

استعداد
جوان ایرانی

کیمپان ورزشی

قدیمی ترین
رسانه ورزشی ایران

۵۰۰۰ تومان ۸۴ صفحه



ISSN 10249842

شنبه ۱۲ مهر ۱۴۰۴ - شماره ۳۵۲۸ - سال ۷۰

www.kayhanvarzeshi.ir

از استقلال تا پرسپولیس؛ آغاز یک حسابرسی واقعی

وقتی فوتبال "رنگ پاسخگویی" می گیرد؛ ادامه دهید!



● هندبال هم مثل کشتی افتخار آفرید

● از نبرد میانه میدان تا جدال کنار زمین؛ دربی اصفهان با طعم خاطره

● دقایقی پاییزی با دیدیه اندونگ

● آخرش دروازه بان می شوم!

● ۷۰ سالگی رومینگه؛ صدای تجربه و عقلانیت

پرش ویلی آرش گراوند با اسب پر قدرت دومانار تو برای قهرمانی ایران

پسر سختکوش لر با مربیگری جلال کارگری در مسابقات پرش با اسب قهرمانی نونهالان ایران کولاک کرد

«آرش گراوند»

مثل تیر از کمند رها شد و قهرمانی آفرید!

فرزند خلف ولی گراوند و شاگرد سوارکاری باشگاه رخس صبا
با مربیگری جلال کارگری سه راند و یک باراز بدون خطا پرواز کرد!

افتخارات آینده نظر اندازد.
جلال کارگری در مورد آرش گراوند شاگرد خودش می گوید:
بسیار خوشحال هستم که شاگردم قهرمان شده است. او با علاقه وافر که به سواری دارد، می تواند گامهای آینده را با حرف شنوی از کارشناسان و با تمرینات ویژه به موفقیت بیشتری نائل شود به شرط آنکه همچنان مثل امروز با اخلاق و متین باشد. کارگری می گوید: او از کودکی با تلاش پدرش با اسب آشنا شده است و این نقطه برتری اوست تا از این دستمایه به نحو مطلوب بهره بیشتری ببرد. آینده با مدال های طلا باز هم متعلق به اوست! و این مهم دور از دسترس نیست او با فعل خواستن مسیر را با توانستن پیوند خواهد داد! با این اوصاف، آرش را با نگاه ویژه زیر نظر داریم تا شاهد موفقیت های بیشتر او باشیم. در راه موفقیت امروز آرش، جدا از تلاش جلال کارگری باید از همراهی و همفکری کهرزادی رئیس هیات سوارکاری استان لرستان به نیکی یاد کرد. آقا ولی پدر آرش از آقا جلال کارگری و آقای کهرزادی تشکر و قدردانی کرد.

رقیبان کار را ادامه داد و در میدان درخشد. او امسال تحت مربیگری جلال کارگری مربی موفق و سازنده در مسابقات قهرمانی نونهالان ایران از باشگاه بام ثبت نام کرد و در میان مدعیان نام آشنا تلاش مضاعف داشت و علی رغم رقابت سخت در روز اول طی دو راند بدون خطا سواری کرد و به روز دوم و راند سوم راه یافت. آرش در راند سوم با اسب «دومانار تو» متعلق به آقای سیروس غفاری (حامی دوست داشتنی سوارکاران) سواری و هنرنمایی خوبی را به تصویر کشید و با سواری شیک تاکتیک های ارزنده مربی خود جگندگی را نمایان ساخت و زیر نگاه پدرش یک سواری بدون خطا را انجام داد و با شایستگی بدون خطا به باراز رسید و در باراز مثل تیر روی اسب پر قدرت «دومانار تو» از فراز موانع گذشت و با سرعت و دقت بدون خطا با زمان ۳۵/۹۰ ثانیه به مقام قهرمانی دست یافت. آرش، حالا با کسب مدال طلای نونهالان، فصل جدیدی را آغاز کرده است و این آغاز راه بزرگ اوست تا همچنان با اخلاق، تمرین و تلاش به سوی

مسابقات پرش با اسب قهرمانی نونهالان ایران در باشگاه بام تهران با حضور کارشناسان و تماشاگران مشتاق بسیار باشکوه برگزار شد و در این دوره نمایش بسیار شیک آرش گراوند که با دقت، تکنیک و تاکتیک برتر همراه بود نظرها را به سوی خود جلب کرد و این سوارکار با درخشش بدون خطا در سه راند به باراز راه یافت و در باراز هم بدون خطا و با ثبت زمان ۳۵/۹۰ ثانیه به مقام قهرمانی دست یافت. بدون شک، او در روزی که مثل تیر آرش از کمند رها شده بود با دقت به هدف زد و با قهرمانی شکوه خود را به رخ کشید تا او را بیش از گذشته باور کنیم!

آرش به واسطه ارتباط پدرش در سوارکاری باشگاه رخس صبا از سن چهار سالگی در دوران کودکی به تلاش و مدیریت و مربیگری پدرش سوار بر اسب شد و روزهای خوشی را برای خانواده رقم زد. او گام به گام توانایی خود را بروز داد تا با مربیگری دلسوزانه و آگاهانه جلال کارگری سوارکار و مربی ارزنده در میدان رقابت با

تیم پرتوان آرش گراوند به همراه جلال کارگری مربی خوش اخلاق و ارزنده



■ امام محمد کاظم (ع): آن کسی که پرگویی کند، کارش به هذیان گویی می کشد

■ وفات حضرت معصومه (س) را تسلیت می گوئیم



طراحی جلد : مسلم عباسی

- صاحب امتیاز موسسه کیهان
- مدیر مسئول سید محمد سعید مدنی
- معاون فنی و اجرایی کیوان طباطبایی
- طراحی صفحات مسلم عباسی و اشکان هوشمند
- آدرس پستی تهران - خیابان فردوسی - کوچه شهید شاهچراغی - مؤسسه کیهان - کیهان ورزشی
- صندوق پستی ۱۳۶۵۳۶۳۱
- فاکس مدیر مسئول ۳۳۱۱۷۶۰۰
- پست تصویری ۳۳۱۱۴۲۲۸ - ۳۳۱۱۱۱۲۰
- تلفن مدیر مسئول ۳۳۱۱۲۲۰۰
- تلفن ۳۳۹۴۲۰۰۴ - ۳۳۱۱۰۲۴۶
- سازمان آگهی ها ۳۳۱۱۸۰۵۰ - ۳۳۱۱۰۲۱۰

اولین شماره مجله، ۱۸ آذر ۱۳۳۴



استعداد جوان ایرانی

ما شاهد نمونه های فراوانی در این باره و در حوزه های مختلف علمی و هنری و نظامی و صنعتی و ورزشی هستیم که ذکر همه آنها نیاز به تالیف چند جلد کتاب دارد. همین بس که بدانیم در دفاع جانانه و هشت ساله و مقدس در برابر تهاجم وحشیانه و مداخله جویانه متجاوزانی که فریبکارانه دم از حقوق بشر و استقلال ملت ها می زنند، در کنار سایر اقشار و گروه ها، رشادت و هشیاری و جانبازی و فداکاری و بالاخره ابتکار و خلاقیت جوانان ایرانی در فراری دادن متجاوزان و خنثی کردن توطئه های آنها موثرترین نقش را داشت و کارشناسان و همه آنهایی که بازبر وبم ورزش ایران و توانایی های آشکار و پنهان آن آشنا و در شناخت استعدادها خبره و صاحب تشخیص هستند، همواره بر آن تاکید داشته اند و ما نیز چون به این نکته باور داریم، به سهم خود در بزنگاه ها و مناسبت ها - خاصه در چند هفته اخیر که کشتی و والیبال و هندبال افتخارآفرینی کرده اند - به این موضوع پرداخته و از مسئولان امر و مدیران خواسته ایم این نکته اساسی و بسیار تاثیرگذار در سرنوشت ورزش را جدی بگیرند.

این راست است که جایگاه ورزش ایران می تواند بسیار فراتر از این باشد و کشور پهناور و ثروتمند ما (و در راس همه، سرشار از نیروی با استعداد و با انگیزه و باهوش انسانی) از ورزشی قوی برخوردار شود. در صورت داشتن یک برنامه اصولی و علمی و اراده و تعهد و غیرت مدیریتی می توانیم دیر یا زود جزو کشورهای "صاحب ورزش" دنیا باشیم. این امر چنانکه بارها نوشته ایم در گروی اعمال مدیریت صحیح و با انگیزه و جهادی است، مدیریتی که ورزش ما در خیلی جاها از آن کم بهره - یا حتی بی بهره - است. این آفت، سرعت پیشرفت ورزش را کند کرده و حتما باید برطرف شود.

■ سردبیر

بعد از درخشش و افتخارآفرینی یلان کشتی ایران و قهرمانی آنها در رقابت های جهانی در دورشته آزاد و فرنگی - که در یکی دوهفته اخیر رخ داد و کام ملت را شیرین کرد - هفته گذشته نوبت هندبالیست های نوجوان بود که با کسب عنوان قهرمانی قاره بزرگ، پیام آور افتخار و لیاقت و استعداد جوان ایرانی باشند. قهرمانی تیم نوجوانان ایران در سطح قاره بی اغراق مقتدرانه بود. آنها در حضور رقیبان قدری مثل کره، ژاپن، کویت و... که همواره در سطح آسیا مطرح بوده اند، با پیروزی بر همه حریفان و بدون شکست سکوی اول را به تسخیر خود درآوردند. قهرمانی و توفیق هندبالیست ها بار دیگر ثابت کرد که جوان ایرانی نه فقط در دو یا سه رشته بلکه در اکثر رشته های ورزشی از ظرفیت بالقوه و استعداد نهانی برخوردار است که در صورت کشف و پرورش و سپس تربیت و به فعل درآوردن آن، می تواند در میادین بین المللی بدرخشد و افتخار خلق کند و نام ایران عزیز را خیلی بیشتر از این در صحنه های جهانی ورزش بلندآوازه کند و بر سر زبان ها بیندازد.

شاید اصلی ترین و مهم ترین وظیفه مدیریت ورزش ما نیز فراتر از روزمرگی ها و ائتلاف وقت و سرمایه و بودجه برای امور گذرا و سطحی، همین نکته یعنی شناسایی و کشف استعدادها و آنگاه تربیت و هدایت آنها به سوی تسخیر سکوها و فتح قله های افتخار باشد، نکته مهمی که همواره شخصیت ها و همه کسانی که براساس مطالعه و تجربه و شناخت واقعیات سخن می گویند، درباره "استعداد جوان ایرانی" بر آن تاکید دارند. اخیرا رهبر معظم انقلاب در این مورد به همه - خاصه مسئولان مملکت - گوشزد کرده اند "بنده به مسئولان عزیزمان توصیه می کنم که ارزش و اهمیت استعداد جوان ایرانی را همواره مورد نظر و توجه داشته باشند. جوانان ایرانی استعدادشان را در دانش و بسیاری مسائل نشان داده اند."



● فصل "جدید" ورزش ملی ایران

در خبرها آمد که: "مجمع عمومی و انتخاباتی فدراسیون ورزش های زورخانه ای و کشتی پهلوانی در تاریخ پنجم مهرماه به ریاست سیدمحمدشروین اسبقیان معاون توسعه ورزش قهرمانی و حرفه ای وزارت ورزش و جوانان در سالن استادفارس آکادمی ملی المپیک برگزار شد و طی آن مهرعلی باران چشمه با ۴۹ رأی از ۵۰ رأی اعضای مجمع برای دومین دوره متوالی به عنوان رئیس فدراسیون ورزش های زورخانه ای و کشتی پهلوانی انتخاب گردید.

در این مجمع، مهدی علی نژاد دبیر کل کمیته ملی المپیک به نمایندگی از این نهاد و کامیار سلطانی مدیر کل دفتر امور مشترک فدراسیون های ورزشی نیز حضور داشتند. "فدراسیون ورزش های زورخانه ای و کشتی پهلوانی باید جایگاه متفاوتی به لحاظ ریشه تاریخی و ملی این رشته در کشور داشته باشد اما متأسفانه علی رغم شعارها و وعده های بسیار مسئولان ورزش کشور از گذشته تاکنون فعالیت های این فدراسیون چندان مورد توجه و حمایت نبوده است امیدواریم در دوره جدید شاهد رویکرد متفاوتی نسبت به این فدراسیون باشیم.



● طلسم هشت ساله را بشکنید

در خبرها آمد که: "تیم ملی وزنه برداری کشورمان برای شرکت در رقابت های جهانی وزنه برداری ۲۰۲۵ به شهر فورده نروژ اعزام شد؛ این مسابقات برای تعیین سهمیه رقابت های المپیک ۲۰۲۸ لس آنجلس موثر خواهد بود. در این مسابقات پانصد و پنج وزنه بردار از سراسر جهان برای کسب مدال و ثبت رکوردهای تازه روی تخته می روند. تیم ملی وزنه برداری کشورمان نیز با ترکیبی متشکل از هشت ملی پوش شامل: عبداللہ بیرانوند در دسته ۷۹ کیلوگرم، ابلیصالحی پور در ۸۸ کیلوگرم، علی عالی پور و علیرضا معینی در ۹۴ کیلوگرم، علیرضا نصیری و ابوالفضل زارع در ۱۱۰ کیلوگرم و علی داودی و آیت شریفی در فوق سنگین و باهدایت بهداد سلیمی در این رقابت ها حاضر خواهد بود. "تیم ملی وزنه برداری کشورمان در حالی عازم این مسابقات گردید که از آخرین قهرمانی مادر این رقابت ها هشت سال می گذرد. آخرین بار تیم ملی وزنه برداری ایران در سال ۲۰۱۷ عنوان قهرمانی جهان را کسب کرد و اکنون ملی پوشان کشورمان با ترکیبی دگرگون و جوان باید تلاشی مضاعف برای بازگشت وزنه برداری ایران به دوران طلایی داشته باشند. برای تیم ملی کشورمان آرزوی موفقیت می کنیم.

● درس یک خارجی به ورزش حرفه ای ما!

در خبرها آمد که: "بارای دادگاه عالی ورزش، بایدجام قهرمانی مسابقات سوپر لیگ کاراته باشگاه های کشور در سال ۱۴۰۳ به تیم بیمه تعاون بازگردانده شود. تیم کاراته بیمه تعاون که در پایان رقابت های فصل گذشته مسابقات سوپر لیگ کاراته باشگاه های کشور عنوان قهرمانی را در یک رقابت نزدیک با دانشگاه آزاد از آن خود کرده بود، مدتی بعد برای فدراسیون کاراته مبنی بر کسر شش امتیاز فردی از کاتارو این تیم علی صوفواوغلو که عضو تیم ملی کاتای ترکیه نیز هست مواجه شد تا جام قهرمانی به تیم دانشگاه آزاد اسلامی برسد. اما پیگیری های عضو خارجی از طریق شکایت به دادگاه عالی ورزش موجب شکسته شدن این حکم گردید. حال دبیر سازمان لیگ کاراته نیز در این میان مدعی است که تاکنون این نامه به دست به فدراسیون کاراته نرسیده و در صورتی که این نامه وصول شود باید از فدراسیون جهانی استعلام گرفته شود تا بعد تصمیم گیری شود. "پاسخ این سوال که آیا این نامه به دست فدراسیون رسیده یا نه رسیده و نتیجه استعلام چه خواهد شد؟ را به آینده واگذار می کنیم. اما تصور می کنیم که باید به تفاوت دیدگاه یک ورزشکار حرفه ای خارجی با یک باشگاه حرفه ای ایرانی اشاره کنیم. آنجا که ورزشکار خارجی به جای باشگاه ایرانی اش برای بازگرداندن جام قهرمانی تیم خود به دادگاه عالی ورزش شکایت می کند! خوب است باشگاه های ما هم با تفکر حرفه ای بیاموزند که چگونه باید پیگیر حقوق و مطالبات خود باشند



● لیگ برتر کشتی هم «سرخ آبی» شد

در خبرها آمد که: "برای اولین بار در تاریخ لیگ برتر مسابقات کشتی دو باشگاه پرطرفدار استقلال و پرسپولیس در این رقابت ها حاضر خواهند بود. براساس این تصمیم، باشگاه استقلال در دو بخش کشتی آزاد و فرنگی به میدان خواهد رفت؛ تیم کشتی آزاد استقلال بانام "جوبار" و تیم کشتی فرنگی بانام "قم" در مسابقات شرکت خواهند کرد. از سوی دیگر، باشگاه پرسپولیس با حمایت و مالکیت بانک شهر، در هر دو رشته آزاد و فرنگی بانام اصلی خود در لیگ حاضر خواهد شد. "شکی نیست که شرکت این دو تیم پرطرفدار، نویدبخش روزهایی پرهیجان برای لیگ برتر کشتی خواهد بود و به این رقابت ها رونق مضاعفی خواهد بخشید منتها جای این سوال باقی است که چرا باشگاه استقلال نیز همچون دیگر رقیب دیرینش بانام خود در این مسابقات شرکت نمی کند؟! "



● درخشش پارادوومیدانی کاران در هند

در خبرها آمد که: "در ادامه مسابقات پارادوومیدانی قهرمانی جهان، که در کشور هند برگزار می‌گردد، تا پایان روز پنجم مسابقات، ملی‌پوشان پارادوومیدانی کشورمان در ماده‌های مختلف به مصاف حریفان خود رفتند که حاصل آن دو مدال طلا توسط امیر حسین علیپور و الهام صالحی، یک مدال نقره توسط مهدی اولاد و دو مدال برنز توسط امان‌الله پاپی و الهام صالحی بود. در بخش نابینایان و کم‌بینایان امیر حسین علیپور و مهدی اولاد در ماده پرتاب وزنه کلاس F11، شرکت کردند که علیپور با ثبت رکورد ۱۴/۵۹ و اولاد با رکورد ۱۴/۲۳ به ترتیب در رده‌های اول و دوم ایستادند و موفق به کسب مدال طلا و نقره جهان شدند. در ماده پرتاب نیزه کلاس F57، امان‌الله پاپی، ملی‌پوش پارادوومیدانی ایران، به میدان رفت و با بهترین رکوردش که ۵۵.۵۱ متر بود در رده سوم جهان قرار گرفت. ملی‌پوش پارادوومیدانی ایران در این مسابقات توانست رکورد شخصی‌اش را نزدیک به ۴ متر نسبت به پارالمپیک‌ار تقا دهد. در این ماده نمایندگانی از ترکیه و ازبکستان به ترتیب اول و دوم شدند. در ماده پرتاب نیزه کلاس F54، الهام صالحی ملی‌پوش پارادوومیدانی کشورمان نیز در حرکت پنجم با ثبت رکورد ۱۷/۶ متر توانست عنوان قهرمانی جهان و مدال طلای این مسابقات را از آن خود کند. در این ماده نمایندگانی از کشور مکزیک در رده دوم و سوم ایستادند. ضمن آن که وی پیش از کسب مدال طلا موفق شده بود در پرتاب وزنه کلاس F54 نیز تیم کشورمان را صاحب مدال برنز رقابت‌های جهانی کند." آفرین بر ملی‌پوشان شایسته پارادوومیدانی که در مسابقات قهرمانی جهان با هم برای ورزش ما افتخار آفرینند.



● دعوا بر سر "لحاف" رنگ‌ورورفته "انتخابات"

در خبرها آمد که: "ترکیب دوازده نفره متقاضیان ریاست فدراسیون سوارکاری در حالی وارد مراحل ابتدایی بررسی شده که در میان افراد ثبت‌نام شده، علاوه بر روسای قبلی این فدراسیون، نام رئیس فعلی یک فدراسیون دیگر هم به چشم می‌خورد! بر پایه این گزارش در اتفاقی نادر در ورزش ایران، طی سه سال و سه ماه گذشته دو مجمع انتخاباتی برای سوارکاری برگزار شده و نتیجه هر دو مجمع هم ابطال شد! مسعود خلیلی و محمد کاظمیان روسای قبلی فدراسیون سوارکاری هستند که دوباره متقاضی تصدی ریاست این فدراسیون شده‌اند. علاوه بر این دور رئیس قبلی فدراسیون سوارکاری، نام اصغر ناظری که در حال حاضر ریاست فدراسیون چوگان را بر عهده دارد دو دوسال به پایان دور ریاست او در فدراسیون چوگان باقی مانده، در بین افراد ثبت‌نام شده دیده می‌شود." معلوم نیست در فدراسیون‌های بی‌پول ورزش ما چه می‌گذرد که این همه برای تصدی پست ریاستش رقابت و دعواست؟! و در این میان در حوزه ورزش قهرمانی ما چه می‌گذرد که مجمع انتخاباتی یک فدراسیون دو بار به دلیل ورود نهادهای نظارتی ابطال می‌شود؟! از همه جالب‌تر ثبت‌نام یک رئیس فدراسیون دیگر در این انتخابات است، در حالی که از دوره مسئولیت وی در فدراسیونش دو سال باقی مانده است! در این خصوص حرف برای گفتن و نوشتن بسیار است که در این مختصر نمی‌گنجد. فقط خواستیم یادآور شویم که آئین نامه انتخابات فدراسیون‌های ورزشی با چنین وضعیت عجیب و سوال برانگیزی حتما باید اصلاح شود.

● بازیکن سازی در تیم ملی تکواندو بانوان

در خبرها آمد که گیتا ویسی سرمربی تیم تکواندو ویسی در ارزیابی سطح رقابت‌های لیگ برتر تکواندو بانوان در فصل جاری گفته است که: "با وجودی که در پایان هفته نخست جایگاه دوم جدول رده بندی را به خود اختصاص دادیم ولی باتوجه به شناختی که از تکواندوکاران تیم خود داریم، انتظار عملکرد بهتری از آنها داشتیم و ورزشکاران ما تمرینات خوبی را سپری کرده بودند و نیروی جوانی آنها باید پیش از اینها به کمک‌شان می‌آمد اما باز هم با وجود نتایج کسب‌شده راضی هستیم. بازیکنان تیم ما اغلب نوجوانان هستند و سعی داریم برای سال‌های بعد سرمایه‌گذاری کنیم و در حال بازیکن سازی هستیم. برخی بازیکنان مانند معصومه رنجبر به دلیل آسیب دیدگی مدت‌ها بود در مسابقات حضور نداشتند اما وی به خوبی به مسابقات برگشت و توانست در هفته نخست از سدهم رقابتی قدرتمند خود بگذرد و مقام قهرمانی را کسب کند. خدا را شکر اسامیل بازیکنان خوب و همچنین در سطح ملی در تیم‌های مختلف پخش شده‌اند که این مورد کیفیت و سطح رقابت‌ها را به مراتب بالاتر می‌برد و مسابقات خیلی سخت‌تر شده است." اظهار نظر امیلوار کننده یکی از مربیان شاغل در لیگ برتر تکواندو بانوان امیلوار کننده است. تداوم پیشرفت تکواندو بانوان که در مسابقات اخیر المپیک در کنار آقایان خوش درخشید برای ورزش ما بسیار حائز اهمیت است. هر چقدر سطح مسابقات لیگ برتر بانوان مابالتر باشد بی‌شک تیم ملی تکواندو بانوان مادر میادین بین‌المللی پر قدرت‌تر ظاهر خواهد شد.



● "قاسمی" یک تنه جور "شنا" را کشید

در خبرها آمد که: "فینال رقابت‌های شنا ماده ۴۰۰ متر آزاد مسابقات ورزش‌های آبی آسیا، در هند برگزار شد و محمد قاسمی تنها شناگر ایران که در این رقابت‌ها در ماده ۴۰۰ متر آزاد بار کوردشکنی ملی فینالیست شده بود، در این مرحله با ثبت زمان یک دقیقه و ۵۳ ثانیه و ۱۶ صدم ثانیه پس از شناگرانی از چین، ویتنام و مالزی در حالی در رده چهارم ایستاد که برای کسب مدال برنز تنها ۴۷ صدم ثانیه کم آورد. لازم به ذکر است که قاسمی بار کوردی که در فینال ثبت کرد، موفق به شکستن رکورد ملی نیز شد. وی در ماده ۲۰۰ متر آزاد مسابقات قهرمانی آسیانیز موفق به رکوردشکنی و قرار گرفتن در جایگاه هفتم شده بود. همچنین قاسمی در ماده ۸۰۰ متر آزاد نیز به رقابت خواهد پرداخت." درخشش محمد قاسمی در مسابقات ورزش‌های آبی در آسیا دلگرم کننده است این که یک ملی‌پوش با تحمل فشار زیاد شرکت در چند ماده به جای سایرین رکوردشکنی کرده و تا مرز گرفتن مدال پیش برود. امیلواریم که او در آینده‌ای نه چندان دور موفق به کسب مدال در قاره آسیا شود. اما باید پذیرفت که بایک "گل" در شنای ایران "بهار" نخواهد آمد و انتظار می‌رود استعدادها و چهره‌های بیشتری هم پاو هم سطح "قاسمی" در شنای ایران رشد کنند.



گذرگاه فوتبال

Kayhanvarzeshi.ir
■ حمید تراپور



از نبرد میانه میدان تا جدال کنار زمین دربی اصفهان با طعم خاطره

دیدار دو تیم سپاهان و ذوب آهن در هفته ششم لیگ برتر که فردا برگزار خواهد شد، مسابقه‌ای خاطره انگیز با قدمتی بیش از نیم قرن است. برای فوتبال دوستان اصفهانی، این شهرآورد تاریخی همیشه جذاب و خاص بوده است اما این بار حضور دو چهره محبوب و اصیل اصفهانی روی نیمکت‌های دو تیم، بر جذابیت‌های "دربی نصف جهان" می‌افزاید.

رسول نوید کیا هدایت سپاهان را بر عهده دارد و قاسم حدادی فر سکندار ذوب آهن است. این دو هافبک سابق فوتبال ایران که در سال‌های نه‌چندان دور نماد وفاداری به پیراهن باشگاه‌های خود بودند، در دورانی توپ می‌زدند که داشتن هافبک بازی‌ساز برای هر تیمی یک آرزو محسوب می‌شد. نوید کیا و حدادی فر در کنار ستارگانی چون مجتبی جباری و دیگر بزرگان، در میانه میدان فرماندهی تیم‌هایشان را به بهترین شکل انجام می‌دادند.

خوشحالیم که امروز شرایطی فراهم شده تا چنین چهره‌هایی در عرصه مربیگری نیز حضور داشته باشند؛ افرادی که همواره سلامت کاری و اصول اخلاقی را بر هر موضوع دیگری ترجیح داده‌اند. اگر مدیران باشگاه‌ها حمایت لازم را از آنها داشته باشند، بی‌شک حضورشان به سود فوتبال ایران خواهد بود. بنابراین، دیدار مزبور نه تنها به دلیل ریشه‌های عمیق دو باشگاه بلکه به خاطر حضور دو سرمربی دوست‌داشتنی و باصالت، ارزش بیشتری برای تماشا پیدامی‌کند. فردا اصفهان بار دیگر شاهد نبرد دی خواهد بود که می‌تواند سال‌ها در خاطر فوتبال دوستان باقی بماند.



بازوی کمکی قلعه‌نویی فرصت یا تکرار سناریوی گذشته؟

هفته گذشته در یادداشتی که به عنوان یادگار سفرمان به مسابقات کافانوش تیم، به این نکته اشاره شد که تیم ملی نیازمند کادری قوی‌تر است؛ کادری که در کنار امیر قلعه‌نویی بتواند نقش بازوان او را در شرایط سخت ایفا کند. همچنین نوشتیم که در گذشته، افرادی اثرگذار در کادر تیم ملی حضور داشتند و همین مسئله به موفقیت‌های تیم کمک کرده بود.

خوشبختانه خبر رسیده است که هم‌فرد اسپیون فوتبال و هم قلعه‌نویی با در نظر گرفتن این موضوع، به دنبال تقویت کادر فنی تیم ملی هستند. در همین راستا شنیده می‌شود که قرار است یک مربی خارجی که تجربه همکاری با ژوزه مورینیو را دارد، به جمع دستیاران تیم ملی اضافه شود. این خبر می‌تواند امیدوارکننده باشد ولی باید دید در پس این انتخاب چه مسائلی نهفته است.

اگر قرار باشد این مربی تنها برای ساکت کردن منتقدان به ایران بیاید و نتواند بازی از دوش تیم ملی بردارد، باز هم همان سناریوی گذشته تکرار خواهد شد. قلعه‌نویی باید با بررسی دقیق نقاط ضعف نیمکت خود دست به انتخاب بزند و پس از جذب فرد جدید، فضای کافی برای اثرگذاری و کار عملیاتی به او بدهد. اینطور نباشد که تنها یک اسم به جمع دستیاران اضافه شود، بدون آنکه کارایی لازم داشته باشد و صرفاً به بار مالی تیم ملی بیفزاید. موفقیت تیم ملی در گروی آن است که افراد متخصص و توانمند در کنار سرمربی حضور یابند و نقشی واقعی در ارتقای کیفیت فنی تیم ایفا کنند، نه اینکه تنها جنبه نمایشی داشته باشند.



حمایت یا اولتیماتوم؟

پشت پرده بیانیه‌های استقلال و پرسپولیس!

هیأت مدیره هر دو باشگاه استقلال و پرسپولیس از سرمربیان خود اعلام حمایت کردند اما واقعیت این است که وقتی هر دوسر مربی به جلسات هیأت مدیره فراخوانده می شوند و سپس رسانه رسمی باشگاه‌ها بیانیه‌ای در حمایت از آنها منتشر می کند، برای ما که سال‌هاست اتفاقات فوتبال ایران، به ویژه همین دو باشگاه را رصد می کنیم، یک معنا بیشتر ندارد: لرزان شدن صندلی سرمربیان. تجربه نشان داده چنین حمایت‌هایی معمولاً نشانه‌ای از وجود اتفاقات زیرپوستی است. اساساً در فوتبال حرفه‌ای، پس از گذشت تنها پنج یا شش هفته از لیگ، عملکرد یک سرمربی مورد قضاوت جدی قرار نمی گیرد. بنابراین، احضار سرمربیان به هیأت مدیره و سپس صدور بیانیه‌های حمایتی، بیشتر به یک اولتیماتوم غیررسمی شباهت دارد تا پشتیبانی واقعی. معمولاً پشت چنین حمایت‌نامه‌هایی در فوتبال ایران، زمینه‌چینی برای تغییرات وجود دارد. اینکه این دو مربی در نهایت چه سرنوشتی پیدا کنند هنوز مشخص نیست ولی تجربه به ما می گوید که نه چنین احضارهایی پس از پنج هفته منطقی است و نه آن بیانیه‌های پرطمطراق حمایتی.

وقتی مجریان تلویزیون نیمکت پرسپولیس را هدف می گیرند!

در یک برنامه زنده تلویزیونی از مترجم سابق برانکو دعوت شد تا پیرامون فوتبال صحبت کند. با تمام احترامی که برای این مترجم دوست داشتنی قائل هستیم، هنوز مشخص نیست دلیل دعوت او چه بوده است. اگر با کمی ارفاق بپذیریم که این دعوت به خاطر خاطرات او از مربیان خارجی بوده، شاید - آن هم فقط شاید - برای بخشی از مخاطبان جذاب باشد اما مسئله اصلی جای دیگری است؛ جایی که مجری خانم برنامه بدون شناخت کافی از فوتبال و فضای آن، برانکو ایوانکوویچ را به نیمکتی پیوند می زند که در حال حاضر سرمربی مشخصی دارد! این موضوع به راستی عجیب است.

مترجم هم که با اصرار مجریان - به ویژه مجری خانم - مواجه می شود، ناخواسته می گوید برانکو علاقه مند به بازگشت به پرسپولیس است و حتی از مذاکرات او با فدراسیون فوتبال از بکستان سخن می گوید. ماجرا وقتی عجیب تر شد که تنها چند ساعت بعد، خود برانکو در گفت و گویی این موضوعات را تکذیب کرد.

حاصل ماجرا این است که وقتی خیلی چیزها در فوتبال ماسر جای خود نیست و ورزش به بازپچه‌ای برای هیجان زودگذر تبدیل می شود، مجریان تلویزیونی هم برای خود این حق را قائل می شوند که زمینه ساز جابجایی روی نیمکت تیم‌ها و تحت فشار قرار دادن سرمربیان وقت شوند. این اتفاق نه تنها غیراخلاقی است بلکه بیش از هر چیز به بی‌ثباتی فوتبال ایران دامن می زند.





وقتی فوتبال "رنگ پاسخگویی" می گیرد؛ ادامه دهید!

خسارت بار و ریخت وپاش های آنها شکایت می کنند .

رسم غلط

سال هاست در فوتبال ما - و بعضی از رشته های دیگر و باشگاه ها - به غلط رسم شده که مدیری در زمان مدیریت خود با بریز و پاش های اسراف گونه و لجام گسیخته از کیسه مردم برای خرید بازیکنان بنجل خارجی، عقد قراردادهای مشکوک، دیدن دم این و آن دلال و باجگیر رسانه ای و... حسابی هزینه می کند و بعد از چندی که کنار می رود یا برکنار می شود، با گذاشتن بدهی های هنگفت روی دست باشگاه و بدون اینکه به کسی و دستگاهی جوابگو باشد، به دنبال کار خود می رود و جایی دیگر دکان باز می کند! برای مثال بعد از گذشت چند سال، پرسپولیس هنوز درگیر پرونده "رادوشویچ" است و ...

ظاهرالصلاح های بدون صلاحیت!

به سهم خود امیدواریم مدیران فعلی باشگاه استقلال - که با عملکرد خود و نتایجی که تیم شان در فصل جدید گرفته نتوانسته اند تایید کارشناسان و رضایت طرفداران خود را جلب کنند - حداقل به دو علت پیگیر این شکایت باشند و آن را تا معلوم شدن نتیجه ادامه دهند. دلیل اول اینکه همین امروز وفرداست که افرادی ظاهرالصلاح اما بی صلاحیت و بی توجه به منافع ملی - که مستقیم و غیر مستقیم با مدیران خاطی در ارتباط و همفکر و شریک آنها هستند - خود را وسط معرکه بیندازند و ادای ناصحان و ریش سپید کرده ها را درآورند و خواهان صلح و صفا و پس گرفتن شکایت شوند و با وقاحت به دنبال این باشند که به خاطر چند مدیر خطاکار و شرکا و همفکران دلال آنها، بی خیال منافع ملی و دستی که به ناحق در کیسه بیت المال رفته، شویم!

ریشه بحران استقلال

و دلیل دوم اینکه با پیگیری این شکایت، ریشه های بحران و ناکامی های یک سال واندی اخیر تیم استقلال را می توان کشف کرد. به گواه آرشو و شهادت خوانندگان فهیم و محترم این مجله، ما از همان شروع کار مالک جدید استقلال درباره ردپای محسوس و ملموس دلالی مخرب و شناخته شده در دور و بر این تیم و مدیران منصوب از سوی "هلدینگ" هشدار دادیم اما طبق معمول کسی به این تذکرات وقتی نهد و اعلام خطر را به هیچ انگاشتند. چون مالکان و مدیران جدید خشت اول را کج نهاده اند، برخلاف انتظار همگان نه تنها مشکلی از مشکلات سابق کم نشد بلکه هر چه زمان گذشت، بر مشکلات افزوده شد و این تیم در باتلاقی گرفتار آمد که با توجه به اینکه نشانه ای از نجات و وارد شدن به مرحله طبیعی و شرایط ثبات به چشم نمی آید و علی رغم تغییر و تحولات مدیریتی و در سطح

خالصانه و برنامه ریزی دقیق برای استفاده هر چه بیشتر و بهتر از سرمایه های انسانی و مادی با هدف پیشرفت ورزش و خدمت به جامعه و شاد کردن دل مردم و بلندآوازه ساختن نام ایران عزیز در میادین بزرگ و خاری در چشم دشمنان رذل و رسوای این سرزمین مظلوم و ظلم ستیز بودن، جز "جهاد" اسم دیگری دارد؟

اصلاح مکانیزم جذب و دفع مدیریتی

یکی از وظایف مهم و حیاتی مسئولان بلندپایه ورزش - از شخص وزیر گرفته تا مدیران رده بالا - جذب افراد و عناصری است که شرایط و شایستگی های لازم برای مدیریت در حوزه های مختلف را داشته باشند و نیز دفع کسانی که سال هاست نه به دلیل واجد شرایط لازم بودن و لیاقت و انگیزه بلکه صرفا به دلایلی مثل باندبازی و سفارش و تحمیل و سهم خواهی و رفیق بازی و همشهری گری و فامیل بودن به مناصب حساس رسیده اند و بیش از آنکه به فکر ورزش و موفقیت حوزه کاری خود باشند، به دنبال استفاده شخصی و خانوادگی از مواهب و امتیازات آن پست هستند و دغدغه و فعالیت ملموس و قابل توجهی ندارند .

بدون تردید، دلیل اینکه ورزش از پیشرفت بایسته برخوردار نیست و جز در چند رشته نه تنها جلوتر نمی رود و موفقیت و افتخاری کسب نمی کند بلکه در جامی زند، این است - و جز این نیست - که مسئولان ورزش که ادعای ایجاد تحول دارند، برای اثبات صداقت و تحقق وعده های خود، مکانیزم جذب و دفع مدیریتی را اصلاح نمی کنند.

شکایت مدیران فعلی از مدیران قبلی

در خبرها خواندیم باشگاه استقلال از مدیران سابق این تیم (سمیعی و شهریار) شکایت کرده که دلیل آن "عقد قرارداد با چند بازیکن بوسنیایی در زمان بلا تکلیفی سرمربی" بوده است یعنی در حالی که هنوز سرمربی این تیم مشخص نبوده تا بنا بر نظر و نیاز او بازیکن جدیدی جذب کند، آقایان مدیر سر خود - و حتما پس از مشورت با اطرافیانی که در میان آنها دلال های پیشانی سفید و شناخته شده هستند - اقدام به انعقاد قرارداد کرده اند، آن هم با بازیکنان خارجی و بدتر از همه، افرادی که بعد از تعیین سرمربی اصلا به کار او نیامدند و بلافاصله آنها را در لیست مازاد قرار داد و بعد هم شکایت بازیکنان به درد نخور بوسنیایی به فیفا و محکوم شدن استقلال و پرداخت غرامت برای بازیکنان بنجلی که مدیران نابلد با اغوای جریان دلالی از کیسه بیت المال در آستین این باشگاه کرده بودند و ...

البته اولین مرتبه نیست که این اتفاق در فوتبال دلال زده و بی دروپیکر مامی افتد اما تقریبا نخستین باری است که مدیران فعلی از مدیران قبلی به خاطر عملکرد

ایران قوی، ورزش قوی

وقتی صحبت از "ایران قوی" می شود یعنی کشورمان باید در همه عرصه ها - از جمله ورزش - قوی شده و دل مردم شاد و مطمئن شود و خار چشم دشمنان درنده و عقب مانده "مدرن نما" و بدخواهان پلید و موجب یاس و نومیدی حاسدان کینه توز این ملک وملت باشد و باز معنی روشن و بدیهی این حرف آن است که همه کسانی که به نوعی دستی در کار ورزش دارند، موظفند با قلم و قدم و گفتار و کردار خود در جهت این هدف و تحقق این آرمان حرکت کنند. هر کاری غیر از این - چنانکه بارها و به ویژه اخیرا نوشته و تاکید کرده ایم - بازی در زمین بدخواهان و ضربه به این مردم و کشور است.

هندبال هم مثل کشتی افتخار آفرید

ورزش ایران بارها نشان داده - همین دوهفته پیش با قهرمانی یلان کشتی در جهان و هفته قبل با قهرمانی مقتدرانه و بدون شکست تیم نوجوانان هندبال در سطح قاره بزرگ - از ظرفیت بالا و توانایی های فراوان و غیر قابل انکاری برای "قوی شدن" و ارتقای جایگاه قاره ای و جهانی خود در اکثر رشته ها برخوردار است و از این حیث - خاصه نیروی انسانی و استعداد و انگیزه و اراده - چیزی کم ندارد و اگر "مدیریتی" صحیح، مدبر، دلسوز، باغیرت و دارای فکر روشن و ابتکار پای کار بیاید، پیشرفت ورزش امری است واقعا "شدنی" و تحقق هدف "قوی شدن" و ارتقای جایگاه آن کاملا ممکن است .

توانایی های ورزش نباید هدر رود

لازم است مدیران در هر جا ورشته و منصبی که هستند توانایی های ورزش را عملا قدر بدانند و از امکانات به بهترین وجه در خدمت پیشرفت و قوی تر شدن آن استفاده کنند. مدیران رشته هایی مثل کشتی - و تا حد زیادی والیبال و یکی دو رشته دیگر - حتی المقدور چنین عمل کرده اند و همه ما نتایج و خروجی آن را می بینیم. کشتی در دو رشته آزاد و فرنگی بر سکوی قهرمانی تکیه می زند و والیبال در جمع بزرگان می درخشد و قدرت نمایی می کند. این اتفاقی است که بدون اغراق و رویابافی، در صورت مدیریت مدبرانه و جهادی می تواند دیر یا زود، نه در همه اما - با صراحت و اطمینان می گوئیم - در اکثر رشته های ورزشی رخ دهد .

فقدان مدیریت شایسته

اگر تاکنون هم چنین اتفاقی نیفتاده و جز دو یا حداکثر سه، چهار رشته، ورزش ما در حال درجا زدن - و حتی پسروی - است، به اعتقاد ما دلیلی ندارد جز فقدان مدیریت شایسته، کارآمد و با انگیزه که به حوزه کاری خود به عنوان سنگری برای جهاد نگاه کنند. آیا تلاش بی امان و کوشش

اینقدر بی دروپیکر و زخم خورده نبود و جریان دلالی دور بر نمی داشت و گرد و خاک نمی کرد. دلالی بی مهار و **جولان شارلاتان های فرصت طلب** در سایه ترک فعل و انفعال و بی تحرکی و بالاخره فقدان نظارت دمار از روزگار فوتبال و بعضی از رشته های دیگر درآورده است. از شنیدن این خبر که مجلس وارد میدان شده و مدیران یک تیم را برای ادای توضیحات فراخوانده، خوشحال می شویم، به شرط آنکه **این کار اولاً ادامه داشته باشد و ثانیاً** منحصر به تیم پرسپولیس نشود.

سخت سخن آخر

در پایان، سخن اول خود را بار دیگر تکرار می کنیم که باید تمام سرمایه ها و داشته ها و بودجه و امکانات فقط و فقط صرف اصلاح، تحول و قوی تر شدن ورزش شده و دست مدیران نالایق و جریانات آویزان و دلالی افسارگسبخته قطع شود.

خارج است ولی اگر اطلاعات بیشتری به دست مان برسد، در صفحات دیگر چاپ خواهیم کرد.

اصل نظارت

آنچه با شنیدن این خبر به ذهن ما رسید، نکته ای است که بارها و بارها درباره اش در سرمقاله و صفحات دیگر نوشته ایم و آن عدم رعایت و اعمال اصول مدیریتی از سوی اغلب مدیران ورزشی است که یکی از آنها اصل مهم و بی بدیلی به نام "نظارت" است و فقدان آن در بسیاری از سطوح مدیریتی به شدت احساس می شود. بدون شک اگر چنین اصلی مثلاً در حوزه مدیریت اقتصاد ما به درستی و با جدیت اعمال می شد، گرانی افسار گسیخته - با وجود این همه نعمت و مائده های زمینی - مردم را گرفتار مشکلات و رنج های معیشتی نمی کرد. چنانکه به کرات نوشته ایم، اصل نظارت در ورزش به درستی و از سر خلوص رعایت نمی شود ولی اگر می شد، فوتبال

کادر فنی و خرید چند بازیکن خارجی و داخلی، هنوز در آن دست و پامی زند. کسب نتایج ضعیف در لیگ و شکست سنگین ۷-۱ در رقابت های آسیایی سندی محکم و شاهی غیر قابل انکار برای اثبات سخن ماست.

نشست مدیران پرسپولیس با فراقسیون ورزش

از سوی دیگر شنیدیم اوایل هفته گذشته مدیران باشگاه پرسپولیس با اعضای فراقسیون مجلس شورای اسلامی جلسه ای داشتند که در آن بحث هایی درباره مسائل و مشکلات دیگر تیم پرطرفدار تهرانی مطرح شده و در پایان، سخنگوی فراقسیون ورزش اظهار داشته که "از پاسخ های درویش قانع نشدیم و معلوم نیست پول بیت المال کجاست." اینجا قصد ورود به جزئیات را نداریم چون اولاً از محتوا و بحث های مطرح شده در آن جلسه اطلاع دقیقی نداریم و ثانیاً از حوصله این نوشته





بیج کوتاه شجاعانه و زیبای کوروش حبیبی در باراژ



قهرمان به اتفاق برجیان و دارستانی (مربی) و پدرش



قهرمان و پدرش

آفرین براین شجاعت! پسر سختکوش باشگاه آلفا تهران با مربیگری حمید دارستانی در قهرمانی تهران مدال طلا گرفت و در قهرمانی ایران مدال برنز کسب کرد!

«کوروش حبیبی»

همچنان روی تخت زرین قهرمانی با یک مدال طلا و برنز می درخشد!

کوروش حبیبی رکورد زمان نونهالان ایران را زد

ولی افسوس که مانع یکی مانده به آخر رازد و طلا را داد و برنز گرفت!

اسب آشنا شده است و این مورد، نقطه کامیابی اوست تا از این دستمایه به شکل مطلوب بهره بیشتری ببرد. او الحق می توانست در قهرمانی ایران به جای مدال برنز، مدال طلا بگیرد! به نظر من و به نظر کارشناسان، کار او در سوارکاری هنوز تمام نشده است و او همچنان می تواند مدالهای آینده را با طلا ضرب کند و این مهم دور از دسترس او نیست! او با فعل «خواستن» توانایی دارد که راه خود را با «توانستن» و مدال طلا پیوند دهد!

مسیر موفق در میدان حرفه ای سوارکاری با مربیان نامدار

کوروش حبیبی متولد سال ۱۳۹۰ است و علاقه و استعداد خود را از سن نونهالی در رشته سوارکاری نشان داد و از سال ۱۴۰۰ در کنار برادر بزرگ، خوش اخلاق و دلسوزش «پارسا» به صورت جدی و حرفه ای وارد دنیای پرش با اسب شد. این شروع او با حضور در باشگاه آزمون و تحت نظر مربی با تجربه، آقای داوود پوررضایی بود که پایه های مهارت های اولیه سوارکاری را برایش بنا کرد.

پس از کسب مهارت های پایه، کوروش مسیر آموزش خود را با مربیان برجسته دیگری ادامه داد؛ ابتدا زیر نظر مسعود برجیان که به او کمک کرد تکنیک های پیشرفته تری در پرش با اسب یاد بگیرد، سپس با دانیال محزون همکاری کرد و پس از آن دوباره به باشگاه مسعود برجیان بازگشت تا تمرینات خود را با دقت و تمرکز بیشتری دنبال کند. در مراحل پایانی دوره آموزشی اش نیز با مربی نام آشنای حمید دارستانی همکاری داشت که سطح حرفه ای سوارکاری اش را ارتقا داد.

کوروش اسب خود «رمبو» را داشت که همراه او در مسیر رشد و موفقیت هایش بود، اما متأسفانه حدود چهار ماه پیش این اسب وفادار از دنیا رفت. با این حال، او ناامید نشد و با اسب دوستش کیاراد شرفی به نام «باترفلای» توانست در چندین مسابقه شرکت کند و در دو مسابقه مهم، جوایزی را به دست آورد که نشان از توانایی و هم افزایی بالای او با اسب جدیدش دارد.

در مرداد سال ۱۴۰۴، کوروش حبیبی موفق شد عنوان قهرمانی نونهالان استان را کسب کند و اواخر شهریور همین سال با تلاش و مهارت بالا، به مقام سوم قهرمانی ایران دست یابد که این موفقیت ها نویدبخش آینده ای درخشان در دنیای سوارکاری برای اوست.

کوروش با پشتکار و حمایت همیشگی برادرش «پارسا» نظم و علاقه عمیق به اسب ها و ورزش سوارکاری، قصد دارد مسیر پیشرفت خود را ادامه دهد و در رقابت های بزرگ تر ملی و بین المللی شرکت کند. او نمونه بارزی از یک ورزشکار نونهال پرانرژی است که با عشق به رشته پرش با اسب، توانسته جایگاه ویژه ای در این حوزه کسب کند.

مسابقات پرش با اسب قهرمانی نونهالان ایران در باشگاه بام تهران با حضور کارشناسان و تماشاگران مشتاق بسیار باشکوه برگزار شد و در این دوره نمایش بسیار شیک کوروش حبیبی (از باشگاه آلفای تهران) که با دقت، تکنیک و تاکتیک برتر همراه بود همه تماشاگران را به سوی خود جلب کرد! این سوارکار شجاع و با تعصب با درخشش فوق العاده بدون خطا در سه راند و چهار خطا در باراژ و با ثبت رکورد بهترین زمان ۳۵/۷۷ ثانیه به مدال برنز دست یافت. او در روزی که می توانست مثل مسابقات استان تهران طلا بگیرد، در یک غفلت کوچک به مدال برنز نائل آمد تا یک طلا و یک برنز همچنان در طول دوماه اخیر موفق ترین نونهال سوارکاری باشد!

«دارستانی» از شاگرد موفق خود می گوید

حمید دارستانی مربی توانا و سازنده در مورد کوروش حبیبی می گوید: بسیار خوشحال هستم که شاگردم هم قهرمان نونهالان تهران و هم مدال برنز نونهالان قهرمانی ایران را کسب کرده است. او با علاقه و افری که به اسب و سواری دارد، می تواند گامهای آینده را با حرف شنوی از کارشناسان و حضور پیوسته در تمرینات و ممارست در کارش به موفقیت بیشتری نائل شود! البته، به شرط آنکه، همچنان مثل امروز با اخلاق خوبش، بر قدرت در میدان باشد. دارستانی می گوید: کوروش با تلاش پدر، مادر و خانواده اش با

هشتری پسر پاپس



پدر پسران قهرمانش افتخار می کند



قهرمان به اتفاق برادر و پدر و مادر



پارسا حبیبی سوارکار آینده کوه چنان و مشوق پرانرژی کوروش



تکرار، تکرار، تکرار...



اولین باخت فجرسپاسی و پیکان

هفته ششم رقابت های لیگ برتر فوتبال ایران - جام خلیج فارس - با انجام دیدار تیم های فجرسپاسی و استقلال خوزستان در شیراز آغاز شد. در این مسابقه، تیم خوزستانی موفق شد با نتیجه ۲ بر ۱ بر میزبان خودش غلبه کند. شاگردان خلیفه اصل، با این برد، به جمع تیم های بالای جدولی اضافه شدند. فجرسپاسی هم اولین باخت فصل اش را تجربه کرد. روز جمعه نیز ۴ مسابقه انجام شد. در رفسنجان، تیم مس قعرنشین جدول رده بندی با ۲ گل بر پیکان غلبه کرد. مس با این پیروزی، ضمن رقم زدن اولین باخت پیکان، موقعیت خودش در جدول را بهتر کرد. ملوان در زمین خیس و گل آلود بندر انزلی، بر خیبر چیره شد. مصاف آلومینیوم و شمس آذر در اراک، یک بازی پرتنش و پربخورد از کار درآمد و دو اخراجی هم داشت. در این مسابقه، آلومینیوم با ثبت یک گل دیرهنگام، برنده میدان را ترک کرد. در آخرین بازی روز جمعه، پرسپولیس میزبان گل گهر سیرجان بود. در نیمه اول این مسابقه، نتیجه تساوی بدون گل رقم خورد. بازی پایاپای بود اما گل گهری ها آماده تر نشان دادند. در نیمه دوم ابتدا گل گهر به گل رسید و در ادامه با تعویض هایی که هاشمیان انجام داد، پرسپولیس در مسیر بازگشت قرار گرفت و به گل تساوی دست یافت. با رقم خوردن پنجمین تساوی برای سرخ های پایتخت، شرایط این تیم در جدول رده بندی، پیچیده تر از قبل شد.

تکرار، تکرار ، تکرار...

*پرسپولیس(۱۰) - گل گهر سیرجان(۱۰)

گل ها: علی علیپور(۷۷-پنالتی) برای پرسپولیس، مهدی تیکدری(۵۶) برای گل گهر

پاس گل: عاشوری(۵۶) برای گل گهر

داوری متوسط کویال ناظمی باکمک محمد عطایی و عباس پورحیدری

داور وی ای آر: موعود بنیادی فر

اخطار: احمدزاده، علیپور از پرسپولیس، نعمتی از گل گهر

تماشاگر: حدود ۸ هزار نفر **زمین:** هموار **هوا:** سرد

ورزشگاه شهدای قدس - جمعه ۱۱ مهر ۱۴۰۳ - ساعت ۱۸:۳۰

***پرسپولیس:** پیام نیازمند(۳)، فرشاد احمدزاده(۲)(۵۹-میلاد محمدی(۲)، حسین ابرقویی(۳)، مرتضی پورعلیگنجی(۳)، یعقوب براجه(۳)، سروش رفیعی(۳)، مارکو باکیچ(۳)، محمد خدایندهلو(۲)(۷۰-محمد حسین صادقی(۲)، امید عالیشاه(کاپیتان)(۴)-۸۶-اوستون اورونوف)، تیوی بیفوما(۲)(۵۹-محمد عمری(۲) و علی علیپور(۴)

سرمربی: وحید هاشمیان

***گل گهر:** فرزین گروسیان(۳)، امید حامدی فر(۲)(۷۳-رضا اسدی(۲)، رضا جعفری(۳)(۸۷-سیامک نعمتی)، آرمان اکوان(کاپیتان-۴)، نمانیا توماسویچ(۳)، مهدی تیکدری(۴)، مجید عیدی(۳)، مسیح زاهدی(۳)، پویا پورعلی(۳)، پوریا لطیفی فر(۲)(۴۶-نوید عاشوری(۲)، اریک بایناما(۲)(۶۸-علی عزیززاده(۲)

سرمربی: مهدی تارتار

***برترین بازیکن میدان:** مهدی تیکدری از پرسپولیس



سومین برد آبی پوشان خوزستان با تعویض طلایی

*فجرسپاسی شیراز(۱) - استقلال خوزستان(۲)

گل ها: محمود مطلق زاده (+۴۵) برای فجرسپاسی، محمد رضا مهدی زاده(۴۸) ، محمد

حسین زواری(۸۹) برای استقلال خوزستان

پاس گل: لطیفی(۴۸) برای استقلال خوزستان

داوری متوسط شبیر بهروزی باکمک محمدصالح عرب آبادی و حامد تازه پور

داور وی ای آر: سید رضا مهدوی

اخطار: موسوی، شاه عباسی از فجرسپاسی، بوحمدان، کیا، کوهی از استقلال خوزستان

بدون تماشاگر **زمین:** هموار **هوا:** سرد

ورزشگاه پارس شیراز - پنج شنبه ۱۰ مهر ۱۴۰۴ - ساعت ۱۸:۱۵

***فجرسپاسی:** علی غلامزاده(۳)، مهران موسوی(۳)، سینا شاه عباسی(۳)، علی هلیچی(۳)(۷۷- فرشاد فیروز(۲)، امیر طاهر(۲)(۶۴-شروین بزرگ(۲)، مسعود ریگی(۳)، محمود مطلق زاده(۳)، فرشید اسماعیلی(۳)، مجتبی حقدوست(۲)(۶۴-یادگار رستمی(۲)(۶۹-سعید زارع(۲)، حسین شهبابی(۳)، ارسلان مطهری(۲)(۴۶-میثم مرادی(۲)

سرمربی: پیروز قربانی

***استقلال خوزستان:** امید افشین(۳)، امیرحسین جلالی(۳)(۸۲-امیر حسین زواری(۴)، امیرعلی صادقی(۲)(۶۸-عارف رستمی(۲)، فیاض میردورقی(۳)، حمید بوحمدان(۳)، ابوالفضل کوهی(۳)(۲+۹۰-امیر محمد پورشیجانی)، قاسم لطیفی(۴)(۸۳-محمد شریفی(۲)، سجاد دانایی(۳)، محمدرضا مهدی زاده(۴)، حجت الله احمدی(۳)(۳+۹۰-آرام عباسی) و محمد احمدی(۳)

سرمربی: امیر خلیفه اصل

نگاه کلی: فجرسپاسی در روزیکه تماشاگران خود را به دلیل محرومیت نداشت میزبان استقلال خوزستان بود.استقلالی ها یکی و دو حمله بر روی دروازه فجر داشتند که سنگربان فجر آنها را مهار کرد.فجر در اولین وقت اضافه نیمه نخست با شوت مطلق زاده به گل رسید و نیمه نخست با برتری شاگردان قربانی خاتمه یافت.نیمه دوم با حمله و گل مساوی استقلال آغاز شد. البته صحنه گل بحث برانگیز بود اما داور با بررسی صحنه رای به تایید گل داد.استقلال در دقایق پایانی مسابقه دست به تعویض زد که زواری بازیکن تعویضی گل پیروزی را برای تیم میهمان به ثمر رساند تا استقلالی ها سومین بردشان را جشن بگیرند.

شرح گل ها: دقیقه ۴۵+۱ مطلق زاده با شوت زمینی و پرقدردت با پای چپ از پشت محوطه جریمه دروازه تیم سابق خود را گشود. دقیقه ۴۸ ضربه کرنر استقلالی ها به دهانه دروازه با ضربه سر لطیفی همراه شد و در ادامه مهدی زاده با یک ضربه بغل پا توپ را وارد دروازه کرد. البته صحنه گل توسط کمک داور ویدیویی بررسی شد که حدود ۶ دقیقه طول کشید ! و داور گل را تایید کرد.دقیقه ۸۹ شوت زواری پس از دفع ناقص زارع مدافع فجر در محوطه جریمه به گل پیروزی استقلال ختم شد.

حادثه ویژه : دقیقه ۸۹ شوت زواری در محوطه جریمه وارد دروازه فجر شد.

***برترین بازیکن میدان:** محمد رضا مهدی زاده از استقلال خوزستان

سومین پیروزی پیاپی آلومینیوم

*آلومینیوم اراک(۱۰) - شمس آذر قزوین(۰) صفر

گل: بهرام گودرزی(۸۴)

پاس گل: قنبری

داوری متوسط ناصر جنگی باکمک سعید زیبا و مرتضی یوسف شهریار

داور وی ای آر: پیام حیدری

اخطار: نوروزی فرد از آلومینیوم، سورگی، فداکار از شمس آذر

اخراج: امیر محمد هوشمند(۵۷) از آلومینیوم، صائب محبی(۷۵) از شمس آذر

تماشاگر: حدود هزار نفر **زمین:** هموار **هوا:** سرد

ورزشگاه امام خمینی اراک - جمعه ۱۱ مهر ۱۴۰۴ - ساعت ۱۷:۱۵

***آلومینیوم:** محمد خلیفه(۴)، بهروز نوروزی فرد(۳)، یاسین جرجانی(۳)، امیرمحمد هوشمند(۲)، مهدی مهدوی(۳)، بهرام گودرزی(۴)، امین جهان کهن(۳)، امیر نوری(کاپیتان-۳)، عباس کهربیزی(۳)، ابوالفضل قنبری(۴)(۵+۹۰-میلاد بدرقه، رحمان جعفری(۳)(۸۰-رضا مرزبان(۲)

سرمربی: سید مجتبی حسینی

***شمس آذر:** علیرضا جعفرپور(۳)، هومن ربیع زاده(۳)، محمد نژاد مهدی(۳)، صائب محبی(۳)، حامد بحیرائی(۳)، فرزین معامله گری(۳)، میلاد سورگی(۳)، امیرمحمد محکم کار(۳)(۸۶-رضا محمدی فزونی)، مهدی ممی زاده(۳)، سهیل فداکار(۳)، مهرداد آقامحمدی(۳)(۸۰-محمد جواد آزاده(۲)

سرمربی: وحید رضایی

***برترین بازیکن میدان:** بهرام گودرزی از آلومینیوم

بازی	برد	مساوی	باخت	گل‌ها	امتیاز	
۱ گل گهر	۶	۲	۳	۱	۵:۳	۹
۲ ملوان	۶	۲	۳	۱	۳:۳	۹
۳ آلومینیوم اراک	۶	۳	۰	۳	۵:۶	۹
۴ تراکتور	۵	۲	۲	۱	۶:۳	۸
۵ استقلال خوزستان	۶	۳	۲	۱	۷:۵	۸
۶ پرسپولیس	۶	۱	۵	۰	۴:۳	۸
۷ چادرملو	۵	۱	۴	۰	۵:۴	۷
۸ پیکان	۶	۱	۴	۱	۵:۶	۷
۹ خیبر خرم آباد	۶	۲	۱	۳	۵:۶	۷
۱۰ فجر سپاسی	۶	۲	۳	۱	۵:۴	۶
۱۱ استقلال	۵	۱	۳	۱	۷:۷	۶
۱۲ سپاهان	۵	۱	۲	۲	۴:۵	۵
۱۳ فولاد	۵	۱	۲	۲	۲:۳	۵
۱۴ مس رفسنجان	۶	۱	۲	۳	۴:۷	۵
۱۵ ذوب آهن	۵	۱	۱	۳	۵:۶	۴
۱۶ شمس آذر	۶	۰	۵	۱	۷:۸	۲

سبقت مس از پیکان در نیمه مربیان

*مس رفسنجان(۲۰) -پیکان تهران(۰)صفر

گل: آرمان رضانی(۴۶)، مهدی شریفی(۵۸)

پاس گلها:کاستا(۴۶)، نریمان جهان(۵۸)

داوری متوسط وحید زمانی باکمک حامد صفایی و سجاد نجفی نژاد

داور وی ای آر: میثم حیدری

اخطار: آذرباد و انتظاری از پیکان، نقی زاده و چوبداری از مس

زمین: هموار هوا: سرد

ورزشگاه شهدای رفسنجان -جمعه ۱۱ مهر ۱۴۰۴ - ساعت ۱۷

*مس: نیما میرزازاد(۳)، ایمان سلیمی(۳)، احمدرضا زنده‌روح(۳)، میلاد فخرالدینی(۳)،

دانیال جهانخش(۳)، علیرضا نقی‌زاده(۲)(۴۶-وحید حیدریه(۲)، امیرحسین جولانی(۳)(۱+۹۰

-حسام چوبداری)، ماتئوس کاستا(۴)، سامان نریمان جهان(۴)، مهدی شریفی(۴)(۷۶- علی اکبر

رنجبر)(۲)، آرمان رضانی(۴)

سرمربی: رسول خطیبی

*پیکان: احمد گوهری(۳)، منصور باقری(۳)، شاهین توکلی(۳)(۷۹-میلاد باقری(۲)،

محمدعلی فرامرزی(۳)، نیما انتظاری(۲)(۵۵-ایلیا کرمی(۲)، فرید امیری(۳)(۸۰-امیرعلی مددی

زاده(۲)، افشین صادقی(۳)، فراز امامعلی(۳)، محسن آذرباد(کاپیتان -۷۶-مرتضی تبریزی)

(۲)، عرفان جمشیدی(۲)(۵۶-امید فهمی(۲) و کسری طاهری(۳)

سرمربی: سعید دقیقی

*برترین بازیکن میدان: آرمان رضانی از مس رفسنجان

مقدمه ای بر بازی های بزرگ هفته

آخرین فرصت به ساپینتو!

با انجام بازیهای شنبه و یکشنبه، پرونده دور ششم رقابت های لیگ برتر فوتبال ایران بسته خواهد شد. سه بازی مهم و سرنوشت ساز در پیش است. سپاهان و ذوب آهن، شهرآورد اصفهان را برگزار می کنند. ملاقات این دو تیم، بیش از نیم قرن است که مهمترین مسابقه فوتبال در نصف جهان، لقب گرفته است. سپاهان که هفته قبل به دنبال پیروزی برابر خیبر، احیا شده در صورت برد مقابل همشهری اش می تواند در قواره یک مدعی قهرمانی، چهره کند. ذوبی ها نیز به رغم باخت در هفته پنجم، از تیم های خوب و مدعی این دوره محسوب می شوند. تراکتور قهرمان فصل قبل در اهواز، میهمان تیم فولاد خواهد بود. این دو تیم با مربیان و بازیکنان سرشناسی که در اختیار دارند، می توانند یک نمایش زیبا و تماشاگرپسند را ارائه کنند. برنده این مسابقه، می تواند در کورس قهرمانی باقی بماند. یکشنبه هم استقلال در ورزشگاه تختی تهران به میهمانی چادرملو می رود. چادرملو دو هفته قبل نیز که میزبان پرسپولیس بود، به علت آماده نشدن ورزشگاه شهید نصیری یزد در تهران از این تیم میزبانی کرده بود. استقلال که به لحاظ فنی و روحی، این روزها شرایط سختی را سپری می کند، برای فرار از بحران، چاره ای جز برتری مقابل چادرملو ندارد. مدیران باشگاه استقلال که بعد از شکست تیمشان برابر المحرق بحرین، قصد برکناری ساپینتو سرمربی خودشان را داشتند، ظاهرا فقط یک بازی دیگر به وی فرصت جبران داده اند. بنابراین فقط پیروزی برابر چادرملو می تواند باعث ابقای موقت یا دائمی ساپینتو شود.

برنامه مسابقات لیگ برتر

ادامه هفته ششم

شنبه ۱۲ مهر ۱۴۰۴

*سپاهان اصفهان - ذوب آهن اصفهان (ساعت ۱۸:۱۵ - ورزشگاه نقش،جهان اصفهان)

*فولاد خوزستان - تراکتور تبریز (ساعت ۲۰:۱۵ - ورزشگاه شهدای فولاد اهواز)

یکشنبه ۱۳ مهر

*چادرملو اردکان - استقلال تهران (ساعت ۱۸:۱۵ - ورزشگاه تختی تهران)

هفته هفتم

پنج شنبه ۲۴ مهر ۱۴۰۴

*تراکتور تبریز - ملوان انزلی (ساعت ۱۸:۱۵ - ورزشگاه یادگار امام تبریز)

جمعه ۲۵ مهر

*گل گهر سیرجان - چادرملو اردکان (ساعت ۱۶:۴۵ - ورزشگاه امام علی سیرجان)

*استقلال تهران - مس رفسنجان (ساعت ۱۸ - ورزشگاه شهدای شهرقدس)

*استقلال خوزستان - سپاهان اصفهان (ساعت ۱۹ - ورزشگاه غدیر اهواز)

شنبه ۲۶ مهر

*پیکان تهران - آلومینیوم اراک (ساعت ۱۶:۴۵ - ورزشگاه شهدای شهرقدس)

*ذوب آهن اصفهان - فولاد خوزستان (ساعت ۱۸ - ورزشگاه فولادشهر اصفهان)

*شمس آذر قزوین - فجر سپاسی شیراز (ساعت ۱۸ - ورزشگاه آزادگان قزوین)

*خیبر خرم آباد - پرسپولیس تهران (ساعت ۱۸:۱۵ - ورزشگاه تختی خرم آباد)

شکست خیبر در آشیانه قو

*ملوان بندرانزلی(۱۰)-خیبر خرم آباد(۰) صفر

گل: ابوذر صفرزاده(۷۳)

پاس گل: حبیبی

داوری متوسط حسین زمانی باکمک مهدی سیفی، مرتضی سلمان نژاد

داور وی ای آر: وحید کاظمی

اخطار: گودرزی،قزل از خیبر

تماشاگر: حدود ۵ هزار نفر زمین: هموار هوا: سرد

ورزشگاه سیروس قایقران بندرانزلی - جمعه ۱۱ مهر ۱۴۰۴ - ساعت ۱۶:۴۵

*ملوان: فرزاد طیبی‌پور(۳)، سعید کریمی(۳)، دانیال ایری(۴)، ابوذر صفرزاده(۴)، سامان

تورانیان(۳)، عباس حبیبی(۴)، غلامرضا ثابت ایمانی(۳)(۸۰- سینا خادم پور)(۲)، حسین

صادقی(۲)(۵۴-پرهام موقری(۲)، محمد پایی(۳)، محمد علی‌نژاد(۳) و علیرضا رضانی(۳)(۸۰-

امیر رضا افسرده(۲)

سرمربی: مازیار زارع

*خیبر: محمدرضا دیناروند(۳)، محسن سفیدچغایی(۳)، احسان حسینی(کاپیتان-۲)(۷۳-

محمد طاهها طباطبایی(۲)، سیحان پسندیده(۲)(۶۵-علی شجاعی(۲)، عرفان معصومی(۳)،

مهدی گودرزی(۳)، مسعود محبی(۳)، صادق آلبوصیبح(۲)(۷۳-محمد آقاجانیپور(۲)، امیرحسین

فارسی(۳)(۸۸-آرین معالی)، اسماعیل بابایی(۳)، عارف قزل(۲)(۷۳-فریدین یوسفی(۲)

سرمربی: سید مهدی رحمتی

*برترین بازیکن میدان: ابوذر صفرزاده از ملوان

جدول گلزن ها

۴ گل: کسری طاهری (پیکان تهران) و علی علیپور (پرسپولیس تهران)

۳ گل: حسن شوشتری (ذوب آهن اصفهان)، هومن ربیع زاده (شمس آذر قزوین) و دوماگو

دروژدک (تراکتور تبریز)

جدول پاس گل ها

۲ پاس گل: رضا محمودآبادی (چادرملو اردکان)، امیرحسین رنگرزجیدی (ذوب آهن

اصفهان) و محسن آذرباد (پیکان تهران)

لیگ نخبگان آسیا

زور تراکتور به الوحده نرسید

در هفته دوم لیگ نخبگان آسیا، تراکتور نماینده ایران دوشنبه شب ۷ مهر ۱۴۰۴ در ورزشگاه یادگار امام(ره)میزبان الوحده امارات بود که این بازی در نهایت با تساوی صفر - صفر به پایان رسید. تراکتور نخستین میزبانی خود در لیگ نخبگان آسیا را با حضور پرشور طرفداران خود انجام داد. قهرمان فصل گذشته لیگ برتر ایران با تشویق‌های بی‌امان هواداران خود بازی کاملاً نهاجمی را در دستور کار قرار داد و توانست کنترل توپ را در دقیقه‌های ابتدایی بازی تمام و کمال در اختیار بگیرد. با این حال دفاع منطقی الوحده مانع از هرگونه خطر روی دروازه این تیم شد تا با گذشت زمان، میهمان اماراتی جرات حمله کردن پیدا کند و بتواند در دقیقه ۲۰ روی سانتر تادیچ، نخستین موقعیت جدی خود را ایجاد کند اما بی‌دقتی زهیر مانع از باز شدن دروازه بیرانوند شد. تراکتور دوبار با نفوذ از جناح راست، توانست دروازه حریف را تهدید کند اما خبری از تمام کنندگی استراکال و حسین‌زاده نبود. الوحده در دقیقه ۴۴ جدی‌ترین خطر را روی دروازه تراکتور با خروج ناموفق بیرانوند ایجاد کرد اما شجاع خلیل زاده در لحظه عبور توپ از خط، آن را دفع کرد تا نیمه نخست با تساوی بدون گل به پایان برسد.

نیمه دوم با تسلط و اعتماد به نفس الوحده همراه بود. این تیم با استفاده از بازی‌سازی از یک‌سوم دفاعی به خوبی هافبک‌های تراکتور را در دقایقی از بازی کاملاً خارج کرد تا روی دروازه میزبان، ایحاد خطر کنند. آنها دو موقعیت جدی گلزنی هم داشتند اما در این امر چندان موفق نبودند.تراکتور نیز تا آخرین دقیقه روی تاکتیک خود مبنی بر ارسال از جناحین اصرار داشت اما مهاجمان این تیم نتوانستند دروازه الشمسی گلر الوحده را باز کنند.

حسین زاده روی اشتباه گلر الوحده در دقیقه ۸۳ می‌توانست گل برتری را به ثمر برساند اما ضربه او نیز در حالی‌که تعادل نداشت به بیرون رفت. در ادامه، اشتراکالی در دقیقه ۸۸ مهم‌ترین موقعیت میزبان را از دست داد. کیچی برگردان ناقص حسین‌زاده به اشتراکالی رسید اما بازیکن خارجی تراکتوری‌ها شوت محکم خود را به تیر دروازه کوبید تا این دیدار با تساوی به پایان برسد.

دومین توقف آسیایی تراکتور

*تراکتور ایران(۰) صفر –الوحده امارات(۰) صفر

داوری متوسط محمد خالد الهویش باکمک زاید الشمامری و یاسر عبدالله السلطان(هر سه از عربستان)

داور وی ای آر : عبدالله ظفر شهری(عربستان)

تماشاگر: ۴۹۴۰۳ نفر

زمین : هموار

هوا: سرد

ورزشگاه یادگار امام تبریز – دوشنبه ۷ مهر ۱۴۰۴ – ساعت ۱۹:۳۰

***تراکتور:** علیرضا بیرانوند(۳)، دانیال اسماعیلی‌فر(۴)، شجاع خلیل‌زاده(کاپیتان-۳)، الکس سدلار(۳)، محمد نادری(۳)، ایگور پوستونسکی(۳)، مهدی شیری(۳)، اودیل خامروبوکف(۳)، مهدی هاشم نژاد(۳)، امیرحسین حسین زاده(۳)، تومیسلاو اشتراکالی(۳)

سرمربی: دراگان اسکوچیچ

***الوحده:** محمد حسن الشمسی(۳)، لوکاس پیمنتا(۳)، علاءالدین زهیر(۳)، روبن فیلیپ(۳)، فاوور اگبو(۳)، محمد قربانی(۳)، جادسوم میماس(۳)، براهیما دیارا(۳)(از دقیقه ۸۴ پیرا) (۲) ، کایو کوره‌آ(۳)، دوشان تادیچ(۳)، فاکوندو کروسپزکی (۳)

سرمربی: ژوزه مورایس

***برترین بازیکن میدان:** دانیال اسماعیلی‌فر از تراکتور

نتایج ۲ هفته ابتدایی لیگ نخبگان آسیا به شرح زیر است:

هفته نخست

شارجه امارات ۴	-----	الغرافه قطر ۳
الوحده امارات ۲	-----	الاتحاد ۱
الاهلی عربستان ۴	-----	نسف قارشی ۲
الشرطه عراق ۱	-----	السد ۱
شباب الاهلی ۱	-----	تراکتور ایران ۱
الهلال ۲	-----	الدحیل ۱

هفته دوم

نسف قارشی ۲	-----	الهلال ۳
الغرافه ۲	-----	الشرطه عراق صفر
تراکتور ایران صفر	-----	الوحده امارات صفر
الدحیل ۲	-----	الاهلی عربستان ۲
السد ۱	-----	شارجه امارات ۱
الاتحاد صفر	-----	شباب الاهلی ۱

برنامه هفته سوم

دوشنبه ۲۸ مهر ۱۴۰۴

الوحده امارات	-----	الدحیل
شارجه امارات	-----	تراکتور(ساعت ۱۹:۳۰)
الشرطه عراق	-----	الاتحاد
الاهلی عربستان	-----	الغرافه
شباب الاهلی	-----	نسف قارشی
الهلال	-----	السد

رده بندی: الهلال ۶ امتیاز، الاهلی عربستان ۵ امتیاز، شارجه امارات ۴ امتیاز، الوحده امارات ۴ امتیاز، شباب الاهلی ۴ امتیاز، الغرافه ۳ امتیاز،السد ۲امتیاز، تراکتور ایران ۲ امتیاز، الدحیل یک امتیاز، الشرطه عراق یک امتیاز، الاتحاد بدون امتیاز، نسف قارشی بدون امتیاز



نمایی از دیدار تیم‌های تراکتور و الوحده

پرسپولیس برنده دربی نوجوانان

دربی نوجوانان به میزبانی استقلال به سود پرسپولیس به پایان رسید.تیم پرسپولیس در دربی نوجوانان لیگ برتر تهران که به میزبانی استقلال در ورزشگاه امام رضا(ع) برگزار شد با دو گل در وقت‌های اضافه به پیروزی رسید.دهقانی و ولی‌پور گل‌های سرخپوشان را به ثمر رساندند تا پرسپولیس با ۲۶ امتیاز در صدر جدول رده بندی قرار بگیرد.

محمود خوردبین تحت عمل جراحی قرار گرفت

پیشکسوت باشگاه پرسپولیس که چند روز پیش از این، سالروز تولد خود را جشن گرفت، تحت عمل جراحی قرار گرفت.محمود خوردبین که روز دوم مهر، ۷۷ ساله شد برای درمان عارضه قلبی خود، تحت عمل جراحی قرار گرفت.مرد کهنه‌کار پرسپولیس در روزهای گذشته اعلام کرده بود؛ قرار است تحت عمل کاشت باتری قلب قرار بگیرد.کیهان ورزشی برای محمود خوردبین پیشکسوت باشگاه پرسپولیس آرزوی سلامتی دارد.



همگروهی تیم امید ایران با ازبکستان، کره جنوبی و لبنان

مراسم قرعه‌کشی جام ملت‌های زیر ۲۳ آسیا ۲۰۲۶ در مالزی برگزار شد.قرعه‌کشی مرحله نهایی جام ملت‌های زیر ۲۳ سال آسیا ۲۰۲۶ عربستان، امروز (پنجشنبه) در مقر کنفدراسیون فوتبال آسیا در کشور مالزی برگزار شد و بر اساس آن تیم فوتبال امید ایران در گروه C این رقابت‌ها با تیم‌های ازبکستان، کره جنوبی و لبنان همگروه شد.

قرعه کشی این رقابت‌ها به شکل زیر مشخص شد:

گروه A: عربستان، ویتنام، اردن و قرقیزستان

گروه B: ژاپن، قطر، امارات و سوریه

گروه C: ازبکستان، کره جنوبی، ایران و لبنان

گروه D: عراق، استرالیا، تایلند و چین

جام ملت‌های زیر ۲۳ سال آسیا از ۱۷ دی تا ۵ بهمن‌ماه در کشور عربستان برگزار خواهد شد.

علی قلی زاده ۲ ماه دور از میادین

لخ پوزنان لهستان در حالی در مرحله گروهی لیگ کنفرانس اروپا را مقابل راپید وین اتریش قرار گرفت و به پیروزی چهار بر یک خانگی رسید که علی قلی‌زاده را برای دهمین مسابقه متوالی در لیست نفراتش نداشت و مصدومیت اجازه نداد تا این بازیکن به میدان برود. گفته می‌شود قلی‌زاده از حدود یک ماه دیگر شرایط بازی به دست می‌آورد، اما فعلاً خبری از حضورش در تمرینات گروهی این تیم هم نبوده و با این شرایط غایب اردوی بعدی فیفادی در تیم ملی ایران هم هست.

نوراللهی کاندیدای بهترین بازیکن ماه امارات

لیگ حرفه‌ای امارات نامزدهای جوایز ماهانه برترین‌های ماه سپتامبر ۲۰۲۵ در لیگ «ادنوک پرو لیگ» را اعلام کرد. این جوایز در سه بخش «بهترین بازیکن»، «بهترین دروازه‌بان» و «بهترین سرمربی» اهدا خواهد شد. پنج بازیکن برجسته در فهرست بهترین بازیکن ماه قرار گرفتند: کریم البرکاوای (الظفره)، احمد نوراللهی (کلباء)، مهند علی (دبا)، لوبا کدجو (العین) و دوسان تادیچ (الوحده).

لیگ قهرمانان آسیا

پاسخ قاطع AFC به سیاسی کاری حریف سپاهان نماینده فوتبال هند از مسابقات آسیایی کنار گذاشته شد

رقیب سپاهان ایران در مسابقات سطح دوم فوتبال باشگاهی آسیا از این رقابت‌ها کنار گذاشته شد. تیم فوتبال موهون باگان هند باید بعدازظهر سه‌شنبه ۸ مهر ۱۴۰۴ در چارچوب هفته دوم از مرحله گروهی مسابقات لیگ قهرمانان آسیا ۲ و در ورزشگاه نقش جهان اصفهان مقابل سپاهان صف‌آرایی می‌کرد. با وجود این برنامه‌ریزی، اعضای تیم هندی به بهانه آنچه که «در اولویت قرار گرفتن امنیت و سلامت اعضای تیم» خوانده شد، از سفر به ایران سر باز زد. موهون باگان فصل گذشته نیز در لیگ قهرمانان آسیا ۲ با تراکتور همگروه بود که به همین بهانه عازم ایران نشد و از این مسابقات کنار گذاشته شد.در واکنش به این سیاسی کاری نماینده فوتبال هند کنفدراسیون فوتبال آسیا (AFC) با صدور بیانیه‌ای، به این اتفاق واکنش نشان داد و موهون باگان را از سطح دوم رقابت‌های باشگاهی آسیا کنار گذاشت. همچنین دیدار دور نخست موهون باگان مقابل آخال ترکمنستان در محاسبه جدول گروه C در نظر گرفته نمی‌شود.در بیانیه AFC آمده است: «مطابق با بند ۵٫۲ آیین‌نامه مسابقات لیگ قهرمانان آسیا ۲، کنفدراسیون فوتبال آسیا تأیید کرد که تیم «موهون باگان سوپر جایت» پس از اینکه برای دیدار با سپاهان در روز ۲۹ سپتامبر (هشتم مهر) به اصفهان سفر نکرد، از این رقابت‌ها «انصراف‌دهنده» تلقی می‌شود.برای جلوگیری از هرگونه شبهه، هیچ امتیاز و کلی از طرف بازی قبلی این تیم نباید برای تعیین رده‌بندی نهایی محاسبه شود. این موضوع به سایر کمیته‌های AFC برای تصمیمات متناسب ارجاع داده خواهد شد». سپاهان در دور نخست لیگ قهرمانان آسیا ۲ با نتیجه یک بر صفر مقابل الحسین اردن شکست خورده بود.

استقلال دست بسته و بی برنامه بود!

«حیا کن، رها کن» علیه ساپینتو

هفته دوم لیگ قهرمانان آسیا با برگزاری بازی نماینده ایران پیگیری شد و تیم استقلال ایران در دومین بازی خود در ورزشگاه شهدای قدس به مصاف تیم المحرق بحرین رفت و با یک گل شکست خورد. استقلال در دومین بازی آسیایی این فصل با وجود این که از حمایت ۸ هزار نفری طرفدارانش برخوردار بود نتوانست با سرمربیگری ریکاردو ساپینتو طلسم شکنی کند و پس از یک ماه از نخستین بردش در فصل کنونی، دومین پیروزی خود را رقم بزند. استقلال در چهارشنبه شب هفته گذشته با کاپیتانی رامین رضاییان و اضافه شدن رستم اشورماتوف مدافع ازبک به خط دفاع شروع امیدوارکننده ای نداشت و برای عبور از فوتبال تحت فشار المحرق کاملاً بی برنامه بود. المحرق با مهره های خارجی خود و دوندگی فراوان اجازه نداد استقلال توپ را در زمین به گردش درآورد و پاس های استقلال به عدد ۴ نمی رسید و بیشتر رو به عقب بازی می کرد. استقلال در نیمه نخست به سختی توپ را به عناصر فاز حمله خود می رساند و در خلق موقعیت بر روی دروازه حریف بسیار ضعیف عمل کرد.بطوریکه استقلال یک شوت به سمت چارچوب دروازه حریف نداشت! و یکبار هم سنگربان سنگین وزن المحرق را به زحمت نینداخت!
استقلال دقیقاً همانظوری بازی کرد که المحرق می خواست و تصمیمات ساپینتو هم در طول مسابقه برای بهم زدن نظم بازی حریف افافه نکرد.حتی تعویض هایش هم ریتم بازی استقلال را تغییر نداد.استقلال مثل بازی های قبلی روی اشتباه فردی گل خورد و این بار دیدیه اندونگ با اشتباه غیرقابل جبران سبب شد تا استقلال در خانه گل بخورد! پس از دریافت گل هم یک فرصت گلزنی برای شاگردان ساپینتو مهیا شد که رزاق نیا نتوانست ابن فرصت را به گل مساوی بدل شد و مدافع صربستانی توپ را از روی خط دروازه دفع و به کرنر فرستاد تا دومین باخت آسیایی استقلال رقم بخورد.در دقایق پایانی مسابقه هم تماشاگران علیه ساپینتو سرمربی پرتغالی تیمشان شعار معروف حیاکن رهاکن سر دادند و ساپینتو بارها ناراحتی خود را با حرکات تکراری و نمایشی نمایان کرد. البته تماشاگران ناراضی استقلال از فرهاد مجیدی هم به عنوان جانشین ساپینتو یاد کردند و از باشگاه خود خواستند تا فرهاد را به اردوگاه آبی برگردانند. استقلال با ساپینتو در سرایشیی سقوط سیر می کند و این تیم از نظر روحی بخصوص اعتماد به نفس در بدترین وضع قرار دارد.البته ساپینتو در تمرین پنج شنبه هفته قبل استقلال حاضر است و روی نیمکت آبی پوشان در بازی یکشنبه (فردا) می نشیند.ستارگان خارجی این تیم منهای یاسر آسانی نیز به زعم ساپینتو به علت نداشتن تیم در فصل گذشته آماده نیستند و قرار است در تمرینات آبی پوشان به آمادگی برسند.ستارگان خارجی استقلال در آستانه ششمین بازی لیگ برتر عملکردی امیدوارکننده نداشته و فقط یاسر آسانی بوده که با گلزنی خودی نشان داده است.

دومین باخت آسیایی استقلال

*استقلال ایران(۰) صفر – المحرق بحرین(۰) ۱

گل : جونینیو (۶۰)

داوری متوسط حسین ابویحیی باکمک علی مقداد و احمد الحسینی(هر سه از لبنان)
اخطار: اندونگ، رضاییان، اشورماتوف از استقلال و سانتوس، لطف الله، عبدالکریم از المحرق
تماشاگر: ۸۲۵۱ نفر
زمین: هموار
هوا: سرد باد شدید
ورزشگاه شهدای شهر قدس– چهارشنبه ۹ مهر ۱۴۰۴ – ساعت ۱۹:۳۰
***استقلال:** حبیب فرعباسی(۳)، رستم اشورماتوف(۳)، سامان فلاح(۳)، ابوالفضل جلالی(۳)، رامین رضاییان (کاپیتان-۳)، دیدیه اندونگ(۳)، مهران احمدی(۳)(۸۸-اسماعیل قلی زاده، یاسر آسانی (۳)(۷۷-موسی جنپو)(۲)، منیر الحدادی (۳)(۷۷ -امیر محمد رزاقی نیا)(۲)، علیرضا کوشکی(۳) (۷۷ -محمد حسین اسلامی) و داکنز نازون (۲)(۶۳ – سعید سحرخیزان)(۲)
سرمربی: ریکاردو ساپینتو
***المحرق:** ابراهیم لطفالله(۳)، امین بنادی(۳)، اولیویرا(۳)، محمد الحردان(۳)، سفیان محروک (۳)(۸۴ – عبدالکریم)، لازار دورادویچ(۴)، حنان عبدالوهاب(۳)، جرواسیو(۳)، برونو سانتوس(۳) (۹۰ -توبارس)، جونینیو(۴)(۹۰ -ولید محمد) و الیوت سیمونس(۳)
سرمربی: مانوئل فرناندز

***برترین بازیکن میدان :** جونینیو از المحرق

نتایج، رده بندی و برنامه بازی های دو تیم استقلال و سپاهان در گروه اول و سوم لیگ قهرمانان آسیا به شرح زیر است:

گروه اول
الوصل امارات ۷-----استقلال ایران ۱
المحرق بحرین ۴-----الوحدات اردن صفر
الوحدات اردن ۱-----الوصل امارات ۲
استقلال ایران صفر-----المحرق بحرین ۱
رده بندی گروه نخست: الوصل امارات ۶ امتیاز، المحرق بحرین ۶ امتیاز، الوحدات اردن بدون امتیاز، استقلال ایران بدون امتیاز
چهارشنبه ۳۰ مهر ۱۴۰۴
استقلال ایران -----الوحدات اردن (ساعت ۱۹:۳۰)
المحرق بحرین -----الوصل امارات
گروه سوم
الحسین اردن ۱-----سپاهان ایران صفر
آخال ترکمنستان ۱-----الحسین اردن ۴
رده بندی گروه سوم: الحسین اردن ۶ امتیاز، سپاهان ایران بدون امتیاز، آخال ترکمنستان بدون امتیاز
سه شنبه ۲۹ مهر ۱۴۰۴
آخال -----سپاهان ایران (ساعت ۱۷:۳۰)



عکس از مهدی گروبی

ساپینتو در تمرین استقلال حاضر شد

ریکاردو ساپینتو سرمربی تیم استقلال تهران در تمرین پنج شنبه هفته گذشته این تیم حاضر شد.پس از باخت آبی پوشان مقابل المحرق بحرین باشگاه استقلال اعلام کرد در جلسه ای که بین این مربی و مسئولان این باشگاه برگزار خواهد شد درباره شرایط تیم تصمیم گیری خواهد شد و به نظر می رسد با توجه به فاصله کم تا بازی بعدی آبی پوشان برابر چادرملو در لیگ برتر یک بازی دیگر هم به ساپینتو فرصت داده شده است.

فرصت ۳۰ روزه استقلال برای فرار از کسر امتیاز

باشگاه استقلال به تازگی با رای پرونده منتظر محمد، بازیکن سابق خود روبرو شده و ۳۰ روز فرصت دارد تا با پرداخت بدهی‌های این بازیکن از خطر کسر امتیاز در امان بماند.براساس تصمیم کمیته انضباطی فیفا، باشگاه استقلال به دلیل فسخ یک‌طرفه و غیرقانونی قرارداد با منتظر محمد، هافبک سابق تیم ملی عراق، با محرومیت از دو دوره نقل‌وانتقالات مواجه شده است.باشگاه استقلال اکنون سه هفته فرصت دارد تا اعتراض رسمی خود را به دادگاه حکمتی ورزش (CAS) ارائه دهد. استقلال باید ظرف ۳۰ روز مطالبات مالی بازیکن عراقی را پرداخت کند تا از خطر کسر امتیاز در امان بماند.استقلال قصد دارد با ارسال دفاعیه، رأی فیفا را به حالت تعلیق درآورد؛ فرآیندی که در صورت پذیرش دادگاه، می‌تواند پنجره نقل‌وانتقالاتی را به‌طور موقت باز نگه دارد.استقلال اگر به این رای اعتراض کند، در صورتی که پذیرفته شود رای به حالت تعلیق در می‌آید و موقتاً پنجره باز خواهد شد. حتی در صورت پرداخت کامل مطالبات منتظر محمد، محرومیت استقلال پابرجا خواهد ماند و تنها راه‌حل فعلی، تعلیق موقت رأی تا زمستان است.

پنجره بسته تاثیری در سرنوشت ماشاریپوف ندارد

جلال‌الدین ماشاریپوف، ستاره ازبکستانی استقلال همچنان با آبی‌پوشان قرارداد دارد و مشمول دو پنجره بسته نقل‌وانتقالاتی این باشگاه نمی‌شود، اما حضور او در ترکیب تیم منوط به تعیین تکلیف سهمیه بازیکنان خارجی و همچنین وضعیت مصدومیتش است.در حال حاضر استقلال تمام سهمیه‌های خارجی خود را پر کرده و بازگشت ماشاریپوف منوط به یکی از دو حالت است؛ یا خروج یکی از بازیکنان خارجی فعلی از فهرست تیم، یا بازگشت مجدد سهمیه باشگاه در غیر این صورت او فعلاً نمی‌تواند در لیست مسابقات قرار بگیرد.

مسابقات والیبال مردان جهان پایان یافت

پسران ایتالیا مثل دختران سرود قهرمانی خواندند

■ سیف الله ترابی



تیم ملی والیبال پسران ایتالیا با مربیگری دی جورجی، مقتدرانه با هفت پیروزی به مقام قهرمانی والیبال جهان دست یافتند. ایتالیایی ها در فینال با شکست سه بریک بلغارستان موفق به کسب مدال طلای شدند. تیم پسران ایتالیا در بازی نیمه نهایی هم لهستان مدعی عنوان قهرمانی جهان را در فینال زود هنگام مغلوب کرده بودند. پیروزی ایتالیا در نیمه نهایی نشان داد که این تیم بیش از همه مستحق قهرمانی است! ایتالیا در شرایطی به مدال طلای پسران در فیلیپین نائل شد که یکماه پیش در گروه زنان والیبال جهان با مربیگری خولیو ولاسکو موفق به فتح مدال طلا شده بودند. چیزی که در سابقه والیبال جهان کم سابقه بوده است که یک کشور بتواند هردو مدال طلای والیبال دختران و پسران را به چنگ آورد. البته اگر مربی های توانمندی مثل ولاسکو و دی جورجی را داشته باشی کسب این دو جام امکان پذیر است! ایتالیا در شرایطی موفق شد جام قهرمانی را برپایه که در این دوره، بیشتر از همه مربیان کشور ایتالیا نقش ارزشمندی در اکثر تیمهای جهان داشتند! کافی است نقش مربیان ایتالیایی را در تیم ملی ایران و چندین تیم دیگر جهان مورد ارزیابی قرار داد!

لهستان میزبان دوره بعدی قهرمانی جهان قطر میزبان قهرمانی جهان در سال ۲۰۲۹

فدراسیون بین المللی والیبال و «والیبال ورلد» از دو اتفاق تاریخی در میزبانی مسابقات قهرمانی جهان خبر دادند. بر این اساس، رقابت های زنان در سال ۲۰۲۷ به میزبانی مشترک آمریکا و کانادا برگزار خواهد شد و قطر نیز به عنوان میزبان مسابقات مردان در سال ۲۰۲۹ انتخاب شده است. این تصمیم ها در نشست هیات رئیسه جهانی و همزمان با برگزاری مسابقات جهانی مردان ۲۰۲۵ در فیلیپین اتخاذ شد. پیش تر میزبانی رقابت های جهانی مردان ۲۰۲۷ به لهستان سپرده شده بود و با انتخاب آمریکا و کانادا برای بخش زنان، ترکیب کامل میزبانان سال ۲۰۲۷ مشخص شد. دو سال بعد، در سال ۲۰۲۹، مسابقات جهانی مردان برای نخستین بار در خاورمیانه برگزار می شود و قطر میزبانی این رویداد را بر عهده خواهد داشت. دوحه، پایتخت قطر، به عنوان یکی از مقاصد ورزشی و گردشگری مطرح جهان، میزبان دیدارها خواهد بود و پیش بینی می شود این میزبانی میراثی ماندگار است.

شیر بالکان از خواب بیدار شد

در نخستین دیدار نیمه نهایی والیبال قهرمانی مردان جهان، شیرهای بالکان با شکست سه بر یک جمهوری چک بعد از ۵۵ سال دوباره فینالیست این رقابت ها شدند. در این بازی جمهوری چک در ست دوم ۲۵ بر ۲۳ به پیروزی رسید اما در ست های اول، سوم و چهارم به ترتیب با امتیازهای ۲۵ بر ۲۰، ۲۵ بر ۲۱ و ۲۵ بر ۲۲ نتیجه را واگذار کرد تا دومین شکست خود در این رقابت ها را تجربه کرده باشد. چک در مرحله مقدماتی یک شکست برابر برزیل تجربه کرده بود. باز هم الکساندر نیکولوف دست هم تیمی هایش، و بلنجینی را گرفت و با کسب ۳۱ امتیاز بهترین بازیکن میدان شد و سهم کاپیتان گرازدانوف

۱۲ امتیاز بود. در روزی که مدافعان بلغاری فضای تاخت و تاز به ایندرا ستاره تیم ملی چک ندادند و تنها ده امتیاز گرفت، لوکاس واشینا با ۱۷ امتیاز درخشش، خوبی داشت.

نیمه نهایی

ایتالیا برنده فینال زود هنگام!

این بار اگر قرعه در نیمه نهایی به سراغ فینالیست های دوره قبل نمی آمد، شک نکنید، جام بیست و یکم شاهد فینال تکراری چهار سال پیش بود، اما دست تقدیر مانع از صعود سرخ و سفیدها به دیدار پایانی شد تا آنها برای کسب مدال برنز پیکار کنند! ایتالیای دوجورجی در یک بازی حسابگرانه و نزدیک یکبار دیگر سر یک بزنگاه تاریخی لهستان را ناکام گذاشت تا آتوروری ها به دنبال طلای پنجم خود باشند. شیوه بازی ایتالیا طوری بود که به جز لئون، سایرین فرصتی برای ابراز وجود پیدا نکردند. لئون تنها بازیکنی بود که در نزد شاگردان گربچ با ۱۴ امتیاز دو رقمی شد و خبری از کورک، ساساک، سمنیوک، هوبر و کوچانوفسکی نبود که همه زیر امتیاز ده ماندند! در تیم ایتالیا هم شرایط تقریباً همین گونه بود، اما در کنار یوری رومانو ۱۵ امتیازی، میکلیتو با ۱۲ امتیاز به خط حمله ۳۴ امتیازی ایتالیا کمک بزرگی کرد. در حالی که لهستان تنها ۳۰ امتیاز از حمله گرفت و در سرویس هم نتیجه ۷ بر ۴ به سود ایتالیا شد و تنها در دفاع روی تور برتری ۱۰ بر ۹ از آن لهستان شد.

بلغارستان شایسته مثل گذشته

بلغارستان در تاریخ مسابقات قهرمانی جهان پنج مدال کسب کرده است. در دوره جاری، آنها حداقل با بهترین نتیجه خود، نقره ۱۹۷۰، برابری خواهند کرد. علاوه بر این، بلغاری ها چهار مدال برنز کسب کرده اند که آخرین آنها در سال ۲۰۰۶ بوده است. آنها تنها تیمی هستند که در فیلیپین ۲۰۲۵ شکست نخورده اند. در گروه E، آنها دو حریف بالاتر از خود، آلمان را در دو ست متوالی و اسلوانی را در پنج ست شکست دادند و با شکست دادن شیلی، صدرنشین گروه شدند. این تیم اروپای جنوبی در مرحله یک هشتم نهایی با یک پیروزی متوالی مقابل پرتغال به کار خود پایان داد. در مرحله یک چهارم نهایی، آنها با یک بازگشت دیدنی و در حالی که دو ست عقب بودند، ایالات متحده را حذف کردند و به نیمه نهایی راه یافتند، جایی که در یک بازی چهار ستی، جمهوری چک را شکست دادند. بلغارستان به عنوان تیم شماره ۱۵ در رده بندی جهانی وارد این مسابقات شد و با شش رتبه صعود به جایگاه فعلی خود، یعنی رتبه نهم، رسید. الکساندر نیکولوف، ستاره نوظهور ۲۱ ساله بلغارستان در پست قطر پاسور با ۱۵۰ امتیاز در مجموع، بهترین امتیازآور

و بهترین مهاجم این مسابقات است که ۱۳۳ امتیاز به دست آورده است. الکس گروزدانوف، مدافع میانی و کاپیتان بلغارستان، با ۱۷ دفاع در صدر جدول بهترین مدافعان قرار دارد، در حالی که سیمئون نیکولوف، بازی ساز ۱۸ ساله، در جایگاه دوم بهترین پاسورها قرار دارد. ایتالیا یکی از پرافتخارترین تیم های تاریخ مسابقات قهرمانی جهان است. آنها سه بار متوالی - در سال های ۱۹۹۰، ۱۹۹۴ و ۱۹۹۸ - و همچنین در آخرین دوره در سال ۲۰۲۲ عنوان قهرمانی جهان را کسب کردند. آنها همچنین مدال نقره سال ۱۹۷۸ را در کارنامه خود دارند. ایتالیا با نایب قهرمانی در مسابقات VNL ۲۰۲۵، به رتبه دوم در رده بندی جهانی صعود کرد. با وجود اینکه ایتالیا بخت اصلی قهرمانی در گروه F در فیلیپین بود، اما در پنج ست مغلوب بلژیک شد و به عنوان تیم دوم گروه به مرحله یک هشتم نهایی راه یافت. این تیم جنوب اروپا کار خود را با شکست الجزایر آغاز کرد و با شکست اوکراین، مقام دوم گروه C را کسب کرد. در مرحله یک هشتم نهایی، ایتالیا در سه ست متوالی آرژانتین، قهرمان گروه C، را شکست داد و در مرحله یک چهارم نهایی، با یک پیروزی قاطع دیگر به بلژیک بازگشت. ایتالیایی ها در نیمه نهایی با حذف تیم شماره یک جهان، لهستان، به روند بی نقص خود در پلی آف ادامه دادند. روبرتو روسو، هافبک میانی آنها، سومین مدافع برتر مسابقات تا اینجا است. با مجموع ۸۲ امتیاز در شش بازی انجام شده، به جز الساندرو میچیلتو، بهترین اسپکر تیم است.

جمهوری چک با گذشته ای تابناک

چک به عنوان جانشین چکسلواکی، گذشته ای درخشان در مسابقات قهرمانی جهان داشت و در سال های ۱۹۵۶ و ۱۹۶۶ قهرمان شد و علاوه بر آن، بین سال های ۱۹۴۹ تا ۱۹۶۲ چهار مدال نقره کسب کرد. با این حال، آنها از سال ۱۹۷۰ به جمع چهار تیم پایانی راه نیافته بودند. رسیدن به نیمه نهایی در این مسابقات، بهترین نتیجه ای بود که چک در تاریخ این مسابقات به عنوان یک کشور مستقل به دست آورده بود. آنها به عنوان تیم ضعیف وارد گروه هشتم این مسابقات شدند، اما در بازی افتتاحیه خود صربستان را با یک برد غافلگیر کردند. سپس، آنها به برزیل باختند و چین را شکست دادند، هر دو در ست های متوالی، که برای کسب مقام دوم و صعود کافی بود. در یک هشتم نهایی، آنها تونس را در ست های متوالی شکست دادند و در یک چهارم نهایی، پس از یک ست عقب افتادن، ایران را در چهار ست شکست دادند. روند موفقیت آمیز آنها در نیمه نهایی به پایان رسید، زمانی که پس از یک نبرد چهار ستی به بلغارستان باختند. چک از رتبه ۲۱ در رتبه بندی جهانی قبل از مسابقات، اکنون با سه رتبه صعود به رتبه ۱۸ رسیده است. لوکاس واشینا، بازیکن خط حمله آنها، در رتبه بندی بهترین دریافت کنندگان مسابقات دوم است، میلان مونیک، لیبرو، در جدول بهترین بازیکنان نفوذی سوم است، در حالی که در مقابل، پاتریک ایندرا با ۹۵ امتیاز سومین امتیازآور برتر و سومین مهاجم برتر مسابقات قهرمانی جهان است.

لهستان ناکام!

لهستان سال هاست که به عنوان تیم شماره یک در رتبه بندی جهانی حکمرانی می کند. با سه عنوان قهرمانی جهان (۱۹۷۴، ۲۰۱۴ و ۲۰۱۸) و دو مدال نقره (۲۰۰۶ و ۲۰۲۲)، آنها همچنین یکی از پرافتخارترین تیم های تاریخ این رقابت ها هستند. در فیلیپین ۲۰۲۵، آنها با پیروزی های سه امتیازی مقابل رومانی، قطر و هلند در گروه B، از مرحله اول عبور کردند، قبل از اینکه کانادا را در یک هشتم نهایی چهار ستی و ترکیه را در یک چهارم نهایی حذف کنند. اولین شکست آنها در این مسابقات، در یک نیمه نهایی سه ستی مقابل ایتالیا، آنها را در راه رسیدن به فینال متوقف کرد و آنها را به نبرد رده سوم پیش رو با چک فرستاد. ویلفردو لئون، ستاره خط حمله، تاکنون با ۶۷ پوئن امتیاز آورترین بازیکن این تیم بوده است.

مدال برنز برای لهستان کوچک بود!

لهستان بر سکوی سوم قهرمانی والیبال مردان جهان ۲۰۲۵ در فیلیپین قرار گرفت. در جدال روز یکشنبه اروپای مرکزی برای کسب مقام سوم در شهر پاسای، آنها در چهار ست بر مقاومت

سرسخت چک غلبه کردند. این اولین مدال برنز لهستان در تاریخ بود. پیش از این، آنها سه عنوان قهرمانی جهان و دو مدال نقره در کارنامه خود داشتند.لهستان با وجود از دست دادن ست دوم با تعویض های عالی گریبچ در نهایت علی رغم سرسختی حریف با دست پر از بازی خارج شد و دیگر به عقب نگاه نکرد و کار را با پیروزی ۳بر یک (۲۵–۱۸، ۲۳–۲۵، ۲۲–۲۵، ۲۱–۲۵) به پایان رساند .ویلفردو لئون با کسب ۲۶ و لوکاش واشینا با ۱۹ امتیاز برترین های دو تیم بودند .

فینال

پنجمین مدال طلای جهان به کام ایتالیا

ایتالیا ۳ – بلغارستان یک

ایتالیا با شکست دادن بلغارستان در فینال والیبال قهرمانی مردان جهان با دفاع از عن ان قهرمانی دوره پیش ، برای پنجمین بار فاتح مدال طلا شد . ایتالیا فقط ست سوم را ۲۵ بر ۱۷ باخت و سه ست اول ، دوم و چهارم را ۲۵ بر ۲۱ ، ۲۵ بر ۱۷ و ۲۵ بر ۱۰ برد . واقعیت اینکه بردن تیم پرستاره ایتالیا با بودن جیانیلی ، روسو ، بوتولو ، میکلیتو و رومانو برای بلغارستانی که رو کاکل برادران نیکولوف و بخصوص الکس می چرخید ، کار سختی بود و در نهایت هم با خستگی الکساندر نیکولوف ، این ایتالیا بود که توانست برتری و تجربه خود را بر حریف در تمامی بخش ها بخصوص در سرویس و دفاع تحمیل کند !

یوری رومانو و بوتولو با ۲۲ و ۱۹ برترین های ایتالیا بودند و الکساندر نیکولوف به رغم ۲۳ امتیاز کاری از پیش نبرد !

اتفاق عجیب در لیگ دسته اول فوتبال ۱۰ تیم حکم کسر امتیاز گرفتند!

مسابقات هفته ششم لیگ دسته اول فوتبال ایران – جام آزادگان – عصر سه شنبه ۸ مهر پیگیری شد. در حساس ترین مسابقه این هفته، تیم نساجی قائمشهر موفق شد در تهران بر تیم مدعی سایپا غلبه کند و به صدر جدول صعود کند و ... اما چند ساعت بعد از انجام بازیهای هفته ششم، یک اتفاق مهم افتاد. سازمان لیگ فوتبال ایران با حکم کمیته انضباطی، جدول این رقابتها را تغییر داد. چندی پیش کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال با صدور حکمی در خصوص نواقص پرونده صدور مجوز باشگاهی، برخی تیم‌های لیگ دسته اول را مشمول کسر امتیاز دانست. روز چهارشنبه نهم مهرماه، این آرا با وجود قابلیت اعتراض، در جدول مسابقات اعمال شد. بر این اساس، باشگاه‌های هوادار تهران، نفت و گاز گچساران، نیروی زمینی تهران، مس شهرباک، بعثت کرمانشاه، پارس جنوبی جم، شهرداری نوشهر، پالایش نفت بندرعباس، داماشیان گیلان و مس سونگون با کسر ۳ امتیاز مواجه شدند. نکته جالب اینکه تیم مس سونگون پس از کسب یک امتیاز در شش هفته، حالا با این حکم امتیازاتش منفی دو شده و برای بازگشت به حالت عادی باید حداقل یک مسابقه را با پیروزی به پایان برساند.در بین این تیمها حضور هوادار تهران جالب توجه است چرا که این تیم فصل گذشته در لیگ برتر حضور داشت اما حالا با کسر ۳ امتیاز به دلیل پرونده مجوز حرفه ای مواجه شده که از سوی این باشگاه غیرقابل قبول است.نکته مهم اینکه همه این باشگاه‌ها این پرونده را به کمیته استیناف برده و با شواهد و ادله خاص خود قصد دارند تا حکم کمیته انضباطی را بشکنند که باتوجه به مفاد دفاعیه، احتمال بازگشت امتیاز تعدادی از این تیمها بالا خواهد بود و به همین علت، جدول فعلی بدون تاثیر این حکم، قابل استنادتر است.با این حال اعمال حکم اولیه، تاثیر مستقیم بر جدول رده‌بندی لیگ یک گذاشته و موجب تغییر جایگاه برخی تیم‌ها شده است. از جمله اینکه تیم فوتبال هوادار جایگاه خود در صدر جدول را به تیم نساجی واگذار کرده است. البته هوادار اعلام کرده که این حکم را در کمیته استیناف تا حصول نتیجه پیگیری خواهد کرد.سازمان لیگ اعلام کرد این تصمیم با توجه به استعلام‌های صورت گرفته اتخاذ و در جدول رسمی مسابقات اعمال شده اما طبیعتا در صورت شکستن حکم در کمیته استیناف، جدول به حالت معمول خود تغییر خواهد کرد.

نتایج هفته ششم

***شهرداری نوشهر ۳ – نفت و گاز**

گچساران ۱

گلها: حسین مالکی (۴۸)، مهدی باقری (۶۷) و امیرحسین بهادر (۸۰)
برای شهرداری، فاخر تهامی (۶۶)
برای نفت و گاز

داور: مهدی جبرئیلی

ورزشگاه: شهدای نوشهر

***فرد البرز صفر – هوادار تهران ۱**

گل: امیرمحمد ستایش (۵۱)

داور: حسین زمانی

ورزشگاه: انقلاب کرج

***مس کرمان ۲ – داماش گیلان ۱**

گلها: امید پورقنبری (۳۵ – پنالتی)

و رسول منوچهری (۸۵)
برای مس، مهدی طهماسب زاده (۷۶)
برای داماش

داور: حسین اسماعیلی

ورزشگاه: شهید باهنر کرمان

***سایپا تهران ۱ – نساجی قائمشهر ۲**

گلها: علی دهقان (۴۴)
برای سایپا،

اسلامشهر صفر

گل: همایون افتخاری (۱۰)

داور: محمدعلی صلاحی

ورزشگاه: تختی جم

***صنعت نفت آبادان ۱ – شناورسازی**

قشم ۱

گلها: رضا رضایی (۵۵)
برای نفت، هادی

دهقانی (۷۰ – پنالتی)
برای شناورسازی

داور: میثم عباسپور

ورزشگاه: تختی آبادان

بهترین های هفته ششم

***تیم هفته:** نساجی قائمشهر

***مربی هفته:** فراز کمالوند (نساجی

قائمشهر)

***داور هفته:** محمدرضا دلآوری (پالایش

نفت بندرعباس – مس شهرباک)

***بازیکن هفته:** محمدمهدی سرداری

(نود ارومیه)

***بازی هفته:** سایپا تهران ۱ – نساجی

قائمشهر ۲

جدول رده بندی

۱ – نساجی قائمشهر ۱۴ امتیاز

۲ – هوادار تهران ۱۱ امتیاز

۳ – مس کرمان ۱۰ امتیاز

۴ – نود ارومیه ۹ امتیاز

۵ – سایپا تهران ۹ امتیاز

۶ – بعثت کرمانشاه ۸ امتیاز

۷ – فرد البرز ۸ امتیاز

۸ – شناورسازی قشم ۸ امتیاز

۹ – پارس جنوبی جم ۷ امتیاز

۱۰ – آریو اسلامشهر ۶ امتیاز

۱۱ – شهرداری نوشهر ۵ امتیاز

۱۲ – صنعت نفت آبادان ۵ امتیاز

۱۳ – مس شهرباک ۴ امتیاز

۱۴ – پالایش نفت بندرعباس ۳ امتیاز

۱۵ – نفت و گاز گچساران ۳ امتیاز

۱۶ – نیروی زمینی تهران ۳ امتیاز

۱۷ – داماش گیلان (بدن امتیاز)

۱۸ – مس سونگون (۲ – امتیاز)

توضیح: با رای کمیته انضباطی فدراسیون

فوتبال از تیم های هودار، بعثت، پارس جنوبی

جم، شهرداری نوشهر، مس شهرباک، پالایش

نفت، نفت و گاز، نیروی زمینی، داماش و مس

سونگون، ۳ امتیاز کسر شده است.

برنامه مسابقات هفته هفتم

دوشنبه ۱۴ مهر ۱۴۰۴

***داماش گیلان – نیروی زمینی تهران**

(ساعت ۱۶:۱۵ – ورزشگاه شهید عضدی رشت)

***مس سونگون – سایپا تهران** (ساعت

۱۶:۳۰ – ورزشگاه شهید باکری ارومیه)

***هودار تهران – پارس جنوبی جم**

(ساعت ۱۷ – ورزشگاه دستگردی تهران)

***فرد البرز – شهرداری نوشهر** (ساعت

۱۷ – ورزشگاه انقلاب کرج)

***شناورسازی قشم – نود ارومیه** (ساعت

۱۹ – ورزشگاه آزادی بندرعباس)

***نفت و گاز گچساران – پالایش نفت**

بندرعباس (ساعت ۱۹ – ورزشگاه شهدای

نفت و گاز)

سه شنبه ۱۵ مهر ۱۴۰۴

***مس شهرباک – مس کرمان** (ساعت

۱۶:۴۵ – ورزشگاه سردار سلیمانی شهرباک)

***نساجی قائمشهر – بعثت کرمانشاه**

(ساعت ۱۷ – ورزشگاه شهید وطنی قائمشهر)

***آریو اسلامشهر – صنعت نفت**

آبادان (ساعت ۱۷ – ورزشگاه امام خمینی

اسلامشهر)

قطار لیگ دسته دوم راه افتاد

فصل تازه پیکارهای لیگ دسته دوم فوتبال

ایران پس از آنکه سه مرحله به تعویق افتاد

سرانجام هفته اول آن طی روزهای چهارشنبه و

پنج شنبه با برپایی ۱۲ بازی و ثبت ۱۸ گل همراه

بود ضمن آنکه دو دیدار باقی مانده در روزهای

دوشنبه و سه شنبه آتی برگزار خواهد شد . در

لیگ دسته دوم ۲۸ تیم در دو گروه ۱۴ تیمی به

مصاف هم خواهند رفت . در هفته اول تیم های

پادیاب خلخال ، شاهین تهران ، رخس خودرو

تبریز ، شهرداری ماهشهر ، برق شیراز ، فولاد

هرمزگان ، شاهین بندر عامری ، سپاهان ب بر

حریفان غلبه کردند، در گروه دوم از پنج مسابقه

انجام شده سه بازی با تساوی بدون گل پایان یافت

منتها در گروه اول تمام بازی ها گل داشت ، از

بین گیلانی ها تیم چوکا در کرج صفر بر صفر کرد

اما شهرداری آستارا و سپیدرود رشت به ترتیب

برابر رخس خودرو و شاهین ۲ – ۱ و یک بر صفر

مغلوب شدند، تهرانی ها دو باخت، یک برد و یک

تساوی داشتند ، آسمان تنها نماینده گلستان در

منزل با نفت مسجد سلیمان بدون گل شد، سپید

رود که مربی خود عشوری زاد را از دست داده

با تکیه بر نیروهای جوان بدون مربی در سفر به

پایتخت یک بر صفر تن به شکست داد تا اوضاع

تیم محبوب رشتی ها بحرانی تر شود .

نتایج هفته نخست

گروه اول

***امید تهران یک – پادیاب خلخال ۲**

گل: حسین سیف برای امید ، هاتف

نادری، امیرحسین اسماعیل‌زاده برای خلخال

*** شاهین تهران یک –سپیدرود رشت صفر**

گل : امیرارسلان دلآوری

***شهرداری آستارا یک –رخس خودروتبریز ۲**

گل : حسین حداد برای آستارا ، مرتضی

کوچک‌خانی، امین نوبخت برای تبریز

اخراج : حسین حداد (شهرداری آستارا)

*** شهید قندی یزد ۲ – کیا تهران ۲**

گل : مهدی تسلیمی، کیوان کدخدازاده

برای یزد ، عرفان قربانی(۲گل)
برای کیا

*** شهرداری ماهشهر ۲ –ملوان بوشهر صفر**

گل : داریوش بخت، مهدی حبیبی

*** استقلال سیستان و بلوچستان صفر**

– برق شیراز یک

گل : الیاس عفادله

*** فولاد هرمزگان یک – فولاد (ب)**

خوزستان صفر

گل : مهدی نجات

گروه دوم

*** آسمان گلستان صفر – نفت**

مسجدسلیمان صفر

اخراج: امیر عباسی (نفت مسجدسلیمان)

*** شهر آرکا البرز صفر –چوکا تالش صفر**

اخراج : ساسان حیدرنژاد [مربی] ، ایوب

سهرابی [پزشکیار] از چوکا

*** شایان دیزل فارس صفر –پاس همدان صفر**

*** شاهین بندرعامری ۲ –اسپاد تهران صفر**

گل : رضا زنگویی، نصرالله درفش

*** شهرداری بندرعباس صفر – سپاهان**

(ب) اصفهان یک

گل : امیرحسین لازری

برنامه ادامه بازی ها

دوشنبه – ۱۴ مهر

*** دنا یاسوج – فردوسی مشهد**

ساعت : ۱۵

سه‌شنبه – ۱۵ مهر

*** ستارگان سرخ آسیا – ایرانجوان بوشهر**

ساعت : ۱۵



پزشکیان در مراسم تجلیل از قهرمانان کشتی:

باید همانند عزم و تعصب کشتی‌گیران کشورمان در تمامی حوزه‌ها برای موفقیت گام برداریم

مسعود پزشکیان، رئیس‌جمهور در مراسم تجلیل از مدال‌آوران، کادر فنی و مسئولان تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی، پس از کسب قهرمانی جهان در رقابت‌های کرواسی، با اشاره به اینکه این قهرمانی روح تازه‌ای در جامعه دمید، بر ضرورت تلاش برای استمرار این موفقیت‌ها تأکید کرد و گفت: انسان همواره باید در تکاپو باشد تا از رقبا عقب نماند، یا کمتر از سایرین نباشد. شما جوانان ورزشکار نشان دادید، ما برای برتری کشور خود تلاش می‌کنیم و نسبت به سرزمین خود عرق و تعصب داریم. وی یادآور شد: شما می‌توانید با رفتار و منش‌تان الگوی جوانان کشور باشید. اکنون دنیا ما را تحت فشار قرار داده تا تسلیم شویم، اما تسلیم شدن در وجود ما نیست و تا پای جان برای ایران خواهیم ماند و سر فرود نخواهیم آورد. رئیس‌جمهور در بخشی دیگر با اشاره به اینکه پیگیر تأمین درخواست‌ها و مطالبات ورزشکاران و کشتی‌گیران خواهد بود، تصریح کرد: برای شما آرزوی سربلندی و موفقیت دارم. شما باید نسلی را تربیت کنید که راه‌تان را ادامه دهند و باعث سربلندی کشور شوند. من دوست ندارم وعده‌ای بدهم که به آن عمل نکنم، اما قول می‌دهم که مشکلات و دغدغه شما را در جلسه‌ای با حضور مسئولان مرتبط پیگیری کنم.

در پایان این مراسم از قهرمانان کشتی فرنگی و آزاد از سوی رئیس‌جمهور تجلیل به عمل آمد.

۶ عضو شورای عالی ورزش و تربیت بدنی منصوب شدند

رئیس‌جمهور با صدور احکامی مرتضی قربانی، علی باران‌چشمه، محمود خسروی‌وفا، غفور کارگری، علیرضا دبیر و مریم منظمی را به عنوان اعضای شورای عالی ورزش و تربیت بدنی منصوب کرد. مسعود پزشکیان در احکام جداگانه‌ای مرتضی قربانی رئیس فدراسیون تیراندازی، علی باران‌چشمه رئیس فدراسیون ورزش‌های زورخانه‌ای و پهلوانی، محمود خسروی‌وفا رئیس کمیته ملی المپیک و غفور کارگری رئیس کمیته ملی پارالمپیک را به عنوان اعضای شورای عالی ورزش و تربیت بدنی منصوب کرد. رئیس‌جمهور همچنین بنا به پیشنهاد وزیر ورزش و جوانان علیرضا دبیر و مریم منظمی را نیز به عنوان اعضای شورای عالی ورزش و تربیت بدنی منصوب و در احکام صادره ابراز امیدواری کرد که اعضا، با تشریک مساعی، نسبت به مشارکت موثر در اتخاذ سیاست‌ها و هماهنگ‌سازی فعالیت‌های ورزش و تربیت بدنی کشور و رفع چالش‌ها و موانع توسعه ورزشی اهتمام ورزند.

مری آفریقایی دوومیدانی ایران دوپینگ از آب درآمد!

در حالی فدراسیون دوومیدانی به تازگی خبر از همکاری با یک مربی اهل بوتسوانا را اعلام کرده که او سابقه دوپینگ دارد و محرومیت سه ساله دوپینگ او به تازگی به پایان رسیده است. فدراسیون دوومیدانی به تازگی با نیجل آموس برای هدایت دوندگان ایران به توافق رسیده است و نایب قهرمان المپیک ۲۰۱۲ لندن، چهارشنبه، نهم مهر وارد ایران شد. آموس اهل بوتسواناست که در المپیک ۲۰۱۲ لندن به مدال نقره دوی ۸۰۰ متر رسید و اولین مدال المپیک تاریخ کشورش را به دست آورد. اما این همکاری با فدراسیون دوومیدانی ایران در حالی شکل گرفت که آموس در سال ۲۰۲۲ به دلیل دوپینگ با محرومیتی سه ساله مواجه شده بود. پس از آنکه تست دوپینگ آموس به دلیل وجود یک ماده ممنوعه مثبت اعلام شد با محرومیت سه ساله روبرو شد که این محرومیت از ۱۲ ژوئیه ۲۰۲۲ (۲۱ تیر ۱۴۰۱) تا ۱۱ ژوئیه ۲۰۲۵ (۲۰ تیر ۱۴۰۴) ادامه داشت و تنها حدود سه ماه است که محرومیت دوپینگ او به پایان رسیده است. با وجود داشتن سابق دوپینگ، اما فدراسیون دوومیدانی تصمیم گرفته که با این مربی همکاری کند و باید دید از سابقه دوپینگ این دونده آفریقایی اطلاع داشته یا نه.

نایب‌قهرمان کشتی جهان جراحی شد

نایب قهرمان کشتی فرنگی جهان و المپیک زانویش را به تیغ جراحان سپرد. علیرضا مهمدی، دارنده سه مدال نقره جهان و المپیک، زانوی راستش را که دچار پارگی رباط صلیبی شده بود جراحی کرد. این جراحی چهار ساعت به طول انجامید و او ساعتی پیش از اتاق عمل خارج و به بخش منتقل شد.

درخواست کارشناسان حقوقی برای حذف رژیم غاصب از یوفا

رسانه قطری نوشته بیش از ۳۰ کارشناس حقوقی با اشاره به نسل‌کشی رژیم صهیونیستی در غزه از اتحادیه فوتبال اروپا خواستند در حمایت از قوانین بین‌المللی این رژیم و باشگاه‌هایش را از تمامی رقابت‌ها حذف کند. بیش از ۳۰ کارشناس حقوقی از اتحادیه فوتبال اروپا (یوفا) خواستند تا اسرائیل و باشگاه‌هایش را از تمامی رقابت‌ها محروم کند. شبکه الجزیره گزارش داد: این گروه در نامه‌ای به «الکساندر چفرین» رئیس یوفا با اشاره به تخریب زیرساخت‌های فوتبال غزه و شهادت دست‌کم ۴۲۱ فوتبالیست فلسطینی از اکتبر ۲۰۲۳، چنین محرومیتی را یک وظیفه حقوقی و اخلاقی خواندند. در این نامه هشدار داده شده که نسل‌کشی رژیم صهیونیستی در حال نابودی یک نسل از ورزشکاران است و از یوفا خواسته شده با اعمال تعلیق کامل، از حقوق بین‌الملل حمایت

کند. ارتش رژیم صهیونیستی قساوت‌ها در نوار غزه را اکنون با طرح اشغال کامل غزه پیش می‌برد و از اکتبر ۲۰۲۳ تاکنون بیش از ۶۶ هزار فلسطینی را در حملات خود که طبق گزارش کمیته تحقیق شورای حقوق بشر سازمان ملل «هیچ توجیه نظامی ندارد»، به شهادت رسانده است. نسل‌کشی در غزه با ایجاد گرسنگی انسان‌ساخت و هدف قرار دادن عمدی جمعیت غیرنظامیان در گزارش این کمیته و دیگر نهادهای بین‌المللی تأیید شده است. این رژیم همچنین در دیوان بین‌المللی دادگستری با پرونده نسل‌کشی روبه‌روست.

حریفان پسران ایران در قهرمانی هندبال جهان مشخص شدند

تیم هندبال زیر ۱۷ سال ایران با آلمان، آرژانتین و پورتوریکو در مسابقات قهرمانی جهان همگروه شد. قرعه‌کشی نخستین دوره مسابقات هندبال زیر ۱۷ سال قهرمانی جهان ساعتی پیش برگزار شد و تیم ملی هندبال ایران که به عنوان قهرمان آسیا به این مسابقات راه یافته، در گروه C با آلمان، آرژانتین و پورتوریکو همگروه شد. در این قرعه‌کشی ۱۲ تیم حاضر در نخستین دوره مسابقات هندبال قهرمانی زیر ۱۷ سال جهان در ۳ گروه چهار تیمی گروه‌بندی شدند که نتایج آن به این شرح است: **گروه A:** مصر - مراکش - برزیل - آمریکا **گروه B:** اسپانیا - تونس - کره جنوبی - قطر **گروه C:** آلمان - آرژانتین - ایران - پورتوریکو تیم هندبال قطر که عنوان سوم آسیا را کسب کرده، با وایلدکارت فدراسیون جهانی در رقابت‌های جهانی حضور دارد. نخستین دوره مسابقات هندبال قهرمانی زیر ۱۷ سال جهان ۳ تا ۱۰ آبان به میزبانی مراکش برگزار می‌شود.

رونمایی از توپ جام جهانی

فیفا و آدیداس از توپ رسمی جام جهانی ۲۰۲۶ با نام «تریوندا» رونمایی کردند؛ توپی با طراحی الهام‌گرفته از سه کشور میزبان و فناوری پیشرفته برای کمک به داوران. طراحی این توپ با رنگ‌های قرمز، سبز و آبی، ادای احترام به پرچم سه میزبان است. چهار تکه اصلی توپ به‌گونه‌ای طراحی شده‌اند که با ایجاد الگوی موجی، مفهوم «سه موج» را تداعی کنند. در مرکز توپ نیز مثلی شکل می‌گیرد که یادآور پیوند سه کشور میزبان است. همچنین نماد برگ افرا برای کانادا، عقاب برای مکزیک و ستاره برای ایالات متحده روی بدنه توپ دیده می‌شود و تزئینات طلایی آن نیز به جام جهانی فیفا ارجاع دارد. فناوری «توپ متصل» (Connected Ball Technology) نیز بار دیگر در این توپ استفاده شده است. حسگر پیشرفته ۵۰۰ هرتزی درون توپ، تمام حرکات آن را با دقت ثبت کرده و داده‌ها را به سیستم کمک‌داور ویدیویی (VAR) منتقل می‌کند. این قابلیت به ویژه در تصمیم‌گیری‌های حساس مانند آفساید، دقت داوران را افزایش می‌دهد.



اینفانتینو: فوتبال نمی‌تواند مسائل سیاسی را حل کند

اینفانتینو، رئیس فیفا در واکنش به درخواست‌های روزافزون برای تعلیق فدراسیون فوتبال رژیم صهیونیستی گفت: «فیفا نمی‌تواند مشکلات ژئوپلیتیک را حل کند، اما باید فوتبال را در سراسر جهان با تکیه بر ارزش‌های وحدت‌آفرین، آموزشی، فرهنگی و انسانی ترویج داد» اظهارات او در شرایطی مطرح می‌شود که فشارها از سوی کارشناسان مستقل سازمان ملل و برخی اتحادیه و فدراسیون‌های فوتبال اروپا برای انزوای ورزشی رژیم صهیونیستی شدت گرفته است.

صادر نشدن ویزا برای «تاج» و «قلعه‌نویی» برای حضور

در مراسم قرعه کشی جام جهانی

رئیس فراکسیون ورزش مجلس، صادر نشدن ویزا برای رئیس فدراسیون فوتبال و سرمربی تیم ملی فوتبال کشورمان را مغایر با قوانین بین‌المللی برای حضور در مراسم قرعه‌کشی جام جهانی ۲۰۲۶ دانست و گفت: فیفا باید برای حفظ اصول بین‌المللی و عدالت در ورزش، فوری به این موضوع فوری ورود کند. عدم برخورد فیفا مغایر قوانین بین‌المللی فوتبال و ورزش است. محمد مهدی فروردین در واکنش به صادر نشدن روادید برای مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال، امیر قلعه‌نویی سرمربی تیم ملی فوتبال کشورمان و چند عضو دیگر فدراسیون فوتبال ایران جهت حضور در مراسم قرعه‌کشی جام جهانی ۲۰۲۶، گفت: این اقدام مغایر با قوانین بین‌المللی ورزش و اصول فیفا است و به نوعی «تسویه‌حساب سیاسی» تعبیر می‌شود؛ همچنین طبق تضمینی که آقای اینفانتینو در مسابقات کافا به تیم ملی فوتبال ایران و مربیان و بازیکنان داده بود، بدعه‌دی و به نوعی جسارت آشکارا به شمار می‌آید.

سالگرد درگذشت حسین خونساری



یک سال از درگذشت حسین خونساری نویسنده کیهان ورزشی گذشت. یک سال را ناباورانه گذرانده‌ایم تا با خاطرات خوب او سپری کنیم. قلم ساده و صریح حسین آقا در پرداختن به ورزش و زوایای آن چنان شیوا و رسا بود که طرفداران بسیاری داشت. حسین خونساری که فوتبالیست خوبی هم بود آشنا به این رشته با تخصص لازم از خود مطالب بسیاری به یادگار گذاشت تا شاید همچنان چراغ راه این رشته باشد. او سالها در کیهان ورزشی به عنوان مدیر گروه فوتبال فعالیت کرد. سال پیش خبر درگذشت او در کشور انگلیس را ناباورانه دریافت کردیم و امروز با گرامیداشت

سالگرد این اتفاق تلخ همچنان یاد و خاطره اش را در ذهن داریم. روحش شاد و نامش ماندگار.

تسلیت به همکار

با خبر شدیم که آقای وحید هادیان همکارمان در واحد چاپ موسسه کیهان در غم از دست دادن برادر خود عزادار شده است. ضمن تسلیت به ایشان برای آن مرحوم رحمت واسعه الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزو داریم.

یونا کاشانی نژاد با آینده ای روشن چشم به افق فردا دارد

اخبار خوشی از چمن و مستطیل سبز به گوش می‌رسد که در هیاو و هیجان میدان فوتبال ایران کمتر کسی از آن اطلاع دارد. یکی از این خبرهای خوش حضور «یونا کاشانی نژاد» نونهال شایسته در آکادمی فوتبال باشگاه چلسی تهران در منطقه منظره شمیرانات است که فضای آکنده از عطر و شادابی را به کام دوستداران ورزش ریخت؛ در ترنم استعدادهای ناب ایران زمین آنقدر طراوت و نشاط دارد که می‌توان در این خبر ستارگانی پرفروغ یافت تا در این مسیر تداعی ستارگان بزرگ را مثل علی دایی، و سردار آزمون، ... در ذهن متبلور سازد!

یونا فرزند خانواده ورزشی از دیار ورزش خیز ری کهن است. پدر بزرگش حمید کاشانی نژاد از والیبالیست های قهار و حرفه ای بوده است و یونا در این مسیر ورزشی فوتبال را انتخاب کرد تا گامی موفق بردارد. آکادمی فوتبال چلسی در تهران با مدیران کاردان و مربیان زبردست و کار بلد برای تحقق رویاهای بزرگ و حقانیت فرزندان ایران زمین با تمرینات اصولی کارشان را آشکار می کنند تا بدانیم می توان در سطح اول فوتبال جهان بازیکنانی با استعداد و شایسته پرورش و تربیت کرد.

آکادمی فوتبال چلسی در تهران در فضایی مطلوب در ابتدا استعدادها و فوتبال آموزان را براساس شرایط سنی جثه ای و فیزیکی و سابقه حضور در تمرینات گروه بندی می کنند و سپس بعد از آموزش اصولی به روز توسط مربیان دارای مدرک مربیگری AFC استعدادیابی خواهد شد. در همین راستا برای کسب تجربه در فستیوال و مسابقات نوباوگان شرکت داده می شوند. نتیجه این فرایند ورزشی، موفقیت آکادمی چلسی در رده های مختلف سنی و همچنین کسب مقام قهرمانی و اهدای جام و مدال به فوتبال آموزان است تا باعث ایجاد انگیزه برای تلاش و کوشش به مراحل بالاتر باشند و زندگی ورزشی شکلی حرفه ای تر به خود بگیرد. در همین ارتباط آقای ارسلان کیانفر مدیر آکادمی چلسی با مدیریت و توانایی بالا و برخورداری از مربیان کاردان راهی مطلوب را برای فرزندان ایران جست و جو می کند.

حالا یونا کاشانی نژاد با استعدادی که دارد یکی از نونهالانی است که در مسیر بالندگی آرزوهای بزرگ را در دستور کار دارد تا آینده خود را در جمع بزرگان احساس کند و موج شادی را به کام خانواده و ملت شریف ایران جاری سازد؛ با این اوصاف، آکادمی فوتبال چلسی می تواند میعادگاه ارزشمند یونا کاشانی نژاد و دیگر فرزندان با استعداد و پرفروغ باشد و خانواده ها می توانند روزهای خوبی برای فرزندان خود طراحی کنند.

آکادمی چلسی ایران با مجوز رسمی بازیکن حرفه ای تقدیم می کند

«یونا کاشانی نژاد»

ستاره های پرفروغ برای آینده ای روشن



ما را در ساینس
kayhanvarzeshi.ir
دنبال کنید

دقایقی پاییزی با دیدیه اندونگ آخرش دروازه بان می شوم! صبر، کلید شادی سکوهاى آبی است

■ امید مافی

-در سال ۲۰۱۳، توسط آنیسیت یالا سرمربی تیم ملی فوتبال زیر ۲۰ سال گابن برای بازی در جام ملت های آفریقا دعوت شدم و از آن زمان با پیراهن گابن در عرصه های مختلف حاضر شدم. یادم هست اولین بازی ملی ام را برابر پرتغال انجام دادم که با مساوی دو بردو تمام شد.

■ ازدواج کردی ابراهیم؟

-بله ازدواج کردم و یک پسر دوست داشتنی دارم. از اینکه کانون خانواده ام گرم است، بسیار خوشحالم و امیدوارم روزی فرا برسد که پسرم جایم را در میدان فوتبال بگیرد و برای خانه پدری اش بجنگد.

■ مقصد نهایی ات کجاست؟

-من هنوز سی ساله نشدم. پس می توانم چندین سال دیگر ادامه دهم و در مستطیل سبز متمرکزم. از اینکه باشگاه استقلال و کادر فنی از عملکردم راضی هستند بسیار خوشحالم و امیدوارم سرنوشت به گونه ای رقم بخورد که امسال بتوانم همراه آبی ها جام بگیرم.

■ ممنون از وقتی که به ما دادی.

این مسیر سابقه بازی در تیم های مختلفی چون صفاقسی، دیژون، گنگام، فوتبال واتفورد، ساندرلند و باشگاه فوتبال لوریان را دارم.

■ پس در جزیره هم بازی کردی؟

-بله دو فصل برای ساندرلند به میدان رفتم و روزهای خوبی را در آنجا سپری کردم. بازی در فوتبال جزیره سخت است، اما من توانستم توجهات را جلب کنم و بیش از پنجاه بار با پیراهن ساندرلند بازی کردم. پس از آن هم به واتفورد رفتم و مدتی آنجا بودم و سرانجام به گنگام پیوستم.

■ یک فصل هم در الرياض ظاهر شدی. پیش از آمدن به استقلال. درسته؟

-بله در اوت ۲۰۲۳ با قراردادی یکساله به باشگاه فوتبال الرياض پیوستم تا در لیگ حرفه ای عربستان بازی کند. اولین گلم را برای این تیم در هفته نهم لیگ حرفه ای فوتبال عربستان در مقابل باشگاه فوتبال الفتح به ثمر رساندم و تا زمانی که در ریاض بودم برای این تیم پرتعداد کم نگذاشتم.

■ اولین بار کی در قاب چشم مربیان ملی قرار گرفتی؟

و با تلنگری جایگاه تیم ها در جدول عوض خواهد شد.

■ شنیدیم با گابن معادلات را برهم زدید و در آستانه جام جهانی قرار گرفته اید؟

-خب ما تیم یکدست و متحدی داریم که تا اینجا خوب عمل کرده و رقابت تنگاتنگی با ساحل عاج برای رسیدن به جام جهانی داریم. اگر همینطور پیش برویم گابن برای اولین بار طعم حضور در آوردگاه بزرگی چون جام جهانی را خواهد چشید.

■ اینجا در تهران تنها نیستی؟

-نه با همه بازیکنان تیم رفاقت دارم و گاهی احساس می کنم تهران شباهت زیادی به لیبرویل دارد. ایرانی ها مردمان خونگرمی هستند و همواره نهایت محبت را به من دارند.

■ برای رسیدن به استقلال از چند ایستگاه گذشتی؟

-زندگی من با فوتبال ورق خورده و از کودکی که عاشق توپ چرمی بودم و در کوچه های خاکی لیبرویل بازی می کردم تا امروز همواره به فوتبال عشق ورزیده ام. خب در

از کرانه های خلیج گینه تا تهران راه زیادی بود. پسر کم حرف اما بی کلاهخود و قمقمه و تفنگ از خاکریزهای بلند گذشت و خودش را به این حوالی رساند. فرزند سرزمین فقر و فاقه حالا اینجاست و در صحنه های روزها نامش دهان به دهان می چرخد. برای اندونگ جهان دری است که به رفتار باد دست تکان می دهد. دری رو به خانه خورشید لایدا! مهره مار ساپینتو پس از یک نبرد داغ لحظاتی همکلام شدیم و حرف های تفنگدار برنایی را شنیدیم که با فروتنی و احترام پاسخ سوالات ما را داد. مردی که دوست دارد همراه دسته کبوتری لاجوردی در افق پرواز کند و شور و شادی را برای سکوهاى بیتاب به ارمغان بیاورد.

■ در قزوین هم متوقف شدید!

-دیدید که بخش اعظمی از زمان بازی کاملاً در اختیار ما بود و حملات برنامه داری بر روی دروازه آنها داشتیم، اما در نهایت بداقبالی توپ ها توی گل نفت و دروازه بان شمس آذر هم چندین بار ناجی تیمش شد.

■ حالا روی پله هشتم جدول ایستاده اید. این برای تیم پراعی استقلال بد نیست؟

-شما پس از پنج هفته نمی توانید قضاوت کامل و درستی از عملکرد تیم ها داشته باشید. معمولاً پنج شش هفته نخست لیگ به آبدیده شدن تیم ها می گذرد و اتفاقات مهم پس از آن روی می دهد. ما امسال برای قهرمانی وارد لیگ شده ایم و با امیدواری به آینده نگاه می کنیم.

■ بعد از بازی اعتراضات هواداران استقلال بالا گرفت. شعارها را شنیدی؟

-هواداران دوست دارند تیمشان در هر شرایطی برنده باشد. این طبیعی است، اما به شخصه معتقدم برای رسیدن به موفقیت باید صبر داشت و همه چیز را در یک بازی جستجو نکرد. ما روند رو به رشدی داشتیم و هفته به هفته آماده تر می شویم.

■ چي شد که سر از سازمان دفاعی درآوردی؟

-خب در اواسط نیمه اول مربیان صلاح دیدند روزبه یک خط جلوتر بروم و من به جای او در نقش مدافع میانی بازی کنم. اینجوری شد که برگشتم عقب و در کار دفاع به استقلال کمک کردم.

■ با این تصمیمات سر از درون قفس توری دریاوری؟

-من بازیکن استقلال هستم و در هر پستی که صلاح بدانند به میدان خواهیم رفت. گرچه پست اصلی ام هافبک میانی است، اما اگر ساپینتو بخواهد درون دروازه هم می ایستم.

■ لیگ برتر را تا اینجا کار چطور ارزیابی می کنی؟

-فاصله تیم ها بسیار نزدیک است و هیچ یک از شانزده تیم در حاشیه امنیت قرار ندارند. الان فاصله ما با صدر فقط دو امتیاز است و این یعنی رقابت ها میلیمتری است



۷ ایزود از شب حسرت آلود اردوگاه آبی ققنوس در باران!



می‌کرد، صدها هوادار معترض همچنان در بیرون از ورزشگاه تجمع کرده بودند. هوادارانی که باور داشتند برای تیمی با چنین هزینه‌های نجومی، دریافت هفت گل از النصر عربستان و تساوی در برابر تیم‌هایی مانند پیکان و شمس‌آذر، چیزی در حد یک فاجعه است. آن شب، قزوین شاهد غروب تیمی بود که با همه ستاره‌های مولتی میلیاردر خود در گرداب شمس‌آذر اسیر شد تا در حسرت چشیدن طعم پیروزی بماند و با دیده تردید به افق‌های پرابهام و ابهام پیش رو بنگرد.

۷) ساینپنتو در برزخ

این قصه سر دراز دارد. ساینپنتو هر چقدر هم که عشوہ بفروشد و دلبری کند گریز و گزیری جز رساندن قطار آبی به ایستگاه خوشبختی ندارد. پرتغالی عاصی حتماً قصه پرغصه موسی‌مانه و بوژوویچ را مرور کرده و پی برده که اینجا در آشیانه آبی برای مربیان متبحرتر خیلی زود دیر می‌شود. آیا مردی که در اتوبان قزوین-تهران جیک نزد و با غرق شدن در دوردست به آینده محتوم خویش فکر کرد، خواهد توانست این گردان بحران زده را از خاکریزها عبور دهد و در همذات پنداری با سکوهایی که به حدت بوی اعتراض می‌دهند، رستگار شود. آیا ققنوس در باران به سوی آشیانه خویش بال خواهد گشود؟ هیچ کس نمی‌داند!

۴) پناه بردن به رختکن

با به صدا درآمدن سوت پایان بازی توسط داور، تب نارضایتی در ورزشگاه به اوج خود رسید و اتمسفر به قدری ملتهب شد که برخی بازیکنان در کسری از ثانیه به رختکن پناه بردند تا از خشم هواداران در امان بمانند. در این میان، محمد رضا آزادی، مهاجم تیم، که در دقایق حضورش عملکرد ضعیفی داشت، هدف مستقیم اعتراضات و پرتاب بطری‌ها قرار گرفت و زیر تگرگ تند شعارهای خاکستری آوردگاه را ترک کرد.

۵) تایید اعتراضات از درون!

اعتراضات حتی پس از خروج قشون آبی از زمین نیز ادامه داشت. مورایس، دستیار ساینپنتو، در مواجهه با خبرنگاران به هواداران حق داد و گفت که صدای انتقادات به گوش کادر فنی رسیده است. او وعده داد که این تراژدی به زودی پایان خواهد یافت و استقلال روند صعودی خود را در جدول لیگ آغاز خواهد کرد. مورایس البته در برابر ریزپرسی‌های خبرنگاران سکوت پیشه کرد و تنها با بر زبان آوردن این جمله که به زودی همه چیز درست خواهد شد، سالن کنفرانس را ترک کرد.

۶) خروجی تلخ

ساعتی بعد، هنگامی که اتوبوس استقلال در بزرگراه قزوین به سمت تهران حرکت

کرد و وساطت کهنه‌سربازانی چون روزبه چشمی نیز کارگر نیفتاد. این پایان تلخ، مربی و بازیکنان را وادار کرد برای در امان ماندن از خشم هواداران، ساعتی در رختکن پناه بگیرند و شهر را در سکوت شب ترک کنند.

۲) ماه عسل به پایان رسید

آتش خشم آتشپاره‌هایی که از ارتش محبوب خود فقط و فقط برد می‌خواستند از ابتدای بازی در سکوها شعله‌ور شد و در دقایق پایانی، ریکاردو ساینپنتو را نیز فراگرفت. از دقیقه ۸۰ به بعد، فریاد «ساینپنتو حیا کن، استقلال را رها کن» بارها شنیده شد تا مربی پرتغالی باور کند که ماه عسلش با عشق لاجوردی به پایان رسیده و اگر چاره‌ای نیندیشد، خیلی زود جای خود را به دیگری خواهد داد.

۳) هدفگیری فراتر از ساینپنتو!

اما ترکش‌های این نارضایتی، تنها متوجه سرمربی نبود. خسرو حیدری، کمک‌مربی تیم، نیز در اواخر بازی هدف حملات تند هواداران قرار گرفت و زیر تازیانه دشنام‌ها ناچار شد از کنار خط به نیمکت برگردد و تا اطلاع ثانوی جم نخورد. این صحنه‌های مه‌آلود نشان داد که در اردوی استقلال، ثباتی وجود ندارد و کاسه صبر هوادارانی که دیگر طاقت ناکامی را ندارند، لبریز شده است.

بی‌تردید آن شب در قزوین، یکی از ضیافت‌های مشوش سال‌های اخیر برای آبی‌ها رقم خورد. شبی که ناامیدی و استیصال، جایگزین امید و شور هواداران شد تا طومار ماه عسل موسیو ساینپنتو دریده شود.

۱) آغاز یک پایان!

همه چیز از همان دقایق اول نشان می‌داد که میهمانی آبی، فرجام خوشی نخواهد داشت و بوی یأس پیش از رسیدن به سکوها به مشام توپچی‌ها رسید. توقف برابر پارتیزان‌های یشمی (شمس‌آذر) با اشتباهات مهلک مدافعان، پنجمین ناکامی متوالی ریکاردو ساینپنتوی مغموم و مغبون را ثبت کرد و فاصله میان وی-آی-پی تا رختکن را برای او به مسیری پرپیچ‌وخم تبدیل کرد. در غروب تب آلود ورزشگاه سردار آزادگان قزوین، هزاران هوادار دواشته آبی‌پوش گرد هم آمده بودند تا با فریادهای خود، پایانی بر این ناکامی‌ها بگذارند و طلوع فصل جدیدی را نوید دهند. آنان خاطره درگذشت منصور پورحیدری را زنده نگه داشتند و نام او را یکصدا فریاد زدند، اما در پایان، این نوای «حیا کن، رها کن» بود که در ورزشگاه طنین‌انداز شد. زمانی که بازیکنان استقلال در برابر حریف جاه طلب خویش درمانده شدند، خشم سکوها فوران



همه بدهکار، مدیران طلبکار!

اگر دعوت مدیران باشگاه پرسپولیس به مجلس شورای اسلامی و تشکیل جلسه با اعضای محترم فراکیون ورزش همان طور که از ابتدا قابل پیش بینی بود تأثیری در وضع موجود باشگاه نداشت، اما در عوض موجب شد که هم تناقض گویی های مدیران باشگاه بیشتر آشکار شود، هم مشخص گردد که برخی از اعضای فراکیون ورزش از توضیحات یک طرفه مدیران باشگاه "پرسپولیس" قانع نشده اند!، آن هم در جلسه ای که منتقدان، صاحب نظران و افراد مطلع از برخی فعل و انفعال های سوال برانگیز در باشگاه حضور نداشتند تا با دلایل منطقی و کارشناسی و اطلاعات مستند از قبیل موضوع بی اطلاعی سرمربی سابق پرسپولیس نسبت به لیست خرید این تیم در فصل نقل و انتقالات، مدیران باشگاه را به چالش بکشند. بدین ترتیب در روزی که پاسخ غالب مدیران پرسپولیس به سوال های مطروحه این بود که: "چرا برخی نمایندگان مجلس تحت تأثیر فضای مجازی قرار گرفتند؟" روح الله لک علی آبادی در پاسخ به سوالات خبرنگاران گفت که: از توضیحات یکی از مدیران باشگاه قانع نشده اند! اما مساله به همین جا ختم نشد بلکه پاسخ های مدیر عامل پرسپولیس به سوالات خبرنگاران پس از اتمام این جلسه هم قانع کننده نبود و در حالی که به نظر می رسید در ویش از سوالات خبرنگاران بیشتر عصبی شده تا شرکت در جلسه با اعضای فراکیون ورزش مجلس!! او با جملات بریده، پاسخ های متناقضی داد که بر ابهامات و حواشی تصمیم های مدیریتی باشگاه بیشتر افزود. "درویش" در این گفت و گو تأکید کرد که: فقط باید نظر سرمربی تیم در بحث نقل و انتقالات باشگاه ملاک عمل باشد و این که دلال ها باشگاه پرسپولیس بده هستند چون از مایپول نمی گیرند! اما ظاهر ادرویش بخشی از سخنان خود را فراموش کرده بود که در همین گفت و گو اظهارات قبلی خود را نقض کرد! و در پاسخ به سوالاتی در رابطه با حمید استیلی مشاور مستعفی اش تأیید کرد که وی بانظر "استیلی" بازیکن گرفته و حتی از جانب "او" نقل قول کرد که: "قرار نیست باشگاه فقط بر اساس نظر سرمربی تیم بازیکن بگیرد!، بلکه لازم است برخی از استعداد های فوتبال یا "تلنت" ها خارج از نظر سرمربی تیم جذب شوند پس به همین دلیل در مقام مدیر عامل باشگاه و بنابه درخواست استیلی و طبق لیست ارائه شده وی اقدام به جذب برخی از بازیکنان کرده است! حال باید از مدیر عامل محترم باشگاه پرسپولیس پرسید: بالاخره نظر سرمربی تیم در نقل و انتقالات مهم است یا مشاوران و هر فرد دیگری که قدرت تشخیص استعداد ها یا به قول درویش "تلنت" های فوتبال را دارد؟ اگر قرار باشد به جز سرمربی افراد دیگری هم در موضوع نقل و انتقالات باشگاه دخیل باشند، واقعا چه فرقی می کند بازیکنان را کار گزار ها معرفی کنند

یا کار گزار نماها؟! این چه مبارزه با پدیده دلالیسم است که مدیر عامل پرسپولیس مدعی آن شده؟ مدیر عاملی که در همین گفت و گوی اخیرش ادعا کرده در تاریخ باشگاه پرسپولیس جذب این تعداد بازیکن طراز اول بی سابقه بوده است! چطور می توان چنین ادعایی را پذیرفت؟ در حالی که پرسپولیس در نقل و انتقالات فصل اخیر تا هفته ششم مسابقات لیگ برتر، بدون جذب مهاجم بسته شده است! دیگر آن که چرا هیچکدام از بازیکنان طراز اول جذب شده تا امروز به کار تیم نیامند؟ در این میان چه اهمیتی دارد که دلال ها با "پرسپولیس" بدباشند یا نباشند؟ وقتی روال صحیح مدیریت در فصل نقل و انتقالات طی نشده و عملا هاشمیان به "تلنت" های معرفی شده از سوی "دیگران" به تیمش اعتقادی نداشته و آنها را روی نیمکت ذخیره هاشمانده است؟ این بازیکن های طراز اول چطور استعدادهایی هستند که به برخی از آنها حتی فرصت بیست دقیقه بازی در تیم نرسیده است؟ آیا باشگاه های بزرگ دنیا هم به همین شکل تلنت ها را جذب می کنند، تا روی نیمکت ذخیره هاشمانند؟ آقای درویش، کاری به ادعای فلان سایت ورزشی نداریم که کدام بازیکن خارجی تیم شما "اوریه" را به باشگاه معرفی کرده است! و این که چنین ادعایی در ست هست یا خیر؟ آن چه قابل انکار نیست، فیلم مصاحبه شما است که در مقابل دوربین های خبرنگاران در دفاع از اوریه مدافع راست جدید خراجی تیم تان، سخنی عجیب بر زبان رانیدید و مدعی شدید که تست پزشکی مانع از حضور بازیکن در فوتبال نیست؟! اگر نتیجه تست پزشکی در جذب بازیکن مهم نیست پس چه مانع دیگری وجود داشت که اوریه قبل از آسیب دیدگی اجازه بازی نیافت؟ مدعی شدید که "اوریه" بزرگوار ی کرد که علیه فوتبال مابه شکل قانونی پیگیری نکرد؟ این سخن را می توان از وکیل مدافع یا کار گزار رسمی اوریه پذیرفت اما به زبان راندن چنین اظهاراتی از زبان شما که مدیر عامل پرسپولیس هستید سزاوار نبود. اگر قانون سازمان لیگ چنین حقی نداشته چرا اعتراض نکردید؟ و اگر اعتراض کردید و او را ندید و او را ندید، چرا برای توجیه یک اشتباه مسلم مدیریتی، بازیکن خارجی تیم تان را طلبکار و فوتبال ما را بدهکار می کنید؟ آیا منظور شما این نبود که منت بر سر ایفمارک، کمیته پزشکی، سازمان لیگ، فدراسیون و سایر مخاطبان فوتبال بگذارید که بروید خدا را شکر و دعا به جان اوریه "بزرگوار" کنید که از شما شکایت نکرده و آبروی تان را نبرده است؟! شما که باید مدافع حقوق و حافظ منافع باشگاه باشید از بزرگوار ی اوریه سخن می گوئید که پیگیر "حقوق" خود نشده، در حالی که دلیلی ندارد که او به بابت بازی نکردن و پول گرفتن از باشگاه بخواد از فوتبال ماشکایت کند، چون حقوق او در هر صورت از جیب باشگاه و توسط شما به او پرداخت خواهد شد. بنابر این آن که باید طلبکار باشد باشگاه و هواداران شما هستند نه جناب اوریه بزرگوار!! آری "اوریه" چه بازی بکند چه نکند، پول قرار دادش را می گیرد، اما معلوم نیست جذب چنین بازیکنی چه هزینه و فایده ای برای باشگاه پرسپولیس خواهد داشت و چه کسی بابت زیان احتمالی باشگاه پاسخگو یا بدهکار خواهد بود؟

حقیقت پنهان و واقعیت آشکار فوتبال ما

چهار تسلاوی بدون گل در هفته پنجم مسابقات لیگ برتر فوتبال در حالی که طی هشت بازی تنها شش گل به ثمر رسید!!، بیانگر این واقعیت مسلم در فوتبال ماست که: "فوتبال مادر حال حاضر به هر دلیل گرفته است." در حالی که بسیاری به ناحق هنوز باور دارند که ما باید با چنین ظرفیتی در مسابقات فوتبال جام جهانی بدرخشیم و تیمهای بزرگ فوتبال دنیا از قبیل آرژانتین، اسپانیا یا پرتغال را با تکیه به فوتبال ناب و هجومی ایرانی به توپ ببندیم! باید واقع بینانه و به صراحت عنوان کنیم که با عده ای از روی ناآگاهی و عدم شناخت تفاوت سطح فوتبال ما و کشورهای سطح یک فوتبال دنیا چنین ادعاهای واهی را مطرح می کنند یا صراحتاً روی تعصب و شاید هم خدای نکرده غرض و مرضی میل هستند به مخاطبان پر تعداد فوتبال ایران استعداد و ظرفیت بالقوه برای رشد و پیشرفت نیست که در فوتبال ایران استعداد و ظرفیت بالقوه برای رشد و پیشرفت وجود ندارد. بلکه مساله این است که فوتبال مادر حال حاضر فاقد زمینه ها و بستر مساعد و مناسب برای رقابت نزدیک و تحمیل برتری های فنی، جسمی و روحی خویش به تیم های بزرگ فوتبال دنیا است. اگر مادر بازی با آرژانتین در جام جهانی ۲۰۱۴ موفق شدیم، هشتاد و نه گل زنی را از دست بدهیم. این نتیجه و موقعیت های از دست رفته حاصل یک فوتبال هجومی طبق "نسخه" منتقدان گذشته تیم ملی نبود. اگر مادر جام جهانی روسیه بعد از گل اسپانیا به شکل احساسی جلو کشیدیم و چند بار دروازه حریف را به خطر انداختیم یا در بازی با پرتغال به نتیجه تاریخی "یک بر یک" رسیدیم. در هیچ کدام از این مسابقات ما برتری فنی نسبت به حریفان قدر و بزرگ خود نداشتیم. بلکه باشیوه ای بازی کردیم که قادر به انجام و ارائه آن بودیم! تکیه مطلق بر یک بازی دفاعی البته با یک دفاع منظم، منسجم، فشرده و با برنامه در زمین خودی و انتقال سریع توپ از دفاع به حمله که در نهایت موجب شکست تیم بزرگ مراکش در روسیه گردید حاصل یک کار با برنامه و مطالعه بر مبنای واقعیت های موجود فوتبال ما و سایر رقبا بود. مراکش کم و بیش همان تیمی بود که بعد از مسابقات جام جهانی روسیه شاهد جهش فوق العاده و پیشرفت عجیب آن در مسابقات جام جهانی قطر بودیم تیمی که در روسیه هم یک سرو گردن به لحاظ سطح فنی و آمادگی جسمانی از تیم ملی ما بالاتر بود. تیمی که تلفیقی از سبک فوتبال اروپا و آفریقا را داشت و این به دلیل حضور بازیکنان بسیاری از این تیم بود که فوتبال خود را در کشور های سابقه بازی داشتند. اینک از پیشینه خود در مسابقات گذشته جام جهانی فاصله می گیریم و از رویا فروشان می پرسیم: " چگونه می توانیم مدعی فوتبال هجومی و تحمیل فوتبال خود به تیم های قدرتمند دنیا باشیم، وقتی که تیم های بزرگ داخلی ما از ایجاد پنج موقعیت گل طی نود دقیقه بازی در مسابقات لیگ برتر عاجز هستند؟ آن هم در مسابقاتی از دل همین فوتبال و با همین سطح از بازی! وقتی تیم های چند میلیون دلاری ما نمی توانند دروازه تیم های فجر سپاسی و چادرملو را باز کنند و وقتی نمی توانند دروازه خود را مقابل تیم های به مراتب ضعیف تر از خود بسته نگه دارند و با تلنگری از هم می پاشند، با کدام ظرفیت تهاجمی و قدرت دفاعی این چنین مدعی فوتبال آسیا و دنیا هستیم؟ نمی توانیم این واقعیت را انکار کنیم که ظرف و مظروف فوتبال ما باید به هم بخورد و تناسب داشته باشد. مظروف فوتبال ما لیگ برتر و تیم های حرفه ای آن و ظرف فوتبال ما تیم ملی است. معنی حرف مسابقات بین المللی نمایندگی کرده و سطح متفاوتی از فوتبال ایران را به لحاظ دانش فنی، بصیرت تاکتیکی و آمادگی آرمانی به معرض نمایش گذارد. در یک کلام تیم ملی مدینه فاضله فوتبال ایران نیست. پس وقتی تیم های بزرگ باشگاهی مادر مقابل بازی دفاعی و پرس تیم های ضعیف تر از خود در لیگ برتر دچار سردرگمی می شوند و نمی توانند در مقابل این مدل از بازی از مالکیت بیشتر توپ بهره بگیرند، به شکل طبیعی تیم ملی هم مقابل تیم های ضعیف تر آسیایی کم و بیش به همین شکل به مخمصه می افتد و جدیدترین نمونه این وضعیت را در مسابقات اخیر تیم ملی در تورنمنت کافا دیدیم.

بررسی مسابقات کشتی آزاد قهرمانی جهان ۲۰۲۵ ایران با ۷ مدال، بالاتر از آمریکا و ژاپن ایستاد

■ محمود محمدی

چونگ‌سونگ هان در دور نخست کروز کوبایی را ۸ بر صفر شکست داد. او در دور بعد ۱۰ بر صفر از سد کشتی گیر کلمبیایی گذشت. آزادکار کره شمالی در دور سوم به سختی و با نتیجه ۴ بر ۳ از سد رومن گیلرمو مکزیکی که توانسته بود مومنی ما را حذب کند عبور کرد. چونگ‌سونگ هان در نیمه نهایی هم ۴ بر یک هاروتیونیان از ارمنستان را شکست داد و راهی دیدار فینال شد.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۵۷ کیلوگرم: ۱- چونگ سونگ هان (کره شمالی) ۲- بکرات آلاماز اولو (قرقیزستان) ۳- غلام جان عبدالله یف (ازبکستان) و آرسن هاروتونیان (ارمنستان) ... ۱۷- علی مومنی (ایران)

نخستین قهرمانی اوگویف پس از ۶ سال

در وزن ۶۱ کیلوگرم اوگویف از روسیه با غلبه بر احمد جوان از ایران، آن هم با نتیجه قاطع ۱۱ بر ۲ سومین عنوان جهانی و اولین قهرمانی خود پس از شش سال را به دست آورد. این مدال اوگویف به طلای المپیک توکیو در ۵۷ کیلوگرم و دو قهرمانی جهانی‌اش در سال‌های ۲۰۱۸ و ۲۰۱۹ اضافه شد. اوگویف پس از قهرمانی گفت: از اینکه دوباره بر سکوی نخست ایستادم خیلی خوشحالم. از همه کسانی که در این پیروزی نقش داشتند تشکر می‌کنم.

اوگویف طی سال‌های ۲۰۱۸ تا ۲۰۲۱ کشتی گیر شاخص وزن‌های سبک بود، اما پس از آن دچار افت شد و در سال‌های ۲۰۲۳ و ۲۰۲۴ به مقام پنجم بسنده کرد. اوگویف در مورد احتمال بازگشت به وزن ۵۷ کیلوگرم گفت: فکر می‌کنم در این وزن جا افتاده‌ام و بدنم را خوب ساخته‌ام. اینجا راحت هستم. هنوز تا المپیک ۲۰۲۸ زمان هست — فعلاً به آن فکر نمی‌کنیم. هدف فعلاً سال آینده است. تلاش می‌کنم، رو به جلو حرکت می‌کنم و بعد خواهیم دید چه می‌شود.

زائور اوگویف در دور نخست استراحت داشت. او در مرحله یک هشتم ۱۱ بر صفر حریف ارمنستانی خود را شکست داد. او در دور بعدی ۱۳ بر ۲ از سد یسنگلدی از قزاقستان گذشت. اوگویف در نیمه نهایی هم ۱۰ بر ۳ جکسن فورست آمریکایی را شکست داد و فینالیست شد.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

وزن ۶۱ کیلوگرم: ۱- زائور اوگویف (روسیه) ۲- احمد محمدنژاد جوان (ایران) ۳- نورالدین نوروزاف (آذربایجان) و یسنگلدی (قزاقستان)



رحمان بی رحمانه انتقام گرفت

در وزن ۶۵ کیلوگرم مدال طلا به رحمان عموزاد از ایران رسید. او در فینال برابر کوتارو کیوکا دارنده مدال طلای المپیک ۲۰۲۴ پاریس از ژاپن به روی تشک رفت و در پایان در همان تایم نخست با امتیاز عالی ۱۰ بر صفر به برتری رسید و ضمن کسب مدال طلای جهان، انتقام شکست سال گذشته در فینال المپیک را از حریف ژاپنی خود گرفت. عموزاد سال گذشته در فینال المپیک ۲۰۲۴ پاریس برابر این کشتی گیر ژاپنی با نتیجه سنگین ۱۰ بر ۳ شکست خورد اما در فینال امسال با خاک کردن ها و کنده کشی های پیاپی امان کشتی گیر ژاپنی را برید و در همان تایم نخست ۱۰ بر صفر پیروز شد.



مسابقات کشتی آزاد قهرمانی جهان ۲۰۲۵ از شنبه ۲۲ تا سه شنبه ۲۵ شهریور ۱۴۰۴ در زاگرب کرواسی برگزار شد و در پایان تیم ملی کشتی آزاد ایران توانست با کسب ۷ مدال به عنوان قهرمانی جهان دست یافت. رحمان عموزاد در ۶۵ و امیرحسین زارع در وزن ۱۲۵ کیلوگرم ۲ طلائی ایران بودند. ۲ مدال نقره احمد محمدنژاد جوان در ۶۱ و امیرعلی آذرپیرا در ۹۷ و ۳ مدال برنز محمد نخودی در ۷۹، کامران قاسمپور در ۸۶ و امیرحسین فیروزپور در وزن ۹۲ کیلوگرم و مجموع ۱۴۵ امتیاز باعث شد شاگردان پژمان درستکار پس از ۱۲ سال عنوان قهرمانی جهان را بدست آورند.

ایران آخرین بار در سال ۲۰۱۳ توانسته بود عنوان قهرمانی جهان را بدست آورد. پس از ایران، آمریکا با ۳ طلا، یک نقره و یک برنز و مجموع ۱۳۴ امتیاز بر سکوی نایب قهرمانی ایستاد و ژاپن نیز با کسب ۲ طلا، ۲ نقره و یک برنز و مجموع ۱۱۱ امتیاز در رده سوم جهان قرار گرفت. در مسابقات جهانی امسال، روسیه به دلایل مختلف قدرت و درخشش همیشگی را نداشت و تنها به یک طلا، یک نقره و یک برنز بسنده کرد. کره شمالی و یونان هم شگفتی سازان این دوره بودند زیرا توانستند دو طلائی ارزشمند در اوزان ۵۷ و ۷۹ کسب کنند.

این دوره از مسابقات قهرمانی جهان، اولین رقابت پس از المپیک ۲۰۲۴ پاریس بود و بسیاری از تیم ها با سرمایه گذاری برای المپیک ۲۰۲۸ لس آنجلس، تصمیم گرفتند با چهره های جوان پا به رقابت ها بگذارند.

رده بندی انفرادی و تیمی این مسابقات به شرح زیر است:

۵۷ کیلوگرم: ۱- چونگ سونگ هان (کره شمالی) ۲- بکرات آلاماز اولو (قرقیزستان) ۳- غلام جان عبدالله یف (ازبکستان) و آرسن هاروتونیان (ارمنستان) ... ۱۷- علی مومنی (ایران)

۶۱ کیلوگرم: ۱- زائور اوگویف (روسیه) ۲- احمد محمدنژاد جوان (ایران) ۳- نورالدین نوروزاف (آذربایجان) و آسلیجان یسنگلدی (قزاقستان)

۶۵ کیلوگرم: ۱- رحمان عموزاد (ایران) ۲- کوتارو کیوکا (ژاپن) ۳- ریل وودس (آمریکا) و امیدجان جلال اف (ازبکستان)

۷۰ کیلوگرم: ۱- یوشینوسوکه آئویاگی (ژاپن) ۲- تولگا تومور اوچیر (مغولستان) ۳- نورکجا کاپیانوف (قزاقستان) و ارنظر آکمتالیف (قرقیزستان) ۲۱- امیرمحمد یزدانی

۷۴ کیلوگرم: ۱- کوتا تاکاهاشی (ژاپن) ۲- چرمن والیف (آلبانی) ۳- تیموراز سالکازانوف (اسلوواکی) و زائوریک سیداکوف (روسیه) ۵- یونس امامی

۷۹ کیلوگرم: ۱- گئورگیوس کوگیومتسیدیس (یونان) ۲- لوی هابنس (آمریکا) ۳- محمد نخودی (ایران) و خیدیر سیف الدین اف (بحرین)

۸۶ کیلوگرم: ۱- زاهید والنسیا (آمریکا) ۲- هایاتو ایشیگورو (ژاپن) ۳- آرسنی ژویف (آذربایجان) و کامران قاسم پور (ایران)

۹۲ کیلوگرم: ۱- ترنت هایدلی (آمریکا) ۲- امان اله گادجی ماگمدوف (روسیه) ۳- امیرحسین فیروزپور (ایران) و عثمان نورماگمدوف (آذربایجان)

۹۷ کیلوگرم: ۱- کایل اسنایدر (آمریکا) ۲- امیرعلی آذرپیرا (ایران) ۳- احمد تاج الدینوف (بحرین) و احمد ماگامیف (بلغارستان)

۱۲۵ کیلوگرم: ۱- امیرحسین زارع (ایران) ۲- گئورگی مشویلیدیشویلی (آذربایجان) ۳- روبرت باران (لهستان) و شامیل شریپوف (بحرین)

رده بندی تیمی: ۱- ایران ۱۴۵ امتیاز ۲- آمریکا ۱۳۴ امتیاز ۳- ژاپن ۱۱۱ امتیاز ۴- آذربایجان ۸۳ امتیاز ۵- بحرین ۵۳ امتیاز ۶- قزاقستان ۴۸ امتیاز ۷- قرقیزستان ۴۱ امتیاز ۸- کره شمالی ۳۵ امتیاز ۹- مغولستان ۳۰ امتیاز ۱۰- ازبکستان ۳۰ امتیاز. تحلیل وزن به وزن نمایندگان کشتی ایران در این رقابت ها به این شرح است:

چونگ‌سونگ هان، اولین طلائی کره شمالی از سال ۲۰۱۹

در ۵۷ کیلوگرم، چونگ‌سونگ هان از کره شمالی با بازگشتی تماشایی قهرمان شد تا نخستین طلائی جهانی این کشور از سال ۲۰۱۹ تاکنون را به ارمغان بیاورد. او در فینال برابر بکرات آلاماز اولوی از قرقیزستان قرار گرفت، مسابقه ای که تکرار دیدار نیمه نهایی بازیهای آسیایی هانگژو چین بود. در آن مبارزه هم چونگ‌سونگ هان موفق شده بود ۴ بر ۲ پیروز شود. این فینال دیدنی که در ابتدا با برتری بکرات آلاماز اولوی همراه بود، در نهایت با پیروزی ۱۲ بر ۹ چونگ‌سونگ هان به پایان رسید.



عموزاد در دور نخست استراحت کرد و سپس مقابل اکرام جان خادجی مورادوف از قرقیزستان به روی تشک رفت و در پایان در کم‌تر از ۲ دقیقه با امتیاز عالی ۱۱ بر صفر به برتری رسید. وی سپس رنال وودز از آمریکا را با امتیاز عالی ۱۲ بر یک شکست داد. وی سپس برابر سوچیت از هند را به سختی با نتیجه ۶ بر ۵ شکست داد و راهی نیمه نهایی شد و در این مرحله نیز برابر پیمان بیابانی ملی پوش سابق ایران که برای کانادا مبارزه می‌کند با نتیجه ۵ بر صفر به برتری رسید و راهی فینال شد.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۶۵ کیلوگرم: ۱- رحمان عموزاد (ایران) ۲- کوتارو کیوکا (ژاپن) ۳- ریل وودس (آمریکا) و امیدجان جلال اف (ازبکستان)

فرصت طلبی، طلا را به آیوگی ژاپنی داد

در وزن ۷۰ کیلوگرم، یوشینوسوکی آیوگی از ژاپن با وجود آنکه در فینال مانند مراحل قبلی مقتدر ظاهر نشد، با استفاده از فرصت‌ها ۵ بر یک بر تولگا تومور اوچیر از مغولستان غلبه کرد. در فینال این وزن آیوگی یک امتیاز به حریف داد. این یک امتیاز تمام امتیازاتی بود که او در تمام مسابقات قهرمانی جهان از دست داد! اما در ادامه دو امتیاز گرفت. در تایم دوم نیز وقتی در آستانه بیرون رفتن از تشک و از دست دادن یک امتیاز بود ولی با جابه‌جایی هوشمندانه موقعیت را برگرداند و خودش امتیاز گرفت. این قهرمانی جبران شکست سال گذشته آیوگی بود که باعث تغییر رویکردش در تمرین و مسابقات شد. آیوگی در این باره گفت: بعد از آن باخت، خودم را وقف تمرین کردم و نتیجه اش را در زاگرب گرفتم.

این ژاپنی که در دور اول استراحت داشت اما در دور دوم ۱۱ بر صفر اکماتلیف از قرقیزستان را شکست داد. او در یک چهارم نهایی در یک کشتی جنجالی که در نهایت به دعوا و درگیری هم کشید، برابر موسکایف از مجارستان به برتری رسید. آیوگی در نیمه نهایی هم ۸ بر صفر آرمین آندریسیان از ارمنستان را شکست داد.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۷۰ کیلوگرم: ۱- یوشینوسوکی آیوگی (ژاپن) ۲- تومور اوچیر (مغولستان) ۳- نورکزا کاپیانوف (قزاقستان) و ارزازار اکماتلیف (قرقیزستان)



والیف مصدوم شد، تاکاهاشی قهرمان

در وزن ۷۴ کیلوگرم، کوتا تاکاهاشی از ژاپن در شرایطی به مدال طلا رسید که حریفش، چرمن والیف از آلبانی دارنده برنز المپیک، دچار مصدومیت جدی زانو شد و نتوانست به مبارزه ادامه دهد. تاکاهاشی که قهرمان زیر ۲۳ سال جهان در سال ۲۰۲۴ است، هنگام اجرای فن، پای چپ والیف را در زاویه خطرناک قرار داد و همان لحظه صدای شکستگی به گوش رسید. والیف با پای باندازشده به روی تشک بازگشت اما نتوانست ادامه دهد و مسابقه در دقیقه ۴:۰۷ به پایان رسید.

تاکاهاشی در مبارزه اول خود ۱۰ بر صفر از سد آزادکار کره شمالی گذشت. او در دور بعدی ۱۲ بر صفر ویتال ایناتوویچ را شکست داد. تاکاهاشی در یک هشتم نهایی ۱۰ بر صفر الباکیدزه گرجستانی را برد و در دور چهارم ۱۱ بر ۴ از سد یونس امامی از ایران گذشت. قهرمان جهان در این وزن در نیمه نهایی ۶ بر ۴ از سد تیموراز سالکازانوف از اسلواکی گذشت و راهی دیدار نهایی شد.



در همین وزن ژائوربک سیداکوف از روسیه قهرمان سابق المپیک و دارنده سه طلای جهانی با یک پیروزی ثانیه‌های پایانی برابر دیوید کار از آمریکا (۲-۲) و به خاطر کسب امتیاز آخر، دست خالی زاگرب را ترک نکرد. دیگر مدال برنز هم به تیموراز سالکازانوف از اسلواکی رسید که توانست یونس امامی از ایران را ۳ بر یک شکست دهد.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۷۴ کیلوگرم: ۱- کوتا تاکاهاشی (ژاپن) ۲- چرمن والیف (آلبانی) ۳- تیموراز سالکازانوف (اسلواکی) و ژائوربک سیداکوف (روسیه) ۵- یونس امامی

کوگیومتسیدیس نخستین قهرمان یونانی تاریخ

در ۷۹ کیلوگرم عنوان قهرمانی به گئورگیوس کوگیومتسیدیس از یونان رسید. او با نمایشی پرقدرد در دیدار فینال لوی هاینس از آمریکا را با نتیجه ۳ بر ۲ مغلوب کرد و نخستین مدال طلای تاریخ کشتی مردان یونان در رقابت‌های جهانی را به دست آورد. کوگیومتسیدیس پس از قهرمانی گفت: بسیار افتخار می‌کنم، من اولین کسی هستم که برای یونان در مسابقات جهانی مدال طلا گرفت. این رؤیای من بود که محقق شد. سال گذشته در المپیک ناکام ماندم، اما امسال توانستم به هدفم برسم. جالب اینکه گئورگیوس کوگیومتسیدیس در المپیک پاریس در همان دور نخست حذف شده بود اما با پیشرفتی خیره کننده یک سال بعد قهرمان جهان شد.



این آزادکار تاریخ ساز یونانی در دور نخست کامیا ژاپنی را ۱۰ بر صفر شکست داد. کوگیومتسیدیس در دور بعدی ۱۱ بر صفر از سد کشتی گیر چینی گذشت. او در مرحله بعدی ۸ بر صفر از سد گادزیف آذربایجانی عبور کرد. گئورگیوس کوگیومتسیدیس در نیمه نهایی هم ۸ بر ۳ از سد محمد نخودی از ایران گذشت تا پای به دیدار نهایی بگذارد.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۷۹ کیلوگرم: ۱- گئورگیوس کوگیومتسیدیس (یونان) ۲- لوی هاینس (آمریکا) ۳- محمد نخودی (ایران) و خیدیر سیف الدین اف (بحرین)

قدرت‌نمایی والنسیا در ۸۶ کیلوگرم

در وزن ۸۶ کیلوگرم، زاهد والنسیا از آمریکا اجازه نداد ژاپن به دومین طلای چهار وزن نخست برسد و با پیروزی قاطع ۱۲ بر صفر برابراهیاتو ایشیگورو از ژاپن، دارنده مدال برنز آسیا ۲۰۲۳، قهرمانی خود را جشن گرفت. این پیروزی پایان موفقیت‌آمیز والنسیا بر کاهش وزن او از ۹۲ کیلوگرم بود. این کشتی گیر آمریکایی هم مثل کامران قاسمپور ما از وزن ۹۲ به ۸۶ کیلوگرم آمده بود. والنسیای ۲۸ ساله که در سال ۲۰۲۳ در وزن ۹۲ کیلوگرم برنز جهان گرفته بود، سرنوشت خودش را حدود یک سال پیش تغییر داد؛ زمانی که تصمیم گرفت همراه گروه دانشگاه ایالتی اوکلاهاما و زیر نظر دیوید تیلور رقیب سنتی حسن یزدانی و یکی از رقبای قدیمی خود والنسیا تمرین کند.

والنسیا در این دوره از رقابت‌ها ابتدا دهیا هندی را ۱۰ بر صفر برد. او در مرحله بعدی دوباره ۱۰ بر صفر از سد نماینده الجزایر گذشت. این کشتی گیر آمریکایی در ادامه حریف لیتوانی خود را ۱۰ بر صفر کرد تا راهی نیمه نهایی شود. والنسیا برابر کامران قاسمپور از ایران دارنده دو مدال طلا جهانی قرار گرفت و با نتیجه ۷ بر صفر صاحب برتری شد. والنسیا در حالی مقابل قاسمپور پیروز شد که دیوید تیلور را در کوچ خود داشت و مانند مربی‌اش موفق شد، قاسمپور را شکست دهد. قاسمپور در طول مسابقه با اینکه عقب بود اما تلاش زیادی برای امتیاز گرفتن نمی‌کرد.



زاهد والنسیا پس از برتری برابر قاسمپور، حرکات زشتی را مقابل کشتی‌گیر با اخلاق و عنوان‌دار ایران انجام داد و در حالی که مبارزه تمام نشده بود، بر سر قاسمپور فریاد کشید. این حرکات در حالی بود که دیوید تیلور که به عنوان کوچ کشتی‌گیر آمریکا کنار تشک نشسته بود هیچ شادی از خود نشان نداد.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۸۶ کیلوگرم: ۱- زاهد والنسیا (آمریکا) ۲- هایاتو ایشیگورو (ژاپن) ۳- کامران قاسمپور (ایران) و آرسنی دژویف (آذربایجان)

بوسه هیدلی آمریکایی بر طلای ۹۲ کیلوگرم

در وزن ۹۲ کیلوگرم، هیدلی از آمریکا توانست با برتری برابر امان اله گادجی ماگمدوف از روسیه عنوان قهرمانی را بدست آورد. او در مبارزه فینال که پرامتیز و دیدنی بود با نتیجه ۱۳ بر ۱۰ توانست حریف قدرتمند روسی خود را شکست دهد. در این فینال دیدنی، هیدلی ۱۰ بر ۲ عقب افتاد اما تا پایان سه دقیقه اختلاف امتیازات را به ۵ امتیاز کاهش داد. او اواسط سه دقیقه دوم حملات تیغ دار این کشتی‌گیر قدرتمند آمریکایی آغاز شد و او توانست تا ۵۸ ثانیه به پایان مبارزه به برتری برسد.

هیدلی در نیمه نهایی هم با نمایشی خیره‌کننده عثمان نورماگمدوف از آذربایجان که نایب‌قهرمان جهان بود را ۱۵ بر ۴ شکست داد. هرچند تا دو دقیقه و ۲۳ ثانیه مانده به پایان نتیجه مبارزه ۵-۴ و نزدیک بود، اما هیدلی به یکباره حملات پیاپی اجرا کرد و با برتری فنی به فینال رسید. هیدلی آمریکایی در دور نخست حریفی از مقدونیه را ۱۱ بر یک شکست داد. او در دور بعدی ۱۰ بر صفر از سد آزادکار سوئیسی گذشت. قهرمان وزن ۹۲ کیلوگرم جهان در مسابقه بعدی اش ۶ بر یک از سد مایسورادزه از گرجستان رفت و صاحب برتری ۶ بر یک شد تا راهی نیمه نهایی شود.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۹۲ کیلوگرم: ۱- ترنت هایدلی (آمریکا) ۲- امان اله گادجی ماگمدوف (روسیه) ۳- امیرحسین فیروزپور (ایران) و عثمان نورماگمدوف (آذربایجان)



اسنایدر به هشتمین مدال جهانی اش رسید

در ۹۷ کیلوگرم، کایل اسنایدر آمریکایی موفق شد هشتمین مدال جهانی خودش در هشتمین حضورش کسب کند و این افتخار را به طلای المپیک ریو ۲۰۱۶ و نقره توکیو ۲۰۲۰ اضافه کند. اسنایدر ۲۹ ساله در فینال برابر آذربایران از ایران قرار گرفت. در سه دقیقه نخست با یک امتیاز کم‌کاری پیش افتاد، اما آذربایران در ابتدای سه دقیقه دوم توانست او را خاک کند و دو بر یک جلو بیفتد. خطای گرفتن انگشت از سوی آذربایران باعث شد نتیجه مبارزه دو - دو شود اما همچنان برتری با آذربایران بود. در ۸ ثانیه پایانی اسنایدر آذربایران به بیرون از تشک فرستاد تا یک امتیاز پیش بیفتد. در پایان کشتی‌مربی ایران به داوری معترض شدند اما چون اعتراض شان وارد نشد، در نهایت کشتی با نتیجه ۴ بر ۲ به سود اسنایدر به پایان رسید.



اسنایدر در این رقابت‌ها در دور نخست استراحت کرد اما در دور دوم توانست ۱۰ بر صفر حریف کلمبیایی خود را شکست دهد. اسنایدر در مرحله بعدی بارانفسکی از لهستان را ۵ بر صفر شکست داد. او در نیمه نهایی هم ۹ بر یک از سد آرش یوشیدا ژاپنی گذشت تا فینالیست شود. این طلا، چهارمین طلای اسنایدر در جهان بود. او پیش از این در سال‌های ۲۰۱۵، ۲۰۱۷ و ۲۰۲۲ طلایی شده بود. با چهار طلای جهانی، اسنایدر حالا در تاریخ کشتی آمریکا به رکورد جان اسمیت در رقابت‌های جهانی رسیده است و به همراه او دومین کشتی‌گیر پرافتخار آمریکا در مسابقات قهرمانی جهان است. بالاتر از او و جان اسمیت، جردن باروس ایستاده که توانسته ۶ طلای جهانی صید کند.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۹۷ کیلوگرم: ۱- کایل اسنایدر (آمریکا) ۲- امیرعلی آذربایران (ایران) ۳- احمد تاج الدینوف (بحرین) و احمد ماگامیف (بلغارستان)

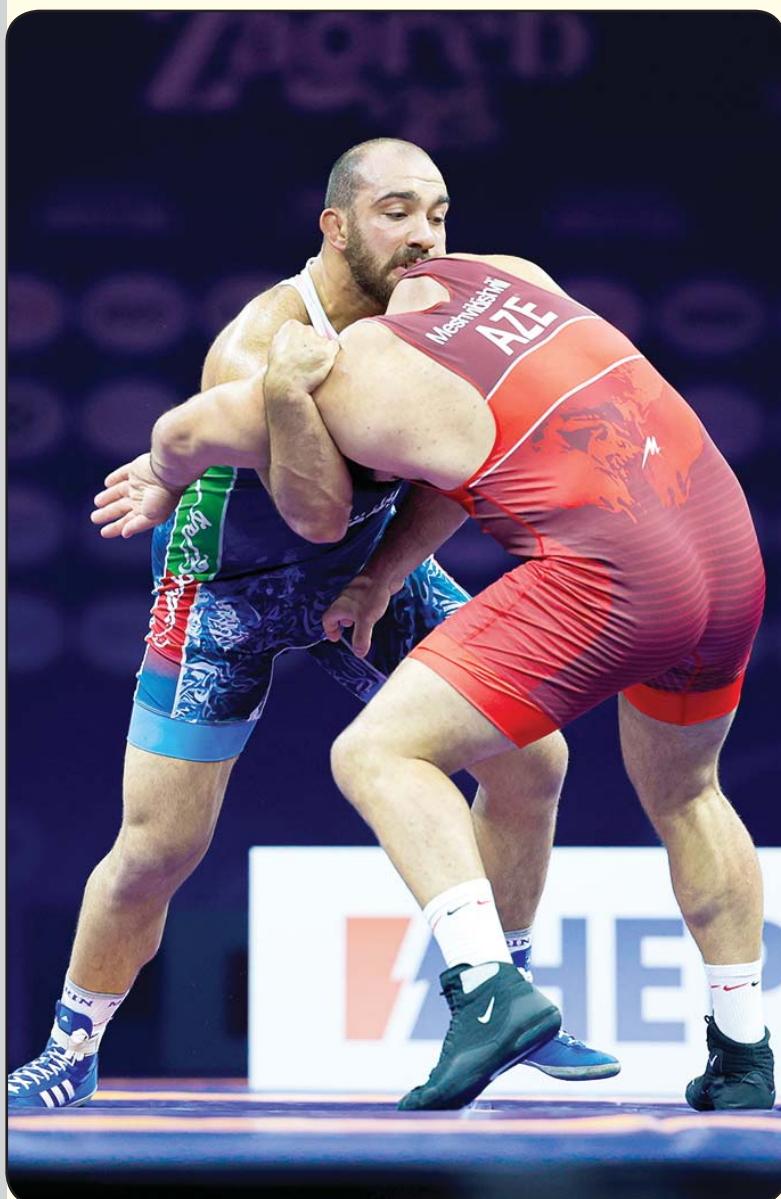
تاجگذاری مجدد زارع در زاگرب

در وزن ۱۲۵ کیلوگرم مدال طلا به امیرحسین زارع از ایران رسید. زارع در دور نخست استراحت کرد، سپس با نتیجه ۱۱ بر صفر یانوان اسمیت از پورتوریکو را مغلوب کرد و به مرحله یک چهارم نهایی راه یافت. وی در این مرحله نیز با نتیجه ۱۰ بر صفر سولومون ماناشویلی از گرجستان را شکست داد و راهی نیمه نهایی شد. زارع در نیمه نهایی نیز برابر شامیل شریفاف کشتی‌گیر روسی‌الاصل بحرین به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۷ بر ۳ به برتری رسید و راهی فینال شد. سنگین وزن قدرتمند ایران در دیدار نهایی به مصاف گئورگی میشویلیشویلی دارنده مدال برنز المپیک پاریس از آذربایجان به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۵ بر صفر به برتری رسید و برای سومین بار صاحب مدال طلای جهان شد.

زارع با این طلا حالا چهارمین آزادکار پرافتخار ایران است. در تاریخ کشتی آزاد ایران در مسابقات قهرمانی جهان، عبدالله موحد با ۵ مدال طلای جهان کماکان عنوان پرافتخارترین آزادکار ایران در مسابقات جهانی یدک می‌کشد. بعد از موحد، ابراهیم جواد با کسب ۴ مدال طلا از نظر مرغوبیت مدال جای دارد. بعد از او نیز حسن یزدانی با ۳ مدال طلا، ۳ نقره و یک برنز در جایگاه سوم قرار دارد. امیرحسین زارع در زاگرب برای سومین مرتبه به عنوان قهرمانی جهان رسید تا در مجموع با کسب ۳ مدال طلا و یک برنز در جایگاه چهارمی پر افتخارترین آزادکار تاریخ ایران در مسابقات جهانی قرار گیرد.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۱۲۵ کیلوگرم: ۱- امیرحسین زارع (ایران) ۲- گئورگی میشویلیشویلی (آذربایجان) ۳- شامیل شریفاف (بحرین) و روبرت باران (لهستان)







کیمسان ورزشی

شماره ۱۱۱۴ - شنبه ۱۲ مهر ۵۴ - بهاد ۱۵ ریال

پیروزی ارزنده بادپا





پر سیولیس - دارائی

۱ راه آهن	۲ تاج	۱ هما	۱ ذوب آهن	۱ نیرو	۱ ابومسلم	۱ صنعت نفت
۳ پاهان	۱ تراکتورسازی	۱ بانک ملی	۱ پاس	۲ آرادات	۱ ملوان	۳ برق شیراز

تاج از تبریزی ها انتقام گرفت

تاج (۱) ۲

ناصر حجازی ۱ - حسن نظری ۵، اکبر کارگر جم ۴ (کاپیتان) سعید باغوردانی ۱۹، آندرانیک اسکندریان ۱۶ - سعید مرغه چیان ۲۴ (جواد قرباب ۱۸ از دقیقه ۷۷) عباس نوین روزگار ۱۴، کارو حق وردیان ۶ - هادی نراقی ۲۰، غلامحسین مظلومی ۹، حسن روشن ۱۱

ذخیره ها: محمد رضا عادلخانی، منصور پور حیدری، حسن ابراهیمی، مهر دادزمانزاده

مربی: رایکوف

رنگ پیراهن: آبی

تراکتور سازی (۰) *

حمید ملک احمدی ۱ - غلام زینی وند ۴ (سیروس جوشیری ۲ از دقیقه ۷۷)، خلیل سلیمی ۳، ناصر میرزایی ۷، میرمجید ناظمی ۵ (کاپیتان) - کریم پاژخ ۹، تقی اخطاری ۲۰، حسین نورمحمدزاده ۶ - محمدحسین روحی ۱۷، حسین علی خائفام ۱۰ (جلیل صدیق احمدی ۱۹ از دقیقه ۷۷) رحیم مه‌نمای اقدم ۱۱

ذخیره ها: احمد متین، هدایت مهابادپور، ایوب شارق، مربی: محمد بیاتی

رنگ پیراهن: آبی

گلها: ۱ - هادی نراقی (۱۳)، ۲ - ۰ غلامحسین مظلومی (۶۷)

داوری پرسوت: جمشید اخطاری با کمک رسالت پناه و جلودار.

تماشاگر: حدود بیست و هفت هزار تن

بازیکن اخطاری: میرمجید ناظمی از تراکتور سازی

بهترین بازیکن: حسن روشن از تاج



دارایی در برابر بزرگان سربلند شد

خط حمله پرسپولیس فروغ هفته های اخیر را نداشت

دیدار برگشت جام فوتبال تخت جمشید

پرسپولیس *

حسین قره خانیلو ۱ - ابراهیم آشتیانی ۲ (کاپیتان) بیژن ذوالفقارنسب ۴، جواد الله وردی ۵، رضا وطنخواه ۳ - علی پروین ۷، اصغر ادیبی ۸، محمد رضا خلعت بری ۱۳، (ایرج سلیمانی ۶ از نیمه دوم) - اسماعیل حاج رحیمی پور ۱۰ صفر ایرانپاک ۹ (جهانگیر فتاحی ۱۵ از دقیقه ۶۱)، محمد دستجردی ۱۱

ذخیره ها: محمد رزمجو، فریدون معینی، محمد زادمهر

مربی: بیوک وطنخواه

رنگ پیراهن: قرمز

دارائی *

فرامرز صباحی ۱ - حجت الله خورشید پناه ۱۴ (عبدالحسین عترتی ۶ از دقیقه ۶۳)، احمد سنجری ۴، احد دینانی ۱۵، شهریار شفیعی ۳ - حسین حسینی ۶، پرویز قلیچ خانی (کاپیتان)، محمد شافعی ۱۹ - رمضان یانرسری ۷، شاهرخ اصلاتی ۱۳، حمید مشتری ۱۱

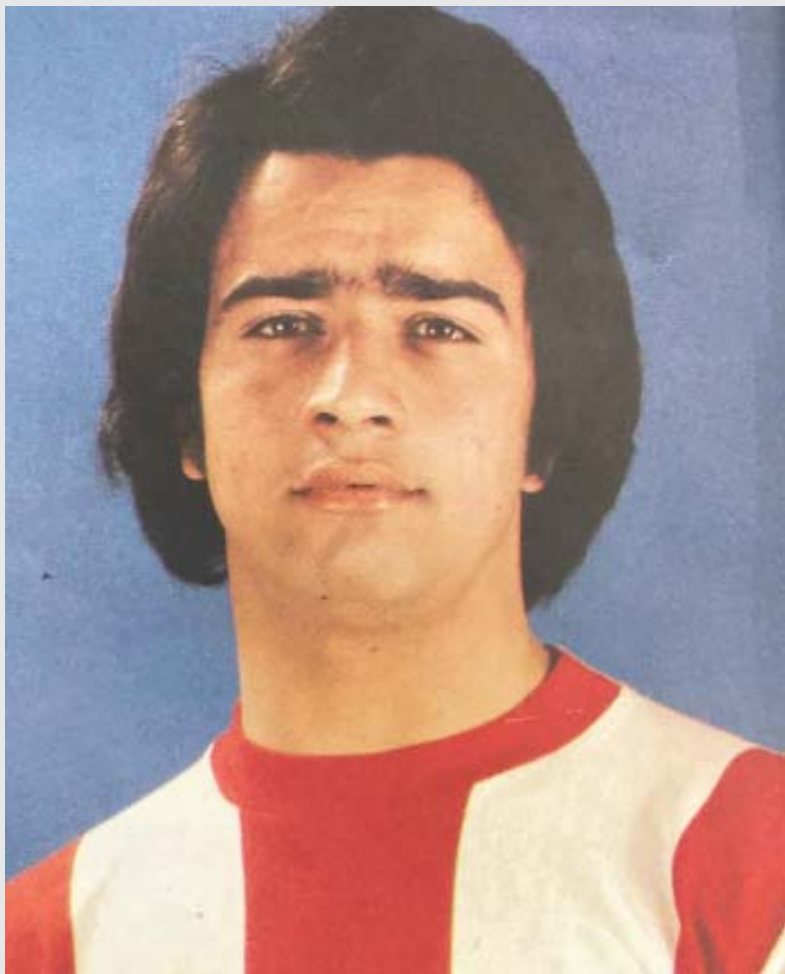
ذخیره ها: مجید افشاری، محسن یوسفی، تقی جهانی، حمید علیدوستی

مربی: جلال طالبی

رنگ پیراهن: فیروزه ای

تماشاگر: حدود بیست و پنج هزار تن

داور: عباس مقدس زاده با کمک علیرضا املی و عباسقلی زاده



الله وردی بار دیگر اوج گرفت

چند سال پیش هنگامی که جواد الله وردی نوجوانی پرتحرک در تیم شگفتی آفرین برق تهران بود، همه صاحب نظران معتقد شدند که سانترهافبکی چپ پا و بسیار با استعداد برای آینده تیم ملی ایران متولد شده است. الله وردی در تیم های پاس و تاج راه ترقی را ادامه داد. اما بعد از المپیک ۱۹۷۲ از تیم ملی کنار رفت و مصدومیت یا پاره ای اختلافات باشگاهی، مانع تجلی او شد. الله وردی در فصل سوم جام تخت جمشید بار دیگر فرصت خودنمایی کرد و در طول این جام و جام بین المللی ایران لیاقت خود را برای بازی در تیم ملی نشان داد. در حقیقت الله وردی مدافع بی غروب این فصل، بار دیگر اوج گرفته است.

تجلیل محمدعلی از فریزر

محمدعلی در پایان مسابقه ضمن ستایش فراوان از فریزر گفت: من چیز بدی ندارم که درباره فریزر بگویم. او مبارزه بزرگی انجام داد. جو یک مرد خوب و یک آقا است. مارویس پسر ۱۴ ساله فریزر گفت که علی پس از مسابقه سراغ او آمده و بخاطر گفته هایش از او معذرت خواسته است. او گفته: "به حرف هایی که درباره پدربزرگ زده ام اهمیت نده طرز حرف زدن من اینطوری است پدربزرگ و مشت زن بزرگی است. این را همیشه به خاطر داشته باش."

سومین دوره فوتبال جام تخت جمشید - نیمه فصل دوم

روز ششم

سه شنبه ۱۵ مهر

■ ابو مسلم با هما ۱۵/۳۰ - مشهد (دیدار عقب افتاده).

پنجشنبه ۱۷ مهر

■ بانک ملی با صنعت نفت..... ساعت ۱۶ - امجدیه.

■ دارایی با ذوب آهن..... ساعت ۱۸ - امجدیه.

جمعه ۱۸ مهر

■ پاس با ابومسلم..... ساعت ۱۵/۳۰ - امجدیه.

■ پرسپولیس با تراکتورسازی..... ساعت ۱۷/۳۰ - امجدیه.

■ سپاهان با آرات..... ساعت ۱۵/۳۰ - اصفهان.

■ ملوان با نیرو..... ساعت ۱۵/۳۰ - بندرانزلی.

■ برق شیراز با راه آهن..... ساعت ۱۵/۳۰ - شیراز.

رده بندی جام تخت جمشید در پایان روز بیستم

تیم	امتیاز بازی	برد	باخت	تساوی زده	خورده	تفاضل
۱ - پرسپولیس	۳۱	۲۰	۱۳	۵	۲۷	۱۰ +۱۷
۲ - تاج	۲۶	۲۰	۹	۳	۲۴	۱۰ +۱۴
۳ - پاس	۲۵	۲۰	۹	۴	۱۳	۸ +۵
۴ - ملوان	۲۲	۲۰	۸	۶	۲۸	۱۹ +۹
۵ - هما	۲۲	۱۷	۶	۱	۲۲	۱۴ +۸
۶ - سپاهان	۲۰	۲۰	۷	۷	۲۰	۱۸ +۲
۷ - دارایی	۲۰	۲۰	۵	۵	۱۳	۱۲ +۱
۸ - صنعت نفت	۲۰	۲۰	۷	۷	۱۶	۱۹ -۳
۹ - ذوب آهن	۱۸	۲۰	۴	۶	۱۱	۱۴ -۳
۱۰ - ابومسلم	۱۷	۱۹	۵	۷	۱۲	۱۴ -۲
۱۱ - نیرو	۱۷	۲۰	۵	۸	۱۷	۲۱ -۴
۱۲ - بانک ملی	۱۶	۲۰	۴	۸	۱۶	۲۲ -۶
۱۳ - راه آهن	۱۶	۲۰	۳	۷	۱۲	۱۹ -۷
۱۴ - برق شیراز	۱۵	۱۹	۲	۶	۱۳	۱۹ -۶
۱۵ - تراکتورسازی	۱۵	۲۰	۳	۸	۱۷	۲۸ -۱۱
۱۶ - آرات	۱۴	۱۹	۳	۸	۱۴	۲۵ -۱۱



ملاقات دو پیشتاز گل در تبریز

دیدار هما و تراکتورسازی ملاقات دو پیشتاز گل این فصل جام در برابر یکدیگر بود. ناصر نورائی (از هما) و رحیم مهنمای اقدم (از تراکتورسازی) برای افزودن به تعداد گل های خود کوشیدند اما این ناصر نورائی بود که با زدن هردو گل هما به اندوخته ده گل قبلی اش افزود و با ۱۲ گل رقبای از جمله اقدم را در فاصله ای بسیار قرار داد.



اگر جباری چند لحظه دیر می رسید

همیشه دیر رسیدن یک مهاجم به تویی در دهانه گل به قیمت هدر رفتن گل می شود. اما تاج آنقدر بداقبال شد که عکس این حادثه رخ داد. این لحظه بسیار حساسی از مسابقه تاج و دارائی است، وقتی عادلخانی از جناح چپ شلیک کرد، مجید افشاری (دروازه بان دارائی) ناموفق شیرجه رفت و توپ چنین راهی دروازه شد، همگان از گل مطمئن بودند، از جمله عادلخانی که مطابق این تصویر به گمان گل به سوی مرکز زمین دوید و جباری کاپیتان تاج، غافل از برگشت توپ در برخورد با دیرک عمودی، به سوی دروازه دوید تا آخرین ضربه را به داخل گل بزند. اما هنگامی که او از خط دروازه گذشت، توپ به طور معجزه آسایی از پشت سر او به بیرون بازگشت و ضربه احمد سنجری خطر را دفع کرد.

پیروزی همادر زمین تراکتورسازی



تیم هماد زمین تراکتورسازی
تیریز نسبت به بازیهای اخیرش -
چهره‌ی کاملاً دگرگونه داشت و
با چهره‌ی کاملاً تهاجمی دوبار
دروازه حریف را لرزید و دوبر
متر پیروز شد. این تصویر نشان
دهنده یکی از حمله‌های بسیار
خطرناک هماد است. درست راست
ناصر نورانی - که هردو گل
مسابقه را زد - به همراه علیرضا
خورشیدی (وسط) دو خطرآفرین
زردپوش همادی هستند.

خافلگیری هامبورگ در ورزشگاه آزادی

■ آرش حیدرزاده



میان ۲۵ بازیکن اردونشین، دوبازیکن خوب به نام های جواد منفی و رضایعی منش برای بازی در این پست حضور داشتند. جالب آن است که پروین بازیکن شایسته ای به نام صادق ورمزبار که سال هادر سطح اول فوتبال ایران و در تیم استقلال در پست دفاع و پیستون چپ بازی می کرد را از تیم ملی خط زده تا از کریم باقری در این پست استفاده کند. درون دروازه تیم ملی در بازی برابر هامبورگ، از علیرضا دلخون استفاده شد که نمایش بدی نداشت به نظر نمی رسید تیم ملی با وجود غلامپور در درون دروازه مشکلی داشته باشد اما با وجود نمایش تقریباً خوب دلخون برابر هامبورگ، تیم ما از داشتن یک دروازه بان ذخیره خوب بی بهره بود. در حالی که در همین ایام جلال بشرزاد دروازه بان باتجربه و ملی پوش سابق دوران خوبی را در سایپامی گذرانده تیم ملی دعوت نشده بود. در بازی با هامبورگ، مجید نامجو مطلق، مهدی فنونی زاده، علی دایی و ابطیعی نمایش خوبی نشان دادند که باعث امیدواری کادر فنی و علاقه مندان به تیم ملی شدند. در مورد هامبورگ هم باید بگویم این تیم در سال ۱۳۵۰ با بازیکن نامدار خود "اوه زیلر" کاپیتان وقت تیم ملی آلمان به ایران سفر کرد و چند بازی در تهران از جمله برابر استقلال (تاج) و پرسپولیس انجام داد. پس از بازی ایران و هامبورگ در حالی که همگان منتظر سفر تیم مطرح استاندارد لیژ بلژیک به ایران بودند این تیم به کشورمان نیامد و جای آنها را تیم بشالروای بلژیک گرفت. این تیم روز سه شنبه ۱۳ مهر به تهران سفر کرد تادر آخرین بازی تدارکاتی تیم ملی ایران برابر ملی پوشان ماقده علم کند، گزارش این بازی را هم در ادامه می خوانید:

ورزشگاه آزادی تهران - چهارشنبه ۱۴ مهر ۱۳۷۲ - آخرین دیدار تدارکاتی تیم ملی ایران - داور: بدالله سلیمانی، کمک داوران: محمد فنیایی و محمد علی فروغی - تماشاگر: ۵۰ هزار نفر

■ تیم ملی ایران یک - شالروای بلژیک یک

■ **گل ها:** ژان ژاک میسه میسه در دقیقه ۴۸ برای شالروا و علی اصغر مدیر روستا در دقیقه ۷۱ برای ایران ■ **بازیکنان تیم ملی ایران:** بهزاد غلامپور (دروازه بان)، رضایعی منش، نادر محمدخانی، ضاحسن زاده، جواد منفی، حمید استیلی، امیر قلعه نویی، بهروز پرورش خواه (از دقیقه ۴۶ مهدی فنونی زاده)، بهزاد داداش زاده، اصغر مدیر روستا، ادموند اختر (از دقیقه ۴۶ ابراهیم تهامی)

سر مربی: علی پروین

تیم ملی ایران در آخرین بازی تدارکاتی خود در حضور ۵۰ هزار نفر تماشاگر عاشق تیم ملی به مصاف تیم درجه دوم اروپایی به نام شالروا بلژیک رفت و در پایان نود دقیقه تلاش به تساوی یک - یک رسید. با اتمام این بازی که آخرین دیدار تدارکاتی ملی پوشان مابود بازیکنان به محل اقامت خود رفته تا هر چه سرعتر مهربای سفر به قطر شوند. کاروان تیم ملی فوتبال کشورمان عصر روز پنجشنبه ۱۵ مهر ۱۳۷۲ در میان بدرقه صدها علاقه مند به تیم ملی که شعار می دادند بچه های تیم ملی خدانگهدار تان از فرودگاه مهرآباد سفر خود را آغاز کردند، در حالی که قرار بود بازیکنی از تیم ملی خط نخورد در آخرین لحظات پیش از سفر تیم ملی به قطر، بهروز پرورش خواه از جمع نفرات خط خورد تا تیم ملی با ۲۴ بازیکن به قطر سفر نماید. هواپیمای حامل ملی پوشان ابتدا در فرودگاه شهید دستغیب شیراز فرود آمد و ملی پوشان شب را در شیراز سپری کردند. تیم ملی فوتبال ایران سپس با این نفرات پیش از ظهر روز جمعه ۱۶ مهر از شیراز به سوی قطر پرواز کرد: بهزاد غلامپور، علیرضا دلخون، حسین تراپیور، نادر محمدخانی، رضاحسن زاده، جواد زرینچه، رضایعی منش، محمد خاکیور، سید جواد منفی، کریم باقری، حمید درخشان، مجید نامجو مطلق، سید مهدی ابطیعی، مهدی فنونی زاده، حمید رضا استیلی، آرش نوموز، امیر قلعه نویی، بهزاد داداش زاده، سید ابراهیم تهامی، ادموند اختر، علی اصغر مدیر روستا، عبدالصمد مرفاوی، علی دایی، سرمربی: علی پروین، مربیان: ناصر ابراهیمی، امیر حاج رضایی، محمد مایلی کهن، پرویز کماسی، سرپرست: مهدی اربابی، تدارکات: اکبر خاوند. بازیکنان تیم ملی ایران ساعتی بعد در میان استقبال پرشکوه ایرانیان مقیم دوحه وارد کشور قطر شدند.

ادامه دارد...

تمرینات تیم ملی فوتبال ایران دوباره از بعد از ظهر روز جمعه ۹ مهر ۱۳۷۲ آغاز شد. با شروع مجدد تمرینات تیم ملی، علی پروین در رابطه با اوضاع و احوال حاکم بر تیم ملی و چگونگی سفر به قطر گفت و گویی کوتاه با خبرنگار کیهان ورزشی انجام داد که آن را مرور می کنیم:

اردوی تیم ملی فوتبال ایران بعد از یک تعطیلی ۲۴ ساعته از بعد از ظهر جمعه دوباره در هتل لاله برپا شد. ملی پوشان کشورمان پنجشنبه آینده ۱۵ مهر ۱۳۷۲ بعد از اتمام دوبازی تدارکاتی دیگر که انجام خواهد داد تهران را به سوی شیراز ترک خواهد کرد و روز جمعه از طریق شیراز به کشور قطر پرواز می کند. در ارتباط با این موضوع که تیم ملی فوتبال کشورمان با چند بازیکن به قطر پرواز خواهد کرد و اینکه وضعیت فعلی تیم ملی چگونه است با علی پروین سرمربی تیم ملی گفت و گویی کوتاه انجام دادیم. علی پروین سرمربی تیم ملی گفت: در حال حاضر ۲۵ بازیکن در اردوی شبانه روزی تیم ملی به سر می برند از این جمع کسی خط نخواهد خورد و همه بازیکنان را با خود به قطر خواهیم برد حتی احمد رضا عبدلزه را که به تازگی از سفر درمانی آلمان به وطن بازگشته است با خود به قطر خواهیم برد. در واقع تیم ملی با ۲۶ بازیکن، ۵ مربی و یک سرپرست به قطر خواهد رفت. زمان پرواز مابین قطر روز جمعه خواهد بود. به این دلیل چند روز دتر به قطر پرواز خواهیم کرد تا با شرایط آب و هوای آن کشور که بسیار گرم است آشنا شویم. در مدت اقامت خود در قطر تا قبل از آغاز بازی هاروزی چند جلسه تمرین انجام خواهیم داد. پروین در پایان گفت: خوشبختانه وضعیت روحی و بدنی تیم ملی مطلوب است و تنها گرنی تیم ملی مصدومیت جواد زرینچه بود که خوشبختانه مصدومیت وی بر طرف شده و تمرینات خود را زیر نظر پزشک آغاز کرده است. در همین ایام از تیم های رقیب همچون عربستان و عراق خبر رسید که کادرفنی آنها با شناخت نفرات و ترکیب بازیکنان خود آماده آغاز مسابقات هستند. در ادامه به نلمه های تدارکاتی تیم ملی و در پی دعوت از هامبورگ آلمان برای سفر به کشورمان، این تیم به تهران آمد تا یک بازی تدارکاتی برابر تیم ملی ایران برگزار نمایند که گزارش این دیدار چنین است:

ورزشگاه آزادی تهران - دوشنبه ۱۲ مهر ۱۳۷۲ - دیدار تدارکاتی تیم ملی فوتبال ایران - داور: احمد ابرهان، کمک داوران: علیرضا صادقی و جوو ابراهیم میرزاییگی - تماشاگر بیش از صد هزار نفر

■ تیم ملی ایران ۲ - هامبورگ آلمان یک

■ **گل ها:** مهدی فنونی زاده در دقیقه ۲۷ و علی دایی در دقیقه ۳۱ برای ایران، توماس فون هسن در دقیقه ۴۹ برای هامبورگ

■ **بازیکنان تیم ملی ایران:** علیرضا دلخون (دروازه بان)، کریم باقری، نادر محمدخانی، رضاحسن زاده، جواد منفی، مجید نامجو مطلق، مهدی فنونی زاده، حمید درخشان (کاپیتان)، سید مهدی ابطیعی، صمد مرفاوی، علی دایی (از دقیقه ۶۳ ادموند اختر)

سر مربی: علی پروین

■ **بازیکنان تیم هامبورگ:** ریچارد گولدرز (دروازه بان)، هرا ردشیل، اولی ورمولر، ماریان کواسویچ، میخائیل کاستنر، یورگن هاتمن، یورک بوده (از دقیقه ۶۴ فرانچسکو کوپارو)، آندراس زاسن، مایکل شپیس (از دقیقه ۶۸ برنارد تورستن)، توماس فون هسن، استفان شلور

سر مربی: مولمان و مدیر تیم: فلیکس ماگات

تیم ملی ایران در فاصله کوتاهی تا سفر به قطر در برابر تیم هامبورگ آلمان ایستاد و با ارائه یک بازی خوب و تهاجمی حریف خود را دو بر یک شکست داد. از نکات عجیب در ترکیب تیم ملی که در چند بازی تدارکاتی قبلی هم به چشم می خورد و همچنان تار و دیدار برابر هامبورگ ادامه داشت استفاده بعضی از نفرات در پست های غیر تخصصی بود که می تواند در بزنگاه های حساس به تیم ملی آسیب برساند و حتی ممکن بود یک جوان مستعد را هم بسوزاند از جمله نفراتی که گرفتار این مسئله شد کریم باقری بازیکن جواد، مستعد و با آتیه تیم ملی بود که پروین از او در پست غیر تخصصی دفاع چپ استفاده کرد. در





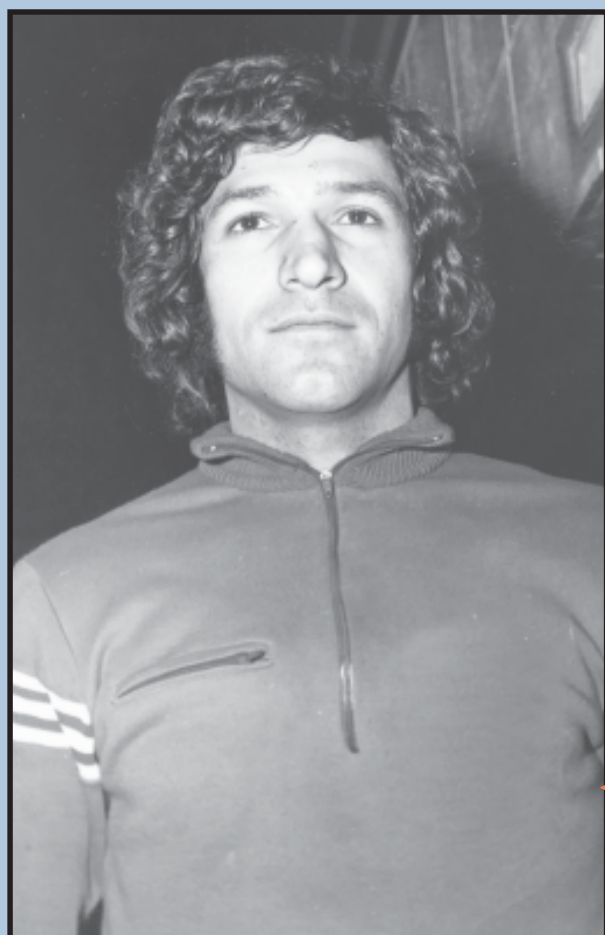
صفحه ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس های قدیمی و بعضا منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه های گذشته می برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمنا خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ار سال کنند می توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

kayhanvarzeshi@yahoo.com



■ تیم فوتبال نیروی زمینی در دهه ۶۰ با نفراتی چون مهدی فنونی زاده، عزیزیان، صادقی و ...

■ اکبر کارگرجم در دهه ۵۰



■ محمود خورددین جام قهرمانی پرسپولیس در مسابقات حذفی سال ۱۳۷۸ را بالای سر برده است



■ تیم فوتبال سعدآباد در سال ۱۳۶۲ با نفراتی چون عاشوری، موسیوند، رسول زاده و ...

■ علی پروین در دهه ۶۰



■ حسین رضازاده در سال ۱۳۷۹ و پس از المپیک سیدنی

قهرمانی مقتدرانه پسران ایران با شکست مدعیان قاره کهن

■ طباطبایی



گفت: "اتفاقی که سال‌ها منتظر آن بودیم رقم خورد. ۱۹ سال از آخرین قهرمانی هندبال مردان در آسیا می‌گذشت و این قهرمانی مقتدرانه رقم خورد. بعد از هشت پیروزی قاطع و شکست تمام قدرتهای آسیا و دو بار شکست کره جنوبی بعد از ۱۹ سال و برتری برابر قطر و کویت و بحرین، روی سکوی اول آسیا ایستادیم. بازی سخت و سنگینی در فینال برابر کره داشتیم ولی این بچه‌ها نشان دادند نسل طلایی هندبال شکل گرفته است. بعد از شش سال برنامه‌ریزی و استعدادیابی این تیم تشکیل شد و در ادامه نیز برای آن برنامه ویژه داریم. این جوانان می‌توانستند پنج‌شش سال آینده وارد ده‌بزرگسالان شوند و نسل خوبی را با آنها در ده‌سنی بزرگسالان خواهیم داشت. این قهرمانی را به روح سردار حاجی‌زاده تقدیم کردیم."

فتح آسیا با ۳۲۸ گل

تیم ملی هندبال نوجوانان ایران با هشت برد متوالی، تنها تیم بدون باخت آسیا لقب گرفت. این تیم با هدایت مسعود ظهراپی، کاپیتان اسبق تیم ملی هندبال در این مسابقات شرکت کرد و مقتدرانه همه حریفان را از پیش رو برداشت. زدن ۳۲۸ گل در مسابقات قهرمانی آسیای یعنی پسران هندبال ایران به‌طور میانگین در هر بازی ۴۱ بار توپ دروازه‌ر قهار را به‌لرزه درآورند و یک قهرمانی تاریخی را به نام خود ثبت کردند.

رافائل، مشاور فنی قهرمان آسیا

پاکدل رئیس فدراسیون هندبال در پاسخ به این سوال که آیا برنامه‌ای برای تقویت کادر فنی تیم زیر ۱۷ سال پسران دارید، می‌گوید: از کادر فنی این تیم تشکر می‌کنم و از عملکرد آنها رضایت دارم. همانطور که گفتیم وقتی رافائل قرار داد امضا کردیم بحث نظارت و کمک به تیم‌های پایه جزو قرار داد او بود و او به‌جز مدت جنگ تحمیلی ۱۲ روزه که ایران نبود در تمام مقاطع در او بود و مشاوره فنی داد. در ادامه‌ها همین روند پیش می‌رویم و مربی خارجی جدید به تیم اضافه نمی‌کنیم چون رافائل در کنار این تیم هست. وی در خصوص برنامه‌های فدراسیون برای آمادگی این تیم می‌گوید: باید برنامه‌ریزی کنیم مشکل بزرگ ما این است که قهرمانی جهان و بازی‌های جوانان آسیا در بحرین دقیقاً در یک زمان است و هر دو رویداد نیز مهم هستند. باید اول این موضوع را حل کنیم و به یاری خدا برنامه‌ریزی خوبی داشته باشیم.

بازیکن خط‌زن و محمد کشاور بهترین بازیکن گوش چپ آسیا لقب گرفتند. حالا پسران نوجوان باید خود را برای مسابقات جهانی که آبان ماه برگزار خواهد شد، آماده کنند.

۳ ستاره کشورمان در جمع برترین‌ها



۳ ستاره تیم زیر ۱۷ سال هندبال ایران در جمع برترین‌های آسیا قرار گرفتند. در پایان رقابت‌های قهرمانی آسیا مهدی احمدی برترین بازیکن پست پخش، امیرحسین نیک‌اقبال بهترین بازیکن در پست خط‌زن و محمد کشاورز بهترین بازیکن در پست گوش چپ آسیا معرفی شدند. بازیکنانی از کره جنوبی، بحرین و قطر نیز در جمع برترین‌های آسیا قرار گرفتند.

پاکدل: برای نسل طلایی هندبال برنامه داریم



علیرضا پاکدل رئیس فدراسیون هندبال در مصاحبه‌ای هندبال‌یست‌های نوجوان رانسل طلایی نامید. رئیس فدراسیون هندبال در گفت‌وگو با تسنیم از قهرمانی مقتدرانه تیم ملی زیر ۱۷ سال در آسیا

امسال به پایان رسید. دو تیم ایران و کره جنوبی جواز حضور در مسابقات قهرمانی جهان در این رده‌سنی را کسب کردند.

شاهکار نسل طلایی هندبال ایران

پسران هندبال ایران که بار رسیدن به فینال جواز حضور در مسابقات قهرمانی جهان را به دست آورده بودند، در این جام با شکست تمام مدعیان قهرمانی و کسب ۸ پیروزی و حتی بدون یک شکست با اقتدار روی سکوی نخست آسیا ایستادند تا شنبی باشکوه برای مردم ایران رقم بزنند و نسل طلایی نام بگیرند که بطور یقین از افتخارات آنها باز هم خواهیم شنید.

هر دو تیم نیمه نخست فینال نخستین دوره مسابقات زیر ۱۷ سال آسیا را خوب شروع کردند و عملکرد فوق‌العاده‌ای در دفاع داشتند طوری که به مدت ۱۵ دقیقه نتیجه در عدد ۶-۸ گره خورد تا اینکه ملی‌پوشان کشورمان راه نفوذ به دفاع مستحکم کره را پیدا کردند و گل نهم را به ثمر رساندند تا در نهایت این نیمه‌بابتی ۱۱-۱۳ ایران تمام شود. نیمه دوم هم بسیار نفسگیر و نزدیک آغاز شد و البته هیچ تیمی هم قصد نداشت پا پس بکشد و کره جنوبی که شباهتی به کره دور مقدماتی نداشت کار را برای ملی‌پوشان سخت کرد و توانست اختلاف دو گل را در دقیقه ۸ جبران و نتیجه را در عدد ۱۵ مساوی کند. این پایان کار نبود و پسران هندبال ایران باز هم توانستند اختلاف گل را بیشتر کنند. تمام پسران هندبال ایران در این بازی خوش درخشیدند و توانستند در پایان کره جنوبی مدعی را در نتیجه ۲۵-۲۸ شکست دهند تا روی سکوی نخست قاره کهن بایستند.

طلسم ۱۹ ساله شکست

آخرین بار سال ۲۰۰۶ و در تهران بود که تیم ایران به جام قهرمانی رسید. بعد از قهرمانی تیم هندبال نوجوانان کشورمان در قهرمانی آسیا ۲۰۰۶، دیگر هیچ‌یک از تیم‌های هندبال مردان ایران طعم قهرمانی قاره‌ای را نچشیدند و این چشم‌انتظاری ۱۹ سال طول کشید. ۸ هشت برد پی‌درپی حلاوت این قهرمانی را دوچندان کرده است، ضمن اینکه سه ملی‌پوش ایرانی هم در بین هفت بازیکن برتر رقابت‌ها قرار گرفته‌اند. مهدی احمدی برترین بازیکن پست پخش، امیرحسین نیک‌اقبال بهترین

تیم هندبال زیر ۱۷ سال ایران با برد برابر کره جنوبی به عنوان قهرمانی آسیا دست یافت.

تیم هندبال زیر ۱۷ سال ایران، سوم مهر ۱۴۰۴ در فینال مسابقات قهرمانی آسیا آسیا به مصاف تیم کره جنوبی رفت و با نتیجه ۲۸ بر ۲۵ به پیروزی رسید و روی سکوی نخست مسابقات ایستاد. ملی‌پوشان ایران پیش از این در مرحله مقدماتی نیز ۳۱ بر ۲۵ کره جنوبی را شکست داده بودند. ملی‌پوشان ایران پیش از این در مرحله نیمه نهایی سهمیه مسابقات قهرمانی جهان در این رده سنی را نیز کسب کرده بودند. این قهرمانی مقتدرانه در حالی رقم خورد که آخرین بار ۱۹ سال پیش هندبال ایران در بخش پسران موفق به کسب جام در آسیا شده بود و حالا این طلسم با نتایجی فوق‌العاده شکسته شد. تیم هندبال ایران با سه پیروزی در دور مقدماتی مقابل مالدیو، سوریه و کره جنوبی، به عنوان صدرنشین گروه چهارم راهی دور دوم شد و در دور دوم نیز برابر کویت، اردن و قطر به پیروزی رسید. تیم ایران در نیمه نهایی با برد برابر بحرین به فینال این رقابت‌ها صعود کرد و با برد برابر کره جنوبی به عنوان قهرمانی رسید. تیم ملی قطر نیز با برد ۳۳ بر ۲۶ برابر بحرین به عنوان سومی مسابقات دست یافت. محمدحسین کمالی، مهدی احمدی، رضا خادمی، عربشیا جلویی، محمد رضا همتی، علی غفور، امیرحسین نیک‌اقبال، محسن هادی‌زاده، مهرشاد منصوری، آریخ خالقی، محمدپویا پروهان، حسن جودکی، محمد کشاورز، دانیال میرحسینی، شایان سوسنی، صالح حسه‌زاده، محمدابراهیم خانلری و فرشاد نوروزپور ترکیب تیم هندبال ایران را با سرمربیگری مسعود ظهراپی در این مسابقات تشکیل دادند.

نتایج کامل دیدارهای تیم زیر ۱۷ سال ایران در مسابقات قهرمانی آسیا به شرح زیر است:

- ایران ۶۵ - مالدیو ۴
- ایران ۴۴ - سوریه ۲۲
- ایران ۳۱ - کره جنوبی ۲۵
- ایران ۳۵ - کویت ۳۰
- ایران ۴۲ - اردن ۲۲
- ایران ۴۶ - قطر ۲۵
- ایران ۳۷ - بحرین ۱۹
- ایران ۲۸ - کره جنوبی ۲۵

نخستین دوره مسابقات هندبال قهرمانی زیر ۱۷ سال آسیا از ۲۴ شهریور در اردن آغاز شد و سوم مهر



"توپ طلا" در پاریس ماند

مراسم توپ طلای امسال در حالی برگزار شد که عثمان دمبله، مهاجم فرانسوی باشگاه پاری سن ژرمن در نهایت با پیشی گرفتن از بازیکنانی نظیر یامال و صلاح، این جایزه را به خود اختصاص داد، اتفاقی که بعد از گلزنی‌های فراوان این بازیکن و فتح سه گانه توسط تیم پاریسی چندان هم دور از ذهن نبود. در روزهایی که دیگر دو قطبی مسی-رونالدو برای فتح لیگ قهرمانان وجود ندارد، حالا بازیکنان دیگر هم برای کسب این جایزه شانس خوبی پیدا کرده‌اند و دمبله که سال‌ها به خاطر مصدومیت نتوانسته بود توانایی‌هایش را بروز دهد، امسال این جایزه را برد تا توپ طلا که توسط فرانس فوتبال اهدا می‌شود، امسال در پاریس بماند و برنده آن یک بازیکن فرانسوی باشد. ■ آرمین زمانی



دمبله چگونه استعدادش را شکوفا کرد؟

■ گیلما بلاگ (بی بی سی)

ژاوی، سرمربی وقت بار سادر سال ۲۰۲۱ در مورد عثمان دمبله گفته بود: "اگر از او درست استفاده شود، می تواند تبدیل به بهترین بازیکن جهان شود." این جمله ای بود که در طول دوران حرفه ای دمبله بارها توسط مربیان مختلف به زبان آورده شده بود و در این میان برخی از شنیدن آن تعجب کردند و وقتی در ازی ۱۳۵ میلیون پوند در سال ۲۰۱۷ به بارسلونا پیوست تا تبدیل به دومین بازیکن گرانقیمت جهان شود، بر این باور بودند که هیچ وقت نمی تواند به آن نقطه ای جی که برایش تصور می شود برسد.

اما بعد از یک سفر پر فراز و نشیب که شامل مصدومیت های فراوان، عدم ثبات و انتقاداتی در مورد رفتار حرفه ای او بود، این بازیکن ۲۸ ساله بالاخره توانست فاتح توپ طلا شود، جایزه ای که دمبله سال هادر رویای کسب آن به سر می برد.

دمبله در حالی که هنگام دریافت جایزه اشک می ریخت و به وضوح تحت تاثیر سختی هایی بود که در مسیر رسیدن به این جایزه تجربه کرده بود، از خانواده اش به خاطر فداکاری هاو کمک به او تشکر کرد. فصل فوق العاده ای که دمبله سپری کرد، به باشگاهش کمک کرد تا فاتح سه گانه لیگ فرانسه، جام حذفی و لیگ قهرمانان شود و در نهایت نیز تیم پاریسی به فینال جام جهانی باشگاه ها رسید. او در طول فصل ۳۵ گل زد و ۱۴ پاس گل داد و بعد از شروعی آرام، از شروع سال جدید میلادی به بعد، تبدیل به "آماده ترین مهاجم اروپا" شد.

نمی توان موفقیت های دمبله را دست کم گرفت. او لیور پول و محمد صلاح را در لیگ قهرمانان حذف کرد. مهاجم مصری فصل گذشته بیش از هر بازیکن دیگری در ۵ لیگ معتبر اروپا در به ثمر رسیدن گل برای تیمش نقش داشت. دمبله از کیلیان امباپه ای که گل های بیشتری زده بود هم عبور کرد و در نهایت لامین یامال و رافینیا از بارسلونا را شکست داد.

فرآیند تغییر دمبله، در بارسلونا و چند سال قبل از پیوستن او به پاری سن ژرمن شروع شد و این زمانی بود که شروع به تغییر نگرش خود کرد. دمبله دوست داشت ستاره تیمش شود و این همان چیزی بود که پاری سن ژرمن با جاه طلبی های بالایش به او می داد.

جدایی امباپه از باشگاه فرانسوی برای پیوستن به رئال مادرید – که خیلی هابر این باور بودند جایگاه او به عنوان بهترین بازیکن جهان را محکم تر از قبل می کند – نیز در نهایت قطعه آخری پازل لوئیز انریکه ای بود که به دمبله گفته بود حالا از این بازیکن انتظار گلزنی دار و او باید خود خواهانه تر بازی کند. کادر فنی تیم پاریسی در فصل گذشته فقط یک هدف را جلوی دمبله قرار داده بود: کسب توپ طلا.

او چگونه از جدایی امباپه سود برد؟

در آگوست ۲۰۲۳، پاری سن ژرمن دمبله را در ازی تنها ۴۳/۵ میلیون پوند خرید و او در مسیر قهرمائی لیگ و جام حذفی، ۶ گل زد و ۱۴ پاس گل داد. در این شرایط دمبله به هیچ عنوان مرد اصلی تیم نبود، چرا که امباپه در آن فصل ۴۴ گل زد تا بهترین آمارش در طول ۷ فصل حضورش در پاری سن ژرمن را به ثبت برساند. این فصل، آخرین فصل امباپه بود و این مهاجم به رئال مادرید رفت.

پاری سن ژرمن جدید به یک رهبر و ستاره جدید نیاز داشت و اینجابود که دمبله پا جلو گذاشت و واقعا درخشید. مشارکت او در ۵۱ گل حتی از دوبرابر بهترین آمار وی در طول یک فصل در تمام دوران حرفه ای اش بیشتر بود

و ۳۵ گلی که زد، ۲۱ گل بیشتر از بهترین آمار قبلی اش بود.

لوئیز انریکه در تابستان گذشته به دمبله گفت که در نبود امباپه، این بازیکن باید در کنار پاس گل هایش، آمار گلزنی خود را نیز بالا ببرد، کمتر پاس بدهد و بیشتر به دنبال گلزنی باشد و خود خواهانه تر بازی کند. در خلوت نیز کادر فنی داثماپه این بازیکن گوشزد می کردند که اگر بتواند بخش اعظمی از موقعیت هایی که به دست می آورد را تبدیل به گل کند، این موضوع منجر به موفقیت جمعی می شود و بعد از این اتفاق، جوایز فردی از راه می رسند. دمبله به تمام این حرف ها گوش داد و در نقش جدید تاکتیکی خود درخشید. او در فصل ۲۰۲۴-۲۰۲۳ بیشتر در سمت راست بازی می کرد چون امکان نداشت امباپه را در جایی به جز مهاجم نوک به میدان فرستاد اما حالا بیشتر به عنوان مهاجم کاذب به میدان می رود، بیشتر لمس توپ و آزادی دارد و در بازی سازی تیم هم مشارکت بیشتری می کند. او در ضمن شانس بیشتری برای گلزنی دارد. به عبارتی دیگر نقشی جدید برای مردی جدید به وجود آمده بود.

چه تغییری ایجاد شد؟

این که درخشش دمبله را تنها به رفتن امباپه به رئال مادرید ربط دهیم، اشتباه بزرگی خواهد بود. این اتفاق را تنهایی توان قطعه آخر پازل دانست. در حالی که دمبله در رن و دور تموند چندان مصدوم نمی شد، در دوران حضورش در نیوکمپ ۱۴ مصدومیت عضلانی برایش پیش آمد و ۷۸۴ روز را دور از میداين سر کرد.

نگرانی هایی هم در مورد بی انضباطی و حرفه ای گری دمبله وجود داشت و بازی های ویدیویی، روی حضور به موقع او در تمرینات تاثیر گذاشته بود و در سال های حضورش در بارسلونا، بیش از هر بازیکن دیگری بابت بی انضباطی جریمه شد. با این حال او هر وقت سر حال بود، با سرعت بالا و قدرت در ریل زنی خود بازی را به سود تیمش می کرد و گوشه ای از دلایلی که بارسلونا حاضر شده بود روی وی سرمایه گذاری سنگینی کند را نشان می داد. پس چه تغییری ایجاد شد؟

آتهایی که دمبله را می شناسند، می گویند او بعد از دواج در سال ۲۰۲۱ و بچه دار شدن تغییر زیادی کرد. در دو فصل آخر حضور این بازیکن در بارسلونا، تغییرات مهمی در زندگی شخصی او به وجود آمد و می توان گفت تبدیل به فردی بالغ شد. او در جلسات روان درمائی شرکت می کرد و با توجه به این که دیگر پدر شده بود، نگرش خود به مسائل را تغییر داد. وی در نهایت تصمیم گرفت به تغذیه مناسب توجه نشان دهد و در چند فصل اخیر یک متخصص تغذیه استخدام کرده تا کمک کند سبک زندگی سالم تری داشته باشد.

مدت زمانی طولانی بود که خیلی ها باور داشتند فتح لیگ قهرمانان توسط پاری سن ژرمن به درخشش یک بازیکن فرانسوی در ترکیب بستگی خواهد داشت و همین عده بر این باور بودند که او بهترین بازیکن جهان نیز خواهد شد. حالا می توان گفت حق با آنها بود، با این تفاوت که آن ستاره، امباپه نبود بلکه دمبله ای متحول شده بود.

هم تیمی های دمبله استحقاق بیشتری برای کسب توپ طلا داشتند

■ مارک دوئل (گل)

در نهایت گمناه زنی هادر مورد برنده امسال توپ طلا با برگزاری مراسم به پایان رسید و عثمان دمبله این جایزه را از آن خود کرد و برای این اتفاق هم دلیل خوبی داشت: ۵۳ بازی و ۵۳ مشارکت در گلزنی به همراه فتح لیگ فرانسه و لیگ قهرمانان. پاری سن ژرمن همچنین توانست به فینال جام جهانی باشگاه ها برسد و شانس خوبی هم برای فتح این تورنمنت داشت. با این حال رسیدن جایزه به این بازیکن فرانسوی، اختلاف نظر هایی را ایجاد کرده است.

برخی از این کارشناسان بر این باورند که لامین یامال ۱۸ ساله باید این جایزه را می گرفت و برخی هم معتقدند محمد صلاح باید آن را به خانه می برد. ضمن این که یک تغییر رویکرد در مراسم هم اتفاق افتاده است، چرا که توپ طلا ز مانعی برای سنجش این بود که آیا لیونل مسی بهتر است یا کریستیانو رونالدو و معمولا یکی از این دو در قله فوتبال قرار می گرفت و این روز ها و با به پایان رسیدن روز های اوج این دو بازیکن، هر سال شاهد اختلاف نظراتی هستیم. البته این جایزه هنوز هم مهمترین جایزه فردی فوتبال دنیا محسوب می شود و همه بازیکنان به دنبال کسب آن هستند.

اما آیا دمبله واقعا بهترین بازیکن فصل گذشته بود؟ اگر نگاهی ورزشی به ماجرا داشته باشیم، شاید بتوان گفت که ویتینیا و اشرف حکیمی، هم تیمی های دمبله در تیم پاریسی بیشتر از او لایق دریافت این جایزه بودند.

درخشش دیر هنگام

دمبله قطعا برنده ای محبوب است و داستانی جذاب هم دارد. بدترین خرید تاریخ بارسلونا خیلی دیر و در پاریس استعداد خود را کشف کرد. البته بهتر این ایده قرن از سوی لوئیز انریکه هم کمک زیادی کرد، چرا که این مربی نابغه بود که دمبله را از کنار زمین به مرکز خط حمله منتقل کرد تا بیش از هر زمان دیگری به حریفان ضربه هایی مخرب و کاری بزند.

با این حال دمبله از نظر ذهنی هم پیشرفت زیادی کرده بود و این فقط به گلزنی مقابل دروازه حریفان محدود نمی شود. این بازیکن ۲۸ ساله بالاخره بزرگ شد و اهمیت سختکوشی را درک کرد و فهمید که فقط با داشتن



فوتبالیست کامل

ترنت الکساندر - آرنولد گفته است که می خواهد اولین دفاع راستی شود که توپ طلا را کسب می کند اما اگر کسی شانس انجام این کار را داشته باشد، قطعاً اشرف حکیمی است، چرا که او در سطحی کاملاً متفاوت از سایر بازیکنان پست خود قرار دارد. به طور مثال، در مسابقات لیگ قهرمانان فصل گذشته، این بازیکن مراکشی بیش از هر فرد دیگری در بازپس گیری توپ ها نقش داشته و به عنوان یک مدافع هم بیش از هر مدافع دیگری در به ثمر رسیدن گل برای تیمش تلاش کرده است. حکیمی اساساً یک فوتبالیست کامل است که می تواند در هر پستی در زمین بازی کند. در نتیجه او بازیکنی کلیدی، هم در دفاع و هم در حمله محسوب می شود. لوئیز انریکه در این باره گفته است: "حکیمی یک مدافع کناری صرف نیست. او آزادی این را دارد که وقتی پایه توپ می شود هر چیزی باشد که خودش دوست دارد." به طور خلاصه، هیچ مدافعی در فوتبال امروز از حکیمی خلاق تر، کامل تر یا تاثیر گذار تر نیست.

بهترین بازیکن پاری سن ژرمن

این ویتینیاست که روند کلی تیم پاری سن ژرمن در زمین را تعیین می کند. این بازی ساز پر توانی به خوبی توسط ژواو نوس و فابین روئیز حمایت می شود تا این سه بازیکن خط هافبکی جادویی را شکل دهند اما ویتینیا کل تیم را به هم پیوند می دهد. او در مسابقات فصل گذشته لیگ قهرمانان بیش از هر بازیکن دیگری پاس سالم ارسال کرد و آمارش در این زمینه ۹۳/۶ درصد بود که برای بازیکنی تهاجمی که ریسک های زیادی متحمل می شود، عددی فوق العاده است. در حقیقت ویتینیا فقط یک بازیکن تعیین کننده ریتیم بازی نیست که سعی کند با پاس های ساده به کنار هاتیم را به جلو براند. او در لیگ قهرمانان فصل گذشته به اندازه جود بلینگام و وینیوس، خلق موقعیت کرده است. وی در زمینه باز پس گیری توپ و قطع توپ هم در رده سوم قرار می گیرد و در مرحله حذفی رقابت ها بیش از هر بازیکن دیگری جایزه بهترین بازیکن ماه را از آن خود کرد.

از این نظر، ساده است که بفهمیم چرا تیم لوئیز انریکه اینقدر به ویتینیا وابسته است. این مربی در حالی ویتینیا را بهترین بازیکن تیمش خوانده بود که امپا ه هنوز در تیم پاریسی حضور داشت و در طول سال گذشته، اهمیت این هافبک بیشتر از قبل شده است. انریکه در این باره گفت: "او منحصر به فرد است. وقتی پایه توپ هستیم وی نقشی کلیدی برای ما دارد و توپ را به خوبی مدیریت می کند و آن را از دست نمی دهد و فایده زیادی برای تیم دارد. او از نظر فیزیکی و ذهنی قدرتمند است و نقشی مهم و پیچیده در خط هافبک تیم بر عهده دارد. او نماینده یک هافبک کامل و بی نقص است."

نقش مهم تر

دمبله با وجود همه توانایی هایش، هنوز بی نقص نیست و اگر چه باید به خاطر درخشش در سال جدید میلادی مورد ستایش قرار می گرفت اما حکیمی و ویتینیا نقشی مهم تر در به پایان رسیدن انتظارات طولانی مدت تیم پاریسی برای فتح لیگ قهرمانان داشتند. البته در نهایت این قهرمانی نتیجه یک تلاش جمعی است و پاری سن ژرمن چندین کاندیدای شایسته برای فتح توپ طلای امسال داشت و به همین خاطر نمی توان بابت رسیدن جایزه به دمبله چندان تعجب کرد.

رفتاری در ست در بیرون از زمین می تواند در میدان بدرخشد.

بارسلونایی ها قطعاً هنوز از بی نظمی ها و شنیدن این جمله که دمبله گفته بود ۵ سال از دوران حرفه ای خود را در نیوکمپ هدر داده، از دست او ناراحت هستند. با این حال مسیر تحول دمبله چیزی است که بسیاری از رای دهندگان را تحت تاثیر خود قرار داد.

فوق العاده در سال جدید میلادی

این طور نبود که آمار دمبله در فصل قبل خوب نبوده باشد. او فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴ را با ۳۷ گل و ۱۶ پاس گل برای باشگاه و تیم ملی کشورش به پایان رساند و این آمار فوق العاده شامل گلزنی به تیم هایی نظیر منچستر سیتی، اشتوتگارت، لیورپول و آرسنال در لیگ قهرمانان نیز می شود.

باید به این نکته اشاره کرد که هر وقت تیم پاریسی به دمبله نیاز داشته، او پاپیش گذاشته اما نباید فراموش کرد که تا ۷ ماه ژانویه به بعد بود که ۳۵ تاثیر گذاری وی از مجموع ۵۱ تاثیر گذاری در گلزنی در سطح باشگاهی در فصل گذشته اتفاق افتاد و در حقیقت از شروع سال جدید میلادی موتورش روشن شد.

در میان تمام هیجاناتی که در مورد درخشش او به وجود آمد، معمولاً این نکته فراموش می شود که دمبله در هفته دوم لیگ قهرمانان به خاطر مسائل انضباطی از ترکیب تیمش مقابل آرسنال کنار گذاشته شد و در جریان باخت در دیدار با بایرن مونیخ نیز از زمین اخراج شد و تیمش در خطر جدی حذف از مسابقات اروپایی قرار گرفت.

ثبات

مهم تر از همه این مسائل، می توان گفت که دمبله هنوز به سطح درخشش پایدار حکیمی یا ویتینیا نرسیده است. در حالی که می توان از هر دو بازیکن به عنوان بهترین بازیکنان دنیا در پست خود نام برد، این موضوع در مورد دمبله صدق نمی کند. فصل گذشته مهاجمانی با ثبات بیشتری نسبت به دمبله وجود داشتند که می توان به محمد صلاح، رافینیا، هری کین و کیلیان امپا ه اشاره کرد و آمار و ارقام هم این را ثابت می کند. ضمن این که دمبله حتی یک بار هم نمایشی مشابه نمایش های نفسگیر لامین یامال که باعث تحسین دنیای فوتبال شد، نشان نداد.

همچنین اگر چه دمبله گل های زیادی در موقعیت های مختلف زد و به خوبی در پرس از جلوه هم مشارکت داشت اما به هیچ عنوان تنها مهاجم درخشان تیمش نبود و خویچا کوار اتسخلیا و دزیره دوئه نیز عالی بودند و حتی بردلی بارکولا قبل از افت در هفته های پایانی فصل، نمایش های خوبی ارائه کرد. ضمن این که حکیمی و ویتینیا مهره هایی کلیدی در مسیر پیروزی های تیم لوئیز انریکه به شمار می رفتند.



محمد هادی ساروی، کاپیتان تیم ملی کشتی فرنگی

تکرار تاریخ با فتح قله جهانی

محمد هادی ساروی، دلاور مازنی و ۹۷ کیلویی تیم ملی کشتی فرنگی ایران، بار دیگر تاریخ ساز شد و سومین مدال طلای با اهمیت خود را از آوردگاه زاگرب به خانه آورد. ستاره ۲۸ ساله شهر آمل که حالا در میان صد کشتی گیر برتر تاریخ جای دارد، با اقتدار و صلابت برابر «آرتور سارگسیان» روسی ایستاد و با نتیجه ۳-۱ به پیروزی رسید، پیروزی که نه تنها یک مدال طلا، بلکه نشانه‌ای از روحیه شکست ناپذیر او بود. قهرمانی ساروی تنها یک مدال دیگر برای تیم ملی نیست، دلاور مازنی با این طلا نشان داد که نسل جدید کشتی فرنگی ایران چگونه می‌تواند پرچم کشور را در اوج نگه دارد. جشن پرهیجان او در زاگرب، انعکاسی بود از روحیه‌ای که هیچ مانعی را پیش روی خود در تشک کشتی و عالم قهرمانی نمی‌بیند. ساروی با طلای تازه‌اش نه فقط به رکوردهای شخصی خود افزود، بلکه به میلیون‌ها ایرانی انگیزه و غرور داد، غروری که از فریادهای او آغاز شد و با سوبلس تماشایی‌اش در تاریخ کشتی به ثبت رسید.

■ کیوان طباطبایی



از جشن قهرمانی تا سالتوی تماشایی

ساروی پس از کسب قهرمانی مسابقات جهانی زاگرب ۲۰۲۵، جشن ویژه و به یادماندنی خود را کنار تشک برپا کرد. نخست دو فریاد بلند و هاشده از عمق جان سر داد، فریادهایی که نشانه سال هاسختی و تمرین بود. سپس ناگهان سالتویی تماشایی، محکم و پرهیجان بر روی مربی اش اجرا کرد، حرکتی چنان پر قدرت که اگر در تشک بود، داوران می توانستند چند امتیاز برایش در نظر بگیرند. بدون تردید این لحظه در گوشه ذهن علاقه مندان به کشتی گنجانده شد.

تبریک استقلال‌ها به قهرمان "آبی دل"

باشگاه استقلال در پیامی رسمی، قهرمانی ارزشمند محمد هادی ساروی در رقابت های جهانی کشتی فرنگی را تبریک گفت. در این پیام، از ساروی به عنوان "آبی دل" یاد شد، لقبی که نشان از علاقه قلبی او به استقلال دارد. این کشتی گیر پرافتخار در ورزشگاه آزادی و در کنار هواداران استقلال دیده شده و تصویری از حضور او با پرچم و پیراهن آبی در فضای مجازی منتشر شده است.

هادی چگونه به فینال مسابقات جهانی ۲۰۲۵ رسید؟

دروزن ۹۷ کیلو گرم مسابقات جهانی کشتی فرنگی ۲۰۲۵، محمد هادی ساروی قهرمان المپیک پاریس که کاپیتان تیم ملی ایران هم محسوب می شود، پس از استراحت در دور نخست، در دور دوم با نتیجه ۴ بر صفر "نیش" از هند را شکست داد و به مرحله یک چهارم نهایی راه یافت. او در دیدار سخت با نتیجه ۱ بر ۱ از سد "گورگی ملیا" از گرجستان گذشت و به مرحله نیمه نهایی صعود کرد. اما ساروی در این مرحله مقابل "کرل ماکسویچ" از بلاروس روی تشک رفت که در دور قبلی قهرمان کوبایی جهان را مغلوب کرده بود. هادی در این کشتی با شروع هجومی و اجرای یک بار انداز در خاک و در ادامه اداره خوب کشتی ۳ بریک برنده شد و به فینال راه یافت.

کسب دومین طلای جهانی

محمد هادی ساروی، کشتی گیر دلاور آملی، کسب مدال طلای خود در رقابت های ۹۷ کیلوی کشتی قهرمانی جهان را تکرار کرد. ساروی که بابتی آماده تروسیکی تهاجمی تر روی تشک آمده بود، موفق شد حریف آماده و قدرتمند خود را شکست داده به عنوان قهرمانی جهان برسد. این کشتی گیر پرافتخار ایرانی، حریف خود را با نتیجه سه بریک شکست داد تا یک بار دیگر بر سکوی قهرمانی جهان در سال ۲۰۲۵ تکیه بزند. با حذف "آرتور آلکسانیان" حریف اصلی هادی ساروی در سال های اخیر می شد حدس زد که او ساده تر از همیشه می تواند قهرمانی خود را جشن بگیرد اما "سارگسیان" روس هم با قدرت بدنی بالای خود کار را برای فرنگی کار آملی دشوار کرد. در فینال ۹۷ کیلو "سارگسیان" سعی می کرد خود را با قدرت بدنی بالای و ضربه های متوالی به بدن ساروی برتر نشان دهد و داوران برای حریف ایرانی اش اخطار بگیرد، ساروی با یک دست توی تماشایی حریف را خاک کرد. در ادامه هم تلاش دوم ساروی برای خاک کردن حریف با یک حرکت خطای کشتی گیر روس همراه شد که این بار هم با هوشیاری ساروی و بازیابی صحنه امتیازی به کشتی گیر روس داده نشد.

در ادامه اخطار از سوی داوران به "سارگسیان" باعث شد تا ساروی یک امتیاز دیگر بگیرد، اگرچه بر خلاف همیشه نتوانست در خاک، بار انداز های زیبای خود اجرا کند اما وقت اول را ۳-۰ پیروز شد تا با اعتماد به نفسی دوچندان وار دسه دقیقه دوم شود. "سارگسیان" باز هم با همان شیوه و حملات مدام روی تشک آمد و داوران هم به ساروی اخطار دادند تا کشتی ۳-۱ شود اما مدافع خوب فرنگی کار ایرانی باعث شد حریف کاری از پیش نبرد. در ادامه هم به دستور حسن رنگز سر مربی موفق تیم ملی کشتی فرنگی ایران از کنار تشک، ساروی فقط سعی کرد کشتی گیر روس را کنترل کند و به او امتیاز ندهد. البته که در فاصله ۲۰ ثانیه به پایان "سارگسیان" برای کمرگیری تلاش کرد اما باز هم ناکام بود. در نهایت هادی توانست جشن قهرمانی خود را در وزن ۹۷ کیلو گرم برپا کند تا ششمین مدال جهانی و المپیک او به رنگ طلا باشد. این دومین طلای جهانی ساروی بعد از سال ۲۰۲۱ به شمار می رود که این کشتی گیر آملی را در رده یکی از پرافتخارترین های کشتی فرنگی ایران قرار می دهد.

از اصلاح مسیر تا فتح قله جهانی

پس از کسب طلای جهانی در اسلور در سال ۲۰۲۱، ساروی در مسابقات جهانی ۲۰۲۲ و ۲۰۲۳ بلگراد به مدال برنز بسنده کرد و هر دو بار در نیمه نهایی شکست خورد اما او در اقدامی تحسین برانگیز مسیر خود را برای المپیک پاریس اصلاح کرد، جایی که با شکست دادن رقیب دیرینه اش "آرتور آلکسانیان" از ارمنستان در فینال، طلای المپیک را به مدال برنز توکیو ۲۰۲۱ خود افزود. همچنین از ۲۰۲۳ تا امسال سه بار پیاپی قهرمان آسیا شده است. در مسابقات قهرمانی جهان به میزبانی زاگرب، در حالی که "آلکسانیان" و "گابریل روسیلو" (کوبا) — کسی که در نیمه نهایی جهانی ۲۰۲۳ ساروی را شکست داده بود — در دور رقابت ها کنار رفتند، ساروی بی سروصدا و بدون حاشیه به فینال رسید.

دلاور مازنی در جمع ۱۰۰ کشتی گیر برتر تاریخ

دلاور آملی پس از قهرمانی در مسابقات جهانی ۲۰۲۵ به میزبانی زاگرب، به جمع ۱۰۰ کشتی گیر برتر تاریخ جهان اضافه شد. حالا ساروی، هفتمین ایرانی پس از حسن یزدانی، جهان پهلوان غلامرضا تختی، حمید سوریان، عبدالله موحد، رسول خادم و امیرحسین زارع است که به این افتخار دست می یابد.

استقبال چند هزار نفری از کاپیتان تیم ملی

مردم ورزش دوست آمل و شهر المپیکی های کشتی ایران در اقدامی جالب توجه و با میدان داری کامیون ها و صدای ممتد بوق در جوی فوق العاده و خاطره انگیز از محمد هادی ساروی کاپیتان طلایی کشتی فرنگی ایران در مسابقات جهانی کرواسی به گرمی استقبال کردند. آیین خوش آمدگویی از محمد هادی ساروی، کاپیتان طلایی و حسن حسین زاده مربی آملی و زحمتش تیم ملی کشتی فرنگی ایران در بازگشت به زادگاهشان با استقبال چند هزار نفری شهروندان آملی از میدان قائم (ع) تا محوطه سالن ورزشی پیامبر اعظم (ص) این شهر برپا شد. استقبال از پرافتخارترین فرنگی کار و مربی تیم ملی کشتی فرنگی ایران به حدی بود که طی کردن مسافت حدود پنج کیلومتری میدان قائم تا سالن ورزشی پیامبر اعظم (ص) حدود دو ساعت به طول انجامید. شهروندان پایتخت المپیکی های کشتی ایران یاد در دست داشتن عکس های مسابقات جهانی کشتی ۲۰۲۵ و در خوش محمد هادی ساروی جلوه های زیبایی را به تصویر کشیدند.

نخستین افتخار ملی

نخستین افتخار ملی ساروی در سال ۱۳۹۷ رقم خورد. وی در مسابقات قهرمانی آسیا در وزن ۸۷ کیلو گرم به مدال طلا دست یافت. یک سال بعد، در مسابقات قهرمانی جوانان جهان در شهر "ترناوا" اسلواکی، به مقام قهرمانی رسید و همچنین در همین سال، قهرمان امید های آسیا شد.

شاگرد حسین زاده و فارغ التحصیل تربیت بدنی

محمد هادی ساروی در روستای دار کلاز از توابع شهرستان آمل در استان قهرمان پرور مازندران چشم به جهان گشود. او فارغ التحصیل رشته تربیت بدنی از دانشکده "سماء آیت الله آملی" در شهرستان آمل است. محمد هادی از سال ۱۳۹۰ و در سن ۱۴ سالگی به طور جدی وارد کشتی فرنگی شد. او زیر نظر حسن حسین زاده مربی دلسوز در تیم های پایه تعلیم دید. با توجه به علاقه خود به قلمس رضایی قهرمان المپیک ۲۰۱۲ لندن، ساروی رشته کشتی فرنگی را انتخاب کرد.

آیتانا بونماتی در اوج بازیکنی که "پ" را شیفته خود کرده است

■ اعظم فکوری

منچسترسیتی می گوید: " من شیفته سبک بازی آیتانا بونماتی هستم. به نظر من او در فوتبال زنان حکم آندرس اینیستا در فوتبال مردان را دارد."

بستری شدن در بیمارستان

بونماتی پس از اینکه در نیمه نهایی یورو ۲۰۲۵ گل برتری تیم ملی زنان اسپانیا مقابل آلمان را به ثمر رساند، گفت که می تواند درباره هفته هایی که قبل از این دیدار سپری کرده، یک کتاب بنویسد.

او پیش از آغاز یورو ۲۰۲۵ به دلیل مصدومیت در بیمارستان بستری شد و حضورش در این رقابت ها در هاله ای از ابهام قرار داشت.

بازگشت خیره کننده

بونماتی بازگشتی خیره کننده داشت و با گشودن دروازه آلمانی ها در وقت اضافه، نقش مهمی در راهیابی یارانش به فینال ایفا کرد. گفتنی است اسپانیایی ها در فینال در ضربات پنالتی مغلوب تیم ملی انگلستان شدند.

حس بسیار خاص

بونماتی در پایان بازی با تیم آلمان گفت: " گل زدن در چنین دیداری حس بسیار خاصی دارد. اگر بتوانم به تیم خود برای تاریخ سازی کمک کنم، عالی خواهد شد."

در دست گرفتن کنترل بازی

فارا ویلیامز، هافبک سابق تیم ملی زنان انگلستان مدتی پیش به "بی بی سی" گفت: " اگر اسپانیایی می خواهد در دیداری پیروز شود، بازیکنی مانند بونماتی می تواند در لحظات حساس کنترل بازی را در دست بگیرد و این تیم را به هدف خود برساند." ویلیامز حق دارد. بونماتی همیشه توانسته روند بازی را تغییر دهد و به همین دلیل است که برای سومین بار متوالی توپ طلا را کسب کرد و به افتخاری بی نظیر دست یافت.

فصل درخشان

درست است که تیم ملی اسپانیا نتوانست قهرمان جام جهانی شود ولی بونماتی در بارسلونا فصل درخشانی را سپری کرد. بارسا به سه گانه دست یافت و در ضمن راهی فینال لیگ قهرمانان اروپا شد.

حاصل تلاش بونماتی در لیگ، ۱۲ گل و ۶ پاس گل بود.

هرچند بارسا فصل بدون نقصی را سپری نکرد اما با ۸ امتیاز اختلاف با رئال مادرید، به قهرمانی رسید.

بهترین بازیکن لیگ قهرمانان اروپا

بونماتی در لیگ قهرمانان اروپا نیز درخشید و پس از دادن ۹ پاس گل در ۱۱ دیدار و باز کردن دروازه چلسی در مرحله نیمه نهایی (برتری ۱-۴) به عنوان بهترین بازیکن این رقابت ها انتخاب شد و یک بار دیگر قابلیت های بالای او به نمایش درآمد.

مدیون هواداران

بونماتی می گوید: " دلم می خواهد در پایان دوران حرفه ای ام مردم مرا به عنوان بازیکنی بزرگ و الهام بخش و همچنین به خاطر کارهایی که خارج از زمین انجام داده ام،

آیتانا بونماتی، هافبک ۲۷ ساله تیم ملی اسپانیا و بارسلونا برای سومین بار توپ طلای زنان را دریافت کرد. او اولین زنی است که به این افتخار دست یافته است.

ماریونا کالدنتی، وینگر اسپانیایی آرسنال در رده دوم قرار گرفت. ۵ بازیکن انگلیسی در میان ۱۰ نفر برتر دیده می شوند. آلسیا روسو، کلویی کلی و لیا ویلیامسون (هر سه از آرسنال) به ترتیب جایگاه های سوم، پنجم و هفتم را به خود اختصاص دادند و لوسی برنز و هانا همپتون (هر دو از چلسی) در رده های نهم و دهم ایستادند.

درخشش بارسلونا

بونماتی در سال های ۲۰۲۳ و ۲۰۲۴ نیز توپ طلا را دریافت کرده بود. با توجه به اینکه الکسیا پوتیاس، هافبک بارسلونا در سال های ۲۰۲۱ و ۲۰۲۲ این جایزه را به دست آورد، باید گفت بازیکنان این تیم در ۵ سال اخیر صاحب توپ طلا شده اند.

باورنکردنی

آیتانا بونماتی پس از اینکه جایزه را از دست آندرس اینیستای افسانه ای گرفت، گفت: " برای سومین بار متوالی است که توپ طلا را کسب می کنم ولی هنوز باورم نمی شود. باورنکردنی است. از مجله فرانس فوتبال تشکر می کنم. اگر می توانستم این جایزه را با دیگران تقسیم کنم، این کار را می کردم زیرا عقیده دارم که هم تیمی هایم سال بسیار موفقیت آمیزی داشته اند."

الگوهای دوران کودکی

او افزود: " آندرس اینیستا توپ طلا را به من داد. او و ژاوی الگوهای من در دوران کودکی ام بودند و از آنها فوتبال را فراگرفتم. از اینیستا و ژاوی به همین خاطر و نیز کارهایی که انجام داده اند، تشکر می کنم. تمام موفقیت های خود را مدیون بارسلونا هستم و امیدوارم سال های زیادی نماینده این تیم باشم."

لازم به گفتن است که توپ طلا به بهترین بازیکن سال اهدا می شود و هیاتی از روزنامه نگاران فرد برنده را انتخاب می کنند. بونماتی قراردادی ۴ ساله با بارسلونا امضا کرده و تا سال ۲۰۲۸ در این تیم حضور خواهد داشت. او در حال حاضر در صدر جدول پردرآمدترین فوتبالیست های زن قرار دارد.

بازی در پست های مختلف

آیتانا بونماتی ای کونکا در ۱۸ ژانویه ۱۹۹۸ در کاتالونیا به دنیا آمد و از ۱۲ سالگی در بارسلونا حضور داشته است. او می تواند در پست های مختلف بازی کند ولی غالباً در نقش هافبک یا وینگر ظاهر می شود. با توجه به قامت کوتاه بونماتی (۱۶۲ سانتی متر) گرفتن توپ از او برای بازیکنان حریف کار دشواری است.

زبان اصلی بونماتی، کاتالان است ولی او می تواند به زبان های اسپانیایی و انگلیسی نیز صحبت کند.

آندرس اینیستای زنان!

پپ گواردیولا، سرمربی اسپانیایی

■سال ها پیش چه کسی فکر می کرد که من می توانم توپ طلا را دریافت کنم؟ در گذشته، آدم عجولی بودم و دلم می خواست خیلی زود به موفقیت برسم اما اکنون فکر می کنم پیشرفت تدریجی ام باعث شد به مهره ای ثابت در بارسلونا و تیم ملی اسپانیا تبدیل شوم.

■کوتاه قامت بودن به معنای کوتاه فکر بودن نیست.

■اراده و شجاعت، بهترین یاران من هستند.

■ترس مانعی است که هر روز از آن عبور می کنم.

■برای کسانی که به توانایی هایم باور دارند بازی می کنم، حتی زمانی که دچار تردید می شوم.





REPUBLIC OF CROATIA
Ministry of
Tourism and Sport

TaiShan

UW

کیمسان ورزشی

غلامرضا فرخی
دارنده مدال طلای
مسابقات کشتی
فرنگی قهرمانی
جهان

UWW

UWW+

RU

iShan

VW.ORG



JANAF

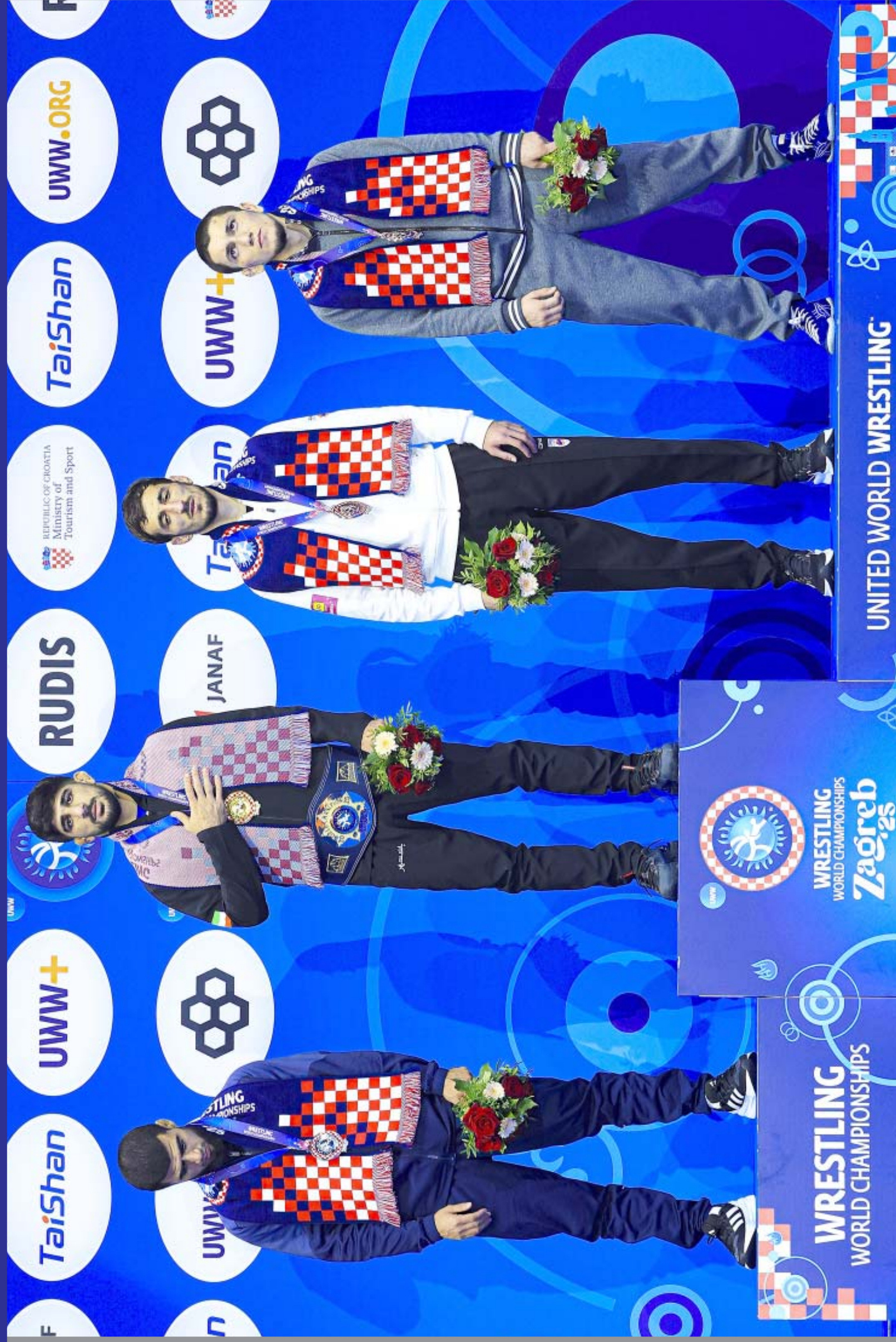
TaiS



WRESTLING
WORLD CHAMPIONSHIPS

WRESTLING
WORLD CHAMPIONSHIPS
Zagreb
'25

UNITED W



گام‌های استوار "ژوائو پدرو" سفر از حاشیه‌ها به قلب فوتبال جهان

■ شاهین



ژوائو پدرو به‌عنوان خریدی الهام‌بخش برای چلسی در نظر گرفته می‌شود. او در گفت‌وگویی از مسیر رشد خود و تبدیل شدن به یکی از مهاجمان گلزن لیگ برتر سخن می‌گوید.

از ربرائو پرتوی سائوپائولو تا جنوب غربی لندن، مسیر زندگی ژوائو پدرو مملو از تجربه‌های گوناگون و منحصربه‌فرد بوده است اما اکنون که کلید پادشاهی استمفوردبریج به او سپرده شده، هیچ شانس را برای جست‌وجوی کمال از دست نمی‌دهد.

آغاز راه در چلسی و فصلی درخشان

این بازیکن ۲۳ ساله تعطیلات تابستانی خود را کوتاه کرد تا در میانه رقابت‌های جام جهانی باشگاه‌ها به چلسی بپیوندد. او سرانجام به قطعه‌ای حیاتی از پازل تیم بدل شد؛ قطعه‌ای که کمک کرد آبی‌ها مسیر قهرمانی را طی کنند.

از آن زمان تاکنون، او فصل لیگ برتر را به شکلی چشمگیر آغاز کرده است: دو گل و سه پاس گل در چهار بازی فیکس که او را به موثرترین بازیکن باشگاه بدل کرده است. هرچند برخی گمان می‌کردند استراحت کمتر در تابستان می‌تواند او را دچار فرسودگی کند ولی بازیکن برزیلی تمام تلاش خود را کرده است تا چنین چیزی رخ ندهد.

او می‌گوید: "سعی می‌کنم اینجا با بچه‌های فیزیوتراپی زیاد کار کنم تا بتوانم در هر بازی صد درصد توانم را ارائه دهم." سپس

می‌افزاید که حتی خارج از زمین تمرین نیز با فیزیوتراپیست اختصاصی کار می‌کند تا تیزبینی و آمادگی خود را حفظ کند.

فشارها و مسئولیت‌های تازه

پدرو توضیح می‌دهد: "وقتی صبح تمرین داریم، همیشه بعدازظهر تلاش می‌کنم کاری برای ریکاوری سریع‌تر انجام دهم یا اگر در بخشی از بدنم دردی احساس کنم، فوراً روی آن کار می‌کنم تا هر چه زودتر آماده بازی بعدی باشم."

فشارها بر این مهاجم در هفته‌های اخیر دوچندان شده است؛ با انتقال نیکلاس جکسون به بایرن مونیخ و مصدومیت همسترینگ لیام دلپ - که تا دسامبر او را خانه‌نشین خواهد کرد - نیاز چلسی به ژوائو پدرو بیش از پیش شده است. او خود این را به خوبی درک می‌کند: "باید تلاش کنم همیشه آماده باشم چون حالا فکر می‌کنم قرار است بیشتر و بیشتر بازی کنم و دقایق بیشتری در زمین باشم. باشگاه خیلی کمک کرده تا بتوانم در هر مسابقه به میدان بروم."

ارزشمندترین سلاح مارسکا

آنچه ژوائو پدرو را برای انزو مارسکا ارزشمند می‌کند، توانایی بازی در چندین پست مختلف خط حمله است. هواداران چلسی او را در تمامی موقعیت‌های خط چهارم هجومی دیده‌اند و نقشه حرارتی وی در این فصل لیگ برتر گواه این ماجراست. باورنکردنی است اما او کار خود را در فلومیننسی به‌عنوان هافبک دفاعی آغاز

کرد و پس از کشف شم گلزنی‌اش، به جلو منتقل شد. پدرو باور دارد این تجربه نخستین دلیل بازدهی‌اش در نقش‌های مختلف است: "وقتی در آکادمی بودم، در پست هافبک بازی می‌کردم، بیشتر شماره ۱۰ بودم. یک روز مربی از من خواست پست هافبک دفاعی را امتحان کنم و شروع کردم به تمرین در آن پست."

در همان زمان بود که گفته شد آندره - هافبک فعلی ولورهمپتون - به دلیل گلزنی‌های پیاپی پدرو مجبور شد در تیم جوانان فلومیننسی جای خود را تغییر دهد. روشن بود که آینده ژوائو در خط حمله رقم خواهد خورد.

روزهای درخشان زیر نظر دیزربی

سفر این مهاجم به فوتبال انگلیس بیش از پنج سال پیش آغاز شد؛ زمانی که در سال ۲۰۲۰ وطن خود را ترک کرد و به واتفورد پیوست. دو سال و نیم بعد، برایتون او را جذب کرد و در اولین فصل خود زیر نظر روبرتو دیزربی درخشید.

پیش از جدایی ناگهانی دیزربی در پایان فصل ۲۰۲۳-۲۰۲۴، پدرو در تمام رقابت‌ها ۴۰ بار برای او به میدان رفت، ۲۰ گل به ثمر رساند و ۹ پاس گل داد. این پربارترین فصل دوران حرفه‌ای‌اش بود. هرچند پس از آمدن فابین هورتز، آمارش اندکی افت کرد.

اکنون، زیر نظر یک مربی ایتالیایی دیگر - انزو مارسکا - تفاوت‌های تازه‌ای را تجربه می‌کند؛ نه فقط در سبک بازی بلکه در

مدیریت انسانی.

او می‌گوید: "فکر می‌کنم هر دو پرشور هستند، فوتبال را دوست دارند و بسیار باهوش‌اند اما دیزربی تهاجمی‌تر است؛ البته نه به معنای بد. طرز فکرشان روشن است ولی انزو گاهی بهتر می‌تواند بین بازیکنان تعادل ایجاد کند. شیوه صحبت کردنش قابل‌فهم‌تر است. انزو آرام‌تر است اما هر دو هجومی‌اند، دوست دارند با توپ بازی کنند و مالکیت کامل مسابقه را داشته باشند. این برای من عالی است. می‌توان گفت شبیه هم هستند و در عین حال تفاوت‌هایی دارند."

تغییر ذهنیت "پدرو"

او اذعان می‌کند: "وقتی در واتفورد حضور داشتم، کمی راحت و بی‌خیال نسبت به جایگاهم بودم. وقتی به برایتون رفتم، او هر روز مرا تحت فشار می‌گذاشت."

پدرو با یادآوری جملات مربی ایتالیایی می‌گوید: "او می‌گفت می‌توانی یکی از بهترین مهاجمان جهان باشی. از همان لحظه شروع کردم به باور کردن این موضوع. باور کردم اگر هر روز سخت تمرین کنم، می‌توانم یک مهاجم طراز اول شوم."

حل معمای شماره ۹

در سال‌های اخیر، پرسش مکرر این بود که چرا چلسی پاسخی برای معمای شماره ۹ پیدا نکرده است اما شاید اکنون، نه‌تنها پاسخ آن پرسش بلکه راه‌حلی برای مشکلات احتمالی خط حمله انزو مارسکا نیز پیدا شده باشد.

"هیولای سرخ" در پیست سرعت رویای جهانی آئودی در فرمول یک

از تملک سائوبر تا جذب رهبران بزرگ

"اما وقتی بررسی کردیم، دیدیم رویکردمان به اندازه کافی نیرومند نیست. در فرمول یک دو راه وجود دارد: یا درست انجامش می‌دهی یا کنار می‌کشی. راه نیمه‌ای وجود ندارد زیرا در نیمه‌راه، تو در انتهای میدان خواهی بود. از همین رو تصمیم گرفتیم روند را تسریع کنیم، سائوبر را صد درصد در اختیار بگیریم، قطری‌ها را به عنوان شریک قدرتمند وارد کنیم و تیم را با حضور ماتئاس بینوتو [رئیس پروژه فرمول یک آئودی] و جاناتان ویتلی [مدیر تیم] - دو رهبر برجسته فرمول یک در حوزه‌های خود - بسازیم. نیکو هولکنبِرگ پیش‌تر انتخاب شده بود، و سپس تصمیم گرفتیم شجاع باشیم و یک راننده جوان برگزینیم؛ و من فکر می‌کنم بهترین تازه‌وارد را انتخاب کردیم آگابریل بورتلوتو. او استعداد خارق‌العاده‌ای است که با پشتکار فراوان همراه شده است."

قوانین جدید و فرصتی تاریخی برای آئودی

مقررات تازه فرمول یک برای سال ۲۰۲۶ خودروهایی کوچک‌تر و سبک‌تر، موتورهای کارآمدتر با قدرت الکتریکی بیشتر و آیرودینامیک نوین را به همراه دارد؛ با دو هدف: رقابت‌پذیری بیشتر و کاهش هزینه‌های تیم‌ها. همین تغییرات آئودی را متقاعد کرد که اکنون زمان ورود به فرمول یک است. با تغییر در استراتژی، تشکیل تیمی تازه برای بلندمدت و امیدواری‌های سائوبر در پیست، دولنر احساس می‌کند تیم برای گذار به یک تیم رسمی آئودی و مقررات جدید سال ۲۰۲۶ در جایگاه خوبی قرار دارد. او افزود: "احساس می‌کنم نقطه آغاز خوبی داریم و منظورم این است که سال آینده لحظه بزرگی است، بزرگ‌ترین تغییر در مقررات تاریخ. ما یک واحد قدرت تازه داریم، کاملاً جدید و قوانین شاسی کاملاً جدید. این بزرگ‌ترین تغییر تاریخ فرمول یک است."

جاه‌طلبی‌ها و محدودیت‌ها

با برابر شدن نسبی شرایط برای سال آینده، جایگاه آئودی کجاست؟ آیا امکان دارد این تیم همه را غافلگیر کرده و در فصل نخست پیروز شود، همان کاری که "بران جی‌پی" در سال ۲۰۰۹ انجام داد؟ دولنر پاسخ داد: "هیچ‌کس نمی‌داند کجا ایستاده‌ایم اما رویای قهرمانی نمی‌بینیم. برای ما، تیم در مرحله ساخت است." او ادامه داد: "ماتئاس و جاناتان کار بزرگی انجام می‌دهند و استعدادها را به تیم می‌آورند ولی از نظر اندازه سازمانی، ما دو سوم دیگر تیم‌ها هستیم. حدود ۷۰۰ نفر داریم، درحالی‌که تیم‌های بزرگ ۱۱۰۰ نفر دارند."

سرمایه‌گذاری در فرمول یک

سرمایه‌گذاری و رشد نیروی انسانی آئودی در فرمول یک همزمان است با بازسازی بقیه شرکت، جایی که گزارش‌ها از حذف ۷۵۰۰ شغل حکایت دارند. پس دولنر چگونه این دو را در کنار هم توجیه می‌کند؟ او گفت: "ما البته در سازمان اصلی برنامه‌های کارآمدی داریم و همزمان وارد فرمول یک می‌شویم. آن را سرمایه‌گذاری خوبی برای خود می‌دانیم. این کار برند ما را در جایگاهی نیرومند قرار خواهد داد. موتوراسپورت و آئودی کاملاً به هم می‌خورند و این به سازمان ما انرژی خواهد بخشید. چیزهای بسیاری برای آموختن وجود دارد، نه فقط در حوزه فناوری. از فناوری بیشتر می‌آموزیم که کارایی موضوعی کلیدی در فرمول یک است و کارایی در محصولات سری ما نیز در صدر است. بیشترین چیزی که می‌آموزیم، در مورد رهبری و تیم است: چگونه سرعت سازمان‌دهی می‌شود، چگونه تصمیم‌گیری سریع سازمان‌دهی می‌شود."

آغاز راه: ملبورن ۲۰۲۶

نخستین حضور آئودی در فرمول یک در ۶ مارس رقم خواهد خورد، هنگامی که فصل ۲۰۲۶ فرمول یک در ملبورن استرالیا آغاز می‌شود.

۲۰۲۲ برای ورود به قله اتومبیلرانی اتخاذ شد؛ آن زمان به‌عنوان شریک تیم رو به زوال سائوبر. آئودی سال گذشته کنترل کامل گروه سائوبر را به دست گرفت.

باین‌حال، گرنوت دولنر، که در سپتامبر ۲۰۲۳ مدیرعامل آئودی شد، شخص تصمیم‌گیرنده در سال ۲۰۲۲ و حتی موافق این حرکت نبود. او می‌گوید: "بله، درست است. در نقشم به‌عنوان رئیس استراتژی گروه فولکس‌واگن، نسبت به فرمول یک بدبین بودم."

وی افزود: «سپس به آئودی آمدم و پس از آنکه مسائل دیگر سامان یافت، زمان آن رسید که واقعا تحلیل کنیم کجا ایستاده‌ایم. تیم مرا قانع کرد که فرمول یک مسیر درستی است."

سال آینده بزرگ‌ترین دگرگونی‌های فرمول یک در سال‌های اخیر را به همراه خواهد داشت؛ خودروهای تازه، موتورهای نو و تیم‌های جدید. آئودی برای نخستین بار در کنار کادیلک وارد رقابت‌های فرمول یک خواهد شد.

پیش‌تر برای آئودی، صحنه اصلی رقابت‌های "موتوراسپورت"، رالی قهرمانی جهان بود؛ جایی که مدل‌های «کواترو» چهار عنوان قهرمانی جهانی را از آن خود کردند. همچنین در مسابقات استقامت، این برند سیزده پیروزی در مسابقه ۲۴ ساعته لمانز طی هجده سال به دست آورد. هرگاه آئودی به میدان آمده، معمولاً فاتح بوده است.

از تردید تا قانع شدن برای گام نهادن در اوج

اکنون تمرکز بر فرمول یک است؛ تصمیمی که در سال



آمار و ارقام شگفت‌انگیز یک بازیکن ۵ ستاره به نام ارلینگ هالند

■ عرفان خماند

بود که به ۲۰ گل در لیگ قهرمانان اروپا رسید و رکورد بسیار چشمگیر قبلی هری کین که ۲۴ بازی بود را شکست، زمانی که تنها در ۱۴ بازی برای سالزبورگ و دورتموند به این رکورد دست یافت. هالند با ۲۰ سال و ۲۳۱ روز سن، بیش از یک سال از کیلیان امباپه، رکوردار قبلی، به عنوان جوان‌ترین بازیکنی که به ۲۰ گل در لیگ قهرمانان اروپا رسیده، جوان‌تر بود.

■ هالند همچنین سریع‌ترین و جوان‌ترین بازیکنی بود که به ۳۰ گل در لیگ قهرمانان اروپا رسید و در ۲۵ بازی رکورد ۳۴ بازی رود فن نیستلروی را شکست، در حالی که کیلیان امباپه را ۱۱۶ روز پشت سر گذاشت.

■ هالند در واقع سریع‌ترین و جوان‌ترین بازیکنی بود که به ۴۰ گل در لیگ قهرمانان اروپا رسید.

■ هالند سریع‌ترین - اما نه جوان‌ترین - بازیکنی بود که به ۵۰ گل در لیگ قهرمانان اروپا رسید. او این کار را در ۴۹ بازی انجام داد و رکورد قبلی رود فن نیستلروی (۶۲ بازی) را شکست.

■ تنها لیونل مسی، کریستیانو رونالدو (هر دو ۸)، رابرت لواندوفسکی (۶)، کریم بنزما (۴)، ماریو گومز، فیلیپو اینزاگی، لویی آدریانو و نیمار (۳) هت‌تریک‌های بیشتری در لیگ قهرمانان اروپا نسبت به دو هت‌تریک هالند به ثمر رسانده‌اند.

■ تنها هشت بازیکن تاکنون گل‌های بیشتری از هالند در جام باشگاه‌های اروپا یا لیگ قهرمانان اروپا به ثمر رسانده‌اند.

■ هالند گل‌های بیشتری در جام باشگاه‌های اروپا نسبت به محمد صلاح، اوزه بیو، فیلیپو اینزاگی، دیدیه دروگبا، نیمار، سرخیو آگوئرو، فرانس پوشاکاش، ادینسون کاوانی، گرد مولر، فرناندو مورینتس، آرین روبن، ساموئل اتوئو، پاکو خنتو، آنتوان گریزمان، کاکا، وین رونی، پاتریک کلاپورت، دیوید ترزگه، رایان گیگز، سادیو مانه، ریوالدو، لوییس سوارز و چند نفر دیگر به ثمر رسانده است.

■ هالند در فصل ۲۰۲۳-۲۰۲۲ لیگ قهرمانان اروپا برای منچستر سیتی ۱۲ گل به ثمر رساند تا برای دومین بار کفش طلای این رقابت‌ها را از آن خود کند. تنها ۱۲ بازیکن تاکنون چندین فصل جام باشگاه‌های اروپا را به عنوان بهترین گلزن به پایان رسانده‌اند و فقط رونالدو، مسی، فن نیستلروی، رائول و آندری شوچنکو این کار را در دوران لیگ قهرمانان اروپا انجام داده‌اند.

■ هالند تنها ۱۸ بازی در مراحل حذفی لیگ قهرمانان اروپا انجام داده اما فقط هشت بازیکن در چنین مسابقاتی گل‌های بیشتری به ثمر رسانده‌اند. هالند گل‌های بیشتری (۱۶) در مراحل حذفی لیگ قهرمانان اروپا نسبت به فرانک لمپارد (۱۵ در ۵۲)، دیدیه دروگبا (۱۴ در ۴۵)، وین رونی (۱۴ در ۳۷)، نیمار (۱۳ در ۳۲) و لوییس سوارز (۱۳ در ۳۰) به ثمر رسانده است.

دست آورده‌اند. هالند بر دوش بزرگانی مانند سولسشر، استفن ایورسن و جاشوا کینگ (هر کدام دو)، جان کارو، توره آندره فلو و یان آگه فیورتوفت (هر کدام یک) ایستاده است. بازیکنان آرژانتین و فرانسه نیز ۱۸ هت‌تریک دارند، در حالی که تلاش‌های جاستین کلاپورت، هالند را با ۲۰ هت‌تریک دوباره از نروژ بالاتر برده است اما حتی اگر هالند بتواند نروژ را در رتبه دوم قرار دهد، باید چند سال صبر کند تا ۱۷۲ هت‌تریک انگلیس را از صدر جدول کنار بزند.

■ تلاش‌های هالند، سیتی را از لیورپول به عنوان باشگاهی که بیشترین هت‌تریک را در لیگ برتر به ثبت رسانده، بالاتر برده است. سیتی اکنون ۴۴ هت‌تریک در لیگ برتر دارد، در حالی که لیورپول ۴۲ هت‌تریک به ثبت رسانده و بازیکنان آرسنال ۴۱ هت‌تریک کرده‌اند. جای تعجب نیست که اعضای باقیمانده از شش تیم برتر، این شش جای خالی را تکمیل می‌کنند: منچستر یونایتد ۳۷ هت‌تریک، چلسی ۳۲ هت‌تریک و تاتنهام ۲۹ هت‌تریک. بلکبرن با ۱۷ هت‌تریک در رتبه هفتم این لیست قرار دارد، در حالی که از سال ۲۰۱۱ هیچ بازیکنی موفق به ثبت یک هت‌تریک نشده است.

■ هالند به اندازه لستر و وستهام در لیگ برتر هت‌تریک کرده است.

■ هالند اولین بازیکن لیگ برتر است که در سه بازی خانگی متوالی هت‌تریک کرده و اولین بازیکن منچستر سیتی بود که از سال ۱۹۷۰ تا قبل از اینکه فیل فودن بلافاصله به او ملحق شود، در دربی منچستر هت‌تریک کرد.

■ هالند همانطور که انتظار می‌رفت، سریع‌ترین بازیکنی است که پس از هشت بازی به سه هت‌تریک در لیگ برتر رسیده است. رکوردار قبلی مایکل اوون بود که این کار را در ۴۸ بازی انجام داد. رکوردداران بعدی رود فن نیستلروی (۵۹ بازی)، فرناندو تورس (۶۴) و اندی کول (۶۵) هستند.

■ هالند همچنین سریع‌ترین بازیکنی است که پس از ۱۹ بازی به چهار هت‌تریک در لیگ برتر رسیده است. رکوردار قبلی رود فن نیستلروی بود که این کار را در ۶۵ بازی دشوار انجام داد. بهترین‌های بعدی لوییس سوارز (۸۱)، آلن شیرر (۸۶) و رابی فاولر (۸۹) هستند.

■ هالند سریع‌ترین بازیکنی است که تا به حال تحت نظر پپ گواردیولا ۲۵ گل به ثمر رسانده و این کار را در ۲۰ بازی انجام داده تا لیونل مسی (۲۸)، ساموئل اتوئو (۳۰)، سرخیو آگوئرو (۳۵) و تیری هانری (۴۱) را شکست دهد.

■ هیچ بازیکنی تا به حال در یک فصل برای منچستر سیتی بیشتر از هالند گل زده است. رکورد ۳۸ گل تامی جانسون از سال ۱۹۲۹ پابرجا بود، قبل از اینکه هالند در اواسط ماه مارس اولین فصل حضورش در این تیم، این رکورد را بشکند.

■ هالند سریع‌ترین و جوان‌ترین بازیکنی

انگلیس که در تمام رقابت‌ها در یک فصل، گل‌های بیشتری نسبت به ۵۲ گل هالند در فصل ۲۰۲۳-۲۰۲۲ به ثمر رسانده، دیکسی دین (۶۳ گل برای اورتون در فصل ۱۹۲۸-۱۹۲۷) است.

■ هالند همچنین بیشتر از هفت باشگاه لیگ برتر در این رقابت‌ها گل به ثمر رسانده است: برادفورد (۶۸)، کاردیف (۶۶)، بلکپول (۵۵)، هادرزفیلد تاون (۵۰)، لوتون (۴۹)، سوئیندون (۴۷) و بارنزلی (۳۷).

■ هالند در اولین فصل حضورش در لیگ برتر، بیشتر از دو تیم (اورتون و وولوز) گل زده است.

■ هالند با به ثمر رساندن نه گل در پنج بازی اول لیگ برتر خود در فصل ۲۰۲۳-۲۰۲۲، سرانجام نام میکی کوئین را از کتاب رکوردها خط زد. مهاجم سابق کاونتری، رکورد قبلی بیشترین گل زده در پنج بازی اول لیگ برتر خود را با هشت گل در سالی که فوتبال اختراع شد، به طور مشترک در اختیار داشت. سرخیو آگوئرو در فصل ۲۰۱۲-۲۰۱۱ با این رکورد برابری کرد.

■ در فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴، هالند رکورد جدیدی را برای بیشترین گل زده در سه بازی اول یک فصل لیگ برتر (۷ گل، شکست دادن ادین ژکو در فصل ۲۰۱۲-۲۰۱۱)، چهار بازی اول یک فصل لیگ برتر (شکست دادن وین رونی در فصل ۲۰۱۲-۲۰۱۱) و پنج بازی اول یک فصل لیگ برتر (۱۰ گل، شکست دادن خودش) به ثبت رساند.

■ هالند پیش از این یکی از شش بازیکنی بود که دو بار متوالی در لیگ برتر هت‌تریک کرده بود و این کار را دو بار انجام داده بود اما او هنوز در این زمینه خاص به هری کین نرسیده است. کین نه تنها دو بار این کار را انجام داده بلکه آن را در همان سال (اگر نه در همان فصل) انجام داده است، پس از به ثمر رساندن هفت گل در دو بازی پایانی فصل ۲۰۱۷-۲۰۱۶ مقابل لستر و هال و سپس هت‌تریک در بازی‌های متوالی مقابل برنلی و ساوتهمپتون در دو طرف روز کریسمس هفت ماه بعد. هرچند که به سختی می‌توان سه‌گانه روز "باکسینگ دی" مقابل ساوتهمپتون در سال ۲۰۱۷ را جدیدترین هت‌تریک کین در لیگ برتر دانست و برای مدتی طولانی این رکورد را حفظ خواهد کرد.

■ هالند هشت هت‌تریک در لیگ برتر به ثمر رسانده است، به همان تعداد هری کین، تیری هانری و مایکل اوون و بیشتر از هر کس دیگری به جز سرخیو آگوئرو (۱۲)، آلن شیرر (۱۱) و رابی فاولر (۹).

■ چهار هت‌تریک هالند در لیگ برتر در یک فصل (۲۰۲۳-۲۰۲۲) بیشتر از هر بازیکنی به جز آلن شیرر است که در فصل ۱۹۹۵-۱۹۹۶ پنج گل برای بلکبرن به ثمر رساند.

■ هشت هت‌تریک هالند، نروژ را به طور مشترک در رتبه سوم فهرست کشورهای قرار داده که بیشترین سه‌گانه را در لیگ برتر به

ما مدت‌ها پیش شروع به جمع‌آوری آمار شگفت‌انگیزی کردیم که شروع زندگی ارلینگ هالند در لیگ برتر را کاملاً خارق‌العاده کرد. او به دوران اوج خود بازگشته و تقریباً از ابتدای فصل جدید لیگ برتر انگلیس، در هر بازی موفق به گلزنی شده است. با وجود مشکلات اخیر او و سیتی، این اعداد همچنان در طول یک قرارداد ۱۱۵ ماهه شگفت‌انگیز هستند. در ادامه به این رکوردها و آمار نگاهی می‌کنیم.

■ هالند سریع‌ترین بازیکنی بود که تاکنون به ۵۰ گل در لیگ برتر رسیده است او تنها ۴۸ بازی طول کشید تا به این رکورد برسد و اندی کول (۶۵ بازی)، آلن شیرر (۶۶)، رود فن نیستلروی (۶۸)، "مو" صلاح و فرناندو تورس (هر دو ۷۲) را شکست دهد.

■ هالند سریع‌ترین بازیکنی بود که تا به حال به ۷۵ گل در لیگ برتر رسیده است و تنها در ۷۷ بازی، آلن شیرر (۹۳)، هری کین (۱۱۵)، رود فن نیستلروی (۱۱۶)، محمد صلاح (۱۱۷) و سرخیو آگوئرو (۱۱۸) را مغلوب کرده است.

■ هالند سریع‌ترین بازیکنی بود که تا به حال به ۱۰۰ گل و پاس گل در لیگ برتر رسیده و در ۹۴ بازی، آلن شیرر (۱۰۰)، اریک کانتونا، محمد صلاح (هر دو ۱۱۶ بازی) و سرخیو آگوئرو (۱۱۸ بازی) را شکست داده است.

■ قبل از اینکه هالند در فصل ۲۰۲۴-۲۰۲۳ مقابل برنلی این کار را انجام دهد، هیچ بازیکنی دو گل اول یک فصل لیگ برتر را به ثمر نرسانده بود.

■ هالند مقابل هر ۲۳ حریفی که در لیگ برتر با آنها روبرو شده، گلزنی کرده است، که جدیدترین تازه وارد به آن باشگاه به شدت غیر انحصاری، ایپسویچ است.

■ هالند در ۲۱ ورزشگاه از ۲۳ ورزشگاهی که در لیگ برتر در آنها بازی کرده، گلزنی کرده و تنها آنفیلد و ورزشگاه "جی‌تی‌ک کامیونیتی" را از مجموعه گل‌هایش از دست داده که در هر دوی آنها حداقل می‌تواند در این فصل گلزنی کند.

■ هالند در اولین فصل حضورش در منچستر سیتی با به ثمر رساندن ۳۶ گل در ۳۵ بازی، رکورد بیشترین گل زده در یک فصل لیگ برتر را شکست و از اندی کول و آلن شیرر (که هر دو رکورد ۳۴ گل در ۴۲ بازی را ثبت کردند) پیشی گرفت.

■ از زمان ران دیویس که در فصل ۱۹۶۷-۱۹۶۶، ۳۷ بار برای ساوتهمپتون گلزنی کرد، هیچ بازیکنی در یک فصل لیگ برتر انگلیس بیشتر از هالند که ۳۶ گل به ثمر رسانده، گل زده است.

■ هالند همچنین رکورد بیشترین گل زده در یک فصل در تمام رقابت‌ها توسط یک بازیکن لیگ برتر (۵۲) را شکست و به راحتی از محمد صلاح در فصل ۲۰۱۸-۲۰۱۷ و رود فن نیستلروی در فصل ۲۰۰۳-۲۰۰۲ (هر دو با ۴۴ گل) پیشی گرفت.

■ تنها بازیکن در تاریخ فوتبال برتر



کلام انتقادی مارتین اونیل:

فوتبال هنوز هم بازی ساده‌ای است، پیچیده‌اش کرده‌اند

■ طاهر



پیش‌تر بارها از سوی براین کلاف مورد انتقاد قرار گرفته بود.

ماجرای روشن بود: خبری شوم در راه است. با این حال اونیل با خونسردی پاسخ داد که پس از ناهار به او خواهد پیوست. جلسه کمتر از یک دقیقه طول کشید ولی شوک اصلی اندکی بعد پدیدار شد، زمانی که خبر را به دستیارانش، استیو گاپی و شیمس مک‌دانا، رساند. او در کتاب می‌نویسد: «آنها واقعا شوکه شدند، با وجود اینکه ۱۰ دقیقه پیش چهره ترش دورکاس را دیده بودند. نشستیم، چای نوشیدیم و فکر کردیم. ناگهان تلفن شیمس زنگ خورد. دخترش، امی، خبر داد که ناتینگهام فارست مربی جدید و تیم کامل کادر فنی را منصوب کرده است. ما هنوز ساختمان را ترک نکرده بودیم. فقط ۲۴ دقیقه از لحظه‌ای که از دفتر بیرون آمدم گذشته بود. می‌دانم این ذات فوتبال است اما شاید این رکوردی باشد: اخراج یک مربی تا معرفی جانشینش در تنها

پیاپی به کار خود خاتمه داد. آیا در آن زمان احساس خطر می‌کرد؟ اونیل می‌گوید: "اصلا. چند هفته قبل، چند روزی را با ماریناکیس در آتن گذرانده بودم و او به نظر روحیه خوبی داشت. شاید در تنها هفته‌ای که از پیش‌فصل گذراندم، کمی تغییر در رفتار مدیر ورزشی [دورکاس] و مدیرعامل [اورتنزوس] حس کردم اما هرگز فکر نمی‌کردم پس از همان یک هفته، مربی جدید — صبری لاموشی — تنها ۲۴ دقیقه بعد از اخراج من معرفی شود."

رکوردی در سرعت جابجایی

در کتاب تازه‌اش — که تغییرات فوتبال در پنج دهه حضورش به‌عنوان بازیکن و مربی را روایت می‌کند — اونیل پیشگفتار را با لحنی پرشور و برنده نوشته و اخراج خود را توصیف کرده است. او هنگام صرف ناهار با دستیارانش بود که دورکاس ناگهان وی را به جلسه‌ای فوری در دفتر مدیران فراخواند، جایی که

هدایتش، پیشرفت بزرگی رقم زد و تیمش تا هفته‌های پایانی فصل مدعی جدی صعود به لیگ قهرمانان بود.

توافقی کوتاه‌مدت با پایانی تلخ

با این همه، ماریناکیس همان بی‌رحمی‌ای را نشان داد که در زمان اخراج اونیل به خرج داد، زمانی که مربی ایرلندی در حال آماده‌سازی فارست برای فصل تازه در چمپیونشیپ بود. اونیل روایت می‌کند: "۳ بازی آخرم را با پیروزی به پایان رساندم. در ژانویه بعد از دیدار با ماریناکیس در لندن کارم را شروع کردم. توافق کردیم که طی ۱۷ ماه کار کنیم. او گفت: "نگران صعود در این فصل نباش. فصل آینده حمله اصلی را آغاز می‌کنیم." این برایم کاملا منطقی بود و بیشتر از این هم نمی‌خواستم، چون اگر نمی‌توانستم تیم را بالا بیاورم، کار تمام بود." او در پایان همان فصل کوتاه با سه برد

اخراج ناگهانی؛ تجربه‌ای که تکرار شد

در هفته‌های گذشته، خاطرات مارتین اونیل از یک عصر جمعه در ژوئن ۲۰۱۹ با وضوحی تازه در ذهنش زنده شده است. نونو اسپیریتو سانتو از هدایت ناتینگهام فارست توسط مالک باشگاه، اوانگلو س ماریناکیس، برکنار شد؛ رخدادی که پژواکی از سرنوشت اونیل در شش سال پیش بود.

اونیل در قلب هواداران فارست جایگاهی ویژه داشت، چرا که به‌عنوان بازیکن در دوران باشکوه تاریخ این باشگاه نقش کلیدی ایفا کرد: قهرمانی در لیگ و دو قهرمانی پیاپی در جام باشگاه‌های اروپا زیر نظر براین کلاف در سال‌های ۱۹۷۹ و ۱۹۸۰. با این حال این مرد ۷۳ ساله آن‌قدر باهوش هست که مقایسه خود با نونو را بیش از اندازه بزرگ نکند. آخرین مسئولیت مدیریتی او، در فارست، تنها ۱۹ بازی دوام آورد، در حالی که نونو طی ۲۱ ماه

تردیدها درباره مدیر ورزشی

اونیل با لبخندی کنایه‌آمیز یادآوری می‌کند که در کتابش اشاره کرده بود دورکاس پیش‌تر ظاهراً مربی شنا بوده است: «این نکته طعنه‌آمیز من بود.» او هرگز پیش‌تر زیر نظر مدیر ورزشی کار نکرده بود و همچنان به این جایگاه با تردید می‌نگرد: «این نقش قرار است واسطه‌ای میان مربی و رئیس باشد ولی فکر می‌کنم می‌تواند به خلا مسئولیت بدل شود.» به باور او، نونو هم قربانی ورود ادو به‌عنوان رئیس بخش فوتبال شد: «نمی‌دانم رابطه‌شان چگونه بود اما به‌نظر می‌رسید بخشی از دلخوری نونو از همین‌جا ناشی می‌شد.»

وظیفه مدیر یا سرمربی؟

از لحن کتاب برمی‌آید که اونیل ترجیح می‌دهد این جایگاه امروزه فراگیر از فوتبال، محو شود ولی آیا بار سنگین وظایف مربیان مدرن، به‌ویژه در بازار نقل‌وانتقالات، تقسیم مسئولیت را ضروری نمی‌کند؟ او پاسخ می‌دهد: «کاملاً درست است اما در این میان، مربی همچنان باید نگاهی جدی به بازیکن جدید داشته باشد، نه اینکه تکه‌پاره‌هایی از یک ایجنٹ بگیرد.»

او درباره تجربه کوتاه خود در فارست می‌گوید: «وقتی من و روی کین آنجا بودیم، مدیرعامل و مدیر ورزشی مدام اطراف رختکن پرسه می‌زدند. با خودت می‌گویی: "یک دقیقه صبر کنید، بگذارید ما کارمان را انجام دهیم." در روزهایی که رفتار پرخاشگرانه‌تر داشت به آنها می‌گفتم: "اینجا نباشید." امیدوار بودم در تابستان تغییراتی ایجاد کنم. یک بار هم شنیدم که مدیرعامل با بازیکنان صحبت کرده و گفته باید سریع‌تر حرکت کنید. این چیزی بود که هرگز اجازه نمی‌دادم.»

نقش سرمایه و انتصاب تازه

اونیل در نهایت اعتراف می‌کند: «بی‌انصافی است اگر نگوییم بدون پول ماریناکیس، فارست احتمالاً هنوز در چمپیونشیپ بود. او توانسته بازیکنان خوبی بیاورد و اکنون تیمی بسیار قدرتمند دارند.» آیا از انتخاب انگه پوستکولو به‌عنوان جانشین نونو شگفت‌زده شد؟ او پاسخ می‌دهد: «فکر می‌کنم همدیگر را می‌شناسند و اینکه هر دو یونانی‌تبار هستند هم کمک کرده است. پس احتمالاً نه.»

تغییر سبک در فوتبال مدرن

اونیل و پوستکولو مربیانی بسیار موفق در سلتیک بودند اما آیا مربی استرالیایی حاضر است راهبرد پریسک و ته‌اجمی خود را با تیمی سازگار کند که نونو برای ضدحمله ساخته بود؟ اونیل پاسخ می‌دهد: «فکر می‌کنم تغییر سبک رخ خواهد داد ولی مربیان و خودم را هم شامل می‌کنم؛ باید آموخت. اگر چیزی را پیش‌تر آموده‌ای و نتیجه نداده، حماقت است که تغییراتی اعمال نکنی.» وقتی از او پرسیده می‌شود کلاو در برابر دخالت مدیران باشگاه چه واکنشی نشان می‌داد، بی‌درنگ می‌گوید: «او هرگز چنین چیزی را تحمل نمی‌کرد. زندگی تغییر کرده و برایان کلاو ناگزیر می‌شد اندکی خود را وفق دهد اما قطعاً اجازه نمی‌داد ماریناکیس بر او سلطه پیدا کند.»

انسان‌محوری در مربیگری

به باور اونیل، مدیریت انسانی — و نه فقط جرح و تعدیل‌های تاکتیکی — همچنان عنصر بنیادی‌ای است که بهترین مربیان را از دیگران

متمایز می‌کند. او نسبت به تکیه بیش از حد بر داده‌ها و مدهای تاکتیکی روز بدبین است و معتقد است این رویکرد، برخی از تیم‌ها را وادار کرده بیش از آن‌که در محوطه حریف خطر کنند، در محوطه جرمه خودشان دست به ریسک بزنند.

او وقتی به سلطه تحلیل‌های داده‌محور بر فوتبال می‌اندیشد، به‌شدت به مقوله «گل‌های مورد انتظار» می‌تازد: «این معیار یک یاهو کامل است. باید به یاد بیاوریم فوتبال درباره چیست: پیروزی در مسابقات و آن یعنی گل زدن، نه ثبت انتظار گل. این اصطلاح تنها در چند سال اخیر باب شده است. این یک پیشرفت بی‌معناست. برخی فقط این واژه‌ها را به کار می‌برند تا خود را باهوش نشان دهند.»

داده‌ها در برابر سنت

اما وقتی صحبت به برایتون و برنتفورد می‌رسد — دو باشگاهی که تحلیل داده را به‌خوبی به خدمت گرفته‌اند — لحن اونیل نرم‌تر و متضانه‌تر می‌شود. کیت اندروز، سرمربی تازه‌کار برنتفورد، زمانی منتقد سرسخت او در تیم ملی ایرلند بود و مدیریت اونیل را متهم می‌کرد که بیش از حد به تاکتیک‌های ایستگاهی دل بسته است. اونیل با طعنه یادآور می‌شود که انتصاب غیرمنتظره اندروز در برنتفورد، دقیقاً از دل نقش او به‌عنوان مربی ضربات ایستگاهی این باشگاه بیرون آمده است.

او می‌گوید: «کیت محبوب من نیست چون در ایرلند بسیار از من انتقاد کرد. طنز ماجرا این است که برنتفورد اکنون از پرتاب‌های بلند استفاده می‌کند، روشی که چیز تازه‌ای نیست و سال‌هاست وجود دارد اما با کنار گذاشتن دلخوری‌هایم، باید بگویم او جوان است و وارد عرصه مدیریت شده است. چالشی بزرگ پیش روی اوست چون جایگزین فردی می‌شود که شخصیتش در تار و پود باشگاه نفوذ کرده بود.»

توماس فرانک مربی درخشانی بود و این برای اندروز یک معماست: آیا باید همه‌چیز را فوراً تغییر دهد تا شخصیت خودش را

نشان دهد یا زمان بخرد چون بازیکنان، او را می‌شناسند؟ اما شناخت به‌عنوان مربی ضربات ایستگاهی با شناخت به‌عنوان سرمربی تفاوت دارد. اگر بر این چالش‌ها فائق آید، در مسیر درستی خواهد بود."

خاطراتی از فرصت‌های

از دست‌رفته

یک ساعت هم‌نشینی با اونیل، سفری است میان دوران‌های متضاد. او به‌خوبی نمایان می‌سازد که چرا فوتبال هرگز نمی‌تواند از هیجان و شخصیت‌های جذاب خالی شود. فراموش نکنیم که نام او بارها به‌عنوان جانشین احتمالی سر الکس فرگوسن در منچستریونایتد مطرح شده بود و حتی در سال ۲۰۰۶ در رقابت برای مربیگری تیم ملی انگلیس، تنها به استیو مک‌لارن باخت.

او با شوخی می‌گوید: «شاید شیوه مصاحبه‌ام بهترین نبود و شاید ابزار قدرت کافی نداشتم ولی در عمق وجودم می‌دانستم هنوز به اندازه کافی کار نکرده‌ام که مستحق هدایت انگلیس باشم. مربیگری تیم ملی انگلیس هم‌سنگ مربیگری برزیل است.

امروز توخل آمده و تنها کاری که می‌تواند کند، بردن جام جهانی است. او باید آن را ببرد چون هر نتیجه دیگری شکستی نسبی خواهد بود. این مسئله آن زمان مرا نگران نمی‌کرد چون انگلیس چندان فوق‌العاده به شمار نمی‌رفت، جز اینکه بازیکنان بسیار خوبی داشت. اگر آن فرصت نصیب می‌شد، بی‌تردید می‌پذیرفتم."

بحران مربیان بومی

اونیل که اکنون ریاست «انجمن مربیان لیگ» را بر عهده دارد، از کم‌رنگ شدن حضور مربیان بریتانیایی نگران است: «قطعاً. لیگ برتر امروز آنقدر بزرگ است که گویی ثروتی بی‌پایان در آن جریان دارد. نمی‌خواهم کلمه " خارجی" را به شکل منفی به کار ببرم اما بحث بر سر سرمایه‌گذاران خارجی، مالکان خارجی و دلالتن خارجی است. در نتیجه مربی جوان بریتانیایی اغلب در دسته سوم کار

می‌کند. به او فقط ۱۲ یا ۱۴ بازی فرصت داده می‌شود تا خودش را ثابت کند و اگر موفق نشود، پیش از آن‌که آغاز کند، به حاشیه رانده می‌شود. مربی بریتانیایی تقریباً در حال ناپدید شدن است."

تغییر زبان فوتبال

به‌زودی بحث به تغییر زبان در فوتبال کشیده می‌شود. اونیل می‌گوید: "فوتبال در ذات خود همچنان بازی ساده‌ای است. ما هستیم که می‌خواهیم آن را پیچیده کنیم. واژه‌های تازه‌ای برای این بازی ساخته‌ایم. از پرس شدید و بلاک پایین حرف می‌زنند ولی یک روز کنار پیتر تیلور آدستیار کلاو نشسته بودیم و از او پرسیدیم چه چیزی یک تیم فوتبال عالی می‌سازد. او گفت: "بازیکنان خوب می‌گیرم و وادارشان می‌کنم پرفشار بازی کنند." همین "پرفشار بازی کردن" اساساً همان چیزی است که گواردیولا درباره‌اش می‌گوید؛ اینکه باید در چند ثانیه توپ را پس گرفت. دقیقاً همان کاری که پیتر می‌کرد."

آیا این همان پرسینگ بود؟ اونیل پاسخ می‌دهد: "دقیقاً. پرفشار بازی کردن همان انجام کارهای سخت بازی است؛ سریع توپ را بازپس گرفتن تا بتوانی دوباره بازی‌سازی کنی."

عشق ماندگار به فوتبال

اونیل دیگر نمی‌تواند بازی کند و بار دیگر هم تیمی را هدایت نخواهد کرد اما همچنان با شور و شوقی واقعی از فوتبال سخن می‌گوید. چند روز پس از این گفت‌وگو، پیش از آن‌که برای تماشای یک مسابقه لیگ قهرمانان به‌عنوان تماشاگر بنشیند، تماس می‌گیرد. او هنوز هم کارشناس فوتبال است ولی با وجود طوفان مداوم این ورزش و اخراج تلخش از آخرین شغلش در ناتینگهام فارست، آیا عشقش به فوتبال کم شده است؟ پاسخ او روشن است: "واقعا نه. فقط می‌ترسم روزی بدبین شوم. هنوز هم عاشق فوتبال هستم."





و الیبال ایران به نیمه‌نهایی مسابقات جهانی راه پیدا نکرد



همه در ورزش و فوتبال زنگ شده‌اند



بعضی از مدیران باشگاه‌ها در مسیر ملحق شدن بازیکنان خود به تیم‌های دیگر مانع تراشی می‌کنند





بررسی فیلم "پسران در قایق"

از اقتباس تا داستان های تاریخی به روایت سینمای ورزشی

■ رضایی

(داستان بلند) پرفروش به همین نام نوشته دنیل جیمز براون ساخته شده است؛ این فیلم داستان تیم شکست خورده قایقرانی مردان دانشگاه واشنگتن را به تصویر کشیده است که با کسب مدال طلا در المپیک ۱۹۶۳ برلین، جهان را مهیوت کرد.

مستند "آکادمی فرمول یک"

F1: The Academy

در این مستند پانزده زن جسور مرزها را در یکی از چالش برانگیزترین ورزش های جهان در هم می شکنند و برای حضور دوباره یک راننده زن در مسابقات فرمول یک با هم رقابت می کنند. این اثر محصول انگلیس است و اولین بار در سال ۲۰۲۵ توسط سرویس استریم نتفلیکس در آمریکا و انگلیس همزمان به صورت اینترنتی منتشر گردید. در این مستند سوزی وولف، راننده سابق حرفه ای مسابقات اتومبیل رانی اهل اسکاتلند و مدیرعامل فعلی آکادمی فرمول یک، حضور دارد. سوزی وولف کار خود را با کار تیمینگ آغاز کرد، سپس به فرمول رنو و فرمول ۳ رفت و پس از آن به مسابقات دوچرخه تورن و آگن مسترز (DTM) پیوست تا برای تیم مرسدس بنز مسابقه دهد. در سال ۲۰۱۲، وی توسط تیم ویلیامز در فرمول یک به عنوان راننده توسعه استخدام شد. او در گراند پری بریتانیا ۲۰۱۴ در پیست سیلورستون، با شرکت در جلسه تمرینی، به اولین زن در طی ۲۲ سال اخیر تبدیل شد که در یک رویداد مسابقه ای فرمول یک حضور پیدا می کند. در نوامبر سال ۲۰۱۵، وولف باز نشستگی خود از ورزش موتوری را اعلام کرد و آخرین رقابت رسمی او در مسابقه قهرمانان (Race of Champions) در پایان نوامبر همان سال بود؛ در سال ۲۰۱۶، او به شبکه ۴ مئگدشاز در بریتانیا پیوست تا به عنوان تحلیلگر پوشش مسابقات فرمول یک فعالیت کند. این مستند پانزده راننده زن را در جریان فصل ۲۰۲۴ مسابقات آکادمی فرمول یک دنبال می کند؛ جایی که آن ها با سرعت، مهارت و جسارت برای پیروزی با یکدیگر رقابت می کنند.

سال ۲۰۲۳ کشور آمریکا به کارگردانی جف سلنتانو است. فیلمنامه این فیلم را آتجلو پیتر و واسکات مارشال اسمیت به صورت مشترک، به نگارش در آورده اند و بازیگرانی همچون دنیس کواید، جوئل کارتر، کالین فورد، اسکات گلن، بلای بدلیا، ویلبر فیتز جerald، جاستین مایلز، مارک رو، میلاهریس، جیمز دووتی و آدریان اپلی در آن به ایفای نقش پرداخته اند. فیلم هیل اولین بار در سینماهای آمریکا اکران شد سپس در انگلستان و کانادا به صورت اینترنتی منتشر گردید. تهیه کنندگی فیلم هیل را مایکل بلویاک و جف سلنتانو به صورت مشترک بر عهده داشته اند. موسیقی متن فیلم اثری از جف زانلی می باشد و فیلمبرداری آن نیز توسط کریستوفر کیملین انجام شده است. فیلم هیل براساس داستان واقعی ریکی هیل ساخته شده است که بر نقش جسمانی خود غلبه می کند تا بازیکن لیگ برتر بیسبال (MLB) شود.

فیلم "پسران در قایق"

The Boys in the Boat

این فیلم براساس داستانی واقعی روایت شده و در مورد تیم قایقرانی مردان دانشگاه واشنگتن است که در سال ۱۹۶۳ میلادی، با کسب مدال طلادر مسابقات المپیک برلین، جهان را مهیوت کرد.

فیلم پسران در قایق یک فیلم تاریخی و ورزشی محصول سال ۲۰۲۳ کشور آمریکا به کارگردانی جرج کلونی است. فیلمنامه این فیلم را مارک ال. اسمیت به نگارش در آورده و هنرمندانی همچون جوئل اجر تون، کلوم ترنر، پیتر گینس، سم اسرایک و توماس المز در آن به ایفای نقش پرداخته اند. فیلم پسران در قایق که براساس حوادث واقعی ساخته شده است، اولین بار توسط کمپانی (MGM) در سینماهای کشور آمریکا اکران شد سپس در انگلستان، کانادا و استرالیا به صورت اینترنتی منتشر گردید. تهیه کنندگی فیلم پسران در قایق را گری باربر و جرج کلونی به صورت مشترک بر عهده داشته اند. تدوین فیلم کاری از تانیا سوئرلینگ می باشد و فیلمبرداری آن نیز توسط مارتین روهه انجام شده است؛ فیلم پسران در قایق براساس یک رمان

است چرا که افراد این تیم را اشخاصی که در اجتماع طرد شده اند، مشکلاتی دارند یا بی خانمان هستند تشکیل می دهند. این افراد تا به حال فوتبال بازی نکرده اند و حالا با کمک هونگ دای قرار است وارد مسابقاتی تحت عنوان "جام جهانی بی خانمان ها" بشوند.

فیلم "رویا" یک اثر درام و کمدی، محصول سال ۲۰۲۳ کشور کره جنوبی به کارگردانی لی بیونگ هون است. فیلمنامه این فیلم را لی بیونگ هون به نگارش در آورده و هنرمندانی همچون پارک سو-جون، لی جی ایون (آی یو)، لی هیون وو، کیم جونگ سوندر آن به ایفای نقش پرداخته اند؛ فیلم رویا اولین بار در سینماهای کشور کره جنوبی اکران شد و سپس توانست به فروش تقریبی ۵۰۸ میلیون دلار در گیشه جهانی دست پیدا کند. این فیلم توسط سرویس استریم نتفلیکس در آمریکا، انگلستان، کانادا و استرالیا به صورت اینترنتی منتشر گردید. تهیه کنندگی این اثر را لی جونگ سوک بر عهده داشته، موسیقی متن آن اثری از ته سونگ کیم می باشد و فیلمبرداری آن نیز توسط سونگ بونو انجام شده است؛ فیلم رویا، پس از اکران با بازخوردهای مثبت فراوانی روبرو شد و برای بازی زیبای پارک سو-جون و لی جی ایون (آی یو)، موسیقی متن، سکانس های طنز، فضاسازی ها، طراحی شخصیت، نحوه فیلمبرداری، کارگردانی، داستان ورزشی و همچنین طراحی لباس تحسین و ستایش شد.

فیلم "هیل"

The Hill

این فیلم براساس داستانی واقعی روایت شده و در مورد مردی جوان به نام ریکی هیل است که بر ناتوانی جسمی خود غلبه کرده و رابطه خود با پدرش را در تلاش برای تبدیل شدن به یک بازیکن لیگ برتر بیسبال، ترمیم می کند اما ماجرا به اینجا ختم نمی شود و او با چالش های جدیدی مواجه می شود. این فیلم یک اثر بیوگرافی و ورزشی محصول

در کلاکت این هفته چهار اثر را به اختصار معرفی می کنیم. ابتدا فیلم "رویا" را مورد بررسی قرار می دهیم، این اثر به کارگردانی لی بیونگ هون است و درباره یک بازیکن فوتبال به اسم هونگ دای (با بازی پارک سو-جون) است. سپس فیلم "هیل" را که براساس داستان واقعی ساخته شده معرفی می کنیم، این اثر به کارگردانی جف سلنتانو و درباره مردی جوان به نام ریکی هیل است که بر ناتوانی جسمی خود غلبه کرده و تلاش می کند تا یکی از بهترین های بیسبال بشود. فیلم سومی که معرفی می کنیم، "پسران در قایق" نام دارد. این اثر در مورد تیم قایقرانی مردان دانشگاه واشنگتن است که در سال ۱۹۶۳ میلادی در المپیک درخشیدند و در نهایت کلاکت را با معرفی مستند آکادمی فرمول یک "به پایان می بریم.

فیلم "رویا"

Dream

خلاصه داستان این فیلم بدین شرح است که یک بازیکن فوتبال به اسم هونگ دای (با بازی پارک سو-جون) درگیر یک اتفاق غیرمنتظره می شود و اخبار انضباطی دریافت می کند و در نهایت به عنوان مربی یک تیم فوتبال ویژه منصوب می شود. این تیم ویژه



مومن واقعی

امام صادق علیه السلام و آن حضرت از رسول خدا دو مورد از نشانه های مومن واقعی را این نکته برشمردند که کسی به یاری تهیدستان برود و با تمام مردم بر اساس انصاف رفتار کند.
منبع: اصول کافی جلد ۲ صفحه ۱۴۷.
بر این اساس دو نشانه از نشانه های مومن واقعی کمکی به تهیدستان و انصاف با مردم است.

سه نشانه کم عقلی

کم عقل بودن انسان و یا بی عقل بودنش در سه چیز مشخص می شود.
در سخنی از امام علی علیه السلام آمده است که در سه مورد کم عقلی انسان محرز می گردد:
اول در گفتن سخنانی که فایده ای برای او ندارند، دوم در پاسخ گفتن به سوالاتی که از او نشده است و سوم بی باکی بی جادر کارها.
منبع: تحف العقول صفحه ۸۵.

بدتر از شراب

به نقل از امام صادق علیه السلام آمده است که خداوند برای بدی ها قفل هایی قرار داده است که مردم از خطرهای آن برکنار باشند و شراب کلید قفل های بسته ناپاکی هاست ولی خطر دروغ از شراب بیشتر است.
منبع: وسایل شیعیه جلد ۳ صفحه ۲۳۲. مفهوم این حدیث آن است که اگر کسی شراب بخورد قفلی را باز می کند و وارد تمام گناهان می شود و اگر دروغ بگوید گناهی مرتکب شده است که گویی از حریم شراب هم گذر کرده است.
بنابراین خطر دروغ گویی از شراب خوردن بدتر است.

بر تاج کیخسرو

مرحوم سعدی در ادامه یکی از حکایت های خود نقل می کند که بر تاج کیخسرو نوشته بود:
چه سال های فراوان و عمرهای دراز که خلق بر سر ما بر زمین بخواهد رفت چنانکه دست به دست آمده است ملک به ما به دست های دیگر همچنین بخواهد رفت.
البته شاید سخن سعدی تمثیلی باشد و در واقع چنین شعری بر تاج کیخسرو نوشته نشده باشد ولی به هر حال زبان حال پادشاهان و رفت و آمدشان همین گونه است و در واقع دو بیت شعری که سعدی گفته حقیقتی کاملاً انکارناپذیر است.

سجده بر آدم

شاید برای شما هم این سوال پیش آمده باشد که چرا خداوند به فرشتگان فرمود که بر آدم سجده کنند در حالی که سجده فقط بر خداوند سزاوار است.
این مطلب را از امام صادق علیه السلام پرسیدند و آن حضرت جواب دادند که چون سجده بر آدم امر خداوند بوده است پس در واقع فرشتگان خدا را سجده کردند زیرا این سجده به امر پروردگار بوده است.
منبع: سفینه البحار صفحه ۵۹۸.

داشتن و بخشندگی

بسیاری از افراد از امکانات خوبی برخوردارند ولی دست سخاوتمندان بسته است برعکس بسیاری از انسان ها با اینکه چندان سرمایه ای ندارند دست سخاوتمندان باز است حکایت این افراد مانند حبیبی است که با آنکه چندان چیزی در چنته ندارند اما همه را به دریا می بخشند:
خجل از روی حبابم که به این تنگی ظرف آنچه در کیسه خود داشت به دریا بخشید. آری، داشتن به ثروت زیاد نیست به بخشش و سخاوت است.

رفع هر مشکل

انسان های موفق کسانی آمد که در هر صورت راهی برای گریز از مشکل پیدا می کنند.
می گویند اگر آجرهایی به تو دادند به جای ساختن دیوار جلو خود، پل برای رفتن بساز نیز ضرب المثلی است همیشه شجاع باشیم و راه بلد.
اگر بر شاخه ای نشستی که می لغزد از جای خود برخیز و بر شاخه دیگر بنشین که آن شاخه محکم است تا مبادا بیفتی.
زندگی نیز گاه شاخه لغزنده است که اگر آن شیوه را ادامه دهیم چه بسا سقوط کنیم راهکار آن است که از آن شاخه به شاخه دیگری برویم و شیوه خود را تغییر دهیم.

راستگویی و ادای امانت

به نقل از امام صادق علیه السلام آمده است که خداوند تمام برگزیدگان خود را مأموریت داد تا مردم را به دو صفت راستگویی و ادای امانت سفارش کند.
منبع: سفینه البحار صفحه ۱۸۰.
همچنین آن امام فرمودند:
برای آنکه خوبی مردی را بشناسی به ر کوع و سجده طولانی او نگاه نکنید زیرا به این عمل معتاد شده است که اگر آن را ترک کند وحشت زده می گردد ولی به راستگویی و ادای امانتش او را بیازمایید.

راهی برای گریز

ویکتور هوگو شاعر معروف جمله بسیار جالبی دارد که می گوید:
اگر بر شاخه ای نشستی که می لغزد از جای خود برخیز و بر شاخه دیگر بنشین که آن شاخه محکم است تا مبادا بیفتی.
زندگی نیز گاه شاخه لغزنده است که اگر آن شیوه را ادامه دهیم چه بسا سقوط کنیم راهکار آن است که از آن شاخه به شاخه دیگری برویم و شیوه خود را تغییر دهیم.

۱ - آزادکار ۹۲ کیلو و برنزی ایران در آوردگاه زاگرب - تیم قدیمی و شناسنامه دار ورزش ارمنه ۲ - عازم و روانه - برادری - کشور سرگردان آفریقا ۳ - طبقه اجتماعی بالا - نام یکی از وطن خواه های پرسپولیس - گلزن پیشین سپاهان ۴ - تازه فرنگی - سنگریان لیگ برتر - نام کانتونا هافبک فرانسوی - سوره ای در قرآن ۵ - باعمر پیش می رود - از شهدای انقلاب اسلامی - گلزن پیشین ایران ۶ - سرمربی گل گهر - پرستار - حرف انتخاب ۷ - جانوری در دریا - از نتایج ورزشی - جزیره شطرنج ۸ - بازیکن فرانسوی - مدیر عامل پرسپولیس - خور دنی با مخلوط شیر و شکر ۹ - از سبزیجات - سریال در هم - زین و برگ اسب ۱۰ - شالوده - تیمی در ارومیه - گلزن اسبق لیورپول ۱۱ - هافبک تکنیکی و گلزن استقلال - عمل قبل از مسابقه - توان و رمق ۱۲ - کرشمه و ناز - بازیکن برزیلی - عدد هندبال - وسیله پرواز ۱۳ - از چهره های فعال هر مدرسه - بازیکن پیشین پر تغال - مربی فقید فوتبال آبادان ۱۴ - به ده هزار سرباز در زمان امپراتوری مغول می گفتند - از اسامی خاتم ها - هافبک اسبق آلمان ۱۵ - توپچی دهه هفتاد تیم ملی هلند - باشگاه انگلیسی

عمودی

۱ - کشور تیم برتر فصل گذشته لیگ قهرمانان فوتبال اروپا - باشگاه ایتالیایی ۲ - سنگریان افسانه ای - اسبدوانی - قاضی ورزشی ۳ - سالک و رونده - مربی پر تغالی - بازیکن سابق استقلال ۴ - مهاجم قدیمی اسپانیا - سازمان فضایی - جدید و بدیع - چراغ شب ۵ - ماده ای در شمشیر بازی - تیم فرانسوی - پول سر و ته زده تر کمینستان ۶ - عضو موثر در فوتبال - ضربه ای در پینک پنگ - از روسای سابق فدراسیون فوتبال ۷ - "خوب" اما پریشان - وسیله ای در کنار موتور اتومبیل - پول چین ۸ - خواب - قهرمان پرتاب دیسک آسیا - همدم ۹ - مهاجم بارسا - قهرمان دو کشتی آزاد و فرنگی جهان در مسابقات زاگرب - چین و چروک ۱۰ - نام رستمی وزنه بردار ایرانی - پرستار بیمارستان - نفس خسته ۱۱ - روزه - نوعی اسلحه - هافبک قدیمی بایرن مونیخ ۱۲ - حیوان ورزشکار - خاک کوزه گری - خدمتکار مدرسه - مادر باران ۱۳ - شکاف - عشق یک طرفه - ذرت ۱۴ - همنشین - یقین اما در هم - شهر ایرانی ۱۵ - کشتی گیر قهرمان وزن ۷۴ کیلو جهان از ژاپن - گلزن نروژی منچستر سیتی



حل جداول شماره گذشته

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	س	ن	ر	گ	ز	ه	ل	د	ی	ن	گ			
۲	۶	ی	ش	ز	ی	ا	ن	ش	ن	ا	و	ر		
۳	د	ا	م	ا	ش	س	ل	ف	ی	ا	و	ر	ف	
۴	ا	ر	ا	ر	س	و	ی	د	ا	ر	ی	ه		
۵	ن	ی	س	و	ر	ا	س	ا	ر	و	ی	ا		
۶	ی	س	س	ی	د	و	ر	ف	ا	م	ا	ل	م	
۷	م	و	ل	ر	ن	ا	ک	ا	م	ا	س	ی	ب	
۸	م	ا	ی	و	د	ر	د	ر	د	ا	ن	ل	ل	
۹	ن	و	د	و	ر	ی	س	ا	س	ا	ر	ی	ف	
۱۰	ص	د	س	ا	ن	و	ی	ت	و	ی	ن	ع		
۱۱	و	ه	ی	ا	د	ف	ن	خ	ی	س	ب	ب		
۱۲	ا	ی	س	ر	و	د	ن	ا	ک	ا	گ	د		
۱۳	ی	ه	و	د	د	ی	ر	ب	و	ر	و	د		
۱۴	ا	و	ل	ا	د	ی	ل	ا	ن	ا	م	ا	ل	
۱۵	ن	ا	ی	ا	ن	م	ه	د	ی	ش	ی	ر	ی	

جدول

و سرگرمی



۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	س	ا	و	ت	ن	و	ق	د	
۲	ا	م	ا	س	ن	ر	س	و	
۳	ب	ل	ا	س	ا	ق	ا	س	
۴	ا	ر	ا	ا	ک	ا	س	ی	
۵	ا	م	ا	ن	ا	ب	ا	ا	
۶	و	ز	ن	ه	و	و	و	ا	
۷	ز	ا	ه	د	ی	ن	ک	ن	
۸	ی	د	ا	و	ا	ز	ا	ج	
۹	ر	د	ی	ر	ک	س	ن	ا	
۱۰	ا	ت	و	ت	ی	ف	ی	و	

افقی

۱ - کشتی گیر ۵۷ کیلو کره شمالی در مسابقات جهانی زاگرب - ویتامین انعقاد خون ۲ - نام یکی از کاپیتان های قبلی استقلال تهران - تنیس باز دست نخورده آلمان ۳ - حرف انتخاب - مدافع فوتبال - وزنه بردار آزاده ۴ - شهر ساحلی - بی خبر از گرسنه ۵ - از بالا گرفتن - خیال باطل - به محل نمی رسد ۶ - از دروس مدرسه - زنگ کلیسا ۷ - هافبک پیشین و ارزنده فوتبال ایران - تیم فرانچسکو توتی ۸ - نقش هنرپیشه - ورزش مفرح - نفس خسته ۹ - "چند" عربی - عدد فوتبال ۱۰ - پارچه گرانبها - اثری از امیل زولا

عمودی

۱ - باشگاه اسپانیایی - معاون رئیس جمهور ۲ - آنطرف هر چیزی - آواز خوان خوش صدای طبیعت ۳ - ساز چوپان - از درخت ها - واحدی در سطح ۴ - کشور آفریقایی - سنگریان قدیمی باشگاه سایپا ۵ - سبزی تنبل - دنباله روی عروس ۶ - مایه زندگی - گروه گذاشته شده - دست عرب ۷ - پسندیده - ماه فرنگی ۸ - از روسای اسبق فیفا - شهر خون و قیام - دومین عدد دورقمی ۹ - از مرکبات - مربی هلندی ۱۰ - نام زارع کشتی گیر پرافتخار کشورمان

صبر هواداران به پایان رسید ۵ دلیل برای اخراج روبن آموریم

■ خماند



درخواست را مطرح کرد، احتمالاً فرض کرده بود که مربی به هر حال مدت زیادی در تیم نخواهد ماند.

ماینو به هیچ وجه تنها بازیکن با استعدادی نیست که آموریم او را از خود رانده است. او مارکوس رشفورد را از باشگاه بیرون کرد و سپس همین کار را با الخاندرو گارزناچو انجام داد. او همچنین از راسموس هویلوند دست کشید، حتی با اینکه این مهاجم حاضر بود برای جایگاهش بجنگد. باشگاه و مربی باید قبل از اینکه او ستاره‌های بیشتری را از تیم بیرون کند، از هم جدا شوند.

بدون انگیزه

آموریم روز قبل از بازی برنتفورد فاش کرد که تمام هفته به بازیکنانش بر اهمیت ایجاد انگیزه تأکید می‌کرده است. پیروزی مقابل چلسی به تیم این فرصت را داد که برای اولین بار تحت نظر سرمربی خود و برای نخستین بار از ماه مه ۲۰۲۴، در دو بازی متوالی لیگ پیروز شود. او گفت: «فکر می‌کنم اگر ما به عنوان یک تیم، شتاب فعلی را درک نکنیم، مشکل بزرگی داریم. بنابراین از همان اولین جلسه تمرینی، شروع به صحبت در مورد آن کردیم. ما باید فرصتی را که برای پیروزی در بازی بعدی داریم، درک کنیم و شتاب را افزایش دهیم. مسئولیت بر عهده ماست. ما

که از تغییر مسیر خودداری می‌کند، در حالی که کشتی‌اش به سمت یک کوه یخ می‌رود. آموریم بارها اعلام کرده که تنها راه برای تغییر سبک بازی یونایتد، خلاص شدن از شر اوست. و او هیچ گزینه دیگری به آنها نمی‌دهد.

بیگانه کردن بازیکنان برتر

محرومیت کاسمیرو به دلیل اخراج مقابل چلسی، آموریم را مجبور به انتخاب بین کوبی ماینو و مانوئل اوگارتی کرد. با این حال، او دوباره هافبک بومی را - که بسیاری از هواداران "آینده باشگاه" می‌دانستند - نادیده گرفت و بازیکن اروگوئه‌ای را انتخاب کرد که هیچ یک از توانایی‌های فنی این بازیکن ملی‌پوش انگلیسی را ندارد. اینکه آموریم از دادن اولین بازی لیگ به ماینو در این فصل خودداری کرد، به هیچ وجه تعجب‌آور نبود. او هرگز بازیکنی را که جزو بااستعدادترین بازیکنان تیم باشد، ارزیابی نکرده است، عمدتاً به این دلیل که با سیستم سفت و سخت وی سازگار نیست. ماینو این را می‌داند، به همین دلیل است که در اواخر پنجره نقل و انتقالات درخواست انتقال قرضی کرد. اینکه او درخواست قرضی به جای انتقال دائمی داده، گویای همه چیز است: او نمی‌خواهد یونایتد را ترک کند اما آینده کمی برای خود در حالی که آموریم سرمربی است، می‌بیند و وقتی این

اضافه کرد: «من نمی‌دانم منچستر یونایتد با این وضعیت به کجا خواهد رسید، مگر اینکه مربی‌اش را عوض کند.» با این حال آنها تنها نیستند. سایت "گل" شش دلیل برای اینکه چرا یونایتد باید همین الان به آزمایش آموریم پایان دهد، ارائه می‌دهد.

او از تغییر امتناع می‌کند

در حالی که همه مربیان خوب باید یک دیدگاه و فلسفه داشته باشند، سازگاری با نقاط قوت بازیکنان و تلاش برای بهره‌برداری حداکثری از آنها بخشی از کار است. با این حال، آموریم از تغییر سیستم ۳-۴-۳ خودداری و سرسختی را به نقطه قوت منحصر به فرد خود تبدیل کرده است. او در اولین کنفرانس مطبوعاتی خود با افتخار اعلام کرد که «راه دومی وجود ندارد» و از آن زمان تاکنون، نتایج وحشتناک باعث نشده که روش‌های خود را دوباره ارزیابی کند. او اخیراً ادعا کرد که حتی پاپ هم نمی‌تواند وی را متقاعد کند که نظرش را در مورد نحوه بازی تیمش تغییر دهد. او زمان کافی برای عادت کردن بازیکنانش به سیستم و سبک بازی‌اش داشته است، از جمله یک اردوی پیش فصل کامل و حالا به دلیل کمبود بازی در مسابقات اروپایی، هفته‌های کامل تمرین. اما پیام او به جایی نمی‌رسد و آموریم شبیه کاپیتانی است

روبن آموریم پس از شکست منچستر یونایتد در برنتفورد ادعا کرد که هرگز نگران از دست دادن شغلش نیست و این به همان اندازه خوب است زیرا دیر یا زود، قرار است در اولدترافورد حکم اخراج خود را دریافت کند. نتایج، گویای همه چیز هستند. تیم او از ۳۳ بازی لیگ برتر ۱۷ باخت داشته و تنها ۹ بار برنده شده است. اگر می‌خواهید مربی یونایتدی را پیدا کنید که درصد برد بدتری در لیگ داشته باشد، باید به قبل از جنگ جهانی دوم برگردید. در حالی که هواداران یونایتد نسبت به اکثر باشگاه‌های برتر دیگر، از مربیان بسیار حمایت می‌کنند، صبرشان در مورد آموریم رو به اتمام است. پس از یک نمایش ضعیف در ورزشگاه "جی‌تک"، رسانه‌های اجتماعی مملو از درخواست‌ها برای اخراج این مربی پرتغالی شد. کارشناسان نیز از اینکه چگونه او می‌تواند با وجود نتایج بد، همچنان به تلاش خود ادامه دهد، گیج شده بودند. مارتین کیون در "بی‌بی‌سی" پرسید: "به آن نگاه می‌کنید و درصد برد او فقط یک درصد بیشتر از گراهام پاتر است که اخراج شده است. چطور او هنوز در این شغل است؟" میکا ریچاردز گفت: «ما می‌توانیم در مورد حمایت مالکان از او صحبت کنیم اما در نهایت این [حمایت] جواب نمی‌دهد.» اشلی ویلیامز

به این حس فوریت نیاز داریم که باید برنده شویم، مهم نیست چه اتفاقی بیفتد.» اما با وجود اینکه او پیام را به خوبی منتقل کرد، به گوش همه نرسید. و آمویریم درست می‌گوید. اگر یونایتد نتواند بیش از یک سال دو برد متوالی کسب کند، با مشکل بزرگی روبرو می‌شود. بدون هیچ شتابی، هیچ چشم‌اندازی برای کسب امتیاز کافی برای نزدیک شدن به کسب سهمیه فوتبال اروپا وجود ندارد. از همه بدتر، هیچ آمیدی به هیچ پیشرفت پایداری نمی‌توان داشت.

آمویریم گفته که مشکل، سیستم او نیست و در موارد خاص باید با وی موافق باشید. این یک مشکل سیستمی نیست که منجر به گل زدن آندره اوانا و آلتای بایندیر به حریفان شده است، گاهی اوقات مستقیماً از روی کرنر. هری مگوایر نمی‌تواند حضور در خط دفاعی سه نفره را به خاطر بازی دادن ایگور تیاقو در بازی مقابل برنتفورد یا اجازه دادن به ارلینگ هالاند برای نابود کردنش در دربی منچستر، سرزنش کند. همچنین نمی‌توان ناکامی برونو فرناندز در گل کردن پنالتی‌ها در برنتفورد و فولام را به تاکتیک‌های مربی ربط داد. با این حال، اتفاقات نگران‌کننده همچنان زیر نظر آمویریم رخ می‌دهند و او باید مسئولیت آنها

را بر عهده بگیرد. او گفت: "گل‌های امروز، گل‌هایی بودند که ما در طول هفته روی آنها کار کردیم. این ناامیدکننده است. من بچه‌ها را در تمرین می‌بینم. گاهی اوقات در بازی‌ها، وقتی اوضاع واقعاً سخت است، احساس می‌کنم که آنها مثل قبل نیستند ولی این فشار باشگاه است." ممکن است تا حدودی در تسلیم شدن بازیکنان زیر بار انتظاراتی که از حضور در یونایتد ناشی می‌شود، حقیقتی وجود داشته باشد اما این وظیفه مربی است که به آنها کمک کند تا با این شرایط کنار بیایند و آمویریم در این زمینه موفق نیست.

نتایج گویای همه چیز است

شکست در برنتفورد، آمویریم را با ۳۴ امتیاز از ۳۳ بازی لیگ برتر خود به عنوان سرمربی، تنها گذاشت. این یک بازگشت واقعاً تکان‌دهنده پس از تقریباً یک سال مربیگری است و میانگین امتیاز آن ۱/۰۳ در هر بازی است که یونایتد را در طول یک فصل کامل ۳۹ امتیازی باقی می‌گذارد. بلکپول و بیرمنگام هر دو در فصل ۲۰۱۱-۲۰۱۰، سالی که یونایتد قهرمان لیگ شد، ۳۹ امتیاز از دست دادند و در حالی که استاندارد در پایین جدول در سال‌های اخیر کاهش یافته و یونایتد احتمالاً با نرخ امتیاز فعلی خود تسلیم

این افت نخواهد شد، بیشتر فصل را با نگرانی پشت سر خود سپری خواهد کرد. هواداران یونایتد پیش‌بینی می‌کردند که آمویریم با آهنگی که به او تقدیم کرده‌اند، "قرمزا را تغییر خواهد داد" اما هواداران منچستر سیتی نسخه جدیدی را ارائه داده‌اند که این جمله را تغییر می‌دهد تا بگوید "قرمزا در حال سقوط هستند" و در جریان پیروزی ۵-۱ مقابل برنلی، هواداران "سیتیزن ها" نیز شعار دادند: "شما با یونایتد در حال سقوط هستید". اگر یونایتد با تغییر مربی خود مسیرش را تغییر ندهد، سخنان تمسخرآمیز رقبایشان ممکن است به واقعیت تبدیل شود.

نظرات منفی، فضای منفی

در حالی که آمویریم اولین مربی‌ای نیست که برای تغییر یونایتد تلاش کرده، باید او را به عنوان یکی از منفی‌ترین مربیانی که باشگاه در دوران پس از سر الکس فرگوسن داشته، به یاد آورد، نه از نظر تاکتیک بلکه از نظر لفاظی‌هایش. او در اولین کنفرانس مطبوعاتی امیدوارکننده‌اش در نوامبر گذشته ادعا کرد که واقعاً به بازیکنان اعتقاد دارد اما تنها چند هفته طول کشید تا تمام امیدش را از دست بدهد. او پس از شکست مقابل برایتون در ژانویه گذشته، تیمش را "بدترین تیم تاریخ

منچستر یونایتد" نامید و همچنان به انتقاد از بازیکنانش ادامه داده است. بله، کنفرانس‌های مطبوعاتی و مصاحبه‌های او بسیار جذاب هستند زیرا چیزهایی می‌گوید که بسیاری از مربیان از گفتن آنها می‌ترسند اما این سخنان، بازیکنانش را تحریک نکرده و در عوض، فقط به از بین رفتن بیشتر اعتماد به پروژه او کمک کرده‌اند.

آمویریم در مورد سنگینی تاریخ باشگاه که بازیکنانش را به پایین می‌کشد صحبت کرده ولی با بسیاری از اظهارات تند خود اوضاع را بدتر کرده است. او پس از حذف تاریخی توسط گریمزبی گفت: «بازیکنان واقعاً بلند صحبت کردند» و به نظر می‌رسد که با اعلام «چیزی باید تغییر کند و شما نمی‌توانید ۲۲ بازیکن را تغییر دهید» به این نکته اشاره داشت که می‌تواند از تیم جدا شود.

آمویریم همچنین اعتراف کرده که در فوریه گذشته به فکر جدایی بوده است. او از آن زمان لحن خود را تغییر داده و در برنتفورد تکرار کرد که از تیم جدا نخواهد شد. بنابراین اگر باشگاه می‌خواهد حال و هوای اولدترافورد و کارینگتون را تغییر دهد و کمی مثبت‌اندیشی را بازگرداند، باید او را مجبور به جدایی کند.



۷۰ سالگی رومنیگه؛ صدای تجربه و عقلانیت

هیچ جامی در جهان، ارزش فدا کردن "فلسفه"تان را ندارد

■ سید محمدطاهر شاهین



تغییر تاکتیک‌ها و شرایط بازی

اما تاکتیک‌ها در آن زمان کاملا متفاوت بودند.

– آن روزها یارگیری نفر به نفر به سختی اجرا می‌شد. مدافعان ضرب‌المثل‌شان این بود: "مهاجم را حتی بین دو نیمه تا دستشویی هم دنبال کن!" حریف ۹۰ دقیقه پشت پایت می‌دوید. بازیکنانی چون کارل هاینس فورستر یا هانس-پیتر بریکل، ملقب به "غلتنکی از راین-لاند-فالتس"، واقعا رفقای خوشایندی نبودند. امروز بیشتر دفاع منطقه‌ای رایج است و همین فضاها را بسیار بیشتری برای بازیکنان خلاق چون جمال موسیلا یا مایکل اولیسه می‌گشاید؛ آنها می‌توانند در فضاها گوناگون بازی کنند و به شیوه‌ای کاملا متفاوت رشد یابند.

امروز یک مهاجم کامل چه ویژگی‌هایی باید داشته باشد؟

– امروز هم مانند گذشته، بیش از هر چیز به سرعت نیاز است. زمانی ما طراح بازی کلاسیک داشتیم اما او دیگر تقریبا وجود ندارد. امروز پاس‌های سریع و عمقی اصل ماجراست. به دوران فرانک ریبیری و آرین روبن در بایرن نگاه کنید: ما فوق‌العاده بودیم. داوید آلابا یک پاس بلند به کناره‌ها می‌داد، ریبیری یا روبن یک‌به‌یک می‌رفتند و بلافاصله موقعیت گل ایجاد می‌شد. حتی بارسلونا، که سال‌ها معیار بازی بود، مقابل این سبک به مشکل می‌خورد. این همان "دی‌ان‌ای بایرن" است که هنوز هم باقی مانده است.

فلسفه بایرن و تغییر جایگاه بال‌ها

بایرن در همان زمان فلسفه فوتبالی‌اش را تثبیت کرد.

او هم در مقام بازیکن و هم به‌عنوان تصمیم‌ساز، با باشگاه بایرن مونیخ تاریخ‌ساز شد. به مناسبت هفتادمین سالروز تولدش، کارل-هاینس رومنیگه در گفت‌وگویی اختصاصی از «دی‌ان‌ای مونیخی» بایرن، ارزش فرهنگ تعارض و مذاکره‌هایی سخن گفت که حتی یک سانتی‌متر مربع را به شانس نمی‌سپارند.

بازگشت به دوران بازیگری

آقای رومنیگه، برای جشن گرفتن این نقطه عطف، بیاید سفری به دوران بازیگری‌تان داشته باشیم. آیا امروز هم می‌توانستید در سطحی جهانی رقابت کنید؟ – (با خنده) استعدادی که خداوند به من عطا کرد – سرعت، مهارت دریبل‌زنی و توانایی گلزنی – هنوز هم ویژگی‌هایی‌اند که خواهان دارند. مربی وقت ما، دتمار کرامر، با دقتی وسواس‌گونه این توانایی‌ها را در من پرورش داد؛ چیزی که تا امروز نیز از او سیاست‌گزارم. بنابراین، بله، احتمالا هنوز هم می‌توانستم در سطح بالا رقابت کنم.

اگر در تیمی مانند منچستر سیتی یا بایرن امروز بازی می‌کردید، چه نقشی بر عهده می‌گرفتید؟

– پیش از هر چیز: هیچ باشگاهی جز بایرن، لطفا! (با خنده) البته من برای اینترمیلان و در پایان در ژنو هم بازی کردم اما بایرن همیشه نزدیک‌ترین باشگاه به قلب من بوده است. از نظر تاکتیکی اغلب در نقش شماره ۱۰ بازی می‌کردم؛ پشت سر مهاجمان کلاسیکی چون گرد مولر یا دیتر هوینس در بایرن و کلاوس فیشر یا هورست هرویش در تیم ملی. من عاشق این بودم که از عمق میانه میدان به حمله بپیوندم و توانایی‌هایم را نشان دهم. امروز هم همان نقش را ترجیح می‌دادم.

نداریم. دوست من اولی هوینس نمی‌تواند کوچک‌ترین انتقادی کند، بی‌آنکه بلافاصله علیه او استفاده شود. ما به صداقت و صراحت نیاز داریم. تنها کسانی که حقیقت را می‌گویند می‌توانند تغییر ایجاد کنند.

از شادی بازیگری تا مسئولیت مدیریت

شما نه تنها به‌عنوان بازیکن بلکه به‌عنوان تصمیم‌گیرنده هم فوتبال را شکل دادید.

– دوران نخست من به‌عنوان بازیکن چیزی جز شادی نبود. من خوش‌شانس بودم. اگر استعداد لازم را داشته باشید، فوتبال لذت ناب است: بازی می‌کنید، جلوی هفتاد هزار نفر گل می‌زنید؛ هیچ چیز با آن برابری نمی‌کند اما دوران بعدی بسیار دشوارتر بود. وقتی در ۱۹۹۱ به‌عنوان نایب‌رئیس بایرن آغاز به کار کردم، باید چیزهای زیادی یاد می‌گرفتم. خوشبختانه باشگاه ساختار مدیریتی باثباتی با فرانتس بکن‌باوئر، اولی هوینس و کارل هویپر داشت. این امکان را به من داد تا شبکه‌ای بسازم که پیش‌تر در ایتالیا آغاز کرده بودم. یک نقطه عطف، تاسیس اتحادیه باشگاه‌های اروپایی (ECA) با میشل پلاتینی بود، حرکتی که معادلات فوتبال باشگاهی اروپا را تغییر داد.

آیا نگاه‌تان به فوتبال در گذر زمان تغییر کرده است؟

– تا امروز هم هنوز به فوتبال همان‌طور نگاه می‌کنم که هنگام مدیرعاملی نگاه می‌کردم. اساسا روند فوتبال را مثبت می‌دانم. چیزی که توجهم را جلب می‌کند – به‌ویژه در آلمان – این ذهنیت دائمی منفی است، این غر زدن همیشگی. هر تصمیمی گرفته شود – چه در بایرن، چه در تیم ملی، چه هر جای دیگر –

– دقیقا. نکته جالب امروز این است که بال راست دیگر راست‌پا و بال چپ دیگر چپ‌پا نیست. معمولا برعکس است. لویی فان‌خال این را نزد ما رواج داد. در گذشته، وظیفه وینگر چسبیدن به خط طولی و ارسال سانتر بود و گرد مولر در محوطه حاضر. امروزه آنها به داخل می‌زنند، دریبل می‌کنند، خودشان شوت می‌زنند یا پاس گل می‌دهند. از این منظر، من اولیسه را یکی از بهترین‌های اروپا می‌دانم. بازیکنانی مانند او دقیقا همان ویژگی‌هایی را دارند که نیاز داریم: سرعت، دریبل‌زنی قوی، توانایی گلزنی. لوئیس دیاز هم همه این خصوصیات را دارد.

همکاری خیالی با ستارگان امروز

کارل-هاینس رومنیگه در نقش شماره ۱۰، با ریبیری، روبن، اولیسه یا دیاز در کناره‌ها و هری کین در نوک حمله. چنین ترکیبی جواب می‌دهد، نه؟ – قطعاً از آن لذت می‌بردم (با خنده). در زمان مربیانی چون کرامر یا بعدتر پال چرنی، ما فوتبال مسلط بازی نمی‌کردیم بلکه کمی عقب می‌نشستیم و روی ضدحمله تخصص داشتیم. اغلب خیلی سریع از طریق پل برای‌تر آغاز می‌شد؛ او همیشه به‌سرعت دنبال من می‌گشت و وقتی نیم‌قدم جلو می‌افتادم، تقریبا مهارناپذیر بودم. این کار را برای مدافعان بسیار دشوار می‌کرد.

در دوران بازیگری چه چیزی برای زندگی بعد از آن آموختید؟

– به‌عنوان بازیکن باید بخشی از تیم باشید ولی همزمان راه خودتان را بروید و تصمیم‌های خود را بگیرید. این بعدها در بحث‌ها و مذاکرات بسیار به کار آمد. باید از منافع خود دفاع کنید و از تعارض نترسید. امروز ما در کل جامعه دیگر فرهنگ تعارض



باید انتظار طوفان انتقاد داشت. قبلا بابت این موضوع عصبانی می‌شدم اما امروز کمتر، چون متأسفانه این همان روح زمانه است. دوباره در تعطیلات تابستانی متوجه شدم: تقریباً هیچ خبر خوبی در رسانه‌ها نمی‌یابید. همه چیز نقد، دوقطبی‌سازی و جدل است ولی من آرزو دارم گزارشگری سازنده بیشتری ببینم، نه کوبیدن پیوسته.

*رسانه‌ها یا مشاوران؛ دشوارترین نبردها با چه کسانی بود؟

- مشاوران، به معنای مشاوران مدیریتی، در دوران من اصلاً وجود نداشتند. باین مونیخ باید همواره زمام امور را در دست خود داشته باشد. قلب باین در خیابان زاینر و در میان مردمانی می‌تپد که در آنجا کار می‌کنند. مسئولیت باید بر دوش باشگاه و مدیران آن باشد، نه مشاوران بیرونی. باین همواره کارهای خود را مدیریت کرده است: فرانتس، اولی، کارل هوفنر، من و امروز هربرت هاینر و یان-کریستین درپسن. اگر به ایده‌ای باور داری، باید آن را درون باشگاه مطرح کنی - با هیات نظارت و مسئولان - و سپس به اجرا درآوری. ما مسئولیت مطلق را می‌پذیرفتیم، حتی وقتی اشتباه می‌کردیم. باید اشتباهات را اصلاح کنی، حتی اگر از سوی افکار عمومی یا رسانه‌ها مورد انتقاد قرار بگیری. باید دوام بیاوری.

نقش پررنگ مدیر برنامه‌ها در فوتبال مدرن

*آیا مدیران برنامه بازیکنان، باشگاه‌ها

را در بازار نقل و انتقالات به مهره‌های بی‌ارزش بدل کرده‌اند؟

- پاسخ را می‌توان با واژه‌ای ساده بیان کرد: خیر. باشگاه‌ها باید کنترل را در اختیار خود نگه دارند. هرگز نباید اجازه دهند به بازیچه دست مدیران برنامه بدل شوند. گاهی لازم است مرز روشنی بکشیم و با قاطعیت به بازیکن بگوییم: نه! تا اینجا و حتی یک سانتی‌متر هم بیشتر نه.

*اما این کار همیشه ساده نیست.

- طبیعی است که ساده نباشد. ناخوشایند است اما گاهی چاره‌ای جز این نیست. باید الگویی بسازی و مرزهای روشن نشان دهی. این همان کیفیت رهبری است، هرچند گاهی دشوار و ناخوشایند جلوه کند.

استقلال فکری باشگاه؛ فلسفه‌ای بی‌قیمت

*آیا باین می‌تواند چنین قدرت

«نه گفتنی» داشته باشد؟ بدون پیشنهاد دادن، جذب بازیکنان بزرگ دشوار است.

- ما نباید وابسته شویم. نه به مدیران برنامه، نه به رسانه‌ها و نه به آنچه «افکار عمومی» خوانده می‌شود. باین فلسفه خود را دارد. ما هرگز مانند باشگاهی مثل چلسی عمل نکردیم که ناگهان حدود ۴۵ بازیکن تحت قرارداد داشت، با بودجه‌ای که توانایی یا تمایلی برای پرداخت آن نداشتیم. این رویکرد هیچ‌گاه بخشی از فلسفه ما نبوده و نباید در آینده هم باشد. فلسفه باشگاه قیمتی ندارد؛ بی‌قیمت است. باید اصیل بمانیم و راهی روشن و معتبر را دنبال کنیم. اگر اجازه دهی جریان تو را ببرد، روزی غرق خواهی شد. برای من پاری‌سن ژرمن در فصل گذشته نمونه‌ای

مثبت بود. آنها به شکلی پیوسته ساختار خود را تغییر دادند: فاصله گرفتن از ستاره‌های پرزرق‌وبرق و حرکت به سوی بازیکنان جوان و بالاستعداد. هر باشگاه اروپایی باید دقیقاً بررسی کند که پاریس چه دستاوردی داشت. این کار به شجاعت نیاز دارد و به مردانی که آن را اجرا کنند، حتی اگر گاه مورد انتقاد قرار گیرند.

*چنین رویکردی نیازمند صبر است؛ در ساخت ترکیب تیم و در نقل و انتقالات.

- کاملاً درست است. ما هر سال به پنج بازیکن تازه نیاز نداریم. در گذشته، تنها یک بازیکن جدید می‌آوردیم و همان کافی بود. در باین باید بیش از پیش به ساختار خود تکیه کنیم. هنوز به یاد دارم اولی هوینس در مراسم افتتاح گفت: "ساختار ما پاسخی به جنون نقل و انتقالات بیرون است." و دقیقاً باید همین‌گونه باشد. البته می‌توان انتقالی گران‌قیمت انجام داد. در گذشته هم چنین بوده است اما ما بازیکنانی مانند لام، شواین‌اشتایگر، مولر، آلابا و باداشتوبر را هم در تیم جای دادیم. در بلندمدت، این ترکیب

*لنارت کارل و تام بیشوف تازه‌ترین بازیکنان جوانی هستند که به تیم پیوسته‌اند.

- ما باید به جوانان فرصت بدهیم. ساختار دستمزدها در سطح اول فوتبال بین‌المللی امروز چنان بالاست که باین در درازمدت توان رقابت با آن را ندارد. بنابراین به طرحی پایدار نیاز داریم که کمترین ریسک ممکن را دربرداشته باشد. نمونه‌های بسیاری وجود دارد از باشگاه‌هایی که خود را به گرداب دستمزدها و نقل و انتقالات انداختند، یک‌بار موفق شدند و سپس به ورطه نابودی افتادند. این نباید هرگز برای باین رخ دهد. من نمی‌گویم باید همه چیز را مانند گذشته انجام دهیم ولی باید



فلسفه‌ای داشته باشیم که هم‌سو با زمانه باشد و در عین حال به روح باشگاه مان وفادار بماند. هیچ جامی در جهان ارزش آن را ندارد که فلسفه خود را از دست بدهی.

*چقدر سخت است که به عنوان یک بازیکن جوان در باین خود را ثابت کنی؟

- در ابتدا بسیار مضطرب بودم. تصور کنید، در هجده‌سالگی به باشگاهی مانند باین مونیخ می‌آیید و ناگهان خودتان را در کنار نام‌هایی چون فرانتس بکن‌باوئر، گرد مولر، سپ مایر، اولی هوینس و پل برایتر می‌بینید. با خود می‌گفتم: «تو اصلاً از کجا سر درآورده‌ای؟» وقتی از لیپ‌اشتات کوچک به مونیخ بزرگ آمدم، خیلی‌ها می‌گفتند که اصلاً فرصتی برای بازی نخواهم داشت اما در همان سال نخست، ۲۸ بار برای تیم به میدان رفتم. نقطه عطف همه‌چیز، در یک تورنمنت دوستانه در شهر هوفلوا در جنوب اسپانیا رقم خورد.

نخستین تجربه تلخ اما آموزنده

*بیشتر برایمان بگویید.

- ما در آن تورنمنت در بین چهار تیم، آخر شدیم. فضای رختکن بسیار متشنج بود و مدیران، روبرت شوان، کاملاً از کوره در رفته بود. من که حتی یک دقیقه هم بازی نکرده بودم، آرام از جمع دور شدم و تنها وقتی برگشتم که اوضاع کمی آرام شده بود. شوان با لحنی ناراضی گفت: «کجا بودی؟ حالا همه دوازده چمدان آلومینیومی را خودت بیرون می‌بری!» دیگر بازیکنان می‌خواستند کمک کنند ولی شوان اجازه نداد. آن روزها، بازیکنان جوان چنین تربیت می‌شدند. مدرسه قدیمی فوتبال بود اما آموزنده. بی‌تردید، امروز دیگر چنین چیزی قابل‌تصور نیست ولی اثر خودش را گذاشت.

*آن اتفاق در آن زمان چه تاثیری روی شما گذاشت؟

- وقتی به اتفاقی که با اولی هوینس شریک بودم برگشتم، او گفت: «به دلت نگیر. او این کار را با همه ما کرده است. فقط ادامه

قدیمی‌ام پپ گواردیولا روزی گفت: "این نتیجه نیست که کیفیت می‌آورد بلکه کیفیت است که نتیجه را رقم می‌زند." و این جمله به‌خوبی همه‌چیز را خلاصه می‌کند. بیرون از زمین، خانواده‌ام منبع شادی من هستند. ما پنج فرزند و اکنون هشت نوه داریم و از بودن با آنان لذت می‌برم. به‌ویژه با نوه‌ها چون در دوران بازیگری و سپس در سال‌هایی که مسئولیت تصمیم‌گیری داشتم، همیشه زمان کافی برایشان نداشتم. همسرم مارتینا در این زمینه کار فوق‌العاده‌ای انجام داد و کمبود مرا جبران کرد و اکنون تا حدودی در حال جبران آن هستم.

میزان اشتیاق در خانواده برای فوتبال چقدر است؟

- تابستان امسال همه دوباره در جزیره زولت گرد هم آمدیم و هرگاه هوا خوب بود، بعدازظهرها به ساحل می‌رفتیم تا توپ‌بازی کنیم یا والیبال ساحلی. ورزش همچنان بخش مهمی از سبک زندگی من است. البته در هفتادسالگی نمی‌توان همه‌چیز را مانند گذشته انجام داد ولی هنوز می‌توان! سلامتی مهم‌ترین مسئله است و این چیزی است که در روز تولدم برای خانواده‌ام آرزو می‌کنم.

آرزو برای آینده بایرن مونیخ

و برای بایرن مونیخ چه آرزویی دارید؟

- اینکه همه ما همچنان از بایرن مونیخ، این باشگاه بزرگ، لذت ببریم. من مدت زیادی را در خارج گذرانده‌ام و بنابراین می‌توانم بهتر قضاوت کنم: این باشگاه استثنایی است و در سطح بین‌المللی جایگاهی بسیار والا دارد. بسیاری می‌گویند این یک باشگاه خوش‌شانس اروپایی است؛ مستقل، باثبات و بی‌همتا. این استقلال، سرمایه‌ای گرانبهاست. در حال حاضر ما هیچ سرمایه‌گذاری نداریم که ناگهان کنار بکشد و خلا بزرگی برجای بگذارد. هر آنچه داریم - از «زاینر اشتراسه» تا «آلیانزس آرنا»، از کمپ تمرینی تا تیم - همه را خودمان ساخته‌ایم، خودمان تامین مالی کرده‌ایم. این موضوعی است که همه هواداران می‌توانند به آن افتخار کنند و امیدوارم این فلسفه برای مدت‌های طولانی ادامه یابد. بایرن مونیخ یک الگوی جهانی است.



در مرحله یک‌هشتم نهایی در برابر فیورنتینا به میدان فرستاد. برای چنین تصمیمی اعصاب فولادی لازم است اما نتیجه داد: ما قهرمان لیگ شدیم، جام حذفی را فتح کردیم و به فینال لیگ قهرمانان رسیدیم. بنابراین می‌توان با این فلسفه نیز موفق شد، به شرط آنکه همه در یک مسیر باشند و بگویند: «ما این راه را ادامه می‌دهیم».

شادی، فراتر از فوتبال

چه چیزی امروز شما را خارج از فوتبال خوشحال می‌کند؟

- یک بازی خوب از بایرن مونیخ همچنان مرا شاد می‌کند، به‌ویژه وقتی همراه با پیروزی باشد اما هر بردی مرا واقعا خوشحال نمی‌کند. برای من کیفیت اهمیت دارد. دوست

دروازه‌بان سوم و چند بازیکن جوان دیگر به ما می‌پیوستند و تمام تمرین‌هایمان تکنیک، تکنیک و باز هم تکنیک بود. از نظر بدنی می‌توانستیم با بازیکنان باتجربه رقابت کنیم ولی از نظر فنی باید خودمان را بالا می‌کشیدیم و من آماده این چالش بودم. هفته‌ای ۱۲ یا ۱۳ جلسه تمرین داشتم؛ چیزی که امروز شاید کسی باور نکند. در فوتبال نمی‌توان ضعیف و بی‌تفاوت بود اما بالاتر از هر چیز باید اراده مطلق برای پیشرفت پیوسته داشت. این اصل تمام ماجراست.

بازیکنان جوان مستعد برای موفقیت در بایرن چه چیزهایی باید با خود بیاورند؟

- هیچ بازیکنی در هجده‌سالگی یک محصول کامل نیست. آنها باید این را درک کنند. به تمرین نیاز دارند و برای هرمن گولاند هیچ راهی دور نبود. وقتی او بارها کنار دستگاه هد زدن با داوید آلابا تمرین می‌کرد، من ابتدا خنده‌ام می‌گرفت اما حق با او بود. در ۳۲ سالگی، هری کین نیازی به ۱۰ جلسه تمرین در هفته ندارد اما یک بازیکن هجده‌ساله بیش از هر زمان دیگری به آن نیازمند است.

اعتماد به بازیکنان جوان نیازمند زمان است.

- کاملاً درست است. فشار روی یک سرمربی در بایرن مونیخ بسیار زیاد است. از او انتظار می‌رود که قهرمان لیگ شود، جام حذفی را فتح کند، در صورت امکان لیگ قهرمانان اروپا را نیز ببرد و در عین حال بازیکنان جوان را پرورش دهد. این امر تنها در صورتی ممکن است که باشگاه از او حمایت کند. شما نمی‌توانید در یک فصل یک تیم جوان بسازید. فان‌خال نمونه خوبی بود. شخصیتی آسان‌گیر نبود اما شجاعت آن را داشت که بازیکنانی مانند بادشتوبر، آلابا و مولر را مستقیماً به میدان بفرستد. او آلابا را

بده و تمام تلاشت را بکن. او چیزی در تو دیده و به همین خاطر چنین برخوردی کرده.» این حرف واقعا به من نیرو داد! همان‌جا فهمیدم که شوان با سیاست «چماق و هویج» کار می‌کند و در آغاز تقریباً فقط "چماق" بود. می‌خواهم این تجربه را امروز به بازیکنان جوان منتقل کنم: به‌عنوان یک فوتبالیست جوان باید برای به‌دست آوردن هرچیز، سخت تلاش کنید. همیشه آسان نیست اما ارزشمند است.

تعادل تواضع و اعتمادبه‌نفس

چقدر دشوار است که یک بازیکن جوان میان تواضع و اعتمادبه‌نفس تعادل برقرار کند؟

- دتمار کرامر، هر روز مرا به تمرینات اختصاصی فرا می‌خواند. حتی روزهای یکشنبه ساعت ۹ صبح تماس می‌گرفت و می‌گفت: «ساعت ۱۰ در زمین باش!» سپس





لیگ برتر فوتبال ایران

تساوی؛ نتیجه مورد علاقه سرخابی ها!

در هفته پنجم رقابت های لیگ برتر فوتبال ایران - جام خلیج فارس - با ثبت ۶ گل در ۸ مسابقه، یکی از کم گل ترین هفته ها را شاهد بودیم. سرخابی های پر طرقدار و پرهزینه پایتخت، در ادامه کسب نتایج ضعیف خود، این بار هم با نتیجه تساوی متوقف شدند. استقلال برابر شمس آذر در قزوین مساوی کرد و پرسپولیس برابر ملوان در تهران. پرسپولیس تا اینجای لیگ بیست و پنجم نشان داده که از خط حمله قدرتمندی برخوردار نیست و در نقطه مقابل، استقلال ها که راحت گل می زنند، از آن راحت تر گل می خورند. ۳ تساوی برای استقلال و ۴ تساوی برای پرسپولیس، آن هم در ۵ هفته، قطعاً آمار خوبی برای بهترین تیم های ایران محسوب نمی شود. در پایان هفته پنجم، تراکتور تبریز با ۸ امتیاز در صدر جدول قرار گرفت و مس رفسنجان هم با ۲ امتیاز، به قعر جدول چسبید.

نتایج هفته پنجم

- تراکتور تبریز صفر - فجر سپاسی شیراز صفر
- پرسپولیس تهران صفر - ملوان بندرانزلی صفر
- گل گهر سیرجان صفر - فولاد خوزستان صفر
- خیبر خرم آباد صفر - سپاهان اصفهان ۱
- ذوب آهن اصفهان صفر - آلومینیوم اراک ۱
- شمس آذر قزوین ۱ - استقلال تهران ۱
- استقلال خوزستان ۲ - مس رفسنجان صفر
- پیکان تهران صفر - چادرملو اردکان صفر

تیم منتخب هفته پنجم

- ۱ - فرزاد طیبی پور (ملوان بندرانزلی)
- ۲ - علی هلیچی (فجر سپاسی شیراز)
- ۳ - بهروز نوروزی فرد (آلومینیوم اراک)
- ۴ - صائب محبی (شمس آذر قزوین)
- ۵ - محمد نادری (تراکتور تبریز)
- ۶ - قاسم لطیفی (استقلال خوزستان)
- ۷ - محمد مهدی لطفی (سپاهان اصفهان)
- ۸ - مهران احمدی (استقلال تهران)
- ۹ - احسان حاج صفی (سپاهان اصفهان)
- ۱۰ - حجت احمدی (استقلال خوزستان)
- ۱۱ - رحمان جعفری (آلومینیوم اراک)



بهترین های هفته پنجم

تیم هفته

■ **سپاهان اصفهان**: سپاهان در هفته پنجم توانست اولین برد خود را جشن بگیرد و طلسم ناکامی های خود در فصل جاری را بشکند. طلایی پوشان دیار زاینده رود موفق شدند با انجام یک بازی هماهنگ، در خرم آباد بر تیم خیبر غلبه کنند. سپاهان با این پیروزی، با بحران خداحافظی کرد.

مربی هفته

■ **محرم نوید کیا** (سپاهان اصفهان): در هفته



پنجم، سه مربی به نام های مجتبی حسینی (آلومینیوم)، پیروز قربانی (فجر سپاسی) و محرم نوید کیا (سپاهان)، عملکرد خوبی داشتند. به جت برد حساس و روحیه بخش تیم سپاهان در

شهر خرم آباد، انتخاب اول ما اما سرمربی جوان تیم اصفهانی است. نوید کیا در تقابل با مهدی رحمتی، عملکرد موثرتری داشت و توانست بر تفکرات مربی رقیب غلبه کرده و تیمش را در مسیر پیروزی، رهنمون سازد.

داور هفته

■ **فرهاد امینی** (گل گهر - فولاد): گل گهر -



فولاد، یک مسابقه سنگین و پربرخورد بود اما داور آن به خوبی توانست کارش را پیش ببرد و از قضاوت این بازی، نمره قبولی دریافت کند. حمیدرضا افشون و رضا احمدی، کمک های امینی باوی

هماهنگی و همکاری خوبی داشتند و عملکرد آنها هم قابل ستایش است.

بازیکن هفته

■ **فرزاد طیبی پور** (ملوان بندرانزلی): طیبی



پور، دروازه بان جوان تیم ملوان در مصاف با پرسپولیس، یک روز خوب و شیرین را سپری کرد. او با جایگیری های مناسب و واکنش های خوب، چند موقعیت حساس گلزنی پرسپولیس را ناکام گذاشت تا دروازه ملوانان بسته باقی بماند.

بازی هفته

■ **پرسپولیس تهران - ملوان بندرانزلی**: بازی سپیدپوشان گیلاتی و سرخپوشان تهرانی، بیش از نیم قرن است که جزو بازیهای حساس و تماشایی فوتبال ایران محسوب می شود. این بار نیز دو تیم فارغ از امر نتیجه گیری، نمایش خوبی را اجرا کردند، هر چند که مسابقه آنها، برنده ای نداشت.

تماشاگران از نورافکن های ورزشگاه هم بالا رفتند

شهر آورد ۲۰+۱۲۰ هزار نفری!

■ سعید حاجی بابایی

وقتی در آذر ماه ۱۴۰۲ مطلب تقویم راه اندازی کردیم قول دادیم که هر هفته، یکی دوسوژه مهم ورزشی در حوزه فوتبال ایران، متعلق به همان برهه زمانی را یادآوری کنیم و به آن بپردازیم. می رویم، زمانی که تیم های استقلال و پرسپولیس در شهر آورد شماره ۲۷ تهران به مصاف هم رفتند. در آن مسابقه، استقلال با یک گل برنده شد و در صدر جدول رده بندی جام باشگاه های تهران قرار گرفت. در بین ۱۰۵ مسابقه برگزار شده میان تیم های استقلال و پرسپولیس، این شهر آورد یکی از شهر آورد های معروف محسوب می شود. اهمیت این بازی به سبب خاطره سازی آن است. برای شهر آورد شماره ۲۷، روز جمعه ۱۵ مهر ۱۳۶۲، ۱۲۰ هزار نفر تماشاگر در ورزشگاه آزادی جای گرفتند و جالب اینکه ورزشگاه گنجایش حداکثر ۱۰۰ هزار نفر تماشاگر را داشت. به جز ۲۰ هزار نفری که خارج از ظرفیت، توانستند راهی به درون ورزشگاه پیدا کنند، حدود ۲۰ هزار نفر هم بیرون ورزشگاه باقی ماندند و هر گز راهی به ورزشگاه پیدا نکردند.

بدری بیلی تماشاچی، درخشان را از پیش رو برداشت و توپ را روی دروازه پرسپولیس سانتر کرد. در این صحنه مظلومی زودتر از سلطانی گلر پرسپولیس به توپ رسید و با ضربه سر دروازه سرخپوشان را گشود.

جدول رده بندی سال ۱۳۶۲

- ۱- استقلال (۱۷ بازی - ۱۲ برد - ۴ تساوی - ۱ باخت - ۲۸ گل زده - ۵ گل خورده - ۲۸ امتیاز)
- ۲- پرسپولیس (۱۷ بازی - ۱۲ برد - ۲ تساوی - ۳ باخت - ۳۳ گل زده - ۱۴ گل خورده - ۲۶ امتیاز)
- ۳- بانک ملی (۱۷ بازی - ۷ برد - ۹ تساوی - ۱ باخت - ۱۸ گل زده - ۱۲ گل خورده - ۲۳ امتیاز)
- ۴- هما (۱۷ بازی - ۸ برد - ۶ تساوی - ۳ باخت - ۲۱ گل زده - ۱۰ گل خورده - ۲۲ امتیاز)
- ۵- سعدآباد (۱۷ بازی - ۵ برد - ۱۱ تساوی -

- ۱ باخت - ۱۲ گل زده - ۷ گل خورده - ۲۱ امتیاز)
- ۶- آرات (۱۷ بازی - ۵ برد - ۸ تساوی - ۴ باخت - ۱۹ گل زده - ۱۲ گل خورده - ۱۸ امتیاز)
- ۷- شاهین (۱۷ بازی - ۷ برد - ۴ تساوی - ۶ باخت - ۱۵ گل زده - ۱۱ گل خورده - ۱۸ امتیاز)
- ۸- بوتان (۱۷ بازی - ۴ برد - ۹ تساوی - ۴ باخت - ۱۲ گل زده - ۱۱ گل خورده - ۱۷ امتیاز)
- ۹- راه آهن (۱۷ بازی - ۴ برد - ۹ تساوی - ۴ باخت - ۱۳ گل زده - ۱۴ گل خورده - ۱۷ امتیاز)
- ۱۰- نفت (۱۷ بازی - ۶ برد - ۵ تساوی - ۶ باخت - ۱۱ گل زده - ۱۰ گل خورده - ۱۷ امتیاز)
- ۱۱- دارایی (۱۷ بازی - ۵ برد - ۷ تساوی - ۵ باخت - ۱۱ گل زده - ۱۸ گل خورده - ۱۷ امتیاز)
- ۱۲- اکباتان (۱۷ بازی - ۶ برد - ۵ تساوی - ۶ باخت - ۱۶ گل زده - ۲۷ گل خورده - ۱۷ امتیاز)
- ۱۳- نیروی زمینی (۱۷ بازی - ۵ برد - ۴ تساوی - ۸ باخت - ۱۱ گل زده - ۱۸ گل خورده - ۱۴ امتیاز)
- ۱۴- کیان (۱۷ بازی - ۴ برد - ۴ تساوی - ۹ باخت - ۱۱ گل زده - ۱۹ گل خورده - ۱۲ امتیاز)
- ۱۵- پیام (۱۷ بازی - ۳ برد - ۵ تساوی - ۹ باخت - ۱۰ گل زده - ۲۲ گل خورده - ۱۱ امتیاز)
- ۱۶- وحدت (۱۷ بازی - ۳ برد - ۵ تساوی - ۹ باخت - ۸ گل زده - ۲۲ گل خورده - ۱۱ امتیاز)
- ۱۷- تهران جوان (۱۷ بازی - ۲ برد - ۶ تساوی - ۹ باخت - ۵ گل زده - ۱۶ گل خورده - ۱۰ امتیاز)
- ۱۸- برق (۱۷ بازی - ۲ برد - ۴ تساوی - ۱۱ باخت - ۹ گل زده - ۲۵ گل خورده - ۸ امتیاز)

جدول گلزن نهانیز به این شکل بود:

۱۳ گل: حمید علی دوستی (هما) و ناصر

محمدخانی (پرسپولیس)
۸ گل: داود گلشنی (نفت)
۴ گل: پرویز مظلومی (استقلال)
۶ گل: شاهرخ بیانی (استقلال) و مهران نجفی (بانک ملی)

۵ گل: رویک ابراهیمی و سروژ کوچاری (آرات)، فرشاد پیوس (راه آهن)، محمد محبی (دارایی)، جعفر مختاری (استقلال)، علی پروین (پرسپولیس) هادی آهنگران و حسین طاهرخانی (اکباتان) و مهدی فردعلی نیا (بوتان)

۴ گل: ضیا عربشاهی و غلامرضا فتح آبادی (پرسپولیس)، منوچهر طاهرخانی (بوتان)، جمشید آبیاری (سعدآباد) و رحمان مرفاوی (نیروی زمینی) و ...

روایت صدر از دربی سال ۶۲

مرحوم حمیدرضا صدر از منتقدان سینما و مفسران فوتبال در بخشی از کتاب "پسری روی سکوها" نوشته است: دیدار عجیب و پرتماشاگر پرسپولیس و استقلال در ۱۵ مهرماه ۱۳۶۲، در دومین سال جنگ، برگزار شد. نبردی که اهمیت اش را از هجوم حیرت انگیز تماشاگران کسب کرد. از سپری شدن بعدازظهری سرگیجه آور در تهران. در استادیوم آزادی. روی سکوها. همه جا.

خبر داده اند بازی نه از رادیو پخش می شود و نه تلویزیون. خبر داده اند دستور منع پخش مستقیم به قوت خود باقی است. گفته اند و گفته اند... بنابراین اقیانوس بیکران جمعیت. بنابراین گم شدن در دل مردم. بنابراین صف طولیل برابر باجه ها. دور اتاقک فروش بلیط. از دحام. بازار سیاه. دلالان و کلاشان.



سال ۶۲ در فوتبال پایتخت چه گذشت؟

جام باشگاه های تهران، یکی از معتبرترین تورنمنت های فوتبالی در ایران است که حدود یک قرن سابقه دارد. البته اوج رقابت های این جام به دهه های ۴۰ و ۶۰ باز می گردد، دورانی که در کشورمان لیگ سراسری نداشتیم و اکثر ستاره های فوتبال ایران در جام باشگاه های تهران توپ می زدند. جام باشگاه های تهران در سال ۱۳۶۲ با قهرمانی تیم استقلال به پایان رسید. این دوره از مسابقات با حضور هجده تیم و در یک گروه برگزار گردید. عجیب ترین اتفاقات این فصل بر ده های ۷ بر صفر استقلال مقابل دارایی و ۵ بر ۲ پرسپولیس مقابل شاهین بود. در مورد برد پرسپولیس، فراسیون بعد از بازی رأی به تکرار بازی داد. دلیل این کار را عدم تمرکز و فشار هواداران پرسپولیس به تیم شاهین عنوان کرد و پرسپولیس در بازی تکراری به دلیل این که فدراسیون اجازه نداد از تماشاگران خود استفاده کند شرتکت نکرد و بازی ۳ بر صفر به نفع شاهین اعلام شد. همین ۲ امتیازی که پرسپولیس در این بازی از دست داد باعث شد تا در پایان فصل، استقلال قهرمان شود. در این دوره از بازی های استقلال که با ۲۸ امتیاز، قهرمان شد تیم های پرسپولیس با ۲۶ و بانک ملی با ۲۳ امتیاز در رده های بعدی قرار گرفتند. سال ۶۲ معرفی قهرمان باشگاه های تهران به بازی استقلال و پرسپولیس بستگی پیدا کرد. استقبال بیش از ۱۲۰ هزار نفر تماشاگر که تا کناره های زمین و حتی روی دکل های برق نشسته بودند، باعث شد تا انجام بازی باوقفه ای یک ساعته مواجه شد و پلیس فقط توانست تعداد کمی را از کنار زمین بیرون کند تا بازی شروع شود. استقلال در این بازی برتر از پرسپولیس نشان داد و به ویژه خط هافبک این تیم پر توان ظاهر شد. استقلال یک گل زد و بازی را برد تا در صدر جدول رده بندی قرار بگیرد و با سرعت بیشتری به سمت قهرمانی حرکت کند. آبی پوشان در شهر آورد شماره ۲۷، تیم برتر میدان بودند و بجز گلی که زدند، دو بار هم دیرک دروازه پرسپولیس را به لرزه انداختند. دقیقه ۶۰ نعلچگر



فروش بلیط ۵ تومانی به ۱۰۰ تومان. سکوهای به سرعت پر شده. سه ساعت زودتر. ۲۰ هزار طرفدار سرگردان. ۲۰ هزار طرفدار مستاصل. همراه برادر هایت پایه استایوم می گذاری. با خوش اقبالی ناشی از فرو ریختن تورهای سیمی. آن بالا در ضلع شمالی جایی بدست می آوری. سه ساعت زودتر. کنار هم می نشینید. مثل ساردین. له شده و فرسوده. زندانی شدن میان تماشاگران کیپ تا کیپ نشسته. دادن هشدار. تکرار درخواست آرامش از بلندگوها. تماشاگران در مانده پی یافتن جا. پی یافتن محلی برای نشستن. به دنبال نقطه ای برای ایستادن. برای آویزان شدن. تلاش برای یافتن روزنه ای برای تماشای میدان. هجوم به سنگرهای خالی. آویزان شدن به زردها. بالا رفتن از دیوارها. بالا رفتن از دکل ها. آویزان شدن بین زمین و آسمان. بالا رفتن و بالا رفتن. صعود دشوار و بی وقفه. فتح دکل های بلند. ایستادن پشت نورافکن ها. بدل شدن به نقطه های کوچک. تلاش برای فتح سنگرهای متفاوت تر. پریدن از روی شکاف بین سکوها و زمین. پریدن روی پیست دو میدانی. نشستن روی پیست. ردیف به ردیف. چسبیده به هم. صد نفر صد نفر. پیشروی تا لب خط. چسبیدن به زمین. چسبیدن به خط گچی.

ورود داوران به میدان. ورود بازیکنان. غریب تماشاگران (فراموش کردن مصائب، استعداد ویژه فوتبالی ها است). حمید خوشخوان سیاه پوش. دو صف. دور دیف. آبی و قرمز. ناصر حجازی و علی پروین. دو کاپیتان. دومر دیاتجربه. دوبازیکن آبلید. مکالمه حجازی و پروین و خوشخوان. حرف زدن با مسئولان سرگیجه گرفته میدان. برابر دوربین ها. ترک زمین. هو. اعتراض. دشنام. پرتاب سنگ و قوطی از سوی تماشاگران روی سکوها به سوی تماشاگران نشسته دور میدان. فارغ از رنگ و تیم. فارغ از رنگ آبی و قرمز. دادن هشدار.

تکرار درخواست آرامش از بلندگوها. دخالت نیروی انتظامی. با تعدادی بسیار کم شمار در مقایسه با تعداد تماشاگران هجوم آورده به میدان. آغاز عملیات بیرون راندن تماشاگران از داخل میدان. ضلع به ضلع. بخش به بخش. سنگر به سنگر. یک ساعت عملیات. در غایت حیرت. چیزی که تاکنون ندیده و بعدها هم نخواهیم دید. ورود مجدد خوشخوان سیاه پوش. دو صف. دور دیف. آبی و قرمز.

گرم شدن تدریجی بازی. چند پاس. چند تکل. چند شعار. در بدیل شده بین طرفداران. بی اعتنائی به خستگی سه ساعته. قطع بازی پس از سپری شدن ۱۹ دقیقه. خورشید پایین رفته. غروب فرا رسیده. هوا کمی

خنک شده ولی میدان کم نور شده. بازیکنان توپ را تشخیص نمی دهند. همین طور داور. همین طور ما روی سکوها. برگشتن بیش از صد هزار سر. تماشاگران، بازیکنان، داورها، مربیان، مسئولان زمین، مأموران انتظامی. برگشتن سرها به سوی تماشاگران ایستاده در آن ارتفاع بلند پشت نورافکن ها. تا آنها پایین نیایند نورافکن ها روشن نخواهند شد. آنها پایین نمی آیند. آنها به هشدار و درخواست های اعلام شده از بلندگوها اعتنائی نمی کنند. شعارهای نو. شعارهای تند. شعارهای تماشاگران روی سکوها، قرمز و آبی، خطاب به تماشاگران پشت نورافکن ها: چیتا، تارزان... بی اعتنائی و دهن کجی. بالا رفتن مأموران از دکل ها. نبردی بین زمین و آسمان. روشن شدن نورافکن ها. آغاز دوباره بازی. کم حادثه تر از تصور. بازیکنان برغم بازی سریع شان جنجال ساز نیستند.

نیمه دوم. سرانجام گل. سانتر نعلچگر از جناح راست. توپ درون محوطه هجده قدم. تعلل سلطانی. کمی مکث. کمی تردید. پرواز توپ. به سوی محوطه جریمه. به سوی مظلومی. به سوی او. روی سر او. پرش کوتاهش. تاریخی ترین گل زندگی اش. در این بعداز ظهر تب زده. برابر هزاران تماشاگر فرسوده. مظلومی که قصد دوا دارد در پایان فصل کفش هایش را نخواهد آویخت. در میدان خواهد ماند. حداقل برای یک فصل دیگر. برنده این میدان او بوده. احتمالاً فقط او.

نتایج استقلال در جام باشگاه های تهران - سال ۱۳۶۲

- هفته اول (۱۴ مرداد ۱۳۶۲):** استقلال ۳- نیروی زمینی صفر
- هفته دوم (۲۱ مرداد):** استقلال ۳- وحدت صفر
- هفته سوم (۲۸ مرداد):** استقلال ۱- راه آهن ۱
- هفته چهارم (۴ شهریور):** استقلال ۱- نفت صفر
- هفته پنجم (۱۱ شهریور):** استقلال ۳- اکبیلان ۱
- هفته ششم (۱۸ شهریور):** استقلال صفر- هما ۱
- هفته هفتم (۲۵ شهریور):** استقلال ۱- کیان صفر
- هفته هشتم (۸ مهر):** استقلال ۷- دارایی صفر
- هفته نهم (۱۵ مهر):** استقلال ۱ - پرسپولیس صفر
- هفته دهم (۲۹ مهر):** استقلال ۱ - تهرآن جوان صفر
- هفته یازدهم (۱۳ آبان):** استقلال ۱- آرارات صفر
- هفته دوازدهم (۱۹ آبان):** استقلال صفر - بانک ملی صفر
- هفته سیزدهم (۲۶ آبان):** استقلال ۱- برق ۱

- هفته چهاردهم (۳ آذر):** استقلال ۱- سعدآباد ۱
- هفته پانزدهم (۱۱ آذر):** استقلال ۱ - شاهین صفر
- هفته شانزدهم (۲۲ آذر):** استقلال ۲- پیام صفر
- هفته هفدهم (۱ دی):** استقلال ۱- بوتان صفر

مرور شهر آورد شماره ۲۷

استقلال ۱ - پرسپولیس صفر
گل: پرویز مظلومی (۶۰)
پاس گل: نعلچگر
عنوان: جام باشگاه های تهران
تاریخ: جمعه ۱۵ مهر ۱۳۶۲
ورزشگاه: آزادی
تماشاگر: حدود ۱۲۰ هزار نفر
داور: حمید خوشخوان با کمک داود کریم پور و

یادداشت

مختاری فر: روز عجیبی بود

جعفر مختاری فر پیشکسوت باشگاه استقلال که در شهرآورد شماره ۲۷ حضور داشته، در مورد آن بازی خاص به ما گفت:

■ سال ۱۳۶۲ از تیم دارایی به استقلال آمدم. بازی کردن در کنار بازیکنان سرشناس کشور، افتخار بزرگی برایم بوده به خصوص نلمداری همچون ناصر حجازی. شهرآورد سال ۱۳۶۲، اولین شهرآورد من است که خوشبختانه با خاطره خوبی نیز همراه شد.

■ چند جا به اشتباه نقل شده که این بازی، فینال باشگاه های تهران بوده و استقلال بعد از برد مقابل پرسپولیس، جام قهرمانی را بالای سر برده است. اینطور نیست و بازی با پرسپولیس در اواسط مسابقات انجام شد. نتیجه اش خیلی مهم بود زیرا ما (استقلال) و پرسپولیس شانه به شانه هم در جدول رده بندی پیش می رفتیم و پیروزی در شهرآورد یک میانه بر خوب برای رسیدن به عنوان قهرمانی بود. هما و بانک ملی هم آن سال مدعی بودند.

■ پروین و حجازی به عنوان کاپیتان های دو تیم جلوتر از بقیه وارد زمین شدند. وقتی وارد زمین شدیم با صحنه عجیبی مواجه شدیم و احتمال دادیم که بازی لغو شود. روی سکوها که جای سوزن انداختن نبود هیچ، تماشاگران از در و دیوار و حتی نورافکن ها بالا رفته بودند. گفته می شد نزدیک به ۱۲۵ تا ۱۳۰ هزار نفر داخل ورزشگاه هستند.

■ ناظر بازی اجازه شروع بازی را نمی داد، البته حق هم داشت. تماشاگران حتی روی خط کرنر و کنار پرچم زمین و در کنار دروازه ها هم نشسته بودند. از نظر امنیتی انجام این بازی کار درستی نبود. بعد از کلی پیگیری و خواهش و تمنا و زور، تماشاگران را از بالای نورافکن ها پایین کشیدند و کنار زمین را کمی خلوت کردند تا بازی شروع شود.

■ من اولش استرس داشتم چون هم جوان بودم و هم اینکه قبلا این بازی را تجربه نکرده بودم. کم کم بر شرایط مسلط شدم و به خصوص در نیمه دوم موثرتر بازی کردم. در اواسط نیمه دوم، تیم ما توسط پرویز مظلومی به گل رسید و ما با حفظ این گل، برنده میدان را ترک کردیم. یادمه آن روز برای خروج و تخلیه تماشاگران از ورزشگاه نیز سختی های زیادی به وجود آمد و تعدادی هم مصدوم شدند. کل آن روز (۱۵ مهر ۱۳۶۲)، روز عجیبی در تاریخ فوتبال ایران محسوب می شود.



مهدی ابراهیم زاده
بهترین ها: حجازی و مظلومی (استقلال)
ترکیب استقلال: ناصر حجازی (کاپیتان) - شاهین بیانی - رضارجبی - حمیدفرزام نیا - اصغر حاجیلو - سعید مراغه چیان - شاهرخ بیانی (عبدالعلی چنگیز) - رضانعلچگر - جعفر مختاری فر - رضا حدی - پرویز مظلومی (بیژن طاهری)
سر مربی: منصور پور حیدری
ترکیب پرسپولیس: بهروز سلطانی - حسین کاشی نژاد - محمد پنجعلی - روح الله عبادزاده - کاظم بسیدعلیخانی - حمیددرخشان (عباس کارگر) - علی پروین (کاپیتان) - محمد مایلی کهن (مجید سبزی) - ضیا عربشاهی - ناصر محمدخانی - غلامرضا فتح آبادی
سر مربی: علی پروین

مسابقات نونهالان ، نوجوانان و جوانان پرش با اسب ایران باشکوه بود

رقابت جذاب آینده سازان

■ سیف الله ترابی

توجه بود و در میدان مسابقه هنرنمایی کردند. جدا از این باید به سواری مهرآنا بنی اسدی و بردیا فریدونیان اشاره داشت که هر دو علی رغم سواری تکنیکی و شیک با چهار خطا با بدشانسی از گردونه کنار رفتند. نام این دو سوار کار ارزنده را هرگز فراموش نکنید! یکی از حوادث بزرگ ناکامی کوروش حبیبی دارنده مقام اول امسال تهران بود که این نوجوان شایسته علی رغم شایستگی که داشت روی پله سوم ایران ایستاد. او هر چند سوم شد ولی روز تلخی را سپری کرد که با غسل هم نمی توانستی اورا بخوری! از طرفی در گروه جوانان قهرمانی می توانست در جنگ فراز قمصری شاگرد مسعود برجیان قهرمان امسال تهران باشد. ولی فراز قمصری در میدان بارژ آخرین نفر بود که می توانست با اسب پر قدرت خود و تکنیک برتر بدون خطا نامش را با طلا ضرب کند ولی چنین نشد او با بد شانسی روی مانع یکی مانده به آخر دچار چهار خطا شد و مدال طلا را به آروین مرادی تقدیم کرد و خودش روی پله دوم ایستاد. رقابت مرادی و قمصری در بارژ جوانان دیدن داشت!

مسابقات جذاب و دلپذیر پرش با اسب نونهالان ، نوجوانان و جوانان ایران با حضور ستاره های پر فروغ و چهره های آینده ساز سوار کاری ایران با حضور تماشاگران و خانواده ها در باشگاه استاد علی رضایی (بام تهران) در منطقه پارک چیتگر در فضایی آکنده از مهر و محبت با ترنم اشک و شادی پایان یافت و خانواده چند روز مسابقه زیبار از نسیم سواری دلبندان خود به کام یختند تازندگی در بستر فرزندان موج دیگری بزند. در این رویداد آرش گراوند شاگرد جلال کارگری با سواری کلاسیک و تاکتیک برتر در گروه نونهالان ، ابوالفضل هاشمی با هوشیاری و تکنیک خوب با مربیگری محمد حسین مکاری نژاد در گروه نوجوانان و آروین مرادی شاگرد محمود پور حیدری با جسارت تمام و قدرت مضاعف در بارژ ، در گروه جوانان بر تخت قهرمانی ایستادند. سواری دانیال جمشیدخانی ، راستین ابراهیمی ، فراز قمصری ، امیر حسین کاشانی ، محمد امین عزیز نژاد ، ابوالفضل زنگی آبادی ، الینا ایرانمنش ، امیر صدرا اختر ، متین رحیمی ، کوروش حبیبی ، اهورا مسجدی و آروند اصغری جالب

نتایج مسابقات نوجوانان

- ۱ - سید ابوالفضل هاشمی فشارکی با اسب یاسمین از استان تهران و زمان ۴۷/۱۷ ثانیه
- ۲ - ابوالفضل زنگی آبادی با اسب هارت ریتما از استان کرمان و زمان ۴۸/۸۰ ثانیه
- ۳ - الینا ایرانمنش با اسب لاونیا از استان کرمان و زمان ۵۰/۰۴ ثانیه
- ۴ - امیر صدرا اختر با اسب هینیکن از استان اصفهان با ۴ خطا و زمان ۴۶/۹۶ ثانیه
- ۵ - متین رحیمی با اسب آیساز از استان تهران با ۴ خطا و زمان ۵۰/۰۷ ثانیه

قهرمان بزرگ تیم ملی، حامی آینده سازان

در جریان مسابقات با خبر شدیم خداداد اصلانی قهرمان ارزنده و قدیمی رویدادهای بزرگ پرش با اسب ایران حامی مسابقات آینده سازان ایران است. پس از ۲۵ سال از خداحافظی خداداد اصلانی از میدان اورا سر حال و شاد دیدیم. خداداد در سال ۱۹۸۸ در پرش با اسب بازیهای آسیایی بانکوک به همراه کوه فروب، فرخ مشاع، تارا دلان و ارسیا دلان عضو تیم ملی ایران بودند. خداداد در جام جهانی اف. ای. آی (جام سامسونگ) هم مدال

نتایج مسابقات نونهالان

- ۱ - آرش گراوند با اسب دومنار تواز استان تهران و زمان ۳۵/۹۰ ثانیه
- ۲ - آروند اصغری با اسب گرافیریتا از استان گیلان با زمان ۳۹/۷۶ ثانیه
- ۳ - کوروش حبیبی با اسب باترفلای از استان تهران با ۴ خطا و زمان ۳۵/۷۷ ثانیه
- ۴ - اهورا مسجدی با اسب جسیکا از استان فارس با ۸ خطا و زمان ۴۳/۰۳ ثانیه
- ۵ - راستین ابراهیمی با اسب کوئیک لیدی Z استان تهران با ۴ خطا و زمان ۶۹/۵۰ ثانیه

نتایج مسابقات جوانان

- ۱ - آروین مرادی با اسب جیلوینا از استان تهران با ۴ خطا و زمان ۳۹/۵۸ ثانیه
- ۲ - فراز قمصری با اسب گلوما نس از استان تهران با ۴ خطا و زمان ۴۹/۱۹ ثانیه
- ۳ - علی شخصی با اسب ژئوس از استان کرمان با ۸ خطا و زمان ۴۱/۷۸ ثانیه
- ۴ - امیر حسین کاشانی با اسب مارگلریتا از استان تهران با ۴ خطا و زمان ۶۷/۷۲ ثانیه
- ۵ - محمد امین عزیز نژاد با اسب فالتیج استان تهران با ۴ خطا و زمان ۶۸/۰۴ ثانیه

■ نفرتا برتر گروه نوجوانان ایران به اتفاق هادی ساعی (رئیس فدراسیون تکواندو) و مطیعی (سرپرست فدراسیون سوار کاری)

پر قدرت که پدرش آقا جلال و برادرش استاد شاهرخ مقدم بزرگان سوار کاری بودند، اسب های خوبی برای قهرمانان وارد می کند. او با هم در کنار مسابقات ایران کولاک کرد و حضور موثر داشت و با همراهی بامدیران مسابقات، یاور و حامی مسابقات آینده سازان بود.

دارد! بازگشت یک عضو با اخلاق و شایسته سوار کاری ایران به فال نیک می گیریم. آقارئیس! به خانه خودت خوش آمدی!

مرد همیشه همراه

شهاب مقدم چهره قدیمی سوار کاری و اسبدار



■ حسین فکور یان، پیشکسوت ورزش بانوه خود به میدان سوار کاری گام گذاشت



■ مدیران فنی مسابقات از چپ : حسین قنبری (طراح مسیر مسابقات)، سارا کرباسیان (سر داور)، رامین ابریشمی (مدیر رویداد) و نوشین ذوالفقاری (سرکلانتر)



■ محمد حسین مکاری نژاد، قهرمان پرش با اسب ایران در سال ۱۳۹۹ و دارنده دو مدال برنز ایران با پرش قدم به مسابقات نونهالان گذاشت



■ نفرات برتر گروه جوانان ایران



■ نفرات برتر گروه نونهالان ایران

مدیریت امید خالقی فوتسال باز نامدار و پرسنل پرتلاش که چهار روز خستگی ناپذیر را در کنار سوار کاری را طی کردند کارشان ستودنی بود. مردان پرتوان خداقوت!

عوامل اجرایی

چشم الکترونیک: مونا سلسه ذاکرین و مینو عزیزی، امور رایانه: سعیده فرهادی، امور پشتیبانی: منصور رنجبر، حسین اصغری و طهمورث پور محسنی، عکاسان: قاسم حسینی، سعید امجد، هانیه همتی و رسول راهدان، گوینده و گزارشگر پخش زنده: حسین شیرافکن، رینگ مستر: صدف دهقان

استان های مدال دار

- ۱- استان تهران: سه مدال طلا، یک مدال نقره
- یک مدال برنز، یک عنوان چهارم و سه عنوان پنجم
- ۲- استان کرمان: یک مدال نقره، دو مدال برنز
- ۳- استان گیلان: یک مدال نقره
- ۴- استان فارس: یک عنوان چهارم
- ۵- اصفهان: یک عنوان چهارم

و آرزو رودی در کمیته اجرایی و برگزاری یاور مدیران رویداد بودند.

آفرین بر تدارکات!

یکی از مردان فعال و سختکوش مسابقات سوار کاری ایران حسین اصغری فرزند خلف قهرمان کریم اصغری است که از بامداد تا شامگاه یک لحظه سکون ندارد و همیشه فعال کارش را در امور تدارکات خوب انجام می دهد.

توزیع جوایز توسط هادی ساعی و مطیعی

در مراسم توزیع جوایز حضور هادی ساعی پرافتخارترین مدال دار المپیک ورزش ایران و رئیس فعلی فدراسیون تکواندو و مطیعی سرپرست فدراسیون سوار کاری قابل توجه بود. برای آینده سازان از هادی ساعی جام گرفتند بسیار لذت دارد!

باشگاه استاد علی رضایی در خدمت سوار کاری

باشگاه سوار کاری استاد علی رضایی با

هوشیاری کادر داوری

قضاوت مسابقات به دلیل شرایط سنی سوار کاران بسیار حساس بود. سارا کرباسیان (سر داور) به همراه سارا توکلی، مسعود ایلخانی، سمیرا شریفی و سینا پویان کارشان را با دقت و هوشیاری انجام دادند. آفرین بر تیم داوری!

کلاتران با تجربه

کلاتران میدان مسابقه افرادی با تجربه بودند که با نوشتن ذوالفقاری (سر کلاتر) و با همراهی مهسا سرلک، هدیه مدی، شهزاد حیرانیان، نیلوفر عباسی و ایلیا محمدی در مورد ورود و خروج سوار کاران واسبها کارشان ستودنی بود!

نظارت بر سلامت اسب ها

نظارت بر سلامت اسب ها بر عهده دو دامپزشک باتجربه بود. دکتر فریبرز معیر و سعید حمائی کارشان را با دقت انجام دادند.

مدیریت مسابقات

رامین ابریشمی سوار قدیمی مدیریت مسابقات را با همکاری جالب توجه امید خالقی مدیریت باشگاه بام به خوبی انجام داد. هانیه همتی، مینا خیام باشی

بزرگان آمدند

در جریان مسابقات شاهد حضور استادان، شاهرخ مقدم، کریم اصغری، نور محمد حبیبی، کاظم وجدانی، مازیار جمشیدخانی، خداداد اصلائی، مجید شریفی، شراگیم حبیبی، فاتحه غروی دارندگان مدال پرش با اسب قهرمانی ایران، سهراب معصومی (قهرمان پرش با اسب و پرافتخارترین قهرمان سواری در ساژ ایران) و همچنین استاد مهدی خان جمشیدخانی استاد توانمند سوار کاری و مولف کتابهای بی نظیر سوار کاری نیز به تماشای مسابقات آمده بودند تا شادی بخش آینده سازان باشند.

تیم طراحی عالی بود

حسین قنبری طراح ارزنده بین المللی، عالی مسیر مسابقات را طی سه روز چیدمان کرد. مجید بهره ور، پرستو عبادی، میلاد رضوانی، ابوالفضل ایلخانی و مصطفی میر عبدالله او را به صورت مطلوب یاری دادند. آفرین بر تیم طراحی!

صدای رسا و گزارشگر فنی

ساحل سیفی سوار کار ارزنده در کار گزارشگری مسابقات با صدای رسا کارش را برای تماشاگران عالی انجام داد. آفرین



■ مراسم تولد حسین قنبری، طراح مسیر مسابقه باشکوه بود. سمت راست: خداداد اصلائی (حامی مسابقات) و شهاب مقدم، برادر استاد شاهرخ مقدم و پسر مرحوم استاد جلال مقدم (حامی مسابقات)



■ ستاره ها، سه نسل سوار کاری به هم رسیدند. از راست: کریم اصغری (نسل دهه پنجاه)، خداداد اصلائی (نسل دهه هفتاد)، مازیار جمشیدخانی (نسل دهه هفتاد)، سیف الله ترابی (نویسنده سوار کاری) و محمد حسین مکاری نژاد (نسل دهه نود) (این افراد یک خورجین مدال دارند!)



از فوتبال گیلان چه خبر؟ ■ هوشمند

رقابت هادر دو گروه یک و دو قرار گرفته اند، بدین صورت که تیم های شهرداری آستارا و سپیدرود رشت باید با تیم های شهیدقندی یزد، شاهین تهران، فولاد هرمزگان، برق شیراز، ملوان بوشهر، کیا تهران، پتروپالایش تهران، فولاد ب خوزستان، پادیاب خلخال، شهرداری ماهشهر، رخس خوروی تبریز و استقلال سیستان در گروه اول مبارزه کنند و در مقابل، تیم های شهر از شیراز، نفت مسجد سلیمان، شاهین بندر عامری، ستارگان آبی پوشان زیدون، شهرداری بندر عباس، ایران جوان بوشهر، شهرار کالبرز، ستارگان سرخ تهران، سپاهان ب اصفهان، پاس همدان، اسپادالوند تهران، شایان دیزل فارس و آسمان گلستان باید در گروه دوم برابر تیم تالشی چوکاصف آرای کنند. شهرمرزی آستارا چندسالی است که در لیگ کشور فعالیت دارند و هر بار هم تصمیم می گیرند با داشته های خود فقط برای ماندن تلاش کنند که گاهی به اهداف شان می رسند و گاهی هم در جامی ز نند، آنها امسال با مربیگری فرشاد کریمی در لیگ دسته دوم ایران به میدان خواهند رفت، این تیم طی چندسال اخیر پذیرای مربیانی چون حسینی نسب، دهنوی، بنگر، نوری، اشجاری و... و متأسفانه با هیچ کدام سرانجام خوبی نداشت، تیم چوکای تالش نیز همین روند را پشت سر گذاشت و حتی با پیوس و رسول زاده مربی فعلی سیر صعودی داشت ولی تلاش مابقی مربیان بی فایده بود. چوکا که یک زمانی با هدایت بهمن صالح نیای فقید حضور در لیگ کشور را تجربه کرده بود امسال نیز تصمیم دار د بار رسول زاده همین روند صعودی را طی کند، در جمع مثلث نمایندگان فوتبال گیلان در لیگ دسته دوم اوضاع سپیدرود یکی از دو تیم پر طرفدار استان مثل همیشه نامساعد است هر چند آنها با جذب علی عشوری زاد جای خالی سرمربی را پر کرده اند منتها با بدهکاری میلیاردی دست و پنجه نرم می کنند. برای هر سه نماینده استانمان به رغم مشکلات زیاد آرزوی موفقیت داریم.

حیف از این همه هوادار !



اگر به جای سپیدرود یک تیم دیگر در یک شهر دور افتاده بود الان فاتحه اش خوانده شده بود یعنی اینکه مثل خیلی از تیم های دیگر نظیر آزارات، ابومسلم، بانک ملی، عقاب، تهران جوان و... نامش از صحنه لیگ فوتبال کشور پاک می شد منتها نماینده رشت با آن همه هوادار گویا هرگز نمی میرد، تیمی که به رغم پشتوانه ای به نام تماشاگر، با بدهکاری های میلیاردی برای سیر کردن شکم خود محتاج یک لقمه نان است، هر بار هم نام نویسی می کند تا بگوید من هنوز زنده ام به خاطر مصرف آمپول یا داروی مسکن است که، هوقتی آمپول اثرش را از دست می دهد، روز از نوروزی از نو، بلانسبت بیشتر کسانی که اکنون اطراف این تیم هستند به جای اینکه یار باشند هر بار "بار" این باشگاه بزرگ لقب می گیرند. بزرگان فوتبال گیلان اعتقاد دارند سپیدرود اگر عمرش را در رشت سپری کند، هرگز به آرامش نخواهد رسید مگر اینکه نامش از استان خارج و توسط گروه غیر بومی اداره شود، هیچ کس، هیچ تدبیری برای نجات این باشگاه قدیمی و پرطرفدار ندارد و همه چیز برای این تیم، روزمرگی شده است، امیدواریم یکی قیام کند و ضمن حل مشکلات باشگاه، تمام امور آن را با انتخاب افراد لایق، شایسته و سالم در اختیار بگیرد تا هواداران به ساحل آرامش برسند، اینکه می گویم یک شهر پر جمعیت پشت سپیدرود هست دروغ نگفته ام، در د سپیدرود یکی دو تانیست و با آمپول مسکن هم درست نمی شود باید یک فکر اساسی کرد، بدبختی اینجاست تا بوی پول به مشام می رسد همه از آن بهره می برند به غیر از سپیدرود، به قول شیون فومنی شاعر فقید گیلان ده دوره واز کونی ("سپیدرود") بگذشت...

تساوی دور قیب دیرینه و قضاوت خوب «عرب براقی»



قدیمی ها خاطرشان است که علاوه بر استقلال، عقاب، پاس، شاهین، راه آهن و... ملوان نیز گربه سیاه تیمی بزرگ چون پرسپولیس به حساب می آمد، از ابتدای دهه پنجاه و از اولین دوره جام تخت جمشید و جام های دیگر، علاقه مندان به فوتبال هیچ وقت جدال همیشه جذاب سرخپوشان پایتخت و سپید پوشان انزلی را فراموش نمی کنند، همین مازیار زارع و همچنین پژمان نوری مربی و مدیر عامل ملوان یکی دو دوره هافبک پرسپولیس محسوب می شدند و حتی در یک بازی به خاطر نداشتن گلر، زارع برابر پرسپولیس درون دروازه ایستاد و یک پنالتی حریف را خنثی کرد و اگر کمی به عقب تر برگردیم در یک مصاف جنجالی در انزلی، یک

توپچی ملوان به خاطر خشنونت بروی محمود خور دبین مهاجم دهه پنجاه پرسپولیس، جلوی جمعیت زیاد توسط مر حوم بهمن صالح نیا مربی وقت ملوان به شدت تنبیه شد و... از این نوع خاطرات در مصاف دو تیم زیاد اتفاق افتاد و جالب اینکه در تعدادی از بازی ها داوران به ضرر ملوان قضاوت ناعادلانه ای داشتند، خوشبختانه در رویارویی اخیر دو تیم، عرب براقی، به عنوان داور، کمترین اشتباه را داشت تا این پیکار بزرگ با کمترین حادثه بدون گل به پایان برسد، عرب براقی را می توان چهره برتر این میدان معرفی کرد.



سه ملوانی و یک سپیدرودی به اردو دعوت شدند

از گوشه و کنار شنیدیم که سه بازیکن از ملوان و یک تن از سپیدرود با نامایش تحسین برانگیز در لیگ های داخلی استان گیلان، توسط استعداد یابان به اردوی تیم نوجوانان ایران فراخوانده شدند تا در صورت جلب رضایت مربیان برای بازی، قدم به اردوهای بعدی بگذارند، حتم می دانیم در استان گیلان بازیکن خوب زیاد داریم منتها حفظ و هدایت این نوع بازیکنان بر عهده والدین و همچنین مربیان است که حامی خوبی برای معرفی این عزیزان باشند. در لیست ۲۷ نفره مرحله پنجم اردوی تیم ملی نوجوانان ایران اسامی ایلیا صیاد نورد، ماهان بهشتی و ابوالفضل ضیایی از ملوان و همچنین نام امیر علی حاجتی از سپیدرود به چشم می خورد، که برای این چهار نوجوان گیلانی آرزوی موفقیت داریم.

بخت ملوان مقابل تیم مربی سابق !



پس از سه هفته در خشش و سرانجام در ایستگاه چهارم مسابقات لیگ برتر فوتبال ایران اولین شکست ملوان، آن هم در منزل، به نام این تیم ثبت شد، مهدی تار تار سرمربی سابق ملوان، داماد فیروز خان کریمی که قبل از مازیار زارع هدایت قوی سپید را بر عهده داشت با تیم تازه خود گل گهر سیرجان طی سفر به انزلی توانست با پیروزی دو بر صفر و کسب سه امتیاز باارزش، شمال را به سوی کرمان ترک کند، این پیروزی در شرایطی نصیب تیم گل گهر شد که خط دفاع ملوان دو اشتباه فاحش داشت تا فرصت گلزنی نصیب تیم تار تار شود، در مقابل تیم ملوان برای جبران هر چه زد به درو دیوار بسته خورد، زارع و شاگردانش باید بدانند که اشتباه در مستطیل سبز تاوان دارد و در تعدادی از بازی ها آن تیمی برنده خواهد بود که از سهل انگاری تیم حریف نهایت بهره را ببرد و در واقع گل گهر این گونه عمل کرد تا شمالی ها در ورزشگاه سن سیروس انزلی دست ها را به علامت تسلیم بالا ببرند.

آستارا و سپیدرود در یک گروه، چوکا در گروه مقابل

گروه بندی مسابقات لیگ دسته دوم فوتبال ایران نشان می دهد که سه نماینده استان گیلان در این

اول درس، بعد ورزش !

قدیم ها ، مادران هیچ تمایلی به فوتبالی شدن فرزندان نداشتند اما نانا و آوران خانواده ها (پدران) حتی برای تماشای بازی فرزندان فوتبالیست خود به ورزشگاه های رفتند حالا بایک چرخ ۱۸۰ درجه ای ، مادران سخت پی گیر تلاش فرزندان خود در تیم های مختلف هستند و پدران هم منتظر فرمان همسران ! حتی بالاتر ، جمعی از مادران می خواهند از فرزندان یک شبه رونالدو بسازند ، اول اینکه توصیه می شود این قبیل مادران ابتدا قدر سلامتی فرزندان خود را بدانند و آنها را ابتدا به سمت درس هدایت نمایند ، سپس برای حفظ سلامتی در مکان های مناسب ورزش جایی برای فرزندان در نظر بگیرند ، نه اینکه درس را ول کنند و با هزینه زیاد در تلاش باشند از دست پرورده خود یک فوتبالیست تمام عیار بسازند ، البته ما بدمان نمیاد ولی به شرطی که در درس نیز تمام عیار شود ، یادم می آید یکی نقل می کرد که جهت پیدا کردن یک کار مناسب برای فرزند به چند کارخانه یا چند اداره مراجعه کرد که همه آنها مدرک تحصیلی را ملاک جذب نیرو عنوان می کردند اما پدر این فرزند مرتب می گفت پسرم پارسال آقای گل فلان تیم شده و از این حرفها ... همه اینها یعنی کشک !! پس سفارش ما این است که والدین ابتدا سخت حامی فرزندان برای درس خواندن باشند و در کنار آن مشوق آنها برای انجام ورزش مورد علاقه لقب بگیرند .

دیلیمانی ها باید آبروداری کنند



باشگاه تازه تاسیس دیلمیان سیاهکل با خرید امتیاز تیم تازه به دوران رسیده سینای کلاچای ، هم به لیگ برتر فوتبال استان ورود پیدا کرد و هم اینکه با توجه به نایب قهرمانی فصل گذشته سینا در جام گیل ، به عنوان جانشین ، یکی از سه نماینده گیلان در جام حذفی کشور لقب گرفت و این افتخاری بود برای فوتبال سیاهکل که به عنوان اولین تیم در شرق گیلان حضور در جام حذفی کشور را تجربه کرد و جالب تر اینجاست که این تیم در نخستین بازی خود خارج از منزل با گل محمد حسین جعفری تیم کیا طارم زنجان را شکار کرد و به دور بعد بار صعود بست و حالا در سیاهکل رقیبی چون شهرداری مریوان را پیش روی دارد ، امیدواریم با ایجاد یک همدلی تا جا دارد ، نه تنها دیلمیانی ها ، بلکه تیم های سپیدرود و چوکا نباید در جام حذفی آبروداری را فراموش کنند ، در اولین گام سپیدرود میهمان فولاد هرمزگان است و چوکا در اصفهان باید به مصاف تیم سرزمین آفتاب برود ، ضمن آنکه نماینده آستارا از حضور در جام حذفی کناره گیری کرد و ...

چرا حلقه احترام از یاد رفت !

آن سال های دور ، یعنی اوایل بازی های جام تخت جمشید که بهمن خان صالح نیامری تیم بندر بود ، وقتی اعضای تیم ملوان در یک صف و به ترتیب سن برای مقابله با هر حریفی وارد زمین می شدند ، بلافاصله به شکل " دایره " در مرکز زمین قرار می گرفتند و با احترام خاصی به ابراز و احساسات هواداران خودی و تیم حریف پاسخ می دادند که تا مدت ها این سنت پابرجا بود و چه حرکت جالبی که واقعا به دل می نشست حتی یک بار در زمان مربیگری نصرت خان ایراندوست این نوع احترام در یکی از بازی ها تکرار شد اما تداوم نداشت ، حالا از نصل جدید تیم تحت هدایت آقامازیار زارع و همچنین مدیریت آقامان نوری ، دو تن از شاگردان بهمن خان می خواهیم که از بازیکنان قوی سپیدخواهند در شروع هر بازی ، این حرکت زیبا و خاطره انگیز را که مختص ملوان هست را دوباره زنده و به تصویر بکشاند تا این سنت زیبا تا ابد به نام این تیم باقی بماند .

■ این عکس مربوط به بازی برگشت ملوان و استقلال ، (تاج سابق) در جام تخت جمشید در تاریخ ۲۵ آبان ۱۳۵۲ است که دو تیم در ورزشگاه شهید شیرودی (امجدیه) به نتیجه صفر بر صفر رضایت دادند و آقارضا فلاح از انزلی برای ما ارسال کرد .
از چپ : صیاد مصلح . ویشگاهی . نیاکانی . سلطانزادی . صالح نیا (۱۴) . صیاد ، اسپندار (۱۱) غفور ، نیاراغب ، جنانی و جهانگیری



اظهار نظر

پرسپولیس - ملوان

احمد اسپندار : ملوان مستحق برد بود

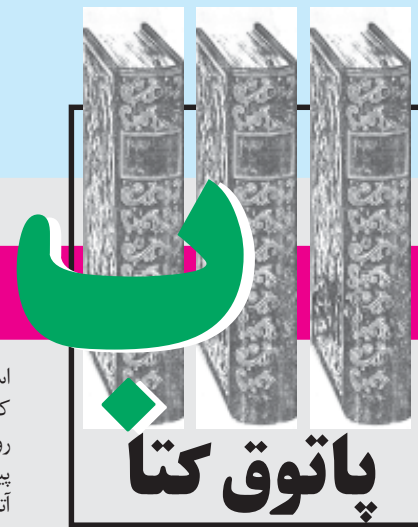
ملوان در بازی با پرسپولیس خصوصا در نیمه دوم مستحق برد بود اما بخت یاری نکرد ، آنها بر خلاف دیدار با گل گهر که خوب نبودند در مصاف با رقیب دیرینه هماهنگ تر نشان دادند و به ویژه اینکه ، تعویضی های کار سازی داشتند ، این فصل نه تنها استقلال بلکه پرسپولیس هم در حد انتظار نیست ، تیم ما از دل آکادمی ، یک سری بازیکن جوان و گمنامی دارد که هر بار وارد میدان می شوند با انگیزه نشان می دهند قدر مسلم در آینده از دل آکادمی بازیکنان زیادی تر به ملوان معرفی خواهند شد . ملوان در دیدار با حریف پر طرفدار تهرانی ضمن آنکه تمام خطوط را برای نفوذ یاران حریف بسته بود و خود این شهادت را داشت بارها به دروازه پرسپولیس نزدیک و ایجاد خطر کند . از طرفداران تیم هم سپاسگزارم که همیشه تیم را حمایت می کنند .

این چه پوستری بود ؟!

اغلب تیم های لیگ با تکیه به سیستم های کمپیوتری در ست ۲۴ ساعت قبل از مسابقه ، پوستر مصاف خود با تیم حریف را به چاپ می رسانند تا هم در آرشیو داشته باشند و هم اینکه تبلیغی باشد برای این تیم در فضای مجازی ، منتها تیم داماش برای چاپ پوستر بازی با سایپا از طرحی استفاده کرد که نه اینکه جذاب نبود بلکه خیلی هم به ذوق زد ، در این پوستر یک بازیکن با کفش فوتبال ، پای خود را بالای سر اتومبیل پراید گذاشته و به پایین فشار داده که چندان زبیده نبود ، می خواستیم بپرسیم این ذوق کدام جوان شمالی بود که دست به این ابتکار ناخوشایند زد تا حدی که سایپایی ها به تلافی آن ، با زدن دو گل به داماش ، رشت را شادمان به سوی تهران ترک کردند .



"باور": روایتی خواندنی از فراز و فرودهای زندگی دیه‌گو سیمئونه



می‌کند و مهاجمان توپ را از دست می‌دهند. چون که آن جاتیم آماده‌ی بازی است و گزینه‌های زیادی برای حمله خواهد داشت. در یک لحظه به دلیل حمایت کم و بی‌توجهی به کنترل بازی یا عدم پیش‌بینی حرکات از پشت سر بازیکن، خطری حتمی ایجاد می‌شود چون که تیم بی‌دفاع است و هر بازیکنی ممکن است کنترلش را از دست بدهد. همه ما در لحظاتی از عدم توانایی در کنترل خود اذیت می‌شویم. عموماً در زندگی خیابانی و جروب‌ها کنترل خود را از دست می‌دهیم. وقتی که جوان هستید و احساسات شما بین نرفته‌اند، کنترل خود غیرممکن است. با گذر زمان تجربه به دست آمده ابزاری به شما می‌دهد که با آن‌ها می‌توانید واکنش‌هایی دقیق داشته باشید. نکته مهمی که وجود دارد این است که وقتی بالغ می‌شوید، اشتباهات جوانی را تکرار نمی‌کنید. باید بدانیم در همه فعالیت‌ها باید هوش را با انرژی همراه کنیم. وقتی شما بزرگ‌تر باشید، سریع‌تر می‌دوید؛ مادر دوران نوجوانی آن قدر انرژی دارید که حس می‌کنید دوییدن چاره تمام مشکلات بازی است. اما آن چیزی که در درون سربیز می‌کند، عشق نیست؛ اشتیاق و انرژی است. وقتی بفهمید که امکان دارد با انرژی کمتر بهتر عمل کنید، همه چیز درست می‌شود و می‌توانید توجه بیشتری به وضعیت‌هایی داشته باشید که منجر به سربیز احساسی می‌شوند. کسی که متوجه است، اعصابش را کنترل می‌کند و مسئولیت اعمالش را می‌پذیرد؛ چرا که یک عمل فردی کنترل نشده می‌تواند به یک کار گروهی آسیب بزند.

فصل خاطره‌های جالبی از باور داشتن به رویاهای خود و تأثیر و نتایج این باور مطرح کرده است. دیگو سیمئونه در این کتاب برای خواننده از اهمیت تلاش، صبر و پشتکار می‌گوید. این نویسنده همچنین اشاره می‌کند که هوش، قدرت و استقامت برای دستیابی به موفقیت، لازم است. با این حال مهارت‌های دیگری مانند پذیرش مشکلات نیز برای رسیدن به آرزوها بسیار مهم است. نویسنده در این کتاب پس از مطرح کردن پیش‌نیازهای دستیابی به موفقیت‌های چشمگیر، به روش‌های تقویت این ویژگی‌ها اشاره می‌کند.

به گفته دیگو سیمئونه، بسیاری از تاکتیک‌هایی که مربیان تراز اول در میدان فوتبال از آن‌ها بهره می‌گیرند را می‌توان در زندگی شخصی به کار گرفت. این نویسنده بر این باور است که تراکم دفاعی و حمله‌های سرعتی، بهترین روش برای گرفتن امتیاز از رقیب در میدان فوتبال است. سیمئونه، روش‌هایی در کتاب باور برای انجام این تاکتیک در زندگی پیش روی مخاطب قرار می‌دهد. این نویسنده، قسمت مهمی از کتاب را به تأکید بر اهمیت نظم، برنامه‌ریزی و تمرین در زندگی اختصاص داده است. سیمئونه، در قسمت دیگری از کتاب به رویارویی افراد با مشکلات پیش‌بینی نشده اشاره می‌کند. این نویسنده مدعی است انسان‌ها در هر شرایطی باید برای رویارویی با اتفاق‌های غیرمترقبه آماده باشند و بهترین رویکرد را برای حل این گرفتاری‌ها در پیش بگیرند.

در بخشی از کتاب "باور" می‌خوانیم

فضای خالی برای تیمی که آن را پر نکرده است، خطرناک است؛ به خصوص وقتی که تیم حمله

است. از ارتفاعات دیگر اطراف آتشفشان می‌توانیم از کوه مرتفع دیگری به نام دوبرار در سمت شرقی این روستا نام ببریم که ارتفاع آن ۲۴۴۸ متر است و از هم پیوستن دو قله تپه مانند به یکدیگر در سمت شرق آتشفشان تشکیل شده. در منطقه آتشفشان ما می‌توانیم از دوالی سه منطقه برای پیاده‌روی و کوه‌پیمایی و حتی کوه‌نوردی استفاده کنیم.

کتاب "باور"

کتاب باور نوشته دیگو سیمئونه، تجربه‌های این مربی پرافتخار فوتبال را پیش روی خواننده قرار می‌دهد. نویسنده در این کتاب به اهمیت رویارویی با مشکلات اشاره می‌کند. سیمئونه برای توضیح مفاهیم کتاب از مثال‌های فوتبالی کمک گرفته است. این نویسنده، فوتبال را درسی برای زندگی می‌داند و روش‌های خاص خودش برای دستیابی به موفقیت را در این کتاب پیش روی خواننده قرار می‌دهد. گفتنی است که این اثر را انتشارات گلگشت منتشر کرده و رضا کریمی ترجمه کرده است.

کتاب باور ماحصل تجربه‌هایی است که دیگو سیمئونه نویسنده کتاب، در میادین فوتبالی به دست آورده. سیمئونه با صراحت به خواننده می‌گوید که علاقه همیشگی به پیشرفت و دستیابی به موفقیت‌های بیشتر، حرف اول را در رسیدن به هدف‌ها می‌زند. سیمئونه در این کتاب به خواننده آموزش می‌دهد که از رنج هراسی نداشته باشد. به گفته سیمئونه در کتاب باور، رنج و سختی لازمه دستیابی به موفقیت است. مطالب کتاب باور با فصل نخست که رویاروایی نام دارد، آغاز می‌شود. سیمئونه در این

در پاتوق این هفته دو اثر معرفی می‌کنیم. ابتدا کتاب "از دامنه تا صعود" نوشته محمود نظریان را مورد بررسی قرار می‌دهیم که درباره رشته پرطرفدار کوه‌نوردی است سپس به سراغ یکی از سرمربی‌های خاص فوتبال می‌رویم که دیه‌گو سیمئونه نام دارد و در همین راستا کتاب "باور" را معرفی می‌کنیم، سیمئونه فوتبال را درسی برای زندگی می‌داند و روش‌های خلی خودش برای دستیابی به موفقیت را در این کتاب پیش روی خواننده قرار می‌دهد.

کتاب "از دامنه تا صعود"

کتاب از دامنه تا صعود (۱۳۶ صعود یک روزه) نوشته محمود نظریان، شامل ۱۳۶ صعود یک روزه همراه با نقشه‌های مسیر و عکس‌هایی از طبیعت سرزمین زیبای ایران است که به معرفی تعدادی از مناطق کوهپیمایی، قله‌ها، غارها، دریاچه‌ها که در یک روز قابل اجراست، می‌پردازد. گفتنی است که این اثر با کوشش نشر نظری به چاپ رسیده است.

در کوهنوردی مانند یک امدادگر باید در خدمت تیم بود. با فکری آسوده به کوه رفت، چرا که باید از هم تیمی‌های خود حمایت کرد و آن‌ها نیز مقابل افراد مسئول هستند. در کوه باید قدم‌ها با کندترین نفر گروه هماهنگ باشد. این یعنی حمایت از هم‌گروه و پیروزی را با هم شریک بودن چرا که در روی قله داور یا تماشاچی نیست تا نظاره گر پیروزی افراد باشد. کوهنوردی در زندگی است، به طور مثال همین کوله پشتی که باید وسایل مورد نیاز یک روز را در آن جای داد که اگر در آن دقت وجود نداشته باشد آن وقت آن کوهنورد به مشکل می‌خورد. در زندگی هم باید بدانیم که چه چیز را برای مسیر و آینده خود انتخاب می‌کنیم و ادامه می‌دهیم.

در بخشی از کتاب می‌خوانیم:

آتشفشان در ۴ کیلومتری شمال کرج قرار دارد. منطقه‌ای که دره و دخانه‌ای به نام آتشفشان در آن واقع شده در سمت شمال شهر کرج و به فاصله نزدیکی از آن قرار گرفته است. برای رسیدن به منطقه آتشفشان می‌توانیم از مسیر جاده‌ای که منطقه باغستان را به ناحیه‌ی شهری به نام اشتراکی می‌رسد و سپس از این نقطه به سمت شمال در یک جاده آسفالت به منطقه آتشفشان برسیم. منطقه آتشفشان بخشی از سلسه کوه‌های موسوم به البرز غربی و در شمال شهر کرج قرار گرفته، در سمت شرقی دره آتشفشان، دره و دخانه کرج به چالوس قرار دارد. در شمال آن منطقه، روستایی و بیلاقی به نام نوجان وونس قرار دارد، در سمت شمال غربی آن دره رودخانه‌ای به نام برغان قرار گرفته است. در شمال روستای آتشفشان، قله ۲۳۴۸ متری به نام سراوان قرار دارد که ابتدای صعودش همین روستای آتشفشان



به یاد آنان که رفتند و آنان که هستند !

بیاییم گل زیتون بچینیم و قدردان پیشکسوتان باشیم

■ ترابی



■ محمدرضا قاصدی، ستاره خوزستان در قهرمانی جهان سال ۱۹۷۰ صوفیه، در آمریکا در گذشت

■ روزگاری نه چندان دور خراسان بزرگ و راه آهن مشهد در کنار استادان پرتوان (فرجامی و رستمی) ستاره های پرفرغ داشت بزرگی در خراسان موج می زد! در کنار نسل دوم والیبال خراسان ستاره های پرفرغ مثل محمد جوانشیر و والیبال ایران را لرزاند! آیشار های او بی مانند بود. اگر بگویم در قهرمانی کشور کرمان هیچکس نتوانست جوانشیر را دفاع کند. سخن به کذب نگفته ایم. وقتی در مشهد با او هم کلام شدیم قلمتی فرتوت داشت. اما بهت دیروز در قامت او همچنان یاد آور روزگار با صلابتش بود! او مردی بزرگ و قوی بود! در روزگار او فیلمبرداری نبود. ایکاش فیلم بازی های او بود. اما ذهن دوستداران والیبال هنوز با اسپک های قدرتمند جوانشیر یادگار والیبال پویای خراسان است.

■ خوزستان گنج خفته در دل ایران زمین ستاره ای داشت پرفرغ به نام محمدرضا قاصدی که در اولین میعادگاه جهانی والیبال در سال ۱۹۷۰ صوفیه اوج گرفت بازی در کنار ستارگانی مثل سلطان حسن کرد، مسعود صالحیه، مجتبی مرتضوی، خسرو نیاکیان، جمشید قدیری، محمدحیدر خان، حسن کیوان، ناصر میرفخرایی و... برای همه افتخار بود. او نماینده شایسته خوزستان در قهرمانی جهان صوفیه بود! حالا در طول چندروز اخیر جوانشیر و قاصدی آسمانی شدند. والیبال خراسان و خوزستان عزادار شد. جوانشیر در خراسان چهره در نقاب کشید و قاصدی در امریکا! روحشان شادباد. اهالی والیبال خراسان و خوزستان تسلیت!

■ بر ایمان سخت است که هنوز سلطان حسن کرد چندان تیمار نشده است. کاپیتان نامدار هنوز دنبال سلامتی می گردد! جویای احوالات او هستیم. یارب نظری بفرما!

■ از طرفی خوشحال هستیم که خسرو خان نیاکیان مرد بلندپرواز و چالاک والیبال که یک تیمور غیائی برای توپ و تور بود از عمل موفق عبور مقتدرانه داشت و با سلامتی نفس می کشد! خسرو خان گل! سرت سلامت.

■ باز هم خوشحال شدیم که هوشنگ خان والیبال



■ هوشنگ ملک لو، ستاره پرفرغ در بستر بیماری

بالای ۴۰ سال باتیم دارایی که بالاترین قرار داد را با او بسته بود. دارایی با هوشنگ در سال ۱۳۶۳ اوج گرفت. دارایی، نامی نامدار گرفت! کیهان ورزشی برایش نوشت: "دارایی زیر سایه هوشنگ ملک لو ابهت پرسپولیس را به رخ می کشد" بازی در خشان و باز گشت دوباره هوشنگ، بانک ملی تهران را سوسه کرد تا در کنار ستاره های جوانش اصغر و اکبر نائینی با یک قرارداد ناب و تعهدات اخلاقی هوشنگ را به خدمت بگیرد. او با هم بابانک ملی درخشید. ولی یاد نمی رود که سید عبدالعلی نبی جوانی برومند و چلبک از نسل دهه شصت از دفاع هوشنگ توانست اسپک برند، هوشنگ او را کمی برانداز کرد و یک دقیقه برای او دست زد و با تشویق او تماشاگران به تشویق آن جوان پرداختند! روز باشکوه احترام، اخلاق و مردانگی!

هوشنگ دیروز عمل لگن داشت، خانواده متحد و پراز مهر هوشنگ خان ملک لو، همسر فداکارش،



■ محمد جوانشیر، ستاره والیبال خراسان در گذشت

دختر مهربانش، داماد گرانقدرش و دکتور ضامنک لو پسر گلش او را چون الماسی درخشان در آغوش گرفتند. باور کنید! من حسود شده ام. من به این خانواده حسادت می ورزم! که بزرگ خانواده شان روزی فخر والیبال ایران و الماس آسیا بود! هوشنگ! الماس صیقل یافته توپ و تور است و بدون آنکه به کسی فخر بفروشد. همچنان با شماره یک دیهیم، تاج، پرسپولیس، دارایی و بانک ملی در میدان استوار گام بر خواهد داشت تا بدانییم مهربانی را می توان از کالبد با صفای عمو هوشنگ به تاراج برد! بدون آنکه تاجر این قلب مهربان در ماه مهر و مهربانی گزندی به شما بزند! عمو هوشنگ! برخیز، قلمت بده، رعناباش، که در خانه آقا فاروق در لواسان، چشم انتظار تو هستیم.!



■ تجلیل از استاد خسرو نیاکیان، ملی پوش اسبق والیبال و موفق ترین بازیکن پرسپولیس و استقلال تهران در جام پاسارگاد



■ تجلیل از سیف الله ترابی، نویسنده کیهان ورزشی

تقوی، پیشکسوتان پایتخت را غافلگیر کرد

اسطوره ها، میهمان ضیافت هیات تهران

نشست هفتگی پیشکسوتان تهران به میزبانی هیات والیبال استان تهران یک میهمان ویژه داشت که حاضران جلسه را غافلگیر کرد و این سورپرایز حضور سرزده رئیس فدراسیون در جمع قدیمی های والیبال پایتخت بود. رضا اسفندیاری رئیس هیات والیبال استان تهران که چهارشنبه های خود را به تجلیل و تکریم از پیشکسوتان قرار داده در ادامه جلسات هفتگی میزبان تنی چند از نام آوران اسبق ایران بود که در جریان این دیدار سید میلاد تقوی رئیس فدراسیون والیبال به صورت سرزده حضور یافت تا در ضیافت ناهار هم سفره پیشکسوتان پایتخت باشد. حال و روز چهره های ماندگار والیبال مطلع شود. اسفندیاری ضمن خیر مقدم به رئیس فدراسیون و همچنین میهمانان جلسه با تاکید بر حفظ کرامت پیشکسوتان عنوان کرد: خوشحالم که در محضر ریاست فدراسیون میزبان جمعی هستیم والیبال به آنها مدیون است و امیدوارم بتوانم خدمتگزار این عزیزان باشم. میلاد تقوی نیز در سخنان خود با اشاره به احساس خوشایند از حضورش در جمع پیشکسوتان تهران گفت: ابتدا می خواهم به شما تبریک بگویم برای پیروزی تیم ملی کشورمان مقابل صربستان، بدانید که این پیروزی از آن شماست و امروز وقتی فهمیدم جمعیت در خانه والیبال جمع هست به خود دیدم که شادی خودم از این پیروزی بزرگ را در جوار و محضر باشما قسمت کنم. وی ادامه داد: اکنون همه مردم خوشحالند، از فروشنده مغازه دار محل گرفته تا پاکبان، وکیل و دکتر و مهندس همگی از کسب این نتایج خرسند هستند و امیدوارم بچه ها همچنان در بازی فردا نیز دل مردم را شاد کنند. وی افزود: شما پیشکسوتان والیبال هستید و این والیبال هر چه دارد از دعای خیر و پر برکت شماست، میلاد تقوی را ببخشید اگر مشغله فراوان این ماه ها اجازه نمی دهد آنطور که باید به شما خدمت کند، از می خواهم همچنان فرزندان خودتان را دعا کنید تا آنها بتوانند دل سک ملت را شاد کنند.

ضیافت ناهار و تجلیل از بزرگانی همچون خسرو ابراهیم، خسرو نیاکیان، جابر خلف زاده، سعید درخشنده، سیف الله ترابی، حسین توسلی، حسینعلی مهرانپور بخش بعدی این مراسم بود. همچنین سید حسین حسینی رئیس کمیته پیشکسوتان وعده داد که ملاقات های حضوری پیشکسوتان خانم نیز از هفته آتی آغاز می شود.

درخشش عابدینیان در مسابقات ستارگان چک

میلاد عابدینیان پینگ پنگ باز جوان کشورمان قهرمان مسابقات ستارگان پراگ در جمهوری چک شد. میلاد عابدینیان لژیونر پینگ پنگ کشورمان که اکنون در بوندسلیگای آلمان حضور دارد، در رقابت های جام ستارگان پراگ یکه تازی کرد، وی در نیمه نهایی بوژیک ستاره سوپر لیگ اسلواکی را سه بر یک از پیش رو برداشت تا در فینال به مصاف رومن رزتکا ملی پوش کشور اسلواکی که در لیگ چک نیز شاغل است، برود. عابدینیان در یک فینال نفس گیر توانست رزتکا را مغلوب کند و بر سکوی قهرمانی بایستد.



«چمنی» بر صندلی ریاست پینگ پنگ آذربایجان شرقی تکیه زد

مجمع انتخاباتی هیات تنیس روی میز آذربایجان شرقی در سالن کنفرانس اداره کل ورزش و جوانان استان برگزار شد. این مجمع با حضور رئیس فدراسیون تنیس روی میز به عنوان رئیس مجمع و حبیب مقصودی مدیرکل ورزش و جوانان آذربایجان شرقی به عنوان نایب رئیس مجمع تشکیل شد. در پایان رأی گیری، اسماعیل چمنی با کسب ۱۸ رأی از مجموع ۳۲ رأی مأخوذه به مدت چهار سال به عنوان رئیس هیات تنیس روی میز استان آذربایجان شرقی انتخاب شد.



اولین مدال پینگ پنگ بانوان را علی رغم مصدومیت، گرفتیم

شیمای صفایی ملی پوش تنیس روی میز کشورمان که اخیراً یک عنوان قهرمانی دست و پا کرد طی مصاحبه ای گفت: در مسابقات فیدرهای استان بول و کاپادوکیا که هر دو در ترکیه بود شرکت کردم. در مسابقات استان بول حریف خود را از کشور چک شکست دادم و نتیجه را به حریفی از روسیه واگذار کردم تا به مرحله اصلی صعود نکنم. وی ادامه داد: علی رغم مصدومیتی که پیش از شروع مسابقات داشتم و قبل از هر مسابقه برای بهبود شرایط بدنم پیش پزشک می رفتم تا به زور قرض و پماد در شرایط مسابقه قرار بگیرم، وی گفت: در مسابقات بلغارستان هم به جمع هشت بازیکن برتر صعود کرده بودم و آنجا مقابل حبیب قزاقستانی سه بر دو شکست خوردم تا به مدال نرسم. جالب اینکه در ست پنجم با اختلاف دو امتیاز باختیم. آنجا بیش از اندازه ناراحت بودم، چون نتوانستم اولین مدال تاریخ پینگ پنگ بانوان ایران را به دست آورم. حسرت خیلی بزرگی برای من بود که در بلغارستان دستم از کسب مدال کوتاه ماند و خدا را شاکرم که این فرصت را به من داد تا در ترکیه برای اولین بار پینگ پنگ بانوان ایران را صاحب مدال کنم...



پایان رقابت های جایزه بزرگ فارس با قهرمانی حبیبی

حسن حبیبی پینگ پنگ باز قمی با برتری مقابل هم استانی خود پویا وفایی، عنوان نخست رقابت های جایزه بزرگ فارس را از آن خود کرد. او که در سال های گذشته رقیب سرسخت بنیامین فرجی بود در مسابقات جایزه بزرگ فارس که به مناسبت گرامیداشت سه چهره ماندگار تنیس روی میز ایران، محمدرضا میرالماسی، محمود رهیده و محمود تهرانی، با حضور ۱۰۱ بازیکن در شیراز داشت بر سکوی قهرمانی تکیه زد، در رده سنی آزاد، پویا وفایی دیگر بازیکن قم بر سکوی نایب قهرمانی ایستاد و عرفان یزدانبخش و مهیار خادم هر دو از فارس به ترتیب سوم و چهارم شدند. همزمان با این رقابت ها، مسابقه های ویژه رده سنی هویس نیز برگزار شد که طی آن پارسا سجادی مقام اول، علی رجحانی مقام دوم و مبین هادیان مقام سوم را کسب کردند که هر سه نفر از استان فارس بودند. مراسم پایانی این مسابقات با حضور رئیس فدراسیون تنیس روی میز، و جمعی از پیشکسوتان و مسئولان ورزشی استان فارس برگزار شد. در مراسم اختتامیه از چند چهره قدیمی پینگ پنگ همچون محمد رضا میرالماسی، محمود رهیده و محمود تهرانی تجلیل به عمل آمد.



اردوی تیم جوانان برای حضور در بحرین

تیم تنیس روی میز جوانان کشورمان جهت حضور پر قدرت در رقابت های بازی های آسیایی جوانان منامه ۲۰۲۵ اردوی آمادگی خود را در کمپ بین المللی شهید عضدی تهران پیگیری می کند. پینگ پنگ بازان جوان کشورمان تمرینات خود را زیر نظر میعاد مکبف سرمربی تیم، امیر بخشی (مربی) و هادی صبحی (مربی) در دو نوبت صبح و بعدازظهر برگزار می کنند. محسن پروازی به عنوان روانشناس در این اردو حاضر است.



یکه تازی «امین» در دسته برتر بزرگسالان

امین احمدیان از استان تهران فاتح رقابت های دسته برتر بزرگسالان شد. در پایان سه روز ماراتن برترین های پینگ پنگ ایران در دسته برتر بزرگسالان کشور، امین احمدیان از استان تهران با کسب ۲۵ امتیاز قهرمان شد، آرتین غفاری از استان البرز و محمدجواد سهرابی از استان مرکزی با ۲۴ امتیاز، مکان های دوم و سوم را به خود اختصاص دادند، در این آوردگاه ۱۶ بازیکن برتر ایران به اسامی دلواری، امیرعباس هدایی، دهستانی، غفاری، عابدینیان، لورستانی، علیپور، حبیبی، طاهرخانی، احمدیان، امیری نیا، سهرابی، امیری، کریمی، موسوی و بهراد عالمیان به صورت دوره ای به میزبانی آکادمی امیر احتشام زاده مجموعه ورزشی انقلاب با یکدیگر به رقابت پرداختند، محمدحسن حبیبی از استان قم به عنوان بازیکن اخلاق این مسابقات برگزیده شد. سرداوری مسابقات دسته برتر بزرگسالان آقایان باشگاههای کشور برعهده داریوش ضرغام پور، علیرضا حجازیان و مهدی اکرامی پور بود. در مراسم اختتامیه این رقابت ها علی حدادگر دبیرکل فدراسیون و امیر میرصادقی اولین رئیس فدراسیون بعد از انقلاب، جام قهرمانی، مدال و احکام برترین های این رقابت ها را به نفرات اول تا سوم اهدا کردند.



فوتبال جام برندگان باشگاه های آسیا

۲۱ مهر: بهمن - ووستوک قزاقستان

■ دیدار رفت دو تیم بهمن از ایران و ووستوک از قزاقستان در جام برندگان باشگاه های آسیا روز جمعه ۲۱ مهرماه در ورزشگاه آزادی برگزار خواهد شد و دیدار برگشت روز ۵ آبان در قزاقستان انجام می شود. برنده این مسابقه در دور دوم بابرنده بازی "الطلبه" عراق و نماینده کویت روبه رو خواهد شد. تیم الطلیه از وجود ۶ بازیکن ملی پوش عراق برخوردار است. فیروز کریمی، مربی تیم بهمن در مورد دیدار با ووستوک "قزاقستان گفت: این تیم در رده دوم باشگاه های سراسری قزاقستان قرار دارد و مربی تیم ووستوک، مربیگری تیم المپیک قزاقستان - که این تیم را به دور دوم آورده - هم هست. قدرت بدنی تیم ووستوک خوب است و فوتبال را "در گیرانه" و سریع بازی می کند. بایان وجود، ما باید در همین تهران کار را تمام کنیم تا در بازی برگشت دچار مشکل نشویم.

"السالمیه" کویت، حریف سایپا شد

■ تیم فوتبال "السالمیه" کویت با ۴ گل "السب" عمان را در بازی برگشت جام قهرمانی باشگاه های آسیا حذف کرد تا در دور دوم حریف سایپا از ایران باشد. تیم السالمیه کویت در دیدار رفت با حریف عمانی به تساوی بدون گل رسیده بود. دیدار رفت سایپا با السالمیه روز جمعه ۱۲ آبان در کویت و بازی برگشت این دو تیم روز جمعه ۱۹ آبان در تهران برگزار خواهد شد.

پاس و استقلال اهواز به دنبال بهمن

■ "لیگ" فوتبال ایران با عدم استقبال تماشاگران در تهران و حضور خوب مشتاقان در شهرستان هاندبال شد. شکست تیم پیروزی تهران در اهواز برابر استقلال و پیروزی تیم بهمن تهران در انزلی بر ملوان از حوادث مهم بود. ضمن آنکه دو تیم زخم خورده ماشین سازی و سپاهان در هفته گذشته، این هفته مقابل پلی اکریل و شهرداری به پیروزی رسیدند. استقلال اهواز که هفته قبل در تهران، سایپا را متوقف کرده بود، این بار پیروزی را برد تا موفق ترین تیم هفته باشد. عدم برگزاری مسابقه آارات و سایپا دیروز (جمعه) جای تعجب داشت و این دیدار روز دوشنبه هفته جاری برگزار می شود. در حال حاضر، بهمن بایک بازی کمتر همچنان یک تاز جلول رده بندی است. پاس و استقلال اهواز، صدر نشین را تعقیب می کنند.

جدول رده بندی لیگ دسته اول ایران

تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	گل ها	امتیاز
۱ - بهمن تهران	۱۳	۹	۴	-	۸-۲۷	۳۱
۲ - پاس تهران	۱۴	۸	۳	۳	۱۱-۱۹	۲۷
۳ - استقلال اهواز	۱۴	۶	۳	۵	۲۱-۲۲	۲۱
۴ - سپاهان اصفهان	۱۴	۴	۵	۵	۱۳-۱۶	۱۹
۵ - کشاورز تهران	۱۳	۴	۷	۲	۸-۱۱	۱۹
۶ - پلی اکریل اصفهان	۱۳	۵	۳	۵	۱۶-۲۰	۱۸
۷ - برق شیراز	۱۴	۵	۳	۶	۱۴-۱۵	۱۸
۸ - پیروزی تهران	۱۳	۴	۶	۳	۱۳-۱۴	۱۸
۹ - استقلال تهران	۱۳	۵	۳	۵	۱۲-۱۱	۱۸
۱۰ - جنوب اهواز	۱۳	۴	۵	۴	۱۴-۱۳	۱۷
۱۱ - آارات تهران	۱۲	۴	۳	۵	۱۳-۱۲	۱۵
۱۲ - شهرداری تبریز	۱۴	۴	۴	۶	۱۳-۱۰	۱۵
۱۳ - شمشک نوشهر	۱۳	۳	۵	۵	۱۸-۱	۱۴
۱۴ - ماشین سازی	۱۳	۳	۴	۶	۲۳-۱۴	۱۳
۱۵ - ملوان انزلی	۱۳	۲	۵	۶	۱۲-۴	۱۱
۱۶ - سایپا تهران	۱۳	۱	۷	۵	۲۰-۱۴	۱۰

اکثر بازیکنان جوان از محلات محروم هستند!

نام و نام خانوادگی: جواد نکونام
تاریخ و محل تولد: ۱۳۵۸ - شهرری
محل سکونت: فردیس کرج
نام باشگاه: راه آهن
تحصیلات: دوم دبیرستان - رشته علوم انسانی
نام اولین مربی: شیرین عزیزاده و علی توپال



جوانان تهران را بگو؟

به نظر بنده حضور خبرنگاران در این مسابقات بسیار مهم است و این یکی از نکات مثبت فوتبال جوانان به حساب می آید. اما نکات منفی آن، سطح داوری مسابقات خیلی پایین است و مسابقات بدون تماشاگر انجام می شود.

چه مشکلاتی در تمرین دارید؟

دور بودن مسیر برای من خیلی مشکل است. حدود پنج تا شش ساعت برای یک تمرین وقت می گذارم. چرا که از فردیس کرج می آیم. فکر می کنم استعداد بچه ها خیلی بالاست اما مشکلات مالی وجود دارد. در تمرین توپ کم داریم و بارهانیز محل تمرین تغییر کرده است.

پیشرفت فوتبال جوانان در چیست؟

باید استعدادها را شناخت و بعد به آنها اهمیت داد تا برای جامع ورزش مفید باشند. مربیان نیز نباید بین بازیکنان جوان فرق قائل شوند. باید هر کس در میدان خوب بود از آنها استفاده شود.

حرف آخر؟

اکثر بازیکنان جوان تیم ها از محلات فقیر نشین و محروم هستند بنابراین باشگاه ها باید در حدی از نظر مالی به آنها کمک کنند.

"نعمتی" ساخت، "تهامی" نواخت!

استقلال اهواز (۱) ۲

گلها: ابراهیم تهامی (۲۴ و ۵۰)

پاس گلها: سیروس نعمتی نژاد

پیروزی تهران (۰) ۱

گل: داود محبوب (۸۰ - پنالتی)

دور: احمد پیران کمکها: محمدرحیم پور زامو کریم صغرزاده

اختطار: حشمت الله شیخ رباط و غلام

پاکدل (استقلال)

تماشاگر: ۳۰ هزار نفر

■ استقلال اهواز:

- مصطفی ابن قاسم

- عبدالرزاق سعدی

- احمد خدریان

- حشمت الله عیدی شیخ رباط (۸۵ - سیامک

نعمتی نژاد)

- شهرام نجدی

- حبیب خدریان

- غلام پاکدل

- عبدالامیر آحسینی (۷۳ - علی سیلمی پور)

- عبدالحمید جدیمی (۶۹ - حمید نادریان)

- سیروس نعمتی نژاد

- ابراهیم تهامی

مربی: رضا پیرگر

■ پیروزی تهران:

- نیمانکیسا

- محمدعلی پیروانی

- یحیی گل محمدی

- بهروز رهبری فرد

- داود محبوب

- نعیم سعداوی (۶۰ - محمود شافعی)

- حسین عبدی

- حسن شیرمحمدی (۶۵ - مهدی مهدوی کیا)

- بهزاد داداش زاده

- مرتضی کرمانی مقدم

- فرشاد پیوس (۴۶ - رضاترابیان)

مربی: استاکو



تاثیر مهدوی کیا روی گل ایران

«مهدی مهدوی کیا روی گلی که تیم ما وارد دروازه امارات کرد، دخالت داشت و آنگاه منافع اماراتی آن را به اشتباه درون دروازه خودی جای داد! مهدوی کیا دو سه بار دیگر در موقعیت خوب گلزنی قرار گرفت، اما ضربه های کم جان او در دست های دروازه بان حریف نشست یوسف هاری الکوتی سایه به سایه مهدوی کیا در حرکت است.

پسران آنفیلد در چنگال عقاب ها

رنالی ها در قلمروی اتلتیکو آتش گرفتند

حسابس میلان وناپولی ۲-۱ به سود میلانی ها به پایان رسید. یوونتوس در خانه برابر آتالانتا تن به تساوی ۱-۱ داد و اینتر با ۲ گل کالیاری را پشت سر گذاشت. در آلمان، بایرن مونیخ با ۴ گل و در برمن را در هم کوبید. دور تموندا ۲ گل ماینتر را شکست داد و لور کوزن با نتیجه نزدیک ۲-۱ سن پائولی را مغلوب کرد. در فرانسه، پاری سن ژرمن ۲-۰ صفر اوسر را برد. مارس ۲-۱ از سد استراسبورگ گذشت. لیون باتک گل مورتون بر لیل غلبه کرد و موناکو ۳-۱ از لورین شکست خورد. لازم به ذکر است که جدول لالیگا بدون احتساب نتیجه دیدار تیم های والنسیا و اوپدو تنظیم شده است. ■ اشکان هوشمند

لیگ های فوتبال اروپا هفته گذشته برگزار شد. در انگلیس، منچستر یونایتد در زمین برنتفورد تن به شکست ۳-۱ داد. چلسی در خانه با همین نتیجه از برایتون باخت. آرسنال در جدالی سخت ۲-۱ نیوکاسل را پشت سر گذاشت. منچستر سیتی ۵-۱ برنلی را در هم کوبید و لیورپول ۲-۱ نتیجه را به میزبانش کریستال پالاس واگذار کرد. در اسپانیا، شهر آورد مادرید به سود اتلتیکو خاتمه یافت. رنالی ها تا دقیقه ۳۶ با نتیجه ۲-۱ از اتلتیکو مادرید پیش بودند، اما در نهایت متحمل شکست سنگین ۵-۲ شدند. بارسلونا هم در دیداری سخت و نفسگیر ۲-۱ بر سوسیداد فائق آمد. در ایتالیا، نبرد

نتایج

انگلیس - هفته ششم

■ **برنتفورد ۳ - منچستر یونایتد ۱**
گل: تیاگو (۸ و ۲۰) یسن (۵ + ۹۰) برای برنتفورد، ششکو (۲۶) برای منچستر یونایتد
■ **چلسی ۱ - برایتون ۳**
گل: فرناندز (۲۴) برای چلسی، ولبک (۷۷ و ۱۰ + ۹۰) کوپیر (۹۰) برای برایتون
■ **کریستال پالاس ۲ - لیورپول ۱**
گل: سار (۹) انکتیا (۷ + ۹۰) برای کریستال پالاس، کیه ز (۸۷) برای لیورپول
■ **لیدز ۲ - بورنموث ۲**
گل: رودون (۳۷) لانگستاف (۵۴) برای لیدز، سمنیو (۲۶) کروپی (۳ + ۹۰) برای بورنموث
■ **منچستر سیتی ۵ - برنلی ۱**
گل: استو (۱۲) بازیکن حریف و ۶۵ - بازیکن حریف (نوز (۶۱) هالند (۹۰ و ۳ + ۹۰) برای منچستر سیتی، آتونی (۳۸) برای برنلی
■ **ناتینگهام صفر - سندرلند ۱**
گل: آلدرت (۳۸)
■ **تاتنهام ۱ - ولورهمپتون ۱**
گل: پالینیا (۴ + ۹۰) برای تاتنهام، بوئو (۵۴) برای ولورهمپتون
■ **استون ویلا ۳ - فولام ۱**
گل: واتکینز (۳۷) مک گین (۴۹) بوندیا (۵۱) برای استون ویلا، خیمنز (۳) برای فولام
■ **نیوکاسل ۱ - آرسنال ۲**
گل: وولتمایده (۳۴) برای نیوکاسل، مرینو (۸۴) ماگالاش (۶ + ۹۰) برای آرسنال

اورتون ۱ - وستهم ۱

گل: کین (۱۸) برای اورتون، بوون (۶۵) برای وستهم

اسپانیا - هفته ششم

■ **سلتاویگو ۱ - بتیس ۱**
گل: آوارز (۴۷) برای سلتاویگو، بارترا (۴۵) برای بتیس
■ **بیلباو ۱ - خیرونا ۱**
گل: جارگریز (۴۸) برای بیلباو، اوناها (۹) برای خیرونا
■ **اسپانیول ۲ - والنسیا ۲**
گل: کابرا (۵۹) پوادو (۶ + ۹۰) برای اسپانیول، دانجوما (۱۵) دورو (۶۲) برای والنسیا
■ **لوانته ۱ - رئال مادرید ۴**
گل: ایونگ (۵۴) برای لوانته، وینیسیوس (۲۸) ماستانتونو (۳۸) امباپه (۶۴ - پالتی و ۶۶) برای رئال مادرید
■ **سویا ۱ - ویارئال ۲**
گل: سو (۵۱) برای سویا، اولوواسی (۱۷) سولومون (۸۶) برای ویارئال
■ **ختافه ۱ - آلاوس ۱**
گل: آرامباری (۶۳) برای ختافه، گوئورا (۷۱) برای آلاوس
■ **اتلتیکو مادرید ۳ - وایه کانو ۲**
گل: آوارز (۱۵، ۸۰ و ۸۸) برای اتلتیکو، چواریا (۴۵) گارسیا (۷۷) برای وایه کانو
■ **سوسیداد ۱ - مایور کاصفر**
گل: اوپارز (۴۹) برای سوسیداد
■ **اوساسونا ۱ - لچه ۱**

گل: مونیز (۱۰) برای اوساسونا، پروسا (۹۰) برای لچه

اوپدو ۱ - بارسلونا ۳

گل: رینا (۳۳) برای اوپدو، گارسیا (۵۶) لواندوفسکی (۷۰) آرتوخو (۸۸) برای بارسلونا

هفته هفتم

■ خیرونا صفر - اسپانیول صفر

■ ختافه ۱ - لوانته ۱

گل: ایگلسیاس (۵۷) برای ختافه، رومرو (۲۶) برای لوانته

■ اتلتیکو مادرید ۵ - رئال مادرید ۲

گل: لونومان (۱۴) سورلوث (۳ + ۴۵) آوارز (۵۱) پالتی و (۶۳) گریزمان (۳ + ۹۰) برای اتلتیکو، امباپه (۲۵) گولر (۳۶) برای رئال

■ مایورکا ۱ - آلاوس صفر

گل: آسانو (۳۷)

■ ویارئال ۱ - بیلباو صفر

گل: مولیرو (۷۷)

■ وایه کانو صفر - سویا ۱

گل: آدامز (۸۷)

■ لچه ۲ - سلتاویگو ۱

گل: سیلوا (۱۸) انوانکو (۶۸) برای لچه، ایگلسیاس (۲۲) برای سلتاویگو

■ بارسلونا ۲ - سوسیداد ۱

گل: کنده (۴۳) لواندوفسکی (۵۹) برای بارسلونا، اودیروزولا (۳۱) برای سوسیداد

■ والنسیا ۱ - اوپدو ۲

گل: دانجوما (۴) برای والنسیا، ایلچ (۸۵) روندون (۸۶) برای اوپدو

جدول لیگ ایتالیا

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل -/+	تفاضل	امتیاز
۱. آث میلان	۵	۴	۰	۳-۹	۶	۱۲
۲. ناپولی	۵	۴	۰	۵-۱۰	۵	۱۲
۳. آ.اس رم	۵	۴	۰	۱-۵	۴	۱۲
۴. یوونتوس	۵	۳	۰	۵-۹	۴	۱۱
۵. اینتر	۵	۳	۰	۷-۱۳	۶	۹
۶. آتالانتا	۵	۲	۳	۴-۱۰	۶	۹
۷. کرومونه	۵	۲	۳	۴-۶	۲	۹
۸. کومو	۵	۲	۱	۴-۶	۲	۸
۹. بولونیا	۵	۲	۱	۵-۵	۰	۷
۱۰. کالیاری	۵	۲	۱	۵-۵	۰	۷
۱۱. اودینزه	۵	۲	۱	۸-۵	-۳	۷
۱۲. لاتزیو	۵	۲	۰	۴-۷	۳	۶
۱۳. ساسولو	۵	۲	۰	۸-۷	-۱	۶
۱۴. پارما	۵	۱	۲	۶-۳	-۳	۵
۱۵. تورینو	۵	۱	۳	۱۰-۲	-۸	۴
۱۶. فیورنتینا	۵	۰	۳	۶-۳	-۳	۳
۱۷. هلاس ورونا	۵	۰	۳	۸-۲	-۶	۳
۱۸. پیزا	۵	۰	۳	۶-۳	-۳	۲
۱۹. جنوا	۵	۰	۳	۷-۲	-۵	۲
۲۰. لچه	۵	۰	۳	۱۰-۴	-۶	۲

جدول لیگ اسپانیا

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل -/+	تفاضل	امتیاز
۱ - بارسلونا	۷	۶	۰	۲۱-۵	۱۶	۱۹
۲ - رئال مادرید	۷	۶	۰	۱۶-۸	۸	۱۸
۳ - ویارئال	۷	۵	۱	۱۳-۵	۸	۱۶
۴ - الچه	۷	۳	۰	۱۰-۶	۴	۱۳
۵ - اتلتیکو مادرید	۷	۳	۱	۱۴-۹	۵	۱۲
۶ - رئال بتیس	۷	۳	۱	۱۱-۷	۴	۱۲
۷ - اسپانیول	۷	۳	۱	۱۰-۹	۱	۱۲
۸ - ختافه	۷	۳	۲	۸-۹	-۱	۱۱
۹ - سویا	۷	۳	۱	۱۱-۱۰	۱	۱۰
۱۰ - اتلتیک بلبائو	۷	۳	۱	۷-۸	-۱	۱۰
۱۱ - آلاوس	۷	۲	۳	۶-۷	-۱	۸
۱۲ - والنسیا	۶	۲	۲	۸-۱۰	-۲	۸
۱۳ - اوساسونا	۷	۲	۱	۵-۷	-۲	۷
۱۴ - لوانته	۷	۱	۲	۱۱-۱۴	-۳	۵
۱۵ - رایو وایه کانو	۷	۱	۲	۷-۱۰	-۳	۵
۱۶ - سلتاویگو	۷	۰	۲	۶-۹	-۳	۵
۱۷ - رئال سوسیداد	۷	۱	۲	۷-۱۱	-۴	۵
۱۸ - مایورکا	۷	۱	۲	۶-۱۱	-۵	۵
۱۹ - رئال اوپدو	۶	۱	۰	۲-۱۱	-۹	۳
۲۰ - خیرونا	۷	۰	۳	۳-۱۶	-۱۳	۳

زاکانی(۶۳)

آلمان- هفته پنجم

■ **بایرن مونیخ ۴- وودربرن صفر**
گل: تاه(۲۲) کین(۴۵) - پنالتی و(۶۵) لایمر(۸۷)

■ **هایدنهایم ۲- آگزبورگ ۱**
گل: کافمن(۴۷) کونته(۵۴) برای هایدنهایم، تیتز(۸+۹۰) برای آگزبورگ

■ **ماینتس صفر- دورتموند ۲**
گل: اسونسن(۲۷) آدیمی(۴۰)
■ **سن پائولی ۱- لورکوزن ۲**
گل: واهل(۳۲) برای سن پائولی، تاپسوبا(۲۵)

پوکو(۵۸) برای لورکوزن
■ **ولفسبورگ صفر- لایپزیش ۱**
گل: باکیو کو(۸)
■ **گلدباخ ۴- فرانکفورت ۶**

گل: کستروپ(۷۲) تاباکوویچ(۷۸) انگلهارت(۸۳) رانوس(۹+۹۰) برای گلدباخ، کوخ(۱۱) و(۴۷) کناف(۱۵) بورکارت(۳۵) جیبی(۳۹) اوزون(۴۵) برای فرانکفورت

■ **فرایبورگ ۱- هوفنهایم ۱**
گل: کوبلر(۳) برای فرایبورگ، اصلاتی(۱۳)

برای هوفنهایم
■ **کلن ۱- اشتوتگارت ۲**
گل: کامینسکی(۴) برای کلن، دمیروویچ(۲۸) - پنالتی) واگنومن(۸۱) برای اشتوتگارت
■ **یونیون برلین صفر- هامبورگ صفر**

فرانسه- هفته ششم

■ **استراسبورگ ۱- مارسی ۲**
گل: اوتارا(۴۹) برای استراسبورگ، اوبامیانگ(۷۸) موریلو(۹۰) برای مارسی

■ **لورین ۳- موناکو ۱**
گل: بلمبا(۴۰) پاچیس(۷۶ و ۸۲) برای لورین، فاتنی(۷+۹۰ - پنالتی) برای موناکو

■ **تولوز ۲- نانت ۲**
گل: گیوهو(۴۷) دونوم(۶۶ - پنالتی) برای تولوز، لاهدو(۴۵) لروکس(۶۱) برای نانت
■ **پاری سن ژرمن ۲- اوسر صفر**



ایتالیا- هفته ششم

جمعه- ۱۱ مهر: ورونا- ساسولو
شنبه- ۱۲ مهر: لاتزیو - تورینو، پارما - لچه، اینتر - کرمنزه، آتالانتا - کومو

یکشنبه- ۱۳ مهر: اودینزه- کالیاری، بولونیا- پیزا، فیورنتینا- رم، ناپولی - جنوا، یوونتوس - میلان

آلمان- هفته ششم

جمعه- ۱۱ مهر: هوفنهایم- کلن
شنبه- ۱۲ مهر: آگزبورگ - ولفسبورگ، لورکوزن - یونیون برلین، دورتموند - لایپزیش، وودربرن- سن پائولی، فرانکفورت - بایرن مونیخ

یکشنبه- ۱۳ مهر: اشتوتگارت - هایدنهایم، هامبورگ - ماینتس، گلدباخ - فرایبورگ

فرانسه- هفته هفتم

جمعه- ۱۱ مهر: پاریس اف سی - لوریان
شنبه- ۱۲ مهر: مرسی پرست- نانت، لاس یکشنبه- ۱۳ مهر: لیون - تولوز، موناکو- نیس، لوآر - رن، استراسبورگ - آنژه، لیل - پاری سن ژرمن

گلزنان برتر

انگلیس: هالند از منچستر سیتی با ۸ گل
اسپانیا: امباپه از رئال مادرید با ۸ گل
ایتالیا: پولیشیچ از میلان با ۴ گل
آلمان: کین از بایرن مونیخ با ۱۰ گل
فرانسه: بارکولا از پاری سن ژرمن با ۳ گل

جدول لیگ فرانسه

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل-+/-	تفاضل	امتیاز
۱. پاری سن ژرمن	۶	۵	۱	۴-۱۲	۸	۱۵
۲. لیون	۶	۵	۱	۳-۸	۵	۱۵
۳. مارسی	۶	۴	۲	۵-۱۲	۷	۱۲
۴. موناکو	۶	۴	۲	۱۰-۱۴	۴	۱۲
۵. استراسبورگ	۶	۴	۲	۷-۹	۲	۱۲
۶. لیل	۶	۳	۲	۹-۱۳	۴	۱۰
۷. لانس	۶	۳	۲	۵-۸	۳	۱۰
۸. رن	۶	۲	۱	۸-۷	-۱	۹
۹. برست	۶	۲	۱	۱۱-۱۱	۰	۷
۱۰. تولوز	۶	۲	۱	۱۱-۹	-۲	۷
۱۱. پاریس اف سی	۶	۲	۱	۱۳-۱۰	-۳	۷
۱۲. نیس	۶	۲	۱	۱۰-۷	-۳	۷
۱۳. لوریان	۶	۲	۱	۱۴-۹	-۵	۷
۱۴. اوسر	۶	۲	۰	۸-۴	-۴	۶
۱۵. لوآور	۶	۱	۳	۸-۶	-۲	۵
۱۶. نانت	۶	۱	۳	۷-۵	-۲	۵
۱۷. آنژه	۶	۱	۳	۶-۳	-۳	۵
۱۸. متر	۶	۰	۴	۱۳-۵	-۸	۲

جدول لیگ آلمان

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل-+/-	تفاضل	امتیاز
۱. بایرن مونیخ	۵	۵	۰	۳-۲۲	۱۹	۱۵
۲. دورتموند	۵	۴	۱	۳-۱۱	۸	۱۳
۳. لایپزیش	۵	۴	۱	۷-۷	۰	۱۲
۴. فرانکفورت	۵	۳	۲	۱۳-۱۷	۴	۹
۵. اشتوتگارت	۵	۳	۲	۶-۷	۱	۹
۶. بایرلورکوزن	۵	۲	۱	۸-۱۰	۲	۸
۷. کلن	۵	۲	۱	۹-۱۰	۱	۷
۸. فرایبورگ	۵	۲	۱	۹-۹	۰	۷
۹. سن پائولی	۵	۲	۱	۸-۸	۰	۷
۱۰. هوفنهایم	۵	۲	۱	۱۱-۹	-۲	۷
۱۱. یونیون برلین	۵	۲	۱	۱۱-۸	-۳	۷
۱۲. ولفسبورگ	۵	۱	۲	۷-۷	۰	۵
۱۳. هامبورگ	۵	۱	۲	۸-۲	-۶	۵
۱۴. ماینتس	۵	۱	۳	۶-۵	-۱	۴
۱۵. وودربرن	۵	۱	۳	۱۴-۸	-۶	۴
۱۶. آگزبورگ	۵	۱	۴	۱۲-۸	-۴	۳
۱۷. هایدنهایم	۵	۱	۴	۱۰-۴	-۶	۳
۱۸. مونشن گلدباخ	۵	۰	۳	۱۲-۵	-۷	۲

گل: زابارنی(۳۲) برالدو(۵۴)

■ **نیس ۱- پاریس اف سی ۱**
گل: دیوپ(۴۰) برای نیس، کراسو(۸۸) - پنالتی) برای پاریس

■ **آنژه صفر- برست ۲**
گل: لیبیانو(۲۶) کاستیلودل(۳۲) - پنالتی)
■ **لیل صفر- لیون ۱**
گل: مورتون(۱۳)

■ **متر صفر- لوآور صفر**
■ **رن صفر- لانس صفر**

برنامه بازی های دور آینده

انگلیس- هفته هفتم

جمعه- ۱۱ مهر: بورنموث - فولام
شنبه- ۱۲ مهر: لیدز - تاتنهام، آرسنال - وستهم، منچستر یونایتد - ساندرلند، چلسی - لیورپول

یکشنبه- ۱۳ مهر: استون ویلا - برنلی، اورتون - کریستال پالاس، نیوکسل - تاتینگهام، ولورهمپتون - برایتون، برنتفورد - منچستر سیتی

اسپانیا- هفته هشتم

جمعه- ۱۱ مهر: اوساسونا - ختافه
شنبه- ۱۲ مهر: اوبدو - لوانته، خیرونا - والنسیا، بیلباو - مایورکا، رئال مادرید - وبارئال

یکشنبه- ۱۳ مهر: آلاوس - لچه، سوبا - بارسلونا، اسپانیول - بتیس، سوسیداد - وایه کانو، سلتاویگو - اتلتیکو مادرید

جدول لیگ انگلیس

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل-+/-	تفاضل	امتیاز
۱ - لیورپول	۶	۵	۱	۷-۱۲	۵	۱۵
۲ - آرسنال	۶	۴	۱	۳-۱۲	۹	۱۳
۳- کریستال پالاس	۶	۳	۰	۸-۳	۵	۱۲
۴ - تاتنهام	۶	۳	۱	۱۱-۴	۷	۱۱
۵ - ساندرلند	۶	۳	۱	۷-۴	۳	۱۱
۶ - بورنموث	۶	۳	۱	۸-۷	۱	۱۱
۷- منچستر سیتی	۶	۳	۲	۱۴-۶	۸	۱۰
۸ - چلسی	۶	۲	۲	۱۱-۸	۳	۸
۹ - اورتون	۶	۲	۲	۷-۶	۱	۸
۱۰ - برایتون	۶	۲	۲	۹-۹	۰	۸
۱۱ - فولام	۶	۲	۲	۷-۸	-۱	۸
۱۲ - لیدز	۶	۲	۲	۶-۹	-۳	۸
۱۳ - برنتفورد	۶	۲	۳	۹-۱۱	-۲	۷
۱۴- منچستر یونایتد	۶	۲	۳	۷-۱۱	-۴	۷
۱۵ - نیوکسل	۶	۱	۳	۴-۵	-۱	۶
۱۶ - استون ویلا	۶	۱	۳	۴-۵	-۱	۶
۱۷- تاتینگهام فرست	۶	۱	۳	۵-۱۰	-۵	۵
۱۸ - برنلی	۶	۱	۴	۶-۱۳	-۷	۴
۱۹ - وستهم	۶	۱	۴	۶-۱۴	-۸	۴
۲۰- ولورهمپتون	۶	۰	۵	۴-۱۳	-۹	۱

شرایط نا مناسب پرسپولیس در رده امید

کردند، ایرانمهر مقابل استقلال به برتری دست یافت، نارنجی پوشان از سد کیا گذشت، پارسین و دوستی مهر به تساوی رسیدند و بازی تیمهای توانا و سایپا به دلیل درگیری کادرفنی توانا با داور مسابقه نیمه تمام ماند. که بلافاصله کمیته انضباطی هیات فوتبال تشکیل جلسه داد و کادر فنی و عوامل متخلف را از حضور در ورزشگاهها محروم و تیم توانا را از میزبانی تا اطلاع ثانوی محروم کرد. از مهمترین دیدارهای هفته نهم رده جوانان، پرسپولیس با گل دقایق پایانی تساوی را تبدیل به پیروزی کرد، استقلال در تقابل با نارنجی پوشان کوهسار متوقف شد، کیا مقابل توانا به برتری پرگل دست یافت، پیکان از سد میزبان خود المپیک اندیشه گذشت، سایپا و شاهین مقابل رقبای خود به پیروزی رسیدند.

■ مهدی گروبی

رقابتهای لیگ برتر فوتبال تهران در رده های مختلف برگزار شد. چهارشنبه ۲ مهر، هفته هشتم لیگ برتر امید برگزار شد. در مهمترین دیدارهای برگزار شده این هفته پرسپولیس مغلوب میزبان خود پارسین شد تا شرایط خوبی تا اینجای فصل نداشته باشد، پیکان، عقاب را از پیش رو برداشت، سایپا از سد مهورری گذشت، استقلال مقابل میزبان خود هوادار به برتری دست یافت و نیروی زمینی مقابل پاس قوامین به پیروزی رسید. در مهمترین دیدارهای برگزار شده هفته نهم لیگ برتر نونهالان پرسپولیس میزبان خود پاس قوامین را از پیش رو برداشت، استقلال مقابل آراز آتی به برتری دست یافت، کیا حریف خود را با پیروزی پر گل بدرقه کرد، پیکان پیروزی پرگل خود را جشن گرفت و سایپا از سد ایرانمهر گذشت. در مهمترین دیدارهای برگزار شده هفته نهم لیگ برتر نوجوانان، پیام کوثر و پرسپولیس امتیازات را تقسیم

گلزنان: محمدجواد قره (۶۷)
ورزشگاه: سازه گستر داور: مهدی رئیسوی
دانایی
گلزنان رده نونهالان
۱۰ گل: نیما کاظمی گردودبازی (پرسپولیس)
نوجوانان
رقابتهای لیگ برتر نوجوانان جمعه ۴ مهر برگزار شد. در مهمترین دیدارهای برگزار شده هفته نهم، پیام کوثر و پرسپولیس امتیازات را تقسیم کردند، ایرانمهر مقابل استقلال به برتری دست یافت، نارنجی پوشان از سد کیا گذشت، پارسین و دوستی مهر به تساوی رسیدند و بازی تیمهای توانا و سایپا به دلیل درگیری کادرفنی توانا با داور مسابقه نیمه تمام ماند.

پریز آگرس صفر- راه آهن نوین باقر شهر ۱
گلزنان: محمدزینلی (۲۳)
ورزشگاه: غدیر داور: عرشیا شیخی
پیام کوثر ایرانیان ۱- پرسپولیس ۱
گلزنان: پویا برومند (۸۵) برای پیام، سامان جهانی (۴۳) برای پرسپولیس
ورزشگاه: بهار داور: مهرداد کریمیان
نارنجی پوشان ۱- کیا صفر
گلزنان: مهدیار شفقتی (۱۱)
ورزشگاه: غروی داور: بابک علیپور
ایرانمهر ۲- استقلال ۱
گلزنان: زارادوین رشیدی (۴۰-۵۰) برای ایرانمهر، محمد سلاطی پور (۶۳) برای استقلال

ماه سما ۲- توپان تک رو ۳
گلزنان: امیر محمد چهارراهی (۵۱)، حسام الدین احمدلو (۸۲) برای ماسما، آمنج قربلی (۴۲) محمدطها مافی (۶۰)، طهاها پر خیده (۹۰) برای توپان
ورزشگاه: حامی داور: بهزاد محمدزاده
کیا ۵- آریاسپاکو گستر تهران ۱
گلزنان: محمد مهدی کولیوند (۵۸)، ماهان بهزادی (۶۸)، سپهر شاه میرزایی (۹۲)، امیرحسین جعفری (۹۰-۷۱) برای کیامتین زارعی (۷۸) برای آریا گستر
ورزشگاه: بعثت داور: حسین فیضی
آریا پارس ۲- پارسین ۲
گلزنان: امیر محمد میرزایی (۸۰-۷۰) برای آریا پارس، محمدعرفان سلمانی (۶۵-۳۴) برای پارسین
ورزشگاه: سپهندخانه داور: حبیب علی اکبری
اهورا پارسه ۱- حامی ۶
گلزنان: بردیا یوسف زاده (۹۰) برای اهورا پارسه (۹۰)، امیرحسین آرش (۲)، (۷۵-۱۰)، محمد یلسین خیبریان (۴۲-۱۹)، پارسا ابراهیمی فرد (۷۴) برای حامی
ورزشگاه: غیانوری داور: علیرضا ولایت
پیکان ۴- دوستی مهر صفر
گلزنان: امیرطها خانی (۵۳)، آرنی نصری فرد (۷۸)، مهدی دهقان (۸۵)، کمیل بجی زاده (۹۵)
ورزشگاه: غدیر داور: امیر مهدی خسروانی
سایپا ۱- ایرانمهر صفر



■ امید پیکان، تیم برتر هفته نهم از نگاه کیهان ورزشی

یافتند، پیکان پیروزی پرگل خود را جشن گرفت و سایپا از سد ایرانمهر گذشت.
استقلال ۲- آراز آتی قشقایی صفر
گلزنان: امیدعبداللهی (۷۹-۶۸)
ورزشگاه: امام رضا (ع) داور: فرهاد عطایی منش
پاس قوامین صفر- پرسپولیس ۲
گلزنان: نیما کاظمی (۷۸-۵۷)
ورزشگاه: باران داور: علی خوش رفتار

نونهالان

رقابتهای لیگ برتر نونهالان پنجشنبه ۳ مهر با برگزاری هشت دیدار پی گیری شد. در مهمترین دیدارهای برگزار شده هفته نهم پرسپولیس میزبان خود پاس قوامین را از پیش رو برداشت، استقلال مقابل آراز آتی به برتری دست یافت، کیا حریف خود را با پیروزی پرگل بدرقه کرد، آریا پارس و پارسین به تساوی دست

جدول لیگ برتر نونهالان

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	تفاضل گل	امتیاز
۱- پرسپولیس	۹	۸	۰	۱	۱۳	۲۴
۲- پیکان	۹	۶	۱	۲	۱۷	۱۹
۳- استقلال	۹	۵	۲	۲	۷	۱۷
۴- پاس قوامین	۹	۵	۲	۲	۵	۱۷
۵- حامی	۹	۵	۱	۳	۲	۱۶
۶- پارسین	۹	۴	۲	۳	۱	۱۴
۷- دوستی مهر	۹	۴	۲	۳	۰	۱۴
۸- توپان	۹	۳	۳	۳	-۲	۱۲
۹- آریا پارس	۹	۲	۵	۲	-۱	۱۱
۱۰- سایپا	۹	۳	۲	۴	-۲	۱۱
۱۱- ایرانمهر	۹	۳	۱	۵	-۲	۱۰
۱۲- آراز آتی	۹	۳	۱	۵	-۶	۱۰
۱۳- کیا	۹	۲	۳	۴	-۴	۹
۱۴- ماه سما	۹	۲	۲	۵	-۶	۸
۱۵- آریاسپاکو	۹	۱	۳	۵	-۱۰	۶
۱۶- اهورا پارسه	۹	۱	۰	۸	-۲۱	۳

جدول لیگ برتر نوجوانان

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	تفاضل گل	امتیاز
۱- پرسپولیس	۹	۷	۲	۰	۲۱	۲۳
۲- پیکان	۹	۵	۴	۰	۸	۱۹
۳- سایپا	۸	۵	۲	۱	۱۲	۱۷
۴- کوهسار	۹	۵	۱	۳	۰	۱۶
۵- پیام کوثر	۹	۴	۳	۲	۶	۱۵
۶- کیا	۹	۵	۰	۴	۱	۱۵
۷- حامی	۹	۴	۲	۳	-۲	۱۴
۸- شاهین	۹	۳	۴	۲	۳	۱۳
۹- دوستی مهر	۹	۳	۳	۳	۷	۱۲
۱۰- پارسین	۹	۳	۲	۴	-۳	۱۱
۱۱- ایرانمهر	۹	۳	۲	۴	-۴	۱۱
۱۲- استقلال	۹	۲	۲	۵	-۱	۸
۱۳- انرژی پیشرو	۹	۱	۳	۵	-۱۰	۶
۱۴- توانا	۸	۲	۰	۶	-۱۵	۶
۱۵- سزار	۹	۱	۲	۶	-۱۱	۵
۱۶- پسران آریایی	۹	۰	۴	۵	-۱۲	۴



■ جوانان کیا، تیم برتر هفته نهم از نگاه کیهان ورزشی

ورزشگاه: شهید باباخانی **داور:** عباس علی غنی
آر.یاپارس ۱-انرژی پیشرو صفر گلزنان: مجتبی حشمتی (۷۵)
ورزشگاه: حامی **داور:** محمدرضا نوربخش
پارسیان جوان ۲-دوستی مهر ۲ گلزنان: امیرعلی یادگاری (۵۳)، امیرمحمد ایزدی (۶۱) برای پارسیان، امیرعباس قره بیگلر (۴۰) -۴) برای دوستی مهر
ورزشگاه: چمران **داور:** محسن عباسی
توانا-سایپا
این دیدار پس از به ثمر رسیدن گل دوم سایپا به دلیل درگیری کادر فنی تیم توانا با داور مسابقه نیمه تمام ماند.

ورزشگاه: باکری
پیکان ۲-استعدادهای پسران آر.یایی صفر گلزنان: محمدنیاز (۶۳) طاهایوسفی (۹۰)
ورزشگاه: غدیر **داور:** عرفان اخوان
جدول گلزنان رده نوجوانان
۱۲ گل: امیرضاولی پور (پرسپولیس)
۱۱ گل: امیرعباس قره بیگلر (دوستی مهر)
جوانان

ورزشگاه: اتحاد باغستان **داور:** مصطفی بینش

پاس قوامین ۲-پیروزان ورزش آسیا ۲ گلزنان: محمد مهدی خوش اندام (۳۲)، سارو احمدی (۶۶) برای پاس قوامین، آبتین بخشی (۵)، علیرضا منصوری (۴۵) برای پیروزان ورزش
ورزشگاه: باران **داور:** محمدرضا مضافی
پدیده جوان آبادانا ۱-پرسپولیس ۲ گلزنان: محمد سجاد بشیری (۸۷) برای پدیده، محم امین شاهسونی (۸۱)، علی دست مرزه (۹۰) برای پرسپولیس
ورزشگاه: سپهند **داور:** هادی صحرائی
سفیر ۱-سایپا ۳ گلزنان: امیرمهدی مددی (۸۸) برای سفیر، محمد جواد عطایی (۴۵-۱۱)، محمد پارساختادادی (۷۳) برای سایپا
ورزشگاه: بهار **داور:** مهدی کرپوند
شاهین ۴-پسران آبی آسمان ۲ گلزنان: بازیکن حریف (۴۰)، سینا اسحاقی (۲۴)، مهدقوی پنجه (۵۰)، عرفان حبیب زاده (۸۵) برای شاهین، حسین عبدی (۱۸)، ابوالفضل رضایی (۵۱) برای پسران آبی
ورزشگاه: شاهین **داور:** عرشیا شیخی
گلزنان رده جوانان
۷ گل: محمد جواد عطایی (سایپا)

هفته دهم لیگ برتر جوانان شنبه ۱۲ مهر

پیکان- پدیده جوان ساعت: ۱۳ ورزشگاه: غدیر
پرسپولیس-شاهین ساعت: ۱۴/۳۰ ورزشگاه: درفش فر
پسران آبی-سفیر ساعت: ۱۵ ورزشگاه: فکوری
سایپا- پاس قوامین ساعت: ۱۵ ورزشگاه: سازه گستر
پیروزان ورزش-ایرانمهر ساعت: ۱۵ ورزشگاه: عطرسیب
نارنجی پوشان-کیا ساعت: ۱۵ ورزشگاه: غروی
پارسیان جوان-توانا ساعت: ۱۵ ورزشگاه: چمران
استقلال-المپیک اندیشه ساعت: ۱۵ ورزشگاه: امام رضا (ع)

امید

هفته هشتم رقابت های لیگ برتر امید چهارشنبه ۲ مهر پی گیری شد. در مهمترین دیدارهای برگزار شده این هفته پرسپولیس مغلوب میزبان خود پارسیان شد تا اینجای فصل شرایط خوبی نداشته باشد، پیکان میزبان خود عقاب را از پیش رو برداشت، سایپا از سد مهورری گذشت، استقلال مقابل میزبان خود هوادار به برتری دست یافت و نیروی زمینی مقابل پاس قوامین به پیروزی رسید.

داماش پارسه ۱- مقاومت ۱ گلزنان: علی کیانی برای داماش، محراب رحیمی برای مقاومت
ورزشگاه: هویزه
پارسیان ۱-پرسپولیس صفر گلزنان: حسین بابایی (۶۰)
ورزشگاه: چمران **داور:** رئوف سیفی
اکباتان صفر- آبی پوشان روشن طهران صفر ورزشگاه: مرغوبکار **داور:** محسن باقرزاده
عقاب نهاجا صفر-پیکان ۳ گلزنان: سلیمان ساری (۴۱)، محمد پورمحمدی (۴۵)، محمدرضا کاظمزاده (۹۰)
ورزشگاه: دوشان تپه **داور:** امیر خسروانی
سایپا ۱-مهورری صفر گلزنان: محمدرضا حسونند (۴۴)
ورزشگاه: سازه گستر **داور:** حمیدرضا محمدی

نژاد

هوادر ۱-استقلال ۲ گلزنان: حجت خاکسار ثانی (۷۳) برای هوادار، محمد مهدی قائدی ونیما شکوهی نژاد برای استقلال
ورزشگاه: باکری **داور:** سعید کرمی
پاس قوامین ۱-نیروی زمینی ۲ گلزنان: ماهان بسامی (۵۱) برای پاس قوامین، امیرحسین احمدنژاد (۴۱)، محمدحسین روشن (۴۴) برای نیروی زمینی
ورزشگاه: باران **داور:** مهدی نادری
جدول گلزنان رده امید
۶ گل: محمدحسین روشن (نیروی زمینی)
۵ گل: ابوالفضل ره انجام (سایپا)

جدول لیگ برتر امید

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	تفاضل گل	امتیاز
۱ - سایپا	۸	۸	۰	۰	۱۴	۲۴
۲ - پیکان	۸	۶	۲	۰	۸	۲۰
۳ - استقلال	۸	۵	۳	۰	۷	۱۸
۴ - اکباتان	۸	۴	۲	۲	۵	۱۴
۵ - دلوار افزار	۸	۴	۰	۴	۴	۱۲
۶ - پارسیان	۸	۳	۳	۲	۱	۱۲
۷ - هوادار	۷	۳	۱	۳	۳	۱۰
۸ - نیروزمینی	۸	۳	۱	۴	۱	۱۰
۹ - مقاومت	۸	۲	۳	۳	۰	۹
۱۰ - پرسپولیس	۸	۲	۳	۳	۰	۹
۱۱ - داماش پارسه	۷	۲	۳	۳	-۲	۹
۱۲ - داماش تهران	۸	۲	۳	۳	-۵	۹
۱۳ - عقاب نهاجا	۸	۱	۲	۵	-۹	۵
۱۴ - آبی پوشان روشن	۸	۰	۴	۴	-۸	۴
۱۵ - پاس قوامین	۸	۰	۳	۵	-۶	۳
۱۶ - ماهور ری	۸	۰	۳	۵	-۱۲	۳

جدول لیگ برتر جوانان

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	تفاضل گل	امتیاز
۱- پیکان	۹	۶	۲	۱	۱۴	۲۰
۲- شاهین	۸	۵	۳	۰	۸	۱۸
۳- کیا	۹	۵	۲	۲	۱۱	۱۷
۴- سایپا	۹	۵	۲	۲	۳	۱۷
۵- استقلال	۹	۵	۲	۲	۳	۱۷
۶- المپیک اندیشه	۹	۴	۴	۱	۵	۱۶
۷- پرسپولیس	۹	۳	۵	۱	۵	۱۴
۸- پیروزان ورزش آسیا	۹	۳	۴	۲	۲	۱۳
۹- ایرانمهر	۹	۳	۲	۴	-۲	۱۱
۱۰- کوهسار	۹	۲	۴	۳	-۴	۱۰
۱۱- پدیده جوان	۹	۲	۳	۴	-۲	۹
۱۲- توانا	۹	۲	۳	۴	-۷	۹
۱۳- پارسیان	۹	۲	۲	۵	-۷	۸
۱۴- پاس قوامین	۸	۱	۲	۵	-۷	۵
۱۵- سفیر	۹	۱	۲	۶	-۱۰	۵
۱۶- پسران آبی	۹	۰	۲	۷	-۱۲	۲

آرش یوشیدا اسفنججانی ظهور یک ستاره ایرانی- ژاپنی در دنیای کشتی آزاد

ژاپن- رضا مقدم



شد، اما این پایان کار سامورایی جوان نبود. با تأکید پدرش، جواد اسفنججانی، آرش با اراده‌ای دوچندان به مصاف کشتی‌گیر لهستان رفت و با هوشیاری و کنترل حریف، مدال برنز جهان را کسب کرد. این مدال ارزشمند و تاریخ‌ساز، پس از ۳۷ سال، به نام آرش در ویرترین افتخارات کشتی سنگین‌وزن ژاپن به ثبت رسید.

آینده روشن و قدردانی از حمایت‌ها

آرش یوشیدا اسفنججانی، اکنون مرد اول کشتی سنگین‌وزن ژاپن، پس از بازگشت از زاگرب، دوباره در اردوی کشتی دانشگاه حضور دارد تا در مسابقات کشتی امیدهای جهان شرکت کند. او همچنین در ماه پایانی سال میلادی در رقابت‌های انتخابی تیم ملی که هر ساله برای بزرگداشت امپراتوری ژاپن برگزار می‌شود، حضور خواهد یافت تا با قهرمانی در این میدان، دوبنده تیم ملی ژاپن را برای مسابقات آسیایی ناگویا به تن کند. آرش در صحبت‌های خود از زحمات پدر و مادرش که برای اولین بار پس از تولدش برای حمایت و تشویق او به زاگرب سفر کرده بودند، قدردانی کرد و مدال خود را بر گردن پدرش آویخت. او همچنین از حمایت بی‌دریغ ایرانیان در سالن مسابقات و پیام‌های تبریک فراوان در صفحه اینستاگرامش تشکر کرد و با ابراز افتخار از رگ و ریشه ایرانی خود، اظهار امیدواری کرد که در آینده نزدیک در اردویی مشترک با کشتی‌گیران ایرانی، به ویژه آذرپیراه، تمرین کند. گفتنی است، آریا و رویا، خواهر و برادر دوقلوی آرش نیز در دانشگاه نیهون دایگاکو و کشتی این دانشگاه تحصیل و تمرین می‌کنند. جواد اسفنججانی، علاوه بر مدیریت باشگاه ایچی‌گاوا چیبا، سرمربی تیم دانشگاهی معروف توکیو نیهون دایگاکو نیز هست که اکثر قهرمانان نامی کشتی ژاپن در این دانشگاه تحصیل و زیر نظر او تمرین می‌کنند.

و در اردوی شبانه‌روزی کشتی این دانشگاه، به تمرینات خود ادامه داد.

پرواز بر فراز آسیا و درخشش در جهان

در سال ۲۰۲۳، با تأیید کمیته فنی فدراسیون کشتی ژاپن، آرش یوشیدا اسفنججانی فرصت پوشیدن دوبنده تیم ملی ژاپن در وزن ۹۲ کیلوگرم را برای مسابقات آسیایی قزاقستان به دست آورد. او در اولین تجربه برون‌مرزی خود، با شایستگی مدال طلای آسیا را کسب کرد و رویاهای خود را برای رسیدن به سکوی جهانی و المپیک پرتاب نمود. آرش در سال ۲۰۲۵ نیز موفق شد در وزن ۹۷ کیلوگرم کشتی آزاد قهرمانی آسیا و رنکینگ جهانی بزرگسالان و امیدها به مدال طلا دست یابد و کارنامه‌ای فوق‌العاده برای خود و کشتی ژاپن به ثبت رساند.

هرچند کسب سهمیه المپیک پاریس در ترکیه برای آرش با ناکامی همراه بود، اما این شکست او را برای مسابقات جهانی زاگرب با انگیزه‌ای دوچندان آماده کرد تا پس از نزدیک به چهار دهه، مدال جهانی را برای کشتی سنگین‌وزن ژاپن به ارمغان آورد. آخرین بار اوتا آکیرا در سال ۱۹۸۸ موفق به کسب مدال نقره المپیک شده بود و از آن زمان تاکنون، ژاپن در این وزن عنوانی کسب نکرده بود.

تاریخ‌سازی در زاگرب: برنزی به رنگ افتخار

در مسابقات جهانی زاگرب، آرش در دیدار نخست با حمایت پرشور تماشاگران ایرانی، کشتی‌گیر لیتوانی را شکست داد. در دور دوم نیز حریف آلمانی خود را از پیش رو برداشت. او در دور سوم به مصاف نایب قهرمان المپیک از گرجستان رفت و با قدرت بدنی، تمرکز و کشتی حساب‌شده، بر این حریف نامدار نیز غلبه کرد. در مرحله نیمه نهایی، آرش به مصاف اسنایدر آمریکایی رفت و هرچند اسنایدر باتجربه بر آرش جوان پیروز



در یازدهم ژانویه ۲۰۰۴، شهر ایچی‌گاوا در استان چیبا ژاپن شاهد تولد چهارمین پسر جواد اسفنججانی، مربی برجسته کشتی ایرانی در ژاپن بود. این کودک که «آرش» نام گرفت، از همان ابتدا در خانواده‌ای کشتی‌گیر رشد کرد. برادران بزرگتر او، امین، کیوان و کیان نیز همگی در این رشته فعالیت داشتند و آرش از سه سالگی، با هدایت پدرش، قدم در راه قهرمانی گذاشت. جواد اسفنججانی، مدیر و سرمربی باشگاه کشتی ایچی‌گاوا، اولین مربی آرش بود و او را در مسیر موفقیت یاری کرد.

از توکیو تا سکوی جهانی: کارنامه‌ای درخشان

آرش یوشیدا اسفنججانی در سن پنج سالگی، اولین مدال طلای خود را در مسابقات سراسری کشتی توکیو یوئوگی به دست آورد. این قهرمانی، سرآغاز مسیری درخشان برای این کشتی‌گیر مستعد بود. او تحت آموزش‌های دقیق پدرش، فنون کشتی را به درستی آموخت و در تمامی رده‌های سنی نونهالان، نوجوانان، جوانان و امیدها، در مسابقات سراسری، استانی، مدارس، آموزشگاهی و دانشگاهی ژاپن به مقام قهرمانی رسید. شیوه فنی و قدرتی کشتی آرش، توجه مسئولین فدراسیون کشتی ژاپن، به ویژه تومی‌یاما، را به خود جلب کرد. او به عنوان یک مدعی قدرتمند در وزن سنگین‌وزن به تیم ملی ژاپن معرفی شد. آرش از نوزده سالگی وارد دانشگاه «نیهون دایگاکو» شد



آرش در کنار پدر و مربی خود، جواد اسفنججانی



رضا مقدم، خبرنگار کیهان ورزشی در حال گفت و گو با آرش



عکس کودکی آرش

کیمپان ورزشی

فرزاد طیبی پور
بهترین بازیکن
هفته پنجم لیگ برتر



سپاهان اصفهان، بهترین تیم هفته پنجم لیگ برتر





■ تیم چمران ماهشهر

مسابقات لیگ برتر فوتبال خوزستان کلید خورد

هفته اول رقابت های لیگ برتر فوتبال خوزستان با برگزاری شش دیدار در شهرهای مختلف استان پیگیری شد. در مهمترین بازی بر گزار شده این هفته، دیدار دو تیم ریشه دار و قدیمی استان، آبی پوشان حمیدیه و استقلال سوسنگرد در حمیدیه با تساوی بدون گل پایان یافت. در دیگر بازی ها، آبی پوشان شوشتر با ۶ گل میهمانش پیروز ماهشهر را مغلوب کرد! در هفتگل، دو تیم سرخ پوش قرمز پوشان هفتگل و قرمز پوشان ویس به نتیجه مساوی ۱-۱ رضایت دادند. در ماهشهر، قدس این شهر با ۲ گل از فولاد ایذه شکست خورد. عقاب هندیجان در خانه با نتیجه ۲ بر یک از سد عمران اندیشک گذشت. تیم چمران ماهشهر در آخرین بازی هفته اول در زمین خود با ۳ گل تیم ستارگان صیدون را از پیش روی برداشت (۳-۱). در پایان هفته اول ۱۷ توپ از خطر دروازه ها عبور کرد و آمار ۸۳/۲ درصد گل به ثبت رسید. در هفته اول بهمنی را مهرمز استراحت داشت و بازی نکرد. گفتنی است در لیگ برتر این فصل، ۱۳ تیم از ۱۱ شهر (سوسنگرد، حمیدیه، صیدون، ایذه، اندیشک، امهرمز، شوشتر، ویس، هفتگل، ماهشهر و هندیجان) استان حضور دارند و شهر ماهشهر در این فصل به تنهایی ۳ نماینده دارد.

نتایج هفته اول

- قرمز پوشان هفتگل یک..... قرمز پوشان ویس یک
- قدس ماهشهر صفر..... فولاد ایذه ۲
- آبی پوشان حمیدیه صفر..... استقلال سوسنگرد صفر
- آبی پوشان شوشتر ۶..... پیروز ماهشهر صفر
- عقاب هندیجان ۲..... عمران اندیشک یک
- چمران ماهشهر ۳..... ستارگان صیدون یک
- بهمنی را مهرمز استراحت داشت.

■ سوسنگرد - سید مهدی ضامنی

مسابقات لیگ برتر فوتبال گیلان

پرواز "شاهین" در آسمان جام گیل

تیم شاهین خشکبیجار با کسب هفتمین پیروزی متوالی کماکان در صدر جدول مسابقات لیگ برتر فوتبال گیلان جام گیل جولان می دهد، این تیم در سیاهکل خود را دو بر یک به تیم دیلمیان تحمیل کرد تا دست نیافتنی باشد (۲۱ امتیاز)، علم و ادب اسالم دومین تیم بدون باخت این رقابت ها تا اینجا جای کار در منزل با نماینده تالش یعنی خطبه سرا، بدون گل شد تا فاصله این تیم با صدر نشین به سه امتیاز افزایش یابد (۱۸ امتیاز)، شهرداری کلاچای که باز دست دادن دومین مربی خود، حشمت اکبری، با هدایت اکبر محمد حسینی به رشت رفت منتها متحمل سومین شکست فصل مقابل مقاومت گیلان شد (۲-۱) تا اوضاع این تیم بحرانی شود، شهرداری اکنون باده امتیاز در کمر کش جدول بسر می برد، شهرداری رضوانشهر که تا سه هفته پیش با شاهین در صدر جدول رقابت داشت در گام هفتم در رودبار با سه گل تیم زیتون نمونه را مغلوب کرد، در سایر رقابت ها جنگ ته جدولی ها را پدیده امش دوبر صفر از سپیدرود شهر باران پیروز شد، ملوان با انزلی در زیبا کنار با ۲-۲ کرد، شهرداری، دیگر تیم انزلی در خمام دو بر یک به دام تیم تقی خواه افتاد و ...

نتایج هفته هشتم

- پدیده امش ۲..... سپیدرود شهر باران صفر
- تقی خواه خمام ۲..... شهرداری بندرانزلی یک
- آزادی زیبا کنار ۲..... ملوان بندرانزلی ۲
- زیتون نمونه رودبار صفر..... شهرداری رضوانشهر ۳
- علم و ادب اسالم صفر..... خطبه سرا تالش صفر
- دیلمیان سیاهکل یک..... شاهین خشکبیجار ۲
- مقاومت گیلان ۲..... شهرداری کلاچای یک
- رده بندی: شاهین خشکبیجار ۲۱ امتیاز، علم و ادب اسالم ۱۸ امتیاز، شهرداری رضوانشهر ۱۶ امتیاز، آزادی زیبا کنار ۱۵ امتیاز، مقاومت گیلان ۱۴ امتیاز، شهرداری بندرانزلی ۱۲ امتیاز، تقی خواه خمام ۱۱ امتیاز، شهرداری کلاچای و خطبه سرا تالش ۱۰ امتیاز و ...

هفته دفاع مقدس

گلزار شهدای فوتبال لیست مازندران گلباران شد

در طول ۸ سال دفاع مقدس جامعه ورزش مازندران بخصوص اهالی فوتبال با اهدای شهدای گرانقدر، کارنامه بسیار درخشانی داشته اند که از جمله فوتبال لیست های شاخص که به شرف شهداقت ناقل آمند می توان به شهدایی چون: عیسیایی کاپیتان تیم ملی فوتبال جوانان، مزدستان عضو تیم ملی و انزلی، زهرون عضو تیم منتخب مازندران، واثقی عضو تیم منتخب مازندران، مصطفی علمدار، سید مجتبی علمدار، زاندر، حسین قوشچی، حسین کلاتری، حمید مسکال، دلخواه، رجب خاکساریان، اندی، اسماعیل رستمیان، محمدی، مالک، عاشقان، علی متقی، علیزاد، وطنی، علی دوامی، نیک دوز، قاسم عبوری، حجت عبوری، مستشرق و ... که در دوران طلایی خود در فوتبال مازندران به ندادی حضرت امام (ره) لیبیک گفته و به جبهه های حق علیه باطل شتافتند و به شرف شهداقت ناقل آمند. در هفته دفاع مقدس با حضور رئیس بنیاد شهید کشور، استاندار، مدیر کل ورزش و جوانان، مدیر کل بنیاد شهید مازندران، رئیس اداره ورزش ساری، فرمانده سپاه ساری و رئیس کانون بسیج ورزشکاران ساری طی مراسمی گلزار شهیدان ورزشکار مازندران گلباران شد.

■ ساری - شعبان وفایی نژاد



روی خط ورزش استان فارس

برتری پیشگامان

تیم پیشگامان شیراز در اولین مرحله از رقابت های جام حذفی کشور با نمایش درخشان موفق شد با نتیجه یک بر صفر تیم شاهین کیش را شکست دهد و به مرحله بعد صعود کند.

دعوت به اردو

مینیافردوسی یازیکن سروستانی تیم منتخب زیر ۱۹ سال هیات فوتبال استان فارس به اردوی تیم فوتسال دانش آموزی ایران دعوت شد. برای او آرزوی سربلندی و سلامتی داریم.

مراسم اختتامیه

مراسم اختتامیه مسابقات فوتبال رده های سنی نوجوانان، بزرگسالان و پیشکسوتان شهرستان زرگان با حضور رئیس هیات فوتبال فارس، فرماندار، شهردار و اعضاء شورای اسلامی، مسئول کمیته روابط عمومی هیات استان، ریاست اداره ورزش و جوانان، اعضاء کانون پیشکسوتان فوتبال فارس و جمعی از پیشکسوتان در محل زمین ورزشی شهدای زرگان برگزار شد. در این مراسم، پس از برپایی آخرین

دیدار، اهدای جوایز به تیم های برتر و تیم اخلاق، بهترین بازیکنان و بازیکنان اخلاق و داوران انجام شد. این دوره از مسابقات با حضور ۱۲ تیم در رده های سنی نوجوانان، بزرگسالان و پیشکسوتان به صورت دوره ای در سطحی منظم و با کیفیت برگزار شد. در این مراسم از خانواده شهیدان حسن تالویی؛ هدایت اله مرادی؛ عبدالله عارفی سرشت و زنده یاد اکبر حسینی و همچنین اعضاء کانون پیشکسوتان فوتبال استان فارس تقدیر به عمل آمد.

فوتسال بزرگسالان لیگ یک استان فارس

بازی های فوتسال لیگ یک استان فارس در دو گروه چهار تیمی با حضور هشت تیم به صورت دوره ای در دو شهر شیراز و صفاشهر در دور مقدماتی انجام شد که در نهایت چهار تیم ماهور نی ریز، آفرینش شیراز از گروه الف و امید سروسرستان و مبین مرو دشت از گروه ب به دور نهایی صعود کردند، در دور نهایی تیم های امید سروسرستان، آفرینش شیراز و مبین مرو دشت مقام های اول تا سوم را کسب کردند.

■ شیراز - مجید عجم پور





■ نماینده گلوگاه پیشتاز نیم فصل شد

مسابقات لیگ برتر فوتبال بزرگسالان مازندران

گلوگاه ، صدرنشین نیم فصل شد ...



■ امیر حسین ابراهیمی ، از تیم پرواز سیمیرغ ، پیشتاز گلزنان نیم فصل

باانجام دو بازی عقب افتاده از هفته پایانی نیم فصل مسابقات لیگ برتر فوتبال بزرگسالان مازندران، تیم،ام، کی،ان، گلوگاه با برتری مقابل تیم میران ساری در صدر جدول نیم فصل قرار گرفت. در حساس ترین بازی هفته پایانی که بین دو تیم ۱۸ امتیازی ام، کی،ان، گلوگاه و میران ساری در گلوگاه برگزار شد، تیم گلوگاه توانست با شکست دادن حریف ۲۱ امتیازی شود و به تهرانی صدرنشین بازیهای نیم فصل شود. شاگردان محمد اسماعیلی مربی خوشنام و کاربلد گلوگاه با وجودیکه اولین سال حضورشان را در لیگ برتر مازندران تجربه می کرد، توانستند با پشت سر گذاشتن همه حریفان به تهرانی در صدر جدول قرار بگیرند. میران ساری با شکست در بازی پایانی سه پله سقوط کرد و در کنار همشهری خود تیم پارسه ساری در دهمششم جدول جای گرفت. در دیگر بازی عقب افتاده تیم پدیده هچیرود چالوس با یک گل، ملی پوشان چمستان را مغلوب کرد. پدیده هچیرود چالوس برخلاف شگفتی سازیهای هفته های آغازین، در نیمه های نیم فصل کم توان ظاهر شد و با چند شکست و مساوی های متوالی تا رده هفتم جدول سقوط کرد. پرواز سیمیرغ، شهروندفر، بدونکنار و دریابابلسر دیگر تیمهای مدعی این مسابقات با یک امتیاز

اختلاف با تیم صدر جدولی گلوگاه در رده دوم جدول قرار دارند. ملی پوشان چمستان و ایفلسرام ملاکلاسر خردوبا کمترین امتیاز در انتهای جدول جاخوش کردند. تیم گلوگاه با ۲۳ گل زده دارای بهترین و ملی پوشان چمستان با ۱۲ گل زده دارای ضعیف ترین خط حمله بودند. شهروندفر، بدونکنار با ۱۰ گل خورده بهترین و شهریار آمل با ۲۸ گل خورده ضعیف ترین خط دفاعی بودند. امیر حسین ابراهیمی از تیم پرواز سیمیرغ با ۷ و محمدعلی ابراهیمی از تیم دریابابلسر با ۶ گل زده در جمع بهترین گلزنان بودند.

جدول رده بندی در پایان نیم فصل

۱- ام، کی،ان، گلوگاه ۲۱ امتیاز ۲- پرواز سیمیرغ، شهروندفر، بدونکنار و دریابابلسر ۲۰ امتیاز ۵- پارسه ساری و میران ساری ۱۸ امتیاز ۷- پدیده هچیرود چالوس ۱۷ امتیاز ۸- کشاورز کریم کلافریدونکنار ۱۴ امتیاز ۹- شهروندجویبار ۱۱ امتیاز ۱۰- شهریار آمل ۱۰ امتیاز ۱۱- ایفلسرام ملاکلاسر خردو ۹ امتیاز ۱۲- ملی پوشان چمستان ۷ امتیاز

جدول گلزنان

۷ گل: امیر حسین ابراهیمی (پرواز سیمیرغ)، ۶ گل: محمدعلی ابراهیمی (دریابابلسر)، ۵ گل: علی اکبر زاهدیان (شهروندفر، بدونکنار)، امیر محمد افشار (دریابابلسر)، بهزاد سلیمانی (کشاورز کریم کلافریدونکنار) و محمود ولی زاده (پارسه ساری) ۴ گل: مبین موسوی (شهریار آمل)، مجتبی قادی و امیر حسین پورمند (شهروند جویبار)، محمد رضا زاده (کشاورز کریم کلافریدونکنار محمد مهدی کلبادی نژاد، سیدامین هاشمی و مصطفی صمدی (ام، کی،ان، گلوگاه)، محمدرضا محمودزاده (ایفلسرام ملاکلاسر خردو)، سیدمهدی دارابی (پارسه ساری) و ...

بازیکنان تیم گلوگاه: ساسان اسدی، سید کاظم ساداتی، سیدامین هاشمی، محمدحسین سالمی رستمی، علی دباغیان، میلاد ناظری، محمد مهدی کلبادی نژاد، حسین محمدی، محمد اکبری، حسین تات، سیدمیش شجاعی، محمدرضا هاشمی، امیرحسین انیران، مهدی خادمی، جواد قنبری، امیرعلی سابقی، امیر حسین یوسفی، امیرحسین خادمی، مصطفی صمدی، محمد فلاح، مهدی اسدی، محمد غلامی، فرها عسگری، جلیل سینه سپهر و کیارش نصیری

مدیر عامل تیم: مصطفی کلبادی نژاد، سرپرست: علی کلبادی نژاد، سرمربی: محمد اسماعیلی مربی: امیرز لیکنی

نتایج

■ **ام، کی،ان، گلوگاه ۲ - میران ساری یک**

گلها: سعید امامی (۴۹) و مصطفی صمدی (۶۴) برای گلوگاه و محمدرضا ترابی (۴۴) برای میران

داوران: اصغر افروزه، ایمان عباس تبار، سامان مومنی و حسین استارمی

ناظر: بهرام کیانی نماینده: مختار بابایی

■ **ملی پوشان چمستان صفر - پدیده هچیرود چالوس یک**

گل: پیمان رخشنده (۵۰)

داوران: احسان مرزانی کناری، سیدمیلاد رضوی امیرعلی اسداللهی و سیدعلی قاسمی، ناظر: محمود قربانپور نماینده: علی اکبرزاده



نهمین دوره مسابقات مینی فوتبال - یزد

قهرمانی شهدای توده، شهدای آشنایی و شهیدرجبی آمحسن

مسابقات مینی فوتبال جام شیرکوه که در سه رده سنی نونهالان، نوجوانان و بزرگسالان در ورزشگاه دکتر شریعتی ده بالا برگزار شد، به پایان رسید. در این دوره از رقابتها که با برنامه ریزی خوب و برگزاری منظم همراه بود، تیمهای شهدای توده در رده سنی نونهالان، شهدای آشنایی در گروه سنی نوجوانان و شهیدرجبی آمحسن در رده سنی بزرگسالان، عناوین قهرمانی را به خود اختصاص دادند. هم چنین تیمهای نونهالان شهدای قرق، نوجوانان شهدای آمحسن و بزرگسالان شفق شیخعلیشاه بهر تبه نایب قهرمانی دست یافتند. در روز پایانی این مسابقات تیم خوب شهیدرجبی آمحسن موفق شد در ضربات پنالتی تیم با تجربه شفق شیخعلیشاه و شکست داده و بر سکوی قهرمانی رده بزرگسالان قرار بگیرد، در رده نوجوانان تیم شهدای آشنایی در یک بازی نزدیک با نتیجه سه بر دو تیم شهدای آمحسن رو شکست داد و عنوان قهرمانی این رده را تصاحب کرد. در رده نونهالان تیم شهدای توده، در دیدار نهایی با نتیجه چهار بر یک بر تیم شهدای قرق غلبه کرد و جام قهرمانی را به آغوش کشید. در این دوره از پیکارها ۱۹ تیم، شامل: ۱۰ تیم در رده بزرگسالان، پنج تیم در رده نونهالان و چهار تیم در رده نوجوانان حضور داشتند. مراسم اختتامیه این مسابقات با حضور مسئولین استانی و شهرستان تفت از جمله صاحبان فرماندار شهرستان تفت، علی صالحی مدیر کل دفتر امور اجتماعی و فرهنگی استانداری یزد، محمدعلی خوانین زاده معاونت اداره کل ورزش و جوانان استان یزد، احمدیان معاونت مدیر کل امور امور روستایی و شورای های استانداری و خاتم خاوریان رئیس اداره ورزش و جوانان شهرستان تفت، برگزار شد و کاپ های تیم های برتر اهدا گردید.

■ **یزد - علی محمد قادیان**



■ **کاپیتان های دو باشگاه ننه آقا و نظر آباد قبل از شروع بازی در کنار تیم داوری**

مسابقات لیگ برتر فوتبال بزرگسالان استان البرز

«ننه آقا» ، رقیب می طلبد

دور برگشت پیکارهای لیگ برتر فوتبال بزرگسالان استان البرز با برتری یک بر صفر تیم ننه آقا، صدرنشین این رقابت ها ادامه یافت، علاوه بر تیم ننه آقا که از سد تیم سوربن نجم نظر آباد گذشت، در این هفته مصاف شهاب جاویدبا وحدت آغشت دو بر دو شد و در بازی دیگر تیم مقاومت سیدجمال در منزل تابان پرتو امین یک بر صفر به برتری رسید، هم اکنون تیم ننه آقا با سه امتیاز برتری (۲۴ به ۲۱ امتیاز) نسبت به تیم شهدای چهارباغ در صدر حضور دارد، فرد البرز با، ۱۴ و وحدت آغشت با ۱۳ امتیاز در رده های دوم و سوم بسر می برند.

■ **البرز - خبرنگار کیهان ورزشی**



مدیران استقلالی در "غیر فوتبال" هم بمب می ترکانند!

ستاره کشتی ایران در راه استقلال!؛

شنیدیم استقلالی‌ها می‌خواهند این فصل علاوه بر تشکیل تیم بسکتبال دختران و پسران و شرکت در لیگ، اندر خرید بازیکنان بمب‌تر کنند. آنها برای بسکتبال پسران به دنبال جذب حامد حدادی هستند و هفته پیش با حسن یزدانی "را جذب کنند. البته امیدواریم "بمب‌های غیر فوتبالی" مدیران استقلال مثل "بمب‌های فوتبالی" آنها مانند کشتی، بسکتبال، والیبال و... فعالیت کنند، استقبال کرده ایم و از این بابت خیلی خوشحالیم و خوشحال‌تر می‌شویم که بشنومیم پرسپولیس هم برای تشکیل تیم‌های غیر فوتبالی آستین بالا زده‌اند.

اعتماد به نفس، "برگ برنده" نویدکیا

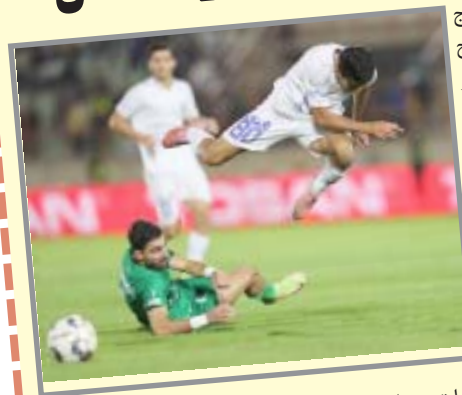
روزهای خوب در انتظار سپاهان

سپاهان اولین برد خود را در هفته پنجم "دشت" کرد و با مربی جوانش، محرم نویدکیا در یک بازی خارج از خانه خیبر را در خرم‌آباد با نتیجه ۱-۰ شکست داد. سپاهان هر چند در دیدارهای قبلی مزه برد را نچشیده و حتی مقابل پرسپولیس در جلوی چشم تماشاگران خودی در ورزشگاه "نقش جهان" بازی را به حریف قدیمی واگذار کرد اما به گواه خیلی از کسانی که عملکرد این تیم را به طور کارشناسی - و نه احساسی و طرفدارانه - تعقیب می‌کنند، در چهار هفته اول لیگ هم نمایش خوب و حتی بهتری داشت. در این میان تسلط و اعتماد به نفس نویدکیا قابل توجه است. او در این چند هفته بدون اینکه خودش را بیازد و دستپاچه شود، کارش را انجام داده که یکی از نشانه‌های آن، میدان دادن به بازیکنان جوان است. به نظر می‌رسد اگر اتفاق خاصی نیفتد و تماشاگران و مدیران تیم اصفهانی صبور باشند و عجله نکنند، روزهای خوبی در انتظار سپاهان نویدکیا خواهد بود.



مربیان در "سیبل" اعتراض

خوش شانس پرسپولیس و استقلال



هفته ششم لیگ برتر از پنجشنبه (پربروز) کلید خورد ولی در پنج هفته گذشته دو تیم پرتعداد تهرانی یعنی پرسپولیس و استقلال با نمایشی که داشتند و نتایجی که کسب کردند، هنوز نتوانسته‌اند رضایت هواداران را جلب کنند و حتی در یکی دو بازی اخیر صدای اعتراض آنها را به آسمان بردند! مربیان و کادرفنی دو تیم در "سیبل" اعتراضات قرار دارند. با این همه، تیم‌های آبی و قرمز خوش شانس هستند که علی‌رغم از دست دادن امتیازات حساس خانگی، هنوز از حریفان صدرنشین زیاد عقب نیفتاده‌اند و کماکان می‌توانند جزو مدعیان قهرمانی باشند.

"بیفوما" ی "گل‌زنن"!

باز هم می‌گوییم که پرسپولیس یک مهاجم شش‌دانگ می‌خواهد



بعد از گذشت پنج هفته از لیگ (از نتیجه بازی دیشب خبر نداریم) هنوز "تیری بیفوما"، بازیکن جدید پرسپولیس که انتقالش از استقلال خوزستان باتش هاو حواشی زیادی همراه بود، موفق به گلزنی نشده است. او که از مصدومیتی قدیمی رنج می‌برد، از تکنیک خوبی برخوردار است ولی در بازی با ملوان یک فرصت عالی گلزنی را از دست داد. بیفوما جزو خریدهای تقریباً خوب پرسپولیس در این فصل است اما باز هم می‌گوییم که سرخپوشان در خط حمله "کم" دارند.

و باید یک مهاجم شش‌دانگ به جمع آنها اضافه شود تا در کنار علی علیپور، یک "خط آتش آتشین" به معنای واقعی شکل بگیرد.

خرید خوب پرسپولیس

"ابرقویی" بی سرو صدا جایگاه خود را تثبیت می‌کند



یکی از انتقادات طرفداران پرسپولیس، نحوه عملکرد مدیران این تیم در فصل نقل و انتقالات است. آنها معتقدند بیشتر بازیکنان جذب شده در قواره پرسپولیس نیستند اما وحید هاشمیان بارها از خریدهای جدید ابراز رضایت کرده است. از جمله این خریدها، حسین ابرقویی است که از خیبر خرم‌آباد به این تیم پیوست و با انتقاد شدید طرفداران پرسپولیس مواجه شد. هواداران به مدیران پرسپولیس طعنه می‌زدند که در حالی که تیم قبیح عارف اقلسی و چند بازیکن خوب خارجی مثل "آسانی" را جذب کرده، آنها ابرقویی را که بازیکن بی‌نام و نشانی است، به خدمت گرفته‌اند! با گذشت پنج هفته، به گواه بسیاری از کارشناسان و رسانه‌هایی که بهترین‌های پرسپولیس همین ابرقویی نژاد بوده که در روزهایی که بسیاری از قهرمانان نتوانسته‌اند رضایت طرفداران را جلب کنند، با ارائه بازی‌های خوب، تماشاگران را راضی و جایگاه خود را در خط دفاعی تثبیت کرده است.

چه بلایی سر این بازیکنان می‌آید؟!

مشکل، کم‌فروشی و خیانت بازیکن است یا سردرگمی مربی پرتهالی؟!

در فصل نقل و انتقالات، استقلال برای سروسامان دادن به خط دفاعی خود - که فصل گذشته یکی از نقاط ضعف بزرگ این تیم به حساب می‌آمد - با هیاهو و سروصدای بسیار، عارف اقلسی را که یکی از بهترین مدافعان میانی فصل قبل بود و در قهرمانی تراکتور نقش موثری داشت، جذب کرد اما هیچکس نفهمید چه بلایی سر این بازیکن آورده که بعد از چهار پنج بازی به خاطر نمایش ضعیفی که ارائه کرد، نیمکت‌نشین شد! سوالی که برای خیلی‌ها مطرح شده، این است که آیا مشکل تیم آقای سایپنتو، ضعف و کم‌فروشی امثال پرتهالی انگ "خیانت" هم خوردند یا جای دیگری مثل کادرفنی که سر در گم و بلا تکلیف ظاهر شده و این وضعیت را به کم‌کاری و حتی خیانت متهم می‌کند. جالب است که استقلال بعد از پنج شش بازی هنوز ترکیب اصلی خود را شناخته و آقایان مربیان خیلی خارجی! کماکان در حال "آزمون و خطا" و محک زدن هافبک‌های بازی مثل اندونگ در دفاع وسط هستند!

شکایت مدیران فعلی از مدیران قبلی دعا کنید این شکایت "ماستمالی" نشود!

یکی از خبرهای خوش و امیدوار کننده هفته گذشته این بود که مدیران فعلی استقلال از مدیران قبلی این تیم شکایت کرده اند. شکی نیست که بسیاری از مشکلات و گرفتاری های امروز آبی پوشان ریشه در عملکرد منفی مدیران قبلی دارد. مسلماً اگر این شکایت پیگیری شود و "ماستمالی" نشود، خیلی از سوءمدیریت ها و سوءاستفاده های مالی و سرنخ های نفوذ جریان دلالی کشف خواهد شد. فقط دعا کنید که این شکایت "ماستمالی" نشود!

انتظار تغییر در وزارت ورزش!

ما هم با حرف های آقای نماینده موافقیم

نمی دانیم سخنان آقای یوسفی، نماینده مجلس چقدر ورزشی و براساس نظرات کارشناسی است و چقدر از روی سیاسی کاری و خطوخطبازی های جناحی امادر هر حال تاحدزیادی حرف درستی است که: "قهرمائی کشتی را به حساب وزارت ورزش نگذاریم. وزارت ورزش یعنی حقوق های نجومی فوتبالیست ها و شکست ها در عرصه ملی و بین المللی". آقای یوسفی در پایان هم گفته است که: "انتظار تغییر در وزارت ورزش را داریم".

ما هم چنین انتظاری داریم اما نه لزوماً تغییر آدم ها بلکه تغییر در افکار و روش ها!



گوش اهالی ورزش از این وعده ها پر است

ورزشگاه ۵۰ هزار نفری برای پرسپولیس؟!

در شرایطی که اهالی فوتبال، از بازیکن و مربی گرفته تا تماشاگر و... از وضعیت ورزشگاه ها، به ویژه در تهران شاکی و ناراضی هستند و به درستی معلوم نیست که مجرای ترمیم و بازسازی ورزشگاه آزادی چرا اینقدر طول کشیده و کسی هم از مسئولین در این باره جواب درستی و درمانی به مردم نمی دهد، در خبرها خواندیم قرار است استادیوم ۵۰ هزار نفری پرسپولیس در وردآباد ساخته شود. این تصمیم را کنسر سیوم بانکی مالک باشگاه تهرانی گرفته و ظاهر اقرار است در کنار ورزشگاه، یک هتل پنج ستاره هم احداث شود. امیدواریم این اتفاق حتماً رخ دهد و در مرحله حرف باقی نماند. گوش اهالی ورزش از این وعده ها پر است.



جام مربیان جوان

"پیروز"، پیروز در فجر سپاسی!

جام بیست و پنجم را می توان "جام مربیان جوان" هم نامگذاری کرد. در فصل جدید فوتبال خیلی از تیم های حاضر به مربیان جوان رو آورده اند که می توان گفت الحق تمام آنها موفق بوده اند. از سعید دقیقی و سعید اخباری گذشته، قاسم حنادی فر در ذوب آهن، وحید هاشمیان در پرسپولیس، وحید رضایی در شمس آذر و محرم نوید کیا در سپاهان از جمله این مربیان هستند اما در این جمع به نظر ما پیروز قربانی در مجموع و تا حالا موفق تر از دیگران ظاهر شده و در اولین حضور خود به عنوان سرمربی نمایش خوبی داشته و نتایج قابل قبولی کسب کرده است. دو تساوی خارج از خانه مقابل پرسپولیس و تراکتور و دو پیروزی خانگی در دیدار با گل گهر و خیبر، جایگاه خوبی را در جدول برای فجر - که پس از سال ها به لیگ برتر بازگشته - دست و پا کرده، ضمن اینکه پشتوانه امتیازی خوبی برای بقای این تیم موفق شیرازی فراهم آورده است.

باید خیلی کارها را کرد و خیلی ها را نکرد

فوتبال برای "بهرتر شدن" سازگار دیگری می خواهد

رئیس موفق فدراسیون کشتی در بخشی از کنفرانس مطبوعاتی هفته گذشته گریزی به فوتبال زد و حرف قابل تأملی داشت. علیرضا دبیر گفت همین که فوتبال ما به جام جهانی راه پیدا کرده، جای تقدیر و تحسین دارد اما اگر می خواهیم در جام جهانی هم موفق ظاهر شود و به نتایج درخشانی برسد و خلاصه در فوتبال هم مثل کشتی صاحب عنوان و سکو شویم، باید طرحی نو در اندازیم و یک "برنامه ریزی دیگر" انجام دهیم. حرف او حرف همه کسانی است که ورزش ایران را می شناسند و خوب می دانند که فوتبال ما با این ریش نمی تواند برود تجربه ریش! فوتبال ما با همه گرفتاری ها و بیماری ها به لطف توانایی های ذاتی و انگیزه و استعدادها - و نه برنامه ریزی و ابتکار مسئولان - قادر است به جام جهانی هم صعود کند اما اگر می خواهیم از این بالاتر برویم، باید خیلی کارها را کرد و دکان خیلی از آدم های آویزان و انگل ماب را بست و بساط خیلی از شارلاتان ها را جمع کرد.



اگر "دست کم" نمی گرفتیم و "مغرور" نمی شدیم و ... "پیاتزا" در دو جمله همه چیز را گفت؛ مشکل بزرگی به نام "ذهنیت"!



اگر بچه های خوب تیم ملی در آن لحظات حساس حریف اروپایی را دست کم نمی گرفتند و تمرکز خود را از دست نمی دادند و قبل از پایان بازی کار را تمام شده نمی دانستند و مغرور نمی شدند و اگر... والیبالیست ایران می توانست حتی جزو چهار تیم اول جهان شود اما افسوس که در "اگر" نتوان نشست!

حرف درست و خیلی اساسی را پیاتزا، سرمربی موفق تیم ملی والیبالیست زده است، حرفی که قبل از او خیلی های دیگر، از جمله مربیان خارجی که به ایران آمده اند (مثل استراماچونی، موسیما و...) بر زبان آورده اند. پیاتزا بعد از باخت مقابل تیم چک گفت: "باید از لحاظ ذهنی رشد کنیم... باید یاد بگیریم در شرایط برد کار را به درستی تمام کنیم".

اهالی ورزش، به ویژه با تجربه ترها خوب می دانند پیاتزا در این دو جمله چه گفته و علت اصلی شکست را در کجا دیده است. بله. مشکل ذهنیت، دامن گیر خیلی از ورزشکاران و تیم های ورزشی ما شده است.

حرف های شما

نشأ

باشگاه استقلال برای جذب چند بازیکن ناآآمده خارجی، هزینه میلیون دلاری کرد، در صورتی که می توانستند با این مبالغ، مهدی قایدی را برگردانند. او چه چیزی کمتر از بازیکنان میلیون دلاری فعلی استقلال داشت؟ قایدی می توانست شور و نشاط را به تیم اضافه کند.

نیما حیدرزاده

روشنگری

سلام. دلیل ناراحتی هواداران ملوان از مطالب آقای فومنی را متوجه نمی شوم. مگر محمد بوقی در "ال گیلانو" چاقو نخورد؟ پیشنهاد می کنم کیهان ورزشی در این خصوص روشنگری کندو آقای کامبیز هوشمند در صفحه "از فوتبال گیلان چه خبر؟" به این مورد تاریخی بپردازد.

قربانعلی هاشمی - رشت

تردید

آمار ناامیدکننده پرسپولیس در کنار سبک بازی بدون برنامه و بی هدف این تیم که در بازی با ملوان هم مانند سایر دیدارهایش مشهود بود، سبب شد انتخاب وحید هاشمیان با تردیدهای زیادی روبرو شود. با گذشت ۵ هفته از فصل جدید لیگ برتر و کسب تنها یک برد که آمار بدترین شروع قرمزها را در تاریخ لیگ برتر به نام هاشمیان ثبت کرد، موفقیت سرخ پوشان با این مربی جوان زیر سوال رفته است.

داود

بی تجربگی

یکی از مهم ترین نقدهایی که می توان به انتخاب وحید هاشمیان بعنوان سرمربی پرسپولیس وارد کرد بی تجربگی او در سمت سرمربیگری است. نقش بی تجربگی را در چالش های کپرسپولیس در شروع فصل جدید با آن دیده نمی توان نادیده گرفت ضعفی که باعث شده هاشمیان فلز غلظت نام کمبودهایی که در پست های مختلف در دستش رابسته است نتواند پرسپولیس را بصورت دلخواهش آماده روبرویی در لیگ برتر کند.

داود خانعلی زاده

پیشنهاد

سلام. به مدیران باشگاه استقلال پیشنهاد می کنم که هر چه سریع تر سید حسین حسینی، دروازه بان و کاپیتان سابق خود را به تیم برگردانند و آدان، سنگربان سابق تیم که کشتی رئال مادرید را به نیمکت منتقل کنند. به نظر من حبیب فرعباسی هم راتبهتر از آدان است که در هر بازی گل می خورد. آدان خروج نمی کند و دضرب گیر است.

غلام مینایی - اهواز

ماشیه

سلام. آقای علیرضادبیر، رئیس موفق فدراسیون کشتی نباید وارد حاشیه شود و سر از حوزه های غیرورزشی درآورد. آقای دبیر! کار شما مشخص است. همین که از کشتی به نحو احسن نگهداری می کنید و پرچم این رشته در میادین بین المللی بالاست، کارتان را انجام داده اید. در ضمن ادبیات یک رئیس فدراسیون نباید خارج از عرف باشد. زنده یاد آقای سید محمد خادم حقیقت، رئیس اسبق فدراسیون کشتی همواره ادبیاتی به کار می برد که در شان جایگاهش بود. آقای دبیر هم باید به این مورد با اهمیت توجه کند و مراقب جملاتی باشد که مقابل دوربین به کار می برد.

چایچی - خوزستان

سوال

سلام. در دهه ۷۰، لیگ آزادگان در بعضی از سال ها (مثل ۱۳۷۴) در بهار شروع می شد و در زمستان به پایان می رسید. چرا ۲۰/۴/۱۳۷۶ برای سرخلی هاپایان لیگ و برای سایر تیم ها شروع آن بود؟

مسعود دهاقین - تهران

عکس

سلام خدمت کارکنان مجله جذاب کیهان ورزشی. آیا برای شما امکان دارد که عکس تیم ملی فوتبال را چاپ کنید مثل عکس قهرمانان کشتی که اخیرا چاپ شد؟

سید حسین کبیری

واقعیت

سلام. واقعیت امر این است که آقای درویش و بانک شهر با این طرز مدیریت و جذب بازیکن، پرسپولیس بزرگ و پرافتخار را به یک تیم معمولی تبدیل می کنند و هاشمیان هم تفکرات فنی اشتباهش قوز بالا قوز است.

مروندی

آماده

سلام. آقای وزیر ورزش! خواهش می کنم ورزشگاه آزادی را آماده کنید تا تیم های ایرانی در آنجا به میدان بروند. ورزشگاه شهدای شهر قدس از تهران خیلی دور است و ضمنا امکانات مناسبی برای تماشاگران ندارد. زمین چمن ورزشگاه تختی تهران هم تعریفی ندارد و خیلی خراب است. اگر ورزشگاه آزادی آماده شود، تیم های ایرانی در آنجا پذیرای حریفان شهرستانی خود خواهند بود.

فرخ

ملوان

سلام. پرسپولیس مقابل ملوان حرفی برای گفتن نداشت. ملوان همیشه با بازیکنان جوان خود در برابر بزرگان قد علم کرده است.

صیاد - بندرانزلی

فشرده

سلام. از ۶ تا ۲۹ مهر ۱۳۸۰ ایران با تیم های عربستان، تایلند، عراق و بحرین بازی کرد که همگی در دور برگشت مقدماتی جام جهانی ۲۰۰۲ بود. بازی های رفت هم از ۲ تا ۲۳ شهریور انجام شد. چرا بازی های مقدماتی به طور فشرده برگزار شد؟

مسعود ساعدی - تهران

استادیوم آزادی

سال ۱۳۵۰ یعنی حدود ۵۲ سال پیش در روز افتتاحیه استادیوم بزرگ صد هزار نفری، پرسپولیس میزبان تیم کروزیرو به کاپیتانی توسنتو، بازیکن بزرگ آن سال های فوتبال برزیل و جهان بود. شادروان ابوالقاسم حاج ابوالحسن با کمک اساتید، جمشید اخباری و مصطفی اعتمادی در حضور ۸۰ هزار نفر این دیدار را قضاوت کردند. در آن مسابقه پرسپولیس ۴ بر ۲ مغلوب حریف برزیلی خودش.

توسنتو اولین بازیکن خارجی و شادروان صفر ایرانپاک، ستاره دوست داشتنی و خوزستانی پرسپولیس و تیم ملی اولین بازیکن ایرانی بودند که در استادیوم آزادی گلزنی کردند.

فرادی آن روز روزنامه های ورزشی تیتربزرگ زدند: "۸۰ هزار تماشاگر و پرسپولیس نتوانستند بر

۱۱ برزیلی پیروز شوند"

گل دیگر پرسپولیس را شادروان همایون بهزادی به ثمر رساند.

حال پس از ۵۲ سال و در ست در اولین دیدار پس از بازسازی استادیوم آزادی، مقدر شده پرسپولیس میزبان یک بازی بزرگ و یک ستاره درخشان فوتبال جهان باشد اما دیگر نه خبری از ۸۰ هزار تماشاگر است و نه از مرحوم صفر ایرانپاک. باید دید فردای این دیدار بزرگ روزنامه های ما چه تیتری خواهند زد.

محمدرضا خواجوی (انجمن فرهنگی و ورزشی یاد یاران ورزش مسجد سلیمان)

نظرات

انتظار نداشتیم که عکسی تقریباً بی حجاب از بانوان با لباس های کوتاه غیر مناسب به عنوان نمایش لباس های جدید ملوان عزیز در کیهان ورزشی چاپ

شود (اول شهریور ۱۴۰۴، صفحه ۶۴). وای بر ما اگر شما هم به موج ضد شریعت و ضد اخلاقی فعلی بپیوندد. لازم است بر کار همکاران تان نظارت کاملی داشته باشید و راه را بر ایجاد انحرافات ببندید. ان شاء... چنین شود. با احترام.

فهیمی - تهران

تعویض

سرمربی تیم تراکتور در بازی با الوحدہ تصمیمی حرفه ای اتخاذ کرد و به درخواست هواداران، بازیکنی را تعویض نکرد. اسکوچیچ در مصاحبه خود اعلام کرد که با اعتراض هواداران دست به تعویض نمی زند. اقدام سرمربی تراکتور حرفه ای و درست بود. البته من از نتیجه بازی با الوحدہ در تبریز راضی نیستم. تراکتور نباید در خانه خود به حریفانش امتیاز بدهد.

غلامی - تبریز

گسپ و گسفت با سسر دیسر

ناکامی

سلام. وحید هاشمیان در پنج هفته ابتدایی لیگ برتر نشان داد که نیمکت پرسپولیس برایش بزرگ است. پرسپولیس با این آقا ضعیف ترین شروع را طی فصول اخیر داشته و به نظر من آقای درویش قبل از استعفا، بهتر است او را کنار بگذارد. هاشمیان از نظر مربیگری در حد تیم بزرگ پرسپولیس نیست. حمایت از هاشمیان سبب ساز ادامه ناکامی های این تیم در فصل جاری است.

حسین خلیل پور - بازار بزرگ تهران
- کارشناسان، پیشکسوتان و هواداران پرسپولیس فعلا قضاوت قاطعانه ای درباره عملکرد وحید هاشمیان ندارند، لذا روزها و هفته های آینده برای او بسیار سرنوشت ساز خواهد بود.

تاوان

قرار نیست استقلال با سایپنتو از شرایط خاص خود خارج شود. این تیم از لحاظ روحی در شرایط ایده آلی نیست و حتی حفظ یک گل و سه امتیاز دشوار شده است. سبک بازی استقلال نشان داد که برای برد به میدان نمی رود. این تیم تاوان اشتباهاتش را می دهد. استقلال از نتیجه نگرفتن می ترسد و یک گل یا سه امتیاز را حاشیه امنیت خوبی برای خود می داند. بعد از گل مساوی شمس آذر، حتی امکان داشت استقلال گل بعدی را هم دریافت کند.

غلامزاده - شیراز
- چیزی که مسلم است، استقلال از مشکلات مختلف روانی، ذهنی و فنی رنج می برد و با توجه به آنچه تاکنون دیده ایم، مدیریت و کادر فنی نتوانسته بر این مشکلات فائق آید و این تیم را از بحرانی که بیش از یک سال با آن درگیر است، خارج کند.

قضاوت

سلام. شاید برای قضاوت درباره عملکرد وحید هاشمیان، سرمربی اخلاق مدار پرسپولیس زود باشد و هواداران این تیم محبوب امیدوارند تیم شان با این مربی جوان دوباره همان تیم مدعی و ترسناک شود. به نظر



می رسد مدیران پرسپولیس با انتخاب هاشمیان بدون اینکه تجربه لازم را برای هدایت تیم های بزرگ داشته باشند، او را خیلی زود سوزانده اند. هاشمیان می توانست با توجه به روندی که در دانش افزایی طی کرده بود، یکی از مربیان موفق نسل جوان فوتبال ایران لقب بگیرد.

گودرزی

- متأسفانه در سال های اخیر به دلایل مختلف، از جمله عملکرد سلیقه ای و احساسی برخی از مدیران، خیلی از استعداد های خود را در عرصه مربیگری فوتبال سوزانده ایم. امیدواریم وحید هاشمیان جزو آنها نباشد.

امتیاز

سلام. تیم فوتبال تراکتور تبریز از ۹ امتیاز ممکن بازی های خانگی در فصل جدید لیگ برتر، تنها توانسته است ۴ امتیاز به دست بیاورد و این نشان می دهد که هنوز در تبریز و در خانه نتوانسته به تیمی که گرفتن امتیاز از آن دور از دسترس است، تبدیل شود. البته عدم برگزاری مسابقات در ورزشگاه یادگار امام به دلیل تعمیرات و بازی بدون حضور کامل تماشاگران نیز در کسب این نتایج بی تاثیر نبود.

غلامی - تبریز
- به هر حال هنوز در آغاز فصل هستیم و نه فقط تراکتور بلکه اکثر تیم ها به شرایط ایده آل و وضعیت مناسبی نرسیده اند و به همین خاطر امتیازات حساسی را از دست داده اند.

فرمانده

سلام. استقلال تهران در میانه زمین فرمانده ندارد. این تیم هر چند از بازیکنان باتجربه و نامداری سود می برد اما فرماندهی با علم کافی برای طراحی یک نقشه راه ندارد. بهزعم کارشناسان فوتبال، استقلال دچار چند صدایی در زمین مسابقه است و تفکر واحد در این تیم جایی ندارد. این چند صدایی را می شود نتیجه مدیریتی ضعیف ریکاردو سایپنتو دانست که توانایی اداره ستارگان بزرگ و بازی گرفتن از آنان را



شعر خوانندگان

قبیله نیکان

چشمان مرا پر از نور خواهی کرد
که چشم کوردلان را کور خواهی کرد
داود حتم پوری (امیدی) - علی آباد کنول (استان گلستان)

از کنار دلم عبور خواهی کرد
تو از قبیله نیکانی و من می دانم

خوانندگان محترم !
ضمن استقبال از پیام های شما از چاپ
مطالبی که همراه با توهین ، تهمت و
بی حرمتی به اشخاص و تیم ها و ...
آن هم بدون سند باشد معذوریم .

سایپنتو توانایی اداره ستارگان بزرگ را ندارد کشتی باید الگوی سایر رشته های ورزشی باشد

خواهش می کنم از فوتبال زیبای اروپا طرح جلد کار
کند. چهار ماه پیش یک عکس از رونالدو، آن هم نیم تنه
چاپ شد و تمام. فقط همین.

سرداری - شیراز
-بابت چاپ نامناسبی که در بعضی از نسخه ها
ناخواسته اتفاق می افتد، از شما و سایر
خوانندگان عذرخواهی می کنیم. عکس های
روی جلد هم معمولاً بر اساس مناسبت های
مختلف انتخاب می شود. در زمان مناسب، عکس
فوتبال خارجی را روی جلد چاپ خواهیم کرد.

درخواست

سلام. لطفاً نتایج تیم های فوتبال ایران و هندبال
نوجوانان کشورمان را به طور مفصل پوشش دهید. در ضمن
برخی از صفحات مجله ۵ مهر ماه رنگ پلشیدگی دارد.

اوجی - شیراز
-نتایج این دورشته، به خصوص هندبال را
در همین شماره مجله پوشش داده ایم. بابت
اشکالات فنی که در بعضی از نسخه های چاپ
شده وجود داشته، عذرخواهی می کنیم.

پیگیری

سلام. تعدادی از صفحات مجله شماره ۳۵۲۷
کیهان ورزشی خوانان نیست و رنگ پلشیدگی دارد. لطفاً
این موضوع را بررسی و پیگیری کنید.

افشین سرداری - تهران
-ضمن عذرخواهی از خوانندگان گرامی،
قضیه را با بخش فنی در میان گذاشته ایم.

متأسفانه در فوتبال دلال زده ما خیلی جاها که
کار دست نااهلان و فرصت طلبان جاه طلب
است، مردم علاف و مسخره شده اند!

لطمه

میلاد سرلک و فرشاد احمدزاده اصلاً در حد
پرسپولیس نیستند و فوتبال شان تمام شده است. از
سرربی باشخصیتی مثل وحید هاشمیان بعد است
به خاطر خوشایند دیگران از آنها استفاده کند چون به
اعتبار خودش لطمه می خورد.

یکی از خوانندگان
-هر مربی باید بیشتر از آن که به فکر این و آن
باشد، به اعتبار و حیثیت کاری خود فکر کند.
اتفاقاً اخیراً خود وحید هاشمیان بر این موضوع
تاکید کرده است.

فیلم

درو در برز حمتکشان مجله وزین کیهان ورزشی. اگر
می شود فیلم های صفحه "کلاکت" را یکجا معرفی
کنید. ممنون.

محمدی
-منظور تان را درست متوجه نشدید.

چاپ

سلام و خسته نباشید. در مجله ای که به دست
من رسید، چند صفحه از فوتبال اروپا رنگ
پاشیدگی داشت و خیلی ناچور بود. مگر کسی به
روند چاپ نظارت نمی کند؟ ضمناً از آقای عباسی

سالم

سلام. از اولین برد تیم سپاهان اصفهان با
سر مربیگری محرم نوید کیا در فصل جاری لیگ برتر
خوشحال شدم. محرم جزو مربیان سالم فوتبال ماست
که برخلاف برخی از مربیان مسئله دار، با جریان
دلالیسم به نیمکت سپاهان نرسیده است.

خداپرست
-با نظر شما موافقیم و امیدواریم نوید کیا با
هوشیاری و تمرکز از فرصت به دست آمده نهایت
استفاده را ببرد و با کسب نتایج رضایت بخش و
تماشاگر پسند آب پاکی را روی دست دلالان
طمعکار و مخرب بریزد.

تلنگر

در یک ماه اخیر برخی از مدیران و اطرافیان باشگاه
استقلال صحبت های غیر منصفانه ای راجع به
همایون خان بهزادی، پیشکسوت خوشنام و با اخلاق
پرسپولیس داشتند. اخیراً هم آقای تاجرنیا حرف های
بی اساس و غیر منصفانه ای علیه پرسپولیس زد. همیشه
استقلالی ها شروع کننده دعوا بین پرسپولیس و
استقلال بوده اند و پرسپولیس هاسکوت کرده اند، در
حالی که اگر بخواهند جواب دهند، حرف های زیاد و
مستندی دارند که علیه استقلال بزنند. به قول یکی از
پیشکسوتان پرسپولیس، استقلال جواب ادعاهای
بی اساس و بدون مدرک خود علیه پرسپولیس را در
شب بازی با الوصل به بدترین نحو ممکن گرفته و چه
تلنگری بهتر از این، اگر مایه عبرت شود؟

علوی
-خدا روح همایون خان بهزادی و همه رفتگان
را شاد کند. امیدواریم در ورزش حرمت ها از سوی
همه رعایت شود.

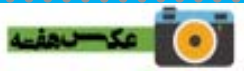
جدول

چرا جدول لیگ برتر را چاپ نمی کنید؟
یکی از خوانندگان
-منظور تان را متوجه نمی شوم. هفته
گذشته و همین هفته جدول رده بندی لیگ برتر
فوتبال ایران در صفحه ۱۳ چاپ شد.

متأسف

سلام خدمت تملی ز حمتکشان عزیز در مجله وزین
کیهان ورزشی. واقعاً متأسفم برای فوتبال کشور که
کمتر از یک سال دیگر باید در بزرگترین رویداد فوتبالی
جهان شرکت کند، در شرایطی که در لیگ آن - که همین
بفنام "خلیج همیشه فارس" است، در پایان هفته پنجم تیم
صدر نشین فقط هشت امتیاز دارد و مجموع گل زده در
هشت مسابقه هفته پنجم، شش گل است. در لیگ های
اروپایی تیم های صدر نشین جدول در پنج هفته، پانزده
امتیاز کسب کرده اند و فقط در یک دیدار در شهر آورد
مادر، بدهفت گل به ثمر می رسد. آقایان محترم قدر اسبون
نشین و مدیران محترم باشگاه ها و بازیکنان عزیز میلیاردر!
خواهش می کنم مردم را شاد نکنید. یا با بازی های
تماشاگر پسنددل هواداران تان را شاد کنید. یا با بازی های
را جمع کنید و مردم را علاف خودتان نکنید، چرا که
هوادر بینوا برای دیدن شاهکار شما از وقت و پول و کار
خود مایه می گذارد؟ باتشکر فراوان.

غلامعلی یعقوبی
-داستان فوتبال ایران همان ماجرای آفتابه
لگن هفت دست، شام و ناهار هیچی! است.



عکس ارسال آقای سید اشکان کمالی آتشگاه، یکی از
خوانندگان کیهان ورزشی. ایشان در حاشیه مراسمی فوتبالی
در کنار فیروز کریمی، مربی کهنه کار کشورمان دیده می شود



ندارد. تا پایان هفته پنجم لیگ برتر امسال، پول برای
استقلال خوشبختی نباورده بلکه رفاه بیش از حد
موجب شده بازیکنان این تیم ماموریت اصلی خود را
فراموش کنند، اتفاقی که به مذاق هواداران خوش
نیامده است. در یک کلام، تیم استقلال با هزینه فراوان
بسته شده و بازیکنان مطرح فراوانی را جذب کرده اما
نشانی از تیم مدعی سالیان پیش ندارد.

مهیار
-با نظر شما موافقیم. استقلال امسال از نظر تر کیب
و حضور بازیکنان جدید هنوز به هماهنگی و انسجام
تیمی نرسیده است. ضمن این که کمبود بازیکنان
قدیمی تر و موثر هم در این ماجرا بی تاثیر نیست.

الگو

قهرمانی تیم ملی کشتی فرنگی در مسابقات جهانی
را خدمت تملی ز حمتکشان این رشته تبریک عرض می
کنم. کشتی فرنگی با اقتدار به سکوی قهرمانی جهان
رسید. امیدواریم کشتی الگوی رشته های دیگر شود که
خرج شان بیشتر از افتخارات شان است و در میدان آسیایی
سالم است که روی سکوی قهرمانی نرفته اند.

صمد راستین
-حرف شما کاملاً درست است. مادر اکثر رشته ها
باید کشتی و نحوه مدیریت آن را الگو قرار دهیم.

تهاجمی

سلام. تراکتور تبریز یک تیم تهاجمی و بالانگیزه است.
تراکتور فوتبالی تمثیلی و تهاجمی بازی می کند اما برخی
از حریفان با تاکتیک های دفاعی و بازی بسته به مصاف
این تیم می روند و امتیاز می گیرند. برخی از رسانه ها از
حریفان تراکتور که فوتبال بسته ای بازی می کنند، بی
جهت تعریف می کنند و می نویسند سبک بازی این تیم ها
بر گرفته از تفکرات خوب سرمربیان شان است، در حالی که
فوتبال بسته در جهان هیچ طرفداری ندارد. بیشتر تیم های
دوست داشتنی جهان، مثل بارسا، رئال مادرید، میلان،
اینتر، لیورپول، منچستر سیتی، منچستر یونایتد، آرسنال
و... فوتبال هجومی بازی می کنند. ضمناً برای تمام کسانی
که موفقیت های کشتی را به حاشیه می رانند، متأسفم.
کشتی باعث شد ورزش ایران در جهان سر بلند شود و نلش
با افتخار و غرور بر سر زبان ها بیفتد.

امیر مصری - تبریز
-چیزی که مسلم است تراکتور از تیم های قوی
و مدعی قهرمانی است. به طور طبیعی حریفانی که
مقابل چنین تیم های هجومی قرار می گیرند - آن
هم در شرایط مهمان بودن - به بازی بسته و دفاعی
برای کسب حداقل امتیاز روی می آورند و این
مسئله در همه جای دنیا معمول و مرسوم است.

نامه هفته



تراکتور تبریز

سرخ پوشانی در مسیر قهرمانی

نقش کادر فنی

نمی توان از موفقیت تراکتور سخن گفت و به نقش
کادر فنی اشاره نکرد. مربیگری حرفه ای، استفاده صحیح
از مهره ها و اعتماد به بازیکنان جوان، از عواملی است که
تراکتور را در مسیر رشد قرار داده است. تاکتیک های منظم
و تغییرات هوشمندانه در جریان بازی، دست سرخ پوشان
را برای رقابت با مدعیان باز کرده است.

نقاط قوت و چالش ها

نقطه قوت اصلی: روحیه جنگندگی و اتحاد تیمی.
خط حمله: قدرت گلزنی بالایی دارد و می تواند
سرنوشت بازی ها را تغییر دهد.

هافبک ها: باوندگی بالا، ریتیم بازی را حفظ می کنند.
چالش ها: گلگانی نوسان در نتایج و کمبود تمرکز در
لحظات حساس می تواند مانع تراکتور شود اما اگر این مشکل
مدیریت شود، راهی برای توقف تیم وجود نخواهد داشت.

چشم انداز قهرمانی

با شرایط فعلی، تراکتور یکی از جدی ترین
مدعیان لیگ برتر است. اگر سرخ پوشان تبریزی همین
روند را ادامه دهند، هم افزایی بین هواداران، بازیکنان
و مدیریت می تواند این تیم را به قهرمانی برساند. روزی
که هواداران در ورزشگاه یادگار امام پرچم سرخ را بالا
ببرند، پیام آن روشن خواهد بود: تراکتور فقط یک تیم
نیست، یک عشق و هویت ماندگار است.

منوچهر فرج زاده - باقرآباد

ادای احترام ابراهیمی
به سرداور مسابقات برای شروع یک راند



کایان وارزشی
kayhanvarzeshi.ir

پرواز زیبای راستین با کوئیک لیدی

مسابقات پرش با اسب قهرمانی نونهالان ایران باشکوه بود

«راستین ابراهیمی»

با سواری شیک نظرها را به سوی خود جلب کرد

شاگرد ابوالفضل منصوری در دو جبهه مسابقات تهران و ایران سرآمد بود

یک سواری بدون خطا را انجام داد و علی رغم شایستگی با چهار خطای روز اول با زمان ۶۹/۵۰ ثانیه به مقام پنجم دست یافت. این آغاز راه بزرگ اوست تا همچنان با اخلاق، تمرین و تلاش به سوی افتخارات آینده نظر اندازد. او با علاقه وافری که به سواری دارد، گامهای آینده را با حرف شنوی از مربی توانمند و پدر قهرمانش به سرعت طی خواهد کرد تا بازهم او را در بالای جدول تماشا کنیم. این مهم دور از دسترس نیست. او با تجربه ارزنده و شایسته پدرش فعل خواستن را با توانستن پیوند خواهد داد!

او امسال تحت مربیگری ابوالفضل منصوری مربی موفق و سازنده در مسابقات قهرمانی استان تهران توانایی و دانایی خود را آشکار کرد و در جایگاه سوم ایستاد. راستین در مسابقات قهرمانی نونهالان ایران نیز در باشگاه بام ظاهر شد و در میان مدعیان نام آشنا تلاش مضاعف داشت و علی رغم اینکه در روز اول یک راند بدون خطا و یک راند با چهار خطا روبه رو شد به روز دوم و راند سوم راه یافت. راستین در راند سوم با اسب کوئیک لیدی سواری و هنرنمایی خوبی را به رخ کشید و با سواری شیک تاکتیک های مربی خود را به تصویر در آورد و زیر نگاه پدرش

مسابقات پرش با اسب قهرمانی نونهالان ایران در باشگاه بام تهران در زیر نگاه پدران و مادران بسیار باشکوه برگزار شد و در این دوره نمایش جذاب و بسیار شیک راستین ابراهیمی بیشتر نظرها را به سوی خود جلب کرد و این سوارکار با درخشش در سه راند با چهار خطا به عنوان پنجم دست یافت. راستین از سن چهار سالگی در دوران کودکی به عشق پدرش سوار بر اسب شد. پدر قهرمانش که شاگرد مکتب استاد نامدار سرهنگ اسماعیل نشاطی بود روزهای خوشی را برای خانواده و پسرش رقم زد. او گام به گام توانایی خود را بروز داد تا در میدان رقابت با رقیبان بدرخشد.

نقرات اول تا پنجم به اتفاق مربیان خودشان روی سکوی افتخار



مدیران اجرایی مسابقات با چهره های برتر نونهالان



راستین ابراهیمی به اتفاق مربی
خودش ابوالفضل منصوری





پرش شیک و دیدنی «هورسا» از فراز موانع بلند گروه شی نونهالان ایران

شیراز؛ شهر شعر و ادب به هنر و سمفونی زیبای فرزندان می نازد

«هورسا بهجتی»

نوازنده چیره دست «قانون» در میدان پرش با اسب دل نوازی کرد

آهنگ خوش مضرابهای قهرمانی در «جام بام»، طرب انگیزترین افسونگری دختر شیراز بود

بام را کسب کرد. با وجود کسب مقام هفتم در اولین حضور در مسابقات کشوری به دلیل یک بدشانسی، روحیه ورزشی و عزم راسخ او برای ادامه مسیر بیش از پیش تقویت شد و خود را برای فتح سکوی قهرمانی در سطوح ملی و بین المللی آماده می کند.

هورسا در اقصی نقاط زندگی، رقیبی آشنا در کنار خود دارد: برادر دوقلویش، هیراد، که او نیز دانش آموز ممتاز، نوازنده ماهر فلوت و از سوارکاران و قهرمانان رشته پرش با اسب استان فارس است.

گارتو لایل، مادریان نژاد KWPN، تنها یک اسب برای هورسا نیست، بلکه همراهی است که پیوند عاطفی عمیقی با او دارد.

هورسا تمرینات پایه خود را زیر نظر آقای کاراندیش در باشگاه آرش فارس به اتمام رسانده و در حال حاضر زیر نظر مهدی حاصلی در باشگاه آفتاب فارس به فعالیت حرفه ای خود ادامه می دهد.

این سوارکار جوان و با استعداد، آینده ای درخشان در عرصه ورزش کشور را نوید می دهد.

مطلوب، پرفروغ طی کرد. او با این نمایش زیبا به همراه ۱۰ سوارکار برتر بدون خطا به فینال راه یافت تا در جمع ۲۰ سوارکار راه یافته به راند سوم رقابت خود را به رخ بکشند.

دختر شهر شیراز از باشگاه آفتاب فارس، علی رغم درخشش فوق العاده در راند سوم با چهار خطا روبه رو شد و با زمان ۲۴/۱۱ ثانیه به عنوان هفتم نائل آمد. عنوانی که در اولین سال ورود حرفه ای «هورسا» در قهرمانی نونهالان ایران می تواند هستی بخش روزهای طلایی آینده باشد!

هورسا بهجتی پورناکی، دانش آموز ممتاز، نوازنده چیره دست قانون و سوارکار برجسته ی عرصه ی پرش با اسب، متولد هفدهم بهمن ماه ۱۳۸۹ است.

او از کودکی عاشق حیوانات، به ویژه اسب ها بود و این عشق، او را در سیزده سالگی به دنیای پرش با اسب کشاند. هورسا در مدت کوتاهی با کسب عناوین متعدد قهرمانی در سطح استان فارس، نام خود را به عنوان یکی از استعدادهای درخشان این رشته به ثبت رساند.

او در اولین رقابت جدی خود، مقام اول رده ی نونهالان در جام کشوری

مسابقات پرش با اسب جام حرفه ای و معتبر «بام» که دومام پیش در باشگاه بام تهران با سوارکاران شاخص استانیهای سراسر ایران برگزار شد و با نمایش دیدنی نونهالان ایران زمین جلوه ای خاص داشت.

طرب انگیزترین مسابقه، نمایش دلپذیر هورسا بهجتی پورناکی نوازنده چیره دست «قانون» بود که با مادیون زیبای «گار تولابل» دل نوازی کرد.

او با عبور تکنیکی از موانع بلند، روح تماشاگران را جلا بخشید و با چشم نوازی زیبای خود، کارشناسان را مفتون کرد و به مقام قهرمانی دست یافت. اینک، باید به واسطه کسب سکوی اول به هورسا دختر شهر شعر و ادب افتخار کنیم.

او پس از قهرمانی جام بام، در ادامه کار به قهرمانی ارزشمند نونهالان ایران چشم انداخت تا تداوم بخش و تصویر گر راه موفق خود باشد.

هفتاد و پنج کل نونهال از سراسر کشور به «میعادگاه بام» آمده بودند تا زیر نگاه خانواده ها هنرمندی کنند.

در همین راستای «هورسا» هم دوباره هنرنمایی کرد و تیز چنگ و دلنواز با مادیون خود دوراند بدون خطا مسیر مسابقه را با تکنیک عالی، پیچ های





فراز قلی، شیک و زیبا پشت پرواز می‌کند



kayhanvarzeshi.ir
مدال را در سبایت
دنبال کنید

پسر محبوب و محبوب پرش با اسب ایران به عشق دلسوزی و اخلاق پدر و محبت‌های مادرش پرواز می‌کند!

«فراز قمصری»

سوارکار شایسته و نامبروان ادوار نوجوانان و جوانان ایران

مدال نقره امسالش، کمتر از طلا نبود!

«فراز» با میدان جوانان بامدال نقره پرواز کرد و می‌رود تا مثل چند سال اخیر

در ارتفاع بلند ۱۳۵، ۱۴۰ و ۱۴۵ سانتیمتر بدرخشد

زمان ۴۹/۱۹ ثانیه دوم شد. مدال نقره گرفت. او اگر این مانع را نمی‌انداخت، مدال طلا توی چنگش بود.

او پس از پایان دوره حضورش در قهرمانی جوانان ایران در گفت و گو ویژه با نویسنده سوارکاری مجله کیهان ورزشی گفت: تمام سالهای افتخارم و کسب مدال‌های رنگارنگ را مرهون زحمات آقا مسعود برجیان مربی خوشفکر و عزیزم هستم و در این راه سخت و دشوار خانواده‌ام و مخصوصا پدر دلسوز و گرانقدرم یاورم بود. او هیچگاه مرا در میدان سوارکاری تنها نگذاشت. از این بابت از تمامی حمایت‌های پدرم تشکر می‌کنم و دست پدرم را با عشق می‌بوسم در پایان مسابقات جوانان همه مدامها را تقدیم پدرم می‌کنم. در کل من در میدان پرش با اسب به عشق خوبی‌های پدرم پرواز می‌کنم!

«فراز» را با مدال‌های فراوان از گروه جوانان بدرقه می‌کنیم و در انتظار روزهای طلای او در گروه بزرگسالان لحظه شماری می‌کنیم!

فراز، هرچند آخرین سال سوارکاری در رده جوانان در سال ۱۴۰۴ را تجربه کرد، ولی در سابقه پرافتخار او می‌توان حضور پررنگ در رده بزرگسالان در رده‌های ۱۴۵ و ۱۴۰ و ۱۳۵ سانتی متری را هم یافت. او در این رده ارتفاع بلند و بزرگ موفق به کسب مقام‌های سوم، چهارم و پنجم در جام‌های معتبر در جمع نامداران بزرگسال شد. او همچنین در رده ارتفاع بلند ۱۳۵ سانتی متری هم توانمندی خود را در چندین جام معتبر را آشکار کرد و مقام‌های اول تا پنجم بسیاری را به دست آورده است. نایب قهرمانی جام معتبر «الگا»، قهرمانی جام یادبود اسطوره سوارکاری استاد علی رضایی، قهرمان سه دوره «جام بام» و قهرمانی دو دوره جام SPA در رده جوانان از جمله افتخارات ارزشمند اوست. همچنین باید مقام نایب قهرمانی در مسابقات تیمی آسیا در تیر ماه سال جاری را به این افتخارات اضافه کرد! فراز قمصری امسال در مسابقات جوانان ایران سه راند بدون خطا درخشید و در باراز با چهار خطا روی مانع یکی مانده به آخر روبه‌رو شد. او با

مسابقات پرش با اسب قهرمانی جوانان ایران در سال ۱۴۰۴ برای فراز قمصری، جوان محبوب و محبوب سوارکاری ایران با اسب پر قدرت و بلند پرواز «گلوما» پایان راه در این گروه سنی بود که با کسب مدال ارزشمند نقره خاتمه یافت.

شاگرد سختکوش مسعود برجیان عضو اسبق تیم ملی ایران حالا با دلسوزی و همراهی مادر، پدر و مربی اش روزهای طلایی را در میدان بزرگسالان طراحی خواهد کرد.

فراز متولد ۱۳۸۲/۴/۳۱ است. او از سن ۱۰ سالگی سوارکاری را آغاز کرد و از ۱۴ سالگی مسیر خود را نونهالان تا جوانان حرفه‌ای ادامه داد. مربی همه ادوار او مسعود برجیان بود تا در این مسیر شایسته، تجربه و پختگی را در سواری او جست و جو کنیم. حاصل این سختکوشی و ممارست در تمرین، سه سال متوالی در صدر رنکینگ نوجوانان بود. او با حضورش در رده جوانان، همیشه جزو پنج سوارکار برتر رنکینگ این گروه سنی هم به حساب آمده است.



قهرمان جام بام به اتفاق برجیان



نایب قهرمان به اتفاق هادی ساعی و مسعود برجیان



فراز در کنار پدر دلسوزش

