



یوسفی رکورد جهان را شکست

برای "بچه های میناب"

WEIGHTLIFTING CHAMPIONSHIP 2026

DHINAGAR, INDIA



● تجربه به تنهایی کافی نیست

● هشدار پژوهشگران درباره گرمای خطرناک در آمریکای شمالی

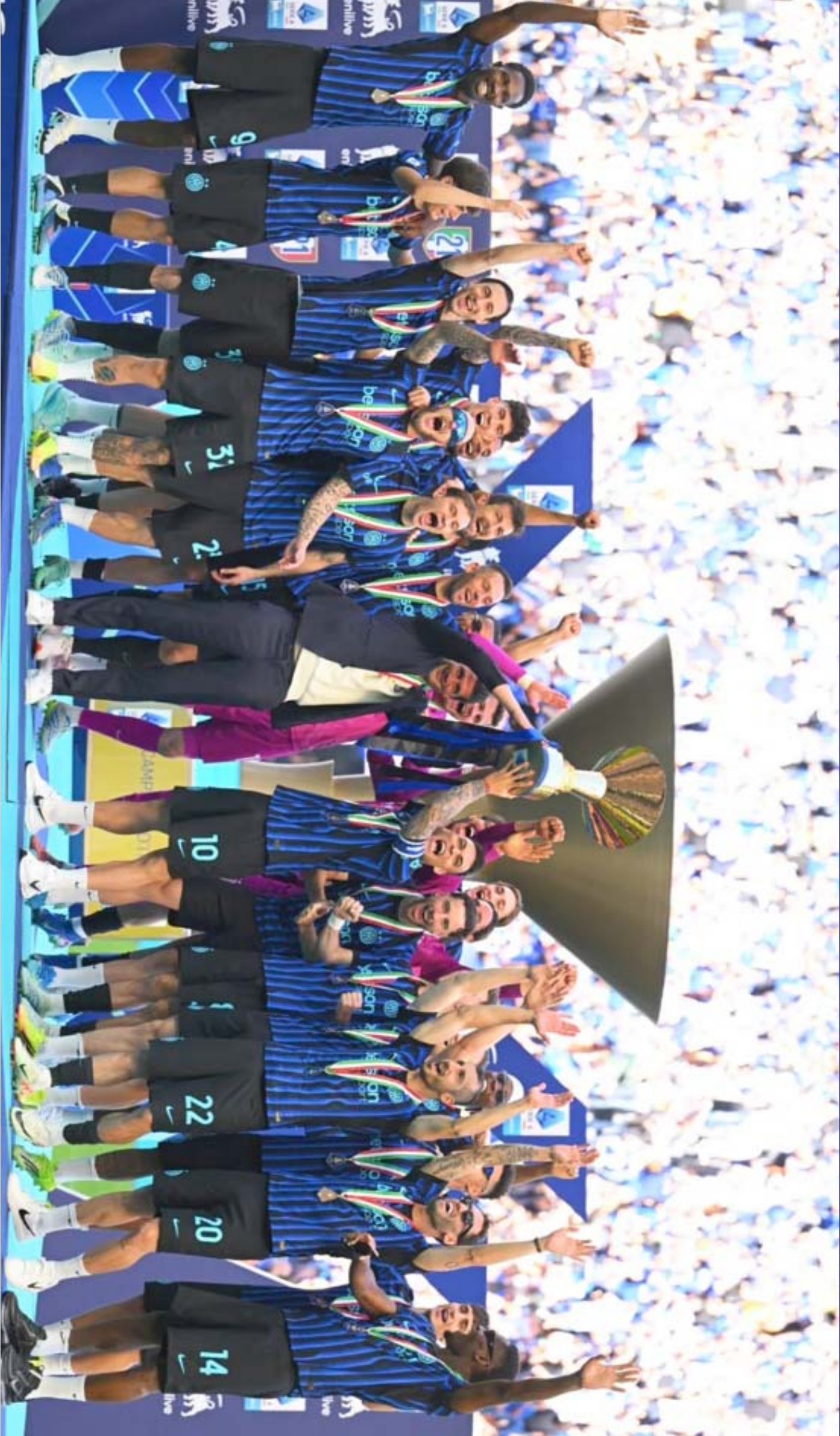
● جام جهانی ۲۰۲۶ چقدر داغ خواهد بود؟

● کدام بازیکنان تاریخ ساز می شوند؟

● بازیکن در آستانه حضور در ششمین جام جهانی

کھیل ان ورثی

تیم فوتبال اینتر میلان، قهرمان فصل ۲۰۲۶ - ۲۰۲۵ " سری آ " ایتالیا



شهادت حضرت امام محمد باقر (ع) را تسلیت می گوئیم.
عید سعید قربان را تبریک عرض می کنیم و آغاز دهه امامت و ولایت را گرامی می داریم.
دومین سالگرد شهادت آیت الله سید ابراهیم رئیسی شهید خدمت را تسلیت می گوئیم.



طراحی جلد: مسلم عباسی

- صاحب امتیاز: موسسه کیهان
- مدیر مسئول: سید محمد سعید مدنی
- معاون فنی و اجرایی: کیوان طباطبایی
- طراحی صفحات: مسلم عباسی و اشکان هوشمند
- آدرس پستی: تهران - خیابان فردوسی - کوچه شهید شاهچراغی - مؤسسه کیهان - کیهان ورزشی
- صندوق پستی: ۱۳۶۵۳۶۳۱
- فاکس مدیر مسئول: ۳۳۱۱۷۶۰۰
- پست تصویری: ۳۳۱۱۱۱۲۰ - ۳۳۱۱۴۲۲۸
- تلفن مدیر مسئول: ۳۳۱۱۲۲۰۰
- تلفن: ۳۳۹۴۲۰۰۴ - ۶۵ - ۳۳۱۱۰۲۴۶
- سازمان آگهی ها: ۳۳۱۱۰۲۱۰ - ۳۳۱۱۸۰۵۰

اولین شماره مجله، ۱۸ آذر ۱۳۳۴



نقش ورزش در عزت و سربلندی ایران

نقش ورزش در عزت و سربلندی ایران

این راست است که ورزش ایران در بسیاری از رشته ها با وجود بعضی از تنگناها در میادین قاره ای و جهانی سربلند و پرافتخار ظاهر می شود. جوانان برومند ایرانی نظیر همگنان خود در المپیادهای علمی و فرهنگی و... با غیرت و هنر و انگیزه به کرات پیروزی های بزرگ خلق کرده و مدال های رنگارنگ و با ارزشی گرفته اند. آنها بر سکوهای افتخار تکیه می زنند و پرچم مقدس ایران را به اهتزاز در می آورند و سرود ملی را مترنم می کنند. این پیروزی ها و افتخارات دل مردم را شاد کرده و خار چشم بدخواهان کوردل و دشمنان کینه توز ایران بوده است.

رئیس جمهور محترم چند روز پیش و بعد از بازدید از ورزشگاه آزادی و سالن ۱۲ هزار نفره که به وسیله خون آشامان حرامی بمباران و ویران شده، به درستی تاکید کرد: "هدف قرار دادن اماکن ورزشی نشان دهنده دشمنی با عزت و سربلندی ملت ایران است."

از این حرف فهمیده می شود که دشمن، نه با ساختمان و در و تخته و سیمان، بلکه با هر چه موجب عزت و سربلندی این ملک و ملت ظلم ستیز شود، دشمنی می کند، چه مدرسه و دانشگاه باشد و چه ورزشگاه. او به اماکن ورزشی کینه می ورزد و به بمب و موشک می بندد زیرا به نوبه خود نماد بخشی از پیروزی ها و افتخار آفرینی های ملت عزت مدار و سربلند ایران هستند.

این البته باعث افتخار است و جای شکر و خوشوقتی دارد که ورزش ایران و ورزشکار ایرانی نقش خود را به خوبی بازی می کند و با کسب افتخارات دل مردم را شاد کرده و دشمنان و بدخواهان را سخت سوزانده و آتش زده است اما صد اما! با همه این واقعیات غیر قابل انکار و توفیق های بزرگ، غریبه و خودی با عینک کارشناسی و دیدگاه تخصصی بارها در این مورد وحدت نظر داشته و متفق القول بوده اند که ظرفیت ورزش ما و استعداد بالقوه و نهفته اش - خاصه در ابعاد انسانی - فراتر از اینهاست و جایگاه فعلی در واقع " کف " توانایی های آن محسوب می شود. آورده های ورزش ایران کمتر از توان ذاتی و واقعی آن است و کیفیتش نیز خیلی کمتر از چیزی است که می تواند باشد.

خلاصه و نتیجه کلام اینکه، وضعیت فعلی و کلی ورزش ایران در ابعاد مادی و انسانی و فرهنگی و اجرایی و... با همه افتخار آفرینی ها و تلاش ها در شان این مردم بزرگ نیست. در این باره فاصله زیادی وجود دارد و برای پر کردن آن و بهتر و قوی تر شدن، باید خیلی کار کرد.

بنابر این آنچه ورزش ما برای تسریع در حرکت رو به جلو و بهتر و قوی تر شدن نیاز دارد، کار است و کار و کار! البته کاری که متکی و مبتنی باشد بر تدبیر و برنامه ریزی و رعایت اصول مدیریتی و کنار زدن عناصر فرصت طلب و مخرب که جز کسب منافع کوچک و پست شخصی هدفی از چسبیدن به ورزش ندارند و این وظیفه ای است بر دوش همه اهالی ورزش با هر شغل و منصب و بهانه ای که بودن آنها را توجیه می کند و البته انجام مخلصانه و جهادی و خستگی ناپذیر این وظیفه بیش از هر کسی بر دوش مسئولین و مدیران ورزش سنگینی می کند.

تاکید می کنیم ورزش نباید رسالتی جز عزت و سربلندی این ملک و ملت پرافتخار داشته باشد و هر کسی و گروهی غیر از این فکر می کند و در خفا به این هدفگذاری ها نیشخند می زند، نباید در ورزش - خاصه در بخش های مدیریتی - حضور داشته باشد.

■ سردبیر

ورزش در کنار سایر ابزار و حوزه ها و سرمایه ها باید نقش خود را در قبال عزت و سربلندی ایران اسلامی عزیز و بزرگ تمام و کمال بازی کند. این موفقیت فقط زمانی امکان پذیر خواهد شد که همه داشته های مادی و سرمایه های انسانی ورزش را فقط در این راه به کار بگیریم و هر برنامه و گام و ابتکاری بر تحقق این موضوع متمرکز شود.

این که دشمن غدار و بدنهاد در تهاجم ناجوانمردانه و جنایتکارانه خود، دانشگاه و مدرسه و مراکز علمی و تاریخی و فرهنگی و سرمایه های اقتصادی و نظامی را هدف حملات کور قرار می دهد و همزمان مراکز ورزشی و ورزشگاه ها را بمباران می کند و در کنار دانشمندان و فرماندهان نظامی و چهره های خدوم سیاسی، ورزشکاران ما از دختر و پسر در رشته های مختلف را هدف قرار می دهد، دلیلی ندارد جز اینکه بدخواهان عنود و خبیث این ملک و ملت مظلوم و نجیب، با هر آنچه مایه سرفرازی و افتخار و عزت این کشور می شود، دشمن هستند و چشم دیدن آن را ندارند. ایران قوی، سربلند و عزتمند که ریشه های محکم و غیر قابل انکاری در تاریخ و تمدن دنیا دارد، خار چشم دشمنان نوکیسه و تازه به دوران رسیده است، دشمنان عقده ای و بی شخصیتی که چون خودشان از نظر تاریخی و سابقه تمدنی کم مایه و بی ریشه و اصل و نسب هستند، نمی توانند کشورهایی را تحمل کنند که از این نظر جایگاه غیر قابل انکاری دارند و در چشم بشریت از حیث همه مظاهر علمی و تمدنی (علم و معرفت و فلسفه و ادبیات و معماری و هنر و نظامیگری و ورزش و...) ثابت شده اند. آنها اصلاً نباید خود را قابل مقایسه با کشوری مثل ایران نمی دانند و با آدمکشی و ویرانگری و راهزنی و گردنه گیری و غارت و تجاوز و بمباران و قتل عام و کودک کشی و ارباب و... می خواهند خودشان را به عنوان قدرت های درجه اول ثابت کنند! و بسیار بسیار طبیعی است که نتیجه بر عکس می گیرند و هر چه در مصاف با کشورهایی مثل ایران بیشتر پافشاری می کنند، بیشتر در باتلاقی که خود ساخته اند، فرو می روند و آبرو و حیثیت نداشته خود را به حراج می گذارند و در چشم وجدان های بشری رسوا و شکست خورده تر می شوند.

این ابلهان بی سروپا گویا جز در میدان متوجه نمی شوند که "ایران" سرزمین مفاخر بشریت است. اینجا سرزمین توحید و زرتشت پیامبر و کوروش ذوالقرنین است. مردم اینجا پیرو محمد (ص) بت شکن، علی (ع) خیر بشکن و حقیقت شجاعت و تجسم عدالت مظلوم در تاریخ انسانیت هستند. آنها قرن ها عزادار و رهروی حسین (ع)، شهید خلق های مظلوم بشریت و صاحب شعار جاوید و بی بدیل "هیئات من الذله" بوده اند. اینجا سرزمین ابوعلی و ابوریحان و فردوسی و حافظ و ملاصدرا و همه مفاخر علمی و ادبی و فلسفی جهان است. اینجا سرزمین شهیدان و شجاعان و جوانمردان و پهلوانان و "مشتی" های عالم و سرزمین منتظران مهدی منتقم و عدالت گستر است! اینجا هیچکدام شعار و اغراق و احساسات صرف و فیلم هالیوودی و توهمی نیست، بلکه واقعیتی غیر قابل انکار و "عین تاریخ" است.

خلاصه، "زمین" این گونه کشورها بر خلاف بعضی جاهای خیلی "سفت" است و در افتادن با آنها جز ناکامی و رسوایی عاقبتی ندارد و این چیزی است که قداره کشان بی سواد و معرفت نمی توانند بفهمند و حالا به چشم خود می بینند و در لجنزاری که در آن گرفتار آمده اند، با همه وجود احساس می کنند.



بازگشت به گذشته

در خبرها داشتیم که: "علیرضا پاکدل رئیس فدراسیون هندبال طی حکمی محمود افشار دوست را به عنوان مدیر تیم های ملی هندبال ایران منصوب کرد. افشار دوست پیش از این به عنوان مشاور رئیس در فدراسیون هندبال فعالیت می کرد اما اکنون با تصمیم پاکدل به عنوان مدیر تیم های ملی هندبال انتخاب شده است." شکی نیست که محمود افشار دوست یکی از سرمایه های ورزش کشور است که جدا از افتخاراتش در قالب یک قهرمان ملی در رشته والیبال از کارنامه ای خوب در حوزه مدیریت نیز بهره مند است. فردی که سابقه دبیر کلی فدراسیون والیبال و مدیریت سازمان ورزش و تفریحات جزیره کیش را در پرونده داشته و در حال حاضر نیز عضو کمیته مربیان والیبال آسیاست. اما سوالی که اینجا مطرح است و باید مورد توجه قرار بگیرد آن است که: "از خیل دیگر سرمایه های ورزش کشور در رشته هندبال با این همه سال سابقه و افتخار در ورزش کشور، آیا هیچ مدیر تحصیل کرده و کار بلدی یافت نمی شد که به عنوان مشاور رئیس یا مدیر تیم های ملی فعالیت کند؟" بلی مادر گذشته دور ورزشکارانی داشتیم که همزمان در دو رشته عضو تیم ملی بودند و در مسابقات آسیایی هم شرکت می کردند. در گذشته مدیرانی داشتیم که در دو فدراسیون سوابق اجرایی داشتند. این ها در تاریخ ورزش قهرمانی ما ثبت شده، اما نباید فراموش کرد که وضعیت ورزش کشور با "سی سال" پیش خیلی تفاوت کرده است. در این مدت هزاران قهرمان ملی در رشته های تخصصی خود پرورش یافته و در آن کسب افتخار کرده اند. در این مدت با توسعه دانشگاه ها و دانشکده های تربیت بدنی هزاران دانش آموخته علوم ورزشی در گرایش های تخصصی تحصیلات تکمیلی فارغ التحصیل شده اند. اگر این سرمایه ها در رشته های تخصصی خود به خدمت و مشاوره گرفته نشوند در کجا باید فعالیت کنند؟ با این وجود برای افشار دوست در پست جدید آرزوی موفقیت می کنیم.



کاهش قیمت بلیت های جام جهانی به دلیل اعتراضات

به ماهیت بازار ثانویه نسبت داد، جایی که قیمت های فروش مجدد اغلب بر اساس تقاضا، موجودی و زمان بندی بالا و پایین می روند. این نوسانات در کنار انتقادات گسترده تر از هزینه های بلیت جام جهانی است، زیرا قیمت های رسمی فیفا در حال حاضر بالاتر از قیمت های ذکر شده در سند مناقصه اصلی - و بسیار بالاتر از هر تورنمنت قبلی - است. در پلتفرم های فروش مجدد، قیمت ها هنوز هم می توانند قبل از مسابقات به طور قابل توجهی تغییر کنند، به خصوص با ورود بلیت های بیشتر به بازار یا کاهش قیمت های درخواستی توسط فروشندگان در نزدیکی شروع مسابقات. جیانی اینفانتینو، رئیس فیفا، اخیراً در باره ادامه بحث قیمت بلیت بر سطح تقاضا و وجود در جات مختلف قیمت گذاری صحبت کرد. او در کنفرانس فیفا در ونکوور گفت: ما ۵۰۰ میلیون درخواست بلیت داشتیم اما در دو جام جهانی گذشته (فیفا)، روی هم رفته ۵۰ میلیون درخواست بلیت داشتیم. ما ۱۰۰ درصد موجودی که در بازار قرار داده بودیم را فروختیم که کم و بیش ۹۰ درصد موجودی جهانی تاکنون است. هر چند همیشه بلیت ها را در بازار قرار می دهیم. بلیت های گران قیمت وجود دارد اما بلیت های مقرون به صرفه هم وجود دارد.

به دلیل اعتراضات، قیمت بلیت های جام جهانی ۲۰۲۶ نسبت به ماه گذشته کاهش یافته و به پایین ترین حد خود از اواسط ژانویه رسیده است. قیمت بلیت ها مدت هاست به حاشیه ای جدی برای جام جهانی فوتبال تبدیل شده است و هواداران حتی برای ارزان ترین صندلی های موجود نیز با قیمت های بالایی روبرو هستند اما در بازار فروش مجدد، قیمت ها شروع به کاهش کرده است. این در حالیست که در دو ماه گذشته اعتراضات زیادی نسبت به این موضوع رخ داده بود. میانگین قیمت بلیت برای یک بازی مرحله گروهی اکنون ۵۵۰ دلار است که حدود ۲۳ درصد کمتر از ابتدای ماه است. جام جهانی در ۱۱ ژوئن آغاز می شود و میانگین هزینه بلیت تیم ملی فوتبال آمریکا در یک دوره سه ماهه ۳۸/۷ درصد کاهش یافته و در سه بازی مرحله گروهی به ۸۶۵ دلار رسیده است. بلیت بازی های عراق در همین مدت کاهش قیمت شدیدتری را تجربه کرده و میانگین هزینه بلیت هایش با ۴۱/۷ درصد کاهش، به ۳۴۲ دلار رسیده است. همگن بلیت های ترکیه بیشترین کاهش را تجربه کرده و میانگین هزینه بلیت هایش با ۴۸/۷ درصد کاهش به ۴۲۸ دلار رسیده است. با این حال، برخی از بازی های مرحله گروهی همچنان گران هستند. بازی پرتغال - کلمبیا که در میامی برگزار می شود، یکی از مهمترین بازی های دور گروهی است و قیمت بلیت آن بیش از ۳۰۰۰ دلار است. کلمبیا همچنین گران ترین تیمی است که در بازار فروش مجدد بلیت دیده می شود، رقمی که شاید بتوان آن را به قدرت گروه آنها نسبت داد. برای تیم ملی فوتبال آمریکا، همه چیز هنوز گران است البته کمی منطقی تر. قیمت بلیت ها برای اولین بار از ژانویه، اوایل این هفته برای بازی افتتاحیه مقابل پاراگوئه در لس آنجلس در ۱۲ ژوئن، به زیر ۱۰۰۰ دلار رسید. گزارش های گسترده ای مبنی بر اینکه بلیت های این بازی به سختی فروخته شده اند، منتشر شده است. روزنامه اتلنتیک ماه گذشته گزارش داد که فقط ۴۰ هزار و ۹۳۴ بلیت برای بازی افتتاحیه فروخته شده است. ورزشگاه لس آنجلس می تواند حدود ۷۰ هزار نفر را در خود جای دهد. بخشی از نوسانات قیمت ها را می توان





وقفه چهار ساله، از آرژانتین تا داکار

در خبرها آمد که حمید عزیزی سرپرست کاروان ورزش ایران اعزامی به چهارمین دوره بازی های المپیک جوانان که از تاریخ ۹ تا ۲۲ آبان به میزبانی داکار در سنگال برگزار می شود گفته است: "در مجموع تا به امروز ۲۷ ورزشکار در ۱۲ رشته تیمی و انفرادی و به این شرح صاحب سهمیه المپیک شده اند و این موضوع و توسط کمیته بین المللی المپیک هم به صورت رسمی اطلاع رسانی شده است. توانود: یک سهمیه پسران در وزن ۷۳+ کیلوگرم و یک سهمیه دختران در وزن ۶۳- کیلوگرم، دو پرده سواری: یک سهمیه برای دو بخش تریل انفرادی و ریس جاده، کشتی ساحلی: ۴ سهمیه اوزان ۶۰، ۷۰، ۸۰ و ۹۰ کیلوگرم، دوومیدانی: یک سهمیه پسران در ۲ هزار متر بامانع، بدمینتون: یک سهمیه پسران و یک سهمیه پسران، بوکس: یک سهمیه دختران در وزن ۵۷ کیلوگرم، تنیس روی میز: یک سهمیه پسران سه گانه: یک سهمیه در بخش پسران، شنا: یک سهمیه در پسران در ۲۰۰ متر، ووشو: یک سهمیه در بخش تالو، والیبال ساحلی پسران: ۲ نفر، فوتسال دختران: ۱۰ نفر. قرار است در این رویداد ۱۳ روزه، ورزشکاران شرکت کننده در ۲۵ رشته با هم به رقابت بپردازند. ترکیب کاروان ورزش ایران که بانام "ماکان نصیری" عازم سنگال می شود اما با ۱۲ رشته نهایی شده است و به احتمال ۹۹ درصد در فاصله زمانی باقی مانده تا بازی ها، تغییری در این ترکیب ایجاد نمی شود. فضای حاکم بر کاروان اعزامی به داکار از حیث برنامه ریزی اردویی و مالی مساعد است با این حال پیش بینی در مورد مدال آوری سخت است اما بی انتظار از هیچ رشته ای هم نیستیم. ضمن آن که ورزشکاران مدال آور در این کاروان پاداش دریافت می کنند." بانگاهی به

عملکرد کاروان ورزش جوانان اعزامی به سه دوره از این مسابقات در المپیک ۲۰۱۰ سنگاپور، ۲۰۱۴ چین و ۲۰۱۸ آرژانتین در می یابیم که در هر دوره عملکرد کاروان اعزامی از جهت تعداد و مرغوبیت مدال بهتر شده است ما در آخرین دوره در آرژانتین موفق به کسب هفت مدال طلا شدیم حال که پس از وقفه ای چهار ساله در برگزاری این مسابقات و در شرایط خاصی به این رقابت ها اعزام می شویم ارزیابی عملکرد ورزش جوانان ما در این رویداد بزرگ حائز اهمیت است. البته با در نظر داشتن این واقعیت که برخی رشته ها در این مسابقات برگزار نمی گردد.

صرفه جویی در شرایط جنگی

در خبرها آمد که در حاشیه شصت و سومین نشست هیئت اجرایی کمیته ملی المپیک مهدی علی نژاد دبیر کل این کمیته گفته است: "امسال افزایش ۳۵ تا ۴۰ درصدی بودجه داریم و بودجه فدراسیون ها هم به همین اندازه افزایش خواهد یافت. بر اساس شاخص های سال گذشته بودجه ها را انطباق می دهیم. کار گروهی از اعضای هیئت اجرایی برای رسیدگی به این مساله رسیدگی خواهد کرد و ظرف یکی دو هفته آینده جزئیات بودجه نهایی خواهد شد. جلسه ای با محوریت بازی های آسیایی و سیاست ها با وزیر داشتیم، وزیر ورزش دستور پرداخت پاداش ویژه برای مدال طلا دادند. البته کمیته ملی المپیک هنوز در مورد پرداخت پاداش ها جمع بندی نداشته و به زودی این کار انجام خواهد شد. البته پاداش ساحلی بازان حاضر در سانیا مستقیما به ورزشکاران پرداخت شده و پاداش مریبان هم به حساب فدراسیون ها واریز شده است. هیچ ردیفی برای کمک به فدراسیون ها نداریم و از بودجه جاری، اعتبارات شان را پرداخت می کنیم. در این مورد شرایط وزارت فرق می کند. امسال چهار رویداد اعزام داریم و بار مالی سنگینی ایجاد کرده است. به کارکنان سخت می گیریم که تامین اعتبار کنیم، مسائل اقتصادی برای ما هم مشکلاتی ایجاد کرده است اینطور نیست که فقط فدراسیون ها درگیر شده باشند، در شرایط جنگی هستیم و باید صرفه جویی کنیم. طوری که پار سال هزینه کردیم، امسال نمی توانیم هزینه کنیم. طی یک سال گذشته درگیر دو جنگ بودیم، الان در آتش بس هستیم اما باید به تمام جهات فکر کنیم." صرفه جویی در شرایط جنگی در ورزش باید امری بدیهی و فراگیر باشد. این سخن به این معنی نیست که مدیران و مسئولان امر از هزینه های ضروری برای ورزش و ورزشکاران به بهانه شرایط جنگی بگریزند، خیر. بلکه به این معنی است که "دوره حیف و میل و خاصه خرجی ها در ورزش باید تمام شود و هر هزینه در این حوزه، چه در فدراسیون ها چه در باشگاه ها و چه در وزارت ورزش و کمیته ملی المپیک، باید بر مبنای حساب و کتاب، تعیین شاخص ها، برنامه ریزی، نظارت و ارزیابی عملکرد انجام شود.



حق ورزش و حق کشور

در خبرها آمد که محمود حیدری رئیس فدراسیون سوارکاری در مورد شرایط سوارکاری برای حضور در بازی های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا گفته است که: "کمیته ملی المپیک برای بازی های آسیایی ۲۰۲۶ هم به سوارکاری سهمیه داده است اما تعداد آن نسبت به بازی های هانگژو که آخرین دوره این بازی ها به حساب می آید، کاهش داشته است. تیم اعزامی ایران به دوره پیشین بازی های آسیایی متشکل از ۲ مرد و یک زن بود. برای بازی های آسیایی پیش رو اما تنها یک سهمیه برای بخش مردان به ما اختصاص داده شده است. در تلاش هستیم تا بتوانیم یک سهمیه برای بخش زنان هم در اختیار بگیریم. سوارکاری ایران در بخش زنان سوارکاران متعددی دارد که می توانند نماینده ای شایسته برای ایران در بازی های آسیایی باشند. کمالینکه در هانگژو هم نغمه خانجانی عملکردی بهتری در میان سوارکاران ایران داشت. در این زمینه بار یاست کمیته ملی المپیک را ایزنی داشته ایم. در دیدار اخیر که با وزیر ورزش داشتیم هم در این زمینه صحبت هایی را با وی مطرح کردم. سوارکاری ظرفیت حداقل یک نماینده در هر بخش مردان و زنان را برای بازی های آسیایی دارد و امیدواریم بتوانیم از این ظرفیت با تخصیص سهمیه در بخش زنان، به طور کامل بهره مند شویم." به رئیس فدراسیون سوارکاری بابت پیگیری حقوق ورزشکاران ملی جهت اعزام به بازی های آسیایی ایرادی نمی گیریم و آن را به حساب وظیفه یک رئیس فدراسیون می گذاریم. اما وی و سایر روسای فدراسیون های ورزشی نیز باید این واقعیت را در نظر بگیرند که شرایط کشور با دوره ای که کاروان ورزش ما به سیزدهمین دوره بازی های آسیایی ۱۹۹۸ بانکوک یا هجدهمین و نوزدهمین دوره این مسابقات در انونزی ۲۰۱۸ و ۲۰۲۲ هانگژو اعزام شد، بسیار متفاوت است. وقتی می گوئیم فلان فدراسیون ظرفیت حضور چند ورزشکار را در بازی های آسیایی دارد. باید روشن کنیم این چند نفر چند در صدشان کسب مدال دارند؟ از آن مهم تر نمره چند دوره حضور گذشته فدراسیون مورد نظر در مسابقات آسیایی چه بوده است؟ همانطور که یک رئیس فدراسیون حقی در مورد ورزشکاران خود به گردن دارد. وزیر ورزش و رئیس کمیته ملی المپیک نیز حقی بزرگتر نسبت به جامعه ورزش و کشور بر گردن دارند.



گذرگاه فوتبال

Kayhanvarzeshi.ir

حمید ترابیپور



تهدید جنگ، فرصت بازسازی و پاکسازی فوتبال

هنوز کسی دقیقاً نمی‌داند که برخی از باشگاه‌های صنعتی در ادامه چه شرايطی پیدا خواهند کرد و با توجه به خساراتی که جنگ بر ساز کار بخش‌هایی از کشورمان وارد کرده، این باشگاه‌ها که از جیب صنعت هزینه می‌کردند، آيا می‌توانند همچنان سر پا بمانند یا خیر. البته آرزوی قلبی ما و علاقه‌مندان به فوتبال این است که این باشگاه‌های مردمی و اغلب ریشه‌دار به حیات خود ادامه دهند و همچنان هواداران شان را خوشحال کنند. فوتبال در هر شرايطی می‌تواند امیدو شور را به جامعه تزریق کند و از این باب باید به دنبال راهکارهایی بود تا این باشگاه‌ها آسیب‌های جدی نبینند.

البته جدا از این باشگاه‌های صنعتی، بی‌شک استقلال و پرسپولیس و چندین باشگاه دیگر هم متأثر از شرايط خاص کشور با تنگناهایی روبرو خواهند شد، آنها که صنعتی نیستند و در ظاهر خصوصی اداره می‌شوند ولی عملاً به دولت و بخش‌های دولتی وصل بوده و بودجه‌شان از مسیری غیر از مسیر بخش‌های خصوصی فراهم می‌شود. این مقدمه، نمایی کلی از وضعیت ورزش و به ویژه فوتبال ایران را نشان می‌دهد. تهدید جنگ اما همانطور که چند هفته قبل در همین صفحه نوشتیم، می‌تواند فرصتی برای بازسازی باشد؛ فرصتی برای اصلاح و البته پاکسازی.

در روزگاری که سایه جنگ بر سر کشورمان نبود و فوتبال و لیگ برتر برقرار بود، بسیاری از همین باشگاه‌ها کار و بار خود را به زلف جامعه فرصت‌طلب و سیری ناپذیر دلال گره زده بودند و افرادی که برای رسیدن به امیال و اهداف خود به هیچ‌قاعده و قانونی پایبند نیستند، جولان می‌دادند و همراهی و هم‌نوايي برخی از مسئولان، از فدراسیون گرفته تا باشگاه، باعث شده بود تا خون فوتبال را در شیشه کنند. مریانی هم بودند که لیست نفرت خود را با هماهنگی همین افراد تنظیم می‌کردند. برخی از

مربیان نامدار در فوتبال ایران ظاهری سلامت دارند ولی در واقعیت، خود عنصری غوطه‌ور در جریان دلالی هستند.

بازیکنان نیز که آخرین حلقه این زنجیره فساد سیستماتیک هستند، چاره‌ای جز رقصیدن به ساز دلالت ندارند. درباره اینها سال‌هاست می‌نویسیم و فریاد می‌زنیم و یک نفر هم پیدا نمی‌شود تا بر خورد کند. آنهایی که وظیفه‌شان برخورد است، یا در خواب هستند یا خود را به خواب زده‌اند که در هر دو صورت فرقی ندارد. کوتاه کردن دست فرصت‌طلبان از سفره فوتبال، فرصتی برای رجعت به بازیکن‌سازی و اهمیت دادن به مقوله مهاجور مانده فوتبال پایه. حالا که به جبر جنگ دیگر از رقم‌های نجومی در فوتبال خبری نیست، باید به سراغ اصل و اساس مشکلات رفت و به فوتبال فرصت نفس کشیدن داد.

در این شرایط که دیگر دلال‌ها نمی‌توانند از آفرهای بازیکنان تحت امر خود از کشورهای عربی صحبت کنند و یا اگر هم چنین دروغ و ادعایی را ردیف کنند، گوشی برای شنیدن و باور کردن وجود ندارد، باید فوتبال را به ریل درست خود هدایت کرد. باید ارقام قرار داده‌ها را متناسب با سطح کیفی فوتبال مان تنظیم کنیم.

علاوه بر این، لازم است فرهنگ حرفه‌ای و شفافیت در تمامی سطوح فوتبال نهادینه شود. از مدیران و مربیان گرفته تا بازیکنان و رسانه‌ها، همه باید بدانند که فوتبال بدون نظم و شفافیت، صرفاً بازی‌ای برای منفعت‌طلبان خواهد بود و ارزش‌های واقعی ورزشی و اجتماعی خود را از دست می‌دهد. ایجاد نظارت‌های دقیق و تقویت ساختارهای مالی باشگاه‌ها می‌تواند تضمین کند که آینده فوتبال ایران، صرفاً به جیب عده‌ای دلال و فرصت‌طلب نرود.

در نهایت، حمایت هواداران و جامعه ورزشی از اصلاحات و تغییرات بنیادی نقش کلیدی دارد. وقتی مردم بدانند باشگاه‌ها به جای مسیرهای ناسالم، بر اساس شایستگی و تلاش واقعی حرکت می‌کنند، شور و انگیزه فوتبال باز خواهد گشت. این بازگشت نه تنها به رشد فنی و اقتصادی فوتبال کمک می‌کند، بلکه می‌تواند امید و انرژی مثبت را به تمامی جامعه تزریق کند و فوتبال را به جایگاه واقعی خود بازگرداند.



■ عکس از مهدی گروبی

شوند تا جوانان به میدان بیایند. جوانگرایی را خیلی زودتر از اینها و شاید از بعد از جام ملت‌های گذشته باید انجام می‌دادیم اما الان زمان جوانگرایی نیست و در جام جهانی نیاز به تجربه داریم. جوانگرایی را پس از جام جهانی باید اجرا کنیم.

او در واکنش به مشکلات تیم ملی برای انجام دیدارهای تدارکاتی گفت: "تیم ملی در شرایط سختی قرار دارد. همه مامی دانیم که بازی با تیم‌های گمنام و نه چندان مطرح نمی‌تواند کمک چندانی به ما کند اما از سوی دیگر شاهد این هستیم تیم‌هایی هم که از قبل برنامه‌ریزی شده بود تا با آنها بازی کنیم، بازی را لغو می‌کنند." صحبت‌های ابراهیم قاسمیور در باره اهمیت تجربه برای تیم ملی در جام جهانی، حقیقتی غیر قابل انکار است. شاید اگر فوتبال ایران در سال‌های اخیر اراده جدی برای نسل‌سازی داشت، امروز می‌توانستیم به بازیکنان جوان و میدان دیده دل ببندیم. واقعیت تلخ این است که کارخانه بازیکن‌سازی به درستی عمل نکرده و فرآیند شناسایی و پرورش استعدادها آن‌طور که باید انجام نشده است. به همین دلیل، در شرایط فعلی و با توجه به حساسیت‌های جام جهانی، استفاده از بازیکنان با تجربه باید اولویت تیم ملی باشد.

البته این به معنای کنار گذاشتن جوانان نیست و ترکیبی هوشمندانه از تجربه و انگیزه جوانی می‌تواند تیم را در میدان‌های بزرگ قدرتمندتر کند. تجربه، ثبات، تصمیم‌گیری سریع و مدیریت فشار در زمین بازی، عواملی هستند که در مسابقات بزرگ تفاوت ایجاد می‌کنند.

در نهایت، اگر نسل‌سازی در گذشته جدی گرفته می‌شد، امروز می‌توانستیم به ترکیبی از بازیکنان با تجربه و استعدادهای جوان اعتماد کنیم و لی اکنون، تجربه کلید اصلی موفقیت تیم ملی است.

◀ نقش "تجربه" در تیم ملی

ابراهیم قاسمیور، پیشکسوت فوتبال در باره اردوی تیم ملی پیش از جام جهانی در ترکیه اظهار داشت: "با توجه به شرایطی که کشور با آن روبرو بود و ناخواسته با تعطیلی لیگ مواجه شدیم، کادرفنی تیم ملی در شرایطی خاص قرار گرفت. بازیکنانی که در لیگ برتر بازی می‌کردند بایک وقفه ۴۰-۵۰ روزه مواجه و عملاً از تمرین و مسابقه دور شدند. در این شرایط سرمربی تیم ملی نیاز داشت که ابتدا بازیکنان لیگ را به مرز آمادگی مطلوب برساند. از این رو بیشتر تمرکز کادرفنی در ۲-۳ اردوی داخلی که برگزار شد روی آمادگی بدنی بازیکنان بود تا به مرز ایده‌آل برسند."

این کارشناس فوتبال در واکنش به اعلام اسامی ۳۰ بازیکن برای شرکت در اردوی ترکیه و همچنین نفراتی که خط خوردند، عنوان کرد: "همیشه سخت‌ترین کار انتخاب بازیکنان نهایی برای یک تورنمنت و به ویژه جام جهانی است. ۳۰ نفری که انتخاب شدند تقریباً نفرات شناخته شده‌ای هستند و مادر این بین چند تا ده‌ها دمانند امیرحسین محمودی، امیرمحمد رزاق‌نیا و دانیال ایری می‌بینیم که امیدوارم تا پایان در لیست تیم ملی باقی بمانند. جام جهانی خاصی خواهد بود و با توجه به شرایطی که داریم در آمریکا تجربه بیشتر از هر چیزی به ما کمک خواهد کرد. خیلی نباید به دنبال جوانگرایی و میانگین سنی تیم ملی باشیم."

قاسمیور افزود: "پیش از این هم خودم یکی از کسانی بودم که اعتقاد داشتم در تیم ملی باید جوانگرایی صورت بگیرد و یکسری از بازیکنان که شاید انگیزه‌شان را از دست داده و پایه‌سن گذاشته‌اند باید کنار گذاشته

◀ همان همیشگی؛ حمله رسانه‌ای، شکایت و ...

حتی در این روزهای جنگ که ورزش و فوتبال اولویت نیست و اگر هم برای برخی اهمیت گذشته را داشته باشد، همان هائیز اعصاب و حوصله‌خط و نشان کشیدن‌ها و شکایت و شکایت‌کشی‌های قبل را ندارد، همچنان اخباری از این دست می‌خوانیم. البته این اتفاقات در فوتبال مانده‌اند و هنوز حتی شرایط جنگی نیز نمی‌تواند در آن تغییری ایجاد کند. سهراب بختیاری زاده، سرمربی جوان استقلال در حالی که در باره شرایط تیمش و صدرنشینی آن جملاتی را مودبانه و تاحدودی منطقی مطرح می‌کرد و در واقع از استقلال و حق آن برای رفتن به لیگ‌نخبگان سخن می‌گفت، در یک لحظه - خواسته‌با ناخواسته - جملاتی عجیب و حساسیت‌زا بر زبان راند که لزومی برای بیان آن وجود نداشت. بختیاری زاده در مصاحبه با رسا؟ رسمی استقلال گفت: "وقتی شما می‌گویید بیایم بین چند تیم یک تورنمنت برگزار کنیم، این یعنی امتیاز دادن به یک تیم خاص که ۷ امتیاز از صدر عقب است. کسی که به این شکل قضاوت می‌کند در لحظه‌هایی که نیاز است حتماً فساد انجام خواهد داد. یک ذهنیت به وجود آمده است که پرسپولیس عادت کرده که بعضی وقت‌ها با فساد بازی را ببرد یا به این عادت کرده که همیشه دستش را به نحوی بگیرند و کمکش کنند."

باشگاه پرسپولیس با انتشار بیانیه‌ای در این خصوص نوشته که در پی اظهارات "خلاف واقع و طرح اتهامات" از بختیاری زاده به کمیته اخلاق فدراسیون شکایت می‌کند. باشگاه پرسپولیس عنوان کرده این اظهارات "مصادق بارز بی‌اخلاقی ورزشی و تخریب‌چهره باشگاه پرسپولیس" است.

ورزش و دیدگاه‌های امام شهید



پیش از شروع :

ورزش طی دهه‌های اخیر همیشه و همه‌گانه مورد توجه و نظر رهبر شهید انقلاب اسلامی ایران بوده است. در این ایام و در مناسبت‌های مختلف شاهد رهنمودهای ایشان در خصوص ورزش بوده ایم که از نگاه و دیدگاه عمیق رهبر شهید به این موضوع مهم حکایت دارد.

ابعاد مختلف ورزش از موضوع همگانی گرفته تا قهرمانی و امور مهم فرهنگی در ملاقات جامعه ورزش با مقام معظم رهبری شاهد توصیه‌ها و راهنمایی‌هایی بوده که می‌تواند در آینده هم راهگشا و موجب پیشرفت باشد. با درود به روح بلند آن عزیز سفر کرده با انعکاس بخش‌هایی کوچک از این گنجینه بزرگ شما عزیزان را به مطالعه آن دعوت می‌کنیم.

سخنان پند آموز درباره ورزش کردن

امروز ورزش یکی از اموری است که به‌عنوان مختلف در جهان مطرح شده و گروه‌زادی به‌اشکال گوناگون بآن سرو کار دارند. برخی از مردم، ورزشکار حرفه‌ای اند و گروهی از مردم صرفاً به خاطر سلامتی جسم و تن ورزش می‌کنند.

پیامبر اعظم (ص) فرمود :

"پروردگار بر تو حقی دارد، و بدنت بر تو حقی دارد، و خانواده‌ات بر تو حقی دارد."

توجه بسیار رسول گرامی اسلام (ص) به سلامت جسم است که حق بدن را در کنار حق خداوند بیان می‌کند. زمانی انسان می‌تواند حق پروردگار و خانواده‌اش را به بهترین صورت ادا کند که از بدنی سالم و نیرومند برخوردار باشد.

از این روست که پیامبر مکرّم اسلام (ص) می‌فرماید :

"شخص با ایمان قوی و نیرومند، از شخص با ایمان ضعیف، بهتر و دوست‌داشتنی‌تر است."

وظیفه اصلی دولت و مسئولان ورزش کشور

وظیفه اصلی دولت و مسئولان ورزش کشور این است که اشتیاق به ورزش و روح ورزشکاری و ورزش خواهی را در مردم زنده کنند. به ورزش اهمیت دهید. من بخصوص روی ورزش تأکید می‌کنم. من ورزش را به‌عنوان یک کار بین‌المللی، نمایشی و هیجانی، در درجه دوم می‌دانم؛ در درجه اول، ورزش برای تقویت و سلامت جسم است، که این را برای همه جوانان کشورمان از زن و مرد لازم می‌دانم. خود را برای رساندن این بار به منزل آماده کنید. این بار مربوط به شماست؛ این کشور و این نظام متعلق به شماست. بخشی از راه را انسل قبل از شما طی کرده است. کسی که باید بخش بیشتر این راه را ان شاء الله با آگاهی و وسیع‌تر طی کند، شما هستید.

دل ملت را شاد کنید

تلاش شما و موفقیت شما دل ملت را شاد میکند. وقتی شما یک مدال کسب می‌کنید - مدال‌های رنگارنگ - ملت اینجا شاد میشوند و احساس سرافرازی میکنند. این برای من خیلی مهم است که شما دل ملت را شاد کنید، به آنها احساس سرافرازی بدهید؛ از این جهت هم من تشکر می‌کنم. بنابراین، عرض اول ما با شما ورزشکاران عزیز عبارت بود از تشکر، با این تفصیلی که عرض کردیم.

حرف دوم، سخن با مسئولان است. البته ما با مسئولان بین‌المللی ورزش خیلی حرف داریم، به آنها خیلی ایراد داریم؛ روزی باید به این ایرادها عادلانه رسیدگی بشود. امروز قدرتهای استعمارگر و استثمارگر و مستکبر، تقریباً پشت سر همه‌ی مراکز بین‌المللی ایستاده‌اند و مانع از بررسی عادلانه‌اند، اما یک روز ان شاء الله نوبت بررسی عادلانه به این چیزها خواهد رسید. می‌گویند "ورزش سیاسی نیست"، اما آن وقتی که احتیاج دارد ورزش را سیاسی کنند، به بدترین شکل ورزش را سیاسی می‌کنند. به یک بهانه‌ای یک کشور را از شرکت در همه‌ی آوردگاه‌های ورزشی بین‌المللی محروم می‌کنند؛ چرا؟ "چون" شما فلان جا جنگ کردید؛ اما همانها پنج هزار کودک شهید را در غزه ندیده می‌گیرند! اینجا ورزش نباید سیاسی بشود، اما آنجا به‌طور واضح سیاسی میشود، اشکالی هم ندارد! یک کشور را به بهانه‌ی جنگ از مسابقات جهانی محروم می‌کنند، یک کشور را، یک دولت را بکلی ندیده می‌گیرند؛ نه اینکه به خاطر جنگ، بلکه "به خاطر جنایتهای جنگی و حتی به خاطر نسل‌کشی" هم آن را از ورود در میدانهای بین‌المللی محروم نمی‌کنند. از این قبیل هست دیگر؛ اینها متأسفانه مشکلات بین‌المللی ورزش دنیا است؛ و مخاطب این حرفها هم مسئولان ورزش دنیا هستند؛ حالا شوه‌ها بماند، فسادها بماند، ناداوری‌ها بماند، مافیای ورزشی دنیا بماند؛ یک روزی ان شاء الله باید به اینها رسیدگی بشود. این مربوط به مسئولان جهان است. ۱۴۰۲/۹/۱۰

بیانات در دیدار با مدال آوران بازی‌های آسیایی و پارا آسیایی

ورزش ایران قوی باید یک ورزش قوی باشد

اما با مسئولان ورزش خودمان که با آنها حرفهای زیادی داریم. من خیلی از این حرفها در حضور خود ورزشکارها به مسئولان محترم ورزشی کشور گفته‌ام، بعضی‌ها را هم در جلسات خصوصی به آنها و به مسئولان بالاترشان تذکر داده‌ام و گفته‌ام؛ باید دنبال بشود. همانهایی که حالا وزیر محترم اینجا ذکر کردند، باید دانه دانه دنبال بشود؛ همان مطالبی که این کشتی‌گیر عزیزمان اینجا گفت، باید دنبال بشود. من می‌گویم ایران قوی باید ورزش قوی داشته باشد. ما شعار "ایران قوی" داده‌ایم دیگر؛ ورزش ایران قوی باید یک ورزش قوی باشد. قوت ورزش به چیست؟ اتخاذ تدابیر درست در انتخاب مربی، در ترکیب تیم‌های ملی در همه رشته‌ها، در مراقبت جدی از پرورفت در ورزش؛ مراقب باشند که در ورزش کشور آفت به وجود نیاید. "آفت" یعنی چه؟ یعنی فساد اقتصادی، یعنی تشکیلات مافیای ورزشی در داخل، یعنی آفتهای اخلاقی برای ورزشکاران پاکیزه و پاک دامن ما؛ اینها باید مراقبت بشود.

یکی از وظایف مسئولان محترم ورزش کشور این است که برای رفع مشکلات قدیمی ورزش برنامه‌ریزی کنند. "مشکلات قدیمی" یعنی چه؟ "یعنی" سؤالهای بی‌پاسخ: نقش دولت در ورزش چقدر است؟ دولت چه اندازه در ورزش یادر تیم‌های ورزشی دخالت کند؟ مسئله‌ی خصوصی سازی، مسئله‌ی قرار دادهای ورزشی، مسئله‌ی مربی خارجی و امثال اینها؛ اینها سؤالهایی است که مطرح است و هر چند وقت یک بار، یک پاسخی داده

میشود، باز بعد از مدتی این پاسخ تغییر پیدا میکند. اینها باید برنامه‌ریزی بشود؛ یک برنامه‌ریزی مبتنی بر اساس اصول حرفه‌ای ورزش. این جزو نیازهای واقعی ورزش کشور است؛ این یک مسئولیت مهم مسئولان ورزشی است. ۱۴۰۲/۹/۱۰

بیانات در دیدار با مدال آوران بازی‌های آسیایی و پارا آسیایی

چهره‌ی ورزشی برای خیلی از جوانها الگو میشود

یکی از وظایف مسئولان رفتار پیرانه‌ی با ورزشکاران است. من خواهش می‌کنم مسئولین کشور با ورزشکاران همه‌ی رشته‌ها نشست و برخاست صمیمانه داشته باشند. البته بعضی از رشته‌های ورزشی بیشتر مطرح میشوند، بعضی از رشته‌ها خیلی کم مطرح میشوند؛ با همه‌ی این ورزشکاران در همه‌ی رشته‌ها نشست و برخاست داشته باشند، بنشینند، حرفهایشان را بشنوند، در دلدل هایشان را بشنوند، در خواست‌هایشان را بشنوند و پاسخگو باشند. این در خواست‌های ما از مسئولان و خطاب ما به مسئولان ورزشی است.



ورزش، ورزش همگانی، سلامت عمومی

زندگی شهری را ملاحظه می‌کنید؛ عدم تحرک، غذاهای نامناسب، غذاهای تقلیدی که در بعضی از این فروشگاه‌ها در اختیار می‌گذارند و مردم هم به اینها اقبال می‌کنند، و عمدتاً عدم تحرک، اینها جسم ملت را ضعیف می‌کند؛ جسمها باید قوی باشد؛ باید سالم باشد؛ این با ورزش همگانی به دست می‌آید؛ به آن حتماً توجه کنید. ۱/۱۱/۱۳۹۳

بیانات دیدار قهرمانان و ورزشکاران مسابقات آسیایی و پارا آسیایی

ورزش همگانی

روی آوردن مردم به ورزش، بسیاری از مشکلات و معضلات اجتماعی و اخلاقی را حل می‌کند؛ مثل مسئله اعتیاد، مسئله تنزل خلوات داخلی، مشکلات کسبی، اعصاب، چه‌چه، اگر ورزش به صورت همگانی در کشور حقیقتاً پدید آید - که البته امروز از گذشته بهتر است، لیکن هنوز به این معنا احتیاج داریم - خیلی از مشکلات حل خواهد شد. ۲۱/۱۲/۱۳۹۱

بیانات در دیدار مدال آوران المپیک و پارالمپیک

چند جمله هم به خود شما ورزشکاران عزیز عرض می‌کنم. چهره‌ی ورزشی برای خیلی از جوانها الگو میشود. رفتار شما، حرکات شما، گفتار شما، نوع زندگی شما جوانهای عزیز و نوجوان های عزیز که چهره‌ی ورزشی هستید، غالباً برای بسیاری از جوانها الگو میشود؛ خوب، این مسئولیت شما را سنگین می‌کند. وقتی شما الگو هستید، میتوانید یک بخشی از جوانهای کشور را به راه راست هدایت کنید، خوشبخت کنید، سعادتمند کنید؛ خدای نکرده عکسش هم ممکن است. بنابراین، رفتار تان خیلی مهم است. یک سخن یک ورزشکار، یک رفتار یک ورزشکار - چه در میدان ورزش، چه در بیرون از میدان ورزش - میتواند تأثیر سازنده‌ای در جوانها داشته باشد؛ این مسئولیت شما را سنگین می‌کند. خدای متعال به قدر محبوبیت شما برای شما تکلیف دارد. هر چه محبوبیت تان، توانایی تان، مطرح بودن تان بالاتر برود، تکالیفی هم به همان مناسبت بر دوش شما از ناحیه‌ی پروردگار می‌آید؛ به این توجه کنید؛ هم خانمها، هم آقایان، جوانان و نوجوانان. شهرت و مورد توجه قرار گرفتن، انسان را در معرض برخی لغزشها قرار میدهد که باید به این کاملاً توجه کنید. ۱/۹/۱۴۰۲

بیانات در دیدار با مدال آوران بازی‌های آسیایی و پارا آسیایی



کمیسیون ورزشی

تیم بانوان استقلال در لیگ برتر بسکتبال قهرمان شد

یوسفی رکورد جهان را شکست برای "بچه های میناب"

■ حمید تراپور



ضرب، دوزرب و مجموع آمده است :
حرکات یک ضرب:
 حرکت اول یک ضرب: ۱۸۷ کیلوگرم (ناموفق)
 حرکت دوم یک ضرب: ۱۸۸ کیلوگرم (ناموفق)
 حرکت سوم یک ضرب: ۱۸۹ کیلوگرم (ناموفق)
حرکات دوزرب:
 حرکت اول دوزرب: ۲۲۱ کیلوگرم (موفق)
 حرکت دوم دوزرب: ۲۳۱ کیلوگرم (موفق)
 حرکت سوم دوزرب: ۲۴۰ کیلوگرم (ناموفق)
مجموع:
 در دسته ۱۱۰ کیلوگرم قهرمانی آسیا، در حرکت یک ضرب به ترتیب لیو از چین با ۱۹۰ کیلوگرم، چن از چین تایپه با ۱۸۹ کیلوگرم و حسنیایف از ترکمنستان با ۱۸۸ کیلوگرم موفق به کسب مدال طلا، نقره و برنز شدند.
 در حرکت دوزرب نیز علیرضا نصیری از ایران با ۲۳۱ کیلوگرم، لیو از چین با ۲۳۰ کیلوگرم و دونگ از چین تایپه با ۲۱۵ کیلوگرم مقام اول تا سوم را کسب کردند.
 در مجموع نیز لیو از چین با ۴۲۰ کیلوگرم، حسنیایف از ترکمنستان با ۳۹۲ کیلوگرم و دونگ از چین تایپه با ۳۸۱ کیلوگرم صاحب مدال طلا، نقره و برنز شدند.
 در ادامه علیرضا یوسفی ملی پوش ۱۱۰+ کیلوگرم وزنه برداری ایران موفق به کسب مدال طلای دو ضرب، برنز یک ضرب و نقره مجموع

رقابت های وزنه برداری قهرمانی آسیا، هفته قبل در هند آغاز شد و دو نماینده کشورمان روی تخته رفتند.
 برای ایران در دسته ۱۱۰ کیلوگرم، علیرضا نصیری یکی از دو نماینده اعزامی کشورمان به روی تخته رفت و به رقابت با حریفانش پرداخت. نصیری در یک ضرب سه بار پیاپی در مهار وزنه های ۱۸۷، ۱۸۸ و ۱۸۹ کیلوگرمی ناکام ماند و اوت کرد، این اتفاق (اوت کردن در یک ضرب) در بازی های کشورهای اسلامی نیز برای این وزنه بردار رخ داده بود.
 ملی پوش کشورمان در دوزرب عملکردی کاملاً متفاوت نسبت به یک ضرب داشت. او دو بار موفق به مهار وزنه های ۲۲۱ و ۲۳۱ کیلوگرمی شد، اما در تلاش سوم وزنه ۲۴۰ کیلوگرمی را بالای سر نگه نداشت.
 بدین ترتیب نصیری در دوزرب با رکورد ۲۳۱ کیلوگرم صاحب مدال طلا شد، ضمن اینکه در مجموع نیز رکوردی برای او به ثبت نرسید.
 نصیری در بازی های کشورهای اسلامی با ۲۲۴ کیلوگرم صاحب مدال نقره شده بود. او همچنین سال گذشته در جریان مسابقات جهانی در نروژ، در یک ضرب ۱۸۴، دوزرب ۲۳۱ و مجموع ۴۱۵ کیلوگرم را مهار کرده و صاحب ۲ مدال نقره در دوزرب و مجموع شده بود.
 در ادامه نتایج این وزنه بردار در حرکات یک

مسابقات قهرمانی آسیا شد. وی همچنین با مهار وزنه ۲۶۱ کیلوگرمی رکورد دوزرب جهان را شکست.
 گفتنی است که علیرضا یوسفی در پایان مسابقه و در اقدامی زیبا و پهلوانانه مدال هایش را به شهدای میناب تقدیم کرد.
 علیرضا یوسفی ملی پوش دسته ۱۱۰+ کیلوگرم تیم ملی وزنه برداری ایران در گروه اول با سونگ یونگ هوان و هوانگ وومن از کره جنوبی، گور میناسیان نامدار از بحرین، چنگ جین و گوان تینگ از چین تایپه، امیر عبدالله اف از ازبکستان و محمد معیدانلنجر از امارات، رقابت کرد.
 یوسفی در ۲ حرکت اول یک ضرب خود موفق بود اما نتوانست وزنه سوم را بالای سر ببرد تا موفق به کسب مدال برنز یک ضرب شود. او در حرکت اول دوزرب وزنه ۲۴۸ کیلوگرم را بالای سر برد، در مهار وزنه ۲۶۱ کیلوگرمی در حرکت دوم دوزرب ناموفق بود و در حرکت سوم نتوانست این وزنه را مهار کند و ضمن کسب مدال طلای دوزرب، رکورد دنیا را بشکند. (رکورد های وزنه برداری جهان پس از تغییر اوزان پاک شده است و حدنصاب های جدید برای اوزان مختلف در نظر گرفته شده است).
 در ادامه نتایج این وزنه بردار در حرکات یک ضرب، دوزرب و مجموع آمده است :

حرکات یک ضرب:

حرکت اول یک ضرب: ۱۷۷ کیلوگرم (موفق)
 حرکت دوم یک ضرب: ۱۸۴ کیلوگرم (موفق)
 حرکت سوم یک ضرب: ۱۸۹ کیلوگرم (ناموفق)

حرکات دوزرب:

حرکت اول دوزرب: ۲۴۸ کیلوگرم (موفق)
 حرکت دوم دوزرب: ۲۶۱ کیلوگرم (ناموفق)
 حرکت سوم دوزرب: ۲۶۱ کیلوگرم (موفق)
 مجموع: ۴۴۶ کیلوگرم

قول یوسفی پس از شکستن رکورد دوزرب جهان

علیرضا یوسفی پس از کسب مدال طلای دوزرب، برنز یک ضرب و مدال نقره مجموع مسابقات قهرمانی آسیا که با شکستن رکورد دوزرب + ۱۱۰ کیلوگرم جهان (در اوزان جدید وزنه برداری) همراه شد، اظهار کرد: خدا را شکر بعد از چهار ماه تمرین و پس از جراحی که انجام دادم، توانستم این وزنه ها را امروز ثبت کنم ولی همچنان با وزنه هایی که مدنظرم قرار دارد، فاصله دارم. وی ادامه داد: تلاش می کنم با انجام تمرینات بیشتر به وزنه های مدنظر برسم. ملی پوش فوق سنگین وزنه برداری ایران باتشکر از همه کسانی که برای او در این مسیر زحمت کشیدند، عنوان کرد: مسیرم ادامه دار، دوان شاء الله قول می دهم با وزنه های سنگین تر و بیشتر، دل مردم عزیز ایران را شاد کنم.



مردی که هنوز از فوتبال سیر نشده است

کارلو آنچلوتی: برزیلی‌ها جام می‌خواهند، آن هم بعد از ۲۴ سال

■ محمدطاهر شاهین

ساله خواهد بود. او درباره تغییرات فوتبال می‌گوید: "فوتبال همچنان در حال تغییر است. من تلاش می‌کنم خودم را با اتفاقات جدید وفق دهم. فوتبال امروز تحلیلی‌تر، شدیدتر و فیزیکی‌تر شده است. بعضی از تاکتیک‌ها، به‌ویژه دفاعی، دیگر مثل ۱۰ سال پیش اهمیت ندارند. نسل جدید مربیان بیشتر روی حمله تمرکز دارند تا دفاع."

با وجود آنکه مدت کوتاهی است هدایت برزیل را برعهده گرفته، آنچلوتی معتقد است شناخت خوبی از این کشور و فوتبالیست‌هایش دارد؛ چرا که در طول دوران حرفه‌ای خود با بیش از ۴۰ بازیکن برزیلی کار کرده است.

او ادامه می‌دهد: "من واقعا روحیه برزیلی را دوست دارم. برزیلی‌ها عشق ویژه‌ای به پیراهن زرد دارند. این عشق خاص به تیم ملی، کاملا ویژگی مردم برزیل است. در کشورهای دیگر، تیم ملی به اندازه برزیل اهمیت ندارد. برزیل فرهنگ خودش را حفظ کرده است. این کشوری است که هنوز ارزش خانواده و مذهب را می‌داند. اروپا این چیزها را از دست داده است. در ورزش، اروپایی‌ها آن عشق را به پیراهن تیم ملی ندارند. من واقعا شادی مردم برزیل، انرژی این کشور و زیبایی ریو دو ژانیرو را تحسین می‌کنم. به‌ویژه در کارناوال. این موضوع کاملا آشکار است. من واقعا برزیل را دوست دارم."

اشاره آنچلوتی به مذهب معنادار است. همانند ایتالیا، بیش از نیمی از جمعیت برزیل کاتولیک هستند و ایمان مذهبی، اصول و درس‌های زندگی را برایشان شکل می‌دهد. آنچلوتی می‌گوید: "مذهب چیزهای

او با خنده پاسخ می‌دهد: "واقعا نمی‌دانم. شاید به خاطر نگرش من باشد، شیوه رفتاری که با بازیکنان دارم، احترامی که برای آنها به‌عنوان انسان قائم. من ارزش بسیار زیادی برای ساختن روابط شخصی قائل هستم. کار یک مربی بسیار دشوار است، چون باید مسائل زیادی را مدیریت کند. رابطه با بازیکنان، باشگاه، رسانه‌ها و هواداران. جنبه‌های فراوانی در این حرفه وجود دارد که باید آنها را اداره کنید. سخت‌ترین آنها رابطه با انسان‌هاست و در عین حال، مهم‌ترین بخش هم همین است."

با وجود تمام جام‌هایی که برده، گاهی آنچلوتی را صرفا یک «مربی مدیریت انسان‌ها» می‌نامند؛ کسی که موفق است چون با افراد خوب رفتار می‌کند، نه به‌دلیل توانایی‌های تاکتیکی. او اهمیتی به این حرف‌ها نمی‌دهد. او می‌گوید: "من فقط به خاطر رابطه‌ام با بازیکنان قهرمان نمی‌شوم. روابط خوب با بازیکنان کمک می‌کند چون باعث می‌شود بهترین نسخه آنها را ببینید؛ گاهی حتی بیشتر از حداکثر توانشان اما این فقط بخشی از فوتبال است. برایم مهم نیست مردم بگویند تاکتیک‌دان خوبی هستم یا نه. تنها چیزی که می‌توانم بگویم این است که تمام جنبه‌های بازی را بسیار خوب می‌شناسم."

اروپایی‌ها به پیراهن تیم ملی عشق نمی‌ورزند

آنچلوتی قراردادش با برزیل را تا جام جهانی ۲۰۳۰ تمدید کرده؛ در آن زمان ۷۰

را برعهده بگیرد. ماموریت او، بازگرداندن برزیل به صدر فوتبال جهان و پایان دادن به خشکسالی‌ای است که از سال ۲۰۰۲ ادامه دارد؛ دوره‌ای که برابر با طولانی‌ترین فاصله این کشور بدون قهرمانی جهان، از ۱۹۷۰ تا ۱۹۹۴، محسوب می‌شود.

با این حال، آنچلوتی هیچ نشانی از اضطراب ندارد و یکی از دلایلش، عشق بی‌پایان او به فوتبال است. او شاید ۴۷ سال در بالاترین سطح فوتبال بوده باشد - ۱۶ سال به‌عنوان بازیکن و ۳۱ سال به‌عنوان مربی - ولی آنچه در طول این گفت‌وگوی طولانی چشمگیر است، این است که ذره‌ای از اشتیاقش نسبت به حرفه‌اش کم نشده و او اینجاست چون عاشق فوتبال است.

او می‌گوید: "من نمی‌توانم بدون فوتبال زندگی کنم. اگر دیگر کنار زمین نباشم، به‌عنوان یک هوادار مسابقه را تماشا خواهم کرد. برای من، دیدن فوتبال از تلویزیون کار نیست؛ لذت است. من واقعا عاشق سینما هستم. برای من، فوتبال مثل لذت تماشای یک فیلم است. همان احساس را دارد. روزی که کارم در فوتبال تمام شود، باز هم به همان شکل فوتبال تماشا خواهم کرد، بدون هیچ مشکلی."

راز محبوبیت آنچلوتی نزد بازیکنان

بسیاری از بازیکنان، آنچلوتی را بهترین مربی دوران حرفه‌ای خود می‌دانند؛ از کاکا و تونی کروس گرفته تا گرت بیل و وینیسیوس جونیور. چه چیزی او را این قدر خاص می‌کند؟

کارلو آنچلوتی در گفت‌وگویی اختصاصی، درباره هدایت «مهم‌ترین تیم ملی جهان»، چگونگی گرفتن بهترین عملکرد از وینیسیوس جونیور و درس‌هایی که از رئال مادرید آموخته، سخن گفت.

آیا کارلو آنچلوتی مردی جاه‌طلب است؟ سرمربی ایتالیایی به عقب تکیه می‌دهد و لبخند می‌زند.

"من؟ جاه‌طلب نیستم. چرا؟ چرا این سوال را می‌پرسید؟"

دلیل این پرسش روشن است: مرد ۶۶ ساله یکی از موفق‌ترین مربیان تاریخ فوتبال به شمار می‌رود؛ با پنج قهرمانی در لیگ قهرمانان اروپا و فتح لیگ‌های انگلستان، فرانسه، آلمان، ایتالیا و اسپانیا اما هنوز بیشتر می‌خواهد. در ماه می گذشته، او به‌عنوان سرمربی تیم ملی برزیل منصوب شد؛ با تنها یک هدف: فتح جام جهانی. حالا هم قرارداد خود را تا سال ۲۰۳۰ تمدید کرده است.

آنچلوتی می‌گوید: "من وسواس بردن ندارم. چیزی که دارم، اشتیاق لذت بردن از لحظاتی است که فوتبال به من بخشیده است. من وسواس قهرمانی در جام جهانی را ندارم ولی لذت و شور زندگی در لحظه‌ای را دارم که اکنون تجربه می‌کنم؛ هدایت مهم‌ترین تیم ملی جهان."

رویای بازگرداندن برزیل به قله جهان

آنچلوتی که پیش‌تر به‌عنوان بازیکن در جام جهانی حضور داشته، برای نخستین بار قرار است در این تورنمنت هدایت یک تیم



می دهد و ابسته است. این معیار کاملا روشنی است و فقط مخصوص نیمار هم نیست. درباره بیشتر بازیکنان باید استعداد و شرایط بدنی را ارزیابی کرد. درباره نیمار فقط باید وضعیت بدنی اش را بسنجیم، چون استعداد او فراتر از هر تردیدی است. این به خودش بستگی دارد، نه به من."

بازیکن باتجربه دیگری که امیدوار است در فهرست باشد، تیگو سیلوا، مدافع پیشین چلسی و پاری سن ژرمن است که در ۴۱ سالگی فصل خوبی را در پورتو سپری کرده و امیدوار است پنجمین جام جهانی خود را تجربه کند.

آنچلوتی می گوید: "بله، تیگو سیلوا زیر نظر ماست. او بسیار خوب بازی کرده، لیگ پرتغال را برده و از نظر بدنی در وضعیت فوق العاده ای قرار دارد. رهبران اهمیت زیادی دارند. خوشبختانه این تیم رهبران بسیار محترمی دارد؛ رهبرانی که زیاد حرف نمی زنند اما الگوی خوبی هستند؛ مثل آلیسون، کاسمیرو، مارکینیوس و رافینیا. از این نظر، تیم در وضعیت خوبی است."

درس های رئال مادرید و رویای قهرمانی جهان

این چهارمین جام جهانی آنچلوتی خواهد بود. او در سال های ۱۹۸۶ و ۱۹۹۰ به عنوان بازیکن در ترکیب ایتالیا حضور داشت و در ۱۹۹۴، زمانی که مسابقات آخرین بار در آمریکای شمالی برگزار شد، دستیار آریگو ساکی بود. بازگشت به آمریکا پس از ۳۲ سال، حس شادی و نوستالژی را برای مربی ای زنده می کند که تیمش در آن سال به فینال رسید ولی در ضربات پنالتی مغلوب برزیل شد.

آنچلوتی معتقد است برخی چیزها نسبت به آن زمان بهتر شده اند: "در سال ۱۹۹۴ مسابقات ظهرها در نیویورک برگزار می شد و دما به ۴۳ درجه سانتی گراد می رسید. حالا زمان شروع بازی ها بهتر است. آب و هوا مثل سال ۱۹۹۴ مشکل ساز نخواهد بود."

زمانی که آنچلوتی به عنوان سرمربی برزیل منصوب شد، بسیاری از رسانه ها نوشتند که او بزرگ ترین باشگاه جهان را با مهم ترین تیم ملی جهان عوض کرده است. خودش می گوید شباهت هایی وجود دارد اما تفاوت ها هم کم نیستند.

او می گوید: "اینها دو شیوه متفاوت کار برای یک مربی هستند ولی مهم ترین چیزی که در رئال مادرید آموختم و اکنون در برزیل استفاده می کنم، استانداردهای بالاست. وقتی سختگیر باشید، شانس بیشتری برای پیروزی دارید. رئال مادرید موفق ترین باشگاه جهان است، چون باشگاه از همه کسانی که آنجا کار می کنند انتظار بالایی دارد. وقتی مطالبه گر باشید، بهترین همه را بیرون می کشید."

قهرمانی، استعداد می خواهد

و در پایان، برای اینکه برزیل - تیمی که در گروه خود با مراکش، هائیتی و اسکاتلند روبرو خواهد شد - قهرمان جهان شود، چه چیزی لازم است؟

آنچلوتی بدون تردید پاسخ می دهد: "استعداد. من تیمی بسیار با استعداد دارم. علاوه بر آن، انگیزه این کشور برای قهرمانی دوباره پس از ۲۴ سال، فوق العاده زیاد است. من مطمئنم که جام جهانی بزرگی خواهیم داشت."

خوبی به من آموخته است؛ مثل اینکه چگونه در زندگی رفتار کنم و چگونه به دیگران احترام بگذارم. من کاتولیک هستم و مذهب برایم بسیار مهم بوده و به من آموخته چگونه انسان خوبی باشم."

وقتی از او پرسیده می شود که آیا برای پایان یافتن مصدومیت ها دعا می کند، ابتدا می خندد و سپس جدی می شود: "بله، البته. این موضوع نگران کننده است. ما تاکنون سه مصدومیت بزرگ داشته ایم. امیدوارم پیش از جام جهانی مشکل دیگری پیش نیاید."

وینیسوس، نیمار و معمای ستاره اصلی برزیل

تیم ملی برزیل که اکنون در رتبه ششم جهان قرار دارد، تاکنون ادر میلیتائو و رودریگو را از دست داده و حضور استوائو نیز در هاله ای از ابهام قرار دارد. این مسئله کار آنچلوتی را دشوارتر کرده است. او تنها در ۱۰ مسابقه هدایت تیم را برعهده داشته و حاصل کارش پنج پیروزی، دو تساوی و سه شکست بوده است.

در مسیر یافتن ترکیب ایده آل، آنچلوتی تلاش می کند همان کاری را که در سال ۲۰۲۴ در رئال مادرید انجام داد تکرار کند: تبدیل وینیسوس به بهترین بازیکن جهان ولی وینیسوس در تیم ملی هنوز نتوانسته همان درخشش را داشته باشد. او تنها هشت گل در ۴۷ بازی ملی به ثمر رسانده است. با این حال، آنچلوتی خوب می داند چگونه این مهاجم را احیا کند.

او اضافه می کند: "ببینید، مسئولیتی که وینیسوس در برزیل بر دوش دارد بسیار سنگین است، به خصوص در این اواخر. این مسئولیت می تواند برایش به یک بار روانی تبدیل شود. وظیفه ما در تیم ملی این است که بخشی از این فشار را از روی دوش او برداریم تا بتواند با شادی، انرژی و تمام کیفیت هایی که دارد بازی کند. من وینیسوس را همان گونه می بینم که در رئال مادرید می دیدم: بازیکن و انسانی فوق العاده که می تواند به تنهایی سرنوشت یک بازی را تغییر دهد. او در جام جهانی برای برزیل بسیار مهم خواهد بود اما نفر شماره یک؟ ستاره اصلی؟ ما به یک شماره یک نیاز نداریم. نمی توانیم همه چیز را فقط روی یک بازیکن متمرکز کنیم. باید به عنوان یک تیم فکر کنیم. تنها راه بردن جام جهانی همین است."

نیمار، تیگو سیلوا و نگاه آنچلوتی به رهبری

آنچلوتی در موقعیتی متفاوت نسبت به بسیاری از مربیان اخیر برزیل قرار دارد؛ مربیانی که تمام مسئولیت را به نیمار سپرده بودند. مهاجم پیشین بارسولونا و پاری سن ژرمن اکنون ۳۴ ساله است و با مشکلات فراوان مصدومیت دست و پنجه نرم کرده است. او با وجود ۷۹ گل ملی، از اکتبر ۲۰۲۳ دیگر برای "سلسائو" بازی نکرده است.

موضوع نیمار، همان گونه که انتظار می رود، اکنون بحث اصلی فوتبال برزیل است. نظرسنجی موسسه Datafolha نشان داد که ۵۳ درصد مردم برزیل خواهان حضور نیمار در جام جهانی هستند، ۳۴ درصد مخالفند و ۱۳ درصد هنوز تصمیم نگرفته اند.

آنچلوتی در برابر پرسش درباره نیمار و حضورش در جام جهانی کاملا صریح است: "بازی کردن نیمار فقط به خودش بستگی دارد. همه چیز به آنچه بازیکن در زمین نشان



تجربه به تنهایی کافی نیست

های تاریخی و در لحظات سر نوشت ساز چنانچه یک گام، با یک صدم ثانیه از رقیب جوانتر عقب بیافتد کار تمام است و جبران عقب ماندگی به سادگی امکان پذیر نخواهد شد. یک فوتبالیست خوش پرش شاید در سن ۳۷ سالگی بتواند به خوبی روی هوا بلند شود و سر بزند، اما اگر بارها در مقابل یک مهاجم یا هافبک جوان و سرزن تنه به تنه روی هوا بلند شود، در طول نود دقیقه بازی، شانس زیادی برای حفظ برتری هوایی و موفقیت در زدن ضربه اول نخواهد داشت. در ست است که بر خی تیم ها به شکل استثناء از چنین بازیکنان جوان در ترکیب خود بهره می گیرند، اما با کمی توجه به ترکیب همین تیم ها می بینیم که بسیاری از بازیکنان جوان در ترکیب اصلی تیم جور بازیکن مسن و با تجربه خود را در زمین بازی می کشند و اجازه نمی دهند کمبودی جدی در این مورد به چشم آید. حال با فرض حضور بازیکنانی چون شجاع خلیل زاده، رامین رضاییان و احسان حاج صفی سی و هفت ساله در ترکیب اصلی تیم ملی، می پرسیم: آیا سایر بازیکنان سی سال به بالای تیم ملی مادر ترکیب اصلی قادر هستند تعادل و توازن تیمی را در میزان دوندگی و در اندازه های استاندارد مسابقات جهانی برقرار کنند؟ "منطق علم و تجربه پاسخ می دهد که خیر نمی تواند! واقعیت آن است که فوتبالیست های ایرانی به لحاظ توان بدنی، دوندگی و بهره مندی از یک سبک زندگی حرفه ای و کاملاً مسئولانه قابل مقایسه با فوتبالیست های حرفه ای خارجی که در باشگاه های بزرگ و معتبر دنیا توپ می زنند نیستند. آنجا بازیکن حرفه ای شب نشینی و بساط قلیان کشی ندارد. زندگی حرفه ای اش خلاصه شده در تغذیه مناسب، خواب کافی، زندگی سالم و تمرینات و ریکاوری اصولی و علمی، چنین بازیکنانی شاید همچون کریس رونالدو تا سن بالا از تیم ملی یا فوتبال حرفه ای خداحافظی نکنند، اما به طور مثال همین "رونالدو" هم رونالدو ده سال پیش نیست و همانطور که اشاره کردیم این طبیعت زمان است که جبراً خیلی از توانایی ها را از آدمی سلب می کند. اگر بخواهیم به بحث اصلی برگردیم باید تاکید کنیم: حتی اگر هیچ یک از هفت ملی پوش جوان مورد اشاره ما از همراهی تیم ملی در جام جهانی باز نمانند اگر کادر فنی تیم ملی برای استفاده از آنها عزم و اراده لازم و تصمیم جدی نداشته باشد، پاتین آمدن میانگین سنی تیم ملی با هدف ارائه آمار به مخاطب کمکی به بهبود وضعیت تیم ما نخواهد کرد. ما با آمار و ارقام نباید خود را گول بزنیم که میانگین سنی چقدر بالا یا پائین است. در طول بازی چند پاس رد و بدل کردیم یا چند کرنر زدیم؟ ما باید در میدان عمل برای نود دقیقه مبارزه سخت و نفس گیر در میدان و کسب نتیجه حتی با کم ترین آمار پاس، کرنر و حفظ توپ موفق باشیم. برای این منظور نیاز به بازیکنان جوان، با انگیزه، مبارز، جسور و خود باور داریم. جوانانی بدون غرور کاذب، بی حاشیه و مطیع فرمان که دستورات تاکتیکی را بدون جر و بحث و پر خاشگری در زمین بازی به خوبی انجام دهند. از قضا این هفت ملی پوش جوان نشان دادند که در صورت اعتماد کادر فنی چیزی برای حضور در ترکیب اصلی تیم ملی کم ندارند. منظور ما این نیست که هر هفت بازیکن را از همان دقیقه نخست در ترکیب قرار دهیم. منظور ما این است که کادر فنی تیم ملی حتماً باید برای استفاده از بازیکنان جوان در مسابقات جام جهانی برنامه داشته باشد. سر مربی تیم ملی نباید بازی دادن به جوانان کم تجربه بترسد. مادر مسابقات جام جهانی ۲۰۱۸، مجید حسینی ۱۹ ساله را در ترکیب اصلی تیم ملی به بازی گرفتیم و پیش از آن در جام جهانی ۲۰۱۴ نیز علیرضا جهانبخش ۱۹ ساله در بازی مقابل تیم ملی آرژانتین به میدان آمد و فراتر از انتظار ظاهر شد. چرا نباید دانیال ایری، امیر محمد رزاقی نیا، امیر حسین محمودی و کسری طاهری در جام جهانی ۲۰۲۶ میدان ببینند؟ در آزمون بزرگ جام جهانی عامل "تجربه" به تنهایی کافی نیست.

سر انجام سرمربی تیم ملی فوتبال کشورمان با اعلام اسامی سی بازیکن منتخب برای حضور در آخرین اردوی آماده سازی تیم ملی در ترکیه، پس از پشت سر گذاشتن "بیست و سه" روز اردوی تمرینی در تهران، تکلیف بازیکنان خط خورد را مشخص کرد. هر چند اعلام نهایی نام بیست و شش بازیکنان اعزامی به مسابقات جام جهانی آمریکا منوط به دو عامل فنی و غیر فنی در اردوی ترکیه است. حذف چهار بازیکن از لیست سی نفره، که شامل بیست و دو بازیکن داخلی و هشت بازیکن شاغل در لیگ های خارجی است به شکل طبیعی باید پس از آخرین بررسی های وضعیت فنی، جسمی، ذهنی و روانی ملی پوشان، همچنین عملکرد آنها در سه بازی تدارکاتی در اردوی آنتالیا انجام شود. اما در واقع موضوع انتخاب نهایی لیست تیم ملی پیش از آن که به مسائل فنی مربوط باشد متأسفانه وابسته به یک عامل غیر فنی و غیر ورزشی است و آن موضوع اخذ وادید اعضای تیم ملی در ترکیه است. موضوع مهمی که تکلیفش در سفارت خانه آمریکا روشن می شود نه در زمین تمرین و مسابقه و با در نظر گرفتن ارزیابی عملکرد و نیازهای فنی تیم ملی! اما در این رابطه پیشتر نیز نوشته و اشاره کرده بودیم که: "کادر فنی تیم ملی در صورت عدم همکاری کشور میزبان برای صدور روادید، با چالش های ناخوابه فنی متعددی روبرو خواهد شد." اما حال با عبور از این موضوع مهم تنها به مساله انتخاب فنی بازیکنان اشاره می کنیم. در میان اسامی سی ملی پوش دعوت شده نام هفت بازیکن جوان به چشم می خورد. یک درواز بان: محمد خلیفه (۲۱ ساله)، یک مدافع "میان": دانیال ایری (۲۰ ساله)، سه هافبک: امیر محمد رزاقی نیا، هافبک دفاعی (۲۰ ساله)، محمد قربانی، هافبک دفاعی (۲۴ ساله)، آریا یوسفی، مدافع و هافبک راست (۲۴ ساله) و دو مهاجم: امیر حسین محمودی و وینگر و مهاجم (۱۹ ساله)، کسری طاهری، مهاجم نوک (۱۹ ساله). این هفت ملی پوش با میانگین سنی بیست و یک سال چنانچه توسط کادر فنی و با نظر قلعه نویی خط نخورند و بتوانند در معیت تیم ملی در جام جهانی آمریکا حاضر و البته به بازی گرفته شوند. نه تنها میانگین سنی تیم ملی که از بازیکنان مسنی چون شجاع خلیل زاده ۳۷ ساله، احسان حاج صفی ۳۷ ساله و رامین رضاییان ۳۶ ساله تشکیل شده را پاتین می آورد، بلکه می تواند زمینه را برای تغییر نسل تیم ملی و حضور تیمی به مراتب آماده تر و جوان تر در جام ملت های آسیا ۲۰۲۷ که ۱۷ دی ماه امسال در عربستان سعودی برگزار خواهد شد فراهم کند. فراموش نکنیم که اکثریت بازیکنان اصلی یا با تجربه تیم ملی که شانس بیشتری برای بازی در جام جهانی دارند ۳۰ سال و به بالا هستند. نفراتی چون علیرضا جهانبخش ۳۳ سال، سلمان قدوس ۳۲ سال، مهدی طارمی ۳۳ سال، مهدی ترابی ۳۱ سال، علیرضا جهانبخش ۳۲ سال، روزبه چشمی ۲۲ سال، میلاد محمدی ۲۲ سال، حسین کنعانی زادگان ۳۲ سال و سعید عزت الهی در آستانه سی سالگی قرار دارد. کادر فنی تیم ملی هر چقدر هم در دوهای اخیر مساله آمادگی جسمانی را در اولویت کارهای خود قرار داده باشد باز باید بپذیرد که به لحاظ شرایط فیزیولوژیکی یک فوتبالیست آماده ۳۷ ساله در مواجهه رود و روی یک فوتبالیست "جوانتر" در یک تورنمنت فشرده و سنگین که همه تیم ها با آمادگی کامل و تمام توان به میدان می آیند موفق نخواهد بود. این امری طبیعی است که انسان "توان" استقامت، سرعت و انعطاف عضلانی در کنار روحیه جنگجویی، جسارت و انگیزه های درونی اش، در گذر زمان رنگ می بازد. شاید یک فوتبالیست با تجربه و مسن با چنین روحیاتی هم در زمین بازی حاضر شود، اما در بزرگه

ارزش دیدار تدارکاتی واقعی!

با لغوشدن پیلایی دیدارهای تدارکاتی تیم ملی فوتبال ایران مقابل تیم های ملی اسپانیا، مقدونیه و آنگولا اینک وعده سه دیدار تدارکاتی در اردوی تیم ملی در ترکیه شنیده می شود. از این سه دیدار پیش بینی شده، گفته شده یکی در مقابل تیم ملی گمبیا و دو دیگر هنوز نامشخص است! مهم ترین کارایی برگزاری سه دیدار درون اردوی بین تیم های الف و ب ملی، ارزیابی عملکرد بازیکنان برای گزینش "۲۲ نفر" ملی پوش برتر اردوی تهران بود. این که بازیکنان پس از مدت ها دوری از فضای مسابقه به دلیل لغو دیدارهای لیگ برتر در سه دیدار خودشناسی به میدان بروند تا قضاوت بهتری نسبت به آنها انجام شود. از قضا شاید یکی از دلایل انتخاب هفت ملی پوش جوان با میانگین سنی بیست و یک سال به دلیل همین درخشش در بازی های درون تیمی بود. جایی که دانیال ابری بهتر از عارف آقاسی با تجربه در قلب خط دفاعی تیمش انجام وظیفه کرد و امیر محمد رزاقی نیا فوتبالی غیر نمایشی، ساده اما موثر نمایش داد و کسری طاهری علی رغم آن که کلی به ثمر نرساند، دونده و جنگنده و با انگیزه بازی کرد و بر خلاف گذشته خط حمله ما را صاحب مهاجمی ساخت که از پرس خط دفاع حریف ابایی ندارد و روی توپ های بلند و ضربات سر مدافعان با تجربه تیم ملی را بارها به در دسر انداخت. اما در اردوی ترکیه و پس از این سه دیدار "الف و ب" ضرورت برگزاری بازی های دوستانه به شدت احساس می شود. در این بازی هاست که بازیکنان جوان شرایط ذهنی و روحی لازم را برای حضور در ترکیب اصلی پیدا می کنند. در چنین مسابقاتی است که بازیکنان جوان بیش از مهدی طارمی به حضور در ترکیب اصلی احتیاج دارند. اگر مادر اردوی آنتالیا دیدارهای تدارکاتی واقعی داشته باشیم و این مسابقات مثل بازی با تیم های اسپانیا، مقدونیه و آنگولا لغو نشود، باید امیدوار بود که تیم ملی به شرایط مسابقه نزدیکتر و هماهنگی تیمی و خودباوری جوانانش بیشتر شود.



مصلحت اندیشی "ممنوع"، عملکردی "مشروع"

در حالی که هیجان برخی تیم های لیگ برتری برای تعیین تکلیف تیم های شرکت کننده در مسابقات لیگ نخبران و لیگ قهرمانان آسیا به اوج خود رسیده و همین امر موجب بروز اختلاف و جدل بین مدیران باشگاه ها و با تکنیکی فدراسیون فوتبال شده است. این سوال مطرح می گردد که: "شرایط فنی، مالی و اداری باشگاه های مدعی جدا از جایگاه شان در جمع تیم های برتر تا پایان هفته بیست و دوم لیگ برتر نیمه تمام ما، کجا، کی و چطور مورد بررسی قرار گرفته و به عنوان یک شرط اصلی از جانب فدراسیون فوتبال اعلام می گردد؟" به نظر هدف از شرکت در مسابقات لیگ نخبران و لیگ قهرمانان آسیا بررسی شرایط فنی، مالی و اداری باشگاه هاست باشگاه هایی که در شرایط جنگی و در حواصل نهم اسفندماه ۱۴۰۴ تا نهم خردادماه سال ۱۴۰۵ قطعاً تغییرات زیادی به لحاظ فنی، مالی و اداری داشته اند و هر کس این واقعیت ها را نادیده بگیرد، یا از مرحله خیلی پرت است یا نسبت به ضرورت دفاع از نام فوتبال ایران دغدغه خاطر ندارد. ما زمانی می توانیم برای معرفی نمایندگان فوتبال خود به شرایط جدول تکیه کنیم که شرایط حاکم بر فضای داخلی فوتبال ماعدی باشد. اما می دانیم و می دانید که در واقع چنین نیست. کشور با جنگی فراگیر روبرو شد که تغییرات وسیع و قابل توجه در وضعیت باشگاه ها به وجود آورده است. از آن گذشته سوء مدیریت حاکم بر برخی باشگاه های بزرگ داخلی، اخیراً مشکلات جدی را در مسیر کسب مجوز حرفه ای فوتبال آنها ایجاد کرده است. نباید از یاد برد که هدف از شرکت باشگاه های ما به عنوان نماینده فوتبال ایران در آسیا، حضوری آبرومند است، نه حضوری تشریفاتی و بی حاصل، حتی اگر این "مهم" مورد اعتراض قرار گیرد!





■ محمود محمدی

وقتی اراده جای بوروکراسی را می گیرد

ورزش ایران به مدیرانی از جنس "دبیر" نیاز دارد!

ملی بزرگسالان شده است؛ آن هم در شرایطی که بسیاری تصور می کردند بازگرداندن چنین مجموعه‌ای به چرخه کامل فعالیت، شاید ماه‌ها زمان ببرد.

جایگاه متمایز دبیر در میان روسای فدراسیون‌ها

علیرضا دبیر در توضیح ابعاد خسارت‌ها صراحتاً اعلام کرد که هزینه بازسازی تمامی بخش‌های تخریب شده به حدود ۴۰۰ میلیارد تومان رسیده؛ رقمی بسیار بالاتر از برآورد اولیه که ۳۰۰ میلیارد تومان بود. این اختلاف نشان می‌دهد حجم خسارات یا فراتر از پیش بینی‌ها بوده و یا تورم افسار گسیخته گریبان فدراسیون کشتی را هم گرفته، اما نکته مهمتر اینجاست که علت هر چه که بود، کوچکترین خللی در اراده رئیس فدراسیون ایجاد نکرد.

بازسازی کمپ تیم‌های ملی و فدراسیون کشتی انجام شد تا تفاوت مدیرانی چون دبیر با بسیاری از مدیران صرفاً اداری مشخص شود. امثال دبیر مدیرانی نیستند که پشت میز بنشینند تا بحران خود به خود حل شود، بلکه در دل بحران، ساختن را آغاز می‌کنند.

از زمان آتش بس موقت در ۱۹ فروردین ۱۴۰۵ تا کمتر از ۴۰ روز بعد، بازسازی کامل اماکن اصلی آسیب دیده فدراسیون کشتی انجام شد. این بازه زمانی، در مدیریت عمرانی ورزش ایران تقریباً یک رکورد محسوب می‌شود. در شرایطی که در برخی فدراسیون‌ها حتی تعویض چند شیشه شکسته یا تعمیرات جزئی را ماه‌ها طول می‌دهند، در فدراسیون کشتی بازسازی مجموعه‌ای گسترده با خسارت‌های عظیم در کمتر از ۴۰ روز به سرانجام رسید. همین مقایسه، جایگاه علیرضا دبیر را در میان روسای فدراسیون‌های ورزشی متمایز می‌کند.

دبیر تنها یک رئیس فدراسیون نیست، بلکه ترکیبی از قهرمان، مدیر پروژه، تصمیم‌گیر سریع و سازنده‌ای کم‌نظیر در ورزش ایران است. طی سال‌های حضور او در راس کشتی، نه تنها نتایج فنی تیم‌های ملی در بسیاری از عرصه‌ها رشد داشته، بلکه توجه به زیرساخت نیز به یکی از شاخصه‌های اصلی مدیریتش تبدیل شده است. او نشان داده موفقیت در ورزش فقط روی تشک، زمین یا سکو ساخته نمی‌شود؛ بلکه از دل امکانات، نظم، برنامه‌ریزی و محیط حرفه‌ای بیرون می‌آید.

کمپ تیم‌های ملی کشتی ایران امروز صرفاً یک محل اردو نیست؛ نمادی از این باور است که اگر مدیری بخواهد، می‌تواند حتی در دشوارترین شرایط فرصت خلق کند. بازسازی سریع رستوران، خانه کشتی شهید صدرزاده و دیگر اماکن آسیب دیده، پیامی روشن برای ورزش ایران دارد و آن هم اینکه "زمان مهم‌ترین سرمایه است و مدیر موفق کسی است که حتی یک ساعت را هم از دست ندهد." این همان درسی است که علیرضا دبیر به بسیاری از مدیران ورزش ایران داده است. مدیریتی که منتظر شرایط ایده‌آل یا آرامش مطلق نمی‌ماند، بلکه با داشته‌ها، سرعت،

این مجموعه در جریان حملات دشمن آمریکایی، صهیونی صدمات بسیاری را متحمل شد؛ صدماتی که فیلم‌های آن در فضای مجازی منتشر شد و بنا به گفته علیرضا دبیر رئیس فدراسیون کشتی در جریان جنگ، صدها ترکش به محدوده فدراسیون و کمپ تیم‌های ملی برخورد کرد.

اما بلافاصله پس از برقراری آتش بس بازسازی کمپ تیم‌های ملی آغاز و در کمتر از ۵ هفته به پایان رسید. انتشار تصاویر اماکن بازسازی شده نشان داد آنچه رخ داده صرفاً یک بازسازی معمولی نبوده؛ بلکه نمایشی روشن از مدیریت بحران و سرعت در تصمیم‌گیری بود.

فاز نخست بازسازی با رستوران کمپ آغاز شد؛ بخشی حیاتی که نقش مهمی در تغذیه و پشتیبانی کشتی‌گیران دارد. این بخش به طور کامل بازسازی شد تا زیرساخت اولیه برای بازگشت اردوها فراهم شود. اما این تنها آغاز کار بود.

در فاز دوم، خانه کشتی شهید مصطفی صدرزاده، محل تمرین و اسکان تیم‌های ملی کشتی آزاد و فرنگی بزرگسالان، در مدت بسیار محدود به صورت کامل بازسازی شد. این بازسازی نه در حد تعمیرات سطحی، بلکه اساسی و باعث احیای همه ظرفیت‌های موجود انجام گرفت. اکنون با تکمیل این دو بخش کلیدی، کمپ تیم‌های ملی بار دیگر آماده میزبانی از اردوهای تیم‌های



فروردین ۱۴۰۵

اردیبهشت ۱۴۰۵

کمپ تیم‌های ملی کشتی با وسعتی در حدود ۱۲ هکتار در مجموعه ورزشی آزادی واقع شده و سال‌هاست به عنوان مهم‌ترین پایگاه آماده‌سازی قهرمانان کشتی ایران شناخته می‌شود. مجموعه‌ای مهم با دنیایی امکانات که قلب تپنده کشتی کشور محسوب می‌شود و هرگونه اختلال در روند آماده‌سازی آن می‌تواند مستقیماً بر آینده ورزش ملی ایران اثر بگذارد.

در روزگاری که بسیاری از پروژه‌های عمرانی و بازسازی در ورزش ایران ماه‌ها و حتی سال‌ها در پیچ و خم وعده، بودجه، بوروکراسی و کم‌تحرکی مدیریتی گرفتار می‌شوند، فدراسیون کشتی به ریاست علیرضا دبیر بار دیگر نشان داد که مدیریت اگر با اراده، سرعت عمل، نگاه اجرایی و روحیه جهادی همراه شود، می‌تواند غیرممکن‌ها را ممکن کند.



فروردین ۱۴۰۵

اردیبهشت ۱۴۰۵

بلکه در نوع اداره، نگاه به زمان، سرعت اجرا و مسئولیت پذیری نیز معنا پیدا می کند. ورزش ایران اگر می خواهد در همه عرصه ها پیشرفت کند، به مدیرانی از جنس دبیر نیاز دارد. مدیرانی که ساختن را بلد باشند، از بحران نترسند، فرصت سوزی نکنند و ثابت کنند که حتی زیر شدیدترین فشارها هم می توان ایستاد، ساخت و بهتر از قبل بازگشت. با این تفاسیر ا عراق نیست بگوئیم در میان روسای فدراسیون ها، امروز دبیر بیش از هر زمان دیگری به چشم می آید.

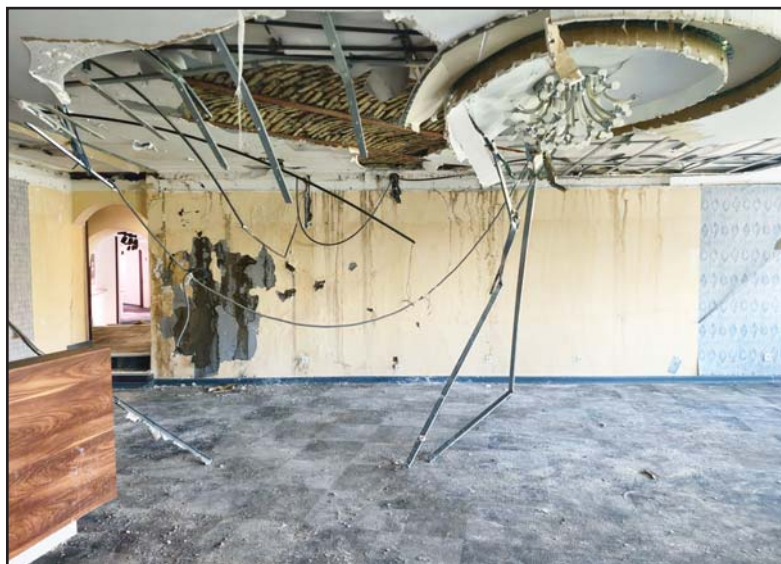
حجم از آسیب در کمتر از ۴۰ روز، فقط یک پروژه عمرانی نیست؛ بلکه نشانه ای از موفقیت یک مدیر است. مدیری که با کارهایش می گوید می توان سریع بود، می توان دقیق بود، می توان ساخت و می توان از دل بحران، قدرت بیشتری بیرون آورد. امروز کمپ تیم های ملی کشتی، بیش از همیشه آماده است. نه فقط برای میزبانی از قهرمانان، بلکه برای نمایش یک الگوی مدیریتی در سطح ورزش کشور. الگویی که ثابت می کند موفقیت تنها در مدال نیست،

علیرضا دبیر در این مسیر به یک استثنا تبدیل شده است. استثنایی نه فقط به دلیل نام بزرگش در کشتی با کسب یک طلای المپیک و ۴ طلا و نقره جهان، بلکه به دلیل توانایی اش در تبدیل بحران به فرصت. کمتر مدیری در ورزش ایران توانسته همزمان در میدان قهرمانی، مدیریت کلان، توسعه زیرساخت و بازسازی چنین کارنامه ای ارائه دهد. وقتی در برخی مجموعه ها ماه ها طول می کشد تا ابتدایی ترین خرابی ها برطرف شود، بازسازی یک کمپ ۱۲ هکتاری با آن

شبکه اجرایی و اراده، مسیر را هرچور شده باز می کند.

نیاز ورزش ایران

واقعیت این است که ورزش ایران امروز بیش از هر زمان دیگری به مدیران باعرضه، میدانی و عملگرا نیاز دارد؛ مدیرانی که به جای تولید گزارش های کاغذی، خروجی واقعی داشته باشند. مدیرانی که بدانند توسعه ورزش فقط در برگزاری مسابقه خلاصه نمی شود، بلکه در ساختن، نوسازی، حفظ سرمایه ها و ایجاد محیطی حرفه ای معنا پیدا می کند.



انتخاب ۳۰ بازیکن برای اردوی ترکیه قلعه‌نویی: سخت‌ترین تصمیم بود

سر مربی تیم ملی فوتبال ایران اسامی بازیکنان نهائی برای حضور در اردوی ترکیه را اعلام کرد. تیم ملی دوشنبه هفته گذشته راهی اردوی ترکیه شد. امیر قلعه‌نویی با ابراز رضایت از چهار دوره تمرینات آماده‌سازی این تیم اظهار داشت: یکی از بهترین دوران‌های آماده‌سازی تیم ملی را در چهار دور تمرین پشت سر گذاشتیم و این فرصت را داشتم که گروهی از شریف‌ترین بازیکنان فوتبال ایران را در این چهار مرحله تمرین دهم. پس از این چهار دور تمرین، انتخاب ۳۰ بازیکن برای حضور در اردوی آماده‌سازی نهائی تیم ملی پیش از شرکت در جام جهانی یکی از سخت‌ترین تصمیمات فنی دوران مربیگری من بود. خدا را گواه می‌گیرم در انتخاب بازیکنان چیزی جز معیارهای فنی موضوع دیگری دخیل نبوده و من تنها بر اساس این معیار ۳۰ بازیکن را انتخاب کردم اما امیدوارم در رویدادهای آتی بازیکنانی که فرصت حضور در جام جهانی را پیدا نکردند، بتوانند پیراهن تیم ملی را بر تن کنند. قلعه‌نویی اسامی ۳۰ بازیکن دعوت شده به اردوی نهائی آماده‌سازی را به شرح زیر اعلام کرد: علیرضا بیرانوند، سیدحسین حسینی، پیام نیازمند، محمد خلیفه، احسان حاج صفی، میلاد محمدی، امید نورافکن، شجاع خلیل‌زاده، علی نعمتی، محمدحسین کنعانی‌زادگان، دانیال ایری، رامین رضاییان، صالح حمدانی، سامان قدوس، روزبه چشمی، امیرمحمد رزاق‌نیا، سعید عزت‌اللهی، محمد قربانی، علیرضا جهانبخش، آریا یوسفی، محمد محبی، مهدی قایدی، مهدی ترابی، مهدی طارمی، هادی حبیبی‌نژاد، امیرحسین حسین‌زاده، امیرحسین محمودی، دنیس درگاهی، کسری طاهری و علی علیپور.

برنامه دیدارهای تیم ملی ایران در جام جهانی ۲۰۲۶ به شرح زیر است:

۲۶ خرداد ۱۴۰۵: ایران - نیوزیلند (ساعت ۴:۳۰؛ لس‌آنجلس آمریکا)

۳۱ خرداد ۱۴۰۵: بلژیک - ایران (ساعت ۲۲:۳۰؛ لس‌آنجلس آمریکا)

۶ تیر ۱۴۰۵: مصر - ایران (ساعت ۶:۳۰؛ سیاتل آمریکا)



مراسم بدرقه تیم ملی با استقبال گسترده مردم

مراسم بدرقه کاروان تیم ملی فوتبال ایران برای حضور در جام جهانی ۲۰۲۶، با استقبال گسترده مردم در میدان انقلاب تهران برگزار شد. در این آیین باشکوه، از پیراهن جدید ملی‌پوشان مزین به نقش یوزپلنگ ایرانی و سرود رسمی تیم ملی رونمایی به عمل آمد.

ممنوعیت ورود پرچم‌های غیر رسمی ایران به جام جهانی ۲۰۲۶

سایت «اتلتیک» انگلیس به نقل از یک منبع خبری خود مدعی شد که فدراسیون جهانی فوتبال (فیفا) قرار است از ورود پرچم‌های غیر رسمی ایران به ورزشگاه‌های جام جهانی ۲۰۲۶ جلوگیری کند. این سایت انگلیسی در این باره نوشت: یک منبع خبری مطلع از برنامه‌های فیفا به ما گفت که فدراسیون جهانی فوتبال تصمیم دارد تا بار دیگر، از ورود پرچم‌های دربردارنده نمادهای قبل از انقلاب ایران به استادیوم‌ها ممنعت به عمل بیاورد. فدراسیون فوتبال ایران پیش‌تر فهرستی از درخواست‌های خود را برای حضور تیم ملی ایران در جام جهانی اعلام کرده بود که یکی از آنها، احترام به پرچم رسمی ایران در طول بازی‌هاست. این اتفاق قبلاً هم در دیدارهای تیم ملی ایران در جام جهانی ۲۰۲۲ نیز افتاده بود و هواداران حامل این پرچم‌ها (پرچم‌های غیر رسمی کشورمان)، در قطر از ورود به ورزشگاه منع شدند. خبرنگار «اتلتیک» از این منبع پرسید که آیا فیفا به هواداران اجازه می‌دهد پرچم به ورزشگاه بیاورند یا لباس‌هایی با تصویر پرچم قبل از انقلاب بپوشند یا خیر. منبع فیفا هم فهرست اقلام ممنوعه از آیین‌نامه رفتاری ورزشگاه‌ها را مطابق ماده ۳۱.۲۴ این آیین‌نامه به شرح زیر اعلام کرد: «هرگونه وسیله از جمله بنر، پرچم، تراکت، لباس و سایر وسایلی که ماهیت سیاسی، توهین‌آمیز یا تبعیض‌آمیز دارند و حاوی عبارت، نماد یا هرگونه ویژگی دیگری هستند که با هدف هر نوع تبعیض علیه یک کشور، شخص یا گروه ویژه‌ای به‌خاطر نژاد، رنگ پوست، قومیت، منشأ ملی یا اجتماعی، هویت و بیان جنسیتی، معلولیت، زبان، مذهب، عقیده سیاسی یا هر عقیده دیگری، تولد، ثروت یا هر شرایط دیگر، گرایش جنسی یا هر دلیل دیگری انجام شود.»

رضوانی بدون رقیب باز هم رئیس فدراسیون ورزش‌های آبی شد

محسن رضوانی برای چهارمین بار به عنوان رئیس فدراسیون ورزش‌های آبی انتخاب و معرفی شد. مجمع انتخاباتی فدراسیون ورزش‌های آبی، در سالن استاد فارسی در آکادمی ملی المپیک برگزار شد. برای این انتخابات سه نفر به نام‌های محسن رضوانی، هادی افشار و مرتضی محسنی تأیید صلاحیت شده بودند. از بین این سه نفر، فقط محسن رضوانی برنامه‌های خود را برای اعضای مجمع ارائه کرد. مرتضی محسنی انصراف داد و هادی افشار نیز در مجمع حضور نیافت که این به منزله انصراف او بود. در ادامه مجمع رأی‌گیری انجام شد که رضوانی با کسب ۴۶ رأی از ۵۰ رأی مأخوذه یک‌بار دیگر به عنوان رئیس فدراسیون ورزش‌های آبی انتخاب و معرفی شد. این چهارمین دوره ریاست رضوانی در این فدراسیون محسوب می‌شود.

تسلیمیت به همکار

بناهایت تأسف مطلع شدیم همکارمان آقای محمدرضا طالقانی، رئیس دفتر سرپرستی موسسه کیهان در غم از دست دادن برادر گرامی خود سوگوار است. ضمن تسلیمیت به ایشان و دیگر خانواده‌های عزادار برای آن مرحوم رحمت واسعه الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزو داریم.

قهرمانی نماینده ژاپن در لیگ قهرمانان آسیا

در فینال سطح دو لیگ قهرمانان آسیا، گامبا اوزاکای ژاپن با برتری یک بر صفر برابر النصر عربستان قهرمان این دوره از رقابت‌ها شد. رونالدو، فوق ستاره تیم فوتبال النصر در این بازی حضور داشت اما نتوانست مانع شکست تیمش مقابل گامباوزاکا شود تا یک ناکامی دیگر برای او در تیم عربستانی رقم بخورد.

ستاره‌های کشتی ایران خادم حرم امام رضا(ع) شدند

اردوی تیم ملی کشتی آزاد با حضور تعدادی از ستاره‌های این تیم چند روزی است در شهر مشهد برپا شد. اعضای تیم ملی کشتی آزاد در یک برنامه فرهنگی با حضور در حرم مطهر رضوی به زیارت حضرت امام رضا(ع) رفتند. قهرمانان کشتی کشور به همراه پژمان درستکار سرمربی این تیم که به عنوان خادمی حرم امام هشتم مفتخر هستند، با حضور در چاپخانه حضرتی از زائرین پذیرایی کردند. امیرحسین زارع، کامران قاسم‌پور، رحمان عموزاد، محمد نخودی، احمد محمدنژاد جوان، میلاد والی‌زاده، سینا خلیلی، از جمله قهرمانان حاضر در این اقدام فرهنگی بودند.



سپاهان پشت خط ماند

صدور مجوز حرفه ای برای سرخابی‌ها

کمیته بدوی صدور مجوز حرفه ای فدراسیون فوتبال از صدور مجوز حرفه ای برای دو باشگاه استقلال و پرسپولیس خبر داد اما طبق خبرها برای باشگاه سپاهان اصفهان از صدور مجوز حرفه ای امتناع کرد. باشگاه‌های استقلال و پرسپولیس نامه هدایت ممبنی دبیرکل فدراسیون را مبنی بر دریافت این مجوز منتشر کردند. این در حالی است تعداد باشگاه‌هایی که نتوانستند مجوز حرفه ای بگیرند نسبت به فصل گذشته بیشتر شده است که در بین آنها سپاهان اصفهان نیز حضور دارد.

شهریار مغانلو به تیم ملی دعوت شد

امیر قلعه‌نویی سرمربی تیم ملی کشورمان، شهریار مغانلو مهاجم تیم کلبای امارات را برای حضور در اردوی تیم ملی فراخواند. بر اساس برنامه‌ریزی انجام گرفته قرار است مغانلو به همراه سایر بازیکنان ایرانی حاضر در لیگ امارات که به تیم ملی دعوت شده اند به جمع سایر بازیکنان تیم ملی در اردوی آنتالیا اضافه شد.

خداحافظی گواردیولا از سیتی با ۲۰ جام

باشگاه منچستر سیتی به‌صورت رسمی اعلام کرد پپ گواردیولا پس از ۱۰ سال حضور روی نیمکت سیتی، تابستان امسال از هدایت این تیم جدا می‌شود. گواردیولا در ۵۹۲ بازی، ۲۰ جام برای سیتی کسب کرد؛ شامل ۶ قهرمانی لیگ برتر، ۳ جام حذفی، ۵ جام اتحادیه، یک لیگ قهرمانان اروپا، سوپر جام اروپا و جام باشگاه‌های جهان.

رونالدو بالاخره در عربستان به جام رسید

لیگ فوتبال باشگاه‌های عربستان با قهرمانی النصر به همراه کریستیانو رونالدو خاتمه یافت. هفته سی و چهارم و پایانی لیگ عربستان با انجام ۷ دیدار برگزار شد. در حساس‌ترین دیدارها الهلال و النصر برابر حریفان خود به میدان رفتند تا سرنوشت قهرمان این فصل مشخص شود. النصر در خانه برابر ضمک به میدان رفت که در پایان نصرآوی‌ها موفق شدند با نتیجه ۴ بر یک حریف را شکست دهند تا ۸۶ امتیازی شود. در این بازی سادوی مانه، کینزی کومان و کریستیانو رونالدو ۲ بار برای النصر موفق به گلزنی شدند. الهلال نیز در خانه الفحیا برابر این تیم قرار گرفت که در پایان این بازی با نتیجه یک بر صفر میزبان خود را شکست داد و ۸۴ امتیازی شد. با این نتیجه النصر بالاتر از الهلال، بعد از ۷ سال توانست قهرمان لیگ عربستان شود تا کریستیانو رونالدو سرانجام بعد از ۴ سال حضور در این تیم به نخستین جام خود با نصرآوی‌ها دست پیدا کند.

همسر استاد فارسی درگذشت

با خبر شدیم که بانو مهری حاجیلو همسر زنده یاد استاد ابوالقاسم فارسی، عکاس نامدار ورزشی کشورمان درافانی را وداع گفت. کیهان ورزشی، درگذشت بانو مهری حاجیلو که از یاران دیرین کیهان ورزشی بود را به فرزندان و خانواده محترم فارسی تسلیت می‌گوید و برای آن مرحومه رحمت واسعه الهی و برای بازماندگان صبر و شکیبایی آرزو دارد.

برگزاری مراسم ترحیم همسر استاد فارسی در کمیته ملی المپیک

مراسم ترحیم بانو مهری حاجیلو همسر زنده یاد استاد ابوالقاسم فارسی، عکاس نامدار ورزشی کشورمان در سالن نمازخانه کمیته ملی المپیک با حضور پیشکسوتان عرصه کشتی، والیبال، دوومیدانی و اهالی رسانه برپا شد. محمود خسروی وفا رئیس کمیته ملی المپیک، تیمور غیائی پیشکسوت دوومیدانی، منصور برزگر پیشکسوت کشتی، غلامحسین نوربان پیشکسوت باشگاه فوتبال، محمد سیف پور پیشکسوت کشتی و ... در مراسم ترحیم زنده یاد مهری حاجیلو همسر مرحوم استاد فارسی حضور داشتند.





کمیون ورزشی

شماره ۱۴۰۵ - شنبه اول خرداد ۲۵۳۵ - بهار ۱۵ ریال

باحتمال نود در صد،
جام ملتهای آسیا برگزار نمیشود

دارائی ۱ - ذوب آهن ۱

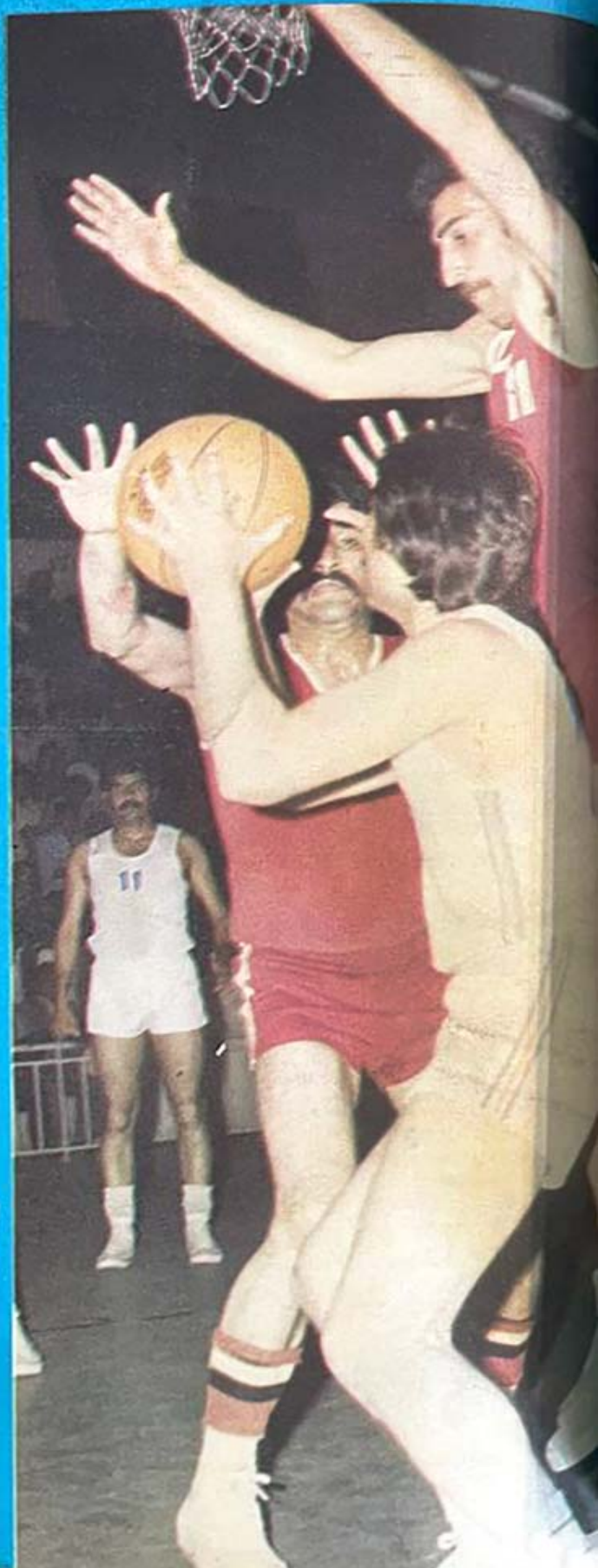


افکار پوسیده این کنفدراسیون
بدرد فوتبال آسیا نمیخورد

نتایج جام تخت جمشید هما

- | | |
|--------------|---------------------------|
| • شهباز | • صنعت نفت ۱ - پرسپولیس ۱ |
| • تاج ۱ | • ماشین سازی ۰ - پاس ۰ |
| • برق ۰ | • آزارات ۰ - بانک ملی ۱ |
| • نیرو ۰ | • سپاهان ۱ - ملهان ۱ |
| • ابو مسلم ۰ | |

پرسپولیس گرگان و پهلوی
هر دو قهرمان بودند





در مسابقه دارایی - ذوب آهن جعفر نامدار داور مسابقه در دادن لوپتاز اشتباه میکرد. او از خطاهای فاحش بازیکنان این تفاوت میگفت که در نتیجه در چند مورد بازیکنان شب به اعتراض میگذشتند. این صحنه خطای اشتباه حمید شتری مدافع چپ دارایی (سمت راست) بروی چشمدار رشیدی مدافع راست ذوب آهن را نشان میدهد.

شهباز اگر چه به گل دست نیافت، اما را هم از پروازی محروم کرده و این بیشتر به نفع هشتابری و از خود گشتگی حجازی دروازه بان این تیم بود. همین این صحنه که توپ را از مقابل پای حوالی حاکمکها برود است. در حالیکه عبداللهمی مدافع سانی شهباز (برآهن شده) برای برخورد دروازه و جلوگیری از غوث احمدانی حوالی به سمت دروازه میدود.



خردبین و مایلی کهن به اردوی تیم ملی رفتند دیگر بازیکنان شایسته به تیم ملی میآیند

اردوی تیم ملی از امروز (شنبه) بطور جدی کار خود را در دهکده المپیک آغاز خواهد کرد. با پیوستن خردبین و مایلی کهن (بازیکنان پرسپولیس) به اردو، جمع دعوت شده ها به تیم ملی به ۳۱ تن رسید. مهاجرانی در آخرین فرصت اعلام کرد بازیکنان شایسته بی چون رشیدی، مسلمی، عبداللهمی و عادلخانی به اردو دعوت خواهند شد.

رده بندی جام تخت جمشید در پایان هفته دهم

امتیاز برد	تساوی باخت زده	خورده تفاضل	
۱۵	۵	۱۵	۱- تاج
۱۴	۵	۱۴	۱- هما
۱۳	۵	۱۳	۳- سلوان
۱۳	۴	۱۳	۴- پرسپولیس
۱۲	۲	۱۲	۵- دارایی
۱۲	۳	۱۲	۶- ماشین سازی
۱۱	۳	۱۱	۷- نیرو
۱۰	۳	۱۰	۸- شهباز
۹	۲	۹	۹- پاس
۹	۲	۹	۱۰- ذوب آهن
۸	۱	۸	۱۱- ایوب سلم
۸	۲	۸	۱۲- برق
۸	۲	۸	۱۳- آرازات
۷	۲	۷	۱۴- سپاهان
۶	۱	۶	۱۵- بانگمیلی
۵	۱	۵	۱۶- صنعت نفت



صنعت نفت از برق یک امتیاز گرفت

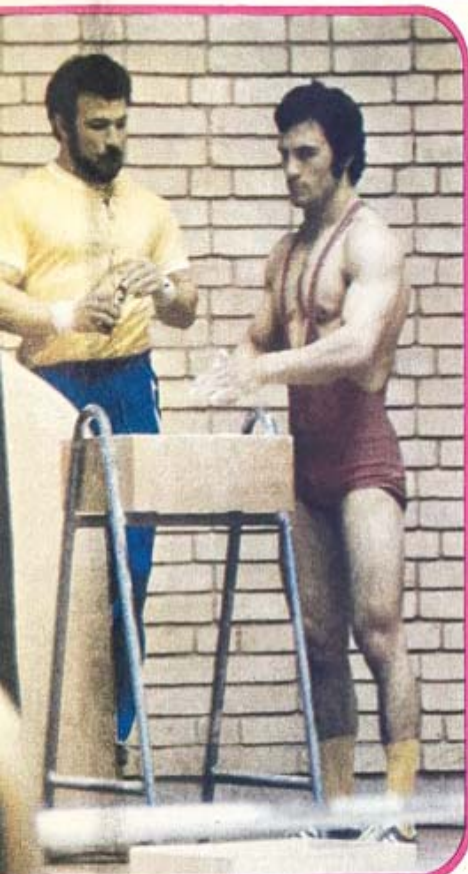
شهرت برق شیراز سبب است صنعت نفت استان دیگر شوها و امتیاز بگیرد اما تسهیلات دولتی هم در شیراز تکرار شد. این صنعتی از برق به دروازه صنعت نفت است. هر چه صنعتی میخورد برق (نامرئی) این صنعتی (صنایع نفتی) باعث گردان برآورد است. دروازه های نفتی برآورد است. دروازه های نفتی برآورد است. دروازه های نفتی برآورد است.

خدا حافظی با اوفارل

مراسم خدا حافظی اوفارل مربی سابق تیم ملی فوتبال ایران طی یک مراسم ساده ولی صمیمی در رستوران دریاچه مجموعه برگزار شد.

در حضور مقامات فوتبال و جمعی از نویسندگان ورزشی، بعد از صرف ناهار نماینده فدراسیون از اوفارل قدردانی کرد و قالیچه اهداتی فدراسیون را به فرنگ اوفارل داد.

امیدهای المپیک



روزهای پر شکوه وزنه برداری را دو باره زنده کنند. علاوه بر نمایش خوب نصیری، داود ملکی نیز علاوه بر رکورد شکنی یکسال گذشته خود را زنده کرد. در عکس این دو قهرمان بر توان را - در حالیکه نصیری، ملکی را روی صحنه راهنمایی میکند - ببینید.

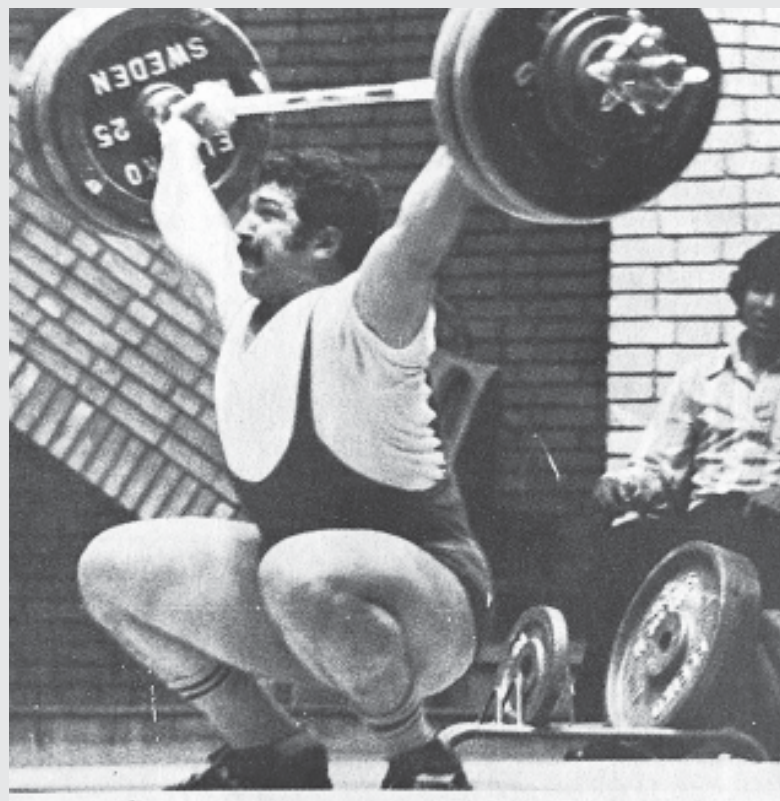
هنه گلشنه در پیکار وزنه برداران ایران و مصر دو تن از ناموران ما محمد نصیری و داود ملکی نمایش پر شکوه داشتند. تیرونی که محمد نصیری روی صحنه پیاده کرد نوید تجدد روزهای ملاتی برای خروس بزرگ ماست و این امید را در دلها زنده کرد که تک ستارگان



داودملکی (عضو تیم ملی ایران در پوزن ولفرد چهارم جهان ۱۹۶۴ و در خروس وزن) بازگشت شکوهمندی داشت. او در حرکت یکضرب ۱۱۰ کیلوگرم کرد و نیم کیلو زد و کورد ایران را که متعلق به خودش بود شکست. در عکس ملکی پس از پیروزی بر پولاندنخت به ابراز احساسات جمعیت پاسخ میدهد. پشت سر او محمد نصیری دیده میشود. در سائله نصیری، ملکی را هدایت میکند!



فخر آنتاناری در حرکت یکضرب نتوانست قدرت خود را چنانکه شایستگی داشت روی صحنه نشان دهد. او ۱۰۰ کیلو را با تودار آنتاناری شکست کرد و بعد ۱۰۰ کیلو را از آنتالای سر راه کرد. در عکس او را در حال یکضرب زدن یکضرب یکضرب می بینید.

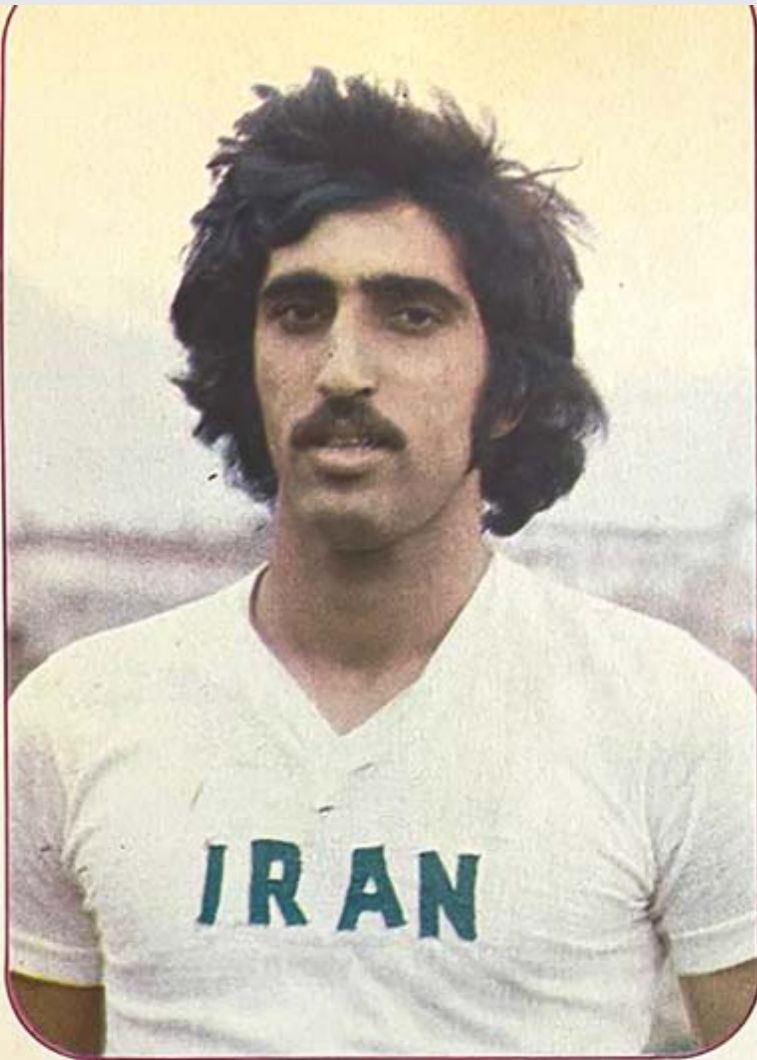


↑ علی والی سه سالست در برابر بیگانگان سیدرخشند. پیروزی او در بازیهای آسیایی تهران، درخشش او در برابر وزنه برداران ارتش شوروی و پیروزی او در مقابل قویترین مردان غرب حکایت از لیاقت می کند. والی هفتمین وزنه بردار است که رکورد ورودی به المپیک را بدست آورد در عکس او را در حرکت یکضرب ۱۴۲/۵۰ کیلومی ببینید.

سابقه خوردن استیک در تو کیوانجام شد



مسئولها بهم: ورزشکارها مون که تو این سابقه ها نمیتونن شرکت کنن. یادمون باشه سال دیگه خودمون شرکت کنیم!!



حسین فرکی، بهترین گل زن جام

حسین فرکی بلند قامت ترین بازیکن تیم ایران با زدن شش گل بهترین گل زن مسابقات شد. تنها رقیب او حسین سعید عراقی بود که همین تعداد گل را زد اما باید در نظر داشت که چهار گل از شش گل سعید در مسابقات با سری لانکا ضعیف ترین شرکت کننده بود. اگر فرکی قدرت گل زنی و حفظ توپ را با سرعت و جسارت و جهیدن بموقع توام کند امید بزرگ برای آینده فوتبال خواهد بود.

ابراهیم قاسمیپور، ستاره مسابقات



ابراهیم قاسمیپور، جوان محبوب خوستانی در بانکوک خیلی بیشتر از سن و سالش بروز داد. کاپیتانی، مقتدر و همه کاره بود. هر جا که سر می کشید حاکم آن منطقه و مالک توپ میشد. در جای گیری، پاس کاری و حرکت با توپ کمترین اشتباهی

نداشت و ستاره مسابقات جام جوانان آسیا بود. شاید تنها رقیب او را بتوان کیم جی-وون کره ای دانست. قاسمیپور لیاقت آنرا دارد که همان پیراهن هافبک تیم ملی را نیز حفظ کند.

باغدیک، بهترین مدافع راست

در بانکوک باغدیک (باغدلسار) عابدیان با اندام موزون و چالاکی بهترین مدافع راست بود. جرابه تایلند او را ستاره بیشتر مسابقات ایران میدانستند. او ضمن دفاع خویش با نفوذهای عالی پایه گذار اکثر گل های ایران شد. پادشاه این شایستگی راه پستی به تیم ملی بود که امیدواریم سالها با ترکی روز افزون آنرا حفظ کند.





کادرفنی تیم ملی به فعالیت خود ادامه می دهد

خداداد، بهترین بازیکن آسیا شد

■ آرش حیدرزاده

جام جهانی به فکر موفقیت تیم ملی باشند. محمدمایلی کهن به اتفاق نادر فریادشیران، صبح روز پنجشنبه ۲۵ بهمن ۱۳۷۵ در محل فدراسیون فوتبال حاضر شدند و ضمن ملاقات با داریوش مصطفوی و سیدرضا افتخاری رئیس و دبیر فدراسیون فوتبال برنامه لیگ فوتبال آزادگان را گرفته و آنجا را ترک کردند. قرار بر این شد که مایلی کهن بر اساس برنامه لیگ آزادگان، برنامه های تیم ملی فوتبال را ارائه دهد. در همین خصوص افتخاری پس از اعلام ابقاء کادرفنی تیم ملی به خبرنگار کیهان ورزشی گفته بود: «مربیان تیم ملی به زودی برنامه های خود را اعلام می کنند و ما هم در حد توان هر آنچه لازم باشد برای موفقیت تیم انجام خواهیم داد. چندی بعد در روز شنبه ۴ اسفند ۱۳۷۵، مجله کیهان ورزشی گفته های داریوش مصطفوی، رئیس فدراسیون فوتبال در خصوص برنامه بازی های دوستانه تیم ملی تا پیش از بازی های مقدماتی جام جهانی را منتشر کرد. رئیس فدراسیون فوتبال گفته بود در تهران با سفرهای کشورهای کرواسی، چین و مراکش دیدار کرده و از آنها درخواست کرد در راه برگزاری بازی دوستانه تیم ملی ایران با تیم ملی کشور های شان با فدراسیون فوتبال ایران همکاری کنند که با استقبال آنها روبرو شد.

تیم ملی فوتبال ایران پس از کسب عنوان سومی جام ملت های آسیا برای ارائه بازی های زیبا و دیدنی آن هم بانسلی نو و باسر بلندی به کشورمان بازگشت. پس از ورود ملی پوشان به ایران، آنها در اختیار تیم های باشگاهی خود قرار گرفتند تا در رقابت های لیگ آزادگان حضور یابند. با بازگشت ملی پوشان، لیگ آزادگان با حرارت و جذابیت بیشتری ادامه یافت، در روز پنجشنبه ۴ بهمن ۱۳۷۵ علی دایی مهاجم تیم ملی فوتبال ایران از سوی کمیته آمار و ارقام فوتبال که در شهر مونیخ مستقر بودند با ۲۲ گل زده به عنوان بهترین گلزن جهان در سال ۱۹۹۶ شناخته و معرفی شد.

در ادامه رویدادهای فوتبال ایران در روز شنبه ۲۷ بهمن ۱۳۷۵ خبر ابقاء مربیان تیم ملی فوتبال ایران اعلام شد. بنا بر گزارش مجله کیهان ورزشی پس از انجام چندین جلسه بین رئیس فدراسیون فوتبال، معاون فنی سازمان تربیت بدنی کشور و سرمربی تیم ملی، اعلام شد مایلی کهن و همکارانش در تیم ملی ابقاء شده و به کارشان ادامه می دهند. آنچه در این جلسات گذشت هماهنگی بین فدراسیون و مربیان تیم ملی بود که در جه اول با هم یکدل و در مرحله مقدماتی

بودند ناگهان خبری مسرت بخش جامعه فوتبال را شاد کرد.

در روز جمعه ۲۴ اسفند از سوی کارشناسان فوتبال آسیا، خداداد عزیزی به عنوان بهترین بازیکن سال ۱۹۹۶ آسیا انتخاب و معرفی شد. بالاخره انتظارات به سر آمد و روز شنبه ۲۵ اسفند ۱۳۷۵ از سوی محمدمایلی کهن سرمربی تیم ملی فوتبال ایران ۳۱ بازیکن به اردوی آمادگی این تیم برای حضور در مرحله مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه دعوت شدند. نفرات دعوت شده به شرح زیر بودند:

احمد رضا عابدزاده، داود فنیایی، مهدی واعظی، اکبر استاد اسدی، فرشاد فلاحت زاده، جواد زینچه، قدیر غفاری، محمد خرمگاه، کریم باقری، یحیی گل محمدی، مهدی پاشا زاده، نعیم سعداوی، جاوید شکری، مهرداد میناوند، سرژیک تیموریان، رضا شاهرودی، اسماعیل حلالی، فرهاد مجیدی، سیروس نعمتی نژاد، داریوش یزدانی، علیرضا منصوریان، خداداد عزیزی، شاهین اورند، علی موسوی، محسن گروسی، حسین خطیبی، کمال حسینی، علی میرزا استواری، علی اصغر مدیرروستا، بهنام سراج، مهدی مهدوی کیا.

در لیست جدید نفرات تیم ملی، ۸ بازیکن از جمع نفرات حاضر در جام ملت های آسیا ۱۹۹۶ امارات به نام های مجتبی محرمی، نیما نکیسا، حمید استیلی، محمد خاکپور، اکبر یوسفی، سیروس دین محمدی، افشین پیروانی، علی دایی حضور ندارند.

محمد مایلی کهن پس از اعلام اسامی تیم ملی گفت: «بازیکنانی که در تیم های خارجی بازی می کنند در فرصت مناسب به اردو دعوت می شوند». ایشان افزوده بودند نفرات دعوت شده باید از روز شنبه ۱۶ فروردین ۱۳۷۶ بادر دست داشتن مدارک لازم خود را در دفتر امور مشترک فدراسیون های ورزشی معرفی کنند. ایشان ادامه داده بود که اردوی شبانه روزی ما از یکشنبه ۱۷ فروردین ۱۳۷۶ آغاز می شود و اولین بازی تدارکاتی تیم ملی هم روز جمعه ۲۲ فروردین با تیم ملی کویت خواهد بود. مایلی کهن در بخش پایانی گفته بود بنده از فدراسیون تقاضای ۴ بازی دوستانه دیگر تا پیش از آغاز بازی های مقدماتی جام جهانی داشته ام که امیدوارم محقق شود. ادامه دارد...





صفحه ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس های قدیمی و بعضا منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه های گذشته می برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمنا خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.



kayhanvarzeshi@yahoo.com



تیم ملی فوتبال ایران در دهه ۶۰ به سرمربیگری زنده یاد پرویز دهداری



علی پورمین، کاپیتان اسبق تیم ملی فوتبال ایران این روزها در بستر بیماری است. برای آرزوی سلامتی داریم



ابراهیم قاسمی، ستاره فوتبال ملی و باشگاهی ایران در دهه ۵۰



■ حمید استیلی در جمع علاقه مندان به تیم ملی و در مراسم استقبال از ملی پوشان فوتبال پس از جام ملت‌های آسیا در سال ۱۳۷۵



■ زنده یاد ناصر حجازی، سنگربان بزرگ فوتبال ایران



■ امیر قلعه نویی در روزگار جوانی



کمیسیون ورزشی

قهرمانی تیم بانوان استقلال در لیگ برتر فوتسال



ال کلاسیکوی در سایه اندوه شخصی

بگیرد. در جریان یک دقیقه سکوت پیش از آغاز بازی، تاثر عمیق او کاملاً مشهود بود و پس از گل‌ها نیز بازیکنان بارسلونا با حرکات مختلف از سر مربی خود حمایت کردند؛ نمایشی آشکار از همبستگی و پشتیبانی تیمی.

■ سید محمد طاهر شاهین

در رقابتی که پیش‌تر به ندرت زحمت‌چین‌کاری را به خود می‌داد. سخنرانی‌های کوتاهی انجام شد؛ فلیک آغاز کرد: "یونانیت، کولرس"، و سپس به انگلیسی ادامه داد.

رونالدو آتوخواهدیت دور افتخار را بر عهده گرفت. پاتو کوبارسی بلندگور را داشت و گفت: "خب، هیچ‌کس دیگری نمی‌خواست این کار را بکند." رافینیاتبل را در دست گرفت و مارک کلسادو پرچم بزرگ کاتالونیا را حمل کرد. بازیکنان، فلیک را به هوا پرتاب کردند و جشن گرفتند اما پیش از هر چیز، او را در آغوش گرفتند.

این لیگ، از پیش لیگ فلیک بود و نحوه پایش، آن را بیش از پیش به نام او ثبت کرد؛ همه چیز نوعی نمادگرایی در خود داشت، به ویژه در شیوه‌ای که او معنای این اتفاقات را مدیریت کرده بود و البته در تضاد کامل با رقیبی که ساعتی پیش شکست داده بودند.

فلیک در تابستان ۲۰۲۴ وارد بارسلونا شد؛ دورانی که باشگاه از نظر اقتصادی در ضعف به سر می‌برد. تصمیمی جسورانه بود، حتی نوعی ریسک؛ ولی اگر کسی باشد که ریسک‌های جسورانه را خوب بلد باشد، آن شخص خوان لاپورتاست. دنی اولمو قادر به ثبت قرار دادش نبود اما فلیک همه چیز را پذیرفت و به فوتبال بارسلونا شور، هیجان، هویت و شدتی تازه بخشید.

بارسلونا قهرمان لیگ شد؛ بسیار بهتر از تمام رقبای لیگ سرمربی می‌دانست فصل دوم دشوارتر خواهد بود و آغاز فصل ۲۰۲۶-۲۰۲۵ نشان داد که حق با او بوده است. رافینیات اعتراف کرد: "در شروع فصل، دوره‌ای را پشت سر گذاشتیم که اصلاً نمی‌خواستیم تجربه‌اش کنیم."

تیمی جوان، فشاری عظیم

بارسلونا تیمی جوان بود؛ با میانگین سنی ۲۴، ۲۵ سال، جوان‌ترین تیم لیگ. رهبری این تیم بر عهده نوجوانی بود که شاید همین حالا هم بهترین بازیکن دنیا محسوب شود ولی با تمام فشارها و تغییرات شخصیتی‌ای که چنین جایگاهی به همراه دارد.

لامین یامال شاید در آن روزها مشتاق بود تا جگنداری خودش را جشن بگیرد اما کم‌کم می‌فهمید سری که تاج بر آن قرار می‌گیرد، چه اندازه سنگین است. پس از تسلاوی ۱-۱ در برابر رایوویاکانو در ماه آگوست - شبی

آخرین ال کلاسیکو، علاوه بر اهمیت ورزشی، با لحظه‌ای بسیار حساس و در دناک در زندگی شخصی مربی آلمانی همراه بود. تنها چند ساعت پیش از مسابقه، او خبر درگذشت پدرش را دریافت کرد؛ اتفاقی که روزی از پیش ویژه را قبل از آغاز بازی، احساسی‌تر و سنگین‌تر ساخت. با وجود این ضربه روحی، هانسی فلیک تصمیم گرفت در کنار تیم بماند و هدایت آن را بر عهده

روزی که اندوه و افتخار در هم آمیخت

صبح زود روز یکشنبه، هانسی فلیک تماسی از مادرش دریافت کرد که به او خبر داد پدرش شب قبل در گذشته است. هانسی، پتری ۸۲ ساله داشت که مدتی بود با بیماری دست و پنجه نرم می‌کرد. روزی که قرار بود بارسلونا بار دیگر قهرمان لیگ شود، نخستین ال کلاسیکو بازگشته به ورزشگاه نوکمپ، تازه آغاز شده بود و سرمربی بارسلونا می‌دانست چه باید بکند؛ هر چند در همان حال، پاسخ را نیز می‌دانست.

او گفت: "با خودم فکر کردم: آیا باید این موضوع را پنهان کنم یا تیمم در میان بگذارم؟ چون برای من، این تیم مانند یک خانواده است." بعد گفتم: "باشد. می‌خواهم این خبر را به بازیکنانم بدهم." و کاری که آنها کردند، باور نکردنی بود. هرگز این لحظه را فراموش نخواهم کرد."

هیچ‌کدام از آنها نیز آن لحظه را فراموش نخواهند کرد. بازیکنان بارسلونا حوالی ظهر به هتل توره ملینا در خیابان دی‌اگونال رسیده بودند؛ جایی که مردی که بسیاری از آنان او را همچون پتری می‌دانند، در باره پدر خود برایشان سخن گفت. اکنون نزدیک نیمه شب بود و آنها در کنار هم قهرمانی‌ای را جشن می‌گرفتند که به او نیز تعلق داشت.

برای نخستین بار در ۹۴ سال گذشته، ال کلاسیکو سرنوشت لالیگا را تعیین کرده بود؛ البته اگر هنوز بتوان واژه "تعیین کردن" را به کار برد، چرا که همه چیز مدت‌ها پیش روشن شده بود. برتری بارسلونا در پیروزی ۲ بر صفر، همان‌گونه که تقریباً در تمام فصل دیده شده بود، انکارناپذیر بود. بازیکنان رئال مادرید خیلی سریع زمین را ترک کردند؛ گویی آسوده بودند که دست‌کم حالا همه چیز تمام شده است. ورزشگاه به بارسلونا تعلق یافت، نخستین آتشبازی‌ها آسمان را روشن کردند و حلقه‌ای از رقص سنتی "سار دانا" در مرکز میدان شکل گرفت.

شب‌ی برای جشن؛ شب‌ی برای تعلق

سکویی در زمین برپا شد و سه نفر حروف عظیمی را که واژه "قهرمانان" را شکل می‌دادند، وارد زمین کردند. روسای لالیگا و فدراسیون فوتبال پایین آمدند، جام در همان شبی که واقعا فتح شده بود اهدا شد؛ اتفاقی نادر



که تیم میزبان آنچرا اینیگوپرس، "خط فلیک" نامید شناسایی و هدف قرار داده بود - سرمربی بار ساجمله‌ای همدار دهنده بزبان آورد: "خودخواهی، موفقیت را می کشد."

مشکلات فقط به این ختم نمی شد. اینیگو مارتینس، رهبر خط دفاع و فراتر از آن، تیم را ترک کرده بود. فرمین لویز تا آستانه جدایی پیش رفت. تنها خرید مهم تیم، دروازه بان خوان گارسیا بود؛ هر چند همان انتقال نیز بسیار مهم به نظر می رسید. بارسلونا بازی های خانگی اش را در سه ورزشگاه مختلف برگزار کرد، از جمله زمین تمرینی باشگاه.

آسیب دیدگی ها و مسئله سن نیز در دسرساز شدند. رافینیا، بهترین بازیکن فصل گذشته، تنها ۱۷ بازی لیگ را از ابتدا آغاز کرد. رابرت لواندوفسکی، بهترین گلزن تیم، فقط در ۱۴ مسابقه فیکس بود. پدری تنها ۲۲ بار در ترکیب اصلی قرار گرفت. گاوای در دو سال اخیر تقریباً بازی نکرده بود. لامین یامال هفت بازی را از دست داد و ماه های ابتدایی فصل را با دردمزن پشت سر گذاشت؛ تا جایی که مدتی بعد، از "در درونی" خود سخن گفت و نوشت: "دوست دارم همان چیزی باشم که همه از من می خواهند باشم"، در حالی که می دانست هنوز به آن نرسیده است.

به ویژه نخستین ال کلاسیکو برایش تلخ بود. وینیسیوس جونیور، که او را امتهم به حرف زدن بیش از حد کرده بود، با لذت به یامال یادآوری می کرد که حتی از یک نفر هم عبور نکرده و اساساً تالاشی برایش نداشته است.

تفاوتی که سرنوشت را تغییر داد

در پایان ال کلاسیکو نخست در اواخر اکتبر، سانتیاگو برنابئو پیروزی ۲-۱ را جشن گرفت اما وقتی ژاوی آلونسو بیست دقیقه مانده به پایان، وینیسیوس را بیرون کشید، ستاره برزیلی مستقیم به تونل رفت. همان زمان هم این رفتار بد به نظر می رسید ولی حالا، شش ماه بعد، می توان آن را آغاز فروپاشی دانست. آلونسو تلاش کرده بود توجهات را بر چیزی که واقعا اهمیت داشت - نتیجه - متمرکز کند اما واکنش وینیسیوس همان چیزی بود که واقعا اهمیت پیدا کرد؛ واکنشی که شکاف ها را آشکار تر و عمیق تر کرد در نهایت به نابودی مادرید انجامید. اقتدار آلونسو به شکلی مرگبار تضعیف شد و هر گونه رهبری از میان رفت. بارسلونا اما مسیر کاملاً متفاوتی را پیمود. پس از بازی بارایو، فلیک گفت: "فصل گذشته ما به عنوان یک تیم بازی و کار کردیم؛ در باره این موضوع با بازیکنان صحبت کرده ام، باید این حرف را زد."

و البته باید آن را شنید و بازیکنان شنیدند. هر چند نه فوری و نه آسان. آراتوخو برای سلامت روان خود مدتی کنار رفت و پس از پیروزی در برابر آلوس در ماه بعد، صحنه ای عجیب شکل گرفت؛ رافینیا در حال دلداری دادن به فلیک بود؛ مربی ای که تنها روی نیمکت نشسته بود، به نقطه ای خیره شده و بانا احتی سر تکان می داد. فلیک با دستیارش مارکوس زورگ - نزدیک ترین فرد به خودش - بحث کرده بود و تیمش را با دیگر ضعیف دیده بود. رافینیا گفت: "ما به عنوان بازیکن می دانیم که می توانیم بهتر باشیم، او حس می کند تیم در بهترین وضعیتش نیست ولی هنوز وقت داریم که همه چیز را درست کنیم."

و مهم تر از همه، ستاره برزیلی به سرمربی اش قول داد که این کار را خواهند کرد.

خانواده ای به نام بارسلونا

در آن صحنه - و در حمایتی که از آراتوخو نیز شد - چیزی از استحکام در دل سختی ها، احترام و محبت دیده می شد. همچنین نشانی از همدلی ای که فلیک با آن بازیکنانش رفتار می کرد؛ همدلی ای برخاسته از تربیت شخصی خودش. جایی که پدرش فردی مقتدر بود و او در مقابل، حساسیتی انسانی تر در خود پرورش داده بود؛ آمادگی برای گوش دادن، همراهی کردن، قانع ساختن و متحد کردن، نه صرفاً تحمیل کردن.

در تیم او نوعی اشتراک، اتحاد و فرهنگ جمعی وجود داشت؛ گرما، باور و احساس مسئولیت نسبت به سرمربی و نسبت به یکدیگر و رافینیا نیز به قولش وفادار ماند.

در پایان ال کلاسیکو ماه اکتبر، بارسلونا پنج امتیاز از مادرید عقب بود ولی در دیدار بعدی، آراتوخو با گشت و پس از پیروزی ای که به اخراج آلونسو انجامید، دعوت شد تا سوپر جام را بالای سر ببرد.

در مادرید چیزی شکسته بود؛ در بارسلونا اما چیزی در حال ترمیم و دگرگونی بود. لامین یامال دوباره به بهترین بازیکن لالیگا بدل شد. راه حل هایکی پس از دیگری پیدا شدند؛ جرارد مار تین، مدافع چپ ذخیره ای که حالا مدافع میانی اصلی شده بود؛ اریک گارسیا که تقریباً همه کاره بود؛ فرمین که در اوج پرواز می کرد.

تازمانی که دو تیم دوباره روبرو می قرار گرفتند، بارسلونا ۱۱ امتیاز پیش افتاده بود. مادرید فروپاشیده و در گیر بحران شده بود؛ اختلافات داخلی حتی علنی شده بود. با سراز آن زمان ۲۲ بازی از ۲۴ مسابقه را برده بود و قهرمانی آماده تصاحب بود.

برای فلیک؛ برای خانواده

جرارد مارتین گفت: "می دانستیم باید برای او کمی بیشتر از همیشه تلاش کنیم."

فران تورس نیز گفت: "از ابتدای روز فقط به این فکر می کردیم که برای هانسی و خانواده اش پیروز شویم." در آغاز بازی، نوکمپ یک دقیقه سکوت کرد و سپس نام فلیک را فریاد زد؛ شعاری که تمام شب تکرار شد و نشان می داد این جا چیزی عمیق تر در جریان است.

وقتی مارکوس رشفور گل زد، به سوی سرمربی اش رفت. وقتی تورس گل زد، او هم همین کار را کرد. آنها موفق شده بودند؛ ۱۴ امتیاز فاصله با سه بازی باقیمانده.



فلیک گفت: "قهرمان شدن در دو فصل پیاپی، طبیعی نیست."

رئال مادرید در ۳۶ سال گذشته تنها یک بار موفق به انجام چنین کاری شده است.

رشفور دگفت: "برای فلیک طبیعی است. او هر جامی رود، قهرمان می شود ولی انجام این کار با چنین تیم جوانی آسان نیست."

در پایان مسابقه، لاپورتا در حالی که اشک می ریخت، سرمربی اش را در آغوش گرفت. سخت بود که تصویر فلیک را فراموش کرد؛ در حالی که به آسمان خیره شده بود، چشمانش زیر نور آتشبازی ها برق می زد. و نیز آن گونه که همه را در آغوش می گرفت؛ بوسه ای بر گونه فرمین یا لحظه ای که گاوای را از زمین بلند کرد.

رافا یوسته، رئیس موقت باشگاه، گفت: "او بلد است چگونه بهترین نسخه این بچه ها را بیرون بکشد."

او برای من مثل پدر است

پدری گفت: "این قهرمانی را به او تقدیم می کنیم."

کوبارسی افزود: "این برای هانسی و خانواده اش است."

گارسیا گفت: "روز سختی برای مربی و برای همه ما بود، چون ما همه کنار هم هستیم."

گاوای گفت: "او برای من مثل یک پدر است."

رافینیا نیز گفت: "فوتبال به تو خانواده می دهد و برای من، او یک پدر است."

در زمین مسابقه، بازیکنان برای گرفتن عکس با جام صف کشیده بودند و ویچک شزنی برای مدتی دوباره درون دروازه ایستاد، در حالی که کودک یکی یکی پناالنتی می زدند. در همان حال، فلیک آرام آرام به داخل ورزشگاه باز می گشت.

او گفت: "می خواهم چیزی به شما بگویم، چون این اتفاق عادی نیست و سپس تماس صبح آن روز را فاش کرد."

فلیک ادامه داد: "واقعا به همه افتخار می کنم. برای من، این تیم حقیقتاً یک خانواده است و قدر دانش هستیم. برای یک مربی همیشه دشوار است، باید بازیکنانی را مدیریت کنی که هر کدام اهداف شخصی خودشان را دارند اما در نهایت، همه چیز به ذهنیت و نگرش بستگی دارد و این تیم در هر تمرین آن را نشان می دهد. در ابتدای فصل درباره خودخواهی صحبت کردم ولی همیشه احساس می کردم که به بالاترین سطح خواهیم رسید، چون کیفیت تمرینات را می دیدم. مهم ترین چیز این است که بازیکنان چگونه برای یکدیگر بازی می کنند؛ این واقعا باور نکرده ای است و مردم بارسلونا نیز با ما بسیار مهربان بوده اند. این چیزی است که عمیقاً قدر دانش هستیم." وقتی از او پرسیده شد: "آیا تا به حال چنین عشقی را تجربه کرده بودی؟"

فلیک پاسخ داد: "نه، هرگز. این شگفت انگیز است."

او در پایان گفت: "واقعا خوشحالم، متشکرم. به همین دلیل است که احساس می کنم در مکان درست و در زمان درست قرار دارم. روز سختی بود ولی افتخار می کنم. شما می توانید ببینید که میان ما وجود دارد حس کنید و این مهم ترین چیز در فوتبال و در زندگی است؛ این که به هم متصل باشید و همه احساس کنند عضوی از این خانواده اند."

وبله... امروز صحبت در باره همه این مسائل دشوار است اما بسیار خوشحالم. عمیقاً قدر دان آن هستیم. ممنونم. هرگز این روز را فراموش نخواهم کرد."

قهرمانی، بدون تردید و بدون فروپاشی

در اسپانیا، رقابت های قهرمانی بسیاری بر پایه درام، تغییر مداوم موازنه قدرت و فروپاشی های دیر هنگام شکل گرفته اند اما فصل امسال از آن دست نبود.

در عوض، پیروزی بارسلونا در برابر رئال مادرید باعث شد این تیم با کامل ترین سناریوی ممکن قهرمانی را قطعی کند؛ در خانه، مقابل بزرگ ترین رقیب خود و با اختلاف قاطع ۱۴ امتیازی.

نگاهی می اندازیم به اینکه چگونه بارسلونا بار دیگر در این فصل بر لالیگا سلطه پیدا کرد.





رومنیگه: فلیک با بارسا قهرمان اروپا می شود

کارل - هاینتس رومنیگه، اسطوره باشگاه بایرن مونیخ، پیش بینی کرده است که هانسی فلیک در ادامه راه خود همراه با بارسلونا موفق خواهد شد لیگ قهرمانان اروپا را نیز فتح کند.

اعتماد، کلید موفقیت فلیک در بارسلونا

او در گفت و گو با روزنامه "بیلد" اظهار داشت: "من دوست قدیمی ام، خوان لاپورتا، را بسیار خوب می شناسم و همچنین می دانم که فضای حاکم بر بارسلونا تا چه اندازه می تواند دشوار باشد. مدت کوتاهی پس از ورود هانسی، به طور اتفاقی با لاپورتا و برور شد و به او گفتم: "باید به من قول بدهی که بهترین دوست هانسی خواهی بود و همیشه تا نهایت حد ممکن از او حمایت خواهی کرد!" هانسی برای موفق شدن به چنین اعتمادی نیاز دارد و بسیار خوشحال که شرایط دقیقاً به همین شکل پیش رفته است."

او ادامه داد: "قهرمان شدن دوبار پیپی بالازار رئال مادرید و علاوه بر آن، جوان سازی چشمگیر تیم، دستاوردی فوق العاده است. همین حالا می گویم: اگر هانسی به اندازه کافی در بارسلونا بماند، با این تیم لیگ قهرمانان اروپا را نیز خواهد برد."

رابطه ویژه با بازیکنان

رومنیگه همچنین در باره شیوه کاری فلیک و نحوه جلب اعتماد بازیکنان صحبت کرد. او افزود: "من بسیار خوشحال هستم که او به این موفقیت رسیده، زیرا کاملاً شایسته آن است. هانسی آن ویژگی استثنایی را دارد که می تواند به شکلی درخشان با تیمش کار کند و روابطی مبتنی بر اعتماد عمیق با بازیکنان بسازد."

او ادامه داد: "بازیکنان حاضر بودند جان شان را برای مربی خود بدهند و هانسی همانند نسان کمپانی، چنین ارزشی را تجسم می بخشد. آنها شخصیت هایی بسیار مهم برای موفقیت تیم هایشان هستند."

رکوردهای خیره کننده هانسی

پس از پیروزی ۲ بر صفر که قهرمانی دیگری در لالیگا را برای تیمش قطعی کرد، سرمربی آلمانی به نقطه عطفی چشمگیر دست یافت: او در تنها هفت روبرویی در برابر رقیب سنتی، شش پیروزی کسب کرده است. این آمار زمانی اهمیت بیشتری پیدا می کند که شرایط این نتایج را در نظر بگیریم. تیم کاتالانی در دشوارترین صحنه های پیروزی رسید: جشن قهرمانی در سانتیاگو برنابئو، فینال های سوپر جام اسپانیا، فینال کوپا دل ری و همچنین بردهایی در خانه. چنین سطحی از برتری در مسابقه ای با این عظمت، امری نادر به شمار می رود.

فلیک در کنار بزرگ ترین مربیان تاریخ ال کلاسیکو

عملکرد مربی آلمانی، او را در میان موفق ترین سرمربیان تاریخ معاصر ال کلاسیکو اسپانیا قرار داده است. اگر چه وی هنوز تعداد محدودی مسابقه را هدایت کرده اما در صدموفقیتش از بسیاری از نام هایی که اثری عمیق بر باشگاه کاتالانی گذاشته اند فراتر رفته و او را به رکوردهای تاریخی نزدیک کرده است.

در میان مربیانی که بهترین آمار را در برابر رئال مادرید داشته اند، نام برخی از بزرگ ترین چهره های باشگاه دیده می شود: پپ گواردیولا در ۱۵ مسابقه، ۹ پیروزی به دست آورد؛ یوهان کرویف نیز در ۲۵ دیدار به همین تعداد برده رسید؛ در حالی که تری ونبلز و رینوس میشل هر کدام در دوره حضور خود، شش پیروزی کسب کردند. در چنین بستری، شروع سرمربی کنونی بارسلونا به دلیل قاطعیتش بیش از پیش برجسته جلوه می کند.



بارسلونا و رکورد کامل خانگی

تیم فلیک از ماه فوریه وارد روندی بی رحمانه از آمادگی شد و ۱۱ مسابقه پیاپی اخیر خود را با پیروزی پشت سر گذاشت.

آنها در تمام فصل تنها چهار بازی لیگ را واگذار کردند و در دیدارهای خانگی لالیگا، رکورد صدر صد پیروزی را حفظ کردند.

بارسلونا با حذف از نیمه نهایی کوپا دل ری و یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان اروپا ناامید شد ولی هرگز کنترل خود بر رقابت قهرمانی لالیگا را از دست نداد.

بارسا در این فصل ۴۲ بازی از ۵۳ مسابقه خود را برد؛ آمار معادل نرخ پیروزی ۷۹ درصد. در میان تیم های پنج لیگ بزرگ اروپا، تنها بایرن مونیخ با ۸۳ درصد عملکرد بهتری داشته است.

از نظر تعداد گل های زده نیز، تنها بایرن مونیخ در مجموع رقابت ها و لیگ داخلی خود، بیشتر از بارسلونا گل به ثمر رسانده است.

ابعاد سلطه بارسلونا نه فقط در جدول، بلکه در شرایط پیرامون آن نیز بازتاب پیدا می کند.

ورود فلیک و تغییر توازن قدرت

وقتی فلیک در ماه می ۲۰۲۴ به باشگاه آمد، رئال مادرید هم قهرمان لیگ قهرمانان شده بود و هم لالیگا را فتح کرده بود و تازه کیلیان امباپه را نیز به ترکیب پرستاره خود افزوده بود.

با این حال، تنها طی دو سال، بارسلونا تحت هدایت این مربی آلمانی پنج جام داخلی از شش جام ممکن را به دست آورد؛ در حالی که مادرید باید دومین فصل پیاپی بدون جام خود را تحمل کند.

یکی از مهم ترین دلایل سلطه بارسلونا، تاثیر فلیک بر بازیکنان و نحوه استفاده از آنها در سیستم تاکتیکی اش بوده است.

مربی آلمانی از همان لحظه ورود، بارسلونا را دگرگون کرد؛ انضباط را برقرار ساخت، شدت فیزیکی تیم را افزایش داد و هویتی هجومی تر و مستقیم تر را بازگرداند. این اتفاق همزمان با ظهور نسل جدیدی از لاماسیاریخ داد؛ نسلی که لامین یامال در راس آن قرار داشت.

رشفورد، فلیک و مدیریت انسانی

رشفورد دهمین گل دوران حضورش در بارسلونا را روز یکشنبه به ثمر رساند؛ ضربه آزادی فوق العاده که گل نخست ال کلاسیکو را قهر زد.

این لحظه ای شایسته برای بازیکن ۲۸ ساله بود؛ بازیکنی که ممکن است باشگاه کاتالانی او را با قرار دادی دائمی به ارزش ۳۵ میلیون یورو (۳۰ میلیون پوند) جذب کند؛ هر چند هنوز مشخص نیست که بارسلونا قرار داد قرضی او را دائمی خواهد کرد یا نه.

فلیک همچنین به دلیل توجه انسانی اش به بازیکنان مورد تحسین قرار گرفته است. این سرمربی در ماه دسامبر به رونالد آراوخو مرخصی داد تا سلامت روان خود را در اولویت قرار دهد و این موضوع را مسئله ای خصوصی توصیف کرد. فلیک از ارائه جزئیات بیشتر خودداری کرد و از رسانه ها خواست به حریم شخصی مدافع تیم احترام بگذارند.

فروپاشی رئال مادرید

در حالی که بارسلونا سرعت می گرفت، رئال مادرید شروع به از دست دادن امتیاز در مسابقاتی کرد که معمولاً انتظار می رفت برنده آنها باشد.

تساوی های آسیب زنده در ماه نوامبر مقابل الجعه، رایو و ایکانو و خیرونا، به تدریج شانس "لوس بلانکوس" و جایگاه ژایی آلونسو را تضعیف کرد.

همین نتایج زمینه ساز جدایی آلونسو در ماه ژانویه شد؛ در دست پس از آنکه رئال در سوپر جام اسپانیا در برابر بارسلونا شکست خورده بود. هر چند در آن مقطع، تنها چهار امتیاز از رقیب خود عقب تر بودند.

اختلاف زیر نظر جانشین آلونسو، آلواریو آربو، بیشتر هم شد. هفته منتهی به ال کلاسیکو برای رئال کمتر تحت تاثیر فوتبال بود و بیشتر با ناآرامی های رختکن، درگیری میان بازیکنان و اقدامات انضباطی داخلی سپری شد. در نهایت، ترکیبی از بی ثباتی مدیریتی، مصدومیت های فصل و اشتباهات پرهزینه در مسابقات بزرگ، سر نوشت رئال را رقم زد.

آینده ای روشن تر برای بارسلونا

وقتی فلیک در سال ۲۰۲۴ به بارسلونا آمد، آشکارا اعلام کرد که خواهان تیمی تهاجمی و پر فشار است؛ تیمی که فوتبال هجومی را با هویت سنتی باشگاه ترکیب کند. او گفت ایده هایش به فلسفه یوهان کرویف و پپ گواردیولا نزدیک است.

این اصول حالا در سبک بازی بارسلونا نهادینه شده اند و به باشگاه کمک کرده اند دومین قهرمانی پیاپی خود را به دست آورد.

شاید مهم تر از همه، بارسلونا در سراسر فصل مقاومت و تاب آوری خود را نشان داد.

این تیم با مصدومیت هایی مواجه شد که تغییرات مداوم در ترکیب را ضروری می کرد اما به ندرت از هم پاشید. فلیک بدون توجه به اینکه چه بازیکنانی در اختیار دارد، انسجام تیم را حفظ کرد.

با وجود عملکرد ناامید کننده در اروپا که با حذف در برابر اتلتیکو مادرید در یک چهارم نهایی لیگ قهرمانان پایان یافت، نشانه های بسیار امیدوار کننده ای در مسیر قهرمانی بارسلونا دیده شد.

و با توجه به اینکه ترکیب تیم بر پایه استعداد های نخبه جوان بنا شده است، می توان با اطمینان گفت که آینده بارسلونا فوق العاده روشن به نظر می رسد.

علی‌قلی زاده، وینگر "لخ‌پوزنان" لهستان

بدشانس ترین ملی پوش فوتبال ایران



پایان قرارداد سه ساله علی‌قلی زاده با لخ‌پوزنان لهستان و مصدومیت شدید از ناحیه رباط صلیبی که او را حداقل هفت ماه از میدان دور خواهد کرد، موجب شد تا طی هفته‌های اخیر فقط درباره پایان همکاری این باشگاه با بازیکن ایرانی‌اش صحبت شود و حتی بازگشت او به لیگ برتر فوتبال ایران هم در این مدت به میان آید اما به یکباره باشگاه لهستانی یک اتفاق جالبی را با تمدید قرارداد وینگر تکنیکی‌اش رقم زد. تصمیمی که نشان داد باشگاه لهستانی برای علی‌قلی زاده وینگر ایرانی خود احترام قائل است و حاضر شد قرارداد وی را پس از مصدومیت شدید تمدید کند. علی، فصل آینده را هم در باشگاه لهستانی خواهد بود ولی با این وجود علی‌زاده در روزهای اوج فوتبالش مصدوم شد و جام جهانی را از دست داد. تلخ‌ترین اتفاق برای یک فوتبالیست این است که پای جام جهانی دچار مصدومیت طولانی مدت شود و فرصت تاریخی حضور در بزرگترین رویداد فوتبالی جهان را از دست بدهد. این هفته سراغ علی‌قلی زاده، بدشانس ترین ملی پوش کشورمان رفتیم:

■ کیوان طباطبایی



گران ترین انتقال لیگ لهستان

علی قلی زاده که در تابستان ۲۰۲۲ با انتقال یک میلیون و هشتصد هزار یورویی از "شارلوا"ی بلژیک به "لخ پوزنان" لهستان پیوست گران ترین انتقال تاریخ لیگ "اکسترا کلاس" تا آن زمان را ثبت کرد. قلی زاده در ابتدای فصل، بازی های زیادی را از دست داد و اکنون هم در آستانه پایان لیگ "اکسترا کلاس"، آمار ۱۹ بازی در ۳۲ هفته را داشته که چندان جالب نیست اما عملکرد در خشان او طی همین مدت و ثبت آمار ۶ گل و ۴ پاس گل، در کنار تاثیر گذاری روی ۱۰ گل دیگر، باعث شد تا جایگاه ویژه ای در باشگاه و بین هواداران "لخ پوزنان" پیدا کند و در نهایت هم این نمایش منجر به ادامه حضورش در تیم لهستانی شود.

ادای دین باشگاه لهستانی به علی

با وجود اینکه قلی زاده در جام جهانی ۲۰۲۶ حاضر نخواهد بود و از همین حالا مشخص شده که حدود نیم فصل ۲۷-۲۰ لیگ "اکسترا کلاس" را از دست می دهد باشگاهش در اقدامی حرفه ای تصمیم به تمدید قرارداد وینگر ایرانی اش به مدت یک فصل دیگر گرفت تا به شکلی به او ادای دین کرده باشد و در شرایط سخت، علی را همراهی و حفظ کند.

آمار خوب وینگر ایرانی

قلی زاده پیش از اینکه در مسابقه هفته سی و یکم فصل کنونی لیگ "اکسترا کلاس" لهستان مقابل "موتور لوبلین" مصدوم شود و در دقیقه ۱۹ از زمین بیرون بیاید، در ۱۴ گل از ۱۹ گل متوالی تیمش موثر بود و رکورد خوبی را ثبت کرد، عملکردی که موجب شد "لخ پوزنان" در رقابت بالای جدول، صدرنشین شود و اکنون شانس اول قهرمانی لقب بگیرد.

قهرمانی فصل گذشته "لخ پوزنان" با درخشش قلی زاده

"لخ پوزنان"، فصل گذشته هم با درخشش بازیکنانی همچون قلی زاده قهرمان شد و وینگر ایرانی که فقط یک مسابقه را از دست داد، در ۳۳ بازی حضور داشت و توانست هشت گل به ثمر رساند و پنج پاس گل بدهد. ولیکن مصدومیت های متوالی اجازه نداد امسال، علی این آمار را تکرار کند، مثل فصل ۲۴-۲۰۲۳ که تنها ۱۰ بار برای این باشگاه به میدان رفت.

از تردید "لخ پوزنان" تا بندهای مالی در قرارداد جدید

باشگاه لخ پوزنان بیش از یک ماه گذشته پیشنهاد تمدید قرارداد را با مبلغ دستمزد یک میلیون یورو در سال به قلی زاده ارائه کرد اما علی دست نگه داشت تا احتمالاً به دیگر پیشنهادش رسیدگی کند که در همین حین، دچار مصدومیت شد. با این وجود، قرارداد او با شرایط خاصی تمدید شد. در شرایطی که قرارداد قلی زاده در پایان ژوئن امسال به پایان می رسد، پس از این مصدومیت تردیدهایی درباره تمدید قرارداد او در باشگاه "لخ پوزنان" شکل گرفته بود. به هر روی باشگاه و قلی زاده در نهایت به توافق رسیدند و قرارداد جدیدی به امضاء رسید که سه ساله لهستانی "مچی کی" گزارش داد که قرارداد جدید شامل بندهای مالی ویژه ای است که به زمان بازگشت علی به میدان بستگی خواهد داشت.

"لخ پوزنان" به قلی زاده احترام گذاشت

نیلز فردریکسن، سرمربی تیم لخ پوزنان پیش از دیدار هفته سی و سوم لیگ "اکسترا کلاس" لهستان مقابل "رادومیاک رادوم" درباره شرایط تیمش، وضعیت مصدومان و هم چنین تمدید قرارداد علی قلی زاده صحبت کرد. فردریکسن درباره تمدید قرارداد بازیکن ایرانی تیمش گفت: نمی دانم تا چه اندازه روی تصمیم باشگاه برای تمدید قرارداد او تاثیر داشته، من به مدیران گفتم که علی بازیکنی فوق العاده است. او مهره مهمی در خط حمله ما محسوب می شود و من دوست داشتم مدت بیشتری در کنارمان بماند. قرارداد جدید خبر بسیار خوبی برای "لخ پوزنان" و خود علی است. او بعد از مصدومیت می تواند ابتدا به آمادگی کامل بربیاید و سپس دوباره به میدان بازگردد. با این توافق، همچنان می توانیم تیمی قدرتمند داشته باشیم. این تصمیم هم چنین نشان می دهد که باشگاه برای عملکرد او ارزش قائل است و در این دوره دشوار تا حد ممکن از او حمایت می کند.

ستاره ایرانی در جمع برترین های لیگ لهستان

با وجود اینکه علی قلی زاده با پارگی رباط صلیبی مواجه شده است و هفته های پایانی لیگ "اکسترا کلاس" لهستان را از دست داد ولی عملکرد در خشان او طی مدت حضورش در ترکیب "لخ پوزنان" موجب شد تا در جمع برترین بازیکنان فصل ۲۶-۲۰۲۵ این رقابت ها قرار بگیرد. وینگر ایرانی "لخ پوزنان" در ۱۹ مسابقه از ۳۲ بازی این فصل لیگ "اکسترا کلاس" لهستان حضور ثابت یا تعویضی داشت که طی این مدت ۶ گل به ثمر رساند و ۴ پاس گل داد و بر روی ۱۰ گل دیگر تاثیر گذاری داشت که عملکرد جالب توجهی است تا او را به یکی از بهترین های تیمش در مسیر قهرمانی بدل کند.

تلخ ترین مصدومیت

علی قلی زاده در دقیقه ۱۴ مسابقه "لخ پوزنان" مقابل "موتور لوبلین" در فصل کنونی لیگ "اکسترا کلاس" لهستان به علت فرود بد روی زمین و مصدومیت از ناحیه زانو تعویض شد. وی پس از مسابقه هم از زانوی خود عکس برداری کرد و معاینات لازم بر روی پای او انجام شد. قلی زاده برای دومین بار با مصدومیت سنگین مواجه شد و به این ترتیب نتوانست تیم ملی فوتبال ایران را در جام جهانی ۲۰۲۶ همراهی کند و پس از سید مجید حسینی، دومین بازیکن شاخصی است که امیر قلعه نویی، سرمربی تیم ملی ایران به دلیل مصدومیت در دسترس ندارد. قلی زاده در حالی دچار این مصدومیت شد که در هفته های اخیر عملکرد خوبی داشت. با وجود این شرایط عالی، به یکباره دچار آسیب دیدگی شد تا نتواند چند بازی باقی مانده تیمش در لیگ "اکسترا کلاس" را از دست بدهد، بلکه در جام جهانی هم حضور نداشته باشد.



افتخاری بزرگ برای برونو فرناندز در مسیر اسطوره شدن

■ اعظم فکوری



زمانی بازیکن فوق العاده ای بود. پدر فرناندز پیراهن شماره ۸ را می پوشید. در ضمن برونو در ۸ سپتامبر ۱۹۹۴ به دنیا آمده است.

دوستان و خانواده

برونو فرناندز هرگز افرادی را که همواره به حمایت از او پرداخته اند فراموش نمی کند و اوقات زیادی را در کنار دوستان و خانواده اش می گذراند.

خالکوبی

فرناندز چند خالکوبی بر روی بدن خود انجام داده است. بر روی بازوهای هافبک پرتغالی عدد ۸ و نیز حرف "F" (ابتدای کلمه فرناندز) و نیز عدد ۲۳ خالکوبی شده است. گفتنی است فرناندز در ۲۳ سالگی برای اولین بار برای تیم ملی پرتغال به میدان رفت.

تسلط به چند زبان

فرناندز علاوه بر پرتغالی به زبان های اسپانیایی، انگلیسی و ایتالیایی مسلط است و تا حدی با زبان فرانسه آشنایی دارد.

شادی پس از گل

دختر فرناندز عادت دارد برای اینکه وانمود کند که نمی شنود گوش های خود را با دست هایش بپوشاند و بازیکن منچستریونایتد هم غالباً پس از زدن گل چنین حرکتی انجام می دهد.

نقش مهم همسر فرناندز

حتما شما هم این جمله را شنیده اید که "همسر مناسب به شما کمک می کند که یک امپراتوری تشکیل دهید." جدایی از خانواده برای فرناندز جوان آنچنان دشوار بود که او در ابتدا قصد داشت فوتبال را کنار بگذارد و به خانه بازگردد ولی نامزد سابق و همسر فعلی او، آنا پینیو، تصمیم گرفت به وی ملحق شود تا هافبک پرتغالی کمتر احساس تنهایی و غم غربت کند. آنها در سال ۲۰۱۵ با یکدیگر ازدواج کردند و یک دختر (متولد ژانویه ۲۰۱۷) و یک پسر (متولد سپتامبر ۲۰۲۰) دارند.

در واقع اگر ما اکنون می توانیم شاهد درخشش فرناندز باشیم، این مسئله را تا حد زیادی مدیون آنا پینیو هستیم.

بازیکنی خلاق

برونو میگوئل بورخس فرناندز تقریباً در تمام زمینه ها عالی ظاهر می شود. او بازیکنی خلاق و همیشه در دسترس و رهبری الهام بخش است. دریافت جایزه بهترین بازیکن انگلستان افتخار بزرگی است ولی فرناندز به موفقیت های بیشتر می اندیشد. اگر او به همراه منچستریونایتد به جام های متعدد دست یابد، در مسیر اسطوره شدن قرار خواهد گرفت.

به نظر شما آیا زاده شهر کوچک "مایا" در پرتغال می تواند به یک اسطوره تبدیل شود؟

برونو فرناندز به عنوان بهترین بازیکن فوتبال باشگاهی انگلستان انتخاب شد. تیم منچستریونایتد در فصل آینده رقابت های لیگ قهرمانان اروپا حضور خواهد داشت و هافبک پرتغالی در این موفقیت نقش مهمی ایفا کرده است.

پس از وین رونی

فرناندز پس از وین رونی اولین بازیکن تیم منچستریونایتد محسوب می شود که به چنین افتخاری دست می یابد. گفتنی است رونی در سال ۲۰۱۰ جایزه بهترین بازیکن باشگاهی لیگ برتر انگلستان را به دست آورد.

افتخار آفرینی "شیاطین سرخ"

این جایزه معتبر اولین بار در پایان فصل ۱۹۴۸-۱۹۴۷ اهدا شد و از آن زمان چند بازیکن تیم منچستریونایتد (کریستیانو رونالدو ۲ بار) آن را تصاحب کرده اند.

جانی کری در دومین دوره، بهترین بازیکن لیگ باشگاهی انگلستان لقب گرفت و سر بابی چارلتون و جورج بست به ترتیب در سال های ۱۹۶۶ و ۱۹۶۸ به این افتخار دست یافتند.

اریک کانتونا (۱۹۹۶)، روی کین (۲۰۰۰)، ندی شرینگهام (۲۰۰۱) و کریستیانو رونالدو (۲۰۰۷ و ۲۰۰۸) دیگر بازیکنان منچستریونایتد هستند که جایزه بهترین بازیکن باشگاهی انگلستان را از آن خود کرده اند.

شایسته دریافت جایزه

مایکل کاریک، سرمربی "شیاطین سرخ" می گوید: "برای برونو خوشحالم و فکر می کنم کاملاً شایستگی دریافت این جایزه را دارد. بازی های او و تاثیری که بر تیم ما داشته، فوق العاده است. خیلی خوشحالم که برونو عضو تیم ماست. او بازیکنی در خدمت تیم محسوب می شود. برونو این جایزه را گرفت زیرا مدتی طولانی مقابل برخی از ستارگان حاضر در لیگ برتر انگلستان بازی های خوبی را به نمایش گذاشت."

زدن ۱۰۶ گل

برونو فرناندز که در ژانویه ۲۰۲۰ در ازای ۶۷ میلیون پوند از تیم اسپورتینگ به منچستریونایتد پیوست، در ۳۲۴ بازی ۱۰۶ گل زده و ۱۰۶ پاس گل داده است.

زمان به سرعت در حال سپری شدن است

فرناندز در پایان فصل تمام توجه خود را بر روی تیم ملی پرتغال و جام جهانی ۲۰۲۶ متمرکز خواهد کرد. او در ماه سپتامبر ۳۲ ساله خواهد شد و به خوبی می داند که زمان به سرعت در حال سپری شدن است و باید در رقابت های مختلف، به ویژه لیگ قهرمانان اروپا به قهرمانی برسد.

پیراهن شماره ۸

فرناندز علاقه زیادی به پیراهن شماره ۸ دارد زیرا او را به یاد پدر مرحومش می اندازد که



از زبان برونو فرناندز

«من همیشه در "تیم کریستیانو رونالدو" بودم و برادرم در "تیم لیونل مسی". بازیکنان زیادی وجود دارند که دوست دارم بازی های آنها را تماشا کنم. به عنوان مثال رونالدینیو می تواند کاری کند که مردم ساعت ها پای تلویزیون بنشینند. یک مربی داشتم که به من می گفت: "اگر می خواهی یک بازیکن بزرگ شوی باید در پست مدافع وسط بازی کنی و اگر می خواهی بازیکن خوبی باشی باید در پست هافبک به میدان بروی." فکر می کنم او اشتباه می کرد ولی شاید اگر مدافع وسط بودم خیلی موفق تر می شدم. نمی دانم. معمولاً پس از بازی به خانه می روم ولی به دلیل کافئین زیادی که برای بیشتر شدن انرژی مصرف کرده ام نمی توانم بخوابم و بنابراین فوتبال تماشا می کنم. دو سه هفته ابتدایی حضورم در ایتالیا خیلی خیلی سخت گذشت و حتی به فکر بازگشت به پرتغال افتادم. ایدا احساس راحتی نمی کردم. خانواده همواره بزرگترین الهام بخش من بوده است. مردم همیشه در حال انتقاد کردن هستند. در اوایل دوران حرفه ای ام غالباً در پست دفاع به میدان می رفتم، چه به عنوان مدافع وسط و چه مدافع راست. ما باید در همه دیدارها به گونه ای بازی کنیم که انگار مقابل تیم لیورپول قرار گرفته ایم. درک می کنم که از نظر هواداران، تیم برنلی با لیورپول تفاوت دارد ولی برای ما اینطور نیست زیرا فقط به پیروزی فکر می کنیم. من بازیکنی بلندپرواز هستم. اهمیتی ندارد که چگونه گل می زنی. مسئله مهم این است که توپ درون دروازه قرار بگیری. حضور در تیم ملی افتخار بسیار بزرگی است. من همیشه بر این باور بوده ام که سختکوشی و از خودگذشتگی می تواند هر رویایی را به واقعیت تبدیل کند. از ناکامی نمی ترسم و آن را سکوی پرشی برای رسیدن به موفقیت می دانم.

«در پرتغال به آسانی نمی توانید پیراهن تیم های لیگ برتر انگلستان را تهیه کنید و اگر هم بتوانید این کار را انجام دهید، برایتان بسیار گران تمام می شود. به خاطر کریستیانو رونالدو همیشه آرزو داشتم به تیم منچستریونایتد ملحق شوم. وقتی بچه بودم روزی ۷-۸ ساعت بازی می کردم. بنابراین ۹۰ دقیقه بازی کردن در دو سه روز برایم کافی نیست. اهمیت زیادی دارد که مربی بداند همیشه برای بازی کردن آماده ام. برادری دارم که ۵ سال از من بزرگتر است و در کودکی گاهی با او و دوستانش بازی می کردم. نمی دانم چرا برادرم دوست نداشت این کار را انجام دهم، شاید به این دلیل که از آنها بهتر بودم! هرگز از بازی کردن خسته نمی شوم. مهم ترین چیز کسب جام است و این کار بیشتر از گل زدن اهمیت دارد. به نظر من شما هرچقدر هم که خوب باشید می توانید هر روز نکات جدیدی بیاموزید. با توجه به افتخارات آندرس اینیستا نمی توانم درک کنم که چرا او توپ طلا را دریافت نکرد. همه فکر می کنند که من باید در همه بازی ها یا گل بزنم یا پاس گل بدهم. استعداد یا سختکوشی یا روحیه قوی به تنهایی کافی نیست. شما باید ترکیبی از هر سه را داشته باشید و فوتبال را زندگی کنید. هر تیمی با حضور کریستیانو رونالدو قوی تر می شود. به نظر من گل زدن با دادن پاس گل فرقی ندارد و من هیچکدام را به دیگری ترجیح نمی دهم. مهم ترین مسئله این است که تیم به پیروزی برسد. مردم می توانند هرچه به ذهن شان می رسد بگویند. من هیچ اهمیتی به حرف های آنها نمی دهم. وقتی متوجه شدم که قرار است به منچستریونایتد ملحق شوم با همسر، برادر، خواهر و مادرم تماس گرفتم و از خوشحالی به گریه افتادم.

کیمپان ورزشی

ابوالفضل پیشه‌ور، نماینده سبک وزن تیم بوکس
نونهالان ایران پس از کسب مدال طلای قهرمانی
آسیا به یاد شهدای دانش آموز میناب با کیف
مدرسه بالای سکورفت



کچھ ان ورزشی

تیم ملی فوتبال برزیل ، قهرمان جام جهانی ۱۹۹۴





اندی رابرتسون:

من و ژوتا در آرزوی بازی در جام جهانی بودیم

■ زمانی

به تورنمنت‌های مختلف یک چیز است اما کمک به تیم ملی کشورتان برای رسیدن به جام جهانی، انگیزه همیشگی من بود. جام جهانی بزرگترین تورنمنت و نوک قله است و هر فوتبالیستی در دنیا می‌خواهد در آن حضور داشته باشد. دیگر مثل گذشته جوان نیستم و چون این تورنمنت هر ۴ سال برگزار می‌شود، زمان زیادی برایم باقی نمانده بود. به همین خاطر می‌دانستم این احتمالاً آخرین فرصت من است و نمی‌خواستم آن را از دست بدهم. می‌خواستم با همه توانم تلاش کنم تا این اتفاق بیفتد. کاری کردیم که مسائل بیرون از مستطیل سبز به خوبی مدیریت شود و همه چیز بستگی به خودمان داشت تا در زمین بهترین عملکرد را داشته باشیم. باید به سایر بازیکنان هم تبریک گفت چون همه ما با هم این کار را انجام دادیم.

پشت درهای بسته تمرین کند؟
خیلی‌ها در مورد این موضوع و تمرین قبل از دیدار با دانمارک صحبت می‌کنند. بازی مهمی بود و می‌دانستیم اگر پیروز شویم، بعد از مدت‌ها به اولین جام جهانی‌مان صعود می‌کنیم. صحبت‌هایش قبل از ترک هتل خیلی پر احساس و الهام‌بخش بود و چنین وجهی از او را زیاد نمی‌بینید. از قبل باور داشتم که قرار است شبی ویژه را تجربه کنیم اما بعد از آن جلسه و هنگام سوار شدن به اتوبوس مطمئن بودم چیزی نمی‌تواند سد راهمان شود.

*** در سطح باشگاهی تقریباً تمام جام‌های ممکن را به همراه لیورپول برده‌اید. آیا رسیدن به جام جهانی یکی از اهداف دوران حرفه‌ای‌تان بود؟**
این همیشه یکی از اهدافم بود. صعود

انتخاب بازیکنان ثابت از او انتقاد می‌شد اما حالا تیمی داریم که تجربه ملی بالایی دارد و این چیزی است که سخت به دست می‌آید. حالا تیمی داریم که همه دوست دارند در هر اردو در کنار هم باشند و نمی‌خواهند مقابل چیزی تسلیم شوند. همه می‌خواهند بهترین عملکردشان را برای تیم ملی داشته باشند و این به خاطر مربی است. به نظرم کیفیت فعلی بازیکنان به خاطر یک تلاش جمعی است ولی دستاورد ما کاملاً به خاطر مربی است و او این روزها را دیده بود. حالا در سطح ملی تجربه بیشتری داریم و این در شرایط سخت و برخی از بازی‌های خاص به کارمان می‌آید. در بازی‌های انتخابی خیلی خوب بودیم چون می‌دانستیم در این سطح چطور در مسابقات پیروز شویم.

*** چرا کلارک دوست دارد تیمش**

اندی رابرتسون، کاپیتان ۳۲ ساله تیم ملی اسکاتلند در روزهای پایانی دوران فوتبال خود به آرزوی دیرینه اش برای حضور در جام جهانی رسیده است. او در مورد این اتفاق تاریخ‌ساز و همچنین هم‌تیمی فقیدش در تیم لیورپول گفت و گویی با "فورفور تو" انجام داده که در ادامه می‌خوانید:

*** اولین بار در سال ۲۰۱۴ برای تیم ملی اسکاتلند بازی کردید و در طول این سال‌ها و تا قبل از این موفقیت، ناکامی‌های زیادی را با تیم ملی تجربه کردید. استیو کلارک چقدر در عوض کردن شرایط نقش داشت؟**

وقتی او آمد، چیزی که می‌خواست تجربه فوتبال ملی بود. اگر نگاهی به بازیکنان اولیه دعوت شده او بیندازید، تعداد بازی‌های ملی ما چندان زیاد نبود. گاهی اوقات به خاطر

خیلی به این موضوع افتخار می‌کنم. همه ما افتخار می‌کنیم.

*** در دیدارهای دوستانه ماه مارس نود و دومین بازی ملی خود را انجام دادید و در رده دوم بیشترین بازی‌های ملی در تمام ادوار قرار گرفتید و حالا نزدیک به رکورد ۱۰۲ بازی ملی کنی دالگلیش هستید. آیا در مورد این موضوع با او صحبت کرده‌اید؟**

هر وقت او را می‌بینم در این مورد با هم شوخی می‌کنیم و می‌خندیم. برای من، انجام حتی یک بازی برای تیم ملی کشورم هم یک رویا بود. فقط می‌خواستم برای کشورم به میدان بروم و به این هدف رسیدم. در سنی پایین این اتفاق افتاد که خیلی خوب است. حتی صحبت در مورد تلاش برای رسیدن به رکورد کنی دالگلیش که بزرگترین فوتبالیست تمام ادوار کشور ماست واقعا غیر قابل باور به نظر می‌رسد. هیچوقت در دنیای فوتبال به دنبال جوایز انفرادی یا تحسین نبوده‌ام اما حضور در لیستی با وجود چنین بازیکن بزرگی فوق‌العاده است.

*** از رسیدن افتخار آمیز به یورو ۲۰۲۰ تا اتفاقات ناامیدکننده یورو ۲۰۲۴، تیم‌تان چه چیزی از تجربه حضور در دو تورنمنت بزرگ قبلی یاد گرفته است؟**

تورنمنت‌های ملی منحصر به فرد هستند و با هر چیز دیگری که تجربه کرده‌اید تفاوت دارند. هر چقدر بیشتر در آن حاضر شوید، بیشتر یاد می‌گیرید. با حضور در دو تورنمنت جام ملت‌های

اروپا، از برخی بازی‌ها راضی بودیم و از برخی‌ها نه. ضمن این که بیرون از زمین هم باید برخی از مسائل درست انجام شود تا بازیکنان بهترین عملکرد خود را داشته باشند. این موضوع در دیدارهای انتخابی قطعاً به ما کمک کرد و به نظرم بخش مهمی از اتفاقات درون تیم هم به مسائل ناراحت‌کننده و واکنش به آن بستگی دارد. بعد از یورو، ناراحت بودیم ولی به خودمان آمدیم و به جام جهانی صعود کردیم. این یعنی توان برگشت داریم اما دستاوردی که هنوز تجربه نکرده‌ایم، یک تورنمنت موفق است. حالا همه چیز به ما بستگی دارد که قدم بعدی را برداریم و نشان دهیم که در این سطح هم می‌توانیم موفق باشیم. این خواسته همه ماست و باید به آن برسیم. این تابستان یک فرصت دیگر داریم و امیدوارم این تورنمنت موفقیت‌آمیز باشد و بتوانیم آنجا بهترین نسخه خودمان را ارائه دهیم. امیدواریم تیم بتواند باز هم بیشتر تاریخ‌سازی کند.

*** در مورد بازی با دانمارک صحبت کنیم. حتما بازی در یکی از بزرگترین مسابقات تمام ادوار اسکاتلند حس فوق‌العاده‌ای داشته است.**

پایان آن مسابقه تا سال‌ها در خاطره‌ها باقی خواهد ماند. مطمئنم افراد حاضر در ورزشگاه و پای تلویزیون خواهند گفت که این یکی از بهترین بازی‌های تاریخ اسکاتلند بود. حضور در آن حس فوق‌العاده‌ای داشت. جشن بعد از آن را هیچوقت ندیده بودم. شب ویژه‌ای بود. صعود به جام جهانی یک چیز

است و رسیدن به این دستاورد صرف‌نظر از نحوه انجام آن همیشه ویژه است ولی صعود به این شکل، آن اتفاق را ویژه‌تر و به عنوان یک تیم و یک ملت، ما را به هم نزدیک‌تر کرد. بهترین شکل ممکن برای صعود به یک جام جهانی بود.

*** بعد از آن بازی، صحبت‌های احساس برانگیزی در مورد هم‌تیمی سابق‌تان دیوگو ژوتا کردید که سال گذشته به طرز دردناکی درگذشت. گفتید که او در طول آن روز همیشه در خاطر‌تان بوده است. چرا به او فکر می‌کردید؟**

مشخصاً من و دیوگو خیلی به هم نزدیک بودیم. می‌دانستم تیم ملی پرتغال چقدر برایش ارزش دارد و او هم می‌دانست من چقدر تیم ملی اسکاتلند را دوست دارم. جام جهانی قبلی در کنار هم بودیم. او به خاطر مصدومیت غایب بود و اسکاتلند هم صعود نکرده بود و به خاطر دارم که بازی‌ها را در کنار او می‌دیدم. آنجا بود که من و ژوتا با هم صمیمی شدیم. هر دو می‌دانستیم که چقدر دوست داریم در جام جهانی بعدی حاضر باشیم و به رویایمان برسیم. در روز بازی مقابل دانمارک، احساسات زیادی وجود داشت و بیرون کردن او از ذهنم کار سختی بود ولی با وجود صعود و حس که داشتیم، بخشی از وجودم حس می‌کرد که او از بالا تماشایمان می‌کند. به رویایم رسیدم و دوست داشتم او هم می‌توانست به رویایش برسد. متأسفانه این اتفاق ممکن نشد اما می‌دانم که اگر بود، چقدر برایم خوشحال

می‌شد و یکی از اولین کسانی بود که به من پیام می‌داد و تبریک می‌گفت. به همین خاطر هم بعد از بازی خیلی احساساتی شدم. اتفاقی که برایش افتاد خیلی ناراحت‌کننده بود و تا مدت‌ها در اذهان باقی خواهد ماند ولی باید یاد دیوگو را در قلب‌هایمان نگه داریم و همین کار را هم می‌کنیم. متأسفانه تنها کاری که از دستمان برمی‌آید، همین است.

*** با نگاهی به چالش پیش‌رو، چه حسی در مورد این احتمال دارید که تبدیل به اولین تیم ملی تاریخ اسکاتلند شوید که به مرحله حذفی در یک تورنمنت معتبر می‌رسد؟**

خیلی به این که اولین تیم صعودکننده باشیم فکر نمی‌کنیم. هدفمان این است که در بازی‌ها پیروز شویم و در مرحله حذفی حضور داشته باشیم. می‌دانیم در چه گروه سختی هستیم و می‌خواهیم موفق باشیم و امتیازات کافی برای صعود را به دست بیاوریم. همین که می‌توانیم مقابل برزیل که موفق‌ترین تیم تاریخ جام جهانی است، بازی کنیم، اتفاق بسیار ویژه‌ای محسوب می‌شود و بعد باید با مراکش و هائیتی بازی کنیم. به نظرم هر سه بازی خاص خواهد بود و حضور در آن حس ویژه‌ای خواهد داشت. به خاطر این مسابقات هیجان داریم و می‌خواهیم بهترین نسخه از خودمان را نشان دهیم و هدفمان صعود از گروه است. صحبت از تاریخ‌سازی نیست. می‌خواهیم در این تورنمنت موفق باشیم و در طول مسیر اگر در توان مان بود مقداری هم تاریخ‌سازی کنیم.



gettyimages
Credit: Visionhaus

هشدار پژوهشگران درباره گرمای خطرناک در آمریکای شمالی جام جهانی ۲۰۲۶ چقدر داغ خواهد بود؟

طاهر



نهادهای ورزشی از WBGT برای تعیین محدودیت‌هایی استفاده می‌کنند که ورزش حرفه‌ای باید در آنها برگزار شود. طبق قوانین منتشرشده فیفا، اگر پیش از آغاز مسابقه شاخص WBGT به ۳۲ درجه سانتی‌گراد برسد، باید احتمال تعلیق بازی بررسی شود اما Fifpro معتقد است این سطح باید پایین‌تر و روی ۲۸ درجه تعیین شود.

تاثیر مستقیم گرما بر عملکرد

فوتبالیست‌ها

پژوهشی که اوایل امسال در نشریه علمی Temperature منتشر شد، نشان داد که در ۳۱ مسابقه از ۵۷ بازی جام جهانی باشگاه‌ها در تابستان گذشته، میانگین دمای WBGT بالاتر از ۲۸ درجه سانتی‌گراد بوده است. پژوهشگران با تحلیل داده‌های عملکرد بازیکنان در هر مسابقه دریافتند: «هرچه WBGT بالاتر باشد، مسافت طی‌شده بازیکنان در تمام سرعت‌ها - از جمله سرعت‌های بالا - کمتر می‌شود.»

این تحقیق نتیجه گرفت که «استرس گرمایی محیط به‌طور قابل‌توجهی بر عملکرد فیزیکی فوتبالیست‌ها تاثیر می‌گذارد» و یافته‌ها بر «اهمیت اتخاذ راهکارهای کاهش گرما برای محافظت از سلامت و عملکرد بازیکنان حرفه‌ای» تاکید می‌کنند.

با استفاده از داده‌های گردآوری‌شده توسط گروه «World Weather Attribution» یا WWA می‌توان ارزیابی کرد کدام مسابقات تابستان امسال بیشترین خطر گرمایی را خواهند داشت. یافته‌های این گروه نشان می‌دهد ۲۶ مسابقه جام جهانی در شرایطی برگزار می‌شود که دمای WBGT در آنها به ۲۶ درجه یا بیشتر می‌رسد؛ آستانه‌ای که Fifpro معتقد است پس از آن باید وقف‌های خنک‌سازی اجرا شود.

اگر این آستانه به ۲۸ درجه افزایش یابد، تعداد مسابقات به‌شدت کاهش پیدا می‌کند و تنها پنج بازی احتمالاً به آن سطح خواهند رسید ولی هنوز ۴۵ مسابقه وجود دارد که تا ۲۰ درصد احتمال رسیدن به آن دما را

دارند. حتی فراتر از آن، داده‌های WWA نشان می‌دهد احتمال یک‌چهارمی وجود دارد که مسابقه‌ای در دمای ۳۰ درجه WBGT برگزار شود.

در مقایسه با جام جهانی ۱۹۹۴، این ارقام به‌مراتب نگران‌کننده‌تر هستند: تعداد مسابقاتی که انتظار می‌رود از سطح ۲۶ درجه عبور کنند، ۵۲ درصد افزایش یافته و در سطح ۲۸ درجه این رشد به ۷۵ درصد رسیده است.

تغییرات اقلیمی و خطر واقعی

برای بازیکنان و هواداران

تئودور کیپینگ، پژوهشگر ارشد داده‌های WWA و محقق حوزه آب‌وهوای شدید و تغییرات اقلیمی در کالج سلطنتی لندن، معتقد است «احتمال عبور از آستانه ۲۸ درجه بیشتر از احتمال عدم وقوع آن است.» او همچنین می‌گوید ممکن است ارزیابی‌های WWA محافظه‌کارانه هم بوده باشند.

کیپینگ می‌گوید: «اگر دمای واقعی بالاتر از میانگین باشد، این برآوردها محافظه‌کارانه خواهند بود. همچنین در مکان‌هایی که نور مستقیم خورشید عامل مضاعف است، تاثیر بیشتری مشاهده خواهد شد.»

جوس کیموتای، دیگر پژوهشگر این پروژه، می‌گوید: «تقریباً نیمی از تغییرات اقلیمی ناشی از فعالیت انسان از زمان آخرین میزبانی جام جهانی در آمریکای شمالی در سال ۱۹۹۴ رخ داده است. در نتیجه، اقلیمی که این مسابقات امروز در آن برگزار می‌شود، تنها طی ۲۲ سال به‌طور بنیادین تغییر کرده است.»

او ادامه می‌دهد: «هرچند برگزارکنندگان تلاش کرده‌اند با زمان‌بندی برخی از مسابقات در ساعات پایانی روز، خطر را در شهرهای پربیسک و فاقد سیستم سرمایشی مانند میامی و کانزاس‌سیتی کاهش دهند اما همچنان خطر واقعی وجود دارد که مسابقاتی در شرایط نایمن برای بازیکنان و تماشاگران برگزار شوند.»

استادبوم‌های مجهز و تدابیر فیفا

سه شهر از خطرناک‌ترین نقاط از نظر گرما - هیوستون، دالاس و آتلانتا - ورزشگاه‌های مجهز به سیستم تهویه مطبوع دارند؛ موضوعی که عملاً خطر داخل استادبوم را از میان می‌برد، هرچند شرایط بیرون ورزشگاه همچنان می‌تواند برای تماشاگران مشکل‌ساز باشد.

فیفا هنگام قرعه‌کشی جام جهانی مجموعه‌ای از تدابیر کاهش را اعلام کرد؛ از جمله برگزاری مسابقات در مناطق گرم‌تر در ساعات عصر و اجرای اجباری وقفه‌های سه‌دقیقه‌ای خنک‌سازی در هر نیمه.

فیفا اعلام کرده از آن زمان اقدامات بیشتری نیز انجام داده است؛ از جمله افزایش ظرفیت سرمایشی ورزشگاه‌ها و ایجاد «کارگروه مدیریت و کاهش بیماری‌های ناشی از گرما» برای استانداردسازی واکنش‌ها هنگام عبور از آستانه‌های خطر.

همچنین «کیسه‌های خنک‌کننده» برای درمان افرادی که دچار «بیماری گرمایی ناشی از فعالیت» شوند، مورد استفاده قرار خواهد گرفت و

تماشاگران نیز اجازه خواهند داشت بطری کامل آب به ورزشگاه بیاورند؛ امکانی که سال گذشته در جام جهانی باشگاه‌ها وجود نداشت.

میامی؛ استثنا نگران‌کننده

با این حال، ورزشگاه میامی همچنان یک استثنا به شمار می‌رود زیرا هیچ‌یک از هفت مسابقه این ورزشگاه دیرتر از ساعت ۷:۳۰ عصر به وقت محلی آغاز نخواهد شد.

شاید تعجب‌آور نباشد که دو ورزشگاه کانادا در ونکوور و تورنتو جزو کم‌خطرترین ورزشگاه‌ها محسوب می‌شوند؛ همچنین سه ورزشگاه مکزیکی نیز احتمالاً از شدیدترین شرایط گرمایی در امان خواهند بود.

اگر مسابقات را بر اساس احتمال عبور از آستانه‌های WBGT و بر مبنای تیم‌ها بررسی کنیم، می‌توان دریافت کدام تیم‌ها بیش از همه در معرض خطر گرما قرار دارند. دو مسابقه از سه بازی اروگوئه در دسته پرخطر قرار می‌گیرد، در حالی که برزیل، کیپ‌ورد، عربستان و اسکاتلند هرکدام یک مسابقه پرریسک خواهند داشت.

در سوی مقابل، ایالات متحده برای هر سه مسابقه خود خطر گرمایی پایینی خواهد داشت.

موضع فیفا و Fifpro

سخنگوی فیفا اعلام کرد: «فیفا متعهد به حفاظت از سلامت و ایمنی بازیکنان، داوران، هواداران، داوطلبان و کارکنان است. خطرات مرتبط با اقلیم به‌عنوان بخشی از برنامه‌ریزی کلی مسابقات ارزیابی شده و با همکاری نزدیک شهرهای میزبان، مسئولان ورزشگاه‌ها و نهادهای ملی مدیریت می‌شود.»

او افزود: «وقتی پیش‌بینی‌ها دمای بالا را نشان دهند - برای مثال بالاتر از آستانه‌های تعیین‌شده - تماشاگران اجازه خواهند داشت یک بطری آب پلمب‌شده با خود بیاورند و ورزشگاه‌ها ظرفیت سرمایشی اضافی شامل مناطق سایه‌دار، سیستم‌های مه‌پاش، اتوبوس‌های خنک‌کننده و توزیع گسترده‌تر آب را فعال خواهند کرد.»

«چرخه‌های کار و استراحت برای کارکنان و داوطلبان نیز متناسب تنظیم می‌شود و آمادگی کمک‌های اولیه با مسیرهای مشخص برای تشخیص و رسیدگی به بیماری‌های گرمایی تقویت خواهد شد. این اقدامات بر اساس شرایط واقعی پیش و حین هر رویداد به‌صورت پویا تغییر می‌کنند.»

سخنگوی Fifpro نیز گفت: «به‌وضوح می‌توان دید که تلاشی برای هماهنگ کردن برنامه مسابقات و انتخاب ورزشگاه‌ها با نگرانی‌های مربوط به سلامت و عملکرد بازیکنان انجام شده است. برگزارکننده مسابقات از تجربه‌های گذشته درس گرفته و برنامه‌ریزی را اصلاح کرده است. این اقدامی طبیعی و ضروری است.»

او در پایان افزود: «درسی که همه صنعت فوتبال باید بگیرد این است که با گرم‌تر شدن کره زمین، شرایط گرمایی در آینده نقش بسیار مهم‌تری در تصمیم‌گیری‌های مربوط به زمان‌بندی تورنمنت‌ها و لیگ‌ها ایفا خواهد کرد.»

فوتبالیست‌های امروز، بیش از حد سریع هستند کارمبو: امیدوارم دشان با یک قهرمانی دیگر، خداحافظی کند

شاهین ■

- حتی در نانت هم بازیکنانی از سراسر جهان داشتیم. ژافه اندورام، خورخه بوروچاگا، خود من، کلود ماکله، ادی کاپرون، داوید مارو، دومینیک کازاگران... ما از همه جا آمده بودیم. در تیم فرانسه هم همین‌طور بود. همه ما فرانسوی بودیم ولی از پیشینه‌های گوناگون؛ از دیدیه دشان گرفته تا مارسل دسای، زین‌الدین زیدان، کریستف دوگاری، لیلیان تورام، تیه‌ری هانری، خودم و بسیاری دیگر.

البته که ما نماینده فرانسه با تمام تنوع فرهنگی، قومی و جغرافیایی‌اش بودیم؛ بازتابی از جامعه فرانسه. این مایه افتخار بود که بدانیم این تنوع چیزی به فرانسه بخشید: نخستین قهرمانی جهان و سپس دومی. این چیزی است که هیچ‌کس هرگز نمی‌تواند از ما بگیرد.

* شما از دیدیه دشان نام بردید. او چه نوع بازیکن و شخصیتی بود؟

- دیدیه از همان دوران نوجوانی در نانت بسیار جلوتر از سنش بود. در ۱۵ یا ۱۶ سالگی، بازوبند کاپیتانی تیم بزرگسالان را بسته بود. او بسیار باهوش و بی‌تردید کاریزماتیک است؛ یک رهبر واقعی. این را می‌توان در نحوه هدایت فرانسه، یوونتوس، ماریسی و موناکو دید؛ هر جا رفته، موفقیت هم همراهش بوده است. دوران حرفه‌ای او حقیقتاً فوق‌العاده بوده است.

دوست دارم ببینم دیدیه دوران حضورش در تیم ملی فرانسه را با شکوه به پایان می‌رساند. می‌دانم کار دشواری است اما او آمده تا قدرتمند تمام کند و فصل ماندگار دیگری به تاریخ فوتبال فرانسه بیفزاید. او نگهبان واقعی تاریخ فوتبال فرانسه است؛ کسی که در هر دو قهرمانی جهان نقشی اساسی داشته و من باور دارم او هت‌تریک خواهد کرد. خودش اعلام کرده که این آخرین جام جهانی‌اش خواهد بود، بنابراین شایسته است که با بزرگ‌ترین جایزه ممکن خداحافظی کند: یک قهرمانی دیگر.

دشان و نسل جدید

* آیا می‌توانستید خودتان را در تیم فعلی فرانسه، زیر نظر دشان، تصور کنید؟

- بله، واقعا دوست داشتم در این تیم بازی کنم ولی دیدیه حتی مرا دعوت هم نمی‌کرد! حقیقت این است که بازی کنار این بازیکنان بالاستعداد، که چنین سرعتی در حمله دارند، فوق‌العاده می‌بود. زمانی که در نانت بودم هم فوتبال سریع بود. البته حالا که فکر می‌کنم، نه. این بچه‌ها برای من بیش از حد سریع هستند!



کریستین کارمبو در گفت‌وگویی اختصاصی با فیفا، درباره قهرمانی فراموش‌نشده‌ی فرانسه در جام جهانی ۱۹۹۸ و امیدهایش به تیم دیدیه دشان در سال جاری سخن گفت.

نزدیک به سه دهه پس از آن روزها، کریستین کارمبو همچنان خاطره آوردن حدود ۵۰ نفر از اهالی کالدونیای جدید، زادگاهش، به خاک اصلی فرانسه برای جام جهانی ۱۹۹۸ را با عشق و افتخار به یاد می‌آورد.

این هافبک پیشین، که ۵۳ بازی ملی در کارنامه دارد، از قهرمانی در جام جهانی سخن گفت و همچنین داستان شگفت‌انگیز ناپدید شدن مادرش برای چند ساعت پس از پیروزی ۳ بر صفر فرانسه مقابل برزیل در فینال را بازگو کرد.

او همچنین به ناکامی فرانسه در راهیابی به جام جهانی ۱۹۹۴ آمریکا بازگشت؛ شکستی که آن را «فاجعه» توصیف کرد و از دور شاهد وقوعش بود، زیرا پس از هل دادن یک داور در فینال جام حذفی فرانسه ۱۹۹۳-۱۹۹۲، با محرومیتی شش‌ماهه روبرو شده بود.

بازگشت پس از سقوط و تولد نسلی طلایی

کارمبو همچنین برداشت‌های خود را درباره دیدیه دشان - دوست، هم‌تیمی سابقش در نانت و کاپیتان قهرمان جام جهانی - بیان کرد؛ کسی که هافبک پیشین رئال مادرید معتقد است می‌تواند بار دیگر «آبی‌پوشان» را به افتخار جهانی برساند.

در حالی که دشان قصد دارد دوران حضورش را با شکوهی بزرگ به پایان برساند، کیلیان امباپه، عثمان دمبله، دزیره دوتیه، میشل اولیسه، رایان شرکی و دیگر ستارگان فرانسه، کارزار خود در جام جهانی ۲۰۲۶ فیفا را روز سه‌شنبه ۱۶ ژوئن در برابر سنگال در ورزشگاه نیویورک - نیوجرسی آغاز خواهند کرد.

فیفا: فرانسه قرار است در جام جهانی ۲۰۲۶ آمریکای شمالی حضور پیدا کند؛ در حالی که موفق به صعود به جام جهانی ۱۹۹۴ آمریکا نشده بود. آن ناکامی برای شما چه حسی داشت؟

کریستین کارمبو: پذیرفتنش سخت بود. من در مسابقات مقدماتی بازی کرده بودم، به‌جز دو دیدار آخر، چون از سوی فدراسیون فوتبال فرانسه محروم شده بودم. مجبور بودم از دور تماشا کنم و امیدوار باشم که پس از قطعی شدن صعود، دوباره به تیم بازگردم. شکست ۲ بر ۱ در برابر بلغارستان در آخرین مسابقه، همان دیداری است که مردم بیشتر به یاد می‌آورند اما شکست خانگی ۳ بر ۲ مقابل رژیم اشغالگر قدس نیز ضربه بزرگی به امیدهای صعود ما وارد کرد. آن یک فاجعه بود؛ از عملکردمان در آن دو مسابقه ناامید شدم ولی در هر شکست، همیشه فرصتی برای بازگشت وجود دارد. امه ژاکه از آن ناکامی درس گرفت و تیمی ساخت که توان رقابت در یورو ۱۹۹۶ و جام جهانی ۱۹۹۸ را داشت.

* پس از پایان محرومیت، ژاکه دوباره شما را به تیم ملی فرانسه دعوت کرد. آن بازگشت چه معنایی برایتان داشت؟

- در اعماق وجودم همیشه باور داشتم که بازخواهم گشت. ذهنیتم همین بود: دیر یا زود برمی‌گردم و هر کاری لازم باشد انجام می‌دهم تا این اتفاق رخ دهد. خوشبختانه در رئال مادرید فرصت زیادی برای بازی داشتم و لیگ قهرمانان اروپا در فصل ۱۹۹۸-۱۹۹۷ را بردیم. پس از آن همه چیز تغییر کرد. وقتی برگشتم، دوباره احساس کردم خود واقعی‌ام هستم.

جام جهانی خانگی و خاطراتی فراتر از فوتبال

* شما سرانجام قرار بود در یک جام جهانی حضور پیدا کنید؛ آن هم در خانه. چه خاطراتی بیش از همه در ذهن‌تان مانده است؟

- به یاد دارم که حدود ۵۰ نفر از اعضای خانواده‌ام را از کالدونیای جدید به فرانسه آوردیم؛ آنها فقط جام جهانی را تماشا نکردند، بلکه در دل ماجرا حضور داشتند. به ورزشگاه رفتند، در هتل‌ها حضور داشتند و حتی به کمپ تمرینی فرانسه در کلرفونتن آمدند. برایشان اتوبوسی کرایه کرده بودم تا هر جا می‌رفتیم، ما را دنبال کنند. می‌دانم که آن تجربه برای تمام خانواده‌ام فوق‌العاده بود و قهرمان جهان شدن، حکم گیللاس روی کیک را داشت! همه اعضای خانواده‌ام با خاطراتی فراموش‌نشده‌ی فرانسه را ترک کردند.

عملکردها و جام‌ها بخشی جدایی‌ناپذیر از زندگی یک ورزشکار حرفه‌ای هستند اما اینکه بتوانی به عزیزانت نشان دهی جام جهانی واقعا چیست... این بزرگ‌ترین خاطره من است: شریک کردن خانواده‌ام در آن بخش از زندگی حرفه‌ای‌ام. البته قهرمانی جهان اوج دوران هر فوتبالیستی است ولی حضور خانواده در کنارم در فرانسه، خاطره‌ای است که تا ابد با من خواهد ماند.

* آیا داستان خاصی از آن جام جهانی در ذهن‌تان مانده که برجسته باشد؟

- تصورش را بکنید؛ در بین دو نیمه فینال، مادرم ورزشگاه را ترک کرد و به بقیه اعضای خانواده گفت: «تمام شد، آنها برنده می‌شوند! برویم خانه خوارم چای بخوریم. وقتی مسابقه تمام شد، بیاید دنبالم.» ولی او در سن‌دنی گم شد. با وجود پیروزی، پس از سوت پایان نگران بودم، چون برادرم تماس گرفت و گفت نمی‌تواند مادرم را پیدا کند.

تمام مسیر از ورزشگاه استاد دو فرانس تا کلرفونتن را پشت تلفن با خانواده‌ام گذراندم تا مادرم را پیدا کنم. سرانجام صاحب کافه‌ای با من تماس گرفت و گفت: «آقای کارمبو، خود شما می‌دانید؟ ببخشید، مادرتان اینجاست و تلفنش را شارژ می‌کند.» این‌گونه توانستم مادرم را پیدا کنم و خانواده‌ام را بفرستم تا او را بیاورند!

فرانسه چندفرهنگی و میراث نسل ۱۹۹۸

* سال ۱۹۹۸ همچنین به نمادی از تنوع فرهنگی تیم فرانسه تبدیل شد. عضویت در تیمی که به آن شکل نماینده فرانسه بود، برای شما چه معنایی داشت؟

«خاویر زانتی» در گفت‌وگو با «فورفور تو»: بکام نباید اخراج می‌شد

■ آرمین زمانی

در خیابان و مدرسه فوتبال بازی می‌کردم، رویاپردازی می‌کردم که روزی تبدیل به بازیکنانی شوم که الگویم هستند. در نهایت توانستم در دو جام جهانی بازی کنم و این تجربه‌ای فوق‌العاده بود.

*** ابتدا در جام جهانی ۹۸ فرانسه بازی کردید. چه خاطره‌ای از آن تورنمنت دارید؟**

اول از همه، انجام دادن نخستین بازی در جام جهانی و بعد از آن گلی که مقابل انگلیس زدم تا در مرحله یک هشتم، بازی به تساوی ۲-۲ برسد.

*** پیش از آن بازی حواشی زیادی**

که من عاشق فوتبالم.» و او گفت: «پس چرا دوباره نمی‌روی سر تمرین؟» آن سوال، خیلی اهمیت داشت. یک بار دیگر تلاش کردم و به تیم تالرس پیوستم و مسیر حرفه‌ای من از آنجا شروع شد. یک سال آنجا بودم و بعد فرصت بازی در بانفیلد در لیگ برتر سراغم آمد و دوران حرفه‌ای من واقعا آغاز شد.

*** در دو جام جهانی ۱۹۹۸ و ۲۰۰۲ برای تیم ملی آرژانتین بازی کردید.**

اتفاقی خاص تر از آن را به خاطر دارید؟

نه، هیچ چیزی بهتر از آن نیست. پوشیدن پیراهن تیم ملی آرژانتین رویای هر کودکی است. به خاطر دارم که در آن زمان و وقتی

فوتبال بازی کردن در کنار دوستانم و شروع دوران حرفه‌ای در ایندپندینته شکل گرفتند اما همان جا بود که اولین ناکامی بزرگ من اتفاق افتاد، چرا که باشگاه تصمیم گرفت به همکاری با من ادامه ندهد چون جثه‌ام خیلی کوچک بود. لحظه ناراحت‌کننده‌ای برای من محسوب می‌شد، به خصوص که همیشه هوادار ایندپندینته بودم. با این حال فوتبال همیشه به شما فرصت مجدد می‌دهد و راهی پیش رویتان می‌گذارد که برگردید. روزی در حالی که داشتم کنار پدرم کار می‌کردم، از من پرسید وقتی بزرگ شدم، می‌خواهم چه کاره شوم و من بدون تعلل پاسخ دادم: «بابا، می‌دانی

خاویر زانتی یکی از بهترین مدافعین راست تاریخ فوتبال محسوب می‌شود که سال‌ها برای اینتر و تیم ملی آرژانتین به میدان رفته است. این بازیکن در مورد دوران پر فراز و نشیب فوتبال خود گفت‌وگویی با مجله "فورفور تو" انجام داده که در ادامه می‌خوانید:

*** شما در بوینس آیرس بزرگ شدید و در ابتدا باشگاه مورد علاقه دوران کودکی‌تان یعنی ایندپندینته، شما را قبول نکرد. آیا هیچوقت در مورد حضور در دنیای فوتبال به تردید افتادید؟**
قدم‌های اول من همگی به خاطر رویای





gettyimages
Credit: Mike Hewitt

*** بازی نکردن در جام های جهانی ۲۰۰۶ و ۲۰۱۰ چقدر شما را ناراحت کرد؟**
خیلی ناراحت کننده بود چون هنوز بازیکنی قدرتمند بودم که در اینترنت به طور ثابت به میدان می رفتم. همه چیزم را برای تیم ملی دادم اما این اتفاق از نظر ذهنی خیلی روی من تاثیر منفی نداشت و هر چه در توانم بود انجام دادم.

ولی در نبود کمک داور ویدیویی، کار چندانی نمی شد انجام داد. از نظر من، انگلیس مستحق برد نبود. بازی برابری بود و جزئیات، برنده را معلوم کرد. باید گفت که حذف در مرحله گروهی جنجال زیادی برای آرژانتین درست کرد. هیجان زیادی در مورد آن تیم داشتیم و احساس می کردیم در اندازه خودمان ظاهر نشدیم.

وقتی به فرانسه آمدیم، در همان جلسه اول تمرین، دنیل پاسارلا، سرمربی تیم به من گفت: «اگر در این قسمت از زمین صاحب فرصتی شدیم، شوت بزن.» بارها و بارها در طول تمرینات آن را تکرار کردیم ولی هیچوقت درست انجام نشد، تا آن لحظه مهم در دیدار مقابل تیم ملی انگلیس.

*** هنگام خوشحالی بعد از گل، به پای چپ تان اشاره کردید. دلیلش چه بود؟**
از گل خودم متعجب شده بودم چون با پای تخصصی ام نبود. لحظه منحصر به فردی بود. همه چیز بی نقص اتفاق افتاد و توپ را به زاویه ای فرستادم که مهارش برای دیوید سیمن غیرممکن بود. قصد اصلی ام این بود که با پای راست ضربه بزنم اما در نهایت ضربه بی نقصی با پای چپم زدم. فراموش نکردنی است.

*** نظرتان در مورد کارت قرمز دیوید بکام در آن بازی و جنجال های ایجاد شده چه بود؟**

همه چیز خیلی سریع اتفاق افتاد. بکام نسبت به خطای سیمنونه واکنش نشان داد اما حواسش نبود که داور فقط چند متر آن طرف تر است. هیچ تماسی اتفاق نیفتاد. باید گفت که خشونت وجود نداشت و بکام نباید اخراج می شد. کارت قرمز سختگیرانه بود ولی سیمنونه هم هوشمندانه عمل کرد.

*** خوشحالی بعد از پیروزی تان برخی از بازیکنان انگلیس را ناراحت کرد، آیا می خواستید آنها را تحریک کنید؟**

هیچوقت حس نکردیم در حال بی احترامی کردن به کسی هستیم. همیشه پیروزی هایمان را به همان شکل جشن می گرفتیم چون خیلی باتعصب و هیجان زده بودیم. در حالی به ورزشگاه می آمدیم که آواز می خواندیم و اگر پیروز می شدیم هم به همان شکل ورزشگاه را ترک می کردیم. آنها درک کردند که در حال جشن گرفتن هستیم و بین دو تیم احترام متقابل وجود داشت.

*** در یک چهارم نهایی با گل دیر هنگام دنیس برگ کمپ مقابل هلند شکست خوردید. گل این بازیکن واقعا زیبا نبود؟**

این گل بدون شک زیبایی زیادی داشت، نه به خاطر ضربه تمام کننده آخر، بلکه به خاطر کنترل توپ. او بعد از یک پاس ۴۰ متری توپ را به راحتی دریافت یک پاس کوتاه کنترل کرد. برگ کمپ سطح بالایی داشت که برای این دنیا نبود. گل در لحظات پایانی بازی زده شد و کار ما را تمام کرد.

*** در جام جهانی ۲۰۰۲ دوباره مقابل انگلیس بازی کردید. آیا حس می کردید که آنها به دنبال انتقام هستند؟**

با وجود هیاهوی رسانه ها، تمرکز ما روی مسائل دیگر بود. اتفاقی که بین سیمنونه و بکام افتاده بود در همان تورنمنت ماند و دیگر ادامه پیدا نکرد. مطمئنم وقتی اول بازی در سال ۲۰۰۲ با هم دست دادند، هر دو آن اتفاق را به خاطر داشتند ولی هر چه در زمین مسابقه اتفاق می افتد، همان جا هم می ماند.

*** پوچتینو پنالتی مشکوکی داد و انگلیس با یک گل پیروز شد. آیا آن حرکت روی مایکل اوون خطا بود؟**

ما نسلی بودیم که همه ترفندهای فوتبال خیابانی را بلد بودیم و مایکل اوون از یکی از همان ترفندها استفاده کرد. پنالتی نبود

به خاطر جنگ در اوایل دهه ۸۰ بین دو کشور وجود داشت. آیا بازیکنان تیم ملی آرژانتین به این موضوع فکر می کردند؟
رقابت با تیم ملی انگلیس سابقه ای طولانی دارد و فراتر از فوتبال است اما در رختکن این مسائل سیاسی را کنار گذاشتیم. پیروزی اهمیت زیادی داشت. در جام جهانی بودیم و جایی برای اشتباه وجود نداشت.

*** بازی با دو پنالتی شروع شد و هر تیم یک پنالتی زد ...**

اگر کمک داور ویدیویی وجود داشت، هر دو صحنه بازبینی می شد و داور تصمیمش را اصلاح می کرد. هر دو پنالتی اشتباه بود اما در دوران متفاوتی بودیم و انتخاب دیگری نداشتیم، جز این که به تصمیمات داور احترام بگذاریم.

*** گل شما از روی یک ضربه ایستگاهی تمرین شده به ثمر رسید... آن ضربه را قبلا تمرین کرده بودیم. از**







دنیا از نگاه فوتبال: بازی زندگی ادامه دارد

رضایی ■



مستند را جوزف اوپو بر عهده داشته و ترور نوآ، طنزپرداز سیلسی، نویسنده، هنرپیشه و منتقد رسانه‌ای، به عنوان راوی در آن حضور دارد. تهیه‌کنندگی مستند دنیا از نگاه فوتبال را ویکتور بوهر و جولیان کاترلی به صورت مشترک بر عهده داشته‌اند. تدوین این اثر کاری از الساندرو سوارس می‌باشد و موسیقی متن آن نیز توسط تام کینگستون ساخته شده است. این مستند پس از پخش با نظرات مثبت از سوی منتقدین و مخاطبان روبرو شده به طوری که آن هافیلمبرداری، کارگردانی، حضور ترور نوآ به عنوان راوی و موسیقی متن را تحسین کردند.

دنیا از نگاه فوتبال جمله عجیب و قابل تاملی است. دنیا از نگاه فوتبال، میدان نبرد است که حقیقت وجودی انسان را در قالب حرکت، تصمیم و ریسک نشان می‌دهد. هر لمس توپ، هر دیدن بی‌وقفه، بازیابی از تلاش انسان برای معنا بخشیدن به زندگی است. برد و باخت، همانند موفقیت و شکست، تنها پوسته‌اند؛ آنچه اهمیت دارد، نحوه مواجهه با محدودیت‌ها و فشارهاست. تیم، همچون جامعه، نمونه‌ای از وابستگی متقابل است؛ هیچ فردی در آن‌ها کامل نمی‌شود. هماهنگی و اعتماد، ستون‌های اخلاق جمعی‌اند که بدون آن‌ها هیچ دستاوردی پایدار نخواهد بود. کاپیتان، نه صرفاً رهبر میدان، بلکه نماد مسئولیت‌پذیری در برابر دیگران است، نمایانگر تعامل میان آزادی فرد و نیاز جمع. فوتبال، در لحظات بحرانی، فلسفه‌ای از انتخاب و پیامدها را به ما می‌آموزد؛ هر حرکت کوچک، اثرات بزرگ دارد. این ورزش نشان می‌دهد که زندگی مجموعه‌ای از عدم قطعیت‌هاست و تنها با حضور آگاهانه می‌توان معنا یافت. شکست، آموزگار بی‌رحم و پیروز، آزمونی برای خودآگاهی است؛ هر دو بدون هم ناقص‌اند. حرکت، تلاش و تمرکز، بیانگر شرایط انسانی‌اند؛ ما همیشه در حال بازی با محدودیت‌ها و فرصت‌ها هستیم.

هواداران، باشور و تعلقشان، یادآور می‌شوند که معنا تنها در فرد نیست، بلکه در ارتباط با جمع شکل می‌گیرد. فوتبال، بازیابی از زمان و گذر بودن لحظه‌هاست؛ هیچ ثانیه‌ای تکرار نمی‌شود و هر تصمیم ناپایداری را رقم می‌زند. در این بازی، زیبایی و معنا در فعل است، نه در نتیجه؛ در تجربه و حضور کامل، نه در گل یا ناکامی.

دنیا از نگاه فوتبال، صحنه‌ای است که انسان را با محدودیت، اختیار، مسئولیت و امید روبه‌رو می‌کند و روح جمعی و فردی را همزمان به چالش می‌کشد. و سرانجام، فوتبال به ما می‌آموزد که زندگی، با تمام ناپایداری و پیچیدگی‌اش، فرصتی است برای خلق معنا، درک محدودیت و پیوند با دیگری.

فیلم "تیم خانگی"

Home Team

این فیلم با الهام از رویدادهای واقعی ساخته شده است. این فیلم درباره شان پیتون، سرمربی سابق NFL (لیگ حرفه‌ای فوتبال آمریکایی در آمریکا) است که به مدت یک سال از NFL محروم شد. داستان فیلم از آنجایی آغاز می‌شود که شان پیتون پس از محرومیت موقت از لیگ حرفه‌ای، به شهر کوچک خود بازمی‌گردد و مربیگری تیم فوتبال نوجوانان را می‌پذیرد. او با صمیمیت و شگردهای طنزآمیز سعی می‌کند نوجوانان کم‌تجربه را به تیمی متحد و با انگیزه تبدیل کند و در همین مسیر، خود نیز در س‌های مهمی دربار مربیگری، اعتماد و رشد شخصیت می‌آموزد.

فیلم سینمایی تیم خانگی با تیم میزبان یک فیلم کم‌دی محصول سال ۲۰۲۲ کشور آمریکا به کارگردانی مشترک چارلز کینان و دنیل کینان است. فیلمنامه این فیلم را کیت بلوم و کریس پیتون به صورت مشترک به رشته تحریر درآورده و هنرمندانی چون جکی سندلر، کوین جیمز و تیلور لاتر در آن به ایفای نقش پرداخته‌اند.

یکی از نقاط قوت این اثر شیوه کارگردانی آن است. فیلم خطی و شخصیت محور روایت می‌شود و داستان حول شان پیتون، می‌چرخد. کارگردانان با ترکیب طنز و لحظات ورزشی، موقعیت‌های خنده‌دار ناشی از برخورد او با نوجوانان کم‌تجربه را به همراه صحنه‌های هیجان‌انگیز فوتبال به تصویر می‌کشند. رنگ‌بندی روشن و محیط‌های صمیمی شهری و زمین فوتبال کوچک، حس نزدیکی و صمیمیت ایجاد می‌کند. ریتم فیلم با موسیقی انرژی بخش حفظ شده و تمرکز اصلی روی رشد شخصیت‌ها، اعتمادسازی و همکاری تیمی است، نه صرفاً تکنیک‌های حرفه‌ای فوتبال.

در کلاکت این هفته قصد داریم سه اثر معرفی کنیم. ابتدا به سراغ مطرح‌ترین کاپیتان‌های فوتبال رفته و مستند تماشایی "کاپیتان‌های جهان" را معرفی می‌کنیم. این مجموعه‌نگاهی به کاپیتان‌های مهم جام جهانی ۲۰۲۲ داشته است؛ از فشارهایی که در جریان مسابقات روی آن‌ها بوده تا مدیریت تیم در لحظات سخت. سپس به سراغ یک مستند متفاوت که با رویکرد فلسفه فوتبال ساخته شده به نام "دنیا از نگاه فوتبال" می‌رویم و در پایان هم کلاکت را با یک فیلم با محوریت فوتبال آمریکایی با درون مایه طنز به نام "تیم خانگی" به پایان می‌بریم.

مستند "کاپیتان‌های جهان"

Captains of the World

کاپیتان در فوتبال فراتر از یک بازیکن است؛ او نقطه‌نقل تیم و چراغ راه در میدان نبرد است. او کسی است که با حضورش، روح تیم را تقویت می‌کند و فشارهای بازی را به فرستی برای اتحاد تبدیل می‌کند. نقش کاپیتان، تلفیقی از رهبری، مدیریت هیجان و الهام بخشی است که هر حرکتش معنا و اثر دارد. در لحظات بحرانی، وقتی همه چشم‌ها پر از شک و تردید است، کاپیتان است که با آرامش و تصمیم درست مسیر تیم را تعیین می‌کند.

کاپیتان واقعی، قدرت خود را نه از شهرت یا مهارت فردی، بلکه از مسئولیت‌پذیری و احترام به تیم می‌گیرد. او با رفتار و منش خود نشان می‌دهد که پیروزی جمعی بر موفقیت فردی ترجیح است. مثلاً کارلوس پوپول، بارهبری بی‌ادعا و استقامت بی‌وقفه، بار سلونارا در لحظات سخت هدایت کرد. یا لیونل مسی، که با سکوت و تمرکز، تیم را به مسیر پیروزی‌های بزرگ هدایت می‌کند. کاپیتان‌ها در بازی‌های حساس، نه باشعور، بلکه با عملکرد خود اعتماد را احیاء می‌کنند. آنها حامی هم‌تیمی‌ها، میانجی میان مربی و بازیکنان و نیروی محرکه روح جمعی هستند. یک کاپیتان موفق، اختلافات داخلی را مدیریت می‌کند و اتحاد را بر برابرت فردی ترجیح می‌دهد. و در نهایت، یک کاپیتان خوب، نامش در ذهن بازیکنان و هواداران نه فقط به خاطر مهارت، بلکه به خاطر رهبری و حضور معنا دارش باقی می‌ماند.

مستندشش قسمتی "کاپیتان‌های جهان" محصول سال ۲۰۲۲ انگلیس به کارگردانی مشترک بن ترنو و گیبرت ترن است که توسط کمپانی فیفاپلاس تولید شد؛ در این مستند افرادی همچون لیونل مسی، کیلیان امباپه، اولیویه ژیرو، دیدیه دشان، لیونل اسکالونی، کینگزلی کومان، زلاتکو دالیچ، لوکامورچیچ، کری لاینکر و... حضور دارند. این اثر توسط سرویس نتفلیکس در آمریکا، انگلستان هم‌زمان به صورت اینترنتی منتشر گردید. تهیه‌کنندگی این مستند را کریستین سرانی، نیل هاسلی و تام لیبرن به صورت مشترک بر عهده داشته‌اند. تدوین این مستند کاری از دنی سل، لی استراچان و تیلور فاوست می‌باشد و موسیقی متن آن نیز توسط متیو آلانی و سول ددیو ساخته شده است؛ این مجموعه‌نگاهی به کاپیتان‌های مطرح جام جهانی ۲۰۲۲ داشته است. از فشارهایی که در جریان مسابقات روی آن‌ها بوده تا مدیریت تیم در لحظات بحرانی.

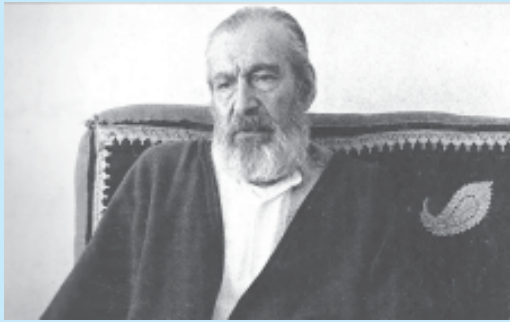
مستند "دنیا از نگاه فوتبال"

The World According to Football

مستند پنج قسمتی "دنیا از نگاه فوتبال" در هر قسمت بر روی یک کشور خاص از جمله برزیل، ایالات متحده، بریتانیا، فرانسه و قطر تمرکز می‌کند و اینکه چگونه تیم‌های فوتبال و طرفداران آن کشور با مسائل جهانی از طریق این ورزش مواجه می‌شوند. این اثر رویکردی فراتر از یک مستند ورزشی دارد و با یک نگاه فلسفی به این مسئله می‌پردازد که فوتبال در ملل مختلف چه اثر اجتماعی گذاشته و از دریچه فوتبال دنیا چه شکلی پیدای می‌کند.

این اثر محصول کشور آمریکا به کارگردانی مشترک ساندراسی آلوارز و توماس لیچ است که در سال ۲۰۲۳ تولید شد؛ نویسندگی این

شاهنامه



شاهنامه نه تنها یک اثر فارسی ایرانی است، بلکه بزرگترین یادگار گران عالم بشریت است، یادگاری بس عظیم و گرانبها که یک نفر آزاد مرد گوینده ایرانی به عالم بشریت هدیه داده است و اگر خدای نخواستہ خللی به ارکان این بنای کهنسال برسد نه تنها برای ایران و ایرانی که ضایعه جامعه بشریت است، به این جهت که بزرگترین سرمایه معنوی خود را از دست خواهند داد و دچار زیان و خسارتی خواهند شد که تاقیامت جبران پذیر نخواهد بود. هر چند به گفته خود فردوسی باید اعتماد داشت که شاهنامه یک اثر جاودانی است و بنایی است که با باد و باران حوادث گزند نخواهد دید.

بناهای آباد گردد خراب
ز باران و از تابش آفتاب
پی افکنم از نظم کاخی بلند
که از باد و باران نیاید گزند

استاد جلال الدین همایی (محرم اسرار)

قطره قطره باران

■ علی دوست ابرقویی



فقیر واقعی

شاید اگر از ماسواال کنند فقیر کیست به او می گوئیم کسی که ندارد است و به دیگران محتاج است اما باید گفت که فقیر مصادیق مختلفی دارد امام علی علیه السلام می فرماید که هر انسان حریصی فقیر و نیازمند است.

منبع: غررالحکم حدیث ۶۸

دلیل آن این است که انسان حریص همیشه محتاج است در واقع در خود احساس نیاز می کند که واقعبینندار دینا بر این انسان حریص واقعی است.

نشانه های حسود

از منظر امیرمؤمنان علی علیه السلام حسود از بدی ها و ناراحتی دیگران شاد می شود و از موفقیت و شادی دیگران غمگین.

منبع: غررالحکم حدیث ۴۷۴

بنابر این اگر بخواهیم خود را ارزیابی کنیم که آیا در ماصفت ناگوار حسادت وجود دارد، آن چه گفته شد معیاری است که می تواند راهنمای ما باشد در واقع انسان حسود به قسمت و تقدیر خدا ناراحت است در امثال و حکم فارسی داریم که اگر حسود نباشد جهان گلستان است. همچنین از خداوند خواسته شده است که خدا حسود را از زمین براندازد.

کمند دوستی

امام علی علیه السلام فرمودند که خوش رویی کمند دوستی است.

منبع: بحار الانوار جلد ۶۹ صفحه ۴۰۹

اصولاً افراد را می توان به شیوه های مختلف جذب خود کرد، با راه انداختن کارهای آن ها با کمک های مالی به آن ها و دیگر راه ها، اما خوش رویی و مهربانی یکی از راهکارهایی است که دیگران را می توان به خود جلب کرد از منظر امام علیه السلام خوش رویی کمند دوستی است.



کشکول



رسول خدا (ص):

هیچ گونه رنج و سختی و درد و مرض، مصیبت و اندوه، آزار و آسیب، حتی خراش خاری به مسلمان نمی رسد، مگر آنکه خداوند آن را کفاره گناهان گرداند.

دانش و نماز

از امام صادق (ع) سوال شد: بهترین چیزی که بندگان خدا با آن به پروردگار خود تقرب می جویند و نزد خدا محبوبترین چیز است، چیست؟ امام صادق (ع) فرمود: من بعد از دانش و معرفت، هیچ چیزی بهتر از نماز سراغ ندارم.

شعر



دوش مرغی به صبح می نالید
عقل و صبرم ببرد و طاق و هوش
یکی از دوستان مخلص را
مگر آواز من رسید به گوش
گفت باور نداشتم که گوش
بانگ مرغی چنین کند مدهوش
گفتم این شرط آدمیت نیست
مرغ تبسیح خوان و من خاموش

سعدی (گلستان)

گوته و حافظ

حافظ و گوته، دو نقطه اوج تاریخ روح انسانی هستند. حافظ برای ایرانیان و تمام دوستان ادب فارسی یکی از بزرگترین شاعران است و گوته به عنوان مهمترین شاعر آلمانی زبان، از بهترین شهرت و احترام برخوردار است. یکی از زیباترین وقایع تاریخ ادبیات این است که مسیر این دو ستاره سخن یکدیگر را قطع کرده، گوته به حافظ بر خورد و او از به نحوی متاثر گشته است.

کریستف بورگل (ایران شناس آلمانی)

ملت تندرست، ورزشکار و توانا به صحت و غیرت و همت خود استناد می کند و شرافتمندانه می زید و هرگز پی نادرستی نمی گردد. اینکه گفتند روح سالم در بدن سالم است، نه تنها از حیث ضعف در برابر قدرت و ناتوانی در برابر توانایی، بلکه از لحاظ بیماری در برابر تندرستی هم درست است. دروغ و نادرستی هم اثر ضعف جسمانی است و هم اثر ضعف اخلاقی. حیات سالم طبیعی بر اساس صحت و ناموس استوار است. میان جوانان ورزشکار نیرومند، دروغ و تدلیس و سوگند و خیانت کم است.

پندهای بزرگان

آرامش و تردید

انسان مومن چون هدف و راه مشخصی دارد، مطمئن و راحت است، بدون اینکه سرگردان باشد. قرآن مومنان را می ستاید (ما بر قلب مومنان آرامش و سکینه نازل کرده ایم). پیامبر (ص) و مومنان را با سکونت و طمأنینه و آرامش می ستاید. پس مومن در سکونت و آرامش و کافر در تردید است. انسان مردد، آرام ندارد و به مقصد هم نمی رسد.

آیت الله جوادی آملی (حکمت عبادت)

پند لقمان حکیم

لقمان حکیم گفته است:

اگر انسان در دنیایی اسم و رسم باشد ولی در آخرت شریف و آبرومند، بهتر است از اینکه در دنیا شریف و صاحب مقام باشد ولی در آخرت ذلیل و بی مقدار. کسی که دنیا را بر آخرت ترجیح دهد، دنیایش درست نمی شود و آخرت را هم از دست می دهد!

حکایت



۳ درهم

یک روز زنگی عجم کرمانی با تیمور لنگ (سرلسله حکومت تیموریان) در حمام بود.

تیمور از اطرافیان پرسید: وجود من برای مردم و جامعه چقدر می ارزد؟

هیچ کس جرأت نکرد قیمتی برای او تعیین کند.

شاعر شوخ کرمانی با اندکی تمجیح گفت:

سه درهم!

همه اطرافیان سلطان تیموری تعجب کردند.

تیمور با تعجب از جسارت این آدم جلمبر گفت:

مرد، همین لنگ که من به کمر بسته ام ۳ درهم ارزش دارد.

شاعر هم بلافاصله پاسخ داد:

من هم با قیمت لنگ روی هم حساب کردم!

باستانی پاریزی (در شهر نی سواران)



دستاورد تاریخی "هری کین" پادشاه خط آتش باواریایی ها

هری کین ، ستاره انگلیسی ، این فصل در تمام رقابت‌ها ۵۸ گل برای بایرن مونیخ به ثمر رساند و با عبور از ۵۵ گل روبرت لواندوفسکی، رکورد بیشترین گل برای یک تیم آلمانی در یک فصل را شکست. هری کین که از تاتنهام به بایرن پیوست به اولین بازیکن تاریخ رقابت های بوندسلیگا تبدیل شد که در ۳ فصل اول خود در این لیگ، ۳ جایزه بهترین گلزن فصل را کسب کرده ضمن آنکه در این فصل با ۳۶ گل بهترین گلزن مسابقات لقب گرفت . با وجود درخشش هری کین ، مایکل اولیسه وینگر راست بایرن و هم تیمی هری کین به عنوان بهترین بازیکن فصل بوندسلیگا انتخاب شد. ستاره فرانسوی با ۱۹ پاس گل بهترین سازنده گل این فصل لقب گرفت .

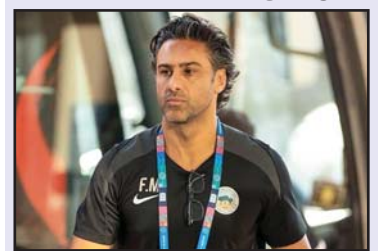
رکورد ویژه ثبت شد مورینیو بدون شکست در راه مادرید

در هفته پایانی لیگ فوتبال پرتغال تیم بنفیکا موفق شد ۳-۱ از سد استوریل بگذرد تا شاگردان آقای خاص یعنی خوزه مورینیو ، فصلی بدون شکست را در تاریخ بنفیکا به ثبت برسانند. آمار عملکرد بنفیکا در فصل جاری نشان می دهد تیم تحت رهبری او با ۳۴ بازی، ۲۳ برد ، ۱۱ تساوی ، بدون شکست، ۷۴ گل زده ، ۲۵ گل خورده و تصاحب رده سوم لیگ ، پرونده اش را به بایگانی سپرد . این آخرین فصل حضور مورینیو در بنفیکا بود و او به زودی راهی رئال مادرید خواهد شد، تیمی که سالیان سال هدایت آن را در لالیگا بر عهده داشت .



کتاب "فرهاد" خوب به پایان نرسید!

در هفته پایانی لیگ فوتبال امارات ، البطائح با هدایت فرهاد مجیدی مربی ایرانی به دیدار تیم رده دومی شباب الاهلی رفت که سعید عزت‌اللهی و مرصاد صیفی را در ترکیب اصلی و سردار آزمون را روی نیمکت داشت ، البطائح برای بقا باید تیم دوم جدول را شکست می داد و چشم‌انتظار نتیجه سایر تیم‌ها می شد اما بخت با مربی اسبق استقلال یار نبود و تیم او به رغم تساوی یک بر یک به دسته پائین تر سقوط کرد . شرایط جدول در قسمت پایین به شکلی بود که از بین سه تیم دبا ، البطائح و الظفره، دو تیم می باید سقوط می کردند ، دبا با ۲۰ امتیاز در رده دوازدهم قرار داشت ، البطائح با همین امتیاز اما به دلیل نتایج رودررو، پایین‌تر ایستاده (۱۳) و الظفره نیز با ۱۹ امتیاز قعرنشین بود ، به همین دلیل تیم مجیدی حتی با امتیاز برابر با دبا هم در وضعیت پایین‌تری قرار می‌گرفت و برای بقا، علاوه بر نتیجه گرفتن برابر شباب الاهلی، باید چشم‌انتظار نتیجه دبا برابر العین، قهرمان فصل و الظفره برابر الوحده که محمد قربانی را در ترکیب داشت ، می شد. سرانجام در هفته آخر لیگ برتر امارات ، البطائح مقابل شباب‌الاهلی به نتیجه تساوی ۱-۱ دست پیدا کرد تا با توجه به برد یک بر صفر الظفره مقابل الوحده به دسته پایین‌تر سقوط کند. تیم مجیدی با ۲۱ امتیاز در رده ۱۳ جدول ۱۴ تیمی امارات قرار گرفت . الظفره با ۲۲ امتیاز در رده ۱۲ ایستاد و از سقوط گریخت ؛ دبا نیز با ۲۰ امتیاز همراه با البطائح رفتنی شد .



جشن باشکوه "روبرت" برای خداحافظی از بارسا

۴ فصل و ۳ قهرمانی ! هرگز عشق هواداران را فراموش نخواهد کرد و کلام از زبان خودش : کاتالونیا همیشه جای من خواهد بود ! از همه ممنونم و تشکر ویژه از رئیس لاپورتا برای این سفر فوق‌العاده. بارسلونا به جایگاه واقعی خود بازگشته است .

روبرت لواندوفسکی لهستانی مهاجم گلزن بارسا ، در آخرین بازی خود برای بارسا مقابل رئال بتیس در نیوکمپ دقایق پایانی تعویض شد تا با تشویق بی امان هواداران از زمین خارج و بعد از مسابقه نیز توسط رئیس باشگاه با دریافت نشان افتخار مورد ستایش قرار بگیرد ، وی در حالی که همسر و دو فرزند نونهال و نوجوان خود را کنار خود داشت ضمن سخنرانی برای هواداران با چشمانی پر از اشک به ابراز احساسات تماشاگران پاسخ داد و برای همیشه از بارسلونا جدا شد تا در ۳۷ سالگی باشگاه جدیدی را دست و پا کند ، روبرت لواندوفسکی اولین بار در تیم زادگاه خود لیگای پوزنان توپ زد و بلافاصله در سال ۲۰۱۰ راهی رقابت های بوندس لیگای آلمان شد و در خط آتش تیم دورتموند به اوج رسید ، روبرت به تیم سیاه و زردها کمک کرد دو بار فاتح رقابت‌های آلمان شود ضمن اینکه یک جام حذفی فوتبال این کشور را هم صاحب شد ، وی در حالیکه تا پایان سال ۲۰۱۹ با دورتموند قرارداد داشت با انقضاء یک پیمان پنج ساله به بایرن‌مونیخ ، دیگر تیم آلمانی پیوست ، البته طبق اعلام رسانه‌ها به ازای ۱۱ میلیون یورو ...

فلیک مربی آلمانی بارسا در دیدار مقابل رئال بتیس با وجود حضور رافینیا و پدری در زمین ، ترجیح داد برای قدردانی از لواندوفسکی ، بازوبند کاپیتانی تیمش را به او بپسارد. لواندوفسکی تابستان ۲۰۲۲ از بایرن مونیخ به بارسلونا پیوست و در ۱۹۱ بازی برای این تیم ، ۱۱۹ گل به ثمر رساند و ۲۴ پاس گل هم در کارنامه اش به ثبت رساند . از گوشه و کنار شنیدیم باشگاه عربستانی الهلال خواهان جذب اوست تا به خط حمله تیمش با حضور لواندوفسکی و بنزما رونق خاصی بدهد .



بالا بردن جام توسط گورتزکا آنها رفتنی شدند

باشگاه بایرن مونیخ آلمان تصمیم گرفت در پایان فصل به حضور بازیکنانی چون لئون گورتزکا ، رافائل گوئررو و جکسون مارتینز در تیم خود خاتمه دهد آنها رسماً از بایرن مونیخ جدا شدند و باشگاه هم پیش از مسابقه پایانی فصل طی مراسمی از آنها تقدیر به عمل آورد.

اشک‌های ناگاتومو

یوتو ناگاتومو، مدافع باتجربه و ۳۹ ساله تیم ملی ژاپن پس از قرار گرفتن نامش در فهرست نهایی برای پنجمین بار متوالی برای مسابقات جام جهانی گفت : صادقانه می‌گویم هیچ‌وقت برای دیدن لیست تیم ملی این‌قدر استرس نداشتم ، اکنون بی‌نهایت خوشحال هستم. اگر حمایت خانواده‌ام، اعضای افسی توکیو ، هم‌تیمی‌ها و هواداران نبود، هرگز به اینجا نمی‌رسیدم ، امیدوارم با دست پر از جام جهانی برگردیم .

عملکرد ماورایی نابغه

با برتری یک صفر مقابل چلسی ، تیم منچستر سیتی تحت هدایت پپ گواردیولا اسپانیایی فینال جام حذفی انگلیس را فتح کرد تا بر تعداد جام های دریافتی سیتین‌ها افزوده شود. پپ گواردیولا طی ده سال حضور در منچستر سیتی، ۲۰ جام کسب کرده است: لیگ قهرمانان اروپا (۱) ، پرمیرلیگ (۶) ، جام حذفی (۵) ، جام اتحادیه (۳) ، سوپر جام (۳) ، سوپر جام اروپا (۱) و جام باشگاه‌های جهان (۱) ... دو تیم چلسی و منچستر سیتی قبل از رویارویی در فینال جام حذفی ، ۱۷۵ مسابقه با یکدیگر برگزار کرده بودند که سهم هر کدام ۶۷ پیروزی و ۴۱ تساوی بود .

کارنامه غیرقابل دفاع اشلوت در لیورپول !

تیم لیورپول با باخت برابر استون ویلا ، به بیستمین شکست خود در تمامی رقابت‌ها رسید و رکورد بیشترین تعداد باخت تاریخ باشگاه را به ثبت رساند. قبل از وی ، بنیتز اسپانیایی در فصل های ۲۰۰۴ و ۲۰۰۹ با ۱۹ باخت پیش‌تاز بود و حالا اشلوت با ۲۰ شکست ، رکورددار شده است . همچنین این نخستین باخت لیورپول مقابل استون ویلا پس از ۱۲ مسابقه رودررو بود ؛ آخرین شکست آنها برابر استون ویلا در سال ۲۰۲۰ بود (۷-۲). لیورپول پس از لستر سیتی در فصل ۲۰۱۶ ، نخستین مدافع عنوان قهرمانی لیگ برتر است که در یک فصل ۱۲ شکست را تجربه می‌کند. فقط ۵ باشگاه لیدز یونایتد ، تاتنهام ، وستهم ، وولورهمپتون و برنلی در این فصل بیشتر از لیورپول گل دریافت کرده‌اند !

سلطه بی‌حرف و حدیث هارتس در گام آخر کم آورد!

سلطیک در رقابتی فشرده و مهیج تیم هارتس پیش‌تاز لیگ اسکاتلند را سه بر یک جا گذاشت و با دو امتیاز برتری جشن قهرمانی بر پا کرد . همان طور که علاقه مندان به فوتبال مطلع هستند در لیگ اسکاتلند سالهاست تیم های گلاسکو و سلطیک حکومت می کنند و کمتر پیش آمده تیمی غیر از این دو تیم بر سکوی قهرمانی قرار بگیرد ، ضمن آنکه در ۱۵ سال اخیر تنها یک فصل گلاسکو رنجرز با سرمربیگری استیون جرارد ، توانست سلطیک را از قهرمانی باز دارد. به بالای جدول نهایی این فصل لیگ اسکاتلند نگاهی بیندازید :

۱- سلطیک با ۸۲ امتیاز ۲- هارتس با ۸۰ امتیاز ۳- رنجرز با ۷۰ امتیاز ... آخرین باری که سلطیک یا رنجرز قهرمان لیگ اسکاتلند نشدند به سال ۱۹۸۵ برمی‌گردد که تیم آبردین با سرمربیگری سر الکس فرگوسن به این عنوان دست پیدا کرد.

آمار قهرمانی

۵۶ بار: سلطیک ، ۵۵ بار: گلاسکو ، ۴ بار: آبردین ، هارتس ، میدلونیان ، هرندی ون و ...

ناکامی مطلق در ویمبلی چلسی ، ۷ فینال اخیر را باخته است

آبی‌های لندن در ۷ فینال اخیری که در ورزشگاه ویمبلی لندن به میدان رفته بودند در نهایت بدون جام زمین را ترک کردند :

فینال ۲۰۲۶ جام حذفی : باخت به منچستر سیتی ، فینال ۲۰۲۴ جام اتحادیه : باخت به لیورپول ، فینال ۲۰۲۲ جام اتحادیه : باخت به لیورپول ، فینال ۲۰۲۱ جام حذفی : باخت به لیورپول ، فینال ۲۰۲۰ جام حذفی : باخت به آرسنال ، فینال ۲۰۱۹ جام اتحادیه : باخت به منچستر سیتی آخرین خبر اینکه تیم چلسی برای فرار از بحران ، ژابی آلونسوی اسپانیایی را به عنوان مربی جدید برگزید .

ظهور دو ابرستاره تازه ایتالیایی مقایسه آنتونلی با " سینر " در اوج درخشش در فرمول یک و تنیس

طاهر شاهین



است. سینر در مادرید هم قهرمان شد، بنابراین حالا دو ابرستاره وجود دارند و این چیزی است که باید آن را کنترل کنیم. درخواست‌های بسیار زیادی برای ملاقات با او آنتونلی وجود دارد. وظیفه ماست که ترمز دستی را بکشیم. واقعا باید آرامش خود را حفظ کنیم، چون چنین موفقیتی برای جوانی در این سن، باعث می‌شود تمام ایتالیا روی او متمرکز شود. سینر و آنتونلی، آنتونلی و سینر. ما سه گرندپری برده‌ایم، سینر شماره یک جهان است و گرنداسلم‌های زیادی فتح کرده است." در لحظه‌ای جالب، مارکو آنتونلی، پدر کیمی، در نشست رسانه‌ای ورزشگاه هارد راک حضور داشت و ولف مستقیما با او صحبت کرد.

ولف گفت: "خطر اینجاست که او خیلی زود دچار غرور شود. پدر و مادرش او را متواضع نگه خواهند داشت، درست است مارکو؟" آنتونلی پدر پاسخ داد: "درست است!"

آینده‌ای بلندمدت برای ستاره جوان مرسدس

ولف افزود: "خانواده و ما - و در واقع تو نخستین کسی هستی، مارکو، که حتی هنگام پیروزی هم او را آرام می‌کنی - باید مدام این پیام را تکرار کنیم. این یک پروژه بلندمدت است. او هم تیمی‌ای فوق‌العاده سریع و بی‌رحم دارد. ما می‌خواهیم بازی بلندمدت را انجام دهیم؛ او امیدوارانه می‌تواند طی ۱۰ یا ۱۵ سال قهرمانی‌های زیادی به دست آورد و نمی‌خواهیم حالا با این انتظارات عظیم، لغزش کند."

اکنون جرج راسل با اختلاف ۲۰ امتیازی پشت سر آنتونلی قرار دارد، در حالی که مسابقه بعدی در ۲۴ می در کانادا برگزار خواهد شد؛ همان روزی که رقابت‌های رولان گاروس فرانسه برای سینر مدعی آغاز می‌شود؛ بازیکنی که در غیاب کارلوس آلکارس می‌تواند گرنداسلم حرفه‌ای

کیمی آنتونلی در حالی با یانیک سینر، هموطن ایتالیایی‌اش، مقایسه شده است که این دو طی ماه‌های اخیر بر فرمول یک و تنیس سلطه‌ای چشمگیر داشته‌اند.

آنتونلی، راننده ۱۹ ساله مرسدس، پس از پیروزی در گرندپری میامی، اختلاف خود در صدر جدول قهرمانی جهان فرمول یک را به ۲۰ امتیاز افزایش داد؛ این سومین برد پیاپی او بود. در همان روز نیز سینر، تنیس‌باز شماره یک جهان، با اقتداری کامل عنوان قهرمانی مسابقات این مادرید را به دست آورد؛ پنجمین قهرمانی متوالی او در رقابت‌های مسترز ۱۰۰۰.

علاوه بر این، پیروزی‌های روز یکشنبه یک رکورد جالب مربوط به سال ۲۰۲۶ را نیز حفظ کرد: تمام بردهای آنتونلی در این فصل در همان روزهایی رقم خورده‌اند که سینر در مسابقات مسترز ۱۰۰۰ قهرمان شده است؛ گرندپری چین و ایندین‌ولز، گرندپری ژاپن و میامی و اکنون گرندپری میامی و مادرید.

نگرانی " توتو ولف " از فشار افکار عمومی ایتالیایی

با این حال، توتو ولف، رئیس تیم مرسدس، که فصل گذشته آنتونلی را از برنامه جوانان تیم به جای لوئیس همیلتون ارتقا داد، مشتاق است شاگردش را با وجود توجه تازه افکار عمومی ایتالیایی، " روی زمین نگه دارد."

ولف پس از پیروزی آنتونلی در میامی گفت: "ساده‌ترین بخش ماجرا این است که مطمئن شویم او در داخل تیم هر دو پایش روی زمین باقی بماند. پدر و مادرش کار فوق‌العاده‌ای در حفظ فروتنی او انجام داده‌اند. مشکل بزرگ‌تر، افکار عمومی ایتالیایی است. حالا که آنها دیگر به فوتبال راه پیدا نمی‌کنند [ایتالیا برای سومین جام جهانی پیاپی ناکام ماند]، همه‌چیز درباره سینر و آنتونلی



خود را کامل کند.

ادامه سلطه در مسترزهای ۱۰۰۰

سینر به رکورد نواک جوکوویچ رسید

یانیک سینر با سی و یکمین پیروزی متوالی خود در رقابت‌های مسترز ۱۰۰۰، به رکورد نواک جوکوویچ رسید و راهی مرحله یک‌چهارم نهایی مسابقات این ایتالیا شد. او با پیروزی در مرحله یک‌چهارم نهایی، از رکورد جوکوویچ هم عبور کرد.

قهرمان محبوب میزبان با نتیجه ۶-۲ و ۶-۳ در برابر آندریا پلگرینوی راه‌یافته از مرحله مقدماتی به پیروزی رسید؛ دیداری که در مجموعه "فورو ایتالیکو" برگزار شد.

سینر با فتح پنجمین مسترز متوالی خود در مادرید، رکورد تازه‌ای ثبت کرده بود و اکنون در پی آن است که مجموعه هر ۹ عنوان سطح برتر تور ATP را کامل کند؛ دستاوردی که تاکنون تنها جوکوویچ به آن رسیده است.

نفر اول جهان از زمان شکست مقابل یاکوب منشیک در فوریه، تنها دو ست واگذار کرده است.

سقوط ناباورانه "زوریرف" و اعتراض به زمین مسابقه

الکساندر زوریرف، سید دوم مسابقات، در برابر ایتالیایی دیگری به نام لوسیانو داردری، سید هجدهم، شگفت‌زده شد؛ بازیکنی که پس از عقب‌افتادن یک ست و نتیجه ۵-۳، بازگشتی فوق‌العاده داشت و با نجات چهار مچ‌پوینت، سرانجام با نتیجه ۱-۶، ۷-۶ (۱۰) و ۶-۰ پیروز شد.

زوریرف با انتقاد شدید از وضعیت زمین مسابقه، به خبرنگاران در پایتخت ایتالیا گفت: "فکر می‌کنم این بدترین زمینی است که تاکنون روی آن بازی کرده‌ام. در رده‌های جوانان، حرفه‌ای، فیوچرز یا تمرین، هرگز روی زمینی با چنین کیفیت بدی بازی نکرده بودم. من مچ‌پوینت دارم و توپ از بالای سرم می‌پرد. بریک‌پوینت دارم و توپ روی زمین می‌غلطد."

حذف شوکه‌کننده جوکوویچ

نواک جوکوویچ آسیب‌دیده از نظر بدنی، در اتفاقی غیرمنتظره، در دور دوم این ایتالیا در برابر داینو پریژمیچ کروات، بازیکن راه‌یافته از مقدماتی، شکست خورد.

ستاره صرب برای نخستین بار از مسابقات ایندین‌ولز در ماه مارس - جایی که مقابل جک درپیر در دور چهارم شکست خورده بود - به میدان بازگشته بود و همچنین نخستین مسابقه‌اش در رم را پس از استراحت دور اول انجام می‌داد.

او از زمان ایندین‌ولز به دلیل مصدومیت دور از میدان بود، در پایتخت ایتالیا از نظر فیزیکی دچار مشکل شد؛ شرایطی که به پریژمیچ اجازه داد با نتیجه ۶-۲، ۶-۴ در دو ساعت و ۱۵ دقیقه، بزرگ‌ترین پیروزی دوران حرفه‌ای خود را ثبت کند.

پریژمیچ که در ۱۸ سالگی توانسته بود در این استرالیا در سال ۲۰۲۴ یک ست از جوکوویچ بگیرد، این بار نیز با تهاجم و جسارت، به‌ویژه در ست پایانی، اسطوره دوران کودکی‌اش را در زمین



" کامپو چنتراله " شکست داد.

نگرانی پیش از مسابقات رولان گاروس

جوکوویچ، قهرمان شش‌باره رم، ست نخست را با اقتدار برد اما در ادامه افت محسوسی داشت

و با وجود تلاش برای بازگشت در ست سوم، در برابر حریفش ناکام ماند. او پیش از مسابقه به ATP گفته بود: "از سطح بازی، تحرک و شرایط بدنی‌ام کاملاً راضی نیستم ولی به تدریج بهتر می‌شود. می‌خواستم زودتر به تور برگردم اما نتوانستم. مصدوم بودم و باید قدم‌به‌قدم با آن کنار می‌آمدم."

این شکست غیرمنتظره، نخستین شکست او در دیدار افتتاحیه‌اش در رم بود. مهم‌تر از آن، وی تنها با انجام یک مسابقه روی خاک رس، راهی رولان گاروس خواهد شد.

اندی ماری به تیم جک درپیر در ویمبلدون پیوست

پس از آن‌که جک درپیر از تغییراتی در تیم خود خبر داد اندی ماری به کادر فنی این تنیس‌باز ۲۴ ساله و آسیب‌دیده در ویمبلدون ملحق خواهد شد.

درپیر که در یک سال گذشته با مصدومیت‌های فراوانی دست‌وپنجه نرم کرده و به رتبه پنجاهم جهان سقوط کرده است، پس از شش ماه همکاری، از جیمی دلگادو جدا شد؛ مربی‌ای که پیش‌تر هدایت اندی ماری، قهرمان سه‌گرناسلم، را نیز بر عهده داشت.

ماری، شماره یک سابق جهان، که در سال ۲۰۲۴ بازنشسته شد، سال گذشته وارد دنیای مربیگری شد و با نواک جوکوویچ همکاری کرد ولی این شراکت پس از شش ماه و نتایج عمدتاً نامیدکننده پایان یافت.

اکنون، ۱۰ سال پس از دومین قهرمانی‌اش در مجموعه SW19، ماری ۳۸ ساله در فصل چمن تابستان امسال کنار درپیر خواهد بود. درپیر پیش‌تر گفته بود که ماری را به‌عنوان یک الگو و راهنما تحسین می‌کند و این دو در اواخر دوران حرفه‌ای ستاره اسکاتلندی، در مسابقات دیویس کاپ نیز هم‌تیمی بوده‌اند.

بحران مصدومیت‌های درپیر

درپیر در بیانیه‌ای گفت: "از همه کارهایی که جیمی دلگادو طی شش ماه گذشته برایم انجام داد، بسیار سپاسگزارم. او مربی‌ای در سطح جهانی و انسانی فوق‌العاده است. در این فاصله، همچنان از حمایت تیم عالی LTA برخوردار خواهیم بود و اندی ماری نیز در طول فصل چمن به من کمک خواهد کرد."

درپیر طی ۱۲ ماه گذشته مشکلات زیادی از نظر آمادگی جسمانی داشته و در این فصل تنها در هشت مسابقه تور شرکت کرده است. تنیس‌باز شماره دو بریتانیا پس از کناره‌گیری از دیدار دور دوم این آمریکا سال گذشته به دلیل آسیب‌دیدگی استخوان بازوی چپ، فصل ۲۰۲۵ خود را زودتر پایان داد.

او در فوریه با حضور در دیدار دیویس کاپ در برابر نروژ برای بریتانیا بازگشت و سپس در دبی دوباره وارد تور ATP شد. با این حال، پس از آن از چندین مسابقه کنار کشید و اخیراً نیز به دلیل آسیب‌دیدگی زانو، مجبور شد دیدار دور اول خود در بارسلونا را نیمه‌تمام رها کند.

درپیر پیش‌تر اعلام کرده بود که در پایان ماه جاری در رولان گاروس شرکت نخواهد کرد. او ممکن است در ۶ ژوئن و در مسابقات این اشتوتگارت - جایی که در سال ۲۰۲۴ نخستین عنوانش را به دست آورد - بازگردد؛ رقابت‌هایی که یک هفته پیش از مسابقات HSBC در "کوئینز کلاب" برگزار می‌شوند.

درپیر که سال گذشته سید چهارم ویمبلدون بود، در "آل‌انگلند کلاب" با شکستی نامیدکننده در برابر مارین چیلیچ، فینالیست سابق، در دور دوم حذف شد.

در همین حال، ماری پس از ترک تیم جوکوویچ در یک سال گذشته، بیشتر وقت خود را صرف گلف کرده و با تمرین مداوم در زمین و میدان درایو، هندیکپ خود را به عدد تحسین‌برانگیز دو رسانده است.



هر کول قانمشهری کولاک کرد

■ کامبیز هوشمند

در دو شماره پیش مجله کیهان ورزشی نگاهی مختصر داشتیم به چگونگی اعزام علیرضا یوسفی وزنه بردار برجسته ایران و قانمشهر به مسابقات قهرمانی آسیا به میزبانی هندوستان و نوشتیم با وجود رهایی از مصدومیت، می خواهد توسط بهداد سلیمی سرمربی وقت، شانس خود را پس از مدتها دوری در این رقابت ها امتحان کند و او نیز در جنگ با پولاد سرد در دو مرحله یک برنز و یک طلا صید کرد تا ضمن جایابی رکورد دنیا و کسب مدال نقره در مجموع با شایستگی به کشور بازگردد، وی در حرکت یک ضرب دو وزنه ۱۷۷ و ۱۸۴ کیلو را بالای سر برد اما در مهار وزنه ۱۸۹ کیلوگرم ناکام ماند تا در مجموع برنزی شود، اوج کار یوسفی در حرکت دو ضرب بود، او ابتدا ۲۴۸ کیلو را جایجا کرد منتها بار اول در برابر وزنه ۲۶۱ چاره ای جز تسلیم نداشت ولی بار دوم این وزنه را با شایستگی بالای سر برد و ضمن کسب مدال طلا، رکورد دو ضرب دنیا را زد و در مجموع با ثبت رکورد ۴۴۵ کیلوگرم نفر دوم شد. او در وزن به اضافه ۱۱۰ به میدان رفته بود و قبل از وی علیرضا نصیری یک طلا در دسته ۱۱۰ کیلو نصیب کشورمان کرد. یوسفی پس از کسب این موفقیت، یاد و خاطره کودکان شهدای شجره طیبه مدرسه میناب را نیز زنده نگه داشت؛ اقدامی که بار دیگر نشان داد این قهرمان قانمشهری، موفقیت را صرفا در رکورد و مدال نمی بیند،



بلکه آن را در پیوند با ارزش های انسانی، ملی و اعتقادی معنا می کند. این روحیه وطن دوستانه، در کنار توان فنی و قدرت بدنی چشمگیر، از علیرضا یوسفی چهره های ساخته که فراتر از یک قهرمان ورزشی، به نمادی از تعهد و انگیزه برای نسل جوان بدل شده است. بی تردید، ادامه این مسیر می تواند آینده های روشن تر برای وزنه برداری ایران رقم بزند؛ آینده ای که در آن نام یوسفی بیش از پیش درخشان خواهد بود.

بی پولی داماش به اوج خود رسید!



لیگ دسته اول فوتبال کشور از جمله مسابقاتی بود که ادامه رقابت های آن هفته پیش برگزار شد که حادثه مهم برای داماش، نماینده گیلان در این پیکارها، عدم حضور در تهران برای بازی با تیم نیروی زمینی بود، که طبق قانون این دیدار سه بر صفر به سود تیم میزبان شد تا اوضاع داماش در قعر جدول این پیکارها وخیم تر شود، نکته جالب این که مربی این تیم داود مهابادی، یک روز قبل از بازی اعلام کرد همه چیز در سکوت مطلق بسر می برد، انگار نه انگار در تهران بازی داریم، هیچ چیزی برای این مسابقه پیش بینی نشده حتی تمرین نداشتیم و فردا هم ده بازیکن برای رفتن به تهران در دسترس نداریم. قدر مسلم اگر اوضاع این گونه پیش برود، کار داماش به انحلال خواهد کشید البته اوضاع تیم پرطرفدار و مردمی سپیدرود رشت بهتر از داماش نیست آنها هم هربار شاهد درگیری و عدم هماهنگی مالکان دیروز و امروز باشگاه هستند.

داود مهابادی، سرمربی داماش، از وضعیتی سخن می گوید که در آن بلاتکلیفی مالکیت، فقدان امکانات ابتدایی و تحقق نیافتن وعده ها؛ این باشگاه ریشه دار را در آستانه یک بحران جدی قرار داده است. به گفته مهابادی، داماش در حال حاضر در وضعیتی قرار دارد که می توان آن را «بلاتکلیفی محض» توصیف کرد؛ شرایطی که نتیجه تغییرات متعدد مالکیتی و عمل نشدن به تعهدات گذشته است. او می گوید در ماه های اخیر جلسات مختلفی برگزار شده و وعده هایی داده شده اما در عمل اتفاق مشخصی برای حل مشکلات باشگاه رخ نداده است.

تساوی خارج از خانه سپیدرود، شکست شهرداری آستارا

در رقابت های لیگ دسته دوم باشگاه های کشور نیز، تیم سپیدرود رشت توانست در هفته نوزدهم این مسابقات در یک بازی خارج از خانه برابر میزبانش تیم شهید قندی یزد به تساوی یک بر یک دست یابد تا یک امتیاز از تیم سوم جدول گروه خود کسب کند. گرچه کسب امتیاز برای قرمز پوشان رشت در خارج از خانه با ارزش محسوب می شود اما تساوی های زیاد این تیم موجب شده که خطر سقوط همچنان تیم سپیدرود را تهدید کند و این تیم برای فرار از سقوط، به پیروزی در بازی های خانگی خود نیاز دارد. همچنین تیم فوتبال شهرداری بندر آستارا که به همراه تیم سپیدرود در گروه نخست رقابت های لیگ دسته دوم کشور قرار دارد، در هفته نوزدهم این مسابقات در دیدار خانگی مقابل تیم پادپادب خلخال با نتیجه دو بر یک شکست را پذیرفت تا همچنان قعرنشین جدول گروه خود باشد و مهمترین گزینه برای سقوط از این رقابت ها لقب گیرد.

هیچ تیمی حق اشتباه ندارد، حتی سینا!

پس از مدتها وقفه که به خاطر بحران سیاسی رقم خورد، ادامه مسابقات لیگ دسته سوم فوتبال ایران در گروه های مختلف در دستور کار قرار گرفت، در هفته هفدهم این پیکارها و میزبانی ورزشگاه شهید قاسمی رودسر تیم سینا کلاچای، تنها نماینده گیلان در این پیکارها، با دو گل محمد خسروی مهاجم فرصت طلب خود از سد تیم استقلال جنوب تهران گذشت و با کسب این برد خانگی، خود را ۳۸ امتیازی کرد، در جدول گروه دوم لیگ دسته سوم، فاصله امتیاز تیم های مدعی صعود خیلی کم و ناچیز است و چنانچه تیمی سهل انگاری کند، خیلی از تیم ها را بالای سر خود خواهید دید، اکنون تیم سینا کلاچای با یک باز کمتر بعد از تیم های کشاورز رباط کریم ۳۲ امتیازی، فجر قزوین ۳۰ امتیازی، شهرداری اردبیل و ملوان تهران مشترکا ۲۹ امتیازی با ۳۸ امتیاز در جایگاه پنجم قرار دارد، که در صورت پیروزی در بازی عقب افتاده، می تواند در جمع تیم های مدعی صعود قرار بگیرد، کامران موسی زاده و حمیدرضا منصوری مربیان تیم سینا محسوب می شوند. در این گروه دوازده تیم بسر می برند.



قدردانی از جوان برنزی بوکس



مردم محمودآباد با ورود امیرمهدی شاد، ملی پوش وزن ۵۲ کیلوگرم بوکس ایران به این شهرستان، به شایستگی از این قهرمان آسیایی استقبال کردند. مراسم استقبال از «امیرمهدی شاد»، بوکسور تیم ملی نونهالان کشور که موفق به کسب مدال برنز مسابقات قهرمانی آسیا در کشور ازبکستان شده بود، با شور و حال ویژه ای برگزار شد. در این مراسم که با هدف قدردانی از تلاش های این ورزشکار نونهال برگزار شد، علاوه بر مردم، سرپرست فرمانداری، معاون سیاسی امنیتی، رؤسای ادارات ورزش و جوانان و آموزش و پرورش، اعضای شورای اسلامی شهر و مسئولان هیأت بوکس شهرستان نیز حضور داشتند.

خطر از بیخ گوش فوتبال نوشهر گذشت

رستمی، استاندار مازندران، با ورود به موقع و مخالفت قاطع با خروج امتیاز باشگاه شهرداری نوشهر از استان، مانع از انتقال تیم فوتبال به شهرستان های دیگر شد و در نهایت گروهی از سرمایه گذاران بومی، امتیاز نماینده نوشهر در لیگ یک را خریداری کردند. روزهایی بود که فوتبالدوستان نوشهری نگران از دست دادن تنها نماینده فوتبالی شهرشان بودند. شنیده ها حاکی از مذاکره برای انتقال امتیاز شهرداری نوشهر به تیم های شهید قندی و فولاد یزد بود اما استاندار مازندران پای کار آمد و با ورود مستقیم، مانع از خروج این امتیاز از استان شد. در نهایت، یک گروه سرمایه گذار که اعضای آن از بومیان شهرستان نوشهر هستند، به عنوان مالک جدید باشگاه معرفی شدند تا تیم شهرداری نوشهر همچنان در لیگ دسته اول فوتبال ایران به فعالیت خود ادامه دهد.

شهرداری نوشهر که این روزها در پایین جدول لیگ یک قرار دارد، اکنون با تغییر مالکیت و امید به حمایت بیشتر، ه دنبال روزهای روشن تر است. محسن بنگر، سرمربی نوشهری ها، نیز از این فرصت استفاده خواهد کرد تا تیم را از بحران خارج کرده و سهمیه لیگ یک را برای فصل آینده حفظ کند. فوتبال نوشهر سالهاست با نام هایی چون ایرسوتر... و اکنون شهرداری در کشور فعالیت دارد و حیف است این علاقه مندی به باد فنا برود البته در ادامه، حفظ و نگهداری سرمایه گذاران جدید در صورت عدم نتایج لازم و پیشرفت بسیار سخت است منتها باید روسای سیاسی و ورزشی مازندران همدل و همراه پای نماینده فوتبال نوشهر باشند، الان استان گیلان در همسایگی برای حفظ داماش، سپیدرود و چوکا کاسه گدایی در دست گرفته و به چه کنم چه کنم افتاده است!

شکست چوکا و نداشتن مجوز بازی

دیگر نماینده گیلان در لیگ دسته دوم فوتبال کشور چوکا تالش است که در هفته نوزدهم این مسابقات نتوانست برابر حریف خود به میدان برود و به همین دلیل با نتیجه سه بر صفر بازنده شد تا فاصله اش با تیم های صدرنشین افزایش یابد. چوکایی ها با ۱۵ بازیکن به مسجد سلیمان رفته بودند تا مقابل تیم نفت این شهرستان قرار بگیرند اما از سوی ناظر بازی اجازه حضور در این دیدار را دریافت نکردند تا بدون بازی به تالش برگردند. از سوی مسئولان این مسابقه اعلام شد دلیل اجازه بازی نکردن چوکا تالش این بود که مجوز بازی برای نیمی از بازیکنان این تیم صادر نشده بود.

امکانات ورزشگاه رودسر ناچیز است

شاید باورتان نشود که محل برگزاری دیدارهای رسمی تیم های شرق گیلان حاضر در لیگ های استانی و کشوری از داشتن رختکن و سرویس بهداشتی مناسب محروم است و اغلب تیم هایی که از این فضای ورزشی بهره می برند از وضعیت موجود ناراضی اند، توقع از روسای فوتبال استان و شخص الماسخاله این است که این مشکل چندین ساله زمین ورزشی رودسر را برطرف نماید، البته اداره ورزش و جوانان شهرستان رودسر بیشتر از همه در این ماجرا تقصیر دارد.

سپاهان در لیگ قهرمانان آسیا ۲ حاضر خواهد شد استقلال و تراکتور به لیگ نخبگان می‌روند



شکل پیچیده‌تری پیدا خواهد کرد. مسیر اداری این تصمیم نیز هنوز به پایان نرسیده است. علوی تأکید کرد که جمع‌بندی اولیه باید در هیئت‌رئیس سازمان لیگ انجام شود و پس از آن، پرونده برای تصمیم‌گیری نهایی در اختیار هیئت‌رئیس فدراسیون فوتبال قرار می‌گیرد. بنابراین، آنچه مطرح شده، تصویر روشن‌تری از تصمیم فعلی مسئولان فوتبال ایران است، اما هنوز تا مرحله اعلام رسمی و قطعی، نیازمند تأیید نهادهای تصمیم‌گیر خواهد بود.

طبیعی است که چنین تصمیمی می‌تواند با واکنش و اعتراض برخی باشگاه‌ها همراه شود؛ به خصوص تیم‌هایی که معتقدند در صورت ادامه لیگ، همچنان شانس رسیدن به سهمیه آسیایی را داشتند. پرسپولیس، گل‌گهر، چادرملو اردکان، فولاد و دیگر مدعیان احتمالی می‌توانند نسبت به مینا قرار گرفتن جدول هفته بیست‌ودوم معترض باشند. با این حال، محدودیت زمانی AFC و الزام به معرفی نمایندگان تا موعد مقرر، باعث شده فدراسیون و سازمان لیگ عملاً ناچار شوند پیش از پایان مسابقات، یک معیار رسمی و قابل استناد را مبنای تصمیم قرار دهند.

به این ترتیب، اگر تصمیم فعلی در هیئت‌رئیس سازمان لیگ و سپس هیئت‌رئیس فدراسیون فوتبال نهایی شود، ترکیب نمایندگان ایران برای فصل آینده آسیا مشخص خواهد بود: استقلال و تراکتور در لیگ نخبگان آسیا و سپاهان در لیگ قهرمانان آسیا ۲. تصمیمی که از یک سو راه‌حل فوری فوتبال ایران برای عبور از ضرب‌الاجل AFC محسوب می‌شود و از سوی دیگر، می‌تواند یکی از بحث‌برانگیزترین پرونده‌های مدیریتی این فصل باشد؛ پرونده‌ای که میان تعویق مسابقات، فشار کنفدراسیون آسیا، مجوز حرفه‌ای و اعتراض احتمالی باشگاه‌ها شکل گرفته است.

هیات‌رئیس فدراسیون فوتبال تصمیم‌گیری می‌کند

در همین راستا محمد اسفندیارپور مدیرعامل باشگاه گل‌گهر سیرجان و عضو هیئت‌رئیس فدراسیون فوتبال به خبرنگاری آنا گفت: من در مورد صحبت‌های سخنگوی فدراسیون اطلاعی ندارم و نمی‌دانم آقای علوی چه گفتند، اما می‌دانم ۱۰ خرداد روز تعیین‌کننده‌ای است و اگر بخواهند لیگ را برگزار کنند، باید درخصوص نحوه معرفی نمایندگان تصمیم‌گیری شود.

اسفندیارپور افزود: در آخرین جلسه هیئت‌رئیس فدراسیون قرار بر این شد تا سازمان لیگ شرایط را بررسی کند و با فرض این نکته که تمامی تیم‌ها موفق به کسب مجوز حرفه‌ای می‌شوند، راهکارهای خود را به هیئت‌رئیس ارائه کند. چنانچه امکان برگزاری هم نبود این موضوع نیز اطلاع‌رسانی شود. بعد از آن هیئت‌رئیس فدراسیون در مورد نمایندگان تصمیم‌گیری خواهد کرد؛ بنابراین باشگاه گل‌گهر هم قائل به این قصه است.

فدراسیون فوتبال لیست اولیه سه نماینده ایران در لیگ نخبگان و سطح دوم لیگ قهرمانان آسیا را اعلام کرد.

در حالی که پیش‌تر فدراسیون فوتبال ایران تلاش کرده بود مهلت معرفی نمایندگان باشگاهی کشور به AFC را به تعویق بیندازد، این درخواست مورد پذیرش قرار نگرفت و حالا تاریخ ۱۰ خرداد به‌عنوان موعد اصلی اعلام اسامی تیم‌ها مطرح است. علوی، سخنگوی فدراسیون فوتبال در برنامه فوتبال برتر نیز این موضوع را تأیید کرد و گفت زمان اعلام اسامی نمایندگان ایران در آسیا ۱۰ خرداد است؛ هرچند به گفته او، امکان برخورداری از یک فرصت محدود، در حد حدود دو هفته پس از آن نیز وجود دارد.

علوی در توضیح آخرین وضعیت برگزاری ادامه لیگ برتر هم به گفت‌وگوی خود با حیدر بهاروند، رئیس سازمان لیگ، اشاره کرد و گفت طبق صحبت‌هایی که داشته، برنامه اصلی سازمان لیگ تغییری نکرده است. بر این اساس، همچنان سناریوی اعلام‌شده قبلی برقرار است و ادامه رقابت‌های لیگ برتر قرار است پس از پایان بازی‌های تیم ملی در جام جهانی برگزار شود؛ مسابقاتی که علوی ابراز امیدواری کرد حضور ایران در آن طولانی باشد.

با این حال، سخنگوی فدراسیون فوتبال در بخش دیگری از صحبت‌های خود تأکید کرد که در کنار برنامه اصلی، چند سناریوی جایگزین نیز مطرح شده است. او گفت بهاروند در گفت‌وگوی امروز به این نکته اشاره کرده که دو سه پلن دیگر هم در کنار سناریوی اصلی مورد بررسی قرار گرفته و قرار است این موضوعات در هیئت‌رئیس سازمان لیگ بررسی شود. این بخش از اظهارات علوی نشان می‌دهد که اگرچه برنامه رسمی فعلاً ادامه لیگ بعد از جام جهانی است، اما فشار زمانی AFC می‌تواند سازمان لیگ را به سمت تصمیم‌های جایگزین سوق دهد.

در موضوع نمایندگان آسیایی، علوی صریح‌تر از قبل صحبت کرد و گفت در حال حاضر نمایندگان ایران استقلال، تراکتور و سپاهان هستند؛ البته او تأکید داشت که این موضوع هنوز قطعی نیست و به دریافت مجوز حرفه‌ای باشگاه‌ها بستگی دارد. بر اساس تصمیمی که مسئولان فوتبال ایران تا این لحظه به آن رسیده‌اند، ملاک انتخاب نمایندگان، جدول فعلی لیگ تا پایان هفته بیست‌ودوم است؛ جایی که استقلال و تراکتور در رتبه‌های اول و دوم قرار دارند و سپاهان تیم سوم جدول است.

به این ترتیب، در صورت نهایی شدن این تصمیم، استقلال و تراکتور به‌عنوان دو نماینده ایران در لیگ نخبگان آسیا معرفی می‌شوند و سپاهان سهمیه حضور در لیگ قهرمانان آسیا ۲ را دریافت خواهد کرد. البته همان‌طور که سخنگوی فدراسیون نیز تأکید کرد، این فهرست مشروط به صدور مجوز حرفه‌ای است و اگر یکی از این باشگاه‌ها نتواند الزامات لازم را پشت سر بگذارد، پرونده

کدام بازیکنان تاریخ‌ساز می‌شوند؟

۳ بازیکن در آستانه حضور در ششمین جام جهانی

سید محمدطاهر شاهین

لیونل مسی (آرژانتین) کریستیانو رونالدو (پرتغال) دروازه‌بانانی که پنج جام جهانی را تجربه کرده‌اند

دو بازیکن دیگر - که هر دو دروازه‌بان هستند - در پنج جام جهانی حضور داشته‌اند ولی در یکی از آنها هرگز به میدان نرفته‌اند. جان لوئیجی بوفون در جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه عضوی از تیم ملی ایتالیا بود اما فرصت بازی پیدا نکرد. او سپس در دوره‌های ۲۰۰۲، ۲۰۰۶، ۲۰۱۰ و ۲۰۱۴ بازی کرد. اوچوآ نیز همراه تیم ملی مکزیک به جام‌های جهانی ۲۰۰۶ آلمان و ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی رفت اما تمام مسابقات را از روی نیمکت تماشا کرد. اکنون که مسی، کریستیانو و اوچوآ خود را برای ششمین جام جهانی آماده می‌کنند، نگاهی می‌اندازیم به عملکرد آنان از زمان نخستین حضورشان در این رقابت‌ها.

آن مسابقه را ۲-۰ برد و مسی و انزو فرناندز در آن روز موفق شدند از سد دروازه‌بان باتجربه مکزیک عبور کنند.

در حال حاضر، شش بازیکن در پنج جام جهانی مختلف دست‌کم یک مسابقه انجام داده‌اند. آنتونیو کارباخال، دروازه‌بان پیشین مکزیک، نخستین کسی بود که به این دستاورد رسید؛ او در جام جهانی ۱۹۶۶ انگلیس به‌جای کوتاه کالدرون در آخرین بازی مرحله گروهی به میدان رفت. آن مسابقه آخرین حضور او در جام جهانی و آخرین بازی‌اش برای مکزیک بود. وی اندکی بعد بازنشسته شد.

بازیکنانی که در پنج جام جهانی مختلف بازی کرده‌اند:

آنتونیو کارباخال (مکزیک)
آندرس گواردادو (مکزیک)
لوتار ماتئوس (آلمان)
رافائل مارکز (مکزیک)

که به‌طور فعال در شش جام جهانی شرکت کرده‌اند، در حالی که گیرمو اوچوآ تاکنون همراه مکزیک در پنج جام جهانی حضور داشته اما تنها در سه دوره بازی کرده است.

تقابل‌هایی که هرگز در جام جهانی رخ نداد

نکته جالب آن‌که مسی و کریستیانو در پنج دوره قبلی جام جهانی هرگز مقابل یکدیگر قرار نگرفته‌اند. آنها در سطح باشگاهی ۳۵ بار در برابر هم بازی کرده‌اند ولی تنها یک‌بار در سطح ملی روبروی هم قرار گرفتند؛ دیداری دوستانه در ژنو در فوریه ۲۰۱۱. اوچوآ اما در حالی که از دروازه مکزیک محافظت می‌کرد، مقابل هر دوی آنها بازی کرده است. او در جام کنفدراسیون‌های ۲۰۱۷ در برابر پرتغال کریستیانو قرار گرفت و در مرحله گروهی آخرین جام جهانی در قطر نیز مقابل آرژانتین مسی ایستاد. "آبی‌سلسه"

رکوردها در هر جام جهانی شکسته می‌شوند و تاریخ، بار دیگر بازنویسی می‌شود. تابستان امسال نیز از این قاعده مستثنی نخواهد بود. برای مثال، آلمان این فرصت را خواهد داشت که با پنج قهرمانی برزیل در جام جهانی برابری کند و حتی اگر موفق به این کار نشود، رکوردهای دیگری در این تورنمنت یا برابر خواهند شد یا گسترش خواهند یافت.

یک دستاورد فردی تقریباً به‌طور قطع شکسته خواهد شد: رکورد بیشترین حضور در جام جهانی. انتظار می‌رود سه بازیکن در ششمین جام جهانی خود حضور داشته باشند و دو نفر از آنان نیز احتمالاً به نخستین بازیکنانی تبدیل شوند که در هر شش دوره، حداقل در یک مسابقه به میدان رفته‌اند.

لیونل مسی و کریستیانو رونالدو در آستانه تبدیل شدن به تنها دو بازیکنی هستند



لیونل مسی؛ از نوجوانی در آلمان تا فتح قطر

مسی در مرحله مقدماتی جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان برای آرژانتین بازی کرده بود. زمانی که مسابقات آغاز شد، مهاجم نوجوان آرژانتینی پیش‌تر هشت بازی ملی در کارنامه داشت.

خوزه پکرمن، سرمربی آرژانتین، لئو را در فهرست نهایی قرار داد ولی او را در دیدار افتتاحیه مقابل ساحل عاج روی نیمکت نشانده. مسی نخستین بازی جام جهانی خود را در برابر صربستان و مونته‌نگرو در ۱۶ ژوئن ۲۰۰۶ انجام داد؛ او در دقایق پایانی به‌جای مکسی رودریگز وارد زمین شد. آن روز به‌یادماندنی بود؛ ابتدا پاس گل پنجم آرژانتین را برای کرسپو ساخت و سپس گل ششم تیمش را به ثمر رساند.

مسی در آخرین بازی مرحله گروهی مقابل هلند از ابتدا بازی کرد اما در مرحله یک‌هشتم نهایی در برابر مکزیک دوباره نیمکت‌نشین شد و در دقیقه ۸۴ به‌جای ساویولا وارد زمین شد. او در دیدار یک‌چهارم نهایی - که آرژانتین در ضربات پنالتی با نتیجه ۳-۵ مقابل آلمان باخت - حتی یک دقیقه هم بازی نکرد.

از ناکامی‌های متوالی تا فتح رویا

تا زمان جام جهانی ۲۰۱۰ آفریقای جنوبی، مسی دو توپ طلای جهان را کسب کرده و به یک فوق‌ستاره جهانی تبدیل شده بود. او در هر سه بازی مرحله گروهی مقابل نیجریه، کره جنوبی و یونان و همچنین دیدار یک‌هشتم نهایی در برابر مکزیک، از ابتدا تا پایان در زمین حضور داشت ولی آلمان بار دیگر رویای آرژانتین را در مرحله یک‌چهارم نهایی نابود کرد. جام جهانی برای مسی بدون گل و تنها با یک پاس گل به پایان رسید.

در برزیل ۲۰۱۴، مسی سرانجام موفق شد گلزنی کند. دومین گل جام جهانی او در دیدار افتتاحیه مقابل بوسنی به ثمر رسید. او سپس در برابر ایران و نیجریه نیز گل زد اما تیمش در فینال باز هم مقابل آلمان شکست خورد.

تاریخ چهار سال بعد در روسیه تکرار شد. مسی تمام دقایق مسابقات را بازی کرد ولی آرژانتین پس از مرحله گروهی توسط فرانسه حذف شد.

لئو سرانجام در قطر ۲۰۲۲ جام جهانی را بالای سر برد و کلکسیون افتخاراتش را کامل کرد. این تورنمنت همچنین بهترین آمار او را به همراه داشت: هفت گل و سه پاس گل. تنها مسابقه‌ای که او در آن موفق به گلزنی نشد، دیدار در برابر لهستان در مرحله گروهی بود.

امروز، مسی با ۱۹۸ بازی ملی، رکورددار بیشترین بازی برای آرژانتین و همچنین بهترین گلزن تاریخ این تیم با ۱۱۶ گل است. او همچنین رکورددار بیشترین تعداد بازی در جام جهانی با ۲۶ مسابقه محسوب می‌شود.

کریستیانو رونالدو؛ رکوردشکن

پرتغال

رونالدو تا زمان جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان، به یکی از مهره‌های تثبیت‌شده تیم ملی پرتغال تبدیل شده بود. او همچنین تجربه حضور در یک تورنمنت بزرگ ملی، یعنی یورو ۲۰۰۴، را در کارنامه داشت.

در آلمان، او نخستین بازی جام جهانی‌اش را مقابل انگولا انجام داد. نخستین گل او در دیدار بعدی در برابر ایران به ثمر رسید. کریستیانو در آخرین مسابقه مرحله گروهی مقابل مکزیک استراحت کرد اما از آن پس در تمام بازی‌ها حضور داشت. پرتغال به نیمه‌نهایی رسید و سپس در دیدار رده‌بندی به میزبان مسابقات باخت.

از اوج در مادرید تا ناکامی‌های

جهانی

تا جام جهانی بعدی در آفریقای جنوبی، کریستیانو انتقال رکوردشکن خود به رئال

مادرید را انجام داده و بازوبند کاپیتانی پرتغال را نیز بر بازو بسته بود. پرتغال بدون شکست از مرحله گروهی صعود کرد ولی در مرحله یک‌هشتم نهایی مقابل اسپانیایی که قهرمان شد، شکست خورد.

برزیل ۲۰۱۴ برای پرتغال یک فاجعه بود. تیم حتی از مرحله گروهی نیز صعود نکرد و ستاره اصلی‌اش تنها یک گل و یک پاس گل ثبت کرد.

از نظر فردی، روسیه ۲۰۱۸ بهترین عملکرد جام جهانی کریستیانو بود؛ هت‌تریک مقابل اسپانیا در دیدار افتتاحیه و سپس گل پیروزی در برابر مراکش اما پرتغال بار دیگر خیلی زود و در نخستین مرحله حذفی، این بار مقابل اروگوئه، کنار رفت.

در آخرین جام جهانی، کریستیانو و پرتغال به مرحله یک‌چهارم نهایی رسیدند ولی رویایشان با اشک پایان یافت. او در تمام مسابقات مرحله گروهی از ابتدا بازی کرد اما فرناندو سانتوس در مرحله حذفی وی را نیمکت‌نشین کرد. شکست خفیف مقابل مراکش، رویای قهرمانی پرتغال را نابود کرد.

رونالدو در سطح ملی رکوردهای متعددی در اختیار دارد؛ بیشترین تعداد بازی ملی با ۲۲۶ مسابقه و بیشترین گل ملی با ۱۴۳ گل.

گیرمو اوچوآ؛ دروازه‌بانی در

آستانه تاریخ‌سازی

اوچوآ در دو جام جهانی نخست خود، با وجود حضور در فهرست مکزیک، حتی یک دقیقه هم بازی نکرد.

اسوالدو سانچس با تجربه در هر سه مسابقه مرحله گروهی جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان و همچنین دیدار مرحله یک‌هشتم نهایی مقابل آرژانتین از دروازه مکزیک محافظت کرد و اوچوآ روی نیمکت نشست. او در جام جهانی بعدی در آفریقای جنوبی نیز به‌عنوان ذخیره اسکار پرز روی نیمکت باقی ماند.

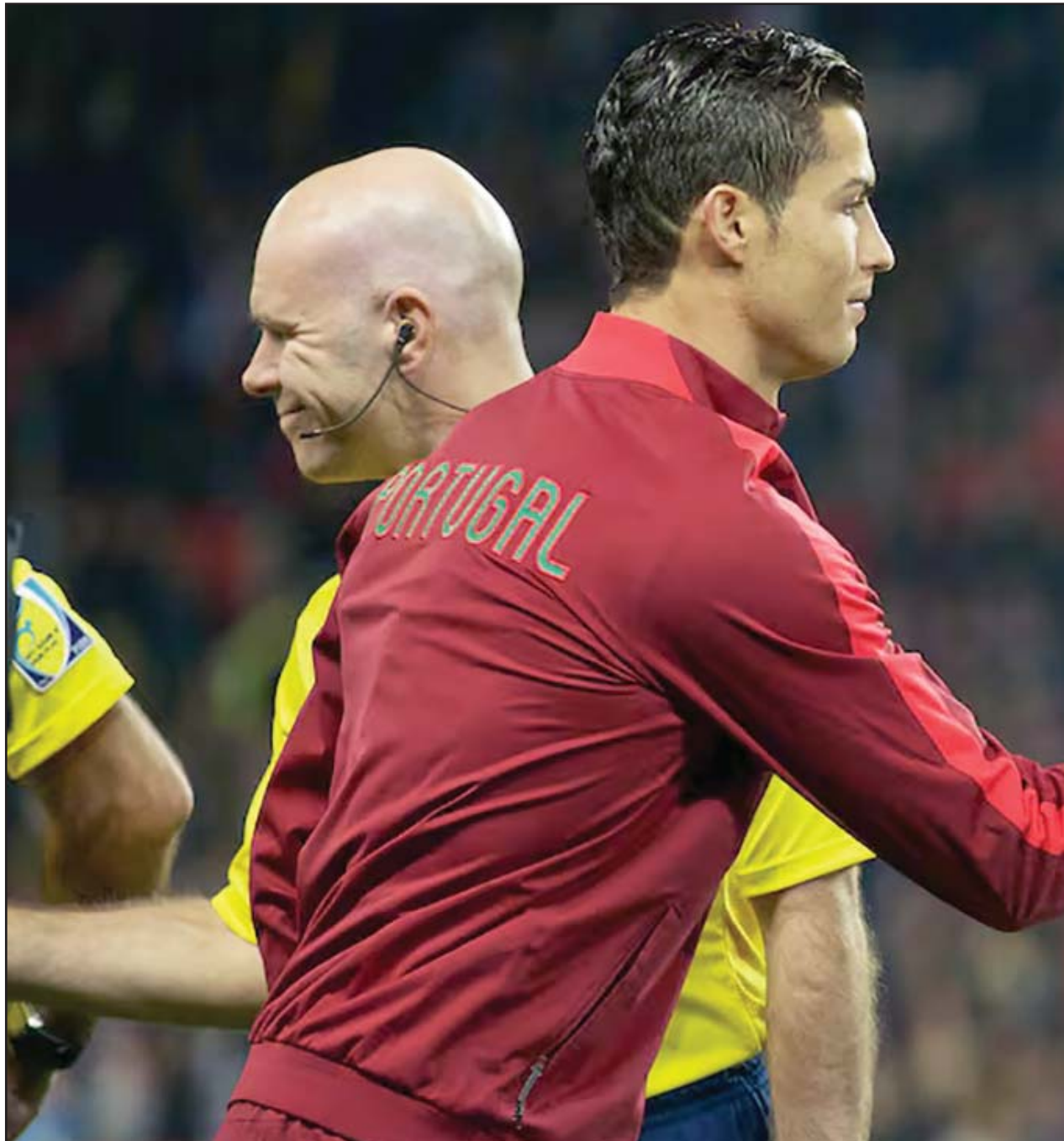
اوچوآ سرانجام در جام جهانی ۲۰۱۴ نخستین بازی خود را انجام داد و در دیدار افتتاحیه مقابل کامرون کلین‌شیت کرد. او سپس مقابل برزیل، کرواسی و هلند نیز از ابتدا بازی کرد.

آخرین فرصت برای جاودانگی

اوچوآ در روسیه ۲۰۱۸ دروازه‌بان شماره یک مکزیک بود. تیم با پیروزی در برابر آلمان و کره جنوبی شروعی درخشان داشت اما در مرحله یک‌هشتم نهایی با شکست ۲-۰ مقابل برزیل حذف شد.

در قطر ۲۰۲۲، اوچوآ در هر سه دیدار مرحله گروهی به صورت کامل بازی کرد ولی مکزیک تورنمنتی ناامیدکننده را پشت سر گذاشت؛ تساوی مقابل لهستان و شکست در برابر آرژانتین شانس صعود را کاهش داد و پیروزی در بازی با عربستان نیز برای صعود کافی نبود.

هنوز قطعی نیست که خاویر آگییره، سرمربی مکزیک، اوچوآ را در فهرست نهایی جام جهانی قرار دهد، هرچند نام او در فهرست اولیه‌ای که منتشر شد، دیده می‌شود. آگییره شش دروازه‌بان را به اردو دعوت کرده است: الکس پادیا، آنتونیو رودریگز، کارلوس آسودو، کارلوس مورنو، اوچوآ و رائل رانخل. با توجه به اینکه تنها سه نفر از آنها در فهرست نهایی قرار خواهند گرفت، باید دید آیا اوچوآ فرصت تاریخ‌سازی پیدا خواهد کرد یا خیر. آخرین بازی او برای مکزیک در نوامبر ۲۰۲۴ مقابل هندوراس بود.



استقلال لغزید، پرسپولیس جام را گرفت

■ سعید حاجی بابایی



مطلب تقویم در آذر ماه ۱۴۰۲ به صفحات مجله کیهان ورزشی اضافه شد. همان زمان قول دادیم که هر هفته یکی دو سوژه فوتبالی را در بازه زمانی خودش مرور کنیم و در صورت امکان از نظر و خاطرات صاحب نظران و پیشکسوتان هم مطلع شویم. به سبب شرایط جنگی امسال اولین شماره مجله در سال ۱۴۰۵ در تاریخ ۵ اردیبهشت منتشر شد. این هفته، بازه زمانی ۲ تا ۸ خرداد مدنظر ما قرار دارد و به همین سبب به سال ۱۳۸۱ می‌رویم تا قهرمانی عجیب و غریب پرسپولیس در اولین دوره لیگ برتر فوتبال ایران را با هم مرور کنیم.

شوند. پاس در سالهای ۱۳۷۰ و ۱۳۷۱، سایپا در سالهای ۷۲ و ۷۳، پرسپولیس در سالهای ۷۴، ۷۵، ۷۷ و ۷۸ و استقلال در سالهای ۷۶ و ۷۹ قهرمان لیگ ایران شدند. در آخرین دوره لیگ آماتور فوتبال ایران (۱۳۷۹)، استقلال قهرمان شد و پرسپولیس، نایب قهرمان. در اولین دوره لیگ حرفه‌ای، همه چیز برای قهرمانی آبی‌پوشان استقلال مهیا بود اما آنها به دست خودشان جام را به رقیب دیرینه تقدیم کردند. در واقع پرسپولیس، با کمک ملوان، جام را از استقلال قاپید. قهرمانی معجزه‌آسای تیم پرسپولیس در اولین دوره لیگ حرفه‌ای، موضوع این هفته تقویم کیهان ورزشی است.

به قهرمان کاپ قلابی دادند!

اولین دوره لیگ حرفه‌ای، روز ۱۱ آبان ۱۳۸۰ شروع شد و روز هفتم خرداد دسال ۱۳۸۱ به پایان رسید. در اکثر هفته‌های این فصل، تیم استقلال صدرنشین بود. بازیهای کم‌رقم و کم‌گل پرسپولیس و پر مهره بودن تیم استقلال، دلایلی شده بود تا در طول فصل، هواداران همیشه امیدوار پرسپولیس، این بار اما به موفقیت تیمشان امید چندانی نداشته باشند. استقلال خیلی زودتر از هفته آخر می‌توانست قهرمانی خودش در لیگ ایران را قطعی کند، آبی‌پوشان اما بعد از ناکامی در جام باشگاه‌های آسیا - در ۱۴ فروردین که زمین ورزشگاه آزادی بانالافی شد و استقلال به تیم آبیانگ کره جنوبی باخت - دوران افت خود را پشت سر می‌گذراند. از دست دادن

داستان لیگ ایران

لیگ سراسری فوتبال ایران در سال ۱۳۳۹ شروع شد و تیم شاهین آبادان، اولین تیمی بود که در لیگ ایران قهرمان شد. لیگ ایران البته طی سالهای ۱۳۳۹ تا ۱۳۴۹ به صورت غیر رسمی برگزار می‌شد. اولین دوره رسمی رقابت‌ها در سال ۱۳۴۹ برگزار شد و با قهرمانی تیم تاج تهران (استقلال فعلی) همراه شد. لیگ ایران تا سال ۱۳۵۲ با عنوان لیگ منطقه‌ای فعالیت می‌کرد. طی سالهای ۱۳۵۲ تا ۱۳۵۷، لیگ سراسری فوتبال ایران را بانام لیگ تخت جمشید می‌شناختیم. به علت وقوع انقلاب اسلامی و تغییر نظام سیاسی کشور در سال ۱۳۵۷ و شروع جنگ ۸ ساله در سال ۱۳۵۹، لیگ سراسری فوتبال ایران، یک دهه تعطیل بود. اولین دوره لیگ بعد از انقلاب با عنوان لیگ قدس با حضور ۲۲ تیم در ۲ گروه برگزار شد و با قهرمانی تیم استقلال تهران به پایان رسید (۶۹ - ۱۳۶۸). یک دهه (۱۳۷۰ تا ۱۳۸۰)، لیگ سراسری نام لیگ آزادگان را به خودش گرفت. سال ۱۳۸۰، تغییرات گسترده‌ای در سبک و نظام فوتبال باشگاهی ایران پدیدار شد و شاهد برگزاری اولین دوره لیگ حرفه‌ای بودیم، لیگی که اکنون در بیست و پنجمین دوره آن به سر می‌بریم. در دهه ۷۰ شمسی، ۴ تیم تهرانی توانستند در لیگ سراسری فوتبال ایران، قهرمان

برد. قهرمانها ۴۹ امتیازی شدند و استقلال ۴۸ امتیازی رانابوارانه جا گذاشتند. شرایط استقلال و پرسپولیس در آن زمان جوری بود که سازمان لیگ، کاپ قهرمانی را به انزلی فرستاده بود تا در صورت قهرمانی استقلال که احتمال ۹۰ درصد به آن می‌رفت، به آبی‌پوشان تقدیم شود. برای ۱۰ درصد شانس سرخپوشان هم یک کاپ بدل و اصطلاحاً قلابی در نظر گرفتند که در صورت قهرمانی پرسپولیس، این جام را در پایان بازی به سرخپوشان هدیه کنند و در زمان مناسب جام اصلی را به پرسپولیس اهدا کنند. احتمال دوم اما به وقوع پیوست و بعد از قهرمانی، جام قلابی را به قهرمان دادند و چند روز بعد، جام اصلی را که از انزلی به تهران برگشته بود را به باشگاه پرسپولیس ارسال کردند. در این کار چرا استقلال در یک قدمی فتح جام، موفق به این کار نشد، بعدها حرف و حدیث‌های زیادی شنیده شد. از اختلاف چندستاره این تیم با هم و با کادر فنی تا شل بازی کردن دو سه بازیکن به خصوص کاپیتان تیم، برای خالی کردن زیر پای سرمربی تیم و باز کردن جا برای استخدام سرمربی خارجی مدنظرشان و... از دلایل اصلی ناکامی استقلال بودند. بهر صورت استقلال در ۵۰ روز، دو جام معتبر آسیا و ایران را از دست داد تا منصور پورحیدری بعد از سالها زحمت کشیدن و کسب جام‌های متعدد، نیمکت باشگاه آبی‌پوش را برای همیشه ترک کند.

همه قهرمانی‌های معجزه‌آسای لیگ ایران

۷ خرداد سال ۱۳۸۱ / ملوان، منجی پرسپولیس شد

۷ خرداد سال ۱۳۸۱، قهرمان اولین دوره لیگ برتر مشخص شد و پرسپولیس به شکلی در امانیک به قهرمانی رسید.

هر دوره که بازیهای لیگ برگزار می‌شود، خاطرات زیادی برجای می‌ماند. هر دوره برای تیم‌ها و هوادارانشان با تلخی‌ها و شیرینی‌ها، خنده‌ها و اشک‌ها، موفقیت‌ها و حرص و جوش‌ها گذشته است. کسب عنوان اول در جدول رده‌بندی و بالابردن جام قهرمانی همواره اتفاقی شیرینی است که هواداران را به وجد آورده و هیچ وقت از ذهن‌شان پاک نخواهد شد. بعضی روزها در فوتبال هیچ وقت فراموش نمی‌شوند. ۷ خرداد سال ۱۳۸۱ یکی از آن روزهاست که قهرمان اولین دوره لیگ برتر مشخص شد. هفته پایانی اولین دوره لیگ برتر از حساسیت بالایی برخوردار بود

امتیازات پیاپی و بردهای اقتصادی و کم‌گل پرسپولیس، باعث شد تا دو هفته مانده به آخر، پرسپولیس هم اندک شانس قهرمانی را پیدا کند. ۷ خرداد ۱۳۸۱، استقلال ۴۸ امتیازی در شهر انزلی باید به مصاف ملوان می‌رفت و پرسپولیس ۴۶ امتیازی به مصاف فجرسیاسی شیراز. این یعنی اینکه استقلال در بدترین شرایط، فقط به یک امتیاز احتیاج داشت تا قهرمان لقب بگیرد. پرسپولیس اما کارش خیلی سخت بود. قهرمان باید هم خودش می‌بردند و هم منتظر باخت استقلال می‌شدند. بازیها همزمان شروع شد. ملوان خیلی زود با گل بابک پورغلامی مدافع پیش تاخته‌اش از استقلال جلو افتاد. در تهران اما سد سخت فجری هاماغ از گلزنی پرسپولیس‌ها شده بود. هر چه از زمان بازی‌ها می‌گذشت، استقلال‌ها عصبی‌تر می‌شدند. استقلال حتی می‌توانست باخت مقابل ملوان - در صورت تساوی پرسپولیس برابر فجرسیاسی - قهرمان شود. این اتفاق نیفتاد و در نیمه دوم، پرسپولیس با ضربه سر ابراهیم اسدی، دروازه فجرسیاسی را گشود. در انزلی اما استقلالی‌ها چنان بازی می‌کردند که انگار از نتیجه بازی تهران بی‌خبر بودند. بازی‌ها تمام شد. استقلال باخت و پرسپولیس



و هر دو تیم استقلال و پرسپولیس، شانس قهرمانی داشتند. البته استقلال با کسب یک مساوی قهرمان می شد و پرسپولیس فقط در صورت باخت استقلال و پیروزی در برابر حریفش به قهرمانی می رسید. استقلال در انزلی به مصاف ملوان رفت و اگر بازی را می برد یا حتی با یک مساوی از زمین خارج می شد، جام قهرمانی را بالای سر می برد. پرسپولیس هم در تهران به مصاف فجر سپاسی رفت تا در صورت شکست استقلال در انزلی، با برد بتواند به قهرمانی در اولین دوره لیگ برتر دست یابد. پرسپولیس در آن بازی با تک گل ابراهیم اسدی موفق به شکست فجر سپاسی شد و ملوان هم با یک گل از سد استقلال گذشت تا در اتفاقی به یادماندنی، پرسپولیس موفق به کسب اولین قهرمانی در لیگ برتر کشور شود.

۱۲ اردیبهشت ۱۳۸۷ در امتیک ترین دیدار

دیدار فینال گونه پرسپولیس و سپاهان در هفته پایانی لیگ هفتم، بدون شک یکی از هیجان انگیزترین بازی های سرنوشت ساز لیگ برتر بوده که قهرمان در آن مشخص شده است. دیداری که در آن ۳ بار قهرمان عوض شد. سپاهان در آن بازی با یک مساوی هم قهرمان لیگ برتر می شد اما پرسپولیس، راهی جز برد برای تجربه شیرین قهرمانی نداشت. در این بازی، خیلی زود و قبل از دقیقه ۲۰، محسن خلیلی که آقای گل فصل هم شد برای پرسپولیس گل زد تا ورزشگاه آزادی منفجر شود اما کمتر از ۱۰ دقیقه بعد، حاج صفی بازی را به تساوی کشاند تا جام قهرمانی دوباره به سپاهان چشمک بزند. ۹۰ دقیقه بازی تمام شد و هواداران پرسپولیس ناامید شدند اما فوتبال، هیچ گاه قابل پیش بینی نیست و اصلا جذابیت اش هم به همین است. داور ۸ دقیقه وقت اضافه گرفت و در نهایت پرسپولیس با گل دقیقه ۹۶ سپهر حیدری به قهرمانی رسید تا یکی از در امتیک ترین قهرمانی های تاریخ لیگ برتر به وقوع بپیوندد.

۶ اردیبهشت ۱۳۸۸ / قهرمانی استقلال با چاشنی تفاضل گل

استقلال به دنبال این بود تا به دومین قهرمانی اش در لیگ برتر دست یابد. اتفاقی که هفته آخر به اما و اگرهای زیادی نیاز داشت. ذوب آهن ۶۶ امتیازی هفته آخر حریف فولاد بود و با یک تساوی قهرمان می شد. استقلال ۶۳ امتیاز داشت و اگر در مشهد مقابل پیام به پیروزی می رسید، قهرمانی اش به خاطر تفاضل گل بهتر مسجل می شد. ذوب آهن در این بازی برابر فولاد با نتیجه سنگین ۴ بر ۱ شکست خورد و استقلال موفق شد با تک گل جانوار یو، پیام مشهد را شکست دهد و ۶۶ امتیازی شود تا به لطف تفاضل گل بهتر به مقام قهرمانی برسد.

۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۴ / تفاضل گل در خدمت آبی پوشان خوزستانی

استقلال خوزستان به عنوان یکی از سه تیم شهرستانی که در تاریخ لیگ برتر به قهرمانی رسیده، در پانزدهمین دوره از مسابقات لیگ برتر با کسب اقتصادی ترین بردها به این موفقیت دست یافت. این تیم خوزستانی در یک فصل تنها ۱۴ بار دروازه اش باز شد و نسبت به تیم های دوم، سوم و چهارم جدول بین ۱۷ تا ۱۰ گل کمتر زد اما به لطف بردهای یک بر صفر و بهره بردن از خط دفاع قابل اعتماد، شانس قهرمان شدن در هفته آخر را به دست آورد. در این فصل، پرسپولیس به یک قدمی صدر آمد و اگر در بازی پایانی موفق به پیروزی با تفاضل ۴ گل در برابر راه آهن می شد، قهرمان بود اما نتیجه این بازی ۲ بر ۱ به نفع پرسپولیس شد تا استقلال خوزستان به لطف تفاضل گل بهتر قهرمان شود. در واقع اتفاق شیرینی که در



لیگ هشتم حرفه ای برای استقلال تهران افتاد (۱۳۸۸)، این بار برای همنام خوزستانی اش افتاد. **۲۵ اردیبهشت ۱۳۹۵ / سپاهان قهرمان شد، تراکتور جشن گرفت!**

یکی از عجیب ترین و به یادماندنی ترین اتفاقات برای مشخص شدن قهرمان لیگ برتر در چهاردهمین دوره این مسابقات رخ داد؛ جایی که تراکتورسازی میزبان نفت تهران بود و در صورت پیروزی به مقام قهرمانی دست می یافت و اگر نفت هم برنده می شد قهرمان می شد، دو اتفاقی که هیچ کدام رخ نداد. البته سپاهان هم این شانس را داشت تا در صورت مساوی شدن بازی تراکتور و پیروزی در برابر سایپا، به این عنوان دست یابد. ماجرا زمانی جالب شد که سوت بازی سپاهان که با ۲ گل موفق به شکست سایپا شده بود، چند دقیقه زودتر از بازی نفت و تراکتور که مساوی بودند، زده شد. طبیعتاً با این نتیجه، سپاهان به مقام قهرمانی می رسید و زردپوشان اصفهانی از طریق اسکور بردورز شگاه نتیجه دیدار شهر تبریز را دنبال می کردند تا در صورت مساوی شدن بازی، دور قهرمانی در ورزشگاه شهرشان بزنند. پس از ۶ دقیقه وقت تلف شده سرانجام داور دیدار نفت و تراکتور، سوت پایان بازی را با نتیجه تساوی ۳-۳ به صدا درآورد و بازیکنان تراکتورسازی با در دست گرفتن پرچم های این تیم، به دور زمین دویدند و دور قهرمانی زدند! بعدها گفته شد که در آن لحظات از بلندگوی ورزشگاه یادگار امام تبریز اعلام شده که سپاهان برابر سایپا به تساوی رسیده و تراکتورسازی با این تساوی قهرمان شده است! هر چه بود، این اتفاقات یکی از به یادماندنی ترین

۱۲ خرداد ۱۴۰۳ / پرسپولیس قهرمان شد

استقلال و پرسپولیس در لیگ بیست و سوم، با به پای هم پیش می رفتند و از شانس قهرمانی برخوردار بودند. پرسپولیس با مربیگری اوسمار و استقلال با مربیگری نکونام، در هفته آخر باید در تهران به ترتیب برابر مس رفسنجان و پیکان تهران مسابقه می دادند. استقلال با ۲ گل بر پیکان غلبه کرد و بازی پرسپولیس و مس با تساوی بدون گل رو به پایان بود. با این نتیجه، استقلال قهرمان می شد. گل دقیقه آخر گولسیانی که در شرایط آفساید به دست آمد، در لحظه آخر، سرنوشت جام را عوض کرد. هر چند که رییس فدراسیون فوتبال بعدها به خاطر اشتباه داور و از دست رفتن قهرمانی استقلال، از این باشگاه عذرخواهی کرد اما این عذرخواهی نتوانست از خشم استقلالی ها علیه داور بازی - امیر عرب براقی - بکاهد.

جدول رده بندی اولین دوره لیگ برتر

تیم	برد	تساوی	باخت	زده - خورده	امتیاز
۱- پرسپولیس تهران	۱۳	۱۰	۳	۳۶ - ۲۳	۴۹
۲- استقلال تهران	۱۳	۹	۴	۳۸ - ۲۱	۴۸
۳- فولاد خوزستان	۱۲	۹	۵	۳۲ - ۲۳	۴۵
۴- پاس تهران	۱۰	۱۳	۳	۳۹ - ۲۴	۴۳
۵- ابومسلم مشهد	۱۱	۷	۸	۴۰ - ۳۱	۴۰
۶- ذوب آهن اصفهان	۱۰	۹	۷	۳۰ - ۲۵	۳۹
۷- پیکان تهران	۱۱	۵	۱۰	۲۸ - ۲۲	۳۸
۸- برق شیراز	۹	۱۰	۷	۲۸ - ۲۵	۳۷
۹- سپاهان اصفهان	۷	۱۱	۸	۲۲ - ۲۲	۳۲
۱۰- فجر سپاسی شیراز	۶	۹	۱۱	۱۵ - ۲۰	۲۷
۱۱- سایپا تهران	۶	۹	۱۱	۲۴ - ۳۰	۲۷
۱۲- ملوان بندر انزلی	۶	۹	۱۱	۲۰ - ۳۶	۲۷
۱۳- استقلال رشت	۳	۷	۱۶	۱۸ - ۴۴	۱۶
۱۴- تراکتورسازی تبریز	۲	۹	۱۵	۱۲ - ۳۶	۱۵

■ **اسامی تیم قهرمان (پرسپولیس):** ۱- فرشید کریمی ۲- داود فنیایی ۳- بهنام ابوالقاسم پور ۴- اسماعیل حلالی ۵- علی انصاریان ۶- امیرحسین اصلانپان ۷- ابراهیم اسدی ۸- حمید استیلی ۹- بهروز رهبری فرد ۱۰- حامد کلوپان پور ۱۱- افشین پیروانی ۱۲- محمد محمدی ۱۳- پژمان جمشیدی ۱۴- رضا جباری ۱۵- حسن خان محمدی ۱۶- سهراب انتظاری ۱۷- لیث نوری ۱۸- یونس باهنر ۱۹- محمدبرزگر ۲۰- حامد کلوپان پور
سر مربی: علی پروین



نایب قهرمانی فولاد سیرجان ایرانیان در لیگ والیبال مردان آسیا

شاگردان عطایی حریف نماینده پرستاره اندونزی نشدند



۱. جاکار تابایانگکارا پرسسی اندونزی
۲. فولاد سیرجان ایرانیان
۳. جی تکت استینگ آبیچی از ژاپن
۴. هیوندای کپیتال اسکای واکرز کره جنوبی

و در نخستین دوره این رقابت‌ها در بین ۱۲ تیم شرکت کننده به مقام چهارمی دست یافت و امسال دو پله صعود در جدول را تجربه کرد .
رده بندی چهار تیم برتر دومین دوره لیگ قهرمانان مردان آسیا به قرار زیر است:

اهداف و استراتژی های جدید خود برای توسعه و گسترش والیبال به سوی حرفه ای تر شدن در قاره کهن، مسابقات والیبال قهرمانی باشگاه های مردان آسیا را از سال ۲۰۲۵ با نام "لیگ قهرمانان مردان آسیا" برگزار کرد که تیم فولاد سیرجان سال گذشته

تیم والیبال فولاد سیرجان ایرانیان با پذیرش شکست در فینال لیگ قهرمانان مردان آسیا به مقام نایب قهرمانی و مدال نقره این رقابت‌ها دست یافت .
دیدار فینال لیگ قهرمانان مردان آسیا ۲۰۲۶ در پونتیاناک اندونزی آغاز شد . تیم والیبال فولاد سیرجان ایرانیان که با صعود به فینال سهمیه جام باشگاه های جهان را کسب کرده بود، در آخرین بازی این رقابت‌ها به مصاف نماینده قدرتمند اندونزی و میزبان (جاکار تابایانگکارا پرسسی) این مسابقات رفت که از حمایت کامل تماشاگران برخوردار بود و سه بر یک نتیجه را واگذار کرد .

شاگردان بهروز عطایی در ست دوم این مسابقه ۲۶ بر ۲۴ به پیروزی رسیدند اما در ست های اول، سوم و چهارم به ترتیب با امتیاز های ۲۵، ۲۰، ۲۵ بر ۲۳ و ۲۵ بر ۲۳ مغلوب حریف شدند تا به مقام نایب قهرمانی و مدال نقره مسابقات دست یابند .

باشگاه جاکار تابایانگکارا پرسسی اندونزی برای حضور شایسته در این مسابقات روک موزیچ دریافت کننده قدرتی و ستاره تیم ملی اسلونی، روبر تلندی سیمون منافع میانی مطرح والیبال جهان و همچنین نوموری کیتاستاره ۲۴ ساله باشگاه میلانو ایتالیا را جذب کرده بود .

علی رضانی، اشکان حق دوست، محمد ولی زاده، امیر حسین توخته، علی شفیعی، مهدی مرندی، رسول شهنساری، پوریا حسین خاخرزاده، امیر حسین خواجه خلیلی، اسماعیل مسافر، امیر حسین ساداتی، علی حاجی پور و الکسی نیکولوف بازیکنان فولاد سیرجان در این رقابت‌ها بودند .

نماینده ایران با صعود به فینال آسیا سهمیه حضور در جام باشگاه های جهان را کسب کرد . فولاد سیرجان ایرانیان برای رسیدن به فینال تیم های جاکار تا گار دایایاز اندونزی و جتکت استینگز آبیچی از ژاپن را شکست داده بود . شاگردان بهروز عطایی در این دیدار برابر جاکار تا گار دایایاز اندونزی با نتیجه سه بر صفر به پیروزی رسید . تیم والیبال فولاد سیرجان ایرانیان در نیمه نهایی لیگ قهرمانان آسیا نیز به مصاف جتکت استینگز آبیچی از ژاپن رفت و با پیروزی سه بر صفر ضمن صعود به فینال، سهمیه حضور در جام باشگاه های جهان را هم کسب کرد .
کنفدراسیون والیبال آسیا (زرش) در راستای

بازیکن فولاد سیرجان در تیم منتخب لیگ قهرمانان والیبال آسیا

تیم منتخب دومین دوره لیگ قهرمانان مردان آسیا انتخاب شد و سه بازیکن از تیم فولاد سیرجان ایرانیان در این فهرست قرار گرفتند .
دومین دوره مسابقات والیبال لیگ قهرمانان مردان آسیا با قهرمانی جاکار تابایانگکارا پرسسی از اندونزی به پایان رسید . در دیدار فینال لیگ قهرمانان ۲۰۲۶ آسیا تیم والیبال فولاد سیرجان ایرانیان به مصاف جاکار تابایانگکارا پرسسی از اندونزی رفت و با شکست برابر حریف خود به مدال نقره دست پیدا کرد .
کمیته فنی این مسابقات تیم منتخب دومین دوره لیگ قهرمانان مردان آسیا ۲۰۲۶ را به قرار زیر انتخاب کرد که سه بازیکن از تیم فولاد سیرجان ایرانیان به نام های پوریا حسین خاخرزاده، علی رضانی و الکساندر نیکولوف در بین آنها قرار گرفتند .





قهرمانی تیم سپاهان اصفهان در لیگ برتر هندبال بانوان ایران کیش ورزش



اشکان هوشمند

پروژه آرتنا بالاخره جواب داد

قهرمانی توپچی‌ها بعد از ۲۲ سال

ناپولی ۳- صفر از سد پیزا گذشت. در آلمان، بایرن مونیخ به حریفش رحم نکرد. باواریایی‌ها در هفته پایانی موفق شدند با هت‌تریک هری کین ۵-۱ کلن را شکست دهند. دورتموند در زمین وردربرمن با ۲ گل به برتری دست یافت. لایپزیگ ۴-۱ از فرایبورگ شکست خورد و لورکوزن و اشتوتگارت نیز مقابل رقبای خود تن به تساوی دادند. در فرانسه، پاری سن ژرمن در زمین پاریس‌اف‌سی ۲-۱ باخت. این فصل لوشامپیونه برای پایتخت نشینان با ۷۶ امتیاز و کسب عنوان قهرمانی تمام شد. مارس ۳-۱ رن را مغلوب کرد. لانس که رقابت پایاپایی با پاری سن ژرمن برای قهرمانی داشت، در هفته پایانی با ۴ گل لیون را به آتش کشید و موناکو نیز در جدالی پرگل ۵-۴ از استراسبورگ شکست خورد.

لیگ های فوتبال اروپا هفته گذشته برگزار شد. در انگلیس، آرسنال با برد یک بر صفر مقابل برنلی و با توجه به تساوی ۱-۱ منچستر سیتی در برابر بورنموث، یک هفته مانده به پایان این فصل لیگ برتر انگلیس، قهرمانی‌اش را جشن گرفت. منچستر یونایتد در دیداری پرگل با نتیجه ۳-۲ ناتینگهام را از پیش رو برداشت و لیورپول متحمل شکست ۴-۲ در برابر استون ویلا شد. در اسپانیا، بارسلونا که قهرمانی‌اش را مسجل کرده با نتیجه ۳-۱ بتیس را برد. رئال مادرید با یک گل از سد میزبانش سویا گذشت و اتلتیکومادرید نیز با همین نتیجه خیرونا را شکست داد. در ایتالیا، اینتر در خانه مقابل ورونا ۱-۱ متوقف شد. یوونتوس در برابر میهمانش فیورنتینا با ۲ گل نتیجه را واگذار کرد. میلان ۲-۱ بر جنوا چیره شد و

نتایج

انگلیس - هفته ۳۷

*استون ویلا ۴- لیورپول ۲

گل: راجرز (۴۲) واتکینز (۵۷) و (۷۳) مک گین (۸۹) برای استون ویلا، فن دایک (۵۲) و (۹۰+۲) برای لیورپول

*منچستر یونایتد ۳- ناتینگهام ۲

گل: شاو (۵) کونیا (۵۵) امیثومو (۷۶) برای منچستر، موراتو (۵۳) وایت (۷۸) برای ناتینگهام

*برنتفورد ۲- کریستال پالاس ۲

گل: اوتارا (۴۰ و ۸۸) برای برنتفورد، سار (۶- پنالتی) وارتون (۵۲) برای کریستال پالاس

*اورتون ۱- ساندرلند ۳

گل: رول (۴۳) برای اورتون، بروبی (۵۹) لوفی (۸۱) ایزیدور (۹۰) برای ساندرلند

*لیدز ۱- برایتون صفر

گل: لوین (۹۰)

*ولورهمپتون ۱- فولام ۱

گل: مانه (۲۵) برای ولورهمپتون، رایبسون (۴۵- پنالتی) برای فولام

*نیوکاسل ۳- وستهم ۱

گل: وولتمایده (۱۵) اسولا (۱۹ و ۶۵) برای نیوکاسل، کاستیانوس (۶۹) برای وستهم

*آرسنال ۱- برنلی صفر

گل: هاورتز (۳۷)

*بورنموث ۱- منچستر سیتی ۱

گل: کروی (۳۹) برای بورنموث، هالند (۹۰+۵) برای منچستر سیتی

*چلسی ۲- تاتنهام ۱

گل: فرناندز (۱۸) سانتوس (۶۷) برای چلسی، ریچارلیسون (۷۴) برای تاتنهام

*اسپانیا - هفته ۳۶

*سلتاویگو ۲- لوانته ۳

گل: جوتگلا (۴) و (۴۸) برای سلتاویگو، آریاگا (۴۳) دلافونته (۵۷) برگوئه (۶۳) برای لوانته

*بتیس ۲- الچه ۱

گل: کوچو (۹) فورنالس (۶۸) برای بتیس، فورت (۴۱) برای الچه

*اوساسونا ۱- اتلتیکومادرید ۲

گل: بارخا (۹۰) برای اوساسونا، لوکمن (۱۵- پنالتی) سورلوث (۷۱) برای اتلتیکو

*اسپانیول ۲- بلبائو صفر

گل: میلا (۶۹) گارسیا (۹۰)

*ویارئال ۲- سویا ۳

گل: مورنو (۱۳) میکائوتادزه (۲۰) برای ویارئال، اوسو (۳۶) سالاس (۴۵) آدامز (۷۲) برای سویا

*آلوس ۱- بارسلونا صفر

گل: دیاباته (۴۵)

*ختافه ۳- مایورکا ۱

گل: ساترانیو (۱۴ و ۴۱) رومرو (۶۳) برای ختافه، ماسکارل (۶۵) برای مایورکا

*والنسیا ۱- وایه کانو ۱

گل: نگورول (۴۰) برای والنسیا، لژیون (۲۰) برای وایه کانو

*خیرونا ۱- سوسیداد ۱

گل: استوانی (۶۶) برای خیرونا، مارتین (۲۸) برای سوسیداد

*رئال مادرید ۲- اویگو صفر

گل: گارسیا (۴۴) بلینگام (۸۰)

هفته ۳۷

*بلبائو ۱- سلتاویگو ۱

گل: ویلیماز (۵۲) برای بلبائو، سودبرگ (۴) برای سلتاویگو

*اتلتیکومادرید ۱- خیرونا صفر

گل: لوکمن (۲۱)

*الچه ۱- ختافه صفر

گل: چاست (۱۹)

*لوانته ۲- مایورکا صفر

گل: اسپسی (۳۲) آریاگا (۸۷)

*اوساسونا ۱- اسپانیول ۲

گل: مونیز (۴۹) برای اوساسونا، رومرو (۲۷) گارسیا (۵۳) برای اسپانیول

*وایه کانو ۲- ویارئال صفر

گل: کاملو (۲۸) آلمانو (۴۷)

*سوسیداد ۳- والنسیا ۴

گل: مونیز (۳) تارگا (۶۰- بازیکن حریف) اسکارسون (۶۳) برای سوسیداد، گوئرا (۸) و (۹۰) دورو (۲۲) رودریگز (۸۸) برای والنسیا

*اویگو صفر- آلوس ۱

جدول لیگ اسپانیا

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	تفاضل	امتیاز
۱- بارسلونا	۳۷	۳۱	۱	۵	۶۱	۹۴
۲- رئال مادرید	۳۷	۲۶	۵	۶	۴۰	۸۳
۳- ویارئال	۳۷	۲۱	۶	۱۰	۲۲	۶۹
۴- اتلتیکومادرید	۳۷	۲۱	۶	۱۰	۲۲	۶۹
۵- رئال بتیس	۳۷	۱۴	۱۵	۸	۱۰	۵۷
۶- سلتاویگو	۳۷	۱۳	۱۲	۱۲	۴	۵۱
۷- ختافه	۳۷	۱۴	۶	۱۷	-۷	۴۸
۸- رایوواپه کانو	۳۷	۱۱	۱۴	۱۲	-۴	۴۷
۹- والنسیا	۳۷	۱۲	۱۰	۱۵	-۱۱	۴۶
۱۰- رئال سوسیداد	۳۷	۱۱	۱۲	۱۴	-۲	۴۵
۱۱- اسپانیول	۳۷	۱۲	۹	۱۶	-۱۲	۴۵
۱۲- اتلتیک بلبائو	۳۷	۱۳	۶	۱۸	-۱۳	۴۵
۱۳- سویا	۳۷	۱۲	۷	۱۸	-۱۳	۴۳
۱۴- آلوس	۳۷	۱۱	۱۰	۱۶	-۱۱	۴۳
۱۵- لوانته	۳۷	۱۱	۹	۱۷	-۱۳	۴۲
۱۶- اوساسونا	۳۷	۱۱	۹	۱۷	-۵	۴۲
۱۷- الچه	۳۷	۱۰	۱۲	۱۵	-۸	۴۲
۱۸- خیرونا	۳۷	۹	۱۳	۱۵	-۱۶	۴۰
۱۹- مایورکا	۳۷	۱۰	۹	۱۸	-۱۳	۳۹
۲۰- رئال اویگو	۳۷	۶	۱۱	۲۰	-۳۱	۲۹

جدول لیگ انگلیس

تیم	بازی	برد	مساوی	باخت	تفاضل	امتیاز
۱- آرسنال	۳۷	۲۵	۷	۵	۴۳	۸۲
۲- منچستر سیتی	۳۷	۲۳	۹	۵	۴۳	۷۸
۳- منچستر یونایتد	۳۷	۱۹	۱۱	۷	۱۶	۶۸
۴- استون ویلا	۳۷	۱۸	۸	۱۱	۶	۶۲
۵- لیورپول	۳۷	۱۷	۸	۱۲	۱۰	۵۹
۶- بورنموث	۳۷	۱۳	۱۷	۷	۴	۵۶
۷- برایتون	۳۷	۱۴	۱۱	۱۲	۹	۵۳
۸- چلسی	۳۷	۱۴	۱۰	۱۳	۷	۵۲
۹- برنتفورد	۳۷	۱۴	۱۰	۱۳	۳	۵۲
۱۰- ساندرلند	۳۷	۱۳	۱۲	۱۲	-۷	۵۱
۱۱- نیوکاسل	۳۷	۱۴	۷	۱۶	۰	۴۹
۱۲- اورتون	۳۷	۱۳	۱۰	۱۴	-۲	۴۹
۱۳- فولام	۳۷	۱۴	۷	۱۶	-۶	۴۹
۱۴- لیدز	۳۷	۱۱	۱۴	۱۲	-۴	۴۷
۱۵- کریستال پالاس	۳۷	۱۱	۱۲	۱۴	-۹	۴۵
۱۶- ناتینگهام	۳۷	۱۱	۱۰	۱۶	-۳	۴۳
۱۷- تاتنهام	۳۷	۹	۱۱	۱۷	-۱۰	۳۸
۱۸- وستهم	۳۷	۹	۹	۱۹	-۲۲	۳۶
۱۹- برنلی	۳۷	۴	۹	۲۴	-۳۷	۲۱
۲۰- ولورهمپتون	۳۷	۳	۱۰	۲۴	-۴۱	۱۹



جدول لیگ آلمان

امتیاز	تفاضل	باخت	مساوی	برد	بازی	تیم
۸۹	۸۶	۱	۵	۲۸	۳۴	۱- بایرن مونیخ
۷۳	۳۶	۵	۷	۲۲	۳۴	۲- دورتموند
۶۵	۱۹	۹	۵	۲۰	۳۴	۳- لایپزیش
۶۲	۲۲	۸	۸	۱۸	۳۴	۴- اشتوتگارت
۶۱	۱۳	۹	۷	۱۸	۳۴	۵- هوفنهایم
۵۹	۲۱	۹	۸	۱۷	۳۴	۶- بایرلورکوزن
۴۷	-۶	۱۳	۸	۱۳	۳۴	۷- فرایبورگ
۴۴	-۴	۱۲	۱۱	۱۱	۳۴	۸- فرانکفورت
۴۳	-۱۶	۱۵	۷	۱۲	۳۴	۹- اگزبورگ
۴۰	-۹	۱۴	۱۰	۱۰	۳۴	۱۰- ماینس
۳۹	-۱۴	۱۵	۹	۱۰	۳۴	۱۱- یونیون برلین
۳۸	-۱۱	۱۴	۱۱	۹	۳۴	۱۲- گلادباخ
۳۸	-۱۴	۱۴	۱۱	۹	۳۴	۱۳- هامبورگ
۳۲	-۱۴	۱۶	۱۱	۷	۳۴	۱۴- کلن
۳۲	-۲۳	۱۸	۸	۸	۳۴	۱۵- وردربرمن
۲۹	-۲۴	۱۹	۸	۷	۳۴	۱۶- ولفسبورگ
۲۶	-۳۱	۲۰	۸	۶	۳۴	۱۷- هایدنهایم
۲۶	-۳۱	۲۰	۸	۶	۳۴	۱۸- سن پائولی

جدول لیگ فرانسه

امتیاز	تفاضل	باخت	مساوی	برد	بازی	تیم
۷۶	۴۵	۶	۴	۲۴	۳۴	۱- پاری سن ژرمن
۷۰	۳۱	۸	۴	۲۲	۳۴	۲- لانس
۶۱	۱۵	۹	۷	۱۸	۳۴	۳- لیل
۶۰	۱۳	۱۰	۶	۱۸	۳۴	۴- لیون
۵۹	۱۸	۱۱	۵	۱۸	۳۴	۵- مارسی
۵۹	۹	۹	۸	۱۷	۳۴	۶- رن
۵۴	۶	۱۲	۶	۱۶	۳۴	۷- موناکو
۵۳	۱۱	۱۱	۸	۱۵	۳۴	۸- استراسبورگ
۴۵	-۳	۱۱	۱۲	۱۱	۳۴	۹- لوریان
۴۴	۱	۱۳	۸	۱۲	۳۳	۱۰- تولوز
۴۴	-۳	۱۲	۱۱	۱۱	۳۴	۱۱- پاریس اف سی
۳۹	-۱۲	۱۵	۹	۱۰	۳۴	۱۲- برست
۳۶	-۱۹	۱۶	۹	۹	۳۴	۱۳- آنژه
۳۵	-۱۲	۱۳	۱۴	۷	۳۴	۱۴- لو آور
۳۴	-۱۰	۱۶	۱۰	۸	۳۴	۱۵- اوسر
۳۲	-۲۳	۱۶	۱۱	۷	۳۴	۱۶- نیس
۲۳	-۲۳	۲۰	۸	۵	۳۳	۱۷- نانت
۱۷	-۴۴	۲۳	۸	۳	۳۴	۱۸- متز

گل: لائورینت (۲۰) پینامونتی (۸۲)
برای ساسولو، چدیرا (۱۴ و ۲۵) استالیچ
(۹۰+۶) برای لچه

گل: اودینزه صفر - کرمونزه ۱
گل: واردی (۹)

آلمان - هفته ۳۴

گل: لورکوزن ۱ - هامبورگ ۱

گل: کوانسا (۷۸) برای لورکوزن، ویرا
(۶۱) برای هامبورگ

گل: بایرن مونیخ ۵ - کلن ۱

گل: هری کین (۱۰، ۱۳ و ۶۹) بیشهوف
(۲۲) جکسون (۸۳) برای بایرن، المالا (۱۸)
برای کلن

گل: گلادباخ ۴ - هوفنهایم صفر

گل: بولین (۱۴) تاباکوویچ (۲۳) دیکس
(۸۱) هک (۹۰)

گل: فرانکفورت ۲ - اشتوتگارت ۲

گل: بورکارک (۷۱) پنالتی و ۹۰-
پنالتی) برای فرانکفورت، آندرس (۱۰) نارتنی
(۴۵) برای اشتوتگارت

گل: فرایبورگ ۴ - لایپزیش ۱

گل: بسته (۲۴) ماتانوویچ (۲۶) گینتر
(۴۷) شرنهانت (۷۵) برای فرایبورگ، اودراوگو
(۳۲) برای لایپزیش

گل: هایدنهایم صفر - ماینس ۲

گل: تیتز (۷) امیری (۴۳)

گل: سن پائولی ۱ - ولفسبورگ ۳

گل: سیسه (۵۷) برای سن پائولی،
کولیراکیس (۳۷) واسیلی (۶۴) بازیکن
حریف) پسینوویچ (۸۰) برای ولفسبورگ

گل: یونیون برلین ۴ - اگزبورگ صفر

گل: ایلچ (۱۰ و ۴۲) شافر (۵۴) یئونگ (۸۹)

گل: وردربرمن صفر - دورتموند ۲

گل: گیراسی (۵۹) کوتو (۹۰+۵)

فرانسه - هفته ۳۴

گل: برست ۱ - آنژه ۱

گل: کاستیلودول (۵۵) برای برست، بای
(۶۰) برای آنژه

گل: لیل صفر - اوسر ۲

گل: سینایوکو (۴۳ و ۹۰)

گل: لوریان صفر - لو آور ۲

گل: فایه (۳۳) بازیکن حریف) سوماره (۶۲)

گل: لیون صفر - لانس ۴

گل: سد (۲۰ و ۳۲) سوتاکا (۴۵) تاتووبین (۵۳)

گل: مارسی ۳ - رن ۱

گل: هویبرگ (۲) گویری (۱۰) اوبامیانگ

(۵۵) برای مارسی، لی پائول (۸۴) برای رن

گل: نانت - تولوز

به دلیل هجوم هواداران نانت به زمین
مسابقه، این بازی ناتمام ماند

گل: نیس صفر - متز صفر

گل: پاریس اف سی ۲ - پاری سن ژرمن ۱

گل: گوری (۷۶ و ۹۰+۴) برای پاریس،

بارکولا (۵۰) برای پاری سن ژرمن

گل: استراسبورگ ۵ - موناکو ۴

گل: گودو (۳۴ و ۸۴) موریرا (۵۸)

ناناسی (۶۱ و ۷۲) برای استراسبورگ، کامارا

(۱۰ و ۴۲) فاتی (۴۵) دوکوره (۵۵) بازیکن

حریف) برای موناکو

برنامه بازی های دور آینده

انگلیس - هفته ۳۸

یکشنبه - ۳ خرداد: برایتون -

منچستر یونایتد، برنلی - ولورهمپتون،

کریستال پالاس - آرسنال، فولام - نیوکاسل،

لیورپول - برنتفورد، منچستر سیتی - استون

ویلا، ناتینگهام - بورنموث، ساندرلند -

چلسی، تاتنهام - اورتون، وستهم - لیدز

اسپانیا - هفته ۳۸

یکشنبه - ۳ خرداد: آلاس - وایه کانو،

بتیس - لوانته، سلتاویگو - سویا، اسپانیول -

سوسیداد، ختافه - اوساسونا، خیرونا - لچه،

مایورکا - اوبدو، رئال مادرید - بلبائو، والنسیا

- بارسلونا، وبارئال - اتلتیکومادرید

ایتالیا - هفته ۳۸

یکشنبه - ۳ خرداد: میلان - کالیاری،

بولونیا - اینتر، کرمونزه - کومو، فیورنتینا -

آتالانتا، لاتزیو - پیزا، لچه - جنوا، ناپولی -

اودینزه، پارما - ساسولو، تورینو - یوونتوس،

ورونا - رم

گلزنان برتر

انگلیس: هالند از منچستر سیتی با ۲۷ گل

اسپانیا: امپاه از رئال مادرید با ۲۴ گل

ایتالیا: مارتینز از اینتر با ۱۷ گل

آلمان: هری کین از بایرن مونیخ با ۳۶ گل

فرانسه: لی پائول از رن با ۲۱ گل

جدول لیگ ایتالیا

امتیاز	تفاضل	باخت	مساوی	برد	بازی	تیم
۸۶	۵۴	۵	۵	۲۷	۳۷	۱- اینتر
۷۳	۲۱	۸	۷	۲۲	۳۷	۲- ناپولی
۷۰	۱۹	۷	۱۰	۲۰	۳۷	۳- میلان
۷۰	۲۶	۱۱	۴	۲۲	۳۷	۴- رم
۶۸	۳۳	۷	۱۱	۱۹	۳۷	۵- کومو
۶۸	۲۷	۷	۱۱	۱۹	۳۷	۶- یوونتوس
۵۸	۱۵	۹	۱۳	۱۵	۳۷	۷- آتالانتا
۵۵	۳	۱۴	۷	۱۶	۳۷	۸- بولونیا
۵۱	۰	۱۲	۱۲	۱۳	۳۷	۹- لاتزیو
۵۰	-۲	۱۵	۸	۱۴	۳۷	۱۰- اودینزه
۴۹	-۳	۱۶	۷	۱۴	۳۷	۱۱- ساسولو
۴۴	-۱۹	۱۷	۸	۱۲	۳۷	۱۲- تورینو
۴۲	-۱۹	۱۵	۱۲	۱۰	۳۷	۱۳- پارما
۴۱	-۹	۱۶	۱۱	۱۰	۳۷	۱۴- جنوا
۳۷	-۹	۱۴	۱۴	۹	۳۷	۱۵- فیورنتینا
۴۰	-۱۴	۱۷	۱۰	۱۰	۳۷	۱۶- کالیاری
۳۵	-۲۳	۲۰	۸	۹	۳۷	۱۷- لچه
۳۴	-۲۲	۱۹	۱۰	۸	۳۷	۱۸- کرمونزه
۲۱	-۳۴	۲۲	۱۲	۳	۳۷	۱۹- هلاس ورونا
۱۸	-۴۴	۲۳	۱۲	۲	۳۷	۲۰- پیزا



"آیین پهلوانی": فرهنگ ایران و ورزشکار ایرانی

■ اشکان رضایی

از انرژی را حین فعالیت افزایش می دهد (بیشتر از حالت استراحت)، در حالی که تمرینات ورزشی جزئی از حرکات برنامه ریزی شده، ساختار یافته و تکراری است که هدف آن توسعه یا حفظ آمادگی جسمانی شامل آمادگی قلبی - عروقی، قدرت و انعطاف پذیری است. گرچه استفاده از واژه فعالیت بدنی گستره بیشتری از فعالیت ورزشی دارد، اما هم پوشانی این دو واژه حتی در میان متخصصان مراقبت های بهداشتی و آمادگی نیز موجب سردرگمی شده است، هدف از این تعاریف تنها تشخیص بسیاری از انواع حرکات است که می توانند تاثیر مثبتی بر سلامت جسمی و روحی و سلامتی داشته باشند. در حقیقت، بیش از یک نوع فعالیت جسمانی (مانند برنامه های ترکیبی هوازی و مقاومتی همراه با حرکات روزانه) نیاز داریم تا به صورت مکرر هر یک از اجزای آمادگی جسمانی را اندازه گیری کنیم.

می شدند. و تا همین ایام نه چندان دور و روزگاران نزدیک به ما پهلوانان نام آور و بزرگی بودند که در کار سپاهگیری و بسیج و اداره ی سپاه توانا و ورزیده بودند. از آن جمله پهلوان کهنسال و نام آور قم، پهلوان میرزا عبدالحسین عیشاهی قیانداری می توان یاد کرد که تا سن یک صد و ده سالگی توانا و زورمند در زورخانه ها با جوانان ورزش می کرد و کشتی می گرفت و به شهادت تاریخ تا آخرین روزهای عمر از کسی شکست نخورد. دیگری پهلوان اکبر خراسانی که به کمک بردارانش و گروهی از بازاربان شهر مشهد سپاه بزرگی را که برای فتح هرات عازم افغانستان بود و در بازار مشهد، به آزار و اذیت مردم دست گشوده بود، هزیمت دادند و سرشکسته از شهر مشهد بیرون کردند.

کتاب "پنج روایت از یک مرد"

کتاب "پنج روایت از یک مرد"، زندگینامه داستانی شهید علیرضا خزایی، پهلوان کشتی و فرمانده جوان اسداباد، روایتی جذاب و الهام بخش از زندگی کوتاه اما پرمعنا و پرماجرا این قهرمان جاودانه است. این اثر با روایت هایی چندگانه، از کودکی زبر و زرنگ او تا رسیدن به قهرمانی در کشتی و فرماندهی در میدان نبرد، تصویری زنده از مسیر پرچالش شهید خزایی ارائه می دهد. او در ۱۹ سالگی فرمانده سپاه اسداباد شد و در ۲۱ سالگی، پس از رشادت های فراوان، به شهادت رسید. گفتنی است که این کتاب توسط علی رستمی نوشته شده و با کوشش نشر شهید کاظمی به چاپ رسیده است.

نویسنده در این اثر به جنبه های پهلوانی و اخلاقی علیرضا خزایی نیز پرداخته و نشان می دهد که او علاوه بر قهرمانی در کشتی، انسانی با اخلاق، جوانمرد و دارای فضیلت های معنوی بوده است. این کتاب علاوه بر روایت زندگی این شهید، به بیان خاطرات و تجربیات او نیز می پردازد و به مخاطب کمک می کند تا با ابعاد مختلف شخصیت ورزشی او آشنا شود.

این کتاب با نثری روان و داستانی، زندگی علیرضا را به عنوان یک انسان با آرزوها، دغدغه ها و مسئولیت هایش بازگویی می کند. این کتاب نه تنها تصویری از شجاعت و ایمان او در جبهه مبارزه ارائه می دهد، بلکه بعد انسانی شخصیتش را نیز برجسته می کند. روایت هایی از تلاش او برای ایجاد امید در میان مردم، موفقیت های ورزشی و محرومیت از تحصیل به دلیل فشار ساواک، به مخاطب درس هایی از ایثار، مقاومت و مسئولیت پذیری می دهد.

کتاب "فعالیت ورزشی و دیابت"

کتاب فعالیت بدنی و دیابت به قلم شری آر. کولبرگ با رویکردی تحلیلی به سراغ یکی از مهم ترین اختلالات متابولیک قرن حاضر می رود؛ بیماری که پیامدهای آن فراتر از حوزه پزشکی، به ابعاد اجتماعی و اقتصادی نیز کشیده شده است. دیابت در اشکال گوناگونی بروز می یابد که مهم ترین آن ها دیابت نوع یک و دیابت نوع دو هستند، در کنار آن ها دیابت بارداری و برخی انواع نادر ژنتیکی نیز قابل شناسایی اند. در این کتاب، علت های شکل گیری هر نوع دیابت با دقت بررسی می شود؛ از نقش عوامل ژنتیکی و نقص های ایمنی در دیابت نوع یک گرفته تا تاثیر سبک زندگی، تغذیه و الگوهای رفتاری در بروز دیابت نوع دو. نویسنده تلاش می کند با تشریح این زمینه ها، درکی عمیق از ماهیت دیابت ایجاد کند و نشان دهد چرا فعالیت بدنی و ورزشی به عنوان یکی از مولفه های کلیدی سبک زندگی، جایگاهی محوری در پیشگیری و کنترل این بیماری دارد. لازم به ذکر است این اثر توسط توحید خانواری، مریم حیدریان و محمد مهدی رفیعی ترجمه و با کوشش نشر حتمی به چاپ رسیده است.

بشر در جهان امروز بیش از هر دوره دیگری در معرض چاقی قرار دارد؛ از ساعات طولانی کار و نشستن پشت میز گرفته تا غذاهای فرآوری شده پر کالری و فست فودی در کنار فعالیت فیزیکی پایین، باعث شده که چاقی در میان گروه های بیشتری از افراد دیده شود. همین امر باعث شده که دیابت نوع ۲ که شایع ترین نوع دیابت است، بیشتر از هر زمان دیگری در میان افراد ظاهر شود. انواع مختلف تمرین های ورزشی، از فعالیت های هوازی گرفته تا تمرینات قدرتی و برنامه های ترکیبی، به عنوان ابزارهایی مؤثر در مدیریت دیابت معرفی می شوند.

در بخشی از کتاب می خوانیم:

معنای به کار رفته برای فعالیت بدنی عبارتست از هر نوع جنبش بدنی که توسط انقباض عضلات اسکلتی تولید می شود که میزان استفاده

در پاتوق این هفته قصد داریم سه اثر معرفی کنیم. ابتدا به سراغ ورزش پهلوانی رفته و کتاب "آیین پهلوانی و سنت های زورخانه ای" را معرفی می کنیم. سپس به سراغ یکی از شهدای گرانقدر ورزشی رفته و کتاب "پنج روایت از یک مرد" را مورد بحث قرار می دهیم. این اثر زندگینامه داستانی شهید علیرضا خزایی، پهلوان کشتی و فرمانده جوان، روایتی از زندگی کوتاه اما پرمعنا و پرماجرا این قهرمان جاودانه است. در پایان هم پاتوق این هفته را با معرفی کتاب "فعالیت ورزشی و دیابت" به پایان می بریم.

کتاب "آیین پهلوانی و سنت های زورخانه ای"

کتاب آیین پهلوانی و سنت های زورخانه ای همه چیز را درباره ورزش و پهلوانی در ایران باستان بررسی می کند و به ریشه های شکل گیری ورزش زورخانه ای و آداب آن می پردازد. خسرو آقایی تمام وجوه ورزش پهلوانی را از جنبه های فرهنگی و تاریخی بررسی و ارتباط آن را با کشتی و عیاری موشکافی می کند. لازم به ذکر است این کتاب توسط انتشارات نیستان به چاپ رسیده است.

پهلوانی، تجلی گاه اصالت و بزرگی است که در آن، اراده ای فولادین با اخلاقی والا در آمیخته است. پهلوانی، تنها نبرد جسمانی نیست، بلکه مجالی است برای شکوفایی روح و تقویت روحیه ایستادگی در برابر ناملایمات. پهلوان، نماد مردانگی است که در میدان، نه صرفاً با زور بازو بلکه با شجاعت و جوانمردی می جنگد. او می داند که پیروزی واقعی، غلبه بر خود و حفظ کرامت انسانی است، حتی در اوج رقابت.

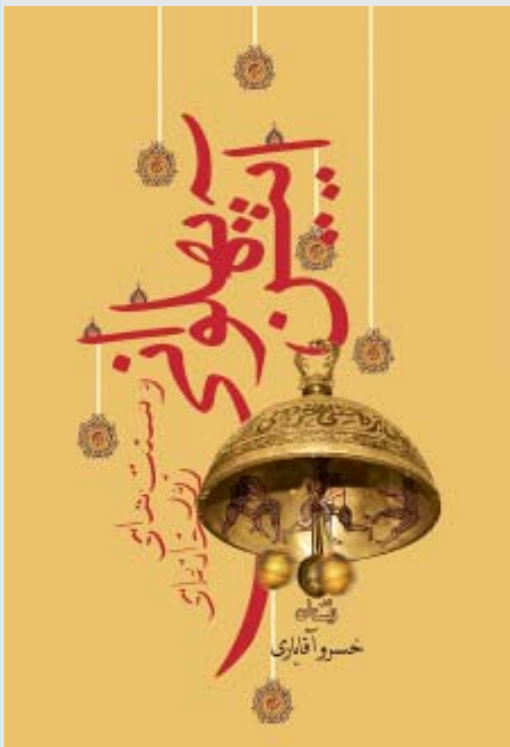
آیین پهلوانی و سنت های زورخانه ای، فراتر از یک فعالیت ورزشی، نظامی اخلاقی و فرهنگی است که بر پایه های استواری از "عدالت"، "شجاعت" و "فروتنی" بنا شده است. در این مکتب، پهلوان نه تنها به معنای کسی است که بر حریف غلبه می کند، بلکه نماد کسی است که بر نفس خود چیره شده و قدرت فیزیکی خود را در مسیر خدمت به دیگران و دفاع از مظلوم به کار می گیرد. پهلوانی به ما می آموزد که قدرت واقعی در خدمت به حق است و شکست، مقدمه ای برای رشد و یادگیری است.

پهلوانی مفهومی متصل به فرهنگ و تمدن ایران دارد که از دیرباز تا کنون به توانایی جسم و روان، توانمان نظر داشته است. می توان گفت ورزش در فرهنگ باستان، به مثابه عبادت و ریاضت در نظر گرفته می شده و اخلاقی فرورزش کار اهمیت بسزایی داشته. چنانکه کشورمان پهلوانانی نظیر تختی و پوریایی ولی تربیت کرده است. خسرو آقایی در این کتاب، سنت پهلوانی در ایران را موشکافی و نهاد زورخانه را ریشه یابی می کند. او به زورخانه از منظر معماری و فرهنگی می پردازد و ابزار و ادوات و ارکان ورزش پهلوانی را به بحث می گذارد.

یکی از ارکان اصلی ورزش زورخانه ای، موسیقی ضرب و آواز مرشد است. زنگ زورخانه نیز کار بردی چندگانه دارد؛ مرشدان از آن برای تنوع بخشیدن به ریتم موسیقی و همچنین برای اطلاع زمان تغییر حرکات ورزشی به ورزشکاران استفاده می کنند. از آنجا که بنیاد این ورزش بر کسب آمادگی جسمانی و حضور در میدان جنگ، آموختن سپاهگیری، جنگ های تدافعی، تهاجمی و تن به تن استوار است، حرکات و ابزارهای این ورزش نیز تداعی کننده جنگ هستند. بنابراین ابزارهای مورد استفاده در این ورزش باستانی بر اساس جنگ افزارها طراحی شده اند. یکی از این ابزارها "میل" نام دارد که ابزاری است از جنس چوب و به شکل استوانه ای.

در بخشی از کتاب می خوانیم:

در ایران از دیرباز و از نخستین روزهایی که در این سرزمین حکومتی متمرکز و نیرومند، اداره امور را به دست گرفت سپاهی منظم و قدرتمند ایجاد شد، همواره سپهبدان و فرماندهان سپاه از بین پهلوانان کارآموده و میدان دیده که در کار رزم و کشتی پهلوانی سرآمد اقران بودند، انتخاب



VAR بیشتر می‌شود، نه کمتر

فناوری منفور یا نمایش تازه فوتبال؟

■ شاهچراغی



بود: مضحک‌های بنیادین؛ چند مرد در اتفاقی که بارها و بارها به صفحه‌ای خیره می‌شوند و چیزی کاملاً بدیهی را تماشا می‌کنند، تا جایی که اجزای تشکیل‌دهنده آن دیگر معنای خود را از دست می‌دهند؛ تنها محوشدگی‌ای از رنگ‌ها، اشکال و اندام‌های معلق که تا مرز پوچی زیر ذره‌بین رفته‌اند.

چند روز بعد، در برنامه Match Officials Mic'd Up، هاوارد وب با غرور می‌درخشید؛ از این که «پسران شجاعش» چگونه لحظه را تصاحب کرده بودند. او اعتراف کرد: «کمی زمان می‌برد، چون آنها با دقت روند را طی می‌کنند. چون واقعا به بازی احترام می‌گذارند.» اگر به سخنان وب، رئیس سازمان داوران حرفه‌ای فوتبال، گوش دهید، این احساس به شما منتقل می‌شود که تیم قهرمان او – مردانی با نام‌هایی مثل سایمون و مایکل – قهرمانان روزمره فوتبال‌اند؛ رمزگشایان گمنام "استاکلی پارک".

این دقیقا همان مشکلی بود که از ابتدا در جدا کردن داور و انتقال آن به قلمرویی باشکوه و شبه‌دولتی وجود داشت. نهادهایی که برای قضاوت و داور و داور شکل گرفته‌اند، هرگز واقعا برای «داوری کمتر» استدلال نخواهند کرد. راه‌حل همیشه قوانین بیشتر است، نه کمتر؛ فناوری بیشتر، نه کمتر؛ توضیح بیشتر، تصمیم بیشتر، کار بیشتر برای آدم‌های بیشتر و مهم‌تر از همه، این باور که داور فی‌نفسه امری مقدس است، نه صرفا آن لایه حداقلی اما ضروری از بوروکراسی که برای کار کردن این محصول ورزشی چندمیلیارد دلاری لازم است.

فوتبال، VAR و "غاز تخم‌طلا"

طبق نظرسنجی اتحادیه هواداران فوتبال، ۷۶ درصد از طرفداران لیگ برتر خواهان حذف VAR هستند، در حالی که تنها ۳ درصد معتقدند این فناوری فوتبال را بهتر کرده است. (البته VAR در لیگ دسته اول فوتبال انگلیس، EFL، استفاده نمی‌شود). با این حال، در جام جهانی تابستان امسال، نه تنها VAR محدود خواهد شد، بلکه دامنه آن گسترش هم می‌یابد؛ این بار برای کارت زرد دوم و ضربات کرنر. انتظار می‌رود لیگ برتر از اجرای مورد دوم صرف‌نظر کند، چون نگران خشم پخش‌کنندگان تلویزیونی است.

چرا مدیران فوتبال در مسیری حرکت کرده‌اند که ظاهرا این قدر با خواسته هواداران فاصله دارد؟ در سطحی عمیق‌تر، نوعی باور وجود دارد که نفرت و توهینی که تصمیمات جنجالی تولید می‌کنند، اساسا در محاسبات لحاظ شده‌اند؛ این که چون هواداران در نهایت موجوداتی احساسی و غیرمنطقی‌اند، تلاش برای راضی نگه داشتن آنها چندان فایده‌ای ندارد. پس چه بهتر که فوتبال یکسره به سمت بیشترین تعداد ممکن از تصمیمات «درست» حرکت کند؛ هر معنایی که این واژه داشته باشد و با هر ابزاری که لازم باشد.

نزدیک به یک دهه پس از ورود VAR، این فناوری چنان چهره فوتبال را دگرگون کرده که حذفش می‌تواند به شدت مخرب باشد. دیگر واقعا نمی‌دانیم هند چیست یا چه میزان تماس در محوطه جریمه قابل قبول است یا کمک‌داور چه زمانی باید برای آفساید احتمالی پرچم بزند و چه زمانی نه. حافظه تاریخی این تصمیمات – که دهه‌ها با سنت و سابقه شکل گرفته بود – حالا تا حد زیادی به فناوری واگذار شده است.

اما البته نیروهای تجاری قدرتمندتری نیز در کارند. وقفه‌های بی‌پایان، توقف میان مسابقه را رسمی کرده‌اند و زمینه را برای آگهی‌های تبلیغاتی حین بازی – که تابستان امسال در جام جهانی معرفی خواهند شد – هموار ساخته‌اند. فراتر از آن، واقعیت این است که VAR بیش از حد خشم، هیجان و درگیری ذهنی تولید می‌کند؛ محتوای فرعی شیرین و بی‌پایان، مناظره‌های تلویزیونی، ستون‌های آتشین روزنامه‌ها و هاوارد وبی که با چهره‌های جدی در استودیو می‌ایستد، مثل مجری مسابقات تلویزیونی که می‌خواهد ۲۵ هزار پوند به پرستاری از سولیهال اهدا کند، چرا فوتبال باید چنین غاز تخم‌طلایی را بکشد؟

کافی است به یکی از همین توقف‌های بی‌پایان VAR نگاه کنید؛ چه در ورزشگاه لندن در روز یکشنبه و چه در هر ورزشگاه دیگری در هر آخر هفته دیگر. شما کلافه‌اید، عصبی‌اید، خشمگین هستید، فریاد می‌زنید اما مهم‌تر از همه، هنوز در حال تماشایید. دقایق می‌گذرند، تبلیغات کنار زمین همچنان پخش می‌شوند، تعامل در شبکه‌های اجتماعی سر به فلک می‌کشد و از منظر بی‌رحمانه منطق سود و زیان، آیا اصلا چیز دیگری اهمیت دارد؟ «فقط ادامه بده و بازی را عقب بینداز.» انگلند این را به کاوانا می‌گوید، در حالی که مطمئن است تماشاگران را در کف دست خود دارد.

در خلق جریان بی‌پایان از خشم، بحث و درگیری ذهنی، فناوری به‌شدت منفور VAR اکنون خود به یک نمایش مستقل بدل شده است.

"فقط ادامه بده و بازی را عقب بینداز." دارن انگلند، بعد از ظهر یکشنبه در ورزشگاه وست‌هم در بازی با آرسنال، این را به داور مسابقه، کریس کاوانا، می‌گوید. عنوان قهرمانی در خطر است، شاید سقوط هم همین‌طور و در حالی که بازپخش‌ها یکی پس از دیگری روی دستگاه نوار صف کشیده‌اند، چه کسی می‌تواند یک کمک‌داور ویدیویی فروتن را بابت این که می‌خواهد از لحظه لذت ببرد، سرزنش کند؟

این که صحنه را از تمام زوایای مرتبط بررسی کند، همه احتمالات را بسنجد؛ این که احساس آن قدرت عظیم را زیر نوک انگشتانش تجربه کند. از آن به‌عنوان مهم‌ترین بازبینی VAR در تاریخ لیگ برتر یاد می‌کنند.

اپراتور بازپخش از او می‌پرسد: "می‌خواهی صحنه را با سرعت واقعی ببینی؟" البته که می‌خواهد. این سوال مثل آن است که از کسی بپرسی آیا یک قاشق اضافه پنیر پارمزان رنده‌شده روی کربوناریش می‌خواهد یا نه. و بعد دوباره خطای پابلو روی داوید رایا را تماشا می‌کنند. باز هم. و باز هم. و باز هم. انگلند اصرار می‌کند: "برگرد به زاویه دومی که نشانم دادی. تصویر دوگانه بده. همان یکی، و بعد زاویه اول."

در حقیقت، فقط دو دقیقه و ۳۵ ثانیه میان عبور توپ از خط دروازه آرسنال و فشردن دکمه قرمز بزرگ روی میز توسط انگلند فاصله بود؛ لحظه‌ای که او کاوانا را برای بازبینی نهایی به سمت مانیتور فرستاد اما اگر بلد باشی چه می‌کنی، می‌توانی اتفاقات زیادی را در آن ۱۵۵ ثانیه جا بدهی. کاوانا کنار صفحه می‌رود و – چون نمی‌خواهد از این سرگرمی جا بماند – ۱۷ بازپخش از صحنه را تماشا می‌کند، در حالی که انگلند با لحنی نرم و وسوسه‌انگیز در گوشش زمزمه می‌کند دقیقا باید به چه چیزی نگاه کند. سرانجام، با نوعی اکره آشکار، نقطه اوج فرا می‌رسد. خطا. گل مردود.

سکوت اتاق VAR و مرگ زمینه انسانی داور

شاید ندانید که تیم VAR لیگ برتر در استاکلی پارک بازی‌ها را در سکوت کامل تماشا می‌کند. ظاهرا این کار برای تمرکز بیشتر است؛ برای کم کردن حواس‌پرتی‌ها و محافظت بی‌طرفانه از آنها در برابر تاثیر صدای تماشاگران ولی وقتی به آن فکر می‌کنید، یعنی مسئولان اتاق کنترل عملا نوعی کاملا متفاوت از فوتبال را نسبت به تقریبا تمام مردم جهان تماشا می‌کنند.

نه تنها این، بلکه این محصول عجیب، ضدغفونی‌شده و با بوی فوتبال، تا حد ممکن از هنر واقعی داور در زمین فاصله دارد. هنر داور یک مسابقه فوتبال، پیش از هر چیز، هنر درک زمینه است؛ قضاوت درباره فرآز و فرود بازی، حس کردن لحظه‌ای که اعصاب‌ها در حال از هم گسیختن‌اند، مدیریت کردن بحران‌های احتمالی پیش از وقوع و کنترل حال‌وهوای بازیکنان و تماشاگران.

شاید همین زمینه، ناگزیر، سوگیری‌های انسانی خودش را ایجاد کند اما داور همیشه کاری ذاتا ذهنی بوده است. فوتبال ورزشی است که همواره به همان اندازه که بر متن خشک و صریح ۱۷ قانون مختصر خود متکی بوده، بر اجماع نانوشته نیز استوار بوده است. قرار نیست هر پرتاب اوت دقیقا از همان نقطه‌ای انجام شود که توپ از خط بیرون رفته است. قرار نیست هر کشیدن پیراهنی خطا اعلام شود. قرار نیست هر خطای مستحق کارت زرد در دقیقه دوم، واقعا کارت زرد بگیرد. این همان پیمان نانوشته‌ای است که از نخستین روزهای فوتبال، در تقریبا تمام سطوح، بر این ورزش حکومت کرده است.

هدف آن نیست که گفته شود گل تساوی دیر هنگام وست‌هم در روز یکشنبه باید پذیرفته می‌شد یا این که تیم VAR فراتر از اختیارات خود عمل کرد یا این که تصمیم سریع بهتر از تصمیم درست است. برعکس، آن چهار دقیقه انتظار در روز یکشنبه شاید از دراماتیک‌ترین دقایق این فصل بود؛ بی‌نهایت تماشایی‌تر از هر چیزی که، برای مثال، ولوز با فوتبال واقعی ارائه کرده است.

وقتی VAR از خود فوتبال جذاب‌تر می‌شود

و دقیقا همین، مشکل اصلی است. همه اینجا همان کاری را انجام دادند که بابتش پول می‌گیرند. وست‌هم قوانین را تا مرز نهایی هل داد تا گل بزند؛ آرسنال قوانین را تا مرز نهایی کشید تا جلوی آن را بگیرد؛ داوران طبق پروتکل‌های موجود عمل کردند؛ پخش‌کنندگان تلویزیونی تا آخرین قطره از ماجرا بهره‌برداری کردند؛ و کارشناسان آماتور کنار زمین، به خشم آمدند و احساسات خود را دقیقا به قابل‌پیش‌بینی‌ترین شکل ممکن بروز دادند و حاصل همه اینها چنین

برای رسیدن به قله، کوه بزرگی در پیش روی ماست کین: جام جهانی همان چیزی است که برایش زندگی می‌کنیم

■ طاهر شاهین



همان چیزی است که برایش زندگی می‌کنیم. به همین دلیل در زمین فوتبال هستیم؛ به همین دلیل هر روز تمرین می‌کنیم تا چنین فرصتی داشته باشیم و در آن لحظه خودمان را نشان دهیم. بدیهی است که گفتنش آسان‌تر از انجام دادنش است ولی اینجاست که شاید بازیکنان باتجربه‌ای مثل من بتوانند به جوان‌ترها کمک کنند تا آزادانه بازی کنند. در نهایت دوران حرفه‌ای کوتاه است و فرصت حضور در تورنمنت‌های بزرگ چندان زیاد نیست؛ پس چرا باید آن را با ترس هدر داد؟ فقط باید به میدان بروید و خودتان را نشان دهید."

جام جهانی، قله فوتبال حرفه‌ای است

فیفا: اگر بخواهید معنای جام جهانی را برای خودتان توصیف کنید، چه می‌گویید؟

جهانی ۲۰۲۶ ایفا کرده است. در سطح باشگاهی نیز کین آماری تقریباً باورنکردنی برای بایرن مونیخ به ثبت رسانده و تنها در همین فصل بیش از ۵۰ بار برای قهرمان بوندس‌لیگا گلزنی کرده است. کین با روحیه‌ای سرشار از اعتمادبه‌نفس راهی جام جهانی خواهد شد؛ با این باور که انگلیس می‌تواند آخرین تیم ایستاده در آمریکای شمالی باشد. کاپیتان "سه‌شیرها" همچنین نگاهی به ذهنیتی انداخت که با آن پا به تورنمنت خواهد گذاشت و توضیح داد چگونه می‌خواهد به بازیکنان جوان‌تر انگلیس که نخستین تجربه‌شان را در بزرگ‌ترین صحنه فوتبال پشت سر می‌گذارند، کمک کند. "اصل ماجرا این است که این همان چیزی است که در کودکی رویایش را داشتید. فکر می‌کنم وقتی به اینجا [جام جهانی] می‌رسید، شاید از بزرگی صحنه یا از شکست بترسید ولی این بخشی از زندگی است. این

بسیار قدرتمند می‌بودم تا از آن عبور کنم و همین کار را هم کردم. حتی احساس می‌کنم در نهایت آن اتفاق مرا به بازیکن بهتری تبدیل کرد."

از تلخی قطر تا اوج در بایرن مونیخ

در حقیقت، از همان شب تلخ در ورزشگاه البیت، کین به طرزی انکارناپذیر جایگاه خود را به‌عنوان یکی از بزرگ‌ترین مهاجمان نسلش تثبیت کرده است.

تنها سه ماه پس از جام جهانی، او رکورد تاریخی وین رونی را به‌عنوان بهترین گلزن تاریخ تیم ملی انگلیس شکست و با به ثمر رساندن پنجاه و چهارمین گل ملی‌اش در برابر ایتالیا در ومبلی، نام خود را جاودانه کرد. او از آن زمان ۲۴ گل دیگر نیز به آمارش افزوده و نقش اصلی را در صعود انگلیس به فینال یورو ۲۰۲۴ و همچنین راهیابی این تیم به جام

ذهنیت هری کین را همین نکته به‌خوبی توصیف می‌کند که لحظه‌ای سرشار از ناامیدی خردکننده، تنها باعث شد اراده‌اش استوارتر شود و در نهایت او را به سطحی حتی بالاتر از توانایی‌های خارق‌العاده‌اش برساند.

این مهاجم فوق‌ستاره آماده است تا در جام جهانی ۲۰۲۶ برای کشورش بازوبند کاپیتانی را بر بازو ببندد؛ تورنمنتی که بازگشت او به بزرگ‌ترین صحنه فوتبال جهان پس از پایانی تلخ در جام جهانی قطر ۲۰۲۲ را رقم خواهد زد. در دیدار یک‌چهارم نهایی انگلیس در برابر فرانسه، کین فرصتی طلایی داشت تا بازی را به تساوی بکشاند اما ضربه پنالتی دقیقه ۸۴ او از بالای تیر افقی به بیرون رفت تا "سه‌شیرها" با شکست ۲ بر ۱ از گردونه رقابت‌ها کنار بروند.

کین در گفت‌وگو با فیفا گفت: "از نظر شخصی، آن لحظه یکی از سخت‌ترین مقاطع دوران حرفه‌ای‌ام بود. قطعاً باید از لحاظ ذهنی

هری کین: برای من، جام جهانی قله دوران حرفه‌ای یک فوتبالیست است. این سومین جام جهانی من خواهد بود و هیجانش تقریباً هر بار بیشتر می‌شود، چون می‌دانید چقدر اهمیت دارد. می‌دانید تورنمنت چه عظمت و شکوهی دارد، بازی کردن مقابل هواداران و در ورزشگاه‌های مختلف چه حس ویژه‌ای دارد. من فقط هیجان‌زده‌ام که دوباره این فرصت را دارم.

*** شما در تیم‌هایی از انگلیس حضور داشته‌اید که بسیار به فتح جام نزدیک شدند. این موضوع چقدر به شما انگیزه می‌دهد تا آن گام نهایی را بردارید؟**

- وقتی تا این اندازه نزدیک می‌شوید، ناتوانی در فتح جام احساسی واقعاً ویرانگر ایجاد می‌کند. می‌دانم قهرمانی چه معنایی خواهد داشت؛ نه فقط برای ما بازیکنان و کادر فنی، بلکه برای هواداران و کل کشور. فکر می‌کنم خاطره‌ای می‌شود که تا پایان عمر مردم همراه آنها خواهد بود. اینکه این قدر نزدیک شده‌ایم، قطعاً به من انگیزه بیشتری می‌دهد تا دوباره به آن نقطه برسیم و این بار یک قدم فراتر برویم.

فشار انتظارات و رویای

تاریخ‌سازی

*** دیدن آن حمایت شگفت‌انگیز از سوی مردم انگلیس چقدر الهام‌بخش است؟**

- همین موضوع است که تورنمنت‌های

بزرگ را خاص می‌کند. شما می‌بینید که این رقابت‌ها چقدر برای مردم اهمیت دارد. طبیعتاً می‌دانید که هواداران پشت شما هستند و فشار زیادی وجود دارد اما این بخشی از جایگاهی است که در آن قرار داریم. اینکه قبلاً تا این حد نزدیک شده‌ایم، قطعاً کمک می‌کند بهتر بتوانیم با این فشار کنار بیاییم ولی حالا سطح انتظارات بسیار بالاست. وقتی به دو فینال یورو و نیمه‌نهایی جام جهانی می‌رسید، مردم انتظار دارند تورنمنت بعدی را ببرید. ما این را می‌دانیم و باید برایش آماده باشیم.

*** بحث را عوض کنیم. شما از طرفداران پر و پا قرص فوتبال آمریکایی هستید. این علاقه چگونه شکل گرفت و چقدر مشتاق بازی در ورزشگاه‌های NFL در جام جهانی هستید؟**

- حدود ۱۶ یا ۱۷ ساله بودم که مستندی درباره تام بریدی دیدم. واقعاً به‌عنوان یک ورزشکار او را تحسین کردم و از همان لحظه بیشتر درباره NFL یاد گرفتم. به‌خاطر او و تیمش، طرفدار "نیوانگلند پتریوتس" شدم و کم‌کم عاشق این ورزش شدم.

بازی در بعضی از آن ورزشگاه‌ها فوق‌العاده خواهد بود. ما قرار است به بوستون برویم [برای بازی با غنا] و در ورزشگاه نیوانگلند هم بازی خواهیم کرد؛ چیزی که واقعاً منتظرش هستیم. قبلاً هرگز آنجا نبوده‌ام، بنابراین برایم تجربه‌ای خاص خواهد بود.

*** شما قبلاً درباره احتمال بازی حرفه‌ای در فوتبال آمریکایی صحبت**

کرده بودید. آیا هنوز هم به آن فکر می‌کنید؟

- هیچ‌وقت نمی‌دانید! شاید به‌عنوان ضربه‌زننده. چند بار این کار را انجام دادم اما باید صبر کنیم و ببینیم چه می‌شود. شاید در اواخر دوران حرفه‌ای‌ام آن را امتحان کنم. البته می‌دانم برای انجامش در سطح بالا، نیاز به تعهد بسیار زیادی وجود دارد. باید دید آینده چه خواهد شد.

کاپیتانی انگلیس و رویای جاودانگی

*** برگردیم به تیم ملی انگلیس؛ شما کاپیتان تیم هستید. طی این سال‌ها چگونه به‌عنوان رهبر رشد کرده‌اید؟**

- کاپیتانی افتخار بزرگی است و هرگز آن را بدیهی نمی‌دانم. وقتی در ابتدای دوران حرفه‌ای‌ام بازوبند را گرفتم، هنوز نسبتاً جوان بودم. حالا در مرحله‌ای از دوران فوتبالم هستم که قطعاً کاپیتانی متفاوت شده‌ام. از زمانی که نخستین بار این مسئولیت را گرفتم تا امروز، چیزهای زیادی آموخته‌ام. باتجربه‌تر شده‌ام و تجربه کاپیتانی در یک جام جهانی دیگر فوق‌العاده ویژه خواهد بود؛ چیزی که همیشه برایم ارزشمند می‌ماند.

*** توماس توخل درباره روحیه تیمی و اعتمادبه‌نفس گروه صحبت کرده است. این مسئله پیش از جام جهانی چقدر اهمیت دارد؟**

- نکته مثبتی که طی زمان ساخته‌ایم -

حتی پیش از حضور سرمربی جدید - همین اتحاد و همبستگی بوده است. توماس هم از زمان آمدنش تأکید زیادی روی این موضوع داشته است. البته تاکتیک و مسائل فنی فوتبال مهم هستند ولی وقتی هشت هفته کنار هم تیمی‌هایتان زندگی می‌کنید، بخش بزرگی از ماجرا به ارتباط میان شما و آن حس برادری مربوط می‌شود. این مسئله پیش از این تورنمنت بسیار مورد تأکید بوده است. در گروهی که داریم، همه واقعاً یکدیگر را درک می‌کنند، با هم صادق هستند و همه می‌دانیم برای رسیدن به یک هدف مشترک تلاش می‌کنیم.

*** بازیکنان انگلیسی قهرمان جام جهانی ۱۹۶۶ هنوز اسطوره‌های تاریخ ورزش این کشور محسوب می‌شوند. پیوستن به آن جمع چه معنایی خواهد داشت؟**

- حتی فکر کردن به آن هم دشوار است. فکر می‌کنم وقتی به آن نقطه برسیم، باید از آن پل عبور کنیم، چون هنوز مسیری بسیار طولانی در پیش است. مدت زیادی از آخرین قهرمانی انگلیس در جام جهانی می‌گذرد و می‌دانم هواداران انگلیسی چقدر تشنه فتح این جام هستند. همه ما امیدواریم بخشی از آن تاریخ شویم و نام خود را در آن ثبت کنیم اما می‌دانیم برای رسیدن به آن قله، کوه بزرگی در پیش رو داریم. رسیدن به آن نیازمند فداکاری فراوان و کار سخت بسیار است؛ و ما آماده انجامش هستیم.



فوتبال

فردا: ایران - کویت



صدر جدول قرار دارد. به این ترتیب، خاکپور و استیلی قرار است روز ۱۲ خرداد وارد تهران شوند. دعوت از این دو بازیکن به تیم ملی، با درخواست مربیان تیم بوده است. تیم ملی ایران روزهای ۶ و ۹ خرداد با تیم‌های ملی الف و ب کویت دیدار می‌کند و روز ۱۱ خرداد به مصاف تیم ملی قطر در دوحه می‌رود.

۲۵ بازیکن اعزامی

- ۱- احمدرضا عابدزاده ۲- بهزاد غلامپور ۳- جلال بشرزاد ۴- محمدعلی پیروانی ۵- کریم باقری ۶- نعیم سعداوی ۷- ادموند اختر ۸- مسعود استیلی ۹- سیروس نعمتی‌نژاد ۱۰- محسن گروسی ۱۱- سامسون پطروسیان ۱۲- امیر قلعه‌نویی ۱۳- علیرضا حکیم‌زاده ۱۴- محسن رنجبران ۱۵- مارکار آقاجانیان ۱۶- فرشاد فلاحت‌زاده ۱۷- علی‌اکبر استاد اسدی ۱۸- ابراهیم تهامی ۱۹- سیروس دین محمدی ۲۰- مهدی تارتار ۲۱- هاشم حیدری ۲۲- صادق ورمزیار ۲۳- علی دایی ۲۴- رضا شاهرودی ۲۵- مریمان- محمد مایلی کهن، مجید جهانپور، نادر فرهادشیران و ولی... صالح‌تیا سرپرست- سیدرضا افتخاری پزشک تیم- غلامرضا ابراهیمی مسئول تدارکات- اکبر خانزاد

استیلی و خاکپور، ۱۲ خرداد به تهران می‌آیند

تیم ملی فوتبال ایران با ۲۵ بازیکن و ۷ همراه برای انجام سه دیدار دوستانه با تیم‌های ملی کویت و قطر، امروز راهی کویت می‌شود. از میان ۲۹ بازیکن حاضر در اردوی تیم ملی، بر روی نام چهار بازیکن به نامهای محمد مؤمنی، رضا ترابیان، محمدرضا مهدوی و امیر هوشنگ شریفی خط قرمز کشیده شد. به گفته سیدرضا افتخاری دبیر فدراسیون فوتبال و سرپرست تیم ملی، در بازگشت این تیم از قطر و کویت، چند بازیکن دیگر خط خواهند خورد. وی افزود: نامهای برای فدراسیون فوتبال سنگاپور ارسال کرده‌ایم و از آنها خواسته‌ایم که حمید استیلی و محمد خاکپور برای همراهی تیم ملی ایران به تهران بیایند. این دو بازیکن در حال حاضر در مسابقات لیگ حرفه‌ای سنگاپور در تیم گیلانگ بازی می‌کنند. این تیم با مربیگری جلال طالبی در

مسابقات فوتبال دسته اول باشگاه‌های ایران «جام آزادگان» آغاز شد

بهمن با «پنالتی» برد

بهمن (۰) ۱
گل: نادر محمدخانی (۷۵- پنالتی)
ماشین‌سازی (صفر)
داور: مسعود کعبی - با کمک گودرز مولایی و امیر داودزاده
اخطار: فرهاد مجیدی از بهمین اخراج: سیروس بایرامی از ماشین‌سازی

- | | |
|-------------------------|----------------------|
| ماشین‌سازی تبریز | بهمین تهران |
| - سیروس بایرامی | - حمید بابازاده |
| - جواد فرمانی | - نادر محمدخانی |
| - اصغر رجبی | - محمدرضا مهدوی |
| - رضا حسن‌زاده | - رضا رضایی‌منش |
| - سیدمحمد علوی (کاپیتن) | - حسین معمار |
| - جاوید شکری | (۳۲- یوسف بخشی‌زاده) |
| - امیر داداش‌ضیایی | - علی اکبر یوسفی |
| - حسینعلی شیری | - یدالله سلیمانی |
| (۷۰- محمد خدمتی) | - مهدی حسینی‌نسب |
| - کریم سادات | - خداداد عزیزی |
| - ایوب عسکرخانی | (۶۵- فرهاد مجیدی) |
| - مهدی جعفرپور | - جمشید شاه‌محمدی |
| - علی‌رضا اکبرپور | - علی‌اصغر مدیرروستا |
| - مریمی ناصر حجازی | (۷۵- علی لطیفی) |
| | مربی: فرهاد کاظمی |

تساوی عادلانه بود

پیام مقاومت خراسان (۰) ۰
برق شیراز (۰) ۰

داور: حسین عسگری با کمک: محمد پیروزرام و سعید عنایت
اخطار: رضا صاحبی (۳۲) - علی جوادی (۳۷) و عادل بهلور (۵۷) از مقاومت خراسان مهدی جعفری (۷۰) و داریوش یزدانی (۷۱) از برق شیراز
تماشاگر: ۵ هزار نفر




- | | |
|----------------------|---------------------|
| پیام مقاومت: | برق شیراز: |
| - نیمانکیسا | - محمدرضا مهربانی |
| - حسن صبیری | - داریوش صبوری |
| - علی نوری | - خسرو دانشمند |
| - علی چینی | - مهدی جعفری |
| - جواد نمازی | - محسن رنجبران |
| (۶۹- جواد پشتدار) | (۷۲- محمود خرم‌زمی) |
| - سیدمهدی حسینی | - وحید مرادی |
| (۶۲- اکبر ایزدی) | - بهرام ششمی |
| - سپید کرمی | - علی‌اصغر کلانتری |
| - علی جوادی | (کاپیتن) |
| - رضا صاحبی (کاپیتن) | - داریوش یزدانی |
| - عادل بهلور | - مصطفی آجیلی |
| (۸۲- حسین احمدیان) | (۸۸- بهشت‌آیین) |
| - مریمی: مجید جلالی | - رحیم خدایاری |
| | (۴۵- محمد منقوری) |
| | مربی: محمود پایوری |



کیهان ورزشی

شماره ۲۱۴۴ - شنبه ۵ خرداد ۱۳۷۵ - سال چهارم و یکم - ۱۰۰۰ ریال

باز این چه شورش است که در خلق عالم است

صحنه‌هایی از مسابقه دوستانه تیم ملی ایران با قطر در تبریز - ۷۵



تیم ملی فوتبال ایران برای شروع بازی با قطر، با این نظرات وارد میدان شد (اسفند از راست): احمد رضا شایگان، رضا شاهروی، کریم باقری، محمود امیر، افشین برفانی، علیرضا آلوی، کاشانی، مسعودی، امیر لاجوردی، شرفی، جعفری، حسین گروسی، مسعود بن محمدی، سعید مومنی، شرفی، جعفری، امیر لاجوردی، شرفی، جعفری.



حسین گروسی یکی از دو مهاجم خوب ایران در بازی با قطر بود. او هر چند در بازی نتوانست گل بزند، اما چندین بار با به توپ نشدن دفاع حریف را به خطر رساند. ضمن آنکه یک پاس گل هم داد. او در این صحنه بنا به توپ دو بازیکن حریف را به دنبال دارد.



مسعود بن محمدی، ارشد، هاشم آذری تیم ملی فوتبال ایران، یکی از بهترین بازیکنان ایران است. او در این صحنه، دروازه حریف را به خطر رساند. حریف تلاش کرد که با توپ خود حریف را به خطر رساند.



مسعود بن محمدی، ارشد، هاشم آذری تیم ملی فوتبال ایران، یکی از بهترین بازیکنان ایران است. او در این صحنه، دروازه حریف را به خطر رساند. حریف تلاش کرد که با توپ خود حریف را به خطر رساند.

مرحله مقدماتی فوتبال جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه

گروه دوم آسیا

دور رفت در دمشق و دور برگشت در تهران

□ با توجه به اینکه در دوره قبل مسابقه‌های مقدماتی جام جهانی، دور رفت در تهران و دور برگشت در دمشق برگزار شد، کنفدراسیون فوتبال آسیا با پیشنهاد ایران موافقت کرد. به این ترتیب، رقابت‌های مرحله مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه (گروه دوم آسیا) دور رفت آن در دمشق و مرحله برگشت در تهران برگزار خواهد شد. کنفدراسیون فوتبال آسیا، روز چهارشنبه برنامه بازیها را به این شرح اعلام کرد:

دور رفت در دمشق
□ دوشنبه ۷۶/۳/۱۲

- ایران - مالدیو
- سوریه - قرقیزستان

□ چهارشنبه ۷۶/۳/۱۴

- ایران - قرقیزستان
- سوریه - مالدیو

□ جمعه ۷۶/۳/۱۶

- قرقیزستان - مالدیو
- ایران - سوریه

دور برگشت در تهران
□ دوشنبه ۷۶/۳/۱۹

امروز: قطر - روسیه

□ تیم ملی فوتبال قطر در راه آمادگی مرحله مقدماتی جام ملتهای آسیا، امروز (شنبه) با تیم ملی روسیه در دوچه یک بازی دوستانه برگزار می‌کند.



تقدیم به شهدای مدرسه میناب
دخترم! گریه نکن، مادرت در انتظاره
با نقاشی کشیدنت حالش خوب میشه
اونو غرق سجاده می بینی
یاد همگی شما ماندگار شد
تا دنیا دنیاست، نام شما پابرجاست
همیشه زنده ای، آبروی ایران
داود حتم پوری خامنه ای (امیدی) - علی آباد کتول (استان گلستان)

سرفه های شما

جرم
آقای پیمان حدادی، مدیرعامل باشگاه پرسپولیس
تصمیم گرفته افشین پیروانی را به علت مسافرت به
خارج از کشور اخراج کند. ایشان در پرسپولیس چند
سال سابقه دارد؟ من هم از مسافرت پیروانی به کانادا
در ایام جنگی تعجب کردم اما سفر به خارج از کشور که
جرم نیست. زمانی که آقای حدادی نمی دانست
پرسپولیس کجا تمرین می کند یا بازی هایش را از
تلویزیون می دید، همین افشین پیروانی برای این
تیم محبوب بازی می کرد و با کمک همبازیانش جام
می گرفت و بدون تردیدی از باتعصب ترین بازیکنان
تاریخ باشگاه پرسپولیس است. این تصمیمات درست
نیست و در فوتبال ما جواب نمی دهد. آقای حدادی
یکی دو سال دیگر با تغییر دولت از پرسپولیس می رود
اما پیروانی تا آخر عمرش پرسپولیسی باقی می ماند.
گودرزی

رسیدگی
آقای شهرام عطرازاده بازیکن سابق استقلال تهران و
استقلال اهواز در مصاحبه ای از امیر قلعه نویی تشکر ویژه
کرده است. او گفته که به خاطر تماس بنده در رابطه با
بیماری ابراهیم تهمی، قلعه نویی از کمک به تهمی
استقبال کرده است. آقای قلعه نویی به شهرام عطرازاده
گفته که هر کمکی از دست او و بازیکنان تیم ملی و نیز
دوستان شان برآید برای کمک به ابراهیم تهمی انجام
خواهند داد و به عطرازاده هم ملامت داده که هر کاری
تهمی داشت به او خبر بدهد. ضمن اینکه گفته عطرازاده،
در این مورد کمک های شایلی از سوی امیر قلعه نویی و
بازیکنان تیم ملی شده در آینده بیشتر خواهد شد. البته
مسئولان استان خوزستان باید به ابراهیم تهمی کمک می
کردند تا یکسری حرف هادر رسانه ها مطرح نشود. او بازیکن
کوچکی نبود. یک پیشکسوت سکنه کرده و وضعیتش
بحرانی شده و باید به این مورد رسیدگی شود.

غلام مینایی - خوزستان
مطالب ورزشی
سلام. ضمن انتقاد از شما که به درخواست
خوانندگان تان برای چاپ کاغذی مجله بی اعتنایی
کردید و هر هفته پاسخ های تکراری به ما دادید،
خواهشمندم که کیهان ورزشی را با مطالب ورزشی چاپ
کنید. برخی از صفحات به ورزش هیچ بطنی ندارد. اگر
مطالب ورزشی ندارد به جای آن پوستر تیم های جام
جهانی، ابر ستارگان فوتبال جهان یا رشته های جذاب
را چاپ کنید تا مطالعه سر و شکل ورزشی داشته باشد.
مگر ورزش ایران و جهان آدم های نلمدار ندارد که صحبت
های شاعران و افراد محترم سایر عرصه ها را چاپ می
کنید؟ بنده یک هفته است که سایت مجله را می بینم
اما این وضع هیچ لطفی ندارد و اصلا غیر قابل قبول
است. امیدوارم دوباره مجله کاغذی را چاپ کنید.

سرمدی - خیابان ابوسعید تهران
دلفوشی
سلام. در این اوضاع خراب اقتصادی و سایه
جنگ بر سرمان تنها دلفوشی ما مطالعه روزنامه
کیهان و مجله کیهان ورزشی بود که چندین هفته
است ما را از آن محروم کرده اید. امیدوارم هر چه
زودتر صلح شود تا شما هم بتوانید مجله با سابقه و
خوب کیهان ورزشی را چاپ کنید.

بهباد روحانی
پول
با وجود این که یک هفته است که در استقلال
خوزستان آقای نجارزاده جای خود را به آقای سیف

داده ولی به احترام دستوری که داده بود، مبلغی را
برای کمک به باشگاه اختصاص دادند. قطعاً با این
پول همه مشکلات باشگاه استقلال خوزستان حل
نخواهد شد اما بخشی از مشکلات حل می شود.
چایچی - خوزستان
معیار
امیر قلعه نویی، سرمربی تیم ملی فوتبال پس از
انتشار لیست ۳۰ نفره برای جام جهانی گفت: "گواه
می گیرم در انتخاب بازیکنان چیزی جز معیار های فنی
موضوع دیگری دخیل نبوده و من تنها بر اساس این
معیار ۳۰ بازیکن را انتخاب کردم." بانگهی به لیست
تیم ملی متوجه می شوید که بازیکنان منتخب قلعه
نویی در یک کلام پیر هستند و بیعیدی دائم تیم ملی
با این نفرات از گروه خود صعود کند. آیا بازیکنان بالای
۳۰ سال می توانند در سطح جهانی بازی کنند؟
حسین خلیل پور - بازار بزرگ تهران
زدوبند
سلام. حضور برخی از بازیکنان جوان در لیست
نهایی تیم ملی فوتبال در جام جهانی بوی زد و بند
می دهد! فوتبال لیستی که ۳ بازی بانگهی دارد،
چگونه برای جام جهانی انتخاب شده است؟
داود
ای کاش
سردار آزمون که در دو دوره جام جهانی حضور
داشته، بارهایی از کمند مصدومیت در اسفندماه خود
را آماده حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ می کرد ولی با
حواشی پیش آمده در دوره اخیر، این شانس را از دست
داد تا زوجه همیشگی مهدی طارمی در یک دهه گذشته،
او را تنها بگذارد. ای کاش سردار با کمک بزرگان
فوتبال و رفتار پدانه به تیم ملی دعوت می شد تا ما از
تجربیات این مهاجم در جام جهانی بهره مند می شدیم.
داود خانعلی زاده
نگران
جام جهانی چند هفته دیگر آغاز می شود ولی وزی
بازیکنان و مربیان تیم ملی فوتبال ایران هنوز صادر نشده
است. البته آقای نبی گفته که طی دو هفته دیگر و اواید
مربیان و بازیکنان صادر می شود. امیدوارم تیم ملی با
نفرات منتخب امیر قلعه نویی در جام جهانی حضور یابد
و نتایج خوبی به دست آورد. ضمن آنکه داشتن بازی تدارکاتی
به ضرر تیم ملی تمام خواهد شد و ما نگران هستیم.
غلامی - تبریز
دشوار
سلام. دیدن مجله بر روی سایت با توجه به
سرعت کم اینترنت برای ما خیلی دشوار است. لطفاً
کاری کنید تا راحت تر مجله را مشاهده کنیم.

یکی از خوانندگان
چاپ
سلام. کیهان ورزشی را حتماً چاپ کنید. این که
نشده عکس مجله را روی سایت بگذارید! مجله کاغذی
کجا، دیدن عکس صفحات بروی سایت، آن هم روی
گوشی موبایل کجا؟!
اعتمادی
انتخاب
همیشه سخت ترین کار، انتخاب بازیکنان نهایی
برای یک تورنمنت و به ویژه جام جهانی است. ۳۰
نفری که انتخاب شده اند تقریباً نفرات شناخته شده ای
هستند و چند تازه وارد مانند امیر حسین محمودی،

ماشیه
برای جلوگیری از حواشی پیرامون تیم ملی
فوتبال ایران از ملی پوشان خواهش می کنم که
از اظهارات حاشیه ساز خودداری کنند. آقای
علیر ضایبیرانوند، سنگربان تیم ملی گاهی صحبت
هایی می کند که خوشایند نیست و این تیم را به
حاشیه می برد. ضمناً خط خوردن آقای مهدی
هاشم نژاد از لیست نهایی تیم ملی بسیار عجیب
بود. او دو فصل بهترین بازیکن تراکتور بوده و با
این تیم قهرمان لیگ برتر شده است. هاشم نژاد
در آسیانیز عملکرد خوبی داشت و در سخت ترین
روزها کنار مردم عزیزمان در میدان بود.

فرزان سعیدی
نتیجه
برای تک تک ملی پوشان آرزوی موفقیت دارم.
امیر قلعه نویی پیشکسوت فوتبال ایران است. او
کارش را بلد است و سال های سال تجربه به دست
آورده است. قلعه نویی زمانی که بازی می کرد یک
بازیکن نابغه بود و در مربیگری هم خودش را ثابت
کرده است. او الان به اوج پختگی رسیده و دوست
داریم که نتیجه سال همارا بر او و عشق به فوتبال را
در جام جهانی بگیرد و همه مردم را شاد کند.

فرخ شهریاری
سلامتی
برای علی پروین، "سلطان پرسپولیس"، آرزوی
سلامتی داریم. علی آقا کماکان برای ما همان "علی
سلطان" است. خدا حفظش کند. پرسپولیسی ها
یادشان نرود که پروین، پرسپولیس را پس از انقلاب
حفظ کرد و با این تیم کلی قهرمانی آورد.

علیرضا شوخ
پیگیری
متأسفانه در هیات ژیمناستیک استان تهران هیچ
رسیدگی مناسبی به ورزشکاران ملی پوش این رشته
نمی شود، نه در بحث هزینه های ایاب و ذهاب، نه حقوق
و نه امتیازاتی که قرار است از سوی اداره کل استان
تهران برای ورزشکاران در نظر گرفته شود. متأسفانه
هیچ پیگیری خاصی در این زمینه انجام نشده و حتی در
پاسخ به درخواست های ورزشکاران گفته می شود: "مگر
به من رأی دادی که از من چیزی می خواهی؟". این
جمله در شأن رئیس هیات نیست که به ورزشکاران بگوید.
خسرو - تهران
اولویت
سیاست اصلی سپاهان اصفهان حفظ تمامی
تیم هاست و این باشگاه هیچ تیمی را احذف نمی کند.
سپاهان در حال حاضر با ۶۸ تیم در ۱۵ رشته آقایان و ۱۴
رشته بانوان فعالیت دارد و بیش از ۲ هزار و ۳۰۰ ورزشکار
زیر پوش آن هستند. با وجود شرایط دشوار اقتصادی،
حمایت سپاهان از ورزش همچنان در اولویت قرار دارد
و از مدیران فولاد مبارکه به دلیل همراهی با این باشگاه
قدر دانی می کنیم. برخی از رقبا به تعطیلی احتمالی
باشگاه سپاهان دلخوش نباشند.

خداپرست - اصفهان
بارگذاری
مجله کیهان ورزشی شبانه ها صبح در
سایت منتشر می شود.

امیرمحمد رزاق نیا و دانیال ابری را می بینیم که
امیدوارم تا پایان در لیست تیم ملی باقی بمانند. جام
جهانی آمریکا رقابتی خاص خواهد بود و با توجه به
شرایطی که داریم تجربه بیشتر از هر چیزی به ما کمک
خواهد کرد. نباید خیلی به دنبال جوانگرایی و میلتگین
سنی تیم ملی باشیم. پیش از این هم اعتقاد داشتیم در
تیم ملی باید جوانگرایی صورت بگیرد و بازیکنان پایه
سن گذشته ای که شاید انگیزه شان را از دست داده
اند کنار گذاشته شوند تا جوانان به میدان بیایند.
جوانگرایی را خیلی زودتر از اینها و شاید از بعد از جام
ملت های گذشته باید انجام می دادیم اما الان زمان
این کار نیست و در جام جهانی نیاز به تجربه داریم. پس
از جام جهانی باید جوانگرایی را اجرا کنیم. باید از
کادر فنی تیم ملی حمایت کنیم، هر چند بعد از جام
جهانی به سمت جوانگرایی نرفت.

صیاد - بندر انزلی
لغو بازی
تیم ملی فوتبال ایران در آستانه جام جهانی
۲۰۲۶ در شرایط سختی قرار دارد. همه ما
می دانیم که بازی با تیم های گمنام و نه چندان
مطرح نمی تواند کمک چندانی به ما کند اما از
سوی دیگر تیم هایی که از قبل برنامه ریزی شده
بود تا به مصاف آنها برویم، بازی ها را لغو می کنند.
چه کسانی این بازی ها را تعیین می کنند؟ چه
کسانی با فدراسیون فوتبال سایر کشورها مذاکره
می کنند که آخر سر بازی ها لغو می شود؟ وزارت
امور خار چه باید به کمک فدراسیون فوتبال بیاید.

زارع
فریدار
سلام. اینجانب برای تکمیل آرشبو شخصی ام،
خریدار دوره کامل مجله کیهان ورزشی سال ۱۳۶۹ و
همچنین دوره کامل مجلات دنیای ورزش سال های
۱۳۶۹ و ۱۳۷۰ هستم، البته به شرط تمیزی و کامل
بودن مجلات و همچنین رعایت انصاف و قیمت مناسب.
پاشائی

کم
سلام. وقتی کیهان ورزشی چاپ نمی شود
انگار به چیزی کم دارم چون نزدیک به چهل سال
است که این مجله را دنبال می کنم. ان شاء...
ویژه نامه جام جهانی ۲۰۲۶ را چاپ کنید.
محمد رضاییان - کرج
خواهش
سلام. من نزدیک ۲۰ سال است که هر هفته
کیهان ورزشی را می خرم ولی چند هفته ای است
که مجله به شهر کرمان نمی آید. چرا؟ خواهشمندم
مجلات را به کرمان بفرستید. ممنون.

یکی از خوانندگان
پوستر
سلام. لطفاً پوستر قهرمانی بایرن مونیخ و
اهدای سینی نقره ای را رنگی چاپ کنید. باتشکر.
سبحان شاه طهماسبی - شهر ری

گسپ و گسفت با سسر دیسپر
مجله کیهان ورزشی شبانه ها صبح در
سایت منتشر می شود.

خوانندگان گرامی از این پس می توانند با مراجعه به پیام رسان های داخلی "بله" و "ایتا"، نظرات خود را مطرح کنند.

شماره سامانه پیامکی کیهان ورزشی: ۰۹۰۱۴۹۸۶۴۴۷

خوانندگان محترم!
ضمن استقبال از پیام های شما از چاپ مطالبی که همراه با توهین، تهمت و بی حرمتی به اشخاص و تیم ها و... آن هم بدون سند باشد معذوریم.

استقلال تا کی باید چوب بی کفایتی مدیران را بخورد؟! **بعید است که تیم ملی از گروه خود صعود کند**

برای علی پروین آرزوی سلامتی می کنیم

بهبودی

سلام. از خبر بستری شدن علی پروین، ستاره اسبق فوتبال ایران نگران شدم. ان شاء... علی آقا هر چه زودتر بهبودی پیدا کند و دوباره ایشان را در مکان های ورزشی ببینیم.

خراسانی - نطنز
- امیدواریم علی پروین، پیشکشوت فوتبال کشورمان هر چه زودتر بهبودی خود را به دست بیاورد.

سایت

سلام. سایت کیهان ورزشی در خارج از کشور باز نمی شود و ما نمی توانیم مجله را ببینیم. علیرضا ماه پی - لس آنجلس (آمریکا)
- این مورد را به همکاران مان در بخش آی تی و شرکت پشتیبان سایت کیهان ورزشی اطلاع داده ایم.

توزیع

سلام. شماره ۲۶ از دیهشت کیهان ورزشی در شهر ری توزیع نشد.

رضا شعبانعلی
- کیهان ورزشی تا اطلاع ثانوی چاپ نمی شود و می توانید مجله را به طور رایگان بر روی سایت مشاهده کنید.

چاپ نکردن مجله به یکبار برای من که ۵۰ سال است کیهان ورزشی را خریداری می کنم و آرشو بزرگی دارم مثل شکنجه است. لطفادر این مورد فکری کنید.
رحمانی - تهران
- در این مورد بارها توضیح داده ایم. ماهم شرایط خوانندگان قدیمی را در ک می کنیم اما با توجه به وضعیت و سیاست موسسه چاره ای غیر از انتشار مجله به شکل نسخه اینترنتی نداریم.

عقلانه

سلام. بیشتر نشریات مهم در کشورمان به سمت پی دی اف رفته اند و به نظر من اقدام عاقلانه ای است. ماهم باید به خوانندگان مجله در سایت عادت کنیم. من با تبلت پسر مجلات هفته های اخیر را خواندم و به نظر خوب است اما مجله کاغذی حس بهتری دارد و نسل من به آن عادت داریم. البته مشکل نسل ما این است که موبایل هوشمند و تبلت ندارند. ضمناً موبایل و تبلت خیلی گران شده و خریدنش برای ما خیلی سخت است. امیدوارم مجله را دوباره چاپ کنید.

مهر داد عظیم زاده
- ممنون از توجه شما که شرایط کنونی را در ک می کنید. تنها مقصود ما از انتشار نسخه اینترنتی به طور رایگان این است که ارتباط با خوانندگان گرامی قطع نشود.

است و بعید می دانم با این همه شکایت به این زودی ها باز شود. پرسش اینجاست که استقلال تا کی باید چوب این مدیران بی کفایت را بخورد؟ این مدیران تا کی باید به استقلال لطمه مالی وارد کنند؟ این مدیران نه استقلال هستند و نه عرقی به رنگ آبی دارند. بیشتر آنها انتصابی هستند و باشگاه را بیچاره کرده اند.

مهیار
- مشکل مدیریت در نقل و انتقالات فوتبال کشورمان تازگی ندارد و از دیرباز یکی از اشکالات اساسی بوده است. برخی از مدیران با با بستن قرار داد های غیر حرفه ای با بازیکنان خارجی شرایطی را به باشگاه ها تحمیل می کنند که در یک کلام زبان آور است و آینده اقتصادی باشگاه ها را به خطر می اندازد. عجیب اینجاست که این مدیران پس از ترک مسئولیت، پاسخگوی تصمیمات گذشته خود نیستند و فوتبال ایران از این بابت لطمات فراوانی دیده است.

پسندیده

سلام. جلد مجله کیهان ورزشی در شمار قبلی خیلی پر معنا و پسندیده بود. یک فوتبالیست مسلمان با برافراشتن پرچم فلسطین به بدخواهان، به خصوص صهیونیست ها توهین زد. این اقدامات، ناگهانی و اتفاقی نیست بلکه نشان دهنده بلوغ فهم ورزشکاران است که می دانند در چه مسیری قدم بگذارند. ضمناً برای تیم ملی فوتبال ایران، به ویژه امیر قلعه نویی، سرمربی کشورمان آرزوی موفقیت دارم و امیدوارم در جام جهانی نتایج خوبی کسب کنند.

امیر مصری - تبریز
- خوشحالیم که جلد مجله مورد توجه شما قرار گرفته است. ورزش و ورزشکار وقتی در خدمت ارزش های انسانی و دفاع از مردم مظلوم باشد ارزشمند است، نه صرفاً تکنیک و فن و...

رونق

سلام. آیا امکان دارد که مجلات کیهان ورزشی در دهه ۶۰ را به شکل "پی دی اف" در سایت قرار دهید؟ حیف است که مجلات دهه های گذشته روی سایت نیست. به نظر من بودن نسخه های قدیمی می تواند سبب رونق سایت تان شود. هر کسی آرشو دهه ۶۰ کیهان ورزشی را داشته باشد بنده خریدارم.

جانان زاده - کرج
- در حال حاضر چنین امکانی وجود ندارد. ضمناً انجام این کار نیازمند اقداماتی است که فعلاً انجام شدنی نیست.

پکر

سلام. چرا مجله را به شکل کاغذی چاپ نمی کنید؟ به عادت هر شنبه به کیوسک روزنامه فروشی محل رفتم. دکه دار گفت که کیهان ورزشی چند هفته است که ارسال نمی شود و من حسابی پکر شدم.

حیف

سلام. بنده به فضای مجازی دسترسی ندارم. موبایل من قدیمی است و نمی توانم کیهان ورزشی را ببینم. من بعد از ۹ اسفند ۱۴۰۴ دیگر مجله را ندیده ام. کیهان ورزشی یک مجله ۷۰ ساله است و حیف است که بعد از ۷۱ سال چاپ شدن کارش به این جا برسد که خوانندگان قدیمی نتوانند آن را مشاهده کنند. می دانم که همه چیز در صنعت کاغذ و چاپ خیلی گران شده اما می توانید مجله را به شکل ماهنامه چاپ کنید تا ما بتوانیم بخوانیم. کیهان ورزشی ۷۱ سال کاغذی بوده و ما به این وضعیت عادت کرده ایم. این که مجله یکدفعه کاغذی شود به نظر من اقدام صحیحی نیست. اگر می خواستید مجله را از کاغذی به اینترنتی تبدیل کنید باید سال های گذشته این کار را انجام می دادید تا ما هم آمادگی داشته باشیم. به هر حال امیدوارم که قدیمی ترین مجله ورزشی کشور تعطیل نشود و به شرایط سابق خود برگردد.

اوجی - شیراز
- انتشار مجله بر روی سایت کیهان ورزشی از سال های گذشته انجام می شد و خوانندگان عزیز به طور رایگان به نسخه اینترنتی دسترسی داشتند ولی توقف مجله کاغذی ناگهانی بود. انتشار نسخه اینترنتی بر روی سایت پس از درخواست خوانندگان گرامی انجام شد تا آنها بدانند کیهان ورزشی به فعالیت خود ادامه می دهد. بسیاری از خوانندگان در ایامی که کیهان ورزشی منتشر نمی شد با تحریریه تماس می گرفتند و جوایز و وضعیت انتشار مجله بودند.

تکلیف

سلام. ۲ ماه است که مجله انتوانسته ام بخوانم. همکاران شلمی گویند که مجله اینترنتی شده است. تکلیف ما کاپیترنت نداریم چه می شود؟ فکر می کنیم ما تمول هستیم که برویم سریعاً موبایل خریدیم و بعد مجله را از طریق اینترنتی ببینیم خودتان چه فکری می کنید؟ به نظر من اقدام شما که یکدفعه مجله را اینترنتی کردید اقدامی غافلگیر کننده بود. ما که نباید چوبی بر نلنگی شما را بخوریم! کیهان ورزشی یک مجله قدیمی است و خوانندگان هم از نسل های گذشته هستند. لاقبل به احترام قدیمی ها مجله را چاپ کنید.

کریمخانی
- در این مورد بارها توضیح داده ایم. توقف نسخه چاپی مجله به علت بی برنامگی نبود، بلکه به علت تغییر وضعیت بازار و گرانی کاغذ و ملزومات چاپ و در واقع سیاست موسسه بود، نه تصمیم تحریریه و مدیریت مجله. در حال حاضر تنها مسیری که می توانیم مجله را به دست خوانندگان گرامی برسانیم از طریق فضای مجازی است. ضمناً ورود به دنیای مجازی اکنون امری متداول است و مردم از طریق موبایل های خود از اخبار و رویدادها باخبر می شوند. ما هم قبول داریم که قیمت موبایل هوشمند گران شده اما در این وضعیت چاره چیست؟ هدف ما ادامه انتشار مجله است.

پاسفگو

زیلیکیچ و کیوسفسکی، دو بازیکن گمنام بوسنیایی بودند که در نقل و انتقالات تالیستانی فصل گذشته، در زمان مدیریت احمد شهریاری و فرشید سمیعی و سرمربیگری جواد نکونام به استقلال آمدند اما کیوسفسکی پیش از شروع فصل و زیلیکیچ پس از هفته سوم بدون انجام حتی یک دقیقه بازی قرار دادشان فسخ شد تا یک رسوایی بزرگ در آن دوره رخ دهد. حالا این دو نفر و خیلی های دیگر پول شان را می خواهند و این استقلال است که باید پاسخگو باشد. پنجره نقل و انتقالاتی استقلال بسته

نامه هفته



تهامی، ستاره مظلومی که به حق فود نرسید



سید ابراهیم تهامی در سال ۱۳۴۵ در شهر فوتبال خیز آبادان به دنیا آمد. او در دهه ۷۰ به علت درخشش در تیم نفت آبادان، توسط پروین به تمرینات تیم ملی دعوت شد و اولین بازی ملی اش را در تهران مقابل تیم بوسنی انجام داد. وی سپس برای اولین بار به قطر رفت و در مسابقات مقدماتی جام جهانی مقابل عربستان و کره شمالی بازی کرد ولی متأسفانه تیم ایران به جام جهانی ۹۴ آمریکا صعود نکرد.
تهامی توسط مردم حوم حجازی به عنوان یار کمکی به تیم استقلال تهران پیوست و در جام باشگاه های آسیا در عربستان شرکت کرد و به مقام چهارم رسید. او در سال ۷۴ برای حضور در مسابقات مقدماتی جام ملت های آسیا در تهران دعوت شد و مقابل سریلانکا بازی کرد. تهامی در سال ۷۶ توسط والدیر ویرا، مربی برزیلی دعوت شد. او در ۲ مسابقه به یادماندنی در تهران و ملبورن مقابل استرالیا بازی کرد و در بهرثمر رسیدن گل اول ایران نقش داشت. تهامی بعد از انتخاب ایران برای جام جهانی ۹۸ فرانسه، توسط مردم حوم ایویچ دعوت شد و به هنگ کنگ رفت و مقابل شیلی آخرین بازی ملی خود را انجام داد اما با وجود شایستگی، متأسفانه توسط آقای جلال طالبی انتخاب نشد و یک بازیکن دیگر که قابل احترام است ولی در بازی های مقدماتی حضور نداشت، در خط حمله به جای ایشان به جام جهانی ۹۸ فرانسه رفت. این آخرین حضور این ستاره در خشان در سطح ملی بود. وی با انجام ۱۱ بازی و زدن یک گل مقابل قطر اجباراً از تیم ملی کناره رفت، در حالی که هنوز در اوج بود. تهامی اخیراً به علت سکت مغزی بستری شده و از آقایان تاج، ریاست محترم فدراسیون فوتبال، علی دایی، حمید استیلی و خداداد عزیزی انتظار می رود که به ایشان کمک کنند.

عبدالرضا رشیدی زاده - بندر امام خمینی (ره)

پایان طلایی بیست و یکمین دوره لیگ برتر هندبال بانوان قهرمانی مقتدرانه سپاهان اصفهان

■ طباطبایی

نتایج دیدارهای هفته چهاردهم

*سنگ آهن بافق ۴۳ - آذرخش هرمزگان ۲۵
*زاگرس جنوبی کازرون ۳۲ - کسری گرمدره البرز ۳۱
*نفت و گاز گچساران ۳۰ - نامی نو اصفهان ۲۴
*سپاهان اصفهان ۲۵ - استقلال تهران ۱۹



رده بندی لیگ برتر هندبال بانوان

۱. سپاهان اصفهان با ۲۶ امتیاز
۲. سنگ آهن بافق با ۲۶ امتیاز
۳. نفت و گاز گچساران با ۲۱ امتیاز
۴. استقلال تهران با ۱۶ امتیاز
۵. زاگرس جنوبی کازرون با ۱۴ امتیاز
۶. نامی نو اصفهان با ۱۲ امتیاز
۷. کسری گرمدره البرز با ۸ امتیاز
۸. آذرخش هرمزگان، بدون امتیاز

هفته پایانی بیست و یکمین دوره لیگ برتر هندبال بانوان در اصفهان پیگیری شد و در نهایت این فصل با قهرمانی سپاهان اصفهان خاتمه یافت. سه دیدار باقی مانده هفته پایانی لیگ برتر هندبال بانوان به صورت متمرکز در اصفهان برگزار شد و در پایان این دوره از رقابت های لیگ برتر، تیم سپاهان اصفهان عنوان قهرمانی را به دست آورد. در نخستین دیدار، کسری گرمدره البرز و زاگرس جنوبی کازرون رو در روی هم قرار گرفتند. در این مسابقه که تا لحظات پایانی بسیار مهیج و نزدیک دنبال می شد این زاگرسی ها بودند که موفق شدند ۳۲-۳۱ حریف خود را از پیش رو بردارند. با این پیروزی، زاگرس با ۱۴ امتیاز و در جایگاه پنجم جدول به کار خود در لیگ برتر پایان داد. کسری گرمدره نیز در نهایت با ۸ امتیاز در رتبه هفتم قرار گرفت.

در دومین دیدار نامی نو اصفهان به مصاف نفت و گاز گچساران رفت. تقابل دو تیم شکست خورده هفته سیزدهم از همان ابتدا با برتری محسوس گچسارانی ها همراه شد و در نهایت این تیم موفق شد بازی را با نتیجه ۳۰-۲۴ به سود خود به پایان ببرد. نفت و گاز با این پیروزی ۲۱ امتیازی شد و در جایگاه سوم جدول، لیگ را به اتمام رساند. نامی نو نیز با همان ۱۲ امتیاز در رتبه ششم باقی ماند.

مهم ترین و تعیین کننده ترین بازی هفته اما میان سپاهان اصفهان و استقلال تهران برگزار شد. سپاهانی ها که به خوبی حساسیت های این مسابقه را درک کرده بودند از همان دقایق ابتدایی نیمه نخست، نسبت به حریف آبی پوش، دست بالاتر را در زمین داشتند و نیمه اول را با اختلافی هفت گله، به سود خود به پایان بردند. در نیمه دوم نیز علی رغم تلاش های استقلال، این طلایی پوشان نصف جهان بودند که با تکیه بر تجربه مهره های کلیدی خود برتری را حفظ کردند و در نهایت با نتیجه ۲۵-۱۹ برنده بازی شدند. بر این اساس سپاهان در پایان هفته چهاردهم، همانند سنگ آهن بافق، ۲۶ امتیازی شد و به علت عملکرد بهتر در بازی رو در رو مقابل این تیم، صدر جدول و عنوان قهرمانی بیست و یکمین دوره لیگ برتر هندبال بانوان را تصاحب کرد.



خداحافظی کاپیتان تیم ملی هندبال بانوان

مینا وطن پرست، کاپیتان و ستاره تیم ملی هندبال بانوان که در سال های اخیر نقش کلیدی و مهمی در افتخارات بی نظیر هندبال زنان ایران در میادین بین المللی داشته، تصمیم گرفت در ۳۶ سالگی به دوران حرفه ای خود پایان دهد. وطن پرست که افتخاراتی همچون سه دوره متوالی حضور در میان ۴ تیم برتر آسیا و شرکت در مسابقات قهرمانی جهان و کسب مدال برنز بازی های کشورهای اسلامی را در رده ملی در کارنامه دارد و در رقابت های لیگ برتر نیز عناوین مختلفی کسب کرده، بعد از پایان بیست و یکمین دوره لیگ برتر هندبال بانوان از میادین ورزشی خداحافظی کرد. مینا وطن پرست که از سال ۷۸ و در ۱۰ سالگی وارد رشته هندبال شده بود، از سال ۸۴ حضور مستمری در تیم ملی هندبال داشت و در سال های اخیر نیز وظیفه کاپیتانی تیم ملی را برعهده گرفته بود. او در پایان مسابقات جهانی ۲۰۲۵ در هلند از بازی های ملی خداحافظی کرد و در پایان بازی های لیگ برتر هم با پیراهن تیم سنگ آهن بافق یزد و در حالی که تیمش عنوان نایب قهرمانی لیگ برتر را کسب کرده بود، به دوران حرفه ای ورزشی خود پایان داد.



درخشش علیرضا یوسفی و علیرضا نصیری، ملی پوشان طلایی کیمپان ورزشی
ایران در مسابقات وزنه برداری آسیا



بخشی از آثار منتشره

انتشارات کیهان

چاپ اول



نفس می کشم اما زنده نیستم
۳۹۰۰۰۰ تومان

چاپ اول

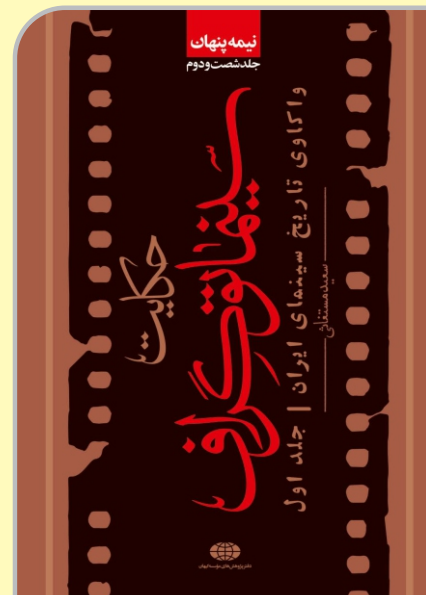


فلسطین (پرسش ها و پاسخ ها)
۱۹۰۰۰۰ تومان

چاپ جدید



گفت و شنود (جلد اول)
۲۲۰۰۰۰ تومان



حکایت سینماتوگراف : ۲۷۰۰۰۰ تومان



پرواز : ۳۵۲۰۰۰ تومان



خادمان سلطه : ۱۸۳۰۰۰ تومان



برگهای گمشده : ۳۸۸۰۰۰ تومان



فرانکلین در تهران : ۳۴۵۰۰۰ تومان

مجموعه ۱۴ جلدی

داستان پیامبران

۹۸۰۰۰۰ تومان



◆ فروشگاه :

تهران، خیابان انقلاب، بین خیابان فخر رازی و دانشگاه، فروشگاه کیهان، پلاک ۱۲۱۰

تلفن: ۰۹۱۲۵۲۲۲۵۱۹-۶۶۴۰۳۴۷۹-۶۶۴۶۹۴۷۵

انتشارات کیهان آماده همکاری با ناشران، مراکز
پخش و کتابفروشان محترم در حوزه مبادله، فروش
و پخش آثار انتشارات می باشد

فروش آنلاین کتابها در سایت www.abrbook.ir (ارسال پستی)