌ها است. سه چهار مربی که نامشان در رسانه‌ها برده شده مدنظر آقای سیدورف است. ایشان دوشنبه به ایران می‌آید. جلساتی فشرده خواهیم داشت تا تکلیف سرمربی را مشخص کنیم. سیدورف که یک نام بزرگ است را به عنوان مشاور ورزشی خودمان آوردیم تا در این مباحث از ایشان استفاده کنیم. مجتبی جباری کسی است که تیم را قهرمان کرده و یکی از گزینه‌های عالی می‌تواند باشد.

نظری جویباری اضافه کرد: از فردا صبح کار نقل و انتقالاتی را شروع خواهیم کرد. از تیم خودمان و نفراتی که برای تمدید مدنظر هستند شروع می‌کنم.

مدیرعامل استقلال در پایان در واکنش به برخی ارقام موجود در بازار نقل و انتقالات گفت: بازار را به هم ریخته‌اند. متاسفم برای کسانی که بازار را این گونه سلوغ کرده‌اند. هر کاری یک عرفی دارد. بازیکنی که فصل پیش ۶ میلیارد را گرفته چطور می‌خواهی امسال ۱۰۰ میلیارد بدهی؟ این مسائل را باید مدیریت کرد. هنوز به نقل و انتقالات وارد نشده‌ام. در این مدت فقط به فکر تیم بودم.

معیارهای AFC برای انتخاب بهترین بازیکن آسیا

سایت AFC از تصمیم‌گیری کمیته فنی این کنفدراسیون برای انتخاب بهترین بازیکنان قاره که خبر داد. اعضای کمیته فنی کنفدراسیون فوتبال آسیا (AFC) نشست دربار ساز و کار انتخاب بهترین‌های فوتبال آسیا به صورت غیر حضوری برگزار کردند. مطابق اعلام سایت AFC، نامزدهای بهترین بازیکن مرد و زن فوتبال آسیا باید سه معیار اصلی داشته باشند. این نامزدها باید در لیگ‌های برتر آسیا حضور داشته باشند، در لیگ نخبگان آسیا به میدان بروند و با پیراهن تیم‌های ملی کشورهای خود نیز بازی کنند. همچنین نامزدهای بهترین بازیکن بین‌المللی (لژیونر) آسیا نیز باید در حال بازی در یکی از لیگ‌های برتر دنیا و تیم ملی کشور خودشان باشند. در صورتی که یک مربی یا بازیکن قابل توجهی از سوی فدراسیون فوتبال کشورش برای هر یک از بخش‌ها نامزد نشود، مدیریت AFC حق خود را برای قرار دادن نام او در میان نامزدها محفوظ می‌داند. کنفدراسیون فوتبال آسیا قرار است معیارهایی برای امتیازدهی به هر نامزد در جواز رده‌های مختلف در نظر بگیرد که این معیارها به اطلاع فدراسیون‌های کشورهای آسیایی خواهد رسید.

فینال لیگ کنفرانس اروپا

قهرمانی مقتدرانه چلسی با کامبک تماشایی

چلسی با اقتدار و با کامبکی تماشایی رئال بتیس را شکست داد و قهرمان لیگ کنفرانس اروپا شد. فینال لیگ کنفرانس اروپا، چهارشنبه شب هفته گذشته در شرایطی آغاز شد که طی آن تیم‌های رئال بتیس و چلسی روبروی هم صف‌آرایی کردند. شاگردان انزو مارسکا که در هفته گذشته با برتری یک بر صفر مقابل ناینیگهام فارست با ایستادن در رده چهارم لیگ برتر انگلیس، سهمیه لیگ قهرمانان اروپا را به دست آورده بودند در این بازی نیز به دنبال فتح جام بودند اما در همان دقایق ابتدایی توسط عبدالصمد الزلولی دروازه‌شان باز شد تا نیمه نخست را با شکست خفیف یک بر صفر به رختکن بروند. در نیمه دوم و در شرایطی که هواداران رئال بتیس تیم خود را به بازی رو به جلو تشویق می‌کردند، روند بازی تغییر کرد و چلسی موفق شد سه‌بار به گل برسد تا آرزوهای مانوئل پلگرینی و شاگردانش در ۱۸ دقیقه بر باد برود. انزو فراننزد (۶۵)، نیکولاس جکسون (۷۰) و جیدون سانچو (۸۳) گلزنان چلسی در این بازی بودند تا شیرهای لندن هرچند دیر، اما به موقع از خواب بیدار شوند. تیر خلاص این بازی را مویزس کایسدو به قلب هواداران رئال بتیس زد، او در وقت‌های اضافه این بازی و روی یک ضربه برای چهارمین بار چلسی را به گل رساند تا نماینده انگلیس با اقتدار قهرمان لیگ کنفرانس اروپا شود. با این قهرمانی چلسی یک جام دیگر را به خانه برد و آرزوهای رئال بتیس برای فاتح اولین کاپ قهرمانی بر باد رفت.



جشن قهرمانی لیورپول و ناپولی با پرچم فلسطین

هواداران لیورپول در جشن قهرمانی تیمشان در لیگ برتر انگلیس برای مردم فلسطین سنگ تمام گذاشتند.

کمپین جشن قهرمانی با پرچم فلسطین بنا به گزارش نشریه میر انگلیس به خیابان‌های شهر لیورپول، قهرمان لیگ برتر انگلیس رسید تا جهان شاهد حمایت انگلیسی‌ها از مردم غزه در جشن قهرمانی بهترین لیگ فوتبال دنیا باشند. کمپین حمایت از فلسطین و کارت قرمز به اسرائیل در عرض ۳ ماه توسط ۸۵ باشگاه فوتبال از ۲۲ کشور مختلف اجرا شده است. جشن قهرمانی لیورپول با رژه اتوبوس قهرمان در خیابان‌های شهر اجرا شد و پرچم فلسطین میهمان ویژه این جشن شد. سایت منطقه می‌نویسد که هواداران لیورپول در جشن قهرمانی خود مردم فلسطین را فراموش نکردند و با برافراشتن پرچم این کشور با مردم غزه همدردی کردند. براساس گزارش الجزیره، تعداد پرچم‌های فلسطین در میان هواداران لیورپول در نقاط مختلف مسیر عبور اتوبوس قهرمانی زیاد بود و در همه نقاط جلب توجه می‌کرد.

همین طور جشن قهرمانی تیم فوتبال ناپولی در «سری آ» ایتالیا با برافراشته شدن پرچم فلسطین در میان شادی هواداران این تیم همراه شد. طبق خبرها یک هوادار ناپولی در جشن قهرمانی تیمش، ۲ پرچم به دست گرفت، یکی پرچم دیگو مارادونا و دیگری پرچم فلسطین. مارادونا حامی بزرگ فلسطین بود و جمله معروفش «من در قلبم فلسطینی هستم» در ذهن هواداران ناپولی حک شده است. مارادونا، ستاره فقید ناپولی در سال ۲۰۱۲ محبت خود را به مردم فلسطین اذعان داشت و گفت: من طرفدار شماره یک مردم فلسطین هستم. من به فلسطینی‌ها احترام می‌گذارم و با آنها همدردی می‌کنم.

سایت فوتبال ایتالیا می‌نویسد که دیگو جایگاهی ابدی در میان هواداران ناپولی دارد و حمایت آشکار مارادونا از فلسطین باعث شده تا هواداران ناپولی حامی مردم فلسطین شوند. پیش از این در جشن قهرمانی تیم پیزا و صعود به «سری آ»، فلیپو اینزاگی هم با برافراشتن پرچم فلسطین خبرساز شده بود.



آخرین خبر از وضعیت نیمکت قهرمان لیگ نخبگان آسیا

سرمربی آلمانی در الاهلی ابقا شد؟

مدیران باشگاه الاهلی به توافق نهایی با ماتئاس یایسله دست یافته‌اند تا این سرمربی آلمانی در فصل آینده نیز هدایت تیم قهرمان لیگ نخبگان را بر عهده داشته باشد. در هفته‌های اخیر برخی رسانه‌ها از احتمال حضور ژاوی به عنوان سرمربی جدید الاهلی خبر داده بودند، اما روزنامه عکاظ تأکید کرد که هیچ مذاکره رسمی با سرمربی سابق بارسلونا انجام نشده و این شایعات صحت ندارد.

یایسله که از فصل ۲۰۲۳-۲۴ هدایت الاهلی را بر عهده گرفت، با عملکردی موفق توانست این تیم را به قهرمانی لیگ نخبگان آسیا برساند. سرمربی ۳۷ ساله الاهلی که جوان‌ترین سرمربی قهرمان آسیا محسوب می‌شود، پیش از این در تیم «ردبول سالزبورگ» حضور داشت.

گفتنی است؛ دیدار فینال لیگ نخبگان آسیا بین تیم‌های الاهلی عربستان و کاوازاکی ژاپن در ورزشگاه ملک عبدالله شهر جدّه برگزار شد و الاهلی با برتری ۲ بر صفر به عنوان قهرمانی رسید. برای تیم عربستانی در این دیدار گالانو (۳۵) و فرانک کسبه (۴۲) گلزنی کردند. در نخستین دوره لیگ نخبگان فوتبال آسیا ۲۴ تیم در دو گروه ۱۲ تیمی مناطق شرق و غرب این قاره حضور داشتند که پس از انجام دیدارهای گروهی و حذفی سه تیم عربستانی و نماینده ژاپن به نیمه‌نهایی رسیدند. در این مرحله الاهلی عربستان الهلال ریاض را شکست داد و به فینال رسید. کاوازاکی ژاپن هم با حذف تیم عربستانی النصر دومین فینالیست این مسابقات شد.

«یامال» تا سال ۲۰۳۱ با بارسا تمدید کرد

باشگاه بارسلونا تأیید کرد که فوق ستاره جوان این تیم، قرارداد خود را تا ۳۰ ژوئن ۲۰۳۱ تمدید کرده است.

لامینه یامال که عملکرد فوق‌العاده‌ای در ترکیب آبی‌واناری‌ها داشته و یکی از چهره‌های محبوب این تیم به شمار می‌رود، در جمع بارسایی‌ها ماندنی شد تا خیال هواداران این تیم راحت شود.لامینه که در هفت سالگی توسط لاماسیا کشف شد و در ۱۵ سالگی زیر نظر ژاوی هرناندز در سال ۲۰۲۳ اولین بازی بزرگسالان خود را انجام داد، از آن زمان تاکنون از سوی بسیاری به عنوان یکی از بهترین بازیکنان جهان و مدعی اصلی کسب توپ طلای بهترین بازیکن مرد فوتبال در اواخر امسال شناخته می‌شوداو قبلا جایزه کوپا را که توسط فرانس فوتبال در همان مراسم توپ طلا اهدا می‌شود، به همراه جایزه پسر طلایی دریافت کرده و علاوه بر قهرمانی در یورو ۲۰۲۴ با اسپانیا، تعدادی از رکوردهای باشگاهی و بین‌المللی را نیز شکسته است.

مدیر ورزشی النصر: ۳۰ باشگاه به جذب رونالدو علاقه دارند

مدیر ورزشی باشگاه النصر به جدایی کریستیانو رونالدو واکنش نشان داد.گمانه زنی‌ها درباره جدایی کریستیانو رونالدو از النصر زیاد است.قرارداد این بازیکن پرتغالی با النصر تابستان به پایان می رسد. اما باشگاه النصر به جدایی رونالدو واکنش نشان داد.فرناندو هیرو در واکنش به جدایی رونالدو گفت: حدود ۳۰ باشگاه به جذب کریستیانو رونالدو علاقه دارند. قرارداد رونالدو با النصر تابستان به پایان می رسد. مذاکرات با این بازیکن برای تمدید قرارداد ادامه دارد و در حال مذاکره با او هستیم.او ادامه داد: به هواداران قول می دهیم که فصل بعد جام کسب و تیم را تقویت کنیم. هیرو درباره پیولی گفت: با پیولی ادامه می دهیم.

لازم به یادآوری است که رسانه‌های عربستانی از تمدید قرارداد کریستیانو رونالدو با النصر خبر داده‌اند اما رسانه‌های پرتغالی و اسپانیایی از انتقالش به الهلال می‌گویند.



بنرما بازیکن فصل لیگ عربستان شد

ستاره فرانسوی الاتحاد عنوان بهترین بازیکن فصل را در لیگ عربستان به دست آورد.کریم بنزما فصل بسیار خوبی را در لیگ عربستان تجربه کرد.این بازیکن فرانسوی ۲۱ گل با پیراهن اتحاد به ثمر رساند تا بیشترین سهم را در قهرمانی این تیم در لیگ عربستان داشته باشد.مراسم انتخاب بهترین های فصل برگزار شد و کریم بنزما توانست عنوان بهترین بازیکن فصل را به دست آورد.عنوان بهترین سرمربی فصل به لوران بلان سرمربی الاتحاد رسید و سالم الدوساری هم به عنوان بهترین بازیکن عربستانی لیگ انتخاب شد.کریستیانو رونالدو توانست با زدن ۲۶ گل کفش طلای لیگ عربستان را کسب کند وکاستلس سنگربان القادسیه هم بهترین دروازه بان فصل شد. الاتحاد با هدایت لوران بلان با هشت امتیاز اختلاف نسبت به تیم دوم که الهلال بود عنوان قهرمانی در لیگ عربستان را به دست آورد تا علاوه بر بالابردن جام، سهمیه لیگ نخبگان آسیا را هم کسب کند. پیش‌بینی می‌شود که بنزما با توجه به نمایش درخشانی که در الاتحاد داشت به حضورش در این تیم ادامه بدهد.



توقف فینال جام حذفی رژیم صهیونیستی با حمله موشکی یمن

دیدار فینال جام حذفی فوتبال رژیم اشغالگر قدس که میان دو تیم بیتار و هاپوئل برگزار گشت، به واسطه حمله موشکی روز پنجشنبه هفته گذشته یمنی‌ها که برای حمایت از مردم مظلوم غزه بود مختل شد. مسابقه فینال بین هاپوئل بئر السبع و بیتار القدس در جام حذفی رژیم صهیونیستی را که با حضور «اسحاق هرتزوغ» رئیس این رژیم برگزار می‌شد، متوقف کرد.

این مسابقه در ورزشگاه «بلومفیلد» دو بار متوقف گشت، یک بار به دلیل موشک یمن و بار دیگر به دلیل شعارهای نژادپرستانه.رئیس رژیم صهیونیستی از سکوهای ورزشگاه به مکانی امن منتقل شد، در حالی که آژیرهای حمله هوایی در مناطق وسیعی از مرکز فلسطین اشغالی به صدا درآمد. ضمنا یک کارتون‌بست یمنی، به توقف فینال جام حذفی رژیم صهیونیستی واکنش نشان داد که کاریکاتور وی را در بالا مشاهده می‌کنید.



مسابقات دو و میدانی قهرمانی آسیا به میزبانی کره جنوبی کسب ۲ مدال طلا با نمایش مقتدرانه طبیعی و مبینی

در سومین روز از مسابقات دو و میدانی قهرمانی آسیا به میزبانی کره جنوبی، تیم ملی ایران صاحب ۲ مدال طلا شد.
در پایان سومین روز از بیست و ششمین دوره مسابقات دو و میدانی قهرمانی آسیا، تیم ملی دو و میدانی ایران با کسب ۲ مدال طلای ریحانه مبینی در پرش طول و محمدرضا طیبی در پرتاب وزنه به جدول رده بندی و جمع تیم های مدال آور راه یافت.ریحانه مبینی، دانشجوی رشته پزشکی و رکورددار پرش طول ایران با نمایشی از اقتدار و پرش‌های بی نقص خود موفق شد تا با پرشی به طول ۶٫۴۰ متر ضمن کسب مدال طلای این ماده و عنوان قهرمانی، نخستین بانویی باشد که به مدال طلای مسابقات دو و میدانی قهرمانی آسیا در تاریخ دو و میدانی ایران دست می یابد.
بانوی آران و بیدگلی تیم ملی دو و میدانی موفق شد در مسابقات قهرمانی آسیا اولین افتخار مهم خود را کسب کرد و پس از پنج سال که براساس معادلات خارج از دایره پرتاب به المپیک ۲۰۲۰ توکیو اعزام نشد طلای آسیا را به گردن آویخت.محمدرضا طیبی رکورددار پرتاب وزنه ایران نیز جسورانه با پرتاب های خود در رقابتی تنگاتنگ با رقبای چینی و عربستان سعودی موفق شد با رکورد ۲۰٫۳۲ متر به مدال خوشرنگ طلا دست یابد و به مقام قهرمانی برسد.



شهر مارادونا برای فلسطین سنگ تمام گذاشت

مردم ناپل بعد از گذشت نزدیک به یک هفته از جشن قهرمانی خود در سری آ همچنان به یاد مردم غزه هستند.

برافراشته شدن پرچم فلسطین در حمایت از مردم غزه در جشن‌های قهرمانی فوتبال اروپا به یک سنت حسنه تبدیل شده اما طبق گزارش روزچهارشنبه هفته گذشته سایت الکوره خیابان‌های شهر ناپل برای پنجمین روز متوالی میزبان پرچم فلسطین در کنار پرچم‌های مارادونا اسطوره باشگاه ایتالیایی هستند.کمپین حمایت از مردم غزه با پرچم فلسطین و کارت قرمز به اسرائیل تاکنون در ۸۵ ورزشگاه از ۲۵ کشور مختلف اجرا شده است. جشن قهرمانی ناپولی در سری آ جمعه گذشته در شهر ناپل باشکوه برگزار شد. در این جشن خیابانی شاهد برافراشته شدن پرچم‌های فلسطین بودیم. جشن قهرمانی لیورپول در لیگ برتر انگلیس هم شاهد حمایت از مردم فلسطین با برافراشته شدن پرچم‌های این کشور بود.

سایت الکوره می‌نویسد که ۵ روز از جشن قهرمانی ناپولی در سری آ می‌گذرد اما همچنان پرچم‌های فلسطین در خیابان‌های شهر ناپل در حمایت از مردم غزه که هر روز از سوی اسرائیل بمباران می‌شوند، وجود دارد. براساس گزارش نشریه توتو اسپورت، ارتباط نزدیک هواداران ناپولی با مردم فلسطین به دلیل ارادت ویژه دیگو مارادونا، اسطوره فقید این باشگاه به مردم فلسطین است چون در زمان حیاتش گفته بود «من در قلبم فلسطینی هستم».

فرنگی کار ایران به مدال طلا رسید

رقابت های بین المللی کشتی فرنگی اوپن مغولستان و سومین مرحله از رنکینگ اتحادیه جهانی کشتی در شهر اولان باتور مغولستان آغاز شد.در مسابقات روز نخست سیددانیال سهرابی نماینده کشورمان بود که با شکست تمامی حریفان خود به مدال طلا دست یافت.

در وزن ۷۲ کیلوگرم، دانیال سهرابی در گروهی با حضور ۵ نفر به صورت مسابقات خود را برگزار کرد. وی در دور اول با نتیجه ۸ بر صفر مقابل زاندانیات بانسایخان از مغولستان به پیروزی رسید. وی در دور دوم با نتیجه ۱۰ بر ۱ مقابل پریسکلدی میرالوویچ خامزایف از قرقیزستان به برتری دست یافت. سهرابی در سوم استراحت کرد و در دور چهارم با نتیجه ۸ بر صفر و ضربه فنی آنکیت گولیا از هند را مغلوب کرد. وی در دور پنجم و پایانی با نتیجه ۳ بر ۱ مهمت شاهین از ترکیه را از پیش رو برداشت و به مدال طلا دست یافت.

محمود حقیقیان سوگوار شد

با خبر شدیم آقای محمود حقیقیان، پیشکسوت فوتبال در غم از دست دادن خواهر گرامی خود سوگوار است.
کیهان ورزشی ضمن تسلیت به ایشان و خانواده محترم‌ش برای آن مرحومه رحمت واسعه الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزو دارد.

عبدالله ویسی عزادار شد

مطلع شدیم آقای عبدالله ویسی، مربی فوتبال در غم از دست دادن خواهر گرامی خود عزادار است.
کیهان ورزشی ضمن تسلیت به ایشان و خانواده محترم‌ش برای آن مرحومه رحمت واسعه الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزو دارد.

تسلیت به همکار

باخبر شدیم همکارمان آقای محمدرضا حیدری در غم از دست دادن خواهر گرامی خود سوگوار است.
کیهان ورزشی ضمن تسلیت به ایشان و خانواده محترم‌ش برای آن مرحومه رحمت واسعه الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزو دارد.

لیگ چهل و سوم فوتبال ایران زیر ذره بین کیهان ورزشی

اولین قهرمانی « قرمزهای تبریز » در سال ناکامی « سرخابی ها »

چهل و سومین دوره رقابت های لیگ سراسری فوتبال باشگاه های ایران، با قهرمانی تیم تراکتور تبریز به پایان رسید. کیهان ورزشی برخلاف دیگر رسانه های تصویری و نوشتاری که اصرار دارند فقط ۲۴ دوره اخیر لیگ ایران موسوم به لیگ حرفه ای را عنوان و تاریخ معاصر فوتبال ایران قلمداد کنند، معتقد است لیگ باشگاه های ایران، باید کمال و تمام عنوان شود و عنوان لیگ - اعم از آماتوری و حرفه ای - نباید ملاک تاریخ این تورنمنت محسوب شود. هر چند که در نگرش، شرایط و امکانات، لیگ به اصطلاح حرفه ای سالهای اخیر مان با دوران لیگ آماتوری تفاوت چندانی را نمی بینیم. به هر صورت اگر خودمان به تاریخ خودمان احترام نگذاریم، دیگران این جسارت را پیدا می کنند که آن را انکار یا جعل کنند. همین است که می بینید اکنون در زمینه ورزشی، کشورهایی نظیر قطر و امارات، لیگ فوتبال شان را قدیمی تر از لیگ ایران می دانند و با از نظر سیاسی، کشورهای عربی منطقه، نام خلیج فارس را چیز دیگری عنوان می کنند. به کوری چشم بیگانگان و دشمنان کشور عزیزمان، لیگ سراسری ایران، چهل و سومین دوره خودش را پشت سر گذاشت، دوره ای که بیست و چهارمین دوره از لیگ حرفه ای موسوم به جام خلیج همیشه فارس بود و ... جام چهل و سوم، رنگ سرخ به خودش گرفت مثل دوره های چهل و یکم و چهل و دوم. با این تفاوت که تیم قهرمان، این بار تیم سرخپوش پرسپولیس تهران نبود و یک تیم سرخپوش خارج از پایتخت قهرمان شد. تراکتور تبریز با کسب ۶۸ امتیاز، قهرمان شد. این اولین قهرمانی تراکتور و کلا یک تیم تبریزی در تاریخ لیگ فوتبال ایران است. پیش از تراکتور، شاهین آبادان (۱ بار)، سپاهان اصفهان (۵ بار)، فولاد خوزستان (۲ بار) و استقلال خوزستان (۱ بار) در لیگ ایران قهرمان شده بودند و تراکتور پنجمین تیم شهرستانی است که به این موفقیت دست پیدا کرده است. تراکتوری ها که از تماشاگرانی پر شور بهره می برند و لقب تی تی ها را یدک می کشند، در سالی که به سرخابی های پر افتخار تهرانی خیلی سخت گذشت، جام را بالای سر بردند و ... برای چندمین سال پیاپی این توفیق را یافتند و بزرگ نام پایانی لیگ را تهیه کنیم. این بار در کنار مطالب تحلیلی و آماری ام، از تحلیل های ۵ تن از نویسندگان قدیمی و پر کار کیهان ورزشی به نام های آقایان کامبیز هوشمند، بهمن اسدی، حمید تراهپور، کیوان طباطبایی و دکتر محمد شفايي در ویژه نامه، بهره بردم.

■ تهیه و تنظیم: سعید حاجی بابایی



بررسی چهل و سومین دوره لیگ سراسری فوتبال باشگاه های ایران

تراکتور، فاتح جام و همه عناوین فردی!

لیگ فوتبال ایران اولین بار در سال ۱۳۳۹ برگزار شد. یک دهه وقفه و مجدداً از سرگیری مسابقات در سال ۱۳۴۹. تا سال ۱۳۵۷ که انقلاب شد، لیگ تخت جمشید ۵ دوره برگزار شد و مجدداً فوتبال کشور یک دهه نداشتن لیگ را تحمل کرد، این بار عدم برگزاری مسابقات، مسائل انقلاب و جنگ تحمیلی بود. تاکنون ۴۳ دوره لیگ فوتبال ایران برگزار شده است. اگر سال ۱۳۳۹ که لیگ راه اندازی شد، مسابقات هر سال بدون وقفه انجام می گردید، الان به جای لیگ چهل و سوم می نوشتیم لیگ شصت و چهارم. با این حساب ما ۲۱ دوره لیگ به فوتبال کشور مان بدهکاریم! لیگ ایران در ادوار گذشته با این عناوین برگزار شد: لیگ منطقه ای (۱۳۵۰ و ۱۳۴۹ - ۱۳۳۹)، لیگ تخت جمشید

۱۶ تیم از ۱۱ استان؛ جای مشهد و شیراز خالی بود

۲۵ مرداد ۱۴۰۳، چراغ چهل و سومین دوره لیگ سراسری فوتبال باشگاه های ایران که بیست و چهار دوره است نام حرفه ای را به خود گرفته، روشن شد. ۱۶ تیم از ۱۱ استان کشور در یک مارا تن ۹ ماهه فوتبالی، همدیگر را ملاقات می کردند. در لیگ بیست و چهارم حرفه ای، سهمیه استان ها به این شکل بود: تهران (۳ سهمیه)، اصفهان (۲ سهمیه)، خوزستان (۲ سهمیه)، کرمان (۲ سهمیه)، آذربایجان شرقی (یک سهمیه)، مرکزی (یک سهمیه)، قزوین (یک سهمیه)، گیلان (یک سهمیه)، مازندران (یک سهمیه)، لرستان (یک سهمیه) و یزد (یک سهمیه). از ۱۶ تیمی که در فصل ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳ حضور داشتند، نمایندگان ۴ استان از مرکز استان نیامده بودند و جزو دیگر شهرهای استان خود بودند. ملوان از انزلی، نساجی از قائمشهر، گل گهر از سیرجان، مس از رفسنجان و چادرملو از اردکان، تیم هایی بودند که از شهرهای کوچک تر استان خود در لیگ برتر شرکت داشتند. عدم حضور تیم های ریشه دار صنعت نفت آبادان و فجرسپاسی شیراز در لیگ چهل و سوم مشهود بود. همچنین تیم نداشتن شهرهای مهمی مثل مشهد و شیراز هم بدجوری تو ذوق می زد. بهر صورت ۲۵ مرداد ۱۴۰۳ لیگ چهل و سوم که بیست و چهارمین دوره از لیگ حرفه ای هم بود، آغاز شد. این لیگ در حالی کلید خورد که تیم های تهرانی استقلال و پرسپولیس به عنوان نمایندگان ایران باید در اولین دوره لیگ نخبگان آسیا هم به میدان می رفتند. تراکتور تبریز و سپاهان اصفهان هم نمایندگان ایران در لیگ سطح ۲ نخبگان آسیا بودند. حضور این ۴ تیم در سطح اول فوتبال آسیا باعث می گردید که آنها تیم های قدرتمندتری را ببینند تا در کارزار آسیایی به مشکل برنخورند. به همین دلیل سازمان لیگ و نهاد قضایی فوتبالی در مورد سقف مالی این تیم ها خیلی سخت گیری نکردند و حتی به این باشگاه ها اجازه ه جذب یک بازیکن بیشتر نسبت به دیگر تیم ها داده شد. لیگ شماره ۴۳، روز پنج شنبه ۲۵ مرداد با بازی پرسپولیس و ذوب آهن در اراک آغاز شده بود. در این مسابقه، پرسپولیس میزبان بود اما به سبب آماده نبودن ورزشگاه آزادی، این بازی در اراک برگزار شد. یکی از مصائب بزرگ تیم های استقلال و پرسپولیس در فصل ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳، همین آماده نبودن ورزشگاه آزادی بود و باعث خانه به دوشی سرخابی ها شد، تا جایی که آنها در دور رفت مجبور شدند تا بازیهای خانگی خودشان را در شهرهای اراک، قزوین یا شهر قدس برگزار کنند. در دور برگشت، ورزشگاه آزادی ظاهراً آماده شد اما هنوز هم بانواقص زیادی روبروست. دور رفت در حالی با صدرنشینی تراکتور تمام شد که این تیم در طول برگزاری مسابقات، رقابت جالنده ای با تیم های سپاهان اصفهان و پرسپولیس تهران داشت. این رقابت تا پایان لیگ ادامه داشت. تراکتور در هفته بیست و هشتم در قزوین، قهرمانی خودش را قطعی کرد و اصطلاحاً خرجش را از

پرسپولیس و سپاهان جدا کرد اما جدال بر سر کسب مقام نایب قهرمانی و کسب سهمیه آسیا تا آخرین لحظه هفته آخر بین سپاهان و پرسپولیس ادامه داشت. تراکتور که بیش از نیم قرن قدمت دارد و همواره جزو مدعیان فوتبال ایران بوده، این بار با درس گرفتن مدیران اش از ناکامی های گذشته، خوب فکر کرد و خوب عمل کرد تا جام را بالای سر برد و به ناکامی های خود در لیگ سراسری خاتمه دهد. تراکتوری ها ملقب به "تی تی" ها و "پرشورها" همه امکانات لازم را بسیج کردند تا به هدف برسند. از مربی خارجی باتجربه گرفته تا ملی پوشان ایرانی و بازیکنان خارجی با کیفیت و از همه مهمتر تماشاگران پر تعداد و پر شور. آماد نشدن ورزشگاه آزادی و افت شدید تیم استقلال تهران بار تبه نازل نه می و تفاضل گل منفی - که برای اولین بار در تاریخ این باشگاه اتفاق افتاد - ورود بانوان به ورزشگاه ها و استفاده از سیستم کمک داور ویدئویی که برای اولین بار در شهرستان ها اتفاق می افتاد، از دیگر نکات برجسته در لیگ بیست و چهارم حرفه ای ایران بودند. در صفحات پیش رو، لیگ اخیر و اتفاقات جالب آن را به اختصار مرور می کنیم.

آئینه جام ۴۳

■ **زمان نقل و اتصالات:** ۷ تیر تا ۲۸ شهریور ۱۴۰۳
■ **قرعه کشی:** ۲ مرداد ۱۴۰۳
■ **شروع مسابقات:** ۲۵ مرداد ۱۴۰۳
■ **افتتاحیه:** پرسپولیس تهران ۱ - ذوب آهن اصفهان ۱ (در اراک)
■ **آخرین بازی:** استقلال خوزستان ۱ - تراکتور تبریز (در اهواز)
■ **اولین گلزن:** مجید علیاری (ذوب آهن) به پرسپولیس در ثانیه ۴۳ در هفته اول
■ **آخرین گلزن:** امیرحسین حسین زاده (تراکتور) به استقلال خوزستان در دقیقه ۸۰ در هفته سی ام
■ **اولین پاس گل:** محمد قربشی (ذوب آهن) به علیاری با پرتاب اوت بلند به سبک عقرب در هفته اول
■ **آخرین پاس گل:** دوماگوی دروژدک (تراکتور) به حسین زاده در بازی هفته آخر برابر استقلال خوزستان
■ **اولین داور:** بیژن حیدری (پرسپولیس - ذوب آهن)
■ **آخرین داور:** وحید کاظمی (استقلال خوزستان - تراکتور تبریز)
■ **اولین کمک داوران:** علیرضا ایلروم و علیرضا احمدی (پرسپولیس - ذوب آهن)
■ **آخرین کمک داوران:** امیرمحمد داودزاده و امید افخمی (استقلال خوزستان - تراکتور تبریز)
■ **اولین بازیکن خطاری:** کمال کامیابی نیا (ذوب آهن) برابر پرسپولیس در هفته اول
■ **آخرین بازیکن خطاری:** شجاع خلیل زاده (تراکتور) برابر استقلال خوزستان در هفته سی ام
■ **اولین بازیکن اخراجی:** سروش رفیعی (پرسپولیس) برابر تراکتور در هفته دوم
■ **آخرین بازیکن اخراجی:** محمدعلی کاظمی

(فولاد) برابر ملوان در هفته سی ام
■ **اولین پنالتی هدر ر فته:** مهران موسوی (آلومینیوم) برابر مس در هفته سوم
■ **اولین پنالتی گل شده:** امیدنور افکن (ملوان) برابر گل گهر در هفته اول
■ **آخرین پنالتی گل شده:** حسن شوشتری (ذوب آهن) برابر نساجی در هفته سی ام
■ **اولین بازیکن تعویضی:** پویا مختاری (ذوب آهن) در هفته اول، در دقیقه ۵۲ بازی برابر پرسپولیس به جای کامیابی نیا وارد بازی شد
■ **آخرین بازیکن تعویضی:** پوریا پورعلی (تراکتور) در هفته سی ام، در دقیقه ۸۶ بازی با استقلال خوزستان به جای ریکار وارلدیازی شد
■ **دیرترین گل:** مهدی هاشم نژاد (تراکتور) در دقیقه ۲۳+۹۰ بازی برابر فولاد در هفته بیست و دوم
■ **دیرترین تعویض:** سلمان فلاح (استقلال) در هفته اول برابر شمس آذر به جای زبیر نیک نفس وارد بازی شد (دقیقه ۶+۹۰)
■ **زودترین خطاری:** مهدی محمدی (شمس آذر) در دقیقه ۱۱ بازی برابر استقلال در هفته اول
■ **دیرترین خطاری:** سیروس صادقیان (چادرملو) در دقیقه ۹۰+۹۰ بازی برابر شمس آذر در هفته دوم
■ **دیرترین اخراجی:** روزبه چشمی (استقلال) در دقیقه ۱۱+۹۰ برابر نساجی در هفته پنجم
■ **پرگل ترین بازیها:** آلومینیوم ۴ - فولاد ۲ (۲۹ مهر ۱۴۰۳)، تراکتور ۵ - مس ۲ (۱ بهمن ۱۴۰۳)، استقلال ۵ - آلومینیوم ۱ (۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۴)، ملوان ۳ - ذوب آهن ۳ (۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۴)، تراکتور ۳ - نساجی ۳ (۱۸ اردیبهشت ۱۴۰۴)
■ **پر تماشاگر ترین بازی:** تراکتور تبریز - استقلال تهران (۱۵ فروردین ۱۴۰۴ در حضور حدود ۱۲۰ هزار نفر)
■ **تعداد بازیها:** ۲۴۰ بازی
■ **تعداد گلهای:** ۴۷۴ (۱/۹۸ گل به ازای هر بازی)
■ **جوان ترین بازیکن:** ماهان بهشتی (ملوان) انزلی ۱۶ سال سن)
■ **مسن ترین بازیکن:** لوسیانو پیرا (فولاد خوزستان با ۴۱ سال سن)
■ **صدرنشین دور رفت:** تراکتور تبریز - ۳۲ امتیاز
■ **قعرنشین دور رفت:** هوادار تهران - با ۸ امتیاز
■ **بهترین تیم:** تراکتور تبریز - به سبب قهرمانی
■ **بهترین مربی:** دراکان اسکوپچ (تراکتور تبریز)
■ **بهترین بازیکن:** امیرحسین حسین زاده (تراکتور تبریز)
■ **بهترین داور:** موعود بنیادی فر
■ **بهترین میزبان:** ورزشگاه امام خمینی اراک
■ **قهرمان:** تراکتور تبریز (حضور در لیگ نخبگان آسیا)
■ **نایب قهرمان:** سپاهان اصفهان (حضور در مرحله پلی آف لیگ نخبگان - سپاهان باید با تیم الحیل در قطر یک بازی حذفی را انجام دهد)
■ **تیم های سقوط کرده به لیگ دسته اول:**
۱ - نساجی قائمشهر ۲ - هوادار تهران. قرار است

(۱۳۵۵ و ۱۳۵۴ - ۱۳۵۳ - ۱۳۵۲)، لیگ قدس (۱۳۶۸)، لیگ آزادگان (۱۳۷۹ و ۱۳۷۸ - ۱۳۷۷ - ۱۳۷۶ - ۱۳۷۵ - ۱۳۷۴ - ۱۳۷۳ - ۱۳۷۲ - ۱۳۷۱ - ۱۳۷۰) و لیگ برتر (۱۳۸۰ تاکنون). در ادوار برگزار شده، که چهل و سومین اش همین دو هفته قبل تمام شد، پرسپولیس تهران با ۱۵ عنوان قهرمانی پیشتاز است. استقلال تهران ۹ قهرمانی دارد و سپاهان اصفهان ۵ قهرمانی. پرسپولیس در سال ۱۳۹۶ به سبب کسب دهمین قهرمانی اش، یک ستاره بر روی پیراهن و پرچم خودش نصب کرد اما رقیب سنتی شان - استقلال تهران - که ۲ ستاره آسیایی دارد، برای کسب یک ستاره داخلی، به یک قهرمانی در لیگ نیاز مند است.

فصل بعد بجای این تیمها، دو تیم فجرسپاسی شیراز و پیکان تهران در لیگ برتر حضور پیدا کنند.
■ **بهترین گلزن:** امیرحسین حسین زاده با ۱۴ گل زده
■ **بهترین پلصور:** مهدی ترابی (تراکتور تبریز) با ۹ پاس گل
■ **بهترین دروازه بان:** علیرضا بیرانوند (تراکتور تبریز) با ۱۶ کلین شیت در ۲۹ بازی
■ **بهترین مدافع:** شجاع خلیل زاده (تراکتور تبریز) با بهترین عملکرد
■ **بهترین هافبک:** مهدی ترابی (تراکتور تبریز) با دادن ۹ پاس گل و تاثیر گذاری زیاد در نتایج تیمش
■ **بهترین مهاجم:** امیرحسین حسین زاده (تراکتور تبریز) با ۱۴ گل زده و دادن ۶ پاس گل
■ **پدیده ها:** ۱ - امیرمحمد رزاق نیا (گل گهر سیرجان با ۱۸ سال سن)، ۲ - زرغام سعدوی (استقلال تهران با ۱۹ سال سن)، ۳ - ابوالفضل زاده عطار (فولاد خوزستان با ۱۸ سال سن)، ۴ - ماهان بهشتی (ملوان انزلی با ۱۶ سال سن)، ۵ - یعقوب برجعه (پرسپولیس تهران با ۱۹ سال سن)، ۶ - محمد عسگری (فولاد خوزستان با ۱۹ سال سن)، ۷ - مهدی مهدوی (هوادار تهران با ۱۹ سال سن)، ۸ - آرشا شکوری (هوادار تهران با ۱۹ سال سن)، ۹ - ابوالفضل زمانی (استقلال تهران با ۱۹ سال سن)، ۱۰ - محمدحسین صادقی (هوادار تهران با ۲۰ سال سن)
■ **بدنشاس ترین بازیکنان:** ۱ - مهرداد محمدی (استقلال تهران): محمدی اوایل فصل را به دلیل محرومیت باقی مانده از فصل قبل از دست داد و وقتی در یک بازی آسیایی به بازی گرفته شد، این بار به شدت مصدوم شد و تا پایان فصل، نتوانست بازی کند. ۲ - مهدی لیموچی (سپاهان اصفهان): لیموچی در حالی که در صدر جدول گلزنان و پلصورها قرار داشت و بهترین بازیکن دور رفت شناخته شده بود، در اوایل دور برگشت با یک مصدومیت شدید مواجه شد و ادامه فصل را از دست داد. با مصدومیت لیموچی، هم این بازیکن ضرر کرد و هم باشگاه اش. لیموچی که به سبب درخشش در دور رفت، به تیم ملی هم دعوت شده بود، با این مصدومیت ماه ها از میادین دور افتاد و سپاهان هم در غیاب او از زهر خط حمله اش کاسته شد و نتوانست صدرنشینی اش در جدول رده بندی را حفظ کند.

هفته به هفته با لیگ ۲۴

"گل گهر" مسیر قهرمانی در دو جام را تغییر داد!

■ **هفته اول:** در ورزشگاه های آزادگان قزوین و امام خمینی اراک از سیستم کمک داور ویدئویی (وار) استفاده شد و از قضا خیلی به کار آمد. به کمک وار، بیژن حیدری پنالتی روی اورونوف را نگرفت که تصمیم درستی بود. پیام حیدری هم ۲ اشتباه خودش در بازی شمس آذر برابر استقلال تهران را اصلاح کرد. او با کمک وار، خطای سیلوا بر روی علیاری، را پنالتی گرفت و گل دقیقه ۹۵ اسلامی به شمس آذر که ابتدا توسط محمد عطایی آفساید گرفته شده بود، را سالم اعلام کرد.



■ **هفته دوم:** استقلال با کمک وار و دو پناالتی از شکست برابر ملوان گریخت- پرسپولیس در برابر بازنکنان جدا شده اش، بازی حساسی را برابر تراکتور تجربه کرد. ■ **هفته سوم:** اولین باخت استقلال پس از ۲۹ هفته. استقلال از هفته سوم لیگ ۲۳ به هیچ تیمی نباخته بود - در تقابل پرسپولیس و یحیی گل محمدی، هم پرسپولیس با ۲ گل برنده شد ■ **هفته چهارم:** دیدار تیم های شمس آذر و استقلال خوزستان با استفاده فعال از سیستم VAR به دفعات قطع شدو در نهایت داور میدان ۳۰ دقیقه وقت اضافه برای این بازی در نظر گرفت و در نهایت بازی دو تیم پس از ۱۲۵ دقیقه با نتیجه ۲-۲ خاتمه پیدا کرد تا شاهد طولانی ترین بازی تاریخ لیگ برتر ایران باشیم. احمد گوهری دروازه بان سابق پرسپولس که در این فصل به تیم استقلال خوزستان پیوسته است در جریان بازی دچار افت فشار می شود و با فریادهای متوالی به کنار زمین در خواست خرمای می کند. گوهری به برخی از وقفه های این بازی انتقاد می کند و می گوید در برخی از صحنه ها احتیاجی به استفاده از VAR نیست و این باعث طولانی شدن زمان بازی می شود.

■ **هفته پنجم:** خیبر خرم آباد با سرمربی جدید در برابر تراکتور حاضر شد تا اولین جابجایی روی نیمکت هاسورت بگیرد

■ **هفته ششم:** شهرآورد تهران برگزار شد و تیم پرسپولیس به لطف یک پناالتی دیر هنگام توانست تیم استقلال را شکست دهد. این بازی در شهر اک برگزار شد تا اراک بعد از بندر عباس (در سال ۱۳۷۳) و تبریز (۱۳۸۱)، سومین شهری باشد که میزبانی شهرآورد تهران را بر عهده می گیرد. بعد از باخت در شهرآورد، جواد نکونام از سرمربیگری تیم استقلال بر کنار شد. ■ **هفته هفتم:** در این هفته استقلال برابر تیم هوادار برنده شد. هدایت تیم آبی پوش، موقتاً به سهراب بختیار از آده سپرده شده بود. بختیاری زاده که در طول دوران مربیگری اش، چند بار هدایت تیم هایی را در لیگ برتر بر عهده داشته و هرگز طمع برد را نچشیده، در برابر هوادار توانست اولین و آخرین برد لیگ برتری خودش را تجربه کند.

■ **هفته هشتم:** استقلال در این هفته، سنگین ترین شکست خانگی چند سال اخیرش را تحمل کرد. آبی پوشان تهرانی، در مصاف با شاگردان محمدر بیعی در تیم ذوب آهن اصفهان، متحمل شکست ۳ بر صفر شدند و دقیقاً بعد از این بازی بود که مسئولان باشگاه استقلال متوجه شدند که سهراب بختیاری زاده نمی تواند دردی را از تیمشان درمان کند و به ناچار سراغ استخدام مربی خارجی رفتند و با پیوستن موسیلمانه از آفریقای جنوبی به توافق رسیدند.

■ **هفته نهم:** خیبر خرم آباد در خانه خودش برابر استقلال تهران صاحب برتری ۳ بر ۱ شد. این برد برای تیم تازه وارد به لیگ برتر، بسیار بارز ش است. ■ **هفته دهم:** استقلال خوزستان بعد از شکار استقلال تهران در هفته سوم، این بار پرسپولیس، دیگر تیم پر طرفدار تهرانی را مغلوب کرد تا شکارچی سرخابی ها لقب بگیرد.

■ **هفته یازدهم:** در این هفته، پرسپولیس در حالی مغلوب نساجی قلمشهر شد که در خانه خودش بازی می کرد. نکته جالب در مورد این بازی، نام گلزن بازی است. کوین یامگا؛ ستاره اخراجی تیم استقلال، بعد از گلزنی به تیم استقلال، این بار تک گل پیروزی بخش تیمش را وارد دروازه تیم پرسپولیس کرد.

■ **هفته دوازدهم:** نتیجه تماشایی ترین بازی این هفته میان تیم های سپاهان و پرسپولیس را سپاهان به سود خودش تمام کرد. پرسپولیس به سبب اخراج گولسیانی در این بازی، دقیق زیادی را برابر سپاهان، ۱۰ نفره بازی کرد.

■ **هفته سیزدهم:** استقلال در هفته های هشتم، نهم و دهم به ترتیب برابر تیم های ذوب آهن، خیبر و تراکتور، باخت و به سبب ۳ باخت پیاپی به شدت مورد تحقیر هواداران تیم رقیب اش قرار گرفت اما جالب است بدانید که تیم سرخپوش پایتخت هم در هفته های دهم تا سیزدهم به ترتیب برابر تیم های استقلال خوزستان، نساجی قلمشهر، سپاهان اصفهان و مس رفسنجان، ۴ باخت پیاپی را تحمل کرد تا بر بار فشار روانی شدیدی برود و برای هواداران تیم رقیب، خوراک خوبی برای کری خوانی بر پا کند. بعد از باخت خانگی هفته سیزدهم برابر مس رفسنجان، گاریدو سرمربی اسپانیایی تیم پرسپولیس، از کار بر کنار شد. ■ **هفته چهاردهم:** در اولین روز سرمربیگری کریم باقری در پرسپولیس، سرخپوشان دو نیمه کاملاً متفاوت را تجربه کردند. نیمه اول یک گل خوردند و خیلی بد کار کردند اما در نیمه دوم که به نیمه مربیان معروف است، فوق العاده بازی کردند و نتیجه را به سود خودشان تغییر دادند تا خاطره روز اول مربیگری برای آقا کریم، خاطره خوشی باقی بماند.

■ **هفته پانزدهم:** در این هفته، مسابقه حساس و تماشایی استقلال و سپاهان با تساوی ۱-۱ به پایان رسید تا تراکتور تبریز به دنبال برتری ۳ بر صفر مقابل استقلال خوزستان، به لطف تفاضل گل بهتر در صدر جدول قرار بگیرد. و قهرمان نیم فصل قرار بگیرد!

■ **هفته شانزدهم:** استقلال در تهران به شمس آذر قزوین باخت. امیرشبانای مدافع شمس آذر که تک گل تیمش را به ثمر رسانده بود به سبب شادی گل مضاعف و همچنین کری هایی که بعد از بازی برای استقلالی ها خواند، به شدت مورد غضب هواداران استقلال قرار گرفت. ۲۴ روز بعد وقتی دو تیم از مرحله یک هشتم جام حذفی در قزوین به مصاف هم رفتند، استقلالی هادر مراسم ابتدایی بازی از دست دادن با شبانی خودداری و مثلاً این بازیکن را ضایع کردند!

■ **هفته هفدهم:** بازی حساس پرسپولیس و تراکتور در ورزشگاه آزادی برگزار شد و با حواشی زیادی همراه بود. در جریان این بازی، تماشاگران پر شمار پرسپولیسی، اعم از زن و مرد، علیرضا بیرانوند سگربان تیم تراکتور و سگربان سابق تیم خودشان را به شدت مورد توهین قرار دادند. کمیته انضباطی در مورد این

تخلف ورود کرد و جرایم سختی را وضع نمود.

■ **هفته هجدهم:** بعد از جدایی پیتسو موسیلمانه، استقلال با هدایت سهراب بختیاری زاده به مصاف استقلال خوزستان رفت و صاحب برتری ۲ بر صفر شد. هر ۲ گل استقلال تهران از روی نقطه پناالتی و توسط رامین رضاییان به ثمر رسید. گلزنی های رامین باعث شد تا حسینی کاپیتان استقلال، کدورت پیش آمده با رامین را کنار بگذارد و با وی آشتی کند.

■ **هفته نوزدهم:** سردار دورسون مهاجم اهل ترکیه که در نیم فصل دوم با نظر سرمربی هموطن خود - اسماعیل کارتال - برای بهبود وضعیت خط حمله پرسپولیس جذب شد، در اولین بازی خودش برای سرخپوشان تهرانی موفق به گلزنی شد. او تک گل سه امتیازی پرسپولیس را وارد دروازه تیم گل گهر کرد. پیش از دورسون، در بین تمام خارجی های تاریخ باشگاه پرسپولیس، فقط لوکادیای هلندی در سال ۱۴۰۱ موفق شده بود در اولین بازی خودش برای پرسپولیس، گلزنی کند.

■ **هفته بیستم:** سپاهان نتیجه شهرآورد اصفهان را به سود خود تمام کرد. طلایی پوشان که چند دهه است با همشهری اش ذوب آهن، رقابت نزدیک و سنگینی دارند، در سالهای اخیر همواره برابر ذوبی ها به مشکل برمی خوردند. این بار اما سپاهان نتیجه جالبی گرفت و پیروزی ۴ بر ۱ را خلق کرد.

■ **هفته بیست و یکم:** شهرآورد بر گشت به سود پرسپولیس تمام شد، در ست مثل شهرآورد رفت. باز هم "وی ای آر" و باز هم یک پناالتی به سود پرسپولیس. این ضربه پناالتی را دورسون به صورت نمایشی زد و سگربان استقلال آن را مهار کرد اما داور تکرار ضربه را داد که این بار پرسپولیسی ها زنده ضربه را عوض کردند و کنعانی زادگان این پناالتی را گل کرد. یک گل از کوشکی، کار را به تساوی کشاند اما در ادامه با گلزنی علیپور، پرسپولیس برنده شد (۲ بر ۱). در این شهرآورد، میو دراک سیچ که ۷۲ ساعت قبل اش از استقلال خوزستان جدا شده بود، هدایت آبی پوشان تهرانی را بر عهده گرفت.

■ **هفته بیست و دوم:** این بازی حساس در شریط خاصی دنبال شده و پایان رسید. در حالی که هر دو تیم در کورس قهرمانی بودند، نتیجه این بازی که در اهواز

بر گزار می شد، تاثیر زیادی در سرنوشت آنها داشت. نیمه اول بدون هیچان خاصی و باتسلوی بدون گل خاتمه یافت. دقیقه ۴۶، تراکتور گل زد. دقیقه ۸۱ کولی بالی مدافع فولاد اخراج شد اما با بازی بینی ویدئویی، بنیادی فر داور بازی، کارت قرمز را برگرداند. دقیقه ۹۰+۱۸ داور به سود فولاد اعلام پناالتی کرد. زاده عطار زنده پناالتی بود که بیرانوند این ضربه را ناقص دفع کرد و در برگشت خود زاده عطار دروازه تراکتور را گشود. در حالی که به نظر می رسید این پایان کار باشد، در دقیقه ۹۰+۲۳ هاشم نژاد باز هم برای تراکتور گل زد. این گل، قطعاً دیرترین گل لیگ اخیر و البته همه ادوار برگزار شده لیگ ایران محسوب می شود.

■ **هفته بیست و سوم:** قضاوت مسابقه نساجی و سپاهان در این هفته، پر سرو صدا بود. با اعلام پناالتی دقیقه ۷+۴۵ به نفع نساجی، صدای سپاهانی ها در آمد. یامگا این ضربه پناالتی را نواخت و سگربان سپاهان آن را دفع کرد اما در برگشت، خود یامگا توپ را وارد دروازه کرد تا نتیجه ۱-۱ شود. قبول نکردن گل دقیقه ۴۹، کاوه رضایی از سپاهان نیز بیشتر خشم سپاهانی ها را د آورد.

■ **هفته بیست و چهارم:** پرسپولیس در قزوین به شمس آذر باخت و دقیقاً از همین بازی به بعد بود که روحیه قهرمانی و در کورس باقی ماندن را از دست داد. شمس آذر با انجام یک بازی هجومی موفق شد با نتیجه ۳ بر ۲، قهرمان فصل قبل را شکست دهد.

■ **هفته بیست و پنجم:** بازی آلومینیوم و سپاهان در اراک، یکی از پر حاشیه ترین مسابقات لیگ بیست و چهارم بود. از درگیری های فیزیکی و لفظی زیاد در داخل زمین و اطراف زمین گرفته تا بیانیه های که مدیران و مربیان هر دو باشگاه تا چند روز بعد از بازی علیه یکدیگر صادر می کردند. قضاوت ضعیف حسن اکرمی در ایجاد جنجال بی تاثیر نبود. او برای هر دو تیم پناالتی گرفت تا بازی ۱-۱ تمام شود، در حالی که هر دو پناالتی، پناالتی نبود!

■ **هفته بیست و ششم:** روز ۲۱ فروردین، استقلال در برابر دیگان هوادانش یک باخت خانگی دیگر را تجربه کرد. استقلال در حالی مقابل فولاد و یحیی گل محمدی تن به شکست داد که در برابر این حریف چهره یک تیم بازنده را نداشت. بعد از باخت به



حبیبی نژاد (چادرملو اردکان) و امید لطیفی (ذوب آهن اصفهان)

جدول پاس گلها

۹ پاس گل: مهدی ترابی (تراکتور تبریز)
۸ پاس گل: مهدی هاشم نژاد (تراکتور تبریز)
۷ پاس گل: محمدمهدی محبی (سپاهان اصفهان)، علی اصغر اعرابی (فولاد خوزستان) و سروش رفیعی (پرسپولیس تهران)
۶ پاس گل: امین جهان کهن (آلومینیوم اراک)، محمد کریمی (سپاهان اصفهان)، امیرحسین حسین زاده (تراکتور تبریز) و عارف رستمی (نساجی قائمشهر)
۵ پاس گل: محسن آذرباد (ذوب آهن اصفهان)، محمدمهدی لطفی (آلومینیوم اراک)، ابوالفضل رزاق پور (گل گهر سیرجان) و هادی حبیبی نژاد (چادرملو اردکان)

نام و سن مربیان

نیمکت استقلال: محله بروییای مربیان!

سال ۱۴۰۳، نیمکت مربیگری باشگاه استقلال تهران، پرتلاطم ترین دوران خودش در تاریخ را مشاهده کرد. استقلالی ها فصل را با جواد نکونام شروع کردند. ۲ دوره سهراب بختیار از زاده هدایت تیم را بر عهده گرفت. مدت کمی محمدنوازی سرمربی بود. فصل را با محبتی جباری تمام کردند و آن وسط ها با ۲ سرمربی خارجی از کشورهای آفریقای جنوبی و مونته نگرو کار کردند. نیمکت مربیگری استقلال را باید به محله برو بیات شبیه کنیم

■ **سپاهان اصفهان:** ۱ - ژوزه مورایس (پرتغالی - ۵۸ ساله)، ۲ - هوگو آلمیدا (پرتغالی - ۴۰ ساله)، ۳ - پاتریس کارترون (فرانسوی - ۵۴ ساله)
■ **استقلال خوزستان:** ۱ - میودراگ بوژوویچ (صربستانی - ۵۶ ساله)، ۲ - امیر خلیفه اصل (۴۶ ساله)
■ **پرسپولیس تهران:** ۱ - کارلوس گاریدو (اسپانیایی - ۵۵ ساله)، ۲ - کریم باقری (۵۱ ساله)، ۳ - اسماعیل کارتال (ترکیه ای - ۶۳ ساله)
■ **تراکتور تبریز:** دراگان اسکوچیچ (کروات - ۵۵ ساله)

۱۰ گل: رامین رضاییان (استقلال تهران)
۹ گل: مهدی لیموچی (سپاهان اصفهان) و امین کاظمیان (آلومینیوم اراک)
۸ گل: تومیسلاو اشتراکالی، مهدی هاشم نژاد و دوماگوی دروژدک (تراکتور تبریز) و رضا غندی پور (ملوان انزلی)
۷ گل: محمدمهدی محبی (سپاهان اصفهان)، مجید علیاری (ذوب آهن اصفهان) و محمدرضا سلیمانی (فولاد خوزستان)
۶ گل: مهدی تیکتری (گل گهر سیرجان)، هادی

کند. در خصوص اینکه استقلال برابر سپاهان کم کاری می کند و یا بازی محکم، سدبر داین تیم می شود، چند روزی هیاهوی عجیبی به راه افتاد. بعد از باخت ۳ بر ۱ استقلال مقابل سپاهان نیز برخی از رسانه های نزدیک به باشگاه پرسپولیس، مدعی شدند که استقلال عمداً به سپاهان باخت تا پرسپولیس به جام آسپاراه نیابد.

جدول گلزنها

۱۴ گل: امیرحسین حسین زاده (تراکتور تبریز)
۱۲ گل: علی علیپور (پرسپولیس تهران)



■ دراگان اسکوچیچ سرمربی تراکتور

فولاد، تماشاگران استقلال علیه بوژوویچ شعار سر دادند و خواهان مربیگری محبتی جباری به جای وی شدند. ■ **هفته بیست و هفتم:** پرسپولیس در خانه خودش به سپاهان باخت تا همه امیدهایش برای کسب مقام قهرمانی رنگ باز د. باخت ۲ بر صفر در حالی رقم خورد که گولسیانی زنده گل قهرمانی فصل قبل قرمزها، با گل بخودی ناشیانه خودش، تیر خلاص را به پرسپولیس شلیک کرد. این چهارمین باخت پیاپی پرسپولیس برابر سپاهان در مدت ۳ ماه بود. پرسپولیس طی ماه های دی ۱۴۰۳ تا فروردین ۱۴۰۴، چهار بار در لیگ، سوپر جام و جام حذفی، پرسپولیس را شکست داد و دقیقاً به سبب همین باخت ها بود که پرسپولیس از جام حذفی کنار رفت. دستش به سوپر جام نرسید و در لیگ چون سپاهان حریف مستقیمش در راه کسب جام و سهمیه آسیا بود، همه چیز را از دست داد.

■ **هفته بیست و هشتم:** به دنبال نتایجی که در این هفته رقم خورد، قهرمانی تیم تراکتور تبریز قطعی شد. تراکتور در قزوین، ۴ گل به تیم شمس آذر زد. سپاهان نزدیک ترین تعقیب کننده تراکتور، اما در خانه خودش مغلوب گل گهر شد تا قهرمانی تراکتور قطعی شود. گل گهر در یک سال اخیر با بردهایی که در تبریز و اصفهان برابر تراکتور و سپاهان کسب کرد، ابتدا تراکتور را از جام حذفی بیرون کرد و سپس جام قهرمانی لیگ را از سپاهان گرفت و به تراکتور تقدیم کرد! ■ **هفته بیست و نهم:** به دنبال تساوی پر گل ۳-۳ تراکتور برابر نساجی، عملاً ماجراجویی تیم قائمشهری در دسته برتر به پایان رسید و این تیم بار تبه پنزدهمی به کار خودش در لیگ بیست و چهارم خاتمه داد و تا فصل آینده را در لیگ سطح پایین تر سپری کند. قطعاً فصل آینده جای خالی نساجی در لیگ برتر حس خواهد شد.

■ **هفته سی ام:** سپاهان و پرسپولیس با امتیاز مشترک ۵۷ پای به بازی آخر گذاشتند. پرسپولیس میزبان هوادار بود و سپاهان میزبان استقلال تهران. سپاهان به سبب بردهای رودرو و تفاضل گل بهتر نسبت به پرسپولیس، فقط کافی بود تا استقلال را ل باهر نتیجه ای شکست دهد تا عنوان نایب قهرمانی را کسب

■ **فولاد خوزستان**: یحیی گل محمدی (۵۳ ساله)
■ **نساجی قائمشهر**: ۱ - ساکت الهامی (۵۳ ساله)، ۲ - ساوو میاوشوویچ (صربستانی - ۵۱ سال)، ۳ - رضامهاجرى (۵۳ ساله)

■ **خیبر خرم آباد**: ۱ - رضامهاجرى (۵۳ ساله)، ۲ - مار کواور لیو (برزیلی - ۵۹ ساله)، ۳ - سعیددقیقی (۳۹ ساله)

■ **گل گهر سیرجان**: مهدی تار تار (گل گهر - ۵۱ ساله)
■ **آلومینیوم اراک**: سیدمجتبی حسینی (آلومینیوم - ۵۰ ساله)

■ **استقلال تهران**: ۱ - جواد نکونام (۴۳ ساله)، ۲ - سهراب بختیاری زاده (۵۱ ساله)، ۳ - پیتسو موسیمانه (آفریقای جنوبی - ۶۰ ساله)، ۵ - محمد نوازی (۵۰ ساله)، ۶ - میودراگ بوزوویچ (صربستانی - ۵۶ ساله)، ۷ - مجتبی جباری (۴۰ ساله)

■ **ذوب آهن اصفهان**: محمدربیعی (۴۲ ساله)
■ **مس پرسنجان**: ۱ - محرم نوید کیا (۴۱ ساله)، ۲ - مسعود شجاعی (۴۰ ساله)، ۳ - سیروس پور موسوی (۵۴ ساله)

■ **هوادار تهران**: ۱ - سیدمهدی رحمتی (۴۱ ساله)، ۲ - امید رضا روانخواه (۳۷ ساله)

■ **ملوان بندر انزلی**: مازیار زارع (۳۹ ساله)
■ **شمس آذر قزوین**: ۱ - سعیددقیقی (۳۹ ساله)، ۲ - رضامهاجرى (۶۰ ساله)، ۳ - سیدمهدی رحمتی (۴۲ ساله)

■ **چادرملو اردکان**: سعید اخباری (۳۸ ساله)

دیگر خوب ها

ملاک انتخاب بازیکنان برای تیم های منتخب ۱ و ۲، تعداد انتخاب آنها در تیم های منتخب هر هفته کیهان ورزشی است. گروه فوتبال کیهان ورزشی، هر هفته پس از برگزاری مسابقات، دست به انتخاب بهترین ها و همچنین ۱۱ بازیکن منتخب می زد و حالا در پایان فصل با شمارش تعداد انتخاب و همچنین عملکرد فنی بازیکنان، مابهمترین های فصل را در قالب ۲ تیم منتخب معرفی می کنیم. بازیکنان تیم منتخب، بهترین بازیکنان هر پست در فصل ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳ بودند. به جز ۲۲ بازیکنی که برای دو تیم منتخب معرفی کردیم، جا دارد تا از یکسری بازیکن خوب و موثر دیگر هم نام ببریم. بازیکنانی نظیر عثمان آندونگ و امیر محمد رزاقی نیا (گل گهر سیرجان) - محمد خلیفه و محمدمهدی لطفی (آلومینیوم اراک) - سروش رفیعی (پرسپولیس

تهران) - هادی حبیبی نژاد (چادرملو اردکان) - مجتبی فخریان (شمس آذر قزوین) - آرشاشکوری (هوادار تهران) - رضاغندی پور (ملوان بندر انزلی) - پارساجعفری (ذوب آهن اصفهان) - محمدجواد محمدی (خیبر خرم آباد) - سلویور وبرتو (استقلال خوزستان) - دوماگوی دروژدک و تومیسلاو اشتراکالی (تراکتور تبریز) و روزبه چشمی (استقلال تهران).

عملکرد اوران

دکتر "بیژن"، بیشترین و "موعود" بهترین قضاوت ها

۳۸ داور، بازیهای لیگ چهل و سوم ایران را قضاوت کردند. بیشترین قضاوت ها برای یک خانواده همدانی ثبت شد. دکتر بیژن حیدری ۲۰ و برادر کوچکترش پیام، ۱۹ بازی را قضاوت کردند. ۷ داور جوان هم فقط یک قضاوت داشتند. داوران در طول فصل، ۸۷۷ بار از کارت زرد و ۵۸ بار از کارت قرمز خود برای جرمه بازیکنان خاطی استفاده کردند. در ردیف سوم نام موعود بنیادی فر مشاهده می شود که ۱۸ قضاوت داشته و کیهان ورزشی، لقب بهترین داور فصل را به وی اختصاص داده است. در جدول زیر نام همه داورانی که در لیگ اخیر قضاوت داشته اند، تعداد قضاوت های آنان و تعداد کارت هایی که از جیب خارج کرده اند از نظر تان می گذرد:

اسامی نفرات تیم قهرمان (تراکتور تبریز)

بازیکنان: ۱ - علیرضا بیرانوند ۲ - حسین پورحمیدی ۳ - دانیال اسماعیلی فر ۴ - محمدناری ۵ - شجاع خلیل زاده (کاپیتان) ۶ - عارف آقلسی ۷ - ایگور پوستونسکی ۸ - ریکاردو آلوز ۹ - مهدی ترابی ۱۰ - مهدی هاشم نژاد ۱۱ - امیرحسین حسین زاده ۱۱ - تومیسلاو اشتراکالی ۱۲ - علیرضا آرتا ۱۳ - عارف غلامی ۱۴ - سوکول سیکالشی ۱۵ - دوماگوی دروژدک ۱۶ - سجاد آشوری ۱۷ - پوریا پورعلی ۱۹ - مهدی شیری ۲۰ - سعید کریم آذر ۲۱ - عرفان نجاری ۲۲ - میلاد کر ۲۳ - مهدی حسینی ۲۴ - امیررضا فیروز بخت ۲۵ - محمد آقاجانی پور ۲۶ - امیرعلی خرمی ۲۷ - امیرضاجدی ۲۸ - محمدقنبری

سرمربی: درآگان اسکوچیچ

مربیان: ۱ - آنتونیو روکاوینا ۲ - ویه کوسلاو

بازیکنان خارجی باکیفیت تر از همیشه

در فصل ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳ خارجی های نسبتا باکیفیتی را در لیگ خودمان رویت کردیم. از سالی که پای بازیکنان خارجی به لیگ ایران باز شد، خیلی پیش می آمد که سر باشگاه های ما کلاه می رفت و بازیکنان بی کیفیت و بعضا گران قیمت را در تیم های ایرانی می دیدیم. در دوسه فصل اخیر اما با سخت گیری های سازمان لیگ و فدراسیون فوتبال و البته بیشتر شدن تجربه مدیران ما، ورود بازیکنان گمنام و کم سابقه ممنوع شده و بالطبع شاهد حضور بازیکنان باکیفیتی در باشگاه های ایرانی هستیم. در بیست و چهارمین دوره لیگ برتر، ۶۴ بازیکن خارجی در لیگ ایران توپ زدند که اکثر آنها به ویژه خارجی های تیم تراکتور در سطح خوبی قرار داشتند. افت ستاره های خارجی فصل قبل (سال ۱۴۰۲) مثل ملشارپیوف از استقلال و اورونوف از پرسپولیس جای تعجب داشت. اسامی ۶۳ بازیکن خارجی که در لیگ بیست و چهارم حرفه ای ایران به میدان رفتند به شرح زیر است:

نام بازیکن	باشگاه	ملیت	پست	تعداد بازی
۱ - گوستاوو بلانکو	استقلال تهران و فولاد	آرژانتین	مهاجم	۲۶
۲ - رافائل سیلوا	استقلال تهران	برزیل	مدافع	۲۵
۳ - جلال الدین ماشارپیوف	استقلال تهران	ازبکستان	هافبک	۲۴
۴ - مسعود جوما	استقلال تهران	کنیا	مهاجم	۱۰
۵ - گائل کاکوتا	استقلال تهران	کنگو	هافبک	۱۲
۶ - دیدیه اندونگ	استقلال تهران	گابن	هافبک	۲۸
۷ - جوئل کوجو	استقلال تهران	قرقیزستان	مهاجم	۱۲
۸ - ساویور وبرتو	استقلال خوزستان	برزیل	هافبک	۲۱
۹ - آسور ستم	استقلال خوزستان	عراق	مهاجم	۱۴
۱۰ - کاپنانونس	استقلال خوزستان	برزیلی	مهاجم	۱۹
۱۱ - مومل عبدالرضا	استقلال خوزستان	عراق	هافبک	۶
۱۲ - تیوی بیوفما	استقلال خوزستان	کنگو	هافبک	۲۵
۱۳ - دیمیتریوس چاتزیسیالیس	استقلال خوزستان	یونان	مدافع	۱۳
۱۴ - گئورگی گولسیانی	پرسپولیس	گرجستان	مدافع	۲۷
۱۵ - اوستون اورونوف	پرسپولیس	ازبکستان	هافبک	۲۰
۱۶ - ایوب العملود	پرسپولیس	مراکش	مدافع	۱۸
۱۷ - الکسیس گنوز	پرسپولیس	الجزایر	دروازه بان	۲۷
۱۸ - لوکاس ژواو	پرسپولیس	پرتغال	مهاجم	۶
۱۹ - سردار دورسون	پرسپولیس	ترکیه	مهاجم	۱۲
۲۰ - ریکاردو آلوز	تراکتور	پرتغال	هافبک	۲۸
۲۱ - سوکول سیکالشی	تراکتور	آلبانی	مهاجم	۶
۲۲ - ایگور پوستونسکی	تراکتور	کرواسی	مهاجم	۲۷
۲۳ - تومیسلاو اشتراکالی	تراکتور	کرواسی	مهاجم	۲۹
۲۴ - دوماگوی دروژدک	تراکتور	کرواسی	مهاجم	۱۳
۲۵ - علاء الدالی	چادرملو	سوریه	مهاجم	۱۰
۲۶ - والاس آلمیدا	چادرملو	برزیل	هافبک	۸
۲۷ - مائتوس سانتوس	چادرملو	برزیل	هافبک	۱۹
۲۸ - ادسون مار دن	چادرملو	برزیل	دروازه بان	۲۴
۲۹ - گیلهر مپیرا	چادرملو	برزیل	هافبک	۶
۳۰ - ویکتور مائتوس	چادرملو	برزیل	مدافع	۲۲
۳۱ - دیگو کاریوکا	چادرملو	برزیل	هافبک	۲
۳۲ - آرلن رودریگز	چادرملو	اکوادور	مدافع	۱۲
۳۳ - تونی باتیستا	خیبر	برزیل	دروازه بان	۱۵
۳۴ - آنتونی آکومو	خیبر	کنیا	هافبک	۷
۳۵ - کوین بولی	خیبر	ساحل عاج	مدافع	۱۱
۳۶ - گریگول چاپرادزه	ذوب آهن	گرجستان	مدافع	۲۲
۳۷ - یامانا	ذوب آهن	بوریوندی	مهاجم	۴
۳۸ - برایان دابو	سپاهان	بورکینافاسو	هافبک	۲۰
۳۹ - عیسی عباس	سپاهان	غنا	مهاجم	۴
۴۰ - وحدت حنائوف	سپاهان	تاجیکستان	مدافع	۱۶
۴۱ - استیون انزونی	سپاهان	فرانسوی	هافبک	۲۳
۴۲ - ابوبکر کامارا	سپاهان	موریتانی	مهاجم	۱۵
۴۳ - وسام بن یدر	سپاهان	فرانسه	مهاجم	۵
۴۴ - موسی کولی بالی	فولاد	مالی	مدافع	۲۶
۴۵ - لوسیائو پیرا	فولاد	برزیل	مهاجم	۱۶
۴۶ - اتکیر یوسفوف	فولاد	ازبکستان	دروازه بان	۲۹
۴۷ - اریک باگناما	گل گهر	گابن	مهاجم	۱۹
۴۸ - گوستاو واکنین	گل گهر	برزیل	هافبک	۱۵
۴۹ - عثمان اندونگ	گل گهر	سنگال	مدافع	۲۶
۵۰ - بولی سامبو	گل گهر	سنگال	مهاجم	۷
۵۱ - آمادونی کمالوف	گل گهر	تاجیکستان	مهاجم	۱۳
۵۲ - سباستین اسپاهو	مس	آلبانی	هافبک	۱۸
۵۳ - کوفی شولز	مس	آلمان	مدافع	۲۵
۵۴ - رونی وانکوا	مس	کلمرون	مهاجم	۱۰
۵۵ - ژایر	مس	برزیل	هافبک	۳
۵۶ - لوان پولی	نساجی	برزیل	دروازه بان	۲۷
۵۷ - الکساندر مرکل	نساجی	قزاقستان	دروازه بان	۱۸
۵۸ - کوین یامگا	نساجی	فرانسه	هافبک	۲۱
۵۹ - منظر محمد	نساجی	عراق	هافبک	۱۳
۶۰ - محمد عیسی	نساجی	سودان	مهاجم	۷
۶۱ - جسوریک یاخشیبوئف	نساجی	هافبک	ازبکستان	۳
۶۲ - جو چمپنس	هوادار	هافبک	نیوزیلند	۱۰
۶۳ - متیو میلار	هوادار	مدافع	نیوزیلند	۱۰





میلتیج ۳- امیلیو آلوارز ۴- یونس باهنر

سرپرست: خداداد عزیزی

مدیرعامل: سعید مظفری زاده

مالک: محمدرضا نوزی مطلق

اسامی نفرات تیم نایب قهرمان (سپاهان اصفهان)

بازیکنان: ۱- پیام نیازمند ۲- نیمامیرزاد ۳

- آریا یوسفی ۴- محمد دانشگر ۵- نیلسون جونیور

۶- هادی محمدی ۷- وحدت حنائوف ۸-

محمدامین حزباوی ۹- حسین گودرزی ۱۰- صالح

حردانی (در نیم فصل اول) ۱۱- میلاد زکی پور (در

نیم فصل دوم) ۱۲- محمد کریمی (کاپیتان) ۱۳-

رضاسدی ۱۴- استیون انزونی ۱۵- برایان دابو

۱۶- محمدمهدی محبی ۱۷- محمدرضا بردبار

۱۸- کاوه رضایی ۱۹- مهدی لیموچی ۲۰- جواد

آقای پور ۲۱- ابوبکر کامارا ۲۲- رضاشکاری ۲۳-

- سیاوش یزدانی ۲۴- ویسام بن یدر ۲۵- آریاشفیعی

دوست ۲۶- علی احمدی ۲۷- پوریا رفیعی ۲۸-

اسماعیل فلامرزی

سر مربی: پاتریس کارترون

مربیان: ۱- فرناندو بیرو ۲- رودریگو مالهیرو ۳

- احمد حافظ شرف الدین ۴- جلال امیدیان ۵-

مهدی کریمیان

سرپرست: احسان یعیدی

مدیرعامل: احمد یوسف زاده

مالک: شرکت فولاد مبارکه اصفهان

رئیس فیفا، قهرمانی تراکتور را تبریک گفت

"جیانی اینفانتینو"، رئیس فدراسیون بین المللی

فوتبال (فیفا)، در نامه ای رسمی خطاب به مهدی تاج،

رئیس فدراسیون فوتبال ایران، قهرمانی باشگاه تراکتور

تبریز در لیگ برتر فوتبال ایران را تبریک گفت. در

بخشی از این نامه آمده است:

از طریق این نامه، افتخار دارم که به قهرمانان جدید

فوتبال ایران، تیم تراکتور، صمیمانه تبریک بگویم.

تلاش ها و عملکرد ثابت این تیم در طول فصل به ثمر

نشست و آن ها را به عنوانی مهم رساند. به تمام اعضای

تیم و باشگاه برای این دستاورد بزرگ تبریک می گویم.

نام داور	تعداد قضاوت	کارت زرد	کارت قرمز
۱- بیژن حیدری	۲۰	۸۰	۸
۲- پیام حیدری	۱۹	۷۴	۴
۳- موعود بنیادی فر	۱۸	۷۹	۳
۴- احمد محمدی	۱۶	۵۶	۶
۵- وحید کاظمی	۱۶	۴۹	۳
۶- امیر عرب براقی	۱۳	۵۱	۴
۷- حسن اکرمی	۱۱	۴۰	۴
۸- سیدرضا مهدوی	۱۱	۳۵	۲
۹- مرتضی منصوریان	۹	۳۵	۵
۱۰- کوپال ناظمی	۹	۲۶	۶
۱۱- حسین زیاری	۸	۲۴	۰
۱۲- محمدرضا تارخ	۷	۳۱	۲
۱۳- سعاد وفاییشه	۷	۲۲	۱
۱۴- فرهاد امینی	۷	۲۰	۰
۱۵- حسین زمانی	۷	۱۸	۱
۱۶- ایمان کهایش	۶	۲۸	۰
۱۷- امیر ایار	۵	۲۹	۰
۱۸- محمدحسین زاهدی فر	۵	۲۱	۰
۱۹- علی صفایی	۵	۱۴	۲
۲۰- وحید زمانی	۴	۲۶	۰
۲۱- شبیر بهروزی	۴	۱۱	۱
۲۲- سعید رحیمی مقدم	۳	۱۱	۱
۲۳- علی اصغر مومنی	۳	۱	۰
۲۴- ناصر جنگی	۳	۱۱	۰
۲۵- حمید حاج ملک	۳	۷	۱
۲۶- میثم حیدری	۳	۷	۰
۲۷- علی بای	۲	۱۱	۰
۲۸- شاهین یزدانی	۲	۹	۱
۲۹- کیوان علی محمدی	۲	۸	۱
۳۰- فرزاد منصوری	۲	۶	۰
۳۱- حامد سیری	۲	۲	۰
۳۲- محمد علی صالحی	۱	۵	۰
۳۳- هادی علی نیافر د	۱	۴	۰
۳۴- مهدی احاقی	۱	۴	۰
۳۵- شهاب محمدی	۱	۴	۰
۳۶- مسعود حقیقی	۱	۴	۰
۳۷- احسان اکبری	۱	۲	۱
۳۸- علی سام	۱	۲	۱

تیم منتخب ۱ از نگاه کیهان ورزشی



- ۱- علیرضا بیرانوند (تراکتور تبریز)
 - ۲- رامین رضاییان (استقلال تهران)
 - ۳- شجاع خلیل زاده (تراکتور تبریز)
 - ۴- محمد دانشگر (سپاهان اصفهان)
 - ۵- میلاد محمدی (پرسپولیس تهران)
 - ۶- ایگور پوستونسکی (تراکتور تبریز)
 - ۷- علی اصغر اعرابی (فولاد خوزستان)
 - ۸- مهدی ترابی (تراکتور تبریز)
 - ۹- مجید علیاری (ذوب آهن اصفهان)
 - ۱۰- علی علیپور (پرسپولیس تهران)
 - ۱۱- امیرحسین حسین زاده (تراکتور تبریز)
- سر مربی: دراگان اسکوچیچ (تراکتور تبریز)

تیم منتخب ۲ از نگاه کیهان ورزشی



- ۱- محمدرضا اخباری (گل گهر سیرجان)
 - ۲- آریا یوسفی (سپاهان اصفهان)
 - ۳- محمد مهدی زارع (گل گهر سیرجان)
 - ۴- علی نعمتی (فولاد خوزستان)
 - ۵- محمد نادری (تراکتور تبریز)
 - ۶- امید نورافکن (ملوان بندرانزلی)
 - ۷- ریکاردو آلوز (تراکتور تبریز)
 - ۸- محمد مهدی محبی (سپاهان اصفهان)
 - ۹- مهدی هاشم نژاد (تراکتور تبریز)
 - ۱۰- مهدی لیموچی (سپاهان اصفهان)
 - ۱۱- امین کاظمیان (آلومینیوم اراک)
- سر مربی: یحیی گل محمدی (فولاد خوزستان)



تراکتور راه را پیدا کرد، رقبا گم شدند!

سال تحقق یک رؤیا؛ ردای قهرمانی بر تن سرخ‌های تبریز

■ حمید ترابیور

تیم تبریزی، آرزوی دیرینه هوادارانی را محقق کرد که در تمام این سال‌ها، با وجود فراوانی شیب‌های بسیار و ناکامی‌های متوالی، حتی لحظه‌ای از حمایت تیم محبوب‌شان دست‌نکشیدند. این پشتوانه عظیم مردمی، دومین رمز موفقیت تراکتور بود. مدیران، مربیان و بازیکنان این تیم باید قدر دان چنین هوادارانی باشند؛ هوادارانی که سرمایه‌ای بی‌قیمت به‌شمار می‌آیند.

اماریشه‌های این قهرمانی را باید در روزهای پیش از آغاز لیگ بیست و چهارم جست‌وجو کرد؛ در زمانی که بازار نقل و انتقالات داغ بود و تبریزی‌ها با اتکاب تمکن مالی مالک ثروتمند خود، به سراغ سه‌مهره کلیدی رقیب اصلی‌شان — پرسپولیس — رفتند. انتقال بیرانوند، ترابی و اسماعیلی فر به تبریز، به همان اندازه که از قدرت پرسپولیس کاست، بر توان تراکتور افزود. در کنار آن، جذب بازیکنان خارجی کارآمد، این تیم را برای تصاحب جام قهرمانی جدی‌تر و قدرتمندتر کرد.

باید بپذیریم که پول در فوتبال، حلال بسیاری از مشکلات است. تراکتور هم پول داشت و هم فکری درست در پس‌هزینه‌هایش. آن‌ها می‌دانستند اگر همچون برخی رقبای منابع‌شان را هدر ندهند، برگ برنده را در دست خواهند داشت. تزریق هدفمند منابع مالی به تیم، در کنار دور نگاه داشتن آن از حاشیه‌ها، که ترکیبی از آرامش و ثروت بود، مسیر موفقیت را برای‌شان هموار کرد.

با این حال، همان قدر که تراکتور آرامش، ثبات و اراده داشت، دور قیبت سنتی‌اش، در گیرخودزنی و بحران‌های درونی بودند. حتی راه انداختن شایعاتی مانند حمایت "بالایی‌ها" از تراکتور، نه تنها خللی در روند این تیم وارد نکرد، بلکه مانند بومرنگی، به سوی شایعه‌سازان برگشت و دست‌شان را خالی گذاشت.

تراکتور قهرمان شد، چون راه قهرمان شدن را پس از سال‌ها آموخت. اما حالا راه دشوارتری پیش روی‌شان است. همه می‌دانند که در فوتبال، حفظ قهرمانی دشوارتر از رسیدن به آن است.

تراکتور به آنچه شایستگی‌اش را داشت، رسید.

در لیگی دشوار و فرسایشی، که حتی تیم‌های پایین جدولی نیز برای مدعیان در دسرساز بودند، تراکتور با تکیه بر ریتمی منظم و داشته‌هایی ارزشمند — چه در بعد فنی و چه در بعد روحی و روانی — توانست تاج قهرمانی را بر سر بگذارد. درباره تراکتور این فصل می‌توان بی‌اغراق نوشت: هیچ تیمی به اندازه آن هاشایستگی پوشیدن ردای قهرمانی را نداشت؛ موضوعی که حتی رقبای مستقیم‌شان نیز به آن اذعان داشتند.

اما چرا تراکتور قهرمان شد و رقبای جام‌باز ماندند؟

برای پاسخ به این پرسش، باید دید تراکتور چه داشت که دیگران نداشتند. یکی از کلیدی‌ترین مؤلفه‌های موفقیت این تیم، ثبات در ترکیب و رویکرد تاکتیکی بود. آن‌ها با بهره‌گیری از ترکیبی تقریباً ثابت و کم‌تغییر، انسجام و هماهنگی چشمگیری در زمین داشتند. این ثبات، که از ویژگی‌های بارز مربیان کروات است، یکی از ارکان موفقیت تیم بود.

همان گونه که در گذشته از برانکو دیده بودیم و بعدها در سبک کاری اسکوپچیچ نیز تکرار شد، وفاداری به ساختار مشخص و پرهیز از آزمون و خطای تواننده تیم آرامش روانی و ثبات تاکتیکی ببخشد. مربی تراکتور نیز تنها در مواقع اضطرار و آن هم به‌طور محدود، دست به تغییر می‌زد؛ تغییری که نه هویت تیم را مخدوش می‌کرد و نه ساختار آن را برهم می‌زد.

در سوی مقابل، رقبایی چون استقلال، پرسپولیس و سپاهان فصل را با تغییرات گسترده در ترکیب، سیستم بازی، و حتی نیمکت فنی پشت سر گذاشتند. این بی‌ثباتی، به‌ویژه در کوران رقابت‌های فشرده، روند آن‌ها را مختل کرد و مانع از دستیابی به حداکثر ظرفیت‌شان شد.

تراکتور در این فصل نشان داد که برنامه، ثبات و تمرکز می‌تواند بر نام‌های بزرگ و پرهزینه غلبه کند. قهرمانی آن حاضر فایده موفقیت فوتبالی نبود، بلکه درسی بود در مدیریت، تعهد و پیوستگی.

همیشه "طلایی پوش" است!

■ کامبیز هوشمند



تیم سپاهان از دیار زاینده رود، مثل همیشه با وسواس و با نظم پیش رفت تا بی جهت لقب طلایی پوشان را به خود اختصاص ندهد. به گمان ما این باشگاه با همه مشکلات و دغدغه ها هنوز یکی از با کلاس ترین تیم هادر لیگ برتر فوتبال ایران به حساب می آید، تیمی با حساب و کتاب، که در تشکیلات اش کمتر اشتباه می کند و همه چیز، طبق ساعت پیش می رود ..

بهترین و پرافتخارترین تیم شهرستانی در لیگ برتر فوتبال کشور مان برای هر کاری بر خلاف اغلب تیم ها که اول حرف می زنند و بعد فکر می کنند، آنها ابتدای اندیشیدن و بعد دست به کار می شوند تا ضریب اشتباهاتشان را به حداقل برسانند، این را بدان جهت گفتیم که طی ۲۴ دوره برگزاری لیگ برتر به لحاظ کسب افتخار، طلایی پوشان پائین تر از پرسپولیس، رقیب ریشه دار و سرسخت تهرانی و بالاتر از سایر تیم ها تاکنون پنج عنوان قهرمانی، پنج عنوان نایب قهرمانی، سه عنوان سومی کسب کرده اند، پنج عنوان اولی در جام حذفی و قهرمانی در سوپر جام را نیز در کارنامه دارند و مهمتر اینکه یک بار نایب قهرمان آسیا شدند و بالاتر اینکه در پرونده این باشگاه دور کور دهم دیده می شود، که اولی آن به ثبت نخستین "هت تریک" برای کسب عنوان قهرمانی در لیگ برتر می گردد (سه دوره پیاپی قهرمانی) و دیگر اینکه اولین باشگاه فوتبالی کشور مان به حساب می آید که به جام باشگاه های جهان راه یافته است، سپاهان که تا دو فصل پیش ژور مور ایس پر تگالی را به عنوان سرمربی در اختیار داشت، پس از استعفای او در هفته دهم، با جذب موقت جلال امیدیان و آمیدا و سپس پاتریس کار ترون فرانسوی به زندگی خود در لیگ های ۲۳ و ۲۴ ادامه داد تا با اندیشه های وی یک عنوان سومی و یک عنوان نایب قهرمانی در پرونده افتخار اش ثبت شود، با جرأت می توان گفت، آنها از جمله تیم هایی هستند که در جذب بازیکن و مربی هیچ وقت تن به خواسته فرصت طلبان و دلالت ن داده و نمی دهند و آن طور که باب میل مدیر و هیات مدیره است پیش می روند و این می تواند در آشفته بازار لیگ و نفوذ دلالت در اغلب تیم ها، برای سپاهان یک امتیاز بارز محسوب شود، نماینده شایسته دیار زاینده رود هر بار برای تکمیل کادر فنی تیم، همیشه به دنبال نخبه ها و همچنین جوانان آینده ساز آکادمی ست، آنها چند سالی ست با دور اندیشی، توپچی هایی که مدنظر پرسپولیس، استقلال و تراکتور هستند با پیشنهاد های و سوسه بر انگیز صید می کنند که غنی بودن در مسائل مالی هر بار به آنها کمک می کند تا در بازار نقل و انتقالات همیشه بهترین عملکرد را داشته باشند و ... سپاهان با همه این محلسن، که با گذشت زمان و با بر نامه ریزی بدان شرایط رسید، در عوض در ابتدا و اواخر دودمه هشتاد و نود دوران تلخی را پشت سر گذاشت تا حدی که یک بار با تصاحب رتبه یازدهم و بار دیگر با کسب عنوان چهاردهمی تا مرز سقوط پیش رفت و ... این تیم در لیگ امسال با دو باخت مقابل تراکتور در دور رفت (یک بر صفر) و گل گهر در دور برگشت (۲-۱)، در جمع شکست خورده ها بهترین آمار را داشت، منتها در چند بازی به ویژه در چهار بازی با دو تیم حذف شده نساجی و هوادار، شش امتیاز را از کف داد، طلایی پوشان مقابل تیم هوادار ته جدولی، در بازی برگشت به میزبانی تهران در اوج رقابت با تراکتور برای قهرمانی به نتیجه یک- یک دست یافت. از طرفی در جدال بار قیاب اصلی یعنی تراکتور در منزل تن به باخت

یک بر صفر داد که این نیز باعث عقب ماندگی آنها شد و با این سهل انگاری هاسدر جدول را در مجموع با هشت امتیاز اختلاف تقدیم قرمز پوشان تبریز کرد، جالب اینکه برای نایب قهرمانی و کسب سهمیه آسیا با پرسپولیس مساوی شد ولی تفاضل گل بهتر به فر یاد آنها رسید، البته شانس با سپاهان یار بود که در ایستگاه آخر با حریفی چون استقلال، تیم ده نهمی و با کارنامه بسیار ضعیف در این فصل، مصاف داشت (سهریک) تیمی که نبردی برابر با طلایی پوشان اصفهان داشت اما تصور هر بیننده این مسابقه، چه طرفدار و چه غیر طرفدار، این بود که آبی پوشان پایتخت برای آنکه پرسپولیس با برد دو بر صفر برابر هوادار در پی تساوی یک بر یک سپاهان با استقلال تهران نایب قهرمان نشود، در دقایق پایانی به سود سپاهان بازی را "وا" دادند تا با باخت سهریک، تیم پرسپولیس، رقیب چندین ساله به آرزویش نرسد!

دو نیم فصل

سپاهان به نسبت دور رفت، با چهار امتیاز کمتر مر حله برگشت لیگ ۲۴ را پشت سر گذاشت (۳۲ به ۲۸) و این یعنی اینکه آنها در دور دوم بازی ها، از صلابت لازم به دور بودند که این امر به آشنایی سایر مربیان از تاکتیک و تفکرات "پاتریس کاترون" جانشین مور ایس (امیدیان و آلمیدا) بر می گردد، یا اینکه حریفان در نیم فصل دوم سرعت بیشتری گرفتند، کارنامه طلایی پوشان در نیم فصل اول، ۱۵ بازی، ۹ برد، پنج مساوی و یک باخت بود، در دور برگشت هر چند باخت همان تعداد شکست دور رفت بود ولی از تعداد برد و تساوی کاسته شد، سپاهان در مجموع ۲۴ دوره لیگ برتر، در یک بر رسی کلی پس از استقلال و پرسپولیس با ۷۰۲ مسابقه، ۳۲۸ برد، ۲۲۲ تساوی و ۱۵۲ باخت در مکان سوم بسر می برد. آنها برای دوره آینده نقشه

قهرمانی دارند و به طور حتم با از دست دادن چند توپچی بارزش، با همان شگردی که در بالا بدان اشاره شد نفرات خوبی را جایگزین خواهند کرد.

اوج کار

اوج کار سپاهان در لیگ ۲۴، گرفتن هشت امتیاز از چهار بازی با سر خلی هابود و همچنین برتری پر گل ۴-۱ مقابل ذوب آهن در دربی اصفهان، البته در پر گل ترین مسابقه فصل، سپاهان در اصفهان پنج بر صفر خود را به تیم قهر جدولی و سقوط کرده هوادار تحمیل کرد. در این دوره بازیکنانی چون نیازمند که اکنون به عنوان سنگربان ملی پوش به عضویت پرسپولیس در آمده به اضافه محمد کریمی کیلیان، مهدی لیموچی، محمد مهدی محبی و ... از بهترین های طلایی پوشان بودند، از این جمع لیموچی و محبی مجموعاً ۱۸ گل به ثبت رسانند. نکته جالب توجه دیگر اینکه دیدار برگشت سپاهان با پرسپولیس (۲-۱) با نظر کمیته انضباطی فقط با حضور تماشاگران زن در نقش جهان انجام پذیرفت که این موضوع در محافل خبری بیشترین مخاطب را داشت.

نتایج سپاهان در دور رفت

- سپاهان ۳- چادر ملو ۱
 - خیبر ۱- سپاهان ۲
 - سپاهان ۱- شمس آذر صفر
 - سپاهان ۱- ملوان صفر
 - ذوب آهن ۱- سپاهان ۱
 - استقلال خوزستان ۱- سپاهان ۱
 - نساجی ۱- سپاهان ۱
 - فولاد ۲- سپاهان ۲
 - آومینیوم ۱- سپاهان ۱
 - سپاهان ۱- مس رفسنجان صفر
 - پرسپولیس صفر- سپاهان ۲
 - گل گهر ۲- سپاهان ۱
 - هوادار ۱- سپاهان ۱
 - سپاهان ۳- استقلال تهران ۱
- نیم فصل اول**
- ۱۵ بازی، ۹ برد، ۵ مساوی، یک باخت، ۲۵ گل زده و ۱۰ گل خورده، ۳۲ امتیاز
- نیم فصل دوم**
- ۱۵ بازی، ۷ برد، ۷ مساوی، یک باخت، ۲۳ گل زده، ۱۱ گل خورده، ۲۸ امتیاز
- مجموع**
- ۲- سپاهان، ۳۰ بازی، ۱۶ برد، ۱۲ مساوی، ۲۵ باخت، ۴۸ گل زده، ۲۱ گل خورده، ۶۰ امتیاز
 - با تفاضل گل بهتر نسبت به پرسپولیس نایب قهرمان شد.

پرسپولیس چنگی به دل نزد!

■ بهمن اسدی

می کنند تا شاید به کرسی مدیریت هم برسند. اگر بخشی از این انتقادات و گلایه ها قابل قبول و در ست باشند قطعاً بخشی از آن ناشی از مطالبات خاص برای افراد خاص است. دایره این تنش ها حتی در چند نوبت به موضوع استعفا و برکناری درویش هم کشیده شد که در هر نوبت به ناگهان ورق برگشت تا مدیر عامل پرسپولیس همچنان به کارش ادامه بدهد. موضوع ادامه کار و برکناری درویش خود نیاز به بررسی جدی و پرداخت از زوایای مختلف دارد اما اگر بخواهیم منصفانه نظر کنیم بروز این کشمکش ها قطعاً در نتایج این فصل پرسپولیس بی تأثیر هم نبود. پرسپولیس برای مدتی محمد آخوندی را هم به عنوان رئیس هیات مدیره باشگاه در کنار خود دید اما آمدن و رفتن نماینده شورای شهر به این باشگاه هم خیلی روشن و شفاف نبود!

جدای از موضوعات مطرح شده باید به وجود طرفداران پرشمار پرسپولیس اشاره داشت. ظرفیت ارزشمندی که خیلی از تیم های جهان حسرتش را می خورند. طرفدارانی که در روزهای حساس با حمایت خود توانی مضاعف به قهرمزها نه تنها در پایتخت که در گوشه گوشه کشور مان می دهند. همین شور اشتیاق باعث می شود تا هرگاه پرسپولیس در تنگنا قرار گرفت با انرژی گرفتن از آن حرکتی خوب و رو به جلو داشته باشد. همین تماشاگر علاقه مند اما مطالباتی دارد که اگر متولیان پرسپولیس پاسخگوی آن نباشند با اندک تزلزلی و استمرار آن چون سیل همه چیز را با خود خواهد برد. پرسپولیس فصل بیست و چهارم را با نتایجی پشت سر گذاشت که مورد قبول هوادارانش نبود. به سبب چند سال قهرمانی و موفقیت؛ کنار آمدن با آن ساده بود اما قطعاً فصل پیش رو چنین نخواهد بود و اگر سرخ ها در فصل آینده خوب نتیجه نگیرند بر خوردها مثل امروز نخواهد بود.

انتظارات را در پرسپولیس پاسخگو نبود. وقتی خط میانی آن چنان که شاید و باید گره گشا نبود قطعاً خط دفاع و حمله هم با مشکلات جدی مواجه شد. اگر در لیگ برتر ایران تا حدودی با توجه به اختلاف سطح بازیکنان ضعف ها به چشم نیامد اما در لیگ نخبران دست بسته پرسپولیس کاملاً نمایان شد. در خط حمله هم پرسپولیس با وجود نفرات خوب صلابت لازم را نداشت. گاریدو و کار تال همه امید خود را به علی علیپور بستند. علیپور با وجود این که تا آخرین روز لیگ گذشته حتی در رقابت کسب آقای گلی بود اما با گذشته اش فاصله داشت. او دهنده و پر تلاش و موثر بود اما هم توپ ساز نداشت و هم خودش بای دقتی و شتاب فرصت های خوبی را هدر داد. در کنار آن علیپور با ایجاد همدلی با سردار دوسون در اندک بازی هایی گره گشا بودند. دوسون نفر مورد اعتماد کار تال هم با وجود بروز رگه هایی از توانایی و حرفه ای گری مهاجم شش دانگی نشان نداد. اگر چه گاهی به دستور کادر فنی عقب تر آمد تا جور خط میانی را در بخش توپ رسانی بکشد.

در خط حمله اما حکایت عیسی آل کثیر بسیار تلخ بود. عیسی که چون شهابی برای پرسپولیس پرنور شده بود با رفتن به سپاهان و بازگشت به پرسپولیس هیچگاه مهاجم زهر دار دو فصل پیش نشد. البته که به نظر رسید عیسی کمتر مورد اعتماد کادر فنی چه در دوره گاریدو و چه در زمان حضور کار تال بود.

پرسپولیس اما به جز درون میدان در ارکان مدیریتی با وجود ثبات لغزش هایی داشت که باعث مشکلاتی شد. درویش مدیر عامل قهرمزها از مدت ها قبل با فشار پیدا و پنهان برخی جریان های طرفداری روبرو است. اگر چه پرسپولیس در دوره مدیریت او نتایج بدی نگرفته اما به نظر می رسد برخی افراد با ایجاد فشار های جانبی با هر اتفاق کوچکی سکوها را ملتهب

خیلی زودتر از حد تصور (دوم دیماه) برکنار شد و اسماعیل کار تال هنوز نتوانسته افکارش را به طور کامل به اجرا بگذارد تا قضاوت درستی از توانایی هایش داشته باشیم.

در شرایطی که پرسپولیس کیفیت فنی خوبی به لحاظ تاکتیکی نداشت و بزرگترین لطمه را از این طریق خورد در بخش بازیکنان با کیفیت هم حال و هوایی ابری داشت. در بسیاری از بازی ها همین بازیکنان با کیفیت نسبت به رقبای جور پرسپولیس را کشیدند اما بازیکنانی مثل اورونوف، امیری، عالی شاه، حتی گولسیانی و کنعانی زاده با مصدومیت های گاه و بیگاه و نیز افت کیفی سربز نگاه دست کادر فنی را در پوست گردو گذاشتند.

پرسپولیس درون دروازه با غیبت بیرانوند خیلی دچار تنگنا نشد. الکسیس گندوز با عملکرد خوبش، با رفتارهای حرفه ای و تعصب نسبت به این تیم نمره قبولی گرفت. در بازی های اندک حتی امیر رضا رفیعی جوان تر نمایش خوبی داشت. در خط دفاع پرسپولیس بر خلاف انتظارها تزلزل فراوان داشت. حضور نفراتی مثل میلاد محمدی، مرتضی پور علی گنجی، گولسیانی، کنعانی زاده، العلود و فرجی آن قدر پاسخگو نبود که در روزهای پایانی کار تال مجبور به استفاده از جوانترها شد. سهیل صحرایی و یعقوب برارچه تا حدودی خودی نشان دادند اما ثبات در تیمی در حد پرسپولیس به زمان بیشتری نیاز خواهد داشت.

در خط میانی بزرگترین چالش برای پرسپولیس شکل گرفت. کمربند میانی قهرمزها را باید پاشنه آشیل این فصل بدانیم. سرور و رفیعی و امید عالی شاه آن قدر ها خوب نبودند تا تزلزل و فراز و نشیب فراوان مسعود ریگی، فرشاد احمدزاده، وحید امیری، استون اورونوف، یاسین سلمانی، سعید مهری، سعید صادقی را پوشش دهند. تلاش محمد خدابنده لو و میلاد سر لک هم

بیست و چهارمین دوره لیگ برتر فوتبال ایران جام خلیج فارس با قهرمانی تیم فوتبال تراکتور تبریز به پایان رسید.

در این فصل پرسپولیس پرافتخارترین تیم این جام به عنوانی بهتر از سومی نرسید. قهرمزهای پایتخت حتی موفق به کسب سهمیه آسیا هم نشدند تا فصل را با ناکامی پشت سر بگذارند.

برای تیمی که در چند نوبت پیاپی قهرمان شد و عضو ثابت لیگ نخبران آسیا بود این نتایج قابل قبول نیست و موجب گلایه هواداران پرشورش می شود. پرسپولیس نه تنها در لیگ برتر و جام حذفی ایران بلکه در لیگ نخبران در فصلی که گذشت نتایج خوبی نگرفت تا نیاز به تغییر و تحول را باور کند.

قهرمان فصل گذشته در حالی فصل جدید را آغاز کرد که چند بازیکن کلیدی اش را از دست داد. رفتن بیرانوند، اسماعیلی فر و ترابی به تیم رقیب ضمن به هم ریختن تدابیر تاکتیکی که تیم به آن عادت کرده بود باعث تقویت تیم رقیب هم شد. پرسپولیس اگر چه با تلاش مدیرانش نفرات با کیفیتی جایگزین کرد اما هیچگاه نتوانست ارائه گر فوتبال زیبا و تماشاگر پسند باشد.

اقبال بلند سرخ های پایتخت این بود که استقلال بدترین فصل در طول لیگ را تجربه کرد و سایر تیم ها هم فراز و نشیب بسیار داشتند. تنها دو تیم بودند که با ترکیبی خوب و اشتیاق لازم رقابت جدی با پرسپولیس را داشتند و جالب این که هر دو تیم (تراکتور و سپاهان) بالاتر از این تیم قرار گرفتند.

شاید نزول واقعی پرسپولیس را از زمانی بدانیم که نیمکت این تیم و کادر فنی اش دچار تغییر شد. با خروج یحیی گل محمدی و دستیارانش قهرمزها هنوز روی نیمکت ثبات لازم را ندارند. خوان کار لوس گاریدو



آبی ترین تیم لیگ در زردترین وضعیت!

■ کیوان طباطبایی

جانشینی ژوزه پسیرو تماس گرفته است. سرمربی آفریقایی جنوبی دستمزدی معادل ۱۸۰ هزار دلار درخواست کرده است. این در شرایطی است که طبق اخبار منتشره، رقم قرار داد موسیماه و دستیارانش با استقلال یک میلیون و ۳۰۰ هزار دلار بود. موسیماه پیش از فسخ قرار داد، بیش از ۶۰۰ هزار دلار از باشگاه استقلال دریافتی داشت که این مبلغ با توجه به نتایج وی جای بحث و بررسی دارد.

بارفتن موسیماه، بختیاری زاده بار دیگر به عنوان سرمربی موقت بازگشت. در بازی اول استقلال خوزستان را شکست داد، اما برابر مس رفسنجان به تساوی رسید. شعارهای تند هواداران استقلال علیه سهراب در بازی آسیایی آبی پوشان سبب دلزدگی بختیاری زاده شد و سپس با استعفای دوباره او، محمدنوازی در دیدار بانساجی مازندران روی نیمکت نشست و توانست تیم را به یک پیروزی خفیف یک بر صفر برساند. در نهایت، بوژویچ کروات که سرمربی استقلال خوزستان را بر عهده داشت و در نیم نخست لیگ استقلال تهران را شکست داده بود هدایت استقلال را در آستانه دربی برگشت بر عهده گرفت و در ۷ دیدار لیگ برتر روی نیمکت آبی پوشان نشست و لی در هیچ کدام موفق به پیروزی نشد و بدون حتی یک برد از این تیم خداحافظی کرد. مجتبی جباری که دستیار سرمربی کروات بود بنا به پیشنهاد مدیریت باشگاه، مسئولیت فنی تیم را قبول کرد. استقلال با مجتبی برد پرگلی را در مصاف با آلومینیوم اراک به دست آورد که امیدوار کننده بود ولی او بازی باقی مانده بردی کسب نکرد. تیم جباری برابر چادرملوی اردکان به مساوی بدون گل رسید و در هفته پایانی هم مقابل سپاهان در اصفهان شکست خورد و بار تبه نهیم به کار خود لیگ پایان داد.

واقعیت دیگری که در مورد استقلال لیگ بیست و چهارم کابوس وار بود این است که استقلال هرگز نتوانست دوبار متوالی به پیروزی برسد. البته برای تیمی که کلاً ۷ بار در یک فصل به پیروزی رسیده، چنین اتفاقی خیلی عادی است. آمار وقتی غم انگیزتر جلوه می کنند که بدانیم چادرملوی اردکان و خیبر خرم آباد که هر دواز لیگ دسته اول به لیگ برتر آمده بودند، ۸ برد داشتند، یعنی یک برد بیشتر از استقلال!

تیم استقلال تهران هر چه در کسب بردهای متوالی ناموفق بود، در ثبت باخت ها و مساوی های پیاپی روند نگران کننده ای داشت. این تیم یک بار در فاصله هفته های هشتم تا دهم ۳ باخت پشت سر هم را تجربه کرد و یک بار هم در هفته های بیست و پنجم و بیست و ششم دو شکست متوالی داشت. تساوی های متوالی استقلال هم یک بار به ۴ بازی پشت سر هم از هفته دوازدهم تا هفته پانزدهم رسید و یک بار هم در فاصله هفته های بیست و دوم تا بیست و چهارم این تیم دو بار پشت سر هم مساوی کرد. استقلال در دو مقطع هم برای پیروزی ۷ و ۶ هفته انتظار کشید. یک بار از هفته پنجم تا دهم و یک بار هم از هفته بیست و یکم تا هفته بیست و هفتم! آبی پوشان فصل را در رتبه نهیم به پایان بردند اما این تیم در بعضی از هفته ها تارده دوازدهم هم سقوط کرد. البته در دو هفته ابتدایی، استقلال در رده سوم جدول بود اما از هفته سوم به بعد، این تیم در رده های پایین تر جایجا می شد و فقط ۳ هفته دیگر در نیمه بالای جدول بود. در ۲۵ هفته دیگر، استقلال بین رده های نهیم تا دوازدهم در حال رفت و آمد بود!

ناگفته نماند استقلال در هفته بیست و هشتم، خطر سقوط را هم احساس کرد که پس از پیروزی پرگل برابر آلومینیوم اراک این نگرانی برطرف شد.

مورد دیگر به تعداد کلین شیت های استقلال برمی گردد. آبی پوشان در فصلی که ۳۳ گل دریافت کردند، فقط ۹ کلین شیت داشتند. لازم به یادآوری است که فقط هوادار سقوط کرده، شمس آذر و ملوان آماری ضعیف تر از استقلال ثبت کردند. نکته دیگر گل های زده آبی پوشان بود. این تیم در لیگ بیست و چهارم ۳۰ گل زد و میانگین یک گل زده در هر بازی اثبات کرد اما در ۱۱ بازی نتوانست دروازه حریفان را باز کند. فقط در ۸ بازی توانست دوبار دروازه حریفان را باز کند و یک بار هم یک پیروزی ۵ گل را تجربه کرد.

لیگ بیست و چهارم برای تیم فوتبال استقلال تهران کابوس وار دنبال شد و به طرز تلخی به پایان رسید. استقلالی هادر لیگ بیست و چهارم گرفتار بحران روحی، بی ثباتی بر روی نیمکت و تصمیمات عجولانه و غیر اصولی بودند و برآیند این موارد دوری آبی پوشان از جمع بالانشینان در جدول لیگ بود. استقلال، لیگ بیست و چهارم را در شرایطی به پایان رساند که رتبه نهیم جدول، تصویری غیرمنتظره و عجیب از یکی از پرافتخارترین تیم های فوتبال ایران به نمایش گذاشت. تیمی که در بیشتر فصول گذشته از مدعیان اصلی قهرمانی در لیگ بوده و انتظارات زیادی از آن می رفت، در فصل بیست و چهارم لیگ برتر نتوانست انتظارات را برآورده کند و با نمایشی پر نوسان و ناامیدکننده، یکی از زردترین فصول تاریخ خود را رقم زد. استقلال فصل را با ۳۳ گل خورده به پایان رساند. دریافت ۳۳ گل حاوی این نکته است که ساختار دفاعی آبی پوشان پاشنه آشیل تیم بوده است. در مقایسه با سایر دوره های لیگ برتر، مشخص می شود که عملکرد دفاعی استقلال در این فصل، در بین بدترین ها قرار می گیرد. البته ناگفته نماند که در لیگ چهارم با ۳۵ گل خورده و لیگ چهاردهم با ۳۴ گل، عملکردی ضعیف تر از این فصل ثبت شده بود. البته رکورد دهای بدتر نیز در کارنامه استقلال وجود دارد؛ با این تفاوت که آن دوره ها با حضور ۱۸ تیم و ۳۴ بازی برگزار می شد. حال آنکه در لیگ بیست و چهارم با ساختار ۱۶ تیمه و تنها ۳۰ بازی، دریافت ۳۳ گل برای تیمی با نام استقلال، یک افت چشم گیر محسوب می شود و سومین آمار بد دفاعی این تیم در چنین ساختاری را رقم زده است.

مقایسه این آمار با بهترین عملکرد تاریخ باشگاه در فاز دفاعی، وضعیت را تلخ تر می کند. استقلال در لیگ بیست و یکم، با سرمربیگری فرهاد مجیدی و تنها ۱۰ گل خورده، بهترین خط دفاعی تاریخ لیگ برتر را به نام خود ثبت کرده بود. آن فصل به شکلی تاریخی با قهرمانی بدون شکست به پایان رسید. ولیکن سه فصل بعد، آبی های پایتخت با ۳۳ گل خورده، به نوعی سقوط آزاد را تجربه کرده اند. دریافت بیش از یک گل در هر بازی، برای تیمی با پیشینه استقلال، چیزی جز بحران نیست.

از همه مهم تر، استقلال برای نخستین بار در تاریخ لیگ برتر، فصلی را با تفاضل گل منفی به پایان رسانده است. حتی در فصول فاجعه باری مانند لیگ هفتم که بار تبه سیزدهم تمام شد، استقلال تفاضل گل صفر داشت (۴۴ زده، ۴۴ خورده) و یار لیگ دوم که با ۱۴ تیم برگزار شد و استقلال هفتم شد، باز هم تفاضل گل مثبت ۲ را حفظ کرده بود. ولیکن در لیگ بیست و چهارم، برای نخستین بار در ۲۴ دوره لیگ برتر، آبی ها تفاضل گل منفی را ثبت کردند. از طرفی دیگر استقلال تهران، فصل را با جواد نکونام آغاز کرد. نکونام در لیگ بیست و سوم با استقلال تاپای قهرمانی پیش رفت ولی اتفاقات قابل بحث هفته پایانی لیگ باعث شد تا نکونام و باز یکنانش به جام نرسند. تیم تحت هدایت نکونام در هفته نخست لیگ بیست و چهارم موفق شد شمس آذر قزوین را شکست دهد اما در چهار دیدار بعدی در لیگ برتر، از کسب پیروزی باز ماند و از استقلال رفت. درگیری نکونام با مدیران وقت هلدینگ خلیج فارس در این جدایی بی اثر نبود و استقلال را به حاشیه راند.

سپس سهراب بختیاری زاده بطور موقت هدایت تیم را بر عهده گرفت و در گام نخست هوادار را شکست داد، در بازی بعد با شکست سنگین ۳ بر صفر برابر ذوب آهن مواجه شد که تیم دوباره از نظر روحی سقوط کرد. پس از آن، پیئتسو موسیماه یک مربی از آفریقایی جنوبی سکان هدایت تیم را در دست گرفت. گفته می شود موسیماه پیشنهاد طرف آفریقایی در جلسه ای با مدیران سابق هلدینگ بود و مدیران هلدینگ هم از پیشنهاد طرف آفریقایی استقبال کردند و بای قرار داد بستند که مبلغ این قرار داد پس از رفتن موسیماه در دسرساز شد و استقلال راوارا دبحران کرد. موسیماه در ۱۰ بازی لیگ برتر، تنها برابر مس رفسنجان و فولاد خوزستان به پیروزی رسید و سپس از جمع آبی پوشان جدا شد. او برای دریافت مابقی مبلغ قرار دادش از استقلال به فیفا شکایت کرد. جالب است که بدانید در حال حاضر باشگاه الزمالک مصر با موسیماه برای هدایت تیم در فصل آینده و



پرواز در ارتفاع پست

آنقدر بالا باش که دست هر کسی به تو نرسد!

■ دکتر محمد(شهریار) شفائی



ساری و قائمشهر، روزگاری استقلال و پرسپولیس استان مازندران بودند. با اینکه سالهای پیش از آن، نوشهر و چالوس و گرگان (آن زمان جزئی از مازندران بود) در این استان آقایی می کردند، اما بعدها این دو شهر شدند چشم و چراغ فوتبال استان. بعدها مرحوم "درویش" مجدداً از نوشهر یک قطب جدید ساخت که بعد از فوت او، دچار افول شد...

با ورود "پول بی کمال" به فوتبال، مازندران که بعد از به نوعی ورشکستگی کار خنجات روز شد دوست "نکاچوب ساری" و "نساجی قائمشهر" هیچ کار خله معظم و صنعت سودده و در خوری نداشت، جز "بو"ی گندمی که در خاک حاصلخیزش می کشت و به ثمن بخش در اختیار اغنیامی گذاشت، حاصلی از کشت خود نداشت؛

خطه بازیکن سازی که در آخرین برآورد نسبی، چیزی نزدیک به نود بازیکن در سطح لیگ برتر و لیگ یک داشت، اما حتی "یک" تیم در ویرترین لیگ برتر نداشت!

حالا دیگر نکاچوبی نبود. حتی نساجی قائمشهر هم به نساجی مازندران تغییر نام داد تا در یک تغییر و تحول داخلی، شاید فرجی حاصل شود. اما وقتی کارخانه های شماره یک و دو... نساجی تعطیل و نیمه تعطیل شوند، یک نام نوستالژیک به چه دردی می خورد؟

درک و فرهنگ "طرفداری" در این استان، بدون تعارف و تعصب، بالاتر از خیلی مناطق دیگر کشور است. به همین دلیل، آن دشمنی و رقابت متعصبانه بین شهری، جایش را به دوستی و آرزوی موفقیت متقابل داد و یک

عاشق ساروی، که با تأسیس یک هلدینگ و نیز شرکت هواپیمایی "وارش" (در زبان مازنی یعنی باران)، یک فرد "متمول" محسوب میشد، تصمیم به فعالیت در فوتبال گرفت. "حدادیان" در پی همان رشد فرهنگی، طی یک تصمیم شجاعانه، باشگاه نساجی "قائمشهر" که روزی رقیب تیم های شهرش بود را خرید و برای احترام به خاطرات نوستالژیک طرفداران، با همان نام در مسابقات شرکت کرد و نهایتاً به لیگ برتر رسید...

هفته پیش نوشتیم که نسپر دن امور باشگاه به دست بومی های عاشق و پیشکسوتان بزرگ مازندران، و نیز نفوذ بر خی مشاوران و واسطه های غیر بومی و گاهی حتی بومی نامناسب، چه بر سر این تیم آورد. کسانی که وقتی یک سفره چرب و نرم می بینند، فقط و فقط

به خوردن و خالی کردن آن سفره فکر می کنند، تا به حفظ آن سفره برای استفاده آیندگان!!!! اینها آمدند، بازیکنان نامدار پیر آمدند، و... و خیلی ها آمدند. اما بازیکنان بومی در تیم های دیگر جولان می دادند و پیشکسوتان بزرگ استان در خانه از تی وی مسابقات این تیم را تماشا می کردند!

نساجی چه بر اساس رأی کمیته انضباطی و اخلاق بماند، چه به دسته پایین تر برود، باید ارتفاع پست را فراموش کند! همچون همان هواپیمایی که بر بدنه آن، نام این باشگاه را ثبت کرده اند، پرواز در اوج را بیاموزد. اعتماد و اتکاب به دارایی های فنی استان مازندران، و کوتاه کردن دست دلالان و مشاوران بی خاصیت، قطعاً نتایج بسیار بهتری در پی خواهد داشت...

"قوی سپید"ی که "سپید" ماند

وارثان "گیو"

ملوان امسال تیم خوبی را جمع و جور کرد. آنها دغدغه سقوط را حس نکردند و در برخی مقاطع حتی در سر سودای کسب سهمیه آسیایی داشتند. نگارنده اگر بخواهد دو نماینده شمال کشور مان را با هم مقایسه کند، تفاوت های آشکاری عیان خواهد شد؛

ظاهراً ۷۰٪ مالکیت ملوان در اختیار "پژمان نوری"، از بازیکنان بزرگ و پرافتخار خطه شمال قرار دارد، و ۳۰٪ نیز از آن نیروی دریایی است. این مهم، یعنی اینکه تصمیم گیری در این تیم بایک "فوتبالیست" محبوب "بومی" "باسابقه ملی" می باشد که خم و چم فوتبال را خوب می شناسد. مربی فعلی تیم هم "مازیار زارع" از فوتبالیست های ملی و نامدار انزلی است که محبوبیت زیادی در آنجا دارد. این ترکیب مدیریتی و رهبری، که زمانی همبازی هم بودند، همراه با تعصب تیمی و بومی، یک ترکیب همگرا و مفید را تشکیل دادند که نتیجه اش را می بینیم.

از دیگر علل موفقیت این تیم، مسئله "سهمیه نظامی" است که اغلب، بازیکنان جوان و سر حال فوتبال مارا شامل می شود. اگر اشتباه نکنم، چیزی حدود یک سوم بازیکنان امسال ملوان را سرباز ها تشکیل می دادند که عملکرد خوبی هم داشتند.

به هر حال ملوان باز هم نشان داد که علاوه بر "پول"، مسائل مهم دیگری هم برای ساختن یک "تیم" دخیل است. خطر! گیلان در حال حاضر بازیکنان رده برتر و لیگ یکی کمتری نسبت به مازندران دارد. به همین خاطر همانطور که گفتم، سهمیه سربازی، کمک زیادی به این تیم کرد و نمی توان نسخه نساجی و توصیه برای استفاده بیشتر از بازیکنان بومی را برای آنها پیچید. مسئله این است که با حضور "فجر سپاسی" در لیگ برتر، احتمالاً بازیکنان سرباز بین این دو تیم تقسیم خواهند شد، و انزلی چی هاباید از حالا به فکر باشند.

قوی سپید انزلی نیز از همان خطه ای می آید که باید در به در دنبال یک منبع در آمد باشد تا بتواند در این فوتبال که "پول" در آن مثل کامیون زباله جابجایی شود، توان نفس کشیدن داشته باشد! جالب است بدانیم که بندر انزلی به دلیل "بندری بودن و مرادات دیرین خود با کشورهای دیگر، جز اولین شهر هایی بود که با فوتبال آشنا شد. در تاریخ ۲۰ بهمن سال ۱۲۹۸، مرحوم "عزیز و کیل منفرد" قهرمان و رکوددار دوومیدانی ایران، با تفکری که از زمان خود پیشتر بود، تیم "گیو" انزلی را به عنوان دومین باشگاه ثبت شده کشور تشکیل داد که ادامه راه "کلنی" شهر انزلی بود. تیم های کلنی یا منتخب شهر ها، در دهه های اولیه قرن ۱۳، بسیار رایج بودند و شهر های مختلف بطور نامنظم ولی خیلی جدی با یکدیگر بازی می کردند. جالب است بدانید که این باشگاه برای خود "نشریه" اختصاصی هم داشت، که خب، چنین امری از زمانه خود بسیار جلوتر بود. تیم دوست داشتنی "ملوان"، وارث همین تیم "گیو" است که روزگاری به همت بزرگانی چون مرحوم "بهمن صالح نیا" تأسیس شد. طبیعی است که آن فرهنگ و آن تاریخ، به ملوان هم منتقل شده باشد و همین چیز هاست که باعث می شود این تیم در دل دوستداران فوتبال سراسر کشور جای داشته باشد.

در سال ۱۳۴۸، این باشگاه با کمک و حمایت ناویان "کریم رستگاری راد" رئیس وقت تربیت بدنی نیروی دریایی انزلی و با مربیگری "بهمن صالح نیا" که امروز پدر فوتبال گیلان محسوب می شود، تأسیس گردید. بهمن صالح نیا که معلم ورزش بود تیم فوتبال ملوان را با کمک جمعی از شاگردان خود تشکیل داد. او کاپیتان و بازیکن تیم هم بود. ملوان قبل از انقلاب پرافتخارترین تیم شهرستانی کشور بود و اکنون نیز یکی از پرافتخارترین آن هاست. حضور در شش فینال جام حذفی که با احتساب امسال به هفت رسیده و کسب سه مقام قهرمانی این مسابقات، از افتخارات این تیم هست...

۱۲ تیم لیگ برتری در یک قاب مشترک

از پرواز « قوی سپید » تا خدا حافظی تلخ « نساجی » و بقای ناپلئونی « مس » !

که در طول لیگ اخیر داشت، تحلیل کردیم و یک صفحه را هم به دو تیم شمالی از استان های گیلان و مازندران اختصاص دادیم. در این دو صفحه، ۱۲ تیم را به صورت مختصر و در یک قاب مشترک مرور می کنیم.

هر کدام از تیم های تراکتور، سپاهان و پرسپولیس را به سبب قرار گرفتن در رده های اول تا سوم جدول رده بندی، در یک صفحه مجزا تحلیل کردیم. استقلال هم به سبب اهمیتی که همیشه دار دو حواشی زیادی



فوتبال ایران اوج بگیرد. قوی سپید گرچه نسبت به دوره قبلی اش، یک پله سقوط کرده بود اما در فصل ۱۴۰۴ - ۱۴۰۳ آنقدر زیبا و دلنشین بازی کرد که هوادارانش، آن یک رتبه سقوط را متوجه نشدند. سال ۱۴۰۳ جزو سالهای خوب باشگاه ملوان بود و این تیم نظامی دغدغه های گذشته را کمتر احساس کرد. حبیب فرعباسی (دروازه بان) - سعید کریمی (مدافع) - امید نورافکن (هافبک) و رضا غندی پور (مهاجم)، بهترین های ملوان در ۴ پست بودند که در مجموع با بررسی کارایی این نفرات، متوجه می شویم که نورافکن هافبک ملی پوش، بهترین ملوانی فصل بوده است. ملوان در کنار نتایج خوب و بازیهای زیبایش در لیگ برتر، همچنین با عبور از سد تیم هایی نظیر سپاهان و گل گهر، توانست خودش را تا فینال جام حذفی بالا بکشد و فصل خوبی را به انتها برساند.

۸- آلومینیوم وز مزه عدم تیمداری
آلومینیوم از سالی که به لیگ برتر وارد شده، با جذب بازیکنان جوان و میدان دادن به آنها، سعی کرده برای خودش در آملزایی کند. این باشگاه که زیر نظر شرکت آلومینیوم ایران (ایرالکو) قرار دارد، بعد از جدایی و پول خوبی که بابت فروش مهدی لیموچی کسب کرد، توانست بخشی از مشکلات مالی خودش را حل کند. آلومینیوم در فصل بیست و چهارم حرفه ای از مشکلات مالی نالید، این در حالی است که این باشگاه از پستوانه خوب شرکت ایرالکو برخوردار است. از

تعداد خوبی داشت. ذوب آهن نسبت به لیگ قبلی، یک پله هم پایین تر آمده بود و از رده پنجم به رده ششم نزول کرده بود اما سبک بازی این تیم به خصوص در مقابل تیم های بزرگ، جالب بود. ذوبی هادر تبریز بر تراکتور غلبه کردند، در تهران، استقلال را شکست دادند و در هر دو بازی رفت و برگشت به پرسپولیس نیاختند. برای انتخاب بهترین بازیکن فصل ذوب آهن، ۴ بازیکن را به این شرح گزینه می کنیم: مجید علیاری، مهاجمی که ۷ گل زد. پارسا جعفری، گلری که با ۱۲ گلین شیت حتی به تیم ملی دعوت شد. امید لطیفی، هافبکی که ۶ پاس گل داد و محسن آذرباد، هافبکی که در پیاده شدن بر نامه های تاکتیکی این تیم، نقش کلیدی داشت. حالا با این تفاسیر، انتخاب بهترین بازیکن باشگاه ذوب آهن باشما.

۷- قوی سپید بمن ندگی امیدوار شد
ملوان بندر انزلی هم شرایطی مثل ذوب آهن اصفهان را تجربه کرد. ملوانان در لیگ چهل و سوم ایران، تیمی تهاجمی و دوست داشتنی بودند با جوانانی آینده دار. ملوان در فصل نقل و انتقالات با جذب چند بازیکن سرباز مثل رضا میرزایی از استقلال، امید نورافکن از سپاهان، محمد عمری از پرسپولیس و حبیب فرعباسی از ذوب آهن، با مربیگری مازیار زارع وارد کارزار لیگ شد. زارع به عنوان سرمربی و پژمان نوری به عنوان مدیر، دو ملوانی قدیمی هستند که هم قسم شده اند تا ملوان، ملقب به قوی سپید، مجددا در آسمان

سوم را - به رتبه پنجمی ارتقا داد. تارتار که بیش از یک دهه است در تیم های لیگ برتری مربیگری می کند، نشان داده که مربی خوب و بادانشی است و هر جا که می رود، آن تیم در مسیر رشد و پیشرفت قرار می گیرد. تارتار البته نقطه ضعف بزرگی هم دارد. تیم های تحت هدایت او در بازیهای بزرگ، امتیازات خوبی کسب می کنند اما از بازیهای آسان، معمولاً دشت خوبی ندارند و به همین سبب است که تارتار هنوز فاتح جامی نشده است. ۴ گزینه بهترین فصل گل گهر را اینجوری انتخاب می کنیم: محمد رضا اخباری (دروازه بان) - محمد مهدی زارع و عثمان اندونگ (مدافع) و مهدی تیکیری (هافبک). از نظر ما اخباری با ۱۴ گلین شیت و تاثیر گذاری بالا، بهترین بازیکن فصل گل گهر است. گل گهر روی درخشش اخباری - و صدا البته دیگر مردان دفاعی اش - توانست بهترین خط دفاعی لیگ را داشته باشد. تیکیری با زدن ۶ گل و تاثیر گذاری روی ۵ گل دیگر، دومین چهره تاثیر گذار گل گهر بود. زارع و اندونگ نیز در رده های بعدی قرار گرفتند.

۶- ذوب، پایین تر از فصل قبل اما بهتر!
رتبه ششم جدول به تیم ذوب آهن رسید. ذوبی ها برای لیگ بیست و چهارم حرفه ای، از محمد ربیعی سرمربی قبلی مس رفسنجان برنامه خواستند. آنها بدون ریخت و پاش زیادی و با حفظ چند مهره موثر خود و جذب چند بازیکن جوان و تاثیر گذار، راهی مسابقات شد. ذوب آهن جزو تیم هایی بود که در دفاع و حمله

۴- فولاد و مسعود ۷ پله ای
فولاد خوزستان با کسب ۵۳ امتیاز در رده چهارم قرار گرفت. فولاد ۱۵ برد، ۸ تساوی و ۷ باخت را در کارنامه خودش ثبت کرد. باخت خانگی ۲ بر صفر مقابل استقلال تهران، بدترین نتیجه این تیم بود. فولاد فصل را با یحیی گل محمدی شروع کرد. نتایج این تیم در هفته های آغازین، حکایت از تیمی تدافعی داشت اما به مرور سرخ های اهوازی در فاز تهاجمی هم بهتر شدند. فولاد که در فصل بیست و سوم، رتبه یازدهم را کسب کرده بود با ۷ پله صعود، در لیگ بیست و چهارم، در جایگاه چهارمی قرار گرفت. یوسویف از پاکستانی در درون دروازه، موسی کولی بالی، مدافع مالیایی در قلب دفاع، علی اصغر اعرابی در میانه زمین و محمد رضا سلیمانی در خط آتش، بهترین های ۴ پست زمین فولاد بودند. بهترین بازیکن فصل این تیم هم اعرابی بود که با تکنیک و هوش بالایش، نظم خوبی به خط هافبک فولاد داده بود. اعرابی ۷ پاس گل را برای همبازیانش مهیا کرد. سلیمانی هم با زدن ۷ گل می تواند نفر دوم این تیم باشد. یوسویف با ۱۲ گلین شیت، نفر سوم و کولی بالی نفر چهارم بهترین هادر طول فصل.

۵- گل گهر، بهترین خط دفاع را داشت
گل گهر سیرجان، یکی از تیم های خوب و دلنشین لیگ بیست و چهارم حرفه ای بود. این تیم تحت هدایت مهدی تارتار، رشد خوبی در کیفیت بازی و نتیجه گیری پیدا کرده و رتبه نهم فصل قبل اش - لیگ بیست و

باشگاه آ لومینیوم خبر می رسد که محمد رجاییان مدیرعامل این باشگاه اعلام کرده که آلومینوم به سبب هزینه های بالا در بستن تیم، شاید قید تیمداری در دسته برتر را بزند. آلومینوم که در لیگ بیست و سوم، رتبه هفتمی را کسب کرده بود در لیگ بیست و چهارم، یک پله سقوط کرد. سیدمجتبی حسینی، سرمربی آلومینوم کار کردن با جوانان را دوست دارد و معمولاً در نتیجه گیری هم موفق است. آلومینوم در لیگ بیست و چهارم ستاره هایی نظیر امین کاظمیان، عارف حاجی عیدی و محمد مهدی لطفی را رو کرد که از قضا هر سه نفر بلافاصله بعد از پایان لیگ، راهی تیم های پرسپولیس و سپاهان شدند. کاظمیان، وینگر و مهاجم آلومینوم با زدن ۹ گل، بهترین بازیکن فصل این باشگاه بود.

۱۰- چادر ملو؛ تازه وار دی که ماند

رتبه نهم متعلق به تیم استقلال تهران است که در باره این تیم مفصل تر نوشته ایم. رتبه دهم به تیم تازه وارد چادر ملو اردکان تعلق گرفت. چادر ملو یک شرکت بزرگ اکتشاف و استخراج و بهره برداری از معادن سنگ آهن و تولید کنستانتره از آن و تولید گندله – گلوله های تولید شده از نرمه سنگ آهن – باشگاه چادر ملو که در سال ۱۴۰۱ تأسیس شده، با خرید امتیاز باشگاه قشقایی شیراز در لیگ دسته اول، حضور پیدا کرد و سال ۱۴۰۲ با موفقیت در این دسته، راهی لیگ برتر شد. چادر ملو که کم سابقه ترین تیم در تاریخ لیگ ایران است در اولین سال فعالیت اش در این دسته خوب کار کرد و در رده دهم ایستاد. سعید اخباری که از مربیان جوان کشورمان است، هدایت تیم اردکانی را بر عهده داشت. ادسون مار دن، گلر بریلی که ۱۱ کلین شیت داشت. ویکتور مائئوس، مدافع برزیلی و هادی حبیبی نژاد، هافبک پر تلاش، سه بازیکن برتر چادر ملو در طول فصل بودند. حبیبی نژاد در طول

فصل، ۶ گل زد و ۶ پاس گل داد. چادر ملو از ۳۰ بازی، ۸ برد، ۱۰ تساوی و ۱۲ باخت را تجربه کرد.

۱۱- خیبر به یاد روز های خوش

خیبر خرم آباد، دومین تیمی است که از استان لرستان در لیگ سراسری فوتبال ایران حضور پیدا کرد. خیبر در سال ۱۳۶۸ در لیگ قدس حضور داشت و گهر دور دهم سال ۱۳۹۱ در لیگ برتر. خیبر پس از ۳۶ سال مجددا در صحنه اول فوتبال کشور حاضر شد. خیبر که سال ۱۳۶۳ تأسیس شده، در دهه ۶۰ خاطرات خوشی را برای فوتبالدوستان رقم زده است. این تیم اما سالها در صحنه اول فوتبال جایش خالی بود. تلاش چند ساله خیبر سرانجام در سال ۱۴۰۲ جواب داد و این تیم راهی لیگ برتر شد. مالک باشگاه خیبر، مسعود عبدی است و احسان ناصر به عنوان مدیرعامل در خدمت این باشگاه است. خیبر فصل را با مربیگری رضامهاجری شروع کرد و در حالی که این تیم بد نتیجه نمی گرفت، مهاجری ۵۸ ساله، جای خودش را به مار کوآور لیو ۵۹ ساله داد. عمر مربیگری این مرد برزیلی در خرم آباد کوتاه بود و سعید دقیقی از شمس آذر، هدایت خیبر را بر عهده گرفت و تا پایان فصل در این تیم بود.

۱۲- استقلال خوزستان و عملکرد

قابل قبول!

تیم آبی پوش خوزستانی فصل را با مربیگری میودراگ بوژوویچ اهل کشور مونته نگرو شروع کرد. تیم خوزستانی چند بازیکن خارجی با کیفیت داشت و چرخ این تیم اکثراً با این نفرات می چرخید. استقلال خوزستان با بوژوویچ بازیهای روان و خوبی را انجام داد و موفق شد در دور رفت، تیم های تهرانی استقلال و پرسپولیس را شکست دهد. استقلال خوزستان خوب پیش می رفت تا اینکه مشکلات مالی دست و پای این تیم را بست. در این رهگذر و در تعطیلات نیم فصل،

یکی دو بازیکن موثر از این تیم جدا شدند. در اواسط نیم فصل دوم، فشارهای بیرونی و مالی به قدری زیاد شد که بوژوویچ این تیم را ترک کرد و راهی تیم همنام تهرانی شد. استقلال خوزستان بعد از جدایی بوژوویچ، با مربیگری ستاره فصل استقلال خوزستان، تیووی بیفوما بود. این مهاجم کنگویی در ۲۵ بازی استقلال خوزستان حاضر بود و ۵ گل هم به ثمر رساند. بیفوما همین چند روز پیش، تیم خوزستانی را ترک کرد و راهی پرسپولیس تهران شد.

۱۳- شمس آذر و کمبود بازیکن موثر

باشگاه شمس آذر زیر نظر شرکت صنایع غذایی شمس آذر فعالیت می کند. این تیم که سال ۱۴۰۲ برای اولین بار در لیگ برتر شرکت کرد و ده چهاردهم را کسب کرد، در دومین سال حضورش، رتبه سیزدهم را کسب کرد. شمس آذر فصل را با مربیگری سعید دقیقی فصل بیست و چهارم لیگ حرفه ای آغاز کرد و با سید مهدی رحمتی به پایان رساند. اوج کار شمس آذر در دور برگشت بود که تیم استقلال را در تهران شکست داد (۱ بر صفر) و پرسپولیس را هم در قزوین (۳ بر ۲). شمس آذر که در شروع فصل، بازیکنان زیادی را از دست داده بود، چه در فصل نقل و انتقالات تابستانی و چه در پنجره زمستانی، نتوانست بازیکنان موثری را جذب کند و به همین سبب از کمبود مهره کار ساز خیلی عذاب کشید. شمس آذر که از تماشاگران خونگرمی هم برخوردار است، امسال هم در لیگ باقی ماند اما قطعاً این رویه، در فصل بیست و پنجم با مشکلات زیادی روبرو خواهد شد.

۱۴- مس رفسنجان و بقای ناپلئونی!

در طول سالی که مس رفسنجان در دسته های اول و برتر فوتبال ایران فعالیت داشته، این اولین سالی بود که مسی ها مشکل مالی داشتند. پس از افشای ماجرای فساد مالی باشگاه مس در پایان فصل قبل، این باشگاه از نظر منابع مالی زیر فشار رفت و نتوانست

در فصل و انتقالات، بازیکنان زیادی را جذب کند. عدم جذب بازیکنان با تجربه باعث شد تا سرمربیان تیم – مس ۳ بار سرمربی خودش را عوض کرد – در طول فصل، دست به عصا حرکت کنند. مس یکی از گزینه های سقوط به دسته اول بود و در هفته ماقبل آخر، بقاء اش در دسته برتر قطعی شد. در واقع مس رفسنجان با همه کمبودها و مشکلات مالی و مدیریتی، به صورت ناپلئونی در دسته برتر باقی ماند.

۱۵- نساجی، افسوس و صد افسوس

نساجی، برای خودش فلسفه و مکتبی دارد. این باشگاه، ریشه در فوتبال ایران داشته و حدود ۵ دهه تاریخ سازی کرده است. داستان تیم هایی نظیر نساجی، ملوان، صنعت نفت و تراکتور باقیه تیم ها کاملاً متفاوت است. مردم مازندران، انزلی، آبادان و تبریز، با این تیم هانفس می کشند، قدمی کشند، بزرگ می شوند و در نهایت می میرند. سوء مدیریت در فصل بیست و چهارم حرفه ای، بلای جان نساجی شد و این تیم ریشه دار و مردمی را به ورطه سقوط کشاند. حیفا از نساجی و آن تماشاگران پرشورش که در سال ۱۴۰۴ آنها را در لیگ برتر نخواهیم دید.

۱۶- هوادار، دیر از خواب بیدار شد

الان مدیران باشگاه هوادار با خودشان می گویند، ای کاش امید روانخواه را زودتر سرمربی تیم مان کرده بودیم. روانخواه تیمی آشفته و بی روحیه و کم امتیاز را تحویل گرفت و به مرور به شرایط اش سر و سامان داد تا جایی که همین تیم ضعیف در اواخر فصل به یکی از بهترین تیم ها تبدیل شد. متوقف کردن تیم های استقلال و سپاهان کار کمی نبود که هوادار آن را انجام داد. هوادار در اواخر فصل، امتیازات خوبی را برای خودش جمع کرد اما به سبب امتیازات زیادی که در نیم فصل اول از دست داده بود، یک گام تا ماندگاری در لیگ برتر کم آورد. در واقع هوادار دیر از خواب بیدار شد.



لیگ منطقه‌ای

۱۳۳۹ : ۱- شاهین آبادان
۲- سپه تهران
۳- فرهنگ قزوین
۴- نادر ساری
۱۳۴۹ : ۱- استقلال تهران
۲- پاس تهران
۳- استقلال آبادان
پرسپولیس تهران (مشرکا) .
۱۳۵۰ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- پاس تهران
۳- استقلال تهران
۴- عقاب تهران

لیگ تخت جمشید

۱۳۵۲ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- استقلال تهران
۳- پاس تهران
۴- عقاب تهران
۱۳۵۳ : ۱- استقلال تهران
۲- پرسپولیس تهران
۳- همتا تهران
۴- پاس تهران
۱۳۵۴ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- همتا تهران
۳- پاس تهران
۴- استقلال تهران
۱۳۵۵ : ۱- پاس تهران
۲- پرسپولیس تهران
۳- شهپاز تهران
۴- استقلال تهران
۱۳۵۶ : ۱- پاس تهران
۲- پرسپولیس تهران
۳- ملوان بندر انزلی
۴- استقلال تهران

لیگ قدس

۱۳۶۸ : ۱- استقلال تهران
۲- پرسپولیس تهران
۳- دارایی تهران و ملوان انزلی (مشرکا)

لیگ آزادگان

۱۳۷۰ : ۱- پاس تهران
۲- استقلال تهران
۳- پرسپولیس تهران
۴- ملوان بندر انزلی
۱۳۷۱ : ۱- پاس تهران
۲- پرسپولیس تهران
۳- تراکتورسازی تبریز
۴- کشاورز تهران
۱۳۷۲ : ۱- سایپا تهران
۲- پرسپولیس تهران
۳- جنوب اهواز
۴- ذوب آهن اصفهان
۱۳۷۳ : ۱- سایپا تهران
۲- استقلال تهران
۳- کشاورز تهران
۴- پرسپولیس تهران
۱۳۷۴ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- بهمن تهران
۳- استقلال تهران
۴- پاس تهران
۱۳۷۵ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- بهمن تهران
۳- سپاهان اصفهان
۴- پاس تهران
۱۳۷۶ : ۱- استقلال تهران
۲- پاس تهران
۳- ذوب آهن اصفهان
۴- فجرسپاسی شیراز
۱۳۷۷ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- استقلال تهران
۳- سپاهان اصفهان
۴- سایپا تهران
۱۳۷۸ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- استقلال تهران
۳- فجرسپاسی شیراز
۴- سپاهان اصفهان
۱۳۷۹ : ۱- استقلال تهران
۲- پرسپولیس تهران
۳- سایپا تهران
۴- ذوب آهن اصفهان

لیگ برتر

۱۳۸۰ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- استقلال تهران
۳- فولاد خوزستان
۴- پاس تهران
۱۳۸۱ : ۱- سپاهان اصفهان
۲- پاس تهران
۳- پرسپولیس تهران
۴- فجرسپاسی شیراز
۱۳۸۲ : ۱- پاس تهران
۲- استقلال تهران
۳- فولاد خوزستان
۴- ذوب آهن اصفهان
۱۳۸۳ : ۱- فولادخوزستان
۲- ذوب آهن اصفهان
۳- استقلال تهران
۴- پرسپولیس تهران
۱۳۸۴ : ۱- استقلال تهران
۲- پاس تهران
۳- سایپا تهران
۴- صباباتری تهران
۱۳۸۵ : ۱- سایپا تهران
۲- استقلال اهواز
۳- پرسپولیس تهران
۴- استقلال تهران
۱۳۸۶ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- سپاهان اصفهان
۳- صباباتری تهران
۴- ابومسلم مشهد
۱۳۸۷ : ۱- استقلال تهران
۲- ذوب آهن اصفهان
۳- مس کرمان
۴- سپاهان اصفهان
۱۳۸۸ : ۱- سپاهان اصفهان
۲- ذوب آهن اصفهان
۳- استقلال تهران
۴- پرسپولیس تهران
۱۳۸۹ : ۱- سپاهان اصفهان
۲- استقلال تهران
۳- ذوب آهن اصفهان
۴- پرسپولیس تهران

۱۳۹۰ : ۱- سپاهان اصفهان
۲- تراکتورسازی تبریز
۳- استقلال تهران
۴- صبای قم
۱۳۹۱ : ۱- استقلال تهران
۲- تراکتورسازی تبریز
۳- سپاهان اصفهان
۴- فولاد خوزستان
۱۳۹۲ : ۱- فولادخوزستان
۲- پرسپولیس تهران
۳- نفت تهران
۴- سپاهان اصفهان
۱۳۹۳ : ۱- سپاهان اصفهان
۲- تراکتورسازی تبریز
۳- نفت تهران
۴- ذوب آهن اصفهان
۱۳۹۴ : ۱- استقلال خوزستان
۲- پرسپولیس تهران
۳- استقلال تهران
۴- تراکتورسازی تبریز
۱۳۹۵ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- استقلال تهران
۳- تراکتورسازی تبریز
۴- ذوب آهن اصفهان
۱۳۹۶ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- ذوب آهن اصفهان
۳- استقلال تهران
۴- سایپا تهران
۱۳۹۷ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- سپاهان اصفهان
۳- استقلال تهران
۴- پدیده مشهد
۱۳۹۸ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- استقلال تهران
۳- فولاد خوزستان
۴- تراکتور تبریز
۱۳۹۹ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- سپاهان اصفهان
۳- استقلال تهران
۴- تراکتور تبریز
۱۴۰۰ : ۱- استقلال تهران
۲- پرسپولیس تهران
۳- سپاهان اصفهان
۴- گل گهر سیرجان
۱۴۰۱ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- سپاهان اصفهان
۳- استقلال تهران
۴- تراکتور تبریز
۱۴۰۲ : ۱- پرسپولیس تهران
۲- استقلال تهران
۳- سپاهان اصفهان
۴- تراکتور تبریز
۱۴۰۳ : ۱- تراکتور تبریز
۲- سپاهان اصفهان
۳- پرسپولیس تهران
۴- فولاد خوزستان

جدول رده بندی افتخار آفرینان

۱- پرسپولیس تهران (۱۶ قهرمانی - ۱۰ نایب قهرمانی - ۵ مقام سومی)
۲- استقلال تهران (۹ قهرمانی - ۱۱ نایب قهرمانی - ۱۱ مقام سومی)
۳- پاس تهران (۸ قهرمانی - ۵ نایب قهرمانی - ۲ مقام سومی)
۴- سپاهان اصفهان (۵ قهرمانی - ۵ نایب قهرمانی - ۵ مقام سومی)
۵- سایپا تهران (۳ قهرمانی - ۲ مقام سومی)
۶- فولاد خوزستان (۲ قهرمانی - ۳ مقام سومی)
۷- تراکتور تبریز (۱ قهرمانی - ۳ نایب قهرمانی - ۲ مقام سومی)
۸- شاهین آبادان (۱ قهرمانی)
۹- استقلال خوزستان (۱ قهرمانی)
۱۰- ذوب آهن اصفهان (۵ نایب قهرمانی - ۲ مقام سومی)

۱۱- بهمن تهران (۲ نایب قهرمانی)
۱۲- استقلال اهواز (۱ نایب قهرمانی و ۱ سومی)
۱۳- همتا تهران (۱ نایب قهرمانی - ۱ مقام سومی)
۱۴- سپه تهران (۱ نایب قهرمانی)
۱۵- نفت تهران (۲ مقام سومی)
۱۶- ملوان بندر انزلی (۲ مقام سومی)
۱۷ تا ۲۳ - فرهنگ قزوین - استقلال آبادان - مس کرمان - صباباتری تهران - فجرسپاسی شیراز - کشاورز تهران - جنوب اهواز (هر کدام یک مقام سومی)
آقای گل‌های لیگ ایران
۱۳۳۹ : پرویز دهمداری (شاهین آبادان - ۷ گل)
۱۳۴۹ : حسین کلاهی (پرسپولیس تهران - ۷ گل)
۱۳۵۰ : حسین کلائی و صفر ایرانپاک (پرسپولیس تهران - ۱۱ گل)
۱۳۵۲ : غلامحسین مظلومی (ستقلال تهران- ۱۵ گل)
۱۳۵۳ : غلامحسین مظلومی (استقلال تهران) و عزیز اسپندار (ملوان انزلی) هر کدام ۱۰ گل
۱۳۵۴ : ناصر نورایی (هما تهران - ۱۸ گل)
۱۳۵۵ : غلامحسین مظلومی (شهپاز تهران - ۱۹ گل)
۱۳۵۶ : عزیز اسپندار (ملوان انزلی - ۱۶ گل)

۱۳۶۸ : محمداحمدزاده (ملوان انزلی - ۱۶ گل)
۱۳۷۰ : فرشاد پیوس (پرسپولیس تهران - ۱۱ گل)
۱۳۷۱ : جمشیدشلمحمدی (کشورز تهران - ۱۱ گل)
۱۳۷۲ : عبلس سیمکلی (ذوب آهن اصفهان - ۱۷ گل)
۱۳۷۳ : فرشاد پیوس (پرسپولیس تهران - ۲۰ گل)
۱۳۷۴ : محمدمومنی (پلی اکریل اصفهان - ۱۹ گل)
۱۳۷۵ : علی اصغر منیر روستا (بهمن تهران - ۱۸ گل)
۱۳۷۶ : حسین خطیبی (شهرداری تبریز - ۱۶ گل)
۱۳۷۷ : عبدالجلیل گل چشمه (ابومسلم مشهد) و کوروش برمک (تراکتورسازی تبریز) هر کدام ۱۴ گل
۱۳۷۸ : مهندمهدی الندای (صعت نفت آبادان - ۱۵ گل)

۱۳۷۹ : رضا صاحبی (ذوب آهن اصفهان) و علی سامره (استقلال تهران) هر کدام ۱۴ گل
۱۳۸۰ : رضا عنایتی (ابومسلم مشهد - ۱۷ گل)
۱۳۸۱ : ادموند بزیک (سپاهان اصفهان - ۱۳ گل)
۱۳۸۲ : علی دایی (پرسپولیس تهران - ۱۶ گل)
۱۳۸۳ : رضا عنایتی (استقلال تهران - ۲۰ گل)
۱۳۸۴ : رضا عنایتی (استقلال تهران - ۲۱ گل)
۱۳۸۵ : عرفان اولروم (ابومسلم مشهد) و مهدی رجب زاده (ذوب آهن اصفهان) هر کدام ۱۷ گل
۱۳۸۶ : هادی اصغری (راه آهن تهران) و محسن خلیلی (پرسپولیس تهران) هر کدام ۱۸ گل
۱۳۸۷ : آرش برهانی (استقلال تهران - ۲۱ گل)
۱۳۸۸ : عماد رضا (سپاهان اصفهان - ۱۹ گل)
۱۳۸۹ : رضانوروزی (فولاد خوزستان - ۲۴ گل)
۱۳۹۰ : کریم‌اصری فرد (پرسپولیس تهران- ۱۴ گل)
۱۳۹۱ : جلال رافخایی (ملوان انزلی - ۱۹ گل)
۱۳۹۲ : کریم‌اصری فرد (تراکتور سازی تبریز- ۱۴ گل)
۱۳۹۳ : لوسیائو ادینهو (تراکتور سازی تبریز - ۲۰ گل)
۱۳۹۴ : مهدی طرامی (پرسپولیس تهران - ۱۶ گل)
۱۳۹۵ : مهدی طرامی (پرسپولیس تهران - ۱۸ گل)
۱۳۹۶ : علی علیپور (پرسپولیس تهران - ۱۹ گل)
۱۳۹۷ : لوسیائو پیرا (فولاد خوزستان - ۱۶ گل)
۱۳۹۸ : شیخ دیلاناته (استقلال تهران - ۱۵ گل)
۱۳۹۹ : سجاد شهپاز زاده (سپاهان اصفهان - ۲۰ گل)
۱۴۰۰ : گادوین منشا (مس رفسنجان - ۱۴ گل)
۱۴۰۱ : شهریار مغنلو (سپاهان اصفهان - ۱۳ گل)
۱۴۰۲ : شهریار مغنلو (سپاهان اصفهان - ۱۶ گل)
۱۴۰۳ : امیرحسین حسین زاده (تراکتور تبریز- ۱۴ گل)

بیان آقای گلی

۳ دوره آقای گلی: رضاعنایتی و غلامحسین مظلومی
۲ دوره آقای گلی: مهدی طرامی - کریم انصاری
فرد - عزیز اسپندار - شهریار مغنلو
۱ دوره آقای گلی: سجاد شهپاز زاده - شیخ دیلاناته
- لوسیائو ادینهو - جلال رافخایی - رضا نوروزی - مهدی رجب زاده - هادی اصغری - عرفان اولروم - عماد رضا - آرش برهانی - علی دایی - ادمند بزیک - علی سامره - مهندمهدی - عبدالجلیل گل چشمه - کوروش برمک - حسین خطیبی - پرویز دهمداری - ناصر نورایی - محمداحمدزاده - عباس سیمکانی - جمشید شاه محمدی - محمد مومنی - حسین خطیبی - رضا صاحبی - علی علیپور - امیرحسین حسین زاده و گادوین منشا

بهترین بازیکن هر دوره

۱۳۳۹ : پرویز دهمداری (شاهین آبادان)
۱۳۴۹ : علی جباری (استقلال تهران)
۱۳۵۰ : ابراهیم آشتیانی (پرسپولیس تهران)
۱۳۵۲ : علی پروین (پرسپولیس تهران)
۱۳۵۳ : ناصر حجازی (استقلال تهران)
۱۳۵۴ : علی پروین (پرسپولیس تهران)
۱۳۵۵ : حسین کلزانی (پاس تهران)
۱۳۵۶ : محمدصادقی (پاس تهران)
۱۳۶۸ : شاهرخ بیانی (استقلال تهران)

۱۳۷۰ : حمیداستیلی (پاس تهران)
۱۳۷۱ : علیرضا حکیم زاده (پاس تهران)
۱۳۷۲ : سیدعلی افتخاری (سایپا تهران)
۱۳۷۳ : جلال بشرزاد (سایپا تهران)
۱۳۷۴ : علیرضا منصوریان (استقلال تهران)
۱۳۷۵ : مهدی مهدوی کیا (پرسپولیس تهران)
۱۳۷۶ : علیرضا اکبریور (استقلال تهران)
۱۳۷۷ : احمد رضا عابدزاده (پرسپولیس تهران)
۱۳۷۸ : علی کریمی (پرسپولیس تهران)
۱۳۷۹ : جواد زرینچه (استقلال تهران)
۱۳۸۰ : حامد کاویان پور (پرسپولیس تهران)
۱۳۸۱ : محرم نوید کیا (سپاهان اصفهان)
۱۳۸۲ : خداداد عزیزی (پاس تهران)
۱۳۸۳ : ایمان مبعلی (فولاد خوزستان)
۱۳۸۴ : مجتبی جباری (استقلال تهران)
۱۳۸۵ : ابراهیم صادقی (سایپا تهران)
۱۳۸۶ : کریم باقری (پرسپولیس تهران)
۱۳۸۷ : فابو جان واریو (استقلال تهران)
۱۳۸۸ : سیدمهدی رحمتی (سپاهان اصفهان)
۱۳۸۹ : فرهاد مجیدی (استقلال تهران)
۱۳۹۰ : مجتبی جباری (استقلال تهران)
۱۳۹۱ : محرم نوید کیا (سپاهان اصفهان)
۱۳۹۲ : بختیار رحمانی (فولاد خوزستان)
۱۳۹۳ : لوسیائو ادینهو (تراکتور تبریز)
۱۳۹۴ : رحیم مهدی زهیوی (استقلال خوزستان)
۱۳۹۵ : مهدی طرامی (پرسپولیس تهران)
۱۳۹۶ : علی علیپور (پرسپولیس تهران)
۱۳۹۷ : کروش استنلی (سپاهان اصفهان)
۱۳۹۸ : مهدی ترابی (پرسپولیس تهران)
۱۳۹۹ : احمد نور اللهی (پرسپولیس تهران)
۱۴۰۰ : سیدحسین حسینی (استقلال تهران)
۱۴۰۱ : مهدی قایدی (استقلال تهران)
۱۴۰۲ : ابوالفضل جلالی (استقلال تهران)
۱۴۰۳ : امیرحسین حسین زاده (تراکتور تبریز)

بیان بهترین بازیکن: ۲ دوره: علی پروین (پرسپولیس)، مجتبی جباری (استقلال تهران) و محرم نوید کیا (سپاهان اصفهان) و ...

مربیان قهرمان

۱۳۳۹ : پرویز دهمداری (شاهین آبادان)
۱۳۴۹ : زدراکو رایکوف (استقلال تهران - یوگسلاو)
۱۳۵۰ : آلن راجرز (پرسپولیس - انگلیسی)
۱۳۵۲ : آلن راجرز (پرسپولیس - انگلیسی)
۱۳۵۳ : زدراکو رایکوف (استقلال تهران - یوگسلاو)

۱۳۵۴ : بیوک وطنخواه (پرسپولیس)
۱۳۵۵ : حسن حبیبی (پاس تهران)
۱۳۵۶ : حسن حبیبی (پاس تهران)
۱۳۶۸ : منصور پور حیدری (استقلال تهران)
۱۳۷۰ : فیروز کریمی (پاس تهران)
۱۳۷۱ : فیروز کریمی (پاس تهران)
۱۳۷۲ : بیژن ذوالفقارنسب (سایپا تهران)
۱۳۷۳ : بیژن ذوالفقارنسب (سایپا تهران)
۱۳۷۴ : استگکوپاله کوویچ (پرسپولیس - کروات)
۱۳۷۵ : استگکوپاله کوویچ (پرسپولیس - کروات)
۱۳۷۶ : ناصر حجازی (استقلال تهران)
۱۳۷۷ : علی پروین (پرسپولیس تهران)
۱۳۷۸ : علی پروین (پرسپولیس تهران)
۱۳۷۹ : منصور پور حیدری (استقلال تهران)
۱۳۸۰ : علی پروین (پرسپولیس تهران)
۱۳۸۱ : فرهاد کاظمی (سپاهان اصفهان)
۱۳۸۲ : مجید جلالی (پاس تهران)
۱۳۸۳ : ملان فرانچچ (فولادخوزستان - کروات)
۱۳۸۴ : امیر قلعه نویی (استقلال تهران)
۱۳۸۵ : علی دایی (سایپا تهران)
۱۳۸۶ : افشین قطبی (پرسپولیس تهران)



- ۱۳۸۷: امیر قلعه‌نویی (استقلال تهران)
- ۱۳۸۸: امیر قلعه‌نویی (سپاهان اصفهان)
- ۱۳۸۹: امیر قلعه‌نویی (سپاهان اصفهان)
- ۱۳۹۰: زلاتکو کرانچار (سپاهان اصفهان)
- ۱۳۹۱: امیر قلعه‌نویی (استقلال تهران)
- ۱۳۹۲: حسین فرکی (فولاد خوزستان)
- ۱۳۹۳: حسین فرکی (سپاهان اصفهان)
- ۱۳۹۴: عبدالله‌ویسی (استقلال خوزستان)
- ۱۳۹۵: برانکو ایوانکوویچ (پرسپولیس - کروات)
- ۱۳۹۶: برانکو ایوانکوویچ (پرسپولیس - کروات)
- ۱۳۹۷: برانکو ایوانکوویچ (پرسپولیس - کروات)
- ۱۳۹۸: یحیی گل محمدی (پرسپولیس)
- ۱۳۹۹: یحیی گل محمدی (پرسپولیس)
- ۱۴۰۰: فرهاد مجیدی (استقلال تهران)
- ۱۴۰۱: یحیی گل محمدی (پرسپولیس)
- ۱۴۰۲: اوسمار ویرا (پرسپولیس - برزیلی)
- ۱۴۰۳: دراگان اسکوچیچ (تراکتور - کروات)

رده‌بندی مربیان پرافتخار لیگ سراسری فوتبال ایران

۱ - امیر قلعه‌نویی (۵ قهرمانی با تیم‌های استقلال تهران و سپاهان اصفهان و ۴ نایب‌قهرمانی با تیم‌های استقلال تهران، سپاهان اصفهان، ذوب‌آهن اصفهان و تراکتور تبریز)

۲ - علی پروین (۳ قهرمانی با تیم پرسپولیس تهران و ۳ نایب‌قهرمانی با پرسپولیس)

۳ - برانکو ایوانکوویچ (۳ قهرمانی با تیم پرسپولیس تهران و یک نایب‌قهرمانی با تیم پرسپولیس)

۴ - یحیی گل محمدی (۳ قهرمانی با تیم پرسپولیس تهران و یک نایب‌قهرمانی با پرسپولیس)

۵ - منصور پورحیدری (۲ قهرمانی با تیم استقلال تهران و ۳ نایب‌قهرمانی با تیم استقلال)

۶ - زرادکو رایکوف (۲ قهرمانی و یک نایب‌قهرمانی با تیم استقلال تهران)

۷ - آلن راجرز (۲ قهرمانی و یک نایب‌قهرمانی با تیم پرسپولیس)

۸ - حسن حبیبی (۲ قهرمانی با تیم پاس تهران)، حسین فرکی (۲ قهرمانی با تیم فولاد خوزستان و سپاهان اصفهان)، فیروز کریمی (۲ قهرمانی با تیم پاس تهران)، بیژن ذوالفقارنسب (۲ قهرمانی با تیم سایپا تهران)، استانکو پاپله‌کوویچ (۲ قهرمانی با تیم پرسپولیس)

۱۳ - افشین قطبی (۱ قهرمانی با تیم پرسپولیس)، علی‌دایی (۱ قهرمانی با تیم سایپا تهران)، ملادن فرانچیچ (۱ قهرمانی با تیم فولاد خوزستان)، مجید جلالی (۱ قهرمانی با تیم پاس تهران)، فرهاد کاظمی (۱ قهرمانی با تیم سپاهان اصفهان)، ناصر حجازی (۱ قهرمانی با تیم استقلال تهران)، فرهاد مجیدی (۱ قهرمانی با تیم استقلال تهران)، بیوک وطنخواه (۱ قهرمانی با تیم پرسپولیس تهران)، زلاتکو کرانچار (۱ قهرمانی با تیم سپاهان اصفهان)، عبدالله ویسی (۱ قهرمانی با تیم استقلال خوزستان)، پرویز دهداری (۱ قهرمانی با تیم شاهین آبادان) و اوسمار ویرا (۱ قهرمانی با تیم پرسپولیس تهران) و دراگان اسکوچیچ (۱ قهرمانی با تیم تراکتور)

معرفی ۵۰ بازیکن برتر تاریخ لیگ ایران

یک انزلی چی، طلایه دار است!

سیدجلال حسینی با کسب ۹ مقام قهرمانی در تاریخ لیگ ایران، پرافتخارترین بازیکن این تورنمنت مهم محسوب می‌شود. حسینی ۱ بار با تیم سایپا، ۳ بار با تیم سپاهان و ۵ بار با تیم پرسپولیس، قهرمان لیگ ایران شده است. در کارنامه پرافتخار سیدجلال، ۱ مقام قهرمانی جام حذفی، ۴ مقام قهرمانی در سوپر جام

ایران و ۲ مقام نایب‌قهرمانی در لیگ قهرمانان آسیا مشاهده می‌شود این عناوین کارنامه حسینی را پربارتر می‌کند. مدافعی که ۷ دوره به عنوان بهترین مدافع برتر لیگ ایران انتخاب شد. سیدجلال حسینی متولد ۱۴ بهمن ۱۳۶۰ در بندرانزلی یکی از شهرهای استان گیلان است. وی در پست مدافع میانی طی سالهای ۱۳۸۱ تا ۱۴۰۱ برای تیم‌های ملوان بندرانزلی، سپاهان اصفهان، سایپا تهران، نفت تهران، الاهلی قطر و پرسپولیس تهران (۲ دوره)، مجموعاً ۵۷۶ مسابقه به میدان رفت و ۳۴ گل نیز به ثمر رساند. در لیست پرافتخارترین بازیکنان لیگ، برای هر قهرمانی، ۱۰۰ امتیاز، هر آقای گلی ۱۰۰ امتیاز و برای هر منظور بازیکن برتر یک سال - ۱۰۰ امتیاز و برای هر بهترین پاسور بودن ۱۰۰ امتیاز در نظر گرفته‌ایم و بر همین اساس، آمار زیر را به دست آورده‌ایم:

۱ - سیدجلال حسینی (سایپا، سپاهان و پرسپولیس - ۹ قهرمانی لیگ = ۹۰۰ امتیاز)

۲ - امیدعالیشاه (پرسپولیس - ۶ قهرمانی لیگ و ۲ بار بهترین پاسور لیگ شدن = ۸۰۰ امتیاز)

۳ - مهدی ترابی (پرسپولیس - ۵ قهرمانی لیگ و ۱ قهرمانی با تراکتور و ۱ دوره بهترین بازیکن شدن و ۱ دوره بهترین پاسور شدن = ۸۰۰ امتیاز)

۴ - محرم نویدکیا (سپاهان - ۵ قهرمانی لیگ و ۲ بار بهترین بازیکن لیگ شدن = ۷۰۰ امتیاز)

۵ - علیرضا بیرانوند (۶ قهرمانی لیگ با پرسپولیس و ۱ قهرمانی با تراکتور در لیگ = ۷۰۰ امتیاز)

۶ - وحیدامیری (پرسپولیس - ۶ قهرمانی لیگ = ۶۰۰ امتیاز)

۷ - کمال کامیابی‌نیا (پرسپولیس - ۶ قهرمانی لیگ = ۶۰۰ امتیاز)

۸ - علی علیپور (پرسپولیس - ۴ قهرمانی لیگ، ۱ آقای گلی و ۱ دوره بهترین شدن = ۶۰۰ امتیاز)

۹ - بهروز ربه‌ری فرد (پرسپولیس و پاس - ۶ قهرمانی لیگ = ۶۰۰ امتیاز)

۱۰ - احمد رضا عبدزاده (استقلال و پرسپولیس - ۵ قهرمانی لیگ و ۱ دوره بهترین شدن = ۶۰۰ امتیاز)

۱۱ - مهدی طرامی (پرسپولیس - ۲ قهرمانی لیگ، ۲ دوره آقای گلی و یک دوره بهترین بازیکن شدن = ۵۰۰ امتیاز)

۱۲ - سیامک نعمتی (پرسپولیس - ۵ قهرمانی

لیگ = ۵۰۰ امتیاز)

۱۳ - افشین پیروانی (پرسپولیس - ۵ قهرمانی لیگ = ۵۰۰ امتیاز)

۱۴ - احمد نوراللهی (پرسپولیس - ۴ قهرمانی لیگ و یک دوره بهترین بازیکن شدن = ۵۰۰ امتیاز)

۱۵ - مجتبی جباری (استقلال تهران - ۳ قهرمانی لیگ و ۲ دوره بهترین بازیکن شدن = ۵۰۰ امتیاز)

۱۶ - خسرو حیدری (استقلال و سپاهان - ۳ قهرمانی لیگ و ۲ دوره بهترین پاسور شدن = ۵۰۰ امتیاز)

۱۷ - حمید استیلی (پاس و پرسپولیس - ۴ قهرمانی لیگ و ۱ دوره بهترین بازیکن شدن = ۵۰۰ امتیاز)

۱۸ - سیدمهدی رحمتی (سپاهان و استقلال - ۴ قهرمانی لیگ و ۱ دوره بهترین بازیکن شدن = ۵۰۰ امتیاز)

۱۹ - علی پروین (پرسپولیس - ۳ قهرمانی لیگ و ۲ دوره بهترین بازیکن شدن = ۵۰۰ امتیاز)

۲۰ - ابراهیم آشتیانی (پرسپولیس - ۳ قهرمانی لیگ، ۱ دوره بهترین بازیکن شدن و ۱ دوره بهترین پاسور شدن = ۵۰۰ امتیاز)

۲۱ - حسین کلاهی (پرسپولیس - ۳ دوره قهرمانی لیگ و ۲ دوره آقای گلی = ۵۰۰ امتیاز)

۲۲ - غلامحسین مظلومی (۲ دوره قهرمانی در لیگ و ۳ دوره آقای گلی = ۵۰۰ امتیاز)

۲۳ - سروش رفیعی (فولاد و پرسپولیس - ۵ قهرمانی لیگ = ۵۰۰ امتیاز)

۲۴ - آدموند بزیک (پرسپولیس و سپاهان - ۴ قهرمانی لیگ و ۱ دوره آقای گلی = ۵۰۰ امتیاز)

۲۵ - رضا عنایتی (استقلال تهران - ۲ قهرمانی لیگ و ۳ دوره آقای گلی = ۵۰۰ امتیاز)

۲۶ - بوژیدار ادوشوویچ (پرسپولیس - ۵ قهرمانی در لیگ = ۵۰۰ امتیاز)

۲۷ - فرهاد مجیدی (استقلال - ۳ قهرمانی لیگ و ۱ دوره بهترین بازیکن شدن = ۴۰۰ امتیاز)

۲۸ - مهدی هاشمی‌نسب (پرسپولیس، استقلال و پاس - ۴ قهرمانی لیگ = ۴۰۰ امتیاز)

۲۹ - حسین عبدی (پرسپولیس - ۴ قهرمانی لیگ = ۴۰۰ امتیاز)

۳۰ - رحمان احمدی (سایپا و سپاهان - ۴ قهرمانی لیگ = ۴۰۰ امتیاز)

۳۱ - شجاع خلیل‌زاده (سپاهان پرسپولیس و تراکتور - ۵ قهرمانی لیگ = ۵۰۰ امتیاز)

لیگ = ۵۰۰ امتیاز)

۳۲ - جواد زرین‌چه (استقلال تهران - ۳ قهرمانی لیگ و ۱ دوره بهترین بازیکن شدن = ۴۰۰ امتیاز)

۳۳ - فلیوجان وارویو (استقلال و سپاهان - ۳ قهرمانی لیگ و ۱ دوره بهترین بازیکن شدن = ۴۰۰ امتیاز)

۳۴ - محسن گروسی (پاس و استقلال تهران - ۴ دوره قهرمانی لیگ = ۴۰۰ امتیاز)

۳۵ - محمود کلهر (استقلال - پاس و پرسپولیس - ۴ قهرمانی لیگ = ۴۰۰ امتیاز)

۳۶ - حسین پایی (سپاهان - ۴ قهرمانی لیگ = ۴۰۰ امتیاز)

۳۷ - علیرضا اکبرپور (استقلال - ۳ قهرمانی لیگ و ۱ دوره بهترین بازیکن شدن = ۴۰۰ امتیاز)

۳۸ - فرشاد پیوس (پرسپولیس - ۲ قهرمانی لیگ و ۲ دوره آقای گلی = ۴۰۰ امتیاز)

۳۹ - آرش برهانی (پاس و استقلال - ۳ قهرمانی لیگ و ۱ دوره آقای گلی = ۴۰۰ امتیاز)

۴۰ - حامد کلویان‌پور (پرسپولیس - ۳ قهرمانی لیگ و ۱ دوره بهترین بازیکن شدن = ۴۰۰ امتیاز)

۴۱ - احسان حاج‌صفی (سپاهان - ۳ قهرمانی لیگ و ۱ دوره بهترین پاسور شدن = ۴۰۰ امتیاز)

۴۲ - امیرحسین حسین‌زاده (استقلال و تراکتور - ۲ قهرمانی لیگ و ۱ دوره آقای گلی و ۱ دوره بهترین بازیکن شدن = ۴۰۰ امتیاز)

۴۳ - صفر ایرانیپاک (پرسپولیس - ۳ قهرمانی لیگ و ۱ دوره آقای گلی = ۴۰۰ امتیاز)

۴۴ - فرشاد فلاحت‌زاده (استقلال و سایپا - ۳ قهرمانی لیگ = ۳۰۰ امتیاز)

۴۵ - سیاوش اکبرپور (استقلال - ۳ قهرمانی لیگ = ۳۰۰ امتیاز)

۴۶ - اسماعیل حلالی (پرسپولیس - ۳ قهرمانی لیگ = ۳۰۰ امتیاز)

۴۷ - بهزاد غلامپور (پاس تهران - ۳ قهرمانی لیگ = ۳۰۰ امتیاز)

۴۸ - مهدی مهدوی‌کیا (پرسپولیس - ۳ قهرمانی لیگ = ۳۰۰ امتیاز)

۴۹ - محمود خرددین (پرسپولیس - ۳ قهرمانی لیگ = ۳۰۰ امتیاز)

۵۰ - ایرج سلیمانی (پرسپولیس - ۳ قهرمانی لیگ = ۳۰۰ امتیاز)

لیگ = ۳۰۰ امتیاز)

نمودار کلی بازی‌های چهارمین دوره لیگ برتر فوتبال ایران

مس	رفسنجان	هوادار	نساچی	استقلال خوزستان	خیبر	چادرملو	شمس آذر	آلومینیوم	استقلال	ذوب آهن	ملوان	گل گهر	فولاد	پرسپولیس	سپاهان	تراکتور	
۲-۲	۱-۵	۰-۴	۱-۱	۰-۳	۱-۲	۰-۱	۱-۰	۰-۲	۰-۲	۱-۰	۰-۲	۰-۲	۲-۱	۱-۱	۰-۱		تراکتور
۰-۳	۰-۱	۰-۵	۱-۱	۰-۱	۱-۲	۱-۳	۰-۱	۰-۱	۱-۱	۱-۱	۰-۱	۱-۱	۲-۲	۰-۲			سپاهان
۳-۱	۰-۳	۰-۵	۱-۰	۱-۰	۱-۲	۰-۱	۰-۲	۰-۲	۰-۱	۱-۱	۱-۲	۰-۱	۰-۲	۰-۲	۲-۱		پرسپولیس
۰-۰	۲-۳	۰-۳	۰-۱	۰-۰	۱-۱	۱-۲	۰-۳	۴-۲	۲-۰	۰-۱	۱-۲	۰-۱					فولاد
۰-۰	۰-۰	۰-۱	۱-۲	۰-۲	۰-۰	۰-۱	۰-۱	۰-۰	۱-۱	۰-۲	۱-۰						گل گهر
۱-۱	۰-۳	۲-۰	۱-۱	۱-۲	۱-۳	۱-۰	۰-۲	۱-۱	۲-۲	۰-۱							ملوان
۱-۲	۱-۲	۰-۰	۰-۳	۰-۱	۱-۲	۱-۰	۰-۳	۴-۰	۰-۳	۰-۱							ذوب آهن
۰-۱	۰-۰	۱-۲	۲-۰	۱-۰	۲-۱	۰-۰	۱-۲	۱-۵	۲-۰	۲-۰							استقلال
۳-۱	۰-۰	۲-۱	۱-۲	۰-۱	۰-۱	۱-۱	۰-۳		۱-۱	۰-۴							آلومینیوم
۰-۱	۱-۳	۱-۱	۰-۰	۲-۲	۰-۲	۱-۱			۲-۱	۲-۰							شمس آذر
۰-۱	۱-۰	۲-۱	۰-۱	۱-۳	۰-۱				۰-۰	۰-۱							چادرملو
۲-۱	۰-۰	۰-۱	۰-۱	۰-۱					۱-۳	۱-۲							خیبر
۲-۳	۰-۰	۰-۱	۰-۲						۰-۱	۰-۰							استقلال خوزستان
۱-۰	۱-۰	۰-۱							۲-۲	۱-۱							نساچی
۱-۱	۴-۰								۲-۱	۰-۰							هوادار
									۱-۰	۲-۱							مس رفسنجان

توضیح: در هر ستون، نتیجه دیدار رفت در بالا و نتیجه دیدار برگشت در پایین ذکر شده است.

بهترین و بدترین خریدهای فصل اخیر لیگ انگلیس

پول‌هایی که بر باد رفت و پول‌هایی که هوشمندانه خرج شد



■ آرمین زمانی

یک فصل دیگر لیگ برتر هم با قهرمانی لیورپول به پایان رسید. در این میان تیم‌ها در دو پنجره نقل و انتقالاتی اقدام به تقویت خود کردند که برخی از خریدها بسیار مفید بودند و به کمک تیم آمدند و برخی دیگر هم فقط باعث بر باد رفتن سرمایه باشگاه‌ها شدند. به بهانه اتمام مسابقات لیگ انگلیس، به بهترین و بدترین خریدهای تیم‌های این کشور در مسابقات فصل اخیر نگاهی انداخته‌ایم.

بهترین خریدهای لیگ بر تر

■ **جیمز وست وود** (گل)

باشگاه‌های لیگ برتر انگلیس در فصل ۲۰۲۵–۲۰۲۴ بیش از ۲ میلیارد پوند برای خرید بازیکنان جدید در دو پنجره نقل و انتقالی خرج کردند تا این رقابت‌هایک بار دیگر مقصد شماره یک بازیکنان با استعداد از سراسر جهان باشد. تعدادی از بازیکنانی که با قیمت بالا در این فصل جذب شدند، حالا ستاره‌های تیم‌های جدید خود محسوب می‌شوند. با این وجود در خشش برخی از بازیکنان در جاهایی غیرمنتظره رخ داد تا در دوره‌ای که معمولاً باشگاه‌های ثروتمند سلطه کاملی بر بازار دارند، شاهد تغییراتی باشیم. به همین بهانه وب‌سایت گل به ۱۰ خرید برتر این فصل لیگ برتر انگلیس نگاهی انداخته است.

عمر مار موش(منچستر سیتی)، ۵۹ میلیون پوند

عمر مار موش تنها خریدنقل و انتقالات زمستان است که در این لیست جای می‌گیرد و همین گویای این است که مهاجم مصری چقدر زود توانسته خودش را با حال و هوای ورزشگاه "اتحاد" وفق دهد. این فوتبالیست ۲۶ ساله شرایط خوب خودش در نیم فصل اول و باشگاه اینتراخت فرانکفورت را با موفقیت به منچستر سیتی آور دو در ۱۴ بازی اول خود در لیگ برتر ۶ گل زد و حتی مقابل نیو کاسل هت‌تریک کرد.

قرار است مار موش در درازمدت جایگزین خولیان آلوارز باشد و با وجود اینکه می‌تواند در چندین پست به میدان برود اما گلزنی هایش ثابت کرده که در صورت نیاز می‌تواند حتی هدایت خط حمله تیم را با موفقیت در دست بگیرد و این موضوع را در دوران مصدومیت ار لینگ هالند به خوبی نشان داده است. در روز‌هایی که منچستر سیتی ناکام بود، حضور مار موش با عملکرد خوبش خیلی به کار این تیم آمد و این چیزی است که پپ هم به آن اذعان کرده است: "او در میان فصل و زمانی آمد که خوب نبودیم. وقتی همه چیز خوب باشد، جافتان در تیم خیلی سخت نیست اما وقتی تیم خوب کار نمی‌کند، باید بازیکن را ستایش کرد که خودش را سریع با تیم وفق می‌دهد." می‌توان گفت که باید انتظار در خشش بیشتری از مار موش داشته باشیم.

اوانیلسون(بورنموث)، ۴۰ میلیون پوند

بعد از جدایی دومنیک سولانکه به مقصد تاتنهام، بورنموث رکورد نقل و انتقال خود را برای جذب اوانیلسون شکست و مهاجم سابق پور تو توانست به خوبی جای مهاجم ملی پوش انگلیسی را پر کند. این بازیکن برزیلی تا امروز ۱۰ گل برای بورنموث زده و اگر به خاطر شکستگی پایش شانس حضور در مسابقات دو ماه اول سال ۲۰۲۵ را از دست نمی‌داد، قطعاً گل‌های بیشتری می‌زد. او از زمانی که به شرایط آرمانی برگشته، فوق العاده بوده و در ۹ بازی ۵ گل زده است. آندونی ایراتولا با جذب این بازیکن که مهاجم خوبی است و می‌تواند تا سال‌ها بار خط حمله بورنموث را بر دوش یکشد، خریدی عالی انجام داده است.

اوانیلسون قطعاً یکی از عوامل اصلی است که بورنموث توانست در میان تیم‌های نیمه‌بالای جدول جای بگیرد و قطعاً حالا منتظر است تا برای مسابقات جام جهانی ۲۰۲۶ به تیم ملی برزیل هم دعوت شود.

اسماعیل سار(کریستال پالاس)، ۱۳ میلیون پوند

وقتی اسماعیل سار در واتفورد در لیگ برتر توپ می‌زد، در خشش چندانی نداشت اما مشخص بود که این ملی پوش سنگالی استعداد زیادی دارد. او فصل گذشته در مارس ی درخشید و همین کریستال پالاس را قانع کرد تا این مهاجم سرعتی را به انگلیس برگرداند و از آن زمان به بعد، وی یکی از بازیکنان اصلی تیم اولیور گلستر بوده است.

او که پشت سر ژان فیلیپه ماتنابازی می‌کند، هماهنگی خوبی با او دارد و در به‌ثمر رسیدن ۱۳ گل تیمش نقش داشته است. پالاس با فرارهای سریع سار به درون محوطه جریمه و قدرت در بیل زنی و عبور از مدافعان، خطرناک‌تر از همیشه به نظر می‌رسد.

ضمن این که آمار سار هم پیشرفت زیادی داشته است، چرا که هیچ‌یک از بازیکنان پالاس نتوانسته‌اند در این فصل به اندازه او موقعیت‌های بزرگ گلزنی خلق کنند. به نظر می‌رسد سار خانه خود را پیدا کرده و اگر بتواند به درخشش ادامه دهد، تیم گلستر می‌تواند به موفقیت در فصل بعد نیز امید داشته باشد.

یورگن اشتراند لارسن(وولوز)، انتقال قرضی

فصل ۲۰۲۴–۲۰۲۳، فصل خوبی برای سلتاویگو نبود، چرا که برای دومین بار در ده سیزدهم ایستاد اما یورگن اشتراند لارسن در آن تیم ستاره بود. وولوز بعد از تماشای به‌ثمر رسیدن ۱۳ گل توسط این مهاجم در لیگ اسپانیا، اقدام به جذب او کرد. وی توانسته در این فصل این آمار را در لیگ برتر تکرار کند.

اگر چه بیشتر اعتبار فرار وولوز از منطقه سقوط به ماتئوس کونیا می‌رسد اما اشترند لارسن فقط دو گل کمتر از این مهاجم برزیلی زده و گاهی اوقات قدرت نگه داشتن توپ فوق العاده‌ای از خود نشان داده است. او بدون توپ به اندازه سایر بازیکنان پر تلاش است و همین باعث خشنودی ویتور پیرا، مربی وولوز شده است: "مهاجم من باید جنگجو باشد، باید کسی باشد که اول از همه دفاع را شروع می‌کند و مسئولیتش تنها گلزنی نیست. لارسن این

روحیه را دارد و جو ری بازی می‌کند که من دوست دارم."

گفته می‌شود که تیم انگلیسی می‌تواند با پرداخت ۲۳ میلیون پوند در این تابستان قرار داد لارسن را دائمی کند و قطعاً انجام این کار یکی از اولویت‌های پیرا خواهد بود زیرا کونیا به احتمال فراوان به منچستر یونایتد خواهد رفت.

مکسنس لاکروی(کریستال پالاس)، ۱۵ میلیون پوند

پالاس بعد از این که تعدادی از بازیکنان اصلی خود نظیر او لیسه، اندرسن و آیور از دست داد، شروع فاجعه‌باری در این فصل داشت و اندکی طول کشید تا خریدهای جدید، از جمله لاکروی که جایگزین اندرسن بود، در تیم جایبفتند. این بازیکن در فصل گذشته یکی از بهترین مدافعان بوندس لیگا در تیم وولفسبورگ بود و کم کم توانست تأثیری مشابه در لیگ برتر داشته باشد و در کنار مارک گوئی و ترور چالوبا، در قلب دفاع سه نفره تیمش بدرخشد. او یکی از عوامل در خشش پالاس بوده، جزو سریع ترین بازیکنان لیگ محسوب می‌شود و به ندرت پاس اشتباه ارسال می‌کند. قدرت رهبری لاکروی یکی از اصلی ترین دلایلی است که تیم گلستر اینقدر تزلزل ناپذیر نشان داده و اگر این بازیکن به درخشش خود در ترکیب پالاس ادامه دهد، قطعاً باشگاه‌های بزرگ به زودی به سراغ جذب او خواهند آمد.

لیام دلِپ(ایپسویچ)، ۲۰ میلیون پوند

لیام دلپ هیچ‌وقت فرصتی به دست نیابو د تا توانایی هایش را در منچستر سیتی به اثبات برساند و این خیلی ناراحت کننده است. او بعد از بیرون آمدن از آکادمی این تیم در سال ۲۰۲۰، تنها ۶ بار زیر نظر گوار دیولا به میدان رفت و به طرز قابل درکی در تابستان به باشگاهی دیگر نقل مکان کرد و ایپسویچ باشگاهی بود که به این بازیکن قرار دادی ۵ ساله پیشنهاد داد.

ایپسویچ در نهایت به قری قدرتمند نبود که از سقوط فرار کند اما دلپ در این مسیر تمام تلاشش را کرد. این بازیکن ۲۱ ساله در لیگ برتر ۱۲ گل برای تیمش زد. دلپ که پسر روری، بازیکن سابق استوک سیتی است، قطعاً قدرت بدنی و تکنیکی لازم برای رسیدن به اوج را دارد و در عین حال می‌تواند به خوبی گلزنی کند. او بعد از یک فصل به تهیایی جنگیدن برای ایپسویچ، لیاقت ماندن در لیگ برتر را دار و گفته می‌شود منچستر یونایتد و چلسی به دنبال جذب این بازیکن آینده دار هستند.

الیوت اندرسون(ناتینگهام فارست)، ۳۵ میلیون پوند

نیو کاسل مجبور شد الیوت اندرسون را به ناتینگهام فارست بفروشد تا قانون بازی جوانمردانه مالی را رعایت کند و این تصمیم چندان به مذاق ادی هاو خوش نیامد. حالا که این بازیکن ۲۲ ساله در تیم جدیدش به خوبی درخشیده است، شاید حال سرمربی نیو کاسل از قبل هم بدتر باشد، به خصوص که حالا قیمت این بازیکن تقریباً نسبت به تابستان گذشته رشد دو برابری داشته است. اندرسون بازیکنی چندپسته است و مربی ناتینگهام هم از این خصوصیت به خوبی استفاده کرده تا تیمی که فصل گذشته برای بقایم جنگید، در این فصل تبدیل به یکی از مدعیان کسب سهمیه لیگ قهرمانان شود. الیوت که این روزها عضو تیم زیر ۲۱ ساله‌های انگلیس است، به خوبی در بیل می‌زند و در عرض چندثانیه خط دفاع حریف را به هم می‌ریزد. او توانایی خوبی در پاس دادن دارد و در این فصل ۶ پاس گل هم داده است. او حالا باید گلزنی را هم به توانایی هایش اضافه کند تا تبدیل به بازیکنی کامل شود و بعد از آن قطعاً به تیم ملی انگلیس نیز فراخوانده خواهد شد.

میکل مرینو(آر سنال)، ۳۲ میلیون پوند

مرینو آن خریدی نبود که اکثر هواداران در تابستان انتظارش را داشتند. بازیکن سابق رئال سوسیه داد بعد از درخشش در یورو ۲۰۲۴ با اسپانیا به ورزشگاه امارات می‌آمد اما برخی از منتقدان بر این باور بودند که میکل آرتتا باید به جای خریدیک هافبک دیگر، برای جذب یک مهاجم شماره ۹ دست به جیب می‌شد.

با این حال ،همان طور که معلوم شد، مرینو اندکی از هر دو توانایی را دارد. این بازیکن ۲۸ ساله در نیم فصل اول به خاطر مصدومیت بسیار کم به میدان رفت اما در نیم فصل دوم قطعاً مهم ترین بازیکن آر سنال بوده و حتی به خط حمله آورده شد تا جای خالی طولانی مدت کای هاورتز و گابریل ژسوس را پر کند. ۶ گل از ۷ گل این بازیکن در لیگ برتر از زمان شروع سال جدید میلادی به ثمر رسیده است.

بازیکن سابق نیو کاسل، بازیکنی فنی است که بازی خوانی خوبی دار دو باتوانایی بازی هوایی، بعد جدیدی به خط حمله تیمش اضافه کرده است. می‌توان گفت اگر این بازیکن چند پسته نبود، آر سنال احتمالاً الان در مسیر کسب سهمیه لیگ قهرمانان قرار نداشت.

دین هويسن(بورنموث)، ۱۳ میلیون پوند

هويسن در اولین فصل حضورش در ورزشگاه ویتالبیتی، روز‌هایی رویایی را سپری کرد و هواداران یوونتوس باید بابت این که با مبلغی بسیار پایین از تیم شان جدا شد، ناراحت باشند. او این روز‌ها یکی از آینده دار ترین مدافعین میلی اروپا محسوب می‌شود و توانسته به تیم ملی اسپانیا هم دعوت شود و فصل آینده نیز به زادگاهش برمی‌گردد تا تبدیل به یکی از بازیکنان رئال مادرید شود و در ازای ۵۰ میلیون پوند برای این غول اسپانیایی توپ بزند.

هويسن مدافعی قدرتمند است که از عقب بازی سازی می‌کند و قدرت پخش توپ بالای او یکی از عوامل موفقیت این فصل بورنموث بوده است. او در حمله تیمش هم موثر ظاهر شده و با ضربات سر گلزنی می‌کند و تا به حال سه گل برای بورنموث زده است. اگر چه رسانه‌های انگلیس عادت دارند بازیکنان جوان را بیش از حد بزرگ کنند اما هويسن واقعاً بازیکن آینده داری است و می‌تواند در برنابثو تبدیل به یک ستاره جهانی شود.

نیکلا میلنکوویچ(ناتینگهام فارست)، ۱۲ میلیون پوند

میلنکوویچ نه تنها بهترین خرید این فصل لیگ برتر است بلکه یکی از بهترین بازیکنان تاریخ لیگ به شمار می‌رود، به خصوص به خاطر پولی که به نسبت ارزش این بازیکن پرداخت شده است. او بعد از درخشش در ترکیب صربستان در یورو ۲۰۲۴ از فیورنتینا به ناتینگهام آمد و از آن موقع به بعد همکاری خوبی با موریلو در قلب دفاع فارست ایجاد کرده و توانسته مانع از گلزنی بسیاری از گلزن ترین مهاجمان لیگ برتر شود.

فارست فصل گذشته پنجمین خط دفاع ضعیف لیگ برتر را داشت و ضربات شروع مجدد، پاشنه آشیل این تیم بود اما میلنکوویچ بلندقامت کاملاً این مشکل را برطرف کرده تا تیمش در این فصل تنها ۴۵ گل دریافت کند.

فقط ۵ تیم کمتر از این تعداد در مسابقات این فصل گل خور ده اند. میلنکوویچ تمام موقعیت‌های خطرناک را، چه روی زمین و چه در هوا دفع می‌کند.

میلنکوویچ بازیکنی قدرتمندو سریع است که قدرت بازی خوانی عالی دارد. این بازیکن ۲۷ ساله در حمله هم بسیار خطرناک است و تابه حال ۵ گل زده است. ناتیینگهام فارست تنها به خاطر حضور این بازیکن در میان مدعیان کسب سهمیه لیگ قهرمانان قرار دارد. درخشش میلنکوویچ به قدری است که باعث می‌شود فکر کنیم چرا تیم‌هایی مثل منچستر یونایتدو تاتنهام چندسال پیش به فکر جذب این بازیکن نیفتادند.

بدترین خریدهای لیگ برتر

■ کریشان دیویس(گل)

با به پایان رسیدن مسابقات لیگ انگلیس، بیشتر توجهات به سمت نقل و انتقالانی می‌رود که نتوانست انتظارات را برآورده کند. درحالی‌که برخی از خریدها نتوانستند موفق ظاهر شوند، برخی دیگر هم ارزش مبلغ بالایی پرداخت‌شده و دستمزد زیاد را نداشتندو انتظارات را برآورده نکردندو هواداران در ماه‌های گذشته از این بازیکنان ناامید شدند. این عدم درخشش می‌توانست به خاطر مصدومیت، آماده‌نبودن یا فقط جان‌فقدان در تیم باشد. به همین بهانه نشریه گل‌نگاهی به ناامیدکننده‌ترین خریدهای این فصل لیگ برتر انگلیس انداخته است.

ایان ماتسن(استون ویلا)، ۳۷/۵ میلیون پوند

به نظر می‌رسیدایان ماتسن خریدی عالی برای استون ویلا باشد، چرا که آنها نتوانستندو را از چلسی بگیرند تا تیم آبی پوش قوانین فیرپلی مالی را رعایت کرده باشد. این بازیکن به تازگی از یک انتقال قرضی موفق از دورتموندبرگشته بودو به نظر می‌رسد مبلغ ۳۷/۵ میلیون پوند مبلغ خوبی برای جذب وی باشد. با این حال، این بازیکن هلندی نتوانست چندان تاثیرگذار ظاهر شودو اوانی امری در طول فصل لوکاس دین را ترجیح داد. ماتسن ۲۳ ساله، زمان زیادی برای درخشش دارد اما اگر زودتر دست به کار نشود، انتقادها از مبلغ انتقالش شروع خواهد شد. البته باید اشاره کرد که با افزایش زمان بازی او نشانه‌هایی وجود داشت که این بازیکن بالاخره موفق شده اعتماد مربی خود را به دست بیاورد.

ماتیاس دی لیخت(منچستر یونایتد)، ۴۳ میلیون پوند

دی لیخت قرار بود مدافع برجسته‌ای باشد که منچستر یونایتد برای رهبری و حل مشکل خط دفاع خود نیاز دارد. با این حال، او تبدیل به یکی از اعضای بدترین تیم تاربخ منچستر یونایتد شد. به سختی می‌توان لحظه‌ای را یافت که وی به‌طور فردی مرتکب اشتباه شده باشد. بازیکن هلندی هیچ اشتباه منجر به گلی نداشته و در خط دفاع خیلی هم بد نبوده اما وقتی بازیکنی با شهرت دی لیخت جذب می‌شودو مبلغ انتقال هم ۴۰ میلیون پوند است، انتظار بیشتری بابت سرمایه‌گذاری که کرده ایدو بهبود عملکرد تیم دارید. یونایتد نه‌مین تیم ضعیف لیگ در زمینه دریافت گل بوده و ۵۴ گل خورده که با توجه به کیفیت بازیکنان تدافعی این تیم خیلی زیاد است. دی لیخت برای فصل آینده باید با اتکا به تجربه فراوانش برای نجات خط دفاعی تیم پا پیش بگذارد.

جیدون سانچو(چلسی)، انتقال قرضی

جیدون سانچو در نیم فصل دوم فصل گذشته و با درخشش در منچستر یونایتد به همه ثابت کرد که به روزهای خویشت در دورتموند بازگشته است و به همین خاطر وقتی چلسی در انتقالی شوک آور و در روزهای آخر نقل و انتقال این بازیکن را به‌طور قرضی و با مبلغ ۲۵ میلیون پوند بند خرید اجباری به لندن آورد، همه معتقد بودند کار بزرگی کرده‌اند.

سانچو در ۳ بازی اول فصل ۴ گل زده تا همه امیدوار شوند اما دوباره افت کرد و معلوم شد که چرا یونایتد حاضر شده او را قرض بدهد. حتی شایعه شده که آبی‌های لندن به این فکر هستند که با پرداخت ۵ میلیون پوند جریمه، او را به اولدترافورد بازگردانند. این بازیکن ۲۵ ساله چندین لحظه خوب در چلسی داشته اما اگر ماندگار شود، قطعاً باید ثبات بیشتری از خود نشان دهد.

امیل اسمیت‌رو(فولام)، ۳۴ میلیون پوند

در ابتدا به نظر می‌آمد جدایی امیل اسمیت‌رو از آرسنال این تیم را پشیمان خواهد کرد و "توپچی‌ها" حسرت این بازیکن را خواهند خورد اما عملکرد او در فولام چیز دیگری می‌گوید. رکورد نقل و انتقالات فولام نتوانسته به‌طور ثابت عملکرد خوبی در ترکیب داشته باشد و فقط در ابتدای فصل درخشان ظاهر شد و این روزها حتی در ترکیب اصلی هم قرار نمی‌گیرد. مارکوسیلوا، مربی فولام نیز یک بار دیگر روی مشکلات فیزیکی که این بازیکن در آرسنال هم تجربه می‌کرد، تاکید کرده و گفته است: "او شروع خوبی داشت اما افت کرد. باید ثبات پیدا کند. شکی در توانایی و کیفیت او ندارم اما لیگ برتر جایی است که باید همیشه در فرم خوبی باشید و این چیزی است که امیل رویش کار می‌کند."

کرنان دوزبری هال(چلسی)، ۳۰ میلیون پوند

چلسی اندکی بعد از این که انزو مارسکارا از لستر گرفت، دوزبری هال را نیز با قیمت ۳۰ میلیون پوند خرید و انتظار می‌رفت این بازیکن نقش مهمی در سیستم تاکتیکی مربی ایتالیایی داشته باشد اما چنین اتفاقی نیفتاد و او ممکن است تابستان امسال فروخته شود.

این بازیکن ۲۶ ساله به ندرت در ترکیب چلسی به میدان رفت، چرا که باید بازیکنانی نظیر کول پالمرو انزو فرناندز رقابت می‌کرد. قطعاً دلیلی وجود دارد که مارسکارا در این فصل به بازیکنی که فصل گذشته به او اعتماد زیادی داشت، چندان اعتماد نکرد. قطعاً بازی در لیگ دسته پایین‌تر و لیگ برتر تفاوت‌های زیادی دارد و دوزبری هال نتوانست خودش را به سطح انتظارات برساند.

ادی انکتیا(کریستال پالاس)، ۳۰ میلیون پوند

انتظار می‌رفت انکتیا که بالاخره از نیمکت آرسنال رها شده بود، در تیم جدیدش درخشش فراوانی داشته باشد اما این انتقال طبق برنامه پیش نرفته است. این مهاجم در این فصل تنها ۳ گل زده و از اواخر نوامبر جایگاه

ثابت خود در ترکیب کریستال پالاس را هم از دست داده است. دلیل اصلی نیمکت‌نشینی انکتیا، درخشش ژان فیلیپه ماتتا است، چرا که این مهاجم قدبلند فرانسوی در خط حمله به عنوان تک مهاجم عملکرد بهتری دارد و درخشش این مهاجم هم باعث شده او لیور گلسنر دلیلی برای ایجاد تغییر در آرایش تیمش نداشته باشد.

جاشوا زیرکزی(منچستر یونایتد)، ۳۶/۵ میلیون پوند

وقتی منچستر یونایتد با استفاده از بند جداسازی ۳۶/۵ میلیون پوندی زیرکزی، او را از بولونیا جذب کرد، خیلی‌ها بر این باور بودند که "شیاطین سرخ" این بازیکن را با قیمتی بسیار کمتر از ارزش وی در بازار جذب کرده‌اند. با این حال او اصلاً درخشان ظاهر نشده و درحالی‌که در ایتالیا یکی از عوامل کلیدی تیمش برای کسب سهمیه لیگ قهرمانان بعد از ۶۰ سال بود، هیچ نشانه‌ای از آن بازیکن با پیراهن منچستر یونایتد وجود ندارد. به نظر می‌رسد این بازیکن هم پا جای پای راسموس هویلند گذاشته است. البته او در هفته‌های ابتدایی اندکی درخشید اما تا قبل از این که فصل به خاطر مصدومیت برایش به پایان برسد، تنها ۳ گل زد. عملکرد ضعیف هویلند در خط حمله هم کمک چندانی به این مهاجم ۲۳ ساله نکرد. درحالی‌که قرار بود زیرکزی اندکی از بار گلزنی تیم را از روی دوش هویلند بردارد اما به وضوح نتوانست در تیم جدیدش جابیفند.

فدریکو کیزا(لیورپول)، ۱۲/۵ میلیون پوند

در مورد خرید کیزا یکی از این دو انتظار وجود داشت. او یا تبدیل به قهرمانی می‌شد که لیورپول با قیمتی پایین خریداری کرده یا باز هم درگیر مصدومیت می‌شد و در فوتبال انگلیس جانمی افتاد. متأسفانه، اتفاق دوم افتاد. تنها نکته خوب برای لیورپول این است که آنها کیزا را در ازای ۱۲/۵ میلیون پوند خریدند ولی دستمزد هفتگی ۱۴۰ هزار پوندی او قطعاً بار بزرگی است. این بال هجومی در فصل جاری به ندرت برای تیمش به میدان رفته است. او یا آماده نبوده یا وقتی آماده بوده هم آن‌ه اشلو ت به وی اعتماد نکرد است. انتقالی که می‌توانست بسیار سودمند باشد، در نهایت باعث هدر رفتن پول و زمان برای هر دو طرف شد و عجیب نیست اگر این بازیکن ۲۷ ساله در نقل و انتقالات تابستانی از جمع "قرمزها" جدا شود.

رحیم استرلینگ(آرسنال)، انتقال قرضی

احتمالاً عجیب نیست که انتقال موقت رحیم استرلینگ از چلسی به آرسنال چندان هم موفق نبوده است. انتقال‌های قرضی معمولاً موفق نیستند اما این انتقال به طرز شو که آوری بد بود. ستاره سابق منچستر سیتی شبیه سایه‌ای از روزهای گذشته خود است و زمانی که به چلسی برگردد، تبدیل به مشکلی بزرگ برای مدیران این تیم خواهد شد.

دوران استرلینگ در آرسنال بیشتر شامل دریل زدن‌هایی بی‌هدف، کنترل ضعیف توپ و عدم اعتماد به نفس کامل بازیکن بوده است. با وجود بحران مصدومیت در خط حمله آرسنال، باز هم استرلینگ بیشتر اوقات نیمکت‌نشین بود و تعویض هم نمی‌شد. آرتتا در این باره گفت: "ما نیاز به بهترین نسخه او داریم. فقط نیاز به بازیکنانی با این طرز فکر داریم تا در تیم تاثیرگذار باشند." هیچکس نمی‌داند آینده این بازیکن ملی پوش چه خواهد بود.

ژوآئو فلیکس(چلسی)، ۴۶ میلیون پوند

هر گونه امیدمبنی بر این که ژوآئو فلیکس در چلسی خانه‌ای دائمی پیدا کرده، خیلی زود بر باد رفت. این بازیکن در ازای ۴۶ میلیون پوند از اتلتیکومادرید جدا شد و کاترگالا گر هم به اتلتیکو پیوست. بعد از یک نیم فصل ناامیدکننده که فلیکس در آن تنها دو بار در گلزنی تیم نقش داشت، او به‌طور قرضی به میلان رفت و در آنجا هم شرایط برایش چندان بهتر نبوده است.

خرید فلیکس بیشتر از این که منطقی باشد، فرصت طلبانه بود و همان طور که پیش‌بینی می‌شد، نتوانست جایگاهی ثابت در ترکیب تیم مارسکا پیدا کند، چرا که پالمر پست شماره ۱۰ را در اختیار داشت و مربی هم بال‌های هجومی متفاوتی نسبت به فلیکس را در کنارها ترجیح می‌داد. بیشتر دقایق بازی این بازیکن در جام‌های فرعی بود. او در این رقابت‌ها هم نتوانست خودش را ثابت کند و در آینده‌ای به عنوان استعدادی ناکام یاد خواهد شد.





حسن شوشتری، هافبک تیم ذوب آهن اصفهان

جنگجویی از طبرستان

حسن شوشتری هافبک دفاعی تیم فوتبال ذوب آهن اصفهان در بازی پایانی لیگ بیست و چهارم برابر تیم نساجی مازندران نمایش مطلوبی داشت. فوتبالیست قانم شهری ذوب آهن که با شوت های پر قدرتش بارها به تیمش کمک کرده، در بازی هفته آخر از روی نقطه پنالتی گل دوم ذوب آهن را به ثمر رساند. شوشتری همچنین با جنگندگی فراوان بارها مانع از عبور بازیکنان خط حمله نساجی شد و البته در بازسازی برای هم تیمی های خود از عقب زمین هم موفق عمل کرد و یکی از نفرات تاثیر گذار در پیروزی اخیر ذوب آهن بود. شوشتری در بازی برابر تیم شهرش که به لیگ دسته اول سقوط کرده، درخشید و در فصل بیست و چهارم لیگ برتر، یک هافبک جنگنده با تعصب مثال زدنی لقب گرفت. او در بازی برابر فولاد خوزستان که با برتری سه بر صفر ذوب آهن خاتمه یافت با خونریزی ناشی از زخم پای خود در میدان حضور یافت که این اقدام وی مثال زدنی است. این هفته سراغ حسن شوشتری هافبک مازنی ذوب آهن اصفهان رفتیم.

■ کیوان طباطبایی



خوشحالی نکرد و تشویق شد

در یکی از دیدارهای آخرین هفته لیگ بیست و چهارم، نساجی در قائمشهر میزبان ذوب آهن اصفهان بود. باتوجه به سقوط نساجی به لیگ دسته اول و جایگاه تثبیت شده ذوب آهن، این دیدار کاملاً جنبه تشریفاتی داشت ولی با این حال، قائمشهری ها دوست نداشتند در آخرین روز حضورشان در لیگ برتر، تیم بازنده باشند. هر چند در نهایت همین اتفاق هم افتاد. ذوب آهن در حالی با سه گل برنده بازی خارج از خانه خود شد که در دل این برد اتفاقی متفاوت هم رقم خورد. در دقیقه ۴۱ مسابقه و وقتی بازی با یک گل به سود تیم میهمان در جریان بود، روی مرتضی تبریزی خطای پنالتی رخ داد. در ادامه حسن شوشتری هافبک ذوب آهن پشت توپ ایستاد تا ضربه پنالتی را بزند. او به خوبی توپش را به گل تبدیل کرد اما بعد از آن هیچ خوشحالی و شادی خاصی انجام نداد. شوشتری به احترام مردم شهرش، این تصمیم را گرفت. هر چند در آن روز که چندین بار از روی سکوها و ورزشگاه شهید وطنی شعارهای اعتراضی شنیده شد، حسن شوشتری تنها بازیکن تیم رقیب بود که مورد تشویق تماشاگران قرار گرفت.

بازی با پای زخمی مقابل فولاد

باشگاه ذوب آهن اصفهان پس از پیروزی شیرین و سه گله مقابل فولاد خوزستان در هفته بیست و یکم لیگ بیست و چهارم، تصویری از پای دو بازیکن خود منتشر کرد که عجیب و در دناک بود. دو تصویری که پای محمود قائدر حمتی و حسن شوشتری را غرق از خون ناشی از مصدومیت شدید نشان می داد. بازی ذوب آهن و فولاد بسیار در گیرانه دنبال شد و روی هر خوردهای زیاد در جریان بازی، قائدر حمتی و شوشتری نیز با تکل های خشن بازیکنان حریف دچار مصدومیت شدند. زخم های عمیق ایجاد شده روی پای قائدر حمتی و شوشتری در شرایطی ایجاد شد که در بازی فولاد و ذوب آهن خبری از کارت قرمز نبود. شوشتری با پایپای که دچار خونریزی شده بود با تعصب مثال زدنی برای تیمش بازی کرد.

بی احتیاطی کار دستش داد

بازی ذوب آهن اصفهان و پرسپولیس در هفته شانزدهم لیگ بیست و چهارم با تساوی بدون گل خاتمه یافت. بازی در نیمه نخست بسیار پر اتفاق بود و تیم میزبان نتوانست نیمه اول را با نفرات کامل به اتمام برساند و خیلی زود ۱۰ نفره شد. حسن شوشتری با بی احتیاطی عجیبی با به زمین مسابقه گذاشت و طی ۱۹ دقیقه دو بار با کارت زرد داور جریمه شد تا با کارت قرمز شو که کننده، شاگردان محمدربیعی ۱۰ نفره شوند. شوشتری ابتدا در دقیقه ۱۷ پشت محوطه جریمه با زدن اوستون اورونوف با کارت زرد جریمه شد و طبیعتاً باید با احتیاط بیشتری کار می کرد. این بازیکن ذوب آهن بی محابا کار کرد و در دقیقه ۳۶ در حالی که سروش ریفیعی در تدارک ضد حمله بود، پشت پای او را زدن و حیدز مانی بدون تعلل کار تزد دوم را به او نشان بدهد. بی احتیاطی، بدشانسی و کارت قرمز داور روز تلخی برای شوشتری رقم زد.

طلسم شکنی

ذوب آهن در هفته یازدهم لیگ برتر، موفق شد اولین پنالتی خود در فصل جدید را به گل تبدیل کند و در بازی مقابل ملوان بندر انزلی هم سه امتیاز مسابقه را از روی نقطه پنالتی به دست آورد. این در حالی بود که در فصل گذشته، این تیم بار یافت سه پنالتی، هیچ یک را به گل تبدیل نکرد و به عنوان تنها تیمی شناخته شد که از روی نقطه پنالتی در آن فصل نتوانسته بود گل بزند. آخرین باری که ذوب آهن موفق به گلزنی از روی نقطه پنالتی شده بود، به هفته

هفدهم لیگ بیست و دوم برمی گشت که محمدرضا سلیمانی در دیدار برابر تراکتور تبریز این کار را انجام داد. پس از آن، ۶۷۵ روز طول کشید تا این تیم اصفهانی دوباره موفق به گلزنی از روی نقطه پنالتی شود و طلسم شکنی کند، رکوردی که در تاریخ لیگ برتری نظیر است. در دیدار هفته یازدهم، علیاری اولین پنالتی فصل را به گل تبدیل کرد و حسن شوشتری نیز با گلزنی از روی پنالتی، سه امتیاز حیاتی را برای ذوب آهن در مقابل ملوان به ارمغان آورد. جالب اینجاست که با وجود حضور محسن آذر بادو مجید علیاری در زمین، محمدربیعی تصمیم گرفت شوشتری را به عنوان زنده پنالتی انتخاب کند و او نیز با موفقیت این مسئولیت را به انجام رساند. شوشتری پیش از این مسابقه نیز در بازی با خیبر خرم آباد گلزنی کرده بود و با این گل، آمار گل های او در این فصل برابر با فصل گذشته شد.

متولد قائمشهر

شوشتری که متولد قائمشهر است سابقه بازی در شهرداری اردبیل، پارسه، آرمان گهر، سپاهان اصفهان، گل گهر سیرجان، استقلال خوزستان، ایران جوان بوشهر، سایپا و... را در کارنامه خود دارد، در لیگ بیست و سوم یکی از نفرات تقریباً ثابت استقلال خوزستان بود. او که متولد ۱۳۷۲ است در پایان نیم فصل گذشته لیگ برتر از استقلال خوزستان جدا شد. وی پس از تایید فنی از سوی محمدربیعی (سر مربی وقت ذوب آهن) و توافق در جلسه با مدیر عامل باشگاه ذوب آهن قرار داد خود را امضا کرد.

مصدومیت شدید

در اتفاقی عجیب در دقایق ابتدایی نیمه اول جدال دو تیم نساجی مازندران و استقلال خوزستان، مصدومیت های پر تعدادی رقم خورد. این بازی که در لیگ بیست و سوم انجام شد. دو بازیکن استقلال خوزستان در دقایق ابتدایی به دلیل مصدومیت شدید از زمین خارج شدند. حسن شوشتری که مقابل تیم زادگاهش بازی کرد در دقیقه ۱۲ به دلیل مصدومیت از ناحیه کتف از زمین خارج و بلافاصله راهی بیمارستان شد تا مراحل درمانی را پشت سر بگذارد. بدشانسی در این بازی گریبانگیر شوشتری شد.

علت جدایی از سپاهان

شوشتری که سابقه بازی در تیم سپاهان اصفهان را دارد در تیم طلایی پوشان نصف جهان دچار بدشانسی و مصدومیت شد. وی در این باره می گوید: در سپاهان با بدشانسی مواجه شدم و ریاضم دادم و نیم فصل قرضی به سایپای تهران رفتم و دوباره به لیگ برتر برگشتم. بعد از اتمام بازی ها خیلی سریع استقلال خوزستان نامه زد و من هم این پیشنهاد را قبول کردم ولی از سپاهان هیچ تماسی باینده گرفته نشد. خودم آن زمان به سایپا رفتم و به سرپرست سپاهان گفتم می خواهم بازی کنم و در نهایت هم که به استقلال خوزستان آمدم.

دانشجوی دکترا

حسن شوشتری، اخیراً در آزمون دکترا قبول شد و تحصیل خود را در این مقطع آغاز کرد. به مناسبت قبولی شوشتری در آزمون دکترا، اعضای تیم و مسئولان باشگاه ذوب آهن اصفهان طی مراسمی از این بازیکن باتجربه تقدیر کردند. این مراسم در نیم فصل دوم لیگ بیست و چهارم برگزار شد. در این نشست که شب بازی با هوادار در اردوی سبزپوشان برگزار شد، مدیر عامل و اعضای تیم ذوب آهن به شوشتری بابت قبولی در آزمون دکتری تبریک گفتند و برای وی آرزوی موفقیت کردند.



وداع با مردی که فوتبال در خون اوست!

■ اعظم فکوری

پیوست و در ۸ سال حضور در این تیم به افتخارات زیادی دست یافت. او برای سرخپوشان در ۲۸۵ دیدار در لیگ برتر انگلستان به میدان رفت و در ۱۳۴ بازی دروازه اش را بسته نگه داشت.

■ درخشش در جام حذفی انگلستان

در سال ۲۰۰۶ تیم های لیورپول و وستهم در فینال جام حذفی انگلستان مقابل یکدیگر قرار گرفتند که این بازی به ضربات پنالتی کشیده شد. ریناسه ضربه پنالتی را مهار کرد و نقش مهمی در قهرمانی یارانش داشت.

■ دو قهرمانی

او به همراه سرخپوشان قهرمان جام اتحادیه انگلستان و سوپر جام یوفاشدولی در سال ۲۰۰۷ لیورپول در فینال لیگ قهرمانان اروپا مقابل تیم آث میلان ایتالیا تن به شکست داد.

■ دریافت دستکش طلایی

په پهرینادر ضمن سه فصل متوالی جایزه دستکش طلایی را دریافت کرد. گفتنی است این جایزه به دروازه بان اهدا می شود که بیشترین کلین شیت را در رقابت های لیگ برتر انگلستان داشته باشد.

■ فرصت خوبی برای هنرنمایی

زمانی که رینا از ویرتال به لیورپول پیوست، یکی از بهترین دروازه بانان فوتبال اسپانیا محسوب می شد ولی در انگلستان چهره شناخته شده ای نبود. او در بازی خانگی باتیم منچستر سیتی در فصل ۲۰۰۵-۲۰۰۶ فرصت مناسبی برای هنرنمایی پیدا کرد.

لیورپول در نیمه اول یک گل به ثمر رساند اما تیم حریف علی رغم ده نفره شدن قصد نداشت تسلیم شود. منچستر سیتی در نیمه دوم بهترین موقعیت را برای گلزنی داشت. ترور سینکلر با ضربه ای قدرتمند توپ را به سوی دروازه حریف روانه کرد و اگر رینا بایک پرش به موقع وارد عمل نمی شد، قطعاً گل مساوی به ثمر می رسید. این بازی سرانجام با برتری ۰-۱ سرخپوشان به پایان رسید.

■ تبحر در مهار پنالتی

رینا در اولین فصل حضورش در لیگ برتر انگلستان نشان داد که در مهار ضربات پنالتی تبحر زیادی دارد. همانطور که اشاره کردیم، او در فینال جام حذفی این کشور سه پنالتی بازیکنان وستهم را مهار کرد و باعث قهرمانی یارانش شد. هرچند اوج درخشش دروازه بان اسپانیایی در این زمینه، دیدار با چلسی در مرحله نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا بود.

په پهرینا، دروازه بان تیم کومو از فوتبال خداحافظی کرد. او سال گذشته به این تیم ایتالیایی پیوست و دوران موفقیت آمیزی را در آنجا گذراند.

رینا می گوید: "بابت تمام لحظاتی که سپری کرده ام احساس غرور می کنم. من از ناکامی هادرس گرفتم و از موفقیت هاشاد شدم. فوتبال در خون من جریان دارد. به خاطر خانواده ای که دارم از خداوند سپاسگزارم. آنها در موفقیت من بیشترین نقش را داشته اند. حتی اگر تا پایان عمرم تلاش کنم، نمی توانم زحمات خانواده ام را جبران کنم."

■ مربی جوانان و یارنال

رینا مدت زیادی از فوتبال دور نخواهد بود. به گزارش "موندو دیپورتیوو" قرار است او به عنوان مربی جوانان باباشگاه ویرتال همکاری کند.

■ راه طولانی

خوزه مانوئل رینا پاتز برای رسیدن به جایگاه کنونی راهی طولانی را طی کرده است. او سابقه بازی در تیم های زیادی، از جمله لیورپول، ناپولی، بایرن مونیخ و آث میلان را دارد.

■ روحیه جنگنده

زمانی که رینا به کومو (نهمین تیم خود) پیوست، سسک فابرگاس، سرمربی این تیم گفت: "از اینکه به رینا خوشامدمی گوئیم، خوشحالیم. او در رده ملی تجربیات زیادی کسب کرده و روحیه جنگنده ای دارد. به همین دلایل اطمینان دارم که با حضور وی تیم ما پیشرفت خواهد کرد."

■ آکادمی بارسلونا

روحیه جنگندگی رینا در ابتدا در آکادمی مشهور بارسلونا تجلی پیدا کرد. او در سال ۱۹۹۵ به "لاماسیا" پیوست، یعنی ۴ سال قبل از اینکه باتیم اسپانیا قهرمان رقابت های زیر ۱۷ ساله های اروپا شود.

■ بازی در کنار بزرگان

رینا در اولین فصل کامل خود در بارسلونا در سال ۲۰۰۰ در کنار بزرگانی مانند ریوالدو (فوق ستاره برزیلی)، ژاوی (بازیکن پرافتخار اسپانیایی) و فرانک دی بوئر (اسطوره فوتبال هلند) به میدان رفت.

■ لیورپول

دروازه بان اسپانیایی در سال ۲۰۰۲ از نیوکمپ راهی ویرتال شد و پس از انجام بیش از ۱۰۰ بازی به لیورپول





آرین روبن هلندی اولین بازیکن چلسی بود که ضربه پنالتی خود را زد. رینا به خوبی ذهن او را خواند و واکنشی نشان داد که بیانگر اعتماد به نفس فوق العاده اش بود.

■ ناکام گذاشتن ایوانوویچ

در نوامبر ۲۰۱۱ تیم های لیورپول و چلسی در لیگ برتر انگلستان به مصاف یکدیگر رفتند. در نیمه دوم، مدت کوتاهی پس از به ثمر رسیدن گل مساوی، دیدیه در و گبا به زیبایی توپ را برای برانیسلاو ایوانوویچ فرستاد. چیزی نمانده بود که دروازه لیورپول باز شود ولی رینادر یک چشم برهم زد توپ را راهی کرنر کرد. لیورپول به حملات خود ادامه داد و در دقیقه ۸۹ گلن جانسون موفق شد دروازه حریف را باز کند و بازی با برتری سرخپوشان پایان یافت.

■ تداوم موفقیت ها

موفقیت های رینادر تیم های دیگر نیز ادامه یافت. او در سال ۲۰۱۴ با پیراهن ناپولی در جام حذفی ایتالیا به قهرمانی رسید و در سال ۲۰۱۵ به همراه بایرن مونیخ قهرمان بوندس لیگا شد.

■ کسب افتخار با تیم ملی اسپانیا

په په رینادر تیم ملی اسپانیا هم عملکرد فوقی داشت و با این تیم قهرمان جام جهانی (۲۰۱۰) و جام ملت های اروپا (۲۰۰۸ و ۲۰۱۲) شد.

■ تمجید از کاسیاس و بوفون

او می گوید: "ایکر کاسیاس و جیان لوتیجی بوفون الهام بخش بسیاری از دروازه بان ها بوده اند. به نظر من آنها در پست خود بهترین هستند."

■ یک تیم فوق العاده

رینا تیم ملی اسپانیا در دوران طلایی را تحسین می کند. او می گوید: "تیم فوق العاده ای داشتیم. ما به طور پیایی دو بار قهرمان اروپا و یک بار قهرمان جام جهانی شدیم، افتخاری که احتمالا تکرار نخواهد شد."

■ اهمیت خانواده

خانواده برای په په رینا اهمیت زیادی دارد. او خودش را پدری توصیف می کند که عاشق فرزندانش است و برای تربیت صحیح آنها تلاش می کند.

■ پسران فوتبالیست

رینامی گوید: "یکی از پسران من دروازه بان است و دیگری در پست مدافع بازی می کند. برای من اهمیتی ندارد که آنها فوتبالیست شوند یا خیر. مسئله مهم این است که انسان های خوبی بار بیایند."

■ پیراهن شماره ۲۵

آیا می دانستید رینا چرا پیراهن شماره ۲۵ را بر تن می کرد؟ او می گوید: " در ویا رئال به من پیراهن شماره ۲۵ را دادند. پس از مدتی اولین دخترم در بیست و پنجم ماه به دنیا آمد و به همین

دلیل این شماره را حفظ کردم."

■ پیروی از یک برنامه ساده

په په رینا هر روز از برنامه ای ساده پیروی می کند. او می گوید: "صبح ها بچه ها را به مدرسه می رانم و سپس راهی زمین تمرین می شوم. صبحانه می خورم و در جلسات روانشناسی و بدنسازی شرکت می کنم. بعد از خوردن ناهار به دنبال بچه ها به مدرسه می روم و تا پایان روز در کنار خانواده ام می مانم."

■ پدر

رینا علاقه زیادی به پدرش میگوئل دارد و به او به چشم یک الگو نگاه می کند. گفتنی است میگوئل رینادر تیم های بارسلونا و اتلتیکو مادرید در پست دروازه بان بازی می کرد. او در فینال جام اروپا در سال ۱۹۷۴ درون دروازه اتلتیکو مادرید ایستاد.

■ په په رینا در یک نگاه

- تیم محبوب دوران کودکی : بارسلونا
- به یاد ماندنی ترین بازی : فینال لیگ قهرمانان اروپا در سال ۲۰۰۷ مقابل آث میلان. افسوس زیادی خوردم زیرا نتوانستیم به پیروزی برسیم ولی مرحله نیمه نهایی مقابل تیم چلسی عالی بود (لیورپول در ضربات پنالتی به برتری رسید). جو حاکم بر ورزشگاه آنفیلد فوق العاده بود.
- بازیکنان محبوب : استیون جرارد و فرناندو تورس خارق العاده بودند.
- بهترین بازیکن تاریخ فوتبال : لیونل مسی
- دیه گو مارادونا یا په له ؟ : مارادونا
- فیلم مورد علاقه : مسیر سبز
- هیجان انگیزترین تجربه در فوتبال : جشن قهرمانی در جام جهانی آفریقای جنوبی پس از بازگشت به مادرید. بیشتر از یک میلیون نفر در این جشن شرکت کردند. در آن روز شاهد یک اتحاد ملی باور نکردنی بودیم.
- توصیف خودتان در سه کلمه : سرسخت، معمولی، خانواده محور
- عجیب ترین بازیکنی که می شناسید : خوان کاپدویلا (مدافع سابق تیم ملی اسپانیا)
- ستاره آینده فوتبال : امیدوارم نیکوپاز (هافبک جوان کومو) باشد. او حقیقتا بازیکن قدرتمندی است.
- لقب : بالدی
- شهرهای دلخواه : مادرید، کوردوبا، ناپل
- کارهای خرافی قبل از ورود به میدان : خیلی زیاد ولی نمی توانم درباره آنها چیزی بگویم.
- سرگرمی : بازی گلف
- ترس : زنبور
- توصیه به بازیکنان جوان : فروتن باشید و هر روز زندگی جدیدی را شروع کنید.



کشتی ان ورزشی

تیم ملی فوتبال آلمان غربی، قهرمان جام جهانی ۱۹۹۰ ایتالیا



راز موفقیت کلودیو رانیری

■ عرفان خماند

هدایت او بود که سه شکست ثبت شد.

درخشش میله‌اسویلار

رم از زمان شکست مقابل کومو در ماه دسامبر، در ۱۹ بازی متوالی شکست ناپذیر بود. البته اعتبار اصلی این نتایج به کلودیو رانیری برمی‌گردد اما عوامل دیگر را هم نباید نادیده گرفت. رم در این ۱۹ مسابقه، ۱۲ گلین شیت داشته و بیش از ۱۰۰ گل درخشانش را مدیون میله‌اسویلار بوده است. اسویلار هم اکنون با ۱۵ گلین شیت، بهترین دروازه بان سری آ از این حیث محسوب می‌شود.

تقویت جومثبت

رانیری به دلیل توانایی خود در ایجاد فضایی آرام و دلگرم کننده که در آن بازیکنان برای اشتباه کردن احساس امنیت می‌کنند، شناخته شده است. او از بازیکنان در برابر انتقادات محافظت و آنها را تشویق می‌کند تا از اشتباهات خود درس بگیرند و اعتماد به نفس داشته باشند و به شاگردانش اجازه ریسک کردن می‌دهد. این رویکرد که اغلب با عنوان "از نظر روانی سالم" توصیف می‌شود، به بازیکنان کمک می‌کند تا با کاهش اضطراب و تقویت حس اعتماد، بهترین عملکرد خود را داشته باشند.

توانایی در حفظ پیروزی‌های خفیف

رم با ورود رانیری، پیشرفت بسیار خوبی در کسب پیروزی‌های نزدیک داشته است. "جالوروسی" در این فصل سری آ، ۹ مرتبه با نتیجه ۱-۰ پیروز شده که بیشتر از هر تیم دیگری در پنج لیگ معتبر اروپایی بوده است. هشت مورد از این پیروزی‌ها تحت هدایت کلودیو رانیری به دست آمده که نشان دهنده تأثیر عمیق اوست. اگرچه انتظار می‌رود رانیری در پایان فصل از رم جدا شود، اما قطعاً پیشرفت تیم و تأمیدت هادر خاطر هواداران باقی خواهد ماند.

نقش محوری ماتئاس سوله

یکی دیگر از عوامل موفقیت رم از زمان ورود رانیری، عملکرد درخشان ماتئاس سوله در ترکیب این تیم بوده است. سوله تا پیش از تحولات نیمکت رم، یکی از مورد انتقادترین بازیکنان "جالوروسی" بود و نمایش چندین قابل قبولی در المپیکو نداشت. با این حال، انتصاب رانیری شرایط این بازیکن را تغییر داد و او را به یکی از تأثیرگذارترین بازیکنان لیگ تبدیل کرد. سوله در ۲۴ بازی تحت هدایت رانیری، آمار چهار گل و دو پاس گل را به ثبت رسانده است.

ایجاد هویت تیمی و انسجام

رانیری بر اهمیت هویت تیمی قوی و احساس هدف جمعی تأکید می‌کند. او اعتقاد به توانایی تیم برای دستیابی به موفقیت را حتی در مواجهه با نامالایمات القا می‌کند. این اغلب از طریق سبک ارتباطی وی حاصل می‌شود که بر کار گروهی و مسئولیت مشترک تأکید دارد.

انطباق با نیازهای تیم

رانیری سازگار است و می‌تواند تاکتیک‌ها و رویکرد خود را بر اساس نیازهای خاص تیم و موقعیت تنظیم کند. او در صورت لزوم از ایجاد تغییرات دریغ نمی‌کند و اطمینان می‌دهد که تیم همیشه با نقاط قوت خود بازی می‌کند. این انعطاف پذیری به او اجازه می‌دهد تا پتانسیل تیم را به حداکثر برساند و به اهداف خود دست یابد.

رویکرد رم

بازگشت رانیری به آس رم به عنوان آخرین تلاش برای ایجاد ثبات در باشگاه تلقی شد. او به سرعت حس آرامش و اعتماد به نفس را به تیمی که بایک سری تغییرات مربیگری دست و پنجه نرم می‌کرد، انتقال داد. تمرکز او بر بازی سازی روحیه تیمی و روحیه بازیکنان در موفقیت اخیر رم موثر بوده است. وی به دلیل توانایی اش در به دست آوردن بهترین نتیجه از بازیکنان فردی، از جمله بازیکنان کلیدی مانند پاتولو دییالا و دیگران مورد تحسین قرار گرفته است.

جانشین بعدی

"جالوروسی" ماه‌هاست که برای یافتن مربی برای فصل آینده تلاش می‌کند، چرا که می‌داند رانیری در ماه نوامبر از بازی نشستگی بیرون آمده تا باشگاه را نجات دهد و تابستان آنجا را ترک خواهد کرد. به گزارش دیلی میل، نام‌های زیادی برای هدایت رمی‌ها مطرح شده‌اند و اسکای اسپورت ایتالیا گزارش داده که جدیدترین آنها فابریو کاستو و تئو کالوینو است. بازیکن سابق بارسلونا و آرسنال، فصل گذشته به کومو کمک کرد تا به سری B صعود کند و آنها پیش از این جایگاه خود را در دسته اول تثبیت کرده‌اند. باشگاه‌های زیادی از جمله میلان، یوونتوس و لایپزیگ به فابریو کاستو لینک شده‌اند اما کومو اصرار دارد که او در این تیم خواهد ماند. این مربی اسپانیایی با قیای سرسختی مانند استفانو پیولی (سر مربی سابق میلان)، فرانچسکو فارپولی (سر مربی آژاکس) و پاتریک ویه‌را (سر مربی جنوا) روبروست.

آس رم احتمالاً بهترین تیم سری آ در سال ۲۰۲۵ بوده است. این تیم پس از سپری کردن دورانی فاجعه بار زیر نظر دانیهله روسی و ایوان یوریچ، توانست بازگشتی شکوهمند داشته باشد و نام خود را به عنوان یکی از مدعیان کسب سهمیه لیگ قهرمانان اروپا مطرح کند. هنگامی که کلودیو رانیری به رم پیوست، این تیم در رتبه دوازدهم جدول حضور داشت اما حالا با یک عملکرد خیره کننده و پرش چندین پله ای قرار است سال آینده در مسابقات اروپایی مشارکت داشته باشد.

توانایی کلودیو رانیری در متحول کردن تیم‌ها ریشه در تمرکز او بر روحیه تیمی و اعتماد به نفس بازیکنان دارد. او بازیکنان را تشویق می‌کند تا اشتباهات را فراموش کرده و ریسک کنند و با ایجاد محیطی مثبت پیشرفت داشته باشند. او همچنین در به وجود آمدن یک هویت تیمی قوی و هدایت بازیکنان به سمت یک هدف مشترک و انطباق با انتظارات در حال تکامل تیم، عالی است. افراد کمی می‌توانستند پیش بینی کنند که آس رم در این فصل به یک رقیب معتبر برای حضور در لیگ قهرمانان اروپا تبدیل شود، در دست زمانی که آنها پس از ۱۴ دور بازی در این فصل در نیمه انتهایی جدول رده بندی قرار داشتند. با این حال، بازگشت کلودیو رانیری به باشگاه، فصل آنها را کاملاً متحول کرد زیرا مربی ایتالیایی همان جادویی را داشته که باعث شد لستر از شانس ۵۰۰ به ۱ به قهرمانی در لیگ برتر برسد. به نظر می‌رسد که رابطه عاشقانه رانیری با فوتبالیست پس از اعلام بازی نشستگی او در پایان فصل گذشته به پایان رسیده اما یک نیاز اورژانسی از رم در زمستان او را مجبور کرد که زمان دوری خود را از زمین کوتاه کند و این چالش بزرگ، به اندازه ای برای این مربی کهنه کار چشم نواز بود که نمی‌توانست آن را رد کند اما رانیری چگونه رم را از تیمی در حال سقوط به تیمی شایسته حضور در مسابقات اروپایی در فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴ متحول کرد؟

شکست ناپذیر

رانیری پس از شکست‌های پی در پی مقابل ناپولی و آتالانتا بدون گلزنی، با شروع سختی در رم مواجه شد، قبل از اینکه سومین شکست از چهار شکست مقابل کومو کامل شود. با این حال از آن زمان، تیم ایتالیایی نشان داده که به راحتی پتانسیل قهرمانی هم می‌توانست داشته باشد. طبق آمار رمی‌ها در نیم فصل دوم بالاتر از ناپولی و اینتر در صدر جدول ایستاده‌اند. پس از آن شکست، رم در ۱۸ بازی اخیر خود از شکست اجتناب کرد و تنها در ۵ مورد امتیاز از دست داد. آنها در دیدار با پنج تیمی امتیاز از دست داده‌اند که معمولاً در مقابل آنها به راحتی مغلوب می‌شدند. از جمله تساوی‌های خانگی معتبر این تیم، مقابل یوونتوس و ناپولی بود. نشانه‌ای از پیشرفت ایجاد شده در رم با نمایش عالی مقابل اینتر میلان در سن سیرو در پایان آوریل منعکس شد زیرا آنها به خوبی دفاع کردند تا پیروزی ۱-۰ را در برابر مدعی قهرمانان اروپا تضمین کنند.

ساختار دفاعی

یک دفاع ساختار یافته و منضبط در قلب هر کار موفقیتی بوده که رانیری در طول دوران حرفه‌ای خود انجام داده و این علامت تجاری این تیم جدید رم در نیم فصل دوم بوده است. شکست دادن آنها در هر مسابقه بسیار دشوار بوده، به خصوص در برابر تیم‌هایی که در انتهای جدول رده بندی قرار دارند. بازیکنانی که برای یکدیگر کار می‌کنند چیزی است که در آخرین روزهای زمامداری مدیران قبلی ناپدید شد اما می‌توان استدلال کرد که تاکتیک‌های رانیری بسیار ساده تر و دقیق تر است. بازی در ساده ترین رویکرد دفاعی تا حد امکان یک کارت برنده برای رانیری در طول دوران حرفه‌ای او بوده است و توانایی وی در تطبیق تاکتیک‌ها با حریفان مختلف نیز قابل احترام است و رقبای او در حدس زدن کاری که قرار است انجام دهد به چالش می‌کشند. نشانه‌ای از رکوردهای دفاعی عالی رمی‌ها در نیم فصل دوم رمی‌توان در xGA آنها یافت که نشان می‌دهد از بازی باز ۳۰/۳۲ امتیاز به دست آورده اما فقط ۱۹ گل دریافت کرده‌اند.

آزادسازی پتانسیل خط حمله

ژوزه مورینیو و دانیهله روسی در رویکردهای خود با رم محافظه کار بودند و در حالی که رانیری از همین طرح پیروی می‌کند، باشگاه ایتالیایی در روزهای پایانی فصل جاری بسیار خطرناک تر از فصل‌های قبلی است. انتقال سریع، بازیکنان رم را قادر ساخته تا خود را به سرعت در یک سوم زمین حریف بیابند. برنامه‌های بازی دفاعی همچنان هدف اصلی است زیرا سبک هجومی به تیمی بستگی دارد که رم با آن روبرو می‌شود. رم مقابل اینتر و یوونتوس با سبک ضد حمله بازی کرد، در حالی که مقابل تیم‌های انتهای جدول رده بندی، روی پای مستقیم حساب باز کرده تا تسلط خود را نشان دهد. رم اکنون ۳۵ گل از بازی آزاد در این فصل زده و به طور بالقوه باید بر اساس xG گل‌های بیشتری به ثمر می‌رساند. در واقع از زمان ورود رانیری، رم در تمام مسابقاتی که در لیگ انجام داده به جز سه بازی گلزنی کرده است. تنها مسابقاتی که آنها در مجموع گلی به ثمر نرسانده‌اند، در اولین ماه



پایان طلسم؛ هری بالاخره جام را لمس کرد

کین: همیشه قهرمانی دیگران را تماشا می کردم!

■ سید محمد طاهر شاهین

پس از سال ها انتظار برای کسب نخستین عنوان قهرمانی، مهاجم تیم ملی انگلستان در میانه جشن های مونیخ، به بازتاب مسیر حرفه ای خود می پردازد.

در مونیخ دیروقت است، نزدیک به نیمه شب، که هری کین ظاهر می شود. اتاق مصاحبه تلویزیونی ساده و بدون پنجره در زیرورزشگاه آلیانز آرنا، در تضادی کامل با جشن پریهای و سرشار از آتشبازی های بیرون ورزشگاه است؛ جشنی که باین مونیخ به مناسبت قهرمانی سی و چهارم خود در لیگ برگرار کرده است. چیزی در کین نیز متفاوت به نظر می رسد، و موضوع تنها مدال قهرمانی اش نیست.

چهره همیشگی کین در پایان بازی های نهایی - نگاه اندوهگین کودک گونه آمیخته با حسرتی ویرانگر - دیگر وجود ندارد. نمی توان لبخند پهن، زبان بدن رها و راحتی ملموس در برخورد با دیگران را نادیده گرفت؛ مردی سرشار از شور و شغف. او با لبخند می گوید: "شب بلندی بود... و این فقط آغاز ماجراست."

همسفران همیشگی

توماس مولر، که آخرین بازی خانگی اش را پس از ۲۵ سال در بایرن انجام داده، میزبان یک مهمانی شبانه در یکی از رستوران های مدرن مونیخ است و کین نیز به آن دعوت شده است. با این حال، نخست به همسرش، کیتی، و سه تن از چهار فرزندشان می پیوندد که پس از پیروزی ۲-۰ باین مقابل بروسیا مونشن گلاباخ در کنار او در زمین جشن گرفته اند، در کنارش تیم شروود - مربی ای که در تاتنهام نخستین فرصت را به کین داد - و جان مک درموت، مدیر فنی فعلی اتحادیه فوتبال انگلستان و رئیس پیشین آکادمی تاتنهام هم هستند. هر دو نفر برای این شب پرواز کرده اند. این که کین می خواهد این لحظه را با همسفران مسیر طولانی اش شریک شود، رفتاری کاملاً مطابق با شخصیت اوست.

در دوران مدرن، بازیکنی در حد اندازه های کین وجود نداشته که این چنین خوب بوده و هیچ افتخاری کسب نکرده باشد. البته جوایز فردی خارق العاده ای همچون کفش طلای جام جهانی و لیگ برتر و همچنین عنوان آقای گلی بوندس لیگا، نصیبش شده اما هرگز جامی در سطح باشگاهی به دست نیاورده بود. "آن همه طعنه، آن همه تمسخر" - مصرعی از ترانه ای که گویی برای کین نوشته شده، همان گونه که برای تیم ملی انگلستان - با توجه به فینال های یورو، لیگ قهرمانان و جام اتحادیه که او مجبور بود در آنها قهرمانی رقیب را با افسوس تماشا کند.

این بار در سوی مقابل

رکورد ۷۱ گل کین برای انگلستان که همچنان در حال افزایش است، به این زودی هاشکسته نخواهد شد؛ رکورد جیمی گریورزادر تاتنهام شکست امانتش "بازنده شریف"، به نظر، نقش تثبیت شده زندگی اش شده بود. وضعیت نفرین شده اش با پیوستن به بهترین باشگاه آلمان هم بهتر نشد و فصل پیش باین نخستین فصل بدون جام خود در ۱۲ سال گذشته را تجربه کرد. او می گوید: "راستش خوشایند است که این بار در سوی دیگر ماجرا هستم؛ این جشن، چیزی بود که پیش از این تجربه اش نکرده بودم... من سهم خود را از تماشای قهرمانی دیگران داشتم."

در ساعاتی پیش از این مصاحبه، کین کمبود جشن هایش را جبران کرده بود. در آلیانز آرنا مانند دانش آموزی هیجان زده بالا و پایین می دید و هم تیمی اش، اریک دایر را دنبال می کرد. دایر، با سرعت تحسین برانگیزی، از او گریخت.

تغییر نمی کنم

کین باتامل می گوید: "این قهرمانی من را به عنوان بازیکن تغییر نمی دهد... من همان کسی هستم که پیش از آن بودم. این قهرمانی تنها چیزی بود که در کارنامه ام کم بود. شاید بعد از کسب نخستین عنوان، چیزهای کمتری برای انتقاد باقی بماند."

او به شوخی روری مک ایلروی اشاره می کند که پس از پایان عدم موفقیت ۱۱ ساله اش در مسترز گفته بود خبرنگاران دیگر حرفی برای گفتن نخواهند داشت. کین تأیید می کند: "در نوع خودش، کمی شبیه آن بود... آن یکی از بهترین تورنمنت هایی بود که تاکنون دیده ام. احساسم فراتر از حد طبیعی بود چون با جاستین رز دوست صمیمی هستم اما بخشی از من می خواست روری برنده مسابقه شود و احساساتی که از او دیدید، باور کردنی نبود. نمی توانم تصور کنم چه چیزی را تجربه می کردند."

البته او می تواند تصور کند: احساس سنگینی است بر دوش. کاملاً آگاه بودم که چیزی نبرده ام. بیش از هر کسی، خودم به خودم فشار می آوردم. با گذشت سال ها، شروع می کنی به فکر کردن: "آیا بالاخره اتفاق می افتد؟" باید ادامه بدهی، خودت را اهل بدهی و چیزهای خوب می آیند و این قطعی کی از آنهاست. حالا خواهیم دید مردم درباره چه چیزی حرف خواهند زد. مطمئناً چیزی پیدا می کنند و من باز هم با آن کنار می آیم."

او، دایر و دیگر هم تیمی ها آخر هفته در تلویزیون تماشاگر تساوی بایر لورکوزن بودند، نتیجه ای که قهرمانی باین را قطعی کرد. خیلی زود، فضای تماشا به اجرای سرود بدون ریتم "ما قهرمانیم" تبدیل شد. کین می گوید:

"وقتی قهرمانی ماقطعی شد، یک کلید خاموش شد. من و اریک مخصوصاً شروع کردیم به آواز خوانی و بقیه هم یکی یکی اضافه شدند. آن شب خاصی بود که همه کاملاً خوشحال بودند."

در روز شنبه در مونیخ، آنها توانستند مقابل هواداران خود جشن بگیرند و جام را دریافت کنند. شایسته بود که پس از بالا بردن "مایسترشاله" توسط کاپیتان ها - مانوئل نویر و مولر - نخستین کسی که آن را دریافت کرد، هری کین بود. او به اندازه کافی صبر کرده بود. به همین دلیل دو سال پیش از تاتنهام جدا شد؛ باشگاهی که خود به نماد ناکامی بدل شده بود.

چالش می خواستم

کین می گوید: "تصمیم بزرگی بود... من به راحتی می توانستم در تاتنهام بمانم، در لیگ برتر بازی کنم و به گلزنی ادامه دهم اما می خواستم خودم را به چالش بکشم. می خواستم ببینم چقدر می توانم خوب باشم، در بزرگترین بازی ها، در رقابت بر سر عنوان قهرمانی و در لیگ قهرمانان بازی کنم. این کار را انجام دادم. گرچه در رقابت های دیگر موفق نبودیم اما در دیدار هاو شب های بزرگی بازی کرده ایم و فکر می کنم که امشب، فقط شروع اتفاقی ویژه است."

این که او توانست این شب را با خانواده و فرزندانش - به جز کوچک ترین فرزندش، هنری ۲۱ ماهه که در خانه خوابیده بود - شریک شود، آن را استثنایی کرد. لویی چهار ساله به همراه پدرش روبروی طرفداران پر شور باین در "زود کوروه" رفت و با تشویق پدرش، پناالتی ای را به درون دروازه خالی شوت کرد. تنها کسی که ممکن بود بی تفاوت بماند، بدبینان یا هواداران آرسنال بودند؛ اگر چه صدای غرش جمعیت پس از آن، مشکل کوچکی ایجاد کرد. کین با خنده می گوید: "او از جشن ها ترسیده بود. باید روی آن کار کند! اینها همان خاطراتی هستند که تا ابد می ماند."



که می توانستیم از جایگاهم برایشان استفاده کنم اما فکر می کنم سلامت روان چیزی بود که کمی درباره اش درک داشتیم... مسیر من مستقیم و صاف نبود. واقعا از دوران سختی عبور کردم. البته نه به معنای خطر جانی اما حس می کردم ارتباطی خاص با نسل جوان دارم. مدت ها در این مسیر بوده ام. هر روز بیشتر یاد می گیرم و قطعاً تلاش خواهم کرد بعد از پایان دوران بازی ام، کمک بیشتری در این زمینه انجام دهم."

او نسبت به نسل Z نیز همدلی نشان می دهد؛ نسلی که در دوران کووید و افزایش استفاده از تلفن های هوشمند رشد یافته اند. "این روز ها سخت است... گاهی آدم از خودش دور می شود، مخصوصاً حالا با رسانه های اجتماعی. "با این حال، توصیه اصلی کین - با توجه به داستان زندگی اش - کاملاً روشن است: "هرگز تسلیم نشو... با فرار و نشیب ها کنار بیا. در ورزش و زندگی، همه چیز کامل نیست. لحظاتی خواهد بود که اوضاع بر وفق مراد پیش نمی رود و باید آن نیرو را در درون خود پیدا کنی تا از آن عبور کنی."

او ادامه می دهد: "خوش شانس بوده ام که خانواده ای فوق العاده، همسری عالی و دوستان خوبی داشته ام. یاد می گیرم که سلامت روان یعنی حرف زدن با دیگران؛ چه اعضای خانواده، چه دوستان یا حتی کسی در یک کافه. حرف زدن خوب است. در زندگی، باید انتظار لحظات فوق العاده و همچنین سختی را داشته باشی اما همیشه باید ادامه دهی. این پیامی است که به همه خواهم داد: ادامه بده. تسلیم نشو."

هنوز تمام نشده

اکنون که کین جامی برده، قرار نیست تردید کنندگان در فضای مجازی ناپدید شوند. او می گوید: "در فوتبال، همیشه این گونه است: "بسیار خوب، این را بردی اما آن یکی را نه." تازمانی که همه چیز را نبرده باشی - و افراد زیادی نیستند که همه چیز را برده باشند - باید ادامه دهی."

هر اتفاقی هم که بیفتد، او همیشه یک شب ماندگار در مونیخ را برای به یاد آوردن خواهد داشت.

شاید این که کین همواره یک سرباز صادق در فوتبال انگلستان بوده اما هرگز قهرمان مزین به افتخار نشده، او را به شخصیتی قابل ارتباط تر بدل کرده باشد. مسیر او همان راه فرش قرمز جوانان نابغه نبود. در ۱۹ سالگی به مدت پنج ماه به نورویچ قرض داده شد؛ پنج بازی، بدون گل، تنها یک پاس گل و به ویژه به خاطر یک موقعیت گل از دست رفته در اولین بازی به یاد مانده است. او به تیم زیر ۲۱ سال باز گردانده شد، جایی که حتی اجازه زدن پناالتی را به او ندادند.

دوره قرضی ناموفق دیگری در لستر سیتی داشت، جایی که کنار جیمی واردی روی نیمکت می نشست. پس از تمرین، با کیسه ای پر از توپ می ماند و روی تمام کنندگی اش کار می کرد، در حالی که برخی از هم تیمی ها به تلاش بی وقفه اش می خندیدند. او هنوز با شور از آن روز ها یاد می کند: "به نورویچ و لستر فکر می کنم... بازی نمی کردم اما تمرینات اضافه انجام می دادم. بعضی از بازیکنان می خندیدند و می گفتند: "نمی دانم چرا این کار را انجام می دهی!" همه آن لحظات کوچک، من را ساختند. آنچه در پشت صحنه انجام می دهی و کسی نمی بیند، واقعا تفاوت ایجاد می کند."

در آن زمان مستندی درباره تامل بردی با عنوان "شش بردی" دید؛ اشاره به دور ششم در فترت NFL که بردی به آن تعلق داشت. او می گوید: "این مستند واقعا به من کمک کرد، چون شباهت های زیادی میان خودم و او دیدم... کسی انتظار نداشت او آن کار را انجام دهد. فکر می کنم داستان من نیز چیزی است که مردم می توانند با آن ارتباط برقرار کنند؛ درباره سختکوشی و هرگز تسلیم نشدن."

بنیاد هری کین

به همین دلیل است که کین می خواهد از "هفته آگاهی از سلامت روان" حمایت کند؛ هدفی که بنیاد هری کین نیز دنبال می کند. او توضیح می دهد: "مسائل زیادی هستند که نیاز به حمایت دارند و موقعیت های زیادی

قهرمان ناپل

■ خماند

اسکات مک تامینی، هافبک اسکاتلندی پس از تبدیل شدن به محور اصلی خط هافبک ناپولی تحت هدایت آنتونیو کونته، توانست عنوان بهترین بازیکن فصل ایتالیا را به دست بیاورد و حالا قهرمانی با ناپولی و کسب این جایزه فردی موقعیتی را به وی داده که از زمان حضور در ترکیب جوانان هرگز در یونایتد نداشت. مک تامینی پس از کسب یک جام حذفی و یک جام اتحادیه در هشت فصل حضور در منچستر یونایتد، مجبور شد یکی از بزرگترین باشگاه های جهان را نه تنها برای چشیدن طعم موفقیت واقعی بلکه برای تبدیل شدن به نیروی محرکه آن ترک کند.

۱۳ گل و ۴ پاس گل در تمام مسابقات گواهی بر این است که مک تامینی چقدر سریع بازندگی در ناپل، شهری که با ذوق به آن رفته سازگار شد. به او لقب های متفاوتی در شهر فوتبال ایتالیا داده اند؛ از "مک ترمیناتور" تا "مک گیور" که یک نام دوستانه ایتالیایی است. این نام های مستعار گواهی بر میزان محبتی است که مک تومینای از وفاداران ناپولی کم و بیش از لحظه ای که از هواپیما در فرودگاه کاپودیچینو ناپل پیاده شد تا انتقال خود را از یونایتد در تابستان گذشته تکمیل کند، داشته است اما تعداد کمی از مردم، احتمالاً فراتر از کونته، می توانستند چنین تأثیر بزرگی از این بازیکن را در ماه آگوست تصور کنند، زمانی که ناپولی برای جذب بازیکنان عجله کرد تا سرمربی آتشین معروف خود را آرام کند.

ناپولی پیش از ورود ستاره اسکاتلندی در ورونا در بازی ابتدایی خود در لیگ برتر با نتیجه ۳-۰ شکست خورده بود، زمانی که مک تومینای در کنار روملو لو کاکو و یک اسکاتلندی دیگر، بیلی گیلমور بعداز شروع فصل وارد تیم شدند. شبخ دفاع فاجعه بار اسکودتو ۲۰۲۳ آنها هنوز در اطراف زمین تمرین Castelnau Castel معلق بود اما در پایان اکتبر، ناپولی در صدر قرار گرفت و در نبرد سه جانبه قهرمانی با اینترمیلان و آتالانتا شرکت کرد و مک تامینی تقریباً در قلب هر کار خوبی بود که انجام دادند. طرفداران در آن زمان لقب مک تامینی را به "شجاع دل" تغییر دادند و او خیلی زود در میان نقاشی های دیواری هواداران ناپولی برای بازیکنان مورد علاقه خود جاودانه شد که معروف ترین آن برای دیه گو مارادونا بود و اکنون مک تامینی با آوردن شادی اسکودتو به ناپل، احتمالاً ادر کنار بهترین فوتبالیست تاریخ یعنی مارادونا قرار گرفته است، در حالی که هرگز فرصت حضور در یونایتد به او داده نشد.

این مسیر از تحقیر و تردید آغاز شد و به افتخار و الگو شدن رسید. هافبک اسکاتلندی که در منچستر یونایتد اغلب مورد انتقاد قرار می گرفت و بسیاری او را یکی از مشکلات باشگاه می دانستند، حالا پس از تنها یک فصل حضور در ناپولی، عنوان بهترین بازیکن فصل سری آ را به دست آورده و نقشی کلیدی در قهرمانی تیم ایفا کرده است. زمانی که مک تامینی در تابستان گذشته از انگلیس به ایتالیا آمد، کمتر کسی تصور می کرد که بتواند در فضای کاملاً متفاوت سری آ چنین عملکردی از خود نشان دهد ولی او با نمایش هایی مقتدرانه در خط میانی، گل های حساس، پاس های تعیین کننده و روحیه جنگندگی مثالزدنی، به ستون اصلی تیم کونته تبدیل شد؛ مربی ای که خودش استاد ساختن قهرمان از بازیکنان مظلوم و دست کم گرفته شده است. حالا مک تامینی نه فقط به جام قهرمانی رسیده بلکه برای هواداران ناپولی به یک نماد تبدیل شده است؛ نمادی از ایستادگی، بازسازی شخصیت فوتبالی و پاسخ دادن به منتقدان با عمل، نه حرف. اشک های او روی چمن سن پائولو، برای خیلی ها فراتر از یک قهرمانی ساده بود. این اشک ها، اشک های یک قهرمان واقعی بود. اسکات، حالا برای خیلی هایک الگوست.

مک تامینی اصلاً گزینه اصلی خرید ناپلی ها نبود. ناپولی به دنبال جذب مارکو برشاینی بود، بازیکنی که با وجود سقوط از سری آ به همراه فروزینونه، در فصل ۲۰۲۴-۲۰۲۳ عملکرد درخشانی داشت. توافق حاصل شد و برشاینی برای انجام تست پزشکی در ۱۳ آگوست ۲۰۲۴ اقدام کرد و آن را نیز به پایان رساند اما تا بعد از ظهر آن روز، گمانه زنی هایی مبنی بر لغو این انتقال به دلیل تلاش ناپولی برای تغییر مفاد توافقی در آخرین لحظه، آغاز شد و این بازیکن در نهایت به آتالانتا پیوست.

همزمان، جووانی مانا، مدیر ورزشی ناپولی، در لندن بود تا در مورد جذب بیلی گیلمور از برایتون سؤال کند ولی او بدندید تا به شمال انگلستان هم سری بزند و در آنجا از خانه مک تامینی در منچستر بازدید کند و با این بازیکن بر سر پروژه جدید باشگاه ایتالیایی حرف بزند. بر کسی پوشیده نبود که

خروج از زیر سایه یونایتد

منچستر یونایتد آماده فروش مک تامینی شده بود. او بازیکن موثری به حساب می آمد ولی با آمدن اوگارت و حضور کاسمیرو و ظهور پدیده ای به نام کوبی ماینو، جا برای اسکاتی تنگ شده بود. فروش او می توانست برای باشگاه سود خالص باشد؛ هم دستمزدش را نمی دادند و هم پولی می گرفتند. ضمن اینکه منچستر هیچ هزینه ای بابت خرید این بازیکن نکرده بود و او محصول آکادمی باشگاه بود. خود اسکاتی هم می دانست آینده ای در منچستر ندارد. بنابراین مانا کار سختی برای قانع کردن او نداشت و فقط مختصری درباره شور و اشتیاق و فرهنگ ناپل و غذاهای محلی و هواداران پرشور باشگاه صحبت کرد. حضور کونته روی نیمکت تیم ایتالیایی در فصل پیش رو هم جزو جذابیت های این پیشنهاد بود.

اگر ناپولی هدف اصلی خود را به دست می آورد، به سراغ یونایتد نمی رفت و اسکات از بازیکنی کم اهمیت در تیم ضعیف منچستر یونایتد به مهره ای کلیدی تبدیل نمی شد. کونته تا حدودی سیستم خود را تغییر داد تا بهترین بازی را از مک تامینی بگیرد. او که فصل را با ۳ مدافع آغاز کرده بود، ابتدا سیستم خود را به ۲-۲-۴ تغییر داد و سپس به ۳-۳-۴ که از نظر شکل ظاهری شبیه به ۱-۳-۲-۴ است، روی آورد. مک تامینی در مصاحبه ای با The Athletic در ماه آوریل از این گفت که تصویر او در منچستر کاملاً اشتباه ترسیم شده بود: "نقاط قوت من همیشه ورود به محوطه جریمه، گلزنی و مشکل ساز بودن در آنجا بوده اما از من به عنوان یک بازیکن شماره ۶ که هافبک دفاعی است یا حتی مدافع میانی استفاده می شد و این هرگز واقعاً بازی من نبود." البته در فصل آخر حضورش در یونایتد و همینطور تیم ملی اسکاتلند که بهترین گلزن سال لقب گرفت، نشانه هایی وجود داشت که استفاده مناسب تری از او می شد. وی در فصل آخرش ۷ گل برای منچستر زد، در حالی که در ۳ فصل قبلی روی هم رفته تنها ۶ گل به ثمر رسانده بود.

ضربه آکرو باتیک و گلزنی به سبک قیچی برگردان مقابل کالیاری در واپسین دیدار فصل، حسن ختام عملکرد اسکات مک تامینی در فصل جاری با پیراهن ناپولی بود. جوان اسکاتلندی از منچستر یونایتد رانده شد اما برای اعاده حیثیت، چندان منتظر نماند.

مک تامینی ۸ گل خود در این فصل سری آ را در شرایطی به ثمر رساند که بازی با نتیجه تساوی بدون گل در حال پیگیری بود و از این نظر تأثیرگذار ترین بازیکن سری آ به حساب می آید. او همچنین با ۱۲ گل، گلزن ترین هافبک فصل سری آ نام گرفت و چهارمین اسکودتو را به اهالی ناپل پیشکش کرد. وی سال ۲۰۱۷ از آکادمی منچستر یونایتد به تیم اصلی رسیده و تابستان گذشته با قرار دادی به ارزش ۲۵ میلیون پوند راهی ناپولی شد تا دومین پیراهن دوران حرفه ای اش را بر تن کند و سرانجام در جمع "پارتنویپی" جشن قهرمانی گرفت.

مک تامینی به عنوان نخستین بازیکن اسکاتلندی تاریخ سری آ جایزه بهترین بازیکن ماه آوریل را به نام خود می زند. در طول فصل و پیش از تثبیت قهرمانی، ناپولی آخرین سبقت از اینتر را با گل مک تامینی جشن گرفت. او در مصاف با تورینو به میزبانی هفته سی و چهارم سری آ، هر ۲ گل تیمش را به ثمر رساند و ناپولی را به صدر جدول رساند. در ادامه، رده اول هرگز از دستان شاگردان آنتونیو کونته لیز نخورد و در نهایت "پارتنویپی" برای چهارمین بار در تاریخ شان و دومین بار در ۳ فصل اخیر، اسکودتو را فتح کردند. فروش خویچا کواراتسخلیا در ژانویه می توانست رؤیای قهرمانی ناپولی را نابود کند - به ویژه که جانشین مناسبی برایش پیدا نشد - اما مک تامینی این خلار ا تا حدی پر کرد، حتی گاهی با بازی در جناح چپ. در هر پستی که در نیم فصل دوم بازی کرد، بار گلزنی را از روی دوش لوکاکو برداشت؛ با گل هایی که بن بست را می شکست - مثل برد ۲-۰ مقابل کالیاری - تا جایی که لقب "در بازکن ناپولی" را گرفت. او بیشتر با لقب "مک فراتم" (برادر مک، در لهجه ناپلی) شناخته می شود؛ لقبی که پاسکواله مازوکی، هم تیمی ناپلی اش، به او داد و حتی روی دیوار نگاره ای در مرکز شهر نقش بسته است. این دیوار زمانی وقف مریم مقدس بود اما حالا چهره نماد جدید ورزشگاه مارادونا را به نمایش می گذارد. مورینیو همان ابتدا درباره مک تامینی حق داشت. او واقعاً شخصیتی خاص است و حالا برای اثباتش، یک قهرمانی سری آ دارد.





پرداخت غرامت ۴۰ میلیاردی استقلال از بیت المال



بیا فعلا غرامت تور و بدم تا
نوبت به اون یکی برسه!

کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال در انفعال کامل است



ظاهرا کسی توش نیست.
دارم خیال همرو راحت می‌کنم!

چرا داری درش رو گل
می‌گیری؟!

سیف‌الله ترابی رئیس هیات والیبال شهر ری شد



چرا نکنیم؟ کسی رئیس
هیات شده که هم از جنس
والیباله و هم بچه شهر ری

چی شده اینقدر شاد و
سرحال تمرین می‌کنید؟



"ضرباهنگ"؛ فیلمی دغدغه‌مند درباره‌های روی‌یخ

■ اشکان رضایی

در جشنواره بین‌المللی Bavarian Film Awards موفق شد برنده جایزه بهترین بازیگر مرد بازی فلوریان داویدفیتس شود. این فیلم براساس یک کتاب زندگی‌نامه به نام Wir Wochenendrebellen نوشته میرکو و جیسون فون یوترچنکا، ساخته شده است؛ این کتاب ترکیبی از ماجراجویی، رابطه عمیق پدر و پسر و نگاهی ظریف به دنیای کودکان مبتلا به اوتیسم است.

فیلم "ضرباهنگ"

The Rhythm

فیلم ضرباهنگ داستان الهام بخش یک بازیکن‌هایکیه سیاه‌پوست است که پس از ارتکاب جرم به انجام خدمات اجتماعی در یک پست محلی‌هایکی محکوم می‌شود. او در آنجا هیری تیمی از افراد به ظاهر شکست خورده را برعهده می‌گیرد و در یک لیگ ورزشی که به نظر نژادپرستانه می‌رسد، آن‌ها را به پیروزی می‌رساند. در این فیلم فیلمساز سعی کرده نشان دهد تاثر ادیستری چه اثر مخربی می‌تواند روی ورزش بگذارد. فیلمساز در این مورد دغدغه‌مند است. تبعیض یکی از دردناک‌ترین مسئله‌هایی است که بشر با آن مواجه شده و کارگردان قصد دارد تا با این فیلم نشان دهد انسان‌های آزاده برای رفع تبعیض و نژادپرستی دست به مبارزه اجتماعی می‌زنند که جرئت انجام دادن آن کار هر کسی نیست.

ضرباهنگ محصول کشور آمریکایه کارگردانی جرالدمک‌براید که توسط کمپانی Samuel Goldwyn Films تولید شده است. فیلمنامه این اثر را نیز جرالدمک‌براید به نگارش درآورده و هنرمندانی همچون آرتور کارترایت، جکلین ویلک، مایکل مایلز، بیل دی‌راسل، دیونتی جمار آدامز، مایکل الیسون، شاون جونز و تونی آمانو در آن به ایفای نقش پرداخته‌اند؛ این فیلم اولین بار در می‌سال ۲۰۲۴ در سینماهای منتخب کشور آمریکا اکران شد، سپس در انگلستان و کانادا همزمان به صورت اینترنتی منتشر گردید. تهیه‌کنندگی فیلم ضرباهنگ را اوس بریسکو و اشلی سی. وولریچ به صورت مشترک برعهده داشته‌اند. تدوین و ویرایش فیلم کاری از درو پندلتون می‌باشد و فیلمبرداری آن نیز توسط هیوهاتن، جردن لاسیگ و پیتر پولوس انجام شده است. در فیلم ضرباهنگ، شخصیت اصلی قصه یعنی رابرت با بهره‌گیری از استعداد ذاتی خود و همچنین اشتیاق گروهی از بازیکنان‌هایکی، آن‌ها را به یک تیم‌هایکی روی‌یخ در سطح قهرمانی تبدیل می‌کند؛ اما آن‌ها باید با نژادپرستی و تبعیض در دنیای عمدتاً سفیدپوست این ورزش روبرو شوند.

فاریس است. در این سریال یک گلف‌باز بازنشسته سرخورده، که هم از کار اخراج شده و هم همسرش را از دست داده، با مربیگری یک نوجوان نابغه اما در دسرساز، آمیدی تازه می‌یابد و آینده خود را به موفقیت این جوان گره می‌زند.

فیلمنامه این سریال را رایان هوپر، جیسون کِلر، جیمی شاه، کریستوفر مونیهان، بیل کالاهان، کیت فودور، استی جیوردانی و برایان جانسون به صورت مشترک به نگارش درآورده و هنرمندانی همچون اوون ویلسون، پیتر دگر، مارک مارون، ماریانا تروینو، لیلی کی، جودی گریر و تیموتی اولفینت در آن به ایفای نقش پرداخته‌اند؛ سریال چوب اولین بار توسط سرویس استریم اپل تی‌وی پلاس در آمریکا به صورت اینترنتی منتشر گردید؛ تهیه‌کنندگی مجموعه چوب را بیل کالاهان، کتی گیلروی، جیمز تامپسون سوم و بروکلین بایز، درو بالکی و گایمون کلسدیه صورت مشترک برعهده داشته‌اند. تدوین سریال کاری از ملیسامک کوی، ایوان ویکتور و دانیل گیه می‌باشد و فیلمبرداری آن نیز توسط استفان مایر و کوری والتز انجام شده است.

فیلم "شورشیان آخر هفته"

Weekend Rebels

این فیلم داستان پدری را روایت می‌کند که همراه با پسر ۱۰ ساله‌اش جیسون، که مبتلا به اوتیسم است، به سفری جذاب می‌روند. جیسون مصمم است تا باشگاه فوتبال مورد علاقه‌اش را پیدا کند، اما معیارهای او برای انتخاب بسیار خاص و منحصر به فرد هستند.

"شورشیان آخر هفته" یک فیلم کمدی ورزشی، محصول کشور آلمان به کارگردانی مارک روتمونداست. فیلمنامه این فیلم را نیز ریچارد کرایف به نگارش درآورده و هنرمندانی همچون فلوریان داویدفیتس، آیلین تازل، سسیلیو اندرسن، یواخیم کرول، پتراماری کلمین و لسلی‌مالتون در آن به ایفای نقش پرداخته‌اند؛ این فیلم که براساس حوادث واقعی ساخته شده است، اولین بار در سپتامبر سال ۲۰۲۳ در سینماهای کشور آلمان اکران شد و توانست به فروش تقریبی ۱.۸ میلیون دلار در گیشه دست پیدا کند. بعد از اکران در آمریکا و انگلستان همزمان به صورت اینترنتی منتشر گردید؛ تهیه‌کنندگی این فیلم را کوپرین برگ، بنجامین بوفالو، مارافیدلر و سوزان فونکه به صورت مشترک برعهده داشته‌اند. تدوین و ویرایش فیلم کاری از هانس هورن و کریس مولباوئر می‌باشد و فیلمبرداری آن نیز توسط فیلیپ پشلو انجام شده است؛ فیلم شورشیان آخر هفته پس از حضور

در کلاکت این هفته قصد داریم سه اثر را مورد بحث ورزشی را روایت می‌کنند و هم یک کمدی منحصربه‌فردی را در خود جا داده‌اند. برای شروع به سراغ یک سریال می‌رویم. سریال "چوب" که محصول کشور آمریکا به کارگردانی مشترک جاناتان دیتون، دیوید دوبکین و والری فاریس است. این اثر در مورد یک بازیکن حرفه‌ای گلف است که بازنشسته شده و تصمیم دارد دوباره در گلف اتفاقات مهمی رقم بزند. اثر دومی که معرفی می‌کنیم "شورشیان آخر هفته" نام دارد. این فیلم داستان جیسون، که مبتلا به اوتیسم است، به همراه با پسر ۱۰ ساله‌اش می‌روند. جیسون مصمم است تا باشگاه فوتبال مورد علاقه‌اش را پیدا کند. در نهایت کلاکت این هفته را با الهام بخش یک بازیکن‌هایکی سیاه‌پوست است که پس از ارتکاب جرم به انجام خدمات اجتماعی در یک پست محلی‌هایکی محکوم می‌شود.

سریال "چوب"

Stick

در سریال "چوب" پریس کیهیل در مسیر تبدیل شدن به یک ستاره گلف بود که یک فروپاشی روحی در زمین مسابقه، مسیر زندگی‌اش را عوض کرد. بعد از آن واقعه به سختی تلاش کرد تا سرباماند، همه سرمایه و انرژی خود را صرف مربیگری نوجوانی با استعداد و فوق‌العاده به نام سانتی کرد. پریس در این مسیر آمیدی تازه می‌یابد و آینده خود را به موفقیت این جوان گره می‌زند.

این سریال یک مجموعه کمدی و ورزشی محصول کشور آمریکا در سال ۲۰۲۵ به کارگردانی مشترک جاناتان دیتون، دیوید دوبکین و والری



خوشحالی از کار خیر

یکی از نشانه‌های مومن آن است که اگر کار خیری انجام دهد خوشحال شود و اگر کار بدی انجام دهد ناراحت گردد روزی عبدالملک مروان به شخصی به نام سعید بن مسیب گفت که ای سعید من هرگاه کار خوبی انجام می‌دهم خوشحال نمی‌شوم و هرگاه کار بدی انجام می‌دهم ناراحت نمی‌شوم سعید به او گفت اکنون دل مردگی تو به کمال رسیده است.
منبع: هزار و یک حکایت تاریخی.

شکایت از بخت و اقبال

بسیاری از افراد هستند که روزگار خود را به غفلت و بی‌خبری می‌گذرانند و مرتب از بخت خوش شکایت دارند غافل از آنکه تقصیر از خود آنهاست زیرا ریشه بسیاری از خوشبختی‌ها در تلاشمان نهفته است.
لرداویبری نویسنده معروف انگلیسی می‌گوید:
کسانی که عمر خود را به غفلت می‌گذرانند حق ندارند از روزگار خود شکایت کنند و بخت اقبال را موردعتاب قرار دهند.

عیب دیگران

برخی افراد که دارای عیب‌های نفسانی هستند وقتی عیبی از دیگران می‌بینند دوست می‌دارند آن را پخش کنند تا با پخش کردن آنها میدان را برای صفات ناپسند خود باز ببینند امام علی علیه السلام فرمایند: کسانی که خود گرفتار عیب‌هایی هستند دوست می‌دارند عیب‌های دیگران شایع شود تا برای خود میدان عذری پیدا کنند.
منبع: نهج البلاغه صفحه ۱۰۵.

کیفیت یا کمیت؟

در بسیاری از موارد کاری را در زمان طولانی انجام می‌دهیم اما با کیفیت خوب و در برخی موارد در زمانی اندک اما با کیفیت خوب.
از منظر افلاطون سرعت و تندری را نباید در کار جستجو کرد بلکه باید کیفیت آن را بررسی کرد زیرا مردم از کمیت کار سوال نمی‌کنند بلکه کیفیت آن را برایشان مهم است.

پرهیز از رفاقت با سه گروه

به نقل از امام صادق علیه السلام آمده است که از رفاقت با سه گروه بر حذر باش: خائن، ستمکار و سخن چین
کسی که روزی به نفع تو خيانت می‌کند روزی هم به ضرر تو خيانت خواهد کرد و کسی که برای تو به دیگری ستم می‌کند طولی نمی‌کشد که به تو هم ستم می‌کند و کسی که به نفع تو سخن چینی می‌کند روزی هم علیه تو سخن چینی خواهد کرد.
منبع: تحف العقول صفحه ۲۱۶.

غیر از متواضع

روایتی به این مضمون از رسول خدا صلی الله علیه و آله آمده است که هر صاحب نعمتی مورد حسادت دیگران قرار می‌گیرد مگر شخص متواضع که از شر حسادت دیگران در امان است.
شاید رمز و راز این در امان بودن آن است که انسان متواضع آنقدر محبوب دیگران قرار می‌گیرد که یگران او را دوست می‌دارند و به خود اجازه نمی‌دهند به او حسادت بورزند.

درخت بی‌بر

معمولاً افرادی که ویژگی خاصی دارند بیشتر مورد اذیت و آزار دیگران قرار می‌گیرند و افرادی که خاصیتی ندارند معمولاً کمتر مورد بی‌مهری قرار می‌گیرند.
سعدی شعر قشنگی دارد که می‌گوید:
تو را تحمل امثال ما بایاد کرد
که هیچکس نزند بر درخت بی‌بر سنگ.

مرگ سه خلیفه

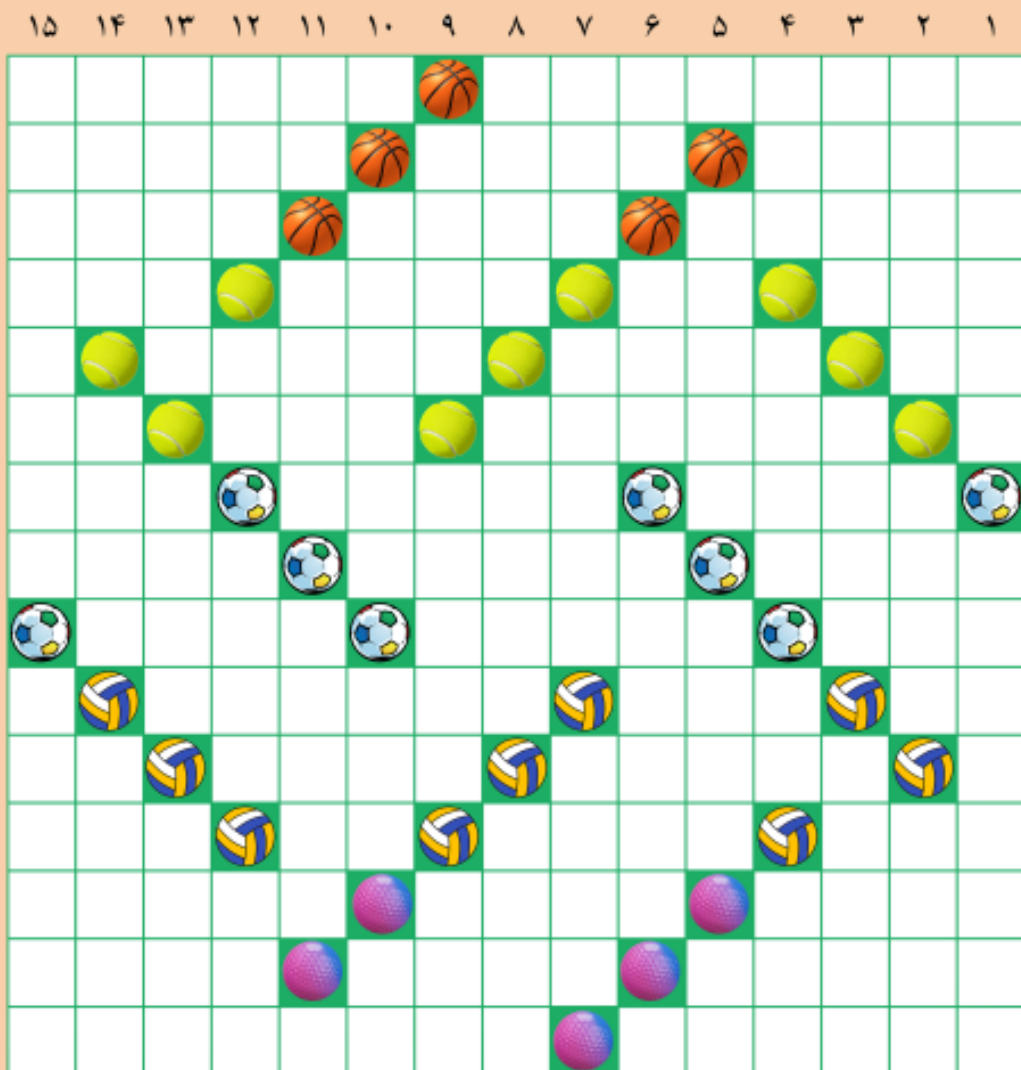
شاید نام بهلول را شنیده باشید.
بهلول از دانشمندان زمان هارون الرشید بود ولی بنا به دلایلی خود را به دیوانگی زده بود روز هارون الرشید از او پرسید:
ایا می‌خواهی خلیفه باشی؟ بهلول گفت: نه. هارون پرسید: چرا؟ هارون به بهلول گفت:
برای اینکه من در همین عمر خود مرگ سه خلیفه را دیده‌ام ولی آنها مرگ مرا ندیده‌اند.

حکایتی از گلستان سعدی

پادشاهی فرمان داد تا بی‌گناهی را بکشند آن بی‌گناه گفت:
تو با کشتن من آزار خود را می‌جویی زیرا با کشتن من عقوبت آن یک نفس به سر می‌آید اما پیامد آن برای تو همیشه خواهد ماند:
دوران بقا چو باد صحرا بگذشت
تلخی و خوشی و زشت زیبا بگذشت
پنداشت ستمگر که ستم بر ما کرد
در گردن او بماند و از ما بگذشت
ملک چون این سخن بشنید از کشتن او صرف نظر کرد.

جویندگان علم

معمولاً انگیزه‌های هر کس از تحصیل علم او را جزو دسته خاص قرار می‌دهد. امام صادق علیه السلام فرمودند که جویندگان علم سه دسته‌اند و تو می‌توانی آنها را به صفاتشان بشناسی.
گروهی برای بحث‌های جاهلانه و خصومت آمیز درس می‌خوانند و گروهی برای گردنفرازی و فربکاری تحصیل می‌کنند و دسته‌ای هم برای تعقل و دانش اندوزی.
منبع: اصول کافی جلد ۱ صفحه ۴۹.



افققی

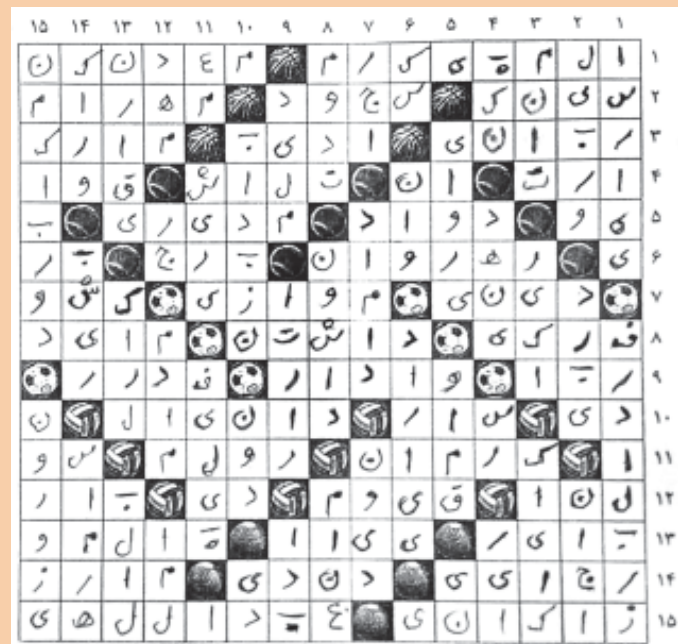
۱ - مربی توانمند و پرافتخار فوتبال کشورمان - از مربیان برکنار شده این فصل
 تیم استقلال ۲ - دست یافتن و بهره مند - گلزن سابق پرسپولیس - از انواع اقامه
 نماز ۳ - شهید انقلاب و مبارز جنگ های چریکی - مرغابی شمالی - مهاجم
 قدیمی فرانسه و آرسنال ۴ - بازیکن کره ای - نیمی از لباس - نام "بروی" هنرمند
 سینمای هند - آب ویرانگر ۵ - وزن بدنی - کوچه پر رفت و آمد خیابان سعدی
 تهران - مربی استقلال ۶ - دوندۀ سرعتی سالیهای دور جهان - بازی و سرگرمی
 نفوذ به دستگاه دیجیتالی ۷ - خوراکی ناب شمالی ها - برآمدگی و بال و کویال
 پشت شتر - کشور خوردنی ۸ - معمولی و بدون نقش و نگار - ماده قایقرانی -
 وسیله خرد کردن ۹ - کشور مبارک - پایه نگه دارنده گوشی - از انواع اتومبیل ۱۰
 خط کش ریاضی - گروه ورزشی - مربی تازه تیم مادریدی ۱۱ - هافبک گرانقدر
 ایران در جام جهانی ۷۸ - عزیز ما ایرانی ها - نصف سوزن ۱۲ - از اسامی خانم
 ها - تیم بجنوردی - دادنی رسوا کردنی - مرکز اوکراین ۱۳ - منبر آشفته - برند
 خودروهای سنگین - مدیر کل ورزش استان تهران ۱۴ - هافبک سرگردان آلمان
 در جام نود ایتالیا - کیتی و جهان - آرزوها ۱۵ - تیم اماراتی - باشگاه سال های
 پیش لواندوفسکی

عمودی

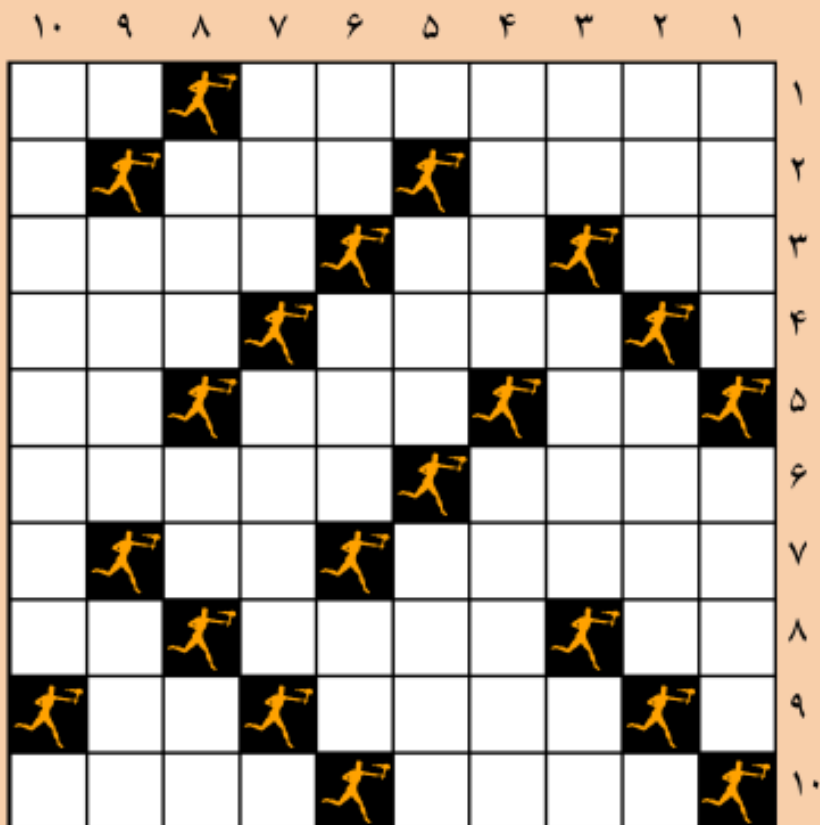
۱ - شهر دوگانه سوز لیگ برتر انگلیس ! - از القاب تیم پپ گوآردیولا ۲
 - دریاچه ایرانی - لقب شهر بلخ - باشگاه نامدار اروپا ۳ - یکی دیگر از اسامی
 خانم ها - بسکتبالیست سابق ان بی ای - هافبک پیشین یوونتوس ۴ - صیقل
 دادن - شهر تجار تی ایران - علامت صفت تفضیلی - از قسمت های وضو ۵ -
 نوعی مرکبات - اسمی برای پسر ها - رفوزه شدن ۶ - شالوده - سنگربان
 ناتینگهام - ماده ای در کاراته ۷ - پرستار - از انواع سونوگرافی - چوب گرانقیمت
 ۸ - بسکتبالیست چینی لیگ حرفه ای آمریکا - یکی دیگر از نام ها - اسم امین
 سلیمانی هنرمند ایرانی ۹ - مربی دهه پنجاه استقلال - محله ای در نیویورک
 - شهر فوتبالخیز برزیل ۱۰ - دروازه بان برتر لالیگا - جانور دریایی - واحدی
 در سطح ۱۱ - محصول صابون - روحانی مصریان باستان - محل نگهداری
 شالی دروشده در شمال ۱۲ - آنطرف - از عوامل پیشرفت ! - شریک زندگی
 - قرض و دین ۱۳ - باشگاه فرانسوی - بازیکن سال های دور تیم ملی فوتبال
 - فیلسوف فرانسوی ۱۴ - نام لرد نویسنده آمریکایی - روستایی در تبریز -
 هافبک گرانقدر و پیشین فرانسه ۱۵ - مربی تیم ملی در جام ۹۶ امارات -
 ورزشگاه تیم لیورپول



حل جداول شماره گذشته



Kayhanvarzeshi.ir



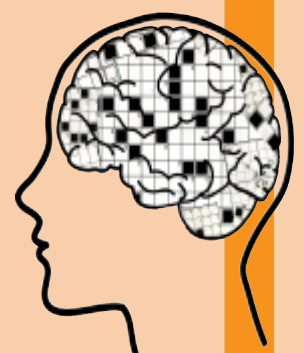
افقی

۱ - قهرمان بیست و چهارمین دوره لیگ برتر فوتبال کشور - حرارت بالای بدن ۲ - مدیر باشگاه ملوان - شهر
 زیارتی دارای بارگاه امام علی (ع) ۳ - دست عرب - شالوده - تیم فرانسوی ۴ - شهر ساحلی - طناب ۵ - نفس
 خسته - قسمت پرفردار مرغ - آزادورها ۶ - کلید بهشت - نام مربی جدا شده تیم محبوب مادرید ۷ - از قهرمانان
 جام ملت های فوتبال اروپا - عدد قرن ۸ - بعضی از خانم ها بر سر آن جان می بازند - شاعر و داستان سرای یونانی
 - عضو موثر در فوتبال ۹ - مدیر محترم کیهان ورزشی - مروارید ۱۰ - تیم اسپانیایی - مهاجم سابق فوتبال ایران
 ■■■■■■■■

عمودی

۱ - از ورزش های پر تنوع - وسیله ای در ورزش و جنگ های قدیم ۲ - نام خولیت هلندی - هنوز هموار نشده ۳
 - واحدی در سطح - از خوانندگان و بنیانگذارانجمن موسیقی کشور - روییدنی بالا تنه ۴ - تیم منحل شده تهران -
 مهاجم ایرانی لیگ ژاپن ۵ - گیاه مفید - نام مادر حضرت ابراهیم ۶ - پول کره - نوعی موسیقی - خوردنی حرام ۷
 - امیدواری - نام سنگربان فقید فوتبال ایران ۸ - عدد فرنگی - رفوزه - ورزش مفرح ۹ - شهری در آسیای پهناور
 - ماده های در مادر ورزشها ۱۰ - فاتح این فصل لالیگای اسپانیا

جدول و سرگرمی



سایه های تردید بر اولدترافورد: ایمان به آموریم یا نوسازی میلیونی؟

شاهین



نمی توان جمله فرناندز پس از پیروزی سخت مقابل ایپسویچ در فوریه را فراموش کرد. او گفت که آموریم از قدرت تیمی تازه صعود کرده و در معرض سقوط، شگفت زده شده بود. در لیگ برتر، خبری از تیم هایی چون استرلا آمادورا یا ژیل ویسنته نیست؛ این لیگ در بی رحمی بی نظیر است. گرچه از نظر مالی طبقه بندی مشخصی دارد ولی ثروت موجود باعث شده حتی تیم های پایین جدول نیز در مقیاسی جهانی، سطح بسیار بالایی داشته باشند. و این است آنچه که در نهایت یونایتد و تاتنهام را به فینال لیگ اروپا رساند.

هیچکس با مربی سازگار نیست

و حال یونایتد با یک معضل روبروست: اگر بخواهد با آموریم ادامه دهد، ترکیب تیم نیاز به نوسازی کامل و بنیادین خواهد داشت. از تیمی که در بیلباو بازی کرد، چند نفر قابلیت تطبیق با ۱-۲-۳ را دارند؛ شاید لنی یورو و پاتریک دورگو. شاید هم دیالو. احتمالاً میسون مونت و فرناندز، گرچه در این بازی چیزی نشان ندادند. چنین بازسازی نیاز به صدها میلیون پوند دارد؛ پولی که در اختیار باشگاه نیست. لحن صحبت های راد کلیف نشان می دهد که حتی با حضور در لیگ قهرمانان نیز بودجه کلانی در کار نبود، چه رسد به زمانی که باشگاه از هر نوع رقابت اروپایی دور مانده باشد. گذشته از این، چه بازیکن بزرگی اکنون حاضر است به یونایتد بپیوندد؟ تنها انگیزه برای رفتن به اولدترافورد، پدیده ای است که بازیکنان هنگام ترک آن تجربه می کنند: اسکات مک تامینی در آستانه قهرمانی سری آ ناپولی است؛ مارکوس رشفورد در استون ویلا احیا شده؛ آنتونی برای بتیس گل های درخشان می زند. تفاوت با کوبی مینو، قهرمان جوان فینال فصل پیش جام حذفی که اکنون به حاشیه رانده شده، آشکار است.

در دوران پیش از قوانین سودآوری و پایداری و بازی جوانمردانه مالی، یونایتد می توانست با خرج کردن از بحران نجات یابد اما دیگر این امکان در اختیارش نیست. بازسازی تیم، فرایندی طولانی و تدریجی خواهد بود. حتی ورزشگاهی جدید نیز، گرچه می تواند درآمدها را افزایش دهد ولی در کوتاه مدت هزینه ای سنگین بر دوش باشگاه خواهد گذاشت. پس پرسش اکنون روشن است: آیا یونایتد به آموریم ایمان دارد؟ آیا حاضر است با پذیرش حذف بسیاری از گزینه های مورد نظرش، آرام آرام تیمی متناسب با سبک بازی او بسازد؟ یا راهی دیگر در پیش می گیرد و به سراغ یک مربی منعطف تر می رود که شاید بتواند همین ترکیب را احیا کند؟ مشکل اینجاست که گویا هیچکس نمی خواهد بماند. آموریم و فرناندز هر دو گفته اند که اگر به سود باشگاه باشد، آماده ترک آن هستند؛ حتی آموریم پیشنهاد داده بدون دریافت غرامت جدا شود، که پیام دیپلماتیک و چندان پیچیده ای نیست. گارناچو فصل را "افتضاح" توصیف کرده و تلویحا از آمادگی برای شنیدن پیشنهادات خبر داده و لوک شاو گفته هر بازیکنی باید

در اولدترافورد، تعداد انگشت شماری از بازیکنان با سیستم ۱-۲-۳-۴ مورد اعتماد سرمربی سازگارند اما جایگزینی آنها هزینه ای چندصد میلیون پوندی خواهد داشت. همیشه گفته اند که صبح، حقیقت روشن تر است و در نور سرد و خاکستری صبح پنجشنبه، چشم انداز پیش روی منچستر یونایتد تیره و تاریک به نظر می رسد. در حالی که تاتنهام با محاسبه ای دشوار روبروست - آیا بشور و شعف نخستین جام اروپایی پس از ۴۱ سال، می تواند بدترین فصل لیگ در تعداد باخت ها را جبران کند؟ - وضعیت برای یونایتد بسیار ساده تر اما تلخ تر است.

بحران سیستم در منچستر

روبن آموریم تنها یک راه دارد. او به طور کامل، بی قید و شرط و غیرقابل بازگشت، متعهد به سیستم ۱-۲-۳-۴ است. لیورپول او را بررسی کرد، نگاهی به ترکیب تیمش انداخت، دریافت که این دو با یکدیگر سازگاری ندارند، آنرا اشلوت را منصوب کرد و قهرمان لیگ شد. منچستر یونایتد نیز ترکیبش را بررسی کرد، از آن وحشت کرد و به نظر می رسد به این نتیجه رسیده که اوضاع آنچنان آشفته است که یافتن یک سرمربی با فلسفه ای سازگار با ترکیب تیم، محال است. تنها صدای مخالف، دن اشورث بود اما در برابر سر جیمز رتکلیف، شک و تردید منطقی، همچون ناهار رایگان، جایگاهی ندارد. در اینجاست رتکلیف شایسته ستایش است؛ جایی که دیگران نظم می ندیدند، او الگویی یافت. مشخص شد که این ترکیب از هم گسیخته، که طی بازده سال تحت هدایت پنج مربی دائم شکل گرفته، در واقع نقطه اشتراکی دارد: هیچ کدام از آنان توانایی اجرای سیستم ۱-۲-۳-۴ را ندارند.

فینال لیگ اروپا به شکلی هیجان انگیز، یک نمایش فاجعه بار فوتبالی بود. میانگین زمانی که بین هر پاس تاتنهام می گذشت، ۵۲ ثانیه بود، با این حال با سهولت نسبی پیروز شدند. تقریباً تمام موقعیت هایی که یونایتد خلق کرد - از جمله ضربه راسموس هویلوند که میکی فن دفن از روی خط بیرون کشید و ضربه سر برونو فرناندز در نیمه دوم - ناشی از اشتباهات تاتنهام بود.

عماد دیالو در نیمه نخست اندکی خلاقیت نشان داد اما در ادامه محو شد. تنها یک حرکت تند و تیز از آلخاندرو گارناچو دیده شد و پس. ۷۲ درصد مالکیت توپ، یونایتد ناچار بود به نبوغ فردی مهاجمان جوان و لغزش های حریف متکی باشد. فرم یونایتد در لیگ اروپا - که تا قبل از فینال، شکست ناپذیر بود - در نهایت همراه کننده از آب درآمد. کاسمیرو و هری مگوایر شاید زمانی که فرصت بیشتری برای کنترل توپ دارند، موفق باشند اما مقابل حریفان لیگ برتری، بار دیگر دچار مشکلاتی شدند که تمام فصل گریبان گیرشان بود.



از خود بپرسد که آیا واقعا می خواهد اینجا بماند یا نه. صادقانه بگویم، چرا کسی باید بخواهد بماند؟ برای منچستر یونایتد، پرسش فقط این است که چقدر به آموریم باور دارد، چرا که اگر او قرار است

سراب آموریم

مدیران باشگاه منچستر یونایتد تمام اعضای فعلی تیم را در لیست انتقال قرار داده اند. سران اولدترافورد امیدوار بودند با راهیایی به لیگ قهرمانان اروپا در فصل آینده، حدود ۱۰۰ میلیون پوند در آمد کسب کنند اما ناکامی در تحقق این هدف، آنها را وادار به فروش ستارگان تیم کرده است. روبن آموریم، سرمربی پرتغالی باشگاه، اظهار داشت: "در این لحظه، قصد دفاع از خود را ندارم. این سبک من نیست و نمی توانم چنین کاری انجام دهم. این وضعیت برایم بسیار دشوار است. چیزی ندارم که به هواداران نشان دهم و بگویم "به خاطر این مشکل یا آن مسئله پیشرفت خواهم کرد"؛ هیچ کاری نخواهم کرد. در حال حاضر، همه چیز به کمی ایمان و اعتماد بستگی دارد. باید منتظر ماند و دید. وی افزود: "همیشه آماده ام؛ اگر هیات مدیره یا هواداران احساس کنند که من فرد مناسبی برای این جایگاه نیستم، فردای آن روز بدون کوچک ترین بحثی در خصوص گرامت، باشگاه را ترک خواهم کرد." آموریم آماده ترک یونایتد است اما چه کسانی جایگزین احتمالی او هستند؟ روبن آموریم، سرمربی ۴۰ ساله پرتغالی، تنها شش ماه پیش به عنوان مربی منچستر یونایتد منصوب شد ولی در همین مدت کوتاه، یکی از تاریک ترین دوران های تاریخ اخیر باشگاه را رقم زده است. زمانی که آموریم جانشین اریک تن هاخ شد، منچستر یونایتد تنها هفت امتیاز با جایگاه لیگ قهرمانان فاصله داشت اما اکنون این فاصله به رقم شگفت آور ۲۷ امتیاز رسیده است. با این حال، سر جیمز تکیلیف و همراهانش همچنان از مربی ای حمایت می کنند که تنها ۹ امتیاز از دسامبر تا کنون کسب کرده است. در دوران پس از فرگوسن، شرایط باشگاه هر سال وخیم تر شده است اما هیچ یک از مربیان سابق، تجربه قرار گرفتن در رده شانزدهم جدول لیگ برتر را نداشته اند، در حالی که تیمی بی پول و نیازمند بازسازی کامل در اختیار دارند. در ادامه، نگاهی می اندازیم به شش گزینه ای که در صورت خروج آموریم، ممکن است هدایت "شیاطین سرخ" را بر عهده بگیرند:

ماسیمیلیانو آلگری

سرمربی سابق یوونتوس با شانس ۴ به ۱، در صدر فهرست گزینه های جایگزینی قرار دارد. این مربی عملگرا، که سر الکس فرگوسن او را "مربی فنی خارق العاده" نامیده بود، سال گذشته

تنها دو روز پس از قهرمانی در کوپا ایتالیا اخراج شد. او پنج عنوان قهرمانی سری آ، پنج قهرمانی جام حذفی و دو فینال لیگ قهرمانان اروپا را در کارنامه دارد.

کایران مک کننا

سرمربی ایپسویچ، که سابقه دستیاری مورینیو و سولسشر را در یونایتد دارد، در میان گزینه ها قرار دارد. او تیمش را به صورت متوالی از لیگ دسته اول به لیگ برتر رساند و در دل هواداران جایگاه خاصی دارد، هر چند تجربه هدایت تیمی در سطح یونایتد را ندارد.

ژوزه مورینیو

"آقای خاص" با شانس ۶ به ۱ ممکن است دوباره به اولدترافورد باز گردد. او آخرین سرمربی ای بود که یک جام اروپایی برای منچستر به ارمغان آورد و در حال حاضر فصل اول موفقی را در فتر باغچه سپری کرده است. هر چند باز گشت او به یونایتد با توجه به سابقه گذشته اش، بعید به نظر می رسد.

مائوریسیو پوچتینو

سرمربی سابق تاتنهام و چلسی، هم اکنون هدایت تیم ملی آمریکا را بر عهده دارد و با شانس ۷ به ۱، در میان گزینه ها حضور دارد. با این حال، بسیاری از هواداران یونایتد علاقه ای به تبدیل شدن به پنجمین باشگاه لیگ برتری او ندارند.

گرت ساوت گیت

سرمربی سابق تیم ملی انگلیس از زمان پایان همکاری اش با "سه شیرها"، فعالیتی در عرصه مربیگری نداشته است. او گفته است که حداقل برای یک سال قصد بازگشت به دنیای مربیگری را ندارد. با این حال، برخی از منابع مدعی اند که در میان اطرافیان و تکلیف طرفدارانی دارد؛ گرچه واکنش هواداران به حضور او احتمالا تند خواهد بود.



آبی جاودان در غروب "گودیسون پارک"

۱۳۳ سال خاطره در قابِ وداعِ اورتون

■ طاهر

جایگاه خاطره‌ها بود. پس از سه دهه دوری از جام و افتخار، امیدها به اسکله براملی-مور دوخته شده؛ جایی که ورزشگاه جدید باشگاه، با ظرفیتی بالغ بر ۵۲۸۸۸ نفر، افتتاح خواهد شد.

این ورزشگاه که در قالب قرار دادی چندساله و سودآور، "ورزشگاه هیل دیکینسون" نام گرفته، نقطه عطفی در تاریخ باشگاه خواهد بود.

در بیانیه‌ای رسمی، اورتون اعلام داشت: "باشگاه فوتبال اورتون مفتخر است که در چارچوب توافقی بلندمدت، همکاری با مؤسسه حقوقی هیل دیکینسون را به عنوان شریک رسمی نامگذاری ورزشگاه جدید خود آغاز کند. این مکان نمادین از این پس بانام "ورزشگاه هیل دیکینسون" شناخته خواهد شد."

این همکاری تحول آفرین، یکی از بزرگ‌ترین قرار دادهای نامگذاری در قاره اروپا به شمار می‌آید؛ پیوندی میان دو نهاد ریشه دار لیورپول، که نه تنها ریشه در خاک این شهر دارند، که افق دیدشان جهانی است.

مؤسسه حقوقی "هیل دیکینسون" در سال ۱۸۱۰ بنیان گذاشته شده و اکنون در ۱۱ دفتر، از اروپا تا آسیا حضور دارد، رشدی بین‌المللی که همپای ارزش‌های اورتون بوده؛ تعالی، خدمت به اجتماع و ساختن آینده‌ای پایدار.

ورزشگاه هیل دیکینسون، که در ماه آگوست افتتاح می‌شود، نه تنها خانه‌ای نو برای هواداران، که به مقصدی برای ورزش، موسیقی، فرهنگ و تجارت بدل خواهد شد؛ گوهری در خشان در تاج شمال لیورپول. این پروژه عمرانی، هزاران فرصت شغلی خواهد آفرید، سرمایه‌گذاران را به سوی خود خواهد کشید و به محرک اصلی رشد اقتصادی و اجتماعی شهر تبدیل خواهد شد.

گودیسون اکنون به کتاب‌تاریخی می‌پیوندد اما نامش هرگز از ذهن و دل هزاران اورتونی پاک نخواهد شد. ورزشگاه هیل دیکینسون ممکن است آینده را در آغوش گیرد ولی خاطرات گودیسون همواره در جان هواداران خواهد درخشید.

آبی‌های مرسی ساید آخرین حضور را در خانه کهن خود جشن گرفتند؛ خانه‌ای که صدایی جز فریاد هواداران اورتون نمی‌شناخت و اکنون پس از ۱۳۳ سال، به خاطره‌ها خواهد پیوست.

در آستانه طلوع فصلی نو، گودیسون پارک، نماد جاودانه باشگاه اورتون، جای خود را به ورزشگاهی مدرن در اسکله براملی-مور می‌سپارد؛ مکانی به نام "ورزشگاه هیل دیکینسون" که به‌موازی تازه تیم مردان تبدیل خواهد شد، در حالی که تیم زنان باشگاه در گودیسون باقی خواهد ماند.

سرنوشتی شایسته برای ورزشگاهی که روزگاری میزبان دیدارهای سرنوشت‌ساز جام جهانی، نبردهای پرشور اروپایی و جشن‌های باشکوه قهرمانی بوده است.

یکشنبه، آبی‌پوشان بندر لیورپول به مصاف ساوتهمپتون رفتند؛ دیداری که در تقویم، تنها یک مسابقه ساده به نظر می‌رسد ولی برای هزاران هوادار اورتون، لحظه‌ای آکنده از شور و اشک و خاطره بود.

جشن وداع اما ساعت‌های پیش از سوت آغاز، شروع شد. هواداران در همان حوالی همیشگی جمع شدند. تنها یک خیابان یک‌طرفه، گودیسون رود، آنها را از ورزشگاه جدایی کرد؛ اما فاصله میان دل‌ها کمتر از یک نگاه بود. از نخستین ساعات بامدادی، در ست‌از حوالی ۸/۱۴، هواداران گرد آمدند و بادود شعله افکن‌ها، آسمان لیورپول را به رنگ آبی درآوردند.

جردن پیکفورد، کاپیتان وفادار اورتون، با چهره‌ای جدی اما دل‌مشغول می‌گفت: "این، یک مسابقه عادی نیست. ما برای آخرین خاطره پیروزی در خانه افسانه‌ای مان می‌جنگیم. بی‌تردید، فشار این وداع بر شانه‌های همه‌مان سنگینی خواهد کرد."

اورتون با ۲ گل حریف را از پیش‌رو برداشت. در این روز خاص، ده‌ها چهره نام‌آشنا خاطره‌ساز در تاریخ باشگاه، بار دیگر پایه گودیسون گذاشتند تا با هواداران وداعی باشکوه را رقم بزنند. خیابان‌ها آکنده از شور بود؛ شور یک خاطره جمعی.

اورتون در جدول سیزدهم است، ساوتهمپتون سقوط کرده و قعر نشین. اما آنچه اهمیت داشت، نه رده تیم بلکه

فینالی فراموش نشدنی در اوج فراموشی تاکتیکی

"آواز ققنوس" از دل خاکستر: تولد دوباره تاتنهام در اروپا

■ شاهچراغی

تماشاگران جهانی چه اندیشیدند؟ همه آن پول، برای چنین نمایشی؟ نظریه‌ای در میان بود که جایگاه پایین این دو تیم در جدول، واقعیتی کاذب است، چرا که تمرکز آنها بر لیگ، دیگر اولویت نداشته است اما این بازی، شبیه‌تر بود به نبردی میان تیم‌های شانزدهم و هفدهم لیگ. اشتباه پشت اشتباه و شاید بدترین آنها از سوی دروازه بان تاتنهام، گوگیلمو ویکاریو بود که با وجود چندواکنش خوب، شب آرامی را سپری نکرد.

اشتباه او در خروج برای مهار یک کرنر، توپ را برای راسموس هویلوند به سان طعمه‌ای آماده باقی گذاشت اما در لحظه‌ای شگفت‌آور، میکی فن دین با پروازی برق آسا توپ را از روی خط دروازه بیرون کشید. شاید تکیه بر سرعت و توان فردی یک مدافع بلندقد، سیاستی پرخطر باشد ولی دست کم در آن لحظه، چاره‌ساز بود.

فینالی بی‌نظم، فتحی پرطنین

گل پیروزی بخش نیز در هماهنگی کامل با آشفستگی بازی شکل گرفت؛ گلی حاصل از اتفاقی در هم و به غایت غیرمعمول. جرقه‌ای کوچک از نبوغ در کار ریچارد لیسون دیده شد - بازیکنی که تا آن لحظه حضوری محو داشت - اما بایک حرکت مورب و پاس معکوس به بنتانکور، راه را گشود، اگر اصلاً بتوان گفت راه بسته‌ای وجود داشت!

توپ به پایه‌سار رسید؛ سانتی قوس دار، تند و خطرناک از سمت راست. توپ پس از یک درگیری شلوغ، از بازی لوک شاو به نحوی ناموزون عبور کرد و وارد دروازه شد. جانشون در اعمال فشار موثر بود اما نه دفاع خوب بود و نه دروازه‌بانی؛ گلی از دل آشوب، از آن گونه که به انیمیشن‌های مضحک شباهت داشت. شاید همین دلیل خوبی باشد تا تاتنهام در سال‌های آینده جام‌های بیشتری کسب کند. تنها برای آنکه کلیپ پیش‌نمایش در ورزشگاه‌شان به چنین گلی ختم نشود.

اما برای برنن جانشون، این لحظه‌ای بوده به رنگ رستگاری. او در اوایل فصل، هدف خشم و سرزنش برخی از هواداران بود، تا جایی که در سپتامبر، حساب اینستاگرامش را به دلیل حجم فحاشی‌ها غیرفعال کرد. وقتی چند روز بعد مقابل کاونتری گل زد، حتی خوشحالی هم نکرد؛ گویی از فوتبال دلزده شده بود اما اکنون، بایست گل در فینال، شمار گل‌هایش در فصل به عدد هجده رسید.

و البته، تاتنهام هرگز نگران سبک‌بازی‌اش در این دیدار نخواهد بود؛ دست کم نه امشب و نه فردا. اما دیر یا زود، باید تصمیمی گرفت: آیا آینده باشگاه را به این نسخه جدید پستوگلو خواهند سپرد یا این پیروزی، آغاز یک بازاندیشی ژرف در فلسفه فوتبال‌شان خواهد بود؟

انچه پستوگلو، مربی اهل استرالیا، این بار از فلسفه همیشگی‌اش - یعنی فوتبال هجومی و پرس سنگین - فاصله گرفت و در سایه تدبیری محافظه‌کارانه، تیمش را به فتحی رساند شیرین و غرور آفرین. در این میان، برنن جانشون نیز به شیرین‌ترین شکل خود را به اثبات رساند.

فینال هانه برای تماشااست و نه برای زیبایی شناسی؛ فینال‌ها را برای پیروزی می‌خواهند. چه کسی به جلوه بصری بازی اهمیت می‌دهد؟ چه کسی دغدغه کیفیت فنی دارد؟ در نهایت، فوتبال بیش از آن که وامدار فن و تکنیک باشد، تابع روایت و درام است. تاتنهام، بی‌توجه به آن که فینال لیگ اروپا تا چه اندازه در هم ریخته و بی‌سامان بود، از نخستین جام خود از سال ۲۰۰۸ و نخستین افتخار اروپایی‌اش در ۴۱ سال اخیر با شور و شعف استقبال خواهد کرد. شکوه، اشکال گوناگون دارد؛ و اگر چه شاید دنی بلنچ فلاور این نوع پیروزی را نمی‌پسندید اما این فتح نیز در جای خود باشکوه و جاودانه است.

با نسخه‌ای از میراث مورینیو

و با این همه، این مسابقه در نهایت غرابت بود. برای سومین دیدار پیاپی، تاتنهام با رویکردی مبتنی بر مصلحت‌گرایی محض بر حریف چیره شد. پستوگلو که همواره در دومین سال حضورش در هر تیمی جامی کسب می‌کند - و با کمال میل این حقیقت را به دیگران یادآور می‌شود - این بار نیز موفق بود اما شاید عجیب آن باشد که این دستاورد بارها کردن امضای فنی او و چنگ‌زدن به نسخه‌ای حاصل از میراث ژوزه مورینیو ممکن شد. گویی آنچه در آینه لیگ برتر خیره شد ولی لیگ بانگهای تندتر و خیره‌تر به او نگرست.

تاتنهام - این باشگاه ریشه دار که زمانی به دست آرتور روو بیل نیکلسون باسبک "پوش اندران" به اوج رسیده بود - فینالی بزرگ را بازخ پاس موفق شصت و یک در صدی به سود خود پایان داد. در تمام بازی، تنها ۱۱۵ پاس دقیق داشتند، بی آن که حتی یک پاس کلیدی در میان‌شان باشد؛ یعنی به طور میانگین، هر پنج‌ و دو ثانیه تنها یک پاس موفق. اما آنها پیروز شدند و این فعلاً تمام چیزی است که اهمیت دارد. هر چند بازی فاقد شکوه و هماهنگی بود ولی شادی پایان آن واقعی، غریزی و عمیق بود. شادی بازیکانی که در محوطه جریمه به رقص درآمدند و فریاد هوادارانی که نیمه سفیدورزشگاه را به تسخیر در آور دند.

تاجی برآمده از آشوب

از همان لحظه نخست، بازی سرشار از شتابی جنون آمیز و بی‌منطق بود. هیچ الگوی انظمی به چشم نمی‌آمد، هیچ آرامشی در لمس هاو هیچ شناختی از حریف شکل نگرفته بود؛ گویی هر دو تیم، حضور خود در یک فینال اروپایی را باور نداشتند. شاید به جدول لیگ برتر نگاهی انداخته و از واقعیت هراسیده بودند. کیست که بداند





تونس، امارات متحده عربی و ایالات متحده آمریکا.

کریستیانو در ایالات متحده؟

اما این شرایط برای رونالدو چه معنایی دارد؟ ستاره پرتغالی می‌تواند در جام جهانی باشگاه‌ها با یکی از تیم‌های حاضر بازی کرده و سپس برای فصل ۲۰۲۶-۲۰۲۵ با باشگاهی دیگر قرار داد جدیدی امضا کند. او حتی می‌تواند قرار داد خود را با النصر تمدید کرده و در ریاض باقی بماند. تنها استثنای این است که باید توافق – از جمله از لحاظ مالی – با باشگاه النصر حاصل شود تا رونالدو بتواند پیش از ۳۰ ژوئن در مسابقات حضور یابد یا اینکه باشگاه النصر اجازه از آدسازی او را صادر کند. در صورتی که باشگاه عربستانی مقاومت کند، پنجره استثنایی دیگر که فیفا برای ثبت دو بازیکن جدید از تاریخ ۲۷ ژوئن تا ۳ جولای تعیین کرده، می‌تواند فرصتی برای باشگاه‌های علاقه‌مند باشد تا رونالدو را به عنوان نیروی تقویتی در مراحل حذفی، از جمله یک هشتم‌نهایی تافینال در اختیار داشته باشند. با توجه به این امکان، اکنون گمانه‌زنی‌ها در باره پیشنهادهای احتمالی تیم‌های راهیافته به جام جهانی باشگاه‌ها برای جذب کریستیانو رونالدو در یک قرار داد کوتاه مدت آغاز شده است. باشگاه الهلال عربستان به شدت به این انتقال مرتبط دانسته می‌شود و همچنین چندین باشگاه برزیلی، از جمله بوتافوگو، فلامنگو، پالمیراس و فلو میننسسی نیز در فهرست علاقه‌مندان قرار دارند.

قهرمانی خواهیم کرد.

پیشرفت فردی خود را چگونه توصیف می‌کنی؟ و هدف بعدی چیست؟

همیشه گفته‌ام که این موفقیت‌ها حاصل کار گروهی است. هم تیمی‌هایم کار را برای گلزنی وارسال پاس گل آسان می‌کنند. هر چه بیش تر بازی می‌کنیم، هماهنگ تر می‌شویم. موفقیت‌م را مدیون کل تیم هستم. تمرکز م روی کسب جام پاپاری سن ژرمن است. افتخارات فردی برایم در درجه دوم اهمیت‌اند.

احساس می‌کنی در اوج دوران ورزشی خود قرار داری؟

نمی‌دانم و اقعادر اوج هستم یا نه. احساس می‌کنم هنوز جابرای پیشرفت هست. هم برای من و هم برای تیم اما امسال واقعا خوب بازی می‌کنم. خیلی فرصت طلب تر شده‌ام. همه اینها را مدیون نقش جدیدم هستم.

تا چه اندازه بابت این تحول ممنون لوئیز انریکه هستی؟

او از همان روز اول به من ایمان داشت. پیش از پیوستن به پاری سن ژرمن با من تماس گرفت و درباره برنامه‌هایش گفت. او به من اعتماد کامل دارد و من نیز سعی می‌کنم این اعتماد را در زمین جبران کنم.

به ورزش‌های آمریکایی علاقه داری؟

بله، NBA را با دقت دنبال می‌کنم. البته بازی‌های در وقت بر گزار می‌شوند و آنها را به صورت زنده نمی‌بینم.

شخصیت ورزشی مورد علاقه‌ات در آمریکا چه کسی است؟

برای من، مایکل جردن بهترین ورزشکار آمریکاست. او الهام بخش نسل هاست و به نظر م بی‌رقیب است.

چه ویژگی‌هایی را در او می‌پسندی؟

رهبری، جام‌هایی که برد، همه کارهایی که برای شیکاگو بولز انجام داد. فوق العاده بود. مجموعه مستند "آخرین رقص" را دیدم. در سال ۱۹۹۷ به دنیا آمدم اما آنچه او انجام داد را تماشا کردم و تحت تاثیر قرار گرفتم. **■ در پایان، اگر می‌توانستی با یک اسطوره فوتبال همبازی شوی، چه کسی را انتخاب می‌کردی؟** قطعاً زین الدین زیدان. او بزرگ‌ترین بازیکن تاریخ فرانسه است. از نظر تکنیکی بی‌نظیر بود و باور دارم که پاس‌های طلایی برایم فراهم می‌کرد. او بازیکنی استثنایی بود.



رونالدو در آستانه بازگشت به ویتربین فوتبال

زمنزه‌هایی از حضور ستاره پرتغالی در جام جهانی باشگاه‌ها

■ شاهین

قرار داد مهاجم پرتغالی با باشگاه النصر ماه آینده به پایان می‌رسد و در همین حال، چندین باشگاه حاضر در تورنمنت جدید فیفا در تلاش برای جذب او هستند. آینده نزدیک کریستیانو رونالدو در هاله‌ای از ابهام قرار دارد. قرار داد او با باشگاه النصر در چند هفته آینده (به‌طور مشخص در تاریخ ۳۰ ژوئن) به پایان می‌رسد و تاکنون نشانه‌ای از تمدید حضورش در این باشگاه به چشم نمی‌خورد. از سوی دیگر، مجموعه‌ای از تیم‌هایی که در جام جهانی باشگاه‌ها حضور دارند، در تلاش برای جذب این ستاره پرتغالی هستند.

حضور رونالدو در نخستین دوره گسترش یافته جام جهانی باشگاه‌ها با حضور ۳۲ تیم در ایالات متحده، به‌طور چشمگیری از منظر تبلیغاتی و بازاریابی به نفع فیفا خواهد بود. از جنبه ورزشی نیز، علی‌رغم ۴۰ ساله بودن، رونالدو همچنان بهترین گلزن لیگ حرفه‌ای عربستان است و جایگاه ثابتی در ترکیب تیم ملی پرتغال تحت هدایت روبرتو مارتینز دارد؛ تیمی که در پی قهرمانی در لیگ ملت‌های اروپا در اوایل ماه ژوئن است. فیفا اعلام کرده است که تیم‌های حاضر در جام جهانی باشگاه‌ها می‌توانند در بازه ثبت نام استثنایی از اول تا دهم ژوئن بازیکن جذب کنند. در اطلاعیه رسمی این نهاد آمده است: "بر اساس مقررات جام جهانی باشگاه‌های فیفا ۲۰۲۵ و اصلاحات مربوط به مقررات وضعیت و انتقال بازیکنان، تمام ۲۰ اتحادیه عضو که باشگاه‌هایشان در این رقابت نوآورانه فیفا حضور دارند، با گشایش پنجره‌ای استثنایی از ۱ تا ۱۰ ژوئن برای ثبت نام بازیکنان جدید موافقت کرده‌اند تا این بازیکنان بتوانند در مسابقات شرکت کنند. مهلت ارسال فهرست نهایی بازیکنان، تاریخ ۱۰ ژوئن ۲۰۲۵ تعیین شده است که به باشگاه‌ها اجازه می‌دهد تا بازیکنان جدید جذب شده در این پنجره ویژه را همراه خود به ایالات متحده ببرند."

اتحادیه‌های عضوی که در این فرایند دخیل هستند عبارت‌ند از: آرژانتین، اتریش، برزیل، مصر، انگلستان، فرانسه، آلمان، ایتالیا، ژاپن، کره جنوبی، مکزیک، مراکش، نیوزیلند، پرتغال، عربستان، آفریقای جنوبی، اسپانیا،

از سایه تا ستاره؛ باز آفرینی در فصل زرین

دمبله: بی‌صبرانه منتظر جام جهانی باشگاه‌ها هستم

■ طاهر

عثمان دمبله، مهاجم برجسته باشگاه پاری سن ژرمن، در گفت‌وگویی اختصاصی، از چشم‌انداز شرکت در جام جهانی باشگاه‌ها، علاقه‌اش به مایکل جردن و ستایش زین الدین زیدان سخن گفت.

اگر کسی در ابتدای فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴ به دمبله گفته بود که او در پست مهاجم مرکزی بازی خواهد کرد، عنوان بهترین گلزن پاری سن ژرمن را با ۳۲ گل در ۴۶ بازی در تمام رقابت‌ها کسب می‌کند و به عنوان آقای گل لیگ ۱ فرانسه نیز شناخته خواهد شد – آن هم بدون حضور قابل ملاحظه در اتاق در مان – بعید بود که باور کند اما بهر استی جادویی رخ داد و این دگردیسی حیرت‌انگیز، بی‌تردید در دفتر افتخارات باشگاه پارسی جاودانه خواهد ماند، حال هر آنچه که می‌خواهد در آینده رخ دهد.

اکنون دمبله با چند چالش مهم روبروست تا این فصل روایی را با شکوه به پایان برساند و داستان افسانه‌ای‌اش را تکمیل کند. تقابل حساس با اینتر میلان در فینال لیگ قهرمانان اروپا در مونیخ و حضور در تورنمنت معتبر جام جهانی باشگاه‌ها که از ۱۴ ژوئن ۲۰۲۵ در ایالات متحده آمریکا آغاز خواهد شد.

کمتر از یک ماه پیش از آن که پاری سن ژرمن در ورزشگاه رز بول پاسادنا برابر اتلنتیکو مادرید صف‌آرایی کند، دمبله در گفت‌وگویی شرکت کرد و اشتیاق خود را برای حضور در این رویداد جهانی بروز داد.

■ برای جام جهانی جدید باشگاه‌ها هیجان زده هستی؟

دمبله: بله! وافزون بر آن، این رقابت‌ها در ایالات متحده برگزار می‌شود، کشوری زیبا. باور دارم این جام جهانی باشگاه‌ها، بسیار خاص خواهد بود، چرا که در ست پیش از جام جهانی ۲۰۲۶ برگزار می‌شود. این رقابت‌ها عظیم خواهد بود و ما بی‌صبرانه منتظر شروع آن هستیم.

■ فضای رقابت‌ها در آمریکارا چگونه پیش‌بینی می‌کنی؟

تصور می‌کنم تماشاگران پرشور و پرهیجان باشند. همگان برای تماشای این تورنمنت خواهند آمد. ما با تیم‌های بزرگی روبرو هستیم. دودیدار در لس آنجلس و یکی دیگر در سیاتل داریم. کل تیم مشتاق این سفر است و فکر می‌کنم تجربه فوق العاده‌ای پیش رو داریم.

■ آیا بر خورد فرهنگ‌های فوتبالی مختلف یکی از جاذبه‌های اصلی این رقابت هاست؟

بی‌تردید! در این رقابت‌ها شاهد سبک‌های متنوع فوتبالی خواهیم بود؛ برای مثال، حضور بوتافوگو در گروه ما، ما شناخت نسبی از اتلنتیکو مادرید داریم اما هرگز برابر سیاتل بازی نکرده ایم. سبک بازی‌ها قطعاً متفاوت خواهد بود. بی‌صبرانه منتظریم تا برابر چنین تیم‌هایی قرار بگیریم.

■ در برابر هواداران آمریکایی بازی خواهید کرد که بیشتر شمار از تلویزیون می‌شناسند. این چه احساسی دارد؟

احساسی دلنشین است. می‌دانیم که پاری سن ژرمن هواداران زیادی در ایالات متحده دارد، بنابراین مشتاقیم در برابر آنها بازی کنیم. امیدوارم آنها نیروی محرکه‌ای باشند برای کسب این جام.

■ نظرت در مورد رویارویی با اتلنتیکو مادرید چیست؟

آنها تیمی بزرگ هستند که این فصل نمایش‌های درخشانی داشته‌اند. به دیدارمان در پارک دپرنس فکر می‌کنم که ۲-۱ شکست خوردیم اما باور دارم شایسته امتیاز بودیم. البته اخیراً روند خوبی نداشته‌اند و از لیگ قهرمانان و کوپا دل ری حذف شدند. با این حال، تیمی با کیفیت‌اند و باید کاملاً هوشیار باشیم.

■ فکر می‌کنی تا چه مرحله‌ای در این رقابت‌ها پیش خواهید رفت؟

همان طور که در ابتدای فصل گفتیم، هدف مان فتح تمام جام‌هاست. البته این رقابت‌ها آسان نخواهند بود، چرا که تیم‌های قدرتمندی در آن حضور دارند. بازی نخست بسیار تعیین کننده است. تمام تلاش مان را برای



جادوگر " زمین خاکی

آلکاراس، کامل تر از نادال؟

■ شاهچراغی

مربی دوران کودکی کارلوس آلکاراس، کارلوس سانتوس، باور دارد که این ستاره اسپانیایی در حال حاضر بازیکنی کامل تر از هموطن افسانه‌ای‌اش، رافائل نادال، است. نادال که ۲۲ عنوان گرنداسلم در کارنامه دارد، قرار است در رقابت‌های امسال رولندگاروس مور دتقدیر قرار گیرد، رقابتی که او در طول دوران پرافتخارش ۱۴ بار آن را فتح کرده است.

آلکاراس، که در سال ۲۰۲۴ برای نخستین بار فاتح رولندگاروس شد، دفاع از عنوان قهرمانی‌اش را برابر کی‌نیشیکوری آغاز کرد. هرچند این تنیسور ۲۲ ساله هنوز مسیر زیادی تا رسیدن به میراث حیرت‌انگیز نادال در پیش دارد اما سانتوس بر این باور است که شاگرد پیشینش از هم‌اکنون بازیکنی جامع‌تر و چندوجهی‌تر نسبت به نادال است.

او در پاسخ به این پرسش که آیا آلکاراس بازیکنی کامل‌تر از نادال است، گفت: "بسیار کامل‌تر. از نظر فنی و بازی تنیس، او کارهای بیشتری انجام می‌دهد. به عنوان مثال، ضربه کوتاه (در اپ‌شات). نادال هم آن را خوب اجرا می‌کرد اما این پسر یک جادوگر است. ضربات اسلایس، والی... رافاضیات بسیار خوبی داشت، قدرت، با چرخش زیاد و مغزی استثنایی که می‌دانست در زمین چه باید انجام دهد اما "کارلینوس" سبکی متفاوت،

بازی "لبران" با آتش

لیکرز گرمای "تصمیمِ جیمز" را احساس می‌کند؟

با وجود روابطی "سرد" در سال‌های اخیر، منابع نزدیک به باشگاه بر این باورند که لبران جیمز احتمالاً به لس‌آنجلس لیکرز باز خواهد گشت؛ هرچند هنوز مشخص نیست که او قرار داد فعلی‌اش را تمدید خواهد کرد یا با توافقی تازه بازمی‌گردد.

لبران جیمز مدت‌هاست که به صراحت اعلام کرده می‌خواهد کنترل فصول پایانی دوران افسانه‌ای حرفه‌اش را در اختیار داشته باشد. او اکنون در ۴۰ سالگی، پس از ۲۲ فصل حضور در NBA که رکورد بیشترین فصل بازی در تاریخ این لیگ را به اشتراک دارد – این حق را برای خود محفوظ می‌داند اما در حالی که گزینه بازیکن برای فصل ۲۰۲۶-۲۰۲۵ هنوز نامشخص باقی مانده، لیکرز بار دیگر در باتکلیفی به سر می‌برد.

او می‌تواند قرارداد ۵۲/۶ میلیون دلاری خود را برای فصل آینده فعال کند، آن را رد کرده و توافق جدیدی منعقد نماید، یا کلاً از تیم جدا شود. لبران پیشتر نیز از این نوع باتکلیفی استراتژیک بهره برده و همواره گزینه بازنشستگی یا انتقال به تیمی دیگر را روی میز نگه داشته است. هرچند گمان می‌رفت که او دوران حرفه‌ای‌اش را در لس‌آنجلس به پایان خواهد برد، تابستان پیش روی می‌تواند این تصور را به چالش بکشد.

بازی در کنار "برانی"، اما تا کی؟

در تابستان گذشته، لبران تنها چند هفته پس از آن که لیکرز پسرش، برانی جیمز را به خدمت گرفت، قرارداد جدیدی با تیم امضا کرد. لحظه‌ای که خود او سال‌ها پیش علناً از آن به عنوان یک "رویای دیرین" یاد کرده بود. لیکرز با این حرکت هوشمندانه، فرصتی تاریخی را برای لبران فراهم کرد تا در کنار فرزندش وارد میدان شود.

اما حتی این نقطه عطف احساسی نیز تضمینی برای تعهد قطعی او به تیم نبود. شایعات درباره بازنشستگی‌اش همچنان در گردش است و برخی از منابع آگاه می‌گویند تا زمانی که تصمیم نهایی‌اش را اعلنی نکند، هیچ چیز قطعی نیست.

جادویی و محبوب دارد. او به دنبال هر توپ می‌دود و شما هیچ وقت نمی‌دانید که قرار است چه کار کند. او واقعاً یک جادوگر است."

آلکاراس پیش از آغاز رقابت‌های آزاد فرانسه در سال ۲۰۲۵، با پیروزی برابر یانیک سینر در فینال مسابقات آزاد ایتالیا، به روند پیروزی بازگشت. این نخستین حضور شماره ۲ تنیس جهان از زمان کناره‌گیری‌اش از رقابت‌های مادر یده دلیل مصومیت بود.

در حال حاضر، سینر و آلکاراس به ترتیب در رتبه‌های اول و دوم جهان قرار دارند و سانتوس باور دارد که این دونفر می‌توانند سلطه‌ای تازه در دنیای تنیس رقم بزنند.

او افزود: "آنها تنها دو بازیکنی هستند که بیشترین فشار را وارد می‌کنند. بازیکن دیگری نیست که تا این اندازه مداوم در خشان ظاهر شده باشد. اینکه کسی به اوج برسد و سپس افت کند، طبیعی است اما اینکه در اوج بمانی... فکر می‌کنم آلکاراس و سینر باید همراه یکدیگر پیش بروند و اگر روندشان همین گونه ادامه یابد، هر دوی آنها می‌توانند برای مدتی طولانی در صدر باقی بمانند و سقوط نکنند."

از زمان ظهور آلکاراس در صحنه تنیس در سال ۲۰۱۹، او همواره با نادال مقایسه شده است؛ حتی در رقابت‌های المپیک پاریس ۲۰۲۴ نیز در بخش دونفره مردان در کنار نادال بازی کرد. با این حال، سانتوس بر این باور است که شاگرد سابقش از نظر سبک بازی، شباهت بیشتری به رقیب سوئیسی نادال، راجر فدرر، دارد. او در ادامه گفت: "از نظر فنی، آلکاراس شگفت‌انگیز بود. یک همدتک دستی می‌زد؛ او می‌توانست بک‌هند تک‌دستی اجرا کند. اگر در نهایت بک‌هند دو دستی را انتخاب کردیم، به این دلیل بود که امروزه ضربات بسیار قدرتمند شده‌اند و بک‌هند تک‌دستی کار سختی داشت اما سبک تنیسش شبیه فدرر بود."



پشت‌صحنه، اوضاع همیشه روبراه نبوده

رابطه میان جیمز و لیکرز در سال‌های اخیر همواره بی‌نقص نبوده است. این رابطه در توصیفی معنادار "سرد" عنوان شده و ظاهر تعاملات میان دو طرف بیشتر تنش‌آلود بوده تا هماهنگ. با این حال، به نظر می‌رسد که لبران در نهایت در لیکرز باقی خواهد ماند، هرچند هنوز مشخص نیست تحت چه شرایطی.



رخ به رخ با امین کاظمیان در حوالی اتر افکاه قرمز

حاشیه را دریل خواهیم زد!

به پرسپولیس آمده‌ام تا تاریخ ساز شوم

■ امید مافی

- حالا که به پرسپولیس پیوستم قطعاً بیشتر دیده خواهم شد و مسیر رسیدنم به تیم ملی هموار تر می شود. شک نکنید از اینجا به تیم ملی خواهم رفت و پیراهن مقدس ایران را بر تن می کنم .

■ از آلومینیوم حرف نز دیم .

- ما با هدایت مجتبی حسینی نتایج آبرومندانه ای گرفتیم و نشان دادیم تیم شایسته ای هستیم . به هر حال از لحاظ مالی با خیلی از تیم های لیگ برتر قابل مقایسه نبودیم و تیم هایی را پشت سر گذاشتیم که خیلی بیشتر از آلومینیوم هزینه کرده بودند .

■ اما چند سوال فانتزی . تو مز دوج شدی امین؟

- نه از دواج نکر دم و همسری ندارم . راستش اصلاً به از دواج فکر هم نمی کنم ، چون جزو اهدافم تا چند سال آینده نیست و می خواهم تمام تمر کزم را روی فوتبال بگذارم . هنوز وقتی برای این کارها هست .

■ وقتی سر را که بر می گردانی و جاده های پشت سر را می نگری ، کدام تصویر در ذهنت رنگ می گیرد؟

- روز گار خوب کودکی همیشه جلوی چشمم هست . من در مدرسه بوعلی کرمان درس می خواندم و از همان زمان عاشق فوتبال بودم . چند بار هم در حیاط مدرسه با شوت هایم شیشه ها را شکستم . حیف که دوران شیرین کودکی دیگر بر نمی گردد .

■ قبل از بستن با پرسپولیس در یک استوری از حضور قریب الوقوع در کومه سرخ نوشتی . درسته؟

- خب چون کار تمام شده بود و می دانستم پیوستنم قطعی است با انتشار استوری باشش قلب قرمز به خبر حضورم در تیم پرسپولیس واکنش نشان دادم . من باید زودتر از این ها به اینجامی آمدم .

■ از بین ستاره های فوتبال جهان ، بازی کدامیک را می پسندی؟

- در پست خودم یامال را دوست دارم و معتقدم او یک اعجوبه است . بین رونالدو و مسی هم هواخواه رونالدو هستم ، چون سخت کوش است و تلاش و اراده اش مثال زدنی است .

■ یک عکس از تو منتشر شد که در حال تشویق پرسپولیس از روی سکوی آزادی بودی . درسته؟

- بله عکس مربوط به ۹ سال پیش است . با رفقایم آمدم آزادی و به عشق پرسپولیس آنقدر داد زدم که حنجره ام گرفت . آن دربی را قرمزها بردند و ما از فرط شادی در پوست خود نمی گنجیدیم . سر نوشت را می بینید؟ من پس از ۹ سال به تیم محبوبم پیوستم . باید قدر پیراهن قرمز را بدانم و به عشق سکوها سرم را مقابل توپ بگذارم .

■ از اینکه باید مدام با عشق فوتبال ها سلفی بگیری و با یک شهر حال و احوال کنی چه حسی داری؟

- درخت هر چه پر بار تر باشد ، سرش پایین تر است . من جائم را هم برای سر بلندی پرسپولیس می دهم و برای شادی هواداران کم نخواهم گذاشت . باعث افتخار است که در قاب دوربین دوستداران تیم قرار بگیرم و با آنها همکلام شوم . تواضع و فروتنی رمز ماندگاری هر ورزشکاری از ازل تا ابد بوده است .

■ ممنون از وقتی که گذاشتی .

شمشیر آخته را از نیام بیرون کشیده و وعده گره گشایی در فصل های فراروی قرمزها را می دهد . پسر کرمان می خواهد به حریق هولناک بدل شود که از حلقوم سکوها بیرون خواهد زد تا سنگرها در طر ف العینی تسخیر شوند . امین کاظمیان حالا اینجا است ، در کومه سرخ و عزم را سخ دارد که سکون و سکوت ورزشگاه های داغ را به غریبی کر کننده مبدل کند و میان رویاهای کودکی قد بیفزاد . گپ ما با خرید تابستانی ار تش قرمز پیش روی شماست .

■ زودتر از حد تصور با قرمزها تمام کردی و جامه شماره ۶۹ را پوشیدی .

- راستش پرسپولیس در نیم فصل برای جذب من اعلام آمادگی کرده بود ، اما شرایط به گونه ای پیش رفت که تا پایان فصل با پیراهن آلومینیوم بازی کردم و بالاخره قسمت شد که به تیم محبوب کودکی و نوجوانی ام بپیوندم .

■ از باشگاه های دیگر هم پیشنهاد داشتی؟

- بله همزمان الوصل امارات و چند باشگاه داخلی مرا می خواستند ، اما قلباً دوست داشتم به پرسپولیس بپیام و بسیار خوشحالم که این اتفاق افتاد . شرایط انتقال کمی سخت بود اما مدیران محترم باشگاه پرسپولیس تمهیدات لازم را اتخاذ کردند تا بی دغدغه با مردم خوب اراک خدا حافظی کنم و به اینجا بپیام .

■ با اسماعیل کار تال هم حرف زد ی؟

- من با نظر مستقیم آقای کار تال به پرسپولیس آمدم و خرسندم که در لیست خرید ایشان قرار گرفتیم . کار تال مربی بزرگ و سخت گیری است و یقین دارم با تلاش دوچندان و تمرین مداوم نظر او را برای قرار گرفتن در ترکیب جلب خواهم کرد .

■ از حاشیه های بی پایان در اردوگاه سرخ ها هراس نداری؟ اتمسفر اینجا با اراک قابل مقایسه نیست بالاخره !

- من ۲۸ ساله ام و تازه فوتبالم را استارت نزدم . در این سال ها با پیراهن مس ، ذوب آهن و آلومینیوم به قدر کافی تجربه کسب کردم و آمادگی حضور در هر جوی را دارم . ضمن اینکه اساساً با حاشیه رابطه خوبی ندارم و هر جا که باشم سرم به کار خودم است و حواشی را دریل خواهم زد .

■ فکر می کنی انتخاب نهایی کادر فنی برای خط آتش قرمزها باشی؟

- همه توانم را خواهم گذاشت تا در خط حمله پرسپولیس حضور قدرتمندی داشته باشم . فراموش نکنید من در قامت وینگر برای آلومینیوم ۹ گل زدم . پس راه دروازه ها را بلدم و می دانم چطور باید میلیون ها پرسپولیسی را راضی نگه دارم . رمز قفل هادر جیب من است .

■ قرار دادت چند ساله است؟

- سه ساله . بنویسید در ایران انتخاب اول و آخر امین کاظمیان پرسپولیس است و به این باشگاه آمده ام تا بمانم و روز های خوب و خاطره سازی را رقم بزنم .

■ به تیم ملی هم فکر می کنی؟



پیغام ها و پسخام های عالیجناب اسکوچیچ

بی مایه فطیر است، موسیو!

هنوز آهنگ دق الباب فاتح لیگ در گوش هانیچیچیده، مرد کروات ساز جدایی کوک کرده و بر سنگفرش بهاری تبریز، واژه بدرود بر لبانش نشسته است. عیش قهرمانی سهندنشینان شش دانگ نشده، سورپرایز در اگان اسکوچیچ به سر خط خبر هابدل شده است تا رخصت رستخیز در فصلی دیگر از تی تی ها گرفته شود و ویج دوست داشتنی، دیوار بی اعتمادی را با حرف هایش بالا برد. حالا غریبه ۵۶ ساله از سر طان والد خود سخن می گوید و معتقد است باید تصمیمی اتخاذ کند که به نفع خانواده اسکوچیچ تمام شود.

فارغ از پیشگویی ها و پسگویی ها به نظر می رسد، عزم هافبک زیر خاکی لاس پالماس برای رفتن جدی است و حتی گفته می شود او در حلقه شاگردان و در یک محفل خصوصی به کودبای پارتی خود در روز های پیش رو اشاره کرده است.

درست در شرایطی که پر شور هادر انتظار تر کنازی ترک هادر لیگ نخبگان به سر می برند، این موسیو است که در اظهاراتی غافلگیر کننده از وداع با سرزمین گربه ای شکل صحبت می کند و خستگی و مشکلات شخصی را مهم ترین دلایل جدایی از تراکتور قلمداد می کند. به نظر می رسد پس از کناره گیری نابهنگام و سوال برانگیز مدیر عامل، جدایی احتمالی "اسکو" تیر خلاص دیگری بر پیکره قهرمانی شلیک کند که هنوز ریس هارا در حوالی باغ شمال، خاموش نکرده است. اما آیا تقدیر مقدر مردی که با بهره گیری از ستاره های فوتبال ایران، آرزوی دیرینه آذربایجان را محقق کرد را تنها باید در دلزدگی وی و کسالت پدرش جستجو کرد؟ نزدیکان به باشگاه متمول می گویند اظهارات در اگان، جدای از وخامت پدر و ملالت وی، دیباچه ای است برای مذاکره مجدد درباره مفاد قرارداد که یک سال از عمر آن باقی مانده است. در همین راستا شنیده شده سکندار اسبق النصر و العربی که چند پیشنهاد نیز در جیب خود دارد، با التفات به نامه اعمال قابل قبول خویشتن در اولین سال حضورش، به دنبال افزایش دستمزد و افزودن آپشن هاست و بر این اساس پیغام و پسخام فرستاده که کم مایه فطیر است و اگر زنوزی و بازوانش، طلوسی چون اسکوچیچ می خواهند، باید جور چهار گوشه گیتی را بکشند و ناز عالیجناب را بخرند. در این اثنا کاشف به عمل آمده در بر که قرار داد دو ساله در اگان، تبصره ها و تکمله هایی وجود دارد که به او اجازه می دهد در صورت مصایب خانوادگی یا دریافت پیشنهاد خارجی، رسمایز میز بزند و بر طبل جدایی بکوبد.

توجه، توجه! علامتی که هم اکنون می شنوید اعلام خطر یا وضعیت قرمز در تبریز است و معنی و مفهوم آن این است که رنگ لغزان نگاه مردی شبیه نیاکانش، خبر از کوچ بی وقت و بی هنگام او می دهد. پس پیش از آنکه کار از کار بگذرد و مسافری از بالکان تبریز را به مقصد زغرب ترک کند، نظر مشاور الیه را جلب کرده و قالیچه سلیمان را از زیر پای اسکوچیچ جمع کنید تا ز بانمان لال خیال پرواز به سرش نزنند و موسم پاییزی بدرود در ربیع از ه نرسد!

زوال فصل ها و فرست های کاکو

آخرین و سوسه یک قلعه چی!

نیش ها و نیشترها بران بوده و کار خودش را کرده تا فراز آشیانه بان کهنه کار بافرود مواجه شود و او زیر باران بهتان ها به عبور از سنگچین دلواپسی بیندیشد. دروازه بان ۳۲ ساله پس از ۱۳ سال پرواز در یک چارچوب ابدی، عنقریب ناقوس سالیان را پس می زند و به جایی دیگر و مقصدی دیگر هجرت می کند تا سکوهای آبی باور کنند زوال فصل ها و فرصت ها از راه رسیده است.

آخرین خبرها از پیشنهاد اغوا گر ایانه طلایی های نصف جهان به سید حسین حسینی حکایت دارد و گفته می شود سپاهان باز دست دادن پیام نیاز مند، مصر است تا با هر حربه ای قلعه چی شیرازی استقلال را جذب کند تا در از دحام بهت و حیرت به بازنده بزرگ نقل و انتقالات مبدل نشود. در این میان مبلغ پیشنهادی باشگاه صنعتی بورژوا آنقدر قابل توجه هست که کاکوی بالابلندر ابرای جدانشدن از خانه قدیمی و سوسه کند.

این اما همه ماجرا نیست. بهترین دروازه بان لیگ نخبگان آسیا که با سیوهای متهورانه مانع از آن شد که ارتش آبی در برابر غول های قاره به کیسه شن بدل شود، علیرغم به دست آوردن کارنامه ای قابل دفاع در لیگ نخبگان و لیگ بیست و چهارم، با تازیانه جانخراش انتقادات در فضای مجازی و تلگرامی روبرو شد و گاهی آنقدر چاقوی منتقدین تیز و برنده بود که چاله های سوتفاهم میان سید حسین و ادمین های اجیر شده، عمیق و عمیق تر شد و کار به جایی رسید که مرد شماره یک با سگر مه های در هم رفته در واکنش به رگبار تخریب هادر میانه فصلی آشوب زده از جدایی در ایستگاه آخر خبر داد و در میدان دهشت جاذبه های عشق و فراق از جبر جدایی سخن به میان آورد.

حالا پیشنهاد ایده آل ساکنان نقش جهان از یک سو و دلخوری های برجامانده از یک فصل دوزخی از سوی دیگر، دست به دست هم داده تا گردباد وداع وزیدن بگیرد، بازار مکاره با خاکستر و خلتاک در هم تنیده شود و سید حسین حسینی ساز جدایی از معشوق ازلی را کوک کند.

منتظر می مانیم تا ببینیم با بسته شدن پرونده آبی ها در جام حذفی، حسین حسینی چه فرجامی پیدا خواهد کرد و آیا کاپیتان در درگاه ۳۳ سالگی، مستخراز طعن ها و طعنه ها و زخم زبان ها به تنبیس نمک سود خدا حافظی خیره خواهد شد و به دلدادگی در جایی دورتر از کومه آبی رضایت خواهد داد یا خیر؟ گذر روزها را همه چیز را روشن خواهد کرد!





اینگ نوبت جوانان رسیده

لیست اولیه تیم ملی فوتبال ایران برای برگزاری اردوی خردادماه در حالی اعلام شد که اسامی نفرات با توجه به برنامه ریزی سازمان لیگ برای برگزاری مسابقات مرحله نیمه نهایی و فینال جام حذفی و همچنین ادامه فعالیت باشگاهی در فوتبال اروپا و آسیا تهیه و لیست نهایی تیم ملی در سه بازه زمانی اعلام خواهد شد که در هیچ یک از این بازه ها، اردوی تیم ملی به صورت شبانه روزی نخواهد بود تا بازیکنان با توجه به فصل فشرده فوتبالی دچار دوزدگی نشده و طبق برنامه از پیش تعیین شده تمرین، ریکاوری و تغذیه داشته باشند. بدین ترتیب لیست نخست تیم ملی ایران با دعوت از: علیرضا بیرانوند، پیام نیازمند، پارسا جعفری، محمد خلیفه (دروازه بان)، میلاد محمدی، علی نعمتی، شجاع خلیل زاده، عارف آقاسی، مرتضی پورعلی گنجی، محمدامین حزبوی و آریا یوسفی، یعقوب براجعه (مدافعان)، عارف حاجی عیدی، محمد کریمی، مهدی ترابی، مهدی هاشم نژاد، مهدی محبی و محمد عسکری (هافبک ها) و امیرحسین حسین زاده و علی علیپور (مهاجمان) اعلام و تمرینات تیم ملی از اول خردادماه با معرفی بازیکنان به کادرفنی تیم ملی عملاً آغاز شد. در این میان باغبیت مهدی ترابی در اردوی تیم ملی کادرفنی محمدحسین صادقی بازیکن ۲۰ ساله و پدیده لیگ برتر که در پست وینگر چپ باشگاه هوادار فصل گذشته بازی کرد را به اردوی تیم ملی دعوت نمود. به جز صادقی در جمع بازیکنان حاضر به نام بازیکنان جوان دیگری بر می خوریم از جمله یعقوب براجعه که هنوز ده سال سن پس از درخشش در باشگاه پرسپولیس و در پست مدافع و هافبک است به تیم ملی دعوت شده است و یا محمد عسکری وینگر بیست و سه ساله فولاد که اتفاقاً در دو این بازیکنان سابقه بازی در تیم های نوجوانان و جوانان ایران را در مسابقات قهرمانی آسیا در کارنامه دارند. سه بازیکن تکنیکی و خلاق که برخلاف اغلب بازیکنان امروز فوتبال ماقدرت و توانایی در بیل و عبور از بازیکنان مقابل را دارند. شاید فوتبال ما از این دست بازیکنان در گذشته بسیار داشت. اما متأسفانه به دلایل بسیاری که خارج از بحث و حوصله خواننده این سطور است فعلاً چنین بازیکنانی را کمتر در فوتبال خود می بینیم. به همین دلیل وقتی تیم های ایرانی با پرس سنگین حریف از منطقه یک سوم دفاعی مواجه می شوند یا با پاس های رو به عقب سعی در حفظ توپ و فرار از فشار بازیکنان مقابل می کنند، یا باز در زیر توپ تلاش می کنند تا با پاس های مستقیم توپ را بی در دسر از خط دفاع به خط حمله ببرند. اما بازیکنانی چون براجعه، عسکری و صادقی این توانایی تکنیکی را دارند که با برداشتن نفر مقابل و شکستن پرس، تیم حریف را در موقعیت پیش بینی نشده و دشواری قرار دهند. بنابراین حضور چنین بازیکنانی در تیم ملی علی رغم سن کم ضروری به نظر می رسد. در کنار این سه تن به نام بازیکنانی چون مهدی هاشم نژاد، امیرحسین حسین زاده و محمد مهدی محبی نیز بر می خوریم که به ترتیب بایبست و چهار، بیست و پنج و بیست و شش سال سن با ویژگی های تکنیکی و فنی مشابه از تجربه لازم و کافی نیز برای عهده داری مسئولیت سنگین بازی ملی برخوردار هستند. معتقد هستیم سیاست جوانگرایی تدریجی امیرقلعه نویی درست بوده اما امروز و در این مقطع که تیم ملی ما با سرفرازی جواز حضور در جام جهانی را کسب کرده است لازم است فرصت بیشتری برای درخشش بازیکنان جوان شایسته ای که از بهترین های لیگ برتر ما بودند در تیم ملی ایجاد کنیم. باید این واقعیت را بپذیریم که مسابقات سنگین و نفس گیر و پر فشار جام جهانی جای برخی بازیکنان سی و چهار، پنج ساله نیست. درست است که در فوتبال استثناهایی وجود دارد و گاه شرایط ایجاب می کند که برخی از ستاره های بالای سی سال فوتبال مهره های ثابت تیم شان شوند. اما باید بپذیریم که میانگین سنی تیم ملی برای جام جهانی بهتر است بالای بیست و هشت سال نباشد. ماقدر دان زحمات بازیکنان پرافتخار و قدیمی ملی خود هستیم، اما امروز از جمع بازیکنان شاخص گذشته به جز مهدی طارمی (اینتر میلان) هیچ بازیکنی را در یک باشگاه بزرگ سطح اول فوتبال اروپا نمی بینیم. وقتی مادر سطح اول فوتبال جهان نماینده ای نداریم چطور می توانیم در بالاترین سطح مسابقات توقع پیروزی و موفقیت داشته باشیم. اگر تیم ملی به پدیده ها و استعداد های جوانش میدان بیشتر و فرصت ابراز وجود بدهد نه تنها سرعت تغییر ترکیب تیم ملی و جایگزینی نفرات جوان افزوده خواهد شد، بلکه امکان جذب آنها در فوتبال اروپا و پیشرفت مضاعف آنان توأم با آشناسدن به رموز فوتبال حرفه ای دنیا نیز بیشتر می شود در نتیجه این فوتبال ملی ایران است که از چنین تغییر و تحولی بیشترین منفعت را خواهد برد.



عاقلان را اشارتی کافی است

توهین هواداران به بازیکنان فوتبال چه بازیکنان ملی، چه بازیکنان آماتور نه شایسته است، نه اخلاقی و انسانی و قابل قبول، این رفتارهای زشت متأسفانه در تاریخ فوتبال ماسابقه طولانی دارد هواداران پایه سن گذاشته فوتبال به یاد دارند که پیش از پیروزی انقلاب نیز توهین به برخی از بازیکنان شاخص فوتبال به دلیل تعصب‌های باشگاهی چطور موجب رنجش آنها شد و تصویر گریه آنها در زمین و بیرون از بازی چطور آتش به دل هواداران واقعی فوتبال زد؟ این رفتارهای زشت سال‌های بعد به مراتب بیشتر و با شدت و حدت مضاعفی در فوتبال به اصطلاح حرفه‌ای ماریج شد، تاجایی که تقریباً در هیچ یک از بازی‌هایمانی می‌توانیم شاهد توهین و بی احترامی هواداران به برخی از بازیکنان حاضر یا غایب در آن بازی نباشیم! حال اجازه دهید، اینک که یک فصل دیگر فوتبال مابه اتمام رسیده، ریشه اصلی این ناهنجاری‌های فرهنگی در فوتبال مان را کالبدشکافی کنیم و صراحتاً بنویسیم: "ریشه اصلی رفتارهای زشت تماشاگران در چنین دوره‌ای به عوامل فوتبال خودمان باز می‌گردد!" وقتی بازیکنی به هر دلیل از یک باشگاه می‌رود، چرا باید باشگاه در خصوص بازیکن رفته اظهار نظری تحریک کننده داشته باشد؟ وقتی باشگاهی به هر دلیل قرار دادش را با بازیکنی تمدید نمی‌کند، بازیکنی که از یک باشگاه رفته چرا باید در رسانه‌های گروهی علیه باشگاه سابق خود مواضع تحریک آمیز بگیرد و علیه تیم گذشته اش مصاحبه کند؟ چرا باید انمی گیریم که در فوتبال حرفه‌ای ارتباط بازیکن و باشگاه بر اساس یک قرار داد شکل می‌گیرد و تعهد حرفه‌ای باشگاه و بازیکن نیز بر اساس همین قرار داد به وجود می‌آید؟ چطور وقتی بازیکن با رقم چندده میلیارد تومانی وارد باشگاهی می‌شود و لوگوی آن را می‌بوسد همه چیز در آن باشگاه خوب و پسندیده است. اما وقتی که از آن باشگاه بیرون می‌رود همه چیز آن باشگاه مساله دار و "مافیایی" جلوه داده می‌شود؟ آیا این رفتار اخلاقی است؟ بر عکس باشگاهی با سلام و صلوات و استقبال ویژه از بازیکن جدید خود به عنوان "سولگی" رونمایی می‌کند. نازش را خردار است و به بهانه‌های مختلف با واسطه‌یابی واسطه پول به پایش می‌ریزد! اما وقتی همان بازیکن از باشگاه می‌رود از زدن نیش و کنایه و تهمت به او در رسانه‌ها کوتاهی نمی‌کند. آیا این رفتار اخلاقی و جوانمردانه است؟ حال از شما می‌پرسم وقتی بازیکن و باشگاه دائم در حال پاسخ دادن به مصاحبه‌ها، اتهام‌ها، ترور شخصیت و تحریک دیگری می‌شوند، چطور می‌توان از هواداران متعصب باشگاه توقع داشت در زمین بازی و بیرون از زمین حرمت نگاه دارند؟ وقتی سریال این مباحث غیر حرفه‌ای از سوی مدیر عامل و بازیکن سابق در رسانه‌ها ادامه می‌یابد و باشگاه بازیکن را بی اخلاق و عهدشکن معرفی می‌کند و بازیکن نیز متقابلاً انگ تصمیمات مافیایی و نقش افراد غیر مسئول به عنوان پدر خوانده را در اداره باشگاه سابق اش به رسانه‌ها یادآوری می‌کند، عملاً هیچگاه آتش اختلاف و فحاشی و پرده‌ری در چنین فوتبالی خاموش نخواهد شد. بنابراین "ما" به عنوان هیئت مدیره و مدیر عامل یا عنوان سر مربی و سرپرست باید یاد بگیریم که ارتباط عوامل فوتبال صرفاً بر اساس قرار داد فی مابین است و اخلاق حرفه‌ای حکم می‌کند حتی پس از اتمام زمان

قرار داد و تمام شدن تعهد فی مابین نیز وجود اختلاف نباید موجب مصاحبه‌های تخریبی و تحریک کننده علیه یکدیگر شود. بلکه بهتر است بازیکنان و باشگاه‌ها به حرمت سال‌ها ارتباط حرفه‌ای در قالب تعهد خدمت و پرداخت و دریافت مبالغ قابل توجهی دستمزد، از چنین جدال بی‌ثمری که صرفاً موجب ضایع‌تری از "رسانه‌های زرد" و افزایش اقبال مخاطبان به آنها بر اساس "زشتی" و پلشتی‌های فوتبال می‌گردد، جدا خودداری کنند. خوب است بازیکنان هم بدانند تا وقتی بر این آتش ناشی از "جهل" و فقدان درک و رفتار حرفه‌ای می‌دمند، هیچگاه فضای فوتبال ما آرام نخواهد شد. همچنین خوب است باشگاه‌ها و برخی مسئولان ناپخته و کار نابلد آنها هم بدانند که وظیفه دارند حتی در قبال واکنش‌های طبیعی هواداران تندخو با حمایت از بازیکنان "سابق" رفتار درست و فرهنگ فوتبال حرفه‌ای را عملی به کلیه مخاطبان و ذی‌نفعان فوتبال از جمله رسانه‌های "زرد" فرصت طلب آموزش دهند! این را بدون اشاره به هیچ نامی، صرفاً نوشتیم تا شاید عاقلان را اشارتی کافی باشد و همین چند خط، درسی باشد برای افرادی که از این پس نیز می‌خواهند راه پر مسئولیت فوتبال را دنبال کنند.



بال پرواز، گان اسکوچیج سر مربی تراکتور بهتر از

صدای اعتراض!

در خبرها آمد که مهدی ترابی هافبک شایسته تراکتور و تیم ملی گفته است: "آیتم‌ها و ملاک‌های دعوت به اردوی تیم ملی ورزشی و واقعی نیست و آیتم‌های چهره‌ای که بر حسب این آیتم‌ها بازیکن‌ها به تیم‌های ملی در همه جای دنیا دعوت می‌شوند بر محیط ورزشی ما حاکم نیست بلکه یک سری رفتارهای شخصی از جمله چشم و ابروی من و یکی دیگر ملاک دعوت است که نتیجه اش شده یک عمر حسرت مردم عزیزمان و شرمندگی ما بازیکنان در مقابل مردمی که هزار در صد حق دارند. شما بگوئید چه دلیل فنی وجود دارد که من الان دعوت شدم ولی اردوی قبلی نه؟ ختم کلام این که هیچ دلیلی خاص دیگری وجود نداشت خودم عمداً نیامدم این به آن در... این رفتارم به هیچ وجه به معنای خدا حافظی از تیم ملی نیست!" قصد قضاوت در خصوص صحت و سقم ادعای مهدی ترابی را نداریم چرا که معتقد هستیم مسائلی که امروز مهدی ترابی در خصوص آن صحبت کرده در گذشته نیز به شکل و شمایل و روش دیگری گفته شده چه توسط آنها که دستی بر قلم داشته‌اند، چه توسط بازیکنانی که به تیم ملی دعوت نشدند، یا توسط پیشکسوتانی که وضع فوتبال ما را مغایر با اصل شایسته سالاری می‌دانستند. هر چه بود هر چه هست ابهامات، شبهات و انتقادات همیشه هست و خواهد بود. اما باید یک نکته را آشکارا گفت و نوشت: "هر سخن جایی و هر نکته مکانی دارد" متأسفانه مابه سرمایه‌های انسانی خود که امروز بسیاری از آنها به مرز پختگی رسیده و دوران خامی و کم تجربه‌گی را سپری کرده‌اند نتوانستیم این جمله پر مغز را بیاموزیم. "ترابی"‌ها باید بدانند تا وقتی که قصد خدا حافظی از تیم ملی را ندارند این قبیل اظهارات خواه ناخواه در روند انتخاب بازیکنان، بستن تیم و حضور در مسابقات بین‌المللی تأثیر سویی به جای می‌گذارد. همان مسابقاتی که ترابی به درستی می‌گوید مردم جز حسرت از آن سهمی نمی‌برند! بنابراین وظیفه بازیکنانی که همچنان خود را مقید به ادای تکلیف در قبال فوتبال ملی و سهم مردم از آن می‌دانند، انجام وظیفه به عنوان یک فوتبالیست ملی است، نه یک منتقد و مفسر فوتبال! ترابی‌ها باید اجازه دهند این قبیل اظهارات را اهل قلم و اهل تفهیر انجام دهند و هر کس به وظیفه خود بپردازد تا حسرت مردم از یک سو و شرمندگی اهالی فوتبال از سوی دیگر بیش از این نشود. آیا بهتر نیست به جای این که صدای اعتراض بشید بالی بشید برای پرواز فوتبال ما؟

کشتی آزادایرانگان اسکوچیچ سر مربی تراکتور در مسیر رقابت های قهرمانی جهان ۲۰۲۵

اما واگرهای تیم ملی در وزن غیرالمپیک ۷۹ کیلوگرم

محمد نخودی به تشک های زاگرب می رسد؟!

■ محمود محمدی

تاکنون اسامی ۵ ملی پوش کشتی آزاد ایران برای حضور در رقابت های قهرمانی جهان مشخص شده و تکلیف ۵ وزن دیگر نیز در تورنمنت های خارجی یا دیدارهای رو در رو مشخص خواهد شد. فروردین ماه سال جاری و بر اساس اعلام کادر فنی تیم ملی کشتی آزاد، احمد محمدنژاد جوان در ۶۱، رحمان عموزاد در ۶۵ و امیرحسین فیروزپور در ۹۲ کیلوگرم با توجه به نتایج کسب شده در اوزان خود از حضور در جام تختی معاف شدند و به عنوان ملی پوش ایران در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۵ معرفی شدند و سرنوشت سایر اوزان نیز به برگزاری جام تختی موکول شد.

امادر پایان رقابت های جام تختی در اصفهان که اردیبهشت ماه سال جاری در اصفهان برگزار شد، سرنوشت دو وزن دیگر تیم ملی برای حضور در مسابقات قهرمانی جهان مشخص شد. علی مومنی در ۵۷ و امیرحسین زارع در وزن ۱۲۵ کیلوگرم با قهرمانی در این رقابت ها مجوز حضور در مسابقات جهانی زاگرب را دریافت کردند.

پس از پایان رقابت های بین المللی کشتی آزاد جام تختی در اصفهان، کادر فنی تیم ملی، مرحله دیگری از چرخه انتخابی تیم ملی کشتی را اعلام کرد که متن کامل آن به این شرح بود:

۷۰ کیلوگرم: آقایان محمدعلی عموزاد و علی اکبر فضلی به مسابقات رنکینگ در مغولستان اعزام و فرد برتر (بر اساس نتایج) بانظر کادر فنی در چرخه باقی می ماند. هم چنین آقایان سینا خلیلی و عباس ابراهیم زاده در صورت رفع کامل آسیب دیدگی و تأیید کادر فنی بانفر برتر رنکینگ مغولستان به کار خود در چرخه ادامه خواهند داد.

۷۴ کیلوگرم: قهرمانی آقای حسین ابودری در مسابقات کشوری (گران) و نظر کارشناسی تیم دآوری پس از بررسی فیلم دیدار این کشتی گیر با امیر محمدیزدانی در جام تختی، آقایان امیر محمدیزدانی، یونس امامی و حسین ابودری به رقابت های رنکینگ در مغولستان اعزام و بر اساس نتایج حاصله، کادر فنی ملی پوش این وزن را انتخاب خواهند نمود.

۷۹ کیلوگرم: فریبرز بابایی به مسابقات رنکینگ مغولستان اعزام و در صورت کسب مدال طلا، در ادامه همراه با مهدی یوسفی (قهرمان آسیا) به کار خود در چرخه ادامه خواهند داد.

۸۶ کیلوگرم: با توجه به تأیید تیمی آقای کامران قاسم پور توسط پزشک معتمد فدراسیون، وی همراه با ابوالفضل رحمانی (قهرمان جام تختی) در یک دیدار انتخابی که تاریخ؟ خردادماه برگزار خواهد شد، شرکت می کند و فرد برتر به عنوان ملی پوش این وزن انتخاب خواهد شد.

۹۷ کیلوگرم: احمد بذری به مسابقات رنکینگ مغولستان اعزام و در صورت کسب مدال طلا، به کار خود در چرخه ادامه خواهد داد.

ابهام بزرگ کادر فنی در وزن ۷۹ کیلوگرم

با این تفصیل به نظر می رسد ابهام بزرگ کادر فنی تیم ملی کشتی آزاد ایران در وزن ۷۹ کیلوگرم است. محمد نخودی یکی از چهار ملی پوش کشتی آزاد ایران در مسابقات جهانی اوزان غیرالمپیک بود که نتوانست در آلبانی به مدال برنز برسد. در آن مسابقات تیم ملی کشتی آزاد با ترکیب محمد نخودی، سینا خلیلی و کامران قاسم پور راهی آلبانی شد که تنها نخودی توانست مدال آو این تیم باشد؛ البته او هم در ثانیه های پایانی شکست خورد و از صعود به فینال باز ماند و ولی با وجود مصدومیتی که از ناحیه زانو برای او پیش آمد، در رده بندی به مدال برنز رسید.

نخودی تاکنون در مسابقات مختلفی که حضور داشته کارنامه موفقیت کسب کرده است؛ او تجربه حضور در چهار مسابقه جهانی را دارد و توانسته در این مسابقات به مدال برسد؛ در سال ۲۰۲۱ در مسابقات جهانی اسلو، در مسابقات جهانی ۲۰۲۲ و ۲۰۲۳ بلگراد و در مسابقات جهانی آلبانی در سال ۲۰۲۴ با مدال های نقره و برنز به پایان رساند. او در دو مسابقه مقابل

جردن باروز شکست خورد و از صعود به فینال باز ماند و به مدال نقره رسید. حالا مسابقات جهانی ۲۰۲۵ زاگرب شهریور ماه سال جاری برگزار می شود و محمد نخودی این روز ها هنوز تمریناتش را به دلیل جراحی زانو شروع نکرده و وضعیت وزن ۷۹ کیلوگرم برای حضور در مسابقات جهانی مبهم است، البته با توجه به وضعیت که نخودی دارد کادر فنی شرایط او را برای حضور در چرخه انتخابی تیم ملی فراهم کردند و در چرخه انتخابی قید شده است که با توجه به کسب مدال برنز محمد نخودی در مسابقات جهانی آلبانی و با در نظر گرفتن مصدومیتی که مجبور به جراحی زانو و سپری کردن دوران نقاهت شد و همچنین با توجه به عملکرد مهدی یوسفی در چرخه انتخابی، در صورتی که یوسفی در جام تختی اول شود، باید به صورت رو در رویا به صورت همزمان با نخودی در یک تورنمنت حضور پیدا کرده و یوسفی نیاز به ۲ برد و نخودی نیاز به یک برد برای ملی پوش شدن دارند. در وزن ۷۹ کیلوگرم فریبرز بابایی نفر اول جام تختی شد و حالا بابایی

باید برای حضور در مسابقات رنکینگ دار راهی مغولستان شود چرا که کادر فنی در چرخه انتخابی خود آورده که بابایی در مغولستان باید مدال طلا بگیرد و بعد از کسب مدال طلا وارد چرخه انتخابی تیم ملی خواهد شد و با مهدی یوسفی پ (قهرمان آسیا) رقابت می کند. برنده این دونفر (بابایی و یوسفی) باید با نخودی چرخه را ادامه بدهند اما سوال مهم این است که اگر بابایی طلا نگیرد اوضاع چطور می شود؟ نخودی هنوز تمرینات کشتی را آغاز نکرده و باید دید در فرصت باقی مانده تا تکمیل ترکیب تیم اعزامی به مسابقات جهانی ۲۰۲۵، او شرایط بازگشت به تشک دارد تا بتواند مقابل برنده رقابت بین فریبرز بابایی و مهدی یوسفی، قرار گرفته و در صورت عبور از این حریف، برای پنجمین بار صاحب دوینده تیم ملی شود یا خیر.

البته اگر نخودی به دلیل شرایط جسمانی اش به آمادگی نرسد و فریبرز بابایی هم در مغولستان موفق به کسب مدال طلا نشود، انتخاب ملی پوش در این وزن بسیار دشوار خواهد بود. شاید در صورتی که بابایی



برگزاری مسابقات قهرمانی جهان در کرواسی

مسابقات کشتی قهرمانی بزرگسالان جهان ۲۲ لغایت ۳۰ شهریورماه ۱۴۰۴ در زاگرب کرواسی برگزار می‌شود. رقابت‌های کشتی آزاد قهرمانی جهان ۲۰۲۴ با توجه به اینکه در سال المپیک بود، به جای ۱۰ وزن در ۴ وزن غیر المپیکی ۶۱، ۷۰، ۷۹ و ۹۲ کیلوگرم به میزبانی تیرانا پایتخت آلبانی برگزار شد و ایران با ترکیب رضامومنی در ۶۱، سینا خلیلی در ۷۰، محمد نخودی در ۷۹ و کامران قاسمپور در وزن ۹۲ کیلوگرم با سرمربیگری پژمان در ستکار عازم این رقابت‌ها شد. اما در پایان تنها محمد نخودی موفق به کسب مدال برنز شد و ۳ آزادکار دیگر ایران از رسیدن به مدال بازماندند. عبدالرشید سعدالله یف ملقب به تانک روس که از المپیک پاریس محروم بود و پیش از این مسابقات دو طلای المپیک و ۵ طلای جهان را در کارنامه خود داشت، در مسابقات جهانی آلبانی در وزن غیر المپیکی ۹۲ کیلوگرم به میدان رفت و با کسب مدال طلای جهان، صاحب هشتمین

در مغولستان به مدال طلا نرسد، یوسفی و بابایی به یک تورنمنت اعزام شوند البته که هنوز کادر فنی در مورد این موضوع توضیحی ارائه نداده است؛ ضمن اینکه با توجه به شکست یوسفی مقابل بابایی، انتخاب یوسفی هم پس از تورنمنت مغولستان در صورتی که بابایی به مدال طلا نرسد کار ساده‌ای نخواهد بود.

حالا اگر نخودی نرسد که احتمال نرسیدنش بسیار زیاد است و بابایی هم نتواند در مغولستان به مدال طلا برسد کار در این وزن بسیار دشوار می‌شود. شاید کادر فنی یک بار دیگر چرخه بنویسد و بابایی را به همراه یوسفی به یک تورنمنت دیگر اعزام کند اما توضیحی در این باره نداده اما با توجه به شکست یوسفی مقابل بابایی در جام تختی انتخاب یوسفی بعد از تورنمنت مغولستان در صورتی که بابایی طلا نگیرد اصلاً آسان نخواهد بود. چطور می‌شود کشتی‌گیری را انتخاب کرد که در مصاف رودرو شکست خورده است؟ بابایی در فینال جام تختی یوسفی را شکست داد.

طلای جهان و المپیک خود شد. او موفق شد دیوید تیلور را ۷۱ بر صفر و کامران قاسمپور را ۵ بر ۳ شکست دهد.

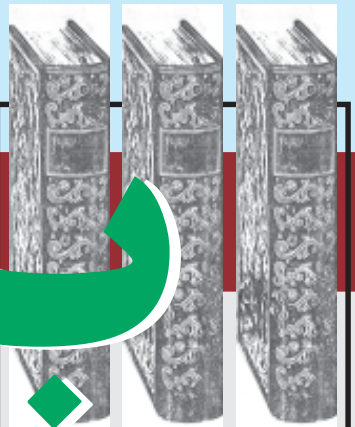
اسامی نفرات برترین رقابت‌ها به شرح زیر است:

وزن ۶۱ کیلوگرم: ۱- ماسانوسوکه اونو (ژاپن) ۲- احمد دومان (ترکیه) ۳- ویتالی آروجاتو (آمریکا) و سونسورن (مغولستان)

وزن ۷۰ کیلوگرم: ۱- نور کوژا کایپانوف (قزاقستان) ۲- یوشینوسوکه آئویاگی (ژاپن) ۳- اینالیک شریف (روسیه) و عبدالمجید کودیف (تاجیکستان)

وزن ۷۹ کیلوگرم: ۱- آوتاندی کنچادره (گرجستان) ۲- ماگومد ماگومایف (روسیه) ۳- محمد نخودی (ایران) و آخسار بک گولایف (اسلواکی)

وزن ۹۲ کیلوگرم: ۱- عبدالرشید سعدالله یف (روسیه) ۲- میرانی مایسورازده (گرجستان) ۳- دیوید تیلور (آمریکا) و باتیریک تساکولوف (اسلواکی)



پاتوق کتا

در پاتوق این هفته قصد داریم دو اثر معرفی کنیم. رافائل هونیکشتاین در کتاب "صدایت را بلند کن"، زندگی و زمانه یورگن کلوپ، را روایت می کند که به عنوان سرمربی افتخارات فراوانی را به ارمان آورده است. کلوپ مربی است که بازیکنان را به ارمان به افرادی برنده می کند. اندکی بیشتر از توان شان از آنها کار می کشد و تیم هایی مثل دور تموند که در میانه جدول قرار داشتند را در مدت زمان دو فصل تبدیل به قهرمان لیگ و یکی از تحسین برانگیزترین تیم های اروپا می کند. کتاب صدایت را بلند کن، روایتی خواندنی از زندگی این مربی پر افتخار دنیای فوتبال است. کتاب دوم "مراقبه و یوگا" نام دارد؛ برای مقابله کردن با استرس های روزمره پائولا واتکینز، آموزه های معنوی یوگا را با علم عصب شناسی در هم آمیخته است و مجموعه این مطالب را در دسترس خوانندگان قرار داده است. کتاب مراقبه و یوگا، راهنمایی عملی و قدم به قدم است که در آن می توان با تکنیک های تنفسی، حرکات ابتدایی یوگا، تمریناتی برای ذهن آگاهی، مدیتیشن و مدیریت مشکلات روحی آشنا شد.

کتاب "صدایت را بلند کن"

کتاب صدایت را بلند کن را رافائل هونیک اشتاین نویسنده آلمانی نوشته، آرمین زمانی ترجمه و با همت نشر گلگشت منتشر شده است. این کتاب تصویر واضح تری از یورگن کلوپ است. این مرد آلمانی در زندگی اش توانسته است مسیر چندین تیم را تغییر دهد و در تاریخ دراماتیک فوتبال سپیم شود؛ این کتاب یکی از بهترین کتاب های ورزشی سال ۲۰۱۸ است.

یورگن همیشه حکم یک ناجی را داشت؛ انگار به دنیا آمده بود تا دیگران را نجات دهد. پدرش، "نوربرت" که دروازه بان حرفه ای فوتبال بود و آرزو داشت فرزندانش را به سمت ورزش سوق دهد، در پی این بود که کوچکترین فرزندش "ایسولده" را، از میان سه دختری که داشت، به سمت دنیای ورزش حرفه ای بفرستد. برنامه های تمرینی سختگیرانه ای برای ایسولده ی پنج ساله تدارک دیده بود و اگر دخترک نمی توانست از پس آن هابر بیاید، تنبیه های خاصی هم انتظارش را می کشید. اما با به دنیا آمدن یورگن، که اولین فرزند پسر این خانواده بود، بار تمام این سختگیری های ورزشی و آرزوهای پدر، از دوش ایسولده برداشته شد. حالا ایسولده می توانست به جای تمرین ضربه سر با توپ فوتبال، از کلاس های باله و دو لنت ببرد. یورگن کلوپ کوچک آمده بود و تبدیل به فرشته نجات ایسولده شده بود. این اولین باری بود که یورگن کسی را نجات داده بود، اما داستان به همین جا ختم نشد. یورگن، آن قدر به برنامه های پدر وفادار ماند و آن قدر در این مسیر تلاش کرد، تا در اقدامی که برای هیچ کس قابل باور نبود، مربیگری تیم مایننس را به او سپردند و این بار توانست یک تیم را از سقوط حتمی نجات دهد.

زمانی که مایننس بدترین روزهای خود را می گذراند، یورگن در این تیم بازی می کرد. اوضاع تیم روز به روز بدتر می شد، تاجایی که در حرکتی غیرقابل باور حتی برای اعضای تیم و حتی برای خود یورگن تصمیم گرفته شد تا نقش مربی تیم به یورگن کلوپ سپرده شود؛ فردی که هیچ تجربه ای در مربیگری نداشت و هیچ تصمیمی هم برای این تغییر مسیر و تغییر

"عشق بازی با فوتبال" به سبک کلوپ

رضایی



جایگاه نگرفته بود. او هنوز هم همان یورگن قبلی بود و رفتاری که با شاگردانش، که هم تیمی های سابقش بودند، در پیش گرفته بود، هیچ تفاوتی با رفتار قبلی نداشت. مسئولین تیم معتقد بودند با جابه جایی کلوپ، قطعاً اوضاع از آن چه بوده بدتر نخواهد شد. با برگرداندن سیستم قبلی بازی، یورگن کلوپ این بار هم توانست نجات دهنده باشد. مایننس با مربیگری او توانست تیمی را شکست دهد که از مدعیان صعود بود. این پیروزی، در شرایطی رخ داد که هیچ یک از بازیکنان حریف حتی نتوانسته بودند به دروازه مایننس نزدیک شوند. مایننس، سکوی پرش یورگن و نقطه تغییر مسیر حرفه ای او در فوتبال بود؛ یورگن کلوپ دیگر نمی خواست بازیکن باشد، او از این نقطه به بعد، یک مربی موفق بود. در کتاب صدایت را بلند کن، زندگی ورزشی کلوپ و حواشی دوران حضور او در دور تموند و لیورپول، با جزئیات بسیار روایت شده است.

بخشی از کتاب را می خوانیم:

ساندرو شوارتز، هافبک سابق مایننس به خاطر دارد: "کلاً ناگهانی، کلوپ در رختکن تیم بود و به عنوان مربی به ما می گفت چه کار کنیم. هنوز هم یکی از ما بود، واقعا بود، مجبور نبودید او را به شکل رسمی مورد خطاب قرار دهید و یا فاصله تان را حفظ کنید. او ذاتاً قهرتمند بود اما هنوز با هم صمیمی بودیم و در تمام تمرینات پایه پای تیم پیش می آمد. برای بازیکنان تیم موضوع مهمی نبود چرا که در نبردی سخت برای جلوگیری از سقوط به دسته پایین تر قرار داشتیم. دیگر هیچ کس ما را باور نداشت. بازیکنانی که مدت زمان بیشتری در عضویت باشگاه بودند، خیلی دوست داشتند دوباره با سیستم ۲-۴-۴ بازی کنند. همین سیستم ما را تبدیل به تیمی قهرتمند کرد. کلوپ با رفتار مثبت خود کاری کرد تا یک بار دیگر با الگوی رفتاری و سیستم قدیمی تیم وفق پیدا کنیم."

اولین جلسه تمرین تیم تأثیر زیادی روی هایدل داشت: "هنوز به خاطر دارم که اتاق رختکن به چه شکل بود. این مرد پیش از این هیچ وقت تیمی را هدایت نکرده بود، هیچ وقت. آن روز هاندکی لاغرتر و آماده تر بودم. اگر کسی آن روز هایدل جفت کش به من می داد، بعد از شنیدن حرف های او به سرعت از رختکن بیرون می رفتم تا مقابل دویسبورگ به میدان بروم. پیش از این، حضور ۱۰ یا ۱۱ مربی را تجربه کرده بودم، اما هیچ کدام مثل کلوپ نبودند. جواری حرف می زد کمی خواستید با فاصله از رختکن بیرون بروید و شروع به بازی کنید. از رختکن بیرون آمدم و با افراد زیادی روبه رو شدم که به توانایی کلوپ شک داشتند. آن هامی گفتند: "او فقط یک بازیکن است."

کتاب "مراقبه و یوگا"

آنچه ما به عنوان مراقبه می شناسیم، برگرفته از آموزه های چندین مکتب معنوی، فلسفی و حتی علمی است. با وجود گسترده بودن نظرات درباره آن، در کتاب مراقبه و یوگا می خوانیم که رسیدن به آرامش از این راه، قرار نیست آن قدر هاپسچیده باشد یا برایش نیاز به ریاضت کشیدن و انزوا داشته باشیم. بلکه صرفاً با دنبال کردن چندین تمرین ساده می توان در مدت زمانی کوتاه از مزایای مدیتیشن بیشترین بهره را برد. تمرینات این کتاب به گونه ای طراحی شده اند که بتوان در هفته یکی از آن ها را انجام داد و هر فصل را مانند واحدی مجزا اما به هم پیوسته با مباحث قبلی در نظر گرفت. پائولا واتکینز نویسنده این کتاب است. او در این اثر تلاش کرده تا تمام آنچه از تاریخچه علم یوگا برای شروع نیاز است را به مخاطب بگوید. کتاب مراقبه و یوگا را می توان جمع بندی کاملی از تمام مباحثی که افراد علاقه مند به یوگا در مراحل ابتدایی به آن نیاز دارند دانست. این کتاب را الهام صیفی ترجمه کرده و انتشارات ارغوان مهر آن را در دسترس خوانندگان قرار داده است.

مباحث کتاب با تعریف چستی مراقبه و تکنیک های مختلف تنفسی شروع می شود. پس از آن تمرینات پایه ای یوگا مانند تکنیک های انواع ماتراها و مدیتیشن ها معرفی می شود که بتوان بیش از پیش به لایه های مختلف روحی و ذهنی نزدیک شد. از مباحثی که در این کتاب بسیار کاربردی است، مواجه شدن با احساسات ناخوشایند از طریق تکنیک های ذهن آگاهی و حفظ کردن آرامش در موقعیت های چالش برانگیز است که جزو مهارت هایی است که هر انسان در زندگی به آن نیاز خواهد داشت. همچنین مفاهیمی مانند ذهن مبتدی یا "شوشین" که ریشه در ذن دارد، در این کتاب معرفی می شوند که در این راستا راهنمایی های مرحله به مرحله نویسنده باعث می شود خواننده به فهم عمیق تری از این مطالب برسد.



تمرین های هفتگی برای رهایی از

استرس، یافتن تعادل و پرورش شادی

دکتر پائولا واتکینز | الهام صیفی



(قسمت ۱۴۲)

شروع عالی ایران در جام ملت‌های آسیا به میزبانی هیروشیما

ملی پوشان با فرصت سوزی مهاجمان، برابر امارات متوقف شدند

■ آرش حیدرزاده

دو بر صفر پیش انداخت و تماشاگران ایرانی را به وجد آورد، این بازی در نهایت با حساب دو بر صفر به نفع ایران به پایان رسید.

با پایان بازی اول تیم ملی که تنها تیم پیروز روز نخست جام ملت‌های آسیا هم بود توجه خبرنگاران و مطبوعات و مردم ژاپن به تیم ملی ایران بیشتر شد، تیم ایران می‌بایست دو روز بعد به دیدار حریف دوم خود امارات برود اما در گروه یک و در بازی دوم این گروه تیم عربستان مدافع عنوان قهرمانی در برابر قطر هم موفق به کسب پیروزی نشد و به تساوی یک-یک دست یافت. در دیگر بازی این گروه هم چین و تایلند به تساوی بدون گل رسیدند، اما در گروه دوم تیم ملی ژاپن میزبان پر امید مسابقات در عین تعجب همگان با کره شمالی به تساوی یک-یک رسید و با این نتیجه کارش برای صعود مشکل به نظر می‌رسید پس از این بازی دو تیم ایران و امارات می‌بایست به مصاف یکدیگر بروند که گزارش این بازی بدین قرار است:

ورزشگاه اونومچی بیونگ هیروشیما یکشنبه ۱۰ آبان ۱۳۷۱ - دیدار دوم ایران در مسابقات جام ملت‌های آسیا-داور: جمال الشریفاز سوریه، کمک داوران: بی‌یونگ ایل از کره جنوبی و جکوری از سومالی-تماشاگر: ۳۰ هزار نفر

■ **تیم ملی ایران صفر - امارات صفر**

بازیکنان تیم ملی ایران: احمد رضا عبدلزاده (دروازه بان)، جواد زرینچه، نادر محمدخانی، رضا حسن زاده، مجتبی محرمی، مرتضی کرمانی مقدم، مهدی فنونی زاده، سیروس قایقران (کاپیتان)، سیدمهدی ابطحی، فرشاد پیوس، جمشید شاه محمدی

سر مربی: علی پروین

بازیکنان تیم ملی امارات: محسن مصباح فرج (دروازه بان)، بخت سعد مبارک، عبدالحکیم سالم، عبدالحمان الحداد، عبیدالحسن، خالد اسماعیل مبارک، ناصر خمیس مبارک (از دقیقه ۸۶ حسین غلام عباس)، عبدالرزاق ابراهیم البلوشی، فهد خمیس المبارک، زهیر بخت بلال، عنعان خمیس التالیانی (کاپیتان)

سر مربی: والری لوبافسکی

تیم ملی ایران در دومین بازی خود در جام ملت‌های آسیا فرصت نیکی به دست آورد تا با پیروزی بر امارات با خیال راحت از صعود به نیمه نهایی به بررسی شرایط باقی حریفان بپردازد اما در عین تعجب تیم خوب روز دیدار با کره شمالی با نازل و حشتناکی روبرو شده و حتی قادر نبود یک بازی خوب ارائه دهد. امارات با ارائه یک فوتبال شناور و بسته توانست ایران را متوقف کرده و به آنچه می‌خواهد دست یابد با این وجود در طول نود دقیقه بازی ایران صاحب چند فرصت خوب برای گلزنی شد اما نتوانست از آنها بهره‌لازم را ببرد، از جمله در دقیقه ۳۲ در پی سانتر زرینچه از راست و پاس رو به عقب شاه محمدی برای قایقران، کاپیتان تیم ملی با شلیکی سنگین دروازه امارات را تهدید کرد اما شوت او را محسن مصباح دروازه بان امارات به کرنر هدایت کرد، فرصت دیگر ما که موقعیتی طلایی بود توسط فرشاد پیوس و در دقیقه ۴۴ به هدر رفت در این لحظه و از روی پاس طلایی فنونی زاده برای پیوس او با دروازه بان امارات تک به تک شد اما مهاجم ایران فرصت را ندانست و بابی دقتی تمام توپ را به دستان مصباح فرج زد و این فرصت از دست رفت و بدین ترتیب نیمه اول بازی به پایان رسید. نیمه دوم را تیم مابدون تغییر آغاز کرد بر نامه ایران در این نیمه ا سال های بلند روی دروازه امارات بود که هر چند فرصت هایی پدید آورد اما این بخت ها بابتی دقتی بازیکنان از دست رفتند آنچه عجیب بود عدم تعویض بازیکنان بود چرا که ما می توانستیم با تغییر بازیکن کره کور بازی را باز کنیم اما علی پروین هرگز به خود زحمت فکر کردن به این مورد را انداد تا این دیدار با تساوی صفر - صفر به پایان برسد و فرصتی بزرگ از کف تیم ملی برود.

ادامه دارد...

با حضور تیم‌های شرکت کننده در دهمین دوره جام ملت‌های آسیا در شهر هیروشیما جام ملت‌های آسیا با دیدار دو تیم ملی عربستان سعودی و چین آغاز شد که دو تیم به تساوی یک-یک رسیدند و سپس دو تیم ملی تایلند و قطر با هم مصاف دادند که این بازی هم با تساوی یک-یک خاتمه یافت در دومین روز این مسابقات و از گروه دوم ابتدا تیم‌های ملی ژاپن با امارات متحده عربی صفر-صفر مساوی شدند و در دومین بازی گروه دوم این رقابت ها تیم ملی ایران به مصاف کره شمالی رفت که گزارش این بازی بدین شرح است

ورزشگاه اونومچی بیونگ هیروشیما-جمعه ۸ آبان ۱۳۷۱ - دیداری از گروه دوم جام ملت‌های آسیا-داور: عمر المهنّااز عربستان کمک داوران: جمال الشریفاز سوریه و راشداز کویت-تماشاگر: بیش از ۵ هزار نفر

■ **تیم ملی ایران ۲ - کره شمالی صفر**

گل‌ها: فرشاد پیوس در دقیقه ۳۰، سیروس قایقران در دقیقه ۸۱ برای ایران

بازیکنان تیم ملی ایران: احمد رضا عبدلزاده (دروازه بان)، جواد زرینچه، نادر محمدخانی، رضا حسن زاده، مجتبی محرمی، سیدمهدی ابطحی، مرتضی کرمانی مقدم، مهدی فنونی زاده، سیروس قایقران (کاپیتان)، فرشاد پیوس، جمشید شاه محمدی

سر مربی: علی پروین

بازیکنان تیم ملی کره شمالی: کیم یونگ هو (دروازه بان)، کیم کوانگ مین، کیم کیونگ ایل، هوایونگ ری، یانگ بین تاک، کوانگ چول بنگ (از دقیقه ۴۶ یونگ جین ری)، سونگ کان ریو (از دقیقه ۵۵ کیم جونگ سونگ)، چونگ سویون، هون چول کونگ، وون نام چوی، یونگ سون چوی

سر مربی: چول ایل یونگ

تیم ملی فوتبال ایران در نخستین بازی خود در جام ملت‌های آسیا با پیراهن قرمز برابر سفید پوشان کره شمالی ایستاد در این بازی ملی پوشان ایران با ارائه یک بازی خوب و یک فوتبال با شعور و هماهنگی، کره شمالی را خنثی کرد و دو بار توپ را به تور دروازه آنها دوخت تا صاحب پیروزی خوب دو بر صفر شود.

در این بازی ملی پوشان ایران هرگز جانب احتیاط را از دست ندادند و حسابگرانه توپ را به حرکت درآوردند و با کاستن از سرعت کره ای ها آنها را با شکست روبرو کردند، تیم ملی تا دقیقه ۳۰ از برتری خود به گلی نرسید تا اینکه در این لحظه به گل اول خود دست یافت. در این دقیقه یک همکاری بین جواد زرینچه و سیدمهدی ابطحی سبب شد تا ابطحی توپ را به شاه محمدی برساند، مانور مهاجم بلندبالای ایران روی توپ و پاس او به پیوس و شلیک بی معطلی مهاجم گلزن ایران از پشت محوطه جریمه، توپ را به طاق دروازه کره ای ها دوخت و ایران یک بر صفر پیش افتاد، دو دقیقه بعد شاه محمدی با شوتی سنگین دروازه کره را تهدید کرد که دروازه بان حریف به سختی توپ را مهار کرد و سریع با ضربه ای بلند یانگ سوم مهاجم کره را صاحب موقعیت کرد و او با عبدلزاده تک تک شد اما مهاجم کره ای قدر این فرصت را ندانست و توپ را به اوت زد. در ادامه اتفاق دیگری رخ نداد و نیمه اول با نتیجه یک بر صفر به سود ایران تمام شد، تیم ایران نیمه دوم را بدون تغییر آغاز کرد اما با وجود برتری ظاهری، ایران نتوانست تا دقیقه ۷۸ خطر جدی روی دروازه کره ایجاد کند اما در دقیقه ۷۹ از روی پاس قایقران برای پیوس، او با دروازه بان کره شمالی تک به تک شد و در حالی که همگان تصور می کردند ایران به گل خواهد رسید پیوس بابتی دقتی توپ را به سینه دروازه بان کره کوبید و این فرصت طلایی از دست رفت، دو دقیقه بعد یعنی در دقیقه ۸۱ تیم ایران توسط کاپیتان سیروس قایقران به گل دوم خود رسید. در این دقیقه عبدلزاده دروازه بان ایران با ضربه ای بلند توپ را به شاه محمدی سپرد و این یکی با پاسی زیبا باعث تک به تک شدن قایقران با دروازه بان کره شمالی شد، سیروس قایقران در این لحظه با ضربه ای چپ و زیبا توپ را به تور دروازه کره دوخت و ایران را

الریان قطر با بازیکن عرب تبار هلندی قهرمانی آفرید

■ سیف الله ترابی

به هم ریخت تا انگلیت نتواند یاور تیم فولاد شود و تمام آرزوهای فولاد آب شد! حال آنکه همین بازیکن بسیار باهوش اگر سر حال تر از این بود می توانست بهتر به فولاد خدمت کند. در آسیا نام انگلیت به تنهایی کافی نبود! به هر حال همه این اتفاقات، تجربه دیگری بود تا با اندیشه ای بر تر راه مطلوبی را بهتر از امروز جست و جو کنیم.

مسابقات والیبال مردان باشگاههای آسیا در کشور ژاپن پایان یافت و تیم پر قدرت الریان قطر با بازیگری نمیر عبدالعزیز یار عرب تبار هلندی با شایستگی به مقام اول رسید. در این رویداد فولاد سیرجان به حداقل مقام بسنده کرد و چهارم شد و از حضور در باشگاههای جهان هم محروم شد. استفاده از یک بازیکن به نام انگلیت از کشور فرانسه که آماده و سر حال نبود شیرازه تیم فولاد را

بدرخشش ملیوش و دیانگنه توانست در سه ست پیاپی اوساکا بلوتون را پشت سر گذاشت و قهرمان نخستین دوره لیگ قهرمانان آسیا شد. الریان بانتالیج (۲۵ بر ۱۹، ۲۵ بر ۲۲ و ۲۵ بر ۱۷) حریف ژاپنی و افت کرده خود را از مینگیر کرو. در تیم اوساکا شوما تومیتا با ۹ و لاری اوبادی دان با ۸ امتیاز بهترین بودند و میگل لویز کوبایی و نیشیدا در این بازی کم اثر ترین بازیکنان میدان در سد دفاعی حریف بودند. نوموری کیتا با کسب ۲۱ امتیاز بهترین بازیکن میدان بود و نیمر هم ۱۵ امتیاز برای الریان گرفتند.

تیم رویایی اولین دوره لیگ والیبال قهرمانان آسیا

ارزشمندترین بازیکن: نیمر عبدالعزیز (الریان قطر)
بهترین پاسور: ملیوش استوانوویچ (الریان قطر)
بهترین قطر پاسور: نیمیر عبدالعزیز (الریان قطر)
بهترین مدافعان روی تور: لاری اوباده دان (اوساکا ژاپن) و دیانگنه (الریان قطر)

بهترین قدرتی در یافت کننده قدرتی: میگل لویز (اوساکا) و ران تاکاهلشی (سانتوری سائبر دز)
بهترین لیبرو: توموهیرو یاماموتو (اوساکا)

بهترین های والیبال مردان آسیا

الریان قطر قهرمانی آفرید
اسفندیار (۱۲) خوب بازی کرد
مرتضی علایی (سمت چپ) در آسیا خوب قضاوت کرد
ملی پوشان زیر ۱۶ سال حریفان خود را شناختند
قرعه کشی مسابقات والیبال قهرمانی زیر ۱۶ سال پسر آسیا برگزار شد و تیم ملی زیر ۱۶ سال ایران با تیم های قزاقستان، هنگ کنگ و تیم صعود کننده از منطقه آسیای مرکزی همگروه شدند. دومین دوره مسابقات والیبال قهرمانی زیر ۱۶ سال پسر آسیا از ۲۱ تا ۲۸ تیرماه به میزبانی تایلند برگزار خواهد شد و تیم ایران به عنوان مدافع عنوان قهرمانی در این مسابقات شرکت می کند. قرعه کشی این مسابقات (یکشنبه چهارم خرداد) در مقر کنفدراسیون والیبال آسیا برگزار شد و ۱۲ تیم شرکت کننده حریفان مرحله گروهی خود را شناختند. تیم توجوانان ایران در اولین دوره این بازی ها با سر مربیگری آرش صادقیانی در ازبکستان قهرمان شد و در آینده دوره نیز جزو مدعیان اصلی است.

حریفان شاگردان جوان "لی" مشخص شدند

قرعه کشی مسابقات والیبال قهرمانی زیر ۱۶ سال دختر آسیا برگزار شد و تیم ملی زیر ۱۶ سال دختر ایران با تیم های ژاپن، عربستان سعودی و فیلیپین همگروه شد. دومین دوره مسابقات والیبال قهرمانی زیر ۱۶ سال دختر آسیا به میزبانی شهر امان در کشور اردن از ۲۹ تیر تا پنجم مردادماه سال جاری در دوسال پر تنس سمیه و کاخ ورزش برگزار می شود. قرعه کشی این مسابقات امروز (یکشنبه چهارم خرداد) در مقر کنفدراسیون والیبال آسیا برگزار شد و ۱۶ تیم شرکت کننده حریفان مرحله مقدماتی خود را شناختند.

جام ملت های آسیا قرعه کشی شد

تیم ملی زنان ایران در گروهی مناسب!

نخستین دوره جام ملت های زنان و مردان آسیا بدون حضور قدرت های اصلی (ژاپن، چین، تایلند و



قهرمان آخرین دوره باشگاه های آسیا به اوساکا بلوتون نرسید و حریف ژاپنی به لطف بازی تیمی قوی تر و قدرت توپگیری عالی، توام با موفقیت مثلث لویز و نیشیدا و تومیتا در حمله روی تور، توانست برقرار کننده تعادل بین شرق و غرب در فینال نخستین دوره لیگ قهرمانان آسیا شود! فولاد سیرجان در بازی با اوساکا فقط در ست دوم شبیه به تیمی بود که در باشگاه های جهان از این تیم دیدیم و ۲۵ بر ۱۹ بر دو در ست های دیگر راحت بانتالیج ۲۵ بر ۱۹، ۲۵ بر ۱۸ و ۲۵ بر ۱۹ باخت و به نظر می رسد در این مسابقات که در مراحل پایانی سطحی فراتر از آسیا داشت با وجود به ختم گرفتن انگلیت نا آماده و کنسپسیون مدافع میانی کوبایی که قابل قبول ظاهر شد، آمادگی صدر در صدی نداشت.

"سانتوری" ژاپن سکوی سوم را فتح کرد

در دیدار رده بندی نخستین دوره لیگ والیبال قهرمانان آسیا، "سانتوری سائبر دز" با وجود مغمو بودن از نرسیدن به فینال، انگیزه بیشتری برای بردن حداقل کسب مدال برنز داشت و در سه ست پیاپی زیر بیست! (۲۵ بر ۱۵، ۲۵ بر ۱۵ و ۲۵ بر ۱۹) به پیروزی رسید. فولاد با بازیکنانی کاملاً تخلیه شده، راحت تن به برتری حریف داد و به رتبه چهارم رسید. محسن دلوری با ۱۴ و انگلیت با ۸ امتیاز بهتر از بقیه بازیکنان بودند و تیم سانتوری مثل همیشه دیمتری موزر سکی با ۲۰ و آلن در ماس کوبایی با ۱۰ امتیاز جزو پر کارترین مردان تیم خود در کنار اونودرا، شومی تومیتا و موتوکی ایری بودند.

الریان اولین قهرمان لیگ قهرمانان آسیا

تیم الریان قطر در روزی که نوموری کیتا مالیایی بی مهار می نمود و نیمیر عبدالعزیز هم تاثیر گذار بود

فولاد سیرجان، الریان و سانتوری بدون باخت به این مرحله از بازی ها راه پیدا کرد. راتجاسیما حتی از شلگهای برای اوساکا خطرناک تر بود و آنان را هم در سایه توپگیری بی باکانه آزار داد و یک ست گرفت! راتجاسیما ۲۵ بر ۲۱ ست دوم را بر دلی ست های اول، سوم و چهارم را بانتالیج ۲۵ بر ۱۸، ۲۵ بر ۱۷ و ۲۵ بر ۱۵ از آن خود کرد. میگل لویز کوبایی و نیشیدا هر کدام ۲۳ و ۲۱ امتیاز برای اوساکا گرفتند و برای راتجاسیما کوچکوف و آنوراک به ترتیب ۱۶ و ۱۲ امتیاز بدست آوردند. محمد اسماعیل فهداز قطر و مرتضی علایی از کشورمان داور اول و دوم این بازی بودند.

عبدالعزیز، الریان را به فینال برد

نیمیر عبدالعزیز با کسب ۴۰ امتیاز، رکوردی خیره کننده در بازی با سانتوری به ثبت رساند تا الریان قطر را با پیروزی در امتیاق ۳-۲ (۲۲-۲۵، ۲۵-۲۵-۲۵-۲۲) مقابل سانتوری به دیدار پایانی اولین دوره لیگ قهرمانان مردان آسیا در ورزشگاه شیماجو و آرانهادیت کرد. نیمیر که پیش از این با تیم ولف داگز ناگویا در لیگ ژاپن رقابت می کرد، با ۳۱ حمله موفق، ۵ ایس و ۴ بلاک، مهار نشدنی بود. در سمت مقابل، دیمتری موزر سکی، ضربه زننده ی روسی از بیرون زمین، ۳۰ امتیاز با ۲۵ حمله موفق، ۲ دفاع و ۳ سرویس موفق کسب کرد، در حالی که ران تاکاهلشی، ستاره ی ژاپنی، ۲۰ امتیاز از جمله ۱۹ حمله موفق به دست آورد.

سهمیه جهانی پرید!

فولاد سیرجان با شکست برابر اوساکا در نیمه نهایی لیگ قهرمانان آسیا، نه تنها سهمیه جهانی از دست داد بلکه کسب حتی برای رتبه سوم و مدال برنز هم نیازمند یک معجزه است! واقعیت اینکه زور فولاد سیرجان



داوری خوب

مرتضی علایی داور بین المللی والیبال ایران در باشگاه های آسیا حضوری موفق داشت و در این رویداد با قدرت قضاوت کرد و آفرین داشت.

فولاد سیرجان به نیمه نهایی رفت!

تیم فولاد سیرجان ایرانیان با شکست شانگهای برایت چین به نیمه نهایی اولین دوره لیگ قهرمانان مردان آسیا راه یافت. اسفندیار با کسب ۲۴ امتیاز از ۱۹ حمله، ۲ دفاع و ۳ ایس برای فولاد سیرجان ایرانیان، بهترین عملکرد را در این مسابقه داشت، در حالی که علی حاجی پور مقدم فاروجی با ۱۸ حمله، ۲۰ امتیاز به تیم اضافه کرد. ووپنگ ژی با ۲۰ حمله، ۲۲ امتیاز چپ زد و شانگهای برای ترادر موقعیت شکست قرار داد در روز کم فروع انگلیت، علیرضا عبدالحمیدی جانشین شایسته ای برای او بود!

"اوساکا بلوتون" حریف فولاد در نیمه نهایی

"اوساکا بلوتون" هم همانند سه تیم دیگر نیمه نهایی

کرا جنوبی) قرعه کشی شدو حریفان تیم ملی زنان ایران در مرحله مقدماتی مشخص شدند.نخستین دوره جام ملت‌های زنان آسیا از ۱۷ تا ۲۴ خرداد به میزبانی ویتنام برگزار می‌شود.قرعه کشی این مسابقات امروز (یکشنبه چهارم خرداد) در مقر کنفدراسیون والیبال آسیا برگزار شدو ۱۱ تیم شرکت کننده حریفان مرحله مقدماتی خود را شناختند.

تیم ملی زنان ایران در گروه دوم این رقابت‌ها با تیم‌های قزاقستان، فیلیپین، اندونزی، مغولستان و نیوزیلند هم‌گروه شد.در گروه اول نیز تیم‌های ویتنام، استرالیا، هند، چین تایپه و هنگ کنگ نیز به مصاف یکدیگر می‌روند.

سید به شهداب پیوست

شایعات به حقیقت پیوسته و سید موسوی ستاره سرشناس والیبال ایران به طور رسمی به شهداب پیوست. گفته می‌شددو بازیکن نامی دیگر نیز راه یزد را در پیش گرفته‌اند. قرار داد سید چندی پیش در باشگاه فرهنگی ورزشی شهداب رسمی‌شدشهداب در قطر سرعتی شایان مهرایی را دارد که روزهای خوبی را در تمرینات تیم ملی سپری می‌کند.

آقا اسماعیل جراحی شد

استاد اسماعیل صباغ پاسور سابق، معلم ورزش و داور با شخصیت بین‌المللی قلمش را به تیم جراحان سپردو خدا را شکر که حالشان خوب است او مردی با اخلاق پسندیده متین و با معرفت که هرگز به اندازه نیمی از آدم‌های سفارشی ادعا نکرد اما می‌دانیم مشک آن است که خود بپویدنه آنکه عطار بگوید.به امید خدا هر چه اقا اسمال را در کنار خانواده و اهالی والیبال زیارت کنیم.

عطایی و اسفندیار فولادین شدند

"بهروز عطایی، سرمربی نام‌آشنای فولاد، بار دیگر با این تیم قرار داد بست . همچنین امیرحسین اسفندیار سه‌سالی در روسیه و چین بازی کرده بود فولادی شد و علی حاجی‌پور و مهدی مرندی، سه بازیکن کلیدی دیگر نیز قرار داد خود را برای فصل آینده تمدید کردند.

گلزاده و یک انتخاب هوشمندانه

امیر محمد گلزاده بهترین قطر پاسور جوانان جهان والیبال ایران راهی گروتازولینا ایتالیا (خواهد شد پشت‌خط زن اهل کرج متولد ۲۰۰۳ که به‌اقد ۲۰۵ سانتی متر ،فصل گذشته در اسلونی برایم‌اچ والی بازی کرده بود حضور در ایتالبا بر لب جوانانی چون گلزاده بعد از یک فصل تجربه در سطح اروپا می‌تواند انتخاب درستی باشد. تیم ایتالیایی فصل قبل در رده دهم جدول لیگ ایتالیابین ۱۲ تیم قرار گرفت.

به نژاد با شهداب قرار داد بست

عرشیا به نژاد طی قرار دادی به عضویت باشگاه معتبر شهداب یزد در آمدوی در دیدار با مهندس امیر شرافت مدیر عامل باشگاه فرهنگی ورزشی شهداب پای بر گه قرار داد را امضا کرد. شهداب یک بمب خبری دیگر را هم منفجر خواهد کرد.

پوریادر لوبه ماندنی شد

پوریاحسین خانزاده بازیکن بابلی تیم ملی والیبال ایران بار دیگر با لوبه ایتالیا قرار داد بست و در سر زمین چکمه ماندنی شد.پوریادیگر نباید نیمکت نشین باشدو گر نه زمان را از دست خواهد داد.

مراسم اهدای حکم حسنلو

مراسم اهدای حکم ریاست محمد رضا حسنلو برای هیات والیبال شهر حسن آباد فشافویه و بخش‌ها و روستاهای تابعه در محل شورای اسلامی این شهر در



حضور حسن ایلاتلو ریاست ورزش دوست شورا ، مهدی ایلاتلو نایب رئیس شورا و رئیس اداره ورزش و جوانان ، سیف الله ترابی رئیس هیات والیبال شهرستان ری و بخش‌های تابعه در حضور پیشکسوتان مربیان ، داوران و ورزشکاران والیبال برگزار شد. در ابتدا مهدی ایلاتلو رئیس ورزش شهر حسن آباد به حاضرین ، ریاست و اعضای هیات والیبال شهرستان ری برای حضور در شهر حسن آباد خیر مقدم گفت. و اظهار داشت : بسیار خوشحال هستیم که برای اولین بار متولیان والیبال شهرستان به شهر ما می‌آیند که امیدواریم با بررسی نقاط قوت و ضعف ، با رفع مشکلات ، گامی ارزنده برای والیبال برداریم. سپس حسنلورئیس هیات والیبال شهر حسن آباد به صورت جامع فعالیت گذشته و ارزنده خود را در بخش بانوان و آقایان رایبان کردو عنوان کرد که در گذشته هیچکس سراغ ما را نگرفت و امروز خوشحالیم که با وجود تغییرات در هیات والیبال شهرستان چهره‌های صاحب نام والیبال را در شهر خودمان میزبان هستیم. شهر ما در بخش و روستاها استعداد فراوان دار دو نیاز هست به پرورش آنان بیشتر همت کنیم. سپس دکتر حسن ایلاتلو ریاست شورای اسلامی شهر حسن آباد در اظهاراتی گفت :شورا اشهر با افتخار در خدمت والیبال است. ما بسیار خرسندیم که جوانان شهرستان ورزش شکار هستند و ورزش والیبال هم در این شهر پر استعداد جایگاه خاص دارد ما قول می‌دهیم که به والیبال هم نگاه ویژه داشته باشیم. وی گفت : امروز از انتخاب رئیس والیبال خوشحالمیم چرا پدر ایشان منصور حسنلور برای والیبال حسن آباد رحمت فراوان کشیده است و دوست داریم پسر راه پدر را تداوم بدهد. سپس سیف الله ترابی گفت : ما روز گاری حدود ۴۵ سال پیش خر زمین خاکی حسن آباد والیبال بازی کردیم و امروز سخن را کوتاه می‌کنم تا حرفهای مربیان و پیشکسوتان را با دقت گوش بدهم، ما اینجا هستیم تا شنونده باشیم و نیازهای شما را بشنویم. وی گفت: با تاکید جناب اسفندیاری ریاست جدید هیات والیبال استان تهران ما وظیفه داریم به ورزش شهر ها و بخش‌های تابعه و خصوص روستاها نگاه ویژه داشته باشیم. روستاهای ما باید با والیبال و ورزش سرزنده باشند. پس از آن حکم حسنلور ریاست هیات والیبال شهر حسن آباد توسط دکتر حسن ایلاتلو ریاست شورا ، مهدی ایلاتلو نایب رئیس شورا ، نادر حصاری و فریدون علی دوتن از پیشکسوتان والیبال اهدا شد. بعد از این ، مربیان فعال و داوران این شهر نقطه نظرات خود را برای اعتلای بیشتر والیبال بیان داشتندو در خاتمه ، ضاروح الهی دبیر هیات والیبال شهرستان ری مطالب را جمع بندی کرد و در خصوص کشف استعدادها گفت : چند بازیکن خوب را از شهر حسن آباد انتخاب کردیم که در حال حاضر در مسابقات جوانان تهران به همراه تیم شهری می‌درخشند. در خاتمه ترابی از میزبانی شورای شهر حسن آباد تشکر کردو خواهان تداوم همکاری والیبال این شهر با شورای شهر شد تا والیبال این شهر همچنان پر قدرت باشد. در این مراسم گروهی پیشکسوتان صاحب نام والیبال شهری از جمله فریدون علی ، نادر حصاری اصل ، محمد فیروز آبادی (رئیس هیات والیبال شهر قلعه نو) ، حمید ایمانی پور ، ابوالفضل فتحی ، دکتر شالچیان ، ضاروح الهی حضور داشتند و به گرمی این مراسم افزودند. سپس اعضای هیات والیبال شهری از سالن زیبای روستا با رهیم آباد بازدید کردند و از نزدیک با امکانات و مشکلات این روستا باخبر شدند.

جلسه مشورتی والیبال بانوان شهری

همه نظر دادند

اولین جلسه مشورتی هیات جدید والیبال شهری برای انتخاب نایب رئیس بانوان و چگونگی اداره امور والیبال دختران در محل اداره ورزش و جوانان این شهر در حضور خاتم گل کوهی نایب رئیس اداره ورزش و جوانان شهرستان ری ، سیف الله ترابی رئیس جدید هیات والیبال شهرستان ری ، دکتر هادی حسنی پاک عضو هیات رئیسه ، ضاروح الهی دبیر هیات ، نادر حصاری عضو هیات رئیسه ، محمد فیروز آبادی رئیس هیات والیبال بخش قلعه نو و مهرا ن جاوری مدیر روابط عمومی و ارتباطات هیات والیبال شهری برگزار شد. در این جلسه مشورتی خاتم هاجر نجاتی زاده معلم ورزش مدارس شهری و نایب رئیس اسبق فدراسیون والیبال ایران ، زیباخلج بازیکن اسبق تیم ملی و استقلال تهران ، فرنوش متقی زاده شاگرد اول کلاس مربیگری بین المللی والیبال ، معصومه ملکی رئیس انجمن والیبال دختران آموزشگاههای ایران و گروهی از داوران و مربیان ارزنده و شایسته شهری از جمله مریم فراهانی ، شفیقه احدی ، افسانه شکوهی فر ، مریم تون ، عاطفه اسماعیلی ، فاطمه عظیمی ، زهرا خدایرست شکوفه فرجی ، پروین حسینی ، مریم خلیل زاده ، زهرا باقری ، آمنه صفری ، آیتا یعقوبی ، بیتا یعقوبی ، رویا نوروزی ، سمیرا نجف آبادی ، مهدیه تاجیکی زاده ، مریم فیروز ، آزاده منجمی ، زهرا ساری ، محبوبه کاویانی ، تینا کاهه ، سمیه جمشیدی و ... حضور داشتند و در مورد بالا بردن کیفیت کار والیبال بانوان ، مشکلات و نقاط قوت و ضعف والیبال بخش بانوان شهری و بخش‌های فشافویه ، کهزیک ، باقر شهر ، قیام دشت و ... مطالبی ارزشمند بیان کردند.

نجاتی زاده : برای راهیابی به آسیا تلاش کردیم در این جلسه هاجر نجاتی زاده در مورد اتحاد و همبستگی و راه رسیدن والیبال بانوان ایران به مسابقات آسیایی و تهیه لباس دختران در دوران یزدانی خرم سخنانی مبسوطی داشتند. متقی زاده راز موفقیت را در همدلی مربیان عنوان کردند و از مربیان خواست که دست یاری به هم بدهند. زیباخلج گفت : شهری ورزشکاری پر توان دارد که می‌تواند دوباره با مدیریت سیف الله ترابی به دوران اوج خود برسد. در این جلسه اکثر مربیان خواهان انتخاب فرد شایسته برای نایب رئیسی بانوان بودند و برخی نیز در خواست برگزاری مجدد لیگ برتر شهرستان و بخش‌های شدند و از کمبودها سخن گفتند.

حسنی پاک از والیبال شهری گفت!

در این گردهمایی دکتر هادی حسنی پاک دندناپزشک ، ورزشکار پیشکسوت و معلم مدارس شهری پس از ۴۸ سال پایه اداره ورزش شهری گذاشتندو خاطراتی را از احداث سالن شهیدمقدم و اداره تربیت بدنی گفتند و در مورد علم و ورزش سخنانی رایبان کردند و از بانوان حاضر در گردهمایی

خواست که یاس و ناامیدی به خود راه ندهند و پرتوان و پر قدرت در میدان ورزش احقاق حق کنند و برای پیشرفت مبتکر باشند. دکتر حسنی پاک گفت : امروز والیبال ایران ثابت کرد که ایران در ورزشهای گروهی هم توانایی و قدرت جهانی شدند و دو مابه عزم راسخ جوانان خود برای افتخار و سربلندی ایران عزیز می‌بالیم و من هرگاه والیبال را می‌بینم لذت می‌برم. امروز هم با افتخار به جمع شما آمدیم. چون به زادگاه خودم شهری تعصب خاص دارم به دعوت هیات والیبال شهری به میدان آمدم تا یاور جوانان شهرم باشم. وی در مورد علم و ورزش هم سخنانی گفت که مورد توجه حاضرین قرار گرفت و حاضرین بپاخاستند و د کتر حسنی پاک را مورد تشویق قرار دادند. در این مراسم سیف الله ترابی رئیس هیات والیبال شهری در سخنانی خود را خادم والیبال معرفی کرد و از تلاش هیات‌های والیبال ادوار گذشته قدر دانی کرد و تلاش مدیران گذشته را ستود. وی گفت : والیبال شهرستان ما فقط شهر مرکزی ری نیست ما به همه بخش‌ها و روستاهای تابعه نظر مثبت داریم و در آینده نزدیک مسابقات شهرها ، بخش‌ها و روستاها با جدیت با بهترین روش برگزار خواهد شد تا دختران از والیبال لذت ببرند ما با کمک شما به جاده اصلی افتخار باز گشت خواهیم کرد. وی از اداره کل ورزش و جوانان استان تهران ، مدیریت اداره ورزش و جوانان شهری و هیات والیبال استان تهران به نیکی یاد کرد و اظهار داشت: برای پیشرفت قول‌های مساعد گرفته ایم و ریاست فدراسیون والیبال هم با عنایت ویژه ، شهر والیبال خیزی که میعادگاه قهرمانان ملی بزرگ والیبال ایران بوده را با دقت رصد خواهد کرد و ما برای حضور و میزبانی ایشان لحظه شماری می‌کنیم و به یقین می‌دانم که هیات استان و فدراسیون والیبال برای اعتبار بخشیدن دوباره والیبال شهری یاور ما هستند.

تجلیل از مربیان سازنده و دختران ملی پوش

در ابتدای مراسم گردهمایی والیبال بانوان شهری از هلیاپور رضاونرگس طالبی دوتن از بازیکنان ارزنده تیم ملی والیبال ایران تجلیل و تقدیر شد. هدایایی هم به این دو ملی پوش و مربیان سازنده شان (خاتم‌ها ملکی ، جمشیدی و بیتا یعقوبی) اهدا شد. و از زحمات خاتم هاجر نجاتی زاده به عنوان معلم مدارس شهری و سیزده آبان تقدیر و تجلیل شدو هدایایی به ایشان اهدا شد. شایان ذکر است هدایای اهدایی به قهرمانان و مربیان سازنده را دکتر حسنی پاک تهیه کرده بودند که هیات والیبال شهری از ایشان تشکر ویژه داشت و حاج محسن صادق ورزشکار و کاسب خیر بازار قدیم شهری نیز در این میزبانی و گردهمایی سنگ تمام گذاشت و هیات والیبال شهری از ایشان هم قدر دانی و تشکر کردند.



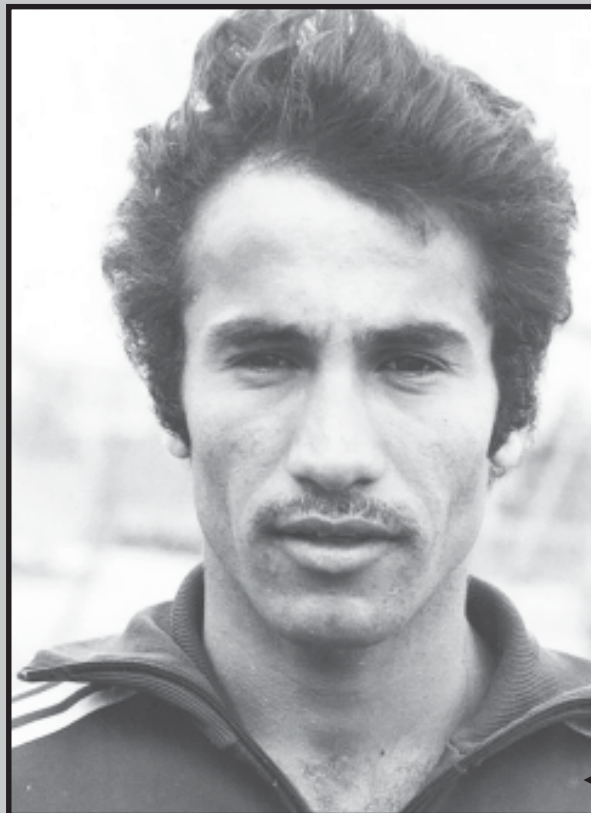


صفحه ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس های قدیمی و بعضا منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه های گذشته می برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمنا خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

kayhanvarzeshi@yahoo.com



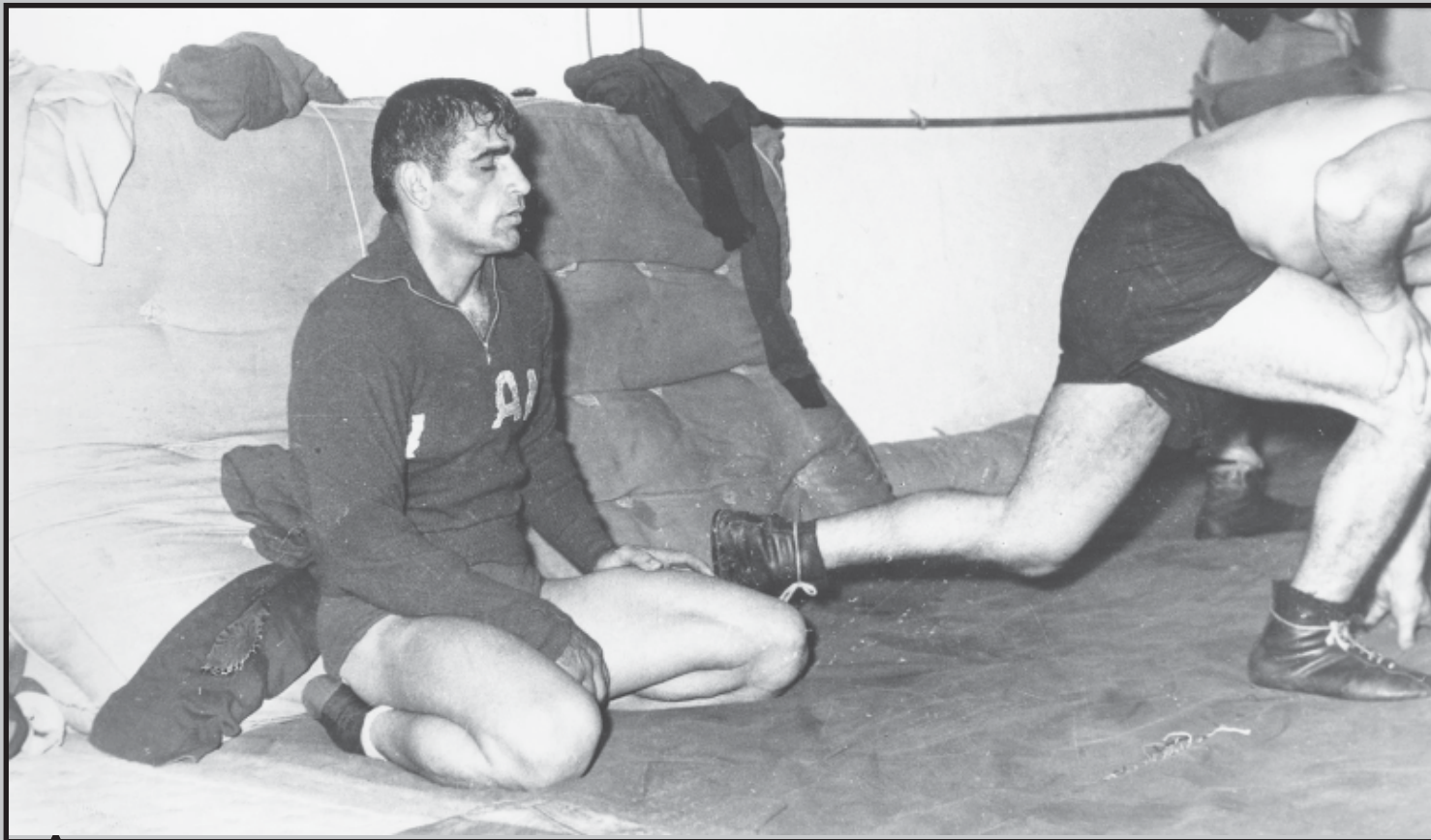
■ حسن روشن و دوران مصدومیت در اردوی تیم ملی فوتبال ایران



■ ابراهیم قاسمیپور، ستاره اسبق فوتبال ایران



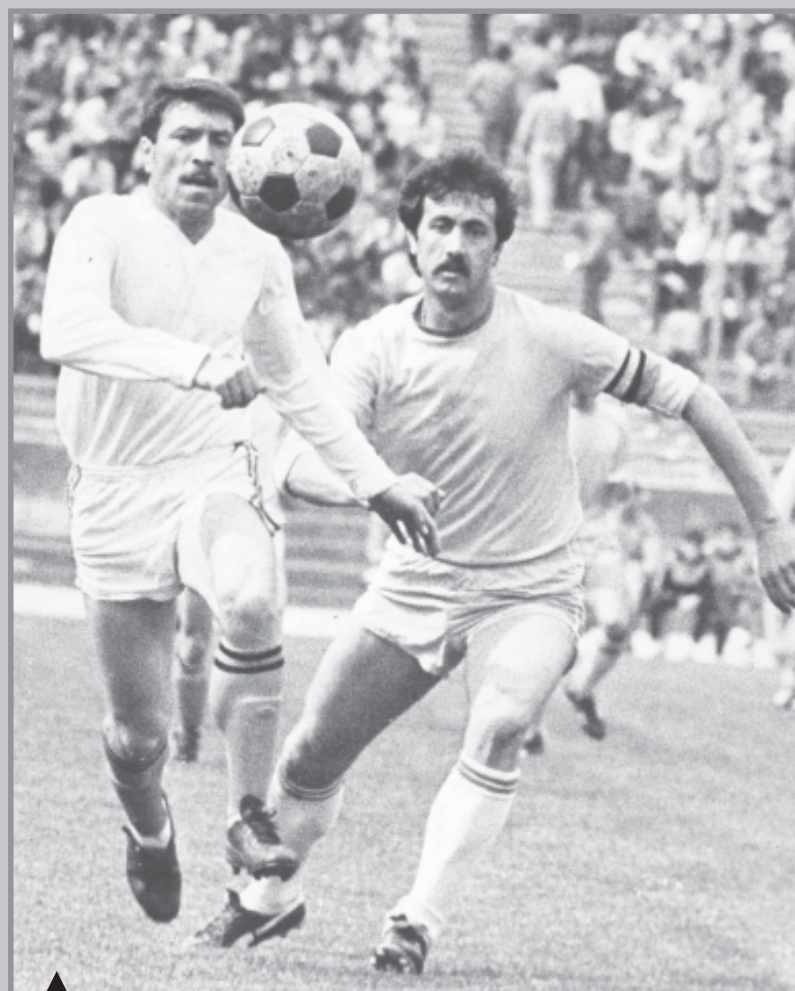
■ احمد رضا عابدزاده در روزگار دور



■ امامعلی حبیبی، مرد پرافتخار کشتی ایران



■ فرهاد مجیدی در دوران جوانی



■ زنده یاد بهرام میرشیبانی، کاپیتان نفت تهران در سمت راست تصویر دیده می‌شود

شاگردان کونته قهرمان سری آ شدند

■ اشکان هوشمند

کردند و شاگردان سیمثونه نیز با ۴ گل خیر و نارا در هم کوبیدند. در ایتالیا، پس از هفته هار رقابت شانه به شانه بین تیم های اینتر میلان و ناپولی، بالاخره قهرمان این فصل مشخص شد. این دو تیم در هفته پایانی سری آ مقابل رقبای خود با نتایج مشابه ۲- صفر پیروز شدند اما در نهایت، ناپولی با یک امتیاز بیشتر نسبت به افعی ها، قهرمانی را از آن خود کرد. در سایر بازی ها، یوونتوس در جدالی تماشایی و پرگل با نتیجه ۳-۲ ونتر با را مغلوب کرد. رم و میلان با ۲ گل به ترتیب از سد تورینو و مونزا گذشتند و لاتزیو در خانه با یک گل از لچه شکست خورد.

هفته پایانی لیگ های فوتبال انگلیس، اسپانیا و ایتالیا برگزار شد. در انگلیس، منچستر یونایتد در خانه با ۲ گل از سد استون ویلا گذشت. منچستر سیتی با همین نتیجه فولام را مغلوب کرد. لیورپول مقابل میهمانش کریستال پالاس تن به تساوی ۱-۱ داد. تاتنهام برابر برایتون شکست سنگین ۴-۱ را تجربه کرد. آرسنال ۲-۱ ساوتهمپتون را از پیش رو برداشت و چلسی با یک گل ناتینگهام فارست را برد. در اسپانیا، بارسلونا، رئال مادرید و اتلتیکو مادرید فصل را با پیروزی به پایان رساندند. آبی اناری هادرز مین بیلباو برتری ۳- صفر را جشن گرفتند. کیهانشانی ها با ۲ گل بر سوسیداد غلبه



نتایج

انگلیس- هفته ۳۸

■ بورنموث ۲- لستر سیتی صفر

گل: سمنیو (۷۴ و ۸۸)

■ فولام صفر- منچستر سیتی ۲

گل: گوندوگان (۲۱) هالند (۷۲- پنالتی)

■ ایپسویچ ۱- وستهم ۳

گل: برودهد (۵۲) برای ایپسویچ، پروز (۴۳)

بوون (۵۵) کودوس (۸۷) برای وستهم

■ لیورپول ۱- کریستال پالاس ۱

گل: صلاح (۸۴) برای لیورپول، سار (۹) برای

کریستال پالاس

■ منچستر یونایتد ۲- استون ویلا صفر

گل: دیالو (۷۶) اریکسن (۸۷- پنالتی)

■ نیوکاسل صفر- اورتون ۱

گل: آلکاراز (۶۵)

■ ناتینگهام صفر- چلسی ۱

گل: کولویل (۵۰)

■ ساوتهمپتون ۱- آرسنال ۲

گل: استوارت (۵۶) برای ساوتهمپتون، تیرنی

(۴۳) اودگارد (۹۰) برای آرسنال

■ تاتنهام ۱- برایتون ۴

گل: سولانکه (۱۷- پنالتی) برای تاتنهام،

هینشلوود (۵۱ و ۶۴) ارایلی (۸۸- پنالتی) گومز

(۳+ ۹۰) برای برایتون

■ ولورهمپتون ۱- برنتفورد ۱

گل: مونتنسی (۷۵) برای ولورهمپتون، امبوئمو

(۲۰) برای برنتفورد

اسپانیا- هفته ۳۸

■ بتیس ۱- والنسیا ۱

گل: آنتونی (۴۰) برای بتیس، میر (۷۵) برای

والنسیا

■ رئال مادرید ۲- سوسیداد صفر

گل: امبایه (۳۸ و ۸۳)

■ لگانس ۳- وایادولید صفر

گل: هرناندز (۲۴) دیومانده (۳۶) کروز (۴۰)

■ اسپانیول ۲- لاس پالماس صفر

گل: پوادو (۶۵- پنالتی) میلا (۸۲)

■ آلاوس ۱- اوساسونا ۱

گل: ویسنته (۵۶- پنالتی) برای آلاوس، گارسیا

(۸۸) برای اوساسونا

■ ختافه ۱- سلتاویگو ۲

جدول اسپانیا

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل	تفاضل	امتیاز
۱. بارسلونا	۳۸	۲۸	۴	۱۰۲-۳۸	۶۳	۸۸
۲. رئال مادرید	۳۸	۲۶	۶	۷۸-۳۸	۴۰	۸۴
۳. اتلتیکو مادرید	۳۸	۲۲	۱۰	۶۸-۳۰	۳۸	۷۶
۴. اتلتیک بلبائو	۳۸	۱۹	۱۳	۵۴-۲۹	۲۵	۷۰
۵. ویارئال	۳۸	۲۰	۱۰	۷۱-۵۱	۲۰	۷۰
۶. رئال بتیس	۳۸	۱۶	۱۲	۵۷-۵۰	۷	۶۰
۷. سلتاویگو	۳۸	۱۶	۷	۵۹-۵۷	۲	۵۵
۸. رایو وایه کانو	۳۸	۱۳	۱۲	۴۱-۴۵	-۴	۵۲
۹. اوساسونا	۳۸	۱۲	۱۶	۴۸-۵۲	-۴	۵۲
۱۰. مایورکا	۳۸	۱۳	۹	۳۵-۴۴	-۹	۴۸
۱۱. رئال سوسیداد	۳۸	۱۳	۷	۳۵-۴۶	-۱۱	۴۶
۱۲. والنسیا	۳۸	۱۱	۱۳	۴۴-۵۴	-۱۰	۴۶
۱۳. ختافه	۳۸	۱۱	۹	۳۴-۳۹	-۵	۴۲
۱۴. اسپانیول	۳۸	۱۱	۹	۴۰-۵۱	-۱۱	۴۲
۱۵. آلاوس	۳۸	۱۰	۱۲	۳۸-۴۸	-۱۰	۴۲
۱۶. خیرونا	۳۸	۱۱	۸	۴۴-۶۰	-۱۶	۴۱
۱۷. سویا	۳۸	۱۰	۱۱	۴۲-۵۵	-۱۳	۴۱
۱۸. لگانس	۳۸	۹	۱۳	۳۹-۵۶	-۱۷	۴۰
۱۹. لاس پالماس	۳۸	۸	۲۲	۴۰-۶۱	-۲۱	۳۲
۲۰. وایادولید	۳۸	۴	۳۰	۲۶-۹۰	-۶۴	۱۶

جدول انگلیس

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل	تفاضل	امتیاز
۱. لیورپول	۳۸	۲۵	۴	۴۱-۸۶	۴۵	۸۴
۲. آرسنال	۳۸	۲۰	۱۴	۳۴-۶۹	۳۵	۷۴
۳. منچستر سیتی	۳۸	۲۱	۸	۴۴-۷۲	۲۸	۷۱
۴. چلسی	۳۸	۲۰	۹	۴۳-۶۴	۲۱	۶۹
۵. نیوکاسل	۳۸	۲۰	۶	۴۷-۶۸	۲۱	۶۶
۶. استون ویلا	۳۸	۱۹	۹	۵۱-۵۸	۷	۶۶
۷. ناتینگهام فارست	۳۸	۱۹	۸	۴۶-۵۸	۱۲	۶۵
۸. برایتون	۳۸	۱۶	۱۳	۵۹-۶۶	۷	۶۱
۹. بورنموث	۳۸	۱۵	۱۱	۴۶-۵۸	۱۲	۵۶
۱۰. برنتفورد	۳۸	۱۶	۸	۵۷-۶۶	۹	۵۶
۱۱. فولام	۳۸	۱۵	۹	۵۴-۵۴	۰	۵۴
۱۲. کریستال پالاس	۳۸	۱۳	۱۱	۵۱-۵۱	۰	۵۳
۱۳. اورتون	۳۸	۱۱	۱۵	۴۴-۴۲	-۲	۴۸
۱۴. وستهم	۳۸	۱۱	۱۰	۶۲-۴۴	-۱۶	۴۳
۱۵. منچستر یونایتد	۳۸	۱۱	۹	۵۴-۴۴	-۱۰	۴۲
۱۶. ولورهمپتون	۳۸	۱۲	۶	۶۹-۵۴	-۱۵	۴۲
۱۷. تاتنهام	۳۸	۱۱	۵	۶۵-۶۴	-۱	۳۸
۱۸. لستر سیتی	۳۸	۶	۷	۸۰-۳۳	-۴۷	۲۵
۱۹. ایپسویچ	۳۸	۴	۱۰	۸۲-۳۶	-۴۶	۲۲
۲۰. ساوتهمپتون	۳۸	۲	۶	۸۶-۲۶	-۶۰	۱۲



گل: مایورال (۱۱) برای ختافه، ایگلسیاس (۲۵) آسپاس (۸۰) برای سلتاویگو
■ وایه کائو صفر - مایور کاصفر
■ خیر ونا صفر - اتلتیکو مادرید ۴
 گل: سورلوث (۶۸، ۹۰ و ۹۰+۳) لنگله (۸۷)
■ وبارئال ۴ - سویا ۲
 گل: پینو (۴) گوئیبه (۸ و ۵۳) بائنا (۳۹)
■ بیلباو صفر - بارسلونا ۳
 گل: لواندوفسکی (۱۴ و ۱۷) لومو (۴+۹۰ - پنالتی)
ایتالیا - هفته ۳۸
■ کومو صفر - اینتر ۲

گل: دی فرای (۲۰) کورتا (۵۱)
■ ناپولی ۲ - کالیاری صفر
 گل: مک تومینای (۴۲) لوکا کو (۵۱)
■ بولونیا ۱ - جنوا ۳
 گل: اورسولینی (۶۴) برای بولونیا، اولیویرا (۱۷) و تورتورینو (۲۶ و ۴۳) برای جنوا
■ میلان ۲ - مونزا صفر
 گل: گلیبا (۶۴) فلیکس (۷۴)
■ آتالانتا ۲ - پارما ۳
 گل: مالدینی (۳۲ و ۳۳) برای آتالانتا، هینات (۴۹) اوندیریکا (۷۱ و ۹۰) برای پارما
■ امپولی ۱ - ورونا ۲

گل: فازینی (۴۳) برای امپولی، سردار (۴) برادراریک (۶۹) برای ورونا
■ لاتزیو صفر - لچه ۱
 گل: کولیبالی (۴۳)
■ تورینو صفر - رم ۲
 گل: پاردس (۱۸ - پنالتی) سلماکرز (۵۳)
■ اودینزه ۲ - فیورنتینا ۳
 گل: لوکا (۲۶) کلبسله (۶۱) برای اودینزه، فاجولی (۴۶) کوموزو (۵۷) کین (۸۲) برای فیورنتینا
■ ونتریا ۲ - یوونتوس ۳
 گل: فیلا (۲) هاپس (۵۵) برای ونتریا، بیلدیز (۲۵) موانی (۳۱) لوکاتلی (۷۳ - پنالتی) برای

گلزنان برتر

انگلیس: صلاح از لیورپول با ۲۹ گل، ایساک از نیوکاسل با ۲۳ گل، هالند از منچستر سیتی با ۲۲ گل و...
اسپانیا: امبایه از رئال مادرید با ۳۱ گل، لواندوفسکی از بارسلونا با ۲۷ گل، بودیمیر از اوساسونا با ۲۱ گل و...
ایتالیا: رنگی از آتالانتا با ۲۵ گل، کین از فیورنتینا با ۱۹ گل، اورسولینی از بولونیا و لوکمن از آتالانتا هر کدام با ۱۵ گل و...



جدول ایتالیا

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل	تفاضل	امتیاز
۱. ناپولی	۳۸	۲۴	۴	۵۹-۲۷	۳۲	۸۲
۲. اینتر	۳۸	۲۴	۵	۷۹-۳۵	۴۴	۸۱
۳. آتالانتا	۳۸	۲۲	۸	۷۸-۳۷	۴۱	۷۴
۴. یوونتوس	۳۸	۱۸	۴	۵۸-۳۵	۲۳	۷۰
۵. آ.اس رم	۳۸	۲۰	۹	۵۶-۳۵	۲۱	۶۹
۶. فیورنتینا	۳۸	۱۹	۱۱	۶۰-۴۱	۱۹	۶۵
۷. لاتزیو	۳۸	۱۸	۱۱	۶۱-۴۹	۱۲	۶۵
۸. آ.ت میلان	۳۸	۱۸	۹	۶۱-۴۳	۱۸	۶۳
۹. بولونیا	۳۸	۱۶	۸	۵۷-۴۷	۱۰	۶۲
۱۰. کومو	۳۸	۱۳	۱۵	۴۹-۵۲	-۳	۴۹
۱۱. تورینو	۳۸	۱۰	۱۴	۳۹-۴۵	-۶	۴۴
۱۲. اودینزه	۳۸	۱۲	۱۸	۴۱-۵۶	-۱۵	۴۴
۱۳. جنوا	۳۸	۱۰	۱۳	۳۷-۴۹	-۱۲	۴۳
۱۴. هلاس ورونا	۳۸	۱۰	۷	۳۴-۶۶	-۳۲	۳۷
۱۵. کالیاری	۳۸	۹	۲۰	۴۰-۵۶	-۱۶	۳۶
۱۶. پارما	۳۸	۷	۱۵	۴۴-۵۸	-۱۴	۳۶
۱۷. لچه	۳۸	۸	۲۰	۲۷-۵۸	-۳۱	۳۴
۱۸. امپولی	۳۸	۶	۱۳	۳۳-۵۹	-۲۶	۳۱
۱۹. ونتریا	۳۸	۵	۱۹	۳۲-۵۶	-۲۴	۲۹
۲۰. مونزا	۳۸	۳	۲۶	۲۸-۶۹	-۴۱	۱۸



پیوسته بود، در کنار بازیکنانی همچون آمارال، کرسپوو تورام، تیمی جوان و مستعدرا تشکیل داده بودند. اما آنچلوتی، باوجود موفقیت در صعودر جینابه‌سری آ، در نخستین فصل خود در پار ما با مشکلاتی جدی روبرو شد. در نیم‌فصل نخست ۱۹۹۶–۱۹۹۷، تیم در قعر جدول جای داشت و فضای رختکن آشفته‌وپرتنش بود. در همین شرایط، جلسه‌ای سرنوشت‌ساز همه‌چیز را دگرگون کرد. ز ماریا با یادآوری آن روز می‌گوید: "آن جلسه نقطه عطفی در زندگی حرفه‌ای آنچلوتی بود. او در فضایی بدون حضور کادر فنی، تنها با بازیکنان، صادقانه سخن گفت. همه اجازه داشتند حرف بزنند. در پایان، جمله‌ای گفت که هرگز فراموش نمی‌کنم: "بخشید، به کمک‌تان نیاز دارم." او ادامه می‌دهد: "با همین رفتار، دل بازیکنان را به دست آورد. روش مربیگری‌اش را تعدیل کرد و مسیر تیم را تغییر داد. همین نشانه رهبری واقعی است؛ کسی که به حرف یارانش گوش می‌دهدو در پی بهبود جمعی است، نه تنها منافع فردی."

نتیجه، جهشی چشمگیر بود: پارما فصل را به عنوان نایب‌قهرمان به پایان رساند، تنها دو امتیاز کمتر از یوونتوس. این موفقیت، بهترین جایگاه تاریخ باشگاه را در سری آ رقم زد و آنها را به لیگ قهرمانان اروپا رساند.

بی‌نهایت متواضع است

شخصیت آنچلوتی در تمام باشگاه‌هایی که حضور داشته، اثرگذار و پایدار بوده است. ز ماریا می‌گوید: "بسیاری از مربیان موفق، هر جامی روند، اثری همچون طوفان بر جامی گذارند؛ ویرانی، تنش، فراموشی. اما آنچلوتی همواره میراثی سازنده باقی می‌گذارد، زیرساختی محکم برای ادامه مسیر." ز ماریا، که پس از بازنخستگی در سال ۲۰۰۹، به مربیگری روی آورد و اکنون هدایت تیم اُلبیای ایتالیا را بر عهده دارد، بارها به آنچلوتی رجوع کرده تا از آموزه‌های او بهره‌مندشود. او می‌گوید: "در سال نخست مربیگری‌ام، به لندن رفتم تا از نزدیک روش کار او را در چلسی ببینم. در آن تیم، ستاره پشت‌ستاره می‌درخشید اما احترام همه به آنچلوتی خدشه‌ناپذیر بود. نحوه برخوردش با من باورنکردنی بود. در خانه‌اش اقامت داشتم، مرا به رختکن برد، با بازیکنان ناهار خوردم، تمرین‌ها را دیدم، در جلسات فنی حضور یافتم. با آن که همه چیز را برده، هنوز همان انسان فروتن باقی‌مانده است." اکنون همه این ویژگی‌های ناب، در خدمت تیم‌ملی برزیل خواهدبود، تیمی که با هدایت کار لتو، سودای فتح ششمین جام جهانی را در سر دارد.

این چیزی است که باشگاه و هواداران از او منتظر دارند. هر فصل، نهایت تلاش مان را به کار می‌گیریم تا به هر جامی که ممکن است، دست یابیم. فشار زیادی روی ما وجود دارد و قهرمانی، نوعی انفجار آدرنالین است؛ احساسی که می‌خواهی بارها و بارها آن را تجربه کنی. همین عطش قهرمانی باعث می‌شود سطح عملکردت را همواره در بالاترین حد نگه داری، چرا که این چیزی است که از تو خواسته می‌شود. ■ اگر قرار باشد با یکی از بازیکنان حاضر در این تورنمنت پیراهن عوض کنی، انتخابت چه کسی است؟

معمولاً با بازیکنی پیراهن عوض می‌کنم که پسرم از من بخواهد. او پیش از هر بازی به من می‌گوید که دوست دارد پیراهن کدام بازیکن را بگیرد. برای مثال، یاسین بونو، دروازه‌بان الهلال، دوست صمیمی من است، پس شاید پسرم از من بخواهد پیراهن او را بپوشد.

■ و در پایان، اگر می‌توانستی با یک اسطوره فوتبال همبازی شوی، انتخابت چه کسی بود؟ پرسش دشواری است. شاید زین الدین زیدان یا رونالدو نازاریو. آنها کسانی بودند که من در دوران کودکی، یعنی در ۸ یا ۹ سالگی، بازی‌شان را دنبال می‌کردم. بنابراین دوست داشتم روزی در زمین، کنارشان بازی کنم. زیدان مربی من هم بود؛ حتی در تمرینات هم نشان می‌داد که چه کیفیت خارق‌العاده‌ای در بازی دارد. فقط می‌توانم تصور کنم که همبازی بودن با او چه حس شگفتی داشته است.



کار لتو؛ رهبر بی‌فریاد "سله‌سائو"

ز ماریا: آنچلوتی بهترین گزینه برای برزیل است

■ شاهین

ز ماریا، نخستین فوتبالیست برزیلی که زیر نظر کار لو آنچلوتی به میدان رفت، در گفت‌وگویی اختصاصی با فیفا از خاطرات مشترک‌شان می‌گویدو با اطمینان، موفقیت سرمربی افسانه‌ای ایتالیایی را در راس تیم ملی برزیل پیش‌بینی می‌کند.

پس از پایان جام جهانی ۲۰۲۲، پیامی ساده‌اماصمیمانه در تلفن همراه کار لو آنچلوتی ظاهر شد؛ "رفیق، ببیا و سرمربی برزیل شو."

فرستنده این پیام کسی نبود جز ز ماریا، مدافع راست پیشین "سله‌سائو"، که مسیر فوتبالی‌اش را از باشگاه‌های پرتوزا، پالمیراس و فلامنگو آغاز کرده و نخستین تجربه خود در فوتبال اروپا را با انتقال به پارما، بین سال‌های ۱۹۹۶ تا ۱۹۹۸، رقم زده بود؛ جایی که برای نخستین بار با آنچلوتی

روبرو شد. این آشنایی بعدها، زمانی که ز ماریا به جرگه مربیان پیوست، در باشگاه‌هایی چون چلسی و ناپولی، در مقام ناظر فنی تداوم یافت.

اکنون پس از گذشت بیش از دو سال از آن پیام کوتاه و صمیمی، در تاریخ ۲۶ می، کار لتور سماسکان هدایت تیم ملی برزیل را در دست گرفت.

ز ماریا، که افتخار شاگردی به عنوان نخستین بازیکن را در مکتب آنچلوتی دارد، با اطمینانی راسخ می‌گوید:

"کار لتو بهترین گزینه برای هدایت سله‌سائو در جام جهانی ۲۰۲۶ است."

وی در این گفت‌وگو چنین روایت می‌کند: "او در بزرگ‌ترین باشگاه‌های جهان کار کرده و در هر کدام، بدون فریاد و تهدید، بازیکنان را قانع کرده آن گونه که می‌خواهد بازی کنند. این توانایی را با آرامش المپیک گونه‌اش به دست می‌آورد. آرامشی که نه تنها نشانی از ضعف نیست بلکه قدرتی ستودنی است."

ز ماریا ادامه می‌دهد: "از همان روزهای اول در پارما، زمانی که هنوز مردی جوان بود، تا امروز در رئال مادرید، روش او تغییری نکرده است. البته که در طول سال‌ها مشکلاتی را تجربه کرده اما هرگز ندیده‌ام لحن صدایش بالا برود یا عصبانیتش به توهین بینجامد. او حتی در خشم، وقار دارد."

این خوی آرام و متین در رختکن، یکی از رموز موفقیت‌های آنچلوتی است؛ کسی که پرافتخارترین مربی تاریخ لیگ قهرمانان اروپا به شمار می‌رود و تنها مربی‌ای است که موفق شده در پنج لیگ معتبر اروپایی عنوان قهرمانی را کسب کند اما از موفقیت او تنها در منش رفتاری‌اش خلاصه نمی‌شود.

نقطه عطفی در کار نامه مربیگری

کار لو آنچلوتی، که خود روزگاری هافبکی کار دان و خلاق در تیم‌هایی همچون رم و میلان بود، در طول دوران مربیگری‌اش با چالش‌ها و فراز و نشیب‌های فراوانی روبرو شده است. ز ماریا که در آن زمان پس از درخشش در المپیک ۱۹۹۶ ورد پیشنهادهایی از رئال مادرید و بارسلونا به پارما

از سانتیاگو برنابئو تا سرزمین فرصت‌ها

کور توا: هر سال برای قهرمانی باز می‌گردیم

دروازه‌بان رئال مادرید از فینال‌های باشکوه پیش رو در ایالات متحده می‌گویدو از عطش خود برای فتح جامی پر از شپرده برمی‌دارد. تیبو کورتوا، دروازه‌بان بلندآواز ه بلژیکی، در واپسین روزهای فصل هفتم حضور خود در باشگاه رئال مادرید به سر می‌برد؛ جایی که همواره سنگربان نخست این تیم در رقابت‌های داخلی و اروپایی بوده است. او اخیراً در دیدار هفته‌سی‌وششم لالیگامقابل مایورکا، دویستمین بازی خود را در لیگ اسپانیا با پیراهن سفیدپوشان مادریدی به ثبت رساند. کورتوای ۳۳ساله، اینک آماده می‌شود تا به چالش‌ی نوپا بگذارد: جام جهانی باشگاه‌های ۲۰۲۵ که از ۱۴ ژوئن در ایالات متحده آغاز می‌شود و رئال مادرید، چهار روز پس از شروع، نخستین دیدار خود را مقابل الهلال برگزار خواهد کرد. هدف قدیمی و همیشگی "لوس بلانکوس" بار دیگر مطرح می‌شود: قهرمانی و بازگشت به مادرید با جام، آن هم در نخستین دوره از این تورنمنت بزرگ.

در گفت‌وگویی اختصاصی، کورتوا به پیشواز این رقابت‌ها رفت:

■ جام جهانی باشگاه‌ها در آستانه آغاز است. انتظارات تو از این تورنمنت چیست؟

کورتوا: این رقابت، تجربه‌ای شگفت‌انگیز خواهد بود. همان گونه که حضور در جام جهانی برای هر فوتبالیستی تجربه‌ای خاص به‌شمار می‌آید، شرکت در جام جهانی باشگاه‌ها نیز حس و حال ویژه‌ای دارد. امیدوارم هواداران و سایر مردم نیز به اندازه ما برای این رقابت هیجان زده باشند. نخستین دوره هر تورنمنتی، طعم خاصی دارد.

■ فضای رقابت‌ها را چگونه پیش‌بینی می‌کنی؟

امیدوارم هواداران زیادی در ورزشگاه حضور یابندو آمیزه‌ای از فرهنگ‌ها و ملیت‌های گوناگون را شاهد باشیم. به هر حال، ورزش در آمریکا محبوبیت زیادی دارد و ما نیز در مسابقات پیش فصل، بارها در آنجا بازی کرده‌ایم. مطمئنم که آنها از جام جهانی باشگاه‌ها و جام جهانی سال آینده نیز لذت خواهند برد. بی‌صبرانه منتظرم تا رقابت‌ها آغاز شوند.

■ پیش‌بینی‌ات از عملکرد رئال مادرید در این تورنمنت چیست؟

ما هیچ‌گاه برای حضور نمایین یاسرفا شرکت کردن به میدانی نمی‌رویم. هدف ما همواره قهرمانی در هر تورنمنتی است که در آن حضور داریم. بی‌تردید یکی از مدعیان اصلی رقابت خواهیم بود. ما می‌آییم تا پیروز شویم و هر کاری که از دست‌مان برمی‌آید انجام خواهیم داد تا به هر مرحله‌ای که امکان دارد، صعود کنیم. ■ مدت زیادی است که در رئال مادرید حضور داری. چگونه تمرکز خود را حفظ می‌کنی؟



کیهان ورزشی

شماره ۱۰۹۶ - شنبه دهم
خرداد ماه ۱۳۵۴ - بهار ۱۵ ریل

بایر مونیخ در برابر لیونزونا نیتد
روش محمد علی رادر برابر فورمن
پیاده کرد

باز که سر و کله تیم‌های «خوش نشین» پیدا شد؟



یاس ۲ - راه آهن ۰ | بانک ملی ۲ - تراکتورسازی ۱ | ملوان ۳ - آرادات ۱ | صنعت نفت ۱



تاج با تیم ته جدول مساوی کرد! خود تاجی ها تیمشان را هو کردند

تاج صفر
ناصر حجازی ۱ - منصور پورحیدری ۲، اکبر کارگر جم ۴ سعید باغوردانی ۱۹، عزت الله جانیملکی ۳ - علی جباری ۸ (کاپیتان) (عباس نوین روزگار ۱۴ از دقیقه ۶۵)، جواد قریب ۱۸، حسن نظری ۵ - حسن ابراهیمی ۲۲ (مهرداد زمانزاده ۱۲ از دقیقه ۷۸)، غلامحسین مظلومی ۹، حسن روشن ۱۰.
ذخیره ها: حسن نگارش، حسین مددی.
مربی: رایکوف
رنگ پیراهن: آبی
برق صفر
منصور افشین پور ۱ - حسین مکرمی ۲، احمد رمزی

۳، غلام پروانی ۴، جمشید رسائی ۱۶ (احمد مرادی ۸ از دقیقه ۸۶) - علیرضا قشقاییان ۱۴، اصغر صدری ۶، حسین حسین زاده ۹ (کاپیتان) - هادی آهنگران ۱۰، الیاس عبداللهی ۱۷، مجید سلیم پور ۱۰.
ذخیره ها: غلامعلی نورافکن، حمید رحمت آمیز، رضاماهیانی، رسول درمشوریان.
مربی: ابراهیم عباسی
رنگ پیراهن: نارنجی
تماشاگر: نزدیک به ۲۵ هزار تن
داور: اصغر امجدزاده (اصفهان) با کمک یزدان پناه (اصفهان) و رشید حسن زاده.
بهترین بازیکن: الیاس عبداللهی از برق

دستجردی ۱۱ از دقیقه ۶۷)، صفر ایرانپاک ۹، جهانگیر فتاحی ۱۵.

ذخیره ها: حسین قرمخلو، محمدرضا ادمهر، یعقوب فاطمی مقدم.

مربی: بیوک وطن خواه.

رنگ پیراهن: قرمز.

سپاهان (۰) صفر

محمدبرزمهری ۱ (کاپیتان) - مسعود تابش ۲، منوچهر کبیریان ۵، پرویز مردانی ۴، مختار بابائی ۱۷ (مهدی اخوان ۳ از دقیقه ۲۵) - رضا دهقان ۹، محسن یزدخواستی ۸، حمیدولیوند ۶ - علیرضا رحیمی ۷، احمد جفاری ۱۰ (علی اصغر جمالی ۱۴ از دقیقه ۸۳)، حمید ندیمیان ۱۱.

ذخیره ها: علی دستگردی، عباس اعرابی، مصطفی حیدری.

مربی: محمود یآوری.

رنگ پیراهن: زرد.

گل: ۱-۰ اسماعیل حاج رحیمی پور (۳۸)

داوری خوب: عباس مقدس زاده با کمک بهمن بهلولی و محمد اطهری.

تماشاگر: بیش از ۲۵ هزار تن

بازیکن اخراجی: صفر ایرانپاک از پرسپولیس.

بازیکن خطاری: رضاطوطن خواه از پرسپولیس.

بهترین بازیکن: جواد الله وردی از پرسپولیس.



چرا ایرانپاک از زمین اخراج شد؟ سپاهان یک نیمه برای تلافی کوشید

پرسپولیس (۱) ۱
بیژن ذوالفقار نسب ۴، جواد الله وردی ۵، رضا وطن خواه ۳ - علی پروین ۷، اصغر ادیبی ۸ بهرام مودت ۱ - ابراهیم آشتیانی ۲ (کاپیتان)،

(محمدرضا خلعتبری ۱۷ از دقیقه ۵۱)، ایرج سلیمانی ۱۲ - اسماعیل حاج رحیمی پور ۱۰ (محمد

تیم هما از سؤل بازگشت

تیم فوتبال باشگاه هما - که برای شرکت در پنجمین دوره مسابقه های بین المللی جام رئیس جمهوری کره به سؤل رفته بود - چهارشنبه شب هفته پیش به تهران بازگشت. تیم هما در این مسابقات - که با شرکت ۸ تیم برگزار شد - بعد از تیم های ملی کره جنوبی و ژاپن عنوان سوم را به دست آورد.

چشم راست مهدی غزال در خطر است

هنگام ورود تیم معلوم شد که مهدی غزال یک از بازیکنان این تیمی، در بازی مقابل تیم کره جنوبی در روز افتتاح مسابقات، بر اثر برخورد شدید با یک یک مدافع کره جنوبی به سختی صدمه دیده و بلافاصله بستری شده است. نامبرده از فرودگاه مهرآباد یک سره به بیمارستان آپادانا منتقل شد و دکتر تقی زرکش پزشک افتخاری فدراسیون فوتبال به خبرنگار ما گفت: "مهدی غزال در بازی مقابل تیم کره جنوبی دچار ضربه مغزی و خونریزی داخل مغز شده و به عصب چشم راستش هم سخت صدمه رسیده. بلافاصله او را در بیمارستانی بستری می کنند و بر اثر چند روز معالجه بهبود مختصری پیدا می کند. اما هنوز ناراحتی اش برطرف نشده و به ویژه از دید چشم راست دچار اشکال است."

گلزنان سومین دوره فوتبال جام تخت جمشید

رقابت شدت یافت

۱ - صفر ایرانپاک از پرسپولیس با ۷ گل.
۲ - عزیز اسپندار از ملوان با ۶ گل.
۳ - ذوالفقار نظام آزادی (نفت). غفور جهانی (ملوان) و رحیم مه نمای اقدم (تراکتورسازی) با ۵ گل.
۴ - غلامحسین مظلومی (تاج)، عبدالرضا عطاری (تراکتورسازی)، جهانگیر فتاحی (پرسپولیس) و علی نیاکانی (ملوان) با ۴ گل.
۵ - محمد زادمهر (پرسپولیس)، ناصر نورایی (هما)، حمید شهبازی (نیرو)، عباس رجیبه فرد (باتک ملی) و پرویز قلیچ خانی (دارایی) با ۳ گل.
۶ - نادر اسداله زاده و عبدالواحد بزمه (صنعت نفت)، اسماعیل رحیمی پور و علی پروین (پرسپولیس)، آرشاور ملکی و آلبرت داویدلو (آرات)، علی جباری، حسن روشن، مسعود مژدهی و حسن ابراهیمی (تاج)، گلرنگ شهنبدری و اصغر رنایی (باتک ملی)، جواد جهانگیری و حمداله گلناریان (ملوان)، محمدعلی ملک زاده (نیرو)، احمد باقری و علیرضا شوقی (ذوب آهن)، احمد جفاری (سپاهان)، محمود ساطری (راه آهن) و مهدی مناجاتی، محمد صادقی و مهدی دینورزاده (پاس) با ۲ گل.



■ تیم شهروند جویبار (قهرمان)

شهروند جویبار ، قهرمان فوتبال لیگ ۱۲ ساله های مازندران

تیم فوتبال نونهالان شهروند جویبار باشکست دادن تیم آمل نوین آمل قهرمان لیگ ۱۲ سال مازندران شد، مسابقات فوتبال نونهالان ۱۲ ساله های استان مازندران باشرکت ۴۸ تیم از شهرهای مختلف برگزار شدو در پایان تیم باقدرت شهروند جویبار به مقام قهرمانی دست یافت. پس از پایان دور مقدماتی که تیمهای آمل نوین آمل و آتیه سازان نور از گروه الف، شهروند جویبار و آرات قائمشهر از گروه ب به مرحله نیمه نهایی صعود کردند، در مرحله نیمه نهایی ابتدا تیم آمل نوین آمل با پیروزی ۲-۱ برابر تیم قدرتمند آرات قائمشهر و سپس تیم شهروند جویبار باشکست ۳ بر صفر مقابل تیم آتیه سازان نور برگزار کننده بازی فینال شدند.

تیم آرات قائمشهر در بازی رده بندی ۳ بر صفر مقابل تیم شهروند نور به برتری دست یافت و به مقام سوم رسید و تیم آتیه سازان نور چهارم شد. در فینال تیم شهروند جویبار توانست بایک بازی خوب و منسجم دو بر صفر حریف آملی خود را شکست دهد و برای دومین سال متوالی عنوان قهرمانی را تصاحب نماید. تیم آمل نوین آمل دوم شد.

■ **بازیکنان تیم شهروند جویبار (قهرمان)** : ایلیامددی، پارسا رضائیان، امیر اتقایی، احمد مصلحی، ماهان غلامی، مهدیار شاملی، پارسامیر احمدی، امیرضایوسف زاده، سام عظیمی، حسین کلویانی، پارسا تبریزی، فواد علینژاد، ابوالفضل باقریان، محدیزدان پور، و مهدی رضائی. **سر مربی** : مهدی اصغرپور، **مربی** : سجاد مددی، **مدیر تیم** : جوادبرز کار

■ **بازیکنان تیم آمل نوین آمل (نایب قهرمان)**: محمدمهدی رجبعلی نیا، امیرحسین پاشادینان، آریا واعظی، آرین غفوریان، حسین بارانی، شایان قلی زاده، محراب بهروزی، حمیدضارنود، نیکان رفیع نژاد، علی اصغر بهزادی، سیدبنیامین حسینی، کیان نور محمدی، امیرعباس ناصریان و پایاامیدیان، **سر مربی** : حسین حاجی، **مربیان** : سبحان ارجمندی و امین بلباسی، **سرپرست** : مجیدارجمندی

■ **آمل – حسن ترحمی**



■ تیم آمل نوین (نایب قهرمان)

دیلیمان سیاهکل: از خاکستر تا افتخار!

در میانه بحرانی ترین فصل و اسفناک ترین شرایط اقتصادی، ماماندم؛ نه با امکانات، بلکه با ایمان. نه با حمایت، بلکه با مدیریت صحیح و غیرت. تیمی که با ۱۵ بازیکن محلی و بدون تمرین، و اردمیدان شد، دوشکست دید اما ایستاد. با مربی گری یک دلسوز و با بازیکنانی باشرف و بدون حتی زمین تمرین، ۱۵ امتیاز از ۸ بازی در نیم فصل دوم گرفتیم و ناگفته نماند حتی در روزهای آخر، دو تیم صعود کننده را شکست دادیم؛ نه فقط برای بقا، بلکه برای عزت یک شهر. دیلیمان فقط یک تیم نیست، وارث غرور یک قوم است. به آنان که ما را نادیده گرفتند می گویم مهنوز شروع نکرده ایم.

■ **دیلیمان سیاهکل – مهدی فرضی نژاد**
(مدیرعامل و مالک باشگاه)

حمایت از ایرالکوی رضوانشهر

در فصل گذشته فوتبال گیلان شاهد درخشش شاگردان میلاد مهری در لیگ برتر جوانان با تصاحب عنوان قهرمانی و کسب سهمیه مرحله نهایی لیگ امیدهای مناطق کشور بودیم در عوض تیم بزرگسالان این باشگاه به رغم ارائه بازیهای خوب در هفته پایانی نتوانست نتیجه لازم را کسب کند و به لیگ پایین تر سقوط کرد، حالا که قرار است لیگ برتر بزرگسالان فوتبال استان در فصل آتی با حضور چهارده تیم پیگیری شود و البته با بازگشت تیم سقوط کرده ملوان ب بندرانزلی، توقع این است که روسای فوتبال گیلان لیگ دسته اول را به جای هشت تیم باده تیم برگزار کنند که این موضوع با بازگشت ایرالکو همراه می شود و مطمئناً باعث بالا رفتن کیفیت مسابقات خواهد شد و از طرفی کمک می کند تا ایرالکو با جوانان و امیدهای مستعد و با انگیزه اش بازی های تمام رده ها را جدی تر دنبال نماید و حتی پشتیبان خوبی برای تیم بزرگسالان باشد. در فصلی که گذشت فوتبال گیلان امسال به غرب تعظیم کرد و می شود بدین ترتیب تقدیری از این خطه فوتبال خیز به عمل آورد.

■ **رضوانشهر – خبرنگار کیهان ورزشی**



طلسم صعود ۶ ساله و حسرت دوری ۲۰ ساله شد!

بعد از ۴ فصل؛ نودارومیه به لیگ دسته اول بازگشت

تیم فوتبال نودارومیه به عنوان سومین تیم از لیگ دو به لیگ دسته اول فوتبال ایران صعود کرد، این تیم در دیدار برگشت مرحله پلی آف لیگ دو که به میزبانی ورزشگاه شهید نصیری یزد برگزار شد، توانست تیم شهید قندی را با تساوی یک بر یک متوقف کند و در مجموع دو مسابقه رفت و برگشت با برتری سه بر دو جواز صعود به لیگ یک را دریافت نماید، تیم فوتبال نودارومیه برای نخستین سال در فصل ۹۷-۹۸ در لیگ دسته اول شرکت کرد و در اولین فصل حضور توانست با کسب تیه دوازدهم سهمیه خود را در رقابت ها حفظ کند. این تیم در دومین فصل رتبه تک رقمی هفتم را بدست آورد اما در سومین سال با قرارگیری در رتبه هفدهم جدول ۱۸ تیمی، به لیگ دو سقوط کرد، نودارومیه اکنون بعد از چهار فصل دوری از لیگ دسته اول بار دیگر با برتری در مرحله پلی آف به این رقابت ها راه یافت. نود در دیدار رفت در زمین خود دو بر یک پیروز شده بود، در مقابل تیم شهید قندی یزد از فصل ۹۸-۹۹ با خرید امتیاز لیگ دوی استقلال رامشیر، همواره در تلاش بود که به لیگ دسته اول کشور صعود کند اما هر بار در رسیدن به این موفقیت ناکام مانده است. این دومین بار است که تیم شهید قندی با هدایت حمید آسپایان پور از صعود به لیگ یک باز می ماند. دوری تیم شهید قندی یزد از لیگ یک کشور با عدم صعود و ناکامی در فصلی که گذشت به بیست سال رسید، آخرین حضور این تیم به فصل ۸۳-۸۴ بر می گردد که یزد توانست با هدایت احد شیخ لاری قهرمان این رقابت ها شود و به سطح اول فوتبال کشور برسد. قبل از نودارومیه تیم های فردالبرز و شناور سازی قشم با تصاحب رتبه های اول دو گروه به لیگ دسته اول صعود کرده بودند. در بازی نهایی تیم فردالبرز با عبور از حریف قهرمان لیگ دسته دوم شده بود.

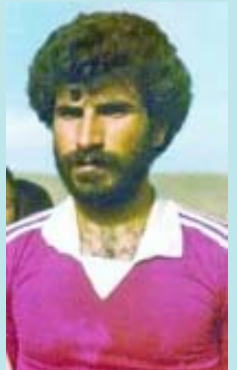
■ **ارومیه – خبرنگار کیهان ورزشی**



این هفته - آرشا دبیر (فوتبال)

یاد و خاطره خسرو گودرزی گرامی باد

سالیان سال شاهد درخشش توپچی های دیار استان لرستان در مستطیل سبز بودیم و هستیم تا امروز که بار دیگر نام تیم قدیمی خیبر بر سر زبان هاست، منتهمی توان از نام بزرگانی چون زنده یاد خسرو گودرزی بازیکن متعصب و سابق استان و شهرستان الیگودرز در دود دهه ۵۰ و ۶۰ و دیگران به سادگی گذشت، به پاس قدر دانی و به رسم یادبود، هفته پیش، باحضور جمعی از دوستان، خانواده و پیشکسوتان فوتبال الیگودرز و شهرهای دیگر استان، مراسم رونمایی از تصویر حکاکی شده آن مرحوم بر روی سنگ مزار وی برگزار شد، که این کار جای تقدیر و ستایش دارد. برای شادی روح آن شادروان، صلوات می فرستیم و فاتحه می خوانیم، روحش شاد یادش گرامی باد.



دعوت از بازیکن رحیم آبادی به تیم ملی

مهدی هاشم نژاد رحیم آبادی بازیکن باشگاه تراکتور سازی و ستاره این فصل در لیگ برتر فوتبال ایران پس از پشت سر گذاشتن یک فصل پرفراز و نشیب توسط امیر قلعه نویی به اردوی تیم ملی فوتبال برای حضور در بازیهای مقدماتی جام جهانی دعوت شد. برای آقامهدی که فوتبال را با تلاش و ریاضت زیاد از پایه های ملوان دنبال کرد و در نفت مسجد سلیمان ادامه داد و امروز به این مرحله رسید آرزوی موفقیت بیشتر داریم.

■ کلاچای - سیاوش حسینی

حضور داوران مازندران در کلاس تعیین سطح و دانش افزایی

کلاس تعیین سطح داوران لیگ های دسته دوم، سوم و چهارم همراه با دوره دانش افزایی به میزبانی مازندران در سالن آمفی تئاتر پژوهشکده ابوریحان شهرستان نکا برگزار شد. در این کلاس ۵۲ داور مردوزن از سراسر استان مازندران، به مدت دوازده دوره آموزشی با هدف ارتقای سطح علمی، فنی و عملی داوران، در دو بخش تئوری و عملی را پشت سر گذاشتند و در آن مباحث روز داوری فوتبال مورد دبررسی و آموزش قرار گرفت. حجت بهروش،



آرشا، از خاندان دبیر، فاتح آب های استخر شهرستان کرج، با حمایت خانواده و به ویژه ابوی گرانقدرش، زیر نظر مربیان باتجربه، خیلی زود علم و فنون شنا و فوتبال را فرا گرفت تا آینده این دو ورزش در استان البرز و کشور را تضمین نماید، او که امروز هفت بهار را پشت سر گذاشته، دانش آموز کلاس اول ابتدایی است، آرشا یک

استقلالی ست و از طرفی به بارسلونا و بازیکنانی چون مسی آرژانتینی، رونالدو پرتغالی، یامال اسپانیایی و هالند نروژی عشق می ورزد برای وی که در سه سنگر درس، شنا و فوتبال از بهترین هاست، یک دنیا آرزوی سلامتی و موفقیت روز افزون داریم و امیدواریم با تلاش چشمگیر یک روزی رخت های استقلال و تیم ملی را بر تن کند و برای باشگاه مورد علاقه و کشورمان افتخار آفرینی نماید. الهی آمین

رضاعادل، صبیان، سیدوحید کاظمی، سیدعلی اصغر مومنی و همچنین علی اصغر کیانی، در این دوره به عنوان مدرسان بومی حضور فعال داشتند و به انتقال تجربیات و نکات فنی به داوران پرداختند. همچنین رحیم درزی خلردی، رئیس هیأت فوتبال مازندران برای خوشامدگویی در این کلاس حضور یافت. در پایان این دوره، آزمون های کتبی به منظور ارزیابی سطح علمی شرکت کنندگان برگزار و نتایج آن در تعیین سطح نهایی داوران لحاظ شد. برگزاری چنین دوره هایی نقش مهمی در رشد و توسعه نیروی انسانی متخصص در عرصه داوری دارد و گامی مؤثر در جهت استانداردسازی قضاوت در لیگ های مختلف استان به شمار می آید.

■ بابلسر - خبرنگار کیهان ورزشی



قابل توجه خوانندگان گرامی! خواهیم دید نام خود را نیز در پیامک هایتان بنویسید

یک نام نیک در فوتبال ایران

مراسر مایه بردند و توراسود توراکردند خاکستر، مرا دود



نام نیک برخی از مردان به دلیل عملکرد و کردار آنها در تاریخ فوتبال و ورزش کشورشان تا ابد ماندگار و جاویدان است. مردان زیادی در فوتبال ایران به شهرت و جایگاه شایسته‌ای رسیدند اما آنهایی که چه از نظر اخلاقی و انسانی و چه از لحاظ فنی بی‌تکرار بودند، هیچگاه از یاد افراد مستقل، قدرشناس و مدافعان حق نمی‌روند. حسن آقا حبیبی به راستی یکی از همین مردان بزرگ و کم‌نظیر در تاریخ فوتبال ایران است. این مرد بزرگ تمام ویژگی‌های بهترین بودن را دارد. حسن آقای بزرگ در زمان فوتبالش در سال ۱۳۴۷ قهرمان جام ملت‌های آسیا شد و به عنوان کاپیتان اولین قهرمانی جام ملت‌های آسیا را به دست آورد. او در زمان جام تخت جمشید به عنوان سرمربی پاس تهران این تیم را در سال‌های ۵۵ و ۵۶ قهرمان جام باشگاه‌های ایران کرد و در سال ۱۳۵۹ به عنوان سرمربی، تیم ملی کشورمان را به مقام سوم جام ملت‌های آسیا رساند، آن هم در بدترین شرایط ممکن یعنی جنگ ایران و عراق. این تیم را باید مظلوم‌ترین و آشفته‌ترین تیم ملی ایران دانست. این مربی ارزشمند از آراءات یک تیم با برنامه، منظم و هماهنگ ساخت و توانست تحول چشمگیری ایجاد کند اما به دلیل عدم حمایت و شرایط لازم، یک دست صدا نداشت و این تیم رو به نابودی رفت.

در سال ۱۳۷۰ سرمربی تیم امید ایران بود و بهترین تیم را در این رده سنی در بعد از انقلاب تشکیل داد اما به دلیل کارشکنی‌های آشکار و پنهان دبیر وقت فدراسیون و عدم حمایت لازم، این تیم ناکام شد و از صعود باز ماند. البته حسن آقا در سال ۱۳۵۸ فوتبال ایران را به المپیک مسکور ساندولی کشورمان به دلایل غیر ورزشی از حضور در این رقابت‌ها خودداری کرد.

این مربی کاردان شاگردان زیادی تحویل فوتبال ایران داد که هر کدام از آنها یک وزنه و نام بزرگ به حساب می‌آیند. او در یک مصاحبه گفته بود بهترین شاگرد خود را اصغر شرفی می‌داند و هیچگاه رفتار و وفاداری او را فراموش نمی‌کند، چرا که به آئین جوانمردی پایبند بوده است.

اصغر شرفی که یک مرد بزرگ از مکتب پاس و تاریخ فوتبال ایران است در مورد حسن آقامی گوید: این مرد بزرگ برای من حکم یک استاد واقعی را دارد. او برای من همیشه حسن آقا است. از او درس‌های زیادی آموختم. ام. حسن آقا هیچوقت اهل زیر و رو کشیدن نبود و به دور از دورویی بود.

افراد ناجور هم در فوتبال وجود دارند و باعث ضربه زدن به افراد سالم و یکرنگ می‌شوند ولی آنهایی که دچار اشتباه می‌شوند باید جرات داشته باشند که به اشتباه خود اعتراف کنند، در غیر این صورت افراد کوچک باقی می‌مانند. تاریخ فوتبال ایران گواهی می‌دهد که نام حسن آقا حبیبی به عنوان یک نام نیک، بزرگ و تأثیرگذار ثبت شده و ماندگار است.

علی فومنی - رشت

روموش شاد

با نهایت تأسف در گذشت سید امیر صدر صهری، ریاست هیات فوتبال شهرستان خمینی شهر را به خانواده داغیده آن مرحوم و جامعه فوتبال اصفهان و شهرستان خمینی شهر تسلیت عرض می‌کنم. روحش شاد و یادش گرامی.

اشرفی - اصفهان

مفید

سلام. عده ای به دنبال حاشیه سازی برای پرسپولیس در نقل و انتقالات هستند. من مخالف درویش هستم اما او زودتر از سایر تیم‌ها وارد نقل و انتقالات شود جذب پیام نیازمند یک اقدام مفید بود.



حسرفهای شما

نفوذ

سلام. لیست تیم ملی فوتبال باز هم تحت تأثیر نفوذ افراد مسئله دار قرار گرفت. نمی‌دانم چرا آقای امیر قلعه نویی، سرمربی تیم ملی در برابر دعوت از چند بازیکن موثر لیگ برتر مقاومت می‌کند و بازیکنان متوسط را به آنها ترجیح می‌دهد! تیم ملی جای بازیکنان مفید و موثر در لیگ برتر است، نه بازیکنانی که با کمک افراد بانفوذ به این تیم راه پیدا کرده اند! آقای قلعه نویی! با این طرز تفکر در جام جهانی به مشکل می‌خورید. لطفاً در دعوت از بازیکنان جوان و آماده خسلست به خرج ندهید!

گودرزی

حاشیه

سلام. باشگاه استقلال برای حرکت دوباره به یک اتفاق امیدوار کننده نیاز دارد. استقلال ماه هاست که در گیر حاشیه و نتایج ضعیف است و اگر اتفاق تازه‌ای در این تیم رخ ندهد، به روزهای خوب خود بر نمی‌گردد. آقای نظری جویباری، مدیر عامل باشگاه استقلال باید با قدرت وارد نقل و انتقالات شود و بهترین‌ها را جذب کند. امیدوارم به دنبال جذب علیرضا بیرانوند، سنگریان تراکتور نباشند. این آقا هر جا بوده، حاشیه ساخته است. استقلال گلر دارد و نیازی به بمب

عکس از سایت فدراسیون فوتبال



■ فستیوال روز جهانی فوتبال پایه ۲۰۲۵ با حضور تیم‌های منتخب مدارس مجاز فوتبال در استان گیلان برگزار شد



البته امیدوارم که آقای کارتال در مورد خریدهای باشگاه تصمیم‌نهایی را بگیرد. او فصل آینده قرار است با بازیکنان پرسپولیس کار کند، نه کنسرسیوم بانک شهر که اطلاعات فوتبالی ندارند!

حسین خلیل پور - بازار بزرگ تهران

حمایت

سلام. از مدیران باشگاه استقلال و هلدینگ خلیج فارس خواهش می‌کنم که از مجتبی جباری به عنوان سرمربی حمایت و او را برای فصل آینده حفظ کنند. جباری سرمایه این باشگاه است و مدیران نباید اجازه دهند که سرمایه سوزی شود. استقلال با جباری تیم بلخ‌خصیتی شده و نیاز به حمایت دارد. متأسفانه عده‌ای

خوانندگان محترم !
ضمن استقبال از پیام های شما از چاپ
مطالبی که همراه با توهین ، تهمت و
بی حرمتی به اشخاص و تیم ها و ...
آن هم بدون سند باشد معذوریم .

■ استقلال باید بهترین ها را جذب کند
■ عده ای به دنبال حاشیه سازی برای پرسپولیس هستند
■ تیم ملی جای بازیکنان مفید است
■ فدراسیون فوتبال توسط دلالان اداره می شود
■ باید از مجتبی جباری حمایت کرد
■ رسانه ملی جای تخریب نیست

مدیرنمادر ۶ ماه گذشته هر بلایی که توانسته اندسر
این تیم آورده اند که حاصل آن کسب رتبه نهمی در
جدول لیگ برتر بود.

غلام مینایی - خوزستان

■ ■ ■ دلالان ■ ■ ■

فدراسیون فوتبال سالهاست که توسط دلالان
اداره می شود. یکی دوسایت ورزشی و خبری و چند
دلال معروف در تمام تصمیمات نقش دارند و آنها
هستند که برای فوتبال تعیین تکلیف می کنند. این
افراد مربی خودشان را در آخرین لحظه به تیم ها
تحویل می کنند و اصلا کارشان شده تعیین خط و
رابط برای فوتبال. به نظر من آقای مهدی تاج رئیس
واقعی فدراسیون فوتبال نیست.

داود

■ ■ ■ پرونده ■ ■ ■

امیدواریم فدراسیون فوتبال هر چه زودتر تیم مس
رفسنجان را به علت فساد از لیگ برتر کنار بگذارد و
نساجی را به این رقابت ها برگرداند. مس رفسنجان با
این پرونده سنگین فساد نباید در لیگ برتر باقی بماند.

علی نیا - قائمشهر

■ ■ ■ تماشاگر ■ ■ ■

باز هم تیم های بدون تماشاگر به لیگ برتر راه
یافتند! فوتبال بدون تماشاگر چه لذتی دارد؟ تیم پیکان
تهران به لیگ برتر صعود کرد اما یکی دو فصل دیگر
دوباره سقوط می کند چون تماشاگر ندارد. معمولا
این تیم ها محل "بخور بخور" افراد نفوذی در فوتبال
هستند!

داود خاتعلی زاده

■ ■ ■ مقصر ■ ■ ■

سلام. آقای علیرضا بیرانوند در مصاحبه تلویزیونی
با برنامه "فوتبال برتر" طوری درباره هواداران
پرسپولیس صحبت می کند که گویی خودش مقصر
نبوده است! آقای بیرانوند! شما دل میلیون ها هوادار
را شکستید و اعصاب شان را با انتقال به تیم تراکتور
تبریز خرد کردید. چطور اینک خودتان را از حاشیه
سازی ها میرا می کنید؟! بنده با تمام کسانی که به
شما و خانواده تان در ورزشگاه آزادی اهانت کردند،
مخالف هستم و شعارهای آنان را نمی پسندم اما شما
هم در خراب کردن اوضاع بی تقصیر نیستید. آقای
بیرانوند! شما را به خدا به شعور هواداران پرسپولیس
توهین نکنید و مدام نگوئید که من برای پول به تراکتور
نرفتم! ضمناً مذاکره باشگاه با پیام نیازمند در فوتبال
حرفه ای یک اتفاق عادی است و هر باشگاهی به فکر
آینده تیمش است. متأسفانه فوتبال نیست که کارشان به
جایی رسیده که برای باشگاه خود هم تعیین تکلیف
می کنند!

حسن زاده - بابل

■ ■ ■ جویان ■ ■ ■

سلام. باشگاه ذوب آهن اعلام کرده که بازیکنان
برای بازی در لیگ برتر درخواست ۵۰ میلیارد
تومان می کنند، در حالی که مشتری خارجی
ندارند! باشگاه ها باید با این درخواست های ۵۰ تا
۱۵۰ میلیارد تومانی مقابله کنند و این پول ها را به
بازیکنان زیاده خواه ندهند. فوتبالی که پس از
انقلاب یک قهرمانی در جام ملت های آسیا ندارد
و در لیگ نخبان هم حریف تیم های حوزه خلیج
فارس نمی شود، چرا باید بازیکنانش ۵۰ میلیارد
تومان درخواست کنند؟ مگر پول علف خرس
است؟! متأسفانه ضعف شدید فدراسیون فوتبال
باعث شده که فوتبال نیست ها و دلالان حسابی در

نقل و انتقالات جولان دهند.

چایچی - خوزستان

■ ■ ■ پاسخ ■ ■ ■

سلام. شما را به خدا به جای پرداختن به مسائل
غیرفوتبالی، پاسخ می دهم که برخی از فوتبال نیست های
دلال پرور بدیدید. این فوتبال نیست ها بیشتر به فکر
منفعت خود و دلالان هستند و حاضر نیستند برای
فوتبال کاری انجام دهند. فدراسیون فوتبال محل
پست دادن به آدم های "بله قربان گو" شده و فقط تماشا
می کند! در این فوتبال هیچ کار فرهنگی صورت نمی گیرد
و همه به دنبال پول و قرار دادهای ۱۲۰ میلیارد تومانی
هستند. البته باشگاه های صنعتی در دادن مبالغ
هنگفت بیشتر از سایر باشگاه ها مقصرند.

علاءالدین رجب زاده - تهران

■ ■ ■ آرزو ■ ■ ■

من باز نشسته بانک پارسیان هستم. تیم محبوب و
پرطرفدار پرسپولیس را دوست دارم و همیشه برایش
آرزوی قهرمانی می کنم.

سعادت رحمت پور - تهران

■ ■ ■ کمک ■ ■ ■

سلام. آملن سیدورف به استقلال چه کمکی می کند؟
این کلر فقط پای دلال ها را علاوه بر مسئله جذب بازیکن
ومربی به استخدام مدیر عمل خارجی هم باز خواهد کرد.

محمد - همدان

■ ■ ■ تبریک ■ ■ ■

قهرمانی تیم فوتبال تراکتور تبریز در لیگ برتر
فوتبال کشورمان را به مردم ورزش دوست شهر تبریز و
استان آذربایجان شرقی تبریک می گویم.

شاپور ذوالفقاری - اهواز

■ ■ ■ تسلیت ■ ■ ■

سلام و عرض ادب. در گذشت بهمن خان صالح

نیا، چهره ماندگار، با اخلاق و خوشنام فوتبال و
اسطوره پرافتخار و شریف خطه گیلان را تسلیت
می گویم. بهمن خان با ۳ قهرمانی و ۳ نایب
قهرمانی، یکی از مربیان پرافتخار ایران
محسوب می شد و سال ۹۲ در مصاحبه با مجله
کیهان ورزشی اعلام کرده بود که پس از ملوان به
پرسپولیس و علی پروین هم علاقه مند است.
روحش شاد و یادش گرامی.

متین صالحی

■ ■ ■ دلال ها ■ ■ ■

سلام. در بین هواداران هر دور ورزش دوست و رسته های
ورزشی، اسم دلال ها بیشتر از رئیس فدراسیون فوتبال
بر سر زبان هاست!

محبی - اصفهان

■ ■ ■ بدترین ■ ■ ■

پرسپولیس بعد از ۱۸ سال برای سومین بار در
مکان سوم جدول لیگ ایستاد. بدترین فصل این تیم
در لیگ ۱۴ بود که با ۳ مربی از جام حذفی و آسیا
حذف شد، در رفت و برگشت دربی برد و هشتم لیگ
شد. امسال هم مثل همان موقع بود، با این تفاوت که
سوم شد.

مسعود ساعدی - تهران

■ ■ ■ ویژه نامه ■ ■ ■

سلام و عرض ادب و خدا قوت. اگر امکان
دارد ویژه نامه جام باشگاه های جهان را چاپ
کنید. این اولین دوره این مسابقات است که به
شکل جام جهانی برگزار می شود. ممنون می
شوم.

محمد رضا کرم اللهی - ایلام

■ ■ ■ صعود ■ ■ ■

صعود تیم های فجر سپاسی شیراز و پیکان بادو
سر مربی قدیمی استقلال، سیروس دین محمدی

و پیروز قربانی را تبریک می گوئیم.

امید و ایرج - بلداجی

■ ■ ■ متأسف ■ ■ ■

سلام. برای باشگاه استقلال تهران متأسفم که
هیچ کدام از مسئولان و اعضای کادرفنی و بازیکنان
آن در سالگرد گذشت ناصر حجازی بر سر مزارش
حضور نیافتند. استقلال که روزگاری توسط مردان
بزرگی اداره می شد، اکنون دست افرادی است که
سالگرد در گذشت اسطوره باشگاه خود را فراموش
کرده اند!

سهیل روانپور

■ ■ ■ غایب ■ ■ ■

سلام. سران استقلال و آقای علی نظری
جوبیاری، مدیرعامل این باشگاه در سالگرد
در گذشت ناصر حجازی غایب بودند. جای تأسف
است که این آقایان توجهی به مناسبت های مهم
ندارند. آیا بزرگتر از ناصر حجازی و منصور
پورحیدری در استقلال داریم؟

فریبرز

■ ■ ■ تعصب ■ ■ ■

سلام. علیرضا بیرانوند در مصاحبه با برنامه
"فوتبال برتر" صحبت هایی کرد که دور از انصاف
بود. آقای بیرانوند! شما پیراهن تیمی که ۶
قهرمانی برایتان آورد را در ازای پول های یک تیم
متمول فروختید و تیم پرافتخار تان را ترک کردید.
شما دیگر از تعصب به پیراهن تیم صحبت نکنید.
پرسپولیس به بازیکنان بدون تعصب و پولکی
احتیاجی ندارد. پرسپولیس جای بزرگان است، نه
بازیکنانی که عرقی به پیراهن تیم خود ندارند. از
کیهان ورزشی می خواهم بحث دلالی در فوتبال را
تشریح کند.

حسین ولدخانی



شعر خوانندگان

■ ■ ■ مسیما ■ ■ ■

ای که سازنده فردای منی

مونس شادی و غم های منی

صبح و شب همدم بیداری و رویای منی

وادی عشق و در خاطر زیبای منی

تو که در شادی و غم یاد منی

بادل آزاری خود باز دل آرای منی

من گرفتارم و در بند بلا

چاره ای کن که مسیحای منی

داود حتم پوری (امیدی) - علی آباد کتول (استان گلستان)



نامه هفته

■ ■ ■ آرزوی سلامتی برای یک فوتبالیست خوشنام ■ ■ ■



یوسف زاهدی، یکی از فوتبالیست های خوشنام شهر بندر امام خمینی (سربندر) این روزها در بستر بیماری است و بنده و دوست عزیزم، آقای احمد اکرامی به عیادت ایشان رفتم. مطلبی جهت قدر دانی از زحمات چند سال آقای زاهدی تقدیم تان می شود.

آقای یوسف زاهدی، متولد ۱۳۳۶ در بندر امام (ره) است که فوتبالتش را در سال ۱۳۵۲ با شرکت در جام بین المللی جوانان، در حضور تیم های قدرتمند شاهین و استقلال سربندر آغاز کرد و اولین گل این مسابقات را به ثمر رساند. سپس در سال ۱۳۵۴ با تیم منتخب سربندر در جام منطقه ای جوانان خوزستان شرکت کرد.

در فصل ۱۳۶۱-۱۳۶۰ با تیم پاس قهرمان باشگاه های بندر امام (ره) شد. در سال ۱۳۶۰ با تیم کارگران بندر امام (ره) در مسابقات کارگری خوزستان به قهرمانی رسید و سپس با تیم خوزستان در مسابقات کارگری کشوری در تهران مقام سوم را به دست آورد. صمد و رحمان مرفاوی از هم دوره ای ها و هم بازیان ایشان در تیم کارگران بندر امام (ره) بودند. ایشان در دوران مقدس سربازی، توسط حسن حبیبی به تمرینات تیم پاس دعوت شد ولی با وجود انتخاب نهایی جهت شرکت در مسابقات جام تخت جمشید، به علت شروع انقلاب اسلامی و تعطیلی لیگ سراسری، به سربندر بازگشت.

در پایان، ضمن آقای رزوی سلامتی برای آقای زاهدی، از همسر فداکار (خانم فاطمه دادخواه تهرانی) و پسرانش (آقای قایان ابراهیم، اسماعیل، حمزه، حسین، علیرضا و محمدرضا) تشکر می کنم که در مدت بیماری با کمال مهربانی از او نگهداری می کنند.

عبدالرضار شیدی زاده - بندر امام خمینی (ره)



گپ و گفت با سردیس

منظور تان از تاخیر را متوجه نشدید!

■ ■ ■ تشکر ■ ■ ■

سلام. از شما و همکاران تان بابت انتشار مجله تشکر می کنم. من از خوانندگان قدیمی تان هستم.

ستاری - درود

- سلام. تشکر از لطف شما.

■ ■ ■ مردانگی ■ ■ ■

چهارده سال از پرواز ابدی زنده یاد ناصر خان حجازی گذشت. دوری از این اسطوره برای عاشقان میلیونی او بسی آزار دهنده است. روی سخنم بامدیران قبلی و فعلی استقلال و پیشکسوتان هم دوره ای ناصر حجازی و شاگردان وی است که متأسفانه زحمت آمدن به مراسم آن زنده یاد در قطعه "نام آوران" را به خود نداده بودند و از چشم هواداران و خانواده وی افتادند. این روزها برای شما نیز خواهد بود. مدیران نان به نرخ روز خور و برخی از پیشکسوتان استقلال از چشم هواداران افتادند. حجازی فقید مرام مردانگی و انسانیت داشت. روحش شاد و یادش جلودانه. باتشکر.

نادر میرزایی - تهران

- خدا روح ناصر خان و تمام درگذشتگان ورزش را شاد کند.

■ ■ ■ درخواست ■ ■ ■

سلام. کیفیت مجله را کمی بالا ببرید. می توانید آن را کمی گران کنید. لطفا یک پوستر گلاس از تیم ملی ایران در جام جهانی ۷۸ آرژانتین چاپ کنید.

سید حسین کبیری

- سلام. ممنون از توجه و پیشنهاد شما. هدف

ما همیشه جلب رضایت خوانندگان گرامی در حد بضاعت و توان مان بوده است. ضمناً پوستر تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی ۱۹۷۸ در فرصت مناسب چاپ خواهد شد.

■ ■ ■ لاینمل ■ ■ ■

سلام. صعود نکردن تیم صنعت نفت آبادان را به فوتبال خوزستان تسلیت می گویم. این تیم در هر فصل با مشکلات عدیده ای مواجه می شود که لاینحل باقی می ماند.

برمکی

- سلام. عدم صعود تیم ریشه دار و پرتعداد صنعت نفت آبادان سبب ناراحتی همه دوستان آن فوتبال شد. امیدواریم بامدیریت و درایت دست اندر کاران، این تیم دوباره به جمع بزرگان فوتبال ایران برگردد.

■ ■ ■ جلد ■ ■ ■

سلام. جلد مجله با عکس آقای گل لیگ برتر و همبازی ایشان در تیم تراکتور تبریز جالب بود. از کیهان ورزشی تشکر می کنم.

صمد راستین

- سلام. تشکر از توجه و محبت شما.

■ ■ ■ آنالیز ■ ■ ■

سلام. لطفا برای فصل جدید لیگ برتر به جای چاپ نتایج تیم ها که در حال حاضر به طور آنلاین از صفر تا صد آن در دسترس همگان است، بازی ها را از لحاظ فنی آنالیز کنید تا آورده ای برای خوانندگان و علاقه مندان به فوتبال داشته باشد. مثلاً یک تیم با چه سیستمی بازی می کند و نفراش در طول مسابقه چه میزان دوندگی داشتند. حرکات تاکتیکی را تشریح کنید تا مشخص شود مربیان چه کار می کنند و تیم ها به چه علت برنده می شوند. همچنین پیشنهاد می کنم که کانال تلگرامی کیهان ورزشی را راه اندازی کنید. نمی دانم چرا با تاخیر در این زمینه عمل می کنید.

خداپرست

- سلام. ممنون از توجه و پیشنهاد شما.

■ ■ ■ فرافکنی ■ ■ ■

سلام. تشکر از طرح روی جلد مجله سوم خرداد که انصافاً به موقع بود. از آقای جواد خیابانی خواهش می کنم درباره کاپیتان تراکتور تبریز که تیم آذری زبان ایران اسلامی است، اینطور فرافکنی نکنند. آقای خیابانی! رسانه ملی جای تخریب نیست بلکه جای اطلاع رسانی صحیح است. آقای شجاع خلیل زاده، کاپیتان تیم تراکتور که شما وی را به "بی اخلاقی" متهم می کنید، در سالروز شهادت آیت الله آل هاشم به همراه بازیکنانش بر سر مزار این شهید گرانقدر و امام جمعه ورزش دوست تبریز حاضر شد و ادای احترام کرد. مالک تراکتور هم در صحبت های اخیرش بارها در باره وحدت و اینکه تراکتور یک تیم ایرانی است، مسائل مهمی را یادآوری کرده است. درست نیست که شما در رسانه ملی علیه کاپیتان تراکتور اینطور حرف بزنید و تیم قهرمان را تخریب کنید.

امیر مصری - تبریز



یستمین قهرمانی تیم فوتبال لیورپول در لیگ برتر انگلیس



2024/25

CHAMPIONS 2024/25

CHAMPIONS 20

Carl Recine/Getty Images

کشتان ورزشی

عنوان سومی پرسپولیس در پایان فصل بیست و چهارم لیگ برتر فوتبال ایران (جام خلیج فارس)

