

زنگ خطر " برای
فوتبال !

کیمپان ورزشی

قدیمی ترین
رسانه ورزشی ایران

۵۰۰۰۰ تومان ۸۴ صفحه



ISSN.10249842

۱۵ آذر ۱۴۰۴ - شماره ۳۵۳۷ - سال ۷۰

WWW.KayhanVarzeshi.ir

همه چیز از دربی پریاهوی پایتخت

● ۶۶ سال پیش، صهیونیست ها را در هم کویدیم

● حذف "نوجوانان"، پروژه تکراری فدراسیون فوتبال!

● با اوستون اورونوف در پایتخت صفویان

● از بکستان شگفتی ساز جام جهانی خواهد شد

● جام جهانی زیر ۱۷ سال ۲۰۲۵

● ستارگانی که در آسمان قطر درخشیدند

● مقصران اصلی فصل فلاکت بار "لک لک ها"





کھیلان ورزشی

مصاف فر شاد پیوس ، کاپیتان پر سپولیس با مهدی پاشازاده ، مدافع استقلال در دربی سال ۱۳۷۵

■ حضرت محمد (ص): بعد از آموختن علم، هیچ چیز را خدا بیشتر از قرائت قرآن دوست ندارد.

■ ولادت حضرت فاطمه (س) و روز زن را تبریک می گوئیم.

"زنگ خطر" برای فوتبال!

کرده اند معرفی و با آنها برخورد کنند. این وعده طبق معمول تحقق نیافت و خود ما حداقل چند بار این موضوع را یادآور شدیم.

در این دوره تیم نوجوانان در همان مرحله مقدماتی حذف می شود تا سخن کسانی که می گویند علی رغم ادعاها و هزینه های گزاف و هياهو و جنجال، فوتبال ما سیر نزولی طی می کند و به بیراهه می رود، ثابت شود. تیم نوجوانان طبق ادعای مسئولان فوتبال و دست اندرکاران خود تیم از نظر امکانات و اردو و... کمبودی نداشت ولی نتوانست حتی از مرحله اول صعود کند و این شاهد تازه ای است که ثابت می کند مشکل اصلی، کمبود امکانات و اردو و اینطور مسائل نیست و ریشه ناکامی ها و سیر نزولی فوتبال مستعد ما را باید در جای دیگری پیدا کرد.

در این باره حرف بسیار است. البته بسیاری از این حرف ها پیش از این به کرات زده شده و درباره عواملی که به جان فوتبال افتاده و برای آن به مثابه مانع عمل می کنند تذکر داده شده اما چون گوش شنوایی برای شنیدن و اراده ای برای حل مشکلات نبوده و نیست، نه تنها مشکلات باقی مانده، بلکه بر آن اضافه شده است.

شکی وجود ندارد که رشته هایی مثل فوتبال درست اداره و مدیریت نمی شوند و عواملی از داخل و همچنین خارج از حوزه مدیریت رسمی، به طور پنهانی با اعمال نظر و دخالت ها و تحمیل ها، عملا مانع از حضور نیروهای کاربلد و استخوان خرد کرده و موجب جولان سوگلی های سفارشی و ده ها آفت دیگر و سرانجام حرکت نکردن در مسیر بایسته و رو به جلو و پیشرفت می شوند.

این مشکل اصلی رشته هایی مثل فوتبال است. لذا لازم و بلکه واجب است بیش از هر کسی متولیان ورزش و مسئولان فوتبال با واقع بینی و شجاعت به سراغ مشکلات اصلی بروند و فکر نکنند مثلا با صعود تیم ملی به جام جهانی همه مشکلات حل می شود و حالا بزرگترین مشکل، اولا عدم صدور ویزا برای شرکت در مراسم قرعه کشی! و ثانيا صعود به مراحل بالاتر است! اینها جز خودفریبی و غفلت از واقعیت ها و نشنیدن صدای زنگ خطرها معنای دیگری ندارد.

حذف تیم فوتبال نوجوانان زنگ خطری جدی است که در درجه اول مسئولان ورزش و فوتبال باید آن را بشنوند و هرچه سریع تر درباره مشکلات عدیده - به ویژه مشکل اصلی که بالاتر ذکرش رفت - چاره جویی کنند. ادامه این وضعیت نه تنها به نفع فوتبال نیست، بلکه حتما به ضرر آن خواهد بود و موجب درجا زدن و حتی پسروی این رشته خواهد شد.

■ سردبیر

در هياهو رقابت های لیگ و بحث های جنجالی و کری خوانی های معمول درباره شهرآورد تهران و در حالی که همه توجه مسئولان به ماجرای عدم صدور ویزای آمریکا برای شرکت هیات ایرانی در مراسم قرعه کشی جام جهانی معطوف و حواس خیلی از اهالی فوتبال به این موضوع جلب شده بود، تیم نوجوانان ایران در مرحله مقدماتی مسابقات جام ملت های آسیا پس از شکست مقابل هند خیلی بی سروصدا حذف شد و از صعود به مرحله نهایی بازماند.

طبیعی است که بر طبق سنت و روایی که در ورزش - و خاصه فوتبال - ما جا افتاده، اگر برای مسئولان فوتبال این نتیجه - که گویای بسیاری از واقعیات است - مهم بوده و نسبت به آن حساس باشند، از این پس درصدد توجیه برمی آیند و آسمان ریسمان خواهند بافت و... الخ. البته این توجیهات برای کسانی که زیر وبم فوتبال ایران را می شناسند و از توانایی های بالقوه آن آگاه هستند و همچنین به آنچه در زیر پوست این فوتبال و فراتر از ظواهر، در بطن آن می گذرد، اشراف دارند، به هیچ وجه قابل قبول نیست.

فوتبال ایران که روزگاری حرف اول را در آسیا - از جمله در رده سنی جوان - می زد و سکوهای قهرمانی را به تسخیر خود درمی آورد، حالا به جایی رسیده که تیم نوجوانانش از صعود به مرحله نهایی و حضور در جمع تیم های برتر عاجز است و این عجز پیش و بیش از آنکه به دلایل ذاتی و فنی و برتری حریفان و... مربوط باشد، به نحوه رفتار و طرز تلقی و عملکرد مدیران برمی گردد. این حرفی است که بدون شک اکثر قریب به اتفاق کارشناسان در آن اتفاق نظر دارند.

بدون اغراق، کسی در توانایی های ذاتی و استعداد نوجوانان و جوانان ما در رشته های مختلف ورزشی شک ندارد و این واقعیتی است که بارها درستی آن در محک تجربه به اثبات رسیده است. اینکه چه می شود که نوجوانان ما علی رغم توانایی ها و شایستگی های ذاتی، نتایج نومیدکننده ای می گیرند و به طور کلی سیر نزولی در پیش گرفته اند، پرسشی است که با نگاه به واقعیات و سازگار و روش مدیریت حاکم بر فوتبال می توان پاسخ آن را به راحتی پیدا کرد.

یادمان نرفته که وقتی چند ماه پیش همین تیم نوجوانان در مرحله نهایی مسابقات قهرمانی آسیا با ناکامی مواجه شد و نتوانست جواز صعود به جام جهانی را به دست آورد، این شکست بیش از مسائل بیرونی و برتری حریفان و ناداوری و... به مسائلی که در داخل تیم می گذشت مربوط می شد. در آن زمان مدیران فوتبال و حتی ورزش قول دادند که به موضوع رسیدگی و کسانی را که عمدا و برای کسب منافع شخصی، کوتاهی و تخلف



طراحی جلد: مسلم عباسی

- صاحب امتیاز: موسسه کیهان
- مدیر مسئول: سید محمد سعید مدنی
- معاون فنی و اجرایی: کیوان طباطبایی
- طراحی صفحات: مسلم عباسی و اشکان هوشمند
- آدرس پستی: تهران - خیابان فردوسی - کوچه شهید شاهچراغی - مؤسسه کیهان - کیهان ورزشی
- صندوق پستی: ۱۳۶۵۳۶۳۱
- فاکس مدیر مسئول: ۳۳۱۱۷۶۰۰
- پست تصویری: ۳۳۱۱۴۲۲۸ - ۳۳۱۱۱۱۲۰
- تلفن مدیر مسئول: ۳۳۱۱۲۲۰۰
- تلفن: ۳۳۹۴۲۰۰۴ - ۶۵ - ۳۳۱۱۰۲۴۶
- سازمان آگهی ها: ۳۳۱۱۸۰۵۰ - ۳۳۱۱۰۲۱۰

اولین شماره مجله، ۱۸ آذر ۱۳۳۴





عدم حضور نمایندگان فوتبال ایران به گردن خود ما خواهد افتاد و هم فرصت حضور نماینده‌ای از ایران در این مراسم برای انتقاد و زیر سوال بردن میزبانی آمریکا در رسانه‌های گروهی بین‌المللی از دست خواهد رفت. نباید فراموش کرد که تکرار سیاست شکست‌خورده‌ای به نام "تحریم مسابقات بین‌المللی" همچون تحریم مسابقات المپیک مسکو و لس‌آنجلس یا مسابقات جام جهانی مکزیک اشتباهی بزرگ بوده و پس از چهل و اندی سال برای ورزش ما بازگشت به عقب محسوب خواهد شد.

● بازگشت به عقب ممنوع!

در خبرها آمد که: کاظم غریب‌آبادی، معاون وزیر امور خارجه، در واکنش به عدم صدور روادید برای هیئت‌نفره فدراسیون فوتبال جهت حضور در مراسم قرعه‌کشی جام جهانی ۲۰۲۶ آمریکا گفته است: "عدم صدور ویزا یک کار غیرقانونی است. کشورهایی که میزبان مسابقات هستند باید شرایط حضور همه تیم‌ها را فراهم کنند. ایران نیز اعتراض رسمی خود را مطرح کرده و تصمیم فدراسیون برای تحریم مراسم قرعه‌کشی در ابتدا تصمیم درستی بود. وقتی تنها به یک نفر ویزا می‌دهند، آن فرد مختار است که حضور داشته باشد یا خیر. ایران اعتراض‌های خود را دنبال خواهد کرد و نباید اجازه داد کشورها با سوءاستفاده از موقعیت میزبانی، مانع حضور ورزشکاران و نمایندگان ایران شوند. در عین حال زرمه‌هایی مبنی بر احتمال تغییراتی در موضوع تحریم شرکت در این مراسم به منظور اعتراض به عدم صدور روادید برای همه هیات‌همراه فدراسیون فوتبال به گوش رسید. چرا که در روزهای اخیر وزارت امور خارجه با توجه به احتمال تکرار اقدامات سیاسی آمریکا در آینده، دیدگاه تازه‌ای ارائه کرده است. این موضوع در جلسه‌ای مشترک با نمایندگان فدراسیون فوتبال و وزارت ورزش مطرح شد و قرار شد تصمیم نهایی درباره نحوه حضور ایران در مراسم قرعه‌کشی اتخاذ شود در همین خصوص مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال، نیز در حاشیه مجمع انتخاباتی هیئت فوتبال استان مازندران گفته بود در این مورد تنها فدراسیون فوتبال تصمیم‌گیر نهایی نیست و موضوع در سطوح بالاتر بررسی می‌شود. " موضوع شرکت در مسابقات جام جهانی فوتبال در آمریکا مساله پیچیده‌ای است. از یک سو با توجه به حساسیت موجود در روابط سیاسی دو کشور به طور طبیعی دولت‌مردان در این مورد دبی تفاوت خواهند بود و دخالت خواهند کرد. از سوی دیگر برخلاف رویه‌مرسوم در مساعدت وزارت امور خارجه برای رفع مشکل اعزام تیم‌های ورزشی با اهرم روابط دیپلماتیک چون اساسا روابط دیپلماتیکی بین دو کشور برقرار نیست وزارت امور خارجه نمی‌تواند گره از کار فوتبال ماباز کند. اینجا باید به دو نکته مهم توجه داشت. ۱) فدراسیون بین‌المللی فوتبال تنها مرجعی است که می‌تواند به عنوان میانجی عمل کرده و از منافع ملی فوتبال ما دفاع کند. ۲) تصمیم به تحریم شرکت در این مراسم جریان این بازی سیاسی را به سود دولت‌مردان آمریکا تغییر خواهد داد چرا که در این صورت هم مسئولیت

● غرب آسیا برای ما کوچک است

در خبرها آمد که محمد ایزدپناه کارشناس بسکتبال در خصوص عملکرد تیم ملی بسکتبال مردان ایران در پنجره نخست انتخابی جام جهانی ۲۰۲۷ گفته است: "به نظر من در بازی اول بهتر بودیم. عراق هم در قند و قواره‌ای نبود که مقابل تیم ما حرفی برای گفتن داشته باشد اما در بازی دوم عراق تیم ما را به خوبی آنالیز کرد و توانست یک بازی نزدیکتر نسبت به بازی اول ارائه دهد. در مجموع عراق تیمی نبود که تیم ایران را تحت فشار بگذارد و مشکل اساسی برای تیم ما ایجاد کند. باید چند بازی جلوتر برویم و باتیم‌های قوی‌تر بازی کنیم تا ببینیم شرایط تیم ملی به چه شکلی می‌شود. زمانی که بازی اول را با اختلاف می‌بریم و به بازی بعدی می‌رویم انگیزه بازیکنان مقداری پایین می‌آید اما این آنالیز برای هر دو مربی ایران و عراق مهم است. مربی عراقی در بازی دوم تیم ما را خوب آنالیز کرد و نتیجه آن را هم دید و بازی را با اختلاف کمتر باخت. عراق نسبت به گذشته افت زیادی داشته و شرایط آرمانی ندارد. ما هم اگر می‌خواهیم تیم ملی ایران را محک بزنییم باید جلوتر برویم و باتیم‌های قوی‌تر بازی کنیم و شرایطش را ببینیم. تیم خوب و قدرتمندی داریم و در اکثر پست‌ها بازیکن شاخص داریم. من اعتقاد دارم اگر این تیم، خوب هدایت شود می‌تواند جزو سه تیم اول باشد و یک مدال از این مسابقات بگیرد. نفعات ما خیلی خوب هستند. با توجه به اینکه آمینی هم در ترکیب نبود ولی عدم حضورش خیلی تأثیرگذار نبود. ما در همه پست‌ها بازیکن خوب و کلیدی داریم. اعتقاد دارم این تیم باید نگاهش به قهرمانی و فینالیست شدن در انتخابی جام جهانی باشد. نگاه بسکتبال نباید کوچک باشد که باتیم‌های غرب آسیا خود را مقایسه کنیم. باید سراغ تیم‌های بزرگ مثل استرالیا، نیوزلند و چین برویم. در دوروز گذشته کره چین را برد. کسی باورش نمی‌شد که چین شکست بخورد اما کره اعلام کرد که تیم آماده‌ای دارد. امیدوارم باتیم‌های بهتر بازی کنیم و نتیجه خوبی بگیریم." بانظر کارشناس بسکتبال موافق هستیم اما باید مر حله به مر حله و گام به گام پیش برویم. درست است که رقبای اصلی مادر شرق آسیا هستند اما دستکم گرفتن تیم‌های منطقه و باغ‌رو پای به میدان نهادن می‌تواند عواقب بدی برای بسکتبال ما داشته باشد.



● پیروزی در اولین گام

در خبرها آمد که: تیم ملی بسکتبال کشورمان پنجره اول رقابت‌های انتخابی جام جهانی بسکتبال ۲۰۲۷ را با پیروزی آغاز کرد. تیم ملی بسکتبال ایران در اولین دیدارش در ذوق مکیل لبنان برابر عراق به میدان رفت و با نتیجه ۹۴ بر ۶۸ پیروز شد. پس از آن در دیدار برگشت نیز با نتیجه ۸۶ بر ۷۱ موفق به تکرار پیروزی شد. دو دیدار تیم ملی بسکتبال کشورمان در پنجره اول رقابت‌های انتخابی با تصمیم فیبا در تیرماه سال ۱۴۰۴ و در پی جنگ دوازده روزه و تحولات منطقه، در کشور ثالث برگزار شد. عبور از سد بسکتبال عراق را باید به چشم دو دیدار دست گرمی برای ملی‌پوشان خود تلقی کنیم امیدواریم این تیم در سومین بازی خود که مقابل تیم ملی بسکتبال اردن در تاریخ هشت اسفندماه برگزار خواهد شد با قدرت بیشتری ظاهر شود.



● ضرورت استمرار حضور در رقابت های جهانی



برتر قاره آسیا جواز حضور در رقابت های جهانی را کسب کند و این موقعیت ممتاز برای هندبال بانوان مادر یک رشته گروهی ارزشمند است. یقیناً با ادامه و استمرار حضور در رقابت های معتبر جهانی شاهد پیشرفت هندبال بانوان مان خواهیم بود.

در خبرها آمد که: " تیم ملی هندبال زنان ایران با ترکیب فاطمه خلیلی، زهرا افشاری، مینا وطن پرست، ساناز رجبی، حانیه کریمی، فاطمه مریخ، هدیه حافظ، ستاره رحمانیان، مژگان قهرمانی، نسترن گودرزی فراهانی، حدیثه نوروزی، عطیه شهسواری، آرزو کیانی آرا، بهار ایزدگش، آسمان بدوی و سیده لیلا حسینی، مریم رضائیان (سرپرست)، آنا کریستیاناسیائورا (سر مربی)، نشمین شافعیان و مریم فخری (مربی) و اکرم حبیب لو (فیزیوتراپ) جهت شرکت در بیست و هفتمین دوره مسابقات هندبال زنان قهرمانی جهان ۲۰۲۵ به میزبانی مشترک دو کشور آلمان و هلند عازم این رقابت ها شد. تیم ملی هندبال زنان ایران در اولین دیدار خود به مصاف تیم ملی سوئیس رفت و با نتیجه ۳۴ بر ۹ مغلوب شد. پس از آن مقابل تیم ملی مجارستان، یکی از قدرت های برتر دنیا و از نظر مدالی پنجمین تیم هندبال زنان جهان است قرار گرفت و با اختلاف زیاد و نتیجه ۴۷ بر ۱۳ برابر این تیم مقتدر شکست خورد. تیم کشورمان در سومین دیدار به مصاف تیم سنگال نایب قهرمان قاره آفریقا رفت و برابر این تیم مغلوب و متحمل سومین شکست خود شد تا شانس صعود به جمع ۱۶ تیم برتر جهان را بدست نیاورد. تیم هندبال زنان کشورمان نیمه نخست این دیدار را با اختلاف تنها دو گل و نتیجه ۱۷ بر ۱۵ به رقیب سرسخت قاره آفریقا واگذار کرده و به رختکن رفتند اما در نیمه دوم اختلاف گل های بیشتر شد و در نهایت با نتیجه ۳۰ بر ۲۱ برابر این تیم مغلوب گردید. تیم هندبال زنان ایران به این ترتیب با سه شکست به عنوان تیم چهارم جدول گروه B برای کسب رتبه های ۲۵ تا ۳۲ به مرحله پوزیونت کاپ جهانی راه یافت و رقابت خود را در این مرحله دنبال خواهد کرد. تیم ملی هندبال بانوان مادر ادامه مسیر حضورش در مسابقات قهرمانی جهان ۲۰۲۵ در مرحله پوزیونت کاپ با تیم های اروگوئه، پاراگوئه و کرواسی دیدار خواهد داشت. این که تیم ملی هندبال زنان ایران در مرحله پوزیونت کاپ چه خواهد کرد یا به چه نتیجه ای خواهد رسید؟ نباید موجب فراموشی این واقعیت شود که تیم کشورمان برای سومین دوره متوالی موفق شده به عنوان یکی از چهار تیم

● آماده باش برای رقابت های

۲۰۲۶

در خبرها آمد که: " با اعلام اتحادیه جهانی کشتی مسابقات قهرمانی جهان در آبان ماه سال ۲۰۲۶ میلادی برگزار می شود. اتحادیه جهانی کشتی در تقویم سال ۲۰۲۶ میلادی خود، زمان برگزاری مسابقات مهم را تغییر داد. زمان های درج شده جدید در تقویم این اتحادیه برای چهار مسابقه مهم مربوط به تیم های ملی کشتی ایران به این شرح است (۱) رقابت های کشتی قهرمانی جهان در سال ۲۰۲۶ میلادی روزهای ۲ لغایت ۱۰ آبان ماه ۱۴۰۵ در شهر منامه بحرین برگزار خواهد شد (۲) رقابت های کشتی قهرمانی زیر ۲۳ سال جهان در سال ۲۰۲۶ روزهای ۲۰ لغایت ۲۶ مهرماه ۱۴۰۵ در شهر لاس وگاس کشور آمریکا برگزار خواهد شد. (۳) بازی های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا ژاپن روزهای ۸ مهر لغایت ۱۱ مهر سال ۱۴۰۵ برگزار خواهد شد. (۴) رقابت های کشتی قهرمانی آسیا روزهای ۱۸ لغایت ۲۳ فروردین ۱۴۰۵ برگزار خواهد شد. امیدواریم فدراسیون کشتی با برنامه ریزی دقیق و با آمادگی کامل در این مسابقات حاضر شود.



● به نایب قهرمانی دل نبندیم

در خبرها آمد که: " تیم ملی کاراته کشورمان که برای حضور در بیست و هفتمین دوره مسابقات کاراته قهرمانی جهان عازم مصر شده بود در پایان این مسابقات موفق گردید به عنوان نایب قهرمانی دست یابد. در پایان این رقابت ها، مصر در دومین میزبانی خود از رویداد جهانی با کسب سه مدال طلا و یک مدال برنز برای نخستین بار به عنوان قهرمانی دست یافت و پس از پنج قهرمانی متوالی ژاپنی ها، به سلطه ۱۱ ساله آنها پایان داد. تیم های ایران، ژاپن، ترکیه و ایتالیا نیز با کسب یک مدال طلا، یک نقره و یک برنز به صورت مشترک به مقام نایب قهرمانی رسیدند و تیم های اردن و ازبکستان نیز با یک مدال طلا و یک مدال برنز در جایگاه های بعدی قرار گرفتند. رقابت های این دوره برای اولین بار بدون حضور مسابقات کاتای تیمی و کومیته تیمی برگزار شد و تیم ایران پس از نایب قهرمانی در نخستین دوره مسابقات جام جهانی در کومیته تیمی، در رقابت های جهانی نیز برای دومین بار در طول تاریخ به عنوان نایب قهرمانی دست یافت. در رقابت های این دوره که با حضور ۳۸۴ کاراته کار از ۸۸ کشور جهان برگزار شد، ۱۰ کشور موفق به کسب ۱۲ مدال طلای مسابقات شدند. ۲۹ کشور از ۸۸ کشور شرکت کننده در مسابقات نیز در این دوره به مدال رسیدند و دو مدال نیز توسط ورزشکارانی کسب شد که با پرچم فدراسیون جهانی در مسابقات حضور داشتند. "مصر در این مسابقات با کسب عنوان قهرمانی موفق شد هشتمین کشوری در جهان باشد که این عنوان را کسب کرده است. موفقیت کاراته کشورمان را می ستاییم و شادمان هستیم که آتوسا گلشاد نیز در این رقابت ها با کسب مدال طلا نام خود را به عنوان اولین طلایی تاریخ کاراته بانوان و هفتمین کاراته کایی که موفق به کسب مدال طلا شده ثبت کرده است. امام معتقد هستیم دل بستن به تکرار عنوان نایب قهرمانی و نداشتن رویای قهرمانی جهان مشابه کاری که کاراته مصر کرد اشتباه است. توقع می رود کاراته ایران با این همه ظرفیت با برنامه ریزی دقیق نشستن روی قله قهرمانی جهان را هدف بگیرد.



گذرگاه فوتبال

Kayhanvarzeshi.ir
حمید تراپیور



اعتبار فوتبال ایران، مهم‌تر از حاشیه‌ها

اینکه تیم ملی فوتبال ایران در مسیر حضور در جام جهانی با چه مصائبی روبرو شود یا در روند آماده‌سازی برای آن آوردگاه بزرگ تا چه اندازه موفق باشد و این که فدراسیون فوتبال در زمینه برگزاری دیدارهای دوستانه تا چه حد بتواند نظر کادر فنی را تأمین کند و ده‌ها موضوع حاشیه‌ای دیگر - که گاهی رنگ و بوی بهانه به خود می‌گیرد - نباید باعث شود تیم ملی از ارائه بهترین عملکردش باز بماند.

جام جهانی فقط ویرین فوتبال نیست؛ نمایشگاهی برای بروز توانایی‌های فنی، اخلاقی و فرصتی برای معرفی فرهنگ کشورهاست. از همین رو، مسئولیت کسانی که قرار است این تیم را به جام شکست ۶ بر ۲ در برابر انگلیس در جام جهانی گذشته احساسات مردم را جریحه‌دار کرد؛ هر چند

نمایش بهتر در دو دیدار بعدی و پیروزی شیرین مقابل ولز تا حدی آن حس بد و سرخوردگی اولیه را کاهش داد. با وجود مشکلات ساختاری فوتبال ایران در همه ادوار، تیم ملی به جز همان دیدار با انگلیس معمولاً در جام‌های جهانی نمایشی آبرومند ارائه داده و حتی اگر شکست‌هایی خورده، هرگز فاجعه‌بار نبوده است.

در جام پیش‌رو نیز کادر فنی و بازیکنان تیم ملی باید تمام توان خود را به کار گیرند و بیش از هر چیز به فکر اعتبار و آبروی فوتبال کشوری بزرگ و با فرهنگ باشند. این که این روزهای بیهوده می‌شنویم برخی از افراد بهانه‌ها را بزرگ‌تر از هدف می‌کنند و انگار در حال زمینه‌سازی برای توجیه ناکامی احتمالی هستند، هرگز قابل‌پذیرش نیست.



فیلتر جدید برای مدیران؛ دست لابی‌ها کوتاه می‌شود؟

در حالی که اخیراً تغییر و تحولات متعددی در مدیریت چند باشگاه بزرگ رخ داده، مهدی تاج اعلام کرده است که بر اساس مصوبه جدید شورای امنیت کشور، از این پس انتصاب مدیران عامل و مدیران رسانه باشگاه‌ها باید پس از تأیید صلاحیت آنها از سوی فدراسیون فوتبال و نهادهای امنیتی مرتبط انجام شود.

تاج در توضیح این روند گفت: "در گذشته مدیران باشگاه‌ها توسط سهامداران یا مدیران کارخانه‌های حامی پیشنهاد و منصوب می‌شدند اما اکنون بر اساس مصوبه شاک (شورای امنیت کشور) و نامه‌ای که به تمام باشگاه‌ها ارسال کردیم، مدیران عامل باید پیش از انتصاب، به فدراسیون معرفی شوند تا صلاحیت‌شان بررسی شود."

او همچنین افزود: "فدراسیون از طریق کمیته‌های قضایی خود و ارکان ذی‌ربط امنیتی، صلاحیت این افراد را بررسی می‌کند. همان معیارهای چهارگانه‌ای که برای پست‌های حساس در نظر گرفته شده، برای این افراد نیز لحاظ خواهد شد. این روند برای مدیران رسانه باشگاه‌ها نیز اجرا می‌شود." این خبر مهم که رئیس فدراسیون فوتبال آن را رسانه‌ای کرده، می‌تواند آغازگر یک تحول مثبت و بنیادی در ساختار مدیریتی فوتبال ایران باشد؛ به شرط آنکه این روند استمرار یابد. سال‌هاست مدیرانی که روشن نیست با کدام تخصص و سابقه وارد فوتبال می‌شوند و گاه آسیب‌هایی جدی به باشگاه‌ها وارد می‌کنند، بالابی‌های خاص در این عرصه جولان داده‌اند. تنها راه مقابله با چنین چرخه‌ای، ایجاد فیلتر و ساز کار شفاف برای ورود و خروج مدیران است؛ مسیری که اکنون نخستین گام‌های آن برداشته شده است.



◀ ناکامی نوجوانان، نتیجه انتخاب های پنهانی فدراسیون "تاج"

تیم فوتبال نوجوانان ایران ناکام شد. این شکست نیز روی دیگر شکست های فدراسیون آقای تاج و رفقای ایشان قرار می گیرد. عدم شفافیت در پروسه تعیین سرمربی برای تیم های رده های مختلف، نتیجه اش همین می شود. در روزهایی که فدراسیون برای اعلام نام سرمربی تیم نوجوانان مشغول زمینه چینی بود، هیچ کس نگفت نام ارمان احمدی از کدام اتاق فکر فنی بیرون آمده و چرا در میان این همه گزینه منطقی و باتجربه، به چنین انتخابی رسیده اند. بی شک همان هایی که او و تیمش را به جای تیم ایران راهی جام کافا کردند، در این انتخاب نقش داشته اند و همان ها اکنون پنهان شده اند تار دی از آنها دیده نشود.

البته این انتخاب های مشکوک و مبهم فقط به این رده و این دوره خلاصه نمی شود. در دوره های قبل و در رده های دیگر، حتی در تیم امید نیز شاهد همین روند عجیب بوده ایم. مشکل اصلی در فوتبال پایه ایران، نبود یک سیستم ارزیابی شفاف و قابل اتکا برای انتخاب مربیان است. زمانی که معیار انتخاب مربی نه بر اساس دانش، سابقه و کارنامه روشن، بلکه بر مبنای روابط پشت پرده و منافع افراد خاص باشد، طبیعی است که نتیجه کار در میدان مسابقه چیزی جز ناکامی نباشد. فدراسیونی که مدعی حرفه ای گری است، باید پیش از هر چیز ساز کاری روشن برای معرفی و گزینش مربیان داشته باشد؛ ساز کاری که در آن مسئولیت پذیری و پاسخگویی جایگزین پنهان کاری شود.

این شکست ها تنها یک باخت در یک رده سنی نیست؛ نشانه ای است از یک چرخه معیوب که در نهایت فوتبال کشور را در سال های آینده نیز متضرر خواهد کرد. نوجوانانی که امروز زیر نظر مربیان کم تجربه و انتخاب شده بر اساس رابطه تربیت می شوند، فردا قرار است پشتوانه تیم های ملی بزرگسالان باشند. اگر این مسیر اصلاح نشود، نه تنها این نسل، بلکه نسل های بعدی نیز قربانی تصمیمات غیر مسئولانه خواهند شد.

◀ پایان یک مأموریت در آکادمی استقلال؛ میراث یکساله چه بود؟

هفته گذشته خبر رسید که علیرضا اسدی، رئیس آکادمی باشگاه استقلال، به دلیل پایان مأموریت خود کنار رفته و مسعود معینی جای او را گرفته است. اینکه اسدی در طول یک سال گذشته تا چه اندازه در آکادمی استقلال نقش مثبت داشته، موضوعی است که باید پس از ارزیابی عملکرد تیم های پایه آبی ها درباره آن قضاوت کرد.

با این حال، آنچه از عملکرد یکساله او شنیده می شود، کاهش محسوس جریان های دلالی در تیم های پایه استقلال است. گفته می شود اسدی ورود بازیکنان رده پایه به همراه مدیر برنامه ها را ممنوع کرده و تأکید داشته که بازیکنان باید همراه پدر و مادرشان برای عقد قرارداد به باشگاه مراجعه کنند، رویکردی که از فردی با پیشینه حضور در مکتب مرحوم دهداری دور از انتظار نیست. اینکه باشگاه استقلال در حوزه تیم های پایه همین مسیر را ادامه دهد و همچنان دست فرصت طلبان از این بخش کوتاه بماند، موضوعی است که گذر زمان آن را روشن خواهد کرد.



◀ "آزادی" برای بازی های ملی؛ استقلال و پرسپولیس باید به فکر خانه خود باشند!

این که چرا ورزشگاه آزادی همچنان در اختیار فوتبال قرار نمی گیرد و مشکلات آن برطرف نمی شود، پرسشی است که سال هاست بی پاسخ مانده است. مسئولانی که باید روند کار را سرعت ببخشند، نه پاسخ روشنی ارائه می دهند و نه توانایی لازم برای پیشبرد امور را نشان داده اند. اما پرسش اساسی تر این است که چرا دو باشگاه بزرگ و قدیمی ایران - استقلال و پرسپولیس - در سال های اخیر با وجود هزینه های کلان در استقلال و خرید بازیکن و مربی، پرداخت جریمه شکایت های داخلی و خارجی و البته پر کردن جیب دلالان، کمترین اراده ای برای ساخت ورزشگاه اختصاصی نداشته اند؛ تا جایی که امروز همچنان آواره و بی خانه محسوب می شوند؟! در تمام دنیا یک ورزشگاه برای میزبانی بازی های ملی تعریف می شود. بنابراین اگر روزی ورزشگاه آزادی پس از این همه تأخیر و سوءمدیریت آماده بهره برداری کامل شود، باید برای حفظ شأن فوتبال ملی، آن را به بازی های تیم ملی و نهایتاً مسابقات بسیار مهم مانند دربی اختصاص داد. "آزادی" با آن قدمت و فرسودگی، دیگر نباید بار ناکارآمدی مدیرانی را به دوش بکشد که نه تخصص دارند و نه پاسخگو هستند.

دوش بکشد که نه تخصص دارند و نه پاسخگو هستند. استقلال و پرسپولیس با توجه به ظرفیت مالی امروز و جایگاه مردمی و ملی شان، باید هر چه سریع تر ساخت ورزشگاه اختصاصی را در دستور کار قرار دهند. این تنها راه پایان دادن به سال ها وابستگی و سرگردانی است.



تلاش کاروان "فرزندان ایران، سفیران پیروزی" برای دفاع از جایگاه قهرمانی

■ رسول عسکری

را تشکیل دهند، گفت: مدال آوران ماتوسط وزارت ورزش و بر اساس دستورالعمل تجلیل از مدال آوران تجلیل می شوند ضمن اینکه طبق مصوبه هیئت اجرایی کمیته ملی پارالمپیک هم برای آنها کف و سقف پاداش پای سکو تعیین خواهیم کرد.

افزایش ۸۰ درصدی ترکیب کاروان ایران

جلیل کوهپایه زاده رئیس فدراسیون ورزش های جانبازان و توان یابان هم از بازی های پارآسیایی جوانان امارات به عنوان آوردگاهی یاد کرد که می تواند آینده این ورزش را برای ایران ترسیم کند.

وی با اشاره به اینکه برای این دوره بازی ها، ترکیب کاروان ایران افزایش ۸۰ درصدی نسبت به دوره قبل دارد، گفت: کشور مادر همه یازده رشته شرکت می کند که فدراسیون جانبازان در هشت رشته حضور دارد. ما به همراه ازبکستان بیشترین تعداد شرکت کننده را از مجموع ۱۳۵۰ ورزشکار شرکت کننده داریم. امیدواریم که کاروان ایران بتواند عملکرد دوره های قبلی را تکرار کند. اخیرا ازبکستان و قزاقستان در بازی های آسیایی جوانان در بحرین دوم و سوم شدند و قطعاً این سرمایه گذاری را در بخش معلولان هم کرده اند. ازبکستان یکی از رقبای اصلی است. البته چین و ژاپن هم هستند، اما امیدواریم با برنامه ریزی هایی که از یک سال قبل آغاز و اجرا شده است، بتوانیم نتایج خوبی بگیریم. اردوهای ما از پایان پارالمپیک پاریس با انجام چهار رشته آغاز شد و سایر رشته ها نیز به مرور کارشان را انجام دادند.

وی افزود: امیدواریم بتوانیم یکسری از پخش های زنده و غیر زنده را از بازی های پارآسیایی جوانان داشته باشیم و بتوانیم باعث افزایش روحیه و اعتماد به نفس این جوانان شویم. همچنین امیدواریم دستورالعمل های خوبی را بنویسیم و نگاه بهتری از خودمان در آسیا جلوه بدهیم. در واقع باید بتوانیم نسل خوبی را از این جوانان در ناگویا و لس آنجلس داشته باشیم. اگر در دو مسیر تلاش نکنیم، نمی توانیم افتخارات را تکرار کنیم.

جوانان را باید مدیریت کنیم

کوهپایه زاده با بیان اینکه ما تا قبل از شروع این مسابقات سه جلسه ستاد بازی های پارآسیایی جوانان را با حضور وزیر ورزش داشتیم و حمایت های خوبی از سوی وزارت ورزش و کمیته پارالمپیک داشته ایم، گفت: یک اتفاق خوب تشکیل تیم های ب در رشته های مختلف است. این شرایط باید ایجاد شود تا جوانان بتوانند وضعیت بهتری را داشته باشند. اگر این جوانان را دعوت نکنیم، همین کشور های همسایه آنها را جذب می کنند. درست است که این جوانان در تیم اصلی نیستند، اما باید مدیریت کنیم تا در آینده ای نزدیک و با افزایش رکوردها و شرایط بتوانند به تیم ملی برسند.

وی درباره استفاده از نفقات اعزامی به بازی های پارآسیایی جوانان در ۲۰۲۶ ناگویا و ۲۰۲۸ لس آنجلس گفت: راه ملی پوش شدن در رشته های مختلف متفاوت است، اما تلاش می کنیم که این بچه ها بعد از بازگشت از امارات رها نشوند، تعدادی از این ها بتوانند در ناگویا حضور داشته باشند و حتی برخی به تیم های اصلی در لس آنجلس اضافه شوند. اگر بتوانیم تیم های دوم جوانان و بزرگسالان را تکمیل کنیم، می تواند موقعیتی برای آماده سازی برای این اصلی باشد. امیدوارم تعدادی از ورزشکاران اعزامی در ناگویا

این بازی ها به عنوان قهرمانی دست یافت. چقدر کاروان اعزامی به امارات به کسب دوباره این عنوان نزدیک است؟، گفت: اراده بر تکرار قهرمانی است و یکی از اهداف مهم که در بخش تدارکات تشکیل این کاروان نوشته شده این بود که قهرمانی تکرار شود. البته همه شرایط می تواند در عملکرد کلی کاروان تاثیر گذار باشد اما اراده آهنین ورزشکاران و عزم جدی و اعتقاد همه مسئولان از مقام عالی وزارت ورزش گرفته تا سایر مدیران، بر این است که قهرمانی تکرار شود. سال گذشته در همین ایام با برگزاری جشنواره استعدادیابی، مسیر دست یابی به این عنوان را آغاز کردیم. ثمره آن همین کاروانی است که بعضی از اعضای آن در مراحل اولیه با آموزش مقدماتی تکنیک و تاکتیک رقابتی وارد ترکیب شد. البته خیلی از ورزشکاران این کاروان تجربه ای از اعزام برون مرزی ندارند و اولین بار است که می خواهند در یک رویداد برون مرزی شرکت داشته باشند.

۲۵ درصد ترکیب امارات به ناگویا اعزام می شوند

سرپرست کاروان اعزامی به بازی های پارآسیایی جوانان با تاکید بر اینکه میانگین سنی کاروان های ایران در رویدادهای اخیر یک میانگین سنی بالاتر از حد متوسط بود، خاطر نشان کرد: البته در پاریس و در بخش زنان، جوانگرایی را عملیاتی کردیم اما نیاز است به سستی برویم که پشتوانه ساز برای تیم های ملی بزرگسالان ایجاد کنیم. با توجه به رکوردها و اراده جوانانی که در ترکیب اعزامی به امارات می بینیم، پیش بینی می کنیم که ۲۰ تا ۲۵ درصد بهترین های این کاروان شانس حضور در ناگویا را داشته باشند.

مدال آوران امارات پاداش می گیرند

سرپرست کاروان اعزامی به بازی های پارآسیایی جوانان همچنین در مورد پرداخت پاداش به مدال آوران این بازی ها که به نظر می رسد جمعیت زیادی

بازی های پارآسیایی جوانان دست یافت و در چهارمین دوره بازی ها که سال ۲۰۲۱ در منامه برگزار شد، توانست با کسب ۴۴ مدال طلا، ۵۳ نقره و ۲۵ برنز بر سکوی قهرمانی قرار بگیرد.

۱۴۴ مدال طلا، ۱۳۹ مدال نقره و ۱۰۷ مدال برنز حاصل عملکرد ایران در چهار دوره گذشته بازی های پارآسیایی جوانان است. مریم کاظمی پور، نایب رئیس کمیته ملی پارالمپیک سرپرستی کاروان "فرزندان ایران، سفیران پیروزی" را به عهده دارد. ضمن اینکه "ایمان، ایستادگی، اقتدار" به عنوان شعار این کاروان برگزیده شده است.

اعزام ورزشکارانی از ۱۲ تا ۲۴ سال

کاظمی پور سرپرست کاروان ایران در بازی های پارآسیایی جوانان در مورد ترکیب این کاروان گفت: ورزشکاران ایران در ۱۱ رشته و در قالب ۲۱ تیم در بازی های پارآسیایی جوانان شرکت می کنند. به جز پاراشنا که به دلیل معفویت های فرهنگی نماینده ای در بخش دختران نداریم، در سایر رشته ها، کاروان ایران در هر دو بخش پسران و دختران نماینده دارد و این، دلیلی بر درک ظرفیت های ورزش توان یابان زنان و قابلیت حضورشان در میادین بین المللی است و اینکه کمیته ملی پارالمپیک به دنبال عدالت و برابری جنسیتی است.

کاظمی پور در مورد ده سنی ورزشکاران شرکت کننده در بازی های پارآسیایی جوانان گفت: بر اساس دستورالعمل فنی، گروه های سنی هر رشته در این دوره بازی ها مشخص شده اند. با در نظر گرفتن این دستورالعمل، کاروان ایران متشکل از نوجوانان و جوانانی است که از ۱۲ تا ۲۴ سال سن دارند. جانبازان و توان یابان (۸ رشته)، نابینایان و کم بینایان (۳ رشته)، تکواندو و بدمینتون، فدراسیون هایی هستند که در ترکیب کاروان ایران نماینده دارند.

اراده بر تکرار قهرمانی است

سرپرست کاروان ایران در بازی های پارآسیایی جوانان در پاسخ به این پرسش که "ایران در دوره پیشین

پنجمین دوره بازی های پارآسیایی جوانان در شرایطی از فردا (یکشنبه) در شهر دبی امارات برگزار می شود که کاروان ایران امیدوار است از عنوان قهرمانی خود دفاع کند.

پنجمین دوره بازی های پارآسیایی جوانان از ۱۶ تا ۲۳ آذر ماه با میزبانی کشور امارات در شهر دبی برگزار خواهد شد. کاروان ورزش ایران که عنوان مدافع قهرمانی این آوردگاه معتبر ایدک می کشد، در صدد است تا در بازی های پیش رو نیز بهترین نتیجه ممکن، یعنی قرار گرفتن روی سکوی قهرمانی را از آن خود کند.

طبق آخرین تصمیم گیری ها، کاروان ورزش ایران با حضور ۱۹۳ ورزشکار و در ۱۱ رشته پارادومیدانی، پاراشنا، پارا اوزنه برداری، پارا تیراندازی با کمان، پارا اتیس روی میز، پارا تکواندو، پارا بدمینتون، پارا امچ اندازی، بسکتبال با ویلچر، گلبال و بوچیا) پایه این رقابتها می گذارد. تا قبل از شروع مسابقات ۱۳۰ مرحله اردوی تدارکاتی در تمامی این رشته ها برگزار شده و تمرینات تازمان اعزام بدون وقفه ادامه داشته است.

این برای نخستین بار در ادوار حضور ورزش توان یابان و معلولین در بازی های پارآسیایی جوانان است که ایران کاروانی پر جمعیت را به این رویداد اعزام می کند. این رویکرد با هدف پشتوانه سازی برای بازی های پارالمپیک و پارآسیایی دوره های آینده انجام شده است.

از آنجا که همواره نیمی از مدال های پارادومیدانی کشورمان در مسابقات بین المللی مختلف توسط پارادومیدانی کران کسب می شود، بیشترین ورزشکار این کاروان برای بازی های دبی، دو میدانی کران هستند که تیمی ۶۳ نفره را در مواد مختلف تشکیل داده اند.

با همه این ها اگر چه کمیته ملی پارالمپیک بانگاه راهبردی نخبه پروری و ایجاد نسل برای تیم های ملی توان یابان و معلولین این کاروان را اعزام می کند اما این امیدواری هم وجود دارد که ایران بتواند از عنوان قهرمانی خود در دوره قبل این پیکار هادفاع کند.

ایران در سال های ۲۰۰۹ توکیو، ۲۰۱۳ کوالالامپور و ۲۰۱۷ دبی به عنوان نایب قهرمانی





هم حاضر باشند.

معرفی ۱۹۳ ایرانی در بازی های پارا آسیایی جوانان

ترکیب «فرزندان ایران، سفیران پیروزی» در بازی های پارا آسیایی جوانان به این شرح است:

■ پارا بدمیتون

ورزشکاران: عارفه زهرا اسدی پور، محمدرضا دارابی، ابوالفضل جنبی، فاطمه زهرا بابایی - **کادر فنی:** مصطفی پهلوان، مهدیه هرمان - سرپرست: مصطفی پهلوان

■ پارا اتکواندو

ورزشکاران: ابوالفضل ایمانی، شهرام صحراپیما، امیرحسین علیزاده، امیرمحمد حقیقت شناس، امیر جودی، محمد جواد حسینیان، زهرا سلطانی، روزا ابراهیمی، نرگس جواد، مریم عبدالله پور، زهرا حیمی، رومینا جمسور کی، مهرآه دومهری، سحرقنبری

کادر فنی بخش پسران: علی کریمی صابر سرمربی، مهدی پوررهنما مربی

کادر فنی بخش دختران: زهرا حسینی

سرمربی، مهری شعبانی مربی

سرپرست: هادی ساعی

■ بوچیا

ورزشکاران: میلاد محمدی، امیرمهدی هنرمند، ابوالفضل داوودی، هلیا حاجی آبادی، سارا علیزاده یادگار، زهرا محمدی، نازنین رقیه ملاعلیپور، امیررضا مهرپور، سجاد منصور، شهره ز حیدری

کادر فنی: وحید نیک فرجام سرمربی، وحید کلهر و اکرم سبکرو مربی

اپراتور رمپ: مهدی محمدی، رقیه محمدی
پرستار: محمد کوه کن، کلثوم بافضل، حیدر مهدی زاده

سرپرست: سیدمسعود طباطباییان
■ پارا اوزنه برداری پسران

ورزشکاران: سیدامیرعلی رشیدی مهر، علیرضا سهرابی، ابوالفضل میرزائی، محمد کریم نیا، امیرحسین زارع بهرام آبادی، محمد جواد نصیری مقدم، رضا حسینوند، حسن محمدحسینیور جلودار، سیدمحمدحسن فقیهی، مانی سعیدی، امیرعلی اسحاق نیا، رضا عنایت الهی، امیرعباس شریفی
کادر فنی: غلامحسین چلتوک کار سرمربی، محمدرضا امینی مربی - ماسور: ترحم اسمعیل پور - سرپرست: بابک محمدی

■ پارا اوزنه برداری دختران

ورزشکاران: زهرا پولادی حرفی، مهدیه احسانی، الناز متقی، مهدیه محمدی، سمنه صادقی حصار، عطیه سادات حسینی، فاطمه ایمانی، نیایش سلیمی
کادر فنی: معصومه سادات بابایی سرمربی، صائبه عباس زاده مربی

سرپرست: مژگان نصیری زاهد

■ بسکتبال با ویلچر پسران

ورزشکاران: محمد طاهایار محمدی، فواد مظفری افخم، ابوالفضل جلالی، امیرمهدی یوسفی
کادر فنی: غلامرضا نامی

■ بسکتبال با ویلچر دختران

ورزشکاران: زهرا نصری، رقیه صالحی، فاطمه



یاسمین عمادی، نرگس عیوضی، نگین علی آبادی، زهرا عباسی، مهلا هودانلو، شیمادادخواه، رقیه آقابابایی، نازنین قریشی نژاد، ویدا جبار زاده، زهرا شیر، کوثر قرائی

کادر فنی: ماهرخ السادات احمدپناه، حمیرا شاهیان یار، مریم عبدالوند مربی

سرپرست: رقیه اله کرمی

■ پارامچ اندازی پسران

ورزشکاران: ابوالفضل حسین پور، عارف صاحبدل، امیرحسین قاسم نژاد، محمد کریمی، میثم امینی، هیمن مرادی، حیدر جعفرزاده، امیرعباس کارگران، محمدحسین ابراهیم زاده، ابوالفضل خدادوست، امیرعلی رسا، محمدمهدی البوغیش، محمد هادی، محمد عبدالهی، سید یحیی رسولی، علیرضا گوهری، علی نزهتی، امیرسالار تقوی

کادر فنی: حسن قربان، میثم گلی، مهدی عبدالوند مربی

سرپرست: امیرمائدگار فرد

■ پاراشنا

ورزشکاران: ابوالفضل مرادی، سیدامیر سبحان جمشیدی، امیر علی گل محمد زاده، محمد طاهایا باقری، سید عرفان جعفری پاکدل، ابوالفضل حیدری، امیرمحمدفرخنده زاد، علی هنرور، سپهر هوشمندی، محمدعلی کاظمی میرکی، علی حسن زاده، امیررضا بهرامی، سپهر صیفی، رضا دهقان، علیرضا نصر اصفهانی، سیدآرشاوی حسینی، علی مطلبی، ابوالفضل ظریف پور، سپنتا نویدی، امیرحسین علیزاده، ابوالفضل ملک اولادی، طاهای عزیز

کادر فنی: مهدی اکبرنژاد و محمدحسن قدیمی سرمربی، بیژن پیریایی، احمدنخعی، احمد رستاد، احمدملک پور، علیرضا کمیجانی مربی - سرپرست: علی رغبتی

خسروی، زهرا ایمانی، هلیامهرنو، هانیه حق نظری، فاطمه رستمی، آتنا سفیددشتی، مبینا بربری، آیشن قنبری، هنگامه سپهری، رقیه پور عیدی، ریحانه ایرانمنش، ریحانه میرزائی، هستی شکوری، فاطمه باز یار، سیده مهرانه طباطبائی، زینب سببانی، سیده نیایش رضوی

کادر فنی: لیلا صفری، زهرا علیزاده، شیماتینغ افکند، محبوبه محمدی، سیما موتاب وطنی، الهام کلوانی، زینب پاکار، آرام معمور - دونه همراه: غزاله عشقی، سها سالاری

سرپرست: منیر سبحان پرست

■ پارا دو و میدانی پسران

ورزشکاران: پرهام دهقانی، احسان محمدی نژاد، ابوالفضل جعفری، مهدی دلپاک، حیدرعلی حیدری، هیواراعی، امیرحسام بهرامی، محمدطاهایا محمدی، حسن جاویدی، امیرحسین ملک زاده، محمدجان محمدلو، مجتبی حشمتی، علی غفاری، پرهام جعفری، محمدپارسا سهرابی، محمدرضاشوقی، سینا عیباوی، علی عامری، یاسر زمانی، حسین ادیب، امیرعباس عباسی، امیرمحمدمنصوری، ابوالفضل خسروی، امیرعلی حسن بیگی، امیرحسین سهرابیان، علیرضا میرزائی، حسین سرحدی، حسین سعیدی فر، سیدامیدطالب پور، ایلیا طهماسبی، محمدزبرد، رضائیک سیرت، آرمن صالحی، محمدصالح نجف پور، جواد نیازمند، صدرا حسن پور

کادر فنی: عبدالین مرادی، مهدی هاشم زاده، ابراهیم مومنی، محمدرضا صحرارگرد، ستار جایروند، سیدجواد موسوی، محمدالوان پور، سهراب اسدی، هاشم حاصلی، مهدی رسالت زاده - دونه همراه: ابوالفضل صفایی، سعیدسلیمی نیا، مهدی سیاری

مدیر فنی: بهمن رضائی فرعی - سرپرست: علی اصغر هادی زاده

■ پارامچ اندازی دختران

ورزشکاران: فاطمه حزیان، ریحانه روستائی،





پرسپولیس و استقلال گل زدن بلد نبودند؛ دربی سرد و کم حادثه برنده نداشت



دربی کم حادثه در هفته مساوی ها

هفته دوازدهم لیگ برتر فوتبال ایران(جام خلیج فارس) طی روزهای پنجشنبه و جمعه هفته گذشته برگزار شد. مهم ترین بازی هفته دوازدهم لیگ برتر بین دو تیم پرسپولیس و استقلال تهران در ورزشگاه امام خمینی اراک با تساوی بدون گل خاتمه یافت.
دربی ۱۰۶ پایتخت آنچنان که باید چنگی به دل نزد و دو تیم بازی هیجان انگیزی را به نمایش گذاشتند و یکی از دربی های کم حادثه سالهای اخیر بود و بدون تعارف از جذابیت های لازم برخوردار نبود.استقلال و پرسپولیس با ۲۰ و ۱۹ امتیاز در رده های دوم و سوم جدول رده بندی قرار گرفتند.
در روز نخست هفته دوازدهم لیگ نیز تنها تیم پیکان تهران بود که در سیرجان موفق شد با ضربه پنالتی پیروز شود و خودروسازان دومین برد پیاپی خود را به دست آوردند.تراکتور در تبریز میزبان تیم استقلال خوزستان بود و در روزی که هواداران تراکتور از این مسابقه خانگی استقبال خوبی داشتند فرصت سوزی کرد و متوقف شد. البته این مسابقه یک صحنه مشکوک داوری در نیمه نخست داشت که سبب اعتراض شدید تراکتوری ها پس از مسابقه شد.خیبر خرم آباد و چادرملو اردکان در خانه مقابل شمس آذر قزوین و ذوب آهن اصفهان متوقف شدند و روز نخست هفته دوازدهم فقط یک گل داشت.در روز دوم ملوان در خانه بر مس رفسنجان غلبه کرد.
مس رفسنجان پس از برکناری رسول خطیبی بازمه باخت!سپاهان در نصف جهان بر تیم فجرسپاسی فائق آمد و با ۲۱ امتیاز صدرنشین جدول رده بندی شد.مصاف فولاد خوزستان و آلومینیوم اراک هم برنده نداشت.

نتایج هفته دوازدهم لیگ برتر

پرسپولیس صفر----- استقلال تهران صفر
گل گهر سیرجان صفر----- پیکان تهران ۱
خیبر خرم آباد صفر----- شمس آذر قزوین صفر
چادرملوی اردکان صفر----- ذوب آهن اصفهان صفر
تراکتور تبریز صفر----- استقلال خوزستان صفر
سپاهان اصفهان ۲----- فجرسپاسی شیراز صفر
ملوان بندرانزلی ۲----- مس رفسنجان ۱
فولاد خوزستان صفر----- آلومینیوم اراک صفر

تیم هفته دوازدهم لیگ برتر

-پیام نیازمند(پرسپولیس)-منصور باقری(پیکان تهران)-محمد رضا مهدی زاده(استقلال خوزستان)-محمد نژاد مهدی(شمس آذر قزوین)-فراز امامعلی(پیکان تهران)-امیر حسین جدی(ذوب آهن اصفهان)-سجاد جعفری(پیکان تهران)-انزو کریولی(سپاهان اصفهان)-علیرضا رمضانی(ملوان بندرانزلی)-محمد علی نژاد(ملوان بندرانزلی)-محمد عسکری(سپاهان اصفهان)

برد ملوان در نیمه مربیان

***ملوان بندرانزلی(۱) ۲- مس رفسنجان(۱) ۱**

گل ها: محمد علی نژاد(۲۳)، علیرضا رضانی(۶۲) برای ملوان و ماثئوس کارستا(۳۸) برای مس

داوری متوسط سید حسین حسینی باکمک هادی طوسی و اسماعیل احمدی

داور VAR: شهاب محمدی

اخطار: شریفی از مس رفسنجان، تورانیان، اسلامی خواه از ملوان

تماشاگر: حدود سه هزار نفر **زمین:** هموار **هوا:** سرد

ورزشگاه **سیروس قایقران بندرانزلی – جمعه ۱۴ آذر ۱۴۰۴ – ساعت ۱۷**

ملوان: فرزاد طیبی(پور(۳)، سعید کریمی(۳)، امیررضا کریمی(۲)(۴۶- سامان تورانیان(۲)، دانیال ایری(۳)، ابودر صفرزاده(۳)، عباس حبیبی(۳)، فرهان جعفری(۲)(۴۶-حسین صادقی(۲)، غلامرضا ثابت ایمانی(۳)، محمد پاپی(۳)، علیرضا رضانی(۴)(۷۸- سینا خادم پور(۲) و محمد علی‌نژاد(۳)

سر مربی: مازیار زارع

مس رفسنجان: نیما میرزازاد(۳)، مجید نصیری(۳)، احمدرضا زنده‌روح(۳)(۷۰ سامان نریمان جهان(۲)، حسین کریم‌زاده(۳)(۷۸- فرنام عرب(۲)، علیرضا نقی‌زاده(۳)، دانیال جهانبخش(۳)، ماثئوس کاستا(۳)(۸۸- نوید کومار، نورمن کوردیچ(۳)، میلاد فخرالدینی(۳)، امیرحسین جولانی(۳) و مهدی شریفی(۳)(۸۱- آرمان رضانی(۲)

سر مربی: پیمان صاحب جمعی

برترین بازیکن میدان: محمد علی نژاد از ملوان

جدول گلزن‌ها

۷ گل: امیرحسین حسین زاده (تراکتور تبریز)

۵ گل: علی علیپور (پرسپولیس تهران) ، یاسر آسانی (استقلال تهران)، دوماگوی دروژدک(تراکتور تبریز)

۴ گل: هومن ربیع زاده (شمس آذر قزوین) و کسری طاهری (پیکان تهران، هادی حبیبی نژاد و رنه سیميسترال(چادرملو یزد)

۳ گل: علیرضا کوشکی (استقلال تهران)، حسن شوشتری و آرش قادری (ذوب آهن اصفهان)، احسان حاج صفی(سپاهان اصفهان)، مهدی تیکدری(گل گهر سیرجان)، احسان حسینی(خیبر خرم آباد)،شروین بزرگ(فجرسپاسی شیراز)،

جدول پاس گل‌ها

۳ پاس گل: دانیال اسماعیلی فر (تراکتور تبریز) و رضا محمودآبادی (چادرملو اردکان)، امیرحسین رنگرز (ذوب آهن اصفهان)

۲ پاس گل: منیر الحدادی و علیرضا کوشکی (استقلال تهران)، ریکاردو آلوز (سپاهان اصفهان)، ابوالفضل رزاق پور (فولاد خوزستان)، قاسم لطیفی (استقلال خوزستان)، محسن آذرباد (پیکان تهران) ، عباس کهریزی (آلومینیوم اراک)، فراز امامعلی (پیکان تهران)، امیر حسین حسین زاده(تراکتور تبریز)، میلاد فخرالدینی(مس رفسنجان)، تیوی بیفوما(پرسپولیس)، مهرداد قنبری(خیبر خرم آباد)، نوید عاشوری(گل گهر سیرجان)

بهترین های هفته دوازدهم لیگ برتر

تیم هفته ----- پیکان تهران
مربی هفته ----- سعید دقیقی(پیکان تهران)
داور هفته ----- سید وحید کاظمی(پرسپولیس – استقلال)
بازیکن هفته ----- محمد علی نژاد(ملوان بندرانزلی)
بازی هفته ----- پرسپولیس صفر-استقلال تهران صفر

جدول رده‌بندی لیگ برتر فوتبال ایران

تیم	بازی برد مساوی باخت گل +/- تفاضل امتیاز									
۱ 	سپاهان	۱۱	۶	۳	۲	۶-۱۴	۸	۲۱		
۲ 	استقلال	۱۱	۵	۵	۱	۹-۱۶	۷	۲۰		
۳ 	پرسپولیس	۱۲	۴	۷	۱	۷-۱۳	۶	۱۹		
۴ 	چادرملو اردکان	۱۲	۴	۶	۲	۱۳-۱۳	۰	۱۸		
۵ 	تراکتور	۱۱	۴	۵	۲	۷-۱۶	۹	۱۷		
۶ 	ملوان	۱۱	۴	۵	۲	۶-۷	۱	۱۷		
۷ 	خیبر خرم آباد	۱۲	۴	۴	۴	۱۱-۱۱	۰	۱۶		
۸ 	گل گهر سیرجان	۱۲	۴	۴	۴	۱۱-۹	۲-	۱۶		
۹ 	فجر سپاسی	۱۲	۳	۶	۳	۱۳-۱۰	۳-	۱۵		
۱۰ 	آلومینیوم اراک	۱۲	۴	۳	۵	۱۱-۸	۳-	۱۵		
۱۱ 	پیکان	۱۲	۳	۵	۴	۱۲-۱۰	۲-	۱۴		
۱۲ 	استقلال خوزستان	۱۲	۳	۴	۵	۱۴-۹	۵-	۱۳		
۱۳ 	ذوب آهن	۱۲	۲	۶	۴	۱۱-۹	۲-	۱۲		
۱۴ 	فولاد	۱۲	۲	۶	۴	۷-۵	۲-	۱۲		
۱۵ 	شمس آذر قزوین	۱۲	۱	۷	۴	۱۲-۹	۳-	۱۰		
۱۶ 	مس رفسنجان	۱۲	۱	۴	۷	۱۷-۸	۹-	۷		

پرسپولیس و استقلال گل زدن بلد نبودند؛ دربی سرد و کم حادثه برنده نداشت

پرسپولیس (۰) صفر – استقلال تهران (۰) صفر

داوری خوب وحید کاظمی با کمک علی احمدی و بهمن عبداللهی

داور VAR: میثم حیدری

اخطار: رفیعی از پرسپولیس و حردانی از استقلال

زمین: ناهموار

هوا: سرد

تماشاگر: حدود ۱۰ هزار نفر

ورزشگاه امام خمینی (ره) اراک – جمعه ۱۴ آذر ۱۴۰۴ – ساعت: ۱۵:۳۰

پرسپولیس: پیام نیازمند(۴)، سرژ اوریه(۳)، محمد حسین کنعانی‌زادگان(۳)، مرتضی پورعلی گنجی(۳)، میلاد محمدی(۳)، میلاد سرلک(۳)، سروش رفیعی(۳)، اوستون اورونوف(۳)، محمد عمری(۲)(تیوی بیفوما)(۳)، امید عالی‌شاه(کاپیتان-۳)(۶۶– فرشاد احمدزاده)(۲) و علی‌پور(۳)

سرمربی: اوسمار ویرا

استقلال: آنتونیو آدان(۳)، صالح حردانی(کاپیتان-۳)، رستم آشورماتوف(۳)، سامان فلاح(۳)، حسین گودرزی(۳)، امیرمحمد رزاقی‌نیا(۳)، دیدیه اندونگ(۳)، یاسر آسانی(۳)، منیر الحدادی(۲)(۶۹– اسماعیل قلی‌زاده)(۲)، علیرضا کوشکی(۲) و سعید سحرخیزان(۳)

سرمربی: ریکاردو ساپینتو

نگاه کلی: پرسپولیس و استقلال همانطور که انتظار می رفت بازی را با کمی احتیاط آغاز کردند و این احتیاط در ۱۵ دقیقه نخست نزد آبی ها بیشتر دیده می شد. وضعیت بد زمین چمن نیز بر روند بازی تاثیر داشت و بازیکنان تکنیکی دو تیم بخصوص در استقلال با مشکل روبرو بودند. استقلال در این نیمه بیشتر به دنبال نفوذ از جناح چپ بود؛ جاییکه که کوشکی حضور داشت و از سوی دیگر آسانی از راست نیز نفوذهایی داشت. استقلال در این بازی منیر الحدادی را داشت اما او به سبب مصدومیت ، فروغ گذشته را نداشت. در تیم مقابل اما یک اورونوف آماده با دوندگی ها و نفوذهای خود خطراتی را ایجاد کرد. در پرسپولیس نگاهها به این بازیکن ازبکستانی بود. در نیمه اول بازیکنان دو تیم از خشونت بی جا پرهیز کردند و بازیکنی اخطار نگرفت که این اتفاق برای دربی که معمولا پربرخورد و پر اخطار بوده، جالب توجه بود.

در ۴۵ دقیقه نخست، یکی دو بار پرسپولیس و یکی دو بار نیز استقلال خطراتی را روی دروازه ها آفریدند اما آن خطرات به شکلی نبود که منجر به گل شود.

درنیمه دوم استقلالی متفاوت و هجومی وارد میدان شد و یکی دو بار خطراتی جدی روی دروازه پرسپولیس ایجاد کرد اما ره به جایی نبرد و قفل دروازه پرسپولیس باز نشد. پرسپولیس در ۲۰ دقیقه انتهایی با اضافه شدن بیفوما کمی جلو کشید اما شکل بازی دو تیم نشان می داد که تا صبح هم گل بزن نبودند.

در پایان این دربی بی روح و کم حادثه که در واقع نمایش ضعیف تیم های گرانقیمت ایران بود بدون گل به پایان رسید.

با این نتیجه استقلال در بالای جدول همچنان یک امتیاز از پرسپولیس دارد.

حادثه ویژه: دقیقه ۵۱ سعید سحرخیزان بعد از زدن توی سر توپ و کنار زدن پورعلی گنجی بهترین فرصت را برای گلزنی داشت اما پیام نیازمند در آخرین لحظه مانع گلزنی وی شد.

برترین بازیکن میدان: پیام نیازمند از پرسپولیس



برنامه هفته سیزدهم لیگ برتر

سه شنبه ۱۸ آذر ۱۴۰۴

شمس آذر قزوین - گل‌گهر سیرجان (ساعت ۱۶:۱۵ – ورزشگاه سردار آزادگان قزوین)

ذوب‌آهن اصفهان - تراکتور تبریز (ساعت ۱۶:۱۵ – ورزشگاه فولاد شهر اصفهان)

پیکان - پرسپولیس (ساعت ۱۷:۱۵ – ورزشگاه متعاقبا اعلام می شود)

استقلال خوزستان - خیبر خرم‌آباد (ساعت ۱۸:۳۰ – ورزشگاه تختی آبادان)

چهارشنبه ۱۹ آذر ۱۴۰۴

فجر سپاسی شیراز - چادرملو اردکان (ساعت ۱۶:۳۰ – ورزشگاه پارس شیراز)

آلومینیوم اراک - سپاهان اصفهان (ساعت ۱۶:۳۰ – ورزشگاه امام خمینی(ره)اراک)

مس رفسنجان - فولاد خوزستان (ساعت ۱۷:۱۵ – ورزشگاه شهدای مس رفسنجان)

استقلال - ملوان بندر انزلی(ساعت ۱۷:۱۵ – ورزشگاه شهدای شهر قدس)

فرصت سوزی تراکتور با یک صحنه مشکوک

تراکتور تبریز(۰) صفر – استقلال خوزستان(۰) صفر

داوری متوسط احمد محمدی باکمک یعقوب حجتی و علیرضا طاهرخانی

داور VAR: حسین امیدی

اخطار: کوهی از استقلال خوزستان و نادری از تراکتور

تماشاگر: حدود ۱۲ هزار نفر

زمین : هموار

هوا: سرد

ورزشگاه شهید سلیمانی(بنیان دیزل) تبریز – پنج شنبه ۱۳ آذر ۱۴۰۴ – ساعت ۱۷:۳۰

تراکتور: علیرضا بیرانوند(۴)، شجاع خلیل‌زاده(کاپیتان-۳)، الکساندر سدلار(۳)، دانیال اسماعیلی‌فر(۳)، محمد نادری(۳)، تیپور هالیلوویچ(۳)، خامرویکف(۳) (۸۱– مهدی شیری)(۲)، مهدی ترابی(۳) (۸۰– تومیسلاو اشتراکالی)(۲)، مهدی هاشم‌نژاد(۴)، دوماگوی دروژدک(۲) (۶۴– رچی لوشکیا)(۲) و امیرحسین حسین‌زاده(۳)

سرمربی: دراگان اسکوچیچ

استقلال خوزستان: محمدجواد کیا(۴)، آرام عباسی(۳)، محمد رضا مهدی زاده(۴)، سجاد دانایی(۳)، محمدمهدی احمدی(۳)،محمد شریفی(۳) (۷۲– امیرحسین فرهادی)(۲)، ، حمید بوحمدان(۳)، ابوالفضل کوهی(۳) (۸۸– محمدرضا فلاحیان)، امیرحسین جلالی‌وند(۳) و قاسم لطیفی(۳) (۳+۹۰– محمدحسین زواری) و عارف رستمی (۳)(۷۲– حجت الله احمدی)(۲)

سرمربی: امیر خلیفه اصل

برترین بازیکن میدان: محمد جواد کیا از استقلال خوزستان

در حاشیه

دقیقه ۳۳ مهدی هاشم نژاد بازیکن تراکتور با عبور از سه بازیکن تیم حریف وارد محوطه جریمه شد اما در برخورد با محمد رضا مهدی زاده مدافع استقلال خوزستان سرنگون و روی زمین افتاد و در میان اعتراض بازیکنان تراکتور، داور اعتقادی به پنالتی نداشت.

دیدار پرموقعیت و تماشایی که گل نداشت

چادرملو اردکان(۰)صفر – ذوب آهن اصفهان(۰)صفر

داوری متوسط ایمان کهیش با کمک محمد هاشمی نسب و وحید سیفی

داورVAR: علی سام

اخطار: دهقان و خسروی از چادرملو و مرتضوی از ذوب آهن

اخراج: آرش مرتضوی(۷+۹۰– کارت زرد دوم) از ذوب آهن

تماشاگر: حدود پنج هزار نفر

زمین: هموار

هوا: سرد

ورزشگاه شهید نصیری یزد–پنجشنبه ۱۳ آذر۱۴۰۴ – ساعت:۱۵:۳۰

چادرملو: ادسون ماردن(۳)، سیروس صادقیان(۳)، ویکتور متئوس(۳)، محمدحسین خسروی(۳)، سگوندو آرلن رودریگز(۳)، رضا دهقان(۳)(۴۶– علیرضا صفری)(۳)، سجاد مشهدی(۳)(۶۲– رضا محمودآبادی)(۲)، رضا میرزایی(۲)، هادی حبیبی‌نژاد(۳)(۸۰– محمدرضا مسلمی جاوید)(۲)، علی خدادادی(۳)(۶۲– رضا جبیره)(۲) و رنی بوبوی سیمیسترا(۳)

سرمربی: سعید اخباری

ذوب‌آهن: پارسا جعفری(۴)، نادرمحمدی(۳)، آرش قادری(۳)، عرفان قهرمانی(۳)، امیرحسین جدی(۴)، پدرام قاضی پور(۳)(۴+۹۰–بهنام تیموریان)(۲)، شاهین طاهرخانی(۳)، جلال علی محمدی(۳)، آرش مرتضوی(۲)، محمدجواد محمدی(۳)(۸۰– احسان پهلوان)(۲) و امید لطیفی(۳)(۴+۹۰–محمدهادی باغبان)(۲)

سرمربی: قاسم حدادی فر

برترین بازیکن میدان: پارسا جعفری از ذوب آهن

خروج پیکان از منطقه خطر

گل گهر سیرجان(۰) صفر – پیکان تهران(۱) ۱

گل: سجاد جعفری(پنالتی –۴۴)

داوری متوسط علی بای باکمک حامد صفایی و سعید زیبا

داور VAR: وحید زمانی

اخطار: نجفی، امیری، تبریزی از پیکان و علیزاده، تیکدری از گل گهر

تماشاگر: حدود ۲ هزار نفر

زمین: هموار

هوا: سرد

ورزشگاه شهید سلیمانی سیرجان – پنج شنبه ۱۳ آذر ۱۴۰۴ – ساعت ۱۶:۱۵

گل گهر: فرزین گروسیان(۳)، سیاوش یزدانی(۳)، آرمان اکوان(۳)، مجید عیدی(۳)، امیر جعفری(۳)، علیرضا علیزاده(کاپیتان-۳)، پویا پورعلی(۲)(۶۷–پوریا لطیفی فر)(۲)، نوید عاشوری(۳)(۷۷–پوریا شهرآبادی)(۲)، اریک بایناما(۲)(۴۶– سیامک نعمتی)(۲)، مهدی تیکدری(۳) و رضا اسدی(۳)

سرمربی: مهدی تارتار

پیکان: عرفان اسفندیاری(۳)، میلاد باقری(۳)، منصور باقری(۴)(۸۲– ایلیا کرمی)(۲)، مهدی نجفی(۳)(۷۵– عرفان جمشیدی)(۲)، فراز امامعلی(۴)، سجاد جعفری(۴)، فرید امیری(۳)، شاهین توکلی(۳)، محمدعلی فرامرزی(۳)(۸۱– بهزاد سلامی)(۲)، افشین صادقی(۳)(۷۷–امید فهمی)(۲) و علیرضا خدادادی(۲)(۴۶– مرتضی تبریزی)(۲)

سرمربی: سعید دقیقی

برترین بازیکن میدان: امیر جعفری از پیکان

سایپنتو: وقتی نمی‌شود برد مهم است که نبازیم



ریکاردو سایپنتو، سرمربی استقلال در نشست خبری پس از بازی برابر پرسپولیس گفت: نیمه اول بازیکنان فقط نگاه می‌کردند و تیم حریف را خیلی خوب آنالیز کردیم. حرکات‌شان از راست و چپ را می‌دانستیم و در نیمه اول کار برابر بود. در نیمه دوم خیلی قوی‌تر بودیم و پرس می‌کردیم. حفظ توپ داشتیم و کنترل بازی دست ما بود. بهترین فرصت‌ها را در نیمه دوم ایجاد کردیم. بازی برابر و احساسی بود. اولین داربی برای هشت بازیکن ما بود که چالش بزرگی بود. بازی رقابتی بود ولی در مجموع این نتیجه را قبول می‌کنم.

وی ادامه داد: بازیکنانی داریم که کم‌تجربه هستند و باید بازی کنند تا رشد کنند. به تمام بازیکنان اعتقاد دارم و به تعهد آن‌ها آگاهی داریم، برایم فرقی نمی‌کند که بازیکن ۱۸ ساله برابر پرسپولیس یا الوصل بازی کند. وقتی استعداد دارد، او را بازی می‌دهم و من با سن بازی نمی‌کنم. خیلی به این افتخار می‌کنم، برابر یک تیم خوب بازی کردیم. پرسپولیسی‌ها در خانه خودشان بازی کردند و هدف ما برد بود اما وقتی در خانه حریف نمی‌بریم، نباید بازی را واگذار کنیم. هدف دوم ما این بود، صدر جدول هستیم و در خانه حریف بازی کردیم. سایپنتو درباره منیر الحدادی و عملکرد او بیان کرد: در حد امکان خوب بود. او صد در صد آماده نبود اما نقش منیر در تیم خیلی مهم است. او بازیکن باتجربه‌ای است و می‌داند تحت فشار چگونه بازی کند. بازیکن جوان زیاد داشتیم و با وجود او تعادل برقرار کردیم. رسیدن او یک معجزه بود. این موضوع را مخفی نگه داشتیم و من و کادرم این کار را انجام دادیم. مشکل او دو تا سه هفته طول می‌کشید تا خوب شود و ما این را چهار روزه حل کردیم. البته راحت است که با اطلاعاتی که از درون تیم خودمان بیرون رفته بود، این قابل تشخیص بود. این جزئیات تعیین کننده است و تیم حریف گیج شده بود، این موضوع درز پیدا کرد اما امیدوارم دیگر تکرار نشود. بازی خیلی جدی را دیدیم و هوشمندانه بود و خیلی خوشحالم چرا که روی برنامه پیش رفتیم. سرمربی استقلال درباره تساوی در دربی بیان کرد: این نتیجه برای هر دو طرف است و باید روی آن کار کنیم که از نظر ذهنی آماده شوند. بازیکن می‌خواهد گل بزند، سعید (سرخیزان) هم موقعیت‌هایی ایجاد کرد و دروازه‌بان حریف خوب کار کرد. دو تیم خیلی خوب بودند و جزئیات فرق را ایجاد می‌کند. یک اشتباه ممکن است خیلی بد تمام شود. ما استقلال هستیم و در استقلال بازی می‌کنیم که ببریم و زمانی صد در صد خوشحالی‌م که بازی را ببریم، اما نباید ناراحت باشیم چرا که صدر جدول هستیم و آن‌ها باید نگران باشند. ما در لیگ، حذفی و آسیا بازی داریم. می‌دانید که با چه شرایطی شروع کردیم. سه روز فیفادی خیلی برای ما مهم بود و موفق نشدیم که آماده‌سازی کنیم چرا که بازیکنان در تیم ملی بودند. این تیم هنوز ظرفیت رشد دارد. سرمربی استقلال درباره دلخوش کردن به اشتباه حریف و رضایت به تساوی در پایان گفت: راضی نیستم و قبول می‌کنم اما اورنوف در پنج دقیقه آخر کار کرد اما در چهل دقیقه نخست چیزی ندیدیم. دفاع خوبی کردیم و در یک شوت کرد. در خانه حریف بازی می‌کردیم و بازیکنان باکیفیتی دارند. وقتی نمی‌شود برد مهم است که نبازیم.

اوسمار: انتظارات طرفداران مان را برآورده نکردیم



اوسمار ویرا، سرمربی پرسپولیس در نشست خبری پس از بازی برابر استقلال گفت: به نظرم بازی را خوب شروع کردیم و بازی دست ما بود اما با گذشت زمان موفق نشدیم از موقعیت‌ها استفاده کنیم. استقلال توانست چندضد حمله به ما بزند و این کار را خوب بلد است. در نیمه دوم استقلال در زمین ما پرس کرد و ما در برخی مواقع به خصوص از سمت چپ نتوانستیم جلو برویم. اگر جلومی‌آمدند موقعیت بهتری شکل می‌گرفت. سرمربی پرسپولیس درباره راضی نبودن هواداران از نتیجه بیان کرد: از هواداران عذرخواهی می‌کنم که انتظارات آنها را برآورده نکردیم. استقلال در دفاع امروز بهتر بود و خیلی مهم بود که ببریم. ما سعی کردیم روی زمین بازی کنیم و مالکیت در اختیار ما بود اما نشد که ببریم. اوسمار درباره مدافعان چپ و راست تیمش اظهار کرد: در آن سالی که قهرمان شدیم، دانیال و عبدالکریم به ما کمک کردند. مدافعان کنونی ما نقش متفاوتی داشتند، میلاد هجومی‌تر و اوریه دفاعی‌تر بودند. دلیل خاصی نمی‌بینم که در نیم‌فصل تغییراتی در این پست‌ها ایجاد کنیم. سرمربی پرسپولیس در پاسخ به پرسشی درباره ائتلاف وقت استقلالی‌ها بیان کرد: به نظر من در فوتبال هرکسی روشی برای بازی دارد تا بر مشکلات غلبه کند. من چنین چیزی ندیدم و در مواقعی توپ‌ها را سریع شروع می‌کردند که موقعیت خطرناکی هم به این شکل ایجاد شد. اوسمار افزود: اگر میزان مالکیت توپ را ببینید متوجه خواهید شد که توپ دست ما بود و تیم را تشویق می‌کنم که با کار گروهی جلو برود. اینجا خانه ما نبود، سفر کردیم و در اینجا بازی کردیم. بازی سوم من بوده و از ۹ امتیاز، ۷ امتیاز گرفتیم. امیدوارم از این به بعد هجومی‌تر باشیم. کل ایران خانه پرسپولیس است اما این استادیومی که بازی کردیم خانه ما نبود. سرمربی پرسپولیس درباره برنامه این تیم برای خروج از پرس حریف گفت: همیشه پلن دوم داریم. هر وقت نزدیک محوطه می‌شدیم هفت تا هشت بازیکن حریف آنجا بودند و این کار ما را سخت می‌کرد. در فوتبال باید از ثانیه‌ها استفاده کرد که متاسفانه موفق نشدیم.

پرپر خورد اما بدون گل

خیبر خرم آباد(۰) صفر - شمس آذر قزوین(۰) صفر

داوری متوسط بیژن حیدری با کمک بهزاد پناهی و امین قدیری

داور VAR: امیر ایار

اخطار: ضرونی، آقاجانپور، آلبوصیخ و طاهرخانی از خیبر و ممی زاده و آقامحمدی از شمس

آذر

اخراج: محمد آقاجانپور (۷۹-کارت زرد دوم) از خیبر

تماشاگر: حدود سه هزار نفر زمین: هموار هوا: سرد

ورزشگاه تختی خرم‌آباد- پنجشنبه ۱۳ آذر ۱۴۰۴- ساعت ۱۵:۱۵

خیبر: حمیدرضا دیناروند(۳)، محمد آقاجانپور(۲)، عرفان معصومی(۳)، طاهّا طباطبایی(۳)

(۴۵- حمیدرضا طاهرخانی(۳)، علی شجاعی(۳)، مسعود محبی(۳)، صادق آلبوصیخ(۳)(۷۶-

امیرحسین فارسی(۲)، اسماعیل بابایی(۳)، مهرداد قنبری(۳)(۷۶- فردین یوسفی(۲)، حمیدرضا

ضرونی(۳)(۴۵- مهدی گودرزی(۳)، علی خانزادی(۳)(۶۵- عارف قزل(۲)

سرمربی: سید مهدی رحمتی

شمس آذر: علیرضا جعفرپور(۴)، محمد نژادمهدی(۴)، علیرضا دغاغله(۳)، صائب محبی(۳)،

حامد بحریایی(۳)، داریوش شجاعیان(۳)(۸۹- سهیل فداکار(۲)، مهدی ممی زاده(۳)(۷۰- اهورا

زند(۲)، رضا محمدی فزونی(۳)(۵۶- سینا معظمی (تبار) (۳) (۸۹- مهرداد آقامحمدی(۲)، هومن

ربیع‌زاده(۳)، میلاد سورگی(۳)، فرزین معامله‌گری(۳)

سرمربی: وحید رضایی

برترین بازیکن میدان: علیرضا جعفرپور از شمس آذر

تساوی بدون گل در شب سرد خوزستان

فولاد خوزستان(۰) صفر - آلومینیوم اراک(۰) صفر

داوری متوسط مرتضی منصوریان با کمک حسین مرادی و صادق رستمی

داور VAR: حامد سیری

اخطار: مزرعه و کشاورزی از فولاد

تماشاگر: حدود دو هزار نفر زمین: هموار هوا: سرد

ورزشگاه شهدای فولاد- جمعه ۱۴ آذر ۱۴۰۴- ساعت ۱۷

فولاد: حامد لک(۳)، علی نعمتی(۳)، محمد قریشی(۳)، ابوالفضل رزاقپور(۳)، محمدعلی

کاظمی(۳)، سینا اسدیگی(۳)، حمیدرضا کشاورزی(۳)(۷۸- امیر معاوی(۲)، ساسان انصاری(۳)

(۷۱- امیرمسعود سرآبادانی(۲)، یوسف مزرعه(۳)، احسان محروقی(۳) و حمیدرضا سلیمانی(۳)

(۷۸- گوستاوو بلانکو(۲)

سرمربی: یحیی گل محمدی

آلومینیوم: محمد خلیفه(۴)، امیرمحمد هوشمند(۳)، بهروز نوروزی‌فرد(۳)، یاسین

جرجانی(۳)، علی وطن‌دوست(۳)، بهرام گودرزی(۳)، مهدی مهدی‌پور(۳)(۴۶- امیر نوری(۳)،

عباس کهریزی(۳)، ابوالفضل قنبری(۳)، رحمان جعفری(۳)(۴۶- امین جهان کهن(۳) و رضا

مرزبان(۳)

سرمربی: مجتبی حسینی

برترین بازیکن میدان: محمد خلیفه از آلومینیوم

سپاهان در خانه به صدر رسید

سپاهان اصفهان(۰) ۲ - فجرسپاسی شیراز(۰) صفر

گل‌ها: انزو کریولی برای سپاهان(۶۳) و محمد عسکری(۹۳)

داوری متوسط حسن اکرمی با کمک دانیال باشنده و علیرضا ممبنی داور VAR: غلامرضا

ادیبی

اخطار: کریولی، دانشگر و آلوّز از سپاهان و جعفری کیا و فیروز از فجر

تماشاگر: حدود پنج هزار نفر زمین: هموار هوا: سرد

ورزشگاه نقش جهان اصفهان- جمعه ۱۴ آذر ۱۴۰۴- ساعت ۱۷

سپاهان: سیدحسین حسینی(۳)، محمد دانشگر(۳)، هادی محمدی(۳)، آریا یوسفی(۳)،

احسان حاج‌صفی(۳)، عارف حاجی‌عیدی(۳)(۷۳- محمد عسکری(۴)، آرّش رضاوند(۳)

(۸۸- محمدرضا بردبار(۳)، ریکاردو آلوّز(۳)، محمدمهدی لطفی(۳)، ایوان سانچس(۳)(۷۹- وحدت

حنانوف(۳) و انزو کریولی(۴)(۷۳- امید نورافکن(۳)

سرمربی: محرم نوید کیا

فجر سپاسی: علی غلام زاده(۳)، سید مهران موسوی(۳)، محمد آژیر(۳)، علی هلیچی(۳)

(۸۳- ارشیا وثوقی فر(۲)، ساسان جعفری کیا(۳)، مسعود ریگی(۳)، محمود مطلق زاده(۳)

(۷۰- فرشاد فیروز(۲)، فرشید اسماعیلی(۳)(۸۳- مجتبی حق دوست(۲)، میثم مرادی (۳)(۷۰-

یوسف کی شمس(۲)، حسین شهابی(۳) و شروین بزرگ(۳)(۶۰- زبیر نیک نفس(۲)

سرمربی: پیروز قربانی

برترین بازیکن میدان: محمد عسکری از سپاهان



ضرب و شتم داور در سالن کشتی نهاوند

داور بین‌المللی کشتی نهاوند و فرزندش در جریان درگیری گروهی مورد ضرب و جرح شدید قرار گرفتند.
قمه‌کشی علیه داور بین‌المللی کشتی ایران در سالن حسین علیمرادیان شهرستان نهاوند استان همدان در روز چهارشنبه ۱۲ آذر ۱۴۰۴ به جراحات شدید و خون‌آلود شدن آیت ابوالفتحی داور بین‌المللی کشتی ایران و پسر او منجر شد که این اتفاق تلخ واکنش‌هایی را درخصوص زیر سوال رفتن قداست این ورزش پهلوانی به دنبال داشت.به ادعای فرد مجروح شده، افرادی که به ابوالفتحی حمله کردند افراد شناخته شده ای هستند.

به ادعای این داور، ماجرا از این قرار است که آیت ابوالفتحی داور بین‌المللی کشتی ایران بعدازظهر روز چهارشنبه برای تمرین دادن به فرزند خود علی ابوالفتحی (کشتی‌گیر سنگین وزن رده جوانان کشور) در سالن کشتی مهندس حسین علیمرادیان شهرستان نهاوند حاضر شده که یکی از افراد حاضر در سالن با او درگیری لفظی پیدا می‌کند و درگیری دسته جمعی رخ می کند و تعداد زیادی حدودا ۸ نفر که برخی از آنها قمه و چاقو به همراه داشتند، با ابوالفتحی و پسرش درگیر می شوند.

هت تریک نیمار با پیراهن سانتوس

در دیداری که سانتوس با ۳ گل به پیروزی رسید نیمار درخشید و هر سه گل تیمش را به ثمر رساند. در هفته سی و هفتم رقابت های لیگ برزیل یک بازی برگزار شد.در این دیدار سانتوس به مصاف ژوونتود رفت و توانست با ۳ گل به پیروزی برسد.سانتوس در این دیدار خارج از خانه با درخشش نیمار کار راحتی داشت و توانست سه امتیاز مهم و حیاتی را به دست آورد.نیمار ستاره این بازی بود و توانست سه گل به ثمر رساند تا نشان دهد که در هفته های پایانی لیگ بسیار آماده و سرحال است.این ستاره برزیلی در حالی در دیدارهای اخیر سانتوس درخشیده است که مصدوم است به طوریکه حتی رسانه های برزیلی پیش از این اعلام کردند که فصل برای او به پایان رسیده است اما عشق به سانتوس باعث شد تا نیمار باوجود مصدومیت در سه بازی اخیر تیمش به میدان رود.نکنته جالب اینکه بهترین عملکرد نیمار در همین سه بازی بوده است که او مصدوم بوده است به طوریکه در این سه بازی پایانی او با پیراهن سانتوس ۵ گل به ثمر رسانده و یک پاس گل هم داده است.سانتوس با پیروزی که به دست آورد با ۴۴ امتیاز به رده چهاردهم جدول رده بندی صعود کرد. یک تساوی در هفته پایانی باعث می شود تا خیال این تیم از ماندن در لیگ برزیل راحت شود و به دسته پایین تر سقوط نکند.

باخت تیم ملی هندبال بانوان برابر کرواسی در «پرزیدنت‌کاپ»

تیم ملی هندبال بانوان ایران در اولین گام از مرحله پرزیدنت کاپ مسابقات قهرمانی جهان نتیجه را به کرواسی واگذار کرد. در ادامه بیست و هفتمین دوره مسابقات هندبال زنان قهرمانی جهان، تیم ملی هندبال ایران که بعد از پایان دور گروهی به پرزیدنت کاپ راه یافته بود، در اولین گام از این مرحله به مصاف کرواسی رفت.در پایان این دیدار شاگردان سیائورا نتیجه را مقابل رقیب اروپایی خود با نتیجه ۳۸-۹ واگذار کرد تا در اولین گام از مرحله پرزیدنت کاپ شکست را پذیرا شود. ایران در این مرحله در گروه اول با تیم‌های کرواسی، پاراگوئه و اروگوئه همگروه شده است و باید به ترتیب روزهای ۱۳، ۱۵ و ۱۷ آذرماه مقابل این سه تیم قرار بگیرند. در ادامه این مرحله از مسابقات، ملی پوشان هندبال ایران روزهای شنبه و دوشنبه هفته آینده با تیم‌های اروگوئه و پاراگوئه روبرو خواهند شد.

تیم ملی ایران که در مرحله گروهی با سوویس، مجارستان و سنگال همگروه بود در رده چهارم گروه قرار گرفت و راهی پرزیدنت‌کاپ شد.
نتایج تیم ایران در مرحله گروهی به شرح زیر است:

ایران ۹-----سوئیس ۳۴
ایران ۱۳-----مجارستان ۴۷
ایران ۲۱-----سنگال ۳۰

بیست و هفتمین دوره مسابقات هندبال قهرمانی زنان جهان که از ۵ آذرماه به میزبانی هلند و آلمان آغاز شده، ۲۳ آذرماه به پایان خواهد رسید.

افتتاح بزرگترین سالن ورزشی پس از انقلاب در مشهد

سالن ورزشی ۶۵۰۰ نفری شهید ریسی در مشهد با حضور رئیس مجلس شورای اسلامی و وزیر ورزش و جوانان افتتاح شد.
سالن ورزشی ۶۵۰۰ نفری شهید ریسی مشهد، صبح روزگذشته (جمعه ۱۴ آذر ۱۴۰۴) با حضور محمد باقر قالیباف، رئیس مجلس شورای اسلامی، احمد دنیامالی، وزیر ورزش و جوانان و سایر مسئولان استان خراسان رضوی برگزار شد.معاون پارلمانی و حقوقی و امور استان‌های وزارت ورزش و جوانان و علیرضا دبیر رئیس فدراسیون کشتی نیز در این مراسم حضور داشتند.کار احداث این سالن سال ۱۳۸۵ آغاز و اعتبار آن از محل بودجه ملی و استانی تامین شد.

سالن چند منظوره شهید ریسی با گنجایش ۶۵۰۰ صندلی در حال حاضر بزرگترین سالن ورزشی در شرق کشور به شمار می رود و قابلیت برگزاری رویدادهای بین المللی را خواهد داشت.

ورزشکار ایرانی عضو کمیسیون ورزشکاران IOC شد

ملی‌پوش پیشین تیم ملی بدمینتون زنان ایران به عضویت کمیسیون ورزشکاران کمیته بین‌المللی المپیک درآمد.
کرستی کاونت‌ری، رئیس کمیته بین‌المللی المپیک (IOC) پنج عضو جدید کمیسیون ورزشکاران (IOC AC) را منصوب کرد.در این انتخاب اخیر، ثریا آقایی المپین رشته بدمینتون ایران نیز جزو پنج عضو جدید این کمیسیون انتخاب شد تا طبق قوانین این نهاد ورزشی بین‌المللی اطمینان حاصل شود که این کمیسیون به ترکیب کامل خود برای بازی‌های المپیک زمستانی میلانو کورتینا ۲۰۲۶ رسیده است.پنج المپین، ورزشکار شاخص و قهرمان المپیک عبارتند از: ثریا آقایی حاجی آقا (ایرانی، بدمینتون)، حسین علیرضا (عربستان، قایقرانی)، چیک صلاح سیسه (ساحل عاج، تکواندو)، اولوفونکه اوشونایکه (نیجریه، تنیس روی میز) و ماریانا پاژون (کلمبیا، دوچرخه سواری).این انتخاب و انتصاب با هماهنگی رئیس کمیسیون ورزشکاران انجام شد.

برگزاری مراسم قرعه کشی جام جهانی با حضور نمایندگان ایران

مراسم قرعه‌کشی جام جهانی ۲۰۲۶ ساعت ۲۰:۳۰ دقیقه شب گذشته(جمعه ۱۴ آذر ۱۴۰۴)

در مرکز «کندی» واشنگتن دی‌سی سی برگزار شد. این مراسم نحوه قرارگیری تیم‌ها در گروه‌های مختلف را مشخص کرد. در حال حاضر ۴۲ تیم حضور خود در جام جهانی را قطعی کرده‌اند و ۶ تیم دیگر در پایان ماه مارس ۲۰۲۶ و پس از برگزاری پلی‌آف‌ها مشخص خواهند شد.ضمنا نمایندگان فوتبال ایران برای حضور در قرعه‌کشی جام جهانی ۲۰۲۶ وارد آمریکا شده و در مراسم شب گذشته حضور یافتند.مهدی محمدنبی، نایب رئیس فدراسیون فوتبال و مدیر تیم ملی ایران به همراه امیر قلعه نویی، سرمربی و امید جمالی، مدیر امور بین الملل پس از سفری ۲۰ ساعته وارد واشنگتن شده و در هتل محل اقامت خود برای حضور در مراسم قرعه‌کشی جام جهانی ۲۰۲۶ مستقر شدند.قرار بود هیئت ایرانی قبل از شروع مراسم رایزنی‌های خود را با سایر هیئت‌ها برای برگزاری بازی‌های دوستانه و همچنین بررسی شرایط حضور تیم ملی ایران در دستور کار قرار دهد. لازم به یادآوری است که کیهان ورزشی به علت برگزاری مراسم جام جهانی در ساعات پایانی شب گذشته و به درازا کشیدن این رویداد بین المللی نتوانست اخبار مراسم را پوشش خبری دهد و از این رو از خوانندگان گرامی عذرخواهی می کند.در شماره آینده مجله، بطور مفصل به کلیت مراسم قرعه کشی جام جهانی ۲۰۲۶ و گروه بندی تیم ها پرداخته خواهد شد.

استقبال فیفا از حضور قلعه‌نویی در مراسم قرعه کشی

فیفا با انتشار بیانیه‌ای از ورود امیر قلعه نویی به واشنگن برای حضور در قرعه‌کشی جام جهانی استقبال کرد.

فیفا اعلام کرد که امیر قلعه‌نویی، سرمربی تیم ملی ایران پیش از قرعه‌کشی جام جهانی روز جمعه، به همراه هیئتی از فدراسیون فوتبال این کشور وارد واشنگتن شد. فیفا در بیانیه‌ای به رویترز اعلام کرد که از حضور این هیئت در پایتخت ایالات متحده استقبال می‌کند.ایران در ابتدا اعلام کرد که به دلیل مشکلات ویزا، مراسم واشنگتن را تحریم خواهد کرد. گفته شد که ایالات متحده به چهار نفر، از جمله سرمربی قلعه‌نویی، ویزا داده است. ایالات متحده به دلایل سیاسی و امنیتی، محدودیت‌های سختگیرانه‌ای برای صدور ویزا برای ایرانیان دارد.در این بیانیه آمده است: فیفا از ورود هیئت فدراسیون فوتبال ایران به واشنگتن دی سی، از جمله قلعه‌نویی برای شرکت در قرعه‌کشی نهایی جام جهانی فیفا ۲۰۲۶ و سمینار تیم‌ها استقبال می‌کند. فیفا مشتاقانه منتظر است تا به همکاری با فدراسیون و مقامات کشور میزبان برای اطمینان از آمادگی برای حضور در جام جهانی فیفا ۲۰۲۶ تابستان آینده ادامه دهد.

تغییرات داورى در جام جهانی

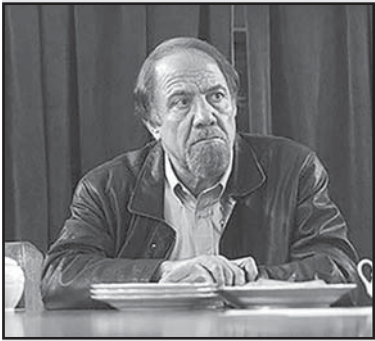
رئیس کمیته داوران فیفا تأیید کرد که آنها آماده‌اند تا در مسابقات تابستان آینده از کمک داور ویدیویی برای بررسی کارت‌های زرد دوم و همچنین اعلام ضربات کرنر استفاده کنند. کولینا در صحبت‌هایی در مراسم قرعه‌کشی جام جهانی اظهار کرد که یک تصمیم نادرست در مورد اخراج یا کرنر منجر به گل پیروزی، می‌تواند کل جام جهانی را خراب کند، به همین دلیل است که آنها از VAR برای حل مسائل بحث‌برانگیزتر استفاده خواهند کرد.داور سابق جام جهانی گفت: آنچه گفتم تکرار می‌کنم. ما در حال بحث و گفت‌وگو هستیم. مثل همیشه نظرات مختلفی وجود دارد. فکر می‌کنم همه ما باید هدفمان این باشد که در زمین بازی تصمیمات درستی بگیریم. جای تاسف است اگر نتیجه یک رقابت نه با عملکرد بازیکنان در زمین بازی، بلکه با یک اشتباه سهوی تصمیم‌گیرنده تعیین شود. ما بحث می‌کنیم و خواهیم دید که نتیجه چه خواهد شد.او در ادامه گفت: معیار اصلی عدم تأخیر است. در کرنرها، یک تأخیر ذاتی وجود دارد چون وقتی کرنر داده می‌شود، معمولاً صبر می‌کنید تا دو مدافع میانی جلو بیایند. معمولاً ۱۰-۱۵ ثانیه طول می‌کشد تا مهاجمان آماده شوند. در این ۱۰-۱۵ ثانیه، اگر ضربه کرنر به اشتباه داده شود می‌توان تصمیم درست را لحاظ کرد.

رئیس اسبق فدراسیون بسکتبال درگذشت

علی غضنفری، رییس اسبق فدراسیون بسکتبال درگذشت.
زنده یاد غضنفری در سال‌های ۱۳۷۶ تا ۱۳۸۱ از چهره‌های اثرگذار در بسکتبال ایران بود.کیهان ورزشی درگذشت علی غضنفری را به خانواده محترم آن مرحوم و جامعه بسکتبال تسلیت می‌گوید و برای او از خداوند آمرزش و برای بازماندگانش صبر و سلامتی مسألت دارد.

مهدی مبینی، دارفانی را وداع گفت

مهدی مبینی، پیشکسوت رشته دوومیدانی و از مدیران باسابقه وزارت ورزش و جوانان به دلیل عارضه قلبی و مغزی در بیمارستان درگذشت.
زنده یاد مهدی مبینی که سرپرستی فدراسیون‌های مختلف از جمله تیراندازی، دوومیدانی و مدیرکلی دفتر توسعه آموزش‌های پایه و استعدادیابی وزارت ورزش را بر عهده داشته است، دوشنبه ۱۰ آذر ۱۴۰۴ به دلیل عارضه قلبی و مغزی در یکی بیمارستان‌های تهران دار فانی را وداع گفت.
کیهان ورزشی، درگذشت مهدی مبینی را به خانواده آن مرحوم و جامعه ورزش تسلیت می‌گوید و برای او از خداوند آمرزش و برای بازماندگانش صبر و سلامتی مسألت دارد.



از کار ریشه‌ای در پایه‌ها تا تیم‌های گلخانه‌ای

■ بهمن اسدی

موجود خود بیشترین بهره را می برد. من ناچارم به این مورد اشاره کنم که در فوتبال پایه در مورد انتخاب بازیکن یا پول حرف اول و آخر را می زند یا اگر هم در این میان چند بازیکن مستعد را در تیمی داشته باشیم آنها هم در فضای موجود و دیدن بازیکنان پولکی و پفکی کارآیی خود را از دست می دهند. یک تیم و یا مربی اگر بدهکار افراد بابت پرداخت هزینه ها باشند استقلال عمل ندارند و نمی توانند مسیر درست را طی کنند.

اگر در باشگاه ها کار از دست خارج شده حداقل در سطح ملی ما باید تیمی داشته باشیم که به افراد و جریان ها بدهکار نباشد تا بهترین روش ها را با انتخاب بهترین ها به کار بگیرد.

مربی نوجوانان ایران:

زمان برای آماده سازی نداشتیم

ارمغان احمدی

سرمربی تیم نوجوانان ایران سابقه قهرمانی با سپاهان به عنوان نماینده



ایران در مسابقات کافا را در کارنامه دارد، او در فاصله کوتاهی که تا مسابقات داشت، تیمی را جمع و جور کرد و تا آخرین لحظه بیشترین شانس صعود را داشت. شاگردان او چین تایپه و فلسطین را بردند و با لبنان مساوی کردند و در حالی که صدرنشین گروه بودند، بازی آخر را به هند باختند و در صعود به جام ملت‌ها ناکام ماندند.

او می گوید: از تاریخ ۲۲ شهریور ماه کار را آغاز کردیم و بلافاصله فرآیند تست و ارزیابی بازیکنان را شروع کردیم. این ارزیابی‌ها که در دو یا سه روز فشرده انجام شد، شامل شناسایی بهترین استعدادها از سطح لیگ ایران و لیگ تهران بود. متأسفانه به دلیل محدودیت شدید زمانی که برای آماده سازی تیم داشتیم، تنها توانستیم حدود ۲۰۰ بازیکن خوب را در قالب ۷ اردو ارزیابی کنیم. ما چاره‌ای جز این نداشتیم که در کمترین زمان ممکن، نفرت‌ناهایی را انتخاب کرده و لیست ۲۳ نفره مد نظر خود را نهایی کنیم. در مجموع، ما فرصت پیدا نکردیم بیش از ۱۵ جلسه تمرین رسمی داشته باشیم؛ یک اردو در تهران و اردوی پایانی نیز دو روز قبل از اعزام به هند، در کیش برگزار شد و در آنجا هم نتوانستیم بازی دوستانه انجام دهیم.

مسئولیت هر نتیجه‌ای با سرمربی تیم است؛ این ذات مربیگری است. اما من معتقدم که این ناکامی صرفاً به دلیل عملکرد فنی تیم نیست. برای رسیدن به اوج آمادگی، یک تیم نیازمند زمان مشخصی است تا به سیکل آماده سازی خود برسد، از جمله تعداد کافی بازی‌های تدارکاتی با ریتم مناسب. من روند آماده سازی را مقصر نمی دانم. مسئولیت نهایی با من است، اما خواهش می کنم این است که مسائل واقع بینانه بررسی کنیم و به دنبال راه حل باشیم، نه مقصر دانستن افرادی مانند ارمغان احمدی.



متأسفانه حاصلی نداشته است. به نظرم ما باید بار دیگر به اصول ابتدایی در خصوص لزوم پشتوانه سازی اشاره کنیم. ما در گذشته نه چندان دور پشتوانه سازی را در دستور کار داشتیم. در تیم های بازیکن ساز مثل بانک ملی چرخه بازیکن سازی با عشق و علاقه دنبال می شد. اعتقاد بر این بود که بدون پشتوانه سازی تیم امکان ادامه حیات نخواهد داشت. این واقعیت در سطح فوتبال ملی هم باید مدنظر باشد.

به عبارتی اگر قصد داریم تیم ملی در رقابت با بهترین های آسیا کم نیایم باید در رده های پایه برنامه داشته باشیم. این برنامه باید از آموزشگاه ها و باشگاه آغاز شود تا وقتی بازیکن به سطح ملی رسید پختگی لازم را داشته باشد. اکنون ما چنین شرایطی نداریم. فوتبال ما روزگاری بین تیم جوانان و بزرگسالان یک حلقه مفقوده به نام تیم امید داشت که با همت متولیان فوتبال در آن روزها برطرف شود.

اکنون هم ما باید خلأهای موجود را پیدا و برطرف کنیم. با تشکیل دیر هنگام تیم ها نباید انتظار معجزه از آنها داشته باشیم. تیم نوجوانان ما دیر تشکیل شد و فرصت لازم برای حل مشکلاتش نداشت. در حالی در هندوستان دچار مشکل شدیم که اگر پیش از این در مسابقات بین المللی تدارک دیده بودیم از این مشکل عبور می کردیم.

سوال این است تیم نونهالان ما که باید سال آینده جایگزین این تیم شود الان کجاست. آیا نباید برنامه ای برای آن داشته باشیم؟

قطر چندین سال است که میزبانی مسابقات مهم در رده پایه را بر عهده می گیرد تا از این طریق شاید تجربه لازم را به دست بیاورد. این کشور در بحث استعدادها با ایران قابل مقایسه نیست اما از اندک استعدادهای

و بازیکن سازی می کنیم.

تیمی که در هندوستان نتوانست نتیجه بگیرد با وجود برخی شایستگی ها تیمی برای رفع تکلیف بود که اتفاقاً از همین ناحیه هم بدترین لطمات را خورد.

اکنون و مثل دوره های اخیر هم پس از این ناکامی جنگ های حیدری- نعمتی را شاهد خواهیم بود و مقصران اصلی هم کمتر به سراغ ریشه ها و علت های اصلی خواهند رفت.

امروز و در حالی که مربی تیم از انتقادات مغرضانه سخن می گوید شک نداریم که اگر نتیجه ای حاصل می شد او هم چنین رفتاری را با منتقدانش داشت و از توانایی های شگرف خود سخن می گفت.

سکوت کارشناسان دلسوز

پس از رقم خوردن این ناکامی به سراغ چند کارشناس این حوزه رفتیم اما پاسخ های آنها جالب توجه بود:

چه بگوییم؟ چه فایده دارد؟ مگر خودتان نمی دانید؟ مشکلات مثل روز روشن هستند اما اراده ای برای حل مشکل وجود ندارد و...

علی دوستی مهر:

بدون پشتوانه سازی به جایی

نمی رسیم



آنچه بر تیم نوجوانان ایران در هندوستان گذشت اتفاقی است که سالهاست آن را تجربه کرده ایم. آنهایی که در این بخش فعالیت کرده اند کاملاً اطلاع دارند که دلایل این ناکامی چیست. حتی اگر این تیم نتیجه هم می گرفت ما نباید مشکلات فوتبال در پایه ها را حل شده فرض کنیم. ورود به علل شکست بارها مطرح بوده و

تیم فوتبال نوجوانان ایران در شرایطی که با دو پیروزی و یک تساوی شرایط خوبی برای رسیدن به عنوان نخست از گروه خود در مسابقات مقدماتی آسیا داشت با قبول شکست از هندوستان موفق به صعود نشد.

مسابقات مقدماتی آسیا در این گروه با حضور تیم های ایران، هندوستان، لبنان، چین تایپه و فلسطین به میزبانی هندوستان برگزار شد و مثل بسیاری از مواقع با ناکامی فوتبال ما همراه شد.

آنچه به عنوان یک واقعیت باید به آن اشاره داشت این که فوتبال ایران در بخش پایه شرایط خوبی ندارد و باشگاه های ما توجه لازم در این باره را ندارند.

تیم های باسابقه و تقریباً متمول فوتبال ایران همه حمایت های خود را به تیم های بزرگسالان معطوف کرده اند و با هزینه های هنگفت بازیکنان نه چندان موثر خارجی را به خدمت می گیرند.

در چنین شرایطی تیم های سازنده فوتبال از چرخه فعالیت خارج شده اند به شکلی که ما امروز اثر و نشان چندانی از آنها مشاهده نمی کنیم.

تیم گلخانه‌ای هم نداریم!

در حالی که با چشمان اشکبار شاهد نابودی باشگاه های سازنده فوتبال بودیم نیم نگاهی به تشکیل تیم هایی به شکل گلخانه ای داشتیم. تیم هایی که اگر چه جوابگوی نیاز فوتبال ما نبودند اما برای چند صباحی هم شده امیدوارمان می کردند.

این رویه همان گونه که پیش بینی می شد نه خدمتی به فوتبال ملی کرد و نه پلی برای رسیدن به روزهای بهتر شد.

روال گلخانه‌ای هم محکوم به فنا بود که به آن زمان هم رسیده ایم.

به عبارتی ما امروز نه روش درست و زیر بنایی داریم و نه حتی به شکل گلخانه‌ای تیم

لیگ برتر بسکتبال ایران

دور رفت در گام آخر

■ اسدی

شد. در این اردو علی توفیق به عنوان سرمربی، شهريار کريمی و کرم احمدیان به عنوان مربی حضور دارند.

هفته هفتم لیگ بسکتبال بانوان پشتازی استقلال ادامه دارد

ستاد گاز تهران، استقلال تهران، نفت آبادان و گروه بهمن در هفته هفتم لیگ برتر بانوان موفق به شکست حریفان شان شدند.

دو تیم بدون برد یعنی ستاد گاز تهران و فراور سبز شریف به مصاف هم رفتند کن طی آن ستاد گاز صاحب اولین برد شد. پریسا کرمی از این تیم با ۳۵ امتیاز، ۱۱ ریباند، ۴ توپ ربایی، ۲ پاس گل و کارایی ۳۴ بهترین بازیکن زمین بود. استقلال تهران این هفته موفق به شکست آکادمی بسکتبال سحر مدافع عنوان قهرمانی شد و به چهارمین برد این فصل خود دست یافت. سابرینا دین با ۲۷ امتیاز، ۳ ریباند، ۲ توپ ربایی و کارایی ۱۹ بهترین بازیکن استقلال و زمین بود. در آبادان تیم نفت میزبان مشهدی ها بود و موفق شد از این دیدار خانگی صاحب ۲ امتیاز کامل شود. ناهیده اسدی از تیم نفت بهترین بازیکن زمین بود، او با ۱۵ امتیاز، ۸ توپ ربایی، ۷ ریباند، ۳ پاس گل و کارایی ۲۰ موفق به کسب این عنوان شد. در آخرین دیدار این هفته هم گروه بهمن در تهران مقابل کاسپین پیروز شد. معصومه اسماعیل زاده از گروه بهمن با ۱۱ امتیاز، ۱۴ ریباند، ۶ توپ ربایی و کارایی ۲۲ بهترین بازیکن این دیدار بود.

نتایج دیدارهای هفته هفتم:

■ ستاد گاز تهران ۹۲ - فراور شریف سبز تهران ۶۵

■ استقلال ۶۲ - آکادمی بسکتبال سحر ۵۷
■ نفت آبادان ۵۶ - قهوه باتسام مشهد ۴۲
■ گروه بهمن ۵۰ - کاسپین ۴۵
بسکتبال لیگ حرفه ای دسته اول

پایان هفته چهارم با ده دیدار

۲۰ تیم شرکت کننده در رقابت های لیگ حرفه ای دسته اول، با برگزاری دیدارهای شان در هفته چهارم، رقابت خود در این فصل را دنبال کردند.

نتایج ۱۰ دیدار برگزار شده:

گروه الف

■ کاون بسکتبال قشم ۸۷ - مقاومت شهرداری تبریز ۶۷
■ هیروکان رشت ۵۱ - نبوغ اراک ۵۸
■ گلنور شهر قدس ۷۰ - محکم کار اصفهان ۷۱
■ اروند سیرجان ۶۲ - نفت و گاز گچساران ۷۰
■ مهرپارسا کرج ۵۴ - نیروزمینی ارتش ۷۰

گروه ب

■ مولتی کافه مشهد ۷۴ - قهرمانان جاوید زنجان ۶۳
■ آنامیس میناب ۶۱ - کاله تهران ۷۱
■ عقاب تهران ۷۸ - نفت امیدیه ۷۳
■ گل گهر سیرجان ۵۳ - نفت تهرانسر ۶۹
■ مس رفسنجان ۶۷ - گاز تهران ۶۵

رفیق نیمه راه لیگ برتر پایش پارت کنار کشید!

بازی تیم بسکتبال کاله مازندران برابر تیم پایش پارت شاهرود در هفته دهم لیگ برتر که قرار بود در آمل برگزار شود، به دلیل کناره گیری تیم شاهرود از لیگ لغو شد. سرپرست تیم بسکتبال کاله مازندران قبل از آغاز هفته دهم لیگ برتر از لغو بازی خانگی تیمش برابر تیم انتهایی جدولی پایش پارت شاهرود خبر داد. محمود امین الهی گفت: نامه لغو بازی دو تیم کاله مازندران و پایش پارت شاهرود از سوی سازمان لیگ فدراسیون بسکتبال به باشگاه کاله مازندران نیز ابلاغ شد. قرار بود بازی تیم های کاله مازندران و پایش پارت شاهرود عصر پنجشنبه هفته گذشته به میزبانی تیم کاله در سالن ورزشی پیامبراعظم آمل برگزار شود که با کناره گیری نماینده شاهرود از لیگ برتر بسکتبال باشگاه های کشور، این بازی برگزار نشد. فدراسیون بسکتبال هنوز تصمیم قطعی در این باره نگرفته و باید منتظر ماند که با قطعیت این موضوع چه اقداماتی انجام خواهد شد. از علت کناره گیری تیم پایش پارت شاهرود اطلاعیه رسمی صادر نشده و احتمالاً با انصراف قطعی نماینده شاهرود از ادامه مسابقات و جدول لیگ برتر بسکتبال، فدراسیون بسکتبال در نتیجه دیگر تیم هایی که با تیم پایش پارت مسابقه داده اند، نیز تغییر خواهد داد.

برنامه هفته یازدهم

دوشنبه ۱۷ آذر ماه

- پایش پارت شاهرود با شهرداری گرگان - نفت و گاز زاگرس جنوبی با کاله - رعد پدافند اصفهان با طبیعت - استقلال تهران با گلنور اصفهان - پاس کردستان با پالایش نفت آبادان - پترو نوین ماهشهر با مهگل البرز - بازی معوقه از هفته دهم

۲۰ آذر

- طبیعت اسلامشهر با استقلال تهران

بازی معوقه از هفته نهم

۲۰ آذر ماه

- پترو نوین ماهشهر با شهرداری گرگان

اسلامشهری ها واشنگتن را

خریدند

تیم طبیعت اسلامشهر برای موفقیت در لیگ برتر بسکتبال یک بازیکن آمریکایی به خدمت گرفت. جایلین واشنگتن فوروارد ۲۰۵ سانتی متری و ۲۸ ساله است که با طبیعتی ها به توافق رسیده و در ادامه فصل برای نماینده اسلامشهر به میدان خواهد رفت. این بازیکن سابقه بازی در آمریکا، مکزیک و کره جنوبی را در کارنامه دارد.

چرخه دوم برای تیم ملی ایران نوین

اردوی آماده سازی تیم ملی ایران نوین (چرخه دوم) به میزبانی سالن زنده یاد محمود مشحون برگزار خواهد شد. این اردو از ۱۶ تا ۲۰ آذر ماه به میزبانی سالن زنده یاد محمود مشحون در مجموعه ورزشی آزادی، باحضور ۳۲ ورزشکار زیر نظر علی توفیق برگزار خواهد



و زمین بود. گلنور اصفهان در دیدار خانگی برابر نفت و گاز زاگرس جنوبی صاحب برتری شد. آرن داوودی از تیم میزبان با ۱۱ امتیاز، ۷ ریباند، ۶ پاس گل و کارایی ۲۳ بهترین بازیکن زمین بود.

نتایج چهار دیدار:

■ مهگل البرز ۹۳ - رعد پدافند هوایی اصفهان ۹۹
■ پالایش نفت آبادان ۹۹ - پترونوین ماهشهر ۶۲
■ شهرداری گرگان ۱۰۰ - پاس کردستان ۶۳
■ گلنور اصفهان ۹۶ - نفت زاگرس جنوبی ۹۲

بازی کاله مازندران و پایش پارت لغو شد.

جدول رده بندی لیگ برتر بسکتبال

۱- استقلال تهران ۹ بازی ۹ برد بدون باخت ۱۸ امتیاز
۲- شهرداری گرگان ۹ بازی ۸ برد ۱ باخت ۱۷ امتیاز
۳- کاله مازندران ۹ بازی ۷ برد ۲ باخت ۱۶ امتیاز
۴- نفت و گاز زاگرس جنوبی ۱۰ بازی ۶ برد ۴ باخت ۱۶ امتیاز
۵- طبیعت اسلامشهر ۹ بازی ۶ برد ۳ باخت ۱۵ امتیاز
۶- پالایش نفت آبادان ۱۰ بازی ۵ برد ۵ باخت ۱۵ امتیاز
۷- گلنور اصفهان ۱۰ بازی ۵ برد ۵ باخت ۱۵ امتیاز
۸- پاس کردستان ۱۰ بازی ۳ برد ۷ باخت ۱۳ امتیاز
۹- رعد پدافند اصفهان ۱۰ بازی ۳ برد ۷ باخت ۱۳ امتیاز
۱۰- پتر نوین ماهشهر ۹ بازی ۳ برد ۶ باخت ۱۲ امتیاز
۱۱- مهگل البرز ۱۰ بازی ۲ برد ۸ باخت ۱۲ امتیاز
۱۲- پایش پارت شاهرود ۹ بازی بدون برد ۹ باخت ۹ امتیاز

با پایان فعالیت های ملی در بسکتبال بار دیگر این رشته شاهد گرمای لیگ برتر شد. پنج شنبه ای که گذشت هفته دهم برگزار شد و تیم های حاضر با سپری کردن هفته یازدهم خود را آماده نیم فصل دوم می کنند. اگر در نیم فصل اول بهانه عدم آمادگی و ناآشنایی مقابل حریفان مطرح بود در دور برگشت هیچ عذری جز ضعیف تر بودن پذیرفته نخواهد بود. بدون تردید در آغاز دور برگشت مدعیان قهرمانی مصافی سخت خواهند داشت. تیم هایی که از استقلال تازه وارد عقب افتادند قصد جبران دارند و آبی ها که قهرمانی نیم فصل را از هم اکنون جشن گرفته اند قصد پا پس کشیدن ندارند. با پایان مرحله گروهی حتما در «پلی آف» شاهد بازی های تماشایی و سخت تر خواهیم بود تا قبای قهرمانی بر تن بهترین تیم پوشانده شود.

هفته دهم لیگ برتر بسکتبال جدال رقبا در غیاب صدرنشین

دهمین هفته لیگ برتر بسکتبال با برتری تیم های اصفهانی رعد پدافند هوایی و گلنور و همچنین نفت آبادان و شهرداری گرگان همراه بود. لیگ برتر بسکتبال بعد از یک ماه وقفه، با برگزاری دیدارهای هفته دهم پیگیری شد.

مهگل در دیدار خانگی برابر رعد پدافند نتوانست پیروز شود و هشتمین باخت خود را متحمل شد. مهدی آقاجانی از تیم رعد پدافند هوایی با ۲۵ امتیاز، ۵ ریباند، ۳ پاس گل و کارایی ۲۷ بهترین بازیکن این دیدار بود.

در سالن ۱۷ شهریور آبادان، تیم نفت در جدال با پترونوین پیروز شد و مجموع امتیازاتش را به ۱۵ رساند. آبادانی ها با کمک بازیکنی مانند «واسیلیه ووتچیتچ» صاحب پنجمین برد خود شدند، او در این بازی ۱۷ امتیاز، ۱۰ ریباند، ۳ پاس گل و کارایی ۲۵ داشت. هشتمین برد شهرداری گرگان در این هفته و در رقابت با پاس به دست آمد. پدram فخفوری با ۱۶ امتیاز، ۹ ریباند، ۶ پاس گل و کارایی ۲۴ بهترین بازیکن شهرداری گرگان

رئیس جمهور، قهرمانی بانوی کاراته کار را تبریک گفت



رئیس جمهور در پیامی درخشش و کسب مدال طلای آتوسا گلشادنژاد در رقابت های جهانی کاراته قاهره، را تبریک گفت و آن را نمادی از شایستگی، توانمندی و همت بانوان ایرانی در عرصه های جهانی دانست. دکتر مسعود پزشکیان در پیامی ضمن تبریک درخشش مقتدرانه و کسب مدال طلای ارزشمند آتوسا گلشادنژاد در رقابت های جهانی قاهره، ثبت نخستین طلای بانوان کاراته ایران در مسابقات جهانی بزرگسالان، افتخاری بزرگ و تاریخی برای مردم شریف ایران عنوان کرد و افزود: این موفقیت، نمادی روشن از توانمندی، تلاش و همت والای بانوان ایرانی است که همواره در عرصه های مختلف، شایستگی های خود را برای ایستادن در بالای سکوی جهانی ثابت کرده اند.

درخشش دختر چادری شطرنج ایران در آسیا



دختر شطرنج باز ایرانی با ۹ برد پیاپی قهرمان زیر ۱۰ سال آسیا شد. با پایان رقابت های برق آسای بیست و هفتمین دوره مسابقات شطرنج نونهالان و نوجوانان آسیا در تایلند، تیم ایران موفق شد عنوان قهرمانی این دوره را از آن خود کند. ایران با کسب سه مدال طلا و یک نقره قهرمان آسیا در بخش برق آسا شد. نتایج نمایندگان کشورمان در بخش برق آسا به شرح زیر است:

رامتین کاکاوند قهرمان زیر ۱۲ سال پسران
کیاشا محبوبی قهرمان زیر ۸ سال پسران
اسما حسن پور مقدم قهرمان زیر ۱۰ سال دختران با ۹ برد پیاپی
آهسان رهبر نایب قهرمان زیر ۱۲ سال پسران

از نکات جالب توجه این رقابت ها می توان به این موضوع اشاره کرد که دو بازیکن تیم ایران به نام های کیاشا محبوبی و رامتین کاکاوند با قهرمانی در هر سه بخش نمایش درخشانی داشتند. در جریان این رقابت ها اسما حسن پور مقدم، دختر شطرنج باز مشهدی با ۹ برد پیاپی و عملکرد ریتینگ ۲۵۰۰ قهرمان زیر ۱۰ سال آسیا شد و در هنگام دریافت جایزه خود با چادر بر روی سکوی قهرمانی ظاهر شد. تصویر اسما حسن پور مقدم پس از کسب جام قهرمانی بازتاب بسیاری در شبکه های اجتماعی داشت. اسما پیشتر در بخش رپید (شطرنج سریع) مدال نقره و در بخش استاندارد (زمان های معمول و طولانی) مدال برنز گرفته بود.

پنجره اول انتخابی جام جهانی پیروزی دوم ایران مقابل عراق

تیم ملی بسکتبال ایران در ادامه مسابقات انتخابی جام جهانی ۲۰۲۷ بسکتبال، موفق شد در دیدار برگشت مقابل عراق به پیروزی قاطع ۸۶ بر ۷۱ دست یابد. این دومین برد متوالی ایران در برابر عراق بود که به تثبیت جایگاه تیم ملی در صدر جدول گروه سوم انتخابی جام جهانی آسیا انجامید و مسیر صعود شاگردان مانولو پوپولوس را هموارتر کرد. شاگردان مانولو پوپولوس، سرمربی یونانی تیم ملی، در این بازی که به میزبانی کشور ثالث (لبنان) برگزار شد، توانستند با یک بازی منسجم، به برتری ۱۵ امتیازی دست یابند. ملی پوشان ایران پس از شکست در کوارتر اول، در کوارترهای دوم و سوم با ارائه دفاع منظم و حملات موثر، جریان بازی را به طور کامل به نفع خود برگرداندند. درخشش پیتر گریگوریان در این مسابقه چشمگیر بود. او با کسب ۲۱ امتیاز و ثبت کارایی ۲۱ به عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب شد و نقش اصلی را در کسب این پیروزی ایفا کرد. علاوه بر او، بهنام یخچالی با ۱۴ و مبین شیخی با ۱۲ امتیاز، از دیگر بازیکنان تأثیرگذار ایران بودند. برتری زیر سبد (ریباند): تیم ایران با ثبت ۳۸ ریباند در مقابل ۲۹ ریباند عراق، کنترل توپ های برگشتی را در دست داشت که به کسب ۱۵ امتیاز از موقعیت های شانس مجدد منجر

شد. پاس کاری روان و همکاری تیمی: با ثبت ۲۴ پاس گل، مشخص شد که تیم ملی نسبت به بازی رفت، در گردش توپ و ایجاد موقعیت های بهتر برای شوت زنی پیشرفت قابل توجهی داشته است. دقت شوت های ۲ امتیازی: درصد موفقیت ۶۱.۵ درصدی در شوت های دو امتیازی، فاصله امتیازی قابل توجهی را برای ایران ایجاد کرد.

جدول رده بندی گروه سوم

تیم ملی ایران با دو پیروزی متوالی در صدر جدول گروه خود قرار گرفت.

- ۱- ایران با دو پیروزی و تفاضل مثبت ۳۲
- ۲- قطر با ۱ پیروزی و ۱ شکست و تفاضل مثبت ۶
- ۳- لبنان با ۱ پیروزی و ۱ شکست و تفاضل منفی ۶
- ۴- عراق با ۲ شکست و تفاضل منفی ۳۲

برنامه بازی های آینده تیم ملی بسکتبال ایران (پنجره دوم)

تیم ملی بسکتبال ایران در پنجره دوم مسابقات انتخابی جام جهانی ۲۰۲۷ که در نوامبر ۲۰۲۶ (آبان و آذر ۱۴۰۵) برگزار خواهد شد، به مصاف تیم های قطر و لبنان می رود. این بازی ها برای تثبیت صدرنشینی ایران حیاتی هستند.

استقلال قهرمان لیگ برتر کشتی فرنگی شد

مرحله نهایی بیست و پنجمین دوره رقابت های لیگ برتر کشتی فرنگی جام یادگار امام (ره) پنجشنبه هفته گذشته (۱۳ آذرماه ۱۴۰۴) در سالن شهدای هفتم تیر تهران برگزار شد و با مشخص شدن تیم های برتر به پایان رسید. دو تیم استقلال قم و نفت و گاز زاگرس جنوبی از ساعت ۱۷ به مصاف یکدیگر رفتند که در نهایت تیم استقلال با نتیجه ۸ بر ۲ از سد نماینده استان فارس گذشت و عنوان قهرمانی این دوره از رقابت ها را از آن خود کرد.

استقلال قم ۸ - نفت و گاز زاگرس جنوبی ۲

(اسامی تیم استقلال در ابتدا آمده است):

- ۵۵ کیلوگرم: حسین بیژنی ۸ - علیرضا امیری صفر
۶۰ کیلوگرم: علیرضا نجاتی ۳ - حسین جاویدی ۱
۶۳ کیلوگرم: محمدجواد ابوطالبی ۷ - میثم دلخانی ۲
۶۷ کیلوگرم: احمدرضا محسن نژاد ۹ - محمد کمالی صفر
۷۲ کیلوگرم: ایمان محمدی ۱۰ - امید بهمنی ۱
۷۷ کیلوگرم: امیرعبدی ۱ - امین کاویانی نژاد ۲
۸۲ کیلوگرم: محمد ناقوسی ۱ - محمدرضا مختاری ۳
۸۷ کیلوگرم: جمال اسماعیلی ۸ - محمدحسین استادمحمد معمار ۲
۹۷ کیلوگرم: ناصر علیزاده ۷ - مهدی بالی ۱
۱۳۰ کیلوگرم: مرتضی الغوثی ۸ - محمد کاظمی صفر

سربازان رعد پدافند سوم شدند

همچنین دو تیم دانشگاه آزاد اسلامی خوزستان و رعد پدافند ارتش در دیدار رده بندی به مصاف یکدیگر رفتند که در نهایت تیم رعد پدافند ارتش با نتیجه ۵ بر ۵ از سد دانشگاه آزاد اسلامی خوزستان گذشت و به عنوان سومی این دوره از رقابت ها دست یافت. دو تیم در امتیاز مثبت نیز به تساوی ۲۱ رسیدند اما تیم رعد پدافند ارتش با امتیاز فنی بیشتر ۴۸ بر ۴۶ مقابل تیم دانشگاه آزاد اسلامی خوزستان به پیروزی رسید.

دومین طلای تکواندوی ایران در رقابت های زیر ۲۱ سال جهان



نماینده وزن ۸۰- کیلوگرم ایران به مدال طلای رقابت های تکواندوی زیر ۲۱ سال قهرمانی جهان دست یافت. در ادامه رقابت های تکواندوی زیر ۲۱ سال قهرمانی جهان در نایروبی کنیا، امیررضا غلامی نماینده وزن ۸۰- کیلوگرم ایران در دیدار فینال برابر میکله فرناندز از اسپانیا به روی شیاپ چانگ رفت و در پایان با نتیجه ۲ بر یک به برتری رسید تا دومین طلایی تیم مردان ایران در این رقابت ها شود. غلامی در راند نخست ۳ بر ۲ به برتری رسید. وی در حالی که تا ثانیه های پایانی راند دوم نیز ۶ بر صفر جلو بود در نهایت ۸ بر ۷ شکست خورد تا کار به راند سوم و پایانی کشیده شود. غلامی در راند سوم نیز در یک مبارزه نزدیک با نتیجه ۸ بر ۸ به برتری رسید و صاحب مدال طلای جهان شد. غلامی پیش از این در دور نخست مقابل ادریس اتای از ترکیه در ۲ راند و با نتایج ۱۸ بر ۷ و ۱۰ بر ۹ به برتری رسید. وی سپس برابر زرهوتی دارنده مدال طلای بازی های اسلامی از مراکش ۲ بر یک به برتری رسید. غلامی در سومین مبارزه برابر محمدالداری از اردن با نتیجه ۲ بر صفر به برتری رسید و راهی نیمه نهایی شد و در این مرحله نیز حریف خود از بلاروس را ۲ بر صفر برد و راهی فینال شد. پیش از این هستی محمدی دیگر نماینده ایران در روز دوم این مسابقات به مدال برنز رسید اما امیرعباس رهنما از دور مسابقات کنار رفت. در روز نخست این مسابقات نیز ابوالفضل زندی به مدال طلا رسید و امیرمحمد اشراقی نیز صاحب مدال برنز شد.

تسلیت به همکار

مطلع شدیم همکارمان آقای اسماعیل شربتی در غم از دست دادن پدر گرامی خود به سوگ نشسته است. ضمن تسلیت به ایشان برای آن مرحوم رحمت واسعه الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزو داریم.

اگر پشت فرمان خودروی "لندو نوریس" بودم...

فرشتین: قهرمانی فرمول یک خیلی وقت پیش تمام شده بود

■ شاهین



مکس فرشتین به لندو نوریس گوشزد کرده است که اگر او سکای مک لارن نوریس را در دست داشت، پرونده قهرمانی جهان به آسانی "تاکنون بسته شده بود. او پیش از گرندپری حساس و تعیین کننده قطر گفت نوریس فشار نفسگیر کسب نخستین عنوان قهرمانی اش را با تمام وجود حس می کند. این راننده با چهار دوره قهرمانی جهان همچنین فاش کرد که همچنان در ارتباط نزدیک با کریستین هورنر است - و اعتراف کرد که در هر مسابقه با مدیر پیشین ردبول سخن می گوید - و حتی سن را یکی از عوامل دشواری سال نخست لوئیس هاملتون در "فراری" دانست.

فاصله هایی که فرو ریخت

فرشتین زمانی ۱۰۴ امتیاز از کورس قهرمانی عقب بود اما اکنون، پشت سر نوریس نفس می کشد. در همین حال، تیم مک لارن در سپتامبر و در آذربایجان، با درخششی بی چون و چرا، قهرمانی سازندگان را پیش از موعد از آن خود کرد.

فرشتین می گوید: "روای هر راننده ای این است که جام قهرمانی را لمس کند و در ست همان جلست که فشار مثل سیلی بر صورت می نشیند. برای من نیز وقتی برای نخستین عنوانم می جنگیدم همین طور بود. به وضوح حس می کنی که در چه میدان پر تنشی ایستاده ای و با خودت فکر می کنی: این فرصت من است؛ شاید دیگر تکرار نشود."

"آدم ها توانایی پنهان کردن بسیاری از احساسات را دارند و من هم اگر جای او (نوریس) بودم همین کار را می کردم. فشار عبور از خط پایان، مدام در گوشه ذهن او طنین می اندازد."

"وقتی کسی حرفی منفی می زند بیشتر تحت تاثیر قرار می گیرد ولی هر آدمی عملکرد خودش را دارد. من شخصا اهمیتی نمی دهم. برایم در حد این است که هر چه می خواهی بگو."

"وقتی چهار عنوان جهانی در کارنامه ات داری، شگفتی ساز شده ای؛ و واقعیت این است که من اصلا نباید حالا در کورس قهرمانی می بودم... اما هستم."

اگر جای نوریس بودم...

وقتی خبرنگار از او پرسید اگر خود او پشت فرمان مک لارن نوریس بود چه می شد؟ فرشتین بدون لحظه ای مکث، با لبخندی پهن و مطمئن پاسخ داد: "دیگر اصلا درباره قهرمانی صحبت نمی کردیم. قهرمانی خیلی وقت پیش، با فاصله، تمام شده بود. آنها عنوان سازندگان را آن قدر زود از آن خود کردند که... خوب، بقیه اش را خودتان می توانید حدس بزنید."

فرشتین پس از اخراج ناگهانی کریستین هورنر، که ردبول را در مسیر سقوط انداخته بود، با بردن چهار مسابقه از هشت رقابت پس از تعطیلات تابستانی، خود را دوباره از دل آوار ناامیدی بلاکشید و به کورس قهرمانی بازگشت، سناریویی که در آن روزهای آشفته، بیشتر شبیه رویا بود.

آشتی دوباره تیم با آرامش

فرشتین در بازخوانی روزهای آشفته گفت: "مشکل این بود که آن روزها حجم اتفاقاتی که دوروبرمان رخ می داد سرسام آور بود. ما مسیر را گم کرده بودیم؛ نمی دانستیم چطور باید پیدایش کنیم. این، در مدیریت بحران و کنترل اوضاع کمکی نمی کرد و از سوی دیگر، اعضای کلیدی

برای دنیای فرمول یک، رقابت او با توتو ولف یا هر کس دیگری همیشه دیدنی و لذت بخش خواهد بود. حالا همه باهم زیادی مهربان شده اند!"

همیلتون، "فراری" و زمان

فرشتین نخستین عنوان خود را زمانی جشن گرفت که سلطه همیلتون را شکست و پس از آن بر این ورزش چیره شد. همیلتون از آن زمان تنها دو مسابقه برده و اخیرا نخستین فصلش با فراری را "کلبوس" نامیده است. فرشتین درباره رقیب دیرینه خود گفت: "وقتی در فضای درون تیمی احساس امنیت نداشته باشی، نمی توانی خودت باشی؛ و این روی همه چیز تاثیر می گذارد. توتو تیمی را ترک می کنی که سال ها همچون خانواده دوم تو بوده؛ مرسدس. با آنها شغل را ساخته ای، افتخار ات را رقم زده ای. همه سود برده اند؛ هم مرسدس، هم لوئیس. رفتن به مسیری کاملا متفاوت آسان نیست، مخصوصا وقتی روبروی راننده ای قرار می گیری (کارل لکلرک) که سال ها در آن تیم ریشه دوانده، بسیار دشوار است. سن هم یاورت نیست. تو در آن سن سریع تر نمی شوی؛ نه اینکه الزما کندشوی ولی قطعاً تندتر نمی شوی، در حالی که کارل همچنان در مسیر پیشرفت است و این هم به سود همیلتون نیست."

شکستگی یک رویا

همیلتون ژانویه پیش رو ۴۱ ساله خواهد شد و دو سال دیگر از قراردادش با فراری باقی مانده است.

فرشتین می گوید: "اگر زندگی ات همین مسابقه ها باشد، دل کندن از آنها واقعا سخت است اما اگر پروژه های دیگری داشته باشی، یا چیزی که واقعا بخوای زمانی برایش صرف کنی، جدا شدن آسان تر می شود."

توافقی که شاید آخرین باشد

فرشتین ۲۸ ساله، هنوز سه سال دیگر با ردبول قرارداد دارد ولی دوباره تاکید می کند که ممکن است این، آخرین حضورش در عالم فرمول یک باشد. او سخنش را چنین پایان می دهد: "قرار دادم تا ۲۰۲۸ ادامه دار اما آینده ام به قوانین جدید ۲۰۲۶ بستگی دارد؛ اینکه آیا آن قوانین جذاب و سرگرم کننده خواهند بود. اگر نباشند، راستش دلیلی نمی بینم که بمانم. رسیدن به هفت عنوان قهرمانی - برابر با رکورد - نه هدف من است و نه دغدغه ام. می دانم سه سال دیگر بعد از امسال باقی مانده، پس شاید امکانش باشد ولی چیزی نیست که لازم باشد پیش از ترک این ورزش به آن برسم. من می توانم همین فردا از این ورزش کنار بروم. علاقه های دیگری دارم؛ دسته های دیگر مسابقه، وقت بیشتر با خانواده و زندگی طبق برنامه دلخواه خودم. در ذهنم می دانم که اگر این فصل را ببندم، پرونده واقعا بسته می شود. موضوع را این طور نمی بینم که بروم و دوباره بازگردم. وقتی بروم، برای همیشه می روم."

تیم نیز در حال رفتن بودند اما مجموعه همین عوامل، همراه با تغییر رئیس تیم و بعد از آن اتفاقی عجیب و شریف که ناگهان خودرو را بهتر درک کردیم، به شکل غیرمنتظره ای آرامش دوباره به تیم برگشت چون ناگهان مردم دوباره اعتماد به نفس پیدا کردند و این زخم ها آرام آرام بسته شد. وقتی از او پرسیدند آیا هنوز با هورنر در تماس است، گفت: "بله. در هر آخر هفته که مسابقه داریم. برایم پیام می فرستد؛ درباره مسابقه، درباره زندگی، درباره هر چیز. ما همچنان در ارتباط عالی ای هستیم، صبر صبر. خیلی مهم است که سهم کریستین در این تیم و لحظاتی را که با هم زیستیم فراموش نکنیم؛ از نخستین عنوان در ۲۰۲۱ گرفته تا ترن هوایی آن سال و انفجار احساسات در مسابقه پایانی ابوظبی. اینها لحظاتی اند که هرگز، هرگز از حافظه پاک نمی شوند."

بازگشت احتمالی هورنر

هورنر ۵۲ ساله اکنون مسیر بازگشت خود را می سنجد و نامش با استون مارتین پیوند خورده است. آدریان نیوی نیز اینک به عنوان مدیر تیم بریتانیایی انتخاب شده است.

ولی فرشتین با لبخندی زیرکانه ادامه داد: "صادقانه بگویم، اگر برگردد اصلا تعجب نمی کنم. من درباره این چیزها با کریستین صحبت نمی کنم چون نمی خواهم دخالت کنم. شاید رفتنش برای مادر تیم سخت بود اما



جام جهانی زیر ۱۷ سال ۲۰۲۵ ستارگانی که در آسمان قطر درخشیدند

■ شاهین

جهانی زیر ۱۷ سال را در سال ۲۰۰۹ با قهرمانی جشن گرفته بود. میایلوویچ نشان داد که کیفیت لازم برای تکرار آن افتخار را دارد. با وجود شکست در برابر پرتغال در مرحله یک‌چهارم، او همه‌جا حضور داشت؛ بازیسازی، تخریب حملات حریف و البته سه گل تاثیرگذار.

ایسوف دابو (بورکینافاسو)

بورکینافاسو بخش زیادی از موفقیتش را مدیون دفاع مستحکم خود است؛ دفاعی که دابو بهترین مهره آن بود. این مدافع میانی تنومند، در تیمی قرار داشت که در شش بازی، تنها دو بار دروازه‌اش باز شد، آن هم پیش از حذف‌شدن مقابل ایتالیا در یک‌چهارم نهایی. او در نبردهای هوایی مقتدر بود و درون محوطه جریمه تصمیماتی دقیق و تعیین‌کننده گرفت؛ درخشش خاص او در برد مرحله یک‌سی‌ودوم در برابر آلمان مدافع عنوان قهرمانی، فراموش‌نشده است.

مائورو فورتادو (پرتغال)

فورتادو نمونه کامل مدافع میانی مدرن است؛ بازیکنی که هر فاز مالکیت توپ را با آرامش و جسارت آغاز می‌کند. او که چپ‌پا و مسئول بسیاری از ضربات ایستگاهی پرتغال



برای هواداران در قطر ارائه داد. مهاجم نوک اوگاندا نقش پررنگی در مسیر شگفت‌انگیز «کریز» داشت، از جمله با گل تعیین‌کننده در پیروزی ۱-۰ در برابر فرانسه. فقدان او در شکست مقابل بورکینافاسو در مرحله یک‌هشتم، به شدت احساس شد.

ملادن میایلوویچ (سوئیس)

سوئیس تنها حضور قبلی‌اش در جام

به هم پیوند می‌داد که نهایتاً این تیم را به نخستین قهرمانی خود در جام جهانی زیر ۱۷ سال رساند. شاهکار او با چهار گل و دو پاس گل کامل شد.

ساموئله ایناتسیو (ایتالیا)

مهاجم ایتالیایی، مسابقات را با طوفانی سهمگین آغاز کرد؛ چهار گل و سه جایزه بهترین بازیکن زمین تنها در مرحله گروهی. او که غالباً در نقش هافبک هجومی یا مهاجم سایه به میدان می‌آمد، به واسطه توانایی خارق‌العاده‌اش در بازی بین خطوط و آغازگری حملات ایتالیایی‌ها و نیز دقت مثال‌زدنی در ضربات نهایی، چهره‌ای برجسته در این تورنمنت شد.

اسماعیل العود (مراکش)

مسیر "شیرهای اطلس" با شکست دردناک ۲-۱ در برابر برزیل در واپسین ثانیه‌های مرحله یک‌چهارم نهایی پایان یافت ولی بخش عمده این مسیر پرشکوه، مرهون هنرنمایی این وینگر مستعد بود. بازیکن والنسیا در صحنه جهانی چشم‌ها را خیره کرد: دوبار در پیروزی تاریخی ۱۶-۰ مقابل کالدونیای جدید گل زد و همین تعداد را در پیروزی ۳-۲ در برابر مالی در مرحله یک‌هشتم تکرار کرد؛ او همچنین ضربه پنالتی‌اش مقابل آمریکا را به تور چسباند.

یوهانس موزر (اتریش)

مهاجم اتریشی تورنمنتی شگفت‌انگیز را پشت سر گذاشت. او با هشت گل، کفش طلای آدیداس را کسب کرد و همچنین توپ نقره‌ای را به خود اختصاص داد. پس از دو گل در مرحله گروهی، موزر در تمامی دیدارهای حذفی تا فینال گلزنی کرد، از جمله دبل‌های ارزشمند مقابل انگلیس و ایتالیا.

انیسیو کابرال (پرتغال)

تیر خلاص پرتغال. کابرال برای مدت طولانی صدرنشین کفش طلای آدیداس بود و اگرچه در نهایت جایگاه نخست را به موزر واگذار کرد اما گل تعیین‌کننده فینال را به ثمر رساند و با هفت گل، کفش نقره‌ای را به خانه برد.

جیمز بوگره (اوگاندا)

در نخستین حضور تاریخ کشورش در یک جام جهانی، بوگره نمایشی خیره‌کننده

جام جهانی زیر ۱۷ سال در قطر، به لطف انبوهی از بازیکنان جوان و مستعد که در زمین درخشیدند، به رویدادی تاریخی بدل شد. فیفا در ادامه، ۱۲ تن از برجسته‌ترین چهره‌های این دوره از رقابت‌ها را مرور می‌کند.

رافائل کوئینتاش (پرتغال)

نابغه پرتغالی بار دیگر همانند گذشته ظاهر شد. او که پیش‌تر نیز جایزه بهترین بازیکن تورنمنت را همزمان با قهرمانی تیمش در هفتمین عنوان اروپایی خود در رقابت‌های زیر ۱۷ سال یوفا دریافت کرده بود، این بار نیز به‌عنوان شاکله اصلی تیم، در میانه میدان بینو، نقشی تعیین‌کننده داشت. هم‌تیمی‌اش خوزه نتو او را «مغز متفکر تیم» توصیف کرد؛ بازیکنی که تا آخرین لحظه، ضرباهنگ این پرتغال شکوهمند را زنده و جاری نگه داشت.

زی لوکاس (برزیل)

اگرچه برزیل معمولاً با «ژوگا بونیتو» شناخته می‌شود اما این بار رسیدن آنها به نیمه‌نهایی، نتیجه عملکرد خط هافبک متعادل و قدرتمندی بود که زی لوکاس نیز در مرکز آن قرار داشت؛ بازیکنی که تجربه حضور در لیگ برتر برزیل را در چنته دارد. بلوغ فراتر از سن، اراده‌ای آهنین و حضور مستمر در نبض بازی، او را به یکی از مهم‌ترین عناصر تیم ملی برزیل بدل کرد؛ تیمی که تا پیش از حذف‌شدن به دست پرتغال قهرمان، شکستی را تجربه نکرده بود.

یاکوپ پوکورنی (اتریش)

کاپیتان اتریش نقشی محوری در مسیر تاریخی تیمش تا دیدار نهایی ایفا کرد. او رهبر بی‌چون‌وچرای تیم بود؛ چه در زمین و چه بیرون آن. پوکورنی در قلب خط دفاعی تیمی قرار داشت که در تمام مسابقات فقط دو گل دریافت کرد. یکی از آنها نیز در شکست ۱-۰ در برابر پرتغال در فینال رقم خورد.

ماتئوش میده (پرتغال)

ماتئوش میده، تجسم کامل شماره ۱۰ چندمنظوره است. در تیم پرتغالی که هراس‌انگیز و قدرتمند ظاهر شد، او فرمان‌دهنده ریتم بازی بود و جرقه خلاقیت را در موقعیت‌های کلیدی می‌زد. میده در سراسر خط حمله فعال بود و رشته‌های بازی را برای «سلسه‌سئوی داس کویناش» چنان



بود، نقشی کلیدی در ثبت چهار کلین‌شیت پیاپی این تیم در مراحل نهایی داشت و عملکرد درخشانش، توپ برنز آدیداس را برایش به ارمغان آورد.

آمار و رکوردهای قطر ۲۰۲۵

بازیکنانی چون اسماعیل العود، سانتیاگو لوپز، ماتئوش میده، یوهانس موزر، دنیل پش و گابریل سیوالچ، نام خود را در تاریخ ثبت کردند.

۲۵۰۰

گابریل سیوالچ کروات، گل شماره ۲۵۰۰ تاریخ جام جهانی زیر ۱۷ سال را به‌ثمر رساند؛ شلیکی کوبنده از گوشه محوطه در پیروزی ۳-۰ در برابر امارات در روز چهارم مسابقات.

۵۷۲

دروازه‌بان اتریش، دنیل پش، تا پیش از اینکه انیسو کابرال در دقیقه ۳۲ فینال دروازه‌اش را باز کند، به مدت ۵۷۲ دقیقه در این رقابت‌ها گل نخورده بود. او در دو بازی نخست مرحله گروهی درون دروازه قرار گرفت و سپس جای خود را به پل شارنر داد؛ بازیکنی که تنها گل اتریش تا پیش از بازی نهایی در برابر نیوزیلند را دریافت کرد. پش در مجموع ۲۰ مهار داشت و شش کلین‌شیت ثبت کرد.

۱۰۰

برزیل نخستین تیمی شد که به ۱۰۰ بازی در جام جهانی زیر ۱۷ سال رسید. آنها این رکورد را در پیروزی مرحله یک‌چهارم در برابر مراکش به ثبت رساندند.

۵۸

دیدار پرتغال-اتریش پنجاه‌هشتمین فینال منحصربه‌فرد در تاریخ جام‌های جهانی مردان فیفا بود و هجدهمین رویارویی نخست در این رویداد.

۵۶

اسماعیل العود دیرترین گل نیمه نخست در تاریخ این رقابت‌ها را در مرحله یک‌هشتم نهایی به ثمر رساند. پس از آن که «ریموند بومبا» از مالی، در ششمین دقیقه وقت‌های اضافه نیمه اول با پنالتی بازی را مساوی کرد - گلی که دومین گل دیرهنگام تاریخ نیمه اول به‌شمار می‌رود - العود در یازدهمین دقیقه وقت اضافه، با ضربه سر، "شیرهای اطلس" را دوباره پیش انداخت.

۳۴

پس از گذشت ۳۴ سال، برای نخستین بار جام جهانی زیر ۱۷ سال دو قهرمان جدید پیاپی به خود دید. پرتغال پس از قهرمانی آلمان در اندونزی ۲۰۲۳، نخستین عنوان خود را جشن گرفت. آخرین بار این اتفاق در سال ۱۹۹۱ رخ داده بود؛ زمانی که غنا در ایتالیا قهرمان شد، پس از آن‌که عربستان در اسکاتلند ۱۹۸۹ برای نخستین بار فاتح جام شده بود.

۲۳

پرتغال تورنمنت را با ۲۳ گل زده به پایان رساند. تنها نیجریه با ۲۶ گل در سال ۲۰۱۳ و آلمان با ۲۴ گل در سال ۲۰۱۱ آمار بهتری ثبت کرده‌اند.

۱۷

ایرلند و کانادا در طولانی‌ترین ضربات پنالتی این رقابت‌ها طی ۱۲ سال گذشته شرکت کردند. دو تیم در مجموع ۱۷ ضربه پنالتی گل کردند و «الایجا روش» پنالتی سرنوشت‌ساز کانادا را از دست داد و این تیم حذف شد. این طولانی‌ترین ضربات پنالتی از زمان پیروزی ۱۱-۱۰ مکزیک در برابر برزیل در مسیر صعود به فینال امارات ۲۰۱۳ بود.

۱۶

مراکش بزرگ‌ترین پیروزی ثبت‌شده در تاریخ هر جام جهانی را رقم زد. "شیرهای کوچک اطلس" با نتیجه ۱۶-۰ کالدونیای جدید ۹ نفره را در هم کوبیدند تا رکوردی تاریخی در آخرین بازی گروهی رقم بزنند.

۱۲

سوئیس پس از ورود به تورنمنت با رکورد هفت پیروزی از هفت بازی‌اش در تمامی ادوار این جام، توانست این روند را به هشت پیروزی پیاپی - که رکوردی مشترک است - برساند و سپس آمار شکست‌ناپذیری خود را به ۱۲ بازی افزایش دهد. تنها نیجریه با ۱۶ بازی بدون شکست (۱۹۹۵-۱۹۸۷)، برزیل با ۱۵ بازی (۲۰۰۱-۱۹۹۷) و نیجریه با ۱۳ بازی (۲۰۰۹-۲۰۰۷) رکوردی طولانی‌تر دارند.

۱۱

کالدونیای جدید در ۱۰ بازی پیشین خود در جام‌های جهانی زیر ۱۷ و زیر ۲۰ سال، هرگز موفق به ثبت کلین‌شیت نشده بود اما در یازدهمین دیدار خود موفق شد در برابر «۳۵ شوت» بازیکنان ژاپن

مقاومت کند، جایی که دروازه‌بان «نیکلا کوچران» باهشت‌مهار، نخستین کلین‌شیت تاریخ کشورش در سطح جهانی را ثبت کرد.

۸

سانتیاگو لوپز از مکزیک نخستین دروازه‌بانی شد که پس از کریس اندرسون انگلیسی در ۸ سال گذشته در ضربات پنالتی گل می‌زند و نخستین دروازه‌بان این قرن که پنالتی نهایی را نیز تبدیل به گل می‌کند. او با این ضربه، پیروزی مکزیک در برابر آرژانتین در مرحله یک‌سی‌ودوم نهایی را قطعی کرد.

۴

برای نخستین بار در تاریخ، چهار مسابقه از پنج دیدار مرحله حذفی برزیل به ضربات پنالتی کشیده شد. آنها پاراگوئه و فرانسه را اینگونه شکست دادند ولی در نیمه‌نهایی در برابر پرتغال و در بازی رده‌بندی مقابل ایتالیا از همین مسیر حذف شدند. پیش‌تر، این رکورد در اختیار اسپانیا بود که در سال ۲۰۰۷ سه دیدار از چهار مسابقه‌اش با پنالتی تعیین شده بود. ژوآئو پدرو، دروازه‌بان برزیل، در قطر ۸ ضربه از ۲۵ پنالتی را مهار کرد؛ آماری حیرت‌انگیز.

۱

برای نخستین بار در تاریخ، یک بازیکن از پرتغال توپ طلای آدیداس و بازیکنی دیگر دستکش طلایی آدیداس را تصاحب کرد؛ ماتئوش میده و روماریو کانیا. در کنار آن، یوهانس موزر نخستین اتریشی شد که کفش طلای آدیداس را به‌دست می‌آورد. با حضور ایتالیا در رتبه سوم نیز، این نخستین بار بود که هر سه تیم سکو، همگی از یک قاره بودند.





حذف "نوجوانان"، پروژه تکراری فدراسیون فوتبال!

ضد حمله دریافت کردیم آن قدر بر حریف خود برتری داشتیم که علی رغم از دست رفتن فرصت های متعدد گلزنی سه بر یک پیروز شدیم! (۲) حذف تلخ تیم نوجوانان ما در دوره گذشته این رقابت ها و عدم راهیابی به مسابقات جام جهانی نوجوانان در س عبرتی برای فدراسیون فوتبال مانشد! فدراسیونی که قول داده بود دلایل ناکامی تیم فوتبال نوجوانان را در فروردین ماه سال جاری توسط کمیته فنی بررسی کند، اما خروجی جلسات و نتیجه کار کمیته فنی فدراسیون فوتبال چه بود؟ تعلل در انتخاب سرمربی جدید برای تیم فوتبال نوجوانان و تشکیل اردوی آماده سازی این تیم دو ماه قبل از آغاز مسابقات (۳) با مشاهده کیفیت زمین چمن محل برگزاری مسابقات در احمدآباد که وضعیتی بهتر از زمین چمن های آفت زده فوتبال ماند داشت آن نهاد مان بلند شد! و به خود حق می دهیم از عدم امکان میزبانی چنین مسابقاتی در دور مقدماتی متعجب، ناراحت و شرم زده باشیم و از مسئولان محترم فدراسیون فوتبال سوال کنیم که: "چرا با داشتن نماینده ای چون "مهدی تاج" در پست نایب رئیسی کنفدراسیون فوتبال آسیا قادر به کسب میزبانی مسابقات گروهی نوجوانان فوتبال آسیا هم نیستیم؟ آیا در کشور پهنای ایران هیچ شهر و امکاناتی در سطح "احمدآباد" موجود نبود که میزبانی فلسطین، لبنان و ... را بر عهده بگیرد؟ این همه تبلیغ و منت بر سر نوجوانان بابت پرواز اختصاصی به هند چرا؟! آیا موجب شرمساری نیست که ما نمی توانیم میزبان تورنمنت کافایایی از گروه های مقدماتی نوجوانان در سطح فوتبال آسیا باشیم؟ آیا ما با همین تیم و در مقابل همین رقبای کشور خودمان شانس بیشتری برای صعود نداشتیم؟ ما دلایل خود را بابت ناگوارترین و غیر قابل باورترین "اتفاق" ماه های اخیر در فوتبال کشور بر شمردیم اما هنوز حق مطلب را به درستی ادا نکردیم! معتقد هستیم فدراسیون فوتبال به عنوان بالاترین مرجع فنی این رشته در کشور خود نیز حذف تیم نوجوانان ما را در این گروه باور نداشت و بابت آن دچار شوک شد. اگر اعتقاد یا حدس مادرست باشد باید به حال و روز متولی فوتبال کشور و کمیته فنی آن گریست! می پرسید چرا؟ عرض می کنم به این دلیل که هر فرد فنی و متخصص در فوتبال باید بداند برای موفقیت یک تیم نیاز به پیش بینی، برنامه ریزی، هماهنگی، تحلیل دقیق و انجام دیدارهای تدارکاتی مناسب دارد. فاصله بین مسابقات دوره قبل به رهبری عباس چمنیان تا رقابت های این دوره هشت ماه بود. حداقل زمان انتخاب سرمربی و کادر فنی و آغاز اردوهای تدارکاتی تیم نوجوانان و مراحل استعدادیابی و انتخاب باید "شش ماه" تعیین می شدند دو ماه قبل از مسابقات رسمی! کدام تیم می تواند ظرف "دو ماه" با تشکیل چندمرحله اردوی آمادگی در اصفهان، سیرجان و کیش و انجام دوبازی تدارکاتی خارجی با تیم نوجوانان قریزستان به مرحله ای از هماهنگی و انسجام تیمی برسد که بتواند برای کسب سهمیه جام جهانی و حتی حضور در مرحله نیمه نهایی این رقابت ها خود را مدعی بداند؟ در دوره ای که

حذف تیم فوتبال نوجوانان ایران در مرحله گروهی مسابقات مقدماتی فوتبال قاره آسیا در هند، به نظر ناگوارترین و غیر قابل باورترین اتفاق فوتبالی مادر هشت ماه اخیر بود. اتفاقی که به سه دلیل نمی توان از کنار آن به سادگی عبور کرد. (۱) این تیم با وجود بازیکنان با کیفیت، تکنیکی، باهوش و با استعدادی چون: "ماهان بهشتی، امیر محمد افراسیابی، جعفر اسدی، پویا جعفری، محمد طاهار کویانی، امیر حسین طایفه، امیر رضاولی پور" که به اعتقاد نگارنده این سطور جز بهترین بازیکنان این ده سنی در قاره آسیا هستند، تحت هیچ شرایطی با هیچ منطق نمی توانست جایی در بین تیم های صعود کننده به مرحله نهایی این رقابت ها نداشته باشد. مسابقاتی که قرار است در عربستان بدون حضور فوتبال ما برگزار شود. آن هم با شرکت کشورهایی چون: یمن، ویتنام، میانمار، اندونزی، تایلند که نه به لحاظ قدمت و سابقه و نه به جهت استعداد و سرمایه های انسانی و ... قابل مقایسه با فوتبال ایران نیستند. مسابقاتی که فرصت دریافت مجوز حضور در جام جهانی نوجوانان در قطر را فراهم می کرد. تاکید روی این نکته که حذف تیم نوجوانان مادر گروه "چین تایپه، لبنان، فلسطین و هند" با هیچ منطق جوری در نمی آید به این دلیل است که "تیم مادر مصاف با تیم های همگروه نشان داد که به لحاظ سطح فنی یک سر و گردن از همه تیم های حاضر در این گروه بالاتر است و فوتبال مادر تمام طول تاریخ وقتی در یک دوره از مسابقات با چنین اختلاف سطحی با سایر رقبای حاضر بوده همواره موفق به صعود شده است. مادر آخرین بازی خود در این گروه در حالی که می توانستیم تیم میزبان را به راحتی مغلوب کنیم و یا حتی با یک نتیجه مساوی به دور بعدی این رقابت ها صعود کنیم، بازی یک بر صفر برده را در حالی که نوجوانان هند باختیم که بعد از پیروزی انقلاب اسلامی هیچگاه فوتبال هند در هیچ ده سنی موفق به شکست تیم مانده بود! نوجوانان مادر نخستین بازی خود با چین تایپه در حالی که می توانستند بیش از هفت گل در این بازی به ثمر برسانند پنج بر صفر پیروز شدند. در دیدار مقابل لبنان در حالی که یک بر یک متوقف شدیم که تیم حریف تنها یک موقعیت گل در طی نود دقیقه بازی روی دروازه ما داشت و همان یک موقعیت تبدیل به گل شد! و این روند در طول دوبازی دیگر ما مقابل فلسطین و هند میزبان ادامه داشت. در بازی با فلسطین در حالی که یک گل مفت را همچون بازی با لبنان روی

نگارنده این سطور به عنوان مربی در سطح مسابقات فوتبال دانشگاهی افتخار خدمت داشتم همواره " نه ماه " پیش از آغاز رقابت های دانشگاهی کار تشکیل تیم فوتبال دانشگاه را با تمرینات منظم هفتگی آغاز می کردم و تا قبل از آغاز آن رقابت ها حداقل " ده بازی دوستانه " را با تیم های باشگاهی به مراتب قوی تر از تیم های حاضر در مسابقات دانشگاهی ترتیب می دادم تا (۱) تیم در شرایط مسابقات قرار گرفته و در خطوط مختلف چه در زمان حمله و چه در زمان دفاع محک خورده و قابلیت های فنی از یک سو و هماهنگی های تیمی و گروهی از سوی دیگر عیان شود. (۲) بازیکنان تحت فشار مسابقات دشوار مرتکب " اشتباه " شوند تا ضرب اشتباهات فردی که اغلب در چنین سنینی به دلیل اضطراب و تجربه کم بازی است در مسابقات اصلی به حداقل برسد. (۳) تیم و بازیکنان تحت فشار مسابقات متعدد قادر به " تغییر نتیجه " بازی باشند. (۴) تیم و بازیکنان تحت فشار بتوانند نتیجه را " حفظ " کنند. حال باید پرسید: " تیم فوتبال یک مملکت چطور بدون ملاحظه ساده ترین و پیش پا افتاده ترین اصول تیمداری عازم رقابت های قهرمانی آسیا می شود؟ " آیا جز این است که فدراسیون فوتبال شرکت در مسابقات قهرمانی آسیا را جدی نگرفته بود؟ در این جا قصد ندارم از انتخاب مربی جوانی به نام " ارمان احمدی " که گویا به عنوان مربی سیزده سال سابقه فعالیت در رده های سنی پایه را دارا انتقاد کنم و همان بحث تکراری تعیین شاخص های فردی مربی، برای تیم های ملی را پیش بکشم. بلکه می خواهم بر این نکته تاکید کنم که متاسفانه " احمدی " ها هم در فوتبال ما جز قربانیان اصلی سو مدیریت حاکم بر فدراسیون فوتبال هستند. همانطور که این نسل مستعد در " احمد آباد " سوختند و فرصت ایجاد یک نسل طلایی از دست رفت و یقیناً برخی از این بازیکنان شایسته از گردونه فوتبال ایران حذف خواهند شد " ارمان احمدی " هم از احمد آباد " ارمانی " بهتر از یک برچسب زشت و زنده به نام حذف در گروهی آسان را با خود به ایران نیاورد، تا همه دستاوردهای گذشته اش زیر سایه این برچسب رنگ ببازد. اجازه دهید پارافراتر از این بگذارم و تاکید کنم که انتخاب مربیان جوان، بدون برنامه ریزی، بدون هدف گذاری و بدون پشتوانه تجربی، فنی، تدارکاتی، علمی و حرفه ای، نه تنها خیانت به فوتبال و مربیان جوان محسوب می شود، بلکه می توان آن را حتی اقدامی " ناجوانمردانه " نیز تلقی کرد! چرا که قطعاً یک مربی جوان با در اختیار گرفتن چنین فرصتی نه امکان انتقاد از شرایط را دارا نه امکان اعتراض از وضعیت و نه امکان دفاع از کارنامه و سابقه خود را خواهد داشت. پس می توان نتیجه گرفت چنین انتخابی به دور از اخلاق حرفه ای و رفتار جوانمردانه است که فیفا آن را " فیریلی " می نامد! در دوره گذشته رقابت های جام جهانی در حالی غایب بودیم که در غیاب نوجوانان ماتیم های قطر و ژاپن در سیدیک، ازبکستان و کره جنوبی در سیدو کره شمالی، اندونزی، تاجیکستان در سیدسه و امارات و عربستان در سید چهار قرعه کشی شدند. تیم های نوجوانان ژاپن باشکست پر تغال و مراکش به عنوان تیم اول کره جنوبی و ازبکستان به عنوان تیم دوم و کره شمالی به عنوان تیم سوم گروه و متوقف کردن نوجوانان آلمان به دور حذفی صعود کرده بودند! آیا این نسل قادر خواهد بود وقتی در بین هشت سهمیه جام جهانی قاره آسیا جایی ندارد تاریخ سازی کند؟!



اگر نوشم نه ای نیشم چرایی؟

به شهادت مطالب گذشته در همین صفحه به بهانه کار فنی خوب " اسکوچیچ " و جوانگرایی " ساپینتو " سرزمین تراکتور و استقلال دو تیم بزرگ فوتبال لیگ برتر از آنها تعریف و تمجید کردیم، اما این تعریف از عملکرد خوب تراکتور در ارائه بازی های هجومی و کسب نتایج قابل قبول در مسابقات لیگ نخبگان، یا جوانگرایی ساپینتو و بازی دادن به پدیده های جوان در ترکیب اصلی استقلال و در نهایت رسیدن این تیم به صدر جدول در پایان هفته یازدهم مسابقات لیگ برتر دلیل بر این نمی شود که رفتار غیر حرفه ای و غیر مسئولانه این دو مربی خارجی را در مصاحبه های قبل از بازی شان در لیگ برتر نادیده بگیریم و از آن چشم بپوشیم. ابتدا " اسکوچیچ " طی مصاحبه ای عجیب پیش از بازی با چادر ملو گفت: " اتفاقات فصل گذشته و مسابقه ای که در آنجا (یزد) داشتیم، انگیزه مضاعفی برای ما ایجاد می کند. از هواداران می خواهیم در ورزشگاه یک جهنم به پا کنند؛ البته نه با پر تاب بطری و سنگ و دلار های تقلبی، بلکه تیم را تشویق کنند و به حریف فشار بیاورند تا آنها بفهمند بازی در تبریز راحت نیست. اتفاقات آن مسابقه را فراموش نکرده ایم، اما می خواهیم همه برنامه های کادر فنی در زمین اجرا شود. پس از آن " ساپینتو " پیش از بازی با فولاد در مصاحبه مطبوعاتی اش عنوان کرد: " چیزی که در بازی پرسپولیس و شمس آذر اتفاق افتاد پنالتی بود و تصمیم آنها غیر قابل باور است. فدراسیون باید روی این قضاوت ها جدی باشد. این فصل تیمی باید قهرمان شود که عملکردش بهتر باشد. نمی خواهم برای ما کار بزرگی انجام بدهند ولی نباید مثل دیروز به یک تیم هدیه بدهند. به همه احترام می گذارم اما در اول فصل هم قضاوت های ناعادلانه ای در بازی با استقلال خوزستان رخ داد. البته یک جاهایی باید از داوران هم تشکر کنیم. روز گذشته نگر فتن پنالتی باعث نگرانی من شد. حس من درستی و صداقت است و اگر پنالتی بود باید می گرفتند. " پس از بازی تراکتور و چادر ملو در تبریز مدیر تیم فوتبال چادر ملو اردکان با انتقاد از جوور زشگاه شهید سردار سلیمانی تبریز گفت: " از لحظه ای که بازیکنان ما برای گرم کردن وارد زمین شدند تا پایان بازی، شاید ۹۶ دقیقه توهین متوجه ما، تیم ما، مردم شریف استان یزد و کادر فنی ما شد. این موضوع افراتق نیست. در چندین نوبت کادر ما، مدیران باشگاه و حتی بازیکنان نسبت به این رفتار گلایه کرده بودند. ما اولین تیمی بودیم که پس از قهرمانی تراکتور، به این باشگاه تبریک گفتیم. در جلسه هماهنگی قبل از بازی هم همه چیز دوستانه و صمیمانه بود و انتظار نداشتم باز هم چنین فحاشی هایی تکرار شود ". حال باید از ارکان قضایی فدراسیون فوتبال پرسید: " آیا چنین مصاحبه تحریک آمیز با واژه های ایجاد " جهنم " برای حریف و اشاره به فراموش نکردن توهین و فحاشی های طرفداران چادر ملو در یزد ارتباطی با فحاشی های طرفداران تراکتور در تبریز ندارد؟ وقتی سر مربی تیم که مسئول و موظف است آرامش را به طرفداران متعصب تیم تبریزی منتقل کند با صراحت و شجاعت اعلام می کند که این فحاشی ها را فراموش نکرده و طرفداران تراکتور باید جهنم به پا کنند، آیا آنها را تشویق به جبران و انتقام از تیم چادر ملو کرده است؟ اگر در دیدار برگشت مشابه همین کار را سر مربی چادر ملو انجام دهد و فحاشی و توهین به مردم یزد و تیم یزدی را یادآوری کند و بخواهد جهنمی برای تراکتور به پا شود تکلیف چیست؟ ابتدا بفرمائید حق دارند یا ندارد؟ اگر داشت مسئولیت اتفاقات احتمالی بر عهده کیست و عواقب آن چیست؟ و اگر ندار تکلیف شما با مصاحبه اسکوچیچ چه می شود؟ آیا کمیته انضباطی حق دارد بر خوردی دو گانه بین یک تیم طرفدار و یک تیم کم طرفدار داشته باشد؟ حال باز از ارکان قضایی فدراسیون فوتبال سوال می کنیم: آیا اشاره به هدیه دادن به تیم رقیب در یک بازی غیر مرتبط، باز مصداقی از سخنان تحریک آمیز آن هم پیش از بازی حساس و تنش زا شهرآور دپایتخت محسوب می شود یا خیر؟ آیا از باشگاه هایی که مربیان خارجی را به استخدام در می آورند توقع نمی رود آگویی برای ترویج فرهنگ صحیح فوتبال حرفه ای و رفتار مسئولانه برای ایجاد آرامش و امنیت روی سکوها باشند؟ آقایان اسکوچیچ، ساپینتو و.... اگر برای واژه " احترام " و " بازی جوانمردانه " ارزشی قائل نیستید و کمکی به فوتبال ایران نمی کنید، لااقل آتش بیار معرکه نشوید. مادر این فوتبال به قدر کافی آدم از این جنس داریم.

جام قهرمانی را کدام تیم بالای سر می برد؟!

■ محمود محمدی

هفته دوم از دور برگشت لیگ برتر کشتی آزاد باشگاه های کشور پنجشنبه و جمعه ۶ و ۷ آذرماه ۱۴۰۴ در ساری و تنکابن برگزار شد. در گروه A تیم خیبر خرم آباد بار دیگر موفق شد ستارگان پاس ساری را شکست دهد و جایگاه خود را در گروه ش تثبیت کند. در جریان این دیدار حساس که در سالن سیدرسول حسینی ساری برگزار شد، تیم خیبر خرم آباد با نتیجه ۶ بر ۴ برابر ستارگان پاس ساری به برتری رسید. این دومین پیروزی خیبر مقابل ستارگان در این فصل است و این تیم با این برد ارزشمند، شانس خود را برای بهبود جایگاه در جدول مسابقات افزایش داد. نتایج انفرادی این دیدار به شرح زیر است: (اسامی تیم خیبر در ابتدا آمده است)

خیبر خرم آباد ۶ - ستارگان پاس ساری ۴

۵۷ کیلوگرم: میلادوالی زاده ۵ - مجتبی سلطان زاده ۳
۶۱ کیلوگرم: رضامونی ۸ - محمد خدابخشی ۵
۶۵ کیلوگرم: ابراهیم خواری ۱۲ - محمدمهدی پلنگ وار ۱
۷۰ کیلوگرم: علی خرمدل ۵ - آرمین مجیدی ۷
۷۴ کیلوگرم: علی رضایی ۷ - پژمان ذوالفقار ۳
۷۹ کیلوگرم: مهدی یوسفی ۷ - عرفان الهی ۹
۸۶ کیلوگرم: ابوالفضل رحمانی ۸ - محمدحسین نوروزیان ۱۲
۹۲ کیلوگرم: بهنام سرابی ۲ ضربه فنی - سیدرضا هاشمی ۳
۹۷ کیلوگرم: عرفان علیزاده ۲ ضربه فنی - آرمین سجادی ۸
۱۲۵ کیلوگرم: مرتضی جان محمدزاده (کشتی نگرفت) - سید مهدی هاشمی، برنده

پیروزی بارزش بانک شهر

در گروه B و در شهر تنکابن، بانک شهر و استقلال جویبار در یک مبارزه حساس و نفس گیر به مصاف هم رفتند که در پایان بانک شهر موفق شد استقلال جویبار را با نتیجه ۷ بر ۳ شکست دهد. برتری بانک شهر در شرایطی بود که در دور رفت استقلال با نتیجه ۵ - ۵ به برتری رسیده بود. و برنده این مسابقه، می توانست به عنوان تیم اول گروه B به مرحله بعدی صعود کند. جدای از حساسیت نتیجه برای دو تیم و نقش تعیین کننده اش در اولی و دومی تیم های صعود کننده گروه، رقابت انفرادی نزدیک و شدیدی هم بین کشتی گیران مدعی دو تیم وجود داشت تا هیچان مسابقه بیش از پیش بالا برود.

یکی از جذاب ترین کشتی های این مسابقه در وزن ۷۴ کیلوگرم برگزار شد، جایی که امیر محمد یزدانی با کچ پسر عمه اش رضایزدانی از حریف عقب افتاده بود، اما در نهایت توانست کامبک کرده و این کشتی را ببرد. این اتفاق در شرایطی رخ داد که او در طول مبارزه دوبار در خواست چلنج داد که سرمربی بانک شهر با آن موافقت نکرد و همین مسئله باعث شد که اختلاف امتیازی او با حریف بیشتر نشده و در نهایت امیر حسین حسینی را ببرد. داوری این مسابقه با اعتراض شدید کمیل قاسمی و یورش او به میز داوران همراه بود و در همین حین، تماشاگران هم بطری های زیادی را به تشک پرت کردند و کشتی برای دقایقی با وقفه مواجه شد.

یکی از مهم ترین بردهایی که بانک شهری هادر این مصاف به دست آوردند برتری محمدمبین عظیمی مقابل امیر حسین فیروزپور بود. **وزن ۵۷ کیلوگرم:** در حالیکه دور رفت مسابقات استقلالی هادر سه وزن اول سه برده متوالی به دست آورد بودند، این بار بانک شهر بود که برد اول مسابقه را به نام خود ثبت کرد. در این مسابقه مهدی ویسی توانست علی بیجی پور را شکست دهد.

وزن ۶۱ کیلوگرم: در شرایطی که برخلاف دور رفت، اخمدادریسوف روس نتوانست خودش را به ایران برساند، برد دوم را برای بانک شهر، رضا اطری به دست آورد. او ۲ - صفر علی قلی زادگان را شکست داد.

وزن ۶۵ کیلوگرم: بعد از دو بردی که بانک شهری هادر دو وزن اول به دست آوردند و این بر خلاف مصاف دور رفت دو تیم بود، بانک شهر در ۶۵ کیلوگرم عباس ابراهیم زاده را روی تشک فرستاد و استقلال در این مسابقه هم مثل رقابت قبلی از شمیل ممدوف دارنده مدال برنز سال



وزن ۷۴ کیلوگرم: امیرمحمد یزدانی برای بانک شهر مقابل امیرحسین حسینی قرار گرفت و ابتدای کار این حسینی بود که خود را پیش انداخت و نتیجه را ۴ - یک به سود خود کرد، اما دارنده دو نشان نقره جهان، کامبکی تماشایی داشته و نتیجه را به سود خود کرد. در جریان این مبارزه پرتنش و پرافتخیز، دوبار در خواست چلنج امیرمحمد یزدانی از سوی رضا یزدانی رد شد چرا که سرمربی بانک شهر اعتقاد داشت امیرمحمد قادر به جبران نتیجه بوده و در صورت رد چلنج، یک امتیاز از یزدانی کم خواهد شد. همین اتفاق هم افتاد و در نهایت این یزدانی بود که با کامبک خود، بانک شهر را به یک برد ارزشمند دیگر رساند.

وزن ۷۹ کیلوگرم: فریبرز بابایی که سال گذشته حضور موفق در لیگ و چرخه انتخابی تیم ملی داشت، مقابل سبحان رحمانی قرار گرفت. بابایی وقت اول را ۲ - صفر به سود خود تمام کرد، اما رحمانی در وقت دوم از حریف با تجربه خود امتیاز گرفت و نتیجه را ۲ - ۲ کرد. بابایی، اما نتیجه را جبران کرده و در حین اجرای بارانداز از ناحیه زانو آسیب دید. او سال گذشته هم زانویش را جراحی کرده بود. رحمانی تلاش زیادی داشت که بتواند نتیجه را جبران کند، در حالیکه مشخصاً زانو بابایی آسیب جدی

۲۰۲۳ جهان در ترکیب خود استفاده کرد. **وقت اول ۶ - صفر** به سود شمیل ممدوف تمام شد، اما در ۳۰ ثانیه استراحت، مشخصاً رضا یزدانی در توصیه های فنی خود به عباس ابراهیم زاده تاکید کرد که با توجه به حساسیت مسابقه تیمی و احتمال کشیده شدن مسابقه به شمارش پوئن فنی، نیاز به کسب امتیاز از سوی ابراهیم زاده و نباختن این مسابقه با ضربه فنی و یا امتیاز عالی است. توصیه های فنی سرمربی بانک شهر در وقت دوم جواب داد و ابراهیم زاده توانست ۳ امتیاز از خارج کردن پای حریف روس از تشک به دست آورد و فقط دو امتیاز دیگر در این وقت از دست داد. این مسابقه در نهایت با نتیجه ۸ - ۳ به سود شمیل ممدوف تمام شد. در حالیکه به نظر می رسید انتظار استقلال از شمیل ممدوف در این مبارزه، شکست حریف بانک شهری خود با امتیاز عالی و یا حتی ضربه فنی بود.

وزن ۷۰ کیلوگرم: در حالیکه نتیجه تیمی ۲ - یک به سود بانک شهر بود، ابراهیم الهی برای این تیم در وزن چهارم مقابل محمدبخشی روی تشک رفت که بخشی ۵ - یک حریف را شکست داد تا نتیجه را برای تیم استقلال به تساوی بکشاند.



دیده بود. بابایی که نسبت به اهمیت برد این وزن برای بانک شهر آگاهی داشت، تمام تلاشش را کرد که کشتی را نیاز دو هجوم های رحمانی یک اخطار امتیاز برایش به همراه داشت، اما فریبرز بابایی در نهالست کشتی را ۳-۴ به سود خود تمام کرد و لنگ لنگان تشک را ترک کرد.

وزن ۸۶ کیلوگرم: بانظر کادرفنی تیم بانک شهر، محمدنخودی دارنده ۵ مدال جهانی وزن ۷۹ کیلوگرم یک وزن بالاتر برای این تیم روی تشک رفت، در حالیکه دور رفت عزت اکبری در این وزن برای بانک شهر یک برد از شمنند مقابل علی سواد کوهی از استقلال به دست آورد. دلیل این تصمیم هم حضور ابراهیم کادی یف روس در ترکیب استقلال بود. کادی یف این کشتی را ۵-۳ صفر از محمدنخودی برد تا نتیجه تیمی ۴-۳ همچنان به سود بانک شهر باشد.

وزن ۹۲ کیلوگرم: یکی از حساس ترین مبارزه های مسابقه تیمی بانک شهر و استقلال، در این وزن بین محمدمبین عظیمی قهرمان جوانان و امیدهای جهان و امیرحسین فیروزپور قهرمان جوانان و امیدهای جهان و نفر سوم سال ۲۰۲۵ بزرگسالان جهان برگزار شد. دو کشتی گیر که پیش از این در ده های سنی مختلف با هم در رقابت بودند، که این بار مبین با هدایت رضایزدانی

کشتی گیر برتر میدان بود و حریف را ۳-۳ صفر شکست داد.
وزن ۹۷ کیلوگرم: مجتبی گلچ که دور رفت کشتی ۴-۳ صفر برده را با باخت ۴-۴ مقابل احمدبذری عوض کرده بود، این بار حکم به برتری بانک شهری ها در مصاف حساس با استقلال داد و ۵-۳ صفر بذری را مغلوب کرد تا تیم رضایزدانی انتقام دور رفت را از تیم کمیل قاسمی بگیرد و برد خود را در دور برگشت قطعی کند.

وزن ۱۲۵ کیلوگرم: هفتمین پیروزی را هم امیررضا معصومی برای بانک شهر به دست آورد، در حالیکه پیش از این تیمش برد خود را در این مسابقه قطعی کرده بود. معصومی که دور رفت هم صحرایی را شکست داد، این بار در تنگین ۲-۱ یک پیروز شد.

نتایج انفرادی این مسابقات به شرح زیر است (اسامی تیم بانک شهر در ابتدا آمده است):

بانک شهر ۷ - استقلال جویبار ۳

۵۷ کیلوگرم: مهدی ویسی ۳ - علی یحیی پور ۲

۶۱ کیلوگرم: رضا طری ۲ - علی قلی زادگان صفر

۶۵ کیلوگرم: عباس ابراهیم زاده ۳ - شامل مملوف ۸

۷۰ کیلوگرم: ابراهیم الهی ۱ - محمدبخشی ۴

۷۴ کیلوگرم: امیرمحمد یزدانی ۷ - امیرحسین حسینی ۶

۷۹ کیلوگرم: فریبرز بابایی ۴ - سبحان رحمانی ۳

۸۶ کیلوگرم: محمدنخودی صفر - ابراهیم کادیف ۵

۹۲ کیلوگرم: محمدمبین عظیمی ۳ - امیرحسین فیروزپور صفر

۹۷ کیلوگرم: مجتبی گلچ ۵ - احمدبذری صفر

۱۲۵ کیلوگرم: امیررضا معصومی ۲ - امیررضا صحرایی ۱

برگزاری مرحله پایانی در سالن ۱۲ هزار نفری آزادی

پرونده مرحله مقدماتی لیگ برتر کشتی آزاد ایران دیروز جمعه ۱۴ آذر ماه بسته شد. با پایان مرحله مقدماتی خیبر و ستارگان ساری از گروه A و بانک شهر و استقلال جویبار از گروه B تیم های راه یافته به مرحله نیمه نهایی لیگ برتر کشتی هستند. مرحله پایانی لیگ برتر آزاد قرار است روز جمعه ۲۱ آذر در سالن ۱۲ هزار نفری آزادی برگزار شود.

تولد دوباره پسر بوشهر در جور جیوس «کارایسکاکیس»

چکاچک شمشیر یک جنگجو در فرنگ!

■ مافی

در شب پوکر امپاپه و دست افشانی ژابی آلونسو، شاهزاده پارسی برای در آغوش کشیدن و بوسیدن ایوب الکعبی و دیگر نوستاره های المپیاکوس پرواز کرد و در پلک بهم زدن پرهای خامه ای هارا چید تا آندری لونین به متحیرترین قفس بان دنیا بدل شود و آتشپاره ها جور جیوس کارایسکاکیس را روی سر خود بگیرند.

وقتی در دقیقه بیست و هشت چیکینیو لنگان لنگان مخمل سبز را ترک کرد و پیشانی پسر بوشهر را بوسید، هیچ کس فکر نمی کرد تبر پسر شرقی، زبان درخت تنومند مادرید را بفهمد و بابال گشایی در غلغله کفو هورا، لختی خزان را در درگاه سفیدهای متفرعن حاکم کند.

انگار آتن چشم گذاشته بود تا غول های آندلس قایم شوند و ماهی کولی بی آنکه دنبال نشانی رویاهایش برگردد، در قامت پیداترین شکارچی، تور دروازه حریف تابن دندان مسلح را به لرزه در آورد و باز کردن چمدانش را در سرزمین اسطوره ها به فال نیک بگیرد.

شماره نه بی بدیل که در چهار پیکار گذشته لیگ قهرمانان اروپا مقابل پافوس، آرسنال، بارسلونا و آیندهوون فرصت کمی برای نمایش توانایی هایش داشت، این بار با یک ضربه سر چشم نواز به کنج دروازه، تیمش را به گل دوم رساند تا تیغی های حاضر در ورزشگاه جور جیوس کارایسکاکیس را غرق در شور و شادی کند. مهدی که پیش از این پاکشایی مقابل چلسی، لیورپول، اتلتیکو مادرید و یوونتوس را در سیاهه خود ثبت کرده بود، اینبار مهم ترین گل خود را در جدال باسفریان سانتیاگو برنابئو به ثمر رساند تا به در دانه اینفلوئنسرهای در دسرساز بدل شود و رخت خواب شهری که به عشق انبار باروت خود تا صبح نخواهد را جمع کند.

تولد دوباره کاپیتان یوز هادر ۳۳ سالگی اورامیان لب ها و چشمهای غریبه به آشناترین مهاجم بدل کرد تا در غیاب اسطوره هایی که به آغوش نهنگ ها گریخته اند، مهدی به شمایل رستگاری در امتداد شب مهتابی بدل شود و علیرغم ناکامی المپیاکوس، نام او در کافه های آتن دهان به دهان بچرخد. تا تمام کننده زهر دار خیره کننده تر از هزار ستاره منور چشم ها را جنوب شبه جزیره بالکان روشن کند.

در روزها و هفته هایی که خبر کوچ ایوب الکعبی به مارسسی به سر خط خبرها بدل شده و مراکشی محبوب به فکر وداع با یونانی ها افتاده است، این مهدی طارمی است که با دلبری های خود به مهم ترین آلترناتیو او در اترفاگاه سرخ و سفیدها مبدل شده و می رود تا با خروج ایوب، سما تاجگذاری کرده و بار دای فرشته نجات المپیاکوس، غول های بزرگ لالیگا و بوندس لیگا و کالجورا به مبارزه می طلبد.

اینک وقت آن رسیده که کنفدراسیون فوتبال آسیا با انتشار پستی به تمجید از درخشش دوباره ماشین گلزنی المپیاکوس در رقابت های لیگ قهرمانان اروپا پیر داز دوبا تاکید بر توانایی های ستاره ایرانی در حساس ترین لحظات او را شاهزاده پارسی لقب دهد و خطاب به همه مدعیان متبخترنویسد: "می خواهید به تیم های بزرگ گل بزنید؟ فقط شماره طارمی را داشته باشید." چه تقدیری. چه سرنوشتی. صنوبر هادر دور دست به نجوا چیزی می گویند و گزمگان به چکاچک شمشیر یک جنگجوی شرزه دل سپرده اند!





کیمپان ورزشی

شماره ۱۰۳ - شنبه نهم آذر ۵۴ - بیاهان ریال

خدر، طلسم فرح وشی را شکست



جام نهم در خانه ماند

- | | | |
|--------------|-------------|-----------------|
| ۱ - صنعت نفت | ۲ - تلخ | ۳ - تراکتورسازی |
| ۲ - سپاهان | ۱ - ابومسلم | ۴ - بانک ملی |
| ۳ - هما | ۱ - نیرو | ۱ - ذوب آهن |



آزارات ۱ - دارائی

۵۰ سال پیش



دوب آهن بر سپاهان دست یافت

تاج راه پیروزی بر بانک رانیاقت



تاجی ها می توانستند جشن گل بگیرند

تاج (۲۰)

رنگ پیراهن: سفید

منصور رشیدی- منصور پورحیدری ۲، اکبر کارگر جم ۴، عباس نوین روزگار ۱۴، عزت جان ملکی ۳- حسن نظری ۵، جواد قرباب ۱۸، سعید مراغه چیان ۱۶ (از دقیقه ۷۲ کارو حق وردیان ۶)- مسعود مژدهی ۱۳، غلامحسین مظلومی ۹، (از دقیقه ۶۲ هادی نراقی ۱۹)، حسن روشن ۱۰

ذخیره ها: مهرداد زمانزاده، حسین مددی، حسن نگارش

مربی: رایکوف

صنعت نفت (۱۰)

رنگ پیراهن: سبز تیره

پرویز صدقی- مهدی غفاری ۲، حسن پوریوسف ۱۲، اسفندیار دوستانی ۱۵، عبدالعلی بیت سیاح ۱۶- فریدون لقمان ۱۹ (از دقیقه ۸۲ نادر اسداله زاده ۴)، عبدالواحد بزمه ۲۰، ابراهیم قاسمپور ۱۴، ناصر شاملی ۸، نظام آزادی ۷، رحیم عبدی ۱۱

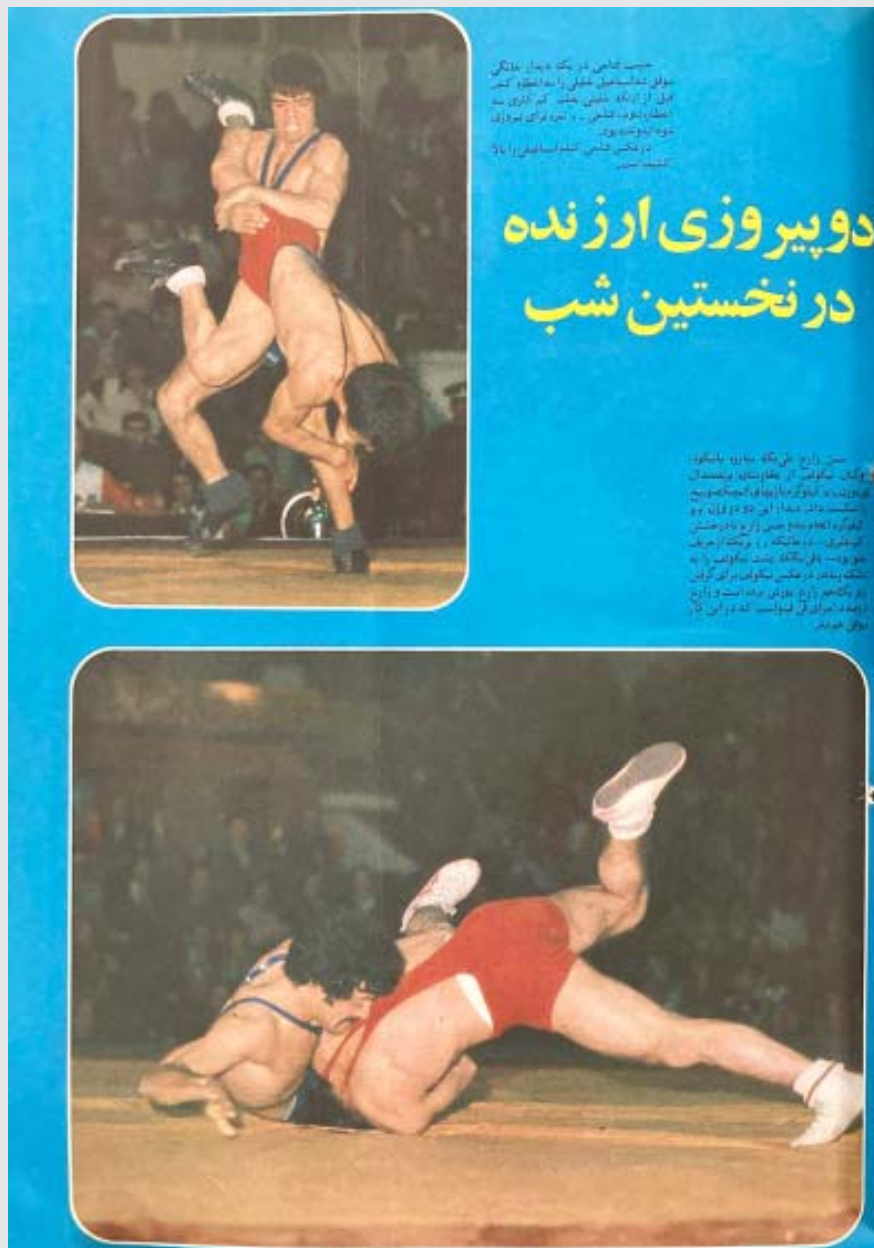
ذخیره ها: اصغر دوستانی، سعید بنی سعدون، صفر بنده، بهرام عمادی.

مربی: هاری گیم.

گلها: دقیقه ۵۷ توسط نظام آزادی برای صنعت نفت. دقایق ۶۶ و ۷۸ توسط مژدهی برای تاج.

داور: محسن زمانی با کمک غیائی و سراجیان

تماشاگر: حدود ۹ هزارتن



دوپیروزی ارزنده در نخستین شب

در سرمای هفته های آخر جام

پرسپولیس آتش به پا کرد

پرسپولیس (۲۴)

رنگ پیراهن: قرمز

حسین قره خاتلو ۱، ابراهیم آشتیانی ۲ (کاپیتن)، بیژن ذوالفقار نسب ۴، جواد اله وردی ۵، رضا وطن خواه ۳، علی پروین ۷، اصغر ادیبی ۸، ایرج سلیمانی ۱۲، محمد دستجردی ۱۱، محمود خور دبین ۱۴، جهلگیر فتاحی ۱۵

ذخیره ها: محمد رزمجو ۱، یعقوب فاطمی مقدم ۱۵، محمدرضا خلعتبری ۱۳، محمد زادمهر ۱۷،

فرهاد بهرامی ۱۹

مربی: عزت وطن خواه

بانک ملی *

ناصر نبوی ۱، علی عابدی ۲، حبیب زرین نام ۴، محمود اعتمادی ۵، ایرج امیدوار ۱۳، مجید ناجی ۲۰ (از نیمه دوم شیرعلی روشن ۲۲)، هنریک سرکیسیان ۹، ناصر سلیمی ۸، گارنیک شهبندی ۱۴، عباس جواهری ۱۰، عباس رجبیه فرد ۱۱ (کاپیتن)

ذخیره ها: حمید یعقوبی، محمد کبریایی، غلامحسین شهبازی، رضا تقدسی

مربی: رجب فرامرزی

گل ها: دقیقه ۸ توسط خور دبین، دقیقه ۳۹ توسط دستجردی، دقیقه ۸۸ توسط فتاحی، دقیقه ۸۹ توسط خور دبین.

داور: داود حیدری با کمک هروس باغومیان و یزدان پناه

تماشاگر: حدود ۱۲ هزارتن

پنجشنبه: ۱۳ آذر

راه آهن لب پر نگاه پای جان میزند



تیم فوتبال پرسپولیس شنبه آینده بعد از دیدار آخرین خود در آبادان، به خارك می رود تا روز یکشنبه با تیم ملوان این جزیره یک مسابقه دوستانه برگزار کند.



گل ها: ۱-۰ جهانگیر کوثری (۲۳)، ۲-۰ منصور کاویانپور (۷۶)
تماشاگر: حدود هشت هزار تن
داور: جعفر نامدار با کمک امجدزاده و مصطفی ممیز
بهترین بازیکن: ناصر ثابت پور از راه آهن
هوا: بسیار سرد

پرسپولیس به خارك می رود

تیم فوتبال پرسپولیس شنبه آینده بعد از دیدار آخرین خود در آبادان، به خارك می رود تا روز یکشنبه با تیم ملوان این جزیره یک مسابقه دوستانه برگزار کند.

رده بندی گلزنان جام سوم

- ۱ - ناصر نورایی از هما با ۱۶ گل.
- ۲ - ذوالفقار نظام آبادی (صنعت نفت) و محمود ابراهیم زاده (ابومسلم) با ۱۱ گل.
- ۴ - صفر ایرانیپاک (پرسپولیس) و علی نیاکانی (ملوان) با ۱۰ گل.
- ۶ - رحیم مه نمای اقدم (تراکتور سازی) و حمید شهیازی (نیرو) با ۹ گل.
- ۸ - عزیز اسپندار (ملوان) و غلامحسین مظلومی (تاج) با ۸ گل.
- ۱۰ - علیرضا عزیزی (هما)، مسعود مژدهی (تاج)، غفور جهانی (ملوان)، محمدصادقی (پاس)، پرویز قلیچ خانی (دارائی) و جهانگیر فتاحی (پرسپولیس) با ۷ گل.
- ۱۶ - رضا صفاپور (سپاهان)، عباس رجبیه فرد (بانک ملی) و زاون عنبر چیان (آرات) با ۶ گل.

تراکتور رفت اما راه آهن جنگ بقاء را به هفته آخر کشاند

نتیجه دیدار رفت صفر بر صفر

راه آهن (۱) ۲
 حسین راغفر ۱ - محمدنعمما ۱۲، جلال چراغپور ۲۱، قاسم طبیبی ۴ (کاپیتن)، فرهنگ صادقیپور ۲۰، علی معینی زند ۱۵، ناصر ثابت پور، منصور کاویانپور ۱۸، محمود ساطری، جهانگیر کوثری ۵ و اکبر حقیقت ۱۱.
ذخیره ها: نادر فریاد شیران، جمشید رئوفی، علی بهرامی، بهروز تابانی و حمیدنیتی.
مربی: امیر ابوطالب
تراکتور سازی (۰) ۱
 حمید ملک احمدی ۱ (داریوش حاج رشیدی ۲۶ از نیمه دوم) - سیروس جوشیری ۲، محمود صدیق احمدی ۱۳، ناصر میرزائی ۷ (احمد بوسلیکی ۲۳ از دقیقه ۸۱)، میر مجید ناظمی ۵ (کاپیتن)، کریم پاژخ ۹ (حسن خانفام ۱۰ از نیمه دوم)، پرویز علمائی ۲۱، حسین نور محمدزاده ۶، تقی اخطاری ۲۰، خلیل سلیمی ۳ و رحیم مه نمای اقدم ۱۱.
ذخیره ها: مجید سوزنده و جلیل صدیق احمدی
مربی: محمود بیانی



جوان ترین، زیباترین و پرفروشان ترین تیم جام



مسلم شد و اینک با سرمایه جوانی و تجربه بی که در این یکسال آذوقه است در جام چهارم از جمله حریفان قابل حساب خواهد بود.

بازیکنان برق شیراز:

استاد ازو است:

حسن حسین زاده، غلام پیروانی، امیر صدیقی، احمد روزی، الناس عبدالمهدی و علیرضا افشاریان نشسته ازو است:

شیخ ابوبکر پور (دروازه بان)، رسول دره شوریان، علیرضا حدادی، هسادی، اهنگران و مصطفی سلمی.

در این عکس مکرمی یک جیب ثابت برق غالب است.

«برق شیراز» پس از با کاسی هبای فراوان نیمه نخست فصل اخیر فوتسال، در نیمه دوم با قدرتی فراوان استازات از دست داد و با ناخداکان جبران کرد و در حالیکه در تمام طول نیمه نخست با اضافه چند هفته از نیمه دوم فصل را همچنان در انتهای جدول جا خوش کرده بود و سرانجام بلفظ رهبری خوب، خلیل صالحی، مربی بی ادعای خود آرام آرام بالا رفت، شکست صنعت نفت با نتیجه سه بر صفر در آبادان و پیروزی در برابر سلوانان با نتیجه سه بر یک در شیراز از نتایج شکست انگیز برق در این دوران بود. برق با بازی های زیبائی که در مقابل هبا، پرسپولیس و پاس انجام داد اقتدار امتیاز ذخیره کرد که دواستی در جام

حسین مکرمی، جوان بی ادعا و آرام برق که میتواند یک الگو باشد

فراوان ساجت نشان میدهد، جوانمردترین بازیکن برق شیراز است. او با زها دروازه نیم خود را از خطرات حسی نجات داده است. همچنان بی ادعای ترین و وفادارترین بازیکن تیم است. مکرمی با شخصیتی استثنائی براسی از جمله معدود بازیکنانی است که میتواند برای ورزشکاران امروزی «نمونه انسانیت» باشد.

یک جیب ثابت برق که در تمام دیدار های این تیم از جمله بهترین سردان میدان بوده است. بی ادعا، گوشه گیر و از جنجال بیشتد گریزان است. او با وجود استحقاق فراوان از مزیانی بی مراتب کمتر از دیگر بازیکنان برق برخوردار است. جسون «بومی» است! اما هیچگاه در این مورد کلامی به اعتراض از او شنیده نمیشود هیچ حریفی در مقابل او آزار ندیده و با اینکه

اختلافات فدراسیون فوتبال و سازمان تربیت بدنی عیان شد

■ آرش حیدرزاده



اختلاف استانکو به عنوان سرمربی و مسعود معینی دستیار او، نمونه کوچکی از شرایط بغرنج حاکم بر تیم ملی بود و قطعاً بازیکنان هم چند دسته شده و با یکدیگر اختلافات شدیدی داشتند. گفت و گوی مربیان دو تیم را با هم مرور می کنیم. سرمربی تیم ملی فوتبال ایران در پایان دیدار برابر تیم ملی چین در دوازدهمین دوره بازی های آسیایی هیروشیما، گفت: حریفان تیم ایران از شانس خوبی برخوردار بودند. استانکو پوکل پوویچ در جمع خبرنگاران افزود: در فوتبال همواره تیمی که خوب کار می کند، نتیجه نمی گیرد.

وی نتایج پیکارهای تیم ایران در مقابل حریفان خود را تعجب آور دانست و گفت: این تیم در هر دیدار بهتر از بازی قبلی خود ظاهر شده اما موفق به اجرای تاکتیک های تعیین شده در محوطه جریمه حریف نشد.

پوکل پوویچ بار دیگر به عدم حضور علی دایی بهترین مهاجم تیم ایران و آسیا در ترکیب تیم ملی اشاره کرد و افزود: اگر علی دایی در تیم ما حضور داشت این تیم با این نتایج از میدان خارج نمی شد.

مسعود معینی مربی تیم ملی ایران نیز گفت: من با تاکتیک تیم ایران در مقابل ترکمنستان و چین مخالف بودم اما از آنجایی که مسئولیت تیم به عهده استانکو بود به او اجازه دادم تا شیوه خود را پیاده کند! وی افزود: تاکتیک و ارنج سه دیدار انجام شده تیم ایران از سوی استانکو صورت گرفت. معینی در ادامه گفت: سرمربی تیم ملی ایران از وی نظر مشورتی می گرفت اما نظر خود را پیاده می کرد.

در این کنفرانس خبری کیوشنگ، سرمربی تیم ملی چین نیز گفت: این تیم برای کسب مدال طلا با میدان مسابقه های فوتبال بازیهای آسیایی هیروشیما گذاشته است. وی افزود: تیم ایران یک تیم خوب و سطح بالای گروه یک این بازیها بود اما برنامه ریزی ما برای متوقف ساختن تیم ایران و استفاده از ضد حملات موفق بود. به گفته وی تیم ایران در نیمه دوم تهاجمی تر از نیمه اول ظاهر شد.

با وجود اینکه تیم ملی فوتبال ایران در بازی های آسیایی شکست خورده و حذف شده بود بازیکنان می خواستند با پیروزی برابر یمن تا حدودی اعاده حیثیت کنند. تیم های ملی فوتبال ایران و یمن بدین ترتیب با یکدیگر مصاف دادند.

ورزشگاه هیروشیما - یکشنبه ۱۷ مهر ۱۳۷۳ - آخرین بازی تیم ملی در بازیهای آسیایی هیروشیما - داور: عبدالرحمان الزیداز عربستان، کمک داوران: هیوشی از ژاپن و چائو هونگ از کره جنوبی - تماشاگر: ۲ هزار نفر

■ تیم ملی ایران ۴ - تیم ملی یمن صفر

گل ها: فرشاد پیوس در دقیقه ۱۱، جمشید شاه محمدی در دقیقه ۱۸، مجتبی محرمی در دقیقه ۵۴ و جواد منافی در دقیقه ۸۷

■ بازیکنان تیم ملی فوتبال ایران: جلال بشرزاد (دروازه بان)، جواد زرینچه، نادر محمدخانی، محمدسالک جباری، صادق ورمزبار (از دقیقه ۴۶ مجتبی محرمی)، بهزاد داداش زاده، کریم باقری (از دقیقه ۷۷ محمدعلی پیروانی)، امیر قلعه نویی، جواد منافی، جمشید شاه محمدی و فرشاد پیوس (کاپیتان)

سرمربی: استانکو

بازیکنان تیم ملی یمن: عارف عبدالربو (دروازه بان)، احمد البرید، جمال الخرافی، سالم بن ربیععه، عصام دریان، عبدالله، حسام، مشاخی، صباحی، عمان و هورات

سرمربی: زبیدی

تیم ملی ایران در دیدار آخر با تغییراتی در ترکیب خود توانست یمن ضعیف را با نتیجه چهار بر صفر شکست دهد اما این پیروزی هم برای کاهش غم حذف در دناک از بازیهای آسیایی بی اثر بود. در نهایت از گروه یک، تیم های چین و ترکمنستان به دور حذفی مسابقات صعود کردند. در پایان این مسابقات، تیم ملی از بکستان با شکست دادن تیم چین قهرمان شد. تیم ملی فوتبال ایران پس از حذف از مسابقات به کشورمان بازگشت. پس از بازگشت ملی پوشان به ایران، امیر عابدینی رئیس فدراسیون در سخنانی کوتاه اعلام کرد استانکو سرمربی تیم ملی تا پایان قرار داد خود در تیم ملی ایران خواهد ماند. عابدینی در حالی از ماندن استانکو خبر می داد که روز پنجشنبه ۲۱ مهر ۱۳۷۳ مهندس سعید فائقی معاون فنی سازمان تربیت بدنی کشور که در شهر ساری به سر می برد در گفت و گو کوتاهی با خبرنگار مجله کیهان ورزشی در این شهر، خبر از رفتن عابدینی داده بود، مهندس فائقی به خبرنگار کیهان ورزشی گفته بود با توجه به حذف و نتایج ضعیف تیم ملی فوتبال کشورمان در بازیهای آسیایی، امیر عابدینی رئیس فدراسیون فوتبال رفتنی خواهد بود. فائقی افزوده بود در جریان دیدارهای تدارکاتی تیم ملی فوتبال که در آلمان، مجارستان و اسلونی برگزار کرد، سازمان تربیت بدنی با سفر تیم ملی مخالف بود ولی رئیس فدراسیون فوتبال اعتقاد داشت که تیم ملی باید به این کشورها سفر کند و حالا هم باید عواقب این شکست ها را بپذیرد! با پایان رقابت های ورزشکاران ایران در بازیهای آسیایی ۱۹۹۴ هیروشیما و بازگشت کاروان ورزشی کشورمان به تهران، مصطفی هاشمی طبامعاون رئیس جمهور و سرپرست سازمان تربیت بدنی در گفت و گویی کوتاه با خبرنگاران گفت: همه ورزش های اعزامی موفق بودند به جز فوتبال و رفتار امیر عابدینی به نحوی بود که ما را به این نتیجه رساند که در مورد انتصاب ایشان به ریاست فدراسیون فوتبال اشتباه کردیم و به زودی این اشتباه خود را جبران خواهیم کرد.

بابیان نظرات سعید فائقی و سپس مصطفی هاشمی طباعلیه امیر عابدینی روابط مدیران فدراسیون و سازمان تربیت بدنی تیره و تار شد. از همین رو رئیس فدراسیون دست به اقدام زده و یک کنفرانس مطبوعاتی تشکیل داد اما سازمان تربیت بدنی در صدد برآمد مانع از برگزاری این کنفرانس مطبوعاتی شود. با این حال ۳ خبرنگار در کنفرانس مذکور شرکت کرده و ۳ سوال مطرح کردند که پاسخ داده شد. مشروح این کنفرانس مطبوعاتی در مجله کیهان ورزشی شنبه ۳۰ مهر ۱۳۷۳ چاپ شده که بخش هایی از آن را برای ثبت در این تاریخچه آورده ام که با هم مرور می کنیم. در این جلسه مطبوعاتی ابتدا استانکو سرمربی تیم ملی صحبت کرد او به حمایت از فدراسیون فوتبال پرداخت و گفت: مسئولیت حذف تیم ملی فوتبال را می پذیرم و متأسفم که در هیروشیما قربانی بدشانسی شدیم. مافقط گل نزدیم کار ما خوب بود و از کار بیجه هاراضی هستم. من ۲۰ سال است که مربی هستم و بازیکنان بزرگی را تربیت کرده ام در این مدت کوتاه در فوتبال شما هم حرکت مثبتی به وجود آوردم. ما در برابر حریفان چیزی کم نداشتیم اما حریفان ما دو حمله انجام دادند و دو گل زدند. بدشانسی موقتی بیشتر شد که علی دایی را از دست دادیم.

استانکو افزود: هر کس از فدراسیون فوتبال انتقاد کند مخالف پیشرفت است و می خواهد حرکت ایجاد شده را متوقف و این افراد (رئیس فدراسیون و همکارانش) را نابود کند که چرا به رشت یا آلمان یا ...، رفتیم. چرا قلعه نویی در یک بازی بود و چرا های دیگر. اعتقاد من این است که کارهای ما آگاهانه صورت گرفت و تیم مادر هر بازی با تاکتیک متفاوت به میدان رفت. پس از حرفهای سرمربی تیم ملی، امیر عابدینی رئیس فدراسیون فوتبال گفت: اگر پس از قطر درایت داشتیم و کارها به درستی تجزیه و تحلیل می شد اکنون بی جهت دست به تغییر و تحول نمی زدیم و بدون تردید ضربه دوم در هیروشیما بر فوتبال ما وارد نمی شد. در حالیکه تاکنون با خود ما صحبتی نشده است مدام حرف از برکناری ما می زنند. او ادامه داد: معاون فنی سازمان تربیت بدنی اعتقاد دارد باید به دنبال کرایف و بکن باوئر رفت این چه اظهار نظری است که عنوان می شود؟ شما حق ندارید وارد این مسائل شوید. آیا وی (فائقی) در طول عمر ورزشی خود حتی یک بار زیر وزنه رفته است که حالا در مورد فوتبال حرف می زند. آن زمانی که من قبول مسئولیت کردم اگر ایشان معاون فنی سازمان تربیت بدنی بود هرگز به فدراسیون فوتبال پانمی گذاشتم من در زمان آقای رضوی مسئولیت فوتبال را پذیرفتم این آقایان که حالا به اظهار نظر پرداخته اند از دیدگاه غیر تخصصی صحبت می کنند مثلاً تیم ما قبل از دیدار با بحرین یک تمرین ساده و کم زمان را انجام داد مگر شما در رشت و ورزشگاه آزادی بر تمرینات مانظرات نداشتید؟ و نحوه کار استانکو را مورد تقدیر قرار ندادید؟ پس چگونه شد که اکنون خلاف آن حرفها را به میان می آورید؟ من برای فوتبال آمده ام مشکل زیاد دارد ضعف تاکتیک و تکنیک هنوز حل نشده است چون کار ریشه ای صورت نگرفته است. می گویند باید در فوتبال تجدید نظر شود باید سیاست فوتبال با سیاست سازمان یک کاسه شود من اهل پذیرش سفارش نیستم. فدراسیونی که شرایط معاونت فنی را بپذیرد. باید در ب آن را تخته کرد اشکال کار این است که من طرح استقلال فدراسیون را نوشته ام.

عابدینی در پایان گفت: من از توپ و فوتبال جدا نمی شوم هر چند که بار خود را بسته ام و از حالا در انتظار عزل خود را ریاست فدراسیون فوتبال هستم واقعا متأسفم برای کسانی که هیچ شناختی از فوتبال و مدیریت ندارند ولی درباره فدراسیون فوتبال و مدیریت من نظر می دهند.

ادامه دارد...



صفحه ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس های قدیمی و بعضا منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه های گذشته می برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمنا خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

kayhanvarzeshi@yahoo.com



■ تیم فوتبال پرسپولیس در دهه ۶۰



■ سه بازیکن تیم ملی ایران در دهه ۵۰. از راست: اصغر شرفی، مرحوم ابراهیم آشتیانی و مهدی مناجاتی



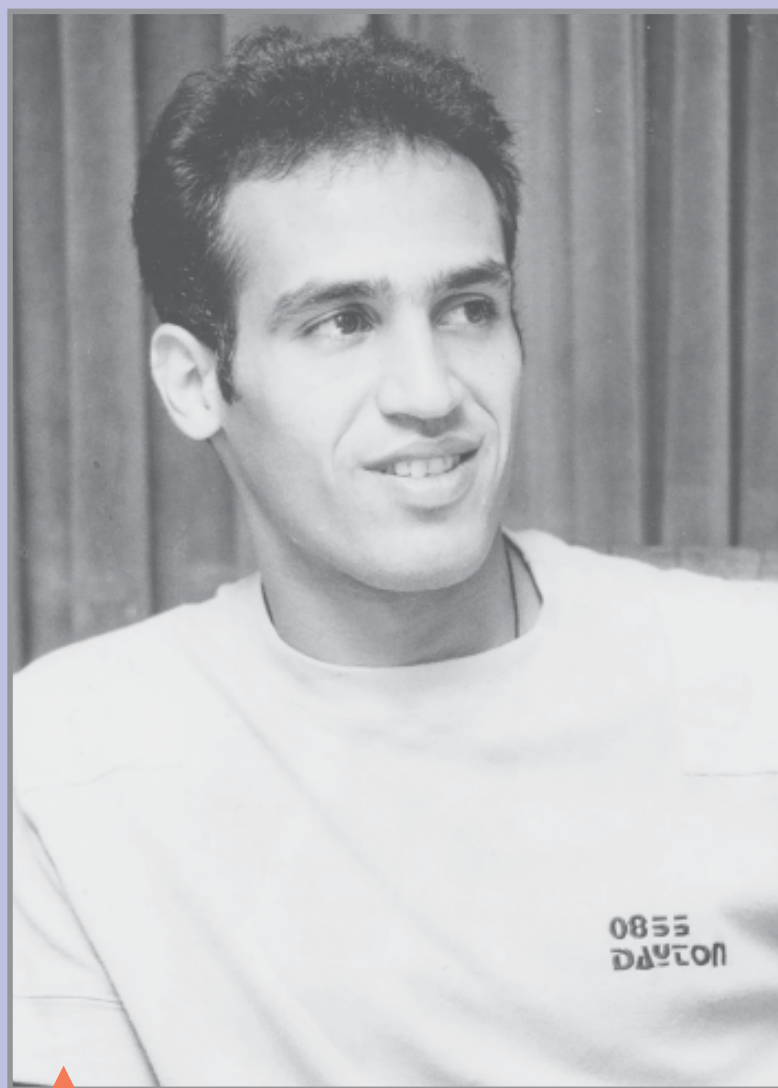
■ تیم فوتبال تراکتورسازی تبریز در دهه ۷۰



■ تیم فوتبال استقلال در دهه ۶۰



■ زنده یاد مهرداد میناوند با پیراهن تیم ملی فوتبال ایران در سال ۱۳۸۰



■ علیرضا منصوریان در روزگار جوانی



حذف در رده نوجوانان آسیا با تصمیمات خلق الساعه کمیته فنی

زنگ خطر برای فوتبال پایه به صدا در آمد

بیشتر کارشناسان بخصوص فوتبال پایه اعتقاد دارند که ساختارهای فنی، استعدادیابی، آموزش مربیان و سیستم انتخاب در ایران سال هاست به روز نمی شود. حتی وقتی انتقاد می شود، پاسخ فدراسیون همیشه یک چیز است: "بهترین امکانات را گذاشتیم". اما امکانات بدون مدیریت یعنی هیچ.

کمیته فنی کجاست و چرا پاسخگو نیست؟

باتصمیمات خلق الساعه و عجیب کمیته فنی فدراسیون فوتبال، ناکامی تیم نوجوانان در راه رسیدن به جام ملت های آسیا چیزی نبود که نشود آن را پیش بینی کرد.

اواسط شهریور ماه سال جاری، همان روزی که علی تارقلی زاده رئیس کمیته فنی و توسعه فدراسیون فوتبال مقابل دوربین فدراسیون قرار گرفت و اعلام کرد "ارمغان احمدی" به عنوان سرمربی تیم نوجوانان انتخاب شده، این سؤال به وجود آمد که ملاک این انتخاب چه بوده است؟ حتی او و فدراسیون فوتبال نیز پاسخی برای این پرسش نداشتند و مجبور شدند برخلاف رویه همیشگی و عرف معمول، رزومه مربیگری احمدی را روی سایت فدراسیون قرار دهند؛ اتفاقی عجیب و البته بی سابقه.

انتشار کارنامه مربیگری احمدی هم پاسخی به ابهامات موجود نداد و پرسش مطرح شده مبنی بر اینکه آیا قهرمانی در تورنمنت کافاملاک این انتخاب بوده"، همچنان به قوت خود باقی ماند. این سؤال را همان زمان نیز مطرح کرده بودیم اما زمان بهترین قاضی است و بهترین راه برای رسیدن به پاسخ سوالات.

تیم نوجوانان در شرایطی که به گفته مسئولان این تیم امکانات کامل و اردوهای خوبی داشت در مسابقات انتخابی جام ملت های آسیا با شکست برابر هند حذف شد و نتوانست راهی این رقابت ها شود. مشابه این اتفاق فروردین ماه سال ۱۴۰۴ رخ داده و تیم نوجوانان با سرمربیگری عباس چمنیان در مسابقات جام ملت های آسیا حذف شده و از رسیدن به جام جهانی باز مانده بود. واکنش مشابه بعد از این دو اتفاق، عذرخواهی و وعده بررسی مشکلات در کمیته فنی بود، اما کدام کمیته فنی؟ اصلا مگر کمیته فنی وجود خارجی دارد و اگر دارد چرا خروجی اش شرایطی است که اکنون رقم خورده؟ علی تارقلی زاده و اقاگزیننه مناسبی برای ریاست کمیته فنی به شمار می رود؟ پاسخ این پرسش را باید در هند جست و جو کرد جایی که حذف از مسابقات مقدماتی جام ملت های آسیا، "ارمغان او" بود. البته که در مورد تیم جوانان هم خبرهای خوبی به گوش نمی رسد و گفته می شود افراد امتحان پس داده که ناکامی در کارنامه شان دیده می شود، در آستانه حضور روی نیمکت این تیم قرار دارند.

اگر این اتفاق بیفتد، از همین الان باید بپایه های عذرخواهی آماده شود چرا که "ارمغان" بعدی در راه خواهد بود. اینکه تارقلی زاده اکنون کجاست که مقابل دوربین فدراسیون قرار بگیرد و در این باره پاسخگو باشد، موضوعی مهم است اما در این جا باید به نقش هیات رئیسه فدراسیون فوتبال هم اشاره کرد. هیات رئیسه چگونه مقابل این تصمیمات و کنشی نشان نمی دهد؟ چگونه در قبال این ناکامی ها سکوت می کند؟ اعضای هیات رئیسه چگونه می توانند نظاره گر این شرایط باشند و حرفی نزنند؟ آنچه امروز از کمیته فنی دیده می شود راهی است که به تر کستان ختم می شود. آیا هیئت رئیسه متوجه این موضوع است؟

تیم فوتبال نوجوانان ایران در چهارمین دیدار خود در گروه D مرحله مقدماتی جام ملت های زیر ۱۷ سال آسیا مقابل هند، متحمل شکست دو بر یک شد و از صعود به جام ملت های آسیا باز ماند و فرصت رسیدن به جام جهانی آینده را هم از دست داد. پیش از این بازی، نوجوانان ایران با دو پیروزی مقابل چین تایپه و فلسطین و تساوی برابر لبنان، با ۷ امتیاز در صدر گروه D ایستاده بودند. تیم نوجوانان ایران با این شکست، از صعود به مرحله نهایی مسابقات باز ماند.

حذف تیم نوجوانان از این نظر تلخ است که تیم کشورمان مقابل تیم هند باخت و از دور مقدماتی بازی ها کنار رفت.

این حذف تلخ در حالی رقم خورد که از ابتدا بیشتر کارشناسان بخصوص فوتبال پایه از نحوه انتخاب ارمغان احمدی سرمربی تیم فوتبال نوجوانان و روند شکل گرفته در این مسیر انتقاد کردند. هر چند که ناگفته نماند بازیکنانی نظیر یاسین سلمانی، آریا یوسفی، محمدجواد حسین نژاد و در این اواخر نفراتی از جمله آریا شفیع دوست که پایه تیم بزرگسالان سپاهان اصفهان گذاشته اند ارمغان احمدی مربی آن ها بوده است. احمدی در رده های پایه سابقه فعالیت دارد و موفق به کسب عناوین مختلفی با تیم های رده پایه باشگاه سپاهان در سطح استانی و کشوری شده است.

از سوی دیگر بسیاری تیم نوجوانان ایران را یکی از مدعیان صعود از گروهش می دانستند، اما این تیم در بازی با هند دچار اشتباهات فردی در خط دفاع و از دست دادن موقعیت هادر لحظات سرنوشت ساز شد و در نهایت وداع زود هنگامی با مسابقات جام ملت های زیر ۱۷ سال آسیا داشت.

بدون تردید حذف زود هنگام تیم نوجوانان کشورمان نشان دهنده بحران ساختاری در فوتبال پایه ایران محسوب می شود، فقدان ثبات در اردوها و کمبود پروژه بلندمدت برای پرورش استعدادها باعث شده تا ایران حتی در سطح نوجوانان نیز نتواند از پس رقبای خود هم بر بیاید. در واقع شکست تیم نوجوانان برابر هند زنگ خطر جدی بود چرا که سرنوشتی نامعتبر برای نوجوانانی رقم زد که چند سال قبل توانسته بودند در میادین بین المللی بدرخشند.

از طرفی تیم فوتبال نوجوانان ایران سال گذشته نیز در جام ملت های زیر ۱۷ سال آسیا در گروه خود چهارم شد و همان جا فرصت صعود به جام جهانی و معافیت از مرحله مقدماتی را از دست داد. با وجود این نتایج، فدراسیون پنج ماه در تشکیل تیم جدید تعلل کرد، از زمان پایان آن مسابقات تا انتخاب ارمغان احمدی به عنوان سرمربی جدید، تیمی وجود نداشت و تنها دو ماه برای آماده سازی در اختیار کادر فنی بود.

ناگفته نماند که این حذف، تنها یک شکست فنی نیست، نابودی یک نسل است. بازیکنان این رده، سال بعد باید جای خود را به نسل بعدی بدهند، به خاطر محدودیت سنی امکان همراهی تیم جوانان را هم ندارند و عملاً کل چرخه رشدشان قطع می شود. این یعنی هدر رفت سرمایه انسانی و سقوط یک سال کامل از مسیر توسعه فوتبال کشور. پرسش بزرگ اینجاست چه کسی پاسخگوی این اتلاف است؟ بطور قرار است این خلأ جبران شود؟ بطور باید به خانواده ها و باشگاه ها توضیح داده شود که تمام تلاش هایشان به خاطر برنامه ریزی غلط دود شد؟



مقصران اصلی فصل فلاکت بار " لک لک ها "

مقدمه: شکست تحقیر آمیز ۴-۱ در لیگ قهرمانان اروپا در خانه مقابل آیندهوون به این معنی است که قرمزهای فرسوده اکنون در ۹ بازی از ۱۲ بازی اخیر خود در تمام رقابت‌ها باخت‌ها را تجربه کرده‌اند و اتفاق نظر عمومی این است که آرنه اشلوت تنها به این دلیل که فصل گذشته قهرمان لیگ برتر شد، هنوز در سمت خود باقی مانده اما لیور پول چگونه تنها در عرض شش ماه از قهرمانی به سقوط رسیده است؟

تأثیر مرگ دیوگوز و تابردوستان او، قطعاً قابل اغماض نیست، چرا که اندی رابر تسون، مدافع چپ، در بحبوحه جشن‌های شادی که به دلیل صعود اسکاتلند به جام جهانی برگزار شد، علناً از عذاب مداوم خود پرده برداشت. با این حال، واضح است که عوامل دیگری نیز در این امر دخیل هستند، از جمله ناتوانی مداوم اشلوت در ارائه هر گونه راه حل تاکتیکی برای مشکلات فراوان لیور پول در هر منطقه از زمین. مطمئناً همه تقصیرها متوجه سرمربی نیست. جیمی کاراگر، مدافع سابق لیور پول، از جمله کسانی است که در حال حاضر انگشت اتهام را به سمت بازیکنان به دلیل فقدان رهبری نشان گرفته و کاپیتان ویرجیل فن دایک اعتراف کرده که آنها در حال حاضر خودشان را ناامید می‌کنند. در ادامه ضعیف‌ترین عملکرد قرمزها را در طول روند نتایج ضعیف‌شان رتبه‌بندی می‌کنیم:

■ عرفان خماند



ویرجیل فن دایک

در چندماه اول فصل، فن دایک تنها بازیکنی بود که خط دفاعی شکننده لیورپول را در کنار هم‌نگه می‌داشت. در واقع، پس از پیروزی ۳-۲ اتفاقی مقابل نیوکاسل ۱۰ نفره در ماه آگوست، کاراگر اعتراف کرد که حتی نمی‌خواهد تصور کند که قرمزها بدون کاپیتان الهام بخش خود کجا خواهند بود. متأسفانه، حالا کمی ایده داریم، چون در حالی که فن دایک هنوز آنجاست، در قلب خط دفاعی، او شبیه یک شمایل بی‌ارزش از غولی است که فصل گذشته لیورپول را به قهرمانی رساند. در واقع، با توجه به هندبال مضحک فن دایک مقابل "پی‌اس‌وی" (وی در این فصل سه پنالتی از دست داده که بیش از هر بازیکن دیگری در لیگ برتر در تمام رقابت‌هاست)، او به قربانی دیگری از وضعیت عمومی در مرسی‌ساید تبدیل شده است. هیچ‌کس نمی‌تواند تعهد فن دایک را سرزنش کند - او به وضوح از سقوط سریع قرمزها از اوج ضربه خورده است - اما در واقع به نظر می‌رسد که وی بیش از حد تلاش می‌کند تا اوضاع را تغییر دهد، به همین دلیل است که اکنون شاهد چالش‌های عجولانه و غیرمعمول کاپیتان هستیم. اگر فن دایک آرامش خود را بازیابد، لیورپول واقعا کارش تمام است.

فلورین ویرتس

فلورین ویرتس به هیچ وجه به آن بدی که بسیاری از منتقدان سعی در توصیف آن داشته‌اند، نبوده است. در واقع، این بازیکن ملی‌پوش آلمانی در سه بازی برتر لیورپول در این فصل، مقابل اتلتیکو مادرید، آینتراخت فرانکفورت و رئال مادرید، نقشی اساسی داشت. جای خالی خلافت ویرتس در شکست‌های سه گله خانگی مقابل "پی‌اس‌وی" و ناتینگهام فارست نیز به شدت احساس شد.

با این حال، نمی‌توان انکار کرد که هواداران لیورپول از این خرید ۱۰۰ میلیون پوندی از بایر لور کوزن، انتظار بسیار بیشتری از زدن سه گل در ۱۶ بازی در تمام رقابت‌ها داشتند. حتی بادر نظر گرفتن این واقعیت که اغلب برای بازیکنان خارجی زمان می‌برد تا با فیزیک و شدت فوتبال انگلیس کنار بیایند، ویرتس اغلب فراتر از حد انتظار ظاهر شده است. وقتی او از مصدومیت بر گردد، تحت فشار زیادی خواهد بود تا ثابت کند که می‌تواند در لیگ برتر بازی کند و اگر به او در پست مورد علاقه‌اش پشت‌مهاجم نوک، بازی منظمی داده شود، ممکن است مفید باشد.

جرمی فریمپونگ

لیورپول هرگز نمی‌توانست جایگزینی مشابه ترنت الکساندر-آرنولد پیدا کند. اسطوره سابق کوپ، مجموعه‌ای از مهارت‌های منحصر به فرد برای یک مدافع است دارد. در نتیجه، قرمزها جرمی فریمپونگ، یک هلندی ریزنقش با ویژگی‌های تهاجمی متفاوت امانه کمتر خطرناک را جذب کردند. مشکل این است که به دو دلیل، تعداد بسیار کمی از آنها را دیده‌ایم. اولاً، فریمپونگ به طرز نگران‌کننده‌ای مستعد مصدومیت بوده و پس از آسیب دیدگی همسترینگ برای دومین بار در این فصل در پیروزی در لیگ قهرمانان اروپا در فرانکفورت، بار دیگر از میادین دور است. ثانیاً، فریمپونگ حتی زمانی که برای بازی در دسترس بوده، به هیچ وجه برای پست مدافع راست مناسب به نظر نمی‌رسید. در عوض، او شبیه کسی بوده که در بایر لور کوزن بود: یک مدافع کناری با ذهنیت تهاجمی. بنابراین، هر زمان که فریمپونگ به میادین باز گردد، اشلوت واقعا باید به مان‌شان دهد که قصد داشته با هموطنش چه کار کند، کسی که تا به امروز در نه بازی یک گل اتفاقی و صفر پاس گل به ثبت رسانده است!

الکسیس مک‌آلیستر

به راحتی می‌توان این استدلال را مطرح کرد که الکسیس مک‌آلیستر در دو فصل اول حضورش در لیورپول، پس از ورودش از برایتون در سال ۲۰۲۳، باثبات‌ترین بازیکن این باشگاه بود. این برنده جام جهانی هرگز چیزی کمتر از ۷ از ۱۰ ارائه نداد. او نیروی محرکه چند منظوره خط میانی لیورپول بود. مهم نیست در کجا قرار می‌گرفت، او با ترکیبی از سرسختی و تکنیک خود تیم را به جلو سوق می‌داد. با این حال، مک‌آلیستر در حال حاضر بهای سنگینی را برای بهبودی کندتر از حد انتظار خود از مشکلات مصدومیت که باعث پایان زودهنگام فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴ او شد و آماده‌سازی‌های پیش فصل وی را خراب کرد، می‌پردازد.

مانشانه‌هایی از مک‌آلیستر قدیمی و در نتیجه لیورپول قدیمی را دیده‌ایم - به ویژه در نمایش‌های گلزنی مقابل استون ویلا و رئال مادرید - اما او دوباره پسرفت کرده است. واقعا شگفت‌انگیز بود که ببینیم نیکو ویلیامز در آنفیلد چقدر راحت از مک‌آلیستر عبور کرد و گل دوم فارست را به ثمر رساند، قبل از اینکه بعد از شکست ۲-۱ لیورپول مقابل "پی‌اس‌وی"، تقریباً کاملاً ناپدید شود. مک‌آلیستر بازیکن خیلی خوبی است اما نمی‌توان



پیش‌بینی کرد که وقتی به سرعت کامل مسابقه برگردد، قرمزها در چه وضعیتی خواهند بود.

رایان گراونبرخ

پس از غیبت در بازی افتتاحیه لیگ برتر لیورپول مقابل بورنموث به دلیل محرومیت، رایان گراونبرخ در ابتدا آماده تکرار سهم عظیم خود در قهرمانی فصل گذشته به نظر می‌رسید. او نقشی محوری در پیروزی سرخ‌ها در پنج‌بازی اول لیگ برتر ایفا کرد و به‌ویژه در شکست دربی مقابل اورتون چشمگیر بود. بازیکن هلندی یک گل به ثمر رساند و یک پاس گل دیگر برای هوگو اکیتیکه ساخت. با این حال، فرم گراونبرخ از آن زمان به شدت افت کرده و با توجه به اهمیت او تصادفی نیست که لیورپول نیز از این روند پیروی کرده است. واضح است که این بازیکن ۲۳ ساله توسط بسیاری از بازیکنان اطرافش پشتیبانی نشده است. با این حال، نمی‌توان این واقعیت را پنهان کرد که گراونبرخ دیگر خوب بازی نمی‌کند و آنچه واقعاً نگران کننده است این است که بازیکنی که در بازپس‌گیری و حفظ مالکیت توپ برای لیورپول بسیار خوب بوده، اکنون از تکل زدن طفره می‌رود و توپ را لو می‌دهد. اساساً اگر اشلوت نتواند به گراونبرخ کمک کند تا به بهترین فرم خود بازگردد، رکود فعلی قرمزها می‌تواند ادامه یابد زیرا آنها بار دیگر در تابستان در جذب یک شماره ۶ متخصص شکست خورند.

کودی خاکپو

در کاین موضوع که چرا لیورپول احساس کرد پیشنهاد ۶۰ میلیون پوندی (۸۰ میلیون دلاری) باین مونیخ برای لوئیس دیاز خیلی خوب است، دشوار نبود. این بازیکن کلمبیایی همه‌فن حریف شاید پربارترین فصل دوران حرفه‌ای خود در لیگ برتر (۱۳ گل در ۳۶ بازی) را پشت سر گذاشته باشد اما او ۲۸ ساله بود و قرمزها در جناح چپ گزینه‌های کمی نداشتند. کودی خاکپو پس از اینکه فصل گذشته توسط اشلوت به کناره‌ها منتقل شد، شوک‌فاشد، در حالی که در پیش فصل مشخص بود که "ریوانگوموها" استعداد بسیار ویژه‌ای است. با این حال، به دلیل مشکلات خاکپو، قرار داد دیاز اکنون با دیدی بسیار متفاوت مطرح شده است. این بازیکن هلندی ممکن است در این فصل چهار بار گلزنی کرده باشد و ولی بی‌ثباتی و بازی تک‌بعدی او هواداران را ناامید کرده است. دیاز، در مقابل، در مونیخ در حال درخشیدن است و در ۱۸ بازی اول خود برای باین ۱۱ گل به ثمر رسانده است. بنابراین، با افزایش تنش در آنفیلدو شروع "بازی سرزنش"، دیدن گزارش‌هایی مبنی بر فروش دیاز برخلاف میل اشلوت تعجب‌آور نیست.

میلوش کرکز

میلوش کرکزیکی از ستاره‌های نوظهور فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴ لیگ برتر بود. لیورپول تنها باشگاهی نبود که با این بازیکن مجارستانی که طبق گزارش هامورد توجه منچستر سیتی نیز قرار داشت، مرتبط بود. با این حال،

ریچارد هیوز پیروز شد و امضای قرار داد با او برای قرمزها کاملاً یک پیروزی محسوب می‌شد. کرکز جایگزین ایده‌آل رابرتسون به نظر می‌رسید: به شدت متعهد و یک تهدید واقعی در آینده. با این حال، او هنوز از نمایش بیش از حد متعصبانه مقابل باشگاه سابقش در شب افتتاحیه فصل جدید بهبود نیافته و با هر بازی که می‌گذرد، بیشتر و بیشتر برای تیم اشلوت نامناسب به نظر می‌رسد. استدلال شده است که او به خاطر عملکرد ضعیفش سرزنش نمی‌شود زیرا بارها از وی خواسته شده نقش مهار شده‌تری را ایفا کند. با این حال، حتی زمانی که او را رها کرده‌اند، عملکرد نهایی‌اش ناامیدکننده بوده است. تمایل وی به خارج شدن از موقعیت – و تسلط بر هوا – او را به یک نقطه ضعف تبدیل کرده است. در این مرحله، اگر چه رابرتسون بدون شک در حال افت است (عملکرد او در برابر فارست را ببینید)، این اسکاتلندی به عنوان گزینه‌ای مطمئن‌تر در دفاع چپ به نظر می‌رسد.

محمد صلاح

زمان برای هیچ کس منتظر نمی‌ماند و محمد صلاح ۳۳ ساله است. در شرایط عادی، این بازیکن مصری به دلیل نمایش‌های ضعیفش تا اینجای فصل کمی مورد انتقاد قرار می‌گرفت. با این حال، شرایط عادی نیست. لیورپول در این دوران بحران تقریباً بی سابقه به ر هبران‌ش نیاز دارد که بایستند و صلاح در حال حاضر این کار را نمی‌کند که با توجه به اینکه او ایل امسال با یک قرار داد جدید و فوق العاده پاداش گرفته، غیر قابل قبول است.

هیچ کس حتی برای یک ثانیه هم عظمت صلاح را زیر سوال نمی‌برد. او چند فصل قوی دیگر تارسیدن به عنوان بهترین بازیکن تاریخ لیگ برتر فاصله دارد اما چهار گل در ۱۲ بازی لیگ برتر، به سادگی بازگشت مناسبی نیست. سبک کردن بار دفاعی او فقط در صورتی منطقی است که در سمت دیگر زمین هم خوب عمل کند. زمانی حتی فکر کردن به این موضوع هم دیوانه کننده به نظر می‌رسید، چه برسد به گفتش ولی با فرم فعلی، صلاح وقتی ماه آینده به جام ملت‌های آفریقا می‌رود، آنقدرها هم برای لیورپول غایب نخواهد بود!

ابراهیما کوناته

از دست دادن مارک گوئهی به نظر یکی از لحظات تعیین کننده فصل فلاکت بار لیورپول است. در رجه اول به این دلیل که فسخ آن معامله در روز آخر نقل و انتقالات، همراه با مصدومیت پایان فصل جیووانی لئونو و مشکلات مداوم تناسب اندام جو گومز، باعث شد اشلوت احساس کند چاره‌ای جز ادامه همکاری با ابراهیما کوناته در مرکز خط دفاعی ندارد. در واقع توضیح اینکه این بازیکن فرانسوی در این فصل چقدر بد بازی می‌کند کمی دشوار است. نمایش‌های وحشتناک کوناته در حالی است که او فصل گذشته بسیار خوب بود. رئال مادرید بدون هیچ تعجبی تصمیم گرفته است که این مدافع مستعد خطا در تابستان آینده به صورت آزاد به خدمت نگیرد. با این حال، در حال حاضر، بهتر است قرمزها آخرین پیشنهاد خود را پس بگیرند و سپس سعی کنند او را در ژانویه با مبلغ کمی بفروشند تا بخشی از هزینه‌ای را که برای جذب دیر هنگام گوئهی متحمل شده‌اند، جبران کنند. کوناته واقعاً عملکرد ضعیفی داشته و نکته ناامیدکننده برای هواداران این است که همه چیز به گردن لیورپول است. قبل از بسته‌شدن پنجره نقل و انتقالات، واضح بود که عدم جذب گوئهی برای جایگزینی کوناته می‌تواند به قیمت از دست رفتن قهرمانی لیگ برتر برای قرمزها تمام شود که این موضوع ثابت شد.

مشکلات لیورپول عمیق است

■ **پیتر کراوچ** (مهاجم پیشین لیورپول)



از نظر دفاعی، عملکرد لیورپول فاجعه‌بار بوده است. اصلاً شبیه لیورپول همیشگی نبوده‌اند. بازیکنان به حریف فشار نمی‌آورند و کسی برای دفاع کردن بر نمی‌گردد. محمد صلاح هم در این موضوع مقصر است. فکر نمی‌کنم هیچ کس در لیورپول بتواند دستش را بالا ببرد و بگوید خوب بازی کرده است. روند اخیر واقعاً برای همه هواداران لیورپول ناامیدکننده بوده است. م صاحبه کر تیس جونز را دیدم که گفت این سخت‌ترین دوران‌ش در باشگاه است. شما می‌توانید یکی دو بازی را ببازید و این اتفاق بدی است اما باختن به این شکل موضوع دیگری است. من خودم زمانی مقابل آیندهوون بازی کردم. تیم خوبی است ولی لیورپول باید آنها را شکست می‌داد. این اتفاق ممکن است یک بار رخ دهد اما این تعداد تکرار، نشان می‌دهد مشکل عمیقی در تیم وجود دارد. تیم‌ها حالا به آنفیلد می‌روند و باور دارند می‌توانند نتیجه بگیرند. در سال‌های گذشته، به‌ویژه در دوران کلوپ، این موضوع غیر قابل تصور بود. تنها حالت نتیجه گرفتن هم این بود که دروازه‌بان ثان ۲۵ یا ۳۰ مهار انجام دهد. حالا قطعات‌س از این تیم از بین رفته و می‌شود روی آنها فشار وارد کرد.

ماکارونی
شمس آذر

صائب محبی، مدافع تیم فوتبال شمس آذر قزوین

متخصص گل زدن به سرخابی ها

صائب محبی مدافع باتجربه تیم فوتبال شمس آذر قزوین که در این فصل در لحظات حساس گره گشای سبزپوشان بوده، پس از گلزنی به تیم استقلال تهران این بار در هفته یازدهم لیگ برتر نیز دروازه تیم پرسپولیس را باز کرد تا مشخص شود این مدافع پیش تاخته در گلزنی به سرخابی تخصص دارد. صائب محبی توانسته آمار دو گل زده به استقلال و یک گل زده به پرسپولیس را در فصل کنونی ثبت کند. این در حالی است که او در خط دفاع بازی می کند و این نشان می دهد که محبی در حملات به خصوص در ضربات ایستگاهی و کرنرها به خوبی جاگیری می کند و به خط حمله اضافه می شود و برای سبزپوشان گل می زند. این هفته سراغ مدافع شمس آذر رفتیم:

■ کیوان طباطبایی



شادی گل من به سرخابی ها ربطی ندارد

صائب محبی، مدافع شمس آذر برابر تیم پرسپولیس در هفته یازدهم فصل کنونی لیگ برتر گل زد و پس از حواشی که شادی گل او مقابل پرسپولیس ایجاد کرد، با انتشار یک استوری در صفحه اینستاگرام خود توضیحاتی ارائه داد. او که این فصل دروازه استقلال را نیز باز کرده بود، در مصاف با پرسپولیس هم روی یک ضربه کرنر، گل ارزشمندی برای تیمش به ثمر رساند. این گل که با شادی خاص و ژست همیشگی اش همراه شد و بلافاصله واکنش هایی به دنبال داشت. محبی در استوری خود نوشت: "خوشحالی بعد گل من به استقلال و پرسپولیس یکی بود. لطفا قضاوت و توهین نکنید." مدافع شمس آذر در مورد نحوه خوشحالی بعد از گل خود می گوید: "نه، من به پرسپولیس ها هیچ نشان ندادم. بعد از گلم به استقلال هم همین شادی را کردم و نه ربطی به استقلال دارم و نه به پرسپولیس. هر کس یک شادی گلی دارد و من هم اینجور شادی می کنم، البته ما در پایان مسابقه شرمندۀ هوادارانمان شدیم و امیدوارم در ادامه لیگ بتوانیم با حمایت های شان آنها را خوشحال کنیم."

می توانستیم از پرسپولیس یک امتیاز بگیریم

محبی در مورد بازی برابر تیم پرسپولیس در هفته یازدهم لیگ برتر می گوید: ما بازی را خیلی خوب شروع کردیم و پرسپولیس ها روی یک غافلگیری توانستند به گل برسند. به اعتقاد من همه جور می توانستیم روی بازی سوار باشیم. گاهی با توجه به قابلیت های پرسپولیس و ستاره هایش، در دقایقی سوار بازی بودند اما خیلی خوب بازی را مدیریت کردیم و لطف خدا بود که توانستیم گل بزنیم. خیلی حسرت خوردم که نتیجه بازی را واگذار کردیم. اگر بچه ها خودباوری بیشتری داشتند حداقل می توانستیم از پرسپولیس یک امتیاز بگیریم."

داوری عالی بود!

مدافع تیم شمس آذر قزوین راجع به داوری بازی برابر پرسپولیس می گوید: داوری عالی بود! من یک بار بابت صحبت درباره داوری جریمه شدم، الان همه چیز خوب بود و چیزی نمی گویم. البته از آقای حسن زاده تشکر می کنم که با مستندات که داشتم جریمه دفعه قبل مرا بخشیدند اما الان حرفی در مورد داوری نداریم."

از غفلت مدافعان پرسپولیس تا گلزنی صائب

محبی که فصل کنونی تخصص در اضافه شدن به خط حمله تیمش پیدا کرده است در دقیقه ۲۲ مقابل پرسپولیس گل تساوی را به ثمر رساند. فشار های شمس آذر بر روی دروازه پرسپولیس با فرصت طلبی صائب نتیجه داد. ارسال بلند و دقیق امیرمحمد محکم کل از روی نقطه کرنر با ضعف یارگیری در محوطه جریمه پرسپولیس همراه شد. توپ پس از یک رفت و برگشت روی خط دروازه فرود آمد و مرتضی پورعلی گنجی که نتوانست آن را دفع کند، عملاً فرصت طلایی را به محبی سپرد. مدافعی که با هوشیاری و حضور به موقع، توپ را از فاصله ای بسیار نزدیک تبدیل به گل تساوی کرد. پرسپولیس ها حضور محبی در دهانه دروازه را جدی نگرفتند.

نقش محبی در شکست فولاد

تیم شمس آذر قزوین که ماجراهای عجیبی را در فصل جاری لیگ برتر سپری کرده به رغم نمایش های فنی خوب با ۵ تساوی پیاپی و قبول دو شکست برابر فولاد خوزستان حاضر شد. شمس آذر با انرژی بالا پایه زمین چمن ورزشگاه شهدای فولاد اهواز گذاشت و در ابتدای نیمه دوم با یک حمله سریع و هوشمندانه و با همکاری دو عنصر تدافعی خود به گل رسید. در صحنه گل سه امتیازی شمس آذر به فولاد، نقش صائب محبی پررنگ بود. مدافع شمس آذر که ثابت کرده توانایی بالایی در تأثیرگذاری روی گل هادار دبا یک سانتر بلند و دقیق از گوشه زمین، هومن ربیع زاده را در محوطه جریمه حریف صاحب موقعیت کرد تا این بازیکن با یک ضربه سر عالی و تمام کننده گل برتری سبزپوشان را در دقیقه ۴۸ به ثمر برساند. این گل زیباروی پاس گل صائب محبی شکل گرفت تا عدد صفر برای پیروزی های شمس آذر در جدول رده بندی لیگ بیست و پنجم پاک شود و شاگردان وحید رضایی به یک پیروزی ارزشمند دست پیدا کنند. محبی که بازی قبلی تیمش را به دلیل محرومیت از دست داده بود، بازگشت فوق العاده ای به ترکیب شمس آذر داشت.

گشودن دروازه استقلال در هفته پنجم

صائب محبی در هفته پنجم فصل کنونی لیگ برتر فوتبال ایران به تیم استقلال تهران هم گل زده است. محبی در حالی که مهران احمدی، آبی پوشان را پیش انداخته بود، موفق شد در دقیقه ۷۲ و روی دفع ناقص "آتونیو آدان" گل مساوی شمس آذر را به ثمر برساند. آن بازی باتساوی یک-یک به پایان رسید. او همچنین برابر چادرملو یک پنالتی گرفته است.

درخشش در برابر تیم سرمربی اسبق

صائب محبی مدافع تیم شمس آذر در روزگاری که فوتبالست جوانی به شمار می آمد با تصمیم یحیی گل محمدی در تیم ذوب آهن اصفهان فرصت بازی در لیگ برتر را پیدا کرده بود و به نوعی کشف خود یحیی محسوب می شود. نکته قابل توجه این است که صائب در فصل کنونی مقابل تیم یحیی گل محمدی گلسازی کرد و پیش چشمان سرمربی پیشین خود شادی کرد!

سابقه گلزنی به آبی پوشان

صائب محبی، دو فصل پیش هم، وقتی بازیکن تیم هوادار تهران بود توانست، دروازه تیم استقلال تهران را باز کند. در آن بازی هوادار در دقیقه ۵ روی دفع ناقص سیدحسین حسینی و ریوند صائب محبی از استقلال پیش افتاد! چند دقیقه بعد ایمان سلیمی با گل به خودی، دومین گل هوادار را زد. هر چند که آن بازی در نهایت با پیروزی ۳ بر ۲ به نفع استقلال به پایان رسید.



افتخاری دیگر برای اشرف حکیمی مایه مباحثات فوتبال آفریقا

■ اعظم فکوری



با وجودی که پارسی ها در این دیدار شکننده ظاهر شدند ولی توانستند به مرحله نیمه نهایی راه یابند، به ویژه به لطف گل اشرف حکیمی در نیمه اول. در واقع گل مدافع مراکشی اولین گل از مجموعه گل های دیدنی او محسوب می شد.

***پاری سن ژرمن ۲ - آرسنال ۱ (لیگ قهرمانان اروپا)**

روز ۷ مه ۲۰۲۵ دو تیم پاری سن ژرمن و آرسنال در دیدار برگشت مرحله نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا به مصاف یکدیگر رفتند. در حالی که پارسی ها با یک گل از حریف خود پیش بودند و فقط ۲۰ دقیقه تا دریافت جواز حضور در فینال فاصله داشتند، گل حکیمی خیال آنها را کاملاً آسوده کرد.

عثمان دمبله توپ را برای بازیکن مراکشی فرستاد و او آن را درون دروازه حریف جای داد و برتری ۳-۰ در دو دیدار رفت و برگشت را نصیب یاران خود کرد.

در آن شب هواداران پاری سن ژرمن اوقاتی به یاد ماندنی را در ورزشگاه "پارک د پرنس" سپری کردند.

***پاری سن ژرمن ۵ - اینترمیلان صفر (لیگ قهرمانان اروپا)**

فینال لیگ قهرمانان اروپا در ۳۱ مه

منطقه‌ای می آمدند که در آنجا بیکاری بیدار می کرد. زبان من از بیان زحمات آنها قاصر است."

فوتبال به جای شنا و جودو

حکیمی می افزاید: "وقتی بچه بودم، مادرم می خواست مرا در کلاس های جودو یا شنا ثبت نام کند ولی من گفتم فوتبال را ترجیح می دهم."

اهمیت خانواده

خانواده برای اشرف حکیمی در اولویت قرار دارد. او می گوید: "فکر می کنم دلیل اینکه تصمیم گرفتم در تیم ملی مراکش بازی کنم این بود که والدینم در این کشور به دنیا آمده اند. من در یک خانواده مراکشی مسلمان بزرگ شده ام."

نقاط عطف

اشرف حکیمی در سال ۲۰۲۵ بسیار موفق ظاهر شده است. در اینجا به نقاط عطف دوران حضور او در پاری سن ژرمن نگاهی می اندازیم.
***استون ویلا ۳ - پاری سن ژرمن ۲ (لیگ قهرمانان اروپا)**

تیم پاری سن ژرمن در ۱۵ آوریل ۲۰۲۵ در بازی خارج از خانه مقابل استون ویلا جواز حضور در مرحله نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا را به دست آورد.

پیش بینی می کردند که روزی به یک بازیکن حرفه ای تبدیل خواهیم شد. از همه آنها تشکر می کنم."

چالاک و تکنیکی

حکیمی بازیکنی چالاک و قدرتمند است که تکنیکی غنی دارد و پاس های دقیقی می دهد. او یکی از بهترین مدافعان راست در فوتبال جهان به شمار می رود.

سرعت فوق العاده

مارک روس، کاپیتان تیم بروسیا دورتموند آلمان می گوید: "سرعت اشرف حکیمی فوق العاده است. او در تیم ما یک اسلحه واقعی به شمار می رفت."

مسلمان معتقد

حکیمی یک مسلمان معتقد محسوب می شود و بارها در حج عمره شرکت کرده است. او می تواند به زبان های اسپانیایی، داریا (عربی مراکشی)، فرانسه و انگلیسی صحبت کند.

مهاجرت به اسپانیا

مسیر پیشرفت ستاره پاری سن ژرمن زمانی آغاز شد که والدین او از دهکده ای در مراکش راهی ختافه اسپانیا شدند. اشرف حکیمی در ۴ نوامبر ۱۹۹۸ در شهر مادرید به دنیا آمد. او می گوید: "والدین من از

جلوتر از صلاح و اوسیمن

اشرف حکیمی که فصلی سرشار از موفقیت را در پاری سن ژرمن سپری کرده، با پیشی گرفتن از محمد صلاح و ویکتور اوسیمن به عنوان بهترین بازیکن آفریقا در سال ۲۰۲۵ انتخاب شد. او اولین مدافع در بیشتر از نیم قرن محسوب می شود که به این افتخار دست می یابد.

نخستین مراکشی پس از

مصطفی حاجی

حکیمی پس از مصطفی حاجی، اولین بازیکن مراکشی و بعد از بوانگا تشیمین، نخستین مدافعی است که عنوان مرد سال آفریقا را به دست می آورد. هافبک مراکشی در سال ۱۹۹۸ و مدافع اهل ژنیر در سال ۱۹۷۳ این افتخار را از آن خود کردند.

جایزه ای برای آفریقایی ها

حکیمی می گوید: "از کسب این جایزه معتبر احساس غرور می کنم. این جایزه فقط به من تعلق ندارد، بلکه متعلق به تمام زنان و مردان آفریقایی قدرتمندی است که رویای فوتبالیست شدن را در سر می پروراند. این جایزه در ضمن به همه کسانی تعلق دارد که از کودکی به توانایی های من باور داشتند و

۲۰۲۵ میان تیم های پاری سن ژرمن و اینترمیلان برگزار شد. اشرف حکیمی در این دیدار دروازه تیم سابق خود را باز کرد و پارسی ها را پیش انداخت.

او یک ساعت و نیم بعد، به اولین مدافع تاریخ لیگ قهرمانان اروپا تبدیل شد که پس از گلزنی در مراحل یک چهارم نهایی، نیمه نهایی و فینال در این رقابت ها به قهرمانی می رسید. عجب دستاورد شگفت انگیزی!

پاری سن ژرمن ۲ - بایرن مونیخ صفر (جام جهانی باشگاه ها)

پاری سن ژرمن ۵ ژوئیه ۲۰۲۵ در مرحله یک چهارم نهایی جام جهانی باشگاه ها به مصاف تیم بایرن مونیخ رفت. پارسی ها با یک گل از حریف آلمانی خود پیش بودند اما پس از اخراج پاچو و لوکاس هرناندز، مجبور شدند ۹ نفره به بازی ادامه دهند.

بایرن مونیخ برای زدن گل مساوی تلاش زیادی کرد و پاری سن ژرمن عقب کشید ولی اشرف حکیمی بار دیگر انرژی بی پایان خود

را نشان داد و پس از گذشتن از سد ۴ بازیکن حریف، توپ را برای دمیله فرستاد و بدین ترتیب گل دوم تیم فرانسوی رقم خورد.

حکیمی در این دیدار قابلیت های خود را به بهترین نحو نشان داد.

پرست صفر - پاری سن ژرمن ۳ (لیگ فرانسه)

اشرف حکیمی در ۲۵ اکتبر ۲۰۲۵ دو بار دروازه تیم پرست را باز کرد و اولین گل های خود را در فصل ۲۰۲۶ - ۲۰۲۵ به ثمر رساند. او چند روز بعد در دیدار با بایرن مونیخ به شدت دچار مصدومیت شد.

آشنایی با نظرات اشرف حکیمی

تمرین کردن با اسطوره ها باعث شد نگرش بهتری نسبت به بازی پیدا کنم. از چالش ها استقبال کنید زیرا فرصتی برای اثبات ارزش های شماست.

بازی کردن برای تیم ملی کشورم افتخاری است که نمی توانم آن را توصیف کنم.

حمایت خانوادگی همواره در طوفان ها حکم لنگر را برای من داشته است.

استعداد واقعی فقط در دشواری ها آشکار می شود.

هواداران " نبض فوتبال " هستند. هرگز انرژی آنها را از یاد نبرید.

انضباط در خارج از زمین مترادف است با درخشش در داخل آن.

فوتبال یک " زبان جهانی " است که همه ما را متحد می کند.

اعتماد به نفس در میدان، نتیجه ساعت ها تمرین کردن است.

" ثبات "، آن چیزی است که بازیکنان بزرگ را از بازیکنان متوسط متمایز می کند.

هر بازی مانند داستان جدیدی است که باید نوشته شود.

پس از کسب پیروزی، متواضع باشید و از ناکامی ها بیاموزید.

کار تیمی، " مهارت های فردی " را به " افتخارات جمعی " تبدیل می کند.

هیچ راه میانبری برای رسیدن به موفقیت وجود ندارد. تنها راه این است که به سختی تلاش کنید.

تفاوت قهرمانان با دیگران این است که پس از هر شکست، با قدرت بیشتری به میدان بازمی گردند.

تمرکز خود را حفظ کنید. یادتان باشد که هواداران هر حرکت شما را تحت نظر دارند.

دفاع کردن، هنر " پیش بینی " و " زمان شناسی " است.

انگیزه ای که با تشویق هواداران پیدا می کنید، غیرقابل جایگزین است.

آمادگی بدنی، ستون اصلی بنای یک دوران موفقیت آمیز طولانی است.

فوتبال یعنی خلق جادو در هر بازی.

رقابت، عیار شما را به عنوان یک بازیکن و انسان آشکار می کند.

مانند یک " شطرنج باز " برنامه ریزی کنید و مثل یک " جنگجو " وارد میدان شوید.





کیمپان ورزشی

تاریخ سازی د خیر ایرانی

آتوسا گلشاد نژاد، نخستین مدال طلای کاراته بانوان کشورمان در مسابقات قهرمانی جهان را به ارمنان آورد



مهدی قایدی، وینگر تیم النصر با زدن ۲ گل به تیم شباب
الاهلی در لیگ کاپ، بهترین بازیکن میدان شد

کپهان ورزشی

لنارت کارل و مسیر او به سوی "پادشاهی فوتبال"

■ طاهر شاهین

اعتماد به نفس بی‌نهایت
"نخستین بار که در ترکیب اصلی بایرن قرار گرفتم، واقعا تجربه‌ای خاص بود." او

در ۹ بازی این فصل بوندس لیگا، او ۴ اثر مستقیم روی گل - ۲ گل و ۲ پاس گل - داشته است.

خیلی زود نخستین بازی خود در لیگ را در برابر لایپزیش انجام داد. هفته هشتم هم نخستین گلش را در بوندس لیگا - مقابل مونشن گلاادباخ - به ثمر رساند؛ گلی که بعدها عنوان «بهترین گل ماه اکتبر» را گرفت.

با مصدومیت طولانی مدت جمال موسیلا در جام جهانی باشگاه‌ها، آرام آرام این تصور در باشگاه شکل گرفت که شاید کارل بتواند بخش کوچکی از خلا ایجاد شده از غیبت این ستاره ۲۲ ساله را جبران کند.

انعطاف‌پذیر، باهوش و حاضر در همه جا

کارل هم توان بازی در پشت هری کین را دارد و هم می‌تواند در سمت راست مستقر شود. چپ پا بودنش غالب است اما اگر فضای میانه میدان بسته باشد، بی‌هیچ واهمه‌ای عقب می‌آید تا بازی‌سازی کند و مالکیت توپ بگیرد.

هر تیمی فقدان جادوی موسیلا را حس می‌کند ولی خلاقیت، جرعه‌زنی، گل‌ها و پاس گل‌های کارل، در میان جمعی از ستاره‌ها چون میشل اولیسه، لوئیس دیاز، سرژ گنابری و هری کین، بار بخشی از فشار بازگشت موسیلا را کم کرده است.

اثرگذاری کارل به‌وضوح در آمار هم دیده می‌شود: ۱۶ شوت در ۲۹۸ دقیقه؛ یعنی یک شوت در هر ۱۹ دقیقه. برای مقایسه، هری کین - آقای گل لیگ - امسال هر ۲۷ دقیقه یک شوت زده است.

نخستین ماموریت اروپایی

کارل، بی‌پروا و پرجسارت، پیش از دیدار لیگ قهرمانان در برابر کلوب بروژ گفته بود که «خود را در حال دریافت جایزه بهترین بازیکن میدان» تصور می‌کند، آن‌هم در نخستین بازی‌اش از ابتدا در این رقابت‌ها.

او نه تنها چنین کرد، بلکه با گلی چشم‌نواز، لقب جوان‌ترین گلزن تاریخ بایرن در لیگ قهرمانان را به خود اختصاص داد. شاگردان ونسان کمپانی بازی را ۴-۰ بردند و کارل نیز بهترین بازیکن میدان شد؛ دقیقا همان‌طور که در رویاهایش دیده بود.

بازگشت در بزرگ‌ترین صحنه

در دیدار مقابل فرایبورگ، هنگامی که بایرن در خانه ۲-۰ عقب بود، این کارل بود که تیم را دوباره به بازی برگرداند.

او با پایین آمدن، جابجایی در جناح راست و گاه حمله از مرکز با دربیلهای خیره‌کننده‌اش، ساختار دفاعی فرایبورگ را فرسوده کرد؛ تیمی که تا پیش از آن با اعتماد به نفس کامل بازی می‌کرد، حالا ناچار بود مکان‌هایی را پر کند که کارل با انرژی و نبوغ خود خالی کرده بود.

شماره ۴۲ بایرن گل اول را زد و سپس پاس گل اولیسه برای پنجمین گل فصل او را داد تا بایرن با تساوی به رختکن برود. این نخستین بار بود که یک بازیکن ۱۷ ساله در بایرن هم گل زد و هم پاس گل داد. در پایان نیز بایرن با پیروزی ۶-۲ زمین را ترک کرد؛ بحرانی که با حضور کارل به فرصت بدل شد.

بوندس لیگا در حالت آماده‌باش برای تازه‌ترین پدیده نوجوان خود قرار گرفته است؛ استعدادی که در ۱۷ سالگی چنان ظاهر شده که گویی تقدیرش رسیدن به عظمت جهانی است و لنارت کارل بایرن مونیخ، بی‌آن‌که لحظه‌ای مکث کند، این مسیر را با گام‌هایی هجومی می‌پیماید.

وقتی در رده‌های پایه باشگاه بلواریایی هنرنمایی می‌کرد - و صرفاً در فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴ سی و چهار گل برای تیم‌های زیر ۱۷ و زیر ۱۹ سال به ثمر رساند - کم‌ترین تردیدی نمانده بود که کارل دیر یا زود راهش را به سطح بالای بوندس لیگا باز خواهد کرد.

با این حال، با وجود تمام این نشانه‌های عظیم، این هافبک-مهاجم ۱۷۰ سانتی‌متری هنوز باید خود را در برابر غول‌های فوتبال آلمان محک می‌زد؛ در محیطی سخت، فیزیکی و بی‌رحم.

نخستین گام‌ها در دنیای بزرگسالان

افزون بر این، کسانی که بازی او را از نزدیک دیده بودند، فکر می‌کردند این نوجوان اهل "فرانکن سفلی"، در مسیر بدل شدن به روبن یاریبری جدید است؛ و چنین مقایسه‌هایی خود فشاری سنگین بر دوش هر استعداد جوانی می‌گذارد، آن‌هم وقتی اسطوره‌هایی جهانی در میان باشند.

در جام جهانی باشگاه‌ها در ایالات متحده، در همین تابستان، کارل نخستین حضور رسمی‌اش برای تیم بزرگسالان بایرن را ثبت کرد؛ و حقیقت این است که از همان لحظه، حضوری مطمئن، آرام و با اعتماد به نفس داشت. یک «طبیعت فوتبالی» که گویی تنها برای نشان دادن نبوغ خود متولد شده است.

بی‌هراسی از نام‌ها و سن‌ها

کارل در گفت‌وگویی با فدراسیون فوتبال آلمان چنین گفت: "یکی از نقاط قوتم این است که از هیچ رقبایی - با هر سنی - نمی‌ترسم. البته که برای همه حریفان احترام قائلم اما همیشه تلاش می‌کنم فوتبال خودم را بازی کنم. این بهترین راه برای نشان دادن کیفیت‌هاست."

با گذشت فصل، صحنه‌های آشنای حرکت رو به داخل کارل و شلیک‌های تماشایی او از راه دور، تصویری بود که بیش از پیش یادآور دوران اوج روبن و ریریبری برای بایرن می‌شد ولی حقیقت این است که در شیوه حرکت، در آگاهی فضایی، در یافتن فضاها و گشودن شکاف‌ها، چیزی به‌راستی «اصلی» و منحصر به فرد در وجود این نوجوان دیده می‌شود.

آغاز اثبات "بزرگی"

حضور کارل در هفته یازدهم لیگ مقابل فرایبورگ تمام این ویژگی‌ها را به نمایش گذاشت و هرچه بازی‌اش بیشتر عادی شده، آسان‌تر فراموش می‌کنیم که این نوجوان در چند ماه گذشته چه مسیر طولانی و برق‌آسای طی کرده است.

او پیش‌فصل را با فرمی خیره‌کننده آغاز کرد؛ سپس در سوپر جام فرانتس بکن‌باوئر به‌صورت کوتاه وارد میدان شد و

می‌دهد اهمیت دارد، نه چیزی که در یک صفحه اینستاگرامی منتشر می‌شود. می‌توانم ذهنم را تفکیک کنم و حواس‌پرتی‌ها را کنار بگذارم."

پیدایش یک اصالت ناب

تمرکز کارل، همراه با جاه‌طلبی بی‌انکار و توانایی‌های ذاتی‌اش، اکنون در حال ساختن «یک بایرنی اصیل» است؛ بازیکنی که شاید در آینده‌ای نه‌چندان دور، جایگاهی سلطنتی در تاریخ باشگاه برای خود دست‌وپا کند.

بیشتر مدافعان می‌دانند که دوست دارم به داخل بزنم ولی با این حال، اغلب از آنها عبور می‌کنم. باید روی کنترل توپ با پای راستم بیشتر کار کنم؛ این یکی از اولویت‌هایم است."

بی‌اعتنایی به مقایسه‌ها

و درباره مقایسه با روبن و ریبری؟ "طبیعتاً از این حرف‌ها باخبرم اما اجازه نمی‌دهم روی من اثر بگذارد." او به وبسایت رسمی بایرن چنین گفت و ادامه داد: "فقط آنچه در زمین رخ

الهام‌گرفته از مسی، شیفته اودگارد

کارل که لیونل مسی را الگوی دوران کودکی خود می‌داند، به مارتین اودگارد آرسنال نیز علاقه خاصی دارد: "او هم چپ‌پا است، در نقش بازی‌ساز بازی می‌کند و دید و ضربه فوق‌العاده‌ای دارد." وقتی از او خواستند توضیح دهد چه چیز در بازی‌اش برجسته است، گفت: "فکر می‌کنم سرعت زیادی دارم و شتاب اولیه‌ام بالاست."

چنین از بازی هفته چهارم در برابر هافنهایم یاد می‌کند. "گل‌هایم در لیگ قهرمانان و بوندس‌لیگا فوق‌العاده بودند اما اولین پاس گلم به کین مقابل هافنهایم هم برایم اهمیت زیادی داشت. این لحظات از ذهنم بیرون نمی‌روند." روحیه او اکنون در اوج است، نه فقط به‌خاطر نمایش‌هایش در بایرن، بلکه چون در نخستین بازی خود برای تیم زیر ۲۱ سال آلمان در برابر مالت، دو گل زد و سپس در پیروزی مقابل گرجستان نیز یک‌بار دیگر گلزنی کرد.



چه بر سر ناپولی و کونته آمده است؟ چند قدم تا جدایی

■ آرمین زمانی

نیاز داریم دانش بالای فوتبالی است. به همین خاطر می‌خواهم که او را تشویق کنید چون کاری کرد که در عرض سه سال به دومین اسکودتوی خود برسیم.»

اشتباهات

با این وجود، دی‌لورنتیس در همان گفت‌وگو آرزو کرد که کونته در زندگی حرفه‌ای خودش هم به موفقیت ادامه دهد و همین به نظر تاییدی بود بر شایعاتی که این مربی تصمیم گرفته بعد از تنها یک فصل حضور در ناپل، از باشگاه این شهر جدا شود و به یوونتوس برگردد.

با این حال کونته اصرار داشت که تا زمانی که با مدیریت باشگاه صحبتی نکرده در مورد آینده‌اش تصمیمی نخواهد گرفت و مدتی بعد اعلام کرد که به کارش ادامه خواهد داد، چرا که باشگاه به اشتباهات خود در طول فصل گذشته اعتراف کرده است. کونته در این

داشت و داستان جنجالی ویکتور اوسیمن تمام سیاست خرید بازیکن باشگاه در آن تابستان را بیش از حدی که باید تحت تاثیر خود قرار داده بود.

اوریو دی‌لورنتیس، مدیرعامل باشگاه ناپولی که به اندازه مربی فعلی باشگاهش جنجالی است نیز در مصاحبه‌ای اعلام کرد که قهرمانی فصل پیش به این خاطر که کونته مجبور شده بود در میانه فصل و در کورس قهرمانی با جدایی خویچا کواراتسلیا به خاطر دلایل مالی کنار بیاید، خیلی خاص‌تر و ویژه‌تر از هر زمانی است. او در این باره در جشن قهرمانی تیمش گفته بود: «کونته توانست با وجود اتفاقات و مصدومیت‌ها، کاری را که به او گفته بودیم انجام دهد، آن هم نه با استفاده از تنها یک سیستم، بلکه با ۴ یا ۵ سیستم تاکتیکی مختلف. کونته به تمام دنیا نشان داد که سیستم‌ها کارایی ندارند و تنها چیزی که

سعی می‌کند با ایجاد شک و شبهه در مورد آینده‌اش به تیم شوک بدهد؟

دانش بالا

کونته به وضوح با جنجال بیگانه نیست. این مربی بارها با مدیران باشگاه‌هایش به مشکل خورده و این اختلاف اکثر اوقات بر سر فعالیت تیم در بازار نقل و انتقالات بوده است. جمله معروف او مبنی بر این که "شما نمی‌توانید در یک رستوران ۱۰۰ یورویی غذا بخورید وقتی ۱۰ یورو در جیب تان دارید" در هنگام حضورش در یوونتوس تبدیل به بخشی از عبارات معروف فوتبال ایتالیا شده است. با این حال، حتی با استانداردهای کونته هم شنیدن گلایه از این مربی بابت عدم سرمایه‌گذاری مدیران، آن هم قبل از اولین حضور رسمی بر روی نیمکت ناپولی در مسابقات فصل گذشته، عجیب بود. البته در آن ماجرا کونته دلیلی برای گلایه

در جریان تعطیلات ملی، به نظر می‌رسید که ناپولی و آتالانتا از این فرصت استفاده خواهند کرد و مربیانی جدید بر سر کار خواهند آورد. با این حال، اگر چه آتالانتا ایوان یوریچ را یک روز بعد از شکست سه بر صفر مقابل ساسولو برکنار کرد، آنتونیو کونته هنوز در ورزشگاه "دیه‌گو آرماندو مارادونا" حکمرانی می‌کند که البته اتفاقی عجیب است. شاید کونته توانسته باشد ۶ ماه پیش ناپولی را به چهارمین قهرمانی خود در سری آ برساند اما به نظر می‌رسد در حال حاضر رابطه او با بازیکنانش حتی از نتایجی که تیم می‌گیرد هم بدتر باشد. او تیمش را به جسدی تشبیه کرده که هیچ نشانه‌ای از حیات در آن وجود ندارد.

سوالی که پیش می‌آید این است که چه بلایی سر قهرمان ایتالیا آمده است؟ آیا کونته واقعا اعتماد رختکن تیمش را از دست داده یا



باره گفت: «فکر می‌کنم همه می‌دانند که در ژانویه چه اتفاقی افتاد. در طول فصل برخی از اتفاقات مرا خوشحال نکرد. بازیکنان جدید در هفته آخر به ما اضافه شدند و صادفانه بگویم این موضوع را دوست نداشتم اما به نظرم به خوبی این شرایط را قبول کردم و بهانه نیاوردم. وقتی قرارداد می‌بندید، وظایفی دارید ولی وقتی صحبت کردیم آنها اعتراف کردند که اشتباهاتی داشته‌اند. چنین مسائلی پیش می‌آید و به محض این که در مورد برخی از مسائل به من اطمینان دادند، توافق کردیم که به همکاری ادامه دهیم و حالا باید از عنوان قهرمانی خود دفاع کنیم.»

بازیکنان زیاد

در این میان به نظر می‌رسد که این توافق در آستانه از هم پاشیدن است و این بار دلایل تنش‌های تازه نقل و انتقالاتی بین کونته و باشگاه نیست.

باشگاه ناپولی در این تابستان تقریباً همه خواسته‌های کونته را برآورده کرد و در ازای ۲۰۰ میلیون یورو ۸ بازیکن جدید خرید و در عین حال کوین دی‌بروینه را نیز به طور رایگان جذب کرد و این بازیکن بعد از لوکاکو بیشترین دستمزد را از باشگاه دریافت می‌کند. با توجه به استانداردهای سری آ، این خرج‌ها

بسیار زیاد به نظر می‌رسد و با این حال کونته سیاست‌های جذب بازیکن باشگاه را دستاویزی برای توجیه عملکرد پرنوسان تیمش تا اینجای فصل کرده است. او بعد از شکست فاجعه‌بار مقابل "پی‌اس‌وی" در این باره گفت: «فصل قبل قهرمان شدیم و بازیکنان با تمام توان تلاش کردند. از هر لحاظ متحد بودیم. از نظر من، خرید ۹ بازیکن خیلی زیاد است. وارد بازار نقل و انتقالات شدیم چون مجبور بودیم. سعی کردیم تیم را قوی‌تر کنیم اما چنین چیزی نیاز به زمان و صبوری دارد. آوردن ۹ بازیکن جدید به رختکن تیم کار آسانی نیست. بازیکنان قدیمی، خودم و سایرین باید خودمان را بازیابی کنیم تا دوباره متحد شویم.»

مشکل دی‌بروینه

با این وجود، در حالی که به نظر می‌رسد ناپولی بعد از شکست دادن اینتر، آن هم ۴ روز بعد از افتضاح مقابل آیندهوون به روزهای خوب خود بازگشته، به خاطر نبود انسجام و خلاقیت تیمی در گلزنی ناکام مانده است.

از دست دادن دی‌بروینه به خاطر مصدومیت جدی همسترینگ که در جریان زدن ضربه پنالتی به اینتر به وجود آمد، به طور قابل درکی تأثیری ویران‌کننده بر خط حمله ناپولی داشته و به خوبی توضیح می‌دهد

که چرا راسموس هویلند در هفته‌های اخیر نتوانسته گلی به ثمر برساند و با توجه به این که لورنتزو لوکا به نظر خرید خوبی نیست و لوکاکو هم هنوز از بند مصدومیت رها نشده، مشکلی جدی در خط حمله برای تیم کونته به وجود آمده است. در حقیقت ناپولی تا لحظه نگارش این مطلب در سه بازی اخیر خود در تمام تورنمنت‌ها موفق به باز کردن دروازه رقیب نشده است.

با این حال، مشکل اصلی تیم کونته، تلاش جمعی بازیکنان است، چرا که ناپولی دیگر اصلاً مثل فصل پیش بازی نمی‌کند. توضیح مشخص این است که آنها فصل گذشته در مسابقات اروپایی حضور نداشتند و هنوز به تنش و فشار حضور در لیگ قهرمانان عادت نکرده‌اند ولی برخی از هواداران و کارشناسان انگشت اتهام را به سمت کونته گرفته‌اند.

درخواست بی‌رحمانه

کونته با وجود تمام شهرت و موفقیتش در احیای تیم‌ها و قهرمانی در اولین فصل حضورش به عنوان سرمربی، آمار بسیار بدی در مسابقات قاره‌ای دارد و گفته می‌شود که اجرای سبک‌های او، آن هم به صورت هر سه یا ۴ روز یک بار شدن نیست. به همین دلیل، وقتی برانیسلاو یاسورک، مدیر برنامه‌های استانیسلاو

لوبوتکا، هافبک ناپولی در برنامه‌ای اعلام کرد که شاید موکلش نتواند به صورت فیزیکی در بازی‌های باقیمانده تا پایان قراردادش به میدان برود، در ایتالیا حواشی زیادی ایجاد شد. یاسورک گفت: «چیزی که کونته می‌خواهد بی‌رحمانه است. از نظر آماری خواسته‌های این مربی با هیچکس دیگری قابل قیاس نیست.»

یاسورک بعدها مدعی شد که این حرف‌ها شوخی بوده اما خیلی‌ها بر این باورند که بی‌میلی کونته به استفاده از ترکیب چرخشی، یک مشکل جدی است. علاوه بر این، نوا لانگ که از زمان پیوستنش به ناپولی در ازای ۲۵ میلیون پوند در تابستان گذشته تنها یک بار بازیکن فیکس بوده، می‌گوید که مربی‌اش قدرت ارتباط‌گیری خوبی با بازیکنان ندارد. او در این باره گفت: «دیگر نمی‌دانم باید چه کار کنم. به سختی تمرین می‌کنم. خیلی با کونته حرف نمی‌زنم. فکر کنم تنها یک بار با او حرف زده‌ام اما بهتر است چیزی نگویم. انتخاب دیگری ندارم. اینجا قرارداد دارم و باید شرایط را همان‌طور که هست بپذیرم.»

با این حال به نظر می‌رسد این شرایط خیلی زود تغییر خواهد کرد.

انرژی بیشتر

بعد از دو نمایش بی‌روح در جریان دیدار مقابل کومو و آینتراخت فرانکفورت در شروع ماه، کونته امیدوار بود تیمش با شکست دادن بولونیا قبل از دیدارهای ملی به روزهای خوبش برگردد ولی بعد از شکست دو بر صفر که باعث سقوط ناپولی از رده اول جدول به رده چهارم شد، با اعلام این که قصد ندارد با همراهی کردن یک "جسد" در ادامه فصل به کار خود ادامه دهد، خبرساز شد. او در این باره گفت: «پیوند قلب یکی از گزینه‌ها نیست. تمام ما باید روحیه‌مان را بازیابی کنیم. نیاز به انرژی بیشتری داریم. حریف روحیه و عطش بیشتری نسبت به ما داشت و باید نسبت به این موضوع واکنش نشان دهیم. این پنج‌مین شکست فصل‌مان بود. با مدیران باشگاه صحبت خواهم کرد ولی در حالی که تنها ۳ یا ۴ ماه از فصل گذشته، هیچ روحیه و عطشی برای جنگیدن وجود ندارد. نمی‌دانم می‌توانیم شرایط را تغییر دهیم یا نه. صحبت در مورد زمین، تاکتیک و مسائل فنی یک چیز است اما وقتی مسائل دیگر را می‌بینم، به این نتیجه می‌رسم که کارم را درست انجام نمی‌دهم یا افرادی هستند که دل‌شان نمی‌خواهد به حرف‌های من گوش دهند.»

در آن مقطع حدس و گمان‌ها این بود که کونته به صورت جدی به فکر جدایی است. با این حال دی‌لورنتیس این مسائل را بی‌معنی خواند و ادعا کرد که بین او و کونته همیشه هماهنگی وجود داشته است. در این میان کونته نیز حس کرد نیاز به استراحت دارد و به تورین رفت تا در تعطیلات بازی‌های ملی در کنار خانواده‌اش باشد و دستیارش در غیاب او به تمرینات رسیدگی کند. گفته می‌شود کونته بعد از این تعطیلات با انرژی به تیم برگشته و مصمم است تا شرایط را دگرگون کند. هفته‌های پیش رو برای ناپولی حیاتی خواهد بود.

باید گفت که عملکرد بازیکنان در هفته‌های پیش رو، بیش از نتایج اهمیت خواهد داشت، چرا که بنا به گفته‌های روبرتو سوسا، مهاجم سابق تیم، بازیکنان ناپولی در حال حاضر طوری بازی می‌کنند که انگار می‌خواهند از دست مربی فعلی‌شان خلاص شوند. اگر آنها در بازی‌های آینده هم نمایشی بی‌روح داشته باشند، شاید کونته آرزویانش را خیلی زود برآورده کند و از ناپولی جدا شود.



۸ ستاره دنیای فوتبال، با تجربه سقوط

نیمار در صف انتظار

■ عرفان خماند

کرد. ادی ترنبول، سرمربی سابق هیبرنیا، در زندگینامه خود نوشت: "لحظاتی از نبوغ جورج وجود داشت و گاهی اوقات او یک قدم جلوتر از همکارانش بود ولی این فقط ترس مرا تأیید می‌کرد که او با بقیه تیم هماهنگ نیست. تمام مدت این احساس عمیق را داشتم که می‌دانید چیزی به شدت اشتباه پیش خواهد رفت. تماشای جورج مانند مشاهده یک تصادف رانندگی بود که به صورت آهسته اتفاق می‌افتد." و فقط مسئله زمان بود تا تصادف شاخ به شاخ رخ دهد. در فوریه ۱۹۸۰،

قرارداد امضا کنم."

جورج بست

بست در سال ۱۹۷۹ در ۳۳ سالگی به هیبرنیا پیوست و متعاقباً جمعیت حاضر در ورزشگاه "ایستر رود" برای دیدن وینگر سابق یونایتد به شدت هجوم آوردند. در حالی که این وینگر پویا لحظاتی جادویی را با پیراهن هیبرنیا رقم زد، مشکلات خارج از زمین او در این برهه از دوران حرفه‌اش شایع‌تر شده بود. بست در فوریه ۱۹۸۰ از میادین دور شد و متعاقباً باشگاه در پایان فصل سقوط

دوران، دو بار با میلان به دسته پایین‌تر سقوط کرد. این باشگاه در سال ۱۹۸۰ به دلیل رسوایی تبانی راهی دسته پایین‌تر شد و در سال ۱۹۸۲ نیز با قرار گرفتن در رتبه سوم جدول، به دسته پایین‌تر سقوط کرد. بارسی با وجود دو بار سقوط، هرگز به ترک باشگاه فکر نکرد و تمام دوران ۲۰ ساله حرفه‌ای خود را در میلان گذراند.

جیان لوئیجی بوفون

بوفون عضوی از تیم یوونتوس بود که در سال ۲۰۰۶ به سری B سقوط کرد، با وجود اینکه از نظر فنی در آن فصل اول شد. پس از آنکه ادعای تبانی علیه این باشگاه ایتالیایی مطرح شد، عنوان قهرمانی را از آن گرفتند و متعاقباً به سری B سقوط کرد. از دیگر بازیکنان درجه یک آن تیم می‌توان به جورجیو کیه‌لینی، پاتریک ویرا، زلاتان ابراهیموویچ، الساندرو دل پیرو و پاول ندود اشاره کرد که از نظر فنی سابقه سقوط در کارنامه خود دارند.

روی کین

قبل از انتقال به اولدترافورد، کین با ناتینگهام فارست از لیگ برتر سقوط کرد. با وجود اینکه این تیم در فصل ۱۹۹۲-۱۹۹۳ در قعر جدول قرار گرفت، کین درخشید و اندکی پس از قطعی شدن سرنوشت فارست، به یونایتد منتقل شد.

مایکل کریک

یکی دیگر از هافبک‌های سابق یونایتد که سقوط را تجربه کرد، کریک بود که در سال ۲۰۰۳ با وستهام به دسته پایین‌تر سقوط کرد. او یک سال دیگر در دسته پایین‌تر با وستهام ماند و سپس در سال ۲۰۰۴ توسط تاتنهام خریداری شد.

مایکل اوون

به جرات می‌توان گفت که اوون در نیوکاسل بازیکن محبوب هواداران نیست. برنده توپ طلای سال ۲۰۰۱، در سال ۲۰۰۹ پس از کسب رتبه هجدهم در لیگ برتر، با نیوکاسل به دسته پایین‌تر سقوط کرد. اوون در آن فصل ۲۸ بازی انجام داد و ۸ گل به ثمر رساند اما نتوانست باشگاه را از سقوط نجات دهد. اوون در کتاب زندگینامه خود در سال ۲۰۱۹ نوشت: "از انتقال به نیوکاسل واقعا پشیمانم زیرا باید از همان ابتدا گرایز درونی‌ام را دنبال می‌کردم. من نمی‌خواستم به آنجا بروم و قلبم مشتاق بازگشت به لیورپول بود. فلورنتینو پرز به من گفت اگر می‌خواهم بمانم، می‌توانم بمانم و اگر می‌خواهم بروم، می‌توانم بروم. به او گفتم که می‌خواهم به لیورپول بروم اما او گفت که این امر امکان‌پذیر نیست، مگر اینکه آنها پیشنهاد نیوکاسل را ارائه دهند. این حرف خنجری به قلبم بود. من دو گزینه داشتم و هیچ‌کدام را خیلی دوست نداشتم. انتقال به شمال شرقی یک قدم رو به عقب بود. اگر فقط به پول فکر می‌کردم، نیوکاسل همه را غافلگیر کرد زیرا آنها ۱۲۰۰۰ پوند در هفته به من پیشنهاد می‌دادند ولی احساسات من به طور خاص متوجه نیوکاسل نبود. من نمی‌خواستم با هیچ باشگاهی غیر از لیورپول

ستارگان سابق منچستر یونایتد، اینتر میلان و پاری سن ژرمن از جمله بازیکنان مطرح فوتبال دنیا هستند که به طرز شگفت‌آوری با تیم‌هایشان به دسته‌های پایین‌تر سقوط کرده‌اند. نیمار می‌تواند به زودی خود را در این لیست ببیند زیرا سانتوس در حال حاضر در منطقه سقوط سری آ برزیل قرار دارد و سه بازی تا پایان فصل باقی مانده است. بدتر از همه، خود نیمار اخیراً دچار مصدومیت شد و برای ادامه فصل ۲۰۲۵ از میادین دور خواهد بود. با توجه به این موضوع، در اینجا هشت ستاره دنیای فوتبال که این اتفاق را تجربه کرده‌اند، خواهیم شناخت.

ریو فردیناند

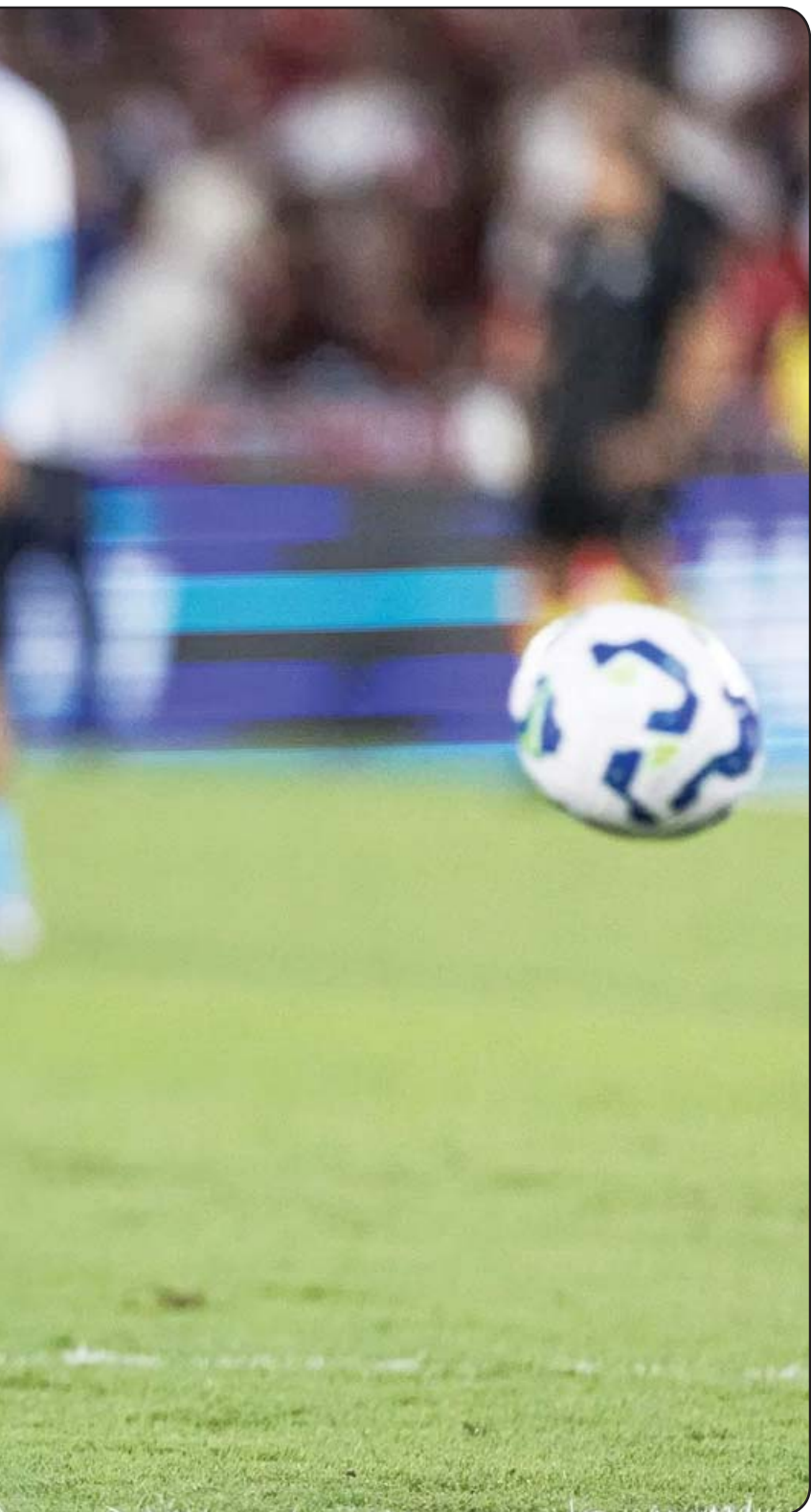
فردیناند پس از رقابت برای کسب عناوین قهرمانی با منچستر یونایتد، آخرین سال خود را به عنوان یک بازیکن حرفه‌ای در مبارزه برای سقوط نکردن با کوئینز پارک رنجرز گذراند. در این مرحله، ستاره سابق یونایتد دوران اوج خود را پشت سر گذاشته بود. با این حال فردیناند درباره آن دوران اعتراف می‌کند که انتقال به "لوفتوس رود" یک اشتباه بوده است. این مدافع به Stick to Football گفت: "کاش دوران حرفه‌ای‌ام را در منچستر یونایتد تمام می‌کردم، نه اینکه به کوئینز پارک رنجرز بروم چون اولین باری بود که در رختکن بودم و مردم درباره پول و دستمزد صحبت می‌کردند. بازیکنانی داشتیم که نمی‌خواستند تمرین کنند چون مبلغ مشخصی پول دریافت می‌کردند، شدت تمرین خیلی بالا نبود و هر کاری که هری ردنپ سعی در انجام آن داشت، بازیکنان قبول نمی‌کردند و در نهایت آن تیم به دسته پایین‌تر سقوط کرد."

خولیو سزار

یکی دیگر از بازیکنانی که با تیم کوئینز پارک رنجرز از لیگ برتر سقوط کرد، خولیو سزار، دروازه‌بان سابق اینتر بود. این بازیکن برزیلی در سال ۲۰۱۲، دو سال قبل از ورود فردیناند به این باشگاه، به کوئینز پارک رنجرز پیوست و در اولین فصل حضورش در این تیم سقوط کرد. سزار گفت: "در سال ۲۰۱۲، پس از هفت سال و نیم حضور در اینتر، هرگز فکر نمی‌کردم که برای باشگاه دیگری بازی کنم. قطعاً هرگز فکر نمی‌کردم که در نهایت به کوئینز پارک رنجرز بروم. همه چیز خیلی سخت بود. اینتر می‌خواست هزینه‌هایش را کاهش دهد و تیم شروع به فروپاشی کرد. آنها سعی کردند حقوق مرا کاهش دهند که به نظرم ناعادلانه بود، بنابراین می‌خواستم بروم. همه چیز خیلی ناراحت‌کننده بود. من فقط یک پیشنهاد روی میز داشتم: کوئینز پارک رنجرز. مثل همیشه، پول مهم بود اما من به این پروژه نیز اعتقاد داشتم. لیگ برتر مرا هیجان زده کرد. در ضمن لندن شهر بزرگی است. با این حال هیچ چیز طبق برنامه پیش نرفت. با وجود اینکه باشگاه سرمایه‌گذاری زیادی کرد، ذهنیت برنده وجود نداشت و ما سقوط کردیم."

فرانکو بارسی

بارسی، یکی از بزرگترین مدافعان تمام



جورج به سادگی از جلسات تمرینی غایب شد. هیچ کس نمی‌دانست کجاست تا اینکه از او در حال خروج از یک کلوپ شبانه در لندن عکسی گرفته شد."

نیمار

روند رستگاری نیمار با ارائه کمک‌های حیاتی به باشگاه دوران کودکی‌اش سانتوس و مبارزه آنها با سقوط، پیچ و خم دراماتیکی به خود گرفت. پس از ترک عربستان سعودی در اوایل امسال، مسیر بهبودی نیمار هموار نبوده است. بهترین گلزن تاریخ برزیل امیدوار بود پس از بازگشتی عاشقانه به باشگاهی که در آن نام خود را مطرح کرد، مشکلات مصدومیت خود را پشت سر بگذارد اما ناکامی‌های بیشتر، پایان غم‌انگیز و زودهنگامی را برای دوران درخشان حرفه‌ای او ایجاد کرده است. گزارش‌ها از برزیل حتی حاکی از آن است که به نیمار توصیه شده در سال ۲۰۲۵ دیگر

بازی نکنند زیرا تشدید مشکل مینیسک، او را برای مدت قابل توجهی از میدیدن دور نگه می‌دارد و تقریباً امیدهایش برای حضور در تیم "سلسائو" در تابستان آینده را از بین می‌برد. داستان افسانه‌ای این است که نیمار از دستور پزشکان، برای نجات سانتوس محبوبش سرپیچی کرده و قهرمانانه بدن خود را برای این هدف به خطر انداخته ولی به گفته خود نیمار، این تمام حقیقت نیست. او خطر مصدومیت را کم‌اهمیت جلوه داده و اصرار دارد که چراغ سبز برای بازی کردن را داشته است.

نیمار پس از درخشش در آخرین پیروزی بزرگ شان گفت: "صادقانه بگویم، اوضاع زانوی من خوب نیست اما تنها کسانی که باید از مصدومیت من مطلع شوند، پزشکان، من و تیمم هستیم. ما هرگز حرفه‌ام را به خطر نمی‌اندازیم. مردم چیزهای زیادی اختراع می‌کنند که مرا بسیار غمگین و ناراحت می‌کند. ما این

تصمیمات را به صورت داخلی می‌گیریم. برخلاف آنچه گزارش شده است، من برخلاف توصیه‌های پزشکی عمل نکردم. این یک تصمیم مشترک بود و در نهایت، به خودم بستگی داشت. امروز، من تصمیم گرفتم که در زمین باشم."

نیمار هنوز توسط کارلو آنچلوتی به تیم ملی دعوت نشده زیرا مصدومیت و عدم آمادگی جسمانی او را از هر چهار پنجره بازی‌های ملی که این مربی ایتالیایی در راس آن بوده، محروم می‌کند. فقط پنجره ماه مارس باقی مانده تا آنچلوتی ترکیب تیم جام جهانی تابستان آینده را نهایی کند اما سرمربی برزیل در را باز نگه داشته است: "بدیهی است که ما قرار نیست نحوه بازی نیمار را مشاهده کنیم." آنچلوتی در ماه سپتامبر به ESPN Brasil گفت: "همه استعداد نیمار را می‌شناسند. در فوتبال مدرن، بازیکن برای بهره‌گیری از استعدادش باید از نظر فیزیکی در

وضعیت خوبی باشد. اگر او در بهترین شرایط فیزیکی خود باشد، مشکلی برای حضور در تیم ملی نخواهد داشت. همه می‌خواهند نیمار در تیم ملی در شرایط فیزیکی خوبی باشد. من با او صحبت کردم و گفتم: شما وقت دارید به بهترین شکل آماده شوید تا آنجا باشید و به تیم کمک کنید تا در جام جهانی بهترین عملکرد خود را داشته باشد. من با او صحبت کردم. او قبل از بازی مقابل پاراگوئه (در ماه ژوئن) به هتل آمد و در مورد آن صحبت کردیم. همه چیز روشن است، ایده همچنان یکسان است. او را به عنوان هافبک تهاجمی یا مهاجم انتخاب می‌کنم، او باید در مرکز بازی کند و نمی‌تواند در بیرون بازی کند زیرا فوتبال مدرن به مهاجمانی نیاز دارد که از نظر فیزیکی کیفیت بالایی داشته باشند. این بسیار مهم است. او می‌تواند بدون مشکل به عنوان هافبک تهاجمی بازی کند."





پیشکسوت تیم ملی: قلعه‌نویی نباید برای خودش و تیم ملی دشمن تراشی کند



فساد در فوتبال غوغا می‌کند و هیچ کس هم جوابگو نیست



بازهم داورهای بحث‌برانگیز شده و ناهماهنگی بین داور وسط و داور کنار بیداد می‌کند





نبرد با اقیانوس: روایت دراماتیک غواصی در مستند «عمیق ترین نفس»

■ رضایی



در کلاکت این هفته قصد داریم دو اثر معرفی کنیم. ابتدا مستند "عمیق ترین نفس" را با محوریت غواصی مورد بحث قرار می دهیم. در این مستند یک غواص آزاد ایتالیایی با کمک یک غواص ایمنی متخصص، برای شکستن رکورد جهانی تلاش می کند. سپس مستند "بوریس بکر: از عرش تا فرش" را معرفی می کنیم. این مستند داستان زندگی تنیسوری به نام بوریس بکر را به تصویر کشیده است که در سال ۲۰۲۲ به دلیل پنهان کردن دارایی خود برای اجتناب از پرداخت بدهی پس از ورشکستگی، به دو سال و نیم زندان محکوم شد.

مستند "عمیق ترین نفس"

The Deepest Breath

در این مستند یک غواص آزاد ایتالیایی به نام آلیشیا ز کینی با کمک یک غواص ایمنی متخصص، برای شکستن رکورد جهانی تلاش می کند. در این رکورد خطرناک، رقاباسعی می کنند بدون استفاده از تجهیزات غواصی به بیشترین عمق برسند که در این مسیر اتفاقات خطرناک و چالش برانگیزی برایشان می افتد.

قهرمانی در رشته دشوار غواصی آزاد به بندبازی روی ریسمان باریک مرگ و زندگی می ماند. "عمیق ترین نفس" مستندی است ماجراجویانه با تمرکز بر زندگی آلیشیا ز کینی، قهرمان ایتالیایی تبار غواصی آزاد جهان؛ دختری که از کودکی به شنا و غواصی علاقه مند بوده و خیلی زود استعدادش در این مسیر شناسایی می شود. برای او شرکت در مسابقات و دریافت مدال های رنگی کافی نیست و می خواهد با شکستن رکورد ناتالیا مولچانوا، قهرمان بزرگ روس در رشته غواصی آزاد، عنوان برترین غواص آزاد زن جهان را از آن خود کند. در همین مسیر دستیابی به قهرمانی است که او با استغاف کینان، غواص آزاد گروه امداد و ایمنی و مربی ایرلندی، آشنا می شود. پسر جوانی که رویاهایش به شفافیت آلیشیا نیست، اما اندوه مرگ مادرش به او انگیزه می دهد تا برای یافتن آنچه می خواهد دست به ماجراجویی بزند. او در سفرهای پرخطر هاش سرانجام با آب و دنیای غواصی پیوند می خورد، پیوندی که در نهایت به آشنایی او با آلیشیا می انجامد. وصالی شیرین که عمری کوتاه دارد و در نهایت دنیای غواصی که مسبب آشنایی دو جوان است، آن ها را از هم جدا می کند.

شاید داستان زندگی قهرمان غواصی آزاد برای همه جذاب نباشد، اما روایت عشق و مرگ و وصال و فراق برای خیلی هاشنیدنی است. لورامک گان، کارگردان مستند، دقیقاً دست روی این مفاهیم گذاشته و با افزودن عنصر تعلیق به روایتش مستندی دیدنی خلق کرده است. از همان ابتدای فیلم می دانیم که آلیشیا و استغاف روزی با هم آشنا می شوند، اما کی و کجا و چطور را نمی دانیم. مستند از نظر عاطفی یا احساسی، خصوصاً در فصل پایانی که سرنوشت شخصیت ها آشکار می شود، بسیار اثرگذار است، اما دچار احساسات گرایی نمی شود. در آخر، حسی که از تماشای این مستند با مخاطب می ماند احترام به جسارت، رویاپردازی و شجاعت آلیشیا و استغاف است.

مستند عمیق ترین نفس محصول سال ۲۰۲۳ کشورهای آمریکا، انگلستان و ایرلند به کارگردانی لورامک گان است که توسط کمپانی ۲۴ش تولید شد. نویسندگی این مستند را لورا مک گان برعهده داشته و افرادی همچون دیوید اتنبرو (تصاویر آرشویی)، لی بیکر، ایلاریا بونین، کریستف کوئنن، لیلی کرسپی،

هانا کو هیروس، مائورا کینان، پیترو کینان و استیون کینان در آن حضور دارند. این اثر اولین بار در جشنواره بین المللی فیلم ساندس در کشور آمریکا به نمایش درآمد و پس از حضور در چندین جشنواره بین المللی دیگر سرانجام در سینماهای کشور آمریکا اکران شد. این مستند در نهایت توسط سرویس نتفلیکس در آمریکا، انگلستان و کانادا همزمان به صورت اینترنتی منتشر گردید.

تهیه کنندگی این اثر را آدریانا بانتا، جان باتسک و شری بامگارت به صورت مشترک برعهده داشته اند. تدوین و اصلاح رنگ این مستند کاری از جولیان هارت می باشد و فیلمبرداری آن نیز توسط تیم کرگ انجام شده است. مستند عمیق ترین نفس پس از حضور در جشنواره های بین المللی متعدد موفق شد برنده ۲ جایزه از جمله جایزه بهترین فیلمبرداری و بهترین مستند ورزشی شده و نامزد دریافت ۵ جایزه دیگر نیز شود که از میان آن ها می توان به نامزدی جایزه بهترین کارگردانی، بهترین طراحی صدا، بهترین موسیقی متن و بهترین مستند بلند اشاره کرد.

مستند "بوریس بکر: از عرش تا فرش"

Boris Becker: The Rise and Fall

این مستند داستان زندگی تنیسوری به نام بوریس بکر را به تصویر کشیده است که در ۱۷ سالگی موفق شد جوانترین قهرمان تنیس تاریخ شود، اما در سال ۲۰۲۲ به دلیل پنهان کردن دارایی خود برای اجتناب از پرداخت بدهی پس از ورشکستگی، به دو سال و نیم زندان محکوم شد. بکر ۵۷ ساله که شش قهرمانی گرند اسلم در کارنامه دارد سال ۲۰۱۷ به خاطر ناتوانی در بازپرداخت بدهی هایش اعلام ورشکستگی کرد. او طبق قانون موظف بود صورت دارایی های خود را به دادگاه ارائه دهد اما بعداً مشخص شد که برخی از اموالش از جمله جام های قهرمانی و یک آپارتمان در محله چلسی لندن و مبلغ ۲۰۱ میلیون پوند پول نقد را به دادگاه اعلام نکرده است. او در این رابطه با ۲۴ اتهام روبرو بود که دادگاه وی را در ۴ فقره مجرم شناخت و به زندان محکوم کرد.

بوریس بکر سال ۱۹۸۵ با فتح ویمبلدون در ۱۷ سالگی به شهرت رسید. او بعداً پنج بار دیگر نیز در گرند اسلم ها قهرمان شد تا نام خود را بعنوان یکی از ستاره های تنیس در تاریخ ثبت کند. قهرمان ۳ دوره ویمبلدون پس از بازنشستگی در سال ۱۹۹۹ وارد دنیای تجارت شد. او هم چنین به عنوان مفسر در شبکه های مختلف از جمله بی بی سی به فعالیت خود ادامه داد. در سال ۲۰۱۳ اما او با مربی گری جو کوویچ به دنیای تنیس بازگشت و همکاری موفقیت آمیزی با بازیکن صرب داشت.

این مستند محصول سال ۲۰۲۳ انگلستان به کارگردانی استیون فینیکان است و روزالیندا لازار (راوی) و بوریس بکر در آن حضور دارند. گفتنی است که این اثر توسط سرویس استریم طرفه در آمریکا، انگلستان، کانادا و استرالیا به صورت اینترنتی منتشر گردید. تدوین این مستند را الکسیس گالبرون تائور و مایک رایدینگ به صورت مشترک برعهده داشته اند و موسیقی متن این اثر توسط آدام وود ساخته شده است. مستند بوریس بکر: از عرش تا فرش پس از پخش با نقدهای مثبت فراوان از سوی منتقدین و مخاطبان روبرو شد به طوری که برای شیوه روایت، فضا سازی ها، کارگردانی و همچنین نحوه فیلمبرداری مورد تحسین قرار گرفت. بکر در گفت و گو با روزنامه لندعف هفت ژانر سافع ثیویس در خصوص تجربه زندان می گوید: "هیچ وقت نمی توانی کاملاً از خاطرات زندان رها شوی؛ آن را با خودت به زندگی جدید میبری. حالا فقط وقتی می توانم بخوابم که در اتاق خواب کاملاً بسته باشد. حتی روی بزرگترین تشک هم طوری می خوابم که انگار روی یک تخت کوچک و باریک زندان هستم. من روان شناس نیستم اما می دانم همه چیز قبل از زندان متفاوت بود."



قطره قطره باران

■ علیدوست ابرقویی



نزدیک بودن زندگی به مرگ

شاید برای برخی افراد خوشایند نباشد که از مرگ سخن گفت و از رفتن مطالبی بیان کرد اما واقعیتی است انکار ناپذیر که از میلیون ها سال پیش انسان ها می آمدند و می رفتند ما هم روزی به دنیا می آییم و روزی می رویم.

امام علی علیه السلام می فرماید:

چه نزدیک است زندگی به مرگ.

منبع: غرر الحکم حدیث ۸۷۹۴

و رسول خدا صلی الله علیه و آله فرمودند:

جریان مرگ برای انسان واعظی کافی است.

منبع: تحف العقول ۳۵

ضرب المثلی هم هست در زبان فارسی که اجل از مژه چشم به انسان نزدیک تر است.

یک اشتباه

اشتباه بزرگی است که برخی افراد فکر می کنند با پرداختن به امور دنیوی در حد افراط و مرتب جمع کردن مال و اموال می توانند به خدا هم برسند و انگونه که خداوند می گویند زندگی کنند.

در حالی که خداوند در سوره احزاب آیه چهارم می فرماید:

خداوند در هیچ انسانی دو دل ننهاده است رسول خدا صلی الله علیه و آله نیز می فرمایند:

محبت دنیا و محبت خدا هرگز در یک قلب جمع نمی شود.

منبع: تهذیب جلد ۶ صفحه ۳۷۷.

نیکی به پدر و مادر

یکی از توصیه های شدید و اکید اسلامی نیکی به والدین است.

قرآن صراحتاً در آیه ۸۳ بقره می فرماید که به پدر و مادر خود نیکی کنید و رسول خدا صلی الله علیه و آله می فرمایند:

از پدر و مادرت اطاعت کن. منبع بحار الانوار جلد ۷۴ صفحه ۳۴.

ضرب المثل زبان فارسی هم هست که اولاد پیدا می شود اما پدر و مادر پیدا نمی شوند دو بیت شعر هم داشته باشید:

واجب آمد بر آدمی شش حق

اولش حق واجب مطلق

بعد از آن حق مادر است و پدر

وان استاد و شاه پیغمبر

به قدر فهم هر کس

یکی از نکات مهمی که در سخنرانی و گفتگوی با دیگران باید در نظر گرفت آن است که فهم و معرفت مخاطب را در نظر بگیریم و بر آن اساس محتوای سخن خود را تنظیم کنیم.

رسول خدا صلی الله علیه و آله فرمودند:

ما پیامبران ماموریم که با مردم به فراخور عقل و فهمشان سخن بگوییم.

منبع: بحار الانوار جلد ۷۷ صفحه ۱۴۰

مولوی نیز می گوید:

چون که با کودک سر و کارت فتاد

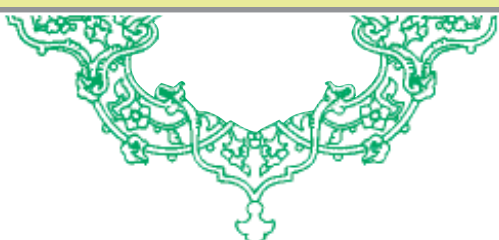
پس زبان کودکی باید گشاد

تفاوت از خود راضی و از خودش راضی انسان نباید از خودش ناراضی باشد و مرتب خود را سرزنش کند و بدھکار بداند بلکه باید ضمن شکر از خدا از خودش هم رضایت نسبی داشته باشند و در عین حال بدانند که در حق دیگران ممکن است. کوتاهی هایی هم داشته باشد. اما این تفاوت می کند با اینکه انسان از خود راضی باشد اینکه انسان از خودش راضی باشد یا از خود راضی باشد تفاوت وجود دارد امام هادی علیه السلام می فرمایند:

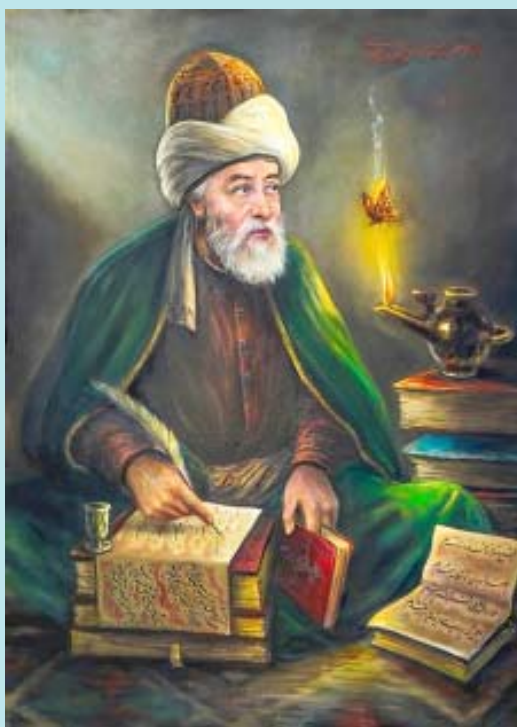
هر کس از خود راضی باشد ناراضیان او زیاد می شوند.

منبع: بحار انوار جلد ۷۲ صفحه ۲۱۶.

ضرب المثلی هم هست که خودپسند پسند خلق نیست.



سیف فرغانی



فرغانی از شعرای ایران در قرن هفتم هجری و از معاصرین سعدی شیرازی است. او شاعری بزرگ و انسانی وارسته و حقهو بوده که مدح قلدران و صاحبان زر و زور را نگفته و قلم و هنر و شعر و زبان خود را در خدمت آگاهی جامعه و انتقاد از وضعیت ناگوار اجتماعی و همچنین وعظ و اندرز و نصیحت بزرگان و اربابان قدرت قرار داده است. با اینکه درباره مذهب فرغانی ابهاماتی وجود دارد و بیشتر تذکره نویسان وی را " حنفی " دانسته اند ولی عمیقاً دوستدار اهل بیت(ع) بوده و در مدح و منقبت آن بزرگان اشعاری نغز از خود به یادگار گذاشته است.

دل های روشن

آدمیان نباید همیشه خاطره های غم و اندوه را در ذهن خود زنده نگه دارند و آنها را آبیاری کنند، بلکه باید طوری کنند که غالباً این خاطرات غم و اندوه از یاد آنها برود و دل آنها روشن شود به نور امید و جنبه خوشی را در زندگی و در عالم ببینند.

مرحوم راشد تربتی (کتاب مجموعه آثار، جلد ۴)
سخن حکیمان

– خوشگذرانی، لجنزاری است که تنها افرادی که در زندگی هدف ندارند، در آن فرو می روند.

دکتر آلکسیس کارل
– نمی گویم هر چه غمناک است، عمیق است و جدی – که چنین نیست – بلکه هر چه عمیق است و جدی، غمناک است.

دکتر علی شریعتی
– آنچه را که باید از مختصات پایان این قرن دانست، بازگشت به معتقدات و افکار و نهضت هایی است که گمان می رفت به کلی از صفحه تاریخ محو گشته اند.

اوکتاویو پاز
– عشق، مسئولیت آور است و ایمان مذهبی، برترین عشق است.
رادها کریشنان



– دو چیز دل آدمی را از حس اعجاب و هیبت فزاینده و نوبه نو مآمال می سازد، هر قدر که بیشتر و طولانی تر در آنها تأمل و دقت می کنیم؛ یکی آسمان پرستاره در بیرون، دیگری قانون اخلاقی در درون.

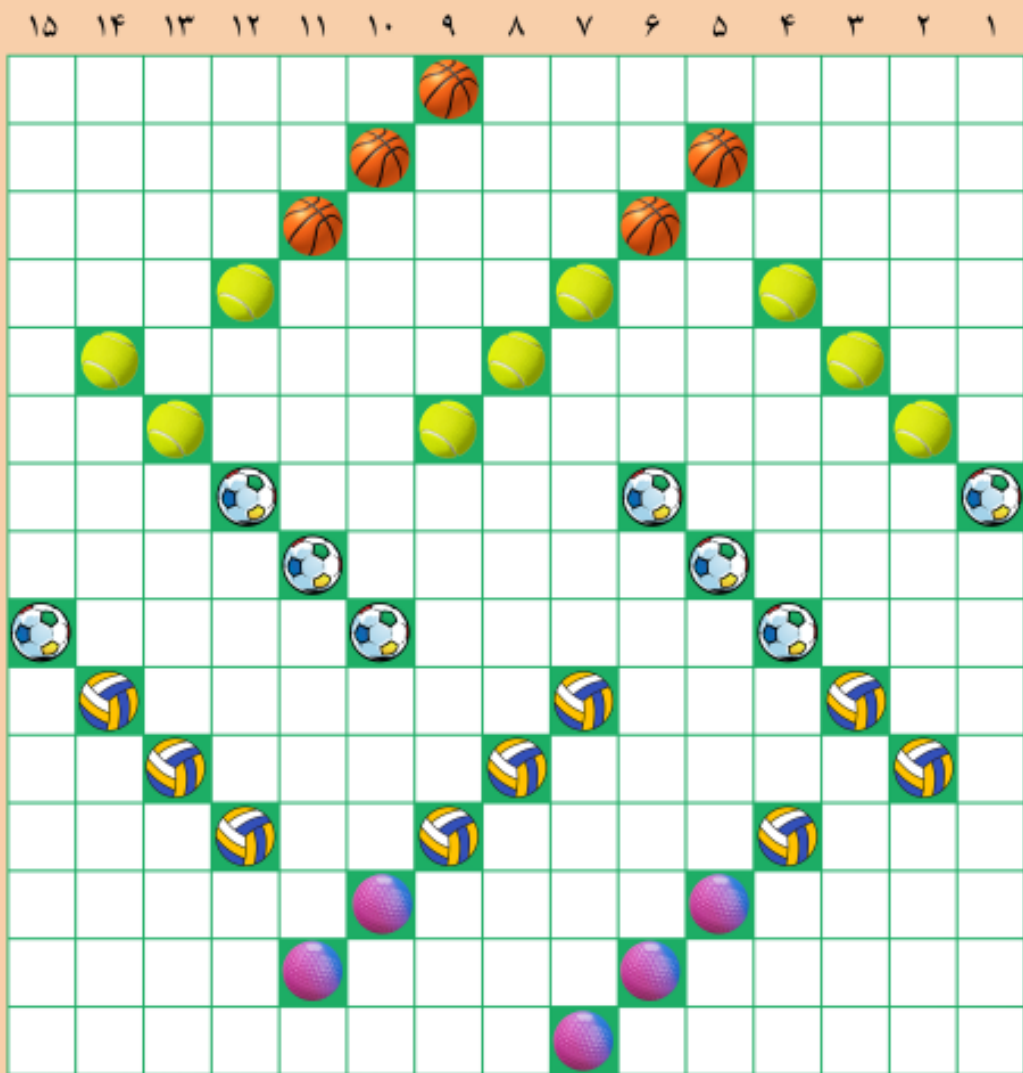
امانوئل کانت

موجودی حی و حکیم

از کجا معلوم می شود که طبیعت کار عبث نمی کند و از کجا این همه نظم و زیبایی که ما در جهان مشاهده می کنیم، برمی آید؟ چگونه است که بدن جانوران با چنین مهارت و هنری ابداع شده است و از چه روی هر عنصری به جای خویش نیکوست؟ آیا چشم بدون اطلاع و احاطه به علم مناظر و مرایا " – نورشناسی " آفریده شده است؟ آیا از آثار و آیات طبیعت بر نمی آید که موجودی غیر جسمانی و حی و حکیم وجود دارد؟



نیوتون (کتاب علم و دین)
سخن نیوتون ترجمان این بیت از شعر حافظ، شاعر بزرگ ایران است که سرود:
نیست در دایره یک نقطه خلاف از کم و بیش که من این مسئله بی چون و چرا می بینم.



افقی

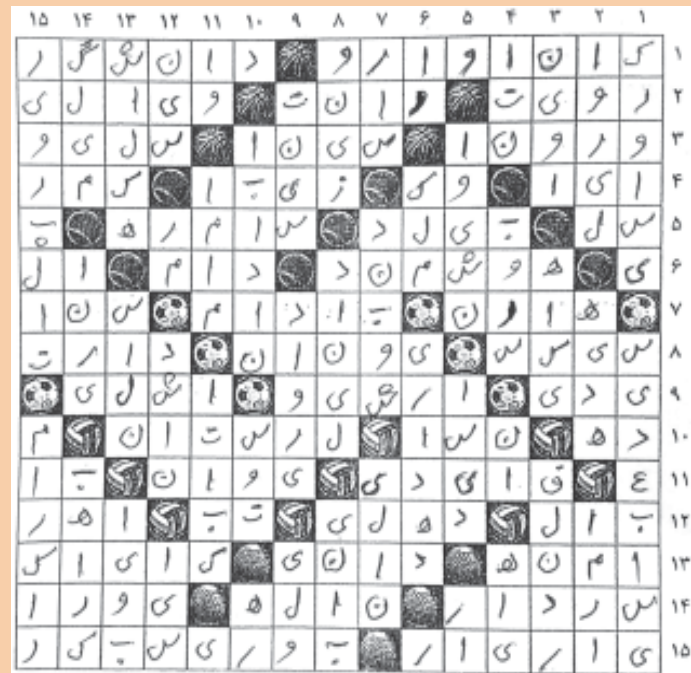
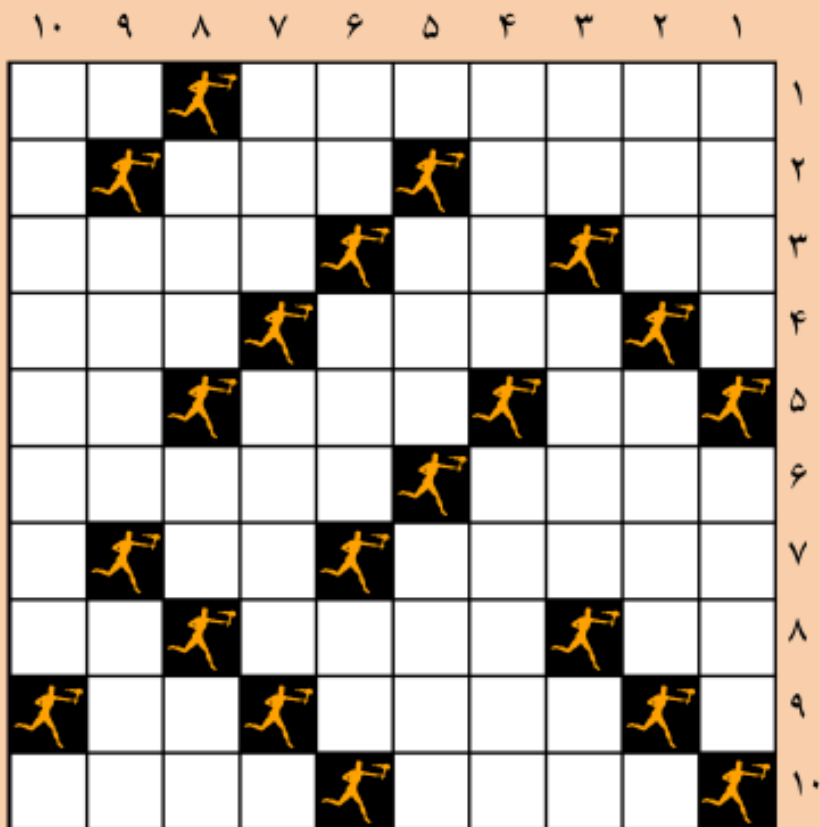
۱- رویداد بزرگ ورزش در سال ۱۹۶۰ - تیمی در لیگ قزاقستان
 ۲- پول خارجی - نام نیکونام - مربی فقید فوتبال آبادان ۳- گلزن اسبق تیم ملی و ملوان - پول گرانتیمت - سرود نظامی ۴- اثری از ایوان تورگنیف - قورباغه درختی - شهر آسپایی - خیال و فکر ۵- زمین - شهر مرزی خراسان رضوی - دیار تیم تراکتور ۶- مشاور فنی استقلال - مقام برنز ی ها - حصار و قلعه ۷- هافبک پیشین ملوان - از عوامل بیماری - امر به نیامدن می کند ۸- مربی تیم فوتبال جوانان ایران - شهری در شرق آلمان - امام چهارم (ع) ۹- پرچم و بیرق - شهر ایرانی - سنگربان بایرن مونیخ ۱۰- حرف دهان کجی - عضوی موثر و حیاتی در بدن - مدافع قدیمی سپاهان ۱۱- از اسامی آقایان - از نام های خانم ها - سبز توخالی ۱۲- لباس بلند - فرق سر - مادر ورزشها - دعای زیر لب ۱۳- سیاهرگ - گریه باصدای بلند - به داد کان نمی رسد ۱۴- نگهبان جلو - قوه مجریه و هیأت وزیران - جاری ۱۵- اصطلاح مشتزنی - بازیکن ، مربی و مدیر فقید و شایسته استقلال

عمودی

۱- ورزشگاه پیر پایتخت - سرآمد فوتبالیست های پیشین پرسپولیس
 ۲- شهری در پاکستان - یکی از پنج دروازه بان اسبق تیم ملی - از اسامی خاتمه ها ۳- هدف و قصد - معامله و داد و ستد - ماده قایقرانی ۴- مرکزی در شرق آسیا - توپچی قدیمی ملوان - چه زمان - دارو ۵- نام پسر یوهان کرایف هلندی - گیاه - دادنی و رسوا کردنی ۶- ناراست - خوک سرگردان - تیم منحل شده منطقه شهریار ۷- نام خولیت هلندی - کشتی گیر فقید - هنر پیشه هندی ۸- وسیله بنایی - نام لام آلمانی فوتبالیست قدیمی - مربی چند فصل اخیر لیورپول ۹- ورزش نشانه گیری - نام میشل فرانسوی - میوه آبدار ۱۰- کاپیتان سابق انگلیس - جوانمرد - علامت صفت تفصیلی ۱۱- چاشنی غذا - مهاجم در هم بارسا - شخصیت عهد عتیق ۱۲- اولین تیم عابدزاده - دریا و بحر - حمام ورزشکاران - نام "هان" هلندی ۱۳- باشگاه اسپانیایی - نام نامجو مطلق - دوست دارنده ۱۴- از اسامی بانوان - سرزمین - درجه و اصطلاح نظامی در مقام احترام به بانوان ۱۵- پدیده فصل و مهاجم شمالی تیم ملی فوتبال - کشتی گیر نامی و جویباری تیم کشتی استقلال



حل جداول شماره گذشته



Kayhanvarzeshi.ir

جدول

و سرگرمی



افقی

۱- سنگربان استقلال تهران - عضو موثر در فوتبال ۲- نرم افزار بانکی - کج آن به منزل نمی رسد ۳- همه را شامل می شود - ویتامین جدولی - باشگاهی در لالیگا ۴- تیم اسپانیایی - چغندر پخته ۵- نصف میوه - جزیره شطرنج - مهره ای در عرصه ورزش ۶- جدید و تازه - مدافع چند فصل گذشته استقلال ۷- شهر فوتبال خیز ژاپن - تلخ ۸- روداروپایی - دکتر زنان - سازشاک ۹- اتومبیلرانی - مدافع فوتبال ۱۰- شهر پینگ پنگ - ماهی فروش

عمودی

۱- گلزن پیشین هما و تیم ملی - وسیله مسافربری زیرزمین ۲- جاده قطار - گردآوری شده ۳- برادر پدر - محل نمایش جانوران - علامت مفعول بی واسطه ۴- مرکز یکی از جمهوری ها - گلزن برزیل ۵- تیم سوئدی - وزنه بردار آزاده ۶- دشنام دادن - یخ فرنگی - خوردنی حرام ۷- همبازی - نام صفایی پینگ پنگ باز شایسته کشورمان ۸- وارونه اش پول ایتالیا - طایفه ای در غرب کشور - شهر لرزه ۹- سایبان چشم - شهر مازنی ۱۰- راکت به دست ملی پوش



"مسی"، منتظر یار تازه اروپایی میامی چشم به " تیمو ورنر " دوخته است

■ سید محمدطاهر شاهین

بود که پیشنهاد را رد کرد. اکنون بار دیگر باشگاه‌های آمریکایی - و این بار اینتر میامی - به دنبال او هستند. اینترمیامی به سرعت در حال رشد است و برای بازیکنان اروپایی جذابیت زیادی دارد.

بازیکنان است و می‌تواند ورنر را برای حضور در MLS بیشتر ترغیب کند. علاقه ورنر به MLS موضوع تازه‌ای نیست. در تابستان گذشته، نیویورک ردبولز برای جذب او تلاش کرد ولی این خود ورنر

که می‌تواند برای این بازیکن که در لایپزیش کم‌ترین فرصت بازی را داشته، شروعی تازه باشد.

علاوه بر این، بازی در کنار لیونل مسی همواره یک انگیزه بزرگ برای بسیاری از

اینتر میامی از هم‌اکنون به سال ۲۰۲۶ می‌اندیشد و قصد دارد یک قهرمان لیگ قهرمانان اروپا را برای تقویت تیم در کنار لیونل مسی جذب کند.

در حالی که لیونل مسی خود را برای رسیدن به فینال MLS آماده می‌کرد، مدیران اینتر میامی دوراندیشانه مشغول برنامه‌ریزی برای آینده‌اند و هدف شان جذب یک ستاره بزرگ اروپایی است.

باشگاه اینتر میامی نمی‌خواهد برنامه‌ریزی برای آینده را به پایان فصل موکول کند؛ حتی اکنون که در آستانه حضور در فینال کنفرانس شرق است. این باشگاه در حال بررسی نام‌هایی برای تقویت ترکیب فصل ۲۰۲۶ است و یکی از گزینه‌ها، مهاجمی است که در سال ۲۰۲۱ با چلسی قهرمان لیگ قهرمانان اروپا شده بود.

بر اساس گزارش بیلد، تیمو ورنر، مهاجم لایپزیش، در رادار اینتر میامی قرار دارد؛ تیمی که قصد دارد با احاطه کردن مسی با بازیکنان باکیفیت، خط حمله‌اش را که احتمالاً دستخوش تغییرات جدی خواهد شد، مستحکم‌تر کند.

علاوه بر این، ورنر دوران دشواری را در باشگاهش می‌گذراند. قرارداد او در سال ۲۰۲۶ به پایان می‌رسد و جایگاهش را در ترکیب اصلی از دست داده و دقایق کمی بازی می‌کند؛ موضوعی که سبب نارضایتی‌اش شده و احتمال جدایی او را افزایش داده است.

آیا ورنر گزینه مناسبی برای اینتر میامی است؟

جذب ورنر برای اینتر میامی کار ساده‌ای نخواهد بود، به‌ویژه با توجه به دستمزد سالانه او که حدود ۱۱/۶ میلیون یورو تخمین زده می‌شود؛ رقمی که وی را مجبور می‌کند جایگاه یکی از بازیکنان شاخص لیگ MLS را اشغال کند.

در حال حاضر، اینتر میامی هیچ جای خالی در این سهمیه‌ها ندارد اما در سال ۲۰۲۶ شرایط تغییر خواهد کرد زیرا جوردی آلیا و سرخیو بوسکتس اعلام کرده‌اند در پایان فصل بازنشسته می‌شوند و بدین ترتیب دو جای خالی ایجاد می‌شود.

گزارش‌های نزدیک به باشگاه می‌گویند یکی از این جایگاه‌ها احتمالاً به رودریگو دیول اختصاص پیدا می‌کند (در صورتی که انتقال قرضی او دائمی شود) و جایگاه دیگر می‌تواند در اختیار ورنر قرار گیرد، البته اگر مذاکرات به خوبی پیش برود.

از سوی دیگر، احتمال جدایی برخی از چهره‌های خط حمله فعلی مانند لوئیس سوارز وجود دارد که وضعیت آینده او همچنان نامشخص است. خروج آلن اوباندو محتمل به نظر می‌رسد و وضعیت تادئو آئنده نیز هنوز روشن نیست. به همین دلیل اینتر میامی به شکل جدی جذب یک مهاجم جدید - از جمله ورنر - را بررسی می‌کند.

وسوسه MLS و اینتر میامی

در آلمان گفته می‌شود که ورنر به شدت به پروژه لیگ MLS علاقه‌مند شده؛ پروژه‌ای



بلینگام در میانه تحول تاکتیکی جدید آلونسو

■ شاهچراغی

تهدید نمی‌کند. او همچنان می‌تواند نقش شماره ۱۰ تهاجمی را ایفا کند؛ این بار در پشت دو مهاجم، با حضور وینیسیوس در کنار امپایه ولی پیامدها فراتر از این است: این چینش ممکن است آردا گولر را از ترکیب بیرون بگذارد، مگر آن‌که آلونسو تصمیم بگیرد او را کنار شوامنی و والورده در سه‌نفره میانه میدان قرار دهد. در چنین حالتی، قربانی احتمالی این جابجایی‌ها کاماوینگا خواهد بود.

پرسش اصلی - «جایگاه حقیقی بلینگام کجاست؟» - ظاهراً مدت‌هاست پاسخ داده شده: شماره ۱۰. او در سیستم آلونسو مرکزی‌تر است، دوندگی دفاعی کمتری دارد و بسیار نزدیک‌تر به موقعیت‌هایی بازی می‌کند که بیشترین تهدید را ایجاد می‌کند.

اما پیش‌آخر آلونسو، حتی این جایگاه تثبیت‌شده را نیز نیازمند بازنگری کرده است.

جزئی در عضله خبر می‌دادند و اعلام شده بود که او از روی نیمکت شروع خواهد کرد، ناگهان در نیمه دوم وارد بازی شد. تصمیمی پرریسک زیرا رئال با گل چهارم امپایه ۴-۲ پیش بود.

آلونسو برای کاهش حجم دوندگی و رساندن بلینگام به مناطقی که بیشترین اثرگذاری را دارد، سیستم را به ۴-۲-۳-۱ تغییر داد و بلینگام، همچون همیشه، او را ناامید نکرد: چهار گل در هفت بازی اخیرش به ثمر رساند، از جمله گل حساسی که در برابر الچه، رئال را نجات داد، گل پیروزی مقابل یوونتوس و گل نخست‌ال کلاسیکو.

اما آخرین تغییر آلونسو در دیدار در برابر المپیاکوس یعنی استفاده از آرایش ۴-۳-۱-۲ با یک هافبک سه‌نفره متمرکز، دوباره همه چیز را به میز تحلیل برگردانده است.

بلینگام پشت دو مهاجم؛ فرصت یا معما؟

در ظاهر، این تغییر جایگاه بلینگام را

این بازیکن را به محوطه جریمه نزدیک‌تر کرده و عملاً پشت سر کیلیان امپایه مستقر کند.

این فصل، برای بلینگام فصلی غیرعادی بوده است. پس از عمل جراحی شانه، با بازگشتی سریع‌تر از انتظار، نامش برای بازی پنجم فصل - دیدار لیگ قهرمانان مقابل ماریسی - در فهرست قرار گرفت اما به میدان نرفت. تنها دقایقی کوتاه در برابر اسپانیول و لوانته بازی کرد تا این‌که به شکلی غیرمنتظره در ورزشگاه متروپولیتانو در ترکیب اصلی قرار گرفت. شکست سنگین ۵-۲، او را سریعاً به مرکز بحث‌ها کشاند؛ شاید آلونسو او را بسیار زود وارد ترکیب کرده بود.

نقشه‌ای که مدام دگرگون می‌شود

از آن روز، بلینگام در تمام مسابقات حضور داشته و در اغلب آنها به‌عنوان بازیکن ثابت بازی کرده است؛ به‌جز در برابر "غیرت" و المپیاکوس. دیدار اخیر، با ابهامی عجیب همراه بود: در حالی‌که گزارش‌ها از آسیب

شیوه گلزنی او منحصربه‌فرد است اما تغییرات تازه در سیستم بازی، دوباره پرسش اصلی را پیش می‌کشد: جایگاه حقیقی جود بلینگام کجاست؟

برای بسیاری، جود بلینگام - به‌ویژه پس از فصل نخست رویایی‌اش در رئال مادرید با ثبت ۲۳ گل و ۱۳ پاس‌گل - مجسمه کامل یک هافبک مدرن است. برای گروهی دیگر، استعداد او چنان فراگیر و چندلایه است که در هیچ قالب سنتی نمی‌گنجد؛ نیمه هافبک، نیمه مهاجم. و برای ژابی آلونسو، او هم نعمتی بزرگ است و هم معضلی همیشگی.

کشمکشی دائمی برای پیدا کردن «بهترین نسخه»

از نخستین روزهای ورودش، آلونسو وقت و انرژی فراوانی صرف این کرده که بهترین موقعیت را برای استفاده از توانایی‌های ستاره انگلیسی پیدا کند. او فصل را با این نظر آغاز کرد که بلینگام را «بیشتر یک هافبک» می‌بیند ولی روند بازی‌ها او را ناگزیر کرد تا



بهبانہ بس است ایساک باید بدرخشد

■ زمانی

در تابستان است.»

توازن

باتوجه به افزایش فضای منفی در اطراف ایساک، آخرین چیزی که لیورپولی‌ها نیاز داشتند این بود که گرانتیتم‌ترین بازیکن تاریخ باشگاه دچار مصدومیت شود. او در جریان دیدار تیمش مقابل آینتراخت دچار آسیب دیدگی شد و این موضوع را بلافاصله

حرفه‌ای بود. به نظر می‌رسد در تمام تابستان مشاوره‌های غلطی به این مهاجم داده شد ولی در نهایت همه چیز به خود بازیکن بستگی دارد. او تحت قرارداد با نیوکاسل بود و باید با حرفه‌ای‌گری و آمادگی بالا رفتار می‌کرد. حتی وقتی به لیورپول می‌آمد هم باید می‌درخشید اما حالا در تلاش است که به ریتم همیشگی خود برگردد و این نتیجه رفتارهای غلط وی

دقیقه برای سوئد بازی کرد، اشلوت تصمیم گرفت روی مهاجم گرانتیتمش ریسک نکند. او در این باره گفت: «ما در شرایطی ایساک را از نیوکاسل گرفتیم که می‌توان گفت پیش‌فصل برای او تازه از زمان پیوستن به ما آغاز شد. وی باید دقایق زیادی تمرین کند تا به سطح مشخصی برسد و نمی‌توانیم در عرض سه روز، دو بار به او بازی دهیم. این کاری است که می‌کنیم، تلاش می‌کنیم بازیکنان را برای یک بار بازی در هفته آماده کنیم و بعد سعی می‌کنیم این میزان را بیشتر کنیم تا به شرایط دو بازی در یک هفته برسد و برای جدول بازی‌های فشرده ما آماده شود.»

اولین بازی و درخشش تعجب‌آور

با وجود این که اشلوت رویکردی محتاطانه در مورد ایساک در پیش گرفته بود، مهاجم گرانتیتم خود را در دیدار مقابل اتلتیکومادرید در ترکیب اصلی قرار داد و بعد از بازی هم اعلام کرد که از این که شرایط اینقدر خوب پیش رفته، متعجب شده است. او در این باره گفت: «بابت کیفیت بالایش تعجب نکردم چون همه ما از این موضوع خبر داشتیم اما از میزان آمادگی او در جریان ۶۰ دقیقه حضورش در زمین تعجب کردم. شاید این موضوع گویای این باشد که خرید یک بازیکن ۲۰ ساله از یک لیگ دیگر چقدر با خرید یک بازیکن ۲۵ ساله که به بازی در لیگ برتر عادت دارد، متفاوت است. اگر چه او تنها دو هفته تمرین کرده ولی سابقه بازی‌های فراوان در بالاترین سطح را دارد. یکی از چیزهای لازم برای رقابت در سطح لیگ برتر روحیه، آمادگی و کیفیت بالاست و امروز همه اینها را در ایساک دیدیم.»

با این حال، اگر اشلوت فکر می‌کرد که ایساک قرار است زودتر از چیزی که انتظارش را دارند خودش را به ترکیب تیم تحمیل کند، به سختی در اشتباه بود.

غیر حرفه‌ای

شاید ایساک با گلزنی در کارابائو کاپ مقابل ساوتهمپتون شروع خوبی در لیورپول رقم زده بود اما این تنها گل او تا لحظه نگارش این مطلب در فصل جاری بوده، در حالی که در سه بازی پیاپی از ۲۷ سپتامبر تا ۱۹ اکتبر در لیگ برتر به طور فیکس حضور داشت و همه این مسابقات با شکست لیورپول پایان یافت.

اگر چه این مهاجم ۲۶ ساله در جریان باخت ۲ بر یک مقابل چلسی یک پاس گل داد اما در حقیقت تلاش می‌کرد توپ را مهار کند و قصدی برای ارسال پاس به کودی خاکپو نداشت. حقیقت تلخ این است که در تضاد با هوگو اکیتیکه که بلافاصله بعد از انتقالش از آینتراخت فرانکفورت شروع به درخشش برای قرمزها کرد، ایساک فاصله زیادی با استانداردهای بازی در لیگ برتر داشت و طولی نکشید که انتقادهای شروع شد.

دان هاجیسون، مهاجم سابق لیورپول در این باره گفت: «فداکردن بازیکنی که قرار بود به جای ایساک به میدان برود برای این که این مهاجم چند دقیقه بازی کند، کاملاً غیر

بعد از بازی‌های ملی ماه اکتبر، آرنه اشلوت، سرمربی لیورپول اعلام کرده بود که دیگر بهانه‌ای برای درخشش الکساندر ایساک وجود ندارد چون این بازیکن از نظر آمادگی بدنی نزدیک به سطحی است که باید باشد. مربی هلندی پیش از بازی مقابل منچستر یونایتد در آنفیلد هم گفته بود که می‌توانیم از حالا به بعد به شکل منصفانه‌ای او را قضاوت کنیم. با این حال، با گذشت چندین هفته، اشلوت باز اعلام کرده که هواداران باید نسبت به گرانتیتم‌ترین بازیکن تاریخ فوتبال بریتانیا صبوری به خرج دهند. سرمربی قرمزها در این باره گفت: «می‌دانم که گفتیم پیش‌فصل او به پایان رسیده و زمان آن است که ببینیم چه می‌کند اما باید حرفم را پس بگیرم چون اگر سه هفته در حال رهایی از مصدومیت باشید، به سطحی که قبلاً بودید بر نمی‌گردید.»

با وجود این صحبت‌ها، ایساک تا الان باید درخشش خود را شروع می‌کرد و واقعا باید زودتر این کار را انجام دهد چون نزدیک به سه ماه از آمدن این مهاجم سوئدی به آنفیلد گذشته و در حال حاضر به نظر می‌رسد که لیورپول نباید برای خرید او آن هم با قیمت ۱۲۵ میلیون پوند، دست به کار می‌شد.

مشکل

رفتن ایساک از لیورپول به نیوکاسل موضوع داغ تمام تابستان بود و هر چقدر که بیشتر می‌گذشت جنجالی‌تر می‌شد. همه نظری در مورد این مسئله داشتند ولی برطبق صحبت‌های مهاجم سوئدی، از تمام ماجرا با خبر نبودند. ایساک در این باره گفت: «من می‌توانم تمام چیزهایی که گفته یا نوشته می‌شود را کنترل کنم. صحبت‌های زیادی وجود دارد اما از نتیجه نهایی راضی هستم. افتخار می‌کنم که برای لیورپول به میدان می‌روم، نمی‌خواهم وارد جزئیات شوم. دیگر این ماجرا تمام شده ولی من هیچوقت مشکلی نداشتم.»

متأسفانه - برای ایساک، لیورپول و البته تیم ملی سوئد - از زمانی که او برای آمدن به مرسی ساید تلاش کرد، مشکلات زیادی برای این مهاجم به وجود آمده است.

عدم آمادگی

ایساک در اولین مصاحبه در باشگاه جدیدش اعتراف کرد که نمی‌داند چه زمانی از نظر فیزیکی به قدری آماده است که بتواند اولین بازی خود برای قرمزها را انجام دهد. او گفت: «تابستان پرماجری داشتم.» که البته این جمله گویای تمام ماجرا نیست.

به خاطر سر باز زدن از حضور در دیدارهای دوستانه پیش‌فصل نیوکاسل و همچنین سه بازی اول لیگ برتر (که یکی از آنها مقابل لیورپول بود)، ایساک در شرایطی به لیورپول رفت که بیش از سه ماه حتی یک دقیقه هم فوتبال بازی نکرده بود. لیورپولی‌ها امیدوار بودند که شرایط طوری پیش برود که این مهاجم بعد از تعطیلات ملی ماه سپتامبر و مقابل برنلی به میدان برود ولی با وجود این که او در دیدارهای انتخابی جام جهانی ۱۸



به عدم آمدگی او نسبت دادند. حتی اشلوت نیز اعتراف کرد که این مصدومیت نتیجه توازی بود که قرمزها در تلاش بودند ایجاد کنند، آن هم در شرایطی که یک بازیکن را در میانه فصل در برنامه تمرینی پیش فصل قرار داده بودند. اشلوت در این باره گفت: «وقتی او به لیورپول آمد، اصلاً تمرین نکرده بود. به همین خاطر او را قدم به قدم جلو آوردیم و لحظه‌ای به وجود آمد که حس کردیم می‌تواند دو بار در هفته بازی کند اما اولین باری که این موضوع را امتحان کردیم، دچار مصدومیت شد. خیلی‌ها می‌گفتند که باید او را بیشتر بازی دهم ولی باید توازن درست را پیدا می‌کردیم و متأسفانه این توازن امروز به وجود نیامد. امیدوارم اتفاقات بهتری بیفتد.» امیدی که در حال حاضر وجود دارد این است که ایساک بتواند خیلی زود به

روزهای خوبش برگردد.

به پایان رسیدن صبر هواداران

بعد از نیمکت‌نشینی در دیدار مقابل منچسترسیتی، ایساک امیدوار بود که نقش مهمی در دیدار انتخابی تیم ملی سوئد در مسیر جام‌جهانی داشته باشد. با این حال، او در جریان باخت مقابل سوئیس در نیم ساعت پایانی به بازی آمد و گراهام پاتر، سرمربی جدید تیم در نهایت تصمیم گرفت در دیدار حساس مقابل اسلوونی نیز این بازیکن را به میدان نفرستد چون نگران بود کارت بگیرد و نتواند در بازی‌های پلی‌آف به میدان برود. به همین خاطر ایساک دوباره سر جای اولش برگشته است. او به وضوح نیاز به انجام چندین بازی پشت سر هم و البته گلزنی دارد اما در حال

حاضر بازی دادن به این مهاجم سوئدی، آن هم جلوتر از اکتیکه کار سختی است، به خصوص که تیم اشلوت هم به مشکل خورده و نمی‌تواند در بازی‌های حساس پیش رو ریسک کند. البته شاید برخی بر این عقیده باشند که فرم اکتیکه به اشلوت اجازه می‌دهد راحت‌تر ایساک را به جریان مسابقات برگرداند و اگر بخواهیم منصف باشیم، مربی سابق فاینورد در تمام تابستان اصرار داشت که لیورپول همیشه به دو مهاجم در کلاس جهانی نیاز دارد تا بتواند از عنوان قهرمانی خود دفاع کند و در لیگ قهرمانان هم بهتر از پارسال نتیجه بگیرد. با این حال، اشلوت اعتراف کرده که باید در سریع‌ترین زمان ممکن، بیشترین بازی را به ایساک بدهد و این یعنی توازی که مربی هلندی به دنبالش است، در هفته‌ها و ماه‌های آینده به

راحتی به دست نخواهد آمد. در حقیقت فشار روی اشلوت برای آماده کردن و درخشش ایساک بیشتر و بیشتر می‌شود. لیورپول نمی‌تواند یک مهاجم ۱۲۵ میلیون پوندی را روی نیمکت یا بدتر از آن روی سکوها بگذارد. در این میان، نکته مثبت این است که ایساک بعد از دیدارهای ملی گفته که حس می‌کند از نظر فیزیکی آماده است که مثل قبل بازی کند. او در این باره گفت: «روند آماده‌سازی ام ایده‌آل نبود ولی وقتی در زمین هستم، هیچ بهانه‌ای نمی‌آورم.» که به نظر می‌رسد کار درستی باشد زیرا این بهانه‌ها دیگر خریداری ندارند. صبر هواداران در مورد گرانقیمت‌ترین بازیکن تاریخ باشگاه در حال به پایان رسیدن است و زمان آن رسیده که ایساک شروع به نشان دادن ارزش‌های خود به آنها کند.



فروغ «الینا» در بوندس لیگا

■ کامبیز هوشمند

شکیبا دیگر نماینده ایران در این پیکار هابندا ویتور تیوفیلو از برزیل را ۴ بر صفر شکست داد اما در بازی دوم، ۴ بر صفر مغلوب های یانگ از چین شد.

انفرادی جوانان پسر

بنیامین فرجی که در رتبه ۱۵ این رده سنی در جهان قرار داشت از طریق رنکینگ جهانی وارد مسابقات شد. کسی که بیشترین امیدها برای کسب مدال به او بود. بنیامین در سال گذشته موفق شده بود در رده سنی نوجوانان به مدال برنز جهان دست پیدا کند اما امسال با بازیکنان جوانان زیر ۱۹ سال مسابقه داد. او در اولین دیدار خود به سختی با نتیجه ۴ بر ۳ از سد لئوناردو ایزو کازا برزیل گذشت، در بازی دوم نیز با همین نتیجه ناندان ناریش بازیکن هندی الاصل آمریکا را مغلوب کرد تا به مرحله یک چهارم نهایی راه یابد و در یک قدمی کسب مدال قرار بگیرد ولی در پایان نتیجه را ۴ بر صفر به لی هچن از چین باخت تا از رسیدن به مرحله نیمه نهایی بازماند.

دو نفره نوجوانان و جوانان

در رقابت های دونفره که فقط ۳۲ بازیکن بازیهای انفرادی، حق حضور داشتند بنیامین فرجی به همراه آلن از قزاقستان تیم مشترکی را تشکیل دادند که در اولین دیدار ۳ بر صفر مغلوب تیم مشترک رومانی و پرتغال شدند و از دور مسابقات کنار رفتند.

در بخش دونفره نوجوانان تیم مشترک فراز شکیبا و مبین امیری در یک بازی سخت و نفسگیر ۳ بر ۲ مغلوب تیم چین تاییه شدند. در مسابقات دونفره ۱۶ تیم حضور داشتند.

بدینصورت نفرات اعزامی کشورمان به این مسابقات، بدون کسب مدال، رومانی را به سوی ایران ترک کردند. ممنون از پیمان حسنی که گزارش مسابقات رومانی را در اختیار ما گذاشت.

سیمالیموچی: فراتر از تصور



جدید بر نداشت و ناچار به سمت پارتیس روی میز رفت و خدارا شکر آنجانی زد پای خوبی در بازی های پارالمپیک از خود بر جای گذاشت حتی در سطح دانشگاه به درجه دکترا رسید، خاتم لیموچی با آنکه در پی موفقیت های چشمگیر، لوح و حکم های زیادی دریافت کرده ولی بدون توجه به آنها مثل همیشه خدمتگذار جبهه ورزش و پینگ پنگ بازان است، دومین بار که برای هدایت تیم ملی بانوان در آستانه مسابقات همبستگی کشورهای اسلامی به میزبانی ریاض عربستان سرمربی تیم ملی شد و به جایگاه واقعی خود برگشت و در مدت کم با رهنمود های کارشناسانه عصای دست راکت به دستان بانوان کشورمان شد و از بین پنج مدالی که پینگ پنگ ایران در قالب دو تیم مردان و زنان از دل این آورد گاه به دست آورد، دو طلا و یک برنز با مربیگری ممبرانه او و تلاش نداشتش سوارای شیماصفايي و ستایش ایلوختانی رقم خورد و دو مدال دیگر را نفرات تیم مردان با ترکیب امیر حسین هدایی، بنیامین فرجی و محمد موسوی کسب کردند، او تنها مربی زن مسابقات همبستگی بود، سایر تیم ها از مربیان مرد سود می بردند، خودش در خصوص پیکار های عربستان می گوید: به بازیکنان ملی پوش گفته ام برای پیشرفت آمده ام و هدفم این است با

خیلی کم در مورد او گفتیم و شنیدیم اما بی سروصدا به کارش و راهش ادامه می دهد، با توجه به محببه بودنش با رها با هزینه های شخصی بار سفر به کشور های مختلف دنیا بست تا از کسب علم و دانش روز عقب نماند همه اینها برای سربلندی جوانان این مرز و بوم بود تا از تجربیات و سواد خانم سیمالیموچی بهره کافی ببرند شاید خوشش نیاید این مطالب را در مورد او بنویسیم اما ترجیح داد در میهن بماند و دانش خود را به بدنه ورزش کشور و به ویژه تنیس روی میز تزریق کند، چندین بار در سمینار های جهانی پشت تریبون ایستاد و سخنرانی کرد، خودش می گوید: به حرفه ام علاقه مندم و با تمام وجود تلاش دارم تا به سرانجام خوبی برسم و به جوانان کشورم خدمت کنم و باقی قضایا ...

سلامت و صداقت که بالاتسب شما سالهاسست در کشورمان رنگ باخته و وجود او موج می زند، اولین بار، به لطف دانش و تجربه ای که داشت با رهنمودهای در خور تحسین خود توانست تیم ملی بانوان کشورمان را در مسابقات جهانی از سطح سه به دسته اول هدایت کند اما به دنبال این موفقیت به جای حمایت و تشویق، مورد کم لطفی قرار گرفت و در پی این بی مهری، او دست از تلاش و

الینا رحیمی پینگ پنگ باز لژیونر کشورمان با درخشش در بوندسلیگای دو آلمان در جایگاه دوم برترین بازیکنان لیگ قرار گرفت، وی طی هفت بازی برای تیم شولنبورگ، هفت پیروزی به دست آورده است. رحیمی در جدول رده بندی برترین بازیکنان لیگ دسته دوم آلمان، پس از ورونیکا ماتیونینا از تیم لانگوبیدر جایگاه دوم قرار گرفته است. ورونیکا به دلیل بازی بیشتر در لیگ دسته دوم آلمان جایگاه بهتری نسبت به رحیمی دارد و تنها شکست خود در لیگ را مقابل الینا رحیمی متحمل شده است. تیم رحیمی در مکان دوم جدول ده تیمی بوندس لیگای دو آلمان قرار دارد و از شانس زیادی برای صعود به بوندسلیگای یک برخوردار است.



مسابقات پینگ پنگ قهرمانی نوجوانان و جوانان جهان

دست ایران از مدال دور ماند



مسابقات تنیس روی میز قهرمانی نوجوانان و جوانان جهان از ۲ تا ۹ آذر ماه در شهر کلوزناپو کارومانی برگزار شد. این بازیها که حکم فینال قهرمانی جهان را داشت چرا که تیم ها و بازیکنان حاضر از طریق قهرمانی قاره ای و رنکینگ جهانی جواز حضور را کسب کرده بودند.

ملی پوشان کشورمان در بخش تیمی شامل فراز شکیبا، مبین امیری و عرشیا لرستانی و انفرادی و دونفره نوجوانان، فراز شکیبا و مبین امیری، در بخش نوجوانان دختر و انبایوری و انفرادی جوانان بنیامین فرجی با کادر فنی شامل مهران احدی سرمربی تیم ملی نوجوانان، میعاد مکیف سرمربی تیم ملی جوانان، مریم معظمی سرمربی تیم ملی نوجوانان دختر و امین میرالماسی به عنوان مربی تیم ملی جوانان، نیز در این آوردگاه حضور یافتند.

نتایج تیمی

تیم نوجوانان ایران که از طریق رنکینگ جهانی مجوز حضور در این رقابت ها را کسب کرده بود پس از استراحت در دور اول، مقابل چین تاییه فاتح بازی با هندوستان قرار گرفت و با باخت ۳ بر صفر از دور مسابقات کنار رفت.

- مبین امیری یک - مین چنگ ۳
- فراز شکیبا یک - کای چنگ جن ۳
- عرشیا لرستانی صفر - سینگ یو ۳

انفرادی نوجوانان دختر

در رقابت های انفرادی نوجوانان دختر جهان، وانبایوری دختر کرمانشاهی که از طریق رنکینگ جهانی موفق به حضور در این مسابقات شد در دور اول موفق شد ۴ بر ۲ آژوهان از نیوزیلند را مغلوب کند ولی در بازی دوم با نتیجه ۴ بر صفر مغلوب ایتاگای بازیکن ژاپنی الاصل آلمان شد و از رقابت ها کنار رفت. ایتاگای در پایان موفق شد با شکست بازیکنان ژاپن و چین به عنوان قهرمانی جهان دست یابد. در بخش انفرادی نوجوانان پسر ایران دوم مجوز از طریق رنکینگ جهانی توسط مبین امیری و فراز شکیبا بدست آمد که مبین امیری در اولین دیدار ۴ بر ۱ مغلوب کنان هرمان از ترکیه شد و از دور مسابقات کنار رفت. فراز





مسابقات لیگ دسته دوم فوتبال باشگاه های ایران

توقف رخس خودرو ، اولین باخت چوکا !

در هفته ششم مسابقات لیگ دسته دوم فوتبال ایران ، نه تنها تیم رخس خودرو ، صدرنشین گروه اول در ایستگاه برق شیراز متوقف شد بلکه چوکا تیم نخست و بدون باخت گروه دوم هم اولین شکست فصل را در منزل برابر تیم نفت مسجد سلیمان متحمل شد تا تیم های دو گروه از این حوادث لذت ببرند و به آینده امیدوار باشند ، حالا تیم های تعقیب کننده منتظرند تا پنج تیم بدون باخت دنیا سوچ ، نفت مسجد سلیمان ، رخس خودرو ، فولاد نوین اهواز و شهر داری ماهشهر نیز مقابل رقبای آینده زانو بزنند و در این شرایط مدعیان صعود می توانند با آرامش به راهشان ادامه بدهند ، جالب اینکه غیر از مسجد سلیمان سایر تیم های مهمان قدرت تحمیل خود برابر میزبانان را نداشتند و خبر دیگر اینکه از بین دو تیم گیلانی سپیدرود و شهر داری آستارا سرانجام این تیم پر طرفدار ارتش سرخ رشت بود که با مربی تازه یعنی عشوری زاد توانست اولین امتیاز فصل را با توقف تیم شهید قندی یزد در رشت دشت کند ، این دو تیم از هر لحاظ شرایط مطلوبی ندارند و دیگر اینکه بالانشینان جدول حق غفلت ندارند چرا که با فاصله جایگاه خود را از دست خواهند داد ، هر چند تیم های رخس خودروی تبریز و چوکا تالش پیش از آن دو گروه محسوب می شوند ولی بایک سهل انگاری از صدر فاصله خواهند گرفت .

نتایج

گروه اول

- امید تهران صفر - ملوان بوشهر صفر
- سپیدرود رشت صفر - شهید قندی یزد صفر
- شاهین تهران صفر - شهر داری ماهشهر یک
- فولاد هرمزگان ۲ - استقلال زاهدان صفر
- پادیاب خلخال ۲ - شهر داری آستارا صفر
- فولاد نوین اهواز ۲ - کیا تهران یک
- برق شیراز صفر - رخس خودرو تبریز صفر
- گروه دوم
- ستارگان سرخ آسیا صفر - شهر آرکا البرز صفر
- فردوسی مشهد ۲ - آسمان گلستان یک
- سپاهان باصفهان ۳ - شایان دیزل فارس ۲
- ایران جوان بوشهر یک - پاس همدان صفر
- شهر داری بندر عباس صفر - شاهین بندر علمری صفر
- دنیا سوچ ۲ - اسپادالوند تهران یک
- چوکا تالش یک - نفت مسجد سلیمان ۲



ایجاد تغییرات اساسی البته با کمک شما عزیزان به سرانجام خوبی در هر میدان و مبارزه ای برسیم ، مابا حضور ۲۶ کشور شرکت کننده از بین ۵۷ میهن اسلامی ، به مصاف رقبای رقیتم در تیمی دوازده تیم شرکت کرده بودند و سرانجام با تلاش بازیکنان ، یک برنز تیمی ، یک مدال طلای انفرادی و یک مدال طلای دو نفره به دست آوردیم ، این مسابقات در هفت ماده : تیمی مردان ، تیمی زنان ، انفرادی زنان ، انفرادی مردان ، دوپل مردان ، دوپل زنان و مختلط مرد و زن برگزار شد که ما طبق معمول در مختلط حضور پیدا نکردیم ، بازیکنان توانمندی در این رقابت ها شرکت کرده بودند که آینده خوبی را برای پینگ پنگ دنیانویمی دهند ، ولی پینگ پنگ ایران به ویژه رده بانوان وارد مرحله ای شده که با توجه به خوب بودن همه ، انتخاب نفرات برتر سخت شده است بنابراین پیشنهاد می دهیم در مسابقات زیادتری شرکت کنیم چرا که در گروهی رقابت های مختلف است که می توان به نقاط ضعف و قوت بازیکنان ملی پوش بیشتر پی برد البته نحوه بازی بانوان با مردان فرق دارد چون زنان ، بیشتر جلوی میز را در نظر می گیرند و ...

قدر مسلم با توجه به تفکرات ناب و بکر و به ویژه انگیزه خانم لیموچی برای کسب موفقیت های زیادتیر لازم است با تدارک رقابت های مختلف و شرکت در مسابقات مهم بین المللی به روند و به رشد پینگ پنگ بانوان بیشتر کمک کنیم چون از قدیم و ندیم گفته اند یک مسابقه به از پنج جلسه تمرین است ، حضور دوباره خانم لیموچی به عنوان سرمربی فرصت خوبی است برای فدراسیون که از جدیت و تجربه والای او نهایت بهره را ببرد ، به امید خدا ...

« لی گولیگ » دوباره معاون شد

پتراسور لینگ از سوئد که به عنوان اولین زن سال ۲۰۲۱ ریاست فدراسیون جهانی تنیس روی میز را برعهده گرفت ، بار دیگر " لی گولیگ " قهرمان پیشین تنیس روی میز چین و جهان را بعنوان معاون خود منصوب کرد .

بازدید رئیس فدراسیون از اردوی

تیم منتخب هوپس

مهرداد علی قارداشی رئیس فدراسیون تنیس روی میز به همراه علی حدادگر دبیر کل فدراسیون ، پیمان حسینی دستیار ویژه و محمدرضا میرالماسی مدیر تیم های ملی از اردوی تیم ملی هوپس پسران و دختران کشورمان به میزبانی مجموعه ورزشی انقلاب بازدید کردند . راکت بدستان هوپس پسر کشورمان تمرینات خود را زیر نظر محسن شیشه گرهابه عنوان سرمربی و حشمت شریفی مربی و اسماعیل درویشی مربی مدعو از شهرستان شهر بلیک انجام می دهند و همچنین دختران منتخب هوپس ایران زیر نظر پاریمید نظری سرمربی تیم هوپس دختران و پروانه کرمی مربی تیم ، تمرینات خود را دنبال می کنند .

تا پایان هفته ششم - گروه اول

رتبه تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل خورده	گل زده	امتیاز
۱ رخس خودرو	۶	۴	۲	۰	۱	۶	۱۴
۲ فولاد نوین اهواز	۶	۳	۳	۰	۴	۱۰	۱۲
۳ شهر داری ماهشهر	۶	۳	۳	۰	۱	۵	۱۲
۴ برق شیراز	۶	۳	۲	۱	۲	۴	۱۱
۵ شاهین تهران	۶	۳	۲	۱	۲	۴	۱۱
۶ فولاد هرمزگان	۶	۳	۱	۲	۴	۶	۱۰
۷ پادیاب خلخال	۶	۳	۱	۲	۵	۶	۱۰
۸ ملوان بوشهر	۶	۲	۳	۱	۴	۵	۹
۹ شهید قندی یزد	۶	۱	۴	۱	۶	۶	۷
۱۰ امید تهران	۶	۱	۳	۲	۴	۲	۶
۱۱ استقلال زاهدان	۶	۱	۱	۴	۹	۵	۴
۱۲ آکادمی کیا	۶	۰	۲	۴	۸	۴	۲
۱۳ سپیدرود رشت	۶	۰	۱	۵	۹	۳	۱
۱۴ بندر آستارا	۶	۱	۰	۵	۱۱	۴	۰

تا پایان هفته ششم - گروه دوم

رتبه تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	گل خورده	گل زده	امتیاز
۱ چوکا تالش	۶	۴	۱	۱	۲	۷	۱۳
۲ دنیا سوچ	۶	۳	۳	۰	۳	۶	۱۲
۳ فردوسی ثامن	۶	۳	۲	۱	۳	۷	۱۱
۴ سپاهان نوین	۶	۳	۲	۱	۴	۶	۱۱
۵ نفت مسجد سلیمان	۶	۳	۳	۰	۵	۹	۹
۶ شاهین بندر عامری	۶	۲	۳	۱	۳	۵	۹
۷ شهر آرکا	۶	۱	۴	۱	۲	۳	۷
۸ ایران جوان بوشهر	۶	۱	۴	۱	۵	۵	۷
۹ آسمان گلستان	۶	۲	۱	۳	۷	۳	۷
۱۰ شایان دیزل فارس	۶	۱	۳	۲	۷	۶	۶
۱۱ شهر داری بندر عباس	۶	۰	۴	۲	۵	۲	۴
۱۲ پاس همدان	۶	۱	۱	۴	۵	۱	۴
۱۳ اسپادالوند	۶	۱	۰	۵	۹	۵	۳
۱۴ ستارگان سرخ آسیا	۶	۰	۳	۳	۷	۲	۳



پیروزی و بهمن "زور" بردن نداشتند
هرکه برای خود!

پیروزی (۰) •

بهمن (۰) •

داور: جلال مرادی با کمک مسعود فلاح و عباس زاد

اخطار: مرتضی کرمانی مقام (۹) از پیروزی و حمید استیلی (۱۰) و محمد خاکپور (۱۸) از بهمن

تماشاگر: ۷۰ هزار نفر (نتیجه دیدار رفت: ۱-۱)

ورزشگاه آزادی- جمعه ۱۷ آذر ۷۴- ساعت ۱۶

■ پیروزی:

- احمد رضا عابدزاده

- محمدعلی پیروانی

- یحیی گل محمدی

- بهروز رهبری فر

- رضا شاهرودی

- نعیم سعداوی

- حسین عبدی

- مجید نامجومطلق

- فرشاد پیوس (کاپیتان)

- رضا ترابیان

- مرتضی کرمانی مقام

■ بهمن:

- احمد سجادی

- نادر محمدخانی

- مارکار آقاجانیان (کاپیتان)

- محمد خاکپور

- یدالله سلیمانی

- حمید استیلی

(۱۹ - سیدمهدی ابطحی)

- خداداد عزیزی

(۸۰ - علی لطیفی)

- رضا رضایی منش

- امیر هوشنگ شریفی

- علی اصغر مدیرروستا

- هاشم حیدری

(۷۱ - مهدی تاتار)

مربی: فیروز کریمی

مربی: استانکو پاپلو کوویچ



مرحله یک هشتم نهایی جام حذفی فوتبال باشگاه های ایران

آزارات با حذف پاس، حریف ذوب آهن شد

آزارات تهران (۲) ۲

گل ها: ادموند بزیک (۱۰ و ۳۹)

پاس گل ها: سواد آرزومانیان (۱۰ و ۳۹)

پاس تهران (۰) ۱

گل: احمد رضا سهرابی (۸۱) پاس گل: مهرداد میناوند (۸۱)

داور: عبدالله باعزم با کمک علی اصغر رحیمی و غلامعلی همیراد

اخطار: ورژ بخشی (۴۹) و ورژ سرکیسیان (۸۰) از آزارات

تماشاگر: حدود ۶۰ هزار نفر

ورزشگاه آزادی تهران - جمعه هفدهم آذرماه ۷۴ (ساعت ۱۴):

■ پاس:

- هادی طباطبایی

(۴۶ - محمدرضا آسبونی)

- ناصر قصاب

- دامود نظر محمدی

- محمدرضا مهدوی

- قاسم رحمان ستایش

(۶۵ - حسین کوه گیر)

- رسول غنی زاده (کاپیتان)

(۴۶ - علی موسوی)

- مصطفی آجیلی

- عباس زینعلی

- مهرداد میناوند

- احمد رضا سهرابی

- علی شکر خدا

مربی: ابراهیم قاسمپور

■ آزارات:

- هویک حاتمیان

- سامسون پطروسیان

- ایشخان ست آقاییان

- سرژیک تیموریان

- سروژ ابراهیمی

(۶۲ - ورژ سرکیسیان)

- ماسیس هاگوپیان

- ورژ بخشی (کاپیتان)

- سواد آرزومانیان

- لئون استپانیان

- ادموند بزیک

(۸۵ - آلن میناسیان)

مربی: وازگن صفریان

جدول رده بندی "لیگ" دسته اول

تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	گل ها	امتیاز
۱. بهمن تهران	۱۹	۱۱	۷	۱	۱۱-۳۴	۴۰
۲. پیروزی تهران	۲۱	۱۰	۸	۳	۱۶-۲۳	۳۸
۳. پاس تهران	۲۱	۱۰	۴	۷	۲۲-۲۷	۳۴
۴. سپاهان اصفهان	۲۱	۹	۵	۷	۲۱-۲۸	۳۲
۵. استقلال اهواز	۲۲	۹	۵	۸	۳۰-۳۰	۳۲
۶. برق شیراز	۲۱	۸	۶	۷	۱۹-۲۲	۳۰
۷. استقلال تهران	۲۱	۸	۶	۷	۱۸-۲۱	۳۰
۸. کشاورز تهران	۲۲	۶	۹	۷	۲۰-۲۰	۲۷
۹. ماشین سازی تبریز	۲۱	۷	۶	۸	۳۰-۲۳	۲۷
۱۰. شمونشک نوشهر	۲۱	۷	۶	۸	۲۸-۲۰	۲۷
۱۱. پلی اکریل اصفهان	۲۰	۷	۵	۸	۲۴-۲۴	۲۶
۱۲. جنوب اهواز	۲۰	۶	۶	۸	۲۴-۱۷	۲۴
۱۳. سایپا تهران	۱۸	۴	۸	۶	۲۱-۲۰	۲۰
۱۴. ملوان انزلی	۲۱	۴	۸	۹	۱۹-۱۲	۲۰
۱۵. آزارات تهران	۲۱	۵	۵	۱۱	۲۷-۱۸	۲۰
۱۶. شهرداری تبریز	۲۰	۵	۴	۱۱	۲۲-۱۴	۱۹

با «اوستون اورونوف» در پایتخت صفویان

تهران بی قرار آرام می کند!

ازبکستان شگفتی ساز جام جهانی خواهد شد

■ امید مافی



- با آمدن اوسمار تیم تهاجمی تر شده و سرعت بازی پرسپولیس بیشتر شد است. حالا بانقشه های شسته رفته در زمین حریفان اردو می زنیم و ترسی از رکب خوردن نداریم. اوسمار نشان داده مربی قابلی است و می تواند طرحی نو در اندازد و هوای تازه را برای تیم به ارمغان بیاورد.

■ از تیم ملی ازبکستان هم برایمان بگو؟

- ما تیمی آماده ای هستیم که قادریم بادر نور دیدن مرزهای آمادگی به شگفتی ساز جام جهانی بدل شویم. انطور که شنیده ام فدراسیون چند بازی تدارکاتی باتیم های نامدار جهان در نظر گرفته تا ازبکستان با قدرت وارد جام جهانی شود.

■ تو الان چند ساله ای اوستون؟

- دقیقاً ۲۵ ساله.

■ راه زیادی را طی کردی تا به اینجا رسیدی؟

- بله من پیش از این برای تیم های مختلف از پخته کار، نوبهار، لوموتیو، اویا و اسپارتاک تا اورال یکتا رینورگ بازی کردم و علیرغم جوانی تجربه حضور در باشگاه های مختلف را یدک می کشم.

■ در این سال ها فقط در پست هافبک تهاجمی ایفای نقش کردی؟

- نه در این سال ها بسته به شرایط در پست های مختلفی چون دفاع

ایمون زائد سبقت گرفتی.

- موفقیت حاصل یک کار تیمی است و وقتی پرسپولیس روان و بی اشکال بازی می کند، من هم راحت تر در فاز هجومی شرکت می کنم. گلی که به شمس آذر دم حاصل تمرکز بر توپ های برگشتی و ریپاند بود.

■ فکر می کردی در قزوین اینگونه کار گره بخورد؟

- شمس آذر تیمی است که ثابت کرده برای هر رقیبی مشکل درست می کند و با پرس شدید گره های را کورت می کند. خوشبختانه ما با آنالیز بازی آنها توانستیم کار را تمام کنیم و سه امتیاز مهم این بازی را داشت کنیم.

■ حالا راحت تر در میدان مانور می دهی تا همه راه ها به تو

ختم شود. قبول داری؟

- واقعیت این است در ماه های اخیر زیر فشار انتظارات، تغییرات تاکتیکی و نوسان نتایج تیم، کار برای همه سخت شده بود، اما با تحولات تاکتیکی، بازیکنان خودشان را در میدان پیدا کردند و جابرای مانور مهیا شد.

■ به نظر می رسد اوسمار در کمترین زمان، ارتش سرخ را متحول کرده. نظرت چیست؟

در میان موج سرخ استاد دیوم، پسر نوایی از جاده ابریشم قد برافراشته و به این حوالی رسیده است. نوایی که بوی خاک فرغانه و گرمای آسیای میانه را با خود دارد.

بی مداهنه اوستون اورونوف در مخمل سبز همچون شاعری است که قصیده می سراید. زبان او، زبان توپ و حرکت و شور است. وقتی می دود، تاریخ کهن سمرقند و بخارا در پشت سرش به رقص در می آید و وقتی گل می زند، تاجی بر سر دو آتشه های فوتبال ایران می گذارد.

او از آن سوی مرزها آمده ثابت کند شاعرانگی در فوتبال، وابسته به جغرافیا نیست. گلپایش چونان بیت های قصیده ای هستند که هواداران پرسپولیس، بی نیاز از ترجمه، آن را در دل می خوانند و هورا میکشند. در دل هر ضربه اش، قصه ای از دشتهای ازبکستان نهفته و در هر پاس بلندش، آوایی از کوچه های بخارا. او پیام آور مودتی است که فوتبال می تواند در دل تنوع فرهنگی بیافریند... و اینگونه است که ستاره ای از دور دست، در آسمان سرخ به درخشیدن مشغول می شود و به ما یادآوری می کند که زیبایی، زادگاهش را می شناسد، اما عاشقانش را از هر دیاری برمی گزیند. بادر دانه اتر آگاه سرخ ها دقایقی همکلام شدیم و حرف های توپچی برنایی را شنیدیم که پای رواق آفتاب قصیده ای شور انگیز برای پرواز در آردگاه سروده بود.

■ خودت را به صف اول گلزنان خارجی قمرها رساندی و از

صدچندان شیرین شود. تا پدر نشوی پی نمیری دنیا چه رنگ و بویی دارد و مهر بانی چگونه شکل می گیرد .

■ در تهران راحتی؟

- اینجا مردم نهایت لطف را به من دارند و در کوچه و خیابان با من سلفی می گیرند و آنچنان محبت می کنند که فکر می کنم در تاشکند هستم. من ایران و مردمانش را دوست دارم و از اینکه می توانم لبخند را بر لب ها بنشانم بسیار خوشحالم. تهران بیقرار آرام می کند .

■ مقصد نهایی اوستون اورونوف کجاست؟

- فوتبال کسب و کار من است و به خاطر آن همیشه چمدانم در دستاتم هست. دیروز روسیه، امروز تهران و فردا... هر چه که خدا بخواهد. من همیشه گفتم صاحب آسمان و زمین نهایت لطف را به من دارد .

■ ممنون اوستون .

بازیکن ازبکستانی پرسپولیس در طول تاریخ این باشگاه باشم. از یک ها با فوتبال ایران رابطه دیرینه ای دارم و از لحاظ فرهنگی نیز تشابهات زیادی وجود دارد .

■ یادت هست اولین بار در کدام جدال تن پوش تیم ملی ازبکستان را پرو کردی؟

- اولین بار به تیم ملی زیر ۱۷ ساله های ازبکستان دعوت شدم و از سال ۲۰۱۹ هم در اردوی تیم ملی بزرگسالان ازبکستان حضور دارم. ۲۱ نوامبر ۲۰۲۳ نیز در بازی دوستانه ازبکستان و ایران که با نتیجه ۲ بر ۲ به پایان رسید به میدان رفتم و اتفاقاً زنده اولین گل ازبکستان در برابر ایران بودم .

■ فرزند هم داری؟

- بله خدا یک سال است که به من پسری هدیه داده تا زندگی ام

راست ، هافبک وسط ، هافبک چپ ، وینگر چپ ، وینگر راست ، مهاجم مرکزی ، هافبک تدافعی و دفاع چپ بازی کردم و همواره تلاشم بر این بوده در اجرای وظایف محوله بیشترین راندمان را داشته باشم .

■ تو در لیگ های روسیه و ازبکستان بازی کردی . پس می توانی مختصات لیگ برتر ایران را بر ایمان تشریح کنی؟

- ایران انصافاً لیگ با کیفیتی دارد و فاصله نزدیک و میلیمتری تیم ها گواه این ادعاست. به بالا و پایین جدول که نگاه کنید متوجه می شوید فوتبال ایران از دو قطبی فاصله گرفته و در اتمسفری پیش می رود که هر شانزده تیم حاضر در کارزار مدعی اند و اتفاقاً به خاطر همین در بازی ها گل های زیادی رد و بدل نمی شود .

■ خبر داری چندمین ازبک اردوگاه قرمزها هستی؟

- فکر می کنم پس از الکساندر لوبانوف و شرزود تمیروف سومین



افتخاری تازه برای "جنتلمن فوتبال"

کروس در "برنابئو" نشان شوالیه گرفت

■ شاهچراغی



از پرافتخارترین دوره‌های تاریخ رئال مادرید در کنار خود داشته باشیم. "امروز کشورت از تو تقدیر می‌کند و رئال مادرید نیز همیشه عشق و احترامش را تقدیمت خواهد کرد. بابت تمام آنچه برای باشگاه انجام دادی متشکریم و همچنین، از فعالیت‌های خبریه‌ات در بنیاد مشترکت با جسیکا، همسرت، که ۱۰ سال است برای کودکان مبتلا به بیماری‌های سخت تلاش می‌کند، سپاسگزاریم. این خانه همیشه خانه تو خواهد بود."

ادای احترام رئیس جمهور

فرانکو-والتر اشتاین مایر گفت: "این مکان، بهترین جا برای ادای احترام به یکی از بزرگان فوتبال است؛ ورزشگاهی که حرفان زیادی را به هراس انداخته و در عین حال، نماد اتحاد مردم در سراسر مرزهاست. اینجا، بهترین مکان برای ستایش یک اسطوره و انسانی است که در برنابئو احساس در خانه بودن دارد."

او افزود: "واضح است که وارد چنین ورزشگاهی شدن برای هر هواداری تجربه‌ای فراموش‌نشدنی است. حال تصور کنیدی بازیکن پس از یک دوران باشکوه، خداحافظی‌اش را همین‌جا تجربه کند؛ صحنه‌هایی که من و میلیون‌ها نفر در آلمان و اسپانیا را عمیقاً تحت تأثیر قرار داد."

کروس؛ فراتر از زمین فوتبال

اشتاین مایر ادامه داد: "تونی کروس یک اسطوره زنده است؛ نه فقط برای رکوردها و قهرمانی‌هایش. او در رئال مادرید ۱۰ سال تاریخی را رقم زد. ما امروز به یکی از بزرگ‌ترین ورزشکاران آلمان در تمام ادوار احترام می‌گذاریم. او الگوست؛ هم به خاطر عملکرد بی‌نقصش در میدان و هم به خاطر منش نجیبانه و حرفه‌ای‌اش."

"بنیاد او این امکان را فراهم کرده که کودکان مبتلا به سرطان درمان‌هایی را دریافت کنند که بسیاری از نهادها آن را پوشش نمی‌دهند. همان‌گونه که در زمین مسئولیت می‌پذیرفت، امروز نیز مسئولیت اجتماعی و انسانی‌اش را به عهده گرفته است. با افتخار این نشان را به او تقدیم می‌کنم."

احترام به ارزش‌ها و "خانه دوم"

کروس گفت: "بررسی کردم و دیدم چه کسانی پیش از من این نشان را دریافت کرده‌اند؛ این افتخار برایم بسیار ارزشمند است، همان‌طور که مکانی که در آن این نشان به من داده می‌شود ارزشمند است. اینجا ورزشگاهی است که ۱۰ سال خانه من بوده است. بهترین لحظات ورزشی‌ام

تونی کروس 'صلیب شوالیه نشان شایستگی جمهوری فدرال آلمان' را در مراسمی رسمی در جایگاه ریاستی برنابئو دریافت کرد. فرانکو-والتر اشتاین مایر، رئیس جمهور آلمان، این نشان را به ستاره رئال مادرید و اسطوره تاریخ فوتبال جهان اهدا کرد. در این مراسم، علاوه بر مقامات عالی‌رتبه رئال مادرید، چهره‌هایی چون خوزه مارتینس پیری، امیلیو بوتراگوئینو، ژابی آلونسو، والورده، رودیگر، دابرتس، فروهمس و نیز اسطوره‌هایی همچون روبیو توکارلوس، آربلوا و سولاری حضور داشتند.

ستایش یک اسطوره کامل

فلورنتینو پیرز، رئیس باشگاه رئال مادرید در آغاز مراسم گفت: "برای ما افتخاری عظیم است که رئیس جمهور جمهوری فدرال آلمان و هیات همراه را در خانه خود پذیرا هستیم. جناب رئیس جمهور، از شما سپاسگزاریم که برنابئو را برای تقدیر از یکی از بزرگ‌ترین اسطوره‌های تاریخ باشگاه، تونی کروس عزیز ما، برگزیدید."

او ادامه داد: "تونی برای ما نماد ارزش‌هایی است که رئال مادرید در سراسر جهان نمایندگی می‌کند؛ الگویی از تلاش، فداکاری، غلبه بر دشواری‌ها، تواضع، احترام و همبستگی. در ۱۰ فصل اخیر که پیراهن ما را بر تن داشته، نه تنها این ارزش‌ها را بهتر از هر کسی نشان داده، بلکه پیوند میان آلمان و اسپانیا را نیز استوارتر ساخته است."

جنتلمن واقعی ورزش

پیرز افزود: "ما عمیقاً تحت تأثیر اهمیت این نشان هستیم. صلیب شوالیه نشان شایستگی، امروز به یک جنتلمن واقعی ورزش اعطای می‌شود؛ کسی که همواره از تماشای فوتبالش احساس افتخار کرده ایم و می‌دانیم که شاهد یکی از بهترین بازیکنان تاریخ بوده ایم."

"تونی کروس در اوج دوران خود بازنشسته شد؛ همان‌زمان که بارئال مادرید، درومبلی افسانه‌ای، لیگ قهرمانان اروپا را فتح کرد و همراه تیم ملی آلمان در رقابت‌های یورو آخرین حضور ملی‌اش را رقم زد."

قدردانی از یک دهه خاطره ساز

پیرز ادامه داد: "تونی، ما به تو و این افتخار بزرگ که از سوی کشورت دریافت می‌کنی بسیار می‌بالیم؛ به ویژه در ورزشگاهی که در آن سال‌ها شادمان بوده‌ای و به ماشادی داده‌ای. توبازی‌هایی به یادماندنی بر ایمان به ارمغان آوردی و قلب‌های همه هوادارانی را که تو را دیدند، تصاحب کردی. برای من، به عنوان رئیس باشگاه، افتخار بزرگی بود که تو را در یکی

را در همین جاتجربه کرده‌ام. او ادامه داد: "مسئولیت انتقال ارزش‌هایی که به آنها باور داریم، بر عهده من است و سال‌هاست که این کار را کرده‌ام. بنیاد من ۱۰ سال است فعالیت می‌کند و ادامه هم خواهد یافت. بخش زیادی از این افتخار، به خاطر همین فعالیت‌هاست. به دیگر فوتبالیست‌ها هم می‌گویم که همیشه می‌شود برای جامعه کاری بیشتر انجام داد."

همدلی و قدردانی

کروس افزود: "همیشه فرصت داریم کسانی را که کمتر از ما خوشبختند یاری کنیم. من این جایزه را با تیمی که با شور و عشق کنار خانواده‌های نیازمند کار می‌کنند تقسیم می‌کنم. موفقیت حاصل کار جمعی است؛ چیزی که فوتبال به من آموخته است. همسر من نیز نقشی عظیم در همراهی با این خانواده‌ها دارد. این نشان را به نمایندگی از تیمم می‌پذیرم و از این که در میان کسانی قرار دارم که این افتخار را دریافت کرده‌اند خوشحالم. این جایزه انگیزه بیشتری برای ادامه کار به من می‌دهد."

خانه‌ای که همیشه خانه می‌ماند

کروس در مصاحبه با تلویزیون رئال مادرید هم گفت: "این نشان برایم اهمیت زیادی دارد، چون محدود به فوتبال نیست و مهم‌ترین افتخاری است که یک فرد می‌تواند در آلمان دریافت کند و از آنجا که مرتبط با بنیاد و کمک به کودکان بیمار است، ارزشش دوچندان می‌شود."

او گفت: "می‌دانستم فلورنتینو پیرز و رئیس جمهور آلمان حضور دارند اما از حضور هم‌تیمی‌های سابقم بی‌خبر بودم. حتی رودیگر که از دوستان نزدیک من است چیزی نگفته بود. این اتفاق برایم بسیار دلگرم‌کننده بود."

وداعی که تاریخ ساز شد

کروس افزود: "وقتی گفتند مراسم در برنابئو خواهد بود، بسیار خوشحال شدم. این بهترین مکان برای دریافت چنین افتخاری است. اینجا ۱۰ سال خانه من بوده و همیشه هم برایم خانه خواهد ماند."

کروس درباره وداع تاریخی‌اش گفت: "آن روز فوق‌العاده بود. چند هفته پیش از آن گفته بودم امیدوارم بتوانم در روزی که دیگر چیزی برای دست دادن نداریم و قهرمانیم، در برنابئو خداحافظی کنم؛ و همین شد. از لحظه‌ای که از خانه بیرون آمدم تا لحظه‌ای که برگشتم، همه چیز خارق‌العاده بود؛ از آنچه باشگاه آماده کرده بود، تا عشق هواداران، هم‌تیمی‌ها، رئیس باشگاه و مربی. تجربه‌ای کاملاً ویژه بود."



روایتی از نمایشگاه "آقا تختی" در کتابخانه و موزه ملی ملک

طالقانی: ارزش او با رفتار انسانی اش سنجیده می شود، نه با تعداد مدال هایش

روایت گری"، و تأکید بر ریشه های دینی و فرهنگی ارزش هایی که در منش تختی دیده می شود. محمدرضا طالقانی، پیشکسوت کشتی، نیز تأکید کرد که تختی بخشی از میراث معنوی ملت ایران است و ارزش او با رفتار انسانی اش سنجیده می شود، نه فقط با تعداد مدال هایش.

تختی؛ حلقه اتصال ورزش، دین و فرهنگ

سخنان حاضران در افتتاحیه، یک پیام مشترک داشت: نمایشگاه "آقا تختی" تنها یک رویداد ورزشی نیست.

کشتی برای ایرانیان بخشی از هویت فرهنگی است و بسیاری از مفاهیم جوانمردی و رقابت پاک از زندگی و رفتار شخصیت هایی چون تختی وارد فرهنگ عمومی شده است. از سوی دیگر، رویکرد جدید موزه ملک- که آثاری مذهبی، تاریخی و ورزشی را در یک چارچوب روایی در کنار هم می نشانند- تلاش دارد نشان دهد فرهنگ ایرانی- اسلامی ساحات مختلف زندگی را در پیوندی واحد تعریف می کند.

ملک پس از تختی؛ الگویی برای آینده

نمایشگاه "آقا تختی" نقطه آغاز مرحله تازه ای در مسیر نمایشگاهی موزه ملک است. بر اساس برنامه ریزی اعلام شده، قرار است این مدل- انتخاب یک چهره یا رویداد تاریخی و باز آفرینی روایت آن با تکیه بر اسناد و نگاه فرهنگی- در سال های آینده توسعه یابد. در نهایت، می توان دلیل برگزاری این نمایشگاه در موزه ملک را در سه واژه خلاصه کرد:

وقف، روایت، پهلوانی. وقفی که آثار تختی را به این مسیر رسانده؛ روایتی که موزه ملک براساس آن، تاریخ را برای امروز معنایی کند؛ و پهلوانی ای که در شخصیت و سبک زندگی جهان پهلوان جلوه گر است. این سه، کنار هم، سبب شدند جهان پهلوان تختی مهمان ملک شود و باغ ملی تهران میزبان روایتی تازه از "پسر ایران" باشد.

است. در کنار این سه گانه، وزارت ورزش و جوانان، جمعی از پیشکسوتان کشتی، خانواده جهان پهلوان تختی و مجموعه داران خصوصی نیز در شکل گیری این رویداد ملی و رسانه ای مشارکت داشتند.

نمایشگاهی در باره "سبک زندگی" جهان پهلوان

نام نمایشگاه "دیدار با پسر ایران؛ آقا تختی" به خوبی نشان می دهد هدف تنها نمایش چندمدال درویرین شیشه ای نبوده است. مدال ها و بازوبندهای اصلی تختی برای نخستین بار در تهران به نمایش درآمده است؛ عکس ها، دست نوشته ها، اسناد مطبوعاتی و یادگارهای شخصی او کنار هم قرار گرفته تا روایت کامل تری از زندگی و منش اخلاقی اش ارائه شود. در نقاط کلیدی نمایشگاه، اشارات قرآنی و متون مرتبط با جوانمردی و قنوت نصب شده تا پیوند میان پهلوانی و معنویت برجسته تر شود. این نمایشگاه با یک "داستان تصویری" پیش می رود؛ داستانی که از تشک کشتی فراتر می رود و به نحوه مواجهه تختی با مردم، سیاست، نابرابری و مسئولیت اجتماعی می پردازد.

گزارش افتتاحیه؛ حضور چهره های ورزشی و فرهنگی

صبح یکشنبه ۹ آذر ۱۴۰۴ تالار اصلی موزه ملک میزبان افتتاحیه ای پرشور بود. احمد دنیامالی وزیر ورزش و جوانان، محمدرضا خسروی و فاریس کمیته ملی المپیک، کاظم غریب آبادی معاون وزارت امور خارجه، اعضای خانواده تختی، پیشکسوتان کشتی، مدیران فرهنگی و خبرنگاران در این مراسم حضور داشتند. وزیر ورزش این نمایشگاه را "اقدامی کم سابقه" دانست و تأکید کرد که مختصات زندگی تختی باید برای نسل جدید باز خوانی شود. او نمایشگاه را اقدامی در جهت الگوسازی فرهنگی قهرمانان ایرانی توصیف کرد. خوراکیان، رئیس موزه ملک، در سخنان خود بر دو محور تکیه داشت: ضرورت تبدیل موزه ها به "مراکز

در دل باغ ملی تهران و زیر سقفی که سال هاست وقف فرهنگ و هویت ایرانی- اسلامی شده، این روزها نام "غلامرضا تختی" دوباره طنین انداز است. کتابخانه و موزه ملی ملک، نخستین موزه وقفی و خصوصی ایران و از موقوفات شاخص آستان قدس رضوی، این بار یکی از سالن های خود را به جهان پهلوان سپرده تا روایت تازه ای از پیوند ورزش، اخلاق، دین و فرهنگ پیش چشم مخاطبان قرار دهد.

موزه ای بر شانه وقف؛ چرا "ملک"؟

کتابخانه و موزه ملی ملک، میراث فرهنگی حاج حسین آقا ملک است؛ مردی فرهنگ دوست که در میانه قرن چهاردهم شمسی مجموعه ای نفیس از نسخه های خطی، آثار هنری، سکه ها، اسناد تاریخی و... را وقف آستان قدس رضوی کرد و فضای کنونی را در باغ ملی تهران وقف بر ساخت کتابخانه و موزه ملی ملک کرد. امروز این نهاد، نه تنها مخزنی برای نگهداری آثار گران سنگ، بلکه پایگاهی برای روایت گری تاریخ و فرهنگ ایرانی در پایتخت است.

به گفته امیر خوراکیان، رئیس کتابخانه و موزه ملی ملک، رسالت این مجموعه صرفاً حفاظت موزه ای نیست؛ ملک باید از سطح نگهداری اشیاء عبور کند و به مرکزی تبدیل شود که روایت های فرهنگی می سازد و گذشته را برای امروز معنایی کند- به ویژه برای نسل جوان. نمایشگاه "آقا تختی" نخستین نقطه جدی این مسیر تازه است.

چرا تختی و چرا اکنون؟

انتخاب جهان پهلوان تختی برای آغاز این رویکرد، اتفاقی نبود. بخش مهمی از مدال ها، بازوبندها و یادگارهای او سال ها پیش به آستان قدس رضوی اهدا شد و طبیعتاً در حوزه مأموریت موزه های وابسته به این نهاد از جمله موزه ملک قرار می گیرد. اما دلیل مهم تر، شخصیت فرهنگی و اجتماعی تختی است؛ قهرمانی که در حافظه جمعی ایرانیان نه فقط با پیروزی های ورزشی، بلکه با ایمان، مردم داری، تواضع و منش جوانمردانه اش جاودانه شد. خوراکیان در مراسم افتتاحیه یادآور شد که در مخازن آستان قدس رضوی بیش از ۱۵۰۰ مدال از قهرمانان ایرانی نگهداری می شود که تنها بخش اندکی از آن ها در مشهد در معرض نمایش است. به گفته او، نمایشگاه "آقا تختی" نخستین گام برای آن است که این گنجینه ورزشی و اخلاقی، به تدریج در دسترس مردم سراسر کشور قرار گیرد.

همکاری سه جانبه؛ از مشهد تا کمیته ملی المپیک

این نمایشگاه حاصل همکاری سه نهاد است:

- کتابخانه و موزه ملی ملک به عنوان میزبان و طراح اصلی روایت؛
- موزه های آستان قدس رضوی به عنوان امانت دار مدال ها، بازوبندها و آثار اصلی؛
- موزه کمیته ملی المپیک که در انتخاب، تأیید و معرفی اسناد و محتوای ورزشی نقش مؤثر داشته





پاتوق کتاب

در پاتوق این هفته قصد داریم دواثر قابل تامل و متفاوت معرفی کنیم. اثر اولی که مورد بحث قرار می دهیم "فیلوبالیا" نام دارد. این کتاب اثری خواندنی درباره فلسفه فوتبال است و برای کسانی که فوتبال را فراتر از یک بازی صرف می دانند، ناگفته های زیادی دارد. کتاب دومی که معرفی می کنیم شهر پیاده راهور نام دارد، نویسنده در این کتاب از زوایای مختلفی به بررسی پیاده روی در زندگی شهری معاصر می پردازد.

کتاب "فیلوبالیا"

کتاب فیلوبالیا، اثری خواندنی درباره فلسفه فوتبال است. مجید غفاری، نویسنده کتاب، فوتبال را در این اثر نه تنها به عنوان ورزش، بلکه به عنوان استعاره ای برای شور زندگی معرفی کرده است. گفتنی است کتاب فیلوبالیا را انتشارات گلگشت، چاپ کرده است.

این کتاب برای کسانی که فوتبال را فراتر از یک بازی صرف می دانند، ناگفته های زیادی دارد. مجید غفاری، تجربه ارزشمند خود از سال ها نوشتن درباره فوتبال را در این اثر پیش روی مخاطب قرار داده است. از دیدگاه نویسنده، فوتبال فقط رقابتی برای دنبال توپ دویدن و پیروز شدن نیست، بلکه، زبانی هستی شناختی درباره هویت، قدرت، شکست، امید، همکاری و رهایی است. مجید غفاری تلاش کرده تا فوتبال را به عنوان ابزاری برای اندیشیدن و تحلیل جهان پیرامون به خواننده معرفی کند. پس از مطالعه کتاب حاضر، نگاهی فراتر از یک بازی درباره فوتبال در ذهن مخاطب شکل می گیرد.

مطالب کتاب فیلوبالیا با توضیحاتی درباره نام این اثر آغاز می شود. بر اساس این توضیحات، فوتبال، استعاره ای کامل از هستی است. به گفته نویسنده، هستی در فلسفه با شدن تعریف می شود. فوتبال، میدانی است که بودن در آن به شدن تبدیل می شود. بازیکن ها همواره در حال شدن، انتخاب، ساختن و معنا دادن به توپ هستند. تصمیم هایی مانند پاس دادن، دریبل زدن، حمله یا ضد حمله، تصمیم هایی است که هستی فوتبال را شکل می دهد.

مجید غفاری در ادامه کتاب فیلوبالیا، مفهوم بازی را با استفاده از فلسفه افلاطون تا هاینز برگ، توضیح داده است. بر اساس این توضیحات، افلاطون بازی را به عنوان بخشی از فرایند یادگیری می دانست. هاینز برگ نیز بازی را به عنوان فرایندی با احتمال ها و لحظه های پیش بینی ناپذیر توصیف کرده است. به گفته مؤلف، فوتبال، بازی بسیار پیچیده ای است که تمامی این مفاهیم را در بر گرفته است.

جنبه های مختلف فوتبال با دیگر حوزه های زندگی در این اثر بررسی شده اند. در این زمینه می توان به ارتباط فوتبال و اقتصاد، فوتبال و نژادپرستی، فوتبال و سیاست، فوتبال و دین و فوتبال و بانوان اشاره کرد. این رویکرد، کتاب حاضر را به اثری کامل برای آشنایی بانقش مهم فوتبال در حوزه های مختلف زندگی تبدیل کرده است. نویسنده، مطالب کتاب را با توضیحاتی درباره نقش مربی و رهبری روانی در تیم، بازی جوانمردانه، تأثیر رسانه و شبکه های اجتماعی در فوتبال و فوتبال به مثابه نبرد گلابیاتورها به پایان رسانده است.

در بخشی از کتاب فیلوبالیا می خوانیم:

در هر لحظه از بازی، بازیکن در برابر یک انتخاب ایستاده است. انتخابی که صرفاً فنی یا تاکتیکی نیست، بلکه معنایی عمیق تر دارد؛ انتخابی هستی شناختی. او باید در کسری از ثانیه، اغلب در شرایطی پرتنش، تصمیم

بررسی کتاب "فیلوبالیا"

فوتبال به روایت فلسفه؛ تاملی بر زیبایی، اخلاق و رقابت

■ اشکان رضایی

بگیرد: آیا پاس بدهد یا حمله را ادامه دهد؟ شوت کند یا منتظر بازیکن دیگر بماند؟ عقب نشینی کند یا ریسک را بپذیرد؟ این تصمیم ها حتی اگر از منظر بیرونی ساده به نظر برسند در واقع نقطه های عطفی در روند بازی اند که می توانند سر نوشت مسابقه، تیم، یا حتی دوران حرفه ای یک بازیکن را دگرگون کنند. لحظه تصمیم، جایی ست که بازی از سطح حرکات مکانیکی جدایی شود و به قلمرو معنا پامی گذارد. در همین نقطه است که بازیکن از یک "اجزای سیستم" به یک "فاعل آگاه" تبدیل می شود؛ فاعلی که با کنش خود، معنا خلق می کند. این همان چیزی است که در فلسفه اگزیستانسیالیسم، به آن لحظه انتخاب اصیل گفته می شود: تصمیمی آگاهانه، غیر قابل بازگشت، و مسئولانه، که انسان را تعریف می کند.

سورن کی پرکگور، فیلسوف دانمارکی، در آثار خود بارها بر اهمیت لحظه انتخاب تأکید می کند. به باور او، "انسان نه به واسطه آنچه دارد، بلکه به واسطه آنچه انتخاب می کند، تعریف می شود" (Kierkegaard, 1843). در فوتبال نیز چنین است. بازیکن با هر انتخاب، شخصیت خود را نه تنها به نمایش می گذارد، بلکه آن را می سازد. این انتخاب ها، تکرارپذیر نیستند؛ اگر لحظه ای را از دست دهد، دیگر باز نمی گردد. اگر گل بزند، قهرمان می شود. اگر موقعیت را از دست دهد، باید با سنگینی آن زندگی کند. اما معنای انتخاب تنها در موفقیت نیست. اخلاق تصمیم در فوتبال، گاه در تصمیماتی جلوه می کند که فراتر از سود شخصی اند. بازیکنی که در صحنه ای حساس، به جای زدن شوت و درخشش فردی، توپ را به هم تیمی اش پاس می دهد و او را در موقعیت گل قرار می دهد، نمونه ای زنده از "انتخاب مسئولانه" را به نمایش می گذارد.

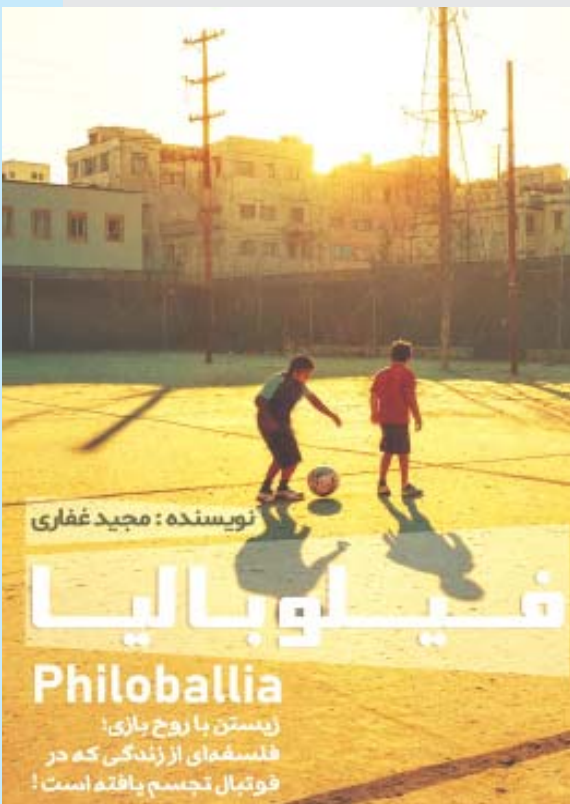
کتاب "شهر پیاده راهور"

جنی مدیلتون در کتاب شهر پیاده راهور از زوایای مختلفی به بررسی پیاده روی در زندگی شهری معاصر می پردازد و با شرح ضرورت پیاده روی شهری و اثرات اجتماعی و فرهنگی آن به گردآوری دیدگاه های نظری و تجربی مهم می پردازد تا به این شکل نشان دهد که چگونه این فعالیت به ظاهر ساده بر زندگی روزمره شهری تأثیر می گذارد. گفتنی است که این اثر قابل تأمل با تلاش محمد احسانی و سحر خانی زاده به فارسی ترجمه شده و انتشارات حتمی آن را چاپ کرده است.

کتاب شهر پیاده راهور نوشته جنی مدیلتون بر تجربه های روزمره عابران پیاده شهری، تجربه های جسمانی و روش های مختلف پژوهش در باب پیاده روی متمرکز است. این کتاب از نگاه سنتی حاکم بر مکان های راهور، قدمی پیش تر می گذارد و به شیوه های متنوع ایجاد و استفاده از فضاهای شهری از طریق انواع پیاده روی نظری می اندازد. جنی مدیلتون در فصول مختلف کتاب شهر پیاده راهور، ظرفیت های فرهنگی و اجتماعی را در پیاده روی های شهری بررسی می کند و درباره برنلمه ریزی حمل و نقل و سیاست های مربوط به پیاده روی و تعاملات اجتماعی عابران به بحث می پردازد.

همچنین از چگونگی شکل گیری تعاملات اجتماعی و فرهنگی از طریق پیاده روی شهری سخن به میان می آورد و حتی از بررسی تأثیر جنسیت، قومیت و طبقه اجتماعی بر مقوله پیاده روی غافل نمی ماند. به علاوه با رویکرد انتقادی نسبت به رمانتیزم پیاده روی، به بررسی واقعیات، موانع و چالش های این امر در زندگی روزمره روی می آورد. در واقع این کتاب با تحلیلی بنیادی نشان می دهد که چگونه ابعاد مختلف پیاده روی و ارتباط آن با فضاهای شهری در اغلب اوقات نادیده گرفته می شود و به این پرسش پاسخی واضح می دهد که چرا باید برای انجام تحلیل ها و سیاست گذاری ها، تجربه زیسته پیاده روی روزمره افراد در مرکز توجه قرار گیرد.

این کتاب شامل هفت فصل می باشد که به ترتیب عبارتند از: ۱- معرفی شهر پیاده راهور ۲- زیرساخت های عابر پیاده ۳- راه رفتن به عنوان وجه تمایز اجتماعی ۴- ریتیم های پیاده روی و سیاست زمان ۵- سیاست پیاده روی (عدم) رویارویی ۶- بدن پیاده رنده، جغرافیای احساسی ۷- روش های حمل و نقل و قدم به جلو



یک دقیقه سکوت در هفته چهارم لیگ برتر والیبال در سوگ احمد گلچی

تجلیل و تقدیر باشکوه از فاروق فخرالدینی و امیر حیدری در شهر نور

■ ترابی



تجلیل از امیرحیدری (راست) و فاروق فخرالدینی در شهر نور

هفته چهارم لیگ برتر والیبال باشگاههای ایران با انجام هفت بازی در شهرهای مختلف انجام شد و جامعه والیبال ایران در سوگ احمد گلچی داور بین المللی تازه درگذشته به سوگ نشست و یک دقیقه سکوت کرد تا اهالی والیبال ایران یاد آور خوبی های پسر اخلاق مدار و خوب شهر قم باشد. احمد گلچی ستاره والیبال قم که مظهر خوبی و متانت در والیبال بود . او در شرایطی چهره در نقاب خاک کشید که هیچکس از او بدی و پلشتی ندید و او با مهر و محبتی که در بستر والیبال جاری کرد ، یادش را ماندگارتر کرد تا جامعه والیبال ایران به یقین یکی از مفاخر خود را از کف داد تا بدانیم که در زمان حیات قدر همدیگر را بیشتر بدانیم. کیهان ورزشی با خاطرات خوب از این داور ارزنده به جامعه والیبال ایران و بخصوص خانواده بزرگ والیبال قم و برادرانش محمد و حسین گلچی تسلیت می گوید! در این رهگذر غمگین والیبال ، لیگ برتر در شهر نور در دیدار دوتیم مهرگان نور و فولاد سیرجان ، دست به کاری درخور توجه زد و آن دعوت و تجلیل از آقا فاروق فخرالدینی ، امیرحیدری ، ناصر نظافت دوست ، فریدون علی ، محمد شعبانپور ، مسلم یحیی پور ، سیف الله ترابی ، افشین علیایی و امیر دادگر بود که در حضور تماشاگران مشتاق از این بزرگان با اهدای لوح سپاس تقدیر و تجلیل کرد تا والیبال به این نکته از شعور برسد که می توان با اهدای لوح سپاس حتی به اندازه یک کاغذ معمولی ، از بزرگان خود به نیکی و آن هم در زمان حیاتشان تجلیل کرد که این اقدام ، کاری بس نیکو بود که باشگاه مهرگان نور با نگاه ویژه خانواده راودمند(مدیر و موسس) ، حسین شریفی(سرپرست) و نقی ذکایی(سرمربی) آن را در تالار والیبال نور اجرایی کردند تا روز خوبی برای بزرگان و پیشگامان والیبال ایران رقم بخورد!

اوج حساسیت در نور مازندران

هرچند در مجموع دیدارهای هفته چهارم لیگ برتر هفت دیدار انجام گرفت ولی اوج حساسیت در شهر نور به نمایش در آمد و در نور مازندران مهرگان این شهر در مقابل

فولاد سیرجان قهرمان دو دوره قبلی لیگ برتر بود. بازی هرچند در سه ست خلاصه شد ولی ست اول و سوم این بازی به اختلاف دو امتیاز خاتمه یافت و مهرگان نور سه بر صفر شکست خورد تا معلوم شود که تیمی برنده والیبال می شود که خوب سرویس بزند و دریافت های خوبی را به رخ بکشد و در دفاع روی تور قامت برافراشته داشته باشد. که الحق فولاد سیرجان با مربیگری بهروز عطایی چنین سیمایی داشت! ستاره این بازی علی حاجی پور یار فولاد بود که با پاسهای ناب و دلیذر کاپیتان علی رضانی پاسور شایسته تیم ملی درخشش فوق العاده داشت! سیامک مرندی لیبرو فولاد به همراه علی شفيعی و محمد ولی زاده که در اسپک سرعتی و دفاع مشارکت داشتند روز خوبی را برای فولاد طراحی کردند تا امیرحسین ساداتی یک جوان تمام عیار باشد جوانی که در تیم جوانان ایران توسط بهروز عطایی خط خورد ، حالا برای همین مربی یکه تازی می کند!

سه بازی پنج گیمه و نقش آفرینی داوران جوان

هفته چهارم سه بازی پنج گیمه شد. یک بازی حساس و زیبا در سه گیم تمام شد. تماشاگران شهر نور سه گیم بازی نزدیک و فشرده دیدند. سه بازی در چهار گیم دنبال شد. در شهر گنبد نبرد استقلال گنبد اولین پیروزی را مقابل رازین پلیمر کسب کرد . کامبیز یعقوبی مربی شهر گنبد بسیار هوشیار پیروزی را به چنگ آورد! قضاوت عالی مرتضی علایی و سجاد خان بابا زاده فقط یک اشتباه داشت و این داور با شجاعت اشتباه خود را تصحیح کرد تا حق به حقدار برسد. در اردکان قضاوت علیرضا قریب بسیار قانون مدار کار کرد! توبه اتفاق مهدی نویدی یک بازی حساس را با دانایی و توانایی قضاوت کرد تا همچی بر محور قانون حرکت کند. در شهر نور هم مرتضی اکرمی بسیار متین و دلچسب قضاوت کرد او به اتفاق مجتبی بیداریان داور ارزنده گیلانی برای اجرای قانون پرتوان بودند. چشمان داوران بیدار بود وحید مهرپور داور ویدئو چک هم در این نقش کارش را عالی انجام داد تا با رای دقیق عدالت را به تصویر بکشد. او یک داور ملی بود که بهتر از خیلی از داوران بین المللی کارش را بلد بود. او در هفته سوم داور دوم بود و خوب قضاوت کرد و در هفته چهارم در نقش داور ویدئو چک هم بلد بود. کارش را با هوشمندی انجام بدهد.

نتایج دیدارهای هفته چهارم لیگ

برتر مردان

چهارشنبه ۱۲ آذر ۱۴۰۴

یزد - سالن اختصاصی شهداد

■ شهداد یزد ۳ - پیکان تهران یک

ناظر فنی: حسین پورکاشیان، ناظر داور:

شهباز صدی، داور اول: کیوان عابدزاده، داور

دوم: اسماعیل رزقی و داور ویدئو چک: نیما

یزدان پناه ، قضاوت : عالی

ورامین - سالن شهید گل عباسی

■ سایپا تهران یک - سپاهان اصفهان ۳

ناظر فنی: خلیل یگانه مجد، ناظر داور:

علی یآوری، داور اول: قادر صادقی و داور دوم:

وحید خراسانی ، قضاوت : عالی

نور - سالن امام خمینی (ره)

■ مهرگان نور صفر - فولاد سیرجان

ایرانیان ۳

ناظر فنی: امیرهوشنگ منظمی، ناظر

داوری: ابوالقاسم سیستانی پور ، داور اول:

مرتضی اکرمی، داور دوم: مجتبی بیداریان و

داور ویدئو چک: محمد وحید مهرپور، قضاوت:

عالی

ارومیه - سالن غدیر

■ شهرداری ارومیه ۳ - مس

رفسنجان یک

ناظر فنی: مسعود یزدان پناه، ناظر داور:

مهرداد شوشتری، داور اول: محمدرضا درفش

کاویان و داور دوم: جواد مرآتی، قضاوت : عالی

گنبد، سالن المپیک

■ استقلال گنبد ۳ - رازین پلیمر تهران ۲

ناظر فنی: حمید راهجردیان ، ناظر داور:

بهروز جعفری، داور اول: مرتضی حسن علایی،

داور دوم: سجاد خان بابا زاده و داور ویدئو چک:

میلاد عرب اسماعیلی ، قضاوت : عالی

تهران - خانه والیبال

■ صنعتگران امید ۲ - چادرملو اردکان ۳

ناظر فنی: عباس امانی شهرک، ناظر

داوری: احمد سرمست، داور اول: علیرضا

قریب، داور دوم: مهدی نویدی نو و داور ویدئو

چک: محمد نیک سرشت ، قضاوت : عالی

اسلامشهر - سالن شهید بیضایی

■ طبیعت اسلامشهر ۳ - پاس گرگان ۲

ناظر فنی: نادر انصاری، ناظر داور:

محمدرضا آقایی، داور اول: امید فولادی وندا،

داور دوم: حامد آقا براری و داور ویدئو چک:

رمضان جلال ، قضاوت : عالی

بهترین های هفته چهارم لیگ

برتر در هفته چهارم از نگاه

کیهان ورزشی

بهترین پاسور: علی رضانی (فولاد سیرجان)

بهترین اسپکر سرعتی و مدافع وسط:

یوسف کاظمی (شهداد)، محمد ولی زاده

(فولاد سیرجان)

بهترین اسپکر قدرتی دریافت کننده: امیر

آفتاب آذری (شهرداری ارومیه) وحید عابد

نیا (استقلال گنبد)

بهترین اسپکر پشت خط و قطر پاسور:

علی حاجی پور (فولاد سیرجان) علی مبینی

(طبیعت اسلامشهر)

بهترین لیبرو : گل محمد سخاوی

(استقلال گنبد)

بهترین تیم هفته : استقلال گنبد

بهترین مربی هفته : کامبیز یعقوبی

(استقلال گنبد)

بازیکن هفته : علی حاجی پور (فولاد

سیرجان)

پدیده هفته : وحید عابد نیا (استقلال

گنبد)

جلوه هفته : ابوالفضل مهدیان (مهرگان

نور)

بهترین داور اول : مرتضی علایی ، علیرضا

قریب ، مرتضی اکرمی

بهترین داور دوم : سجاد خان بابا زاده ،

مهدی نویدی ، مجتبی بیداریان

تیم منتخب هفته چهارم لیگ

برتر از نگاه کیهان ورزشی

علی رضانی ، ایوانکوویچ ، یوسف کاظمی

، محمد ولی زاده ، امیر آفتاب آذری ، وحید

عابد نیا ، علی ممبینی ، علی حاجی پور ، لیبرو

: گل محمد سخاوی ، مربی هفته: کامبیز

یعقوبی

در این گزیش ها کامیاب عبداللهی

، ایلشن داوودی ، محسن دلاوری ، موسی

خاویز و علی ولی زاده ، امیر غفور و محمد

رضا مودن مد نظر بوده اند.

۲۱ سال از پرواز کاپیتان پرافتخار

والیبال گذشت!



بیست و یک سال از درگذشت ناگوار جانباز

حسن هاشمی کاپیتان پرافتخار والیبال نشسته

ایران در مسابقات جهانی و المپیک گذشت.

حسن هاشمی یکی از چهره های دفاع مقدس

و جوان پاک محله امجدیه تهران پس از عبور

از عملیات های جبهه های جنگ تحمیلی و

سرفرازی از خاکریز های آتش و خون به تیم

والیبال نشسته ایران پیوست و با عنوان کاپیتان

تیم ایران در پیکارهای المپیک و جهانی

مدال های فراوان طلا کسب کرد تا به یکی از

مفاخر ورزش ایران تبدیل شود. داستان زندگی

او به قلم زنده یاد اسدالله مشایخی به زیبایی در

کیهان ورزشی به ثبت رسیده است. مراسم بیست

و یکمین سالگرد پرواز حسن هاشمی روز جمعه

۲۱ آذر ماه سال جاری از ساعت ۱۴ در قطعه

نام آوران بهشت زهرا با حضور ستارگان دیروز و

امروز والیبال نشسته برپا می شود تا بار دیگر نام

و آوازه او بر زبان جاری شود!

تسلیت به جامعه داوری والیبال

با نهایت تأسف با خبر شدیم احمد گلچی

اولین داور بین المللی شهر قم و مرد اخلاق

و ادب دارفانی را وداع گفته است . کیهان

ورزشی این مصیبت را جامعه داوری ایران ،

اهالی والیبال قم و برادرانش محمد و حسین

تسلیت می گوید. مراسم خاکسپاری و ترحیم

استاد گلچی دیروز و پریروز در شهر قم با

شکوه برگزار شد.



لیگ برتر والیبال بانوان با درخشش تبریزی ها آغاز شد

پیشنهاد کیهان ورزشی برای جذب تماشاگران بیشتر

■ سیف الله ترابی



■ تیم مقاومت شهر داری تبریز که با حمایت های دکتر میر معصوم سهرابی و سرهنگ حیدر پناه مدیران حامی و کار دان این دو باشگاه (مقاومت و شهرداری) شکل گرفته است از سوی کیهان ورزشی بهترین تیم هفته اول لقب گرفت که در خانه حریف (رفسنجان) پیروز شد. ایستاده از راست: ایلا راجمند (سرپرست)، فرشته جلیلی (بدنساز)، الهه حاجی زاده، مهدیه سلطانی، پریا حاجتمند، شقایق حسن خانی (بهترین بازیکن هفته)، مهسا قادری، سرگل علیزاده (سرمربی - بهترین مربی هفته اول)، مرضیه کوهی، صنم آذری، آیلا هدایتی، مبینا کیانی، حدیثه شریفی، رباب ستاری (مربی)، بهناز هما زاد (کمک مربی)، نشست از راست: ثنائی، المیرا صابری، پرنیا منافی پور، غزاله بستان (بهترین پاسور هفته)، ایلا سعیدی (بهترین بازیکن هفته)، نگار هاشمی، اسما سعیدی (کاپیتان)، آیتن حسن زاده، محنا معارف خواه، رها ملکی، مهسا مدق، پرینا فتحی، در عکس، مهدیه فتوحی و ثنائی بازیکنان آینده ساز در عکس غایب هستند

سرمربی: نیلوفر حجتی
مهرگان شیراز صفر - شهرار کاکرج ۳
بهترین ها: پوران زارع، مهسا کدخدا و مونا دریس محمودی
سرمربی: ساناز رضایی
بهترین های هفته اول لیگ برتر بانوان ایران
بهترین بازی: مس رفسنجان یک - شهرداری تبریز
بهترین تیم: مقاومت شهرداری تبریز
بهترین مربی: سرگل علیزاده (مقاومت شهرداری تبریز)
بهترین بازیکن: شقایق حسنخانی (مقاومت شهرداری تبریز)
بهترین پاسور: غزاله بستان (مقاومت شهرداری تبریز)
بهترین اسپکر سرعتی: مونا دریس محمودی (ار کاکرج)، زهرا کریمی (سپاهان)
بهترین دفاع: پوران زارع (ار کاکرج)
بهترین لیبرو: محدثه مشتاق (سپاهان)
بهترین اسپکر قدرتی: مهسا کدخدا (ار کاکرج)
فرزانه زارعی (سپاهان)

نتایج و بهترین بازیکنان هفته اول لیگ برتر بانوان که از بین تیم های برنده انتخاب شده اند:

سپاهان اصفهان ۳ - ملوان تهران صفر
بهترین بازیکنان: محدثه مشتاقی (لیبرو)، زهرا کریمی (سرعتی زن) و فرزانه زارعی
سرمربی: فریبا صادقی
سایپا تهران ۳ - نفت امیدیه صفر
بهترین ها: شینام امینی، زهرا صالحی و مهدیه رحیمی
سرمربی: نیلوفر رشیدی
ماجان مازندران ۳ - کلینیک دکتر فرهادی قزوین صفر
بهترین ها: سینتا آهنگوب و ستایش حسینی
سرمربی: لی دوهی
مس رفسنجان یک - مقاومت شهرداری تبریز ۳
بهترین ها: شقایق حسنخانی، ایلا سعیدی و غزاله بستان (پاسور)
سرمربی: سرگل علی زاده
صنعت اوج گلپایگان یک - شاهین بندر عامری ۳
ریحانه داور پناه، سوما گلایی و غزل ریاحی

است و اینگونه مسابقات می تواند حرکتی برای بالندگی باشد! اگر تمرینات و مسابقات جدی گرفته شود، می توان روز های خوبی را شاهد بود.

جذب تماشاگران

هفته اول با فقر تماشاگر همراه شد. در هر سالنی که نگاه کردیم، تعداد تماشاچیان اندک و معدود بود! با اینکه همه دیدار ها از سایت فدراسیون پخش شد و یک نکته مثبت برای جذب و جاذبه اسپانسر ها به شمار می آید، ولی باید روز و زمان مسابقات به نوعی طراحی شود تا فضای مناسب تری به لیگ والیبال بانوان اختصاص یابد تا تماشاگران بیشتری تمایل به حضور در سالن داشته باشند. اجرای مسابقات در ساعت ۱۴ به هیچ وجه جاذبه ای برای جذب علاقه مندان به سالن های ورزشی فراهم نمی کند و بیشتر به درد ناظران و داوران می خورد که دوست دارند بربریایی مسابقه زود تر به خانه و کاشانه شان باز گردند. حال چرا مسابقه مردان ساعت ۱۶ ولی بازی دختران در ساعت ۱۴ انجام می شود پاسخی مطلوب پیدا نمی شود؟! به نظر ما اگر سازمان لیگ روز های پنج شنبه و ساعت ۱۶ را به دختران اختصاص دهد، می تواند مقبول برای جذب تماشاگران باشد.

■ سرگل علیزاده سرمربی تیم مقاومت شهرداری تبریز دور تر از خانه با شکست تیم مس رفسنجان بهترین مربی هفته لقب گرفت

هفته نخست لیگ برتر والیبال بانوان باشگاه های ایران با انجام شش بازی در شهر های تهران، اصفهان، شیراز، رفسنجان، گلپایگان و مازندران آغاز شد تا از پرتوی این دوره از مسابقات بازیکنان ارزنده برای تیم ملی ایران ساخته و پرداخته شوند و از این دریچه پر فروغ بتوانیم بالندگی دختران ایران زمین را شاهد باشیم. از طرفی شرکت سه تیم سپاهان اصفهان، سایپا تهران و مس رفسنجان که در لیگ پسران و دختران تیم دارند، قابل تقدیر است که باید آفرین گفت! افسوس که یازده تیم دیگر پسران در لیگ دختران تیم ندارند؟!

مقاومت شهرداری تبریز پر قدرت آمد

تیم مقاومت شهرداری تبریز که از پیوند دو باشگاه مقاومت و شهرداری در تبریز شکل گرفته است با حمایت همه جانبه از دختران آینده دار کارشان را ستودنی انجام می دهند. دکتر میر معصوم سهرابی و سرهنگ حیدر پناه یاوران تیم شهر تبریز هستند که مربی این تیم از آنان به نیکی یاد کرد. این تیم دور از خانه کولاک کرد.

چهار بازی سه گیمه و ۲ بازی چهار گیمه شد!

هفته اول لیگ برتر با انجام چهار مسابقه سه گیمه و دو مسابقه چهار گیمه دنبال شد و در کل ۲۰ ست مسابقه به تصویر کشیده شد. البته این نکته که هنوز تیم ها آب بندی نشده آمد و باید صبور باشیم تا تیم ها با ارزیابی دقیق و آنالیز درست به رفع کاستی ها و به تقویت نقاط قوت بپردازند. امیدواریم با تلاش مربیان کوره رقابت ها گرم و داغ شود!

۱۲ تیم در لیگ برتر بانوان!

حضور ۱۲ تیم در لیگ برتر بانوان ایران هر چند برای یک لیگ کیفی زیاد است ولی از طرفی این تعداد یک رکورد ارزشمند است. شرکت و تیمداری تیم های اوج صنعت گلپایگان استان اصفهان، شاهین بندر عامری استان بوشهر، نفت امیدیه استان خوزستان را در عرصه لیگ بانوان به فال نیک می گیریم تا روزنه ای از امیدواری در والیبال بانوان گشوده می شود! که گوشه ای از بودجه خود را صرف دختران می کنند. البته از منظر دیگر بحث اصلی تأثیرات گسترش و تشویق دختران به سوی والیبال قابل قبول



■ شادی دختران والیبال نفت امیدیه در هر امتیاز دیدنی بود

جدال جذاب مهرگان نور - استقلال گنبد ، هفته سوم لیگ برتر مردان را گرم کرد سومین برد برای فولاد سیرجان و شهداب یزد نوشته شد



■ مجتبی میرزاجانیپور در نور تماشاگر بازی بود. در عکس میرزاجانیپور در کنار مدیران مهرگان نور دیده می شود



■ تیم داوری در بازی مهرگان نور و استقلال گنبد کارشان خوب بود



■ سهیل کمال آبادی در هفته سوم پر امتیاز و پر قدرت بازی کرد تا در تیم منتخب کیهان ورزشی قرار گیرد

هفته سوم لیگ برتر والیبال مردان باشگاههای ایران با انجام هفت پیکار در شهرهای نور ، تهران ، اصفهان ، اسلامشهر ، ورامین ، سیرجان و اردکان دنبال شد و سومین شکست در پرونده تیم سایپای تهران در شرایط میزبانی در شهر ورامین اتفاق افتاد! سایپا باید به گونه ای عمل کند که به باخت عادت نکند.

نبرد پر شور را «مهرگان نور» برد!

پر شور ترین بازی که لذت تماشای کردن داشت بازی مهرگان نور و استقلال گنبد در تالار شهر نور بود که ست اول با تحرک و پوشش مطلوب دفاع از مدافع و دفاع از مهاجم بسیار دیدنی رقم خورد. دو تیم لبریز از توانایی و دانایی بودند و آن تیم که برنده بازی شد تیم مهرگان نور بود که توسط نقی ز کاپی سرمربی هوشیارش به ساحل پیروزی رسید و امیرملک زاده با کارد فنی مطلوب تعویض ها و تایم های عالی داشتند تا برای مهرگان نور حساب ویژه باز کنیم! این تیم امسال ابوالفضل مهدیان جوان را به رخ والیبال کشید! اما برگ برنده بازی در کنار مهدیان جوان باید در دستان محراب ملکی، حسین زارع، رضارضایی جست و جو کرد که محراب ملکی بیشتر خودنمایی داشت. امین رضوی در نقش لیبرو، دریافت های عالی با ساعد های جفت و جور و در توپ گیری، جاگیری و پاهای زنده و پر تحرک داشت تا امین نجفی پاسور هوشیار خوب پاس بدهد و پنجه طلایی میدان لقب بگیرد! آیا این پاسور حق خود را از تیم ملی می گیرد که الحق، حق گرفتنی است که نجفی این مهم را اثبات خواهد کرد. تعویض های نقی ز کاپی کار ساز بود که در ست اول در لحظات حساس، هشت امتیاز عقب ماندگی را جبران کرد و پیروز میدان شد! در تیم استقلال گنبد گل محمد سخاوی عالی دریافت و توپ گیری کرد. و یک جوان به نام وحید عبدنیا با شماره ۲۲ کولاک بازی کرد.

سپاهان اصفهان از شهرداری ارومیه عوارض گرفت!

سپاهان در خانه خودش با مربیگری محمد محمد کاظم نقش آفرین بود و با پاسهای ایلشن داوودی و دریافت های عالی و بسیار جذاب محمد رضا مؤذن لیبروش کاری کارستان داشت و یار خشن امیر غفور سرحال و قهریق شهرداری ارومیه را بدرقه کرد و سه بر صفر پیروز شد.

شکست «طبیعت» در اسلامشهر

صنعتگران امید تهران در خانه اسلامشهر تیم

طبیعت را به تور انداخت. پیروزی در این شهر سخت بود اما برای صنعتگران اتفاق خوبی افتاد.

دربی کرمان را فولاد برد

در سیرجان دربی استان کرمان را تیم فولاد سیرجان برد و تیم مس رفسنجان را با شکست بدرقه کرد. فولاد در دفاع عالی عمل کرد!

شهداب در دفاع درخشید!

شهداب یزد در تهران مقابل رازین پلیمر نمایش قابل توجه داشت. این تیم سید محمد موسوی را سرحال داشت تا برنده جنگ روی تور باشد.

پاس گرگان، برتر از سایپا

پاس گرگان در ورامین با مربیگری عیسی سنگدونی تیم سایپای تهران را مغلوب کرد. این پیروزی برای پاس امیدبخش بود. پاس خوب سرویس زد تا در دفاع قدرت خود را دیکته کند. این سومین شکست سایپا بود!

نتایج هفته سوم

نور - سالن امام خمینی (ره)
مهرگان نور ۳ - استقلال گنبد صفر
ناظر فنی: نادر انصاری، ناظر داوری: امیر صداقت، داور اول: علیرضا قریب و داور دوم: مهدی نویدی نو، قضاوت: عالی
اصفهان - سالن ملت
فولاد دیمار که سپاهان ۳ - شهرداری ارومیه صفر
ناظر فنی: مجید محسنی، ناظر داوری: بهروز جعفری، داور اول: داود دناغی، داور دوم: اسماعیل رزقی و داور ویدئوچک: قادر صادقی، قضاوت: عالی
تهران - خانه والیبال
رازین پلیمر تهران یک - شهداب یزد ۳
ناظر فنی: خلیل یگانه مجد، ناظر داوری: حسین پور کاشیان، داور اول: ابراهیم فیروزی، داور دوم: رضا نودهی و داور ویدئوچک: رمضان جلال، قضاوت: عالی

ورامین - سالن شهید گل عباسی
سایپا تهران یک - پاس گرگان ۳
ناظر فنی: علیرضا گیلانی، ناظر داوری: محمد آقایی، داور اول: محمد رضا درفش کاویان و داور دوم: محمد وحید مهرپور، قضاوت: عالی
اردکان - سالن شهید سلیمانی
چادر ملوار دکان ۳ - پیکان تهران صفر
ناظر فنی: محمد ابراهیم زاده، ناظر داوری:

حمید راجریان، داور اول: مرتضی اکرمی، داور دوم: سجاد خان بابازاده و داور ویدئوچک: حامد آقاباری، قضاوت: عالی

اسلامشهر، سالن شهید بیضایی
طبیعت اسلامشهر یک - صنعتگران امید تهران ۳

ناظر فنی: امیر هوشنگ منظمی، ناظر داوری: مسعود قاری، داور اول: کیوان عبدزاده، داور دوم: جواد مرآتی و داور ویدئوچک: مجتبی بیداریان، قضاوت: عالی

سیرجان - سالن گهر روش
فولاد سیرجان ایراتیان ۳ - مس رفسنجان یک
ناظر فنی: مسعود یزدان پناه، ناظر داوری: شهپاز صدری، داور اول: مرتضی علایی و داور دوم: محمد نیک سرشت، قضاوت: عالی

بهترین های هفته سوم از نگاه کیهان ورزشی

بهترین پاسور: امین نجفی (مهرگان نور) ایلشن داوودی (سپاهان)

بهترین اسپکر سرعته مدافع میانی: محمد موسوی (شهداب یزد)، محراب ملکی (مهرگان)
بهترین اسپکر قدرتی دریافت کننده: پوریا حسین پور (مهرگان نور)، سهیل کمال آبادی (مهرگان نور)

بهترین پشت خط زن - قطر پاسور: امیر غفور (سپاهان) و ابوالفضل مهدیان (مهرگان نور)
بهترین لیبرو هفته: کامیل خجسته (پاس گرگان)، امین رضوی (مهرگان نور) و محمد رضا مؤذن (سپاهان)

بهترین تیم هفته: چادر ملوار دکان، سپاهان اصفهان و مهرگان نور

بهترین مربی هفته: علی طلوع کیان (چادرملو اردکان)، محمد محمد کاظم (سپاهان اصفهان)
بازیکن هفته: سهیل کمال آبادی (مهرگان نور)
چهره هفته: حمزه زرینی (صنعتگران امید)
پدیده هفته: محمد امین رحیمی (رازین پلیمر)
جلوه هفته: ابوالفضل مهدیان (مهرگان نور)
بهترین داور اول هفته: محمد رضا کاویانی و مرتضی علایی

بهترین داور دوم هفته: محمد وحید مهرپور و محمد نیک سرشت

بهترین میزبان: شهر نور مازندران
بهترین ناظران داوری و بازی: امیر صداقت و



■ امین نجفی پاسور و امین رضوی لیبروی مهرگان نور عالی بازی کردند

نادر انصاری

تیم منتخب هفته سوم از نگاه کیهان ورزشی

امین نجفی (مهرگان نور)، پوریا حسین پور (مهرگان نور)، محمد موسوی (شهداب)، محمد ولی زاده (فولاد)، محراب ملکی (مهرگان)، حمزه زرینی (صنعتگران)، امیر غفور (سپاهان)، سهیل کمال آبادی (مهرگان نور)، پوریا حسین پور (مهرگان نور)، لیبرو هفته: امین رضوی (مهرگان نور)، کامیل خجسته (پاس گرگان)، مربی هفته: محمد محمد کاظم (سپاهان)

در این انتخاب محسن دلآوری، ابوالفضل مهدیان، مصطفی نجفی، دانیال صادقی، محمد طاهر وادی، محمد امین رحیمی، علی حاجی پور، کامیاب عبدالمهی و حسین مدرس مدنظر بودند.



هفته یازدهم لیگ برتر فوتبال

مدعیان پیروز شدند

حرف‌اول

با نتایجی که در هفته یازدهم رقم خورد، بالای جدول رده‌بندی، کاملاً سرخابی شد. در هفته یازدهم رقابت‌های لیگ برتر فوتبال ایران - جام خلیج فارس - ۱۷ مرتبه توپ از خط دروازه ها عبور کرد. در هفته ای که بازی بدون گل نداشتیم، سپاهان و تراکتور، هجومی‌ترین تیم ها بودند و هر کدام ۳ گل به ثمر رساندند. در بازی پرسپولیس و شمس‌آذر، شاهد مشکلات و ضعف‌های داوری بودیم که بر همین اساس شمس‌آذری‌ها به قضاوت احمد محمدی، بسیار معترض بودند. پرسپولیس در قزوین موفق شد با نتیجه ۲ بر ۱ شمس‌آذر را شکست دهد تا برای اولین مرتبه در لیگ جاری صدرنشین شود. صدرنشینی پرسپولیس اما فقط ۴۸ ساعت اعتبار داشت زیرا به دنبال برتری خانگی استقلال مقابل فولاد، صدر جدول آبی رنگ شد. استقلال در صدر جدول قرار گرفت و پرسپولیس در رده دوم، تا این دو تیم با روحیه مضاعف به استقبال شهرآورد شماره ۱۰۶ پایتخت بروند. بر ۳ بر صفر سپاهان در زمین مس و برتری ۳ بر ۱ تراکتور مقابل چادرملو از نتایج عجیب هفته بودند.



تیم منتخب هفته یازدهم

- ۱- آنتونیو آدان (استقلال تهران)
- ۲- آرمان اکوان (گل‌گهر سیرجان)
- ۳- شجاع خلیل‌زاده (تراکتور تبریز)
- ۴- هادی محمدی (سپاهان اصفهان)
- ۵- میثم تیموری (پیکان تهران)
- ۶- میلاد سرلک (پرسپولیس تهران)
- ۷- مهدی هاشم‌نژاد (تراکتور تبریز)
- ۸- احسان حاج‌صفی (سپاهان اصفهان)
- ۹- اوستون اورونوف (پرسپولیس تهران)
- ۱۰- دومای دروژدک (تراکتور تبریز)
- ۱۱- سعید سحرخیزان (استقلال تهران)

نتایج هفته یازدهم

- استقلال تهران ۱ فولاد خوزستان صفر
- پیکان تهران ۱ ملوان بندرانزلی صفر
- شمس‌آذر قزوین ۱ پرسپولیس تهران ۲
- ذوب‌آهن اصفهان ۱ خیبر خرم‌آباد ۱
- استقلال خوزستان صفر گل‌گهر سیرجان ۱
- تراکتور تبریز ۳ چادرملو اردکان ۱
- آلومینیوم اراک ۱ فجرسپاسی شیراز ۱
- مس‌رفسنجان صفر سپاهان اصفهان ۳

بهترین‌های هفته یازدهم

تیم هفته

■ **تراکتور تبریز:** سپاهان و تراکتور، حریفان خود را سه‌تایی کردند و گزینه بهترین تیم هفته شدند. انتخاب اول کیهان ورزشی اما تراکتور است. تیم تبریزی در برابر تیم سفت و سخت چادرملو که سخت‌گل می‌خورد و سخت‌تر می‌بازد، موفق شد با انجام یک بازی منسجم، صاحب برتری ۳ بر ۱ شود.

مربی هفته

■ **محرم نویدکیا (سپاهان اصفهان):** نویدکیا



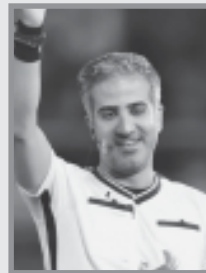
از سپاهان و اسکوپچ از تراکتور، گزینه‌های مربی برتر شدند. کار نویدکیا اما به نظر بالارزش‌تر می‌رسد. وی در بازی خارج از خانه، تاکتیک خاصی را برای برنده شدن در نظر گرفت و باعث برتری بی‌چون و چرای

تیمش شد. سپاهان با تفکرات، چیدمان خوب نفرات و تعویض‌های عالی نویدکیا توانست مس را در رفسنجان با نتیجه ۳ بر صفر شکست دهد.

داور هفته

■ **میثم حیدری (پیکان تهران - ملوان**

بندرانزلی): میثم

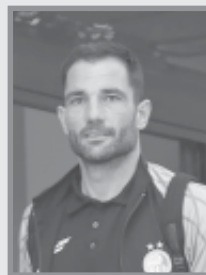


حیدری یکی از داوران خوش‌آئینه فوتبال است که با دریافت درجه ملی داوری خود، امسال به جمع داوران لیگ برتری پیوسته است. او با نشان دادن لیاقت و استعداد خود در سال

۲۰۱۸، به عضویت آکادمی داوران جوان آسیا درآمد. حیدری به خوبی از عهده قضاوت مسابقه پیکان و ملوان برآمد تا صاحب لقب بهترین داور هفته یازدهم شود.

بازیکن هفته

■ **آنتونیو آدان (استقلال تهران):** در بخش



بهترین بازیکن، دو گزینه داشتیم که هر دو خارجی بودند. آدان دروازه بان اسپانیایی تیم استقلال و دروازه‌دار مهاجم اهل کرواسی تیم تراکتور. دروازه‌دار در بازی برابر چادرملو دو گل

زد اما ما آدان را انتخاب می‌کنیم. این سنگربان با تجربه با چند دفع توپ به موقع، از جمله مهار پنالتی ساسان انصاری، به استقلال اجازه داد که تیم برنده بازی باقی بماند.

بازی هفته

■ **استقلال تهران - فولاد خوزستان:** دو

تیم صاحب‌نام و پرافتخار استقلال و فولاد در برابر هم، نمایشی خوب را انجام دادند. این بازی حساس، تقریباً متعادل دنبال شد و تنها عاملی که باعث برتری استقلال شد، یک لحظه غفلت فولادی‌ها بود.



برد استقلال بادرخشی "آدان"

■ استقلال تهران (۱) - فولاد خوزستان (۰) صفر

گل: سعید سحرخیزان (۳۰)

پاس گل: گودرزی

داوری: خوب بیژن حیدری با کمک فرهاد فرهادپور و مهدی سیفی

داور وی ای آر: علی احمدی

اخطار: غلامی از استقلال و محروقی، نعمتی از فولاد

اخراج: سینا مریدی (۸۷) از فولاد

زمین: هموار هوا سرد

ورزشگاه شهدای شهر قدس - یکشنبه ۹ آذر ۱۴۰۴ - ساعت ۱۶/۱۵

■ استقلال: آنتونیو آدان (۴)، عارف غلامی (۳)، سامان فلاح (۳)، رامین رضاییان (کاپیتان - ۳)، حسین

گودرزی (۴)، امیر محمد رزاقی نیا (۳)، دیدیه اندونگ (۳)، یاسر آسانی (۳) (۲+۹۰ - محمد حسین اسلامی)،

مهران احمدی (-) (۱۳ - اسماعیل قلی زاده) (۲+۹۰ - موسی جنبو)، علیرضا کوشکی (۳) (۲+۹۰ - روزبه

چشمی) و سعید سحرخیزان (۴) (۶+۹۰ - محمد رضا آزادی)

سر مربی: ریکار دو سالینتو

■ فولاد: حامد لک (۳)، علی نعمتی (۲)، محمد قربشی (۳)، ابوالفضل رزاق پور (۳)، سینا مریدی (۳)،

محمد علی کاظمی (۳)، سینا اسدیگی (۳)، ساسان انصاری (کاپیتان - ۲)، یوسف مرزعه (۳)، گوستاوو بلانکو

(۳) و احسان محروقی (۳)

سر مربی: یحیی گل محمدی

■ برترین بازیکن میدان: آنتونیو آدان از استقلال

تراکتور برنده نیمه مریان

■ تراکتور تبریز (۰) - چادرملو اردکان (۰) ۱

گل ها: دوماگوی دروژدک (۴۷ و ۵۱)، تومیسلاو اشتراکالی (پنالتی - ۸+۹۰) برای تراکتور و هادی

حبیبی نژاد (پنالتی - ۵۷) برای چادرملو

پاس گل ها: هاشم نژاد (۴۷) و حسین زاده (۵۱) برای تراکتور

داوری: متوسط وحیدز مانی با کمک دانیال باشندده و محمد عطایی

داور وی ای آر: کوپال ناظمی

اخطار: طاهران، سیمسترا، محمدی فرد، مشهدی، خسروی، ماردون از چادرملو و اشتراکالی، زائر کلزمینی از تراکتور

زمین: هموار هوا سرد

ورزشگاه شهید قاسم سلیمانی (بنیان دیزل) تبریز - شنبه ۸ آذر ۱۴۰۴ - ساعت ۱۶/۳۰

■ تراکتور: علیرضا بیرانوند (۲)، شجاع خلیل زاده (کاپیتان - ۴)، الکساندر سدلار (۳)، دانیال

اسماعیلی فر (۳)، صادق محرمی (-) (۷ - محمد نادری) (۳)، تیبور هالیوویچ (۳)، خلمرویکوف (۲) (۴۶ - مهدی

شیری) (۲)، مهدی ترابی (۳) (۷۰ - تومیسلاو اشتراکالی) (۴)، دوماگوی دروژدک (۴)، رچی

لوشکیا (۲) (۴۶ - مهدی هاشم نژاد) (۴) و امیر حسین حسین زاده (۴) (۸۸ - مسعود زائر کاظمینی)

سر مربی: دراگان اسکوچیچ

■ چادرملو: ادسون ماردن (۳)، سعید محمدی فرد (۳)، سیروس صادقیان (۳)، علی طاهران (کاپیتان -

۲) (۶۲ - علی خدادادی) (۳)، سگونو پورتو کاررو (۳)، محمد حسین خسروی (۳)، رضامیرزایی (۲) (۶۲ -

امیرضا اسلام طلب (۲)، رضا محمود آبادی (۲) (۶۲ - محمد طاهراهرانی) (۲)، هادی حبیبی نژاد (۳)،

ماریو نیکولاس اوتازو (۳) و رنی سیمسترا (۳) (۸۴ - رضا جبریه)

سر مربی: سعید اخباری

■ برترین بازیکن میدان: دوماگوی دروژدک از تراکتور



خط و نشان سپاهان برای بالانشینان

■ مس رفسنجان (۰) صفر - سپاهان اصفهان (۱) ۳

گل ها: احسان حاج صفی (پنالتی - ۸+۴۵)، آرش رضاوند (۵۵)، محمد عسکری (۸۵)

پاس گل: حاج صفی (۵۵)، نور افکن (۸۵)

داوری: متوسط امیر عرب براقی با کمک عباس پور حیدری و حامد تازه پور

داور وی ای آر: حسین زمانی

اخراج: امیر حسین صدقی (۴۰) از مس رفسنجان

زمین: هموار هوا سرد

ورزشگاه شهدای مس رفسنجان - یکشنبه ۹ آذر ۱۴۰۴ - ساعت ۱۷/۳۰

■ مس: نیمامیرزاد (۲)، امیر حسین صدق (۲)، مجید نصیری (۲) (۷۱ - امیر حسین جولایی) (۲)،

علیرضا نقی زاده (۲) (۶۱ - سامان نریمان جهان) (۲)، دانیال جهانبخش (۲)، ماتئوس کاستا (۲) (۷۱ -

حسین کریم زاده) (۲)، فرنام عرب (۲) (۶۰ - میلاد فخرالدینی) (۲)، نورمن کوردیچ (۲)، وحید

حیدریه (۲) (۶۰ - نوید کومار) (۲)، مهدی شریفی (۲) و آرمان رضائی (۲)

سر مربی: رسول خطیبی

■ سپاهان: سید حسین حسینی (۳)، احسان حاج صفی (کاپیتان - ۴)، محمد دانشگر (۳)، هادی

محمدی (۴)، وحدت حنائوف (۳)، آرش رضاوند (۴)، عارف حاجی عیدی (۳) (۷۶ - سید علی کمالی) (۲)

، ریکاردو آلوز (۳)، محمد مهدی لطفی (۳)، انزو کریولی (۳) (۷۵ - امید نورافکن) (۳)، ایوان سانچز (۳) (۷۵ -

محمد عسکری) (۴)

سر مربی: محرم نوید کیا

■ برترین بازیکن میدان: احسان حاج صفی از سپاهان

فرار از باخت با تعویض طلایی

■ آلومینیوم اراک (۰) ۱ - فجر سپاسی شیراز (۰) ۱

گل ها: ساسان حسینی (۷+۹۰) برای آلومینیوم و حسین شهبازی (۵۱) برای فجر سپاسی

پاس گل ها: مرزبان (۷+۹۰) برای آلومینیوم و مرادی (۵۱) برای فجر سپاسی

داوری: متوسط احسان اکبری با کمک بهمن عبداللهی، امیرضا آشور ماهانی

داور وی ای آر: احمد محمدی

اخطار: جعفری کیا، مرادی، ریگی از آلومینیوم

زمین: هموار هوا سرد

ورزشگاه امام خمینی (ره) اراک - شنبه ۸ آذر ۱۴۰۴ - ساعت ۱۶/۳۰

■ آلومینیوم: محمد خلیفه (۳)، امیر محمد هوشمند (۳)، بهروز نوروزی فرد (۳)، یاسین جرجانی (۲) (۶۱ -

ابوالفضل سوختانلو) (۲)، سید مهدی مهدوی (۳)، علی وطن دوست (۳) (۷۹ - ابوالفضل قنبری) (۲)، مهدی

مهدی پور (۳) (۸۸ - ساسان حسینی) (۴)، امین جهان کهن (۳) (۸۰ - امیر نوری) (۲)، عباس کهریزی (۳)،

رحمان جعفری (۳) و رضامرزان (۴)

سر مربی: مجتبی حسینی

■ فجر سپاسی: علی غلام زاده (۳)، مهران موسوی (۳)، محمد آذیر (۳)، علی هلیچی (۳) (۱۰+۹۰ -

زبیر نیک نفس)، ساسان جعفری کیا (۳)، مسعود ریگی (کاپیتان - ۳)، محمود مطلق زاده (۳)، فرشید

اسماعیلی (۳) (۷۱ - سعید زارع) (۲)، میثم مرادی (۴) (۷۱ - ارشیا و توفی فرد) (۲)، حسین شهبازی (۴) (۸۸ -

مجتبی حقدوست) (۲) و شروین بزرگ (۳) (۷۱ - مهدی رضایی) (۲)

سر مربی: پیروز قربانی

■ برترین بازیکن میدان: رضامرزان از آلومینیوم

توقف رئال، بارسا را به صدر برد

پایتخت نشینان در موناکو به زانو درآمدند

برابر میزبانش رم باتک گل نرس پیروز شد. میلان با همین نتیجه لاتزیو را مغلوب کرد. یوونتوس ۲-۱ کالیاری شکست داد و اینتر با ۲ گل مقابل پیزا به برتری دست یافت. در آلمان، بایرن مونیخ ۳-۱ بر سن پائولی غلبه کرد. دیدار لور کوزن با دور تموند با نتیجه ۲-۱ به سود زنبورها به پایان رسید و لایپزش هم در زمین گلاباخ تن به تساوی بدون گل داد. در فرانسه، جدال مهم موناکو و پاری سن ژرمن با یک گل به نفع موناکو خاتمه یافت. مarse در خانه برابر تولوز ۲-۲ موقوف شد و لیون با ۳ گل نانت را در هم کوبید.

لیگ های فوتبال اروپا هفته گذشته برگزار شد. در انگلیس، جدال حساس و تماشایی چلسی و آرسنال با تساوی ۱-۱ به پایان رسید. منچستر یونایتد در زمین کریستال پالاس برتری ۲-۱ را جشن گرفت. منچستر سیتی ۳-۲ از سد لیدز گذشت و لیورپول با ۲ گل وستهم را برد. در اسپانیا، رئال مادرید مقابل میزبانش خیرونا با تساوی ۱-۱ متوقف شد. بارسلونا ۳-۱ آلاوس را پشت سر گذاشت. آبی اناری ها با توجه به توقف رئال، ۳۴ امتیازی شدند و به صدر جدول لالیگا رفتند. اتلتیکو مادرید ۲-۰ صفر اویدور اشکست داد و ویارئال رده سوم نیز ۳-۲ بر سوسیداد فائق آمد. در ایتالیا، ناپولی

نتایج

انگلیس- هفته سیزدهم

برنتفورد ۳- برنلی ۱

گل: تیاگو (۸۱- پنالتی و ۸۶) اوتارا (۹۰) برای برنتفورد، فلمینگ (۸۵- پنالتی) برای برنلی

منچستر سیتی ۳- لیدز ۲

گل: فودن (۱ و ۹۰) گواردیول (۲۵) برای منچستر سیتی، لوین (۴۹) انمچا (۶۸) برای لیدز

ساندرلند ۳- بورنموث ۲

گل: لوفی (۳۰- پنالتی) تراووره (۴۶) بروبی (۶۹) برای ساندرلند، عدلی (۷) آدامز (۱۵) برای بورنموث

اورتون ۱- نیوکاسل ۴

گل: هال (۶۹) برای اورتون، شاو (۱ و ۵۸) مایلی (۲۵) ولتمایده (۴۵) برای نیوکاسل

تاتنهام ۱- فولام ۲

گل: کودوس (۵۹) برای تاتنهام، تته (۴) ویلسون (۶) برای فولام

کریستال پالاس ۱- منچستر یونایتد ۲

گل: ماتتا (۳۶- پنالتی) برای کریستال پالاس، زیرکزی (۵۴) مونت (۶۳) برای منچستر

استون ویلا ۱- ولورهمپتون صفر

گل: کامارا (۶۷)

ناتینگهام صفر- برایتون ۲

گل: کوپر (۴۵) زیماس (۸۸)

وستهم صفر- لیورپول ۲

گل: ایساک (۶۰) خاکپو (۹۰)

چلسی ۱- آرسنال ۱

گل: چالوپا (۴۸) برای چلسی، مرینو (۵۹) برای آرسنال

اسپانیا- هفته چهاردهم

ختافه ۱- الچه صفر

گل: آرامباری (۵۶)

مایورکا ۲- اوساسونا ۲

گل: موربیگی (۶۲- پنالتی و ۶۶) گارسیا (۸۲) بویومو (۹۰) برای اوساسونا

بارسلونا ۳- آلاوس ۱

گل: یامال (۸) اولمو (۲۶ و ۹۰ + ۳) برای بارسلونا، ایباتز (۱) برای آلاوس

لوانته صفر- بیلباو ۲

گل: ناوارو (۳) ویلیامز (۴۴)

اتلتیکو مادرید ۲- اوبدو صفر

گل: سورلوث (۱۶ و ۲۶)

سوسیداد ۲- ویارئال ۳

گل: سولر (۶۰) بارتززا (۸۷) برای سوسیداد، پز (۳۱) مولیرو (۵۷ و ۹۰) برای ویارئال

سویا صفر- بتیس ۲

گل: فورنالس (۵۴) آلتیمیرا (۶۸)

سلتاویگو صفر- اسپانیول ۱

گل: گارسیا (۸۶)

خیرونا ۱- رئال مادرید ۱

گل: اوناهی (۴۵) برای خیرونا، امباپه (۶۷- پنالتی) برای رئال

وايه کاتو ۱- والنسیا ۱

گل: مندی (۳۷) برای وايه کاتو، نگورول (۶۴) برای والنسیا

ایتالیا- هفته سیزدهم

کومو ۲- ساسولو صفر

گل: دوویکاس (۱۴) مورنو (۵۳)

جنوا ۲- ورونا ۱

گل: کولومبو (۴۰) تورزی (۶۲) برای جنوا، بلقالی (۲۱) برای ورونا

پارما صفر- اودینزه ۲

گل: زانیولو (۱۱) دیویس (۶۵- پنالتی)

یوونتوس ۲- کالیاری ۱

گل: بیلدیز (۲۷ و ۴۵) برای یوونتوس، اسپوزیتو (۲۶) برای کالیاری

میلان ۱- لاتزیو صفر

گل: لیاتو (۵۱)

لچه ۲- تورینو ۱

گل: کولیالی (۲۰) باندرا (۲۲) برای لچه، آدامز (۵۷) برای تورینو

پیزا صفر- اینتر ۲

گل: مارتینز (۶۹ و ۸۳)

آتالانتا ۲- فیورنتینا صفر

گل: کاسونو (۴۱) لوکمن (۵۲)

رم صفر- ناپولی ۱

گل: نرس (۲۶)

بولونیا ۱- کرمنزه ۳

گل: اوسولینی (۴۵- پنالتی) برای بولونیا، پیرو

(۳۱) واردی (۳۵ و ۵۰) برای کرمنزه

آلمان- هفته دوازدهم

گلاباخ صفر- لایپزش صفر

بایرن مونیخ ۳- سن پائولی ۱

گل: گوئررو (۴۴) دیاز (۳ + ۹۰) جکسون (۹۰ + ۶) برای بایرن مونیخ، هونتدجی (۶) برای سن پائولی

هوفنهایم ۳- آگزبورگ صفر

گل: توره (۱۶) برگر (۲۶) زیگر (۴۵) بازیکن (حریف)

یونیون برلین ۱- هایدنهایم ۲

گل: خدیرا (۴۳) برای یونیون برلین، شیمر (۹۰) شوپنر (۵ + ۹۰) برای هایدنهایم

وردربرمن ۱- کلن ۱

گل: فریدل (۲۲) برای وردربرمن، المالا (۹۰) برای کلن

لورکوزن ۱- دورتموند ۲

گل: کوفان (۸۳) برای لورکوزن، آسلمینو (۴۱) آدیمی (۶۵) برای دورتموند

هامبورگ ۲- اشتوتگارت ۱

گل: گلاتزل (۱۷) وبر (۹۰) برای هامبورگ، اوندانو (۵۴) برای اشتوتگارت

فرانکفورت ۱- ولفسبورگ ۱

گل: باتشویای (۹۰- پنالتی) برای فرانکفورت، زهنتر (۶۷) برای ولفسبورگ

فرايبورگ ۴- ماینتنس صفر

گل: کوبلر (۱۲) گریفو (۲۶) منزامبی (۵۰)

جدول لیگ ایتالیا

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل +/-	تفاضل	امتیاز
۱- آث میلان	۱۳	۸	۴	۱۹-۹	۱۰	۲۸
۲- ناپولی	۱۳	۹	۱	۲۰-۱۱	۹	۲۸
۳- اینتر	۱۳	۹	۰	۲۸-۱۳	۱۵	۲۷
۴- آلس رم	۱۳	۹	۰	۱۵-۷	۸	۲۷
۵- کومو	۱۳	۶	۱	۱۹-۷	۱۲	۲۴
۶- بولونیا	۱۳	۷	۳	۲۲-۱۱	۱۱	۲۴
۷- یوونتوس	۱۳	۶	۵	۱۷-۱۲	۵	۲۳
۸- لاتزیو	۱۳	۵	۳	۱۵-۱۰	۵	۱۸
۹- اودینزه	۱۳	۵	۳	۱۴-۲۰	-۶	۱۸
۱۰- ساسولو	۱۳	۵	۲	۱۶-۱۶	۰	۱۷
۱۱- کرمنزه	۱۳	۴	۵	۱۶-۱۷	-۱	۱۷
۱۲- آتالانتا	۱۳	۳	۷	۱۶-۱۴	۲	۱۶
۱۳- تورینو	۱۳	۳	۵	۱۲-۲۳	-۱۱	۱۴
۱۴- لچه	۱۳	۳	۴	۱۰-۱۷	-۷	۱۳
۱۵- کالیاری	۱۳	۲	۵	۱۳-۱۹	-۶	۱۱
۱۶- جنوا	۱۳	۲	۵	۱۳-۲۰	-۷	۱۱
۱۷- پارما	۱۳	۲	۵	۹-۱۷	-۸	۱۱
۱۸- پیزا	۱۳	۱	۷	۱۰-۱۸	-۸	۱۰
۱۹- فیورنتینا	۱۳	۰	۶	۱۰-۲۱	-۱۱	۶
۲۰- هلاس ورونا	۱۳	۰	۶	۸-۲۰	-۱۲	۶

جدول لیگ انگلیس

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل +/-	تفاضل	امتیاز
۱- آرسنال	۱۳	۹	۳	۲۵-۷	۱۸	۲۰
۲- منچستر سیتی	۱۳	۸	۱	۲۷-۱۲	۱۵	۲۵
۳- چلسی	۱۳	۷	۳	۲۴-۱۲	۱۲	۲۴
۴- استون ویلا	۱۳	۷	۳	۲۴-۱۲	۱۲	۲۴
۵- برایتون	۱۳	۶	۴	۲۱-۱۶	۵	۲۲
۶- ساندرلند	۱۳	۶	۴	۱۷-۱۳	۴	۲۲
۷- منچستر یونایتد	۱۳	۶	۳	۲۱-۲۰	۱	۲۱
۸- لیورپول	۱۳	۷	۰	۲۰-۲۰	۰	۲۱
۹- کریستال پالاس	۱۳	۵	۳	۱۷-۱۱	۶	۲۰
۱۰- برنتفورد	۱۳	۶	۱	۲۱-۲۰	۱	۱۹
۱۱- بورنموث	۱۳	۵	۴	۲۱-۲۳	-۲	۱۹
۱۲- تاتنهام	۱۳	۵	۳	۲۱-۱۶	۵	۱۸
۱۳- نیوکسل	۱۳	۵	۳	۱۷-۱۶	۱	۱۸
۱۴- اورتون	۱۳	۵	۳	۱۴-۱۷	-۳	۱۸
۱۵- فولام	۱۳	۵	۲	۱۵-۱۷	-۲	۱۷
۱۶- ناتینگهام فرست	۱۳	۳	۷	۱۳-۲۲	-۹	۱۲
۱۷- وستهم	۱۳	۳	۷	۱۵-۲۷	-۱۲	۱۱
۱۸- لیدز	۱۳	۳	۷	۱۳-۲۵	-۱۲	۱۱
۱۹- برنلی	۱۳	۳	۷	۱۵-۲۷	-۱۲	۱۰
۲۰- ولورهمپتون	۱۳	۰	۱۱	۷-۲۸	-۲۱	۲



اوسترهاگ (۹۰)

فرانسه- هفته چهاردهم

- **متر-صفر-رن ۱**
گل: رونژیه (۲۲)
- **موناکو ۱ - پاری سن ژرمن صفر**
گل: مینامینو (۶۸)
- **پاریس اف سی ۱ - اوسر ۱**
گل: کبال (۳۲ - پنالتی) برای پاریس، دیومانده (۴۰) برای اوسر
- **مارسی ۲ - تولوز ۲**
گل: پایکسائو (۶۶) هویبرگ (۷۴) برای مارسی، امرسون (۱۴) هیدالگو (۹۰) برای تولوز
- **استراسبورگ ۱ - برست ۲**
گل: آمیو (۱۱) برای استراسبورگ، کاستیلودل (۵۵ - پنالتی) مگنتی (۸۲) برای برست

■ آنژه ۱ - لانس ۲

گل: بیرین (۷۶) برای آنژه، تائووین (۴۵ و ۷۴) برای لانس

■ لوآور-صفر- لیل ۱

گل: ایکامانه (۸۸)

■ لوریان ۳ - نیس ۱

گل: آبرگل (۲۱) سومانو (۴۵ و ۵۳) برای لوریان، آووم (۱۲ - بازیکن حریف) برای نیس

■ لیون ۳ - نانت صفر

گل: وینیسیوس (۵۱) ساتریانو (۷۰ و ۷۷)

برنامه بازی های دور آینده

انگلیس- هفته پانزدهم

شنبه- **۱۵ آذر**: استون ویلا- آرسنال، بورنموث - چلسی، اورتون - ناتینگهام، منچستر سیتی - ساندرلند، نیو کسل - برنلی، تاتنهام - برنتفورد، لیدز - لیورپول

یکشنبه- **۱۶ آذر**: برایتون - وستهم، فولام - کریستال پالاس

دوشنبه- **۱۷ آذر**: ولورهمپتون - منچستر یونایتد

اسپانیا- هفته پانزدهم

جمعه- **۱۴ آذر**: اویو- مایورکا

شنبه- **۱۵ آذر**: وبارئال - ختافه، آلاوس -

سوسیداد، بتیس - بارسلونا، بیلباو - اتلتیکو مادرید
یکشنبه- **۱۶ آذر**: الجه - خیرونا، والنسیا - سویا، اسپانیول - وایه کانو، رئال مادرید - سلتاویگو
دوشنبه- **۱۷ آذر**: اوساسونا - لوانته

ایتالیا- هفته چهاردهم

شنبه- **۱۵ آذر**: ساسولو - فیورنتینا، اینتر -

کومو، ورونا - آتالانتا

یکشنبه- **۱۶ آذر**: کروموزه - لچه، کالیاری - رم، لاتزیو - بولونیا، ناپولی - یوونتوس

دوشنبه- **۱۷ آذر**: پیزا - پارما، اودینزه - جنوا، تورینو - میلان

آلمان- هفته سیزدهم

جمعه **۱۴ آذر**: ماینس - گلادباخ

شنبه- **۱۵ آذر**: اشتوتگارت - بایرن مونیخ، آگزبورگ - لورکوزن، ولفسبورگ - یونیون برلین،

هایدنهایم - فرایبورگ، کلن - سن پائولی، لایپزیش - فرانکفورت

یکشنبه- **۱۶ آذر**: هامبورگ - وردربرمن، دورتموند - هوفنهایم

فرانسه- هفته پانزدهم

جمعه- **۱۴ آذر**: برست - موناکو، لیل - مارسی

شنبه- **۱۵ آذر**: نانت - لانس، تولوز - استراسبورگ، پاری سن ژرمن - رن

یکشنبه- **۱۶ آذر**: نیس - آنژه، اوسر - متر، لوآور - پاریس اف سی، لوریان - لیون

گلزنان برتر

انگلیس: هالندبا ۱۴ گل از منچستر سیتی

جدول لیگ آلمان

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل-/+	تفاضل	امتیاز
۱. بایرن مونیخ	۱۲	۱۱	۱	۹-۴۴	۳۵	۳۴
۲. لایپزیش	۱۲	۸	۲	۱۳-۲۲	۹	۲۶
۳. دورتموند	۱۲	۷	۴	۱۱-۲۷	۱۰	۲۵
۴. بایرلورکوزن	۱۲	۷	۳	۱۷-۲۸	۱۱	۲۳
۵. هوفنهایم	۱۲	۷	۳	۲۵-۱۷	۸	۲۳
۶. اشتوتگارت	۱۲	۷	۱	۱۷-۲۱	۴	۲۲
۷. ایترآخنفرانکفورت	۱۲	۶	۳	۲۳-۲۸	۵	۲۱
۸. فرایبورگ	۱۲	۴	۴	۲۰-۱۹	-۱	۱۶
۹. وردربرمن	۱۲	۴	۴	۲۱-۱۶	-۵	۱۶
۱۰. کلن	۱۲	۴	۳	۲۰-۲۱	-۱	۱۵
۱۱. یونیون برلین	۱۲	۴	۳	۱۹-۱۵	-۴	۱۵
۱۲. موشن گلادباخ	۱۲	۳	۴	۱۹-۱۵	-۴	۱۳
۱۳. هامبورگ	۱۲	۳	۶	۱۸-۱۱	-۷	۱۲
۱۴. آگزبورگ	۱۲	۳	۱	۲۷-۱۵	-۱۲	۱۰
۱۵. ولفسبورگ	۱۲	۲	۳	۲۲-۱۴	-۸	۹
۱۶. هایدنهایم	۱۲	۲	۲	۲۷-۱۰	-۱۷	۸
۱۷. سن پائولی	۱۲	۲	۹	۲۴-۱۰	-۱۴	۷
۱۸. ماینس	۱۲	۱	۳	۲۶-۱۱	-۱۲	۶

جدول لیگ فرانسه

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل-/+	تفاضل	امتیاز
۱. لانس	۱۴	۱۰	۱	۱۲-۲۴	۱۲	۳۱
۲. پاری سن ژرمن	۱۴	۹	۳	۱۲-۲۷	۱۵	۳۰
۳. مارسی	۱۴	۲	۹	۱۴-۳۵	۲۱	۲۹
۴. لیل	۱۴	۸	۲	۱۷-۲۸	۱۱	۲۶
۵. رن	۱۴	۶	۶	۱۸-۲۴	۶	۲۴
۶. لیون	۱۴	۷	۳	۱۵-۲۱	۶	۲۴
۷. موناکو	۱۴	۷	۲	۲۵-۲۶	۱	۲۳
۸. استراسبورگ	۱۴	۷	۱	۱۹-۲۵	۶	۲۲
۹. تولوز	۱۴	۴	۵	۱۹-۲۰	۱	۱۷
۱۰. نیس	۱۴	۵	۲	۲۶-۱۹	-۷	۱۷
۱۱. برست	۱۴	۴	۴	۲۴-۱۹	-۵	۱۶
۱۲. آنژه	۱۴	۴	۴	۱۷-۱۲	-۵	۱۶
۱۳. پاریس اف سی	۱۴	۴	۳	۲۶-۲۱	-۵	۱۵
۱۴. لوآور	۱۴	۳	۵	۲۱-۱۳	-۸	۱۴
۱۵. لوریان	۱۴	۳	۵	۲۸-۱۸	-۱۰	۱۴
۱۶. نانت	۱۴	۲	۵	۲۲-۱۲	-۱۰	۱۱
۱۷. متر	۱۴	۳	۲	۳۱-۱۴	-۱۷	۱۱
۱۸. اوسر	۱۴	۲	۳	۲۰-۸	-۱۲	۹

جدول لیگ اسپانیا

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل-/+	تفاضل	امتیاز
۱ - بارسلونا	۱۴	۱۱	۲	۳۹-۱۶	۲۳	۳۴
۲ - رئال مادرید	۱۴	۱۰	۴	۲۹-۱۳	۱۶	۳۳
۳ - وبارئال	۱۴	۱۰	۲	۲۹-۱۳	۱۶	۳۲
۴ - اتلتیکو مادرید	۱۴	۹	۴	۲۷-۱۱	۱۶	۳۱
۵ - رئال بتیس	۱۴	۶	۶	۲۲-۱۴	۸	۲۴
۶ - اسپانیول	۱۴	۷	۳	۱۸-۱۶	۲	۲۴
۷ - ختافه	۱۴	۶	۲	۱۳-۱۵	-۲	۲۰
۸ - اتلتیک بیلباو	۱۴	۶	۲	۱۴-۱۷	-۳	۲۰
۹ - رایو وایه کانو	۱۴	۴	۵	۱۳-۱۵	-۲	۱۷
۱۰ - رئال سوسیداد	۱۴	۴	۶	۱۹-۲۱	-۲	۱۶
۱۱ - الجه	۱۴	۳	۷	۱۵-۱۷	-۲	۱۶
۱۲ - سلتاویگو	۱۴	۳	۷	۱۶-۱۹	-۳	۱۶
۱۳ - سویا	۱۴	۵	۱	۱۹-۲۳	-۴	۱۶
۱۴ - آلاوس	۱۴	۴	۳	۱۲-۱۵	-۳	۱۵
۱۵ - والنسیا	۱۴	۳	۵	۱۳-۲۲	-۹	۱۴
۱۶ - مایورکا	۱۴	۳	۴	۱۵-۲۲	-۷	۱۳
۱۷ - اوساسونا	۱۴	۳	۸	۱۲-۱۸	-۶	۱۲
۱۸ - خیرونا	۱۴	۲	۶	۱۳-۲۶	-۱۳	۱۲
۱۹ - لوانته	۱۴	۲	۳	۱۶-۲۶	-۱۰	۹
۲۰ - رئال اویو	۱۴	۲	۳	۷-۲۲	-۱۵	۹

■ کامبیز هوشمند

فصل را در ورزشگاه شهید دستگردی تهران به ملوان تحمیل کرد ، تا رده هفتم جدول ۱۶ تیمی با ۱۴ امتیاز در اختیار قوی سپید باشد ، سعید دقیقی که یک زمانی تا آستانه پیوستن به کادر فنی ملوان پیش رفته بود تاکنون در هر تیمی که بر روی نیمکت نشست " غنیمت " بود ، او یک گیلانی اصیل از شهر تاریخی ماسوله به حساب می آید ، که بعدها تیم های هم استانی می توانند برای جذب او حساب ویژه ای باز کنند . در شناسنامه محل تولد او قزوین یاد شده اما ابا و اجدادی وی ماسوله ای هستند ، حتی در پسوند نام و نشان او در شناسنامه ماسوله آمده است ، پیروزی بر ملوان دومین برد پیکان در فصل اخیر بود ، آنها با ۱۱ امتیاز در مکان چهاردهم جدول بسر می برند .

اولین اتفاق ، آفرین به وهابی !

با ورزش ، برنامه ای از شبکه تلویزیونی باران استان گیلان که چند سالی است توسط آقا افشین وهابی مجری گری می شود که وی با تهیه گزارش های متنوع ، به لطف تجربه گرانقدرش مشکلات ورزش استان سر سبز و به ویژه فوتبال آن را به تصویر می کشاند ، که جالب و دیدنی است ، وی در برنامه اخیر خود ضمن دعوت از یک مربی گیلانی ، موقعیت فوتبال قطع عضو ایران را مورد بررسی قرار داد که بسیار تاثیر گزار بود ، حتی عسکری رئیس این انجمن به عنوان مهمان تلفنی ، این برنامه را تحسین کرد و اعلام نمود شبکه باران گیلان اولین شبکه ای بود که در سطح کشور فعالیت های ورزشکاران این رشته را به تصویر کشاند . آفرین به آقای وهابی عزیز مرد پرتلاش و همکاران در گروه ورزش شبکه باران ...



برکناری کرمی از هدایت تیم آستارا

در پی تغییر و تحولات در دو تیم گیلانی سپید رود و داماش ، از شهر مرزی آستارا شنیدیم که باشگاه شهرداری این شهر نیز به دلیل کسب نتایج ضعیف ، فرشاد کرمی سرمربی خود را از کار برکنار کرد. این اتفاق در شرایطی رقم خورد که مرزنشینان حتی یک امتیاز از بازی های برگزار شده کسب نکرده بودند ، بعد از برکناری کرمی ، مدیران این باشگاه مهرداد خادمی را به عنوان سرمربی جدید تیم شان برگزیدند. خادمی گویا از مربیان شناخته شده فوتبال کشور به شمار می رود ، که امیدواریم جانشین خوبی برای کرمی باشد، چون تیم شهرداری آستارا در قعر جدول گروه اول لیگ دسته دو سخت محتاج چند امتیاز برای جدا شدن از انتهای جدول است ، از رزومه خادمی این طور بر می آید که تاکنون در ده تیم مربیگری کرده و تاکنون هیچ توفیقی نداشته است . آخرین شکست تیم شهرداری ، باخت دو بر صفر مقابل پادیاپ در خلخال بود .



حال پاس و شهرداری ماسال خوش است



برخلاف تیم های سپیدرود ، داماش ، شهرداری آستارا ، سینای کلاچای و ... که حال خوشی در مسابقات لیگ های مختلف کشور ندارند ، دو تیم پاس گیلان و شهرداری ماسال نمایندگان استان در لیگ تازه تاسیس چهارم ، از موقعیت مناسبی بهره می برند ، پاس رشت تحت رهبری میثم وطن خواه با شکست یک بر صفر مقاومت تهران حالا با ۹ امتیاز صدرنشین است ، شهرداری ماسال هم با هدایت مجتبی شیرینی به لطف حمایت هواداران با شکست دو بر یک تیم مقاومت اردبیل به دومین برد خانگی دست یافت . برای این دو تیم آرزوی موفقیت داریم .

داماش همچنان در حسرت برد !



داماش گیلان تنها تیم استان ما در لیگ دسته اول فوتبال کشور از جمع ۱۸ تیم شرکت کننده در این پیکارها تیمی است که رنگ پیروزی را ندیده و کماکان با چهار امتیاز در قعر جدول دست و پا می زند ، آنها در ۱۳ دیداری که برگزار کردند ۷ تساوی و شش باخت به دست آورده اند علت کسر سه امتیازی از این تیم عدم رعایت مقرراتی بود که سازمان لیگ وضع کرده بود و داماش به همراه چند تیم دیگر با امتیاز منفی سه ، بازی ها را شروع کردند . حالا آنها به جای ۷ امتیاز با چهار امتیاز در لیگ یک فانوس به دست هستند که این موضوع روی روحیه بازیکنان تیم اثر منفی گذاشته است ولی این تساوی ها نشان می دهد که آنها در آینده نزدیک به اولین برد فصل برای رهایی از قعر جدول دست خواهند یافت . آخرین تساوی این تیم هفته پیش در منزل تیم مس سونگون رقم خورد (۰ - ۰)

دومین باخت فصل ملوان



تیم پیکان تحت رهبری یک مربی ماسوله ای به نام سعید دقیقی دومین شکست

کیمپان ورزشی

آنتونیو آدان (استقلال تهران)،
بهترین بازیکن هفته یازدهم لیگ
برتر فوتبال ایران



قهرمانی «مقاوم» در مسابقات باشگاه های بابلسر

عنوان قهرمانی مسابقات فوتبال زیر ۱۴ سال باشگاه های بابلسر به تیم مقاوم رسید. رقابت های فوتبال زیر ۱۴ سال باشگاه های بابلسر با شرکت ۵ تیم به صورت دوره ای در زمین شهدای روستای باقر تنگه برگزار شد که در پایان این تیم مقاوم بود که با هدایت سید اسماعیل ساداتی و مهدی عالی و کسب ۸ امتیاز بر سکوی نخست ایستاد. تیم شهدا با همین تعداد امتیاز و تفاضل گل کمتر به عنوان نایب قهرمانی رضایت داد. تیم آینده سازان باقر تنگه، میزبان رقابت هانیز با کسب شش امتیاز ضمن قرار گرفتن در جایگاه سوم، به عنوان تیم اخلاق نیز انتخاب شد.



هفته دهم

■ آبی پوشان شوشتر ۲ آبی پوشان حمیدیه ۱
گل ها : سجاد آبتین (۲ گل) برای شوشتر و سالم جنادله برای حمیدیه
■ وحدت چمران شوشتر ۳ قرمز پوشان ویس صفر
گل ها : حسین عموری و حبیب محیسن و دانیال عساکره
■ فولاد نوین ایذه ۶ عمران نیروانندیمشک ۲
گل ها : یاسین زرگانی و امیدقلسمی (۲ گل) و عیسی موسوی و رضا حلاف و ولید جنادله برای فولاد و موسی منصوری و قدرت کاظمی برای عمران
■ عقاب هندیجان ۳ قرمز پوشان هفتگل یک
■ قدس ماهشهر ۳ استقلال جوان سوسنگرد یک
گل ها : احمد رضا ابوالعباسی و صادق صدریان و ایمان بادپروا برای قدس و رضا داغری برای استقلال
■ بهمنی راهمهر مز یک پیروز ماهشهر ۲
گل ها : محمدرضا کلاهی (پنالتی) برای بهمنی و سیدحسین شهیدنژاد و گل به خودی مجید محمدزاده برای پیروز
- ستارگان صیدون استراحت داشت

■ سوسنگرد - سید مهدی ضامنی



■ تیم فولاد نوین حریفش را گلباران کرد

مسابقات لیگ برتر فوتبال استان خوزستان

سرخابی های بالانشین

هفته دهم لیگ برتر فوتبال خوزستان با انجام ۶ بازی در شهرهای مختلف استان برگزار و پیگیری شد. در مهمترین حوادث این هفته باید به ناکامی بالانشینان جدول مقابل حریفان اشاره کرد! تیم های قرمز و آبی پوشان ویس و حمیدیه در مقابل حریفانشان ناکام ماندند! قرمزهای ویس (پرسپولیس سابق) در ماهشهر و در مقابل وحدت چمران این شهر با ۲ گل شکست خوردند. اگرچه قرمز پوش ها مغلوب شدند ولی کماکان در صدر جدول باقی ماندند. همچنین آبی پوشان حمیدیه فرصت صدرنشینی را از دست داد! این تیم در جدالی نزدیک مقابل میزبانش آبی پوشان شوشتر ۲ - ۱ باخت. کامبک و گل لحظات آخری شوشتری ها، از نکات قابل ذکر این بازی است. تیم آبی پوشان شوشتر بعد از شکست هفته ششم مقابل قدس ماهشهر با ۲ گل و به استثناء هفته نهم که استراحت داشت، تمام بازی های بعد خود را با پیروزی پشت سر گذاشته و جلانه خود را به یک امتیازی صدرنشین (قرمز پوشان ویس) ورده دوم جدول رساند. از آنطرف هم تیم خوب آبی پوشان حمیدیه، تیمی که تا هفته هفتم بدون باخت در صدر جدول بود، از ۳ بازی اخیر خود فقط یک امتیاز بدست آورد و تاجیگاه سوم نزول کرد! فولاد در ایذه و در جدالی پر گل و تماشایی ۶ - ۲ بر عقاب هندیجان غلبه کرد. اندیمشکی ها با این باخت ۱۰ امتیازی ماندند و دهم شدند و همچنین فولاد، پنجمین برد فصل را به دست آورد و با ۱۷ امتیاز، رتبه ششم جدول را مال خود کرد. در هندیجان و ماهشهر "تیم های عقاب و قدس" با نتایج مشابه ۳ - ۱ به ترتیب از سد تیم های قرمز پوشان هفتگل و استقلال سوسنگرد گذشتند. هندیجانی ها اکنون با صدر جدول فقط ۲ امتیاز فاصله دارند. هفتگلی ها با این باخت و انجام ۱۰ بازی، ده امتیازی شدند. آنها از ۳ بازی اخیر خود فقط یک امتیاز بدست آوردند. تیم استقلال سوسنگرد که تا هفته هفتم به مانند تیم آبی پوشان حمیدیه از تیم های بی شکست رقابت ها بود، در ۴ هفته اخیر، عملکرد ضعیفی از خود بر جای گذاشت، این تیم در یک بازی مساوی کرد و در دوبازی ۲، بار طعم تلخ شکست را چشید! در آخرین بازی هفته که روز سه شنبه ۲۷ آبان در راهمهر برگزار شد، تیم بهمنی راهمهر مز در خانه و در ادامه دبیریای های پشت سر هم خود این بار به پیروز ماهشهر باخت. تیم پیروز ماهشهر با این برد شیرین خارج از خانه، به اولین پیروزی فصلش دست پیدا کرد. در پایان هفته دهم و با انجام ۶ بازی، ۲۴ توپ از خط دروازه ها عبور کرد و آمار جالب ۴ گل در هر بازی به ثبت رسید.

لیگ برتر فوتبال نونهالان باشگاه های استان یزد

چادرملو جام قهرمانی را تصاحب کرد

بازی های لیگ برتر فوتبال نونهالان استان یزد که با انجام ۶۵ مسابقه به پایان رسید با برتری و قهرمانی تیم فوتبال چادرملو اردکان همراه بود. شاگردان "مجتبی خاتزاده" در دیدار فینال با پیروزی مقابل سنگ آهن بافق، عنوان قهرمانی این رقابت ها را از آن خود کردند.

در این مسابقه که با رقابت نزدیک و نفس گیر دو تیم همراه بود، تیم چادرملو اردکان با تک گل "امیرمهدی عباسی" که در دقیقه ۳۱ به ثمر رساند، جام قهرمانی را تصاحب کرد. این در حالی بود که افشین رضایی بازیکن تیم چادرملو اردکان از دقیقه ۶۰ بازی، با دریافت کارت زرد دوم اخراج شد و این تیم تا پایان ده نفره به بازی ادامه داد.

■ یزد - علی محمد قادریان



این هفته - آرتین نوین واجاری (تنیس)



بر خلاف اغلب نونهالان و نوجوانان این مرز و بوم که فوتبال یا والیبال را برای آینده انتخاب می کنند ، آقا آرتین از خاندان بزرگ نوین در واجارگاه گیلان ، ورزش مورد علاقه اش تنیس را با حمایت خانواده نشانه رفته است تا با این ورزش سنگین اما مفرح به سرانجام خوبی برسد ، او متولد دهم فروردین ۱۳۹۶ است و فعالیت خود را به طور جدی با حضور در محله تهرانپارس تهران باشگاه شهرک امید آغاز کرده و الان در ست نزدیک به یک سال است زیر نظر مربیان مجرب این مجموعه ، علم و فنون و تکنیک های این ورزش را فرا می گیرد ، نوین واجاری که در تحصیلات هم با انگیزه و درس خوان نشان می دهد با توجه به استعدادی که دارد توقع می رود در تنیس نیز به یک ورزشکار ناب و ملی پوش تبدیل شود ، الگوی ورزشی او کارلوس آلکاراز ، تنیس باز نامدار اسپانیاست چرا که مسابقات و سبک بازی وی را دنبال می کند ، آقا آرتین باید بداند که موفقیت در ورزش در گروی حرف شنوی از مربی ، خانواده و جدی گرفتن تمرینات و اهمیت دادن به تحصیلات است ، برای خانواده نوین و آقا آرتین یک دنیا آرزوی سلامتی و موفقیت روز افزون داریم .

مسابقات لیگ برتر فوتبال گیلان

شاهین هم به لشکر شکست خورده ها پیوست

شهرداری رضوانشهر یکی از دو تعقیب کننده جدی شاهین در صدر جدول ، طی سفر به خشکبیجار بازی حساس هفته را سه روز دوبر در تافاصله اش را با صدر نشین به پنج امتیاز کاهش دهد آنها با این پیروزی باعث شادابی تیم رده دومی تقی خواه خمام هم شدند که با شاهین چهار امتیاز فاصله دارد ، شاهین که تا هفته شانزدهم تسلیم هیچ حریفی نشده بود با این باخت به جمع لشکر شکست خورده ها پیوست ، حالا در جدول لیگ برتر فوتبال گیلان هیچ تیمی بدون باخت نیست . نماینده رضوانشهر در گام قبلی فرصت برتری برابر شهرداری کلاچای را در منزل از دست داده بود و در گره اکنون فاصله دو تیم صدر نشین با آنها سه امتیاز می شد ، در گام هجدهم پیروزی رضوانشهری ها بر تیم بدون برد و قعر جدولی سپیدرود شهر باران قابل پیش بینی بود اما شاهین در انزلی با شهرداری مصاف سنگینی داشت ، انزلی چی هادر هفته اخیر در رودسرا با کلاچای بدون گل شده بودند ، در جنگ پایین جدولی هاتیم پدیده املش خود را دو بر یک به دیلمیان سیاهکل تحمیل کرد . تقی خواه یا همان اتحاد برای ادامه تعقیب و گریز با صدر نشین با تیم بحران زده شهرداری کلاچای بازی داشت . نماینده شرق گیلان قبل از دیدارهای هفته هجدهم با ۲۱ امتیاز در مکان هشتم جدول بسر می برد .

نتایج هفته هفدهم

■ علم و ادب تالش صفر سپیدرود شهر باران صفر
■ شاهین خشکبیجار ۲ شهرداری رضوانشهر ۳
■ آزادی زیباکنار یک مقاومت گیلان صفر
■ شهرداری کلاچای صفر شهرداری بندرانزلی صفر
■ پدیده املش ۲ دیلمیان سیاهکل یک
■ خطبه سرتالش صفر تقی خواه خمام ۲
■ ملوان بندرانزلی ۲ زیتون نمونه رودبار صفر
رده بندی : شاهین خشکبیجار ۴۲ امتیاز ، تقی خواه خمام ۳۸ امتیاز ، شهرداری رضوانشهر ۳۷ امتیاز ، آزادی زیباکنار و شهرداری بندرانزلی ۳۰ امتیاز ، مقاومت گیلان ۲۵ امتیاز ، علم و ادب تالش ۲۴ امتیاز ، شهرداری کلاچای ۲۱ امتیاز ، ملوان بندرانزلی و زیتون نمونه رودبار ۲۰ امتیاز و ...
■ کلاچای - سیاوش حسینی



■ شهروند فریدونکنار در صدر جدول لیگ برتر مازندران

مسابقات لیگ برتر فوتبال مازندران

در آرام ترین هفته ، فریدونکنار و سیمرغ صدر نشین شدند

در چار چوب هفته هجدهم مسابقات فوتبال لیگ برتر مازندران تیم شهروند فریدونکنار با شکست دادن تیم ام کی ، ان ، گلوگاه به همراه تیم پرواز سیمرغ که در خانه مقابل تیم میران ساری متوقف شده بود در صدر جدول جای گرفتند ، پُرگل و شگفتی ترین بازی هفته در فریدونکنار بین تیمهای شهروند فریدونکنار با ام کی ، ان ، گلوگاه انجام شد که این دیدار برخلاف انتظار و پیش بینی همگان با نتیجه ۷ بر صفر به سود تیم فریدونکنار به پایان رسید ! در این دیدار علی اکبرزاهدیان با ۴ گل زده و یک پاس گل از چهره های برتر هفته شناخته شد . دیگر بازی حساس هفته در سیمرغ بین تیمهای پرواز سیمرغ صدر نشین بازیها و میران ساری انجام شد که این دیدار باتساوی یک بر یک به پایان رسید . تیم سیمرغ با توقف در این دیدار ۳۳ امتیازی شد و به خاطر تفاضل گل کمتر پس از تیم شهروند فریدونکنار ۳۳ امتیازی در رده دوم جدول باقی ماند . پارسه ساری دیگر مدعی این مسابقات در چالوس برابر تیم پدیده هجیرود متوقف شد و با دو امتیاز فاصله با تیمهای صدر جدولی در رده سوم جدول جای گرفت . در بابابلسر در چمستان برابر ملی پوشان تن به شکست داد . شهروند جویبار تیم ایفاسرام ملاکلاسر خرد را شکست داد . شهریار امل در خانه تیم کشاورز کریم کلا فریدونکنار را با شکست بدرقه کرد . باتوجه به صحبت های رئیس هیات فوتبال مازندران مبنی بر اینکه در سالجاری هیچ تیمی سقوط نخواهد کرد ! باید از این پس خصوصا در هفته های پایانی شاهد بازیهای پُرگل ، بودار و آنچنانی تیمهای رده بالای جدول برای صدر نشینی و صعود به مسابقات لیگ دسته چهارم کشور باشیم ! چرا که وقتی سقوط کننده نداشته باشیم ، بنابر این نتیجه نگرفتن و واگذاری رده های آخر جدول آنهم با نتایج غیر معقول ، دور از انتظار خواهد بود ...

جدول رده بندی

۱ - شهروند فریدونکنار و پرواز سیمرغ ۳۳ امتیاز
۳ - پارسه ساری ۳۱ امتیاز ۴ - در بابابلسر ۲۸ امتیاز
۵ - پدیده هجیرود چالوس ۲۶ امتیاز ۶ - شهروند جویبار ، کشاورز کریم کلا فریدونکنار و میران ساری ۲۴ امتیاز ۹ - شهریار امل ۲۳ امتیاز ۱۰ - ام کی ، ان ، گلوگاه ۲۱ امتیاز ۱۱ - ملی پوشان چمستان ۱۷ امتیاز ۱۲ - ایفاسرام ملاکلاسر خرد ۱۶ امتیاز

جدول گلزنان

۱۶ گل : علی اکبرزاهدیان (شهروند فریدونکنار)
۱۲ گل : سید مهدی دارابی (پارسه ساری) ۷ گل : محمد علی ابراهیمی و امیر محمد افشار (در بابابلسر) ، مبین موسوی و امیر محمد صادقی (شهریار امل) ، امیر حسین ابراهیمی (پرواز سیمرغ) و امیر حسین پورمند (شهروند جویبار) و ...

نتایج بازیها

■ پرواز سیمرغ صفر - میران ساری صفر
داوران : محمد علی پور علی ، امین اسکندری ، آر شام ابراهیمی و مهدی احمدی
ناظر : سید پور هاشمیان نماینده : مهدی بادی کناری
■ پدیده هجیرود چالوس یک - پارسه ساری یک
گلها : محمد خسروی (۴۱) برای چالوس و سهیل هاشمپور (۵۷) برای پارسه ساری
داوران : محمد مهدی ذبیح اللهی ، ایمان عباس تبار ، امین امیری و علی اکبر باهنر ، ناظر : سید عباس جعفری نماینده : غلامرضا تیموری
■ شهریار امل ۲ - کشاورز کریم کلا یک

■ گلها : علی اکبرزاهدیان (۴۵) ، علی اکبرزاهدیان (۸۹-۸۷-۷۸-۵۸) و مهران ملک پور (۸۰-۶۸)
داوران : علی اسماعیل تبار ، سید میلاد رضوی ، حسین دامچی و محمدرضا محمدی ، ناظر : غلام رضوی نماینده : میثم خانگلی سواد کوه شمالی
■ شهروند جویبار ۳ - ایفاسرام ملاکلاسر خرد یک
گلها : محمد حسام فولادی (۴۲) سید علی مطیعی (۷۶) و سید هانی میریان (۹۰+۲) برای جویبار محمدرضا تاجیک (۶۵) برای سرخورد
داوران : مهدی یوسفی ، امیر حسین ابراهیمی ، سید اسماعیل سلطانی و آرمان ظاهری ناظر : سید هادی فاضلی نماینده : محسن محمودی
■ ملی پوشان چمستان ۲ - در بابابلسر یک
گلها : طاهار حسین زاده (۵۱) و سینا کوزه گر (۸۶) برای چمستان احمد قاسم نژاد (۴۳) برای بابلسر
داوران : احسان مرزانی ، علی ملکی ، سید احمد حسینی و رضانصیری
ناظر : محمود قربانپور نماینده : محمد اصغری
■ امل - حسن ترحمی

۶۶ سال پیش، صهیونیست ها را در هم کوبیدیم

انتقام ۵۵۸ روز قبل گرفته شد!

■ سعید حاجی بابایی



وقتی در آذر ماه ۱۴۰۲ صفحات تقویم را راه اندازی کردیم، قول دادیم که هر هفته با یکی دو سوزۀ فوتبالی در خدمتتان باشیم. این هفته بازه زمانی ۱۵ تال ۲۱ آذر ماه مدنظر ما قرار دارد و به همین مناسبت و البته با یک روز تاخیر به سراغ مسابقه ایران و اسرائیل در سال ۱۳۳۸ می رویم. روز چهاردهم آذر ماه ۱۳۳۸، ایران برای اولین مرتبه برابر تیم ملی فوتبال رژیم غاصب و جعلی صهیونیستی - اسرائیل - به برتری دست یافت. این برتری چه از حیث تعداد گل و چه از حیث نوع بازی، بازیکنان مان، قابل تامل است و در تاریخ ملی فوتبال ایران، جزو بازیهای فراموش نشدنی به حساب می آید.

تیم های برتر مناطق غرب، شرق و مرکزی به همراه میزبان، چهار تیم برگزار کننده مرحله نهایی دومین دوره جام ملت های آسیا را تشکیل دادند. بر خلاف دوره نخست، در منطقه غرب آسیا تیم ملی ایران در مرحله گروهی شرکت کرد و تیم هندوستان هم جانشین افغانستان شد تا چهار تیم ایران، رژیم اشغالگر قدس، هندوستان و پاکستان برگزار کننده دیدارهای این منطقه باشند، مسابقاتی که از پنجم تا هجدهم دسامبر سال ۱۹۵۹ در ورزشگاه "ماهاراجه" شهر "کرالی" هندوستان برگزار شد. تیم ملی ایران که با پیروزی ۳ بر صفر برابر رژیم اشغالگر قدس، مسابقات را به خوبی آغاز کرده بود، با دو شکست ۴ بر یک برابر پاکستان و ۳ بر یک برابر هندوستان، دور رفت را به پایان رساند. در دور برگشت تیم ملی کشورمان ابتدا برابر رژیم اشغالگر قدس به تساوی ۱ - ۱ رضایت داد و سپس با نتایج ۴ بر یک برابر پاکستان و ۲ بر یک مقابل هندوستان به پیروزی دست یافت. البته این پیروزی ها به تیم ایران کمکی نکرد زیرا در نهایت با هفت امتیاز در رده دوم گروه قرار گرفت تا از راهیابی به مرحله بعدی بازمانده و رژیم اشغالگر قدس با هشت امتیاز نماینده غرب آسیا در دومین دوره جام ملت های آسیا باشد. حذف ایران نخستین شگفتی این جام بود. عباس حجری در بازی برگشت برابر پاکستان سه گل به ثمر رساند تا نخستین هت تریک تاریخ ایران در این جام به نام وی ثبت شود.

در منطقه شرق آسیا که مسابقات اش طی چهار روز در ورزشگاه "جالان بسار" سنگاپور برگزار شد، تیم ویتنام جنوبی با دو پیروزی ۴ بر ۱ برابر سنگاپور و ۱ بر صفر برابر مالزی به عنوان تیم برتر این گروه راهی مرحله بعد شد و مالزی هم که با نتیجه ۵ بر ۲ سنگاپور را شکست داده بود، از راهیابی به مرحله نهایی این مسابقات باز ماند.

در نخستین دیدار منطقه آسیایی مرکزی که در ورزشگاه "ریزال مموریال" شهر منائیل برگزار شد، هنگ کنگ با نتیجه ۷ بر صفر از سد فیلیپین گذشت. در روز بعد تیم تایوان هم با نتیجه ۷ بر ۴ فیلیپین را شکست داد تا تکلیف تیم صعود کننده از این منطقه به روز پایانی و دیدار هنگ کنگ با تایوان کشیده شود. در آن بازی تیم تایوان با نتیجه ۷ بر ۴ از سد هنگ کنگ گذشت و به عنوان صدرنشین این گروه جواز حضور در مرحله نهایی

قهرمانی خانگی کره ای ها

رقابت های فوتبال جام ملت های آسیا، تاریخ دیرینه ای دارد. این تورنمنت که هر ۴ سال یک بار میان تیم های ملی برتر قاره آسیا برگزار می شود، سال ۱۹۵۶ کلید خورد. قدمت جام ملت های آسیا، از جام ملت های اروپا هم بیشتر است. در اولین دوره، کره جنوبی قهرمان شد و اسرائیل بر سکوی دومی ایستاد. رژیم جعلی اسرائیل آن زمان در مسابقات آسیایی حضور داشت اما نزدیک به چهار دهه است که اسرائیل به سبب تحریم کشور های مسلمان آسیا، دیگر در مسابقات ورزشی آسیا شرکت نمی کند و با اروپایی ها رقابت دارد. در مرحله نهایی اولین دوره جام ملت های آسیا، ۴ تیم شرکت کردند. دومین جنگ ویتنام و اختلاف اعراب با رژیم اشغالگر قدس باعث شد طی چهار سال تعداد تیم های شرکت کننده در مرحله مقدماتی مسابقات جام ملت های آسیا از ۹ تیم به ۱۰ تیم ارتقا پیدا کند! در دوره دوم (۱۹۶۰) همانند دوره نخست



دومین دوره جام ملت های آسیا را به دست آورد. دومین دوره جام ملت های آسیایی روز های ۱۴ تا ۲۱ اکتبر ۱۹۶۰ در ورزشگاه "هیوچانگ" شهر سئول پایتخت کره جنوبی برگزار شد. در نخستین مسابقه این جام، کره جنوبی با نتیجه ۵ بر ۱ ویتنام جنوبی را شکست داد. تیم ملی کره جنوبی در دومین دیدار خود با نتیجه ۳ بر صفر از سد رژیم اشغالگر قدس گذشت تا به دومین قهرمانی اش در این مسابقات امیدوار تر شود. ساعتی پس از این بازی، ویتنام جنوبی هم برابر تایوان با نتیجه ۲ بر صفر شکست خورد. رژیم اشغالگر قدس با پیروزی ۵ بر ۱ برابر ویتنام جنوبی تا حدودی به وضعیت اش سرسامان داد اما کره جنوبی با پیروزی ۱ بر صفر برابر تایوان در روز ۲۱ اکتبر، با کسب سه پیروزی مقتدرانه دومین قهرمانی اش در جام ملت های آسیا را جشن گرفت که البته در ۵۱ سال گذشته نتوانسته این عنوان معتبر را در مهمترین تورنمنت فوتبال قاره کهن تکرار کند. رژیم اشغالگر اسرائیل، دوروز بعد در بازی آخر جام، با یک گل از سد تایوان گذشت و با کسب ۴ امتیاز، عنوان نایب قهرمانی را کسب کرد. تایوان با ۲ امتیاز و ویتنام جنوبی بدون امتیاز رده های سوم و چهارم را به خود اختصاص دادند.

یک امتیاز کم آوردیم

تیم ایران برای حضور در مرحله نهایی مسابقات، تیم بسیار شایسته ای بود و اگر یکی از باخت های مرحله رفت برابر هند و پاکستان، اتفاق نمی افتاد، ایران می توانست در مرحله نهایی شرکت و چه بسا مقامی در خور توجه کسب کند. ایران با ۷ امتیاز، پشت سر اسرائیل ۸ امتیازی ایستاد و از صعود باز ماند. ناکامی در صعود را اما دو بازی غیرتمندانه برابر اسرائیل جبران کرد. اول نتایج ایران در مرحله مقدماتی دومین دوره جام ملت های آسیا (۱۹۶۰ سئول) را با هم مرور می کنیم تا به بازی با تیم اشغالگران برسیم.

■ ایران ۳ - اسرائیل صفر

گلها: حمید برمکی (۴۹)، عباس حجری (۵۹)

و پرویز دهداری (۶۵)

■ ایران ۱ - پاکستان ۴

گل ایران: ناصر حاجی مختار

■ ایران ۱ - هند ۳

گل ایران: پرویز دهداری

■ ایران ۱ - اسرائیل ۱

گل ایران: عباس حجری

■ ایران ۴ - پاکستان ۱

گل های ایران: عباس حجری (۳ گل) و کامبیز

جمالی

■ ایران ۲ - هند ۱

گل های ایران: پرویز دهداری (۲ گل)

مرور مسابقه خاطره انگیز

در سیزدهمین مسابقه تاریخ فوتبال ملی ایران، یک شکست سنگین و تلخ به ثبت رسیده است. ۵ خرداد ۱۳۳۷ تیم ملی ایران در برابر تیم ملی رژیم جعلی اسرائیل، تن به شکست ۴ بر صفر داد. این مسابقه در چارچوب بازیهای آسیایی ۱۹۵۸ توکیو رقم خورد و باعث حذف زود هنگام تیم ایران شد. اولین بازی بعد از این شکست، ۵۵۸ روز بعد انجام شد و از قضا، حریف بعدی هم اسرائیل بود. در کراالهند، اما قضیه متفاوت و شیرین شد. ایران و اسرائیل در مرحله مقدماتی جام ملت های آسیا در هند به مصاف هم رفتند که تیم ایران با انجام یک بازی مقتدرانه توانست با نتیجه ۳ بر صفر اسرائیل را شکست دهد. بارقم خوردن این نتیجه برابر نایب قهرمان آسیا، هم شکست سنگین قبلی را جبران کردیم و هم برای آسیایی ها که فوتبال ایران را جدی تلقی نمی کردند، خط و نشان کشیدیم.

ایران ۳ - اسرائیل صفر

گلها: حمید برمکی (۴۹)، عباس حجری (۵۹)

و پرویز دهداری (۶۵)

تاریخ: ۱۴ آذر ۱۳۳۸

ورزشگاه: آرنا کولام هند

تماشاگر: حدود ۱۸ هزار نفر

عنوان: مرحله مقدماتی دومین دوره جام ملت



های آسیا

بهترین بازیکن ایران: پرویز دهداری
ترکیب ایران: محمد بیاتی - عارف قلی زاده (کاپیتان) - محمد رنجبر - مصطفی عرب - غلامحسین نوریان - کامبیز جمالی - ناصر حاجی مختار - داود حیدری - پرویز دهداری - عباس حجری - حمید برمکی

سرمربی: فرانس مساروش

سنگینی کفه ترازو به سود ایران

به سبب نزدیکی و همدردی با مسلمانان فلسطین و نفی جنایات اسرائیل غاصب، همیشه یک حس ضد اسرائیلی در بین مردم ایران وجود داشته است. در دهه های ۳۰، ۴۰ و ۵۰ که تیم های ورزشی ایران و اسرائیل با هم روبرو می شدند، این حس نفرت بیشتر می شد و اگر آن مسابقه ورزشی با برد ایران تمام می شد که شور و هیجان عجیبی بر کشور حکمفرما می شد. این شادی و شغف، اصلاً خوشایند سلطنت طلبان و دوستداران حکومت وقت ایران - پهلوی - نبود اما اینجار اده و نظر ملت مهم بود. تیم های ملی فوتبال ایران و اسرائیل تاکنون ۵ بار در مقابل یکدیگر قرار گرفته اند. حاصل این بازیها، ۳ برد برای تیم ایران، یک برد برای تیم اسرائیل و یک تساوی بوده است. در این بازیها جمعاً ۱۳ گل به ثمر رسیده است که سهم تیم ایران ۷ گل و سهم تیم اسرائیل ۶ بوده است. ایران و اسرائیل، ۲ بار در دو فینال مهم به مصاف هم رفته اند که هر دو بازی به میزبانی ایران و با برتری ایران همراه شده است. بار اول در فینال جام ملت های آسیا ۱۹۶۸، که ایران با حساب ۲ بر ۱ برنده شد و بار دوم در فینال بازی های آسیایی ۱۹۷۴ که این بار ایران با حساب ۱ بر صفر برنده شد؛ در پی انقلاب ۱۳۵۷ و تغییر نظر حکومت جدید ایران مبنی بر به رسمیت شناختن اسرائیل، تیم های فوتبال دو کشور هرگز مقابل یکدیگر قرار نگرفتند.

در ۲۴ شهریور ۱۳۵۳ در آخرین روز هفتمین دوره بازی های آسیایی تهران، فینال مسابقات

فوتبال این دوره از بازی های بین تیم های فوتبال ایران و اسرائیل برگزار شد. این بازی با گل خودی تیم اسرائیل به نفع تیم میزبان تمام شد. در رده باشگاهی نیز، پیروزی ۲ بر ۱ تیم استقلال برابر تیم هاپوئل اسرائیل در فینال باشگاه های آسیا ۱۳۴۹، مهمترین برد ایرانی ها برابر حریف صهیونیست محسوب می شود. کلاً ۵ بازیکن ایرانی با پیروان تیم ملی ایران موفق به زدن گل به تیم ملی اسرائیل شده اند که عباس حجری با زدن ۲ گل بهترین گلزن ایران در تاریخ جدال هایش با تیم ملی اسرائیل است. "استلمچ ناهوما" نیز با

زدن دو گل، بهترین گلزن تیم ملی اسرائیل در برابر ایران است. بازیهای برگزار شده ایران و اسرائیل را با هم مرور می کنیم:

■ **۵ خرداد ۱۳۳۷:** ایران صفر - اسرائیل ۴ (ورزشگاه ملی توکیو)

■ **۱۳ آذر ۱۳۳۸:** ایران ۳ - اسرائیل صفر (ورزشگاه مهاراجه کوچی هند)

■ **گلزنان:** حمید برمکی، عباس حجری و پرویز دهداری

■ **۲۰ آذر ۱۳۳۸:** ایران ۱ - اسرائیل ۱ (ورزشگاه مهاراجه کوچی هند)

■ **گلزنان:** عباس حجری برای ایران، آورهام منجل برای اسرائیل

■ **۲۹ اردیبهشت ۱۳۴۷:** ایران ۲ - اسرائیل ۱ (ورزشگاه امجدیه تهران)

■ **گلزنان:** همایون بهزادی و پرویز قلیچ خانی برای ایران، اشپیگل گیورا برای اسرائیل

■ **۲۴ شهریور ۱۳۵۳:** ایران ۱ - اسرائیل صفر (ورزشگاه آزادی تهران)

■ **گلزن:** شوم (مدافع حریف)



حسرفهای شمس



جهانی بانوان جنگیدند خسته نباشید می گوئیم. آنها غیرتمندانه بازی کردند و فوق العاده بودند .

مهرداد پالوزیان

افتخار

به تلاش بازیکنان تیم ملی فوتسال زنان افتخار می کنم چون هر چه در توان داشتند، ارائه کردند. زنان ایرانی مقابل قدرت های اول جهان پایاپای بازی کردند، در حالی که به گواه خاتم شهرزاد مظفر، سرمربی تیم ملی فوتسال زنان تنها چهار ماه برای این مسابقات تدارک دیده بودند. باتوجه به این زمان کوتاه، به نظر من آنها فراتر از حد انتظار بودند.

غلامی - تبریز

نتیجه دلفواه

به بازیکنان تیم ملی فوتسال بانوان ایران و کادر فنی این تیم خسته نباشید می گویم. آنها با تمام وجود جنگیدند. فکر می کنم نداشتن بازی های بین المللی در سال های گذشته باعث شد نتیجه دلخواه را به دست نیاوریم .

خداپرست

اهانت

تیم رسانه ای باشگاه شمس آذر قزوین کار زشتی انجام داد و با اهانت به جایگاه روشندان جامعه می خواست علیه داور و پرسپولیس جوسازی کند. خجالت آور است که عده ای همچنان به دنبال حاشیه سازی علیه بردهای پرسپولیس هستند .

حسین خلیل پور- بازار بزرگ تهران

داوری

بازهم داوری هایه کمک پرسپولیس آمدو همه دست به دست هم دادند تا این تیم را در قزوین پیروز کنند. این تصمیمات داوری در فوتبال روز دنیا با وجود "وی ای آر" عجیب است. دست برخی ها رو شده و ما هم می دانیم که به دنبال تک ماده برای برنده کردن پرسپولیس هستند. عجیب اینجاست که کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال تمامی معترضان به داوری را شبانه محروم می کند تا صداها را با زور خاموش کند .

مهیار

عادی

سلام. اتفاقات داوری بازی شمس آذر و پرسپولیس عادی نبود. طرفداران شمس آذر آنقدر شاکی بودند که پس از مسابقه به اتومبیل داور "وی ای آر" حمله کردند. داوری دوباره به نفع تیم پرسپولیس شده است.

غلام مینایی - اهواز

حاشیه سازی

سلام. رقبای پرسپولیس در آستانه دربی با حاشیه سازی می خواهند داوری را تحت الشعاع قرار دهند و می گویند قضاوت ها به نفع این تیم است، در حالی که کارشناسان داخلی و خارجی به درستی اعلام کردند که داوری بازی پرسپولیس - شمس آذر مشکلی نداشت .

گودرزی

فوق العاده

به دختران تیم ملی فوتسال که با تمام وجود در جام

بازتاب

خبر تحریم مراسم قرعه کشی جام جهانی ۲۰۲۶ از سوی هیات ایرانی، بازتاب گسترده ای در رسانه های ورزشی جهان داشته است. ما نباید در این مراسم شرکت کنیم. آمریکایی ها در فوتبال هم کارشکنی می کنند و قانون را زیر پا می گذارند و طبق معمول زورگویی می کنند. صادر نکردن ویزا برای رئیس فدراسیون فوتبال کشورمان اسمش کارشکنی و زورگویی است. آمریکا در جام جهانی هم برای تیم ملی فوتبال ایران حاشیه می سازد. آمریکادشمن ماو کشوری متخاصم و ترامپ هم یک رئیس جمهور بی منطق است .

امیر مصری - تبریز

ویزا

تعجب آور است که عده ای در داخل، طرف آمریکا را گرفته اند و برای دشمن این مملکت در جنگ ۱۲ روزه، به خاطر ویزا ندادن به مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال ایران کف می زنند، در حالی که آمریکایی ها به یک مقام ایرانی ویزا نداده اند. خبرنگار یک نشریه هم آدرس غلط به مردم می دهد و به دنبال تصفیه حساب با تاج است!

داود خاتعلی زاده

بهتر

پرسپولیس نسبت به قبل، چه از نظر بدنی و چه از لحاظ پاس دادن پیشرفت کرده و با آمدن اوسمار شرایط بهتر شده است. او قبلا در کنار یحیی و برانکو بوده و می داند که با بازیکنان پرسپولیس چگونه کار کند و چه رفتاری داشته باشد .

داود

همیاری

سلام. از آن جا که قانون شکنی در فوتبال سالهاست

که باب شده، "وی ای آر" به ابزاری برای زیر پا گذاشتن قانون تبدیل شده است. داوری ما با "وی ای آر" به حاشیه رفته، چرا که برخی از داوران کمافی السابق می خواهند نتیجه بازی را به نفع یک تیم درآورند و فدراسیون فوتبال هم در این زمینه به جای اعمال قانون همیاری می کند!

سعید مکری - تهران

جوسازی

جوسازی ها علیه پرسپولیس پس از دومین برد مهم این تیم در قزوین آغاز شده است. یکسری که تیم شان نتیجه نمی گیرد، نشسته اند و جوسازی می کنند. به جای داستان ساختن برای پرسپولیس، بروید تیم تان را درست کنید.

رنجکش - تهران

مراسم

آمریکا به مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال ویزا نداد و ماطبق معمول درگیر این مسائل غیرفوتبالی هستیم. اگر رئیس فدراسیون فوتبال دعوت نشود، نباید کسی از کشورمان در مراسم قرعه کشی شرکت کند. شان کشورمان را پایین نیاوریم.

عباس موسوی - قم

امتیاز

به زعم پیروز قربانی، سرمربی تیم فجرسیاسی شیراز، آمدن "وی ای آر" باعث شد فوتبال شکل نامناسبی پیدا کند و از دقیقه یک همه علیه "وی ای آر" شعار سر دهند. تاجیکستان و ازبکستان از فوتبال ایران عبور کردند و فردا هم افغانستان عبور می کند چون ما هنوز اندر خم یک کوچه هستیم و می خواهیم به زور امتیاز بگیریم. فوتبال را خراب نکنید.

علی نیا - قاتم شهر

فشار

داوران لیگ برتر با خیال راحت در برخی از شهرها قضاوت می کنند اما در بعضی از جاها که دو تیم پایتخت نشین یا تیم های متمول شهرستانی بازی دارند، تحت فشار هستند. قضاوت را به مردم واگذار می کنم. داوران خیلی راحت به برخی از مربیان و بازیکنان کارت می دهند ولی جرات ندارند فلان مربی و بازیکن فلان تیم را جریمه کنند. مردم می دانند داوران در کدام بازی راحت سوت می زنند. امیدوارم همه داوران با رعایت اخلاقیات سوت بزنند و شرایط بهتر شود .

حسن زاده - بابل

قهرمانی

آقا سروش رفیعی کاملا درست گفته که قهرمانی در خون پرسپولیس است. حتی قبل از سال ۵۷ هم پرسپولیس بزرگ با ۳ عنوان قهرمانی پرافتخارترین تیم لیگ بود. دو فصل قبل با گل زیبای گولسیانی و با شایستگی قهرمان شدیم. یک گل آفساید میلیمتری که حتی تاپ ترین کمک داوران دنیا هم محال است بدون "وی ای آر" چنین آفسایدهایی را تشخیص دهند، همان طور که حامد لک هم دقیقه ۷۰ باید اخراج می شد که نشد. در همان فصل و در آن دربی معروف، حامدی فر باید اخراج می شد ولی در حالی که "وی ای آر" وجود داشت، حق "ارتش سرخ" را خیلی راحت خوردند. این داستان در دربی برگشت هم تکرار و خطای پنالتی آشکار سیلوا روی آل کثیر نادیده گرفته شد. ضمنا داستان حق کشی فینال جام حذفی را مرور کنید تا کاملا ثابت شود که کدام تیم در سال های اخیر بیشترین سود را از قضاوت های افتضاح برده است. راستی دوست عزیز! چرا مهدی تاج هیچ وقت از پرسپولیس و ملوان عذرخواهی نکرد؟

ماز یار طهماسبی - تهران

تسلیت

سلام. در گذشت یوسف مداحیان، نماینده مجله کیهان ورزشی و مطبوعات شهرستان رامهرمز را که جزو خانواده شهدا بود، به خانواده ایشان و رسانه ها تسلیت می گویم.

مسلم جعفری - رامهرمز

عکس از سایت فدراسیون فوتبال



■ سلام نظامی تیم دختران زیر ۱۸ سال ایران قبل از بازی برابر تیم ازبکستان



خوانندگان محترم!
ضمن استقبال از پیام‌های شما از چاپ
مطالبی که همراه با توهین، تهمت و
بی‌حرمتی به اشخاص و تیم‌ها و ...
آن هم بدون سند باشد معذوریم.

تیم ملی فوتسال بانوان کشورمان فراتر از حد انتظار بود

با آمدن اوسمار ویرا شرایط پرسپولیس بهتر شده است

مصاحبه استاد راغفر بسیار تکان‌دهنده بود

استادیوم، محل قضاوت نیست

با بازیکنان دهه‌های ۶۰ و ۷۰ مصاحبه کنید

علت برگزاری بازی‌ها در هوای آلوده چیست؟

چند نکته

سلام و درود. آیا ما رویه جلوه حرکت می‌کنیم؟ دوشنبه اواخر شب است. سرمربی تیم ملی ایران در برنامه‌ای زنده مشغول صحبت کردن است و نکات زیر را بیان می‌کند:

- ۱- کسب بیش از ۴ امتیاز در مرحله گروهی.
- ۲- تیم ملی در جام جهانی کاری می‌کند که کشور یک هفته تعطیل شود.
- ۳- مربی تیم ملی در نظری عجیب عنوان می‌کند که در جام جهانی در گروه قطر قرار بگیریم.
- ۴- مربی تیم ملی می‌گوید که از آقای پروین بزرگترین نکته فوتبال را آموخته است: گذر از بازیکن مستقیم.
- ۵- برای مردم و شهدا حساب ویژه باز می‌کند، انگار محبت خاصی می‌کند.
- ۶- طوری از صعود تیم ملی حرف می‌زند که ظاهراً باید تا ابد از آقای قلعه نویی تشکر کرد.

ادامه نمی‌دهم. آقای قلعه نویی در دهه شصت زندگی خود قرار دارد. ما چیز زیادی از ایشان نمی‌خواهیم ولی مهم است که در آینده چگونه از انسان‌ها یاد می‌شود. مردم خلوص و صداقت را از چشم‌ها خوب تشخیص می‌دهند. خودتان باشید. به عنوان سرمربی تیم ملی و در جایگاه مردی با روح بزرگ و مدبر حرف بزنید. کلمات همان طور که جادو می‌کنند، می‌توانند نیروی منفی هم داشته باشند.

یکی از خوانندگان - ساری

حمایت

سال‌ها منتظر ماندیم تا دوباره نام برق شیراز روی تابلوی فوتبال این شهر روشن شود؛ تیمی که خاطره و هویت یک نسل بود و بعد از سال‌ها دوری، فرصت دوباره‌ای برای بازگشت به جایگاه واقعی‌اش پیدا کرده‌اما بازگشت برق فقط با اسم و تاریخچه معنا پیدا نمی‌کند. بدون حضور مردم، هیچ تیمی نمی‌تواند جان بگیرد. در حالی که در مشهد، از تیم ابومسلم پس از بازگشت با حضور بیش از ۱۳ هزار هوادار در استادیوم استقبال شد و همین حمایت پرشور موتور محرک باشگاه بود، ما در شیراز هنوز نتوانسته‌ایم حداقل این همراهی را نشان دهیم. ورزشگاه خالی بزرگ‌ترین ضربه‌ای است که یک تیم می‌تواند بخورد؛ تیمی که تنها دلخوشی‌اش انرژی سکوهاست.

از طرفی، همین تعداد محدود هواداری که به ورزشگاه می‌آیند، بعضی وقت‌ها به جای تشویق و امید دادن، با فحاشی و اعتراض‌های بی‌هدف تمرکز بازیکنان را برهم می‌زنند. این را هم باید گفت که فحاشی و به زبان آوردن حرف‌های رکیک قبل از آن که به تیم آسیب بزند،

شخصیت خود انسان را پایین می‌آورد و هیچ کمکی به پیشرفت فوتبال شهر نمی‌کند. بازیکنی که زیر فشار ناسزا باشد، نه می‌تواند بدرخشد و نه تیمش را جلو ببرد. تشویق، اعتماد و حمایت چیزی است که بازیکن را رشد می‌دهد و با رشد بازیکن، تیم هم رشد می‌کند.

برق شیراز امروز بیشتر از هر زمان دیگری به شهرش نیاز دارد. اگر قرار است این تیم دوباره به لیگ‌های بالاتر برگردد و برای شیراز افتخار بسازد، باید همه ما کنار آن باشیم. استادیوم، محل قضاوت و عصبانیت نیست؛ محل انرژی دادن، امید ساختن و زنده نگه داشتن یک نام قدیمی است. حمایت کنیم، قبل از آن که دوباره دیر شود.

عباس حاتمی‌نژاد - شیراز

منش پهلوانی

سلام. در شماره ۳۵۳۵ مجله، دوستی نوشته بود که ای کاش حسن یزدانی به تیم کشتی استقلال نمی‌رفت چون در "مکتب کشتی" رشد کرده است. دوست عزیز! پهلوان اگر منش پهلوانی را همیشه رعایت کند، فرقی ندارد که آبی باشد یا قرمز و مورد احترام همه قرار می‌گیرد. نگاهی به نسل قهرمان و پهلوانان سرخابی کنید که مورد احترام همه هستند. این نسل که مورد بی‌احترامی قرار می‌گیرد، از خودشان شروع می‌شود. امیدواریم کشتی سرخابی تشکیل شود و منش پهلوانی را هم رعایت کنند.

یکی از خوانندگان

پنالتی

سلام. تیم استقلال در دیدار حذفی در برابر تیم گمنام دسته دویی کارش به مشکل خورد اما طبق معمول موعود بنیادی فر در این دیدار نیز همان همیشگی بود و با ۱۰ نفره کردن تیم مقابل و به قول سرمربی تیم حریف، واریز یک سهمیه پنالتی کار را برای استقلال درآورد. خوشحالی "آسانی" جنجالی بود و طبق معمول کمیته انضباطی خواب تشریف دارد.

یکی از خوانندگان

سوال

سلام. یک سوال از کمیته انضباطی داشتم. از آرمین سهرابی، بازیکن پر حاشیه استقلال هر روز یک حرکت غیر متعارف سر می‌زند، یک روز تتوی جنجالی و روز دیگر کلیپ جنجالی و یک ماجرای تازه. از این بازیکن باید چه کار دیگری سر بزند تا کمیته اخلاق با او برخورد کند؟ اگر این حرکات ناشایست از یک بازیکن پرسپولیس سر زده بود، همین رسانه‌ها و کمیته اخلاق تا الان هزار بار بیچاره‌اش کرده بودند. نمونه بارزش، محسن مسلمان که به خاطر قلیان

کشیدن فوتبالش را نابود کردند.

یکی از خوانندگان

سه نکته

با عرض سلام. می‌خواستم سه نکته را یادآوری کنم:

- ۱- بخشیده شدن محرومیت یکساله داور جنجالی فینال جام حذفی بسیار عجیب و شائبه برانگیز است. این داور در بازی با شمس آذر هم به ضرر پرسپولیس سوت زد.
- ۲- گل شمس آذر به پرسپولیس واضح بود که خطاست چون هم بازیکن پرسپولیس را هل دادند و هم مشخصاً هند بازیکن شمس آذر بود. گل سوم پرسپولیس توسط فرشاد احمدزاده هم اصلاً آفساید نبود.
- ۳- پس از تنش‌های اخیر بین سرخابی‌های پایتخت، در حالی که باشگاه پرسپولیس و کریم باقری با بزرگ منشی و ادب به غائله پایان دادند، هواداران استقلال در بازی با الوصل ۹۰ دقیقه تمام بی دلیل مرتکب فحاشی رکیک و توهین زشت به پیام نیازمند و باشگاه و سایر بازیکنان پرسپولیس شدند که جای تاسف و پیگیری دارد.

مردنی

ویژه نامه

سلام. با توجه به دربی ۱۰۶ پایتخت، لطفاً یک ویژه نامه کامل و جامع با اطلاعات دقیق درباره دیدارهای استقلال و پرسپولیس چاپ کنید. با تشکر.

سبحان شاه طهماسبی - شهری

مصاحبه

سلام. قرار بود با بازیکنان دهه‌های ۶۰ و ۷۰ مصاحبه کنید و هر هفته ۲ صفحه از مجله را به ورزش بانوان اختصاص دهید ولی خبری نشد.

رضا واعظم‌رضایی - ایلام

کاپیتان

سلام. وظایف کاپیتان این است که بازیکنان را به آرامش دعوت کند و با بازیکنانی که داخل زمین کم کاری می‌کنند و به فکر حاشیه هستند حرف بزند. بازیکنان هم باید به حرف کاپیتان گوش دهند.

ایمان و شهاب - ایلام

علت

سلام. علت به وجود آمدن مدیران و مسئولین "رشد نیافته" این است که تخصص آنها در زمینه فوتبال نیست و به طور مثال، یک شبه فلان معاون بانک را مدیر می‌کنند. پس نباید انتظار پیشرفت داشته باشیم.

نیما و رحمان - بوشهر

جذابیت

سلام. امیدوارم صفحه "پیام خوانندگان" مانند قبل شود که جذابیت مجله را برای ما خوانندگان چندبرابر می‌کند.

رستمی

گرامی

باسلام و احترام خدمت آقای سعید مدنی. هفتادمین سالگرد تأسیس کیهان ورزشی گرامی باد. سپاس از خوانندگان گرامی، خصوصاً آقای مسعود ساعدی که اطلاعات ورزشی عالی دارند.

مسعود خوانساری - تهران

سرگرمی

سالروز انتشار کیهان ورزشی را به تمامی کسانی که برای این مجله وزین زحمت کشیده‌اند تبریک عرض می‌کنم. کیهان ورزشی و "دنیا ورزش" در گذشته تنها سرگرمی ما بودند و آخرین اخبار ورزش جهان را در این مجلات می‌خواندیم.

باباخانی - بابل

تشکر

سلام. تشکر می‌کنم از مجموعه "میهن" که با تیمداری در رشته‌های مختلف ورزشی، خصوصاً فوتبال (تیم آریو اسلامشهر) باعث ایجاد شور و نشاط اجتماعی در سطح شهر اسلامشهر و حومه شده است. ضمناً تشکر ویژه می‌کنم از مهندس مهدی نوروزی، مدیرعامل باشگاه آریو بابت بازسازی ورزشگاه شهدای اسلامشهر. بازی‌های خانگی این تیم با جوی فوق‌العاده پرشور برگزار می‌شود. امیدوارم مسئولان استانی هم با همت مضاعف از این مجموعه حمایت کنند تا شور و نشاطی که بعد از سال‌ها در شهر ایجاد شده، از بین نرود.

محمدرضا نجف‌پور

تبریک

سلام. سالگرد انتشار مجله کیهان ورزشی را تبریک عرض می‌کنم.

خراسانی - نطنز

روشنگری

یکی از بدبختی‌های فوتبال ما رسانه‌های حاشیه ساز هستند. لطفاً در این خصوص بیشتر روشنگری کنید. سعید یوسفی - تهران

گسپ و گسفت با سسر دیسپر

رسالت

باعرض سلام و ارادت. کیهان ورزشی رسالت خود دربارۀ افشاگری باندهای مافیایی در ورزش، به ویژه فوتبال را انجام داده است. مصاحبه استاندارد اغفر بسیار تکان دهنده و هشدار داری جدی بود. تصمیم گیرندگانی که قدرت دارند با بهانه های واهی، بازی مهم دربی را به جای ورزشگاه آزادی به اراک منتقل می کنند و به جای فدراسیون فوتبال تصمیمات عجیب می گیرند. آنها به ماجرای مافیای دلالی که تا استخوان به فوتبال - از آکادمی گرفته تا لیگ برتر - رسوخ کرده، ورود نمی کنند. آیا جرات ندارند یا خودشان هم آلوده این سناریوی مخرب شده اند؟ مرحوم ناصر حجازی هم حریف این مافیا نشد. روحش شاد. درود بر نویسندگان محترم مجله وزین کیهان ورزشی. قلم شیوای شما روزی یقه اختاپوس های چسبیده به ورزش و فوتبال را خواهد گرفت. زنده یاد ناصرخان حجازی در سال ۷۵ در مصاحبه ای گفت: "مگر همه چیز پاک است که فوتبال پاک باشد؟!" اسطوره بی تکرار رفت و این روزها را ندید. لطفا تحلیل فرمایید. با تشکر.

نادر میرزایی - تهران
-سلام و تشکر از آقای نادر میرزایی. رضایت شما باعث می شود که مار سالت خود را با جدیت و وسواس بیشتری انجام دهیم.

پیام

با سلام و عرض ادب خدمت عزیزان کیهان ورزشی. شما نوشته اید از چاپ پیام های توهین آمیز خودداری می کنید، در حالی که پیام فردی به نام متین چاپ می شود ولی پیام مرا حذف کردید. با تشکر.

جمال
-از جانب شما پیامی به دست ما نرسیده است. همانطور که اعلام کردیم هر پیامی که اهانت آمیز باشد، چاپ نخواهد شد. شرط انتشار پیام ها، رعایت ادب و احترام به دیگران است.

شبها ت

در بازی حساس شمس آذر و پرسپولیس اتفاق عجیبی افتاد. طبق خبرها تصویربردار VAR به دلیلی که بعدا شرایط بد مزاجی و بیماری عنوان شده، در لحظه برخورد یعقوب برارجه و میلاد سورگی در محوطه جریمه تیم پرسپولیس در جایگاه خود حضور نداشته و بنابراین تصویر شفاف و تاثیرگذاری که شاید منجر به تغییر نظر داور می شد ثبت نکرده است. این همان لحظه ای است که یعقوب برارجه از پشت پای راست توپ را از مقابل پای میلاد سورگی دور کرد،



در حالی که به نظر صحنه پناالتی بود. البته کارشناسان داوری پس از بازبینی صحنه از یک زاویه دیگر متفق القول اعلام کردند که خطای پناالتی نبوده است. عرض بنده این است که تا کی باید این وضع ادامه داشته باشد و همه چیز براساس شبهات پیش برود؟! همه به داور حمله می کنند اما گفته نمی شود که دوربین پشت دروازه خاموش بوده است!

امیر رضایی
-این وضع تا زمانی ادامه دارد که افراد به جای تمرکز بر وظیفه و حیطه کاری خود، در کار دیگران شبهه ایجاد کنند. اعتراض در فوتبال ایران به یک معضل بدل شده است. البته از آن طرف هم می بینیم که برخی از داوران به طور سلیقه ای قانون را در زمین اعمال می کنند و همین موضوع سبب تضاد در فوتبال ما، به خصوص در بخش داوری شده است. در فوتبال جهان نمی بینیم که بازیکن پس از دریافت کارت، رفتارهای نامتعارفی داشته باشد یا حاشیه سازی کند ولی داوران ما با وجود "وی ای آر" برای اعلام تصمیم خود ۵ دقیقه بازی را متوقف می کنند. این کار در فوتبال امروز جهان مرسوم نیست و داور سریعاً نظر خود را پس از بازبینی صحنه اعلام می کند اما به علت نبودن دوربین به تعداد کافی در فوتبال ایران می بینیم که برخی از داوران پس از ۵ یا ۸ دقیقه نظر خود را اعلام می کنند که همین مسئله سبب ساز اعتراض و حاشیه می شود و تماشاگران حاضر در ورزشگاه هم به این نحوه قضاوت اعتراض می کنند.

عکس

عرض سلام و ادب به کارکنان خوب کیهان ورزشی. مدتی است که از عکس فوتبالی بزرگ خبری نیست. یکی از خوانندگان -سلام. اگر منظور تان چاپ پوستر در مجله است، باید گفت به علت قهرمانی های متعدد نمایندگان ایران در بازی های همبستگی کشور های اسلامی در ریاض، در هفته های اخیر بیشتر پوسترها را به قهرمانان اختصاص داده ایم. البته پوسترهای فوتبالی هم داشته ایم و در صفحات "فوتبال خارجی" نیز بیشتر عکس ها با ابعاد بزرگ چاپ شده است.

جدول

باسلام. ۱۸ آذر، سالروز انتشار نشریه وزین کیهان ورزشی را پیشاپیش تبریک می گویم و از مسئولین و کارکنان مجله تشکر می کنم. چرا در شماره شنبه ۱۸ آذر جدول رده بندی

مسلقات لیگ های معتبر فوتبال اروپا چاپ نشد؟ ضمناً چند وقت است پوستر نوستالژی چاپ نمی شود. با تشکر.
رضا شعبانعلی - سر تخت شهری
-سلام و تشکر از محبت تان. به علت حجم بالای مطلب و مشکل فنی، جدول فوتبال اروپا به شکل رده بندی منتشر شد.

نقد

چرا کیهان ورزشی در تلگرام و واتساپ صفحه ای ندارد؟ لافاقل یک صفحه در واتساپ یا تلگرام برای خوانندگان باز کنید تا بتوانیم نظرات مان را زیر اخبار بگذاریم. من از ۱۲ سالگی کیهان ورزشی می خوانم و پدر خدایامرزم نیز مشتری تان بود و هر شنبه با مجله به خانه می آمد. البته نسبت به مجله نقد دارم و برخی از صفحات آن را نمی پسندم. به نظر من تاریخ مصرف این مطالب با توجه به شرایط امروز تمام شده و برای من جالب نیست.

آقایانی
-در حال حاضر برای راه اندازی صفحه در دو شبکه اجتماعی مدنظر تان تصمیم گیری نشده است. البته کیهان ورزشی در اینستاگرام صفحه دارد که خوانندگان گرمای از این طریق نظرات خود را بیان می کنند. ضمناً در خصوص نقد تان نسبت به برخی از صفحات کیهان ورزشی، به طور واضح نظر خود را اعلام کنید.

عواقب

علت برگزاری بازی ها در هوای آلوده چیست؟ مسئولان فوتبال باید به فکر سلامتی اعضای تیم های لیگ برتری باشند. آیا آنها متوجه نمی شوند که بازی کردن در این هوای آلوده با شاخص های خطرناک، برای بازیکنان چه عواقب سنگینی دارد؟!

فرزان سعیدی
-حرف شما درست است اما با اعلام سازمان لیگ بر اساس شاخص های تعیین شده، برای برگزاری یا لغو بازی تصمیم نهایی گرفته می شود. طبق دستور اگر شاخص آلودگی هوا به عدد ۲۰۰ برسد بازی لغو می شود و دیدار دو تیم استقلال و الوصل هم به همین دلیل در لیگ قهرمانان آسیا ۲ برگزار شد.

صعود

سلام و درود بی پایان خدمت سردبیر محترم کیهان ورزشی. ۱۸ آذر، هفتادمین سالگرد انتشار کیهان ورزشی گرمای باد. بازروی قهرمانی برای ملی پوشان ایرانی در تورنمنت های مختلف ورزشی. روز ۸ آذر ۱۳۷۶ تیم ملی ایران با گل های کریم باقری و خداداد عزیزی برای دومین بار به جام جهانی صعود کرد. داور بازی ساندور پل از مجارستان بود که فینال جام جهانی آمریکا و شهرآورد ۵/۶ / ۱۳۷۴ را هم سوت زده بود. مسعود ساعدی - تهران

-درود و تشکر از شما.

نماه هفتم

شکایت پرسپولیس از استقلال

مکایت (رطب خورده و منع رطب)!

باشگاه پرسپولیس در آستانه دربی پایتخت از رقیب سنتی خود به "ای اف سی" و سازمان لیگ شکایت کرد. دلیل این شکایت هم احقاق حق تیم، هواداران، بازیکنان و کادرفنی پرسپولیس اعلام و از دو مرجع مذکور درخواست رسیدگی به زیر پا نهادن بحث های اخلاقی توسط هواداران باشگاه استقلال در استادیوم های مختلف شده است.

در اینجا سه مطلب قابل اشاره است:

۱- تردیدی نیست که فضای ورزشگاه های ما از لحاظ فرهنگی و اخلاقی مسموم است ولی بدون تعارف، هیچ باشگاهی هم نمی تواند خود را از دخیل بودن در آن یا عدم تلاش جدی و صادقانه برای رفع این معضل مبرا بداند.

۲- سالم سازی محیط ورزشگاه ها از این آفت مخرب سالیان متمادی - که هر روز نیز حدت و شدتت بیشتر می شود - آرزوی همه کسانی است که "طالب واقعی" فضای امن، سالم و اخلاقی در استادیوم ها هستند. خانواده های بسیاری از وضعیت موجود شاکی اند و حتی مخالف رفتن جوانان و نوجوانان خود به ورزشگاه ها به دلیل وضعیت و نقش سوء فضای ناسالم آن هستند و چه بسا خانواده هایی که خود نیز دیگر برای تماشای مسابقات به چنین محیط هایی نمی روند.

۳ - وجه مهم ماجرا اینجاست؛ باشگاهی که خود و هوادارانش در ایجاد چنین شرایطی از "پیش قراولان" محسوب می شوند و لزوماً باید از نخستین پاسخگویان به رفتارهای خود و تبعات سوء آن باشند، طوری هواداران باشگاه رقیب را گنهکار جلوه می دهد که گویا هواداران و برخی از عوامل این باشگاه، منزه از این مسئله هستند!

لزوم برخورد با چنین پدیده ای واجب است و باید بسیار زودتر از این مورد اهتمام عملی مسئولان اقرار می گرفت. شکایت نسبت به این اتفاقات نیز حق هر باشگاهی است اما قدری هم انصاف و واقع بینی را چاشنی کار خود کنید. واکنش باشگاه پرسپولیس، حکایت همان رطب خورده ای است که منع رطب خوردن دیگران می کرد!

جهت یادآوری آنانی که فقط برای خویشتن احقاق حق قائلند و صرفاً رفتار مشابه دیگران را زیر پا گذاشتن بحث های اخلاقی می دانند، ذکر این موارد بجای می نماید:

۱ - فصل گذشته و همچنین فصل جاری، علیرضا بیرانوند، دروازه بان سابق پرسپولیس - که نقشی غیرقابل انکار در قهرمانی های این باشگاه داشت - و خانواده اش کم مورد فحاشی و توهین آشکار و یکپارچه هواداران تان قرار نگرفته اند، حتی در دیدارهایی که تیم دیگری رقیب تراکتور بوده، نه پرسپولیس، تا جایی که شائبه هایی مشکوک و جدی نیز در این رابطه مطرح شد! جالب اینکه در برخی از موارد هواداران خالم پرسپولیس گوی سبقت را در ارتکاب به چنین اعمالی از هواداران مرد ربوندند! اقدام باشگاه پرسپولیس در قبال فحاشی های هوادارانش چه بود، جز توجیه بلا وجه؟!

۲ - فحاشی های چند ماه قبل هواداران این باشگاه در ورزشگاه ها نسبت به رضا درویش، مدیرعامل سابق پرسپولیس که خانواده وی را نیز بی نصیب نگذاشتند، در نگرانی شما از زیر پا نهادن مرزهای اخلاقی در ورزشگاه ها منظور می شود؟!

۳ - مدت زیادی از بازی پرسپولیس و استقلال خوزستان و توهین یکپارچه و دسته جمعی هواداران، کادرفنی و بازیکنان قرمزپوش به همین تیمی که امروز شاکی اش شده اید و انعکاس آن در سایت باشگاه پرسپولیس - که از قضا مربوط به زمان مدیریت فعلی نیز هست - نمی گذرد. در قبال آن زیر پا نهادن دسته جمعی مرزهای اخلاقی در استادیوم و باز نشر آن در رسانه باشگاه، جز توجیهات بلاطائل و صغری و کبری چین برخی از مسئولان تان، چه اقدام بازدارنده و موثری کردید؟

این مقال در پی جانبداری از هواداران هیچ باشگاهی نیست و همانگونه که پیش تر اشاره شد همه باشگاه ها و هواداران شان (بلا استثنا) در ایجاد فضای ناسالم ورزشگاه ها مقصر و دخیلند، منتها بحث از باب توجیه و بی توجهی به رفتارهای غیر اخلاقی و چه بسا بدتر خودی و اعتراض و شکایت به رفتاری مشابه از سوی غیر خودی است که بیشتر به طنز و نادیده گرفتن شعور اهالی فوتبال می ماند! البته غالب فوتبالدوستانی که سرد و گرم چشیده تر هستند از نقش عواملی چون: در پیش بودن دربی، ایجاد جنگ روانی، محکم کردن جایگاه مدیریتی که مدت زیادی نیست عهده دار کار شده نزد هواداران باشگاه، جذب فالوئر و اقدامات پوپولیستی در نیت اصلی طراحان این شکایت غافل نیستند، خاصه اینکه افراد رسانه ای نقش تاثیر گذاری در تصمیمات اصلی یک باشگاه داشته باشند!

عبدا... دارابی



■ عکس ارسالی آقای سید اشکان کمالی آتشگاه، خواننده کیهان ورزشی. ایشان در حاشیه یک مراسم ورزشی در کنار پژمان درستکار، سرمربی تیم ملی کشتی آزاد دیده می شود





کیهان ورزشی

تیم فوتبال فلامینگو توانست در دیدار نهایی کوپا لیبرتادورس، پالمیراس سبزپوش را شکست دهد و عنوان قهرمانی را به دست آورد



دیدار با پسر ایران

شاهزاده آفتاب



داستانی روایت شده با اسناد، عکس‌های دیده‌نشده و اشیای به‌جامانده

از ۱۰ آذر ۱۴۰۴ تا ۳۰ اردیبهشت ۱۴۰۵ در کتابخانه و موزه ملی ملک به نشانی خیابان امام خمینی (ره)، خیابان سی‌تیر، انتهای خیابان یارجانی