

شناخت مدیران ورزش
از "شرایط"

کیهان ورزشی

قدیمی ترین
رسانه ورزشی ایران

۵۰۰۰ تومان ۸۴ صفحه

شنبه اول آذر ۱۴۰۴ - شماره ۳۵۳۵ - سال ۷۰

www.kayhanvarzeshi.ir



آقای قلعه نویی، آقای طارمی، اینجا تیم ملی است!



● باندهای زیرپوستی، قاتلان خاموش
ورزش در محاصره مافیای پول!

● نقشه های محفلی برای استقلال؛ «آقای هلدینگ» برای آبی ها چه خوابی دیده است؟!

● سی و سومین سالمرگ "پرویز خان"
مردی از جنس اخلاق و فوتبال!

● پرونده ای درباره دوران سرمربیگری "گوار دیولا"
هزارمین قدم

● چالش ها، فاصله ها و فرصت ها در بازی های کشورهای اسلامی

● دقایقی پاییزی با علیرضا بیرانوند، مرد شماره یک آشیانه یوزها
من با قلبم نگهبانی می دهم

● ورزش ایران و کاسبان فساد!

ششمین دوره بازی های همبستگی کشورهای اسلامی



علی اصغر علی مرادیان (تکواندو کار طلایی ایران) کیهان ورزشی



عرفان محرمی (ووشوکار طلایی کشورمان) کیهان ورزشی

شناخت مدیران ورزش از "شرایط"

■ پیامبر اکرم (ص): بعد از آموختن علم، هیچ چیز را خدا بیشتر از قرائت قرآن دوست نمی دارد.

■ شهادت حضرت فاطمه زهرا (س) را تسلیت می گوئیم
■ روز تشکیل بسیج مستضعفان به فرمان امام خمینی (ره) را گرامی می داریم



طراحی جلد: مسلم عباسی

- صاحب امتیاز:موسسه کیهان
- مدیر مسئول:سید محمد سعید مدنی
- معاون فنی و اجرایی:کیوان طباطبایی
- طراحی صفحات:مسلم عباسی و اشکان هوشمند
- آدرس پستی: تهران - خیابان فردوسی - کوچه شهید شاهچراغی - مؤسسه کیهان - کیهان ورزشی
- صندوق پستی:۱۳۶۵۳۶۳۱
- فاکس مدیر مسئول:۳۳۱۱۷۶۰۰
- پست تصویری: ۳۳۱۱۴۲۲۸ - ۳۳۱۱۱۱۲۰
- تلفن مدیر مسئول:۳۳۱۱۲۲۰۰
- تلفن:۳۳۹۴۲۰۰۴، ۶۵ - ۳۳۱۱۰۲۴۶
- سازمان آگهی ها: ۳۳۱۱۸۰۵۰ - ۳۳۱۱۰۲۱۰

اولین شماره مجله، ۱۸ آذر ۱۳۳۴



است و از این نظر هیچ مشکل و کمبود اساسی و "فشل کننده" ای وجود ندارد. مشکل چنانکه بارها اهل فن گفته اند و ما نیز به سهم خود نوشته ایم، عدم مدیریت بایسته در جهت استفاده بهینه از این داشته های مادی و سرمایه های انسانی است.

مدیر توسعه و پیشرفت فوتبال در مصاحبه ای که با کیهان ورزشی داشت - و در شماره گذشته چاپ شد - حرف کاملاً دقیق و درستی زد. او که خوشبختانه از سنخ غربیه های ناشی و تحمیلی نیست و از جنس فوتبال است و از زمین های خاکی تا رده های ملی و بین المللی شناخت دارد، می گوید: "فدراسیون فوتبال روی گنج نهفته است اما کلید آن در دست خودش نیست!"

در این باره اضافه می کنیم که این کلیت ورزش ایران است که روی گنج نهفته و حواس آنهایی که باید، متوجه این موضوع نیست چون متأسفانه غالباً ورزش را نمی شناسند و قرار هم نیست که در آن ماندنی باشند. آنها مهمان چند روزه هستند و از بد حادثه به ورزش تحمیل شده اند.

اگر کلید گنج فوتبال دست فدراسیون مربوطه نیست، پس در دست کیست؟! ما البته بارها به این سوال در حد فهم و شناخت خود پاسخ داده و به صراحت گفته ایم باند ها و جریاناتی که فرصت طلبانه و منفعت جوینانه به عناوین مختلف و طرق گوناگون به فوتبال نفوذ کرده اند، کلید گنج فوتبال را در دست دارند و اجازه نمی دهند این گنج در جهت مصالح ورزش و خدمت به علاقه مندان به کار گرفته شود.

بحث "گنج فوتبال" البته یک مثال بارز و ملموس است. همانطور که بالاتر نوشتیم نه فقط فوتبال، کشتی یا ... بلکه کلیت ورزش ما روی گنج خوابیده و اگر مدیران به درستی از داشته ها و سرمایه ها بهره ببرند و تدابیری اتخاذ کنند که این گنج در خدمت ورزش و برای رشد و اعتلای آن به کار گرفته شود، بدون تردید بسیاری از نقصان ها و ناداشته ها جبران خواهد شد و می توان بر بخشی از کاستی ها و کمبودهای تحمیلی و خارج از حیطه اختیار ما (مثل همین داستان بازی های تدارکاتی برای تیم ملی و مصاف با حریفان قوی و با کیفیت و سطح بالا) فائق آمد.

باز هم تأکید می کنیم کسانی که در ورزش مناصب مدیریتی را بر عهده دارند و مسئولیتی را پذیرفته اند، باید حتماً با شناخت "شرایط و محدودیت ها و تنگناها" طبیعی و ساختگی و درونی و بیرونی وارد این عرصه شده باشند و بر مبنای این شناخت و آگاهی بر مشکلات غلبه کنند. درد دل کردن و تکرار مکررات و گفتن اینکه چون شرایط کشور اینطوری است، هیچ تیم خوبی حاضر نیست با ما بازی کند و ... دردی را دوا نمی کند.

همانطور که گفتیم مسئولان باید با استفاده بهینه از شرایط و امکانات موجود و فراهم آمده (مثل تورنمنت کافا یا مسابقات چهار جانبه دبی و ...) و بدون اعتنا به کمیت و نتیجه و حرف مغرضان و بیماردل ها و از مرحله پرت ها و البته با توجه به انتقادات کارشناسانه و فنی، بیشترین و بهترین بهره را ببرند و حتی المقدور بخشی از کاستی ها را مرتفع سازند و ...

■ سردبیر

انضباط، رعایت ارزش های اخلاقی، حفظ حرمت ها، قرار گرفتن هر چیز و هر کسی سر جای خودش و رفتار و عمل و اظهار نظر در حوزه اختیارات و وظایف و اصولی این چنینی که جزو عوامل "درونی" هم به حساب می آید، در تقویت و پیشرفت و بهتر و قوی تر شدن ورزش نقشی اساسی و درجه اول دارند، خیلی مهمتر و موثرتر از عوامل ظاهری و مادی و ... در سالگرد درگذشت "معلم اخلاق" ورزش و فوتبال، شادروان پرویز دهداری این چند کلمه را نوشتیم تا هم به سهم خود یادی از این چهره همیشه ماندگار کرده باشیم و هم بار دیگر این اصل را یادآور شویم که پایه و بنیان ورزش با رعایت و به کار بستن این اصول و ضوابط مستحکم می شود و نه عوامل مادی و ظاهری که جریانات فرصت طلب و مشاور نماهای منفعت جو القا و بر آن تأکید می کنند. برای مثال تیم ملی فوتبال برای حضور شایسته در جام جهانی، اول از همه باید به تیمی در حد "ملی" و نام "ایران" تبدیل شود، تیمی که هر کس و ناکسی آن را با "ارث پدری" و "تیم های محلی" اشتباه نگیرد. باید نظم و اخلاق و شایسته سالاری و رعایت حریم ها و حرمت ها و ... سرلوحه رفتار قرار گیرد و بازیکن در جای خودش عمل کند و مربی در چارچوب اختیارات خودش و هیچکس - هر کسی که می خواهد باشد - پا را از گلیم خود فراتر نهد و هر دلال بی سروپا و نام و نشاننداری برای آن و دعوت بازیکنان و ... خط و ربط تعیین نکند.

مشکل اصلی تیم ملی فوتبال برخلاف آنچه شایع شده، دیدار تدارکاتی با تیم های اسم و رسم دار - که یک بحث انحرافی و فریب اذهان عمومی محسوب می شود - نیست، بلکه مسائلی است که بالاتر به پاره ای از آنها اشاره شد. تا این مسائل حل نشود، بازی با قدرترین تیم های فوتبال جهان هم تغییری در اوضاع نخواهد داد. با این مقدمه برویم سراغ اصل مطلب:

تجربه و تاریخ نشان داده که بهترین و موثرترین راه حرکت بی امان در مسیر پیشرفت، قوی شدن از "درون" است. به این معنا که از سرمایه های انسانی و مادی خود به درستی و در جهت وصول به هدف استفاده بهینه کنیم. وقتی از بیرون به دلایل مختلف و عمدتاً سیاسی با ما همکاری نمی شود و به عنوان مثال تیم های قوی و مطرح دنیا از بازی دوستانه و تدارکاتی با تیم ملی فوتبال ایران - که خود را برای حضور در جام جهانی آماده می کند - طفره می روند، آیا باید زانوی غم بغل گرفت و نومید شد یا اینکه به دنبال راه ها و حربه هایی باشیم که اگر چه شاید نتواند بر طرف کننده این کاستی باشد اما بخش عمده ای از آن را جبران می کند؟

همه می دانیم که کشور ما شرایط ویژه ای دارد و مدیریت ورزش باید با شناخت و توجه به تنگناهای موجود آنچنان اقدام کند و دست به ابتکار بزند که خنثی کننده نیت شوم و اغراض بدخواهانه کسانی باشد که برای ناکامی این ملک در عرصه ها و حوزه های گوناگون - از جمله ورزش - و نومید کردن این ملت، بی امان و یکسره و آشکار و پنهان در حال طراحی نقشه و توطئه و سنگ اندازی هستند. این واقعیت نشان دهنده سنگینی بار مسئولیتی است که مسئولان ورزش - مثل هر مسئول و مدیر دیگری - بر عهده دارند. خوشبختانه ورزش ما به گواه همه کسانی که آن را می شناسند، از حیث نیروی انسانی و همچنین از بعد مادی از داشته های قابل توجه و ظرفیت بالایی برخوردار



● جودو، پرچمدار مدال آوری "ناشنویان"

در خبرها آمد که: "تیم ملی جودو ناشنویان ایران در سومین روز از بازی های المپیک ناشنویان، در ژاپن موفق به کسب مدال برنز تیمی شد. تیم مادر این بخش ابتدا به مصاف برزیل رفت و موفق به شکست دو بر صفر این تیم شد، سپس در مبارزه با کره جنوبی به برتری دو بر یک دست یافت. ملی پوشان جودو ناشنوا در سومین مبارزه تیمی مقابل قزاقستان متحمل شکست دو به صفر شدند. در آخرین مبارزه تیم ملی جودو ناشنویان ایران مقابل ترکیه به برتری دو بر یک دست یافت و صاحب مدال برنز شد. این نخستین مدال تیمی کاروان ورزش ایران در این دوره بازی های المپیک به حساب می آید. همچنین تیم جودو ناشنویان ایران پیش از آن در بخش مسابقات انفرادی المپیک ۲۰۲۵ توکیو، توسط علی سلحشور در وزن ۶۶- کیلوگرم، حسین الله کرمی در وزن ۹۰- کیلوگرم و مسعود رستگار در وزن ۱۰۰+ کیلوگرم صاحب سه مدال برنز شده بود." در حالی که کاروان ورزش کشورمان در مسابقات المپیک کسب افتخار و مدال آوری کرده است که متأسفانه جودو ما وضعیت مناسبی حتی برای کسب سهمیه المپیک هم ندارد.



● "ازبک ها، داغ دل ورزش ما"

در خبرها آمد که: "کاروان ورزش کشورمان با نام سفیران اقتدار در ششمین دوره بازی های کشورهای اسلامی شرکت نمود و در پایان روز یازدهم این مسابقات با کسب ۵۹ مدال شامل ۱۹ مدال طلا، ۱۷ مدال نقره و ۲۳ مدال برنز بعد از کشور های ترکیه و ازبکستان در رده سوم این مسابقات قرار گرفت. این در حالی است که اختلاف کاروان ورزش ما نسبت به ازبکستان در رده دوم جدول شش مدال طلا و دو مدال نقره است! در جدول رده بندی ترکیه با کسب ۱۳۰ مدال شامل: ۶۵ مدال طلا، ۳۷ مدال نقره و ۲۸ مدال برنز صدر جدول است. مدال های کاروان ورزش ایران در سیزده رشته: جودو (یک مدال)، شنا (۵ مدال)، تنیس روی میز (۵ مدال)، وزنه برداری (۱۵ مدال)، بوکس (یک مدال)، فوتسال (یک مدال)، کاراته (۵ مدال)، والیبال (۲ مدال)، موی تای (۴ مدال)، تکواندو (۸ مدال)، ووشو (۶ مدال)، دوومیدانی - پارادوومیدانی (۲ مدال)، کشتی فرنگی (۴ مدال) به دست آمده است. "بعد از ناکامی های پیاپی و شکست های تلخ تیم ملی فوتبال ایران در مقابل ازبکستان موفقیت کاروان ورزش این کشور در مقایسه با ماداغ دل علاقه مندان به ورزش را تازه کرد! آن چه مسئولان ورزش باید پیگیری کنند و توجه ویژه ای به آن بکنند قبول این واقعیت است که سرعت پیشرفت ورزش ما در مقایسه با برخی از کشورهای منطقه بسیار کند است و همین امر اختلاف ما را با رقبای آسیایی سال به سال بیشتر خواهد کرد.

● به امید درخشش "عاشقان ایران"

در خبرها آمد که: "کاروان ورزش ناشنویان کشورمان جهت شرکت در مسابقات المپیک تابستانی ناشنویان ژاپن با نام "عاشقان ایران" و شعار "تا آخرین نفس برای وطن" عازم توکیو شده است. کاروان ورزش کشورمان با ترکیبی ۱۶۰ نفره در ۱۲ رشته در مراسم افتتاحیه این مسابقات با پرچم داری یاسار بهاری ورزشکار رشته دوومیدانی حضور یافت و در مقابل دیدگان تماشاگران در این مراسم رژه رفت. مراسمی که در سالن تنیس روی میز مجموعه ورزشی متروپولیتن برگزار شد. پس از رژه کاروان ها و معرفی همه کشور ها رئیس کمیته بین المللی ورزش های ناشنویان با خوشامدگویی به ورزشکاران حاضر در مراسم برنامہ را ادامه داد. سپس شهر دار شهر میزبان و رئیس فدراسیون ورزش ناشنویان ژاپن نیز دقایقی سخنرانی کردند و برای ورزشکاران شرکت کننده در المپیک آرزوی موفقیت کردند. در بخش پایانی مراسم افتتاحیه پرچم ژاپن و سپس پرچم رسمی رقابت ها برافراشته شد و فضای سالن رنگ و بویی تشریفاتی به خود گرفت. پس از آن نوبت به اجرای برنامه های نمایشی رسید؛ آمک ها و نمادهای مختلف با لباس های محلی وارد سالن شدند و گوشه هایی از آیین ها و سنت های بومی را به تصویر کشیدند. گروه های موسیقی محلی و اجراهای نمایشی نیز با برنامه های کوتاه و پرشور لحظاتی به یادماندنی برای تماشاگران خلق کردند. "امید است کاروان ورزش ناشنویان کشورمان بهتر از دوره گذشته و یادستی پر به میهن باز گردد.

● "امارات" برای هندبال ما "شاخ" شد!

در خبرها آمد که: "تیم ملی هندبال مردان ایران در آخرین دیدار خود از مرحله گروهی بازی های کشورهای اسلامی ریاض مقابل امارات هم شکست خورد و دند تا عملاً از رسیدن به مرحله نیمه نهایی باز ماند. تیم ملی هندبال کشورمان که در این رقابت ها ابتدا مقابل تیم ملی هندبال قطر با نتیجه ۳۹ بر ۲۳ مغلوب شده بود در دومین دیدار با نتیجه ۵۷ بر ۱۴ از سد الملیو گذشت اما در سومین و آخرین دیدار خود با نتیجه ۲۵ بر ۲۸ مغلوب تیم ملی هندبال امارات شد تا رده سوم گروه خود قرار گرفته و از صعود به مرحله نیمه نهایی باز ماند. در ترکیب تیم کشورمان: علی رحیمی کارزونی، امیر حسین فیروز بخت، محمد غلامی، یاسین کبیریان جو، میلاد قلندری، افشین صادقی، کیانوش پالاد، رضاشجاعی، شهاب صادق زاده، محمدرضا کاظمی، آرمان حمائی، وحید مسعودی، صابر حیدری، سعید علی اکبری، امیر زاسر پوشی و یونس آثاری حضور داشتند. محسن کر باسچی سرپرست، رافائل کاستیو سرمربی، مجید رحیمی زاده مربی و علی بخشی ماسور نیز کادر تیم ملی هندبال مردان ایران را در این رقابت ها تشکیل می دادند. "اگر قبول شکست مقابل قطر دور از انتظار نبود، بدون شک ناکامی تیم ملی هندبال ما مقابل امارات در دناک و غیر قابل قبول است امیدواریم فدراسیون هندبال با بررسی دقیق دلایل این شکست برای بازی های آسیایی ناگوای برنامه ریزی بهتری بکند.



● "ندا" شاه بیت "غزل" تنیس روی میز را سرود

در خبرها آمد که: "مهر داد علی قار داشی رئیس فدراسیون تنیس روی میز کشورمان در مورد عملکرد تیم‌های ملی تنیس روی میز ایران در ششمین دوره بازی‌های کشورهای اسلامی که با کسب دو مدال طلا (انفرادی و دوپل زنان)، یک مدال نقره (تیمی مردان) و دو مدال برنز (تیمی زنان و دوپل مردان) همراه بود، گفته است که: "در صحبت کوتاهی که با وزیر ورزش و جوانان داشتیم، آقای دنبامالی تاکید داشتند که از تنیس روی میز دو مدال طلا می‌خواهند. این توقع در حالی مطرح شد که ما نوشاد و نیما عالیمیان را در ترکیب تیم‌های اعزامی خود نداشتیم و تیمی قوی مانند مصر هم در بخش زنان این دوره بازی‌های اسلامی حضور داشت. ضمن آن که بازیکنان اول و دوم تنیس روی میز ترکیب هم در بازی‌ها حاضر بودند. با این شرایط کسب دو مدال طلا برای ما سخت بود اما خوشبختانه با عملکرد عالی که دخترانمان داشتند، این مهم محقق شد و توانستیم به انتظارات وزیر ورزش و جامعه تنیس روی میز پاسخ دهیم. در این مسابقات عملکرد ندا شهسواری خیلی بیشتر از حد تصور و انتظار بود. او با دو مدال طلا و یک مدال برنز صدرنشین ورزشکاران مدال آور ایران در ریاض است. اگر ندا شهسواری بعد از گذشت چند سال از حضورش در تنیس روی میز و فعالیت در سطح ملی و باشگاهی همچنان تاثیرگذار است و در خدمت طلا بازی می‌کند، دلایل این است که کاملاً حرفه‌ای فعالیت ورزشی خود را دنبال می‌کند. او تفکر حرفه‌ای دارد و خواب و خوراک حرفه‌ای را هم مدنظر قرار می‌دهد. اینها عواملی است که در دراز مدت خیلی زیاد روی عملکرد ورزشکاران تاثیرگذار است. همین مسائل کمک می‌کند که وقتی ندا شهسواری در رقابتی عقب می‌افتد، بتواند آن را جبران کند. نمی‌توانم بگویم اگر نوشاد و نیما عالیمیان در ریاض حاضر بودند صدر در صدر بخش تیمی مردان صاحب مدال طلایی می‌شدیم اما قطعاً در بخش دوپل می‌توانستیم با اختلاف تیم اول مسابقات شویم و یک مدال طلا بگیریم. این دوره از بازی‌ها از سوی فدراسیون جهانی تنیس روی میز در سطح رقابت‌های درجه شش قرار گرفته بود، طوری که به قهرمان صدامتیزای تعلق می‌گرفت. رقبای مادر طول سال بیست و یک سفر دارند و مانده سفر، همین اختلاف در تعداد سفر روی اعتماد به نفس و رنکینگ بازیکنان تاثیر خواهد داشت بنابراین باید انتظاراتمان را معقول کنیم. " تنیس روی میز برای تکرار افتخار خود در بازی‌های آسیایی ناگویی کار دشواری دارد. توقع کسب مدال و درخشش بانوان در آن مسابقات دور از انتظار است با این وجود امید می‌رود حمایت بیشتری از فدراسیون و به ویژه بانوان ملی پوشان انجام شود تا در چنین شرایطی جو رکش کاروان ورزش ما شده و انتظارات وزیر ورزش را برآورده کنند!



● بچه‌های بی ادعا و با استعداد

در خبرها آمد که: "تیم ملی فوتبال هفت نفره ایران موفق شد در مسابقات قهرمانی آسیا و اقیانوسیه به میزبانی کشور اندونزی به مرحله نیمه نهایی این رقابت‌ها راه یابد. تیم ملی کشورمان در گروه دو این رقابت‌ها ابتدا به مصاف تیم مالزی رفت و با نتیجه شش بر یک پیروز شد. در این دیدار مسلم محرابیان ملی پوش کشورمان به عنوان بهترین بازیکن زمین انتخاب گردید. سپس تیم ملی فوتبال هفت نفره کشورمان به مصاف کره جنوبی رفت و با نتیجه هفت بر صفر موفق به شکست این تیم شد. شاگردان علیرضا طارمی در آخرین دیدار خود نیز موفق به شکست تیم ملی تایلند با نتیجه سه بر یک شدند و جواز حضور در مرحله نیمه نهایی این رقابت‌ها را کسب کردند. تیم ملی فوتبال هفت نفره کشورمان با ترکیب عارف بابائیان، حبیب حیدری مهر، حسن صفری، امیر حسین قربانی، مسلم مهرابی، امیر امجدیان، امیر مهدی رحیم آبادی، علیرضا احمدی مقدم، مهدی بهشی، مرتضی تایا، مهدی دشتکی، سعید فرجی، هادی خوش اقبال، امین رضایی و با مربیگری جواد مقدسی و علیرضا طارمی و سرپرستی محمدرضا گلشنی عازم این مسابقات شده است. " صعود تیم ملی فوتبال هفت نفره ایران در روزهایی که حال فوتبال ما خوب نیست قابل توجه است. امیدواریم مسئولان ورزش قدر این بچه‌های بی ادعا و با استعداد را بدانند.



● مسابقات "نروژ" کجا، مسابقات "ریاض" کجا؟!

در خبرها آمد که حسین رضازاده نایب رئیس فدراسیون وزنه برداری در مورد عملکرد وزنه برداران در مسابقات بازی‌های کشورهای اسلامی گفته است که: "پس از مسابقات جهانی نروژ، بچه‌ها فرصت کافی برای ریکاوری نداشتند و چند نفر از ملی پوشان خوب کار نکردند که این موضوع هم به خاطر عدم ریکاوری بعد از مسابقات جهانی بود. بدن آن‌ها خسته بود و به همین خاطر در برخی اوزان طبق انتظارات کار نکردند. وزنه برداری ورزش رکوردی است و نیازمند تمرین مستمر و ریکاوری مناسب است. فشار مسابقات پشت سر هم بر عملکرد وزنه برداران تاثیر گذاشته است. برخی از بانوان ما پیش از بازی‌های کشورهای اسلامی در مسابقات جوانان بحرین و نوزده و بلافاصله وارد رقابت‌های کشورهای اسلامی شدند، این دو مسابقه در فاصله زمانی کم فشار خیلی زیادی روی وزنه برداران آورد اما با این حال توانستیم به مدال طلا برسیم و مهسا بهشتی به مدال طلای یک ضرب رسید که اتفاق بسیار خوشایندی بود. وزنه برداری در بخش بانوان نوپا است و به زمان نیاز دارد. رقابت‌های کشورهای اسلامی از نظر سطح، تفاوت چندانی با مسابقات جهانی نداشت و حریفان اصلی ما همان وزنه برداران مسابقات جهانی بودند. در دسته ۱۱۰ کیلوگرم علیرضا نصیری با همان وزنه بردارانی رقابت کرد که در مسابقات جهانی رقابت کرده بود. بنابراین سطح مسابقات هیچ تفاوتی با هم نداشتند و تنها اسم مسابقات تغییر کرده بود. با وجود فشار مسابقات و خستگی ناشی از رقابت‌های جهانی، تیم ما عملکرد قابل قبولی داشت. " تحلیل فنی نایب رئیس فدراسیون وزنه برداری هر چند معتبر و مورد اعتنا است، اما با این وجود نمی‌توانیم بپذیریم که سطح مسابقات وزنه برداری کشورهای اسلامی همانند مسابقات جهانی باشد! جدا از این نکته، توقع می‌رود فدراسیون وزنه برداری بادر نظر گرفتن واقعیت‌های موجود و نظر سایر کارشناسان این رشته که سمتی در فدراسیون ندارند، تحلیل جامع‌تری از شرایط فنی وزنه برداری کشور و برنامه ریزی برای آینده آن داشته باشد.



گذرگاه فوتبال

Kayhanvarzeshi.ir
حمید تراپیور

تیم ملی در برزخ تصمیمات اشتباه

امیر قلعه‌نویی اگر می‌خواهد از لبه‌پر تگاه فاصله بگیرد و تیمی را که خود را هی آورده گاه جهانی کرده، در جام جهانی هدایت کند، باید به گذشته باز گردد؛ به همان امیری که در استقلال و دیگر تیم‌های تحت‌هدایتش، پیش از هر چیز، نظم و انضباط حرف اول را می‌زد. انتقاداتی که این روزها از زبان افراد دلسوز و معتبر فوتبال ایران مطرح می‌شود، ریشه در تغییر رفتاری دارد که در قلعه‌نویی شاهد بوده‌ایم. امیری که سال‌هاست به جای تمرکز کامل روی موضوعات فنی و انضباطی، بخشی از ذهنش را صرف حواشی کرده و به جای جنگیدن با مشکلات فنی و ساختاری تیم، در جبهه‌ای می‌جنگد که به قول خودش "دشمنان" نشسته در آن، حب و بغض دارند. این مسیر بی‌تردید به سر منزل مطلوبی نخواهد رسید. نمایش تیم ملی در تورنمنت‌ال‌عین نیز گواه این واقعیت تلخ بود که اگر زودتر برای این تیم چاره‌اندیشی نشود، در جام جهانی با بحران جدی روبرو خواهد شد. فوتبال ملی ایران هر چند تابعی از ساختار کلان فوتبال کشور و لیگی فرسوده و بی‌برنامه است و نمی‌توان تمام ضعف‌ها را به تیم ملی و کادر فنی آن نسبت داد اما آنها نیز به اندازه سهم خود در این وضعیت مقصر هستند. پیدانکردن یک ترکیب ثابت و گرفتار شدن در آزمون و خطاهای بی‌پایان نشان می‌دهد که برای تیم ملی، زودتر از آنچه فکر می‌کردیم، "دیر" شده است.

آنچه از سروشکل این تیم طی ماه‌های اخیر پیداست، به‌ویژه پس از تورنمنت کافا و مسابقات اخیر در امارات، حکایت از نبود یک ساز کار روشن برای خروج از وضع موجود می‌کند و اگر هم برنامه‌ای وجود دارد، کارایی لازم را نشان نداده است. به نظر می‌رسد قلعه‌نویی در "برزخی خودساخته" گرفتار شده و به جای تکیه بر توانایی‌های فنی و مدیریتی‌اش - همان ابزارهایی که سال‌ها با اتکاب آنها در سطح اول فوتبال ایران جام می‌گرفت - بیش از اندازه به نظرات افرادی تکیه می‌کند که حضورشان در کنار او و خصوصاً روی نیمکت تیم ملی، محل بحث و انتقاد جدی است.

جام جهانی نزدیک است و فرصت برای اصلاح ساختارها و بازگرداندن آرامش به تیم ملی بسیار محدود. تجربه‌های مشابه در تاریخ فوتبال ایران نشان داده که هر گاه سرمربی در هفته‌های منتهی به یک تورنمنت مهم، مسیر بازگشت به اصول خود را انتخاب کرده، تیم توانسته با وجود محدودیت‌ها عملکرد قابل قبولی ارائه دهد. اکنون نیز تنها راه نجات قلعه‌نویی، بازگشت به انضباط، تمرکز کامل بر امور فنی و فاصله گرفتن از حلقه‌ای است که به جای کمک، او را در جهت عکس منافع تیم ملی سوق می‌دهد. تصمیم‌هایی که امروز گرفته می‌شوند، می‌توانند تعیین‌کننده سرانجام فوتبال ایران در بزرگ‌ترین میدان جهانی باشند.



آقای قلعه‌نویی، آقای طارمی، اینجا تیم ملی است!

تیم ملی فوتبال کشورمان در ضربات پنهانی بازی را به از پاکستان واگذار کرد تا از این پس، این حریف آسیایی حکم "گره‌سیاه" ما را داشته باشد. آنها در فاصله‌ای کوتاه، در دو دیدار پیاپی مقابل ماموفق ظاهر شدند؛ نخست در مسابقات کافا و در خاک خودشان و دومی در تورنمنت‌ال‌عین. در فینال اول، ماده نفره شدیم و در دومی، این از یک‌ها بودند که دقایقی را با یک بازیکن کمتر بازی کردند. این که تیم ملی در یک مسابقه دوستانه شکست بخورد، فی‌نفسه اتفاقی فاجعه‌بار نیست؛ اساس این بازی‌هایافتن ضعف‌ها و در ده‌هاست، نه نتیجه‌اماد در این فینال و در لحظه پنهانی‌ها اتفاقی رخ داد که نگرانی جدی ایجاد کرد: مهدی طارمی به عنوان پنهانی زن تیم ملی تصمیم گرفت خودش پشت توپ نرود و ضربه را به بازیکن دیگری بسپارد؛ تصمیمی که نتیجه‌اش شلیک عجیب آن ضربه به دروازه حریف و البته به شقیقه تیم ما بود. عجیب‌تر این که طارمی در پاسخ به پرسش قلعه‌نویی از کنار سرمربی عبور کرد و بعد مقابل خبرنگاران گفت: "تصمیم گرفتم بازیکنان جوان‌تر پنهانی بزنند و تجربه کسب کنند." موضوع دیگری نیز مطرح شد: این که برخی از بازیکنان جرأت ضربه زدن را نداشته‌اند؛ موضوعی به اندازه مورد اول نگران‌کننده و تأمل برانگیز.

این که یک بازیکن - نه فقط طارمی، بلکه حتی رونالدو و مسی - به خود اجازه دهد چنین تصمیمی را برای تیم ملی یک کشور بگیرد، جای تأسف دارد. از سوی دیگر، این که مربیان تیم ملی به بازیکن - چه طارمی و چه بزرگ‌تر از او - اجازه چنین تصمیم‌گیری‌هایی بدهند یا از کنار این رفتار بای‌تفاوتی عبور کنند، تأسف بارتر است. بی‌شک اگر این دندان‌لق "بازیکن سالاری" همین امروز از ریشه کنده نشود، در آینده حوادث تلخ‌تری در محدوده تیم ملی رقم خواهد خورد.

این اتفاق تنها یک لحظه اشتباه یا یک انتخاب فردی نبود، بلکه آینه‌ای بود از مشکلی عمیق‌تر در ساختار تیم ملی. تیمی که در آستانه مهم‌ترین رقابت‌های بین‌المللی قرار دارد، باید هویت تاکتیکی مشخص، نظم درونی و سلسله‌مراتب شفاف داشته باشد. پنهانی زدن خودخواسته ستاره اول تیم ملی نشان می‌دهد که ارتباط میان کادر فنی و بازیکنان به سطح کافی از اقتدار و اعتماد نرسیده است. این نشانه‌ای است که اگر جدی گرفته نشود، در بازی‌های بزرگ‌تری مانند جام جهانی می‌تواند به فروپاشی تیم از درون بینجامد.

◀ نقشه‌های محفلی برای استقلال؛ "آقای هلدینگی" برای آبی‌ها چه خوابی دیده است؟!

در حالی که باشگاه استقلال به آرامشی نسبی رسیده و هم از نظر نتیجه‌گیری و هم از جنبه مدیریتی به ثباتی هرچند نیم‌بند دست یافته، اتفاقات زیرپوستی و نگران‌کننده‌ای در جریان است که نشان می‌دهد برخی از تحرکات، نه تنها با حفظ وضعیت موجود همسو نیستند، بلکه هدفی کاملاً متفاوت را دنبال می‌کنند. حضور فردی آشنا برای اهالی فوتبال در هیأت مدیره هلدینگ خلیج فارس، ریشه‌بخشی از این تحرکات است. بر اساس اطلاعاتی که یک منبع آگاه در اختیار ما قرار داده، فرد مذکور در تلاش است یکی از اعضای هیأت مدیره را به عنوان مدیرعامل جدید استقلال منصوب کند؛ فردی که از همان ابتدا حضورش در باشگاه محل بحث بوده و هنوز کسی نمی‌داند با کدام سابقه مدیریتی یکی از صندلی‌های مهم باشگاه را اشغال کرده است. نفر دومی که مورد حمایت این "آقای هلدینگی" قرار دارد، یکی از مدیران سابق و مردود باشگاه است؛ مدیری که جنگ و جدل‌های مخربش با سرمربی وقت استقلال هنوز از

خاطر هواداران پاک نشده است. خلاصه کلام اینکه برای استقلال خواب‌های بدی دیده‌اند! نگرانی اصلی اینجاست که استقلال پس از مدت‌ها بحران، تازه به مرز ثبات رسیده و هرگونه تغییر شتاب‌زده در ساختار مدیریتی، می‌تواند این روند مثبت

را از ریشه تخریب کند. تجربه سال‌های گذشته نشان داده که ورود افراد فاقد صلاحیت یا مدیرانی که با حاشیه و نزاع شناخته می‌شوند، معمولاً نتیجه‌ای جز بی‌ثباتی، اختلافات داخلی و آسیب‌های جدی به تیم نداشته است. در چنین شرایطی، هواداران حق دارند حساس باشند و از مدیران بالادستی مطالبه شفافیت کنند، چرا که آینده استقلال بیش از هر زمان دیگری نیازمند تصمیم‌هایی است که بر پایه عقلانیت و صلاحیت باشد، نه روابط پشت پرده و تصمیمات محفلی.

◀ ورزش ایران و "کاسبان فساد"!

ورزش ایران، به قول آقای حسین راغفر، آن قدر درگیر فساد شده که مبارزه با این فساد سیستماتیک کاری ساده و کوتاه مدت نیست. اینکه هر روز یکی از ابعاد این فساد رسانه‌ای می‌شود، نشان دهنده عمق فاجعه است. اخیراً هم اصطلاح "مافیای چمن" به ادبیات فوتبال ایران اضافه شده؛ یعنی به هر بخشی از این ورزش نگاه می‌کنیم، عده‌ای را مشغول لفت و لیس و بهره‌برداری شخصی می‌بینیم. این وضعیت آزاردهنده، محصول سال‌ها ولنگاری، بی‌نظارتی و رهاشدگی است. اکنون نیز نمی‌توان به سادگی از راه حل‌های قطعی سخن گفت زیرا این مفاسد همچون حلقه‌های زنجیر به یکدیگر متصل‌اند و هر جا که قطع شوند، فوراً اتصال تازه‌ای شکل می‌گیرد. در این میان، پرسش اساسی این است که چرا اراده‌ای جدی برای نجات ورزش از این حجم فساد به وجود نمی‌آید؟ پاسخ را می‌توان در دو فرضیه خلاصه کرد: یا ورزش برای کسانی که باید برخورد کنند اهمیتی ندارد یا برخی از آنها خود از این وضعیت نابسامان سود می‌برند. روشن است که فاسد ماندن ورزش ایران برای آنهایی که نان‌شان در ثبات این وضعیت است - از مدیر و مربی و بازیکن گرفته تا مجری و خبرنگار و ... - یک ضرورت و حتی یک خواسته است.

واقعیت این است که فساد در ورزش، امروز دیگر تنها یک معضل مالی یا مدیریتی نیست، بلکه تبدیل به فرهنگی نهادینه شده که بسیاری از فعالان این حوزه به آن عادت کرده‌اند. این عادت خطرناک باعث شده که هر تلاشی برای اصلاح با مقاومت‌های شدید روبرو شود زیرا شفافیت، قدرت و منافع گروهی را به خطر می‌اندازد. اگر قرار است تغییری از ریشه صورت گیرد، نیازمند یک اراده فراساختاری است. بدون شکل‌گیری این اراده، هر اصلاحی نیمه‌کاره می‌ماند و دوباره به همان چرخه فاسدباز می‌گردیم.



ورزش در محاصره مافیای پول!

هستیم. خلاصه باند های مزبور هر جا که بوی "پول" به مشام شان می رسد، کاروبار آن حوزه را به خرابی و فساد آلوده کرده و سبب نارضایتی و اعتراض مردم شده اند. این جریانات به دنبال نفع شخصی و پر کردن جیب خودشان هستند و همانطور که مثلا در کاروبار اقتصاد مملکت و معیشت مردم روند امور را به نفع خود منحرف می کنند، در ورزش یا هر جای دیگری هم که دست شان برسد و احساس کنند نفع و سودی عایدشان می شود، وارد شده و آنجا را به "گند" می کشند!

حرف های قابل تامل "دروازه بان اقتصاد دان"

چند روز پیش دکتر حسین راغفر که امروز به عنوان یکی از متخصصان متعهد اقتصادی مطرح است و اهالی ورزش - به ویژه قدیمی ترها - ایشان را به عنوان یک چهره پیشکسوت خوشنام می شناسند و بازی های خوش را درون دروازه تیم هایی مثل راه آهن، دارایی، تیم جوانان و تیم ملی فوتبال ایران در دهه ۵۰ به یاد می آورند، درباره وضعیت ورزش - خاصه معضل دلالی و فساد مالی در فوتبال - در نشستی علمی، حرف های قابل تامل و دردناکی زد که از طرفی سخت مایه تاسف و نگرانی بود و از سوی دیگر به درد مدیران و مسئولانی می خورد که واقعا - و نه ادایی و شعاری - به دنبال اصلاح معایب و مبارزه با فساد هستند.

فساد سازمان یافته در فوتبال

دکتر راغفر که سابقه مدیریت در کیهان ورزشی را هم در کارنامه خود دارد و الحق دوره مدیریتی وی (سال های ۶۴ تا ۶۶) از حیث فرم و محتوایی از بهترین مقاطع کاری این مجله به حساب می آید، در بخشی از حرف هایش می گوید: "مسئله ورزش جدا از مسئله اقتصاد نیست و درگیر آلودگی های فراوان اقتصادی است... امروز می بینیم که باشگاه های کشور درگیر مافیاهایی شده اند که بخشی از آن به خاطر پولشویی است و بخش دیگرش هم این است که برخی می خواهند مردم فعلا سرگرم این چیزها باشند... وقتی چنین اتفاقی می افتد، دیگر نمی توان گفت مسئله ای تصادفی است. این فساد سازمان یافته است که تمام بافت ها و سلول های ورزش را در بر گرفته است... وقتی یک دلال در سال ۱۲۷ میلیارد تومان درآمد دارد، این نشان می دهد که شبکه بسیار پیچیده و تودر توی مافیایی در ورزش بی رمق کشور وجود دارد که به (بعضی) نهادهای قدرت متصل است، وگرنه چطور ممکن است این همه پرونده علیه این افراد تشکیل شود و هیچ واکنشی هم صورت نگیرد؟"

اینها بخشی از صحبت های کارشناسی است که هم سابقه و شناخت کافی از زیر و بم ورزش دارد و هم با آنچه که در اقتصاد کشور می گذرد، کاملا آشناست.

اراده جمعی و ملی برای مبارزه با فساد

باری، این است که تاکید می کنیم این دسته از مشکلاتی که گریبان ورزش را گرفته الزاما "ورزشی" نبوده و با تدابیر و

ورزش و روانی حرکتش به سمت پیشرفت، وجود ندارد!

دسته بندی مشکلات ورزش

گرفتاری ها و دردهای ورزش که باید درمان شوند - و در غیر این صورت نمی توان به بیش از آنچه که حالا هست، خوشبین و امیدوار بود - عمدتا دو نوع هستند. نوع اول، مشکلات ریشه ای و ساختاری است و نوع دوم، مشکلاتی که دست ها و جریاناتی برای کسب منافع یا بهره برداری و سوءاستفاده های سیاسی و اقتصادی و... ایجاد کرده اند. دسته اول را که می توان "مشکلات ورزشی و فنی" هم نامید، آنهایی هستند که باید با برنامه ریزی و تدبیر و کمک دستگاه های مرتبط به شکل منطقی و به تدریج حل کرد. می توان گفت این مشکلات طبیعی است و ورزش هایی با ساختارهای قوی در دنیا هم به نوبه خود با آن دست به گریبان هستند. حل همین گونه مشکلات است که موجب پیشرفت هر چه بیشتر ورزش می شود.

کشور هایی که یکسره در تلاش برای برطرف کردن ضعف ها و تقویت ساختار ورزش خود هستند و آنی از این کار غفلت نمی کنند، در جهان و میادین بزرگی چون المپیک پیشتازند و جزو کشورهای "صاحب ورزش" در دنیا به حساب می آیند. متأسفانه برای حل مشکلات ساختاری (مثلا نظام باشگاهداری و...) در کشور ما اقدامات لازم و بایسته صورت نمی گیرد، در حالی که سال هاست روح و روان ورزش را خراش داده و مجروح کرده است.

مشکلات تحمیلی و ساختگی

اما نوع دوم، مشکلاتی است که مستقیما به ساختار و درون سیستم ورزش ربطی ندارد و از بیرون تحمیل می شود و حل آن بیش از آنکه نیازمند برنامه ریزی های فنی و تدبیر و... باشد، به قاطعیت و شجاعت احتیاج دارد. این مشکلات ساختگی را باندهای اختاپوسی و مافیایی تحمیل کرده اند که برای کسب منافع و به دست آوردن جایگاه سیاسی و... به لطایف الحیل و به ویژه با سفارش برخی از افراد و جریانات دینفوذ، بدون اینکه تجربه ای در ورزش داشته باشند و به سرنوشت آن کوچکترین اهمیتی بدهند یا اصلا معنی احساسات و عواطف مردم را درک کنند و برای انتظارات و توقعات آنها پیشیزی ارزش قائل باشند، به مراکز حساس رخنه کرده و پنهان و آشکار سکان هدایت ورزش را در دست گرفته اند و به آن به مثابه "طعمه" و "فرصت" می نگرند و لذا ورزش را به شیوه ای اداره می کنند که منافع و اهداف شخصی و باندی آنها ایجاب می کند.

برای حل این مشکلات و دفع عناصر مغل و مزاحم - که منشا بسیاری از خرابی ها و مفاسد هستند - همانطور که اشاره شد باید از سلاح "شجاعت و قاطعیت" بهره ببریم و به معنای واقعی کلمه "جهادی" عمل کنیم و ورزش را از دست آنها نجات دهیم.

بوی پول!

بالا تر اشاره شد - و بارها تاکید کرده ایم - که این عناصر صرفا برای کسب نام و نام به درون ورزش نفوذ کرده اند، چنانکه در جاهای دیگر به ویژه حوزه اقتصاد نیز شاهد چنین وضعیتی

کوچکترین تردید!

اصلاح و ایجاد تحول در ورزش مستعد پیشرفت ایران امری ضروری و حیاتی است که دیر یا زود باید انجام شود. می توان با قاطعیت گفت که در این باره کسانی که ورزش ایران را می شناسند و با چم و خم و ضعف ها و قوت های آن آشنایی دارند، کوچکترین تردیدی به خود راه نمی دهند.

موفقیت ها و افتخارات ورزش

همه می دانیم - و یاد و چشم سر می بینیم - که این ورزش با وجود همه مشکلات و گرفتاری هایی که از درون و بیرون با آنها درگیر است و به مثابه یک سد سکندر و مانع ستبر در برابر پیشرفت آن عمل می کنند، در رشته های مختلفی مانند کشتی، وزنه برداری و والیبال به موفقیت های بزرگ و افتخاراتی حتی در حد "قهرمانی جهان" دست می یابد و در میان بزرگان دنیای ورزش درخشد. آنچه موجب آزردهی خاطر دوستداران و حسرت کسانی می شود که ورزش ایران و قابلیت های پنهان و آشکار آن را می شناسند، این است که ورزش ما با توجه به خیل ورزشکاران پرانگیزه و مستعدی که در رشته های گوناگون فعال هستند، علی رغم شرایط نامساعد، در خیلی از میادین بین المللی می درخشد و افتخار خلق می کند و بدون تردید اگر موانع و مشکلات برطرف شود، خیلی بهتر از این ظاهر خواهد شد و شور و نشاط را در کالبد جامعه تزریق خواهد کرد.

"اراده" ای وجود ندارد

اما آنچه در این میان موجب تأسف است، این است که از سوی کسانی که انتظار می رود، تلاشی برای برطرف کردن مشکلات، صورت نمی گیرد و خلاصه اراده لازم برای درمان دردها و اصلاح





آن همه هیاهو و جنجال و سروصدا راه می اندازد و فلان و بهمان مسئول درباره برخورد و محاکمه مسببان آن ماجرا - که هزینه سنگین مالی را به بیت المال تحمیل کرد - حنجره پاره می کنند و بقیه می درانند و شعار مبارزه و وعده محاکمه می دهند اما بعد از چندی که آب ها از آسیاب افتاد و طوفان و گرد و غبار خوابید، هیچ اتفاقی نمی افتد، هیچ پولی به بیت المال برگردانده نمی شود و هیچ کسی را به عنوان مقصر محاکمه نمی کنند و متهمان " سر و مهر و گنده " و " طلبکار از زمین و آسمان " فوتبال را کماکان در تسخیر خود دارند، علت را باید در این دردی جست و جو کرد که ظاهراً درمان ندارد.

❖❖ هنر تبدیل " بازی صد هزار نفری " به " بازی ده هزار نفری "!

اگر می بینیم " بازی صد هزار نفره " به خارج از تهران تبعید! و به " بازی ده هزار نفره " تبدیل می شود، اگر برخی از معاونین فدراسیون با همکاری همکاران رسانه ای! و مشاوران رنگارنگ آنها به جرم " تبانی و بندوبست " با این و آن تبیم کارشان به بازداشت و دادگاه و محکومیت و محرومیت (!؟) کشیده می شود و خلاصه اگر مشکلات و معضلات فوتبال حل نمی شود و قرار نیست حل شود و اراده ای برای اصلاح (که اگر واقعاً بخواهند شدنی است) وجود ندارد و مسئولان به میدان نمی آیند و حداکثر به " نوچ نوچ گفتن " اکتفا می کنند، علت را باید در نفوذ و اعمال نظر و سکنداری شبکه های اختاپوسی و باندهای مافیایی دانست که ورزش را " بخشی از سفره ای گسترده و چرب و شیرین " و طعمه بزرگی می بینند که فقط باید در خدمت منافع نامشروع آنها باشد.

تا وقتی که مسئولان خطر را درک نکنند و به روزمرگی ها و برد و باخت های گذرا دلخوش باشند و برای مبارزه ای جانانه آستین همت بالا نزنند، وضع ورزش همین است که هست، البته اگر عقب تر نرود!

دارد. برای مثال اگر می بینیم بزرگان ورزش ورشته هایی مثل فوتبال " هیچکاره " هستند و مشتکی دگلکار و شارلاتان مسلک وابسته به باندهای دلالی از سر و کول فوتبال بالا می روند و شیریه جاننش را می مکند و به فن و فرهنگ و اخلاق آن آسیب های جدی وارد می کنند و مثل قناره بندان با جگر بساط تظلم و تهدید به راه انداخته اند و چنانکه در همین دوسه شماره پیش نوشتیم چهره های خاک خورده و خوشنامی چون ابراهیم قاسمپور، حسین کازرانی، نصرالله عبداللهی، محمدزاده مهر و... از کوچکترین جایگاه و پستی برخوردار نیستند، دلیل را باید در ساز کار غلط حاکم بر فوتبال دانست.

❖❖ اگر می بینیم قاتل ها شلتاق می کنند ...

اگر می بینیم قاتل ها فرصت طلبی که تماشاگران در شهرهای مختلف با شعار " هری...! " خواهان برکناری آنها هستند وقتی از یک تیم متمول رانده می شوند، از دیگر تیم متمول سر در می آورند و از در بیرون شان می کنند اما از پنجره داخل می شوند و از جنوب اخراج می شوند، در شمال مشغول کار می شوند! برای این است که باندهای اختاپوسی و شبکه های مافیایی تعیین می کنند چه کسی باشد و چه کسی نباشد و... برای این است که امثال قاسمپور، مایلی کهن و خیلی از بزرگان - که حالا اسم شان را هم به سختی می شود برد - در این فوتبال بیمار و آفت زده " هیچکاره " هستند!

❖❖ " سالم بودن " و " سالم کار کردن "، " جرم " است؟!

و باز اگر می بینیم که در بسیاری از جاها، فضاچنان ناسالم است که کار سالم کردن، " جرم " تلقی می شود و مجال و عرصه برای " آدم های سالم " تنگ شده، ریشه در همین ماجرا و خطری دارد که سخت ورزش را تهدید می کند.

❖❖ پرونده ویلموتس به کجا رسید؟!

اگر می بینیم که پرونده هایی مثل " پرونده ویلموتس " که

برنامه های صرفاً ورزشی بر طرف نمی شود و حل آنها به یک " اراده جمعی و ملی " نیاز دارد و به غیر از دستگاه ورزش، دیگر تشکیلات و مراکز موثر - از دستگاه های امنیتی گرفته تا دولت و مجلس و به ویژه قوه قضائیه - باید وارد عمل شوند. این جریانات و باندها نه فقط برای ورزش، بلکه برای هر جایی که بتوانند از طریق آن به آب و نان و منفعت و شهرت و ثروت و سفر و لذتی برسند و آخور سیری ناپذیر خود را آباد کنند، برنامه دارند و کاروبار مملکت و امور اجتماعی و زندگی و معیشت مردم را به بازی گرفته اند و اصلاً هم برایشان مهم نیست که الان در چه شرایطی قرار داریم، دشمنان شرور و بدخواهان خبیث چه نقشه های شومی علیه این ملک و ملت در سر می پرورانند و جامعه و مردم به آرامش و اتحاد و روحیه نیاز دارند. آنها به دنبال کار و کاسبی و اهداف پلید و پست خودشان هستند و آنچه می کنند - چه در ورزش و چه غیر ورزش - کاملاً هدفدار و حساب شده است و اصلاً " همینطوری " و " اتفاقی " و " از سر سادگی "!! نیست.

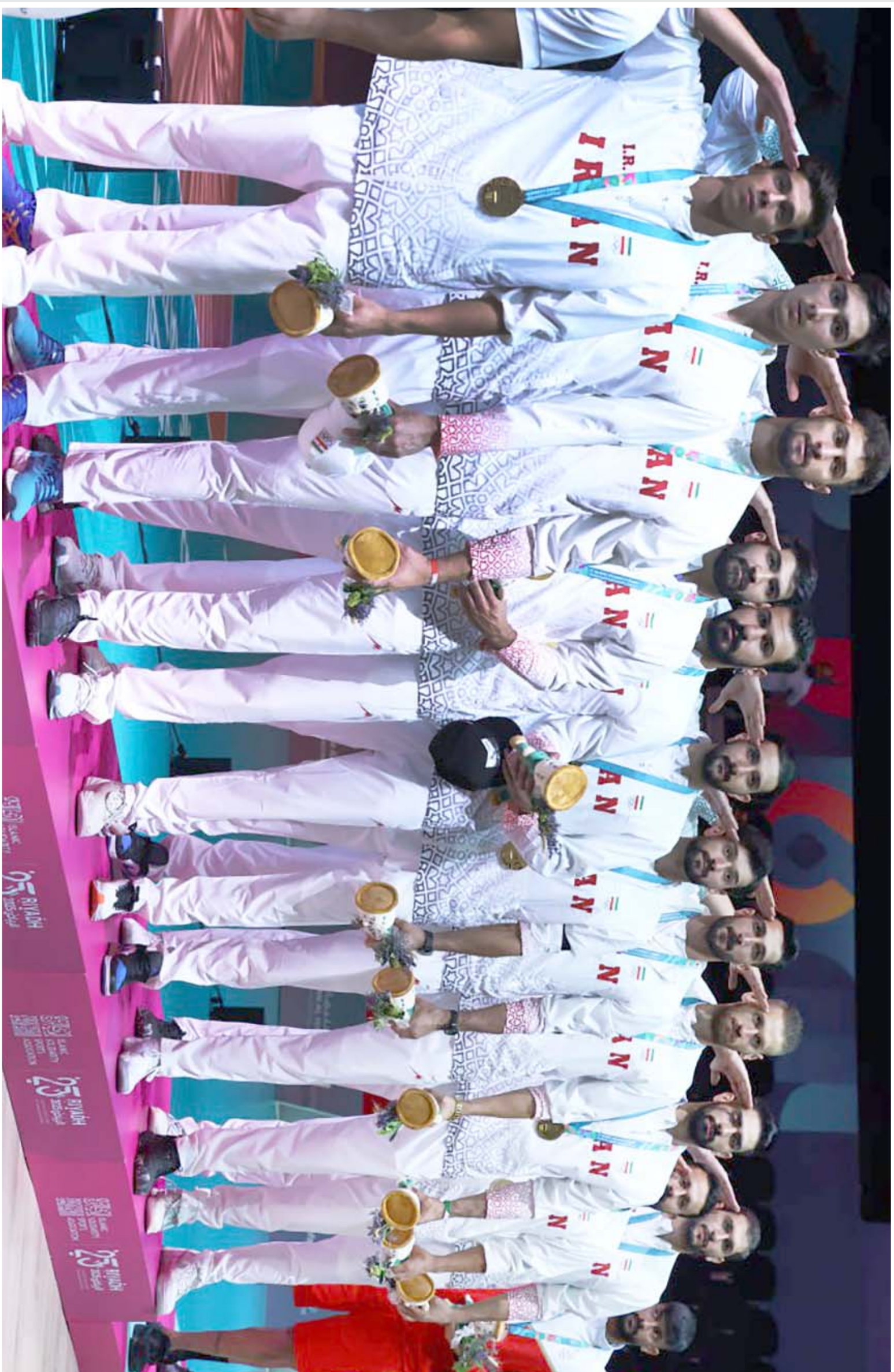
❖❖ جریانات پشت پرده و باندهای زیرپوستی

خوانندگان عزیزی که مطالب مجله - و خاصه این صفحه - را مطالعه و پیگیری می کنند، شهادت می دهند که ما در شماره های اخیر به این موضوع پرداخته ایم که اداره و مدیریت ورزش، چه در سطح کلی و کلان و چه در حوزه فدراسیون ها و خیلی جاها از دست مسئولان رسمی و مدیران قانونی خارج شده و جریانات پشت پرده و عناصر زیرپوستی به میدان آمده اند و هر جا این افراد و عناصر حضور دارند جز خرابی و در جازدن و عقبگرد رقم نخورده است. منظور ما دقیقاً همین جریانات و باندهای فرصت طلبی است که شبکه های مافیایی تشکیل داده و ورزش را هم از حضور نحس و مخرب خود بی نصیب نگذاشته اند.

❖❖ اگر می بینیم بزرگان ورزش خانه نشین

هستند ...

اگر مسائل آزاردهنده و مشکلات ورزش را بررسی کنیم، به وضوح به این نتیجه می رسیم که اکثر قریب به اتفاق آنها ریشه در این ماجرا





شوک در جام حذفی نزدیک بود؛ استقلال به سختی نجات یافت

پایان کار کشتی آزاد ایران با ۴ طلا و ۲ برنز در بازی های کشورهای اسلامی



جام حذفی فوتبال باشگاه های ایران

صعود سخت استقلال



نویدکیا: در جام حذفی باید منطقی بازی کرد

محرم نویدکیا، سرمربی تیم سپاهان اصفهان در کنفرانس خبری پس از دیدار مقابل مس کرمان در مرحله یک‌شانزدهم نهایی جام حذفی و صعود به مرحله بعدی با کسب برتری یک بر صفر اظهار کرد: در ۱۰ دقیقه اول خیلی خوب بازی و به‌طور منطقی پرس کردیم، سعی‌مان این بود در جلو بازی کنیم و موقعیت داشتیم، گل هم زدیم، اما بعد از گل، ۲۰ دقیقه مس بهتر بازی کرد. در جام حذفی نمی‌شود حریفان را دست‌کم گرفت، ممکن است اسیر اتفاقات شویم، تیم عقب بازی کرد، اما بعد از اخراج بازیکن مس، عقب بازی کردند، تا آخر بازی توپ بیشتر دست ما بود. سرمربی تیم فوتبال سپاهان بیان کرد: کم‌تر ریسک کردیم، گل بزنی، می‌خواستیم در ضدحملات بازی را از دست ندهیم و سعی کردیم منطقی باشیم، موقعیت داشتیم و به دیرک زدیم، در مجموع در جام حذفی باید منطقی باشیم و از مراحل ابتدایی عبور کنیم، اگر با ریسک بالاتر بازی می‌کردیم، می‌توانستیم بهتر باشیم، اما سعی کردیم منطقی‌تر بازی کنیم.

سومی کاروان ایران در بازی همبستگی کشورهای اسلامی

کاروان «سفیران اقتدار» ایران در ششمین بازی‌های کشورهای اسلامی صاحب ۸۱ مدال شد. شهر ریاض در کشور عربستان، میزبان ششمین دوره بازی‌های کشورهای اسلامی بود. این دوره از بازی‌ها به‌طور رسمی از ۱۶ آبان آغاز شد و ۳۰ آبان به پایان می‌رسد. البته رقابت برخی رشته‌ها از ۱۳ آبان آغاز شد. کاروان ایران با نام «سفیران اقتدار» و با شعار «امید ایران» با ۱۹۰ ورزشکار در ۲۰ رشته به رقابت پرداخت و حاصل تلاش آن ۲۹ مدال طلا، ۱۹ نقره و ۳۳ مدال برنز بود. در مجموع ۸۱ مدال به دست آمد و ایران پس از ترکیه و ازبکستان در رده سوم جدول مدالی قرار گرفت. ایران در حالی به این ۲۹ مدال طلا رسید که این دوره با کاهش ماده‌ها و تعداد طلا مواجه شده بود.

دور یک شانزدهم رقابت های جام حذفی فوتبال باشگاه های ایران - یادواره آزادسازی خرمشهر - با انجام چند مسابقه در روزهای پنج شنبه و جمعه پیگیری شد. حذف تیم لیگ برتری فجرسپاسی مقابل تیم دسته اولی شهرباک، یکی از حوادث مهم بود. استقلال تهران قهرمان دوره گذشته و پرافتخارترین تیم تاریخ جام حذفی هم به دام تیم دسته دومی پادیاپ خلخال افتاد. پادیاپ خلخال که در لیگ دسته دوم ایران حضور دارد، استقلال را در تهران به دردرس انداخت. پادیاپ که حدود ۱۰۰ دقیقه، با یک بازیکن کمتر کار می کرد، استقلال را واقعا کلافه کرد و به دردرس انداخت. مربیگری تیم پادیاپ را مجید باقری نیا، سرمربی قدیمی خوزستانی بر عهده دارد. استقلال در وقت های اضافی از سد پادیاپ عبور کرد. پادیاپ در دور قبلی، از سد تیم سختکوش پاریس جنوبی جم عبور کرده بود. شمس آذر هم برابر نیروی زمینی دسته اولی، به مشکل خورد و در نهایت در وقت های اضافی با زدن یک گل، نجات یافت. بقیه بازی‌های این هفته - البته به جز بازی تراکتور و پرسپولیس امروز انجام می شود.

نتایج دور یک شانزدهم

※ بعثت کرمانشاه صفر - نفت و گاز گچساران ۱

گل: امید علیپور (۷۳)

داور: رسول اولیایی

ورزشگاه: آزادی کرمانشاه

※ مس کرمان صفر - سپاهان اصفهان ۱

گل: محمد عسگری (۶)

داور: حسین زمانی

ورزشگاه: شهید باهنر کرمان

※ فولاد هرمزگان ۲ - چوکا تالش، صفر

گلها: مهدی فرزاد (۴۱ - گل بخودی) و مهرداد آوخ (۶۴)

داور: ابراهیم موسوی

ورزشگاه: آزادی بندرعباس

※ سایپا تهران ۴ - نساجی قائمشهر ۳ (در ضربات پنالتی)

داور: احمد محمدی

ورزشگاه: انقلاب کرج

توضیح: این بازی در پایان وقت های قانونی و اضافی با تساوی بدون گل خاتمه یافت و در ضربات پنالتی، تیم سایپا به برتری دست یافت.

※ استقلال تهران ۲ - پادیاپ خلخال ۱

گلها: یاسیر آسانی (۸۹ - پنالتی و ۱۰۳) برای استقلال، فریبرز یوسفی (۱۰) برای پادیاپ

داور: حسین امیدی

ورزشگاه: تختی تهران

※ مس شهرباک ۵ - فجرسپاسی شیراز ۳ (در ضربات پنالتی)

داور: حامد سیری

ورزشگاه: سردار سلیمانی شهرباک

توضیح: این بازی در پایان وقت های قانونی و اضافی با تساوی بدون گل خاتمه یافت و در ضربات پنالتی، تیم شهرباک به برتری دست یافت.

※ شمس آذر قزوین ۳ - نیروی زمینی تهران ۲

گلها: میلاد سورگی (۷۰ و ۶۷) و رضا محمدی فزونی (۵+۹۰) برای شمس آذر، محمدمامین اسدی (۳۷) و محمد خردمند (۸۷) برای نیروی زمینی

داور: هادی علی نیافر

ورزشگاه: آزادگان قزوین

※ تراکتور تبریز - پرسپولیس تهران (این بازی لغو شد).

برنامه ادامه مسابقات - شنبه اول آذر ۱۴۰۴

※ گل گهر سیرجان - شناورسازی قشم (ساعت ۱۳:۳۰ - ورزشگاه امام علی سیرجان)

※ هوادار تهران - برق شیراز (ساعت ۱۴:۳۰ - ورزشگاه دستگردی تهران)

※ مس رفسنجان - داماش گیلان (ساعت ۱۶:۱۵ - ورزشگاه شهدای رفسنجان)

※ چادرمیلو اردکان - ذوب آهن اصفهان (ساعت ۱۶:۱۵ - ورزشگاه شهید نصیری یزد)

※ پیکان تهران - شهرداری نوشهر (ساعت ۱۶:۱۵ - ورزشگاه شهدای شهرقدس)

※ خیبر خرم آباد - اکادمی کیا تهران (ساعت ۱۶:۳۰ - ورزشگاه تختی خرم آباد)

※ آلومینیوم اراک - ملوان بندرانزلی (ساعت ۱۶:۱۵ - ورزشگاه امام خمینی اراک)

※ استقلال خوزستان - فولاد خوزستان (ساعت ۱۸:۳۰ - ورزشگاه غدیر اهواز)

شوکه در جام حذفی نزدیک بود؛ استقلال به سختی نجات یافت

***استقلال تهران (۰) ۲ - کشت و صنعت پادیاپ خلخال (۱) ۱**

گل ها: یاسر آسانی (پنالتی - ۸۹ و ۱۰۳) برای استقلال و فریبرز یوسفی (۱۰) برای پادیاپ
داوری متوسط حسین امیدی با کمک احد سلطانی و محسن بابایی

داور وی ای آر: موعود بنیادی فرد

اخطار: لطف پور، رحیمی، عباسپور از پادیاپ و آزادی، آسانی، فلاح از استقلال

اخراج: سجاد تقوی (۲۲) از پادیاپ و خسرو حیدری (۸۸ - مربی) از استقلال

تماشاگر: حدود ۸ هزار نفر **زمین:** ناهموار **هوا:** سرد

ورزشگاه تختی تهران - جمعه ۳۰ آبان ۱۴۰۴ - ساعت ۱۶:۱۵

***استقلال:** آنتونیو آدان (۳)، سامان فلاح (۳)، رستم آشورماتوف (۳)، ابوالفضل جلالی (۲)

(۴۶- حسین گودرزی) (۳)، رامین رضاییان (کاپیتان - ۳)، امیرمحمد رزاقی (۲) (۳۳- سعید سحر

خیزان) (۲) (۹۴- ابوالفضل زمانی) (۲)، مهران احمدی (۲) (۶۱- اسماعیل قلی زاده) (۲)، منیر

الحدادی (۳) (۱۰۸- دیدیه اندونگ) (۲)، محمدحسین اسلامی (۲) (۴۶- یاسر آسانی) (۴)، علیرضا

کوشکی (۴) و محمدرضا آزادی (۲)

سرمربی: ریکاردو ساپینتو

***پادیاپ:** میلاد جعفری (۴)، سجاد نقوی (۳)، امین کعبی (۳)، امیرمحمد لطف پور (۳)،

فریبرز یوسفی (۴) (۶۵- یاسین عسگری) (۲)، مهران مستاجران (۳) (۱۲+۹۰- سعید خادمی) (۲)،

رضا شکری (۲) (۶۵- محمد امین محمودی) (۲)، امیرحسین اسماعیل زاده (۲) (۶۵- هاتف نادری)

(۳)، سعید طالبی (۲) (۵۳- عرفان بخشی) (۳)، وحید رحیمی (۳) و امیرعطا عباس پور (۳)

سرمربی: عبدالمجید باقری نیا

نگاه کلی: بازی در زمین ناهموار ورزشگاه تختی تهران آغاز شد و تیم کشت و صنعت پادیاپ

خلخال از همان شروع مسابقه با انگیزه بیشتر در فاز حمله قرار گرفت و در همان ۱۰ دقیقه ابتدایی

مسابقه صاحب دو موقعیت شد که دومی با شوت سرکش فریبرز یوسفی به تور دروازه استقلال

چسبید و آنتونیو آدان با وجود این که به سمت توپ شیرجه زد ولی در مهارش ناکام ماند. قوسی

که توپ پس از ضربه برداشت مهارش را برای سنگربان استقلال دشوار کرد. هر چند که بازیکن

پادیاپ در حالی که هیچ مدافعی را پشت روی خود نمی دید شوت محکمی زد و دروازه استقلال

را گشود. استقلال پس از دریافت گل برای جبران نتیجه جلو کشید و از جناحین به روی دروازه

حریف فشار آورد. البته خطای خطرناک بازیکن پادیاپ سبب شد تا داور پس از بازبینی صحنه از

طریق «وی ای آر» به سجاد تقوی بازیکن پادیاپ کارت قرمز نشان دهد و تیم خلخال را ده نفره

کند. استقلال پس از ده نفره شدن حریف به حملاتش ادامه داد اما هر بار فرصت گلزنی از کف آبی

پوشان رفت. ساپینتو در نیمه نخست امیر محمد رزاقی نیا را تعویض کرد و سعید سحرخیزان را

به زمین آورد تا خط حمله تیمش را تقویت کند. دقیقه ۲۹ نزدیک بود که پادیاپ به شکل عجیبی دروازه تیم خودی را باز کند. پاس رو به عقب وحید رحیمی، کاپیتان پادیاپ در آستانه ورود به دروازه بود که گلر تیم میهمان به زحمت و با کمک دیرک عمودی دروازه توپ را راهی کرنر کرد. دقیقه ۴۵+۶ شوت رضاییان چسبیده به محوطه جریمه با واکنش میلاد جعفری دروازه بان پادیاپ بطور ناقص دفع شد. استقلال با چند تعویض، نیمه دوم را تهاجمی آغاز کرد و تیم پادیاپ هم ۱۰ نفره به شیوه تهاجمی خود ادامه داد. بازی در دقایقی به خشونت کشیده شد که داور با استفاده از کارت های رنگی خود سعی کرد بازی را آرام کند. حملات پیاپی استقلال ادامه یافت و سرانجام استقلال در صحنه ای پربرخورد در دهانه دروازه پادیاپ با تشخیص داور به ضربه پنالتی رسید که یاسر آسانی این ضربه را به گل بدل کرد تا بازی مساوی شود. بازی در نیمه دوم هم ۱۳ دقیقه وقت اضافه داشت و کار دو تیم به دو وقت پانزده دقیقه اضافه کشیده شد. دقیقه ۷۳ منیر الحدادی پس از کنترل توپ در پشت محوطه جریمه، با یک شوت محکم و روی پا، دروازه را به شدت تهدید کرد که توپ از بالای دروازه راهی خارج از زمین شد. دقیقه ۷۸ توپ به طرز عجیبی وارد دروازه پادیاپ نشد. آزادی، سحرخیزان، رضاییان و کوشکی در دهانه دروازه بارها با ضربات خود قصد باز کردن دروازه حریف را داشتند ولی هر بار توپ توسط دروازه بان یا مدافعان میهمان برگشت داده شد و در شلوغی عجیب روی خط دروازه، توپ به گل تبدیل نشد. پس از بازبینی صحنه توسط وی ای آر و برخورد توپ به دست مدافع پادیاپ، داور یک خطای پنالتی به سود آبی ها اعلام کرد. دقیقه ۸۹ آسانی پشت توپ ایستاد و به رغم حدس صحیح سنگربان پادیاپ، توپ وارد دروازه شد تا کار به تساوی کشیده شود.

در وقت اضافه نخست استقلال به حملاتش ادامه داد و با ضربه ایستگاهی آسانی به گل دوم رسید. استقلال در وقت اضافه دوم هم به حملاتش ادامه داد و سرانجام در یک بازی پرحادثه به دشواری حریف را شکست داد و راهی مرحله بعدی جام حذفی فوتبال ایران شد. دقیقه ۱۰۸ یک توپ در دهانه دروازه به محمدرضا آزادی رسید که این بازیکن با یک ضربه ضعیف و بی دقت، توپ را به آسمان زد.

شرح گل ها: دقیقه ۱۰ شوت روپا و سرکش فریبرز یوسفی از پشت محوطه جریمه آنتونیو آدان سنگربان استقلال را ناکام گذاشت و به تور دروازه آبی پوشان چسبید. دقیقه ۸۹ ضربه پنالتی محکم یاسر آسانی با وجود تشخیص جهت توپ توسط سنگربان تیم خلخال ها در گوشه دروازه پادیاپ جای گرفت. دقیقه ۱۰۳ ضربه ایستگاهی آسانی از جناح راست پس از برخورد با بازیکن حریف در گوشه دروازه پادیاپ جای گرفت.

حادثه ویژه: دقیقه ۷۸ توپ در دهانه دروازه تیم پادیاپ با وجود ازدحام بازیکنان دو تیم به طرز عجیبی گل نشد و داور تشخیص داد که توپ به دست بازیکن پادیاپ برخورد کرده و پس از بازبینی صحنه رای به ضربه پنالتی داد که آسانی با ضربه محکم گل مساوی را به ثمر رساند.

***بترین بازیکن میدان:** یاسر آسانی از استقلال



شکست ملی پوشان فوتبال برابر ازبکستان در دیدار نهایی تورنمنت العین از تصمیم خودسرانه کاپیتان تا ۱۸۰ دقیقه بدون گلزنی!



دیدار تیم‌های ملی فوتبال ایران و ازبکستان سه‌شنبه شب ۲۷ آبان ۱۴۰۴ در تورنمنت العین در حالی پیگیری شد که پیروزی شاگردان امیر قلعه‌نویی در ضربات پنالتی مقابل کیپ ورد و برد ۲ بر صفر ازبک‌ها مقابل مصر باعث خلق پنجمین رویارویی دو تیم در ۲۰ ماه اخیر شد که این دیدار با تساوی بدون گل به پایان رسید. در ضربات پنالتی هر چند علیرضا بیرانوند یک ضربه پنالتی را مهار کرد اما دروازه‌بان ازبکستان ضربات میلاد محمدی و محمدمهدی محبی را مهار کرد تا در مجموع ازبک‌ها ۴ بر ۳ ایران را شکست دهند و طلسم نبردن‌های سال‌های اخیر این تیم برای تیم ملی همچنان ادامه داشته باشد.

غلبه بر کیپ ورد در ضربات پنالتی

تیم ملی فوتبال کشورمان در اولین بازی خود برابر تیم کیپ ورد قرار گرفت و در ضیافت پنالتی‌ها کیپ‌ورد را از پیش رو برداشت و جواز حضور در دیدار نهایی تورنمنت چهارجانبه العین امارات را به دست آورد.

تیم‌های ملی فوتبال ایران و کیپ‌ورد در نخستین دیدار از تورنمنت چهارجانبه العین امارات در ورزشگاه هزاع بن زاید به مصاف هم رفتند که این بازی در ۹۰ دقیقه گلی نداشت تا تیم برنده بازی در ضربات پنالتی مشخص شود. در ضربات پنالتی تیم ملی فوتبال کشورمان با نتیجه ۵ بر ۴ پیروز شد و جواز حضور در دیدار نهایی را به دست آورد.

تیم‌های مصر و ازبکستان در این چارچوب به مصاف هم رفتند که ازبکستان با دو گل و درخشش اورونوف بر تیم مصر غلبه کرد و به دیدار نهایی راه یافت.

ترکیب تیم ملی فوتبال ایران: علیرضا بیرانوند، دانیال اسماعیلی‌فر (۵۴-)، صالح حمدانی، سیدمجید حسینی، شجاع خلیل‌زاده (کاپیتان)، علی نعمتی (۷۲-)، میلاد محمدی، سعید عزت‌اللهی، محمد قربانی (۵۴-)، امید نورافکن، سامان قدوس (۸۰-)، علی علیپور، محمد محبی، امیرحسین حسین‌زاده (۵۴-)، مهدی هاشم‌نژاد و مهدی طارمی.

بازی با مالکیت کیپ‌ورد آغاز شد و ایران دلخوش به ضدحملات بود و می‌توانست توسط محمد محبی و شجاع خلیل‌زاده به گل برسد. در یک صحنه توپی به محوطه جریمه حریف ارسال شد که در ابتدا ضربه سر سعید عزت‌اللهی توسط دروازه‌بان کیپ‌ورد دفع شد. در ادامه این توپ زیر پای خلیل‌زاده آمد و او می‌توانست دروازه کیپ‌ورد را باز کند، ولی ضربه مدافع تیم ملی بی‌دقت بود و به بیرون رفت.

با نزدیک شدن به اواسط نیمه اول، شاگردان امیر قلعه‌نویی بازی را در دست گرفتند و سعی می‌کردند به دروازه حریف نزدیک شوند، اما در نهایت توپی از خط دروازه‌ها رد نشد و بازی در نیمه نخست با نتیجه تساوی صفر-صفر به پایان رسید.

در نیمه دوم دو تیم برتری خاصی نسبت به هم نداشتند و انگار حفظ دروازه خودی در اولویت آنها بود. در این بین تک موقعیت‌ها تعیین‌کننده بود که از آنها هم ثمری نصیب ایران و کیپ‌ورد نشد. در نهایت در مسابقه‌ای که به نظر می‌رسید تیم ملی فوتبال کشورمان بیشتر میل به تمرین تاکتیک‌های دفاعی داشت، نه دروازه‌اش باز شد و نه توانست دروازه حریف آفریقایی خود را باز کند تا ضربات پنالتی تیم پیروز میدان را مشخص کند.

تیم ملی فوتبال کشورمان در ضربات پنالتی ۵ بر ۴ برد و نخستین فینالیست تورنمنت چهارجانبه العین امارات لقب گرفت. در ضربات پنالتی هر پنج بازیکن؛ ایران امید نورافکن، علی علیپور، محمد محبی، سعید عزت‌اللهی و مهدی طارمی موفق به گشودن دروازه تیم کیپ‌ورد شدند، اما علیرضا بیرانوند ضربه پنالتی دروی دوارته (پنالتی چهارم کیپ‌ورد) را مهار کرد. از سوی دیگر گری رودریگز، سانچز بورگس، استیون موریرا و تلمو آرکانجو دروازه تیم ملی ایران را باز کردند.

شکست تیم ملی و اقدام غیرحرفه‌ای کاپیتان

ایران در بازی برابر ازبکستان با ترکیب علیرضا بیرانوند، صالح حمدانی، مجید حسینی، شجاع خلیل‌زاده، میلاد محمدی، سعید عزت‌اللهی (۶- محمد قربانی)، سامان قدوس (۸۰- علیرضا

کوشکی)، مهدی هاشم‌نژاد (۴۶- امید نورافکن) مهدی طارمی، امیرحسین حسین‌زاده (۸۰- محمدمهدی محبی) و علی علیپور به میدان رفت.

طارمی خودش پنالتی نزد و شکست تیم ملی برابر ازبکستان در ضربات پنالتی رقم خورد. در شرایطی که همه از نژدن پنالتی پنجم توسط مهدی طارمی متعجب شده بودند، بلافاصله پس از پایان بازی امیر قلعه‌نویی به سمت مهدی طارمی رفت و از او گلایه کرد تا مشخص شود کاپیتان ایران خودش تصمیم گرفته پنالتی نژدن. پیگیری‌ها نشان می‌دهد که گلایه‌های قلعه‌نویی از طارمی به همان صحنه ختم نشده و سرمربی تیم ملی در رختکن به شدت از تصمیم خودسرانه کاپیتان تیمش انتقاد کرده است.

مهدی طارمی پس از انتقادات شدید قلعه‌نویی، برای توجیه کاری که انجام داده در میکسدزون ورزشگاه بن زاید العین حضور پیدا کرد و دلیل پنالتی نژدنش را فرصت دادن به باقی بازیکنان برای کسب تجربه عنوان کرد؛ توجیهی که حتی اگر ادله درستی داشته باشد، نمی‌توان بدون هماهنگی کادر فنی تیم ملی موجه دانست.

طبق روال مرسوم، همیشه سرمربیان تصمیم‌گیرندگان نهایی برای اعلام پنالتی‌زنان تیم در ضربات پنالتی هستند چرا که او و دستیارانش با در نظر گرفتن دینای تمرینات و شرایط بازیکنان از نظر روحی و فیزیکی در زمان بازی دید بهتری برای مشخص کردن نفرات دارند. در این بین کاپیتان تیم اگر نکته‌ای به نظرش برسد، می‌تواند به سرمربی منتقل کند تا باز در نهایت سرمربی تصمیمش را بگیرد اما کاری که مهدی طارمی انجام داد، زیر سؤال بردن تصمیمات سرمربی تیم بوده و باید فکری به حال این موضوع شود چرا که نه تنها در حال حاضر اعتبار تصمیمات کادر فنی را در بین بازیکنان زیر سؤال برده، بلکه در آینده رویه‌ای غلط در تیم ملی ایجاد خواهد کرد. از طرفی تیم ملی در تورنمنت العین بدون گل زده به کار خود پایان داد. تیم ملی ایران در بازی برابر کیپ ورد هم گل نزد و در ضیافت پنالتی‌های برنده شد و به فینال تورنمنت العین راه یافت.

نکته دیگری که در بازی برابر ازبکستان قابل بررسی است نحوه بازی شاگردان امیر قلعه‌نویی نوبی پس از ده نفره شدن ازبکستان‌ها بود که این مورد هم جای بررسی دارد. تیم ایران در چند بازی اخیرش برابر ازبکستان برنده نشده و همواره متوقف شده است.

باخت به ازبکستان در ضیافت پنالتی‌ها

***تیم ملی ایران (۰) ۳ - تیم ملی ازبکستان (۰) ۴

پنالتی‌های گل شده ایران: امید نورافکن، محمد قربانی، سید مجید حسینی
پنالتی‌های گل شده ازبکستان: شومورودوف، آراز عبدالله اف، رستم آشورماتوف، موزگوبوف

پنالتی‌های گل نشده ایران: محمد مهدی محبی، میلاد محمدی

پنالتی‌های گل نشده ازبکستان: جمشید اسکندر

داوری متوسط عادل النقیی باکمک ثابت عبید و سعید المرزوقی (هر سه از امارات)

اخطار: سیفی اف از ازبکستان

اخراج: عبدالقادر خوسانوف (۶۹) از ازبکستان

زمین: هموار

هوا: گرم

ورزشگاه هزاع بن زاید العین - سه شنبه ۲۷ آبان ۱۴۰۴ - ۱۹:۳۰

*****ایران:** علیرضا بیرانوند (۳)، سید مجید حسینی (۳)، شجاع خلیل‌زاده (۳)، صالح حمدانی (۳) (۸۸- دانیال اسماعیلی‌فر)، میلاد محمدی (۳)، سعید عزت‌اللهی (-) (۱۰- محمد قربانی) (۳)، سامان قدوس (۳) (۸۱- محمدمهدی محبی) (۲)، مهدی هاشم‌نژاد (۲) (۴۶- امید نورافکن) (۲)، امیرحسین حسین‌زاده (۳) (۸۱- علیرضا کوشکی) (۲)، مهدی طارمی (۳) و علی علیپور (۳)

سرمربی: امیر قلعه‌نویی
*****ازبکستان:** عبدالخید نعمت اف (۴)، عبدالقادر خوسانوف (۲)، فرخ سایفی‌ف (۳) (۸۹- رستم آشورماتوف)، عبدالله عبدالله‌اف (۳)، اوتا‌بک شوکوروف (۳) (۷۹-اکمل موزگوبوف) (۴)، عادل‌جان خامر‌وبکوف (۳)، عزیزجان گانی‌ف (۲) (۶۴- جمشید اسکندر) (۲)، شرژد نصرالله‌اف (۳)، حسن‌الدین علیکولوف (۳)، اوستون اورونوف (۲) (۶۴- خوجیمات ارکینوف) (۲) و الدور شومورودوف (۳)

سرمربی: فابیو کانارو

*****برترین بازیکن میدان:** عبدالخید نعمت‌اف از ازبکستان





ریشه بازیکن سالاری را باید زد!

✱ کامبیز هوشمند

برخی اتفاقات عجیب در پیکارهای تدارکاتی تیم ملی دیده می شود و در پی بازی با ازبکستان در تورنمنت چهارجانبه العین امارات، در زمان ضیافت پنالتی ها علنی و به اوج خود رسیده بود و با توجه به این موضوع وقت آن رسیده که متولیان فوتبال کشور عذر افرادی که به دنبال کار خودشان هستند را بخواهند و با این عمل، ریشه بازیکن سالاری را بخشکانند و گر نه این ننگ تا ابد باقی خواهد ماند، در خیلی از تیم ها موارد این چنینی بارها به چشم آمد که بلافاصله فدراسیون وقت به نفع سرمربی دست به کار شد و بر روی نام توطئه گران قلم قرمز کشید، نمونه بارز آن در جریان بازی های جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه بود که سرمربی تیم ملی این کشور یعنی امه ژاکه نام های اریک کانتونا و دیوید ژینولا که آن زمان در ردیف بهترین های فوتبال اروپا و فرانسه بودند، از لیست اصلی تیم ملی خارج کرد و با شکست برزیل در فینال با کسب عنوان قهرمانی حرف خود را به کرسی نشاند و موارد دیگر که اگر به آنها اشاره داشته باشیم، مطلب به درازا خواهد کشید، حق است فدراسیون با حمایت از مربیان وقت علیه توطئه گران قیام کند، یادم می آید در زمان مربیگری مرحوم پرویز دهداری، ۱۴ بازیکن فیکس تیم ملی که نمی خواستند تابع نظم و انضباط او باشند با تهیه یک نامه، نارضایتی خود را نسبت به وی اعلام داشتند اما فدراسیون وقت با حمایت از دهداری اجازه داد تا وی در زمان جنگ تحمیلی عراق علیه ایران با بازیکنان جانشین و جوان نظیر عابدزاده، زرین چه، نامجو مطلق، میراحمدیان، مسکر ساروی، مرفاوی، باوی و ... برای برگزاری بازی های قاره ای بار سفر به کشورهای همسایه ببندد. یادآور می شویم که تیم ملی متعلق به مردم است و بازیکنان آن به عنوان منتخب فوتبال کشور وظیفه دارند برای شاد کردن دل مردم تا سرحد جان علیه رقیب مبارزه کنند، در این میان مقامات فوتبال، یک نفر را به عنوان سرمربی انتخاب می کنند که وی می تواند به عنوان نفر اول با کمک نفراتی که خود برمی گزیند برای هدایت تیم ملی تلاش نماید و هر چه او بگوید باید عملی شود، اولین خواسته مردم این است که تیم ملی با بهترین نفرت و کسب نتایج دلخواه به پیکارهای نهایی جام جهانی و همچنین جام ملت های آسیا راه یابد، کسب نتایج آبرو مندانه با توجه به بضاعت موجود، دومین خواسته مردم است، هر چند در صعود ها تاکنون موفق بوده ایم اما رسیدن به ترکیب نهایی، زمان می خواهد، باید چند باخت، تساوی و برد را تجربه کنیم تا به یک اجماع فکری و اصلی برسیم، طی چند ماه اخیر، بی خیالی بعضی از بازیکنان تا حدی در بازی های تدارکاتی پیشرفت داشته که مربی تیم ملی مجبور شد برای رسیدن به ترکیب نهایی و مبارزه با بازیکن سالاری، بازیکنان جدید و جوانتر را به اردو دعوت کند، به گمان ما تیم ملی ایران بر خلاف بازی با کیپ ورد یا بازی های قبل تر، در دیدار با رقیب دیرینه یعنی ازبکستان، با جمعی از توپچی های با انگیزه و جوان، نمایش چشمگیری داشت منتها از فرصت ها بهره نبرد و در ضیافت پنالتی ها هم با توجه به اقدام عجیب چند تن از بازیکنان که از زدن پنالتی سرباز زدند یا بدون مشورت با سرمربی، پنالتی زن انتخاب کردند! ایران نتیجه را به حریف واگذار کرد. وقتی امکانات مبارزه با دیگر کشورها را نداریم حق است با حداقل بسازیم و با کنار گذاشتن بازیکنانی که به جای شاد کردن دل مردم دنبال خراب کردن، توطئه و حواشی هستند با منتخب بازیکنان لیگ برتر به جام جهانی برویم، مگر در دوره های قبل که میلیونها دلار زبان بسته را پای مربیان خارجی ریختیم با کدام نمایش و نتایج، دلمان خوش شد؟ در اینجا ضمن محکوم کردم هر گونه بازیکن سالاری که برای تیم ملی سمی مهلک است، باید به کادر فنی تیم ملی یادآور شویم که اگر آنها با این موضوعات پر قدرت برخورد کنند و وظیفه ای که بر دوش دارند را به درستی انجام دهند، بی شک دیگر کسی نمی تواند به تیم ملی آسیب برساند. در اینصورت، آنهایی که مغرضانه نقد می کنند نیز راه به جایی نخواهند برد.

حضور در جام جهانی با کادرفنی وطنی برای هر ایرانی افتخار است منتهی به شرطی که مربیان تیم ملی فرصت عرض اندام را به بدخواهان و دشمنان دوست نما ندهند و منافع ملی را بر هر موضوع دیگری ارجح بدانند.



راهیابی عراق به پلی آف نهایی جام جهانی

تیم های فوتبال عراق و امارات در چارچوب بازی برگشت پلی آف جام جهانی ۲۰۲۶ در منطقه آسیا در استادیوم بین المللی بصره به مصاف هم رفتند. بازی رفت امارات و عراق با تساوی یک - یک به پایان رسیده بود تا دو تیم در بازی برگشت به دنبال صعود به پلی آف باشند. تلاش عراق و امارات در نیمه اول با تساوی بدون گل به پایان رسید. نیمه دوم اما این امارات بود که در خانه عراق پیش افتاد. کایو در دقیقه ۵۲ دروازه عراق را باز کرد تا نتیجه یک بر صفر به سود امارات شود. عراقی که در خانه نمی خواست بازنده باشد و شانس صعود به جام جهانی را از دست بدهد، هجومی تر از قبل روی دروازه امارات به بازی ادامه داد. در دقیقه ۶۶ فشار عراق نتیجه داد و مهند بازی با به تساوی کشاند.

در نهایت در وقت های اضافی نیمه دوم برخورد توپ به دست مدافع امارات در محوطه جریمه سبب شد تا داور پس از بازبینی توسط کمک داور ویدئویی اعلام پنالتی کند. مهند در دقیقه پانزدهم وقت های تلف شده نیمه دوم ضربه پنالتی را تبدیل به گل کرد تا عراق ۲ بر یک برنده شود. در نهایت عراق توانست با نتیجه ۲ بر یک امارات را در بازی برگشت شکست دهد و با برتری ۳ بر ۲ در مجموع ۲ بازی رفت و برگشت به به جمع ۶ تیم نهایی پلی آف بین قاره ای جام جهانی ۲۰۲۶ راه پیدا می کند. مسابقات پلی آف بین قاره ای بهار سال آینده در آمریکای شمالی برگزار می شود و دو تیم آخر جام جهانی را مشخص می کند. این مسابقات شامل ۶ تیم شامل دو تیم از کونکاکاف و یک تیم از آسیا، آفریقا، آمریکای جنوبی و اقیانوسیه است.

✱ پلی آف قاره آسیا ✱

امارات ۱ ----- عراق ۱
عراق ۲ ----- امارات ۱

عراق در مجموع به پلی آف صعود کرد.

برگزاری قرعه کشی مرحله نهایی پلی آف جام جهانی

قرعه کشی مرحله نهایی پلی آف جام جهانی ۲۰۲۶ برگزار شد و ۶ تیم حاضر در این مرحله، با مسیر خود برای رسیدن به معتبرترین تورنمنت ورزشی جهان آشنا شدند. در این مرحله عراق از آسیا، جمهوری کنگو از آفریقا، کالدونیا از اقیانوسیه و جامائیکا و سورینام از کونکاکاف حضور دارند.

قرعه کشی انجام شده بدین شرح است:

مسیر A: جمهوری کنگو - برنده کالدونیا و جامائیکا

مسیر B: عراق - برنده بولیوی و سورینام

مسابقات این مرحله ماه مارس اواخر اسفندماه به صورت تک بازی در مکزیک انجام خواهد شد و از هر مسیر یک (در مجموع دو تیم) تیم راهی جام جهانی ۲۰۲۶ خواهد شد.

بیسست و سومین دوره جام جهانی فوتبال طی روزهای ۲۱ خرداد تا ۲۸ تیر ۱۴۰۵ در سه کشور آمریکا و مکزیک و کانادا برگزار خواهد شد.

صعود کوراسائو با بازیکن اسبق پرسپولیس به جام جهانی

مسابقات انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ در منطقه کونکاکاف برگزار و سه تیم موفق به حضور در جام جهانی شدند. در پایان این رقابت ها تیم های ملی پاناما، کوراسائو و هائیتی جواز حضور در بزرگترین آوردگاه ورزشی جهان را کسب کردند. هر چند که تیم های پاناما و هائیتی سابقه حضور در جام جهانی را دارند اما کوراسائو برای دوستداران فوتبال نامی آشنا نیست. این تیم با صعود به بزرگترین آوردگاه فوتبالی جهان بسیاری از رکوردهای موجود در جام جهانی را جابجا خواهد کرد. کوراسائو با جمعیتی کمتر از ۱۵۰ هزار نفر کم جمعیت ترین کشوری لقب گرفت که تا کنون گام به جام جهانی گذاشته است. تا پیش از کوراسائو، ایسلند یکی از کوچکترین کشورهایی بود که در جام جهانی حضور پیدا کرد. جمعیت ایسلند در زمان حضور در جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه ۳۳۱ هزار نفر بود. کوراسائو همچنین کوچکترین کشور از لحاظ بعد مساحت است. مساحت این کشور ۴۴۴ کیلومتر است. تا پیش از کوراسائو کیپ ورد با مساحت ۴ هزار ۳۳ کیلومتر کوچکترین کشور صعودکننده به جام جهانی بود. کشور کوراسائو یک رکورد عجیب دیگر نیز دارد. تمام بازیکنان این تیم که مسیر جام جهانی را هموار کردند در اروپا و کشور هلند به دنیا آمدند. هدایت این تیم نیز بر عهده دیگ ادوکت معروف است. سرزمین کوراسائو تا سال ۲۰۱۰ زیر نظر هلند اداره می شد و از سال ۲۰۱۰ این کشور خودمختار شد اما تمام شهروندان آن دارای گذرنامه هلندی و از حقوق مشابه شهروندان اتحادیه اروپا برخوردارند. یورگن لوکادیا بازیکن سابق تیم فوتبال پرسپولیس نیز عضو این تیم است و در دیدار برابر جامائیکا نیز حضور داشت که این دیدار با حساب صفر - صفر به پایان رسید. از منطقه کونکاکاف به غیر از تیم های آمریکا، مکزیک و کانادا به عنوان میزبانان مشترک جام جهانی ۲۰۲۶، تیم های هائیتی، پاناما و کوراسائو جواز حضور در جام جهانی را کسب کردند و تیم های سورینام و جامائیکا به پلی آف بین قاره ای راه یافتند.

هفته پایانی مرحله انتخابی جام جهانی در قاره اروپا

تکلیف صعود ۵ تیم آخر روشن شد



هفته پایانی مسابقات انتخابی جام جهانی در قاره اروپا، ۱۰ بازی برگزار شد و ۵ تیم صعود مستقیم خود به جام جهانی ۲۰۲۶ را مسجل کردند. در مهم‌ترین دیدار، تیم ملی اسپانیا مقابل ترکیه به تساوی ۲-۲ رسید. بدین ترتیب اسپانیا با ۱۶ امتیاز، در صدر گروه پنجم قرار گرفت و برای سیزدهمین بار پیاپی به جام جهانی صعود کرد. ترکیه هم دوم شد به پلی‌آف رفت. در گروه دوم، سوئیس مقابل کوزوو به تساوی یک-یک دست پیدا کرد. با این یک امتیاز، سوئیس با ۱۴ امتیاز از ۶ بازی صدرنشین شد و بلیت آمریکا را برای خود رزرو کرد. کوزوو هم در رده دوم این گروه قرار گرفت و در بین تیم‌های حاضر در پلی‌آف خواهد بود. در گروه سوم، دو تیم دانمارک و اسکاتلند در دیداری فوق‌حساس جهت تعیین صدرنشین به مصاف هم رفتند. اسکاتلند موفق شد در یک بازی پرافت و خیز و جذاب، ۴ بر ۲ به پیروزی برسد تا پس از ۲۸ سال در جام جهانی حاضر باشد. دانمارک که با یک مساوی هم مستقیم صعود می‌کرد، با این باخت خارج از خانه دوم شد و کار صعودش به پلی‌آف کشید. در گروه هشتم، اتریش در شرایطی که نزدیک به ۸۰ دقیقه از بوسنی عقب بود، به سختی به گل مساوی رسید تا فرصت طلایی خود برای صعود مستقیم را از دست ندهد. بوسنی هم دوم شد و به جمع ۱۶ تیم پلی‌آف رسید. در آخرین گروه باقی‌مانده یعنی گروه دهم نیز بلژیک با آتش بازی شب آخری مقابل لیختن‌اشتاین به پیروزی پرگل ۷ بر صفر رسید و مسافر جام جهانی شد. مقدونیه و ولز هم راهی پلی‌آف شدند.

بدین ترتیب تکلیف ۱۲ تیم صعود کننده به جام جهانی از قاره اروپا مشخص شد:
آلمان، سوئیس، اسکاتلند، فرانسه، اسپانیا، پرتغال، هلند، اتریش، نروژ، بلژیک، انگلیس و کرواسی

۴ تیم دیگر نیز از مسیر دشوار پلی‌آف در پنجره ملی بعدی به جام جهانی خواهند رسید. اسامی ۱۶ تیم حاضر در پلی‌آف به شرح زیر است:
جمهوری چک، آلبانی، ولز، مقدونیه شمالی، ایتالیا، بوسنی، رومانی، لهستان، جمهوری ایرلند، ترکیه، اوکراین، دانمارک، سوئد، کوزوو، ایرلند شمالی و اسلواکی.

گروه اول

ایرلند شمالی ۱-----لوکزامبورگ صفر
آلمان ۶-----اسلواکی صفر
رده بندی: آلمان ۱۶ امتیاز، اسلواکی ۱۲ امتیاز، ایرلند شمالی ۹ امتیاز، لوکزامبورگ بدون امتیاز

گروه دوم

کوزوو ۱-----سوئیس ۱
سوئد ۱-----اسلوونی ۱
رده بندی: سوئیس ۱۴ امتیاز، کوزوو ۱۱ امتیاز، اسلوونی ۴ امتیاز، سوئد ۲ امتیاز

گروه سوم

بلاروس صفر-----یونان صفر
اسکاتلند ۴-----دانمارک ۲
رده بندی: اسکاتلند ۱۳ امتیاز، دانمارک ۱۱ امتیاز، یونان ۷ امتیاز، بلاروس ۲ امتیاز

گروه چهارم

اوکراین ۲-----ایسلند صفر
آذربایجان ۱-----فرانسه ۳

رده بندی: فرانسه ۱۶ امتیاز، اوکراین ۱۰ امتیاز، ایسلند ۷ امتیاز، آذربایجان یک امتیاز

گروه پنجم

بلغارستان ۲-----گرجستان ۱
اسپانیا ۲-----ترکیه ۲
رده بندی: اسپانیا ۱۶ امتیاز، ترکیه ۱۳ امتیاز، گرجستان ۳ امتیاز، بلغارستان ۳ امتیاز

گروه ششم

مجارستان ۲-----ایرلند ۳
پرتغال ۹-----ارمنستان ۱
رده بندی: پرتغال ۱۳ امتیاز، ایرلند ۱۰ امتیاز، مجارستان ۸ امتیاز، ارمنستان ۳ امتیاز

گروه هفتم

مالت ۲-----لهستان ۳
هلند ۴-----لیتوانی صفر
رده بندی: هلند ۲۰ امتیاز، لهستان ۱۷ امتیاز، فنلاند ۱۰ امتیاز، مالت ۵ امتیاز، لیتوانی ۳ امتیاز

گروه هشتم

اتریش ۱-----بوسنی ۱
رومانی ۷-----سن مارینو ۱
رده بندی: اتریش ۱۹ امتیاز، بوسنی ۱۷ امتیاز، رومانی ۱۳ امتیاز، قبرس ۸ امتیاز، سن مارینو بدون امتیاز

گروه نهم

رژیم اشغالگر ۴-----مولداوی ۱
ایتالیا ۱-----نروژ ۴
رده بندی: نروژ ۲۴ امتیاز، ایتالیا ۱۸ امتیاز، رژیم اشغالگر ۱۲ امتیاز، استونی ۴ امتیاز، مولداوی یک امتیاز

گروه دهم

بلژیک ۷-----لیختن‌اشتاین صفر
ولز ۷-----مقدونیه ۱
رده بندی: بلژیک ۱۸ امتیاز، ولز ۱۶ امتیاز، مقدونیه ۱۳ امتیاز، قزاقستان ۸ امتیاز، لیختن‌اشتاین بدون امتیاز

گروه یازدهم

آلبانی صفر-----انگلیس ۲
صربستان ۲-----لتونی ۱
رده بندی: انگلیس ۲۴ امتیاز، آلبانی ۱۴ امتیاز، صربستان ۱۳ امتیاز، لتونی ۵ امتیاز، آندورا یک امتیاز

گروه دوازدهم

چک ۶-----جبل الطارق صفر
مونتنگرو ۲-----کرواسی ۳
رده بندی: کرواسی ۲۲ امتیاز، چک ۱۶ امتیاز، جزایر فارو ۱۲ امتیاز، مونتنگرو ۹ امتیاز، جبل الطارق بدون امتیاز

قرعه‌کشی پلی‌آف جام جهانی در قاره اروپا

ایتالیا و ترکیه در مسیر بهتری قرار گرفتند

قرعه‌کشی پلی‌آف اروپا برگزار شد و تیم‌ها رقبای خود را شناختند. در بازه ۲۶ تا ۳۱ مارس ۲۰۲۶ (۶ تا ۱۱ فروردین ۱۴۰۵)، چهار تیم اروپایی دیگر که موفق به کسب جایگاه در جام جهانی می‌شوند، مشخص خواهند شد. این مرحله با حضور ۱۲ تیم برگزار می‌شود: دوازده تیمی که در گروه‌های مرحله انتخابی در جایگاه دوم قرار گرفته‌اند و چهار تیم برتر لیگ ملت‌های اروپا که هنوز جایگاه قطعی در جام جهانی با پلی‌آف کسب نکرده‌اند.

قرعه‌کشی نهایی

مسیر A: ایتالیا - ایرلند شمالی، ولز - بوسنی

مسیر B: اوکراین - سوئد، لهستان - آلبانی

مسیر C: ترکیه - رومانی، اسلواکی - کوزوو

مسیر D: دانمارک - مقدونیه شمالی، جمهوری چک - ایرلند

از هر مسیر یک تیم به جام جهانی راه خواهد یافت.

تعیین میزبان‌های فینال پلی‌آف جام جهانی در اروپا

برنده ولز و بوسنی-----برنده ایتالیا و ایرلند شمالی
برنده اوکراین و سوئد-----برنده لهستان و آلبانی
برنده اسلواکی و کوزوو-----برنده ترکیه و رومانی
برنده جمهوری چک و ایرلند-----برنده دانمارک و مقدونیه شمالی
در هر بازی تیم سمت راست میزبان خواهد بود. به این ترتیب، ایتالیا میزبان ایرلند شمالی است و در صورت راه‌یابی به فینال، میهمان برنده ولز و بوسنی خواهد بود.

گذر از کشمکش‌ها و ایجاد تعامل تصمیمات عجیب در بسکتبال آسیا

■ بهمن اسدی



رقابت‌های همبستگی کشورهای اسلامی

بانوان ایران چهارم شدند

تیم ملی بسکتبال سه به سه بانوان در دیدار رده‌بندی رقابت‌های همبستگی کشورهای اسلامی به مصاف مصر رفت و این دیدار را با نتیجه ۲۱ بر ۱۶ واگذار و به عنوان چهارمی بسنده کرد. کیمیا یزدیا طهرانی، نگین رسولی‌پور، شمیم نوری و مهلا عابدی زیر نظر سحر نجفی در این رقابت‌ها حاضر شدند. تیم ملی بسکتبال سه به سه بانوان در مرحله گروهی سه پیروزی متوالی مقابل مصر، قطر و الجزایر به دست آورد و به عنوان صدرنشین گروه دوم به مرحله نیمه‌نهایی صعود کرد و مقابل ترکیه مغلوب شد.

دیدار معوقه لیگ برتر بسکتبال

شهرداری گرگان و یک پیروزی دیگر

دیدار معوقه تیم‌های شهرداری گرگان و رعد پدافند هوایی اصفهان از هفته هشتم رقابت‌های بسکتبال لیگ برتر باشگاه‌های ایران در سالن امام خمینی (ره) گرگان برگزار شد. در این دیدار شاگردان صالح مخدومی با نتیجه ۶۴ بر ۴۶ حریف خود را با شکست مواجه کردند.

زمان اول و سوم این دیدار با برتری ۱۴ بر ۱۱ و ۲۳ بر ۶ شهرداری گرگان به پایان رسید. در وقت دوم دو تیم به تساوی ۱۲ به ۱۲ رضایت دادند و وقت پایانی هم با برتری ۱۷ بر ۱۵ رعد پدافند هوایی همراه بود.

«پری پتی» بازیکن شهرداری گرگان بهترین بازیکن این بازی بود. او ۱۴ امتیاز، ۸ ریباند، ۸ پاس گل، ۲ توپ ربایی و کارایی ۲۴ داشت. دیدار تیم‌های شهرداری گرگان و رعد پدافند هوایی به دلیل حضور گرگانی‌ها در رقابت‌های سوپر لیگ غرب آسیا با تأخیر برگزار شد. دیگر دیدار معوقه این تیم ۲۰ آذر در ماهشهر و برابر تیم پترونوین برگزار می‌شود.

سرمربی رعد پدافند اصفهان: از عملکرد بازیکنانم راضی‌ام

جمال صیفی سرمربی بسکتبال رعد پدافند هوایی اصفهان پس از باخت تیمش مقابل شهرداری گرگان گفت: هر چند باختیم، اما از عملکرد بازیکنانم راضی هستم. صالح مخدومی سرمربی شهرداری گرگان هم گفت: فشردگی بازی‌های غرب آسیا و مسافت‌های طولانی، حضورنداشتن ملی‌پوشان و مصدومیت ۲ بازیکن، کار ما مقابل رعد را سخت کرده بود.

سوپر لیگ غرب آسیا

لغو دیدار شهرداری گرگان و الوحده سوریه

دیدار تیم‌های شهرداری گرگان و الوحده سوریه در چارچوب رقابت‌های سوپرلیگ غرب آسیا به دلیل تصمیم تیم الوحده برای عدم سفر به ایران برگزار نشد. با توجه به این تصمیم غیرورزشی از سوی نماینده سوریه، فیبا نتیجه مسابقه را با امتیاز ۲۰ بر صفر سود شهرداری گرگان اعلام کرد.

نتایج لیگ برتر بانوان در هفته پنجم

- *آکادمی نیکا - آکادمی سحر (ساعت ۱۱ - سالن زنده یاد محمود مشحون)
- *استقلال تهران - قهوه باتسام مشهد (ساعت ۱۳ - سالن زنده یاد محمود مشحون)
- *ستاد ملی گاز - کاسپین تهران (ساعت ۱۵ - سالن زنده یاد محمود مشحون)
- یکشنبه ۲ آذر
- *گروه بهمن - پالایش نفت آبادان (ساعت ۱۱ - سالن زنده یاد محمود مشحون)

پاداش و بدرقه ملی پوشان بسکتبال

مراسم تجلیل از تیم ملی بسکتبال ایران با حضور وزیر ورزش و جمعی از پیشکسوتان در هتل المپیک برگزار شد. در این مراسم به پاس کسب مدال برنز کاپ آسیا، ۳۰ میلیارد ریال پاداش به بازیکنان تیم ملی اهدا شد. تیم ملی بسکتبال ایران در رقابت‌های کاپ آسیا به میزبانی عربستان موفق شد عنوان سومی را کسب کند. ۱۲ ملی‌پوش حاضر در این رقابت‌ها در مجموع سه میلیارد تومان پاداش دریافت کردند. در پایان مراسم، آیین بدرقه ملی‌پوشان برگزار شد و بازیکنان با عبور از زیر قرآن برای سفر آماده شدند.



بسکتبال ایران با گذر از مسابقات همبستگی اسلامی و رقابت‌های غرب آسیا چشم به پنجره اول رقابت‌های انتخابی جام جهانی دارد. رقابت‌هایی که با تعجب بسیار در لبنان برگزار خواهد شد. فیبا به دلیل شرایط جنگی در حالی تصمیم به محرومیت عراق و ایران گرفته و میزبانی را به لبنان بخشیده که همه می‌دانند شرایط لبنانی‌ها در حال حاضر نامناسب است. تمکین به این تصمیم مضحک از جالب‌ترین کارهایی است که به آن تن داده ایم. عدم حضور تیم سوریه برای بازی با تیم شهرداری گرگان هم از جمله مسایلی است که بسکتبال منطقه را به شدت سیاست زده نشان می‌دهد.

با نایب قهرمانی تیم سه نفره در عربستان و عنوان چهارمی بانوان به نظر می‌رسد رفته رفته باید خودمان را آماده گرمای مسابقات لیگ برتر کنیم. جایی که رقابت استقلال تازه وارد و شهرداری گرگان کهنه کار از این پس دیدنی خواهد شد. لیگ برتر بانوان، اردوی تیم ایران نوین و لیگ‌های پایه همچنان ادامه دارند تا شاید بسکتبال ایران همچنان در آسیا سرآمد باشد. بسکتبال با وجود برخی کشمکش‌های پیدا و پنهان همچنان در عرصه مدیریتی با مشکل مواجه است تا به جای تعامل و استفاده از همه ظرفیت‌هایش نوعی لجبازی را پیشه کند. قطعاً استفاده از تجربه موسسیدان و آنهایی که مقبولیت همه جانبه دارند دستاورد خوبی دارد که امیدواریم به این موضوع مهم نیز دقت شود.

پنجره اول انتخابی جام جهانی

تیم ملی بسکتبال ایران در لبنان

تیم ملی بسکتبال ایران روز پنج‌شنبه گذشته برای انجام دیدار با تیم عراق در پنجره اول مسابقات انتخابی جام جهانی ۲۰۲۷ عازم لبنان شد. طبق تصمیم فیبا دیدار رفت تیم ملی ایران و عراق در تاریخ ۶ آذر ماه و دیدار برگشت این دو تیم نیز در تاریخ ۹ آذر به میزبانی بیروت برگزار خواهد شد.

اسامی بازیکنان اعزامی به شرح زیر است:

ارسلان کاظمی، آرمان زنگنه، نوید رضایی‌فر، محمدسینا واحدی، مبین شیخی، متین آقاجان‌پور، مهدی جعفری، جلال آقامیری، محمد مهدی حیدری، حسن علی‌اکبری، امیر حسین آذری، بهنام یخچالی، سالار منجی، محمد امینی

اسامی کادر فنی: سوتیریوس مانولوپولوس (سرمربی)، محسن شاه‌علی (سرپرست)، فرزاد کوهیان (مربی) و محمد کسایی (پور (مربی)

رقابت‌های همبستگی کشورهای اسلامی

نایب قهرمانی مردان بسکتبال ایران

تیم ملی بسکتبال سه به سه آقایان ایران در بازی نهایی رقابت‌های همبستگی کشورهای اسلامی در ریاض مقابل مصر با نتیجه ۲۱ بر ۱۴ مغلوب شد و به مدال نقره دست پیدا کرد. پتر گیرگوریان، علیرضا شریفی، مجید رحیمیان و امیرحسین یازرلو زیر نظر محمد سیستانی و به سرپرستی مسعود عماری در این رقابت‌ها حاضر شدند. تیم ملی بسکتبال سه به سه آقایان در مرحله گروهی مقابل ترکیه و قطر به پیروزی رسید و برابر ساحل عاج مغلوب شد و به عنوان تیم دوم گروه دوم در مرحله نیمه‌نهایی مقابل بحرین به پیروزی رسید و راهی فینال شد.



پیام تشکر رهبر انقلاب از بانوی ملی پوش «موی تای» در مسابقات کشورهای اسلامی

فرشته حسن زاده با انتشار پستی در صفحه اینستاگرام خود از پیام تشکر رهبر انقلاب اسلامی از وی خبر داد. در جریان رقابت های بازی های همبستگی کشورهای اسلامی خانم فرشته حسن زاده، ورزشکار تیم ملی موی تای بانوان ایران، موفق به کسب مدال نقره شد و پس از بازی فینال در گفت و گو با خبرنگار حاضر در سالن مسابقات گفت: «دوست داشتم که مدالم طلا بود و آن را تقدیم رهبر انقلاب می کردم، امیدوارم که مدال نقره من را بپذیرا باشند.»

حضرت آیت الله خامنه ای در روزهای گذشته پس از دریافت پیام این بانوی ورزشکار خطاب به وی نوشتند: «سلام و تشکر مرا برسانید و بگویید: از طلا برتر، همت و تلاش و ایمان و اعتماد به نفس شماست دخترم.»

پیروزی خاتون بم در لیگ قهرمانان آسیا

نماینده فوتبال بانوان ایران در دومین مسابقه اش در لیگ قهرمانان آسیا مقابل نماینده ازبکستان پیروز شد.

تیم فوتبال خاتون بم در دومین مسابقه خود از لیگ قهرمانان آسیا به مصاف نسف قارشی ازبکستان رفت و پیروز شد. شاگردان مرضیه جعفری در این مسابقه با تک گل سارا دیدار حریف خود را شکست دادند.

تیم بم که در این مسابقات با تیم های بنگال هند، نسف قارشی ازبکستان و ووهان چین همگروه است در اولین مسابقه خود مقابل بنگال هند شکست خورد و نسف قارشی را شکست داد، فردا (یکشنبه دوم آذر) در آخرین مسابقه خود برابر ووهان چین قرار می گیرد.

ستاره مراکشی «پاری سن ژرمن» مرد سال فوتبال آفریقا شد

مراسم انتخاب بهترین های سال فوتبال آفریقا برگزار شد. اشرف حکیمی ستاره مراکشی پاری سن ژرمن توانست عنوان بهترین بازیکن سال ۲۰۲۵ آفریقا را به دست آورد. حکیمی فصل درخشانی را با پاری سن ژرمن تجربه کرد. او توانست سه گانه را با این تیم پارسی به دست آورد و با تیم ملی فوتبال مراکش هم به جام جهانی صعود کرد. این ستاره مراکشی با پشت سر گذاشتن محمد صلاح و اوسیمن این جایزه را کسب کرد.

طلای روح الله رستمی در پاراونه برداری بازی های کشورهای اسلامی

روح الله رستمی، عضو تیم ملی پاراونه برداری ایران موفق شد مدال طلای بازی های همبستگی کشورهای اسلامی ۲۰۲۵ ریاض را کسب کند. مسابقات پاراونه برداری در آخرین روز از ششمین دوره بازی های همبستگی کشورهای اسلامی ۲۰۲۵ ریاض در سالن بلوار آرنا برگزار شد که در دسته سنگین وزن روح الله رستمی موفق به کسب مدال طلای بازی ها شد. عضو تیم ملی پاراونه برداری ایران با مهار وزنه ۲۳۵ کیلوگرمی و کسب امتیاز ۱۵۱.۲۹۷ مدال طلای بازی های همبستگی کشورهای اسلامی را از آن خود کرد. رسول موشین از عراق با ۱۵۰.۳۰۳ امتیاز مدال نقره گرفتند و بکزدو جمیل اف از ازبکستان با ۱۴۴.۶۸۳ امتیاز به مدال برنز دست یافت. مدال طلای رستمی، بیست و هفتمین مدال طلای کاروان ایران بود. پس از مراسم اهدای مدال، با پخش سرود جمهوری اسلامی ایران، رستمی از روی سکو به پرچم ایران ادای احترام کرد تا لحظه ای غرور آفرین برای کاروان ورزشی ایران رقم بخورد.

آرزوی سلامتی برای همکار

آقای مهدی گروبی، عکاس کیهان ورزشی اخیرا به علت عارضه ای در ستون فقراتش زیر تیغ پزشک جراح رفت و خوشبختانه عمل جراحی بر روی وی به گواه پزشک معالجش موفقیت آمیز بوده است. در حال حاضر وی در منزل مشغول استراحت است و دوران نقاهت خود را پس از عمل جراحی سپری می کند. برای همکار عزیزمان آرزوی سلامتی داریم و امیدواریم هر چه زودتر وی را دوربین به دست در میادین ورزشی ببینیم.

تقی سلیمانی درگذشت



با خبر شدم آقای تقی سلیمانی پیشکسوت فوتبال پایتخت دارفانی را وداع گفت. تقی سلیمانی سالها در فوتبال تهران درخشید و علاوه بر بازی در تیم بنیاد شهید عضو تیم منتخب تهران هم بود. کیهان ورزشی درگذشت این پیشکسوت را به جامعه فوتبال و خانواده محترمش تسلیت می گوید.

پایان کار کشتی آزاد ایران با ۴ طلا و ۲ برنز در بازی های کشورهای اسلامی

قهرمانی مقتدرانه امیر حسین زارع در سنگین وزن

آزادکار سنگین وزن ایران به چهارمین و آخرین مدال طلای کشتی آزاد ایران در بازی های کشورهای اسلامی دست یافت. در ادامه رقابت های روز پایانی کشتی آزاد بازی های کشورهای اسلامی در ریاض عربستان، امیرحسین زارع دارنده ۳ مدال طلای جهان و نقره و برنز المپیک، در دیدار فینال برابر شامیل شریف اف کشتی گیر روسی الاصل بحرین و دارنده مدال برنز جهان به روی تشک رفت و در پایان با امتیاز عالی ۱۰ بر صفر به برتری رسید و صاحب مدال طلا شد. زارع پیش از این در دور اول با نتیجه ۱۱ بر صفر ارسلان بک توردوبکوف از قرقیزستان را مغلوب کرد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله نیز برابر هاکان بیوک جینگیل از ترکیه با نتیجه ۷ بر صفر به برتری رسید و راهی فینال شد. به این ترتیب تیم ملی کشتی آزاد ایران با کسب ۴ مدال طلا توسط رحمان عموزاد در ۶۵، یونس امامی در ۷۴، امیرعلی آذریپرا در ۹۷ و امیرحسین زارع در وزن ۱۲۵ کیلوگرم و ۲ مدال برنز علی مومنی در ۵۷ و کامران قاسمپور در وزن ۸۶ کیلوگرم، به کار خود در بازی های کشورهای اسلامی پایان داد.

در وزن ۸۶ کیلوگرم، کامران قاسم پور در دور اول با نتیجه ۵ بر ۳ مغلوب آرسنی ژبویف دارنده مدال برنز جهان از آذربایجان شد و با توجه به حضور این کشتی گیر در دیدار فینال، به گروه بازنده ها رفت. وی در این مرحله با نتیجه ۸ بر صفر از سد بن فرج اله فاتح از الجزایر گذشت و به دیدار رده بندی راه یافت، قاسم پور در این مرحله نیز ماگومت اولویف از تاجیکستان را با نتیجه ۸ بر صفر از پیش رو برداشت و صاحب مدال برنز شد.

امامی و آذریپرا، طلای دوم و سوم کشتی آزاد را ضرب کردند

در روز پایانی مسابقات کشتی آزاد بازی های همبستگی کشورهای اسلامی، یونس امامی در فینال وزن ۷۴ کیلوگرم با شکست حریف آذربایجانی خود به مدال طلا دست یافت. در وزن ۷۴ کیلوگرم یونس امامی پس از استراحت در دور اول، در دور دوم با نتیجه ۵ بر ۲ اوروزبک توکومتوف از قرقیزستان را شکست داد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۶ بر ۵ از سد نورکجا کاپیانوف قهرمان جهان از قزاقستان گذشت و به دیدار فینال راه یافت. امامی در فینال به مصاف آقانظر نوروزاف از آذربایجان رفت و در نهایت در دیداری مهیج با نتیجه پنج بر صفر به برتری رسید تا مدال طلای این وزن را به دست بیاورد.

هم چنین امیرعلی آذریپرا هم با شکست حریف قزاقستانی خود صاحب گردن آویز طلا شد. در وزن ۹۷ کیلوگرم امیرعلی آذریپرا در دور اول با نتیجه ۱۱ بر صفر اقبال احمدی از افغانستان را شکست داد. وی در دور بعد با نتیجه ۱۱ بر صفر محمد گلزار از پاکستان را مغلوب کرد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله با نتیجه ۱۱ بر صفر ریفات گیداک از ترکیه را از پیش رو برداشت و به دیدار فینال راه یافت. آذریپرا در فینال با رضابک آیتموخان قهرمان جهان از قزاقستان که تاج الدینوف روی الاصل را در نیمه نهایی شکست داده بود سرشاخ شد و در یک کشتی زیبا در نهایت با حساب پنج بر صفر به برتری رسید تا سومین طلای کشتی آزاد را به دست بیاورد.



تب و لرزهای زودهنگام یک دربی متفاوت صلای آتشبازی در باد سرد!

■ مافی

میان اوسمار خوب می داند اگر بلوک های سیمانی را پیش روی شکارچیان تراکتور قرار دهد و با همان پلن تهاجمی تبریز را تسخیر کند، با انگیزه ای صد چندان به استقبال آبی ها خواهد رفت و پیش از دربی هذیان ها را بر لبان ریکاردو خواهد نشانید. این در حالی است که حذف قرمزها در حوالی ایل گلی ضربات روحی جبران ناپذیری را در آستانه دربی به سرخ قباها وارد خواهد کرد. استقلال هم پیش از روز مبادا، بخشی از سرنوشت خود را رقم خواهد زد، اگر در ستیزی انتقامی الوصل را با هرم نفس های تیفوسی هایش به مسلخ بفرستد و بی آنکه مسخ دشداشه پوش ها شود هم به وضعیت خود در آسیا سرو سامان دهد و هم سند ناکار کردن قرمزها در دربی را زودتر از موعد تنظیم کند.

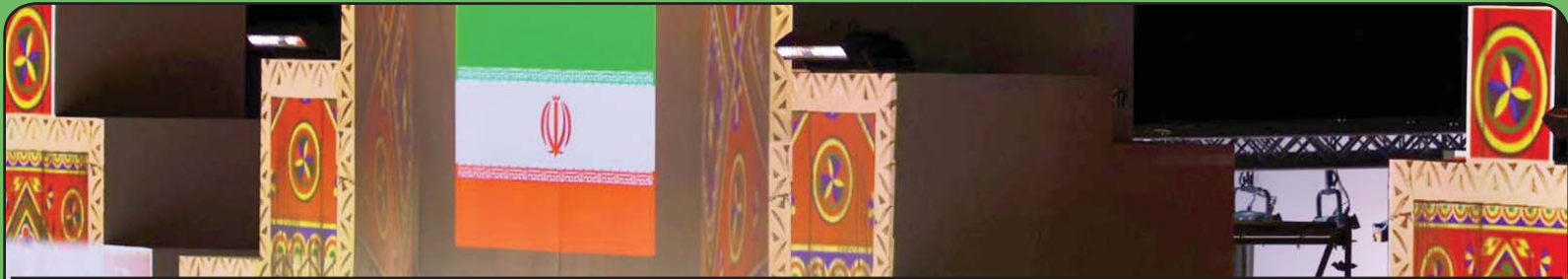
حتی اگر تا هفته آذر زمان لازم برای تیز و برآن کردن تیغ ها و تیشه ها باشد، باز این دربی است که با اتکا و اتکال به دو مربی صاحب سبک در فوتبال تهاجمی رو به جلو و غریبه با محافظه کاری می تواند ویرترین ها را بهم بریزد و ستاره ها را در سوشال مدیا به جان یکدیگر بیندازد. فقط خدا کند شب های رجزخوانی و کرکری به شبی بی ستاره در اراک منتج نشود تا میلیون ها هوادار دو تیم، بیقراری از ره رسیده را با کسالت ستیزی سکرآور تاخت زنند و نسیم سردی که در میانه آذر از مرکز ایران وزیدن خواهد گرفت، تا مغز استخوان سوز نداشته باشد. ما از این دلهره ها و دلشوره ها خطرات خوبی نداریم و به این سر بالا حرف زدن ها سال هاست عادت کرده ایم. بی تعارف.

شاید اگر اوسمار ویرا چراغ سبز نشان نمی داد و به ارتش سرخ باز نمی گشت و از همان بدو کار به آب و آتش نمی زد، عمر رجزخوانی ها تا این اندازه طولانی نمی شد. اما اوسمار حالا در تهران است و پس از یک نمایش کاملاً تهاجمی و عبور از خاکریز استقلال خوزستان بی محابا از فتح دربی حرف می زند و رگ گردن حریف سنتی را متورم می کند. آن سوتر ریکاردو ساپینتو همچون موبدان معابد خاور دور به جویبده طلا در بازار مس بدل شده است. غریبه پرتغالی تیم شکست خورده آغاز فصل را به قشونی زهردار بدل کرده که در اعطای امتیاز به رقیبان سخاوت به خرج نمی دهد و از سخافت بیزار است.

حالا موسیو همپای اوسمار یکسر خط و نشان می کشد و از کوبیدن بر طبل ها در دربی ۱۰۶ حرف می زند. این یعنی دو هفته مانده به پیکار نفرین شده پایتخت، دل ها چنگ می خورد و در پیچ و تاب مغزها گیتارها به نواختن مشغولند. این یعنی دربی باز هم به نبردی فراتر از یک جدال سه امتیازی بدل شده و مدعیان در دو سوی کارزار بی آنکه من و من کنند از آتشبازی در روز موعود سخن به میان می آورند و پاپس نمی کشند.

نیم نگاهی به روزهای پیش روی پرسپولیس نشان می دهد، توپچی های سرخ قبل از رستاخیز پایتخت، باید در آزمون دهشتناک آذربایجان، پیش چشم صد هزار تبریزی به ملاقات تراکتور در جام حذفی بروند و بخش عمده ای از تکلیف جام شگفتی ها را روشن کنند. در این





از ملت واحد بر سکوی صلح و رقابت تا فنبان عربی چالش‌ها، فاصله‌ها و فرصت‌ها در بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی

■ کیوان طباطبایی (خبرنگار اعزامی کیهان ورزشی به ریاض)



تابش نور خورشید، تماشاگران را عاصی کرده بود.

بخش دیگری از رقابت‌های ورزشی در ششمین دوره بازی‌های کشورهای اسلامی در مجموعه کمیته المپیک عربستان سعودی برگزار شد. فاصله این مجموعه تا دهکده ورزشکاران حدود ۳۸ کیلومتر بود و طی کردن این مسافت برای ورزشکاران با اتوبوس دشوارترین کار قلمداد می‌شد. بطوریکه ورزشکاران کشورمان از این فاصله طولانی گله مند بودند. هر چند در سالن ۳ هزار نفری «گرین هال ۱» از این مجموعه ورزشی، تیم ملی فوتسال ایران با شکست تیم مراکش به قهرمانی رسید. سالن «گرین هال ۲» این مجموعه برای برگزاری مسابقات شنا با ظرفیت ۴۵۶ نفر در نظر گرفته شده بود. سالنی که یک استخر بزرگ برای برگزاری مسابقات داشت و ۲ استخر هم برای مسابقات رقابت‌های شیرجه و تمرین شناگران. مجموعه ورزشی Al Janadriyah نیز میزبان بخش دیگری از مسابقات در بازی‌های ریاض بود که فاصله این محل تا دهکده ورزشکاران حدود ۲۰٫۵ کیلومتر است. این مجموعه میزبان مسابقات شترسواری با ظرفیت ۱،۲۲۱ نفر بود. مجموعه ورزشی دیگری که در بازی‌های کشورهای اسلامی از ورزشکاران میزبانی کرد مجموعه ورزشی «پرنس بن فیصل» ریاض بود. ورزشگاهی در این مجموعه قرار داشت که مسقف نبود ولی زمین چمن‌اش کیفیت لازم را داشت. البته ورزشگاه‌های امام رضا (ع) مشهد و شهدای فولاد اهواز از این ورزشگاه شهر ریاض به مراتب زیباتر هستند و نمای بیرونی‌اش چشم‌نوازتر از ورزشگاه «پرنس بن فیصل» است. در دل این مجموعه ورزشی، سالن «مالاز» قرار داشت. فاصله این مکان تا دهکده ورزشکاران حدود ۲۷٫۵ کیلومتر بود. سالن «مالاز» رقابت‌های کاراته را با ظرفیت ۹۲۲ نفر میزبانی کرد.

بازی‌های کشورهای اسلامی هم بارها دیدیم که مجریان برنامه‌ها از قبیل گوینده بازی‌ها تا برپایی مراسم اهدای مدال برعهده خارجی‌ها بودند. نمایندگان میزبان که اغلب مقامات ورزش کشورهای عربستان بودند فقط مدال‌ها را بر گردن برندگان رقابت‌ها می‌انداختند یا عروسک‌های نماد بازی‌ها را به نفرات اول تا سوم اهدا می‌کردند. وگرنه تمامی اجرای بخش‌ها که به بازی‌ها رنگ و جلا داده بود توسط شرکت‌های بیگانه انجام شد. حتی در بخش مدیا هم که خبرنگاران روزانه به این محل مراجعه می‌کردند یکی از مسئولان مرکز خبری فردی از کشور آذربایجان بود که در صحبت با خبرنگاران گفته بود که وی با سازمان ورزش عربستان قرارداد دارد و این که مایل نیست قراردادی را تمدید کند.

گلایه ورزشکاران از مسافت دهکده تا اماکن ورزشی

بیشتر بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی در مجموعه ورزشی Boulevard City شهر ریاض انجام شد. این منطقه شامل فضاهای سرگرمی متنوع و الهام‌گرفته از خیابان کلونتری لندن است که بخشی از آن را یک مجموعه ورزشی با سالن‌های بزرگ تشکیل داده است. فاصله این محل تا دهکده ورزشکاران حدود ۲۵٫۵ کیلومتر بود که اغلب ورزشکاران کشورمان از این فاصله گلایه داشتند و می‌گفتند که جابجایی این مسافت با اتوبوس برایشان خسته‌کننده است. در Boulevard City رشته‌های وزنه‌برداری، موی‌تای، جودو، جوجیتسو، کاراته، تکواندو، وووشو، والیبال، کوراش، تیئیس روی میز و شمشیربازی برگزار شد. البته در نزدیکی این مکان ورزشی رقابت‌های «بوکس» و «موی‌تای» زیر برجی که الهام‌گرفته از ایفل پاریس بود در فضای باز انجام شد. برگزاری این رقابت‌ها در ظهر برای حاضران عذاب‌آور بود چراکه هوای گرم و

کاروان ورزشی ایران که با ۱۹۰ ورزشکار در این دوره از رقابت‌ها شرکت کرده بود با پرچمداری علیرضا معینی (ملی‌پوش وزنه‌برداری که جایگزین علی داودی آسیب‌دیده شد) و مریم بریط ملی‌پوش رشته جودو، در مراسم رژه حاضر شد.

یکی از نکات جالب توجه مراسم افتتاحیه، حضور کشور بوركینافاسو با تنها یک ورزشکار در مراسم رژه بود. هم‌چنین تماشاگران با دیدن رژه ورزشکاران فلسطینی بشدت ابراز احساسات کردند و ورزشکاران فلسطینی را تشویق شدند. تعداد کثیری از تماشاگران بطور ایستاده ورزشکاران کشور فلسطین را تشویق کردند که حال و هوایی خاص به مراسم افتتاحیه داد. پرچم انجمن همبستگی ورزش کشورهای اسلامی توسط قهرمانان عربستان سعودی حمل و سپس برافراشته شد. محمود خسروی وفا و دکتر مهدی علی‌نژاد به همراه نواب رئیس کمیته ملی المپیک در جایگاه میهمانان ویژه آئین افتتاحیه بازی‌ها حضور یافتند. محمود خسروی وفا که جهت حضور در افتتاحیه و نشست هیات اجرایی ISSA وارد ریاض شده بود به همراه دکتر علی‌نژاد، دکتر نوروزی و مهین‌فرهادی زاد، در جایگاه مقامات ویژه همبستگی کشورهای اسلامی، افتتاحیه بازی‌ها را از نزدیک تماشا کردند.

میزبانی با چاشنی بیگانگی

البته مراسم افتتاحیه توسط یک کمپانی خارجی برگزار شد و کسانیکه مراسم افتتاحیه را هدایت می‌کردند همگی خارجی بودند. حتی نورپردازی مراسم و تصویرسازی بر روی آسمان که توسط ریزپرنده‌ها انجام شد طرحی از جانب مجریان خارجی مراسم بود که تماشاچیان حاضر را به وجد آورد. آنچه برایمان عیان شد این بود که کشور عربستان به عنوان میزبان در اجرای مراسم افتتاحیه دخالتی نداشت و کل کار را در دست به خارجی سپرده بود. در قسمت‌های دیگر

ششمین دوره بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی به میزبانی شهر ریاض با حضور ۳۵۰۰ ورزشکار برگزار شد. ورزشکاران ۵۷ کشور اسلامی از سه شنبه ۱۳ آبان در رشته ورزشی مشغول رقابت با یکدیگر شدند. بازی‌های این دوره کشورهای اسلامی قبل از مراسم افتتاحیه استارت خورد. مراسم افتتاحیه در ۱۶ آبان ۱۴۰۴، از ساعت ۲۰:۳۰ با تاخیری ۳۰ دقیقه‌ای در میدان مسابقات شترسواری الجنادریه موسوم به Al Janadriyah Camel Racing در شهر ریاض، پایتخت کشور عربستان سعودی با رژه تیم‌های شرکت‌کننده رسماً آغاز شد. مراسمی رنگارنگ با استفاده از تکنولوژی روز که نمایی قابل توجه به افتتاحیه داده بود و با شعار One Nation به معنی ملت واحد که بیانگر اتحاد، همبستگی و اشتراک ارزش‌ها در میان کشورهای اسلامی بود و تأکید داشت که ورزش می‌تواند نقطه اشتراک امت اسلامی باشد. میزبان مسابقات از مسکات Finjaal الهام‌گرفته از «فنبان عربیه»، به‌عنوان نماد مسابقات استفاده کرد که نمادی از سخاوت، مهمان‌نوازی و اصالت فرهنگی عربی است.

مراسم با ترسیم نقشه کره زمین با استفاده از هوش مصنوعی و پرواز هزاران ریزپرنده در آسمان و به تصویر کشیدن عبارت «نورتونا» برای خوش‌آمدگویی به مهمانان آغاز شد و سپس ورزشکاران ۵۷ کشور حاضر در ششمین دوره بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی در میان تشویق تماشاگران حاضر بر روی سکوها رژه رفتند.

پیش‌قراول رژه تیم‌ها، شتری با بار فنبان عربی بود و میزبان با تکیه بر میراث فرهنگی عربستان، رقص سنتی و جلوه‌های مدرن، ترکیبی از گذشته و آینده را به نمایش گذاشت تا نمادی از تلاش برای «پیوند سنت با مدرنیته» باشد.



هستی محمدی (چپ)، نماینده تکواندوی ایران در بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی که صاحب مدال برنز شد

فاصله کیلومتری در برخی از رشته‌ها!

کیفیت فنی بازی‌ها در بیشتر رشته‌ها متفاوت بود. در برخی از رشته‌ها مانند تنیس روی میز و یکی دو رشته رزمی، نمایندگان شاخص چندین کشور در این رقابت‌ها حاضر شده بودند و در برخی از رشته‌ها مثل والیبال بانوان هم با تیم‌هایی مواجه شدیم که کیفیت فنی شان پایین‌تر از حد انتظار بود. فاصله تیم والیبال زنان ترکیه با تیم والیبال افغانستان کیلومتری بود؛ هم از نظر قدی و هم از نظر فنی. بطوریکه این فاصله‌ها برای همگان تعجب برانگیز بود و البته روی کیفیت رقابت‌ها نیز تاثیر مستقیم گذاشته بود. البته ناگفته نماند که برخی از کشورها با ورزشکاران جوان و نوجوان خود در ششمین دوره بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی حضور پیدا کرده بودند و قصد داشتند ورزشکاران جوان و نوجوان شان را در این بازیها با تجربه کنند و هدف شان آینده نگری بود. گرچه برخی از کشورها مثل ترکیه با تعداد بالایی از ورزشکاران حرفه‌ای خود به ریاض آمده بودند و حتی در برخی از رشته‌ها هم به نفرات جوان خود میدان دادند که از این طریق آینده نگری و تجربه نفرات جوان خود را دوچندان کردند. این دیدگاه در برخی از رشته‌های رزمی کشورمان مثل تکواندو در بازی‌های کشورهای اسلامی دیده شد که قابل تحسین بود. میدان دادن به ورزشکاران جوان در این بازی‌ها اهمیت بالایی دارد و بیشتر کشورها از این فرصت بهره بردند.

پاداش فقط برای طلایی‌ها

نمایندگان تیم ملی کاراته ایران در سالن «مالاز» مجموعه ورزشی «پرنس بن فیصل» شهر ریاض با رقبای خود مسابقه دادند و بانوان کاراته در این دوره از رقابت‌ها درخشیدند و مدال طلا کسب کردند. یکی از اتفاقاتی که در حاشیه این رقابت‌ها شاهد بودیم و برایمان تازگی داشت این بود که مسعود رهنما، رئیس فدراسیون کاراته به ورزشکاران خود اعلام کرده بود که فقط به نفرات طلایی تیمش پاداش می‌دهد. حتی رئیس فدراسیون کاراته در پایان یکی از مبارزات نمایندگان کشورمان به خبرنگاران حاضر در سالن نیز اعلام کرد که فدراسیون کاراته برای نفرات دوم و سوم هیچ پاداشی در نظر نگرفته است. هدف فدراسیون کاراته با اهدای پاداش فقط به نفرات نخست این بود که انگیزه ورزشکاران را دوچندان کند و این که ورزشکار در دل رقابت‌ها فقط به کسب مدال طلا بیاندیشد.

رئیس فدراسیونی که آرام و قرار نداشت!

در حاشیه رقابت‌های رزمی بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی شاهد بودیم که رئیس یکی از فدراسیون‌های رزمی هنگام تماشای مسابقه نماینده کشورمان، آرام و قرار نداشت. او از روی سکوها مثل یک مربی، نماینده ایران را هنگام مسابقه هدایت می‌کرد و گاهی منتظر بودیم تا وی وارد محل مبارزه نمایندگان کشورمان شود. نماینده ایران در رقابتی حساس به حریف خود باخت و رئیس فدراسیون مربوطه هم برای دقایقی عصبانی بود و سپس از شدت عصبانیت مشغول قدم زدن کنار محل مبارزه شد. پس از گذشت دقایقی به ما گفت که اگر به عنوان مربی کنار کفیوش مبارزه بود با نماینده بازنده کشورمان برخورد تنیدی می‌کرد چراکه عقیده داشت که

نماینده کشورمان براساس خواسته‌های مربی خود در مبارزه عمل نکرد و در این خصوص بی‌اعتنا بود. رئیس فدراسیون رشته مربوطه گفت که وقتی ورزشکار به خواسته‌های مربی خود در مبارزه با حریف بی‌اعتنایی می‌کند و مبارزه را می‌بازد باید بازخواست و حتی تنبیه شود. رئیس فدراسیون مربوطه به ما گفت که داوری برای نماینده کشورمان بی‌اشکال بوده و مراقب باشیم که ورزشکار باخت را به گردن داوری نیندازند و این باخت هیچ ربطی به داوری نداشت!

روسایی که در کار مربیان دخالت می‌کردند

در برخی رقابت‌ها دیدیم که رئیس فدراسیون‌ها به جای مربیان با ورزشکاران صحبت می‌کنند! مثلاً در یکی از رشته‌ها شاهد بودیم که هنگام اعلام «تایم‌اوت» رئیس فدراسیون با ورزشکار صحبت می‌کرد و مربی هم ساکت بود تا صحبت‌های رئیس فدراسیون به پایان برسد در حالی که زمان «تایم‌اوت» کوتاه بود و مربی فرصت گوشزد و راهنمایی به بازیکن خود را نداشت. برخی از روسای فدراسیون‌های کشورمان دائماً در کار مربی خود مداخله می‌کردند و اجازه نمی‌دادند بازیکن به حرف‌های مربی خود گوش کند. یک فضایی برای مربی و بازیکن درست می‌کردند که بیشتر به نفع تیم رقیب بود تا نماینده کشورمان! تمامی تماشاگران از نحوه برخورد این روسا تعجب کرده بودند! حقیقتاً اگر مربی انتخاب کرده‌اید پس چرا خودتان با ورزشکار صحبت می‌کنید و مشغول هدایت ورزشکار هستید؟! اینطور که پیداست تقسیم وظایف و استقلال مربی هنگام مسابقه با حریف در برخی از فدراسیون‌ها بی‌معناست! امیدواریم این روش بحث برانگیز و منسوخ شده در برخی از رشته‌ها ریشه کن شود! البته روسای فدراسیونی هم بودند که قبل و پس از هر مسابقه با مربی خود جداگانه صحبت می‌کردند و هنگام برگزاری مسابقه نماینده خود ساکت در جایگاه ویژه نشسته بودند و در کار مربی خود دخالت نمی‌کردند و اگر حرفی داشتند در آغاز یا پایان مسابقه به مربی خود می‌گفتند.

بی‌اطلاعی همراه یک رشته ورزشی؟!

یک رشته‌ای هم در این دوره از بازی‌های کشورهای اسلامی داشتیم که مدال‌هایش در جدول رده‌بندی بازی‌ها محسوب نمی‌شد و تنها همراهش که روی سکوی

تماشاگران نشسته بود هیچ اطلاعاتی از تیم اعزامی کشورمان به رقابت‌ها نداشت. بطوریکه وقتی از او درباره یکی از نمایندگان کشورمان سؤال کردیم او برای شناسایی از طریق موتور جستجوگر «گوگل» کمک گرفت تا نام و نام خانوادگی نماینده ایران را پیدا کند! و اصلاً نمایندگان ایران را در این رقابت‌ها نمی‌شناخت! در حالی که گرمکن کاروان «سفیران اقتدار» را بر تن داشت! وقتی برای دومین بار به وی مراجعه کردیم به ما گفت که ورزشکاران کشورمان را نمی‌شناسد! این در حالی بود که همراه تیم تاجیکستان از قوانین جدید این دوره از بازی‌ها اطلاعات کاملی داشت و وقتی نماینده ما قهرمان شد او بلافاصله به ما گفت نماینده ایران قهرمان شده است.

قهرمانی عجیب نماینده عربستان در کوراش!

در عین ناباوری نماینده تیم عربستان در رشته کوراش بازی‌های کشورهای اسلامی با یک برد صاحب مدال برنز شد! تیم عربستان دو نماینده در کوراش داشت که یکی شان به همه باخت و نفر دیگر با یک پیروزی صاحب مدال شد! هر چه ما از هیات داوری این رقابت‌ها سؤال کردیم پاسخ درست و درمانی دریافت نکردیم و ظاهراً نماینده عربستان تنها برای حضور در رقابت‌های ووشو به مدال برنز رسید!

علت آمادگی شناگران ترکیه

تیم شنای ترکیه با نفراتی پرتعداد به ریاض آمد و تعداد مربیان‌شان از نفرات تیم شنای ایران بیشتر بود. اینطور که متوجه شدیم ترکیه برای هر ماده، چند مربی به این دوره از بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی اعزام کرده بود. تیم شنای ترکیه در این دوره از بازی‌ها بیشتر مدال‌های شنا را تصاحب کرد و با امکاناتی کامل به ریاض آمده بود. وقتی علت آمادگی تیم شنای ترکیه را جویا شدیم کاشف به عمل آمد که یکی از دلایل عمده موفقیت تیم ترکیه نگاه تمام حرفه‌ای به شنا است و این که کشور همسایه برای رقابت‌های بزرگتر هدفگذاری کرده است. این در حالی بود که به گفته یک مربی حاضر در سالن شنای المپیک ریاض، در پایان هر مسابقه به ورزشکاران ترکیه مکمل‌های قوی داده می‌شد تا آنها با خوردن این مکمل‌ها از نظر بدنی ریکاوری شوند و برای رقابت بعد از ظهر آماده شوند. البته شناگران برخی از کشورها نیز از مکمل‌های غذایی بهره می‌بردند. طبق گفته این مربی شنا هر وعده

مکمل غذایی برای هر ورزشکار بیش از ۱۰ میلیون تومان است.

بهبانه تکراری

اغلب مربیان و ورزشکاران کشورمان در پایان هر ناکامی یک جمله تکراری داشتند و آن جمله این بود که ما به اندازه حریفان خارجی مان بازی تدارکاتی نداریم و کمتر به رقابت‌های بین‌المللی اعزام می‌شویم. البته صحبت‌هایشان برای ما آشنا بود چراکه در رقابت‌های داخلی نیز این صحبت‌ها را از زبان مربیان و ورزشکاران خودمان می‌شنویم. هر چند که این صحبت‌ها در برخی از رشته‌هایی که تعداد اعزام‌هایشان در طول سال بیشتر است قابل نقد است. وقتی در تنیس روی میز تحقیق کردیم متوجه شدیم که تیم تنیس روی میز ترکیه قبل از حضور در بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی در چند تورنمنت بین‌المللی در کشور خود شرکت کرده و سپس عازم ریاض شده است. دکتر سیمایموجی سرمربی تیم ملی تنیس روی میز بانوان ایران نیز این مورد را تایید کرد و گفت که تیم بانوان ترکیه با تیم‌های شرق آسیا بازی می‌کند و نمایندگان باتجربه‌ای دارد. به زعم خانم لیموجی، نفرات تیم ترکیه در کمپ‌های داخلی و اروپایی مسابقه می‌دهند و از این بابت به جایگاه تثبیت شده‌ای رسیده‌اند. هم‌چنین در سالن گرم و تمرینی رقابت‌های تنیس روی میز نیز چشم‌بادامی‌های راکت به دستی را دیدیم که مشغول بازی با نمایندگان سایر کشورها بودند و آنها را آماده بازی می‌کردند. اینطور که فهمیدیم بیشتر تیم‌ها یک مربی چشم‌بادامی داشتند که نفرات‌شان را تمرین می‌داد.

رفتار پهلوانانه

در رقابت بوکس بازی‌ها شاهد یک اتفاق جوانمردانه از سوی مربی تیم ترکیه بودیم. بوکسور ترکیه بر حریف خود غلبه کرد و داور دستش را بالا برد اما حریف بازنده اش کف رینگ نشست و زیر گریه زد. مربی ترکیه با مشاهده این صحنه حزن‌انگیز دلش به درد آمد و به بوکسور خود گفت حریف بازنده را در آغوش بگیرد و وی را از کف رینگ بلند کند. سپس مربی ترکیه بر پیشانی حریف بازنده بوسه زد و وی را آرام کرد و از سوی تماشاگران حاضر تشویق شد. درست مثل پهلوانان خودمان در کشتی که پس از شکست حریفان جوانمردانه رفتار می‌کنند و حریف خود را در آغوش می‌گیرند و به وی دل‌داری می‌دهند.



● "امید" سرگشته و نا امید!

نصفه و نیمه بازیکنان و تغییرات زیاد بود، آری به این هدف بدون توجه به "عملکرد ضعیف" و دور از انتظار تیم امید رسیدیم! اما اگر هدف این بود که "ما حضوری قدرتمند در این مسابقات داشته باشیم و نقاط قوت مان به چشم آید و ترکیب اصلی تیم را بهتر محک بزنیم"، البته باید در نظر گرفتن واقعیت عدم حضور چند بازیکن تأثیر گذار از جمله "کسری طاهری" که متأسفانه در یک بازی تدارکاتی فاقد ارزش دیگر در تیم ملی مقابل تانزانیا، او را از دست دادیم، باید خیلی صریح و روشن یادآور شویم: "به چنین هدف مهمی دست نیافتیم" چون به نظر کادر فنی تیم امید نه چنین تفکری داشت، نه در راستای چنین هدفی برنامه‌ای روشن از خود نشان داد! حال اگر ادعایی خلاف این فرضیه مطرح گردد در دفاع از چنین انتقادی باید گفت: "انجام دو بازی مقابل تیم زیر بیست و یک سال روسیه و تیم امید قزستان هیچ نشانی از یک تیم با برنامه، با انگیزه و آماده از نظر فنی، جسمی و روحی از تیم امیدمان نداشت!" چطور می‌شود قبول کرد و باور نمود که: تیم امید در تورنمنت "ماناس" چنین بی تفاوت، حضوری تشریفاتی و سیزده ببری داشته باشد؟ در حالی که کمتر از یک و ماه و نیم دیگر باید در مسابقات مرحله نهایی جام

پیش از آن که به عملکرد تیم فوتبال امید ایران در تورنمنت بین‌المللی "ماناس" قزقستان بپردازیم باید از مدیر و کادر فنی تیم امید پرسیم: تیم ما دقیقاً برای نیل به کدام هدف در این مسابقات شرکت کرده است؟ آیا هدف جمع کردن بازیکنان کنار هم در فرصت به دست آمده در ایام تعطیلی مسابقات لیگ برتر و امتحان چندباره بازیکنان در پست‌های مختلف بود؟ یا مادر این مسابقات شرکت کریم تا به عنوان جدی‌ترین و آخرین فرصت آماده‌سازی تا پیش از مسابقات جام ملت‌های زیر بیست و سه سال آسیا در ریاض با انگیزه شکست رقبا و کسب نتیجه ای آبرومند و روحیه ساز، تیمی با انگیزه قهرمانی در این رقابت‌ها و بعد از آن کسب سهمیه المپیک را آماده و رهسپار عربستان کنیم؟ اگر هدف تشکیل اردو، آزمون و خطا برای شناسایی نقاط ضعف "گذشته" با حضور

تغییر "باور" و نمایش متوسط در یک آزمون " ساده" !

همزمان با حضور تیم امید در قرقیزستان، تیم ملی فوتبال کشورمان هم به یمن و برکت شرکت در تورنمنت چهار جانبه امارات و بازی مقابل تیم های کیپ ورو از پاکستان، مجالی برای ظهور و بروز تغییرات مورد نیاز در ترکیب و شکل بازی خود را یافت. این که تیم ملی فوتبال ایران چه نتیجه ای در فینال این مسابقات مقابل تیم ملی فوتبال ازبکستان خواهد گرفت؟ و آیامی تواند طلسم شکست ناپذیری از یک هارا در این تورنمنت بشکند؟ در حال نگارش این مطلب بر مامشخص نیست؟ اما آن چه در حال حاضر می توان گفت و نوشت، جدا از بازی کسالت بار مقابل تیم ملی کیپ ورد و بزرگ نمایی بیش از حد این تیم گمنام آفریقایی که برای اولین بار جواز حضور در جام جهانی را یافته، تغییر باور کادر فنی نسبت به اتخاذ شیوه ای عملی و اجرایی در مسابقات جام جهانی است. یعنی همان نکاتی که پیش از این در همین صفحه نوشته و خاطر نشان کرده بودیم. نوشته بودیم مادر مسابقات جام جهانی با تفکر بازی مالکانه یا پرس از جلو قادر به انجام بازی مقابل رقبایی به مراتب قدرتمندتر و فنی تر از خود نیستیم. نوشته بودیم ساختار دفاعی تیم ملی بسیار شکننده است. نوشته بودیم باید مسابقات آتی تیم ملی در جام جهانی شبیه سازی شود و تیم ملی باشیوه ای که در جام جهانی بازی خواهد کرد در دیدارهای دوستانه به میدان برود. جای شکرش باقی است که سرمربی تیم ملی با تاکید بر این نکات نشان داد که گوشه شنوایر این شنیدن نظرات کارشناسان دارد اگر امروز کادر فنی تیم ملی به این نتیجه رسیده که تقویت ساختار دفاعی باید در اولویت امور فنی تیم ملی قرار بگیرد. خود یک موفقیت و حرکت رو به جلو محسوب می شود. هر چند حریفی که باید در امتحان چنین روشی مقابل ما قرار می گرفت تا نقاط ضعف احتمالی خود در ارائه یک بازی دفاعی و مبتنی بر ضد حملات سریع را شناسایی کنیم، تیم ملی "کیپ ورد" نمی توانست باشد. ما بایک نگرش منطقی برای ارائه چنین سیستمی باید مقابل یک حریف سطح بالای اروپایی یا آمریکای جنوبی صف آرایی می کردیم. کیپ ورد تیم ضعیفی نبود، اما تیمی هم نبود که یک سر و گردن از نظر قدرت بدنی و تکنیک و بازی گروهی و تاکتیکی از فوتبال ایران بالاتر باشد. آن چه مسلم است شکست کیپ ورد در "ضربات پنالتی" در مسابقات جام جهانی قابل پیش بینی و تکرار نیست، مگر آن که ما از دور مقدماتی بالا برویم و در مسابقات حذفی شانس خود را برای بسته نگه داشتن دروازه خود آن هم نه در "نود دقیقه" مشابه بازی با کیپ ورد، بلکه در صدو بیست دقیقه امتحان کنیم، تا به آزمون ضربات پنالتی برسیم! جدا از این مساله باید این نکته مهم را هم در نظر گرفت که هر چقدر در بسته نگه داشتن دروازه خود بدون فشار حملات پیاپی حریف گمنام آفریقایی موفق بودیم در خلق موقعیت حمله توفیقی نداشتیم و تقریبا به جز یک موقعیت عالی گلزنی که بایی دقتی از دست رفت صحنه هیجان انگیزی روی دروازه کیپ ورد خلق نشد! در آینده از تیم ملی و عملکردش در این تورنمنت بیشتر خواهیم نوشت.



ملتهای زیر بیست و سه سال آسیا شرکت کنند و در روز "هفده" دی ماه در اولین بازی خود مقابل تیم امید کره جنوبی قرار گیرد؟ با مطالعه و بررسی مصاحبه دو تن از اعضای کادر فنی تیم امید که در دفاع از تعویض های پرتعداد تیم از توافق با باشگاه ها جهت خسته نکردن بازیکنان و پیشگیری از مصدومیت آنها خبر دادند، نیز باید گفت: ماهیت تشکیل اردو شرکت در مسابقات بین المللی، تورنمنت های دوستانه و بازی های تدارکاتی، با خستگی و مصدومیت احتمالی عجین است و این دو امر در حقیقت ماهیت اصلی فعالیت در ورزش قهرمانی هستند. حال مربیان تیم ملی چگونه می توانند از قبل به باشگاه ها تضمین بدهند که بازیکنان شان را خسته و مصدوم تحویل نخواهند داد؟! در حالی که قرار است در یک تورنمنت چهار جانبه طی شش روز سه بازی را برگزار کنند! کادر فنی تیم امید هر ترندی هم در چنین مسابقاتی در نظر بگیرد ناگزیر بازیکنان خسته و احتمالا مصدوم به باشگاه ها باز خواهند گشت، اما خوب بود که این نکته را در نظر می گرفتند که: همین تیم حدود یک ماه و نیم دیگر باید ظرف شش روز سه بازی سنگین، حساس و دشوار را مقابل تیم های امید کره جنوبی، ازبکستان و لبنان برگزار کند. اگر مادر دور مقدماتی مسابقات زیر بیست و سه سال آسیا در امارات، در هر بازی با تغییرات فراوان مقابل هنگ کنگ، گوام و تیم میزبان قرار گرفتیم سطح فنی بازیکنان ما آن قدر از رقبای گروه مقدماتی بالاتر بود که اجازه چنین روشی را به ما می داد. حتی تیم امید امارات جدی ترین رقیب دور مقدماتی نیز با شرایط سنی زیر "بیست و یک سال" تجربه و قدرت لازم را برای مقابله با بازیکنان مسن تر و با تجربه تری چون: دانیال ایری، محمد مهدی زارع، پوریا لطیفی فر، محمد جواد حسین نژاد و سعید سحرخیزان مانداشت و دیدیم علی رغم پیش بینی یک دیدار دشوار مقابل تیم امید امارات چطور بازیکنان تکنیکی و با تجربه تیم ما "پرس سنگین" تیم میزبان را در نیمه اول شکستند و سه گل را به ثمر رسانند. اما آیا مادر بازی مقابل کره جنوبی و ازبکستان هم می توانیم با ترند انجام تغییرات زیاد در ترکیب تیم و تعویض های فراوان، انسجام تاکتیکی و هماهنگی تیمی خود را حفظ کرده و با تمام قوا از دو حریف سرسخت خود امتیاز بگیریم؟ شاید بازی با ترکیبی متفاوت در مقابل امید لبنان امکان پذیر و قابل تصور باشد اما در دو بازی نفس گیر مقابل ازبکستان و کره جنوبی باید با کم ترین تغییر و با بهترین ها و ترکیب اصلی مان بازی کنیم. برای چنین منظوری بازیکنان ما باید توان تحمل چنین فشاری را داشته باشند و در شرایط مشابه کارایی خود را نشان دهند. اما با کمال تأسف این فرصت برای تیم امید ایران در تورنمنت چهار جانبه ماناس از دست رفت. ما در این تورنمنت هم چوب را خور دیدیم هم پیاز را! یعنی هم به اهداف مان نرسیدیم هم با قبول دو شکست از تیم زیر بیست و یک سال روسیه و تیم امید قرقیزستان به شکل نا امید کننده ای مغلوب شدیم. بر خلاف ادعای کادر فنی تیم امید جدا از عملکرد نا امید کننده در مقابل تیم جوان روسیه در بازی مقابل قرقیزستان که فوتبال آن هرگز رقبایی جدی و قابل احتساب برای مان نبوده، هیچ حرفی برای گفتن نداشتیم. تیم امید مادر طول چهل و پنج دقیقه "نیمه اول" این بازی تنها در آخرین دقیقه، صاحب یک موقعیت مناسب و فرصت شوت زنی شد. در حالی که فرصت های خطرناک تیم قرقیزستان پس از دقیقه بیست روی دروازه ما آغاز شده بود و حتی یک بار توپ به دیرک افقی دروازه ما هم اصابت کرد!! این که تیم امید ما چر ا قادر به خلق موقعیت های متعدد گلزنی ظرف چهل و پنج دقیقه نیمه اول بازی نبود؟ سوالی است که کادر فنی تیم امید باید به آن پاسخ بگوید. اما به نظر می رسد این مشکل را بتوان به شکل خلاصه چنین بیان کرد: (۱) تیم امید قرقیزستان در این دیدار از نیمه زمین اقدام به پرس خط هافبک ما می کرد. تیم مادر حالی که می توانست توسط مدافعانش به کار بازی سازی بپردازد در گردش توپ در میانه میدان مشکلات فراوانی داشت. تعداد پاس های رو به عقب هافبک ها به مدافعان خودی بیش از حد بود. (۲) هافبک های ما وقتی صاحب توپ می شدند و بازیکن قرقیزی را پشت سر خود می دیدند یا پاس به عقب می دادند یا با کنترل توپ و حرکت در عرض زمین عملا تلاشی برای انتقال سریع توپ به فضای پشت سر بازیکنان بارگیر نمی کردند، در حالی که بازیکنان تیم امید قرقیزستان بر عکس ما هر وقت تحت فشار قرار می گرفتند پس از تصاحب توپ با چرخش به سمت دروازه ما موجب آشفتگی خط دفاع ایران می شدند. با همین شیوه هافبک های خودی سه بار پشت محوطه جریمه ما توپ را لو دادند تا خطرات جدی روی دروازه ایران به وجود آید. (۳) بازیکنان امید برای مالکیت توپ و ایجاد موقعیت روی دروازه حریف به هم نزدیک نمی شدند و حمایت از بار صاحب توپ به درستی انجام نمی شد. هر بازیکن سعی داشت با دریبل بار مقابل و اغلب حرکت در عرض زمین یا تعویض منطقه بازی تلاشی بیهوده برای مالکیت توپ و یافتن روزنه در خط دفاعی فشرده تیم میزبان داشته باشد. (۴) دقیقه ها همین دلیل امکان بازی ترکیبی در جناحین و عمق خط دفاعی حریف عملا وجود نداشت. (۵) تیم امید هیچ طرح و برنامه موثری برای باز کردن دروازه قرقیزستان نداشت! سانترهای بلند و بی هدف در حالی که ما فاقد یک مهاجم نوک، سرزن در ترکیب تیم مان بودیم، واقعا سوال برانگیز بود! در حالی که قاعدتا با آنالیز این تیم در دیدار اول باید نقاط ضعف آنها شناسایی و برای باز کردن دروازه آنها نقشه مناسبی ترسیم می شد. اگر تیم امید با توجه به بازیکنان خوبی که در اختیار داشت و می توانست با نزدیکی شدن بازیکنان به بار صاحب توپ با پاس های تک ضرب و هدفمند و بازی ترکیبی عمق خط دفاعی حریف را هدف بگیرد، مشابه تک گلی که توسط جعفری به ثمر رسید، پیروزی مقابل امید قرقیزستان کار دشواری نبود. از دیگر مشکلات تیم امید به جز نبود طرح و برنامه برای گلزنی، باید به نبود طرح و برنامه برای حفظ نتیجه و قطعی کردن پیروزی در این بازی اشاره کرد. توجیه کادر فنی که: "حسین نژاد" بایک خطای ناشیانه پس از تعویض اخراج می شود یا اشتباهات داوری و فقدان کمک داور ویدئویی در این مسابقات دلیل شکست مقابل قرقیزستان بود، به هیچ وجه قابل قبول نیست. " در آینده از این تیم بیشتر خواهیم نوشت، اما فعلا به همین مقدار بسنده می کنیم تا شکل و نحوه سومین بازی تیم مان مقابل تیم امید بحرین را هم ببینیم.

رونمایی از ۴ تیم صعود کننده به مرحله نیمه نهایی

۱۴ آذر قهرمان لیگ برتر کشتی فرنگی معرفی می شود

■ محمود محمدی

عنوان تیم اول گروه B نداشته باشد، دانشگاه آزاد این تیم را در اهواز غافلگیر کرد و تیم اول گروه در دور برگشت شد. شاگردان امیر قاسمی منجزی درحالیکه دور رفت ۸-۲ به نفت و گاز زاگرس جنوبی باختند بودند، این بار در اهواز ۶-۴ این تیم را شکست دادند و باتوجه به اینکه دانشگاه آزاد سیناصنعت را ۸-۲ برد و نفت و گاز این تیم را ۷-۳ شکست داد، دانشگاهی ها صدرنشین دور برگشت شدند اما با محاسبه نتایج دور رفت و برگشت، این نفت و گاز بود که به عنوان تیم اول و دانشگاه آزاد به عنوان تیم دوم به مرحله بعدی صعود کردند. ریز نتایج مسابقات برگزار شده به شرح زیر است: (اسامی تیم های برنده در

حبیب اله رحیمی
۸۲ کیلوگرم: سیدمحمد مهدی میری
۱ - مهدی مراد الیاسی ۳
۸۷ کیلوگرم: علی کبیری ۳ - میثم شاکری ۳
۹۷ کیلوگرم: محمدصادق عبداللهی ۱
- امیرحسین همتیان ۳
۱۳۰ کیلوگرم: سید ابوالفضل میرزاده ۷
- امیرمحمد بیات ۱
شگفتی شاگردان قاسمی منجزی
برای شیرازی ها
درحالیکه با استناد به نتایج دور رفت لیگ برتر کشتی فرنگی، به نظر می رسد نفت و گاز مشکلی برای صعود به مرحله پایانی به

در مسابقات دور برگشت، رعد پدافند ۶-۴ مقاومت را شکست داد و استقلال نیز با نتیجه مشابه ۸-۲ دو تیم مقاومت البرز و رعد پدافند را مغلوب کرد. ریز نتایج مسابقات برگزار شده به شرح زیر است: (اسامی تیم های برنده در ابتدا آمده است):

استقلال قم ۸ - رعد پدافند ارتش ۲
۵۵ کیلوگرم: مهدی احدی ۹ - بهروز حسن زاده صفر
۶۰ کیلوگرم: علیرضا نجاتی ۳ - امیرحسین خونساری ۷
۶۳ کیلوگرم: رضا قیطاسی ۳ - محمد جانقلی ۱
۶۷ کیلوگرم: رضا مردی ۶ - حسین عباسی ۵

۷۲ کیلوگرم: محمدجواد رضایی ۷ - سعید ارجمند ۲
۷۷ کیلوگرم: امیرمهدی سعیدی نوا ۱۱ - مرتضی پورعیسی
۸۲ کیلوگرم: محمد ناقوسی ۷ - ضربه فنی - سید محمد مهدی میری ۱
۸۷ کیلوگرم: بهروز هدایت ۹ - سهیل بالی صفر
۹۷ کیلوگرم: آرمان علی زاده ۳ - حسین بالی ۴ ضربه فنی
۱۳۰ کیلوگرم: مرتضی الغوثی ۷ - مهدی حسین پور ۱

استقلال قم ۸ - مقاومت البرز ۲
۵۵ کیلوگرم: مهدی احدی ۱ - کیانوش شمشیری ۳
۶۰ کیلوگرم: علیرضا نجاتی ۱۰ - ابوالفضل همتی صفر
۶۳ کیلوگرم: مهدی محسن نژاد ۸ - امید احمدی صفر
۶۷ کیلوگرم: رضا مردی ۶ - سید امیر علی رضوی ۱
۷۲ کیلوگرم: ابوالفضل شیری ۷ - امیرحسین سروری ۱۰

۷۷ کیلوگرم: امیرمهدی سعیدی نوا ۹ - حبیب اله رحیمی ۱
۸۲ کیلوگرم: رضا آذرشب، برنده ۱ - علیرضا محمودی ۱
۸۷ کیلوگرم: امیرحسین نعمت زاده، برنده - میثم شاکری (حاضر نشد)
۹۷ کیلوگرم: آرمان علیزاده ۹ - نریمان مهدی ۱
۱۳۰ کیلوگرم: مرتضی الغوثی ۸ - محمدمهدی رضایی صفر

رعد پدافند ارتش ۶ - مقاومت البرز ۴
۵۵ کیلوگرم: محمدپویا اسدی ۲ - کیانوش شمشیری ۱
۶۰ کیلوگرم: امیرحسین خونساری ۱۱ - ابوالفضل همتی ۳
۶۳ کیلوگرم: محمد جانقلی ۴ - امید احمدی ۷
۶۷ کیلوگرم: حسین عباسی ۴ - علی چوبک زن ۲
۷۲ کیلوگرم: سعید ارجمند ۴ - امیررضا عیسوند ۲
۷۷ کیلوگرم: مرتضی پورعیسی ۶ -

دور برگشت لیگ برتر کشتی فرنگی کشورمان جمعه ۲۳ آبان ۱۴۰۴ برگزار شد و در نهایت تکلیف تیم های راه یافته به مرحله نیمه نهایی مشخص شد. در رقابت های لیگ برتر کشتی فرنگی اسامال ۶ تیم در قابل دو گروه با یکدیگر دیدار کردند. در گروه A تیم های مقاومت البرز، رعد پدافند ارتش و استقلال قم حضور داشتند و در گروه B تیم های نفت و گاز زاگرس جنوبی، سینا صنعت ایزه و دانشگاه آزاد اسلامی تهران با یکدیگر دیدار کردند.

مرحله رفت این لیگ ۸ و ۹ آبان ۱۴۰۴ در شهرهای تهران و شیراز برگزار شد. رقابت های گروه A جمعه ۹ آبان در سالن شهیدان دستجردی تهران برگزار شد و طی آن تیم استقلال قم با ۲ پیروزی در جایگاه نخست ایستاد، رعد پدافند ارتش با یک پیروزی در جایگاه دوم قرار گرفت و تیم مقاومت البرز بدون پیروزی سوم شد. رقابت های گروه B هم در شهر شیراز برگزار شد و تیم نفت و گاز زاگرس جنوبی به دو پیروزی رسید. این تیم ابتدا با نتیجه ۸ بر ۲ سینا صنعت ایزه را مغلوب کرد و سپس با نتیجه ۸ بر ۲ نیز مقابل تیم دانشگاه آزاد اسلامی خوزستان به برتری دست یافت. تیم دانشگاه آزاد نیز با نتیجه ۸ بر ۲ سیناصنعت ایزه را مغلوب کرد.

پرمهرترین تیم این گروه که نفت و گاز زاگرس جنوبی شیراز است، در مصاف با دانشگاه آزاد از مهره های خویش بهره برد که از جمله نتایج جالب این مسابقه، برتری امیررضا ده بزرگی قهرمان جوانان جهان مقابل پویا ناصریپور در وزن ۶۰ کیلوگرم و همچنین شکست عرفان جرکنی مقابل میثم دلخانی قهرمان سال ۲۰۲۱ جهان در وزن ۶۳ کیلوگرم بود. همچنین محمدرضا مختاری عضو سابق تیم ملی فرنگی نیز ابوالفضل مهدی عضو تیم امید ایران را شکست داد.

صعود استقلال، شکست

علیرضا نجاتی

دور برگشت رقابت های لیگ برتر کشتی فرنگی در گروه A در سالن تختی کرج برگزار شد که در پایان، تیم استقلال با کسب دو برد دیگر، بدون باخت به عنوان تیم اول به مرحله پایانی صعود کرد. استقلال علیرضا نجاتی دارنده مدال برنز سال ۲۰۱۹ جهان و عضو وزن ۶۰ کیلوگرم تیم ملی در المپیک ۲۰۲۰ در هر دو مسابقه در ترکیب خود استفاده کرد که او کشتی اولش را در کمتر از ۳ دقیقه با امتیاز عالی برد اما در مبارزه دوم تن به شکست داد. امیرحسین خوانساری را باید کشتی گیر برتر رقابت های این گروه نامید که در مبارزه اول تیمش (رعد پدافند) با امتیاز عالی ابوالفضل همتی را برد و در ادامه هم علیرضا نجاتی را مغلوب کرد. خوانساری سال ۲۰۱۸ قهرمان وزن ۵۵ کیلوگرم نوجوانان جهان شده بود.

مهدی محسن نژاد عضو ۶۰ کیلوگرم تیم ملی در المپیک ۲۰۲۴ هم یک کشتی برای استقلال در وزن ۶۳ کیلوگرم گرفت که با امتیاز عالی حریفش رو شکست داد.

ابتدا آمده است:

دانشگاه آزاد اسلامی ۸ - سینا صنعت ایذه ۲

- ۵۵ کیلوگرم: محمد حسینوند پناهی
۱۱ - میکائیل احمدی ۲
۶۰ کیلوگرم: پویا ناصرپور (حاضر نشد)
- کیارش احمدی، برنده
۶۳ کیلوگرم: عرفان جرکنی، برنده ۱ -
علی غربی ۱
۶۷ کیلوگرم: غلامرضا عبدولی ۲ -
محمد معراج مهمدی ۱
۷۲ کیلوگرم: حجت رضایی ۷ ضربه فنی
- سوشیانت مهمدی ۱
۷۷ کیلوگرم: مسعود کاووسی ۶ -
امیررضا اسکندری صفر
۸۲ کیلوگرم: علیرضا محمدحسینی
(حاضر نشد) - امیرمحمد قریشوندی، برنده
۸۷ کیلوگرم: رسول گرمسیری ۳ ضربه
فنی - حسین صالحی فر ۱
۹۷ کیلوگرم: محمدهادی صیدی، برنده
- علی کیانی (حاضر نشد)

- ۱۳۰ کیلوگرم: امیرحسین عبدولی ۴ -
امیرمحمد مرادی ۲
دانشگاه آزاد اسلامی ۶ - نفت و
گاز زاگرس جنوبی ۴
۵۵ کیلوگرم: محمد حسینوند پناهی،
برنده ۱ - علیرضا امیری ۱
۶۰ کیلوگرم: پویا ناصرپور ۳ - امیررضا
ده بزرگی ۱
۶۳ کیلوگرم: عرفان جرکنی، برنده ۱ -
محمد مهدی غلامپور ۱
۶۷ کیلوگرم: غلامرضا عبدولی صفر -
محمد کمال ۶
۷۲ کیلوگرم: حجت رضایی ۹ - علی
شیرزاد صفر
۷۷ کیلوگرم: اهورا بویری ۱ - امین
کاویانی نژاد ۲
۸۲ کیلوگرم: ابوالفضل مهمدی ۹ -
محمد ارجمند ۱
۸۷ کیلوگرم: سید کریمی زاده صفر -
محمدحسین استادمحمد معمار ۱۳
۹۷ کیلوگرم: محمدهادی صیدی ۳ -

- امیررضا اکبری، برنده ۳
۱۳۰ کیلوگرم: محمدسروش رنجبر،
برنده - ابوالفضل فتحی تنگی (حاضر نشد)
نفت و گاز زاگرس جنوبی ۷ - سینا
صنعت ایذه ۳
۵۵ کیلوگرم: محمدرضا توکلیان ۱۰ -
میکائیل احمدی ۱
۶۰ کیلوگرم: حسین جاویدی ۴ -
ابوالفضل دادمرز ۱
۶۳ کیلوگرم: میثم دلخانی ۳ - عل
غربی ۱
۶۷ کیلوگرم: رضا بهمنی ۷ -
محمد معراج مهمدی ۵
۷۲ کیلوگرم: امید بهمنی ۴ - سوشیانت
مهمدی ۷
۷۷ کیلوگرم: علی دارابی ۸ - امیررضا
اسکندری فرد صفر
۸۲ کیلوگرم: محمد ارجمند ۱۱ -
امیرمحمد قریشوندی صفر
۸۷ کیلوگرم: محمدحسین آرم دخت
۳ - حسین صالحی فر ۱

- ۹۷ کیلوگرم: امیررضا اکبری (حاضر
نشد) - محمدامین احمد پور، برنده
۱۳۰ کیلوگرم: ابوالفضل فتحی تنگی
(حاضر نشد) - پرهام بابایی پور، برنده
زمان برگزاری فینال لیگ
کشتی فرنگی
دور پایانی لیگ برتر کشتی فرنگی قرار
است در روز چهاردهم آذر برگزار شود، اما
همزمان با این مسابقات، شهرآورد حساس
تهران بین تیمهای استقلال و پرسپولیس
نیز برگزار می‌شود. در گروه A این مسابقات
در مجموع مسابقات رفت و برگشت تیمهای
استقلال قم، رعد پدافند ارتش و مقاومت
البرز در جایگاههای اول تا سوم قرار گرفتند.
در گروه B نیز تیمهای نفت و گاز زاگرس
جنوبی، دانشگاه آزاد اسلامی و سینا صنعت
ایذه به ترتیب اول تا سوم شدند.
بدین ترتیب مرحله نیمه نهایی این
رقابتها به شرح زیر برگزار می‌شود:
*استقلال قم - دانشگاه آزاد اسلامی
*رعد پدافند ارتش - نفت و گاز زاگرس جنوبی





■ سهیلا تقی پور ، داور اعزامی کشور مان به بازی های ریاض



■ نفرات دو تیم مردان و زنان ایران اعزامی به ششمین دوره بازی های کشورهای اسلامی به همراه سرمربیان خود : لیموچی و لطف الله نسبی

۵ مدال، حاصل تلاش ملی پوشان در بازی های کشورهای اسلامی

■ کامبیز هوشمند

بهره بردن و باشکست مقابل تیم ترکیه (۳-۱) در نیمه نهایی، از صعود به فینال باز ماند و به مدال برنز بسنده کرد، جذا از افتخار آفرینی نفرات اعزامی به عربستان، خانم سهیلا تقی زاده داور بلوچ در سنگر قضاوت نیز، داور ی چند مسابقه مهم را بر عهده داشت. سیمایموجی سرمربی موفق تیم ملی تنیس روی میز بانوان و همچنین جمیل لطف الله نسبی مربی تیم مردان از عملکرد نفرات اعزامی به ششمین دوره بازی های ورزشی کشورهای اسلامی رضایت داشتند.

رانیز از آن خود کردند، رقبای فینالیست ندا و شیمادر دونفره از کشور ترکیه بودند که سه بر یک نتیجه را به زوج ایرانی باختند، دو مدال دیگر کشورمان در این بازی ها نصیب تیم مردان در تیمی (نقره) و تیم دونفره (برنز) شد، تیم مردان ایران در فینال پیکارهای تیمی، با ترکیب هدایی و فرجی از تهران و موسوی از مازندران، به مصاف تیم قزاقستان رفت و باشکست برابر این تیم بر سکوی نایب قهرمانی ایستاد، در نبردهای دونفره هم تیم ایران از زوج فرجی و هدایی

نداشته سوار ی یک تاز بود، او نه تنها در ده انفرادی بانوان که مدال طلا بر گردن آویخت در مسابقات دونفره نیز باشیماصفایی قهرمان شد، از طرفی، وی باستایش ایلوخرانی و شیمایموجی در رقابت های تیمی زنان صاحب مدال برنز شد تا با کسب سه مدال "هت تریک" کند و چهره شاخص آور دگاه ریاض لقب بگیرد. در فینال پیکارهای انفرادی زنان، نداشته سوار ی بر حریفی از سوریه به نام هندز از ۴-۲ پیروز شد، او و شیمایموجی از استان همدان، طلای نبردهای دویل

اعضای تیم های تنیس روی میز مردان و زنان ایران با کسب ۵ مدال در ماده های مختلف ششمین دوره بازی های کشورهای اسلامی به میهن باز گشتند، در تیم مردان تحت هدایت جمیل لطف الله نسبی، امیر حسین هدایی، محمد موسوی طاهر و بنیامین فرجی عضویت داشتند و برای تیم ملی بانوان بامریگری سیمایموجی، نداشته سوار ی، شیمایموجی و ستایش ایلوخرانی راکت زدند، که به میزبانی شهر ریاض کشور عربستان، عملکرد قابل قبولی داشتند، در تیم زنان،



■ محمد حسین حبیبی از قم در پیکارهای زیر ۱۷ سال سلیمانیه عراق قهرمان شد



مسابقات سلیمانیه "زنگ تفریح" بود!

قبل از آغاز پیکارهای تنیس روی میز ششمین دوره بازی های کشورهای اسلامی در ریاض و همچنین پس از خاتمه رقابت های پینگ پنگ دسته اول کشور به میزبانی اصفهان، گروهی از راکت به دستان جویای نام ایران به مسابقات سلیمانیه عراق اعزام شدند تا در رده های سنی مختلف با دیگر رقبا مصاف دهند، این مسابقات برای راکت به دستان جویای نام کشورمان میدان خوبی جهت محک خوردن بود که کسب چندین مدال را به همراه داشت، که حتی در چند فینال نبرد سراسر ایرانی برگزار شد، حضور در این پیکارها را به فال نیک می گیریم و امیدواریم در آینده شاهد درخشش تمامی پینگ پنگ بازیان کشورمان در پیکارهای با ارزش تر باشیم. در سلیمانیه عراق نفراتی چون محمد حسین حبیبی، یکتا رکیان، سارینا جهان شاهی، فراس شکیبا، آرشا غفوری، پاکزاد حیمیان، امیر رضا خسروی، محمد سبحان یحیایی، وانیایوری، مبین امیری و... مدال آور بودند، هدایت دو تیم دختران و پسران ایران را آزاده سرافراز و امیر بخشی بر عهده داشتند.

قهرمانی "افشین" در رقابت های دسته اول ایران

افشین نوروزی راکت به دست شایسته و قدیمی ایران از استان خوزستان بر سکوی نخست رقابت های دسته یک بزرگسالان رده آقایان کشور ایستاد. پیکارهای رده بندی دسته یک بزرگسالان آقایان کشور آبان ماه به میزبانی خانه تنیس روی میز استان اصفهان برگزار شد. در این مسابقات شانزده بازیکن برتر از استان های مختلف کشور حضور داشتند و در نهایت افشین نوروزی کاپیتان سابق تیم ملی ایران از استان خوزستان با کسب یازده برد و دو شکست، با ۲۴ امتیاز، عنوان قهرمانی کشور را از آن خود کرد. آریامیری از استان کردستان نیز با ۲۴ امتیاز مقام دوم را به دست آورد و میلاد عبدینیان از استان اصفهان نیز با ۲۳ امتیاز در جایگاه سوم ایستاد. سرداوری این رقابت هابره عهده علیرضا حجازیان و کمک سرداوری به عهده مهدی اکرامی مقدم بود. چهار نفر برتر این مسابقات که به دسته برتر بزرگسالان کشور صعود کردند عبارتند از: افشین نوروزی (خوزستان)، آریامیری (کردستان)، میلاد عبدینیان (اصفهان)، پویا دلواری (تهران) نفرات پنجم تا هشتم که در دسته یک باقی ماندند: محمد متین فراست (تهران)، پرهام اشرفی (تهران)، سالار کارگر (تهران) و صادق سیدرضایی (خراسان رضوی) نفرات نهم به بعد که به مسابقات آزاد سقوط کردند: رضا شریعتی (گلستان)، مهرداد دهستانی (البرز)، ابوالفضل شریعت زاده (خراسان رضوی)، ارسا بهرامی (اصفهان)، فواد مرادی (البرز)، امیر متین هادیان (فارس) و...



سه کرسی بین المللی برای کشورمان

سه نماینده کشورمان بر اساس اعلام رسمی فدراسیون جهانی، موفق به تصدی مسئولیت های مهم در کمیته های مختلف شدند. سیمایموجی سرمربی تیم ملی بانوان ایران به عنوان عضو اصلی کمیته پارالتیس روی میز، مجید احتشام زاده به عنوان عضو اصلی کمیته پیشکسوتان و سیمین رضایی به عنوان عضو اصلی کمیته قوانین انتخاب شدند. کسب این سمت ها را به مجید خان، خانمها لیموچی و رضایی تبریک می گویم.



ملوانان، دور از بندر، باز باختند



در یکی از تصویرها متوجه شدیم نوازان (مدافع ملوان) سعی دارد راه ساطری را ببندد و نوریزاده را - که بی توپ شیرجه رفته از گزند او مصون دارد.

راه آهن که در پیروزی یک بر صفر نیمش نقش حساس داشت - محمود ساطری (پ) گوش راست سریع این تیم بود. او در این دو تصویر جنگی سخت با شایر نوریزاده (دروازه بان ملوان) دارد

راه آهن هم توانست طعم پیروزی بر ملوان را بچشد. این پیروزی برای آنان بسیار حیاتی بود زیرا برای گریز از سقوط میجنگیدند. یکی از مهره های بسیار با ارزش و زحمت کش

فوتبال ایران در مقدماتی جام جهانی با عراق سوریه و عربستان هم گروه شد

قرعه کشی مسابقات فوتبال مقدماتی جام جهانی در گواتمالا (آمریکای جنوبی) انجام گرفت و تیم ایران در "زیرگروه" سوم آسیا با تیم های عراق سوریه و عربستان سعودی هم گروه شد. آسیا صاحب چهار گروه است و تیم های برگزیده هر گروه در دور بعد با هم نبرد می کنند تا نماینده آسیا شناخته شود. تیم برگزیده آسیا بطور رفت و برگشت با برنده استرالیا، زلاندنو و تایوان از گروه اقیانوسیه روبرو خواهد شد و برنده به فینال جام جهانی خواهد رفت.

رده بندی گلزنان جام تخت جمشید

- ۱- ناصر نورایی از هما با ۱۵ گل .
- ۲- ذوالفقار نظام آزادی (صنعت نفت)، علی نیاکانی (ملوان) و صفر ایرانپاک (پرسپولیس) با ۱۰ گل .
- ۵- رحیم مه نمای اقدم (تراکتورسازی) و محمود ابراهیم زاده (ابومسلم) با ۹ گل .
- ۷- عزیز اسپندار (ملوان)، حمید شهبازی (نیرو) و غلامحسین مظلومی (تاج) با ۸ گل .
- ۱۰- غفور جهانی (ملوان)، محمد صادقی (پاس) و پرویز قلیچ خانی (دارایی) با ۷ گل .
- ۱۳- جهانگیر فتاحی (پرسپولیس) و رضا صفاپور (سپاهان) با ۶ گل .

مسابقه برگشت جام فوتبال تخت جمشید

ابومسلم سومین امتیاز را از هما گرفت!

(نتیجه دیدار رفت دو بر یک به سود ابومسلم)

هما

امان الله نقدی ۱، مهدی خبیری ۲، جواد رمزی ۵ (کاپیتان) (علی سجادی ۱۷ از دقیقه ۸۳)، حسن نایب آقا ۱۵، حبیب خبیری ۲۰، مهدی غزال ۸ (جواد سبحانی ۳ از دقیقه ۸۲)، نعیم صفری ۱۶، علیرضا خورشیدی ۱۱، حبیب علیزاده ۱۰، ناصر نورائی ۱۹، احمد نقوی ۱۲

ذخیره ها: محمد جهانی، اکبر ادیبی، شاهرخ مطیعی

مربی: فریدون عسگرزاده

ابومسلم

مهدی عسگرخانی ۶۷، امیدوار ۱۲، مسیح مسیح نیا ۵ (کاپیتان)، اکبر میناقیان ۲، علیرضا گیل عرب ۳، ابوالفضل صفوی ۱۳، احمد رضا قلیچ خانی ۷، وهاب نیسیان پور ۹، رضا جاهدی ۲۲ (مهدی موسوی ۱۴ از دقیقه ۷۲)، محمود ابراهیم زاده ۱۰، (محسن بمانی ۸ از دقیقه ۶۲)، مجید تشریفی ۱۱

ذخیره ها: حسن انصاری، جواد حشمت مهاجر

مربی: استفان استرانیکو

داور: محمد صالحی با کمک اطهری و غیائی

تماشاگر: بیش از پانزده هزار تن

بازیکن خاطاری: جواد رمزی از هما به خاطر هند عمد

بهترین بازیکن: حبیب خبیری از هما



بهبادی از فوتبال خدا حافظی کرد

نفتیانیک پرسپولیس را شکست داد!

نفتیانیک (۲۰)

رنگ پیراهن: قرمز

رومن اسکی ۱ - اوروج اف ۲، عزیزاف ۱۷، نمازاف ۵، اوزیک اف ۵ - توفیق عباس اف ۶، اسمول نگف ۱۱، قربان اف ۱۰ - جواداف ۷، بانی شدلیسکی ۲۲ (از نیمه دوم نورمحمداف ۹)، البروس عباس اف ۱۲ .

ذخیره ها: غلام اف، محمداف، جعفراف

پرسپولیس (۱۰)

رنگ پیراهن: سفید

محمد رزمجو ۱ - ابراهیم آشتیانی ۲، یعقوب فاطمی مقدم ۱۶، فریدون معینی ۶ (از دقیقه ۳۰ محمد دادکان ۱۸) رضاطون خواه ۳ (از دقیقه ۶۱ فرهاد بهرامی ۵)، ایرج سلیمانی ۱۲ (از نیمه دوم اصغرادیبی ۸)، علی پروین ۷ (از ۶۱ غلام شاهانی ۲۰) محمد رضا خلعتبری ۱۳ - جهانگیر فتاحی ۱۵ (از نیمه دوم محمدزاد مهر ۱۷)، همایون بهزادی ۱۰، محمود خور دبیین ۱۴ (از نیمه دوم صفر ایرانپاک ۹)

گلها: دقیقه ۴۹ محمدزاده مهر برای پرسپولیس. دقیقه ۵۵ نمازاف و دقیقه ۵۹ البروس عباس اف برای نفتیانیک.

داور: بهمن بهلولی با کمک عظیمی وحدت و رضا صاحب جمعی

بازیکن خاطاری: جواداف از نفتیانیک

تماشاگر: حدود ۱۰ هزار تن

دیدار رفت با نتیجه یک بر صفر به سود پرسپولیس

در برابر پرسپولیس، بخت از سپاهان برگشته بود

سپاهان (۰)

محمد برزمهری (کاپیتان)، مسعود تابش ۲، بهروز مردانی ۴، منوچهر کبیریان ۵، مختار بلایی ۱۷ (از دقیقه ۸۰ حمید ولیوند ۶)، رضا دهقان ۹، محسن یزدخواستی ۸، رسول خوروش ۲۱، علیرضا رحیمی ۷، غلامرضا صفاپور ۲۰ و امیرحسین شاه زیدی ۱۶ .

ذخیره ها: مسعود رجائی پور ۱، مهدی اخوان ۳، عباس اعرابی ۱۵ و محمد یآوری ۱۲ .

مربی: محمود یآوری

پیراهن: زرد.

پرسپولیس (۰)

حسین قره خانلو ۱، ابراهیم آشتیانی ۲ (کاپیتان)، محمد دادکان ۶، بیژن ذوالفقارنسب ۴، جواد الله وردی ۵، علی پروین ۷، محمد رضا خلعتبری ۱۳، ایرج سلیمانی ۱۲، محمود خردبین ۱۴ (از دقیقه ۶۸ محمد زاده مهر ۱۷)، محمد دستجردی ۱۱ (از دقیقه ۶۰ اصغرادیبی ۸) و جهانگیر فتاحی ۱۵ .

ذخیره ها: محمد رزمجو و یعقوب فاطمی مقدم ۱۶

مربی: بیوک وطنخواه.

پیراهن: سرخ.

داوری: خوب عباس مقدس زاده با کمک حسین عظیمی وحدت و محمود خوشخوان .

اخطار: محمد برزمهری از سپاهان و محمود خردبین از پرسپولیس .

تماشاگر: بیش از ده هزار تن.

فروش بلیت: ۱۰۷۰۰۰۰ ریال



تهران جوان قهرمان هاکی باشگاههای تهران شد



نادر لرونیان، بهروز دهمدا، جعفر
فرائی، مجید کرد محله، امیرناب بوستان،
امین الله صادقی، علی اکبر دهمدا و
منوچهر یوگانی
ایستاده از چپ: رحیم اکبرزادگان
(سرپرست)، مسعود قندیلی، کوکلهپ
سنگ رنگی، بهرداد دهمدا (کاپیتان)
بهروز سورعلی زاده، محمد رضا دهمدا
(سوی)، یوسف کسباز، علیرضا جلالی،
سوپندر سنگ و علی صفاییان

تهران جوان فاتح دومین دوره
مسابقات قهرمانی باشگاههای تهران
شد و این پیروزی را با غلبه بر کلبه
حریفان بغیر از تاج به دست آورد.
پرسپولیس با تنها شکست در مقابل
تهران جوان، در مقام دوم ایستاد و
تاج یا تساوی با تهران جوان و شکست
در مقابل پرسپولیس در رده سوم جای
گرفت. بازیکنان تیم تهران عبارتند از:
نشسته از چپ: حسین کریمزایی،

ملی پوشان آماده حضور در بازی های آسیایی شدند

■ آرش حیدرزاده



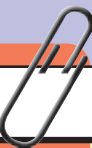
اردوی تدارکاتی تیم ملی فوتبال ایران که در مجموعه ورزشی دانشگاه گیلان در شهر رشت جریان داشت روز پنجشنبه ۳ شهریور به کار خود پایان داد. ملی پوشان پس از تمرینات مستمر و فشرده دو هفته ای این شهر را ترک کردند. پس از بازگشت ملی پوشان به تهران، اعلام شد اعضای تیم ملی ایران روز دوشنبه ۷ شهریور ۱۳۷۳ به منظور شرکت در اردوی آماده سازی آلمان به این کشور سفر می کنند. در همین ایام در کادرفنی تیم ملی المپیک ایران هم تغییرات رخ داد و بورگن گده مربی گمنام آلمانی به عنوان سرمربی جانشین "حاجی آئور" مربی بوسنیایی این تیم شد. باسفر تیم ملی برای برگزاری اردو تدارکاتی در مونیخ آلمان علاقه مندان به فوتبال منتظر کسب خبر و اطلاعات از روند آماده سازی ملی پوشان بودند. بازیکنان تیم ملی ایران پس از ورود به آلمان و برگزاری چندین جلسه تمرینی، روز چهارشنبه ۹ شهریور ۱۳۷۳ اولین بازی تدارکاتی خود را در این کشور برگزار کردند، در این روز تیم ملی کشورمان مقابل تیمی از شهر اشتوتگارت با نام "دیزینگن" ایستاد و برابر این تیم با گل دقیقه ۷۰ علی دایی که از روی سانتر جواد زرینچه حاصل شده بود به تساوی یک - یک رسید.

تیم ایران در این بازی از این ترکیب استفاده کرد: بهزاد غلامپور (از دقیقه ۴۶ جلال بشرزاد)، محمدسالک جباری، رضا شاهرودی، جواد زرینچه، صادق ورمزدار، حسن شیرمحمدی، جواد منافی، سیدعلی افتخاری، امیر قلعه نویی (از دقیقه ۴۶ مجتبی محرمی)، علی دایی و فرشاد پیوس (کاپیتان).

طبق برنامه اعلام شده از سوی فدراسیون فوتبال، اردوی تیم ملی به مدت ۱۶ روز در کشورهای آلمان، مجارستان و اسلوانی برگزار می شود و ملی پوشان در هر سه کشور چند دیدار تدارکاتی برگزار می کردند. تیم ملی ایران در دومین بازی تدارکاتی خود در آلمان، روز دوشنبه ۱۴ شهریور در شهر "لایپزیک" برابر تیم "لوکوموتیو" لایپزیک از دسته دوم لیگ باشگاهی آلمان قرار گرفت. در این دیدار تیم ملی با این نفرات بازی کرد: ۲ داد برای تیم ما حسن شیرمحمدی و جواد منافی گلزنی کردند. در این دیدار تیم ملی با این نفرات بازی کرد: جلال بشرزاد (دروازه بان)، رضا شاهرودی، محمدعلی پیروانی (از دقیقه ۴۶ کریم باقری)، نادر محمدخانی، مسعود استیلی (از دقیقه ۴۶ مجتبی محرمی)، جواد منافی، سیدعلی افتخاری (از دقیقه ۴۶ امیر قلعه نویی)، صادق ورمزدار (از دقیقه ۴۶ رضا احدی)، حسن شیرمحمدی، علی دایی (از دقیقه ۴۶ جمشیدشاه محمدی) و فرشاد پیوس (کاپیتان - از دقیقه ۴۶ اصغر مدیرروستا).

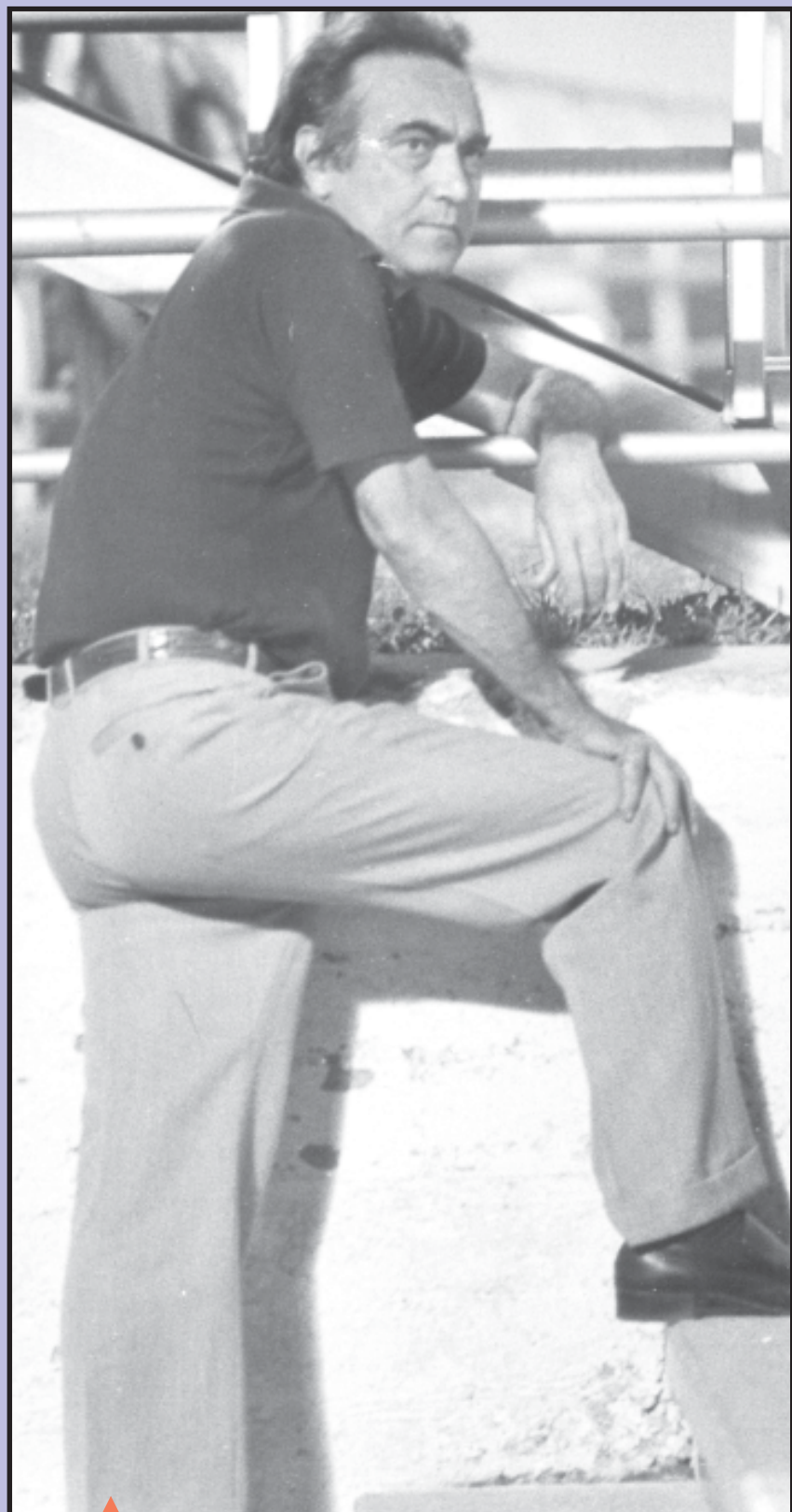
یک روز پس از بازی با تیم "لایپزیک"، ملی پوشان ایران آلمان را ترک کرده و برای ادامه تمرینات آماده سازی خود به "بوداپست" مجارستان رفتند. در این کشور تیم ملی ایران روز چهارشنبه ۱۶ شهریور برابر تیمی از دسته دوم لیگ مجارستان با نام "کور داکس" قرار گرفت و در پایان با نتیجه ۶ بر ۳ به پیروزی دست یافت. در این دیدار گل های تیم ملی را اصغر مدیرروستا (۲ گل)، فرشاد پیوس (۲ گل)، جواد زرینچه و صادق ورمزدار به ثمر رساندند. یک روز پس از این بازی ملی پوشان ایران به مصاف تیمی گمنام با نام "مالمو" از تیم های لیگ دسته سوم مجارستان رفتند. در پایان این بازی تیم ایران با نتیجه ۵ بر یک به پیروزی دست یافت، گل های تیم ملی کشورمان را ایمان عالمی (۲ گل)، رضا شاهرودی، جمشیدشاه محمدی و صادق ورمزدار به ثمر رساندند. در ادامه بازی های تدارکاتی تیم ملی، ملی پوشان فوتبال ایران روز یکشنبه ۲۰ شهریور ۱۳۷۳ در شهر "بوداپست" و در ورزشگاه

ادامه دارد...



صفحه ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس های قدیمی و بعضا منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه های گذشته می برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمنا خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

kayhanvarzeshi@yahoo.com



■ زنده یاد پرویز دهداری



■ مائیس میناسیان، بازیکن اسبق پاس تهران



■ تیم فوتبال بانک تجارت در دهه ۷۰



■ احمد رضا عابدزاده



■ زنده یاد همایون بهزادی با پیراهن تیم ملی فوتبال ایران



■ مجید نامجومطلق، ستاره فوتبال کشورمان در دهه های ۶۰ و ۷۰

سپیدرود ؛ ۵ بازی ، ۵ باخت ! دربی بحران زده های گیلانی به سود آستارا شد !

■ کامبیز هوشمند



دربی گیلانی‌ها بین دو تیم بحران زده شهرداری بندرآستارا و سپیدرود رشت در چارچوب هفته پنجم لیگ دسته دوم کشور در پایان با نتیجه دو بر یک به سود توپچی های شهر مرزی آستارا خاتمه یافت.

این دو تیم که به لحاظ مالکیتی و مالی شرایط خوبی را تجربه نمی‌کنند در اوضاع و احوالی همدیگر را در زمین شهر مرزی ملاقات کردند به طوری که وضعیت آشفته دو تیم در روند نتایج آنها تاثیر منفی گذاشته و موجب شده تا تیم ریشه‌دار سپیدرود رشت در پنج بازی ابتدایی لیگ دو ، متحمل پنج باخت متوالی شود و با صفر امتیاز در قعر جدول گروه نخست قرار بگیرد. شهرداری آستارا هم عینا شرایطی مثل موقعیت سپیدرود رشت را تجربه می‌کند و از چند روز پیش نیز زمزمه‌هایی مبنی بر انحلال این تیم به گوش می‌رسید با این حال این تیم در بازی با سپیدرود توانست موفق ظاهر شود و با وجود برتری سپیدرود در نیمه دوم ، مسابقه را به سود خود به پایان برساند. تیم شهرداری آستارا با کسب این پیروزی نخستین سه امتیاز کامل فصل را دشت کرد و اکنون در جدول گروه نخست تنها سپیدرود رشت است که هیچ امتیازی را در طول پنج هفته بدست نیاورده و تیم بدون امتیاز جدول این گروه محسوب می‌گردد ، به راستی تا دیر نشده باید به ۸ فریاد این دو تیم و همچنین تیم داماش رسید چرا که از فومن و صومعه سرا خبر می‌رسد دو سهمیه لیگ کشوری استان به خاطر مشکلات مالی با حذف این دو تیم باطل شده است !

چشمگیر از باخت یک بر صفر پیروزی دو بر یک ساخت ، نکته جالب تر اینکه بعد از پایان مسابقه ، مدیر عامل وقت ملوان ، نزد شاگردان رشید سیما رفت و بازی تک به تک آنها را ستود ، آینده سازان فوتبال ملوان که به گفته سرمربی تیم به رغم نمایش خوب در گلزنی ضعف دارند ، پس از توقف ۲ - ۲ در نوشهر مازندران این بار در خانه برابر تیم اف سی جلالی آمل دو بر یک به برتری رسیدند تا موضوع فتح دروازه حریفان را فراموش کنند ، آملی ها هفته قبل در خانه خود با چهارگل سپیدرود را شکست داده بودند و ... در دور تازه نماینده رشت نیز در منزل برابر حریف تبریزی (رهروان) تن به شکست داد تا کماکان قرنشین جدول باقی بماند .

ادامه عقبگرد در فوتبال گیلان

از گوشه و کنار و پایگاه خبری فوتبال گیلان شنیدیم و خواندیم دو تیم فوتبال میرزاکوچک صومعه‌سرا قهرمان دو فصل پیش لیگ برتر گیلان و همچنین تیم اتحاد فومن ، که امیدهای شهر و جوانانش محسوب می‌شوند نتوانستند هزینه ورودی به مسابقات تازه تاسیس لیگ دسته چهارم فوتبال کشور را فراهم و پرداخت کنند و بنابراین از این مسابقات حذف شدند! بی‌پولی ، بی‌توجهی ، مدیریت ضعیف و ... کافی بود تا این دو تیم از لیگ دسته چهارم کنار گذاشته شوند و چراغ ، آرزو و رویاهای فوتبالی جوانان دو شهر استان سر سبز خاموش شود! جالب اینکه مقابل این حادثه تلخ نه صدایی بلند شد و نه دستی برای کمک دراز ... انگار نفس کشیدن تیم‌های کوچک در استان ، برای هیچ‌کس مهم نبود! جالب اینکه فومن و صومعه‌سرا امروز هویت فوتبالی‌شان را مثل آب خوردن از دست دادند و دردناک‌تر اینکه این اتفاق ، برای فوتبال گیلان عادی شده است ، از اوضاع نابسامان سپیدرود ، داماش ، شهرداری آستارا بگیر بیا تا فومن و صومعه سرا که هر فصل یک تیم و هر سال یک سقوط را نظاره گر هستیم ، پرپر زدن تیم ها از مدیریت غلط اداره ورزش گیلان حکایت دارد ، جالب اینکه برای این استان تنها یک فوتبال باقی مانده که با این عدم مدیریت ، هویت خود را با گذشت زمان از دست می‌دهد ، در این اوضاع نابسامان ، حالا چه سرانجامی در انتظار ملوان خواهد بود ، خدا می‌داند ... ! گویا در استان گیلان عده ای از عزیزیانی که دستشان به جیب شان می‌رسد و وضع مالی خوبی هم دارند هرگز ریسک نمی‌کنند و در این راه قدم بر نمی‌دارند.

هرندی هم از سپیدرود جدا شد !



در پی جدایی رضا عشوری زاد از هدایت تیم سرخپوش رشت ، امید هرندی هم از سمت خود در این تیم استعفاء داد. در پی کسب نتایج ضعیف و مشکلات همیشگی مالکیتی و مالی و وضعیت نامشخص باشگاه سپیدرود رشت، امید هرندی سرمربی این تیم از مسئولیت خود کناره‌گیری کرد. هنوز چند هفته ای از قبول پست مربیگری سپیدرود توسط هرندی ، نامبر وان گلرهای رشت ، نگذشته که وی در پی عدم نتیجه‌گیری از سمت خود استعفا داد ، او حتی نتوانست از چند بازی برگزار شده تیمش یک امتیاز بگیرد ! گفته می‌شود هرندی بدون اینکه مبلغی از باشگاه سپیدرود دریافت کند تصمیم به استعفا و جدایی گرفته و استعفا ی او نیز از سوی مدیران باشگاه مورد قبول قرار گرفته است. به گمان ما جانشین های احتمالی او هم پس از یک دوره همکاری کوتاه و دراز مدت باید مثل هرندی قید دریافت حقوق را بزنند چون این باشگاه سخت تشنه حمایت مالی و حتی به نان شب نیز محتاج است.

مرگ یک فوتبالیست نونهال

اینکه دنیا آبستن یک سری حوادث است ، شکی در آن نیست ولی در کشورمان وقوع یک سری حوادث و مرگ و میر ، بیشتر به جای آن که تقدیر باشد ، به گمان ما تقصیر است ! عدم امکانات کافی و بی توجه به ترمیم و بازسازی کارهای نیمه کاره ، هر بار حادثه آفرین می‌شود ، شنیدیم شهر فوتبال خیز لنگرود بار دیگر به خاطر مرگ یک فوتبالیست کم سن و سال سیاه‌پوش شد ، حسام پور محمد که برای تیم نونهالان عقاب لنگرود در لیگ برتر گیلان توپ می‌زد ، در حین بازی در مدرسه برای آوردن توپ به بیرون از حیاط رفته بود ، متأسفانه در محدوده برق فشار قوی دچار برق گرفتگی شد و پس از انتقال به نزدیک ترین بیمارستان بر اثر ضربه مغزی ، جان به جان آفرین تسلیم کرد . خانواده اش در اقدامی ارزشمند و خدا پسندانه به اهدای چند عضو بدن وی برای نجات همנוعان رضایت دادند ، روحش قرین رحمت الهی ، به خانواده ، مردم ، همبازی ها ، هم کلاسی ها و جامعه فوتبال لنگرود ، مصیبت درگذشت این نونهال را تسلیت می‌گوییم و برای همه آرزوی صبر داریم . منتها یادآور می‌شویم که برای کاهش مرگ و میر های این چنینی ، یک سری پیشگیری ها نیاز است که نباید مشکل مالی را علت عدم حل مشکلات بدانیم .

باید مقصرین مجازات شوند

اطلاعیه ملوان در دفاع از سعید کریمی

بخشی از تصاویر خصوصی زندگی سعید کریمی، کاپیتان ملوان، بدون رضایت او و برخلاف اصول حرفه‌ای و اخلاقی در فضای عمومی منتشر شده و وی نیز از طریق مراجع قانونی در حال پیگیری موضوع است. در پی این ویدئو، مجری یکی از برنامه‌های تلویزیون با لحنی توهین‌آمیز درباره سعید کریمی و پژمان نوری نفرت‌پراکنی کرد. اینکه این فیلم چطور و از چه طریقی به فضای مجازی کشیده شد بحثی است که باید علت آن بررسی و مقصرین شناسایی و مجازات شوند و موضوع دیگر اینکه آن مجری ناشی و بی سواد ، که به جای مدیریت ، با لحن اهانت آمیز آن گونه به کریمی ، نوری و باشگاه ملوان حمله کرد نیز باید جریمه شود تا هر کسی در هر پست و مقامی ، نسنجیده و بدون تحقیق هر موضوعی را نشر ندهد و مطرح نکند !

هر دم از این باغ بری می‌رسد ، تازه تر از تازه تری می‌رسد

قانون همه جا " یکی " نیست!

تیم سینای کلاچای از شرق گیلان با تمام مشکلات بار سفر به منطقه رباط کریم تهران می‌بندد تا بازی دوم خود در مسابقات لیگ دسته سوم کشور را با تیم کشاورز برپا کند که طی این سفر با حواشی زیادی دست و پنجه نرم کرد ، در قانون آمده است چنانچه نفرت نیروی انتظامی ، پزشک و آمبولانس در کنار زمین نباشند ، سرپرست ، ناظر و داور بازی حق برپایی آن دیدار را ندارند ، که بارها با وقوع چنین پیشامدی ، نتایج سه بر صفر به سود تیم های مهمان اعلام شد که نمونه بارز آن در پیکارهای هفته گذشته لیگ دسته دوم ایران بین تیم های چوکای تالش و آسمان گلستان اتفاق افتاد که نفرت نیروی انتظامی و ... به حد نصاب نرسیدند و داور هم با گذشت زمان قانونی ، بازی را سه بر صفر به سود چوکا اعلام کرد ، در رباط کریم ، همین اتفاق برای تیم سینای کلاچای رقم خورد منتها همه عوامل برگزاری بازی پس از چهل دقیقه با سلام و صلوات ، دست به دست هم دادند تا تیم گیلانی را درحال بازگشت با اتوبوس ، دوباره به زمین فرا بخواهند و با بدن سرد و نا آماده به مصاف تیم میزبان برود ، گویا باشگاه سینا شکوائیه ای را تنظیم و تقدیم مقامات کمیته انضباطی کرد تا به این موضوع رسیدگی کنند ، مسابقه ای که قرار بود ۱۴،۳۰ شروع شود درست با چهل دقیقه تاخیر آغاز شد و کلاچای این بازی را سه بر یک باخت ! برای نماینده گیلان این سؤال پیش می‌آید که چرا قانون در همه جای کشور یکسان نیست ؟ آنها یک بار در مسابقات لیگ برتر استان به میزبانی ورزشگاه رودسر ، به خاطر نبود آمبولانس در زمان تعیین شده چوب این بی توجهی را خوردند و سه بر صفر بازنده شدند ...!

انزلی‌چی‌ها با نونهالان پیش می‌تازند

اگر خاطراتان باشد دو هفته پیش به "کام‌بک" تیم نونهالان ملوان انزلی اشاره داشتیم که زیر بارش باران بندر در حالی که برابر تیم قدرتمند تراکتور تبریز یک بر صفر عقب بود با نمایش



هزارمین بازی پپ گواردیولا روی نیمکت مربیگری، همچون جشن آغاز شد و با همان حال و هوا نیز پایان یافت. مرد ۵۴ ساله در این نقطه تاریخی از دوران حرفه‌ای‌اش، هفتصد و شانزدهمین پیروزی را جشن گرفت؛ موفقیتی که با پیروزی قاطع منچستر سیتی در برابر لیورپول در ورزشگاه "اتحاد" رقم خورد. پس از سوت پایان، هواداران سیتی با سرود "ما گواردیولا را داریم..." که بر وزن ترانه Glad All Over خوانده می‌شد، سرمربی خود را ستودند، چرا که می‌دانند پایه‌های بازسازی تازه او و مسیر حرکت به سوی هفتمین قهرمانی لیگ برتر، استوار است.



■ سید محمد طاهر شاهین

هزارمین قدم

جان تازه در فصل جدید

گوار دیولا و سیتی در فصل گذشته فرسوده به‌نظر می‌رسیدند؛ انرژی‌شان زیر بار مصدومیت‌ها و پس از چهارمین قهرمانی‌پیاپی لیگ تحلیل‌رفته‌بود اما در حالی که لیورپول در حفظ‌جام‌خود دچار لغزش شده، خون تازه‌ای که گوار دیولا وار دتیم کرده‌نشانه‌تولدِ دوباره‌است؛ تولدی که تیم‌رابه‌رده‌دوم‌جنول رسانده‌و آنها‌اکنون تنهاچهار امتیاز باآرسنال صدرنشین فاصله‌دارند. گوار دیولا گفت: "تیمی قهرمان لیگ برتر می‌شود که هر ماه رشد کند. وقتی چنین شود، در پایان برای قهرمانی می‌جنگید. حس مشترک ما این است که در مسیر درستی قرار گرفته‌ایم. احساس می‌کنم انرژی مان باز گشته است."

بازگشت لبخند

لبخند گوار دیولا هنگام ورود به زمین پس از شکست لیورپول، همه‌چیز را آشکار می‌کرد؛ لبخند مردی که دوباره از فوتبال لذت می‌برد. او از زمانی که در سال ۲۰۱۶ از بایرن مونیخ به سیتی آمد، چهره فوتبال انگلیس را دگرگون کرده‌است؛ هرچند فصل گذشته‌نخستین فصل در هشت‌سال بود که بدون جام‌بزرگ به‌پایان رسید. پس از آن سال دشوار، سوال ها آغاز شد: آیا دوران گوار دیولا رو به‌پایان است؟ آیا همچنان می‌تواند ادامه‌دهد؟ نمایش خیره‌کننده سیتی مقابل لیورپول، تیمی که خود گوار دیولا بارها گفته‌باعث شده بهترین نسخه خود را ارائه دهد، به‌همه‌تر دیده‌پایان داد.

تیمی که به هر شکل ضربه می‌زند

گوار دیولا بارها از "حس خوب" تیم پس از جام جهانی باشگاه‌ها سخن گفته‌و اکنون این حس به‌وضوح در زمین دیده می‌شود. در دورانی که ارسال‌های بلند و پرتاب‌های اوتِ تاکتیکی مدشده، سیتی همچنان فوتبال مالکانه خود را بازی می‌کند اما نسخه جدیدتیم، توانایی تغییر ریتم را نیز دارد و در صورت نیاز توپ‌های بلند برای اربلینگ‌هالند را نیز به‌کار می‌گیرد. گل نخست در برابر لیورپول با سانتر کلاسیک ماتئوس نونز و ضربه‌سر هالند به‌ثمر رسید؛ ستاره‌ای که اکنون ۱۴ گل در ۱۱ بازی لیگ برتر این فصل دارد.

آمارهایز می‌گویند سیتی بیش از هر تیم دیگری در لیگ این فصل دوندگی داشته: ۱۲۶۸ کیلومتر، یعنی میانگین ۱۱۵ کیلومتر در هر بازی؛ ۵/۵ کیلومتر بیشتر از فصل گذشته. گوار دیولا هشدار داد: "حالا در حمله و دفاع غیر قابل پیش‌بینی‌تر شده‌ایم و همین باعث می‌شود رقبایمانند چه در ذهن ماست. این انرژی خوبی است."

بازگشت ثبات

سیتی در این فصل شکست‌هایی مقابل برایتون، تاتنهام و استون ویلا داشت ولی دوشکست در همان ماه آگوست رخ داد. تابستانی پر از تغییر با خروج چهره‌های کلیدی چون دی بروینه، واکر، گریش، گونوگان و ادرسون آغاز شد اما اکنون با تنها یک شکست در ۱۴ بازی، سیتی دوباره به ثبات همیشگی اش رسیده؛ همان ثباتی که آنها را به شش قهرمانی در هشت‌سال رساند.

ارلینگ هالند، ماشین گلزنی، بار دیگر پیش‌قراول این موفقیت است؛ گلی که او در برابر لیورپول ز دشمار گل‌های فصلش را در ۱۸ بازی به ۲۸ رساند. پس از شکست مقابل وِیلا، گوار دیولا از هافبک‌ها و وینگرهایش خواست بیشتر گل بزنند و این بار نیکو گونزالس و جرمی دو کو به این درخواست پاسخ دادند.

ستارگان تازه

در غیاب رودری، نیکو گونزالس در نقش شماره ۶ شکوفا شد و بیش از هر بازیکن سیتی لمس توپ داشت. در سمت چپ، نیکو اورایی عملکردی درخشان داشت و محمد صلاح را برای بخش زیادی از بازی مهار کرد؛ او بیش از هر بازیکن دیگری تکل موفق (۵) داشت.

گوار دیولا گفت: "نیکو اورایی فوق‌العاده بود. در کل، همه تیم‌شایسته ستایش اند؛ آنها هنوز قهرمان هستند." او سپس از برناردو سیلوا تمجید کرد: "فصل قبل سختی کشید و لی همیشه حضور داشت؛ خریدی بی‌نظیر. مقابل لیورپول استادانه بازی کرد."

برناردو وفودن هر کدام بیش از ۱۲/۵ کیلومتر دویدند؛ رکوردی که تنها دوبار در لیگ برتر این فصل جابجا شده‌است.

دوباره همان تیم همیشگی

لیورپول با این شکست به‌رده هشتم سقوط کرد و اکنون هشت امتیاز از آرسنال عقب‌است. آرنه اشلوت گفت: "پنج شکست بسیار زیاد است و آخرین چیزی که باید اکنون به آن فکر کنیم، مسابقه قهرمانی است." اما برای گوار دیولا و سیتی، داستان کاملاً متفاوت است؛ آنها دقیقاً به قهرمانی فکر می‌کنند.



آغاز داستان از یک تساوی بی‌اهمیت؟

چرا باید درباره یک تساوی بدون گل در دسته چهارم فوتبال اسپانیا و مربوط به ۱۸ سال پیش صحبت کنیم؟ چون آن مسابقه، اولین بازی پپ گوار دیولا به‌عنوان سرمربی بود. امروز او یکی از نامدارترین و پرافتخارترین مربیان تاریخ فوتبال است. او با بارسلونا و منچستر سیتی سه‌گانه‌برده، در سه کشور مختلف قهرمان لیگ و جام حذفی شده و سه‌بار لیگ قهرمانان را فتح کرده‌است اما شاید تعجب کنید اگر بدانید در میان این همه افتخار، کدام عنوان را از همه ارزشمندتر می‌داند. به‌باور گوار دیولا، موفقیتی که در فصل ۲۰۰۸–۲۰۰۷ با تیم دوم بارسلونا به‌دست‌آورد، کم‌ارزش‌شمرده‌شده‌است؛ داستانی از سفرهای بی‌پایان با اتوبوس در کاتالونیا، زمین‌های خاکی و چمن‌های مصنوعی قدیمی که توپ رویشان دیوانه‌وار بالا و پایین می‌پرید، جایی که نه‌از تیکی‌تاکا خبری بود و نه‌از تچمل حرفه‌ای‌گری ولی همان جابود که همه چیز برای او آغاز شد.

صحنه نخست: ۲ سپتامبر ۲۰۰۷

ورزشگاه کوچک تیم محلی CE Premià در دسته "ترسا" – چهارمین سطح فوتبال اسپانیا، در ستیک‌پله پایین‌تر از لیگ‌های حرفه‌ای – آن‌روز تقریباً تا آخرین نفر پر شده بود. مسابقات این سطح معمولاً نمایشگر چندان‌ی نداشت؛ اگر هزار نفر می‌آمدند، جشن بود اما آن‌روز دوهزار نفر در ورزشگاه بودند؛ همه برای تماشای اولین نمایش گوار دیولا روی نیمکت مربیگری. بارسلونا B پس از سقوط از دسته سوم به این‌جار سیده‌بود؛ سقوطی تاریخی که مدیران باشگاه، از جمله خوان لاپور تاو مدیر ورزشی اش، چپکی بگیر بستاین، بر او ادا داشت تا برای بازسازی تیم، به دنبال یک مربی جدید بگردند. در صدر فهرست بگیر بستاین، تنها یک نام وجود داشت: پپ گوار دیولا ۳۶ ساله. بگیر بستاین که سال‌هایش هم تیمی پپ در تیم کرویف بود، از مدت‌ها قبل تحسینش می‌کرد. ابتدا فکر کرده بود شغلی مدیریتی به او پیشنهاد دهد ولی به‌محض اینکه فهمید گوار دیولا مدرک مربیگری گرفته و مشتاق کار روی نیمکت است، مسیر عوض شد. لاپور تاو بگیر بستاین نمی‌خواستند نخستین بازی او را از دست بدهند. بنابراین همراه چند عضو هیات مدیره، راهی پر میانشند.

تب‌وتاب برای تماشای تازه‌وارد فوق‌مشهور، بی‌سابقه بود.

اولین نشانه از جدیت "پپ"

کیم آیتس، سرمربی وقت پر میا، که بعدها به یکی از چهره‌های مهم مربیگری در کاتالونیا تبدیل شد، آن‌روز را لحظه به لحظه به‌خاطر دارد. او می‌گوید یک هفته قبل از بازی فهمید که گوار دیولا چقدر کارش را جدی گرفته است؛ همان روزی که پر میابک بازی دوستانه ساده در برابر تیمی رده پایین داشت. آیتس روایت می‌کند: "پنج دقیقه‌از بازی نگذشته بود که دستیارم آمد و گفت: "کیم، پپ گوار دیولا در سکو هست و دارد مارا آتالیز می‌کند!" آن‌زمان یافتن اطلاعات درباره حرفان مثل امروز آسان نبود. باید کیلومترها رانندگی می‌کردید و بازی‌ها را حضوری می‌دیدید؛ کاری که پپ برای نخستین حریفش انجام داد. گوار دیولا با تیتو ویلا – هم‌اتاقی قدیمی اش در "لاماسیا" – و همچنین دومنک تورنت و کارل پلاچارت همکاری می‌کرد؛ تحلیلگرانی که فوتبال منطقه‌ای کاتالونیا را مثل کف دست می‌شناختند. آیتس می‌گوید: "شجاعتمی‌خواست که اولین تجربه مربیگری ات را در چنین دسته دشواری شروع کنی. پپ خودش را به گل ولای زداما اطرافش را با آدم‌هایی پر کرد که فوتبال کاتالونیا را از بن می‌شناختند."

نخستین بازی زیر فشار پرسینگ

بارسا در آغاز مسابقه محکم ظاهر شد. گوار دیولا تیمش را به پرس بسیار بالا واداشته‌بود. این همان اصل همیشگی فوتبالش بود؛ چیزی که از همان روز اول داشت. پر میاشو که شده بود. دروازه‌بان‌شان توان خروج از پرس را نداشت. بهترین موقعیت نیمه‌اول را از روی تورس برای بارسا ذ ایجاد کرد که به تیر خورد. آیتس می‌گوید: "انتظارش را نداشتیم. مجبور شدیم بین دو نیمه همه چیز را عوض کنیم." در نیمه دوم ورق برگشت. پر میاراه خروج از پرس را پیدا کرد و لحظه به لحظه خطرناک‌تر شد. پنج دقیقه مانده به پایان، از پشت محوطه حریفه یک ضربه آزاد گرفتند، ملو، هافبک باتجربه‌شان که امروز راننده اتوبوس است، می‌گوید: "فقط خواستم محکم بزنم. توپ مثل تیرر هاشد، احساس کردم عالی زده‌ام... ولی خورد به تیر افقی. اگر گل می‌شد، جشن بزرگ روز اول گوار دیولا خراب می‌شد."

یک فریاد فراموش‌نشدنی

ترکیب نخستین تیمی که گوار دیولا به زمین فرستاد شامل نام‌هایی بود که بعدها سرنوشت متفاوتی پیدا کردند؛ از جمله وینگری کوچک به نام پدرو. همان پدرو که امروز قهرمان اروپا، جهان، لیگ قهرمانان و لیگ برتر است. آیتس یکی از لحظات بازی را هرگز فراموش نمی‌کند: "نز دیک سوت پایان، پدرو زمین خورد و خطا گرفت. پپ از جایش پرید، بقیه اش را گرفت و کشیدش بالا: "پرو بدو، دفاع کن، فشار زیادی به ما می‌آورند." پدرو مثل مرغ سرکنده برگشت و دید. "آن‌زمان حتی زمزمه‌هایی بود که شاید پدرو در بارسلونا B هم حفظ نشود... اما گوار دیولا چیز دیگری را او دید.

جامی که "پپ" هرگز فراموش نکرد

در آوریل ۲۰۰۸، پس از تولد سومین فرزند پپ، لاپور تابه دینار خلواده اورفت و در گفت‌وگویی خصوصی گفت باشگاه در فکر سپردن هدایت تیم اول به‌وی است. گوار دیولا بالبخند گفت: "جراتش را ندارید." کمتر از یک‌ماه بعد، پس از شکست سنگین در برابر رئال، باشگاه اعلام کرد: رایکار در فتنی است و گوار دیولا جانشین او خواهد شد. اما ماموریت او با بارسا B هنوز تمام نشده‌بود. تیمی که واساخته‌بود در پایان فصل با ۸۳ امتیاز صدرنشین شد؛ فقط پنج باخت داشت و سپس در پلی آف‌های دشوار، دو حریف را شکست داد و به دسته سوم صعود کرد. فصل بعد، همان انقلابی که جهان فوتبال را تغییر داد آغاز شد. باین حال گوار دیولا بارها و بارها به دوستانش گفته‌است: "مهم‌ترین جام دوران مربیگری ام فراموش نکنید." همه منتظر بودند بگوید: سه‌گانه بارسا، قهرمانی ۲۰۱۱ اروپا، صدامتیاز با سیتی، لیگ قهرمانان ۲۰۲۳. ولی پلسخ چیز دیگری بود: "مهم‌ترین جام دوران مربیگری ام همان قهرمانی لیگ بارسا سلونا B است."

زمزمه‌های یک پایان احتمالی

هیچ تصمیم نهایی گرفته‌نشده اما برخی از منابع باور دارند که گوار دیولا ممکن است پس از یک دهه موفقیت بی‌سابقه، تابستان آینده منچستر را ترک کند.

خوشیدهنوز بر فراز سیسیل طلوع نکرده بود ولی پپ گوار دیولا از خواب برخاسته و آماده حرکت بود. ساعت ۶/۳۰ صبح، در روز آخرین بازی دوستانه پیش فصل سیتی در برابر پالرمو، سرمربی کاتالان همراه ۱۶ عضو دیگر کادر، عازم یک مسیر پیاده روی پنج مایلی به سوی قله مونته پلگرنو شدند؛ جایی که غاری مقدس قرار داشت و گفته می‌شد زیارتگاه سنتاروزالیا، قدیسه پالرمواست.

این برنامه بامدادی که سه ساعت به طول انجامید، پیشنهاد فدریکو جنوزی بود؛ فیزیوتراپیست اهل همان منطقه که از سال ۲۰۱۶ باسیتی همکاری کرد و تابستان امسال مدیر عملکرد باشگاه شد. جنوزی که برای این سفر لحظه شماری می کرد، آن هفته در نقش راهنمای غیررسمی عمل می کرد و بهترین مسیرها، مکان های دیدنی و حتی شیرینی فروشی هایی که کائولی اصیل می فروختند را نشان می داد.

گروه پس از رسیدن به زیارتگاه، با دون ناتاله فیورنتینو دیدار کردند؛ کشیش محل که برایشان آرزوی موفقیت در مسابقه همان شب و فصل پیش رو کرد.

از برکت صبحگاهی تا آغاز یک فصل تازه

دعا کار گرفتاد. همان روز، ۹ آگوست، سیتی با گل هالندو دبل خرید جدیدش، تیجانی راینرز، پالمورا ۳-۰ شکست داد و به نظر می رسد برکت آن صبح، فصل سیتی را نیز همراهی کرده باشد. در جریان پیروزی مقابل لیورپول، هواداران سیتی پارچه نوشته ای با این پیام در دست داشتند: "Volem que et quedis" یعنی "می خواهیم بمانی" به زبان کاتالان. از این شعار ابتدا ۱۳ ماه پیش استفاده شد، زمانی که قرار داد او روبه پایان بود. ماه بعد، گوار دیولا تا پایان فصل ۲۰۲۷-۲۰۲۶ تمدید کرد اما حالا، دوباره زمزمه جدایی در پایان تابستان آینده شنیده می شود.

آیا یک دهه کافی است؟

گوار دیولا همیشه قرار دادهایش را کامل کرده ولی نزدیکان به موضوع می گویند پایان فصل دهم می تواند نقطه ای منطقی برای رفتن باشد؛ تیم ثابت دارد، گوار دیولا هر چه بوده را فتح کرده و ده سال برای مردی که پیش از حضور در انگلیس فقط چهار سال مربی تیم اول بارسلونا بود، زمانی بسیار طولانی است.

با این حال، همین افراد بارها رفتنش را پیش بینی کرده اند و هر بار او قرار دادش را تمدید کرده است. حدس زن تصمیم آینده گوار دیولا، یک بازی غیرقابل پیش بینی است. سرانجام پرونده ۱۱۵ اتهام لیگ برتر علیه سیتی نیز اعلام نشده، هر چند باشگاه بارها هر گونه تخلف را رد کرده و گفته "اسناد قاطع و غیر قابل انکاری" برای دفاع دارد.

معروف است که گوار دیولا گفته بود حتی اگر سیتی به دسته سوم سقوط کند نیز همراه آنها خواهد ماند. او پس از کسب ۱۸ جام در ۹ فصل، بی تردید حق دارد در شرایطی که خودش انتخاب می کند سیتی را ترک کند.

روابط پشت صحنه

گوار دیولا طی این سال ها با همراهی کادر نزدیکش، مدیران و بازیکنان، سیتی را به سطحی تازه در جهان فوتبال رسانده؛ باشگاهی که اکنون بی تعارف در کنار بزرگ ترین های اروپا می ایستد.

این نخستین بار نیست که آینده او زیر سؤال رفته است. در سه مورد از پنج فصل گذشته، گوار دیولا در همین مقطع از فصل قرار دادش را تمدید کرد؛ در دست زمانی که کمتر از یک سال از قرار دادش باقی مانده بود.

مردی که همیشه او را مجاب به ماندن کرده، خلون المبارک، رئیس باشگاه است. ارتباط گوار دیولا و او بسیار نزدیک و برپایه اعتماد است. به ویژه در سال های دشوار مانند فصل بدون جام ۲۰۱۷-۲۰۱۶، شکست فینال لیگ قهرمانان ۲۰۲۱ در برابر چلسی یا فصل گذشته که تیم برای دومین بار در دوران گوار دیولا بدون جام ماند. گوار دیولا همچنین با هوگو وینا، جانشین بگیریستاین در مقام مدیر فوتبال، رابطه ای خوب دارد. وینا توانسته خلایکی از صمیمی ترین دوستان پپ را پر کند و با حضور مستمر در تمرینات و کنار گروه مربیگری، اعتماد آنها را به دست بیاورد.

زندگی شخصی آرام تر

زندگی خلوادگی گوار دیولا نیز اکنون به ثبات رسیده؛ دوفرزندبزرگش مستقل شده اند و کوچک ترین دخترش که با مادرش کریستینا در بارسلونا زندگی می کند، پدر امرتبی بیند. گوار دیولا با وجود جدایی، رابطه ای دوستانه با کریستینا دارد و به گفته اطرافیان، اخیرا آلتیژی را نیز یاد گرفته است. اما سؤال اصلی این است: آیا پپی تواندهر فصل دوباره انزوی بیابد؟ نبوغ تاکتیکی اش تردید بر دار نیست اما او ۱۶ سال از ۱۸ سال گذشته را در بالاترین سطح فشار روانی فوتبال سپری کرده؛ تنها یک سال بین بارسا و برن مرخصی داشت و یک سال هم مربی بارسا B بود. اینکه اوسال آینده بماند یا برود، به این وابسته است که آیا نیروی درونی لازم برای ادامه مسیر را در خود می بیند یا خیر. آنچه قطعی است، این است که گوار دیولا پنج یاده سال دیگر در سیتی نخواهد ماند؛ تواتش را ندارد. برنله او لیه اش پس از سیتی، کلر در فوتبال ایتالیا بود ولی بافت سطح سری A، اکنون یک تیم هلی گرنیه محتمل تری است. او مارس گذشته در دبی گفت: "بله، کمالا. اگر پروژه درستی پیش بیاید مربیگری تیم هلی رمی پذیرم. من اهل کاتالونیا هستم و رویایم هدایت تیم هلی کاتالونیست اما به نظر نمی رسد چنین چیزی شدنی باشد." جانشینان احتمالی اینکه گوار دیولا تابستان آینده برود یا سال بعدتر، تا حدی بستگی به این دارد که باشگاه بتواند جانشین مناسبی پیدا کند. او و کادرش می داندند مسئولیت سنگینی نسبت به باشگاه و هواداران دارند و نمی خواهند سیتی را دست خالی رها کنند. هر کسی که جانشین گوار دیولا شود، مسیر دشواری خواهد داشت، چنان دشوار که شاید او نیز مانند پپ، پیش از شروع کلر به دنبال یک برکت الهی از "دون ناتاله" برود.

میراث افسانه ای پپ گوار دیولا

دوران مربیگری پپ گوار دیولا اکنون به هزار بازی رسیده است. او از زمانی که هدایت بارسلونا B را بر عهده گرفت، مسیری را پیموده که نه تنها وی را به فتح تمام جام های ممکن در فوتبال باشگاهی رسانده، بلکه اثری عمیق تر و ماندگار تر بر شیوه بازی در جهان گذاشته است. اصرار غیر قابل مصالحه اش بر فوتبال زیبا و هجومی، باو لعی پایان ناپذیر برای پیروزی در تک تک مسابقه ها همراه بوده است.

در ادامه، نگاهی می اندازیم به اعداد و رکوردهایی که این عظمت را روایت می کنند.



۴۰ جام؛ امپراتوری افتخارات

این عدد، مجموع جام هایی است که گوار دیولا فتح کرده است. آغاز کار او با قهرمانی با بارسلونا B بود. از آن روز تا کنون، او ۱۲ قهرمانی لیگ در ۱۶ فصل کامل کسب کرده است: سه لالیگا از چهار فصل، هر سه بوندس لیگی که در آن حضور داشت و شش قهرمانی از ۹ فصل لیگ برتر. در تاریخ لیگ برتر انگلیس، تنها سر الکس فرگوسن بیشتر از او قهرمانی دارد.

اوسه بار لیگ قهرمانان اروپا را فتح کرده، دوبار با بارسلونا و یک بار با سیتی. ۱۰ جام حذفی داخلی نیز در ۱۶ فصل دوران حرفه ای اش به دست آورده است، شامل شش جام در انگلیس. همچنین او با هر سه باشگاهی که هدایت شان را بر عهده داشته، قهرمان جام جهانی باشگاه ها و سوپر جام اروپا شده است. در مقایسه با نام های بزرگ تاریخ مربیگری، کارنامه پپ تقریباً همیشه دست بالا را دارد: کار لو آنچلوتی ۳۱ جام، ژوزه مورینیو ۲۶، آرسن ونگر ۲۱ و یورگن کلوپ ۱۳ جام کسب کرده اند. تنها کسی که آمار بهتری از پپ دارد، فرگوسن با ۴۹ جام در ۳۹ سال است.

۷۱۶ پیروزی؛ آمار حیرت انگیز یک مربی

گوار دیولا از مجموع ۱۰۰۰ مسابقه خود، ۷۱۶ برد دارد؛ یعنی نرخ پیروزی ۷۱/۶ درصد. در قالب یک فصل ۳۸ هفته ای لیگ، این میانگین معادل ۲۷ پیروزی در هر فصل است. با اینکه آمار کامل همه مربیان پس از هزار بازی در دسترس نیست، مقایسه در صدر با او با چهره های برتر، شکوه عملکردش را روشن تر می کند: سر الکس فرگوسن: ۵۸/۱ درصد، ژوزه مورینیو: ۶۱/۶ درصد، کار لو آنچلوتی: ۵۹/۸ درصد، آنتونیو کونته: ۵۸/۲ درصد، لوئیس انریکه: ۶۱/۳ درصد. هیچ کدام به رکورد پپ نزدیک نمی شوند.

۲۴۴۵ گل زده؛ فوتبال تهجمی در اوج خود

تیم های پپ گوار دیولا تا کنون ۲۴۴۵ گل به ثمر رسانده اند. تقریباً ۲/۵ گل در هر مسابقه. از این تعداد، ۱۳۳۲ گل تنها در ۵۵۰ بازی او با منچستر سیتی رقم خورده است. با دریافت ۸۱۳ گل، تفاضل گل دوران مربیگری اش به عدد شگفت انگیز ۱۶۳۲+ می رسد. گل جرمی دوکو مقابل لیورپول، هشتصدمین گل لیگ برتری سیتی در دوره گوار دیولا بود؛ در حالی که نیم او فقط ۳۰۱ گل دریافت کرده است.

پپ دوبار تیمش را به پیروزی ۰-۹ رساند. یک بار با بارسلونا در برابر لاهوسپیتالت در ۲۰۱۱ و یک بار با سیتی مقابل برتون در ۲۰۱۹.

او همچنین پنج پیروزی ۰-۸ و هفت برد ۰-۷ در کارنامه دارد.

رکوردهای بزرگ با "سیتی"

- تنها تیم تاریخ لیگ برتر با ۱۰۰ امتیاز (۲۰۱۸-۲۰۱۷)
- تنها تیم تاریخ انگلستان که سه گانه داخلی را برده است (۲۰۱۹-۲۰۱۸).
- نخستین مربی تاریخ که با دو باشگاه مختلف، سه گانه اروپایی کسب کرده است.
- نخستین تیم تاریخ انگلیس که چهار قهرمانی پیاپی لیگ را رقم زده است.

پیام تبریک سر الکس فرگوسن

سر الکس فرگوسن پیش از رسیدن پپ گوار دیولا به هزارمین مسابقه مربیگری اش، پیام تبریکی گرم برای او فرستاد. فرگوسن، اسطوره منچستر یونایتد که بیش از ۲۰۰۰ بازی را مربیگری کرده، به نمایندگی از اتحادیه مربیان لیگ گفت: "پپ! از صمیم قلب خوشحالم که ورود تو را به باشگاه معتبر هزار تایی های تالار مشاهیر LMA خوشامد بگویم. عشق عمیق و شور آشکار ت به فوتبال همیشه پیداست و باید به اثر پاک نشدنی ای که بر فوتبال جهان گذاشته ای، افتخار کنی."

او افزود: "رسیدن به ۱۰۰۰ بازی و چنین دوام چشمگیری در فوتبال، دستاوردی است که هرگز نباید دست کم گرفته شود. این که در سه لیگ برتر اروپا این گونه پی در پی عنوان قهرمانی لیگ، لیگ قهرمانان و جام های داخلی را به دست آورده ای، ستودنی است."

پیام احساسی ادرسون

ادرسون، دروازه بان سابق منچستر سیتی، معتقد است که پپ گوار دیولا بهترین مربی تاریخ است. گلر برزیلی که تابستان امسال پس از هشت سال موفق از سیتی جدا شد، در این مدت ۱۸ جام، از جمله شش لیگ برتر و قهرمانی لیگ قهرمانان ۲۰۲۳ را کسب کرد.

وی سه بار جایزه دستکش طلایی لیگ برتر را نیز به دست آورد اما در آخرین روز نقل وانتقالات، همزمان با بازگشت جیمز ترافورد و پیوستن دوناروما، با انتقالی آزاد اراهی فرباغچه شد. اکنون، دو ماه پس از جدایی، او بی پرده و قاطع می گوید: "پپ بهترین مربی تمام دوران است."

ادرسون گفت: "من عاشق پپ هستم؛ عاشق طرز فکرش. برای من، او بهترین مربی تاریخ است. کار کردن با او لذت ناب بود."





آرش قادری، مدافع تیم ذوب آهن اصفهان

فوتبالیست نیکوکار

آرش قادری مدافع کنونی تیم فوتبال ذوب آهن اصفهان که در فصل کنونی لیگ برتر یکی از عناصر موثر سپیدپوشان فولادشهر بوده با تیم پیکان تهران در فوتبال ایران مطرح شد. او پس از سپری کردن دوران موفقی در پیکان به تیم تراکتور تبریز پیوست. قادری پس از دو فصل حضور در باشگاه تبریزی به تیم ذوب آهن اصفهان آمد و پس از انجام چند مسابقه برای تیم ریشه دار فولادشهر، در یکی از بازی ها پس از برخورد شدیدی، رباط داد و مدت ها از میادین حرفه ای دور بود. آرش با رفع مصدومیت به لیگ کشور آذربایجان رفت و به باشگاه توران اضافه شد. پس از مدتی دوباره به لیگ برتر ایران بازگشت و برای دومین بار پیراهن ذوب آهن را بر تن کرد. در حال حاضر قادری یکی از عناصر موثر خط دفاع تیم ریشه دار فولادشهر اصفهان است. این هفته سراغ آرش قادری مدافع مرکزی تیم ذوب آهن رفتیم:

■ کیوان طباطبایی





برای شکست گل گهر هم قسم شده بودند

آرش قادری در هفته دهم لیگ برتر فوتبال ایران برابر گل گهر سیرجان گل ز دو یکبار دیگر نامش به عنوان یک مدافع گلزن در لیگ برتر مطرح شد. به زعم آرش، ذوب آهنی ها قبل مسابقه برابر گل گهر هم قسم شده بودند تا بازی برابر گل گهر را با پیروزی پشت سر بگذارند و البته همه بازیکنان با تمام توان برای کسب برد جنگیدند. قادری بر این باور است که ذوب آهنی ها مزد تلاش خود را گرفته و این که تیمش با هدف کسب برد راهی سیرجان شد.

مدافع گلزن ذوب آهن

آرش قادری در بازی برابر گل گهر سیرجان در هفته دهم لیگ برتر، یکی از گل های تیم خود را به ثمر رساند. البته آرش بار ها گفته است که تمرکزش همواره روی خط دفاع و بسته ماندن دروازه تیم است ولی او هم مثل بیشتر مدافعان هر گاه فرصتی به دست بیاورد به فاز حمله اضافه می شود تا برای تیمش مفید باشد. اضافه شدن قادری به خط حمله در فرصت های ایجاد شده یکی از ویژگی های مثبت این مدافع مرکزی ذوب آهن است. ضمناً آرش تا اینجا فصل برای ذوب آهن دو گل به ثمر رسانده است. هر چند که ضربه سرش در بازی برابر پرسپولیس با واکنش پیام نیازمند سنگربان سرخپوشان مهار شد. آرش بر این عقیده است که هر بازیکنی در فوتبال، یک روز خوش شانس است و روز دیگر بدشانس.

« حدادی فر » از نگاه مدافع ذوب آهن

قاسم حدادی فر با حضور بر روی نیمکت تیم ذوب آهن اصفهان به عنوان چهره ای کم حاشیه سبب خوشحالی اهالی فوتبال شد. حالا قادری در ذوب آهن شاگرد قاسم حدادی فر است. به زعم آرش، قاسم حدادی فر یک مربی جوان، خوش فکر و آینده دار است. قادری بر این عقیده است که بازیکنان ذوب آهن باید به حدادی فر کمک کنند تا او در این مسیر موفق شود. مدافع ذوب آهن بر این باور است که قاسم حدادی فر از ریشه های باشگاه ذوب آهن است و باید فرصت کافی برای اثبات توانایی خود داشته باشد.

هدف امسال ذوب آهن

هدف ذوب آهن به زعم آرش قادری این است که در هر بازی نتیجه مطلوب را کسب کند و گام به گام در لیگ برتر و فصل کنونی پیش برود. به گفته مدافع ذوب آهن، تمامی بازیکنان مصمم هستند تا تیمشان در رده بالای جدول رده بندی لیگ برتر قرار بگیرد.

چرا قادری به تیم توران آذربایجان رفت؟

قادری در تیم تراکتور تبریز هم حضور داشته و به گفته خودش، سال های خوبی را در این تیم ریشه دار سپری کرده است. آرش پس از مصدومیت با تماس تلفنی " قربان بردیف " سرمربی اسبق تیم تراکتور مواجه شد و از طریق او به لیگ فوتبال آذربایجان رفت و به باشگاه توران این کشور ملحق شد. سرمربی اسبق تراکتور به قادری خیلی کمک کرد و موجب شد تا او هر چه زودتر به شرایط ایده ال برسد.

۴ تیم با کیفیت لیگ برتر

مدافع مرکزی تیم ذوب آهن عقیده دارد که ۴ تیم تراکتور تبریز، استقلال تهران، پرسپولیس و سپاهان اصفهان از تیم های با کیفیت فصل کنونی هستند و این که دو تیم سپاهان و استقلال در فصل کنونی بازی های خوبی ارائه داده اند.

استقلال، فورواردهای با کیفیتی دارد

به زعم قادری مدافع ذوب آهن، تاکنون فورواردی نبوده که وی را در میدان فوتبال اذیت کند ولی آرش بر این عقیده است که استقلال فصل کنونی مهاجمان با کیفیتی دارد و بازی با فورواردهای این تیم همیشه چالش برانگیز است و این که چنین چالشی هم بخشی از فوتبال حرفه ای است.

آزادی ۷ زندانی جرائم غیر عمد

قادری چندی قبل در اقدامی تحسین برانگیز، ۷ زندانی جرائم غیر عمد را آزاد کرد و با این کار مورد تحسین اهالی فوتبال قرار گرفت. او در زمین فوتبال هم کیفیتی بالا از خود نشان داده و تقریباً در تمام دقایق بازی های این فصل ذوب آهن اصفهان به میدان رفته است. آرش در این خصوص می گوید: "مسئله انسانی است. هدفم این است که فرهنگ کمک و آزادی زندانیان غیر عمد زنده بماند. اگر اطلاع رسانی بهتر شود، مردم ما نشان داده اند که چقدر اهل همدلی هستند و می توانند در زمان کوتاهی سبب آزادی افراد بیشتری شوند."

از دربی نصف جهان تا گلزنی به فولاد

در دربی نصف جهان که با تساوی بدون گل به پایان رسید، آرش قادری مدافع مرکزی تیم ذوب آهن یکی از بازیکنان خوب تیمش بود و نقش موثری در کلین شیت سپیدپوشان فولادشهر اصفهان داشت. او در هفته بعد از دربی اصفهان هم با حضور به موقعش در محوطه جریمه تیم فولاد خوزستان و گشودن دروازه حامد لک، در بخش تهاجمی نیز به تیمش کمک کرد. روندی که ادامه آن قطعاً قادری را در سطحی بالاتر در لیگ برتر و فوتبال ایران قرار خواهد داد.

لیگ امسال رقابتی تر شده

به زعم قادری، لیگ برتر امسال بسیار نزدیک تر و رقابتی تر شده است. فاصله تیم ها از نظر فنی کم است و همه تیم ها بازی ها را آنالیز می کنند و این که دفاع کردن را بلد هستند. وی عقیده دارد که آمار هم نشان می دهد که بیش از نیمی از امتیازات در هفته های گذشته از دست رفته و به همین علت سطح رقابت بالا رفته است.

ذوب آهن به دنبال فتح جام حذفی است

به زعم آرش قادری، تیم فوتبال ذوب آهن اصفهان برای قهرمانی در جام حذفی می جنگد و به دنبال فتح این جام در فصل کنونی است. به زعم مدافع ذوب آهن، این رقابت ها می تواند شخصیت واقعی تیمش را نشان دهد و ذوب آهن با تمام توان در جام حذفی به میدان می رود تا بتواند تا مراحل پایانی این جام پیش برود.

درخواست آرش از هواداران ذوب آهن

قادری مدافع سرزن ذوب آهن، ضمن تشکر از هواداران تیمش، از تمامی آنان می خواهد که با پشتیبانی از تیم خود در فصل کنونی، صبور باشند و به قاسم حدادی فر سرمربی تیم ذوب آهن فرصت دهند. آرش بر این عقیده است که حدادی فر از دل باشگاه ذوب آهن رشد کرده و مطمئناً می تواند مثل دوران بازیگری اش، در مربیگری هم موفق شود.



توقف ناپذیر مانند جیمی واردی

«سن» فقط یک «عدد» است

■ اعظم فکوری

آنها محسوب می شود.

لسترستی تیم برتر میدان بود و واردی قبل از دقیقه ۷۰ توپ را به زیبایی وارد دروازه حریف کرد.

■ شفیلد یونایتد ۱ - لسترستی ۲ (۶ دسامبر ۲۰۲۰)

واردی با عبور از مدافعان حریف با دروازه بان تک به تک شد و با خونسردی گل زد. گفتنی است او در کودکی طرفدار شفیلد ونزدی، رقیب دیرینه شفیلد یونایتد بود.

■ نیوکاسل صفر - لسترستی ۳ (۲۱ نوامبر ۲۰۱۵)

رود فان نیستلروی، بازیکن هلندی در ۱۰ بازی متوالی گل زده بود ولی واردی در دیدار با نیوکاسل به رکورد او دست یافت. او پس از یک و دو با لئوناردو اولوا توپ را در کنج دروازه حریف جای داد.

■ منچسترستی ۲ - لسترستی ۵ (۲۷ سپتامبر ۲۰۲۰)

منچسترستی در زمان پپ گواردیولا گاهی مقابل لسترستی ناکام بود و بدون تردید بازی دو تیم در سال ۲۰۲۰ یک کابوس برای "سیتیژن ها" به شمار می رود. واردی در این دیدار هت تریک کرد که ۲ گل او از روی نقطه پنالتی رقم خورد. پاس تیموتی کاستانه به شماره ۹ لسترستی رسید و او به زیبایی دروازه ادرسون را باز کرد.

دیدار با منچسترستی در سال ۲۰۲۰ یکی از بهترین بازی های خارج از خانه لسترستی از زمان حضورش در لیگ برتر انگلستان به حساب می آید.

■ لسترستی ۳ - بورنموت ۱ (۳۱ آگوست ۲۰۱۹)

تیم لسترستی در زمان برندان راجرز غالبا به خاطر مالکیت توپ شهرت داشت.

رژیم غذایی عجیب

واردی پیش از بازی ها رژیم غذایی عجیبی دارد که شامل ۳ قوطی نوشابه انرژی زای "ردبول"، یک فنجان اسپرسو دبل، املت پنیر و زامبون است.

قهرمانی شگفت انگیز

لسترستی در فصل ۲۰۱۶-۲۰۱۵ در میان شگفتی همگان قهرمان لیگ برتر انگلستان شد. شرط بندیان احتمال قهرمانی این تیم را ۱ به ۵۰۰۰ می دانستند. گفتنی است احتمال یافتن "هیولای لیگ نس" (۱ به ۵۰۰) برابر قهرمانی لسترستی بود. "لیگ نس" دریاچه ای در اسکاتلند است که به دلیل افسانه وجود هیولایی در آن شهرت جهانی دارد.

ازدواج

جیمی واردی در ۲۵ مه ۲۰۱۶ با دختری به نام ریکا نیکولسون ازدواج کرد و ۴ فرزند دارد.

مالک باشگاه

واردی در ۱۵ ژوئن ۲۰۲۱ بخشی از سهام باشگاه فوتبال "روچستر رینوس" آمریکا را خریداری کرد که مدتی بعد به "روچستر نیویورک اف سی" تغییر نام داد و در سال ۲۰۲۳ منحل شد. او مدتی مالک مشترک (به همراه دیوید وندی دورکین) این باشگاه بود.

بهترین گل های جیمی

واردی برای تیم لسترستی
■ لسترستی ۲ - آرسنال صفر (۹ نوامبر ۲۰۱۹)

در اوایل روی کار آمدن برندان راجرز، "روپاه ها" بازی هایی تماشایی ارائه می دادند و قطعاً دیدار با آرسنال یکی از بهترین بازی های

می شد.

در آستانه زندانی شدن!

واردی در سال ۲۰۰۷ با دو مرد که دوست کم شنوای او را مسخره کرده بودند، درگیر شد و در آستانه زندانی شدن قرار گرفت ولی سرانجام به حکم دادگاه از خروج از خانه پس از ساعت ۶ بعدازظهر منع شد.

بهتر از رود فان نیستلروی

جیمی واردی در سال ۲۰۱۵ در ۱۱ بازی متوالی گل زد و رکورد رود فان نیستلروی در این زمینه را شکست.

در اندیشه بازنشستگی

واردی در اولین فصل حضورش در تیم لسترستی تنها ۴ گل زد و به شدت آماج انتقادات هواداران قرار گرفت و حتی به فکر بازنشستگی افتاد.

کارخانه

واردی قبل از اینکه به یک فوتبالیست حرفه ای تبدیل شود، به عنوان تکنیسین در یک کارخانه تولید اندام های مصنوعی کار می کرد.

تلاش ناکام آرسن ونگر

آرسن ونگر، سرمربی سابق آرسنال برای جذب واردی تلاش می کرد. واردی در آستانه پیوستن به "توپچی ها" قرار داشت ولی سرانجام تصمیم گرفت در لسترستی بماند و ۹ سال دیگر برای این تیم به میدان رفت.

اخراج از آکادمی

واردی در ۱۶ سالگی از آکادمی شفیلد ونزدی اخراج شد زیرا مربیان اعتقاد داشتند که به دلیل جثه کوچک و روحیه "درس سازی" خود فاقد قابلیت های لازم برای موفقیت است.

جیمی واردی، بازیکن سابق لسترستی که در تیم کرمونزه ایتالیا فصل جدیدی از دوران حرفه ای خود را آغاز کرده، اعتقاد دارد که "سن فقط یک عدد است."

این مهاجم ۳۸ ساله یکی از بهترین بازیکنان تاریخ باشگاه لسترستی محسوب می شود.

۲۰۰ گل در ۵۰۰ بازی

جیمی واردی در ۱۳ سالی که در لسترستی حضور داشت، در ۵۰۰ بازی، ۲۰۰ گل به ثمر رساند و در پایان فصل گذشته این تیم را ترک کرد. لسترستی در فصل ۲۰۱۶-۲۰۱۵ در لیگ برتر انگلستان به قهرمانی رسید و واردی با زدن ۲۴ گل نقش مهمی در این موفقیت به یادماندنی داشت.

زبان فوتبال

وقتی از واردی سوال شد که آیا او، کوین دی بروینه و لوکا مودریچ هنوز برای درخشش در بالاترین سطح انگیزه دارند، پاسخ داد: "حتماً شما یکی از کسانی هستید که در این مورد تردید دارند و من باید ثابت کنم که اشتباه می کنید. از نظر من سن فقط یک عدد است. تا زمانی که ساق هایم توان داشته باشد، به کارم ادامه خواهم داد. تا این لحظه نشانه ای از ضعف در من دیده نمی شود و بنابراین با تمام توان به میدان خواهم رفت. قصد دارم زبان ایتالیایی را یاد بگیرم ولی در حال حاضر مشکلی در این زمینه وجود ندارد. فوتبال زبان خودش را دارد."

رکورد

جیمی واردی در سال ۲۰۱۲ در ازای ۱ میلیون پوند به تیم لسترستی پیوست که در زمان خود برای بازیکنی از لیگ دسته ۵ انگلستان یک رکورد محسوب

در دیدار با بورنموت، جیمی واردی پاس بلند بن چیلول را دریافت کرد و از فراز سر آرون رمسدیل توپ را درون دروازه حریف جای داد.

***وست بروموچ آلبیون ۲ - لسترسیتی ۳ (۳۱ اکتبر ۲۰۱۵)**

واردی در دیدار با وست بروموچ آلبیون تکنیک خارق العاده خود را نشان داد و پاس ریاض محرز را به یک گل خیره کننده تبدیل کرد. این گل با ضربه سر به ثمر رسید.

***لسترسیتی ۵ - منچستر یونایتد ۳ (۲۱ سپتامبر ۲۰۱۴)**

لسترسیتی با نتیجه ۳-۱ از تیم منچستر یونایتد عقب بود ولی توانست با یک کامبک تماشایی به پیروزی برسد. واردی در ۴ گل از ۵ گل تیم خود نقش داشت.

***وست بروموچ آلبیون ۲ - لسترسیتی ۳ (۱۱ آوریل ۲۰۱۵)**

جیمی واردی پس از گذشتن از سد گرت مک اولی موفق شد با مقهور کردن جولئون لسکات یک گل تماشایی دیگر را به نام خود ثبت کند.

***لسترسیتی ۱ - منچستر یونایتد ۱ (۲۸ نوامبر ۲۰۱۵)**

بعد از اینکه پاس دیدنی کریستین فوکس به واردی رسید، دروازه داوید د خیا را باز کرد. به این ترتیب او در ۱۱ بازی متوالی توانست گل بزند و رکورد رود فان نیستلروی را بشکند.

***لسترسیتی ۲ - لیورپول صفر (۲ فوریه ۲۰۱۶)**

جیمی واردی در دوران حرفه ای خود گل های خیره کننده زیادی زده ولی گلی که در دیدار با تیم لیورپول به ثمر رساند،

باور نکردنی بود. او در این دیدار نشان داد که برایش مهم نیست که با دروازه حریف چقدر فاصله دارد.

آشنایی با نظرات واردی می تواند به شناخت بهتر او کمک کند.

*من بارها زمین خورده ام ولی همیشه از جایم بلند شده ام.

*هرگز دست از رویاهایم برنمی دارم.

*نباید اجازه دهید انتقادات بر روی شما تاثیر منفی بگذارد. باید به توانایی های خودتان باور داشته باشید.

*هر عقبگردی صرفا فرصتی است برای بازگشت قدرتمندانه تر.

*تنها محدودیتی که دارید، همان هایی است که خودتان ساخته اید.

*وقتی چیزی برای از دست دادن ندارید، می توانید به همه چیز دست یابید.

*شجاع باشید و از اشتباه کردن نهراسید.

*موفقیت زمانی شیرین تر می شود که برای رسیدن به آن به سختی تلاش کرده باشید.

*اجازه ندهید ناکامی، شما را محدود کند. شکست باید حکم "سوخت" را برای شما داشته باشد.

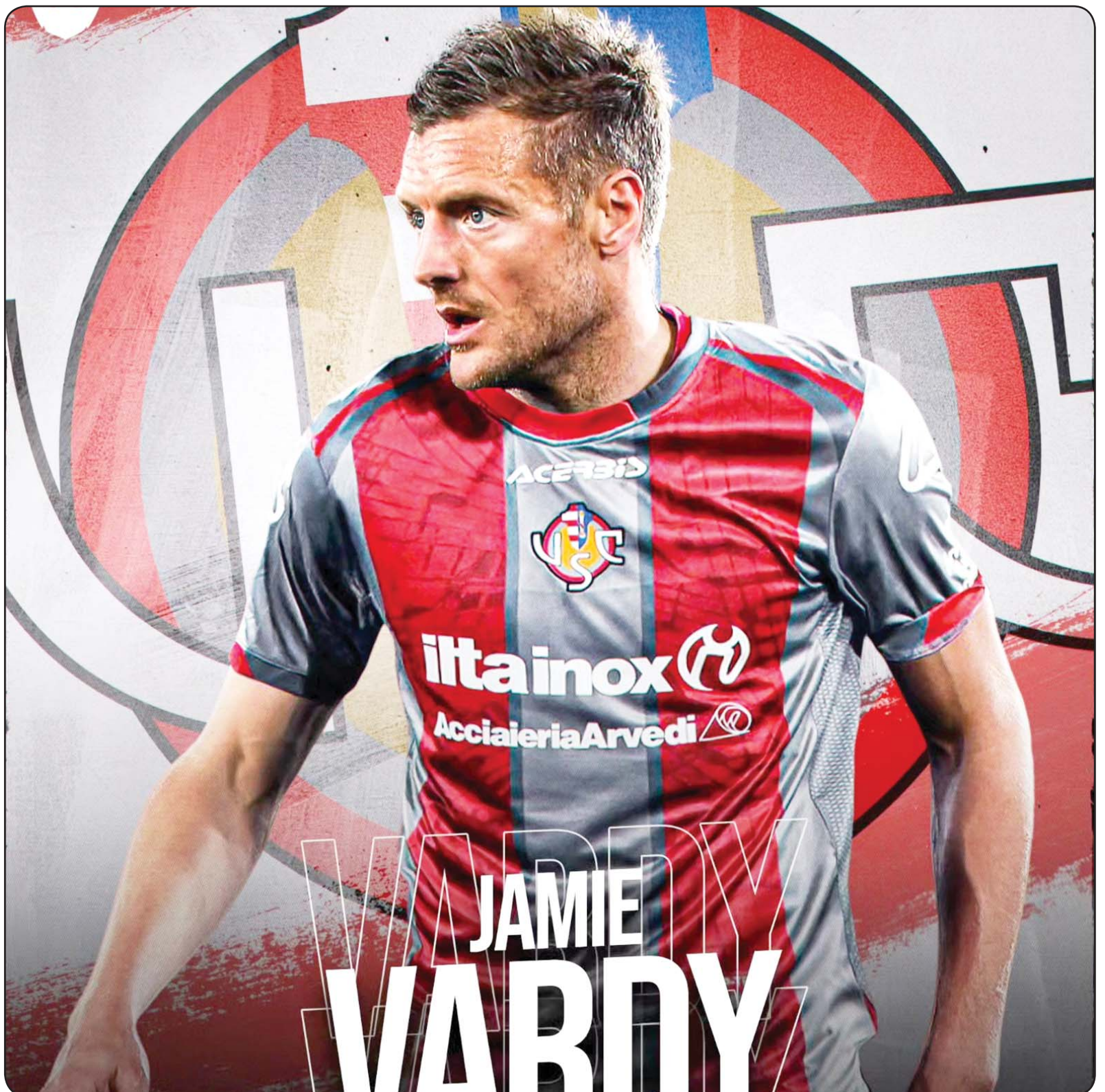
*موفقیت های خود را جشن بگیرید، حتی اگر بسیار کوچک به نظر برسند.

*همیشه فروتن باشید و هرگز خاستگاه خود را از یاد نبرید.

*همواره خوشبین باشید، حتی زمانی که اوضاع به خوبی پیش نمی رود.

*به جای اینکه منتظر فرصت ها بمانید، آنها را خلق کنید.

*زمانی می توانید پیشرفت کنید که از منطقه امن خود خارج شوید.



بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی



کیهان ورزشی

فاطمه صادقی، دارنده مدال طلای
کاتای انفرادی

کیهان ورزشی

سارا بهمنیار، کاراته کای طلایی ایران



قهرمانی تیم دوئل تنیس روی میز ایران متشکل از
ندا شهنواری و شیمای صفاei
کیهان ورزشی



ساینا کریمی، تکواندو کار طلایی ایران
کیهان ورزشی

جرمی دوکو؛ الماس تراش نخورده

از نیمکت نشینی تا درخشش در "سیتی"

■ آرمین زمانی

را مقابل تیم میانه جدولی وستهام کرد، نه مدافع عنوان قهرمانی که همین چند روز پیش رئال مادرید را شکست داده بود.

در حالی که بسیاری از بازیکنان در بازی‌های مهم تاثیرگذاری همیشگی خود را ندارند، به نظر می‌رسید دوکو انرژی‌اش بیشتر هم شده است. او در گفت و گویی در این باره گفته بود: «در بازی‌های بزرگ، همیشه زیبایی و هیجان بیشتری وجود دارد.»

بازیکن سابق آندرلخت، از زمان شروع موفق خود در مسابقات این فصل، دائماً نوید چنین عملکرد درخشانی را می‌داد. او در

با یونایتد در فصل ۲۰۱۲-۲۰۱۱ یا سه گل مارک ویدوکا برای لیدز مقابل لیورپول در سال ۲۰۰۱ دانست.

تقلید از هازارد

از نظر آماری از زمان بازی ادن هازارد، هموطن دوکو در سال ۲۰۱۹، هیچ بازیکنی تاثیری مشابه دوکو در لیگ برتر نداشته است. هازارد آخرین بازیکنی بود که در جریان یک بازی در لیگ انگلیس، در هفت تقابل تک‌به‌تک به پیروزی می‌رسید، ۷ دربیل موفق می‌زد، سه موقعیت گلزنی می‌ساخت و سه شوت در چارچوب داشت اما او این کار

دیدار در بالاترین سطح فوتبال بود. دوکو بازیکنی نبود که در یک لحظه و با نبوغش نتیجه بازی را به سود تیمش رقم بزند، بلکه در تمامی دقایق بازی لحظه به لحظه جادو خلق کرد و هر بار که پا به توپ می‌شد، مدافعان لیورپول را به دردسر می‌انداخت. این یکی از بهترین عملکردهای فردی یک بازیکن در سال‌های اخیر لیگ برتر بود.

عملکرد دوکو را می‌توان هم‌تراز با هت‌تریک تیری هانری مقابل لیورپول در فصل ۲۰۰۳-۲۰۰۴، عملکرد عالی داوید سیلوا در پیروزی ۶ بر یک سیتی در دیدار

جرمی دوکو همیشه توانایی انجام کارهای خارق‌العاده در زمین فوتبال را داشت اما نمی‌دانست چه زمانی و چطور باید از این تکنیک‌ها دست بکشد. او از ۱۵ سالگی بازیکنی با استعداد منحصر به فرد شناخته می‌شد ولی در دیدار مقابل لیورپول - باشگاهی که در ۱۶ سالگی قصد داشت وی را جذب کند - همان بازیکنی شد که خیلی‌ها می‌دانستند توانایی تبدیل شدن به آن را دارد.

عملکرد فوق‌العاده دوکو در جریان برد سه بر صفر تیمش مقابل قرمزها موردی نادر از تسلط یک بازیکن بر جریان بازی در یک



جریان برد سه بر صفر مقابل منچستریونایتد در ماه سپتامبر عالی بود، چند هفته بعد برنلی را در هم کوبید و با عملکردی عالی در برابر دورتموند خودش را برای بازی مقابل لیورپول آماده کرده بود.

دو کو این روزها به خوبی نشان می‌دهد که ارزش ۵۵/۵ میلیون پوندی که سیتی در سال ۲۰۲۳ برای خرید او پرداخت را داشته و اگر بتواند بازی در این سطح را ادامه دهد، طولی نخواهد کشید که هواداران حس کنند مبلغ کمی را برای خرید دو کو پرداخته‌اند. با این حال، در دو فصل اخیر تردیدهای فراوانی در مورد قیمت انتقال این بازیکن و توانایی او برای بازی در تیم منظم پپ به وجود آمده، چرا که سبک بازی مربی اسپانیایی به گونه‌ای است که بازیکنان با توانایی‌های فردی به سختی فرصت نشان دادن مهارت‌های خود را پیدا می‌کنند.

تعویض طلایی

خیلی طول نکشید تا دو کو بتواند

توانایی‌هایش را به طرفداران سیتی نشان دهد. او در همان بازی اولش با فولام هواداران را به وجد آورد و در بازی بعد مقابل وستهام نیز گلزنی کرد. وی در همین حین و تنها دو ماه بعد از اولین بازی خود با پیراهن سیتی، در جریان پیروزی تاریخی ۶ بر یک مقابل بورنموث نمایشی عالی داشت تا تبدیل به جوان‌ترین بازیکنی شود که در به ثمر رسیدن ۵ گل در جریان یک بازی (۴ پاس گل و یک گل) نقش دارد و در عین حال اولین بازیکن سیتی شد که در یک بازی ۴ پاس گل می‌دهد. با این حال، آن عملکرد عالی با دورانی سخت همراه شد و ۶ هفته مصدومیت عضلانی و دوری از میداین شرایط را بدتر کرد. دو کو در جریان ۱۰ بازی هیچ نقشی در گل‌های تیمش نداشت و در بازی‌های لیگ قهرمانان هم به او اعتماد نمی‌شد و تنها در یک بازی به طور فیکس به میدان رفت. او بیشتر یک تعویض طلایی بود و این را با ساختن گل برای کوین

دی‌بروینه مقابل رئال‌مادرید و بعد از ارسال پاس گل برای برناردو سیلوا در نیمه‌نهایی افای کاپ مقابل چلسی ثابت کرد. دو کو در دو فصل اول حضورش در سیتی به طور میانگین ۳ گل و ۷ پاس گل به نام خود ثبت کرد که آمار و ارقامی نیست که از یک بازیکن ۵۵ میلیون پوندی در یکی از بهترین تیم‌های لیگ انتظار دارید.

جلب اعتماد "پپ"

دو کو هیچوقت بازیکنی نبوده که آمار گل‌ها و پاس گل‌هایش جلب توجه کند. او در بهترین فصلش به همراه رن تنها ۶ گل زد و ۲ پاس گل داد و این چیزی است که پپ هم به آن اشاره کرد و گفت: «اگر بخواهم صادق باشم، به نظرم او هیچوقت یک گلزن برجسته نمی‌شود اما دوست دارد بهتر شود. به حرف‌های ما گوش می‌کند و توانایی خاصی در دریبل زدن دارد. سعی کردیم به او کمک کنیم و امروز نمایشی عالی داشت.»

پپ همیشه هم اینقدر نسبت به دو کو مهربان نبوده است. بعد از پیروزی ۴ بر صفر مقابل برایتون در سال ۲۰۲۴، مربی اسپانیایی از بازیکنش به خاطر چندین بار لو دادن توپ انتقاد کرد و فصل پیش هم از عملکرد او در جریان دیدار مقابل منچستریونایتد ناراضی بود. تنها در مقطع پایانی فصل پیش و پس از عملکردی خوب در جریان پیروزی مقابل اورتون بود که گواردیولا اعتراف کرد که نسبت به این بازیکن بی‌انصافی کرده و به اندازه کافی به او بازی نداده است.

در حقیقت، این ریسک در مورد دو کو وجود داشت که او به طور کامل از تیم کنار گذاشته شود، چرا که گواردیولا ترجیح می‌داد میانه زمین را پر از بازیکن کند و به دنبال مدافعین کناری نظیر نیکو اورابلی و ماتئوس نونز در کناره‌های زمین باشد. با این حال، در حال حاضر، دو کو یکی از اولین اسامی حاضر در فهرست بازیکنان است و در ۱۶ مسابقه از ۱۷ مسابقه اخیر سیتی در تمامی تورنمنت‌ها به میدان رفته که ۱۱ حضور آن از ابتدا بوده و شامل هر ۴ بازی سیتی در لیگ قهرمانان می‌شود.

آینده

دو کو اولین بازیکنی نیست که برای وفق پیدا کردن با تاکتیک‌های گواردیولا نیاز به زمان داشت. جک گریلیش، یوسکو گواردیول و نیکو گونزالز نیز همگی در اولین فصل حضورشان در ورزشگاه "اتحاد" زمان زیادی را صرف آشنایی با سبک مربیگری گواردیولا کردند. دو کو به دو فصل زمان نیاز داشت اما حالا به نظر می‌رسد که در اجرای فرمان‌های گواردیولا استاد شده و بر خلاف گریلیش، به درخشش ادامه خواهد داد.

تنها تفاوتی که ایجاد شده این است که او حالا فهمیده چطور از توانایی‌هایش نهایت بهره را ببرد و این در حالی است که گواردیولا اصرار دارد بگوید که خود دو کو باعث بهتر شدن شرایطش در تیم شده است: «می‌دانم مربی خوبی هستم ولی نباید توانایی‌های مرا بیش از حد در نظر بگیرید. بازیکنان خودشان به خودشان کمک می‌کنند. ما برای آنها محیطی خوب و روابط خوب می‌سازیم. من نمی‌توانم به دو کو یاد بدهم چطور دریبل بزند. این یک استعداد ذاتی است که او دارد.»

در حقیقت، اگر ویدیوهای دوران کودکی دو کو را تماشا کنید، می‌توانید بلافاصله او را از سبک دریبل زدنش تشخیص دهید. دو کو مهارت منحصر به فرد دریبل‌زدنش را در

زمین‌های آسفالت در زادگاه خود آنتورپ به حد عالی رسانده و ساعت‌ها به همراه برادر و دوستانش بازی کرده است.

او در ۱۰ سالگی در آکادمی آندرلخت، تیم بزرگ بلژیکی ثبت‌نام کرد اما در جریان مسابقات سرش را پایین می‌انداخت و بیشتر برای خودش بازی می‌کرد تا برای هم‌تیمی‌هایش. در تیم ملی بلژیک، تیری هانری به عنوان دستیار روبرتو مارتینز با دو کو تمرین می‌کرد و هنگامی که او هنوز بازیکن رن بود، هانری از توانایی اش در دریبل‌زنی تعریف فراوانی کرد اما اسطوره آرسنال اخیرا اعتراف کرد که دو کو هنوز باید روی هوشیاری در جریان بازی کار کند. او در این باره گفت: «دو کو هیچ محدودیتی ندارد ولی باید هدایت شود. وقتی چیزی را برای کسی توضیح می‌دهید، اگر این کار فکر شده نباشد، کسی متوجه نمی‌شود باید چه کار کند. همه می‌دانیم که او توانایی گلزنی دارد اما گاهی اوقات باید سرعت را کم کنی و آینده‌نگر باشی.»

سطح جدید

عملکرد دو کو مقابل لیورپول و به خصوص گلی که زد، به قدری خوب بود که توانست بر لب روی کین سختگیر هم لبخند بیاورد. او در این باره گفت: «کل روز این گل را تماشا کردم. فوق‌العاده بود. عاشق تماشای گل‌هایی به این شکل هستم. او فوتبالش را به سطح جدیدی رسانده است. بارها دیده بودیم که او بی‌هدف می‌دود یا پاس اشتباه می‌دهد ولی حالا بازی خود را اصلاح کرده است.»

دنیل استوریچ، بازیکن سابق لیورپول و سیتی نیز از توانایی دو کو در جاگذاشتن حریفان که در حال تبدیل شدن به حرکت خاص این بازیکن است، به وجد آمده است. او گفت: «حرکت او همیشه جواب می‌دهد. او تنها کسی است که این کار را انجام می‌دهد. نمی‌توان به عنوان مدافع با قدرت او مقابله کرد چون می‌داند می‌خواهد چه کار کند. وقتی این کار را انجام می‌دهد، توقف نشدنی است.»

در دسرساز

استوریچ در ادامه توضیح داد که چه چیزی در دو کو عوض شده است: «در حال حاضر، او در ذهنش برنامه‌ریزی دارد. فقط نمی‌دود. اگر نگاهی به سبک بازی او بیندازید، متوجه می‌شوید که قرار گرفتن مقابلش یکی از سخت‌ترین کارها برای هر مدافعی است. هر کس جلوی او بازی کند، فرقی ندارد چه کسی باشد، دچار مشکل می‌شود.»

دو کو خودش دو توضیح ساده برای بهتر شدن عملکردش دارد. او در این باره گفت: «تنها چیزی که در این فصل برایم عوض شده، این است که خدا را وارد زندگی‌ام کرده‌ام. خدا همواره در کنار من حضور دارد. دوست دارم بدون ترس و شک بازی کنم.»

او در مورد این که چطور سطح بازی‌اش بهتر شده نیز گفت: «بازیکنان بزرگی در کنار من هستند. آنها هر روز به من کمک می‌کنند چون به توانایی‌هایم باور دارند و این به من این حس را می‌دهد که باید در هر بازی بیشتر تلاش کنم. دوست دارم هر روز بهتر شوم و داشتن چنین هم‌تیمی‌هایی در کنارم، کار را آسان‌تر می‌کند.»

سایر بازیکنان سیتی هم قطعا اعتراف می‌کنند که داشتن یک هم‌تیمی مثل دو کو، با توجه به فرمی که این روزها دارد، کار را برای آنها بسیار آسان‌تر کرده است.



وقتی یک گلزن قابل اعتماد، هم راه حل است و هم مشکل!

■ عرفان خماند

داشته‌اند، مانند آرسنال "شکست‌ناپذیر" که در فصل ۲۰۰۳-۲۰۰۴ فقط دو بازیکن با ۵ گل داشت اما تقسیم گل‌ها برای بسیاری از قهرمانان لیگ برتر، به ویژه آنهایی که دوره‌های موفقیت پایداری را تجربه کرده‌اند، یک نقطه قوت قابل توجه بوده است.

منچستر یونایتد چهار عنوان از پنج عنوان قهرمانی اول لیگ برتر را به دست آورد و در طول آن فصل‌ها، آنها به طور متوسط ۶/۳ بازیکن با ۵+ گل در لیگ داشتند. یونایتد همچنین از فصل ۱۹۹۹-۱۹۹۸ به بعد، چهار جام از پنج جام را بالای سر برد و به طور میانگین ۶/۵ بازیکن با ۵+ گل لیگ در هر فصل داشت. با نگاهی به آمار اخیر، سیتی به طور میانگین ۷/۲ بازیکن در هر فصل با ۵+ گل در طول دوره سلطه خود داشت که باعث شد شش بار در هفت فصل تا فصل گذشته

که بتواند چند بازی انجام دهد، یک تهدید گلزنی خواهد بود و عمر مارموش - که تازه از مصدومیت برگشته است - پس از انتقالِ او به اواسط فصل از اینترناشونال فرانکفورت واقعاً بازیکنی سرزنده بود. بنابراین، می‌توان گفت که شرایط تخفیف‌دهنده‌ای وجود دارد.

بنابراین شاید صحبت کردن در مورد اتکای بیش از حد کمی زود باشد و اگرچه به نظر می‌رسد مدیران ترجیح می‌دهند گل‌ها را بین بازیکنان تقسیم کنند، آیا اتکای بیش از حد به یک گلزن اصلاً در رسیدن به موفقیت اهمیت دارد؟ خب، چند راه برای بررسی این موضوع وجود دارد. وقتی صحبت از کسب عنوان قهرمانی لیگ برتر می‌شود، قهرمانان به طور متوسط ۵/۹ بازیکن با ۵+ گل در آن فصل داشته‌اند. البته استثنائاتی هم وجود دارد که تمرکز کمتری از گلزنان حداقل نیمه‌معمولی

سیتی در برخی از جنبه‌ها باشد. با این وجود، بر اساس آنچه گواردیولا گفته و آنچه در گذشته از سیتی دیده‌ایم، باور اینکه آنچه در فصل ۲۰۲۶-۲۰۲۵ می‌بینیم عمدی باشد، دشوار است. به هر حال، برای چندین سال، یکی از قابل توجه‌ترین تفاوت‌های سیتی گواردیولا این بود که چند بازیکن گل‌های جیب می‌زدند و این تصادفی نبود.

گواردیولا در نوامبر ۲۰۱۷ گفت: «ما بازیکنان زیادی داریم که گل می‌زنند. ما نمی‌توانیم فقط با یک یا دو بازیکن گلزن، قهرمان شویم.» در آن فصل، سیتی هشت بازیکن داشت که در مسیر قهرمانی، پنج گل یا بیشتر در لیگ به ثمر رساندند. آنها این موفقیت را فصل بعد نیز تکرار کردند. به طور مشابه، در فصل ۲۰۲۱-۲۰۲۰، آنها هفت بازیکن با بیش از ۵ گل در لیگ داشتند. در فصل ۲۰۲۲-۲۰۲۱، این تعداد به هشت بازیکن افزایش یافت. در دو فصل آخر، سیتی بدون یک مهاجم نوک شناخته شده فراتر از گابریل ژسوس، قهرمان لیگ برتر شد و برخی این سوال را مطرح می‌کردند که آیا او واجد شرایط چنین عنوانی است یا خیر. در هر صورت، او مطمئناً یک مهاجم نوک پرکار در خط حمله نبود. با این حال، اغلب در آن زمان، این ایده که سیتی به دلیل نداشتن یک مهاجم نوک پرکار، چیزی را از دست می‌دهد، موضوع نسبتاً داغی بود و ظاهراً کسانی در سیتی بودند که موافق بودند، در غیر این صورت از ابتدا هالند را جذب نمی‌کردند. هالند در نهایت بخش کلیدی تیمی بود که در اولین فصل حضورش سه‌گانه را به دست آورد، بنابراین ادعای اینکه نفوذ او به سیتی آسیب رسانده، بسیار دشوار است. اما صحبت از «وابستگی بیش از حد» فصل گذشته شدت گرفت و اکنون در مرکز توجه قرار دارد.

در فوتبال، اگر این کار را انجام دهید، نفرین شده‌اید، اگر این کار را نکنید، نفرین شده‌اید. تیم‌ها اغلب در بازی مدرن در یک پارادوکس در مورد گلزنی گیر می‌کنند. اگر یک بازیکن بخش قابل توجهی از گل‌های آنها را به ثمر برساند، طولی نمی‌کشد که این گفتمان به اتهامات وابستگی کامل تبدیل می‌شود. این امر معمولاً گلزن اصلی را در جایگاه بالاتری قرار می‌دهد و منجر به این گمانه‌زنی می‌شود که تیم‌ها تنها با یک مصدومیت بزرگ یا یک دوره کوتاه تا فروپاشی فصل فاصله دارند. با این حال، اگر تیم دیگری واقعاً یک گلزن برجسته نداشته باشد و در عوض گل‌ها را در میان بازیکنان مختلف پخش کند، اغلب روایت غالب، نیاز آشکار آنها به یک "مهاجم ۲۰ گله" می‌شود. گواردیولا حداقل علناً مطمئن است که وضعیت فعلی، هنجار این تیم نخواهد بود. وینگرهایی مانند ساوینیو، اسکار باب و جرمی دوکو هنوز کاملاً جوان و در حال پیشرفت هستند، تیجانی رابندر با رسیدن به دو رقم گل در فصل گذشته سری آ به این تیم پیوست و بنابراین سابقه گلزنی دارد، رایان چرکی وقتی به اندازه کافی آماده باشد

منچسترسیتی در این فصل به دلیل کمبود گل توجه زیادی را به خود جلب کرده است. گواردیولا قاطعانه می‌گوید که این وضعیت نمی‌تواند ادامه یابد. او پس از شکست مقابل استون ویلا گفت: "سایر بازیکنان ما باید تلاش کنند. ما باید بیشتر گل بزنیم. اگر گل نزنیم، اشکالی ندارد اما وقتی گل می‌زنیم، باید گل بزنیم. آنها این را می‌دانند. ما مدت‌هاست که در مورد آن صحبت می‌کنیم. در جلسات تمرینی آنها در تمام کردن خوب هستند، بنابراین باید این کار را انجام دهند. من شکی ندارم که وقتی این ویژگی فعال شود، بازیکنان گلزنی خواهند کرد."

با این حال، تا زمانی که چیزی به طور ناگهانی اتفاق نیفتد، سیتی به شدت به توانایی‌های هالند متکی است اما تا چه حد؟ خب، صرفاً از دیدگاه گلزنی، ۱۴ گل هالند در این فصل، ۶۴/۷ درصد از کل ۱۷ گل سیتی را تشکیل می‌دهد. او این کار را نخواهد کرد ولی اگر این رکورد را برای کل فصل حفظ کند، به راحتی رکورد جیمز بیتی با ۵۳/۵ درصد از گل‌های ساوتهمپتون (۴۳/۲۳) در فصل ۲۰۰۳-۲۰۰۲ را خواهد شکست.

در مورد گل‌های مورد انتظار (xG) نیز داستان مشابهی وجود دارد. شوت‌های هالند در فصل ۲۰۲۶-۲۰۲۵ برابر با ۸/۹ xG است که ۵۶/۵ درصد از کل گل‌های تیم ۱۵/۷۸ (xG) است. باز هم، این نسبت به راحتی بزرگترین رکورد هر بازیکنی است (از فصل ۲۰۱۳-۲۰۱۲). بدیهی است که هنوز زمان برای متعادل شدن عملکرد تیم وجود دارد اما نگرانی اصلی در رابطه با وابستگی آشکار سیتی به هالند این واقعیت است که هیچ بازیکن دیگری از سیتی در فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۶ بیش از یک گل در لیگ برتر نزده است. به جز هالند، تنها ماکسیم استیو، مدافع میانی برنلی - با دو گل به خودی - در این فصل دو بار در لیگ برای سیتی گلزنی کرده است. در حالی که مطمئناً تمام‌کننده‌های بدتری نسبت به هالند وجود دارند که می‌توان به آنها وابسته بود، هیچ چیز نشان نمی‌دهد که این بخشی از یک برنامه جامع باشد.

گفتمان پیرامون وابستگی بیش از حد به یک گلزن اصلی، بدیهی است که چیز جدیدی نیست و گواردیولا حتی تنها مربی لیگ برتر نیست که در ماه‌های اخیر این موضوع را مطرح کرده است. انزو مارسکا، سرمربی چلسی، در تابستان گفت که ترجیح می‌دهد چهار، پنج بازیکن داشته باشد که هر کدام ۱۰، ۱۲ گل بزنند به جای اینکه مثلاً یک مهاجم ۴۰ گل بزند. لوئیس انریکه، سرمربی پاری سن ژرمن، پس از جدایی کیلیان امباپه از "پاس‌جی" و در آن فصل که آنها اولین قهرمانی خود در لیگ قهرمانان اروپا را کسب کردند، حرف مشابهی زد. حال، باید در نظر گرفت که برداشت از وابستگی لزوماً بد نیست و می‌تواند عمدی و مؤثر باشد. این واقعیت که هالند در این فصل بسیار خطرناک بوده، می‌تواند گواهی بر کارآمدی بسیار بالای



عنوان قهرمانی را کسب کنند. در فصل‌های ۲۰۱۷-۲۰۱۸، ۲۰۱۸-۲۰۱۹ و ۲۰۲۲-۲۰۲۱، هشت بازیکن آنها حداقل پنج گل به ثمر رساندند. همچنین می‌تواند آموزنده باشد که تفاوت گل‌های بین بهترین گلزن قهرمان و دومین گلزن برتر هر فصل را در نظر بگیریم تا ایده‌ای از میزان وابستگی قهرمانان لیگ به یک بازیکن به دست آوریم. در ۳۳ فصل کامل لیگ برتر، بهترین گلزن قهرمان تنها در نه مورد ۱۰ گل یا بیشتر از هر یک از هم‌تیمی‌های خود به ثمر رسانده است. بنابراین، در ۷۲/۸ درصد مواقع، تقسیم متعادل‌تری بین بهترین گلزنان نهایی صدرنشینان جدول وجود داشته است. علاوه بر این، در آن نه سناریوی قهرمانی، مسئله وابستگی عمدتاً فقط ویژگی خاص یک فصل بود. مطمئناً، هالند در فصل ۲۰۲۳-۲۰۲۲، ۲۵ گل بیشتر از هر بازیکن دیگر سیتی به ثمر رساند اما این تعداد در فصل ۲۰۲۴-۲۰۲۳ به هشت گل کاهش یافت. کریستیانو رونالدو در فصل ۲۰۰۸-۲۰۰۷، ۱۷ گل بیشتر از هر هم‌تیمی خود در منچستریونایتد به ثمر رساند، هرچند این تعداد در فصل ۲۰۰۹-۲۰۰۸ به شش گل کاهش یافت. آرسنال را می‌توان یک استثنا دانست

زیرا تیری هانری در فصل‌های ۲۰۰۱-۲۰۰۲ و ۲۰۰۳-۲۰۰۴ به ترتیب ۱۲ و ۱۶ گل بیشتر از هر هم‌تیمی خود به ثمر رساند. اگرچه آنها در فصل ۲۰۰۲-۲۰۰۳ قهرمان لیگ نشدند، شاید اگر گلزنان ثابت بیشتری داشتند، می‌توانستند قهرمان شوند اما از بحث اصلی دور می‌شویم. به طور متوسط، بهترین گلزن قهرمان لیگ برتر، ۷/۳ گل بیشتر از دومین گلزن برتر تیم در آن فصل به ثمر رسانده است. بنابراین، بازیکنانی مانند هالند در فصل ۲۰۲۳-۲۰۲۲ (+۲۵)، رونالدو در فصل ۲۰۰۸-۲۰۰۷ (+۱۷)، هانری در فصل ۲۰۰۴-۲۰۰۳ (+۱۶) و محمد صلاح در فصل گذشته (+۱۶) به طور قابل توجهی از این آمار مستثنی هستند. آنها نشان می‌دهند که تسلط واقعی بر گلزنی تک نفره در بین برندگان عنوان قهرمانی چقدر نادر است. همچنین می‌توانیم نسبت گل‌های زده شده توسط بهترین گلزن قهرمان لیگ برتر را در نظر بگیریم. به طور متوسط، تیم‌های موفق شاهد به ثمر رسیدن ۲۶ درصد از گل‌های خود توسط یک بازیکن بوده‌اند ولی با توجه به موارد فوق، افراد قابل توجهی وجود دارند که این رقم را افزایش می‌دهند. ۳۶ گل هالند در فصل ۲۰۲۳-۲۰۲۲،

۳۸/۳ درصد از گل‌های سیتی (۳۶ گل از ۹۴ گل) را تشکیل می‌دهد؛ ۲۹ گل صلاح در فصل گذشته معادل ۳۳/۷ درصد (۲۹ گل از ۸۶ گل) بوده است. رونالدو در فصل ۲۰۰۸-۲۰۰۷، ۳۸/۸ درصد از گل‌های یونایتد (۳۱ گل از ۸۰ گل) را به ثمر رساند، در حالی که هانری در فصل ۲۰۰۴-۲۰۰۳، ۴۱/۱ درصد از گل‌های آرسنال را زد. با این حال، آلن شیرر در بلکبرن روروز در فصل ۱۹۹۵-۱۹۹۴ (۴۲/۵ درصد - ۳۴ گل از ۸۰ گل) پیش‌تاز است. با این وجود، نباید نادیده گرفت که فوتبال تکامل یافته است. سه‌نفره‌های روان در بسیاری از دهه‌های ۲۰۰۰ و ۲۰۱۰ مد بودند، در حالی که شماره ۹ کلاسیک اکنون دوباره مد شده است. زمانه تغییر می‌کند. همچنین نمی‌توان نادیده گرفت که یک بازیکن به تنهایی می‌تواند تأثیر زیادی داشته باشد (به جیمی واردی مراجعه کنید). اغلب، آن یک فوق‌ستاره می‌تواند تفاوت بین موفقیت و شکست باشد زیرا این یک واقعیت ساده است که بازیکنان بزرگ - به ویژه گلزنان قابل اعتماد - پیروزی در مسابقات فوتبال را آسان‌تر می‌کنند اما حتی از بازیکنانی به خوبی هالند هم نمی‌توان انتظار داشت که تمام گل‌های تیمی را که آرزوی قهرمانی دارد،

به ثمر برسانند. شواهد کاملاً نشان می‌دهد که تیم‌هایی که در لیگ برتر موفق هستند، عموماً بازیکنانی در سراسر زمین دارند که با ضربات چپ گل می‌زنند. البته استثنائاتی هم وجود دارد، اگرچه موفقیت پایدار معمولاً با وابستگی طولانی مدت همراه نبوده است. داده‌ها نشان می‌دهد که تیم‌های موفق اغلب تعادلی پیدا می‌کنند که در آن یک تمام‌کننده قابل اعتماد توسط چندین همکار دائمی پشتیبانی می‌شود. گاهی از اوقات نمی‌توان به درجه‌ای از اتکاء دست یافت زیرا در طول تاریخ فوتبال، مهاجمان تمایل به گلزنی بیشتر از دیگران داشته‌اند اما این در مورد اطمینان از این مسئله است که اگر منبع اصلی گل شما خشک شود، تیم از هم نمی‌پاشد. اگر بخواهید، یک طرح B است. در نهایت، احتمالاً خیلی زود است با اطمینان بگوییم که آیا سیتی ۲۰۲۶-۲۰۲۵ بیش از حد به هالند وابسته است یا خیر. اکنون ممکن است اینطور به نظر برسد ولی فقط یک یا دو نفر از هم‌تیمی‌های او کافی است برای شروع دوباره ضربه زدن به حریف، به میدان بیایند. در عین حال، اگر مجبور شوید به یک بازیکن وابسته باشید، بازیکنی قابل اعتمادتر از هالند وجود ندارد.



پسر نحیف سرزمین "وایو": داستان تولد یک ستاره فقیر

لوئیس دیاز؛ "آواز زندگی" در سرزمین زغال سنگ

■ شاهین

اولین فرصت جدی؛ تورنمنت

بومیان آمریکا

دiaz در سال ۲۰۱۴ به آکادمی تیم دسته اولی اتلنتیکو جونیور راه یافت اما کمتر کسی تصور می‌کرد بتواند راهی مشابه قطارهای باربری طی کند؛ تا اینکه یک سال بعد برای حضور در «کوپا آمریکای مردمان بومی» در شیلی فراخوانده شد. تنها مشکل بزرگ، وزن پایین او بود.

خوزه «پوسیو» دیاز، مربی کلمبیا در آن تورنمنت، در سال ۲۰۲۲ گفت: "برای مدتی

هستند؛ بزرگ‌ترین قومیت بومی کلمبیا که بسیاری از آنان از کمبود غذا، آب سالم و خدمات اولیه درمانی رنج می‌برند. تنها بین سال‌های ۲۰۰۸ تا ۲۰۱۶، بیش از ۴۷۷۰ کودک وایو بر اثر سوءتغذیه جان باختند.

با این حال، دوران کودکی دیاز خالی از شادی نبود. وقتی در مدرسه فوتبال پدرش تمرین نمی‌کرد، از تماشای عبور قطارهایی لذت می‌برد که بار زغال سنگ را از معدن عظیم "سررخون" به بندرها می‌بردند تا راهی اروپا شوند.

زادگاهم را همیشه با خودم حمل می‌کنم. همیشه سعی می‌کنم شاد باشم و از لحظه لذت ببرم."

با دانستن گذشته او، این حرف‌ها اصلاً عجیب نیست.

زادگاه؛ جایی میان فقر و امید

دiaz در منطقه لاگوخیرا در شهر بارانکاس، یکی از محروم‌ترین نواحی کلمبیا، به دنیا آمد؛ جایی که فاصله زندگی اهالی با دنیای پرزرق و برق فوتبال حرفه‌ای قابل تصور هم نبود. خانواده او عضو جامعه بومی «وایو»

کودکی؛ محرومیت و شادی‌های کوچک

لوئیس دیاز از همان لحظه‌ای که از لیورپول به بایرن مونیخ پیوست، به طرزی خیره‌کننده کارش را آغاز کرد و سهم بزرگی در صعود تیم ونسان کمپانی به صدر بوندس‌لیگا و لیگ قهرمانان اروپا داشت. این گزارش مسیر صعود ستاره کلمبیایی را از روزهای ساده و محروم کودکی‌اش تا رسیدن به اوج فوتبال جهان دنبال می‌کند. دیاز می‌گوید: "فکر می‌کنم بخشی از



فکر کردیم بازی کردن برایش خیلی سخت خواهد بود. خیلی لاغر بود و در نبردهای فیزیکی کم می‌آورد ولی میان ۴۰۰ بازیکن درخشید و به تیم ۲۶ نفره رسید." کلمبیا در فینال با یک گل مقابل پاراگوئه باخت اما این تورنمنت نخستین گام جدی دیاز به سوی ستاره شدن بود.

جهش بدنی و آغاز پیشرفت حرفه‌ای

دiaz فوراً توسط باشگاه دسته‌دومی " بارانکییا اف سی " جذب شد؛ باشگاهی که نه تنها گروه سنی جدیدی برای او ایجاد کرد، بلکه برنامه غذایی و تمرینی ویژه‌ای برایش طراحی کرد. رژیم غذایی سرشار از گوشت قرمز و پاستا باعث شد او ۱۰ کیلو وزن اضافه کند. او سپس دوباره به جونیور بازگشت

و خیلی زود محبوب سکوها شد. خولیو کومسانیا، مربی تیم، بعدها گفت: "بسیار سختکوش و فوق‌العاده آماده بود. وقتی جای خود را در ترکیب اصلی گرفت، دیگر آن را از دست نداد."

دروازه اروپا؛ انتقال به پورتو

فصل ۲۰۱۷-۲۰۱۸ با ثبت ۱۶ گل برای دیاز نقطه عطفی شد ولی او پورتوی پرتغال را به ریورپلاته ترجیح داد. سه سال حضور در پرتغال دوران شکوفایی او بود: ۴۱ گل، ۱۹ پاس گل، ۱۲۵ بازی و قهرمانی در لیگ و جام حذفی در سال ۲۰۲۰. در کوپا آمریکای ۲۰۲۱ نیز یکی از درخشان‌ترین ستاره‌ها بود؛ مقابل برزیل و آرژانتین گل زد و در برابر پرو دو بار دروازه حریف را گشود. در آن تورنمنت تنها لیونل مسی به اندازه او گل زد.

پرواز در انگلیس

دiaz در ژانویه ۲۰۲۲ به لیورپول پیوست و خیلی زود جا افتاد: ۴ گل و ۳ پاس گل در نخستین ۱۳ بازی لیگ.

بهترین عملکردش در فصل ۲۰۲۴-۲۰۲۵ رقم خورد: ۱۳ گل، ۷ پاس گل و قهرمانی در لیگ برتر تحت هدایت آرنه اسلوت. اما باوجود عملکرد چشمگیر، اسلوت چندین بار او را باور نداشت و در ۲۹ بازی از ۳۸ بازی لیگ، وی را تعویض کرد. همین موضوع راه را برای پیشنهاد سنگین بایرن باز کرد.

شروعی دوباره؛ شکوه در

بایرن مونیخ

دiaz سومین خرید گران‌قیمت تاریخ بایرن پس از کین و لوکاس هرناندز است اما خیلی زود ثابت کرد که ارزش هر پنی از این انتقال را داشته است؛ پاسخی عملی به ادعای

دیتمار هامان که گفته بود لیورپول "به این انتقال می‌خندد."

دiaz با ۱۱ گل و ۵ پاس گل در ۱۷ بازی نخستش، بایرن را به صدر بوندس‌لیگا و لیگ قهرمانان رسانده است. تنها هری کین آمار بهتری دارد. ونسان کمپانی می‌گوید: "این اولین فصل و نخستین قدم‌های او در آلمان است ولی واقعا تاثیرگذار بوده. انرژی و فعالیتش فوق‌العاده با تیم هماهنگ است."

آرامش، اعتماد و خوشحال بودن

دiaz دقیقاً همان‌طور که همیشه گفته، "در لحظه زندگی می‌کند." او در گفت‌وگویی با " اسپورت‌بیلد " گفت: "تیم در زمین کار را برایم ساده کرده است. بازیکنان بزرگی داریم، مخصوصاً در خط حمله. این به من امنیت و اعتماد به نفس می‌دهد. واقعا، واقعا خوشحالم."





قلعه نویی: خودمان می دانیم که ایرادات زیادی داریم



ورزش ایران جولانگاه نامدیران "ورزش شناس" شده است



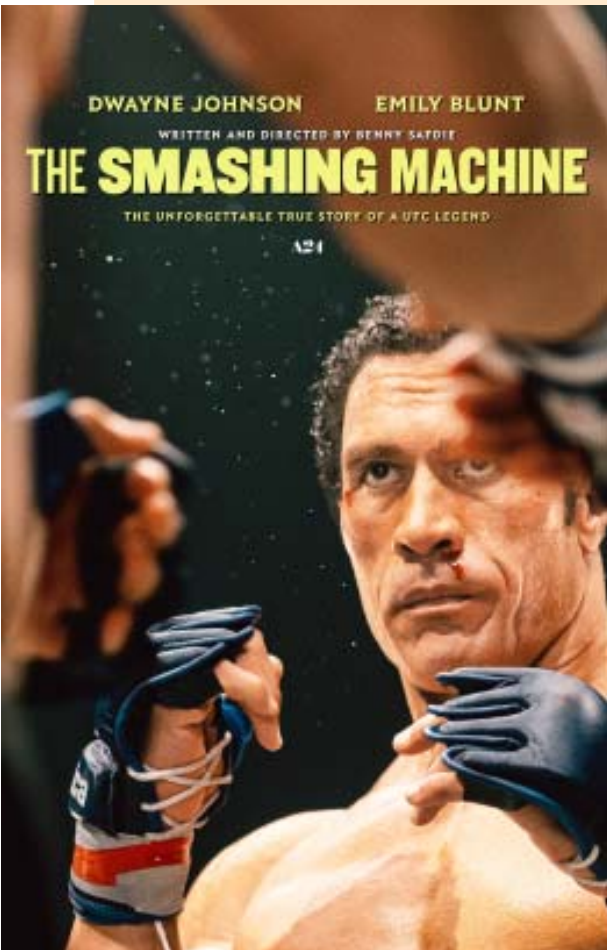
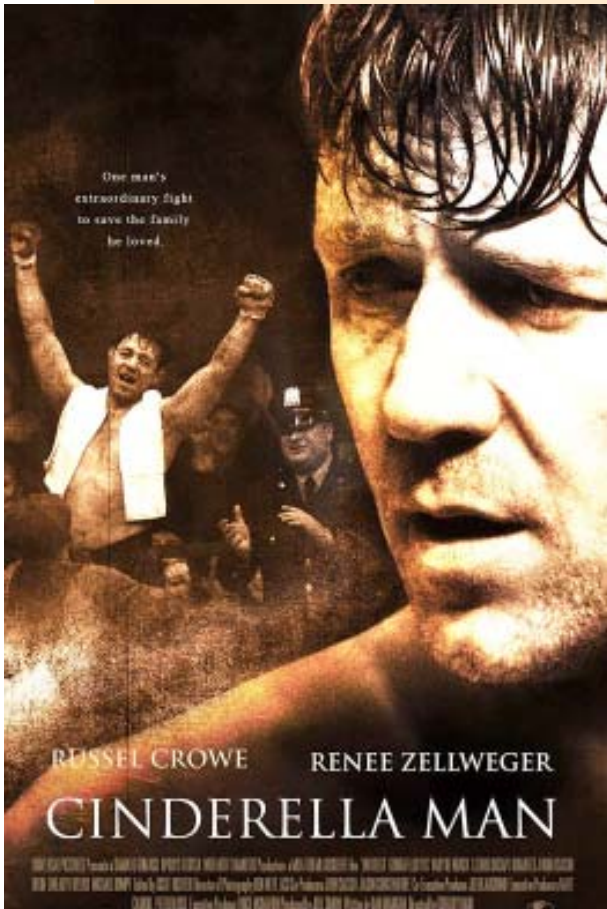
طرفداران دو تیم قرمز و آبی در هر شرایطی به هواداری خود ادامه می دهند





قهرمان رینگ، ستاره پرده؛ روایتی که سینما از بوکس قرض گرفت

■ رضایی



خشونت تنیده شده در ورزش و شکنندگی روانی. این جابه جایی مرکز ثقل، از قهرمانی ورزشی به بحران هویتی، "ماشین کوبنده" را در ردیف آثاری چون "گاو خشمگین" اسکورسیزی یا "شکارچی روباه" میلر قرار می دهد؛ فیلم هایی که ورزش را به عنوان استعاره ای از فروپاشی فردی و اجتماعی می نگرند.

در خصوص مسائل فنی این فیلم گفتنی است که فیلمبرداری و تصحیح رنگ به ویژه در صحنه های مسابقه با تمرین، کاملاً به سبک نوارهای مستند ویدئویی دهه ۹۰ میلادی طراحی شده است. رنگ های زرد و خاکستری، نورهای سرد و قاب های محدود، حس واقع گرایی خفه ای ایجاد می کنند که با حال درونی شخصیت سازگار است. درواقع، تصویر از آن چه در روایت و بازیگری می بینیم، صادق تر است. همین تناقض، یکی از نقاط قوت اثر است: تصویری که حس رکود را منتقل می کند حتی اگر قصه نتواند.

فیلم "مرد سیندرلایی"

Cinderella Man

درام زندگینامه ای ساخت ۲۰۰۵ به کارگردانی "ران هاوارد" و بازی استثنایی "راسل کرو" فیلمی است همراه با دقایق عاشقانه زیبا و همچنین صحنه های اکشن هیجان انگیز. رویدادهای این فیلم در نیویورک و در زمان رکود اقتصادی آمریکاشکل می گیرد. در این داستان جیمز برادوک (بابازی راسل کرو) از بوکس به عنوان ابزاری برای به دست آوردن پول و تامین خوراک خانواده اش استفاده می کند و سرانجام به یک ورزشکار نامی تبدیل می شود به گونه ای که به مصاف مکس بایر، قهرمان بوکس جهان می رود.

فیلم مرد سیندرلایی (مردی چون سیندرلا) مانند فیلم سی بیسکویت بر اساس یک داستان واقعی ساخته شده و رویدادهای مربوط به دوران رکود اقتصادی محوریت آن است. این اثر شرح حال یک ورزشکار است که با تلاش و کوشش برای غلبه بر قهرمان های سنگین وزن، الهام بخش یک ملت رنج دیده می شود.

تفاوت بزرگی که میان این دو فیلم وجود دارد این است که قهرمان فیلم سی بیسکویت یک حیوان عضلانی بود و قهرمان فیلم مردی سیندرلایی یک بوکسور است. راسل کرو در مرد سیندرلایی می درخشد و به خوبی سیمای بوکسوری که حتی یک بار هم "ناک اوت" نشده و خارج از رینگ، یک همسر باوفا و یک پدر مهربان است که تحت هر شرایطی می کوشد به خانواده اش عشق بورزد و البته راه درستی انتخاب کند را به تصویر می کشد.

گروه سازنده به نویسندگی "آکیوا گلدسمن" و کارگردانی "ران هاوارد" همان گروهی هستند که دو شاهکار دیگر را نیز آفریده اند؛ در سال ۲۰۰۱ "یک ذهن زیبا" و در ۲۰۰۶ "هم رمز داوینچی". پس از "یک ذهن زیبا" این دومین همکاری راسل کرو و ران هاوارد نیز هست. گفتنی است که خود راسل کرو این نقش را از همه نقش هایی که تاکنون بازی کرده، بیشتر دوست دارد؛ نقشی که برایش ۲۵ کیلووزن کم کرد، چند بار دندانش شکست، به خاطر آسیب دیدگی بیهوش شد و حتی به دلیل جابجایی شانه اش، فیلمبرداری دو ماه متوقف شد.

گفتنی است که این فیلم با بودجه ۸۸ میلیون دلاری ساخته شده است، اولین بار توسط Universal Pictures در سینماهای کشور آمریکا اکران شد و توانست به فروش تقریبی ۵۰۱۰۸ میلیون دلار در سطح جهانی دست پیدا کند؛ فیلم مرد سیندرلایی پس از حضور در جشنواره های بین المللی متعدد موفق شد برنده ۱۶ جایزه از جمله جایزه بهترین بازیگر نقش اول مرد بابازی راسل کرو، بهترین فیلم و بهترین فیلمنامه نویس شده و نامزد دریافت ۴۵ جایزه دیگر نیز شود که از میان آن ها می توان به نامزدی ۳ جایزه اسکار برای بهترین بازیگر نقش مکمل مرد بابازی پل جیاماتی، بهترین چهره پردازی و بهترین تدوین اشاره کرد؛ این فیلم پس از اکران نقدهای مثبت فراوانی از سوی منتقدین و مخاطبان دریافت کرد و آن ها بازی خوب بازیگران به ویژه بازی جذاب راسل کرو و رنی زلوگر، فیلمنامه، سکانس های احساسی، چهره پردازی ها و همچنین نحوه کارگردانی آن را ستودند.

در کلاکت این هفته قصد داریم دواثر موفق با مضمون رشته بوکس "که بر اساس داستان واقعی ساخته شدند را معرفی کنیم. ابتدا فیلم "ماشین کوبنده" را مورد بحث قرار می دهیم. این اثر به کارگردانی بنی سفدی ساخته شده که داستان واقعی زندگی مارک کر، مبارز آمریکایی و یکی از چهره های مهم هنرهای رزمی را به تصویر کشیده است. بعد از ماشین کوبنده به سراغ فیلم "مرد سیندرلایی" می رویم. این فیلم شرح حال ورزشکاری به نام جیمز برادوک است که از بوکس به عنوان ابزاری برای به دست آوردن پول و تامین خوراک خانواده اش استفاده می کند و سرانجام به یک ورزشکار نامی تبدیل می شود.

فیلم "ماشین کوبنده"

The Smashing Machine

"ماشین کوبنده" محصول سال ۲۰۲۵ آمریکا به کارگردانی بنی سفدی است که توسط کمپانی ۲۴ ش تولید شد. فیلمنامه این فیلم را بنی سفدی و مارک کر به صورت مشترک، به نگارش درآورده و هنرمندانی همچون دواین جانسون، امیلی بلانت، لینزی گاوین، رایان بادر، زویی کوسووچ، باس روتن، اولکساندر اوسیک، پل لازنبی و جیمز مونتاسری در آن به ایفای نقش پرداخته اند.

این فیلم که بر اساس داستانی واقعی و با بودجه ۴۰ میلیون دلار ساخته شده است، اولین بار در سینماهای کشور آمریکا و توسط کمپانی Bac Films در سینماهای کشور فرانسه اکران شد، سپس در آمریکا، انگلستان، کانادا و استرالیا به صورت اینترنتی منتشر گردید. تهیه کنندگی فیلم ماشین کوبنده را دواین جانسون، بنی سفدی، الی بوش و دیوید کوپلان به صورت مشترک بر عهده داشته اند. تدوین این اثر هم کاری از رانلد برانستین و بنی سفدی می باشد و فیلمبرداری آن نیز توسط ماسیو بیسپاش انجام شده است.

این فیلم داستان واقعی زندگی مارک کر، مبارز آمریکایی و یکی از چهره های افسانه ای MMA (هنرهای رزمی ترکیبی) و UFC را روایت می کند. کر در روزهای آغازین MMA نقش مهمی در محبوبیت این ورزش ایفا کرد و سبک خشن و قدرتمند او باعث شد به نماد یک مبارز سنگین وزن واقعی تبدیل شود و لقبی هم سان با عنوان فیلم پیدا کند: "ماشین کوبنده". همانند هر ستاره ای که دوران اوج و فرود را تجربه می کند، فشار و خشونت بی امان مبارزه ها به تدریج مارک کر را به دام اعتیاد به مسکن ها کشاند و زندگی او را در مسیر پیچیده ای قرار داد که سفدی آن را به تصویر کشیده است.

حضور دواین جانسون (در نقش مارک کر) در ماشین کوبنده یک نقطه عطف در کارنامه او به شمار می رود. جانسون که در دو دهه اخیر تقریباً مترادف با قهرمان اکشن شکست ناپذیر بوده است، این بار با کنترل شدید بر بدنش (از کاهش وزن محسوس تا کنار گذاشتن شمایل همیشگی قدرتمند) تصویری متضاد از خود ارائه می دهد. در بسیاری از نقدها، این انتخاب با نمونه هایی چون متیو مک کانهای در فیلم "باشگاه خربداران دالاس" یا حتی میکی رورک در فیلم "کشتی گیر" مقایسه شده است؛ بازیگرانی که با پذیرش شکنندگی و زوال جسمانی، مسیر حرفه ای تازه ای برای خود تعریف کردند.

چند نکته درباره فیلم بگوییم؛ فیلم "ماشین کوبنده" که از مستندی به همین نام در اوایل دهه ۲۰۰۰ الهام گرفته، بیش از آنکه تلاش کند روایتی پرکشش یا دراماتیک از زندگی یک مبارز سابق یو اف سی ارائه دهد، مسیر آرام و تخیلی را در پیش می گیرد؛ مسیری که گویی از ابتدا تصمیم گرفته اوج و فرودی نداشته باشد. فیلم همچنین از منظر مضمون ارزشمند است. به جای آن که مانند بسیاری از آثار ورزشی صرفاً به الگوی شکست-تمرین-پیروزی وفادار بماند، وارد حیطه ای ملتهب تر می شود: رابطه میان اعتیاد،



فاطمه (س) در چشم پیامبر (ص)

پیامبر اسلام(ص) درباره حضرت فاطمه(س) می فرماید:
دخترم فاطمه بانوی زنان جهانیان است، از اولین و آخرین
او پاره تن من است
نور دیده من است
میوه دل من است

روح من است که درون من است ...

هر کس او را بیازارد، مرا آزرده است... گواه باشید که شیعیانش(ر هروانش) را از آتش امان دادم... چون او را دیدم به یادم افتاد آنچه را پس از من بر سر او می آید.

شیخ صدوق(کتاب امالی)

حضرت علی(ع):

زیاده روی در سرزنش سبب می شود که مآثر معکوس بگیریم زیرا آتش لجابت طرف شعله ور می شود و حالت انفجار به او دست می دهد.

اسلام و پیشرفت زمان

زمان معصوم نیست،

تغییراتی که در زمان پیدامی شود،

همان هاست که به دست بشر و از

ناحیه بشر ناشی می شود و هر چه

که از ناحیه بشر ناشی می شود،

ممکن است صواب باشد و ممکن

است صواب نباشد، ممکن است

تقدم باشد و ممکن است انحراف

باشد، ممکن است پیشرفت باشد و

ممکن است خطا باشد، اسلام از

طرفی با انحرافات زمان شدیداً

مبارزه می کند و از سوی دیگر با

پیشرفت واقعی زمان پیش می رود. نه تنها با پیشرفت زمان پیش می رود، بلکه

زمان را رهبری می کند و خودش را جلومی برد.

استاد شهید مطهری(کتاب خاتمیت، ص ۱۳۹)

نکته ها



- "همیشه" و "هرگز"
کلماتی هستند که تنها لب
های خدا قادر به ادای
آنهاست.

- "هیچ چیز" و "همه
چیز" با هم تفاوتی ندارند و
یکی هستند. کسی که هیچ
چیز نمی خواهد، همه چیز
می خواهد.

- حتی کم اعتقادترین
انسان ها، در اعماق قلب
شان خدا را نهفته دارند.

نیکوس کازانتزاکیس(کتاب سرگشته واقعی)

- اندکی دانش، انسان را از خدا دور می کند اما دانش بسیار انسان را
به خدا برمی گرداند

لویی پاستور

۲ خدمت بزرگ خواجه نصیر طوسی

خواجه نصرالدین طوسی

گذشته از مقامات علمی، در

زندگانی خود دو خدمت بزرگ به

تمدن ایران کرده است.

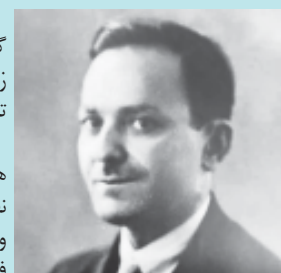
یکی آنکه تا توانسته "در دوران

هجوم مغولان" کتب و نسخ و آثار

نفیسه را از تلف شدن نجات بخشیده

و در نتیجه این مجاهدت کتبخانه ای

فراهم کرده بود که بالغ بر چهار صد



هزار مجله و کتاب داشته است.

و دیگر آنکه به واسطه نفوذ فوق العاده در مزاج هولاءوخان "سلطان
مغول" بسیاری از اهل علم و ادب را به تدبیر نجات بخشیده و از این حیث
نیز منتی عظیم بر ایشان حاصل کرده است.

عباس اقبال آشتیانی(کتاب تاریخ مغول، ص ۵۰۲)
اعتراف به جهل!

یکی از حکما را شنیدم که گفت: "هرگز کسی به جهل خویش اقرار
نکرده است، مگر آن کسی که چون دیگری در سخن باشد، همچنان ناگفته،
سخن آغاز کند." یعنی میان حرف گوینده پیرد!

سخن را سر است ای خردمند و بن

میاور سخن در میان سخن

خداوند تدبیر و فرهنگ و هوش

نگوید سخن تا نبیند خموش

سعدی(کتاب گلستان)

جنگ های محمد(ص) تهاجمی نبوده

اسلام هرگز به شمشیر دست نبرده، مگر در آنجا که تمام شرایع انسانی
و "مکاتب عقلایی" به تحکیم شمشیر اتفاق در شوند ...

تاریخ بهترین گواه است که هیچ یک از جنگ های محمد(ص) تهاجمی

نبوده است، بلکه همه مصاف های او به قصد دفاع از مسلمانان و جلوگیری

از تجلوز و حمله دشمنان بوده است.

عباس محمود العقاد(کتاب راه محمد(ص))

ملت شاد، پایدار است!



انسان باید تا می تواند خود را شاد بدارد و یک ملت را هم باید
طوری تربیت کنند که روح آن ملت شاد بوده باشد. اگر روح قومی
غمزده و ملول گشت از آن مردم توقع زندگی خوب و کار خوب و
وفاداری و پایداری نمی توان داشت. این کلام مولا علی(ع) است. "
لا وفا للملول"! آدم ملول خسته جان خسته روان در هیچ کاری وفا و
استقامت و پایداری ندارد.

مرحوم راشد تربتی(کتاب مجموعه آثار، جلد ۴)
خدا یا!

در برابر آنچه انسان مانندن را به تباهی می کشاند، مرا با "نداشتن" و
"نخواستن"، روئین تن کن ...

دکتر شریعتی

سخن حکیمان

- فکر کردن را دوست دارم اما هیچ کاری را از آن دشوارتر ندیده ام.

- همه چیزها گفته شده اند ولی چون گوش شنوایی نبوده، پیوسته باید از
نو گفت.

آندره ژید

- هیچ چیز مانند تعلیم و تربیت آزاد کننده نیست.

- اگر قومی به تفکر آغاز کرد، دیگر نمی توان او را متوقف
ساخت.

ولتر

قطره قطره باران

■ علی دوست ابرقویی



دشمن را کوچک بشمار

دشمن را کوچک بشمار هر چند نتوان باشد. این سخنی است از امام
علی علیه السلام که در غرر الحکم حدیث ۱۰۲۱۶ آمده است.

سعدی هم می گوید:

آتش اگر اندک است حقیر نباید داشت شاعری دیگر نیز می گوید: در
حال خصم خفته نباشی به هیچ حال زیرا چراغ دزد بود خواب پاسبان.

سعدی باز می گوید:

دیدیم بسی آب ز سر چشمه خرد

چون بیشتر آمد شتر و بار ببرد.

یک هشدار

در یکی از نامه های امام علی علیه السلام به مالک اشتر آمده است که
بر حذر باش بر حذر باش و پس از بستن پیمان صلح از دشمنت مواظب باش
زیرا که گاه دشمن نزدیک می شود تا تو را غافلگیر کند. بنابراین دورند
دور اندیشی را به کار بگیر و در این موارد خوشبینی را کنار بگذار.
منبع: نهج البلاغه نامه ۵۳.

تشبیه زیبا

یک تشبیه زیبای گوید که فرزند ناخلف و بدجنس مانند انگشت ششم
می ماند که وقتی آن را از دست ببرد در دفر اوانی دارد و هنگامی هم که باشد
دست را زشت می کند یکی از شاعران به اسم قصاب کاشانی می گوید:
یارب مباد طفل کسی ناخلف شود همچین ضرب المثل است که
اجاق کور بهتر از بچه بی نور.

گفتن بهتر از نگفتن است

گاهی وقت ها ممکن است بدانیم که حرفمان شاید چندان اثر نداشته
باشد ولی باز هم اگر تذکر بدهیم بهتر است در اینجا نباید کوتاهی کرد بلکه
باید اهتمام ورزید سعدی می گوید:

بر رسولان پیام باشد و بس

و نیز می گوید:

هر چه می دانی از نصیحت و پند

گرچه دانی که نشنوند بگوی

نیز حافظ می گوید:

من آنچه شرط بلاغ است با تو می گویم

تو خواه از سخنم پند بگیر خواه ملال

غم فردا

گاهی وقت ها فکر فردا کردن و اینکه در آینده چه خواهد شد مثلاً فرزند نام
برایشان چه پیش می آید و آیا می توانند زندگی کنند یا نه، مرا از کارهای روزمره
حتی باز می دارد. بی شک آینده نگری کار خوبی ست اما حد و انداز های دارد.
خیام می گوید:

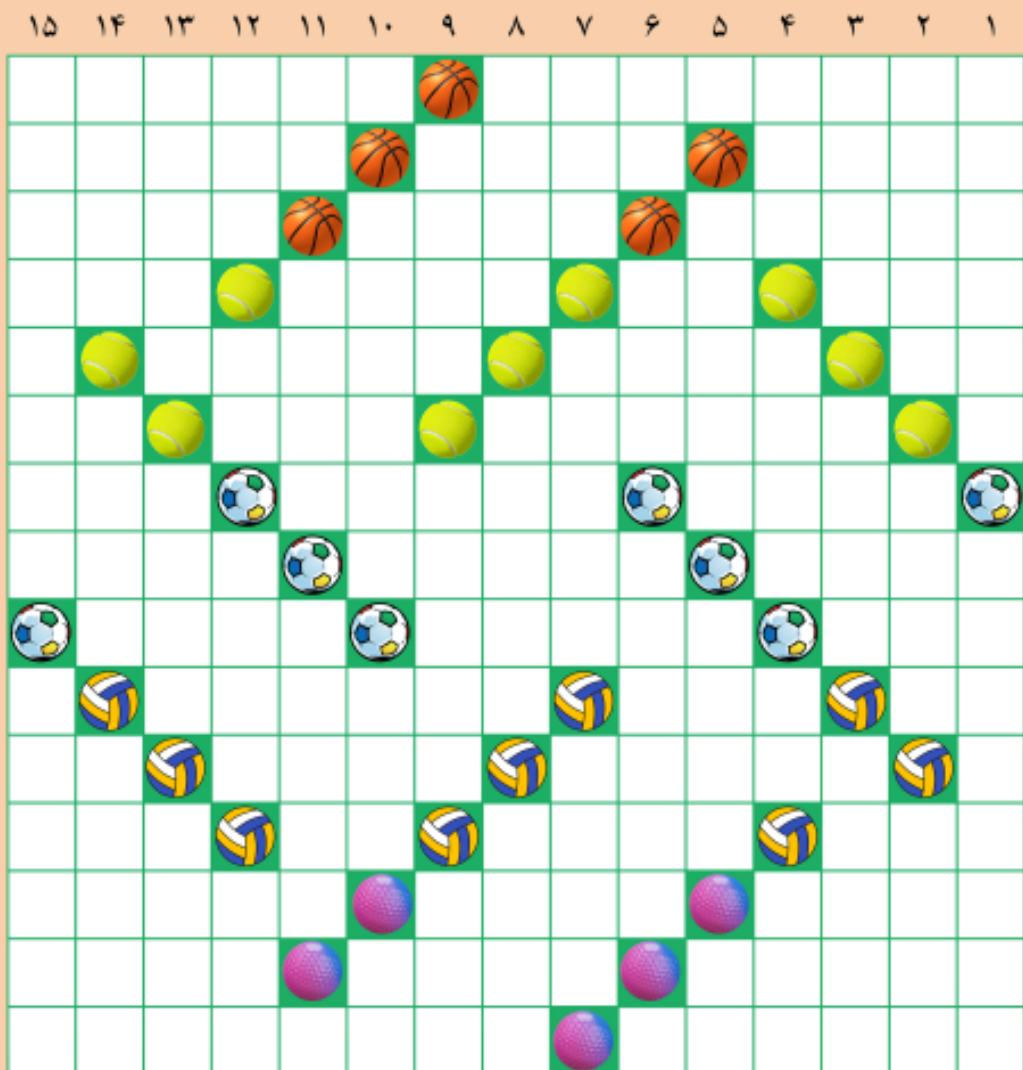
تامن بلشم غم دور روز نه خورم.

روزی که نیامده ست و روزی که گذشت امام علی علیه السلام
می فرمایند:

ای فرزند آدم امروز غم فردای نیامده را مخور.

منبع: نهج البلاغ حکمت ۲۶۷.





افقی

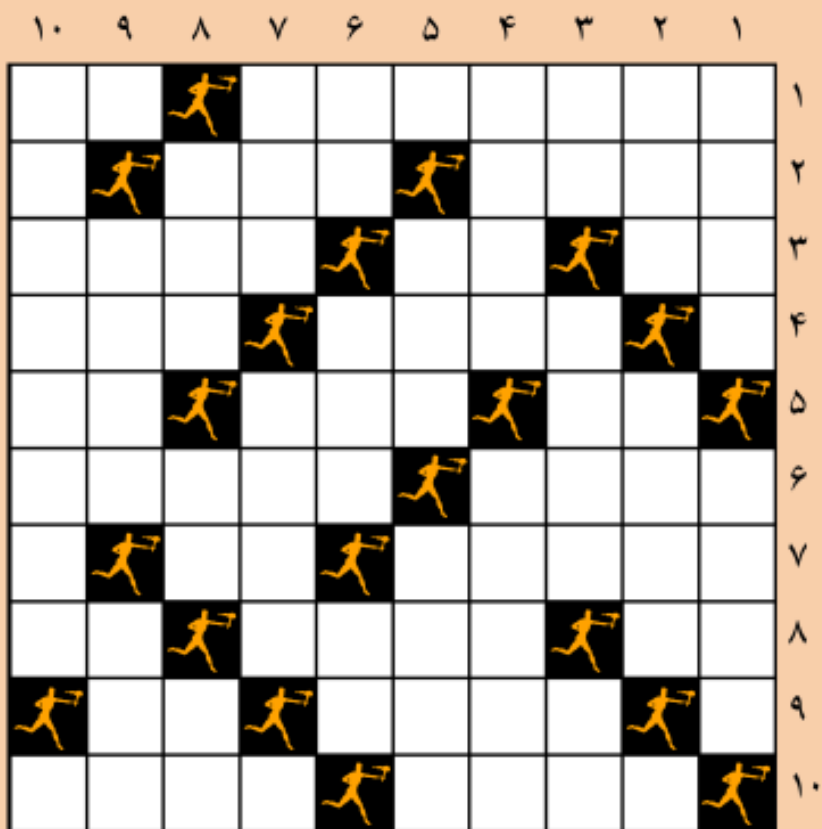
- ۱ - سرمربی تیم ملی ازبکستان - مدافع پر تلاش سپاهان اصفهان ۲
- نگاه و دیدن - از جلوه های شاخص و مهم فساد - مربی ایتالیایی ۳
- باشگاهی در کالچیو - تیم لیگ دسته سوم شرق گیلان - انبار در هم
- غله ۴ - کلمه سئوالی - قورباغه درختی - قشنگ و دلربا - از فنون کشتی
- ۵ - بیماری خطرناک - نشر به جنجالی در ورزش آلمان - مهاجم سابق و
- مربی فعلی فوتبال ۶ - مدافع آلومینیوم - تله و تور - دودمان ۷ - شهری
- در آلمان - سوغات آستانه - اتومبیلران فقید ۸ - عدد انگلیسی - کشور
- باستانی - ورزش نشانه گیری ۹ - داور فوتبال تهران - بایگانی کردن - نام
- "کول" مدافع اسبق انگلیس ۱۰ - عدد روستا - سوره ای در قرآن - استان
- تیم خیبر ۱۱ - مهاجم ایرانی لیگ امارات - پول چین - حرف همراهی
- ۱۲ - وسیله پرواز - میزبان اولین دوره بازی های آسیایی - حرارت بالای
- بدن - شهر آذری ۱۳ - نام مادر پیامبر گرامی اسلام - توپچی اسبق اسپانیا
- ماده ای در قایقرانی ۱۴ - نام مهاجم ایرانی الشباب - فریاد بلند - رودی
- در لیتوانی ۱۵ - توپچی پیشین بانک ملی - تنیس باز بازنشسته آلمان

عمودی

- ۱ - بوکسور بازنشسته جهان - باشگاه انگلیسی ۲ - مربی هلندی -
- سبزی مفید - غلاف شمشیر ۳ - سرپندی ساز ساختمان - دوربین
- قدیمی - تیم ایتالیایی ۴ - کشور مبارک - سوغاتی کرمان - پادگانی در
- تهران - پاسور بی سر و ته ۵ - ادراک و احساس عظیم - بالاتر از خوب
- تیم فرانسوی ۶ - دودمان - دیدنی زمان رژه - باشگاه نامدار اروپا ۷
- خبرگزاری قدیمی - آدم فروش - میوه بهشتی ۸ - بی پدر - سالاس
- اما آشفته - تنیس باز زن و همسر آندره آغاسی ۹ - مربی سابق لیورپول
- مرکز کانادا - چاه جهنم ۱۰ - وسیله مهم موسیقی - از خود راضی -
- توان و قدرت ۱۱ - مخالف - طلا ساز - محل تبدیل گندم به آرد ۱۲ -
- مدال ورزشکار قهرمان - پول چین - داستان - غذای سرزده ۱۳ - گیاه
- خورشتی - هافبک پیشین آلمان - سرمربی تیم ملی فرانسه ۱۴ - نام
- ونگر مربی اسبق آرسنال - ضربه فوتبالی - قطعه مکانیکی ۱۵ - سنگریان
- تراکتور - کوه غرب کشور



حل جداول شماره گذشته

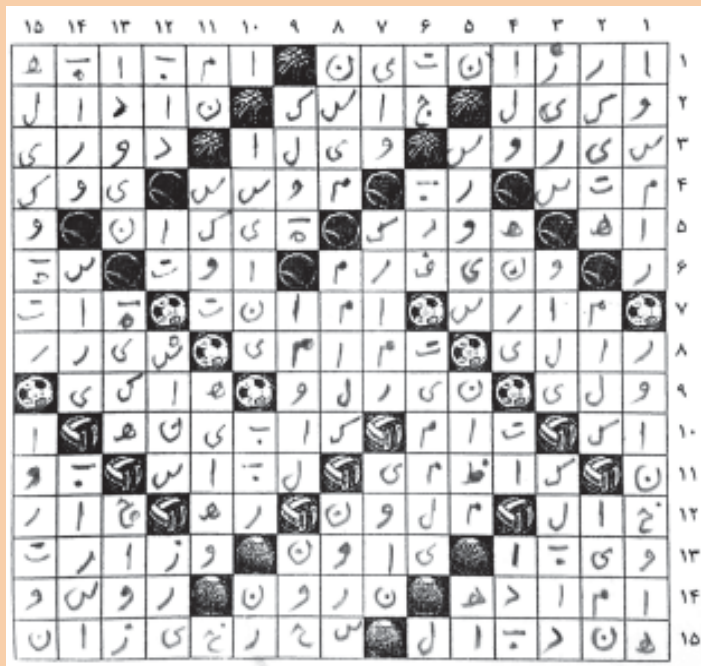


افقی

- ۱ - سرمربی تیم ملی کشتی آزاد - کشنده بی صدا ۲ - مدیر عامل ملوان - تنیس باز دست نخورده ۳
- ماه کم حرف - قورباغه درختی - تیم سال های دور اهواز ۴ - کشتارگاه و جای پوست کندن - موجود
- خیالی ۵ - میوه - ارزش و قیمت - چه زمان ؟ ۶ - نام مدیر فنی پرسپولیس - ماده قایقرانی ۷ - سرمربی
- تیم ملی کشتی فرنگی - نقش هنرپیشه ۸ - توان و قدرت - ناچیز - ویتامین جدولی ۹ - آزرده خاطر - من
- و شما ۱۰ - مدافع اسبق پیکان - باشگاه انگلیسی

عمودی

- ۱ - باشگاه اسکاتلندی - ضربه فوتبالی ۲ - فلزیست - جوان ۳ - عدد هندبال - گریم آشفته - ضمیر
- اولین شخص جمع ۴ - مهاجم بارسا - کشور آفریقایی ۵ - باشگاه آلمانی - کشتی گیر فقید کشور ۶ - مایه
- حیات - وسیله ژیمناستیک - مرور بد ۷ - اساس و بنیان - جزیره ایرانی ۸ - نام خولیت هلندی - پهلوان
- صابون خیاطی ۹ - پسر مازنی - جام عرب ۱۰ - زنده یکی از دو گل ایران به آمریکادر جام جهانی ۱۹۹۸
- فرانسه



جدول

و سرگرمی



فلورین ویرتس باید به جای لیورپول به منچستر سیتی می‌رفت

انتخاب اشتباه

■ زمانی

برنامه‌های اشلوت برای ویرتس کاملاً ناکارآمد بوده و گواه آن هم وضعیت نامیدکننده این روزهای تیم قرمزپوش است.

بر هم خوردن توازن

ویرتس در چهار بازی اول فصل جدید بازیکن فیکس لیورپول بود و در پست هافبک تهاجمی هم به میدان رفت. با این حال، در آن چهار پیروزی در هیچ یک از گل‌ها مشارکتی نداشت و همین منجر به انتقادات از او در رسانه‌ها و صحبت از مبلغ بالای انتقالش شد. به همین خاطر وقتی بحران نتیجه‌گیری قرمزها شروع شد، ویرتس به نوعی مقصر همه اتفاقات قلمداد شد. این در حالی است که تقای اشکار او برای وفق دادن خودش با سرعت فوتبال لیگ انگلیس، مطلقاً هیچ ربطی به ناتوانی تیمش در مواجهه با ضربات ایستگاهی نداشت. وین رونی، مهاجم سابق

جشن قهرمانی لیورپول در لیگ هم بسیار به وجد آمده بود و در این باره گفت: «می‌خواستم بخشی از این تیم باشم.»

با این حال چیزی که واقعا روی ویرتس تاثیر گذاشت، این قول بود که او تنها بخشی از تیم اشلوت نخواهد بود، بلکه یکی از اجزای اساسی این تیم می‌شود. شنیده‌ها حاکی از این است که مربی هلندی برنامه‌ای پر جزئیات برای ویرتس داشت و همین هم باعث شد که او لیورپول را انتخاب کند.

در حالی که گفته می‌شد ویرتس تردیدهایی جدی برای بازی دائمی در پست شماره ۱۰ در بایرن به خاطر حضور جمال موسیلا در آن پست دارد، در آنفیلد قرار بود مرکز استراتژی حمله تیم باشد و در پست مورد علاقه‌اش درست پشت مهاجم مرکزی به میدان برود. با این حال، به نظر می‌رسد که

منچستر سیتی، بایرن مونیخ و لیورپول. او بعد از فکر و مشورت‌های فراوان در نهایت لیورپول را انتخاب کرد.

با این حال، با توجه به شروع نه چندان امیدبخش این بازیکن در آنفیلد و انتقادهای زیاد در مورد عملکرد این هافبک آلمانی، باید پرسید که آیا با آمدن به لیورپول دچار اشتباه شده است؟ و آیا با رفتن به منچستر سیتی شرایط بهتری را تجربه می‌کرد؟

می‌خواست در لیورپول باشد

دلایل زیادی وجود داشت که ویرتس ترجیح داد به جای سیتی و بایرن، لیورپول را انتخاب کند. او بعد از این که لورکوزن در فصل قبل لیگ قهرمانان مقابل لیورپول شکست خورد، تحت تاثیر کیفیت تیم اشلوت و همچنین امکانات باشگاه لیورپول قرار گرفت. ویرتس همچنین از شور و هیجان هواداران در

فرانکو کارو، مدیرعامل بایرلورکوزن در مصاحبه‌ای با قاطعیت گفته بود که اگر رئال مادرید در این تابستان به فلورین ویرتس پیشنهاد می‌داد، این بازیکن بی‌تردید به دنبال ژایی آلونسو به پایتخت اسپانیا می‌رفت و لیورپول را انتخاب نمی‌کرد. با این حال کارو گفته بود که لورکوزن یک فرق عمده با رئال مادرید دارد: «ژایی در مادرید نسبت به اینجا قدرت کمتری دارد. یکی از نقاط قوت آلونسو این بود که با تیم جذب بازیکن ما همکاری خوبی داشت و می‌گفت که در تیم به چه بازیکنی نیاز دارد اما در مادرید، فلورنتینو پرز در مورد نقل و انتقالات تصمیم می‌گیرد و نه ژایی آلونسو.»

به همین خاطر هم ویرتس در تابستان سه تیم را به طور جدی خواهان خود می‌دید و باید از بین آنها انتخاب می‌کرد:



منچستریونایتد در این باره گفت: «او بازیکن برجسته‌ای است و اطمینان دارم که بهتر خواهد شد اما شروع آرامی داشته و به نظرم هیچ کس منکر این موضوع نیست. بازیکنان زیادی را دیده‌ام که به این لیگ آمده و برای جا افتادن در آن به زمان نیاز داشته‌اند اما مشکل قیمت بالا یا توانایی‌های بازیکن نیست. نمی‌توانم بفهمم او در کجای سیستم بازی لیورپول قرار می‌گیرد. آیا هافبک سوم تیم است؟ از نظر من، نه. او بسیار تهاجمی‌تر است. به همین خاطر اگر مجبور شوم بین او و سوبوسلای انتخاب کنم، انتخاب من سوبوسلای است.»

اتفاق نگران‌کننده برای ویرتس این است که این روزها اشلوت هم بازیکن اهل مجارستان را به او ترجیح می‌دهد.

درخشش غیرمنتظره

در میان تمام هیجانانی که حول بازیکنان گرانقیمت جدید لیورپول دیده می‌شد، سوبوسلای درخشش غیرمنتظره‌ای داشت. بازیکن چندپسته شماره ۸ لیورپول، اگر چه در قهرمانی فصل قبل هم با سختکوشی خود نقش زیادی ایفا کرد اما فرض بر این بود که ویرتس به راحتی جای او را در ترکیب اصلی

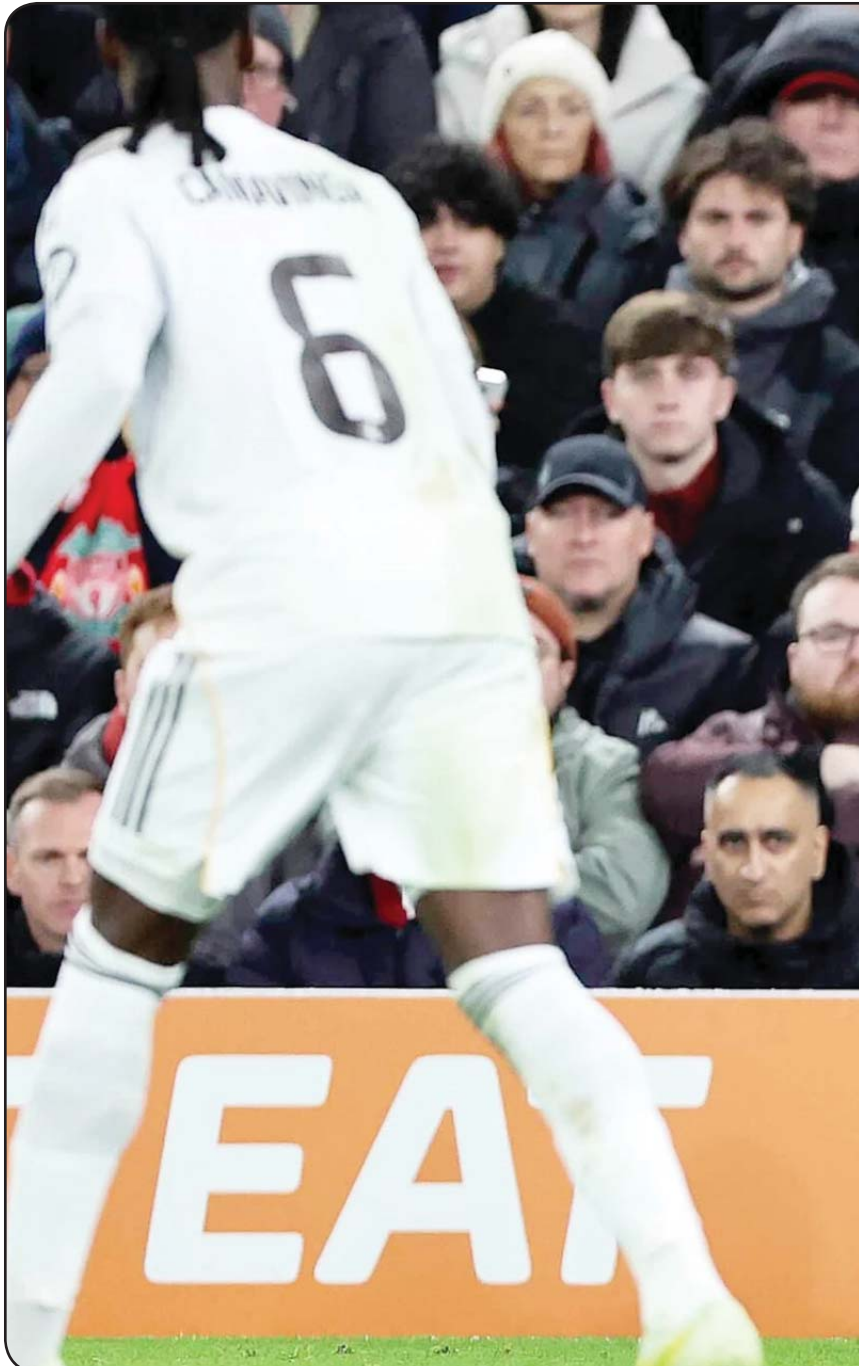
تیم اشلوت می‌گیرد.

بازیکن آلمانی به چشم یک ارتقای بزرگ و ضروری نسبت به سوبوسلای دیده می‌شد، چرا که کم بودن گل‌ها و پاس گل‌های هافبک مجار بارها صدای منتقدان را در آورده بود و حتی خود اشلوت هم در اوایل سال گفته بود که انتظار گل‌ها و پاس گل‌های بیشتری از سوبوسلای دارد.

به همین خاطر، تلاش زیاد لیورپول برای جذب ویرتس کاملاً منطقی به نظر می‌رسید. او بهترین بازیکن شماره ۱۰ موجود در بازار بود، بازیکنی جوان که قبل‌خود را در زمینه گلزنی و ارسال پاس گل ثابت کرده بود.

با این حال، در حالی که ویرتس هنوز نتوانسته است برای باشگاه جدیدش بدرخشد، سوبوسلای دو گل زده که شامل ضربه ایستگاهی فوق‌العاده‌اش مقابل آرسنال نیز می‌شود. نکته عجیب‌تر این که سوبوسلای دو برابر ویرتس یعنی ۴ بار پاس گل داده تا تبدیل به بازیکنی بی‌جان‌شین در ترکیب اصلی تیمش شود.

با وجود تمام این مسائل، آیا حق با رونی است؟ آیا برای ویرتس در ترکیب لیورپول جایی نیست؟ و اگر این طور است، آیا ویرتس باید با وجود تردیدها در مورد آینده



طولانی‌مدت پپ در این باشگاه، برای رفتن به شهر منچستر تلاش می‌کرد؟

آیا "سیتی" مناسب‌تر بود؟

گفته می‌شد که گواردیولا، ویرتس را گزینه‌ای ایده‌آل برای پر کردن جای دی‌بروینه‌ای می‌داند که قراردادش در پایان فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴ تمام شد و سخت نیست که بفهمیم چرا چنین فکری می‌کرد. ویرتس به خاطر توانایی‌هایش، گزینه‌ای مناسب برای پست شماره ۱۰ در تیم پپ بود. پس چرا این بازیکن آلمانی به سیتی نرفت؟

در این زمینه شایعات زیادی وجود دارد. برخی می‌گویند سران سیتی حس کردند که قیمت ۱۰۰ میلیون پوندی برای ویرتس بسیار زیاد است و برخی دیگر می‌گویند که خود او پیشنهاد سیتی را رد کرد، چرا که تضمینی برای ماندن گواردیولا در منچسترسیتی بعد از سال ۲۰۲۷ وجود نداشت.

اگر ویرتس واقعا پیشنهاد سیتی را رد کرده باشد، ممکن است این روزها بابت این تصمیم پشیمان باشد، چرا که احتمالا بلافاصله در یکی از دو پست هافبک تهاجمی در آرایش ۱-۴-۱-۴ گواردیولا جا می‌افتاد. همین حالا هم رایان چرکی فصلی پربارتر در لیگ برتر را نسبت به ویرتس تجربه می‌کند. در حالی که خرید فرانسوی گواردیولا بیش از یک ماه به خاطر مصدومیت دور از میداين بود اما توانسته از زمان پیوستن به تیم انگلیسی در به ثمر رسیدن ۸ گل نقش داشته باشد.

همان‌طور که منتقدان به این موضوع اشاره می‌کنند، وقتی تلاش اولیه لیورپول برای جذب ویرتس ناکام ماند، این تیم به فکر جذب چرکی افتاد و سخت است نگوئیم که بازیکن ۳۰ میلیون پوندی سابق لیون، در حال حاضر نسبت به قیمتش بازدهی بیشتری نسبت به خرید گرانقیمت قرمزها داشته است.

تقصیر ویرتس نیست

با وجود تمام این صحبت‌ها، ایلکای گوندوگان، هافبک سابق منچسترسیتی و تیم ملی آلمان معتقد است که توجه بیش از حدی روی قیمت خرید ویرتس شده است. او می‌گوید: «تقصیر ویرتس نیست که قیمتش اینقدر بالا بود. دوست دارم تحلیل‌های عمیق‌تری انجام شود و تمرکز فقط روی گل و پاس گل‌ها نباشد. هرکسی که کیفیت بالای فلورین را نمی‌بیند، درک چندانی از فوتبال ندارد. این که از همین حالا او را یک خرید ناکام بدانیم، واقعا غیرمنصفانه است.»

حق با گوندوگان است، چرا که ویرتس در زمین مسابقه چندان هم بد بازی نمی‌کند. دنی مورفی، هافبک سابق لیورپولی‌ها می‌گوید: «به نظرم ویرتس اندکی هم بدشانس بوده، چرا که موقعیت‌های زیادی ایجاد کرده که منجر به گل نشده است. مهاجمین موقعیت‌های زیادی را از دست داده‌اند و اگر برخی از این موقعیت‌ها گل می‌شد، شرایط ویرتس هم عوض می‌شد و یا حداقل دیگر به این سختی نبود.»

مشخصا وجهه خوبی ندارد که ویرتس در برخی از دیدارهای لیورپول در این فصل از ابتدا به میدان نرفته است. با این حال، همان‌طور که اشلوت بارها اشاره کرده، ویرتس برای وفق دادن خودش با فوتبال فیزیکی لیگ برتر، نیاز به زمان دارد.

قطعا اتفاقی نیست که بهترین نمایش‌های

ویرتس در لیگ قهرمانان بوده است. هیچ بازیکنی بیش از ویرتس در این رقابت نتوانسته خلق موقعیت کند و او در دیدار مقابل رئال‌مادرید واقعا فوق‌العاده بود. وی در این دیدار علاوه بر ۵ خلق موقعیت گلزنی که بیش از بازیکنان حاضر در میدان بود، در یک سوم تهاجمی تیمش هم بیش از هر بازیکن دیگری در باز پس‌گیری توپ‌ها نقش داشت که نشانگر اهمیت او در تیمش است.

سرانجام خوب

البته حقیقت محض در مورد فیکس بازی نکردن ویرتس، خرید ۱۰۰ میلیون پوندی قرمزها، در برخی از مسابقات، بدون شک به خاطر مشکلات او در وفق پیدا کردن با فوتبال انگلیس است. نمی‌توان این حقیقت را انکار کرد که ویرتس نتوانسته تأثیری که همه انتظارش را داشتند در لیگ برتر بگذارد.

ضمن این که خیلی‌ها منتظرند ببینند که اشلوت چه زمانی ویرتس را به پست شماره ۱۰ برمی‌گرداند، چرا که او در بازی‌های اخیر به جای کودی خاکپو و در سمت چپ زمین به میدان رفته است. آیا ممکن است تا زمانی که محمد صلاح از لیورپول نرود و اشلوت آزادی لازم برای تغییر ترکیب برای استفاده از شماره ۷ جدید تیمش و همچنین هوگو اکیتیکه و الکساندر ایساک را به دست بیاورد، نتوانیم بهترین بازی‌های ویرتس را در ترکیب قرمزها ببینیم؟

با این حال، ایده وفق پیدا نکردن ویرتس با فوتبال انگلیس و ندرخشیدن او در آنفیلد به نظر آرزویی است برای رقبای لیورپول که محقق نخواهد شد. او خیلی خوب‌تر از آن است که بازیکنی ناکام لقب بگیرد. بی‌دلیل نیست که بایرن و سیتی هم به دنبال او بودند و آلونسو هم دوست داشت وی را با خود به "سانتیاگو برنابئو" ببرد.

آلونسو پیش از این هم گفته بود که ویرتس دیر یا زود ارزش‌های خود را به اثبات می‌رساند زیرا استعداد یک فوق‌ستاره بودن را در وجود خودش دارد. آنهایی که دوران بازی او را با دقت دنبال کرده‌اند، شکی ندارند که بازیکنی که یورگن کلوپ وی را "استعدادی تک در طول یک قرن" توصیف کرده، سرانجام خوبی در لیورپول خواهد داشت. دیمیتر برباتوف، مهاجم سابق منچستریونایتد نیز در این باره می‌گوید: «او باورنکردنی خواهد بود. به من اعتماد کنید. مطمئنم که همه کیفیت او را خواهند دید و زمان لازم برای جا افتادن در تیم را به وی خواهند داد. تصمیم می‌کنم که او یک خرید موفق خواهد بود. دید او به فوتبال، نگاهش به فضا، اطلاعاتش از پست بازی‌اش، لمس توپ، نحوه پاس دادن و گلزنی او فوق‌العاده است. شاید برخی بگویند فیزیک او برای بازی در لیگ برتر مناسب نیست اما می‌توان نگاهی به بازیکنان بزرگ هم پست وی نظیر مودریچ انداخت که هم جثه ویرتس بود ولی مثل یک هیولا بازی می‌کرد. فقط باید به ویرتس زمان داد.»

گل‌ها و پاس گل‌های این بازیکن از راه خواهند رسید. فقط در لیورپول آرنه اشلوت این موضوع اندکی بیش از آنچه که احتمالا در سیتی گواردیولا طول می‌کشید، طول خواهد کشید.

اعدادی که کیلیان امباپه را روایت می‌کند

■ خماند

به امباپه (۵۵ گل در ۹۳ بازی) به ثمر رسانده و تنها ژوست فونتین گل‌های بیشتری برای فرانسه در جام جهانی زده است. او همچنین جوان‌ترین بازیکن فرانسوی است که در جام جهانی گلزنی کرده است.

* تنها پنج بازیکن بیشتر از امباپه ۲۴ ساله (۱۲) گل در جام جهانی به ثمر رسانده‌اند: لیونل مسی، ژوست فونتین (هر دو ۱۳)، گرد مولر (۱۴)، رونالدو (۱۵) و میروسلو کلوژه (۱۶).

* تنها پنج بازیکن تاکنون در یک تورنمنت جام جهانی بیشتر از هشت گل امباپه در سال ۲۰۲۲ گل زده‌اند: گرد مولر (۱۰ گل در سال ۱۹۷۰)، اوزه بيو (۹ گل در سال ۱۹۶۶)، ژوست فونتین (۱۳ گل در سال ۱۹۵۸)، ساندور کوچیس (۱۱ گل در سال ۱۹۵۴) و آدمیر (۹ گل در سال ۱۹۵۰).

* هیچ بازیکنی بیشتر از امباپه در مراحل حذفی جام جهانی (یک هشتم نهایی، یک چهارم نهایی، نیمه نهایی و فینال) گل زده است. آمار او با هشت گل رونالدو برابر است.

* امباپه اولین بازیکنی بود که قبل از تولد ۲۴ سالگی‌اش، هشت، نه، ده، یازده و دوازده گل در جام جهانی به ثمر رساند.

* امباپه دومین نوجوانی بود که دو بار در یک بازی جام جهانی گلزنی کرد و دومین نوجوانی بود که در فینال جام جهانی گلزنی کرد؛ پله اولین کسی بود که هر دو کار را انجام داد.

* امباپه پس از جف هرست در سال ۱۹۶۶، دومین بازیکنی است که در فینال جام جهانی هت‌تریک می‌کند.

* امباپه پس از واوا در سال‌های ۱۹۵۸ و ۱۹۶۲، دومین بازیکنی به شمار می‌رود که در دو بازی متوالی فینال جام جهانی گل زده است.

* تنها چهار بازیکن در سنین کمتر از امباپه (۸ گل) در سال ۲۰۲۲، بهترین گلزن مسابقات جام جهانی شده‌اند: جیمز رودریگز در سال ۲۰۱۴، ۲۳ ساله (۶ گل)، توماس مولر در سال ۲۰۱۰، ۲۰ ساله (۵ گل)، ماریو کمپس در سال ۱۹۷۸، ۲۳ ساله (۶ گل) و فلوریان آلبرت در سال ۱۹۶۲، ۲۰ ساله (۴ گل).

* امباپه با چهار گل در سال‌های ۲۰۱۸ و ۲۰۲۲، بهترین گلزن مسابقات فینال جام جهانی است.

* امباپه تنها بازیکنی است که در یک بازی رقابتی برای فرانسه هت‌تریک کرده است. پیش از چهار گل او مقابل قزاقستان در مقدماتی جام جهانی در نوامبر ۲۰۲۱، ۲۰۲۲ و سه گل مقابل آرژانتین در فینال جام جهانی ۲۰۲۲ و سه گل در پیروزی قاطع مقابل جبل الطارق در نوامبر ۲۰۲۳، هت‌تریک قبلی برای فرانسه خارج از بازی‌های دوستانه، در سال ۱۹۸۵ متعلق به دومینیک روشو بود.

بار در هر دو بازی رفت و برگشت مرحله حذفی لیگ قهرمانان اروپا مقابل منچستر سیتی گلزنی کرده است. * امباپه با وجود ۲۵ سال سن و تنها شش سال حضور در پاری سن ژرمن، رکورددار گلزنی در تمام رقابت‌هاست. او در ۳۰۸ بازی ۲۵۶ گل به ثمر رسانده است.

* تنها پنج بازیکن تاکنون بیشتر از امباپه (۲۴) در مرحله حذفی لیگ قهرمانان اروپا گل زده‌اند. او بیشتر از آندری شوچنکو، راتول، نیمار، وین رونی، فرانک لمپارد، دیدیه دروگبا و هر بازیکن لیورپولی دیگری گل زده است.

* امباپه جوان‌ترین بازیکن تاریخ لیگ قهرمانان اروپا محسوب می‌شود که در هر دو بازی رفت و برگشت یک چهارم نهایی و در نیمه نهایی گلزنی کرده است. این گل‌ها در سال ۲۰۱۷ برای موناکو به ثمر رسید. شش گل اول او در لیگ قهرمانان اروپا همگی در مراحل حذفی بود.

* امباپه جوان‌ترین گلزن لیگ قهرمانان اروپا برای دو باشگاه است که هر چه بیشتر به آن فکر کنید، خنده‌دارتر می‌شود. او به ناچار اولین نوجوان تاریخ بود که برای دو باشگاه مختلف در لیگ قهرمانان اروپا گل زد.

* امباپه گلزن‌ترین نوجوان تاریخ لیگ قهرمانان اروپا است.

* امباپه پیش از این در نیوکمپ، برنابئو، اولدترافورد، آنفیلد، اتحاد، آلیانتهس آرنا، ورزشگاه یوونتوس، سیگنال ایدونا پارک و سلتییک پارک در خارج از خانه گلزنی کرده است.

* امباپه تنها مقابل چهار تیم از تیم‌هایی که بیش از یک بار با آنها روبرو شده، موفق به گلزنی نشده است: پاری سن ژرمن، آرسنال، زسکا مسکو و ناپولی. * امباپه ۲۰ بازی مقابل باشگاه‌های انگلیسی انجام داده، ده گل زده و سه پاس گل داده است.

* امباپه در ۱۵ بازی، بیشتر از هر باشگاه دیگری (۱۵ گل) مقابل مون‌پلیه گل به ثمر رسانده است. در لیگ قهرمانان اروپا، او بیشتر گل‌هایش را مقابل منچستر سیتی (هفت گل) و پس از آن بارسلونا (شش گل) زده است.

* امباپه گران‌ترین نوجوان تاریخ فوتبال بود و پس از انتقال ۱۶۶ میلیون پوندی‌اش به پاری سن ژرمن در سال ۲۰۱۸، همچنان دومین بازیکن گران‌قیمت تاریخ است.

* امباپه بیشتر گل‌هایش را برای توماس توخل به ثمر رسانده و در طول دوران حضور این مربی آلمانی در پاری سن ژرمن، ۸۳ گل در ۹۸ بازی زده است. * در سطح بین‌المللی، تنها اولیویه ژيرو (۵۷ گل در ۱۳۷ بازی) گل‌های بیشتری برای تیم ملی فرانسه نسبت

* امباپه تنها بازیکنی است که در پنج فصل متوالی جایزه بازیکن سال لیگ فرانسه را دریافت کرده است. او همچنین اولین بازیکنی بود که در سه و چهار فصل متوالی این جایزه را دریافت کرد. در مجموع هیچ بازیکن دیگری بیش از سه بار این جایزه را دریافت نکرده است. * تنها پنج بازیکن در تاریخ لیگ قهرمانان اروپا و جام اروپا گل‌های بیشتری نسبت به امباپه (۶۰) در این رقابت‌ها به ثمر رسانده‌اند و از بین آنها فقط رابرت لواندوفسکی، لیونل مسی و کریستیانو رونالدو رکورد گل در هر بازی بهتری نسبت به ۰/۶۷ بازیکن فرانسوی دارند.

* امباپه گل‌های بیشتری در لیگ قهرمانان اروپا یا جام اروپا نسبت به رود فن نیستلروی، تیری هانری، آلفردو دی استفانو، زلاتان ابراهیموویچ، اوزه بيو، محمد صلاح، دیدیه دروگبا، نیمار، الساندرو دل پیرو، سرخو آگوئرو، فرانس رونی، دیوید ترزگه، رایان گیگز، لوئیس سوارز و روماریو و بسیاری دیگر به ثمر رسانده است.

* امباپه زمانی جوان‌ترین بازیکنی بود که ۱۰، ۱۵، ۲۰، ۲۵، ۳۰، ۳۵ و ۴۰ گل در لیگ قهرمانان اروپا به ثمر رسانده بود که اکثر این رکوردها از آن زمان توسط ارلینگ هالند، بازیکنی به همان اندازه جذاب، شکسته شده‌اند.

* امباپه سومین بازیکن جوانی بود که ۵۰ گل در لیگ قهرمانان اروپا زد، درست پشت سر لیونل مسی و ارلینگ هالند.

* امباپه دومین بازیکن جوانی بود که ۶۰ گل در لیگ قهرمانان اروپا به ثمر رساند، درست پشت سر لیونل مسی.

* تنها ارلینگ هالند (۴۹ بازی)، رود فن نیستلروی (۶۲ بازی)، لیونل مسی (۶۶) و رابرت لواندوفسکی (۷۷)، ۵۰ گل اول خود در لیگ قهرمانان اروپا را در بازی‌های کمتری نسبت به امباپه (۷۹) به ثمر رساندند.

* امباپه یکی از تنها سه بازیکنی است که در لیگ قهرمانان اروپا مقابل بارسلونا هت‌تریک کرده و اولین بازیکنی محسوب می‌شود که در یک فصل لیگ قهرمانان اروپا چهار گل به کاتالان‌ها زده است.

* هیچ بازیکنی در بازی‌های خارج از خانه لیگ قهرمانان اروپا بیشتر از امباپه هت‌تریک نکرده و فیلیپو اینزاگی تنها کسی است که می‌تواند با سه هت‌تریک با او برابری کند.

* تنها لیونل مسی (۸)، کریستیانو رونالدو (۸) و رابرت لواندوفسکی (۶) بیشتر از چهار هت‌تریک امباپه در لیگ قهرمانان اروپا گل زده‌اند.

* امباپه تنها بازیکنی است که دو

کیلیان امباپه پیش از انتقال از پیش تعیین‌شده‌اش به رئال مادرید، ۱۷ جام برده و ۳۲۹ گل به ثمر رسانده بود. او با بهترین شروع فصل در تاریخ "لوس بلانکوس"، روزهای خوبی را پشت سر می‌گذارد. در اینجا جالب‌ترین آمار دوران حرفه‌ای این بازیکن فرانسوی تا ۱۵ نوامبر ۲۰۲۵ آمده است.

* کیلیان امباپه در ۵۳۷ بازی حرفه‌ای برای باشگاه و کشورش، ۴۰۰ گل زده و ۱۶۹ پاس گل داده و ۱۸ جام برده است.

* امباپه با ۲۶ سال و ۳۲۸ روز سن، جوان‌ترین بازیکنی بود که از زمان پله (۲۳ سال و ۲۲۸ روز) به ۴۰۰ گل در دوران حرفه‌ای خود رسید.

* امباپه در هشت رقابت مختلف (جام حذفی، لیگ فرانسه، لالیگا، لیگ قهرمانان اروپا، جام حذفی فرانسه، مقدماتی جام جهانی، مقدماتی جام جهانی و یورو) ۲۳ هت‌تریک در دوران حرفه‌ای خود انجام داده است. این هت‌تریک‌ها مقابل رن، اف سی متز (۲ گل)، لیون (۲ گل)، یکی از آنها چهار گل)، گنگان، موناکو، کلاب بروژ، بارسلونا (۲ گل)، کلرمون فوت، وانژ، لیل، پسی د کاسل (پنج گل)، استاد ریمز، یو اس رول، مون‌پلیه، رئال وایادولید، منچستر سیتی، کایرات، قزاقستان (چهار گل)، آرژانتین و جبل الطارق انجام شده است.

* امباپه با ۴۳ گل در فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴، رکورد قبلی ایوان زامورانو (۳۷ گل در فصل ۱۹۹۳-۱۹۹۲) را شکست.

* امباپه بیشترین گل را در بین بازیکنان فرانسوی در یک فصل لیگ برتر در انگلیس، اسپانیا، آلمان یا ایتالیا به ثمر رسانده، به طوری که ۳۱ گل او برای رئال مادرید در فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴، رکورد ۳۰ گل تیری هانری برای آرسنال در فصل ۲۰۰۴-۲۰۰۳ را شکست.

* امباپه در رتبه هفتم گلزنان برتر تاریخ لیگ برتر فرانسه (۱۹۱) قرار دارد اما با فاصله زیادی، اولین گلزن برتر این رقابت‌ها در قرن بیست و یکم است.

* امباپه در شش فصل متوالی، بهترین گلزن لیگ فرانسه بود که رکوردی برای این رقابت‌ها محسوب می‌شود.

* با کسب جایزه "پیچیچی" در اولین فصل حضورش در رئال مادرید، امباپه به اولین بازیکن تاریخ تبدیل شد که در هفت فصل متوالی به عنوان بهترین گلزن در یکی از پنج لیگ برتر اروپا دست می‌یابد.

* امباپه همچنین در اولین فصل حضورش در رئال مادرید، کفش طلای اروپا را از آن خود کرد.

* امباپه اولین بازیکنی بود که در یک فصل لیگ فرانسه (۲۰۲۲-۲۰۲۱) هم به عنوان بهترین گلزن و هم به عنوان بهترین پاسور شناخته شد.



انتقاد صریح از مدیران یونايتد

کانتونا: میراث "سر الکسی" را ویران کردید

■ شاهچراغی

به من داده است ولی او (رتکلیف) علاقه‌ای نشان نداد. من کاری که باید انجام می‌دادم را انجام دادم، پس دیگر احساس گناه نمی‌کنم. بیشترین تلاش خود را کردم."

دفاع از سبک فوتبال فرگوسن

کانتونا با اشاره به دستاوردهای سرمربی سابق خود افزود: "سر الکسی فرگوسن سبک زیبایی از فوتبال هجومی ایجاد کرد که مالکین جدید می‌بایست از آن استفاده می‌کردند آنها آن را ویران کردند."

جایگاه اسطوره‌های کانتونا در

یونايتد

بازیکن سابق تیم ملی فرانسه و بازیگر فعلی، چهار و نیم فصل در یونايتد تحت هدایت فرگوسن بازی کرد و در اوج دوران حرفه‌ای خود به جایگاهی نمادین در بین هواداران رسید و لقب «شاه اریک» را به دست آورد.

مذاکرات برای ایفای نقش سفیر

روزنامه "دیلمیل" در سال ۲۰۲۴ گزارش داد کانتونا در مورد یک نقش سفیرگونه احتمالی با شرکت "اینئوس" گفت و گو کرده و رتکلیف پیش‌تر او را به عنوان بازیکن مورد علاقه خود معرفی کرده بود.

این تاجر بریتانیایی حتی شرکت سرمایه‌گذاری ۱/۳ میلیارد پوندی در باشگاه را با نام Trawlers Ltd ثبت کرده است که اشاره‌ای به جمله معروف کانتونا درباره مرغ‌های دریایی دارد.

مخالفت با مدیریت جدید

با بی‌نتیجه ماندن این برنامه‌ها، کانتونا از منتقدان سرسخت مدیریت جدید و به ویژه برنامه‌های آنها برای جابجایی باشگاه شده است. یونايتد پیشنهاد ساخت ورزشگاهی ۱۰۰ هزار نفری برای ارتقای اولدترافورد داده، ورزشگاهی که به شدت نیازمند بازسازی است و رتکلیف از تبدیل آن به «ومبلی شمال» سخن گفته است.

اهمیت "خانه باشگاه"

کانتونا در ماه مارس گفته بود: "برای من، آرسنال وقتی از هابیری رفت روح خود را از دست داد و مطمئنم بسیاری از هواداران، هابیری را از یاد نمی‌برند. این شبیه وارد شدن به خانه‌ای است که انرژی خاصی دارد. می‌توانید تصور کنید لیورپول در ورزشگاهی غیر از آنفیلد بازی کند؟ غیرممکن است. من فکر نمی‌کنم یونايتد بتواند در ورزشگاهی غیر از اولدترافورد بازی کند."

نگرانی از تصمیمات اقتصادی و

استراتژیک

کانتونا ادامه می‌دهد: "اما فکر می‌کنم شاید ما رویایی هستیم و آنها بیشتر به اقتصاد و استراتژی می‌اندیشند. من از این چیزها متنفرم. از این نوع تصمیم‌ها متنفرم. من یونايتد را حمایت می‌کنم چون واقعا عاشقش هستم ولی اگر اکنون هوادار بودم و باید باشگاهی را انتخاب می‌کردم، فکر نمی‌کنم یونايتد را برمی‌گزیدم چون با این نوع تصمیم‌ها ارتباط نزدیکی ندارم. آیا شما با این پروژه ارتباط نزدیک برقرار می‌کنید؟ فکر نمی‌کنم."



تلاش‌های نافرجام

کانتونا در جریان تور نمایش تک‌نفره خود، فرصت را غنیمت شمرد و بار دیگر از هرم مدیریتی باشگاه انتقاد و به تلاش‌های نافرجام خود برای همکاری در نقش سفیر باشگاه اشاره کرد: "پروژه‌ها و علاقه‌های بسیاری دارم اما فکر کردم شاید بتوانم برای دو یا سه سال آنها را کنار بگذارم و چیزی به این باشگاه بدهم، باشگاهی که همه چیز

سفیر در باشگاه در اکتبر ۲۰۲۴ مورد انتقاد قرار داد.

انتقاد از برنامه‌های جدید

او پیش‌تر مالک باشگاه را به دلیل نابود کردن "روح یونايتد" مورد تمسخر قرار داده و حتی برنامه‌های ساخت ورزشگاه جدید ۲ میلیارد پوندی «نیو ترافورد» را که رتکلیف قصد داشت جایگزین ورزشگاه فعلی کند، "بی‌ارزش" خوانده بود.

اریک کانتونا بار دیگر با انتقاد شدید از مالک منچستر یونايتد، سر جیم رتکلیف، او را متهم به «ویران کردن» میراث سر الکسی فرگوسن کرده است.

کانتونا هرگز از بیان نظراتش درباره مالکیت یونايتد دریغ نکرده است. اسطوره منچستر یونايتد هیچ‌گاه در مورد گروه مالکیت باشگاه سکوت نکرده و اولین بار رتکلیف را پس از حذف نقشش به عنوان



تهدیدی برای آخرین جام جهانی

مسی در نقطه مقابل

این سکوت و کم‌حاشیه بودن است که رقیب بزرگش، لیونل مسی، را کمتر جنجالی نشان می‌دهد. با وجود اینکه او هم اکنون در سطحی پایین‌تر (اینتر میامی) بازی می‌کند، خروجش از دنیای فوتبال با وقار همراه است. رونالدو اما پس از اتفاقات دوبلین، به‌نظر می‌رسد در میانه یک انفجار دیگر از «خودمحوری» قرار دارد.

میراثی که هر روز بیشتر فرسوده می‌شود

او می‌گوید یک جام جهانی دیگر در پیش دارد و یک یا دو سال دیگر فوتبال بازی می‌کند ولی با هر خطای تازه در مسیر رسیدن به رویای ۱۰۰۰ گل، اندکی بیشتر از میراثش کم می‌شود.

میزبانی جام جهانی ۲۰۳۴ به این کشور منجر شد. رونالدو لیگ عربستان را از لیگ پرتغال «برتر» معرفی می‌کند و از شایستگی بازیکنان آن برای توپ طلا می‌گوید، درحالی‌که بیشتر گل‌هایش را مقابل تیم‌هایی می‌زند که دفاعی در سطحی کاملاً پایین‌تر دارند.

"نارسیسیسم" ادامه‌دار

در گفت‌وگوی جدید با مورگان، رونالدو ادعا کرد مشهورتر از دونالد ترامپ و جذاب‌تر از دیوید بکام است. او گفت «نمی‌خواهم مشهور باشم» و این شهرت را «خسته‌کننده» خواند، ادعایی که باورش سخت است ولی هیچ‌کس او را مجبور به این زدن حرف‌ها نمی‌کند؛ همان‌طور که هیچ‌کس مجبورش نکرد در شش سال سه بار با مورگان مصاحبه کند.

شکنده‌تر شده، احتمال این موضوع هم دور از ذهن نیست.

سقوط تدریجی در دوران پایانی

پس از بازگشت ناموفق به منچستر یونایتد در ۳۶ سالگی — که تبدیل به یک نوستالژی ناکارآمد شد — رونالدو که کم‌کم نیمکت‌نشین شده بود، تصمیم گرفت شکایت‌هایش را علنی کند. مصاحبه سال ۲۰۲۲ او با مورگان، که با جملات عجیب «من تو را دوست دارم. من هم تو را دوست دارم» آغاز شد، پر از افشاگری علیه باشگاه بود. بدین ترتیب قرارداد او تنها چند روز بعد «با توافق متقابل» فسخ شد.

پیوند با پروژه بزرگ عربستان

او سپس به النصر عربستان پیوست؛ جرقه‌ای برای بزرگ‌ترین پروژه «ورزش‌شویی» دنیای فوتبال که در نهایت به واگذاری

کریستیانو رونالدو ارزش قهرمانی در جام جهانی را زیر سوال برده بود، چرا که این تورنمنت تنها طی «شش یا هفت مسابقه» برگزار می‌شود. این تعداد در جام جهانی ۲۰۲۶، با اضافه شدن یک مرحله حذفی جدید، به هشت بازی می‌رسد اما برای رونالدو، احتمالاً این عدد به حداکثر پنج بازی محدود خواهد شد. حتی ممکن است برای او همه چیز تنها پس از یک بازی تمام شود.

آخرین تلاش یک اسطوره ۴۰ ساله

کاپیتان ۴۰ ساله پرتغال در واپسین فصل‌های دوران فوتبالش قرار دارد و اعلام کرده جام جهانی آینده — ششمین جام دوران پرافتخار او — «قطعا» آخرین حضورش خواهد بود. این آخرین فرصت اوست تا درخشش قطر ۲۰۲۲ لیونل مسی را تکرار کند؛ افتخاری که برای بسیاری، کفه ترازو را به‌سوی ستاره آرژانتینی به عنوان بهترین بازیکن تاریخ سنگین‌تر کرد.

رونالدو برخلاف معمول، اهمیت این موضوع را رد می‌کند و البته جای تعجب ندارد. او در تازه‌ترین گفت‌وگوی ناخوشایندش با پیرس مورگان گفت: «قهرمانی در جام جهانی رویا نیست». بله، به همین سادگی!

به بهای جام جهانی

اگر رونالدو واقعا چنین احساسی دارد، شاید تنها یک خواب و یک دوش کافی باشد تا از ضربه‌ای که خودش به شانس کشورش در جام جهانی زده، عبور کند. او به‌دلیل ضربه آرنج به پشت دارا اوشی در شکست ۲-۰ پرتغال مقابل ایرلند، از زمین اخراج شد. این موضوع می‌تواند باعث شود روبرتو مارتینز، کاپیتان و برترین گلزن تاریخ فوتبال ملی را در بخش زیادی از مرحله گروهی در اختیار نداشته باشد.

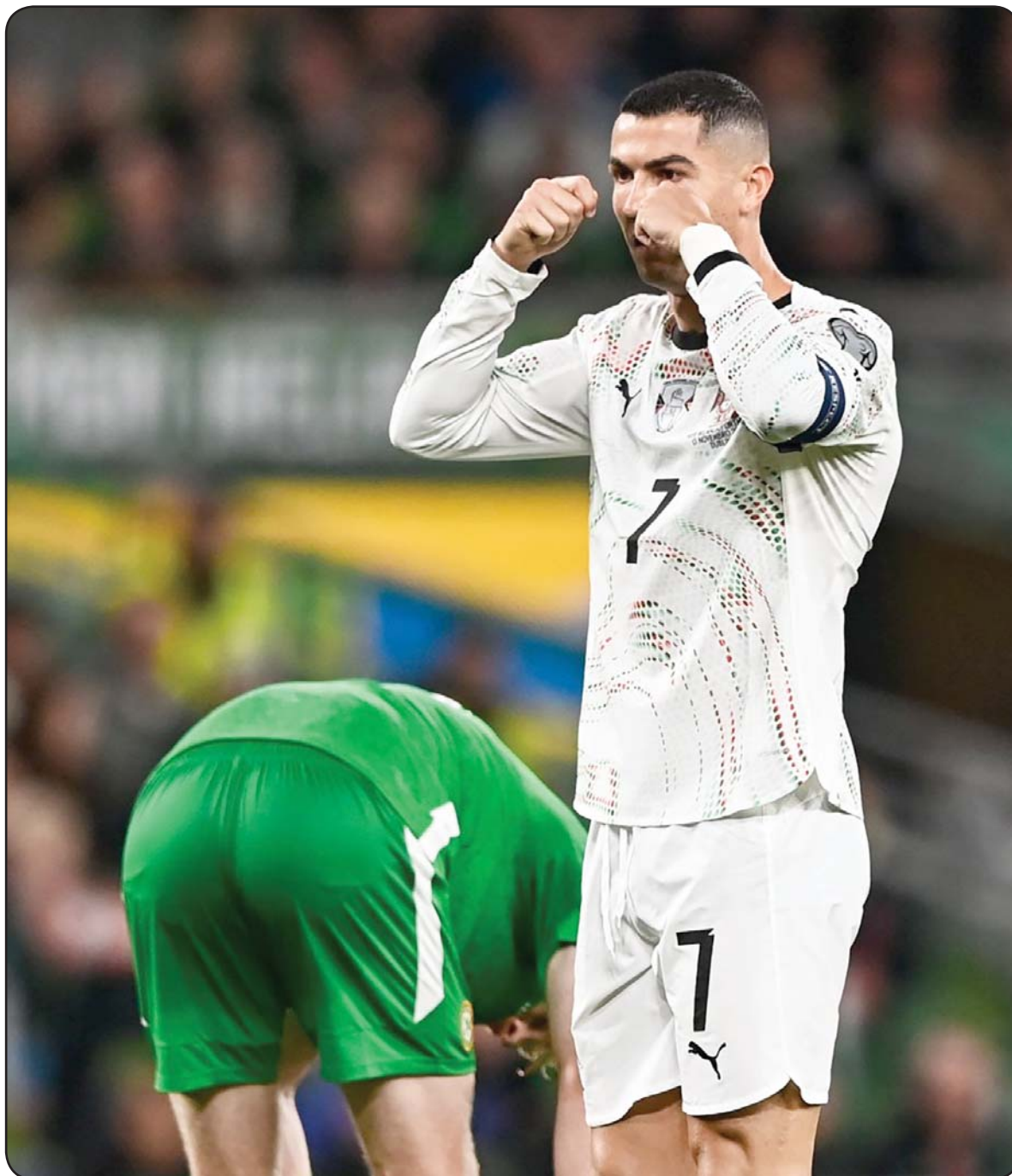
اخراج در مرحله انتخابی جام جهانی، یک جلسه محرومیت دارد ولی انتظار می‌رود محرومیت رونالدو به‌دلیل «رفتار خشونت‌آمیز» به سه بازی افزایش یابد. همانند تجربه مشهور وین رونی در یورو ۲۰۱۲، این محرومیت‌ها به جام نهایی منتقل می‌شود. بنابراین ممکن است رونالدو تقریباً دو بازی از سه بازی مرحله گروهی را از دست بدهد.

قولی که خودش آن را شکست

رونالدو پیش از شروع بازی قول داده بود رفتاری حرفه‌ای داشته باشد. او حتی به شکل عجیبی از هواداران ایرلندی خواسته بود او را «هو» کنند تا «فشار از روی سایر بازیکنان برداشته شود»؛ گویی هم‌تیمی‌های او مشکل‌ساز بودند! اما وقتی اخراج شد و به سمت تونل رفت، با تمسخر و خنده روبرو شد، نه فقط هو کردن.

هایمیر هالگریمسون، سرمربی ایرلند، روز قبل از بازی از داور خواسته بود اجازه ندهد رونالدو جریان بازی را تحت کنترل بگیرد. او پس از بازی گفت: «این رفتار خودش بود که باعث اخراجش شد، نه من. مگر اینکه وارد ذهنش شده باشم.»

با توجه به غروری که با افزایش سن



مردی از جنس اخلاق و فوتبال!

■ سعید حاجی بابایی

وقتی در آذر ماه ۱۴۰۲ صفحات تقویم را راه اندازی کردیم، قول دادیم که هر هفته بایکی دو سوژه فوتبالی در خدمتتان باشیم. این هفته بازه زمانی ۱ تا ۷ آذر ماه مدنظر ما قرار دارد و به همین مناسبت به دوم آذر ۱۳۷۱ می‌رویم، روزی که پرویز دهداری یکی از سازنده ترین و اخلاق مدار ترین مربیان فوتبال ایران در گذشت. دهداری در فوتبال ایران، منشأ خدمات بسیاری شد و فوتبالیست‌های زیادی را تربیت کرد و به فوتبال ملی ما تحویل داد.



ستاره‌ای از نسل فراموش شده!

متأسفانه امروزی‌های گویند، هر چیزی جدید باشه - به قول خودشان آپدیت باشه - به دردیخوره و بازگشت به عقب و مرور تاریخ و یادآوری قدیمی‌ها کار بیهوده‌ای است. با این اوصاف مرور شرح زندگی پرویز دهداری که فوتبالیست مطرح ۷،۶ دهه پیش است و مربی ۵،۴ دهه پیش، جذاییتی برایشان ندارد. نسل امروز، دهداری و امثال آن را به خوبی نمی‌شناسد و برخی هم دوست هم ندارد که بشناسند، زیرا دهداری از جنس ستاره‌های بعضاً پر حاشیه امروزی نبود. پرویز دهداری اما واقعاً که بود و برای فوتبال ایران چه کرد؟ در مطلب تقویم این هفته که مصادف شده با سی و سومین سالمرگش، او را یاد می‌کنیم.

پرویز دهداری در دوازدهمین روز بهار سال ۱۳۱۱ در شیراز متولد شد. خانواده او اصالتاً اهل روستای گلدشت علیا واقع در نزدیکی مرودشت بودند. خانواده پرویز مدتی پس از تولد وی به آبادان رفتند و پرویز در این شهر بزرگ شد. او در اواخر دهه بیست و اوایل دهه سی فوتبال گردید. ابتدا وارد باشگاه جم آبادان شد و در پی درخشش به تیم منتخب آبادان دعوت شد و از همانجا در مسابقات کشوری به تیم ملی رسید. دهداری ابتدا برای تیم شاهین آبادان بازی کرد و سپس به تیم پرستاره شاهین تهران پیوست. در اولین دوره مسابقات جام باشگاه‌های ایران در سال ۱۳۳۹ او با بازوبند کاپیتانی تیم شاهین - جم - آبادان موفق شد نخستین قهرمان باشگاهی فوتبال ایران لقب بگیرد. دهداری در آن دوره هم بهترین گلزن مسابقات شد و هم بهترین بازیکن. دهداری که از شاهین آبادان شروع و در شاهین تهران به اوج رسید، همواره از علاقه خودش به شاهین می‌گفت. همین موضوع باعث شد تا وی نام اولین فرزندش را شاهین بگذارد. پرویز خان تا زمان انحلال باشگاه شاهین در سال ۱۳۴۶ در کنار شاهین بود. وی سال ۱۳۴۷ به باشگاه تازه تأسیس پرسپولیس پیوست و مربیگری آن تیم را بر عهده گرفت. دهداری در تأسیس باشگاه پرسپولیس نقش مهمی ایفا کرد. دهداری اولین مربی باشگاه پرسپولیس تهران بود و

در اولین شهر آورد تهران - مصاف تیم‌های استقلال و پرسپولیس - هم با عنوان سرمربی پرسپولیس حاضر شد تا با علی دانایی فرد سرمربی استقلال، به رقابت بپردازد. چندی پس از آن او به تیم بی‌ستاره گارد تهران رفت و نتایج درخشانی را با این تیم کسب کرد. دهداری در کسوت مربیگری بازیکنان زیادی از جمله علبرزاده، زرینچه، مرفاوی، نامجومطلق و... را برای فوتبال ایران تربیت کرد. سال ۱۳۵۰ در سن ۳۸ سالگی، سرمربی تیم ملی شد و در بازیهای مقدماتی المپیک مونیخ با موفقیت توانست تیم ملی را به رقابت‌های المپیک برساند. اما پیش از المپیک از سمت خود کناره‌گیری کرد. علت این استعفا اختلاف وی با محمدنرجب دستیارش بود. وی پس از ۱۴ سال مجدداً در بازی‌های آسیایی ۱۹۸۶ سئول و نیز جام ملت‌های آسیا ۱۹۸۸ هدایت تیم ملی را بر عهده داشت که در نهایت ایران با پیروزی برابر چین به مقام سومی رسید اما چند هفته بعد و پیش از رقابت‌های مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۰ از سمت خود استعفا کرد. از حاشیه‌های دوران مربیگری دهداری، استعفای ۱۴ نفر از بازیکنان تیم ملی، در هنگام برگزاری بازی‌های آسیایی ۱۹۸۶ سئول به علت اختلافات با او و کادر فنی اش در تیم ملی، بود. دهداری در دو مقطع کاملاً متفاوت سرمربیگری تیم ملی را بر عهده گرفت. ابتدا در سال ۱۳۵۰ که فوتبال ایران در اوج آرامش و اقتدار بود و حکومت وقت فرصت هزینه کردن برای فوتبال را داشت. نوبت دوم که دهداری سرمربی تیم ملی شد اما کشور در میانه جنگ تحمیلی ۸ ساله قرار داشت و جبهه و جنگ، اولویت اول کشور بودند نه پدیده‌ای به نام فوتبال. دهداری در نوبت دوم خیلی عذاب کشید تا تیم ملی را تشکیل دهد و به سامان برساند. در دوران جنگ، تیم ملی از کمترین امکانات مثل اردو، لباس ورزشی مناسب و خوابگاه و... نیز بی‌بهره بود. در این زمینه گفته می‌شود که دهداری برای تیم ملی از خودش خیلی مایه گذاشت.

درباره دهداری

دهداری از ۲ منظر بازیگری و مربیگری موردنقد و بررسی است. او در هر دو سمت، جزو بهترین‌ها بود. دهداری در سمت بازیکن، به عنوان یک مهاجم، گلهای زیادی را در رده‌های باشگاهی و ملی به ثمر رساند. در

دوران مربیگری هم ادوار خوش و ناخوش زیادی را به چشم دید. در دوران مربیگری ملی، ۲ مورد به اصطلاح حاشیه‌ای برای دهداری به چشم می‌خورد. ۱ - دهداری در آستانه حضور ایران در جام ملت‌های آسیا ۱۹۷۲ بانکوک و سپس بازی‌های المپیک ۱۹۷۲ مونیخ، مربیگری تیم ملی را به خاطر درگیری با مصطفی مکرری رئیس فدراسیون وقت، محمدنرجب کمک مربی و ناصر حجازی دروازه‌بان تیم به یکباره رها کرد و بانکوک به تهران برگشت. ۲ - اختلافات عمیق او با ستاره‌های تیم ملی در جریان بازیهای آسیایی ۱۹۸۶ سئول باعث استعفای ۱۴ بازیکن شد و دهداری مجبور شد تا برای تشکیل تیم ملی جدید، به سراغ بازیکنان گمنام‌تر برود. محمدپنجعلی، اصغر حاجیلو، شاهین بیانی، غلامرضا فتح‌آبادی، مرتضی یکه، حمید درخشان، شاهرخ بیانی، عبدالعلی چنگیز، ناصر محمدخانی، ضیا عربشاهی، سیدمهدی ابطحی، فرشاد پیوس، مرتضی فنونی زاده و احمد سجادی، ۱۴ بازیکن مستعفی تیم ملی بودند. البته سیروس قایقران هم اول این نامه را امضا کرده بود اما ساعاتی بعد، امضا و استعفایش را پس گرفت.

داستان سئول

در اواخر شهریور ماه سال ۱۳۶۵ تیم ملی فوتبال کشورمان دیدارهای خودش در بازی‌های آسیایی

۱۹۸۶ سئول را آغاز کرد و تا مرحله یک چهارم نهایی بالا آمد اما در آن مرحله، نتیجه را به کره جنوبی میزبان باخت تا کارش در آن تورنمنت تمام شده باشد. پایان کار تیم ملی در سئول، به منزله آغاز یک جنجال بزرگ بود که هنوز هم پس از گذشت ۳۹ سال پیرامون آن بحث‌های بسیار زیادی مطرح است. در دوازدهم مهرماه سال ۱۳۶۵ بود که ۱۴ بازیکن ملی پوش کشورمان با انتشار نامه‌ای که به استعفای ۱۴ نفره معروف شد، ضمن انتقاد از رفتار پرویز دهداری سرمربی وقت تیم ملی، کناره‌گیری خودشان را اعلام کردند و مدعی شدند تا وقتی این کادر فنی بر سر کار نباشد آنها دیگر حاضر نیستند برای تیم ملی به میدان بروند. این اتفاق بازتاب بسیار زیادی پیدا کرد و پای هواداران باشگاه‌های استقلال و پرسپولیس را هم به میان کشید چون اغلب این ملی پوشان مستعفی را ستارگان آبی و قرمز تشکیل می‌دادند. پس از کناره‌گیری نفرات و رسانه‌ای شدن ماجرا، خیلی‌ها فکر می‌کردند عمر حضور دهداری در تیم ملی به سر رسیده ولی فدراسیون فوتبال تعدادی از این ملی پوشان را به سازماندهی تقابل با کادر فنی تیم متهم کرد و آنها را با محرومیت مواجه ساخت. البته اغلب نفراتی که محروم شده بودند در آن مقطع خارج از ایران بازی می‌کردند. مرحوم دهداری ماموریت پیدا کرد تا برای جام ملت‌های ۱۹۸۸ دوحه تیمی بر پایه بازیکنان جوان



تشکیل بدهد و همین مسئله موجب شد چهره های کم نام و نشانی همچون احمد رضا عابدزاده، مجتبی محرمی، صمد مرفاوی، جواد زرینچه، نادر محمدخانی و مهدی فنونی زاده به تیم ملی برسند و با توجه به توانایی و شایستگی که داشتند به بازیکنان فوق العاده بزرگی تبدیل شوند و البته نفراتی مانند مجید نامجومطلق هم که از قبل ملی پوش بودند شرایط بهتری پیدا کنند. از میان ۱۴ بازیکن مستعفی بعدا احمد سجادی، مرتضی فنونی زاده، ضیا عربشاهی و فرشاد پیوس استعفاي خودشان را پس گرفته و در جام ملت های آسیا بازی کردند ولی سایر نفرات تازمان جدایی دهماری به تیم ملی برگشتند و بعضی از آنها اسلادیکر ملی پوش نشدند چون سن و سالشان اجازه نمی داد.

حالا پس از ۳۹ سال، با توجه به فوت پرویز دهماری، بسیاری از بازیکنانی که زیر پرگه استغفار امضا کرده بودند ترجیح می دهند در این رابطه صحبت نکنند اما چند نفر از آنها در گفت و گوهای چند سال اخیر با رسانه هایی مثل کیهان ورزشی مدعی اند این ماجرا بیشتر به خاطر تقابل آنها با دستیاران مرحوم دهماری به وجود آمد نه خود دهماری. سر مربی تیم ملی از همکارانش حمایت کرد و در آن فضا همه چیز دو قطبی شد تا چنین اتفاقی رقم بخورد. این دو ملی پوش مستعفی گفتند:

فنونی زاده: دهماری معتقد به شایسته سالاری در تیم بود

مرتضی فنونی زاده، مدافع سابق باشگاه پرسپولیس و تیم ملی از بازیکنانی است که نامه استعفاي دسته جمعی از تیم ملی را امضا کرد اما بعد از عذرخواهی از کادرفنی تیم ملی، به جمع ملی پوشان برگشت و در جام ملت های آسیا جزو بازیکنان اصلی تیم ملی بود. آقا مرتضی گفت:

■ ما استعفا نامه را امضا کردیم چون فکر می کردیم دهماری را برمی دارند اما ما را کنار گذاشتند و دهماری ماندگار شد. در نتیجه یکسری بازیکن جدید از جمله داداشم مهدی به تیم ملی دعوت شدند.

■ از بین ۱۴ بازیکن مستعفی، فقط چهار بازیکن عذرخواهی کردند که عربشاهی، سجادی، پیوس و من به تیم ملی برگشتیم. فتح آبادی هم بعدها عذرخواهی کرد اما او را به واسطه سن و سال زیادش برای تیم ملی قبول نکردند. من جزو بازیکنان اصلی

تیم ملی بودم و به جام ملت ها در قطر اعزام شدم و در ترکیب ثابت هم بازی کردم.

■ من جوان بودم و ۲۳ سال داشتم. کسانی در تیم بودند که الان رفقای من هستند و نمی خواهم نامشان را بیاورم. آنها فکر می کردند که باید ۴۰ سال در تیم ملی باشند اما دهماری معتقد بود که باید شایسته سالاری در تیم حاکم باشد. کارهای آقای دهماری بر مبنای شایسته سالاری بود. خیلی از بازیکنان تیم ملی با تجربه بودند اما دهماری در سئول به آنها میدان نداد تا جوانها بازی کنند. او دنبال پوست اندازی در تیم ملی بود. وقتی بازیکنان با تجربه دیدن فضا به نفعشان نیست بازیکنان جوان را به استعفا تحریک کردند تا دهماری برود و تیم دست خودش را بیفتد. ۱۴ نفر این لایحه را امضا کردند تا دهماری برود ولی دهماری ماند. دقیقا همه چیز برعکس شد و ما را کنار گذاشتند.

■ رضا وطنخواه دستیار دهماری، دوست پیرم بود و به پدرم گفت اگر می شود مرتضی عذرخواهی کند تا پرویز خان او را برگرداند. من به خیلی ها از بازیکنان مستعفی گفتم که عذرخواهی کنند اما فقط ۳ نفر دیگر عذرخواهی کردند و برگشتند.

■ دهماری هیچ وقت با این موضوع که زیر بار بازیکن سالاری برود کنار نیامد. اگر می خواست کنار بیاید، دهماری نمی شد. اگر می خواست همه بازیکنان را برگرداند، تف سربالا می شد. کار و روش او درست بود و من بعد از سی و چند سال، اکنون اعلام می کنم که او لا از امضای آن نامه بر علیه دهماری پشیمانم و ثابا خوشحالم که در زمان حیات اش از وی عذرخواهی کردم و مجددا به تیم ملی پیوستم.

فتح آبادی: دهماری مرا بخشید من خودم را نبخشیدم!

مهاجم اسبق تیم ملی بابیان اینکه بعید می دانم مربی دیگری مانند دهماری در فوتبال ایران به وجود بیاید، گفت: او از همه لحاظ جز برترین ها بود. غلامرضا فتح آبادی گفت:

■ پرویز خان نمونه کامل یک مربی اخلاق مدار بود و من افتخار شاگردی او به مدت دو سال را داشتم. در سفرهای زیادی همراه با دهماری بودم و در س های زیادی از او یاد گرفتم. بعید می دانم مربی دیگری مانند دهماری در فوتبال ایران به وجود بیاید. او از همه لحاظ جز برترین ها بود هم در اخلاق و هم در دانش یکی از بهترین های تاریخ فوتبال ایران است.

■ من در سئول، جزو نفرات اصلی و با تجربه تیم

ملی بودم. متاسفانه یک بازیکن با تجربه – محمد پنجعلی – که در سئول کمتر به بازی گرفته شد، علیه دهماری، بازیکنان را تحریک کرد و شد آنچه که نباید می شد. من هم اشتباه کردم و آن نامه کذایی را علیه دهماری امضا کردم. پیرمرد وقتی فهمید من را کنار کشید و گفت، غلام فتح آبادی تو کاپیتان بعدی تیم ملی هستی چرا این کار را کردی؟ واقعا جوابی برایش نداشتم. دهماری در حق من بدی نکرده بود و من کار درستی انجام نادم. چندی بعد، استعفاي خودم را پس گرفتم اما هیچ وقت خودم را نبخشیدم. دهماری مرا بخشید، من خودم را نبخشیدم. او مثل یک پدر، در حق بازیکنان، پلری و گلشت کرد اما عده ای زیاده خواه، نتوانستند وجودش را تحمل کنند.

وقتی "پرویز خان"، فیلم شد!

پس از ۳۰ سال که از فوت دهماری می گذشت، علی ثقفی، مقطعی از زندگی دهماری را در یک فیلم سینمایی ۱۱۳ دقیقه ای ساخت. این فیلم مقطع زندگی دهماری در سال ۱۳۶۵ را نشان می دهد. چند ماهی که بازیهای آسیایی سئول و مقدماتی المپیک سئول را نشان می دهد. با استعفاي ۱۴ بازیکن، دهماری به سراغ بازیکنان جدید برای تیم ملی رفت و با سختی های زیادی روبرو شد اما در نهایت تیمی چون را برای ۲ مسابقه برابر کویت در اسفند ۱۳۶۵ آماده کرد. در فیلم می بینیم که ایران با نتیجه ۲ بر ۱ کویت مدعی را شکست می دهد و جوانگرایی و شایسته سالاری دهماری جواب داده است. " پرویز خان" یک فیلم درام ورزشی ایرانی به نویسندگی و کارگردانی علی ثقفی محصول سال ۱۴۰۲ است.

این فیلم نخستین بار در چهل و دومین جشنواره بین المللی فیلم فجر رونمایی شد و از ۲۳ اسفند ۱۴۰۲ در سینماهای ایران اکران شد. فیلم " پرویز خان" که تولید سازمان هنری رسانه ای اوج بود، ۳ و نیم میلیارد تومان در گیشه فروش کرد و طی چند مرتبه پخش از تلویزیون، مورد استقبال گسترده علاقه مندان قرار گرفت تا دهه هفتاد و هشتادی ها که دهماری را اندیشه بودند کمی باروشن زندگی و کار او آشنا شوند. در فیلم پرویز خان، سعید پورصمیمی در نقش پرویز دهماری ظاهر شد. مریم سعادت (همسر دهماری) – المیرا دهقانی (شیدا، دختر دهماری) – علی باقری (رضا وطنخواه) – حمیدرضا پگاه (حمیدرضا سجادی) – بهنام تشکر (حسینی) – مهدی قربانی (جواد زرینچه) – یاسین محمودی (کریم باوی) – روزبه رثوفی

(سپروس قایقران) – ابوالفضل موسوی (احمد رضا عابدزاده) – امیر دانشجو (نادر میراحمدیان) و قائم اسلامی خواه (سعید مارادونا).

کلام آخر

پرویز دهماری پس از سالها رنج از بیماری کلیه، روز سوم آذر ۱۳۷۱ در گذشت. بیکرش را در قطعه ۲۰ گورستان بهشت زهراي تهران به خاک سپردند. از وی دو فرزند به نام های شاهین و شیدا به جای مانده است و همسروی نیز در سال ۱۳۸۲ به علت بیماری سرطان در گذشت. همه ساله مراسم بزرگداشت پرویز دهماری در شهر آبادان برگزار می شود و یک خیابان در شهر آبادان که استادیوم ورزشی تختی آبادان در آن واقع است به نام بلوار پرویز دهماری نامگذاری شده است. هم چنین اخیرا بلوار شرقی استادیوم آزادی در تهران نیز به نام ایشان نامگذاری شده است و ...

دهماری تیم ملی تازه ای با جوانان گمنام تشکیل داد که برخی از آنها مثل احمد رضا عابدزاده، جواد زرینچه و صمد مرفاوی بعدها به ستاره های بزرگ فوتبال ایران تبدیل شدند. تیم جوان دهماری پس از کسب مقام سومي در جام ملت های آسیا، آماده رقابت های مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۰ می شد که حاشیه های دیدار دوستانه ایران و ژاپن در استادیوم آزادی، پرورنده حضور دهماری در تیم ملی را بست. روزی که تعدادی از تماشاگران با گلوله های برفی از معلم اخلاق استقبال کردند. شواهد نشان می دهد که برخی از بوقچی هاو آدم های اطرف یکی دو باشگاه، به تحریک یک مقام مسئول در سازمان ورزش و یک مربی سرشناس که سرمربیگری تیم ملی را حق خودش می دانست، عده ای از تماشاگران را تحریک کردند تا در جریان بازی دوستانه ایران و ژاپن در ورزشگاه آزادی – ۳۰ دی ۱۳۶۷ – با گلوله های برفی به دهماری حمله کنند که مثلا شان او از بین برود. دهماری بعد از این داستان، برای همیشه از تیم ملی و فوتبال باز یکنان برایش خیلی مهم بود. در مورد او گفته می شد که زمان گذشت در یافت پاداش ها و هدایای دولتی خودداری می کرد و معمولا همه چیز را برای شاگردان اش می خواست و نه خودش. شاید براه نباشد که دهماری را تختی فوتبال ایران بنامیم. روحش شاد و یادش گرامی.

دقایقی پاییزی با علیرضا بیرانوند، مرد شماره یک «آشیانه یوزها»

رازهای سر به مهر «بیرو»!

■ امید مافی



ایران حفاظت کند.

❖ بازی با کیپ ورد را چطور دیدی؟

– کیپ ورد از تیم های حاضر در جام جهانی است و در دور مقدماتی عالی کار کرده است. ما بازی آسانی را در برابر آنها تجربه نکردیم و با تمام توان جنگیدیم. خوشبختانه اردوی العین به کادر فنی این فرصت را داد تا وضعیت آمادگی بدنی و فنی بازیکنان را ارزیابی کرده و روی جنبه های تاکتیکی و فیزیکی کار کنند. من فکر می کنم دیدار برابر تیم هایی مانند کیپ ورد به عنوان فرصتی ارزشمند برای حفظ ریتم مسابقات تیم ملی و آزمایش گزینه های مختلف تاکتیکی در سطح بالای بین المللی تلقی می شود.

❖ راستش ما یقین داشتیم تو در ضربات پنالتی عصای دست تیم ملی می شوی. چی شد که تفنگدار کیپ وردی را ناکام گذاشتی؟

– من برای مهار پنالتی تاکتیک مختص به خود را دارم. کافی است به پنالتی چهارم کیپ ورد توجه کنید؛ لاروس دوارته پنالتی چهارم تیمش را به راست زد و من بلافاصله در جهت توپ رفتم و ضربه را مهار کردم. من معمولاً قبل از ضربه بازیکن حریف، دست راستم را بالا می آورم و سمت چپ بازیکن را نشان می دهم. البته خودم این مسیر را برای شیرجه انتخاب نمی کنم و بیشتر قصد فریب بازیکن ضربه زننده را دارم. گاهی برای اینکه چاشنی فریب را بیشتر کنم، قبل از ضربه بازیکن حریف، چند قدم به سمت گوشه دروازه هم برمی دارم تا مهاجم حس کند که تصمیمم را برای شیرجه زدن به یکی از دو سمت گوشه دروازه گرفته ام. معمولاً بعد از اینکه به یک سمت قدم برمی دارم، پایی که به آن سمت رفته را تکیه گاه می کنم تا به سرعت به سمت مخالف آن شیرجه بزنم. اتفاقی که در بازی کیپ ورد افتاد و آن پنالتی را مهار کردم.

❖ با همین استراتژی کریس رونالدو را هم به میان شمشادها فرستادی!

– در برابر پنالتی کریس رونالدو مطابق معمول ابتدا سمت راست دروازه ام را به ستاره پرتغالی

در میان هیاهو و هلهله سکوها و لحظه های دهشتناک و نفسگیری که توپ، سرنوشت یک ملت را تعیین می کند، مردی در چارچوب دروازه ایران می ایستد که افسون آرامش را در چشمانش دارد. او نه فقط نگهبان تیرهای سفید، که محافظ امید و غرور میلیون ها هموطن است. علیرضا بیرانوند، نامی که برای هوادارانش مترادف با اطمینان است و برای حریفان به نماد هراس و شکست تبدیل شده است. شیرجه های رعدآسای او در ضیافت پنالتی ها، تنها یک رفلکس فیزیکی نیست؛ بلکه نمایشی است از فراست در اوقاتی که حیات و ممات پنجه در پنجه یکدیگر می اندازند. بیرو با تاکتیک های روانی ساده ذهن حریفان را پیش از زدن ضربه، به تسخیر خود درمی آورد و این هنر اوست که از لحظه ها، ابدیت می سازد و از سکوتی که بر استادیوم حاکم میشود، حماسه خلق میکند. بی مداهنه راز موفقیت پسر فلک الافلاک را باید در قلب آرام و ذهن متمرکزش جستجو کرد. ضمیری مملو از امیدواری در امتداد روزهای صعبناک و هولناک لابد. حرف های پسر بالا بلند دامنه زاگرس به دقیقه اکنون پیش روی شماست.

❖ در تیم منتخب لیگ نخبگان آسیا جای گرفتی. فکر می کردی اینگونه بدرخشی؟

– من در سه دیدار از چهار دیدار لیگ نخبگان آسیا کلین شیت کردم و در بازی با الشرطه شش سیو موفق داشتم. با توجه به این آمارها تصور می رفت که ای سی نامم را در تیم منتخب آسیا ثبت کند. البته مهم تر از این هدف، موفقیت تراکتور بوده که تا اینجا محقق شده است.

❖ با این نمایش ها احتمالاً به مرد شماره یک تیم ملی در افق پیش رو بدل خواهی شد.

– این دیگر در حوزه اختیارات امیر خان است و یقین داشته باشید برای رسیدن به اوج آمادگی مربیان تیم ملی از این پس بیشتر به سمت شناسایی ارنج اصلی حرکت خواهند کرد.

❖ می گویند بین تو و پیام نیازمند رقابت تنگاتنگی برای فیکس شدن وجود دارد؟

– من با نیازمند و اخباری در درجه اول رفیقم و بعد هم رقیبی برای بالا بردن کیفیت کار دروازه بانان تیم ملی. هدف در واقع مشترک است و هر کس که توی دروازه بایستد باید از سنگر

نشان دادم و سپس با جهشی بلند به سمت دیگر دروازه شیرجه زدم. حربه ای که در پناالتی معروف جام ملت‌های آسیا در جلوی بازیکن عمان هم به کار بردم.

***بگذریم. از خودت بگو و اینکه چه سالی مزدوج شدی؟**

-من ۳۴ ساله هستم و ۱۵ سال است ازدواج کردم که ثمره آن یک پسر بنام طاهار و یک دختر بنام بارانا است که ۹ سال دارد. یک برادر به نام احمدرضا و چهار خواهر دارم و نام خانوادگی اصلی ام صفیریانوند است.

***قبل از فوتبال، شغل‌های مختلفی را تجربه کردی؟**

-بله مدتی در کارواش کار کردم و در مقطعی در یک فست فودی مشغول به کار بودم و همواره نان حلال به سفره بردم. ناپرده رنج گنج میسر نمی شود. برای رسیدن به خوشبختی و موفقیت باید زحمت کشید، عرق ریخت و از پس مصایب برآمد.

***درست است که پدرت با حضورت در آوردگاه فوتبال چندان موافق نبود؟**

-بله به دلیل وضع مالی ضعیفی که خانواده داشت، پدر به شدت با فوتبال بازی کردنم مخالف بود چراکه معتقد بود باید کمک خرج خانواده باشم. در نتیجه مجبور بودم که تمرین فوتبال را مخفیانه و دور از چشم پدر انجام دهم. یک بار هم پدرم متوجه شد و از شدت عصبانیت پدر چند روزی از خانه دور ماندم.

***قصه فوتبال تو یکجورهایی از نفت شروع شد. دوست داری فلاش بک بزنی و از آن ایام بگویی؟**

-من از سال ۱۳۹۰ با تیم نفت تهران فوتبال را به طور جدی استارت زدم و نخستین بازی ام را در جام حذفی برابر داماش انجام دادم. در همان سال اول ورودم به دنیای فوتبال به عنوان دروازه بان اول تیم انتخاب شدم و کارنامه قابل قبولی به دست آوردم.

***آن سال نفت چندم شد؟**

-آن سال نفت تهران در پایان لیگ برتر مکان سوم را از آن خود کرد و برای نخستین بار در تاریخ این باشگاه موفق به صعود به لیگ قهرمانان آسیا شد و من با نفت تمدید کردم.

***چه سالی به ارتش سرخ پیوستی؟**

-من در سال ۱۳۹۵ با پیوستن به پرسپولیس، فصل جدیدی را در زندگی حرفه‌ای خود آغاز کردم. این انتقال، سرفصل دورانی تازه برای من بود و در سه قهرمانی متوالی سرخپوشان در لیگ برتر ایفا نقش کردم.

***حالا در تراکتور به حفاظت از سنگرها مشغولی. زندگی در تبریز بر وفق مراد هست؟**

-تبریزی‌ها بسیار مهربان و شریف اند و لطف ویژه‌ای به من دارند. در این دو سال کوچکترین کم‌التفاتی از تبریزی‌ها ندیدم و در کوچه و خیابان و محل تمرین آنقدر هوایم را دارند که احساس می‌کنم در این شهر به دنیا آمده‌ام. فوتبال حرفه‌ای امروز مرزها را برداشته و هر جا که بازیکن با قلبش بازی کند قطعاً با استقبال مواجه خواهد شد.

***دفاع از عنوان قهرمانی برای شما سخت نیست؟**

-قطعاً سخت است. لیگ برتر تبدیل به یک ماراتن میلیمتری شده و هیچ تیمی در حاشیه امنیت قرار ندارد. ما اما تراکتور هستیم و باید ثابت کنیم همچنان حرف اول را در فوتبال ایران می‌زنیم.

***اتمسفر حاکم بر تیم چگونه است؟**

-خیلی خوب. اسکوچیچ یک مربی حرفه‌ای است و ارتباط و تعامل نزدیکی با بازیکنان دارد. بی‌لاف و گزاف همدلی و مودت در اردوگاه تراکتور حاکم است و تردید ندارم با تکیه بر همین اتحاد و مودت امسال هم در لیگ نخبگان آسیا و هم در لیگ ایران نتایج خوب و آبرومندانه‌ای خواهیم گرفت.



حالا خودم جام جهانی را تجربه می‌کنم

اولمو: اسپانیا یک قدرت تثبیت‌شده در صدر است

■ طاهر شاهین

- قطعاً، چون وقتی خوب بازی می‌کنیم و برنده می‌شویم، بیشترین لذت را می‌بریم. بازی‌ها آسان نبودند ولی آنها را آسان جلوه دادیم. بلغارستان و ترکیه می‌خواستند در خانه قوی باشند ولی ما در دقیقه ۵ و ۶ گل زدیم که به ما آزادی بیشتری در بازی داد و نشان داد که اشتیاق مان برای گلزنی پایدار است. ما غالب بودیم، فرصت‌هایمان را به دست آوردیم و عملکرد فوق‌العاده‌ای داشتیم. *پس از قطر ۲۰۲۲، دلا فوئنته مسئولیت تیم را برعهده گرفت. مکالمات اولیه و جلسات تمرینی با تیم بزرگسالان چگونه بود؟

- سرمربی در دسترس، همدل و انگیزه‌دهنده است. طولی نکشید که حس هیجانی که ممکن بود کمی از دست رفته باشد را بازگرداند. او ما را خوب می‌شناسد و می‌داند که چقدر مشتاق رقابت و بازگشت به پیروزی هستیم. اولین جام بعدی لیگ ملتها بود که بردیم، سپس یورو. ما ذهنیت بردن را ادامه دادیم و آن را با دلا فوئنته و همچنین لوئیس انریکه که پایه‌های کلیدی تیم ملی را گذاشته بود، نشان دادیم.

*دلا فوئنته اغلب از کلمه «خانواده»

برای توصیف تیم استفاده می‌کند. آیا احساس واقعی از همدلی و اتحاد داری؟

- ما یکدیگر را خیلی خوب می‌شناسیم و تجربیات زیادی را با هم گذرانده‌ایم. بازیکنان لیگ داخلی تقریباً هر هفته یکدیگر را می‌بینند. بازیکنان لیگ برتر کمتر، اما هنوز در تماس و پیگیر کارهای یکدیگر هستیم. وقتی یک جا جمع می‌شویم، گویی هرگز جدا نشده‌ایم.

*زیاد به جام جهانی فکر می‌کنی؟

- قطعاً فکر می‌کنم. در حال حاضر هدفی بلندمدت است ولی با توجه به فصل جام جهانی، هدف واقعی است، به ویژه با ترکیب تیم و فرم ما در سال‌های اخیر. می‌دانیم این تیم قادر به دستیابی به موفقیت‌های بزرگ است. البته مغرور نمی‌شویم و هدف‌مان جام جهانی ۲۰۲۶ است.

*دوست داری اسپانیا یکی از

تیم‌های مدعی قهرمانی باشد؟

- خوشحال‌کننده است اما زیاد روی آن تمرکز نمی‌کنیم. می‌دانیم چه توانایی‌هایی داریم و هدف‌مان چیست. کاملاً از توانایی خود آگاهیم و اکنون مردم نیز همان احساس را دارند، درست مانند قبل از یورو که این ما را خوشحال می‌کند.

*در سال ۱۹۹۸ متولد شدی و

اسپانیا در آفریقای جنوبی قهرمان جهان شد. آن اولین جام جهانی است که به خاطر می‌آوری؟

- قطعاً همین‌طور بود. حتی اگر کوچک بودید هم فراموش نمی‌کردید. من ۱۲ ساله بودم ولی هنوز آن را به یاد دارم و خاطراتش همیشه با من خواهد بود. از بازی افتتاحیه تا گل اینیستا، همه چیز فوق‌العاده بود. حالا این تجربه برایم واقعی شده است و بازی کردن در آن را تجربه می‌کنم، در حالی که دیگران فقط تماشا می‌کنند.



زیر ۱۸ سال مربی من بود. مسیر ما دوباره در تیم زیر ۲۱ سال با قهرمانی اروپا ۲۰۱۹ در ایتالیا، مدال نقره المپیک ۲۰۲۱ و حالا تیم بزرگسالان بوده است. هر وقت با هم کار کرده‌ایم، کمبود جام و موفقیت نداشته‌ایم و امیدوارم این روند ادامه داشته باشد.

*همکاری با کسی که سال‌ها می‌شناسی چقدر فوق‌العاده است؟

- ما در این زمینه بسیار خوش‌شانسیم. بسیاری از ما با او در سطح جوانان کار کرده‌ایم که همه چیز را آسان‌تر می‌کند. ما او را می‌شناسیم و او هم ما را می‌شناسد و می‌داند چه توانایی‌هایی داریم. ما کاملاً به او و تیم ملی متعهدیم و این چیزی است که ما را روی زمین از دیگران متمایز می‌کند. واقعاً می‌توان ارتباط بین بازیکنان و کادر فنی را حس کرد.

*به تیم زیر ۱۶ سال بازگردیم، زمانی که در سال ۲۰۱۴ تصمیم گرفتی بارسلونا را ترک کنی و به دینامو زاکرگرب بروی. نمایندگی اسپانیا در سطح جوانان چگونه بود؟

- قطعاً هیجان‌زده بودم و آن را فقط یک فرصت می‌دیدم. پس از ترک اسپانیا در سن کم، ناشناخته بودم و در رادار هیچ کس نبودم و این را فرصتی برای ساختن نام خود و نمایندگی کشورم می‌دیدم.

*اسپانیا شروع به درخشش در مرحله مقدماتی کرده و فوتبال روان و آزاد خود را نشان می‌دهد. آیا از این بازیها که همه چیز هماهنگ است لذت می‌بری؟

دوره و تمام تجربیاتی که در این مدت کوتاه کسب کرده‌ای چیست؟

دنی اولمو: از همان اولین بازی، همه چیز مثل یک رویا بود. لحظاتی بود که شایسته نتایج بهتر بودیم مثل اولین یورو و آخرین جام جهانی اما این تجربیات نهایتاً می‌توانند به موفقیت منجر شوند، همان‌طور که تابستان گذشته دیدیم. این چیزی است که ما به عنوان اعضای تیم همراه خود برده‌ایم. اکنون ما یک قدرت تثبیت‌شده در صدر و بی‌صبرانه منتظر جام جهانی سال آینده هستیم!

*پیوستن به تیم ملی در چنین دوره‌ای از فرم درخشان چگونه است؟

- مهم این است که در هر بازی برای پیروزی برویم. معمولاً دو بازی در دوره ملی داریم و تلاش می‌کنیم هر دو را ببریم. وقتی برای تورنمنت‌های بزرگ‌تر مثل یورو یا جام جهانی با هم هستیم، بازی متفاوت است و می‌توانیم از تجربه مثبت یورو و لیگ ملتها بهره ببریم. حتی اگر در فرم خوبی باشیم، حریفان کیفیت دارند، فوتبال خوبی بازی می‌کنند و کار ما را سخت می‌کنند. پرتغال در فینال لیگ ملتها در ضربات پنالتی از ما پیشی گرفت ولی این مطمئناً به ما در صورت کشیده شدن بازی به ضربات پنالتی در جام جهانی کمک خواهد کرد.

*رابطه‌ات با سرمربی از کی آغاز شد؟

- من لوئیس را از تیم‌های زیر ۱۶ و زیر ۱۷ سال می‌شناسم اما اولین بار در تیم

هافبک اسپانیایی پس از بیش از یک دهه حضور در تیم ملی، دوباره مسیر رسیدن به جام جهانی ۲۰۲۶ و اهداف "لاروخا" صحبت می‌کند.

مسیر فوتبالی دنی اولمو

مسیر فوتبالی دنی اولمو هرگز سنتی نبوده است. او در ۱۶ سالگی، در سال ۲۰۱۴ آکادمی بارسلونا را ترک کرد تا ماجرای خود را در دینامو زاکرگرب کرواسی آغاز کند، در حالی که قبلاً برای تیم زیر ۱۶ سال اسپانیا بازی کرده بود.

این بازیکن ۲۷ ساله با مسیر غیرمعمول خود پیشرفت چشمگیری در باشگاه و تیم ملی داشت و در سال ۲۰۱۹، در حالی که هنوز در کرواسی بازی می‌کرد، اولین بازی خود برای تیم بزرگسالان اسپانیا را انجام داد. موفقیت در دینامو راه را برای انتقال به لایپزیش هموار کرد، جایی که او حداقل سه جام را بالای سر برد.

تجربه در تیم ملی

اولمو که یکی از اعضای تیم هانسی فلیک با بیشترین تعداد بازی‌های ملی است، بخشی از تیمی است که برای کسب افتخارات می‌جنگد، در حالی که اسپانیا تحت هدایت لوئیس دلا فوئنته به رشد خود ادامه می‌دهد. این هافبک خلاق در مصاحبه با فیفا درباره مسیر حرفه‌ای، "لاروخا" و اهداف تیم در جام جهانی ۲۰۲۶ صحبت کرد.

فیفا: شش سال از اولین بازی‌ات در تیم بزرگسالان اسپانیا می‌گذرد. ارزیابی‌ات از این





"علم و هنر نوین تحرک"؛ یک اثر کاربردی برای ورزشکاران

■ اشکان رضایی



حرکت، مهم‌ترین مفهوم این کتاب در بخش سوم توضیح داده شده است. اولین بروسال دروال و استفانی گائو، در این بخش به توضیح حرکت از طریق زنجیره‌های عضلانی و شبکه میوفاشیال، پرداخته‌اند. منظور از زنجیره‌های عضلانی که در محافل پزشکی ورزشی به آن زنجیره‌های جنبشی هم می‌گویند، سیستمی به هم پیوسته از عضلات، تاندون‌ها، رباط‌ها و بافت همبند (فاشیا) در بدن است که به صورت هماهنگ و یکپارچه عمل می‌کنند. این زنجیره‌ها برخلاف تصور سنتی از عملکرد مجزای هر عضله، نشان می‌دهند که چگونه گروه‌های عضلانی مختلف در طول بدن به هم متصل هستند و نیروی انقباضی را منتقل می‌کنند تا حرکات کارآمد، باثبات و بدون درد را ممکن سازند.

نویسندگان در این کتاب تأکید کرده‌اند که برای تحرک بهینه و جلوگیری از آسیب، نباید به عضلات به صورت جداگانه نگاه کرد؛ بلکه باید آن‌ها را به عنوان بخشی از این زنجیره‌های عملکردی در نظر گرفت که به صورت هم‌افزایی برای انجام حرکات پیچیده (مانند اسکات یا پرش) باهم همکاری می‌کنند. از این رو، تمرینات و برنامه‌های موجود در کتاب، اغلب با هدف قرار دادن و بهبود عملکرد این زنجیره‌های عضلانی طراحی شده‌اند تا خواننده بتواند پتانسیل حرکتی کامل بدن خود را آزاد سازد و با مشکلات ناشی از عدم تعادل یا محدودیت در این زنجیره‌ها مقابله نماید. مطالب این کتاب با توضیحاتی درباره تحرک، تمرین‌های عملکردی، انواع تار عضلانی و حرکت و سلسله تمرینات، خاتمه پیدا می‌کند. در انتهای این کتاب نیز بخشی به منابع بیشتر برای افزایش آگاهی خواننده از مفهوم تحرک اختصاص داده شده است.

کتاب "بلینگام"

این کتاب روایت زندگی جود بلینگام است؛ نوجوانی که از دل محله‌های بیرمنگام تا هیاهوی ورزشگاه‌های اروپایی، مسیر پرفراز و نشیبی را طی کرد و نام خود را در فوتبال جهان ثبت کرد. مت و تام اولدفیلد بازیانی ساده و در عین حال پر از حس و حال، داستان کودکی او، اولین بازی حرفه‌ای در ۱۶ سالگی، و تصمیم جسورانه‌اش برای پیوستن به بورسیادور تموندرا روایت می‌کنند. کتاب پر از حکایات جذاب، لحظات حساس مسابقات و دیدگاه‌های شخصی جود است و به خواننده نشان می‌دهد که عشق به فوتبال و تلاش بی‌وقفه، می‌تواند دروازه‌های موفقیت را به روی هر کسی باز کند. این کتاب الهام‌بخش و جذاب خواندنش مثل تجربه یک روز پرهیجان در زمین فوتبال است. گفتنی است که این اثر توسط مهدی زارعی ترجمه و با همت نشر گلگشت به چاپ رسیده است.

جود بلینگام یکی از استعدادهای درخشان مستطیل سبز، در خانواده‌ای فوتبالی بزرگ شد که تصمیم گرفت تمام زندگی‌اش را وقف فوتبال کند. وی با تلاش بی‌وقفه به سرعت به یکی از بهترین بازیکنان جوان انگلیس تبدیل شد. پدرش مارک نیز که زمانی فوتبالیست بود، نقش مهمی در پرورش علاقه و استعداد جود داشت. جود وقتی تنها ۶ سال داشت، فوتبال را به طور جدی آغاز کرد و طرفدار بیرمنگام سیتی انگلیس شد. همین علاقه و اشتیاق باعث شد که به آکادمی بیرمنگام بپیوندد. جود در حالی که مشغول تحصیل بود، به تیم زیر ۸ ساله‌های بیرمنگام پیوست و از همان ابتدا نشان داد که استعداد شگرفی در فوتبال دارد. توانایی‌ها و عملکرد فوق‌العاده او به سرعت باعث شد که در سنین چهارده و پانزده سالگی به تیم‌های زیر ۱۸ و ۲۳ ساله‌های بیرمنگام ارتقا پیدا کند.

پیشرفت بلینگام با سرعت بالایی ادامه پیدا کرد و او در جولای ۲۰۱۹ و در شرایطی که فقط شانزده سال داشت، بورسیه‌ای دو ساله از سوی بیرمنگام دریافت کرد. خانواده و دوستان جود از روند او بسیار خوشحال بوده و به او افتخار می‌کردند. او بلافاصله شروع به رکوردشکنی کرد و در سن ۱۶ سالگی تبدیل به جوانترین بازیکنی شد که برای بیرمنگام گلزنی کرده است.

در باتوق این هفته قصد داریم دو اثر را مورد بحث قرار دهیم. ابتدا کتاب "علم و هنر نوین تحرک" را معرفی می‌کنیم که اثری سودمند برای آشنایی با نقش حرکت شناسی در بهبود سلامت بدن و دردهای عضلانی است. (حرکت شناسی)، راهنمایی کاربردی برای بهبود عملکرد فیزیکی ورزشکاران و جلوگیری از آسیب‌های بدنی در این اثر مطرح کرده‌اند. اثر دومی که معرفی می‌کنیم "بلینگهام" نام دارد؛ این کتاب روایت زندگی جود بلینگام است.

کتاب "علم و هنر نوین تحرک"

کتاب علم و هنر نوین تحرک، اثری مفید برای افزایش آگاهی درباره نقش تحرک صحیح در بهبود عملکرد بدن و پیشگیری از آسیب‌ها است. این اثر را لیلیا یوزباشی ترجمه و انتشارات مبنی آن را چاپ و روانه بازار کرده است.

اولین بروسال دروال و استفانی گائو، نویسنده‌های کتاب، تجربه‌ای ارزشمند در حوزه علوم ورزشی دارند. بروسال دروال، بیش از دودهم به عنوان مربی بدنسازی ورزشکاران نخبه و قهرمان المپیک فعالیت کرده و نویسنده یازده عنوان کتاب در حوزه‌های روش شناسی ورزشی است. استفانی گائو نیز ورزشکار فوق‌العاده‌ای است که رکوردهای جهانی در دوی ماراتن دارد و چندین کتاب درباره تجربیات ورزشی‌اش به نگارش درآورده. ماحصل این تجربه‌ها، باعث شده تا تلفیقی از علم و عمل در قالب آموزه‌هایی سودمند و کاربردی در این اثر پیش روی خواننده قرار بگیرد. تحرک، مضمون اصلی این کتاب است. منظور از تحرک در این اثر، چیزی فراتر از حرکت و انعطاف پذیری صرف است. دامنه حرکتی کامل مفاصل، قدرت عضلانی در این دامنه حرکتی و توانایی کنترل حرکات بدن در این کتاب به عنوان تحرک شناخته می‌شود.

نویسندگان مجموعه‌ای از تمرین‌ها و پروتکل‌های عملی برای بهبود تحرک در نقاط مختلف بدن را در این اثر گنجانده‌اند. مجموع تمرین‌ها در کتاب علم و هنر نوین تحرک به خواننده این امکان را می‌دهد تا به طور فعالانه، دامنه حرکتی مفاصل و قدرت عضلانی خود را در نقاط مختلف بدن افزایش دهد. همچنین با پیروی از پروتکل‌های ارائه شده، خواننده می‌تواند نقاط ضعف حرکتی خود را شناسایی و برطرف کند. علاوه بر این، وجود ارزیابی‌ها در کتاب، به مخاطب اجازه می‌دهد تا وضعیت تحرک فعلی خود را بسنجد، پیشرفت خود را پیگیری کند و برنامه‌های تمرینی را متناسب با نیازها و اهداف شخصی خود تنظیم نماید. این محتوای عملی، کتاب علم و هنر نوین تحرک را به یک راهنمای گام به گام تبدیل می‌کند که خواننده می‌تواند بلافاصله آموخته‌ها را در برنامه تمرینی یا سبک زندگی خود به کار گیرد و نتایج ملموسی را تجربه نماید.

اولین بروسال دروال و استفانی گائو، مطالب این کتاب را با توضیحاتی درباره در دو شیوه مبارز به‌ار د، آغاز کرده‌اند. در ادامه، توضیحاتی درباره ارتباط میان تنفس و استرس، سیستم عضلانی و تنفس، تمرین دادن دستگاه تنفسی و شیوه مدیریت روز گنجانده شده است. آشنایی با این مفاهیم به خواننده کمک می‌کند تا در خود را مدیریت نماید، استرس خود را از طریق تنفس کاهش دهد، عملکرد عضلانی و تنفسی خود را بهینه سازند و با مدیریت بهتر روزانه، به افزایش کارایی و سلامت کلی دست یابند.

هفت سال پس از کابوس فینال لیگ قهرمانان بازگشت کاریوس؛ از شرمساری در "کی یف" تا درخشش در "گلزن کرشن"

■ طاهر



بازگشت از خاکستر

دروازه بان سابق لیورپول، لوریس کاریوس، به عنوان «ققنوس فوتبال» توصیف شده که با احیای شالکه، دوران حرفه ای خود را دوباره از نو ساخته است. هفت سال پس از آن شب سرنوشت ساز در کی یف، آخرین باری که شاهد حضور کاریوس با پیراهن قرمز در یک رقابت رسمی بودیم، حالا این بازیکن ۳۲ ساله دوباره در دسته دوم فوتبال آلمان جای خود را پیدا کرده است.

از فراموشی تا درخشش

کاریوس از زمانی که در فینال لیگ قهرمانان ۲۰۱۸ در برابر رئال مادرید مورد تحقیر قرار گرفت، مسیر نزولی را طی می کرد و در دو گل از سه گل تیم حریف مقصر بود. پس از آن، دو دوره قرضی ناموفق در بشیکتاش و یونیون برلین و سپس دو سال

حضور در نیوکاسل به عنوان دروازه بان سوم، باعث شد که کاریوس در دنیای بی رحم فوتبال به فراموشی سپرده شود. اما اکنون این دروازه بان دوباره توانایی های خود را به جهان نشان می دهد.

سنگربان شالکه

کاریوس به عنوان دیوار دفاعی شالکه، تیمی که در تلاش برای بازگشت به اوج فوتبال آلمان است، ایفای نقش می کند. این تیم پس از سقوط از بوندس لیگا در سال ۲۰۲۳ برای دومین بار در سه فصل اخیر، به دنبال بازگشت به سطح بالای فوتبال آلمان است.

در فصل گذشته، قهرمان هفت دوره لیگ آلمان بیشترین گل را در دسته دوم دریافت کرد و در جایگاه چهاردهم جدول قرار گرفت، بدون هیچ امیدی برای رقابت به منظور صعود در سال های آینده.

اما اکنون با تثبیت وضعیت کاریوس پس از حضور در ماه ژانویه، شالکه با ۲۷ امتیاز در رده دوم جدول قرار دارد و بهترین خط دفاع لیگ را با تنها هفت گل خورده در ۱۲ مسابقه به ثبت رسانده است.

آمار درخشان و اعتماد به نفس بازسازی شده

کاریوس شش کلین شیت چشمگیر در این مسابقات ثبت کرده که حتی دو کلین شیت بیشتر از کل فصل گذشته شالکه است. روزنامه نگاران و اسطوره های فوتبال زمانی به دلیل اشتباهات کاریوس در لیورپول او را مورد انتقاد قرار می دادند ولی حالا با بازسازی اعتماد به نفس این دروازه بان، کیفیت وی دوباره مورد توجه قرار گرفته است. اولاف تون، اسطوره شالکه، گفت: "او به تیم اعتماد به نفس می دهد، مهارت های غیرممکن

انجام می دهد و به ندرت اشتباه می کند. تجربه دارد و این مشهود است."

روانشناسی مثبت و انگیزه

کاریوس می گوید: "معمولا زیاد به آمار توجه نمی کنم اما به عنوان دروازه بان، همیشه می خواهی دروازه را بسته نگه داری. من خوب بازی می کنم و راضی هستم. هر روز با لبخند به تمرین می روم و از تجربه هر هفته سپاسگزارم. اوضاع فوق العاده است و لذت می برم."

مقایسه با "نوبر" و تمرکز روی واقعیت

نحوه بازی کاریوس حتی باعث مقایسه اش با مانوئل نویر شده ولی او هنوز خود را با کسی قیاس نمی کند: "هیچ فایده ای ندارد که خودمان را مقایسه کنیم. فقط یک نفر مثل اوست. او بهترین دروازه بان تاریخ است."

۸ مدال رنگارنگ تکواندو فراتر از حد تصور بود

ساعی: همچنان روی جوان‌ها سرمایه‌گذاری می‌کنیم



و گرندپری در نیمه‌نهایی، به فینال راه یافت اما با شکست برابر نماینده مراکش نقره گرفت. روژان گودرزی در وزن ۵۱- کیلوگرم نیز پس از راهیابی به جدول شانس مجدد، با کسب پیروزی در این مرحله توانست مدال برنز را از آن خود کند. با این نتایج، تیم ایران در پایان روز دوم صاحب دو طلا، دو نقره و سه برنز شد. روز سوم یا پایانی (دوشنبه ۲۶ آبان) مسابقات تکواندو در ریاض با برگزاری رقابت‌ها در چهار وزن باقی‌مانده به پایان رسید و نمایندگان ایران تنها موفق به کسب یک نشان برنز شدند. ملیکا میرحسینی در وزن ۷۰+ کیلوگرم، پس از پیروزی در دور اول، در مرحله نیمه‌نهایی با اختلاف نزدیک دو بر یک مغلوب قهرمان جهان و نایب قهرمان المپیک پاریس از ترکیه شد و در دیدار رده‌بندی با شکست حریف پاکستانی مدال برنز را به دست آورد. در سایر اوزان، فاطمه اسکندرنیا در وزن ۶۳- کیلوگرم زنان و علی احمدی در وزن ۸۲+ کیلوگرم مردان، با توجه به شکست حریفانشان در مراحل بعد، شانس حضور در جدول رده‌بندی را از دست داده و حذف

پیروزی برابر «مدینه میرزابالووا» برنز گرفت. علی خوش‌روش در وزن ۷۴- کیلوگرم نیز پس از یک شکست نزدیک به دارنده طلای جهان از ازبکستان، در دیدار رده‌بندی با غلبه بر تکواندوکار آذربایجان مدال برنز را کسب کرد. امیرمحمد نصیراحمدی در وزن ۵۴- کیلوگرم نیز با شکست در رپه شارژ از کسب مدال بازماند.

در روز دوم (یکشنبه ۲۵ آبان) رقابت‌ها به شکلی استثنایی برای نمایندگان ایران به پایان رسید، به طوری که هر چهار شرکت‌کننده موفق به کسب مدال شدند و مجموع مدال‌های ایران به عدد هفت رسید. علی‌اصغر علیمیرادیان در وزن ۶۰- کیلوگرم با ارائه نمایشی قدرتمند و غلبه بر حریفان از جمله قهرمان آسیا در فینال، مدال طلای ارزشمندی را برای اولین تجربه ملی خود به دست آورد. یلدا ولی‌نژاد در وزن ۷۰- کیلوگرم نیز پس از شکست دادن دارنده برنز قهرمانی جهان، در فینال با اختلافی اندک مغلوب نایب قهرمان جهان از ازبکستان شد و مدال نقره گرفت. امیررضا صادقیان در وزن ۸۲- کیلوگرم با غلبه بر دارنده مدال‌های آسیایی

و مهرور ساعی سه روز متفاوت را رقم زدند. روزهای اول و دوم شروعی جذاب داشت ولی با این حال روز سوم نیز بدون مدال به پایان نرسید. ناگفته نماند که همراهی هادی ساعی رئیس فدراسیون تکواندو و نظارت مستقیمش بر تک‌تک مسابقات از حواشی جالب این مسابقات بود.

نتایج به تفکیک روزها

در روز اول (شنبه ۲۴ آبان ۱۴۰۴) تیم ایران با حضور ساین کریمی، هستی محمدی، امیرمحمد نصیر احمدی و علی خوش‌روش کار خود را شروع کرد. در پایان این روز، عملکرد درخشان تیم ایران با کسب یک مدال طلا و دو برنز همراه بود. ساین کریمی در وزن ۴۶- کیلوگرم با شکست دادن رقبای قدرتمندی از جمله مدال‌آور جهانی ترکیه، موفق شد با پیروزی در فینال در برابر نماینده آذربایجان، نشان طلا را به ارمغان بیاورد و به عنوان پدیده جدید تکواندو معرفی شود. هستی محمدی در وزن ۵۷- کیلوگرم، پس از شکست در برابر دارنده مدال طلای المپیک و جهان از ترکیه در مرحله نیمه‌نهایی، از طریق جدول شانس مجدد به دیدار رده‌بندی راه یافت و با

تیم ملی تکواندوی ایران در ششمین دوره بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی در ریاض، با کسب ۸ مدال رنگارنگ (۲ طلا، ۲ نقره و ۴ برنز) به کار خود پایان داد.

با انجام سومین روز مسابقات تکواندو در چارچوب رقابت‌های همبستگی کشورهای اسلامی، پرونده کاروان اعزامی ایران بسته شد. ملی‌پوشان تکواندو ایران در این سه روز موفق به کسب هشت مدال رنگارنگ شدند. عملکرد نمایندگان کشورمان از این حیث شایسته احترام است که بسیاری از آنها برای اولین بار حضور در آوردگاه بین‌المللی را تجربه کردند و همین هم باعث معرفی پدیده‌هایی جدید شد. کسب هشت مدال طلا، نقره و برنز در حالی دستاورد ایران شده که سایر کشورها با نفرت اصلی خود که سابقه قهرمانی‌های مختلف جهان و المپیک را داشتند به این رقابت‌ها آمده بودند و شاید بتوان گفت تنها کشوری بود که با تیم دوم وارد مسابقات شد.

ششمین دوره بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی در ریاض با رقابت ۱۴۴ تکواندوکار از ۳۴ کشور در شش وزن در حالی پیگیری شد که شاگردان مجید افلاکی



شدند. حامد اصغری در وزن ۶۷- کیلوگرم مردان نیز پس از دو پیروزی متوالی، در مرحله نیمه‌نهایی مغلوب نماینده ترکیه شد و در دیدار رده‌بندی نیز نتیجه را واگذار کرد و دستش از مدال کوتاه ماند. با این نتایج، تیم ملی تکواندوی ایران در مجموع با کسب ۲ طلا، ۲ نقره و ۴ برنز به کار خود در این دوره از بازی‌ها پایان داد.

عملکرد درخشان دختران

دختران تکواندوکار ایران با کسب ۵ مدال (۱ طلا، ۱ نقره، ۳ برنز) عملکردی بسیار موفق و پرمدال‌تر نسبت به آقایان داشتند. کسب مدال طلا توسط سائنا کریمی در وزن ۴۶- کیلوگرم، نقطه اوج عملکرد زنان بود. همچنین، یلدا ولی‌نژاد در وزن ۷۰- کیلوگرم و ملیکا میرحسینی در ۷۰+ کیلوگرم با شکست حریفان قدرتمند به مدال نقره و برنز رسیدند، که نشان‌دهنده رقابت نزدیک آن‌ها با برترین‌های جهان در این دوره بود. مهرروز ساعی و شاگردانش توانستند در رقابت‌های تکواندوی ششمین مسابقات کشورهای اسلامی افتخارآفرینی کرده و ۵ مدال رنگارنگ کسب کنند، ماحصل تمام آنچه به خاطرش جنگیدند را به صابر تقدیم کردند. همان‌طور که در مراسم بدرقه با در دست داشتن برنی به یاد صابر، کشور را ترک کرده بودند.

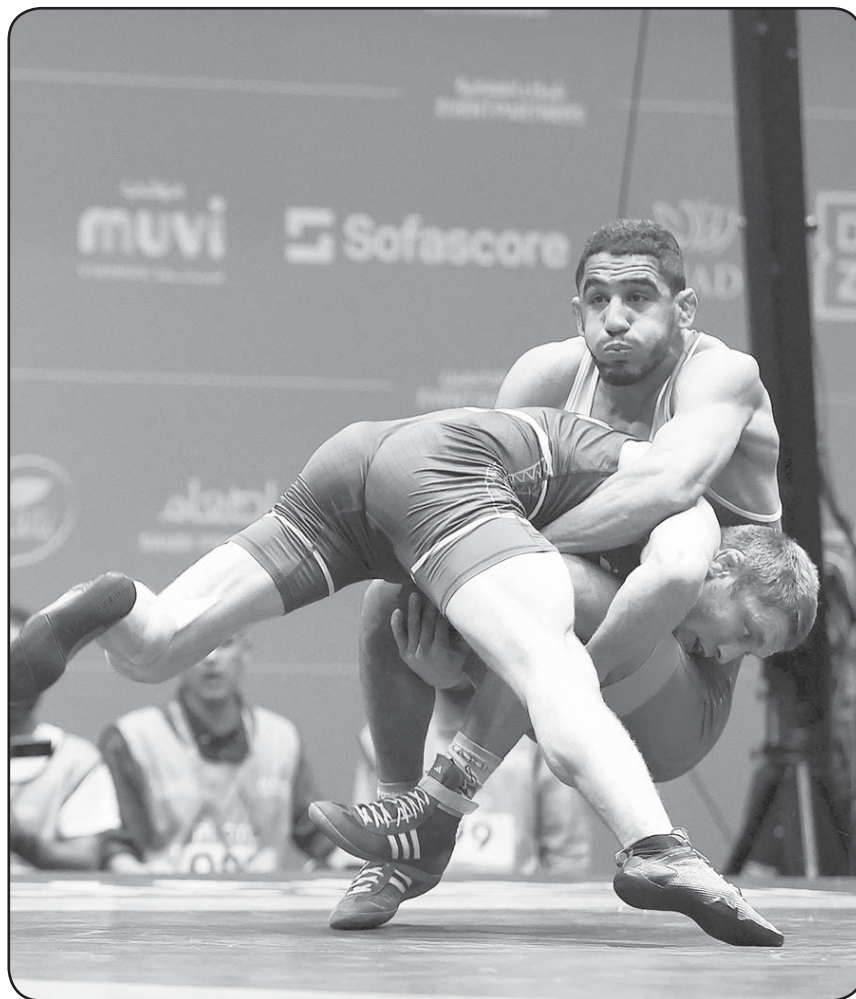
تیم آقایان با کسب ۳ مدال (۱ طلا، ۱ نقره، ۱ برنز) نتایج خوبی به دست آورد. درخشش علی‌اصغر علیمزادیان با کسب مدال طلا در وزن ۶۰- کیلوگرم، در اولین تجربه ملی‌اش بسیار قابل توجه بود. امیررضا صادقیان نیز با غلبه بر نایب قهرمان المپیک در نیمه‌نهایی، نشان داد که پتانسیل بالایی دارد و با کسب مدال نقره در ۸۲- کیلوگرم، خود را به عنوان یک مدعی مطرح کرد. کسب مدال برنز توسط علی خوش‌روش نیز به تکمیل مجموع مدال‌های تیم کمک کرد.

ساعی: سرمایه‌گذاری روی

جوان‌ها ادامه خواهد داشت

هادی ساعی رئیس فدراسیون تکواندو درباره عملکرد تیم ایران در بازی‌های کشورهای اسلامی گفت: در روز پایانی هم توسط ملیکا میرحسینی به یک مدال برنز رسیدیم و در نهایت در بخش آقایان با یک مدال طلا، یک نقره و یک برنز و همچنین در بخش خانم‌ها با یک مدال طلا، یک نقره و سه برنز این رقابت‌ها را به پایان رساندیم. از تمام مربیان و بازیکنان و ارکان فدراسیون تکواندو صمیمانه تشکر می‌کنم که با تلاش و همدلی همه این عزیزان نتایج شایسته‌ای را کسب کردیم. وی افزود: ما تیم دوم خودمان را به این مسابقات اعزام کردیم. بین ملی‌پوشان بازیکنان ۱۷ و ۱۹ ساله‌ای داشتیم که نوید روزهای درخشانی را برای آینده می‌دهند. به تک‌تک بچه‌ها خسته نباشید می‌گویم. ساعی با تأکید بر ادامه سرمایه‌گذاری بر روی بازیکنان جوان تصریح کرد: ما با برنامه‌ریزی دقیق به این مسابقات آمدم. ما قبل از مسابقات جهانی استراتژی میدان دادن به جوانان را اتخاذ کردیم و خدا رو شکر ثمره آن را دیدیم. ما این بازیکنان جوان را رها نخواهیم کرد. آنها سرمایه ورزش ما هستند و در مسابقاتی که در پیش‌رو داریم همچنان به جوان‌ها میدان خواهیم داد.

ششمین دوره بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی درخشش «سفیران اقتدار» ایران در روزهای پایانی



کاروان «سفیران اقتدار» ایران در روز سیزدهم بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی به میزبانی ریاض در رشته های کشتی آزاد، دوومیدانی پارادوومیدانی، هندبال، شمشیربازی و جوجیتسو صاحب چهار مدال طلا، یک نقره و شش برنز شدند. ایران بعد از کاروان‌های ترکیه و ازبکستان در مکان سوم قرار دارد. ایران تاکنون با ۲۵ طلا، ۱۹ نقره و ۳۰ برنز در رده سوم جدول مدالی قرار دارد. این مسابقات از شنبه، ۱۷ آبان به طور رسمی آغاز شد و جمعه (روز گذشته) ۳۰ آبان نیز به پایان رسید.

روز هفتم

نمایندگان ایران در هفتمین روز بازی‌های کشورهای اسلامی در سه رشته دوگانه، هندبال و موی‌تای به مصاف حریفانشان رفتند و ۴ نقره کسب کردند. در این روز فاطمه حسینی، فرشته حسن‌زاده و زهرا اکبری و مجید هاشم‌بیگی در موی‌تای به مدال نقره رسیدند.

دوگانه

در بخش نخست رقابت‌ها و دوی ۵ کیلومتر، حدیث نصر آزادانی در رتبه ششم، فائزه عابدینی در رتبه هفتم و ریحانه خاتونی در جایگاه نهم قرار گرفتند. سپس ورزشکاران وارد بخش دوچرخه‌سواری شدند و پس از رکاب‌زدن ۲۰ کیلومتر به ترتیب جایگاه‌های پنجم، هفتم و هشتم را به دست آوردند. در بخش پایانی مسابقه و دویدن پایانی ۲.۵ کیلومتر، سه نماینده ایران در رده‌های ششم، هفتم و هشتم ایستادند.

روز پرمدال «موی‌تای»

فرشته حسن‌زاده نماینده وزن ۴۵-۵۰ کیلوگرم تیم ملی موی‌تای زنان ایران به مدال نقره بسنده کرد. او در مبارزه با نماینده مراکش با نتیجه ۲۷ بر ۳۰ شکست خورد. زهرا اکبری نماینده وزن ۶۰-۵۵ کیلوگرم تیم ملی موی‌تای زنان ایران در مرحله فینال با نماینده ترکیه مبارزه کرد و در پایان به مدال نقره بسنده کرد. اکبری با نتیجه ۲۹ بر ۲۸ شکست خورد و به مدال نقره رسید. فاطمه حسینی در مرحله فینال وزن ۶۵-۶۰ کیلوگرم برابر نماینده ترکیه با نتیجه ۳۰ بر ۲۷ شکست خورد و به مدال نقره رسید. مجید هاشم‌بیگی در فینال وزن ۷۵-۸۰ کیلوگرم مقابل نماینده عراق با نتیجه ۳۰ بر ۲۶ باخت و مدال نقره گرفت.

روز هشتم

کاروان سفیران اقتدار در هشتمین روز بازی‌ها در چهار رشته تکواندو، ووشو، هندبال و دوگانه

نماینده داشت که یک مدال طلا و دو مدال برنز به دست آورد.

در شروع هفته دوم بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی در شهر ریاض، کاروان سفیران اقتدار در چهار رشته تکواندو، ووشو، هندبال و دو آتلون یا دو گانه نماینده داشت که در تکواندو سه مدال ارزشمند به دست آمد. در ووشو هر پنج نفر به نیمه نهایی رسیدند اما در دوگانه ورزشکاران ایرانی به مدال نرسیدند و در هندبال هم بانوان ایران به صعود نزدیک شدند.

تکواندو و کسب سه مدال ارزشمند

با شروع هفته دوم بازی‌ها تکواندو به جمع رشته‌های مدال‌آور ایران در این دوره اضافه شد. تکواندو ایران در روز نخست مسابقات چهار نماینده داشت. علی خوش‌روش و امیر محمد نصیر احمدی به همراه هستی محمدی و ساین کریمی به روی شیاپ چانگ رفتند و سه مدال ارزشمند هم به دست آوردند.

ساین کریمی رها جدی در وزن منفی ۴۶ کیلوگرم تنها فینالیست روز نخست بود. کسی که مثل یک قهرمان جنگید و با کسب سه برد به فینال رسید. کریمی با غلبه بر رقبای خود از کشورهای قزاقستان، ترکیه و آذربایجان به مثال طلا رسید.

هستی محمدی هم در وزن منفی ۵۷ کیلوگرم دیگر بانوی تکواندوکار بود که درخشان ظاهر شد و با راه‌یابی به دیدار رده‌بندی کار بزرگی انجام داد و حریف ازبک خود را شکست داد تا دومین برنز را برای کاروان ایران کسب کند. محمدی برای کسب این مدال در مصاف با حریف ازبکستانی در وقت اول ۹ بر یک عقب افتاد اما در راند دوم ۱۰ بر ۵ برنده شد تا کار به راند سوم بکشد و در نهایت مدال به ایران برسد.

علی خوش‌روش در وزن منفی ۷۴ کیلوگرم سومین مدال‌آور تکواندو نام گرفت. خوش‌روش بعد از برتری مقابل محمد الحوتی از بحرین در اولین مسابقه، به نیمه‌نهایی رسید اما در این مرحله با شکست مقابل حریف ازبکستانی از راه‌یابی به دیدار نهایی بازماند. خوش‌روش در رده‌بندی با غلبه بر جواد آگایف از آذربایجان مدال برنز را به دست آورد.

به این ترتیب امیر محمد نصیر احمدی در وزن مثبت ۵۴ کیلوگرم تنها نماینده ایران در روز نخست مسابقات تکواندو بود که از رسیدن به مدال باز ماند.

۵ ووشو کار در نیمه نهایی

ووشو از روز هشتم وارد بازی‌ها شد و پنج نماینده داشت و بدون این‌که شکستی را در روز نخست متحمل شود به کارش در این روز پایان داد. امیر حسین همتی در وزن ۶۰ کیلوگرم، عرفان محرمی در وزن منفی ۷۰ کیلوگرم و فرید تالشی در وزن منفی ۸۵ کیلوگرم سه ووشوکار ایران در پسران بودند که هر سه به نیمه نهایی راه پیدا کردند. در دختران هم سارا شفیع گنجی در وزن منفی ۵۶ کیلوگرم به همراه شهربانو منصوریان در وزن منفی ۷۰ کیلوگرم به مصاف رقبای خود رفتند و با غلبه بر رقبای خود به نیمه نهایی راه پیدا کردند.

هندبال یک گام تا صعود

تیم ملی هندبال زنان هم در دومین مسابقه خود به مصاف گینه رفت و در رقابتی نزدیک و سخت ۲۳ بر ۲۱ تیم گینه را شکست داد. تیم ملی هندبال زنان در بازی اول خود مقابل ترکیه شکست خورده بود و باید برای رسیدن به جمع چهار تیم باید مقابل مالدیو به برتری برسد. مسابقات هندبال زنان در این مسابقات در دو گروه چهار تیمی برگزار می‌شود.

دوگانه دست خالی ماند

ورزشکاران ایران در مسابقات دوگانه هم به کار خود پایان دادند. این رشته که برای اولین بار وارد بازی‌ها شده بود، در دو روز برگزار شد که روز اول مسابقات دختران برگزار شد و در روز دوم هم مسابقات پسران هم برگزار شد. در این رشته شش ورزشکار ایرانی حضور داشتند. در روز پایانی این مسابقات میثم رضایی، فرید هادی پور و محمد امین صدر امین به رقابت پرداختند که یک عنوان چهارمی و یک عنوان پنجمی برای ایران به دست آمد. پیش از این سه ورزشکار دختر ایرانی هم در این مسابقات شرکت کرده بودند که آنها نیز موفق به کسب مدال نشده بودند.

روز نهم

کاروان سفیران اقتدار در نهمین روز بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی صاحب ۱۰ مدال ارزشمند شد. پنج طلا، سه نقره و دو برنز در دو رشته ووشو و تکواندو به دست آمد. با این مدال‌ها کاروان سفیران اقتدار در آستانه یک موفقیت تاریخی قرار گرفت.

۲ طلا و یک برنز برای بانوان ووشو

سارا شفیع، نماینده وزن ۵۶- کیلوگرم ووشو اولین طلای ووشو را در شب طلایی ورزش ایران به دست آورد. او در این بازی به مصاف شهد عبدالسدک از مصر رفت و با نتیجه یک بر صفر به برتری رسید و مدال طلای بازی‌ها را به گردن آویخت. ایم اولین طلای ووشو آن‌هم به وسیله کسی که شاید کمتر روی او حساب باز کرده بودند. بعد از سارا شفیع نوبت یک بانوی دیگر بود که مدال طلای دیگری را برای ووشو به دست بیاورد. سهیلا منصوریان در وزن ۶۰- کیلوگرم دومین طلایی ووشو بود تا به نوعی مدال برنز خواهرش شهربانو منصوریان را هم جبران کند. شهربانو با شکست در نیمه‌نهایی مدال روز مشترک را به دست آورد.

شانه به شانه بانوان

بعد از کسب دو مدال طلا توسط دختران نوبت به پسران ووشو رسید تا آن‌ها هم دو طلا و یک نقره مهم را کسب کنند.

سومین طلای ووشو را امیر حسین همتی در وزن منفی ۶۰ کیلوگرم به دست آورد. همتی

که در استفاده از فنون کشتی استادانه عمل می‌کرد در مقابل چشمان کادرفنی تیم ملی کشتی فرنگی هم کول اندازه‌های زیبا اجرا می‌کرد. در وزن منفی ۷۰ کیلوگرم ووشو عرفان محرمی به مدال طلا رسید تا کاروان سفیران اقتدار به یک قدمی رده دوم برسد. محرمی در شب درخشان ووشو چهارمین ستاره بود که درخشید. او چهارمین مدال طلا را به دست آورد.

آخرین مدال در شب درخشان ووشو به رنگ نقره شد که فرید تالشی آنرا به دست آورد.

تکواندو و حسرت دو فینال

آتش بازی شب درخشان ایران در ریاض را اما یک تکواندوکار کرد زبان استارت زد. روژان گودرزی در وزن منفی ۵۱ کیلوگرم با غلبه بر حریف ازبکستانی سومین مدال برنز را برای تکواندو کسب کرد. در ادامه نوبت به علی اصغر علی مرادیان رسید که در فینال وزن منفی ۶۰ کیلوگرم آقایی کند و پنجمین طلای شب نهم باشد. با وجود این نتایج خوب اما حسرت از دست دادن دو فینال به دل ماند. امیررضا صادقیان و یلدا والی‌نژاد دو مدال نقره در وزن مثبت ۸۲ و منفی ۷۰ کیلوگرم به دست آوردند. این دو در حال مسابقه خود را واگذار کردند که واقعا شایسته پیروزی بودند. به آن ترتیب ایران در شب نهم با پنج طلا، دو نقره و دو برنز و ماندن در رده سوم. ر دهبندی مدالی به کارش پایان بدهد.

برد قاطعانه هندبال مردان

در روز پر مدال ورزش‌های انفرادی ایران اما یک برد مهم دیگر برای ایران رقم خورد. تیم ملی هندبال مردان بود که مقابل تیم مالدیو با نتیجه پر گل ۵۴ بر ۱۴ به برتری رسید. هندبالیستهای ایران روز سه شنبه باید مقابل امارات قرار بگیرند.

روز دهم

ورزشکاران ایران در کاروان سفیران اقتدار یک مدال طلا و یک برنز کسب کردند تا همچنان در رده سوم بمانند. کاروان ورزشی ایران در دهمین روز بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی در شش رشته به میدان رفتند که حاصل تلاش ورزشکاران ایران یک طلا در پارادوومیدانی و یک برنز در تکواندو بود.

یاسین، تنها طلایی روز دهم

یک مدال طلای ارزشمند را به دست بیاورد، پرتاب وزنه پارادوومیدانی بود. دوومیدانی و پارادوومیدانی از روز گذشته فعالیت خود را شروع کردند و در روز نخست هم یاسین خسروی نماینده ایران در مسابقات پرتاب وزنه توانست با درخشش در مسابقات پرتاب وزنه به یک مدال ارزشمند دست پیدا کند. خسروی برای این مسابقات با دو رقیب ایرانی خود که برای کشورهای ترکیه و آذربایجان مسابقه می دادند توانست این مدال طلا را به دست بیاورد. علی امیریان هم در دوی ۱۵۰۰ متر نماینده ایران بود که با توجه به حضورش در مسابقات ۸۰۰ متر ترجیح داد از ۱۵۰۰ متر انصراف بدهد و توانش را برای مسابقات دوی ۸۰۰ متر بگذارد. زهرا نجفی در پرتاب نیزه و مهلا محروقی در پرتاب دیسک دیگر نمایندگان ایران در مسابقات دوومیدانی بودند. محروقی در پرتاب دیسک ششم شد.

زهرا نجفی هم در پرتاب دیسک بعد از رقابت با حریفانی از امارات، مصر، ازبکستان، ترکیه و اوگاندا عنوان چهارمی را به دست آورد.

تکواندو و یک برنز برای روز آخر

تکواندو هم در روز سوم و پایانی خود چهار نماینده داشت. دو نفر در مردان و دو نفر هم در دختران اما حاصل کار این چهار نفر کسب یک مدال برنز شد. تکواندو که از روز نخست خوش درخشیده بود دو طلا، دو نقره و سه برنز کسب کرده بود در روز پایانی با یک مدال برنز به کارش پایان داد. ملیکا میر حسینی دختر تکواندوکار ایران در وزن ۷۰ کیلوگرم در دیدار رده‌بندی با برتری مقابل حریف پاکستانی خود به برتری رسید و آخرین مدال تکواندو را به دست آورد. فاطمه اسکندرنیا در وزن مثبت ۶۳ کیلوگرم، علی احمدی در وزن مثبت ۸۲ کیلوگرم، حامد اصغری در وزنمثبت ۶۷ کیلوگرم سه نماینده دیگر تکواندو بودند که مقابل رقبای خود شکست خوردند و از جدول حذف شدند. به این ترتیب تکواندو با دو مدال طلا، دو نقره و سه برنز به کارش پایان داد.

شروع درخشان بسکتبال سه نفره

تیم ملی بسکتبال سه نفره هم در دختران و پسران رقابت خود را آغاز کردند. تیم دختران در اولین مسابقه خود با نتیجه ۲۱ بر ۱۴ تیم مصر را شکست داد. تیم پسران هم در اولین مسابقه خود به مصاف ترکیه رفت و با نتیجه تیم ملی ۲۱ بر ۱۴ به برتری رسید تا در اولین و مهمترین مسابقه خود برنده باشد. محمد سیستانی سرمربی بسکتبال سه نفره ای آن ترکیه را مهمترین ایران می‌دانست و اعتقاد داشت ۸۰ درصد راه قهرمانی را با این برد طی کرده‌اند.

دختران هندبال به نیمه‌نهایی رسیدند

هندبال زنان ایران اولین تیمی بود که در روز دهم بازی ها رقابت را شروع کرد و توانست با یک برد عالی مقابل تیم مالدیو صعودش به مرحله بعد را قطعی کند. تیم ملی هندبال ایران در این مسابقه با نتیجه ۴۹ بر ۱۳ مالدیو را شکست داد و با توجه به برتری ترکیه مقابل گینه، تیم ایران راهی مرحله نیمه نهایی مسابقات شد.

حذف زودهنگام اپه

شمشیربازی هم دراسلحه اپه رقابت خود را در این مسابقات را آغاز کرد اما بدون اینکه به توفیق چندانی دست پیدا کند به کارش پایان داد. محمد اسماعیلی مشوعی یکی از شرکت کننده‌های کشورمان درمسابقات اپه بود که با سه برد، در مرحله یک شانزدهم با هم برخورد کردند که با حذف اسماعیلی مشوعی هم به حریف ازبکستانی باخت تا هر دو نماینده ایران از جدول حذف شوند.

روز یازدهم

کاروان ورزشی ایران در یازدهمین روز بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی در پنج رشته به میدان رفتند که حاصل تلاش ورزشکاران ایران دو طلا یک نقره و یک برنز در کشتی فرنگی به دست آمد. در دومیدانی هم محمدرضا طیبی یک مدال نقره کسب کرد. با شروع رقابت‌های کشتی باز هم این امید در کاروان ایران به وجود آمد که بتواند به رده دوم صعود کند. در روز نخست

مسابقات کشتی، فرنکی کاران ایران در چهار وزن صاحب دو مدال طلا ، یک نقره و یک برنز شد. سعید اسماعیلی و غلامرضا فرخی در وزن ۶۷ و ۸۷ کیلوگرم دو طلایی ایران بودند. در وزن ۷۷ کیلوگرم امیر عبدی مدال نقره را به دست آورد. علی احمدی‌وفا هم در وزن ۶۰ کیلوگرم در عین شایستگی به مدال برنز رسید.

طیبی، طلایی که نقره شد

مسابقات دوومیدانی در روز یازدهم هم به میزبانی ورزشگاه فیصل بن فهد برگزار شد و این‌بار یک مدال نقره ارزشمند به دست آمد. محمد رضا طیبی جوان رعنای پرتاب وزنه که در یکسال اخیر خوش درخشیده این‌بار در بازی‌های همبستگی هم خوش درخشید و یک مدال ارزشمند به دست آورد. حالا در پارادوومیدانی یک طلا و در دومیدانی هم یک نقره به دست آمده است. البته دومیدانی روز گذشته علی امیریان را هم در دوی ۸۰۰ متر داشت که توانست به مدال برنز دست. یدا کند.

شروع درخشان بسکتبال سه نفره

تیم ملی بسکتبال سه نفره هم در دختران و پسران رقابت خود را در روز یازدهم ادامه دادند. هم تیم دختران و هم تیم پسران دو مسابقه برگزار کردند. تیم ملی بسکتبال سه به سه بانوان در دومین دیدار خود مقابل تیم قطر به رقابت پرداختند و با نتیجه ۲۱ بر ۷ موفق به کسب پیروزی شد همچنین در سومین دیدار هم به مصاف الجزایر رفتند و با نتیجه ۱۹ بر ۹ پیروز شدند. بدین ترتیب دختران به عنوان تیم اول به مرحله بعدی صعود کردند.تیم ملی بسکتبال سه به سه مردان با تیم ساحل عاج به رقابت پرداخت و تن به شکست ۱۵ بر ۱۲ داد. بسکتبالیست های ایران در سومین دیدار خود به مصاف قطر رفتند و با نتیجه ۱۶ بر ۱۵ پیروز شدند. بدین ترتیب ایران جواز حضور در مرحله نیمه نهایی را به عنوان تیم دوم کسب کرد و در این مرحله رودرروی بحرین قرار خواهد گرفت.

حذف هندبال مردان

تیم ملی هندبال مردان ایران هم یکی دیگر از رشته‌ها بود که در مسابقات روز یازدهم مقابل تیم ملی هندبال امارات با ۲۸ بر ۲۵ شکست خورد و از دور مسابقات کنار رفت.

شکست حسرت‌بار ریحانه رضایی

در مسابقات اپه زنان هم ایران یک نماینده داشت که با شکست در یک رقابت حساس و نزدیک باخت و حذف شد. ریحانه رضایی مقابل اگم‌بردی‌یوا شمشیرباز ازبکستان با نتیجه ۱۵ بر ۱۴ مغلوب شد و به مرحله نیمه نهایی نرسید. به این ترتیب شانس کسب مدال برنز را از دست داد.

روز دوازدهم

ورزشکاران ایران در کاروان سفیران اقتدار در دوازدهمین روز بازی‌ها دو مدال طلا، یک نقره و دو برنز دیگر کسب کردند تا یک شب خوب دیگر برای کاروان سفیران اقتدار رقم بخورد.

کاروان ورزشی ایران در دوازدهمین روز بازی‌های همبستگی کشورهای اسلامی در پنج رشته به میدان رفتند که حاصل تلاش ورزشکاران ایران دو طلا یک نقره و یک برنز به دست آوردند.

پایان درخشان

پرونده کشتی فرنگی ایران در این بازی‌ها با کسب شش مدال بسته شد. این تیم با شش کشتی‌گیر در این بازی‌ها حضور داشت که شش مدال هم کسب کرد. فرنکی‌کاران ایران در دو روز رقابت خود چهار مدال طلا ، یک نقره و یک برنز سعید اسماعیلی ،غلامرضا فرخی، محمد هادی ساروی و فردین هدایتی در وزن ۶۷ ، ۸۷ ، ۹۷ و ۱۳۰ کیلوگرم چهار طلایی ایران بودند. در وزن ۷۷ کیلوگرم امیر عبدی مدال نقره را به دست آورد و علی احمدی‌وفا در وزن ۶۰ کیلوگرم در عین شایستگی به مدال برنز رسید.



دوومیدانی و یک برنز

مسابقات دوومیدانی در روز دوازدهم هم به میزبانی ورزشگاه فیصل بن فهد برگزار شد و این‌بار یک مدال برنز ارزشمند در دوومیدانی و یک مدال برنز هم در پارا دوومیدانی به دست آمد. مهسا میرزا طیبی در پرش با نیزه یک مدال برنز به دست آورد و پرستو حبیبی در پرتاب کلاس ۴۳ یک مدال برنز ارزشمند در پارادوومیدانی کسب کرد.

پایان نقره‌ای بسکتبال سه نفره

تیم ملی بسکتبال سه نفره در دوازدهمین روز بازی‌ها هم در دختران و پسران رقابت خود را برگزار کردند. تیم دختران که امید زیادی به موفقیت آن‌ها وجود داشت با شکست مقابل مصر از جدول مسابقات کنار رفتند. تیم پسران هم در فینال مقابل مصر قرار گرفتند که بل شکست مقابل این تیم به مدال نقره رسیدند.

هندبال زنان به دنبال برنز

تیم ملی هندبال زنان ایران هم یکی دیگر از رشته‌ها بود که در مسابقات روز دوازدهم مقابل تیم ملی هندبال زنان در مرحله نیمه‌نهایی مقابل قزاقستان با نتیجه ۲۹ بر ۲۶ شکست خورد و امروز به دنبال مدال برنز است. این تیم امروز با ازبکستان در دیدار رده‌بندی مصاف می‌دهد.

شکست دیگر برای شمشیربازان

شمشیربازان ایران در رشته سابر هم یکی دیگر از رشته‌های حاضر در مسابقات روز دوازدهم بودند که البته نتوانستند به مدال دست پیدا کنند. سابرست‌های ایران در بازی‌ها محمد فتوحی و علی پاکدامن دو نماینده ایران بودند که به مصاف رقبای خود رفتند.محمد فتوحی در دیدار مرحله یک‌چهارم نهایی برابر «کودریزوف» از ازبکستان قرار گرفت؛ جدالی نزدیک در نهایت با برتری نماینده ازبکستان به پایان رسید. دیگر نماینده ایران علی پاکدامن بود که در یک‌چهارم نهایی به مصاف «فارس فرجانی» نایب قهرمان المپیک از کشور تونس رفت. پاکدامن در رقابتی بسیار نفس‌گیر و نزدیک، عقب افتادگی خود را جبران کرد و ۱۳ بر ۱۲ هم پیش افتاد، اما نتوانست برتری خود را حفظ کرد و در نهایت با حساب ۱۵ بر ۱۳ مقابل حریف عنوان‌دار خود شکست خورد و از صعود به نیمه‌نهایی باز ماند.شمشیربازی ایران در بخش تیمی روز پنج‌شنبه مسابقاتش را ادامه می‌دهد.

روز سیزدهم

ورزشکاران ایران در سیزدهمین روز بازی‌ها چهار مدال طلا، یک نقره و شش برنز کسب کردند تا یکی از شب‌های درخشان دوومیدانی رقم بخورد. کاروان ورزشی ایران در پنج رشته به میدان رفتند که حاصل تلاش ورزشکاران ایران ۱۱ مدال رنگارنگ بود.

شروع بی رحمانه کشتی آزاد با رحمان

مسابقات کشتی آزاد در این دوره از بازی‌ها از روز پنج‌شنبه کار خود را آغاز کرد و در همان روز اول هم صاحب یک مدال طلا و یک برنز شد. در روز نخست مسابقات کشتی آزاد دو نماینده ایران به روی تشک رفتند که علی مومنی در وزن ۵۷ کیلوگرم به مدال برنز رسید و رحمان عموزاد هم مدال طلا کسب کرد. روز جمعه تیم ملی کشتی آزاد چهار نماینده دارد که می‌توانند به مدال برسند.

دوومیدانی و ۲ طلای ارزشمند

مسابقات دوومیدانی در روز سیزدهم به کارش در این دوره از بازی‌ها پایان داد. این تیم در روز آخر دو مدال طلا توسط علی امیریان در دوی ۸۰۰ متر و فاطمه محیطی‌زاده در هفت گانه به دست آورد تا یک روز درخشان را پشت سر بگذارد.

در پارادوومیدانی هم کاروان ایران روز خوبی را دلشت و هاشمیه متقیان به همراه زینب مرادی به یک مدال طلا و یک نقره کسب کردند.

هندبال زنان و یک برنز درخشان



تیم ملی هندبال زنان ایران هم در دیدار رده‌بندی مقابل ازبکستان با ارائه یک بازی خوب توانست با نتیجه ۲۹ بر ۲۵ به برتری برسد و مدال برنز این بازی‌ها را کسب کند. این مدال یکبار دیگر شایستگی بانوان ایران را به نمایش گذاشت. این در حالی بود که مردان بدون کسب مدال به مارش پایان داد.

پایان شمشیربازی با برنز

شمشیربازان ایران در سابر و اِپه تیمی به مصاف رقبای خود رفتند. اِپه بعد از دو پیروزی مقابل اندونزی و ازبکستان در نیمه‌نهایی مقابل عربستان میزبان بازی‌ها شکست خورد و به مدال برنز اکتفا کرد.

در سابر هم تیم ملی ایران با برتری مقابل امارات به نیمه‌نهایی رسید و با توجه به این‌که مدال برنز دست پیدا کردند.

آغاز جوجیتسو با دو برنز

جوجیتسو هم از روز سیزدهم کار خود را شروع کرد که در روز نخست سه نماینده داشت از این سه نفر دو مدال برنز به دست آمد. علی اکبرپور در وزن منهای ۸۵ کیلوگرم و هستی حمودی در وزن منهای ۷۰ کیلوگرم به مدال طلا دست پیدا کردند. ورزشکاران ایران در این رشته روز جمعه هم شانس کسب مدال دارند.

شکست مدعیان در لیگ دسته اول والیبال باشگاه‌های ایران

شگفتی، پشت شگفتی در میان مدعیان!

هفته پنجم لیگ دسته اول والیبال باشگاه های ایران با نتایج عجیب و غریبی و بازیهای شگفتی سازهمرها بود.

نیروانا آمل که چند بازیکن سابق تیم ملی را در ترکیب داشت، به نیروی زمینی سه بر دو باخت.برخی از مسئولان تیم نیروانا، از نحوه قضاوت داوران خط که حرفه ای نبودند. شکوه کردند اما یاران حق نظری با این نتیجه به یک پیروزی دلچسب دست یافتند.در یکی دیگر از بازیهای جالب مازنی ها، شکست شوکاشور در چمستان بود. تیم تهران بیشه با مربیگری میثم تقوی نمایشی دیدنی مقابل تیم همشهری داشت.مرتضی ذبیحی قدرتی زن این تیم درکنار امیرحسین مهدویان و میلاد رضایی پاسور خوش درخشیدند.مازنی ها در گروهی دشوار که هفت تیم مدعی دارد، به‌طور مرتب مقابل یکدیگر قد علم می کنند.نفت تهرانس را هدایت سهراب به نژاد با نتیجه سه بر یک مقابل استقلال بجنورد به پیروزی رسید.در تیم نفت، مهدی توکلی با ۱۹۸ سانتی‌متر قد قطریاسوری آینده دار است که به زیبایی می درخشد و از این بازیکن در آینده فراوان خواهید شنید. محمد جعفری، رامین مختومی و محمدرضا کلاته دیگر یاران پرثمر نفت بودند.

تیم مس سونگون که توسط عادل بناکار مربی نام آشنای تبریزی هدایت می شود، در سه ست رعد پدافند تهران را شکست داد.مهدی بیانی، اکبر ولایی، میلاد حمیدی و توحید صمدی روی پاسهای زیبای مصطفی رئیسیان کولاک کردند. مس شهر بابک هم با پیروزی سه بر صفر مقابل مقاومت تهران، به یک برد دلچسب دست پیدا کرد.سپهر به نژاد و مصطفی عباسلو بهترین های تیم کرمانی بودند.تیم شهید املاکي لنگرود که در سه ست تیم پرقدرت گل‌گهر سیرجان را شکست داد.گل‌گهری ها ۱۷ بار سرویس خود را به در و دیوار زدند ولی تیم شهید املاکي که به تازگی حامد باقرپور بازیکن سابق تیم ملی را روی نیمکت خود نشانده است. محمد ابوالحسنى، کامیار مهدی خانی و محمد صفری را در ترکیب دارد. نکته جالب و عجیب اینکه روح الله ده مست مربی قبلی این تیم با سه پیروزی ناگهان کنار گذاشته شد.او می گوید: تیمی که نه توپ داشت، نه تور و نه حتی پول را آماده ساخته و در سفر به قزوین، هزینه این تیم را از جیب خود پرداخت کرده بودم. اما اکنون که نماینده شهر در مجلس یک حامی مالی به تیم آورده است، با طرز عجیبی مرا کنار گذاشتند و حامد باقرپور را جای من قرار دادند.این گفته مربی برکنار شده است!

نتایج دیدارهای هفته پنجم لیگ دسته اول

روژ میوه زربار مربیان ۳ – پدیده صنعت اوج گلپایگان صفر

(۲۵ بر ۲۱، ۲۹ بر ۲۷ و ۲۵ بر ۲۳)

مس سونگون ۳ – رعد پدافند تهران صفر

(۲۵ بر ۱۶، ۲۵ بر ۱۶ و ۲۵ بر ۲۱)

کود گلغام آمل ۳ – کاسپین شهر بهشت صفر

(۲۵ بر ۲۲، ۲۵ بر ۲۳ و ۲۵ بر ۱۵)

تهران بیشه چمستان ۳ – شوکاشور دماوند صفر

(۲۵ بر ۲۰، ۲۷ بر ۲۵ و ۲۵ بر ۱۹)

نفت تهرانسر ۳ – استقلال بجنورد یک

(۲۵ بر ۲۲، ۲۵ بر ۱۷، ۲۲ بر ۲۵ و ۲۵ بر ۲۲)

مقدم قزوین ۳ – عقاب نهاجا صفر

(۲۵ بر ۲۱، ۲۵ بر ۱۵ و ۲۵ بر ۲۳)

مس شهر بابک ۳ – مقاومت تهران صفر

(۳۴ بر ۳۲، ۲۵ بر ۲۰ و ۲۵ بر ۲۰)

پارس مهر فارس ۳ – افق قم یک

(۲۵ بر ۲۲، ۲۷ بر ۲۹، ۲۵ بر ۱۲ و ۲۵ بر ۱۹)

مجتمع ملل اردبیل ۳ – امیرکبیر اراک صفر

(۲۵ بر ۲۱، ۲۵ بر ۲۰ و ۳۰ بر ۲۸)

شهید املاکي لنگرود ۳ – گل‌گهر سیرجان صفر

(۲۵ بر ۱۸، ۳۴ بر ۳۲ و ۲۵ بر ۲۰)

نیروی زمینی ۳ – نیروانا آمل ۲

(۲۵ بر ۲۲، ۲۳ بر ۲۵، ۱۴ بر ۲۵، ۲۵ بر ۲۱ و ۱۵ بر ۱۱)

بنیس شبستر ۳ – مناطق نفت خیز جنوب ۲

(۳۱ بر ۲۹، ۲۲ بر ۲۵، ۲۰ بر ۲۸، ۲۵ بر ۲۶ و ۱۵ بر ۱۱)

مس کرمان ۳ – ملوان تهران یک

(۲۷ بر ۲۵، ۳۱ بر ۲۹، ۲۹ بر ۳۱ و ۲۵ بر ۱۴)

تسلیت به آقای مصطفی کارخانه

با نهایت تاسف باخبر شدیم آقای مصطفی کارخانه مربی نامدار و پرافتخار والیبال ایران در غم از دست دادن همسر گرانقدرش سوگوار است.کیهان ورزشی این مصیبت را به آقای کارخانه ، فرزنداناش (مجتبی و قاسم و منیره) و همچنین کامران افشین فر برادر همسرش و عضو اسبق تیم ذوب آهن اصفهان تسلیت می گوید.

تسلیت به استاد حسین حسینی

با نهایت تاسف با خبر شدیم استاد حسین حسینی مربی اسبق تیم پیکان و سرپرست خوشنام تیم ملی والیبال ایران در غم ازدست دادن خواهرش سوگوار است .کیهان ورزشی این مصیبت را به استاد حسینی و خواهر زاده های والیبالیست اش تسلیت می گوید.

تسلیت به برادران علی اصغر

با نهایت تاسف باخبر شدیم برادران والیبالیست علی اصغر (کوروش ، سعید و مجید) که در راه سازندگی والیبال تلاش دارند، در غم مادرشان سیاهیوش شدند.کیهان ورزشی این مصیبت را به برادران با معرفت و پرتلاش والیبال تسلیت می گوید.

آغاز لیگ برتر والیبال مردان با گلباران یادمان صابر کاظمی بهترین برد برای مهرگان نور

■ سیف‌الله ترابی

شایسته و کاردان بی نظیر بازی کردند. داشتن یک پاسور خوب، یعنی پاسوری مثل امین نجفی!

مردان مس رفسنجان طلا بودند

یک روز خوب برای مس اتفاق افتاد. مس، مس نبود، طلا بود! برای کسب موفقیت همه باید تلاش کنند و تیم مس رفسنجان اینگونه بود و پاس گرگان را در خانه شکست داد.

نتایج هفته اول لیگ برتر والیبال ایران

* فولاد سیرجان ۳	-----	سپاهان اصفهان ۲
* شهداب یزد ۳	-----	استقلال گنبد صفر
* پاس گرگان ۲	-----	مس رفسنجان ۳
* چادرملو اردکان یک	-----	مهرگان نور ۳
* صنعتگران امید تهران صفر	-----	شهرداری ارومیه ۳
* طبیعت اسلامشهر ۳	-----	رازمین پلیمر تهران ۲
* پیکان تهران ۳	-----	سایپا تهران صفر

تیم منتخب هفته اول از نگاه کیهان ورزشی

پاسور هفته: امین نجفی (مهرگان نور)

مدافع وسط: محمد ولی زاده (فولاد سیرجان جان) - مهران فیض (مس رفسنجان)

دریافت قدرتی: سلیم چپرلی (شهرداری ارومیه) - ایوانکوویچ (شهداب یزد)

قطر پاسور: امیر کرمی (طبیعت اسلامشهر)

لیبرو: شاهین توانا (پیکان)

در این انتخاب محمد رضا ناوی، افشین فتاح، حامد نظری، پوریا حسین پور، رضا رضایی، ناصر رحیمی پناه، یونس قلیچ نیازی، ماسا الوارز، علی حاجی پور

بهترین های هفته اول لیگ برتر

مردان از نگاه کیهان ورزشی

* **بهترین تیم هفته:** مهرگان نور و مس رفسنجان

* **بهترین بازیکن هفته:** امین نجفی

(پاسور شایسته مهرگان نور)

* **پدیده هفته:** احمد صادقی (مس رفسنجان)

* **بهترین مربی هفته:** نقی زکایی

(مهرگان نور)

* **بهترین بازی هفته:** طبیعت اسلامشهر

۳ - رازمین پلیمر تهران ۲ و فولاد سیرجان ۳ -

سپاهان اصفهان ۲

* **بهترین داور اول هفته:** مرتضی علایی

* **بهترین داور دوم هفته:** حامد آقا

براری



آقا آرمین، مرد تمام عیار والیبال رفت!



ای وای من! آقا مصطفی آرمین هم رفت! چقدر او را دوست داشتیم. این مرد دوست داشتی به والیبال ایران خدمت کرد. یاد تیم پر قدرت آرمین تهران و مردان و سلاطین بزرگی مثل جاوید نجفی، بیژن کاظمی، علی مؤذن، مهدی مقدم و... بخیر! که در دهه شصت در والیبال تهران کولاک کرد و آرمین مثل گوهری درخشان در انگشتر والیبال می درخشید!

او مربی، مدیر و معلمی عاشق بود که هم در مدرسه شاگردان تحصیل کرده پرورش داد و هم در تیم آرمین بازیکنان فراوان ساخت!

۴۴ سال پیش یک بار با مربیگری حاج امیر قنبری فرد با تیم جوانان شهرری با تیم آرمین تهران توی سالن نصیری بازی کردیم. بازی را ۲ بریک باختیم. آقا مصطفی آرمین اومد توی رختکن ما از شجاعت و بازی خوب تیم ما تجلیل کرد و به همه ما تبریک گفت! آقا آرمین گفت: بچه ها باختید! ولی ما را خیلی عذاب دادید و مردانه باختید! آفرین شیرهای جوان، عالی بازی کردید. سلام مرا به استاد مهدی صابریور برسانید. حرفهایش هنوز در یاد من است! دیدن این مرد برایم خاطره ساخت... صورت و کلامی دلنشین و جذاب داشت! بعدها ما رفیق او شدیم. همیشه دوست داشتم با او همکلام شویم. آرمین شخصیتی متین و آرام داشت. چهره اش جاذبه ای مغناطیسی داشت! و همه را مجذوب خود می کرد! الحق یک انسان بود. عالیجناب آرمین! روح شاد باد.

کیهان ورزشی درگذشت مرد خوب کشتی و والیبال را به خانواده آقای آرمین و اهالی ورزش تسلیت می گوید.



لیگ برتر والیبال مردان با مراسم ویژه در شهرهای میزبان هفته اول به یاد مرحوم صابر کاظمی ستاره جهانی والیبال از دیار ترکمن صحرا آغاز شد. یاد و خاطره رعنائی والیبال با گلباران شدن عکس او جلوه خاص به والیبال حرفه ای ایران داد. پسران والیبال در روزی که صابر به آسمانها پرواز کرد اسپک های مردانه زدند! مسابقات لیگ برتر والیبال قهرمانی باشگاه های مردان ایران از (چهارشنبه ۲۸ آبان) با هفت دیدار در شهرهای سیرجان، یزد، گرگان، اردکان، تهران (دو مسابقه) و اسلامشهر آغاز شد. بهترین برد نصیب تیم مهرگان نور با مربیگری نقی ذکایی اتفاق افتاد تا تیم جوان مهرگان حرفی برای گفتن داشته باشد!

امیر غفور و حکایت دود و کنده!



امیر غفور در جمع مردان سپاهان اصفهان سرآمد بود. سپاهان باخت اما امیر غفور نباخت تا باز هم مدعی پیراهن ملی باشد

امیر غفور در هفته اول مقابل فولاد سیرجان ایرانیان عالی بود و پنج ست برای سپاهان توپ زد. امیر هنوز هم رو پا، سر حال و پر قدرت است و در بازی کاملاً یک بازیکن حرفه ای تمام عیار است. هنوز از کنده امیر دود بلند می شود!

بازیکن صرب ستودنی بود

ایوانکوویچ صرب کم کم با اخت شدن شرایط اقلیمی ایران گوشه هایی از توانایی هایش را به منصه ظهور رساند او دیروز بر ای شهداب ستودنی بود و به ویژه در دفاع روی تور محکم و استوار عمل کرد.

بازی دیدنی در اسلامشهر

افشین فتاح و بروز خوب در مارتن بین رازمین پلیمر و طبیعت افشین فتاح در پوئهای حساس برای آبشار زندهای طبیعت خوب ساخت. در این میدان یاران جوان رازمین پلیمر تحت لوای مهندس مرتضی هداوندی در نخستین سال حضورشان در لیگ برتر عالی درخشیدند و برای پیروزی تا سرحد جان تلاش کردند اما کم تجربه گی مانع از خلق پیروزی شد.

مهرگان نور با نقی ذکایی دیدنی بود

تیم سختکوش مهرگان نور با مربیگری هوشیارانه و تاکتیک برتر حریف را بدجوری تحت کنترل قرار داد. علی زارع سر عتی زن شیرازی و پوریا حسین پور گیلک خوش فکر نیز بهترین بودند. یکی در دفاع وسط دیگری در اسپک های قدرتی روی پاسهای تماشایی امین نجفی پاسور

ناکامی هندبال مردان ایران در بازی های همبستگی کشورهای اسلامی اشتباهات سبب حذف مان شد!

بیست و دومین دوره مسابقات قهرمانی مردان آسیا ۲۰۲۶ در کویت را اعلام کرد که براساس این برنامه تیم ملی مردان ایران ابتدا با عربستان دیدار می کند، سپس به مصاف استرالیا می رود و در آخرین دیدار مرحله گروهی خود ژاپن را پیش رو خواهد داشت. برنامه کامل رقابت های تیم ملی هندبال مردان ایران که در جام بیست و دوم آسیا با ژاپن، عربستان و استرالیا در گروه D قرار دارد، به این شرح است:

***پنجشنبه - ۲۵ دی ۱۴۰۴ - ساعت ۲۰:۳۰ به وقت کشورمان: ایران - عربستان**
***شنبه - ۲۷ دی ۱۴۰۴ - ساعت ۱۴:۳۰ به وقت کشورمان: ایران - استرالیا**
***دوشنبه - ۲۹ دی ۱۴۰۴ - ساعت ۲۰:۳۰ به وقت کشورمان: ایران - ژاپن**
رقابت های دور دوم نیز از ۲ بهمن آغاز و دیدارهای رده بندی و فینال جام بیست و دوم آسیا نیز روز ۹ بهمن برگزار خواهد شد. لازم به یادآوری است؛ بیست و دومین دوره مسابقات هندبال قهرمانی مردان آسیا از ۲۵ دی تا ۹ بهمن سال جاری به میزبانی کویت برگزار خواهد شد. ۴ تیم برتر این مسابقات جواز حضور در مسابقات هندبال قهرمانی مردان جهان در سال ۲۰۲۷ به میزبانی آلمان را کسب می کنند.

کاپیتان تیم ملی: شرمندۀ مردم شدیم

علی رحیمی کازرونی کاپیتان تیم ملی هندبال ایران پس از شکست ایران برابر امارات و حذف از بازی های کشورهای اسلامی بیان کرد: دیدید که ما همه تلاش مان را کردیم و همه بچه ها جنگیدند. حتی در مواقعی از بازی با پنج گل جلو افتاده بودیم اما بعضی روزها در ورزش هر چقدر تلاش می کنید و زحمت می کشید واقعا جواب نمی گیرید. امروز هم برای ما به همین شکل بود. ادامه داد: ما، خودمان را در فینال می دیدیم. این تورنمنت را در کل با بدشانسی شروع کردیم. الان هم نمی دانم واقعا چه چیز دیگری بگویم. کاپیتان تیم ملی هندبال در پاسخ به این پرسش که فکر می کند چه چیزی باعث شد که ایران نتواند از سد امارات عبور کند؟ تصریح کرد: اشتباهات فردی که همه بازیکنان از جمله خودم داشتیم باعث شد نتوانیم جزو چهار تیم برتر بازی ها باشیم و شرمندۀ هم مردم ایران هستیم. ان شاءالله در مسابقات آینده جبران کنیم.

برنامه دیدارهای تیم ملی هندبال مردان در مسابقات قهرمانی آسیا
فدراسیون هندبال آسیا برنامه رقابت های

اولین برد شاگردان رافائل

در چهارمین روز مسابقات هندبال ششمین دوره بازی های همبستگی کشورهای اسلامی در ریاض عربستان، تیم ملی هندبال مردان ایران مقابل مالدیو به میدان رفت. شاگردان رافائل کاستیلو از همان ابتدای کار برتری خود را به حریف دیکته کردند و در نهایت با ارائه یک بازی برتر یک برد پرگل را مقابل مالدیو با نتیجه ۵۷-۱۴ به ثبت رساندند. در دیگر بازی امروز از گروه A تیم قطر با نتیجه ۴۱-۲۴ از سد امارات عبور کرد تا صدرنشینی خود را قطعی کند.

حذف ملی پوشان با چند اشتباه!

تیم ملی هندبال مردان ایران در سومین و آخرین دیدار خود در مرحله گروهی ششمین دوره بازی های کشورهای اسلامی مقابل امارات متحده عربی به میدان رفت و با شکست در این بازی از رسیدن به نیمه نهایی این بازی ها بازماند. در حالی که شاگردان رافائل کاستیلو در نیمه اول این بازی با نتیجه ۱۳ بر ۱۰ به پیروزی رسیدند اما در نیمه دوم به دلیل چند اشتباه در دفاع و حمله ۲۸-۲۵ نتیجه را واگذار کردند. با پایان مرحله مسابقات مرحله مقدماتی، دو تیم قطر و امارات از گروه A راهی نیمه نهایی شدند.

تیم ملی هندبال مردان ایران در ششمین دوره بازی های همبستگی کشورهای اسلامی برخلاف انتظارات در مرحله مقدماتی این رقابت ها حذف شد. ملی پوشان کشورمان در بازی نخست برابر تیم چند ملیتی قطر شکست خوردند. نبودن لژیونرهای هندبال ایران در این مصاف به ضررمان تمام شد هر چند که این باخت می بایست توسط کارشناسان آنالیز شود و دلایل دیگر باخت هم زیر ذره بین برود. البته تیم قطر از بازیکنان چند ملیتی تشکیل شده و قطری ها در این خصوص برنامه ریزی دراز مدت دارند و همواره با تیم های پر قدرت که نفرتش را بازیکنان خارجی تشکیل می دهند به میادین آسیا قدم می گذارند. البته توقع داشتیم که تیم ملی هندبال مردان ایران در بازی سوم مقابل تیم امارات عملکرد بهتری داشته باشد و از سد امارات عبور کند اما ملی پوشان در یک بازی نزدیک نتیجه را به حریف واگذار کردند که امیدواریم این بازی هم آنالیز شود و دلایلش زیر ذره بین کارشناسان برود. از طرفی هندبال ایران طی چند سال اخیر به حدی نتایج امیدوارکننده کسب کرده که ما با ناکامی هایش نمی توانیم کنار بیایم. امید می رود که این ناکامی در بازی های همبستگی کشورهای اسلامی تجربه ای شود برای ملی پوشان که تورنمنت های مهمی را پیش رو دارند. از طرفی دیگر رافائل، سرمربی تیم ملی هندبال ایران پس از حذف شاگردان خود اعلام کرد به دلیل نداشتن شرایط روحی مناسب، امکان انجام مصاحبه را ندارد. پاسخگو نبودن سرمربی تیم ملی هندبال مردان جای بحث و بررسی دارد. سرمربی تیم ملی می بایست در این خصوص توضیح می داد. به هر روی او مسئول فنی تیم ملی مردان است و می بایست پاسخگو باشد. لازم به یادآوری است که تیم ملی هندبال مردان ایران در گروه A بازی های کشورهای اسلامی با قطر، مالدیو و امارات همگروه بود. علی رحیمی کازرونی، امیرحسین فیروزبخت، محمد غلامی، یاسین کبیریان جو، میلاد قلندری، افشین صادقی، کیانوش پالاد، رضا شجاعی، شهاب صادقی زاده، محمدرضا کاظمی، آرمان رحمانی، وحید مسعودی، صابر حیدری، سعید علی اکبری، امیدرضا سرپوشی و یونس آثاری ۱۶ بازیکن تیم ملی هندبال مردان کشورمان در این بازی ها هستند. محسن کرباسچی (سرپرست)، رافائل کاستیو (سرمربی)، مجید رحیمی زاده (مربی) و علی بخشی (ماسور) نیز کادر تیم ملی هندبال مردان ایران را تشکیل می دهند.

شکست در برابر تیم

چند ملیتی قطر

در اولین روز از مسابقات هندبال مردان بازی های همبستگی کشورهای اسلامی در ریاض، تیم ملی ایران به مصاف قطر، قهرمان شش دوره اخیر مسابقات قهرمانی آسیا رفت. در حالی که پیش بینی می شد شاگردان رافائل با توجه به غیبت لژیونرها در ترکیب ایران و همچنین حضور بازیکنان دو ملیتی در ترکیب تیم قطر کار دشواری پیش رو داشته باشند، در نهایت نتیجه این دیدار را ۳۹-۲۳ به حریف چند ملیتی خود واگذار کردند.



تغییرات روی نیمکت آغاز شد

■ هوشمند

رسول زاده توانستند تیم پاس را در خانه اش یک بر صفر شکست دهند و کماکان در صدر جدول گروه دوم باقی بمانند، نفت مسجد سلیمان تحت رهبری مهدی پاشازاده با پیروزی بر اسپاد در تهران در یکجدمی صدر جدول قرار گرفت، شکست تلخ هفته را تیم سپاهان ب صدرنشین گروه اول در استان گلستان مقابل تیم آسمان متحمل شد، با این برد، آسمان هفت امتیازی شد و سپاهان در امتیاز هشت باقی ماند و... در دربی شمال کشور و به میزبانی شهر مرزی آستارا تیم پرآوازه سپیدرود رست تحت هدایت امید هرندی پنجمین باخت متوالی را متحمل شد تا جای دو تیم در قعر جدول عوض و شهرداری اول برد فصل را کسب کند، سپید رود از جمله تیم هایی است که احتمال تغییر سرمربی در آن پیش بینی می شود.

با گذشت پنج هفته و کسب نتایج خوب و بد، اکنون مسابقات لیگ دسته دوم فوتبال باشگاه های ایران در مسیر تغییر مربیان تیم هایی که نتایج خوبی به دست نیاورده اند قرار گرفته است، که نمونه بارز آن تیم تازه شکل گرفته استقلال زاهدان به حساب می آید که روسای باشگاه قصد دارند سعید لطفی را جایگزین رضا جبی کنند که از پنج بازی گذشته تنها یک پیروزی به دست آورده و اکنون با چهار امتیاز در مکان یازدهم جدول گروه چهارده تیمی بسر می برد، آخرین شکست نماینده زاهدان در منزل برابر تیم تهرانی شاهین بود که برد دو بر یک کمک کرد تا شاهینی ها تحت هدایت شاهین شکرانه تا رده دوم جدول پرواز کنند، سفر چوکا از قلعه عقاب های تالش به همدان خوش یمن بود چراکه شاگردان اصغر



■ نمایی از بازی دربی شمال بین شهرداری آستارا و سپیدرود رشت

نتایج هفته پنجم

- گروه اول**
 ■ کیا تهران صفر - برق شیراز یک
 گل: الیاس عفاذله
 ■ شهیدقندی یزد یک - فولاد (ب)
 خوزستان یک
 گل: امیررضا احمدی برای یزد، سیدعلی حسینی برای فولاد
 ■ شهرداری بندرماهشهر صفر - پادیاب
 خلخال صفر
 ■ شهرداری آستارا ۲ - سپیدرود رشت یک
 گل: حسین حداد، محمد رضا عیسی زاده برای آستارا، میلادسپار برای سپیدرود
 ■ امید تهران یک - فولاد هرمزگان صفر
 گل: آریا قاسمی
 ■ ملوان بوشهر صفر - رخش خودرو صفر
 ■ استقلال زاهدان یک - شاهین تهران ۲
 گل: حسین زمان شعار برای زاهدان، امیراسلان دلاوری، عرفان ملاپور برای شاهین
- گروه دوم**
 ■ دنایسوج یک - ستارگان سرخ آسیا صفر
 گل: وحید خشتان
 ■ شهرآرکا البرز ۲ - شهرداری بندرعباس صفر
 گل: مرتضی حسینی، آر شام محمدزاده
 ■ آسمان گلستان یک - سپاهان (ب)
 اصفهان صفر
 گل: امیر کر
 ■ شاهین بندر عامری یک - اتحاد
 بوشهر یک

برادران کاشفی بر سر بازوبند کاپیتانی با روزبه سینیکی دروازه بان تیم میزبان داخل رختکن درگیر و او را مضروب کردند، باشگاه پاس تحقیقات در مورد علت این درگیری را شروع کرده و این احتمال وجود دارد که برادران کاشفی با جرمه های سنگینی روبرو شوند.

گل: سید کاظم رحمانی برای فارس، دانیال ماهینی برای بوشهر
 ■ اسپاد تهران یک - نفت مسجد سلیمان ۲
 گل: مهدی فیضی برای اسپاد، سیدسجاد موسوی، امید آرمون برای نفت

درگیری در همدان

در جریان بازی دو تیم پاس و چوکا در همدان

جدول گروه دوم

رتبه	تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	تفاضل امتیاز
۱	چوگای تالش	۵	۴	۱	۰	۱۳
۲	نفت مسجد سلیمان	۵	۲	۳	۰	۹
۳	دنا یاسوج	۵	۲	۳	۰	۹
۴	شاهین بندر عامری	۵	۲	۲	۱	۸
۵	اتحاد طر قبه شاندریز	۵	۲	۲	۱	۸
۶	سپاهان ب اصفهان	۵	۲	۲	۱	۸
۷	آسمان گلستان	۵	۲	۱	۲	۷
۸	شهر آرکا البرز	۵	۱	۳	۱	۶
۹	شایان دیزل فارسی	۵	۱	۳	۱	۶
۱۰	ایران جوان بوشهر	۵	۰	۴	۱	۴
۱۱	پاس همدان	۵	۱	۱	۳	۴
۱۲	اسپاد تهران	۵	۱	۰	۴	۳
۱۳	شهرداری بندر عباس	۵	۰	۳	۲	۳
۱۴	ستارگان سرخ آسیا	۵	۰	۲	۳	۲

جدول گروه اول

رتبه	تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	تفاضل امتیاز
۱	رخش خودرو تبریز	۵	۴	۱	۰	۱۳
۲	شاهین تهران	۵	۳	۲	۰	۱۱
۳	برق شیراز	۵	۳	۱	۱	۱۰
۴	فولاد ب خوزستان	۵	۲	۳	۰	۹
۵	شهرداری ماهشهر	۵	۲	۳	۰	۹
۶	ملوان بوشهر	۵	۲	۲	۱	۸
۷	فولاد هرمزگان	۵	۲	۱	۲	۷
۸	پادیاب خلخال	۵	۲	۱	۲	۷
۹	شهید قندی یزد	۵	۱	۳	۱	۶
۱۰	امید تهران	۵	۱	۲	۲	۵
۱۱	استقلال زاهدان	۵	۱	۱	۳	۴
۱۲	بندر آستارا	۵	۱	۰	۴	۳
۱۳	آکادمی کیا	۵	۰	۲	۳	۲
۱۴	سپیدرود رشت	۵	۰	۰	۵	۰



■ شهروند جویبار

مسابقات لیگ برتر فوتبال بزرگسالان مازندران

جنجال ،در گیری ،چاقوکشی روی سکوو ...!

هفته شانزدهم مسابقات لیگ برتر فوتبال بزرگسالان مازندران باجنجال ،در گیری فیزیکی ،چاقوکشی روی سکو ،ضعف داوری همراه بااخطار و اخراج فراوان ، دخالت نیروی انتظامی همراه بااستفاده از اسپری و همچنین ناتوانی مسئولین برگزاراری این مسابقات باصدر نشینی تیم پارسه ساری به پایان رسید . در هفته پیش ،داوران همانندبازیهای گذشته بایک مدیریت ضعیف فقط بانشان دادن کارتهای زرد و قرمز سعی در ایجاد آرامش و به پایان رساندن بازیهار داشتند که عملکرد دشان سوال برانگیز بود. !پر گل ترین بازی هفته در جویبار بین تیمهای شهروند جویبار بامیران ساری بابرتری ۵ بریک به سود تیم جویبار به پایان رسید . پرواز سیمرغ در یک بازی جنجالی تیم شهریار آمل را با شکست بدرقه کرد . در این دیدار افراد نیروی انتظامی برای جلوگیری از احتمال شدت در گیری ،آنهم پس از اخراج مربی تیم آمل و دریافت گل دوم ،با استفاده از اسپری (فلقلی) بازیکنان و کادر فنی تیم آمل را عصبانی کردند! دیگر بازی جنجالی به دیدار دوتیم همسایه شهروند فریدونکنار با ایفاسرام ملاکلا سرخورد برمی گردد که بابرتری تیم شهروند به پایان رسید . در این دیدار ۱۱ بازیکن و کادر فنی از هر دوتیم کارت زرد و یک بازیکن نیز کارت قرمز دریافت کردند! در گیری ،فحاشی بعضی از تماشاچیان و چاقوکشی در بالای سکو و برخورد فیزیکی بین آنها آنچنان شدت گرفت که با دخالت افراد نیروی انتظامی پایان یافت ،بیشترین اعتراض و ناراضیاتی کادر فنی تیم ایفاسرام این بود که اعتقاد داشتند داور مسابقه قبل از پایان وقت قانونی و اضافی که اعلام شده بود سوت پایان بازی را به صدا نآورد ، در پی این حادثه مدیریت تیم سرخورد به خاطر این مدیریت ضعیف ،نامه انصراف و کناره گیری از ادامه مسابقات را به هیات فوتبال استان ارائه دادند. ناگفته نماند تیم ایفاسرام سرخورد تنها تیم مردمی در مسابقات لیگ برتر استان است که بدون حمایت هیچ ارگانی تنها با هزینه شخصی نه تنها در لیگ استان ،بلکه چندین تیم در ده های سنی پایه را در مسابقات کشوری اداره می کند که قابل تقدیر است . دریای بایلس دیگر مدعی این مسابقات در چالوس مغلوب تیم پدیده هجیروشد ، ملی پوشان چمستان نیز تیم کشاورز کریم کلا فریدونکنار را با شکست بدرقه کرد.

جدول رده بندی

۱ - پارسه ساری ۳۰ امتیاز ۲- پرواز سیمرغ و شهروند فریدونکنار ۲۹ امتیاز ۴- دریابایلس ۲۷ امتیاز ۵- پدیده هجیرو چالوس ۲۲ امتیاز ۶- ام ، کی ،ان ، گلوگاه ۱۵ بازی و شهروند جویبار ۲۱ امتیاز ۸- شهریار آمل و میران ساری ۲۰ امتیاز ۱۰- کشاورز کریم کلا فریدونکنار ۱۵ بازی ۱۸ امتیاز ۱۱- ایفاسرام ملاکلا سرخورد ۱۵ امتیاز ۱۲- ملی پوشان چمستان ۱۳ امتیاز

جدول گلزنان

۱۱ گل: علی اکبر زاهدیان (شهروند) ۱۰ گل: سیدمهدی دارابی (پارسه) ۷ گل: مبین موسوی و امیر محمد صادقی (شهریار) ،امیر حسین ابراهیمی (سیمرغ) و امیر حسین پورمند(شهروند)

نتایج بازیها

■ پرواز سیمرغ ۲ - شهریار آمل صفر
گلها: حسین غفاری (۴۰) و امیدبراری (۷+۹۰)
داوران: علی اصغر افروزه ، کیارش کیومرثی ، مهدی انگامه و عارف اسماعیلی
ناظر: محمد سگری **نماینده:** یزدان جعفری
پارسه ساری ۳ - ام ، کی ،ان ، گلوگاه ۲
گلها: سیدمهدی دارابی (۱۰ - ۳۴) و سهیل هاشمپور (۸۱) برای پارسه ساری مجتبی قادی (۵۰) و سیدامین هاشمی (۸+۹۰) برای گلوگاه
داوران: محمد معافی ، اصغر آوازه ، ابوالفضل قربانی و امیر حسین حاجیان
ناظر: فریبرز فرجود **نماینده:** میثم مسعودی
سواد کوه شمالی



■ گروه داوری و کاپیتان های دو تیم شهرداری کلاچای - شاهین خشکبیجار ، کیانوش رفیع زاده داور این بازی با تصویر زنده یاد حسام پور محمد وارد میدان شد

مسابقات لیگ برتر فوتبال گیلان

رضوانشهر ، کماکان در تعقیب خشکبیجار

پس از یک استراحت کوتاه مدت ،نیم فصل دوم رقابت های لیگ برتر فوتبال گیلان در شهرهای مختلف این استان آغاز شد ، تیم های شرکت کننده نیز از این فرصت برای تامین نیاز های خود بهره بردند و در حدبضاعت با جذب نیروهای تازه و بهتر نقاط ضعف خود را پوشش دادند ، نمونه بارز آن تیم شهرداری کلاچای که نیم فصل بسیار بدی را با چند تغییر و تحول در کادر فنی پشت سر گذاشت و الان نیز تحت هدایت سید محمد حسین نژاد ، مربی اسبق خود ، با کسب یک برد در رشت و یک باخت در رودسر ، کماکان نتوانست اوضاعش را سر و سامان دهد ضمن آنکه پیروزی بر تیم جدولی ملاک بهتر شدن نیست بلکه باید صبر کرد و روز های دیگر را هم دید ، باشگاه های تقی خواه خمam ، شاهین خشکبیجار ، شهرداری انزلی ، شهرداری رضوانشهر و مقاومت گیلان تیم هایی بودند که مثل شهرداری کلاچای با غلبه بر حریفان روز ، شروع خوبی در نیم فصل دوم داشتند ، باخت ملوان ب انزلی مقابل رضوانشهر رده دومی ، سؤال برانگیز بود تیمی که این روز هانسبت به قبل بهتر شده و امیدواریم این روند ادامه داشته باشد ، در صدر جدول لیگ گیلان مدعیان قهرمانی با پیروزی بر رقباهفته خوبی را پشت سر گذاشتند ، بلندپروازی شاهین برای تداوم صدرنشینی همچنان ادامه دارد ، تیم اول مدعی قهرمانی و بدون باخت شاهین خشکبیجار با کسب دوازدهمین برد همچنان پیشتاز است . در پائین جدول اوضاع تیم فانوس به دست و بدون برد سپیدرود شهر باران رشت بسیار وخیم است اما یک گام بالاتر برای ماندن در لیگ برتر تیم های دیلمیان سیاهکل و پدیده املش رقابت سختی خواهند داشت .

آخرین خبر

در شرایطی که اخبار و تحلیل بازی های روز چهاردهم زیر چاپ می رفت اخبار دیدار های روز پانزدهم به دستمان رسید که از نگاه شماعزیزان می گذرد تا خبر لیگ برتر گیلان به روز تر شود . علاوه بر اینکه در این هفته صدر نشینان سر بلند بودند ، در دربی انزلی هم تیم ملوان ب تسلیم شهرداری شد (۳ - ۱) و سیه روزی سپیدرود شهر باران با یک باخت دیگر برابر مقاومت (یک بر صفر) ادامه یافت .

نتایج هفته چهاردهم

■ تقی خواه خمam یک - آزادی زیباکنار صفر
■ شاهین خشکبیجار ۳ - خطبه سراتالش صفر
■ شهرداری بندرانزلی ۲ - پدیده املش یک
■ شهرداری رضوانشهر یک - ملوان بندرانزلی صفر
■ زیتون نمونه رودبار صفر - علم و ادب تالش صفر
■ دیلمیان سیاهکل صفر - مقاومت گیلان ۳
■ سپیدرود شهر باران صفر - شهرداری کلاچای ۲

نتایج هفته پانزدهم

■ خطبه سراتالش ۲ - شهرداری رضوانشهر ۴
■ شهرداری کلاچای صفر - شاهین خشکبیجار ۳
■ علم و ادب تالش صفر - دیلمیان سیاهکل ۲

■ آزادی زیباکنار ۲ - زیتون نمونه رودبار صفر
■ ملوان بندرانزلی یک - شهرداری بندرانزلی ۳
■ پدیده املش یک - تقی خواه خمam ۲
■ مقاومت گیلان یک - سپیدرود شهر باران صفر
رده بندی: شاهین خشکبیجار ۳۹ امتیاز ، شهرداری رضوانشهر ۳۳ امتیاز ، تقی خواه خمam (اتحاد) ۳۲ امتیاز ، شهرداری انزلی ۲۶ امتیاز ، آزادی زیباکنار ۲۴ امتیاز ، علم و ادب اسلام ۲۳ امتیاز ، مقاومت گیلان ۲۲ امتیاز ، شهرداری کلاچای ۱۹ امتیاز ، خطبه سرا تالش ۱۸ امتیاز ، ملوان بانزلی و زیتون نمونه رودبار ۱۷ امتیاز ، دیلمیان سیاهکل ۱۰ امتیاز و ...
■ کلاچای - سیاوش حسینی

برد ارزشمند « سیبه کوخرد بستک » در خانه

از هفته دوم لیگ دسته سوم فوتبال کشور تیم سیبه کوخرد بستک در ورزشگاه اختصاصی کوخرد، با نتیجه یک بر صفر ایرانجوان خور موج را شکست داد. تک گل این بازی توسط علیر ضایوسف پور در دقیقه ۷ به ثمر رسید.





■ مصاف تیم های ننه آقا و فرد البرز

رده بندی : شهدای چهارباغ ۳۲ امتیاز ، ننه آقا ۳۰ امتیاز ، وحدت آغشت البرز ۲۸ امتیاز ، فرد البرز ۲۵ امتیاز ، فرهاد حصار ۲۳ امتیاز و ...
■ کرج - خبرنگار کیهان ورزشی

مسابقات لیگ برتر فوتبال استان

البرز

یک گام تا پایان فصل

در فاصله یک هفته به خاتمه رقابت های لیگ برتر فوتبال باشگاه های استان البرز ، دو تیم شهدای چهار باغ و ننه آقا برای کسب عنوان قهرمانی بی تابی می کنند ، اکنون تیم چهار باغ با دو امتیاز برتری صدر نشین است که اگر در بازی آخر حتی یک امتیاز هم کسب کند ، سرود قهرمانی سر خواهد داد ، در گام پانزدهم در ست یک گام تا پایان بازی هاننه آقا با نتیجه ۵ - ۲ تیم فرد البرز را شکست داد و تیم چهار باغ هم با نتیجه پر گل شش بر یک خود را به تیم مقاومت سید جمال تحمیل کرد تا کماکان در کورس قهرمانی باشد . تیم فرهاد حصار با تساوی دو بر دو برابر سورین نجم ، بازی های فصل خود را به پایان رساند ، مقاومت و امین البرز با کمترین امتیاز در ردیف تیم های سقوط کننده هستند .

نتایج

- شهاب جلودی ۲ - تابان پرتو امین صفر
- سورین نجم ۲ - فرهاد حصار ۲
- شهدای چهار باغ ۶ - مقاومت سید جمال یک
- ننه آقا البرز ۵ - فرد البرز ۳

اولین دوره مسابقات مینی فوتبال آقایان و بانوان استان یزد

« یاد آوران شاهده » و « اسطوره یزد » جشن قهرمانی گرفتند

اولین دوره مسابقات مینی فوتبال انتخابی استان یزد در دو بخش پسران و بانوان برگزار شد. در پیکارهای پسران و در رده سنی نونهالان تیم یاد آوران شاهده بر سکوی قهرمانی ایستاد، فجر آزاد شهر عنوان نایب قهرمانی را تصاحب کرد و تیم کرد آباد تفت رتبه سوم را به خود اختصاص داد. در این رده سنی "حسین دشتی" از تیم یاد آوران شاهده با به ثمر رساندن هشت گل عنوان بهترین گلزن را تصاحب کرد و "امیر محمد مقدس زاده" از تیم کرد آباد تفت هم پدیده مسابقات شد. اولین دوره مسابقات مینی فوتبال بانوان استان یزد انتخابی کشور، رده سنی نوجوانان که در زمین



چمن مصنوعی ورزشگاه قلعه خیر آباد برگزار شد، تیم اسطوره یزد سرود قهرمانی سرداد، تیم اسطوره مهر دشت ابر کوه نایب قهرمان شد و تیم متحدین مهریز در جایگاه سوم قرار گرفت .

■ یزد - علی محمد قادریان

مسابقات لیگ برتر فوتبال استان آذربایجان شرقی

« آرتا » در منزل تسلیم "بناب" شد !

هفته پنجم پیکارهای لیگ برتر فوتبال استان آذربایجان شرقی بین ۹ تیم پی گیری شد و طی آن تیم های ارسى مرنـد، ستاره ساز میانه، در نای مراغه، سپنتابستان آباد و هیات فوتبال بناب بر حریران غلبه کردند، ارسى مرنـد، که در صدر جدول سخت تعقیب می شود، در پی باخت تیم آرتا لجستیک در برابر بناب، موقعیتش را در بالای جدول مستحکم تر کرد، ضمن آنکه تیم رده دومی در نای مراغه با غلبه بر نماینده اهر، کماکان با سه امتیاز اختلاف در تعقیب ارسى مرنـد است .

نتایج هفته پنجم

- آرتا لجستیک تبریز یک هیات فوتبال بناب ۲
- سپنتابستان آباد یک آرتا باستان آباد صفر
- ارسى مرنـد ۴ آرمان فرهنگ تبریز یک
- هیات فوتبال اهر یک در نای مراغه ۳
- ارس تجارت تبریز یک ستاره ساز میانه ۳

رده بندی : ارسى مرنـد ۱۳ امتیاز ، در نای مراغه و آرتا لجستیک ۱۰ امتیاز ، سپنتابستان آباد و ستاره ساز مراغه ۹ امتیاز ، اتحاد بناب ۸ امتیاز ، آرمان فرهنگ ۷ امتیاز و ...

■ تبریز - خبرنگار کیهان ورزشی



رونمایی از یادمان بسکتبالیست فقید الیگودرزى

هفته گذشته در آیینی باشکوه و با حضور جمعی از پیشکسوتان ورزشکاران و دوستدارن ورزش در گلزار شهدای شهرستان الیگودرز، کنار مزار رحمان توکلی برگزار و از یادمان ابدی این ورزشکار رونمایی شد. در این مراسم حمید توکلی مدیر کل سابق تربیت بدنی و پیشکسوت فوتبال لرستان و یار دیرینش، خاتم بخشی رییس اداره کل ورزش و جوانان شهرستان و اکبر صادقی فرهنگی بازنشسته طی سخنانی از تلاش ها، افتخارات و خاطرات این قهرمان ارزنده به نیکی یاد کردند. در ضمن حاج علی توکلی یادگار ارزنده شان با صحبت های خاطره انگیز از حضور چشمگیر ورزشکاران و پیشکسوتان ورزش و هیات بسکتبال تقدیر و تشکر نمود. در پایان مقرر گردید، در آینده ای نزدیک مسابقات چند جانبه بسکتبال در شان و بنام این قهرمان با حضور پیشکسوتان و هم چنین تیم های مختلف برگزار شود . شایان ذکر است زنده یادر رحمان توکلی که در نهم دی ماه ۱۳۷۳ چشم از جهان فرو بست . مدت بیست سال منشأ خدمات ارزنده به بسکتبال در لرستان ، دزفول و الیگودرز بودند. نقش مهمی در توسعه بسکتبال در شهرستان ایفا کرد .

لیگ فوتبال زیر ۱۴ سال مرودشت

هفته ششم لیگ فوتبال زیر ۱۴ سال شهرستان مرودشت طی روزهای پنجشنبه و جمعه گذشته در زمین فوتبال مجموعه ورزشی شهداء برگزار شد و نتایج زیر رقم خورد .

نتایج

■ آسیا صفر - کوشکی ۳

گلها: عرشیا محمدی (دو گل)
و اهورا توشه خواه

■ کیان مهر یک - پارس

صفر

گل : کاوه کیاری

■ کورش صفر - ولیعصر ۳

گلها : کاوه دهقان فارسی
(دو گل) و محمد مطهر زاقی شاد

■ پارسه یک - هونام صفر

گل : محمد سعدی پور



سالیذ مرودشت ، فاتح شهر آورد فوتسال فارس



لیگ برتر فوتسال استان فارس با شرکت ده تیم سالیذ مرودشت، شهرداری مرودشت، وحدت مادون داراب، دانا شهر نیریز، امید خرامه، میعاد اقلید، پیران ویس زرین دشت، زاگرس جنوبی فراشبند، منتخب بخش مرکزی جهرم، صاباطری جهرم به صورت دوره ای در یک گروه آغاز شد، در هفته اول این رقابت ها دو تیم سالیذ و شهرداری مرودشت با دوری؛ عبدالله مهدی پور، محمد پرهیز و علی سلطانی در سالن ورزشی دانشگاه آزاد مرودشت به مصاف یکدیگر رفتند که در پایان این دیدار شاگردان حسین رضایی در تیم سالیذ توانستند با گل های جمال مرادی و علی دهقانیان با نتیجه دو بر صفر فاتح شوند . تیم سالیذ با علی صفدری، جواد امیدواری، ارش احدی، علی دهقانیان، جمال مرادی، مسعود ازیک، محمد حیدری، حمید رضا حیدری، حسن زارعی، علی بهره مند، مازیار سحرخیز، سجاد صفری با سرمربی گری حسین رضایی و کمک رضایز گروارداین مسابقات شد. میلاد مهر آور و حسین قهرمانی مدیریت و پزشک تیم محسوب می شوند .

■ مرودشت - آرش حیدرزاده



آغاز رقابت های فوتبال جشنواره هفته بسیج

برد "پیروزی" و توقف استقلال

یازدهمین دوره مسابقه های جشنواره "هفته بسیج" دیروز (جمعه) طی مراسمی با شکوه در ورزشگاه آزادی آغاز شد.

استقلال ۱ - مقاومت بسیج ۱

گل ها: رحمان کیاست (۳۶) برای مقاومت و کامیار کاردار (۴۰) برای استقلال

داور: داود کریم پور

کمکها: پرویز اژدری و علی عالیقدر

تماشاگر: ۱۵ هزار نفر

■ **استقلال:** محمدعلی یحیوی، محمد خرمگاه، داریوش یزدی، قاسم سیانکی، محمدرضا مهرانیپور، محمد نوری، علی منصوریان، کامیار کاردار (۸۰ - سید جلال موسوی)، ایمان عالمی، حسین حسینی (۶۵ - صادق ورمزیار) و علی حاج اکبری (۶۵ - ادموند اختر)

■ **مقاومت بسیج:** جواد مقدسی، حسین معمار، حمید طالبی، علی مافی، سهیل کرمی (۸۰ - رضا

رضایی کمال)، رضا جودی، علی چینی، رامین استوان، رضا کنگرانی (۸۱ - امید مظلومی)، حمید مطهری و رحمان کیاست. در اولین دیدار از رقابت های فوتبال دو تیم استقلال و پیروزی با ترکیبی از با تجربه ها و امیدهای خود به میدان آمدند استقلال در نیمه اول "برتر" کار کرد ولی نیمه دوم را مقاومت که چند یار کمکی از فتح داشت، با بازیگردانی مطهری بهتر نشان داد. ضمن

آنکه استقلال با آوردن ورمزیار و اختر در نیمه دوم با اشتباه به دنبال گل پیروزی بود که کاری از پیش نبرد تا تساوی ۱-۱ برای دو تیم رقم بخورد.

■ پیروزی ۲ - فجر سپاه ۱

گل ها: بهروز رهبری فر (۲۰) و محمود شافعی (۸۹) برای پیروزی و علی ارجمندی (۹۰) برای فجر سپاه

داور: حسین خوشخوان **کمک ها:** اسماعیل عرب براقی و علی شیرازی

تماشاگر: ۱۵ هزار نفر

ورزشگاه آزادی - تهران جمعه سوم آذرماه

۱۳۷۴ - ساعت ۱۶:

پیروزی: نیما نکیسا، محمدعلی پیروانی، بهروز رهبری فر، یحیی گل محمدی، محمود شافعی، حسین عبدی (۴۶ - بهزاد داداش زاده)، شهرام برات پوری، حسن شیرمحمدی، رضا ترابیان، مرتضی کرمانی مقام (۴۰ - محمود کلهر) و فرشاد پیوس (۴۶ - مهدی مهدوی کیا).

در دومین دیدار، دو تیم پیروزی و فجر سپاه به میدان آمدند که سرخپوش ها با نتیجه ۲-۱ به پیروزی دست یافتند. پیروزی با انجام سه تعویض در نیمه دوم و با حضور مهدوی کیا، داداش زاده و کلهر این نیمه را به مراتب بهتر کار کرد پیروزی چند فرصت دیگر را توسط پیوس ترابیان و... از کف داد.

■ گروه بندی

در گروه بندی فوتبال هفته بسیج، تیم های پیروزی، فجر سپاه و برق شیراز در یک گروه و تیم های استقلال مقاومت و بسیج تبریز در گروه دیگر قرار دارند.

دو تیم پیروزی و استقلال در دو بازی آینده خود که در ورزشگاه شیرودی به میدان می آیند، با تیم امید خود مسابقات بعدی را انجام می دهند. برنامه سایر بازی ها از این قرار است:

■ شنبه ۱۳۷۴/۹/۴

ساعت ۱۳: امید استقلال - بسیج تبریز (شهید شیرودی)

ساعت ۱۵: امید پیروزی - برق شیراز (شهید شیرودی)

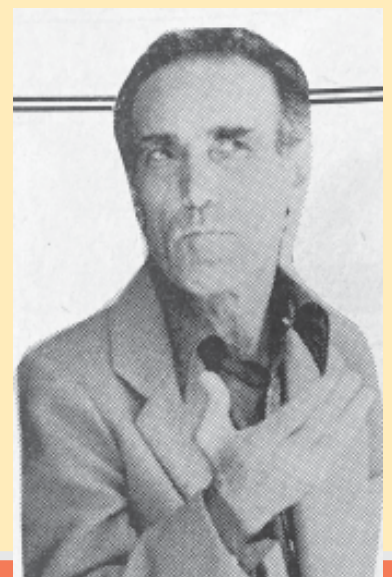
■ یکشنبه ۱۳۷۴/۹/۵

ساعت ۱۳: مقاومت بسیج تبریز (شهید شیرودی)

ساعت ۱۵: فجر سپاه - برق شیراز (شهید شیرودی)

به یاد پرویز دهداری...

دیروز (جمعه) چهارمین سالگرد درگذشت معلم اخلاق فوتبال ما پرویز دهداری بود. شادروان دهداری در طول عمر خود در هدایت و تربیت نسل جوان فوتبال ما نقش به سزایی را ایفا کرد و همیشه آموزشگر صفات نیکوی اخلاقی و جوانمردی و مردانگی به شاگردان خود بود. شادروان دهداری مظهر و نمونه ای کامل از یک معلم واقعی برای نسل آینده بود. فقدان آن عزیز از دست رفته برای فوتبال ما، بسیار سنگین و غیرقابل جبران بوده و فوتبال ما با از دست دادن دهداری دچار لطمه شدیدی شد. یاد آن عزیز از دست رفته را گرامی داشته و امیدواریم که دست اندرکاران فوتبال ما همیشه او را الگوی رفتاری و کرداری خود قرار دهند.



پاس هم حریف "تهامی" نشد

استقلال اهواز (۰) ۲

گلها: فرهاد هواشم عرب (۴۷) و عزیز فرسیات (۸۳ - پناستی)

پاس گل: تهامی (۴۷)

پاس تهران (۱) ۱

گل: علی موسوی (۳۱)

داور: علی نقی مصطفی نژاد با کمک حاتم بک پور و علی عبادی.

اخطار: علی موسوی و مهرداد میناوند از پاس و سیامک نعمتی نژاد از استقلال

تماشاگر: ۱۵ هزار نفر

استقلال اهواز: رضا داودی، سیامک نعمتی نژاد، حشمت شیخرباط، عبدالرضا سعدی (۴۶ - شهرام نجدی)، عزیز فرسیات، علی سیاحی پور، فرهاد هواشم عرب، سیروس نعمتی نژاد، حبیب خدیریان (۷۲ - عبدالامیر آحسینی)، امیدزاهدی (۶۳ - حمیدنادریان فر)، ابراهیم تهامی

مری: رضا پیر گهر

پاس: هادی طباطبائی، ابراهیم قاسمپور، ناصر قصاب، محمدرضا مهدوی، قاسم رحمان ستایش، رسول غنی زاده (۸۴ - داود حسینی)، علی شکر خدا (۸۶ - امین راستی)، مرتضی قربانی، مهرداد میناوند، علی موسوی، (۷۱ - شاهین آوردند)، احمدزاسهرابی

مری: ابراهیم قاسمپور

شמושک، برد را "باور" نداشت!

استقلال تهران (۰) ۱

گل: صادق ورمزیار (۵۷ - پناستی)

شמושک نوشهر (۱) ۲

گلها: احمدغلامرضایی (۳۵) وحسین داودی (۴۸)

داور: عبدا... باعزم با کمک رضا زارعی و احمد اسماعیلی

اخطار: محمودفکری (۳۹)، محمدرضا مهرانیپور (۶۵) از استقلال و مهران محمدی (۴۷) از شמושک

تماشاگر: ۳۰ هزار نفر

(نتیجه بازی رفت: ۰-۰)

ورزشگاه آزادی - سه شنبه ۳۰ آبان ۷۴ -

ساعت ۱۶

■ **استقلال:** حمید بابازاده، صادق ورمزیار، مهدی پاشازاده، داریوش یزدی، جواد زرین چه، محمودفکری (۶۳ - محمدرضا مهرانیپور)، محمد تقوی، بهروز پرورش خواه (۳۹ - علی اکبریان)، امیر قلعه نوعی (کاپیتن)، علیرضا منصوریان، ادموند اختر

مری: منصور پور حیدری

■ **شמושک:** نادر باقری، ضربعلی طالبی، قنبر غفاری، بهنام سماعی، مهران محمدی، محمد بابا

گل زاده، مجتبی نوری، اسفندیار فیاضی، رضاتقوی (۴۶ - بهروز ولی پور)، رضا عقابی (۶۴ - حسین داودی و ۷۵ - بهرام سماعی)، احمدغلامرضایی

مری: حسن روشن

مرحله یک چهارم نهایی فوتبال باشگاه های آسیا

"سایپا" ۱۰ نفره در گام اول موفق بود

سایپا ایران (۱) ۱

گل: جمشیدشاه محمدی (۳۰)

کویتداگ ترکمنستان (۰) ۰

سایپا: جلال بشرزاد، حسین عسگری، احمدجانعلی، محمدسالک جباری، علیرضا سهندریان (۸۷ - فرامرز میرزایی)، مهدی فونونی زاده، سیدعلی افتخاری، مجید صالح، عادل حسینی، رامین محتشمی (حسن اسپیلی) و جمشیدشاه محمدی (بیژن طاهری)

مری: بیژن ذوالفقارنسب

■ **سایپا:** نماینده فوتبال کشورمان در مسابقات جام باشگاه های آسیادار مرحله یک چهارم نهایی این رقابت ها و در مصاف باتیم کویتداگ ترکمنستان دیروز (جمعه) در ورزشگاه النصر عربستان به مصاف هم رفتند. سایپا در اولین دیدار خود در این مرحله از مسابقات در برابر تیم ترکمنی یک بازی برتر را در نیمه اول به نمایش گذار و در دقیقه ۳۰ بازی روی سانتر سهندریان از راست با ضربه زیبای شاه محمدی به گل برتری خود دست یافت تا نیمه اول با همین نتیجه به پایان برسد. در نیمه دوم و در





در یک روز میان هفته و در حضور ۴۰ هزار تماشاگر اصفهانی

"پیوس" یک بار به تور زد و ۲ بار به تیر!

پلی اکریل اصفهان (۰) پیروزی تهران (۱) گل: فرشاد پیوس (۱۴) پاس گل: رضا ترابیان داور: محمد شجاعی با کمک محمد پیروزرام و کریم اصغرزاده

اخطارها: افشین چالیش (۳۴) از پلی اکریل و احمدرضا عبدزاده (۳۳) و فرشاد پیوس (۶۳) از پیروزی

تماشاگر: ۴۰ هزار نفر نتیجه دیدار رفت ۱-۲ پلی اکریل ورزشگاه ۲۲ بهمن اصفهان - سه شنبه ۳۰ آبان ۷۴ - ساعت ۱۴/۳۰ دقیقه

پلی اکریل - محمود خوراکی - محمد قلی زاده - کامبیز مجدی - علیرضا سار رازقیان - افشین چالیش - سید علی میرزائی (۷۴ - باقر محمودی) - واهیک طروسیان (کاپیتان) (۵۸) - علیرضا (افضلی)

- محمدجمال ندافی - اصغر اکبری (۶۸) - جواد محققیان - علی زارعی - محمد مؤمنی - مربی: مرتضی هوشنگی

پیروزی - احمدرضا عبدزاده - محمدعلی پیروانی - یحیی گل محمدی - بهروز رهبری فرد - داود محبوب (۶۲) - قاسم عطائی - شهرام برات پوری - حسین عیدی (۲۸) - محمود شافعی - مجید نامجو مطلق - مرتضی کرمانی مقدم (۷۴) - حسن شیرمحمدی

- فرشاد پیوس (کاپیتان) - رضا ترابیان - مربی: استانکو

پیروزی با استقلال روبه رو نمی شود!

قرار بود در مسابقه های فوتبال جشنواره هفته بسیج دو تیم پیروزی و استقلال در دیدار افتتاحیه با هم روبه رو شوند اما به دلیل زمان بازی این دو تیم در مسابقه برگشت "لیگ" ایران، تیم پیروزی حاضر نشد با استقلال در هفته بسیج روبه رو شود.

"کشاورز" شایسته پیروزی بود

کشاورز تهران (۱) ۲ گل ها: کورش برمک (۷) و محمدرضا طهماسبی (۵۵) پاس گل ها: عباس میرزایی (۷) و آرش

فیض اله زاده (۵۵) سپاهان اصفهان (۰) داور: مسعود کعبی، کمک ها: زاهد بحرینی و علیرضا خروی اخطار: حسین فخری (۴۴)، کریم باقری (۴۷) و مسعود استیلی (۸۰) از کشاورز و احمدرضا مؤمن زاده (۷۳) از سپاهان تماشاگر: ۵ هزار نفر نتیجه دیدار رفت ۱-۰ به سود سپاهان ورزشگاه آزادی تهران - سه شنبه ۳۰ آبان ماه ۱۳۷۴ ساعت ۱۴

کشاورز - علیرضا دلخون (کاپیتان) - فریبرز مرادی - کریم باقری - مسعود استیلی - محمدرضا طهماسبی - علیرضا خسروی (۷۱) - رضا عبدیان - آرش فیض اله زاده - عباس میرزایی (۴۳) - حسین قایقران - کورش برمک - علی آذری (۶۳) - مهدی اکبری (معاف) - حسین فخری - مربی: سیروس قایقران

سپاهان - محمدرضا مهربانی - ولی میرزایی - محمد شهنبدیان - حمید معماریان - مجید بصیرت - علیرضا پورمند - احمدرضا مؤمن زاده (۷۵) - سیدامین موسوی

- هوشنگ لونیان پور - علی اکبر دهقان - کریم مهدی زاده (کاپیتان) (۶۰) - عبدالله ویسی - ناصر فراستی (۶۰) - داود دهقانی - مربی: محمود یآوری

"بهمن" با تمام قوا به بغداد رفت، اما

الطلبه (۰) ۰ در وقت اضافی ۱ گل: احمد جبرائیل (۹۲) بهمن (۰) ۱ در وقت اضافی ۱ گل: محمد خاکپور (۷۴) داور: عمر ابولوم کمک هادیار العنیمی و ابراهیم ابوفراه تماشاگر: ۵۰ هزار نفر

ورزشگاه الشعب بغداد - جمعه سوم آذرماه ۱۳۷۴

بهمن: احمد سجادی - مارکار آقاجانیان (کاپیتان)، محمد خاکپور، امیر هوشنگ شریفی، نادر محمدخانی، رضاضایی منش (۷۱) - اکبر یوسفی، سیدمهدی ابطحی (۶۸) - مهدی تاتار، خداداد عزیزی، حمید استیلی، علی اصغر مدیرروستا و هاشم حیدری (۸۷) - مهدی حسینی (نسب) مربی: فرهاد کاظمی



حرف‌های شما



فامیل محمدرضا شریفی نیاباشد، نباید توییح شود؟!
کاوه سقایی

تبریک

سلام. افتخار آفرینی نمایندگان ایران در بازی‌های
کشورهای اسلامی را تبریک می‌گوییم. امیدوارم در
روزهای باقیمانده این رقابت‌ها تعداد طلاهای
کشورمان افزایش یابد.

مهر داد پالوزیان

آمادگی

تیم ملی فوتبال ایران در برابر تیم گمنام کیپ‌ورد
که به جام جهانی صعود کرده، نمایش خوبی نداشت
و نسبت به بازی‌های گذشته فشار کمتری روی خط
دفاعی وارد آمد. برخی از بازیکنان در دقایقی در زمین
راه می‌رفتند و مثل پیشکسوتان بازی می‌کردند! کادر
فنی باید زودتر برای تعویض آنها اقدام می‌کرد. فرصت
زیادی تا جام جهانی نداریم. باید با افزایش ارتباط‌ها و
هزینه کردن، در "فیفا دی" بعدی بازی‌های به‌مراتب
بهتری را تدارک ببینیم تا تیم ملی به‌مرز آمادگی برسد.

گودرزی

نظم

تیم ملی فوتبال ایران مقابل کیپ‌ورد فقط حفظ
توپ می‌کرد و در گل‌زدن تبحر زیادی نداشت. دفاع تیم
ملی خیلی خوب کار کرد و نظم خیلی خوبی در آن
منطقه از زمین وجود داشت اما شگفت‌انگیز این وضعیت
مقابل تیم‌های قوی‌تر به‌مشکل می‌خوریم. کیپ‌ورد
در حدی نبود که تیم‌ها را در خط دفاع اذیت کند.

علی کیایی - تهران

قهرمانی

قهرمانی تیم‌های ملی فوتبال و والیبال مردان ایران
در بازی‌های کشورهای اسلامی را تبریک می‌گوییم.
رضا محمدی

آفساید

سلام. سروش رفیعی گفته قهرمانی در خون
پرسپولیس است ولی باید گفت قهرمانی پرسپولیس
در زدن گل‌های آفساید است.

اشکان جعفرزاده - تهران

دلگ

سلام. صحبت‌های خارج از عرف و بی‌ادبانه‌مجرى
تلویزیون درباره فیلم خصوصی سعید کریمی، کاپیتان
تیم ملوان را هرگز نمی‌بخشیم. به‌نظر من صداوسیما در
بخش اجرا با معضلات اساسی مواجه است. روزی یک
مجرى خاتم که تاکنون فوتبال بازی نکرده و کارشناس
نیست، طوری از نظر فنی مسابقات را آنالیز می‌کند که
به گواه کارشناسان اهانت به فوتبال است. یک‌روز هم
رسول مهریانی که قندوقار هاشم‌پور را زخمی کرده، هر
چیز به‌زبان می‌آید درباره کاپیتان یک تیم ریشه‌دار می
گوید یک نفر هم در صداوسیما نیست که این مجری بی
ادب را توییح کند. خدا پسر سرهنگر استی! از فراموشان
آگاهی نیروی انتظامی را ایلمرز که این مجری بی‌ادب
را مقابل دوربین وادار به عذرخواهی از مردم و توبه کرد.
اینهمه مجری نیستند بلکه دلگ‌هایی هستند که کارشان
تعریف و تمجید از روسا و حمله به چهره‌هایی است که
دست‌شان از رسانه کوتاه است!

صیاد - بندر انزلی

ممنوع تصویر

سلام. امیدوارم رسول مهریانی، مجری بی‌ادب
تلویزیون برای همیشه ممنوع تصویر شود. این آقای
کدام مجوز از کاپیتان تیم ریشه‌دار ملوان ایراد می
گیرد و حرف‌های نامربوط بر زبان می‌آورد؟!

کاتوزیان - بندر انزلی

توییح

سلام. چرا صداوسیما با رسول مهریانی، مجری
بی‌ادب و بی‌نزاکت برخورد نکرد؟! آیا هر کسی که



بساط

آقای وزیر ورزش! دستور دهید تا بساط "لیدر بازی"
در تیم‌های بزرگ پایتخت جمع شود! در گذشته
استقلال و پرسپولیس دو بوچی داشتند که کارشان
تشویق تیم‌ها بود، نه این که وارد بحث‌های شونده بازیکن،
مربی و تماشاگر را تهدید کنند! بوچی‌ها در گذشته
کاری به مسائل دیگر نداشتند اما الان لیدرها مدیر
تعیین می‌کنند و مربی و بازیکنان تیم‌ها را می‌ترسانند!
مهیار

فوتسال

سلام. برد تیم ملی فوتبال در عربستان خیلی
خوب بود. فوتسال برخلاف فوتبال که طی سی سال
گذشته حتی یک قهرمانی هم در آسیا نداشته، بارها
پرچم ایران را به اهتزاز در آورده است.

باباجانی - بابل

بازجویی

سلام. آقای عادل فردوسی‌پور چکاره است که در
برنامه‌اش از مدیرعامل باشگاه تراکتور تبریز بازجویی
می‌کند؟! این آقا مصاحبه نمی‌کند، بلکه از میهمان
برنامه خود بازجویی می‌کند! من از وقتی برنامه
"نود" در تلویزیون تعطیل شده، برنامه‌های ورزشی را
نگاه نمی‌کنم و عادل فردوسی‌پور را به عنوان یک
مجرى و گزارشگر توانمند در فوتبال قبول دارم اما او
گاهی طوری رفتار می‌کند که ظاهر خودش را بزرگتر
از سایرین می‌بیند. به‌نظم "آقا عادل" گرفتار خطای
دید است، نه یک علاقه‌مند به فوتبال!

صمد راستین

همدلی

هواداران همیشه قلب‌تپنده برق شیراز بوده‌اند
اما متأسفانه در بازی مقابل شهید قندی یزد، فضای
سکوها چیزی نبود که در شأن نام‌بزرگ برق باشد.
فحاشی، بی‌احترامی و توهین به بازیکنان و کادر
فنی، نه تنها دردی را دوا نمی‌کند، بلکه مستقیماً
روحیه تیم را خرد می‌کند. بازیکنی که از روی سکوها
ناسزا می‌شنود، دیگر تمرکز ندارد و تیمی که حمایت

نمی‌بیند، نمی‌تواند بجنگد.

انتقاد، حق هوادار است ولی ادب و احترام مرز
هواداری واقعی است. برق برای بازگشت به اوج، به
اتحاد نیاز دارد، نه دو دستگی و فریادهای مخرب.

سکوها باید جای حمایت باشد، نه خشم. هر
ناسزایی که گفته می‌شود، در واقع به خود تیم ضربه
می‌زند، نه به یک نفر خاص.

بیابید از این پس به جای فحش، تشویق کنیم و به
جای خشم، غیرت نشان دهیم. برق، اگر دوباره
بدر خشد، فقط با همدلی ما خواهد بود.

عباس حاتمى نژاد - شیراز

عذرخواهی

سلام. جناب سروش رفیعی! پرسپولیس دو فصل
قبل با گل آفسایدی که به مس‌رفسنجان زد، قهرمان
شد. حتماً یادت هست که آقای تاج از استقلال
عذرخواهی کرد.

حسین جعفرزاده - گنبد کاووس

سربلندی

موفقیت و سربلندی تیم ملی فوتبال کشورمان را
در جام جهانی ۲۰۲۶ خواستاریم.

شاپور ذوالفقاری - اهواز

شعار

سلام. ما از سروش رفیعی، کاپیتان و افشین
پیروانی، مدیر محترم تیم پرسپولیس انتظار داریم
بحث شعار دادن روی سکوها را کنترل کنند. تشویق
ایستندی بازیکنان با آن شعارهای نامربوط علیه تیم
استقلال کار درستی نبود. از مدیران پرسپولیس و
استقلال می‌خواهم قبل از دربی این اختلافات را از
ریشه حل کنند تا برای فوتبال مامعزل جلدی نشود.

یکی از خوانندگان

سوارکاری

طبق معمول صفحات سوارکاری در مجله افزایش
یافته است. این صفحات بیشتر به تعریف و تمجید از
سوارکاران اختصاص دارد، میلیاردرهایی که بزرگ‌ترین
دغدغه‌شان اسب‌های میلیاردر تومانی‌شان است. پوستر
سوارکاران بدجوری توی ذوق می‌زند.

صفابخش - کرج

گرفتار

فوتبال آبادان سال‌هاست که گرفتار مدیران
پروازی، کارناپذ و زیاده‌خواه شده است. آکادمی
باشگاه صنعت نفت آبادان درگیر مسائل حاشیه‌ای
است. اخیراً یکی از بازیکنان این تیم که مدتی مدیر
آکادمی صنعت نفت بوده، پرده از حقایق این باشگاه
برداشته و گفته که از همان روزهای اول، برای جذب
یک بازیکن سفارشی از سوی برخی از معاونین و
افراد نزدیک به آکادمی تحت فشار قرار گرفتیم. من
زیر بار این موارد نرفتم و همان لحظه فهمیدم مسیر
برایم سخت خواهد شد. از همان زمان رفتارها تغییر
کرد، حمایت‌ها قطع شد و هر تصمیم منطقی که
می‌گرفتیم پشت دیوار بی‌توجهی می‌ماند. وقتی
یک مربی در رده پایه زیر بار "کار سفارشی" نرود،
طبیعتاً باید آماده حاشیه‌سازی و فشار باشد. این
اتفاق برای من دقیقاً رخ داد. چرا باید در باشگاه
ریشه‌دار صنعت نفت آبادان چنین اتفاقات تلخی
رخ دهد؟!

شما را به خدا این مسائل را انعکاس دهید تا
مدیران ورزش کشور، به‌خصوص جناب وزیر متوجه
شوند و این وضع در فوتبال پایه جلوگیری کنند. ما
بارها برای فدراسیون فوتبال نامه نوشتیم اما
نتیجه‌ای حاصل نشد!

شریفی - آبادان



■ علی دایی، حمید استیلی، علی اکبر یوسفی و علی اصغر مدیر روستا هفته گذشته به عبادت حاج مهدی اربابی، پیشکسوت فوتبال رفتند

خوانندگان محترم !
ضمن استقبال از پیام های شما از چاپ
مطالبی که همراه با توهین ، تهمت و
بی حرمتی به اشخاص و تیم ها و ...
آن هم بدون سند باشد معذوریم .

چرا با مجریان بی نزاکت برخورد نمی شود ؟ قلعه نویی از کار کردن با آدم های بزرگ می ترسد حسن یزدانی در " مکتب کشتی " رشد کرده است صابر عزیز! یادت همیشه سبز باشد تیم نساجی مازندران لایق صعود کردن است برای آقای میناسیان آرزوی سلامتی می کنیم

تنبیه

سلام . جای تاسف است که شجاع خلیل زاده به عنوان بازیکن تیم ملی به مردم اهانت می کند اما فدراسیون فوتبال هیچ اقدام انضباطی علیه این آقا انجام نمی دهد . خلیل زاده در بهترین حالت یک فوتبالیست است و موقعیت دیگری ندارد که بخواهد مقابل مردم قرار گیرد و به آنان توهین کند . امیر قلعه نویی ، سرمربی تیم ملی هم هیچ اقدامی انجام نداده است .

انتظار داریم این بازیکن که در فضای مجازی به مردم اهانت می کند تنبیه شود .

غلامی فسته نباشید

دختران ورزشکار در بازی های همبستگی کشور های اسلامی گل کاشتند و بیشتر مدال های کاروان ایران را کسب کردند . باید به تک تک آنها خسته نباشید بگوییم .

احمد خواجهویی - رشت



گسپ و گسفت با سسر دیسر

ایراد

تیم ملی فوتبال ایران برخلاف نظر کسانی که مدام از امیر قلعه نویی و تیمش ایراد می گیرند ، در بازی مقابل کیپور در ضربات پنالتی به پیروزی رسید . بعضی ها نشسته اند و چپ و راست از تیم ملی فوتبال و قلعه نویی ایراد می گیرند و هر کاری که سرمربی انجام می دهد ، این جماعت به دنبال معایب آن هستند . ما با این روحیه که در رسانه ها و جامعه فوتبال حاکم شده در جام جهانی به مشکل می خوریم . تیم ملی هم به بیراهه می رود و حاشیه ، آن را بیچاره می کند . به گفته آقای قلعه نویی ، اگر مقداری خوش شانس تر بودیم می توانستیم قبل از ضربات پنالتی در برابر کیپور در برنده شویم اما همین که نظم دفاعی خود را بهبود بخشیدیم برای ما "برد" بود . کاری به نتیجه ندارم . خیلی از دوستان به دنبال این هستند که در بازی های تدارکاتی نتیجه بگیریم تا حمله کنند اما فلسفه ما این است که در بازی های دوستانه از لحاظ ساختار دفاع و حمله ، نقاط ضعف و قوت خود را شناسایی کنیم .

ضمناً از ، مجری برنامه تعطیل شده "نود" گلایه دارم . شما چرا دائم به دنبال حاشیه سازی برای مردم تبریز و آذربایجان هستید ؟ هیچ کسی در آذربایجان جرات ندارد برخلاف منافع ملی عمل کند و اگر کسی بخواهد شلوغ کاری کند ، ما اینجا تمام وجود از خاک و مملکت مان حراست می کنیم . آقای محترم ! ما ایرانی و مسلمان هستیم و برای حفظ منافع ملی کشورمان تا آخرین قطره خون مان می جنگیم . ما آخری های مملکت امام حسین (ع) هستیم . خواهش می کنم این حرف ها را نزن .

امیر مصری - تبریز
- آنچه مسلم است ، کسانی هستند که به دلایل مختلف و اغراض شخصی با کادرفنی تیم ملی مخالفت می کنند اما مهم این است که مربیان این تیم به نظرات و هشدارهای کارشناسانه و دلسوزانه توجه عمیق و عملی

بازیکنان و رسیدن به ترکیب ایده آل و هماهنگی تیمی است . امیدواریم مربیان تیم ملی از این فرصت ها نهایت استفاده را ببرند .

انتظار

من از این فوتبال هیچ انتظاری ندارم ، چرا که به دست افراد نالایق و زیاده خواه افتاده است . از فوتبالی که علی دایی ، مهدی مهدوی کیا ، محمد خاکیور و ... را کنار گذاشته و نیمکتش را به دست سعید الهویی و یک سری افراد چسبیده داده ، دیگر هیچ انتظاری ندارم . شک نکنید که تیم ملی با امیر قلعه نویی و سعید الهویی در جام جهانی "زنگ تفریح" خواهد شد و در جام جهانی ۴۸ تیمی نیز از گروه مان صعود نمی کنیم . چرا صعود نمی کنیم ؟ چون آقای قلعه نویی بارها نشان داده که دانش فنی ندارد و از کار کردن با آدم های بزرگ می ترسد و به دنبال افراد کوچک است !

داود
- امیدواریم تیم ملی فوتبال در جام جهانی و همه میادین سربلند و شایسته نام ایران عزیز ظاهر شود اما در این که بسیاری از بزرگان فوتبال کشور به کنج انزوا رانده شده و کنار هستند و به جای آنها آدم های غریبه و فرصت طلب در تاروپود این رشته نفوذ کرده اند ، شکی وجود ندارد و این دردی است که هر چه زودتر باید در مان شود .

صعود

تیم فوتبال نساجی در پایان هفته دوازدهم لیگ دسته اول با فاصله فراوان از مدعیان ، صدرنشین است و امیدوارم که این وضعیت تا پایان فصل جاری ادامه داشته باشد . نساجی لایق صعود کردن است و ان شاء ... به لیگ برتر راه خواهد یافت .

علی نیا - قائمشهر
- تیم نساجی تا اینجا کار بسیار خوب و امیدوار کننده ظاهر شده و امیدواریم این مسیر را کماکان تا پایان ادامه دهد . استان بزرگ و ورزش خیز و پهلوان پروری چون مازندران بآن تماشاگران پر شور حیف است که در لیگ برتر فوتبال ایران نماینده ای نداشته باشد ، در حالی که بسیاری از تیم ها از شمال تا جنوب کشور از بازیکنان مازندرانی به عنوان مهره های کلیدی استفاده می کنند .

پاداش

مهدی اولاد ، نایب قهرمان پارالمپیک پاریس در پرتاب وزنه می گوید : " ۱۴ ماه است که مسئولان اداره کل ورزش و جوانان استان فارس پاداش پارالمپیک من را پرداخت نمی کنند و هر بار می گویند بودجه نداریم . " چرا پاداش ورزشکاران ، به خصوص معلولان و توان یابان را پرداخت نمی کنند ؟ مدیر کل ورزش و

جوانان استان فارس به منظور ایجاد انگیزه برای مدال آوری در بازی های پارالمپیک پاریس ، اعلام کرده بود که به ورزشکاران در صورت کسب مدال طلا ، نقره و برنز پاداش هایی به مبلغ ۲۵۰ ، ۳۵۰ و ۲۰۰ میلیون تومان پرداخت خواهد کرد .

خراسانی
- امیدواریم مسئولین به وعده هایی که به ورزشکاران می دهند در وقت خود عمل کنند و موجب ناامیدی و بی اعتمادی نشوند .

تهنیت

سلام . ضمن تسلیت ایام فاطمیه و آرزوی قبولی عزاداری هایتان ، پیشاپیش هفته بسیج را به شما زحمتمکش بسیجی کیهان ورزشی تبریک و تهنیت می گویم . موفق و موید باشید . در پناه حق . باتشکر .
رضا شعبانعلی - شهرری
- ماهم ضمن تسلیت این ایام ، هفته بسیج را به شما و همه خوانندگان عزیز تبریک می گویم .

تاسف

جای بسی تاسف است که ترکیه در مسابقات کشورهای اسلامی بیشتر از ما طلا گرفته است . زمانی که ما بازی های آسیایی را در تهران برگزار کردیم ، ترکیه از نظر آمار و تاریخ خیلی باورزش ایران فاصله داشت ولی اکنون در بیشتر رشته ها صاحب مدال طلا شده و این نشان می دهد که ما کار اصولی و حرفه ای انجام نمی دهیم و باید فکری به حال برنامه ریزی و هدف گذاری در ورزش کنیم .

حسن زاده - بابل
- این طور میادین فرصت خوبی است تا در کنار اتحاد و همبستگی با کشور های اسلامی ، ورزش خودمان را هم در قیاس با دیگران محک بزنیم . امیدواریم مسئولین ارشد ورزش از این فرصت مناسب به درستی استفاده کنند . ضمن این که جهت اطلاع ، کشور ترکیه در بازی های آسیایی تهران حضور نداشت .

جنجال

باشگاه دسته دومی پارس همدان ، قرارداد ۳ بازیکن تیم خود را که در رختکن به روز به بسینکی ، دروازه بان تیم شان حمله و او را مصدوم کرده بودند ، به صورت یک طرفه فسخ کرد . این ۳ بازیکن پس از درگیری ، به ساختمان باشگاه حمله کردند و موجب تخریب و ایجاد تنش شدند . پرونده این بازیکنان به مراجع ذی ربط راجع شده است . حقیقتاً فوتبال ایران به چه جایی رسیده که بازیکنان به هم تیمی خود حمله و ساختمان باشگاه شان را تخریب می کنند ! دلیل اصلی این همه جنجال و کجروی ها حضور مدیران غیر ورزشی است که آمده اند تا در ورزش

برای خود رزومه سازی کنند و بعد پست های بزرگ بگیرند. افراد ورزشی خانه نشین می شوند چون از بالادستی هادر ورزش تعریف و تمجید نمی کنند!

مردی – همدان
–جانا، سخن از زبان ما می گویی. ریشه
بسیاری از بد اخلاقی ها و ناهنجاری ها در ورزش
همین نکته ای است که شما به درستی اشاره
کرده اید و کیهان ورزشی نیز بارها درباره آن
نوشته است.

پیامک

سلام. هفته هاست که برایتان پیامک می فرستم اما یک بار هم آنها را چاپ نکرده اید. آیا علت خاصی دارد؟
آقا محمدی – اسلا مشهر
–شک نکنید که پیامک های شما به دست ما
نرسیده است.

چند نکته

همانطور که پیشکسوتان بار هادر رسانه ها و برنامه های رادیویی و تلویزیونی گفته اند، مادر جام جهانی بازیکن آماده می خواهید و نباید به فکر سیستم بازی باشیم. ما باید به دنبال بازیکن دونده، قدرتی و تکنیکی باشیم تا بتواند سرعت بازی را بالا ببرد، پاس خوب بدهد و گردش توپ مان را زیاد کند. خط دفاعی ما در چندبازی اخیر ضعف داشت که امیدوارم بر طرف شود اما در خط هافبک باید از بازیکنانی استفاده کنیم که در شرایط سخت به راحتی از حریف عبور کنند و سرعتی باشند. در خط فوروارد نیز بازیکن کم داریم. ضمن این که برای موفقیت در جام جهانی باید با تیم های قوی تری بازی کنیم. تا زمانی که با تیم هایی مانند پرتغال، آلمان، اسپانیا، آرژانتین و حتی ژاپن که قوی و سرعتی هستند، بازی تدارکاتی نداشته باشیم، ضعف ها مشخص نمی شود.

غلام مینایی – اهواز
–تیم ملی جای بهترین هاست. مریدان حتما
باید به این نکته که کاملا ثابت شده و همه
کارشناسان بر آن صحه می گذارند، توجه و عمل
کنند و گوش شان بدهکار توصیه ها و تحمیل ها
و زیاده خواهی های باند های دلالی نباشد.

امتیاز

در عالم امروز برنامه ریزی حرف اول و آخر را می زند. با لغو ناگهانی و بدون دلیل بازی تراکتور و پرسپولیس امتیاز ویژه ای از سوی برگزار کننده مسابقات به دو تیم مدعی داده شد، در حالی که می بینیم در لیگ های معتبر جهان چنین اتفاقی رخ نمی دهد. وقتی بازی این دو تیم را لغو و به زمان دیگری موکول می کنند، فرصت استراحت بیشتری به آنها داده می شود. این کارها امتیاز دادن به تیم هاست.

طاهری – تهران
–برنامه ریزی و آینده نگری در ورزش ما بیشتر
به شوخی شباهت دارد و مصلحت ها و سفارش ها
و دخالت ها در خیلی از مسائل، ملاک
تصمیم گیری است.

سلامتی

سلام و تشکر از مجله خوب تان. آقای مائیس میناسیان، بازیکن اسبق تیم ملی فوتبال و باشگاه آرا رات، تاج و پاس در بیمارستان بستری شد. این پیشکسوت فوتبال به دلیل مشکلات گوارشی تحت عمل جراحی قرار گرفته است. میناسیان با تیم پاس دوبار قهرمان فوتبال ایران شد و با تاج سابقه قهرمانی در جام حذفی را دارد. او توسط رزنده یاد اوفارل به تیم ملی بزرگسالان دعوت شد و خیلی زود، در ۲۷ سالگی از فوتبال خدا حافظی کرد. برای پیشکسوت خوب فوتبال ارامنه آرزوی سلامتی داریم.

سرگون بنیامین – تهران

–مانیز برای آقای میناسیان که در دوران خود
و قهرمانی های تیم پاس در جام تخت جمشید
نقش بسزایی داشت آرزوی سلامتی داریم و
ان شاء... در فرصت مناسب با ایشان مصاحبه ای
خواهیم داشت، هر چند آقا مائیس به خاطر علاقه
ولطفی که به کیهان ورزشی دارد، پیش از این هم
چندبار، به ویژه در ایام کریسمس با این مجله گفت
و گوهایی خواندنی داشته است.

دربی تهران

زمانی به دربی پایتخت می توانیم بگوییم " دربی تهران " که بازی در تهران برگزار شود، نه در شهر اراک!
شهرابی
–در فوتبال ما از این مسائل عجیب و غریب
نباید زیاد تعجب کرد. متأسفانه آقایان بیش از آن
که به فکر کیفیت فوتبال باشند، به فکر ماستمالی
و درست کردن کارنامه برای خودشان هستند.
هر چه بی تماشاگر تروبی در دسرت، بهتر!

تشویق

سلام. جادار دبه بانوان ورزشکارمان تبریک بگوییم. بیشتر مدال هایی که کاروان ایران در بازی های کشور های اسلامی کسب کرده توسط آنها بوده است. بیشتر طلاها را دختران ایران به دست آورده اند و امیدواریم به درستی تشویق شوند و پاداش دریافت کنند.

زینب رستگار
–همانطور که شما گفته اید بانوان ورزشکار ما
در مسابقات کشور های اسلامی خوش
درخشیدند. خوشختانه ورزش بانوان در سال های
اخیر پیشرفت قابل توجهی داشته است.

رومکش شاد

پرویز دهداری فقط یک مربی و پیشکسوت فوتبال نبود، بلکه یک معلم اخلاق مبار بود که به نظم گرایی اهمیت می داد. او اهل منیت نبود و به فوتبال ایران خدمت کرد. ما به عنوان نسل قدیم فوتبال همیشه به این مرد بزرگ ارج می نهیم. روحش شاد و یادش گرم ای باد.

هانشمی – رشت
–خدا روح "معلم اخلاق فوتبال " را شاد کند.
پرویز دهداری بیش از آن که به مسائل فنی فوتبال
و نتیجه گرایی به هر وسیله، ولو بازیکن سالاری
توجه داشته باشد، به مسائل اخلاقی و تربیتی
اهمیت می داد و میدان ورزش را فرصتی برای
انسان سازی می دانست.

مشاور

سلام. ممنون از مطالب خوب مجله تان. لطفا هر هفته کیهان ورزشی را به وزیر ورزش و جوانان بدهید تا ایشان مطالب تان را بخوانند و ورزش را به سرمنزل مقصود برسانند. به نظر من آقای مدنی باید این مطالب را به اطلاع آقای وزیر برساند یا به عنوان مشاور به او کمک کند. کیهان ورزشی با مطالب جالب و خواندنی خود می تواند به ورزش کمک شایانی کند. ورزش ما باید مسیر خود را از همین طریق پیدا کند.

مهدی پور – تهران
–ممنون از توجه شما به مطالب کیهان
ورزشی. با اطلاعاتی که داریم مطمئن هستیم
این مجله و مطالب آن به دست و نظر وزیر محترم
ورزش می رسد و ایشان از مواضع و نوشته های
ما مطلع است اما مسئله مهم، عمل به حرف ها
و پیشنهاد های حساسی و کارگشاست.
متأسفانه به نظر می رسد مدیران ورزش یا اجازه
ندارند یا به دلایل مختلف غیر ورزشی قادر
نیستند به حرف های دلسوزانه و نظرات
کارشناسانه عمل کنند.

سرمایه

ای کاش حسن یزدانی به تیم استقلال نمی رفت و برخی ها پهلوان کشتی جوبیار راوار دبازی های رنگی نمی کردند. حسن یزدانی از نظر شخصیتی با فوتبالیست هایی که قرار دادهای صدمیلیارد تومانی می بندند ولی بازی نمی کنند و تعداد افتخارات شان یک بیستم او نیست خیلی تفاوت دارد. حسن در "مکتب کشتی" رشد کرده و یاد گرفته که پهلوانانه رفتار کند.

یزدانی سرمایه کشتی است و باید از او مراقبت شود.

چایچی – خوزستان
–در هر صورت، مسئله مهم همان است که
شما هم به درستی اشاره کردید. قهرمانان ملی
در هر کجا هستند باید مراقب جایگاهی باشند
که به آسانی در میان مردم به دست نیاورده اند.
حسن یزدانی نیز به عنوان یک چهره محبوب و
ملی ورزش از این قاعده مستثنی نیست.

نام‌های هفته

پرواز تا بهشت

مدت زیادی برای دوست قدیمی خودم کیهان ورزشی عزیز مطلبی نداشتم و این افتخار را از خودم سلب کردم. اصولاً آدم "مرگ نویسی" نیستم ولی کوچ غربیانه و ناگهانی صابر کاظمی دوباره مرا دست به قلم کرد و بر خود وظیفه دانستم در جایی که برای این حقیر خاطره روزندگی ساخته و کماکان بوی کاغذش خوشبوترین رایحه دنیاست، چند خطی را تقدیم نگاه زیبایتان کنم.

چه کسی باور می کرد "بمب افکن" دوست داشتنی والیبال تر کمن صحرا در اوج با آن پرش های اعجاب انگیز در زمین که با تمام وجود به سوی توپ یورش می برد و مثل شیر می غرید، تسلیم فرشته مرگ شود و این چنین غم انگیز چهره در نقاب خاک بکشد و حسرتی تاریخی و فراموش نشدنی را در دل اهالی توپ و تور بگذارد؟ این بازیکن با ۷۶ بازی ملی به یک اسطوره مانادر والیبال ایران تبدیل شد.

جام جهانی ۲۰۲۲ قطر، جایی که آرژانتین را قهرمان جهان و رویای کودکی هایمان را به واقعیت تبدیل کرد، به یک مسلخ تلخ و کابوس وار برایم تبدیل شد.

یادش بخیر. در المپیک توکیو بود که تیم ایتالیا، قهرمان جهان، مقهور قدرت و جسارت چپ دست بی نظیر گلستانی شد. درباره جوانی که حالا حالاها باید از او نام می بردیم و برایمان افتخار کسب می کرد، به طرزی باور نکردنی و دلخراش باید گفت: مرحوم صابر کاظمی.

کجاست آن زمین هایی که پذیرای فریادهای بی جواب شماره ۱۱ دوست داشتنی والیبال مان بود، جایی که توپ ها به پرواز در می آمد و سالن های لرزینند و زمین و زمان لب به ستایش می گوشدند و جوان سر به زیر والیبال ایران را با تشویق برقرمی کردند. حال همه سیه پوش شده اند و رفتش را باور ندارند. آن همه غرور و افتخار، میهمان ابدی زادگاهش روستای قانقرمه آق قلاتر کمن صحرای افتخار آفرین است که مملو از صابر کاظمی هاست و قطعا هستند جوانانی از این خطه و دیگر نقاط این مرز و بوم دلاور که جای او را پر و یادش را زنده کنند.

چپ دست دوست داشتنی با قامت ۲۰۵ سانتی متری در اوج شکوه خنده اش را از ما گرفت. حسرتی ابدی با کوله باری پر از خاطره و از یاد رفتنی به نامی ملنگار در تاریخ والیبال ایران و جهان بدل شد و هیچگاه نام و یادش از ذهن اهالی ورزش، به خصوص والیبال نخواهد رفت. شکوه پرواز آخرش تا بهشت به اندازه ای بود که هیچ دفاعی یارای مقابله با آن را نداشت. یادت همیشه سبز، صابر عزیز.

■ **سید میثم حجازی – کرمانشاه**

نگاهی به شیوه بازی تیم ملی در برابر " کیپ ورد "

تمرین برای آینده

شاید بازی تیم ملی ایران مقابل تیم ملی کیپ ورد، از نظر برخی ها پر از انتقاد باشد، از آن رو که کیپ ورد کشوری کوچک و ناآشنا در عرصه فوتبال دنیاست و از فوتبال مایخیلی عقب تر است اما فراموش نکنیم که همین کشور بالاتر از تیم ملی کامرون (غول فوتبال آفریقا) قرار گرفته و راهی جام جهانی شده است. وانگهی قبلا نیز دیده ایم که در هر دوره ای از تاریخ فوتبال دنیا یا ادوار جام های جهانی، تیم های بی نشان یا کم نشان فوتبالی سر برمی آورند و بالاتر از تیم های معروف قرار می گیرند که این هم ناشی از علل مختلفی نظیر برنامه ریزی و آینده نگری چنین کشور هایی است. همه یا اکثریت قریب به اتفاق بازیکنان تیم ملی کیپ ورد لزبونر هستند و همین امر باعث ارتقای فوتبال ملی این کشور شده و یکی دیگر از مجموعه عوامل راهیابی آنها به جام جهانی از قاره آفریقا است. برای همین بود که کارلوس کروش بازیکنان تیم ملی کشورمان مخصوصا جوان ترها را تشویق به لزبونر شدن می کرد تا با افزایش کیفیت، وسعت دید و فکر و تجربه آنها، بهره وری تیم ملی نیز فزونی یابد.

اتفاقا امیر قلعه نویی شیوه درستی را برای تقابل با حریف آفریقایی برگزید زیرا اینگونه:

۱ – شیوه بازی مدنظر و البته معقولانه تیم ملی در جام جهانی پیش رو را با توجه به بضاعت کادر فنی و بازیکنان و توقع فوتبال دوستان انتخاب و تمرین کرد .

۲ – تیم ملی مابه خاطر شرایط قهری در برگزاری بازی با تیم های مطرح دچار محدودیت است. از طرفی نیز بازی های تکراری با تیم ملی ازبکستان، مدت هاست عاملی برای طعن ه زن به تیم ملی شده و از این بابت یک بار روانی منفی را بر مجموعه آن تحمیل کرده است، لذا عقل سلیم حکم می کرد که با عنايت به همان بضاعت گفته شده، تیم ملی فقط روی پیروزی در این دیدار و راهیایی به فینال تورنمنت به هر قیمتی تمرکز می کرد تا هم از آن بار روانی بکاهد و هم طبق پیش بینی با تیم ملی مصر به عنوان یک حریف قدر و در قواره جهانی بازی کند. برای همین است که برای نخستین بار همگان آرزو مندیم که حریف تیم ملی از بین دو تیم دیگر، آن حریف به مراتب قوی تر باشد تا هم محکی جدی بخوریم و هم با تیمی فراتر از حریفان سابق بازی کنیم تا دستاوردی برایمان داشته باشد . چه بسندیم و چنان پسند بدانیم، تیم ملی ما با توجه به جمیع جهات و شرایط فعلی باید با چنین شیوه ای در جام جهانی بازی کند و لذا باید در فرصت باقیمانده ۷ ماهه تا شروع رقابت ها، بر استفاده، تمرین و تکرار آن متمرکز شود و ایرادات خود در اجرا را به حداقل برساند تا ملکه ذهن بازیکنان در جام جهانی شود.

■ **عبدال... دارابی**



کیهان ورزشی

سارا شفیعی (ووشو کار طلایی ایران)



آتوسا گلشاد نژاد (طلا - کاراته)

کیهان ورزشی

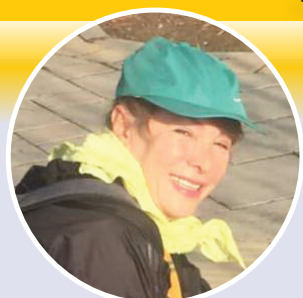


امیر حسین همتی (طلا - ووشو)



رده سنی (دوازده ساله به پایین)
 ریف اول ایستاده از راست: نیلوفر تقی پور (مری)، باران غضنفری (مری)، یاسمن لباف، اعظم رشیدی (سر مری)، آوا اعتمادی (مری)، ترمه طایفه (مری) ردیف دوم از راست: بهار سادات حسینی، مهرناز هدایتی، نورا نادری، ویانا مومن آبادی نشسته از راست: راحیل موسوی، مهتا بهرامی، مایسا بابازاده

رده سنی (۱۳-۱۴-۱۵)
 ردیف جلو: مهرناز هدایتی، آوا نجفی، درنیکا فرد مرد، نیکی یار محمدی، سودا محمد زاده، آوا شیران، ردیف اول از بالا: نیلوفر تقی پور (مری)، اعظم رشیدی (سر مری)، دینا قهرمانی، ریحانه مومنی، غزل مهربان، غزل خرمی، متینا شفیعی (مری)، ترمه طایفه (مری)



اعظم رشیدی (سر مری)



مسابقات شنای هنری دختران باشگاه‌های سراسر ایران پر شور برگزار شد شناگران قصر نشاط تهران با ۱۳ طلا، ۷ نقره و ۷ برنز اوج گرفتند

نتایج مسابقات قصر نشاط (ب)

- تعداد شرکت کننده: ۹ نفر
- سولو آزاد: رسپینا زارعی (مدال طلا)
- مسابقه روئین تیمی قصر نشاط (مدال طلا)
- شریفی، نازنین استاد غلامی، هلیا رفیعی، ستایش سعادت، آرنوش مقدم، پارمیس کلاهدوز، ماهر جلالیه
- نتایج تیم قصر نشاط الف: (کاپ طلا)
- رده سنی (۱۳، ۱۴، ۱۵ سال)
- تعداد شناگران: ۱۰ نفر
- دوئت آزاد (دونفره): ریحانه مومنی و سودا محمد زاده (مدال نقره)
- روئین تیمی (مدال برنز): سودا محمد زاده، ریحانه مومنی، دینا قهرمانی، غزل مهربان، نیکی یار محمدی، آوا نجفی، مهرسا هدایتی، درنیکا فردمرد، آوا شیران
- نتایج تیم قصر نشاط: (کاپ برنز)
- رده سنی دوازده سال به پایین
- تعداد شناگران: ۹ نفر
- نتایج دوازده سال تیم قصر نشاط
- سولو (یکنفره): ویانا مومن آبادی (مدال برنز)
- دوئت فنی (دونفره): ویانا مومن آبادی و نورا نادری (مدال طلا)
- روئین تیمی (مدال نقره): نورا نادری، ویانا مومن آبادی، مهرسا هدایتی، مایسا بابازاده، حلما مولایی، یاسمین لباف، مهتا بهرامی، راحیل موسوی، بهار سادات حسینی
- نتایج تیم قصر نشاط - کاپ: (کاپ نقره)

سولو آزاد (یک نفره): متینا شفیعی (مدال طلا)

- سولو تکنیکال یکنفره: متینا شفیعی (مدال برنز)
- دوئت (دونفره) فنی: فاطمه نوری و آوا اعتمادی (مدال نقره)
- دوئت (دونفره) آزاد: متینا شفیعی و آوا اعتمادی (مدال طلا)
- مسابقه روئین تیمی: تیم قصر نشاط الف (مدال طلا): متینا شفیعی، باران غضنفری، آوا اعتمادی، غزل روشنی زاده، مارال زمانی، فاطمه نوری، پردیس حسن خانی، مهدیس بابازاده
- نتایج مسابقات قصر نشاط (ب)
- تعداد شرکت کننده: شش نفر
- دوئت (دونفره) آزاد: سارا فرجی و بهسا موسوی (مدال برنز)
- مسابقه روئین تیمی: تیم شش نفره قصر نشاط (مدال برنز): فرزانه فرح دوست، آرزو اصلانی، آرینا حاجی صادقی، سارا فرجی، شایسته ساری اصلانی، بهسا موسوی
- نتایج کاپ: قصر نشاط الف (کاپ نقره)
- رده سنی (۱۶، ۱۷، ۱۸ سال)
- نتایج تیم قصر نشاط الف
- تعداد شرکت کنندگان: ۸ نفر
- سولو تکنیکال (یک نفره): رامیلا کمره ای (مدال طلا)
- دوئت فنی (دونفره): گلستا کمانکش و غزل مومنی (مدال طلا)
- دوئت آزاد (دونفره): گلستا کمانکش و غزل مومنی (مدال طلا)
- مسابقه روئین تیمی (مدال طلا): گلستا کمانکش، غزل مومنی، رامینا سیار چمنی، هستی صالح، بهار بیات، رامیلا کمره ای، رز محمدی، سارینا معصومی

مسابقات شنای هنری قهرمانی باشگاه‌های ایران با شرکت ۱۷۰ شرکت کننده از ۱۸ تیم باشگاهی از سراسر ایران در استخر مجموعه ورزشی بزرگ آزادی تهران زیر نظر فدراسیون شنا در سه روز متوالی با رقابت‌های چشمگیری پر شور برگزار شد و دختران آینده ساز تیم قصر نشاط تهران با مربیگری استاد بزرگ اعظم رشیدی منفرد مدرس و مربی کاردان حضوری پر شور داشتند و در هر رده سنی مدال آوری کردند. در کنار تیم پر قدرت و توانمند قصر نشاط تهران که در دو گروه (الف و ب) با ۵۱ شرکت کننده با مربیگری خانم‌ها ترمه طایفه و نیلوفر تقی زاده حضوری ارزشمند و چشمگیری ارائه دادند و با تکنیک‌های برتر، نتایج و افتخارات قابل قبول کسب کردند.

شایان ذکر است که استخر قصر نشاط تهران با مدیریت و پشتیبانی شرکت سینار کیش در سالیان متوالی حمایت گر برترین تیم شنای هنری کشور بوده است و همواره در پیشبرد و پیشرفت شناگران حضور چشمگیری داشته است و امسال هم مثل سنوات گذشته شناگران قصر نشاط با حمایت ویژه مدیریت با دست پر در میدان درخشید تا توانایی و دانایی شناگران و مربیان خود را به رخ بکشند.

- تعداد شرکت کنندگان قصر نشاط: تیم الف (۲۸ نفر) و تیم ب (۱۶ نفر)
- سر مری: اعظم رشیدی
- مربی: ترمه طایفه، نیلوفر تقی پور، متینا شفیعی، باران غضنفری، فاطمه نوری، آوا اعتمادی
- نتایج کامل تیم قصر نشاط الف
- رده سنی ۱۹ سال
- تعداد شناگران: هشت نفر

تیم قصر نشاط الف و ب (۱۶-۱۷-۱۸ سال)

ردیف اول: از بالا ترمه طایفه (مری)، اعظم رشیدی (سر مری)، نیلوفر تقی پور (مری)، ردیف دوم از بالا: نازنین استاد غلامی، پارمیس کلاهدوز، ستایش سعادت، غزل مومنی، گلستا کمانکش، رسپینا زارعی، رز محمدی ردیف سوم از بالا: آرنوش مقدم، هستی صالح، هلیا رفیعی، بهار بیات، سارینا معصومی، رامیلا کمره ای، رامینا سیار چمنی، ماهر جلالیه و ساراشریفی در تصویر غایب است

تیم بالای نوزده سال قصر نشاط الف و ب

ایستاده از راست: اعظم رشیدی (سر مری)، فرزانه فرح دوست، آرزو اصلانی، پردیس حسن خانی، بهسا موسوی، غزل روشنی زاده، مارال زمانی، شایسته ساری اصلانی، باران غضنفری، نیلوفر تقی پور (مری)، ترمه طایفه (مری) نشسته از راست: سارا فرجی، آرینا حاجی صادقی، متینا شفیعی، مهدیس بابازاده، فاطمه نوری، آوا اعتمادی

