

ورزش قوی برای
ایران قوی با "بی عملی"
شدنی نیست!

کيهان ورزشي

قدیمی ترین
رساله ورزشی ایران

۶۸ صفحه



شنبه ۲۶ اردیبهشت ۱۴۰۵ - شماره ۳۵۵۲ - سال ۷۱

www.kayhanvarzeshi.ir

لامین یامال، جشن بارسا را به صحنه‌ای فراتر از ورزش تبدیل کرد

ستاره فوتبال جهان، صدای فلسطین شد



● "وزن" نیمکت تیم ملی، آخرین "دغدغه"
● فوتبالیستی که زمان، توان متوقف کردنش را ندارد

کھیلان ورزشی

قهرمانی مقتدرانه تیم وزنه برداری جوانان ایران در مسابقات جهان به میزبانی مصر



■ پیامبر(ص) : شبهه ترین شما به من خوش خلق ترین شماست .

■ سالروز ازدواج حضرت علی(ع) و حضرت فاطمه(س) را تبریک عرض می کنیم
 ■ شهادت امام محمد نقی(ع) "جواد الائمه" را تسلیت می گوئیم.



طراحی جلد : مسلم عباسی

- صاحب امتیاز.....موسسه کیهان
- مدیر مسئول.....سید محمد سعید مدنی
- معاون فنی و اجرایی.....کیوان طباطبایی
- طراحی صفحات.....مسلم عباسی و اشکان هوشمند
- آدرس پستی
تهران - خیابان فردوسی - کوچه شهید شاهچراغی - مؤسسه کیهان - کیهان ورزشی
- صندوق پستی.....۱۳۶۵۳۶۳۱
- فاکس مدیر مسئول.....۳۳۱۱۷۶۰۰
- پست تصویری
۳۳۱۱۴۲۲۸ - ۳۳۱۱۱۱۲۰
- تلفن مدیر مسئول.....۳۳۱۱۲۲۰۰
- تلفن ۰۲۴۶-۳۳۱۱۰۶۵، ۰۴۳۹۴۲۰۰
- سازمان آگهی ها
۳۳۱۱۰۲۱۰ - ۳۳۱۱۸۰۵۰

اولین شماره مجله، ۱۸ آذر ۱۳۳۴



مراقبه

ورزش قوی برای ایران قوی با "بی عملی" شدنی نیست!

بیش از هر چیز همت و اراده و کار جهادی و تلاش خستگی ناپذیر می خواهد. نه فقط در حوزه مورد بحث ما، بلکه در هیچ عرصه ای با حرف زدن و دست روی دست گذاشتن و قلبا به وضع موجود راضی بودن و عملا کاری نکردن و حتی برعکس شعارها عمل کردن! و در خفا به این مطالبات و ریش صاحبان آن خندیدن، کاری از پیش نمی رود و عیبی بر طرف نمی شود.

در این روزهای حساس و سرنوشت ساز که مردم ما در سراسر ایران تمام قد پای سرزمین و انقلاب و اعتقادات خود ایستاده اند - و وصف این حماسه جاوید هرگز از قلم و بیانی چنین الکن ساخته نیست - بیشتر از همیشه مسئولان ارشد مملکتی، روسای سه قوه، وزرا، و کلا، صاحبان تربیون و قلم و... از برخورد ضربتی با گرانفروشان، محتکران و ناجوانمردان بی وطنی می گویند که بدون توجه به وضعیت حساس جامعه و تهدیدات رژیم های تروریستی و آدمکش صهیونیسم و آمریکا نسبت به این سرزمین تنها و مردم نجیب و سرفراز، با عملکرد سودجویانه و خائنانه خود، خون ملت را می مکند و معیشت مردم - به ویژه طبقات ضعیف تر اقتصادی - را با تنگنا مواجه ساخته اند. این ناجوانمردان با دشمنان جلاد و جنایتکار همراهی می کنند و انتقام آنها را که در جنگ پوزه شان به خاک مالیده شده و رسوای جهانیان شده اند، از این مردم مقاوم می گیرند!

این شعارها از طرف مسئولانی که باید مامن و تکیه گاه توده های مردم باشند، مایه خوشوقتی است و جای تحسین دارد اما همانطور که بالاتر گفته شد صرفا با شعار و تهدید هیچ اقتصادی اصلاح نمی شود و دست هیچ گرانفروش و محتکر زالوصفتی از حلقوم مردم و سفره و معیشت آنان کوتاه نخواهد شد، کما اینکه تاکنون چنین نشده و دلالت های افسار گسیخته و جریانات بی رحم و سودجو و همدست دشمن در عرصه اقتصادی گردوخاک می کنند و می تازند. برای تحقق این هدف باید کار کرد، آن هم شجاعانه و انقلابی و قاطع.

در ورزش هم داستان غیر از این نیست. در اینجا هم باندهای دلالی و رمالی و مشتی آویزان و انگل مآب و بی هنر پرمدعا به دنبال حرامخواری و منافع نامشروع خود و عملا مزاحم حرکت رو به جلوی ورزش هستند. برای رسیدن به "ورزش قوی" باید شر این اراذل و اوباش را کم کرد و شجاعانه و مردانه مزاحمان را از سر راه برداشت.

■ سردبیر

پولاد مردان وزنه برداری کشورمان با شعار "ایران قوی، ورزش قوی" بر سکوی اول رقابت های جهانی ایستادند تا عملا - و نه با حرف و بازی با کلمات - نشان دهند که ایران قوی، وزنه برداری قوی هم دارد و این فقط یک شعار و رجز خوانی ناشی از احساسات و شور ملی نیست و می توان آن را عملی کرده و در معرض دید جهانیان گذاشت.

از همه اینها گذشته، قهرمانی شیرجه های وزنه برداری - آن هم با شعار "ایران قوی، ورزش قوی" - نهیبی بود خطاب به افرادی که به درد "کتمان خویشتن" و "فقدان اعتماد به نفس" دچار هستند و همچنین به مسئولان و مدیران و کسانی که اینجا و آنجا مناصب ریز و درشت را تصاحب کرده اند و قرار است در مسیر پیشرفت، چرخ های ورزش را به حرکت در آورند. این شعار در واقع نقشه راه و هدف ورزش ایران را ترسیم می کند. هر برنامه ای که تهیه می شود، باید چشم انداز بلند و هدف نهایی اش "ورزش قوی" برای ایران قوی باشد و جز این هر چه باشد، بیراه رفتن و پشت کردن به مطالبات به حق علاقه مندان ورزش - که به وسعت ایران بزرگ هستند - و بازی در زمین دشمن غدار و حرکت در مسیر دلخواه اوست.

این سخنی به گزاف و دور از واقعیت نیست که ورزشکاران برومند و با غیرت و پرانگیزه و ایران دوست ما در رشته های مختلف در میادین قاره ای و جهانی و حتی المپیک ثابت کرده اند که قادرند افتخار آفرین و سرفراز ظاهر شوند و نام ایران عزیز را مطرح کنند و به نیکی و تحسین بر سر زبان ها بیندازند. بارها جوانان ما نشان داده اند که ورزش ایران از حیث مهمترین و کارسازترین لوازم قوی تر شدن، یعنی نیروی انسانی هیچ کم و کسری ندارد. این سرمایه مهم هر زمان که در کنار سایر عوامل به درستی به کار گرفته شده، افتخارات زیادی خلق کرده است.

طبیعی است که استفاده بهینه و کارآمد از نیروی انسانی، آنگونه که اهداف مورد نظر را متحقق سازد، بیش از هر چیز به نحوه مدیریت ورزش بستگی دارد، مدیریتی که برای رسیدن به اهدافش باید بیشتر از هر عنصری، انگیزه و باور و شاید مهمتر از آن، اعتماد به نفس داشته باشد و به درد "بر خویش کافری" گرفتار نباشد، مدیریتی که خوب می داند برای پیشرفت ورزش باید کار کرد، آن هم کار مدبرانه و جهادی و بی امان.

ناگفته پیداست که هیچ هدفی صرفا با شعاری که پشتوانه اجرایی نداشته و بیشتر جنبه صوری و تشریفاتی و بستن دهان منتقدان را دارد، راه به جایی نمی برد. پیشرفت کردن



درخشش بوکس ایران در رینگ تاشکند

در خبرها آمد که: "در رقابت‌های بوکس قهرمانی نونهالان و نوجوانان آسیا که به میزبانی شهر تاشکند از پاکستان برگزار شد، تیم ملی بوکس نوجوانان ایران با مربیگری بیژن عبدالملکی موفق شد سه فینالیست و یک مدال برنز را پیش از پایان این رقابت‌ها به دست آورد. ابتدا متین چمی با بوکسور وزن ۵۷ کیلوگرم تیم ملی نوجوانان ایران، با غلبه بر نمایندگان تاجیکستان و قرقیزستان در مرحله نیمه‌نهایی موفق به شکست نماینده قزاقستان شد و جواز حضور در فینال را کسب کرد. در ادامه، فرزاد احمدی نماینده وزن ۷۰ کیلوگرم تیم ملی نوجوانان ایران، پس از شکست نماینده ترکمنستان در مرحله نیمه‌نهایی با برتری مقابل نماینده کره جنوبی، به عنوان دومین فینالیست کشورمان راهی دیدار نهایی شد. و در وزن ۵۲ کیلوگرم نیز ابوالفضل مالکی با غلبه بر نمایندگان قطر و ژاپن، به جمع چهار بوکسور برتر راه یافت اما در مرحله نیمه‌نهایی برابر حریف باتجربه از پاکستانی تن به شکست داد و به مدال برنز آسیا رسید. در آخرین مبارزه یاسین زیبار نماینده وزن ۸۰+ کیلوگرم تیم ملی نوجوانان ایران، باناک اوت سریع نماینده ترکمنستان در ظرف ۳۰ ثانیه، صعودی طوفانی به نیمه‌نهایی داشت و پس از نمایشی مقتدرانه نماینده قرقیزستان را هم شکست داد تا به عنوان سومین فینالیست کشورمان راهی مرحله پایانی شود. هر چند در لحظه انعکاس این خبر اطلاعی از سرنوشت نهایی سه بوکسور ملی پوش ما در دیدار فینال قهرمانی آسیا در دست نیست اما تا همین جا نیز می‌توان عملکرد تیم اعزامی را در این شرایط و با وجود مشکلات بسیار در مسیر تدارک، آماده‌سازی و اعزام ستود.



همه "قوای ورزش" ثبت نام شد

در خبرها آمد که: "کمیته ملی المپیک با اضافه کردن نام بازیکنان و اعضای کادر فنی پیشنهادی برای تیم فوتبال امید، فهرست اولیه رشته‌های اعزامی به بازی‌های آسیایی ناگویا را در لانگ لیست کاروان ورزش ایران نهایی کرد. بدین ترتیب بعد از انتخاب حسین عبدی به عنوان سرمربی تیم فوتبال امید، از طرف فدراسیون فوتبال ۷۳ نفر در قالب بازیکن و مربی و سرپرست به عنوان فهرست اولیه این تیم به کمیته ملی المپیک معرفی شدند تا پروسه ثبت نام آنها برای بازی‌های آسیایی انجام شود. با اضافه شدن نام این نفرات، پرونده لانگ لیست کمیته ملی المپیک برای تشکیل کاروان اعزامی به بازی‌های آسیایی بسته شد. این فهرست متشکل از حدود سه هزار ورزشکار است. "خوشبختانه کمیته ملی المپیک قصد دارد در تمام رشته‌های فعال در ورزش ایران که محدودیت اعزام به ویژه در بخش بانوان را ندارد، در بیستمین دوره بازی‌های آسیایی که از تاریخ ۲۸ شهریور تا ۱۲ مهر به میزبانی ژاپن و در ناگویا و آیچی برگزار می‌شود نماینده داشته باشد. بدین ترتیب پیش بینی شده است که ترکیب کاروان اعزامی ورزش کشورمان به بیستمین دوره بازی‌های آسیایی با ۳۲۰ تا ۳۳۰ ورزشکار نهایی شود. امیدواریم در این زمان کوتاه حداکثر تلاش برای آماده‌سازی هر چه بهتر ورزشکاران و قهرمانان ملی به کار گرفته شود.



زمان اصلاح و تغییر در سیاست وزارت ورزش

در خبرها آمد که محمد شروین اسبقیان معاون ورزش قهرمانی و حرفه‌ای وزارت ورزش و جوانان پس از پایان مجمع فوق العاده فدراسیون ژیمناستیک گفته است: "امروز مجمع فوق العاده فدراسیون ژیمناستیک با هماهنگی فدراسیون جهانی برگزار شد و در دستور کار آن، تعیین رئیس مجمع طبق اساسنامه فدراسیون قرار داشت. در این نشست، موضوع برکناری نایب رئیس اول و دوم و همچنین دبیر کل فدراسیون با رأی اعضای مجمع مطرح و تصویب شد. در ادامه، انتخابات نایب رئیس اول و دوم برگزار شد که بر اساس آرای اعضا، نقوی به عنوان نایب رئیس اول انتخاب شد. همچنین با توجه به آرای کسب شده، نایب رئیس دوم تعیین نشد که این موضوع طبق مقررات مشکلی ندارد. بر اساس ساختار فدراسیون، نایب رئیس اول منتخب موظف است دبیر کل را معرفی کند، چرا که دبیر کل به صورت انتصابی از سوی نایب رئیس اول منصوب می‌شود. صورت جلسه این مجمع نیز با هماهنگی کمیته ملی المپیک برای فدراسیون جهانی ارسال خواهد شد. ثبت نام نامزدهای ریاست این فدراسیون از ۲۹ اردیبهشت آغاز خواهد شد و پس از بررسی شرایط احراز، زمان دقیق انتخابات اعلام می‌شود. هدف ما این است که ظرف سه ماه آینده تکلیف ریاست فدراسیون مشخص شود تا پیش از بازی‌های آسیایی، فدراسیون دارای رئیس باشد. رویکرد وزارت ورزش کاهش سرپرستی‌ها و سپردن مدیریت فدراسیون‌ها به افراد متخصص و آشنا به همان رشته است تا امکان برنامه‌ریزی و ساماندهی بهتر فراهم شود. حتی تلاش ما بر این بوده که سرپرستانی هم که انتخاب می‌شوند در آن رشته صاحب نظر باشند. بر اساس سیاست وزارت ورزش، سرپرستان منصوب شده حق حضور در انتخابات را ندارند و خانم نقوی نیز در انتخابات فدراسیون ژیمناستیک شرکت نخواهند کرد. وزیر ورزش بارها تاکید کرده اند که سرپرستان فدراسیون‌ها حق حضور در انتخابات را نخواهند داشت. "علی‌رغم اعلام سیاست‌های وزارت ورزش و جوانان از زمان معاون توسعه ورزش قهرمانی و حرفه‌ای معتقد هستیم در اجرای این سیاستها ضعف‌هایی وجود دارد که پیش از این به برخی از آنها اشاره کردیم. به نظر وزارت ورزش و جوانان باید در برخی سیاست‌های خود تجدید نظر کند تا با تغییر آئین نامه انتخابات و اساسنامه فدراسیون‌های ورزشی استقلال بیشتری به فدراسیون‌ها در امور خود بدهد و مجامع را برای جلوگیری از بروز بی عدالتی و روند ناصواب در انتخابات و امور جاری فدراسیون‌ها توانمند و مجهز کند و یا بایز روند برگزاری



انتخابات را سریعتر و حداکثر زمان مدیریت سرپرستان فدراسیون‌های ورزشی را برای نظارت عادلانه بر روند انتخابات به حداکثر هفتاد و دو ساعت کاهش دهد. واقعا چه دلیلی دارد که سرپرستانی که طبق سیاست وزارت ورزش و جوانان حق حضور در انتخابات را ندارند چند ماه در فدراسیون مسئولیت داشته باشند؟!



● به این تیم چقدر امیدوارید؟

در خبرها آمد که: "تیم ملی وزنه برداری ایران با سرمربیگری بهداد سلیمی راهی هند شد تا در مسابقات قهرمانی آسیا شرکت کند. برای تیم ملی وزنه برداری کشورمان علیرضا نصیری در دسته ۱۱۰ کیلوگرم و علیرضا یوسفی در دسته فوق سنگین ۱۱۰+ به روی تخته خواهند رفت." علیرضا یوسفی بهمن ماه سال ۱۴۰۳ زانوی خود را جراحی کرد و طی این مدت در مسابقات رسمی خارجی حضور نداشته است هر چند سال گذشته در مسابقات لیگ روی تخته رفت و قهرمان شد اما دوری تقریباً دو ساله در یک مسابقه بین المللی کار یوسفی را سخت خواهد کرد. در مورد علیرضا نصیری نیز گفته شده هدف کادر فنی تیم ملی بالا بردن تجربه این ورزشکار در مسابقات برون مرزی است تا با شرایط بهتری راهی مسابقات جهانی و بازی های آسیایی شود. با این وجود چقدر می توان به کسب نتیجه ای در خور وزنه برداری کشور به تیم اعزامی امید بست؟



● دختران نوجوان هندبال در اندیشه کسب افتخار

در خبرها آمد که: "تیم ملی هندبال دختران ایران برای شرکت در مسابقات قهرمانی هندبال زیر ۱۶ سال آسیا عازم شهر آلماتی قزاقستان شد تا برای کسب جواز حضور در رقابت های قهرمانی هندبال نوجوانان جهان رقابت کند. تیم کشورمان در این مسابقات با تیم های هنگ کنگ، قزاقستان، ازبکستان، چین و قرقیزستان هم گروه است. این تیم موفق شد در نخستین دیدارش در این رقابت ها برابر هنگ کنگ با نتیجه ۳۳ بر ۲۹ پیروز شود. برای تیم کشورمان آرزوی موفقیت می کنیم."

● "ساعی" پس از چند ماه برگشت

در خبرها آمد که: "مجمع انتخاباتی فدراسیون تکواندو به ریاست سید محمد شروین اسبقیان در سالن فارسی آکادمی ملی المپیک برگزار و طی آن هادی ساعی مجدداً به عنوان رئیس این فدراسیون انتخاب شد. وی همراه با اصغر رحیمی، فریبرز عسکری، یوسف کرمی، علی نوری، مجید نصیری، حسین حسین زاده، احمد لاریجانی، سیروس رضایی، سید حسین زاهدی ده نفر نامزد تأیید صلاحیت شده برای انتخابات بودند که در نهایت شش نفر از این تعداد انصراف دادند! ابتدا فریبرز عسکری اعلام انصراف کرد، وی در واکنش به اعلام دیر هنگام فهرست کاندیداهای تأیید صلاحیت شده این تصمیم را گرفت، در ادامه هم حسین حسین زاده، یوسف کرمی، احمد لاریجانی، سید حسین زاهدی و علی نوری اعلام انصراف کردند. بدین ترتیب هادی ساعی، اصغر رحیمی، مجید نصیری و سیروس رضایی به عنوان چهار نامزد در انتخابات فدراسیون تکواندو باقی ماندند. بعد از تشریح برنامه توسط این کاندیداهای که با انتقاد، پرسش های حاشیه ساز کاندیداها و اعضای مجمع و واکنش های رئیس مجمع نسبت به آنها همراه بود، رای گیری میان آنها به عمل آمد در نتیجه هادی ساعی با ۳۹ رای، اصغر رحیمی با ۱۳ رای و مجید نصیری و سیروس رضایی بدون رای به کار خود پایان دادند. "هادی ساعی به عنوان رئیس چهار سال آینده فدراسیون تکواندو در حالی انتخاب شد که این فدراسیون از ۲۱ دی سال گذشته، با سرپرستی مهدی نوایی فاقد رئیس بود!



● انتخابات کوهنوردی و حدیث تکراری

در خبرها آمد که: "مجمع انتخاباتی ریاست فدراسیون کوهنوردی و صعودهای ورزشی یکشنبه، بیستم اردیبهشت به ریاست سید محمد شروین اسبقیان در آکادمی ملی المپیک برگزار و طی آن از ۴۹ رای مآخوذه رضا زارعی تودشکی با کسب ۳۱ رای برای چهار سال دیگر به عنوان رئیس فدراسیون انتخاب شد. وی برای چهارمین دوره به عنوان رئیس این فدراسیون انتخاب شده است. پرستو ابریشمی، سعید حاجی بگلو، رضا زارعی تودشکی، کاوه کاشفی و حمید مساعدیان کاندیداهای ریاست فدراسیون در این انتخابات بودند. ابتدا معاون وزارت ورزش پیش از آغاز سخنرانی کاندیداها اعلام کرد هر کدام که قصد انصراف دارد، سخنرانی نکنند اما پرستو ابریشمی به عنوان نخستین کاندیدا در جایگاه قرار گرفت و پس از ده دقیقه زمان قانونی سخنرانی انصراف خود را اعلام کرد. این امر مورد تذکر معاون وزارت ورزش قرار گرفت و تأکید کرد که انصراف ابریشمی قبول نمی شود و نتیجه آرا حتی با صفر رای برای وی منظور می گردد. در ادامه این مجمع برای انتخاب اعضای هیات رئیسه رای گیری شد که به ترتیب افسانه حسامی فر، کارشناس خبره، ۴۵ رای اقبال افلاکی، کارشناس خبره ۳۴ رای، زریر حسین زاده، نماینده هیات استانی ۳۷ رای انتخاب شدند. "واقعا مشخص نیست وقتی عده ای قصد انصراف از انتخابات را دارند چرا از ابتدا ثبت نام می کنند؟ و اگر در مجمع حاضر می شوند، چرا در رقابت تا پایان نمی مانند؟ و از آن عجیب تر چرا سخنرانی می کنند و وقت حاضران را می گیرند؟! ای کاش شرایطی پیش می آمد که در تعیین صلاحیت مدیریتی نامزدها به سوابق انتخاباتی گذشته آنها رجوع می شد. به عنوان مثال: فردی که مثلاً سابقه شرکت در هشت انتخابات را در فدراسیون های ورزشی دارد و از قضا در هر "هشت" مورد شرکت در رقابت انصراف داده چرا باید برای فدراسیون دیگری مجدداً ثبت نام کرده و صلاحیتش نیز مورد تأیید وزارت ورزش قرار گیرد؟ همانطور که پیش از این نوشتیم خوب است در خصوص آئین نامه انتخابات فدراسیون ها و تعیین شرایط نامزدها برای شرکت در آن تجدید نظر به عمل آید."



گذرگاه فوتبال

Kayhanvarzeshi.ir
حمید تریپور



آغاز فصل جدید تیم امید با حسین عبدی

با انتخاب حسین عبدی به عنوان سرمربی تیم فوتبال امید، این تیم رسماً حرکت خود برای حضور در بازی های آسیایی ناگوپا و آماده سازی برای المپیک را آغاز کرده است. اینکه انتخاب سرمربی جدید از چه کنایه های صورت گرفته و اساساً محصول یک پروژه فنی با بهره گیری از نظرات کارشناسی بوده یا خیر، فعلاً به دلیل عدم شفافیت پاسخ نمی‌دهم. اما شنیدن نام حسین عبدی، با توجه به سلسله مراتب او در مربیگری طی سال های گذشته و همچنین با در نظر گرفتن توانایی های فنی اش، می‌تواند اتفاقی امیدوار کننده باشد. با این حال بدیهی است که انتخاب سرمربی تنها یک بخش از ماجراست و باید دید حمایتی که از وی و تیم تحت رهبری اش لازم است، از سوی مدیران فدراسیون واقعا وجود خواهد داشت یا اینکه داستان قدیمی "بچه سرراهی بودن تیم امید" این بار به شکل دیگری تکرار خواهد شد.

حسین عبدی در اولین مصاحبه خود پس از رسیدن به سرمربیگری تیم امید به صراحت به این نکته

مهم اشاره کرد که برای موفقیت، ضمن داشتن نگاه بلندمدت، نیازمند حمایت است. او که طی سال های اخیر با تمرکز بر کار فنی در رده های سنی پایه به دنبال ایجاد نسلی قدرتمند بوده، در گذشته ثابت کرده که می‌تواند اثر گذاری مثبتی داشته باشد، منتها به شرط آنکه برنامه ها و طرح هایش با نگاه مدیریتی درست فدراسیون همراه شود. متأسفانه تجربه نشان داده که مدیران فدراسیون به دلیل نداشتن شاخصه های لازم مدیریت ورزشی و فقدان شناخت کافی از بستر فوتبال، نه تنها توانایی حمایت واقعی از برنامه های فنی را نداشته اند، بلکه پیگیری این اهداف را هم به درستی انجام ندادند. امیدواریم این بار تیم امید بتواند نیم قرن انتظار برای موفقیت را به پایان برساند و مسیر تازه ای را آغاز کند.

موفقیت تیم امید نه تنها به توانایی سرمربی و بازیکنان، بلکه به همگرایی همه عوامل مدیریتی، فنی و حمایتی وابسته است. اگر این هماهنگی و توجه به نیاز های واقعی تیم به وجود آید، می‌توان انتظار داشت که تیم امید با انگیزه ای تازه و برنامه ای مستحکم، به دستاوردهای مهمی برسد و تصویر تیمی قدرتمند و سازمان یافته را به جامعه فوتبال کشور نشان دهد.



امیر قلعه‌نویی است.

این تیم که قرار است در مهم‌ترین رویداد تمام دوران حیات خود، از اعتبار فوتبالی یک کشور پهناور و عزیز دفاع کند، باید ترکیبی از بهترین‌های فوتبال ایران باشد. اتفاقات و عملکرد این تیم به شدت رصدمی شود و مربیان تیم ملی باید بدانند که وظیفه‌شان از هر زمان دیگری سنگین‌تر است. آنها موظف‌اند بهترین‌ها را برای بازی در آورده‌گاه جهانی انتخاب کنند؛ ترکیبی که جز شایسته‌سالاری و توان فنی واقعی، معیار دیگری نداشته باشد و هیچ شرایط خاص یا فشار بیرونی بهانه‌ای برای خدشه دار کردن قدرت فنی تیم ایجاد نکند و خدایی ناکرده شرایط خاص امروز، مجال به کسی یا کسانی ندهد که حقی را ناحق کنند و یا تحت تاثیر مشاورانها با یا مصلحت اندیشی‌های کاذب از قدرت فنی تیم مان کاسته شود.

جنگ، تیم ملی و یک یادآوری مهم

تیم ملی فوتبال ایران، با وجود تمام مشکلات پیش روی خود در بحث آماده‌سازی و به‌رغم تنگناهایی که جنگ تحمیلی برایش ایجاد کرده، با اتکا به داشته‌های خود و بهره‌گیری از امکانات موجود، به سوی جام جهانی حرکت می‌کند. مهم‌ترین و بزرگ‌ترین مشکل این تیم، نبود حریف تدارکاتی است و همین امر باعث شده تا مربیان تیم ملی فعلاً به دیدارهای درون تیمی دلخوش باشند. با این حال، تیم ملی با وجود تمام مسائل و کارشکنی‌های موجود، تسلیم نشده و کار خود را با جدیت ادامه می‌دهد. این حرکت ارزشمند است ولی در پیرامون این تلاش هانگه‌ای مهم به چشم می‌آید که نیاز به یادآوری دارد و مخاطبان آن هم کادر فنی، به‌ویژه

پروژه عادی‌سازی دروغ در ورزش ایران!

دوبازیکن مطرح فوتبال ایران اخیراً در یک برنامه زنده تلویزیونی حاضر شدند و در پاسخ به سوال مجری که پرسیده بود آیا در س می‌خوانند، پاسخ دادند که دانشجو هستند. در ادامه، وقتی مجری از آنها پرسید در کدام دانشگاه تحصیل می‌کنند، از پاسخ دادن عاجز مانده و اعلام کردند که نام محل تحصیل خود را فراموش کرده‌اند! این اتفاق با خنده‌های مجری همراه شد. او که پیش‌تر از زبان یک دروازه‌بان سرشناس و ملی‌پوش هم پاسخ‌هایی نادرست شنیده بود، با همین پرسش و پاسخ کوتاه نتوانست توجه مخاطبان را جلب کرده و بخش مورد نظر برنامه را "وایرال" کند.

کاری به این برنامه و مجری اش - که قبلاً هم از چنین ذوق زدگی‌هایی بهره برده بود - نداریم اما طرح ادعاهای نادرست از سوی بازیکنان جوان و ملی‌کشورمان نه تنها جای تأسف دارد، بلکه خطرناک نیز هست. خطرناک از این حیث که این بازیکنان با چنین رفتارهایی، دروغ و دروغگویی را در فضای ورزش، جایی که باید صداقت و اخلاق محور باشد، عادی جلوه می‌دهند. البته این اتفاق ادامه سال‌ها و لنگاری در فضای ورزش است. در ورزشی که حتی برخی از بزرگان و مدیران آن نیز از دروغگویی ایلی نداشتند، از بازیکنان جوانی که در ابتدای راه هستند انتظار زیادی نمی‌توان داشت. شاید اگر در این ورزش همه چیز در جای خود بود، مربیان با چنین رفتارهایی برخورد می‌کردند اما از آنجا که دغدغه اخلاقی در اینجا کم‌رنگ است، نباید منتظر واکنش خاصی بود.

اگر همان شبی که یک بازیکن درجه اول ملی - از نظر فنی - مقابل دوربین برنامه زنده از پروسه دریافت مدرک دکترای خود به دروغ سخن گفت یا یک مدیر سابق فوتبال از مدرک دکترای مسئله دار خود دفاع کرد، کسی پیدا می‌شد و با این اراجیف مقابله می‌کرد، امروز شاهد رواج چنین رفتارها و بی‌احترامی به جامعه و مخاطب ورزش نبودیم.

مشکل اصلی تنها دروغگویی نیست، بلکه عادی شدن آن است. وقتی مخاطب بارها با چنین صحنه‌هایی مواجه می‌شود، ناخودآگاه باور می‌کند که دروغگویی در ورزش قابل قبول است و اخلاق حرفه‌ای فقط یک شعار



است. این مسئله نه تنها اعتبار ورزشکاران را خدشه دار می‌کند، بلکه جوانانی را که تازه به این فضا وارد می‌شوند، به مسیر اشتباه هدایت می‌کند. اگر ورزش ایران قصد دارد به جایگاه واقعی خود برسد، این رفتارها را محدود به برنامه‌های تلویزیونی نیست. وقتی اخلاق و صداقت در سطح ملی نادیده گرفته می‌شود، پیام آن به کل جامعه ورزش منتقل می‌شود. این چرخه، نه تنها اعتماد عمومی به ورزش را کاهش می‌دهد، بلکه فرهنگ حرفه‌ای را به سمت پوچی و دروغ پردازی سوق می‌دهد. بنابراین اصلاح و بازسازی ارزش‌های اخلاقی در ورزش، یک ضرورت فوری و غیرقابل چشم‌پوشی است.

ورزش و دیدگاه های امام شهید



پیش از شروع :

ورزش طی دهه های اخیر همیشه و همه گاه مورد توجه و نظر رهبر شهید انقلاب اسلامی ایران بوده است. در این ایام و در مناسبت های مختلف شاهد رهنمودهای ایشان در خصوص ورزش بوده ایم که از نگاه و دیدگاه عمیق رهبر شهید به این موضوع مهم حکایت دارد .
ابعاد مختلف ورزش از موضوع همگانی گرفته تا قهرمانی و امور مهم فرهنگی در ملاقات جامعهورزش با مقام معظم رهبری شاهد توصیه ها و راهنمایی هایی بوده که می تواند در آینده هم راهگشا و موجب پیشرفت باشد . با درود به روح بلند آن عزیز سفر کرده با انعکاس بخش هایی کوچک از این گنجینه بزرگ شما عزیزان را به مطالعه آن دعوت می کنیم .

ورزشکاران

من همه را به ورزش توصیه می کنم. پهلوانان و قهرمانان و متخصصان و فعالان ورزش را به نوآوری، به جدیت و کوشش در کسب مهارت های بیشتر و قدرت بنی بیشتر، برای این که در میدان های بین المللی پیش بروند، توصیه می کنم. کسانی را هم که مسوولان این مجموعه های ورزشی هستند، توصیه می کنم به این که هر چه می توانند، برای ورزشکاران امکان فراهم کنند که این کارها انجام گیرد ۱۳۷۷/۱۱/۱۳

بیانات در جلسه پرسش و پاسخ با جوانان در دومین روز از دهه فجر (روز انقلاب اسلامی و جوانان)

ورزش

من ورزش را برای عموم مردم لازم میدانم. من ورزش را برای جوانان لازم میدانم؛ برای غیر جوانان - میانسالان و پیرمردان و پیرزنان - هم واجب میدانم. بنابراین، اگر ورزش برای جوانان لازم است، برای امثال ما واجب است؛ چون برای افراد میانسال، مسأله مرگ و زندگی است. یعنی اگر ورزش کنند، زندگی سالمی خواهند داشت و خواهند گذراند و اگر ورزش نکنند، دچار بیماری و افسردگی خواهند شد. البته ورزش برای جوانان هم لازم است؛ چون آنها هم اگر به ورزش روی آورند، سلامت و نشاط و شادابی و زیبایی خواهند داشت. بنابراین، من برای عموم مردم - از زن و مرد - ورزش متناسب با خودشان را لازم میدانم.

ورزش، لزوماً به معنای ورزشهای قهرمانی و شرکت در مسابقات نیست. بعضی خیال میکنند که ورزشکار بودن، یعنی این که حتماً در مسابقات شرکت کنند. اگر میگوئیم زنان ورزش کنند، یعنی حتماً باید در مسابقات شرکت کنند؟ نه. ورزش کنند، مثل این که غذا بخورند؛ مثل این که کارهای روزانه شان را انجام میدهند؛ مثل این که درس میخوانند. ورزش باید یکی از برنامه های حتمی زندگیشان باشد.

از طرف دیگر، من اعتقاد دارم که ورزش قهرمانی هم لازم است. اگر ورزش قهرمانی نباشد، این ورزش همگانی اصلاً تحقق پیدا نخواهد کرد. همیشه بایستی یک قله داشته باشیم، تادار دامنه ها افراد زیادی حرکت کنند؛ لذا ورزش قهرمانی به این دلیل واجب و لازم است. البته ورزش قهرمانی و شرکت در میدان های بین المللی، منافع دیگری هم دارد و آن، سربلندی و اشتغال ملت است. نشان دادن این است که ملت ما با عزم و اراده است؛ چنین جوانانی دارد، چنین کارهایی میکند، چنین برنامه ریزی میکند. این در واقع بروز ملی در یک میدان جهانی است. ورزشهای قهرمانی و شرکت در میدان های بین المللی، این فواید را هم دارد. ۱۳۷۷/۱۱/۱۳

بیانات در جلسه پرسش و پاسخ با جوانان در دومین روز از دهه فجر (روز انقلاب اسلامی و جوانان)

ورزش همگانی

در ورزش همگانی هم باید گامهای اساسی برداریم... من واقعا همه را به ورزش سفارش میکنم. بنده گاهی صبحها به ارتفاعات شمال تهران میروم و از این که بعضی وقتها میبینم آن جا خلوت است، واقعا غصه ام میشود. گاهی اوقات هم اتفاق می افتد که جمعه ها وقت شلوغی میروم و میبینم که جمعیت زیاد است، خوشحال میشوم. معتقدم که خدای متعال یک وسیله مفت و مجانی برای ورزش تهرانیها در این ارتفاعات البرز قرار داده است؛ ولی اکثراً استفاده نمیکنند. این ارتفاعات البرز را نه برایش پول داده ایم و نه کاری کرده ایم؛ پس برویم از این موهبت خدادادی استفاده کنیم. این ورزش است، این حرکت است؛ تحرک در سطح باز و هوای آزاد. تقریباً همه شهرهای کشور این امکانات مجانی را دارند. امکانات، لزوماً تشک کشتی یا میدان وزمین چمن فوتبال و امثال اینها نیست - البته آن هم جزو امکانات است و باید حتماً داشت و اگر نداریم به فکرش باشیم - اما آنچه که ورزش عمومی و همگانی احتیاج دارد، همت ما و وجود فضایی است که بشود به این شکل در آن ورزش کرد و این خوشبختانه کم و بیش در همه جا هست ۱۳۷۷/۱۱/۱۳

بیانات در جلسه پرسش و پاسخ با جوانان در دومین روز از دهه فجر (روز انقلاب اسلامی و جوانان)

ورزش بانوان

تشکر میکنم از بانوان ورزشکار؛ از آن بانویی که با حجاب کامل، پرچم این دوره از ورزشهای آسیایی را حمل کرد و در مقابل یک دنیا هویت و شخصیت زن ایرانی را نشان داد. تشکر میکنم از آن بانوی ورزشکاری که در هنگام اهدای مدال، حاضر نشد با مردم دست بدهد؛ او دستش را دراز کرد، این بلوغ دست نداد. اینها خیلی اهمیت دارد؛ اهمیت این حاشیه ها از خود ورزش کمتر نیست، بلکه شاید بیشتر است. تشکر میکنم از آن بانویی که با کودک نوزاد خودش، در آغوش، رفت روی سکو و مدالش را گرفت؛ این یک حرکت نمادین است؛ این در دنیا به معنای احترام گذاشتن زن به نقش خنواده و نقش مادری است. ۱۴۰۲/۹/۱

بیانات در دیدار قهرمانان ورزشی و مدال آوران بازی های آسیایی و پارا آسیایی پیروزی ارزشی و اخلاقی

ورزشکار ایرانی بارفتار خودش میتواند پیروزی فنی را با پیروزی ارزشی همراه کند. نکته ی اساسی این است؛

یعنی شما وقتی که مثلاً در فلان مسابقه پیروز شدید، پیروزی فنی به دست آورده اید، اما همین پیروزی فنی را میتوانستید تاوان کنید با یک پیروزی ارزشی و اخلاقی، مثل ورزش جوانمردانه، مثل همین کارهایی که این خانمهای ورزشکار ما انجام میدهند؛ یعنی حفظ حجاب اسلامی و رعایت حدود اسلامی و اعتماد به نفسی که نشان میدهند.

این یک پیروزی خیلی بزرگی است؛ این از آن پیروزی فنی اگر مهم تر نباشد، کمتر نیست. ۱۴۰۱/۶/۲۰

بیانات در دیدار دست اندرکاران دومین کنگره ملی شهدای ورزشکار

مایه ی افتخار برای جامعه ی ایرانی

در جمع شما ورزشکاران سرافراز، خانم های فاتح قله اورست هم حضور دارند. واقعا انسان احساس افتخار میکند از این که زنان جوان با ایمان مایه چنین حرکت عظیم و ارزشمندی را میتوانند به وجود بیاورند و مایه ی افتخار برای



از شماها را وظیفه‌ی خودم میدانم و حقاً و انصافاً باید عظمت این کار به مردم نشان داده بشود. ۱۳۸۴/۸/۳۰
بیانات در دیدار فاتحان قله‌ی اورست

آفرین به شما دختران مسلمان

بعضی کسان، اگر همپا با فساد جهانی نشوند، خجالت می‌کشند! این، ضعف نفس است. دنیا باید خجالت بکشد که در کجی و انحراف و فساد حرکت می‌کند. من این خواهران "ورزشکار" را که در آن میدان "مسابقات"، با آن حجاب بسیار زیبا دیدم، که باشکوه حرکت می‌کردند، در دلم گفتم: "آفرین به شما دختران مسلمان!" بعضی افراد گفتند "دختران، منال نیابور دند." من می‌گویم دختران، بایا این حرکت و بایا این رفتار سنگین و بزرگوارانه‌شان، بالاترین مدال را به گردن زن مسلمان آویختند. این، عزتی است که انسان در حرکت آنها احساس می‌کند. ۱۳۷۱/۶/۲۶
بیانات در دیدار ورزشکاران جانباز شرکت‌کننده در مسابقات برون مرزی

جامعه‌ی ایرانی بشوند. من خبر را که شنیدم، لذت بردم؛ وقتی هم که عکس‌های صعود خانم‌ها را دیدم که در ارتفاع ظاهراً هشت هزار و هشتصد و خرده‌بی ایستاده بودند و پرچم "یا فاطمه‌الزهراء" را دست‌شان گرفته بودند، واقعا بیشتر احساس افتخار کردم. حقا عظمت این کار خیلی زیاد است. مطمئناً بسیاری از مستمعان و بینندگان این برنامه‌ها نمیتوانند حس کنند که چقدر اراده و نشاط جسمی و روحی لازم است تا یک انسان را در آن هوای نامساعد، در آن فشار شدید، با آن همه موانع و بدون هیچ تماشاجی، به آن جابرساند. در میدان فوتبال یا والیبال یا بسکتبال یا ورزش‌هایی که جلوی چشم مردم انجام می‌گیرد، این همه تماشاجی ایستاده‌اند، کف می‌زنند، تشویق می‌کنند، نگاه میکنند؛ اما در غربت کوهستان، آن هم در آن نقطه‌ی دور از دسترس، آن هم بین این دره‌ها و برج‌های یخ و آن هوای نامساعد، زن شجاع و بارآده‌یی حرکت میکند و قصدش این است که این قدرت و نیروی پنهان در جسم و وجود و روح خودش را استخراج کند و به معرض بروز و ظهور برساند؛ خیلی عظمت دارد؛ خیلی کار بزرگی است. من تجلیل

لامین یامال، جشن بارسا را به صحنه‌ای فراتر از ورزش تبدیل کرد ستاره فوتبال جهان، صدای فلسطین شد

■ کیوان



اقدام معنادار و ارزشمند لامین یامال ستاره فوتبال جهان در جشن قهرمانی بارسلونا با بازتاب‌های گسترده‌ای همراه شد و واکنش‌های متفاوتی را برانگیخت. ستاره جوان آبی‌اناری‌ها در جریان جشن قهرمانی تیمش در خیابان‌های بارسلونا، با در دست داشتن پرچم فلسطین روی اتوبوس روباز، توجه بسیاری را به خود جلب کرد و به خبر نخست رسانه‌های جهان بدل شد. یامال که اصالتاً ریشه مراکشی دارد و برای تیم ملی اسپانیا بازی می‌کند، دوشنبه‌شب هفته گذشته در جشن قهرمانی بارسلونا پرچم فلسطین را برافراشت؛ اقدامی که بازتابی فراتر از یک جشن ورزشی پیدا کرد. بسیاری از حامیان مردم ستمدیده فلسطین اقدام معنادار ستاره جوان بارسا را تحسین کردند و معتقد بودند که یامال صدای مردم داغ‌دیده غزه است. لامین یامال که تنها ۱۸ سال دارد، با این قهرمانی سومین عنوان لالیگای خود را نیز به دست آورد؛ دستاوردی کم‌سابقه که پیش‌تر هیچ بازیکنی در این سن و سال به آن نرسیده بود. یامال به دلیل ریشه‌های خانوادگی خود و نیز همدلی با مردم فلسطین، از جشن قهرمانی برای نشان دادن حمایت از این مسئله استفاده کرد. او پرچم فلسطین را در مراسمی برافراشت که از طریق رسانه‌های بین‌المللی به‌طور گسترده پوشش داده شد. از طرفی دیگر در اسپانیا، هم در سطح دولت و هم در میان افکار عمومی، حمایت از فلسطین نسبتاً پررنگ است. لامین یامال نیز در فضایی چنین، بدون مواجهه با واکنش منفی جدی در داخل کشورش، اقدام خود را انجام داد. در شهر بارسلونا و منطقه کاتالونیا نیز گروه‌ها و نهادهای مختلفی در سال‌های گذشته از مردم فلسطین حمایت کرده‌اند و کمپین‌هایی علیه حضور برخی تیم‌های اسرائیلی برگزار شده است.

خشم صهیونیست‌ها از اقدام ستاره جوان

با این حال، رسانه‌های صهیونیستی به این اقدام واکنش نشان دادند و آن را از فرط ناراحتی شدید مورد انتقاد قرار دادند و در یک کلام آتش گرفتند. وبسایت WALAA مدعی شد که یامال با بلند کردن پرچم فلسطین، «مسیر اشتباهی برای جشن گرفتن» انتخاب کرده است و این تصویر ممکن است بخشی از تحسینی را که در اسرائیل از او وجود دارد، کاهش دهد. همچنین کانال NEWS I24 این پرسش را مطرح کرد که آیا بارسلونا ممکن است به دلیل ورود نمادهای سیاسی به فضای ورزشی، این بازیکن را جریمه کند یا نه؟





شروط فدراسیون فوتبال برای حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ مهدی تاج: آمریکا باید به همه اعضای تیم ملی ویزا بدهد

رئیس فدراسیون فوتبال سپس به وضعیت خبرنگاران و هواداران ایرانی پرداخت و گفت تعیین تکلیف ویزای این گروه نیز یکی از موضوعات مهم برای ایران است: در هر دوره جام جهانی، خبرنگاران بخشی از فوتبال هستند و حضور آن‌ها برای روایت مسابقات تیم ملی اهمیت زیادی دارد. در جام جهانی قطر حدود ۶۰ تا ۷۰ خبرنگار همراه تیم ملی بودند و طبیعی است که برای این دوره هم باید شرایط حضور رسانه‌های ایرانی فراهم شود.

تاج با ابراز نگرانی نسبت به روند صدور ویزا برای جامعه رسانه‌ای و هواداران اضافه کرد: در حال حاضر درباره صدور ویزا برای خبرنگاران و هواداران احساس خوبی نداریم و نگران هستیم. فروش بلیت برای هواداران آغاز شده، اما هنوز مشخص نیست چه تعداد از آن‌ها ویزا خواهند گرفت. تصور کنید هواداران بلیت‌های گران‌قیمت خریداری کنند و بعد مشخص شود امکان سفر و حضور در جام جهانی را ندارند؛ چنین وضعیتی می‌تواند مشکل‌ساز شود.

تلاش برای برگزاری بازی دوستانه با لهستان

رئیس فدراسیون فوتبال در بخش دیگری از صحبت‌هایش به موضوع بازی‌های تدارکاتی تیم ملی پرداخت و گفت: به دنبال بازی با لهستان قبل از جام جهانی هستیم و شخصا با رئیس فدراسیون فوتبال لهستان صحبت کرده‌ام. تیم ملی فوتبال ایران در اردوی ترکیه با تیم ملی گامبیا بازی می‌کند. تاج با بیان اینکه قلعه‌نویی در جام ملت‌های آسیای ۲۰۲۷ هم سرمربی تیم ملی خواهد بود، افزود: من امید دارم که امسال به مرحله دوم جام جهانی صعود کنیم و آقای امیر قلعه‌نویی امیدوار است تا مرحله سوم بالا برویم.



رئیس فدراسیون فوتبال با اعلام شرط‌های ایران برای حضور در جام جهانی گفت پس از صدور ویزا نباید هیچ سؤال و مصاحبه تازه‌ای در مسیر سفر انجام شود.

در فاصله باقی‌مانده تا آغاز جام جهانی، موضوع حضور تیم ملی فوتبال ایران در آمریکا همچنان یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های فدراسیون فوتبال است؛ موضوعی که تنها به مسائل فنی و آماده‌سازی محدود نمی‌شود و بخش مهمی از آن به روند صدور ویزا، امنیت اعضای تیم، شرایط ورود به کشور میزبان و وضعیت خبرنگاران و هواداران مربوط است. در هفته‌های اخیر، ابهام‌های زیادی درباره نحوه تعامل آمریکا با کاروان تیم ملی ایران مطرح شده و فدراسیون فوتبال نیز بارها تأکید کرده که حضور ایران در جام جهانی باید طبق مقررات فیفا و بدون دخالت ملاحظات سیاسی انجام شود. به همین دلیل، مسئولان فدراسیون نسبت به هرگونه سنگ‌اندازی احتمالی در مسیر صدور ویزا یا ایجاد مانع برای اعضای تیم، کادر فنی، خبرنگاران و هواداران حساسیت ویژه‌ای دارند.

شروط ایران برای حضور در جام جهانی

مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال در برنامه شب‌های فوتبالی بخشی از شروط و ملاحظات ایران برای حضور در جام جهانی را تشریح کرد و توضیح داد که صرف صدور ویزا برای کاروان تیم ملی کافی نیست، بلکه باید مسیر سفر و حضور ملی‌پوشان در کشور میزبان نیز بدون تنش و سؤال و جواب‌های اضافه انجام شود.

تاج در این باره گفت: پس از صدور ویزا، خواسته ما این است که هیچ‌گونه مصاحبه تنش‌زا یا سؤال و جواب تازه‌ای در طول مسیر اعزام به جام جهانی انجام نشود. این‌طور نباشد که ویزا صادر شود اما در ادامه گفته شود پلیس مهاجرت هم می‌تواند پرسش‌هایی داشته باشد. از نظر ما چنین موضوعی ممنوع و غیرقابل قبول است. بازیکنان و اعضای کادر فنی وقتی ویزا دریافت کردند، باید بدون مشکل و با آرامش کامل وارد مسیر حضور در جام جهانی شوند.

او با تأکید بر اینکه این موضوع از بدیهیات حضور یک تیم در تورنمنتی تحت نظر فیفاست، ادامه داد: این مسئله آن‌قدر روشن است که اصلاً نیازی به دلیل و برهان ندارد. تیمی که برای حضور در جام جهانی سفر می‌کند، نباید در جریان سفر با مصاحبه، بازجویی یا سؤال‌های جدید مواجه شود.

رئیس فدراسیون فوتبال در ادامه به موضوع امنیت کاروان تیم ملی اشاره کرد و گفت: شرط بعدی ما رعایت بالاترین پروتکل‌های امنیتی، از فرودگاه تا هتل و از هتل تا ورزشگاه است. باید پروتکل‌های فیفا به طور کامل اجرا شود و امنیت تیم ملی در تمام مسیرها تضمین شود.

تاج با یادآوری اتفاقات مربوط به حضور تیم ملی زنان در استرالیا گفت: نمونه‌هایی از این مسائل را قبلاً دیده‌ایم. در استرالیا، یک خودرو به اتوبوس تیم ملی نزدیک شد، به آن ضربه زد و تلاش داشت اتوبوس را متوقف کند. چنین اتفاقاتی نباید تکرار شود. پلیس کشور میزبان باید همکاری کامل داشته باشد و فیفا هم باید تضمین کند که از فرودگاه تا هتل، از هتل تا ورزشگاه و مسیرهای برگشت، هیچ مشکلی برای تیم ملی ایجاد نخواهد شد.

او یکی دیگر از شروط ایران را مربوط به حضور تماشاگران در ورزشگاه‌ها دانست و توضیح داد: درخواست ما این است که در بازی‌های تیم ملی ایران، هیچ پرچمی جز پرچم رسمی جمهوری اسلامی ایران برای هواداران ایرانی مجاز نباشد. همان‌طور که تیم مقابل حق دارد پرچم رسمی خود را به ورزشگاه بیاورد، ما هم حق داریم با پرچم رسمی کشورمان در ورزشگاه حاضر شویم. این موضوع یکی از خواسته‌های روشن ماست.

میناب ۱۶۸



گروه‌بندی جام ملت‌های آسیا اعلام شد همگروهی تیم ملی فوتبال ایران با چین، سوریه و قرقیزستان

آشنایی با حریفان ایران در جام ملت‌های آسیا

تیم ملی ایران در گروهی متعادل در جام ملت‌های آسیا قرار گرفته و با سوریه، چین و قرقیزستان روبه‌رو خواهد شد. تیم ملی سوریه با ۷ حضور در جام ملت‌های آسیا (۱۹۸۰، ۱۹۸۴، ۱۹۸۸، ۱۹۹۶، ۲۰۱۱، ۲۰۱۹ و ۲۰۲۳)، تا آخرین دوره هرگز موفق به صعود از مرحله گروهی نشده بود اما در جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ قطر، «عقاب‌های قاسیون» برای اولین بار در تاریخ خود به مرحله یک‌هشتم نهائی راه یافتند و در این مرحله برابر ایران قرار گرفتند که در ضربات پنالتی شکست خوردند و از دور رقابت‌ها کنار رفتند. بهترین گلزن تیم ملی سوریه در جام ملت‌های آسیا عمر خربین است که توانسته ۳ گل به ثمر برساند. هدایت تیم ملی سوریه در حال حاضر بر عهده خوسه لانای اسپانیایی است که هدایت تیم‌های پایه در اسپانیا از جمله تیم زیر ۱۹ ساله‌ها را بر عهده داشته است.

چین دیگر حریف تیم ملی است. تیم ملی چین با ۱۴ حضور در جام ملت‌های آسیا (از ۱۹۷۶ تا ۲۰۲۳)، یکی از با سابقه‌ترین تیم‌های شرق آسیا محسوب می‌شود. بهترین نتایج چین، نایب قهرمانی در سال‌های ۱۹۸۴ و ۲۰۰۴ (شکست در فینال مقابل عربستان و ژاپن) و مقام سومی در سال‌های ۱۹۷۶ و ۱۹۹۲ است. چین در جام ملت‌های آسیا ۲۰۲۳ قطر با ثبت بدترین عملکرد تاریخ خود (بدون گل زده و حذف در مرحله گروهی با ۲ تساوی و ۱ باخت) روبه‌رو شد. چین همچنین تاکنون موفق به کسب عنوان قهرمانی در این مسابقات نشده است. در حال حاضر شانو جیایی هافبک سابق تیم ملی چین و لژیونر سابق این کشور در بوندسلیگا، هدایت این تیم را عهده‌دار است. نکته جالب اینکه او ۸ گل ملی دارد که دو گل او برابر ایران در جام ملت‌های آسیا ثبت شده است. او در سال ۲۰۰۴ و ۲۰۰۷ توانست دروازه تیم ملی ایران را باز کند.

دیگر حریف تیم ملی در مرحله مقدماتی جام ملت‌های آسیا، قرقیزستان است. تیم ملی قرقیزستان که تا پیش از ۲۰۱۰ به عنوان یک تیم ضعیف در آسیا شناخته می‌شد، با تحولات ساختاری و حضور مربیان آلمانی و روس، به یکی از تیم‌های رو به رشد قاره تبدیل شد. قرقیزستان با ۲ حضور در جام ملت‌های آسیا (۲۰۱۹، ۲۰۲۳)، بهترین نتیجه خود را در سال ۲۰۱۹ رقم زد؛ صعود به مرحله یک‌هشتم نهائی به عنوان یکی از ۴ تیم برتر سوم (با ۳ امتیاز). آنها در آن مسابقات برابر امارات شکست خوردند و حذف شدند. قرقیزستان در دوره بعدی در سال ۲۰۲۳ با ۱ امتیاز در مرحله گروهی حذف شد و حالا در سومین حضورش در جام ملت‌های آسیا به دنبال نتایج درخشان است. بزرگ‌ترین برد تاریخ قرقیزستان در جام ملت‌های آسیا، برد ۳-۱ مقابل فیلیپین در سال ۲۰۱۹ است.

گروه‌بندی جام ملت‌های آسیا در عربستان برگزار شد و تیم ملی ایران حریفان خود را شناخت.

مراسم قرعه‌کشی مسابقات جام ملت‌های آسیا شنبه شب ۱۹ اردیبهشت ۱۴۰۵ در شهر ریاض عربستان برگزار و تیم ملی ایران که در سید یک قرار داشت با سوریه، چین و قرقیزستان همگروه شد. در این مراسم امیر قلعه‌نویی سرمربی تیم ملی حضور داشت.

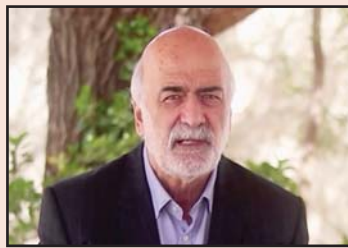
گروه‌بندی این رقابت‌ها به شرح زیر است:

- *گروه A ----- عربستان، کویت، عمان، فلسطین
 - *گروه B ----- ازبکستان، بحرین، کره شمالی، اردن
 - *گروه C ----- ایران، سوریه، قرقیزستان، چین
 - *گروه D ----- استرالیا، تاجیکستان، عراق، سنگاپور
 - *گروه E ----- کره جنوبی، امارات، ویتنام، برنده بازی لبنان و یمن
 - *گروه F ----- ژاپن، قطر، تایلند، اندونزی
- جام ملت‌های آسیا از ۱۷ دی تا ۱۶ بهمن سال جاری در سه شهر ریاض، جدّه و خویبار عربستان برگزار خواهد شد.



امیر قلعه‌نویی سرمربی تیم ملی فوتبال ایران در کنار گراهام آرنولد سرمربی عراق و اولاریو کوزمین سرمربی تیم امارات پیش از قرعه‌کشی جام ملت‌های آسیا در ریاض

رسول کر بکندی: تیم ملی بعد از جام جهانی، نیاز به پوستاندازی دارد



همه کشورها در فوتبال قاره آسیا پیشرفت قابل ملاحظه‌ای داشته‌اند با این حال گروهی که در آن قرار گرفته‌ایم سخت نیست. چین، قرقیزستان و سوریه نمی‌توانند چالش مهمی برای ما باشند و تیم ملی همانند چند سال اخیر دوباره با قرعه‌ای آسان روبرو شد. تیم ما بعد از جام جهانی، نیاز به پوست اندازی دارد؛ کاری که باید بعد از جام جهانی ۲۰۲۲ صورت می‌گرفت که انجام نشد.

باید برای جام ملت‌ها از نیروهای جوان و با استعداد استفاده کنیم، حتی اگر قهرمان نشویم. در دوره قبل و دوره‌های گذشته قهرمان نشدیم و هیچ اتفاقی هم نیفتاد. تا زمانی که فقط منتظر نتیجه گرفتن باشیم و این موضوع را در اولویت قرار دهیم، قدرت ریسک و برنامه‌ریزی برای آینده را از دست خواهیم داد. در دوره قبلی جام ملت‌ها به بهانه قهرمان شدن، تیم را جوان نکردیم و قهرمان هم نشدیم. در حال حاضر هم یکی از مسن‌ترین تیم‌های جام جهانی هستیم و بعید است برای جام ملت‌ها هم در تیم ملی جوانگرایی صورت بگیرد. جوانگرایی این نیست که ۴ بازیکن جوان را فقط برای پایین آوردن میانگین سنی تیم، به تیم ملی دعوت کنیم. با این وضعیت شانسی برای قهرمانی نداریم. همه تیم‌ها در آسیا پیشرفت کرده‌اند و از تیم ملی ایران فقط یک اسم باقی مانده است.

گروه مناسب تیم ملی فوتبال

بر اساس قرعه کشی انجام شده، تیم ملی ایران با تیم‌های سوریه، قرقیزستان و چین دیدار خواهد کرد و برای صعود هم کار چندان سختی را نخواهد داشت. بزرگ‌ترین خطر برای ایران تقابل با تیم قطر، امارات یا عراق از سید دوم بود اما این اتفاق رخ نداد. به این ترتیب ایران از سید دوم با سوریه، از سید سوم با چین و از سید چهارم با قرقیزستان همگروه شد. این در حالی است از بین سیدها، ایران تنها با یک صدرنشین که قرقیزستان (بهترین رکنینگ سید چهارم) باشد، همگروه شده است.

تیم ملی ایران ابتدا با چین، سپس قرقیزستان و در آخر سوریه همگروه خواهد شد. در دوره قبلی ایران با امارات، فلسطین و هنگ کنگ همگروه بود که گروه دشوارتری نسبت به این دوره محسوب می‌شد. با این حال در مرحله یک‌هشتم نهایی تیم ملی با سوریه دیدار کرد که در ضربات پنالتی موفق به حذف این تیم شد و حالا باید سوری‌ها را در مرحله گروهی شکست بدهد. ایران

در صورت صدرنشینی در این گروه با تیم سوم گروه یک، دو یا شش به ترتیب اولویت دیدار خواهد کرد. به عبارتی ایران اگر اتفاق خاصی رخ ندهد با تیم سوم گروه عربستان، ازبکستان و ژاپن دیدار خواهد کرد که هر کدام در صورت نتایج غیرمنتظره می‌تواند حریفی دشوار را برای ایران رقم بزند. همچنین مسیر ایران تا فینال می‌تواند با حضور ژاپن یا عربستان در یک‌چهارم و نیمه نهایی، دشوار شود.

تیم ملی ایران ۱۹ دی با چین، ۲۳ دی با قرقیزستان و ۲۸ دی با سوریه دیدار خواهد کرد و در فاصله ده روزه این سه مسابقه را برگزار خواهد کرد که حکم دیدار دوستانه و تدارکاتی را برای تیم ملی خواهد داشت و ایران می‌تواند خود را برای چهار بازی یک‌هشتم نهایی، یک‌چهارم نهایی، نیمه نهایی و فینال احتمالی گرم کند. تیم ملی ایران اولین بار در سال ۱۹۶۸ و آخرین بار در سال ۱۹۷۶ موفق شد جام قهرمانی ملت‌های آسیا را به دست بیاورد و حالا به دنبال تکرار آن ۵۱ سال بعد از واپسین قهرمانی خواهد بود.





درخشش محمودی، "مهر تائید"ی بر پیش بینی ما

غلط اغلب فوتبالیست‌های داخلی ما که معمولاً سرپائین فوتبال بازی می‌کنند. بازیکنانی که با سری پائین و با چشم توپ را تعقیب می‌کنند و از محیط اطراف و وضع و نحوه استقرار بازیکنان حریف و خودی بی‌اطلاع هستند. بازیکنانی که فضای باز و درهای نفوذ را در حین یک بازی فشرده و درگیرانه خوبی نمی‌بینند و حداکثر شعاع "دید" آنها محدود به یک پاس چندمتری در عرض یا طول زمین می‌شود. پاس‌هایی که به جز احتساب در آمار بازی هیچ ارزش افزوده‌ای را به همراه ندارد و منجر به کسب برتری و امتیاز در طول یک دیدار نمی‌شود. بازیکنانی که تا مجبور نشوند سر خود را بالا نمی‌آورند و آن قدر برای ارسال پاس به یار هم دسته‌تعامل و تاخیر می‌کنند که یافروست از بین می‌رود یا بازیکن هم تیمی در آفساید قرار می‌گیرد. اما امیر حسین محمودی با فوتبال سر بالا قبلاً محل حضور یار خودی را در "موقعیت" دیده و مسیر حرکتش را پیش بینی کرده است. به همین دلیل می‌تواند بدون آن که به یار هم دسته نگاه کند به او پاس بدهد و خط دفاع حریف را گمراه کند چنین بازیکنی پشت سرش راهم به خوبی می‌بیند و حرکت در ست بعدی را پیش بینی می‌کند. این نحوه بازی بالاترین سطح نمایشی است که می‌توان از یک فوتبالیست با تجربه انتظار داشت نه یک جوان نوزده ساله! او در حالی در این دیدار درخشید و فشاری دائمی بر تیم قرمز پوش داشت که برخلاف انتظار، برخی از بازیکنان باتجربه‌تر تیم الف با سابقه چندبازی ملی نتوانستند کوچکترین گزند و چشم‌زخمی در تیم مقابل ایجاد کنند. امیر حسین محمودی در این دیدار زنده تک گل تیم الف بود و اگر بازیکنان هم دسته قدر پاس‌های طلایی او را می‌دانستند می‌توانست از سال گذشته پاس گل نیز در این دیدار باشد. اما آخرین ویژگی مهم محمودی که نباید از نظر کادر فنی تیم ملی دور ماند توانایی بازی وی در چندپست است. بازیکنان چندپسته به طور طبیعی از شانس بیشتری برای انتخاب بر خور دار خواهند بود و "محمودی" نشان داده بازیکنی است که می‌تواند در نقش وینگر، مهاجم سایه و در خط حمله به خوبی ایفای نقش کند. مهاجمی که چهار چوب دروازه را به خوبی می‌شناسد و از شوت به دروازه ابایی ندارد. این‌ها که گفتیم به این معنی نیست که محمودی یک فوتبالیست بی‌نقص و کامل است یا دچار اشتباه نمی‌شود. خیر این‌ها را نوشتیم که قدر سرمایه‌های موجود را بدانیم و از کنار آنها به سادگی عبور نکنیم. البته که محمودی جای پیشرفت بیشتری دارد. محمودی باید در تیم ملی میدان ببیند و در کوران مسابقات مختلف آبدیده شود. او باید بر توان و قدرت عضلانی و فیزیکی خود بیافزاید و اجازه ندهد حواشی و غرور کار وی را خراب کند. اگر محمودی در مسیر شاگردی مورداطمینان و حمایت کادر فنی تیم ملی قرار گیرد. به زودی شاهد تولد یک ستاره دیگر در آسمان فوتبال ملی ایران خواهیم بود.

پیش از برگزاری دومین بازی درون اردویی ملی پوشان در قالب دو تیم "الف و ب" در شماره گذشته مجله نوشتیم: "حضور بازیکنان جوان و آینده‌داری چون کسری طاهری و امیر حسین محمودی در تیم اعزامی به جام جهانی آمریکا می‌تواند آینده خط حمله ما را بیمه کند." درخشش امیر حسین محمودی که یکی از بهترین بازیکنان تیم سفیدپوش "الف" مقابل تیم قرمزپوش "ب" ملی در دومین دیدار درون اردویی بود، صحت و درستی فرضیه ما را به اثبات رساند و این پیام روشن را به کادر فنی تیم ملی داد که چنانچه نام بازیکنان مستعد، آماده و پراکنده‌ای چون "امیر حسین محمودی" در لیست نهایی تیم ملی قرار بگیرد و همراه با تیم مادر جام جهانی حضور داشته باشند نه تنها آینده خط حمله تیم ملی بیمه می‌شود بلکه چه بسا این بازیکنان می‌توانند در بزنگاه تاریخی آزمون بزرگ پیش رو، دست کادر فنی تیم ملی را گرفته و کمک شایان توجهی به آن کنند. "محمودی" در این بازی در حالی ستاره بی‌چون و چرای تیمش بود که در ترکیب تیم الف نام بازیکنان باتجربه‌ای چون: شجاع خلیل زاده، عارف آقاسی، احسان حاج‌صفی و مهدی ترابی به چشم می‌خورد. "محمودی" در دقیقه نخست این بازی کمی دستپاچه بود اما خیلی زود با اعتماد به نفسی ستودنی بار سنگین تغذیه خط حمله تیم الف را در پست هافبک راست به دوش کشید و با تکیه بر تکنیک مثال‌زدنی با چاشنی دوندگی بی‌امان یک فوتبال جسورانه و رو به جلور از خود به نمایش گذاشت. وی یکی از معدود بازیکنان فوتبال ایران است که تمایلی به ارسال پاس‌های رفع تکلیف گونه "رو به عقب" ندارد و همواره رو به سوی دروازه حریف و با میل وافر به عبور از سد پرس تیم مقابل تلاش دارد توپ را در منطقه خطر به حرکت درآورد یا با پاس‌های رو به جلو سایر بازیکنان هم‌دسته را در موقعیت‌های ایده‌آل و بهتری قرار دهد. خصلت مهم‌تر دیگر "محمودی" که وی را از بسیاری از بازیکنان داخلی متمایز می‌کند توانایی او در ارسال پاس‌های تک‌ضرب و بالا بودن "سرعت عمل" در این ارسال هاست. پاس‌هایی که بعضاً در شرایط نامتعرف و با "پشت پا" در کسری از ثانیه توسط وی برای هم تیمی‌ها ارسال می‌شود بی‌انگار دید خوب و تصویرسازی عالی در یک بازی فشرده و درگیرانه است. اصولاً بازیکنی می‌تواند چنین عمل کند که جدا از تکنیک و تسلط کامل بر توپ، اصطلاحاً هنر بازی "سر بالا" را داشته باشد. برخلاف یکی از عادات



● مسابقات درون اردویی، فرصت طلایی آخر

کلر ملی پوشان قرار بگیرند. باتوجه به این که تقریباً لیست اسامی بازیکنان لژیونر ماقبل پیش بینی است و آن را می توان از روی لیست اسامی بازیکنانی که یک پای ثابت اردوهای تیم ملی در دو سال اخیر بوده اند حدس زد. به نظر مهم ترین عاملی که جدا از بحث مصدومیت های احتمالی می تواند روی دعوت از بازیکنان شاغل در خارج از کشور به اردوی آخر تیم در ترکیه تاثیر بگذارد، میزان رضایت امیر قلعه نویی از عملکرد ملی پوشان داخلی حاضر در مینی کمپ اخیر و اردوی آماده سازی تیم ملی در تهران خواهد بود. به این معنی که اگر عملکرد برخی ملی پوشان داخلی در برخی از پست ها رضایت بخش نباشد تبعاً شناس دعوت از بازیکنان هم پست آنها که در خارج از کشور بازی می کنند بیشتر و برعکس اگر عملکرد بازیکنان داخلی بهتر از حد تصور سر مربی تیم ملی باشد شناس دعوت از تعداد بیشتری از ملی پوشان جوان و کم تجربه شاغل در لیگ های خارجی برای حضور در لیست نهایی تیم ملی کمتر می شود. این ادعا صرفاً یک پیش بینی منطقی است مگر آن که "امیر قلعه نویی" نسبت به دعوت و حضور ملی پوشان لژیونر سوگیری داشته باشد به این معنی که با فرض آمادگی بیشتر ملی پوشان لژیونر آنها را تحت هر شرایطی به بازیکنان مشابه داخلی ترجیح دهد. خواه این بازیکنان علیرضا جهانبخش پس از طی دوران نقاهت از مصدومیت با کوله باری از تجربه باشد. خواه بازیکنان جوان و کم تجربه ای چون محمد جواد حسین نژاد یا محمد مهدی زارع.

بانگهی به دو بازی درون تیمی بین بازیکنان حاضر در اردوی تیم ملی فوتبال کشورمان تا حدودی می توان به تفکرات و ایده های کادر فنی تیم ملی دست یافت. این دو بازی دوستانه بین تیم های الف و ب گذشته از آن که می تواند به کادر فنی مابرای ارزیابی میزان آمادگی جسمی، فنی، ذهنی، روحی و انگیزه های درونی و فردی ملی پوشان حاضر در اردو کمک کند، بلکه می تواند بهترین فرصت را برای ارزیابی و تحلیل کارشناسان، نویسندگان و خبرنگاران حوزه فوتبال فراهم نماید تا بتوانند دیدگاه ها و نظرات خود را پیرامون وضعیت فنی تیم ملی به جامعه فوتبال و کادر فنی این تیم ارائه کنند. امری که خوشبختانه با پیش زنده این مسابقات محقق شده و حتماً خوشنودی و رضایت هواداران فوتبال را فراهم کرده تا آنها هم بتوانند فرصتی برای قضاوت تیم ملی یافته و در عین حال در جریان کم و کیف

● "وزن" نیمکت تیم ملی، آخرین "دغدغه"

خبر فسخ قرار داد آنتونیو گالیاردی با فدراسیون فوتبال کشورمان پس از خروج آنتونیو مانیکنه، کم و بیش قابل پیش بینی بود. ای کاش این پیش بینی را فدراسیون فوتبال و سر مربی تیم ملی می کرد که: با شروع جنگ تحمیلی از اسفندماه سال ۱۴۰۴ تکلیف دستیاران خارجی سر مربی تیم ملی چه خواهد شد؟ و خلاصه این کار آمده ای که بتوانند در میدان جام جهانی به امیر قلعه نویی کمک بکنند چگونه می شود؟ قلعه نویی بعد از شکست تیم ملی فوتبال ماقابل قطر در جام ملت های آسیا، در رسانه ها قول داده بود که مربیان باتجربه و دستیاران قوی تری برای کمک به خود به تیم ملی خواهد آورد. اما این اقدام متأسفانه با خروج زود هنگام مربی تازه وارد ایتالیایی رنگ باخت. البته قلعه نویی دستیاران دیگری در تیم ملی دارد که همه برای ما محترم هستند اما این دستیاران تا چه اندازه می توانند در میدان بزرگ جام جهانی و در شرایط سخت و دشوار به داد قلعه نویی و تیم ملی برسند؟ نباید فراموش کرد که رحمان رضایی و آندرانیک تیموریان پیش از این تنها به عنوان بازیکن جام جهانی را تجربه کرده اند و سعید الهویی مربی جوان دیگری است که هرگز این فضا را حتی به عنوان بازیکن هم لمس و درک نکرده است. به نظر جدا از همه مصائب و در دسرهایی که پیش از این برای تیم ملی بر شمرده می شود مشکل خروج مربیان خارجی از نیمکت تیم ملی را هم باید به این لیست بلند بالا اضافه کنیم.



پایان رقابت های کشتی آزاد قهرمانی اروپا ۲۰۲۶ روسیه در ۱۰ وزن به ۶ طلا رسید

■ محمود محمدی

۷۴ کیلوگرم: ۱- تیمراز سالکازانوف (اسلواکی) ۲- توران بایراموف (آذربایجان) ۳- فرهاد نوری (اتحادیه جهانی) و تیمور بیژویف (روسیه)
۷۹ کیلوگرم: ۱- احمد عثمانوف (روسیه) ۲- محمدحبيب كادزی ماگمدوف (بلاروس) ۳- جبرئیل گادزیف (آذربایجان) و زلیم خان خادجیف (فرانسه)
۸۶ کیلوگرم: ۱- ابراهیم کادیف (روسیه) ۲- آرسنی ژویف (آذربایجان) ۳- اکتیو میهالسین (مولداوی) و ولادیمیری گامکرلیدزه (گرجستان)
۹۲ کیلوگرم: ۱- علی تکوکایف (آذربایجان) ۲- احمد باتایف (بلغارستان) ۳- امان اله گادزی ماگمدوف (روسیه) و میرانی

(آذربایجان) ۲- موسی مهدی خانوف (روسیه) ۳- آریان تیوترین (بلاروس) و مانول خندزستیان (ارمنستان)
۶۱ کیلوگرم: ۱- زائور اوگویف (روسیه) ۲- زلیم خان آباکاروف (آلبانی) ۳- آرسن هاراتونیان (ارمنستان) و سیمون پیردو (ایتالیا)
۶۵ کیلوگرم: ۱- بشیر ماگمدوف (روسیه) ۲- اسلام دودایف (آلبانی) ۳- اسلام گوسینوف (بلاروس) و وازگن توانیان (ارمنستان)
۷۰ کیلوگرم: ۱- داوید بانف (روسیه) ۲- الکساندر گایداری (مولداوی) ۳- اسماعیل موسوکایف (مجارستان) و آکاکي كمرتلیدزه (گرجستان)

آزاد و فرنگی اروپایی را تکرار کند. روسیه که از مجموع ۱۰ مدال طلا، ۶ مدال را از آن خود کرد و یک نقره و ۲ برنز نیز به دست آورد تا ۹ مدال این رقابت‌ها را از آن خود کرده باشد، باز هم جایی در جدول امتیازی نداشت و تیم آذربایجان با ۳ طلا، ۲ نقره و یک برنز با ۱۵۲ امتیاز قهرمان اروپا شود. بعد از این تیم، گرجستان، ارمنستان و مجارستان با ۹۶، ۷۳ و ۶۱ امتیاز در رده‌های بعدی قرار گرفتند. جالب اینکه ۱۰ طلای کشتی آزاد اروپا بین سه کشور روسیه (۶ طلا)، آذربایجان (۳ طلا) و اسلواکی (یک طلا) تقسیم شد.
رده‌بندی انفرادی اوزان دهگانه مسابقات قهرمانی اروپا به شرح زیر است:
۵۷ کیلوگرم: ۱- اسلام بازرگانوف

رقابت های کشتی آزاد قهرمانی اروپا روزهای ۵ لغایت ۷ اردیبهشت ماه در شهر تیرانا آلبانی برگزار شد. در این مسابقات که نتایج تیمی کشور روسیه محاسبه نشد، جمهوری آذربایجان با ۱۵۲ امتیاز بعنوان قهرمانی دست یافت و تیم های گرجستان با ۹۴ امتیاز و ارمنستان با ۷۳ امتیاز دوم و سوم شدند. نکته مهم اینکه روسیه در این رقابت ها توانست در ۱۰ وزن صاحب ۶ مدال طلا شود. باوجود بازگشت کشتی روسیه به جدول امتیازی مسابقات رسمی UWW تارده سنی زیر ۲۳ سال، همچنان تیم‌های بزرگسالان آزاد و فرنگی این کشور امتیازشان در جدول تیمی محاسبه نمی‌شود تا آذربایجان بتواند قهرمانی سال گذشته خود در هر دو رشته



مایسورادزه (گرجستان)
۹۷ کیلوگرم: ۱- عبدالرشید سعداله یف (روسیه) ۲- باتیریک تساکولوف (اسلواکی)
 ۳- احمد ماگمایف (بلغارستان) و گیوی ماتچراشویلی (گرجستان)
۱۲۵ کیلوگرم: ۱- گئورگی مشلیدیشویلی (آذربایجان) ۲- ولادیسلاو بایکایف (مجارستان) ۳- محسن سیار (آلمان) و هاکان بیوکجینگیل (ترکیه)

سالکازانوف: کار خاصی برای کسب طلا نکردم!

در مسابقات کشتی آزاد قهرمانی اروپا ۶ طلا را روس‌ها گرفتند، ۳ طلا به آذربایجان رسید و سهم سایر کشورها هم یک طلا، برای تیم ملی اسلواکی بود که آن را هم یک کشتی‌گیر روس تبار به دست آورد: تیموراز سالکازانوف. کسی که پیش از این هم ۴ بار قهرمان اروپا شده بود، اما سال گذشته به زائوریک سیداکوف باخت و مدال برنز را در براتیسلاوا اسلواکی از آن خود کرد. سال گذشته فینال ۷۴ کیلوگرم قهرمانی اروپا مسابقه فوق‌العاده‌ای بود که بین دو کشتی‌گیر

روس برگزار شد: زائوریک سیداکوفی که زیر پرچم کشورش کشتی می‌گرفت و چرمن والی‌یفی که به تازگی به تیم ملی آلبانی رفته بود و این فینال را والی‌یف برد و در مسابقات قهرمانی ۲۰۲۵ جهان هم بار دیگر بردش مقابل سیداکوف قهرمان المپیک و جهان را تکرار کرد، اما در فینال دچار پارگی رباط شد و کشتی‌اش را به حریف ژاپنی واگذار کرد. به این ترتیب امسال نه سیداکوفی که دوره افت را پشت سر می‌گذارد و نه چرمن والی‌یفی که بعد از جهانی زاگرب زیر تیغ جراحی کرد، هیچ‌کدام در قهرمانی اروپا حضور نداشتند تا سالکازانوف طلای ۷۴ کیلوگرم را برای اسلواکی بگیرد؛ درحالی‌که والی‌یف هم در سالن مسابقات حضور داشت. سالکازانوف بعد از این قهرمانی گفت: اینکه تلاشم نتیجه داد برایم رضایت‌بخش است، خوشحالم، چون بعد از دو سال بار دیگر توانستم کشورم را قهرمان کنم. این کشتی‌گیر در فینال توران بایراموف را شکست داد و اجازه نداد تعداد طلاهای آذربایجان به عدد ۴ برسد. او ادامه داد: امسال با اعتماد به نفس بیشتری در مسابقات شرکت کردم، کار خاصی برای کسب طلای

پنجم انجام ندادم. به این معنی که نمی‌توانم بگویم روی چیز خاصی تمرکز کردم، نکته اصلی اینجاست که با گذشت زمان، هم اعتماد به نفس بیشتری پیدا می‌کنی و هم کمی تجربیات بالاتر می‌رود.

ستاره رقابت‌های کشتی آزاد

قهرمانی اروپا از نگاه اتحادیه جهانی

در پایان این رقابت‌ها اتحادیه جهانی کشتی معتقد است زائور اوگویف دارنده ۴ مدال طلای جهان و المپیک، برترین کشتی‌گیر مسابقات قهرمانی اروپا بوده است. زائور اوگویف دارنده ۴ مدال طلای جهان و المپیک از روسیه، برای دومین مرتبه متوالی با شکست رقبای خود به مدال طلای رقابت‌های کشتی آزاد قهرمانی اروپا در آلبانی دست یافت. اتحادیه جهانی کشتی با تمدید از نمایش فوق‌العاده اوگویف نوشت: اوگویف روز گذشته یکشنبه برای دومین بار عنوان قهرمانی اروپا را به دست آورد. شاید مسیر طولانی او زیر سایه بازگشت و سلطه عبدالرشید سعدالله یف قرار گرفت؛ کسی که روز شنبه ششمین طلای اروپا و نخستین طلای خود در شش سال اخیر را کسب کرد.

با این حال، اگر جایزه‌ای برای بهترین و برجسته‌ترین کشتی‌گیر این مسابقات وجود داشت، بدون شک اوگویف شایسته‌ترین نفر برای آن بود. اوگویف روز یکشنبه با نمایشی نسبتاً راحت از عنوان قهرمانی وزن ۶۱ کیلوگرم خود در تیرانا دفاع کرد و توانست زلیم خان آباکاروف، قهرمان سابق جهان و محبوب تماشاگران میزبان، را شکست دهد. پیروزی ۴ بر صفر او مقابل آباکاروف شامل یک امتیاز کم کاری حریف، یک امتیاز خروج از تشک و یک خاک دو امتیازی بود. حتی این فینال کم‌امتیاز هم یک کلاس درس از سوی اوگویف بود؛ یکی از معدود کشتی‌گیرانی که هنوز هنر دفاع، جای‌گیری صحیح و کنترل مبارزه را با هم ترکیب می‌کند تا به پیروزی برسد.

اوگویف پس از کسب مدال طلای اروپا، گفت: «فینال همیشه مسابقه سختی است؛ هم سال گذشته و هم امسال. سال قبل حریفم هاروتیونیان بود، قهرمان چهار دوره اروپا و امسال هم آباکاروف، قهرمان جهان. رقابت با چنین کشتی‌گیرانی واقعا لذت‌بخش است. من فقط برای همین آمده‌ام که مقابل آن‌ها کشتی بگیرم.» دو ماه پیش، اوگویف در تیرانا حضور داشت و نمایشی فوق‌العاده از کشتی ارائه داد و مدال طلای وزن ۶۱ کیلوگرم را به دست آورد. اما همین شهر تیرانا جایی بود که او مقابل ماسانوسوکه اونو و ویتالی آروخانوشکست خورد و در مسابقات جهانی در جایگاه پنجم قرار گرفت. او گفت: «اوایل فوریه برای تورنمنت رنکینگ اینجا بودم و طبیعتاً به شکست در مسابقات جهانی تیرانا فکر می‌کردم اما توانستم آن تورنمنت را ببرم و این بار نیز فقط با هدف قهرمانی به اینجا آمدم. تلاش اولم در مسابقات جهانی ۲۰۲۴ آن‌طور که می‌خواستم پیش نرفت. قهرمان سه دوره جهان و دارنده مدال طلای المپیک توکیو در وزن ۵۷ کیلوگرم، حالا سه سال است که در وزن ۶۱ کیلوگرم مسابقه می‌دهد. اوگویف در اینبار می‌گوید هرچند در نهایت برای حضور در المپیک ۲۰۲۸ لس‌آنجلس دوباره به وزن ۵۷ کیلوگرم برخواهد گشت اما فعلاً از کشتی گرفتن در وزن بالاتر و نداشتن رژیم سخت در زمان مسابقات لذت می‌برد.

او در اینبار گفت: «به‌زودی در وزن ۶۵ کیلوگرم هم کشتی می‌گیرم! البته شوخی می‌کنم. احتمالاً دوباره به وزن ۵۷ کیلوگرم برمی‌گردم. احتمالاً حدود یک سال دیگر هم در ۶۱ کیلوگرم مسابقه می‌دهم و بعد کم‌کم وزنم را پایین می‌آورم. در اصل هم خیلی سنگین نیستم و فکر می‌کنم بیشتر کسانی که در ۵۷ کیلوگرم مسابقه می‌دهند، تقریباً هم‌وزن من هستند. فعلاً دلیلی برای کم کردن وزن نمی‌بینم و فکر می‌کنم بهتر است همین‌طور بمانم و یکی دو سال دیگر هم مسابقه بدهم. به نظر امسال یا اوایل سال آینده، درباره اینکه به کدام وزن بروم جدی‌تر فکر خواهیم کرد.»

اوگویف ادامه داد: حالا که به وزن ۶۱ کیلوگرم آمده‌ام، واقعا از رقابت لذت می‌برم. وقتی در ۵۷ کیلوگرم کشتی می‌گرفتم، خیلی سختی می‌کشیدم. حالا وقتی کشتی‌گیرانی مثل موسی مهدیخانوف را می‌بینم، یاد روزهای خودم روی تشک می‌افتم. وقتی درگیر رژیم هستی، دیگر نمی‌خواهی به چیز دیگری فکر کنی؛ تمام فکرت فقط غذاست. اما حالا احساس راحتی می‌کنم. رژیم ندارم، از کشتی گرفتن لذت می‌برم و در عین حال هم نتایج خوبی می‌گیرم.»



حضور سرمربیان تیم‌های ملی کشتی در منزل شهیدان امنیت



سرمربیان کشتی آزاد با حضور در منزل شهیدان شوشتری با خانواده آنها دیدار کردند. پژمان درستکار سرمربی تیم ملی کشتی آزاد بزرگسالان و صادق گودرزی سرمربی تیم ملی کشتی آزاد نوجوانان با حضور در منزل شهیدان شوشتری در شهر مشهد مقدس به دیدار خانواده معظم این شهیدان امنیت رفتند. سردار سرتیپ نورعلی شوشتری در سال ۱۳۸۸ در حالی که برای شرکت در نشست صلح در استان سیستان و بلوچستان حضور داشت توسط عناصر تروریستی به شهادت رسید. فرزند وی فرج‌الله شوشتری نیز در حوادث تروریستی دی ماه به درجه رفیع شهادت نائل شد. پژمان درستکار، صادق گودرزی، ابوالفضل باغبان سرپرست تیم ملی کشتی آزاد نوجوانان و علی معینی‌پور از حامیان کشتی کشور دیروز با حضور در منزل این شهیدان والامقام به دیدار خانواده معظم آنها رفتند.

بزرگداشت اسطوره کشتی با حضور چهره‌های نامدار در مسجد نور

مراسم بزرگداشت عبدالله موحد اسطوره کشتی ایران و دارنده ۶ مدال طلای جهان و المپیک در مسجد نور میدان فاطمی با حضور اهالی ورزش برگزار شد. در این مراسم، احمد دنیا مالی وزیر ورزش و جوانان، محمود خسروی وفا رئیس کمیته المپیک، علیرضا دبیر رئیس فدراسیون کشتی، کیومرث هاشمی، محمدشروین اسبقیان، عباس واحدی رئیس صندوق حمایت از قهرمانان و پیشکسوتان ورزشی، سید عبدالحمید احمدی، محمد ابراهیم سیف پور، اکبر حیدری، ابراهیم جوادی، منصور بزرگر، محمدرضا طالقانی، عباس جدیدی، محمد دادکان، حسن روشن، ماییس میناسیان، عزیز واگذاری، حمید سوریان، سلطانی ترخاق، عبدالله چمن‌گلی، رضا درویش، مهدی دادرسی، اصغر ثمربخش، سلمان قادری، حسن حمیدی، علیرضا لرستانی، محسن کاوه، جیسرایلی، محمدرضا تهرانی، الله‌مراد زرینی، محمدرضا پهلوان، نادر فریادشیران، رضایی منش، احمد شکفته و تعدادی دیگر از قهرمانان رشته‌های مختلف ورزش و کشتی در این مراسم حضور داشتند.



ایران قهرمان مسابقات وزنه‌برداری جوانان جهان شد

تیم ایران به مقام قهرمانی در رقابت‌های وزنه‌برداری جوانان جهان دست یافت. در ادامه رقابت‌های وزنه‌برداری قهرمانی جوانان جهان در مصر، نمایندگان ایران در دسته فوق‌سنگین (۱۱۰+ کیلوگرم) عملکردی درخشان از خود به نمایش گذاشتند و با کسب عنوان اول و دوم، یک نتیجه فوق‌العاده دیگر برای کاروان ایران رقم زدند. در این دسته، حمیدرضا محمدی تنها با نمایشی مقتدرانه به مدال طلای جهان دست یافت. او در حرکت یک‌ضرب هر سه وزنه ۱۷۱، ۱۷۶ و ۱۸۰ کیلوگرم را با موفقیت مهار کرد و در جایگاه نخست ایستاد. محمدی تنها در دوزخ نیز بدون نقص ظاهر شد و با ثبت وزنه‌های ۲۰۶، ۲۱۴ و ۲۲۱ کیلوگرم، برتری خود را تثبیت کرد تا با مجموع ۴۰۱ کیلوگرم، قهرمان جهان شود. در این دسته طاهان نعمتی‌مقدم نیز عملکرد قابل توجهی داشت و نایب‌قهرمان شد. او در یک‌ضرب وزنه‌های ۱۶۶ و ۱۷۲ کیلوگرم را مهار کرد و پس از اینکه در حرکت سوم (۱۷۷ کیلوگرم) را از دست داد، در رده دوم قرار گرفت. نعمتی‌مقدم در دوزخ نیز هر سه تلاش خود (۲۰۶، ۲۱۳ و ۲۲۰ کیلوگرم) را با موفقیت ثبت کرد و در این بخش هم دوم شد تا در مجموع روی سکوی نایب‌قهرمانی بایستد. این نتیجه، کاروان وزنه‌برداری ایران در این مسابقات به مقام قهرمانی رسیدند. تیم ایران در این دوره ۳ طلا، ۷ نقره و یک برنز کسب کرد.

رده‌بندی مدالی و امتیازی

رده‌بندی امتیازی: ۱- ایران ۵۲۰ امتیاز، ۲- مصر ۴۲۷ امتیاز، ۳- ونزوئلا ۳۸۰ امتیاز
رده‌بندی مدالی: ایران با ۶ طلا، ۷ نقره و یک برنز، چین با ۶ طلا، ۵ نقره و یک برنز، ونزوئلا با ۴ طلا، ۲ نقره و ۲ برنز
اسامی مدال‌آوران ایران: ابوالفضل زارع ۳ طلا، حمیدرضا محمدی تنها ۳ طلا، فرهاد قلی زاده ۳ نقره، طاهان نعمتی مقدم ۳ نقره، حمیدرضا زارعی یک نقره و یک برنز

نتایج

*نود ارومیه ۱ - شناورسازی قشم صفر *شهرداری نوشهر صفر - فرد البرز صفر
 *مس کرمان صفر - مس شهر بابک ۱ *پالایش نفت بندرعباس ۱ - نفت و گاز گچساران ۱
 *پارس جنوبی جم صفر - هوادار صفر *سایپا صفر - مس سونگون صفر
 *بعثت کرمانشاه صفر - نساجی مازندران صفر *صنعت نفت صفر - آریو اسلامشهر صفر

نکوداشت زنده یاد عبدالله موحد در زادگاهش برگزار شد

به مناسبت درگذشت جانسوز نابغه و اسطوره کشتی جهان عبدالله موحد مراسم یادبودی در سالن شهیدان نویخت شهرستان بابلسر باحضورقهرمانان جهان والمپیک، پیشکسوتان کشتی، خبرنگاران، مردم خوب بابلسر همشهریان آقا عبدالله، رؤسای هیات‌های کشتی استان مازندران، روحانیت ونمایندگان مجلس، مسئولان لشگری و کشوری استان مازندران با اجرای استادعبدالهاشم پور مجری توانا و اخلاق مدار صداوسیما برگزار شد.

آیین نکوداشت فوق با حضوربزرگانی چون حاج محمد رضا طالقانی، ابراهیم جوادی، علی اکبر حیدری، امیررضا خادم، مجید ترکان، عسگری محمدیان، عباس حاج کناری، حسن رنگرز، حسن یزدانی، محمودگنجی، آیت واگذاری، عزیز واگذاری، حاج سلمان قادری، اصغر ثمربخش، حامد میرعمادیان، حسین نقیبی، نادرنظاری، جانعلی خسرونژاد، امید شایگان، غلام نوری‌زاده، اسدالله رضایی، عباس نمازیان، قدرت نهانودیان، کاظم تکتاز، جواد نورمحمدی، سعیدحجازیان، محمدمحمودی، صدرالدین کاظمی، رضا یعقوبی، اکبرفیض آسا، احمددباغ، جبرائیل خانباایی و دیگر مدعوین و علاقمندان به کشتی برگزار شد.

جمعی از پیشکسوتان و قهرمانان کشتی درسخرانی خود با اشاره به شخصیت اخلاق مدار و روحیه جوانمردی عبدالله موحد، وی را الگویی ماندگار برای نسل‌های مختلف ورزش ایران توصیف کردند و تاکید داشتند که نام این جهان‌پهلوان همواره در تاریخ ورزش کشور جاودانه خواهد ماند. پایان بخش مراسم قرائت فاتحه برای مرحوم عبدالله موحد و گرفتن عکس یادگاری حاضران درکنارهم واسراربر ضرورت پاسداشت مفاخر و سرمایه‌های ورزش ایران بود.



پسران به عشق مادران پرواز می‌کنند!

شهری با تمدن بیش از هفت هزار سال عظمت و پایداری همچنان به عنوان یکی از شهرهای تاریخی ایران زمین جلوه‌گری می‌کند. در این شهر، زنان و مردانی تاریخ ساز شدند که افکار و عقایدشان زبانه‌زاد خاص و عام شده است. در طول پنجاه سال اخیر هم شهری به واسطه وجود پراز برکت بارگاه آقا حضرت عبدالعظیم الحسنی (ع) ملقب به سیدالکریم از نظر معنوی و اعتقادی به عنوان قبله گاه تهران، شهرت مضاعف گرفته است. در مجاورت بارگاه سیدالکریم زنان و مردانی زندگی کردند که بوی سرفه پر برکتشان تجلی بخش دستان پاک آنان بود. یکی از این چهره‌های مردمی و خادم‌الزهدا بانویی از خطه الیگودرز بود که بیش از نیم قرن پیش به شهری آمد و با عشق و ارادت به سیدالکریم در کنار بارگاه سیدالکریم سکن گزید و سرفه معرفت را به اتفاق همسر و فرزندان خود بر دلها جاری ساخت! نیکو کاری، مردم‌داری، سرفه‌داری و از همه مهمتر دستگیری از بینوایان و بی بضاعت‌ها از خصائل ارزشمند این بانو گرامی بود که بیشتر با نام پسرانش بخصوص پهلوان محمد محمودی شهرت داشت! شهرت و خدمات خانواده محمودی آنقدر ارزشمند بود که فراتر از دیار ری جاذبه مغناطیسی ایجاد کرد. پوشش بیش از صدها یتیم و بی بضاعت کارنامه‌ای روشن برای خانواده محمودی خلق کرد تا همه از این خانواده به نیکی سخن بگویند! چهره پر از صلابت و مهربانی «مادر محمودی‌ها» او را به عنوان مادر یتیمان سرزمین ری مطرح ساخت! مادر محمودی، بیشتر از همه فرزندان تربیت کرد که هرکدام در بستر مسئولیت‌های اجتماعی خدمات ارزنده‌ای ارائه دادند. در این رهگذر پهلوان محمد محمودی بیش از همه جلوه‌گری کرد و با مردم‌داری و دستگیری از بینوایان، خاطرات و افسانه‌های دیار ری را دوباره زنده کرد! پهلوان محمودی با برخورداری از افکار مادرش محبوب قلوب مردم شهری شد. هفته گذشته، در روز شنبه ۱۹ اردیبهشت وقتی خبر درگذشت مادر خاندان محمودی در شهری پیچید سیل جمعیت به سوی خانه این مادر سرازیر شد! و در روز یکشنبه ۲۰ اردیبهشت با حضور هزاران نفر از مردم شهری و اقصی نقاط ایران زمین پیکر این بانوی گرانقدر به شکل سنتی و آداب و سنن مردم شهری با عزاداری و سوگواری تشییع شد و پس از طواف در بارگاه سیدالکریم و برپایی نماز میت در صحن حضرت عبدالعظیم (ع) در بهشت زهرا (س) به خاک سپرده شد! در هنگام تشییع پیکر این مادر که در واقع خادم‌الزهدا (س) بود، شهری حالت نیمه تعطیل به خود گرفت! کسبه بازار تاریخی و سنتی شهری به احترام این مادر مغازه‌های خود را بستند! از سوی دیگر حضور یکپارچه ورزشکاران و همه نهادهای اجتماعی به عظمت این تشییع جنازه افزود تا در بهترین شکل پیکر در خاک آرام بگیرد! مراسم شب هفت این مادر نیز در روز جمعه ۲۵ اردیبهشت در مسجد آیت الله فیروزآبادی - همانجا که هر ساله پسرش پهلوان محمد محمودی به عشق امام حسین (ع) مراسم سوگواری محرم برپا می‌کرد- با حضور بیش از ۳۰ هزار نفر از اقصی نقاط شهری و ایران برگزار شد تا خاطرات نیکوکاری این مادر در بستر تاریخ زنده بماند! (مادران به عشق پسران ستاره می‌شوند و در آسمان می‌درخشند، پسران عقاب می‌شوند به سوی ستاره پرواز می‌کنند). یادش گرامی و روحش قرین رحمت الهی باد.

کیهان ورزشی درگذشت این مادر نیکوکار را به خاندان محمودی به خصوص پهلوان محمد محمودی تسلیت می‌گوید.

صدرنشینی مس شهر بابک در لیگ دسته اول

هفته بیست و چهارم رقابت‌های لیگ دسته اول فوتبال باشگاه‌های کشور برگزار شد. مس شهر بابک با برتری در دربی استان کرمان ۵۰ امتیازی شد و اختلاف خود با تیم رده دومی نساجی را به ۳ امتیاز رساند. تیم‌های نساجی، صنعت نفت و سایپا به ترتیب با ۴۷، ۴۲ و ۳۹ امتیاز در رده‌های دوم تا چهارم قرار دادند.



جام زیبایی از با تلاق بانکوک

۵۶ روز به المپیک مانده

شماره ۱۱۴۵ شنبه بیست و پنجم
اردیبهشت ۳۵ - بها ۱۵۵ ریال

کمیون ورزشی

مهاجرانی تیم ملی را انتخاب کرد



تاج جام

تخت حمید

هما

تاج ۱

آزازات

دارائی ۴

شهباز ۱

پاس

برق

صنعت نفت

دوب آهن

پرسیولیس ۱

ماشین سازی ۱

نیرو ۱

ابوسلم

سیاهان

ملوان ۲

باتک ملی

صبر بایر مونیخ حرارت فرانسویهارا خواباند



دو عکس از بازی چهارشنبه شب بایر مونیخ - سنت اتیین



هفته هشتم جام

تهران: درانی از نیمه اول میل به تبریزی و زمانی از نظم نسازی های هفت همنه را نشان داد و در اینجا میوه چهره یوزبان دفاع سانی سوان با یک حرکت سنگین می گویند دو مهاجم درانی از جهانی شایه و و مهرزاد باسیا از از دست یابی به توپ باز دارند.

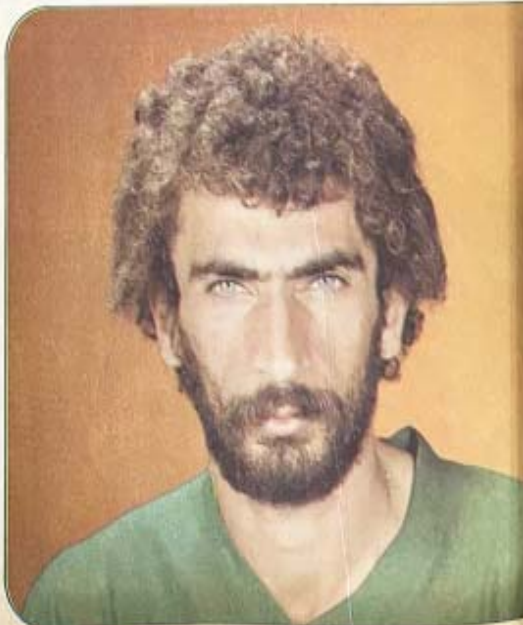
تهران: جمعه ای است از نمای کلی که طی آن درانی از بهترین بازیکنان ایران را به نسبت پیمان و سوادین نخستین تکست در خانه حریف را پذیرفت. بازیکن شماره ۸ به ویژه وینگهای دفاع بنوان است که توپ را با سر از دروازه دراز می کشد. او در دقیقه ۲۰ هم توپ را از چند ماسه بری خط دروازه دور ساخت اما سرانجام تبریزی تک و صفر بر ای درانی بست است.

دو بازیکنی که سطر سه کار و سنگینی هستند. دنیس هالیک و سوادین و جوی او اصلا رسیده تنها گل ساخته است و دوزیر از اینجا قانع حاشی و جوی او بوشی دوباره در این در صحنه هستند.



تهران: با تک ملی و ملی در توسط نیمه اول خود را باز یافت توپ حساسی نامی را به توپ می توانست راه گشای دروان حریف باشد.

دندان دو نیم جوی گل پیمان یافت و نامی را اینجا در صحنه دو بازیکن آوسلم پنجه ای است چپ او استوار می گویند با زودن توپ نگار دیگر موعیت صحنه را بسازند.



غفور حالا

تو پ هم می سازد
ولی دروا اول جام نخت حشید آغاز شد. غفور جهانی با م و م کن زده مکان دوم زده بدی کرون ها را نخت اوید و در زانی که با نظوس داشت خود را از جبهه های حاتم سرفی کور در زوی دوم جاد. جهانی با م گل زده چهارم شد و با پیمان با م گل در مکان دوم نشست و حالا از هشت دیدار دروان م گل بست او زده است و مکان چهارم زده بدی را در اختیار دارد. اما نکته مهم اینکه او دیگر تنها یک گل زنی نیست. گل زنی که فقط به تکلی می باشد. مقابل دروازه حریف سطر توپ باشد. غفور این یوز غا خوش درختند و نشان داد که می تواند خوشی هم بکند توپ ساز باشد.



در میانه تمرین کشتی در یک حمام انجام میشود

اوسا حبومی: خوب چی داشتی؟
کشتی گیر:
کیسه و صابون
و دو دقیقه هم تمرین کشتی !!

باران، طراوت بازی را گرفت



دردار برقی شیراز و هما بک تماشا دلبذر از دو تیم دوند و پرتلاش در امجدیه بود که بارندگی بی موفی سرعت و طراوت آنرا گرفت. اما در همان زمین نلساعد و لغزنده بک گل برای هما زده شد که این گل را برقی هم میتوانست در نیمه نخست روی ضربه پنالتی هدر رفتن تونوچی بدست آورد! گل هما نتیجه مستقیم عملیات موفی و نفوذی خورشیدی بود که بویزه در نیمه دوم با حرارت تمام در زمین جولان میداد. در عکس خورشیدی و شفا نمان از برقی بر سر تصاحب بک توپ درگیری دارند. معلومی (۹) از هما و رزمی کاپیتان برقی (راست از باران خود مراقبت میکنند

همین یک گل برای پرسپولیس کافی بود



نهران: بکه همکاری عالی تنها گل مسابقه پرسپولیس - آزارات را به سود پرسپولیس به ثمر رساند. بازیکنی که روی زمین افتاده فلاحی است. او تویی را که بعد از نفوذ و سانتر برتری از مابلی کهن گرفته بود به دستجردی داد و شوت زیبای این بکی توپ را وارد دروازه کرد.



سومی ملی پوشان در جام ملت های آسیا

(قسمت ۱۸۳)

کره جنوبی برابر ایران شش تایی شد

■ آرش حیدرزاده

■ تیم ملی ایران یک (۴) - تیم ملی کویت یک (۳)

گل ها: جاسم الهویدی در دقیقه ۱۶ برای کویت و علی دایی در دقیقه ۴۲ برای ایران

پنالتی های گل شده ایران: حمید استیلی، افشین پیروانی و کریم باقری

پنالتی های گل نشده ایران: ضربه محبتی محرمی به تیر دروازه خورد

پنالتی های گل شده کویت: بدر الحاجی و بشار عبدالله

پنالتی های گل نشده کویت: سامی التواری، جمال یعقوب و جاسم الهویدی

■ **بازیکنان تیم ملی ایران:** احمد رضا عبدلزه (دروازه بان و کاپیتان)، نعیم سعداوی، محمد خاکپور، افشین پیروانی، اکبر استاداسدی (از دقیقه ۸۹

فرشاد فلاح‌تازه)، مهر داد میناوند (از دقیقه ۸۷ محبتی محرمی)، کریم باقری، حمید استیلی، علیرضا منصوریان، خداداد عزیزی (از دقیقه ۷۴ علی موسوی) و علی دایی

سرمربی: محمد مایلی کهن

■ **بازیکنان تیم ملی کویت:** فلاح المجید (دروازه بان از دقیقه ۸۸ خالد الفضلی)، اسامه عبدالله (از دقیقه ۲۶ سامی اللقاوی)، محمد بنیان، جمال مبارک، حسین الخالدی (کاپیتان)، بدر الحاجی، عبدالله وبران، بشار عبدالله، عبدالله سیهان، فواز مرزوق (از دقیقه ایمن مرزوق الحسینی) و جاسم الهویدی

سرمربی: میلان ماچلا دو تیم ایران و کویت در دیدار دهنبدی جام ملت‌های آسیا به دیدار یکدیگر رفتند تا با پیروزی در این بازی روی سکوی سوم قرار گیرند اما دو تیم پس از ۱۲۰ دقیقه نبرد پایایی به تساوی یک - یک رسیدند و کارشان جهت شناخت تیم برتر به ضربات پنالتی کشید که این بار تیم ایران به لطف درخشش عبدلزه دروازه بان نخبه خود به پیروزی و مقام سوم رسید. در پایان این مسابقات علی دایی با ۸ گل زده به عنوان آقای گلی دست یافت و خداداد عزیزی از ایران نیز به عنوان بهترین بازیکن مسابقات شناخته شد.

حمید استیلی، کریم باقری گل زدند، **پنالتی های گل نشده ایران:** علی دایی، داریوش یزدانی، محمد خاکپور

پنالتی های گل شده عربستان: حسین سلیمانی، عبدالله زبرماوی، ابراهیم خالد الرشید، احمد مدنی

پنالتی های گل نشده عربستان: خالد تیموای، خالد الموالدید

■ **بازیکنان تیم ملی ایران:** نیمانکیسا (از دقیقه ۱۱۷ احمد رضا عبدلزه دروازه بان)، نعیم سعداوی، افشین پیروانی، محمد خاکپور، فرشاد فلاح‌تازه، مهر داد میناوند، حمید استیلی، علیرضا منصوریان (از دقیقه ۸۵ داریوش یزدانی)، کریم باقری، خداداد عزیزی (از دقیقه ۱۱۲ مهدی مهدوی کیا)، علی دایی

سرمربی: محمد مایلی کهن

■ **بازیکنان تیم ملی عربستان:** محمد الدعابه (دروازه بان)، محمد الجهانی، محمد الخلاوی (از دقیقه ۴۶ احمد مدنی)، عبدالله زبرماوی، خالد التیموای، سامی الجابر (از دقیقه ۶۸ عبدالله)، فهد المحلل، حسین ال سلیمانی، خالد الموالدید، یوسف الثنیان (از دقیقه ۷۴ ابراهیم) و حسین الدوساری

سرمربی: نلووینگادا

دو تیم ایران و عربستان در مرحله نیمه نهایی جام ملت‌های آسیا به مصاف یکدیگر رفتند این دیدار زیبا و پرپر خور در پایان ۱۲۰ دقیقه تلاش دو تیم بدون گل خاتمه یافت تا کار به ضربات پنالتی بکشد که باز هم تیم ایران در مهمترین مرحله ناک ماند تا به رغم تمام شایستگی‌ها از راهیابی به فینال باز ماند. بنابراین تیم ملی ایران برای کسب مقام سوم می‌بایست به دیدار کویت برود که با هم گزارش این بازی را مرور می‌کنیم.

■ **ورزشگاه شیخ زاید ابوظبی - شنبه ۱ دی ماه سال ۱۳۷۵** - دیدار دهنبدی جام ملت‌های آسیا - داور: کیم یونگ جو از کره جنوبی، کمک داوران: ویگر اماتونگه از سریلانکا و سانگاز از هند - تماشاگر ۶۰ هزار نفر

ملت‌های آسیا در شهر دبی به مصاف یکدیگر رفتند در این بازی تیم کره خیلی زود از روی ضعف خط دفاع ایران در دقیقه ۱۱ به گل اول دست یافت. ایران پس از عقب افتادن از حریف چشم بادامی خود، دست به حمله زد و در دقیقه ۳۱ نیمه اول بازی را با گل کریم باقری به تساوی کشاند. در حالی که هنوز مزه گل زیر زبان ایرانی بود، کره ای‌ها چهار دقیقه بعد به گل دوم رسیدند. در این لحظه مهاجم کره پس از فرار از کمندفاعان میانی ایران بانکیساتک به تک‌شده با ضربه ای زیباتوپ را به تور دروازه ایران دوخت. در ادامه تیم ما با هم دست به حمله زد اما تا پایان نیمه نخست اتفاق دیگری رخ نداد و دو تیم به رختکن رفتند. نیمه دوم این بازی یکی از هیادماندی ترین مسابقات تاریخ تیم ملی فوتبال ایران بود در آغاز این نیمه خداداد عزیزی گل مساوی بازی را وارد دروازه کره جنوبی کرد در ادامه هر چه از نیمه دوم می‌گذشت، قدرت بدنی کره ای‌ها تحلیل می‌رفت و ایران سوار بر بازی میشد در این روز علی دایی ستاره بزرگ ایران بود و تا دقیقه نود چهار بار به تنهایی دروازه کره جنوبی را باز کرد و نهایت ایران صاحب برتری شش بر دو شد و به جمع چهار تیم برتر مسابقات راه یافت.

باراه یابی تیم ایران به جمع چهار تیم برتر میان مانتظر شناخت حریف خود شدند که از میان دو تیم عربستان و چین معرفی می‌شد. عربستانی‌ها با عبور از سد چین حریف تیم ایران شدند. دیگر بازی نیمه نهایی نیز بین دو تیم کویت و امارات برگزار می‌شد. در این جا گزارش بازی ایران و عربستان را مرور می‌کنیم.

■ **ورزشگاه شیخ زاید ابوظبی امارات - چهارشنبه ۲۸ آذر ۱۳۷۵** - دیدار مرحله نیمه نهایی جام ملت‌های آسیا - داور: جمال قاندور از مصر، کمک داوران: ویگر اماتونگه از سریلانکا، دانه در امانی از مالی - تماشاگر ۳۵ هزار نفر

■ **تیم ملی ایران صفر (۳) - تیم ملی عربستان صفر (۴)**

پنالتی های گل شده ایران: افشین پیروانی، کریم باقری، محمد خاکپور (کاپیتان)، افشین باقری، حمید استیلی، علیرضا منصوریان (از دقیقه ۸۴ داریوش یزدانی)، مهر داد میناوند، خداداد عزیزی (از دقیقه ۸۹ مهدی مهدوی کیا) و علی دایی

سرمربی: محمد مایلی کهن

■ **بازیکنان تیم ملی کره جنوبی:** کیم یونگ جی (دروازه بان)، هو کی تائه (از دقیقه ۶۸ پارک کوانگ هیونگ)، شین هونگ سی، کیم دو هون، کیم جونگ وون، هلسوک جو، سو جونگ وون (از دقیقه ۳۳ سین تائه یونگ)، هونگ میونگ بو، لی یونگ جین، یوسانگ جون، کیم جو سونگ (کاپیتان از دقیقه ۵۳ لی کی هیونگ)

سرمربی: پارک جونگ هووان

دو رقیب دیرینه فوتبال آسیا در دور حذفی جام

ملت‌های آسیا در شهر دبی به مصاف یکدیگر رفتند در این بازی تیم کره خیلی زود از روی ضعف خط دفاع ایران در دقیقه ۱۱ به گل اول دست یافت. ایران پس از عقب افتادن از حریف چشم بادامی خود، دست به حمله زد و در دقیقه ۳۱ نیمه اول بازی را با گل کریم باقری به تساوی کشاند. در حالی که هنوز مزه گل زیر زبان ایرانی بود، کره ای‌ها چهار دقیقه بعد به گل دوم رسیدند. در این لحظه مهاجم کره پس از فرار از کمندفاعان میانی ایران بانکیساتک به تک‌شده با ضربه ای زیباتوپ را به تور دروازه ایران دوخت. در ادامه تیم ما با هم دست به حمله زد اما تا پایان نیمه نخست اتفاق دیگری رخ نداد و دو تیم به رختکن رفتند. نیمه دوم این بازی یکی از هیادماندی ترین مسابقات تاریخ تیم ملی فوتبال ایران بود در آغاز این نیمه خداداد عزیزی گل مساوی بازی را وارد دروازه کره جنوبی کرد در ادامه هر چه از نیمه دوم می‌گذشت، قدرت بدنی کره ای‌ها تحلیل می‌رفت و ایران سوار بر بازی میشد در این روز علی دایی ستاره بزرگ ایران بود و تا دقیقه نود چهار بار به تنهایی دروازه کره جنوبی را باز کرد و نهایت ایران صاحب برتری شش بر دو شد و به جمع چهار تیم برتر مسابقات راه یافت.

باراه یابی تیم ایران به جمع چهار تیم برتر میان مانتظر شناخت حریف خود شدند که از میان دو تیم عربستان و چین معرفی می‌شد. عربستانی‌ها با عبور از سد چین حریف تیم ایران شدند. دیگر بازی نیمه نهایی نیز بین دو تیم کویت و امارات برگزار می‌شد. در این جا گزارش بازی ایران و عربستان را مرور می‌کنیم.

■ **ورزشگاه شیخ زاید ابوظبی امارات - چهارشنبه ۲۸ آذر ۱۳۷۵** - دیدار مرحله نیمه نهایی جام ملت‌های آسیا - داور: جمال قاندور از مصر، کمک داوران: ویگر اماتونگه از سریلانکا، دانه در امانی از مالی - تماشاگر ۳۵ هزار نفر

■ **تیم ملی ایران ۶ - تیم ملی کره جنوبی ۲ گل ها:** کیم دو هون در دقیقه ۱۱ و شین تائه یونگ در دقیقه ۳۵ برای کره جنوبی، کریم باقری در دقیقه ۳۱، خداداد عزیزی در دقیقه ۵۱، علی دایی در دقیق ۶۶، ۷۷، ۸۲، ۸۸، از روی نقطه پنالتی برای ایران

■ **بازیکنان تیم ملی ایران:** نیمانکیسا (دروازه بان)، محمد خاکپور (کاپیتان)، افشین پیروانی، فرشاد فلاح‌تازه، نعیم سعداوی، کریم باقری، حمید استیلی، علیرضا منصوریان (از دقیقه ۸۴ داریوش یزدانی)، مهر داد میناوند، خداداد عزیزی (از دقیقه ۸۹ مهدی مهدوی کیا) و علی دایی

سرمربی: محمد مایلی کهن

■ **بازیکنان تیم ملی کره جنوبی:** کیم یونگ جی (دروازه بان)، هو کی تائه (از دقیقه ۶۸ پارک کوانگ هیونگ)، شین هونگ سی، کیم دو هون، کیم جونگ وون، هلسوک جو، سو جونگ وون (از دقیقه ۳۳ سین تائه یونگ)، هونگ میونگ بو، لی یونگ جین، یوسانگ جون، کیم جو سونگ (کاپیتان از دقیقه ۵۳ لی کی هیونگ)

سرمربی: پارک جونگ هووان

دو رقیب دیرینه فوتبال آسیا در دور حذفی جام

ملت‌های آسیا در شهر دبی به مصاف یکدیگر رفتند در این بازی تیم کره خیلی زود از روی ضعف خط دفاع ایران در دقیقه ۱۱ به گل اول دست یافت. ایران پس از عقب افتادن از حریف چشم بادامی خود، دست به حمله زد و در دقیقه ۳۱ نیمه اول بازی را با گل کریم باقری به تساوی کشاند. در حالی که هنوز مزه گل زیر زبان ایرانی بود، کره ای‌ها چهار دقیقه بعد به گل دوم رسیدند. در این لحظه مهاجم کره پس از فرار از کمندفاعان میانی ایران بانکیساتک به تک‌شده با ضربه ای زیباتوپ را به تور دروازه ایران دوخت. در ادامه تیم ما با هم دست به حمله زد اما تا پایان نیمه نخست اتفاق دیگری رخ نداد و دو تیم به رختکن رفتند. نیمه دوم این بازی یکی از هیادماندی ترین مسابقات تاریخ تیم ملی فوتبال ایران بود در آغاز این نیمه خداداد عزیزی گل مساوی بازی را وارد دروازه کره جنوبی کرد در ادامه هر چه از نیمه دوم می‌گذشت، قدرت بدنی کره ای‌ها تحلیل می‌رفت و ایران سوار بر بازی میشد در این روز علی دایی ستاره بزرگ ایران بود و تا دقیقه نود چهار بار به تنهایی دروازه کره جنوبی را باز کرد و نهایت ایران صاحب برتری شش بر دو شد و به جمع چهار تیم برتر مسابقات راه یافت.

باراه یابی تیم ایران به جمع چهار تیم برتر میان مانتظر شناخت حریف خود شدند که از میان دو تیم عربستان و چین معرفی می‌شد. عربستانی‌ها با عبور از سد چین حریف تیم ایران شدند. دیگر بازی نیمه نهایی نیز بین دو تیم کویت و امارات برگزار می‌شد. در این جا گزارش بازی ایران و عربستان را مرور می‌کنیم.

■ **ورزشگاه شیخ زاید ابوظبی امارات - چهارشنبه ۲۸ آذر ۱۳۷۵** - دیدار مرحله نیمه نهایی جام ملت‌های آسیا - داور: جمال قاندور از مصر، کمک داوران: ویگر اماتونگه از سریلانکا، دانه در امانی از مالی - تماشاگر ۳۵ هزار نفر

■ **تیم ملی ایران ۶ - تیم ملی کره جنوبی ۲ گل ها:** کیم دو هون در دقیقه ۱۱ و شین تائه یونگ در دقیقه ۳۵ برای کره جنوبی، کریم باقری در دقیقه ۳۱، خداداد عزیزی در دقیقه ۵۱، علی دایی در دقیق ۶۶، ۷۷، ۸۲، ۸۸، از روی نقطه پنالتی برای ایران

■ **بازیکنان تیم ملی ایران:** نیمانکیسا (دروازه بان)، محمد خاکپور (کاپیتان)، افشین پیروانی، فرشاد فلاح‌تازه، نعیم سعداوی، کریم باقری، حمید استیلی، علیرضا منصوریان (از دقیقه ۸۴ داریوش یزدانی)، مهر داد میناوند، خداداد عزیزی (از دقیقه ۸۹ مهدی مهدوی کیا) و علی دایی

سرمربی: محمد مایلی کهن

■ **بازیکنان تیم ملی کره جنوبی:** کیم یونگ جی (دروازه بان)، هو کی تائه (از دقیقه ۶۸ پارک کوانگ هیونگ)، شین هونگ سی، کیم دو هون، کیم جونگ وون، هلسوک جو، سو جونگ وون (از دقیقه ۳۳ سین تائه یونگ)، هونگ میونگ بو، لی یونگ جین، یوسانگ جون، کیم جو سونگ (کاپیتان از دقیقه ۵۳ لی کی هیونگ)

سرمربی: پارک جونگ هووان

دو رقیب دیرینه فوتبال آسیا در دور حذفی جام

ملت‌های آسیا در شهر دبی به مصاف یکدیگر رفتند در این بازی تیم کره خیلی زود از روی ضعف خط دفاع ایران در دقیقه ۱۱ به گل اول دست یافت. ایران پس از عقب افتادن از حریف چشم بادامی خود، دست به حمله زد و در دقیقه ۳۱ نیمه اول بازی را با گل کریم باقری به تساوی کشاند. در حالی که هنوز مزه گل زیر زبان ایرانی بود، کره ای‌ها چهار دقیقه بعد به گل دوم رسیدند. در این لحظه مهاجم کره پس از فرار از کمندفاعان میانی ایران بانکیساتک به تک‌شده با ضربه ای زیباتوپ را به تور دروازه ایران دوخت. در ادامه تیم ما با هم دست به حمله زد اما تا پایان نیمه نخست اتفاق دیگری رخ نداد و دو تیم به رختکن رفتند. نیمه دوم این بازی یکی از هیادماندی ترین مسابقات تاریخ تیم ملی فوتبال ایران بود در آغاز این نیمه خداداد عزیزی گل مساوی بازی را وارد دروازه کره جنوبی کرد در ادامه هر چه از نیمه دوم می‌گذشت، قدرت بدنی کره ای‌ها تحلیل می‌رفت و ایران سوار بر بازی میشد در این روز علی دایی ستاره بزرگ ایران بود و تا دقیقه نود چهار بار به تنهایی دروازه کره جنوبی را باز کرد و نهایت ایران صاحب برتری شش بر دو شد و به جمع چهار تیم برتر مسابقات راه یافت.

باراه یابی تیم ایران به جمع چهار تیم برتر میان مانتظر شناخت حریف خود شدند که از میان دو تیم عربستان و چین معرفی می‌شد. عربستانی‌ها با عبور از سد چین حریف تیم ایران شدند. دیگر بازی نیمه نهایی نیز بین دو تیم کویت و امارات برگزار می‌شد. در این جا گزارش بازی ایران و عربستان را مرور می‌کنیم.

■ **ورزشگاه شیخ زاید ابوظبی امارات - چهارشنبه ۲۸ آذر ۱۳۷۵** - دیدار مرحله نیمه نهایی جام ملت‌های آسیا - داور: جمال قاندور از مصر، کمک داوران: ویگر اماتونگه از سریلانکا، دانه در امانی از مالی - تماشاگر ۳۵ هزار نفر

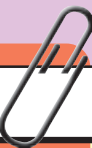
■ **تیم ملی ایران ۶ - تیم ملی کره جنوبی ۲ گل ها:** کیم دو هون در دقیقه ۱۱ و شین تائه یونگ در دقیقه ۳۵ برای کره جنوبی، کریم باقری در دقیقه ۳۱، خداداد عزیزی در دقیقه ۵۱، علی دایی در دقیق ۶۶، ۷۷، ۸۲، ۸۸، از روی نقطه پنالتی برای ایران

سرمربی: محمد مایلی کهن

■ **بازیکنان تیم ملی کره جنوبی:** کیم یونگ جی (دروازه بان)، هو کی تائه (از دقیقه ۶۸ پارک کوانگ هیونگ)، شین هونگ سی، کیم دو هون، کیم جونگ وون، هلسوک جو، سو جونگ وون (از دقیقه ۳۳ سین تائه یونگ)، هونگ میونگ بو، لی یونگ جین، یوسانگ جون، کیم جو سونگ (کاپیتان از دقیقه ۵۳ لی کی هیونگ)

سرمربی: پارک جونگ هووان

دو رقیب دیرینه فوتبال آسیا در دور حذفی جام



صفحه ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس های قدیمی و بعضا منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه های گذشته می برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمنا خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.

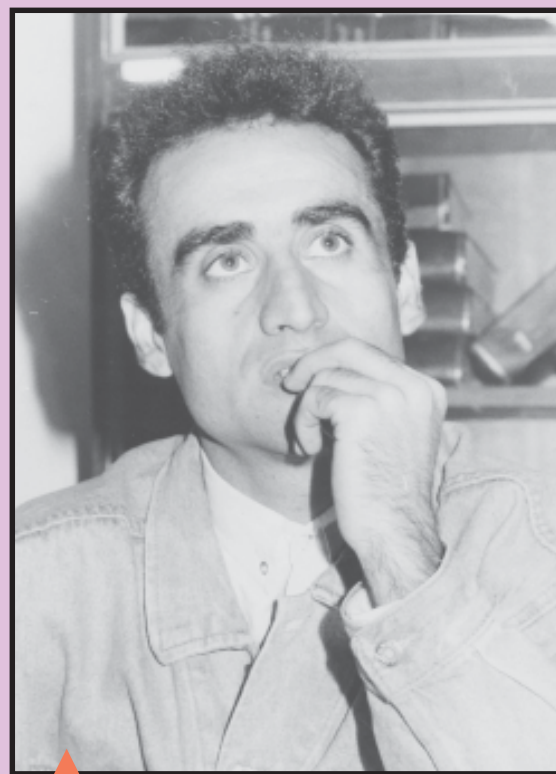
kayhanvarzeshi@yahoo.com



بازیکنان تیم فوتبال سپاهان به کاپیتانی مجید بصیرت در سال ۱۳۷۸



محمد نصیری، قهرمان اسبق وزنه برداری ایران و جهان در جمع دوستان خود که برای استقبال از وی حاضر شده اند



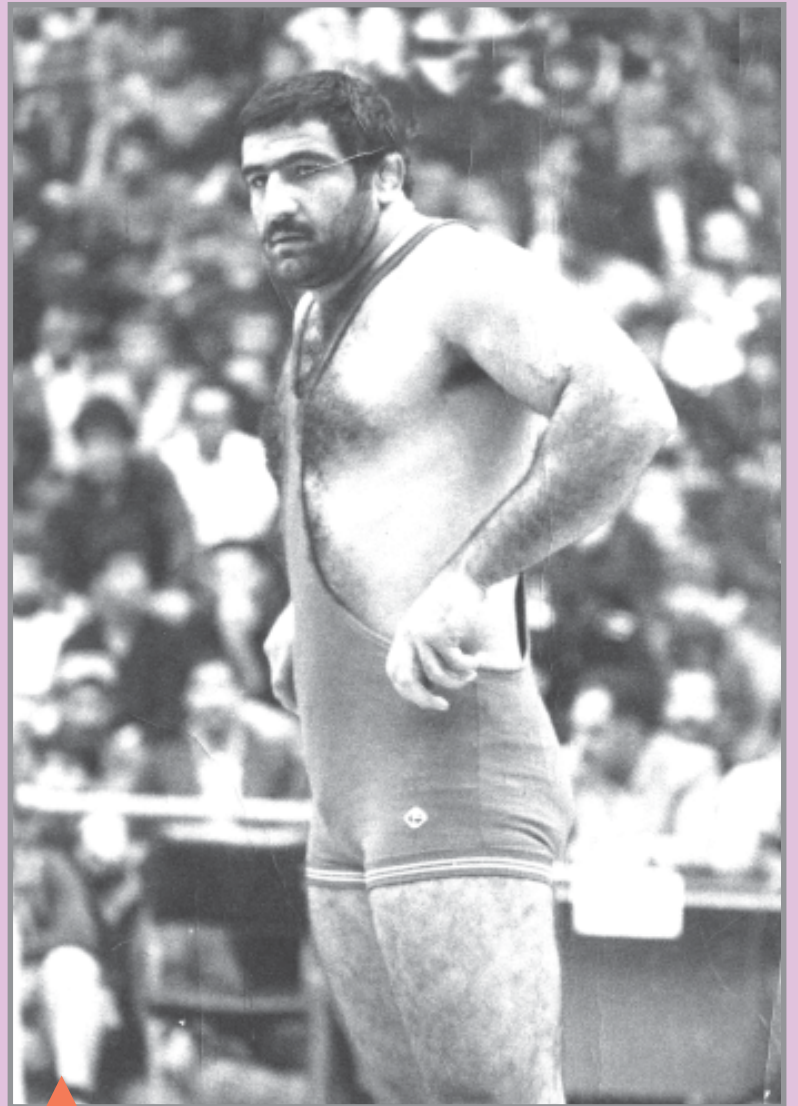
حسین عبدی، بازیکن اسبق فوتبال ایران و سرمربی جدید تیم امید



■ دیدار استقلال تهران و سایپا در ابتدای دهه ۷۰ و تلاش عبدالصمد مرفاوی و ایمان عالمی برای متوقف کردن جعفر مختاری فرد هافبک سایپا



■ حسین کازرانی، مدافع مستحکم تیم ملی ایران در دهه ۵۰ پس از مصدومیت شدید از ناحیه سر دیده می شود



■ زنده یاد علیرضا سلیمانی، قهرمان اسبق کشتی ایران و جهان

چهل و چند روز پس از جنگ تحمیلی سوم

■ محمدرضا تهرانی



پیشرفته و پهپاد های فوق مدرن آمریکا، ضعف های ارتش آمریکا را برای رقیبانش، به ویژه چین و روسیه، آشکار کند و هزینه هایی گزاف روی دست آمریکا باقی بگذارد.

(۱۰) این جنگ تحمیلی توانست بار دیگر جبهه مقاومت منطقه را قدرتمندانه احیا کند و نسل تازه ای از مبارزان حزب الله لبنان، حشد الشعبی در عراق، رزمندگان شجاع حوثی در یمن و... را به وجود آورد.

(۱۱) این جنگ موفق شد، تثبیت رژیم صهیونی را در منطقه و "پیمان معروف به ابراهیم" را که بر ساخته سیاست پلید آمریکا بود برای همیشه بر باد دهد!

(۱۲) در این جنگ، پس از شهادت رهبری جمهوری اسلامی، آرمان های ایشان در بین ملت ایران و امت اسلامی قدرتمندتر از گذشته، تثبیت شد.

(۱۳) یکی از دستاوردهای روشن این جنگ تحمیلی کنترل هوشمندانه تنگه هرمز توسط نیروی دریایی سپاه پاسداران بود که قدرت ایران را به جهانیان ثابت کرد و به مثابه اهرمی موثر و کارت برنده به دارایی های کشور اضافه شد.

(۱۴) در این جنگ برای نخستین بار پیش نویس ده بندی آتش بس توسط جمهوری اسلامی ایران مطرح شد و کلیاتش مورد تصویب قرار گرفت و مسیر تازه ای را برای ترک متخاصم گشود که از مواضع اقتدار و عزت بود.

(۱۵) بلافاصله با آغاز جنگ تحمیلی سوم، مردم سوگوار به میدان آمدند و از سوگ، حماسه آفرینند و به فرمایش رهبر شهید که در آخرین دیدار عمومی اش فرمود: اگر حادثه ای برای این مملکت به وجود آید، شما مردم مبعوث خواهید شد!... مردم برانگیخته شدند و با ابتکاری تازه تجمعات بسیار موثر شبانه روزی را در جای جای این مرز پر گهر به وجود آوردند.

(۱۶) قدرتی که ایران در این جنگ از خود نشان داد، توانست میان بلوک یکپارچه غرب و کشورهای عضو ناتو که بر خیز از آنان مسلح به سلاح اتمی و حق وتو در شورای امنیت بودند، انشقاق ایجاد کند تا آن جا که بیشتر این کشور ها با جنگ آمریکایی-صهیونیستی علیه ایران مخالفت کردند و فضای آسمان کشورشان را برای عبور هواپیما های نظامی آمریکا مسدود ساختند.

آن چه در این سطور آمده طنین غیرت و خیزش تمدنی ایران به زعامت رهبر شهید انقلاب است که با ستایش او به منظور ادای احترامی به قدر بضاعتمن رقم خورد.

(۱۷) آمریکاباشعار "رژم پنج" سه روز به رژیم غاصب صهیونی جنگ تحمیلی سوم چهل و چند روز را شروع و به ماتمیل کرد، اما امروز وحشت بزرگ آمریکا بسته ماندن "تنگه هرمز" است که البته قبل از این جنگ باز بوده است!

(۱۸) آمریکا با کودتای نظامی در ۲۸ مرداد ماه سال ۱۳۳۲ شادی و شغف مردم کشورمان در نهضت ملی شدن نفت را در هم شکست! و بیش از سی سال منابع عظیم نفت و گاز کشورمان را بلعیده! اما امروز در جنگ تحمیلی سوم با زیان ده ها میلیاردی مواجه شده است!

"جنگ مضان" سال ۱۴۰۴ که به "جنگ تحمیلی سوم" معروف شد، لطمه های جبران ناپذیری به کشورمان تحمیل کرد؛ از جمله شهادت رهبر عزیز و معظم کشورمان، جمعی از سرداران ارشد نظام، فعالان ارزشمند سیاسی و جمع کثیری از مردم در گوشه گوشه ایران زمین و نیز خسارات سنگینی به زیر ساخت های کشور وارد کرد.

امابه لطف خداوند متعال و با مقاومت دلاور مردان نظامی ما و حضور موثر مردم عزیز و فهیم مملکت در پهنه خیابان ها و میدان های شهر های مختلف سراسر ایران، دستاوردهای بزرگ و فراوانی نیز در بر داشت.

(۱) ظهور نسل جدیدی از جوانان آگاه و مبارز علیه سیاست های سلطه جویانه و ضد بشری آمریکا و اسرائیل در ایران.

(۲) رها شدن از زیر سایه پوشالی سیاست تهدید با اهرم وحشت آفرین جنگ با آمریکا و فشار و نگرانی همیشگی گزینه حمله نظامی! مادر این نبرد با آمریکا و همدستش اسرائیل، به عنوان صاحب قوی ترین ارتش جهان و مدرن ترین ابزار جنگی، قدرت دلاور مردان ارتش و سپاه پاسداران انقلاب اسلامی را به رخ جهان کشیدیم و همه جهانیان قدرت و شجاعت و مردانگی ایرانیان را به خوبی شناختند و بدینگونه هیمنه آمریکافرو ریخت!

(۳) موضوع انتقال قدرت رهبری که دغدغه دلسوزان نظام بود، به حماسی ترین شکل ممکن به نفع انقلاب اسلامی انجام شد. به عبارت دیگر، مرحله سخت جانشینی را پشت سر گذاشتیم و سوگ آن خانواده معظم تبدیل به حماسه شد.

(۴) شهادت رهبر معظم انقلاب، حضرت آیت الله العظمی آسید علی خامنه ای ایشان را در تاریخ این سرزمین به قهرمانی ملی تبدیل کرد و خون تازه ای در رگ ملت ایران و شیر مردان نظامی ما جاری ساخت.

اگر ایشان به مرگ طبیعی دارفانی را وداع می کرد، داستان زندگی اش تا این حد جذاب نمی شد. با یادآوری این گزاره دینی که: "شهادت، پاداش بزرگ مردان پاک مجاهد است."

(۵) این جنگ تحمیلی زمینه اتحاد، یکپارچگی، همدلی، همصدایی، خیر خواهی و بیداری ملی را تقویت کرد و عمق و وسعتی دوچندان بخشید.

(۶) جنگ تحمیلی سوم در کوران مذاکره با آمریکای خیانت کار اتفاق افتاد- تجربه ای که برای بار دوم و با نتیجه ای مشابه با بار نخست، مقابل چشم جهانیان ثبت شد- و نشان داد که کدام حکومت فریب کار و ضد گفت و گوی انسانی است! بمباران مدارس، بیمارستان ها، دانشگاه ها، ورزشگاه ها، پالایشگاه ها و نیروگاه ها نشانگر دشمنی عمیق آمریکا با تمدن ایران و استقلال و رشد کشورمان است!

(۷) یکی دیگر از نتایج جنگ تحمیلی سوم این بود که ثابت کرد پروژۀ تغییر رژیم در ایران شدنی نیست و برای همیشه شکست خورد.

(۸) دستاوردهای دیگر جنگ تحمیلی سوم این بود که با نابودی بیشتر پایگاه های نظامی آمریکا در کشورهای حوزه خلیج فارس و همسایگان جنوبی ایران، پایه های قدرت دفاعی و امنیتی دست ساز آمریکا در منطقه، بسیار ضعیف شد و این ضربه ای کاری بر حیثیت و هژمونی آمریکا است.

(۹) این جنگ توانست با نابودی رادار ها، سیستم های پدافندی، ناو و ناوگان سوخت، سقوط هواپیما های

فرصت هنرنمایی برای ترنت الکساندر - آرنولد

کارواخال دیگر جایی در رئال مادرید ندارد



باشگاه رئال مادرید قصد دارد تابستان امسال دنی کارواخال، مدافع راست خود را بازیکن آزاد اعلام کند.

او اخیراً بارها دچار مصدومیت شده و در ضمن رابطه پر تنش با کادر فنی داشته است. جدایی کارواخال می تواند مسیر را برای تبدیل شدن ترنت الکساندر - آرنولد به مهره ای ثابت هموار کند.

مدافع ۳۴ ساله اسپانیایی که در این فصل تنها ۲۰ بازی برای رئال مادرید انجام داده، نتوانسته مقامات این باشگاه را برای ماندن در "سانتیاگو برنابئو" متقاعد کند.

کارواخال به دلیل آسیب دیدگی نمی تواند در بازی های باقیمانده فصل به میدان برود و در ضمن حضورش در جام جهانی ۲۰۲۶ در هاله ای از ابهام قرار دارد.

کافو، ستاره پیشین فوتبال برزیل، در سال ۲۰۱۸ دنی کارواخال را "یکی از بهترین مدافعان راست در جهان" توصیف کرد. ■ اعظم فکوری



تجسم استقامت، اراده و تعهد

ONEFOOTBALL

دنی کارواخال، مدافع خستگی ناپذیر تیم رئال مادرید تجسم استقامت، اراده و تعهد به ارائه بازی زیبا محسوب می‌شود. او در ۱۱ ژانویه ۱۹۹۲ در لگانس واقع در حومه پایتخت اسپانیا به دنیا آمد و در ۱۰ سالگی به تیم جوانان رئال مادرید پیوست. انتقال قرضی کارواخال به تیم بایر لور کوزن آلمان در فصل ۲۰۱۳-۲۰۱۲ نقطه عطفی در دوران حرفه‌ای وی به‌شمار می‌رود و توان بالایش در هماهنگی با شرایط را نشان می‌دهد. او توانست بر ناامیدی خود به خاطر قرض داده شدن به یک تیم دیگر، غلبه کند و روحیه قوی و توانایی هایش را به اثبات برساند.

نقشی که نمی‌توان نادیده گرفت

نمی‌توان نقش کارواخال در موفقیت‌های رئال مادرید را نادیده گرفت. او که به همراه این تیم بارها در لالیگا، لیگ قهرمانان اروپا و نیز رقابت‌های معتبر دیگر به قهرمانی رسیده است، توان دفاعی را با تبحر در حمله ترکیب کرده و یک مدافع تراز اول به حساب می‌آید.

احترام و اعتماد متقابل

ارتباط دنی کارواخال و همسرش، دافنه کانیزارس توام با احترام و اعتماد متقابل است و آنها لحظات تلخ و شیرین زیادی را در کنار هم سپری کرده‌اند. در ۷ دسامبر ۲۰۲۱ اولین فرزند کارواخال و همسرش به دنیا آمد و فصل جدیدی در زندگی آنها آغاز شد.

علاقه به تنیس

کارواخال به تنیس علاقه زیادی دارد که می‌توان اثرات آن را در چالاکي، همکاری و تفکر استراتژیک او در زمین فوتبال مشاهده کرد. مهارت‌هایی مانند واکنش‌های سریع و کار تیمی نقش مهمی در تبدیل شدن او به یک فوتبالیست موفق داشته است. تحصیلات و تجارت کارواخال در کنار فوتبال به تحصیلات و تجارت نیز اهمیت زیادی می‌دهد و مالک یک سالن ورزشی در مادرید است.

کارهای خیریه

دنی کارواخال در کارهای خیریه، به‌ویژه در ارتباط با کودکان بیمار مشارکت زیادی دارد که به نظر می‌رسد این ویژگی بار و حیه جنگندگی او در زمین در تضاد است.

وفاداری عمیق

در زمانه‌ای که بازیکنان مدام در حال تغییر باشگاه خود هستند، تعهد مدافع اسپانیایی به تیم رئال مادرید در کانون توجه قرار گرفته است. از حضور قرضی در اوایل دوران حرفه‌ای کارواخال که بگذریم، وفاداری عمیق و

تلاش برای موفقیت در رئال مادرید، تعهد او را به باشگاه محبوب خود نشان می‌دهد.

عبور از مرزهای ورزش

داستان دنی کارواخال داستان استقامت، از خودگذشتگی و استعداد است. از تنیس و فوتبال گرفته تا ادامه تحصیلات و فعالیت‌های تجاری نشان می‌دهد که او از مرزهای ورزش عبور کرده است.

شخصیت و اول

فعالیت‌های بشر دوستانه و تعهد کارواخال به رئال مادرید نیز نمایانگر شخصیت والای او در داخل و خارج از زمین است.

داستانی الهام‌بخش

داستان دنی کارواخال برای همه بازیکنان الهام‌بخش است و در ضمن به هواداران یادآوری می‌کند که برای موفقیت راه‌های زیادی وجود دارد و اینکه یک ورزشکار می‌تواند هم در داخل و هم در خارج از زمین بسیار تاثیر گذار باشد.

کارواخال در صدر

UEFA.COM

تیم رئال مادرید در سال ۲۰۲۴ در لیگ قهرمانان اروپا به قهرمانی رسید. پس از این موفقیت بود که نام دنی کارواخال و لو کامودریج در فهرست بازیکنانی قرار گرفت که بیشترین حضور همراه با قهرمانی را در فینال این مسابقات داشته‌اند.

جلوتر از کریستیانو رونالدو

کارواخال و مودریج با ۶ قهرمانی در این زمینه جلوتر از کریم بنزما، تونی کروس و کریستیانو رونالدو قرار دارند. کریستیانو رونالدو اولین کسی بود که به ۵ قهرمانی دست یافت. او در سال ۲۰۰۸ در حالی که پیراهن تیم منچستر یونایتد را بر تن داشت برای نخستین بار طعم قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا را چشید.

کریستیانو رونالدو در سال‌های ۲۰۱۴، ۲۰۱۶، ۲۰۱۷ و ۲۰۱۸ به همراه رئال مادرید قهرمان این رقابت‌ها شد. کاسمیرو، آندرس اینیستا و کلارنس سیدورف ۴ قهرمانی داشته‌اند.

قهرمانی با ۳ تیم مختلف

گفتنی است کلارنس سیدورف تنها بازیکنی محسوب می‌شود که با ۳ تیم متفاوت در لیگ قهرمانان اروپا به قهرمانی رسیده است.

غیبت در فینال

تونی کروس با ۶ بار در تیم قهرمان لیگ قهرمانان اروپا حضور یافته ولی تنها در ۵ فینال به میدان رفته است.





او فینال سال ۲۰۱۳ را از دست داد.

کاسمیرو در سال ۲۰۱۴ در فینال مسابقات غایب بود و گرت بیل، ایسکو و مارسلو نیز در سال ۲۰۲۲ در ترکیب تیم فینالیست قرار نداشتند.

حضور در ۶ فینال

■ دنی کارواخال و لو کامودریچ

حضور در ۵ فینال

■ کریم بنزما، تونی کروس و کریستیانو رونالدو

حضور در ۴ فینال

■ گرت بیل، کاسمیرو، آندرس اینیستا، ایسکو، مارسلو، سرخیو راموس و کلارنس سیدورف

از زبان دنی کارواخال

- من و ترنت الکساندر-آرنولد دو بازیکن با ویژگی‌های متفاوت هستیم و این مسئله به نفع مربی تیم است.
- هر بازیکنی آرزو دارد که بازوبند کاپیتانی تیم رئال مادرید را بر بازو ببندد.
- به نظر من لیونل مسی و کریستیانو رونالدو در یک سطح قرار دارند ولی بازیکنان بسیار متفاوتی هستند.
- من هر روز به رودری می‌گویم که منچستر را ترک کند و به تیم رئال مادرید ملحق شود.
- در هر پستی که مربی بخواهد بازی می‌کنم، حتی درون دروازه.
- رقابت کردن را خیلی دوست دارم. رقابت سالم باعث تقویت تیم می‌شود.
- ما از توقعات هواداران خود آگاهییم و از این مسئله به عنوان انگیزه‌ای برای بهتر شدن تیم استفاده می‌کنیم.
- جود بلینگام و بوکایو ساکا بهترین بازیکنان تیم ملی انگلستان هستند. این تیم بسیار جنگنده است و بازیکنان مستعدی دارد.
- من مسیری طولانی را طی کرده‌ام و دوران ورزشی‌ام رو به پایان است. البته امیدوارم اینطور نباشد ولی باید واقع بین بود.
- دلم می‌خواهد زمانی که رئال مادرید را ترک می‌کنم همه بدانند که برای موفقیت این تیم از تمام توان خود مایه گذاشته‌ام.
- کیلیان امباپه بازیکن بسیار مهمی برای تیم ماست و بهترین مهاجم جهان محسوب می‌شود.
- درباره اینکه برخی مرا یکی از بهترین مدافعان راست جهان می‌دانند باید بگویم که دوست ندارم صفتی بر روی خودم بگذارم زیرا فکر می‌کنم در این صورت محدود خواهم شد ولی اینکه سال‌ها به عنوان بازیکن ثابت در یک تیم بزرگ حضور داشته‌و به جام‌های زیادی دست یافته‌باشید، کار بسیار دشواری است.
- در دوران حرفه‌ای هر روز شکاری لحظات تلخ‌وشیرین فراوانی وجود دارد. مسئله مهم این است که هر روز قوی‌تر شوید.
- هیچ اشکالی ندارد که یک بازیکن نتواند دقیق‌تر بازی به میدان برود.
- به نظر من اسپانیا یک کشور نژادپرست نیست.
- خیلی دوست دارم روزی در لیگ برتر انگلستان بازی کنم. دلم نمی‌خواهد در آینده حسرت حضور در این رقابت‌ها را بخورم.
- هدف من این است که تا حد امکان به افتخارات بیشتری دست یابم.
- برای مقابله با تیم‌های نیا بازی به فرمول جادویی ندارید. فقط کافی است امیدوار باشید که در آن روز شانس با او یار نباشد.
- بازیکنان تیم‌های بزرگ بازی‌های فشرده‌ای دارند و با توجه به رقابت‌های جام جهانی باشگاه‌ها حتی در تابستان هم فرصت استراحت کردن ندارند.
- زمانی که در فینال لیگ قهرمانان اروپا می‌بازید همیشه آرزو می‌کنید که فرصت دیگری به دست بیاورید تا همان تیم فینالیست را شکست دهید.
- آنتوان گریزمان بازیکن بزرگی است.
- رائول بازیکنی در خدمت تیم بود و با تلاش و سخت‌کوشی به افتخارات فراوانی دست یافت. او نه تنها خیلی سریع بود و در کنترل توپ و وزن ضربات سر تبحر زیادی داشت، بلکه هر کاری را به بهترین نحو انجام می‌داد.
- مردم همواره درباره "انقلاب" حرف می‌زنند ولی در باشگاهی مانند رئال مادرید که همه دوست‌دارند بازی کنند و هیچکس تمایلی به جدا شدن ندارد، "انقلاب کردن" کار آسانی نیست.
- از تماشای بازی‌های وینیسیوس شگفت‌زده شدم. پیشرفت او خارق‌العاده است.
- من در لگانس به دنیا آمده‌ام و دوستانی از ملیت‌های مختلف داشتم.
- قضاوت کردن در مرحله نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان اروپا کار بسیار پیچیده‌ای است.
- خیلی اهمیت دارد که یک تیم هیچ گلی دریافت نکند.

علی نادری، سرمربی تیم ملی فوتبال ساحلی:

دل مردم را شاد کردیم



موفقیت تیم ملی فوتبال ساحلی در بازی های آسیایی ساتیا مثال زدنی است. تیم ملی ایران با وجود نداشتن تمرینات لازم به دلیل جنگ تحمیلی سوم در شرایطی به محل بازی های ساحلی آسیا اعزام شد که کمتر کسی تصور می کرد که تیم ایران با اقتدار به عنوان قهرمانی برسد. شاگردان علی نادری برخلاف تصورات در چین کاری کرد کارستان و تمامی مدعیان را شکست داد و جام را به خانه آورد. تیم ملی ایران پس از پیروزی برابر امارات، تایلند، عربستان و فلسطین، به دیدار فینال راه یافت و در یک بازی تماشایی مقابل عمان با نتیجه قاطع ۶ بر ۲ پیروز و قهرمان شد و هشتمین مدال طلای کاروان ایران را در بازی های ساحلی آسیا کسب کرد. این هفته سراغ علی نادری، سرمربی تیم ملی فوتبال ساحلی رفتیم:

■ کیوان طباطبایی



عزمی را سخ به مدد الهی

جالب است که بدانید که ملی پوشان فوتبال ساحلی ایران قبل از حضور در بازی های آسیایی شرایط متفاوتی را پشت سر گذاشتند. به زعم علی نادری سرمربی ساحلی بازان، از ۹ اسفند ۱۴۰۴ به بعد، بازیکنانش به شکل فردی و تعدادی نیز به صورت گروهی تمرینات خود را ادامه دادند تا از شرایط تمرینی فاصله نگیرند. طبق برنامه ریزی انجام شده، ۱۰ روز زودتر به محل مسابقات اعزام شدند تا بتوانند در این مدت تمرینات فشرده ای داشته باشند و آمادگی نسبی به دست آورند. با وجود تمامی این دشواری ها، تیم ملی فوتبال ساحلی ایران با تمام توان خود در مسابقات حاضر شد. آنان با شعار ملت ایران ملت بزرگی است پا به میدان گذاشتند و با عزمی را سخ به مدد الهی در همه بازی ها پیروز و سر بلند شدند.

سفر زمینی ملی پوشان

تیم ملی فوتبال ساحلی ایران برای سفر به محل برگزاری بازی های ساحلی آسیا مجبور بود که بخشی از مسیر را بطور زمینی طی کند. شاگردان علیرضا نادری با اتوبوس از تهران به سمت مرز باجگیران در استان خراسان رضوی حرکت کردند تا پس از عبور از مرز، به صورت زمینی راهی عشق آباد پایتخت ترکمنستان شوند و از آنجا به صورت هوایی به شهر یکن و سپس شهر سانیای چین سفر کنند. اعضای تیم ملی کشورمان برخلاف رقبای چینی شرایطی به محل بازی ها رسیدند و با وجود خستگی آماده صاف آرایشی باحریفان شدند.

ایران از تمام تیم های آسیایی بالاتر است

علی نادری، سرمربی تیم ملی فوتبال ساحلی در باره قهرمانی مقتدرانه شاگردانش در مسابقات ۲۰۲۶ آسیا می گوید: هیچ تردیدی نیست که از لحاظ بازیکن، تکنیک و شرایط فنی از تمام تیم های آسیایی بالاتر هستیم و همیشه باید برای کسب مقام به مسابقات اعزام شویم. در این دوره از مسابقات هم توانستیم بهترین نتیجه را کسب و با قهرمانی دل مردم ایران را شاد کنیم.

شرایط جنگی روی انگیزه ملی پوشان تاثیر مثبت گذاشت

سرمربی ساحلی بازان ایران با اشاره به کیفیت فنی بازیکنان خود می گوید: بازیکنان با کیفیت و توانمندی در اختیار داریم که در شرایط خاصی هم به مسابقات ساحلی آسیا اعزام شدند. شرایط جنگی کشور باعث شده بود بازیکنان از انگیزه و روحیه بالایی برخوردار باشند تا خوش رنگ ترین مدال را کسب کنیم. خوشبختانه به لطف و یاری خدا توانستیم این کار را انجام دهیم.

کسب بهترین نتیجه

نادری در خصوص اینکه مراحل پایانی آماده سازی تیم ملی فوتبال ساحلی برای حضور در مسابقات سانیا با وجود شرایط جنگی برگزار شده، می گوید: از ابتدای سال ۱۴۰۴ در مسیر آماده سازی قرار داشتیم و تمرینات مان را برای اتمام رقابت های پیش روی مان به صورت برنامه ریزی شده انجام دادیم. روند مشخصی را طی می کردیم و به همین خاطر در یک سال گذشته علاوه بر برگزاری دوهای متعدد، بازی هایی را هم برنامه ریزی کرده بودیم که متأسفانه به دلیل شرایط جنگی نتوانستیم انجام دهیم. با همه مشکلات و شرایط سخت، بازیکنان با همت و تلاش بسیار توانستند نتیجه خوبی کسب کنند.

تکرار قهرمانی و پویایی لیگ

سرمربی ساحلی بازان ایران در باره تداوم موفقیت های تیمش می گوید: تداوم موفقیت های فوتبال ساحلی، کسب عناوین قهرمانی در آسیا و موفقیت در عرصه های جهانی دلایل مختلف دارد. علاوه بر حمایت مسئولان فدراسیون فوتبال که پشتیبانی خوبی از تیم ساحلی دارند، لیگ منظم و با کیفیتی هم داریم که در بالا رفتن سطح کیفی بازیکنان مان بسیار موثر بوده است. داشتن لیگ پویا، کار را برای کادر فنی تیم ملی خیلی راحت کرده است و بازیکنان با آمادگی بالا و در شرایط مناسبی به اردوهای ملی اضافه می شوند و نتیجه آن می شود تکرار قهرمانی های مادر آسیا.

شکست سه تیم متمول حوزه خلیج فارس

تیم ملی فوتبال ساحلی در مرحله گروهی بازی های آسیایی ۲۰۲۶ سانیا با ارائه عملکردی قابل قبول بر حریفان خود بخصوص تیم های کشورهای حوزه خلیج فارس غلبه کرد و در ادامه رقابت هانیز با شایستگی بر حریفان غلبه کرد و قهرمان شد. نادری در این باره می گوید: کشورهای عربی سرمایه گذاری زیادی در ورزش های ساحلی، به ویژه فوتبال ساحلی، انجام داده اند. عربستان، امارات و عمان تیم هایی بسیار قدرتمندی در اختیار دارند. با هر ۳ تیم بازی کردیم و توانستیم آنها را شکست دهیم. سرمایه گذاری این کشورها در این حوزه کاملاً مشهود است و ما هم در تلاش هستیم که جایگاه مان را همیشه حفظ کنیم.

معرفی استعداد های داخلی

نادری در باره ساختار مناسب فوتبال ساحلی ایران می گوید: فوتبال ساحلی در ایران، شرایط استاندارد و پدید آمده است. با برگزاری منظم لیگ شاهد این هستیم که هر ساله بازیکنان جوان و استعداد های متعددی به فوتبال ساحلی ما معرفی می شوند که در سطح بالایی قرار دارند.

شرایط فوتبال ساحلی در آینده بهتر می شود

سرمربی تیم ملی فوتبال ساحلی با اشاره به نقش حمایتی فدراسیون فوتبال عنوان کرد: مدیران فدراسیون اهمیت زیادی بر حفظ جایگاه و ارتقای سطح کیفی فوتبال ساحلی قائل هستند و با حمایت هایی که انجام می دهند می توانیم امیدوار باشیم که فوتبال ساحلی در سال های آینده شرایط بهتری از گذشته داشته باشد.

جسارت و جنگندگی ایرانیان

جسارت و جنگندگی ملی پوشان فوتبال ساحلی در بازی های آسیایی سانیا یکی از رموز موفقیت تیم کشورمان بود. نادری در این خصوص می گوید: ما ایرانی ها از جسارت و جنگندگی بالایی برخوردار هستیم و در مسابقات ساحلی آسیا بار دیگر این موضوع را دیدیم. برای مثال در دیدار فینال و مصاف با عمان شرایطی رقم خورد که حریف مان تیم دست و پا بسته ای نبود و همیشه جزو تیم های برتر آسیایی به شمار می آید و به جام جهانی هم راه پیدا کرده است اما بازیکنان ایران با ارائه یک بازی خوب توانستند پیروزی در فینال جام ملت های آسیا را تکرار کنند.

هدف بعدی ساحلی بازان ایران

هدف بعدی تیم ملی فوتبال ساحلی در عرصه بین المللی موفقیت در میدانی بزرگتر است. سرمربی تیم ملی فوتبال ساحلی در پاسخ به این سوال که بعد از قهرمانی های چند سال اخیر در آسیا، به موفقیت در جام جهانی هم فکر می کنید؟ که وی در این باره می گوید: قطعاً هدف اصلی ما موفقیت در جام جهانی است و حضور مان در مسابقات آسیایی ساحلی برای حضوری قدرتمند در جام جهانی آینده بود. امیدواریم از تجربیاتی که از این مسابقات به دست آوریم بتوانیم در جهت رسیدن به موفقیت در جام جهانی استفاده کنیم.



رویای ناتمام فرانسه برای فتح دوباره جهان "رابیو" در سودای ستاره سوم

■ طاهر شاهین

تیمی بسیار خطرناک باشیم اما در عین حال می‌دانیم تیم‌هایی وجود دارند که تقریباً هم‌سطح ما هستند و در چنین شرایطی، جزئیات کوچک تفاوت را رقم می‌زند."

رویای ستاره سوم

* سناریوی رویایی فرانسه برای این جام جهانی چیست؟

- بدیهی است که قهرمانی، بهترین سناریو خواهد بود؛ مخصوصاً با توجه به اتفاقات سال ۲۰۲۲ ولی جدی‌تر بخواهم بگویم، هدف این است که مسیر خوبی را طی کنیم، از مسابقات لذت ببریم، عظمت این رویداد را درک کنیم و در عین حال، بهترین عملکرد ممکن را برای این پیراهن و تیم ملی فرانسه ارائه دهیم.

* آیا هدف مشخصی تعیین کرده‌اید؟

- طبیعتاً هدف تیم ملی فرانسه، با توجه به نتایج اخیرمان در تورنمنت‌های بزرگ و به‌ویژه جام جهانی، رسیدن به نیمه‌نهایی است؛ همان چیزی که همه از ما انتظار دارند. این هدف ماست و آن را پنهان نمی‌کنیم چون اگر پایین‌تر از این سطح ظاهر شویم، قطعاً شکست تلقی خواهد شد.

نسلی تشنه قهرمانی

"ما بازیکنانی با عطش، انگیزه و میل به پیروزی داریم. واقعا فضای ذهنی بسیار خوبی در تیم حاکم است. اگر همه روی هدف متمرکز بمانند و با همین ذهنیت همه چیزشان را در زمین بگذارند، فکر می‌کنم می‌توانیم مسیر فوق‌العاده‌ای را طی کنیم. میراث ما در جام جهانی ۲۰۲۶ می‌تواند همان

بود. حتی با وجود شکست، تجربه حضور در فینال جام جهانی همچنان خاطره‌ای شیرین است. چنین اتفاقی هر روز رخ نمی‌دهد و همه هم شانس تجربه‌اش را ندارند.

شکستی که تبدیل به انگیزه شد
* آیا از آن شکست به‌عنوان انگیزه استفاده کردی؟

- بله. برای مسابقات بعدی، بلافاصله پس از شروع مسابقات لیگ، از آن استفاده کردم. چه در باشگاه و چه در تیم ملی، آن شکست باعث شد میل بیشتری برای پیروزی و موفقیت پیدا کنم. درست بعد از فینال به خودم گفتم: "بسیار خوب، چهار سال دیگر دوباره می‌بینمت و این بار پیروز خواهیم شد."

فرانسه؛ مدعی همیشگی

فتح جهان

* تیم شما یکی از مدعیان اصلی قهرمانی جام جهانی است. آیا این مسئله فشار بیشتری ایجاد می‌کند؟

- نه، فشاری ایجاد نمی‌کند چون چهار سال پیش هم به‌عنوان مدافع عنوان قهرمانی شرایط مشابهی داشتیم. پیش از جام جهانی ۲۰۲۲، همه ما را یکی از مدعیان اصلی می‌دانستند. ما تیم قدرتمندی داریم و باید بدون غرور و خودبزرگ‌بینی، از توانایی‌های مان آگاه باشیم. باید دقیقاً بدانیم به کجا می‌خواهیم برسیم.

او ادامه داد: "هر زمان که نمایی مانند نیمه‌نخست‌مان مقابل برزیل ارائه می‌دهیم، با آن ذهنیت و آن عزم، می‌توانیم برای هر

بزرگ‌ترین صحنه ممکن برای هر فوتبالیست حضور پیدا کند: فینال جام جهانی. دیدار در برابر آرژانتین به یکی از حماسی‌ترین فینال‌های تاریخ این تورنمنت بدل شد؛ مسابقه‌ای که پس از تساوی ۳-۳ در وقت‌های اضافه، با پیروزی ۴ بر ۲ آرژانتین در ضربات پنالتی به پایان رسید و "خروس‌ها" را در اندوه فرو برد.

سه سال و نیم پس از آن شکست دردناک، "فیفا" با هافبک میلان، آدرین رابیو، دیدار کرد تا هم نگاهی دوباره به آن فینال داشته باشد و هم درباره جاه‌طلبی‌هایش برای جام جهانی ۴۸ تیمی آینده صحبت کند؛ جایی که فرانسه در گروه I در کنار سنگال، عراق و نروژ قرار گرفته است.

فینال جام جهانی، رویای

کودکی‌ام بود

* تو در مسابقه‌ای حضور داشتی که بسیاری آن را بزرگ‌ترین فینال تاریخ جام جهانی می‌دانند. آن شب را چگونه توصیف می‌کنی؟

آدرین رابیو: ترکیبی از احساسات مختلف بود. با وجود شکست، آن مسابقه برای من به عنوان خاطره‌ای بسیار مهم باقی مانده است. لحظه‌ای تاریخی بود، با در نظر گرفتن تمام مسیری که طی کرده بودم؛ از آدرین نوجوانی که در شش‌سالگی فوتبال را آغاز کرد تا رسیدن به فینال جام جهانی. این همان چیزی بود که همیشه در کودکی رویایش را داشتم. لحظه‌ای بسیار احساسی

آدرین رابیو، هافبک باتجربه تیم ملی فرانسه، در گفت‌وگو با فیفا از خاطرات تلخ و باشکوه جام جهانی ۲۰۲۲، عطش جبران در ۲۰۲۶ و نقش کلیدی کیلیان امباپه در مسیر فتح جهان سخن می‌گوید.

خاطره‌ای میان غرور و اندوه

در نخستین جام جهانی‌اش در قطر ۲۰۲۲، آدرین رابیو تجربه‌ای را پشت سر گذاشت که می‌توان آن را "یک ترن هوایی احساسی" توصیف کرد.

او ابتدا شادی عظیم گلزنی برای فرانسه مقابل استرالیا در نخستین مسابقه مرحله گروهی در ال‌کره را تجربه کرد. ضربه سر مهارنشده‌ی او در دقیقه ۲۷، بازی را برای "خروس‌ها" به تساوی کشاند؛ پیش از آنکه فرانسه با درخشش اولیویه ژبرو و کیلیان امباپه و پیروزی ۴ بر ۱، کار را تمام کند.

از ستون اصلی دشان

تا حسرت فینال

این هافبک ۳۱ ساله سپس در پیروزی ۲ بر ۱ در برابر دانمارک، برد ۳ بر ۱ مقابل لهستان در مرحله یک‌هشتم‌نهایی و پیروزی ۲ بر ۱ در بازی با انگلیس در یک‌چهارم نهایی، در ترکیب اصلی قرار گرفت. رابیو که به یکی از ارکان اصلی تیم دیدیده دشان تبدیل شده بود، در مراحل پایانی مسابقات بیمار شد و دیدار نیمه‌نهایی مقابل مراکش را از دست داد؛ مسابقه‌ای که فرانسه با نتیجه ۲ بر صفر پیروز شد.

او خیلی زود بهبود یافت و توانست در

ستاره سوم باشد."

امباپه؛ کلید موفقیت
* کیلیان امباپه می‌تواند نقشی محوری در رسیدن به آن ستاره سوم داشته باشد. بازی در کنار او چگونه

است؟

- او بازیکنی کلیدی است. نخستین بار زمانی با کیلیان آشنا شدم که به پاریسن ژرمن پیوست؛ فکر می‌کنم سال ۲۰۱۷ بود. آن زمان هنوز خیلی جوان بود

اما در تمام این سال‌ها همیشه بازیکنی تعیین‌کننده برای هر تیمی بوده که در آن بازی کرده است.
رابیو در پایان گفت: "او حالا پخته‌تر هم شده است. فراتر از چیزهایی که بیرون

زمین نشان می‌دهد یا نقشی که در رهبری تیم دارد، مهم‌ترین مسئله عملکرد او در زمین است؛ چه برای تیم ملی فرانسه و چه برای باشگاهش. کیفیت و نمایش‌هایی که ارائه می‌دهد، فوق‌العاده است."



کجسان ورزشی

بیست و نهمین قهرمانی تیم فوتبال بارسلونا در لالیگا



کچھ ان ورزشی

ٹیم ملی ہندبال ساحلی ایران بر بام آسیا



«اندریک» در گفت‌وگو با «فورفور تو»:

اگر خدا بخواهد، در جام جهانی حاضر خواهیم بود

■ آرمین زمانی

این که در دوران حضور ژابی آلونسو در رئال مادرید، فرصت کافی برای بازی به اندریک نرسید و او در تمام تورنمنت‌ها در نیم‌فصل اول به زحمت ۱۰۰ دقیقه به میدان رفت، مهاجم برزیلی تصمیم گرفت در میانه فصل به طور قرضی به لیون برود. البته در این میان خود آلونسو در اواسط ژانویه از سمت خود برکنار شد و رئال را ترک کرد.

حضور اندریک در فرانسه باعث شده که او ریتم خود را دوباره پیدا کرده و نظر سرمربی تیم ملی برزیل، کارلو آنچلوتی - که سابقه کار با هم دارند - را نیز به خود جلب کند. اندریک در لیون

سال نو معمولاً زمانی مناسب برای شروعی تازه و رسیدن به اهداف جدید است. در مورد اندریک، سال ۲۰۲۶ بیشتر با یک شروع مجدد در دوران حرفه‌ای این بازیکن آغاز شد. این جمله‌ای نیست که معمولاً در مورد یک بازیکن ۱۹ ساله نوشته شود اما باید به خاطر داشت که دوران حرفه‌ای این نوجوان از همان آغاز، شروعی فوق‌العاده داشت و حتی قبل از این که از نظر قانونی اجازه رانندگی پیدا کند، او را مهاجم بزرگ بعدی برزیل می‌دانستند.

تنها چند روز مانده به جام جهانی تابستانی، این مهاجم شرایط عجیبی پیدا کرده است. بعد از



روزهای خوبی را سپری می‌کند و طولی نکشید که در دیدار مقابل متز اولین هت‌تریک دوران حرفه‌ای خود را انجام داد.

تنها اندکی بیش از سه سال از زمانی که بازیکن سابق پالمیراس در ۱۶ سالگی به رئال مادرید پیوست، گذشته و رئال مجبور شد تا تولد ۱۸ سالگی او صبر کند تا این بازیکن بتواند به اسپانیا بیاید. با این حال اندریک خیلی زود زیر سایه کیلیان امباپه قرار گرفت و کمتر از چیزی که انتظار داشت توانست در ترکیب قرار بگیرد. در آن زمان، او ۱۰ بار پیراهن تیم ملی برزیل را پوشیده و حتی مقابل تیم ملی انگلیس و اسپانیا نیز گلزنی کرده بود. او چند ماه بعد از حضورش در پایتخت اسپانیا، ازدواج کرد.

مصدومیت و فرصت کم بازی در برنابئو در نهایت باعث شد تا او از تیم ملی دور شود اما درخشش در لیون بار دیگر وی را به اردوی "سلسائو" برگرداند. این بازیکن در گفت وگویی با "فورفور تو" در مورد لیگ فرانسه، احیای توانایی‌هایش و آرزوی حضور در ترکیب تیم ملی برزیل در جام‌جهانی پیش رو صحبت کرده است.

*** بعد از سپری کردن سالی پر چالش، سال جدید در لیون برایتان چگونه پیش می‌رود؟**

سال ۲۰۲۵ هم‌زمان روزهای تلخ و شیرینی داشت. همیشه می‌خواستیم بازی کنیم ولی فرصتش را نداشتیم. از سوی دیگر فرصت تمرکز روی خانواده‌ام را داشتیم و با ایمان به خدا قوی ماندم و این از همه مهم‌تر است. زندگی‌ام را طوری سازمان‌دهی کردم که وقتی انتقال به فرانسه اتفاق افتاد، آماده بازی کردن باشم. خدا را شکر اتفاقات خوبی برآیم افتاد. بازیکنان نیاز به سیستم حمایتی قدرتمندی دارند تا بتوانند کارشان را به خوبی انجام دهند و از خدا متشکریم که به من این فرصت را داد که در دوران مصدومیتم و وقتی زیاد در رئال مادرید بازی نمی‌کردم، بیرون از مستطیل سبز برای زندگی‌ام برنامه‌ریزی کنم.

*** چرا لیون انتخاب مناسبی برایتان بود؟**

وقتی نام لیون به میان آمد، خداوند قلبم را روشن کرد و فهمیدم که مقصد درستی برای من است. از این بابت خدا را شاکرم چون در حال لذت بردن از زندگی در فرانسه هستم. اتفاقات زیادی به صلاح من و خانواده‌ام افتاده است. زیاد در مادرید نماندم و برای فرصت بازی بیشتر آنجا را ترک کردم و از این بابت خدا را شاکرم که فرصت تازه‌ای به من داد تا به پیشرفتم ادامه دهم. خیلی خوشحالم که می‌توانم مجدداً به طور دائم بازی کنم.

*** به نظر تان چرا اینقدر زود در لیون تاثیرگذار ظاهر شدید؟**

گفتنش سخت است چون خودم هم تصور نمی‌کردم شروع اینقدر خوب باشد. این تاییدی است بر این که چرا حضور خداوند در زندگی‌هایمان اهمیت دارد چون او کاری را برایتان انجام می‌دهد که انتظارش را ندارید. خیلی خوشحالم که چنین شروع خوبی داشتیم.

*** با وجود این که مهاجم نوک هستید، در لیون در چند بازی به عنوان وینگر راست بازی کردید. ممکن است در فصل آینده مثلث تهاجمی امباپه، وینیسیوس و شما را در رئال مادرید شاهد باشیم؟**

من مهاجم نوک هستم. پیراهن مورد علاقه‌ام شماره ۹ است و در نوک خط حمله راحت‌تر از هر جای دیگری بازی می‌کنم چون آزادی حرکت و فضای بیشتری دارم و از آن لذت می‌برم اما می‌توانم در سمت راست خط حمله یا مهاجم کاذب و حتی سمت چپ بازی کنم. مربی لیون از این موضوع خبر داشت و در مورد آن حرف زده بودیم. خودم را وینگر نمی‌دانم و بیشتر مهاجمی هستم که به کناره‌ها می‌زند. اولین گل‌هایم برای لیون زمانی به ثمر رسید که در مرکز بازی می‌کردم ولی دوست دارم هر طور که مربی از من می‌خواهد به تیم کمک کنم. فقط دوست دارم بازی کنم و پستم اهمیتی ندارد.

*** هنگام بازی برای پالمیراس و تیم ملی برزیل چندین رکورد را شکستید اما اولین هت‌تریک تان با پیراهن لیون بود.**

نکته جالب در این مورد این است که سه روز قبل از مسابقه، همسرم پیش‌بینی کرده بود که در بازی بعدی هت‌تریک می‌کنم. خداوند با این هت‌تریک به من لطف کرد. تمام دقایق بازی در میدان بودم و این شانس را داشتم که با ضربه پنالتی گل سوم را بزنم. به یاد آوردن آن لحظه فوق‌العاده است. هت‌تریک کردن یک مهاجم جوان در لیگ فرانسه کار آسانی نیست. مسابقات در اینجا خیلی سخت است و خدا را شاکرم که به این دستاورد رسیدم. اگر خدا بخواهد، هت‌تریک‌های بسیار بیشتری در ادامه دوران حرفه‌ای خودم انجام خواهم داد.

*** با توپ آن مسابقه چه کردید؟**

آن را به خانه بردم. اتفاقی دارم که وسایل دوران حرفه‌ای خودم را آنجا نگه می‌دارم. وقتی به مادرید برگردم، توپ را در کابینت افتخاراتم می‌گذارم. این توپ همین حالا هم جایگاه ویژه‌ای در آن کابینت دارد.

*** قبل از انتقال به فرانسه تیم‌های دیگری هم خواهان شما بودند؟**

بله، باشگاه‌های انگلیسی، ایتالیایی و آلمانی هم به من علاقه داشتند. چند باشگاه واقعا خوب ابراز تمایل کردند اما نمی‌خواهم اسم بیاورم. از توجه‌شان ممنونم. همسرم علاقه چندانی به انگلیس نداشت و توجه به نظر او اهمیت زیادی دارد ولی وقتی نام لیون به میان آمد، هم من و هم همسرم حس کردیم موقعیت خوبی است. اگر روزی به لیگ برتر بروم، فقط به خاطر تصمیمی که خودم می‌گیرم نیست و به این خاطر خواهد بود که خداوند آن را در مسیرم قرار داده است.

*** در کودکی تیم‌های لیگ برتری را دوست داشتید؟**

منچستر یونایتد را دوست داشتم چون کریستیانو رونالدو در آن بازی می‌کرد. همه لیگ برتر را تماشا می‌کنند چون باشگاه‌های خوبی دارد و مسابقات آن هیجان‌انگیز است. دوران حرفه‌ای رونالدو را به شدت دنبال کرده‌ام و ویدیوهای مسابقاتش در منچستر یونایتد، رئال، یوونتوس و حالا النصر را تماشا می‌کنم. مهم نیست رونالدو کجا بازی کند. همیشه بازی‌هایش را تماشا می‌کنم.

*** آمدن به رئال مادرید و معارفه در استادیوم پر از تماشاگر چه حسی داشت؟**

خیلی احساس برانگیز بود. فکر نمی‌کردم این همه آدم حضور داشته باشند چون قبل از من امباپه را معارفه کرده بودند. فکر می‌کردم هواداران برای تماشای او آمده و رفته‌اند و برای معارفه من نهایتاً ۵ هزار نفر حضور داشته باشند. وقتی وارد ورزشگاه شدم، آدم‌های زیادی آنجا بودند. از

همان روز اول خدا را شکر کردم که به من نعمت پوشیدن پیراهن یکی از بزرگترین باشگاه‌های جهان را اعطا کرده و هزاران هوادار برای خوشامدگویی به من آمده‌اند. باورنکردنی بود. چنین استقبالی خیلی خوشحالم کرد چون رویای کودکی‌ام بود و نمی‌توانستم جلوی اشک‌هایم را بگیرم. در فوتبال همه چیز می‌تواند به سرعت تغییر کند و از لیون هم بابت فرصتی که به من داد ممنونم اما وقتی به رئال مادرید رفتم، فکر می‌کردم آنجا دومین و آخرین باشگاه دوران حرفه‌ای من بعد از پالمیراس باشد. توصیف احساسم در آن روز با کلمات کار سختی است. هیچوقت آن لحظه را فراموش نمی‌کنم.

*** از آن روز به بعد احساس نکردید فشار رویتان برای موفق شدن بیش از حد انتظار است؟**

نه واقعا، چون همه توجهات روی امباپه بود که به عنوان بازیکن شماره ۹ و مهاجم اصلی به تیم آمده بود. من نهایتاً در هر بازی ۱۵ دقیقه بازی می‌کردم و به همین خاطر فشار چندانی رویم نبود. ضمن این که به عنوان یار تعویضی هم موفق به گلزنی می‌شدم یا پنالتی می‌گرفتم و برای حریف خطرناک بودم. وقتی می‌گویم فشاری رویم نبود از نظر فردی است چون در رئال مادرید به طور جمعی فشار روی تیم همیشه بالاست.

*** به جز بازیکنان برزیلی، نزدیک‌ترین هم‌تیمی هایتان در رئال مادرید چه کسانی هستند؟**

خیلی با آردا گولر، آنتونیو رودیگر، جود بلینگام، لوکاس وازکز، کاموینگا و فده والورده صحبت می‌کنم. جود بیش از هر کس دیگری از من استقبال کرد ولی رابطه‌ام با همه خوب است.

*** رابطه تان با بلینگام را چگونه توصیف می‌کنید؟**

او مرد و دوستی فوق‌العاده است. روز اول پیشم آمد و حالم را پرسید. خیلی سعی کرد احساس راحتی کنم. در دورانی که زیاد بازی نمی‌کردم، با او در مورد آینده‌ام حرف زدم و او به من توصیه‌هایی کرد. هنوز هم با هم در ارتباطیم. او بازیکن فوق‌العاده‌ای است و لازم نیست زیاد در این مورد حرف بزنم چون همه از کیفیت بازی‌اش خبر دارند اما او دوست فوق‌العاده‌ای هم هست. از او بابت دوستی فوق‌العاده‌ای که داریم تشکر می‌کنم.

*** در اولین بازی برای رئال مادرید و همچنین نخستین بازی لیگ قهرمانان به عنوان بازیکن تعویضی گلزنی کردید. چه زمانی فهمیدید به قدر کافی به شما بازی نخواهد رسید؟**

گفتنش سخت است چون از نظر من سال اول حضورم در رئال مادرید فوق‌العاده بود. در ۱۸ سالگی نمی‌توانید در باشگاهی مثل رئال مادرید بازیکن ثابت باشید. فقط در نمونه‌هایی نادر چنین اتفاقی می‌افتد. در اولین فصل حضورم در مادرید، بازیکن تعویضی بودم و در جام حذفی چندین گل زدم ولی در سال دوم، مربی عوض شد. ژابی آلونسو شناختی از من نداشت و من هم تازه از مصدومیت برگشته بودم. دقایق زیادی به من نرسید. به همین خاطر خیلی زود فهمیدم که فرصت چندانی نخواهم داشت و صبر نکردم. در اولین پنجره نقل و انتقالات، بهترین گزینه جدایی و ادامه پیشرفت فوتبالی‌ام بود. آمدن به لیون خوب بود چون زیاد بازی می‌کنم و این چیزی است که هر بازیکنی خواهانش است.

*** بزرگترین درسی که از بازی زیر نظر کارلو آنچلوتی یاد گرفتید چه بود؟**

می‌توانم با چیزهایی که از او یاد گرفته‌ام یک کتاب بنویسم. آنچلوتی مربی بهترین بازیکنان دنیا نظیر رونالدو، وینیسیوس، کریس رونالدو و... بوده است. به خاطر دستاوردهایش هم که شده، بازی زیر نظر او برایم ارزش زیادی داشت. در مورد وظایفم در زمین زیاد با هم حرف می‌زدیم. تجربه فوق‌العاده‌ای بود که فرصت یادگیری زیر نظر یکی از بزرگترین مربیان تاریخ فوتبال را داشتم.

*** زیر نظر آنچلوتی تنها در سه دیدار فصل گذشته لیگ بازیکن ثابت بودید اما انگار انتظار بیشتری هم نداشتید.**

بازی در رئال مادرید کار سختی است چون بهترین مهاجمان دنیا را دارد و کیلیان هم بهترین مهاجم نوک جهان است. من این فرصت را داشتم تا در جام‌حذفی توانایی‌هایم را نشان دهم. همیشه وقتی مربی به من فرصت بازی می‌داد، سپاسگزار او بودم و بازی‌های جام حذفی جایی بود که می‌توانست به من بازی دهد. اگر درست تحلیل کنید، در فصل اولم در بازی‌های زیادی به میدان رفتم، به خصوص در مسابقات انتهایی فصل. حتی در جام حذفی به فینال رسیدیم اما مقابل بارسلونا شکست خوردیم.

*** در مورد انتقال تان به لیون با آنچلوتی صحبت کردید؟**

نه. آخرین گفت‌وگویمان زمانی بود که او داشت رئال را ترک می‌کرد. لحظه مهمی برایم بود چون گفت به دنبال مسیر جدیدی بروم که بتوانم بیشتر بازی کنم. فهمیدم منظورش چیست و چون خیلی جوانم باید تمرکز روی پیشرفت باشد تا بتوانم هنگام برگشت به رئال مادرید موفق شوم.

*** رابطه تان با ژابی آلونسو چگونه بود؟**

رابطه‌ای معمولی داشتیم. چیزهای زیادی از او یاد گرفتم. در تمرینات به من نشان داد چطور می‌توانم بهتر شوم. همیشه در تمرینات با تمام توان ظاهر می‌شوم. معتقدم هر اتفاقی به دلایلی می‌افتد. اگر او بیشتر به من بازی می‌داد، چنین روزهای شادی را در لیون تجربه نمی‌کردم و فرصت بیشتری برای انجام دادن کاری که عاشقش هستم یعنی فوتبال را به دست نمی‌آوردم.

*** بهترین خاطره تان از بازی در تیم ملی برزیل چیست؟**

هیچوقت اولین گلم را فراموش نمی‌کنم چون در ورزشگاه ومبلی بود. بدون شک بیش از هر چیزی این خاطره را به یاد خواهم داشت. اولین گلم برای تیم ملی در ورزشگاه ومبلی و پیروزی یک بر صفر.

*** فکر می‌کنید می‌توانید در جام‌جهانی پیش‌رو حضور داشته باشید؟**

انتظار چنین شروع قدرتمندی را در لیون نداشتم اما خداوند کاری کرد که غیرممکن، ممکن شود. تا چند وقت پیش فکر نمی‌کردم بتوانم در جام‌جهانی باشم ولی با کمک خدا، این اتفاق ممکن است. به هیچ چیزی شک ندارم. در لحظه و حال زندگی می‌کنم. باید در لیون خوب باشم، آمادگی بدنی‌ام را حفظ کنم و در مسابقات بهترین عملکرد را ارائه دهم. اگر خدا بخواهد، در جام‌جهانی حاضر خواهم بود.

ترس از سومین پارگی رباط صلیبی نیکلاس زوله؛ پایان راه مدافعی غول پیکر

سید محمدطاهر شاهین

داده بود؛ مدافعی که حالا بدون تردید یکی از پرتعدادترین استعدادهای فوتبال آلمان محسوب می‌شد و بایرن مونیخ همان باشگاهی بود که برای جذب اقدام کرد.

بایرن؛ از شاگرد تا استاد

زوله درباره انتقالش به بایرن گفت: "گفت‌وگوهای خوبی با مدیران بایرن و هافنهایم داشتم. در نهایت، بایرن را انتخاب کردم چون چنین فرصتی فقط یک‌بار در زندگی پیش می‌آید."

این انتقال بزرگ، او را وارد رقابت مستقیم با زوج قهرمان جام جهانی ۲۰۱۴ آلمان، ژروم بواتنگ و متس هوملس، کرد اما زوله از این چالش نترسید: "فکر می‌کنم به‌خوبی جا خواهم افتاد و می‌توانم چیزهای زیادی از دیگر مدافعان میانی یاد بگیرم." و واقعا همین‌طور شد. شاگرد به‌تدریج به استاد تبدیل شد و زوله بارها یکی از رقبایش را نیمکت‌نشین کرد. او در نخستین فصل حضورش در بایرن، ۲۷ بازی انجام داد - از جمله ۲۰ حضور در ترکیب اصلی - و حتی در روز افتتاحیه مقابل بایرلورکوزن گل زد. در فصل ۲۰۱۸-۲۰۱۹ نیز زیر نظر نیکو کواچ، ۳۱ مسابقه انجام داد؛ مربی‌ای که سال‌ها بعد دوباره در دورتموند مسیرش با زوله تلاقی پیدا کرد.

اعلام بازنشستگی‌اش، توضیح داد: "در هر باشگاهی که بودم، همیشه به همه گفته‌ام که چه شخصیتی دارم. آن زمان به دورتموند هم گفتم: "اگر به دنبال کاپیتانی هستید که سر همه فریاد بزند، آن شخص من نیستم." دلیل اینکه این‌همه سال در بایرن موفق بودم این بود که دیگران آن نقش را بر عهده می‌گرفتند... در طول بازی تقریباً هیچ حرفی نمی‌زنم."

استعدادی که خودش حرف می‌زد

اغلب، او نیازی به حرف زدن نداشت. زوله اعتراف کرد که یک‌بار مدیر برنامه‌اش از او خواسته بود این‌قدر صادق نباشد ولی در هافنهایم، استعدادش به‌جای او صحبت می‌کرد. اگرچه فصل ۲۰۱۵-۲۰۱۴ با نخستین پارگی رباط صلیبی‌اش در میانه راه خراب شد، او بازگشت و در فصل ۲۰۱۶-۲۰۱۵، با انجام ۳۳ بازی، به هافنهایم برای بقا در بوندس‌لیگا کمک کرد. پس از آنکه همراه تیم ملی آلمان به مدال نقره المپیک رسید - و حتی در شکست ضربات پنالتی مقابل برزیل در فینال گل زد - در فصل ۲۰۱۷-۲۰۱۶ نیز زیر نظر یولین ناگلزمن، به همراه هافنهایم در رتبه سوم بوندس‌لیگا ایستاد. در تابستان ۲۰۱۷، زوله ۲۱ ساله بود و یک سال قبل نخستین بازی ملی‌اش را انجام

الکساندر روزن، مدیر تیم هافنهایم، پس از آنکه زوله در فصل ۲۰۱۴-۲۰۱۳ به یکی از مهره‌های ثابت تیم اصلی تبدیل شد و ۲۵ بازی در بوندس‌لیگا انجام داد، گفت: "او یک استعداد واقعی است. در ماه‌های اخیر نشان داده که در ۱۹ سالگی چه ذهنیت فوق‌العاده‌ای دارد."

گیسدول؛ مربی‌ای که زوله را ساخت

زوله بعدها درباره مربی‌ای که نخستین فرصت حضور در تیم اصلی را به او داد، گفت: "در نهایت، مارکوس گیسدول کسی بود که مرا کشف کرد. او مرا به یک فوتبالیست حرفه‌ای تبدیل کرد و گاهی با روش‌های سختگیرانه به من نشان داد که یک حرفه‌ای باید چگونه رفتار کند."

با این حال، با وجود تمام تلاش‌های گیسدول، نگرش زوله در مقاطعی مورد انتقاد قرار گرفت؛ مسئله‌ای که احتمالاً به دلیل جنه شبیه بازیکنان NFL و اعتراف خودش به علاقه به فست‌فود بود. حضور فیزیکی عظیم او شاید باعث اجحاف در حشش هم شده باشد؛ او هیکل یک محافظ باشگاه شبانه را داشت اما نه خشونت آن را. نکته جالب اینجاست که زوله در تمام دوران حرفه‌اش هرگز اخراج نشد.

او در پادکست اشپیل‌ماخر، همزمان با

نیکلاس زوله، مدافع ملی‌پوش آلمان، اعلام کرد در پایان فصل از فوتبال حرفه‌ای خداحافظی خواهد کرد؛ نگاهی به مسیر پرفرازونشیب او از هافنهایم تا بایرن مونیخ و بروسيا دورتموند انداخته‌ایم.

آغاز مسیر؛ از فرانکفورت

تا هافنهایم

نیکلاس زوله که در فرانکفورت متولد شد، در ۱۰ سالگی به باشگاه محلی روت-وایس والدورف پیوست؛ جایی که استعدادش خیلی زود توجه آینتراخت فرانکفورت را جلب کرد. بی‌تردید، مسئولان آینتراخت بعدها از تصمیم خود برای اجازه دادن به جدایی او، تنها سه سال بعد، پشیمان شدند؛ زمانی که زوله راهی دارمشتات شد و از آنجا نیز در آغاز سال ۲۰۱۰ به آکادمی جوانان هافنهایم انتقال یافت. تا فصل ۲۰۱۳-۲۰۱۲ و در حالی که تنها ۱۶ سال داشت، او نه‌تنها در تیم دوم باشگاه بازی می‌کرد، بلکه همراه تیم اصلی نیز تمرین می‌کرد. در ۱۱ می ۲۰۱۳، مارکوس گیسدول، سرمربی وقت هافنهایم، او را در ترکیب اصلی شکست ۴ بر ۱ خانگی در برابر هامبورگ قرار داد؛ نخستین مسابقه از مجموع ۲۹۹ بازی بوندس‌لیگایی زوله. مدافعی که تنها به خاطر قامت تنومند ۱۹۳ سانتی‌متری‌اش جلب توجه نمی‌کرد.





ترس از سومین پارگی رباط صلیبی، در هفته سیام و مقابل هافنهایم، در نهایت او را متقاعد کرد که با پایان قراردادش در تابستان ۲۰۲۶، به دوران حرفه‌ای خود پایان دهد. زوله با صداقتی تلخ آن لحظه را چنین توصیف کرد: "وقتی پزشکمان در رختکن هافنهایم تست کشویی زانو را انجام داد و به فیزیوتراپ نگاه کرد و سرش را تکان داد و فیزیوتراپ هم همین واکنش را داشت و هیچ مقاومتی احساس نکرد، رفتم زیر دوش و ده دقیقه گریه کردم. در آن لحظه واقعا فکر می‌کردم رباط دوباره پاره شده است."

دور تموندو پایان تدریجی یک مسیر
میشائیل تسورک، مدیر ورزشی وقت دورتموند، در بیانیه رسمی باشگاه گفت: "بسیار خوشحالیم که توانستیم نیکلاس، ملی‌پوش آلمان، را به صورت آزاد و با قراردادی چهار ساله جذب کنیم."
۵۱ بازی بوندس‌لیگایی در دو فصل نخستش با پیراهن زرد و مشکی، آینده امیدوارکننده‌ای را نوید می‌داد ولی مشکلات مصدومیت بار دیگر در فصل ۲۰۲۴-۲۰۲۵ به سراغ او آمد؛ فصلی که تنها در ۱۵ بازی لیگ به میدان رفت.

زمین شد و به تیم هانسی فلیک کمک کرد تا دومین سه‌گانه تاریخ باشگاه را فتح کند. زوله سپس زیر نظر فلیک و ناگلزمان، ۴۸ بازی دیگر در بوندس‌لیگا انجام داد و مجموعاً با پیراهن بایرن به ۱۱۴ مسابقه، پنج قهرمانی بوندس‌لیگا، دو جام حذفی و قهرمانی لیگ قهرمانان اروپا در فصل ۲۰۲۰-۲۰۱۹ رسید. او در فوریه ۲۰۲۲ همه را غافلگیر کرد؛ زمانی که اعلام کرد پس از رد پیشنهاد تمدید قرارداد بایرن، در تابستان به صورت آزاد راهی دورتموند خواهد شد.

ضربه‌ای دیگر؛ رباط صلیبی و بازگشت باشکوه

اما درست زمانی که به مهره ثابت ترکیب اصلی تبدیل شده بود، هشت بازی پس از آغاز فصل ۲۰۲۰-۲۰۱۹، دومین پارگی رباط صلیبی، بی‌رحمانه او را متوقف کرد. شیوع ویروس کرونا باعث شد او پیش از پایان فصل طولانی‌شده بازگردد و حتی در چهار مسابقه پایانی لیگ قهرمانان اروپا برای بایرن بازی کند. او در فینال در برابر پاری سن‌ژرمن، پس از مصدومیت بواتنگ، در دقیقه ۲۵ وارد

«دیه‌گو فورلان» در گفت‌وگو با «فورفور تو»:

دوست داشتم که در منچستر یونایتد بمانم

■ زمانی



من گلزنی کردم و عملکردم خوب بود. از آن روز به بعد، مرا زیر نظر گرفتند و در نهایت مدیر برنامه‌هایم گفت که واقعا به من علاقه دارند. یونایتد یکی از بزرگترین باشگاه‌های جهان است و به همین خاطر باورکردنش سخت بود. چندین هفته طول کشید تا باور کنم علاقه‌شان جدی است.

■ اولین گفت‌وگویتان با الکس

بزنم.

■ در ژانویه ۲۰۰۲ از ایندیپندینته به منچستر یونایتد رفتید.

در سال ۲۰۰۱ مقابل بوکاجونیورز بازی کردیم. آن موقع خبر نداشتم که یکی از استعدادیابان منچستر یونایتد در کنار مارتین فرگوسن، برادر الکس فرگوسن، روی سکوها بازی مرا تماشا کرده بودند. ۵ بر ۲ باختیم اما

■ از کودکی همیشه مهاجم بودید؟

وقتی هفت سال داشتم، در مورد دروازه‌بانی کنجکاو بودم. جام جهانی ۱۹۸۶ بود که دروازه‌بانان بلژیک و آلمان را با لباس‌های زرد دیدم و خیلی زود یک دست لباس کامل دروازه‌بانی با دستکش برایم خریدند. از بازی درون دروازه خوشم می‌آید اما همیشه بیش از این که مانع گلزنی شوم، دوست داشتم گل

دیه‌گو فورلان یکی از مشهورترین مهاجمان تاریخ فوتبال اروگوئه است که سابقه بازی در منچستر یونایتد، اتلتیکومادرید و اینتر را دارد. این بازیکن در گفت‌وگویی با «فورفور تو» در مورد دوران حضورش در ترکیب «شیاطین سرخ»، همبازی شدن با رونالدو و مسائل مختلف دیگر صحبت کرده است که در ادامه می‌خوانید.

فرگوسن چگونه پیش رفت؟

اولین بار تلفنی حرف زدیم. من در مدرسه دو زبانه درس خوانده بودم و با وجود لهجه غلیظ سر الکس و اضطرابی که داشتم، توانستم حرف همدیگر را بفهمیم. وقتی به انگلیس رسیدم، در اولدترافورد منتظر بودم و همه جای ورزشگاه را نشانم داد. از همان دیدار اول دیدم که او چقدر دوست داشتنی است. به خاطر دارم که در تور پیش‌فصل در آمریکا، با فن‌نیستلروی در هتل تنیس بازی می‌کردم. سر الکس می‌دانست از کودکی تنیس بازی کرده‌ام و به همین خاطر با شوخی‌هایش حواس فن‌نیستلروی را پرت کرد و در نهایت من پیروز شدم.

* رفتن از آرژانتین به انگلیس تغییر بزرگی بود؟

تضاد زیادی داشت. رفتن از لیگ نسبتاً خوبی مثل آرژانتین به لیگی که بهترین بازیکنان دنیا در آن بازی می‌کنند. در انگلیس، سرعت بازی متفاوت است و بازیکنان فیزیکی‌تر هستند. در چند ماه اول، فرصت بازی چندانی به من نرسید ولی در رختکن احساس راحتی داشتم. خوان‌سیاستین ورون به من کمک کرد که در تیم جا بیفتم. او شخصیتی قوی داشت و از لحظه‌ای که به رختکن پا گذاشتم، مراقبم بود.

* بهترین خاطره‌تان در منچستر یونایتد چیست؟

در دومین فصلم، فاتح لیگ برتر شدیم و توانستم تاثیرگذار باشم. در دیدار مقابل چلسی و همچنین در آنفیلد مقابل لیورپول، گل‌های مهمی زدم.

* با دیوید بکام و کریستیانو رونالدو هم تیمی بودید. آنها چگونه بودند؟

بکام یک پدیده جهانی بود، نه تنها به خاطر توانایی‌هایش در فوتبال، بلکه به خاطر فعالیت‌های خارج از فوتبالش. انگار در کنار یک فوق‌ستاره هالیوود بودیم. با وجود تمامی حواشی اطرافش، یک بازیکن حرفه‌ای واقعی بود. در آن زمان رونالدو تازه داشت توانایی‌هایش را بروز می‌داد. برای فتح جهان عطش داشت و به خاطر توانایی‌های فیزیکی و تکنیکی‌اش مورد توجه قرار گرفته بود اما نکته مهم در مورد او اشتیاقش برای "بهترین" بودن بود و همیشه چیزهای بیشتری می‌خواست. همان موقع هم خیلی خوب بود ولی به نظرم فقط خودش می‌دانست که قرار است تبدیل به یکی از اسطوره‌های دنیای فوتبال شود.

* به نظرتان استحقاق فرصت بازی بیشتر در منچستر یونایتد را داشتید؟

رقابت بسیار شدیدی وجود داشت. در یکی از بهترین تیم‌های دنیا بودم. می‌توانستم بیشتر به میدان بروم اما همان‌قدر به من بازی رسید. دوست داشتم بمانم ولی با توجه به این که می‌دانستم فرصت بازی مد نظرم را پیدا نخواهم کرد، به نظر ایده خوبی بود که در باشگاهی دیگر به دنبال فرصت بازی بیشتر باشم. تصمیم آسانی نبود چون قراردادام با باشگاه ۵ ساله بود. فکر می‌کنم تصمیم درستی گرفتم.

* بعد از رفتن‌تان به ویرتال در سال ۲۰۰۴، همه چیز تغییر کرد.

ویرتال باشگاهی بود که می‌خواست رشد کند و هدفش قرار گرفتن در میان بزرگان

اسپانیا بود. پیشنهاد مالی آنها خیلی خوب بود اما چالش ورزشی که برای خودشان تعریف کرده بودند، جذاب‌تر بود. به تازگی دایما در اروپا بازی می‌کردند و با حضور مربی ای مثل مانوئل پلگرنی، به نظر آینده امیدبخشی داشتند.

* در فصل ۲۰۰۴-۲۰۰۵ برای اولین بار برنده کفش طلا شدید. فکر می‌کردید بتوانید اینقدر سریع تاثیرگذار ظاهر شوید؟

هیچوقت. دو کفش طلای دوران حرفه‌ای من زمانی به دست آمد که برای ویرتال و اتلتیکومادرید بازی می‌کردم، در حالی که فکر می‌کردم در منچستر یونایتد شانس بیشتری برای رسیدن به این دستاورد داشته باشم.

* آیا هنوز هم بابت شکست مقابل آرسنال در نیمه‌نهایی لیگ قهرمانان فصل ۲۰۰۵-۲۰۰۶ ناراحت هستید؟

در دیدار دور رفت در هابوری، آرسنال تیم برتر بود و لیاقت برد یک بر صفر را داشت. در دیدار برگشت، استحقاق ما بیشتر بود ولی عملکرد پنس لمن عالی بود. اگر خوان رومن ریکلمه توانسته بود آن پنالتی دقیقه آخری را گل کند، به نظرم در وقت‌های اضافه برنده می‌شدیم. متأسفانه موفق نشدیم اما با گذشت زمان ویرتال می‌تواند به خودش افتخار کند که توانست تا نیمه‌نهایی پیش برود.

* بعد از پیوستن به اتلتیکومادرید در سال ۲۰۰۷، توانستید لیگ اروپا و سوپر کاپ اروپا را فتح کنید.

رفتن به اتلتیکو تصمیم ساده‌ای نبود چون آنها تیمی بی‌ثبات بودند و هنوز به تیمی

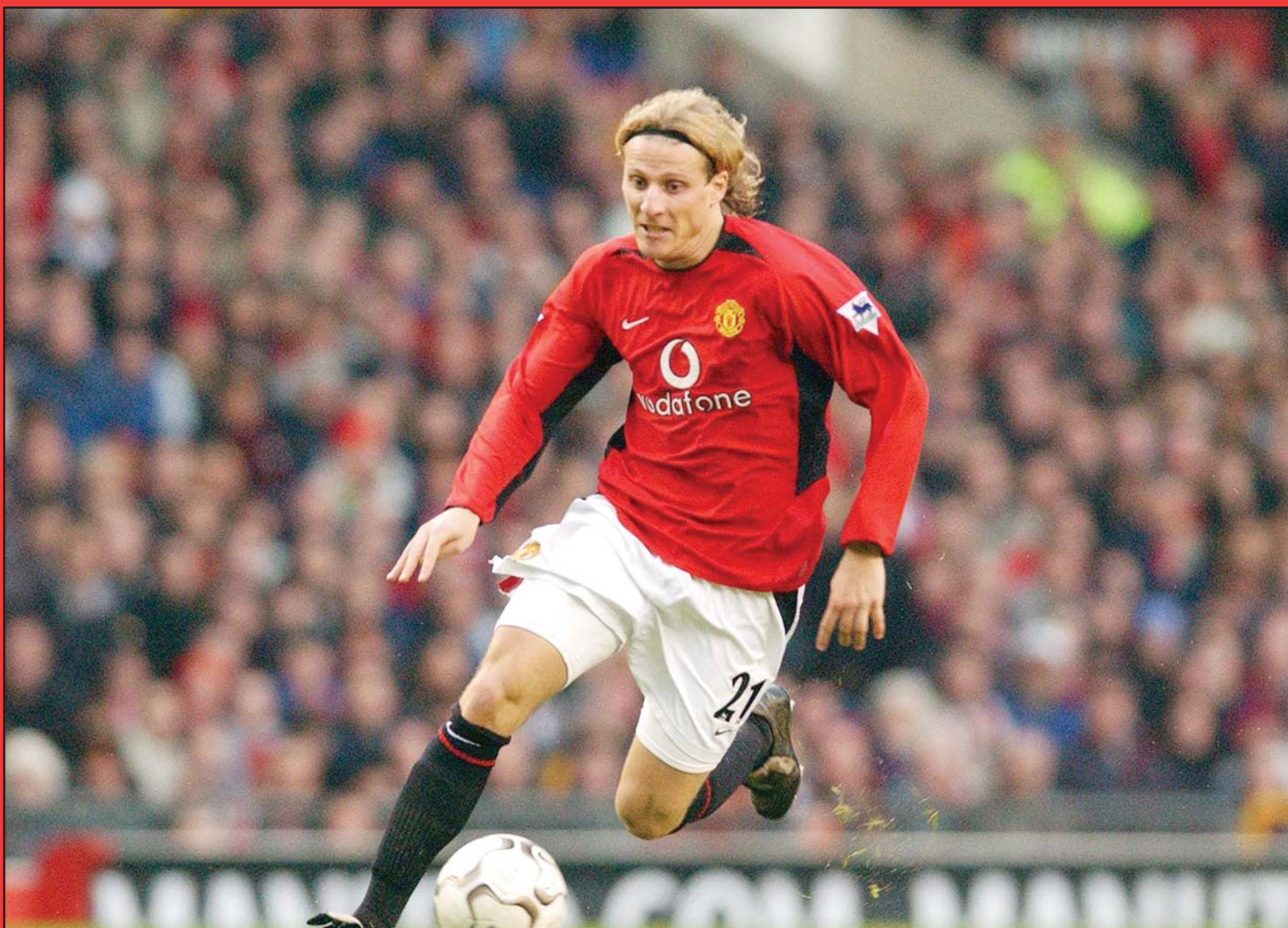
که امروزه و زیر نظر دیه‌گو سیمئونه هستند، تبدیل نشده بودند. آن روزها مشکلات مالی داشتند و نیمکت مربیگری تیم هم ثبات نداشت. ترک ویرتال هم برای من آسان نبود. بهترین خاطره‌ام از دوران حضورم در اتلتیکو احتمالاً فینال لیگ اروپا است که مقابل فولام به برتری رسیدیم.

* دیه‌گو فورلان، لوئیز سوارز و ادینسون کاوانی. راز هماهنگی شما سه نفر در مثلث خط حمله تیم ملی اروگوئه چه بود؟

کاوانی بیش از همه ما از خودگذشتگی می‌کرد چون باید در کناره‌های زمین به میدان می‌رفت. سوارز و من در مرکز بودیم. هر دوی آنها در اروپا به خوبی می‌درخشیدند و حضور در کنارشان در تیم ملی یک موهبت بود زیرا کمک کردند سطح نسلی که توانست تاریخ‌ساز شود، بالا برود.

* در جام جهانی ۲۰۱۰، آقای گل مشترک مسابقات شدید، بهترین بازیکن تورنمنت لقب گرفتید و اروگوئه توانست چهارم شود. آن تورنمنت به نظرتان چگونه بود؟

تقریباً شکست‌ناپذیر بودیم. نتوانستیم به جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان صعود کنیم و سپس ناگهان در جام جهانی ۲۰۱۰ در یک قدمی فینال بودیم. در دوره‌های قبل با وجود نسل خوبی از بازیکنان، ناکامی‌های زیادی را تجربه کرده بودیم. می‌خواستیم دوباره شادی را به هواداران بازگردانیم. ما کشوری کوچک هستیم ولی به جهان نشان دادیم که در عین حال چقدر می‌توانیم بزرگ باشیم.



فوتبالیستی که زمان، توان متوقف کردنش را ندارد

کریستیانو رونالدو؛ مرد رکوردهای بی‌پایان

شاهین ■

۱۰۰ گل با پیراهن النصر؛ فقط در ۱۰۵ بازی

کریستیانو رونالدو با گلزنی در برابر الشباب، نه تنها در پیروزی تیمش نقش داشت، بلکه به رکورد ۱۰۰ گل با پیراهن النصر نیز رسید. او این دستاورد را تنها در ۱۰۵ مسابقه ثبت کرد؛ آماری که در کنار ۱۸ پاس گل، بار دیگر کیفیت فوق‌العاده و استمرار خیره‌کننده‌اش را به نمایش می‌گذارد.

۱۰۰ گل در چهار لیگ مختلف

اما این پایان ماجرا نیست. رونالدو اکنون به نخستین بازیکن تاریخ فوتبال تبدیل شده که در چهار لیگ متفاوت، موفق به ثبت ۱۰۰ گل شده است.

او پیش‌تر این رکورد را در لیگ برتر انگلیس با منچستر یونایتد، در لالیگا با رئال مادرید و در سری آ با یوونتوس ثبت کرده بود و حالا با النصر، لیگ حرفه‌ای عربستان را نیز به این فهرست اضافه کرده است.

هدف بعدی؛ عدد افسانه‌ای ۱۰۰۰

مجموع گل‌های رسمی کریستیانو رونالدو حالا به عدد خیره‌کننده ۹۷۱ رسیده است؛ رکوردی که جایگاه او را به‌عنوان بهترین گلزن تاریخ فوتبال بیش از پیش تثبیت می‌کند. و اکنون، رویای رسیدن به ۱۰۰۰ گل رسمی دیگر صرفاً یک خیال دور دست نیست، بلکه هدفی کاملاً دست‌یافتنی به نظر می‌رسد. در ۴۱ سالگی، رونالدو همچنان در حال بازنویسی تاریخ است؛ فوتبالیستی که گویی زمان، توان متوقف کردنش را ندارد.

فوق‌ستاره پرتغالی با رسیدن به صدمین گل خود برای النصر، به نخستین بازیکن تاریخ تبدیل شد که در چهار لیگ مختلف به مرز ۱۰۰ گل می‌رسد؛ رکوردی دیگر در مسیر فتح قله ۱۰۰۰ گل رسمی.

رکوردی دیگر در سرزمین عربستان

در حالی که النصر با پیروزی مهم خود، جایگاهش را در صدر جدول مستحکم‌تر کرد، کریستیانو رونالدو بار دیگر به یک نقطه عطف تاریخی نزدیک‌تر شد.

۹۷۱ گل و همچنان ادامه دارد؛ این خلاصه‌ای از داستان تمام‌نشدنی کریستیانو رونالدو است. النصر در دیداری پرگل با نتیجه ۴ بر ۲ الشباب را شکست داد؛ مسابقه‌ای که ژوانو فلیکس با ثبت هت‌تریک درخشید و شماره ۷ پرتغالی نیز دو بار دروازه حریف را باز کرد، هر چند یکی از گل‌های او به دلیل آفساید واضح مردود اعلام شد.

این پیروزی، پس از شکست اخیر در برابر القادسیه - تیمی که ناچو و خولین کینیونس را در اختیار دارد - گامی بسیار مهم در مسیر قهرمانی به شمار می‌آید.

نبرد برای قهرمانی و کفش طلا

النصر اکنون با اختلاف نسبت به الهلال کریم بنزما در صدر قرار دارد. رونالدو و هم‌تیمی‌هایش در جست‌وجوی نخستین قهرمانی از زمان حضور ستاره پرتغالی در النصر هستند. در جدول گلزنان نیز، ۲۶ گل رونالدو او را پشت سر خولین کینیونس با ۲۹ گل و ایوان تونی با ۳۰ گل قرار داده است.



لیورپول کلوپ؛ رستاخیز شکوه آنفیلد

رضایی ■



DOUBTERS TO BELIEVERS LIVERPOOL FC: KLOPP'S ERA



نه یک روایت تاریخی، بلکه بخشی از زندگی روزمره باشگاه را تماشا می‌کند. کارگردانان به خوبی از تضاد میان "شک" و "ایمان" به عنوان ستون اصلی روایت استفاده کرده‌اند. در قسمت‌های ابتدایی، تصاویر سال‌های ناکامی، ناامیدی هواداران و فشار رسانه‌ها، فضایی سنگین و خاکستری ایجاد می‌کند. سپس با ورود کلوپ، لحن بصری و موسیقی به تدریج تغییر می‌کند و انرژی تازه‌ای در روایت شکل می‌گیرد. این تغییر تدریجی، فقط در نتایج تیم دیده نمی‌شود، بلکه در رفتار بازیکنان، واکنش هواداران و حتی فضای ورزشگاه نیز قابل احساس است. مستند نشان می‌دهد که چگونه باور یک نفر می‌تواند ذهنیت یک مجموعه را دگرگون کند.

از نظر محتوایی، اثر بر این ایده تأکید دارد که موفقیت لیورپول تنها نتیجه خرید بازیکنان یا تاکتیک‌های فنی نبود، بلکه حاصل ساختن یک فرهنگ تازه بود. مستند بارها به رابطه عاطفی میان کلوپ و هواداران بازمی‌گردد؛ رابطه‌ای که فراتر از پیروزی و شکست تعریف می‌شود. در بسیاری از صحنه‌ها، هواداران در باره حس تعلق، امید و اعتمادی سخن می‌گویند که در دوران او دوباره به باشگاه بازگشت. همین مسئله باعث می‌شود کلوپ در مستند بیشتر شبیه یک رهبر اجتماعی دیده شود تا صرفاً یک مربی فوتبال. یکی از نقاط قوت مهم این مستند، استفاده از تصاویر آرشیوی و پشت‌صحنه‌هایی است که پیش‌تر کمتر دیده شده‌اند. حضور دوربین در رختکن، جلسات فنی، تمرین‌ها و حتی لحظه‌های خصوصی پس از شکست‌ها، به روایت عمقی‌تری می‌دهد. مستند فقط پیروزی‌های بزرگ را نشان نمی‌دهد؛ بلکه شکست‌ها، فشارهای روانی، بحران مصدومیت‌ها و فرسودگی ذهنی کلوپ را نیز به تصویر می‌کشد. همین صداقت در روایت است که اثر را باورپذیر و تأثیرگذار می‌کند.

موسیقی متن نیز نقش مهمی در شکل‌گیری فضای حماسی و احساسی اثر دارد. در لحظه‌های اوج، موسیقی حس شکوه و بازگشت را تقویت می‌کند و در بخش‌های آرام‌تر، بیشتر بر اندوه، گذر زمان و خستگی تمرکز دارد. تدوین نیز با جابه‌جایی میان گذشته و حال، تلاش می‌کند نشان دهد چگونه خاطرات، شکست‌ها و امیدها هم پیوند خورده‌اند و هویت تازه‌ای برای باشگاه ساخته‌اند.

در نهایت، مستند "از شک تا ایمان" فقط درباره فوتبال نیست؛ بلکه درباره قدرت رهبری، تأثیر ایمان جمعی و توانایی انسان در تغییر سرنوشت است. این اثر، دوران کلوپ را به عنوان فصلی تاریخی ثبت می‌کند که در آن، لیورپول نه تنها جام‌ها را به دست آورد، بلکه دوباره معنای غرور، همبستگی و باور را پیدا کرد.

فیلم "دانشجوی سال اول"

The Freshman

این فیلم محصول آمریکا در سال ۱۹۲۵ است که توسط فرد سی. نیومیر کارگردانی شده و به بازیگرانی که در این اثر ایفای نقش کرده‌اند می‌توان به هارولد لوید، جوبینار استون، بروک بندیکیت، جیمز اندرسون اشاره کرد.

هارولد لویدی یکی از قدرناپذیرترین کمدین‌های تاریخ سینما است. او هیچ‌گاه محبوبیت بزرگانی چون چارلز چاپلین، باستر کیتون، برادران مارکس و حتی لورل و هاردی را به دست نیآورد اما هرگز خلاقیت این کمدین کمتر از این چهره‌ها نبود. برای نمونه فیلم "هارولد لوید به دانشگاه می‌رود" با عنوان آمریکایی "دانشجوی سال اول" است.

این فیلم صامت در ردیف بهترین آثار ورزشی تاریخ سینما قرار دارد. "دانشجوی سال اول" پر از صحنه‌های خلاق کمدی است. دانشجویی به نام هارولد لمب به تازگی وارد دانشگاه شده و در اولین اقدام تلاش می‌کند به تیم راگبی دانشگاه راه پیدا کند اما او که هیچ‌کس را نمی‌شناسد و عینک بر چشم دارد، مدام از سوی مربی و بازیکنان خوش‌هیكل و توانمند تیم راگبی دانشگاه مورد تمسخر قرار می‌گیرد، با این حال هارولد که سر نترس و روحیه ماجراجویی دارد با همه آزارهایی که می‌بیند دست از تلاش نمی‌کشد.

این اثر با اینکه بیش از ۹۰ سال پیش ساخته شده اما آن قدر بکر و تازه است که هنوز هم برخی شوخی‌های آن توسط کمدین‌های مطرح امروز چون ویل فرل یا ام سندلر تقلید می‌شود. سکانسی که لوید در آن توپ راگبی را در دست دارد و همه بازیکنان تیم دانشگاه روی او افتاده‌اند و او با تعجب و افتخار به دوربین نگاه می‌کند یکی از درخشان‌ترین سکانس‌های ورزشی تاریخ سینماست.

در کلاکت این هفته قصد داریم دو اثر معرفی کنیم. مستند "از شک تا ایمان؛ لیورپول دوران کلوپ" روایتی احساسی از دوران حضور یورگن کلوپ در لیورپول است؛ دوری که باشگاه از ناامیدی به افتخار رسید. این اثر با نگاهی انسانی و صمیمی، فراتر از فوتبال حرکت می‌کند و تأثیر کلوپ بر روح تیم، هواداران و هویت باشگاه را نشان می‌دهد. استفاده از تصاویر پشت‌صحنه و روایت احساسی، مستند را به داستانی درباره ایمان، تلاش و بازگشت به عظمت تبدیل کرده است. سپس در پایان هم کلاکت این هفته را با معرفی فیلم "دانشجوی سال اول" به پایان می‌بریم.

مستند "از شک تا ایمان؛ لیورپول دوران کلوپ"

Doubters to Believers

حضور کلوپ در لیورپول تنها یک تغییر روی نیمکت مربیگری نبود، بلکه آغاز دوباره روحی فراموش شده در کالبد باشگاه به شمار می‌آمد. او در روزگاری که لیورپول آمد که سال‌ها دوری از افتخار، اندوهی سنگین بر دل هواداران نشانده بود و خاطرات پرافتخار گذشته، بیش از هر زمان دیگری دور و دست‌نیافتنی به نظر می‌رسید. کلوپ اما با شور و رونی، تلاش و شخصیت پر حرارت خود، بار دیگر امید را به ورزشگاه و سکوها بازگرداند. او به بازیکنان آموخت که پیروزی پیش از هر چیز، از باور انسان‌ها آغاز می‌شود و تیمی که روح جنگندگی داشته باشد، هرگز شکست خورده نخواهد بود. تحت هدایت او، لیورپول به تیمی بدل شد که تا واپسین لحظه‌های جنگیدو از سخت‌ترین میدان‌ها سر بلند می‌کرد. شب‌های باشکوه رقابت‌های اروپایی دوباره زنده شد و غرور تاریخی باشگاه، شکلی تازه به خود گرفت. کلوپ نه تنها جام‌ها و افتخار‌ها را به لیورپول بازگرداند، بلکه میان تیم و هواداران پیوندی عاطفی و عمیق ساخت که سال‌ها فراموش شده بود. کلوپ در کنار زمین با هر حرکت و فریاد، نیرویی تازه در جان بازیکنان می‌دمید و ورزشگاه را به دریایی از احساس و ایمان تبدیل می‌کرد. در دوران حضور او، فوتبال برای لیورپول تنها یک مسابقه نبود، بلکه داستانی از ایستادگی، امید و بازگشت به عظمت بود؛ داستانی که نام کلوپ را برای همیشه در حافظه باشگاه جاودانه کرد.

در میانه فصل ۲۴ - ۲۰۲۳ یورگن کلوپ با اعلام خبر جدایی‌اش از لیورپول، هواداران این تیم را شوکه کرد. این مستند فصل پایانی حضور یورگن کلوپ و همچنین ده سال مربیگری او را به تصویر می‌کشد. مستند "از شک تا ایمان؛ لیورپول دوران کلوپ" محصول کشور انگلیس به کارگردانی مشترک تام دومینک و دنیل رامیرز سوارز است که در سال ۲۰۲۵ تولید شد. این اثر توسط آمازون پرایم در آمریکا و انگلستان هم‌زمان به صورت اینترنتی منتشر گردید. در این مستند افرادی همچون آلیسون بکر، جیمی کرگر، کورتیس جونز، ویرجیل فن دایک، ترنت الکساندر آرنولدو... حضور دارند. کلوپ در سال ۲۰۲۰ توانست آرزوی سی ساله لیورپولی‌ها را برآورده کند و بعد از ۳۰ سال آنفیلدی‌ها را قهرمان لیگ جزیره انگلیس کند.

مستند "از شک تا ایمان؛ لیورپول دوران کلوپ" اثری چهار قسمتی است که تلاش می‌کند دوران حضور کلوپ را نه صرفاً به عنوان یک دوره موفق فوتبالی، بلکه به عنوان یک تحول فرهنگی و انسانی روایت کند. این مجموعه بانگاهی آرام، دقیق و احساسی، مسیر ده ساله کلوپ را از نخستین روز ورودش به باشگاه تا لحظه خداحافظی دنبال می‌کند و نشان می‌دهد چگونه یک مربی توانست روح باشگاهی خسته را دوباره زنده کند.

در بعد کارگردانی، مهم‌ترین ویژگی اثر، فاصله گرفتن از قالب‌های کلیشه‌ای مستندهای ورزشی است. بسیاری از مستندهای فوتبالی بر نمایش مسابقه‌ها، افتخارها و لحظه‌های هیجان‌انگیز تمرکز می‌کنند، اما این اثر بیش از هر چیز به انسان‌ها نزدیک می‌شود. دوربین در لحظه‌های سکوت، خستگی، نگرانی و حتی تردید شخصیت‌ها مکث می‌کند و اجازه می‌دهد مخاطب پشت‌چهره پرشور کلوپ، انسانی را ببیند که زیر فشار انتظارات، بار عاطفی سنگینی را تحمل می‌کند. استفاده از نماهای نزدیک، نورپردازی سرد در برخی گفت‌وگوها و تدوین آرام در بخش‌های احساسی، باعث شده فضای مستند حالتی شخصی و صمیمی پیدا کند؛ گویی مخاطب

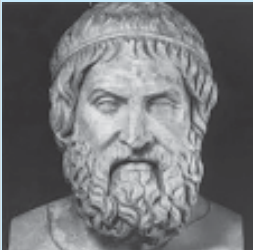


حکایت

دو نفر بر سر قطعه زمینی نزاع می کردند. هر یک می گفت :
- زمین از آن من است .
پیش عیسی (ع) رفتند و دعوی خود را با ایشان در میان گذاشتند .
حضرت عیسی (ع) فرمود: اما زمین چیز دیگر می گوید .
پرسیدند: زمین چه می گوید؟
فرمود: می گوید این هر دو از منند !

روضه خلد

فکر و شعور



سوفوکلس: شعور داشتن،
بزرگترین سعادت است .
یک متفکر: زندگی انسان
بی فکر خوشایندترین زندگی
است .

از فیلسوفان عهد عتیق:
زندگی ابله، بدتر از مرگ است .
یک واعظ مسیحی: در آن
جا که خرد بسیار است، اندوه نیز بسیار است .

اهانت به دیگران



واقعیت این است که وقتی کسی به کسی دیگر اهانت می
کند، نشان می دهد که هیچ حرف در ست و واقعی ندارد که علیه او
بیان کند، و گرنه علت آن را بیان می کرد و با خیال آسوده نتیجه
گیری را به شنوندگان و امی گذاشت ...
شوینهاور (در باب حکمت زندگی)

عقل و خرد



خرد افسر شهر یاران بود
خرد ز بیور نامداران بود
خرد زنده جاودانی شناس
خرد مایه زندگانی شناس
از ویی به هر دو سرا ارجمند
گسسته خرد پای دارد به بند
همیشه خرد را تو دستور دار
بدو جانت از ناسزا دور دار

فردوسی (شاهنامه)

ملت زنده و مقاوم

من در میان ظلمات قرن ۸ هجری (اواخر دوره مغول و اوایل
عصر تیموری) سیمای تابناک عبیدزاکانی را می بینم با دو چشم
روشن و ژرف بین . وجود او و سعدی و حافظ در آن روزهای سخت
و طاقت گداز دلیل بارزی است بر جوهر و لیاقت ملت ایران، ملتی
رنجیده، پر طاقت و پایدار .

دکتر غلامحسین یوسفی (دیدار با اهل قلم)

آدم قوی، آدم ضعیف



قدرت، کینه را از بین می برد، یعنی یک انسان وقتی که
در خودش احساس قدرت بکند، کینه ندارد نسبت به دیگران .
نقطه مقابل، آدم ضعیف است . آدم ضعیف است که همیشه کینه
دارد نسبت به دیگران . آدم ضعیف است که همیشه حسادت می
ورزد به دیگران ...

استاد مطهری (انسان کامل)

انتقام چویی از اولاد آدم



یکی از دلایل قاطعانه ای که عظمت و برتری ائمه معصومین (ع)
را بر تمام انسان ها اثبات می کند، این است که مجهول ماندن امتیازات
الهی آنان و بی اعتنایی مردم به مقام رهبری شان، موجب نشد که
مانند بی گنجایش های زودشکن، به اولاد آدم بدبین شوند و حالت
منفی به خود بگیرند و در صورت امکان در صدد انتقامجویی بر آیند .
علامه محمد تقی جعفری

معایب قسم خوردن زیاد



زیاد قسم نخورید . چه این کار شمارا به ترک نیکی و تقوی و
اصلاح می کشاند زیرا کسی که زیاد قسم بخورد، اهمیت قسم نزد
او از بین می رود و عظمت خدا در نظرش کاسته می شود و رفته رفته
قسم دروغ هم زیاد خواهد خورد و از طرف دیگر، قدر و منزلتش نزد
دیگران کم می شود زیرا مردم می فهمند که این شخص به خودش
اعتماد ندارد و چون اعتقادش این است که مردم او را تصدیق نمی
کنند، متوسل به قسم می شود .

علامه طباطبایی (تفسیر المیزان، ج ۲)

معروف بودن



پیامبر اکرم (ص):

همانا هلاکت، پیروی از هوای نفس و دوستی مدح و ثناست .
بنده ای حقیقت ایمان را به کمال نرساند تا این که معروف نبودن
زند او از معروف بودن و کم داشتن از بسیار داشتن محبوب تر باشد .

زبان مردم

امام جعفر صادق (ع):

همانا خشنودی مردم را نتوان به دست آورد و جلوی زبان هایشان
را نتوان گرفت . چگونه در امان مانید از چیزی (زبان مردم) که
پیامبران و فرستادگان و حجت های خدا از آن در امان نماندند؟
بحار الانوار

آیت الله سید علی قاضی طباطبایی :

■ حضرت احدیت رضایت خود را در راضی شدن مردم قرار داده



است .

■ اگر قبری از امامزادگان یا علما و بزرگان در اطراف تان یا
شهر تان هست، حتما به زیارت آنها بروید .

■ این بدن ما استر ماست، هر چه بیشتر به آن بررسی (آن را سالم
نگه داری) بیشتر می توانی از آن کار بکشی .

۳ صفت بزرگ آدم حسابی

گوش تو دو دادند و زبان تو یکی

یعنی که دو بشنو و یکی بیش مگوی

گرچه این معنی لطیفه پرداز نیست ولی درسی در آن هست . واقعا
رسم محاوره این است که شخص به گفته طرف هم گوش کند و به
افکار او وقعی نهد . هنر تنها این نیست که آدمی حرف بزند . بسا که
هنر شنیدن از هنر گفتن بیشتر است . گوش کردن و فهمیدن و کار
بستن، سه صفت بزرگ آدم حسابی است .

پندهای بزرگان، ص ۱۶

اولین زن پیروز در بوندس لیگا

رقابت های فوتبال بوندس لیگای آلمان به انتها رسید و تا پایان تنها دو هفته باقی مانده است ، جالب در خصوص این رقابت ها اینکه در یکی از بازی های هفته اخیر ، ماری لوئیز ایتا ، سرمربی یونیون برلین با پیروزی برابر ماینس به اولین سرمربی زن تاریخ تبدیل شد که در یک مسابقه بوندس لیگا پیروز می شود. او همچنین اولین مربی زن در تاریخ ۵ لیگ معتبر اروپا نیز تبدیل شده است .



گل رشفورد ، مثل طلای ۲۴ عیار

مارکوس رشفورد انگلیسی با گلی که از روی یک ضربه کاشته به رئال و کورتوای بلژیکی در آخرین ال کلاسیکو زد ، اعتبارش را در نزد هواداران بارسا دو چندان کرد و باعث شد تا باشگاه اولیه یعنی منچستر یونایتد برای او پیام بفرستد که وی می تواند به اولد ترافورد برگردد. درب باشگاه همیشه به سوی او باز است. توپچی ۲۹ ساله انگلیسی اوج دوباره اش را مدیون هانس فلیک مربی آلمانی بارساست که در جمع این همه بازیکن به او اعتماد کرد و مارکوس هم به اعتمادش پاسخ مثبت داد ، در واقع اگر یامال و رافینای مصدوم در مسابقه یک شنبه شب در ترکیب بارسا می بودند هرگز اجازه نمی دادند که رشفورد پشت توپ کاشته قرار بگیرد و آن گل زیبا را به رئال و کورتوای بزند و این گل کمرشکن در واقع چراغ برتری دو بر صفر بارسا بر رئال را در نبرد ال کلاسیکو روشن کرد. او در این دیدار شانس داشت گل های بیشتری بزند اما بیش از این بخت با وی یار نبود. حالا او مانده آیا به منچستر یونایتد خانه اولی برگردد یا در " نیوکمپ" به راهش ادامه بدهد!

نشان دادن عدد ۱۵ وینی ، دست از کری خوانی بر نمی دارد!

شماره قبل در مجله کیهان ورزشی بازی جونیور وینی سیوس را در خط حمله رئال ستودیم اما خبر تازه در مورد مهاجم برزیلی اینکه وی در پایان نیمه اول بازی بارسا با رئال در نیوکمپ، با اشاره انگشتان دست تعداد قهرمانی های رئال مادرید در لیگ قهرمانان اروپا را به رخ هواداران بارسلونا کشید ، تا بار دیگر شیطنتش گل کند .



"پدری" نظیر ندارد

اینکه می گوئیم با این سن پایین (۲۳ ساله) ، در حفظ ، حمل توپ ، مدیریت و قدرت پاسوری در مستطیل سبز نظیر ندارد ، اشتباه نگفته ایم ، با صراحت هم اعلام می داریم که بیش از نود درصد پاس های شماره ۸ بارسا در جریان بازی های این تیم به درستی به همبازی ها می رسد ، علاوه بر این پدرو گونزالس لوپز ملقب به پدری به عنوان هافبک آزاد به همه جای زمین سر می زند ، " پسر طلایی " نیوکمپ ، با این سن کم برای تیم ملی اسپانیا و باشگاه پرآوازه بارسلونا یک بازیکن با ارزش و توانمند به حساب می آید و نکته جالب اینکه ، بارها نشان کاپیتانی را بر بازو بسته است ، مثل دیدار اخیر با رئال که سرگروه بود ، او از لاس پالماس به بارسلونا پیوست .

عملکرد درخشان آردا توران

فوتبال اوکراین سالهاست به لطف بازی های درخشان باشگاه شاختار دونتسک بر سر زبان ها افتاده است و حالا این تیم تحت رهبری آردا توران ترک توانست برای شانزدهمین بار در سابقه فوتبال این کشور ، عنوان قهرمانی لیگ برتر اوکراین را کسب کند. این قهرمانی در شرایطی رقم خورد که این کشور سالهاست درگیر جنگ با روسیه می باشد .



۶۰ گله شدن پرنس "هری"



هری کین مهاجم انگلیسی تیم بایرن مونیخ با گلی که در نیمه نهایی لیگ قهرمانان اروپا برابر پاری سن ژرمن به ثمر رساند به رکورد ۶۰ گل زده در فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۶ رسید و پس از لیونل مسی، کریستیانو رونالدو و لوئیز سوارز تبدیل به چهارمین بازیکن متفاوت ۵ لیگ برتر تبدیل شد که در یک فصل از مرز ۶۰ گل عبور می کند. هری کین که در بوندس لیگای این فصل با ثبت ۳۳ گل ، حاکم مطلق مهاجمان گلزن است چند سال پیش از تاتنهام به بایرن مونیخ پیوست.

کانسلو ، قهرمان ۵ لیگ معتبر اروپا!

با قهرمانی هفته اخیر بارسلونا در لالیگا، ژائو کانسلو مدافع پرتغالی این تیم به اولین بازیکن تاریخ تبدیل شد که توانسته در هر ۵ لیگ پرتغال ، انگلیس، اسپانیا، ایتالیا و آلمان به قهرمانی برسد :

انگلیس	منچستر سیتی (دو فصل)
اسپانیا	بارسلونا (فصل ۲۰۲۶-۲۰۲۵)
ایتالیا	یوونتوس (فصل ۲۰۱۹-۲۰۱۸)
آلمان	بایرن مونیخ (فصل ۲۰۲۳-۲۰۲۲)
پرتغال	بنفیکا



بیست و نهمین قهرمانی در لالیگا

برتری اخیر بارسلونا درست در شی رقم خورد که اناری پوشان نیوکمپ توانستند باشگاه رقیب یعنی رئال مادرید را با گل های راشفورد و تروس شکست دهند و به بیست و نهمین عنوان قهرمانی دست یابند ، کسب این عنوان در آن شب که جلوی چشم رئالی ها رقم خورد حال و هوای دیگری داشت ، این سربلندی باعث شد علاوه بر تبریک باشگاه رئال حتی پپ گواردیولا ، مربی پرافتخار و اسبق بارسا و فعلی منچستر سیتی انگلیس هم به یادشان بیفتد که بابت این قهرمانی به سران باشگاه ، مربی و بازیکنان بارسلونا تهنیت بگوید ، در واقع تا رسیدن به رقم قهرمانی رئال در لالیگا ، بارسا هفت جام کمتر دارد ، ۲۹ به ۳۶ ... از طرفی با پیروزی اخیر بارسلونا برابر رئال مادرید، تعداد بردهای این تیم در ال کلاسیکو به عدد ۱۰۶ رسید تا دو تیم در تعداد برد ال کلاسیکو به برابری برسند. پیش از ورود فلیک به بارسا، این تیم در ۴ ال کلاسیکو متوالی شکست خورده بود اما با آمدن این مرد آلمانی و پیروزی در ۶ ال کلاسیکو و فقط یک شکست در این رقابت بزرگ تعداد پیروزی های دو تیم برابر شد. نکته جالب اینکه در اولین دوره مسابقات لالیگا این بارسا بود که در سال ۱۳۲۹ رخت قهرمانی بر تن کرد و حتی یک بار ، چهار دوره متوالی به این عنوان دست یافت ، هر چند رئال طی دو دوره با پنج قهرمانی پیاپی از رقیب دیرینه پیشتاز است . دشمنی بارسا و رئال از سیاست به مستطیل سبز کشیده شد درست در سالهایی که افسران مادریدی برای سرکوب معترضین بارسلونا به منطقه کاتالان رفتند و مردم را سرکوب کردند از آن سال به بعد این دشمنی و کینه ریشه گرفت و اکنون ادامه دارد .

یک دقیقه سکوت به احترام درگذشت پدر مربی بارسا

یادم می آید وقتی تیم ملی پرتغال در راه جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان مسابقه داشت به رونالدو خبر رسید که پدرش به درود حیات گفته اما او ترجیح داد به جای شرکت در مراسم درگذشت پدر خود ، برای تیم ملی کشورش به میدان برود ، هر چند کریستین در زمان فوت خوزه دینیس آوبرا ، پدر ۵۲ ساله اش ، ۲۰ سال بیشتر نداشت و در اول راه کسب افتخارات پرشمارش بسر می برد و پدر فقید هم هیچ کدام از سربلندی های فرزند را به چشم ندید ، درست ۲۱ سال بعد در آستانه دیدار حساس رئال با بارسلونا ، بازی ال کلاسیکو ، که تکلیف تیم قهرمان مشخص می شد ، به هانسی فلیک ، سرمربی بارسا خبر رسید که پدر او دارفانی را وداع گفته است اما مربی آلمانی ترجیح داد تا در صورت قهرمانی زود هنگام کنار هواداران و بازیکنان بارسا بماند . لازم به اشاره است قبل از مسابقه بارسا و رئال به احترام درگذشت پدر هانسی فلیک آلمانی یک دقیقه سکوت اعلام شد .

دنیل دوبوا؛ از خاکستر شکست تا تاج سنگین وزن جهان

■ شاهچراغی

قدم برداشت؛ متمرکز، خونسرد و سرشار از نیت‌های خشن. قامت عظیمش نیز به او هیبتی تهدیدآمیز می‌بخشید. در سوی دیگر، وردلی با ردایی آبی و درخشان - به افتخار باشگاه محبوبش ایپسویچ تاون - وارد شد و با وجود لایه نازکی از عرق روی چهره بی‌احساسش، آرام و مسلط به نظر می‌رسید؛ همانند قهرمانی که برای دفاع از تاج خود آمده باشد.

آغاز انفجاری؛ ضربه‌ای که رینگ را لرزاند

لحظاتی پیش از معرفی مبارزان، شعار «اوه، فابیو وردلی» در سراسر سالن طنین‌انداز شد. سپس زمانی که مجری مسابقه نام وردلی را فریاد زد، جمعیت واکنشی حتی پرشورتر نشان داد. او در پاسخ به حمایت هواداران، دست راستش را با وقاری خاص بالا برد.

و تنها چند ثانیه بعد، همان دست راست، با ضربه‌ای سنگین و چرخشی، دوبوای مبهوت را نقش زمین کرد؛ نخستین ضربه مسابقه، نخستین ناک‌داون مبارزه. مشت سهمگین به بالای سر دوبوا برخورد کرد ولی او نسبتاً هوشیار برخاست. دوبوا بلافاصله واکنش نشان داد و در اوج هیجانش با وردلی برخورد کرد؛ اتفاقی که باعث شد هر دو مبارز روی بوم رینگ سقوط کنند.

در راند دوم، یک ضربه راست تند و انفجاری از سوی دوبوا نخستین نشانه واضح را ارائه داد که، با وجود شروع طوفانی وردلی، او شب بسیار دشواری در پیش خواهد داشت اما در میانه راند سوم، دوبوا بار دیگر با ضربه‌ای سنگین از دست راست به شقیقه، روی زمین فرود آمد. زمانی که ضربه وارد شد، او عقب‌رفت و فرو ریخت.

در گذشته، دوبوا را با واژه‌های تحقیرآمیزی چون «تسلیم‌شونده» و «ترسو» خطاب کرده بودند؛ توهین‌هایی شرم‌آور که هرگز نباید متوجه هیچ مبارزی شود و دوبوا مصمم بود قلب جنگجویش را به نمایش بگذارد؛ او با غرشی سهمگین بازگشت.

مقاومت قهرمانانه وردلی زیر بار

شکنجه

هفت راند بعدی، به ستایشی تکان‌دهنده از شجاعت وردلی تبدیل شد زیرا راند به راند، در حالی که تصویرها در ذهن محو می‌شدند، او ضربات سنگین را تحمل می‌کرد. البته او در چندین صحنه دوبوا را نیز متزلزل ساخت ولی آسیب واقعی به مراتب بیشتر نصیب خودش شد.

یک ضربه دست راست هیولایی از دوبوا وردلی را به شدت زخمی کرد؛ و او یک دقیقه بعد همان ضربه را تکرار کرد، درست زمانی که قهرمان آرام‌آرام وارد بحرانی پایدار می‌شد. از راند پنجم، صورت وردلی به شدت متورم شده بود و یک ضربه مستقیم چپ، محافظ دندانش را به بیرون پرتاب کرد.

فاستر در حالی که محافظ دندان را برمی‌داشت، برای لحظاتی کوتاه به او فرصت نفس کشیدن داد اما وردلی مجبور بود از عمیق‌ترین ذخایر اراده و مقاومتش استفاده

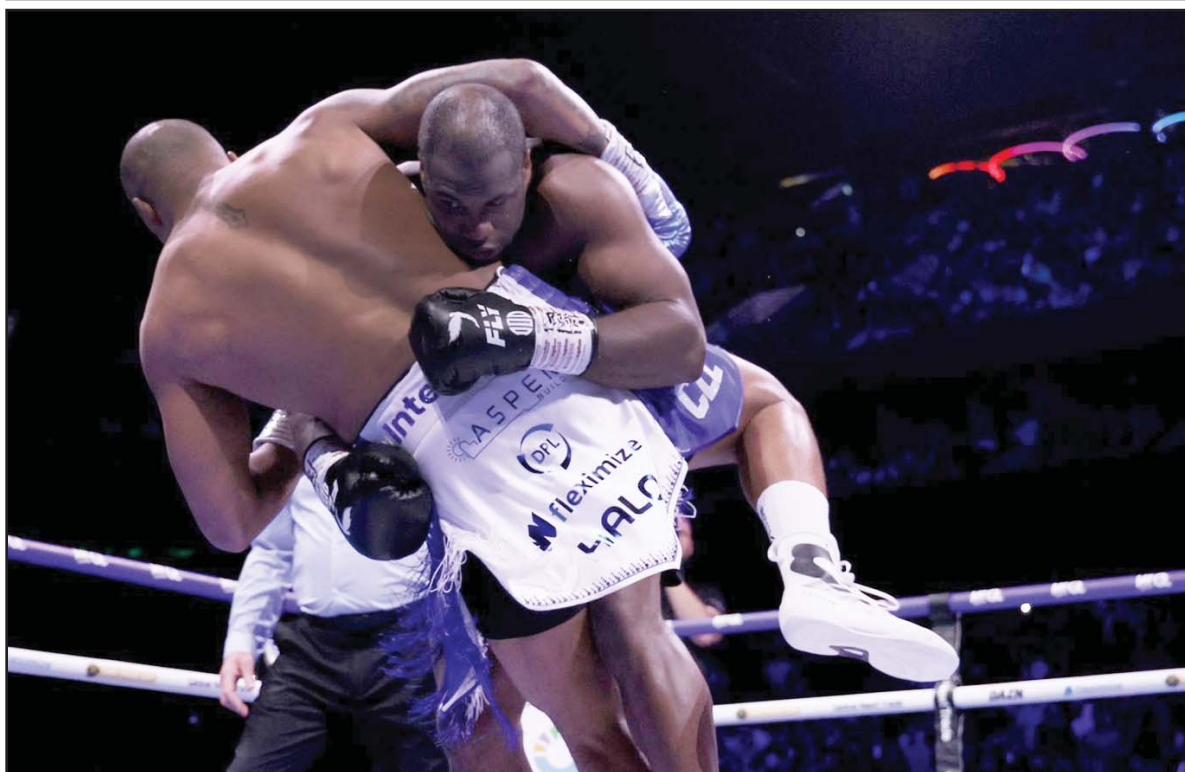
سایه شکست مقابل اوسیک و بازگشت دوباره

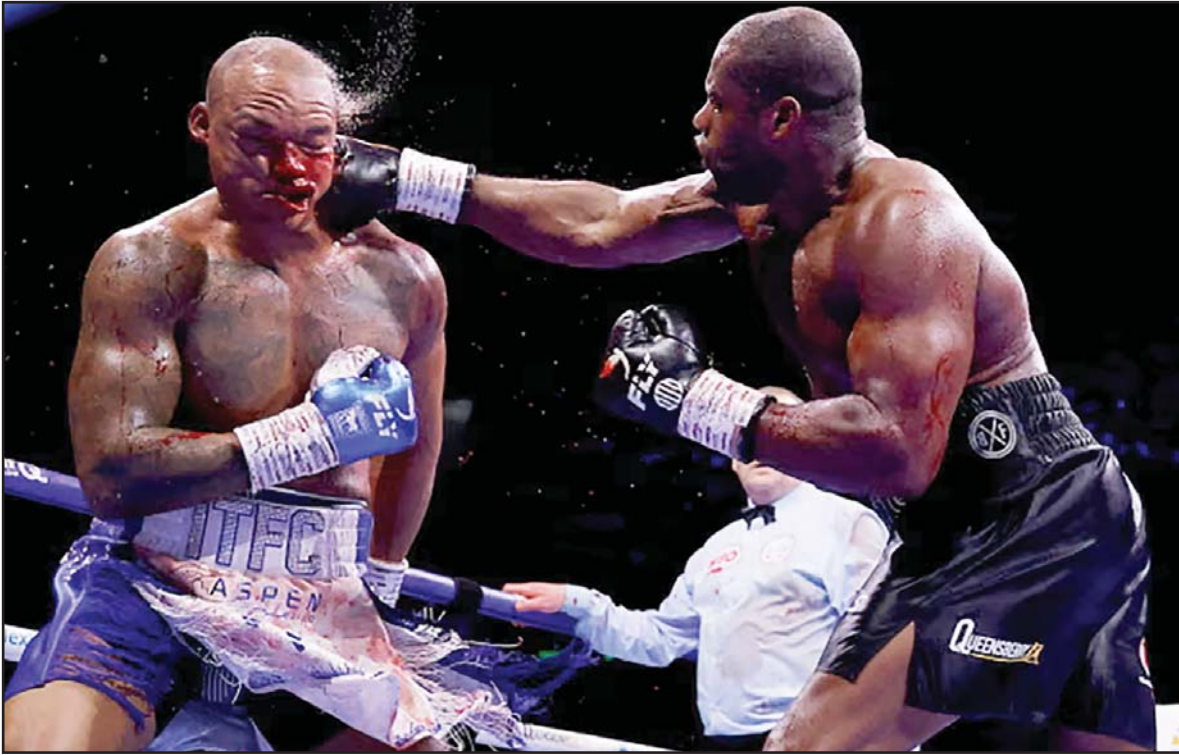
دوبوا با تاخیر به سالن مسابقه رسیده بود. در ماه جولای گذشته، زمانی که در آخرین مبارزه‌اش مقابل اولکساندر اوسیک طی پنج راند درهم شکسته شد، ورود دیرهنگام او به ورزشگاه ومبلی با مهمانی‌ای همراه بود که وی و پدرش ساعاتی قبل در خانه خانوادگی‌شان برگزار کرده بودند. آن خوشگذرانی بی‌موقع، اشتباهی فاجعه‌بار بود و اوسیک باشکوه، درسی بی‌رحمانه از واقعیت‌های بوکس سنگین‌وزن به دوبوا داد ولی این بار، تاخیر دوبوا به ترافیک سنگین منچستر نسبت داده شد.

او با آهنگ مشهور Whatta Man از گروه Salt-N-Pepa به سوی رینگ

دو بار توسط پزشک کنار رینگ معاینه شده بود. هر دو مبارز پس از این جنگ حماسی، اعتباری عظیم برای خود به جا گذاشتند. دوبوا در طول مبارزه دو بار ناک‌داون شد و تنها ۱۰ ثانیه پس از به صدا درآمدن زنگ آغاز مسابقه، برای نخستین بار روی زمین افتاد اما با اراده‌ای تحسین‌برانگیز بازگشت. او همچنین نشان داد بوکسوری فنی‌تر و کامل‌تر است، چرا که پشت "جیب"های سهمگینش پنهان می‌شد و ضربه پشت ضربه را بر پیکر به تدریج فروریخته وردلی فرود می‌آورد. با این حال، مبارز ۳۱ ساله اهل ایپسویچ که نخستین شکست دوران حرفه‌ای خود را تجربه می‌کرد، به هیچ‌وجه حاضر به تسلیم یا حتی افتادن روی زمین در طول این نبرد نفسگیر نشد.

دنیل دوبوا تازه‌ترین فصل بازگشت شگفت‌انگیز خود را با بی‌رحمی تمام تکمیل کرد؛ جایی که با متوقف کردن فابیو وردلی در ابتدای راند یازدهم یک نبرد دراماتیک و غرق در خون، به عنوان قهرمانی سنگین‌وزن جهان در سازمان WBO رسید. هاوارد فاستر، داوری که پیراهن آبی کم‌رنگش چنان به رنگ خون درآمده بود که گویی نه در رینگ بوکس، بلکه در کشتارگاه کار می‌کند، تنها ۲۸ ثانیه پس از آغاز راند ماقبل پایانی، خود را میان دو مبارز شجاع انداخت تا وردلی را نجات دهد. این توقف، تصمیمی سرشار از ترحم بود، چرا که قهرمان سقوط‌کرده، با صورتی که زیر نقابی از خون پنهان شده و خون از بینی شکسته و عمیقاً زخمی‌اش جاری بود، پیش‌تر





کند.

خون، عرق و فروپاشی تدریجی

هر دو مبارز عرق در عرق بودند؛ عرقی که با هر ضربه سنگین در هوا پخش می‌شد. بینی وردلی شروع به خونریزی کرد و او با درماندگی سعی داشت جریان مداوم خون را مهار کند.

قهرمان آسیب‌دیده به طناب‌ها چسبیده بود و پاهای لرزانش هر لحظه تهدید به فروپاشی کامل می‌کردند، در حالی که دوبوا بی‌وقفه او را می‌کوبید. مسیر این نبرد وحشیانه به‌طور غیرقابل بازگشتی تغییر کرده بود و در راند هفتم، به نظر می‌رسید توقف مبارزه نزدیک است.

یک ضربه راست مستقیم به صورت له‌شده وردلی نشست ولی شگفت‌انگیز اینکه او باز هم برگشت و ناگهان این دوبوا بود که زیر فشار قرار گرفت. وقتی فاستر مبارزان را از هم جدا کرد، درست در لحظه‌ای که وردلی در آستانه بازگشت به تعادل مبارزه بود، تماشاگران او را هو کردند.

ایستادگی تا آخرین قطره خون

در راند هشتم، دوبوا بار دیگر وردلی را در گوشه رینگ تحت فشار قرار داد؛ ضرباتی که ناله‌های نگران‌کننده اطراف رینگ را به همراه داشت. وردلی رگه‌ای از خون را از دهان بیرون انداخت، در حالی که دستانش بی‌جان در دو سوی بدنش آویزان مانده بود.

یک ضربه چپ او را به عقب پرت کرد و همزمان با به صدا درآمدن زنگ پایان راند، بدنش به طناب‌ها دوخته شد.

در آغاز راند نهم، فاستر، وردلی را نزد پزشک برد تا زخم وحشتناک بینی‌اش بررسی شود. سرانجام اجازه ادامه مبارزه صادر شد و وردلی، همان‌قدر شجاع که پیش‌تر نشان داده بود، به نبرد ادامه داد.

تماشاگران بار دیگر سرود مخصوص او را خواندند و وی نیز با چند ضربه سنگین پاسخ داد. یک ضربه راست دوبوا را لرزاند اما طولی نکشید که خود وردلی دوباره زیر حمله‌ای تازه به عقب رانده شد.

پایان باشکوه یک جنگ

فراموش‌نشدنی

فاستر در آغاز راند دهم نگاه طولانی و نگران‌کننده‌ای به وردلی انداخت و بار دیگر او را نزد پزشک برد. پزشک، در میان غرش تماشاگران، اجازه بازگشت او به این جهنم را صادر کرد.

در میانه راند، وردلی دوباره هدف ضربات سنگین قرار گرفت ولی همچنان حاضر به تسلیم نبود. درست پیش از پایان راند، یک ضربه دست راست بی‌رحم دیگر به صورت تغییرشکل یافته او برخورد کرد.

و سپس، خوشبختانه، پایان این مبارزه باشکوه فرا رسید.

دوبوا؛ قهرمانی که دوباره متولد شد

تردیدی وجود ندارد که وردلی از دل این شکست دردناک بازخواهد گشت و همچنان چیزهای زیادی برای ارائه در دسته سنگین‌وزن دارد اما چنین مبارزه‌ای بخشی از وجود یک انسان را با خود می‌برد و او باید درباره درس‌های دردناکی که دوبوا به وی آموخت، عمیقاً تأمل کند.

و در سوی مقابل، دوبوا بار دیگر ثابت کرد که می‌توان از دل یک شکست تحقیرآمیز، از میان دو ناک‌داون و زیر سایه تردیدها، برخاست و دوباره بر فراز جهان ایستاد.

سه گانه مرگبار بایرن؛ رکوردی تاریخی در قلب بوندس لیگا کین، اولیسه و دیاز؛ ماشین گلزنی بی رحم فوتبال اروپا

طاهر

ضربه پنالتی را در این رقابت‌ها از دست داد؛ آن هم پس از آن‌که ژانول بلوکیان، مدافع ولفسبورگ، اعتراف کرد عمدا نقطه پنالتی را خراب کرده است.

کین از زمان پیوستن به بایرن از تاتنهام در تابستان ۲۰۲۳، هر ۲۴ پنالتی قبلی خود در بوندس لیگا را تبدیل به گل کرده بود؛ از جمله ۱۰ پنالتی در همین فصل.

اما مهاجم انگلیسی نشان داد که او نیز بالاخره انسان است. هنگام زدن پنالتی در نیمه نخست در ورزشگاه فولکس‌واگن آرنا، پای تکیه‌گاه او لغزید. دروازه‌بان ولفسبورگ، کامیل گرابارا، به سمت اشتباه پریده بود ولی توپ با اختلاف زیاد از بالای دروازه به بیرون رفت.

اعتراف جنجالی؛ "بله، کار آسانی بود"

دلیل این اشتباه نادر خیلی زود آشکار شد؛ تصاویر تلویزیونی نشان داد ژانول بلوکیان در حالی که داور ویدیویی مشغول بررسی صحنه برای تایید پنالتی بود، عمدا نقطه پنالتی را لگدمال کرده تا زمین ناهموار شود.

وقتی پس از مسابقه از مدافع تیم زیر ۲۱ سال فرانسه پرسیده شد که آیا این کار عمدی بوده است یا نه، پاسخ داد: "بله، کار آسانی بود."

پاتریک ویمر، هم‌تیمی او، نیز از این اقدام دفاع کرد و گفت: "وقتی در پایین جدول هستی، طبیعی است که مجبور شوی از بعضیترفندهای کثیف استفاده کنی."

دروازه‌بان بایرن، یوناس اوربیگ، این اتفاق را با آرامش پذیرفت؛ آرامشی که بی‌تردید به دلیل چند مهار خوب و گل فوق‌العاده میشل اولیسه بود که در نهایت سه امتیاز را برای بایرن تضمین کرد.

او گفت: "برای ولفسبورگ همه چیز در خطر است. برای همین اصلا ناراحت نیستم که کسی در نقطه پنالتی دخالت کرده باشد. در نهایت، آنها برای بقای خودشان می‌جنگند."

کمپانی: درک می‌کنم

ونسان کمپانی، سرمربی بایرن، نیز با وجود مخالفت با چنین رفتاری، تا حدی آن را قابل درک دانست و گفت: "طبیعاً ما چنین چیزی را نمی‌خواهیم اما تا حدی آن را درک می‌کنم. برای ولفسبورگ همه چیز در خطر است."

با وجود این لغزش نادر، هری کین همچنان در آستانه فتح سومین کفش طلای متوالی بوندس لیگا قرار دارد.

مهاجم ۳۲ ساله پیش از هفته پایانی فصل، با ۳۳ گل زده، ۱۴ گل بیشتر از دنیز اوندائو از اشتوتگارت در صدر جدول گلزنان قرار دارد.

او همچنین در مسیر تبدیل شدن به نخستین بازیکنی است که در سه فصل ابتدایی حضورش در بوندس لیگا، سه بار عنوان آقای گلی را به دست می‌آورد.

در مجموع، کین تاکنون در فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۶ موفق شده در ۴۹ مسابقه رسمی، ۵۵ گل به ثمر برساند.



تاریخی فوتبال اروپا - که ده سال پیش توسط بارسلونای فصل ۲۰۱۶-۲۰۱۵ ثبت شد - احتمالاً همچنان دست‌نیافتنی باقی خواهد ماند. در آن فصل، مثلث رویایی لیونل مسی، لوئیس سوارز و نیمار مجموعاً ۱۳۱ گل به ثمر رساندند و جهان فوتبال را مسحور یکی از بزرگ‌ترین خطوط حمله تاریخ کردند.

شباهت بایرن امروز به بارسلونای افسانه‌ای

آرسن ونگر، سرمربی پرافتخار و باسابقه آرسنال، زمانی درباره مثلث آمریکای جنوبی بارسلونا گفته بود: "فکر می‌کنم آنها علاوه بر استعداد باورنکردنی‌شان، درک متقابل و هماهنگی فوق‌العاده‌ای با یکدیگر داشتند. ارتباطی شگفت‌انگیز میان‌شان برقرار بود. گویی واقعا از بازی کنار هم لذت می‌بردند."

توصیفی که بدون تردید درباره مثلث هجومی بایرن در این فصل نیز صدق می‌کند. با باقی ماندن دو مسابقه رسمی تا پایان فصل - دیدار هفته پایانی در برابر کلن و فینال جام حذفی آلمان مقابل اشتوتگارت - اولیسه، کین و دیاز همچنان فرصت دارند آمار خود را افزایش دهند و بیش از پیش، فصلی تاریخی را جاودانه کنند.

پایان یک رکورد خارق‌العاده
هری کین در جریان پیروزی بایرن مونیخ در برابر ولفسبورگ برای نخستین بار یک

مثلث هجومی از مرز ۱۰۰ مشارکت گل عبور کرد.

این گل، تعداد مشارکت‌های اولیسه را به ۳۴ رساند؛ شامل ۱۵ گل و ۱۹ پاس گل. وقتی این آمار در کنار ۳۸ مشارکت هری کین - شامل ۳۳ گل و پنج پاس گل - و ۲۸ مشارکت لوئیس دیاز - شامل ۱۵ گل و ۱۳ پاس گل - قرار می‌گیرد، حاصل دقیقاً عدد ۱۰۰ خواهد بود.

فراتر از آن، اگر تنها گل‌ها را در نظر بگیریم و پاس گل‌ها را کنار بگذاریم، این سه مهاجم در تمامی رقابت‌های فصل جاری مجموعاً ۱۰۱ گل به ثمر رسانده‌اند؛ آماري که آنها را به خطرناک‌ترین خط حمله فوتبال اروپا تبدیل می‌کند. در این میان، اولیسه ۲۱ گل، کین ۵۴ گل و دیاز ۲۶ گل به ثبت رسانده‌اند.

عبور از اسطوره‌های دهه هفتاد

اگر این دستاورد کافی نبود، حالا اولیسه، کین و دیاز به پرگل‌ترین مثلث هجومی تاریخ باشگاه بایرن مونیخ نیز تبدیل شده‌اند و رکوردی را شکسته‌اند که از فصل ۱۹۷۳-۱۹۷۲ پابرجا مانده بود.

در آن دوران، مثلث افسانه‌ای گرد مولر، اولی هوینس و ویلی هوفمن مجموعاً ۹۹ گل به ثمر رسانده بودند. مولر با ۶۶ گل در صدر قرار داشت، هوینس ۲۲ گل زد و هوفمن نیز ۱۱ بار موفق به گلزنی شد.

با وجود این آمار خیره‌کننده، رکورد

پیروزی بایرن مونیخ در برابر ولفسبورگ در هفته سی‌وسوم بوندس لیگا باعث شد خط حمله سه‌نفره این تیم متشکل از هری کین، میشل اولیسه و لوئیس دیاز از مرز ۱۰۰ مشارکت مستقیم در گل عبور کند؛ رکوردی که از زمان آغاز ثبت داده‌های آماری در سال ۱۹۸۸، هیچ‌گاه در تاریخ بوندس لیگا توسط یک مثلث هجومی ثبت نشده بود.

دیگر بر کسی پوشیده نیست که خط حمله بایرن در این فصل چیزی کمتر از توقف‌ناپذیر نبوده است. شاگردان ونسان کمپانی هفته‌به‌هفته خطوط دفاعی حریفان را در هم کوبیده‌اند و پس از شکستن رکورد بیشترین گل زده یک تیم در یک فصل بوندس لیگا، حالا خط حمله «رکوردمایستر» افتخار دیگری را نیز به نام خود ثبت کرده است.

هرچند دیدار شنبه قبل در برابر ولفسبورگ، از جهات زیادی یک مسابقه متفاوت بود زیرا بایرن برای دقایق طولانی مقابل دفاع منسجم حریف به مشکل خورد و چندین فرصت مسلم گلزنی را از دست داد اما در نهایت یک گل تماشایی از اولیسه برای تضمین پیروزی کافی بود.

گلی که تاریخ را تغییر داد

آن گل، تنها به‌دلیل زیبایی‌اش خاص نبود؛ بلکه از این جهت اهمیت تاریخی داشت که برای نخستین بار در تاریخ بوندس لیگا، یک

خشم آنفیلد علیه اشلوت

سنگین تر از روزگار فاجعه بار هاجسون

شاهین ■

خوشحال تر خواهند بود؛ به ویژه اگر نتیجه اش پیروزی باشد. من سال هاست در فوتبال حضور دارم و می دانم قضاوت درباره عملکرد، عمدتاً بر اساس نتایج انجام می شود. فصل گذشته بارها راهی برای گل زدن پیدا کردیم."

لیورپول بی نفس، آنفیلد بی صبر
اما مسئله این است که حتی اگر لیورپول در واپسین لحظات این مسابقه به گل می رسید، باز هم حال و هوای حاکم و احساس گسست تغییر نمی کرد. اشلوت در نشست خبری پیش از بازی با چلسی گفته بود که حتی سه پیروزی در سه بازی پایانی نیز نمی تواند تصویری مثبت از این فصل بسازد؛ و حق با او بود.

اشلوت در این دیدار استدلال کرد که اگر در تابستان همه چیز مطابق برنامه پیش برود، اطمینان دارد می تواند دوباره فضای ورزشگاه را تغییر دهد. با این حال، این پرسش مطرح می شود که آیا مرد هلندی واقعاً بزرگی این مأموریت را درک کرده است یا نه؛ زیرا در شرایط فعلی، واژه های دیگر معنای چندانی ندارند. آنچه هواداران معترض می خواهند ببینند، تیمی است که تا مرز بی نفسی بدود، تکل بزند، بجنگد و تمام آن ویژگی هایی را به نمایش بگذارد که آنفیلد از تیمش انتظار دارد. بدون این ارزش های بنیادین، حس و حال ورزشگاه همچنان یادآور همان روز تلخ سال نوی میلادی خواهد بود.

اشلوت، زیر سایه کلوپ

آنها چنین نکردند، حتی زمانی که دوران برندن راجرز در پاییز ۲۰۱۵ در حال فروپاشی بود؛ زمانی که تیم هویت خود را از دست داده بود و نتایج به شدت بی ثبات شده بودند. پس چگونه اکنون کار به جایی رسیده که تحمل سرمربی ای که فصل گذشته باشگاه را به بیست و نهمین قهرمانی لیگ رساند، این چنین دشوار شده است؟

ریچارد هیوز، مدیر ورزشی لیورپول، در ورزشگاه حضور داشت؛ همان مدبری که آرنه اشلوت را پس از جدایی یورگن کلوپ در سال ۲۰۲۴ انتخاب و جذب کرد تا باشگاه را به جلو ببرد. او نمی توانست خشم جاری در ورزشگاه را نادیده بگیرد.

اشلوت گفت: "موضوع بسیار ساده است. چیزی که هواداران می خواهند ببینند، همان چیزی است که من و همه می خواهیم؛ تیمی که از طریق مالکیت توپ موقعیت خلق کند. اگر به تعداد گل های زده نگاه کنید، این بزرگ ترین تفاوت میان این فصل و فصل گذشته است؛ ۸۲ گل پس از ۳۶ بازی در فصل ۲۰۲۵-۲۰۲۴ در برابر ۶۰ گل در فصل ۲۰۲۴-۲۰۲۵."

او ادامه داد: "اگر همین هواداران بازی مشابهی ببینند اما آن بازی به خلق موقعیت های بیشتر منجر شود، قطعاً

دعوت از فشار و خشم بود.

در پایان نیمه نخست، سوت های اعتراضی به گوش رسید؛ هنگام تعویض ریو نگوموها نیز همان سوت ها تکرار شد و با سوت پایان بازی، موج اعتراض دوباره از سکوها فرو ریخت. شاید این واکنش ها به تندی روز پانزدهم مارس نبود؛ روزی که تاتنهام هاتسپر با هدایت کوتاه مدت ایگور تودور تنها یک امتیاز گرفت، اما معنای پشت این اعتراض ها کاملاً روشن بود.

در همین روزها، دوازده ماه پیش، ترنت الکساندر-آرنولد در جریان تساوی ۲-۲ مقابل آرسنال وارد جهنمی واقعی شد؛ آنفیلد خشم خود را متوجه پسری بومی کرده بود که قرار بود به زودی باشگاه را ترک کند. اگر شدت آن اعتراض ها علیه یک فرد شگفت آور بود، اکنون دیگر تعجبی ندارد که تیم به خاطر سبک بازی اش هدف نكوهش قرار گیرد. این فوتبال سال ۲۰۲۶ است.

با این حال، چنین نمایش آشکاری از خشم برای بسیاری از تماشاگران ناخوشایند است؛ کسانی که هنوز به صبر و بردباری ای افتخار می کنند که روزگاری از ویژگی های شناخته شده هواداران لیورپول بود. آنها مشکلات را نمی بینند؟ چرا؛ ولی هرگز نمی خواستند رخت چرک باشگاه در ملاءعام شسته شود.

شکافی که دوباره دهان باز کرده است

پانزده سال از آن روز گذشته است؛ روزی که فاصله میان سرمربی لیورپول و هواداران به نقطه ای غیرقابل تحمل رسید اما اکنون، پس از تازه ترین لغزش لیورپول، بازگشت به آن بعدازظهر سرد و تلخ اجتناب ناپذیر به نظر می رسد.

ماجرا از این قرار بود: لیورپول در آنفیلد میزبان بولتون واندررز بود و روی هاجسون هدایت تیم را برعهده داشت. چند روز پیش تر، تیم او با نتیجه یک بر صفر مقابل ولورهمپتون در آنفیلد شکست خورده بود و سکوهای «کاپ» با سر دادن شعار «هاجسون برای انگلیس!» منفجر شده بودند؛ شعاری که، روشن است هیچ نشانی از تحسین در خود نداشت.

هاجسون نومیدانه در برابر موجی از نارضایتی شنا می کرد و هنگامی که کوین دیویس در واپسین دقایق نیمه نخست گل زد، بی تفاوتی جای خود را به خشم داد. لیورپول سرانجام با گل های فرناندو تورس و جو کول - در وقت های تلف شده - بازی را برگرداند ولی مهم ترین نکته آن روز، تعداد تماشاگران بود.

آنفیلد؛ از سکوت تا انفجار

هواداران لیورپول احساس خود نسبت به سرمربی را با پاهایشان نشان دادند؛ حضور تنها ۳۵ هزار و ۴۰۰ تماشاگر - نزدیک به ده هزار نفر کمتر از ظرفیت آن زمان ورزشگاه - پیامی آشکار بود که افکار عمومی دیگر تحمل ادامه این وضعیت را ندارد. تنها یک هفته بعد، هاجسون از کار برکنار شد.

دوران حضور او تنها ۱۹۲ روز دوام آورد و شامل شکست های خانگی مقابل بلکپول در لیگ برتر و نورثهمپتون تاون در جام اتحادیه بود؛ همچنین یکی از بدترین نمایش های تاریخ دربی مرسی ساید را رقم زد. افزون بر آن، باشگاه با تهدید ورود به وضعیت ورشکستگی و حضور در دادگاه عالی نیز روبرو شده بود.

تمام اینها تنها پانزده سال پیش رخ داد و بی تردید، آن دوره یکی از تاریک ترین مقاطع تاریخ باشگاه محسوب می شد. پس چرا اکنون، فضای حاکم بر آنفیلد چنان است که نمی توان از این نتیجه گیری گریخت که اوضاع حتی بدتر شده است؟

واژه «احساس» در این میان کلیدی است. در تونل ورزشگاه، پیش از ورود بازیکنان به زمین، شعاری نصب شده که می گوید: «این احساسات هستند که تو را تسخیر می کنند.» آنفیلد همواره به خاطر انرژی برخاسته از احساسات متفاوت بوده است اما اکنون، هیچ نشانی از مثبت اندیشی در آن دیده نمی شود.

سوت های اعتراضی و فروپاشی پیوند عاطفی

گل زود هنگام رایان گراونبرخ در دیدار شنبه گذشته می بایست سکوی پرتابی برای لیورپول باشد؛ انگیزه ای برای درهم کوبیدن چلسی، تیمی که گویی منتظر هفتمین شکست پیاپی لیگ خود بود ولی در عوض، لیورپول آن قدر عقب نشست که تنها نتیجه اش



یک خبر بد برای ملوان

■ کامبیز هوشمند



از ما نشنیده بگیرید، ولی این خبر را فرهاد پورغلامی، مدافع اسبق ملوان و از مربیان فوتبال کشورمان، هفته پیش حین سخنرانی در مراسم بزرگداشت آقا غفور و اولین سالگرد بهمن خان در تالار مرحوم ابتهاج منطقه آزاد بندر انزلی عنوان کرد که دروغ و راستش به گردن خود او، گویا ایشان گفته بود، باشگاه ملوان دیگر اشکان پورشید حامی مالی خود را به خاطر عزیمت به آمریکا به همراه نخواهد داشت و وی، یعنی فرهاد پورغلامی، حتی به روسای ورزشی و سیاسی استان و انزلی پیشنهاد داد از هم اکنون به فکر حامی جدید برای ملوان باشند، تیمی که تا اینجای کار با کسب نتایج مطلوب، شرایط خوبی در جدول ایجاد کرده اما ممکن است با از دست دادن حامی مالی به موقعیت بسیار بد گذشته برگردد و این یعنی نقطه سر خط و آغاز سردرگمی و بی پولی قوی سپید ...

دست پورغلامی درد نکنه که به این نکته اشاره کرد، منتها یادآور می شویم، هیچ گیلانی و حتی شمالی دوست ندارد تیم ملوان، این باشگاه مردمی، پرتفردار و پرافتخار به درد کهنه دو باشگاه سپیدرود و داماش رشت گرفتار شود ... نکته مهم اینکه در شرایط فعلی اقتصادی و گرانی هیچ آدم "آخر" و دلسوزی جرات ندارد که سر کیسه را برای اسپانسر یک باشگاه شل کند، مگر آنکه دولت با اندیشه های نو جلوی تورم و مشکلات معیشتی مردم را بگیرد.

حسین مسگر ساروی در قائمشهر



در شماره گذشته مجله کیهان ورزشی، مطلب شرایط زندگی و محل سکونت آقای علی حیدری مهاجم مازنی و اسبق باشگاه شهپاز تهران در جام تخت جمشید از نگاه شما عزیزان گذشت. در این شماره با مدافع دهه ۶۰ تیم ملی، مربی و بازیکن سابق نساجی قائمشهر به نام حسین مسگر ساروی آشنا خواهیم شد، کسی که بازنشسته سال ۸۴ شرکت نساجی است و اکنون در جمع اعضای هیات مدیره یازده نفره قائمشهری، مجموعه ورزشی چند منظوره با مدیریت حاج مهدی محسنیان را اداره می کند، مکانی که از زمین فوتبال، فوتسال، زمین خاکی والیبال بهره می برد، البته هفته ای دو جلسه نیز زمین فوتبال آن در اختیار توپچی های اسبق نساجی قائمشهر با نام تیم پیشکسوتان قرار می گیرد، ناگفته نماند که حسین خانلری، خبرنگار فقید و پیشین کیهان ورزشی نیز یکی از اعضای هیات مدیره این مجموعه ورزشی محسوب می شد که ماه پیش به درود حیات گفت، طبق گفته حسین آقای مسگر ساروی این مجموعه، دو ساله که راه اندازی شده اما هنوز به مرحله خودکفایی نرسیده و فقط حق و حقوق کارگران آن پرداخت می شود. برای آقای مسگر ساروی ۶۸ ساله و همکاران در هیات مدیره این مجموعه ورزشی آرزوی سلامتی و توفیق روز افزون داریم.

انصراف دختر مازنی

در روزهایی که قلب ایران از شهادت دهها کودک بی گناه در مدرسه «شجره طیبه» میناب به دست رژیم غاصب صهیونی و آمریکای جنایتکار داغدار است، هانا شعبانپور نماینده مازندران تنیس ایران تصویری ماندگار از غیرت و وفاداری به ارزش های انسانی و ملی را در زمین تنیس ثبت کرد.

رقابت های تور جهانی تنیس ترکیه در حالی پیگیری شد که این ملی پوش شایسته در بخش دونفره همراه با هم تیمی ترکیه ای خود با اقتدار راهی فینال شد اما با مشخص شدن دیگر تیم فینالیست که شامل نمایندگانی از روسیه و رژیم غاصب صهیونی بود، شعبانپور در اعتراض به جنایات ضدبشری این رژیم و در همدردی با کودکان مظلوم میناب و دیگر شهدای حملات اخیر، از حضور در دیدار پایانی انصراف داد. هانا شعبانپور دختر شایسته مازندران از شهرستان ساری است که در کارنامه درخشانش افتخارات زیادی قرار دارد.



اعضای تیم ملی - ردیف ایستاده، نفر اول از چپ

هیاهو برای هیچ

حالا که کشورمان در شرایط خاص جنگی بسر می برد اوضاع برای باشگاه هایی که با مشکلات مالی دست و پنجه نرم می کردند بدتر از گذشته شده است نظیر سپید رود و داماش رشت در لیگ های دو و یک فوتبال ایران، که نشست های مستمر مالکان قبلی و جدید این تیم ها برای تسویه حساب مالی تاکنون نتیجه نداده است، این دو تیم مدت ها با سلام و صلوات پیش می روند و معلوم نیست چه سرانجامی خواهند داشت، به ویژه تیم ریشه دار سپیدرود که بارها تا مرز انحلال پیش رفت اما توانست با هزار جان کندن خود را حفظ کند، با این حال امیدواریم مشکلات دو نماینده فوتبال رشت در لیگ های دو و یک کشور هر چه زودتر بر طرف شود تا باردیگر شاهد رونق و استقبال گرم تماشاگران و حضور آنها بر سکوی دو ورزشگاه عضدی و سردار جنگل باشیم.



سینا ، همچنان چشم انتظار

سینا از کلاچای ، شرقی ترین نماینده فوتبال گیلان در لیگ سه کشور ، امروز شنبه در ادامه بازی های گروه خود به میزبانی زمین شهید قاسمی رودسر ، از تیم تهرانی استقلال جنوب پذیرایی خواهد کرد ، آنها با یک مسابقه کمتر نسبت به سایر رقبای بالانشین ، در رده پنجم جدول بسر می برند ، ضمن آنکه دیدار عقب افتاده تیم سینا به مصاف با تیم ب خیبر در خرم آباد بر می گردد ، با توجه به توانمندی نماینده کلاچای در لیگ دسته سوم به ویژه در نیم فصل دوم ، توقع این است که شاگردان حمید رضا منصوری و کامران موسی زاده ، مربیان کلاچای ، با غلبه بر رقبای اصلی ، در مسیر صعود قرار بگیرند ، این تیم در دوبازی تدارکاتی اخیر خود ابتدا با سپیدرود از نمایندگان استان در لیگ دسته دوم ایران در رشت ۲ - ۲ کرد و سپس با یک گل تیم منتخب لیگ برتر استان گیلان را شکست داد .



ورود رسمی مالک باشگاه شهربابک به جای نساجی صدرنشین شد

حدادیان مالک باشگاه نساجی مازندران از رئیس فدراسیون فوتبال ایران درخواست شفافیت سازی در پرونده مس شهربابک را مطرح کرده است. قرار بود از آخر هفته ای که گذشت ادامه مسابقات لیگ دسته اول فوتبال دوباره پیگیری شود اما قبل از آن ، نام صدرنشین تغییر کرده است. این اتفاق در پی صدور حکم کمیته استیناف مبنی بر بازگشت سه امتیاز کسر شده به حساب مس شهربابک اتفاق افتاد که در پی آن ، امتیاز این تیم از ۴۴ به ۴۷ افزایش یافت تا جایگاهی که در اختیار نساجی ۴۶ امتیازی بود را تصاحب کند. به همین دلیل ، رضا حدادیان مالک باشگاه نساجی مازندران در واکنش به بازگشت سه امتیاز باشگاه مس شهربابک ، طی نامه ای رسمی خطاب به مهدی تاج رئیس فدراسیون فوتبال، نسبت به روند تصمیم گیری انجام شده اعتراض و خواستار شفاف سازی فوری در این پرونده شد.

در این نامه نسبت به روند رسیدگی، نحوه اتخاذ تصمیم و برخی ابهامات حقوقی موجود اعتراضات مشخصی مطرح شده و درخواست شده فدراسیون فوتبال بر اساس قانون، شفافیت و عدالت ورزشی، موضوع را مورد بررسی مجدد قرار دهد. مالک باشگاه نساجی مازندران تأکید کرده که این پرونده تا روشن شدن کامل ابعاد حقوقی آن، از مسیرهای قانونی پیگیری خواهد شد و این باشگاه اجازه نخواهد داد حقوق هوادارانش نادیده گرفته شود.



مازندران را دست کم نگیرید

هر چند استان هایی چون آذربایجان شرقی ، خراسان رضوی ، اصفهان ، فارس ، تهران و ... ورزشکاران و قهرمانان بزرگ و با نام و نشانی در تعدادی از رشته های ورزشی دارند اما مازندران از هر لحاظ با سایر مناطق کشور فرق دارد ، طبرستانی ها علاوه بر کشتی ، وزنه برداری ، والیبال ، بسکتبال و ... در فوتبال نیز بسیار غنی هستند منتها به همان اندازه در جذب اسپانسر در سطح پایین تری بسر می برند و این یعنی مهاجرت بهترین ها به استان های دیگر ، آمار نشان می دهد در اغلب تیم های فوتبال کشورمان ، مازنی ها حضوری فعال دارند ، گل سر سبد فوتبال استان ساحلی تیم نساجی است که به خاطر ریشه دار بودن و داشتن طرفداران بی شمار ، هرگز نمی میرد و از یاد نمی رود ، هر چند خیلی از تیم ها هویت و اصالت خود را از دست داده اند .



پاسکاری مسئولیت!

لیگ دسته اول فوتبال ایران پس از سه ماه وقفه قرار بود از ۲۴ اردیبهشت دوباره آغاز شود و داماش گیلان برابر نیروی زمینی به میدان برود اما برای این باشگاه قدیمی ، بازگشت لیگ بیش از آنکه شروع دوباره رقابت باشد، یادآور بحرانی است که همچنان بی پاسخ مانده است. بحرانی به نام بلاتکلیفی مالکیت؛ مسئله ای که ماههاست درباره آن صحبت می شود ولی در عمل بیشتر شبیه پرونده ای است که فقط از یک میز به میز دیگر انتقال می یابد. تعطیلی سه ماهه می توانست فرصتی برای پایان دادن به این بلاتکلیفی باشد. زمانی کافی برای آنکه متولیان فوتبال و مسئولان تصمیم گیر تکلیف مالکیت باشگاه را روشن کنند و داماش با ثبات مدیریتی به ادامه فصل برگردد ولی آنچه در این مدت دیده شد، نه حل مسئله، بلکه ادامه همان روند آشنا بود؛ جلساتی که برگزار می گردد، وعده هایی که داده شده و تصمیم هایی که هر بار به زمان دیگری موکول می شود. در این میان حتی خبرهایی از ورود یک خریدار جدید و آمادگی او برای تقبل بدهی های باشگاه نیز مطرح شده است؛ موضوعی که اگر به شکل رسمی و شفاف پیگیری شود می تواند نقطه پایان این بحران باشد. با این حال روند موجود بیش از هر چیز نشان می دهد مسئله اصلی کمبود راه حل نیست ، بلکه نبود اراده برای رسیدن به یک تصمیم قطعی است. داماش امروز بیش از هر چیز قربانی همین تعلل هاست. باشگاهی با سابقه و هوادارانی پر شمار که هر فصل باید هزینه بلاتکلیفی در اتاق های تصمیم را بپردازد. وقتی یک بحران قابل حل ماهها ادامه پیدا می کند ، دیگر نمی توان آن را صرفاً پیچیدگی اداری یا حقوقی دانست؛ آنچه دیده می شود بیشتر شبیه پاسکاری مسئولیتی است که هیچ کس حاضر نیست پایان آن را با یک تصمیم روشن اعلام کند.



آماده سازی در "پاریس" برای آبروداری در "بوینس آیرس"

■ سعید حاجی بابایی

مطلب تقویم در آذر ماه ۱۴۰۲ به صفحات مجله کیهان ورزشی اضافه شد. همان زمان قول دادیم که هر هفته یکی دو سوژه فوتبالی را در بازه زمانی خودش مرور کنیم و در صورت امکان از نظر و خاطرات صاحب نظران و پیشکسوتان هم مطلع شویم. به سبب شرایط جنگی امسال اولین شماره مجله در سال ۱۴۰۵ در تاریخ ۵ اردیبهشت منتشر شد. این هفته، بازه زمانی ۲۶ اردیبهشت تا اول خرداد مدنظر ما قرار دارد و به همین سبب به سال ۱۳۵۷ می رویم تا چند مسابقه ملی را با هم مرور کنیم.

ورزشگاه: آزادی تهران
تماشاگر: حدود ۸ هزار نفر
عنوان: جام بین قاره ای
بهترین بازیکن ایران: کمال خلیلیان
■ ترکیب ایران: کریم بوستانی - محمد دادکان - کاظم سیدعلیخانی (۵۹) - محمد احمدزاده - احمد سنجر - مهدی دینورزاده - حسین حسینی - محسن یوسفی - مسلم خانی (۸۵) - محمد مایلی (کهن) - کمال خلیلیان - پرویز مظلومی و مجید سلیم پور (۵۹) - علی حیدری
سر مربی: محمود یآوری

همه مصاف های ایران با تیم های باشگاهی خارجی

به بهانه دو مسابقه دوستانه تیم ملی با تیم های اف ث بروز بلژیک و پاری سن ژرمن فرانسه در ۴۸ سال پیش، همه بازی های دوستانه تیم ملی با تیم های باشگاهی خارجی را با هم مرور می کنیم. ذکر این نکته ضروری است که در این آمار، فقط به بازی هایی که داور بی طرف داشته و جنبه رسمی تر به خود گرفته اند اشاره شده است و گرنه این که تیم ملی ایران در ۸۵ سال حضور رسمی خود در اردوهای خارجی با تیم های باشگاهی از کشورهای مختلف روبرو شده که چون در آن بازی قوانین وقت ۹۰ دقیقه ای، یادآور بی طرف و یا تعداد ۱۱ بازیکن رعایت نشده، آن بازی ها را رسمی نمی دانیم. بازی های دوستانه تیم ملی با تیم های باشگاهی خارجی اینها هستند:

- ایران صفر - بونسوسوزو برزیل صفر
تاریخ: ۲۸ آبان ۱۳۵۰
ورزشگاه: امجدیه تهران
- ایران صفر - کروزیل برزیل صفر
تاریخ: ۲۴ اسفند ۱۳۵۰
ورزشگاه: امجدیه تهران
- ایران ۱ - سانتوس برزیل ۵
گل: پرویز میرزاحسن
تاریخ: ۱۵ اردیبهشت ۱۳۵۱
ورزشگاه: امجدیه تهران
- ایران صفر - پالمیراس برزیل ۳
تاریخ: ۱۲ خرداد ۱۳۵۱
ورزشگاه: امجدیه تهران
- ایران ۱ - گلاوس اسپورت چکسلواکی ۱
گل: رضاعادلخانی (۳۵)

سر مربی: حشمت مهاجرانی
■ ایران صفر - پاری سن ژرمن فرانسه ۳
گلها: کارلوس بیانکی (۲۰، ۲۶ و ۳۵)
تاریخ: ۲۸ اردیبهشت ۱۳۵۷
ورزشگاه: پارک دو پرنس پاریس
تماشاگر: حدود ۱۵ هزار نفر
عنوان: جشنواره پاری سن ژرمن
بهترین بازیکن ایران: ناصر حجازی
■ ترکیب ایران: منصور رشیدی (۳۹) - ناصر حجازی - حسن نظری - علی شجاعی - نصرالله عبداللهی - آندرانیک اسکندریان - علی پروین (کلپیتان) - محمد صادقی - ابراهیم قاسمپور - رضا عادلخانی (۳۰) - حسن نایب آقا - غفور جهانی و ناصر نورایی

سر مربی: حشمت مهاجرانی "تیم ملی" در غیاب "تیم ملی" به میدان رفت!

ایران به عنوان قهرمان جام ملت های آسیا ۱۹۷۶ و غنا به عنوان قهرمان جام ملت های آفریقا ۱۹۷۷ برای انجام جام بین قاره ای انتخاب شدند. باتوافق دو کشور، قرار شد تا دو تیم به صورت تک بازی در تهران، قهرمان دو قاره را تعیین کنند. بعد از اینکه تاریخ برگزاری این مسابقه، یک بار به تعویق افتاد، ناگهان تاریخ بازی برای ۲۹ اردیبهشت ۱۳۵۷ تعیین شد، زمانی که تیم ملی در جشنواره پاری سن ژرمن فرانسه حضور داشت. مسئولان وقت فوتبال ایران، ابتدا قصد انصراف از انجام این مسابقه را داشتند اما بعدا پشیمان شدند. پتانسیل بالای فوتبال ایران و داشتن نفرات ذخیره مناسب و میزان بودن ایران، باعث شد تا تصمیم گیرندگان فوتبال ایران، نظر خود را تغییر دهند. به این ترتیب در غیاب تیم ملی که با مربیگری حشمت مهاجرانی در فرانسه به سر می برد، تیم ملی با ایران با هدایت محمود یآوری به مصاف غنا رفت و توانست با نتیجه ۳ بر صفر برنده شود. قهرمانی تیم دوم ایران در جام بین قاره ای، ثابت کرد که ایران از چه توان و قدرتی در فوتبال برخوردار است.

■ ایران ب ۳ - غنا صفر
گلها: مسلم خانی (۲۱)، کمال خلیلیان (۷۰) و پرویز مظلومی (۷۵)
داور: عبدالوهاب (از کویت)
تاریخ: ۲۹ اردیبهشت ۱۳۵۷

با تیم ملی هلند سرباز زد. در عرف و قوانین نانوشته فوتبال رسم نیست دو تیمی که قرار است بزودی با هم در یک تورنمنت معتبر بازی کنند، در دیدار دوستانه به مصاف هم بروند. مسئولان تیم هاسعی می کنند تا اطلاعات تیم خودی، اعم از اسامی نفرات، پست ها، نقاط ضعف و قوت، برای تیم حریف ناشناخته باقی بماند. اینکه ایران و هلند به عنوان دو همگروه، کمتر از یک ماه مانده به مسابقه رسمی بخواهند در یک تورنمنت تدارکاتی دیگر با هم بازی کنند، اصلا عقلانی نبود و در نهایت هم این بازی در فرانسه شکل نگرفت و یک ماه بعد، ایران و هلند در جریان جام جهانی همدیگر را ملاقات کردند. در جشنواره پاری سن ژرمن، اف ث بروز در ضربات پنالتی بر ایران غلبه کرد و هلند بر پاری سن ژرمن. در بازی رده بندی، پاری سن ژرمن با ۳ گل کارلوس بیانکی بر ایران غلبه کرد و سوم شد و لاله های نارنجی - هلند - هم بر اف ث بروز فائق آمد و قهرمان لقب گرفت.

■ ایران ۱ - اف ث بروز بلژیک ۱ (در ضربات پنالتی ۴ بر ۲ به نفع بروز)
گل ایران: ابراهیم قاسمپور (۳۲)
تاریخ: ۲۶ اردیبهشت ۱۳۵۷
ورزشگاه: پارک دو پرنس پاریس
تماشاگر: حدود ۱۰ هزار نفر
عنوان: جشنواره پاری سن ژرمن
بهترین بازیکن ایران: محمد صادقی
■ ترکیب ایران: ناصر حجازی - حسن نظری - حسین کارزانی - نصرالله عبداللهی - آندرانیک اسکندریان - علی پروین (کلپیتان) - محمد صادقی - ابراهیم قاسمپور - حسن نایب آقا - غفور جهانی و ناصر نورایی (۶۲) - حسن روشن (۸۸) - ایرج دانایی فرد

قهرمانی لاله های نارنجی

تیم ملی فوتبال ایران در سال ۱۳۵۶ توانست برای اولین مرتبه به رقابت های جام جهانی صعود کند. ایران یک سال بعد، مسافر آرژانتین شد تا در جام جهانی با هلند، پرو و اسکاتلند مسابقه دهد. مسئولان وقت فدراسیون فوتبال بعد از قطع شدن صعود ایران به جام جهانی ۱۹۷۸ آرژانتین، حضور در چند بازی و تورنمنت دوستانه را ترتیب دادند تا تیم ایران با آمادگی کافی در جام جهانی شرکت کند. بازی با تیم های ملی آرژانتین، ولز، یوگسلاوی، فرانسه و همچنین دو تورنمنت اروپایی در همین راستا انجام شد. دو تورنمنت مدنظر در کشورهای اسپانیا و فرانسه برگزار شد. یکی تورنمنت جشن ۷۵ سالگی باشگاه رئال مادرید اسپانیا و دیگری جشنواره فوتبال پاری سن ژرمن در فرانسه. در تورنمنت پاری سن ژرمن، تیم ملی ایران یک تسلاوی را برابر تیم "اف ث بروز" بلژیک که از تیم های خوب اروپا بود به دست آورد و در برابر "پاریسن ژرمن" اماتن به شکست سنگین ۳ بر صفر داد. این دو مسابقه، طی روزهای ۲۶ و ۲۸ اردیبهشت ۱۳۵۷ در پایتخت کشور فرانسه برگزار شد و خلاصه آن در ادامه مطلب از نظر تان می گذرد. باشگاه پاری سن ژرمن برای جشنواره فوتبالی سال ۱۹۷۸ خود از یک باشگاه بلژیکی به نام اف ث بروز و دو تیم ملی حاضر در جام جهانی پیش رو ۱۹۷۸ (ایران و هلند) دعوت به عمل آورد. تیم ایران با دو باشگاه بلژیکی و فرانسوی بازی کرد اما از روبرویی





تاریخ: ۴ فروردین ۱۳۷۷
 ورزشگاه: استاد دولاموسون مون پولیه
 ایران ۱ - آث رم ایتالیا ۷
 گل: علی دایی (پنالتی)
 تاریخ: ۳۱ اردیبهشت ۱۳۷۷
 ورزشگاه: المپیک رم
 ایران ۴ - اینترمیلان ایتالیا ۱
 گلها: علی دایی (۲ گل)، مهدی مهدوی کیا و کریم باقری
 تاریخ: ۴ خرداد ۱۳۷۷
 ورزشگاه: میلان
 ایران ۳ - آث رم ایتالیا ۵
 گلها: علی دایی (۶)، ستارزاع (۷۸) و فرزاد مجیدی (۹۰+۲)
 تاریخ: اردیبهشت ۱۳۸۵
 ورزشگاه: المپیک رم
 ایران ۱ - اشتوتگارت آلمان صفر
 گل: مهدی رجبزاده (۴۹)
 تاریخ: ۲۰ دی ۱۳۸۵
 ورزشگاه: آل مکتوم دبی
 ایران ۱ - هامبورگ آلمان ۲
 گل: رسول خطیبی (۶۵)
 تاریخ: ۲۲ دی ۱۳۸۵
 ورزشگاه: آل مکتوم دبی
 ایران ۲ - هانزاروشتوک آلمان ۲
 تاریخ: ۱۵ دی ۱۳۸۶
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران صفر - متالیست اوکراین صفر
 تاریخ: ۱۳ تیر ۱۳۹۰
 ورزشگاه: لایپرز دورف اتریش
 ایران ۲ - دوناز کاسترادا اسلواکی صفر
 گلها: هادی نوروزی (۸) و سعید دقیقی (۸۸)
 تاریخ: ۱۷ تیر ۱۳۹۰
 ورزشگاه: لایپرز دورف اتریش
 ایران ۳ - بانیک استراوا چک ۲
 گلها: محمدقاضی (۲۹)، رضانوروزی (۷۸) و پژمان منتظری (۸۰)
 تاریخ: ۱۹ تیر ۱۳۹۰
 ورزشگاه: سوخا لایپرز دورف اتریش

ورزشگاه: اسپارتاک فروزنه
 ایران صفر - بانیک استراوا چکسلواکی صفر
 تاریخ: تیر ۱۳۶۹
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران صفر - بانیک استراوا چکسلواکی صفر
 تاریخ: تیر ۱۳۶۹
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران صفر - سن پاتریک ایرلند جنوبی صفر
 تاریخ: مرداد ۱۳۶۹
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران ۱ - لوکوموتیو مسکوروسیه ۱
 گل: فرشاد پیوس
 تاریخ: مهر ۱۳۷۱
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران صفر - گرمیوبریل ۱
 تاریخ: ۸ مرداد ۱۳۷۲
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران ۲ - گرمیوبریل صفر
 گلها: حمیددرخشان (۲ گل)
 تاریخ: ۱۰ مرداد ۱۳۷۲
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران صفر - اف ث کلن آلمان صفر
 تاریخ: مهر ۱۳۷۲
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران ۲ - هامبورگ آلمان ۱
 گلها: مهدی فنونی زاده و علی دایی
 تاریخ: مهر ۱۳۷۲
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران صفر - نست وود دانمارک صفر
 تاریخ: مهر ۱۳۷۲
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران صفر - گنگان فرانسه ۱
 تاریخ: ۲۶ اسفند ۱۳۷۵
 ورزشگاه: گنگان
 ایران ۲ - نانت فرانسه ۱
 گلها: سیروس دین محمدی (۲ گل)
 تاریخ: ۲۹ اسفند ۱۳۷۶
 ورزشگاه: دولا بوژوار نانت
 ایران صفر - مون پولیه فرانسه ۳

ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران ۱ - بوتوف بلغارستان صفر
 گل: شاهین بیانی (۱۹)
 تاریخ: ۲ آذر ۱۳۶۳
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران صفر - دینامورسدن آلمان شرقی صفر
 تاریخ: ۱۶ بهمن ۱۳۶۳
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران ۲ - دینامورسدن آلمان شرقی ۲
 گلها: سیروس قایقران (۵۲) و حمیدعلیدوستی (۷۵)
 تاریخ: ۱۸ بهمن ۱۳۶۳
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران ۵ - فتوه سوریه صفر
 گلها: عبدالعلی چنگیز (۵۵ و ۵)، ناصر محمدخانی (۴۱ و ۶۸) و مرتضی یکه (۸۵)
 تاریخ: ۲۵ بهمن ۱۳۶۳
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران ۱ - دالیان چین صفر
 گل: کریم باوی
 تاریخ: ۳۱ اردیبهشت ۱۳۶۵
 ورزشگاه: دالیان چین
 ایران صفر - لیائونینگ چین ۱
 تاریخ: ۱ خرداد ۱۳۶۵
 ورزشگاه: سرخ لیائونینگ
 ایران ۱ - ویتموت آلمان شرقی صفر
 گل: سیدمهدی ابطی (پنالتی)
 تاریخ: ۱۵ مرداد ۱۳۶۵
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران ۲ - ویتموت آلمان شرقی صفر
 گلها: سیدمهدی ابطی (۶۶) و شاهرخ بیانی (۷۸)
 تاریخ: ۱۹ مرداد ۱۳۶۵
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران صفر - اوهان چین صفر
 تاریخ: ۲۱ فروردین ۱۳۶۷
 ورزشگاه: اوهان
 ایران ۲ - الگاشوروی ۱
 گلها: کریم باوی و محسن گروسی
 تاریخ: ۲۸ اردیبهشت ۱۳۶۸

تاریخ: ۲۰ تیر ۱۳۵۴
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران صفر - گلاوس اسپورت چکسلواکی ۱
 گل: رضاعادلخانی (۳۵)
 تاریخ: ۲۰ تیر ۱۳۵۴
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران ۱ - الملودیه الجزایر ۱ (در ضربات پنالتی ۵ بر ۳ به نفع ایران)
 گل: غفور جهانی (۵۵)
 تاریخ: ۴ فروردین ۱۳۵۶
 ورزشگاه: سانتیاگو برنابئو مادرید
 ایران ۳ - گالاتاسرای ترکیه ۱
 گلها: ابراهیم قاسمیور (۱۷)، رضاعادلخانی (۵۰) و غلامحسین مظلومی (۷۰)
 تاریخ: ۲۶ مهر ۱۳۵۶
 ورزشگاه: امجدیه تهران
 ایران ۱ - اف ث بروز بلژیک ۱
 گل: ابراهیم قاسمیور (۳۲)
 تاریخ: ۲۶ اردیبهشت ۱۳۵۷
 ورزشگاه: پارک دوپرنس پاریس
 ایران صفر - پاری سن ژرمن فرانسه ۳
 تاریخ: ۲۹ اردیبهشت ۱۳۵۷
 ورزشگاه: پارک دوپرنس پاریس
 ایران ۴ - ارتش شین یانگ چین ۱
 گلها: ناصر محمدخانی (۳ گل) و محمد پنجعلی
 تاریخ: ۶ تیر ۱۳۶۳
 ورزشگاه: ارتش شین یانگ
 ایران ۱ - لیائونینگ چین ۲
 گل: حمیدعلیدوستی
 تاریخ: ۸ تیر ۱۳۶۳
 ورزشگاه: سرخ لیائونینگ
 ایران ۲ - امید لیائونینگ چین ۱
 گلها: ناصر محمدخانی و شاهرخ بیانی
 تاریخ: ۱۱ تیر ۱۳۶۳
 ورزشگاه: سرخ لیائونینگ
 ایران صفر - لوکوموتیو لایپزیک آلمان شرقی صفر
 تاریخ: ۲۲ تیر ۱۳۶۳
 ورزشگاه: آزادی تهران
 ایران صفر - بوتوف بلغارستان صفر
 تاریخ: ۲۷ آبان ۱۳۶۳



کسب ۳۹ رأی در انتخاباتی که حاشیه داشت ساعی دوباره رئیس فدراسیون تکواندو شد



هادی ساعی برای چهار سال آینده به عنوان رئیس این فدراسیون انتخاب شد. مجمع انتخاباتی فدراسیون تکواندو از ساعت ۱۰ صبح دوشنبه هفته گذشته (۲۱ اردیبهشت ۱۴۰۵) در سالن استاد فارسی آکادمی ملی المپیک برگزار شد تا سرنوشت ریاست یکی از مهم‌ترین فدراسیون‌های المپیک کشورمان برای چهار سال آینده مشخص شود. این مجمع به ریاست سیدمحمدشروین اسبقیان معاون توسعه ورزش قهرمانی و حرفه‌ای وزارت ورزش و جوانان و با حضور مهین فرهادی‌زاد نایب‌رئیس کمیته ملی المپیک، حمید علی‌صمیمی دبیرکل کمیته ملی المپیک، کامیار سلطانی مدیرکل دفتر مشترک فدراسیون‌های ورزشی، مهدی نوایی سرپرست فدراسیون تکواندو و اعضای مجمع برگزار شد.

اصغر رحیمی، فریبرز عسکری، یوسف کریمی، علی نوری، مجید نیری، حسین حسین‌زاده، احمد لاریجانی، سیروس رضایی، سیدحسن زاهدی و هادی ساعی ۱۰ نامزد تأیید صلاحیت شده برای حضور در مجمع بودند. ۶ نفر به نام‌های سیدحسن زاهدی، احمد لاریجانی، فریبرز عسکری، یوسف کریمی، علی نوری و حسین حسین‌زاده انصراف دادند تا رأی‌گیری با حضور ۴ نفر انجام شود. مجید نیری کاندیدای انتخابات ریاست فدراسیون تکواندو در جریان صحبت‌های خود در مجمع خطاب به سیدمحمدشروین اسبقیان اظهار داشت: در چند روز اخیر صحبت‌های زیادی در مورد عدم تأیید صلاحیت یکی از کاندیداها مطرح شده است. آقای اسبقیان آیا عدم تأیید صلاحیت این کاندیدا را تأیید می‌کنید؟ همچنین مستنداتی در فضای مجازی در تأیید عدم رعایت قوانین و مقررات منتشر شد. اسبقیان نیز در واکنش به این صحبت‌ها گفت: موظف نیستم پاسخ شما را بدهم. مجمع قانون دارد. هر ارزیابی حق دارد بعد از انتخابات اعتراض و سؤال کند و من مکلف به پاسخگویی هستم، اما این‌جا

اخیرا با دریافت حکمی از «سنگ جین کیم» به سمت نایب‌رئیس کمیته فنی فدراسیون جهانی تکواندو منصوب شده است. تکواندو همیشه به عنوان یکی از رشته‌های مدال‌آور المپیک، از اهمیت ویژه‌ای برای جامعه ورزش برخوردار بوده است. در دوره پیشین ریاست هادی ساعی بر فدراسیون تکواندو، افتخارات متعددی به دست آمد؛ من جمله چهار مدال رنگارنگ المپیک، ثبت اولین مدال طلای جهانی زنان در تاریخ تکواندو توسط ناهید کیانی و کسب عنوان قهرمانی جوانان جهان در مسابقات کنیا. با توجه به این سوابق و جایگاه مهم تکواندو، انتظارات برای تکرار و یا حتی فراتر رفتن از موفقیت‌های گذشته، مخصوصا در بازی‌های آسیایی ناگویا و المپیک ۲۰۲۸ لس‌آنجلس، در دوره جدید ریاست او بالا است.

پس از صحبت‌های نامزدها، فیض‌الله نفجم، حسین اوجاچی و مهروز ساعی به عنوان ناظرین بر فرآیند رأی‌گیری انتخاب شدند و رأی‌گیری انجام شد که از مجموع ۵۳ رأی مأخوذه، هادی ساعی ۳۹ رأی و اصغر رحیمی ۱۳ رأی کسب کردند. یک رأی نیز مخدوش بود. بدین ترتیب هادی ساعی برای دومین دوره پیاپی، به عنوان رئیس فدراسیون تکواندو انتخاب و معرفی شد.

تکواندو با همان فرمان تا ۱۴۰۹

هادی ساعی که به عنوان پرافتخارترین ورزشکار ایرانی در تاریخ بازی‌های المپیک شناخته می‌شود، سوابق متعددی در عرصه مدیریت تکواندو نیز در کارنامه خود دارد. او پیش از این در اتحادیه تکواندو آسیا به عنوان عضو هیئت اجرایی و رئیس آکادمی تکواندو قاره کهن فعالیت کرده است. همچنین، وی

در مجمع برنامه‌های خود را بگوید. هر سؤالی دارید، وزارت ورزش در این دوره پاسخگو است. هر کسی هر سؤالی دارد بعد از مجمع بپرسد؛ من می‌مانم و پاسخ می‌دهم. در این خصوص فریبرز عسکری هم در حاشیه برگزاری انتخابات ریاست فدراسیون تکواندو، درخصوص انصراف خود اظهار داشت: البته انصراف که نه، بلکه من به اعتراض جلسه را ترک کردم؛ به دلیل اینکه در ورزش اخلاق حرف اول را می‌زند و معتقدم که یک بی‌اخلاقی بزرگ از سمت وزارت ورزش اتفاق افتاده است. مدارکی وجود دارد که نشان می‌دهد صلاحیت یکی از کاندیداها از طرف مراجع بالادستی تأیید نشده و این کاندیدا مجوز گرفته و در مجمع شرکت کرده است. این در حالی است که ما هیچ پاسخی هم در همین زمینه به دست نیاوردیم.



اهمیت بالایی برخوردار است و بعد از آن هم باید برای حضور در المپیک ۲۰۲۸ لس‌آنجلس آماده شویم. برای هر دو رویداد برنامه خواهیم داشت. درست است که شرایط جنگی باعث شد ما از برنامه‌های ناگویا عقب بمانیم و برخی رویدادها را از دست دادیم.

هادی ساعی ادامه داد: مسابقات گرندپری ایتالیا را که امتیاز بالایی داشت را از دست دادیم که همین امر باعث می‌شود کار ما بسیار سخت شود. مسابقات قهرمانی آسیا که هفته آینده هست برای ناگویا هم کسب سهمیه است. نتایجی که در این رویدادها می‌گیریم باعث ورود به گرندپری می‌شود. رئیس فدراسیون تکواندو در پایان گفت: امیدوارم بتوانیم برنامه‌هایمان را به خوبی اجرا کنیم تا مثل قبل عقب نمانیم و بتوانیم برای المپیک کسب سهمیه کنیم.

ساعی: معمولا بازنده‌ها به دنبال بهانه هستند

هادی ساعی پس از انتخاب به عنوان رئیس فدراسیون تکواندو در جمع خبرنگاران اظهار داشت: از اعضای مجمع به خاطر این اعتماد تشکر می‌کنم و امیدوارم با عملکردم بتوانم پاسخ اعتماد آنها را بدهم. مسئولیت سختی را روی دوش من گذاشتند که امیدوارم بتوانم مسیر رو به جلو و پیشرفت را ادامه دهم. هادی ساعی در واکنش به پرسشی مبنی بر «اعتراض برخی نامزدهای ریاست فدراسیون تکواندو که به تأیید صلاحیت یک نامزد اعتراض داشتند» گفت: من هیچ واکنشی ندارم. معمولا انتخابات این‌طور هست و کسانی که بازنده می‌شوند دنبال بهانه هستند. وی در مورد برنامه‌هایش برای آینده گفت: بازی‌های آسیایی ناگویا برای ما از

مرادی: قهرمانی جهان را به مردم عزیز ایران و شهدای جنگ تقدیم می‌کنم



سرمری تیم‌ورنه برداری جوانان ایران، عنوان قهرمان جهان را به شهدا و مردم ایران تقدیم کرد. سهراب مرادی سرمری تیم ایران که برای دومین دوره پیاپی همراه با جوانان وزنه بردار قهرمان جهان شد بعد از کسب این افتخار گفت: از حدود ۵ ماه پیش از دوهای اصلی خودمان را برای قهرمانی جهان آغاز کردیم اما متأسفانه با جنگ رو به رو شدیم. ۵۰ روز از دوهای تیم تعطیل شد اما دو هفته قبل از شروع رقابت‌ها در اردبیل اردوهایمان را از سر گرفتیم و بعد هم عازم رقابت‌ها در مصر شدیم. او با ابراز رضایت از نتیجه کسب شده اظهار کرد: نتیجه عالی و راضی کننده بود و توانستیم نتیجه زحماتمان را بگیریم. با هر سختی که بود به مصر آمدیم و ساعات آخر روایت صادر شد. کار به جایی رسیده بود که مای خواسیتیم بچه‌ها را بفروستیم برود اما لحظه آخر همه چیز تغییر کرد. دو وزنه برداری که روز اول مسابقه داشتند واقعا خسته بودند و علتش این بود که ما واقعا دیر به مصر رسیدیم. خوشبختانه رفته رفته همه چیز بهتر شد و نتیجه‌ای که می‌خواستیم را گرفتیم. سهراب مرادی گفت: این قهرمانی را به مردم عزیز ایران و شهدای جنگ تقدیم می‌کنم. خدارا شکر توانستیم پرچم کشورمان را این جا به اهتزاز در آوریم و سرود ملی را بخوانیم. در این مسیر واقعا فدراسیون زحمت کشید و در این شرایط سخت اردوها را برگزار کرد و تمام تلاش خود را به کار گرفت تا بچه‌ها در این رقابت‌ها شرکت کنند. رئیس فدراسیون هم مثل همیشه حمایت‌مان کرد. مرادی درباره اینکه او اولین مربی تیم ایران است که دو دوره متوالی فاتح رقابت‌های جهانی می‌شود، گفت: اگر وقفه در اردوها ایجاد نشده بود و اردوهایمان مداوم بود نتیجه قشنگ‌تری برای ما به دست می‌آمد. این قهرمانی مزد تلاش تمام بچه‌ها بود و ما هم تجربه‌مان را در اختیارشان گذاشتیم. خدارا شکر که خودشان و خانواده‌شان به آنچه که می‌خواستند رسیدند. او در ادامه صحبت‌های خود گفت: امیدوارم این بچه‌ها پشتوانه‌ای برای تیم ملی بزرگسالان و آینده ایران باشند. بعد از بازگشت به ایران بعد از چند روز استراحت اردوهایمان برای آسیایی شروع می‌شود و به امید خدا با قدرت رو به جلومی‌رویم. امیدواریم در آینده هم مثل گذشته حمایت فدراسیون را داشته باشیم و مسیر رو به رشدمان را ادامه دهیم. با توجه به اینکه تعدادی از بچه‌ها به بزرگسالان می‌روند شکل تیم تغییر می‌کند.

اسباقیان: کسی بگوید وزارت در انتخابات دخالت کرده، استعفا می‌دهم!

شدند و کاروان ایران در بازی‌های ساحلی برای اولین بار با ۹ طلا یک نقره و سه برنز سوم این بازی‌ها را کسب کردند و این یعنی همت و شجاعت. قدر دان همه افتخار آفرینان این مرز و بوم هستند که باعث طنین انداز شدن سرود جمهوری اسلامی می‌شوند مانند وزنه برداران جوان که با قهرمانی خود باعث درخشش نام ایران شدند. اینها نتیجه حمایت‌های وزیر ورزش است. اسبقیان به منتخبان مجمع انتخاباتی فدراسیون کوهنوردی و صعودهای ورزشی تبریک گفت و ادامه داد: رضازاری یک نیروی فعال و پرکار است، وزارت ورزش به رأی مجمع احترام می‌گذارد، همیشه همین بوده است، اگر کسی بگوید حوزه معاونت قهرمانی وزارت ورزش روی کاندیدایی تاکید داشته، قطعاً استعفا می‌دهم.

معاون وزیر ورزش در پایان گفت: وزیر ورزش به مدال نقره قانع نیست، فقط به دنبال طلا است، وقتی به او خبر قهرمانی وزنه برداری را دادم، گفتند اتفاق خاصی نیفتاده است و باید تعداد مدال‌های ما بیشتر شود.

معاون وزیر ورزش شائبه هر گونه دخالت این وزارتخانه در انتخابات فدراسیون‌ها را رد کرد. بعد از پایان مجمع فدراسیون کوهنوردی و صعودهای ورزشی که با انتخاب رضازاری به عنوان رئیس فدراسیون همراه شد، سید محمد شروین اسبقیان، معاونت قهرمانی وزارت ورزش و جوانان گفت: مجدد وظیفه خود می‌دانم یاد و نام شهدای وطن به ویژه در دفاع مقدس ۱۲ روزه و رمضان را گرامی بدارم. همچنین یاد رهبر شهید انقلابمان را گرامی می‌دارم که عاشق ورزش بود و بر "ایران قوی، ورزش قوی" تاکید داشتند. رهبرمان به کوهنوردی علاقه مند بود، امروز غصه دار رهبر شهیدمان هستیم و قطعاً سرداران بزرگ کشورمان انتقام خواهند گرفت. فراموش نمی‌کنیم سربازان دلیری را که در ناو گروه دنا به صورت وحشیانه مورد تاخت و تاز دشمن قرار گرفتند، فراموش نمی‌کنیم هموطنانی را که جانشان را از دست دادند و همچنین ورزشکارانی که شهید شدند.

او ادامه داد: در این شرایط، ورزشکاران ما همچنان خوش می‌درخشند، کشتی‌گیران قهرمان

رای مجمع فدراسیون ژیمناستیک به برکناری نایب رئیس اول و دوم



مجمع فوق العاده فدراسیون ژیمناستیک رأی به برکناری نواب رئیس این فدراسیون داد. مجمع فوق العاده فدراسیون ژیمناستیک صبح سه‌شنبه هفته گذشته در ساختمان شماره یک وزارت ورزش و جوانان برگزار شد.

در این مجمع سید محمد شروین اسبقیان معاون توسعه ورزش قهرمانی و حرفه‌ای وزارت ورزش و جوانان، کامیار سلطانی مدیر کل دفتر امور مشترک فدراسیون‌ها، غلامرضا نوروزی نایب رئیس کمیته ملی المپیک، مریم کاظمی پور به عنوان نماینده کمیته ملی پارالمپیک، و جیهه نقوی سرپرست فدراسیون و سایر اعضای مجمع ژیمناستیک حضور داشتند.

یکی از دستور جلسات این مجمع مربوط به برکناری نواب رئیس فدراسیون بود. بر این اساس، یک رأی گیری انجام شد و طی آن، اعضای مجمع به برکناری نرگس اینچه درگاهی و همچنین عبدالرحیم سپهر تاج نایب رئیس دوم از سمت خود رأی مثبت دادند.

پس از تعلیق زهرا اینچه درگاهی رئیس فدراسیون با حکم قضایی در آذر ۱۴۰۴ و به دنبال آن، برگزاری مجمع فوق العاده و انتخاب و جیهه نقوی به عنوان سرپرست فدراسیون؛ اواخر فروردین ماه فدراسیون جهانی ژیمناستیک (FIG) نام زهرا اینچه درگاهی را از روی سایت خود حذف کرد و نام محمد ایزدفر سرپرست دبیری فدراسیون ژیمناستیک را روی سایت خود قرار داد. با گذشت نزدیک به دو هفته از این اتفاق، فدراسیون جهانی اقدام تازه‌ای را انجام داد و نام نرگس اینچه درگاهی به عنوان "Acting President" یا همان سرپرست و رئیس موقت در سایت جهانی درج شد.

فدراسیون جهانی ژیمناستیک معتقد بود که برکناری نرگس اینچه درگاهی در بین دستور جلسه‌های مجمع فوق العاده قبلی وجود نداشت و به همین دلیل برکناری خواهر کوچک‌تر رئیس سابق را مورد قبول ندانست. با این وجود امروز مجمع دیگری تشکیل شد و این بار نرگس اینچه درگاهی به صورت قانونی و بدون حرف و حدیث کنار رفت.

همچنین دستور جلسه برکناری دبیر فدراسیون هم انجام شد و محسن سلیمانی با ۲۵ رأی موافق و ۳ رأی مخالف برکنار شد. در ادامه دستور جلسه مربوط به تقویض اختیار به رئیس مجمع برای معرفی انتخاب سرپرست نواب رئیس صورت گرفت و همه اعضا رأی مثبت دادند. اسبقیان نیز و جیهه نقوی را

شیرین تر از یک برد فتح ال کلاسیکو با طعم قهرمانی

اشکان هوشمند

لیگ های فوتبال اروپا هفته گذشته برگزار شد. در انگلیس، آرسنال به سختی و با نتیجه یک بر صفر از سد میزبانان وستهم گذشت و ۷۹ امتیازی شد. منچستر سیتی که امیدش به کسب عنوان قهرمانی کم شده، در برابر برنتفورد با ۳ گل به پیروزی دست یافت. منچستریونایتد مقابل ساندرلند به تساوی بدون گل رضایت داد و جدال حساس لیورپول و چلسی نیز با نتیجه ۱-۱ خاتمه یافت. در اسپانیا، شاهد مهمترین بازی فصل بین تیم های بارسلونا و رئال مادرید بودیم. بارسایی ها در همان نیمه اول با گل های رشفورد و تورس کار را تمام کردند و ۲-۰ صفر ال کلاسیکو را به سود خود خاتمه دادند. آبی اناری ها با این برد ارزشمند، ۳ هفته مانده به پایان این فصل لالیگا، قهرمانی شان را مسجل کردند. اتلتیکومادرید هم در خانه مقابل سلتاویگو با یک

گل شکست خورد. در ایتالیا، اینتر قهرمان ۳ بر صفر میزبانان لاتزیو را درهم کوبید. یوونتوس برد خفیف ۱-۰ صفر را مقابل لچه جشن گرفت. میلان در خانه برابر آتالانتا ۳-۲ نتیجه را واگذار کرد و ناپولی مقابل میهمانش بولونیا، متحمل شکست ۳-۲ شد. در آلمان، بایرن مونیخ با تک گل اولیسه از سد ولفسبورگ گذشت. دورتموند در جدالی پرگل و تماشایی ۳-۲ فرانکفورت را مغلوب کرد و نبرد اشتوتگارت و لورکوزن نیز با برتری ۳-۱ اشتوتگارت به پایان رسید. در فرانسه، پاری سن ژرمن و لانس، تیم های اول و دوم با نتایج مشابه ۱ بر صفر تیم های برست و نانت را از پیش رو برداشتند. ماریس با همین نتیجه لوآور را برد و موناکو نیز با یک گل از لیل شکست خورد.

نتایج

انگلیس - هفته ۳۶

- * لیورپول ۱ - چلسی ۱
- گل: گراونبرخ (۶) برای لیورپول، فرناندز (۳۵) برای چلسی
- * برایتون ۳ - ولورهمپتون صفر
- گل: هینشلوود (۱) دانک (۵) مینته (۸۶)
- * فولام صفر - بورنموث ۱
- گل: ویتور (۵۳)
- * ساندرلند صفر - منچستریونایتد صفر
- * منچستر سیتی ۳ - برنتفورد صفر
- گل: دوکو (۶۰) هالند (۷۵) مرموش (۹۰+۲)
- * برنلی ۲ - استون ویلا ۲
- گل: آنتونی (۸) فلمینگ (۵۸) برای برنلی، بارکلی (۴۲) واتکینز (۵۶) برای استون ویلا
- * کریستال پالاس ۲ - اورتون ۲
- گل: سار (۳۴) ماتتا (۷۷) برای کریستال پالاس، تارکوفسکی (۶) بتو (۴۷) برای اورتون
- * ناتینگهام ۱ - نیوکاسل ۱
- گل: اندرسون (۸۸) برای ناتینگهام، بارنس (۷۴) برای نیوکاسل
- * وستهم صفر - آرسنال ۱
- گل: تروسار (۸۲)
- * تاتنهام ۱ - لیدز ۱
- گل: تل (۵۰) برای تاتنهام، لوین (۷۴)-

پنالتی برای لیدز

اسپانیا - هفته ۳۵

- * لوانته ۳ - اوساسونا ۲
- گل: گارسیا (۳۵ و ۳۷) ایونگ (۹۰) برای لوانته، تولیان (۳) بازیکن حریف بودیمیر (۱۱) برای اوساسونا
- * الچه ۱ - آلاوس ۱
- گل: رودریگز (۷۲) برای الچه، مارتینز (۵۱- پنالتی) برای آلاوس
- * سویا ۲ - اسپانیول ۱
- گل: لوپز (۸۲) آدامز (۹۰) برای سویا، دوولان (۵۶) برای اسپانیول
- * اتلتیکومادرید صفر - سلتاویگو ۱
- گل: ایگلسیاس (۶۲)
- * سوسیداد ۲ - بتیس ۲
- گل: اسکارسون (۷۹) اوپارزایال (۹۰- پنالتی) برای سوسیداد، آنتونی (۳۹) الزولوی (۴۷) برای بتیس
- * مایورکا ۱ - ویارئال ۱
- گل: مورگی (۴۵) برای مایورکا، پرز (۳۱- پنالتی) برای ویارئال
- * بلبائو صفر - والنسیا ۱
- گل: صدیق (۷۲)
- * اویدو صفر - ختافه صفر
- * بارسلونا ۲ - رئال مادرید صفر
- گل: رشفورد (۹) تورس (۱۸)
- * وایه کانو ۱ - خیرونا ۱
- گل: آلمائو (۸۶) برای وایه کانو، استوانی

پنالتی برای خیرونا

ایتالیا - هفته ۳۶

- * تورینو ۲ - ساسولو ۱
- گل: سیمئونه (۶۶) پدرسون (۷۰) برای تورینو، تورستودک (۵۱) برای ساسولو
- * کالیاری صفر - اودینزه ۲
- گل: بوکسا (۵۶) گوئیبه (۹۰)
- * لاتزیو صفر - اینتر ۳
- گل: مارتینز (۶) سوچیچ (۳۹) میخیتاریان (۷۶)
- * لچه صفر - یوونتوس ۱
- گل: ولاهوویچ (۱)
- * ورونا صفر - کومو ۱
- گل: دوویکاس (۷۱)
- * کرمونزه ۳ - پیزا صفر
- گل: واردی (۳۱) بوناتزولی (۵۱) اوکرک (۸۶)
- * فیورنتینا صفر - جنوا صفر
- * پارما ۲ - رم ۳
- گل: استرفتزا (۴۷) کیتا (۸۷) برای پارما، مالن (۲۲ و ۱۱+۹۰- پنالتی) رنش (۹۰+۴)
- * میلان ۲ - آتالانتا ۳
- گل: پالوویچ (۸۸) انکونکو (۹۰+۴) برای میلان، ادرسون (۷) زاپاکاستا (۲۹) راسپادوری (۵۱) برای آتالانتا
- * ناپولی ۲ - بولونیا ۳
- گل: دی لورنزو (۴۵) سانتوس (۴۸) برای ناپولی، برناردسکی (۱۰) اورسوانی

پنالتی (۳۴-۹۰) رو (۹۰) برای بولونیا

آلمان - هفته ۳۳

- * دورتموند ۳ - فرانکفورت ۲
- گل: گیراسی (۴۲) اشلوتربک (۴۵) ایناسیو (۷۲) برای دورتموند، اوزون (۲) بورکارت (۸۷) برای فرانکفورت
- * آگزبورگ ۳ - گلادباخ ۱
- گل: گرگوریش (۲۴ و ۷۲) فلهاور (۴۲) برای آگزبورگ، رینا (۹۰) برای گلادباخ
- * هوفنهایم ۱ - وردربرمن صفر
- گل: توره (۲۶)
- * لایپزیش ۲ - سن پائولی ۱
- گل: اشلاگر (۴۵) اورین (۵۴) برای لایپزیش، سیسای (۸۶) برای سن پائولی
- * اشتوتگارت ۳ - لورکوزن ۱
- گل: دمیروویچ (۵) میتلستات (۷+۴۵- پنالتی) اوندائو (۵۸) برای اشتوتگارت، گارسیا (۱) برای لورکوزن
- * ولفسبورگ صفر - بایرن مونیخ ۱
- گل: اولیسه (۵۶)
- * هامبورگ ۳ - فرایبورگ ۲
- گل: جاتا (۱۴) ووسکوویچ (۶۴) بالده (۶۷) برای هامبورگ، ماتانوویچ (۱۶ و ۸۷) برای فرایبورگ
- * کلن ۱ - هایدنهایم ۳
- گل: بولتر (۱۰) برای کلن شوپنر (۸) و (۷۲) ابراهیموویچ (۷۲) برای هایدنهایم
- * ماپنتس ۱ - یونیون برلین ۳

جدول لیگ انگلیس

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	تفاضل	امتیاز
۱- آرسنال	۳۶	۲۴	۷	۵	۴۲	۷۹
۲- منچستر سیتی	۳۵	۲۲	۸	۵	۴۰	۷۴
۳- منچستریونایتد	۳۶	۱۸	۱۱	۷	۱۵	۶۵
۴- لیورپول	۳۶	۱۷	۸	۱۱	۱۲	۵۹
۵- استون ویلا	۳۶	۱۷	۸	۱۱	۴	۵۹
۶- بورنموث	۳۶	۱۳	۱۶	۷	۴	۵۵
۷- برایتون	۳۶	۱۴	۱۱	۱۱	۱۰	۵۳
۸- برنتفورد	۳۶	۱۴	۹	۱۳	۳	۵۱
۹- چلسی	۳۶	۱۳	۱۰	۱۳	۶	۴۹
۱۰- اورتون	۳۶	۱۳	۱۰	۱۳	۰	۴۹
۱۱- فولام	۳۶	۱۴	۶	۱۶	-۶	۴۸
۱۲- ساندرلند	۳۶	۱۲	۱۲	۱۲	-۹	۴۸
۱۳- نیوکسل	۳۶	۱۳	۷	۱۶	-۲	۴۶
۱۴- لیدز	۳۶	۱۰	۱۴	۱۲	-۵	۴۴
۱۵- کریستال پالاس	۳۵	۱۱	۱۱	۱۳	-۶	۴۴
۱۶- ناتینگهام	۳۶	۱۱	۱۰	۱۵	-۲	۴۳
۱۷- تاتنهام	۳۶	۹	۱۱	۱۶	-۹	۳۸
۱۸- وستهم	۳۶	۹	۹	۱۸	-۲۰	۳۶
۱۹- برنلی	۳۶	۴	۹	۲۳	-۳۶	۲۱
۲۰- ولورهمپتون	۳۶	۳	۹	۲۴	-۴۱	۱۸

جدول لیگ اسپانیا

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	تفاضل	امتیاز
۱- بارسلونا	۳۵	۳۰	۱	۴	۶۰	۹۱
۲- رئال مادرید	۳۵	۲۴	۵	۶	۳۷	۷۷
۳- ویارئال	۳۵	۲۱	۶	۸	۲۵	۶۹
۴- اتلتیکومادرید	۳۵	۱۹	۶	۱۰	۲۰	۶۳
۵- رئال بتیس	۳۵	۱۳	۱۵	۷	۱۱	۵۴
۶- سلتاویگو	۳۵	۱۳	۱۱	۱۱	۵	۵۰
۷- ختافه	۳۵	۱۳	۶	۱۶	-۸	۴۵
۸- رئال سوسیداد	۳۵	۱۱	۱۱	۱۳	-۱	۴۴
۹- اتلتیک بلبائو	۳۵	۱۳	۵	۱۷	-۱۱	۴۴
۱۰- رایوویه کانو	۳۵	۱۰	۱۳	۱۲	-۶	۴۳
۱۱- اوساسونا	۳۵	۱۱	۹	۱۵	-۳	۴۲
۱۲- والنسیا	۳۵	۱۱	۹	۱۵	-۱۲	۴۲
۱۳- سویا	۳۵	۱۱	۷	۱۷	-۱۳	۴۰
۱۴- الچه	۳۵	۹	۱۲	۱۴	-۸	۳۹
۱۵- مایورکا	۳۵	۱۰	۹	۱۶	-۹	۳۹
۱۶- اسپانیول	۳۵	۱۰	۹	۱۶	-۱۵	۳۹
۱۷- خیرونا	۳۵	۹	۱۲	۱۴	-۱۵	۳۹
۱۸- الاوس	۳۵	۹	۱۰	۱۶	-۱۳	۳۷
۱۹- لوانته	۳۵	۹	۹	۱۷	-۱۶	۳۶
۲۰- رئال اویدو	۳۵	۶	۱۱	۱۸	-۲۸	۲۹



گل: بکر (۴۸) برای ماینس، ایلچ (۳۸) برک (۸۸) یورانویچ (۹۰) برای یونیون برلین

فرانسه - هفته ۳۳

- گل: لانس ۱ - نانت صفر
- گل: سوارس (۷۹)
- گل: آنژه ۱ - استراسبورگ ۱
- گل: کویالیپو (۷۰) برای آنژه، انسیسو (۴۵) پنالتی) برای استراسبورگ
- گل: اوسر ۲ - نیس ۱
- گل: مارا (۲۷) سینایوکو (۷۰) برای اوسر، دیوپ (۹) برای نیس
- گل: لوآور صفر - مارسلی ۱
- گل: گرینوود (۵۵) پنالتی)
- گل: متز صفر - لوریان ۴
- گل: مکنگو (۲۴) دینگ (۸۴) آووم (۹۰+۷) کادیو (۹۰+۸)
- گل: موناکو صفر - لیل ۱
- گل: زکریا (۷۲) بازیکن حریف)
- گل: پاری سن ژرمن ۱ - برست صفر
- گل: دونه (۸۲)
- گل: پاریس اف سی ۱
- گل: لی پائول (۷۴) امبولو (۷۵) برای رن، گولیس (۵۳) برای پاریس
- گل: تولوز ۲ - لیون ۱
- گل: متالی (۱۰) کمازی (۷۸) برای تولوز، تولیسو (۷۱) برای لیون

برنامه بازی های دور آینده

- یکشنبه - ۲۷ اردیبهشت: استون ویلا - لیورپول، منچستر یونایتد - ناتینگهام، برنتفورد - کریستال پالاس، اورتون - ساندرلند، لیدز - برایتون، ولورهمپتون - فولام، نیوکاسل - وستهم
- دوشنبه - ۲۸ اردیبهشت: آرسنال - برنلی
- سه شنبه - ۲۹ اردیبهشت: بورنموث - منچستر سیتی، چلسی - تاتنهام

اسپانیا - هفته ۳۷

- یکشنبه - ۲۷ اردیبهشت: بلبائو - سلتاویگو، اتلتیکومادرید - خیرونا، بارسلونا - بتیس، الچه - ختافه، لوانته - مایورکا، اوساسونا - اسپانیول، وایه کانو - وایرئال، سوسیداد - والنسیا، اویدو - آلاوس، سویا - رئال مادرید

ایتالیا - هفته ۳۷

- یکشنبه - ۲۷ اردیبهشت: رم - لاتزیو، آتالانتا - بولونیا، کالیاری - تورینو، کومو - پارما، جنوا - میلان، اینتر - ورونا، یوونتوس - فیورنتینا، پیزا - ناپولی، ساسولو - لچه، اودینزه - کرمونزه

آلمان - هفته ۳۴

- شنبه - ۲۶ اردیبهشت: لورکوزن - هامبورگ، بایرن مونیخ - کلن، گلادباخ - هوفنهایم، فرانکفورت - اشتوتگارت، فرایبورگ - لایپزش، هایدنهایم - ماینس، سن پائولی - ولفسبورگ، یونیون برلین - آگزبورگ، وردربرمن - دورتموند

فرانسه - هفته ۳۴

- یکشنبه - ۲۷ اردیبهشت: برست - آنژه، لیل - اوسر، لوریان - لوآور، لیون - لانس، مارسلی - رن، نانت - تولوز، نیس - متز، پاریس اف سی - پاری سن ژرمن، استراسبورگ - موناکو

گلزنان برتر

انگلیس: هالداز منچستر سیتی با ۲۶ گل

آلمان: هری کین از بایرن مونیخ با ۳۳ گل
فرانسه: لی پائول از رن با ۲۰ گل

اسپانیا: امپایه از رئال مادرید با ۲۴ گل
ایتالیا: مارتینز از اینترمیلان با ۱۷ گل

جدول لیگ آلمان

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	تفاضل	امتیاز
۱- بایرن مونیخ	۳۳	۲۷	۵	۱	۸۲	۸۶
۲- دورتموند	۳۳	۲۱	۷	۵	۳۴	۷۰
۳- لایپزش	۳۳	۲۰	۵	۸	۲۲	۶۵
۴- اشتوتگارت	۳۳	۱۸	۷	۸	۲۲	۶۱
۵- هوفنهایم	۳۳	۱۸	۷	۸	۱۷	۶۱
۶- بایرلورکوزن	۳۳	۱۷	۷	۹	۲۱	۵۸
۷- فرایبورگ	۳۳	۱۲	۸	۱۳	-۹	۴۴
۸- فرانکفورت	۳۳	۱۱	۱۰	۱۲	-۴	۴۳
۹- آگزبورگ	۳۳	۱۲	۷	۱۴	-۱۲	۴۳
۱۰- ماینس	۳۳	۹	۱۰	۱۴	-۱۱	۳۷
۱۱- هامبورگ	۳۳	۹	۱۰	۱۴	-۱۴	۳۷
۱۲- یونیون برلین	۳۳	۹	۹	۱۵	-۱۸	۳۶
۱۳- گلادباخ	۳۳	۸	۱۱	۱۴	-۱۵	۳۵
۱۴- کلن	۳۳	۷	۱۱	۱۵	-۱۰	۳۲
۱۵- وردربرمن	۳۳	۸	۸	۱۷	-۲۱	۳۲
۱۶- ولفسبورگ	۳۳	۶	۸	۱۹	-۲۶	۲۶
۱۷- هایدنهایم	۳۳	۶	۸	۱۹	-۲۹	۲۶
۱۸- سن پائولی	۳۳	۶	۸	۱۹	-۲۹	۲۶

جدول لیگ فرانسه

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	تفاضل	امتیاز
۱- پاری سن ژرمن	۳۲	۲۳	۴	۵	۴۴	۷۳
۲- لانس	۳۲	۲۱	۴	۷	۲۹	۶۷
۳- لیل	۳۳	۱۸	۷	۸	۱۷	۶۱
۴- لیون	۳۳	۱۸	۶	۹	۱۷	۶۰
۵- رن	۳۳	۱۷	۸	۸	۱۱	۵۹
۶- مارسلی	۳۳	۱۷	۵	۱۱	۱۶	۵۶
۷- موناکو	۳۳	۱۶	۶	۱۱	۷	۵۴
۸- استراسبورگ	۳۲	۱۳	۸	۱۱	۹	۴۷
۹- لوریان	۳۳	۱۱	۱۲	۱۰	-۱	۴۵
۱۰- تولوز	۳۳	۱۲	۸	۱۳	۱	۴۴
۱۱- پاریس اف سی	۳۳	۱۰	۱۱	۱۲	-۴	۴۱
۱۲- برست	۳۲	۱۰	۸	۱۴	-۱۱	۳۸
۱۳- آنژه	۳۳	۹	۸	۱۶	-۱۹	۳۵
۱۴- لوآور	۳۳	۶	۱۴	۱۳	-۱۴	۳۲
۱۵- اوسر	۳۳	۷	۱۰	۱۶	-۱۲	۳۱
۱۶- نیس	۳۳	۷	۱۰	۱۶	-۲۳	۳۱
۱۷- نانت	۳۳	۵	۸	۲۰	-۲۳	۲۳
۱۸- متز	۳۳	۳	۷	۲۳	-۴۴	۱۶

جدول لیگ ایتالیا

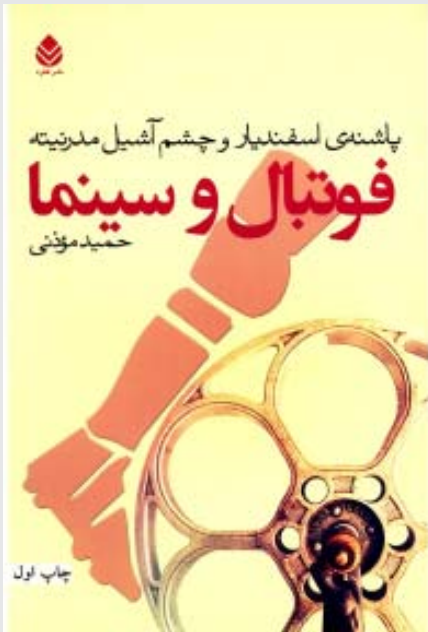
تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	تفاضل	امتیاز
۱- اینتر	۳۶	۲۷	۴	۵	۵۴	۸۵
۲- ناپولی	۳۶	۲۱	۷	۸	۱۸	۷۰
۳- یوونتوس	۳۶	۱۹	۱۱	۶	۲۹	۶۸
۴- رم	۳۶	۲۱	۴	۱۱	۲۴	۶۷
۵- میلان	۳۶	۱۹	۱۰	۷	۱۸	۶۷
۶- کومو	۳۶	۱۸	۱۱	۷	۳۲	۶۵
۷- آتالانتا	۳۶	۱۵	۱۳	۸	۱۶	۵۸
۸- بولونیا	۳۶	۱۵	۷	۱۴	۲	۵۲
۹- لاتزیو	۳۶	۱۳	۱۲	۱۱	۲	۵۱
۱۰- اودینزه	۳۶	۱۴	۸	۱۴	-۱	۵۰
۱۱- ساسولو	۳۶	۱۴	۷	۱۵	-۲	۴۹
۱۲- تورینو	۳۶	۱۲	۸	۱۶	-۱۸	۴۴
۱۳- پارما	۳۶	۱۰	۱۲	۱۴	-۱۸	۴۲
۱۴- جنوا	۳۶	۱۰	۱۱	۱۵	-۸	۴۱
۱۵- فیورنتینا	۳۶	۸	۱۴	۱۴	-۱۱	۳۸
۱۶- کالیاری	۳۶	۹	۱۰	۱۷	-۱۵	۳۷
۱۷- لچه	۳۶	۸	۸	۲۰	-۲۴	۳۲
۱۸- کرمونزه	۳۶	۷	۱۰	۱۹	-۲۳	۳۱
۱۹- هلاس ورونا	۳۶	۳	۱۱	۲۲	-۳۴	۲۰
۲۰- پیزا	۳۶	۲	۱۲	۲۲	-۴۱	۱۸



پاتوق کتاب

پیوند فوتبال و سینما؛ نبرد روایتها

اشکان رضایی



فوتبال و سینما، هر دو یادآور این حقیقت اند که انسان بدون روایت نمی‌آورد. ملت‌ها گاهی در تاریک‌ترین دوران تاریخ خود، به یک پیروزی فوتبالی یا به یک فیلم پناه برده‌اند تا فراموش نکنند هنوز چیزی برای دوست داشتن، برای جنگیدن و برای ادامه دادن وجود دارد. این دو جهان، به انسان فرصت می‌دهند برای لحظاتی از محدودیت‌های واقعیت عبور کنند و امکان دیگری از زندگی را تصور کنند. شاید این همان چیزی باشد که بشر همیشه به آن نیاز داشته؛ نه فرار از واقعیت، بلکه تحمل پذیر کردن آن.

در نهایت، فوتبال و سینما هر دو به یک حقیقت خلموش ختم می‌شوند؛ اینکه زندگی، با تمام بی‌ثباتی و اندوهش، هنوز ارزش ادامه دادن دارد. نه به این دلیل که پایان خوشی تضمین شده، بلکه چون خود جنگیدن معنا دارد. شاید انسان در اعماق وجودش می‌داند که هیچ پیروزی ای ابدی نیست، اما باز هم فریاد می‌زند، باز هم اشک می‌ریزد و باز هم رویامی بیند. در همین پافشاری باشکوه است که فوتبال و سینما به هم می‌رسند؛ در ستایش انسانی که با وجود آگاهی از شکنندگی خویش، هنوز تسلیم تاریکی نشده است.

کتاب "علم یوگا: شناخت آناتومی و فیزیولوژی در تمرین"

کتاب علم یوگا نوشته آن سوانسون یک معرفتی جامع و تمام‌تصویری از آناتومی و فیزیولوژی بدن حین انجام حرکات مختلف یوگا است. نویسنده این اثر به مخاطب کمک می‌کند تا تصویری دقیق و عملی از وضعیت ساختارهای استخوانی و عضلانی بدن و همچنین عملکرد مغز در هنگام اجرای آساناهای یوگا (تمرینات اصلی و وضعیت‌های یوگا) داشته باشد. یوگا از آن دسته رشته‌های ورزشی است که هم ورزشکاران حرفه‌ای را به خود جذب می‌کند و هم بین کسانی که برای سلامت و تفریح ورزش می‌کنند، طرفداران خود را دارد. نه تنها اثرات این ورزش کهن بر جسم انسان بی‌نظیر است، بلکه به همان اندازه ذهن و سلامت روان را نیز پرورش می‌دهد. آن سوانسون (Ann Swanson) به عنوان پژوهشگر دنیای ورزش و نویسنده کتاب از تأثیرات یوگا بر سیستم‌های مختلف جسم انسان و تعامل هر یک از اعضای بدن با تمرینات این ورزش می‌گوید. نویسنده کتاب، برای آشنایی هر چه بهتر با این ورزش و نحوه تعامل آن با ارگان‌های مختلف بدن، از علم آناتومی و فیزیولوژی کمک می‌گیرد. آن سوانسون در هر بخش از کتاب، تصویری رنگی و تمام‌نما از وضعیت بدن در حین انجام هر یک از حرکات یوگا را به نمایش می‌گذارد. برای بهتر رسیدن به این هدف، مؤلف کتاب سبب حرکات پرتکرار آسانا را انتخاب کرده که بر اساس چهار دسته آساناهای نشسته، ایستاده، معکوس و آساناهای روی زمین وضعیت‌های مختلف قرارگیری آناتومی بدن را نشان می‌دهد.

وقتی صحبت از یوگا می‌شود نمی‌توان از مدیتیشن (یک تمرین ذهنی و روانی) و اهمیت تمرینات تنفسی حرف نزد. نویسنده در بخش‌های دیگر از این کتاب، تأثیر این دسته تمرینات بر سیستم عصبی و سلامت روان را از نگاه علم فیزیولوژی بررسی می‌کند. نویسنده در این بخش از کتاب به سراغ چند دسته اصلی از این تمرینات تنفسی یا پرانایاما رفته و درباره نقش این تمرینات در کنترل انرژی حیاتی و بهبود عملکرد سیستم عصبی مطالبی را ارائه می‌کند.

کتاب "عبدالله موحد"

این اثر توسط ابراهیم افشار نوشته شده و با همت نشر نردبان به چاپ رسیده است. این کتاب در حوزه ادبیات کودکان و نوجوانان به صورت سرگذشت‌نامه نگاشته شده و تصویرگری آن را فاطمه هراتی انجام داده است. عبدالله موحد، قهرمان کشتی ایران ۲۹ اسفند ۱۳۱۸ در شهر بابلرس به دنیا آمد. او با ۶ مدال طلای جهان و المپیک یکی از پرافتخارترین کشتی‌گیران تالار مشاهیر اتحادیه جهانی کشتی در قرن بیستم است. او پس از پایان دوران ورزش حرفه‌ای به امریکامهاجرت کرد و در نهایت در سن ۸۶ سالگی دور از وطن چشم از جهان فرو بست.

در پاتوق این هفته قصد داریم سه اثر معرفی کنیم. ابتدا کتاب "فوتبال و سینما" را مورد بحث قرار می‌دهیم. این اثر به بررسی پیوند دو پدیده مهم فوتبال و سینما می‌پردازد. سپس کتاب "علم یوگا: شناخت آناتومی و فیزیولوژی در تمرین" را معرفی می‌کنیم. این اثر یک معرفتی جامع و تمام‌تصویری از آناتومی و فیزیولوژی بدن حین انجام حرکات مختلف یوگا است. در پایان هم پاتوق این هفته را با کتاب "عبدالله موحد" نوشته ابراهیم افشار به پایان می‌بریم.

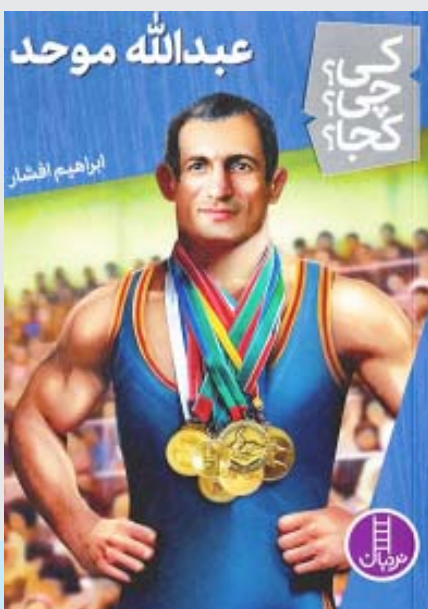
کتاب "فوتبال و سینما"

این کتاب از منظر مطالعات فرهنگی به دو پدیده "فوتبال" و "سینما" می‌پردازد. این اثر توسط حمید مؤذنی نوشته شده که نشرهای قطره و پاتیزه آن را چاپ کرده‌اند. فوتبال و سینما، در عمیق‌ترین لایه‌های خود، درباره انسان اند؛ درباره موجودی که می‌داند "زمان" همه چیز را خواهد بلعید، اما باز هم می‌دود، باز هم رویامی سازد و باز هم به معجزه‌ای نامعلوم ایمان می‌آورد. شاید به همین دلیل است که انسان‌ها در استادیوم‌ها و سالن‌های تاریخ سینما، تنها تماشاگر نیستند؛ آن‌ها در حقیقت، بخشی از خود را جست‌وجوی می‌کنند. فوتبال و سینما، هر دو آیین مواجهه انسان با اضطراب زندگی اند؛ دو شکل متفاوت تلاش برای معنا بخشیدن به جهانی که اغلب بی‌رحم، ناپایدار و خاموش است.

در فوتبال، زمان بی‌رحمانه‌ترین عنصر است. نود دقیقه، تصویری فشرده از تمام زندگی انسان است؛ آغاز، امید، فرسودگی، ترس، فروپاشی و گاهی رستگاری. هر پاس، هر اشتباه و هر گل، یادآور این حقیقت است که سرنوشت می‌تواند در کسری از ثانیه تغییر کند. سینما نیز دقیقاً بر همین شکنندگی بنا شده است؛ بر ثبت لحظه‌ای که پیش از نابودی، معنایی جاودانه پیدامی‌کند. دوربین، همان کاری را می‌کند که حافظه انسان انجام می‌دهد؛ از میان بی‌نهایت لحظه‌های گذرا، چندثانیه‌ای را انتخاب می‌دهد تا فراموش نشوند. شاید به همین دلیل است که بعضی مسابقات فوتبال، مانند بعضی فیلم‌ها، از زمان عبور می‌کنند و به بخشی از حافظه جمعی بشر بدل می‌شوند.

اما آنچه فوتبال و سینما را به یکدیگر پیوند می‌دهد، صرفاً هیجان یا زیبایی نیست؛ بلکه مواجهه مشترک آن‌ها با تنهایی انسان است. بازیکنی که پیش از ضربه پنالتی ایستاده، در عمیق‌ترین معنای ممکن تنهاست؛ درست مانند شخصیتی در سینما که ناچار است در لحظه‌ای سرنوشت‌ساز، میان ترس و ایمان یکی را انتخاب کند. جهان در آن لحظه ساکت می‌شود و انسان، ناگهان با تمام ضعف‌هایش روبه‌رو می‌شود. فوتبال بارها نشان داده که فاصله میان شکوه و فروپاشی، تنها چند ثانیه است. سینما نیز سال‌ها کوشیده همین حقیقت را روایت کند؛ اینکه انسان، موجودی معلق میان عظمت و نابودی است.

شاید از تأثیر عمیق این دو جهان در آن باشد که هر دو، حقیقت‌زندگی را بدون توضیح اضافی آشکار می‌کنند. در فوتبال، هیچ مونولوگی وجود ندارد تا در دیک شکست را توجیه کند؛ همان طور که در سینما، سکوت گاهی از هزار دیالوگ عمیق تر است. چهره بازیکنی که پس از باخت به زمین خیره شده، چیزی را بیان می‌کند که زبان از گفتنش ناتوان است؛ حس فروریختن جهانی که انسان سال‌ها درون خود ساخته بود. و با این حال، در ست از دل همین ویرانی است که معنای امید متولد می‌شود. زیرا انسان، عجیب‌ترین موجود جهان است؛ موجودی که حتی پس از بارها شکست خوردن، باز هم به فردا ایمان می‌آورد.



"فرمان سرنوشت" در دستان اشتوتگارت

طاهر



باشگاه اشتوتگارت تحت هدایت سباستین هوینس، پس از پیروزی حیاتی در برابر لورکوزن در هفته سی و سوم بوندسلیگا، اکنون هم رویای صعود به لیگ قهرمانان اروپا را می بیند و هم امید به حفظ عنوان قهرمانی جام حذفی آلمان را دارد.

در حالی که دو هفته سرنوشت ساز پیش روی اشتوتگارت قرار دارد، کسب سه امتیاز مقابل لورکوزن - یکی از مدعیان اصلی سهمیه چهار تیم برتر - در ماقبل آخرین هفته فصل بوندسلیگا، شاگردان هوینس را در بهترین موقعیت ممکن قرار داده تا نخستین هدف بزرگ خود در پایان فصل را محقق کنند.

پیروزی بزرگ در برابر لورکوزن؛

جهشی به قلب جدول

برد ۳ بر ۱ در برابر لورکوزن با گل های ارمدين دمپروویچ، ماکسیمیلیان میتلشتات و دنیز اوندائو، باعث شد تیم "شوایی" با ۶۱ امتیاز به رتبه چهارم جدول صعود کند؛ جایگاهی هم امتیاز با هافنهایم اما با تفاضل گل بهتر مثبت ۲۲ در برابر مثبت ۱۷ حریف. اکنون همه چیز به دیدار پایانی فصل مقابل آینتراخت فرانکفورت در شانزدهم می گره خورده است؛ مسابقه ای که می تواند سرنوشت حضور اشتوتگارت در لیگ قهرمانان اروپا را تعیین کند.

ولی فصل برای اشتوتگارت در همان جا به پایان نمی رسد زیرا مدافع عنوان قهرمانی جام حذفی آلمان، تنها چند روز بعد باید در فینال این رقابت ها در برابر بایرن مونیخ به میدان برود؛ دیداری که فرصتی طلایی برای دفاع از جام خواهد بود.

هوینس: ما شجاع بودیم

سباستین هوینس پس از پیروزی در برابر لورکوزن، با تمجید از شخصیت تیمش گفت: "ما شجاعانه بازی کردیم، از همان ابتدا پرس سنگینی داشتیم و ذهنیت درستی نشان دادیم. بارها موفق شدیم موقعیت خلق کنیم و علاوه بر آن، عملکرد دفاعی فوق العاده ای هم داشتیم."

با این حال، سرمربی آلمانی خیلی زود هرگونه خوش بینی زودهنگام را کنار زد و درباره اهمیت هفته پایانی گفت: "حالا در هفته سی و چهارم، یک فینال واقعی پیش روی ماست. مشتاقانه منتظر آن هستیم."

با این وجود، شیوه شکست دادن لورکوزن، دلایل فراوانی به اشتوتگارت می دهد تا باور داشته باشد می تواند ماموریتش را کامل کند. "شوایی ها" به ویژه از این حقیقت اعتماد به نفس می گیرند که ۶۹ گل زده آنها در این فصل بوندسلیگا، تنها کمتر از ۱۱۷ گل بایرن مونیخ قهرمان است.

صدای جنگندگی

دنیز اوندائو که این فصل ۱۹ گل برای تیمش به ثمر رسانده - بهترین آمار دوران حرفه ای اش در بوندسلیگا - با گلزنی مقابل لورکوزن، پس از چند هفته دوباره به جدول گلزنان بازگشت؛ آن هم در حساس ترین مقطع فصل.

تمرکز مطلق تا آخرین نفس فصل
بی تردید برای هواداران اشتوتگارت دلگرم کننده است که با وجود فضای سرشار از شادی و جشن در ورزشگاه MHP آرنا پس از سوت پایان، هم بازیکنان و هم کادر فنی همچنان کاملا متمرکز باقی مانده اند.

آنها به خوبی می دانند که هنوز ماموریت به پایان نرسیده است؛ دو مسابقه سرنوشت ساز دیگر باقی مانده و تنها در صورت عبور موفق از این دو نبرد، پاداش تمام تلاش های فصل خود را دریافت خواهند کرد.

پیروزی بودیم و سه امتیاز را گرفتیم. گلی که دریافت کردیم، ما را به هم نریخت. با اشتیاق حمله کردیم و در نبردهای تک به تک نیز کاملا هوشیار بودیم. این برد خانگی حس فوق العاده ای دارد."

او در ادامه افزود: "حالا باید روی ماموریت بعدی تمرکز کنیم و خودمان را به خوبی برای بازی فرانکفورت آماده کنیم. بعد از آن خواهیم فهمید فصل آینده در کدام رقابت اروپایی بازی خواهیم کرد."

او که در غیاب کاپیتان محروم تیم، آتاکان کارازور، بازوبند کاپیتانی را بر بازو بسته بود، پس از مسابقه گفت: "به تیم احترام می گذارم؛ همه بازیکنان همه وجودشان را در زمین گذاشتند. این مسابقه فوق العاده مهم بود و ما نشان دادیم چقدر می خواستیم پیروز شویم. حالا باید دوباره در فرانکفورت، برای ۹۰ دقیقه، همه چیزمان را بدهیم."

همین روحیه در سخنان گلزن دیگر تیم، ماکسیمیلیان میتلشتات نیز دیده می شد. او گفت: "بازگشت ما فوق العاده بود. شایسته



بارسلونا ۲-۰ رئال مادرید صفر
ضربه دیدنی و شغوره در ال کلاسیکو که منجر به گل نخست بارسا شد

سومین بازی درون تیمی ملی با حضور جانبازان ناو دنا برگزار شد برد پر گل تیم سفید مقابل قرمز قبل از اعزام به ترکیه

*** در حاشیه ***

* پیش از آغاز بازی، مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال و محمدمهدی فروردین، رئیس فراکسیون ورزش مجلس شورای اسلامی از جانبازان سرافراز ناو دنا قدردانی کردند. بازیکنان تیم ملی نیز یادبودی به جانبازان این ناو تقدیم کردند.

* از طرف فرمانده نیروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی ایران تمثال شهدای ناو دنا به امیر قلعه‌نویی اهدا شد.

* احسان حاج‌صفی و شجاع خلیل‌زاده دو بازیکن تیم ملی پیش از حضور در زمین با موعود بنیادی‌فر داور بازی خوش و بش گرمی داشتند.

* حسین عبدی که به تازگی سرمربی تیم امید انتخاب شده است به همراه پیمان حدادی، مدیرعامل پرسپولیس و علی نظری جویباری، عضو هیئت مدیره باشگاه استقلال از جایگاه ویژه نظاره‌گر بازی تیم ملی بود.



تیم ملی فوتبال ایران آخرین دیدار درون تیمی خود را پیش از اعزام به ترکیه برگزار کرد که تیم سفید در این بازی با نتیجه ۴ بر یک برابر تیم قرمزپوش پیروز شد. تیم ملی فوتبال ایران، بعد از ظهر سه‌شنبه ۲۲ اردیبهشت ۱۴۰۵ در قالب دو گروه، دیداری درون تیمی را برگزار کرد که تیم سفید با نتیجه ۴ بر یک برابر تیم قرمز به برتری رسید. علیرضا بیرانوند، دانیال ابری، حسین کتعمانی‌زادگان، علی نعمتی، رامین رضاییان، روزبه چشمی، امید نورافکن، هادی حبیبی‌نژاد، مهدی محبی، آریا یوسفی و علی علی‌پور برای تیم سفید به زمین رفتند. همچنین محمد خلیفه، شجاع خلیل‌زاده، عارف آقاسی، صالح حردانی، احسان حاج‌صفی، عارف حاجی‌عیدی، امیرمحمد رزاقی‌نیا، امیرحسین حسین‌زاده، امیرحسین محمودی و کسری طاهری نیز ترکیب تیم قرمز را تشکیل دادند. در دقیقه ۵۰ علی علی‌پور با استفاده از فضای پشت مدافعان در موقعیت خوبی قرار گرفت و موفق شد دروازه تیم قرمز را باز کند. این گل ابتدا به دلیل آفساید مردود اعلام شد اما پس از بررسی، داوران VAR تشخیص دادند که گل در شرایط صحیح به ثمر رسیده است. تیم سفید در دقیقه ۵۶ صاحب ضربه کرنر شد و هادی حبیبی نژاد توپ را ارسال کرد. توپ ارسالی با ضربه سر دانیال ابری به گل دوم سفیدپوشان تبدیل شد. دقیقه ۸۳ سومین گل تیم سفید به ثمر رسید؛ جایی که آریا یوسفی در محوطه جریمه تیم حریف صاحب توپ شد و با یک ضربه بغل پا به راحتی دروازه سیدحسین حسینی را باز کرد. دقیقه ۸۹ سفیدپوشان صاحب یک ضربه ایستگاهی دیگر شدند، رامین رضاییان توپ را ارسال کرد و دانیال ابری با یک ضربه سر دومین گل خود و چهارمین گل تیمش را به ثمر رساند. امیرحسین حسین‌زاده در دقیقه ۹۰+۲ با یک شوت از راه دور دروازه پیام نیازمند را باز کرد تا حساب کار در این بازی با نتیجه ۴ بر یک به سود تیم سفید به پایان برسد.



دیدارهای دستگرمی فوتبال

«پیوس» یک گل دیدنی زد

□ در حالیکه «لیگ ۷۵» از این هفته آغاز می‌شود، ولی دیدارهای دستگرمی فوتبال بین تیم‌های تهرانی گرم است.

هفته پیش، در دیدارهای انجام شده نتایج زیر بدست آمد:

تیم فتح که در زیرگروه لیگ منطقه‌ای بازی می‌کند، در برابر بهمن با نتیجه ۱-۲ و در مقابل کشاورز با یک گل به پیروزی رسید. پیروزی و بهمن ۱-۱ شدند که فرشاد پیوس یک گل دیدنی برای پیروزی زد و گل تساوی بهمن را یک جوان با آتیه به نام عباس آقایی به ثمر رساند. پاس نیز در زمین شماره ۴ آزادی به دیدار استقلال رفت و با یک گل آبی‌پوشان را برد. امروز (شنبه) کشاورز با بهمن بازی دارد.



آفرین بر «مربیان وطنی»...!

می‌کند، فوتبال ما با همین بیساعت فلسی و مربیان ایرانی قادر است در جایگاهی بسیار فراتر از آن چیزی که اکنون قرار دارد، بایستد، البته به شرط آنکه از درون محکم باشد و از پشت خنجر نخورد...!

دیشب تیم ملی فوتبال و تیم ملی جوانان جمهوری اسلامی ایران در برابر حریفان خود (قطر و عربستان) نتایج قابل قبول گرفتند. نتایجی که مسلماً به لطف همت و تلاش بازیکنان و مهمتر از آن هشیاری و درایت مربیان وطنی به دست آمد. نتایجی که ثابت

معرفی سرپرست تیم ملی فوتبال ایران

□ طی حکمی، سید رضا افتخاری، دبیر فدراسیون فوتبال ایران به سمت سرپرست تیم ملی فوتبال بزرگسالان ایران منصوب شد.

رئیس فدراسیون فوتبال در کره جنوبی!

□ به دعوت فدراسیون فوتبال کره جنوبی، داریوش مصطفوی، رئیس فدراسیون فوتبال ایران راهی سنول مرکز این کشور شد.

وی، امروز (شنبه) دیدار برگشت دو تیم ایلهاو چونما کره جنوبی (قهرمان باشگاههای آسیا) و «اورلاندو پیریتس» آفریقای جنوبی (قهرمان باشگاههای آفریقا) را تماشا خواهد کرد. در بازی رفت، دو تیم در آفریقای جنوبی به تساوی بدون گل دست یافتند.

سفر مصطفوی به کره جنوبی در حالی انجام شد که تیمهای ملی خودمان با حریفان خارجی در تبریز و عربستان، دیدارهای مهمتری را در پیش داشتند.

«آقا فکری» مدیر پیام مقاومت شد و «جلالی» مربی...

□ مربیگری تیم فوتبال پیام مقاومت خراسان به مجید جلالی سپرده شد.

تیم مقاومت خراسان در جام نقش جهان، در برابر «پیروزی» موفق به شکست دادن این تیم شد، اما از سپاهان اهنگهان و قزاقستان شکست خورد.

پیام مقاومت با رهبری حسین فکری سال پیش از «لیگ ۲» جواز حضور در لیگ دسته اول ایران را دریافت کرد.

در حال حاضر نفرات تیم پیام مقاومت را تهرانی‌ها و مشهدی‌ها تشکیل می‌دهند. به دنبال معرفی جلالی به عنوان مربی، آقافکری نیز به سمت مدیر فنی تیم مقاومت انتخاب شد.

کیمپان ورزشی

شماره ۲۱۳۱ - شماره ۲۹ اردیبهشت ۱۳۷۵ - سال چهارم و یکم - ۱۰۰۰ ریال



ایران - قطر:
میدانی برای
ارزیابی
بیشتر



وظیفه خطیر و سنگین
کنشی در المپیک ۹۶

سر نوخت تیم
ملی فوتبال جوانان
ایران در عربستان
مخفی می شود

بازی در آوردن جعبه جادو بر سر علاقه مندان به فوتبال

بعد از اینکه تیم ملی فوتبال کشورمان طی دو دیدار تدارکاتی در ترکمنستان و چند اردوی مقطعی در ورزشگاه آزادی بالا جبار برای رقابتهای فوتبال نقش جهان به تعطیلی کوتاه مدت کشید، طبق برنامه از قبل پیش بینی شده با از سرگیری مجدد اردوی تیم ملی یک دیدار تدارکاتی این تیم با تیم ملی فوتبال قطر در دستور کار قرار گرفت تا برای دومین بار این تیم در یک میدان رسمی مورد آزمایش مربیان قرار بگیرد و نقاط ضعف روشن تر شود. جدای از نتیجه قابل قبول که با پیروزی دو بر صفر برای تیم ملی ایران به دست آمد، ذکر یک نکته قابل توجه و تأمل است که این جعبه جادو (تلویزیون) چه بازی بر سر علاقه مندان به فوتبال درآورد. پیش از این قرار بر این بود که دیدار تیم ملی فوتبال ایران و قطر به طور مستقیم از شبکه سوم سیما بر روی آنتن آید تا تمام اهالی فوتبال از چگونگی این دیدار آگاه شوند اما به ناگاه بخش این دیدار پرطرفدار تبدیل به دیدار والیبالی جام صلح آنهم بین دو تیم خارجی ژاپن و چین شد. دیداری که از قبل هم نتیجه اش روشن بود و هم چنگی به دل نمی زد.

پنداری بخش والیبالی آن هم چنین والیبالی آبکی و تورنمنت ساختگی! از تلویزیون هم اجباری بود و هم به خاطر راضی نگه داشتن بعضی ها!

حال این جعبه جادو برای اینکه هم به نعل زده باشد و هم به میخ برای کم رنگ کردن وضعیت تیم ملی و خالی نبودن عریضه چند دقیقه ای به بخش بازی ایران و قطر پرداخت که با شروع اخبار ورزشی این دیدار قطع شد و حتی این جماعت به خود اجازه ندادند که با پوشش از بینندگان بخش این دیدار را خاتمه یافته اعلام نمایند.

ضمن اینکه گوینده تلویزیون در بین دو نیمه چنان می گفت که این تیم قطر است و روی قطر تکیه می کرد گویی این تیم قهرمان جهان است. امیدواریم با نتیجه به دست آمده لااقل به این گوینده تازه وارد عرصه فوتبال شده و بیگانه با سابقه درخشان فوتبال ما در بهنه آسیا ثابت شده باشد که فوتبال قطر و امثال قطر هنوز از فوتبال ما خیلی کم دارند.

از این به بعد اینقدر مقوله امکانات و سرمایه گذاری کلان، مربی خارجی و... را به رخ فوتبال و فوتبال دوستان نکشاند که درد فوتبال ما کمبود امکانات و... نیست بلکه...! بگذریم که حرف تکراری است.

«لیگ» فوتبال از پنجشنبه آغاز می شود

پیروزی، استقلال و پاس بازی نمی کنند!

□ «لیگ» فوتبال ایران در فصل جاری از روز پنجشنبه آغاز خواهد شد.

برنامه دو هفته این رقابتهای اعلام شد و این در حالی است که سه تیم پیروزی، استقلال و پاس به دلیل داشتن ۴ و بیش از ۴ بازیکن در تیم ملی، دیدارهایشان برگزار نمی شود.

برنامه هفته اول:

□ پنجشنبه ۳ خرداد:

* پلی اکریل اصفهان - کشاورز تهران

□ جمعه ۴ خرداد:

* پیام مقاومت خراسان - برق شیراز

* استقلال سپاسد اهواز - سیما سپاهان اصفهان

* ماشین سازی تبریز - بهمن تهران

* نفت آبادان - تراکتورسازی تبریز

برنامه هفته دوم:

□ چهارشنبه ۱۶ خرداد:

* بهمن تهران - ذوب آهن اصفهان

* تراکتورسازی تبریز - پیام مقاومت خراسان

* سپاهان اصفهان - پلی اکریل اصفهان

* برق شیراز - شمشک نوشهر

* استقلال اهواز - ملوان انزلی

(نام تیمهای میزبان اول آمده است.)

سرفه های شما



چاپی

سلام. لطفا ویژه نامه جام جهانی مجله کیهان ورزشی را به شکل چاپی منتشر کنید.

شرفی

قیمت

سلام. بنده نزدیک به ۴۰ سال است که کیهان ورزشی را خریداری می کنم و یک آرشیو خوب هم جمع آوری کرده ام. چاپ نشدن مجله برای ما که آن را آرشیوی کنیم خیلی تلخ است. لافال کیهان ورزشی را "دو هفته نامه" کنید و نسخه چاپی داشته باشید. خواهشمندیم که ویژه نامه جام جهانی به شکل چاپی باشد. ضمناً ما موبایل هوشمند نداریم و نمی توانیم مجله را به شکل "پی دی اف" مشاهده کنیم. قیمت مجله را بالا ببرید ولی نسخه کاغذی منتشر کنید.

خاوری - اصفهان

تمرکز

قطعات جام جهانی هیچ حریفی آسان نیست زیرا تیم ها بسیار به هم نزدیک شده اند. دیدار نخست تیم ملی فوتبال ایران با نیوزیلند خیلی مهم است. این تیم بازیکنی به نام کریس وود دارد که حدود ۲۵ گل در لیگ برتر انگلیس زده است. در تیم نیوزیلند علاوه بر این بازیکن، نفرات خیلی خوب دیگری بازی می کنند که در لیگ آمریکا و سایر کشورها حضور دارند. باید خودمان را بازی به بازی آماده کنیم و فکر و تمرکزمان روی دیدار اول با نیوزیلند باشد.

گودرزی

بیکار

اگر لیگ ها تعطیل شود، فوتبال از بین می رود. در لیگ برتر، لیگ یک، لیگ دو، لیگ سه و لیگ چهار، بیش از ۵۰۰۰ بازیکن حضور دارند. اگر بازیکن سه عضو در خانواده اش داشته باشند، نزدیک به ۱۲ هزار نفر بیکار می شوند و بیکاران جدیدی اضافه خواهند شد. از رئیس فدراسیون ورزش خواهش می کنم که در باره برگزاری فوتبال اصرار کند. او خودش یک چهره فوتبالی است و انتظار داریم که در این زمینه کمک کند.

غلام مینایی - خوزستان

اصرار

از رئیس فدراسیون ورزش مجلس شورای اسلامی خواهش می کنم که اصرار داشته باشد فوتبال در سطح باشگاهی جریان پیدا کند.

فواد - اهواز

قهرمانی

مقام قهرمانی تورنمنت چهار جانبه فوتبال خوزستان، گرمیداشت یاد و خاطره شهدای جنگ رمضان به تیم صنعت نفت آبادان رسید. فینال این رقابت ها روز جمعه ۱۸ اردیبهشت در ورزشگاه غدیر اهواز برگزار شد که دو تیم فولاد نوین و صنعت نفت آبادان به مصاف هم رفتند. نیمه نخست این دیدار گلی در برداشت و دو تیم با تقسیم امتیازات به رختکن رفتند. در نیمه دوم فولاد نوین موفق شد یک گل به ثمر برساند ولی رضا علیاری برای صنعت نفت آبادان گل زد و این بازی در وقت های قانونی با تساوی به پایان رسید. کار برای تعیین تیم قهرمان به ضربات پنالتی کشیده شد و شاگردان پور موسوی در صنعت نفت آبادان موفق شدند با برتری ۴ بر ۲ جام قهرمانی را بالای سر ببرند. دیدار رده بندی این رقابت ها بین دو تیم نفت مسجد سلیمان و استقلال خوزستان برگزار شد که تیم نفت با حساب ۳ بر ۲ به برتری رسید و مقام سوم را کسب کرد. متأسفانه رسانه های مهم کشور به

این تورنمنت به درستی نپرداختند.

شهرام - آبادان

فدا

شمارا به خدارنگی بازی را کنار بگذارید و سه تیم بالای جدول کنونی لیگ برتر را به عنوان نماینده ایران به کنفدراسیون فوتبال آسیا معرفی کنید. ما نباید فوتبال را فدای یکی دو تیم خاص کنیم! ادامه مسابقات بعد از بازگشت تیم ملی از جام جهانی کار بسیار دشواری است، به این دلیل که مجدداً باید بدنسازی انجام دهند و بازیکنان تحت فشار قرار می گیرند. فشار بیش از اندازه به بازیکنان وارد می شود و از لحاظ فنی هم کیفیت بازی ها پایین خواهد بود.

مهیار

تشکر

جدار داز امیر قلعه نویی، سرمربی تیم ملی فوتبال ایران تشکر ویژه ای داشته باشیم که در این شرایط تیم را آماده می کند تا ان شاء... بتوانیم در جام جهانی نتایج لازم را کسب کنیم. تنها کاری که می توانیم انجام دهیم، دعا برای تیم ملی است. مطمئنم با غیرتی که بچه های مادران ندان، ان شاء... با نتایج خوب، دل مردم ایران را در جام جهانی شاد خواهند کرد.

داود

وظیفه

ما به آمریکا سفر نمی کنیم، بلکه قرار است برای شرکت در جام جهانی به این کشور برویم. بنابراین وظیفه فیفاست که تملی شرایط لازم را فراهم کند. دولت های میزبان نیز طبق مقررات تعهد روشنی دارند، مبنی بر اینکه بدون در نظر گرفتن ملاحظات و اغراض سیاسی امکانات لازم را فراهم و روادید را صادر کنند. اتفاقات اخیر زیننده فیفا نبود و انتظار می رود برای جلوگیری از تکرار چنین خطاهایی اقدامات لازم صورت گیرد.

داود خانعلی زاده

بررسی

در باره بازگشت سه امتیاز کسر شده به مس شهر بیک و صدر نشینی این تیم در جدول لیگ دسته اول باید بررسی لازم انجام شود. نمی دانم که چگونه این اتفاق رخ داده است. همه تیم ها تلاش می کنند که جایگاه خوبی کسب کنند اما در مورد اینکه به این شکل امتیاز برمی گردانند، دوستان باید با کارشناسان حقوقی صحبت کنند. فکر می کنم این اتفاق درست نبود. اگر قانونی وجود دارد باید در زمان مناسب و برای همه اجرا شود. چرا چهار ماه بعد از موعد سه امتیاز را بر گردانده اند؟

علی نیا - قائمشهر

زنگ خطر

مشکلاتی که برای ورود مهدی تاج به کانادا برای شرکت در کنفرانس فیفا پیش آمده، زنگ خطر جدی بود. این اتفاق نشان داد که حتی در سطح مدیریتی نیز موانع ورود وجود دارد. اگر چنین محدودیت هایی که احتمال آن هم بسیار بالاست، برای بازیکنان کلیدی یا کادرفنی تکرار شود، تیم ملی ممکن است نتواند با ترکیب کامل در مسابقات حضور یابد، سناریویی که عدالت ورزشی را زیر سوال می برد. احتمال ندادن ویزا به برخی از بازیکنان، یکی از مهم ترین نگرانی ها است. جام جهانی صحنه رقابت بهترین ها است، نه تیم هایی که به دلیل محدودیت های اداری یا سیاسی ناقص شده اند. چنین وضعیتی نه تنها به ضرر ایران است، بلکه به اعتبار کل تورنمنت لطمه می زند. اظهارات صریح ترامپ قمار باز و جنایتکار در باره تضمین نشدن امنیت، نگرانی ها را

تشدید کرده است. در کنار آن، فضای اجتماعی در شهرهایی مانند لس آنجلس (میزبان ۲ بازی اول ایران) و تجمع احتمالی گروه های مخالف سیاسی، می تواند شرایطی ایجاد کند که تمرکز بازیکنان از فوتبال دور شود. در چنین فضایی، بازی کردن در بالاترین سطح کار ساده ای نخواهد بود.

امیر مصری - تبریز

رویکرد

در سطح بین المللی، اینفلتینو با هر لزوم حضور ایران در جام جهانی تأکید کرده است. این موضع نشان می دهد که از نگاه فیفا، تیمی که سهمیه گرفته باید بدون ملاحظات سیاسی در مسابقات شرکت کند. در شرایط عادی همین رویکرد می تواند عملی برای فشار بر میزبانان جهت حل مشکلات و تسهیل حضور ایران باشد.

فرزان سعیدی

آرشیو

سلام. از شما می خواهم کیهان ورزشی را ۱۰۰ هزار تومان کنید و نسخه چاپی داشته باشید. ما این مجله را آرشیو می کنیم.

نظری

تسلیم

سلام. آقای مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال! آیا باز هم می خواهید تسلیم رفتار ناجوانرانه فیفا شوید؟! فیفا و رئیس آن با شما بازی می کنند. عذر خواهی دبیر کل فیفا از فدراسیون فوتبال کشورمان فریب دیگری از جانب این سازمان بدهکار و وابسته به آمریکاست.

یکی از خوانندگان

اعتراض

ما به پروژ و هواگناری تیم فوتبال مس سونگون توسط شرکت مس ایران و حذف حمایت مالی از یک رشته ورزشی در استان آذربایجان شرقی اعتراض داریم. در شرایطی که مس کرمان با هزینه های هنگفت در ۱۶ رشته ورزشی تیمداری می کند، چرا مس ایران به جای توسعه ورزش در آذربایجان شرقی در تلاش برای محدودسازی آن است و متولیان ورزش در استان ما برای خوش خدمتی، بوچی و ابزار این جفا شده اند؟!

فرید - آذرشهر

آینده

سلام. فوتبال به علت مشکلات مالی نابود می شود. این وضع برای آینده فوتبال بسیار نگران کننده است و هیچ کسی هم نیست که در این خصوص اقدام اثر گذاری انجام دهد. فوتبال باشگاهی ما با این وضعیت مالی و کاهش بودجه هیچ آینده ای ندارد و به نظرم در فصل آینده لیگ برتر شاهد تعطیلی چند باشگاه صنعتی و نیمه صنعتی خواهیم بود.

یداد... صمدی

ماندگار

در گذشت عبدا... موحد، اسطوره کشتی دارنده پنج طلای جهان و یک طلای المپیک را تسلیت می گویم. موحد یادآور یک ویژگی اختصاصی تمدن و فرهنگ ایرانی است. در ایران، آنچه ماندگار می شود فقط قهرمانی نیست، پهلوانی است. نام موحد نه فقط با مدال هایش، بلکه با غیرت میهن دوستی اش - حتی زمانی که در خارج از ایران بود - در حافظه جمعی ایرانیان به نیکی باقی خواهد ماند.

بهنام اسماعیلی - طالقان

پیشنهاد

سلام. پیشنهاد می کنم در فرصت مناسب "پی دی اف" های کیهان ورزشی را چاپ کنید تا متقاضیان بتوانند از آنها استفاده کنند. ما مجله شمارا آرشیو می کنیم.

سید علی - ایزه (استان خوزستان)

درفواست

سلام و تشکر. چاپ مجله بهتر بود اما انتشار نسخه اینترنتی هم بد نیست. لطفا "پی دی اف" مجلات را در آینده نزدیک چاپ کنید. من مجله را آرشیو می کنم.

مهرداد شکر...

تعطیلی

در حال حاضر مهم ترین مسئله فوتبال ما تعطیلی لیگ برتر است. تمام فوتبالی ها ۱۰۰ دفعه گفته اند که بازیکنان از لیگ برتر به تیم ملی می روند. وقتی بازی ها تعطیل است قطعاً شرایط مسابقه کمتر فراهم می شود. نه تنها گلرها، حتی بازیکنان تیم ملی نیز در زدن ضربات آخر و پاس های بلند مشکل دارند زیرا در شرایط مسابقه نیستند.

صیاد - بندرانزلی

مشکل

تیمی که نتواند قبل از جام جهانی بازی های تدارکاتی مناسبی داشته باشد قطعاً شرایط خوبی ندارد. فشاری که در بازی های تدارکاتی با تیم های خارجی خوب به تیم وارد می شود طبیعتاً تأثیر بیشتری دارد. از سوی دیگر، مجبورید تیم را نصف کنید و شاید در این شرایط هماهنگی لازم ایجاد نشود. اگر همه اینها را در کنار هم قرار دهیم بازی تدارکاتی نیز نداشته باشیم دچار مشکل می شویم.

سعید یوسفی

مراسم

شرایط فعلی کشور جنگی است و ما انتظار زیادی نداریم ولی انتظار داریم مراسم اختتامیه لیگ برتر بسکتبال بانوان مانند سال های گذشته خوب و قابل توجه باشد، مخصوصاً که امسال تیم ریشه داری به لیگ آمده بود. آقای تاج، نگران همه کاره کنونی باشگاه استقلال تهران قول داده که مراسم اختتامیه خوبی برای دختران استقلال داشته باشند. گذشتن از کنار این اتفاقات برای ورزشی ها ناراحت کننده است.

ستاره مقدم

تیم های موفق

تشکر از چاپ پوستر تیم های موفق ملی در شماره های قبلی. ان شاء... مجلات قبلی زیر چاپ برود.

بهزاد - شهری

بایرن مونیخ

سلام. تشکر بابت چاپ اولین شماره کیهان ورزشی در سال ۱۴۰۵. لطفاً درباره تیم فوتبال بایرن مونیخ آلمان مطالب بیشتری چاپ کنید. با تشکر.

رضا شعبانعلی - شهری

اعتراض

آقای فریبرز عسکری، پیشکسوت تکواندو که نامزد انتخابات ریاست این فدراسیون رزمی بود به نشانه اعتراض، جلسه مجمع انتخاباتی را ترک کرد. ایشان با توجه به اینکه در ورزش، اخلاق حرف اول را می زند، معتقد بود که یک بی اخلاقی بزرگ از سوی وزارت ورزش اتفاق افتاده است. آقای عسکری حتی عنوان کرد که مدارکی وجود دارد که نشان می دهد صلاحیت یکی از کاندیداها از طرف مراجع بالادستی تأیید نشده ولی او مجوز گرفته و در مجمع شرکت کرده است.

سعیدی کیا

منتظر

سلام. من از سال ۱۳۵۲ کیهان ورزشی را خریداری می کنم و اکنون یک آرشیو بزرگ دارم.

خوانندگان گرامی از این پس می توانند با مراجعه به پیام رسان های داخلی "بله" و "ایتا"، نظرات خود را مطرح کنند.

شماره سامانه پیامکی کیهان ورزشی: ۰۹۰۱۴۹۸۶۴۴۷

خوانندگان محترم!
ضمن استقبال از پیام های شما از چاپ مطالبی که همراه با توهین، تهمت و بی حرمتی به اشخاص و تیم ها و... آن هم بدون سند باشد معذوریم.

در جام جهانی هیچ حریفی آسان نیست

برای موفقیت تیم ملی ایران دعا می کنیم

لیگ ها نباید تعطیل شوند

دستگاه نظارتی باید به مسئله قرار داد های نجومی ورود کند

نام زنده یاد موحد در حافظه جمعی ایرانیان به نیکی خواهد ماند

نبايد فوتبال را فدای یکی دو تیم خاص کنیم

خواهش می کنم مجله را چاپ کنید. در ضمن ویژه نامه کیهان ورزشی را حتما چاپ کنید. اسامی تیم ها در هر مسابقه را بنویسید و گزارش بازی ها را داشته باشید. ما منتظر ویژه نامه کیهان ورزشی هستیم.

جعفری نژاد

اهمیت ویژه

فوتبال و لیگ برتر به دلیل جنگ تحمیلی سوم با مشکلاتی مواجه شده اما این مسئله نباید باعث تعطیلی باشگاه های ریشه دار شود. این باشگاه ها نباید به علت مشکلات مالی تیمداری را کنار بگذارند. باشگاه های صنعتی قلب فوتبال ما هستند و باید به فعالیت حرفه ای خود ادامه دهند. باشگاه آلومینیوم اراک اعلام کرده که به فعالیت خود در تمامی تیم هایش ادامه می دهد. امیدواریم سپاهان و ذوب آهن اصفهان و فولاد خوزستان به فعالیت شان در فوتبال حرفه ای ادامه دهند. این باشگاه ها اهمیت ویژه ای در فوتبال کشورمان دارند.

اویسی - اراک

تبریک

انتخاب آقای هادی ساعی، قهرمان ۲ المپیک و جهان به عنوان رئیس فدراسیون تکواندو برای دومین مرتبه متوالی را تبریک می گویم.

بیژن - شهری

جوانگرایی

در فوتبال آسیا همه کشورها پیشرفت قابل ملاحظه ای داشته اند. با این حال تیم ملی ایران در گروهی قرار گرفته که به نظر سخت نیست. چین، قرقیزستان و سوریه نمی توانند چالش مهمی برای ما باشند و تیم ملی همانند چندسال اخیر دوباره با قرعه ای آسان روبرو شود. تیم ما بعد از جام جهانی ۲۰۲۶، نیاز به پوست اندازی دارد. این کار باید بعد از جام جهانی ۲۰۲۲ صورت می گرفت که اینطور نشد. باید برای جام ملت ها از نیروهای جوان و با استعداد استفاده کنیم، حتی اگر قهرمان نشویم. در دوره قبل و دوره های گذشته قهرمان نشدیم و هیچ اتفاقی هم نداشتیم. تازمانی که فقط منتظر نتیجه گرفتن باشیم و این موضوع را در اولویت قرار دهیم، قدرت ریسک و برنامه ریزی برای آینده را از دست خواهیم داد. در دوره قبلی جام ملت ها به بهانه قهرمان شدن، تیم را جوان نکردیم و قهرمان هم نشدیم. در حال حاضر یکی از مسن ترین تیم های جام جهانی هستیم و بعید است برای جام ملت ها جوانگرایی صورت بگیرد. جوانگرایی این نیست که ۴ بازیکن جوان را فقط برای پایین آوردن میانگین سنی، به تیم ملی دعوت کنیم.

نوید خرقانی - تهران

قدرت مطلق

تیم ملی فوتبال ساحلی ایران در بازی های آسیایی بار دیگر نشان داد که قدرت مطلق در این قاره است و این موضوع را با نتایجی که مقابل حریفان مان

به دست آوردیم، ثابت کردیم. فقط در بازی با عربستان مقداری کارمان سخت شد و با نتیجه ۲ بریک به پیروزی رسیدیم. خوشحالیم که تیم ملی کشورمان توانست در این شرایط سخت دل مردم را شاد کند. قدر تیم ملی فوتبال ساحلی را بیشتر بدانیم.

همایون افضل - کرج

مسرت

حسین عبدی با تصمیم فدراسیون فوتبال به عنوان سرمربی جدید تیم امید ایران انتخاب شد تا هدایت نسلی را بر عهده بگیرد که قرار است پروژه حضور دوباره کشورمان در المپیک را دنبال کند، اتفاقی که سال هاست به حسرت فوتبال ما تبدیل شده است. انتخاب حسین عبدی، مربی با اخلاق و باشخصیت در حالی صورت گرفته که او طی سال های اخیر در تیم های پایه عملکرد قابل توجهی داشته و توانسته تعدادی از بازیکنان مستعد را به سطح اول فوتبال کشور و حتی تیم ملی بزرگسالان معرفی کند.

حسین خلیل پور - بازار بزرگ تهران

دلال ها

قرار داد بازیکن خارجی در فوتبال ما به خصوص لیگ برتر خیلی بالاست. بازیکنی که برای نیم فصل با مبلغ ۶۵ هزار دلار به لیگ برتر آمده بود، برای یک سال رقم ۲۰ هزار دلار می خواست. باشگاهش به او گفت که می تواند ۱۸۰ هزار دلار هزینه کند اما این بازیکن به مبلغ ۳۰۰ هزار دلار برای سال اول و ۳۵۰ هزار دلار برای سال دوم قرار داد بست! همه این پول ها قطعاً به جیب بازیکن خارجی نمی رود، بلکه بخشی از آن نصیب دلال های همان ایجت هاست. چرا بودجه فوتبال را فدای رضایت دلال های می کنید تا آنها این رشته را به بیراهه ببرند؟

موسی - خوزستان

کیهان کوچولو

سلام. شما کیهان ورزشی را به "کیهان کوچولو" تبدیل کرده اید.

بابک

کنم اما این رویه بدون رودر بایستی اسمش پایان است. دو بار با دفتر مدیرمسئول تماس گرفتم ولی هیچکس پاسخگو نبود و جوابی نگرفتم. ظاهر برای شما نظرات خوانندگان اهمیتی ندارد. اگر اهمیت داشت، مجله را به این شکل منتشر نمی کردید. همه جا با آغاز سال جدید دچار نوگرایی می شود اما کیهان ورزشی در سال جدید دیگر در دسترس خوانندگان نیست! اگر قصد چاپ مجله را دارید، قیمت آن را افزایش دهید. اگر هم ندارید، کیهان ورزشی را هم مثل خیلی موارد دیگر که تعطیل شدند و به هیچ کسی هم برنخور، تعطیل کنید تا اعصاب ما بیش از این خرد نشود. خیلی از دست شما ناراحتم.

بوشهری

- حساسیت و نگرانی شما خواننده دلسوز و دوستدار کیهان ورزشی را درک می کنیم اما قرار نیست که پایان مجله کاغذی رقم بخورد. اگر چنین قصدی داشتیم، چرا "پی دی اف" مجله را هر هفته به طور رایگان در سایت کیهان ورزشی قرار می دهیم؟ آیا نام چنین وضعی، پایان و تعطیلی است؟ قطعاً با تغییر وضعیت در کشور ما هم به روند سابق بر می گردیم.

بحران

ریخت و پاش های مالی در دو باشگاه بزرگ تهرانی به یک بحران جدی و نگران کننده تبدیل شده است. بستن قرار داد های نجومی با بازیکنان خارجی کمر هر مدیرعاملی را خواهد شکست. دستگاه نظارتی باید به مسئله قرار داد ها ورود کند تا بیت المال هدر نرود. این خاصه خرجی ها ورزش کشور را بیچاره کرده است.

در صورت عدم پرداخت به موقع، باشگاه ها با شکایت بازیکنان به فیفا و دادگاه عالی ورزش مواجه می شوند، موضوعی که می تواند منجر به جریمه، محرومیت نقل و انتقالاتی یا حتی کسر امتیاز شود. بحران مالی و اخبار بدهی، اعتبار بین المللی دو باشگاه را تحت تأثیر قرار داده و جذب بازیکن یا اسپانسر را دشوارتر می کند.

غلامی

- سال هاست که ما در خصوص ریخت و پاش های مالی در باشگاه های لیگ برتری هشدار می دهیم. مدیران واداده و وابسته به جریانات انحرافی و دلالی بستر را برای عقد قرار داد های هنگفت و خارج از عرف مهیا می کنند و بودجه فوتبال به جیب دلایسم می رود. دلایسم باعث شده که فوتبال ما گرفتار

بحران های جدی شود.

فکر اساسی

سلام. دیدن مجله به شکل نسخه "پی دی اف" هیچ حسی برای خوانندگان قدیمی ندارد. لطفاً فکری اساسی کنید. این که نمی شود یک نسخه چاپ مجله را بنویسد!

حامد شهیدی - تهران

- ما قید چاپ کیهان ورزشی را نزدیم و می خواستیم مجله را بنا به درخواست خوانندگان گرامی منتشر کنیم. همانطور که در شماره قبلی توضیح دادیم، ما می توانستیم کیهان ورزشی را منتشر نکنیم و منتظر تغییر وضعیت باشیم اما مجله را به شکل نسخه "پی دی اف" در سایت منتشر کردیم تا خواسته خوانندگان عزیز برآورده شود. تازمانی که شرایط تغییر نکرده، مجله را به طور موقت در سایت منتشر خواهیم کرد.

جلد

سلام و تشکر. کیهان ورزشی برخلاف سال های خیلی دور که از عبدا... موحد حمایت نکرد و او را با وجود محرومیت نا جوانمردانه در برابر غضب دستگاه حاکم تنها گذاشت، در مجله ۱۹ اردیبهشت ماه ۱۴۰۵ برای زنده یاد موحد سنگ تمام گذاشت. ای کاش این مجله در آینده چاپ شود. ضمناً جلد مجله را با عکس های ورزشی چاپ کنید. کیهان ورزشی به ورزش و ورزشکاران تعلق دارد و این مورد خیلی مهم است. از کل مطبوعات ورزشی فقط کیهان ورزشی باقی مانده که باید قدرش را بداند.

بابک - خیابان ملت تهران

- ممنون از لطف شما. کیهان ورزشی به شما خوانندگان عزیز تعلق دارد و ما به هر صورت و به هر وسیله (چاپ، سایت و...) سعی می کنیم با ورزش و ورزشدوستان باشیم و به رسالت حرفه ای خود عمل کنیم.

فواهش

سلام. خسته نباشید. خواهش می کنم یا اصلاً مجله نداشته باشید یا آن را به صورت چاپی منتشر کنید. خوبی مجله به چاپ شدنش است. "پی دی اف" یعنی چه؟! با تشکر.

سرداری - شیراز

- "پی دی اف" یعنی کیهان ورزشی زنده است و در هر حال و با هر شرایط و تنگنایی به نقش و رسالت خود در ورزش عمل خواهد کرد.

بهترین برنامه غذایی وگان برای ورزشکاران

گیاهی سرشار از پروتئین و ایده‌های وعده غذایی وگان برای ورزشکاران گیاهخوار، شما را پرنرژی و تغذیه می‌کند.

۱۰. اسموتی وگان با پروتئین بالا برای ورزشکاران

اسموتی‌ها یکی از ساده‌ترین راه‌ها برای بسته‌بندی پروتئین، ویتامین‌ها و مواد معدنی هستند. در اینجا بهترین برنامه غذایی وگان برای ورزشکاران و مواد مورد نیاز تهیه آنها از مواد مغذی برای تقویت روز شما آورده شده است:

اسموتی پاور سبز

مواد تشکیل دهنده: یک فنجان اسفناج، یک عدد موز یخ زده، یک پیمانه پروتئین نخود، یک فنجان شیر بادام، یک قاشق غذاخوری کره بادام، یک قاشق چایخوری دانه چیا (مزیایا: سرشار از پروتئین) و امگا ۳، مناسب برای بهبودی بدن ورزشکار است.

کره بادام زمینی بلیس

مواد تشکیل دهنده: ۲ قاشق غذاخوری کره بادام زمینی، یک فنجان شیر سویا، یک عدد موز یخ زده، یک قاشق پودر پروتئین (شکلات (مزیایا: شیرین و رضایت بخش)، سرشار از چربی‌های سالم است. ادامه دارد...

*دکتر بیتا شکوفایی

مانند روغن زیتون و روغن بذر کتان چربی‌ها را در حدود ۲۰ تا ۳۵ درصد از کل کالری دریافتی نگه دارید.

۴. روی ریزمغذی‌های کلیدی تمرکز کنید

با انتخاب ریز مغذی‌ها اطمینان حاصل کنید که نیازهای خود را برآورده می‌کنید: آهن (در اسفناج، عدس و غلات غنی شده یافت می‌شود) کلسیم (توفو، شیرهای گیاهی غنی شده، ویتامین B۱۲ (غذاهای غنی شده یا مکمل‌ها) امگا ۳ (چیا دانه‌ها، دانه کتان)

۵. زمان وعده‌های غذایی خود را تعیین کنید برای افزایش عملکرد:

قبل از تمرین: یک میان وعده حاوی کربوهیدرات (مانند موز با کره بادام) به شما اطمینان می‌دهد که انرژی لازم را برای انجام تمرینات ورزشی دارید.

بعد از تمرین: با ترکیبی از کربوهیدرات و پروتئین (مثلاً اسموتی با پروتئین نخود، جو و انواع توت‌ها) ظرف ۳۰ دقیقه سوختگیری کنید.

اکنون که می‌دانید چه مواد مغذی را باید در اولویت قرار دهید، بیایید به دستور العمل‌ها بپردازیم. چه در حالت آماده‌سازی باشید و چه پس از ورزش، این ۱۰ اسموتی

ورزشکاری است که از ترمیم و رشد عضلات حمایت می‌کند. وگان‌ها می‌توانند به این گزینه‌های گیاهی غنی از پروتئین اعتماد کنند: حبوبات (عدس، نخود، لوبیا سیاه) تمپه و توفو (سیتان) منبع عالی پروتئین (گندم کینوا و آمارانت پودرهای پروتئین) پروتئین نخود، پروتئین برنج قهوه‌ای (بسته به شدت تمرین)، ۲ گرم پروتئین به ازای هر کیلوگرم وزن بدن خود را هدف قرار دهید.

۲. کربوهیدرات‌های سالم برای استقامت

کربوهیدرات‌ها منبع اصلی انرژی شما هستند، به خصوص برای فعالیت‌هایی که شدت بالایی دارند. منابع غذایی کامل کربوهیدرات‌ها مانند: سیب زمینی شیرین و جو دوسر میوه‌ها (موز، انواع توت‌ها و پرتقال) غلات کامل (برنج قهوه‌ای، نان سبوس دار)، اطمینان حاصل کنید که حدود ۵۰ تا ۶۰ درصد کالری شما از کربوهیدرات تامین می‌شود تا به تمرینات شما کمک کند.

۳. چربی برای انرژی پایدار چربی‌های سالم برای تنظیم هورمون و انرژی طولانی مدت ضروری هستند. سعی کنید ترکیب کنید:

آووکادو، آجیل و دانه‌ها کره‌های آجیل (بادام، بادام زمینی یا تاهینی) روغن‌هایی

ورزشکار بودن مستلزم تعهد، نظم و تغذیه مناسب است تا بدن شما را برای عملکرد مطلوب ستور العمل‌های شگفت‌انگیز سرشار از پروتئین هستید، در جای مناسبی قرار گرفتید. با ما همراه شوید. ما بهترین برنامه غذایی وگان برای ورزشکاران را در اینجا برای شما آماده کرده‌ایم.

نکات ضروری تغذیه ورزشکاران وگان

این مقاله به بررسی نکات ضروری تغذیه وگان برای ورزشکاران می‌پردازد، به دنبال آن ۱۰ اسموتی گیاهی با پروتئین بالا و ایده‌های کامل غذای گیاهی برای تقویت تمرینات شما ارائه می‌دهد. اگر شما به دنبال بهترین برنامه غذایی وگان برای ورزشکاران هستید این مقاله را دنبال کنید.

مقاله روز

چرا یک رژیم غذایی وگان را می‌توان برای دو و میدانی انتخاب کرد؟

اتخاذ یک رژیم غذایی وگان فقط از منظر اخلاقی قابل اعتبار نیست بلکه یک رژیم غذایی قدرتمند است! مطالعات نشان می‌دهد که رژیم‌های غذایی مبتنی بر گیاه می‌توانند مواد مغذی لازم را برای افزایش عملکرد ورزشی فراهم کنند و در عین حال فواید سلامتی بیشتری را ارائه دهند.

چرا ورزشکاران هم می‌توانند به وگان شدن فکر کنند؟

ما در اینجا به نکات مهمی اشاره کردیم که از شما خواهش می‌کنیم به آنها دقت کنید در ادامه بهترین برنامه غذایی وگان برای ورزشکاران را هم برای شما آورده‌ایم:

تقویت ریکاوری:

رژیم‌های وگان سرشار از آنتی‌اکسیدان هستند و به کاهش التهاب و تسریع ریکاوری بعد از تمرینات شدید کمک می‌کنند.

سلامت قلب:

رژیم گیاهخواری اغلب چربی‌های اشباع کمتری دارد و خطر بیماری قلبی را بدون به خطر انداختن اهداف تناسب اندام کاهش می‌دهد.

بهینه‌سازی انرژی:

غذاهای گیاهی غنی از فیبر و کربوهیدرات‌های طبیعی، انرژی طولانی مدتی را ارائه می‌دهند.

بهبود هضم:

مصرف بیشتر فیبر باعث هضم بهتر و جذب مواد مغذی می‌شود.

از ورزشکاران جهانی گرفته تا ورزشکاران فوق‌ماراتن، وگان‌ها ثابت می‌کنند که رژیم‌های غذایی گیاهی و اوج عملکرد فیزیکی دست به دست هم می‌دهند تا شگفتی بی‌آفرینند.

ملزومات یک برنامه غذایی وگان برای ورزشکاران

هنگام ایجاد بهترین برنامه غذایی وگان برای ورزشکاران به عنوان یک ورزشکار گیاهخوار وگان، هدف شما بهینه‌سازی مصرف درشت مغذی‌ها و ریز مغذی‌ها برای عملکرد و بهبودی است. در اینجا چند نکته اصلی برای تمرکز وجود دارد که ما خوشحال می‌شویم شما روی آنها قدری نگاه کنید:

۱. منابع پروتئینی برای بازیابی و رشد عضلات

پروتئین‌ستون فقرات رژیم غذایی هر





بخشی از آثار منتشره

انتشارات کیهان

چاپ اول



نفس می کشم اما زنده نیستم
۳۹۰۰۰۰ تومان

چاپ اول

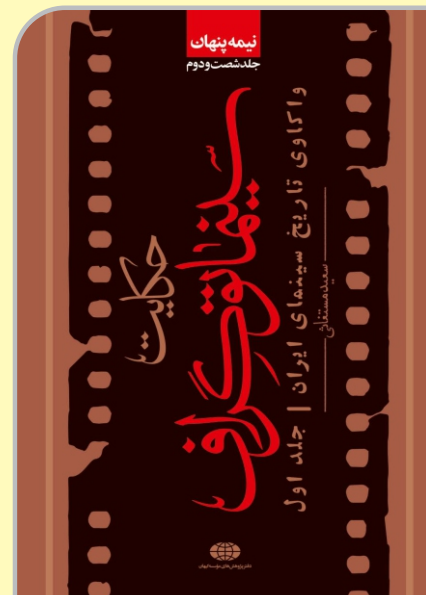


فلسطین (پرسش ها و پاسخ ها)
۱۹۰۰۰۰ تومان

چاپ جدید



گفت و شنود (جلد اول)
۲۲۰۰۰۰ تومان



حکایت سینماتوگراف : ۲۷۰۰۰۰ تومان



پرواز : ۳۵۲۰۰۰ تومان



خادمان سلطه : ۱۸۳۰۰۰ تومان



برگهای گمشده : ۳۸۸۰۰۰ تومان



فرانکلین در تهران : ۳۴۵۰۰۰ تومان

مجموعه ۱۴ جلدی

داستان پیامبران

۹۸۰۰۰۰ تومان



◆ فروشگاه :

تهران، خیابان انقلاب، بین خیابان فخر رازی و دانشگاه، فروشگاه کیهان، پلاک ۱۲۱۰

تلفن: ۰۹۱۲۵۲۲۲۵۱۹-۶۶۴۰۳۴۷۹-۶۶۴۶۹۴۷۵

انتشارات کیهان آماده همکاری با ناشران، مراکز
پخش و کتابفروشان محترم در حوزه مبادله، فروش
و پخش آثار انتشارات می باشد

فروش آنلاین کتابها در سایت www.abrbook.ir (ارسال پستی)