



رهبر معظم انقلاب خطاب به
کشتی گیران قهرمان:

آفرین بر شما!

کمیته تن و ورزش

قدیمی ترین
رسانه ورزشی ایران

۵۰۰۰ تومان ۸۴ صفحه



ISSN.10249842

شنبه ۲۹ شهریور ۱۴۰۴ - شماره ۳۵۲۶ - سال ۷۰

www.KayhanVarzeshi.ir

کشتی باز هم دل مردم ایران را شاد کرد

کسب قهرمانی جهان پس از ۱۲ سال

این کاپیتان، موهبتی است برای پرسپولیس!

ورزشگاه بزرگ آزادی کجا و ورزشگاه قلعه حسن خان کجا؟!

باشگاه استقلال، ۸۰ ساله شد

فوت کردن شمع «کیک آبی»!

امیدهای بلاتکلیف!

دو قدم مانده به پاییز با علی علیپور، «انبار باروت» قرمزها

قطعه ای از DNA بایرن در قامت برنز



RUSSIA



REPUBLIC OF CROATIA
Ministry of
Tourism and Sport

TaiShan

UWW

R.IRAN

ایران حسن
تا اب
پیروز

A.A. JAFAR

I.R. WRESTLING

A.A. JAFAR

I.R. WRESTLING

A.A. JAFAR

I.R. WRESTLING

A.A.

A.A. JAFAR

A.A.



UNITED WORLD WRESTLING



■ امام علی(ع): آن که عیب تو را بپوشاند، دشمن توست

■ آغاز هفته دفاع مقدس را گرامی می داریم



طراحی جلد: مسلم عباسی

- صاحب امتیاز:موسسه کیهان
- مدیر مسئول:سید محمد سعید مدنی
- معاون فنی و اجرایی:کیوان طباطبایی
- طراحی صفحه:مسلم عباسی و اشکان هوشمند
- آدرس پستی:تهران - خیابان فردوسی - کوچه شهید شاهچراغی - مؤسسه کیهان - کیهان ورزشی
- صندوق پستی:۱۳۶۵۳۶۳۱
- فاکس مدیر مسئول:۳۳۱۱۷۶۰۰
- پست تصویری:۳۳۱۱۱۲۰ - ۳۳۱۱۴۲۲۸
- تلفن مدیر مسئول:۳۳۱۱۲۲۰۰
- تلفن:۳۳۹۴۲۰۰۴، ۶۵ - ۳۳۱۱۰۲۴۶
- سازمان آگهی ها:۳۳۱۱۸۰۵۰ - ۳۳۱۱۰۲۱۰

اولین شماره مجله، ۱۸ آذر ۱۳۳۴



شاهکار کشتی

باز بدون تعارف و اغراق ورودر بایستی - در همین ورزش کسانی به عنوان مدیر و مسئول هستند که از آن دکانی ساخته اند برای اینکه تا می توانند با استفاده از مواهبش، دنیا و زندگی خود و اطرافیان و همشهری ها و هم باندی هایشان را آباد کنند و برای همین است که با ارزیابی کاملاً فنی و کارشناسانه، تقریباً هیچگونه حرکت مثبت و قابل توجهی از آنها مشاهده نمی شود.

بعضی از این مثلاً مدیران و عناصر - که گاه نقش مشاور و کارشناس و... را هم در فدراسیون ها و باشگاه ها و... بازی می کنند - سال های سال است که کنگر خورده و لنگر انداخته اند و سیرایی هم ندارند. با توجه به آنچه درباره شرایط کشور و نگاه و انتظار مردم و نقشه های پلید شروان بدخواه این ملک و ملت گفتیم، اصلاً شایسته نیست کسانی که بدون توجه به شرایط و خطرات و درد و داغ ها و مشکلات و معضلات این ملت و مملکت یکسره به فکر دنیا و آباد کردن آخور خود هستند، در هیچ جا - از جمله ورزش - عهده دار کار مردم و مسئول امری از امور اجتماعی باشند.

ورزش ایران با درخشش ورزشکاران خود - آن هم نه در یک یا دو رشته مثل والیبال و کشتی بلکه در رشته های مختلف، از فوتبال گرفته تا ژیمناستیک و پینگ پنگ و... - بارها و بارها ثابت کرده که از ظرفیت بالایی برای پیشرفت و توان بالقوه ای برای خلق افتخارات بیشتر و بزرگتر برخوردار است و با وجود بعضی از کمبودها و ضعف امکانات و... می تواند سقف پروازی بالاتر و جایگاهی فراتر از این، داشته باشد و به صراحت می توان گفت برای تحقق این امر فقط معطل مدیریتی کارآمد، با انگیزه و دلسوز است.

واقعیات غیر قابل کتمان و تجربه ثابت می کند که هر کجا و هر وقت ورزش ایران از چنین مدیرانی برخوردار بوده، راه بزرگی و پیشرفت و خلق افتخار را در پیش گرفته است.

بر مدیران و مسئولان ارشد ورزش، نه وظیفه بلکه از حیث ملی و اعتقادی و انقلابی، فرض است که مکانیزم جذب و دفع مدیریتی را اصلاح کنند و عناصر کاربلد و لایق و دلسوز را به میدان خدمت فراخوانند و آنها را حمایت و دلگرم کنند و از طرف دیگر، دست افراد و باند های آویزان و انگل و بی هنری را قطع کنند که به چیزی جز کسب نام و نان برای خود و رفقا و نزدیکان شان نمی اندیشند و درباره سر نوشت ورزش و انتظارات مردم کک شان هم نمی گزد و کوچکترین دغدغه ای ندارند.

سخن آخر اینکه مسئولان ورزش در شروع مسئولیت خود - که تقریباً یک سال از آن می گذرد - وعده های زیادی داده اند که کماکان منتظر عملی شدن آنها هستیم و امیدواریم حداقل این یک قلم یعنی جذب شایسته ها و کاربلدها و دفع فرصت طلب ها و منفعت جویان را در اولویت اقدامات خود قرار دهند که البته کار سختی هم نیست!

■ سر دبیر

بار دیگر جوانان دلاور و ورزشکاران برومند و ملی پوشان باغیرت ایران اسلامی در میدانی بزرگ با هنرنمایی و نمایش قابل تحسین خود چشم جهانیان را خیره و دل مردم را شاد کردند و خار چشم دشمنان و حاسدان و بدخواهان این ملک سرفراز شدند.

تیم کشتی آزاد با درو کردن مدال های رنگارنگ و زیبا در ۷ وزن از اوزان دهگانه (۲ طلا، ۲ نقره، ۳ برنز) گوی سبقت را از رقیبان قدر ر بود و در مبارزات نفسگیر به برتری رسید و بر سکوی اول جهان تکیه زد و کاری کرد که سرود ملی در تالار بزرگ زاگرب مترنم شود و دنیا به احترام اهتزاز پرچم سدرنگ و مقدس ایران عزیز و مظلوم از جای برخیزد. رهبر انقلاب اسلامی نیز طی پیامی به قهرمانان تیم ملی کشتی "آفرین" گفتند و «تلاش اعجاب انگیز» و «رفتار تحسین آمیز» شان را ستودند.

چنانکه به کرات نوشته ایم، ورزش بارشته هایی چون کشتی و والیبال و چند رشته دیگر نقشی را که از آن انتظار می رود، به خوبی ایفا می کند و این جای تقدیر دارد. در دنیایی که سلطه گران مرتجع مدرن نما، دشمنان بشریت و خون آشامان غاصب و کودک کشان مدعی تمدن و اومانیسیم و... چشم دیدن ایران مستقل و آزاده را ندارند که حاضر نیست طبق تمینات قلدرانه و زیاده خواهانه آنها عمل کرده و به تاریخ و فرهنگ و شرف و حیثیت خود پشت کند و "نوجه" این آدمخواران ظالم شود و به همین جرم! از هر راه و طریقی به جانش افتاده و از هر سلاحی علیه آن استفاده می کنند، هر کسی در هر حوزه ای (معیشت، اقتصاد، سیاست، فرهنگ، هنر و...) که دستی بر کار دارد، باید به وظیفه اش به بهترین و خالص ترین و مدبرانه ترین شکل عمل و مشکلات این مردم را حل کند و آنها را خشنود سازد. هر کسی یا گروه و جناح و تشکیلاتی غیر از این عمل کند، بی ورودر بایستی و تعارف یا احق و از مرحله پرت و - به قول امام جعفر صادق(ع) - ناشی است و باید هر چه سریع تر عزلش کرد و یا نفوذی و مغرض - و باز به قول آن امام همام - خائن است که باید نه تنها بدون معطلی کار را از دستش گرفت بلکه محاکمه اش کرد و به سزای عملش رساند.

ورزش هم از این قاعده مستثنی نیست. در این حوزه همانطور که بالاتر تاکید کردیم، مدیران و مسئولانی هستند که با تمام وجود و اخلاص و با تکیه بر تعهد و تخصصی که دارند، شبانه روز و بی امان کار می کنند و به چیزی جز بهتر و قوی تر شدن و افتخار آفرینی برای ایران بزرگ و شاد کردن دل مردم بزرگوار و نجیب آن فکر نمی کنند و حاصل کارشان هم برای همه عیان و قابل لمس است. جالب است که همین دسته از مدیران زحمتکش و افتخار آفرین، یکسره مورد اهانت و زخم زبان و هجمه وطن فروشان «ایرانی نما» بی قرار دارند که در رسانه های بیگانه جیره خوار همان دولت های آدمخوار وحشی «متهمین نما» ی ضد پیشرفت ایران و سرفرازی و نشاط ایرانی ها هستند!

البته اگر غیر از این باشد، باید تعجب کرد. با همه اینها - و



● مسئولیت پذیری و تعهد "پیاترا" مثال زدنی است

در خبرها آمد که روبر توپیاترا سرمربی تیم ملی والیبال ایران پس از بازی با مصر گفت: "فکر می کنم همه هواداران بازی را دیده اند و متوجه شدند که یک سمت را در نظر گرفتیم که در ست نبود. البته این اشتباه و تقصیر از من بود، چون نتوانستم به بازیکنان توضیح دهم که در همه گروه ها تقریباً چندسورپایز وجود دارد و باید آماده باشیم. باین حال، کافی نبود و مصر بازی فوق العاده ای ارائه کرد. آن ها توانستند راه حل متفاوتی پیدا کنند و نتوانستیم بازی را مثل آن ها پیش ببریم. فعلاً چیزی برای گفتن درباره این وضعیت ندارم، فقط در حال فکر کردن هستیم که چطور سرویس بزنیم، چطور دریافت کنیم و چطور پاس بدهیم. سایر وضعیت ها برای من قابل مدیریت هستند، چون همه تیم ها در یک سطح قرار دارند و شرایط برای همه یکسان است." صحبت های سرمربی باتجربه تیم ملی از دو نظر قابل توجه است اول آن که او با شهامت و صداقت و در عین تعهد و مسئولیتش در قبال تیم ملی خود را مقصر باخت به تیم ملی مصر معرفی کرد کاری که بسیاری از مربیان داخلی و خارجی در چنین مواقعی معمولاً انجام نمی دهند. دیگر آن که او به سرعت و به خوبی توانست تیم را در بازی با تونس به لحاظ روانی و تا اندازه ای فنی آماده و مهیا کند که منجر به پیروزی تیم و ایلیال ماشده و امیدها را زنده نگه دارد.



● هشدار آفریقایی ها جدی بود

در خبرها آمد که: "تیم ملی والیبال کشورمان که برای شرکت در مسابقات والیبال قهرمانی ۲۰۲۵ جهان به میزبانی فیلیپین در گروه A این رقابت ها حاضر شده بود، پس از شکست دور از انتظار و غافلگیر کننده مقابل تیم ملی والیبال مصر با نتیجه سه بر یک، موفق شد در دومین دیدار خود تیم ملی والیبال تونس دیگر حریف خود از قاره آفریقا را با نتیجه سه بر یک مغلوب کند تا پس از خلق شگفتی توسط فیلیپین میزبان، که موفق به شکست تیم ملی والیبال مصر، برنده مارا در دومین بازی اش شده بود، امیدهای والیبال مادر این مسابقات زنده گردد. "این مطلب را در حالی به رشته تحریر در می آوریم که هنوز سومین بازی تیم مادر گروه مقدماتی مقابل فیلیپین میزبان برگزار نشده و سرنوشت تیم مانا مشخص است. البته که امید داریم تیم والیبال کشورمان در ادامه راه بهترین نتایج ممکن را کسب کند اما آن چه در حال حاضر باید مورد توجه قرار گیرد غافلگیری و ضعف فنی و روحی تیمی پر امید است که بعد از شرکت در لیگ ملت های والیبال ۲۰۲۵ و انجام بازی های دوستانه خوب و کافی متحمل شکستی غافلگیر کننده مقابل مصر شد! و در بازی با تونس نیز که منجر به اولین پیروزی ما گردید اشتباهات پیاپی و فاحش فردی بازیکنان بیش از مقداری بود که سرمربی تیم ملی به لحاظ منطقی انتظارش را می کشید! مباحث فنی را به کارشناسان والیبال کشورمان واگذار می کنیم اما از کادر فنی و مسئولان فدراسیون والیبال می خواهیم پرسیم: چه دلیلی داشت که ما با فاصله اندک تا مسابقات جهانی والیبال با تیم ملی مصر در اوج قطر بازی دوستانه برگزار کنیم؟ دیگر آن که کدام تیم از انجام این بازی دوستانه بیشتر سود کرد؟!



● جشن قهرمانی بگیریم اما بیدار باشیم!

در خبرها آمد که: "تیم ملی کشتی آزاد ایران در پایان رقابت های هشت وزن قهرمانی کشتی آزاد ۲۰۲۵ جهان در زاگرب کرواسی، به عنوان قهرمانی دست یافت. تیم ملی کشتی آزاد کشورمان در این رقابت ها صاحب دو مدال طلا، دو مدال نقره و سه مدال برنز شد. در این رقابت ها امیرحسین زارع در وزن ۱۲۵ کیلوگرم و رحمان عموزاد در وزن ۶۵ کیلوگرم صاحب مدال طلا شد و احمد محمدنژاد جوان در وزن ۶۱ کیلوگرم و امیرعلی آذرپیرا در وزن ۹۷ کیلوگرم مدال نقره به گردن آویختند. همچنین محمدنخودی در وزن ۷۹ کیلوگرم، کامران قاسم پور در وزن ۸۶ کیلوگرم به همراه، امیرحسین فیروزپور در وزن ۹۲ کیلوگرم نیز صاحب مدال برنز شدند. بدین ترتیب تیم کشتی آزاد کشورمان موفق شد پس از دوازده سال مجدداً بر بام کشتی آزاد جهان بایستد. "قهرمانی تیم ملی کشتی آزاد ما در مسابقات جهانی دل همه را شاد کرد و جا دارد ما هم به سهم خودمان به اعضای تیم ملی و فدراسیون کشتی تبریک عرض کنیم. اما این موفقیت دلیل نمی شود که مسائل دقیق فنی و ارزیابی های کارشناسی عملکرد همه کشتی گیران در مقابل رقبای اصلی مسیر قهرمانی ما مورد غفلت قرار گیرد. باید مشخص شود افت جسمانی برخی کشتی گیران شاخص ما در دیدار با رقبای آمریکایی چه دلیلی دارد؟ آیا تغییری در روند آماده سازی جسمی تیم مورد نیاز است؟ آیا ایراد به ضعف مادر آنالیز برخی از کشتی گیران قدر دنیا باز می گردد؟ آیا مشکل کوچینگ در چنین مسابقاتی داریم؟ آیا نحوه گرم کردن ملی پوشان در مسابقات سنگین و نزدیک باید مورد بازنگری قرار گیرد؟ به هر حال معتقد هستیم تحت هر شرایطی نباید نسبت به تحلیل و جمعیت ضعف ها برای رفع و اصلاح آنها غفلت کرد.



● در جستجوی کسب سهمیه جهانی

در خبرها آمد که: "تیم ملی هندبال زیر ۱۷ سال پسران ایران در دیدار افتتاحیه نخستین دوره مسابقات هندبال قهرمانی زیر ۱۷ سال آسیا در اردن به مصاف مالدیورفت و به یک پیروزی پرگل با نتیجه نتیجه ۴-۵۵ دست یافت. پس از این دیدار تیم کشورمان در دومین بازی خود مقابل تیم زیر هفده سال هندبال سوریه با عملکرد درخشان خود در حمله و دفاع با نتیجه ۲۲-۴۴ به پیروزی رسید. "امیدواریم نوجوانان شایسته ما بتوانند در پایان این رقابت های یکی از دو سهمیه مسابقات قهرمانی جهان را به دست آورند.



● "جودو" در جاکارتا "ایپون" شد!

در خبرها آمد که: "تیم‌های نوجوانان و جوانان جودو کشورمان در رقابت‌های جودو قهرمانی آسیا به ترتیب به مقام‌های نهم و ششم دست یافتند. در مسابقات جوانان جودو آسیا که با حضور ۱۹۸ ورزشکار از ۲۰ کشور در شهر جاکارتا کشور اندونزی آغاز شد. حاصل تلاش نمایندگان ما کسب یک مدال نقره توسط محمد مهدی علمی در وزن منفی صد کیلوگرم بود، تادر پایان این مسابقات تیم ۱۲ نفره جودو کشورمان با کسب تنها یک مدال نقره در جایگاه ششم رده سنی جوانان آسیا قرار گیرد. در رقابت‌های جودو قهرمانی نوجوانان آسیا نیز نمایندگان کشورمان با کسب یک مدال نقره در وزن ۶۳- کیلوگرم دختران توسط سیمرا خاک خواه تنها نماینده اعزامی کشورمان و دو مدال برنز توسط امیرحسین نظری در رقابت‌های وزن ۹۰- کیلوگرم و محمدپور یانثیان در وزن

۹۰+ کیلوگرم، به کار خود پایان دادند." بانگهی به تیم‌های بالانشین جودو آسیا و رتبه تیم‌های اعزامی مابه مسابقات رده‌های سنی پایه جودو، می‌توان ارزیابی دقیقی از وضعیت جودو و جایگاه آن در قاره آسیا داشت. تیم جوانان ازبکستان در غیاب جوانان ژاپن موفق به کسب ۸ مدال طلا، ۳ نقره و ۳ برنز شد تا مقتدرانه قهرمان آسیا شود. در این رده سنی کره جنوبی با ۳ مدال طلا، ۲ نقره و ۳ برنز در جایگاه دوم ایستاد و هند نیز با ۲ مدال طلا، یک نقره و ۳ برنز به مقام سوم رسید. در رده نوجوانان هم تیم ازبکستان در غیاب ژاپن با کسب هفت مدال طلا، سه نقره و هشت برنز به عنوان قهرمانی آسیا دست یافت و بعد از آنها، کره جنوبی با سه مدال طلا، دو نقره و دو برنز و قزاقستان با دو مدال طلا، چهار نقره و هشت برنز در جایگاه‌های دوم و سوم ایستادند. در حالی که تیم‌های نوجوانان کشورهایی چون تاجیکستان، چین تایپه، هند، قزاقستان و مغولستان عناوین چهارم تا هشتم را به خود اختصاص دادند! آیا با چنین وضعیتی می‌توان به آینده جودو امید بست؟

● چرا بلا تکلیف؟!

در خبرها آمد که علیرضا پاکدل رئیس فدراسیون هندبال در حاشیه مراسم قرعه کشی لیگ برتر هندبال مردان کشور گفته است: "حضور تیم‌های پرطرفدار در لیگ برتر برای اولین بار، فضای لیگ ما را عوض می‌کند. استقلال با حمایت تاجرنیا و شریعتمداری بانام استقلال کازرون حضور پیدا می‌کند. تهران نیز یک تیم در لیگ برتر خواهد داشت و سایپا حضور دارد. فکر می‌کنم که با توجه به اینکه سال قبل از انتخابی مسابقات جهانی است، یک لیگ جذاب و با کیفیت را شاهد خواهیم بود. یک هفته است که در کمیته المپیک روی موضوع حضور در مسابقات کشورهای اسلامی بحث داریم. فدراسیون جهانی و آسیایی چیزی از این موضوع نمی‌دانند، کمیته المپیک هم هر روز در حال پیگیری است. قرار بود سه شنبه قبل، تیم‌ها را مشخص کنند، اما فضای بازی ها هنوز مشخص نشده است. امروز یک ارتباط با فدراسیون عربستان گرفتیم و یک خبر غیر رسمی دادند که تیم ما به احتمال زیاد حضور خواهد داشت. البته، سماعلام نشده است. یکی از دلایلی که نتوانستیم امروز برنامه لیگ را اعلام کنیم، همین موضوع است. اگر در کشورهای اسلامی حضور داشته باشیم، شرایط و برنامه لیگ عوض می‌شود. رقبا با تمام قوا می‌آیند، ما هم باید با تمام قوا شرکت کنیم." باید از رئیس فدراسیون هندبال پرسید در شرایطی که تاکنون هنوز موفق نشده‌اید که تکلیف حضور یا عدم حضور تیم ملی هندبال را در مسابقات کشورهای اسلامی مشخص کنید آیا اساساً می‌توانید با تمام قوا در این فاصله زمانی در مسابقات کشورهای اسلامی حضور پیدا کنید؟! اگر چنین امری به لحاظ منطقی امکان پذیر نمی‌تواند باشد، آیا بهتر نیست فعلاً روی مسابقات لیگ خودمان که برگزاری آن را در سال قبل از مسابقات انتخابی جهان مهم می‌دانید، متمرکز شوید؟



● تکلیف کادر فنی تیم ملی را روشن کنید

در خبرها آمد که حسن روحانی مربی پیشین تیم ملی کاراته در باره نایب قهرمانی کاراته ایران در رقابت‌های رده پایه آسیا گفته است: "فکر می‌کنم با این شرایط سخت اقتصادی اعزام تیم، نقطه قوت بود. آدمی نیستیم که فقط بخواهم منفی‌ها را ببینم. با این حال چند نکته وجود دارد و مهمترین آن اینکه در رده سنی امید ما شاهد حضور ژاپن و اردن در مسابقات نبودیم. در رده سنی نوجوانان و جوانان دختر و پسر نیز ژاپنی‌ها به صورت گزینشی و در مجموع با هشت تا ۱۰ نماینده حضور داشتند. اردن هم اصلاً در مسابقات شرکت نکرد، نتایج در هر سه رده سنی بلوان در خشان بود اما در مورد پسران با وجودی که خیلی مهدی عموزاده را دوست دارم و او الگوی جوانی ام بود، تیم‌وی از شانزده فرصت کسب مدال، تنها موفق به کسب یک مدال طلا شده است! نتایج او خوب نبود. تیم مادر رده سنی پسران نتایج بسیار ضعیفی گرفت. تیم ما یک مدال طلا، هفت نقره و یک برنز کسب کرد و هفت نفر نیز حذف شدند و او را ادامه بابت بلا تکلیفی تیم ملی از فدراسیون کاراته نیز انتقاد کرد. "از فدراسیون کاراته انتظار می‌رود هر چه زودتر تکلیف کادر فنی تیم‌های ملی خود را مشخص کند به ویژه که فرصت چندانی تا آغاز بازی‌های آسیایی نداریم.



مسابقات جهانی ۲۰۲۵ - زاگرب کرواسی

کشتی باز هم دل مردم ایران را شاد کرد کسب قهرمانی جهان پس از ۱۲ سال

■ محمود محمدی

کشتی آزاد ایرانیان با کسب ۲ مدال طلا توسط رحمان عموزاد در ۶۵ و امیرحسین زارع در وزن ۱۲۵ کیلوگرم، ۲ مدال نقره احمد محمدنژاد جوان در ۶۱ و امیرعلی آذریپرا در ۹۷ و ۳ مدال برنز محمد نخودی در ۷۹، کامران قاسمپور در ۸۶ و امیرحسین فیروزپور در وزن ۹۲ کیلوگرم با مجموع ۱۴۵ امتیاز پس از ۱۲ سال بر سکوی نخست جهان ایستاد. آمریکا نیز با ۳ طلا، یک نقره و یک برنز و مجموع ۱۳۴ امتیاز بر سکوی نایب قهرمانی

مسابقات کشتی آزاد قهرمانی جهان ۲۰۲۵ از شنبه ۲۲ تا سه شنبه ۲۵ شهریور ۱۴۰۴ در زاگرب کرواسی برگزار شد و در پایان تیم ملی کشتی آزاد ایران با نمایشی درخشان با ۲ مدال طلا، ۲ نقره و ۳ برنز و مجموع ۱۴۵ امتیاز پس از ۱۲ سال به عنوان قهرمانی جهان دست یافت. در پایان رقابت های کشتی آزاد قهرمانی جهان ۲۰۲۵ در زاگرب کرواسی، تیم ملی



ایستاد و ژاپن نیز با کسب ۲ طلا، ۲ نقره و یک برنز و مجموع ۱۱۱ امتیاز در رده سوم جهان قرار گرفت.

رده بندی انفرادی و تیمی این مسابقات به شرح زیر است:

۵۷ کیلوگرم: ۱- چونگ سونگ هان (کره شمالی) ۲- بکرات آلاماز اولو (قرقیزستان) ۳- غلام جان عبدالله یف (ازبکستان) و آرسن هاروتونیان (ارمنستان) ... ۱۷- علی مومنی (ایران)

۶۱ کیلوگرم: ۱- زائور اوگویف (روسیه) ۲- احمد محمدنژاد جوان (ایران) ۳- نورالدین نوروزاف (آذربایجان) و آسیلجان یسنگلدی (قزاقستان)

۶۵ کیلوگرم: ۱- رحمان عموزاد (ایران) ۲- کوتارو کیوکا (ژاپن) ۳- ریل وودس (آمریکا) و امیدجان جلال اف (ازبکستان)

۷۰ کیلوگرم: ۱- یوشینوسوکه آئویاگی (ژاپن) ۲- تولگا تومور اوچیر (مغولستان) ۳- نورکجا کاپانوف (قزاقستان) و ارنظر آکمتالیف (قرقیزستان) ۲۱- امیرمحمد یزدانی (ایران)

۷۴ کیلوگرم: ۱- کوتا تاکاهاشی (ژاپن) ۲- چرمن والیف (آلبانی) ۳- تیموراز

سالکازانوف (اسلواکی) و زائوریک سیداکوف (روسیه) ۵- یونس امامی (ایران)

۷۹ کیلوگرم: ۱- گئورگیوس کوگیومتسیدیس (یونان) ۲- لوی هاینس (آمریکا)

۳- محمد نخودی (ایران) و خیدیر سیف الدین اف (بحرین)

۸۶ کیلوگرم: ۱- زاهید والنسیا (آمریکا) ۲- هایاتو ایشیگورو (ژاپن) ۳- آرسنی ژبویف (آذربایجان) و کامران قاسم پور (ایران)

۹۲ کیلوگرم: ۱- ترنت هایدلی (آمریکا) ۲- امان اله گادجی ماگمدوف (روسیه) ۳- امیرحسین فیروزپور (ایران) و عثمان نورماگمدوف (آذربایجان)

۹۷ کیلوگرم: ۱- کایل اسنایدر (آمریکا) ۲- امیرعلی آذرپیرا (ایران) ۳- احمد تاج الدینوف (بحرین) و احمد ماگامایف (بلغارستان)

۱۲۵ کیلوگرم: ۱- امیرحسین زارع (ایران) ۲- گئورگی مشوبلدیشویلی (آذربایجان) ۳- روبرت باران (لهستان) و شامیل شریپوف (بحرین)

رده بندی تیمی: ۱- ایران ۱۴۵ امتیاز ۲- آمریکا ۱۳۴ امتیاز ۳- ژاپن ۱۱۱ امتیاز ۴- آذربایجان ۸۳ امتیاز ۵- بحرین ۵۳ امتیاز ۶- قزاقستان ۴۸ امتیاز ۷- قرقیزستان ۴۱ امتیاز ۸- کره شمالی ۳۵ امتیاز ۹- مغولستان ۳۰ امتیاز ۱۰- ازبکستان ۳۰ امتیاز

تحلیل وزن به وزن نمایندگان کشتی ایران در این رقابت ها به این شرح است:

ضربه فنی شدن مومنی در برابر حریف مکزیکی!

در وزن ۵۷ کیلوگرم، علی مومنی در دور اول مقابل توماس ایپ از سوئیس با نتیجه ۶ بر یک به برتری رسید. در این مبارزه مومنی در حالی که مسابقه یک بر یک بود یک فن زیبای ۵ امتیازی روی حریف اجرا کرد. مومنی در دومین مبارزه و در مرحله یک هشتم نهایی برابر رومن براوو یانگ از مکزیک با نمایشی ضعیف در حالیکه ۶ بر صفر عقب بود ضربه فنی شد. این برای اولین بار در تاریخ بود که یک آزادکار ایرانی برابر کشتی گیری از مکزیک ضربه فنی می شد!

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۵۷ کیلوگرم: ۱- چونگ سونگ هان (کره شمالی) ۲- بکرات آلاماز اولو (قرقیزستان) ۳- غلام جان عبدالله یف (ازبکستان) و آرسن هاروتونیان (ارمنستان) ... ۱۷- علی مومنی (ایران)



جوان ۲۱ ساله رکورد ۲۳ ساله را شکست!

در وزن ۶۱ کیلوگرم، احمد محمدنژاد جوان در دور نخست با نتیجه ۱۳ بر ۲ جاشوا کرامر از اکوادور را مغلوب کرد. وی سپس ۵ بر ۲ از سد نورالدین نوروزاف از آذربایجان گذشت و در سومین مبارزه نیز ۸ بر ۴ کمیل کریموف از اوکراین را شکست داد و به مرحله نیمه نهایی راه یافت. وی در این مرحله نیز در یک مبارزه سخت با نتیجه ۳ بر ۲ برابر کوم هیوک کیم از کره شمالی به برتری رسید و راهی فینال شد. محمدنژاد جوان در دیدار فینال برابر زائور اوگویف دارنده ۲ مدال طلای جهان و یک مدال طلای المپیک از روسیه به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۱۳ بر ۲ شکست خورد تا نخستین مدال ایران در جهانی زاگرب به رنگ نقره باشد. کشتی گیر ۲۱ ساله ایران تلاش زیادی کرد اما زورش به حریف نامدار روس نرسید.

پیش از این قهرمانان بزرگی نظیر مرحوم محمد خادم، حمید توکل، رسول و امیررضا خادم، امیر توکلیان و مجید خدایی مدال های متعدد جهانی و المپیک را برای کشتی خراسان به دست آورده بودند اما پس از مدال برنز مجید خدایی در مسابقات جهانی ۲۰۰۲ تهران، مدال گرفتن برای کشتی گیران خراسانی طلسم شده بود اما جوان ۲۱ ساله موفق شد این طلسم را بشکند و بار دیگر خراسان را صاحب مدال جهانی کند.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۶۱ کیلوگرم: ۱- زائور اوگویف (روسیه) ۲- احمد محمدنژاد جوان (ایران) ۳- نورالدین نوروزاف (آذربایجان) و یسنگلدی (قزاقستان)



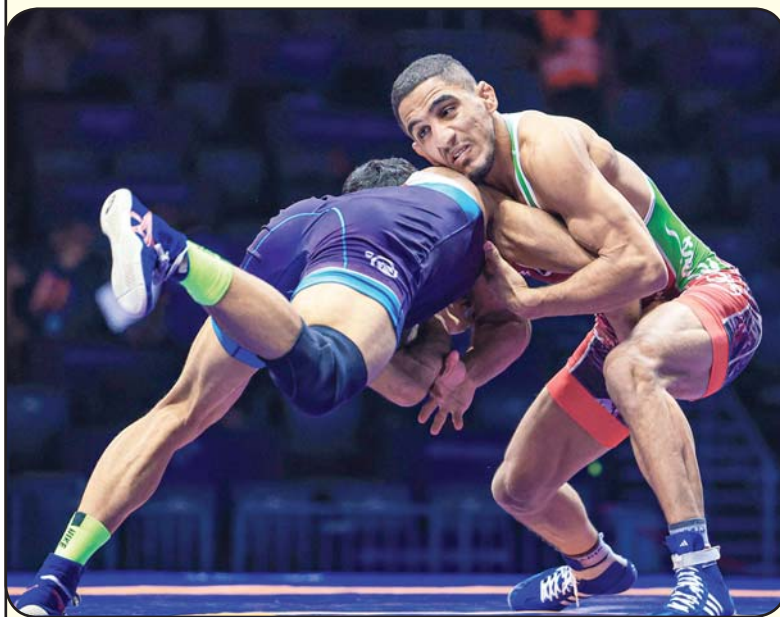
انتقام سخت "رحمان بی رحم" از حریف ژاپنی

در وزن ۶۵ کیلوگرم، رحمان عموزاد در دور نخست استراحت کرد و سپس مقابل اکرام جان خادجی مورادوف از قرقیزستان به روی تشک رفت و در پایان در کم‌تر از ۲ دقیقه با امتیاز عالی ۱۱ بر صفر به برتری رسید. وی سپس رثال وودز از آمریکا را با امتیاز عالی ۱۲ بر یک شکست داد. وی سپس برابر سوچیت از هند را به سختی با نتیجه ۶ بر ۵ شکست داد و راهی نیمه نهایی شد و در این مرحله نیز برابر پیمان بیابانی ملی پوش سابق ایران که برای کانادا مبارزه می‌کند با نتیجه ۵ بر صفر به برتری رسید و راهی فینال شد.

دارنده مدال‌های طلای جهان و نقره المپیک، در مبارزه فینال برابر کوتارو کیوکا دارنده مدال طلای المپیک ۲۰۲۴ پاریس از ژاپن به روی تشک رفت و در پایان در همان تایم نخست با امتیاز عالی ۱۰ بر صفر به برتری رسید و ضمن کسب مدال طلای جهان، انتقام شکست سال گذشته در فینال المپیک را از حریف ژاپنی خود گرفت. عموزاد سال گذشته در فینال المپیک ۲۰۲۴ پاریس برابر این کشتی‌گیر ژاپنی با نتیجه سنگین ۱۰ بر ۳ شکست خورد اما در فینال امسال با خاک کردن‌ها و کنده کشی‌های پیاپی امان کشتی‌گیر ژاپنی را برید و در همان تایم نخست ۱۰ بر صفر پیروز شد.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۶۵ کیلوگرم: ۱- رحمان عموزاد (ایران) ۲- کوتارو کیوکا (ژاپن) ۳- ریل وودس (آمریکا) و امیدجان جلال اف (ازبکستان)



نمایش ضعیف یزدانی در آوردگاه جهانی

در وزن ۷۰ کیلوگرم، امیرمحمد یزدانی دارنده ۲ مدال نقره جهان در گام نخست مقابل کانان هبیت اف دارنده مدال برنز زیر ۲۳ سال جهان از آذربایجان به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه سنگین ۱۵ بر ۴ شکست خورد اما در ادامه با توجه به شکست این کشتی‌گیر آذربایجانی مقابل حریف خود از ارمنستان، یزدانی خیلی زود از دور رقابت‌های قهرمانی جهان کنار رفت تا اولین حذف شده ایران در این مسابقات باشد.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۷۰ کیلوگرم: ۱- یوشینوسوکی آیوگی (ژاپن) ۲- تومور اوچیر (مغولستان) ۳- نورکزا کاپیانوف (قرقیزستان) و ارنازار اکمانتالیف (قرقیزستان)

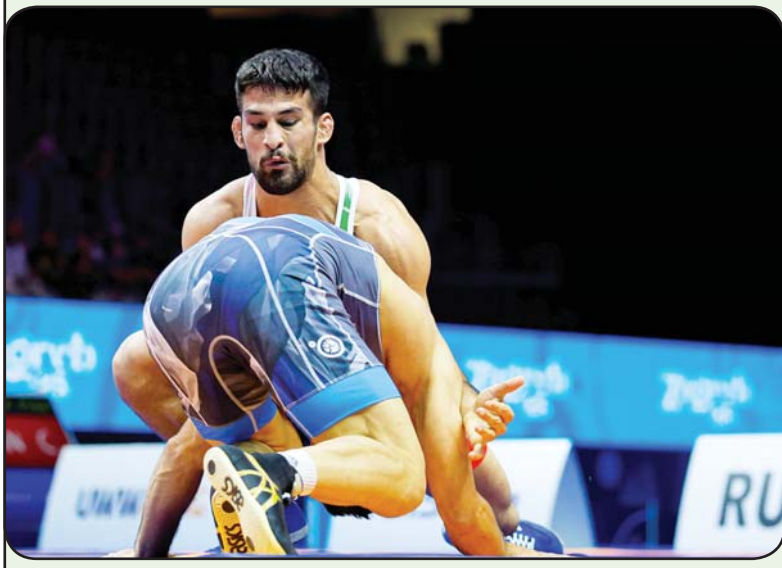


ناکامی امامی در کسب مدال برنز

در وزن ۷۴ کیلوگرم، یونس امامی در دور نخست استراحت کرد، سپس برابر هرایر علیخانیان از ارمنستان با نتیجه ۶ بر صفر به برتری رسید. وی سپس مقابل سونر دمیرتاش دارنده مدال‌های برنز جهان و المپیک از ترکیه با نتیجه ۳ بر یک به برتری رسید اما در مرحله یک چهارم نهایی برابر کوتا تاکاهاشی از ژاپن با نتیجه سنگین ۱۱ بر ۴ شکست خورد و به گروه بازنده‌ها رفت و در این مرحله برابر گئورگی الباکیدزه از گرجستان با امتیاز عالی ۱۲ بر یک به برتری رسید و راهی دیدار رده بندی شد. دارنده ۲ مدال برنز جهان در دیدار رده بندی برابر تایمراز سالکازانوف کشتی‌گیر روسی الاصل اسلواکی و دارنده مدال‌های نقره و برنز جهان به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۳ بر یک شکست خورد و از رسیدن به مدال برنز بازماند.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۷۴ کیلوگرم: ۱- کوتا تاکاهاشی (ژاپن) ۲- چرمن والیف (آلبانی) ۳- تیموراز سالکازانوف (اسلواکی) و زائوریک سیداکوف (روسیه) ۵- یونس امامی

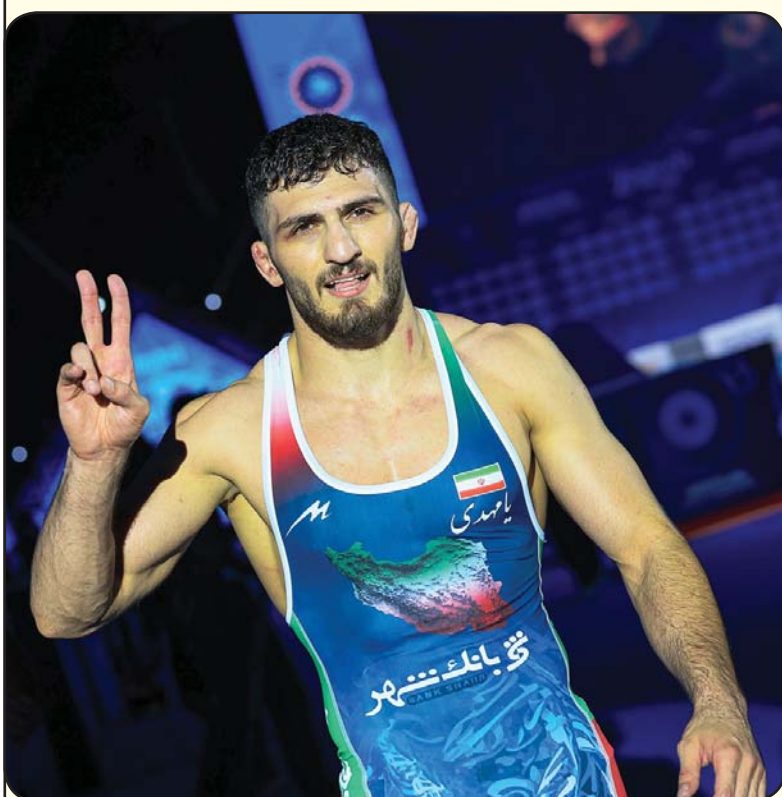


"نخودی" به مدال برنز اکتفا کرد

در وزن ۷۹ کیلوگرم، محمد نخودی در دور نخست استراحت کرد. نخودی سپس برابر میشل لاپرویل از پورتوریکو با نتیجه ۴ بر صفر به برتری رسید. او در دور سوم نیز مقابل واسیل میخایلووف از اوکراین به روی تشک رفت و در پایان به سختی و با نتیجه ۲ بر یک به برتری رسید و راهی نیمه نهایی شد اما در این مرحله مقابل گئورگیس کوگیومتسیدیس از یونان به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۸ بر ۳ شکست خورد و به دیدار رده بندی رفت. دارنده دو مدال نقره و دو برنز جهان در دیدار رده بندی برابر جبریل گادژیف از آذربایجان به روی تشک رفت و در پایان در یک مبارزه سخت با نتیجه ۴ بر ۲ به برتری رسید و صاحب مدال برنز جهان شد.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۷۹ کیلوگرم: ۱- گئورگیس کوگیومتسیدیس (یونان) ۲- لوی هاینس (آمریکا) ۳- محمد نخودی (ایران) و خیدیر سیف الدین اف (بحرین)

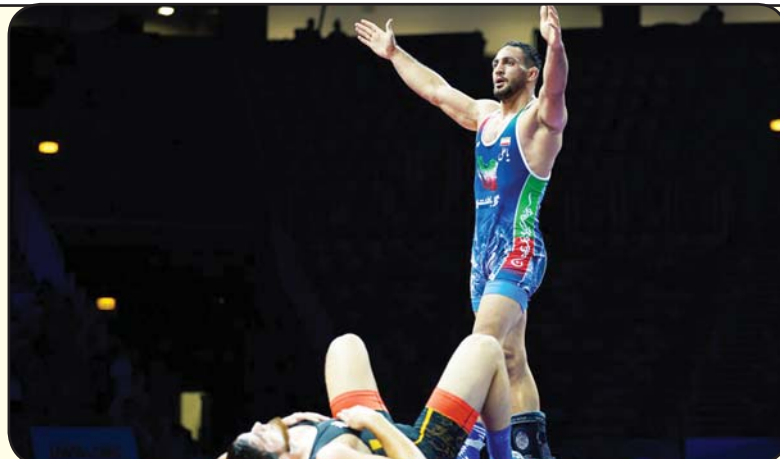


"آذریپرا" اسیر تجربه اسنایدر شد!

در وزن ۹۷ کیلوگرم، امیرعلی آذریپرا در دور نخست گانباتار از مغولستان را با نتیجه ۲ بر ۲ از پیش رو برداشت، سپس برابر احمد ماگامایف از بلغارستان با نتیجه ۶ بر ۳ به برتری رسید و در سومین مبارزه نیز مقابل ویکی از هند ۱۰ بر صفر به برتری رسید و راهی نیمه نهایی شد. وی در این مرحله نیز دست به کار بزرگی زد و برابر احمد تاج‌الدین‌اف کشتی گیر روسی الاصل بحرین و دارنده مدال‌های طلای جهان و المپیک از بحرین با نتیجه ۵ بر ۲ به برتری رسید و راهی فینال شد. مدال برنز المپیک در فینال برابر کایل اسنایدر قهرمان جهان و المپیک از آمریکا به روی تشک رفت و در پایان در حالیکه تا ۸ ثانیه مانده به پایان ۲ بر ۲ پیش بود، اسیر تجربه حریف آمریکایی شد و یک امتیاز از دست داد و در نهایت با توجه به رد اعتراض مربیان ایران، ۴ بر ۲ شکست خورد و به مدال نقره جهان رسید.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۹۷ کیلوگرم: ۱- کایل اسنایدر (آمریکا) ۲- امیرعلی آذریپرا (ایران) ۳- احمد تاج‌الدینوف (بحرین) و احمد ماگامایف (بلغارستان)



قاسمپور به برنز بسنده کرد

در وزن ۸۶ کیلوگرم، کامران قاسمپور در دور نخست ۱۰ بر صفر موخامد عبدالله یف از قرقیزستان را از پیش رو برداشت. وی سپس با همین نتیجه برابر باتیلبگون نادامبات از مغولستان به برتری رسید و در سومین مبارزه نیز با نتیجه ۵ بر ۴ از سد ابراهیم کادیف از روسیه گذشت و به مرحله نیمه نهایی راه یافت اما در این مرحله برابر زاهید والنسیا دارنده مدال برنز جهان از آمریکا با نتیجه سنگین ۷ بر صفر شکست خورد و از رسیدن به فینال بازماند. دارنده ۲ مدال طلای جهان در دیدار رده‌بندی برابر داهیا از هند به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۱۰ بر صفر به برتری رسید و صاحب مدال برنز جهان شد. قاسمپور پیش از این دو طلای جهان را در کارنامه داشت و سومین مدال او برنز شد. قاسمپور پس از کسب این مدال گفت: خدا را شکر دست خالی برنگشتم. شرمند همه کسانی که به من محبت داشتند شدم. امیدوارم این مدال تا حدودی دل مردم ایران را شاد کرده باشد. کامران قاسمپور در شرایطی به میدان رفت که طبق اعلام فدراسیون کشتی ۱۰ روز قبل از مسابقات جهانی به ویروس مبتلا شده بود و با تب ۴۰ درجه تمرین می‌کرد. وی در واکنش به شرایط جسمانی‌اش قبل از مسابقات جهانی گفت: خیلی دوست ندارم در مورد این مسائل صحبت کنم چون شاید این تصور به وجود بیاید که دنبال بهانه هستم. اما خدا شاهد همه چیز است و می‌داند در چه شرایطی بودم و هستم. من زحمت خود را می‌کشم و امیدوارم که بتوانم جبران کنم.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۸۶ کیلوگرم: ۱- زاهید والنسیا (آمریکا) ۲- هایاتو ایشیگورو (ژاپن) ۳- کامران قاسمپور (ایران) و آرسنی دژویف (آذربایجان)



فیروزپور به مدال برنز رسید

در وزن ۹۲ کیلوگرم، امیرحسین فیروزپور در دور نخست استراحت کرد. او سپس برابر احمد باتایف دارنده مدال نقره اروپا از بلغارستان با نتیجه ۷ بر صفر به برتری رسید و در دور سوم نیز برابر باتیریک تساکولوف دارنده مدال‌های نقره و برنز جهان از اسلواکی ۷ بر ۲ به برتری رسید و راهی نیمه نهایی شد اما در این مرحله مقابل امان‌الله گاجی‌ماگمدوف از روسیه با نتیجه ۱۱ بر ۶ شکست خورد و از رسیدن به فینال بازماند. دارنده مدال‌های طلای نوجوانان، جوانان و امیدهای جهان، در دیدار رده بندی برابر کامیل کوروگلیف از قزاقستان به روی تشک رفت و در پایان با ضربه فنی به برتری رسید و صاحب مدال برنز بزرگسالان جهان شد. فیروزپور حریف خود را با فن سر و ته یکی ضربه کرد.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۹۲ کیلوگرم: ۱- ترنت هایدلی (آمریکا) ۲- امان‌الله گادجی‌ماگمدوف (روسیه) ۳- امیرحسین فیروزپور (ایران) و عثمان نورماگمدوف (آذربایجان)



تاجگذاری "زارع" در زاگرب

در وزن ۱۲۵ کیلوگرم، امیرحسین زارع در دور نخست استراحت کرد، سپس با نتیجه ۱۱ بر صفر یانوان اسمیت از پورتوریکو را مغلوب کرد و به مرحله یک چهارم نهایی راه یافت. وی در این مرحله نیز با نتیجه ۱۰ بر صفر سولومون ماناشویلی از گرجستان را شکست داد و راهی نیمه نهایی شد. زارع در نیمه نهایی نیز برابر شریف‌اف کشتی‌گیر روسی الاصل بحرین به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۷ بر ۳ به برتری رسید و راهی فینال شد. سنگین وزن قدرتمند ایران در دیدار نهایی به مصاف گئورگی میشلیدیشویلی دارنده مدال برنز المپیک پاریس از آذربایجان به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۵ بر صفر به برتری رسید و برای سومین بار صاحب مدال طلای جهان شد.

رفتار و حرکات قهرمان سنگین وزن کشورمان پس از کسب مدال طلا دیدنی بود؛ او، پس از قهرمانی و در حالی که تمام نگاه‌ها به او دوخته شده بود، به سمت پرچم ایران رفت. پرچمی که مربی تیم بالا گرفته بود، حالا در مرکز نور سالن می‌درخشید. زارع روی یک زانو نشست، دست راست را به پیشانی برد و به پرچم کشورمان سلام نظامی داد. لحظه‌ای که بیشتر شبیه یک صحنه سینمایی بود تا یک مسابقه ورزشی؛ ترکیبی از افتخار، تعهد و احساس ملی.

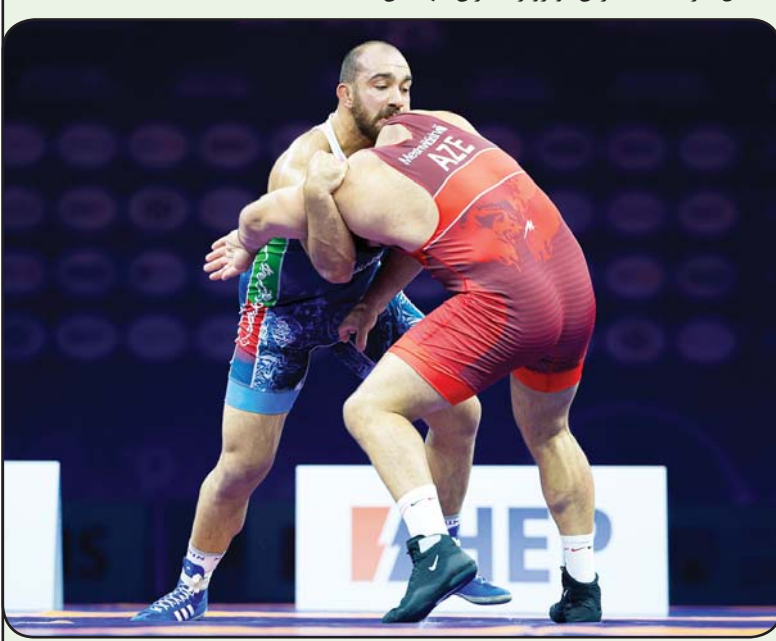
این حرکت تنها یک ادای احترام ساده نبود. بعد از جنگ ۱۲ روزه و شرایطی که تیم‌های ورزشی ایران در ماه‌های اخیر تجربه کردند، بارها شاهد چنین احترام‌هایی از سوی ورزشکاران بودیم. اما تفاوت این‌جا بود که زارع این کار را در اوج قهرمانی، در لحظه‌ای که تمام دنیا او را تماشا می‌کرد، انجام داد. او نه تنها قهرمان تشک، بلکه قهرمان احساسات ملی شد.

قصه زاگرب برای کشتی ایران فقط با یک مدال طلا به پایان نرسید؛ بلکه با صحنه‌ای جاودانه ادامه یافت. صحنه‌ای که در تاریخ ورزش ایران ماندگار خواهد شد و نشان داد قهرمانی تنها در امتیازات و سکوها خلاصه نمی‌شود، بلکه در احترام به ارزش‌ها و اعتقاد به وطن معنا پیدا می‌کند. امیرحسین زارع پس از کسب مدال طلای مسابقات جهانی کشتی آزاد ۲۰۲۵ هم در گفت و گو با خبرنگاران اظهار داشت: خدا را شکر شرمندم مردم نشدیم. لطف خدا و دعای مردم بود که توانستم یک کشتی خوب بگیرم. وی ادامه داد: این مدال ناچیز را به همه مردم ایران که عزیزان خود را در ایام جنگ از دست دادند و عزیزانی که زندگی سختی دارند و دلخوشی چندانی ندارند، تقدیم می‌کنم.

زارع از احساسش پس از کسب مدال طلای جهانی گفت: خدا را شکر همه کار خداست و اگر ما نفس خودمان در آن بیاوریم شرک کردیم. همه این افتخارات کار خدا و زحمت مربیان است. در ۱۳ ماه گذشته رئیس فدراسیون، سرمربی تیم و تمام اعضای کادر فنی برای ما زحمت زیادی کشیدند.

نفرات برتر این وزن به این شرح است:

۱۲۵ کیلوگرم: ۱- امیرحسین زارع (ایران) ۲- گئورگی میشلیدیشویلی (آذربایجان) ۳- شامیل شریف‌اف (بحرین) و روبرت باران (لهستان)



کھیلان ورثی

استقلال خوزستان، بهترین تیم هفته سوم لیگ برتر فوتبال ایران



نتایج روز نخست هفته چهارم لیگ برتر

*چادرملو اردکان صفر - پرسپولیس صفر

*مس رفسنجان صفر - شمس آذر قزوین صفر

*آلومینیوم اراک ۲ - استقلال خوزستان صفر
گل‌ها: یاسین جرجانی (۱۲) و عباس کهریزی (۴۵)

*ملوان بندر انزلی صفر - گل‌گهر سیرجان ۲
گل‌ها: مهدی تیکدری (۲۷-پنالتی) و رضا اسدی (۹۰+۹)

*فجر سپاسی شیراز ۱ - ذوب آهن اصفهان صفر
گل: سینا شاه عباسی (۴۸)

هواداران علیه پرسپولیس‌ها شعار دادند

میهمان از میزبانی‌اش استفاده نکرد!

FOOTBALL



ضربه حیثیتی مدیریت ناشی در ورزش بازی با غرور ملی و ریشخند عواطف و احساسات مردم و شاد کردن دل بدخواهان ایران!

■ سید سعید مدنی

اما ریشه این شکست و امثال آن را صرفا در اینگونه مسائل فنی و تاکتیکی و...دیدن ، اسمش خود فریبی و مردم فریبی است وموضوع را باید فراتر از این عوامل دید و ریشه مشکلات را باید همه جانبه و در جاهای دیگر پیدا کرد.

راست است و اصلاغیر قابل انکار نیست که استقلال(بخوان کلیت فوتبال ما) سال های سال است که درست مدیریت و اداره نمی شود و حالت محله " برویا" پیدا کرده و خاصه در این یکسال و اندی که مالکیت و مدیریت آن تحت نظر" هلدینگ خلیج فارس" قرار گرفته است. مدیریتی که بیش از هر دوره ومقطع دیگر عملکرد و نحوه رفتار ومیزان شناخت آن از حوزه تحت مسئولیتش سخت تاسفبار و زیر سؤال است. مدیریتی که بار دیگر این واقعیت را ثابت کرده که مشکل اصلی و کمبود واقعی این فوتبال پول و امکانات و اردوی خارجی و... نیست بلکه خود " مدیریت" است! مدیریتی که نمی داند " تیم سازی" و " تیمداری" با" مهره بازی" و اسراف و ریخت پاش بی حساب فرق دارد. مدیریتی که قدر داشته ها و سرمایه هایش را به ویژه در بعد نیروی انسانی نمی داند و چم وخم و ظرایف و حساسیت های کاری را که بر عهده گرفته نمی شناسد و چون نمی شناسد به جای اینکه کاروبار مدیریتی خود را با اتکا به عقلانیت و تجربه و بهره گیری از مشاوران کاربلد و کمیته مجرب وفنی پیش ببرد،بیش از هرکسی گوش به حرف دلالتان و کارچاقی کن ها و عناصر آویزان و طماع وفرصت طلب سپرده و لاجرم حلال همه مشکلات را " پول" و دست کردن در کیسه بیت المال می داند و...با نادیده گرفتن" آنچه خود دارد" و دفع مربیانی که ظاهرا جرمشان " ایرانی" بودن است (مثل مجیدی، نکونام، چراغپور،جباری و...) که امتحان خود را به خوبی پس داده و در سال های اخیربرای این تیم افتخار و قهرمانی و مقام های قابل قبول کسب کرده و... حاضر به باج دادن به باندهای دلالی نیستند) به همین خاطر بعضا در روستاهای شمال کشور منزوی شده اند!"... یا حتی طرد و دفع بازیکنانی که سال ها برای این تیم با همه وجود زحمت کشیده وکارنامه مثبت و قابل قبولی به نام خود ثبت کرده و... با اشاره و رهنمود، جریانات دلالی ، (ونه کمیته فنی که اصلا وجود خارجی ندارد و اگر دارد حالت صوری و نمایشی دارد) چشم وگوش بسته به سراغ مربیان و بازیکنان خارجی می رود و...چون این اقدامات و خریدها و...هم بر اساس عقلانیت و کار کارشناسی و نیازهای واقعی نیست، نتیجه معکوس و منفی بار می آورد، آنچنانکه طی این دوره مدیریتی همه داریم می بینیم و... چنانکه چند روز پیش در مصاف با تیم معمولی والته قابل احترام اماراتی دیدیم! مدیریتی که درست از فردای بعد از قهرمانی تیم درجام حذفی که به رهبری کادرفنی ایرانی واستقلاللی به دست آمد، وداشت مراحل بحرانی را کاملا پشت سر می گذاشت و به ساحل ثبات و آرامش می رسید و شخصیت خود را بازمی یافت، با دست زدن به تغییرات وسیع ویی امانی(که پیش از آنکه با نظر مشاوران کاربلد و کمیته فنی باشد با اشاره و اراده سایت های دلالی و دلالتان مشاور نما و شارلاتان های فرصت طلب بود) تیم را دوباره با تنش ها وچالش های جدید مواجه کرد و تمرکز آن را به هم زد و...بحران تازه ای را برای آن رقم زد و ...

حالا وقت آن است که با طرح یک سؤال برای شناخت علل مهمتر ومقصران اصلی تر یک مرحله بالاتر برویم و آن سوال این است که: کجا وجه کسانی این مدیران نامدیر و نا آشنا به چم خم کار باشگاهداری و تیمداری را بر این پست های حساس که سروکارش با جمعیت میلیونی است می گمارند و آنها را عهده دار چنین مسئولیت هایی می کنند که خواه و ناخواه با میادین بین المللی و حیثیت وابروی ورزش ایران سروکار دارد؟ آیا این آقایان مدیران بالادستی(در این بحث منظورمان مدیران ارشد هلدینگ است) برای سپردن این مناصب به افراد ملاک هایی چون صلاحیت فنی و تخصص و لیاقت وشایستگی و توانایی های مدیریتی و تجربه و شناخت و... را در نظر گرفته و می گیرند یا صرفا بر اساس ملاک های مسخره و مردودی مثل همشهری بودن وفامیل بازی و جناح محوری وقبيله گرایی و خط وخط بازی و...؟ که بیش از هر چیز نشانه" عقب ماندگی" و بی تفاوتی است، پست ها و مناصب مهم اجتماعی را مثل گوشت قربانی بین افراد تقسیم! می کنند؟! پاسخ بر اساس واقعیات و کارنامه روشن والته مردودی که پیش روی همه قرار دارد، مشخص است .حاضریم قسم بخوریم بعضی از این افراد که عهده دار اداره و مدیریت باشگاه بزرگی مثل استقلال که این روزها سالگرد هشتادمین سال تاسیس آن است، هستند، در عمر خود یک تیم محلی را هم اداره نکرده و از مدیریت تیم های زمین خاکی هم عاجزند! ...

سخن را کوتاه کنیم با تکرار و تاکید این سخن همیشگی که مادر و ریشه اصلی وعلت الللل همه مشکلات وناکامی های ورزش است:

اگر کلیت ورزش علیرغم همه داشته ها و قوت ها واستعدادها و... جز در دوسه رشته محدود از پیشرفت و بالندگی مورد انتظار بر خوردار نیست دلیل آن این است که هنوز در این مملکت ورزش را جدی نگرفته ایم و دلیل روشن وغیرقابل انکار آن هم این است که اداره و مدیریت آن را که مخاطب آن جمعیتی به وسعت یک ملت است،نه به دست افرادمتخصص و کار بلد ... بلکه به دست هرکس و ناکسی و اغلب مدیران ضعیف و مردود به عنوان" سهمیه" انتخاباتی و " حق السکوت" سیاسی می دهیم.

بعد از شکست فاحش و بسیار تاسفبار ۷-۱ تیم استقلال از حریف اماراتی که درست ۲۴ ساعت بعد از قهرمانی تیم ملی کشتی آزاد در مسابقات جهانی زاگرب اتفاق افتاد طبق معمول هارت و پورت ها و تهدید به مقصران و وعده به اخراج فلان کسان و بگیر و ببند و... شروع شد و... اما بازهم خواهیم دید که بعد از چند روز که آب ها از آسیاب افتاد و... بدون اینکه هیچ اتفاق



قبل از هر چیز این نکته مهم را یاد آور شویم که مسئولان و تصمیم گیران ورزش ایران باید بدانند که نه خودشان و نه هیچ کس دیگری حق ندارد خواسته و ناخواسته با آبروی ایران و ورزش ایران در میادین بین المللی و صحنه های جهانی بازی کنند. به ریش علاقمندان ورزش بخندند و دل مردم عزیز را بشکنند و اسباب و گزک تمسخر و خنده برای بدخواهان و حاسدان این ملک و ملت فراهم آورند تا متلک و طعنه بارمان کنند و... دشمن شاد شوند.

این امری بدیهی و نکته روشن است که یک سر رقابت های ورزشی برد است و یکسر دیگر آن باخت. برد وباخت جزو ذات و طبیعت ورزش است. نامی ترین ورزشکاران و قدر ترین تیم های ورزشی چه در سطح ملی و چه باشگاهی در کنار پیروزی ها و کامیابی ها ، از حریفان شکست خورده و به اصطلاح همگی " مزه خاک" را چشیده اند! بنابراین دررقابت های ورزشی، و رقابت بین ورزشکاران وقوع هر نتیجه ای ولو شگفت انگیز و باور نکردنی، طبیعی است و باید آن را باور کرد. تاریخ ورزش دنیا پر از نتایج و اتفاقاتی است که اهالی ورزش از آن آگاه هستند و این سخن ما را به راحتی تایید می کنند.

اما این سخن که یک اصل وقاعده در ورزش است درباره حاکم بودن شرایط و فضایی صدق می کند که به راستی" ورزشی" باشد. یعنی هر چیزی سرجای خودش قرار داشته باشد و هرکسی بر اساس صلاحیت و تخصص سرجای خودش نشسته باشد و خلاصه همه چیز به طور " طبیعی" روال و مسیر خود را طی کند.

این سخن امروز و حالای ما نیست و حرف و هشدار همیشگی و چندین ساله ماست که در ورزش ایران وعلی الخصوص رشته هایی مثل فوتبال بسیاری(و باز تکرار و تاکید می کنیم بسیاری) چیزها سرجای خودش قرار ندارد و در خیلی(وباز تکرار و تاکید می کنیم خیلی) از مناصب و پست های ریز و درشت ورزش آدم ها سرجای خود ننشسته و در واقع آنها را غصب کرده اند. از این روست که ما نیز مثل خیلی از اهالی ورزش و فوتبال با صراحت می گوئیم شکست اخیر تحقیر آمیز وبسیار تاسفبار نماینده فوتبال ایران در رقابت های سطح ۲ آسیا به هیچ وجه" طبیعی" نیست و ریشه ها ودلائل غیر فنی دارد و هرگز نمی توان آن را حداقل در وهله اول در چارچوب مسائل تاکتیکی و فوتبالی تحلیل وبررسی کرد.

تردید نیست که در چهره بستن این شکست فاحش و غیر طبیعی مربی و بازیکن های میلیاردی، در جای خود وحوزه وظایف و عملکرد خود حتما و حتما مقصر ومسئول هستند و باید (اگر مدیریتی و نظارتی در کار باشد) به خاطر ضعف های مهلک و کم کاری های" تابلو" با آنها برخورد تنبیهی وانضباطی در خور و مناسب صورت بگیرد و خاصه از سرمربی خارجی این تیم پرسید که طی این مدت و جلسات تمرینی مختلف و اردوی پرهزینه تدارکاتی ترکیه(که ما هم مثل خیلی ها هنوز ضرورت چنین اردوهای بی نتیجه ای را که هرساله هم برای این تیم وتیم های مختلف تکرار می شود، چیست و کدام باند و جریان دلالی آن را برای کسب منفعت شخصی در آستین بیت المال می کند؟!) و بالاخره در پنج بازی رسمی انجام شده که هر بازی ضعیف تر و پرنقص تر از بازی قبل ظاهر شده، چه کرده و کدام قدم را برای برطرف کردن ضعف های فاحش این تیم به ویژه در خط دفاع و دفاع تیمی این تیم که بیش از هر جا در بازی ذوب آهن به شکل آشکار به چشم آمد و زنگ خطر را برای این تیم به نحو محسوس به صدا در آورد، چه کرده است؟ از این سرمربی مثلا خارجی! بپرسند بالاخره ترکیب اصلی تیم استقلال کدام است و این همه تغییر و تعویض بازیکنان به چه معنا و برای تحقق کدام اهداف تاکتیکی است ؟ و...

خاص و تغییر ملموس ومعنا داری رخ دهد... باز روز از نو روزی از نو! و...آقایان از مقصران اصلی و فرعی که قرار بود با مقصران این افتضاح (یعنی خودشان!) برخورد کنند، باز مست ومشنگ و سُر و مُر گنده به همراه دستیاران و مشاوران رنگارنگ خود از سروکول این فوتبال بالا می روند...و به ریش صغیر و کبیر هم می خندند.

و ما نیز برای چندمین بار به صراحت می گویم که آقایانی که تصمیم گیرنده و متولی ورزش هستید، دست از سر این ورزش وفوتبال بردارید. کار ورزش را در همه جا وهمه رشته ها به دست کاردان بسپارید. فامیل بازی ها و داماد وپسرخاله بازی ها و ناشی ها وکارنابلدهای جاه‌طلب وخائن‌های مودی وبلکه نفوذی، دمار از روزگار این ورزش وفوتبال و باشگاه و... در آورده و با احساسات و عواطف مردم وجوانان از یکسو وبا آبرو وحیثیت ورزش ایران آن هم در شرایط و برهه حساس کنونی از سوی دیگر بازی می کنند... ناشی های جاه طلب و فرصت طلب های خائن مسلک راکنار برزید و کار ورزش را در همه جا مثل کشتی به اهلس بسپارید.

در پایان ذکر این نکته را ضروری می دانیم که ما با علم به اینکه این بار هم هیچ اتفاقی نخواهد افتاد و هیچ گوشی در نزد مسئولان(؟!) برای شنیدن حرف های معترضان و منتقدان (از جمله این نوشته) پیدا نخواهد شد و آقایان عقل کل همه چیز دان تره هم برای نظرات دلسوزانه و کارشناسی خرد نمی کنند، (واین خود یکی دیگر از نشانه های جاهل بودن و مدیر نبودن آنهاست!)، این چند جمله را فقط به احترام عزیزان خواننده ای نوشتیم که طی این چند روز با تماس های خود با دفتر مجله و همکاران از ما خواستند که در این باره واین افتضاح مدیریتی و بازی با غرور ملی واین شکست هایی که قبل از آنکه معلول قدرت حریفان باشد ، به دلیل " ضعف درون " است، بنویسیم و... ما نیز اطاعت کرده ودر حد توان وسواد و بضاعت، نوشتیم... والسلام.

لیگ قهرمانان آسیا

ناکامی نمایندگان ایران در گام نخست

هفته نخست لیگ قهرمانان آسیا با برگزاری ۲ نماینده ایران پیگیری شد و تیم های استقلال و سپاهان در گام نخست از حریفان خود شکست خوردند.استقلال در دومی برابر الوصل شکست سنگینی را متحمل شد و سپاهان هم مثل سال گذشته برابر نماینده ای از اردن مغلوب شد. با این مقدمه نتایج نمایندگان ایران در هفته نخست لیگ قهرمانان را مرور می کنیم.

شروع مابوسی کننده استقلال با باخت سنگین به الوصل

تیم فوتبال استقلال در چارچوب هفته نخست لیگ قهرمانان آسیا در ورزشگاه «زعبیل» دبی مقابل الوصل با نمایش ضعیف و دور از انتظار با نتیجه سنگین هفت بر یک شکست خورد. استقلال که پس از پیروزی در هفته نخست لیگ برتر، در گام دوم مقابل ذوب‌آهن اصفهان متوقف شده و در هفته سوم نیز برابر استقلال خوزستان شکست خورده بود، آمده بود تا جبران مافات کند اما در شی که آبی‌پوشان عملکرد ضعیفی داشتند، باخت سنگینی برای نماینده ایران رقم خورد.الوصل به عنوان جدی‌ترین و قدرتمندترین رقیب استقلال در این گروه، با بهره‌گیری از چندین بازیکن خارجی باکیفیت، در خانه نمایشی برتر ارائه داد. شاگردان زاردیدم تقریباً هر کاری که خواستند انجام دادند.

دقیقه ۷ نخستین شوک بازی خیلی زود به استقلال وارد شد. ارسال بازیکنان الوصل با دفع ناقص سهرابیان همراه شد و توپ درست پشت محوطه به فابیو لیما رسید تا این بازیکن برزیلی با شوتی سرکش و به زیبایی هر چه تمام‌تر دروازه آنتونی آدان را باز کرد.دقیقه ۱۲ اشتباه آقاسی برای استقلال گران تمام شد و دروازه این تیم برای بار دوم باز شد. ارسال سرجینیو به محوطه جریمه این بار با دفع ناقص آقاسی روبرو شد تا توپ جلوی پای خیمنز افتاده و مهاجم آرژانتینی با ضربه‌ای دروازه استقلال را باز کند.دقیقه ۱۵ توپ در محوطه جریمه الوصل به یاسر آسانی رسید و او اقدام به شوتزنی کرد، اما دروازه‌بان الوصل با واکنش خوب خود دروازه تیمش را بسته نگه داشت.دقیقه ۳۱ ضحمله تند و تیز الوصل با ضربه لیما خطرناک شد، اما آدان با واکنشی به موقع استقلال را نجات داد.دقیقه ۴۱ پاس سرجینیو با عبور از میان مدافعان استقلال به مالهیرو رسید و این بازیکن از زاویه بسته و در میان اشتباه آدان، توپ را برای بار سوم به تور دروازه آبی‌ها چسباند. دقیقه ۴۴ ضربه سعید سحرخیزان توسط مدافعان الوصل برگشت داده شد و توپ به روزبه چشمی رسید و کاپیتان استقلال توپ را با استپ سینه کنترل و با پای چپ دروازه خالد سیف الجنبیی را گشود.دقیقه ۵۷ در موقعیت تک به تک مونیور موفق شد توپ را از آنتونی آدان عبور دهد اما روزبه چشمی توپ را از روی خط دروازه برگشت داد اما داور سریلانکایی به دلیل برخورد سنگربان آبی‌ها با مهاجم حریف، داور دستور به خطای پنالتی داد، لیما پشت توپ ایستاد و به راحتی آن را تبدیل به گل چهارم الوصل کرد.دقیقه ۷۱ صالح به آسانی با عبور از سد زمانی، یک پاس زمینی را به درون محوطه جریمه استقلال ارسال کرد که توپ به جونیور رسید و این بازیکن نیز به یک ضربه زمینی دروازه استقلال را برای بار پنجم باز کرد.دقیقه ۸۱ استقلال خیلی خوش شانس بود که گل ششم را دریافت نکرد، ارسال کرنر بازیکنان این تیم با ضربه سر سفیان بوفتینی همراه شد و توپ به دیرک برخورد کرد.دقیقه ۸۵ ارسال لیما به روی دروازه در شرایطی به بوفطینی رسید که این بازیکن بدون مزاحم خاصی با یک ضربه سر ساده دروازه را استقلال باز کرد.دقیقه ۹۰جونیور پشت مدافعان استقلال توپ را گرفت، آدان را جا گذاشت و گل آخر مسابقه را به ثمر رساند.

فاجعه «زعبیل»

*الوصل امارات(۳) ۷ – استقلال ایران(۱) ۱

گل ها: فابیو لیما(۷ و پنالتی -۵۷)، نیکولاس خیمنز(۱۲)، پدرو مالهیرو(۴۱)، جونیور(۷۱، ۹۰)، سوفیان بوفطینی(۸۵) برای الوصل و روزبه چشمی(۴۴) برای استقلال
پاس گل ها: سرجینیو(۴۱)، علی صالح(۷۱)، لیما(۸۵)، سیدبیه(۹۰) برای الوصل
داوری متوسط گمینی نیون روبش باکمک دانیه گذارا همتونگا و بودیکا کومارا آراچیگه(هر

سه از سریلانکا)

اخطار: نازون، زمانی از استقلال

تماشاگر: حدود ۹ هزار نفر

زمین: هموار

هوا: گرم

ورزشگاه زعبیل دویی - چهارشنبه ۲۶ شهریور ۱۴۰۴- ساعت ۱۹:۳۰

***الوصل:** خالد سیف الجنبیی(۳)، سوفیان بوفطینی(۴)، آدریلسون شاونان(۳)، پدرو مالهیرو(۴)، هوگو (۲)(۶۳- عبدالرحمن خمیس)(۲)، رئاتو تایی(۳)، سرجینیو(۳)(۶۳- آداما دیالو)(۲)، فابیو لیما(۴)، نیکولاس خیمنز(۴)، علی صالح(کاپیتان-۴)(۷۴-سیدبیه)(۳) و سالدینیا (۲)(۳۶- جونیور)(۴)

سرمربی: لوئیس کاسترو

***استقلال:** آنتونیو آدان(۱)، عارف آقاسی(۱)، آرمین سهرابیان(۱)، رامین رضاییان(۲)، حسین گودرزی(۲) (۴۶- ابوالفضل جلالی)(۲)، روزبه چشمی(کاپیتان-۳) (۶۲- ابوالفضل زمانی)(۲)، دیدیه اندونگ(۲)، منیر الحدادی(۲) (۶۰- محمدحسین اسلامی)(۲)، یاسر آسانی(۲) (۷۲- موسی جنپو)(۱)، علیرضا کوشکی(۲) و سعید سحرخیزان(۲) (۴۶- داکنز نازون)(۲)

سرمربی: ریکاردو ساپینتو

***برترین بازیکن میدان:** فابیو لیما از الوصل

سپاهان بازهم به اردنی ها باخت

تیم‌های سپاهان ایران و الحسین اردن در چارچوب دیدارهای هفته اول گروه C مرحله گروهی لیگ قهرمانان آسیا ۲ در ورزشگاه امان به مصاف هم رفتند.تیم فوتبال سپاهان که در شروع کارش در لیگ قهرمانان آسیا ۲ در حالی با نماینده اردن روبرو شد که در فصل گذشته برابر تیم برابر الواحدات اردن نتوانست به مرحله حذفی صعود کند. سپاهانی‌ها در این دیدار علاوه بر یک شروع محکم، به دنبال تلافی بودند.بازی در نیمه اول متعادل دنبال شد و در دقیقه ۲۴ ضربه سر عرفان حاجی عیدی که با اختلاف کمی از بالای دروازه به بیرون رفت، اولین موقعیت جدی مسابقه را رقم رد.

در دقیقه ۲۸ الحسین به گل اول رسید و محمود ذیب که با یک پاس عمقی با محمدرضا اخباری تک به تک شده بود، با یک ضربه دقیق دروازه سپاهان را باز کرد.

در ادامه فشار سپاهان برای جبران نتیجه‌ای نداشت تا نیمه اول با برتری یک بر صفر الحسین به پایان برسد.

نیمه دوم را سپاهان هجومی آغاز کرد اما اردنی‌ها در ضد حمله خطرناک نشان می‌دادند ضربه بازیکن الحسین به دیرک دروازه اخباری برخورد کرد.

در ادامه فشار سپاهانی‌ها بیشتر شد و توپ بیشتر در زمین الحسین در جریان بود، با این حال دفاع فشرده اردنی‌ها و بی‌دقتی بازیکنان سپاهان سبب شد تا دروازه الحسین باز نشود.

در یکی از موقعیت‌های جدی سپاهان در دقیقه ۷۷ شوت رفیع دوست با شیرجه دیدنی دروازه‌بان الحسین به کرنر رفت.

در ادامه فشار نماینده کشورمان نتیجه‌ای نداشت تا شاگردان نویدکیا، لیگ قهرمانان را با شکست آغاز کند.

سپاهان در آسیا هم باخت!

*الحسین اردن(۱) ۱ –سپاهان ایران(۰)صفر

گل: محمود ذیب کهربا(۲۸)

پاس گل: الحاج

داوری متوسط صالح یوسف باکمک علی رشید و یاسر سیبل (هر سه از امارات)

اخطار: گولسیانی از سپاهان و ذیب کهربا از الحسین

زمین: هموار

هوا: گرم

ورزشگاه بین المللی امان - سه شنبه ۲۵ شهریور ۱۴۰۴- ساعت۲۱:۴۵

***الحسین:** یزید ابو لیلاد(۴)،سلیم عبید(۳)، پدرو هنریکه(۳)، ساعد الروسان(۳)، ادهم القریشی(۳)، محمود ذیب کهربا(۴) (۶۲ – هاشم المیدین)(۲)، رجایی عاید(۲) (۴۶ – لاتیر فال)(۲)، اوده الفخوری(۳)، عارف الحاج (۴)(۷۴ – احمد عساف)(۲)، یوسف ابو جلیبوش(۳) (۸۶ – فارس قتاشه) و لوئیس کاجوری(۳)

سرمربی: کیم ماچادو

***سپاهان:** محمدرضا اخباری(۳)، گئورگی گولسیانی (۳)(۷۶ – محمد امین حزبایوی)(۲)، محمد دانشگر(۳)، آریا یوسفی(۳)، احسان حاج صفی(کاپیتان-۳)، عارف حاجی عیدی(۳)، آرش رضاوند،(۳) امید نورافکن(۳) (۷۶ – محمد مهدی لطفی)(۲)، محمد عسگری(۳) (۸۹ – انزو کریولی)، آریا شفیع دوست (۳)و مجید علیاری (۳)(۸۱ – کاوه رضایی)(۲)

سرمربی: محرم نویدکیا

***برترین بازیکن میدان:** عارف الحاج از الحسین



سوغات کافا برای فوتبال ما چه بود؟

سفری به قلب فوتبال آسیای مرکزی

*حمید تراپیور(خبرنگار اعزامی کیهان ورزشی به تاجیکستان و ازبکستان)



به عنوان پایتخت تاجیکستان نتوانست میزبانی شایسته‌ای ارائه دهد. شهر از نظر فوتبالی رنگ و بویی نداشت و امکانات تمرینات تیم ملی ایران در ورزشگاه اصلی استقلال این شهر به قدری کم بود که مسئولان تیم ترجیح دادند تصاویر و ویدئوهای محل تمرین را منتشر نکنند تا از حجم انتقادات کاسته شود. این شرایط بیانگر ضعف‌های زیرساختی و نیاز جدی به سرمایه‌گذاری در فوتبال این کشور است.

چالش‌ها و دیدگاه‌های فنی

در این دوره اخیر جام کافا، امیر قلعه‌نویی، سرمربی تیم ملی ایران، اعلام کرد که تمایلی نداشته تیم ملی را به این مسابقات بفرستد، اما ظاهراً توافقاتی پشت پرده باعث شده تیم اصلی ایران به طور مرتب در این رقابت‌ها شرکت کند. همچنین انتقادات زیادی به سطح فنی تیم و ضعف‌های تاکتیکی وارد شده است که نشان می‌دهد فوتبال ما نیازمند بازنگری جدی در برنامه‌ریزی و آموزش است. این موضوع می‌تواند زنگ هشدار برای دست‌اندرکاران فوتبال کشور باشد تا به فکر اصلاح ساختارها و ارتقاء سطح فنی باشند.

نگاه به آینده جام کافا

با توجه به استقبال نسبی از این رقابت‌ها و حضور تیم‌های پرقدرت در آن، جام کافا می‌تواند سکویی برای پرتاب تیم‌های آسیای مرکزی به سطح بالاتر فوتبال قاره باشد. با بهبود زیرساخت‌ها، ارتقای کیفیت داوری و میزبانی و برنامه‌ریزی دقیق‌تر، این رقابت‌ها می‌توانند آینده روشنی داشته باشند و به رشد فوتبال در منطقه کمک کنند. همچنین، این تورنمنت فرصتی برای شناخت استعدادهای جوان و ارتقای جایگاه فوتبال آسیای مرکزی در سطح بین‌المللی است.

اینجا پیشرفت سرعت ندارد!

با تأکید مجدد بر این موضوع که فوتبال در آسیا، و به‌ویژه در منطقه آسیای مرکزی، حرکتی کند و لاک‌پشت‌وار به‌سوی پیشرفت دارد و البته با اشاره به پیشرفت اندک، اما محسوس کشورهایی، چون افغانستان و تاجیکستان، باید به یک واقعیت مهم اشاره کرد: کافا با این شکل و شمایل فعلی نمی‌تواند جهشی سریع در فوتبال منطقه ایجاد کند. هرچند تشکیل این مسابقات، گامی در مسیر توسعه فوتبال محسوب می‌شود، اما برای تأثیرگذاری واقعی، نیازمند بازنگری جدی در ساختار اجرایی، تقویم، سیستم داوری، زیرساخت‌های میزبانی و نحوه دعوت از تیم‌های میهمان است. واقعیت ماجرا این است که این تورنمنت هنوز آن‌طور که باید و شاید جدی گرفته نمی‌شود؛ نه از سوی فیفا، نه AFC و نه حتی از طرف برخی کشورهای مهم عضو، مانند ایران. این در حالی است که توان و ظرفیت ارتقاء سطح رقابت‌ها از طریق حضور قدرت‌های منطقه‌ای وجود دارد، ولی بهره‌برداری درستی از آن نمی‌شود.

با این حال، در دوره اخیر مسابقات، کشور میزبان یعنی ازبکستان تمام تلاش خود را به‌کار گرفت تا جام در خاک این کشور باقی بماند. فدراسیون فوتبال ازبکستان امکانات مناسبی فراهم کرد و فضای رسانه‌ای خوبی ساخت که در ظاهر به ارتقای رقابت‌ها کمک می‌کرد. اما برخی اتفاقات از جمله داوری‌های بحث‌برانگیز در بازی فینال، شائبه‌هایی را درباره بی‌طرفی کامل مسابقات به‌وجود آورد. انتقادات مربیان ایرانی به داوری فینال نیز در همین راستا بود.

نکته قابل توجه، حضور رئیس فیفا در فینال این مسابقات بود. وی در کنار رئیس‌جمهور ازبکستان در جایگاه ویژه نشسته بود؛ حضوری که نه‌تنها اهمیت سیاسی و نمادین این مسابقات را افزایش داد، بلکه شائبه‌هایی درباره مداخله غیرمستقیم در روند مسابقات نیز در ذهن برخی فعالان فوتبال ایجاد کرد.

در مجموع، اگر قرار است جام کافا به سکوی پرتاب فوتبال آسیای مرکزی تبدیل شود، باید از یک تورنمنت تشریفاتی به یک پلتفرم واقعی توسعه بدل گردد؛ چیزی که بدون برنامه‌ریزی حرفه‌ای، شفافیت اجرایی، نظارت بین‌المللی و افزایش جدیت کشورها امکان‌پذیر نخواهد بود.

سفر به دو کشور تاجیکستان و ازبکستان در کنار تیم ملی فوتبال ایران که عازم مسابقات جام کافا بود، برای نگارنده نکته‌ای مهم داشت؛ اینکه آسیا دیگر برای هیچ تیمی جای امنی نیست. فاصله تیم‌های درجه دومی با تیم‌هایی، چون ایران با سابقه و افتخارات بسیار، به حدی کاهش یافته که حتی مقابل تیم‌هایی مثل افغانستان و هند نیز نباید انتظار یک بازی آسان داشت. این موضوع نشان‌دهنده رشد و پیشرفت سریع فوتبال در کشورهای آسیای مرکزی و جنوب آسیا است. البته در کاهش این فاصله، به همان اندازه که برنامه‌ریزی دقیق و منسجم فوتبال این کشورها موثر بوده، سستی و انفعال فوتبال ما نیز تأثیرگذار بوده است که جای تامل فراوان دارد.

جام کافا و کشورهای عضو

جام کافا (CAFA Championship) یکی از تورنمنت‌های جدید و مهم منطقه‌ای در فوتبال آسیاست که توسط فدراسیون فوتبال آسیای مرکزی (CAFA) برگزار می‌شود. هدف اصلی این مسابقات ارتقای سطح فوتبال در کشورهای عضو و گسترش روابط فوتبالی میان اعضای منطقه است. کشورهای عضو این کنفدراسیون عبارتند از ایران، ازبکستان، تاجیکستان، ترکمنستان، قرقیزستان و افغانستان. البته در برخی دوره‌ها تیم‌های مهمان نیز برای افزایش کیفیت رقابت‌ها دعوت می‌شوند که این تیم‌ها ممکن است از کشورهای عمان، روسیه و حتی دیگر مناطق آسیا باشند. این دعوت‌ها باعث می‌شود تورنمنت جذاب‌تر و با کیفیت‌تر برگزار شود و تیم‌ها بتوانند تجربه بیشتری کسب کنند. اولین دوره رسمی جام کافا در رده بزرگسالان در سال ۲۰۲۳ برگزار شد که تیم ملی ایران با عملکردی خوب توانست عنوان قهرمانی را کسب کند. این مسابقات نه تنها در رده بزرگسالان بلکه در رده‌های سنی نوجوانان، جوانان، بانوان و فوتسال نیز برگزار می‌شود که فرصت مناسبی برای رشد و دیده شدن استعدادهای جوان در منطقه فراهم می‌کند. برگزاری این رقابت‌ها در سطوح مختلف سنی کمک می‌کند تا توسعه فوتبال از پایه‌های ابتدایی تا سطوح حرفه‌ای پیگیری شود.

عمان کارلوس کی‌روش و ...

در دومین دوره این مسابقات که تیم ما در آن شرکت داشت، تیم عمان با حضور کارلوس کی‌روش به رقابت پرداخت. کی‌روش که خاطرات متفاوتی از دوران مربیگری‌اش در تیم ملی ایران داریم، این بار در عمان کاملاً متفاوت ظاهر شد. پتانسیل فوتبال عمان اجازه نداد تا او آن مربی موفق و ماجراجوی سابق باشد. در هتلی در تاشکند شاهد او بودیم؛ هنوز پرشور بود و با علاقه درباره تیم ملی ایران و ستارگانی، چون طارمی، آزمون و بیرانوند سوال می‌پرسید. تیم عمان با وجود حضور کی‌روش حتی نتوانست به سکوی سوم برسد و در مقابل هند شکست خورد، نتیجه‌ای که کمتر کسی تصور می‌کرد و باعث شد برخی انتقادات به عملکرد کی‌روش نیز افزایش یابد.

اهداف برگزاری جام کافا

هدف اصلی برگزاری این تورنمنت فراهم آوردن بستری مناسب برای افزایش تعامل میان فدراسیون‌های عضو، ایجاد فضای رقابتی در بازه‌هایی که مسابقات بین‌المللی بزرگی برگزار نمی‌شود و کمک به توسعه زیرساخت‌های فوتبال در این کشورهاست. شاید انتظارها برای سطح کیفی مسابقات کمی بالا باشد، اما در دوشنبه، پایتخت تاجیکستان، برخی کمبودها و مشکلات به وضوح دیده شد؛ داوری‌ها، امکانات ورزشگاه‌ها و زیرساخت‌ها هنوز نیازمند توجه بیشتری هستند. با این حال، مسئولان فوتبال در آسیا و فیفا به این رقابت‌ها نگاه ویژه‌ای دارند و آن را سکویی برای پیشرفت فوتبال منطقه می‌دانند.

میزبانی تاجیکستان و ازبکستان؛ تفاوت‌ها و چالش‌ها

اگر بخواهیم میزبانی تاجیکستان و ازبکستان را مقایسه کنیم، می‌توان گفت تاشکند با همه نقدهایی که به آن وارد بود، حال و هوای فوتبالی متفاوتی داشت. رونمایی از ورزشگاه زیبای المپیک تاشکند نشان می‌داد که فوتبال در ازبکستان جدی‌تر گرفته شده است. در مقابل، دوشنبه

بی رحم ترین مسابقات والیبال قهرمانی جهان برای ایران جذاب شد! فرانسه، برزیل، ژاپن و کوبا حذف شدند و ایران با ویدئو چک ماند!

■ سیف الله ترابی

سه شنبه اول مهر

تونس ----- چک (ساعت ۱۱)
ایران ----- صربستان (ساعت ۱۵:۳۰)

خاطره تلخ میلان، در مانیل دوباره تکرار شد!

ایران یک ----- **مصر ۳**
تیم ملی والیبال ایران در حالی که بیش از ۹۰ درصد کارشناسان و علاقمندان والیبال روی برد آن حساب باز کرده بودند، در یک روز بد و بازی پر اشتباه مغلوب مصر شد. این شکست غافلگیرانه تداعی کننده خاطره تلخ شکست ۱۵ سال قبل در مسابقات قهرمانی جهان میلان ۲۰۱۰ بود! مصری‌ها در همان شروع عزم خود را با زدن سرویس‌های عالی برای پیروزی با برتری ۲۵ بر ۱۷ نشان دادند و در ادامه هم با بازیسازی خوب و پاس‌های متنوع یاسین عید که هم در بکارگیری مهاجمان قدرتی و سرعتی موفق بود با درخشش احمد شفیق در منطقه چهار و حملات پایپ و حامادا در حملات سرعتی از تیم ایران مغلوبی بزرگ ساختند. بونیتا حتی در تعویض‌ها و تغییرات هم عالی عمل کرد و دستی برتر داشت. بزرگترین مشکل تیم ایران در دریافت بود که با همه جابجایی صورت گرفته هم مقصود حاصل نشد و متأسفانه با آمدن نفرات جدید هم باری از روی دوش تیم کم رمق ایران برداشته نشد. در نهایت مصر در بهترین روزش در بدترین روز ایران با گذشت سال‌ها پیروز شد.

قهرمان آسیا حذف شد

تیم ملی والیبال ژاپن با پذیرش شکست مقابل کانادا از صعود به مرحله حذفی قهرمانی مردان جهان باز ماند. کانادا در سه ست متوالی و با امتیازهای ۲۵، ۲۰، ۲۳ و ۲۵ بر ۲۲ به پیروزی رسید تا سه امتیاز کامل این دیدار را به دست آورند. صعود ترکیه و کانادا از گروه هفتم به مرحله حذفی قطعی شده است و بازی بعدی دو تیم جدال سرگروهی خواهد بود

ایران ۳ – تونس یک

پیروزی بر تونس در دیدار دوم می‌توانست دوباره تیم ملی را روی ریل پیروزی و بازی‌های خوب قرار دهد که خوشبختانه اینگونه شد. باخت غافلگیرانه روز اول به مصر بر روح و جسم بازیکنان ایران سایه افکنده بود و در نهایت برتری میلی متری در ست سوم عاملی شد، تا تیم ایران راحت‌تر بتواند قدرت خود را بر حریف دیکته کرده و شکست برابر مصر تلافی کرده و مقابل تونس برنده شود. در بازی با تونس ایران با دو تغییر و این بار آرمان صالحی و یوسف کاظمی در کنار خانزاده، شریفی، ولی زاده و حاجی پور به میدان رفتند و به تنایب نیز از سایر بازیکنان هم استفاده شد. اوج نمایش ایران در ست‌های دوم و به خصوص چهارم بود که با راهایی ترس از باخت، مجالی به تیم نگویند بخت تونس ندادند، تیمی که با کامیلیو پلاچی نمایشی بهتر از گذشته داشت.

شکست قهرمان المپیک و تیم مدافع عنوان قهرمانی جهان

روز پنجم مسابقات گروهی قهرمانی مردان جهان با شگفتی‌های بزرگی در ورزشگاه «اسمارت آران‌تا کولیسئوم» در شهر کزون سیتی همراه بود، چرا که تنها چند ساعت پس از شکست فرانسه، قهرمان المپیک توسط فنلاند، بلژیک در دور دوم مسابقات گروهی، ایتالی، قهرمان فعلی جهان را شکست داد و به مرحله یک هشتم نهایی راه یافت.

پیش از این هم فیلیپین میزبان در سایه حمایت پرشور تماشاگران، مصر را در عین ناباوری برده بود و موجب خوشحالی ملی پوشان ما شد! در عکس رگرز ستاره این روزهای بلژیک که در میلان ایتالیا توپ می‌زند و شاگرد پیتازاست با کسب ۳۱ امتیاز خبر از تولد ستاره بزرگی از بلژیک بعد از سام درو داد.



مسابقات والیبال مردان جهان در کشور فیلیپین برای ایران همچنان ادامه دارد. مسابقاتی که در مرحله اول آن تیم پرقدرتی مثل فرانسه، قهرمان دو دوره المپیک ۲۰۲۰ و ۲۰۲۴ حذف می‌شود! شاخ برزیل شکسته می‌شود! کوبا از میدان ناکام بیرون می‌آید و آتشفشان ژاپن مدعی بزرگ خاموش می‌شود! حالا ایران با رویاهای بزرگ در این میدان خوش شانس است تا همچنان در جدول مسابقات به جمع ۱۶ تیم بزرگ راه یابد. در روزی که فیلیپین در آخرین مصاف مقدماتی موی دماغ ایران شد و پیروزی را در امتیاز ۱۹ بر ۱۸ ست پنجم به سود خود با حساب ۲۰ بر ۱۸ کرد سرود پیروزی فیلیپین نواخته شد ایران درخواست ویدئو چک کرد و در این ویدئو چک تاریخی، خطای دفاع روی تور بازیکن فیلیپین آشکار شد تا بازی با تساوی ۱۹ بر ۱۹ ادامه یابد تا ایران با پیروزی ۲۳ بر ۲۱ ست پنجم را با اختلاف دو امتیاز از فیلیپین ببرد! این اوج خوش شانس ایران بود که در تاریخ تیم ملی کشورمان بی سابقه است. ایران با پیروزی سه بر دو مقابل فیلیپین و پیروزی سه بر یک مقابل تونس و یک شکست ناگوار سه بر یک مقابل مصر به عنوان تیم دوم گروه یک به جمع ۱۶ تیم مدعی به دور پلی آف راه یافت تا شیرین‌ترین صعود تاریخی ایران نمایان شود. حالا ایران باید برای رسیدن به جمع هشت تیم برتر صربستان را ملاقات کند. همان صربستانی که ایران چندی پیش در لیگ جهانی ملت‌ها آنان را مغلوب کرده بود. عبور از سد صرب‌ها امکان پذیر است به شرط آنکه در قالب خودمان بازی خوب خود را انجام بدهیم. تا این لحظه هنوز ایران چهره واقعی و بازی اصلی خود را آشکار نکرده است! باید به فاز اصلی خود بازگشت و بدانیم همه چی برای افتخار آفرینی ایران مهیا شده است!

صربستان مقابل ایران

جمهوری چک با پیروزی ۳ بر صفر برابر چین به‌عنوان تیم دوم گروه هشتم بالا آمد تا صربستان صدرنشین این گروه روبروی ایران قرار بگیرد. جمهوری چک حریف تونس شد و برزیل با وجود دو برد، به دلیل معدل ست پایین‌تر از رقابت‌ها کنار رفت و صربستان در این گروه اول شد تا حریف ایران شود!

ایران ۳ – فیلیپین ۲

تیم ایران در پایان نفس‌گیر مسابقه حساس خود برای صعود به مرحله یک هشتم نهایی مسابقات قهرمانی والیبال مردان جهان ۲۰۲۵، شش امتیاز مسابقه را از فیلیپین پس گرفت. این بازی حماسی پنج ست داشت و سرانجام به نفع ایران تمام شد و آنها را در رده دوم جدول نهایی گروه اول قرار داد و در دور اول حذفی به مصاف صربستان فرستاد.

در این نبرد سرنوشت‌ساز، فیلیپین ست‌های اول و سوم را به خوبی کنترل کرد و توانست دو بار در این مسابقه یک ست جلو ببقصد. ایران دو بار بازی را به تساوی کشاند و بازی را به ست پنجم کشاند. تیم میزبان موفق شد از برتری ۱۰ بر ۶ ایران در تای‌بریک جبران کند و اولین تیمی بود که به امتیاز مسابقه رسید. با این حال، تیم ایران شش فرصت برای پایان دادن به مسابقه را از آنها گرفت. زمانی که همه فکر می‌کردند امتیاز ششم بالاخره به برد ۲۰-۱۸ تبدیل شده و جشن پیروزی فیلیپینی‌ها از قبل آغاز شده بود، یک چالش موفق با نت تاج توسط ایران با حساب ۱۹ بر ۱۹ همه را به خانه صفر برگرداند. با برتری روانی که اکنون به نفع آنها بود، ایرانی‌ها کنترل بازی را به دست گرفتند و با پیروزی ۳ بر ۲ (۲۱-۲۵، ۲۱-۲۵، ۱۷-۲۵، ۲۳-۲۲، ۲۰) در دومین امتیاز مسابقه خود، با یک بلاک قدرتمند توسط یوسف کاظمی، اسپکر سرعتی و دفاع میانی ۲۲ ساله، پیروز شدند.

در این نبرد پنج ست و نفس‌گیر، ایران در حمله با نتیجه ۶۳ بر ۶۲ در اسپک کیل و در سرویس با نتیجه ۶ بر ۵ در ایس از فیلیپین پیشی گرفت. سه بازیکن هر کدام با ۲۲ امتیاز، عنوان امتیازآورترین بازیکن را به اشتراک گذاشتند و دو نفر از آنها ایرانی بودند. پوریا خانزاده، بازیکن ۲۱ ساله تیم که در خارج از زمین بازی می‌کند، ۱۹ امتیاز در حمله با نرخ موفقیت ۶۶ درصد کسب کرد و سه ایس زد. در مقابل، علی حاجی‌پور نیز ۱۹ امتیاز حمله با نرخ موفقیت ۵۳ درصد کسب کرد و سه بلاک موفق داشت.

چه کسی ناجی ایران شد؟

اتفاق عجیب در این بازی، زمانی بود که فیلیپین به امتیاز ۲۰ رسید و با توجه به اینکه ایران ۱۸ امتیازی بود تیم میزبان به عنوان تیم برنده معرفی شد، اما به یکباره کادرفنی تیم ملی درخواست ویدئوچک کرد که این ویدئوچک در نهایت به سود ایران اعلام و نتیجه بازی ۱۹ – ۱۹ شد. زمانی که بازیکن فیلیپین به تور برخورد کرد توماس توتولو این صحنه را دید و به پیتازا اطلاع داد و سرمربی تیم ملی درخواست ویدئوچک کرد. در شرایطی که حتی بازیکنان هم شکست را پذیرفته بودند، اما ورق برگشت و داور بازی، دو تیم را در امتیازات برابر اعلام کرد. این اتفاق، نقطه عطف بازی بود و تیم ایران به لطف همین درخواست ویدئوچک توانست به بازی برگردد و به مرحله بعدی صعود کند.

برنامه مرحله حذفی والیبال قهرمانی جهان (یک هشتم نهایی)

شنبه ۲۹ شهریور

هلند ----- ترکیه (ساعت ۱۱)
لهستان ----- کانادا (ساعت ۱۵:۳۰)

یک شنبه ۳۰ شهریور

ایتالیا ----- آرژانتین (ساعت ۱۱)
فنلاند ----- بلژیک ساعت ۱۵:۳۰

دوشنبه ۳۱ شهریور

بلغارستان ----- پرتغال (ساعت ۱۱)
آمریکا ----- اسلونی (ساعت ۱۵:۳۰)

گذرگاه فوتبال

Kayhanvarzeshi.ir
■ حمید تراپیور

حق دلالی دلاری؟!

هفته گذشته، خبرگزاری تسنیم در گزارشی نوشت: باشگاه پرسپولیس در پنجره نقل و انتقالاتی تابستان، شروع خوبی داشت و چند بازیکن جدید را به خدمت گرفت که یکی از آنها، پیام نیازمند بود؛ دروازه بانی که با قراردادی دو ساله از سپاهان به پرسپولیس پیوست تا یکی از خریدهای بزرگ و موفق این تیم لقب بگیرد.

با این حال، در فرآیند این انتقال، نکاتی وجود دارد که قابل تأمل است و نیازمند بررسی جدی می باشد. طبق اطلاعات منتشرشده، باشگاه پرسپولیس برای انجام این انتقال، قراردادی مجزا با یک مدیر برنامه به مبلغ ۲۳۰ هزار دلار امضا کرده است.

این قرارداد میان باشگاه پرسپولیس و فردی به نام رضا مصطفایی، با طرفیت شرکتی در اتریش، منعقد شده و بر اساس آن، باشگاه متعهد شده است مبلغ مذکور را بلافاصله پس از امضای قرارداد دو ساله با پیام نیازمند، به عنوان

حق الزحمه کارگزاری پرداخت کند. این در حالی است که طبق قوانین فدراسیون فوتبال و سازمان لیگ، باشگاه ها مجاز به عقد قرارداد مستقیم با کارگزار یا مدیر برنامه بازیکن نیستند، مگر از طریق مسیرهای قانونی و شفاف.

در بخشی از گزارش تسنیم آمده است: "برای خدمات ارائه شده توسط ایجنت، طبق شرایط شرح داده شده، باشگاه پرسپولیس مبلغ ۲۳۰۰۰۰ دلار آمریکا، پورسانت خالص نقدی برای قرارداد دو ساله (فصل های ۲۰۲۴-۲۰۲۵ و ۲۰۲۶-۲۰۲۷) به ایجنت پرداخت خواهد کرد. این مبلغ باید بلافاصله با امضای قرارداد بازیکن پرداخت شود."

نکته ای که بیش از هر چیز توجه را جلب می کند، پرداخت دلاری این پورسانت سنگین و نحوه قرارداد بستن آن است. این در حالی است که سال هاست این نشریه و دلسوزان ورزش کشور بر لزوم مقابله با پدیده دلالی در فوتبال ایران تأکید می کنند. هر بار نیز برخی از افراد که یا خود را به خواب می زنند یا واقعاً از واقعیت هایی خبرند، در پاسخ به این انتقادات می گویند که فعالیت ایجنت ها در سراسر جهان امری رایج و قانونی است. اصل این ادعا در ست است اما آنچه در فوتبال ایران می بینیم، فاصله ای فاحش با رویه های استاندارد جهانی دارد.

نمونه بارز این فاصله، همین پرونده انتقال پیام نیازمند است؛ مگر ممکن است در یک قرارداد داخلی، چنین مبلغ کلانی، آن هم به صورت دلاری، صرفاً برای کارگزاری پرداخت شود؟ این موضوع نه اولین بار است و نه آخرین بار. بارها در فساد ساختاری در این زمینه هشدار داده شده ولی همچنان بر خوردی قاطع و مؤثر صورت نگرفته است.

با این حال، از سر وظیفه و دغدغه برای سلامت فوتبال کشور، از نهاد های نظارتی و مسئولان امر می خواهیم که برای یک بار هم که شده، مقابل این زیاده خواهی ها و فرصت طلبی های بیستندو گامی مؤثر در جهت شفاف سازی و نجات فوتبال ایران از چنگال دلالی بردارند.

چرا که بدون اصلاح این ساختار معیوب، آینده ای روشن برای فوتبال کشور متصور نیستیم.



"خواب زمستانی" فدراسیون فوتبال پیش از زمستان!

یکی از دیدار های تدارکاتی تیم ملی فوتبال لغو شد تا مشخص شود فدراسیون فوتبال خیلی دیر از خواب بیدار شده است! اگر گونه که قرار بود در برابر ایران به میدان برود و بی شک بازی خوبی هم برای محک زدن تیم کشورمان بود، با اعلام این موضوع که دیدار باید در کشور ثالث برگزار شود، زمینه لغو آن را فراهم کرد زیرا روشن بود که فیفا با چنین درخواستی موافقت نمی کند. حالا در "فیفا دی" پیش روی یک دیدار می ماند و آن هم مصاف باروسیه است که البته مشخص است که فراهم شدن آن مسابقه خوب، نه ریشه در توانمندی های مدیران فوتبال ایران دارد و نه در اثر مکاتبات و رایزنی های آنان صورت گرفته بلکه روابط خوب دو کشور و نقش چهره های سیاسی در این ماجرا پررنگ است. حالا با این وضعیت باید نگران بود زیرا زمان برای فوتبال ملی ایران همچون برق و باد می گذرد و تا چشم بر هم بزنی، جام جهانی رسیده است.

حقیقت این است که ترتیب دادن بازی های تدارکاتی کاری برنامه ریزی شده است که مدیران فوتبال ایران باید از حدود دو سال قبل برای آن فکر می کردند، نه در ماه های منتهی به جام جهانی که اغلب کشور ها از قبل برنامه بازی های خود در "فیفا دی" ها را هماهنگ کرده اند! با توجه به شرایط کنونی و البته تعلل آنها در این زمینه، خیلی نمی توان به مهیا شدن بازی بزرگ امیدوار بود، مگر اینکه برخی از روابط بیرون فوتبال و رایزنی های سطح بالا اتفاق تازه ای برای فوتبال ملی ایران رقم بزنند که آن هم بسیار دشوار است.



نوید کیا مشکلات را گفت اما بهانه نیاورد

سپاهان اصفهان فرازونشیب های زیادی داشته است. آنها در دیدار اخیر خود در برابر حریف اردنی شکست خوردند ولی صحبت سرمربی سپاهان در نشست خبری یک نکته مهم داشت، آن هم بیان واقعیت از سوی یک سرمربی بود که کمتر در فوتبال ایران دیده می شود.

محرم نوید کیا در این نشست با بیان مشکلات تیمش به جایی می رسد که به جای فرار از حقیقت خیلی سریع می گوید نباید بهانه بیاورم و موظف هستم مشکلات را یکی یکی حل کنم.

این را بگذارید در کنار صحبت های برخی از مربیان که نه تنها بعد از مسابقات بلکه قبل از بازی های تیمشان مقدمه چینی را آغاز می کنند تا اگر نتیجه ای حاصل نشد، بهانه هارا یکی یکی ردیف کنند.

محرم نوید کیا، سرمربی تیم فوتبال سپاهان در نشست خبری پس از دیدار باتیم الحسین اردن در جمع خبرنگاران اظهار داشت: بازی خوبی بود؛ ما اوایل مسابقه را خوب شروع نکردیم و محتاط بازی کردیم ولی کم کم به بازی برگشتیم و توانستیم در پرس از جلو چند توپ خوب بگیریم. باید خوب از آنها استفاده می کردیم که متأسفانه نتوانستیم.

وی ادامه داد: زمانی که توپ را داشتیم، به صورت اتفاقی توپ لورفت و باعث شد یک گل بخوریم. در نهایت تلاش زیادی کردیم. الحسین نیز تلاش کرد. موقعیت های خوبی داشتیم و الحسین نیز موقعیت هایی داشت و در نهایت نتیجه را واگذار کردیم.

نوید کیا با یادآوری اینکه دیدار مقابل الحسین برای آنها بسیار مهم بوده است، تصریح کرد: امیدوارم در آینده مشکلات را حل کنیم. امیدوارم در ادامه بهتر بازی کنیم چون انتظار هاز ما خیلی بیشتر است. به تیم الحسین و کادر فنی و بازیکنان این تیم تبریک می گویم.

سرمربی تیم فوتبال سپاهان در پاسخ به سؤالی راجع به مصدومان تیمش و اینکه چرا تیم با این تعداد بازیکن مصدوم راهی اردن شد، گفت: متأسفانه بدنشناسی های زیادی داریم و نمی دانم چرا این اتفاقات می افتد. در بازی اول مان، یکی از بهترین بازیکنان خود را از دست دادیم و قبل از اینکه به اینجاییسیم، دوبار یک دیگر را به دلیل مصدومیت از دست دادیم.

وی تصریح کرد: امروز صبح فهمیدیم که انزو (کریولی) دچار مرضی سختی شده است و حالت تهوع شدید داشت. با این اوصاف ۱۰ دقیقه به وی بازی دادیم تا حس خوب و انرژی خوبی بگیرد.

نوید کیا خاطر نشان کرد: ما بدنشناسی می آوریم اما نمی توانم اینها را بهانه کنم که چرا نتیجه نمی گیریم. همه هواداران توقع دارند که نتیجه خوبی بگیریم. اینها مشکلات من به عنوان سرمربی است که باید مشکلات را یکی یکی حل کنم.

سرمربی تیم فوتبال سپاهان در پایان گفت: داشتن چهار یا پنج بازیکن مصدوم، دلیل آن نمی شود که بازی را از دست بدهیم. امیدوارم در بازی های بعدی با کیفیت بهتر بازی کنیم و هواداران را خوشحال کنیم.

از "شهر قدس" تا ورزشگاه آزادی تو خود حدیث مفصل بخوان از این مجمل!

هفته گذشته برای تماشای دیدار پرسپولیس و فولاد خوزستان عازم ورزشگاه شهر قدس شدیم؛ ورزشگاهی در حاشیه غربی تهران که سال هاست با انتقادات فراوانی مواجه است اما همچنان در تقویم برگزاری بازی های رسمی لیگ برتر ایران جای دارد.

از مرکز تهران تا دروازه های شهر قدس، طی کردن مسیر بیش از دو ساعت به طول انجامید ولی چالش اصلی، نه در طول مسیر بلکه در انتهای آن نمایان شد. فاصله ای کوتاه، بیش از ۶۰ دقیقه زمان برد. ترافیکی خفه کننده! خیابان های باریک و خاکی اطراف استادیوم، عملاً برای میزبانی چنین جمعیتی آمادگی نداشتند. با این حال، به هرز حمتی که بود، خود را دقیقاً در لحظه به صدا در آمدن سوت آغاز بازی به سکو هارساندیم اما آنچه در بدو ورود توی ذوق می زد، چیزی فراتر از ترافیک بود. سکو های شمالی و جنوبی ورزشگاه خالی بودند. سؤالی بی پاسخ شکل گرفت: با وجود این همه تماشاگر مشتاق، چرا باید بخشی از ورزشگاه بلا استفاده باقی بماند؟

ولی مشکلات به همین جا ختم نمی شود. محوطه بیرونی ورزشگاه بیشتر شبیه به زمین های مترو که بیلبانی بود تا مجموعه ای ورزشی! خبری از زیرساخت مناسب نبود، نه کف سازی استاندارد، نه روشنایی مطلوب، نه حتی امنیت کافی. پارکینگ هایی که بیشتر به "پارکینگ های صحرایی" می مانستند، به هیچ وجه قابل اعتماد نبودند. خودرو هاروی خاک و سنگ پارک شده بودند و هیچ کس پاسخگوی شرایط پارک خودرو هان نبود. در پارکینگ های دورتر هم، هزینه ای طلب می شد که باور کردنی نبود؛ صدهزار تومان، تنها برای دو ساعت توقف!

در میانه همین آشفتگی ها، خبر ناامید کننده دیگری نیز اعلام شد: ورزشگاه آزادی تا پایان سال ۱۴۰۵ آماده نخواهد شد.

رئیس شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی، به صراحت اعلام کرد که عملیات نوسازی و ایمن سازی این ورزشگاه مهم، تا آن زمان ادامه خواهد داشت. تو خود حدیث مفصل بخوان از این مجمل. همین ورزشگاه آزادی که دهه های میزبان مهم ترین رویداد های ملی و باشگاهی بوده، حالا به خاطر ای دور بدل شده و به جای آن، ورزشگاه هایی مثل شهر قدس باید بار این خلل را به دوش بکشند، ورزشگاه هایی بازیر ساخت ناکافی، امکانات حداقلی و دسترسی فاجعه بار.

سؤال، ساده است اما پاسخش پیچیده: در تهران امروز چرا باید چنین بازی مهمی در استادیومی بدون دسترسی عمومی مناسب، بدون زیرساخت پارکینگ، بدون امنیت محیطی و با سکو های ناقص برگزار شود؟! نه فقط در حوزه ساختار های فنی بلکه در زمینه مدیریت جمعیت، ایمنی، خدمات رفاهی و احترام به تماشاگر، ما با یک شکست جدی مواجهیم؛ و در نهایت، این پرسش هادر ذهن تکرار می شود:

اگر این شرایط برای یک بازی لیگ برتر است، پس برای بازی های ملی چه پیش بینی ای داریم؟ واگر هوادار، "قلب تپنده فوتبال" است، چرا باید بیشترین فشار بر دوش او باشد و بیشترین بی احترامی را ببیند؟



پیام رهبر انقلاب به قهرمانان تیم ملی کشتی آزاد:

از تلاش اعجاب‌انگیز و رفتار تحسین‌آمیز شما تشکر می‌کنم آفرین بر شما!

در پی قهرمانی تیم ملی کشتی آزاد در مسابقات جهانی ۲۰۲۵ کرواسی، حضرت آیت‌الله‌العظمی خامنه‌ای در پیامی از تلاش اعجاب‌انگیز و رفتار قهرمانان کشتی آزاد کشورمان تقدیر کردند.

متن پیام رهبر انقلاب اسلامی به این شرح است:

بسم الله الرحمن الرحيم

از قهرمانی جهانی تیم کشتی به خاطر تلاش اعجاب‌انگیز و سپس رفتار تحسین‌آمیزش تشکر می‌کنم. آمیزه قدرت و معنویت، آفریننده ارزش‌های والا است. آفرین بر شما!

سیدعلی خامنه‌ای

۲۵ شهریور ۱۴۰۴

لیگ دسته اول - نتایج هفته چهارم

*شهرداری نوشهر صفر ----- نساجی قائمشهر ۱
*فرد البرز ۲ ----- مس سونگون ورزقان صفر
*آریو اسلامشهر صفر ----- مس شهر بابک صفر
*سایپا تهران ۱ ----- نیروی زمینی تهران صفر
*مس کرمان ۱ ----- بعثت کرمانشاه صفر
*پالایش نفت بندرعباس صفر ----- هوادار تهران ۱
*صنعت نفت آبادان ۱ ----- نفت و گاز گچساران ۱
*نود ارومیه ۱ ----- داماش گیلان ۱
*پارس جنوبی جم ۲ ----- شناورسازی قشم صفر

جدول رده بندی: ۱- هوادار تهران ۱۰ امتیاز، ۲- نساجی قائمشهر ۸ امتیاز، ۳- فرد البرز ۷ امتیاز، ۴- نفت و گاز گچساران ۶ امتیاز، ۵- سایپا تهران ۶ امتیاز، ۶- نیروی زمینی تهران ۶ امتیاز، ۷- شناورسازی قشم ۶ امتیاز، ۸- مس شهر بابک ۵ امتیاز، ۹- نود ارومیه ۵ امتیاز، ۱۰- بعثت کرمانشاه ۵ امتیاز، ۱۱- آریو اسلامشهر ۵ امتیاز، ۱۲- صنعت نفت آبادان ۴ امتیاز، ۱۳- پارس جنوبی جم ۴ امتیاز، ۱۴- پالایش نفت بندرعباس ۴ امتیاز، ۱۵- شهرداری نوشهر ۴ امتیاز، ۱۶- مس کرمان ۴ امتیاز، ۱۷- داماش گیلان ۳ امتیاز، ۱۸- مس سونگون یک امتیاز

سهرابیان در اختیار کمیته انضباطی استقلال قرار گرفت

آرمین سهرابیان که پس از شکست ۷ بر یک آبی‌پوشان برابر الوصل امارات در لیگ قهرمانان آسیا ۲ با انتقاد شدیدی روبه‌رو شده بود، با بازگشت اعضای تیم به تهران و در جمع خبرنگاران صحبت‌هایی انجام داد که با واکنش باشگاه استقلال مواجه شد. این بازیکن به دلیل اظهاراتش از حضور در تمرینات منع شد و در اختیار کمیته انضباطی باشگاه قرار گرفت. سهرابیان گفته بود: بازیکن میلیون دلاری خارجی می‌آورند که کار را دربیابور نه اینکه ما تاوان اشتباهات او را پس بدهیم و فحش هم بخوریم.

دومی تیم بسکتبال دختران ایران در کاپ آسیا

سه‌میه از دست رفت

دختران بسکتبال ایران در فینال مسابقات کاپ آسیا دیویژن B مقابل هند باز هم شکست خورد و سه‌میه دیویژن A را از دست داد. تیم بسکتبال زیر ۱۶ سال دختران ایران در مرحله فینال رقابت‌های کاپ آسیا برابر تیم ملی هند به رقابت پرداخت و با نتیجه ۶۶ بر ۶۶ و تنها با یک اختلاف شکست خورد و سه‌میه حضور در دیویژن A را از دست داد.

سخنرانی طوفانی کانتونا علیه رژیم صهیونیستی

اریک کانتونا، ستاره پیشین باشگاه منچستر یونایتد بار دیگر پشت مردم فلسطین درآمد و در یک سخنرانی طوفانی در لندن، گفت: فیفا و یوفا به خاطر تعلیق نکردن اسرائیل ریاکار هستند. کانتونا یکی از سرشناس‌ترین فوتبالیست‌های تاریخ است که علناً علیه اسرائیل موضع‌گیری می‌کند.

لیگ نخبگان آسیا

تراکتور ۱۰ نفره، یک امتیاز از الاهلی گرفت

دیدار تیم‌های فوتبال شباب الاهلی امارات و تراکتور ایران در چارچوب هفته اول رقابت‌های فوتبال لیگ نخبگان آسیا در ورزشگاه راشد برگزار شد که در نهایت با تساوی یک-یک به پایان رسید. امیر قلعه نویی سرمربی تیم ملی نیز در ورزشگاه حضور داشت و در کنار سعید مظفری‌زاده، مدیرعامل باشگاه تراکتور بازی را از نزدیک تماشا کرد.

شاگردان دراگان اسکوچیچ بازی را طوفانی آغاز کردند و موفق شدند در دقیقه ۱۴ گل اول را به ثمر برسانند، پاس خلیل زاده در پشت محوطه جریمه به تومسیلاو اشتراکالی رسید و مهاجم کروات با یک شوت پر قدرت و تماشایی دروازه حریف را باز کرد. فشار حملات تیم میزبان بیشتر شد و در دقیقه ۳۹ شلیک محکم گیلهرمه از پشت محوطه جریمه به دیرک دروازه بیرانوند برخورد کرد و در ادامه هم مدافع تراکتور با سر توپ را به بیرانوند سپرد، در نهایت نیمه اول با برتری یک بر صفر تراکتور به پایان رسید. مهم‌ترین اتفاق این دیدار در دقیقه ۵۲ رقم خورد جایی که دروژدک مهاجم کروات تراکتور با تکل خشن عزت‌اللهی را در میانه میدان سرنگون کرد و داور این دیدار نیز بعد از بازبینی صحنه با کارت قرمز مستقیم دروژدک را اخراج کرد تا کار برای نماینده ایران در ادامه دیدار سخت‌تر شود. سرانجام قفل دروازه تراکتور بعد از چند واکنش بیرانوند در دقیقه ۶۲ باز شد، ضربه یوری سزار از پشت محوطه جریمه با دفع ناقص بیرانوند همراه شد و در ادامه گیلهرمه موفق شد گل تساوی را به ثمر برساند. در دقیقه ۸۵ حسین زاده موفق شد گل دوم را به ثمر برساند، اما این گل به دلیل افساید مردود اعلام شد.

خودزنی مانع برد تراکتور شد

*شباب الاهلی امارات (۰) ۱ - تراکتور ایران (۱) ۱

گل‌ها: گیلهرمه (۶۲) برای شباب الاهلی و تومسیلاو اشتراکالی (۱۴) برای تراکتور

پاس گل: خلیل زاده (۱۴) برای تراکتور

داوری: متوسط مانینگ باکمک ژو فی و ژانگ چنگ (هر سه از چین)

اخطار: گیلهرمه، سانتوس از شباب الاهلی. سدلار از تراکتور

اخراج: دروژدک (۵۰) از تراکتور

تماشاگر: حدود هزار نفر

زمین: هموار

هوا: گرم

ورزشگاه: راشد دوبی - سه شنبه ۲۵ شهریور ۱۴۰۴ - ساعت ۱۹:۳۰

*شباب الاهلی: حمدال‌مغیالی (۳)، رنان ویکتور داسیلوا (۳)، ایگور گومز (۲) (۴۶-فدریکو کارتابلیا) (۲)، متئوس دیاس (۳)، سعید عزت‌اللهی (۳) (۷۶-رضا غندی پور) (۲) حریب عبدالله (۳)، مرصاد سیفی (۲) (۴۶-کائوان سانتوس) (۲)، مونس دیور (۳)، الامیری (۲) (۵۷-یوری سزار) (۴)، ماکسیموویچ (۲) (۳۹-سوارز) (۳)، گیلهرمه (۴)

سرمربی: پائولو مانول دسوزا

*تراکتور: علیرضا بیرانوند (۳)، مهدی شیر (۳) (۷۷-ریکوف) (۲)، شجاع خلیل‌زاده (کاپیتان-۴)، سدلار (۳)، محمد نادری (۳)، پوستونسکی (۳)، دانیال اسماعیلی فر (۳)، اشتراکالی (۴) (۵۷-هلیویچ) (۲)، مهدی هاشم‌نژاد (۳) (۳+۹۰-مسعود الکاظمینی)، امیرحسین حسین‌زاده (۳) و دوماگوی دروژدک (۲)

سرمربی: دراگان اسکوچیچ

*برترین بازیکن میدان: یوری سزار از شباب الاهلی

مسابقات کشتی فرنگی قهرمانی جهان

پیام احمدی به مدال نقره بسنده کرد

ستاره ۱۸ ساله ایده‌های کشتی فرنگی ایران در نخستین تجربه خود در مسابقات جهانی بزرگسالان به مدال نقره رسید. در ادامه رقابت‌های ۴ وزن نخست کشتی فرنگی قهرمانی جهان ۲۰۲۵ در زاگرب کرواسی، پیام احمدی ستاره ۱۸ ساله کشتی ایران در نخستین تجربه جهانی خود در رده بزرگسالان، در دیدار فینال مقابل واخانتانگ لولوا کشتی گیر ۱۸ ساله گرجستانی به روی تشک رفت و در پایان در یک مبارزه سخت با نتیجه ۹ بر ۷ شکست خورد و به مدال نقره بسنده کرد. پیام احمدی در این مبارزه در خاک ضعیف عمل کرد و ۳ مرتبه در طول این مبارزه توسط حریف بارانداز شد.

ساروی، چهارمین فینالیست ایران در قهرمانی جهان

فرنگی کار وزن ۹۷ کیلوگرم ایران با شکست حریف خود از بلاروس راهی فینال رقابت‌های قهرمانی جهان شد. در ادامه رقابت‌های ۳ وزن دوم کشتی فرنگی قهرمانی جهان ۲۰۲۵ در زاگرب کرواسی، محمدهادی ساروی دارنده مدال‌های طلای جهان و المپیک در مرحله نیمه نهایی وزن ۹۷ کیلوگرم برابر کایریل ماکسویچ از بلاروس به روی تشک رفت و در پایان با نتیجه ۳ بر یک به برتری رسید و راهی فینال شد. ساروی پیش از این در دور نخست استراحت کرد، سپس برابر نیتیش دارنده مدال برنز امیدهای جهان از هند با نتیجه ۴ بر صفر به برتری رسید و در یک چهارم نهایی نیز مقابل گئورگی ملیا از گرجستان به سختی و با نتیجه یک بر یک به برتری رسید. پیش از این علی احمدی وفا در وزن ۶۰ کیلوگرم با شکست مقابل حریف ژاپنی حذف شد و دانیال سهرابی در وزن ۷۲ کیلوگرم نیز با شکست مقابل ابراهیم قائم دارنده مدال طلای جهان از فرانسه راهی گروه بازنده‌ها شد.



دو قدم مانده به پاییز با علی علیپور، "انبار باروت" قرمزها

عشق و گل و قرار ناتمام!

دوباره "آقای گل" خواهیم شد

■ امید مافی

ظاهر شوم که باز هم در لیست آقای قلعه نویی جا بگیرم و در جام جهانی یکی از سربازان ایران باشم. این افتخار بزرگی است.

***چی شد که جام پرید؟**

-فوتبال است دیگر. اخراج زود هنگام بازیکن ما تاثیر عجیبی بر شرایط بازی گذاشت. البته از قضاوت داور ضعیف قرقیزستانی هم نباید به سادگی گذشت. در مجموع شاید اگر تمرکز بیشتری داشتیم و کمتر دچار اشتباه می شدیم جام را با خود به ایران می آوردیم.

***بعد از بازی با فولاد نسبت به برگزاری بازی های پرسپولیس در قلعه حسن خان اعتراض داشتی. اصل ماجرا چه بود؟**

-هی می گویند پرسپولیس در خانه مساوی کرد. کدام خانه؟ ما خانه نداریم.

***چطور؟**

-همه ایران می دانند که ورزشگاه آزادی خانه ماست و از حیث هوادار و فشار بر روی حریفان آنجا راحتیم. متأسفانه با این اقدامات پرسپولیس را از خانه اصلی اش دور کرده اند و نتیجه اش همین می شود که می بینید. البته ما می توانستیم بهتر ظاهر شویم و همه امتیازات این بازی را بگیریم.

***لیگ هفته به هفت بهت آلودتر می شود. قبول داری؟**

-موافقم. نتایج این سه هفته نشان می دهد هیچ تیمی در حاشیه امنیت نیست. به هر حال همه تیم ها زحمت کشیده اند و دست خالی به عرصه وارد نشدند.

***پرسپولیس با وحید هاشمیان به جایگاه واقعی خود رهنمون خواهد شد؟**

-ما هفته به هفته بیشتر در زمین هماهنگ می شویم و اگر در زمین از اشتباهات تیمی کاسته شود با توجه به تمهیدات نیمکت قطعاً به هدفمان خواهیم رسید. برای پرسپولیس مساوی نتیجه جذابی نیست و ما هر هفته باید برنده شویم.

***فولاد را چطور دیدی؟**

-آن ها تیم آماده و پرمهره ای دارند و برابر پرسپولیس خوب بازی کردند و یک امتیاز گرفتند. اما این پایان کار ما نیست و اطمینان داشته باشید که پرسپولیس هفته به هفته اثبات تر خواهد شد.

***تو الان چند ساله ای علی؟**

-۲۹ سال. خیلی زود گذشت. همین دیروز بود که در باغ های ساری با پرتقال روپایی می زدم و کودکی می کردم.

***اگر دوباره قصد هجرت به اروپا را داشته باشی، کجا را انتخاب خواهی کرد؟**

-اگر قرار باشد بروم اروپا دیگر پیراهن تیم های متوسط را به تن نخواهم کرد. بکی از بزرگترین آرزوهایم این است که بروم لالیگا و لباس رئال مادرید را بر تن کنم. آرزو بر جوانان که عیب نیست.

***به عنوان بازیکنی که با جامه نساجی در عنفوان جوانی درخشیده، دلیل سقوط**

این تیم را به لیگ یک در چه می دانی؟

-خب واقعاً حق نساجی سقوط نبود و آنها اگر کمی شانس داشتند در لیگ برتر ماندگار می شدند. من فکر می کنم در فوتبال مازندران آنقدر استعداد یافت می شود که نساجی با تکیه بر آن ها می تواند بدرخشد. هرگز از پتانسیل مازنی ها غافل نشوید و تاریخ به ما می گوید فوتبال این خطه سرشار از استعداد است.

***یک بار هم در فهرست آینده دارهای فوتبال قرار گرفتی. خاطرت هست؟**

-بله در لیگ قهرمانان آسیا ۲۰۱۷، وبسایت AFC مرا را در لیست آینده دارهای آسیا معرفی کرد. حالا هشت سال گذشته و با تکیه بر تجربه و دوری از احساس سعی می کنم بیشتر در خدمت تیم باشم و بیشتر به فوتبال ایران کمک کنم.

***اینکه برای زندگی ات شریک انتخاب کردی راضی هستی؟**

-بله از زندگی ام رضایت کامل دارم و همسر مهربانم شریک اول شادی ها و غم های من است. زندگی بالا و پایین دارد و اینکه بانوی خانه ات در همه حال کنارت باشد بسیار مهم است.

***شنتیا الان چند ساله است؟**

-پسرم ده سال دارد و برای خودش آقایی شده است. شنتیا به معنای فاتح و پیروز است و حضور او در خانواده کوچک ما فتح و پیروزی را به ارمغان آورده است.

***الگوهای علی علیپور در مخمل سبز کدام کاراکترها هستند؟**

-درفوتبال ایران شیفته شخصیت و تعصب علی دایی هستم و این را بارها عرض کردم. در فوتبال جهان نیز کریستیانو رونالدو را دوست دارم و شخصیت خستگی ناپذیر و مقاوم او راهمواره سرمشق قرارداده ام.

***دو فصل هم ماریتیمو بازی کردی. چه کارنامه ای برای علی علیپور در ماریتیمو**

در نظر می گیری؟

-برای ماریتیمو هرگز کم نگذاشتم و بیش از ۶۰ بار با پیراهن این تیم در لیگ پرتغال به میدان رفتم و اگر اشتباه نکنم ۱۰ گل برای ماریتیمو به ثمر رساندم. فوتبال اروپا مختصات خودش را دارد و برای یک بازیکن شرقی حضور در قلب اروپا و درخشیدن کار سهل و ساده ای نیست.

***بسیست سال بعد علی علیپور کجاست و چکار می کند؟**

-قطعاً چهار گوشه زمین را بوسیدم و کفش ها را آویختم. دوست دارم در عرصه مربیگری نیز گام های بلندی بردارم و هیچ بعید نیست آن موقع شما با علی علیپور مربی مصاحبه کنید. دنیا هزار رو دارد. تا ببینیم خدا چه می خواهد.

***ممنون، مصاحبه خوبی بود.**

با چهچهه چکاوک ها در تنگی سینه اش به انبار باروت بدل می شود و قفس های توری را در طرفه العینی منفجر می کند. پسر مازندران نشانی آشیانه ها را از بر است و در روزهای برزخی با سوسوی چراغ ها در چشمانش از چله کمان رها شده و در پلک بهم زدن قلعه ها را تسخیر می کند.

او علی علیپور است. مرد سه گله لیگ که با ضرب مداوم آهنگ عشق، ازدل سپردن به یک تن پوش سرخ سخن می گوید. اینگونه است که او در صعب ترین نبردها جامه قرمز را به تن می کند و جام رستگاری را تا ته می نوشد. با مرد بی رقیب خط آتش قرمزها از هر دری حرف زدیم و صحبت های مردی را شنیدیم که آوای عجیب کوبش ساق هایش، سنگربانان را به میان شمشادها تبعید می کند. این شما و این فورواردها شش دانگ که دو دانگ مانده به پاییز پاسخ سوالاتمان را داد و فنجان نیم خورده قهوه را سر کشید.

***نود دقیقه جنگیدید اما موفق به آب کردن فولاد نشدید. چرا؟**

-ما مقابل تیمی بازی کردیم که از شخصیت قابل توجهی برخوردار است و مربی موجهی مثل آقا یحیی را بالای سرش را دارد. بازی با فولاد هیچ وقت برای پرسپولیس آسان نبوده است. آنها در دو فصل اخیر نمایش های قابل قبولی را ارائه کرده اند و به راحتی باج نمی دهند.

***برای این بازی برنامه داشتید؟**

-آقا وحید و کادر فنی دو بازی اخیر این تیم را آنالیز کرده بودند و نقاط قوت و ضعف آنها را در تمرین به بچه ها گوشزد کردند. ما نمایشی در حد نام پرسپولیس ارائه دادیم و علیرغم شایستگی در خانه یک امتیاز نصیبمان شد اما هنوز با صدر جدول فاصله چندانی نداریم.

***سه گل از تو در سه هفته اول پرسپولیس را پنج امتیازی کرد. عطش عجیبی داری علی؟**

-من ۲۵۵ بار با پیراهن پرسپولیس به میدان رفتم و در تمام این بازی ها همه حواسم متوجه گلزنی بوده است. وقتی کادر فنی انتظار دارد کار را تمام کنم و سکوها بیقراری می کنند باید عطش داشته باشم و تیر خلاص را بزنم تا شادی را به اردوگاه بزرگ پرسپولیس بیاورم. بنویسید به لطف خدا امسال هم آقای گل خواهیم شد.

***و حالا به باشگاه صد گله های پرسپولیس پیوستی و این افتخار کمی نیست.**

-بله صدمین گلم را بر اساس آمار برای پرسپولیس به ثمر رساندم و اگر خدا بخواهد باز هم گل می زنم. البته از حیث آمار از گلزنان مادرزادی مثل آقای پیوس و حتی آقای پروین عقب هستم و همینکه دل میلیون ها نفر را خوش می کنم برایم کافی است.

***این پرسپولیس به کجا خواهد رسید؟**

-ما امسال قدرتمندتر و هماهنگ تر از فصل پیش شده ایم و با اتکا به نظم و انضباطی که آقا وحید در تیم حاکم کرده تمام فکر و ذکرمان معطوف پیروزی در بازی های پیش رو شده است. جنگ در لیگ برتر از خیلی زودتر از تصور بالا گرفته، ولی ما تنها برای قهرمانی می جنگیم و بر اساس خواسته هواداران گام برمی داریم.

***از تیم ملی هم حرف بزنیم. بالاخره با جامه سپید جام خوشبختی را نوشیدی؟**

-بله پام به گلزنی باز شد و هندی ها را بی نصیب نگذاشتم. امیدوارم در ادامه لیگ به گونه ای



از استاد حسن حبیبی تا امیدرضا روانخواه امیدهای بلا تکلیف!

■ بهمن اسدی



داشته ایم اما آنجا که "تاکتیک" و کار گروهی به کار آمد ما قافیه را باخته ایم.

امروز هم قصد آن نداریم شیرینی صعود از مرحله مقدماتی را تلخ کنیم. مراد از تذکرات این مطلب این که به فکر باشیم. نه تنها آماده سازی مرحله قبل که باید خیلی بهتر و بیشتر از گذشته به فکر تقویت این تیم باشیم. کادر فنی در آوردگاه امارات نمره قبولی گرفت اما این نمره ای نیست که گمان کنیم تیم امید را به سرمنزل مقصود خواهد رساند.

امید رونخواه و کادر مدیریتی جوان این تیم نیاز به استفاده از تجربه بزرگان دارد. بزرگانی که اگر آمدند برای کمک و نه دخالت مستقیم در کنار تیم حضور یابند. آنچه شاید مهم تر از هر نکته ای باشد امکان استفاده کادر فنی از بازیکنان مدنظر است. این همان وظیفه و مسئولیت سنگین فدراسیون و کمیته ملی المپیک است تا هر طور شده باشگاه ها را مجاب به همکاری کنند. حتی اگر شده به باشگاه های همراه اجازه دهند از یک بازیکن اضافه در لیگ بهره ببرند تا یاران مدنظر کادر فنی تیم امید بیشتر در خدمت امیدها باشند.

در عربستان اگر چه نقش بازیکنان در میدان مهم است اما با نزدیک شدن قدرت تیم ها به هم از لحاظ قدرت بازیکنان، برنده کشوری است که تیم امیدش "تیم تر" باشد و این همان پاشنه آشیل فوتبال ما در چنین میدان هایی است. وقتی در طول سال برای تیم امید برنامه ای نداریم. زمانی که بعد از صعود از مرحله مقدماتی و در آستانه مرحله نهایی تیم به امان خدا رها می شود انتظار صعود و کسب سهمیه المپیک توقعی معقول نیست.

ایران، اردن، ژاپن، ویتنام، سوریه، قطر، کره جنوبی، استرالیا، قرقیزستان، تایلند، عراق یازده تیمی بودند که به شکل مستقیم صعود کردند. چین، ازبکستان، امارات و لبنان بهترین تیم های دوم شدند. عربستان میزبان هم هست. برخی از این اسامی نشان می دهد که موفقیت در عربستان کاری سخت و دشوار است. لحظه ای غفلت ما را مثل نیم قرن گذشته با حسرت و افسوس مواجه خواهد ساخت.

تیم امید نیاز به حمایت و برنامه و تقویت دارد. سه ماه چشم پوشی باشگاه ها از بازیکنان نخبه تیم امید کمترین انتظاری است که اهالی فوتبال دارند. مدت زمانی که اگر بازیکنان مدنظر در اختیار تیم امید باشند باید از آن بهره برد و با بی تفاوتی همراه نباشد.

در آستانه نیمه دوم سالجاری امیدهای ما برای موفقیت تیم امید زیاد است. همچنان چشمه جوشان استعدادها در فوتبال ما می جوشد و بازیکنانی تحویل می دهد که در خانه حریفان پر امکانات به راحتی پیروز می شویم. این نعمت و ظرفیت بزرگ باید مورد حمایت باشند تا به هدف بزرگ برسیم.

را به دیگری محول کرد تیم امید از نقطه ای داخلی تازه ضربه خورد. موضوع عدم همکاری باشگاه ها در واگذاری بازیکن به تیم امید گاهی آماده سازی این تیم را به "من بمیرم تو بمیری" و خواهش و تمنا کشاند.

برای بررسی آنچه بر تیم امید در نیم قرن گذشته کفایت تا نگاهی به فهرست بلند بالای مربیان بیندازیم. مربیانی که از نام استاد حسن حبیبی گرفته تا امید رضا روانخواه مسئولیت فنی این تیم را بر عهده گرفته اند و هر کدام با کوله باری از مشکلات مواجه شدند. این امر به سادگی نشان می دهد که ما تکلیف خود را با این تیم نمی دانیم. از مربیان با تجربه و حتی خارجی گرفته تا مربیان آکادمیک و سنتی از همه بهره گرفته ایم و به جایی نرسیدیم. گویا تصمیم سازی که از راه می رسند بسته به مشورت ها و یا افکار خود نسخه ای می نویسند اما هر بار تیم دست از پا درازتر شکست خورده بر می گردد و باز روز از نو و روزی از نو...

در دوره ای دو متصدی تیم امید با واگذاری کلیه مسئولیت ها به نفر سوم "کنترات" در صدد رفع مشکل بر آمدند اما این تدبیر هم چاره ساز نشد تا حضور در المپیک از فوتبال ما هر روز دورتر و دورتر شود. تدبیر ساده رونق فوتبال امیدها و برنامه بلند مدت فراموش شد تا چند روز مانده به آغاز رقابت ها کاسه "چکنم چکنم" در دست بگیریم. حکایتی که با کمال تاسف هنوز هم ادامه دارد.

تیم امید امروز که امیدوارمان کرده هم هنوز با همان مشکلات قدیمی روبروست. از مدیر و مربی اش گرفته تا بازیکنان هنوز نمی دانند حتی در مرحله نهایی کنار این تیم خواهند بود یا خیر! امیدهایی که در امارات با نتایج قابل قبول کارشان را به پایان بردند در عربستان کاری دشوار پیش رو دارند اما در فاصله کوتاه تا آغاز این رقابت ها به خانه و باشگاه خود رفته اند تا شاید در زمان هایی کوتاه کنار هم جمع شوند. مرحله مقدماتی تقریباً سخت بود(البته فقط بازی با امارات) اما مرحله نهایی دشوارتر از آن است که گمان کنیم تنها با هنر فردی بازیکنان بتوانیم از آن عبور کنیم. با نگاهی به ادوار گذشته در می یابیم که ما بازیکنانی نخبه تر از امروزی ها

تیم فوتبال امید ایران با حضور در مرحله مقدماتی رقابت های جام ملت های آسیا در کشور امارات با سه پیروزی و صدرنشینی در گروه خود به مرحله نهایی این مسابقات راه یافت. ایران در گروه نهم این رقابت ها در بازی نخست خود ۴ بر صفر از سد هنگ کنگ گذشت تا قدرت خود را به رخ حریفان بکشد. در بازی دوم ایران شش گل به گوام زد تا تفاضل گل خوبی را به دست آورد. در بازی آخر ایران تیم میزبان یعنی امارات را سه بر دو در حالی شکست داد که ابتدا سه بر صفر پیش افتاده بود.

به این ترتیب تیم ایران به طور مستقیم به مرحله نهایی که قرار است با حضور ۱۶ تیم در عربستان برگزار شود راه یافت. قرعه کشی مرحله نهایی روز ۱۰ مهرماه در مقر کنفدراسیون آسیا برگزار خواهد شد تا ایران حریفان خود در این مرحله بشناسد. مسابقاتی که از ۱۷ دی ماه تا ۵ بهمن ماه سالجاری برگزار خواهد شد. تیم ایران بر اساس نتایج دوره های قبل در "سید" سوم قرار دارد و به این ترتیب احتمال رویارویی با رقبای قوی پیش روی ما خواهد بود.

تیم فوتبال امید ایران با وجود ظرفیت های خوب و شایستگی هایی که طی پنج دهه اخیر داشته هر بار قبل از رویارویی با حریفانش در داخل ضربه خورد و به دلیل عدم برنامه ریزی مناسب شانس حضور در المپیک را از دست داده است. این تیم با تعداد قابل توجهی بازیکن نخبه و مطرح در سطح آسیا هر بار سر بزنگاه با مشکلات درونی به جایگاهی که باید و شایسته اش هم هست دست نیافت.

این اتفاق تلخ نه در زمان بازی های تیم امید که بعدها ضربه ای سخت به فوتبال ما زده است. بازیکنان جوانی که اینجا مزه تلخ شکست را چشیدند بعدها از اعتماد به نفس لازم برای مقابله با رقبای آسیا دور افتادند. موضوع کهنه و دل آزار داشتن دو صاحب از اصلی ترین علل این شکست هاست. بهانه ای که طی سال های متمادی دو طرف ماجرا (فدراسیون فوتبال و کمیته ملی المپیک) با استفاده از آن تقصیرات را گردن هم انداختند.

حتی زمانی که یکی از دو طرف ماجرا کلیه مسئولیت ها



بسکتبال کاپ آسیا ۲۰۲۵ - مالزی دو پیروزی و یک شکست برای دختران ایران

هستی خزایی در این دیدار با کسب ۱۶ امتیاز، ۱۴ ریباند، ۲ توپ‌ریایی، ۲ بلاک کارایی ۲۲ به عنوان بهترین بازیکن انتخاب شد و دبل دبل کرد.

دختران ایران در گروه اول با تیم‌های ازبکستان، ساموآ و هند همگروه بودند و در گروه دوم نیز تیم‌های اندونزی، مالزی، هنگ کنگ و تونگا حضور داشتند. ملی پوشان ایران روز چهارشنبه گذشته به مصاف مالزی رفتند.

اسامی تیم ایران: ریحانه مقالو، اسما شادروح، آناهیتا امینی، پریا مهرمند، سارا مختاری، الینا کاظم آوینی، هستی خزایی، النا احمدیان، یکتا شبانی، عسل برومند، مبینا بریهی و فاطمه‌زهره نعمتی

سر مربی: سروه ضرغامیان

سارا مختاری در این دیدار با کسب ۱۱ امتیاز، ۱۰ ریباند، ۱ پاس گل، ۳ توپ‌ریایی، ۳ بلاک کارایی ۲۰ به عنوان بهترین بازیکن انتخاب شد و دبل دبل کرد.

پیروزی دختران ایران مقابل ازبکستان
تیم دختران ایران در آخرین دیدار خود در مرحله گروهی به مصاف ازبکستان رفت و با نتیجه ۶۱ بر ۵۴ پیروز میدان شد و به مرحله پلی آف صعود به دور نیمه نهایی رسید.

نتایج چهار کوارتر

کوارتر اول: ۱۷ - ۱۵ / ایران
کوارتر دوم: ۱۳ - ۱۲ / ایران
کوارتر سوم: ۱۷ - ۱۶ / ازبکستان
کوارتر چهارم: ۱۵ - ۱۰ / ایران

تیم بسکتبال دختران زیر ۱۶ سال ایران در رقابت های کاپ آسیا در مالزی در مرحله گروهی با دو پیروزی و یک شکست به مرحله حذفی رفت.

شکست دختران درگام نخست

تیم بسکتبال دختران ایران در نخستین دیدار خود مقابل هند به میدان رفت و با نتیجه ۷۰ بر ۶۷ این دیدار را واگذار کرد.

نتایج چهار کوارتر

کوارتر اول: ۲۱ - ۱۴ / هند
کوارتر دوم: ۱۹ - ۱۱ / ایران
کوارتر سوم: ۲۱ - ۱۸ / ایران
کوارتر چهارم: ۲۰ - ۱۳ / هند

پیروزی مقابل ساموآ

دختران ایران در دومین دیدار خود به مصاف ساموآ رفتند و با نتیجه ۷۸ بر ۴۵ موفق به کسب پیروزی شدند.

نتایج چهار کوارتر

کوارتر اول: ۲۰ - ۱۱ / ایران
کوارتر دوم: ۲۱ - ۷ / ایران
کوارتر سوم: ۱۸ - ۱۷ / ساموآ
کوارتر چهارم: ۲۰ - ۹ / ایران



بسکتبال کاپ آسیا - مغولستان نوجوانان پسر ایران بر روی پله ششم

استرالیا با نتیجه ۸۵ بر ۵۸ از سد چین عبور کرد و برای چهارمین بار پیاپی به عنوان قهرمانی این رقابت‌ها دست پیدا کرد. در دیدار رده‌بندی نیز نیوزیلند با نتیجه ۹۳ بر ۹۲ ژاپن را شکست داد و به رده سوم دست پیدا کرد. تیم ملی بسکتبال زیر ۱۶ سال پسران ایران هم در این رقابت‌ها در جایگاه ششم قرار گرفتند و در میان نمایندگان غرب آسیا بهترین رتبه را به دست آوردند.

اسامی تیم پسران ایران: امیررضا آذری، محمدصفا بهنیا، امیرسام محمدی، بردیا خسروی، مهدی محرابی، امیرعلی رئیسی، علیرضا رشیدی، ماهان تقی‌زاده، یاسین مروت، سید احمد مبینی، محمدصالح پاک‌گوهر و امین کریمی

مدیر فنی: مهران حاتمی، سر مربی: محمد سیستانی

قضاوت مهسا کارگری

داور بین‌المللی کشورمان در روز سوم رقابت‌های کاپ آسیا زیر ۱۶ سال دختران قضاوت کرد. مهسا کارگری داور بین‌المللی کشورمان دیدار تیم‌های مالزی و اندونزی از گروه دوم را در رقابت‌های کاپ آسیا دیویژن بی قضاوت کرد.

رقابت‌های جام جهانی زیر ۲۳ سال

اعزام تیم بسکتبال ۳ به ۳ پسران به چین

تیم بسکتبال ۳ به ۳ آقایان ایران با کسب عنوان نایب قهرمانی در رقابت‌های جام ملت‌های آسیا سهمیه حضور در جام جهانی بسکتبال زیر ۲۳ سال را به دست آورد و راهی کشور چین شد. این رقابت‌ها از ۲۶ شهریور آغاز شده و تا ۳۰ شهریور ماه در کشور چین ادامه خواهد یافت.

۲۰ تیم ایران، آلمان، فرانسه، مغولستان، چین، لتونی، ایتالیا، نیوزیلند، لیتوانی، لهستان، جمهوری چک، الجزایر، آمریکا، قطر، آرژانتین، صربستان، کرواسی، مصر، ونزوئلا و فیجی در بخش پسران این رقابت‌ها حضور دارند.

تیم بسکتبال ۳ به ۳ زیر ۲۳ سال ایران در گروه اول با تیم‌های آلمان، لیتوانی، لهستان و کرواسی همگروه بود. ۲۰ تیم در ۴ گروه ۵ تیمی باهم به رقابت پرداختند و در پایان مرحله گروهی، ۲ تیم از هر گروه راهی مرحله یک چهارم نهایی شدند.

اسامی تیم ایران: پیتیر گریگوریان، امیر حسین یازرلو، سید محمد غفاری و علیرضا شریفی. مسعود عماری و آرمین سلیمان‌زاده به عنوان کادرفنی این تیم را همراهی می‌کنند.



هفتم قرار گرفت.

نتایج نوجوانان مرحله مقدماتی

* ایران ۸۷ ----- عربستان ۴۳
* ایران ۹۰ ----- قزاقستان ۴۱
* ایران ۶۷ ----- ژاپن ۸۶

مرحله پلی آف اول

* ایران ۱۰۲ ----- مالزی ۶۲

مرحله یک چهارم

* ایران ۶۹ ----- نیوزلند ۹۲

رده بندی تیم های پنجم تا هشتم

* ایران ۹۵ ----- بحرین ۶۲

رده بندی تیم های پنجم و ششم

* ایران ۷۳ ----- کره جنوبی ۷۸

استرالیا قهرمان شد

رقابت‌های کاپ آسیا زیر ۱۶ سال پسران در مغولستان با قهرمانی استرالیا به اتمام رسید. در دیدار نهایی این رقابت‌ها

تیم بسکتبال نوجوانان ایران با قبول شکست برابر کره جنوبی و کسب جایگاه ششم، به کار خود در رقابت‌های کاپ آسیا پایان داد. رقابت‌های بسکتبال زیر ۱۶ سال کاپ آسیا، با برگزاری دیداری برای کسب جایگاه پنجم و ششمی در مغولستان برای تیم ایران به پایان رسید. طی این دیدار دو تیم ایران و کره جنوبی به مصاف هم رفتند. نوجوانان ایران در این رقابت با نتیجه ۷۸ به ۷۳ برابر حریف خود شکست خوردند و جایگاه ششم این رقابت‌ها را از آن خود کردند.

بسکتبالیست‌های نوجوان ایران در کوارترهای دوم و سوم دیدار برابر کره جنوبی به ترتیب با نتایج ۲۵ بر ۲۳ و ۲۱ بر ۱۴ پیروز شدند اما با واگذاری نتیجه کوارترهای اول و چهارم، بازنده بازی شدند. این دو کوارتر با نتایج ۱۹ به ۱۴ و ۲۲ به ۱۳ به سود کره جنوبی تمام شد. شاگردان محمد سیستانی در تیم بسکتبال نوجوانان ایران پیش از این دیدار و از مجموع ۶ دیدار گذشته خود صاحب ۴ برد و ۲ باخت شده بودند. پیش از دیدار تیم‌های ایران و کره جنوبی، دو تیم چین تایپه و بحرین برای تعیین جایگاه هفتم رو در روی هم قرار گرفتند. در این دیدار چین تایپه ۱۰۵ بر ۱۰۳ حریفش را شکست داد و در جایگاه

مصاف نوید با حریفان در لیگ های اتریش و اروپا

نوید شمس، راکت به دست جوان کشورمان، در فصل جدید پیکارهای بوندسلیگا اتریش با تیم تی تی سی وینر به میدان خواهد رفت. این باشگاه اتریشی که در لیگ قهرمانان اروپا هم حضور دارد، به جمع شانزده تیم برتر این رقابت‌ها راه پیدا کرده است و یکی از تیم‌های مطرح تنیس روی میز اروپا محسوب می‌شود. شمس و یارانش در قرعه‌کشی لیگ قهرمانان اروپا (۱۷ سپتامبر) حریف خود را خواهند شناخت و در دور رفت این مرحله روز ۱۶ اکتبر به مصاف یکی از دو تیم قدرتمند فرانسه یا بلژیک خواهد رفت. شمس در این فصل با بازیکنانی از رومانی، لهستان، اسلوونی و اتریش ترکیب تیم خود را تشکیل می‌دهند.



صعود راکت به دستان

پنج ورزشکار برتر مرد و زن پینگ پنگ ایران در رتبه بندی هفته سی و هشتم سال ۲۰۲۵ میلادی سیر صعودی داشتند، این رتبه بندی برترین پینگ پنگ بازان دنیا در هفته سی و هشتم منتشر شد و بر اساس آن نوشاد عالمیان با دو پله صعود در مکان ۸۰ دنیا قرار گرفت، بنیامین فرجی دومین پینگ پنگ باز برتر ایران در رتبه بندی جهانی مکان ۱۳۳ را به خود اختصاص داد، نوید شمس با یک پله صعود در جایگاه ۱۵۹ دنیا قرار گرفت، نیما عالمیان نیز با یک پله ارتقا در مکان ۱۶۲ دنیا جای گرفت و امیرحسین هدایی با صعودی دو پله ای مکان ۲۴۶ را از آن خود کرد. در بانوان، ندا شهسواری در جایگاه ۲۲۹ باقی ماند، شیما صفایی رده قبلی خود را حفظ کرد، مهشید اشتری با سه پله صعود در مکان ۳۵۲ دنیا قرار گرفت، الینا رحیمی با صعودی پنج پله ای در مکان ۳۹۲ جای گرفت و ستایش ایلوختانی با سه پله ارتقا در جایگاه ۳۹۶ دنیا ایستاد. در بخش برترین های مردان، وانگ چو کین چینی به جایگاه نخست دنیا بازگشت، لین شیدونگ در جایگاه دوم است و هوگو کالدراو برزیلی رده سوم دنیا را از هاریموتوی ژاپنی پس گرفت.

آماده‌باش به امیرحسین، نوشاد و نیما

با آغاز فصل جدید پیکارهای لیگ تنیس روی میز فرانسه، سه ملی‌پوش کشورمان برای تیم‌های خود به میدان خواهند رفت. نوشاد عالمیان در ترکیب تیم تورگنه فویلارد، نیما عالمیان با تیم لا رومانگه و امیرحسین هدایی با پیراهن لیل متروپول در پرو بی حاضر خواهند بود، این رقابت ها از روز ۲۵ شهریور شروع و ۲۸ آذر به پایان می رسد.



سهمیه جهانی برای نوجوانان و جوانان

با اعلام فدراسیون جهانی تنیس روی میز، تیم نوجوانان ایران با توجه به رتبه‌بندی بازیکنان جواز حضور در مسابقات تیمی و انفرادی قهرمانی جهان را بدست آورد. تیم نوجوانان کشورمان به همراه کره جنوبی، ژاپن، ترکیه، چین تایپه و هند از طریق رنکینگ جهانی سند حضور در مسابقات قهرمانی جوانان و نوجوانان جهان را کسب کردند و از طرفی تیم‌های نیجریه، چین، ایتالیا، آمریکا و نیوزیلند از طریق قهرمانی در قاره، مجوز شرکت در پیکارهای قهرمانی جهان را بدست آوردند. ۱۱ تیم که کسب سهمیه از طریق رنکینگ و قهرمانی در قاره خود را بدست آورده‌اند، به همراه رومانی به عنوان میزبان، ۱۲ تیم حاضر در رقابت‌های قهرمانی نوجوانان جهان در رده سنی زیر ۱۵ سال محسوب می شوند.



نادیا عابد، بر بام المپیاد تنیس روی میز دختران تهران

المپیاد استعدادهای برتر تنیس روی میز استان تهران در بخش انفرادی دختران، با معرفی نفرتا برتر خاتمه یافت. در دیدار نهایی این مسابقات، نادیا عابد از تیم شمال غرب با برتری مقابل کیانا بازمانی دیگر پینگ‌پنگ‌باز شمال غرب به مقام قهرمانی رسید و بر سکوی نخست ایستاد. همچنین هستی فرتوک‌نژاد از تیم شمال شرق و باران زینلیان‌زاده از تیم شمال غرب به مقام سوم مشترک رسیدند.

رده‌بندی نفرتا اول تا هشتم: نادیا عابد - شمال غرب، کیانا بازمانی - شمال غرب، هستی فرتوک‌نژاد - شمال شرق و باران زینلیان‌زاده - شمال غرب، فاطمه بابایی - جنوب غرب، آدرینا خیام - شمیرانات، ملیکا اسحاقی - شمال شرق و آتیه کرمی - جنوب شرق در مراسم اختتامیه، رئیس فدراسیون به همراه صابری رئیس هیأت تهران حضور داشتند و احکام و جوایز نفرتا و تیم‌های برتر را اهدا کردند.



انتخاب داور ایرانی برای آسیا و پارا آسیایی

با انتخاب کنفدراسیون تنیس روی میز آسیا، حسام شیخ محمدی داور بین المللی و اهل همدان پینگ پنگ ایران به عنوان داور رقابت های قهرمانی بزرگسالان آسیا در هندوستان برگزیده شد. شیخ محمدی علاوه بر انتخاب به عنوان داور مسابقات قهرمانی آسیا، به عنوان داور بازی های پارا آسیایی ناگويا نیز انتخاب گردید، رقابت های تنیس روی میز قهرمانی بزرگسالان آسیا همراه سال جاری به میزبانی هند برگزار خواهد شد.

سقز، بر بام پینگ پنگ استان کردستان

اولین دوره لیگ استانی پینگ پنگ نوجوانان و جوانان استان کردستان در تالار شادروان اقبال لطف الله نسبی سنجندج با حضور پنج تیم برگزار و با قهرمانی سقز به پایان رسید، در این دوره تیم های سقز، بانه، مریوان، قروه، بیجار و سنجندج حضور داشتند، بعد از سقز، تیم های سنجندج و بانه نیز بر روی سکو های دوم و سوم قرار گرفتند. سرداوری این مسابقات به عهده یحیی لطف الله نسبی بود.





برخورد هدایی به دیوار سخت یودا

امیرحسین هدایی ملی پوش کشورمان که با نتیجه سه بر صفر از سد نماینده کروات در دومین بازی خود در فیدر استانبول گذشته بود در مرحله یک هشتم نهایی توسط یودای ژاپنی شکست خورد ، یودا سید اول مسابقات و دارنده رنکینگ ۳۵ جهان به زحمت و با نتیجه سه بر دو حریف ایرانی را مغلوب و به دور بعد راه یافت ، هدایی قبل از این برابر ژلیکو از کرواسی و میگوئل از اسپانیا پیروزی سه بر صفر را رقم زده بود ، مسابقات تنیس روی میز فیدر استانبول ۲۰ تا ۲۴ شهریور در ترکیه جریان داشت .

هستی ، یکه تاز رقابت های تالار حجاب تهران

پیکارهای پینگ پنگ آزاد بزرگسالان بانوان استان تهران که در هشت گروه در سالن حجاب جریان داشت با هنرنمایی هستی فروتوک نژاد به پایان رسید ، سارا شهسواری به عنوان دوم دست یافت و عنوان سوم مشترک به زهرا شهسواری و کیانا بازمانی و همچنین عنوان پنجم مشترک را نادیا عابد و عقیده ارشادی فر تعلق گرفت ، ضمناً ملیکا عباسی و پریسا موسوی هفتم و هشتم شدند ،

سر داور مسابقات سهیلا تقی پور و ناظر فنی زهرا میربابایی نائب رئیس هیات تهران بودند .



آفرین به موسوی

هنرنمایی در چلنجر کاپ آلمان

محمد موسوی، لژیونر تنیس روی میز کشورمان، با درخشش در رقابت های چلنجر کاپ آلمان عنوان قهرمانی این مسابقات را از آن خود کرد. این پیکارها با حضور ۸ بازیکن منتخب برگزار شد و با برتری محمد موسوی ملی پوش تنیس روی میز کشورمان به پایان رسید. موسوی در مرحله مقدماتی که به صورت دوره ای انجام شد، با صدرنشینی به مرحله نیمه نهایی صعود کرد ، لژیونر تنیس روی میز کشورمان در دیدار نیمه نهایی مقابل توبیاس سالتسر از آلمان به پیروزی دست یافت و راهی فینال شد. موسوی در دیدار پایانی نیز در حالی که دو بر یک عقب بود با یک کامیک تماشایی با نتیجه ۳ بر ۲ برابر نیکلاس ریندل از آلمان به برتری رسید تا قهرمانی این دوره از مسابقات را به نام خود ثبت کند. محمد موسوی در مسابقات قهرمانی بزرگسالان آسیا که مهرماه سال جاری به میزبانی هند برگزار خواهد شد ، حضور خواهد داشت.



«کشاورزی» ، به سوپر لیگ اسپانیا پیوست

امیرمهدی کشاورزی راکت به دست جوان و با آتیه تنیس روی میز کشورمان که در سال های اخیر پیشرفت قابل توجهی داشت ، در فصل آینده برای یک تیم سوپرلیگ اسپانیا به عنوان یکی از ۶ لیگ معتبر قاره اروپا بازی خواهد کرد. در این تیم علاوه بر کشاورزی، بازیکنان مطرحی از کشورهای فرانسه، فنلاند، سوئد، کره جنوبی و هند نیز حضور دارند.



"وانیا" هم از تایلند دست خالی برگشت !

در ادامه حضور راکت به دستان کشورمان در مسابقات بین المللی ، وانیا یاوری ملی پوش تنیس روی میز ایران نیز در رقابت های کانتندر تایلند حاضر شد اما به رغم دو برد پیاپی توفیقی نداشت ، دختر نوجوان پینگ پنگ ایران در گروه سوم با حریفانی از ژاپن و چین تاپیه دیدار کرد. او با هدایت مریم معظمی سرمربی خود ، ابتدا کوماتسوی ژاپنی را سه بر یک شکست داد و سپس با نتیجه نزدیک سه بر دو "چن چی یی" از چین تاپیه را از پیش رو برداشت ، حریف سوم وانیا ، وبریاگول از تایلند بود که شکست سه بر صفر یاوری را رقم زد .



دسته یک بزرگسالان به نام "امین" سند خورد

امین احمدیان از استان تهران بر روی سکوی نخست مسابقات پینگ پنگ دسته یک بزرگسالان کشور ایستاد. در رقابت های رده بندی دسته یک بزرگسالان آقایان احمدیان با کسب ۲۴ امتیاز بالاتر از سایر رقبا، جایگاه نخست را به خود اختصاص داد. امیرعباس هدایی نیز از تهران با ۲۳ امتیاز مقام دوم را از آن خود کرد. بهراد عالمیان از مازندران نیز با ۲۲ امتیاز و محمد حسین حبیبی از قم در جایگاه های سوم و چهارم ایستادند . بازی های تنیس روی میز رده بندی دسته یک بزرگسالان رده آقایان کشور که از شهریور ماه در ارومیه آغاز شده بود، پس از دو روز رقابت فشرده به پایان رسید. در مراسم اختتامیه این مسابقات به بازیکنان برتر هدایایی از طرف هیات تنیس روی میز استان آذربایجان غربی اهدا شد. محمد بوجاریان نیز به عنوان بازیکن اخلاق این رقابت ها انتخاب شد. سرداوری این رقابت ها بر عهده داریوش ضرغام پور و کمک سرداوری به عهده رامین میرزایی و قاسم عزیززاده بود. لازم به اشاره است که چهار نفر شاخص این مسابقات به دسته برتر بزرگسالان کشور صعود کردند:

*امین احمدیان (تهران) ، امیرعباس هدایی (تهران) ، بهراد عالمیان (مازندران) و محمدحسن حبیبی (قم)

ضمناً نفرات پنجم تا هشتم نیز در دسته یک باقی ماندند : مهرداد دهستانی (البرز) ، عرشیا لارستانی (تهران) ، محمد متین فراست (تهران) و سالار کارگر (تهران) - نفرات نهم تا چهاردهم به مسابقات آزاد سقوط کردند: صادق سید رضایی (خ. رضوی) ، علی رسائیان (اصفهان) ، پارسا سهرابی (فارس) ، محمد بوجاریان (تهران) ، ارشیا عنایت زاده (خوزستان) و ارشیا بهرامی (اصفهان)

حرف اول خودی ها، پرسپولیس را متوقف کردند!

در هفته‌سوم رقابت‌های لیگ برتر فوتبال ایران – جام خلیج فارس – ۱۶ بار توپ از خط دروازه‌ها عبور کرد تا میانگین ۲ گل برای هر بازی به ثبت برسد. جمعه ۲۱ و شنبه ۲۲ شهریور، بازیهای هفته سوم برگزار شدند. تساوی ۱–۱ گل‌گهر و سپاهان در روزی که به نظر می‌رسید، اصفهانی‌ها از بابت داوری شانس آور دند، باعث شد تا تیم پرستاره اصفهانی، سومین هفته را هم بدون برد تمام کند.
بغض تراکتور در تبریز ترکید. تیم تبریزی با نتیجه ۴ بر ۱، خودش را به آلومینیوم اراک تحمیل کرد. در این مسابقه، اولین هت‌تریک فصل توسط دروژدک مهاجم تراکتور به ثبت رسید. در این هفته شاهد تقابل آبی‌ها و قرمزهای تهران و خوزستان بودیم. آبی‌های خوزستان با یک گل بر آبی‌های تهرانی غلبه کردند تا باز هم ثابت‌شود که خریدستاره و هزینه کردن زیاد، ضمانتی برای موفقیت نیست. استقلال تهران این روزها از نظر فنی هنوز با شکل واقعی فاصله دارد. تقابل قرمزهای تهران و خوزستان، ملاقات و شاید تسویه حساب یحیی و تنی چند از پرسپولیسی‌های قدیمی با تیم تهرانی بود!

حضور گل محمدی و مطهری مربیان سابق پرسپولیس و همچنین نفراتی مثل امیری، اسدیگی، لک، نعمتی، انصاری، صادقی و ... که همگی سابقه حضور در پرسپولیس را دارند بر حساسیت‌های بازی افزود. فولادی‌ها در تهران جانانه بازی کردند تا اولین امتیاز فصل را دشت کنند. فولاد در ۲ بازی قبلی خود به تیم‌های چادرملو و ملوان باخت‌ه بود.

نتایج هفته سوم

- تراکتور تبریز ۴ – آلومینیوم اراک ۱
- خیبر خرم آباد ۱ – فجرسپاسی شیراز ۱
- استقلال خوزستان ۱ – استقلال تهران صفر
- گل‌گهر سیرجان ۱ – سپاهان اصفهان ۱
- چادرملو اردکان صفر – ملوان بندرانزلی صفر
- شمس آذر قزوین ۱ – پیکان تهران ۱
- ذوب آهن اصفهان ۲ – مس رفسنجان صفر
- پرسپولیس تهران ۱ – فولاد خوزستان ۱

جدول گلزنها

۳ گل: دوماگوی دروژدک (تراکتور تبریز)، علی علیپور (پرسپولیس تهران)، حسن شوشتری (ذوب آهن اصفهان) و هومن ربیع زاده (شمس آذر قزوین)

۲ گل: کسری طاهری (پیکان)، احسان حسینی (خیبر خرم آباد)، علیرضا کوشکی (استقلال تهران)، رضا دهقان و علی خدادادی (چادرملو اردکان)

جدول پاس گلها

۲ پاس گل: رضا محمودآبادی (چادرملو اردکان) و امیرحسین جدی (ذوب آهن اصفهان)
یک پاس گل: آذرباد و طاهری (پیکان)، فلاح (چادرملو)، سحرخیزان، رضاییان، جلالی و نازون (استقلال تهران)، آلبوصیبح و قنبری (خیبر)، پهلوان و زایموویچ (ذوب آهن)، کومار (مس)، کهریزی (آلومینیوم)، زارع و ریگی (فجرسپاسی)، شریفی (استقلال خوزستان)، ربیع زاده (شمس آذر)، رزاق پور (فولاد) و بیفوما، عالیشاه و خدابنده لو (پرسپولیس)



تیم منتخب هفته سوم

- ۱ – **حامد لک**.....(فولاد خوزستان)
- ۲ – **شاهین توکلی**.....(پیکان تهران)
- ۳ – **ابوذر صفرزاده**.....(ملوان بندرانزلی)
- ۴ – **محمدرضا مهدی زاده**.....(استقلال خوزستان)
- ۵ – **پدرام قاضی پور**.....(ذوب آهن اصفهان)
- ۶ – **اینگور پوستونسکی**.....(تراکتور تبریز)
- ۷ – **مسعود ریگی**.....(فجرسپاسی شیراز)
- ۸ – **امید حامدی فر**.....(گل‌گهر سیرجان)
- ۹ – **محمد شریفی**.....(استقلال خوزستان)
- ۱۰ – **امید لطیفی**.....(ذوب آهن اصفهان)
- ۱۱ – **دوماگوی دروژدک**.....(تراکتور تبریز)

دیداری تماشایی که برنده نداشت

■ **شمس آذر قزوین (۱۰) – پیکان تهران (۱)**

گل‌ها: هومن ربیع زاده (۷۰) برای شمس آذر و افشین صادقی (۲۲) برای پیکان

پاس گل: طاهری (۲۲) برای پیکان

داوری متوسط سعاد وفاپیشه با کمک مهدی سیفی و مرتضی سلمان نژاد داور قش ر: حسن اکرمی
اخطار: سورگی از شمس آذر و توکلی و تیموری از پیکان
تماشاگر: حدود ۲۰۰ نفر زمین:هموار هوا: گرم

ورزشگاه پاس قوامین – شنبه ۲۲ شهریور ۱۴۰۴ – ساعت ۱۸

■ **شمس آذر:** علیرضا جعفرپور (۳)، محمدنژاد مهدی (۳)، مهدی محمدی (کاپیتان – ۲) – ۲۰ – فرزین معامله گری (۳)، صائب محبی (۳)، هومن ربیع زاده (۴)، حامد بحیرایی (۳) – (۷۳ مهرداد آقامحمدی) (۲)، سهیل فداکار (۳) (۸۷ – ضامحمدی فزونی) (۲)، داریوش شجاعیان (۳)، مهدی ممی زاده (۳) – (۸۷ علیرضا دغاغله) (۲)، محمدمیلاد سورگی (۳) و محمدجواد آزاده (۳)

سر مربی: وحید رضایی

■ **پیکان:** احمد گوهری (۳)، میلاد باقری (۳)، شاهین توکلی (۴)، میثم تیموری (۳)، سجاد جعفری (۳)، نیما انتظاری (۳) (۸۳ – امید فهمی) (۳)، فراز امامعلی (۳)، فرید امیری (۳)، محسن آذرباد (کاپیتان – ۳) – (۸۳ منصور باقری) (۲)، افشین صادقی (۴) – (۶۱ مهدی نجفی) (۲) – (۱۰۹ +۱ – عرفان جمشیدی) (۲) و کسری طاهری (۴)

سر مربی: سعیددقیقی

■ **برترین بازیکن میدان:** هومن ربیع زاده از شمس آذر

پر بر خور د اما بدون گل

■ **چادرملوی اردکان (۰) صفر – ملوان بندرانزلی (۰) صفر**

داوری متوسط و حیدر زمانی با کمک علی رعیت و محمد صالح عرب آبادی داور قش ر: وحید کاظمی
اخطار: میرزایی، ماتئوس و صادقیان از چادرملو و پاپی و تورانیان از بندرانزلی
اخراج: پاپی (۱+۴۵) از ملوان بندرانزلی و صادقیان (۳+۹۰) از چادرملو
بدون تماشاگر زمین:هموار هوا: گرم

ورزشگاه تختی – شنبه ۲۲ شهریور ۱۴۰۴ – ساعت ۱۷/۳۰

■ **چادرملو:** ادسون ماردن (۳)، سیروس صادقیان (۳)، سگندورودریگز (۳)، ویکتور ماتئوس (۳)، سعیدمحمدی فر (۳)، علی خدادادی (۳) (۸۱ – ماریونیکولاس اوتازو) (۲)، رضامحمودآبادی (۳) (۷۰ – هادی حبیبی نژاد) (۲)، رضا میرزایی (۳) (۴۶ – علیرضا صفری) (۳)، علی طاهران (۳) (۶۰ – رنی سیمیمسترا) (۲)، رضا دهقان (۳) (۸۱ – محمدطاها فراهانی) (۲) و رضا جبیره (۳)

سر مربی: سعید اخباری

■ **ملوان:** فرزاد طیبی پور (۴)، سعید کریمی (۳)، امیررضا افسرده (۳)، جعفر سلمانی (۳) (۳+۹۰ – یونس اکبرپور) (۲)، سامان تورانیان (۳) (۸۸ – دانیال ایری) (۲)، حسین صادقی (۳)، قائم اسلامی خواه (۳)، ابوذر صفرزاده (۴)، محمد پاپی (۳)، محمد علی نژاد (۳) (۸۵ – علیرضا رضائی) (۲)، سیدعلی یحیی زاده (۳) (۴۶ – عیسی آل کثیر) (۳) و غلامرضا ثابت ایمانی (۳) (۴+۹۰ – سینا خادم پور) (۲)

سر مربی: مازیار زارع

■ **برترین بازیکن میدان:** فرزاد طیبی پور از ملوان

بهترین های هفته سوم

تیم هفته

■ **استقلال خوزستان:** در هفته سوم، عملکرد

دو تیم تراکتور تبریز و استقلال خوزستان، قابل تقدیر است. تراکتور در بازی خانگی اش برابر آلومینیوم، نمایش خوبی را ارائه کرد و با نتیجه ۴ بر ۱ برنده شد. انتخاب اول ما اما تیم آبی پوش خوزستانی است. استقلال خوزستان در برابر همنام پرستاره تهرانی اش، با انجام یک بازی جاندار و با برنامه توانست به یک پیروزی باارزش دست پیدا کند.

مربی هفته

■ **امیر خلیفه اصل (استقلال خوزستان):**

عملکرد خلیفه اصل در سه



هفته اخیر لیگ برتر، جالب و قابل توجه است. او تیمش را با تفکرات و برنامه‌های موثر راهی هر مسابقه می کند و نتیجه اش کسب امتیاز در هر سه بازی بوده است. خلیفه اصل در تقابل با سر مربی خارجی استقلال – سایننتو – خیلی بهتر کار کرد و توانست دست او را خوانده و تفکرات اش را بی اثر کند. استقلال خوزستان با پیروزی برابر همنام تهرانی، از پایین جدول رده بندی به میانه های آن صعود کرد.

داور هفته

■ **کوپال ناظمی (پرسپولیس – فولاد):**



مهدوی، حیدری، کاظمی، اکرمی، وفاپیشه، منصوریان، زمانی و ناظمی، ۸ داوری بودند که کمیته داوران برای قضاوت بازیهای هفته سوم برگزید. در بین این نفرات، کوپال ناظمی، داور بازی پرسپولیس و فولاد، عملکرد بهتری داشت و در نهایت از سوی کیهان ورزشی به عنوان داور برتر هفته برگزیده شد. هادی طوسی و حامد صفایی، کمک‌های ناظمی بودند. کوپال ناظمی ۳۸ ساله، از سال ۱۳۹۵ در لیگ برتر ایران قضاوت می‌کند.

بازیکن هفته

■ **درومای دروژدک (تراکتور تبریز):** مهاجم



اهل کشور کراسی، بازدن ۳ گل به تیم آلومینیوم، نام خودش را به عنوان اولین هت تریک کننده در لیگ بیست و پنجم معرفی کرد تا لقب بهترین بازیکن هفته سوم به وی تعلق بگیرد. دروژدک ۲۹ ساله، بازدن ۳

گل، نقش اصلی را در برد ۴ بر ۱ تراکتور برابر آلومینیوم ایفا کرد. دروژدک سابقه بازی کردن در چند باشگاه اروپایی و همچنین تیم‌های نوجوانان، جوانان و امیدهای کراسی را در کارنامه خودش دارد.

بازی هفته

■ **پرسپولیس تهران – فولاد خوزستان:** در

بازی دو تیم آبی پوش تهرانی و خوزستانی، حساسیت‌ه مربوط می‌شده به نام مشترک دو باشگاه ا مادر بازی دو تنی سرخپوش از تهران و خوزستان، حساسیت و جذابیت‌ها، جور دیگری تعریف شدند. حضور تعداد زیادی از بازیکنان و مربیان سابق تیم پرسپولیس در تیم فولاد مثل حامد لک، سینا اسدیگی، وحید امیری، یحیی گل محمدی و ... رنگ و بوی خاصی به این مصادف داد. دو تیم در بازی پربر خورد و حساسهفته، به تساوی ۱ – ۱ رضایت دادند.

اولین باخت استقلال با سپینتو به همنام آبی

■استقلال خوزستان (۱۱) – استقلال تهران (۰) صفر

گل : محمدشریفی (۳۴)

داوری متوسط حسن اکرمی باکمک فرهاد فرهادپور و دانیال باشنده

داور **وی ای آر**:امیر عرب براقی

اخطار: کوشکی، اسلامی استقلال تهران و کوهی، سلیمانی،افشین از استقلال خوزستان

اخراج: حمیدبوحمدان (۷۸) از خوزستان ورامین رضاییان (۵ + ۹۰) از استقلال تهران

تماشاگر: حدود ۲۰ هزار نفر

زمین: هموار **هوا**: هوا

ورزشگاه شهدای فولاد اهواز – جمعه ۲۱ شهریور ۱۴۰۴ – ساعت ۲۰

■**استقلال خوزستان** : امید افشین (۴)، حمید بوحمدان (۳)، امیرعلی صادقی (۲) (۶۵–

محمدحسین زواری) (۲)، ابوالفضل کوهی (۳)، فیاض میردورقی (۳)، سجاد دانایی (۳) (۸۲– قاسم

لطیفی) (۲)،محمدرضامهدی زاده (۴)،حسین احمدی (۴)، محمدشریفی (۴) (۸۲–علیرضا کرمی) (۲)،

محمدمهدی احمدی (۳) (۹۰– ابوالفضل سلیمانی) (۲) وامیرحسین جلالی وند (۲) (۶۵–امیرحسین

فرهادی) (۲)

سر مربی: امیر خلیفه اصل

■**استقلال تهران** : آنتونیو آدان (۳)، آر مین سهرابیان (۳)، عارف آقاسی (۲) (۴۶– سعید

سرخیزان) (۲)، ابوالفضل جلالی (۳)، صالح حردانی (۲) (۶۷– رامین رضاییان) (۲)، روزبه

چشمی (کاپیتان– ۳)، دیدیه اندونگ (۳)،مهران احمدی (۳) (۸۶–منیر الحدادی) (۲)،محمدحسین

اسلامی (۲) (۴۶– یاسر آسانی) (۳)،علیرضا کوشکی (۲) (۶۷–موسی جنپو) (۲) ومحمدرضاآزادی (۳)

سر مربی: ریکار دوساپینتو

■**برترین بازیکن میدان** : امیدافشین از استقلال خوزستان

دومین تساوی پرسپولیس در شهر قدس

■پرسپولیس (۱۱) – فولاد خوزستان (۰) ۱

گل ها: علی علیپور (۴۳) برای پرسپولیس و محمدرضا سلیمانی (۴۸) برای فولاد

پاس گل: بیفوما (۴۳) برای پرسپولیس و رزاق پور (۴۸) برای فولاد

داوری خوب کوپال ناظمی با کمک هادی طوسی و حامد صفایی **داور**VAR: بیژن حیدری

اخطار : لک از فولاد

تماشاگر: حدود پنج هزار نفر زمین:هموار هوا: گرم

ورزشگاه شهر قدس تهران – شنبه ۲۲ شهریور ۱۴۰۴ – ساعت ۱۹

■**پرسپولیس**: پیام نیازمند (۳)، میلاد محمدی (۳)، حسین ابرقویی (۳)، حسین کنعانی زادگان (۳)،

فرشاد احمدزاده (۳)، مارکو باکیچ (۳)، میلادسرلک (۳)،تبیو بیفوما (۴) (۷۸–امین کاظمیان) (۲)،

رضاشکاری (۳) (۴۶–اوستون اورونوف) (۳)،امیدعالیشاه (کاپیتان– ۴) (۷۸–سروش رفیعی) (۲) وعلی

علیپور (۴)

سر مربی: وحیدهاشمیان

■**فولاد**: حامد لک (۴)، محمد قریشی (۳)، علی نعمتی (۳)، ابوالفضل رزاق پور (۴) (۷۴– یوسف

مزرعه) (۲)، سینا مریدی (۳)،پور یاسر آبادانی (۳) (۴۶–مجتبی کشاورزی) (۳)،سعیدصادقی (۳) (۸۵–

ارشیا باقری) (۲)، ساسان انصاری (کاپیتان– ۳)،وحیدامیری (۴)،احسان محروقی (۳) (۶۲–ابوالفضل

زاده عطار) (۲) ومحمدرضا سلیمانی (۴) (۸۵–گوستاوو بلانکو) (۲)

سر مربی: یحیی گل محمدی

■**برترین بازیکن میدان** : حامد لک از فولاد

یک بازی پریاهو

■گل گهر سیرجان (۱۱) – سپاهان اصفهان (۰) ۱

گل ها: امید حامدی فر (۱۲) برای گل گهر و انزو کریولی (پنالتی– ۶۰) برای سپاهان

پاس گل ها: عیدی (۱۲) برای گل گهر

داوری ضعیف وحید کاظمی باکمک علیرضا ایلدروم و اسماعیل احمدی

داور **وی ای آر**: بیژن حیدری

اخطار : یوسفی، حاج صفی از سپاهان و عاشوری، پورعلی از گل گهر

اخراج: علیرضا علیزاده (۲۴) از گل گهر و امیدنور افکن (۷۲) از سپاهان

تماشاگر: حدود ۷ هزار نفر

زمین: هموار **هوا**: گرم

ورزشگاه شهید سلیمانی سیرجان – جمعه ۲۱ شهریور ۱۴۰۴ – ساعت ۲۰

■**گل گهر** : فرزین گروسیان (۳)، آرمان اکوان (۳)، امید حامدی فر (۴) (۸ + ۹۰ – محمد مهدی

انصاری)، مجید عیدی (۴)،نمانیا توماشویچ (۳)، امیر جعفری (۲) (۴۶–سپاوش یزدانی) (۲)، نوید

عاشوری (۲) (۴۶– اریک بایناما) (۲)،علیرضا علیزاده (کاپیتان– ۲)،پوریا پور علی (۳)،مهدی تیکنری (۳)

(۸۸– پوریا شهرآبادی) (۲) ورضا جعفری (۲) (۶۹– پوریا لطیفی فر) (۲)

سر مربی: مهدی تار تار

■**سپاهان** : محمد رضا اخبازی (۳)، محمدامین حزبوی (۳)، عارف حاجی عیدی (۳)،آریا یوسفی (۳)،

میلاد زکی پور (۲) (۱۶– محمد رضا بردبار (۳)، امید نورافکن (۳)، احسان حاج صفی (کاپیتان– ۳)،

محمدمهدی لطیفی (۲) (۴۶–مجید علیاری) (۲)،ایوان سانتچز (۲) (۵+۴۵–آریاشفیع دوست) (۴)،وحید

عسکری (۲) (۴۶–علی اصغر اعرابی) (۲) و انزو کریولی (۴)

سر مربی: محرم نوید کیا

■**برترین بازیکن میدان** : انزو کریولی از سپاهان

تساوی دیداری تماشاگرپسند

■خیبر خرم آباد (۰) ۱–فجر سپاسی شیراز (۱) ۱

گل ها: احسان حسینی (۶۰) برای خیبر و فرشید اسماعیلی (۲۹) برای فجر سپاسی

پاس گل: زارع (۲۹) برای فجر سپاسی

داوری متوسط پیام حیدری باکمک رضا حیدری، مرتضی یوسف شهریار

داور **وی ای آر** : میثم حیدری

اخطار : اسماعیلی، هلیچی، غلام زاده از فجر سپاسی و ضرونی، آقاجانپور و صابری پور از خیبر

تماشاگر: حدود ۵ هزار نفر

زمین: هموار **هوا**: گرم

ورزشگاه تختی خرم آباد – جمعه ۲۱ شهریور ۱۴۰۴ – ساعت ۱۹

■**خیبر** : حسین پور حمیدی (۳)،محمدعرفان معصومی (۳)،محمد آقاجنپور (۳) (۷۶–مسعود مجبی) (۲)،

سیدمحمد احسان حسینی (۴)،اسماعیل بابائی (۳)،علی شجاعی (۳)،صادق آلبوصیبح (۳) (۷۶–امیر حسین

فارسی) (۲)،مهدی گودرزی (۲) (مهرداد قنبری) (۴)،مهدی صابری پور (۳) (۷۵–فردین یوسفی) (۲)،حمیدرضا

ضرونی (۲) (۳۹–عارف غزل) (۲) وعلی آزادمنش (۳) **سر مربی** : سیدمهدی رحمتی

■**فجر سپاسی**: علی غلام زاده (۳)،سیدمهران موسوی (۳)،سینا شاه عبسی (۳)،میشم مرادی (۳) (۸۰–

علی هلیچی) (۲)،ساسان جعفری کیا (۳)،مسعود ریگی (۴)،محمد مطلق زاده (۳)،فرشید اسماعیلی (۴) (۶۶–

حسین نخود گل) (۲)،سعید زارع (۳) (۶۶–مجتبی حقدوست) (۲)،حسین شهایی (۳) (۸۰–امیر طاهر) (۲)،

امیر ارسلان مطهری (۲) (یادگار رستمی) (۲) **سر مربی** : پیروز قربانی

■**برترین بازیکن میدان** : سیدمحمد احسان حسینی از خیبر

نخستین برد ذوب آهن با حدادی فر

■ذوب آهن اصفهان (۱) ۲ – مس رفسنجان (۰) صفر

گل ها: امید لطیفی (۳۵) وحسن شوشتری (– ۶۷ پنالتی)

پاس گل: جنان زایموویچ (۳۵)

داوری متوسط مرتضی منصوریان باکمک محمد هاشمی نسب و سعیدز بیاداور قی شر : میثم حیدری

اخطار : مختاری از ذوب آهن و فخرالدینی، جولانی و آریاکیا از مس

تماشاگر: حدود ۲۰۰ نفر زمین:هموار **هوا**: گرم

ورزشگاه فولادشهر اصفهان – شنبه ۲۲ شهریور – ۱۴۰۴ ساعت ۱۸

■**ذوب آهن**: داوود نوشی صوفیانی (۳)،عرفان قهرمانی (۳)،آرش قادری (۳)،امیرحسین جدی (۳)

،پدرام قاضی پور (۴) ،ابوالفضل حسینی فر (۳) (۲+۹۰ – شاهین طاهر خانی) (۲) ،حسن

شوشتری (کاپیتان– ۴) (۷۳–جلال الدین علی محمدی) (۲) ،پویامختاری (۳)،جنان زایموویچ (۴) (۷۳–

شایان مصلح) (۲)،آرش مرتضوی (۳) (۸۷–علی اسلامی) (۲)، امید لطیفی (۴) (۸۷–محمدجواد

محمدی) (۲)

سر مربی: قاسم حدادی فر

■**مس رفسنجان**: نیمامیرزازاد (۳)،دانیال جهانبخش (۳)،ایمان سلیمی (۳)،نومن کردیچ (۳)،

میلاد فخرالدینی (کاپیتان– ۳) (۷۰–آرمان رضائی) (۲)،احمرضاننده روح (۳) (۷۰–نوید کومار) (۲)،

سامان نریمان جهان (۳)،پوریا آریاکیا (۳)،علیرضانقی زاده (۳) (۴۶–حسام چویداری) (۳)،امیرحسین

جولانی (۳)،ماتئوس کاستا (۳) (۸۶–مهدی شریفی) (۲)

سر مربی: رسول خطیبی

■**برترین بازیکن میدان** : حسن شوشتری از ذوب آهن

رامین؛ مغروق در حاشیه‌های ویرانگر آغوش را پر از بوی پاییز نکن!

■ مافی

شب اهواز و لب کارون برای رامین رضاییان به تلخ‌ترین شکل ممکن به پایان رسید. بازیکن با سابقه آبی‌ها که با ۶۹ بازی ملی، می‌بایست نماد تجربه و آرامش باشد، در مقابل چشمان حیرت‌زده تماشاگران کنترل خود را از دست داد و دنیا را روی سرش گرفت. در سرنوشت‌سازترین دقایق نبرد آبی‌های پایتخت و لاجوردی‌های جنوب، درگیری او با سیم خردار حریف به دریافت کارت قرمز و اخراجش منتج شد. این اخراج نه تنها او را از ادامه آن بازی محروم کرد، بلکه طبق قوانین، محرومیت بازی بعد در مقابل خودروسازان را نیز در پی خواهد داشت. اما عواقب این عمل شاید به همین جا ختم نشود. انتظار می‌رود کمیته انضباطی سازمان لیگ با بررسی دقیق این رفتار، محرومیت اضافی برای او در نظر بگیرد که در آن صورت بازی مقابل تراکتور را نیز از دست خواهد داد.

این اتفاق برای دیوار دفاعی راست استقلال، که این روزها با مصدومیت بازیکنان اصلی مواجه است، ضربه‌ای سنگین محسوب می‌شود. رضاییان که قول داده بود از حاشیه‌ها دوری کند، در یک آن خود را در مرکز بزرگترین حاشیه ممکن قرار داد. صحنه‌ی خداحافظی او با کف‌زدن برای دوربین‌ها و ترک زمین با چهره‌ای درهم‌شکسته، سرمربی پرتهالی تیم را نیز آشفته و حیران کرد. برای پسر روستایی آن سوی ساری که ۱۶ سال پیش با پوشیدن پیراهن صباباتری به فوتبال پایتخت قدم گذاشت، زمان به سرعت گذشت تا در آستانه ۳۶ سالگی، در یک شب شوم در اهواز، سال‌ها تلاش برای ساختن یک چهره حرفه‌ای، کم‌حاشیه و موجه را در معرض خطر قرار دهد. او که همیشه سعی کرد از دیوار بلند جنجال‌ها عبور کند، این بار با آن برخورد کرد و چنان با سر به صورت توپچی جنوبی‌ها کوبید که تراژدی به غریب‌ترین شکل ممکن شکل بگیرد.

اکنون رضاییان باید با پیامدهای تصمیم آنی خود روبرو شود و به روزهای مبهم پیش رو، که احتمالاً با محرومیت و انتقاد همراه خواهد بود، بیندیشد. این فرصتی است برای او تا بیش از پیش هوای خود را داشته باشد و به خاطر بیاورد که چگونه با مشقت بسیار، خود را به تیم ملی بازگرداند و جایگاهش را به عنوان بازیکنی قابل احترام تثبیت کرد.

فوتبال، با هم شکوه و محبوبیتش، روزی به پایان می‌رسد و آنچه می‌ماند، یاد و خاطره‌ای است که یک بازیکن از خود به جای می‌گذارد. شاه‌ماهی مازندران برای رسیدن به خزر باید دوام بیاورد و مرهمی برای عمیق‌ترین و ناسورترین زخم‌ها بیابد. او در برگریزان این حوالی از چشم‌ها خواهد افتاد اگر مثل کوه پشت آرزوهایش نایستد و اگر آغوش خود را پر از بوی پاییز کند. خزان فصل مناسبی برای فروچکیدن نیست و رامین لابد این را می‌داند که تمام قرارهای مشکوک را کنسل می‌کند و نصف النهار رستگاری را از قلم نمی‌اندازد.





جوانان تهران قهرمان شدند



تهران پس از گذشت دو سال برای دومین بار قهرمان جوانان ایران شد. ایستاده از راست: بهتاش فریبا، علی کرم‌سوری، میر بهرام میرشبیانی، حسین فرکی، کریم شاه‌رودی، شناخته‌نشده، عباس موسیوند، مصطفی درودیان.
ردیف وسط از راست: محمد پنجعلی، محسن سیدجوادی، نادر فریادشیران، امین عباسی، حسین کاظمی و فرامرز امیدوار ردیف آخر نشسته از راست: محمد خضرائی، (شناخته‌نشده)، محمود نور، محمود رحیمی، محمد جان‌نقاد، احمد خایه‌باف و میر تقی شاه‌پیرست.

ضربه کرر خلعت بری، ضربه پیروزی پرسپولیس بود



حجت الله خورشیدپناه)، پرویز قلیچ خانی، احد دریانی، احمدسنجری، حمید مشتری (از دقیقه ۶۸ مسلم خانی)، شاهرخ اصلاتی، حسین حسینی ۷ شهریار شفیعی، محسن یوسفی و تقی جهانی.

ذخیره ها: فرامرز صباحی - عبدالحسین عترتی و حمید علیدوستی

مربی: جلال طالبی
داور: جعفر نامدار با کمک فیروزفر و امامی
بازیکن خاطاری: شاهرخ اصلاتی از دارائی
تماشاگر: حدود ۱۸ هزار تن

پنجشنبه ۲۷ شهریور - ورزشگاه باغشمال تبریز

تیم فوتبال دارائی پس از پیروزی هفته قبل خود در برابر تیم بدون شکست هما، مقابل سرخ پوش های تبریزی قرار گرفت و پس از ۹۰ دقیقه مبارزه سرد و بی روح دون گل و کسب یک امتیاز از میدان خارج شد.

یاران تراکتورسازی این بار تک روی و بی هدفی را جانشین همکاری و هماهنگی گذشته خود کرده بودند و با حالت سردرگم و دست پاچگی به بازی ادامه می دادند. خط دفاعی این تیم در این روز چهره دلپذیری از خود نشان داد و بارها دروازه خود را از خطر سقوط نجات داد، ناصر میرزائی و مجید ناظمی، دو تن از یاران دفاع تراکتورسازی در این دیدار بودند.

خط میانی در پخش توپ چهره ناموفقی داشت و تنها گه گاهی ایوب شارق یاران خط حمله را صاحب موقعیت می کرد، در خط حمله کریم پاژخ و عبدالرضا عطاری بازی انتقاد آمیزی ارائه کردند و رحیم مهنمای - اقدم نیز با اینکه چند دقیقه ای در نیمه دوم بر تلاش خود افزود ولی موفق به گشودن دروازه حریف نشد و نشان داد که آمادگی نیم فصل اول جام را از دست داده است.

خط دفاعی تیم دارائی نیز در این دیدار خوب جلوه کرد، شهریار شفیعی و احمد سنجری دو یار موفق پرویز قلیچ خانی نیز در میانه میدان خوب ظاهر شد و اکثر حملات تیم درارائی توسط این بازیکن پایه ریزی گشت.

تراکتورسازی راه بقاء در جام را یافته است

تراکتورسازی (۰) *
حمید ملک احمدی، مجید ناظمی، خلیل سلیمی، ناصر میرزائی، غلامرضا زینی وند، محمود صدیق احمدی، ایوب شارق (از دقیقه ۷۵ تقی خاطاری)، حسین نورمحمدزاده، کریم پاژخ، رحیم مهنمای اقدم و عبدالرضا عطاری (از دقیقه ۷۰ محمدحسن روحی)

ذخیره ها: داریوش حاج رشیدی - مجید سوزنده و اسماعیل شارق
مربی: محمد بیاتی
دارائی (۰) *
مجیدافشاری، عبدالعلی کلاتری (از دقیقه ۴۲

نیمه دوم) قاسم سلطانزادی ۷، جاوید جهانگیری ۹ (حمداالله گلناریان ۱۹ از دقیقه ۶۳) علی نیاکانی ۱۶، غفور جهانی ۱۰، عزیز اسپندار ۱۱
ذخیره ها: کاوه کلویانپور، میخائیل پتروسیان، یحیی حلیم پور

مربی: بهمن صالح نیا
رنگ پیراهن: سفید
گلها: ۱-۰ محمود خردبین (۲۴)، ۱-۱ علی نیاکانی (۴۹) ۲-۱ محمدرضا خلعت بری (۵۷)
داور: محسن زمانی با کمک مصطفی ممیز و هروس باغومیان
تماشاگر: حدود ۳۵ هزار تن
بازیکنان خاطاری: جواد الله وردی و جهانگیر فتاحی از پرسپولیس
بهترین بازیکنان: جواد الله وردی و محمدرضا خلعت بری از پرسپولیس و علی نیاکانی و جاوید جهانگیری از ملوان.

پرسپولیس (۱) ۲
دیدار برگشت جام تخت جمشید (نتیجه دیدار رفت ۳-۱ به سود پرسپولیس) بهرام مودت - ابراهیم آشتیانی ۲ (کاپیتان) بیشن ذوالفقارنسب ۴، جواد الله وردی ۵، رضا وطن خواه ۳، علی پروین ۷، محمدرضا خلعتبری ۱۳، اصغر ادیبی ۸، اسماعیل حاج رحیم پور ۱۰، (محمد دستجردی ۱۱ از دقیقه ۸۵)، جهانگیر فتاحی ۱۵، محمود خردبین ۱۴ (محمد زاده مهر ۱۷ از دقیقه ۸۰)

ذخیره ها: حسین قره خاتلو، فریدون معینی، ایرج سلیمانی
مربی: بیوک وطن خواه
رنگ پیراهن: قرمز
ملوان (۰) ۱

علی صیاد ۱، محمود پیشگاه هادیان ۱۷، منوچهر ناوران ۵ (کاپیتان) مجید جانی ۲۰، رضاویشگاهی ۳، ابوالفضل مزدستان ۱۴، (نصرت ایراندوست ۸ از

رده بندی جام تخت جمشید در پایان روز هجدهم

تیم	امتیاز بازی	برد	باخت	تساوی گل زده-خورد	تفاضل
۱- پرسپولیس	۲۸	۱۸	۱۲	۴	۱۶+
۲- پاس	۲۴	۱۷	۹	۶	۸+
۳- تاج	۲۱	۱۷	۷	۷	۱۰+
۴- صنعت نفت	۲۰	۱۸	۷	۵	۲+
۵- ملوان	۱۹	۱۸	۷	۵	۷+
۶- هما	۱۸	۱۵	۴	۱	۵+
۷- دارایی	۱۸	۱۸	۵	۵	۱+
۸- نیرو	۱۷	۱۸	۵	۶	۱-
۹- ذوب آهن	۱۷	۱۸	۴	۵	۱-
۱۰- سپاهان	۱۶	۱۸	۵	۷	۳-
۱۱- تراکتورسازی	۱۵	۱۸	۳	۶	۷-
۱۲- بانک ملی	۱۵	۱۸	۴	۷	۷-
۱۳- ابومسلم	۱۴	۱۷	۴	۷	۳-
۱۴- راه آهن	۱۴	۱۸	۲	۶	۷-
۱۵- برق شیراز	۱۲	۱۷	۱	۶	۹-
۱۶- آرات	۱۲	۱۷	۲	۷	۱۱-

ورزشگاه نصیری



از هفته پیش ورزشگاه خیابان حافظ به نام محمد نصیری قهرمان بزرگ وزنه برداری ایران و جهان موسوم شد. این به پاس افتخاراتی است که نصیری طی ده سال اخیر در بازی های المپیک و مسابقات جهانی و بین المللی برای وطنش به دست آورده است.

نصیری به علت کسب مدال های متعدد در مسابقات جهانی و بازی های المپیک و همچنین به جای گذاشتن رکوردهای بی شمار در صحنه های مختلف، پرافتخارترین وزنه برداری است که تاریخ ورزش ایران به خود دیده، به ویژه باید به رکورد افسانه ای ۱۵۰ کیلوگرمی او در حرکت دوضرب دسته خروس وزن اشاره کنیم که در بازی های المپیک ۱۹۶۸ مکزیکو از خود به جای گذاشته است و بعد از گذشت هفت سال از این رکوردشکنی، هنوز هیچ وزنه برداری جز خود او نتوانسته است این رکورد را ترقی دهد. به گفته باب هافمن (کارشناس معروف وزنه برداری آمریکا) در سال های آینده نیز هیچ یک از وزنه برداران فعلی دسته خروس وزن جهان قادر به شکستن این رکورد نخواهند بود. نصیری سال پیش در جریان مسابقات قهرمانی ایران در سهندج با برداشتن وزنه ۱۵۱ کیلوپی، رکورد جهانی خود را یک کیلو افزایش داد.



جوانان تهران بر سکوی قهرمانی ایستادن

جوانان تهران (۱) ۲

نادر فریادشیران ۱- محمد جانفدا ۲، حسین کاظمی ۵، مصطفی درودیان ۲۱، محمود پنجعلی ۳- محمود رحیمی ۱۶، بهرام شیبانی ۴، کریم شاهرودی ۸ (از دقیقه ۶۰ بهتاش فریبا ۶)- حسین فرکی ۹ (از دقیقه ۶۳ علی کرم سوری ۱۲)، عباس موسیوند ۱۰ (کاپیتان) و محمد پیربازاری ۱۹ (از دقیقه ۷۲ محمود نور ۱۱).

ذخیره ها: مرتضی شاهپرست ۱ و محسن سیدجوادی ۷.

مربی: عباس رضوی

پیراهن: قرمز.

خوستان: (۰) ۰

یعقوب فرسیاب ۱ (از دقیقه ۶۸ عبدالرضا وداعی ۲۲)- غلامرضا دانائی ۲، حسن سلیمانزاده ۵، غلامعلی حیدری ۱۲، نعمت‌الله غفاری ۱۶ (از دقیقه ۷۳ حسن علی پور ۴)- ناصر سلامتی ۷ (از دقیقه ۶۷ الله کرم موسوی ۱۳)، طاهر موسوی ۹ (کاپیتان)، عبدالرحمن نظر علی پور ۸- حبیب کارجو ۱۴، عبدالرزاق خادم پیر ۲ و عبدالمجید بشکار ۱۵.

ذخیره ها: علیرضا برزگر ۶ و سلمان صالح تبار ۱۸.

مربی: جاسم اهل برف.

پیراهن: سفید.

داوری خوب: صالحی با کمک عباسقلی زاده و ابرنبرویی.

گل ها دقیق: ۷ پیربازاری و ۶ کرم سوری برای تهران.

تماشاگر: در حدود ۱۸ هزار تن.



محمدعلی: این بزرگ ترین نبرد تاریخ است

مائیل - محمدعلی قهرمان مشت زنی سنگین وزن جهان، هفته پیش و چند روز بعد از مدعی اش جو فریزر برای انجام مسابقه وارد فرودگاه مائیل در فیلیپین شد. جو فریزر به محض ورود از آمادگی کامل و پیروزی حتمی اش سخن گفت و محمدعلی نیز با ادعائی مشابه قدم به فیلیپین محل انجام مسابقه گذاشت. در فرودگاه مائیل مارویس پسر ۱۵ ساله جو فریزر نیز در بین استقبال کنندگان بود. جو فریزر در سن ۱۴ سالگی صاحب این پسر شد!!

محمدعلی در فرودگاه اظهار کرد که این مسابقه پایان همه چیز خواهد بود و قول داد که همه بزرگ ترین نبرد در دوران زندگی شان را خواهند دید. او این مسابقه را بزرگ ترین نبرد تاریخ مشت زنی و بهتر از مسابقات قبلی با جو فریزر، کن نورتون و حتی جورج فورمن خواند. (در نبرد با فورمن در آبان سال گذشته، محمدعلی با پیروزی بر فورمن بار دیگر قهرمان جهان شد).

محمد علی افزود:

"این بزرگ ترین نمایش خواهد بود. من در بهترین شرایط قرار دارم و قول میدم که مسابقه زیاد طول نکشد. من جو فریزر را از پای در خواهیم آورد. (وقتی محمدعلی این حرف را زد جمعیت خندید!)"

آجلودندی تمرین دهنده محمدعلی گفت که واقعا اعتقاد دارد محمدعلی، جو فریزر را در حلود دور نهم از پای در خواهد آورد زیرا علی سخت تر از همیشه مشت می زند. وقتی علی در مورد پایان همه چیز و پیروزی در بزرگ ترین مسابقه تاریخ فریاد می زد، مارویس (پسر جو) سمت راست علی ایستاد و چند خط از آواز پدرش را خواند "ناک اوت در دور اول..... به خاطر راحتی خیلی سریع در آمریکا".

محمدعلی نگاهی به مارویس کرد دستش را روی سر مارویس گذاشت و گفت: آرزو می کنم، آرزو می کنم پدرش هم بتواند مثل او صحبت کند!"

خوزستان جام قهرمانی راداد جام اخلاق را گرفت



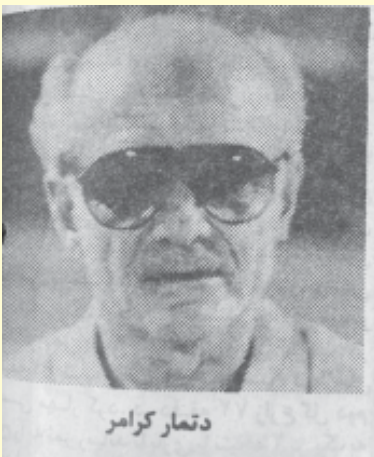
تیم خوزستان نایب قهرمانی چهارمین دوره فوتبال جوانان ایران ایستاده از راست: غلامرضا دانائی، لفته سه برادران (سرپرست) مجید بشکار، اصغر دوستانی، الله کرم موسوی، حسن علیپور، عبدالرضا وداعی، حبیب کارجو، سلیمان صالح تبار و جاسم اهل یرف (مری) ردیف دوم از راست: رحمان نظر علی پور، یعقوب فرسیات، نعمت الله غفاری، منصور دوستانی، ناصرسامانی و علی رضا فیروزی.

ردیف آخر نشسته از راست: عبدالرضا برزگر، عبدالرزاق خام پیر، حسن سلیمان زاده، غلام حیدری و اسیر موسوی. ظاهر موسوی (کاپیتان خوزستان) در عکس نیست. دیروز تیم خوزستان در مسابقه نهایی جام چهارم صفر بر دو از تیم جوانان تهران شکست خورد. تیم خوزستان سال گذشته برای اولین بار برنده این جام شده بود.

منتخب اروپا بیشتر به "زنگ تفریح" شباهت داشت

خط دفاع تیم ملی به فوتبالیست‌های بازنشسته اروپا، " نه " نگفت! ■ آرش حیدرزاده

طور سرزده وارد کشورمان شد و مسئولان فدراسیون و تیم ملی سریعاً ترتیب انجام یک بازی بین دو تیم ملی ایران و بوسنی در روز یکشنبه را دادند. صبح روز بازی ایران و بوسنی، علی پروین سرمربی تیم ملی در یک مصاحبه مطبوعاتی حاضر شد و به گفت و گو با خبرنگاران پرداخت. متن این گفت و گو در کیهان ورزشی روز شنبه ۲۷ شهریور ۱۳۷۲ چاپ شده که آن را با هم می‌خوانیم:



دینار کرامر

سرمربی تیم ملی ایران در مصاحبه مطبوعاتی که در محل فدراسیون فوتبال انجام گرفت، گفت: وضعیت کنونی تیم ملی ایران مطلوب است اما عدم حضور چند تن از بازیکنان تیم های پاس و پرسپولیس (پیروزی) که درگیر مسابقات جام قهرمانی و جام حذفی باشگاههای آسیا هستند و نتوانسته‌اند به‌طور مرتب در تمرینات آمادگی تیم ملی ایران شرکت داشته باشند، ضریب آمادگی این تیم را کاهش داده است. وی افزود:

باتوجه به لغو تشکیل اردوی تدارکاتی در آلمان، تیم ملی ایران در شمال کشور اردوی چندروزه برپا خواهد کرد. زیرا وضعیت جغرافیایی شمال کشورمان و شرعی بودن هوای آن تقریباً با آب و هوای قطر شرایط یکسانی دارد. پروین گفت: نباید فرصت گرانیهارا از دست داد بلکه باید تا قبل از اعزام به قطر پنج تا شش دیدار تدارکاتی باتیمهای آماده خارجی داشته باشیم.

وی درباره وضعیت تمرینات تیم پرسپولیس (پیروزی) و پیش بینی نتیجه دیدار تیمهای پرسپولیس تهران و العربی قطر که روز شنبه ۲۷ شهریور در دوحه مرکز قطر برگزار می‌شود، گفت: تمرینات این تیم توسط محمد مایلی کهن و محمود خور دبین پیگیری می‌شود و من دخالتی در این کار ندارم و حتی به قطر نیز نخواهم رفت زیرا آینده تیم ملی مهم‌تر از تیم پرسپولیس است. وی افزود: اگر تیم پرسپولیس مثل نیمه دوم دیدار روز جمعه گذشته (دیدار با العربی) بازی کند به برتری خواهد رسید. پروین گفت: تیم پرسپولیس در دیدار مرحله رفت در مقابل تیم العربی با بدشانسی مواجه شد. ضمن اینکه داور بحرینی نیز قضاوت خوبی نداشت و تیم پرسپولیس نسبت به قضاوت ضعیف این داور اعتراض‌نامه‌ای را تسلیم مقامات مربوطه کرده است. وی در پایان گفت: شرکت در مسابقات باشگاه‌های آسیا از نظر مسائل مادی هیچ سودی را در برنادر دو در اکثر مواقع تیمهای مابا ضرر رو برو می‌شوند. هزینه فروش بلیت دیدار روز جمعه گذشته بین تیمهای العربی قطر و پرسپولیس تهران حدود شش میلیون و هفتصد هزار تومان بوده است و معادل این مبلغ هزینه اقامت تیم العربی، داوران و همچنین هزینه اعزام تیم پرسپولیس به قطر برای انجام دیدار برگشت شده است.

پس از این گفت و گو پروین به محل اردوی ملی پوشان کشورمان رفت تا بازیکنان خود را امه‌های بازی باتیم ملی بوسنی و هرزگوین کند که گزارش این بازی را با هم مرور می‌کنیم:

ورزشگاه آزادی تهران - یکشنبه ۲۱ شهریور ۱۳۷۲ - دیدار تدارکاتی تیم ملی فوتبال ایران - داور: داود کریمپور، کمک داوران: احمد اسماعیلی و مسعود عنایت - تماشاگر: صد نفر

■ تیم ملی ایران یک - تیم ملی بوسنی و هرزگوین ۳

گل‌ها: حسن شیرمحمدی در دقیقه ۴۰ برای ایران، المیر بهلول وویچ در دقیقه ۴۸، المیر بالیچ در دقیقه ۶۶ و امیر گرانرو در دقیقه ۹۰+۱ برای بوسنی و هرزگوین

■ بازیکنان تیم ملی ایران: علیرضا دلخون (دروازه بان)، جواد زرنجه، نادر محمدخانی، رضا حسن زاده (از دقیقه ۴۶ فرشاد فلاح زاده)، سیدعلی افتخاری (از دقیقه ۶۰ علی دایی)، سیروس قایقران (کاپیتان)، امیر قلعه‌نویی، رضا احدی (از دقیقه ۴۶ جواد منافی)، حسن شیرمحمدی، شهرام عطار زاده (از دقیقه ۷۰ ادموند اختر)، ابراهیم تهمانی

سرمربی: علی پروین

■ بازیکنان تیم ملی بوسنی و هرزگوین: المیر هورنیچ (دروازه بان)، میرزا شانیدیچ، سمیر مکیچ، نجات فصلاگیچ، نوچین گنرا (کاپیتان)، یاسمن کولاکسن، سمیر عبدالرحمانوویچ، زور دین وانتیچ، المیر گرکوویچ (از دقیقه ۸۸ تمیش مهبوویچ)، المیر بالیچ (از دقیقه ۷۱ امیر گرانو)، المیر بهلول وویچ (از دقیقه ۷۱ هلاون شیمونوویچ)

سرمربی: فواد موزوویچ

تیم ملی ایران پس از بازی باتیم پیشکسوتان اروپا، با ورود ناگهانی تیم ملی بوسنی به تهران در مقابل این تیم به میدان رفت و در پایان در میان بهت و حیرت اندک تماشاگر حاضر در ورزشگاه با نتیجه ۳ بریک شکست خورد. شکست تیم ایران در برابر تیم ملی بوسنی، کشوری که به علت جنگ‌های بالکان اوضاع خوبی نداشت یکبار دیگر به همه ثابت کرد ملی پوشان مادر شرایط مناسبی نیستند و باید چه‌سرریعتر دست به کار شد تا تیم ملی از این شرایط نامناسب خارج شود. تیم ملی بوسنی پس از پیروزی برابر تیم ملی ایران به مصاف تیم فتح تهران رفت و دو بریک مغلوب این تیم تهرانی شد.

ادامه دارد...

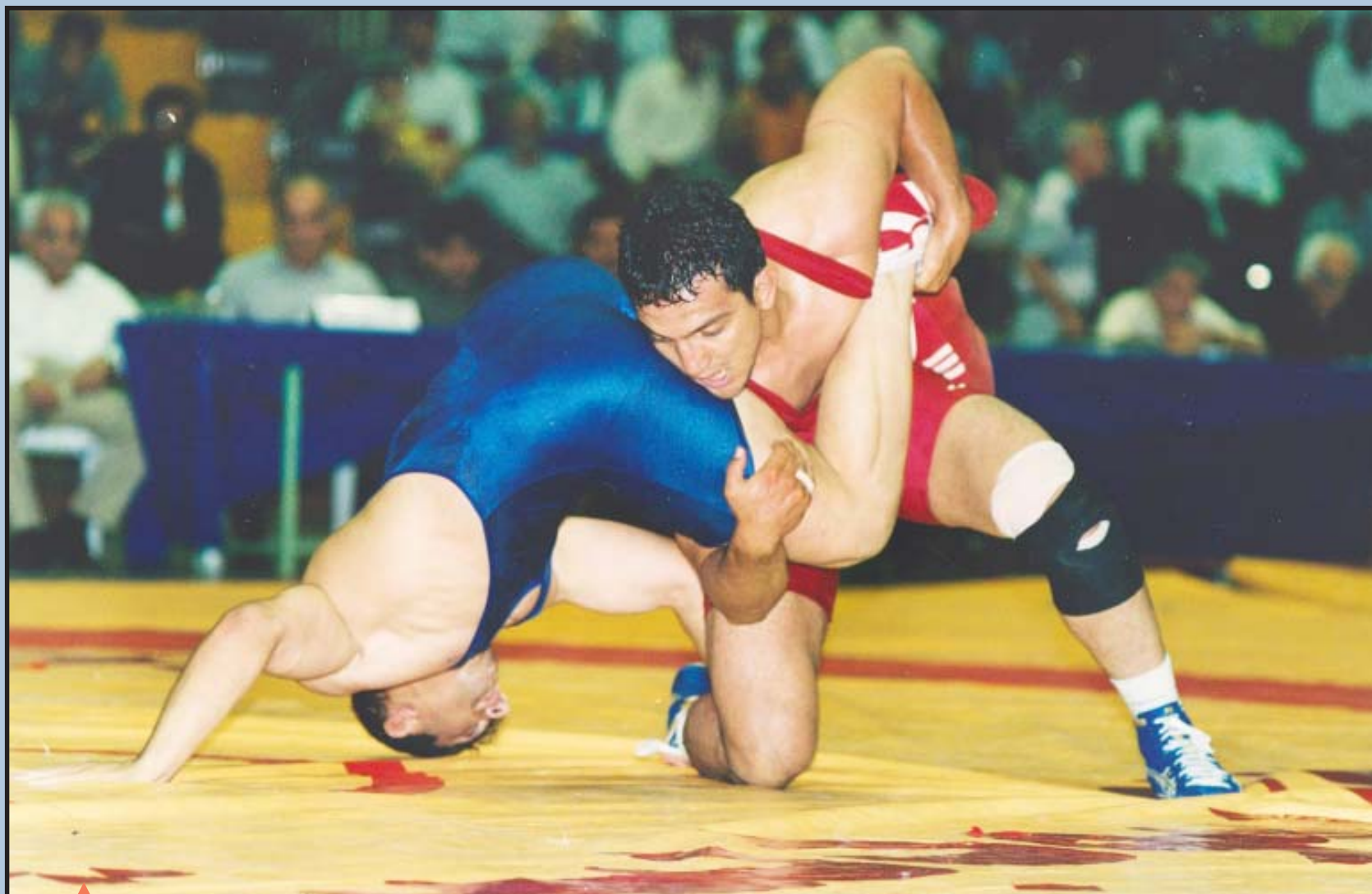


در روز شنبه ۱۳ شهریور ۱۳۷۲ تیم منتخب اروپا به مربیگری دینار کرامر مدرس و مربی نامدار فوتبال آلمان و جهان برای انجام دو بازی دوستانه باتیم ملی فوتبال ایران وارد تهران شد این تیم می‌بایست در روز یکشنبه ۱۴ شهریور اولین بازی خود را باتیم ملی برگزار نماید اما در روز بازی تیم ملی برابر تیم به اصطلاح منتخب اروپا مشخص شد کلاه‌بزرگی بر سر مسئولان فدراسیون فوتبال ایران رفته است چرا که دینار کرامر مربی آلمانی این تیم با جمع‌آوری عده‌ای بازیکن پایه‌سن گذاشته که مدت‌ها قبل از فوتبال خدا حافظی کرده بودند تیمی را به ایران آورد که بیشتر به درد تفریح می‌خوردند نه یک بازی تدارکاتی! حقیقتاً هنوز هم مشخص نشده چه کسی این تیم را به ایران دعوت کرد و چه میزان پول برای این بازی هزینه شده بود! در هر حال این بازی برگزار شد و تیم ایران پنج بر دو به پیروزی رسید. برای تیم ملی ایران، علی دایی (۲ گل)، ادموند اختر (۲ گل) و جواد زرنجه گلزنی کردند اما آنچه در پایان همین بازی باعث به صدا در آمدن زنگ خطر برای تیم ملی بود خوردن دو گل از بازیکنان مسن و ناآماده اروپایی بود که به همگان نشان داد تیم ما اوضاع خوبی ندارد. پس از انجام این بازی، فدراسیون فوتبال به تیم منتخب کرامر اعلام کرد تیم ایران حاضر به انجام بازی دوم برابر آنها نیست. همین مسئله باعث شد کرامر که قرار بود برای برپایی یک دوره کلاس مربیگری یک ماهه در تهران بماند به همراه بازیکنانش به حالت قهر از ایران برود در حالی که تیم ملی در اردو به سر می‌برد علی پروین به تمرینات تیم پرسپولیس رفت تا این تیم را برای بازی رفت برابر تیم العربی قطر در مسابقات جام در جام باشگاه‌های آسیا همراهی کند، تیم پرسپولیس در روز جمعه ۱۹ شهریور ۱۳۷۲ در ورزشگاه آزادی برابر تیم العربی قطر با نتیجه مساوی یک - یک متوقف شد. در همین روز و در شهر صنعا پایتخت یمن، تیم پاس تهران در بازی برگشت خود در دور اول باشگاه‌های آسیا موفق شد تیم الاهلی یمن را دو بریک شکست داده و به دور دوم صعود کند. در روز شنبه ۲۰ شهریور اعلام شد تیم "لژیونر شو" قهرمان باشگاه‌های لهستان که قرار بود به تهران سفر کند به کشورمان نمی‌آید اما به جای آنها، تیم "روش شورزو" از همین کشور به ایران سفر می‌کند. در حالی که همه منتظر ورود تیم لهستانی بودند در روز شنبه ۲۰ شهریور تیم ملی فوتبال بوسنی و هرزگوین تقریباً به

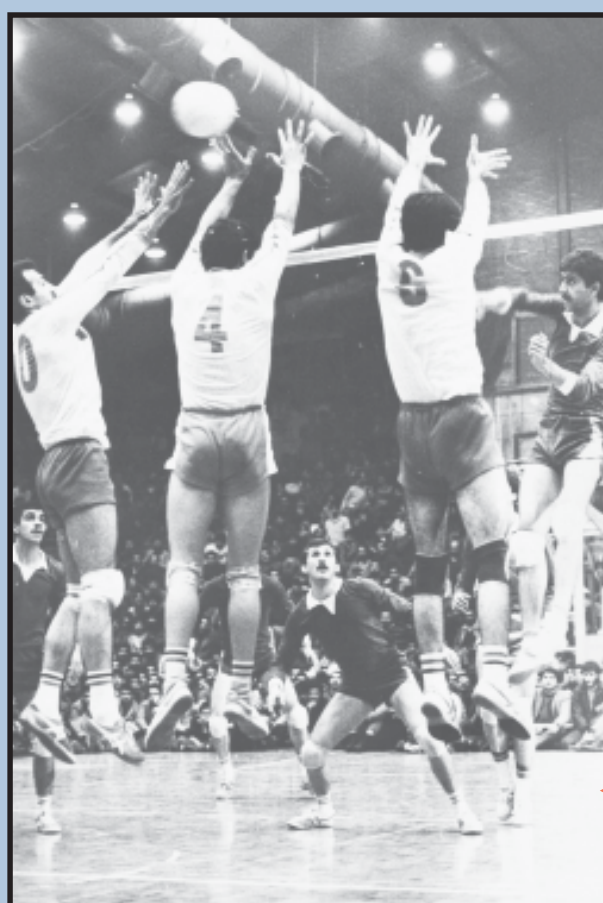


صفحه ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس های قدیمی و بعضا منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه های گذشته می برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمنا خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

kayhanvarzeshi@yahoo.com



■ پژمان درستکار، ملی پوش پیشین تیم ملی کشتی آزاد مشغول اجرای فن بر روی حریف است



■ اسپک جلال شاهسون، بازیکن دهه ۶۰ تیم والیبال پاس بر روی تور در دیدار برابر تیم شیشه و گاز



■ ابراهیم قاسمپور، هافبک تیم فوتبال شهپاز پابه توپ در جام تخت جمشید دیده می شود و نصرالله عبداللهی، همبازی وی صحنه را نظاره می کند



عکاس: میرابوالقاسم فارسی

■ زنده یاد امامعلی حبیبی، قهرمان پیشین جهان و المپیک بر روی تخت بیمارستان در کنار ملی پوشان کشتی آزاد



■ جعفر مختاری فر، بازیکن اسبق تیم فوتبال استقلال تهران



■ مراسم خداحافظی زنده یاد جعفر اشرف کاشانی، مدافع دهه ۵۰ تیم پرسپولیس



پرتابگر ایران در مسابقات قهرمانی جهان، بیستم شد

طیبی: رقابت با بزرگان جهان بهترین تجربه ام در توکیو بود

محمدرضا طیبی از صعود به فینال قهرمانی جهان بازماند. مسابقات قهرمانی جهان دوومیدانی به میزبانی توکیو ژاپن در بر گزار شد. محمدرضا طیبی تنها نماینده دوومیدانی ایران در این مسابقات بود که در ماده پرتاب وزنه به رقابت پرداخت. او در گروه اول دور مقدماتی این ماده رکورد ۱۹/۸۵ متر را ثبت کرد و بین ۱۸ پرتابگر گروه خود در رتبه دوازدهم قرار گرفت و به این ترتیب از رسیدن به فینال بازماند. طیبی در نهایت بین دو گروه در رتبه ۲۰ قرار گرفت. محمدرضا طیبی قهرمان پرتاب وزنه آسیا و نماینده دوومیدانی ایران در بیستمین دوره رقابت های قهرمانی جهان (۲۰۲۵ توکیو) پس از پایان رقابت بارقبای سطح جهانی اظهار داشت: اولین حضور خودم را در سطح مسابقات قهرمانی جهان تجربه کردم. البته تجربه بسیار خوبی بود و رقابت با پرتابگران برتر جهان بی شک به تجربیاتم اضافه خواهد کرد. وی افزود: "جواب بسیار خوبی در مسابقات حاکم بود و از پرتاب اول که مسابقه شروع شد، حس و حال خوبی داشتم. روز قبل از مسابقه البته در پرتاب های تمرینی، پرتاب های بالای ۲۰ متر را ثبت کردم، اما امروز در ۳ پرتاب مرحله مقدماتی، بیشترین رکورد ۸۵.۱۹ متر بود که به فینال نرسیدم. قهرمان پرتاب وزنه آسیا ادامه داد: حس جنگندگی در رقابت با بزرگان جهان خیلی خوب بود. اگر رکورد شخصی خودم را ثبت میکردم، قطعاً فینتالیست می شدم. با تمام توان در این مسابقه شرکت کردم اما هدف اصلی من برای کسب مدال، بازی های کشورهای اسلامی، ریاض و بازی های آسیایی ناگویا است. روند تمرینم به شکلی برنامه ریزی شده که در ریاض به اوج آمادگی برسم.

داور ایرانی در بازی های آسیایی جوانان



شهرام شهپازی از سوی کنفدراسیون دوومیدانی آسیا به عنوان سر استارتر بازی های آسیایی زیر ۱۷ سال جوانان بحرین انتخاب شد. وی مسئول کمیته مسابقات و داوران فدراسیون دوومیدانی از سوی کمیته برگزاری سومین دوره بازی های آسیایی جوانان زیر ۱۷ سال بحرین به عنوان سر استارتر به این مسابقات دعوت شد. شهپازی عضو کمیته فنی کنفدراسیون دوومیدانی آسیا است.

انتصاب رئیس کمیته دوومیدانی مناطق آزاد جنوب



رئیس کمیته دوومیدانی مناطق آزاد جنوب ایران با حکمی از سوی رئیس فدراسیون منصوب شد. احسان حدادی رئیس فدراسیون دوومیدانی در حکمی محسن نصری را به عنوان رئیس کمیته دوومیدانی مناطق آزاد جنوب ایران منصوب کرد. برگزاری مسابقات غرب آسیا و ساماندهی به مسابقات دوی مارتن و خیابانی زیر نظر فدراسیون در تملک مناطق آزاد جنوب کشور، از جمله مهمترین مأموریت های نصری در این کمیته خواهد بود. بر اساس حکم صادره از سوی حدادی، شناسایی استعداد های برتر در مسابقات برگزار شده در مناطق آزاد جنوب کشور، معرفی آنها به فدراسیون و ارتباط موثر با مسئولان دوومیدانی این مناطق جزو اصلی ترین وظایف محول شده به نصری به حساب می آید. حدادی درباره اهمیت این انتصاب گفت: مناطق آزاد جنوب ایران شامل

کیش، قشم، چابهار و اروند به جایگاه واقعی خود در عرصه ورزش بویژه دوومیدانی نرسیده اند و با این اقدام قصد داریم علاوه بر توسعه رشته دوومیدانی بتوانیم میزبانی رقابت های بین المللی را در مناطق آزاد شاهد باشیم. وی همچنین از برگزاری رقابت های دوومیدانی غرب آسیا در آینده ای نزدیک به میزبانی کیش خبر داد و گفت: ایجاد کمپ مهجوز پیشرفته بین المللی در کیش برای برگزاری اردو های ورزشکاران اروپایی و مسابقات مختلف، جزو مهمترین برنامه های ما است که می تواند در آمیزشی و ورزشی قابل توجهی را هم در پی داشته باشد. حدادی از برنامه آماده سازی تیم های ملی آقایان و بانوان خبر داد و گفت: ۵۰ ملی پوش در دو بخش بانوان و آقایان در اردوی تمرینی هستند و مستان نیز اردو های تیم ملی را در کیش برگزار خواهیم کرد و تلاش می کنیم با افزایش تعداد ورزشکار در بازی های آسیایی ناگانو و المپیک لس آنجلس بتوانیم جایگاه دوومیدانی را ارتقا بدهیم.

قهرمانی تیم چادرملوی اردکان



رقابت های قهرمانی باشگاه های نوجوانان و جوانان دختر ایران با شرکت ۹۶ ورزشکار از تیم های چادرملو اردکان، گل گهر سیرجان، آکادمی کاکتوس خراسان و آکادمی تهران طی روز های ۲۰ و ۲۱ شهریور در ورزشگاه آفتاب انقلاب تهران پیگیری شد و در پایان تیم چادرملو اردکان با کسب ۵۱۷ امتیاز در دو مرحله به عنوان قهرمانی دست یافت. تیم گل گهر سیرجان با کسب ۳۱۵ امتیاز به مقام نایب قهرمانی رسید و تیم آکادمی کاکتوس خراسان نیز با کسب ۲۸۵ امتیاز سوم شد. در جریان برگزاری رقابت های مرحله پایانی و در ماده ۳۰۰۰ متر، هانیبه شهپری از تیم چادرملو اردکان با ثبت زمان ۴۴:۴۰.۵۲ دقیقه رکورد ملی جوانان ایران ماده را که در اختیار خودش (۵۳:۹۱ دقیقه - ۱۴۰۴/۰۶/۰۵ - تهران) بود شکست.

سامیاشه پری دیگر نماینده تیم چادرملو اردکان نیز با ثبت زمان ۱۰۰:۴۰.۶۳ دقیقه رکورد ملی نوجوانان این ماده را که پیش از این با زمان (۱۰۰:۰۸.۴۳ دقیقه - ۱۴۰۴/۰۶/۰۵ - تهران) بود ارتقا داد. در ماده پرش ارتفاع، عسل علیقلی با عبور از مانع ۱/۶۹ متری، رکورد باشگاهی این ماده را که پیش از با رکورد ۱/۶۸ متر (فاطمه محیطی زاده - ۱۴۰۱/۰۵/۲۷ - تهران) بود جابجا کرد. هانیبه شهپری در ماده ۳۰۰۰ متر با مانع با ثبت زمان ۱۰:۳۱.۳۸ دقیقه رکورد باشگاهی این ماده که در اختیار خودش بود شکست.



جای خالی "پشه" پاریسی‌ها!



عثمان دمبله، بازیکن ۲۸ ساله تیم ملی فرانسه، چند هفته‌از میادین دور خواهد بود. او در دیدار با تیم ملی اوکراین دچار مصدومیت شدیدی شد. این بازی بابرتری ۲-۰ فرانسوی‌ها به پایان رسید.

به این ترتیب بازیکن پاری سن ژرمن در بازی با بارسلونا در رقابت‌های لیگ قهرمانان اروپا حضور نخواهد داشت. دمبله در ۳ بازی ابتدایی لیگ فرانسه ۲ گل زد و یک پاس گل داد و در ضمن در فینال سوپر جام اروپا مقابل تیم تاتنهام یک پاس گل به نام خود ثبت کرد.

۳۵ گل و ۱۶ پاس گل دمبله در ۵۳ بازی، نقش مهمی در قهرمانی فصل گذشته پاری سن ژرمن در لیگ فرانسه، جام حذفی و سوپر جام فوتبال این کشور، لیگ قهرمانان اروپا و نیز راهیابی آن به فینال جام جهانی باشگاه‌ها داشت. ساموئل اومتیتی، بازیکن سابق بارسلونا می‌گوید: "عثمان دمبله آدم خوشرویی محسوب می‌شود و همیشه آماده شوخی کردن است. به نظر من، او مانند یک "پشه" است، هم به دلیل چهره و هم چالاکی و سرعت بالایش در بازی با توپ."

■ اعظم فکوری



از زبان دمبله

■ لیونل مسی همیشه توصیه‌های بسیار مفیدی به من می‌کرد و به‌طور غریزی می‌دانست که دوست دارم چه حرف‌هایی بشنوم. او به من گفت: "اگر می‌خواهی به رویاهایت دست پیدا کنی، جدی باش". با تماشای بازی‌های مسی چیزهای زیادی یاد گرفتم.

■ برای یک بازیکن هیچکدام از جوایز فردی به اندازه توپ طلا اهمیت ندارد. این جایزه، "جام مقدس" (جامی که حضرت عیسی (ع) در شام آخر از آن استفاده کرد) فوتبال محسوب می‌شود. وقتی نام اسطوره‌هایی را که به توپ طلا دست یافته‌اند می‌بینید، متوجه استثنایی بودن آن می‌شوید.

■ همیشه می‌دانستم که روزی با لیونل مسی همبازی خواهم شد.

■ من با هر دو پامی توانم بازی کنم ولی ترجیح می‌دهم با پای چپ در بیل بزنم و با پای راست شوت کنم.

■ مسی همیشه در بالاترین سطح بازی می‌کند. او بهترین بازیکن تاریخ فوتبال محسوب می‌شود.

■ من پوستر اینیستا را داشتم. به نظر من او با سایر بازیکنان تفاوت داشت و یک نابغه بود. بازی‌های بارسلونا را می‌دیدم و سعی می‌کردم از اینیستا و مسی تقلید کنم ولی کار دشواری بود.

یک ستاره معتقد

■ **دنيس آد پيتر / OkayAfrica**

بدون تردید عثمان دمبله در حال حاضر یکی از بهترین بازیکنان جهان محسوب می‌شود. او سال گذشته در اولین فصل حضورش در پاری سن ژرمن، بیشترین پاس گل را در لیگ فرانسه داد و در تیم منتخب رقابت‌ها قرار گرفت. در ضمن دمبله بیشتر از آنکه گل بزند، کارت زرد دریافت کرد.

نقش‌کلیدی

بازیکن پارسی‌ها که فصل گذشته در ۴۹ بازی در تمام رقابت‌ها ۳۳ گل زد و ۱۲ پاس گل داد، نقشی کلیدی در موفقیت آنها ایفا کرد. اخیراً پاری سن ژرمن در فینال لیگ قهرمانان اروپا از سد اینترمیلان ایتالیا گذشت و به این ترتیب خط پایانی بر انتظار طولانی این تیم برای قهرمانی در مسابقات مزبور کشیده شد.

دو پاس گل در فینال

دمبله در فینال دو پاس گل داد. او در مراحل گروهی و حذفی لیگ قهرمانان اروپا هم موفق بود و ۸ گل و ۶ پاس گل را در کارنامه‌اش ثبت کرد.





بهترین بازیکنان تاریخ فوتبال

■ **سام کوپر / Planet Football**

برای عثمان دمبله فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴ نمی توانست بهتر از این تمام شود. او در بارسلونا چندان موفق نبود اما پیوستن به پاری سن ژرمن دوران حرفه‌ای اش را متحول کرد. دمبله در موفقیت تیم پاریسی نقش بسیار مهمی داشت و به همین دلیل نام وی در فهرست نامزدهای دریافت توپ طلا قرار گرفت و شاید به عنوان اولین بازیکن فرانسوی پس از زین الدین زیدان (۱۹۹۸) بتواند به این جایزه معتبر دست یابد. آیامی دانید بهترین بازیکنان تاریخ فوتبال از نظر دمبله چه کسانی هستند؟

لیونل مسی

جای تعجب نیست که دمبله نام لیونل مسی را در صدر فهرست خود قرار داده است. ستاره آرژانتینی بیشتر از هر فردی جایزه توپ طلا را دریافت کرده و تقریباً همه مردم او را بهترین بازیکن تاریخ فوتبال می دانند. مسی بهترین بازی های خود را زمانی ارائه داد که دمبله هنوز شهرتی نداشت ولی زمانی که بارسا برای خرید بازیکن فرانسوی ۱۰۵ میلیون یورو هزینه کرد، آنها توانستند در کنار هم به میدان بروند. مسی و دمبله ۹۵ بار در کنار هم بازی کردند و حاصل همکاری آنها ۱۵ گل بود. در ۴ فصلی که این دو بازیکن در بارسا حضور داشتند، مسی ۱۶۵ گل زد و این تیم دو بار در لالیگا به قهرمانی رسید. مسیر لیونل مسی و عثمان دمبله در سال ۲۰۲۱ از هم جدا شد. بازیکن آرژانتینی به پاری سن ژرمن پیوست ولی زمانی که دمبله به تیم فرانسوی ملحق شد، آنجا را ترک کرد.

آنها در جام جهانی باشگاه‌های یکدیگر روبرو شدند و پاری سن ژرمن با حضور دمبله با ۴ گل از سد اینتر میامی که مسی را در ترکیب خود داشت، گذشت. این دو ستاره بایکدیگر عکس یادگاری گرفتند که دمبله در صفحه اینستاگرام خود منتشر کرد و زیر آن نوشت: "مسی! چقدر خوب است دوباره تورا که بهترین بازیکن تاریخ فوتبال هستی، دیدم. امیدوارم در اینتر میامی به تاریخ سازی خود ادامه دهی، همانطور که در جام جهانی باشگاه‌ها این کار را کردی."

دیوید بکام

انتخاب دیوید بکام در این فهرست، ریشه در خاطرات دوران کودکی دمبله دارد. بکام که شاید مشهورترین بازیکن تاریخ فوتبال باشد، در زمان خود یک اسطوره فرهنگی محسوب می شد و دمبله در آن هنگام یک نوجوان تأثیرپذیر بود. بکام زمانی به رئال مادرید پیوست که دمبله ۶ سال داشت. او هنگام ملحق شدن ستاره انگلیسی به پاری سن ژرمن، ۱۵ ساله بود.

گفتنی است بر روی اولین پیراهنی که دمبله به دست آورد، نام بکام نوشته شده بود.

استیون جرارد

عثمان دمبله هوادار تیم‌هایی است که طرفداری از آنها کمی عجیب به نظر می رسد، از جمله لیدز یونایتد ولی او در ضمن علاقه زیادی به لیورپول دارد.

به همین دلیل جای تعجب نیست که نام استیون جرارد، اسطوره این باشگاه در فهرست دمبله دیده می شود. جرارد در ۷۱۰ بازی پیراهن لیورپول را پوشید و ۱۹۱ گل زد و ۱۷۰ پاس گل داد. هرچند او نتوانست قهرمان لیگ برتر انگلستان شود، در لیگ قهرمانان اروپا، لیگ یوفا، سوپر جام یوفا (۲ بار)، جام حذفی انگلستان (۲ بار) و جام اتحادیه انگلستان (۳ بار) به قهرمانی رسید.

وقتی عثمان دمبله از ۳ بازیکن برتر تاریخ فوتبال نام می برد، ابراهیم کوناته، مدافع لیورپول در اتاق حضور داشت و پس از شنیدن نام جرارد، فریادی از شادی کشید!

بهترین بازیکن لیگ

دمبله چند هفته قبل از آن نیز به عنوان بهترین بازیکن لیگ فرانسه انتخاب شد. گفتنی است او ۹ سال پیش، در اولین فصل حرفه‌ای خود بهترین بازیکن جوان این مسابقات لقب گرفته بود.

ریشه در آفریقای غربی

هر چند عثمان دمبله در فرانسه به دنیا آمد و در همان جابزرگ شد ولی ریشه های او در آفریقای غربی قرار دارد. پدرش، عثمان دمبله سینیور، در مالی متولد شد و رشد کرد و اجداد مادرش، فاطیماتا، اهل موریتانی و سنگال بودند.

والدین مهاجر

والدین دمبله که هر دو مهاجر بودند، در فرانسه بایکدیگر ملاقات و مدتی بعد از دواج کردند. فاطیماتا نقش مهمی در زندگی عثمان دمبله داشت و با او به رفت، جایی که پسرش تحت هدایت او لین مدیر برنامه هایش، بادو سامبلانگه، بازیکن سابق تیم ملی مالی قرار گرفت.

فقط در موقعیت های خاص

درست است که والدین دمبله غالباً در کانون توجه قرار ندارند و فقط در موقعیت های خاص ظاهر می شوند ولی هر دوی آنها – به ویژه مادرش – نقش مهمی در موفقیت فرزندشان داشته اند.

احداث مسجد در موریتانی

پس از قهرمانی تیم ملی فرانسه در جام جهانی ۲۰۱۸ گزارش شد که دمبله در آمد خود از این مسابقات را به احداث مسجدی در زادگاه مادرش در موریتانی جنوبی اختصاص داده است.

بازی بازبان روزه

دمبله همیشه به مسلمان بودن خودش افتخار کرده و پیش از بازی هادعامی خواند. او در ضمن در ماه مبارک رمضان بازبان روزه به میدان می رود.

دومین بازیکن گرانقیمت جهان

دمبله پس از فصل درخشانی که در بروسیا دورتموند سپری کرد و نقشی کلیدی در قهرمانی این تیم در جام حذفی آلمان داشت، در ازای ۱۳۵ میلیون پوند به بارسلونا پیوست و به دومین بازیکن گرانقیمت جهان در آن زمان تبدیل شد.

عملکرد فوق العاده

دمبله در دومین فصل حضور خود در تیم پاری سن ژرمن عملکرد فوق العاده ای داشت و با توجه به تبحر در بازی با هر دو پا و تاکتیک پذیری خود توانست از اواسط دسامبر ۲۰۲۴ و اوایل فوریه ۲۰۲۵ در ۱۰ بازی ۱۸ گل به ثمر برساند.

یک تهدید برای حریفان

او در هر پستی که در ترکیب تیم خود قرار می گیرد یک تهدید برای حریفان محسوب می شود. با این حال بازی به عنوان مهاجم نامتعارف فضای بیشتری برای هنرنمایی دمبله ایجاد می کند، هم به عنوان گلزن و هم کسی که موقعیت گل می سازد.

گلزنی با هر دو پا

دمبله در دیدار باتیم اشتوتگارت هر سه گل خود را با پای راست به ثمر رساند و مقابل آرسنال در دور رفت مرحله نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا با پای چپ ضربه ای دقیق و تماشایی زد و توپ را درون دروازه حریف جای داد.

دانیال ایری، مدافع ملی پوش تیم ملوان بندرانزلی

مستحکم و موثر در دفاع و حمله



دانیال ایری خرید نیم فصل دوم ملوان بندرانزلی در لیگ بیست و چهارم بود. مدافع گنبد کاووسی ملوان در آخرین بازی های فصل گذشته، درخشان ظاهر شد و نامش با پیراهن ملوان بر سر زبان ها افتاد. او پس از حضور ۱۲۰ دقیقه ای در بازی جام حذفی منجر به حذف سپاهان اصفهان، در فصل قبل لیگ برتر نیز ۲۳۸ دقیقه برای تیمش به میدان رفت تا مشخص شود مازار زارع سرمربی کنونی ملوانان اعتقاد بالایی به این مدافع ملی پوش دارد. آمار مدافع ۲۱ ساله ملوان در نیم فصل دوم لیگ بیست و چهارم جالب است. دانیال ایری در بازی های اخیر تیم فوتبال امید ایران به عنوان یک مهره ثابت به میدان رفت و وظایف تدافعی خود در مرحله مقدماتی زیر ۲۳ سال جام ملت های آسیا را انجام داد. البته خط دفاع تیم امید ایران در این بازی ها آنچنان که باید تحت فشار قرار نگرفت. سازمان دفاعی تیم امید غیر از یک اشتباه فردی برابر تیم امارات عملکرد متعادلی داشت هر چند که سازمان دفاعی تیم امید برای بازی های آینده، نیازمند بررسی و عیب یابی است. این هفته سراغ دانیال ایری، مدافع باآتیه و ملی پوش ملوان رفتیم:

■ کیوان طباطبایی



تاثیرگذاری بر روی گل دوم ایران

دانیال ایری در بازی تیم های امید ایران و امارات در مرحله مقدماتی زیر ۲۳ سال آسیا جام ملت های آسیا، شب متفاوتی را سپری کرد. او در صحنه گل دوم تیم ایران تاثیر گذار بود و با حضورش فرصت گلزنی را برای سعیدسحر خیزان مهاجم تیم امید مهیا کرد. البته ایری در صحنه گل نخست امارات آنچنان که باید موثر عمل نکرد و نتوانست مانع فرار بازیکن اماراتی شود ولی در چند صحنه نمایش امیدوار کننده ای داشت و برتری خود را نشان داد.

درخشش پس از دعوت به تیم ملی

دانیال ایری پس از آن که توانست نیم فصل دوم لیگ بیست و چهارم حضور در خشانی در ملوان بندرانزلی داشته باشد و به اردوی تیم ملی نیز دعوت شود، در شب برد سه بر صفر مقابل رفسنجان در ترکیب ثابت ملوان قرار گرفت و توانست عملکرد قابل قبولی از خود ارائه دهد. ایری در بازی فصل قبل ملوان درخشش لازم را داشت و جزو نفرات موثر ملوان بود. ایری پس از حضور در اردوی تیم ملی با روحیه مضاعفی برای ملوان بازی کرد.

تشکر از مازیار

ایری مدافع ملی پوش ملوان بندرانزلی از توجه مازیار زارع تشکر کرده و می گوید: "از آقامازیار تشکر می کنم که به من فرصت بازی داد و کمک کرده که دیده شوم. سعی می کنم بهترین عملکردم را در ملوان ارائه دهم و بعد از آن هر اتفاقی که بیفتد قسمت است." زارع در ملوان به ایری جوان میدان بیشتری داد و البته دانیال هم با ارائه بازی های خوب توانست جواب اعتماد سرمربی ملوان را به خوبی بدهد.

قلعه نویی مثل یک پدر آموزش می دهد

دانیال پس از دعوت شدن به تیم ملی بزرگسالان روحیه مضاعفی پیدا کرد و امیر قلعه نویی، سرمربی تیم ملی را بابت اعتمادش ستود و در این خصوص می گوید: از آقای قلعه نویی ممنونم که به من به عنوان یک بازیکن جوان اعتماد کرد. ایشان مثل یک پدر به بازیکنان جوان آموزش می دهد و امیدوارم بتوانم خوب کار کنم و جواب اعتمادشان را بدهم. حضور در جمع بهترین های فوتبال ایران افتخار بزرگی است.

بزرگترهای تیم ملی به جوانان کمک می کنند

دانیال ایری مدافع تیم امید و باشگاه ملوان به اردوی تیم ملی بزرگسالان برای بازی با ازبکستان و امارات در مرحله انتخابی جام جهانی ۲۰۲۶ دعوت شد و برای اولین بار در اردوی تیم ملی بزرگسالان حضور پیدا کرد. این بازیکن در رده های پایه ایران و تیم امید سابقه بازی دارد. ایری در باره نخستین حضورش در اردوی تیم ملی بزرگسالان می گوید: در تیم ملی فضای همدلی خیلی خوبی وجود دارد و بزرگ ترهای تیم هم به جوانان تیم کمک می کنند. آنها خیلی به ما کمک کردند تا بتوانیم سریع تر با تیم آشنا شویم و راحت تر تمرین کنیم و خودمان را بهتر نشان دهیم.

عملکرد دانیال در ۲ هفته ابتدایی لیگ اامسال

دانیال ایری در هفته نخست لیگ برتر، ۱۵ مرتبه مقابل سپاهان اصفهان و در هفته دوم لیگ برتر ۱۰ بار جلوی ایجاد موقعیت بازیکنان فولاد را گرفت. مدافع باهوشی که با این عملکرد، دروازه تیمش را بسته نگه داشت و یکی از عواملی بود که دومین شکست فصل یحیی گل محمدی را به فولاد خوزستان تحمیل کرد. ایری دقت پاس بالای ۹۰ درصد هم داشت.

بازیکنی از گنبد کاووس

دانیال ایری متولد گنبد کاووس از استان گلستان است و در تیم های پایه باشگاه ذوب آهن اصفهان رشد کرد و در حال حاضر بطور قرضی به تیم ملوان بندرانزلی ملحق شده است. شماره ۲ ملوان را می پوشد و سابقه بازی در تیم های جوانان و امید ایران را دارد.

محصول آکادمی ذوب آهن

دانیال ایری بازیکن گنبدی یکی از محصولات آکادمی ذوب آهن محسوب می شود. او هفت سال در باشگاه ذوب آهن حضور داشت و محمدر بیعی سرمربی فصل گذشته تیم ذوب آهن به وی میدان داد. البته جدایی ایری از باشگاه ذوب آهن با حواشی همراه شد و مدیر عامل وقت باشگاه ذوب آهن راضی به انتقال وی به ملوان بندرانزلی نبود. نیمه انکسیا مدیر عامل وقت باشگاه ذوب آهن در مصاحبه ای از جدایی ایری ابراز ناراضی کرد و خواستار اصلاح اساسنامه و آیین نامه شد. نکسیا در این باره گفت: مثلاً باشگاه ذوب آهن این همه سال برای بازیکنی مثل دانیال ایری زحمت کشیده اما همین نیم فصل تیم ملوان ناگهان او را سرباز کرد و برد، بدون اینکه با ما حرفی بزند. ایری پس از پیوستن به ملوان از باشگاه ذوب آهن تشکر کرد و گفت: باید از آقای ربیعی سرمربی فصل گذشته ذوب آهن تشکر کنم که فرصت حضور در لیگ برتر را به من داد و من را به فوتبال ایران معرفی کرد.



آخرین "شوالیه لیورپول" جایزه‌های برای وفاداری؛ بیلباو "کاراگر" را می‌ستاید

■ سید محمدطاهر شاهین

او با لبخند پاسخ می‌دهد: "این کار را خواهیم کرد اما شاید هنوز ده سال باید بگذرد پیش از آنکه بتواند پا به اسپانیا بگذارد، با توجه به آنچه در والنسیا انجام داد!"

کاراگر می‌افزاید: "وقتی نام مالدینی را در میان برندگان دیدم، گفتم: وای! این باشگاهی استثنایی است، نیست؟ من نخستین بار در دهه ۱۹۸۰ از وجود این باشگاه آگاه شدم؛ زمانی که هاوارد کندال از اورتون جدا شد و به هدایت اتلتیک پرداخت. شیوه‌ای که آنان در پیش گرفته‌اند، بی‌نظیر است."

سیاست باسکی اتلتیک

در حالی که دیگر باشگاه‌ها بازیکنانی را از سراسر جهان وارد می‌کنند، اتلتیک پیوسته بر

رسمیت می‌شناسد، بسیار ویژه است."

جایزه‌های بی‌مانند در فوتبال

جایزه One Club در فوتبال کم‌نظیر است؛ چرا که اتلتیک بازیکنان تیم‌های دیگر را نیز تکریم می‌کند. یکی از برندگان پیشین، پائولو مالدینی از آ.ث. میلان بود؛ همان بازیکنی که کاراگر در فینال‌های لیگ قهرمانان ۲۰۰۵ و ۲۰۰۷ با او روبرو شد. جایزه مشابهی برای فوتبال زنان نیز در سال ۲۰۱۹ بنیان گذاشته شد.

همکار کاراگر در اسکای اسپورتنس، گری نویل، نیز واجد شرایط است؛ چرا که تنها برای منچستر یونایتد بازی کرده است. آیا کاراگر قصد دارد او را نامزد کند؟

همان تیم نماینده بوده است.

کاراگر که در طول دوران دراز بازیگری‌اش ۷۳۷ بار برای لیورپول به میدان رفت، این جایزه را در دیدار خانگی اتلتیک مقابل خیرونا در ۲۴ سپتامبر دریافت خواهد کرد. در گفت‌وگویی با کاراگر در آنفیلد درباره این افتخار، غرور و شگفتی او از چنین جایزه غیرمنتظره‌ای به‌وضوح نمایان است.

او می‌گوید: "مردم همواره از مدال‌ها و جام‌ها سخن می‌گویند ولی یکی از بزرگ‌ترین دستاوردهای من، بازی برای باشگاهی با عظمت لیورپول در تمام دوران حرفه‌ای‌ام است. این چیزی است که بدان افتخار می‌کنم و اینکه باشگاهی دیگر مرا به این شیوه به

افتخاری که از دل یگانگی می‌آید

جیمی کاراگر غرور خود را از دریافت جایزه One Club (یک باشگاهی) ۲۰۲۵ از سوی اتلتیک بیلباو شرح می‌دهد؛ جایزه‌ای که به پاس وفاداری او به لیورپول اعطا می‌شود. او همچنین بیان می‌کند که این افتخار، نشان می‌دهد ترنت الکساندر-آرنولد از چه چیز چشم می‌پوشد و حتی حاضر است گری نویل را برای این جایزه نامزد کند اما نه همین حالا!

قرار است کاراگر با سفر به بیلباو این جایزه را دریافت کند. این جایزه به بازیکنی از هر تیم تعلق می‌گیرد که پیوندی راستین با منطقه باشگاه خود برقرار کرده و تنها در



سیاست انتخاب بازیکنان باسکی پیوندخورده با منطقه خود پای فشرده است. این خود به‌تنهایی شگفت‌انگیز است؛ چه رسد به اینکه این سیاست مانع از کامیابی آنان نیز نشده است.

در کنار رئال مادرید و بارسلونا، اتلتیک یکی از تنها سه باشگاهی است که همواره حضوری پایدار در لالیگا داشته است و در این فصل نیز بار دیگر به لیگ قهرمانان اروپا باز می‌گردد.

کاراگر می‌گوید: "موفقیتی که آنان داشته‌اند، باورکردنی نیست. هر کسی از دور بنگرد، حتی اگر هوادار اتلتیک نباشد، با خود می‌گوید: این ویژه است. تصور کن اگر باشگاه من هم چنین بود؟ همه ما انتقال‌ها را دوست داریم، البته، اما خیلی خاص است که باشگاهی بتواند چنین کند."

هرگز لیورپول را ترک نمی‌کردم

آیا هیچ‌گاه امکان ترک لیورپول برای کاراگر وجود داشت؟ او قاطع می‌گوید: "هرگز نمی‌رفتم. در جوانی شاید به‌صورت قرضی

می‌رفتم اگر لازم می‌بود ولی در هجده یا نوزده سالگی برای تیم نخست بازی می‌کردم." و درباره پایان دوران بازیگری‌اش چه؟ آیا امکان داشت یک فصل در جایی دیگر بازی کند؟ او می‌پذیرد که دوست نزدیکش، استیون جرارد، چنین کرد و راهی لس‌آنجلس شد اما برای خودش چنین چیزی ممکن نبود: "در موقعیت من این کار تنها حماقت بود. واقعا عجیب می‌شد که همه آن را تنها برای دوازده ماه اضافه از دست بدهم. هر چه بیشتر درون باشگاه بمانی، بیشتر آگاه می‌شوی که مقام یک‌باشگاهی چقدر ارزشمند است. من آن را می‌دانستم. وقتی جایگاه خود را در لیورپول تثبیت کردم، هرگز نخواستم به جایی دیگر بروم و همیشه می‌اندیشیدم چقدر خاص خواهد بود که دورانم را اینجا به پایان برسانم."

گسست پیوند

دیگر فارغ‌التحصیلان آکادمی لیورپول انتخاب‌های متفاوتی داشتند. هم‌تیمی‌های پیشین او، استیو مک‌منمن و مایکل اوون، در اوج دوران خود لیورپول را ترک کردند تا

به رئال مادرید بروند. همین تابستان، ترنت الکساندر-آرنولد همان مسیر را برگزید. کاراگر وسوسه دریافت جایزه در دیدار خانگی اتلتیک برابر رئال مادرید را نپذیرفت، به‌ویژه که آن بازی در سال ۲۰۲۶ برگزار می‌شود، حال‌آنکه جایزه مربوط به ۲۰۲۵ است. با وجود احترام به حق انتخاب هر بازیکن، او همچنان اندکی دلگیر است: "یکی از دلایلی که درباره جدایی ترنت الکساندر-آرنولد چنین پرشور سخن گفتم، همین بود. احساس کردم او می‌توانست یکی دیگر از ما باشد. البته که آن دسته از بازیکنان چیز دیگری به دست می‌آورند اما یک‌باشگاهی بودن برای او می‌توانست بسیار ویژه باشد."

میراثی که از دست می‌رود

شاید این همان نکته اصلی باشد. مک‌منمن دو بار با رئال مادرید لیگ قهرمانان را برد و از انتخاب خود پشیمان نیست. ممکن است برای الکساندر-آرنولد نیز چنین باشد ولی در حالی‌که آنان چیزی به دست می‌آورند، چیزی هم از کف می‌دهند.

کاراگر می‌گوید: "همیشه راه من، راه لیورپول بود. من تجربه دیگران را، فهم اینکه باشگاه‌های دیگر چگونه کار می‌کنند، نداشتم. آن را نداشتم و شاید خوب بود اگر داشتم اما صادقانه بگویم خوشحالم که لیورپول را ترک نکردم." او می‌افزاید: "متأسفانه برخی از بازیکنان – هرچند عالی – هرگز آن پیوند ویژه با یک باشگاه را ندارند یا رخدادی پیش می‌آید و همه‌چیز پایان می‌یابد. دیدن واکنش هواداران وقتی ترنت با لباس رئال مادرید بازگردد، جالب خواهد بود."

پیوندی برای یک عمر

تماشای کاراگر در میان جمعیت آنفیلد، در حالی‌که عکس می‌گیرد، در آغوش می‌گیرد و با هواداران و کارکنان دست می‌دهد، نشان می‌دهد این پیوند چقدر گران‌بهاست.

او می‌گوید: "نمی‌گویم همه هواداران لیورپول مرا عاشقانه دوست دارند فقط چون تمام دورانم را اینجا ماندم اما خیلی‌ها نیستند که تمام دوران حرفه‌ای‌شان را تنها در یک باشگاه سپری کرده باشند."

و فراتر از فوتبال، زندگی دیگری نیز هست: "وقتی در فوتبال پیر می‌شوی، در زندگی همچنان جوانی. اکنون بیش از پیش این را می‌دانم. وقتی به میانه دهه سی می‌رسی، هنوز جوانی ولی در فوتبال تو را پیر و باتجربه می‌خوانند. زندگی درازی پیش روست."

او نتیجه می‌گیرد: "به همین دلیل، وقتی به انتخاب بازیکنان برای ترک باشگاه‌ها می‌اندیشم، باور دارم باید به میراث نیز اندیشید. آری، بهره‌بردن کامل از دوران حرفه‌ای مهم‌تر از هر چیز است. بردن جام‌ها، کسب درآمد، بازی در باشگاه‌های بزرگ. اما گاه جابجایی‌هایی می‌شود که می‌اندیشی: تو مدتی طولانی بازنشسته خواهی بود و اینکه در یک باشگاه عزیز باشی، یا یک‌باشگاهی باشی، به‌گمانم در برخی از وجوه دستاوردی بزرگ‌تر است.

نگاه کنید به استیوی. او می‌توانست به چلسی برود و جام‌های بسیار بیشتری ببرد، شکی در آن نیست ولی وقتی به کارنامه‌اش می‌نگرد، آیا مردم همان‌گونه به او می‌نگریستند؟ گمان نمی‌کنم. طعم تلخی بر جای می‌ماند."

آینده "یک‌باشگاهی‌ها"

اینکه در آینده بازیکنانی چون کاراگر پدید آیند یا نه، هنوز روشن نیست. قوانین سود و پایداری بی‌تردید یاری‌گر نیستند. باشگاه‌ها فعالانه تشویق می‌شوند فارغ‌التحصیلان خود را تنها به‌خاطر سود بفروشند. کاراگر می‌گوید: "به‌نظم آن وضعیت درست نیست." نتیجه می‌تواند این باشد که شمار نامزدهای جایزه One Club کمتر و کمتر شود. کاراگر می‌پذیرد: "قرار است دشوارتر شود."

بنابراین باید آنان را تا می‌توان پاس داشت، همان‌گونه که اتلتیک می‌کند؛ چرا که فوتبال بدون آنها چیزی از دست می‌دهد و خود بازیکنان نیز چیزی را از کف خواهند داد.



کپتان ورزشی

درخشش مهدی
طارمی ، مهاجم تیم
فوتبال "المپیاکوس"
در هفته سوم سوپر
لیگ یونان

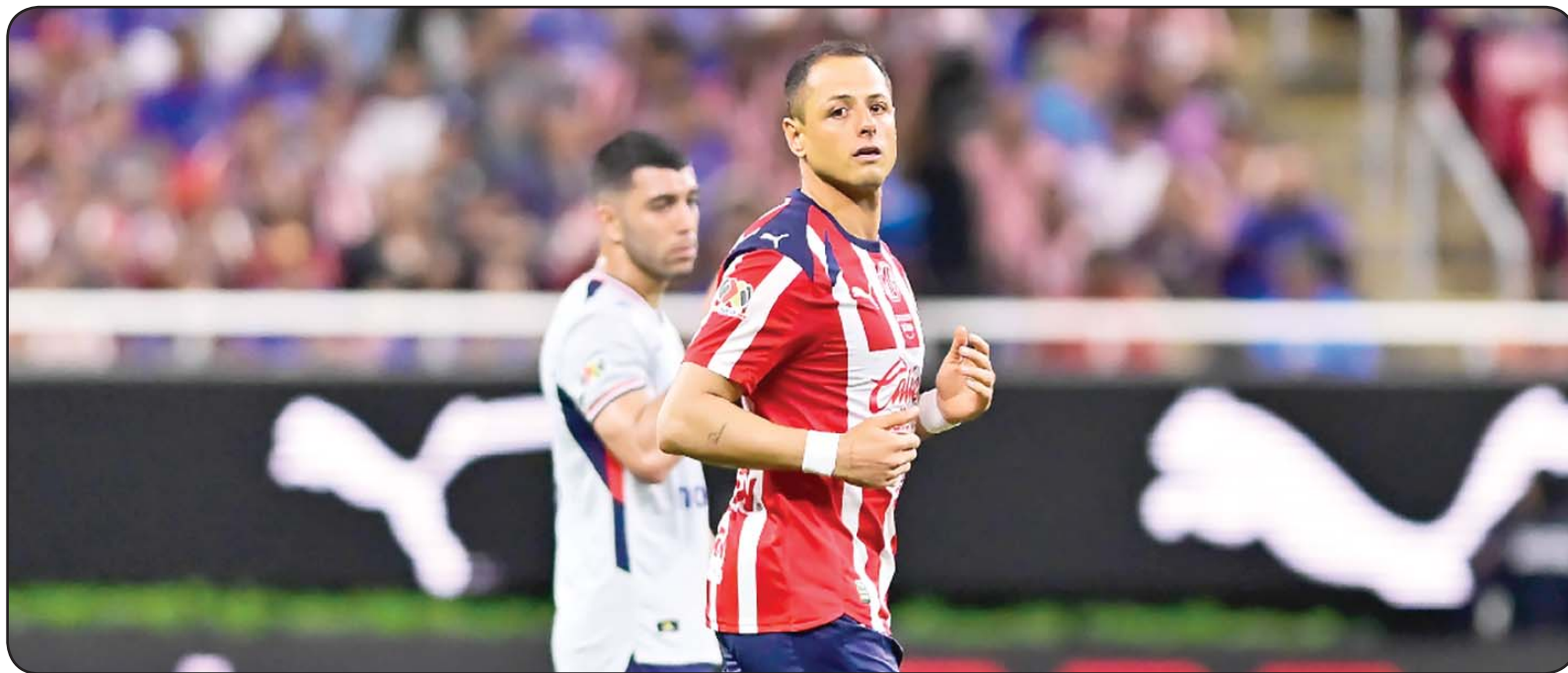




«خاویر هرناوندز» در گفت‌وگو با «فورفور تو»:

"میراث فوتبالی" همیشه در رگ‌هایم جاری بوده است

■ آرمین زمانی



برایتان چطور بود؟

خوشحالم که در منچستر زندگی کردم چون فهمیدم می‌توانم در هر جای دیگر جهان هم زندگی کنم. ۵ یا ۶ ماه در سال، هیچوقت خورشید را نمی‌بینید. از این شرایط لذت بردم اما برایم یک شوک واقعی بود. بعد از معرفی من به عنوان بازیکن منچستریونایتد، زندگی‌ام به طور کامل عوض شد. من بهترین بازیکن مکزیک، مکزیک تمام ادوار نیستم و به نظرم هوگو سانچز و بعد هم رافا مارکز از من بهتر هستند اما قطعاً من مشهورترین بازیکن مکزیک محسوب می‌شوم. با این که چشم‌های زیادی روی من بود اما هنوز همان خاویر بودم.

*** در بازی اول تان با منچستریونایتد به طور اتفاقی به چلسی گل زدید. آیا یک مهاجم به شانس نیاز دارد؟**

من شخصیتی شجاع دارم و این گل هم گویای شخصیت من است. سانتر والنسیا پشت سر من بود و به جای این که بگذارم از من بگذرد، ترجیح دادم شوت بزنم و توپ گل شد. بهترین ویژگی من این است که در زمان درست در جای درست هستم. این یک استعداد است اما ربطی به تکنیک ندارد و مربوط به هوش فوتبالی می‌شود. دوست دارم گل‌های زیبا بزنم ولی در نهایت هر گل تنها یک گل است.

*** کار کردن با سر الکس فرگوسن چطور بود؟**

از نظر من سر الکس بهترین بود چون در طول ۲۷ سال حضورش در باشگاه نه تنها بازیکنان بلکه کادر فنی اش هم عوض شدند و او هنوز نتیجه می‌گرفت. او به رشد بازیکنان کمک زیادی می‌کرد. اگر نتوانید بهترین بازی را از بازیکنان تان بگیرید، تاکتیک معنایی ندارد. از نظر من سر الکس بهترین مربی تمام ادوار بود. او به من کمک کرد بهترین نسخه خودم شوم.

*** در اولین فصل حضورتان در منچستریونایتد، این تیم رکورد ۱۸**

نمی‌شد. کل ماجرا را مخفی نگه داشتیم چون منچستریونایتد نمی‌خواست سایر تیم‌ها وارد ماجرا شوند و قیمت من بالا برود. یک بار مدیر استعدادیابی تیم انگلیسی به من زنگ زد و وقتی جواب دادم، سر الکس فرگوسن پشت خط بود. فهمیدن لهجه او از پشت تلفن خیلی سخت بود. می‌خواست مطمئن شود که می‌دانم این باشگاه چقدر به دنبال من است. این که منچستریونایتد قبول کرد تا اولین بازی در ورزشگاه جدید شیواز را انجام بدهد نیز در مذاکرات نقش مهمی داشت.

*** گفته می‌شود پدرتان از کارش به عنوان مربی تیم ذخیره‌های شیواز استعفا داد چون به او اجازه نداده بودند برای تماشای بازی‌های تو در جام جهانی سفر کند. از این موضوع خوشحال شدید؟**

موضوع به این شکل نبود. اول به جام‌جهانی و بعد به منچستر می‌رفتم. از والدینم خواستم تا بیايند و پیش من زندگی کنند. پدرم در آن زمان شاغل بود و مجبور شد استعفا بدهد تا اول برای تماشای جام‌جهانی بیاید و بعد هم با من زندگی کند. از این بابت سپاسگزارم. هیچ کلمه‌ای وجود ندارد تا بتواند میل خانواده‌ام برای انجام کارهای مختلف برای من را توصیف کند.

*** رفتن به جام جهانی ۲۰۱۰ و زدن گل پیروزی‌بخش مقابل فرانسه چه حسی داشت؟ آن گل باعث شد تا تیم ملی فرانسه بر ضد ریمون دومنش شوند...**

باورنکردنی است. پدر بزرگم هم در جام‌جهانی ۱۹۵۴ به فرانسه گل زده بود. چطور چنین چیزی ممکن است؟ همه خانواده‌ام در ورزشگاه بودند. ۲۲ سال بیشتر نداشتم و در اولین تجربه حضور در جام‌جهانی مقابل فرانسه، یکی از بهترین تیم‌های ملی دنیا بازی می‌کردم و می‌دانستم که قرار است بعد از جام‌جهانی هم به منچستریونایتد بروم. *** رفتن به منچستر در سن پایین با وجود باران‌های زیاد و فرهنگ متفاوت**

کرد، یکی از گزارشگرها از این موضوع خبر داشت و او را "چیچارو" به معنی نخودفرنگی صدا کرد. وقتی من فوتبالم را شروع کردم، مرا "نخود فرنگی کوچولو" خواندند. از این لقب خوشم می‌آید و بخشی از زندگی‌ام است.

*** پدر و پدر بزرگ تان سابقه بازی در جام جهانی را دارند. فکر می‌کردید که شما هم بتوانید فوتبالیست شوید و مثل آنها در جام جهانی بازی کنید؟**

وقتی پدر و پدر بزرگم فوتبالیست بودند، معلوم است که من هم می‌خواستم فوتبالیست شوم اما نیاز به تمرکز بالایی داشتم. هیچوقت از هدفم که بازی در جام جهانی یا اروپا بود، دور نشدم ولی تمرکز همیشه روی زمان حال بود. به سختی تلاش می‌کردم تا به هدف‌های در دسترس برسم.

*** بزرگ شدن به عنوان پسر یک فوتبالیست ملی‌پوش مکزیک چطور بود؟**

خیلی‌ها فکر می‌کنند آسان است. ما عضو طبقه متوسط جامعه بودیم و با وجود این که پدرم دوران فوتبالی خوبی داشت، مثل این روزها نمی‌شد از فوتبال پول درآورد. زمانی که من فوتبال را شروع کردم، روزهای سختی داشتم چون خیلی‌ها فکر می‌کردند نیاز به پول درآوردن ندارم. پدرم را برای بازه‌های طولانی نمی‌دیدم اما وقتی بازنشسته شد، کمک زیادی به من کرد. او در بخش زیادی از دوران فوتبالش یک وینگر سرعتی و قد کوتاه بود. وقتی پا به سن گذاشت، در پست دفاع راست بازی کرد. پدر بزرگ مادری‌ام هم نقش زیادی در زندگی من داشت. این میراث فوتبالی همیشه در رگ‌های من جاری بوده است.

*** انتقال تان به منچستریونایتد چگونه شکل گرفت؟**

مثل فیلم‌های سینمایی بود. همه چیز خیلی غیرواقعی به نظر می‌رسید. من اصلاً خبر نداشتم اما پدرم با رئیس بخش استعدادیابی باشگاه منچستریونایتد دیدار کرده بود. باورم

صحبت با فوتبالیست‌های بزرگ می‌تواند کار سختی باشد. بسیاری از آنها از ترس این که مسائل خصوصی‌شان را فاش کنند، ترجیح می‌دهند خیلی کم حرف بزنند اما این موضوع در مورد خاویر هرناوندز صدق نمی‌کند. او یک‌نفس و با اشتیاق به سوال‌های ما پاسخ داد. در میان فوتبالیست‌های اهل مکزیک، بازیکنان بسیار کمی شانس این را داشته‌اند که برای تیم بزرگی مثل منچستریونایتد به میدان بروند. چیزی که مورد "چیچاریتو" را خاص تر می‌کند، این است که او مستقیماً از باشگاه دوران کودکی‌اش به انگلیس رفت. در عرض یک سال، در جام جهانی گلزنی کرد و در اولین فصل حضورش در اولدترافورد در تمام مسابقات ۲۰ گل زد، قهرمان لیگ برتر شد و در فینال لیگ قهرمانان نیز بازیکن فیکس بود. سرعت بالا و قدرت تمام‌کنندگی چیزی بود که وی را از سایرین متمایز می‌کرد. پدر او پیش از این در جام‌جهانی برای تیم ملی مکزیک به میدان رفته بود و پدر بزرگ مادری‌اش نیز چنین تجربه‌ای داشت. "چیچاریتو" در دوران بازی خود به غیر از منچستریونایتد در رئال مادرید، بایر لورکوزن، وستهام و سویا بازی کرد و ۴ سال هم در عضویت لس‌آنجلس گلکسی بود و در نهایت به باشگاه دوران کودکی خود یعنی شیواز برگشت. او در ۳۷ سالگی هنوز اشتیاق زیادی برای فوتبال دارد و برای کسی که رکورددار گلزنی در تمام ادوار تیم ملی مکزیک است، هر صحبتی در مورد بازنشستگی می‌تواند به بعدها موکول شود.

*** چطور شد که به شما لقب "چیچاریتو" دادند؟**

این لقب متعلق به پدرم و به معنای "نخود فرنگی کوچولو" است. به پدرم "نخود فرنگی" می‌گفتند چون چشم‌هایش سبز رنگ بود. وقتی کوچک بود، یکی از عموهایم به او گفته بود که چشم‌هایش مثل نخودفرنگی است. وقتی پدرم فوتبال حرفه‌ای را شروع

قهرمانی لیورپول در لیگ را شکست.

اتفاق بزرگی بود. مدت زیادی نبود که برای منچستر یونایتد بازی می‌کردم، به همین خاطر خوش‌شانس بودم که در دو قهرمانی نوزدهم و بیستم مشارکت داشتم. اگر چه در مورد رقابت لیورپول و منچستر یونایتد خبر داشتم اما در آن زمان خیلی متوجه معنای این اتفاق نشدم. در فصل دوم و وقتی به هیچ عنوان قهرمانی نرسیدیم، متوجه این موضوع شدم. موضوع خیلی مهمی برای مربی بود چون همیشه می‌خواست منچستر یونایتد بیشترین عناوین قهرمانی را داشته باشد و باشگاه را در حالی ترک کرد که می‌دانست به هدفش رسیده است.

*** در اولین فصل‌تان ۲۰ گل زدید و هواداران شما را به عنوان بهترین بازیکن فصل انتخاب کردند.**

وقتی به مراسم رفتیم، اوون هارگریوز گفت که فکر می‌کند شاید یکی از جوایز را ببرم و فکر کردم با من شوخی می‌کند. در آن زمان انگلیسی من چندان تعریفی نداشت و دلم نمی‌خواست جلوی همه صحبت کنم. به همین خاطر به خواهرم که انگلیسی محشری دارد پیام دادم و گفتم برایم پیامی به انگلیسی بفرستد و در آن از همه به خاطر بردن جایزه تشکر کند. او چیزی برایم فرستاد و من آن را حفظ کردم. وقتی جایزه را در دست گرفتم، خیلی سنگین بود و ارزش زیادی برایم داشت چون هواداران در طول تنها یک سال توانسته بودند ارتباط خوبی با من برقرار کنند و آن فصل بازیکن محبوب‌شان بودم.

*** بازی مقابل بارسلونا در فینال لیگ قهرمانان سال ۲۰۱۱ چطور بود؟**

من در فینال بازیکن فیکس بودم و دیمیتار برباتوف، آقای گل لیگ برتر حتی روی نیمکت هم نبود. اگر چه آنها در نیمه اول بهتر بودند، نتیجه ۱–۱ بود و از آنها عقب نبودیم. بازیکنانی مثل رونی و فردیناند گفته‌اند که آنها سخت‌ترین رقیبی بودند که مقابلش بازی کرده‌اند چون بسیاری از بازیکنان آن بارسلونا در اوج خود بودند و به نظرم آن تیم بهترین بارسلونای تاریخ بود، حتی بهتر از آن تیمی که فاتح سه گانه شد و شکست مقابل آنها خیلی تلخ بود.

*** کدام یک از بازیکنان منچستر یونایتد که در کنارش بازی کردید، بیشترین استعداد را داشت؟**

سوال سختی است. می‌توانم چهار بازیکن برتر را بگویم. پل اسکولز، رایان گیگز، مایکل کریک و وین رونی. اگر چه در سال‌های پایانی بازی گیگز و اسکولز با آنها آشنا شدم اما فوق‌العاده بودند. به خودم می‌گفتم اگر الان این کارها را می‌کنند، فکر کن در دوران اوج‌شان چه می‌کردند. استیون جرارد و فرانک لمپارد فوق‌العاده بودند ولی پل اسکولز از آنها سرتر بود. او می‌توانست توپ را هر جا که می‌خواستید بفرستد. به نظر من به اندازه کافی به مایکل کریک توجه نشد و هیچ‌کس نفهمید او چقدر خوب است. از نظر من رونی بهترین بازیکن بریتانیایی تمام ادوار است. می‌توانست در هر پستی، حتی دفاع چپ بازی کند.

*** چه حسی داشتید که آگوترو با گلش قهرمانی را در هفته آخر از منچستر یونایتد ربود؟**

مجبورم نکنید در مورد آن اتفاق حرف بزنم. می‌توانستم در قهرمانی لیگ هت‌تریک کنم اما به خاطر آن گل موفق نشدم. در اواخر

فصل داشتیم اورتون را می‌بردیم ولی آن بازی ۴–۴ شد. اگر آن دو امتیاز را می‌گرفتیم، قهرمان شده بودیم. آن گل آگوترو یکی از مهم‌ترین لحظات تاریخ لیگ برتر است و من یکی از معدود افرادی هستم که آن را دوست ندارد. لحظه ناراحت‌کننده‌ای برایمان بود.

***تعویض طلایی بودن چه حسی دارد؟ این که بازیکن تعویضی بودید ناراحت‌تان نمی‌کرد؟**

وقتی از روی نیمکت به زمین می‌روید، در جریان بازی قرار ندارید و باید بتوانید خودتان را وفق دهید. در طول ۷۵ دقیقه بازی شوتی نزدیک و در طول ۱۵ دقیقه باید یک یا دو شوت بزنید و این شوت‌ها باید گل شوند. تعویض طلایی بودن نقش مهمی است اما در فوتبال همه چیز به بازیکنان فیکس بستگی دارد. بعدها در اولین فصل حضورم در لورکوزن ۳۰ گل زدم و می‌دانستم که توانایی این کار را دارم ولی همه چیز به من بستگی نداشت و در مورد چیزی بود که تیم نیاز داشت. هدف هر بازیکنی این است که تا جای ممکن بیشتر در زمین حضور داشته باشد. وقتی تعویض طلایی بودم، در شرایطی سخت‌تر به زمین می‌آمدم ولی باز هم وظیفه‌ام را انجام می‌دادم.

*** الکس فرگوسن شما را با اوله گونار سولسشر مقایسه کرده بود.**

بله، شبیه هستیم اما بر این باورم که اوله از من بهتر بود ولی به هر دوی ما تعویض طلایی می‌گفتند. نقطه اشتراک ما ربطی به گلزنی یا توانایی فنی نداشت. من ترجیح می‌دادم در منچستر یونایتد نیمکت‌نشین باشم تا اینکه در باشگاهی دیگر بازیکن فیکس بوده ولی به قدر لازم تاثیرگذار نباشم.

*** از شنیدن خبر بازنشستگی الکس فرگوسن متعجب شدید؟**

شوک بزرگی بود. روز قبل شایعاتی به گوشم رسیده بود اما روز بعد که سر تمرین رفتیم، خبر را شنیدیم. می‌دانستیم بعد از او، منچستر یونایتد قرار است روزهای سختی را تجربه کند. از نظر من، تلاش برای پیدا کردن یک الکس فرگوسن دیگر، حرکت اشتباهی بود. مدیران باید حرکت متفاوتی انجام می‌دادند. فرگوسن خیلی بیشتر از یک مربی بود.

***بزرگترین تغییر منچستر یونایتد**

بعد از جدایی الکس فرگوسن چه بود؟

فرهنگ باشگاه عوض شد. در طول سه سال حضور من زیر نظر او، هر وقت سر تمرین می‌رفتیم، مثل یک خانواده بودیم و همه از حضور در تمرین خوشحال بودند. استانداردها بسیار بالا بود و همه به خوبی تلاش می‌کردند. نه تنها بازیکنان و کادر فنی بلکه حتی آکادمی و … مثل یک قلعه و فضای خصوصی بود. وقتی الکس فرگوسن رفت، فکر می‌کردند فرهنگ باشگاه همان می‌ماند اما این طور نشد. دیوید مویس آمد و خواست همه چیز را عوض کند.

*** چرا منچستر یونایتد را ترک کردید؟ لوئیس فن خال به این نتیجه رسید که شما با فلسفه فوتبالش همخوانی ندارید؟**

در این شغل، وقتی اوضاع خوب پیش نمی‌رود، مربیان زیادی با شما صادق نیستند. متوجه نمی‌شوند که معمولا مهم‌ترین بازیکنان همان‌هایی هستند که چندان بازی نمی‌کنند ولی شما دیر یا زود به آنها نیاز پیدا می‌کنید. فن‌خال با من صادق بود. به من گفت چه سایر مهاجمین در فرم خوبی باشند و چه نه، من بازیکن جانشین خواهم بود. اصلا

مرا به چشم مهاجم شماره یک خود نمی‌دید. گفتم می‌خواهم جدا شوم و او مانعی بر سر راهم ایجاد نکرد و از این بابت ممنونم.

*** دوران قرضی‌تان در رئال مادرید چطور بود؟**

اگر در منچستر یونایتد، فرصت بیشتری به من می‌رسید، می‌ماندم اما از رفتن به رئال مادرید خوشحال بودم. یکی از رویاهایم به واقعیت تبدیل شد. آنها کریم بنزما، گرت بیل و کریستیانو رونالدو را داشتند ولی به دنبال مهاجم ذخیره بودند چون خسه دچار پارگی رباط صلیبی شده بود. من به رئال مادرید رفتم و فالکائو در یونایتد جایم را گرفت. ماه‌های اول خیلی سخت بود چون چندان بازی نکردم اما بعد به خاطر مصدومیت‌ها فرصت بازی داشتم. فقط ۱۲ بازی فیکس بودم ولی ۹ گل زدم. اکثر هواداران رئال مادرید مرا به شکلی مثبت در ذهن دارند و از این بابت به خودم افتخار می‌کنم.

*** گل‌های مهم زیادی زده‌اید. گل‌تان به اتلتیکو مادرید در یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان در کدام جایگاه قرار می‌گیرد؟**

قطعا جزو سه گل برتر است. اول گلی است که در نخستین بازی ام زدم، بعد گلِم به فرانسه است و سپس گلی که مقابل اتلتیکو مادرید به ثمر رساندم چون به خودم ثابت کردم که یکی از بهترین بازیکنان دنیا در آن دوران هستم. این سه گل به خاطر زندگی شخصی‌ام از بقیه گل‌هایی که زده‌ام، مهم‌تر هستند.

*** دوران‌تان در بوندس‌لیگا و بایر لورکوزن چطور بود؟**

نشان داد که می‌توانم مهاجم شماره یک هر تیمی باشم. شاید مردم فکر کنند زندگی در آلمان سخت است چون مردمی منظم و مقرراتی دارد اما دوران خوبی داشتم. اکثر مربیان، انگلیسی بلد بودند که کمک زیادی کرد. فصل اول عالی بود و سوم شدیم و حتی در آستانه رسیدن به مرحله حذفی لیگ قهرمانان هم بودیم.

*** چه اتفاقی برای لورکوزن در فصل ۲۰۱۷–۲۰۱۶ افتاد؟**

تغییرات زیادی داشتیم. تیم خوب بازی نمی‌کرد و راجر اشمیت که برای مهاجمان مربی خوبی بود و سبکی تهاجمی داشت، اخراج شد. در میانه جدول فصل را تمام کردیم که تعجب‌آور بود. اتفاقات زیادی افتاد که باعث شد نتوانم به خوبی فصل اولم بازی کنم.

*** چرا به وستهام رفتید؟ تعجب نکردید**

که این تیم در قعر جدول دست و پا می‌زند؟

آنها پول زیادی برای خرید من به عنوان مهاجم اصلی‌شان خرج کردند. تلاش زیادی برای جذب من انجام دادند اما پس از چند بازی اسلاون بیلیچ اخراج شد و دیوید مویس آمد که مانع از سقوط تیم شود. فصل خیلی بدی بود. می‌خواستم جدا شوم ولی مانوئل پلگرینی آمد و مرا به ماندن قانع کرد. تمام تلاشم را کردم اما پلگرینی آن طور که گفته بود از دو مهاجم استفاده نکرد. نمی‌خواهم بهانه بیاورم، می‌توانستم بهتر بازی کنم ولی مربیانی که آمدند به من اعتماد نداشتند.

*** وقتی دیوید مویس مربی وستهام شد، چه حسی داشتید؟**

خیلی عجیب بود. درک می‌کردم که مدیران به دنبال مربی هستند که می‌داند چطور مانع از سقوط تیم شود اما آنها تنها

مربی جهان که از "چیچاریتو" خوشش نمی‌آمد را استخدام کردند! مدیر برنامه‌هایم به مدیران تیم گفت با این کار بزرگترین مهره تهاجمی‌تان دیگر در ترکیب قرار نمی‌گیرد ولی تصمیمات کاری همین‌طور هستند. دوست داشتم دوران بهتری در وستهام داشته باشم اما چنین چیزی نشد.

*** تبدیل شدن به بهترین گلزن تمام ادوار مکزیک چه حسی داشت؟**

یکی از بزرگترین دستاوردهای دوران حرفه‌ای من بود ولی هیچوقت به آن فکر نمی‌کردم. دوست داشتم با مکزیک به یک چهارم نهایی جام جهانی برسم و حتی فاتح این تورنمنت شوم. یونان قهرمان یورو و لستر فاتح لیگ برتر شده بودند و چنین اتفاقاتی امکان وقوع دارند. رسیدن به این دستاورد حاصل ثبات و سختکوشی من بود اما اگر می‌شد ۵۲ گلَم را با جام‌جهانی عوض کنم، قطعا می‌کردم. وقتی رکوردشکنی کردم، خیالم راحت شد چون فشار زیادی رویم بود. می‌خواستم زودتر این کار را انجام دهم تا فشارها از بین بروند.

*** پر کردن جای زلاتان ابراهیموویچ در لس آنجلس گلکسی چطور بود؟**

هیچوقت به این شکل به آن نگاه نکردم. ۳ یا ۴ ماه بعد از آمدنم، همه‌گیری کرونا اتفاق افتاد که خیلی سخت بود. مسائل شخصی هم بود: مصدومیت، درگذشت پدربزرگم، طلاق، ندیدن فرزندانم و … از ۴ فصل حضورم در این تیم، دو فصل عالی و دو فصل سخت داشتم و در نهایت در فصل آخر رباط صلیبی پاره کردم.

*** زوج محبوب‌تان در خط حمله چه کسی بود؟**

سوال سختی است. دو نفر را می‌گویم: وین رونی و کریستیانو رونالدو. با رابین فن‌پرسی هم در چند مسابقه به میدان رفتم و عالی بود ولی وقتی وین رونی پشت سرم بازی می‌کرد، همه چیز ساده‌تر بود. کریستیانو هم همین‌طور. توپ را به آنها می‌دادید و گلزنی می‌کردند.

*** بازگشت به شیواز چه حسی داشت؟**

دوست دارم در این تیم بازنشسته شوم و آنها هم لایق بازگشت به روزهای خوب و قهرمانی هستند. شیواز برای من بهترین باشگاه مکزیک است چون فقط به بازیکنان مکزیکی بازی می‌دهد و روی موفقیت آنها سرمایه‌گذاری می‌کند. دیگر ۲۰ ساله نیستم و اتفاقات زیادی هم افتاده است. این روزها گابریل میلیتو به عنوان سرمربی‌مان آمده است که عالی است و ایده‌های خوبی دارد. برای اولین بار از زمان بازگشتم، حس می‌کنم که باشگاه ساختار پیدا کرده است.

*** تا چه زمانی می‌خواهید بازی کنید و برنامه‌تان برای بازنشستگی چیست؟**

جواب سوال اول را پیش خودم نگه می‌دارم چون فکر می‌کنم اگر در موردش حرف بزنم، اتفاق نمی‌افتد. می‌توانم فردا یا ماه یا سال دیگر بازنشسته شوم. شاید هم تا ۴۰ سالگی بازی کنم. به مسائل زیادی بستگی دارد. برنامه‌ای برای بازنشستگی ندارم اما از زندگی‌ام لذت خواهم برد. اگر این کار با حضور در فوتبال حاصل شود، چه به عنوان کارشناس و چه شغل‌های فوتبالی، این کار را خواهم کرد اما وقتی بازنشسته شوم، قطعا مسیر واضح‌تر خواهد بود. در حال حاضر نمی‌دانم اما زیبایی زندگی هم همین است. می‌گذارم زندگی مرا متعجب کند.

همیشه موثر، مانند مسی و رونالدو آخرین گام‌های ملی

■ عرفان خماند



اکنون یکی از بزرگان فوتبال، این ایده را به چالش کشیده و استدلال می‌کند که این داستان آنطور که بسیاری از هواداران به آن باور داشته‌اند، یک طرفه نیست. در تلویزیون هلند، دو نماد فوتبال اروپا در یک بحث پرشور در مورد بحث GOAT (بزرگترین بازیکن تمام دوران) رو در روی هم قرار گرفتند. رود خولیت موضع آشنای ستایش از نظم و فداکاری رونالدو را اتخاذ و او را به عنوان "الگویی عالی برای بازیکنان مشتاق" توصیف کرد. او به "زیگو اسپورت" گفت: «مسی یا رونالدو؟ ببینید، من فکر می‌کنم کریستیانو رونالدو به خاطر سختکوشی‌اش برای هر کسی یک نماد خالص است. لیونل مسی به سادگی یک پدیده طبیعی است، مثل [دیه‌گو] مارادونا اما رونالدو واقعاً خیلی سخت کار کرد.» ولی هموطن هلندی‌اش که روبروی او نشسته بود، قانع نشد. در آن لحظه، مارکو فان باستن برای دفاع از مسی وارد بحث شد و روشن کرد که ماندگاری و درخشش این بازیکن آرژانتینی بدون سطح فداکاری برابر با رونالدو غیرممکن است. فان باستن با قاطعیت پاسخ داد: «رونالدو سخت کار کرد اما آیا مردم فراموش می‌کنند که مسی هنوز فوتبال بازی می‌کند؟ این مرد ۳۸ ساله است. او درست به اندازه رونالدو برای ورزشش زندگی می‌کند و به همان اندازه سخت کار کرده است. چون بدون سختکوشی نمی‌توانید در ۳۸ سالگی به خوبی مسی باشید.»

با این سخنان، فان باستن مستقیماً این افسانه را که نبوغ مسی فقط از استعداد ذاتی ناشی می‌شود، رد کرد و اصرار داشت که پشت این جادو، همان تعهد بی‌وقفه‌ای نهفته است که دوران حرفه‌ای رونالدو را تعریف کرده است. حالا هر دو بازیکن در سطح فوتبال ملی روزهای پایانی

لیونل مسی و کریستیانو رونالدو از بزرگترین بازیکنان تاریخ فوتبال هستند. هر دوی آنها در طول دو دهه فعالیت حرفه‌ای خود گلزنان برجسته‌ای بوده و استراتژی‌های متنوعی را برای رساندن توپ به تور دروازه ابداع کرده‌اند. اگرچه این دشوارترین توانایی در این بازی زیباست، اما این دو بازیکن بااستعداد در طول سال‌ها کاری کرده‌اند که ساده به نظر برسد و گاهی فقط برای لذت بردن گل می‌زنند. مسی و رونالدو می‌توانند با گل‌های از راه دور، ضربات سر و ضربات دقیق از پای ضعیف خود، تیم‌های رقیب را تهدید کنند. آنها تقریباً در هر شرایطی مؤثر هستند. در طول دوران حضورشان در اروپا، آنها با به ثمر رساندن بیش از ۳۰ گل در هر فصل، بردن کفش طلا و رقابت مداوم برای کسب جوایز فردی، به راحتی فوتبال را ساده جلوه دادند. در دوران سلطه شان، پیش‌بینی اینکه بازیکن دیگری بتواند آنها را برای هر عنوان فردی شکست دهد، دشوار بود. گل زدن برای آنها به آب و نان تبدیل شد. آنها حتی پس از رسیدن به دهه سی زندگی هیچ نشانه‌ای از کند شدن روند پیشرفت شان نشان ندادند و مدام به ما ثابت کردند که با فداکاری کافی، می‌توان در حرفه خود به تعالی رسید.

نزدیک به دو دهه این سوال که بین کریستیانو رونالدو و لیونل مسی کدام یک بالاتر قرار می‌گیرد، بحث‌های فوتبالی را تحت الشعاع خود قرار داده است. گل‌ها، جام‌ها، توپ طلاها و عملکردهای فراموش‌نشدنی، همگی به این آتش دامن زده‌اند، اما همیشه روایت دیگری هم وجود داشته است: اینکه موفقیت بی‌نظیر رونالدو تا حد زیادی ناشی از اخلاق کاری خستگی‌ناپذیر اوست، در حالی که مسی بیشتر به استعداد ذاتی‌اش وابسته است.

حضورشان را می‌گذرانند ولی همچنان اثرگذاری خود را برای کشورهايشان حفظ کرده‌اند.

مقایسه آمار مسی و رونالدو در ۵۰ بازی ملی اخیرشان

لیونل مسی و کریستیانو رونالدو در فصل پایانی خود به عنوان رقبای تعیین‌کننده دوران شان هستند اما در عرصه بین‌المللی چگونه با یکدیگر مقایسه می‌شوند؟ این دو ستاره فوتبال در آخرین بازی‌های خود برای تیم‌های ملی‌شان دو گل به ثمر رساندند. مسی دو بار گلزنی کرد تا آرژانتین به روند صعود قاطع خود به جام جهانی ۲۰۲۶ رنگ و لعاب بیشتری ببخشد و گل‌های اول و سوم را در پیروزی ۳-۰ مقابل ونزوئلا به ثمر رساند. شب بعد، رونالدو دو گل زد تا پرتغال با قدرت به کار خود در مقدماتی جام جهانی ادامه دهد و ارمنستان را در ایروان با نتیجه ۵-۰ در هم بکوبد. از آنجایی که آنها حتی در سن ۳۸ و ۴۰ سالگی همچنان با یکدیگر رقابت می‌کنند، فکر کردیم جالب است که نگاهی گسترده‌تر به عملکردشان برای کشورهايشان در دوران اخیر بیندازیم. ما به ترتیب به ۵۰ بازی آخر مسی و رونالدو برای آرژانتین و پرتغال نگاهی انداخته‌ایم تا ببینیم آنها در چه سطحی هستند.

مسی در ۵۰ بازی آخر ملی خود - که تاکنون پربرترین دوران حرفه‌ای او در آرژانتین بوده‌اند - ۴۲ گل و ۱۷ پاس گل ثبت کرده است.

اسطوره بارسلونا تا قبل از سی سالگی چیزی جز دلشکستگی با "آلبی‌سلسته" نداشت، چرا که به طرز دردناکی به قهرمانی جام جهانی و همچنین چندین کوپا آمریکا نزدیک شده بود. ۵۰ بازی برای مسی ما را به ژوئن ۲۰۲۱، کمی قبل از تولد ۳۴ سالگی‌اش، بازمی‌گرداند، زمانی که در تساوی ۱-۱ آرژانتین با دشمن قدیمی‌اش شیلی در مرحله گروهی کوپا آمریکا - تورنمنتی که همه چیز در آن تغییر کرد - گلزنی کرد. چند هفته بعد، او سرانجام جام را به دست آورد، در حالی که کاپیتان آرژانتین در پیروزی ۱-۰ مقابل برزیل در فینال در ماراکانا بود.

مسی سال بعد رسماً کار خود را با قهرمانی در جام جهانی قطر به پایان رساند. او سال گذشته دومین کوپا آمریکا را به عنوان قهرمانی خود اضافه کرد، اگرچه در فینال مقابل کلمبیا به دلیل مصدومیت مجبور به ترک زمین شد.

مسی در ۵۰ بازی آخر خود برای آرژانتین، آمار خیره‌کننده ۴۲ گل و ۱۷ پاس گل را به ثبت رسانده، رکوردی که شامل پنج گل از روی ضربات آزاد و چهار هت تریک است.

رکورد رونالدو نیز به همین ترتیب چشمگیر است: ۳۸ گل و ۷ پاس گل در ۵۰ بازی آخر خود برای پرتغال. پنجاه بازی ملی پیش برای رونالدو، ما را به مارس ۲۰۲۱ برمی‌گرداند، زمانی که

در پیروزی ۳-۱ مقابل لوکزامبورگ در مقدماتی جام جهانی گلزنی کرد.

او در چهار سال گذشته به اندازه رقیب قدیمی‌اش موفقیت بین‌المللی نداشته و در مرحله یک هشتم نهایی یورو ۲۰۲۰ (که در سال ۲۰۲۱ برگزار می‌شود) با شکست ۱-۰ مقابل بلژیک از گردونه مسابقات کنار رفت. پرتغال رونالدو متعاقباً در جام جهانی قطر توسط مراکش حذف شد و در مرحله یک چهارم نهایی یورو ۲۰۲۴ در ضربات پنالتی مقابل فرانسه شکست خورد اما این بازیکن باتجربه که در همین مدت برای کسب جام باشگاهی تلاش کرده است، اوایل امسال دومین مدال قهرمانی لیگ ملت‌ها را به دست آورد و پرتغال را به پیروزی غافلگیرکننده مقابل اسپانیا - قهرمان اروپا - در فینال رساند.

مقایسه رکورد دیوانه‌وار کریستیانو رونالدو با لیونل مسی در مقدماتی جام جهانی

کریستیانو رونالدو و لیونل مسی از بهترین گلزنان تاریخ مقدماتی جام جهانی هستند اما کدام یک از آنها رکورد کلی بهتری دارند؟ هر دو بازیکن در مقدماتی جام جهانی ۲۰۰۶ به میدان رفتند و ۲۰ سال بعد هنوز هم در گلزنی می‌درخشند. در آخرین بازی رونالدو دو گل به ثمر رساند تا پرتغال با نتیجه ۵-۰ ارمنستان را در هم بکوبد و شروع پیروزی‌های خود در جام جهانی ۲۰۲۶ را رقم بزند. او اکنون ۳۸ گل در تاریخ مقدماتی جام جهانی به ثمر رسانده و دو گل از مسی پیشی گرفته است. تنها کارلوس روئیز گل‌های بیشتری زده و این بازیکن گواتمالایی تنها یک گل جلوتر است. این بازیکن ۴۰ ساله در شبکه‌های اجتماعی اظهار داشت که این پیروزی «ولین قدم برداشته شده» در تلاش او برای بازی در ششمین جام جهانی سال آینده بوده است.

در همین حال، مسی و آرژانتین از قبل به مسابقات سال آینده راه یافته‌اند. او در پیروزی اخیر کشورش مقابل ونزوئلا دو گل زد و هنوز هم نقطه اتکای تیم است. با بررسی اعداد و ارقام خام، رونالدو رکورد بسیار بهتری در مقدماتی جام جهانی نسبت به مسی دارد. کاپیتان پرتغال در بازی‌های کمتری گل‌های بیشتری به ثمر رسانده ولی می‌توان گفت که استاندارد مسی در مورد حریفان، بسیار برتر از هر چیزی است که رونالدو با آن روبرو می‌شود. مقدماتی آمریکای جنوبی بی‌رحمانه است. اگرچه آرژانتین همیشه صعود می‌کند، هیچ دیداری آسان نیست و هیچ معادل لاتینی برای سن مارینو و آندورا وجود ندارد که بتوان در مقابل آن آمار گرفت.

به عنوان یک قاعده کلی، هنگام مقایسه در هر مجموعه آماری، زمینه اهمیت کلیدی دارد. ما می‌توانیم اطلاعات را بدون تعصب ارائه کنیم و اجازه دهیم شما نتیجه‌گیری‌های خود را داشته باشید.



درخشش "دین هویسن" در رئال مادرید مهم‌ترین خرید تابستانی "کهکشانی‌ها"

■ زمانی

مدافعین میانی معمولا باید بسیار بلند قد و بزرگ جثه باشند تا حریفان با دیدن آنها دچار وحشت شوند و یک بازیکن لاغر معمولا چیزی نیست که بهترین مهاجمان اروپا را به وحشت بیندازد. با این حال دین هویسن با وجود لاغر بودن، یک مدافع کامل است. او حتی شبیه یک ورزشکار حرفه‌ای هم نیست و اگر به هیکل او نگاه کنید، ممکن نیست حدس بزنید که یک فوتبالیست حرفه‌ای است. با این حال، هویسن در پست دفاع میانی عالی است و در این زمان که رئال مادرید به شدت نیاز به یک مدافع میانی قابل اعتماد دارد، بسیار موثر بوده است.

این در حالی است که در ۱۸ ماه گذشته تمام صحبت‌ها در مورد نقل و انتقالات رئال مادرید درباره پیوستن ترنت الکساندر - آرنولد به این تیم بود، انتقالی که در نهایت انجام شد ولی هیچ‌کس به این فکر نکرد که دفاع میانی شاید مشکلی جدی‌تر برای سفیدپوشان مادریدی باشد، پستی که رئال در آن به شکل ترسناکی دچار کمبود بازیکن است. آنتونیو رودیگر یک بازیکن در کلاس جهانی است اما بخش اعظم فصل پیش به خاطر مصدومیت از میادین دور بود. رائول آسنسیو در سطح مورد نیاز تیم مادریدی نیست و دیوید آلابا و ادر میلیتائو نیز دائما درگیر مصدومیت هستند.

وقتی رئال مادرید اقدام به جذب هویسن کرد، خیلی‌ها متعجب شدند. آنها یک مدافع اسپانیایی بااستعداد را با قیمتی بالا خریداری کردند. در حالی که تنها چند هفته از شروع مسابقات فصل جدید می‌گذرد، هویسن نشان داده نه تنها مهم‌ترین خرید تابستانی رئال مادرید بوده بلکه بهترین خرید این تیم نیز هست. البته هنوز زمان زیادی تا پایان فصل باقی مانده و سایر خریدهای رئال قطعا شرایط بهتری پیدا می‌کنند و بیشتر با تیم هماهنگ می‌شوند اما در حال حاضر، به نظر می‌رسد خرید هویسن یکی از بهترین کارهایی بوده که مدیران مادریدی انجام داده‌اند.

خرید عجیب

تیم مادریدی پنجره نقل و انتقالاتی عجیبی را سپری کرد. آنها می‌خواستند در جام جهانی باشگاه‌ها بدرخشند و در همان زمان فصلی بدون جام با جدایی مربی فوق‌العاده‌شان را تجربه کرده بودند و با توجه به پا به سن گذاشتن بازیکنان فعلی، مشخص بود که تیم نیاز به جذب بازیکنان جدید دارد. در همین حال ماجرای جذب ترنت الکساندر - آرنولد تمام توجهات را به خود اختصاص داده بود اما مسئله جذب هویسن هم به طور موازی و در پشت پرده جریان بود.

هر روز شایعه جدیدی از انتقال او به گوش می‌رسید و همه جای بازار نقل و انتقالات صحبت از هویسن بود که در آن مقطع دیگر کاملا مشخص شده بود از بورنموث جدا می‌شود و تیم‌های زیادی خواهان وی هستند. با این حال رفته رفته نقش رئال در این شایعات پر رنگ‌تر شد و سپس تمام قطعات پازل به راحتی در کنار هم قرار گرفتند. در نهایت این خرید برای رئالی‌ها کاملا منطقی بود. آنها نیاز به یک مدافع میانی چپ پا داشتند که جوان هم باشد. ضمن این که به دنبال کسی می‌گشتند که توانایی هدایت تیم متحول شده رئال را داشته باشد. ضمن این که باید گفت هویسن برای تیم ملی اسپانیا هم بازی کرده بود و اصلا ارزان نبود. ۶۰ میلیون یورو قیمت زیادی بود اما چنین مبالغی برای تیمی در کلاس رئال مادرید بالا نیست. در نهایت هویسن قبل از جام جهانی باشگاه‌ها خریداری شد که نشان می‌داد رئالی‌ها قصد دارند با قدرت وارد این تورنمنت شوند، اتفاقی که در نهایت نیفتاد.

چرا رئالی‌ها هویسن را خریدند؟

هویسن گزینه بسیار مناسبی برای بورنموث بود. آنها ۱۳ میلیون پوند برای او پرداخت کردند که برای باشگاهی در کلاس بورنموث مبلغ کمی نیست. با این حال هویسن بسیار تاثیرگذارتر از چیزی بود که شاید خود مدیران هم تصورش را می‌کردند. او در اولین بازی خود با پیراهن بورنموث در ۹ نبرد

هوایی به پیروزی رسید و در دیدارهای بعدی نیز به درخشش خود ادامه داد. البته فقط تبحر او در بازی‌های هوایی نبود که به چشم آمد. هویسن در دفاع عالی بود و برای یک مدافع میانی این مهم‌ترین چیز است اما طولی نکشیدکه بر همه واضح شد که او در موارد دیگری هم توانایی بالایی دارد.

مدافعین میانی که قدرت پای بالایی داشته باشند، بسیار ارزشمند هستند و هویسن نشان داد که در این زمینه عالی است. به عبارت دیگر هویسن فقط یک بازیکن قد بلند نبود که بتواند توپ را پاس دهد. هویسن در سن بسیار پایین تمام خصوصیات یک مدافع میانی برجسته را داشت و همین نشان می‌داد که قرار نیست برای مدت زمانی طولانی در بورنموث بماند.

سایر مشتریان

هویسن مشتریان زیادی داشت. داشتن مدافع میانی در این سطح که زیر ۲۵ سال باشد، آرزوی تمام تیم‌های بزرگ اروپایی است. رفتن به یک تیم لیگ برتری دیگر منطقی‌ترین اتفاق به نظر می‌رسید. هر چه که باشد، هویسن ۹ ماه فوق‌العاده را در این لیگ سپری کرده بود. لیورپول یکی از مشتریان این بازیکن بود و او را به عنوان جایگزین بلندمدت ویرجیل فن‌دایک می‌دید و مدیران باشگاه بر این عقیده بودند که هویسن می‌تواند برای سالیان طولانی یکی از بهترین مدافعین میانی لیگ برتر باشد. گفته می‌شد آرسنالی‌ها هم این بازیکن را می‌خواهند زیرا میکل آرتتا نمی‌تواند در برابر وسوسه جذب مدافعین میانی پا به توپ مقاومت کند. با این حال وقتی رئال مادرید وارد رقابت شد، به نظر می‌رسید سایر مشتریان شانس چندانی نخواهند داشت. نکته مهمی در مورد رئال در بازار نقل و انتقالات وجود دارد. وقتی آنها به بازیکنی علاقه نشان می‌دهند، به نظر می‌رسد همیشه و با سرعت به هدف‌شان می‌رسند. البته باید به این نکته اشاره کرد که سایر تیم‌های خواهان هویسن اولویت‌های دیگری در بازار داشتند و رئال مادرید در همان هفته اول باز شدن پنجره نقل و انتقالات کار خرید او را یکسره کرد.

نمایش‌های هویسن با پیراهن رئال

تا امروز، به نظر می‌رسد رئالی‌ها خریدی عالی داشته‌اند. ژابی آلونسو تیم را در همان روزهای اول حضورش در باشگاه به شدت زیر و رو کرده است. با این حال هویسن یکی از گزینه‌های بی‌جانشین این مربی از روز اول بوده است. البته بخشی از این تصمیم از روی اجبار است. مادرید در پست دفاع کمبود بازیکن دارد و حتی در مقطعی مجبور خواهد شد روی اورلین شوامنی که یک مدافع میانی تخصصی نیست برای بازی در پست دفاع حساب باز کند، چرا که آلابا و میلیتائو همچنان درگیر مصدومیت هستند و رودیگر هم کم‌کم نشانه‌هایی از خستگی بروز می‌دهد.

در نتیجه هویسن تنها گزینه در دسترس در خط دفاع خواهد بود. او تا به حال عالی بوده است. اگر از چند اشتباه جزئی هویسن چشم‌پوشی کنیم، او در قلب دفاع رئال مادرید عالی ظاهر شده است، قدرتمند در دفاع و خونسرد هنگامی که پا به توپ می‌شود. آمار و ارقام هم به خوبی نشان‌دهنده درخشش وی هستند. در عمل، اگر چه رئال هنوز در خط دفاع متوازن نیست و مشکلاتی دارد اما هویسن با توانایی‌هایش به تیم اقتدار و امنیت می‌دهد.

بهتر از سایرین؟

رئال تابستان شلوغی را پشت سر گذاشت. آنها چهار خرید برجسته نظیر ترنت الکساندر - آرنولد، فرانکو ماستانتانو، آوارو کارراس و هویسن داشتند و البته این طور نبود که هر ۴ نفر آنها از همان روز اول شروع به درخشش کنند. با توجه به حال و هوای انتقال ترنت الکساندر – آرنولد، این انتظار به وجود آمده بود که او از همان روز اول در مادرید بدرخشد. البته باید این نکته را هم در نظر گرفت که مدافع انگلیسی در تیم قبلی خود یک ستاره بود و پیش‌بینی می‌شد یکی از بازیکنان اصلی

تیم ژابی آلونسو باشد.

هویسن اما چنین شرایطی نداشت. او به عنوان یک بازیکن معمولی به مادرید آمد و در حالی که در کنار بزرگترین ستاره‌های دنیای فوتبال قرار گرفته تا امروز تنها خرید جدیدی است که واقعا درخشیده است. آرنولد هنوز نتوانسته توانایی‌هایش را نشان دهد، بازی های کارراس چندان چشم نواز نبوده و ماستانتانو هم نوجوانی است که تنها در لحظاتی درخشان ظاهر شده و امیدها به او بیشتر مربوط به سال‌های آینده است. هویسن اما در تضاد با ماستانتانو برای درخشش در همین لحظه ساخته شده است.

آینده طولانی در رئال مادرید؟

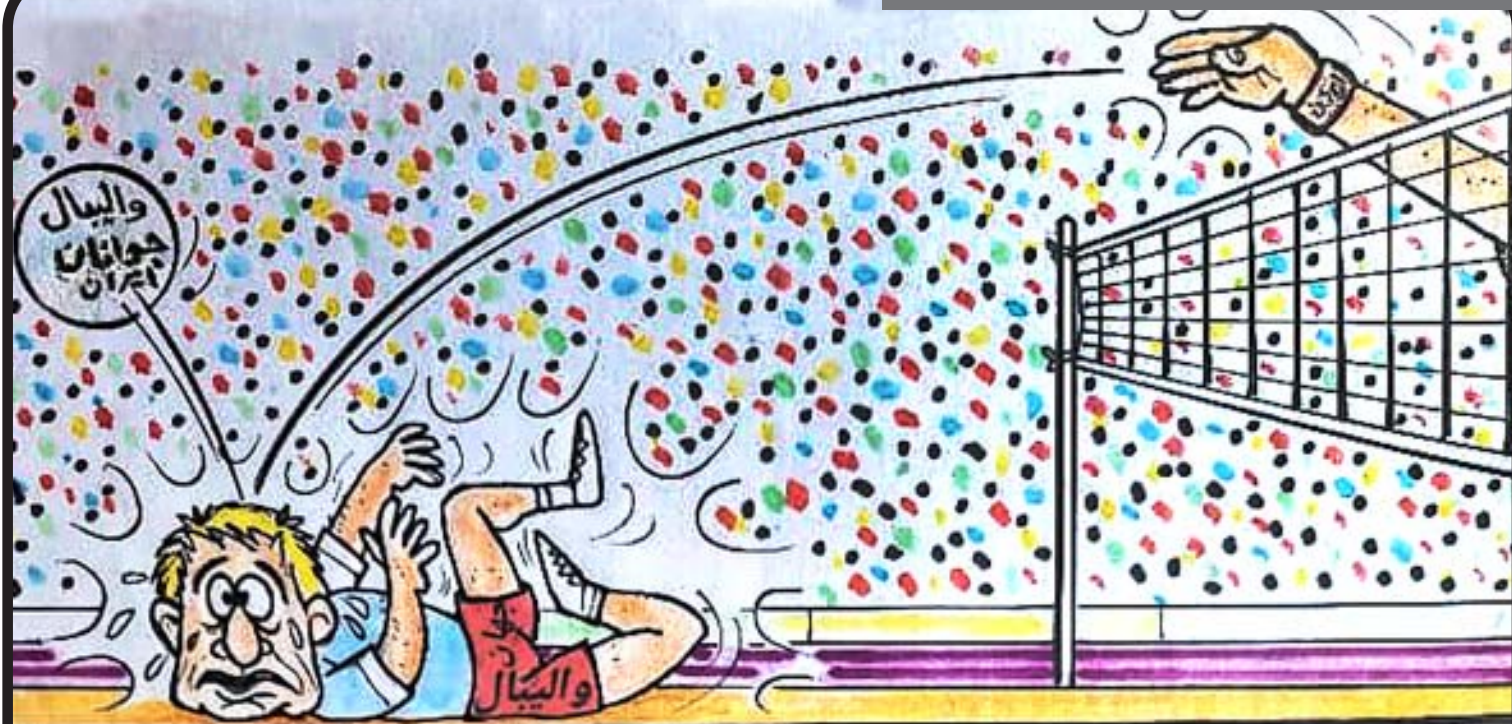
هویسن می‌تواند بهتر از این هم باشد. داشتن ثبات طولانی‌مدت در دنیای فوتبال، به خصوص در پست‌های کلیدی و در تیمی مثل رئال مادرید کار خیلی سختی است. رئالی‌ها در سال‌های اخیر بازیکنان بیست و چند ساله را در دوران اوج فوتبال شان خریداری می‌کنند و خیلی کم پیش آمده به دنبال بازیکنی بروند که تازه وارد بیست سالگی شده است. ضمن این که خیلی بعید است چنین بازیکنی آینده‌ای طولانی در رئال داشته باشد.

با این حال، هویسن همه خصوصیات لازم را دارد. او بلافاصله توانسته توانایی‌ها و استحکامش را نشان دهد. رئال مادرید در ماه‌های اخیر در پست دفاع بسیار متزلزل بوده و نیاز به ثبات در قلب دفاع خود دارد. مدافع لاغر اندام اسپانیایی می‌تواند ثبات را به این تیم برگرداند و سال‌ها در میان بهترین مدافعان میانی دنیای فوتبال قرار داشته باشد.





تیم والیبال جوانان ایران قهرمان جهان شد



فساد در فوتبال ماریشه دوانده است



کشتی ایران داغدار شد





روایت‌های ماندگار، از بیسبال تا بسکتبال

■ رضایی

در کلاکت این هفته قصد داریم چهار اثر معرفی کنیم. ابتدا فیلم "رویال" را مورد بحث قرار می‌دهیم. این فیلم براساس داستانی واقعی روایت شده و در مورد ویلی میز آیکنز بازیکن بیسبال تیم کانزاس سیتی رویالز است، فیلمنامه این فیلم را گریگوری دلیو جردن به رشته تحریر در آورده که برای این اثر مورد تحسین منتقدان قرار گرفته است. سپس فیلم "توپ‌های خشم" را مورد بحث قرار می‌دهیم. در این فیلم رندی دایتونا (با بازی دن فوگلر) بازیکن سابق پینگ پونگ است که توسط مامور اف‌بی‌آی، ارنی رودریگز (با بازی جرج لویز) برای انجام یک مأموریت مخفی استخدام می‌شود. این اثر علاوه بر اینکه یک موضوع ورزشی را دنبال می‌کند اما در فیلمنامه زیر لای‌های کمدی و اجتماعی هم دارد. بعد از "توپ‌های خشم" فیلم "ریباند" را معرفی می‌کنیم. این فیلم براساس داستانی واقعی روایت شده و در مورد یک مربی بسکتبال به نام کانگ یانگ هیون است. در پایان هم کلاکت را با معرفی مستند "استاندارد" به پایان می‌بریم.

فیلم "رویال"

The Royal.

این فیلم براساس داستانی واقعی روایت شده و در مورد ویلی میز آیکنز بازیکن بیسبال تیم کانزاس سیتی رویالز است که روای او برای حضور در لیگ برتر بیسبال پس از اعتیاد به مواد مخدر به سرعت به نابودی کشیده می‌شود. ویلی دوران خوبی را در زندگی شخصی خود پشت سر گذاشته و در نهایت به

زندان محکوم می‌شود. او در زندان به دنبال راهی است تا با خانواده و دوستانش ارتباط برقرار بکند تا بتواند شرایط را بهتر بکند که در این مسیر با چالش‌های زیادی مواجه می‌شود.

فیلم سینمایی سلطنتی یا رویال یک فیلم بیوگرافی است که محصول سال ۲۰۲۲ کشور آمریکا به کارگردانی مارسل سارمینتو است. فیلمنامه این فیلم را گریگوری دلیو جردن به رشته تحریر در آورده و بازیگرانی چون امین جوزف، الیزابت رم، اولیویا هولگوین، آندریا ناودو، نیک بیشاپ، مایکل بیچ، مایکل بیزلی، کیت دیلی و ماریساشانل در آن به ایفای نقش پرداخته‌اند؛ همچنین این فیلم با بودجه ۵.۴ میلیون دلار ساخته شده است و اولین بار توسط کمپانی Samuel Goldwyn Films در سینماهای کشور آمریکا اکران شد سپس در انگلستان، کانادا و استرالیا به صورت اینترنتی منتشر گردید. این فیلم پس از اکران نقدهای مثبت بسیار زیادی از سوی منتقدین و مخاطبان دریافت کرد و برای داستان واقعی، بازی بازیگران، فیلمنامه، طراحی لباس، نحوه کارگردانی، فضا سازی‌ها و همچنین نحوه تدوین و صداپردازی تحسین گردید.

فیلم "توپ‌های خشم"

Balls of Fury.

در این فیلم رندی دایتونا (با بازی دن فوگلر) بازیکن سابق پینگ پونگ است که توسط مامور اف‌بی‌آی، ارنی رودریگز (با بازی جرج لویز) برای انجام یک مأموریت مخفی استخدام می‌شود. حال رندی مصمم است تا این مأموریت را با موفقیت به پایان رسانده و قاتل پدرش، فنگ (با بازی کریستوفر واکن) معروف به شیطان بزرگ را نابود کند و انتقام پدرش را بگیرد که با مشکلات بزرگی مواجه می‌شود و زندگی‌اش دگرگون می‌شود.

این اثر محصول سال ۲۰۰۷ کشور آمریکا به کارگردانی رابرت بن گارانت است. فیلمنامه این فیلم را توماس لنون و رابرت بن

گارانت به صورت مشترک، به نگارش در آورده و هنرمندانی همچون دن فوگلر، کریستوفر واکن، جرج لویز، مگی کیو، رابرت پاتریک، آیشا تایلر، کری هیرویوکی و دایدریچ بیدر در آن به ایفای نقش پرداخته‌اند. همچنین فیلم توپ‌های خشم اولین بار توسط کمپانی Rogue Pictures در سینماهای کشور آمریکا و توسط کمپانی یونیورسال در سینماهای کشور انگلستان اکران شد و توانست به فروش تقریبی ۷.۴۱ میلیون دلار در گیشه جهانی دست پیدا کند. این فیلم در نهایت در آمریکا، انگلستان و کانادا به صورت اینترنتی منتشر شد. این اثر پس از اکران بازخوردهای متفاوتی از سوی منتقدین و مخاطبان دریافت کرد اما در کل برای اجراها، خط داستانی، نحوه فیلمبرداری و همچنین سکانس‌های طنز ستوده شد.

فیلم "ریباند"

Rebound

این فیلم براساس داستانی واقعی روایت شده و در مورد یک مربی بسکتبال به نام کانگ یانگ هیون است که در سال ۲۰۱۲ تیمی متشکل از شش بازیکن از ضعیف‌ترین تیم بسکتبال یک دبیرستان را دور هم جمع کرده و به مدت هشت روز بی‌وقفه در مسابقات ملی KBA تلاش می‌کنند تا به فینال این مسابقات راه پیدا کنند.

این اثر محصول سال ۲۰۲۳ کشور کره جنوبی به کارگردانی جانگ هانگ جون است. فیلمنامه این فیلم را کیم یون‌هی و سونگ‌هوی به صورت مشترک، به نگارش در آورده و هنرمندانی همچون آن‌جه-هونگ، لی‌شین یانگ و کیم تاک در آن به ایفای نقش پرداخته‌اند. این فیلم اولین بار در سینماهای کشور کره جنوبی و سپس در سینماهای کشور سنگاپور اکران شد و توانست به فروش تقریبی ۱.۵ میلیون دلار در گیشه دست پیدا کند؛ این فیلم در نهایت در آمریکا، انگلستان و کانادا به صورت اینترنتی منتشر گردید. تهیه‌کنندگی فیلم ریباند را جانگ سوک برعهده

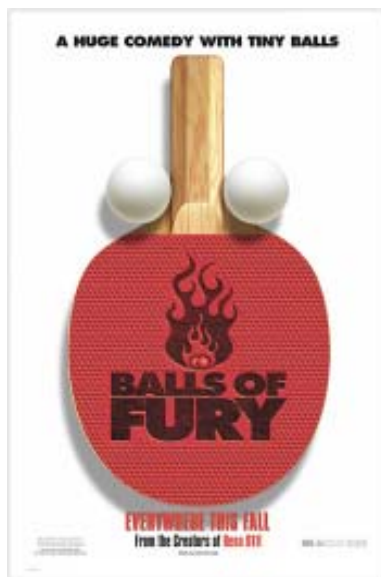
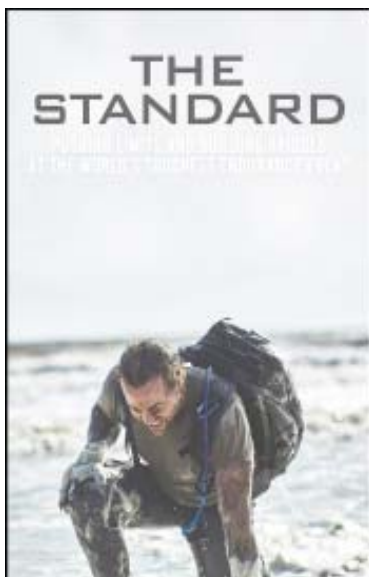
داشته، تدوین و ویرایش آن کاری از پارک جین هو و هیونگ جین می‌باشد و فیلمبرداری آن نیز توسط کانگ جو‌شین انجام شده است. این فیلم پس از حضور در جشنواره بین‌المللی Udine Far East Film Festival موفق شد برنده جایزه بهترین کارگردانی شود.

برگشت یا ریباند یکی از مهمترین بخش‌ها در بازی بسکتبال است؛ ریباند در واقع تغییر مالکیت توپ بعد از یک پرتاب ناموفق به سمت سید است؛ این عمل در طی بازی بسکتبال چندین بار تکرار می‌شود؛ بهترین روش برای ریباند توپ در زیر حلقه انجام حرکت باکس ریباند است که در این حالت حریف را با حرکت باکس کردن به سمت عقب هدایت نموده و مالکیت توپ را بدست می‌آورد.

مستند "استاندارد"

The Standard

این مستند دیدنی در مورد یکی از طاقت فرساترین رویدادها به نام چالش گوراک است که برای محک زدن استقامت جسمانی نظامیان به اجرا در می‌آید. در این مستند، کهنه سربازان برای برقراری ارتباط بهتر با غیرنظامیان و ادای احترام به هم‌زمان خود در نیروهای ویژه، یک رویداد ورزشی-استقامتی برگزار می‌کنند. این چالش ۴۸ ساعته فرصتی برای ورزشکاران زبده است تا محدودیت‌ها، نقاط قوت و نقاط ضعف خود را آزمایش کنند. استاندارد محصول سال ۲۰۲۰ کشور آمریکا به کارگردانی فیل وال است که توسط Phil Wall Productions منتشر شد. نویسندگی این فیلم را نیز فیل وال برعهده داشته و بازیگرانی چون ریکاردو جاناتان هورتادو، فیل مهلا، جیسون مک‌کارتی، ریچارد رایس، بلین اسمیت، الکس استاودال در آن به ایفای نقش پرداخته‌اند. همچنین این مستند اولین بار در کشور آمریکا اکران شد. این اثر پس از پخش مرود تحسین منتقدان قرار گرفت و بازخوردهای خوبی داشت.



ضررهای فقر

فقر و ناداری به کفر و رزیدن نزدیک است. این نکته در روایتی از رسول خدا (ص) آمده است. آن حضرت، فقر را "مایه رو سیاهی در دو دنیا" عنوان کردند و نیز امام علی علیه السلام فرمودند: فقر و ناداری باعث کاستی در دین و سرگشتگی خرد و کینه و دشمنی است. ضرب المثلی هم هست که می گوید فقیر در جهنم نشسته است.

درد بی درمان

در منابع روایی به پرهیز از حسادت سفارش شده است. حسادت به معنای آن است که کسی نتواند پیشرفت و موفقیت دیگران را برباید. امام علی علیه السلام می فرماید: حسادت، درد بی درمان است. منبع: غرر الحکم، حدیث ۱۳۷۸. همچنین آن حضرت حسادت را "مرکب رنج" عنوان کرده اند. منبع: بحار الانوار، ج ۷۸، ص ۱۳. از نگاه امام صادق علیه السلام شخص حسود پیش از آنکه به محسود زیان برساند، به خودش ضرر می زند. منبع: همان کتاب، ص ۲۵۵.

خودپسندی

از صفات ناپسندی که در روایات به آن اشاره شده، آن است که دیگران را با دید حقارت بنگریم. این کار به عجب و خودپسندی معروف است، به این معنا که خود را برتر از دیگران ببینیم. حضرت امیر می فرماید: از خودپسندی دوری کن. منبع: بحار الانوار، ج ۷۲، ص ۱۵. سعدی می گوید: به چشم عجب و تکبر نظر به خلق مکن که دوستان خدا میکنند در اوباش حافظ می گوید: مبین خود را که خودبینی گناه است.

پرهیز از تنبلی

از جمله سفارش های امام علی علیه السلام آن است که از تنبلی دوری کنید. اگر خداوند در برابر کارهای نیک پاداش می دهد، پس تنبلی چرا؟ منبع: همان کتاب. سعدی می گوید: بگیر ای جوان دست درویش پیر نه خود را بیفکن که دستم بگیر برو شیر درنده باش ای دغل مینداز خود را چور روباه شل همچنین ضرب المثلی است که تنبلی بدتر از کفری است.

سه دسته مردان

در کلامی از امام صادق علیه السلام آمده است که مردان سه دسته اند: کسی که شخصیتش به مال و ثروت اوست و کسی که شخصیت وی به مقام و منصب اوست و سوم کسی که شخصیت او به ادبیت و گفتار او بستگی دارد و این قسم سوم بهترین سه دسته است. چه خوب است که بر اساس این روایت در گفتار خویش به گونه ای باشیم که دل افراد را به دست آوریم زیرا با مال و ثروت و قدرت و مقام الزام نمی توانیم همه را راضی نگه داریم.

هر کسی را برای کاری ساخته اند

آفرینش انسان ها به گونه ای است که هر کس را خداوند استعداد خاصی داده است که می تواند کاری از جامعه را بر عهده بگیرد. این نکته به نوعی در روایتی از امام علی علیه السلام آمده است که آن حضرت فرمودند: مردم مانند درخت هستند، از یک آب می خورند اما میوه های گوناگون دارند. منبع: غرر الحکم، حدیث ۲۰۹۷. بنابراین روایت، مانع از آنست که ما را سرزنش کنیم که چرا استعداد خاصی نداریم و به وظیفه ویژه ای مشغول نیستیم زیرا اصولاً هر کسی را برای کاری ساخته اند.

یک دستور العمل

بسیاری از نکات مندرج در آموزه های اسلام دستور العمل هایی هستند که برای امور دنیوی تعیین شده اند مثل غذا خوردن، آب خوردن، لباس پوشیدن و امور جزئی تر مانند ناخن گرفتن و سایر موارد. امام صادق علیه السلام فرمودند: نوشیدن آب به سه نفس، بهتر از یک نفس است. منبع: تهذیب الاحکام، جلد ۹، صفحه ۹۴. در واقع امام می پسندید که به سه نفس آب خورده شود، نه مانند برخی از حیوانات به یک نفس.

سفارشی از رسول خدا (ص)

در روایتی از رسول خدا (ص) آمده است که اول همسایه را ببین و سپس خانه بخر. اول همراه را ببین و سپس مسافرت کن. منبع: مستدرک الوسائل، جلد ۸، صفحه ۴۲۹. تاندانی که کیست همسایه به عمارت تلف مکن مایه مردمی آزموده باید و راد که به نزدیک شان نهی بنیاد این نکته در مورد ازدواج هم آمده است که گفته می شود اول مادر را ببین و بعد دختر را انتخاب کن. جان مایه این سفارش ها آن است که انسان باید در هر کاری تحقیق و بعد اقدام کند، به خصوص در کارهای بزرگی مانند ازدواج، خرید خانه و ...

نعمت ها را دریابیم

شاید برای ما قدری تعجب برانگیز باشد که نعمت ها دارای شعور و شخصیت حقیقی هستند، به نوعی که رفتار ما را با خودشان و نیز چگونگی استفاده ما را از خودشان درک می کنند و به آن گواهی می دهند. امام علی علیه السلام فرمودند: برای نعمت ها پیش از آنکه از شما جدا شوند، همدی نیکی و بشید زیرا نعمت ها از بین می روند و به چگونگی رفتاری که همدی شان با آنها داشته، گواهی می دهند. منبع: علل الشرائع، صفحه ۴۶۴. این نکته امام علی علیه السلام گویای آن است که اگر خداوند نعمتی به ما داد مانند مال و ثروت یا موقعیت اجتماعی و یا نعمت های عبادی و معنوی، باید همدی خوبی برای آنها باشیم یعنی به بهترین شیوه برای خودمان و برای دیگران از آنها استفاده کنیم تا آن نعمت ها در پیشگاه خداوند گواهی دهند که ما همدی خوبی برای آنها بودیم و خوب از آنها استفاده کردیم.

۱ - هافبک گرانقدر سال های دور تیم ملی فوتبال - یکی از سه میزبان آینده جام جهانی فوتبال ۲ - از اسامی خانم ها - بیماری التهابی - از شاعران پیشین ۳ - تیمی در فوتسال - به شهر کویری نمی رسد - از دروس ریاضی ۴ - برآمدگی بدنی - ساز شاکی - از اسامی آقایان - ولی و لیکن ۵ - دادنی و رسوا کردنی - شرکت تولیدی لوازم ورزشی - رود جنوب ایران ۶ - نمره پیروزی در ورزش - درجه رزمی کاران - مقابل راست ۷ - مقیاس و معیار - مسابقه نهایی - باسواد ۸ - برادر - استان تیم گل گهر - از شهرهای ساحلی جنوب ۹ - رنگ شمالی ها - وسیله عملیات استخراج ارزهای دیجیتال - مدیر ملوان ۱۰ - علامت صفت تفضیلی - ترش و شیرین - تنیس باز قدیمی جهان ۱۱ - شروع والیبال - از داوران ورزشی - نصف مردم ۱۲ - مادر ترک ها - نام نخست وزیر لبنان - مردن از غصه - عقاب سیاه ۱۳ - نام سه برادران فوتبال جنوب - تیمی در لالیگا - مربی فقید فوتبال از دیار اصفهان ۱۴ - کشور باستانی - تیم ناکام در چند فینال جام جهانی - قانون چنگیزی ۱۵ - کشتی گیر ۹۷ کیلو گرم ایران - قهرمان جام جهانی ۱۹۷۸ فوتبال

عمودی

۱ - کشتی گیر ملی پوش - کشور کانگورو ۲ - بازیکنی در والیبال - آگاه ، مطلع و واقف - رخنه و رسوخ ۳ - بی پدر - بازیکن برزیلی - سانتر خراب ۴ - جنجال - به نمایش نمی رسد - تلخ - اسلحه پریشان در شمشیربازی ۵ - ورای آن پاپوش ورزشی - آدم دورو - ساز چوپان ۶ - عدد فوتبال - سریال سه قسمتی حرف پایانی - نام اصلی "کلی" بوکسور فقید دنیا ۷ - محله ای در اطراف رامسر - منسوب به کافر - شهر نزدیک تهران ۸ - خداندا - شرکت آلمانی گوشی موبایل - فدراسیون جهانی کشتی ۹ - ماهی فروش - محله ای قدیمی در پایتخت - نصف نام مربی پاری سن ژرمن فرانسه ۱۰ - شهر صنعت نفت - اندرز و نصیحت - حصار و دیوار سخت ۱۱ - عزیز عرب - نوعی شنا - مهاجم سالهای دور هما و استقلال ۱۲ - تنیس باز اسبق فرانسه - پول کره - همسایه و نزدیکی - اشاره به نزدیک ۱۳ - قهرمان جام جهانی ۱۹۷۴ - ماه خارجی - جوهردان ۱۴ - ایستادگی - باشگاهی در لیگ جزیره - تیم و بندری در فرانسه ۱۵ - گلزن دهه پنجاه پرسپولیس - الماس شفاف



حل جداول شماره گذشته

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	ز	ا	ت	ی	ا	د	ا	ز	ا	ز	ا	ز	ا	ز
۲	ح	ا	ض	ز	ا	و	ی	ل	ا	و	ی	ل	ا	و
۳	م	ل	و	ا	ن	س	ا	ل	ا	ن	س	ا	ل	ا
۴	و	ا	ی	ق	د	ر	ی	و	ا	ی	ق	د	ر	ی
۵	د	ن	ق	ا	س	ا	س	ا	و	ر	ی	ا	د	ن
۶	ی	ق	ر	ش	ت	و	ن	ی	ا	س	ا	س	ا	و
۷	ا	و	ی	ق	د	ر	ی	ا	د	ن	ق	ا	س	ا
۸	ن	ق	ا	س	ا	س	ا	و	ر	ی	ا	د	ن	ق
۹	ا	د	ن	ق	ا	س	ا	س	ا	و	ر	ی	ا	د
۱۰	گ	ه	م	ر	ک	م	ا	ر	ک	م	ا	ر	ک	م
۱۱	ل	م	ا	ر	ک	م	ا	ر	ک	م	ا	ر	ک	م
۱۲	ز	ا	م	ر	ک	م	ا	ر	ک	م	ا	ر	ک	م
۱۳	م	ا	ر	ک	م	ا	ر	ک	م	ا	ر	ک	م	ا
۱۴	ا	س	ا	س	ا	و	ر	ی	ا	د	ن	ق	ا	س
۱۵	ن	ق	ا	س	ا	س	ا	و	ر	ی	ا	د	ن	ق

جدول و سرگرمی



۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	ج	ا	د	ر	ی	ا	و	ل	س
۲	و	ر	ی	ا	و	ل	س	ا	ج
۳	ک	ت	ک	ر	د	م	ن	س	ی
۴	ا	م	ر	ا	ر	ش	ا	ی	د
۵	ا	و	ر	ی	ا	و	ل	س	ع
۶	و	ا	ن	ت	ا	ط	ا	ی	ر
۷	ج	ی	د	ر	ی	ا	و	ل	د
۸	ی	ا	و	ل	س	ا	ج	ا	ک
۹	د	ر	ی	ا	و	ل	س	ا	ر
۱۰	ا	و	ل	س	ا	ج	ا	ک	ر

افقی

۱ - مسابقات آن اخیرا با برتری یک بر صفر از یکتان برابر ایران به پایان رسید - عدد کار خراب کن ۲ - گلزن دهه هشتاد ایتالیا - باشگاه آلمانی ۳ - دیس تو خالی - ویتامین جدول - یکی از شرکت های هواپیمایی ۴ - بنیانگذار و پادشاه تروا در یونان باستان - ورقه نازک فلز ۵ - از اوزان قدیم وزنه برداری - احساس فشار روحی ، جسمی و روانی - ورزشگاه غرب تهران ۶ - گلزن اسبق لیگ برتر انگلیس - اتومبیل سرا ۷ - نوعی بیماری عروقی و سیاهرگی - کشته بیصدا ۸ - دریا و بحر - شهرآورد ورزشی - آب بند ۹ - لباس شناگر - دودمان و پیشینیان ۱۰ - ضربه فوتبالی - شهر بینگ پنگ

عمودی

۱ - بسکتبالیست قدیمی آمریکا - ریشه خوردنی ۲ - یکی از دو قبيله عرب در مدینه - نامه فضای مجازی ۳ - تیم کرمانی - قتل سیاسی - تلخ ۴ - مجله آلمانی - هافبک اسبق تیم ملی فرانسه ۵ - خارج ورزشی - تخت ۶ - عضوی از صورت - وسیله گود زورخانه - رایحه ۷ - میوه تلفنی - وسیله داخل اتومبیل ۸ - آخرین سوره - تیم ایتالیایی - مکان و محل ۹ - پسر مازنی - گیاه سر شویی ۱۰ - وینگر گیلانی تیم تراکتور

قطعه‌ای از DNA بایرن در قامت برنز

فرانتس بکن‌باوئر؛ پژواک جاودانگی در قلب "آلیان츠 آرنا"

شاهین ■

اینجا سلفی بگیرند، به یاد نسل‌هایی خواهند افتاد که پیش از آنان چیزی ماندگار و سازنده بر جای گذاشتند.

هنر، یاد و جاودانگی

در گفت‌وگو با اشتفان لهمن، مجری ورزشگاه، مجسمه‌ساز ماتیله زمانیولی چنین شرح داد: "بکن‌باوئر را از تماشای عکس‌ها و ویدیوها شناختم. او همیشه بازی را می‌خواند و پیشاپیش می‌دانست چه خواهد شد؛ می‌خواستم این هوش و ظرافت را در یادمان تصویر کنم." کریستین کرول نیز به نمایندگی از بنیاد کورت لاندائر گفت: "صمیمانه‌ترین سپاس ما برای همه اهداکنندگان است. افتخار می‌کنیم که پس از یادمان کورت لاندائر و پیکره گرد مولر، بار دیگر توانستیم چنین اثری را تحقق بخشیم. ما همگی داوطلب بودیم و ارزشش را داشت." هایدی بکن‌باوئر نیز افزود: "برای من، زیباترین بخش این است که مکانی برای دیدار هواداران ساخته شده است؛ جایی که بتوانند گرد هم آیند. فرانتس این را بسیار دوست می‌داشت."

میراث جاویدان در دل مردم

هوینس بار دیگر هواداران را ستود: "باشگاه بایرن باید به هوادارانی که بنیاد کورت لاندائر را بنا نهادند، افتخار کند. در پس این کارها، همتی عظیم نهفته است و ما به‌عنوان باشگاه، عمیق‌ترین سپاس خود را ابراز می‌کنیم." هاینر در ادامه یادآور شد که بکن‌باوئر هرگز فراموش نکرده بود از کجا آمده است: "از گیزینگ مونیخ، از میان ویرانه‌های پس از جنگ و اکنون در قامت برنز، در برابر آلیان츠 آرنا، در کنار یار فراموش‌نشدنی‌اش گرد مولر ایستاده است. زندگی و فوتبال گذراست ولی اسطوره‌ها می‌مانند؛ در میان هواداران بایرن، در میان مردم، در میان ما."



تنها چند روز پس از آن که می‌توانست هشتادمین سالروز تولد فرانتس بکن‌باوئر، «قیصر فوتبال»، باشد، از یادمانی نوین در ستایش او در برابر ورزشگاه آلیان츠 آرنا پرده‌برداری شد. این اسطوره جاودانه باشگاه بایرن، اکنون مجسمه خویش را بر فراز میدان اسپلاناد دارد؛ در کنار یار دیرین و همدم جاودانه‌اش، گرد مولر.

آیین پرده‌برداری با حضور هایدی بکن‌باوئر، یاران نزدیک او همچون اولی هوینس و کارل هاینس رومنیگه، هربرت هاینر (رئیس باشگاه)، یان-کریستین درینسن (مدیرعامل)، مجسمه‌ساز ماتیله زمانیولی و نمایندگان بنیاد کورت لاندائر — که این پروژه هواداری را به یاری کمک‌های مردمی ممکن ساختند — برگزار شد. هاینر در سخنانی پرشور اظهار داشت: "این یادمان، تکه‌ای از DNA باشگاه بایرن است که در برنز ریخته شده. این مجسمه نماینده بکن‌باوئر و همه آن چیزی است که او مظهر آن بود: شکوه، منش و بایرن. مونیخ در اینجا تنها یک یادمان نمی‌یابد بلکه تصویری از خود شهر را بازمی‌شناسد: شهری مغرور، خودباور، ظریف و خاکی."

روایت‌های "قیصر" و یاد یاران دیرین

در این مراسم، اولی هوینس و پل برایتنر، همراه با هایدی و فرزندانش، جوئل و فرانچسکا، خاطراتی از "قیصر" بازگو کردند. در میان سیصد مهمان مدعو، بزرگان و همراهان دیرینه باشگاه حضور داشتند: مکس ابرل (عضو هیأت مدیره ورزش)، کریستوف فرویند (مدیر ورزشی)، والتر منکس (نایب‌رئیس)، مایکل دیدریش (عضو هیأت مدیره)، بیانکا ریش (مدیر فوتبال زنان)، سپ مایر، دیتر «موکی» برنینگر، پیتر کوپفرشمیت، فرانتس «بوله» روت، راینر زوبل، اوشی مولر (همسر گرد مولر فقید)، یوپ کاپل‌مان، کلاوس اوگنتالر، لوتار ماتئوس، پیر لیتبارسکی، اشتفان روتیر، ریموند آومان، هرمن گرانلد، کارل هوفنر (رئیس پیشین)، برنر راوخ (نایب‌رئیس پیشین)، ولفگانگ نیرس‌باخ (رئیس اسبق فدراسیون فوتبال آلمان) و هاینر یونگلینگ (عضو شماره یک باشگاه بایرن).

شکوهی که فروتنی در آن نهفته است

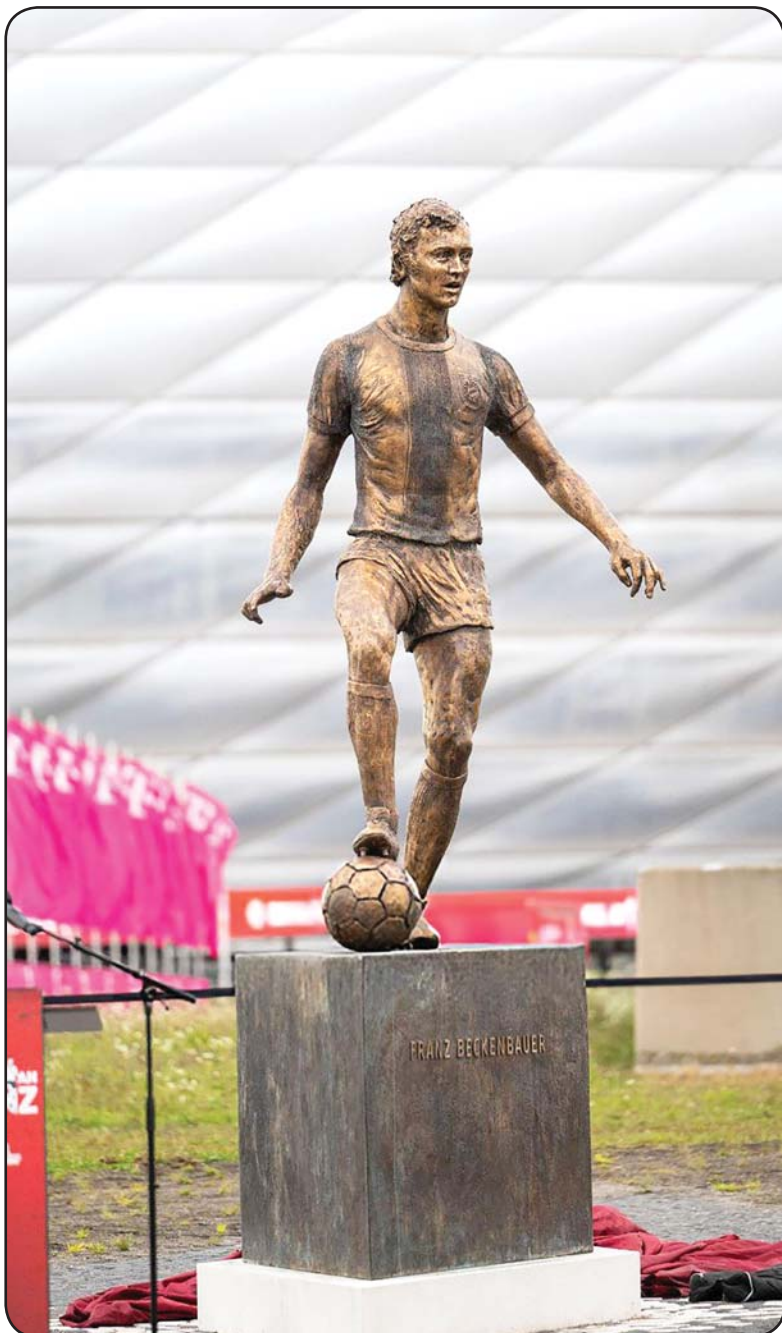
از هایدی پرسیدند: اگر چند سال پیش به فرانتس می‌گفتی که روزی یادمانی برای او برپا خواهند کرد، چه می‌گفت؟ با لبخندی پاسخ داد: "همه شما او را می‌شناسید؛ می‌گفت: بس کنید، بیهوده‌گویی نکنید اما در دلش بی‌تردید از این لحظه سرشار از غرور می‌شد."

هوینس او را «سرمشقی بی‌همتا، کمال‌گرا و مردی که نمی‌توانست شکست را بپذیرد» خواند و افزود: "او فلسفه Mia san Mia را بنیان نهاد." برایتنر در ادامه گفت: "بزرگان حقیقی نیازی ندارند که عظمت خویش را فریاد کنند. فرانتس هرگز خود را مهم نمی‌انگاشت. شکوه راستین آن است که به دیگران مجال درخشیدن دهی." هایدی نیز یادآور شد: "او همیشه می‌گفت - حتی در نیویورک - من پسری از گیزینگ هستم." برایتنر افزود: "او جاده زندگی را به بزرگراهی بدل کرد. بی‌او، همه چیز برای من، برای ما، رنگ دیگری داشت."

فراتر از پیکره‌ای برنزی

هاینر، در حالی که پیراهن ویژه "قیصر" به مناسبت هشتادمین سالروز تولدش را بر تن داشت، چنین گفت: "وقتی به این پیکره می‌نگریم، تنها برنز نمی‌بینیم؛ کودکی را می‌بینیم که کار می‌کرد تا بتواند توپ بخرد. مردی را می‌بینیم که نیویورک را خانه خود ساخت ولی همچنان به لهجه مونیخی سخن می‌گفت؛ قهرمانی که دو بار فاتح جهان شد و با این همه، همواره با مردم در کوچه و خیابان دست می‌داد."

به گفته او، بکن‌باوئر هرگز به دنبال نورافکن و خوندمایی نبود اما نورافکن همواره او را می‌جست؛ شاید از آن رو که نوری کمیاب را در خود می‌پراکند؛ فهمی راستین و صادقانه از مردمان پیرامونش. هاینر افزود: "اینکه بنیاد کورت لاندائر این یادمان را ممکن ساخت، همزمان یک تصادف مبارک است. هدیه‌ای است از هواداران به هواداران، کاملاً ذوب شده در روح فرانتس، چرا که او برای همیشه بخشی از هر هوادار بایرن خواهد بود، بخشی از ما. روزی که کودکان در



بیست و سومین فصل "پادشاه" از میامی تا لیکرز؛ فرمانروایی بی‌پایان لبران جیمز



از سال ۲۰۱۸ که به لیکرز پیوست، جیمز بی‌درنگ نادرستی سخنان منتقدان را ثابت کرد؛ سال ۲۰۲۰ تیم را به قهرمانی NBA رساند و برگ زرین دیگری بر دفتر افتخارات خود افزود. او پیوسته اثبات کرده که همچنان شایسته عنوان بهترین بازیکن فعال جهان است.

آماري که حیرت می‌آفریند

هفته گذشته، آماری شگفت‌انگیز ابعاد کارنامه او را نمایان ساخت: لبران جیمز یا همبازی یا مقابل ۳۶/۴۳ درصد از همه بازیکنانی که تاکنون در NBA بازی کرده‌اند، بوده است. این بالاترین درصد در تاریخ لیگ است. کریس پل - که فصل گذشته جای وینس کارتر را گرفت - در جایگاه دوم قرار دارد. از میان ۵۰۰۲ بازیکن تاریخ NBA، جیمز با ۱۸۲۲ نفر همبازی یا رودرو بوده است.

افتخارات جیمز تاکنون

۴ قهرمانی NBA
۴ جایزه ارزشمندترین بازیکن فینال (Finals MVP)
۴ عنوان MVP فصل عادی
حضور در بازی‌های المپیک پاریس ۲۰۲۴
و هفته قبل، همراه با تمام اعضای «تیم ری‌دیدم»، به تالار مشاهیر بسکتبال نایس میت وارد شد.

چالش سترگ فصل ۲۰۲۵

فصل تازه NBA از ۲۱ اکتبر آغاز می‌شود و برای لیکرز آزمونی سرنوشت‌ساز خواهد بود. جیمز باید با لوکا دانچیچ - که هم نماینده اکنون و هم آینده باشگاه است - هماهنگی پیدا کند. اگر بتوانند بر پایه پیشرفت‌های فصل گذشته عمل کنند، لیکرز شانس واقعی برای حضور در پلی‌آف و رقابت برای قهرمانی دارد. فتح دوباره جام، نقطه اوج و مهر پایانی بر کارنامه افسانه‌ای لبران خواهد بود؛ جایگاهی هم‌سنگ با مایکل جردن و کوبی براينت، به‌عنوان سه نام بزرگ و جاودانه تاریخ NBA.

جاودانگی بی‌نظیر لبران جیمز در بالاترین سطح بسکتبال جهان، همچنان لقب او را توجیه می‌کند: «پادشاه». در حالی که جیمز به آغاز بیست و سومین فصل خود در پراعتبارترین لیگ بسکتبال جهان نزدیک می‌شود، همچنان با انگیزه‌ای بی‌پایان قدم برمی‌دارد. او خود را برای این فصل تازه آماده می‌سازد؛ چنان‌که گویی نخستین فصل اوست اما با میراثی سرشار از تاریخ، جادو و دستاوردهایی بی‌همتا.

جیمز فصل ۲۰۲۵ را با لباس لس‌آنجلس لیکرز و در جدالی بزرگ برابر گلدن استیت وریرز آغاز خواهد کرد. مسیر او طولانی بوده است ولی نه چنان نبردی طاقت‌فرسا بلکه همچون گذرگاهی سریع به سوی کامیابی؛ کامیابی‌ای که قهرمانی‌ها و افتخارات فردی را برای او به ارمغان آورد که تنها معدودی از ورزشکاران تاریخ توانسته‌اند بدان دست یابند.

آغاز سفر لبران

لبران وارد NBA شد، چون قهرمان زادگاهش برای کلیولند کاولیرز. در سال‌های نخستین او، آشکار بود که با همه تلاش‌هایش، در آن زمان توان رسیدن به رویای نهایی‌اش یعنی قهرمانی با این تیم را نخواهد داشت.

این حقیقت، او را به تصمیمی جسورانه کشاند: پیوستن به میامی هیت؛ جایی که آرزوهایش به حقیقت بدل شدند. در کنار یاران نامدار، جیمز سرانجام عنوان قهرمانی NBA را فتح کرد و جایگاه خویش را در میان بزرگان تاریخ بسکتبال استوار ساخت.

پس از فتح لیگ در میامی، جیمز به کلیولند بازگشت؛ با مأموریتی روشن: اهدای جام قهرمانی به شهر زادگاهش. او برخلاف همه پیش‌بینی‌ها به این وعده وفا کرد، کاولیرز را به اوج رساند و برای شهری که دهه‌ها در انتظار بود، جشن قهرمانی به ارمغان آورد.

اما عطش او برای عظمت هنوز سیراب نشده بود. چالش تازه‌ای را در پیش گرفت و به لس‌آنجلس لیکرز پیوست. بسیاری از منتقدان گمان کردند مقصد او در کالیفرنیا چیزی جز «بازنشستگی طلایی» نیست ولی سخت در اشتباه بودند.

از کومان تا مارتینز ستارگانی که امسال به صحرای عربستان رفتند

■ عرفان



گرفت. هرناندز با ترکیب سرعت، قدرت و غریزه تهاجمی، نیروی اصلی میلان در سری آ بوده و به عنوان یک مدافع، به یک تهدید تهاجمی تبدیل شده است. تشخیص فرارهای او از عمق زمین اغلب دشوار است، در حالی که توانایی سانتر چشمگیر و دید غیرمعمول برای گلزنی برای یک مدافع چپ دارد. برای رنان لودی، مدافع چپ برزیلی الهلال که فصل فوق‌العاده‌ای را سال گذشته پشت سر گذاشت، ورود هرناندز احتمالاً خبر بدی خواهد بود، در حالی که یاسر الشهرانی، مدافع کناری باتجربه عربستانی نیز ممکن است برای مطابقت با پویایی خرید جدید، با مشکل مواجه شود. با توجه به حضور کالیدو کولیبالی، اضافه شدن هرناندز، خط دفاعی الهلال را به یکی از رشک‌برانگیزترین خطوط دفاعی آسیا تبدیل می‌کند. این بازیکن فرانسوی همچنین حضور برجسته‌ای در جمع "خروس‌ها" دارد و حضورش نشان دهنده قصد الهلال برای تسلط بر لیگ داخلی و لیگ قهرمانان آسیا است.

ناتان ززه (از نانت به نئوم) – ۲۷ میلیون دلار

نئوم اس‌سی که به تازگی به لیگ برتر صعود کرده، با جذب ناتان ززه ۲۰ ساله از نانت با مبلغی حدود ۲۷ میلیون دلار، حرف خود را به کرسی نشاند. ززه که در فرانسه به عنوان "ویلیام سالیبای بعدی" شناخته می‌شود، در بازی با توپ خونسرد، در عرض زمین سریع و در تصمیم‌گیری‌هایش بالغ است. او پیشنهاد لیورپول و سایر باشگاه‌های لیگ برتر را رد کرده و انتخابش برای پیوستن به نئوم، هم جسورانه و هم نمادی از جذابیت روزافزون لیگ حرفه‌ای عربستان سعودی در بین استعدادهای جوان است. در نئوم، ززه احتمالاً مستقیماً به ترکیب اصلی راه پیدا خواهد کرد و جایگزین مدافعان کارکشته‌ای خواهد شد که به صعود کمک کردند اما سقف توانایی‌های او را ندارند. برای این باشگاه، امضای قرارداد با وی نشان‌دهنده برنامه‌ریزی بلندمدت است، سرمایه‌گذاری روی مدافعی که می‌تواند سنگ بنای پروژه آنها برای دهه آینده باشد. این مسئله نشان می‌دهد که باشگاه‌های سعودی دیگر فقط بازیکنان باتجربه در اواخر دوران حرفه‌ای خود را نمی‌خرند بلکه درخشان‌ترین بازیکنان آینده‌دار اروپا را نیز به خدمت می‌گیرند.

اینیگو مارتینز (از بارسلونا به

النصر) – انتقال رایگان

اینیگو مارتینز، مدافع ۳۴ ساله که با انتقالی رایگان از بارسلونا به النصر پیوست، با توجه به سابقه‌اش، چیزی بیش از یک بازیکن در ترکیب تیم عربستانی خواهد بود. مدافع میانی چپ پا با بیش از یک دهه تجربه در لالیگا – رنال سوسیه‌داد، اتلتیک بلبائو و بارسا – به خاطر آگاهی تاکتیکی و رهبری‌اش شناخته می‌شود. ورود او برای تقویت خط دفاعی طراحی شده است که فصل گذشته در لحظات حساس آسیب‌پذیر به نظر می‌رسید. با جذب این بازیکن، النصر می‌تواند یک ستاره اسپانیایی دیگر را در قلب دفاع به کار گیرد و او آرامش در مالکیت توپ و تجربه را در برابر مهاجمان نخبه رو به رشد لیگ برتر به ارمغان خواهد آورد. اگرچه ممکن است برای مارتینز هزینه‌ای نشده باشد ولی تأثیر او می‌تواند ثابت کند که این انتقال اشتباه نبوده است.

ژوائو فلیکس (از چلسی به النصر) – ۴۰/۴ میلیون دلار

تعداد کمی از بازیکنان مانند ژوائو فلیکس دوران فوتبالی چندگانه دارند. از همان زمانی که اتلتیکو مادرید با پرداخت ۱۴۶/۷ میلیون دلار به بنفیکا، گران‌ترین نوجوان جهان را به خدمت گرفت، دوران حرفه‌ای او در اروپا داستانی از نبوغ همراه با بی‌ثباتی بوده است. دوره‌های قرضی او در چلسی و بارسلونا، گوشه‌هایی از ویژگی‌هایش – کنترل دقیق توپ، جایگیری هوشمندانه بین خطوط و توانایی ارسال پاس‌ها یا ضربات سرنوشت‌ساز – را نشان داد اما پس از ترک بنفیکا هرگز به طور کامل در هیچ تیمی جا نیفتاد. اکنون، خورخه ژسوس، سرمربی النصر، معتقد است که می‌تواند به هموطن خود جان تازه‌ای ببخشد. فلیکس پس از امضای قراردادی دو ساله و ۴۰/۴ میلیون دلاری به ریاض آمد، در حالی که باشگاه، او را به عنوان رقیبی برای کریستیانو رونالدو می‌دید. با توجه به اینکه تالیسکا تابستان امسال به طور دائم النصر را ترک کرد، این تیم فاقد یک بازیکن خلاق در پشت سر رونالدو بود. فلیکس برای پر کردن این خلأ در درازمدت آمده و اگر بتواند غروری را که در سال ۲۰۱۹ جایزه "پسر طلایی" را برایش به ارمغان آورد، دوباره به دست آورد، النصر بازیکنی خواهد داشت که قادر است رقابت‌های تنگاتنگ را به نفع خود تغییر دهد.

کینگزلی کومان (از بایرن مونیخ

به النصر) – ۲۹ میلیون دلار

کینگزلی کومان با یکی از چشمگیرترین رزومه‌های فوتبال مدرن، در ۲۹ سالگی ۱۳ عنوان قهرمانی لیگ را به نام خود ثبت کرده است. کومان که در فرانسه با پاری سن ژرمن، در ایتالیا با یوونتوس و اخیراً با بایرن مونیخ در آلمان به قهرمانی رسیده است، گل پیروزی باواریایی‌ها را نیز در فینال لیگ قهرمانان اروپا ۲۰۲۰ به ثمر رساند. ویژگی بارز او شتاب ویرانگر و توانایی‌اش در عبور از مدافعان کناری در موقعیت‌های تک به تک است، چیزی که بلافاصله به النصر بُعد متفاوتی در کناره‌های زمین خواهد بخشید. مبلغ ۲۹ میلیون دلار که انتظار می‌رود به نزدیک ۴۱ میلیون دلار افزایش یابد، نشان‌دهنده جاه‌طلبی النصر برای جذب بازیکنانی در حد لیگ قهرمانان اروپا است. با ورود ژوائو فلیکس، حضور کومان آینده سادیو مانه را که دوران پرفراز و نشیبی را در عربستان پشت سر گذاشته تا حدودی در هاله‌ای از ابهام قرار می‌دهد. با این وجود، در تیمی که از قبل قدرت تهاجمی بالایی داشت، کومان تعادل، عرض و توانایی گسترش دفاع فشرده لیگ برتر را فراهم می‌کند. امضای قرارداد با او همچنین نشان‌دهنده یک استراتژی روشن است: النصر بازیکنانی را می‌خواهد که بتوانند بلافاصله در بهبود وضعیت باشگاه در زمین نقش داشته باشند.

تئو هرناندز (از میلان به الهلال)

– ۲۹ میلیون دلار

یکی از نمادین‌ترین نقل و انتقالات تابستانی لیگ عربستان، پیوستن تئو هرناندز از میلان به الهلال است. الهلال با ۲۹ میلیون دلار، یکی از بهترین مدافعان کناری تهاجمی اروپا را در اوج دوران حرفه‌ای خود به خدمت

همانطور که در چند سال گذشته اتفاق افتاده، لیگ برتر عربستان برای تعدادی از بازیکنانی که به دنبال افزایش موجودی حساب بانکی خود هستند، یک مقصد جذاب بوده است. از ستاره‌های جافاده گرفته تا استعدادهای جوان، تابستان امسال شاهد انتقال تعداد زیادی از بازیکنان از اروپا به عربستان بوده‌ایم اما برخی از آنها ممکن است از دید شما پنهان مانده باشند. در اینجا به شش بازیکنی که تابستان امسال این انتقال را انجام داده‌اند، پرداخته ایم.

ماتئو رتگی (از آتالانتا به

القادسیه) – ۷۵/۶ میلیون دلار

القادسیه با جذب ماتئو رتگی از آتالانتا با مبلغ ۷۵/۶ میلیون دلار، فوتبال اروپا را شوکه و او را به گران‌ترین خرید ایتالیایی تمام دوران تبدیل کرد. این مهاجم متولد آرژانتین در صحنه اروپا دیر شکوفا شد اما فصل درخشان او در سری آ – که در آن به عنوان بهترین گلزن این لیگ انتخاب شد – این انتقال رکوردشکن را برایش به ارمغان آورد. رتگی به خاطر غریزش در محوطه جریمه، حرکت هوشمندانه بین مدافعان میانی و توانایی گلزنی با هر دو پا شناخته می‌شود. برای القادسیه، باشگاهی که قصد دارد به جمع برترین‌های لیگ برتر بپیوندد، رتگی تبلور جاه‌طلبی این تیم است. با بازگشت پیر امریک اوبامیانگ، بازیکن محبوب هواداران به مارس، انتخاب رتگی، یک گلزن اثبات‌شده برای ایجاد یک خط حمله قوی به القادسیه می‌دهد. این مهاجم ایتالیایی در ۲۶ سالگی، دوران اوج خود را سپری می‌کند و مطمئناً فشار زیادی بر او وارد می‌شود تا فوراً از نظر گلزنی عملکرد خوبی داشته باشد و با دیگر مهاجم تیم، جولیان کینونز، هماهنگ شود.

داروین نونز (از لیورپول به

الهلال) – ۶۱/۷ میلیون دلار

دیگر انتقال بزرگ تابستانی لیگ برتر عربستان، پیوستن داروین نونز به الهلال بود. این بازیکن اروگوئه‌ای با قراردادی ۶۱/۷ میلیون دلاری از لیورپول، قهرمان لیگ برتر انگلیس، به این تیم ملحق شد که با احتساب پاداش‌ها می‌تواند به نزدیک ۷۵/۶ میلیون دلار افزایش یابد. نونز به خاطر سرعت انفجاری، پرسینگ بی‌وقفه و سبک بازی‌اش که لقب «مامور هرج و مرج» را در انگلیس برایش به ارمغان آورد، مشهور است. آمار او در آنفیلد – ۴۰ گل در ۱۴۳ بازی – اگر نگوییم فوق‌العاده اما خوب بود، با این حال توانایی وی در مختل کردن خطوط دفاعی را نمی‌شود انکار کرد. در الهلال، نونز چیزی متفاوت از الکساندر میتروویچ، مهاجم صربستانی – که دو فصل بار حمله تیم را بر دوش کشیده است – ارائه می‌دهد. میتروویچ می‌ماند اما نونز به عنوان بازیکنی که در دویدن به کانال‌ها، بازی روی شانه و استفاده از شتاب خود برای گسترش دفاع‌ها مهارت دارد، گزینه‌ای با تحرک بیشتر ارائه می‌دهد. او یک خرید مهم برای سیمونه اینزاگی، سرمربی جدید الهلال است. نونز نمایانگر نوعی ارتقاء تهاجمی است که می‌تواند الهلال را در خط مقدم رقابت برای کسب عنوان قهرمانی لیگ برتر عربستان نگه دارد.



ژاپن در پایان تور آمریکا درس گرفتن از ناکامی و امید به آینده

■ شاهچراغی

آموخته‌ها و چالش‌ها

یکی از درس‌های کلیدی این بود که سبک سنتی فوتبال ژاپن با پرس پر فعالیت، حتی برابر حریفان قدرتمند نیز کارآمد است. دفاع نیز منظم و سختکوش بود و حریفان را برای خلق موقعیت به زحمت انداخت.

با این حال، ژاپنی‌ها در خط حمله کم‌اثر ظاهر شدند؛ طرح‌هایی که در برابر تیم‌های آسیایی نتیجه می‌داد، در این دو بازی ناکام ماند. آنان توانستند توپ را به مناطق خطرناک برسانند اما ضعف در تمام‌کنندگی گریبان‌شان را گرفت. غلبه بر این مشکل، شرط اساسی برای موفقیت در جام جهانی خواهد بود.

چشم‌انداز تا جام جهانی

هدف اعلام‌شده ژاپن در این تورنمنت، دستیابی به جام قهرمانی است ولی حتی برای رسیدن به مرحله یک‌چهارم نهایی – که تاکنون در تاریخ فوتبال ژاپن محقق نشده – باید در گلزنی قاطع‌تر باشند. آنها ۹ ماه فرصت دارند تا ایده‌ها و ترکیب‌ها را صیقل دهند، آرامش در برابر دروازه را بیاموزند و آمادگی خود را کامل کنند؛ عنصری که سرنوشت را رقم خواهند زد.



با نزدیک شدن جام جهانی فوتبال در سال آینده به میزبانی آمریکای شمالی، تیم ملی ژاپن تور بازیهای دوستانه اخیر خود را با شکست ۲-۰ برابر ایالات متحده و پس از تساوی بدون گل با مکزیک به پایان رساند. دو مسابقه بدون پیروزی، بازگشتی نه‌چندان رضایت‌بخش برای تیمی است که در دور سوم مقدماتی کنفدراسیون آسیا ۳۰ گل در ۱۰ بازی به ثمر رسانده بود. با این حال، سنجش توان برابر دو رقیب طراز اول و یافتن نقاطی روشن برای بهبود، این سفر را ارزشمند کرد.

تجربه‌ای آموزنده در برابر مکزیک

دیدار مقابل مکزیک به‌ویژه پُرثمر بود. شاگردان هاجیمه موریاسو در برابر جمعیتی پرشور و یک‌صدا، مرعوب نشدند؛ با پرس شدید ابتکار عمل را به دست گرفتند و سپس با بازی مبتنی بر مالکیت توپ آن را حفظ کردند. استحکام دفاعی آنان نیز چشمگیر بود؛ کلین‌شیت برابر تیمی که در رتبه سیزدهم رده‌بندی جهانی جای دارد، دستاوردی کوچک نیست؛ هرچند عبور از دیوار دفاعی مکزیک برایشان دشوار بود.

ریتسو دوان پس از بازی گفت: "برای ما حیاتی است که بتوانیم در برابر حریفانی سرسخت که در پشت دروازه سازمان‌یافته باقی می‌مانند، راهی برای گشودن قفل دفاع بیابیم. این چالشی متفاوت از آن چیزی است که در آسیا تجربه می‌کنیم، پس باید ایده‌های تازه‌ای پیدا کنیم." کائورو میتوما نیز چند موقعیت داشت که نتوانست به گل تبدیل کند. او توضیح داد: "در نهایت، نتیجه بستگی به این دارد که آیا می‌توانی فرصت‌هایت را تمام کنی یا نه. باید بیاموزیم در چنین موقعیت‌هایی راه پیروزی را پیدا کنیم." مسابقه با تساوی بدون گل پایان یافت اما ژاپنی‌ها احساس می‌کردند که می‌توانستند برنده میدان باشند.

شکست مقابل ایالات متحده

ژاپن سه روز بعد، برابر تیم ملی آمریکا، با ترکیبی کاملاً تازه وارد میدان شد؛ هیچ‌یک از یازده بازیکن بازی نخست در ترکیب حضور نداشتند. هدف، آزمودن نفرات جدید و بالا بردن سطح عمومی تیم بود ولی همه‌چیز طبق نقشه پیش نرفت.

میزبان نیمه نخست را با برتری آغاز کرد و تغییر آزمایشی از دفاع سه‌نفره به چهارنفره در نیمه دوم نیز مانع از دریافت گل دوم نشد. خط حمله نیز ناکام ماند و ژاپن تور دوستانه خود را بدون حتی یک گل زده خاتمه داد.

موریاسو، سرمربی تیم، پس از این دیدار گفت: "از این‌که نتوانستیم برای هواداران حتی یک پیروزی یا یک گل به ارمغان بیاوریم، ناراحتیم. فرصت ساختیم اما در برابر بهترین تیم‌های جهان باید بهتر از این عمل کنیم. اگر بتوانیم تیم را هم با سه مدافع و هم با چهار مدافع سازمان‌دهی کنیم، به ترکیبی قدرتمندتر بدل خواهیم شد."

پیکری شگفت‌انگیز در پرتو آیین‌های عجیب

جو کووویچ از خوراکی‌های راز آلود می‌گوید، از «اکسیرهای جادویی»!



نواک جوکوویچ پرتویی از آیین روزانه سلامت خود را فاش کرده است؛ آیینی که او را یاری داده همچنان در برابر نسل جوان و طوفانی تنیس جهان پابرجا بایستد.

بازیکن صرب سی‌وهشت‌ساله، با شکوهی بی‌مانند، هنوز در اوج رقابت می‌کند و با ۲۴ گرنداسلم رکوردشکن، نام خویش را در تاریخ جاودانه کرده است. رمز ماندگاری او، جز انضباط و دقت وسواس‌گونه در مراقبت از جسم و جان، چیز دیگری نیست.

جوکوویچ که تا نیمه‌نهایی ویمبلدون و اپن آمریکا پیش رفت و تنها در برابر دو نیروی مهارناپذیر روزگار، یانیک سینر و کارلوس آلکارس، زانو زد، همچنان امید دارد پیش از وداع با میدان، یک گرنداسلم دیگر را در آغوش گیرد. در ویمبلدون ۲۰۲۴، تنها اندکی پس از جراحی زانو آسیب‌دیده، بازگشتی شگفت‌انگیز داشت. او آشکار کرد که روش‌های غریب و گاه شگفت‌انگیز، کلید این برخاستن دوباره بوده‌اند: از «آب هَرَم‌گون» بوسنی گرفته تا «اکسیر جادویی» که فیزیوتراپیست‌هایش برایش می‌ساختند.

طلسم‌ها و داروها

امسال در زمین‌های سبز SW19، ستاره تنیس اعتراف کرد که «قرص‌های جادویی» پزشکان، او را در میانه مسابقه نخست در برابر الکساندر مولر از بیماری رهایی داد اما رازهای سلامت او تنها به

این معجون‌ها و داروها محدود نمی‌شود. او در گفت‌وگو با The Tennis101 گفت: "نخستین لحظه‌ای که از خواب برمی‌خیزم، همیشه نیایش است. نخست شکرگزاری از اینکه زنده‌ام و فرصتی دوباره برای زندگی دارم. سپس خود را سیراب می‌کنم: آب ولرم، لیمو و اندکی نمک. پس از آن محلول ویژه هیدراتاسیونم را می‌نوشم، چیزی فراتر از آب ساده، برای بازگرداندن الکترولیت‌ها و مواد معدنی و به حرکت انداختن بدنم. معمولاً میوه، اسموتی یا آب‌میوه می‌خورم تا ویتامین و نیروی تازه بگیرم."

معجون میوه‌ها و جلبک‌ها

وقتی از نوشیدنی محبوبش پرسیدند، چنین گفت: «توت‌های گوناگون و خرما که عشق همیشگی من است، خرما در همه روز! دانه شاهدانه، بذره‌های گوناگون، سوپرفودهایی چون پودر ماکا و اسپیرولینا، هرچند طعمی چندان خوشایند ندارند."

او افزود: "یک ترکیب پودر سبز دارم که از انواع خرزهای دریایی ساخته شده است. با دیگر مواد آمیخته می‌شود و طعم ناخوشایندشان پنهان می‌گردد. یک پیمانه از آن اضافه می‌کنم و خوشحالم که طعم تلخ‌شان ناپدید می‌شود."

اسپیرولینا، جلبکی آبی-سبز است که به سبب سرشار بودن از آنتی‌اکسیدان، پروتئین، ویتامین و مواد معدنی، به‌عنوان سوپرفود شناخته می‌شود؛ یآوری برای دستگاه ایمنی، انرژی بدن و کاهش فشار اکسیداتیو.

پرهیز از نوشیدن قهوه، آغوش طبیعت

جوکوویچ سپس اعترافی غافلگیرکننده کرد: "نه، نه، قهوه نمی‌نوشم. گاه چای سبز می‌نوشم که اندکی کافئین دارد و اگر تمرین تنیس یا برنامه تمرینی رسمی نداشته باشم، باز هم می‌خواهم فعال بمانم و در دل طبیعت باشم. شنا در دریا، دوچرخه‌سواری، کوه‌پیمایی، دویدن، همه برای تندرستی‌ام است. دیگر ورزش‌ها را هم دوست دارم – فوتبال، بسکتبال، پادل، پینگ‌پنگ – هرچه که خون را در رگ‌ها جاری کند و چون این بخش فعال روز به پایان رسید، بخش آرامش را دوست دارم: سونا، یخ‌درمانی و مانند آن."

واپسین خیزش یا افول آرام؟

اینکه جوکوویچ هنوز در بدن خویش نیرویی برای یک خیزش دیگر در برابر نسل تازه تنیس ذخیره دارد یا نه، تنها زمان آشکار خواهد ساخت.

احترام متقابل در میانه یک جدال تاریخی تولد فصل تازه‌ای از افتخار آفرینی

آلکاراس در اوج، سینر در اندیشه تغییر

این سبک خودش است. اکنون این به عهده من است که تغییر کنم یا نه. باید برای دیدار بعدی آماده‌تر باشم." مشکل او تنها آلکاراس است زیرا در برابر دیگران، نیاز چندانی به تغییر نداشته. قدرت و سرعت ویرانگرش از پشت خط، رقیبان را یکی پس از دیگری از میدان بیرون می‌راند. رکورد او برابر همه بازیکنان دیگر، ۳۶ پیروزی و تنها یک شکست است اما مقابل آلکاراس، تنها یک پیروزی در برابر چهار شکست دارد.

کامل‌ترین تنیسور روزگار

مقابل آلکاراس آماده و متمرکز، سینر نه‌تنها باید با همان سرعت ضرباتش مقابله کند بلکه باید تنوع، تغییر اسپین‌ها، تغییر وزن توپ و چابکی حیرت‌انگیز اسپانیایی را نیز مهار سازد. آلکاراس گفت: "احساس می‌کنم می‌توانم همه‌چیز انجام دهم." و هیچ بازیکنی در جهان چنین جامع و کامل نیست.

سینر دریافت که نمی‌تواند ناگهان در فینال گرنداسلم، سبک بازی‌اش را برای یک رقیب خاص تغییر دهد. این تغییر باید در تار و پود بازی‌اش تنیده شود حتی اگر بهایی داشته باشد: شکست‌های تازه برای رسیدن به نقشه جایگزین.

نیاز به خروج از "منطقه امن"

سینر ادامه داد: "در این تورنمنت حتی یک بار سرویس-والی نکردم، چندان از دراپ‌شات استفاده نکردم ولی وقتی مقابل کارلوس قرار می‌گیری، باید از منطقه امن خود بیرون بیایی. شاید لازم باشد از این پس حتی به بهای باختن چند مسابقه، دست به تغییر بزنم. باید غیرقابل پیش‌بینی‌تر باشم تا تنیسور بهتری شوم." این سخنان تنها دو ساعت پس از آن گفته شد که سینر، جوان‌ترین مرد تاریخ در دوران این شد که در هر چهار فینال گرنداسلم یک فصل حاضر شده است؛ کارنامه‌ای با ۲۶ پیروزی و تنها دو شکست.

درخشش بی‌نقص آلکاراس

آلکاراس، اما، دیدگاه دیگری داشت. او گفت: "نه، نمی‌گویم بازی او قابل پیش‌بینی است ولی من او را می‌شناسم. عاشق تماشای بازی‌اش هستم. فکر می‌کنم کارهایش باورنکردنی است. من سبک او را خوب می‌شناسم و می‌دانم ابزار اصلی‌اش چیست." خوان کارلوس فررو، مربی آلکاراس، پس از دیدار گفت: "عملکرد کارلوس بی‌نقص بود." و قهرمان شش‌باره گرنداسلم بیشترین رضایت را از ثبات سطح بازی‌اش در طول این آمریکا برد؛ ثباتی که به گفته او بهترین نمایش زندگی‌اش را رقم زد.

گامی فراتر از قله

فررو افزود: "فکر می‌کنم او در حال رشد است. روشن بود چه باید در زمین و بیرون زمین بهبود یابد و اکنون بالغ‌تر شده تا باور کند می‌تواند این تغییرات را بهتر از همیشه انجام دهد." آلکاراس در آغاز سال گفته بود هدفش بازگشت به جایگاه شماره یک جهان تا پایان فصل است. او چند ماه زودتر به آن دست یافت، به یاری انگیزه‌ای که از پیشرفت‌های سینر گرفته بود. اکنون نوبت سینر است تا بار دیگر در پی او بدود. او گفت: "دیگر شماره یک نیستم و این هم چیزی تازه است. اکنون تعقیب‌کننده‌ام. شرایط تغییر کرده است. باید دید چه خواهد شد."

آنگاه که دوربین‌ها آرام آرام از صحنه جشن قهرمانی فاصله می‌گرفتند و مراسم اهدای جام رو به پایان بود، کارلوس آلکاراس ضربهای بر شانه‌اش احساس کرد. برگشت و دید که یانیک سینر، رقیب شکست‌خورده اما بزرگوارش، از پله‌ها بالا آمده تا بار دیگر به قهرمان تازه این آمریکا و مرد شماره یک جهان، تبریک بگوید. میان این دو جوان، که اکنون هشت گرنداسلم آخر را به‌طور مساوی میان خود تقسیم کرده‌اند، احترام عمیقی جاری است. با این‌همه، در ژرفای این رفاقت ورزشی، وسواس و شوری نهفته است؛ وسواسی برای یافتن راهی تازه، برای شناختن نقطه‌ضعف دیگری، برای برتری در نبردی که هر روز معنای تازه‌ای می‌یابد.

بازگشت انتقام‌جویانه آلکاراس

پس از شکست در فینال ویمبلدون برابر سینر، آلکاراس بی‌درنگ نگاهش را به آینده دوخت: به نیویورک و فرصت بازپس‌گیری تاج. این جوان ۲۲ ساله همراه با مربی‌اش، خوان کارلوس فررو، دو دیدار اخیر مقابل سینر — یکی در رولان گاروس و دیگری در ویمبلدون — را موشکافانه بررسی کردند. آنان به دقت نقشه کشیدند، نقاط ضعف را یافتند و تمرین‌های دو هفته‌ای ویژه‌ای را تنها برای مقابله با یک حریف آغاز کردند؛ حریفی که آلکاراس مطمئن بود در فینال این آمریکا دوباره مقابلش خواهد ایستاد.

آلکاراس اعتراف کرد: "بلافاصله بعد از ویمبلدون فکر کردم باید تغییری داشته باشم تا بر او غلبه کنم. دو هفته تمام پیش از سینسیناتی را صرف تمرین جزئیات ویژه‌ای کردم که احساس می‌کردم برای شکست دادن یانیک ضروری است."

برگ برنده

هشت هفته بعد، ورق ماجرا برگشته بود. آنچه در چمن لندن رخ داد، در نیویورک به‌کلی معکوس شد. سینر با صراحت گفت: «او پیشرفت کرده است. چیزهایی که من در لندن بهتر انجام دادم، امروز او بهتر از من انجام داد. همه‌چیز را اندکی بهتر اجرا کرد، به‌ویژه سرویس‌ها، از هر دو سمت، با ضربه‌هایی بی‌نقص." پس از نبردی نفسگیر در فینال رولان گاروس که آلکاراس با نجات سه امتیاز قهرمانی، در پنج ست تاریخی بر سینر غلبه کرد، اکنون دو فصل دیگر از سه‌گانه رویارویی‌شان پرده از مسیر آینده برداشت؛ مسیری که نشان می‌دهد این رقابت هر لحظه در حال تکامل است.

پیروزی‌های دور از خانه

شش گرنداسلم پیاپی گذشته میان آن دو تقسیم شده است؛ سینر فاتح زمین‌های سخت در ملبورن و نیویورک و آلکاراس قهرمان رولان گاروس و ویمبلدون. هر یک موفق شده‌اند بر زمین محبوب دیگری نیز پیروز شوند و این امر، دیگری را مقابل آینه خویش کشانده تا دست به بازنگری زند. پیروزی سینر در ویمبلدون، رویای سه‌گانه آلکاراس روی چمن را بر باد داد و او را وادار به بررسی دوباره رویارویی کرد. اکنون، با توقف رکورد ۲۷ برد پیاپی سینر در گرنداسلم‌های زمین سخت، این بار خود سینر بود که باید به درون خویش نظر می‌کرد.

قابل پیش‌بینی

سینر با صداقت گفت: "امروز بسیار قابل پیش‌بینی بودم. او تنوع زیادی در بازی داشت و



فوت کردن شمع «کیک آبی»

■ سعید حاجی بابایی

مسابقات را تجربه کند. دهه پنجاه، دهه ای بود که علیرغم شایعاتی که آن زمان ساخته می شد مبنی بر اینکه نظام حاکم وقت از تیم استقلال حمایت شدید می کند اما در این دهه تیم آبی پوش پایتخت فقط ۲ جام دشت کرد (سال ۵۳ قهرمان لیگ شد و سال ۵۶ قهرمان جام حذفی) و در اکثر سال ها پایین تر از رقیب اصلی اش - پرسپولیس - قرار گرفت. سنگین ترین شکست های تاریخی در شهر آورد تهران نیز در همین دهه به آبی پوشان تحمیل شد. آنها در سال ۱۳۵۰ با نتیجه ۴ بریک و در سال ۱۳۵۲ با نتیجه ۶ بر صفر مغلوب تیم پرسپولیس شدند. تیم آبی پوش پایتخت در سال های ۱۳۵۰، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵ و ۱۳۵۶ حتی روی سکوی دومی و سومی هم راه پیدا نکرد. در اوایل دهه ۵۰ پاس، عقاب و سپاهان و... به رقبای تیم استقلال اضافه شدند و در ادامه نیز قدرت نمایی تیم های ملوان، هما و شهباز شروع شد. در سال ۱۳۵۷ مسابقات لیگ سراسری به علت وقوع انقلاب اسلامی در کشور مان نیمه کاره ماند و در آخرین سال دهه پنجاه نیز وقوع جنگ تحمیلی، ۹ سال دیگر برگزاری مجدد مسابقات لیگ سراسری فوتبال ایران را به تعویق انداخت. پیروزی انقلاب اسلامی در سال ۱۳۵۷، ورزش را از تمامی اولویت ها حذف کرد. انقلاب مردم ایران به پیروزی رسید و دیگر هیچ کس به یاد بازیکنان و مجموعه باشگاه استقلال نبود. چند ماه پس از پیروزی انقلاب اسلامی، اولین مصوبه شورای انقلاب در مورد ورزش صادر شد. تمام اموال باشگاه تاج (استقلال فعلی) به نفع ملت و سازمان تربیت بدنی مصادره شد. مجموعه های ورزشی شرق (رسالت فعلی)، نازی آباد (مرغوبکار فعلی)، مرکز شهر (حجاب)، کلوپ تنیس (میدان ونک) و محل اصلی باشگاه در حوالی میدان بهارستان به نام کاخ تاج، جزو اموال باشگاه بودند که به سازمان تربیت بدنی وقت واگذار شدند. از سوی سازمان تربیت بدنی، عنایت الله آتشی که از بسکتبالیست های سابق باشگاه استقلال بود با حکم این سازمان به سمت سرپرست مجموعه بهارستان منصوب شد و اگر چه آتشی هرگز به صورت رسمی حکمی دریافت نکرد اما او را به واقع باید اولین مدیر باشگاه استقلال بعد از پیروزی انقلاب دانست. در شروع سال ۱۳۵۸ نام باشگاه پس از ۳۰ سال دوباره عوض شد و این بار نام "استقلال" انتخاب شد. تغییر نام باشگاه در جلسه مشورتی با حضور تعدادی از بازیکنان قلمی این باشگاه از جمله کردنوری و جلالی صورت گرفت. لازم به یادآوری است که پس از پیروزی انقلاب اسلامی، پرویز خسروانی (مدیر باشگاه تاج) از ایران خارج شد و باشگاه استقلال به سازمان تربیت بدنی سپرده شد.

آبادان مورد توجه مسئولان باشگاه دوچرخه سواران قرار گرفت و طی مذاکراتی که میان مسئولان باشگاه های "دوچرخه سواران" و "تور" برگزار گردید، موافقت شد که تیم تور بانام دوچرخه سواران وارد عرصه رقابت ها شود. سال ۱۳۲۸ نام باشگاه دوچرخه سواران به تاج تغییر پیدا کرد. تاریخ تغییر نام باشگاه، اول اسفند ۱۳۲۸ ثبت شده است. اما دلیل تغییر نام این باشگاه چه بود؟ باشگاه دوچرخه سواران در تمامی رشته های ورزشی فعالیت داشت اما عده زیادی از مردم بر این باور بودند که اعضای دوچرخه سواران باید دوچرخه سوار باشند و به رشته های دیگر کاری نداشته باشند. بنابر این اساس هیات مدیره باشگاه تصمیم گرفت تا نام دیگری را برای باشگاه مشخص کند. پس از بحث و گفت و گوی فراوان و رای گیری بین اعضای هیات مدیره، نام "تاج" تصویب و به ثبت رسید. در دهه های سی، چهل و پنجاه، ۷ باشگاه بزرگ که در خاور میانه نمونه بودند زیر پوشش باشگاه استقلال قرار گرفتند مثل باشگاه های استقلال قطر و استقلال بحرین. علاوه بر آن باشگاه استقلال در ۵۲ شهرستان دارای باشگاه مجهز بود. اولین شعبه باشگاه تاج در شهر آبادان تاسیس شد و به مرور شعبه های دیگر در شهرهای تبریز، اصفهان، اهواز، کرمان، نوشهر و... راه اندازی شدند. استقلالی ها بعد از خاور میانه، کشورهای اروپایی را هدف قرار دادند و تا حد گشودن یک شعبه فعال در کشور ترکیه پیش رفتند که وقوع انقلاب اسلامی در ایران و تغییر نظام کشور باعث شد تا این موضوع از دستور کار خارج شود.

یکه تاز در دهه چهل

باشگاه تاج (استقلال فعلی) در دهه چهل رقابت سخت و سنگینی با تیم های شاهین، پاس، دارایی و عقاب داشت که با کوچ ستاره های دارایی به تیم استقلال و انحلال باشگاه شاهین و تضعیف تیم عقاب، استقلال یکه تاز فوتبال ایران شد. در سال ۱۳۴۷ برای شرکت در جام باشگاه های آسیا، یک دوره مسابقه پنج جانبه در تهران برگزار شد که تیم پرسپولیس (که تازه تاسیس شده و بانفرا تیم شاهین به میدان می رفت) بالاتر از تیم استقلال قرار گرفت تا اولین نماینده ایران در جام باشگاه های آسیا لقب بگیرد. پرسپولیس در آن دوره توفیقی نیافت اما در دوره بعدی آن تیم استقلال قهرمان آسیا شد.

دهه پنجاه، تاج فرو ریخت!

در شروع این دهه، تیم استقلال برای دفاع از عنوان قهرمانی خود در آسیا دست به کار شد اما در نیمه نهایی به دام تیم سختکوش پلیس بغداد از کشور عراق افتاد و نتوانست برای دومین مرتبه پیاپی حضور در فینال

در این شماره، به تاریخ ۴ مهر در سال ۱۳۲۴ می رویم، زمانی که باشگاه استقلال تهران تاسیس شد. استقلال اکنون به عنوان قدیمی ترین باشگاه در لیگ سراسری فوتبال ایران حضور دارد و جزو دو باشگاه پر طرفدار و پر افتخار فوتبال ایران محسوب می شود. نگاه این باشگاه در پیش از پیروزی انقلاب به ورزش های زیادی معطوف بود اما در دو سه دهه اخیر، در استقلال فقط به فوتبال پرداخته شد. این روز ها با تغییرات مدیریتی و مالکیتی، اما قرار شده مردان ورزش های دیگری به فعالیت های این باشگاه افزوده شود، ورزش هایی مثل فوتسال اولین مرتبه، مطلب تقویم را در ۴ صفحه خدمتتان ارائه می کنیم.

شکل گیری تیم فوتبال

پس از گذشت چند ماه از تاسیس کلوپ دوچرخه سواران، به همت و تشویق یکی از اعضا به نام "پرویز عمو اوغلی" که خود قهرمان شنا و واترپلو کشور بوده و به فوتبال نیز علاقه خاصی نشان می داد، اساس برپایی یک تیم فوتبال در باشگاه دوچرخه سواران شکل گرفت که به مرور زمان به یکی از پرافتخار ترین تیم های باشگاهی آسیا مبدل شد. اعضا اولین تیم فوتبال استقلال (دوچرخه سواران سابق) اینها بودند: علی دانایی فر (بازیکن و مربی)، کارلوس، پرویز عمو اوغلی، احمد والی، آشوت اودیان، احمد صمدیان، فتح الله مین باشیان، سید آقا جلالی، کوتانچیان، شوقی، انشط، گورکن، نوری، منصور، حریرچی، جلودان، باباجان، حراجچی، تفرشی و مشوقی (بازیکنان). در بین افراد ذکر شده نام "عمو اوغلی" به عنوان مؤسس تیم فوتبال باشگاه و "دانایی فر" به عنوان یکی از بهترین مربیان و سازندگان نسل های بعد شاخص تر و به یاد ماندنی تر در اذهان جامعه ورزشی باقی ماند. مسئولان تیم دوچرخه سواران از همان ابتدای کار برای پیراهن خود انتخاب کردند که در طول ۷۲ سال حیات این باشگاه از کمرنگ ترین حالت خود تا پررنگ ترین وضعیت آن به تناوب مورد استفاده قرار گرفت ولی همواره رنگ اصلی آن ثابت ماند. پس از یک سازماندهی نسبی در باشگاه دوچرخه سواران، پرویز خسروانی، پرویز عمو اوغلی، مصطفی گرائیلی، علی دانایی فرو آقاسید جلالی به عنوان اولین اعضا هیات مدیره باشگاه انتخاب شدند. در شکل گیری باشگاه دوچرخه سواران این افراد سهیم بودند: نواب (دوچرخه ساز)، میرزایی (نجار)، خشایار (نگهبان بانک)، خسروانی (افسر) و جانان پور (کارمند تربیت بدنی). در بدو تاسیس باشگاه دوچرخه سواران، این باشگاه در رشته های فوتبال، دوچرخه سواری، پینگ پنگ، بسکتبال، کشتی، بوکس، دوومیدانی، ژیمناستیک، وزنه برداری و اسکی فعال بود. سال ۱۳۲۴ تیم "تور" که توسط علی دانایی فر تشکیل و هدایت می شد با شکست دادن تیم کارگر

دوچرخه سوارانی که فوتبالیست شدند!

با شروع قرن بیستم، ورزش دوچرخه سواری به صورت یکی از مفرح ترین ورزش های آن دوران درآمد. دوچرخه سواری در ایران بین سال های ۱۳۱۰ تا ۱۳۳۰ از تحرک و فعالیت خوبی برخوردار و مورد توجه جامعه ورزشکاران بود و اساس یک ورزش با کلاس تلقی می شد. برگزاری مداوم مسابقات رسمی و دوستانه و همچنین رکوردگیری و انجام تورها، همگی موجب گردیده بود که اخبار مربوط به این رشته همچون رشته های کشتی و وزنه برداری در راس خبرهای ورزشی کشور باشد. در چنین اوضاع و احوالی در سال ۱۳۲۳ تعدادی دوچرخه سوار و در راس آنها فردی به نام "پرویز خسروانی" که خودش بین سال های ۱۳۱۵ تا ۱۳۲۴ از قهرمانان دوچرخه سواری کشور بود تصمیم گرفتند در جهت استیفای حقوق دوچرخه سواران و نیز گرد همایی های دوستانه، مکانی را مرکزیت دهند و در آنجا اجتماع نمایند تا امور مربوط به دوچرخه سواری را سازماندهی کنند. کلوپ دوچرخه سواران در روز ۱۷ شهریور ۱۳۲۴، درست سه روز پس از پایان جنگ جهانی دوم تاسیس شد. گرچه در سال های اخیر عنوان شده که روز ۴ مهر ۱۳۲۴ سالروز تاسیس باشگاه استقلال است. کلوپ دوچرخه سواران ابتدا از یک اتاق (واقع در خیابان فردوسی - داخل خیابان سوم اسفند) که در آن نیز فقط یک میز محقر وجود داشت تجاوز نمی کرد، کارش را شروع کرد اما بیست و اندی سال بعد، این باشگاه به یکی از بزرگترین و پر طرفدارترین باشگاه های ورزشی در قاره آسیا مبدل شد. اکثر کسانی که در آغاز به کلوپ دوچرخه سواران مراجعه می کردند یا دانشجو بودند و یا نظامی.

■ دهه ۵۰





دهه شصت؛ زیر سایه رقیب

در دهه شصت لیگ سراسری فوتبال تعطیل بود و فقط در استان هار قایت‌های درون استانی برگزار می‌شد. جام باشگاه‌های تهران پس از حدود دو دهه رونق گرفت و تیم‌هایی نظیر شاهین (که بعد از انحلالش در سال ۴۵ مجدداً تشکیل شده بود)، پاس، هما، دارایی، اکباتان، استقلال، پرسپولیس و... رقابت‌های داغی را برگزار می‌کردند. در دهه شصت معمولاً بازی‌های تیم پرسپولیس در ورزشگاه آزادی و بازی‌های تیم استقلال در ورزشگاه شیرودی برگزار می‌شد. پرسپولیس طی سال‌های ۶۵ تا ۷۰، پنج دوره پیاپی در جام باشگاه‌های تهران قهرمان شد. جام حذفی ایران نیز از سال ۶۵ راه افتاد و در اولین دوره پس از انقلاب، تیم ملوان انزلی قهرمان شد. در اواسط دهه ۶۰ ستاره‌های تیم استقلال مثل برادران بیانی، نعلچگر، چنگیز، احدی و... برای بازی کردن به دیگر کشورها مثل قطر، آلمان و بنگلادش رفتند اما در سال ۶۸ و بازی گشت‌این نفرات و خرید ستاره‌های ملی مثل احمد رضا عبدزاده، مهدی فتونی زاده و عباس سرخاب، استقلال تقویت شد و برای کسب یک موفقیت بزرگ در آسیا حرکت کرد و توانست در سال ۱۳۷۰ برای دومین مرتبه، فاتح جام باشگاه‌های آسیا شود. مهم‌ترین تورنمنت کشور در دهه ۶۰، رقابت‌های جام حذفی بود که چهار دوره برگزار و تیم فوتبال ملوان در هر چهار دوره فینالیست شد. ملوان (۲ دوره)، شاهین اهواز و پرسپولیس در آن چهار دوره قهرمان شدند. ۸ دوره هم جام باشگاه‌های تهران برگزار شد که پرسپولیس در ۶ دوره قهرمان شد.

دهه هفتاد و سقوط قهرمان آسیا!

در اولین سال دهه ۷۰ تیم استقلال آمل خیره‌کننده‌ای از خود بر جای گذارد. کسب یک مقام قهرمانی و یک مقام نایب قهرمانی آسیا در کمتر از شش ماه، قهرمانی در جام باشگاه‌های تهران، نایب قهرمانی در لیگ سراسری ایران و قهرمانی در جام بین‌المللی استقلال قطر عناوینی بودند که آبی‌پوشان در کمتر از یک سال آنها را فتح کردند. استقلال در آن ایام پرستاره‌ترین تیم ایران و آسیا بود و در داخل هم طی دوبازی رفت و برگشت تیم پرسپولیس را در شهرآورد مغلوب کرد و... اما یک سال بعد هیولایی از درون و بیرون، قصد بلعیدن این باشگاه را داشت. متأسفانه مسولان وقت ورزش و فدراسیون فوتبال ایران با مدیریت ضعیف باشگاه استقلال، مثلثی را تشکیل دادند که در مسیر نابودی باشگاه استقلال گام برمی‌داشت. استقلال که در سال ۷۰ قهرمان آسیا شده بود با "قانون من در آور دی" مسئولان وقت فدراسیون فوتبال ایران یک سال بعد راهی لیگ دسته سوم فوتبال ایران شد در حالی که در لیگ سال ۷۰ نایب قهرمان شده بود و در لیگ سال ۷۲ در مکان پنجم قرار گرفته بود اما قهرمان آسیا را بدون هیچ توجیه و استدلال منطقی روانه لیگ دسته سوم کردند و البته پس از یک سال بدون دلیل قانع‌کننده‌ای مجدداً از دسته سوم به دسته اول برگردانند.

دهه هشتاد؛ ظهور پدیده‌ای به نام امیر

در سال ۱۳۸۰، لیگ حرفه‌ای فوتبال ایران راه اندازی شد. تیم استقلال در اولین دوره این رقابت‌ها یک

گام تأقیرمآنی فاصله داشت اما در بازی آخر، جام از دستاش لیز خورد و در دامن پرسپولیس هافتاد. آبی‌ها البته چند هفته قبل از این ناکامی، در نیمه‌نهایی جام باشگاه‌های آسیا و در بازی باتیم آبی‌لگ کره جنوبی، نیز نتیجه را واگذار کرده بودند. زمین باتلاقی ورزشگاه آزادی، سد راه استقلالی‌ها شد تا آنها در آستانه کسب سومین قهرمانی در آسیا، فقط به یک مقام سومی بسنده کنند. در اوایل دهه ۸۰، منصور پورحیدری، پرافتخارترین استقلالی تاریخ، برای همیشه از مربیگری این باشگاه کناره‌رفت، هر چند که تا زمان مرگ - سال ۱۳۹۵ - با عنوانین مختلف در کنار استقلال بود. اما حادثه مهم در استقلال، مربیگری امیر قلعه‌نویی جوان در این تیم بود. قلعه‌نویی به استقلال آمد و تفکر و رویکرد آبی‌ها حداقل برای چند سال به کلی تغییر داد. استقلال در دهه ۸۰ بهترین باشگاه ایران بود و بارها قهرمان لیگ و جام حذفی شد.

دهه ۹۰؛ جای خالی ناصر و منصور

در این دهه استقلالی‌ها ده‌ها مدیر و سرمربی را تغییر دادند. خریدهای خوبی نداشتند. نتایج جالبی نگرفتند و بارها در شهرآورد مغلوب حریف‌دیرینه خودشان - پرسپولیس - شدند. دهه ۹۰، دهه‌ای بود که باشگاه استقلال مثل یک موش آزمایشگاهی در خدمت وزارت ورزش قرار داشت تا افراد خودش را به عنوان مدیر در این باشگاه امتحان کند، مدیرانی که هیچ کدام آنها در حد استقلال نبودند. استقلالی‌ها در دهه ۹۰ فقط به خاطر ناکامی‌های فوتبالی‌اش ناراحت‌نمی‌شدند. آنها در این دهه سه استقلال متعصب را از دست دادند. ناصر حجاری در سال ۱۳۹۰، غلامحسین مظلومی در سال ۱۳۹۳ و منصور پورحیدری در سال ۱۳۹۵، هر سه به علت درگیر بودن با بیماری سرطان، از دنیا رفتند. کوچ‌بدی ناصر و منصور که همواره بهشتیان و دل‌سوز باشگاه استقلال بودند، ضربه سختی به استقلالی‌ها زد و باعث شد تا در دهه ۹۰ به جای استقلالی‌ها، پای غریبه‌ها به این باشگاه باز شود.

سده ۱۴۰۰؛ استقلال بین‌المللی در راه است

در سال ۱۴۰۱ استقلال با مربیگری فرهاد مجیدی، قهرمان لیگ برتر شد تا به یک دهه ناکامی این باشگاه خاتمه دهد. در این دهه - که در سال چهارم آن قرار داریم، این باشگاه کم‌حاشیه‌ناشته است اما با این حال، با مدیریت جدید، برنامه‌های بزرگی را در سر دارد. باشگاه استقلال در سال ۱۴۰۳ به‌بخش خصوصی واگذار شد و هلدینگ خلیج فارس به‌عنوان مالک جدید، در یک سال اخیر، هزینه‌های خوبی را برای باشگاه انجام داده است. از خرید بازیکنان خارجی سرشناس مثل مونیر الحدادی بازیکن سابق بارسلونا و آنتونیو آدان سنګریان سابق رئال مادرید تا راه‌اندازی مجدد تیم‌های ورزشی در دیگر رشته‌ها و توجه به آکادمی باشگاه. مسئولان هلدینگ قول داده‌اند که تا سال ۱۴۰۵، ستارگان خارجی و ایرانی زیادی را برای تیم فوتبال استقلال خریداری کنند و استقلال را تا قهرمانی در آسیا تقویت کند.

مسأوی با پرسپولیس، سوم در آسیا

از نظر تعداد کسب جام‌های داخلی و خارجی، استقلال و پرسپولیس در عدد ۳۷ باهم شریک هستند. استقلال تاکنون ۲ بار در جام باشگاه‌های آسیا، ۹ بار در لیگ سراسری ایران، ۸ بار در جام حذفی ایران، ۱



- ۴۳- قهرمان جام حذفی ایران در سال ۱۳۷۴
 - ۴۴- قهرمان جام بین‌المللی خزر در سال ۱۳۷۶
 - ۴۵- قهرمان جام بین‌المللی پرچم ژرمنستان در سال ۱۳۷۶
 - ۴۶- قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۷۶
 - ۴۷- نایب قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۷۷
 - ۴۸- نایب قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۷۸
 - ۴۹- نایب قهرمان جام باشگاه‌های آسیا در سال ۱۳۷۷
 - ۵۰- قهرمان جام حذفی ایران در سال ۱۳۷۸
 - ۵۱- قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۷۹
 - ۵۲- قهرمان جام حذفی ایران در سال ۱۳۸۰
 - ۵۳- نایب قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۸۰
 - ۵۴- مقام سوم جام باشگاه‌های آسیا در سال ۱۳۸۰
 - ۵۵- قهرمان جام تحلیل‌باشگاه‌های ایران در سال ۱۳۸۱
 - ۵۶- نایب قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۸۲
 - ۵۷- قهرمان جام حذفی ایران در سال ۱۳۸۶
 - ۵۸- قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۸۷
 - ۵۹- نایب قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۸۹
 - ۶۰- قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۹۱
 - ۶۱- نایب قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۹۵
 - ۶۲- نایب قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۸۲
 - ۶۳- قهرمان جام حذفی ایران در سال ۱۳۸۶
 - ۶۴- قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۸۷
 - ۶۵- نایب قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۸۹
 - ۶۶- قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۹۱
 - ۶۷- نایب قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۹۵
 - ۶۸- قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۹۶
 - ۶۹- نایب قهرمان لیگ ایران در سال ۱۳۹۸
 - ۷۰- قهرمان لیگ ایران در سال ۱۴۰۰
 - ۷۱- قهرمان سوپر جام ایران در سال ۱۴۰۱
 - ۷۲- نایب قهرمان لیگ ایران در سال ۱۴۰۲
 - ۷۳- قهرمانی جام حذفی ایران در سال ۱۴۰۳
- مربیان: دانایی فر اولین، پورحیدری بیشترین آبی پوشان در این ۸۰ سال، بعضی سال‌ها را با یک و بعضی سال‌ها را با دو یا چند سرمربی سپری کرده‌اند. نام تمامی سرمربیان تاریخ باشگاه استقلال به شرح زیر است:
- ۱۳۲۴ تا ۱۳۴۸: علی دانایی فر
 - ۱۳۴۸ تا ۱۳۵۵: زراد کورایکوف (یوگوسلاو)
 - ۱۳۵۵ تا ۱۳۵۸: ولادیمیر جکیچ (یوگوسلاو)
 - ۱۳۵۹: عباس رضوی
 - ۱۳۶۰: حسن عضدی
 - ۱۳۶۱: ناصر حجازی
 - ۱۳۶۲: منصور پورحیدری
 - ۱۳۶۳: ۱- اصغر شرفی ۲- منصور پورحیدری
 - ۱۳۶۴: منصور پورحیدری
 - ۱۳۶۵: عباس رضوی
 - ۱۳۶۶: منصور پورحیدری
 - ۱۳۶۷: غلامحسین مظلومی
 - ۱۳۶۸: ۱- محمد صلاحی ۲- منصور پورحیدری
 - ۱۳۶۹ تا ۱۳۷۱: ۱- منصور پورحیدری
 - ۱۳۷۱: بیژن ذوالفقار نسب
 - ۱۳۷۲: یوگنی سکوموروف (روسی)
 - ۱۳۷۳: ۱- رضاعلیچگر ۲- لئونید بیلوفسکی (روسی) ۳- نصرالله عبد‌اللهی
 - ۱۳۷۴: ۱- نصرالله عبد‌اللهی ۲- منصور پورحیدری
 - ۱۳۷۵: ۱- منصور پورحیدری ۲- ناصر حجازی
 - ۱۳۷۶ تا ۱۳۷۸: ناصر حجازی



۱۳۷۸: ۱- یوگنی سکومور و خوف (از روسیه) ۲
- منصور پور حیدری
۱۳۷۹ تا ۱۳۸۱: منصور پور حیدری
۱۳۸۱: ۱- امیر قلعه نویی ۲- رولند کخ (از آلمان)
۳- جواد زرینچه
۱۳۸۲ تا ۱۳۸۵: امیر قلعه نویی
۱۳۸۵: صمدمرفاوی
۱۳۸۶: ۱- ناصر حجازی ۲- فیروز کریمی
۱۳۸۷: امیر قلعه نویی
۱۳۸۸: صمدمرفاوی
۱۳۸۹ تا ۱۳۹۱: پرویز مظلومی
۱۳۹۱ تا ۱۳۹۴: امیر قلعه نویی
۱۳۹۴: امیر قلعه نویی
۱۳۹۵: علیرضا منصوریان
۱۳۹۶: ۱- علیرضا منصوریان ۲- وینفرد شفر (آلمانی)
۱۳۹۷: وینفرد شفر (آلمانی)
۱۳۹۸: ۱- آندره آستراماچونی (ایتالیایی) ۲- فرهاد مجیدی
۱۳۹۹: ۱- محمود فکری ۲- فرهاد مجیدی
۱۴۰۰: فرهاد مجیدی
۱۴۰۱: ریکار دوساپینتو (پرتغالی)
۱۴۰۲: جواد نکونام
۱۴۰۳: ۱- جواد نکونام ۲- سهراب بختیاری
زاده ۳- پیتسو موسیمانه (از آفریقای جنوبی) ۴- محمدنوازی ۵- میودراگ بوزوویچ (مونتنگروی) ۶- مجتبی جباری
۱۴۰۴: ریکار دوساپینتو (پرتغالی)

مدیران

اسامی تمامی مدیران باشگاه استقلال از ابتدا تاکنون به شرح زیر است:

پرویز خسروانی از سال ۱۳۲۴ تا ۱۳۵۷ به مدت ۳۳ سال با عنوان مدیر و موسس باشگاه فعالیت می کرد.

۱- پرویز شیخان- طی سال های ۱۳۲۶ تا ۱۳۵۷
۲- منوچهر لسعی- اسفندمه ۱۳۴۶ تلهمن مه ۱۳۴۷
۳- عنایت الله آتشی- سال های ۱۳۵۸ تا ۱۳۶۲
۴- عباس کردنوری- سال های ۱۳۶۲ تا ۱۳۶۸
۶- کاظم اولیایی- سال های ۱۳۶۸ تا ۱۳۷۵
۷- علی فتح الله زاده- سال های ۱۳۷۵ تا ۱۳۸۲
۸- محمدحسین قریب- سال های ۱۳۸۲ تا ۱۳۸۴
۹- کاظم اولیایی- تیرمه ۱۳۸۴ تا ۱۰ بهمن مه ۱۳۸۴
۱۰- مقدا نجف نژاد- ۲۲ مهر ۱۳۸۵ تا ۸ اسفند ۱۳۸۵
۱۱- محمدرضا بهمنی- فروردین ۱۳۸۶ تا ۱۰ اردیبهشت ۱۳۸۶
۱۲- علی فتح الله زاده- ۱۰ اردیبهشت ۱۳۸۶ تا ۲۷ شهریور ماه ۱۳۸۷
۱۳- امیرضا واعظ آشتیانی- ۳۰ شهریور ۱۳۸۷ تا ۱۰ خرداد ۱۳۸۹
۱۴- علی فتح الله زاده- ۱۹ خرداد ۱۳۸۹ تا ۲۷ اردیبهشت ۱۳۹۳
۱۵- بهرام افشارزاده- ۲۷ اردیبهشت ۱۳۹۳ تا ۱۲ مرداد ۱۳۹۵

۱۶- سیدرضا فتخری- ۱۷ مرداد ۱۳۹۵ تا ۲۷ تیر ۱۳۹۷
۱۷- امیرحسین فتحی- ۲۷ تیر ۱۳۹۷ تا ۱۹ آذر ۱۳۹۸
۱۸- اسماعیل خلیل زاده- از ۲۱ آذر ۱۳۹۸ تا ۶ اسفند ۱۳۹۸
۱۹- علی فتح الله زاده- ۷ اسفند ۱۳۹۸ تا فروردین ۱۳۹۹
۱۹- احمدسعادت مند- فروردین ۱۳۹۹ تا ۹ مهر ۱۳۹۹
۲۰- احمدمدنی- ۱۰ مهر ۱۳۹۹ تا ۲ مهر ۱۴۰۰
۲۱- مصطفی آجرلو- ۲ مهر ۱۴۰۰ تا ۲۳ مهر ۱۴۰۱
۲۲- علی فتح الله زاده- ۲۳ مهر ۱۴۰۱ تا ۲۲ فروردین ۱۴۰۲
۲۳- حجت کریمی- ۲۲ فروردین ۱۴۰۲ تا ۱۷ تیر ۱۴۰۲
۲۴- علی خطیر- ۱۷ تیر ۱۴۰۲ تا ۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۳
۲۵- فرشیدسمیعی- ۱۲ اردیبهشت ۱۴۰۳ تا ۱۴۰۳
۲۶- علی نظری جوبیری- دی ۱۴۰۳ تا مرداد ۱۴۰۴
۲۷- علی تاجرنیا- مرداد ۱۴۰۴ تاکنون (سرپرست موقت)
بازیهای دوستانه: از چلسی و کلن تا قطر و بحرین تیم استقلال تاکنون بیش از ۵۰ بازی دوستانه خارجی برگزار کرده که معروف ترین آنها از نظر تان می گذرد:
سال ۱۳۲۶ (کابل): استقلال ۲ - تیم ملی افغانستان ۳
گلزنان استقلال: بیوک جدیکار (۲ گل) و نادر افشار
سال ۱۳۲۶ (تهران): استقلال ۶- تیم ملی پاکستان ۱
گلزنان استقلال: بیوک جدیکار (۳ گل)، نادر افشار (۲ گل) و پرویز کوزه کنانی
سال ۱۳۳۰ (تکرا): استقلال ۲- دمیر اسپرترکیه ۱
گلزنان استقلال: بیوک جدیکار و کل به خودی مدافع حریف
سال ۱۳۳۳ (تکرا): استقلال صفر- گنجهرلی ترکیه ۲
سال ۱۳۳۳ (آنکارا): استقلال ۳- پالاندوکن ارزروم ترکیه ۱
گلزنان استقلال: ایرج خاتم (۲ گل) و محمودبیانی
سال ۱۳۳۳ (بغداد): استقلال ۳- نادی الجنوب عراق ۳
گلزنان استقلال: ایرج خاتم، محمودبیانی و کل به خودی بازیکن حریف
سال ۱۳۳۶ (تهران): استقلال صفر- اسپار تاک ارمنستان صفر
سال ۱۳۳۶ (تهران): استقلال ۴- آدانای ترکیه ۴
گلزنان استقلال: پرویز کوزه کنانی (۲ گل) و بیوک جدیکار (۲ گل)
سال ۱۳۳۶ (تهران): استقلال صفر- ارتش قفقاز شوروی ۱
سال ۱۳۳۷ (تهران): استقلال صفر- دینامو تفلیس گرجستان صفر
سال ۱۳۳۸ (تهران): استقلال ۲ - متروپولیس تانای برزیل ۱
گلزنان استقلال: نادر افشار و گارنیک محرابیان
سال ۱۳۳۹ (تهران): استقلال ۲ - تیم ملی کاستاریکا ۴
گلزنان استقلال: کرم نیرلو و عارف قلی زاده
سال ۱۳۴۰ (تهران): استقلال صفر- ملور برابریل ۱
سال ۱۳۴۰ (تهران): استقلال ۲- مالموسوند صفر

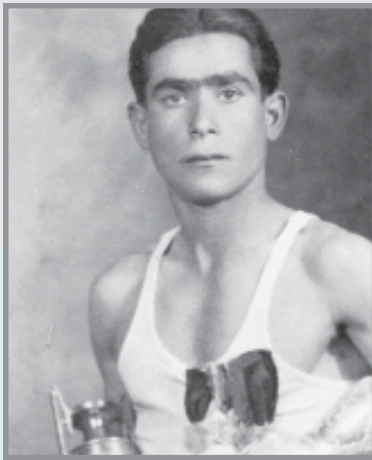
گلزنان: پرویز کوزه کنانی و گل به خودی بازیکن حریف
سال ۱۳۴۱ (تهران): استقلال ۳- کریستال پرو ۴
گلزنان استقلال: پرویز کوزه کنانی (۲ گل) و بیوک جدیکار
سال ۱۳۴۱ (مسکو): استقلال صفر- تورپیدو مسکوشوروی ۳
سال ۱۳۴۱ (تهران): استقلال ۱ - بانیک استراوا چکسلواکی ۳
گلزن استقلال: فریبرز اسماعیلی
سال ۱۳۴۲ (تهران): استقلال ۴ - ارتش انگلیس ۱
گلزنان استقلال: رضا عادلخانی (۲ گل)، کامبیز جمالی و حسین فرزانی
سال ۱۳۴۲ (تهران): استقلال ۱ - فورتنا دوسلدورف آلمان ۲
گلزن استقلال: فریدون عسگرزاده
سال ۱۳۴۲ (تهران): استقلال ۱- لوسرن سوئیس ۲
گلزن استقلال: کمایی
سال ۱۳۴۳ (تهران): استقلال ۲- راپیدوین اتریش صفر
گلزنان: کامبیز جمالی و کنستانت داویدخانیان
سال ۱۳۴۳ (تهران): استقلال صفر- اسپار تا پراگ چکسلواکی ۳
سال ۱۳۴۴ (تهران): استقلال ۲- ترنشین چکسلواکی ۳
گلزنان استقلال: علی جباری و حسین فرزانی
سال ۱۳۴۵ (تهران): استقلال ۱- فرباگچه ترکیه ۲
گلزن استقلال: علی جباری
سال ۱۳۴۵ (تهران): استقلال ۱ - ترناوی چکسلواکی ۴
گلزن استقلال: کامبیز جمالی
سال ۱۳۴۷ (تهران): استقلال ۱- نفتیایک باکو آذربایجان ۱
گلزن استقلال: علی جباری
سال ۱۳۴۷ (تهران): استقلال ۱ - ترنشین چکسلواکی صفر
گلزن استقلال: علی جباری
سال ۱۳۴۸ (تهران): استقلال ۱ - بانیک استراوا چکسلواکی صفر
گلزن استقلال: غلامحسین مظلومی
سال ۱۳۴۹ (تهران): استقلال ۱- اف ث کلن آلمان صفر
گلزن: مهدی حاج محمد
سال ۱۳۴۹ (تهران): استقلال ۲ - اتلتیکو اولاریو برزیل ۱
گلزنان استقلال: علی جباری و کارو حق وردیان
سال ۱۳۴۹ (تهران): استقلال ۲ - اسلاویا پراگ چکسلواکی ۱
گلزنان استقلال: غلامحسین مظلومی و حسین فرزانی
سال ۱۳۴۹ (تهران): استقلال صفر- اف ث زوریخ سوئیس ۱
سال ۱۳۴۹ (تهران): استقلال صفر- استهوا



بخارست رومانی ۱
سال ۱۳۵۰ (تهران): استقلال ۱- هلمبورگ آلمان ۲
گلزن استقلال: علی رحمانی
سال ۱۳۵۰ (تهران): استقلال ۲- آکلمیکای پرتغال ۱
گلزنان استقلال: علی جباری و مسعود مژدهی
سال ۱۳۵۱ (تهران): استقلال ۱- پالمیراس برزیل ۲
گلزن استقلال: علی جباری
سال ۱۳۵۱ (تهران): استقلال صفر- زسکا مسکوشوروی صفر
سال ۱۳۵۱ (تهران): استقلال ۱- بولدکلوب دانمارک ۲
گلزن استقلال: علی جباری
سال ۱۳۵۱ (منامه): استقلال ۳ - تیم ملی بحرین صفر
گلزنان: غلامحسین مظلومی (۲ گل) و علی جباری
سال ۱۳۵۲ (تهران): استقلال صفر- چلسی انگلیس ۱
سال ۱۳۵۲ (تهران): استقلال ۲ - هندون انگلیس ۲
گلزنان استقلال: علی جباری و حسن نگارش
سال ۱۳۵۲ (تهران): استقلال ۱ - استهوا بخارست رومانی ۱
گلزن استقلال: مسعود مژدهی
سال ۱۳۵۳ (دوحه): استقلال ۳- تیم ملی قطر ۱
گلزنان استقلال: غلامحسین مظلومی (۲ گل) و جواد قرباب
سال ۱۳۵۶ (سالونیکا): استقلال صفر- سالونیکای یوگسلاوی ۱
میزبان: یوگسلاوی
سال ۱۳۵۶ (زاگرب): استقلال ۱ - دینامو زاگرب یوگسلاوی ۱
سال ۱۳۶۸ (تهران): استقلال ۲ - واشاش مجارستان ۱
گلزنان استقلال: صمدمرفاوی و امیر هاشمی مقدم
سال ۱۳۶۹ (تهران): استقلال صفر- تیم ب شوروی ۳
سال ۱۳۶۹ (تهران): استقلال ۲ - بانیک استراوا چکسلواکی ۳
گلزنان استقلال: صمدمرفاوی (۲ گل)
سال ۱۳۷۲ (تهران): استقلال ۱- گرمیو برزیل ۲
گلزن استقلال: عباس سرخاب
سال ۱۳۷۳ (تهران): استقلال ۲ - استهوا بخارست رومانی ۱
گلزنان استقلال: ادموند اختر و قاسم کشاورز
سال ۱۳۷۴ (تهران): استقلال ۲ - تیم ملی سنگاپور ۱
گلزنان استقلال: علی اکبریان و بهروز پرورش خواه
سال ۱۳۷۷ (لور کوزن): استقلال صفر- بایر لور کوزن آلمان ۱
سال ۱۳۷۷ (دوسلدورف): استقلال ۳- فورتنا دوسلدورف آلمان ۲
گلزنان استقلال: داریوش یزدانی، فردملکیان و علیرضا اکبرپور
سال ۱۳۷۷ (تهران): استقلال ۲- تیم ملی عمان ۱



منصور پورحیدری بدون شک
پرافتخارترین و دلسوزترین استقلال تاریخ
است



علی دانایی فر ملقب به «پدر استقلال» وی
اکثر سالهای عمر خود را صرف ترقی، پیشرفت
و تعلیم و تربیت آبی پوشان کرد



ناصر حجازی، محبوبترین استقلالی تاریخ
که هواداران تیم رقیب هم برای احترام خاصی
قائل بودند

گلزنان استقلال: محمدنوازی (۲ گل)
سال ۱۳۷۸ (لور کوزن): استقلال ۱ -
بایرلور کوزن آلمان ۴
گلزن استقلال: فرهاد مجیدی
سال ۱۳۷۸ (کلن): استقلال ۲ - فور تاکن آلمان ۴
سال ۱۳۷۹ (بلگراد): استقلال ۱ - ناپرداگ
یوگسلاوی ۱

گلزن استقلال: فرهاد مجیدی
سال ۱۳۷۹ (بلگراد): استقلال ۲ - میستونال
یوگسلاوی صفر

گلزنان: علیرضا اکبرپور و ستار همدانی (پنالتی)
میزبان: یوگسلاوی
سال ۱۳۸۲ (اشتوتگارت): استقلال صفر -
اشتوتگارت آلمان ۳
سال ۱۳۹۲ (کیف): استقلال ۲ - دینامو کیف
اوکراین ۱

گلزنان استقلال: آرش برهانی و فرهاد مجیدی
بازیکنان خارجی: باکیفیت ها انگشت شمار بودند
استقلال تاکنون بیش از ۷۰ بازیکن خارجی داشته
است. اولین بازیکن خارجی استقلال، "پیر کارلو"
دروازه بان لهستانی بود که طی سال های ۱۳۲۴ تا
۱۳۳۵ از دروازه تیم آبی پوش تهرانی محافظت کرد.
کارلواز مهاجران لهستانی جنگ جهانی دوم بود که به
ایران کوچ کرد. اسامی موثرترین بازیکنان خارجی
باشگاه استقلال به شرح زیر است:

- ۱ - پیر کارلو - دروازه بان لهستانی - سال های
۱۳۲۴ تا ۱۳۳۵
- ۲ - رافت قلی اف - هافبک آذربایجانی - سال
های ۱۳۷۹ و ۱۳۸۰
- ۳ - آگوستین گیلاوری - هافبک گرجستانی -
سال های ۱۳۸۳ و ۱۳۸۴
- ۴ - فابیو جان واریو - هافبک برزیلی - سال های
۱۳۸۷، ۱۳۸۸ و ۱۳۹۱
- ۵ - جی لویدساموئل - هافبک ترینیدادی - سال
های ۱۳۹۰ تا ۱۳۹۳
- ۶ - سرور جباروف - هافبک ازبکستانی - سال
های ۱۳۹۵ و ۱۳۹۶
- ۷ - شیخ دیاباته - مهاجم مالیایی - سالهای
۱۳۹۸ و ۱۳۹۹
- ۸ - جلال الدین مامشاربیوف - هافبک ازبکستانی
- از ۱۴۰۲ تا ۱۴۰۴

تیم آسمانی «آبی ها»

تاکنون بازیکنان و مربیان استقلالی زیادی فوت
شده و جهان خاک را به سوی جهان ابدی ترک کرده
اند که نام سرشناس ترین آنها به این شرح است: ناصر
حجازی - منصور پورحیدری - عزت جانملکی - عارف
قلی زاده - محمدرنجبر - فرامرز ظلی - پرویز کوزه
کنانی - پرویز ابوطالب - رضا احدی - علی دانایی فر

■ اولین قهرمانی در آسیا



- ۱۹۷۱: سوم
۱۹۹۰: قهرمان
- در فینال تیم لیانئوینگ چین را شکست داد.
۱۹۹۱: نایب قهرمان
- در فینال مغلوب تیم الهلال عربستان شد.
۱۹۹۸: نایب قهرمان
- در فینال مغلوب تیم جوبیلو ایواتای ژاپن شد.
۲۰۰۱: سوم
۲۰۰۲: حذف در مرحله یک هشتم
۲۰۰۷: به خاطر دیرار سال کردن اسامی به مقر
بازی ها از مسابقات کنار گذاشته شد.

- ۲۰۰۹: حذف در مرحله گروهی
۲۰۱۰: حذف در مرحله یک هشتم
۲۰۱۱: حذف در مرحله گروهی
۲۰۱۲: حذف در مرحله یک هشتم
۲۰۱۳: حضور در مرحله نیمه نهایی
۲۰۱۴: حذف در مرحله گروهی
۲۰۱۷: حذف در مرحله یک هشتم
۲۰۱۸: حذف در مرحله یک چهارم
۲۰۱۹: حذف در مرحله گروهی
۲۰۲۱: حذف در مرحله یک هشتم

۲۰۲۴ (اولین دوره لیگ نخبگان): صعود از
مرحله گروهی غرب آسیا و حذف در مرحله یک هشتم
توضیح: در سال هایی که ذکر نشده تیم استقلال
غایب بوده است.

جام جامداران باشگاه های آسیا

جام جامداران باشگاه های آسیا میان قهرمانان جام
حذفی کشورها برگزار می شود و در آسیا ۱۲ دوره
برگزار شد. تیم استقلال سه دوره در این تورنمنت
شرکت کرد که سال ۱۳۸۵ در مرحله نیمه نهایی در
خاک عربستان بعد از اینکه با تیم الهلال به تساوی
رسید در ضربات پنالتی مغلوب این تیم شد و از رسیدن
به فینال مسابقات بازماند. در سال ۱۳۷۸ بعد از حذف
کردن تیم "هومنت من" لبنان، به دست تیم الاتحاد
عربستان حذف شد و سال ۱۳۷۹ نیز در بازی رده بندی
مغلوب تیم هیوندایی کره شد.



- ۸ - محمود فکری (مدافع و هافبک - دهه های ۷۰ و ۸۰)
۹ - رضاعادل خانی (هافبک - دهه های ۴۰ و ۵۰)
۱۰ - رضاعنایتی (مهاجم - دهه های ۸۰ و ۹۰)
۱۱ - آرش برهانی (مهاجم - دهه های ۸۰ و ۹۰)

تیم منتخب ۳

- ۱ - سیدمهدی رحمتی (دروازه بان - دهه های ۸۰ و ۹۰)
۲ - خسرو حیدری (دفاع راست - دهه های ۸۰ و ۹۰)
۳ - نصرالله عبداللهی (دفاع وسط - دهه های ۴۰ و ۵۰)
۴ - رضاحسن زاده (دفاع وسط - دهه های ۶۰ و ۷۰)
۵ - صادق ورمیاز (دفاع چپ - دهه های ۶۰ و ۷۰)
۶ - شاهرخ بیانی (هافبک - دهه ۶۰)
۷ - بهتاش فریبا (هافبک - دهه ۶۰)
۸ - علیرضاحی نیکبخت (مدافع چپ - دهه های ۷۰ و ۸۰)
۹ - کمبیز جمالی (هافبک و مهاجم - دهه های ۳۰ و ۴۰)
۱۰ - فرهاد مجیدی (مهاجم - دهه های ۷۰ و ۸۰ و ۹۰)
۱۱ - صدمرقلوی (مهاجم - دهه های ۶۰ و ۷۰)

استقلال ۲۷ - پرسپولیس ۲۹

از سال ۱۳۴۷ به این طرف حساس ترین مسابقه ای
که هر ساله در ایران انجام می شود مسابقه پرسپولیس با
استقلال است که از ۱۶ فروردین ۱۳۴۷ برگزار می
شود. رقابت کیدخورد. این دیدار بزرگترین شهرآورد قاره آسیا و
یکی از بزرگترین شهرآوردهای جهان است. استقلال و
پرسپولیس تاکنون در ۱۰۵ مسابقه رسمی و دوستانه به
مصاف هم رفته اند که تیم استقلال در ۲۷ و تیم پرسپولیس
در ۲۹ مسابقه پیروزی رسیده اند و ۴۹ مسابقه نیز با نتیجه
تساوی به پایان رسیده بود. نکته جالب اینکه استقلال ۱۱
بار در نظر تعداد در شهرآورد پیش از دهه ۱۳۵۰ پرسپولیس پیش
بودند اما در دوسه سال اخیر این رکورد را از دست دادند.

جام باشگاه های آسیا

۲ مقام قهرمانی، ۲ مقام نایب قهرمانی و ۲ مقام
سومی، دستاورداست استقلال از حضور در جام باشگاه های
آسیا است. حضور استقلال در دوره حضور در جام آسیا
را مرور می کنیم:
۱۹۶۷ (اولین دوره): ایران نماینده نداشت.
۱۹۷۰: قهرمان
- در فینال تیم هایپوئل اسرائیل را شکست داد.



در غبار زمان

■ کامبیز هوشمند

معرفی

در محله سام رشت و به قول امروزی ها سردار جنگل از دل یک خانواده ۹ نفره ، اواخر اسفند یعنی روز ۲۴ سال ۱۳۴۲ دیده به جهان گشود ، آقا محمد رضا و سرکار خانم زاهدی که هردوی آنها در سنین ۸۶ و ۹۹ به رحمت خداوند رفتند ، در مقام والدین ضمن مشورت ، نام فرزند زمستانی خود را امید نهادند ، آنها در مجموع چهار خواهر و سه برادر بودند ، بابای امید خان ، تا مرز مدیرکلی کانون بازنشستگان استان گیلان هم پیش رفت اما مرگ امان او را برید و خودش را بازنشسته زندگی کرد ، رفیق باز قهاری ست اما انگیزه برای پیشرف از او جدا نشد.



مدرسه و نوجوانی

امید خان در چند مدرسه به اسامی مقیمی ، سردار جنگل در مناطق پل رازی ، رشتیان و حشمت رشت ادامه تحصیل داد و موفق به اخذ مدرک دیپلم اقتصاد شد ، وقتی نوجوان بود او و هم محلی ها برای فوتبال با دهها آرزو در زمین محل گرد هم می آمدند ، یک روز مرحوم پرویز خان دهداری مربی فقید و اسبق تیم ملی بر حسب اتفاق به این محله آمد ، بزرگان محله سام تصمیم گرفتند تیمی به نام دهداری را دست و پا کنند که هدایت این تیم را آقای داداش نخست لطفی بر عهده داشت ، بعدها وقتی آقا هرندی بزرگتر ، چالاک تر و باتجربه تر شد یکی از شاگردان آقا دهداری در تیم ملی لقب گرفت ، او از شروع بازیگری دنبال دستکش های خوب برای دروازه بانی بود ، اولین دستکش را آقای افلاکی از آلمان برای وی دست و پا کرد ، عاشق دستکش روسی با نام یاشین بود ، در دوران تحصیلی با درخشش در مسابقات آموزشگاه های شهر ، استان و کشور ، کم کم نامش بر سر زبان ها افتاد ، کم سن و سال بود که درون دروازه تیم محلی ایستاد ، آنها در زمین شماره ۲ ورزشگاه عضدی ، در رده نوجوانان تمرین و بازی می کردند ، وقتی به تیم محلی صنعت نفت رفت بازی دوستانه با سپیدرود در دستور کار قرار گرفت.

۷ تا خوردند، ۷۰ تا نخوردند!

بازی در تیم صنعت نفت رشت که مهدی ظهیری مربی آن بود دو سال طول کشید ، آنها در مصاف دوستانه با سپیدرود هفت گل خوردند و هفتاد گل نخوردند ! درخشش آقا امید از همین جا شروع شد ، وقتی فرمزپوشان رشت با وجود نوجوانی پی به رشادت و انگیزه هرندی در درون دروازه بردند برای جذب او بلافاصله دست به کار شدند .

سپیدرود رشت

با ورود به تمرینات تیم احمد صومی حالا او با آقایان جاوید ، هوشنگی ، منصوری ، خوالی ، احمدپور ، مشکین زر ، خمایی ، زرین صدف ، نبی زاده ، وثوقی ، شفیع پور و خیلی های دیگر همبازی شده بود ، آن موقع که به سال ۵۸ مربوط می شود حراست از دروازه تیم ارتش سرخ را وثوقی و دونده بر

امید هرندی، یکی از بهترین دروازه بان ها و مربیان فوتبال در استان گیلان و ایران

همه برای قهرمانی جشن می گیرند ما برای سقوط نکردن !

اگر بخواهیم از قدیم تا امروز به تعداد انگشتان دو دست ، در مرکز استان گیلان فوتبالیست خوب معرفی کنیم یکی از آنها امید هرندی است کسی که در رشت متولد شده و همیشه از دروازه تیم های مرکز استان حراست کرده و در رخت مربیگری هم علاوه بر تیم های استقلال رشت ، داماش و پگاه گیلان ، برای تیم های ملی جوانان و همچنین تیم بانوان سیرجان در رقابت های آسیایی بر روی نیمکت نشسته است و به موفقیت های چشمگیری هم دست یافته است ، از شما چه پنهون خودش می گوید همیشه در برابر ملوان ، بهترین گلری را انجام می دادم و ... شرح و حال زندگی امید خان نشان می دهد به حرفه اش علاقه شدیدی داشت و متعاقب آن در لباس مربیگری هم با صلابت بود ، این متن پیش روی شماست ، با هم می خوانیم .

باشگاه های تهران

در نیروی زمینی بازیکنانی چون مجد تیموری ، آشوری ، محرمی ، ابطحی ، برادران فنونی زاده ، رضا تقوی ، کرمانی مقدم و ... همبازی امید هرندی شدند و در باشگاه های تهران ، هدایت زمینی ها را مربیانی چون ، ابتدا عباس رضوی و بعدها قدرت ترابی ، اکبر عزیزی و غفور هاشمی بر عهده گرفتند ، این سال ها فوتبال تهران با حضور تیم های پرسپولیس ، شاهین ، دارایی ، پاس ، استقلال و ... رونق داشت و ...

جام فجر

پس از اتمام دوره سربازی ، او و مرحوم سیروس قایقران از گیلان در لیست فریدون عسگرزاده سرمربی ایران برای بازی های جام فجر با حضور تیم های سوریه ، آلمان شرقی ، غنا ، پاکستان ، الف ایران ، ب ایران و ... قرار گرفتند ، هرندی و سجادی سنگربانان یک تیم بودند و در تیم مقابل جغتاپور و

عهده داشتند ، بنابراین سنگربانی امید هرندی در درون دروازه سپیدرود ، کم کم رونق گرفت و او در اغلب بازی ها در آخرین خاکیز یار یازدهم محسوب می شد ، درست در فصل ۶۲ و ۶۳ با تساوی در انزلی و شکست دو بر صفر ملوان در رشت تیم آنها قهرمان لیگ فوتبال گیلان شد ، قبل از این و درست چند سال عقب تر یعنی پیش از انقلاب ، سپید رود به خاطر نمایش چشمگیر در زیر گروه جام تخت جمشید یک سفر تشویقی به بنگلادش ، جام آقاخان ، داشت که با درخشش آقا جاوید فقید و همبازی ها ، نماینده ایران با جام قهرمانی به رشت برگشت ، هرندی در پی فتح فوتبال گیلان ، بنابراین با یک سال رخت گلری تیم ابوذر رشت را بر تن کرد و سپس دوباره به تیم قبلی برگشت ، تا اینکه سال ۶۳ نام او در لیست نیروی زمینی تهران برای انجام خدمت مقدس سربازی قرار گرفت و به سال های ۶۲ و ۶۳ و اوج گیری جنگ تحمیلی عراق علیه ایران بر می گردد.



سنگربان منتخب گیلان در لیگ قدس در کنار سیروس، هوشنگی، منصوری، قدیربحری، انوش جهانی، فکری و ...

گل با هم برابر شدند، این به سال ۱۴۰۱ برمی گردد، وی یک سال بعد با تیم جوانان بانوان ایران فاتح مسابقات کافا شد.

توصیه‌های ارزشمند

امید خان هرنندی می گوید: از خیلی بزرگان درس های خوبی آموختم، مثلاً از جهانپور، مدیریت و چارت بندی، از شرفی به خاطر اینکه در پاس بود نظم و انضباط و از حجازی که می گفت، وقتی درب هست چرا از پنجره وارد میشی و ... را یاد گرفتم، او جعبه جادویی یا همان تلویزیون را عالی ترین مربی می‌داند چراکه عقیده دارد پخش مسابقات مختلف فوتبال از صدا و سیما به مربیان کمک می کند که از نکات مهم نت برداری کنند و کارشان را پیش ببرند. چه چیزی بهتر از این؟

رفقای فابریک

با آنکه درب منزل امید خان هرنندی در رشت به سوی هر آشنا و رفیقی باز است منتها او با علیرضا حکیم زاده بازیکن قدیمی پاس تهران و جلال بشرزادسنگربان پیشین کشورمان، رفت و آمد دیرینه و خانوادگی دارد: سالیان سال با آقا علیرضا و جلال خان ندار هستیم، ارادتمند این دو عزیز و همه دوستان قدیمی هستم.

مشکلات سپید رود

امید هرنندی در پایان این گپ و گفت تلفنی در خصوص وضعیت بد و نابسامان سپید رود عنوان کرد: مشکل اصلی تیم های گیلانی و به ویژه رشت (سپیدرود و داماش) این است که همیشه برای بقا و ماندن جشن می گیرند نه برای قهرمانی یا صعود، و این درد بزرگ اغلب تیمهاست، سپید رود هم بعد از انقلاب اسیر همین جریانات شده و تکلیف خودش را نمی داند، متأسفانه برای خیلی از تیم ها از جمله این باشگاه، بهتر بگویم دلالتان تصمیم می گیرند و کسانی که به تیم نزدیک هستند حرفشان خریدار ندارد.

علیرضا جهانبخش شاگرد من بود اگر به من بومی اجازه فعالیت بیشتر می دادند طی سیزده سال، ۱۳ بازیکن مثل جهانبخش تحویل فوتبال گیلان می دادم، الان سپید رود دنبال مربی نیست آنها در پی هنرپیشه هستند، آدم های دلسوز و دل سوخته زیاد داریم ولی آنها را بازی نمی گیرند، ما قدر آدم هایی چون پوررشید و فهمیده را نمی دانیم که ملوان از آنها بهره برد و می برد، سپیدرود هم باید جو ناسالم و سردرگمی را از خود دور کند، کار را به دست کاردان بسپارد، به گمان من سالی پنجاه میلیارد برای سپیدرود و داماش کافی است بقیه اش را دلالت ها به جیب می زنند.

فوتبال رشت محل بر و بیای یک سری مربیان خاص غیر بومی شده است و سخت محتاج مدیریت است. دلم به حال نوجوانان و جوانان این شهر می سوزد که همیشه باید پشت خط بمانند و با ورود مرتب غیر بومی ها هرز می روند، در مجموع می توان گفت نمی خواهند فوتبال رشت، سرو سامان بگیرد و تا کی این داستان ادامه خواهد داشت، خدا می داند، مالک برای سرمایه گذاری امتیاز یک تیم را می خرد نه اینکه متحمل ضرر و زیان شود و ...

حرف پایانی

او قبل از خداحافظی از همه کسانی که در مسیر فوتبالی در کنار و یار و یاور بودند تشکر خالصانه کرد، همچنین از اصحاب رسانه، خانواده، همسر و فرزندان.



در کنار غفور جهانی

، در طول این سال ها، زیر نظر آقایان جهانپور، حجازی، شرفی و در کنار آقایان حاجیلو و غفور جهانی در خدمت این باشگاه ها بود، فصل ۹۱ - ۹۲، سرمربی تیم داماش گیلان در لیگ برتر شد، طی ۹ هفته ای که این سمت را بر عهده داشت دو پیروزی با ارزش برابر پرسپولیس (یک بر صفر) و پیکان (۵ - ۲) را در رشت کسب کرد، مربی پیکان عبدالله ویسی بود، طبق نظر و نوشته های مجلات و نشریات، هرنندی بهترین مربی این دو هفته برگزیده شد.

ملوان انزلی

امید خان به عنوان یکی از گلرهای با ارزش گیلان و به ویژه رشت، نظر جالبی در مورد رقیب دیرینه یعنی ملوان دارد: ملوان، با سابقه و افتخارات چندین ساله بهترین تیم گیلان و شمال کشور به حساب می آید، خودم در لباس دروازه بانی بارها مقابل ملوان بهترین عملکرد را داشتم، تیم قابل احترامی است، بعد از ملوان، سپیدرود و استقلال رشت (پگاه و داماش)، پاس سابقه خوبی در فوتبال گیلان دارند.

برترین دوران

سال ۵۹ - ۶۰، هرنندی با تیم ملی جوانان به عنوان اولین تیم اعزامی بعد از انقلاب به خارج، در جام آقا خان بنگلادش به عنوان قهرمانی دست یافت، او در این بازی ها با استقبال همیشگی و صد هزار نفری تماشاگران بهترین دروازه بان لقب گرفت، وی بازی های این دوره را بهترین دوران ورزشی خود می داند و همچنین در مقام مدیر فنی تیم ملی بانوان دو عنوان قهرمانی در غرب آسیا و یک نایب قهرمانی با تیم بانوان گل گهر سیرجان (شهرداری) در جام باشگاه های آسیا به میزبانی اردن داشت، در این مسابقات، کارت زرد، چهره قهرمان را مشخص کرد، چرا که دو تیم گل گهر و نماینده اردن در امتیاز و تفاضل



با ناصر حجازی فقید

عابدزاده گلر شدند، بعد از اتمام بازی های فجر، برای شرکت در جام آسیا بازی ها و اردوی تیم ملی به خاطر شرایط جنگ در قطر انجام شد، او، سیروس، مسکرساروی، رحیمی پور، نجفی در لیست دهباری قرار گرفتند، حراست از دروازه ایران بر عهده دروازه بانانی چون سجادی، عابدزاده، جغتاپور، بشرزاد، رضایی و هرنندی بود اما سوژه این هفته سلسله مطالب غبار زمان، به تمرینات ادامه نداد و پس از دو هفته اردو را ترک کرد و به رشت برگشت تا یار و یاور تیم استقلال رشت برای بقا یا صعود در مسابقه با تیم آب و برق باشد ... ناگفته نماند امید خان در دوره سربازی یکی از دروازه بانان تیم ارتش ایران در سفر ۲۶ روزه به الجزایر بود.

رفاقت

وقتی آقا هرنندی تیم ملی را ترک کرد، سیروس قایقران نیز به حمایت از او از جمع ملی پوشان جدا شد و به گیلان برگشت، سیروس رفیق تا پیری بود نه سیری! از این کارها را برای دیگران نیز زیاد انجام داد، و این در آن سالهایی بود که ۱۴ بازیکن تیم ملی با تهیه یک طومار علیه دهباری قیام کرده و خواستار برکناری وی بودند که چند روز بعد سیروس قایقران حرفش را پس گرفت و از جمع ۱۴ تن جدا شد، هر چند قایقران دوباره به تیم ملی دعوت شد ولی میراحمدیان به جای او کاپیتان شده بود.

استخدام در شرکت نفت گیلان

چون امید هرنندی سابقه ملی داشت طبق دستورالعمل با سیروس به استخدام شرکت نفت گیلان درآمدند، هرندی در رشت و قایقران در انزلی مشغول به کار شدند، ده ماه بعد وقتی تیم کشاورز تهران با مربی اوکراینی تشکیل شد برای دو دیدار دستگرمی با منتخب استان و استقلال رشت به گیلان آمد، بعد از دو مسابقه من و سیروس را برای بازی در تیم به کشاورز فراخواند، سیروس کارش را ول کرد و به این تیم پیوست اما من به کارم در شرکت نفت ادامه دادم.

مربیگری

کارت درجه "دی" مربیگری را بدون حضور در کلاس به بازیکنان رده ملی اهدا می کردند بنابراین امید خان از درجه سی استارت زد، سپس موفق به اخذ کارت های مربیگری درجات بی و ای شد و جالب تر اینکه در کلاس ای شاگرد ممتاز لقب گرفت، مرحوم جاوید جهانگیری و عزیز اسپندار نیز در این کلاس ها شرکت داشتند. مدرس این کلاس ها طی چند سال آقایان مجید جهانپور، مجید جلالی، مرتضی محض و اقبالی بودند.

استقلال رشت، پگاه و داماش

آقای هرندی پس از خاتمه سربازی به مدت ده سال به عنوان بازیکن و مربی در خدمت باشگاه استقلال رشت، پگاه، استقلال شهرداری بود و با این تیم به افتخاراتی نیز دست یافت

با بانوان ایران، قهرمان مسابقات کافا



"از نفس افتاده"؛ روایتی تکان دهنده و دغدغه مند



پاتوق کتاب

در پاتوق این هفته قصد داریم دو اثر مهم که زیر لایه های اجتماعی و حتی سیاسی دارند را معرفی کنیم. ابتدا کتاب "از نفس افتاده" را مورد بحث قرار می دهیم. این اثر نوشته ابراهیم افشار با روایتی تراژیک از زندگی برخی از سرشناس ترین چهره های ورزش ایران که در عین حال فراموش شده اند می باشد. این کتاب بانثری صریح، خواندنی و گاه تلخ، روایتی است از دوران اوج و افول قهرمانانی که روزی ستاره میادین ورزشی بودند اما امروز در تنهایی روزگار می گذرانند. بعد از "از نفس افتاده" کتاب "پیدایش ورزش در جوامع سرمایه داری" را معرفی می کنیم؛ نویسنده در این کتاب به طور مفصل به نقش مستقیم سرمایه داری و تمایل سرمایه داران به کسب سود از طریق رشته های ورزشی در سرتاسر جهان می پردازد. نویسنده از زوایای مختلف پیدایش و توسعه ورزش در جوامع سرمایه داری را در قالب نوشتاری علمی و بانثر روان به خوانندگان تقدیم می کند.

ضمن ارائه تصویری از ورزش مدرن در جوامع غربی، به نقش بی بدیل رسانه و پیوند این دو پدیده عصر جدید با هم می پردازد. در ادامه کتاب به پیدایش رشته محبوب فوتبال پرداخته و توسعه آن را معلول ارتباط با نگاه های شرط بندی و رسانه های نوشتاری و تصویری نوظهور می داند. **موضوعات این کتاب در شانزده فصل مورد بحث قرار می گیرد که عبارتند از:**

- ۱- سرمایه داری و تولد ورزش های مدرن،
- ۲- اختلاف طبقاتی و افول بازی های سنتی،
- ۳- ورزش، ملی گرایی و انقلاب فرانسه،
- ۴- ظهور آماتوری و طبقه متوسط،
- ۵- زنان و سلطه مردانه در ورزش،
- ۶- انقلاب صنعتی ورزشی در دوران ویکتوریا،
- ۷- ورزش و دوران حکمرانی آن،
- ۸- بازی نا جوانمردانه: سیاست های نژادی در ورزش،
- ۹- رشد فوتبال با جهانی سازی،
- ۱۰- انقلاب دوم: ورزش در میان جنگ های جهانی،
- ۱۱- انقلاب ورزش،
- ۱۲- جنسیت، موادنیروزا و ورزش،
- ۱۳- بی طرف بودن در دهه ۱۹۶۰ میلادی،
- ۱۴- تحول ورزش با پخش تلویزیونی،
- ۱۵- برندگان و بازندگان: ورزش در نظم جدید جهانی و
- ۱۶- نتیجه گیری: آینده ورزش چیست؟

در پایان گفتنی است که ورزش و نظام سرمایه داری پیوند پرماجرایی دارند. نویسنده زوایای پنهان و آشکار پیدایش و توسعه ورزش در جوامع سرمایه داری را که مملو از زشتی ها و زیبایی های خاص خود است، در قالب نوشتاری علمی و بانثر روان به مخاطب تقدیم می کند.

من به قربان عنبیه چشمش بروم ممد که داروندارت را خرج تیمت می کردی. واسه تهیه توپی نیم دار و کلمنی پر از آب تگری که بچه هایت در زمین های خاکی تشنه لب نمیرند. ممد آقا چشم هایش را در خردسالی از دست داده بود اما کوری باعث نشد از عشق ازلی و ابدی اش فوتبال بگریزد. او بچه هایش را از بوی آنها می شناخت.

کتاب "پیدایش ورزش در جوامع سرمایه داری"

محور اصلی این کتاب بررسی سیر تحول در ساختار مناسبات اجتماعی و سیاسی ورزش و وضع قوانین حقوقی و مدنی جدید که به توسعه آن در جوامع غربی انجامیده، می باشد. نویسنده به نقش مستقیم سرمایه داری و تمایل سرمایه داران به کسب سود از طریق ورزش به عنوان پیشران گسترش برخی از رشته های ورزشی در سرتاسر جهان اشاره می نماید. این اثر به قلم تونی کالینز است و محمد حسن پیمان فرو محمد جلال آن را ترجمه کرده اند. همچنین نشر حتمی این کتاب را چاپ کرده است.

برای معرفی بیشتر این کتاب باید بگوییم که رشته های ورزشی از یک مقیاس کوچک به پدیده ای جهانی بدل شدند که این جهانی شدن مستلزم ایجاد تغییراتی در ماهیت و قوانین این رشته ها شده است؛ در سیر تدریجی خود از دنیای آماتوری وارد دنیای حرفه ای شدند و این سیر به گونه ای پیش رفت که در نهایت ورزش به تمامی در خدمت تجارت و سیاست درآمد. کتاب حاضر

فولکلور و فرهنگ غنی، متنوع و گسترده ایرانی ها را در برمی گیرد. این کتاب روایت صادقانه و تراژیک از زندگی مجتبی محرمی، مجاهد خذیرای، محمود کدخدایی (کشتی گیر)، سیروس قایقران، ناصر محمدخانی، مهدی هاشمی نسب، اکبر افتخاری (فوتبالیست)، یوسف سجودی (بوکسور)، مهدی فتونی زاده، حسین گلزار (پهلوان عهد ناصری)، کریم باوی، علی اکبریان (فوتبالیست)، محمد آقاجری (مربی فوتبال)، شعبان جعفری (زورخانه چی)، پیام صادقیان، فریدون قنبری (کشتی گیر)، ناصر فخرآرایی و مهربان شاهرخی (فوتبالیست) را شامل می شود.

ابراهیم افشار، نویسنده کتاب، در یادداشت خود در این کتاب تاکید کرده است: "این فهرست ۳۹ نفره از ضدقهرمانان یا قهرمانان تراژیک را لطفاً برای تمام ساحات فوتبال ایرانی مطلق انگاری نکنید چرا که همین فوتبال فارسی با تمام مجنونان و عارفان و معلمانش در طول عمر ۱۳۰ ساله خود ابر انسان هایی نیز تحویل جامعه داده است."

به اذعان وی توصیف زندگی نامه این ورزشکاران شاید به منزله مشتی از خروار نشان گر سقوط ها و پشت پرده های ورزش ایران باشد؛ روایتی که همزمان با توصیف چگونگی از پافتادگی ایشان به طور ضمنی تاریخ اجتماعی معاصر را نیز ورق می زند.

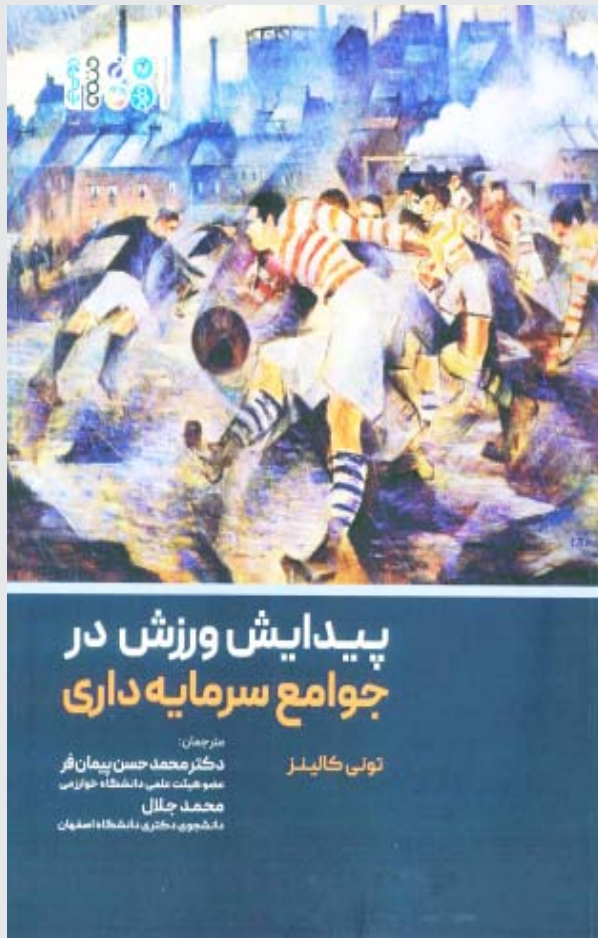
در بخش از کتاب می خوانیم:

"ممد آقاجری آن روزها تیم کیان را داشت.

کتاب "از نفس افتاده"

این کتاب نوشته ابراهیم افشار، اثری است مستند، تأثیر انگیز و انسان محور که با روایتی تلخ اما صادقانه، به واکاوی سرنوشت قهرمانان فراموش شده ورزش ایران می پردازد. نویسنده با نگاهی ژورنالیستی اما با بیانی ادبی و همدلانه، به بازخوانی زندگی ۳۹ ورزشکار برجسته ای می پردازد که علی رغم درخشش در میدان های رقابت، در عرصه زندگی، با انزوا، فقر یا مرگ زودرس روبه رو شدند. افشار در این کتاب، چهره مغفول و گاه مغرضانه تاریخ ورزش ایران را روایت می کند؛ چهره ای که در آن، افتخار و فراموشی دوشادوش هم حرکت می کنند. کتاب از سویی تاریخ شفاهی بخشی مهم از حافظه جمعی ورزش ایران است، و از سوی دیگر، هشدار اجتماعی درباره بی مهری ساختارهای قهرمانان ملی. "از نفس افتاده" اثری است برای تأمل در معنای پیروزی، شکست، و انسان بودن در سایه ناملایمات. نثری است ساده اما شفاف، پر از جزئیات ملموس و روایاتی که مخاطب را به همدلی وادار می کند. نویسنده در این کتاب کوشیده است با نگاهی منتقدانه، اما انسانی، بخشی از تاریخ شفاهی ورزش ایران را ثبت کند؛ تاریخی که کمتر در حافظه رسمی فرهنگ ما بازتاب یافته است. گفتنی است این اثر ۴۰۶ صفحه ای توسط نشر وزن دنیا به چاپ رسیده است.

از نفس افتاده ضمن اینکه روایتی است از اشک ها و لبخندهای قهرمانانش اما بخشی از



دو خرید متفاوت از فوتبال آلمان

لیورپول با عقلانیت، نیوکاسل با ماجراجویی

چه چیزی از یک فوتبالیست ۸۰ یا ۱۰۰ میلیون یورویی انتظار می‌رود؟ او باید در سن ۱۷ تا ۲۰ سال، آینده‌ای درخشان داشته باشد، جایگاه مشخصی در زمین داشته باشد، یکی از پنج بازیکن کلیدی تیم باشد، در طول سال‌ها عملکردی پایدار نشان دهد، در رقابت‌های بین‌المللی خود را ثابت کند و از نظر فیزیکی قوی باشد. این معیار تقریباً برای همه بازیکنان این رده قیمتی صدق می‌کند: کیلیان امباپه، نیمار، رونالدو، ارلینگ هالاند، جود بلینگام و عثمان دمبله.

امسال دو فوتبالیست آلمانی با چنین مبلغی به لیگ برتر انگلیس رفتند. یکی از آنها تمام این معیارها را داراست. فلورین ویرتس از همان نوجوانی توجه فوتبال جهان را جلب کرد و دیر یا زود، زمان شکوفایی او فرا می‌رسد.

شروع درخشان ویرتس در بوندس‌لیگا

ویرتس پس از رسیدن به ۱۷ سالگی، در بوندس‌لیگا خود را به‌عنوان بازیکنی کلیدی معرفی کرد. او در ۱۸ سالگی برای تیم ملی آلمان بازی کرد و در ۲۰ سالگی نقش تعیین‌کننده‌ای در کسب نخستین عنوان لیگ بایر لورکوزن داشت.

هر بار که ویرتس وارد زمین می‌شود، می‌توان تفسیر او از نقش شماره ۱۰ را دید. او موقعیت‌های دشوار را حل می‌کند، موقعیت‌های جدید ایجاد می‌کند و به‌عنوان یک فردگرای فداکار برای تیم، بهترین بازیکن جمعی محسوب می‌شود. عملکرد او برای مربیان و هم‌تیمی‌ها قابل اعتماد است.

انتخاب لیورپول و سازگاری با لیگ برتر

او به دلایل ورزشی، لیورپول را انتخاب کرد. قهرمانان انگلیس، با جذب ویرتس، تیم خود را به‌طور ویژه تقویت کردند. سازگاری با تیم زمان می‌برد، مخصوصاً برای بازیکنی که تفاوت ایجاد می‌کند. تاکنون ویرتس در حال یافتن ریتم خود و وفق دادن خود با سرعت و شدت لیگ برتر است. او توپ را زود پاس می‌دهد، اعتمادبه‌نفس خود را افزایش داده و به تدریج ریسک‌های بیشتری می‌پذیرد.

عملکرد درخشان مقابل آرسنال

در نیمه اول مقابل آرسنال، ویژگی تیمی ویرتس جلب توجه کرد و در نیمه دوم، درخشش فردی او. پاس‌های دقیق، کنترل عالی توپ با پای راست و شوت با پای چپ، تیم او را تقویت کرد و پیروزی را به ارمغان آورد. توانایی‌های ویرتس در لیورپول روزبه‌روز بیشتر نمایان می‌شوند.

نیک وولتماده؛ سرمایه‌گذاری پرریسک نیوکاسل
اما داستان نیک وولتماده متفاوت است. او ۲۳ ساله است و

چند سالی از ویرتس بزرگ‌تر. تنها ۹ ماه پیش بود که با گلزنی مقابل هایدنهایم، جایگاه بازیکن ثابت در یک تیم دسته اول را کسب کرد.

در سن ویرتس که با لورکوزن دوگانه کسب کرده بود، وولتماده هنوز به‌صورت قرضی در لیگ دسته سوم آلمان بازی می‌کرد. تجربه او در لیگ قهرمانان محدود است و تاکنون مقابل تیم‌های بزرگ گل نزده، جز گلی مهم در فینال جام مقابل تیم دسته سوم آرمینیا بیله‌فلد.

استعداد بی‌نظیر اما غیرقابل پیش‌بینی

او بازیکنی با سابقه کم است. در مسابقات زیر ۲۱ سال اروپای امسال، بهترین گلزن تیمی بود که یکی از پیرترین ترکیب‌ها را داشت. وولتماده غیرقابل پیش‌بینی است؛ دربیبل، پاس و شوت‌های او منحصر به فرد است و هیچ مقایسه بین‌المللی ندارد.

اما او هنوز ثبات یا الگوی مشخصی در بازی ندارد؛ نه در اولین لمس، نه در ترکیب تیمی، نه در زمان‌بندی سرزنی و نه در شوت‌زنی. گل‌هایش نتیجه منطقی عملکرد و مهارت‌های عالی نیست. او هنوز باید ثابت کند که می‌تواند ۵۰ بازی در یک فصل دوام بیاورد.

مقایسه دو مسیر

۸۵ میلیون یورویی که نیوکاسل برای وولتماده پرداخت کرده، یک ریسک است. برای بازیکن، قرارداد جدید فرصتی برای یک‌بار در زندگی است. او ابتدا به بایرن مونیخ علاقه داشت و وقتی کسی قیمت را پرداخت کرد، به آنجا رفت. مالکین سعودی و مدیریت باشگاه تازه‌وارد هستند و در فضای رقابتی، اشتباه و معجزه رخ می‌دهد.

این تفاوت بین دو انتقال است. لیورپول به دنبال توسعه تیم موفق از طریق انتخاب دقیق است. در آنفیلد، کسی از هزینه ۱۲۵ میلیون یورویی ویرتس متعجب نمی‌شود چون می‌دانند این تجارت ورزشی در بالاترین سطح است که ارزش بازار آن تنها با هنر، سینما یا موسیقی پاپ قابل مقایسه است.

چشم‌انداز لیورپول و هیجان ویرتس

با هدایت آرنه شلوت، روندی جالب در لیورپول شکل گرفته است؛ چیزی که می‌خواهید بخشی از آن باشید. ویرتس اکنون می‌تواند تجربه‌ای مشابه را، حداقل در سطح باشگاهی، داشته باشد. پیگیری این مسیر هیجان‌انگیز خواهد بود: آیا لیورپول واقعاً تیم بزرگی خواهد شد و ویرتس قطعه نهایی پازل خواهد بود؟

برنامه نوآوری فیفا

پیشرفت‌ها و فرصت‌های جدید در فوتبال

■ طاهر



فیفا آخرین دستاوردهای برنامه نوآوری خود را اعلام کرد، پیشرفت‌های اخیر را برجسته ساخت و فرصت‌های جدیدی برای ارائه‌دهندگان فناوری به منظور شکل‌دهی به آینده فوتبال ارائه داد. این برنامه که در فوریه سال جاری دوباره راه‌اندازی شد تا نوآوری در سراسر فوتبال را تسریع کند، به آزمایش‌های واقعی کمک کرده، همکاری‌های جدیدی ایجاد کرده و شبکه اعضای خود را گسترش داده است.

در جام جهانی باشگاه‌های ۲۰۲۵، سه سازمان که از طریق پورتال نوآوری فیفا انتخاب شده بودند، فناوری‌های مرتبط با تعامل با هواداران را با موفقیت آزمایش کردند. این نوآوری‌ها شامل پلتفرم‌های دیجیتال فراگیر و ابزارهای تعامل در زمان واقعی بود و آزمایش‌ها بینش‌هایی در مورد چگونگی بهبود تجربه هواداران در داخل و خارج ورزشگاه ارائه داد.

چالش‌های فناوری و سیستم‌های پشتیبانی داوری

در چارچوب چالش پشتیبانی ویدیویی فوتبال (FVS)، فیفا چندین پیشنهاد برای یک سیستم پشتیبانی ویدیویی مستقل و مقرون‌به‌صرفه، مناسب برای رقابت‌هایی با منابع مالی و انسانی محدود، ارزیابی کرد. فهرست کوتاهی شامل ۱۲ ارائه‌دهنده تهیه و در اختیار انجمن‌های عضو فیفا قرار گرفت که تعدادی از آنها در ماه‌های آینده به آزمایش FVS خواهند پرداخت یا در حال آماده‌سازی هستند. این ابتکار، تعهد فیفا به دسترسی گسترده‌تر فناوری‌های داوری را نشان می‌دهد.

علاوه بر این، دو سازمان به گروه اعضای برنامه نوآوری فیفا پیوسته‌اند:

- گروه RSI SPORTS در تلاش است سیستم چمن جدیدی با چندین مزیت پیشنهادی در زمینه پایداری، از جمله استفاده از مواد بازیافتی و تکنیک‌های ساخت نوآورانه، ایجاد کند.

- VBSV Ouigoal در حال توسعه جایگزین کم‌هزینه‌ای برای سیستم‌های موجود خط دروازه با استفاده از دوربین‌های یکپارچه در چارچوب دروازه است.

هر دو سازمان با فیفا همکاری می‌کنند تا راهکارهای خود را بهبود و توسعه دهند.

چالش‌های نوآوری جدید و هوش مصنوعی

فیفا چهار چالش نوآوری جدید با تمرکز بر هوش مصنوعی، داوری و توسعه استعدادها را آغاز کرده است. شرکت‌ها، از جمله استارت‌آپ‌ها و موسسات تحقیقاتی سراسر جهان، دعوت شده‌اند تا پیشنهادات خود را از طریق پورتال نوآوری فیفا ارسال کنند. درخواست‌ها اکنون برای راهکارهای چالش‌های زیر باز است:

- ابزار تبدیل صوت به متن

- دوربین ساده روی بدن داور

- دوربین حرفه‌ای روی بدن داور

- ابزارهای نوآورانه توسعه استعداد

از طریق این چالش‌های جدید، فیفا همچنان برنامه نوآوری خود را به‌عنوان یک سکوی جهانی برای پیشبرد فناوری، پایداری و توسعه در فوتبال معرفی می‌کند.



شهر آورد منچستر به کام سیتیزن‌ها

افعی در دام بانوی پیر اسیر شد

با پیروزی ۴-۳ بانوی پیر به پایان رسید. یوونتوس با کسب این ۳ امتیاز به سومین برد پیاپی اش در این فصل دست یافت. رم با یک گل نتیجه را به ثورینو واگذار کرد. میلان با همین نتیجه بر بولونیا فائق آمد و ناپولی ۳-۱ فیورنتینا را شکست داد. در آلمان، بایرن مونیخ در ادامه کسب نتایج خوبش، اینبار با نتیجه ۵-۰ صفر هامبورگ را در هم کوبید و با ۹ امتیاز به تنهایی در صدر جدول بوندسلیگا قرار گرفت. دور تموند با ۲ گل هایدنهایم را برد و لور کوزن نیز با عبور از فرانکفورت، اولین پیروزی این فصلش را کسب کرد. در فرانسه، مارسی با ۴ گل لوربان را از پیش رو برداشت. پاری سن ژرمن ۲-۰ صفر از سد لانس گذشت. لیون در زمین رن ۳-۱ شکست خورد و موناکو با نتیجه نزدیک ۲-۱ اوسر را مغلوب کرد.

لیگ‌های فوتبال اروپا هفته گذشته برگزار شد. در انگلیس و در حساس‌ترین بازی هفته شاهد شهر آورد منچستر بودیم. این دیدار در نهایت با برتری ۳ گل‌ه‌ستیزن‌ها خاتمه یافت. هالند در این بازی برای منچستر سیتی دبل کرد. لیورپول به سختی و با یک گل برنلی را پشت سر گذاشت. تک‌گل این بازی را محمد صلاح در وقت‌های اضافی مسابقه از روی نقطه پنالتی به ثمر رساند. آرسنال ۳-۰ صفر ناتینگهام را در هم کوبید و چلسی در زمین برنتفورد تن‌به‌تساوی ۲-۲ داد. در اسپانیا، بارسلونا جشنواره گل به راه انداخت و با ۶ گل والنسیا را به آتش کشید. رئال مادرید مقابل میزبانش سوسیداد ۲-۱ به برتری دست یافت و اتلتیکو مادرید با ۲ گل پرویار نال غلبه کرد. در ایتالیا، جدال حساس و تماشایی یوونتوس و اینتر

نتایج

انگلیس - هفته چهارم

■ آرسنال ۳-۰ ناتینگهام صفر
گل: زوبیمندی (۳۲ و ۷۹) گیوکرش (۴۶)
■ بورنموث ۲-۰ برایتون ۱
گل: اسکات (۱۸) سمنیو (۶۱- پنالتی) برای
بورنموث، میتوما (۴۸) برای برایتون
■ کریستال پالاس صفر- ساندرلند صفر
■ اورتون صفر- استون ویلا صفر
■ فولام ۱- لیدز صفر
گل: گودمنسون (۴۰ + ۹۰- بازیکن حریف)
■ نیوکاسل ۱- ولورهمپتون صفر
گل: وولتمایده (۲۹)
■ وستهم صفر- تاتنهام ۳
گل: سار (۴۷) برگوال (۵۷) فن ده وین (۶۴)
■ برنتفورد ۲- چلسی ۲
گل: شاده (۳۵) کاروالیو (۳۰ + ۹۰) برای
برنتفورد، پالم (۶۱) کایسبو (۸۵) برای چلسی
■ برنلی صفر- لیورپول ۱
گل: صلاح (۵۰ + ۹۰- پنالتی)
■ منچستر سیتی ۳- منچستر یونایتد صفر
گل: فودن (۱۸) هالند (۵۳ و ۶۸)
■ اسپانیا - هفته چهارم
■ سویا ۲- الچه ۲
گل: برنال (۲۸) پکه (۸۵) برای سویا، سیلوا (۵۴) میر (۷۰) برای الچه
■ حتافه ۲- اوبدو صفر
گل: مارتین (۴۵ + ۹۰ + ۴۵)
■ سوسیداد ۱- رئال مادرید ۲

گل: اویارز ابال (۵۶- پنالتی) برای سوسیداد، امباپه (۱۲) گولر (۴۴) برای رئال
■ بیلباو صفر- آلاوس ۱
گل: برنگوئر (۵۷- بازیکن حریف)
■ اتلتیکو مادرید ۲- ویارئال صفر
گل: باریوس (۹) گونزالز (۵۲)
■ سلتاویگو ۱- خیرونا ۱
گل: ایگلسیاس (۹۰- پنالتی) برای سلتاویگو، ونات (۱۲) برای خیرونا
■ لوانته ۲- بتیس ۲
گل: رومرو (۲) ایونگ (۱۰) برای لوانته، کوچو (۴۵) فورنالس (۸۱) برای بتیس
■ اوساسونا ۲- وایه کانو صفر
گل: گارسیا (۱۵) بنیتو (۷۷)
■ بارسلونا ۶- والنسیا صفر
گل: مارین (۲۹ و ۵۶) رافینیا (۵۳ و ۶۶) لواندوفسکی (۷۶ و ۸۶)
■ اسپانیول ۳- مایورکا ۲
گل: میلا (۲۰) جین (۳۴) گارسیا (۸۱- پنالتی) برای اسپانیول، موریکی (۴۵- پنالتی و ۶۵) برای مایورکا
■ ایتالیا - هفته سوم
■ کالیاری ۲- پارما صفر
گل: مینا (۳۳) فلیچی (۴۴)
■ یوونتوس ۴- اینتر ۳
گل: کلی (۱۴) بیلدیز (۲۸) تورام (۸۳) آدزیج (۹۰) برای یوونتوس، چالهمان اوغلو (۳۰ و ۶۵) تورام (۷۶) برای اینتر
■ فیورنتینا ۱- ناپولی ۳
گل: رانیرو (۷۹) برای فیورنتینا، دی بروینه (۶-

پنالتی) هویلوند (۱۴) بیوکما (۵۱) برای ناپولی
■ رم صفر- تورینو ۱
گل: سیمونه (۵۹)
■ آتالانتا ۴- لچه ۱
گل: اسکالوینی (۳۷) کتلار (۵۱ و ۷۳) زالفسکی (۷۰) برای آتالانتا، اندری (۸۲) برای لچه
■ پیزا صفر- اودینزه ۱
گل: کامارا (۱۴)
■ ساسولو ۱- لاتزیو صفر
گل: فادر (۷۰)
■ میلان ۱- بولونیا صفر
گل: مودریچ (۶۱)
■ ورونا صفر- کرمنزه صفر
■ کومو ۱- جنوا ۱
گل: پاز (۱۳) برای کومو، اکوبان (۹۰) برای جنوا
■ آلمان - هفته سوم
■ لورکوزن ۳- فرانکفورت ۱
گل: گرمالو (۱۰ و ۸۰ + ۹۰) شیک (۴۵- پنالتی) برای لورکوزن، اوزون (۵۲) برای فرانکفورت
■ فرایبورگ ۳- اشتوتگارت ۱
گل: ماتانوویچ (۸۱ و ۹۰- پنالتی) شرنهانت (۸۶) برای فرایبورگ، دمیروویچ (۲۰) برای اشتوتگارت
■ هایدنهایم صفر- دورتموند ۲
گل: گیراسی (۳۳) بایر (۶ + ۴۵) برای دورتموند
■ ماینس صفر- لایپزیش ۱

گل: باکیوکو (۴۰)
■ یونیون برلین ۲- هوفنهایم ۴
گل: آنساح (۴۹) روت (۷۱) برای یونیون برلین، کراماریچ (۴۵- پنالتی) اصلانی (۳ + ۴۵ و ۵۱) لمپله (۸۳- پنالتی) برای هوفنهایم
■ ولفسبورگ ۳- کلن ۳
گل: آمورا (۴۲) مایر (۶۵) آرنولد (۹۰ + ۹۰) برای ولفسبورگ، والدشمیت (۵) یوهانسن (۹۰) کامینسکی (۱۴ + ۹۰) برای کلن
■ بایرن مونیخ ۵- هامبورگ صفر
گل: گنابری (۳) پاولوویچ (۹) کین (۲۶- پنالتی و ۶۲) دیاز (۲۹)
■ سن پائولی ۲- آگزبورگ ۱
گل: هوندجی (۴۵) سینانی (۷۷) برای سن پائولی، ریدر (۱۶) برای آگزبورگ
■ گلادباخ صفر- وردربرمن ۴
گل: امباتکولا (۱۵) استیج (۲۶) اشمید (۷۴- پنالتی) انجینما (۸۱)
■ فرانسه - هفته چهارم
■ مارسی ۴- لوربان صفر
گل: گرینوود (۱۳- پنالتی) پلارد (۲۰) گومز (۳۳) آگرد (۹۰)
■ نیس ۱- نانت صفر
گل: بوکا (۵۶)
■ اوسر ۱- موناکو ۲
گل: سالیسو (۷۳- بازیکن حریف) برای اوسر، مینامینو (۴۵) جورج (۸۹) برای موناکو
■ لیل ۲- تولوز ۱
گل: بن‌طالب (۹۰- پنالتی) لوتین (۸۰ + ۹۰) برای لیل، ماگری (۵۰) برای تولوز

جدول لیگ انگلیس

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل	تفاضل	امتیاز
۱. لیورپول	۴	۴	۰	۹-۴	۵	۱۲
۲. آرسنال	۴	۳	۱	۹-۱	۸	۹
۳. تاتنهام	۴	۳	۱	۸-۱	۷	۹
۴. بورنموث	۴	۳	۱	۶-۵	۱	۹
۵. چلسی	۴	۲	۰	۹-۳	۶	۸
۶. اورتون	۴	۲	۱	۵-۳	۲	۷
۷. ساندرلند	۴	۲	۱	۵-۳	۲	۷
۸. منچستر سیتی	۴	۲	۰	۸-۴	۴	۶
۹. کریستال پالاس	۴	۱	۳	۴-۱	۳	۶
۱۰. نیوکسل	۴	۱	۲	۳-۳	۰	۵
۱۱. فولام	۴	۱	۲	۳-۴	-۱	۵
۱۲. برنتفورد	۴	۱	۲	۵-۷	-۲	۴
۱۳. برایتون	۴	۱	۲	۴-۶	-۲	۴
۱۴. منچستر یونایتد	۴	۱	۲	۴-۷	-۳	۴
۱۵. ناتینگهام فارست	۴	۱	۲	۴-۸	-۴	۴
۱۶. لیدز	۴	۱	۲	۱-۶	-۵	۴
۱۷. برنلی	۴	۱	۳	۴-۷	-۳	۳
۱۸. وستهم	۴	۱	۳	۴-۱۱	-۷	۳
۱۹. استون ویلا	۴	۰	۲	۰-۴	-۴	۲
۲۰. ولورهمپتون	۴	۰	۴	۲-۹	-۷	۰

جدول لیگ ایتالیا

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل	تفاضل	امتیاز
۱- ناپولی	۳	۳	۰	۱-۶	۵	۹
۲- یوونتوس	۳	۳	۰	۳-۷	۴	۹
۳- کرمنزه	۳	۲	۱	۳-۵	۲	۷
۴- اودینزه	۳	۲	۱	۲-۴	۲	۷
۵- آث میلان	۳	۲	۱	۲-۴	۲	۶
۶- آ اس رم	۳	۲	۱	۱-۲	۱	۶
۷- آتالانتا	۳	۱	۲	۳-۶	۳	۵
۸- کالیاری	۳	۱	۱	۲-۳	۱	۴
۹- کومو	۳	۱	۱	۲-۳	۱	۴
۱۰- تورینو	۳	۱	۱	۵-۱	-۴	۴
۱۱- اینتر	۳	۱	۲	۶-۹	۳	۳
۱۲- لاتزیو	۳	۱	۲	۳-۴	۱	۳
۱۳- بولونیا	۳	۱	۲	۲-۱	-۱	۳
۱۴- ساسولو	۳	۱	۲	۵-۳	-۲	۳
۱۵- جنوا	۳	۰	۲	۲-۱	-۱	۲
۱۶- فیورنتینا	۳	۰	۲	۴-۲	-۲	۲
۱۷- هلاس ورونا	۳	۰	۲	۵-۱	-۴	۲
۱۸- پیزا	۳	۰	۲	۳-۱	-۲	۱
۱۹- پارما	۳	۰	۲	۵-۱	-۴	۱
۲۰- لچه	۳	۰	۲	۶-۱	-۵	۱



■ **برست ۱ - پاریس اف سی ۲**
گل: کاستیلودل (۵۲ - پنالتی) برای برست، گوبلس (۱۴) مارچتی (۳۴) برای پاریس
■ متر ۱ - آنژه ۱
گل: بامین (۱۴) برای متر، عبدلی (۹۰ - پنالتی) برای آنژه
■ پاری سن ژرمن ۲ - لانس صفر
گل: بارکولا (۱۵ و ۵۱)
■ استراسبورگ ۱ - لوآور صفر
گل: پانیچلی (۹۰ - پنالتی)
■ رن ۳ - لیون ۱
گل: گولت (۷۹) دسکلپس (۳+۹۰-بازیکن حریف) میته (۵+۹۰) برای رن، تولیسو (۱۴) برای لیون

برنامه بازی های دور آینده

انگلیس-هفته پنجم

شنبه- ۲۹ شهریور: لیورپول - اورتون، بورنموث - نیوکاسل، برایتون - تاتنهام، برنلی - ناتینگهام، وستهم - کریستال پالاس، ولورهمپتون - لیدز، منچستر یونایتد - چلسی، فولام - برنتفورد
یکشنبه- ۳۰ شهریور: ساندرلند - استون ویلا، آرسنال - منچستر سیتی

اسپانیا- هفته پنجم

جمعه- ۲۸ شهریور: بتیس - سوسیداد
شنبه- ۲۹ شهریور: خیرونا - لوانته، رئال مادرید - اسپانیول، آلاوس - سویا، ویارئال - اوساسونا، والنسیا - بلبائو

یکشنبه- ۳۰ شهریور: وایه کائو - سلتاویگو، مایورکا - اتلتیکومادرید، الچه - اوبیو، بارسلونا - ختافه

ایتالیا- هفته چهارم

جمعه- ۲۸ شهریور: لچه - کالیاری
شنبه- ۲۹ شهریور: بولونیا - جنوا، ورونا - یوونتوس، اودینزه - میلان

یکشنبه- ۳۰ شهریور: لاتزیو - رم، گرموزه - پارما، تورینو - آتالانتا، فیورنتینا - کومو، اینتر - ساسولو
دوشنبه- ۳۱ شهریور: ناپولی - پیزا

آلمان- هفته چهارم

جمعه- ۲۸ شهریور: اشتونگارت - سن پائولی
شنبه- ۲۹ شهریور: آگزبورگ - ماینس،

هامبورگ - هایدنهایم، هوفنهایم - بایرن مونیخ، وردربرمن - فرایبورگ، لایپزیش - کلن

یکشنبه- ۳۰ شهریور: فرانکفورت - یونیون برلین، لورکوزن - گلادباخ، دورتموند - ولفسبورگ
فرانسه- هفته پنجم

جمعه- ۲۸ شهریور: لیون - آنژه

شنبه- ۲۹ شهریور: نانت - رن، برست - نیس، لانس - لیل

یکشنبه- ۳۰ شهریور: پاریس اف سی - استراسبورگ، اوسر - تولوز، لوآور - لوریان، موناکو - متر، مارسی - پاری سن ژرمن

گلزنان برتر

انگلیس: هالنداز منچستر سیتی با ۵ گل

اسپانیا: امباپه از رئال مادرید با ۴ گل

ایتالیا: تورام از اینتر با ۳ گل

آلمان: هری کین از بایرن مونیخ با ۵ گل

فرانسه: بارکولا از پاری سن ژرمن با ۳ گل

جدول لیگ اسپانیا

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل	تفاضل	امتیاز
۱ - رئال مادرید	۴	۰	۰	۸-۲	۶	۱۲
۲ - بارسلونا	۴	۳	۰	۱۳-۳	۱۰	۱۰
۳ - اسپانیول	۴	۳	۱	۸-۵	۳	۱۰
۴ - اتلتیک بلبائو	۴	۳	۰	۶-۴	۲	۹
۵ - ختافه	۴	۳	۱	۶-۴	۲	۹
۶ - ویارئال	۴	۲	۱	۸-۳	۵	۷
۷ - آلاوس	۴	۲	۱	۴-۳	۱	۷
۸ - الچه	۴	۱	۳	۶-۴	۲	۶
۹ - اوساسونا	۴	۲	۰	۳-۲	۱	۶
۱۰ - رئال بتیس	۵	۱	۳	۶-۶	۰	۶
۱۱ - اتلتیکومادرید	۴	۲	۱	۵-۴	۱	۵
۱۲ - سویا	۴	۱	۲	۷-۷	۰	۴
۱۳ - رایو وایه کائو	۴	۱	۲	۴-۵	-۱	۴
۱۴ - سلتاویگو	۵	۰	۴	۴-۶	-۲	۴
۱۵ - والنسیا	۴	۱	۲	۴-۸	-۴	۴
۱۶ - رئال اوبیو	۴	۰	۳	۱-۷	-۶	۳
۱۷ - رئال سوسیداد	۴	۰	۲	۴-۶	-۲	۲
۱۸ - لوانته	۴	۰	۳	۵-۹	-۴	۱
۱۹ - مایورکا	۴	۰	۳	۴-۹	-۵	۱
۲۰ - خیرونا	۴	۰	۳	۲-۱۱	-۹	۱

جدول لیگ فرانسه

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل	تفاضل	امتیاز
۱ - پاری سن ژرمن	۴	۰	۰	۱۰-۳	۷	۱۲
۲ - لیل	۴	۳	۰	۱۳-۵	۸	۱۰
۳ - موناکو	۴	۳	۱	۸-۵	۳	۹
۴ - لیون	۴	۳	۱	۶-۳	۳	۹
۵ - استراسبورگ	۴	۳	۱	۵-۳	۲	۹
۶ - رن	۴	۲	۱	۵-۶	-۱	۷
۷ - مارسی	۴	۲	۰	۹-۴	۵	۶
۸ - لانس	۴	۲	۰	۵-۵	۰	۶
۹ - نیس	۴	۲	۰	۵-۵	۰	۶
۱۰ - تولوز	۴	۲	۰	۷-۸	-۱	۶
۱۱ - پاریس اف سی	۴	۲	۰	۷-۹	-۲	۶
۱۲ - آنژه	۴	۱	۲	۳-۳	۰	۵
۱۳ - لوآور	۴	۱	۰	۵-۷	-۲	۳
۱۴ - نانت	۴	۱	۰	۱-۳	-۲	۳
۱۵ - اوسر	۴	۱	۰	۳-۶	-۳	۳
۱۶ - لوریان	۴	۱	۰	۵-۱۲	-۷	۳
۱۷ - برست	۴	۰	۱	۵-۱۰	-۵	۱
۱۸ - متر	۴	۰	۱	۳-۸	-۵	۱

جدول لیگ آلمان

تیم	بازی برد	مساوی	باخت	گل	تفاضل	امتیاز
۱ - بایرن مونیخ	۳	۰	۳	۱۴-۲	۱۲	۹
۲ - دورتموند	۳	۱	۰	۸-۳	۵	۷
۳ - کلن	۳	۲	۱	۸-۴	۴	۷
۴ - سن پائولی	۳	۲	۱	۷-۴	۳	۷
۵ - اینترراخت فرانکفورت	۳	۲	۱	۸-۵	۳	۶
۶ - هوفنهایم	۳	۲	۱	۷-۶	۱	۶
۷ - لایپزیش	۳	۲	۰	۳-۶	-۳	۶
۸ - ولفسبورگ	۳	۱	۰	۷-۵	۲	۵
۹ - وردربرمن	۳	۱	۱	۸-۷	۱	۴
۱۰ - بایر لورکوزن	۳	۱	۱	۷-۶	۱	۴
۱۱ - آگزبورگ	۳	۱	۰	۶-۶	۰	۳
۱۲ - اشتونگارت	۳	۱	۰	۳-۵	-۲	۳
۱۳ - فرایبورگ	۳	۱	۰	۵-۸	-۳	۳
۱۴ - یونیون برلین	۳	۱	۰	۴-۸	-۴	۳
۱۵ - ماینس	۳	۰	۲	۱-۳	-۲	۱
۱۶ - موشن گلاباخ	۳	۰	۲	۰-۵	-۵	۱
۱۷ - هامبورگ	۳	۰	۲	۰-۷	-۷	۱
۱۸ - هایدنهایم	۳	۰	۳	۱-۷	-۶	۰

شرایط نامطلوب تیم امید پرسپولیس

رضایت دادند و کیا مقابل انرژی پیشرو به برتری دست یافت. ارمان احمدی، سرمربی تیم نوجوانان کشورمان همراه با میلاد عبدی، دستیار خود و سید مهدی حیدری، مربی دروازه بان های این تیم با حضور در تهران ۲ دیدار هفته ششم لیگ برتر نوجوانان این استان را زیر نظر گرفت و ابتدا با حضور در ورزشگاه بهار نظاره گر دیدار تیم های پیام کوثر و ایرانمهر بود و سپس در ورزشگاه چمران دیدار تیم های پارسیان و پرسپولیس را مشاهده کرد. تا نشان از اهمیت فوتبال تهران بدهد. در مهمترین دیدار های بر گزار شده هفته هفتم لیگ برتر جوانان، سرخابی ها مقابل رقبای خود متوقف شدند، کیا، ایرانمهر را در هم کوبید و سایپا مقابل میزبان خود به تساوی رسید. حسن صلحی مربی فوتبال پایه تهران که در کلاس مربی گری سطح (بی) آسیا که در اسلامشهر به مدرسی احمدسنجری در حال برگزاری بود دار فانی را وداع گفت. کیهان ورزشی ضمن تسلیت برای آن مرحوم علو درجات و برای و سایر باز ماندگان آرزوی صبر جزیل از سوی خداوند متعال دارد. ■ مهدی گروبی

رقابت های لیگ برتر فوتبال در رده های پایه هفته گذشته در رده های مختلف برگزار شد. در مهمترین دیدار های برگزار شده هفته ششم لیگ برتر امید، استقلال میزبان خود داماش را در هم کوبید، پرسپولیس با سرمربیگری موقت ادموند بن یک مغلوب هوادار شد تا همچنان نایب قهرمان فصل گذشته شرایط مطلوبی نداشته باشد، نیروی زمینی دربی نظامی ها را مقابل عقاب با پیروزی شیرین سپری کرد و خودرو سازان از سد رقبای خود گذشتند. در مهمترین دیدار های برگزار شده هفته هفتم لیگ برتر نونهالان، استقلال مقابل حریف خود جشنواره گل به راه انداخت، پرسپولیس از سد آریا گستر گذشت، پاس قوامین حامی را از پیش رو برداشت و تیم های سایپا و پیکان مقابل رقبای خود به برتری دست یافتند. رقابت های لیگ برتر نوجوانان جمعه ۲۱ شهریور ماه با برگزاری دیدار های هفته هفتم به پایان رسید. در مهمترین دیدار های برگزار شده این هفته پرسپولیس مقابل میزبان خود جشنواره گل به راه انداخت، استقلال، توانا را از پیش رو برداشت، پیکان و دوستی مهر به تساوی

نونهالان

رقابت های لیگ برتر نونهالان پنجشنبه ۲۰ شهریور در ورزشگاه های مختلف برگزار شد. در مهمترین دیدار های برگزار شده هفته هفتم استقلال مقابل حریف خود جشنواره گل به راه انداخت، پرسپولیس از سد آریا گستر گذشت، پاس قوامین حامی را از پیش رو برداشت و تیم های سایپا و پیکان مقابل رقبای خود به برتری دست یافتند.

آریا پارس صفر-آراز آتی قشقایی ۱

گلزنان: امیرعلی ذوالفعلی (۱۸)

ورزشگاه: سپهبد خرازم داور: حامد عبدالهی
استقلال ۵- ماه سما تهران ۱

گلزنان: امیر رضا سام دلیری (۳)، امیر ارسلان عدالت (۷۰)، ابوالفضل فکری (۷۰)، میلاد نوری (۹۰-۸۵) برای استقلال، علی محمدپور (۱۳) برای ماه سما

ورزشگاه: امام رضا (ع) داور: علیرضا گلمرادی پور
پرسپولیس ۱- آریاسپا کوکستر صفر

گلزنان: علی قنبرپور (۲۵)

ورزشگاه: درفشی فر داور: علیرضا مرجانی
پاس قوامین ۳- حامی صفر

گلزنان: آرمن محمدعلی پور (۴۰)، محمد یاسین رحمانی مهر (۷۵)، میکائیل حیدری (۸۸)

ورزشگاه: باران داور: فرهاد عطایی منش
پیکان ۳- توپان تکر و آتیه صفر

گلزنان: کمیل یحیی زاده (۳) رضائوری (۷۰-۶۳)

ورزشگاه: غدیر داور: حسین سلیمانی

کیا صفر- ایرانمهر باباخانی

گلزنان: کسری لطفی (۱۰)

ورزشگاه: بعثت داور: حبیب علی اکبری

سایپا ۱- پارسیان جوان صفر

گلزنان: امیر عباس جان قربانی

ورزشگاه: سازه گستر داور: مهدی جوکار

اهوراپارسه نوین پایتخت صفر- دوستی مهر ۳

گلزنان: مهیار شهرستانی (۱۶)، امیر محمد هالاییان (۷۹-۳۵)

ورزشگاه: قیامی داور: علیرضا باران طلب

گلزنان رده نونهالان

۸ گل: نیما کاظمی (پرسپولیس)

۷ گل: رضائوری (پیکان)

نوجوانان

رقابت های لیگ برتر نوجوانان جمعه ۲۱

شهریور ماه با برگزاری دیدار های هفته هفتم به

پایان رسید در مهمترین دیدار های برگزار شده

این هفته پرسپولیس مقابل میزبان خود جشنواره

گل به راه انداخت، استقلال توانا را از پیش رو

برداشت، پیکان و دوستی مهر به تساوی رضایت

دادند و کیا مقابل انرژی پیشرو به برتری دست

یافت، سرمربی تیم نوجوانان کشورمان همراه با

میلاد عبدی، دستیار خود و سید مهدی

حیدری، مربی دروازه بان های این تیم با حضور

در تهران دیدار هفته هفتم لیگ برتر نوجوانان

این استان را زیر نظر گرفت و ابتدا با حضور در

ورزشگاه بهار نظاره گر دیدار تیم های پیام کوثر

و ایرانمهر بود و سپس در ورزشگاه چمران دیدار

تیم های پارسیان و پرسپولیس را مشاهده کرد.

تا نشان از اهمیت فوتبال تهران بدهد.

پریز ز اگرس ۱- سایپا ۴

گلزنان: امیرعلی فخاری (۱۴)، برای

پریز ز اگرس، حسین عبدی (۸)، امیر محمد برف (۳۷)،

ربیب مرادی (۷۴)، رمان عباسی دولت آبادی

(۹۰) برای سایپا

ورزشگاه: غدیر داور: محمد رضا ایمانی

مقدم (۴) برای راه آهن

ورزشگاه: غروی داور: علیرضا حسن آبادی

کیا ۳- انرژی پیشرو ایرانین صفر

گلزنان: حسین فعله کری (۲۶)، ابوالفضل

عافیتی (۶۵)، پیو جعفری (۶۸)

ورزشگاه: بعثت داور: عماد غلامرضایی

پارسیان جوان ۱- پرسپولیس ۵



■ نمایی از دیدار تیم های جوانان استقلال و پیکان

جدول لیگ برتر نوجوانان

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	تفاضل گل	امتیاز
۱. پرسپولیس	۷	۶	۱	۰	۱۹	۱۹
۲. سایپا	۷	۵	۲	۰	۱۳	۱۷
۳. کیا	۷	۵	۰	۲	۴	۱۵
۴. پیکان	۷	۳	۴	۰	۵	۱۳
۵. پیام کوثر	۷	۳	۲	۲	۴	۱۱
۶. حامی	۷	۳	۲	۲	۰	۱۱
۷. کوهسار	۷	۳	۱	۳	-۳	۱۰
۸. دوستی مهر	۷	۲	۲	۳	۴	۸
۹. استقلال	۷	۲	۲	۳	۱	۸
۱۰. ایرانمهر	۷	۲	۲	۳	-۲	۸
۱۱. راه آهن نوین باقرشهر	۷	۱	۴	۲	-۱	۷
۱۲. پارسیان	۷	۲	۱	۴	-۴	۷
۱۳. انرژی پیشرو	۷	۱	۳	۳	-۷	۶
۱۴. توانا	۷	۲	۰	۵	-۱۲	۶
۱۵. سزار (پریز ز اگرس)	۷	۱	۱	۵	-۱۰	۴
۱۶. پسران آریایی	۷	۰	۳	۴	-۱۰	۳

جدول لیگ برتر نونهالان

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	تفاضل گل	امتیاز
۱- پرسپولیس	۷	۶	۰	۱	۱۰	۱۸
۲- پیکان	۷	۵	۱	۱	۱۴	۱۶
۳- پاس قوامین	۷	۵	۱	۱	۷	۱۶
۴- استقلال	۷	۴	۲	۱	۶	۱۴
۵- دوستی مهر	۷	۴	۱	۲	۴	۱۳
۶- پارسیان	۷	۳	۱	۳	۰	۱۰
۷- حامی	۷	۳	۱	۳	-۴	۱۰
۸- آریا پارس	۷	۲	۳	۲	-۱	۹
۹- توپان	۷	۲	۲	۳	-۳	۸
۱۰- ماه سما	۷	۲	۲	۳	-۴	۸
۱۱- ایرانمهر	۷	۲	۱	۴	-۲	۷
۱۲- سایپا	۷	۲	۱	۴	-۳	۷
۱۳- آراز آتی	۷	۲	۱	۴	-۵	۷
۱۴- کیا	۷	۱	۳	۱	۱	۶
۱۵- آریاسپا کو	۷	۱	۲	۴	-۶	۵
۱۶- اهوراپارسه	۷	۱	۰	۶	-۱۵	۳



■ تیم امید نیروی زمینی

گلزنان: امیرعلی یادگاری (۶۵) برای پارسیان، امیر رضا ولی پور (۴۹)، امیر ماهان افروزیانی (۵۱)، محمد امین قرنچیک (۶۵)، امیر حسین طایفه (۶۷)، علیرضا دارائی (۷۰) برای پرسپولیس
ورزشگاه: چمران
توانا صفر - استقلال ۲
گلزنان: محمد امین گوکلاتی (۵۶)، امیر حسین ننگان (۶۰)

ورزشگاه: باکری **داور:** مجتبی جوادى مقدم
آرپارس ۳ - استعداد های آریایی ۱
گلزنان: معراج امینی (۳۵)، مجتبی حشمتی (۷۶-۶۵) برای آرپارس، سید بنیامین مدنی (۱۱) برای استعداد های آریایی
ورزشگاه: حامی **داور:** مسعود محدپور
پیکان ۲ - دوستی مهر ۲
گلزنان: امیر محمد عبدی (۲۱-۸) برای پیکان، امیر عباس قره بیگلو (۱۵)، دانیال رجائی (۴۰) برای دوستی مهر

ورزشگاه: غدیر **داور:** مهر داد کریمیان
جدول گلزنان رده نوجوانان
۱ گل: امیر رضا ولی پور (پرسپولیس)
۶ گل: امیر عباس قره بیگلو (دوستی مهر)
امیر حسین ننگان (استقلال تهران)

جوانان
رقابت های لیگ برتر جوانان یکشنبه ۲۳ شهریور برگزار شد. در مهمترین دیدار های برگزار شده هفته هفتم لیگ برتر جوانان سرخابی ها مقابل رقبای خود متوقف شدند، کیا، ایرانمهر رادر هم کوبید و سایپا مقابل میزبان خود به تساوی رسید.

نارنجی پوشان کوهسار صفر - پرسپولیس صفر
ورزشگاه: غروی **داور:** علی شجاع
سفیر صفر - پارسیان جوان ۱
گلزنان: وحید قلی زاده (۳۶)
ورزشگاه: بهار **داور:** مهدی ریسی دانیایی
کیا ۴ - ایرانمهر ۲
گلزنان: علی اصغر ثمری صفا (۱۱)، کیارش پور موسی (۷۸)، محمد مرصاد حبیب پور (۸۵)، مانی کوبکی (۹۰) برای کیا، جواد اصغر پور (۴۵)، نیما ناصحی (۹۱)

ورزشگاه: بعثت **داور:** مهر داد کریمیان
استقلال ۱ - پیکان ۱
گلزنان: احسان خرد پیشه (۱۰) برای

استقلال، محمد رضا شوکتی (۲) برای پیکان
ورزشگاه: امام رضا (ع) **داور:** محمد میرزایی
پاس قوامین ۳ - توانا صفر
گلزنان: محمد مهدی خوش اندام (۴۴)، محمد مهدی صابرنیا (۵۷)، متین صلواتی (۸۷)

ورزشگاه: باران **داور:** علیرضا گلمرادی پور
المپیک اندیشه ۱ - پسران آبی آسمان صفر
گلزنان: علی نجفی (۴۸)
ورزشگاه: اتحاد باغستان **داور:** محمد رضا ایمانی
شاهین ۱ - پیروزان ورزش آسیا
گلزنان: علی اصغر نعمتی (۱۷) برای شاهین، آرتین جمینی (۹۲) برای پیروزان ورزش

ورزشگاه: شاهین **داور:** علیرضا حسن آبادی
پدیده جوان آپادانا صفر - سایپا صفر
ورزشگاه: سهنند خزان **داور:** شاهین یزدانی
گلزنان رده جوانان
۵ گل: محمد جواد عطایی (سایپا)
۴ گل: محمد امین زامهران (پیکان)
امیر مهدی مددی (سفیر) هادی عیوضی مهربانی (پدیده جوان آپادانا)

امیدها

رقابت های هفته ششم لیگ برتر امید چهارشنبه ۱۹ شهریور بابرگزاری هشت دیدار به پایان رسید. در مهمترین دیدار های برگزار شده هفته ششم لیگ برتر امید، استقلال میزبان خود داماش رادر هم کوبید، پرسپولیس با سر مربیگری موقت ادموند بنیک مغلوب هوادار شد تا همچنان نایب قهرمان فصل گذشته شرایط مطلوبی نداشته باشد نیروی زمینی دربی نظامی ها را مقابل عقاب با پیروزی شیرین سپری کرد و خودرو سازان از سدرقبای خود گذشتند.

داماش پارسه ۲ - آبی پوشان ۲

گلزنان: امیر محمد عباسی (۴۵)، وحید پوری (۸۸) برای داماش پارسه، امیرعلی محمد علی زاده (۹)، ابوالفضل فرجی (۷۴) برای آبی پوشان
ورزشگاه: هویزه **داور:** حامد محمدی فر

دلوار افزار ۲ - پیکان ۳

گلزنان: نیما نوروزی (۲۵)، شهرار امامعلی (۴۷) برای دلوار افزار، مهدی رهبری، (۵۳)، سید امیر محمد موسوی (۹۱) -
۹۰) برای پیکان
ورزشگاه: سهنند خزان **داور:** شاهین یزدانی

داماش ۲ - استقلال ۴

گلزنان: شلین غفوری (۱۵)، حمید رضا جعفری (۴۵) برای دماش، نیمشکوهی ژاد (۷)، میر حسین محمدنیا (۴۴) پوریا لروجی (۴۵)، محمد مهدی قلندی حیدری (۹۰)

ورزشگاه: هویزه **داور:** رثوف سیفی

سایپا ۲ - اکباتان ۱

گلزنان: ابوالفضل ره انجام (۱۷)، مهدی عظیمی (۳۶) برای سایپا، محمد باقر نعمتی (۲۵) برای اکباتان
ورزشگاه: سازه گستر **داور:** رضا براتی

هوادار ۱ - پرسپولیس صفر

گلزنان: ماهان رستمی (۱۹)

ورزشگاه: باکری **داور:** مصطفی بینش

پاس قوامین صفر - ماهوری صفر

ورزشگاه: باران **داور:** محمد رضانی

پارسیان جوان ایرانیان ۱ - مقاومت ۱

گلزنان: مهدی چوپانی جان بهان (۱۹)، سینا بابائزاد (۳۶)

ورزشگاه: پوریا افشاریان **داور:** چمران

گلزنان رده امید

۵ گل: محمد حسین روشن (نیروی زمینی)،

ابوالفضل ره انجام (سایپا)

۴ گل: نیما نوروزی (دلوار افزار)

جدول لیگ برتر جوانان

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	تفاضل گل	امتیاز
۱ - المپیک اندیشه	۷	۴	۳	۰	۶	۱۵
۲ - کیا	۷	۴	۲	۱	۱۰	۱۴
۳ - پیکان	۷	۴	۲	۱	۹	۱۴
۴ - سایپا	۷	۴	۲	۱	۲	۱۴
۵ - استقلال	۷	۴	۱	۲	۲	۱۳
۶ - شاهین	۶	۳	۳	۰	۵	۱۲
۷ - پیروزان ورزش آسیا	۷	۳	۲	۲	۲	۱۱
۸ - پرسپولیس	۷	۲	۴	۱	۴	۱۰
۹ - کوهسار	۷	۲	۳	۲	۰	۹
۱۰ - ایرانمهر	۷	۳	۰	۴	-۲	۹
۱۱ - پدیده جوان	۷	۲	۲	۳	-۱	۸
۱۲ - توانا	۷	۲	۲	۳	-۵	۸
۱۳ - پاس قوامین	۶	۱	۱	۴	-۵	۴
۱۴ - سفیر	۷	۱	۱	۵	-۸	۴
۱۵ - پارسیان	۷	۱	۱	۵	-۹	۴
۱۶ - پسران آبی	۷	۰	۱	۶	-۱۰	۱

جدول لیگ برتر امید

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	تفاضل گل	امتیاز
۱ - سایپا	۶	۶	۰	۰	۱۲	۱۸
۲ - پیکان	۶	۵	۱	۰	۶	۱۶
۳ - استقلال	۶	۳	۳	۰	۴	۱۲
۴ - اکباتان	۶	۳	۱	۲	۲	۱۰
۵ - دلوار افزار	۶	۳	۰	۳	۴	۹
۶ - داماش پارسه	۵	۲	۲	۱	۱	۸
۷ - مقاومت	۶	۲	۲	۲	۱	۸
۸ - پارسیان	۶	۲	۲	۲	۰	۸
۹ - هوادار	۵	۲	۱	۲	۳	۷
۱۰ - نیروی زمینی	۶	۲	۱	۳	۱	۷
۱۱ - پرسپولیس	۶	۱	۳	۲	-۱	۶
۱۲ - عقاب نهاجا	۶	۱	۲	۳	-۵	۵
۱۳ - داماش تهران	۶	۱	۲	۳	-۶	۵
۱۴ - پاس قوامین	۶	۰	۳	۳	-۳	۳
۱۵ - آبی پوشان روشن	۶	۰	۳	۳	-۷	۳
۱۶ - ماهوری	۶	۰	۲	۴	-۱۲	۲



تکلیف نهایی تیم امید چیست؟

صعود تیم فوتبال زیر بیست و سه سال ایران به عنوان تیم اول گروه مقدماتی، به دور نهایی مسابقات قهرمانی آسیا موجب مسرت و امیدواری جامعه فوتبال شد. مسابقاتی که ما به دلایل مختلف در آن تاکنون موفق نبودیم و دقیقاً به همین دلیل است که فوتبال امید ما در "سید سه" قرعه کشی این مسابقات قرار گرفته و کار دشواری در عربستان پیش روی خود خواهد داشت. ناکامی فوتبال بی برنامه ما در مسابقات قهرمانی زیر بیست و سه سال آسیا طی سال های ۲۰۲۰ "نایلند"، ۲۰۲۲ "ازبکستان" و ۲۰۲۴ "قطر"، در نهایت موجب شد که ما در سید سه در کنار تیم های تایلند، اردن و امارات قرار گیریم، در حالی که تیم های عربستان، ازبکستان، ژاپن و عراق در سید یک و تیم های کره جنوبی، استرالیا، قطر و ویتنام! در سید دو جای گرفته اند. تیم امید ایران در حالی سطح فوتبال خود را با تیم های برتر قاره آسیا در دی ماه امسال در عربستان خواهد سنجید که این رقابت ها میدانی برای کسب سهمیه حضور در مسابقات فوتبال المپیک ۲۰۲۸ محسوب نمی شود. قبول داریم که صعود تیم ما از گروه مقدماتی با شکست تیم میزبان "امارات متحده عربی" مقتدرانه و دلچسب بود، اما باید شرایط مختلف و عوامل تاثیر گذار برای صعود تیم امید مان به مسابقات فوتبال المپیک را پس دهه ها ناکامی به خوبی و به لحاظ کارشناسی مورد تجزیه و تحلیل قرار دهیم. اول آن که کادر فنی تیم امید در این دوره از مسابقات در نظر گرفت که با چشم پوشیدن از امکان کسب تجربه همه بازیکنان زیر بیست و یک سال فوتبال کشور، تیمی با تجربه تر را با تلفیقی از بهترین بازیکنان زیر بیست و سه سال و زیر بیست و یک سال به امارات اعزام کند و این یکی از مهم ترین دلایل موفقیت و برتری ما در دشوارترین بازی مرحله مقدماتی مقابل امارات میزبان بود. بازیکنان زیر بیست و سه سال تیم امید ما در این دیدار در پست های کلیدی خط دفاع، هافبک و حمله به وضوح چربش و برتری آشکاری نسبت به بازیکنان امارات داشته و در تسلط کامل تیم ما در جریان این بازی نقش بارزی ایفا کردند. با نگاهی مجدد به این دیدار در خواهیم یافت که : تیم امید ما بدون این بازیکنان با تجربه، کار دشواری برای صعود از امارات داشت. از سوی دیگر نباید فراموش کرد بازیکنانی چون : "محمد خلیفه، محمد مهدی زارع، دانیال ابری، محمد جواد حسین نژاد، پوریا لطیفی فر، یادگار رستمی و سعید سحر خیزان" در مسابقات انتخابی المپیک ۲۰۲۸ در ترکیب تیم ما نخواهند بود و باید دید خلاء این بازیکنان کلیدی

را قرار است دقیقاً با کدام بازیکنان پر کنیم؟ همچنین سایر اعضای تیم زیر بیست و یک سال فوتبال ما، که شرایط سنی مشابهی با بازیکنان نیمکت نشینی چون کسری طاهری، رضا غندی پور و ... دارند، در کدام مسابقات فرصت هماهنگی و آماده سازی خواهند داشت؟ و آیا فدراسیون فوتبال برنامه مشخصی برای تیمی که قرار است در مسابقات انتخابی المپیک ۲۰۲۸ بازی کند دارد یا خیر؟ گذشته از موضوع مهم کسب سهمیه المپیک، حال که تصمیم گرفتیم فرصت کسب افتخار در مسابقات مرحله نهایی زیر بیست و سه سال ۲۰۲۶ قهرمانی آسیا را با ریسک حضور یک تیم کامل زیر بیست و یک سال به خطر نیندازیم، دقیقاً قرار است از این تیم پر امید و پر مایه برای فوتبال ملی خود چه بهره ای ببریم؟ آیا هدف گذاری برای قهرمانی احتمالی در مسابقات مرحله نهایی در عربستان، سقف آرزو و هدف فدراسیون فوتبال ما است؟ یا اهداف مهم تر و بزرگتری برای پر سود تر کردن این معامله داریم؟ اجازه دهید با مراجعه به تجربه و منطق "هزینه و فایده" خود از دریچه نگاه و فهم خویش به این سوال ها پاسخ دهیم تا راهکاری نیز به فدراسیون فوتبال ارائه کرده باشیم. در پاسخ به سوال اول مبنی بر این که : "آیا فدراسیون فوتبال برنامه مشخصی برای تدارک و آماده سازی تیم زیر بیست و یک سال فعلی که باید در آینده در رقابت های سهمیه المپیک شرکت کند، خواهد داشت یا خیر؟" تجربه به ما نشان داده چنین برنامه آماده سازی به جز شرکت در رقابت های رسمی عملاً وجود نداشته و ندارد، کما این که همین تیم فعلی امید روانخواه نیز بدون دیدارهای تدارکاتی لازم و مناسب پای به میدان رسمی و اصلی انتخابی قهرمانی آسیا گذاشت! بنابراین به نظر می رسد پاسخ سوال اول منفی است. دوم در خصوص این سوال که ما با شرکت این تیم شایسته در مسابقات قهرمانی آسیا در عربستان قرار است چه هدفی را دنبال کنیم؟ پاسخ می دهیم : "تنها حضور و حتی قهرمانی احتمالی تیم ما در عربستان، نباید هدف نهایی فدراسیون فوتبال باشد. بلکه حال که ما تیمی به معنای واقعی کلمه از امید ها را قرار است به مرحله نهایی این مسابقات بفرستیم، این تیم باید به عنوان نسل اصلی جانشین تیم ملی بزرگسالان کشور مد نظر قرار گرفته و حداقل یک سوم از این نفرات به همراه تیم ملی به مسابقات جام جهانی ۲۰۲۶ اعزام شود. در حالی که در نظر داشته باشیم تا پس از اتمام مسابقات جام جهانی نیز حداقل نیمی از این نفرات را به تیم ملی فوتبال مان تزریق کرده و آنها را جایگزین اغلب بازیکنان بالای سی سال تیم ملی خود کنیم." اگر ما در خصوص تیم امید چنین اندیشه و رویه ای را مد نظر قرار نداده باشیم، معتقد هستیم یقیناً بهره لازم را از شرکت در مسابقات مرحله نهایی زیر بیست و سه سال ۲۰۲۶ آسیا نخواهیم گرفت.

واکنش متفاوت "دو تیم" نسبت به "اخراج"

با مشاهده بازی بین دو تیم شباب الاهلی امارات و تراکتور ایران در هفته نخست لیگ نخبگان آسیا و زمانی که تیم تراکتور ده نفره به بازی ادامه داد. ناخودآگاه به یاد بازی تیم ملی کشورمان مقابل ازبکستان در دیدار نهایی تورنمنت کافا افتادیم. زمانی که تیم ملی ما در آن دیدار در همان دقایق نخست بازی ده نفره شد سرمربی تیم ملی با بیرون کشیدن یک هافبک به نام امیر حسین حسین زاده یک مدافع راست به نام رامین رضائیان را به بازی فرستاد. اما سرمربی تراکتور با بیرون کشیدن یک مهاجم یک هافبک را به بازی فرستاد. درست است که در آن بازی مدافع راست تیم ملی اخراج شد و یک مدافع راست جانشین آن گردید و در این دیدار یک هافبک اخراج شد و یک هافبک جانشین گردید اما، باید پذیرفت نگاه هر مربی و تصمیم "تغییر تاکتیک" او نسبت به اخراج بازیکن تیمش و ادامه کار با ده نفر، کاملاً با مربی دیگری می تواند متفاوت باشد. برخی مربیان تصمیم می گیرند در چنین شرایطی یک مدافع به تیم خود اضافه کنند، برخی مربیان هم خط هافبک خود را تقویت می کنند و تلاش دارند در چنین شرایط دشواری ضمن حفظ دروازه خودی به گل زدن هم فکر کنند! در مسابقات فوتبال بسیار اتفاق افتاده که تیمی ده نفره موفق به گل زدن حتی پیروزی هم شده است در حالی که بدون طرح و برنامه گلزنی برخی تیم های "ده نفره" صرفاً مدافع، نه تنها موفق به گلزنی نمی شوند بلکه در دفاع و حفظ دروازه خود هم عاجز می مانند. تراکتور در نیمه دوم مقابل تیم اماراتی ده نفره شد و نتوانست دروازه خود را بسته نگه دارد اما امیر حسین حسین زاده نشان داد چه مهره قابلی برای حفظ فشار است و از چه ظرفیت های فنی بالایی برای بهره گیری تیمش از ضد حمله برخوردار است. او به راحتی نشان داد که می تواند در چنین شرایطی سرنوشت تیمش را عوض کند. در حقیقت اسکوچیچ با نگه داشتن حسین زاده در زمین برای گلزنی تراکتور و عوض کردن مجدد نتیجه بازی برنامه داشت. ما در این دیدار دیدیم که سرعت بالا و تکنیک برتر "حسین زاده" چطور الاهلی را در خانه خود کلافه کرده بود و چند موقعیت خوب گلزنی روی ضد حمله برای تراکتور خلق شد، تا جایی که حتی او دروازه تیم اماراتی را هم گشود که بعد از بازبینی صحنه متأسفانه مردود اعلام شد. مشابه کار حسین زاده را برای تیم ملی در بازی با ازبکستان مهدی طارمی تا حدودی انجام داد، اما این برای حفظ یا تغییر نتیجه حضور طارمی در زمین بازی کافی نبود. این که رامین رضائیان به دلیل درخشش در تیم باشگاهی خود پس از ماه ها دوری به تیم ملی دعوت می شود و حتی بازوبند کاپیتانی را به بازو می بندد، تصمیم سرمربی تیم ملی است که به آن احترام می گذاریم، اما باید بپرسیم: "آیا یک بازیکن سی و پنج ساله حتی به آمادگی رامین رضائیان می تواند در بازی های پر فشاری مثل بازی با ازبکستان که تیم ده نفره است یا بازی های سطح بالایی چون مسابقات جام جهانی گره ای از کار تیم ملی فوتبال ما بگشاید؟" از سوی دیگر آیا حواشی برخی از بازیکنان با تجربه در مسابقات مهم و سرنوشت سازی چون مسابقات جام جهانی یا جام ملت های آسیا قابل قبول و قابل توجیه است؟ در بازی با تاجیکستان دو بازیکن با تجربه ما با سابقه حضور در جام جهانی بی جهت در این بازی حاشیه ای ایجاد کردند که می توانست منجر به باخت ما هم بشود. آیا سرمربی تیم ملی چنین اشتباهاتی را از این دست بازیکنان می پذیرد؟ ما قبول داریم که امکان همین اشتباه از بازیکن جوان هم قابل تصور است اما از طرف دیگر باید بپذیریم که اشتباه یک بازیکن جوان هم طبیعی و هم قابل اصلاح است اما آیا می توان اشتباه بازیکنی که دو بار همراه تیم ملی به جام جهانی رفته و بازوبند کاپیتانی تیم را هم به بازو بسته پذیرفت؟ آیا می توان قبول کرد که یک بازیکن سی و چند ساله به اندازه همان بازیکن جوان قابل اصلاح و تغییر است؟ به نظر سرمربی تیم ملی پس از مسابقات کافا باید مجدداً در کنار مشاوران و همکاران خود بنشیند و مواضع فنی و نگرش های تیمی خود را محکم تر کند.



سایه ای از یک تیم پر افتخار!

شکست تیم فوتبال سپاهان ایران مقابل الحسین اردن از سری مسابقات سطح دو فوتبال باشگاهی قاره آسیا دردناک و قابل تأمل است. تیمی که پیش از این در فینال مسابقات معتبر لیگ قهرمانان آسیا حاضر بوده و نماینده با سابقه فوتبال ایران است نباید در مقابل تیمی به نمایندگی از کشور اردن که البته در سال های اخیر پیشرفت زیادی در فوتبال آسیا داشته متحمل شکست شود. آن هم وقتی ما می بینیم که نماینده فوتبال ما به مراتب بیش از نماینده فوتبال اردن برای تیم خود هزینه و خاصه خرجی کرده است. این شکست نه تنها به حساب باشگاه سپاهان منظور می شود بلکه به نوعی شکست فوتبال ما هم محسوب می گردد. امروز باید به این نتیجه برسیم که درد تیم های باشگاهی ما صرفاً هزینه های میلیون دلاری نیست و مشکل جای دیگری است که مجال پرداختن به آن را در این "مقال" نداریم. از میان آن همه ابزار به نام "بازیکن" در تیم نویدکیا در این دیدار متأسفانه تنها محمد عسگری را در اندازه سپاهان دیدیم. بازیکنی که می توانست در موقعیت های یک مقابل یک از حریف خود عبور کند یا آنها را وادار به ارتکاب خطا کند. به نظر نوید کیا در ادامه این مسیر، با چنین "روندی" قطعاً در مسابقات آسیایی موفق نخواهد بود، پس امیدواریم برای بازگشت سپاهان به مسیر افتخارات گذشته اش، او فکری عاجل برای بالا کشیدن تیم و گرفتن بیشترین ظرفیت بازی از بازیکنان کند.



گل: غلامحسین دین محمدی (کاپیتان)
- صمد رشتیر (۷۵ - حیدر جعفری)
- علیرضا اکبرپور
- اصغر پورحسن (۶۸ - رسول خطیبی)
مربی: یوان پاول
شמושک می توانست "برنده" باشد

پاس (۰) ۱
گل: احمدرضا سهرابی (۷۸ - پناستی)
شמושک نوشهر (۰) ۱
گل: مجتبی نوری (۵۶)
پاس گل: رضا عقابی
داور: عبدالله باعزم با کمک ابراهیم میرزاییگی و مسعود فالاح
اخطار: داود نظرمحمدی (۲۶) پاس، رضا رمضان زاده (۸۲) شמושک
تماشاگر: ۱۰۰۰ نفر
ورزشگاه آزادی پنجشنبه ۳۰ شهریور ۱۳۷۴ (ساعت ۱۷)

■ پاس:
- هادی طباطبایی
- حسین کوه گیر
- ابراهیم قاسم پور (کاپیتان)
- محمدرضا مهدوی
- مهرداد میناوند
- داود نظرمحمدی
- قاسم رحمان ستایش (۷۲ - رسول غنی زاده)
- داود حسینی
- مصطفی آجیلی
- علی شکر خدا
- احمدرضا سهرابی
مربی: ابراهیم قاسم پور
■ شמושک:
- نادر باقری
- ضربعلی طالبی
- فرهاد عباسی
- محمد باباگل زاده
- بهنام سمائی
- محمد ژاله مستقیم (کاپیتان)
- مجتبی نوری
- بهروز ولی پور (۴۴ - رضا تقوی)
- اسفندیار فیاضی (۷۶ - رضا رمضان زاده)
- حسین داودی



■ ماشین سازی تبریز:
- سرویس بایرامی
- سیدرضا سادات (۸۳ - اصغر رجبی)
- علی اکبر استاداسدی
- علی اصغر حمیدزاده
- امیر داداش ضیائی (۷۲ - حبیب فردحال)
- سیدمحمد سیدعلوی
- وحید مظاهری
- محمد امامی
- مهدی جعفرپور
- محمدرضا ایمان منش (۶۹ - ایوب اصغرخانی)

مربی: رحیم مه نمای اقدم
■ سایپا تهران:
- رضا محتشم
- احمد جانعلی (۴۶ - حسن اسپیلی)
- مهدی فنونی زاده
- فرشاد فلاح زاده
- محمد سالک جباری
- عادل حسینی (۶۰ - سیدعلی افتخاری)
- شهریار داستان (۸۲ - مهدی نجفی)
- مجید صالح
- علیرضا سهند رازیان
- جمشید شاه محمدی
- رامین محتشمی
مربی: نصراله عبداللهی

کشاورز در نیمه دوم "راه" افتاد
■ کشاورز (۰) ۲
گل ها: کورش بختیاری زاده (۶۰) و محمدرضا طهماسبی (۸۰)
پاس گل ها: کورش برمک (۶۰) و مسعود استیلی (۸۰)
■ شهرداری تبریز (۰) ۰
داور: عبود سنگ شکن، کمک ها: علیرضا بخشی و قاسم کریم پور
اخطار: کورش بختیاری زاده (۱۵)
تماشاگر: ۵۰۰ تن
ورزشگاه آزادی تهران - پنجشنبه ۳۰ شهریور ماه ۷۴ ساعت (۱۹)

■ کشاورز
- علیرضا دلخون (کاپیتان)
- فریبرز مرادی
- کریم باقری
- رضا آقامحمدی
- مهدی اکبری معاف
- کورش بختیاری زاده
- ساحل سلسائی (۷۶ - محمدرضا طهماسبی)
- کورش برمک (۸۵ - علیرضا خسروی)
- مسعود استیلی
- عباس میرزایی
- علی آذری
مربی: سیروس قایقران
■ شهرداری تبریز:
- رضا حجتی
- جواد رشیدی (۸۴ - حبیب پاک نژاد)
- یوسف بخشی زاده
- محمدرضا حقیقی
- علی صالحی
- کاظم بازیار
- سیروس دین محمدی

- حمیدرضا بابایی
- محمد قلی زاده
- کامبیز مجمدی
- افشین چایشی
- حمزه شهبایی پور
- علیرضا افضلی (۶۳ - علی زارعی)
- محمد جمال ندافی
- واهیک پطروسیان (کاپیتان)
- کیانوش شیرزادی
- جواد محققیان (۹۰ - علیرضا رازقیان)
- محمد مؤمنی (۷۸ - احمد افراز)
مربی: غلامحسین آقاجان
■ سپاهان اصفهان:
- محمدرضا مهربانی
- جلال امیدیان
- احمد کعبیان پور
- حمید معماریان (کاپیتان)
- مجید بصیرت
- علیرضا پورمند (۷۴ - ناصر فراستی)
- احمد مؤمن زاده (۶۰ - امین موسوی)
- محسن گروسی
- محمدرضا کشانی (۸۳ - علی اکبر دهقان)
- هوشنگ لولیان پور
- رضا اکبری
مربی: محمود یآوری



هر نیمه ۲ گل
■ ماشین سازی تبریز (۱) ۲
گل ها: محمدرضا ایمان منش (۲۸ - پناستی) و محمد امامی (۸۷)
پاس گل: وحید مظاهری (۸۷)
■ سایپا تهران (۱) ۲
گل ها: رامین محتشمی (۷۵ و ۲) و جمشید شاه محمدی (۷۵)
پاس گل: عادل حسینی (۲) و جمشید شاه محمدی (۷۵)
داور: یداله سلیمانی، کمک ها: سعید رمضی و پرویز اژدری
اخطار: فرشاد فلاح زاده (۲۸)، محمدسالک جباری (۱۰) و عادل حسینی (۳۶) از سایپا و علی اکبر استاداسدی (۶۷) و وحید مظاهری (۵۷) از ماشین سازی
تماشاگر: ۱۵ هزار نفر
ساعت شروع بازی ۴/۳۰ ورزشگاه تختی تبریز
جمعه ۳۱ شهریور ماه ۷۴

هاشم حیدری، بهترین گلزن ایران در ایتالیا

■ در رقابت های فوتبال قهرمانی ارتش های جهان که در ایتالیا برگزار شد، هاشم حیدری از ایران با ۵ گل زده به عنوان بهترین گلزن شناخته شد. تیم نیروهای مسلح کشورمان در این رقابت ها پس از فرانسه به مقام نایب قهرمانی رسید.



"گده" با برق به توافق نرسید!

■ یورگن گده، مربی سابق تیم پیروزی تهران هفته گذشته به مدت سه روز مهمان باشگاه برق شیراز بود. گده در طول این سه روز از تمرینات این تیم دیدن نمود و همچنین از امکانات باشگاه برق بازدید عمل آورد. شیرازی هانیز از گده به خوبی استقبال نمودند، لیکن برقی ها با گده بر سر مسائل مالی و میزان دستمزدها به توافق نرسیده و مربی آلمانی پس از سه روز به تهران بازگشت. شنیدیم که گده به زودی راهی آلمان خواهد شد.

آرارات مغلوب تیم استقلال خوزستان شد

استقلال اهواز (۲) ۳
گل ها: علی پورحمادی (۸)، ابراهیم تهامی (۱۲) و فرهاد هوشام عرب (۸۸ - پناستی)
پاس گل: تهامی
آرارات تهران (۱) ۲
گل ها: ادموند بیزیک (۲۰) و آلن میناسیان (۷۲)
پاس گل: تیموریان
داور: جلال مرادی، کمک ها ساری اصلانی و علی سعیدی
اخطار: علی پورحمادی و حبیب خدیریان (اهواز) - تیموریان (آرارات).

تماشاگر: نزدیک به ۱۲ هزار نفر
■ استقلال اهواز: مصطفی ابن قاسم - سیامک نعمتی نژاد - حشمت اله شیخ رباط - عبدالرضا سعدی - شهرام نجدی - حبیب خدیریان - فرهاد هوشام عرب - غلامرض پاکدل (۷۸ - پورمحمد) - سیروس نعمتی نژاد (۶۷ - حمید جدیمی) - علی پورحمادی (۴۶ - عبدالحسین نیسی) - ابراهیم تهامی مربی: رضایرگر
■ آرارات تهران: - هویک حاتمیان - ایشخان ست آقاییان - سامسون پطروسیان - ورسر کیسیان - ادوین تارور دیان - ورز بخشی - ماسیس هاکیویان - سرژیک تیموریان - سروژ ابراهیمی - آلن میناسیان - ادموند بیزیک مربی: وازگن صفریان

سپاهان، بازنده دیدار اصفهانی ها

سپاهان سپاهان (۱) ۱
گل: حمید معماریان (۱)
پاس گل: محسن گروسی (۱)
پلی اکریل اصفهان (۱) ۲
گل ها: محمد مؤمنی (۱۱ - پناستی و ۶۵)
پاس گل: جواد محققیان (۶۵)
داور: احمد ابهران، کمک ها: محمد پیروزرام و کریم اصغر زاده
اخطار: محمد قلی زاده (۷۳) و محمد جمال ندافی (۱۵) از پلی اکریل و احمد کعبیان پور (۹۰) از سپاهان
تماشاگر: ۱۰ هزار نفر
■ پلی اکریل اصفهان:

کیمپان ورزشی

دوماگوی دروژدک (تراکتور تبریز)
بهترین بازیکن هفته سوم لیگ برتر
فوتبال ایران





■ تیم شهروند جویبار

مسابقات لیگ برتر فوتبال استان مازندران

هفته تساوی ها و شکست گلوگاه

تیم صدرنشین ام، کی، ان، گلوگاه با شکست مقابل شهریار آمل همچنان به همراه میران ساری در بالای جدول لیگ برتر فوتبال مازندران باقی ماند؟ در هفته دهم و یک دور مانده به پایان بازیهای نیم فصل ۵ دیدار در شهرهای مختلف استان انجام شد که حاصل آن خلق ۳ تساوی و دو پیروزی بود؟ یک دیدار در چمستان نیز به دلیل بارندگی شدید و آب گرفتگی زمین لغو و به آینده موکول شد؟ نماینده گلوگاه در آمل باتک گل دقایق پایانی مقابل تیم شهریار تن به شکست داد اما با تفاضل گل بهتر نسبت به تیم میران ساری که ۱۸ امتیازی است، در صدر جدول باقی بماند؟ میران ساری دیگر مدعی این بازیها با گلی که در دقایق پایانی وقت اضافی برابر تیم دریا بلسر دریافت کرد به تساوی رضایت داد؟ بازی حساس تیمهای شهروند فریدونکنار با پرواز سیمرغ با تساوی به پایان رسید؟ کشاورز کریم کلا فریدونکنار در خانه برابر تیم ایفاسرام ملا کلا سرخورد متوقف شد؟ پارسه ساری در یک بازی منسجم شهروند جویبار را شکست داد؟ از نکات قابل توجه این رقابتها باید از بی توجهی و عدم تصمیم گیری به موقع کمیته انضباطی هیات فوتبال استان در باره بازی نیمه کاره هفته ششم بین تیمهای ملی پوشان چمستان با ایفاسرام ملا کلا سرخورد یاد کرد!

جدول رده بندی

۱-ام، کی، ان، گلوگاه و میران ساری ۱۸ امتیاز ۳- پرواز سیمرغ و شهروند فریدونکنار ۱۷ امتیاز ۵- پارسه ساری و دریا بلسر ۱۵ امتیاز ۷- کشاورز کریم کلا فریدونکنار ۱۴ امتیاز ۸- پدیده هچیرود چالوس ۱۳ امتیاز ۹- شهروند جویبار و شهریار آمل ۱۰ امتیاز ۱۱- ایفاسرام ملا کلا سرخورد ۹ بازی ۱۲ امتیاز ۱۲- ملی پوشان چمستان ۸ بازی ۴ امتیاز

جدول گلزنان

۶ گل: محمدعلی ابراهیمی (دریا بلسر) ۵ گل: امیر محمد افشار (دریا بلسر) و محمود ولی زاده (پارسه ساری) ۴ گل: مبین موسوی (شهریار آمل) محمد رضا زاده و بهزاد سلیمانی (کشادرز کریم کلا فریدونکنار) (مجتبی قادی) (شهروند جویبار)، محمد مهدی کلبادی نژاد و سید امین هاشمی (ام، کی، ان، گلوگاه)

نتایج بازیها

■ پرواز سیمرغ یک شهروند فریدونکنار یک
گلها: محمد مصانی (۳۳) برای سیرغ و مهران نیک پور (۷۶) برای فریدونکنار
داوران: اصغر افروزه، امین اسکندری، فیاض بابایی و امیر حسین حاجیان
ناظر: رمضانعلی یگانی نماینده: محمد رضا فلاحتی
■ کشاورز کریم کلا یک ایفاسرام ملا کلا یک
گلها: محمد رضا زاده (۷۹) برای فریدونکنار و محمد رضا محمدزاده (۵) برای سرخورد
داوران: علی قاسمی، اسماعیل احمدی، سید میلاد صوی و رضا نصیری
ناظر: سید پوریا هاشمیان نماینده: مجید صمدنژاد
■ ملی پوشان چمستان پدیده هچیرود چالوس
- به دلیل بارندگی شدید و آب گرفتگی زمین، بازی انجام نشد
■ میران ساری یک دریا بلسر یک
گلها: سید عباس هاشمی (۲۷) برای ساری و علیرضا یونسی (۵ + ۹۰) برای بلسر
داوران: احسان مرزانی، حسین آقا کوچکی، امیر علی اسداللهی و محمد حسین احسنی ناظر: مجید صالحی نماینده: حمیدعبادی جامخانه میانرود
■ شهروند جویبار یک پارسه ساری ۲
گلها: امیر حسین پورمند (۶۵) (حبرای جویبار و محمد رضا ولی پور (۳۸) و محمود ولی زاده (۷۸) برای پارسه ساری
داوران: محمد حسین یحیی زاده، شهاب حسینی، جاوید محمدپور و مرتضی عزیززاده، ناظر: اردوان کریمی نماینده: مختار بابایی
■ شهریار آمل یک ام، کی، ان، گلوگاه صفر
گل: پارسا علیایی (۸۶)
داوران: احمد آخوندجانی، آرشام ابراهیمی، ایمان ایزدی و علیرضا حاجی زاده ناظر: غلام رضوی
نماینده: محمدامری
■ آمل - حسن ترحمی

یاد دو چهره فوتبال مازندران گرامی باد

هفته گذشته شاهد برپایی مراسم اولین سالگرد درگذشت دو چهره فوتبال استان مازندران بودیم، حسن مزین، نامی آشنا که سالیان سال در میادین فوتبال لیگ منطقه ای جام خزر، قهرمانی جام گندم طلایی، جام روستازادگان کشور، زمین های خاکی و مسابقات قهرمانی مازندران و استانهای کشور را سوت زد با قضاوت های عالی و پاک خود خاطرات طلایی در فوتبال مازندران از خود بجای گذاشت،

حسن مزین در دهه چهل تاشصت مردسوت طلایی این رشته بود، وی پس از سال هاتحمل بیماری های سخت جان به جان آفرین تسلیم نمود. در سالگرد گرامیداشت این چهره ماندگار همه بزرگان ورزش، طی مراسمی مزار او را گلباران کردند، همچنین مراسم اولین سالگرد جانباز رزمنده، جبهه و جنگ در ساری برگزار شد، مرحوم جب خاکساریان بزرگ مرد سازندگی در زمین های خاکی فوتبال مازندران کاشف استعداد های ناب، گمنام محلات ساری محسوب می شد، وی در تیم های تهران جوان، ساری جوان، جوانان ساری و منتخب مازندران توپ می زد که یک سال پیش در همین ایام، جان به جان آفرین تسلیم نمود، در مراسم اولین سالگرد درگذشت او تعدادی از بزرگان فوتبال بر مزارش حضور یافتند و ضمن ادای احترام، برای شادی روح آن مرحوم صلوات فرستادند و فاتحه خواندند.

■ ساری - شعبان وفايي نژاد

نصر کتهویه، بر بام لیگ نخبگان فوتبال " بستک "

دیدار پایانی مسابقات فوتبال لیگ نخبگان شهرستان بستک در فصل ۱۴۰۴ بین تیم های نصر کتهویه و لاخوری زنگارد در ورزشگاه زنگارد گوته برگزار شد که تیم فوتبال نصر کتهویه با برتری سه بر یک مقابل تیم لاخوری زنگارد برای نخستین بار فاتح لیگ باشگاه های این شهرستان شد. گلهای تیم کتهویه توسط بازیکن حریف، محمد زلفرخش و احمد نور نعیمی به ثمر رسید و تک گل زنگارد توسط افشین ابولپور زده شد. داوران این دیدار ولیدیزم اذ دهنخواجه، محمد رشید از بستک و نظام الدین تاجایی از کمشک بودند.

برترین های جام

- پدیده مسابقات: محمد پسندیده پور (طوفان کوخرد)
- آقایان گل: افشین ابولپور و شعبان نامی (لاخوری زنگارد) و علیرضا یوسف (بهزیستی جناح) با ۹ گل زده
- بهترین دروازه بان: ضیاءالدین احمدنیا (نصر کتهویه)
- بهترین بازیکن: شعبان نامی (لاخوری زنگارد)
- بهترین مربی: نائف نساجی (نصر کتهویه)

■ هنگویه بستک هرزگان - احمدملکی



■ نصر کتهویه



■ برترین های جام



جندی شاپور دزفول، فاتح فوتبال ۱۸ ساله‌های خوزستان

پرونده مسابقات لیگ دسته اول ۱۸ ساله‌های استان خوزستان در فصل ورزشی ۱۴۰۴-۱۴۰۳ با قهرمانی تیم فوتبال جندی شاپور دزفول بسته شد و این تیم دزفولی ضمن کسب مقام قهرمانی مجوز حضور در فصل آینده لیگ برتر ۱۸ ساله‌های استان خوزستان را نیز به دست آورد.

صنعت نفت آبادان، قهرمان لیگ برتر ۱۵ ساله‌ها



مسابقات لیگ برتر فوتبال رده ۱۵ سال استان خوزستان در فصل ورزشی ۱۴۰۴-۱۴۰۳ با برتری تیم فوتبال صنعت نفت آبادان بسته شد و این تیم آبادانی علاوه بر کسب مقام قهرمانی، جواز شرکت در فصل آینده لیگ مناطق ۱۵ سال کشور را از آن خود کرد.

برتری "کیان رامهرمز" در مسابقات نوجوانان استان



تیم کیان رامهرمز مقام نخست مسابقات لیگ برتر فوتبال نوجوانان استان خوزستان در فصل ورزشی ۱۴۰۴-۱۴۰۳ را به دست آورد و این تیم ضمن کسب مقام قهرمانی، سند حضور در فصل آینده مسابقات لیگ مناطق نوجوانان کشور را نیز کسب نمود.

صعود مقتدرانه دختران فوتبالیست خوزستان

تیم فوتسال دختران زیر ۱۷ سال هیأت فوتبال استان خوزستان با ارائه نمایشی تحسین برانگیز در مرحله گروهی مسابقات مناطق لیگ کشور، با کسب ۳ پیروزی پیاپی و بدون شکست، به عنوان تیم اول گروه دوم راهی مرحله بعدی این رقابت‌ها شد.

- هیأت استان خوزستان ۳- هیأت استان کردستان یک
- هیأت استان خوزستان ۲- هیأت استان ایلام یک (میزبان)
- هیأت استان خوزستان ۶- هیأت استان لرستان صفر

- تیم خوزستان با کسب ۹ امتیاز، ۱۱ گل زده و تنها ۲ گل خورده، با اقتدار به عنوان صدرنشین گروه دوم راهی مرحله بعدی رقابت‌ها شد.

■ خوزستان - سید مهدی ضامنی



تیم شهرداری بندر عباس قهرمان لیگ برتر فوتبال ساحلی بانوان باشگاه‌های ایران



■ مهسارعب "از تیم شهرداری بندر عباس



■ ریحانه عظیمی (بهترین بازیکن) لیگ برتر فوتبال ساحلی باشگاه‌های ایران از تیم بانوان گل‌سپوش یزد

پرونده لیگ برتر فوتبال ساحلی بانوان باشگاه‌های ایران بسته شد

جام قهرمانی در ویتترین شهرداری بندرعباس

پرونده لیگ برتر فوتبال ساحلی بانوان باشگاه‌های ایران که به میزبانی یزد و در ورزشگاه سلمان مردآباد برگزار شد، با قهرمانی تیم بانوان شهرداری بندرعباس بسته شد و تیم‌های ستاره‌ساز جم‌پوشهر و گل‌سپوش یزد به ترتیب عناوین نایب قهرمانی و سومی را به خود اختصاص دادند. در پیکرهای لیگ این فصل، هشت تیم شهدای سنگر گیلان، ستاره‌ساز جم‌پوشهر، عقاب زاگرس کرمانشاه و هیأت فوتبال کرمان در گروه اول و تیم‌های شهدای چلیچه، خزرپوشان ساری، شهرداری بندرعباس و گل‌سپوش یزد در گروه دوم به صورت دوره‌ای به مصاف هم رفتند، پس از انجام ۱۲ مسابقه و دو برد کردن ۹۲ گل "در مرحله مقدماتی، تیم‌های ستاره‌ساز جم‌پوشهر و شهدای سنگر گیلان از گروه اول و تیم‌های شهرداری بندرعباس و گل‌سپوش یزد از گروه دوم به مرحله نیمه‌نهایی راه یافتند و به صورت ضربدری بازی‌ها را ادامه دادند. در دو مسابقه نیمه‌پایانی، تیم شهرداری بندرعباس با نتیجه ۱ گل - ۷ از سد تیم شهدای سنگر گیلان عبور کرد و فینالیست شد و تیم ستاره‌ساز جم‌پوشهر هم در یک بازی نزدیک و نفس گیر با نتیجه ۴ - ۵ بر تیم گل‌سپوش یزد غلبه کرد و به دیدار پایانی رسید. در بازی رده‌بندی تیم گل‌سپوش یزد در مقابل باتیم شهدای سنگر گیلان که در دو فصل گذشته، عنوان قهرمانی لیگ برتر بانوان کشور را تصاحب کرده بود با نتیجه ۱ - ۶ به پیروزی رسید و برای سومین بار، عنوان سومی لیگ را به دست آورد، در مسابقه نهایی هم تیم پر قدرت شهرداری بندرعباس ۰ - ۷ بر تیم ستاره‌ساز جم‌پوشهر غلبه نمود و جام قهرمانی را از دستان "اسماعیل دهستانی" معاون سیاسی و امنیتی استانداری استان یزد دریافت کرد. در پایان این دوره از پیکارها "مهسارعب" از تیم شهرداری بندرعباس با به ثمر رساندن ۱۴ گل "به عنوان خاتم گل لیگ فوتبال ساحلی بانوان باشگاه‌های کشور معرفی شد، ضمن اینکه "مژگان مهدی زاده" دروازه بان تیم شهرداری بندرعباس که در پنج مسابقه تیمش، موفق به ثبت سه گلین شیت شدن نقش موثری در قهرمانی تیمش داشت، به عنوان بهترین دروازه بان لقب گرفت، "ریحانه عظیمی" بازیکن توانمند و شاخص تیم گل‌سپوش یزد به عنوان بهترین بازیکن لیگ برتر فوتبال ساحلی انتخاب شد.

■ علی محمد قادریان - یزد

مسابقات لیگ برتر فوتبال گیلان - جام گیل

پرواز "شاهین" همچنان ادامه دارد

هفته گذشته شاهد دو دور از بازی های لیگ برتر فوتبال گیلان بودیم که شاهین خشکبیجار با دو برد دیگر ر قیم پیروزی های فصل خود را به عدد شش رساند تا بدون باخت و تساوی با ۱۸ امتیاز به صدر نشینی ادامه بدهد ، آنها در این دو هفته با دو پیروزی مشابه یک بر صفر برابر تیم های شهرداری انزلی و تقی خواه خمام ، فاصله شان را با تنها تعقیب کننده خود ، علم و ادب اسلام ، به چهار امتیاز رساندند ، شهرداری کلاچای پس از جدایی بیژن شجاعی حالا با دو مربی بومی بهتر از گذشته نتیجه می گیرد آنها طی سه هفته اخیر صاحب دو برد مشابه دو بر یک و یک تساوی با نماینده خمام در زمین رودسر شدند ، مسابقه ایکه با دو گل از راه دور جلوه تادقیقه ۷۰ دوبر صفر به سود تیم میهمان پیش رفت اما در بیست دقیقه پایانی که با تاخیر و جنجال ، اخطار و اخراج همراه بود ، تیم کلاچای به بازی برگشت و ضمن جبران دو گل خورده حتی یک پنالتی را از کف داد ، پدیده املش و سپید رود شهر باران تیم های بدون پیروز تا هفته ششم لقب گرفتند .

نتایج هفته پنجم

■ سپیدرود شهر باران صفر - شهرداری رضوانشهر یک ■ شاهین خشکبیجار یک - شهرداری بندرانزلی صفر ■ شهرداری کلاچای ۲- تقی خواه خمام ۲ ■ ملوان بندرانزلی یک - دیلمیان سیاهکل یک ■ خطبه سراتالش صفر - زیتون نمونه رودبار یک ■ علم و ادب اسلام یک - آزادی زیباکنار صفر ■ پدیده املش ۲- مقاومت گیلان ۳

نتایج هفته ششم

■ آزادی زیباکنار ۲- سپیدرود شهر باران صفر ■ شهرداری بندرانزلی ۲- شهرداری رضوانشهر یک ■ علم و ادب اسلام یک - پدیده املش یک ■ دیلمیان سیاهکل صفر - خطبه سراتالش ۲ ■ مقاومت گیلان یک - ملوان بندرانزلی صفر ■ زیتون نمونه رودبار یک - شهرداری کلاچای ۲ ■ تقی خواه خمام صفر - شاهین خشکبیجار یک **رده بندی :** شاهین خشکبیجار ۱۸ امتیاز ، علم و ادب اسلام امتیاز ، هر کاری رضوانشهر ۱۲ امتیاز ، آزادی زیباکنار و مقاومت گیلان ۱۱ امتیاز ، شهرداری کلاچای ۱۰ امتیاز ، شهرداری انزلی ۹ امتیاز ، تقی خواه خمام ۷ امتیاز ، زیتون نمونه رودبار و خطبه سراتالش ۶ امتیاز ، دیلمیان سیاهکل و ملوان بانزلی ۵ امتیاز ، پدیده املش ۲ امتیاز ، سپیدرود شهر باران یک امتیاز **کلاچای - سیاوش حسینی**



به در می گویند، دیوار بشنود !

آیا وحید هاشمیان می تواند "پرسپولیس زلزله" را بسازد؟!

پرسپولیس در سومین بازی خود - که مثل دیدار اول در برابر فجر سپاسی، میزبان بود - مقابل فولاد خوزستان که خیلی از نفرات و حتی مریدان آن را پرسپولیس می دانند، به نتیجه ۱-۱ دست یافت. وقتی هاشمیان "بازیکنان راتار ختکن" بدرقه کردند اما قبل از آنکه داور سوت پایان را به صدا در آورد، وقتی بازی ۱-۱ شده بود، هواداران عصبی و ناخشنود پرسپولیس با شعار "حیاکن، رهاکن" سراغ مدیرعامل تیم شان رفتند! البته بعضی معتقدند این شعار مصداق "به در می گویند، دیوار بشنود" است یعنی تماشاگران پرسپولیس با این شعار به مریدان خود، علی الخصوص وحید هاشمیان پیام می دهند که ثانویت او و همکارانش نرسیده، باید از فرصتی که فعلا در اختیار دارند، بیشترین استفاده را ببرند و پرسپولیس معروف به "زلزله" را ساخته و پرداخته کنند.

ورزش ایران، لنگ همین شرط بدیهی و ساده است!

کشتی بار دیگر دل مردم را شاد کرد

بار دیگر کشتی ایران دین خود را به ملت ادا کرد و این بار تشک های تالار زاگرب شاهد هنرنمایی ملی پوشان بود. آنها در هشت وزن از اوزان دهگانه بر روی سکورفتند و صاحب گردن آویزهای رنگارنگ شدند و کاپ قهرمانی جهان را بر سر دست بلند کردند. امیدواریم حالا که این نوشته را می خوانید، فرنگی کاران دلاور مانیز بامبارزات خود دل مردم علاقه مند به ورزش را شاد کرده باشند. راستی، تایادمان نرفته این نکته را هم اضافه کنیم که ورزش ما به لطف داشته های ذاتی و خدادادی در بسیاری از رشته های می تواند همانند کشتی بدرخشند و پیام آور افتخار و شادی باشد و این فقط یک شرط ساده و بدیهی دارد و آن اینکه "کار دست کار دان باشد"، نه دست قاتلاق و شارلاتان و دلال و رمال و سیاهکار و... الخ. وقتی کار دست کار دان یعنی "مدیر" باشد، آن وقت قدرت نهفته و ذاتی ورزشکاران با ارزش های اخلاقی و معنوی توأم و شکفته خواهد شد و به جای اینکه کار آنها به بازداشتگاه های کره جنوبی و یا بعضی از مسئولان تحمیلی و مدیران فرصت طلب و طماع به دادگاه و زندان کرمان بکشد، جوانان برومند ایرانی سکوه های افتخار را تسخیر می کنند و لبخند شادی و غرور بر لب مردم می نشانند. ورزش ما خیلی جاها لنگ همین شرط ساده و بدیهی است!



مسئولانی که از درک این نکته ساده عاجزند

ورزشگاه بزرگ آزادی کجا و ورزشگاه قلعه حسن خان کجا؟!

شنیدیم باکیج، هافبک مونته نگرویی پرسپولیس - که به نظر مامی تواند با جافتادن در خط میانی در آینده بیشتر از این برای تیمش موثر باشد - در مصاحبه ای تلویزیونی با شور و هیجانی قابل توجه از حضور مشتاقانه و گرم تماشاگران فوتبال در ایران صحبت کرده است. برای او بازی با سپاهان در ورزشگاه لبریز از جمعیت پر هیاهو آنقدر لذت بخش بوده که برای دوستان و همبازیان هموطنش هم تعریف کرده است. باکیج در این برنامه از "دربی" که همیشه پر شور و هیجان برگزار شده و ورزشگاه بزرگ آزادی یاد کرده و گفته امیدوار است هم بازی در "دربی" و هم ورزشگاه آزادی را هر چه زودتر تجربه کند.

البته دوستداران فوتبال خوب می دانند که فقط آقای باکیج نیست که از حضور گرم و پر تعداد تماشاگران در فوتبال ایران تعریف و تمجید می کند. تقریباً برای هر خاچی، اولین نکته قابل توجه و تحسین برانگیز ورزش مالشیاقی و شور و علاقه دوستداران است و سخت افسوس و دریغ که بسیاری از دست اندران عوضی آمده و تحمیلی ورزش، چه در فوتبال و چه غیر آن (که به دنبال کار و کلسی خودشان هستند) متوجه این نقطه قوت بزرگ نیستند و اصلاً تأثیر و معنای "حضور مردم" را نمی فهمند. به همین دلیل هم این مسئله اصلاً برایشان مهم نیست و از درک این نکته ساده عاجزند که برگزاری بازی در ورزشگاه بزرگ آزادی کجا و برگزاری آن در ورزشگاه "قلعه حسن خان" کجا؟!



برای هزارمین بار می گوییم تیم ملی جای "بهترین" هاست

مریدان هنوز ترکیب اصلی را نشناخته اند!

به بعضی ها که جام کفارا دست کم می گیرند و شرکت در آن را بیپوده می دانند، کاری نداریم چون سخت معتقدیم که هر بازی و میدانی - چه سطح بالا و چه سطح پایین - درس ها و پیام های خود را دارد. مثلاً یکی از برداشتهایی که می شود از این مسابقات کرد، این است که تیم ملی هنوز ترکیب خود را شناخته و در سال جام جهانی، ظاهر امر بیان در حال آزمون و خطا هستند و درباره ترکیب اصلی باشک و تردید عمل می کنند. باتاکید بر این نکته که تیم ملی جای پرورش و دور دادن به جوان های ناپخته نیست (در بازی با ازبکستان یک بار دیگر با همه وجود این اصل را تجربه کردیم) و جای "بهترین ها" (چه جوان و چه باتجربه) از همه نظر است، به نوبه خود به مریدان تیم ملی توصیه می کنیم که هر چه زودتر ترکیب اصلی را شناسایی و در جهت آمادگی و هماهنگی هر چه بیشتر آن از هر فرصت و امکاتی استفاده کنند.





شعار "هری ... کار خودش را کرد!"

فولاد اولین امتیاز و اولین گل را دشت کرد

مثل اینکه شعار "هری فلائی ... هری" تماشاگران فولاد تأثیر خودش را گذاشت و وقتی بعضی از این "های آویزان و پرمدعا" که هیچ هنری ندارند اما هر جامی روند از حقوق های آنچنانی بر خوردار می شوند - بر کنل شدند، این تیم توانست بعد از دو هفته باخت پشت سر هم، بالاخره مقابل پرسپولیس به اولین امتیاز و اولین طرفدار فولاد نوشتیم آنها خوب می دانند که گیر کار کجاست و به جای اینکه علیه مربی و بازیکن شعار دهند، "فلائی ها" ی آویزان را مخاطب قرار داده و به آنها می گویند: "هری!" فولاد که راحت شد، خدا به داد تیم هایی برسد که این "هری" شده هابه لطف باند های دلالی و کار چاق کن های حرفه ای، از آنجاسر در آورده اند!

فعلا همه چیز در حد همان

"درگوشی" است!

افکار و عملکردها باید تغییر کند، نه زید و عمرو

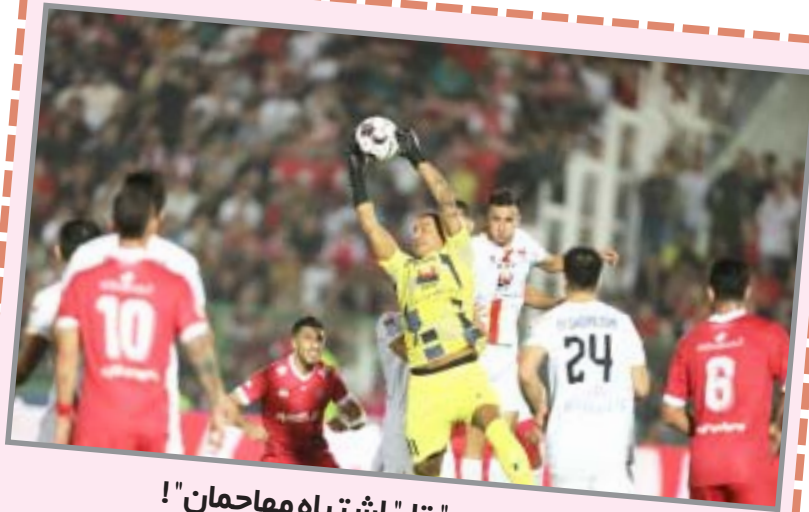
بعضی از خبرهای درگوشی حاکی از آن است که شاید به زودی تغییراتی در سطح معاونین وزارت ورزش رقم بخورد اما اینکه قرار است چه زمانی اتفاق بیفتد و چه کسانی بروند و چه کسانی جانشین آنها شوند، هنوز مشخص نیست و فعلا همه چیز در حد همان "درگوشی" باقی مانده است. با همه اینها چیزی که فکر نمی کنیم کسی در آن ذره ای تردید داشته باشد، این است که ورزش ما به شدت نیازمند تغییرات اساسی است و به نظر ما این تغییرات هم باید بیش از هر چیز در سطح "افکار" و "عملکردها" باشد، نه در سطح اسامی "افراد" و رفتن "زید" و آمدن "عمرو".

این کاپیتان، موهبتی است برای پرسپولیس!

فرق "پرسپولیس با عالیشاه" و "پرسپولیس بدون عالیشاه"

چه فوتبالی بازی می کند این امید عالیشاه! در روزهایی که بازی پرسپولیس - حتی مقابل سپاهان - چنگی به دل نمی زند و تماشاگران تیم را اصلا راضی نمی کند، عالیشاه (مثل علیپور) موهبتی است برای سرخپوشان. بازی امید عالیشاه سخت به دل طرفداران و آنهایی که فوتبال را از نگاه کارشناسانه زیر نظر دارند، می چسبد. عالیشاه که حالا بازو بند کاپیتانی پرسپولیس را بر بازو بسته، کاملاً یخته و هشیار بر بازی مسلط است و بی امان می دود و همه جای زمین سرک می کشد و با پاس های عالی، مهاجمان خودی را در

موقعیت گل قرار می دهد مثل پاس بلند و دقیقی که برای شکاری فرستاد ولی حامد لک با تجربه با بغل یا مانع از گل شدن ضربه او شد. خلاصه اینکه، بازی موثر عالیشاه در پرسپولیس به گونه ای است که خیلی ها معتقدند "پرسپولیس بدون عالیشاه" تومنی دوزار با "پرسپولیس با عالیشاه" فرق می کند.



از "سوپر سیو" تا "اشتباه مهاجمان!"

آیا حامد لک نباید به تیم ملی دعوت شود؟!

اخیرا حامد لک اظهار نظر جالبی داشته که قابل تأمل است. حامد که امسال سر از فولاد در آورده، از بعضی ها - مثل رسانه ها و برخی از گزارشگران تلویزیون - گلایه کرده که "چطور وقتی دروازه بان های دیگر توپ می گیرند، می شود "سوپر سیو" ولی وقتی من خطرات حریف را دفع می کنم، می شود "اشتباه مهاجمان"؟! حامد لک که حالا جزو دروازه بان های باتجربه فوتبال مایه حساب می آید، انصافا جلوی پرسپولیس خیلی سر پنجه و آماده ظاهر شد و دوسه موقعیت سرخپوش ها - مخصوصا ضربه شکاری در نیمه اول - را دقیقاً به دلیل آمادگی و هوشیاری و تجربه بالای خود خنثی کرد. از همه این حرف ها گذشته، این سوال خیلی وقت ها به ذهن ما خطور می کند که از مربیان تیم ملی - به ویژه امیرخان - بپرسیم آیا حق حامد لک و امثال او نیست که دعوت شوند، آن هم زمانی مثل مسابقات کفا که بیرانوند محروم بود و حسینی مصدوم؟! یعنی اواز دروازه بان های دعوت شده ای که بعضا در باشگاه های خود ذخیره هستند هم ضعیف تر است؟!



فقط من حالی ام است، شما از فوتبال سر در نمی آورید! استقلال کماکان سر به سر طرفدارانش می گذارد

بی تعارف استقلال در چهار بازی که در فصل جدید فوتبال انجام داده (بادیدار مقابل الوصل و بازی پس فردا جلوی پیکان کاری نداریم) نتوانسته آنطور که انتظار می رفت، طرفداران خود را مطمئن سازد و از کارشناسان نمره قبولی بگیرد. سلیمنتو، مربی پر تغالی که به خاطر محرومیت هنوز از روی سکوها این تیم را رهبری فنی می کند، کار خاصی انجام نداده، ضمن اینکه اصرار او در بازی باتر کیب فصل قبل - که داشت بدجوری کار دست استقلال می داد و تماشاگران را به مرز سخته رسانده بود - و عدم استفاده از خریدهای تازه داخلی و خارجی، عجیب و غریب است، به طوری که بعضی ها که در فوتبال قدیمی تر هستند و خیلی چیزها یادشان می آید، می گویند نکند سلیمنتو هم مثل بعضی از مربیان قبلی استقلال بیشتر از آنکه به دنبال شکست حریف باشد، برای اینکه بگوید "من خیلی حالی ام است و شما از فوتبال چیزی سر در نمی آورید" دوست دارد دسر به سر تماشاگران خودی بگذارد و عمداً لیج آنها را در آورد!



قابل توجه خوانندگان گرامی ! خواهیمندیم نام خود را نیز در پیامک هایتان بنویسید

حرف های شما



ادعا

سلام. آقای فومنی در صفحه "پیام خوانندگان" ادعا کرده که محمد بوقی خدابایمرز در بازی ملوان و سپیدرود چاقو خور ده که این ادعا کذب است. محمد بوقی طرفدار سپیدرود بود اما طرفداران ملوان و انزلی چی ها هرگز به او چاقو نزندند.

صیاد - بندرانزلی

رشد

سلام. هر موقع استقلال در زمینه نقل و انتقالات و مسائل دیگر رشد کرده، هواداران پرسپولیس از این موضوع استقبال کرده و خوشحال شده اند و خواهان آن بوده اند که زمینه رشد پرسپولیس نیز فراهم شود تا رقابت دو تیم جذاب تر شود ولی هر زمان عکس این قضیه بوده و پرسپولیس پیشرفت کرده، استقلالی ها ناراحت شده اند.

استقلالی ها چون تیم آنها دچار مشکل می شود، انتظار دارند که پرسپولیس هم دست از پیشرفت بردار و شاید تفاوت فرهنگ این دو تیم در همین مورد باشد. در ضمن آقای مهندس عبدینی اخیرا اظهار کرده احمدی، رئیس بانک شهر و بستگان نزدیکش استقلالی هستند! آیا این شخص با چنین گرایشی در راس باشگاه پرسپولیس می تواند مناسب و دلسوز این تیم و هوادارانش باشد؟!

علوی - اصفهان

ثابت

در مطلب تقدیر از ابراهیم افشاری، نویسنده قدیمی کیهان ورزشی، آقای فومنی - که به نظر این مجله پا جای پای اساتید بزرگوار و چون مرحوم اسداللهی و مرحوم روئین پور گذاشته است - نوشته که طرفداران ملوان، محمد بوقی خدابایمرز را در انزلی چاقو زدند. ایشان با این ادعاها چه چیزی را می خواهد ثابت کند؟

ضیایی - بندرانزلی

دشمنی

لطفاً از آقای علی فومنی بپرسید چه دشمنی با ملوان و ملوانی ها دارد که هرازگاهی در مطالبش از انزلی بدگویی می کند؟ ما هم بلدییم پاسخگو باشیم ولی خوب نیست جوسازی کنیم.

رفعتی - بندرانزلی

تبریک

سلام. قهرمانی امیر حسین زارع در مسابقات کشتی قهرمانی جهان را به هم استانی های خویم و مردم آمل تبریک عرض می کنم. ضمناً کسب مدال برنز کامران قاسمپور، آزادکار اخلاق مدار جویباری را به هم استانی های عزیزم و مردم جویبار تبریک می گویم.

حسن زاده - بابل

حیف

سلام. قهرمانی، نایب قهرمانی و سومی امیر حسین زارع (کشتی گیر آملی)، احمد جوان (کشتی گیر خراسانی) و کامران قاسمپور (کشتی گیر جویباری) را در مسابقات جهانی تبریک می گویم. سهم مدال های کشتی آزاد ایران در مسابقات قهرمانی جهان بیشتر است. حیف است که این استعدادها در آوردگاه جهانی صاحب مدال های خوش رنگ نشوند.

علی نیا - قائمشهر

جوسازی

"داستان" یا بهتر است بگوییم "جنگ" ملوان با سپیدرود سالهاست تمام شده اما یکی از خوانندگان کیهان ورزشی در صفحات "خط ارتباط" آتش بیار معرکه شده و علیه انزلی جوسازی می کند. لطفاً باها دادن زیاده از حد به ایشان، عشق به کیهان ورزشی را از مانگیرید.

جلوه - گیلان

آنالیز

سلام. قهرمانی امیر حسین زارع، کشتی گیر سنگین وزن مازندران را تبریک عرض می کنم. البته کامران قاسمپور در وزن ۸۶ کیلوگرم مدال برنز گرفت اما اگر قبل از مرحله نیمه نهایی، مریدان نحوه سرشاخ شدن با والنسیا، شاگرد تیلور را برای او بهتر آنالیز می کردند، قطعاً دست خالی تشکر اترک نمی کرد. مریدان تیم ملی چند سال است که نمی توانند کشتی های حریفان آمریکایی و روسی را به درستی آنالیز کنند. حق کامران باخت با این نتیجه به کشتی گیر آمریکایی نبود و بدون تردید مریدان مقصر هستند. کامران یک زیرگیر بی نظیر در کشتی آزاد است و تیلور این را می داند. والنسیا مقابل کامران با گارد بسته و با فاصله کشتی گرفت و پاهایش را از دست او دور نگه داشت و دائماً بدلی می زد و با این کار بر حریف خود غلبه کرد. به نظر من کشتی های حریفان ما به درستی آنالیز نمی شود.

چایچی - خوزستان

کاغذ

سلام. تقاضای کنم کاغذ و چاپ مجله تان را درست کنید. ضمناً اولین برد تراکتور با هت تبریک بازیکن کروات خیلی به ما جیبید.

صمد راستین

میزبان

سلام. چرا جام جهانی ۲۰۳۴ فقط با میزبانی یک کشور برگزار می شود ولی جام های جهانی ۲۰۲۶ و ۲۰۳۰ به ترتیب ۳ و ۶ میزبان دارند؟

مسعود محقق - خوانسار

مادیات

نمی دانم علت چاپ نشدن پیام ها چیست. در ضمن برخی از اقوام، دوستان و همسایه ها سلام کردن بلد نیستند ولی اگر پول و مقام داشته باشید، همه کار برایتان می کنند.

روبرت شیرازیان - تهران

تاریخ

لطفاً تاریخ دقیق و ساعت "ال کلاسیکو" ی رفت و برگشت را چاپ کنید.

حسن حصارنوی

وقتی تفتی تکرار نمی شود

به وقت بخشش و انفاق، پروین نباید داشت در دل جز خدا را



در تاریخ هر کشوری برخی از نام ها همیشه ماندگار هستند. این جاودانگی گاه در عرصه سیاست، زمانی در حوزه هنر و بعضاً در قلمروی ورزش به منصفه ظهور می رسد.

معمولاً صاحبان زر، زور و تزویر از تهمیدات آشکار و پنهان سود می برند تا نام های ماندگار را به سازش یا مجیز گوئی وادار کنند و اگر با مقاومت آنها مواجه شوند، ترتیب حذف فیزیکی و یا لااقل بایکوت و قطع ارتباط شان با مردم را می دهند اما مگر می توان پروانه که جان خویش را بر سر عشق فدا می کند، سرزنش کرد؟! زنده یاد جهان پهلوان غلامرضا تختی یکی از نام های ماندگار و محبوب در تاریخ ورزش ایران است.

او به دلیل روح بزرگ و اجرای درست آیین جوانمردی یک مرد بی نظیر بود و علاوه بر اینکه در عرصه قهرمانی در صف افراد برجسته قرار داشت، یک پهلوان واقعی محسوب می شد.

۵۸ سال از در گذشت این مرد نازنین و بی تکرار ورزش ایران می گذرد اما هیچکس نتوانسته جانشین شایسته ای برای او باشد، چرا که هیچکدام از افراد جامعه ورزش عملکردی را نداشته اند.

در ورزش ایران برخی ها به دلیل منافع شخصی و باندی خود هم دیگر را می فروشند. با آنکه امکانات و منابع مالی بسیار زیاد شده اما از جوانمردی و عملکرد درست خبری نیست و کارها به صورت "باری به هر جهت" است. تختی بابا زویش کوشید و با قلبش جلورفت تا سرانجام در اوج محبوبیت و شهرت، دیده از جهان فرو بست. هر چند در مورد مرگ او حرف و حدیث فراوان است اما آنچه از وی به یادگار مانده، نشان می دهد که هر دمی ترین مرد تاریخ ورزش ایران است یعنی یک مرد بزرگ با صفات انسانی و تکرار نشدنی.

روح بزرگش شاد و یادش همیشه گرامی باد.

علی فومنی - رشت

آخرین بازی

سلام. ۱۵ شهریور ۱۳۵۷، دوروز قبل از شروع انقلاب، آخرین بازی تیم ملی ایران در رژیم سابق در استادیوم آزادی برگزار شد و با نتیجه ۱۰-۰ به نفع شوروی خاتمه یافت. لیگ تخت جمشید هم نیمه تمام ماند.

مسعود ساعدی - تهران

الگو

سلام. در گذشته نه فقط والیبال جوانان بلکه فوتبال، کشتی، کاراته و زنه برداری و والیبال کشورمان الگو بودند ولی متأسفانه چندین سال است که به خاطر ضعف مسئولان و مدیران این مسئله کم رنگ شده است.

موسوی - خوزستان

ضربه

شخصی به نام فومنی با نوشته های خود هم به اعتبار مجله کیهان ورزشی و هم به تاریخ فوتبال انزلی و ملوان ضربه می زند. اشاره به جریان چاقو خور دن محمد بوقی در ورزشگاه انزلی یعنی چه؟

رضایی، طرفدار قدیمی ملوان

تناقضات

سلام. تیم استقلال با هزینه کردن ۵ میلیون دلار فقط بابت رضایت نامه، در ایران رکورد زده اما مشکل سقف پیدا نکرد، در حالی که گفتند پرسپولیس بایک پنجم این هزینه سقف را رعایت نکرده است! واقعا در عجبم از این تناقضات. در ضمن رامین رضاییان، بازیکن پرحاشیه استقلال عمداً با سر به صورت بازیکن

استقلال خوزستان کوید. قطعاً کمیته انضباطی طبق معمول در قبال بی اخلاقی استقلالی ها صورتش را بر می گرداند که وانمود کند صحنه را ندیده است!

مردنی

غیرورزشی

سلام به تمامی زحمتکشان مجله کیهان ورزشی. ضربه سر رامین رضاییان به بازیکن استقلال اهواز جای تأسف داشت. حیف است بازیکن بزرگی مثل او دست به چنین حرکتی بزند. او باید بر اعصابش مسلط و الگوی خوبی برای عاشقان فوتبال باشد. ان شاء... دیگر شاهد این گونه حرکات غیرورزشی در مسابقات فوتبال کشورمان نباشیم. در ضمن تیم فوتبال پرسپولیس می توانست ۳ امتیاز بازی در برابر فولاد اهواز را بگیرد اما مهاجمان این تیم با بی دقتی نتوانستند از فرصت های فراوان خود استفاده کنند و با گل های بیشتر به دومین پیروزی خود برسند. پرسپولیسی ها اگر قهرمانی این فصل را می خواهند باید در تمام دیدارهای پیش روی خود با قدرت هر چه تمام تر پیروز شوند.

محمدرضا جلمبادانی - سبزوار

تخلفات

"بانک شهر" کم کم داشت به موضوع تخلفات درویش و لشکری و قرار دادهای مشکوک و بودار ورود می کرد ولی بعد از برگزاری جشن سالروز ۶ تایی ها و تملق گویی های رندانه درویش، از موضع خود کوتاه آمد!

یکی از خوانندگان

هواداران

هواداران پرسپولیس اگر نخواهند میلاد سرلک در تیم شان بازی کند، باید چه کسی را ببینند؟ از همه اینها بدتر اینکه از لج هواداران، شماره ۱۰ را که قبلاً تن بزرگانی مثل علی دایی بوده، به او داده اند!

یکی از خوانندگان

هویت

چرا کسی که می گوید: " فجر خانه من است" باید در رأس کمیته فنی باشگاه بزرگ برق شیراز باشد؟

شعر خوانندگان



یار

می خواستم یار تو باشم ولی نشد
می خواستم رها شوم ز قفس
از عاشقان تو باشم ولی نشد
گرد آسمان تو باشم ولی نشد
داود حتم پوری (امیدی) - (علی آباد کتول (استان گلستان)

- احسنت.

■ با بازیکنان دهه های ۶۰ و ۷۰ مصاحبه کنید ■ برخی از کارشناسان به فکر تصفیه حساب با قلعه نویی هستند! ■ وحید امیری یک الگو است ■ موفقیت کشتی گیران کشورمان را تبریک می گوئیم ■ استقلال خوزستان، " انگیزه " و " اراده " را به خوبی معنا کرد ■ استقلال به باختن عادت دارد!

آیا چنین فردی برق را واقعاً دوست دارد؟ جواب، "خیر" است. خدا را گواه می گیریم که نابودی تیم فوتبال برق شیراز نتیجه مستقیم دخالت مدیران بی کفایت و هوادارانی است که در لحظات حساس سکوت کردند. برق برای ما فقط یک تیم نیست. هویت، خاطره و غیرت ماست. اجازه نخواهیم داد دوباره خاموشی کنید.

عباس حاتمی نژاد - شیراز

■ جداول ■

سلام خدمت کارکنان بهترین و معتبرترین نشریه ورزشی تاریخ ایران. اگر امکان دارد هر هفته جداول رده بندی لیگ برتر ایران و لیگ های معتبر اروپایی را چاپ کنید. ممنون.

سعید نسیم دوست - رشت

گپ و گفت با سهروردی سر



لطفاً دست از سر تیم ما بردارید.

غلام مینایی - خوزستان
-مدیران استقلال در قبال جذب بازیکن به درستی عمل کرده اند. ایشان که نمی توانند توپ های مهاجمان حریف را دفع یا در خط حمله گلزنی کنند. مشکل استقلال از دیرباز، روحی و روانی بوده و باید در این باره چاره ای اساسی بیندیشند.

■ پوستر ■

باعرض سلام خدمت همه کارکنان خوب کیهان ورزشی. آیا امکان چاپ پوستر تیم ملی آلمان در وسط مجله وجود ندارد؟

سید حسین کبیری
-اخیرا پوستر تیم ملی آلمان که قهرمان جام جهانی شده بود را به صورت رنگی چاپ کردیم.

■ تبلیغات ■

از صفحات ابهام برانگیز مجله فوتبال شهرستان هاست که بیشتر جنبه تبلیغاتی برای افراد ناشناس دارد. افرادی در این صفحات مطرح می شوند که هیچکس آنها را نمی شناسد، حتی همشهری هایشان! اگر لیگ های استانی مثل مازندران و گیلان را پوشش دهید، مستند و خواندنی تر است.

س. آموزگار
-ممنون از تذکر شما. حتماً به این مورد رسیدگی می شود.

■ تعویض ■

سلام. آقای ساپینتو! بازیکنانی را که با این همه بدبختی به ایران آوردید، وارد زمین کنید. یک فوتبالیست کلاس بالایی تواند ۴۵ دقیقه بازی کند. اگر قصد تعویض مقابل استقلال خوزستان را داشتید، همان ۴۵ دقیقه که یک بر صفر استقلال عقب افتاد باید این کار را انجام می دادید. ساپینتو به دنبال چیست؟ بازیکن معروف و لایگایی باید از ابتدا به بازی بیاید، نه در دقایق پایانی! ضمناً آقای رضاییان! شما عضو تیم ملی این مملکت و بازیکنی باتجربه هستید. باید در آن صحنه مدیریت می کردید، نه این که وقتی تیم حریف یک بازیکن کمتر دارد، رفتار غیر حرفه ای انجام دهید. این کار شما به ضرر استقلال بود.

مهیار
-با توجه به ۴ بازی اخیر که استقلال با ساپینتو به میدان آمده، به نظر می رسد آقای

سر مربی تکلیف خودش را نمی داند و بعضی از بازیکنانی را که می توانند برای این تیم گره گشایی کنند، به بازی نمی گیرند و همان تیم ناکام فصل پیش را به میدان می فرستند. بعضی از مشکلات، از جمله موضوعی که درباره رضاییان اشاره کردید هم معلول این رفتار و عملکرد سر مربی تیم است.

■ رضایت ■

سلام. آقای مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال چطور از عملکرد امیر قلعه نویی در تیم ملی رضایت دارد؟! قلعه نویی با بهترین بازیکنان لیگ برتر نتوانست تاجیکستان، تیم ۱۶۹ جهان بر اساس رنکینگ فیفا را شکست دهد و نزدیک بود ببازد! مربی که با مهدی طارمی و... در برابر تاجیکستان مساوی می کند، قطعاً در جام جهانی بدترین نتایج را کسب خواهد کرد.

گودرزی
-چیزی که مسلم است، تیم ملی ایران خوب و راضی کننده بازی نمی کند. آقای قلعه نویی باید به حرف متملقان و بعضی از افراد آویزان بی توجه باشد و در عوض، در این باره به هشدارها و راهنمایی های اهالی فوتبال توجه بیشتری داشته باشد و نگرانی منطقه دوستداران تیم ملی را برطرف کند.

■ غرور آفرین ■

سلام. چاپ پوستر ملی پوشان ورزش ایران بر روی سکوهای جهانی در حال سلام نظامی، غرور آفرین است. ممنون که این پوسترها را چاپ کردید.

جواد
-تشکر از شما. انجام وظیفه می کنیم.

■ معقولانه ■

سلام. تشکر از شما بابت چاپ پوستر سلام نظامی تیم ملی فوتبال ایران. این تیم در مسابقات کافاف فرصت داشت تا به تعدادی از بازیکنان لیگ برتری میدان دهد و به نظر من آقای قلعه نویی، سرمربی تیم ملی در این زمینه بسیار معقولانه عمل کرد. البته یکسری کارشناسان تلویزیونی و رادیویی با نقدهای غیرمنصفانه سعی کردند با قلعه نویی به علت تساوی در برابر تاجیکستان و شکست در فینال کافا تصفیه حساب کنند! آقای قلعه نویی بعد از حشمت خان مهاجرانی موفق شد به عنوان سرمربی ایرانی، تیم ملی را به جام جهانی ببرد و این برای برخی از اجنبی پرستان سنگین بود. آقایان اجنبی پرست دوست ندارند که فوتبال ایران با مربی ایرانی به جام جهانی صعود کند. آنها نگاه شان به خارج از کشور است و به فکر ایجاد تغییرات بر روی نیمکت تیم ملی هستند تا این



عکس از مهدی گروبی



■ کوپال ناظمی، داور دیدار پرسپولیس و فولاد در هفته سوم بالای سر ساسان انصاری، کاپیتان قرمز پوشان خوزستان حاضر شده و مشغول صحبت با وی است

تیم با سرمربی خارجی به جام جهانی برود.

امیر مصری - تبریز
- با نظر شما کاملاً موافق هستم. با این همه امیدواریم مربیان وطنی، از جمله آقای قلعه نویی قدر خودشان را بیشتر بدانند و با دقت و هوشیاری بیشتری عمل کنند.

درخواست

سلام. ضمن تشکر از آقای حاجی بابایی، می خواستم بگویم نام ۶ نفر از مدال طلادر بازی های آسیایی ۱۹۷۴ تهران از قلم افتاده است. در ضمن برای چندمین بار از شما می خواهم نتایج تیم والیبال نوجوانان ایران را چاپ کنید.

اوجی - شیراز
- درخواست شما را به اطلاع سرویس والیبال رساندیم.

نگین

سلام. برخی از بازیکنان هم از نظر فنی نمره قبولی می گیرند و هم از نظر اخلاق مداری. آقای وحیدامیری یک فوتبالیست اخلاق مدار است که با وجود آن که ناجوانمردانه از تیم پرسپولیس کنار گذاشته شد، قبل از بازی با فولاد خوزستان به سمت نیمکت تیم سابق خود رفت و رفتار متمنانه ای داشت. او یک الگو در فوتبال ایران است که مثل یک نگین می درخشد. وحید هاشمیان، سرمربی تیم پرسپولیس در قبال امیری رفتار خوبی نداشت و حرمت او را حفظ نکرد.

حمید یوسفی - تهران
- متأسفانه فرهنگ قدرشناسی مثل خیلی از اصول اخلاقی دیگر در فوتبال و ورزش مارنگ باخته است.

پیگیری

سلام. دوپیمی که از طریق سالمانه پیامکی برای شمارسال کردم چاپ نشد، در حالی که در راستای صحبت های آقای مدنی، سردبیر کیهان ورزشی بود. در ضمن مجله در غرب تهران و در حوالی چهارراه ولیعصر و میدان ولیعصر پیدا نمی شود. لطفاً پیگیری کنید.

نادر میرزایی - تهران
- سلام. نادر خان عزیز! اولاً شیرین کام باشید. شیرینی شمارسید! ثانیاً حتماً پیام های شما خواننده فهیم و صاحب تحلیل به دست ما نرسیده، وگرنه حتماً مثل همیشه در همین صفحه چاپ می شد. موفق باشید.

اصلاح

سلام. مسئولان و مدیران ورزش کشورمان باید خیلی زود اخراج یا اصلاح شوند.

یزدی - اصفهان
- جانا! سخن از زبان مامی گویی. در سرمقاله این شماره در این باره نوشته ایم.

ربط

سلام. مادر مجله کیهان ورزشی، از تیر گرفته تا پوستر و مصاحبه های ورزشی هیچ چیزی که به ورزش ربط نداشته نباشد، ندیدیم.

حفیظا... - خرمشهر
- ممنون از توجه شما.

بازسازی

سلام. چرا بازسازی ورزشگاه آزادی متوقف شده است؟ آیا این کار تا پایان فصل زمان می برد؟ در اینگونه مواقع کدام ورزشگاه، میزبان بازی های خانگی تیم های تهرانی خواهد بود؟ آیا شهر آورد در اصفهان برگزار می شود؟

مسعود دهقین - تهران

- این هم یکی از صدها سوال بی پاسخ ورزش ماست که هیچ مسئولی به خود زحمت نمی دهد در این باره به مردم احترام بگذارد و یک جواب قانع کننده ارائه کند.

ضعف

سلام. پس از باخت تیم ملی فوتبال کشورمان مقابل ازبکستان در فینال جام کافا معلوم شد که این تیم ضعف های زیادی دارد، هر چند قبلاً هم هواداران از بازی های بی کیفیت تیم ملی انتقاد می کردند.

یکی از خوانندگان
- امیدواریم که مسئولان فنی تیم ملی، مخصوصاً سرمربی آن این ضعف ها را نادیده نگیرند و برای برطرف کردن آنها تمام تلاش خود را انجام دهند.

تعادل

درود و عرض ادب. یک انتقاد دارم. به قول خیلی از دوستان، نام صفحه "تقویم" را بهتر است "استقلال" بگذارید! شش ماه سال با اشتیاق به طور ویژه به استقبال سالروز تأسیس استقلال می روید اما به بهانه کرونا، سرما، گرما و... سالروز تأسیس پرسپولیس، این تیم بزرگ و پر افتخار را نادیده می گیرید. لطفاً تعادل را حفظ کنید.

در ضمن یک سوال از کارشناسان محترم کیهان ورزشی داشتم. اگر خاطرتان باشد سال قبل سازمان لیگ یک سهمیه خارجی پرسپولیس را به خاطر عدم استفاده بهینه از نیل باهوچی سوزاند. استقلال هم سال قبل دو بازیکن بوسنیایی گرفت که اصلاً بازی نکردند اما سهمیه خارجی این تیم حفظ شد. این دو مورد چه فرقی با هم دارند؟ آیا طبق معمول پای گرایشات رنگی سازمان لیگ در میان است؟

متین
- در باره بخش اول پیام شما باید گفت معلوم است با مرام و روش کیهان ورزشی کاملاً بیگانه هستید و در باره بخش دوم هم موضوع ربطی به ما ندارد و بهتر است از مسئولین لیگ سوال کنید.

مصاحبه

سلام. لطفاً با بازیکنان تیم ملی فوتبال کشورمان در دهه های ۶۰ و ۷۰ مانند سید مهدی ابطحی و سید علی افتخاری مصاحبه کنید. آنها در حال حاضر کجا فعالیت می کنند؟

رستمی
- چشم. فعلاً افراد نامبرده در فوتبال فعالیت حرفه ای و جدی ندارند.

تکلیف

سلام. چرا هنوز تکلیف بانوان تماشاگر خوزستانی در مسابقات لیگ برتر مشخص نشده است، مخصوصاً در ورزشگاه فولاد که ما بارها اعتراض خود را به این مسئله اعلام کرده بودیم؟

لیلا فاطمی - اهواز
- لطفاً اگر زحمتی نیست، مسئولان فوتبال خوزستان پاسخگوی ایشان باشند.

امتیاز

سلام. از پرسپولیس و سپاهان امتیاز کسر کردند ولی کمیته استیناف رای را برگرداند و گفتند نتیجه باید در زمین مشخص شود. حالا چرا از چند تیم، از جمله شمس آذر، خارج از زمین امتیاز کسر شده است؟!

احمدی - قزوین
- امیدواریم سازمان لیگ پاسخ مناسبی برای این سوالات داشته باشد.

نامه هفته



شکست "دارا" از "ندار"

"فاجعه" برای اولی و "ذهنیت برنده" از آن دومی



استقلال تهران با شرایطی مشابه فصل قبل، هفته سوم لیگ را پشت سر گذاشت. در فصل گذشته نیز استقلال نکونام با یک برد و یک تساوی، در سومین بازی خود به مصاف همنام خوزستانی اش رفت و با شکست اهواز را ترک کرد، با این تفاوت که استقلال نکونام بضاعت استقلال سایپنتورا نداشت و استقلال خوزستان نیز به مراتب پر مهره تر از تیم امسالش بود (یکی از ستارگانش که نتیجه آن بازی را تعیین کرد، بیقوامی بود که این فصل پرسپولیس با هزینه گزافی او را به خدمت گرفت). پس از آن بازی، جواد نکونام به صلابه کشیده شد ولی این بار سرمربی پر تغالی از سوی هواداران حمایت شد!

درست است که اگر توپ های استقلال به جای دیرک بر تور می نشست و اگر "نازون" غوغا کرده در بازی با کاستاریکا در ترکیب بود و اگر بازیکنان استقلال به جای تیم های ملی در تمرینات باشگاه حاضر بودند و اگر خطای روی سحر خیزان پناالتی اعلام می شد، به احتمال زیاد استقلال تهران برنده این دیدار می بود ولی اینها همه "اگر" نام دارند و "اگر" یعنی حسرت و آرزوی توامان!

به جای بیان این فرضیه های خیالی باید واقعیت میدانی را در نظر گرفت؛ پیروزی تیمی "ندار" ولی پرانگیزه بر تیمی "دارا" و پر مهره. پیروزی تیمی که به رغم کاستی های فراوان و برخلاف حریف تابن دندان مسلحش، دارای ذهنیت برنده بود و خود را به لحاظ فنی و روانی برای تقابل با همنام تهرانی اش به خوبی آماده کرده بود. برای آبی پوشان تهران واقع بینانه تر این است که از خود بپرسند اگر بضاعت ما در حدهمنام اهوازی مان بود و یا آنها عده و عده ما را داشتند، آن وقت چه انتظاری می رفت؟ آیا نتیجه ای غیر از این رقم می خورد؟

همانگونه که برد شیرین استقلال خوزستان حاصل داشتن انگیزه، ذهنیت برنده و برنامه نزدیک تیم کم نام و نشان شهرستانی بود، برای همنام تهرانی با آن امکانات و توان شان جز "فاجعه" نمی تواند باشد. برای تأیید این موضوع کافی است نگاهی به میزان آوازه نفرات ۲ تیم و عملکردشان در میدان بیندازیم.

سوی کار بزرگ شاگردان خلیفه اصل، مگر می توان برای تیمی که ارزش اول در مارکت و فراوانی بازیکن ملی پوش را دارد و بازیکنان خوب و صاحب نامی گرد آورده، شکست در برابر تیمی که به لحاظ ارزشمندی در مارکت آخرین است و از این منظر حداقل ارزشی معادل یک پنجم همنام تهرانی دارد و اکثر بازیکنانش نیز جوان و کم نام و نشان و مازاد سایر تیم ها و کمتر میدان دیده در لیگ برتر هستند را جز "فاجعه" نامید؟ ضمن اینکه باید توجه داشت که در ۲ بازی قبلی استقلال خوزستان، تیم های پیکان تازه لیگ برتری شده و شمس آذر تهجدولی موفق به گشودن دروازه این تیم شدند، کاری که استقلال تهران با وجود مالکیت و فرصت های بیشتر و همان بضاعت اشاره شده در انجاش ناتوان بود! نگاهی به برخی از نفرات تیم اهوازی نشان می دهد که امیدافشین، دروازه بان ۱۹ ساله استقلال خوزستان و یکی از ستاره های این بازی، فصل قبل دروازه بان سوم همین تیم بوده، میردورقی فصل گذشته فقط ۱۴ دقیقه برای آبی های اهوازی بازی کرده، محمدشریفی، گلزن این بازی از لیگ یک آمده، محمد مهدی احمدی و امیر علی صادقی بازیکنان مازاد چادر ملوو همین استقلال تهران بودند و حجت احمدی نیز از امید فولاد به ترکیب استقلال خوزستان راه یافته است.

در ترکیب این تیم، نه بازیکن با سابقه ملی هست و نه خارجی صاحب نام و نه بازیکن گران قیمت اما همین نفرات بهر هبری خلیفه اصل، "انگیزه" و "اراده" را به خوبی معنا کردند. اگر از این تیم و فجر سپاسی ۳ امتیاز کسر نشده بود، الان تیم های دوم و سوم جنول بودند!

از تدارک روانی استقلال خوزستان برای این دیدار نیز نباید چشم پوشی کرد؛ آنها که این فصل در تهران میزبان رقبای خویش هستند، برای بهره بردن از امتیاز میزبانی و حضور هواداران شان، هر طور شده بود این بازی را به شهر خودشان بردند تا از این مزیت نهایت استفاده را کنند و چنین نیز شد.

استقلال پس از تساوی خانگی با ذوب آهنی که دوازدهم جنول است، از همنام خوزستانی کم بضاعت اما پرانگیزه خویش شکست خورد تا برخی از سوالات جدی در باره عملکرد این تیم خودی نشان دهند. مربوط دانستن از دست دادن ۵ امتیاز در ۲ بازی مقابل تیم هایی ضعیف تر از خود صرفاً به عدم هماهنگی تیمی، بیشتر فرار از واقعیت است!

■ عبدال... دارابی

کیهان ورزشی

قهرمانی تیم ملی کشتی آزاد
ایران در مسابقات جهانی ۲۰۲۵
به میزبانی کرواسی



کجسان ورثی
سلام نظامی امیر حسین زارع، دارنده مدال طلای کشتی قهرمانی جهان به پرچم ایران

