

ایران قوی
ورزش قوی



ISSN.10249842

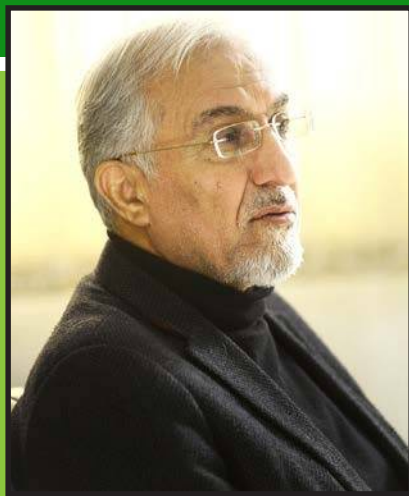
کیمپان ورزشی

قدیمی ترین
رسانه ورزشی ایران

فوتبال ایران؛ از
تهدیدهای بیرونی تا
آفت‌های درونی

شنبه ۱۳ تیر ۱۴۰۵ - شماره ۳۵۵۹ - سال ۷۱ صفحه ۶۸

www.kayhanvarzeshi.ir



روایت تکان دهنده
حسین راغفر از پشت
پرده ورزش ایران

از جریان نفوذ
خارجی تا فساد
شبکه‌ای در
فوتبال



● نگاهی گذرا به حضور ایران در جام جهانی

● نمره قبولی تیم ملی فوتبال در ابعاد مختلف

● ایران؛ تیمی که با جهان جنگید و به سر نوشت باخت

● درسی که نیاموختیم

● دلان نتایج و رویای تسخیر بزرگ‌ترین صحنه فوتبال جهان

● بازگشت "رقصنده با توپ"

● دو گل وارد شده، بررسی شده و مرجوع شده توسط VAR

کمیگان وزنی

صحنه‌ای از مصاف هلند و مراکش که با برتری « شیرهای اطلسی » خاتمه یافت



رسول اکرم(ص): پیران را مورد تعظیم و تکریم قرار دهید. کسانی که قدر آنان را بزرگ نشمرند از پیروان مکتب ما نیستند. (مشکوٰه الانوار، ص ۱۶۸)

شهادت حضرت امام زین العابدین (ع) را تسلیت می گویم.



طراحی جلد: مسلم عباسی

- صاحب امتیاز:موسسه کیهان
- مدیر مسئول:سیدمحمدسعیدمدنی
- معاون فنی و اجرایی:کیوان طباطبایی
- طراحی صفحات:مسلم عباسی و اشکان هوشمند
- آدرس پستی: تهران - خیابان فردوسی - کوچه شهید شاهچراغی - مؤسسه کیهان - کیهان ورزشی
- صندوق پستی: ۱۳۶۵۳۶۳۱
- فاکس مدیر مسئول: ۳۳۱۱۷۶۰۰
- پست تصویری: ۳۳۱۱۴۲۲۸ - ۳۳۱۱۱۱۲۰
- تلفن مدیر مسئول: ۳۳۱۱۲۲۰۰
- تلفن: ۳۳۹۴۲۰۰۴، ۶۵ - ۳۳۱۱۰۲۴۶
- سازمان آگهی ها: ۳۳۱۱۰۲۱۰ - ۳۳۱۱۸۰۵۰

اولین شماره مجله، ۱۸ آذر ۱۳۳۴



سازمان فوتبال ایران

فوتبال ایران؛ از تهدیدهای بیرونی تا آفت‌های درونی

شود و نگرش های کهنه و روش های اغلب مردود باید متناسب با داشته های ذاتی و واقعیت های امیدوارکننده فنی، به ویژه از حیث نیروی انسانی دستخوش اصلاح اساسی شود.

سخن در این باره مفصل است و در این مقال مختصر نمی گنجد اما چیزی که مسلم و قابل فهم است، این است که سازکار مدیریتی و اجرایی فوتبال نیازمند تغییر و اصلاحات است و با این شرایط فوتبال مستعد ایران، اگر پسروی نکند، حتما درجا خواهد زد و باید به جایگاه فعلی دلخوش باشد.

فوتبال (بخوانید ورزش) ما باید خاصه از حیث نگرش ها و روش های مدیریتی اصلاح شود. در همین مسابقات می بینیم که تقریباً " همه " برای بهتر و قویتر شدن یکسره و بی امان تلاش می کنند. اگر نجنبیم و اقدام اساسی و برنامه علمی دقیق نداشته باشیم، پیشاپیش بازی را به حریفان می بازیم و جایگاه فعلی را هم از دست خواهیم داد.

روش ها و نگرش های مدیریتی در کشور ما باید اصلاح شود و کسانی مدیریت های ریز و درشت ورزش را در دست بگیرند که بدانند در دنیا چه خبر است. آنها باید بدانند که دشمنان خبیث و بدخواهان گانگستر این سرزمین در سایه غفلت مدیرانی که مال این کار نیستند و ورزش را در ابعاد ملی و بین المللی نمی شناسند و صرفاً با همشهری بازی و قبیله گرایی و سفارش این و آن وبال آن شده اند، یکسره در حال سنگ اندازی و اشکال تراشی هستند و به لطف بعضی از مدیران وا داده وغافل، سیاست های فرهنگی را اعمال می کنند.

نحوه مدیریت در ورزش و علی الخصوص رشته هایی مثل فوتبال باید حتماً تغییر کند، چون این فوتبال حتی بدون جنگ و تهدید علنی دشمن خارجی، از " درون " با دشمنان و آفات و آسیب هایی دست به گریبان است که چون خوره پایه های آن را سست می کنند. دلالی، رمالی و... در سایه مدیریت های عوضی آمده و ناوارد (یا شاید هم خیلی وارد!) بلای جای کارشناسان واقعی و خوشنام شده و با حاکم کردن " دلال سالاری " به جای " شایسته سالاری "، برای تأمین منافع نامشروع و کسب سودهای حرام فوتبال را بیمار کرده اند و دست بردار هم نیستند!

امیدواریم با توجه به در پیش بودن جام ملت های آسیا این اصلاحات هر چه زودتر در ورزش ما صورت بگیرد و کسانی که در این باره مسئول هستند، برخلاف گذشته با توجهات ناموجه و بهانه هایی که از حیث وظیفه هیچ ربطی به آنها ندارد، از انجام این کار مهم شانه خالی نکنند.

سردبیر

این روزها دوستداران ورزش و علاقه مندان فوتبال در کشور ما و سراسر دنیا تمام توجه خود را روی جام جهانی متمرکز کرده اند. این مسابقات هر چند برای تیم ملی فوتبال ایران تمام شده اما کماکان ادامه دارد و رفته رفته به روزهای حساس و نفسگیر خود نزدیک می شود.

تیم ملی کشورمان در این دوره از مسابقات، هفتمین حضور خود را در بزرگترین و مهمترین تورنمنت جهانی فوتبال تجربه کرد و این در جای خود مایه شادی دل دوستداران این مملکت و صد البته برخلاف میل و خواسته دشمنان خبیث این آب و خاک است که چشم دیدن " ایران " سربلند را در هیچ عرصه ای، از جمله ورزش ندارند.

تیم ملی ایران در سه بازی که مقابل سه تیم از سه قاره جهان با سبک های مختلف فوتبال انجام داد، با توجه به شرایط نه چندان مناسب - به خصوص سیاسی کاری های تهوع آور و رذالت هایی که کشور میزبان برخلاف همه مقررات و پروتکل های بین المللی انجام داد - در مجموع رضایت هواداران خونگرم و صمیمی خود را در کشورمان و سراسر جهان به دست آورد، هر چند که در این دوره هم مثل شش دوره قبلی در صعود به مرحله بعد ناکام ماند.

بار دیگر بر این جمله تأکید می کنیم که با توجه به " جمیع شرایط " که خیلی از آنها بیرونی و غیر ورزشی است، این نتایج قابل قبول است و می توان به کارنامه تیم ملی که حتی از یک بازی تدارکاتی جدی هم محروم بود، نمره قبولی داد.

با توجه به نمایشی که ملی پوشان ارائه دادند، این نتیجه عاید می شود که ظرفیت پیشرفت و سقف پرواز فوتبال ما فراتر از اینهاست. وقتی فوتبال ایران علی رغم شرایط نامساعدی که بالاتر ذکرش رفت، می تواند در برابر حریفان کاملاً آماده و مجهز ایستادگی کند و حتی تا یک قدمی پیروزی پیش برود، به طور طبیعی این نتیجه به دست می آید که اگر شرایط مساعدتر باشد و دقیق تر و حساب شده تر عمل کنیم، می توان به حضور موفق تر فوتبال امیدواری بیشتری داشت. این در حالی است که اهالی فوتبال به خوبی می دانند که فوتبال ایران به دلایل آشکار و پنهان، به ویژه در سال های اخیر محروم بوده است. می دانیم که این فوتبال به درستی مدیریت نمی شود و محیط و فضای حاکم بر آن خیلی جاها ناسالم و حتی فاسد است.

مسابقات جام جهانی و نمایش ملی پوشان ایرانی (که طبق آمار مستند و اظهارات بزرگان فوتبال دنیا تحسین برانگیز بود) بار دیگر این نهیب را به همه - به ویژه متولیان و دست اندرکاران ورزش - زد که سازکار حاکم بر فوتبال ایران باید دچار تغییر و تحول بنیادین



تکلیف کاروان ورزشی ایران روشن شد

در خبرها آمد که: " کمیته ملی المپیک پس از برگزاری چندین دور نشست کارشناسی و تخصصی بافدراسیون های نامزد اعزام به بیستمین دوره بازی های آسیایی ناگویا ۲۰۲۶ و انجام هماهنگی های لازم با نهادهای ذی ربط، سرانجام فهرست نهایی رشته های اعزامی و تعداد ورزشکاران کاروان ورزشی ایران با نام شهدای مدرسه شجره طیبه "فرشته های میناب" را به این مسابقات را نهایی کرد. بر این اساس، کاروان ورزشی کشورمان با ترکیبی متشکل از ۲۸۲ ورزشکار در ۳۹ رشته شامل ۱۹۱ نفر ورزشکار در بخش مردان و ۹۱ نفر در بخش زنان، در این دوره بازی های آسیایی شرکت کرده و ثبت نام از آنان توسط کمیته ملی المپیک در درگاه رسمی ثبت نام ستاد برگزاری بیستمین دوره بازی های آسیایی انجام می شود. " این که پس از بررسی های دقیق فنی، ارزیابی عملکرد فدراسیون ها، وضعیت آمادگی ورزشکاران، همچنین در نظر گرفتن شانس کسب موفقیت و سیاست های کلان کاروان ورزشی کشور مبنای تصمیم گیری برای نهایی کردن ترکیب اعزامی به ژاپن بوده است ما را امیدوار می کند که مسئولان ورزش کشور با کمترین در صدامیزان اشتباهات احتمالی در این خصوص تصمیم گیری کرده باشند. هر چند در هر صورت حرف و حدیث در مورد عدم اعزام برخی از رشته های ورزشی مانند والیبال زنان و هندبال زنان و مردان و رشته سبک تاکرا به مسابقات آسیایی همچنان وجود خواهد داشت. همانطور که در مورد اعزام برخی رشته های دیگر هم ممکن است ابهامات و اعتراض هایی وجود داشته باشد. قدر مسلم آن که در این مورد مسئولیت بر عهده تصمیم گیرندگان بوده و آنها هستند که در پایان این رقابت ها و پس از بازگشت کاروان ورزشی کشور باید خواه ناخواه پاسخگو نیز باشند.



محاسبات فدراسیون کاراته برای ناگویا

در خبرها آمد که: " فدراسیون کاراته سرانجام تکلیف ملی پوشان اعزامی به مسابقات آسیایی ناگویا را مشخص کرد. بدین ترتیب در بخش مردان کاراته کاهای بخش کومیته پس از برگزاری یک دوره مبارزه انتخابی، مشخص شده و در نهایت محمود و مرتضی نعمتی به همراه علی اصغر آسیابری در ترکیب تیم اعزامی انتخاب شدند. این در حالی بود که در بخش بانوان فدراسیون کاراته پس از بررسی ترکیب تیم های مختلف و رقبای اصلی، اعزام کاتای تیمی به همراه دو نماینده از کومیته انفرادی در دستور کار قرار داد. بدین ترتیب آنوسا گلشادنژاد و فاطمه زهرا سعیدآبادی در دو وزن ۵۵ - و ۶۱ - کیلوگرم در کومیته انفرادی و فاطمه صادقی، سپیده امینی و زینب السادات حسینی در کاتای تیمی به این رقابت ها خواهند شد. " مبنای این تصمیم فدراسیون کاراته بالا بردن در صدها شانس کسب مدال تیم اعزامی در کاتای تیمی و کاتای انفرادی اعلام شده است امیدواریم این تصمیم فدراسیون و مجموع فعالیت و عملکرد ملی پوشان به کسب موفقیت این رشته در بازی های آسیایی کمک کند.



پنجره سوم برای تیم ملی بسکتبال باز شد

در خبرها آمد که: " رقابت های انتخابی جام جهانی بسکتبال در قاره آسیا با حضور ۱۶ تیم و در گروه ۴ گروه ۴ تیمی پیگیری شده و در پایان دیدار های پنجره سوم، تیم های اول تا سوم هر گروه راهی مرحله دوم می شوند. در این مرحله، تیم های اول تا سوم گروه های A و C در گروه E قرار می گیرند و تیم های اول تا سوم گروه های B و D هم در گروه F قرار می گیرند. این تیم ها با احتساب برد و باخت های خود در پنجره های اول تا سوم، دیدار های شان را در مرحله دوم پیگیری می کنند. در این میان تیم ملی بسکتبال کشورمان در چارچوب رقابت های بسکتبال انتخابی جام جهانی ۲۰۲۷ که به میزبانی کشور اردن برگزار شد مقابل تیم ملی بسکتبال سوریه قرار گرفت و موفق به شکست ۷۲ بر ۶۸ این تیم شد. با پیروزی مقابل تیم ملی بسکتبال ایران در این رقابت تیم ملی ما به صعود از این گروه امیدوار تر شد. این پیروزی در حالی به دست آمد که پیش از آن تیم ملی کشورمان به واسطه دو برد مقابل تیم ملی بسکتبال عراق در پنجره نخست و شکست برابر اردن در اولین دیدار پنجره دوم، با کسب پنج امتیاز در رده دوم جدول قرار داشت و اردنی ها با ۳ برد برابر سوریه و عراق و بدون باخت صدر نشین بودند. رقابت های انتخابی جام جهانی ۲۰۲۷ بسکتبال در قاره آسیا از روز پنجشنبه یازدهم تیرماه سال جاری وارد پنجره سوم شد و در این پنجره، تیم ملی کشورمان بازی های برگشت خود را مقابل تیم های ملی بسکتبال اردن و سوریه برگزار خواهد کرد. "





● والیبال در مسیر پیشرفت

در خبرها آمد که: "در هفته دوم لیگ ملت‌های والیبال که از تاریخ سوم تا هفتم تیرماه در شهرهای اورلئان (فرانسه)، گلیوسه (لهستان) و لولیان (اسلوانی) پیگیری شد تیم ملی والیبال ایران در چهار مسابقه خود در شهر اورلئان یک پیروزی مقابل کوبا و سه شکست برابر فرانسه، آمریکا و ژاپن تجربه کرد تا با کسب دو برد و ۹ امتیاز اورلئان را برای برپایی اردوی آماده سازی خود در بلگراد ترک کند. بدین ترتیب مردان والیبال ایران ساعت ده صبح روز دوشنبه نهم تیر به وقت فرانسه، پاریس را ترک کردند و ساعت ۱۲: ۲۵ دقیقه به وقت صربستان، وارد بلگراد شده و تمرینات خود را در اردوی برون مرزی بلگراد برای شرکت در هفته سوم لیگ ملت‌ها آغاز کردند. هفته سوم لیگ ملت‌های والیبال از تاریخ ۲۴ تا ۲۸ تیرماه به میزبانی بلگراد (صربستان)، شیکاگو (آمریکا) و کانسای (ژاپن) با انجام ۳۶ مسابقه پیگیری خواهد شد و تیم کشورمان در بلگراد با تیم‌های اوکراین، آلمان، اسلوانی و ترکیه بازی خواهد کرد. تیم ملی والیبال کشورمان که از کمبود بازی‌های تدارکاتی رنج می‌برد در این مدت

حرکت رو به جلویی در مسابقات لیگ ملت‌های والیبال از خود نشان داده و امید می‌رود که این روند در هفته سوم این مسابقات نیز ادامه پیدا کند. جدا از نگاه نتیجه‌گرایانه ما به این مسابقات باید اذعان کرد جوانگرایی بیاتزا در تیم ملی را باید به فال نیک گرفت چرا که این جوانان در آینده نه چندان دور می‌توانند با تداوم کار و کسب تجربه بیشتر موفقیت‌های افزون تری برای والیبال ما به ارمغان بیاورند.

● جوانان گوی سبقت را از نامداران ربودند

در خبرها آمد که: "رقابت‌های انتخابی تیم ملی تنیس روی میز برای تعیین ترکیب تیم اعزامی به بازی‌های آسیایی ناگویا از تاریخ سی خرداد تا اول تیرماه به میزبانی تهران در شرایطی برگزار شد که نوشاد عالمیان به دلیل انتصاب و نیما عالمیان به دلیل مسائل شخصی در مسابقات شرکت نداشتند. بدین ترتیب این مسابقات در غیاب این دو ستاره اما با حضور دیگر نامداران و ملی‌پوشان تنیس روی میز برگزار شد؛ طی آن آرین غفاری، بنیامین فرجی و محمدحسن حبیبی به ترتیب عناوین اول تا سوم این مسابقات را به دست آوردند. در غیاب برادران عالمیان بازیکنانی چون بنیامین فرجی، افشین نوروزی، امیرحسین هدایی، نوید شمس، امیرمهدی کشاورزی، محمد موسوی، سروش امیری نیا، سامران کریمی، امین احمدیان رقابت دشوار و نزدیکی را در این مسابقات با یکدیگر داشتند اما به غیر از بنیامین فرجی، سایر بازیکنان نامدار تنیس روی میز ایران نتوانستند سهمیه ورود به ترکیب تیم ملی تنیس روی میز را به دست بیاورند. نتیجه این رقابت‌ها به شکلی بود که با نام، جایگاه و پیشینه بازیکنان حاضر در آن مطابقت نداشت تا جوانان با انگیزه‌های بیشتر در آن خوش بدرخشند. در این رقابت‌ها آرین غفاری بالاتر از بنیامین فرجی ایستاد و با کسب عنوان اول صاحب سهمیه و شگفتی‌ساز شد. همچنین محمد حسن حبیبی از نفرات جوان و برتر این رشته در رده‌های سنی پایه نیز برای اولین بار تجربه حضور در بازی‌های آسیایی را کسب خواهد کرد. حضور بازیکنان جوان و کم‌تجربه در بازی‌های آسیایی نباید ما را نگران کند. بلکه برعکس کسب سهمیه حضور در این مسابقات با شایستگی، انگیزه و رشد تنیس روی میز در کشور همخوانی دارد و می‌توان به آینده تنیس روی میز با این جوانان مستعد دل بست. امیدواریم فدراسیون تنیس روی میز برای آمادگی هر چه بیشتر تیم اعزامی و کسب تجربه جوانان شایسته و مستعد آن برنامه‌ریزی خوبی داشته باشد.



● امید به درخشش ژیمناستیک

در خبرها آمد که: "کمیسیون نظارت بر عملکرد فدراسیون‌های ورزشی در ادامه سلسله نشست‌های تخصصی خود به بررسی آخرین وضعیت فدراسیون ژیمناستیک پرداخت این جلسه به ریاست وزیر ورزش و جوانان و با حضور معاونین و مشاورین وی و مسئولان فدراسیون ژیمناستیک برگزار شد. از آنجا که فدراسیون ژیمناستیک دوره سرپرستی را سپری می‌کند در ابتدای نشست گزارشی از اقدامات انجام شده در این مدت از سوی نایب رئیس فدراسیون ارائه گردید و جلسه با محوریت حضور تیم‌های ملی این رشته در بیستمین دوره بازی‌های آسیایی ۲۰۲۶ ناگویا ادامه یافت. در این نشست سرمربیان تیم‌های ترامپولین و هنری شرح حالی از نفرات اعزامی به این رویداد را ارائه داده و شرایط ملی پوشان حاضر در اردوهای را مثبت ارزیابی کردند. در این رقابت‌ها حضور هفت ملی‌پوش مرد و دو ملی‌پوش زن قطعی شده است. از این تعداد پنج سهمیه در ژیمناستیک هنری و دو سهمیه در ترامپولین متعلق به مردان است و دو سهمیه نیز به زنان اعطا شده است. این در حالی است که ایران توانسته است در بخش ژیمناستیک هنری بانوان نیز یک سهمیه رزرو کسب کند که در صورت قطعی شدن این ورودی، یک ورزشکار به صورت حمایتی در بازی‌های آسیایی شرکت خواهد کرد. نکته مهم در مورد ژیمناستیک به اولین حضور تیم ملی ژیمناستیک ترامپولین بانوان در بازی‌های آسیایی بازمی‌گردد. تیم دو نفره ترامپولین بزرگسالان زنان ایران که اخیراً در رقابت‌های قهرمانی آسیا به مدال نقره دست یافته و نخستین نشان رسمی بین‌المللی زنان ژیمناستیک ایران را کسب کرده بود با این دستاورد موفق شد سهمیه حضور در بازی‌های آسیایی ناگویا را کسب کند. برآوردهای کارشناسی حاکی از آن است که ژیمناستیک ما در بازی‌های آسیایی ناگویا می‌تواند مدال کسب کرده و درخششی که با مدال آوری و نایب قهرمانی مهدی الفتی در بازی‌های آسیایی گذشته داشت را تکرار کند. خوشبختانه وزیر ورزش نیز برای حمایت بیشتر از تیم اعزامی با پیشنهاد حضور تیم ملی در اردوی آماده‌سازی در کشور جمهوری آذربایجان موافقت کرد.



گذرگاه فوتبال

Kayhanvarzeshi.ir
حمید تریپور

وقتی فوتبال ایران با تصمیمات شخصی اداره می شود

با وجود برگزاری تورنمنت سه جانبه برای معرفی نماینده سوم ایران در آسیا، اتفاقاتی که پیش از برگزاری این مسابقات رخ داد، حالا همه چیز را در حاله ای از ابهام فرو برده است. تسنیم در گزارشی نوشت هدایت ممبینی، دبیر کل فدراسیون فوتبال، پیش از سفر ۳۱ روزه اش به ترکیه و مکزیک، در اقدامی عجیب و خارج از روال، گل گهر را به عنوان نماینده قطعی فوتبال ایران در لیگ قهرمانان آسیا ۲ معرفی کرده بود؛ آن هم در شرایطی که نه سازمان لیگ نامه ای رسمی در این خصوص به فدراسیون ارسال کرده بود و نه هیات رئیسه درباره این موضوع به جمع بندی رسیده بود. همان زمان بارها از سوی افراد مختلف، از جمله رئیس فدراسیون و برخی از اعضای هیات رئیسه، تأکید شد که هنوز تصمیم نهایی گرفته نشده و فدراسیون قرار است ساز کاری مشخص برای تعیین نماینده سوم ایران تدوین کند.

در حالی که کنفدراسیون فوتبال آسیا تا ۹ خرداد برای معرفی نمایندگان مهلت داده بود، فدراسیون فوتبال ایران یک ماه دیگر، یعنی تا ۹ تیر، فرصت گرفت تا تکلیف تیم های حاضر در لیگ نخبان و لیگ قهرمانان آسیا ۲ را مشخص کند. با این حال، ممبینی در نامه ای که سوم خرداد به AFC ارسال کرده، اعلام کرده بود که جدول لیگ برتر فریز شده و گل گهر نماینده قطعی ایران خواهد بود؛ ادعایی که در آن مقطع نه مبنای اجرایی داشت و نه مصوبه رسمی. همین اقدام خودسرانه، ابهامات را بیشتر کرده است. اصولاً مرجع معرفی نماینده، سازمان لیگ است و این سازمان نیز چنین نامه ای به فدراسیون ارسال نکرده بود. جالب تر اینکه بعد از برگزاری تورنمنت سه جانبه، همین سازمان لیگ چادر ملورا به عنوان نماینده معرفی کرد؛ اتفاقی که عملاً نشان می دهد تورنمنت برگزار شده از ابتدا هم فاقد پشتوانه روشن و مشخص بوده است.

در حال حاضر و براساس همان نامه اولیه، گل گهر نماینده ایران در آسیا محسوب می شود و این یعنی برگزاری تورنمنت سه جانبه عملیاتی معنا نداشته است. حالا فدراسیون فوتبال تلاش می کند با رایزنی با AFC این اشتباه را اصلاح کند، هر چند هنوز مشخص نیست این تلاش ها به نتیجه برسد یا نه. قرار است مهدی تاج که به تازگی به ایران بازگشته، در گفت و گو با شیخ سلمان، رئیس کنفدراسیون فوتبال آسیا، درباره این اشتباه توضیح دهد. اکنون باید منتظر ماند و دید سرنوشت نماینده

سوم ایران چه خواهد شد.

این گزارش بار دیگر نشان می دهد که فاجعه مدیریتی در فدراسیون فوتبال عمیق تر از آن چیزی است که تصور می شود. در مجموعه ای که هر کسی ساز خودش را می زند، انتظار نظم، شفافیت و پاسخگویی، بیش از آنکه منطقی باشد، شبیه خوش بینی است.

چند روز پیش نیز یکی از پیشکسوتان فوتبال در مصاحبه ای گفته بود که برای پیگیری کاری به فدراسیون رفته اما در ساختمان فقط دو نفر حضور داشته اند و خبری از دیگر مسئولان نبوده است؛ مسئولانی که ظاهراً برخی در سفر مکزیک بوده اند و برخی دیگر هم زودتر از موعد، راهی تعطیلات تابستانی شده اند!

این فقط یک ضعف اداری ساده نیست؛ این تصویر روشنی از ساختاری است که در آن تصمیمات مهم، بدون هماهنگی و ضابطه و گاه براساس سلیقه های فردی گرفته می شود. وقتی سرنوشت سهمیه آسیایی فوتبال ایران این گونه به بازی گرفته می شود، طبیعی است که اعتماد افکار عمومی هم روز به روز کمتر شود.

فوتبال ایران سال هاست از ضعف مدیریت ضربه می خورد؛ از پرونده های انضباطی و بدهی های بین المللی گرفته تا همین سردرگمی های داخلی. تا زمانی که مسئولیت پذیری جای خود را به سفر، تعارف و تصمیمات پشت پرده بدهد، بعید است این چرخه معیوب متوقف شود و فوتبال ایران رنگ ثبات و حرفه ای گری را ببیند.



آغاز سیرک نقل و انتقالات!

باحذف تیم ملی فوتبال کشورمان از گردونه رقابت های جام جهانی، حالا بار دیگر باید چشم و گوش مان به اخبار نقل و انتقالات باشد؛ همان اخباری که رسانه های در خدمت مافیای دلالتی با آب و تاب فراوان به آن می پردازند.

از همین حالا باید منتظر بمب های کوچک و بزرگ رسانه ای باشیم؛ بمب هایی که دست کم نود در صدشان، نه بمب، بلکه گلوله مشقی اند و بیشتر از آنکه واقعییتی پشت شان باشد، ابزاری برای گرم نگه داشتن بازار و بازی دادن افکار عمومی هستند.

برای مخاطبی که هفته ها غرق در هیجان و تب و تاب جام جهانی بوده، بازگشت به این بازار مکاره آسان نیست؛ بازاری که در آن شایعه، جای خبر را گرفته و هر روز نامی تازه به عنوان "انتقال بزرگ" مطرح می شود، بی آنکه در نهایت اتفاق خاصی رخ دهد.

فوتبال ما سال هاست در این چرخه گرفتار شده؛ چرخه ای که در آن دلال ها بیشتر از مربیان و مدیران تعیین کننده اند و رسانه ها هم به جای روشنگری، تبدیل به بلندگوی همان جریان شده اند. شاید برای همین است که هر پنجره نقل و انتقالاتی، بیشتر از آنکه نویدساختن بدهد، یادآور تکرار همان آشفتنگی همیشگی است.



آن دقایقی که تلویزیون ما نمی بیند!

جام جهانی فوتبال نمایشگاهی بزرگ است؛ نمایشگاهی که اگر باعینک واقع بینی در آن قدم بزنیم، متوجه می شویم اتفاقات حاشیه ای این رویداد، بیشتر از مسائل فنی داخل مستطیل سبز، گواهی دهنده پیشرفت فرهنگی کشورهاست؛ همان اتفاقاتی که در پایان بازی ها شاهد آن هستیم؛ برخوردهای زیبایی برندگان و بازندگان، چه از سوی مربیان و بازیکنان و چه از سوی تماشاگران.

این رفتارها نشان می دهد که فوتبال، نه یک هدف، بلکه بهانه ای برای رسیدن به این جایگاه فرهنگی است. البته در این میان نباید نقاط تاریک را نادیده گرفت و همه چیز را به مثابه گلستان دید و لی کلیت ماجرا تصویری را برجسته می کند که دلنواز است؛ تصویری از احترام، پذیرش شکست، ستایش پیروزی و درک معنای واقعی رقابت.

تا جایی که اطلاع داریم، اغلب رسانه های خارجی در پایان رقابت های جام جهانی و بعد از خداحافظی گزارشگران مسابقات، دقایقی از آنچه در مستطیل سبز و روی سکوها رخ می دهد را به نمایش می گذارند، بدون اظهار نظر مجریان و گزارشگران و...؛ لحظاتی که بازیکنان به سمت تماشاگران می روند و از آنها تشکر می کنند، مربیان در کنار بازیکنان خود و حتی حریف قرار می گیرند و به هم خسته نباشید می گویند و تماشاگران، فارغ از نتیجه، قاب های ماندگار ثبت می کنند.

اما عجیب آنکه در سیمای ملی ما، همواره این رسم نامیمون وجود داشته که بلافاصله بعد از پایان مسابقات، چشم مخاطبان باید فی الفور به جمال آقایان گزارشگر و مجری حاضر در استودیو روشن شود و از روی اجبار، اظهارات بعضاً اعصاب خردکن و تکراری آنها را تحمل کنند. گویی اصل ماجرا، نه آن لحظات انسانی و فرهنگی پس از بازی، بلکه تحلیل های کلیشه ای و حرف های از پیش شنیده شده است!

فوتبال فقط نود دقیقه دویدن و گل زدن نیست؛ گاهی مهم ترین درس های فوتبال درست بعد از سوت پایان آغاز می شود، جایی که احترام، اخلاق و فرهنگ خودشان را بی واسطه به نمایش می گذارند.



پایان یک " اودیسه " سیاسی در جام جهانی

ایران؛ تیمی که با جهان جنگید و به سرنوشت باخت



■ سید محمد طاهر شاهین



در نهایت هر دو تیم را به مرحله یک شانزدهم نهایی رساند و ایران را حذف کرد. اما بزرگ ترین عامل منفرد در ناکامی ایران برای صعود به مرحله حذفی، یکی از عجیب ترین ویژگی های قانون آفساید است؛ نکته ای فنی که مدت هاست کارایی خود را از دست داده ولی همچنان در قوانین باقی مانده است.

کلی که گل نشد

اگر این صحنه را از دست داده باشید، ایران برای لحظاتی باور داشت که دیدار پایانی خود در گروه G را برده و با کسب رتبه دوم، حضورش در مرحله یک شانزدهم نهایی را قطعی کرده است؛ زمانی که شجاع خلیل زاده در جریان یک درگیری و شلوغی مقابل دروازه، توپ سرگردان را با ضربی محکم وارد دروازه مصر کرد.

چند دقیقه طول کشید تا داوران مسابقه - با کمک فناوری نیمه خود کار تشخیص آفساید - مشخص کنند که خلیل زاده در آن صحنه، به اندازه ای کمتر از طول پای خود در موقعیت آفساید قرار داشته است. اما دلیل آفساید اعلام شدن خلیل زاده، یک نکته کاملاً فنی در نحوه نگارش قانون بود؛ موضوعی که بسیاری از ناظران حاضر را در همان لحظه سردرگم کرد و احتمالاً در جریان بازی، خود خلیل زاده را نیز دچار اشتباه کرده بود.

قانون آفساید چه می گوید؟

متن قانون آفساید، قرار گرفتن در موقعیت آفساید را این گونه تعریف می کند:

یک بازیکن در موقعیت آفساید قرار دارد اگر:

- هر بخشی از سر، بدن یا پاهای او در نیمه زمین حریف باشد (به جز روی خط میانی)
- و هر بخشی از سر، بدن یا پاهای او به خط دروازه حریف نزدیک تر از توپ و دومین مدافع آخر حریف باشد.

در این مورد خاص، خلیل زاده به این دلیل در آفساید تشخیص داده شد که مصطفی شوبیر، دروازه بان مصر، برای دفع توپ ارسانی به محوطه جریمه از دروازه خارج شد ولی در انجام این کار ناکام ماند. در همین فرایند، او آنقدر از خط دروازه فاصله گرفت که دیگر جزو دو مدافع آخر تیمش محسوب نمی شد.

در نتیجه، زمانی که خلیل زاده توپ را دریافت کرد، از نظر فنی پشت سر دومین مدافع آخر قرار داشت؛ هر چند با مشاهده تصاویر تکراری به وضوح می توان دریافت که او برای حفظ موقعیت مجاز خود، عمیق ترین بازیکن غیر دروازه بان را به عنوان مرجع در نظر گرفته بود.

وقتی فوتبال کافی نبود

تیم ملی فوتبال ایران علی رغم همه نامالیامات، کارشکنی ها و همجمله هایی که از داخل و خارج بر آن وارد می شد، نمایشی قابل قبول، به ویژه در مصاف با بلژیک و مصر داشت و با وجود شایستگی هایی که داشت موفق به صعود به مرحله یک شانزدهم جام جهانی ۲۰۲۶ نشد. شاید اکنون حسرت خوردن در خصوص عدم پیروزی مقابل نیوزیلند، کاری از پیش نبرد ولی اینکه همواره فوتبال ما با اما و اگر همراه بوده و داشتن نیم نگاهی به نتایج سایر تیم ها برای صعود به امری طبیعی در این فوتبال تبدیل شده، نشانه عدم برنامه ریزی صحیح در گذشته و انباشته شدن این معضلات طی سالیان دراز است. از کسانی که کنار گود نشسته اند و حتی با داشتن مدرک مهندسی به خود زحمت نمی دهند مفهوم مصاحبه سر مربی تیم ملی در خصوص دشوارتر شدن صعود به مرحله یک شانزدهم نهایی را متوجه شوند و رفتار پوپولیستی شان تهوع آور شده است تا افرادی که مسئولیت های کوچک و بزرگ دارند، حالا پنهان شدن پشت همه این مشکلات را بهترین مامان برای خود می دانند؛ حال آنکه هیچ موفقیتی بدون زحمت حاصل نمی شود، چرا که این از عدل پرور دگار به دور است. پس امید که حداقل این بار، گوشه شنوا و چشمی بینا در بین همه این جماعت یافت شود و حداقل نسل های بعدی فوتبال ما (و به صورت کلی ورزش مان) طعم مسئولیت پذیری، تصمیم گیری معتمد و خدمتگزاری بی منت و چشمداشت را بچشند.

عملکرد تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی ۲۰۲۶، عمدتاً رویکرد مثبتی را در بین کارشناسان و تحلیلگران به همراه داشت. مجموعه این واکنش ها نشان می دادند که بر مبنای همان پیش فرض های موجود، بسیاری انتظار چنین درخششی را از تیم ملی ما نداشتند اما باز هم غیرتمندی فوتبال لیست ها و دوندگی آنها به کمک رفع کاستی ها آمد و زبان بسیاری را به تمجید گشود. این مقال، فرصتی برای بیان ضعف ها و کاستی های موجود را فراهم نمی سازد و نگاهی به آن چه در مورد تیم ملی در رسانه های بین المللی می گویند، می اندازد.

قانون آفساید باید تغییر کند

Forbes

شما می توانید محدودیت های سفر و دیگر دشواری هایی را مقصر بدانید که دولت ایالات متحده در طول جام جهانی - که همزمان با درگیری مسلحانه میان دو کشور برگزار می شد - بر ایران تحمیل کرد. می توانید اتریش و الجزایر را مقصر بدانید که با مسیری کاملاً غیرمنتظره به تساوی ای رسیدند که



آیا واقعا هدف قانون همین است؟ هدف اصلی و بنیادین قانون آفساید، جلوگیری از رفتاری است که کودکان در زمین های بازی آن را "کمین کردن" می نامند؛ یعنی مهاجمی که در عمق زمین حریف می ایستد تا به محض بازپس گیری توپ توسط تیمش، از یک پاس بلند بهره ببرد. اما در فوتبال مدرن، جایی که دروازه بانان به وضوح از بازیکنان میدان متمایز هستند، اینکه از مهاجمان انتظار داشته باشیم هنگام مدیریت موقعیت آفساید خود، جایگاه دروازه بان را نیز در نظر بگیرند، نه با هدف قانون همخوانی دارد و نه واقع بینانه است. دروازه بانان موظف اند لباسی با رنگی متفاوت از بازیکنان میدان بپوشند؛ موضوعی که حتی در صورت تلاش مهاجم برای تشخیص موقعیت آنان، این کار را دشوارتر می کند. افزون بر این، آنها مجازند هنگام بازی با توپ از دستان خود استفاده کنند. به صورت غیررسمی نیز معمولا از حمایت بیشتری از سوی داوران برخوردارند؛ به ویژه زمانی که در داخل محوطه جریمه خود حضور دارند.

بار غیرمنطقی بر دوش مهاجمان

مهم تر از همه این است که تقریبا هرگز پیش نمی آید دروازه بانان جلوتر از یک مهاجم قرار بگیرد؛ صرف نظر از اینکه آن مهاجم تا چه اندازه در زمین حریف پیشروی کرده باشد. حتی دروازه بانانی که نقش "لیبرو" را ایفا می کنند، معمولا در لبه محوطه جریمه یا اندکی جلوتر می ایستند؛ آن هم در شرایطی که خط دفاعی تیمشان نزدیک خط میانی قرار گرفته و توپ در نیمه زمین حریف است. زمانی که یک دروازه بان خود را در موقعیتی قرار می دهد که دیگر جزو دو مدافع آخر محسوب نمی شود، علت آن معمولا یک واکنش ناگهانی برای بازی با توپ است. اگر پس از چنین حرکتی، یک مهاجم در موقعیت آفساید قرار بگیرد، معمولا دلیل آن اشتباه خود دروازه بان در اجرای آن صحنه است. در چنین شرایطی، تحمیل مسئولیت آگاهی از موقعیت دروازه بان بر مهاجم - برای حفظ وضعیت مجاز خود - هم غیرواقع بینانه است و هم ناعادلانه.

راه حلی ساده برای یک مشکل قدیمی

نامیدکننده ترین بخش ماجرا این است که با وجود نادر بودن چنین موقعیت هایی، اصلاح آن بسیار آسان تر از بسیاری از بحث های حقوقی دیگر فوتبال است که همچنان این ورزش را درگیر خود کرده اند. پرسش هایی مانند اینکه چه نوع برخورد دستی باید خطا محسوب شود، چه زمانی قانون آوانتاژ باید اجرا شود یا اینکه آیا استفاده از ماشین ها برای اجرای قانونی که در اصل با چشم انسان طراحی شده صحیح است یا نه، همگی به مراتب مبهم تر از اصلاح احتمالی قانون آفساید هستند؛ اصلاحی که می توانست خلیل زاده را از این اتهام تبرئه کند.

ساده ترین راه حل این است که هیات بین المللی فوتبال (IFAB) قانون را بازنویسی کرده و تنها وجود یک مدافع آخر را ملاک قرار دهد، در حالی که میان دروازه بان و مدافع تفاوت قائل شود. پیشنهاد های دیگری نیز مطرح شده اند؛ از جمله حذف کامل قانون آفساید پس از ورود تیم مهاجم به محوطه جریمه، تغییری که این قانون را تا حدی به مقررات آفساید در هاکی روی یخ شبیه می کند.

قانون چیز دیگری می گوید، اما روح آن چه؟

با این همه، یک نکته کاملا روشن است: بر اساس متن صریح قانون، شجاع خلیل زاده در موقعیت آفساید قرار داشت ولی بر اساس روح و فلسفه قانون، او و هم تیمی هایش در تیم ملی ایران قربانی تصمیمی ناعادلانه شدند و شایسته آن نبودند که یکی از ۱۶ تیمی باشند که خیلی زود چمدان های خود را بسته و به خانه باز می گردند.

دعای در دناک بارویای صعود

The Guardian

مهدی طارمی در ورزشگاه سیاتل روی زمین افتاده و به آسمان خیره شده بود؛ ویران، مبهوت و اندوهگین.

تیم ملی ایرانی که او بازوبند کاپیتانی اش را بر بازو داشت، دقایقی پیش با تساوی ۱-۱ در برابر مصر در آخرین دیدار مرحله گروهی جام جهانی متوقف شده بود؛ مسابقه ای که پیروزی در آن می توانست ایران را برای نخستین بار در هفتمین حضورش در این رقابت ها به مرحله حذفی برساند. طارمی در دیدار روز جمعه یک ضربه پنالتی را از دست داده بود و در دقایق پایانی همان مسابقه نیز گلی که در ابتدا به عنوان گل پیروزی بخش تصور می شد و تیم را به اوج شادی رساند، در نهایت به درستی به دلیل آفساید مردود اعلام شد.

طارمی چند دقیقه روی زمین باقی ماند. در تمام این مدت، علیرضا جهانبخش، هم تیمی قدیمی او در تیمی که از بازیکنان باتجربه فراوانی تشکیل شده بود، تلاش می کرد به وی دلداری دهد. حتی پس از آنکه سایر هم تیمی هایی که از شدت خستگی روی زمین افتاده بودند دوباره برخاستند و به سوی رختکن رفتند، طارمی همچنان روی چمن مانده بود.

امیدی که تنها یک روز دوام آورد

با این حال، دقایقی بعد طارمی به رسانه ها گفت که در رختکن تیم "انرژی مثبتی" جریان دارد. او گفت بازیکنان به عملکرد خود افتخار می کنند. او افزود که همه چشم انتظار مسابقات روز بعد خواهند بود تا ببینند سرنوشت چه چیزی برایشان رقم می زند اما شبیه تنها آندوه بیشتری به همراه آورد.



مربوط به اخذ ویزا ایجاد می کرد.

سپس تحت حفاظت نیروهای مسلح در مکزیک اردو زدند، زیرا برگزاری اردو در آریزونایز به مشکلات ویزا منجر می شد. دولت آمریکا برای ۱۱ نفر از اعضای کادر تیم جهت حضور در مسابقات جام جهانی ویزا صادر نکرد؛ از جمله تمام اعضای بخش روابط رسانه ای تیم. حتی برخی از مقام های آمریکایی این احتمال را مطرح کردند که شاید اعضای تیم در تلاش باشند عناصر تروریستی را وارد کشور کنند!

جام جهانی، زیر سایه فشارها

بازیکنان و اعضای کاروان ایران در فرودگاه ها با بازرسی های امنیتی طولانی مواجه شدند؛ به گونه ای که سفرهایی که باید در مدت کوتاهی انجام می شد، به فرآیندهایی چندساعته تبدیل شد. در بیرون ورزشگاه های آمریکایی نیز با تجمع های اندک اعتراضی روبرو می شدند؛ اعتراض هایی که عمدتاً توسط سایر ایرانیان سازمان دهی شده بود.

حتی چند ساعت پیش از مهم ترین مسابقه تاریخ فوتبال ایران در روز جمعه، خبر رسید که ایالات متحده دور تازه ای از حملات هوایی علیه خاک ایران را آغاز کرده است؛ آن هم در شرایطی که ظاهراً آتش بس برقرار بود.

چگونه یک تیم می تواند چنین شرایط بی سابقه ای را مدیریت کند؟

به گفته طارمی، پاسخ بسیار ساده بود: "بدوید".

این همان پیامی بود که او پیش از تساوی بدون گل در برابر بلژیک به هم تیمی هایش داد. بدوید و بدون ترس بازی کنید.

تیمی که جنگید اما نرسید

ممکن است درباره کیفیت فنی بازیکنان ایران در سه مسابقه ای که هر سه با تساوی پایان یافت بحث و اختلاف نظر وجود داشته باشد اما هیچ کس نمی تواند تلاش و دوندگی آنها را زیر سوال ببرد. بازیکنان تیم ملی با تمام وجود وارد نبردهای تن به تن شدند، مسیرهای پاس را با شدت بستند و خود را مقابل هر توپیی که احتمال می رفت به سمت دروازه شان حرکت کند پرتاب کردند. ایران فوتبالی سختگیرانه ولی منصفانه ارائه داد. از مکزیک تا سیاتل، هواداران بسیاری را تحت تاثیر قرار داد.

با توجه به این تلاش عظیم و همچنین لقب "مظلوم ترین تیم جام" که خود برای خویش برگزیده بودند، درک محبوبیت آنها دشوار نبود.

اما آیا واقعاً بدون ترس بازی کردند؟ در بسیاری از مقاطع حساس، از جمله بخش اعظم نیمه دوم مسابقه مقابل مصر، به نظر می رسید ایران تقریباً هیچ تمایلی به حمله ندارد.

ایران ۲۴ دقیقه مقابل بلژیک یک بازیکن بیشتر داشت ولی به ندرت تهدید جدی ایجاد کرد. در

ایران به پیروزی غنما مقابل کرواسی نیاز داشت ولی دقیقاً عکس آن رخ داد. ایران به پیروزی یا تساوی ازبکستان در برابر جمهوری دموکراتیک کنگو احتیاج داشت اما تیم آفریقایی پس از عقب افتادن با نتیجه ۱-۰ بازگشت و پیروز شد و در دناک تر از همه اینکه وقتی ریاض محرز در وقت های تلف شده گل سوم الجزایر را مقابل اتریش به ثمر رساند و نتیجه را ۳-۲ کرد، موجی از امید در اردوگاه ایران شکل گرفت، چرا که ایران فقط به پیروزی یکی از دو تیم در آن مسابقه نیاز داشت.

اما جام جهانی ایران تنها حدود ۱۲۰ ثانیه بعد به پایان رسید؛ زمانی که اتریش گل تساوی راز دو سوت پایان مسابقه به صدا در آمد.

پایان ناگهانی یک نسل

ایران در ابتدا برنامه ریزی کرده بود که یکی از مقام های ارشد فدراسیون فوتبال در تمرین شب شبیه تیم سخنرانی کند ولی پس از بازگشت جمهوری دموکراتیک کنگو، آن حضور لغو شد. سپس خود جلسه تمرینی نیز به طور کامل حذف شد. به همین سادگی، تیم ملی ایران ۲۶-۲۰ آخرین لحظات خود را در کنار یکدیگر تجربه کرد.

این یکی از دردناک ترین لحظات تاریخ فوتبال ایران است؛ تاریخی که خود مملو از لحظات تلخ و حسرت بار بوده است.

در سال ۲۰۱۴، امیدهای ایران با یک لحظه جادویی از لیونل مسی نابود شد. در جام جهانی روسیه ۲۰۱۸، ایران پس از تساوی تلخ در برابر پرتغال از رقابت ها کنار رفت. در سال ۲۰۲۲ نیز طوفان دیوانه وار ۹ دقیقه وقت تلف شده مقابل آمریکا با اشک و حسرت پایان یافت.

اما این بار، سرنوشت از دستان ایران خارج بود. ایران به کمک نیاز داشت؛ کمکی که هرگز نرسید.

آزمونی فراتر از فوتبال

روی تخته یادداشت رختکن ورزشگاه سیاتل، بازیکنان ایران پیامی بر جا گذاشتند که بخشی از آن چنین بود: "فوتبال فقط رقابت برای کسب نتیجه نیست؛ آزمونی برای سنجش شخصیت است."

و چه آزمون دشواری برای ایران بود. این تیم ابتدا به جام جهانی صعود کرد اما سپس کشورش در فهرست گسترده محدودیت های مسافرتی دولت ترامپ قرار گرفت.

آماده سازی تیم زمانی آغاز شد که آمریکا و اسرائیل کارزار بمباران علیه ایران را شروع کردند؛ حملاتی که در میان قربانیان آن، رهبر کشور ایران و ۱۶۸ نفر دیگر در مدرسه ای در میناب جان خود را از دست دادند.

بازیکنان شاهد بودند که مقام های مختلف درباره حضور یا عدم حضورشان در جام جهانی اظهار نظرهای متفاوتی مطرح می کنند. آنها در ترکیه تمرین کردند، زیرا تمرین در ایران مشکلات

دیدار افتتاحیه نیز اجازه داد نیوز بلندی که بیش از ۶۰ رتبه پایین تر از آنها قرار داشت، جریان بازی را کنترل کند. در هر سه مسابقه، زمانی موج حملات ایران آغاز می‌شد که بازی در دقایق پایانی بود؛ گویی این حملات از دل ترس سرچشمه می‌گرفتند، نه از آزادی ذهنی و شجاعت.

چند سانتی متر تا تاریخ سازی

در نهایت، ایران سرنویشت خود را به نزدیک ترین و جزئی ترین تصمیم ها گره زد. گل پیروزی بخش شجاع خلیل زاده مقابل مصر به دلیل آفساید مردود شد. گل پیروزی بخش دیگر طارمی مقابل بلژیک نیز به دلیل آفساید پذیرفته نشد. پنالتی از دست رفته طارمی و ضربه سر سعید عزت‌اللهی که به تیر دروازه مصر برخورد کرد نیز از دیگر حسرت‌های این تیم بودند. امیر قلعه‌نویی پس از مسابقه روز جمعه گفت: "به خاطر چند سانتی متر؛ پنج سانتی متر، ده سانتی متر، سی سانتی متر، حتی کمتر از یک متر، این گل‌ها مردود اعلام شدند." او افزود: "فقط ناراحت و عصبانی هستم؛ ناراحت از این بدشانسی."

میراث نسلی که باز هم حسرت کشید

شاید انتظار می‌رفت تیمی با این میزان تجربه بهتر از این عمل کند. ایران دومین تیم مسن جام جهانی بود و بیشترین تعداد بازیکنان بالای ۳۰ سال را در میان تمامی تیم‌ها در اختیار داشت. این نسل از بازیکنان امیدوار بود برای نخستین بار در تاریخ فوتبال ایران به مرحله حذفی صعود کند اما میراثی که از آنها باقی خواهد ماند، بار دیگر چیزی جز حسرت و اندوه نخواهد بود. رامین رضاییان روز جمعه، پس از تساوی مقابل مصر که سرنویشت تیم را به نتایج دیگران وابسته کرد، گفت: "نمی‌فهمم مشکل فوتبال ما چیست." او ادامه داد: "در پایان فقط از مردم ایران عذرخواهی می‌کنم، چون آنها شایسته شادی بیشتری هستند."

هیچ کس به ما کمک نکرد

شاید ایران دیگر انرژی لازم برای حمله کردن را نداشت. به هر حال، طارمی روز جمعه جام جهانی تیمش را "فاجعه" توصیف کرد و بار دیگر درباره بی‌عدالتی‌هایی که با آن مواجه بودند سخن گفت؛ از جمله اینکه در شب مسابقه، تنها چند ساعت پس از سوت پایان بازی، مجبور به ترک محل اقامت می‌شدند. طارمی گفت: "ما فرصت ریکواری نداریم. هیچ نیروی لجستیکی اینجانب نیست که به ما کمک کند." او افزود: "همیشه درباره این مسائل شکایت می‌کنیم اما هیچ کس کمک نمی‌کند. هیچ کس. و در روز شنبه، آن کمک حتی در زمین مسابقه نیز از راه نرسید."

ترامپ جنگش را باخت؛ حالا تیم ملی ایران را تهدید می‌داند

شکست در میدان نبرد، سختگیری در زمین فوتبال

MS NOW CE

جنگی که دونالد ترامپ علیه ایران آغاز کرد شکست خورده است. اکنون این جنگ نافر جام در آستانه

آن است که حکومت ایران را ثروتمندتر، بانفوذتر و قدرتمندتر از هر زمان دیگری کند. با این حال، دولت آمریکا ظاهراً بیش از هر چیز نگران یک تیم فوتبال است.

در حالی که رئیس‌جمهور دونالد ترامپ با شتاب و اضطراب تلاش می‌کند به جنگ فاجعه باری که به انتخاب خود علیه ایران آغاز کرد پایان دهد - جنگی که به نظر می‌رسد در نهایت با اعطای ثروت بیشتر، کاهش تحریم‌ها و افزایش نفوذ بین‌المللی به ایران خاتمه خواهد یافت - دولت ایالات متحده نمی‌خواهد هیچ ریسکی را در برابر آنچه تهدیدی حیاتی علیه امنیت ملی کشور می‌داند، بپذیرد.

البته منظور، تیم ملی فوتبال مردان ایران است! تیمی که در جام جهانی ۲۰۲۶ به میزبانی مشترک آمریکا، کانادا و مکزیک حضور داشت.

محدودیت‌های بی‌سابقه برای تیم ملی ایران

قرار بود تیم ملی ایران اردو و محل اقامت خود را در شهر توسان ایالت آریزونا برپا کند اما پس از آنکه ایالات متحده از صدور ویزا برای برخی از اعضای هیات ایرانی خودداری کرد، این تیم ناچار شد به تیخوانا در مکزیک نقل مکان کند.

در حالی که آمریکا برای بازیکنان تیم ملی ایران ویزا صادر کرد، کلودیا شینیاوم، رئیس‌جمهور مکزیک، به خبرنگاران گفت: "ایالات متحده نمی‌خواهد تیم ملی ایران شب را در خاک آمریکا سپری کند."

از زمان آغاز رقابت‌ها در اوایل همین ماه میلادی، تیم ایران تنها اجازه داشته است یک روز پیش از مسابقات خود وارد آمریکا شود و بلافاصله پس از پایان بازی خاک این کشور را ترک کند.

دولت آمریکا با سخاوتی که به نظر می‌رسد از دید خود بزرگوارانه تلقی می‌کند، به ایران اجازه داد در روز پیش از دیدار مقابل مصر در سیاتل وارد ایالات متحده شود! با این حال، بازیکنان همچنان موظف بودند بلافاصله پس از پایان مسابقه کشور را ترک کنند.

ادعاهای امنیتی بدون ارائه مدرک

یکی از مقام‌های دولت ترامپ اوایل ماه ژوئن به شبکه MS NOW گفت: "ما اجازه نخواهیم داد تیم ایران از این ساز کار سوءاستفاده کند و تحت پوشش‌های جعلی، تروریست‌ها را به ایالات متحده وارد کند." اوایل همین هفته نیز مارک وین مولین، وزیر امنیت داخلی آمریکا، در گفت‌وگو با شبکه فاکس نیوز مدعی شد که هیات همراه تیم ایران تلاش کرده فردی را که "ارتباط مستقیم" با سپاه پاسداران انقلاب اسلامی داشته است، وارد خاک آمریکا کند، موضوعی که از جانب مسئولان فوتبال ایران به کلی رد شد. او همچنین مدعی شد که ترامپ با جلوگیری از این اقدام، مانع از فعال شدن "هسته‌های خفته تروریستی" ایران در داخل ایالات متحده شده است.

با این حال، مولین هیچ مدرکی برای اثبات این ادعاها ارائه نکرد.

جنگی که نتیجه معکوس داد

جنگی که ترامپ و بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر اسرائیل، در ماه فوریه آغاز کردند بر این فرض استوار بود که حکومت ایران در آستانه دستیابی به سلاح هسته‌ای قرار دارد؛ فرضی که هرگز به طور مستند اثبات نشد.

بدتر از آن، شکست آمریکا و اسرائیل اکنون در آستانه آن است که صدها میلیارد دلار ثروت تازه برای حکومت ایران به همراه آورد؛ در شرایطی که تحریم‌های کمتری وجود خواهد داشت و انزوای دیپلماتیک این کشور نیز کاهش خواهد یافت.

مهم‌تر از همه، این جنگ سلاحی تازه در اختیار ایران قرار داده است؛ تهدید بستن تنگه هرمز. به بیان ساده، ترامپ جنگی را آغاز کرد، خیلی سریع آن را باخت و اکنون به نظر می‌رسد حاضر است تقریباً کاری انجام دهد تا به آن پایان دهد؛ حتی اگر نتیجه نهایی بدتر از وضعیت موجود در ۲۷ فوریه باشد. در همین حال، دولت او یک تیم فوتبال را تحت فشار قرار داده است؛ ظاهراً به نام امنیت ملی.

"نمایش امنیتی" به جای قدرت نمایی

در حالی که ترامپ با احتیاط و شرمساری تلاش می‌کند این شکست فاجعه بار را با شعار "صلح از طریق قدرت" بازتعریف کند، برخورد سختگیرانه دولت او با هیات تیم ملی فوتبال ایران بیش از هر چیز به یک نمایش امنیتی شباهت دارد؛ نمایشی از ضعیف‌ترین و تاسف‌بارترین نوع ممکن.

مجبور کردن بازیکنان ایران به سفر تنها یک روز پیش از مسابقه و سپس ندادن فرصت کافی برای استراحت و بازیابی توان جسمی پس از مسابقات، بیش از هر چیز تصویری کوچک منشا نه و کینه‌توزانه از ایالات متحده ارائه می‌دهد.

این رفتار، رفتاری بازنده‌وار است؛ رفتاری که از سوی رئیس‌جمهوری جنگ طلب و شکست خورده سر می‌زند.



روایت تکان دهنده حسین راغفر از پشت پرده ورزش ایران

از جریان نفوذ خارجی تا فساد شبکه‌ای در فوتبال

راغفر در این گفت‌وگو با نگاهی انتقادی از واقعیت‌هایی سخن می‌گوید که به باور او، ورزش، به ویژه فوتبال ایران را از یک میدان رقابتی سالم به عرصه‌ای برای توزیع رانت، فساد و تأمین منافع گروه‌های خاص تبدیل کرده است. گفت‌وگوی پیش‌رو، قبل از آغاز مسابقات جام جهانی انجام شده بود اما به دلایل مختلف، از جمله شرایط جنگی کشور، انتشار آن با تأخیر همراه شد. قسمت نخست این گفت‌وگو را در ادامه می‌خوانید.

■ گفت‌وگو از حمید ترابیپور

■ عکس‌های مصاحبه از محمدعلی شیخ‌زاده

فوتبال ایران سال‌هاست زیر سایه شبکه‌هایی اداره می‌شود که بسیاری معتقدند منافع آنها بر منافع ورزش غلبه کرده است؛ از دلالتی و رانت گرفته تا قرار دادهای مبهم، مناسبات پشت پرده و جریان‌هایی که مسیر طبیعی رشد فوتبال را منحرف کرده‌اند. در چنین شرایطی، پرسش از فساد در فوتبال دیگر یک حاشیه نیست، بلکه به متن بحران ورزش ایران تبدیل شده است. در گفت‌وگویی صریح و بی‌پرده با دکتر حسین راغفر، بازیکن سال‌های دور فوتبال ایران در رده‌های ملی و باشگاهی و یکی از اقتصاددانان شناخته‌شده کشور و منتقد سیاست‌های اقتصادی در دهه‌های اخیر، به سراغ همین لایه‌های پنهان رفتیم؛ از سازکار دلالتی و گردش پول‌های غیرشفاف در فوتبال گرفته تا نقش ساختارهای قدرت در بازتولید این چرخه.





■ آقای دکتر، ممنون از وقتی که در اختیار مجله کیهان ورزشی قرار داده اید. برای شروع بحث بفرمایید که شرایط فعلی ورزش ایران را چگونه ارزیابی می کنید؟

- من هم از شما ممنونم. از اینکه توفیقی فراهم شده تا با نشریه مورد علاقه خودم مصاحبه کنم، خداوند را شاکر هستم. کیهان ورزشی خوشبختانه اعتبار خودش را در جامعه و به ویژه جامعه ورزشی حفظ کرده است و این جای قدر دانی دارد. فضای مجازی در کشور سهم بزرگی از مخاطبان را جذب کرده، اما با این حال مجله کیهان ورزشی همچنان مخاطبان خودش را دارد و این جای خوشحالی است.

ورزش انعکاسی از اقتصاد و جامعه است. اگر حال اقتصاد جامعه خوب باشد، حال ورزش هم خوب خواهد بود. به همین دلیل مسائل ورزشی ما تحت تأثیر نوسانات اقتصاد جامعه است. آنچه در یکی دو سال اخیر شاهد بودیم، موفقیت های ورزشکاران ما در رده های مختلف مثل والیبال و کشتی، بسیار قابل توجه بوده است.

منتها ورزش، خوشبختانه یا بدبختانه، به نقش فوتبال گره خورده و توجه ها بیشتر به آن سمت است. حال فوتبال ایران خوب نیست و تحت تأثیر عوامل متعدد و به ویژه فساد اقتصادی قرار دارد. نتایج تیم های ملی و باشگاهی امیدوار کننده نبوده و نتایج تیم های مادر آسیا گواه این مسئله است.

اگر واقعاً به ورزش و به خصوص ورزش همگانی توجه جدی شود، استعداد های کشور شکوفا می شوند. ما در حوزه ورزش بانوان موفقیت هایی داشته ایم. در رشته ای چون دو میدانی این مسئله را دیده ایم ولی باید به این بخش بیشتر توجه شود. از این ظرفیت ها باید به درستی استفاده شود، منتها ورزش همگانی مورد توجه نیست و بیشتر منابع روی ورزش قهرمانی متمرکز شده است. اینها به اقتصاد کشور مربوط می شود. الان در شهر، فضای مناسبی برای ورزش همگانی وجود ندارد و فضاهایی هم که هست، هزینه بر است. در مجموع وضعیت مناسبی نداریم.

■ به نظر می رسد ورزش آن گونه که باید از سوی مسئولان جدی گرفته نمی شود و حتی از کارکردهای اجتماعی آن غافل هستند.

- دقیقاً همین است که شما به آن اشاره دارید. حتی در بخش هایی هم که به ورزش نگاه کرده اند، متأسفانه بیشتر به جنبه های قهرمانی آن توجه داشته اند و به دنبال امتیازاتی بوده اند.

ورزش وجوه گسترده ای در زندگی فردی و اجتماعی دارد. یک ورزشکار که سلامت جسمانی دارد، می تواند بهتر کار کند. علت مسئله این است که مسئولان ما در خیلی از حوزه ها آگاهی ندارند. در حوزه های فرهنگی و ورزشی هم همین طور است. افراد در جای درستی قرار نگرفته اند. مسئولان کشور به ورزش نگاه سیاسی دارند. در خیلی از مواقع، نقش فرهنگ را در سیاست و در ورزش پیدانمی کنند، در حالی که فرهنگ در همه حوزه ها بسیار مهم است. اگر کسی خودش ورزش کرده باشد، باید این آگاهی را از وجوه روانشناختی ورزش پیدا کرده باشد اما این شناخت را ندارند. وقتی یک ورزشکار روی سکوی جهانی می رود، در جامعه روی جوان های ما اثر مثبت دارد. این نقش روانی بر جامعه است که می تواند سازنده باشد. تعلقات خاطر جوان ها را نسبت به جامعه و ارزش های جامعه بیشتر

می کند ولی مسئولان ما این تأثیر اجتماعی را نمی بینند.

■ سوگمندها نه تنها نگاه درستی از سوی مسئولان به ورزش نبوده، بلکه نگاه افرادی در قامت وزیر یا نماینده مجلس به دنبال رنگ ها رفته اند و همه دغدغه شان برد و باخت تیم های محبوب خودشان شده است.

- بیشتر به جنبه های سیاسی مسئله نگاه شده، آن هم در سطحی نازل. گروه های مختلف سیاسی در هیات دولت به دنبال معرفی افراد مورد نظر خود به بخش های مختلف ورزش هستند. اینجا تخصص کنار می رود و روابط حاکم می شود.

■ حتی برخی از نمایندگان مجلس در بحث انتخاب سرمربی های رده های ملی دخالت دارند.

- فساد وقتی تا این حد گسترده می شود، طبیعی است که مقامات هم دخالت و سهم خواهی می کنند. به همین دلیل حال ورزش ایران خوب نیست؛ آن هم با این همه استعداد درخشان. این مدیریت های ورزشی استعدادها و ظرفیت ها را از بین می برند. اینها به دنبال ارتقای ورزش نیستند. مردم شایسته هستند اما نظام ورزشی و مدیریت های ورزشی در مسیر خدمت به مردم حرکت نکرده اند. الان ورزش های محلی در کشور از بین رفته است. من در سال های ۶۰ و ۶۱ مسئول فوتبال کشور بودم و مسابقات محلی را در زمین های خاکی برگزار می کردیم. همه آنها تعطیل شد و به جای آن فضاهای تجاری ایجاد شد. نابرابری و ظلم در حق ورزش از همین جا شکل گرفت.

■ چرا اراده ای برای اصلاح دیده نمی شود؟

- من البته همیشه می گویم مشکلات کشور

ما را می توان از سه منظر تحلیل کرد. یکی جهل مسئولان است. آنها در حوزه هایی قرار دارند که شناختی از آن ندارند و مورد مشاوره های غلط قرار می گیرند. دومین عامل، طمع است. بسیاری از فساد های ورزش کشور که سازمان یافته است، از همین جا ناشی می شود. می بینیم یک آدم در سال فقط از طریق دلالتی بازیکنان خارجی ۱۳۰ میلیارد درآمد دارد. این وحشتناک است. این آدم که به تنهایی نمی تواند این کار را انجام دهد؛ این یک شبکه است. برای مثال فردی به نام ویلموتس با ارزشی بین ۴۰۰ تا ۶۰۰ هزار دلار به فوتبال آمد؛ قیمت او در بازار جهانی همین بود ولی با او قرار دادی ۲/۵ میلیون دلاری بستند و بعد هم تا ۱۰ میلیون دلار جریمه دادیم. باید مشخص شود چه کسانی او را آوردند و چه مسائلی پشت پرده اتفاق افتاد. سومین عامل هم نفوذ است که با قبلی ها بی ارتباط نیست. به هر حال، دستگاه های اطلاعاتی خارجی در اقتصاد دیگر حوزه ها نفوذ دارند. آنها برای همه حوزه های این کشور نقشه دارند. هر عاملی که بتواند جامعه را نرازی کند، می تواند مقبول دستگاه های مورد نظر باشد. ورزش و فوتبال بستر مناسبی برای آنهاست. همین که فضاهای ورزشی شهر های ما، از زمین خاکی ها گرفته تا دیگر مراکز ورزشی تحت تأثیر دلالتی و سوداگری زمین و مسکن قرار می گیرد و فضای جوان ها را برای رشد و بالندگی می گیرد و به جای آن تبدیل می شود به ظرفیتی برای رفتن آنها به قهوه خانه ها و قلیان کشیدن، این ریشه در نفوذ دارد. این در نهایت به رشد اعتیاد منجر می شود. مصرف گرای مبتذل هم ریشه در همین روند دارد و غرب در این زمینه خوشحال است. این نفوذ در بخش های دیگر هم هست؛ هم در اقتصاد و هم در فرهنگ.

■ برخی از مسئولان خواسته یا ناخواسته در همین مسیر حرکت می کنند.

- دقیقاً همین طور است. وقتی یک مدیر در جایگاه درستی قرار نمی گیرد و مثلاً سر نوشت یک فدراسیون یا یک باشگاه بزرگ را به کسی می سپاریم که تخصص ندارد، در همان راستایی حرکت کرده ایم که آن جریانات نفوذ می خواهند. فرهنگ ورزش ما خراب شده است. فرهنگ این ورزش در گذشته متأثر از جوانمردی و فتوت بود. بنده که خودم در آن سالها فعالیت ورزشی داشتم می دیدم که این مسائل دیده می شد. من در باشگاهی به نام راه آهن بودم که مکتب بود. توجه به اخلاق بازیکنان خیلی مورد نظر مربیان بود. الان اینها دیده نمی شود. تیم های دیگر هم همین بودند. تیم ما تقریباً اکثر بازیکنانش در دانشگاهها درس می خواندند. به لحاظ کیفیت علمی عمده اینها دانشجوی و آدم های پاییند به اخلاق بودند و مسئله اخلاق و وفاداری ارزش های برجسته ای بود که در اثر تجاری شدن ورزش اینها از بین رفت.

■ چرا ورزش ما به اینجاریسیده است؟

- فسادی که در اقتصاد به وجود آمد، به اسم خصوصی سازی و تجاری سازی، همه چیز را، حتی در ورزش، تحت تأثیر قرار داد و کار را به اینجارساند.

■ چرا در ورزش حرفه ای دنیا، با آنکه پول های بیشتری هزینه می شود، کارکردهای اجتماعی ورزش را شاهد هستیم؟

- در دنیای حرفه ای آدم های ارزنده ای حضور دارند. برخی از بازیکنان آفریقایی در تیم های بزرگ دنیا در خدمت کشور خودشان رفتار کرده و به فقرا کمک می کنند. بازیکنی مثل رونالدو از طبقه محروم بالا آمده و هنوز گذشته



که کشوری مثل قطر به سراغ جذب و خریدن ورزشکاران دیگر کشورها می‌رود و این در کل اشکال ندارد اما مسئله این است که این موفقیت به چه قیمتی حاصل می‌شود. مادر ایران به دنبال رشد گلخانه‌ای با هزینه‌های گزاف می‌رویم. اگر این هزینه‌ها برای جوانان مصرف شود و فضاهای ورزشی ما در اختیار جوان‌ها قرار بگیرد، این ظرفیت‌های مردمی هم رشد می‌کند. ضمن اینکه حضور ورزشکاران مادر بازی‌های بین‌المللی فرصت رشد فراهم می‌کند و قرار نیست فقط مدال بیاورند. بنابراین، این می‌تواند گامی بلند برای تجربه‌اندوزی و مدال‌آوری در آینده باشد.

■ این هزینه‌ها در جاهایی که بیشتر مورد توجه جامعه است، مثل فوتبال، افسارگسیخته‌تر صورت می‌گیرد؛ رئیس فدراسیون فوتبال مدتی قبل در مصاحبه‌ای اعلام کرد که لیگ برتر ایران از حیث هزینه در جایگاه سوم آسیا قرار دارد ولی خروجی همین لیگ چه می‌شود؟

- این تعجب‌آور است. این حجم فساد را نشان می‌دهد. چطور نمی‌توانند از این منابع عظیم، خروجی حداقلی داشته باشند؟ تیم‌های باشگاهی و ملی ما هم شرایط خوبی ندارند. اینجا فقط مسئله پول نیست. بسیاری از این منابع مالی فوتبال ریشه در نفت دارد و از بخش خصوصی هم نمی‌آید. تمام باشگاه‌های اصلی ما وصل به شیر نفت هستند. استقلال و پرسپولیس هم همین‌طورند. حتی تراکتور؛ مگر می‌شود تراکتور هم وصل نباشد؟ ما شاهد منابع بزرگی برای پولشویی از طریق فوتبال هستیم. ما در ایران باشگاه خصوصی نداریم و اصلاً امکان آن نیست. پشت پرده اتفاقات دیگری رقم می‌خورد و همه اینها از درآمدهای نفتی هزینه می‌کنند.

■ چندی قبل در سخنانی به فساد سازمان یافته در فوتبال ایران اشاره کردید؛ اگر ممکن است کمی این بحث را باز کنید.

- البته مسئله فساد در ورزش، جدا از فساد در دیگر حوزه‌ها نیست. ما پشت همه اینها در واقع نگاه بهره‌برداری سیاسی و اقتصادی را می‌بینیم. باید ببینیم فوتبال چگونه می‌تواند منافع برخی از افراد و جریانات را تأمین کند. ریشه مسئله در همان جاست.

فساد در ورزش انعکاسی از فساد در حوزه‌های اقتصادی و سیاسی است. این پدیده فراگیر شده است. بخشی از مشکلات فوتبال ریشه در پولشویی دارد. برادر یکی از مدیران ارشد فوتبال در حوزه نفتی فعالیت دارد و فوتبال برای ایشان فضای خوبی است. در بخش‌های دیگر هم از این مدل مدیران و اطرافیان شان دیده می‌شود.

الان بانک‌هایی که باشگاه‌هداری می‌کنند، از کجا پول می‌آورند؟ اینجا فساد وجود دارد. هر مدیری که آقایان برای دو باشگاه استقلال و پرسپولیس گذاشتند، وقتی کنار رفتند، بدهی‌های وحشتناکی بر جای گذاشتند. خوب این فساد نیست؟ آیا کسی بازخواست شد؟ چرا پاسخگویی وجود ندارد؟ من خودم شاهد بودم که مسئله فساد در فوتبال و مصادیق آن را در برنامه‌های تلویزیونی مطرح می‌کردند؛ از فساد در داوری گرفته تا بدنه تیم‌ها و مسائل دیگر، اما هیچ اتفاقی از سوی دستگاه قضایی نمی‌افتاد. حتی اراده‌ای وجود دارد که این موضوعات عادی جلوه داده شود!

■ ادامه دارد

اشاره داشتید، مثلاً از سوی نفر اول دولت که خودشان هم با ورزش بیگانه نیستند، کجا و چگونه باید شکل بگیرد؟

- اولین کاری که آقای پزشکبان نباید انجام می‌داد، انتخاب وزیری بود که با ورزش بیگانه بود. برای وزارت ورزش باید انتخاب بهتری صورت می‌گرفت. دوم اینکه خیلی از مسائل خارج از دست رئیس جمهور است. در کلان‌شهرها زمین خالی برای ورزش نمی‌بینیم. ورزش یک پدیده چندوجهی است. ایشان می‌تواند دستور دهد به سازمان زمین شهری و وزارت مسکن که در شهرسازی و فضای ورزشی لحاظ شود. الان در منطقه ۲۲ تهران برج‌ها بالا می‌رود و فضای ورزشی وجود ندارد. مردم کجا ورزش کنند؟ برای همین است که غلبه تفکر تجاری بر فرهنگ و ورزش دیده می‌شود. اگر این مسائل نادیده گرفته نمی‌شد، الان حال ورزش ما بهتر بود. برای مثال در مجموعه ورزشی انقلاب، آن زمین‌های ضلع غربی خیابان ستول، برای وزارت ورزش بود که

خود را فراموش نکرده است ولی در نهایت، اینها همه در بستر درستی قرار دارند. متأسفانه بخش قابل توجهی از مشکلات اخلاقی و فرهنگی ورزشی ما به ساختار جامعه برمی‌گردد. بعد از جنگ تحمیلی شاهد تجاری‌سازی همه پدیده‌ها بودیم. حتی دستگاه‌های دولتی شروع کردند به اجاره دادن و فروش اماکن ورزشی خود. خیلی از اینها طبق تکالیف و مفاد قانون اساسی نباید این کار را می‌کردند. ورزش عمومی باید برای مردم رایگان باشد اما این اتفاق نیفتاد. برخی از نهادهای نظارتی هم دچار فساد شدند. مجلس یکی از وظایفش نظارت است، منتها برخی در آنجا به دنبال گرفتن امتیاز هستند. افرادی با هزینه‌های زیاد وارد مجلس می‌شوند تا امتیازاتی بگیرند. این افراد که هزینه کرده‌اند تا نماینده مجلس شوند در بخش‌های مختلف امتیاز می‌گیرند، حتی در ورزش.

■ با این حقایق تلخ باید سخت‌ناب شد؛ آن اراده به نظر شما برای اصلاح باید کجا شکل بگیرد؟

- بله، نگران‌کننده است. راه حل این مشکلات و خروج از این بن‌بست در اقتصاد، سیاست و ورزش، مسئله عزم سیاسی است. حاکمان باید این عزم را داشته باشند. یکی از مهم‌ترین موانع برای انجام اصلاحات در همه بخش‌ها، مسئله ریشه کن کردن فساد است.

■ در همین فضای فوتبال، بیش از یک سال قبل پرونده‌ای از فساد گشوده شد اما تا این لحظه هنوز رأی نهایی متخلفان صادر نشده است؛ یا در همان پرونده مارک ویلموتس که شما به آن اشاره کردید، با عاملان آن فاجعه‌ها تنها برخوردی نشد، بلکه پرقدرت‌تر به کار خود ادامه دادند؛ اینجاست که جامعه ناامیدانه به ماجرا نگاه می‌کند و اراده‌ای برای اصلاح نمی‌بیند.

- اینها نشان می‌دهد فساد شبکه‌ای شده است. اینجا فساد فقط در یک باشگاه نیست و ریشه دارد. ■ اراده حاکمان برای اصلاح که به آن



والیبال ایران امتیاز را سخت می‌گیرد و آسان از دست می‌دهد

■ سیف‌الله ترابی



تیم والیبال کشوری که دفاع کردن بلد نباشد، در نهایت شکست می‌خورد. تیم ما برای پیروزی مقابل آمریکا نیازمند دفاع منسجم روی تور بود، اما دیدیم که چنین دفاعی رخ نداد. در والیبال مدرن امروز جهان، از بازیکنان دفاع میانی توقع می‌رود به فکر دفاع کردن و سپس حمله باشند؛ تیم ما در برابر آمریکا دفاعی انجام نداد و زمانی که دفاع صورت نگیرد، حاصل کار شکست است. باز هم تکرار می‌کنم که غلبه بر تیم‌های بزرگ با بازی هوشمندانه محقق می‌شود؛ تیمی که با ذکاوت و هوشمندی پیش رود، می‌تواند در لحظات بحرانی خود را نجات دهد. تیم ما فاقد این ویژگی است، بازی را مطابق میل حریف پیش می‌برد و ما نمی‌توانیم حریف را دچار بحران کنیم، چراکه خودمان به دلیل نداشتن تمرکز در حین بازی، دچار بحران می‌شویم. تیمی که چند امتیاز جلو است باید به حفظ نتیجه بپردازد و این توانایی از بازیکنان باتجربه برمی‌آید، اما تیم ما در چند بازی اخیر تمرکز مناسب را نداشته است؛ حتی در دیدار مقابل آرژانتین با این‌که پیروز شدیم، تمرکز لازم را در زمین نداشتیم.

زمانی که امروز درباره تجربه صحبت می‌کنیم، منظورمان تجربه به معنای علم است. در ورزش هیچ اتفاقی شانسی رخ نمی‌دهد، چراکه شانس وجود ندارد؛ هرکس بیشتر تلاش کند، تمرین داشته باشد و تفکرات خود را بهتر در زمین اجرا کند، پیروز میدان خواهد بود. ما جادوگر نیستیم که با شانس پیش برویم، بلکه باید با تفکراتمان جلو برویم. هرچه به بازی‌ها نگاه می‌کنم متوجه می‌شوم که رقبا آنچنان برتری خاصی ندارند که بخواهند بازی را به ما تحمیل کنند؛ تنها تفاوت آن‌ها علم و دانش‌شان است که با اعتمادبه‌نفس در زمین بازی کرده و امتیاز کسب می‌کنند. برای مثال در بازی مقابل فرانسه، تیمی که توانایی بازگشت به جریان بازی را دارد، نباید بازی را در ست چهارم واگذار کند. تیم ما توانایی غلبه بر فرانسه را نیز داشت، اما فشار همان بازی باعث شد در دیدار مقابل آمریکا عملکرد خوبی نداشته باشیم. هرچه پیش می‌رویم، نتیجه بازی‌های گذشته روند دفاعی ما را در دیدار بعدی تحت‌تاثیر قرار می‌دهد. در تیم ایران سرویس خوب زده نمی‌شود تا فای بتواند کارش را انجام دهد؛ درست است که دفاع مقابل تور است، اما دفاع کردن از زمان زدن سرویس آغاز می‌شود.

باید تیم مقابل را هنگام سرویس زدن به قدری تحت فشار قرار دهیم که دچار عدم تمرکز شوند و ما بتوانیم دفاع بهتری داشته باشیم. والیبال ما چارچوب‌های فکری خود را برای یک بازی ایده‌آل و متناسب با شرایط اجرا نمی‌کند؛ مربی سعی می‌کند برای فرار از بحران‌های موجود تغییراتی اعمال کند، اما این تغییرات منجر به پیروزی نمی‌شود.

مربیگری پیاتزا مشکلی ندارد، چرا که توانایی بازیکنان ما همین است. صدای مربی باید در تمرینات باشد تا در بازی‌ها به اوج برسد و به دلیل نبودن پیاتزا در تمرینات آماده‌سازی، تیم دچار مشکل است. هرچه پیش می‌رویم تیم به روزهای خوبی دست پیدا می‌کند، اما شرایط به گونه‌ای است که در بازی‌ها اتفاق می‌افتد و منجر به شکست می‌شود؛ تیمی که شکست می‌خورد، ریکوری و بازگشت آن به شرایط مطلوب بسیار دشوار است.

دوست دارم تیم ملی ایران این توجه را داشته باشد که یک فدراسیون پشتوانه این تیم بوده و تلاش کرده تا بتواند در عرصه جهانی خود را نشان دهد؛ بازیکنان باید هویت تیم ملی و والیبال ایران را به خوبی نمایش دهند. ملی‌پوشان بازی را رها می‌کنند و باید بدانند که والیبال تا امتیاز ۲۵ ادامه دارد؛ ما به سختی امتیاز می‌گیریم، اما به راحتی امتیاز از دست می‌دهیم. این مشکل از زمان سعید معروف نیز وجود داشته است و باید بررسی روانی صورت گیرد که چرا تیمی که در میدان برتر است، برتری خود را در لحظات مهم از دست می‌دهد.

پایان هفته دوم لیگ ملت‌ها با صدرنشینی سامورایی‌های بدون شکست

هفته دوم لیگ ملت‌ها ۲۰۲۶ با صدرنشینی تیم ملی والیبال ژاپن با هشت برد متوالی به پایان رسید. هفته دوم لیگ ملت‌ها از سوم تا هفتم تیرماه در شهرهای اورلئان (فرانسه)، گلیوبسه (لهستان) و لولیان (اسلونی) پیگیری شد. تیم‌های آلمان، بلغارستان، ایران، ترکیه، برزیل، ژاپن، لهستان، آمریکا و ایتالیا در پنج‌مین و آخرین روز هفته دوم موفق به شکست حریفان خود شدند که نتایج کامل این دیدارها به قرار زیر است:

- چین یک - آلمان ۳ (۲۰ بر ۲۵، ۲۵ بر ۲۰، ۲۵ بر ۲۵، ۲۲ بر ۱۹ و ۲۵)
- بلغارستان ۳ - اوکراین یک (۲۵ بر ۱۸، ۲۰ بر ۲۵، ۲۵ بر ۲۳ و ۲۵ بر ۱۷)
- ایران ۳ - کوبا یک (۲۵ بر ۲۵، ۲۲ بر ۲۵، ۲۱ بر ۲۰، ۲۵ بر ۲۵ و ۳۰ بر ۲۸)
- بلژیک صفر - ترکیه ۳ (۲۴ بر ۲۴، ۲۶ بر ۲۶ و ۱۷ بر ۲۵)
- کانادا ۲ - برزیل ۳ (۱۷ بر ۲۵، ۲۵ بر ۲۳، ۲۶ بر ۲۶، ۲۸ بر ۲۵ و ۲۲ بر ۱۵)
- فرانسه ۲ - ژاپن ۳ (۳۰ بر ۲۵، ۲۸ بر ۲۵، ۱۹ بر ۱۷، ۲۵ بر ۳۳ و ۳۵ بر ۱۲)
- لهستان ۳ - آرژانتین یک (۴۸ بر ۲۶، ۵۰ بر ۲۶، ۲۴ بر ۲۵ و ۱۹ بر ۲۰)
- صربستان یک - آمریکا ۳ (۱۲ بر ۲۵، ۲۳ بر ۲۵، ۲۶ بر ۲۶ و ۱۷ بر ۲۵)
- اسلونی یک - ایتالیا ۳ (۲۵ بر ۲۵، ۲۳ بر ۲۵، ۱۹ بر ۲۵ و ۱۸ بر ۲۰)

نتایج ایران در هفته دوم

- فرانسه ۳ - ایران ۲ (۲۱ بر ۲۵، ۲۳ بر ۲۱، ۲۳ بر ۲۶، ۲۵ بر ۲۶ و ۱۵ بر ۱۷)
- آمریکا ۳ - ایران صفر (۲۳ بر ۲۵، ۲۰ بر ۲۵ و ۲۹ بر ۳۱)
- ژاپن ۳ - ایران ۲ (۱۹ بر ۲۵، ۲۵ بر ۱۹، ۲۵ بر ۲۵، ۲۰ بر ۲۳ و ۱۲ بر ۱۵)
- ایران ۳ - کوبا ۱ (۲۵ بر ۲۵، ۲۲ بر ۲۰، ۲۱ بر ۲۵ و ۳۰ بر ۲۸)

هفته سوم لیگ ملت‌ها از ۲۴ تا ۲۸ تیرماه به میزبانی بلغراد (صربستان)، شیکاگو (آمریکا) و کانسای (ژاپن) با ۳۶ مسابقه پیگیری خواهد شد و تیم ایران در بلغراد با تیم‌های اوکراین (۲۴ تیر)، آلمان (۲۵ تیر)، اسلونی (۲۶ تیر) و ترکیه (۲۸ تیر) بازی دارد.

جدول لیگ ملت‌ها

- ۱- ژاپن ----- ۸ برد و ۲۰ امتیاز
- ۲- آمریکا ----- ۶ برد و ۱۹ امتیاز
- ۳- لهستان ----- ۶ برد و ۱۷ امتیاز
- ۴- اسلونی ----- ۶ برد و ۱۴ امتیاز
- ۵- اوکراین ----- ۵ برد و ۱۶ امتیاز
- ۶- ایتالیا ----- ۵ برد و ۱۶ امتیاز
- ۷- ترکیه ----- ۵ برد و ۱۴ امتیاز
- ۸- بلغارستان ----- ۵ برد و ۱۴ امتیاز
- ۹- برزیل ----- ۵ برد و ۱۳ امتیاز
- ۱۰- آلمان ----- ۴ برد و ۱۲ امتیاز
- ۱۱- صربستان ----- ۴ برد و ۱۲ امتیاز
- ۱۲- فرانسه ----- ۴ برد و ۱۰ امتیاز
- ۱۳- بلژیک ----- ۳ برد و ۹ امتیاز
- ۱۴- ایران ----- ۲ برد و ۹ امتیاز
- ۱۵- آرژانتین ----- ۲ برد و ۷ امتیاز
- ۱۶- کانادا ----- ۱ برد و ۸ امتیاز
- ۱۷- چین ----- ۱ برد و ۴ امتیاز
- ۱۸- کوبا ----- بدون برد و دو امتیاز



■ مازیار مهرانی



درسی که پیاموختیم

رساندهر تیم دیگری به هر قیمت ممکن از آخرین شانس خویش برای حفظ خود در جام می تواند بهره بگیرد. می بینید که اگر کادر فنی تیم ملی ما و بعد از آنها کارشناسان و علاقه مندانی که با اتمام مسابقات دور گروهی انگ "تبانی" را به دو تیم الجزایر و اتریش زدند از این منظر به این "دو واقعیت" نگاه می کردند، ما "نه افسوس" گل مردود اعلام شده شجاع خلیل زاده را در وقت اضافی باید می خوردیم "نه بابت تساوی" دو تیم ملی الجزایر و اتریش باید ناراحت و گلایه مند می شدیم. در حقیقت الجزایر و اتریش همانطور بازی کردند که تیم ملی ما از شروع نیمه دوم تاده دقیقه به پایان این دیدار بازی کرد یعنی بازی برای حفظ نتیجه مساوی! سرمربی با تجربه تیم ملی باید می دانست که تیم ها در شرایط "اضطرار" می توانند اسلحه پنهان خود را به کار گرفته و با هماهنگی مضاعف و رفع برخی از موانع فنی به شکل متفاوتی ظاهر شوند. امری که ما در این مقال از آن به عنوان "تحمیل اراده" یاد می کنیم و شاهد مثال ما هم بازی آلمان و اکوادور است دیداری که قطعا کادر فنی تیم ملی آن را تعقیب کرده و به تماشا نشسته بود. اگر کادر فنی تیم ملی ما با دید فنی، کارشناسی و عمیق آخرین بازی "اکوادور" را می دید باید متوجه می شد که: کیفیت اصلی و واقعی بازی این تیم به هر دلیل در آخرین بازی مقدماتی اش به چشم آمد. بنابراین به هیچ وجه نمی شد روی نتایج تیم هایی که بعد از بازی ما با مصر به میدان می آمدند حساب باز کرد. چه بسا تیم هایی که روی آنها به عنوان بازنده حساب می کردیم برنده شوند یا دیداری که نتیجه مساوی در آن نامحتمل ترین پیش بینی است با پیروزی یک تیم به پایان رسد! باید می فهمیدیم که: "برای صعود از گروه مان قدرت تحمیل اراده بر حریف، مهم تر از بازی احتمالات و دل بستن به نتایج سایر تیم هاست." افسوس که تیم ملی تنها تماشاگر بی تحلیل این رقابت بود و در پایان نظاره گر تلاش برای بقای رقبا!

تیم ملی فوتبال کشورمان در حالی برای سومین و آخرین بازی مقدماتی خود مقابل تیم ملی مصر به میدان آمد که با مشخص شدن برخی از نتایج به دست آمده همچون دیدار تیم های ملی فوتبال آلمان و اکوادور با اندکی بصیرت و فراست باید در می یافت که دل بستن به نتایج سایر گروه ها و اخذ جواز صعود به مرحله بعدی با کسب "سه امتیاز"، اشتباهی بزرگ خواهد بود، چرا که اگر قرار بود نتایج دیگر تیم ها کمکی به حال تیم ملی ما بکنند، تیم ملی فوتبال آلمان سر گروه E قاعدتا باید از پس تیم اکوادور که از دو بازی قبلی خود تنها یک امتیاز آن هم مقابل تیم ضعیف "کوراسائو" کسب کرده بود بر میامد و حداقل یک امتیاز از این بازی می گرفت. کادر فنی تیم ملی در بازی "آلمان - اکوادور" دو واقعیت عینی را نندید یا نفهمید. واقعیت اول این بود که: یک تیم در شرف حذف باید خود شایستگی صعود به جمع تیم های برتر را در میدان عمل با اقتدار به دست آورد حتی به قیمت شکست آلمان بزرگ و نامدار با خیل افتخاراتش در مسابقات جام جهانی. دومین واقعیت عینی این بود که: آخرین بازی مقدماتی جام جهانی میدانی نیست که با حساب "دو دو تا" چرتکه بیاندازیم و نتایج احتمالی را در ذهن مان حدس بزنیم و به همین نسبت درصد شانس خود را بالا و پائین کرده و با حدس و گمان برای بازی آخرمان استراتژی و تاکتیکی تعریف کنیم. آخرین بازی مقدماتی برای تیمی که هنوز حذف نشده و با کسب "یک" یا "سه" امتیاز می تواند از گروهش صعود کند، خطرناک ترین حالت و شکل ممکن به لحاظ انگیزشی و به کارگیری تمام ظرفیت های فنی، جسمی و روحی اش خواهد بود. بنابراین همانطور که اکوادور نود دقیقه تمام مقابل آلمان جنگید و آن قدر به آب و آتش زد تا گل پیروزی را به ثمر

چرا "چک" اول را نمی‌زدیم؟

یک و دوهای سریع از عمق و کناره‌ها، زوج‌سازی و میل به هجوم تحت فشار قرار می‌گیرد. احتمال پیروزی مقابل آن به مراتب بیشتر از وقتی است که تیم حریف همچون نیمه دوم بازی با نیوز لند عقب می‌کشد. در حقیقت مصر تیمی بود که هر چقدر بیشتر توپ و فضا را در اختیار می‌گرفت برای گلزنی جری‌تر می‌شد. دلیل دیگری که معتقد هستیم غلبه بر تیم ملی مصر شدنی بود اتفاقات و حوادث حین بازی بود که جملگی به سود ما در حال رخ دادن بود. محمد صلاح ستاره بی‌گفت و گوی حریف خیلی زود خسته و از پای افتاده در نیمه دوم از زمین بازی خارج شد در حالی که در همان اوایل نیمه اول نیز مدافع تیم ملی مصر به دلیل آسیب دیدگی یک تعویض اجباری روی دست حسام حسن گذاشته بود. درست است که عمر مرموش سرشناس و حمزه عبدالکریم جوان آتیه دار در نیمه دوم به زمین بازی آمدند اما نباید فراموش کرد که در مقابل ستاره‌های خط هافبک تیم ملی مصر که در مقابل بلژیک و نیوز لند از مهره‌های کارآمد این تیم بودند از بازی خارج شدند! همه این‌ها فرصتی مناسب به کادر فنی ما می‌داد که از چهار تعویض باقی مانده خود برای تمام کردن کار در نیمه دوم استفاده کنند. اما مشخص نیست چرا تیم ملی همچون دیدار با نیوز لند اشتباهی خود را پس از رسیدن به گل تساوی از دست داد. و توپ و میدان را به حریف واگذار کرد یعنی دقیقاً همان کاری که نباید می‌کرد! در نیمه دوم تا پنج دقیقه آخر بازی به جز یکی، دو صحنه از حضور حریف دروازه ما برای بار دوم باز نشد. در تعویض‌ها امساک بیش از حد نشان دادیم و تنها به تعویض خردانی به جای کنعانی زادگان یک اختاره در ابتدای نیمه دوم بسنده کردیم. مهاجم دوم تیم ملی را خیلی دیر نزدیک دقیقه هفتاد به زمین آوردیم آن هم به جای سامان قدوس تنها هافبک بازباز و طراحی که مثل دو بازی قبل جنگنده و جسور نفس خط هافبک مصر را گرفته بود! درست است که شهریار مغانلو به بازی آمد اما کسی نبود که برای او لقمه‌ای آماده و مهیا کند در حقیقت تعویض دوم ما کاملاً بی‌اثر و ثمر بود. در حالی که محمد محبی از ابتدای نیمه دوم خسته و کم‌رق و پر اشتباه نشان می‌داد و همه ما منتظر حضور چهره‌هایی چون امیر حسین حسین زاده، مهدی قائدی، علیرضا جهانبخش یا حتی مهدی ترابی به عنوان تعویض‌های سوم و چهارم بودیم کادر فنی تیم ملی تا دقیقه نود و یک برای تعویض سوم خود و حضور علیرضا جهانبخش صبر کرد! تیم ملی که از ابتدای نیمه دوم تا دقیقه هشتاد و هشت از حرارت افتاده بود تازه یادش افتاد که باید تیم حمله‌کننده باشد و برای صعود به آب و آتش بزنند. ما در پنج دقیقه آخر چهار بار می‌توانستیم به گل برسیم و به قول مصطفی شوبیر دروازه بان سرپنجه حریف پنج دقیقه جهنمی برای حسام حسن ساختیم. در این پنج دقیقه دو بار توپ را به دیرک دروازه زدیم به یک گل مردود رسیدیم. و یک فرصت عالی درون شش قدم بانگل مهاجم مصر روی شوت رضائیان از دست رفت، تا بار دیگر از خود بپرسیم: چرا دیر به یاد حمله افتادیم؟ چرا تیم ملی هر بار پس از عقب افتادن از دست رفت، تا بار دیگر از خود بپرسیم: چرا دیر به یاد حمله افتادیم؟ چرا تیم ملی هر بار پس از عقب افتادن از دست رفت، تا بار دیگر از خود بپرسیم: چرا دیر به یاد حمله افتادیم؟ چرا تیم ملی هر بار پس از عقب افتادن از دست رفت، تا بار دیگر از خود بپرسیم: چرا دیر به یاد حمله افتادیم؟

حال که اشاره به ضرورت تغییر نگاه با تغییر تحلیل کادر فنی تیم ملی در بازی با مصر کردیم خوب است به این سوال احتمالی خوانندگان خود پاسخ دهیم که: "آیا تیم ملی به لحاظ فنی قدرت آن را داشت که تیم ملی مصر را مغلوب کند؟" تیمی که در اولین بازی اش بلژیک را به زحمت انداخت و تا مرز شکست پیش برد. تیمی که بر خلاف ما از عهده نیوز لند برآمد و با اختلاف دو گل این تیم را شکست داد. ما برای پاسخ به این سوال فرضی توجه خوانندگان خوب خود را به جریان بازی تیم را شکست در نیمه اول این دیدار معطوف می‌کنیم. وقتی تیم ملی مصر در دقیقه "پنج" بازی روی اشتباه عجیب بیرانوند و غافل گیری کنعانی زادگان که روی خط دروازه ایستاده بود و در تعادل می‌توانست به راحتی مانع از عبور توپ از خط دروازه شود به گل دست یافت. تیم ملی ما طرف تنها "نه دقیقه" نه تنها موفق شد به گل تساوی دست یابد بلکه چهار دقیقه پیش از گل تساوی یک پنالتی هم گرفت که توسط مهدی طارمی از دست رفت. چنین سرعتی در بازگشت به بازی و ایجاد آشفته‌گی در خط دفاع حریف نشان از توان تیم ما برای تحمیل قدرت هجومی خود بر تیم ملی مصر داشت. تیمی که با تمام توان و انگیزه‌های مضاعف برای عدم شکست مقابل ایران و کسب حداقل یک امتیاز بازی می‌کرد و چه بسا اگر تیم ما مانند نیوز لند بازی را در نیمه دوم و می‌داد برای شکست ما و کسب هر سه امتیاز بازی و سرگروهی اشتها داشت. جالب آن که معمولاً تیمی که در یک بازی حساس و پر فشار "چهار دقیقه" بعد از دریافت گل از حریفش می‌تواند پنالتی بگیرد و بعد آن را از دست بدهد، قاعدتاً باید به لحاظ روانی دچار افت شده و روحیه خود را از دست بدهد و در نقطه مقابل تیم حریف جان تازه‌ای بگیرد. اما این اتفاق نیفتاد و تیم ملی ایران با ادامه بازی جسورانه و با روحیه اش که نشان از باور و اعتماد به نفس داشت به حملات خود ادامه داد و این تیم ملی مصر بود که به لحاظ روحی دچار تزلزل شده و پر استرس و نگران بازی را دنبال می‌کرد! بدین ترتیب حتی بعد از دفع پنالتی طارمی تیم ملی مصر خود را باز نیافت و چهار دقیقه بعد دروازه خود را گشوده دید! کافی بود تیم ملی با همان روند بازی ادامه دهد تا به گل دوم دست یابد. تیم ملی مصر علی‌رغم تلاش و دوندگی فراوان باز یکنانش و برخورداری از بازیکنانی تکنیکی و زهر دار ظرف پانزده دقیقه اول بازی نشان داده بود که قلب دفاع متزلزل و لرزانی دارد و این دروازه باز گشودنی است. این نه دقیقه "طوفانی" می‌توانست به کادر فنی تیم ملی این پیام واضح و مشخص را بدهد که تیم ملی ایران قادر است با همان ابزارهایی که در اختیار دارد کار مشابه کار تیم ملی اکوادور را انجام بدهد و بازی یک بر صفر باخته را با پیروزی دو بر یک به سود خود تمام کند. حتی تحلیل و آنالیز بازی تیم‌های مصر و نیوز لند نیز حاکی از ضعف خط دفاعی مصر روی ضربات ایستگاهی و امکان بهره‌گیری از فضای خالی پشت سر مدافعان کناری این تیم می‌داد. در بازی مصر مقابل نیوز لند مشخص شد که تا وقتی تیم ملی مصر با انجام بازی ترکیبی و حرکات گروهی شامل:



وداع جامعه ورزش با رهبر شهید امت در مصلی تهران

خانواده بزرگ ورزش امروز (شنبه ۱۳ تیرماه ۱۴۰۵) در مصلی تهران با رهبر شهید امت وداع کرد.

بر اساس هماهنگی انجام شده امروز (شنبه ۱۳ تیرماه ۱۴۰۵) از موكب وزارت ورزش و جوانان در ورودی شماره یک مصلی تهران ضلع جنوبی (خیابان شهید بهشتی)، جامعه ورزش به سمت محل استقرار پیکر پاک و مطهر قائد شهید امت حرکت و با امام شهید وداع کرد.

محمد طباطبایی مدیرکل دفتر امور فرهنگی وزارت ورزش و جوانان، پیش از برگزاری مراسم امروز به استقرار بیش از ۷۰ موكب جامعه ورزش در نقاط مختلف تهران برای خدمت‌رسانی به عزاداران اشاره کرده بود.



رئیس جمهور از اعضای تیم ملی فوتبال قدردانی کرد

رئیس‌جمهور از اعضای تیم ملی فوتبال قدردانی کرد و نوشت: «تلاش و مبارزه با تمام وجود و تا آخرین لحظه، مهم‌تر از پیروزی است.»

رئیس‌جمهور پزشکیان در شبکه اجتماعی ایکس نوشت: «به اعضای تیم ملی فوتبال کشورمان که امروز به ایران عزیز بازگشتند، خداقوت می‌گویم. تلاش و مبارزه با تمام وجود و تا آخرین لحظه، مهم‌تر از پیروزی است. کار علمی، حفظ روحیه، رویکرد تحولی و انگیزه بالا شرط پیروزی در آینده است.»



رئیس مجلس: با افتخار به خانه برگردید

رئیس مجلس شورای اسلامی در پیامی خطاب به اعضای تیم ملی فوتبال، نوشت: در شرایطی که فشارهای همه‌جانبه بر دوش شما بود، با تمام توان جنگیدید و اراده، همدلی و روحیه ستودنی ایرانی را به نمایش گذاشتید. متن پیام محمدباقر قالیباف رئیس مجلس شورای اسلامی به تیم ملی فوتبال بدین شرح است: «فرزندان غیور ایران‌زمین در تیم ملی فوتبال ایران سلام و درود و خداقوت به شما که با غیرت، شجاعت و تعصب ملی، در حالی که سوگوار محرم حسینی و داغدار



رهبر شهید انقلاب و هم‌وطنانمان بودید، در میدان بزرگ جام جهانی از نام ایران دفاع کردید و سرود ملی کشورمان را در گوش جهان خوانده و پرچم پرافتخار ایران را به نمایش گذاشتید. در شرایطی که فشارهای همه‌جانبه بر دوش شما بود، با تمام توان جنگیدید و اراده، همدلی و روحیه ستودنی ایرانی را به نمایش گذاشتید. از تلاش‌های ارزشمند شما، کادر فنی و همه دست‌اندرکاران تیم ملی صمیمانه قدردانی می‌کنم و سربلندی روزافزون‌تان را از خداوند متعال خواستارم. با افتخار به خانه برگردید.»

محمود ملاقاسمی درگذشت



محمود ملاقاسمی دارنده مدال برنز المپیک و نقره جهان در رشته کشتی آزاد در سن ۹۷ سالگی دار فانی را وداع گفت. ملاقاسمی در المپیک ۱۹۵۲ هلسینکی فنلاند به مدال برنز المپیک دست یافت. او نخستین مدال‌آور تاریخ کشتی ایران در بازیهای المپیک و همچنین مسابقات جهانی بوده است. ملاقاسمی همچنین در سال ۱۹۵۱ در مسابقات جهانی فنلاند نیز صاحب مدال نقره شد. کیهان ورزشی، درگذشت محمود ملاقاسمی را به خانواده آن مرحوم و جامعه ورزش و کشتی ایران تسلیت می‌گوید.

۵ میلیون تماشاگر در جام جهانی ۲۰۲۶

تعداد تماشاگران جام جهانی ۲۰۲۶ در جریان بازی یک شانزدهم نهایی فرانسه و سوئد به ۵ میلیون نفر رسید. این رکورد در حالی ثبت شد که پیش از این، در پایان مرحله گروهی، تعداد تماشاگران به ۴۶ میلیون نفر رسیده بود و رکورد ۳۵۸۷۵۳۸ تماشاگر جام جهانی ۱۹۹۴ آمریکا را شکسته بود. جام جهانی ۲۰۲۶ که از ۱۱ ژوئن تا ۱۹ ژوئیه در آمریکا، کانادا و مکزیک برگزار می‌شود، با ۴۸ تیم و ۱۰۴ مسابقه، بزرگ‌ترین دوره تاریخ این مسابقات است.

فرنگی کاران جوان ایران فاتح آسیا شدند

تیم کشتی فرنگی جوانان ایران با نمایشی شایسته و کسب ۵ مدال طلا، یک نقره و ۳ برنز و ۱۹۰ امتیاز تیمی، عنوان قهرمانی رقابت‌های کشتی فرنگی جوانان آسیا در تایلند را از آن خود کرد. رقابت‌های کشتی فرنگی قهرمانی جوانان آسیا در شهر پاتایا تایلند به پایان رسید. برای تیم ایران آرمین شمس‌پور در وزن ۵۵ کیلوگرم، علی غریبی در وزن ۶۳ کیلوگرم، علیرضا محمدحسینی در وزن ۸۲ کیلوگرم، امیرسام محمدی در وزن ۹۷ کیلوگرم و امیرحسین عبدولی در وزن ۱۳۰ کیلوگرم به مدال طلا، محمد کاظمی در وزن ۷۲ کیلوگرم به مدال نقره، امیرعلی حیدری در وزن ۶۰ کیلوگرم، محمدرضا غلامی در وزن ۶۷ کیلوگرم و امیرحسین نعمت زاده در وزن ۸۷ کیلوگرم به مدال برنز رسیدند.



چادرمولو نماینده ایران در لیگ ۲ آسیا شد

تیم‌های فوتبال چادرمولو اردکان و گل‌گهر سیرجان در چارچوب دیدار نهایی رقابت‌های سه‌جانبه برای مشخص شدن نماینده ایران در مسابقات لیگ قهرمانان آسیا ۲ به مصاف هم رفتند که این بازی با نتیجه ۷ بر ۶ در ضربات پنالتی به سود چادرمولو به پایان رسید تا این تیم راهی سطح دوم لیگ قهرمانان آسیا شود. این مصاف در وقت قانونی با نتیجه بدون گل به به پایان رسید. در ادامه تلاش‌های دو تیم در وقت‌های اضافه هم ثمری نداشت تا برنده این بازی در ضربات پنالتی مشخص شود. چادرمولو اردکان با برتری ۲ بر یک برابر پرسپولیس راهی این مسابقه شده بود و گل‌گهر به دلیل رتبه بهتر نسبت به این دو تیم در دیدار نهایی حاضر شد.

صعود اردکانی‌ها در ضیافت پنالتی‌ها

چادرمولو اردکان (۰) ۷ - گل‌گهر سیرجان (۰) ۶

زندگان ضربات پنالتی چادرمولو: علیرضا صفری، سیروس صادقیان، محمدحسین خسروی، محمد رضا حسینی، مبین قوقچی، سجاد مشهدی، علیرضا آرتا

زندگان ضربات پنالتی گل‌گهر: مهدی تیکدری، بنیامین علیپور، پویا پورعلی، رضا اسدی، فرزین گروسیان، محمد رضا عباسی

پنالتی‌های گل‌نشده چادرمولو: رضا محمودآبادی، علیرضا بیات، حجت صدقی، سعید محمدی فر

پنالتی‌های گل‌نشده گل‌گهر: رضا جعفری، امیر شیبانی، آرمان اکوان، پوریا شهرآبادی، علی اصغر شیخ‌الاسلامی

داوری متوسط بیژن حیدری با کمک علیرضا ایلدرم و فرهاد فرهادپور

داور و کمک داوران وی‌ای آر: حسین زمانی، امیرمحمد داوودزاده و علی سام

اخطار: شهرآبادی، تیکدری، اکوان از گل‌گهر و آرتا، فلاح، حسینی، خسروی، حجت صدقی از چادرمولو

بدون تماشاگر زمین: هموار هوا: گرم

ورزشگاه شهید دستگردی (پاس) تهران - دوشنبه ۸ تیر ۱۴۰۴ - ساعت ۱۹

* گل‌گهر: فرزین گروسیان (۳)، امیر شیبانی (۳)، آرمان اکوان (۳)، مجید عیدی (۳) (۱۱۷) - رضا جعفری (۳) (۱۰۵) - علی اصغر شیخ‌الاسلامی (۲)، علیرضا علیزاده (۳) (۹۱) - رضا اسدی (۳)، پوریا لطیفی‌فر (۳) (۱۲۰) - بنیامین علیپور، پویا پورعلی (۳)، علی اصغر عاشوری (۳) (۸۸) - محمدرضا عباسی (۲)، مهدی تیکدری (۳) و پوریا شهرآبادی (۳)

سرمربی: مهدی تارنار

* چادرمولو: حجت صدقی (۴)، علیرضا آرتا (۳)، سید محمدرضا حسینی (۳)، سیروس صادقیان (۳)، سعید محمدی‌فرد (۳)، محمدحسین فلاح (۲) (۵۹) - مبین قوقچی (۳)، رضا دهقان (۲) (۶۶) - محمدطاها فراهانی (۲) (۹۱) - محمدحسین خسروی (۲)، ایلینا نگهداری (۳) (۸۱) - علیرضا بیات (۲)، علیرضا صفری (۳)، رضا میرزایی (۲) (۶۶) - رضا محمودآبادی (۲) و امیررضا اسلام‌طلب (۲) (۵۹) - سجاد مشهدی (۲)

سرمربی: سعید اخباری

* برترین بازیکن میدان: حجت صدقی از چادرمولو



عکس از مهدی گروبی



۱۱۵۳۶ - شنبه دوازدهم تیرماه ۲۵۳۵ - بها ۱۵ ریال

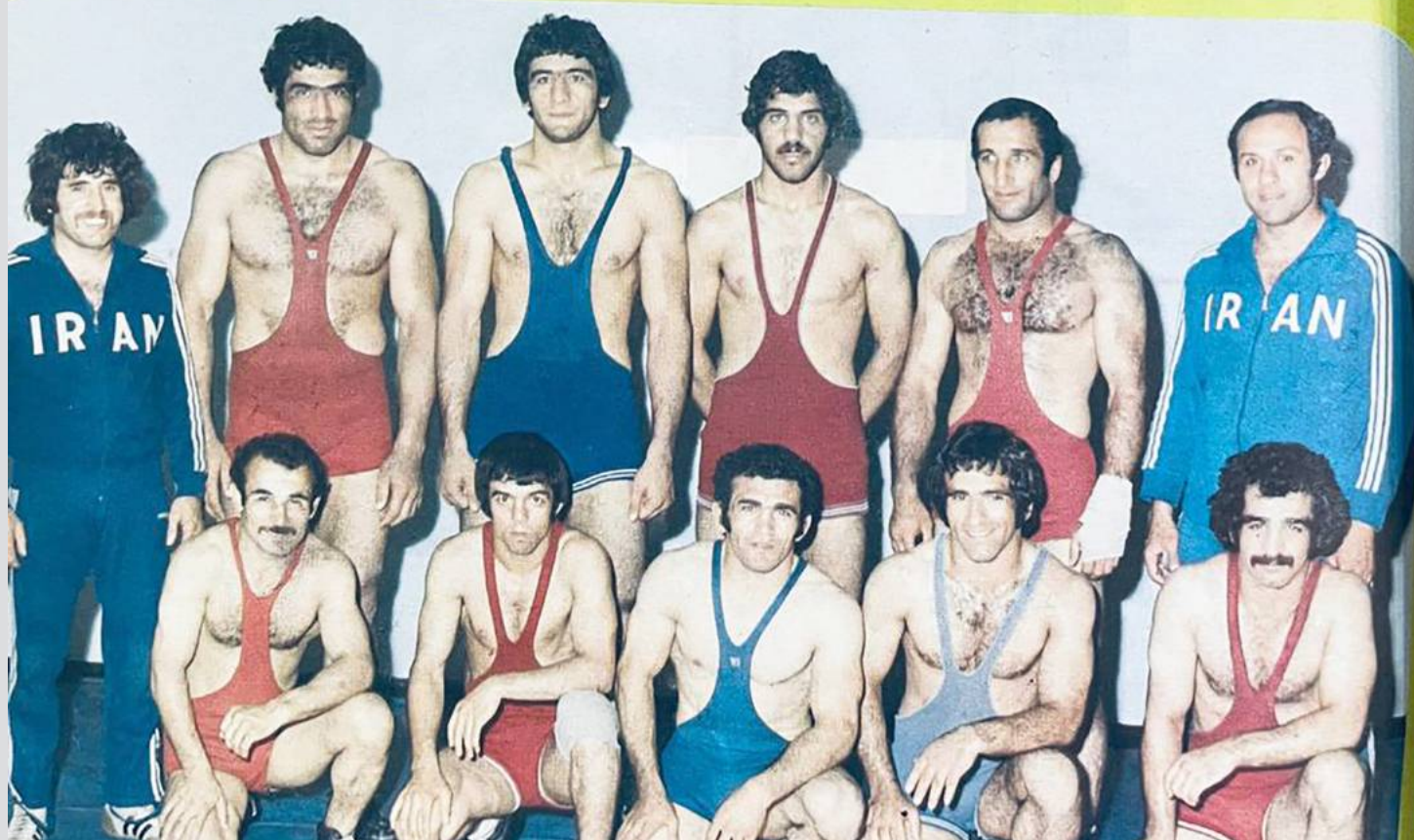
کیمیا ورزشی

من با هو کردن موافقم از کاظم میلان پور

ورزشکاران شنبه آینده
به مونترآل پرواز میکنند

ایران ۲ - رومانی ۲
قلیچ خانی و نورائی کولاک کردند

کشتی گیران و مریان صمیمی، متحد، قوی و سخت مصمم اند



داود نصیری نماینده کنفدراسیون آسیاد «فیفا» میشود

داود نصیری استاد پر سابقه و مطلع ورزشی، از طرف ایران نامزد شده است که بعنوان نماینده کنفدراسیون فوتبال آسیا، در فدراسیون بین المللی فوتبال (فیفا) عضویت پیدا کند. در حال حاضر کنفدراسیون آسیا دو نماینده در فیفا دارد که یکی داتو حمزه از مالزی است و دیگری بنام دکترونوز از ژاپن بازنشسته شده و نصیری جای او را پر میکند. فیفا در کنگره ووترآل راجع به این مورد تصمیم میگیرد. داود نصیری از نظر فدراسیون بین المللی

فوتبال فردی شناخته شده است و تا کنون داوری چندین مسابقه بین المللی مهم را به او واگذار کرده است. نصیری همچنین چندین کتاب ورزشی و از جمله چندین کتاب راجع به فوتبال - چاپ کرده و با احاطه بی که ورزش بطور کلی و به رشته فوتبال بطور خاص دارد و همچنین به سبب آشنائی با زبان خارجی خواهد توانست گامهای سودمندی بسود فوتبال آسیا و ایران بردارد.

کوبا حریف فوتبال ایران شد

موترا (آسوشیتد پرس) - کمیته برگزاری المپیک چهارشنبه اعلام کرد که کوبا در مبارزات فوتبال المپیک جانشین اورگوئه می شود. چند هفته پیش اورگوئه به فدراسیون بین المللی فوتبال در زوریخ اعلام کرد که به خاطر درگیری کمیته المپیک با اتحادیه حرفه ای فوتبال این کشور، از فرستادن تیم به المپیک معذور است. والتر زیبر دبیر کل کمیته ورزش در یک جلسه مطبوعاتی اعلام کرد که کوبا آمادگی خود را در المپیک اعلام کرده است، بعد از اورگوئه چهار کشور آرژانتین، کلمبیا، پرو و شیلی بدون هیچ دلیلی از جانشینی سرباز زدند.

همه امیدوارند

وقتی با کشتی گران صحبت از بازیهای المپیک میشود، همگی به نتیجه کارشان امیدوارند و هیچیک حاضر نیستند بگویند که دست خالی باز خواهند گشت. این امید در نزد سبک وزن ها بیشتر دیده میشود. محمد نوائی (نفر اول سمت راست) میگوید: « بعد از اینهمه جنجال در مسابقه انتخابی حالا حیف است که بدون مدال از موترا بازگردم. »

رمضان خدر معتقد است که اگر در سونیک نتوانست روی سکو برود در کانادا برای خودش جاذبه کرده است!

فرحوشی فقط به کشتی گران مغولی و بلغاری فکر می کند. در کنار این سه عزیزانه کشتی گیر فرنگی کار نیز برای خود سهمی در المپیک قائل است.

رضا استکی آخرین نفر این ردیف، مربی تیم وزنه برداری ایران نیز امید بسیاری دارد. اما تمام امیدهای او و برویندها در محمد نصیری خلاصه میشود.



کواکس: ایران با خوردن گل روحیه می باز د

بعد از اتمام مسابقه ایران - رومانی استفان کواکس مربی نامدار به رختکن ایران آمد و ضمن ستودن بازی تیم ایران این ایراد را تذکر داد که تیم ملی ایران بعد از خوردن گل اول و دوم کم روحیه بود اما بعد از گل های اول و دومی که زد بسیار جنگندگی داشت. او با مشت زدن به کف دستش این جنگندگی را تفهیم کرد. کواکس بعد به مهاجرانی گفت که فقط باید روی قدرت بدنی بچه ها کار کند.

کنسانتین بازیکن سابق و دستیار فعلی کواکس هم در رختکن به سختی حاضر به صحبت شد. او از نتیجه ناراحت به نظر می رسید. کنسانتین گفت: ایران تیم خوبی دارد. اما از نظر آمادگی بدنی هنوز ضعیف است. کنسانتین بهترین بازیکنان ایران را شماره ۵، ۹، ۶، ۱۶ (قلیچ خانی، مظلومی، قاسمپور و نورائی) ذکر کرد. او در پایان افزود که شما از نیجریه و کوبا قوی تر هستید و حریف شماره یک شما لهستان است. از کنسانتین راجع به تیم ملی رومانی پرسیدیم، پاسخ داد که بازیکنان ملی پوش ارتشی از جمله بازیکنان تیم استه آوا در جمع تیم ملی حاضر در ایران حضور نداشتند و در بوخارست بازی دارند.

مهاجرانی: از بازی بچه ها راضی هستیم

است. بشکارتوانست مانند تمرینات قدرتش را نشان دهد ولی قاسمپور عالی بود. مادو گل مفت خوردیم و دو گل عالی زدیم.

مهاجرانی در صحبت با ما گفت: تیم ملی را فردا معرفی میکنم. از بازی تیم راضی بودم و انتخاب نهائی واقعا مشکل

تیم ملی بی شکست به المپیک میرود



ایران (۱) ۲

مهدی عسگرخانی ۱ - حسن نظری ۲ ،
بیژن ذوالفقارنسب ۴ ، نصرالله عبداللهی ۸ ،
اندرانیک اسکندریان ۳ ، علی پروین ۷ ، پرویز
قلیچ خانی ۵ (کاپیتن) ابراهیم قاسمپور ۶ ،
حسن روشن ۱۰ (از دقیقه ۷ بشکار ۱۴) ،
غلامحسین مظلومی ۹ (از دقیقه ۶ نورایی) و
علیرضا خورشیدی ۱۱ .

ذخیره ها : ناصر حجازی ، منصور رشیدی ،
حسن نایب آقا ، سهام میرفخرایی ، علیرضا عزیزی ،
غفور جهانی ، عبدالمجید بشکار و ناصر نورایی .

رومانی (۱) ۲

رادو کانو ۱ - سسکو ۲ ، ساتمارینو ۵ ،
سانودر ۴ ، کولر ۲ ، مولتسکو ۸ ، دینو ۶
(کاپیتن) از دقیقه ۷۸ (سیموناش ۱۵) بولونی
۱۰ ، لوچسکو ۷ (از دقیقه ۶۰ ساندوسیر کیا ۱۷) ،
جرجی اسکو ۹ (از دقیقه ۵۰ ساندوسیرچا) ،

سنی ۱۱

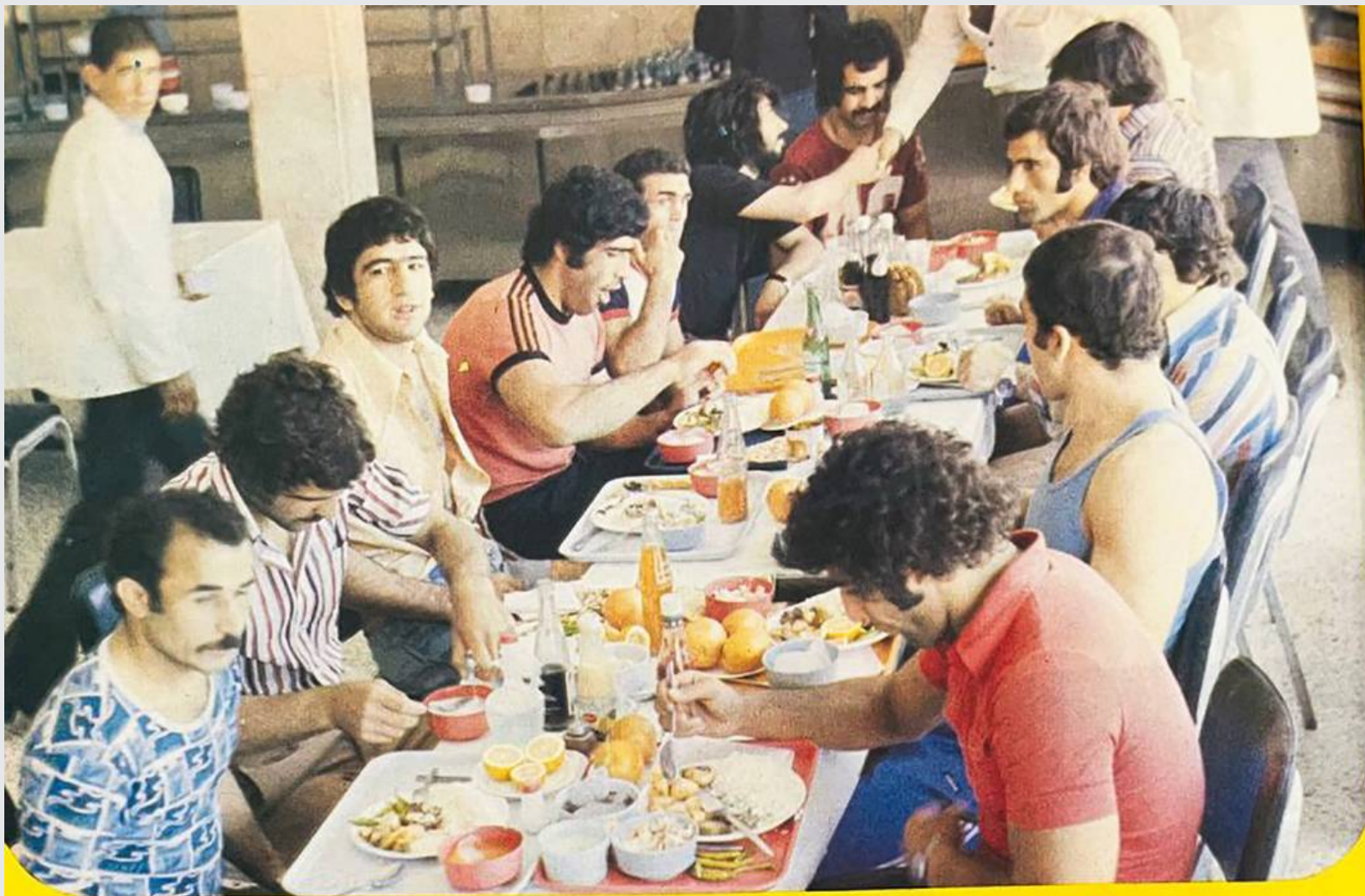
ذخیره ها : استفان ، کوبران و دوپریو
داور : جعفر نامدار با کمک محمد اطهری و
هروس باغومیان

تماشاگر : بیش از ۶ هزار تن

گلها : دقیقه ۳ بولونی و دقیقه ۸۱ سانودر
(برای رومانی) دقیقه ۴ پرویز قلیچ خانی و
دقیقه ۵ ناصر نورایی (برای ایران) .

حجازی آسان تسلیم شد

در اواخر نیمه اول ناصر حجازی (۱)
به جای منصور رشیدی مصدوم درون
دروازه جای گرفت و در نیمه دوم یک گل
آسان قبول کرد و پیروزی ایران هدر
رفت . او که بدنی آماده نداشت برای
مشت کردن ضربه کرنر از دروازه بیرون
آمدا اما نتوانست بر توپ اثر گذارد . پترینکو
که در سمت چپ (بعد از نظری) مترصد بود ،
بایک ضربه آسان گل خود را زد .



یکی سیزنه یکی سبیره!

هر کس بکاری مشغول است. قبلا نوشتم که نادیا، سرزبان دارترین فرد اردوی المپیک است. اینجا او مشغول گوش مالی دادن سلمان حسام قهرمان ۱۴ کیلویی برناب دسک ایران است. در همین کیرودار تمور غیانی از فرصت استفاده می کند و در شرایطی که دو دست محمد نصیری بند است، میخواهد نوشیدنی او را کش برود. ببینید چگونه نصیری به التماس افتاده است!

سیز امیدها

دور این سیز بسیاری از امیدهای کاروان ایران برای شرکت در المپیک مونترآل نشسته اند.
این ها از راست عبارتند از: رضا سوخته سرائی، هاشم کلاهی، غلامرضا قصاب، محسن فرحوشی،
محمد رضا توانی، یکی از دوستان ورزشکاران، رمضان خدر، محمد رضا طالقانی، محمد حسن محبی و سبحان روح.



از گلباران مالدیو تا توقف ملی پوشان مقابل سوریه

آرش حیدرزاده



کشورمان با حضور چشمگیر خواهان پیروزی قاطع تیم ملی در این دیدار بودند. تیم ما در این روز بدون علی دایی، کریم باقری و افشین پیروانی پا به بازی گذاشت هر چند غیبت این نفرات تأثیر منفی بر روند کار تیم ملی ایران در مسابقه گذاشته بود اما نشان می داد کادرفنی این بازی را یک دیدار تدارکاتی مناسب دانسته و برنامه های خود برای دور دوم مقدماتی جام جهانی را از همین دیدار کلید زده است، بازی ایران و سوریه در نهایت ۲-۲ خاتمه یافت، پیش از این دیدار هم تیم ملی قرقیزستان با نتیجه شش بر صفر مالدیورا شکست داده بود. با تمام بازی های گروه دوم و صعود تیم ملی ایران از این گروه، ۱۰ تیم حاضر در دور دوم مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه در قاره آسیا شناخته شده و این تیم هادر انتظار اتخاذ تصمیم از سوی مدیران کنفدراسیون فوتبال آسیا مبنی بر چگونگی برگزاری مسابقات دور دوم قرار گرفتند.

در همین ایام اعلام شد فدراسیون فوتبال کانادا از تیم ملی فوتبال ایران دعوت کرده است تا برای انجام یک دیدار دوستانه اواخر مرداد ۱۳۷۶ به این کشور سفر کند بر اساس دعوت به عمل آمده تیم ملی ایران روز سه شنبه ۲۱ مرداد ۱۳۷۶ وارد شهر تورنتو خواهد شد و یک اقامت شش روزه در کانادا خواهد داشت. طبق برنامه اعلام شده دو تیم ایران و کانادا ساعت ۴ بعد از ظهر روز یکشنبه ۲۶ مرداد در ورزشگاه بیست هزار نفری وارن سیتی شهر تورنتو مقابل یکدیگر خواهند ایستاد.

ادامه دارد ...

۱۳۷۶ دیداری از مرحله انتخابی جام جهانی ۱۹۹۸ - داور: محمدنذری عبدالله مالزی، کمک داوران: عبدالرزاق عمر از اندونزی و نوبه اش چاندرا رای از بنگلادش - تماشاگر: حدود ۱۰۰ هزار نفر

تیم ملی ایران ۲ - تیم ملی سوریه ۲

گل ها: رضا شاهرودی در دقیقه ۱۰، علیرضا منصوریان برای ایران، نهاد البلوشی در دقیقه ۱۱، سعیدبایزید در دقیقه ۲۹ برای سوریه

بازیکنان تیم ملی ایران: احمد رضا عبدزاده (دروازه بان و کاپیتان)، محمد خاکپور، یحیی گل محمدی، اکبر استاد اسدی، مهدی مهدوی کیا، حمید استیلی (از دقیقه ۸۵ مهرداد میناوند)، داریوش یزدانی، علیرضا منصوریان (از دقیقه ۷۸ فرهاد مجیدی)، رضا شاهرودی، محسن گروسی (از دقیقه ۴۱ علی دایی) و خداداد عزیزی

سرمربی: محمد مایلی کهن

بازیکنان تیم ملی سوریه: ماهر بیرقنار (دروازه بان و کاپیتان)، طارق جبان، کراد علی قضان، حسن عباس، عبدالقادر رفاهی، لوی طالب، نهاد البلوشی، بشار سرور، نادر جوخدار (از دقیقه ۸۵ رضوان ابرش)، سعیدبایزید (از دقیقه ۵۱ عارف آقا)، علی شیخ دیب (از دقیقه ۷۵ عمار ریحاوی)

سرمربی: نبوری کورنن ایران و سوریه در حضور بیش از صد هزار تماشاگر دیدار برگشت خود را برگزار کردند. با وجود تشریفاتی بودن این دیدار مشتاقان پر تعداد فوتبال

موسی مایک (از دقیقه ۷۲ حسن نشید)، اسماعیل عینل، علی. راشد، اسماعیل آصف (از دقیقه ۶۳ معصوم غفور)، احمد امیر (از دقیقه ۵۵ احمد حلیم)

سرمربی: زوملوار ماندو کورتز

تیم ملی ایران در حالی برابر مالدیو، ضعیف ترین تیم گروه دوم مقدماتی جام جهانی ایستاد که علاوه بر سابقه خوش پیروزی پر گل ۱۷ بر صفر دیدار رفت و به دنبال شکست سوریه برابر قرقیزستان، از صعودش به مرحله بعدی مسابقات آسوده خیال بود. با تمام این اوصاف تیم ایران تنها دو تغییر در ترکیب اصلی خود نسبت به دیدارهای دور رفت داشت، هادی طباطبایی و علی اکبر استاد اسدی به ترتیب جانشین احمد رضا عبدزاده و یحیی گل محمدی شده بودند تا تیم ملی کشورمان با اشتیاق فراوان به یک پیروزی پر گل مقابل مالدیو بیاندیشد، در این میان مالدیو با حضور ۸ بازیکن در خط دفاعی سعی داشت تا نسبت به بازی دور رفت کمتر گل بخورد. این دیدار در نهایت با حساب ۹ بر صفر به سود تیم ملی ایران به پایان رسید.

با خاتمه دیدار ایران و مالدیو و همچنین سوریه و قرقیزستان، صعود تیم ملی ایران به دور دوم مرحله مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه مسجل شده و بازی آخر تیم ملی کشورمان برابر تیم ملی سوریه عملاً تشریفاتی شد. گزارش این دیدار را با هم مرور می کنیم:

ورزشگاه آزادی تهران - جمعه ۲۳ خرداد

در ادامه مسابقات دور برگشت مرحله اول مقدماتی جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه دو تیم فوتبال ایران و مالدیو به مصاف یکدیگر رفتند که گزارش این بازی را با هم مرور می کنیم:

ورزشگاه آزادی تهران - چهارشنبه ۲۱ خرداد ۱۳۷۶ - دور اول مقدماتی جام جهانی فرانسه - داور: محمد سنحوب یحیی از یمن، کمک داوران: کایرات کریم اف از ازبکستان و عبدالرزاق عمر از اندونزی - تماشاگر: ۳۰ هزار نفر

تیم ملی ایران ۹ - تیم ملی مالدیو صفر

گل ها: علیرضا منصوریان در دقیقه ۱۵ و ۴۵، کریم باقری در دقیقه ۲۱ و ۳۹، علی دایی در دقیقه ۳۲ و ۴۴، مهدی مهدوی کیا در دقیقه ۳۴، رضا شاهرودی در دقیقه ۶۸، خداداد عزیزی در دقیقه ۸۸

بازیکنان تیم ملی ایران: هادی طباطبایی (دروازه بان)، محمد خاکپور (کاپیتان از دقیقه ۴۶ سلسون پطروسیان)، افشین پیروانی، اکبر استاد اسدی، مهدی مهدوی کیا، حمید استیلی، کریم باقری (از دقیقه ۶۰ جاوید شکری)، علیرضا منصوریان، رضا شاهرودی، خداداد عزیزی، علی دایی (از دقیقه ۶۷ محسن گروسی)

سرمربی: محمد مایلی کهن

بازیکنان تیم ملی مالدیو: اسلام عبدالرحمان (دروازه بان)، احمد آزمون، محمد ابراهیم، ابراهیم رشید (کاپیتان)، محمد نظام، اشرف لطفی،





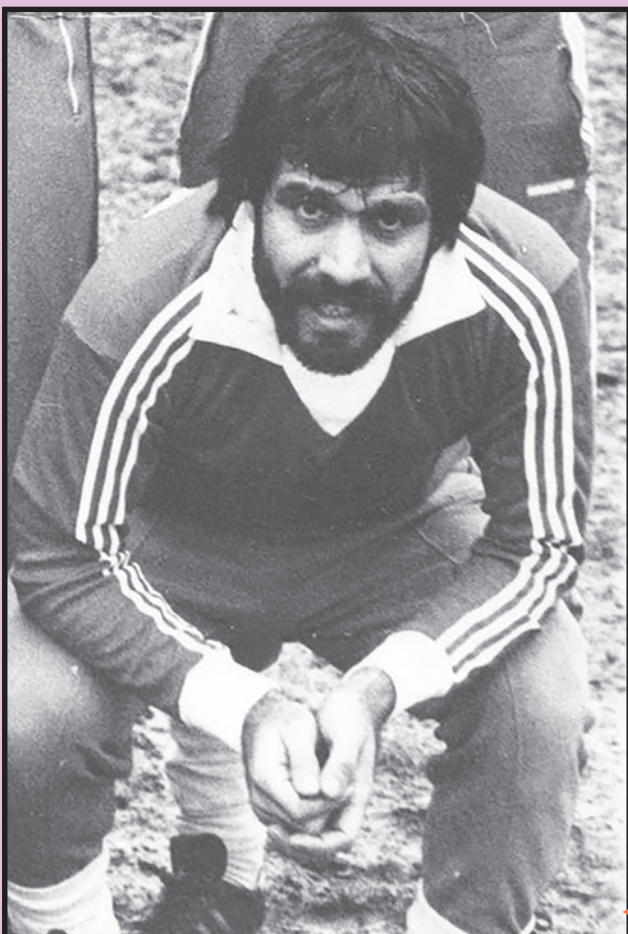
صفحه ای که با عنوان آرشیو کیهان ورزشی پیش روی شماست، با چاپ عکس های قدیمی و بعضا منتشر نشده از ورزش کشور، شما خوانندگان گرامی را به دهه های گذشته می برد؛ روزگاری که ورزش در تمامی ابعاد متفاوت از امروز بود. ضمنا خوانندگانی که قصد دارند عکسهای قدیمی خود از ورزش کشور را برای چاپ به مجله ارسال کنند می توانند از طریق ایمیل کیهان ورزشی اقدام نمایند.



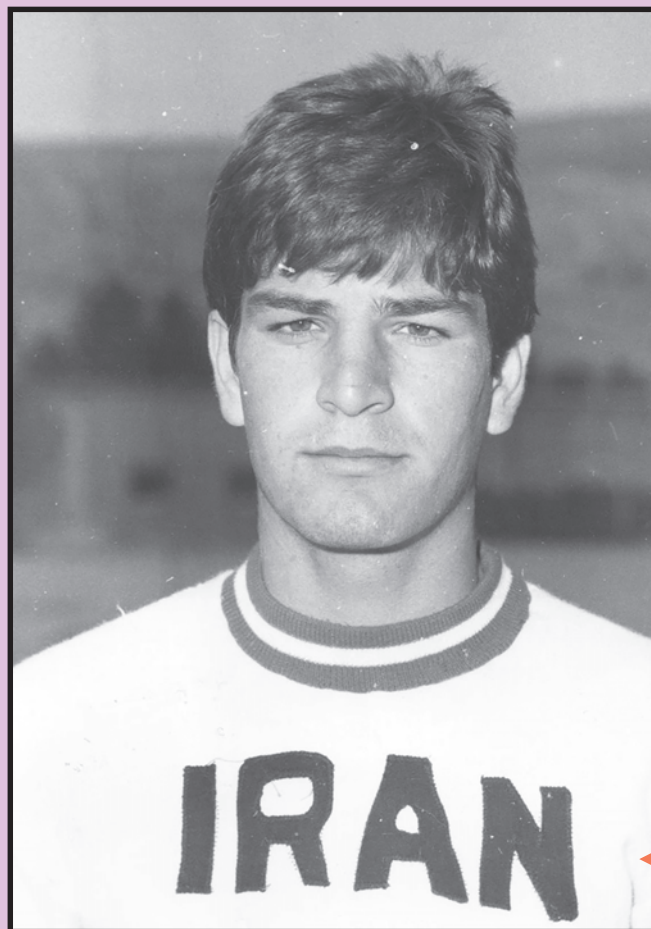
kayhanvarzeshi@yahoo.com



■ تیم فوتبال بانک ملی در سال ۶۱، دیدار افتتاحیه جام باشگاه های تهران مقابل پرسپولیس



■ محمد صادقی، ستاره سالهای دور فوتبال کشورمان



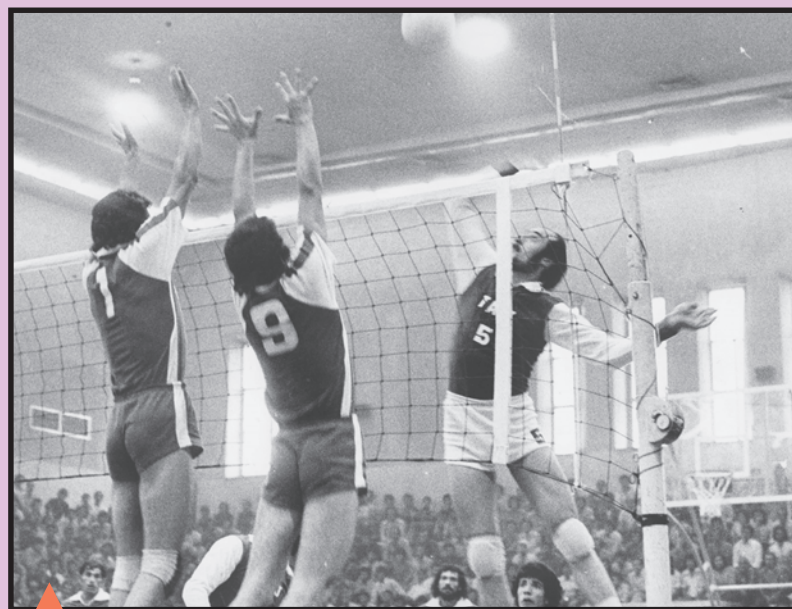
■ رضا نعلچگر، بازیکن اسبق فوتبال ایران در روزگار جوانی



■ زنده یاد محمود ملاقاسمی در جامه داوری مسابقات کشتی دیده می شود



■ حسین راغفر، سنگربان مطرح سالهای دور فوتبال ایران



■ عزیز پرتوی، والیبالیست تیم تاج سابق در حال آبشار زدن دیده می شود



کدام تیم بیشترین مسافت را در جام جهانی ۲۰۲۶ طی کرد؟

نابرابری در میزان سفر؛ عامل پنهان تأثیرگذار

بررسی هانشان داده بود اختلاف میان کم‌سفرترین و پرمسافت‌ترین تیم‌ها در مرحله گروهی به بیش از ۸ هزار کیلومتر رسیده بود؛ موضوعی که از نگاه کارشناسان علوم ورزشی می‌توانست یکی از عوامل پنهان در عملکرد تیم‌ها باشد. عواملی مانند خستگی ناشی از پروازهای طولانی، تغییرات زمانی، شرایط آب و هوایی و فشار روانی ناشی از جابه‌جایی‌های مداوم، همگی در کنار یکدیگر می‌توانستند سطح آمادگی بازیکنان را تحت تأثیر قرار دهند. مرحله گروهی جام جهانی ۲۰۲۶ نشان داد که این تورنمنت تنها یک رقابت ورزشی نیست، بلکه یک چالش جدی لجستیکی نیز به‌شمار می‌رود. در حالی که برخی تیم‌ها با حداقل جابه‌جایی وارد مراحل حذفی شده بودند، برخی دیگر با انبوهی از سفرهای طولانی و فرسایشی مواجه شده بودند. در چنین شرایطی، مدیریت سفر و ریکواری به‌اندازه تاکنیک و کیفیت فنی در سرنوشت تیم‌ها نقش تعیین‌کننده‌ای ایفا کرده بود و اهمیت آن در طول کل تورنمنت به‌خوبی نمایان شده بود.

نتیجه‌گیری

امیر قلعه‌نویی سرمربی تیم ملی فوتبال ایران طی مسافت طولانی‌رانه عنوان یکی از دلایل ناکامی تیمش در صعود به مرحله بعدی جام جهانی عنوان کرده در حالی که برخی تیم‌ها مسافت بیشتری رانسته به ایران طی کردند.

■ **آفریقای جنوبی:** ۳۸۸۹ کیلومتر (از مکزیکوسیتی به آتلانتا و سپس مونتری)
 ■ **جمهوری دموکراتیک کنگو:** ۳۶۸۳ کیلومتر (از هوستون به گوآدالاخارا و سپس آتلانتا)
 ■ **اکوادور:** ۳۴۶۱ کیلومتر (از فیلادلفیا به کانزاس سیتی و سپس نیویورک)
 لازم‌به‌ذکر است که میزان کیلومتر طی شده برای تیم‌های مذکور صرفاً مسافت رفت در نظر گرفته شده است.

کمترین میزان سفر

در سوی مقابل، تیم‌هایی مانند مکزیک، کره جنوبی، فرانسه، نروژ، مصر و سنگال کمترین میزان جابه‌جایی را در مرحله گروهی تجربه کرده بودند. در این میان، مکزیک با حدود ۵۱۸۸ کیلومتر در صدر تیم‌های کم‌سفر قرار گرفته بود و عملاً بیشترین بهره را از میزبانی جغرافیایی خود برده بود. این تیم‌ها عمدتاً در یک محدوده منطقه‌ای ثابت یا نزدیک به هم مسابقه داده بودند و در برخی موارد حتی امکان استفاده از سفرهای زمینی به جای پروازهای طولانی را داشته بودند.

■ **پاراگوئه:** ۵۴۲ کیلومتر (لس آنجلس تا سن فرانسیسکو)

■ **پاناما:** ۵۸۹ کیلومتر (تورنتو تا نیویورک)
 ■ **سنگال:** ۵۸۹ کیلومتر (نیویورک تا تورنتو)
 ■ **فرانسه:** ۶۰۲ کیلومتر (نیویورک تا فیلادلفیا/لوس‌آنجلس)
 ■ **نروژ:** ۶۰۲ کیلومتر (بوستون تا نیویورک تا بوستون)

بود؛ مسیری که فاصله تقریبی آن حدود ۲۰۵ کیلومتر عنوان شده و با احتساب رفت و برگشت در هر نوبت رفتی حدود ۴۱۰ کیلومتر جابه‌جایی برای اعضای تیم به همراه داشته بود. به این ترتیب، مجموع رفت و آمد در این دو مسابقه به حدود ۸۲۰ کیلومتر رسیده بود.

در سومین دیدار مرحله گروهی نیز کاروان تیم ملی ایران مسیر متفاوت تری را تجربه کرده بود؛ جایی که ملی‌پوشان ابتدا از تیخوانا به سمت سیاتل با فاصله‌ای در حدود ۱۷۲۰ کیلومتر پرواز کرده و پس از پایان مسابقه نیز همین مسیر را در جهت بازگشت طی کرده بودند. در مجموع، تنها این سفر رفت و برگشت حدود ۳۴۴۰ کیلومتر به مجموع جابه‌جایی‌های ایران اضافه کرده بود. بر این اساس، مجموع رفت و آمدهای تیم ملی فوتبال ایران در مرحله گروهی به یکی از بالاترین ارقام در میان تیم‌های حاضر در این مرحله رسیده بود. از سوی دیگر، در جریان ورود اعضای تیم ملی ایران به خاک ایالات متحده برای برگزاری مسابقات، گزارش‌هایی منتشر شده بود که نشان می‌داد برخی از اعضای کاروان از جمله مهدی طارمی و سعید الهوی (مربی) در هنگام عبور از کنترل‌های امنیتی با بررسی‌های طولانی‌تری مواجه شده بودند؛ به گونه‌ای که هر مورد، فرآیند ورود حدود ۴۰ دقیقه به طول انجامیده بود. این موضوع در همان مقطع به انتقادهایی از سوی اعضای تیم و کادر فنی نسبت به شرایط تردد و ورود به خاک آمریکا همراه شده بود.

بیشترین میزان سفر

مطابق داده‌های تجمیعی، تیم‌هایی مانند کپ‌پورد، اسپانیا، آرژانتین، کلمبیا، عربستان سعودی و کنگو در صدر فهرست پرمسافت‌ترین تیم‌های مرحله گروهی قرار گرفته بودند. مجموع مسیر این تیم‌ها در برخی موارد به بیش از ۹۹ هزار کیلومتر رسیده بود. این حجم از سفر عمدتاً ناشی از جابه‌جایی‌های چندمرحله‌ای بین سواحل غربی، مرکزی و شرقی آمریکا شمالی بوده که الگوی موسوم به سفرهای زیگ‌زاگی را ایجاد کرده بود.

■ **الجزایر:** ۴۸۲۵ کیلومتر (از کانزاس سیتی به سان فرانسیسکو و بازگشت)

■ **جمهوری چک:** ۴۵۰۳ کیلومتر (از گوآدالاخارا به آتلانتا و سپس مکزیکوسیتی)

پایان مرحله گروهی رقابت‌های جام جهانی ۲۰۲۶ که به میزبانی سه کشور آمریکا، کانادا و مکزیک برگزار شده بود، بررسی داده‌های مربوط به میزان جابه‌جایی تیم‌ها نشان داد اختلاف قابل توجهی میان مسیرهای سفر تیم‌ها و هواداران آن‌ها در طول این مرحله وجود داشته است؛ اختلافی که در برخی موارد به چندین هزار کیلومتر می‌رسید و می‌توانست به‌طور مستقیم بر شرایط بدنی و ریکواری تیم‌ها تأثیرگذار باشد. بر اساس گزارشی که دو رساله "sofascore" و "covers" برخی تیم‌ها در یک محدوده جغرافیایی فشرده مسابقات خود را برگزار کرده بودند، در حالی که گروهی دیگر ناچار به سفرهای طولانی و چندمرحله‌ای در سراسر قاره آمریکای شمالی شده بودند.

اختلاف ساختاری در طراحی مسیرها

داده‌های استخراج شده از موقعیت کمپ‌ها و محل برگزاری مسابقات نشان داد الگوی سفر تیم‌ها در مرحله گروهی به شدت نامتوازن بوده است. در حالی که برخی تیم‌ها مجموعاً کمتر از ۶ هزار کیلومتر جابه‌جایی را ثبت کرده بودند، گروهی دیگر با اعدادی بالاتر از ۱۰ تا ۱۲ هزار کیلومتر مواجه شده بودند. در این میان، تیم‌هایی مانند مکزیک با حدود ۵/۱۸۸ کیلومتر کمترین میزان سفر را ثبت کرده بودند، در حالی که برخی تیم‌ها مانند اسپانیا و کپ‌پورد در بالاترین سطح جابه‌جایی قرار گرفته بودند.

وضعیت تیم ملی ایران

در بخش مربوط به تیم ملی فوتبال ایران، گزارش‌ها نشان داده بود که ملی‌پوشان یکی از پرمسافت‌ترین مسیرهای تردد را در میان تیم‌های حاضر پشت سر گذاشته بودند؛ موضوعی که بر اساس داده‌های منتشر شده از محل کمپ و برنامه مسابقات، فشار قابل توجهی بر برنامه ریکواری و آماده‌سازی این تیم وارد کرده بود. تیم ملی ایران در این دوره از رقابت‌ها کمپ اصلی خود را در شهر تیخوانا مکزیک مستقر کرده بود و برای انجام هر سه دیدار مرحله گروهی، ناچار به انجام سفرهای رفت و برگشت مداوم میان این شهر و محل برگزاری مسابقات در خاک آمریکا شده بود.

بر اساس مسیرهای ثبت شده، ایران در دیدارهای نخست خود دوبار مسیر تیخوانا به لس آنجلس را طی کرده



بازگشت "رقصنده با توپ"



■ اعظم فکوری



رونالدینیو که بیشتر از یک دهه پیش، از فوتبال حرفه ای خداحافظی کرده بود، به تیم راونا در سری اسی ایتالیا پیوست. اسطوره برزیلی به مدت دو سال و نیم در آث میلان بازی کرد و در سال ۲۰۱۶ در تیم فلومینزه کفش هایش را آویخت. آریدو برابدا، نایب رئیس باشگاه راونا در ابتدا گفت: "رونالدینیو در مسائل تجاری به ما کمک خواهد کرد و قرار نیست فصل آینده به میدان برود. او ۴۶ ساله است ولی ای کاش می توانست بار دیگر بازی کند."

با این حال برابدا مدتی بعد احتمال بازی کردن رونالدینیو را رد نکرد: "رونالدینیو یک قهرمان تمام نشدنی است و جذب او برای باشگاهی مانند راونا یک حرکت فوق العاده محسوب می شود. آیا رونالدینیو در ترکیب تیم قرار خواهد گرفت؟ باید دید چه پیش می آید. نمی توان این احتمال را منتفی دانست. همانطور که قبلاً گفته ام او قهرمانی تمام نشدنی است." رونالدینیو که به همراه بارسلونا در لیگ قهرمانان اروپا به قهرمانی رسیده و با پیراهن تیم ملی برزیل فاتح جام جهانی ۲۰۰۲ شده، می گوید: "برای رقص با توپ و نوشتن یک داستان جدید لحظه شماری می کنم. فوتبال برای من همیشه منبع شادی بوده و می خواهم این احساس را به باشگاه راونا منتقل کنم."

■ اعظم فکوری

- هیچکس دندان‌هایی به زیبایی دندان‌های من ندارد. چرا باید کسی به دندان‌های دوست‌داشتنی من بخندد؟!
 - هانری تکنیک نابی دارد. من او را تحسین می‌کنم و احترام زیادی برایش قائلم. هانری مرا به یاد خود می‌اندازد.
 - اگر به فوتبال روی نمی‌آوردم، موسیقیدان می‌شدم.
 - وقتی به تیم ملی برزیل پیوستم، رونالدو در آنجا حضور داشت و چون من جوان‌تر از او بودم، مرا "رونالدینیو" نامیدند.
 - به بالیوود علاقه دارم. در واقع سینمای هند در برزیل طرفداران زیادی دارد.

بزرگان از رونالدینیو می‌گویند

زین‌الدین زیدان: رونالدینیو یک بازیکن بسیار بزرگ است و تکنیک فوق‌العاده‌ای دارد. او در حقیقت یک بازیکن شماره ۱۰ نیست، بلکه مهاجم دومی است که می‌تواند گل بزند و موقعیت گل خلق کند. **نیمار:** هیچ بازیکنی را نمی‌توان با رونالدینیو مقایسه کرد. بازی‌های او و دریبل‌هایی که می‌زد را به یاد دارم. رونالدینیو در نیوکمپ به همه افتخارات ممکن دست یافت. **ادن هازار:** من از رونالدینیو و وینیسیوس چیزهای زیادی یاد گرفتم. فوتبال یک بازی تاکتیکی است و گاهی باید جدی بود ولی آنها به من آموختند که از بازی کردن لذت ببرم. **سرخپو راموس:** زمانی که رونالدینیو به عنوان مهاجم یا بازی‌ساز در اوج قرار داشت، هیچ بازیکنی نمی‌توانست او را متوقف کند. **زلاتان ابراهیموویچ:** رونالدینیو یک پدیده بود و کاری می‌کرد که حریفانش تعدادی کودک به نظر برسند. **لیونل مسی:** رونالدینیو عامل ایجاد تغییرات مثبت در بارسلونا بود. او در اولین فصل حضورش در این تیم به هیچ‌جای دست نیافت اما همه عاشقش شدند. بارسلونا همیشه باید قدر دان زحمات رونالدینیو باشد.

بازیکنانی که بازنشستگی را تاب نیاوردند

THE SUN

برخی از فوتبالیست‌ها مدتی پس از بازنشستگی بار دیگر به دنیای فوتبال بازگشتند.

دنیلسون

دنیلسون دی اولیویرا، اسطوره برزیلی که زمانی گرانترین بازیکن جهان محسوب می‌شد، در ۴۴ سالگی به میدان بازگشت. او که به دنیلسون شهرت دارد، ۱۲ سال پس از آویختن کفش‌هایش با تیم ایبیس اسپورت برزیل قرار داد امضا کرد. دنیلسون بین سال‌های ۱۹۹۶ و ۲۰۰۳ در ۶۱ بازی برای تیم ملی برزیل به میدان رفت و در سال ۲۰۰۲ با این تیم قهرمان جام جهانی شد. دنیلسون در سال ۱۹۹۸ در ازای ۲۱/۵ میلیون پوند از تیم ساؤ پائولو به رئال بتیس پیوست و به گرانترین بازیکن جهان تبدیل شد. او پس از بازی در لیگ‌های یونان و ویتنام، در سال ۲۰۱۰ بازنشسته شد.

پتر چک

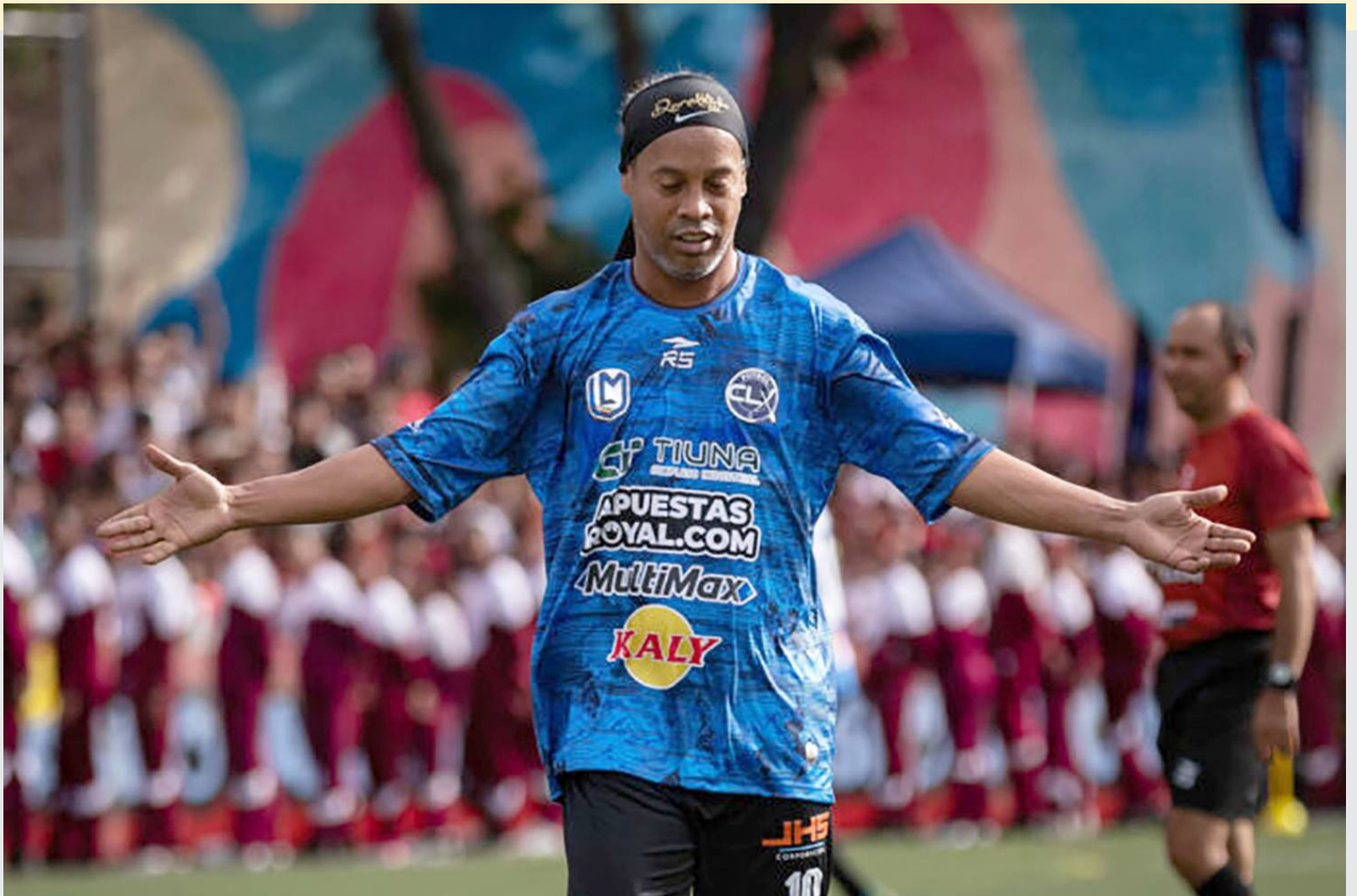
پتر چک در پایان فصل ۲۰۱۹-۲۰۱۸ و پس از ۴ سال حضور در تیم آرسنال دستکش‌هایش را آویخت. او در ۱۱ سالگی که در چلسی گذراند، ۴ بار در لیگ برتر انگلستان به قهرمانی رسید و به همین دلیل بود که به استمفورد در بچ‌گشت تا به عنوان مشاور به آبی‌پوشان کمک کند.



از زبان رونالدینیو

- خداوند به همه انسان‌ها نعمت‌هایی می‌دهد. برخی می‌توانند بنویسند، برخی می‌توانند برقصند. او به من استعداد بازی کردن داده و من از این نعمت بیشترین بهره‌ر را می‌برم.
- من زشت‌ولی جذاب هستم.
- هر کسی که باشیید، امور ساده زندگی باعث می‌شود به این باور برسید که می‌توانید به هر هدفی دست پیدا کنید.
- بسیاری از حرکات من ریشه در فوتبال دارد. بازی فوتسال در فضاهای خیلی کوچک برگزار می‌شود و کنترل توپ هم با فوتبال تفاوت دارد. من توپ را مانند یک فوتسالیست کنترل می‌کنم.
- من می‌توانم گل بزنم اما دریبل زدن را ترجیح می‌دهم.
- تیم ملی برزیل همیشه مدعی اصلی قهرمانی در جام جهانی محسوب می‌شود، به ویژه اگر میزبان این رقابت‌ها باشد. شمانمی‌توانید در ک کنید که جام جهانی برای مردم ما چه جایگاهی دارد.
- فیلمی از پدرم دارم که پیش از بازی‌های ملی تماشای منم و از آن نیرو و توان می‌گیرم.
- پائولو مالینی و جان تری سرسخت‌ترین بازیکنانی بودند که دیده‌ام.
- خانواده برای من در اولویت قرار دارد و موفقیت‌مرا مرهون مادر، پدر، برادر و خواهرم هستیم.





کارلوس روآ

کارلوس روآ، دروازه بان خارق العاده آرژانتینی افتخارات زیادی را در کارنامه خود دارد. او در جام جهانی ۱۹۹۸ حضور داشت، به فینال جام حذفی اسپانیا و جام برندگان جام اروپا راه یافت و قهرمان سوپر جام اسپانیا شد. کارلوس روآ اعتقاد داشت که جهان در سال ۲۰۰۰ نابود خواهد شد و به همین دلیل از تمدید قراردادش خودداری کرد!

پس از اینکه نادرستی اعتقاد روآ معلوم شد، او به میدان بازگشت.

استیفن کار

استیفن کار در سال ۲۰۰۸ از سوی باشگاه نیوکاسل یونایتد بازیکن آزاد اعلام شد و لی یک سال بعد به بیرمنگهام سیتی پیوست. این تیم در سال ۲۰۱۱ در فینال جام اتحادیه انگلستان مقابل آرسنال به برتری دست یافت که استیفن کار در این بازی بازوبند کاپیتانی را در اختیار داشت. او در سال ۲۰۱۳ کفش هایش را آویخت و به جرگه مربیان پیوست.

روژه میلا

نقطه اوج دوران حرفه ای روژه میلا، اسطوره کامرونی، جام جهانی ۱۹۹۰ بود. او مدتی در باره توانایی های خود دچار تردید شده بود و فوتبال را کنار گذاشت اما پس از درخواست پل بیا، رئیس جمهور وقت کامرون تصمیم گرفت در ۳۸ سالگی به میدان بازگردد. روژه میلا ۴ سال بعد به مسن ترین بازیکن حاضر در جام جهانی تبدیل شد، رکوردی که توسط فریدموندراگون شکسته شد.

لاندون داناوان

لاندون داناوان که به عنوان بزرگترین بازیکن تاریخ فوتبال آمریکاشناخته می شود، در سال ۲۰۱۴ تیم لس آنجلس گالکسی را ترک کرد. او در سال ۲۰۱۶ به این تیم که با بحران مصدومیت دست و پنجه نرم می کرد، بازگشت. با این حال، داناوان نتوانست مشکل لس آنجلس گالکسی را حل کند. این تیم بدون جام به فصل پایان داد و داناوان نیز بار دیگر بازنشسته شد.

مارک اوورمارس

هر چند مارک اوورمارس دیگر فاقد سرعتی بود که او را برای هر حریفی به یک تهدید تبدیل می کرد، هنوز قابلیت های زیادی داشت. او در سال ۲۰۰۴ پس از سپری کردن دورانی در خشان در تیم های آژاکس، آرسنال و بارسلونا بازنشسته شد و لی ۴ سال بعد در بازی بزرگداشت یاپ استام به میدان رفت. اوورمارس در خواست هایی را که برای بازگشت او به دنیای فوتبال می شد، رد کرد و بر این باور بود که دیگر دوران طلایی اش گذشته است.

با این وجود، اوورمارس زمانی که با پیشنهاد تیم "گواهدا ایگلز" مواجه شد، تغییر عقیده داد. او پس از انجام ۲۴ بازی در یک فصل، سرانجام با دنیای فوتبال خداحافظی کرد.

در سال ۲۰۲۰ قرار شد پتر چک در موارد خاص بار دیگر درون دروازه چلسی بایستد ولی از آنجا که ادوارد مندی و کپا آریزبالا کا دچار مصدومیت نشدند، این اتفاق هرگز نیفتاد.

پل اسکولز

پل اسکولز ۶ ماه پس از ترک اولدترافورد تصمیم گرفت بار دیگر پیراهن منچستر یونایتد را بر تن کند. در آن زمان فیلی جونز و فابیو داسیلوا در میانه میدان بازی می کردند و "شیاطین سرخ" در این پست با بحران مواجه بودند.

تا لحظه آخر کسی از بازگشت اسکولز خبر نداشت و زمانی که هم تیمی هایش پیراهن او را در رختکن دیدند، بسیار متعجب شدند.

منچستر یونایتد در آن فصل پس از منچستر سیتی در مکان دوم جدول لیگ برتر انگلستان ایستاد و اسکولز با انجام ۲۱ بازی به کار خود پایان داد. اسکولز سال بعد بازگشت و به همراه "شیاطین سرخ" در لیگ به قهرمانی رسید و سپس بار دیگر بازنشسته شد.

یوهان کرویف

یوهان کرویف به دلایل مالی مجبور شده دنیای فوتبال بازگردد. او در آن زمان گفت: "من مبلغ زیادی در تجارت ضرر کردم و به همین دلیل تصمیم گرفتم دوباره بازی کنم." کرویف در سال ۱۹۷۸ یعنی همان سالی که بازنشسته شده بود، به میدان بازگشت و به تیم لس آنجلس آژاکس پیوست.

او سپس به هلند برگشت و در تیم های آژاکس و فاینورد دوران موفقی را سپری کرد و در سال ۱۹۸۴ کفش هایش را آویخت.

آرین روبن

آرین روبن که پس از گذراندن دورانی طلایی در بایرن مونیخ بازنشسته شده بود، در سال ۲۰۲۰ در ۳۶ سالگی به تیم گرونینگن پیوست و لی بازگشت او به میدان با مصدومیتی طولانی همراه بود که باعث شد تنها در ۶ بازی لیگ به میدان برود.

روبن در سال ۲۰۲۱ برای دومین و آخرین بار کفش های خود را آویخت.

ینس لمن

ینس لمن در سال ۲۰۰۸ تیم آرسنال را ترک کرد. او در سال ۲۰۱۰ دستکش های خود را آویخت و لی در سال ۲۰۱۱ مجدداً به آرسنال بازگشت. او نقش جانشین مانوئل آلومبارا داشت و در ۴۲ سالگی در دیدار با تیم بلکپول درون دروازه قرار گرفت. این بازی با برتری ۱-۳ "توپچی ها" به پایان رسید اما لمن به دلیل اینکه نتوانست دروازه اش را بسته نگاه دارد، از نتیجه به دست آمده ناراضی بود.

رابی راجرز

رابی راجرز در ۲۵ سالگی از سوی باشگاه لیدز یونایتد بازیکن آزاد اعلام شد و لی در سال ۲۰۱۳ به تیم لس آنجلس گالکسی در لیگ آمریکا پیوست و ۴ سال بعد به دلیل مصدومیت های مکرر با دنیای فوتبال خداحافظی کرد.

داستانی از غیرت، شجاعت و عشق به پیراهن تیم ملی

علیرضا بیرانوند؛ سدی مستحکم در برابر طوفان حریفان



■ کیوان طباطبایی

درخشش خیره کننده بیرانوند در ترکیب تیم ملی ایران در بازی برابر تیم ملی بلژیک در مرحله گروهی رقابت های جام جهانی ۲۰۲۶ باعث شد که بار دیگر توجه دنیای فوتبال به این ستاره ایرانی جلب شود و بسیاری درباره او و مسیری که برای رسیدن به قله فوتبال جهان طی کرده است صحبت کنند. اوج درخشش علیرضا بیرانوند، دروازه بان تیم ملی فوتبال ایران در بازی مقابل بلژیک رقم خورد؛ جایی که او با هفت واکنش تماشایی در بسته نگه داشتن دروازه تیم خود و البته یک عکس العمل بی نظیر و فراموش نشدنی در نیمه دوم، توانست یکی از بازی های به یاد ماندنی تیم ملی ایران در تاریخ ادوار جام جهانی را به ثبت برساند. بیرانوند در پایان مسابقه برابر بلژیک، عنوان بهترین بازیکن میدان را به خود اختصاص داد و یک روز ویژه را در جام جهانی ۲۰۲۶ سپری کرد. این هفته سراغ گلر شماره یک تیم ملی فوتبال ایران رفتیم:

پست احساسی سنگربان تیم ملی

علیرضا بیرانوند که در صحنه به ثمر رسیدن گل تیم ملی مصر مرتکب اشتباه شد و با بدشانسی توپ از بین پاهایش عبور کرد، یکی از ناراحت‌ترین بازیکنان ایران بابت اتفاقات مسابقه هفته گذشته برابر تیم مصر بود. او پس از بازی، یک استوری احساسی را در صفحه شخصی‌اش منتشر کرد. بیرانوند در این خصوص نوشت: "خدایا... من چیزی نمی‌بینم، آینده پنهان است ولی آسوده‌ام. چون تو را می‌بینم و تو همه چیز را".

دریبل زیکو

در جریان سومین و آخرین مسابقه تیم ملی ایران در مرحله گروهی جام جهانی ۲۰۲۶ برابر تیم مصر، دروازه بیرانوند در همان دقایق ابتدایی باز شد. خوشبختانه و به رغم از دست رفتن پنالتی مهدی طارمی، دقایقی بعد رامین رضاییان خیلی زود توانست گل تساوی را به ثمر برساند. در اواسط نیمه اول بود که علیرضا بیرانوند دست به ریسک بزرگی زد و با یک حرکت تکنیکی مصطفی زیکو، بازیکن تیم ملی مصر را از پیش رو برداشت. دریبلی که در خاطر هواداران فوتبال ماندگار شد و از اعتماد به نفس بالای سنگربان شماره یک ایران خبر داد.

خدارا شکر

علیرضا بیرانوند، پس از پایان بازی برابر تیم بلژیک به عنوان بهترین بازیکن میدان انتخاب شد و البته صحبت‌های جالبی هم داشت که نمایانگر اتحاد در تیم ملی بود، او گفت: خدارا شکر با کمک تمام بچه‌ها توانستم به تیم خود کمک کنم. وقتی مقابل یک تیم بزرگ با کمک کردن به تیم، بهترین بازیکن زمین می‌شوی، انتظارات زیاد می‌شود. من هم بازیکن بی تجربه‌ای نیستم و سومین بار است در جام جهانی شرکت می‌کنم. تمام تمرکز خود را روی یکی از مهم‌ترین بازی‌های تاریخ تیم ملی گذاشتم و فقط به مردم ایران و شادی آنها فکر می‌کردم.

برانکو: بیرانوند، دروازه‌بانی در سطح اروپاست

برانکو ایوانکوویچ که بین سال‌های ۲۰۱۵ تا ۲۰۱۹ هدایت تیم پرسپولیس را بر عهده داشت و سابقه سرمربیگری تیم ملی ایران را نیز در کارنامه دارد، درباره عملکرد علیرضا بیرانوند در جام جهانی ۲۰۲۶ بخصوص بازی برابر تیم ملی بلژیک می‌گوید: من، بیرانوند را به پرسپولیس آوردم. او دروازه‌بانی در سطح فوتبال اروپا است، کیفیت فوق‌العاده‌ای دارد و از توانایی‌های زیادی برخوردار است. اصلاً نمایش درخشانش مقابل بلژیک غافلگیر نشدم. بیرانوند روی خط دروازه فوق‌العاده است، در خروج‌ها عملکرد بسیار خوبی دارد و در کف فضای کم نظیری دارد. در پرسپولیس یکی از مهره‌های کلیدی تیم من بود، به‌ویژه در لیگ قهرمانان آسیا که بارها بر ایمان امتیاز گرفت. همان دوران هم به تیم ملی رسید.

اسکوچیچ: بیرانوند، دروازه‌بان کاملی است

دراگان اسکوچیچ، سرمربی پیشین تیم ملی فوتبال ایران که سابقه کار کردن با علیرضا بیرانوند را دارد در خصوص وی می‌گوید: در باره او فقط می‌توانم بهترین حرف‌ها را زد، هم از نظر شخصیتی و هم از نظر فنی می‌توانم در باره بیرانوند صحبت کرد. تجربه فوق‌العاده‌ای دارد، در سه جام جهانی بازی کرده و در جام جهانی ۲۰۱۸ هم پنالتی کریستیانو رونالدو را مهار کرد. آدمی شوخ طبع و خوش انرژي است و حضور چنین شخصیتی همیشه برای هر تیمی ارزشمند است. او یک دروازه‌بان کامل است؛ با پای بازی می‌کند، روی توپ‌های هوایی مسلط است و حتی رگوردهای "کینس" را برای پرتاب دست ۶۱ متری و شوت ۷۸ متری در اختیار دارد. مدتی هم در بلژیک و زیر نظر "ایوان لکو" بازی کرد اما فرصت چندانی پیدا نکرد. یکی از دلایل این است که بازیکنان ایرانی وابستگی عاطفی شدیدی به کشورشان دارند و معمولاً برای تطبیق با زندگی خارج از ایران، زمان بیشتری نیاز دارند.

یادگاری 'کورتوا' برای دروازه‌بان تیم ملی ایران

علیرضا بیرانوند پس از نمایش درخشان مقابل بلژیک و کسب عنوان بهترین بازیکن زمین، تصویری از پیراهن "تیبو کورتوا" را منتشر کرد تا مشخص شود دو دروازه‌بان پس از پایان مسابقه پیراهن‌های خود را با یکدیگر معاوضه کرده‌اند. علیرضا در دیدار حساس ایران و بلژیک، یکی از بهترین نمایش‌های دوران ملی خود را ارائه داد و با هفت مهار موفق، نقش اصلی را در کسب نتیجه ارزشمند تیم ملی ایفا کرد. دروازه‌بان شماره یک ایران بارها مقابل ستاره‌های هجومی بلژیک ایستاد و اجازه نداد دروازه تیم ملی باز شود. عملکرد کم‌نقص بیرانوند باعث شد او در پایان مسابقه جایزه بهترین بازیکن زمین را به دست آورد. این در حالی بود که تیبو کورتوا، دروازه‌بان سرشناس بلژیک نیز در چند صحنه واکنش‌های مهمی داشت و اجازه نداد مهدی طارمی، سعید عزت‌اللهی و حسین کنعانی زادگان دروازه او را باز کنند.

بیرانوند یک روز پس از پایان مسابقه با انتشار تصویری از پیراهن "کورتوا" در صفحه شخصی خود، از معاوضه پیراهن با سنگربان مطرح بلژیکی خبر داد. او در کنار این تصویر نوشت: "به یادگار" و با پرچم ایران و جمله "خدارا شکر" به شب خاطر انگیز خود مقابل یکی از بهترین دروازه‌بانان جهان اشاره کرد.

روایت روزنامه اسپانیایی

روزنامه اسپانیایی "ال پائیس" در گزارشی مفصل از تساوی بدون گل ایران و بلژیک، نمایش علیرضا بیرانوند و "تیبو کورتوا" را محور روایت خود قرار داد و نوشت: "در شبی که بلژیک برتری بیشتری داشت اما نتوانست از آن استفاده کند، دروازه‌بان ایران با واکنش‌های بزرگ خود تیم ملی را در مسابقه نگه داشت."

"ال پائیس" در شماره هفته گذشته خود با تایتل "بیرانوند و کورتوا، پیروزی دروازه‌بان هادر اینگلوود" به این مسابقه پرداخت. در متن گزارش این روزنامه اسپانیایی آمده است: "علیرضا بیرانوند، فرزند چوپانان کوچ نشین ایران، وارد جمع دروازه‌بان‌های قهرمانی شد که مرحله گروهی این جام جهانی بزرگ را تعریف کرده‌اند. این دروازه‌بان ایرانی آسمان و زمین محوطه خود را در اختیار گرفت تا بلژیک را متوقف کند، یکی از بهترین تیم‌های حاضر، تیمی که تا پیش از ۱۰ نفره شدن در نیمه دوم، کنترل بازی را در اختیار داشت و بر مسابقه مسلط بود."

سنگربان تیم ملی در صفحه ۷۰ میلیونی

صفحه مشهور ۴۳۳ که با بیش از ۷۰ میلیون دنبال‌کننده، پرمخاطب‌ترین رسانه فوتبالی اینستاگرام به‌شمار می‌رود، با انتشار یک پست مشترک با باشگاه تراکتور تبریز، تصویری از بیرانوند را در حالی که جایزه بهترین بازیکن مسابقه را در دست دارد، منتشر کرد. این نخستین بار نیست که ۴۳۳ از ستاره‌های فوتبال ایران می‌نویسد، اما انتشار یک پست مشترک با یک باشگاه ایرانی اتفاقی کم‌سابقه است. تراکتور که طی ماه‌های اخیر به واسطه تعداد بالای تعامل کاربران به عنوان یکی از پرمعامل‌ترین باشگاه فوتبال ایران در "اینستاگرام" شناخته می‌شود، این بار توانست نمایش دروازه‌بان ملی پوش خود را به ویتترین بزرگ‌ترین صفحه فوتبالی جهان ببرد.



از تاریخ سازی «مسی» تا ششمین حضور «رونالدو» در جام جهانی همراه با گلزنی

■ طباطبایی

با ۶۳ دقیقه در دوره‌های قبلی افزایش یافت. از نظر تعداد تماشاگران، این مسابقات به ارقام بی‌سابقه‌ای دست یافت و قبل از مراحل حذفی، ۴/۷ میلیون هوادار را به خود جذب کرد، با میانگین بیش از ۶۴ هزار تماشاگر در هر مسابقه، که آن را به پرمخاطب‌ترین جام جهانی تاریخ تبدیل کرده است. سیستم بلیت‌فروشی پویا نیز علیرغم انتقادات اولیه، موفق عمل کرد، زیرا ورزشگاه‌ها تقریباً پر بودند. مرحله گروهی شاهد ۱۷۷۴ شوت بود که به طور میانگین ۲۴/۶ شوت در هر مسابقه را نشان می‌دهد. بلژیک با ۷۳ تلاش، در صدر فهرست تیم‌هایی با بیشترین شوت قرار گرفت. از ۴۸ تیم شرکت‌کننده، ۴۷ تیم موفق به گلزنی شدند، در حالی که پاناما تنها تیمی بود که این دور را بدون گلزنی به پایان رساند. تعداد کل گل‌های جام جهانی در طول تاریخ اکنون به ۲۹۳۵ رسیده است.

«لیونل مسی» همچنین با ۳۸ سال و ۳۵۷ روز سن، مسن‌ترین بازیکنی شد که در تاریخ این مسابقات هت‌تریک کرده است و رکورد قبلی که در اختیار «کریستیانو رونالدو» بود را شکست، زمانی که او در جام جهانی ۲۰۱۸ در سن ۳۳ سال و ۱۳۰ روز مقابل اسپانیا هت‌تریک کرد.

«دیک ادووکات»، سرمربی کوراسائو، با ۷۸ سال و ۲۷۱ روز سن، رکورد جدیدی را به عنوان مسن‌ترین مربی تاریخ جام جهانی ثبت کرد. در حالی که «هوگو بروس»، سرمربی بلژیکی، با ۷۴ سال و ۷۵ روز سن، مسن‌ترین مربی قهرمان این تورنمنت شد و از رکورد «کارلوس کی‌روش» با غنا که پیش از این در این تورنمنت ثبت شده بود، پیشی گرفت. از ۱۲۴۸ بازیکنی که نماینده ۴۸ تیم ملی هستند، ۳۵۴ نفر قبلاً در جام جهانی شرکت کرده‌اند، در حالی که ۸۹۴ نفر برای اولین بار در این مسابقات بازی می‌کنند. تاکنون ۹۹۹ بازیکن حداقل در یک مسابقه شرکت کرده‌اند، از جمله ۶۸۷ بازیکن که به عنوان بازیکن تعویضی به میدان رفته‌اند.

میانگین تعداد تعویض‌ها برای هر تیم در هر مسابقه ۴/۷۷ بود، در حالی که تیم‌های عراق، مکزیک و نروژ از ۲۵ بازیکن استفاده کردند که تقریباً تمام فهرست آنهاست. این تیم‌ها در طول مرحله گروهی ۶۸/۱۶۲ پاس، با میانگین ۹۴۶/۷ پاس در هر مسابقه، ارسال کردند که اسپانیا با مجموع ۲۱۹۱ پاس در صدر فهرست قرار گرفت که از این تعداد، ۲۰۱۳ پاس صحیح بود. در این دور همچنین شاهد اجرای ۲۳۵۹ سانتر موفق بودیم که کانادا با ۱۱۷ سانتر در صدر فهرست قرار گرفت.

داوران ۱۶۰۴ خطا ثبت کردند که میانگین ۲۲/۳ خطا در هر بازی است و هائیتی با ۵۵ خطا بیشترین خطا را مرتکب شد. آنها همچنین ۱۸۰ کارت زرد صادر کردند که میانگین ۲/۵ کارت در هر بازی است و پاراگوئه بیشترین کارت زرد (هشت کارت) را دریافت کرد. علاوه بر این، ۱۰ کارت قرمز نشان داده شد که دو کارت قرمز به آفریقای جنوبی تعلق گرفت.

کل حضور تماشاگران در مرحله گروهی ۴۶۴۴۵۴۹ تماشاگر بود که نرخ اشغال ۹۹/۷ درصد از کل ظرفیت ورزشگاه و میانگین ۶۴۵۰۸ تماشاگر در هر مسابقه را نشان می‌داد. هواداران از ۲۱۰ کشور و منطقه در مسابقات این تورنمنت شرکت کردند و از رکورد قبلی ۳/۵ میلیون تماشاگر که در جام جهانی ۱۹۹۴ در ایالات متحده ثبت شده بود، فراتر رفتند. ۲۵ ژوئن با ۴۲۶۸۳۴ تماشاگر، بیشترین تعداد تماشاگر را در تاریخ این مسابقات داشت. محبوب‌ترین مسابقات برای تهیه بلیت، پرتغال مقابل کلمبیا در میامی در ۲۷ ژوئن، و پس از آن فینال جام جهانی در نیویورک، نیوجرسی در ۱۹ جولای و سپس مکزیک مقابل کره جنوبی در گوادالاخارا بودند.

ایالات متحده، کانادا، مکزیک، انگلیس، آلمان، کلمبیا، برزیل، آرژانتین، استرالیا و فرانسه در صدر فهرست کشورهای با بیشترین خرید بلیت قرار گرفتند. در طول مرحله گروهی، جشنواره‌های هواداران فیفا در سه کشور میزبان بیش از ۵/۵ میلیون بازدیدکننده را به خود جذب کرد که نزدیک به دو میلیون بطری آب و نوشیدنی‌های غیرالکلی مصرف شد. ۲۴ ژوئن رکورد حضور ۵۲۷۴۰۲ بازدیدکننده را ثبت کرد، در حالی که جشنواره مکزیکوسیتی در ۱۸ ژوئن با ۲۰۱۵۰۰ بازدیدکننده به بالاترین میزان حضور در یک روز دست یافت.

در مورد بینندگان تلویزیونی باید گفت تعداد بینندگان مسابقات افتتاحیه در کانادا، مکزیک و ایالات متحده از ۵۰ میلیون نفر فراتر رفت که تأییدی جدید بر محبوبیت عظیم این مسابقات در آمریکای شمالی است. ۷/۲ میلیون نفر مسابقه افتتاحیه بین مکزیک و آفریقای جنوبی را از طریق فاکس تماشا کرده و آن را به پر بیننده‌ترین مسابقه افتتاحیه در تاریخ پخش انگلیسی جام جهانی در ایالات متحده تبدیل کردند.

مسابقه برزیل-مراکش همچنین از طریق فاکس، ۱۰ میلیون بیننده را به خود جذب کرد و به پر بیننده‌ترین مسابقه مرحله گروهی جام جهانی در تلویزیون‌های انگلیسی زبان آمریکا، به استثنای مسابقات تیم ملی آمریکا، تبدیل شد. در کانادا، اولین پیروزی تاریخی تیم ملی کانادا در جام جهانی، به طور متوسط ۵/۳ میلیون بیننده داشت و پر بیننده‌ترین رویداد ورزشی در تاریخ مسابقات مرحله گروهی تیم ملی بود.

در برزیل، مسابقه برزیل-مراکش به طور متوسط ۲۸/۹ میلیون بیننده را ثبت کرد، در حالی که کل مخاطبان در تمام پلتفرم‌های شبکه گلوبو به ۴۹/۹ میلیون بیننده منحصر به فرد رسید. در چین، تعداد بینندگان منحصر به فرد مسابقات جام جهانی از طریق کانال‌های CCTV پس از ۴۱ مسابقه اول به حدود ۲۰۵ میلیون نفر رسید، در حالی که مسابقه تونس-ژاپن با مجموع ۲۴ میلیون بیننده، تاکنون پر بیننده‌ترین مسابقه در CCTV۵ بوده است.



جام جهانی ۲۰۲۶ که برای اولین بار با ۴۸ تیم و ۱۰۴ مسابقه در سه کشور برگزار شده، همچنان خود را به عنوان یکی از هیجان‌انگیزترین دوره‌های تاریخ این مسابقات تثبیت می‌کند. این جام پس از گرد هم آوردن بزرگان جهان فوتبال مانند لیونل مسی، کریستیانو رونالدو، لوکا مودریچ و ستاره‌های نسل فعلی مثل لامین یامال، کیلیان امباپه، ارلینگ هالند و وینسیوس جونیور، در صحنه‌ای که تام بردی، ستاره فوتبال آمریکایی، در حساب‌های رسانه‌های اجتماعی خود آن را «بهترین جام جهانی تاریخ» توصیف کرد، برگزار شد.

فهرست گلزنان نشان‌دهنده میزان درخشش خط حمله در این تورنمنت است. طبق گزارشی که توسط روزنامه «اس» منتشر شده، لیونل مسی با شش گل تا پایان مرحله مقدماتی جام در صدر فهرست قرار دارد و پس از او کیلیان امباپه، عثمان دمبله، ارلینگ هالند و وینسیوس جونیور هر کدام با چهار گل قرار دارند.

ستاره‌ها در هر مسابقه به تاریخ‌سازی ادامه دادند و «وینسیوس» در سه بازی اول خود جایزه بهترین بازیکن زمین را از آن خود کرد، در حالی که «مسی» با ۱۹ گل زده، بهترین گلزن تاریخ جام جهانی شد و از رکورد قبلی «میروسلو کلوژه» پیشی گرفت. «کریستیانو رونالدو» همچنین با گلزنی مقابل ازبکستان، با تبدیل شدن به اولین بازیکنی که در شش دوره مختلف جام جهانی گلزنی کرده، تاریخ‌ساز شد. او و «مسی» در ششمین جام جهانی خود بازی می‌کنند و تنها دو نفری هستند که به این مهم دست یافته‌اند.

«امباپه» به نوبه خود همچنان در فهرست گلزنان تمام دوران جام جهانی، «مسی» را تعقیب می‌کند و به لطف گل‌هایش در این دوره، فاصله را به تنها سه گل کاهش داده و شانس زیادی برای پیشی گرفتن از ستاره آرژانتینی در آینده دارد.

«عثمان دمبله» پس از هت‌تریک مقابل نروژ، خود را به عنوان یکی از ستاره‌های برجسته این مسابقات تثبیت کرد، در حالی که «هالند» در اولین حضورش در جام جهانی، با زدن دو گل مقابل عراق، طبع گلزنی خود را ثابت کرد و سپس در بازی بعدی مقابل سنگال، تعداد گل‌هایش را افزایش داد.

این برتری تنها به نام‌های درخشان محدود نشد، بلکه به کیفیت مسابقات نیز گسترش یافت، چرا که شاهد به ثمر رسیدن ۲۱۵ گل در ۷۳ مسابقه، با میانگین تقریباً سه گل در هر بازی، بود. علاوه بر این، به لطف رویه‌های جدید اتخاذ شده توسط فدراسیون بین‌المللی فوتبال (فیفا) برای کاهش اتلاف وقت، میانگین زمان واقعی بازی به ۶۷ دقیقه در مقایسه

درخشش نام‌های جدید رقابت برای کسب جایزه بهترین بازیکن جوان می‌شود

حرفه‌ای‌اش، نقش محوری در هدایت کشورش به اولین صعود به مرحله حذفی ایفا کرد و با ۱۸ مشارکت دفاعی و ۱۲ دفع توپ در سه مسابقه، عملکرد دفاعی فوق‌العاده‌ای ارائه داد. «ابراهیم امبایه» سنگالی، بعد از گلزنی پس از ورود به زمین به عنوان بازیکن تعویضی مقابل فرانسه، با ۱۸ سال و ۱۴۳ روز سن، به جوان‌ترین بازیکن آفریقایی تبدیل شد که در تاریخ جام جهانی گلزنی کرده است. وینگر پاری سن ژرمن با مهارت‌های دربی‌ل‌زنی عالی و حرکت در فضاهای تنگ، به یکی از برجسته‌ترین سلاح‌های سنگال قبل از روپارویی با بلژیک در مرحله یک شانزدهم نهایی تبدیل شده است.

و با بهره‌گیری از مصدومیت «رافینیا»، ارزش خود را در ترکیب اصلی، ثابت و به تیم ملی کشورش در صدر گروه C کمک کرد. «ایوب بوعدی» در تیم ملی مراکش، پس از نشان دادن توانایی‌های عالی در بازپس‌گیری توپ و ساخت حملات از اولین حضورش در این تورنمنت مقابل برزیل، خود را به عنوان یکی از برجسته‌ترین هافبک‌های در حال ظهور تثبیت کرد، پیش از آنکه درخشش خود را ادامه دهد و "شیره‌های اطلس" را به مرحله یک سی و دوم برساند، جایی که یک مسابقه سخت در انتظار آنها مقابل هلند است. «لوک دو فوگرول»، مدافع کانادایی، نیز درخشید و با وجود تجربه نسبتاً اخیر

جایگاه خود را به عنوان یکی از برجسته‌ترین مهاجمان جوان جام جهانی تثبیت کرد. در همین حال، «کریم آلاجیگوویچ» همچنان با بوسنی و هرزگوین توجهات را به خود جلب کرد و به هشتمین بازیکن جوان گلزن تاریخ جام جهانی تبدیل شد و با بهره‌گیری از اعتماد به نفسی که پس از یک فصل موفق با ردبول سالزبورگ به دست آورده بود، نقش برجسته‌ای در هدایت تیم ملی خود برای رویارویی با ایالات متحده در مرحله یک شانزدهم نهایی ایفا کرد. «رایان» با تبدیل شدن به جوان‌ترین برزیلی که از زمان پله پهلای افسانه‌ای در سال ۱۹۵۸ در جام جهانی گل زده، تاریخ‌ساز شد

با پایان مرحله گروهی جام جهانی ۲۰۲۶، تعدادی از استعدادهای جوان پس از رساندن تیم‌هایشان به مرحله بالاتر و ارائه عملکردهای استثنایی که آنها را در میان نامزدهای اصلی کسب جایزه بهترین بازیکن جوان این مسابقات قرار داد، خود را در صحنه جهانی به شدت مطرح کرده‌اند.

فیفا فهرست نامزدهای خود را از بازیکنانی که از اول ژانویه ۲۰۰۵ به بعد متولد شده‌اند و با عملکردهای برجسته توجهات را به خود جلب کرده و مستقیماً در صعود تیم‌های ملی خود به مرحله حذفی نقش داشته‌اند، به روز رسانی کرد. فیفا در بررسی نام‌های موجود در فهرست، تأکید کرد که زوج اسپانیایی، «لامین یامال» و «پائو کوبارسی»، درخشش خود را با «لاروخا» ادامه دادند. «یامال» با وجود یارگیری نزدیک که به او تحمیل شده بود، نقش مهمی در گل پیروزی مقابل اروگوئه ایفا کرد، در حالی که «کوبارسی» به لطف آرامش و توانایی‌اش در مدیریت جریان مسابقه با اعتماد به نفس، ارزش بالای خود را در قلب خط دفاعی اثبات کرد و قبل از رویارویی با اتریش در مرحله یک شانزدهم نهایی، به یکی از مهمترین ارکان تیم ملی اسپانیا تبدیل شد.

«ابراهیم مازه» با تیم ملی الجزایر عملکرد فوق‌العاده‌ای داشت و در هر سه مسابقه به عنوان بازیکن اصلی به میدان رفت. او یکی از دلایل اصلی بازیابی "جنگجویان صحرا" از شکست دور اول مقابل آرژانتین و صعود آنها به دور بعدی بود. هافبک بایر لورکوزن پس از پیروزی قاطع مقابل اردن، به لطف حضور چشمگیر و خلاقیتش در خط میانی، جایزه بهترین بازیکن زمین را از آن خود کرد.

در تیم ملی ساحل عاج، زوج «یان دیوماند» و «کریست اینائو اولای» درخشیدند و «دیوماند» با ایجاد گل اول، در پیروزی مقابل تیم کوراسائو نقش داشت و به اولین بازیکنی در این قرن تبدیل شد که در سه بازی اول خود در جام جهانی موفق به انجام ۱۰ دربی و ایجاد ۱۰ موقعیت گلزنی شد، در حالی که «اولای» پس از حضور به عنوان بازیکن تعویضی، عملکرد برجسته‌ای ارائه داد و پتانسیل بالای خود را در خط میانی به اثبات رساند.

در رده‌های سنی استرالیا، «نستوری ایرانکوندا» به نمایش سرعت و توانایی‌های تهاجمی خود ادامه داد و در مسابقه‌ای که به «ساکروس‌ها» بلیت صعود به مرحله حذفی را داد، دائماً برای خط دفاعی پاراگوئه در دسر ایجاد کرد، در حالی که «پل اوکون انگستلر» پس از ورود به زمین به عنوان بازیکن تعویضی، نقش مؤثری ایفا کرد و کنترل خود را بر خط میانی تحمیل کرد.

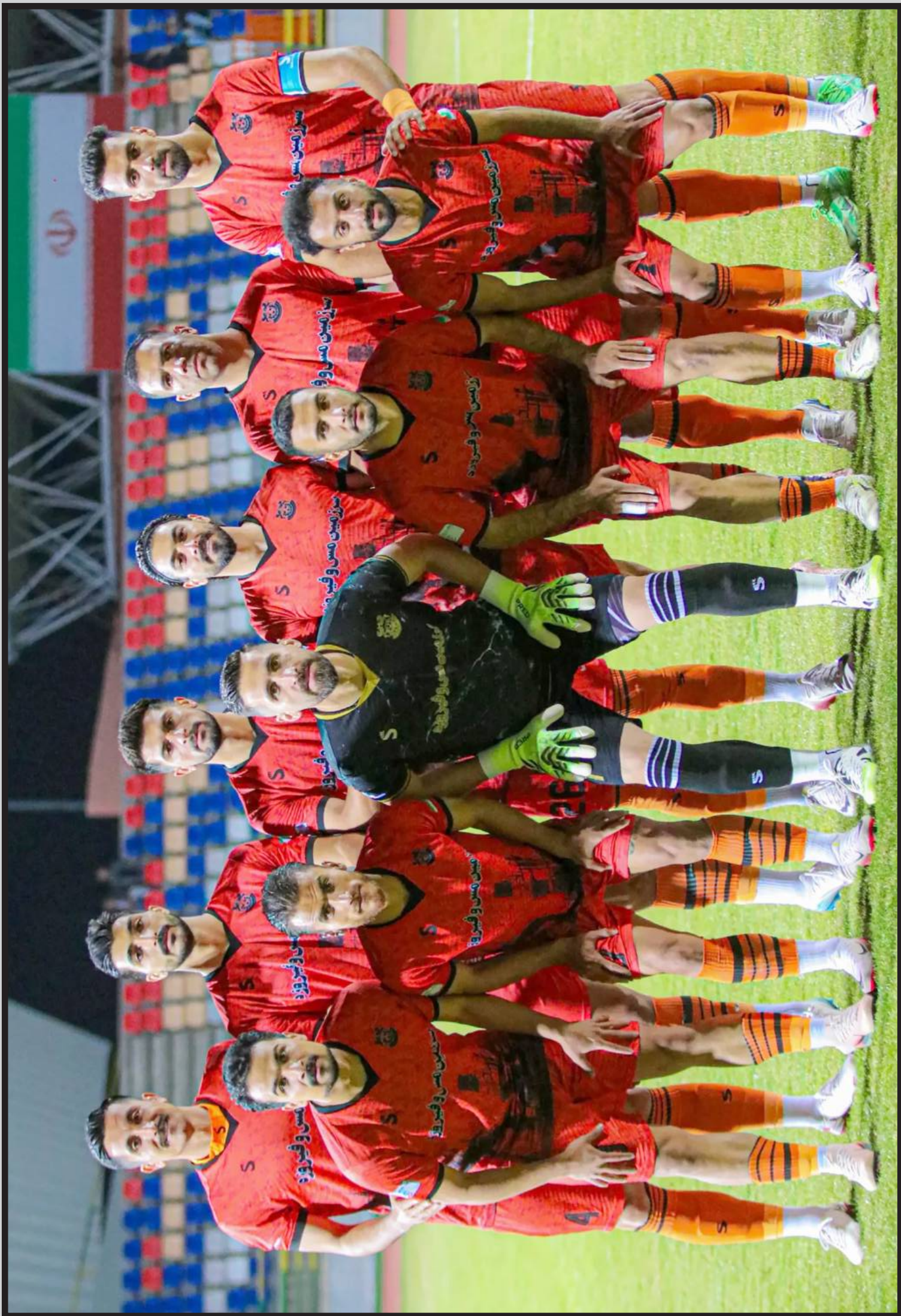
«یوهان مانزامبی» پس از به ثمر رساندن یک گل و دادن یک پاس گل دیگر در پیروزی ۲-۱ مقابل کانادا، با افزایش تعداد گل‌های خود به سه گل و قرار گرفتن در صدر جدول گلزنان کشورش در این مسابقات، به سوئیس جواز صعود به مرحله بعدی را داد و



کھیلان ورزشی

صعود تیم نساجی مازندران به لیگ برتر فوتبال ایران (جام خلیج فارس)





کچه ان ورزشی

تیم منشا شهر بابک به لیگ برتر فوتبال ایران (جام خلیج فارس) راه یافت

مشکلاتی که "ایرئولا" باید هر چه زودتر در آنفیلد حل کند

ماموریت سخت

■ آرمین زمانی

لیورپول توانسته پازل تاکتیکی خود را تکمیل کند. در جریان برد مقابل تاتنهام، ایساک به راحتی پاس ویرتس را وارد دروازه کرد و هواداران ناگهان آینده‌ای درخشان با این زوج را تصور کردند.

با این حال این اتفاق تنها یک جرقه کوچک بود، چرا که در همین بازی ایساک بعد از گلزنی با پای شکسته زمین مسابقه را ترک کرد و ۴ ماه از میادین دور شد. البته ویرتس به نشان دادن بارقه‌هایی از توانایی‌های خود ادامه داد و تقریباً زوج خوبی را با هوگو اکیتیکه ایجاد کرده بود اما این مهاجم فرانسوی هم با مصدومیتی وحشتناک فصل را از دست داد. با این حال نمی‌توان منکر این موضوع شد که ملی‌پوش آلمانی در موقعیت‌های بسیار و بازی‌های بزرگ، هرگز در حد و اندازه‌های خودش نبوده است.

در حال حاضر این امید وجود دارد که تغییر سبک بازی لیورپول زیر نظر ایرئولا، به کمک خرید ۱۰۰ میلیون پوندی قرمزها بیاید و او بتواند در پست بازیکن شماره ۱۰ و در آرایش ۳-۲-۴ مورد علاقه ایرئولا بدرخشد. البته ویرتس تحت این فشار نیز قرار دارد که بتواند ثابت کند توانایی کنار آمدن با شرایط فیزیکی و فشار بالای لیگ برتر را دارد و این فرضیه را از بین ببرد که لیورپول با حضور دومنیک سوبوسلای سختکوش جلوی رایان گراونبرخ و الکسیس مک‌آلیستر، خیلی بهتر از زمانی بازی می‌کند که ویرتس در

برای حضور در زمین نیاز دارد. در حقیقت، اگر رکورد خرید باشگاه‌های انگلیسی بتواند بدون مصدومیت از جام جهانی برگردد و اعتماد به نفسش هم بازیابی شده و چند گلی هم برای سوئد زده باشد، بهترین اتفاق ممکن برای ایرئولا افتاده است. در حال حاضر نشانه‌های اولیه امیدبخش هستند.

با توجه به این که ایرئولا سه سال پیش به بورنموث پیوست، کاملاً شاهد بازی‌های ایساک با پیراهن نیوکاسل بوده و حالا نیاز دارد ایساک همان نمایش‌ها را در فصل بعد برای لیورپول تکرار کند. نمی‌توان تصور کرد که این بازیکن ۱۲۵ میلیون پوندی یک بار دیگر فصل را با به ثمر رساندن تنها ۴ گل به پایان برساند و قطعاً مربی جدید دوست دارد که ایساک را برای پیش فصل در اختیار داشته باشد. جام جهانی اتفاقی کلیدی برای کمک به این بازیکن برای بازگشت به روزهای اوجش خواهد بود.

ایرئولا در بورنموث توانست کارهایی فوق‌العاده با الی جونپور کروبی انجام دهد. آیا او می‌تواند همین دستاورد را با یک ایساک کاملاً آماده در آنفیلد تکرار کند؟

استفاده حداکثری از ویرتس

اگر ایرئولا بتواند راهی برای آزاد کردن توانایی‌های فوق‌العاده فلورین ویرتس پیدا کند، گلزنی برای ایساک هم بسیار راحت‌تر خواهد شد. در طول فصل ۲۰۲۶-۲۰۲۵، برای مدتی بسیار کوتاه این طور به نظر می‌آمد که

لیورپول را به این باور رسانده که ایرئولا مردی ایده‌آل برای عوض کردن شرایط در آنفیلد است.

با این حال، کار ایرئولا آسان نخواهد بود، چرا که مربی اسپانیایی به محض شروع کارش در تیم جدید و قبل از آغاز فصل جدید مسابقات لیگ برتر، باید مشکلات فراوانی را برطرف کند. به همین بهانه، وب‌سایت "گل" در مقاله‌ای به مشکلات فعلی باشگاه لیورپول اشاره کرده که در ادامه می‌خوانید.

روشن کردن موتور گلزنی ایساک

به طور معمول، آخرین چیزی که یک مربی دوست دارد مشاهده کند، تماشای حضور بازیکن مهم تیمش در یک تورنمنت مهم ملی است. با این حال، اشلوت اندکی قبل از اخراج شدنش گفته بود که حضور الکساندر ایساک در جام جهانی شاید اتفاق خوبی برای لیورپول باشد. هر چه که باشد، این مهاجم سوئدی در خطر انجام بازی بیش از حد نیست. او در اولین فصل حضورش در آنفیلد فقط ۱۳ بار از ابتدا برای تیمش به میدان رفت و در سایر مواقع مصدوم بود. به همین خاطر به راحتی می‌توان دریافت که چرا اشلوت فکر می‌کرد که انجام بازی‌های زیاد در جام جهانی، کمک فراوانی به ایساک خواهد کرد.

البته مهم‌ترین خطر برای لیورپول، مصدوم شدن مجدد این مهاجم در جام جهانی است اما ایساک بدون شک بیش از هر بازیکن دیگری در ترکیب لیورپول به دقایق بیشتری

تنها یک سال بعد از این که آرنه اشلوت، لیورپول را به بیستمین قهرمانی خود در لیگ انگلیس رساند، آندونی ایرئولا جای این مربی هلندی را بر روی نیمکت گرفت. تغییر مربی از همین حالا باعث شده بعد از سپری کردن فصلی فاجعه‌بار در لیگ برتر که ۱۲ شکست را برای قرمزها به همراه داشت، امید دوباره به آنفیلد برگردد. البته نمی‌توان تنها اشلوت را مقصر فصل ناامیدکننده لیورپول دانست و اگر تیم فوتبال خوبی ارائه می‌داد، شاید اشلوت به خاطر سپری کردن فصلی بدون جام، بخشیده می‌شد. با این حال، لیورپولی‌ها در بخش اعظمی از فصل، بسیار شکننده و در هم ظاهر شدند و به همین خاطر عجیب نبود که صبر هواداران به خاطر ناکامی تیمشان در گلزنی و بسته نگه‌داشتن دروازه خودی به پایان رسید.

به همین خاطر نیز ریچارد هیوز، مدیر ورزشی قرمزها یک بار دیگر ایرئولا را استخدام کرده تا تیمی در هم شکسته را ترمیم کند، کاری که ایرئولا در سال ۲۰۲۳ و با بورنموث انجام داد و در آن زمان نیز توسط هیوز استخدام شده بود. این مربی اهل باسک در بورنموث و با وجود هزینه کم برای نقل و انتقالات، کاری عالی انجام داد و فصل گذشته هم با وجود از دست دادن بازیکنان کلیدی خود، به طرز عجیبی توانست بورنموث را به رده ششم لیگ برتر برساند که عملکردی فوق‌العاده در تاریخ این باشگاه بود. ارائه بازی هجومی اصلی‌ترین دلیلی است که مدیران





ترکیب قرار می‌گیرد.

انتخاب ترکیب درست در خط هافبک، یکی از مهم‌ترین وظایف ایرائولا است، چرا که قرمزها فصل گذشته بارها از این نقطه ضربه خوردند. گراونبرخ تهاجمی‌تر بازی می‌کرد و در نتیجه کمتر در دفاع شرکت داشت و مک‌آلیستر نیز به وضوح در پایان فصل بسیار خسته شده بود.

به همین خاطر نباید تعجب کرد اگر ایرائولا از مدیران باشگاه درخواست خرید یک بازیکن پست شماره ۶ تخصصی را داشته باشد تا فشارها از روی گراونبرخ اندکی برداشته شود و توازن آن در خط هافبک نیاز است ایجاد شود تا ویرتس بتواند به راحتی کاری که در آن تخصص دارد یعنی بازی‌سازی را انجام دهد.

پیدا کردن جایگزین صلاح

ویرتس به وضوح نیاز به بازیکنان با کیفیت‌تری در جلوی خود دارد، به خصوص الان که یک حفره بزرگ در سمت راست خط هجومی لیورپول به وجود آمده است. با وجود صحبت بازگشت محمد صلاح به لیورپول به خاطر اخراج شدن اشلوت، بعید است "پادشاه مصری" به آنفیلد برگردد و جستجوها برای پیدا کردن یک جانشین شایسته برای تاج و تخت او از همین حالا آغاز شده است. البته این کار به وضوح ماموریت سختی است زیرا در مورد مهاجمی صحبت می‌کنیم که توانسته برای لیورپول در تاریخ لیگ برتر بیش از هر بازیکن دیگری گل بزند و پاس گل بدهد.

البته قرمزها می‌توانستند در تابستان گذشته با خرید آنتونی سمنیو از به وجود آمدن این مشکل جلوگیری کنند ولی او در ازای تنها ۶۴ میلیون پوند در زمستان به منچسترسیتی رفت و حالا قرمزها اگر می‌خواهند پان دیومانده را به خدمت بگیرند، باید مبلغ بسیار بیشتری بپردازند.

با این حال، کاری که ایرائولا در بورنموث روی سمنیو و همچنین رایان انجام داده،

گویای این است که قرمزها هر بازیکنی را برای پر کردن جای صلاح بگیرند، این مربی می‌تواند بازی او را به سطحی جدیدتر و بالاتر برساند.

کمک به "ژاکه" برای جا افتادن

در ترکیب در کمترین زمان ممکن

این که لیورپول بابت پرداخت نکردن دستمزد درخواستی ابراهیم کوناته پشیمان خواهد شد یا نه، در این مقطع نامشخص است ولی چیزی که به طور قطع می‌دانیم این است که قرمزها حالا از نظر تجربه در خط دفاعی خود مشکلاتی جدی دارند. شاید ویرجیل فن‌دایک کهنه‌کار دست کم یک فصل دیگر بتواند برای قرمزها بازی کند و جو گومز هم با وجود شایعات مبنی بر جدایی، یک فصل دیگر در آنفیلد بماند اما نمی‌توان روی این بازیکن انگلیسی برای مصدوم نشدن حساب کرد.

با توجه به این که هنوز مشخص نیست جیوانی لئونو جوان به چه مدتی برای بازگشت از مصدومیت رباط صلیبی خود نیاز دارد، امیدها برای درخشش به جرمی ژاکه، خرید جدید قرمزهاست.

البته مشکل بزرگ این است که این بازیکن ۲۰ ساله خودش هم بخش اعظمی از فصل گذشته را دور از مستطیل سبز گذراند، چرا که درگیر مصدومیت جدی شانه بود، آن هم کمتر از یک هفته بعد از تایید انتقال ۶۰ میلیون پوندی‌اش به لیورپول.

با این وجود، شنیده‌ها حاکی از این است که ژاکه به آمادگی کامل برگشته و برای تمرینات پیش فصل به طور کامل آماده خواهد بود که خبر واقعا خوبی برای ایرائولا است. این مدافع فرانسوی باید خیلی زود نشان دهد که چرا قرمزها حاضر شدند پول زیادی روی مدافعی سرمایه‌گذاری کنند که تنها ۳۷ بازی در بالاترین سطح انجام داده است.

با این حال، نکته مثبت این است که مربی سابق بورنموث در مورد دین هویسن هم به زمان زیادی نیاز نداشت تا بازی‌های

خوبی از این مدافع بگیرد و تیم‌های بزرگ، از جمله لیورپول را به خرید او علاقه‌مند کند و در نهایت هویسن با ۵۰ میلیون پوند سر از رئال مادرید در بیاورد.

قانع کردن آلیسون به ماندن

سران لیورپول می‌دانستند که مصدومیت‌های رو به افزایش آلیسون بکر در حال به پایان رساندن روزهای خوب این دروازه‌بان در آنفیلد است و به همین خاطر در تابستان ۲۰۲۴ با جذب جورجیو مامارداشویلی، جایگزینی برای این دروازه‌بان خریداری کردند. در نتیجه این اتفاق، مدیران قرمزها اجازه دادند کائومین کلهر که به طرز قابل درکی از دروازه‌بان دوم بودن ناراحت بود از تیم جدا شود و با مبلغ ۱۲/۵ میلیون پوند به برنتفورد برود.

متأسفانه اما حالا به نظر می‌رسد که دو انتقالی که مدیران لیورپول انجام دادند، به شدت اشتباه بوده است. در حالی که کلهر به طرز قابل پیش‌بینی توانست نقشی کلیدی در موفقیت تیم برنتفورد ایفا کند تا این تیم در رده نهم لیگ قرار بگیرد، مامارداشویلی در طول ۲۰ نمایشی که برای قرمزها داشت اصلا نتوانست قابل اطمینان ظاهر شود.

درست است که خط دفاع ضعیفی که جلوی او بازی می‌کرد، به هیچ عنوان کمکی به این دروازه‌بان ۲۵ ساله نکرد ولی نگرانی‌های زیادی در مورد وی، به خصوص در زمینه بازی‌اش با توپ وجود دارد.

به همین خاطر اصلا عجیب نیست که گفته می‌شود قرمزها به هیچ عنوان تمایلی به جدایی آلیسون و پیوستن او به یوونتوس ندارند. شنیده‌ها حاکی از این است که دروازه‌بان برزیلی هنوز هم دوست دارد به تیم توریینی برود اما ایرائولا باید هر چه در توان دارد انجام دهد تا آلیسون را برای دست کم یک فصل دیگر به ماندن در آنفیلد قانع کند. شاید این دروازه‌بان دیگر نتواند هر فصل ۵۰ بازی انجام دهد ولی کاملا واضح است که لیورپول به زمان

بیشتری برای پیدا کردن جایگزین بهتری برای آلیسون نسبت به مامارداشویلی نیاز دارد.

مدیریت پست‌های مشکل‌ساز

خبر این که جرمی فریمپونگ از فهرست تیم ملی هلند برای جام جهانی پیش رو خط خورد، از یک جهت شوکه‌کننده بود. این بازیکن چند پسته در تابستان گذشته خرید مهمی محسوب می‌شد با این حال به راحتی می‌توان فهمید که چرا رونالد کومان از نام بازیکنی گذر کرد که فصل وحشتناکی را در آنفیلد سپری کرده بود.

فریمپونگ در تمام مسابقات تنها در ۲۳ دیدار از ابتدا در ترکیب قرار گرفت، چرا که از نظر آمادگی بدنی و عملکرد دچار مشکل بود و در تمام طول فصل تنها ۲ گل و ۲ پاس گل به نام خود ثبت کرد که آماری شوکه‌کننده برای بازیکنی است که در بایرلورکوزن نشان داده بود در هر دو زمینه عالی است.

مهم‌ترین مشکل این بازیکن ۲۵ ساله این است که به نظر نمی‌رسد به قدر کافی از نظر دفاعی برای حضور در پست دفاع راست خوب باشد. فریمپونگ سرعت زیادی دارد اما جایگیری و تصمیم‌گیری‌هایش در بهترین حالت سوال‌برانگیز هستند.

البته اگر کانر بردلی می‌توانست هفته‌ای دو بار به میدان برود، مشکلات فریمپونگ اینقدر برای قرمزها نگران‌کننده نمی‌شد اما بعد از سپری شدن فصلی پر مصدومیت برای بردلی، بعید است این بازیکن بتواند در فصل آینده هم در مسابقات زیادی فیکس باشد.

به همین خاطر، ایرائولا باید خیلی زود در مورد دفاع راست تیمش تصمیم‌گیری کند. اگر او حس کند که نمی‌تواند روی فریمپونگ یا بردلی حساب باز کند، خرید بازیکن جدید در تابستان یکی از ضروریات است زیرا قرمزها هنوز نتوانسته‌اند خلا ایجاد شده ناشی از جدایی ترنت الکساندر آرنولد در آن سمت زمین را پر کنند.

جام جهانی، پول و فساد دلالتان نتایج و رویای تسخیر بزرگ‌ترین صحنه فوتبال جهان

شاهین

می‌خواست رقم بزنند. بازیکنان پیشنهاد را رد و اتاق را ترک کردند. آیا تباری‌کننده‌ها در این جام جهانی نیز حضور خواهند داشت؟ چرا که نه؟ آنها از آن زمان تاکنون تقریباً در تمامی تورنمنت‌های بزرگ حضور داشته‌اند. منابع این اطلاعات صدها بازیکن، مربی، داور، مقام فدراسیون‌های ملی فوتبال، ماموران اجرای قانون و مدیران ارشد فیفا هستند؛ از جمله سب بلاتر، رئیس پیشین فیفا.

"عمو فرانکی" و نخستین تلاش‌ها برای خرید نتیجه
"عمو فرانکی" با چند بازیکن سوئدی در هتل آنها ملاقات کرد و از آنان خواست به اتاقش بروند. هنگامی که وارد اتاق شدند، توده عظیمی از پول نقد را روی تخت مشاهده کردند.
"عمو فرانکی" به آنها پیشنهاد داد که در ازای رقم مذکور، نتیجه‌ای را که او

نیز همین اتفاق در حال رخ دادن باشد. در دیدار رده‌بندی جام جهانی ۱۹۹۴ که میان سوئد و بلغارستان برگزار می‌شد، تباری‌کننده‌ها حضور داشتند. شب پیش از مسابقه، «عمو فرانکی»، تاجر اندونزیایی-چینی، در محل حضور داشت. او با سوار شدن به هواپیماها و انجام فعالیت‌هایی در سطح بین‌المللی که پیش‌تر در تورنمنت‌های فوتبال آسیا امری رایج بود، دنیای فساد ورزشی را متحول کرد: تباری در مسابقات.

چرا جام جهانی ۲۰۲۶ مستعد تباری است؟
با حضور تباری‌کننده‌ها در اغلب تورنمنت‌های بزرگ، این نگرانی وجود دارد که بازیکنان تیم‌های کوچک‌تر بیش از همه در معرض آسیب‌پذیری قرار داشته باشند. تباری‌کننده‌ها در آخرین جام جهانی‌ای که در ایالات متحده برگزار شد، حضور داشتند. انتظار می‌رود در این دوره از مسابقات



پرونده‌هایی که نگرانی‌ها را افزایش داده‌اند

اگر درباره امکان ظهور دوباره تبانی در جام جهانی ۲۰۲۶ تردید دارید، اکنون مشخص شده است که الی واهی، مهاجم ساحل عاج، تنها دو هفته پیش از سفر به جام جهانی به دلیل اتهامات مربوط به تبانی در یک موقعیت خاص بازی بازداشت شده بود. تحقیقات همچنان ادامه دارد؛ بنابراین به " واهی " اجازه داده شده است که به آمریکا سفر کند و در مسابقات شرکت داشته باشد. شاید حتی شگفت‌انگیزتر این باشد که فلیکس تسوایر، داور دیدار استرالیا و آمریکا، در گذشته به دلیل تبانی محروم شده بود. نمونه‌هایی از این دست نشان می‌دهند که رسوایی‌های مرتبط با تبانی در فوتبال

بین‌المللی تا چه اندازه رایج شده‌اند.

بدشانس‌ترین گردشگران جهان

موضع رسمی این است که تبانی‌کننده‌ها بدشانس‌ترین گردشگران جهان هستند؛ بله، آنها به تمامی این تورنمنت‌ها می‌آیند اما هرگز موفق نمی‌شوند.

در مسابقات قهرمانی جوانان جهان ۱۹۹۵ در دوحه قطر، دو بازیکن پرتغالی به اتاق هتل دعوت شدند تا درباره پیشنهادی جالب از سوی چند زن گفت‌وگو کنند. وقتی وارد اتاق شدند، با توده‌ای از پول روی میز و سه «تبانی‌کننده شناخته‌شده» روبرو شدند. برگزارکنندگان مسابقات، تبانی‌کننده‌ها را تا فرودگاه همراهی کردند و اجازه دادند کشور را ترک کنند.

دوازده سال بعد، در جام جهانی زنان

۲۰۰۷ در چین، ماجرا تکرار شد. ویلسون راج پرومال، یکی از مشهورترین تبانی‌کننده‌های بین‌المللی، در آنجا حضور داشت. او به چند بازیکن تیم ملی غنا نزدیک شد. یکی از بازیکنان صادق این موضوع را گزارش کرد. پرومال توسط پلیس بازداشت شد ولی سپس او را تا ایستگاه قطار همراهی کردند و از وی خواستند شهر را ترک کند.

روسیه ۲۰۱۸؛ وقتی نتیجه برای

هر دو تیم مناسب بود

۱۰ سال بعد، در جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه، مسابقه ژاپن و لهستان در بیست دقیقه پایانی به نمایشی مضحک تبدیل شد. نتیجه ۰-۱ به سود لهستان باعث صعود هر دو تیم می‌شد؛ بنابراین تقریباً هیچ بازیکنی توپ را از خط میانی عبور نمی‌داد. هواداران حاضر در ورزشگاه با سوت‌های اعتراضی خود واکنش نشان دادند.

سنگال به دلیل همین صعود متقابل و تضمین‌شده حذف شد و ژاپن به مرحله بعد راه یافت. عامل تعیین‌کننده، قانون تازه «بازی جوانمردانه» فیفا بود؛ ژاپن کارت زرد و قرمز کمتری نسبت به سنگال دریافت کرده بود.

منتقدان خواهند گفت این مورد تبانی توسط مجرمان حرفه‌ای انجام نشد، بلکه توافقی میان دو تیم برای رسیدن به نتیجه‌ای سودمند برای هر دو طرف بود. این استدلال درست است اما پذیرش چنین بازی فاسدی، سطح حکمرانی در فیفا تحت مدیریت جانی اینفانتینو را به‌خوبی نشان می‌دهد.

چرا جام جهانی هدف

تبانی‌کننده‌ها است؟

موارد مشابه فراوانند. حتی در جام جهانی ۲۰۲۲ نیز یک مسابقه از سوی بازرسان مشکوک تشخیص داده شد. هرچند هیچ چیز اثبات نشد ولی رالف موتشکه، رئیس پیشین امنیت فیفا، اذعان کرده است که تبانی‌کننده‌ها در بیشتر دوره‌های جام جهانی حضور داشته‌اند.

مسابقات جام جهانی میلیاردها دلار درآمد اسپانسر به همراه دارند، ورزشگاه‌ها معمولاً مملو از تماشاگر هستند و میلیون‌ها نفر در سراسر جهان آنها را دنبال می‌کنند. پس چرا تبانی‌کننده‌ها به جای تمرکز بر رویدادهای کوچک‌تر، به سراغ بزرگ‌ترین تورنمنت فوتبال جهان می‌آیند؟

اگر ببازند، اهمیتی ندارد

یکی از تبانی‌کننده‌های آسیایی در مصاحبه‌ای مخفیانه که به‌طور پنهانی ضبط شده بود، گفت: "هر چیزی که بخواهید، برایتان فراهم می‌کنیم. بعد از این مسابقه، من بازی دیگری در جام جهانی زیر ۲۰ سال دارم... فلان تیم، تیم ماست... بعد از دو مسابقه اول، قطعاً حذف می‌شوند... یعنی اگر ببازند، مهم نیست."

او درباره مسابقاتی صحبت می‌کرد که در آن یک تیم به برد نیاز دارد، در حالی که تیم دیگر بدون توجه به نتیجه در هر صورت حذف خواهد شد. تبانی‌کننده‌ها این موضوع را به‌خوبی می‌دانند و از آن به سود خود استفاده می‌کنند.

تیم‌های فقیر، هدفی آسان‌تر

برای فساد

اگر این تورنمنت نیز از الگوهای گذشته پیروی کند، ممکن است بازیکنان برخی از تیم‌های کوچک‌تر حاضر در جام جهانی،

دستمزدی دریافت نکنند و این اوضاع را بدتر می‌کند.

فیفا میلیون‌ها دلار به هر فدراسیون ملی شرکت‌کننده اختصاص می‌دهد. این سازمان‌ها باید درباره نحوه پرداخت با بازیکنان مذاکره کنند اما برخی از مدیران ارشد بخش بزرگی از این پول را برای خود برمی‌دارند و در مقابل، برای بازیکنان از شعارهایی نظیر «توسعه ملی» سخن می‌گویند. با گسترش مسابقات به ۴۸ تیم، تعداد بیشتری از تیم‌ها در چنین شرایطی قرار گرفته‌اند.

یکی از بازیکنان آفریقایی این وضعیت را چنین توصیف کرد: "هر وقت کسی درباره میهن‌پرستی و خیر و صلاح فوتبال صحبت می‌کند، می‌فهمم که قرار است پولی دریافت نکنم!"

آیا رابطه ترامپ و اینفانتینو مانع

از برخورد خواهد شد؟

در این جام جهانی، مشکل بزرگ‌تری نیز وجود دارد: انگیزه کافی برای متوقف کردن تبانی‌کننده‌ها دیده نمی‌شود.

در اداره تحقیقات فدرال آمریکا، واحدی ویژه برای رسیدگی به پرونده‌های سلامت ورزشی و تبانی وجود دارد. این واحد سخت در تلاش است تا جام جهانی و فعالیت تبانی‌کننده‌ها را زیر نظر داشته باشد.

با این حال، اگر ماموران به موفقیت چشمگیری دست یابند، ممکن است این موضوع به زیان حرفه‌ای آنان تمام شود. دونالد ترامپ با محبوبیت پایینی روبروست و انتخابات میان‌دوره‌ای نیز در پیش است. پیش‌بینی می‌شود دموکرات‌ها کنترل مجلس نمایندگان و سنا را بازپس بگیرند.

در چنین شرایطی، ترامپ ممکن است با دو سال محاکمه‌های استیضاح مواجه شود. او به یک جام جهانی موفق نیاز دارد، نه تورنمنتی که زیر سایه رسوایی تبانی قرار بگیرد.

پیوند نزدیک ترامپ و اینفانتینو

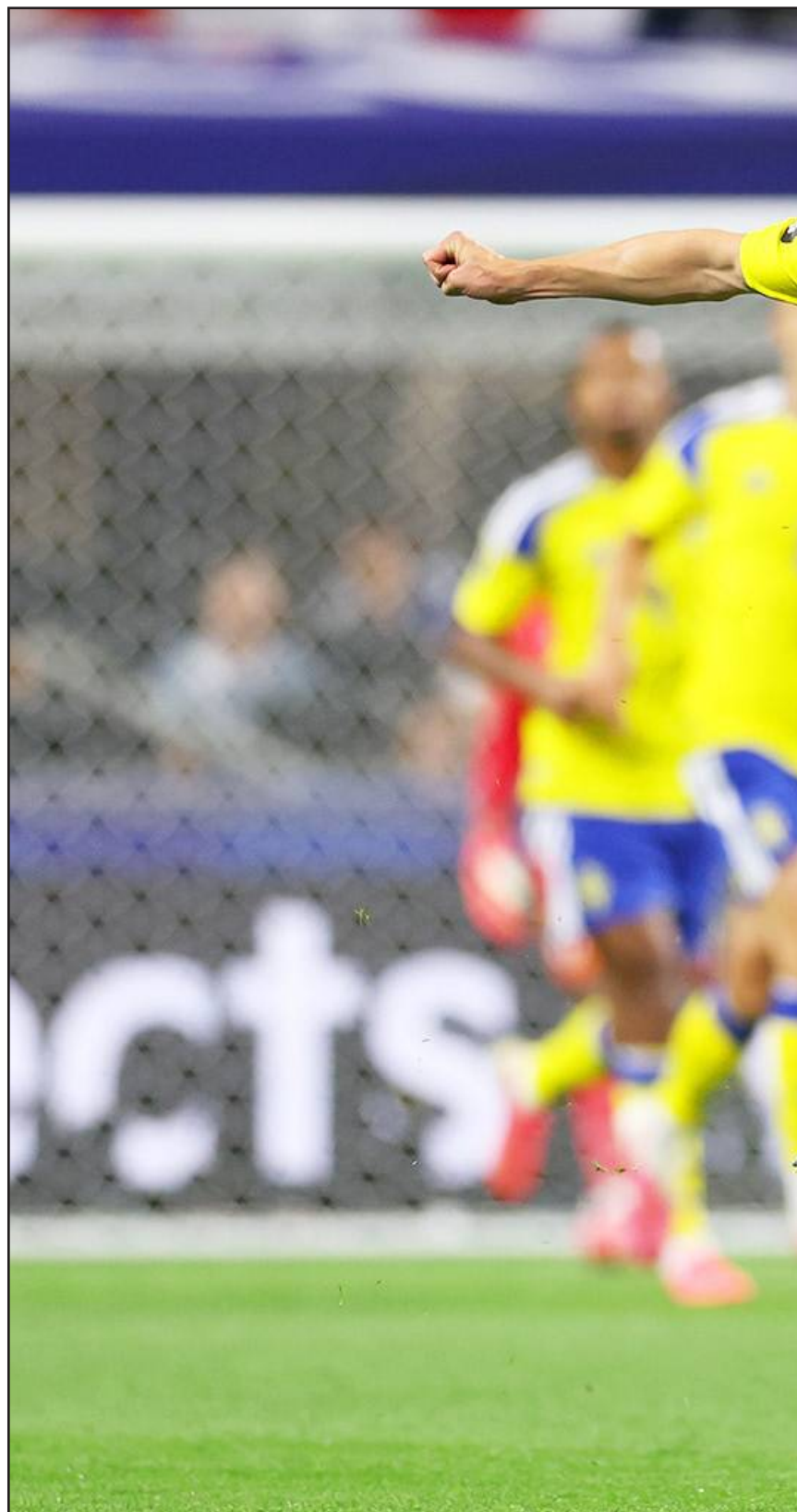
ترامپ و جانی اینفانتینو روابط نزدیکی دارند. میزان تمجید و حمایت اینفانتینو از ترامپ بیش از اندازه اغراق‌آمیز توصیف می‌شود. سال گذشته، در یک کنفرانس تجاری در آمریکا، اینفانتینو گفت: "فکر می‌کنم همه ما باید از کاری که او انجام می‌دهد حمایت کنیم، زیرا به نظرم عملکردش بسیار خوب بوده، درست است؟"

چند هفته بعد نیز اینفانتینو «جایزه صلح فیفا» را به ترامپ اعطا کرد. هرگونه رسوایی احتمالی در زمینه تبانی، محصول اصلی اینفانتینو یعنی جام جهانی را زیر سوال خواهد برد و اگر اینفانتینو آسیب ببیند، ترامپ نیز آسیب خواهد دید.

هشدار پایانی

این وضعیت نشان‌دهنده افول غم‌انگیز ماموران فدرال آمریکاست. ۱۰ سال پیش، آنان در قلب پرونده‌های فساد مدیران فیفا قرار داشتند. آن روزها و آن ماموران دیگر وجود ندارند.

اخیراً وزارت دادگستری دولت ترامپ اعلام کرد که باقیمانده پرونده‌های مربوط به مدیران سابق فیفا را نیز مختومه خواهد کرد. پس در شرایط کنونی، ایالات متحده در طول این جام جهانی، محیطی باز و مناسب برای فعالیت تبانی‌کننده‌ها خواهد بود.





زمانی ■

کاندیدای دریافت بهترین جایزه فردی دنیای فوتبال کواراتسخلیا در رویای کسب توپ طلا



بهترین بازیکن جهان

هیچ بازیکنی به طور مستقیم به اندازه کواراتسخلیا در مسابقات این فصل لیگ قهرمانان در به ثمر رسیدن گل برای تیمش نقش نداشته است. وینگر گرجستانی در به ثمر رسیدن ۱۶ گل نقش داشت که ۱۰ گل آن را خودش زد و ۷ گل آن در مرحله حذفی بود. او در هر دو دیدار رفت و برگشت مقابل چلسی که با پیروزی ۸ بر دو به پایان رسید، فوق‌العاده بود و برای سومین بار پیاپی جایزه بهترین بازیکن میدان را دریافت کرد و در یک چهارم نهایی در برابر لیورپول هم در "پارک د پرنس" نمایشی عالی داشت.

با این حال، تنها بعد از پیروزی حماسی ۵ بر ۴ مقابل باوئر مونیخ بود که کواراتسخلیا توانست نام خود را در میان مدعیان جدی دریافت توپ طلای امسال ثبت کند. کلارنس سیدورف بعد از درخشش این بازیکن گفت: «کواراتسخلیا بهترین بازیکن جهان است و هر روز بهتر می‌شود. مطمئن نیستم که او در آینده هم در پست وینگر چپ بازی کند، چون به خوبی می‌داند در هر موقعیت باید چه کاری انجام دهد. کواراتسخلیا در لحظات حساس تیمش را به جلو می‌راند و به همین خاطر هوش او را دوست داریم. او واقعا باور نکردنی است.»

بازیکن بازی‌های بزرگ

الان مدتی است که همه کواراتسخلیا را به عنوان یکی از تکنیکی‌ترین بازیکنان حال حاضر فوتبال دنیا می‌شناسند. هواداران ناپولی به قدری توانایی دربی‌زدن او را دوست داشتند که وی را با دیوگو مارادونا مقایسه می‌کردند و این در حالی بود که تنها دو ماه از حضورش در ناپولی می‌گذشت.

لوئیژ انریکه نیز از لقب "کوارادونا" خوشش می‌آید و اخیرا اعتراف کرده بود که از آن استفاده می‌کند. با این حال، خصوصیت مورد علاقه او در مورد بازیکن گرجی توانایی‌های تکنیکی نیست، بلکه ذهنیت این بازیکن است.

کواراتسخلیا به "بازیکن بازی‌های بزرگ" شهرت دارد و این لقب را با شایستگی به دست آورده است. انریکه نیز به شوخی بعد از درخشش بازیکنش مقابل نانت در ماه آوریل گفته بود: «او امروز اشتباه کرد. فکر کرده بود لیگ قهرمانان است، مگر نه؟!»

با این حال، اگر چه این تصور وجود دارد که برخی از بازیکنان پاری سن ژرمن بهترین بازی‌های خود را برای شب‌های لیگ قهرمانان نگه می‌دارند، این موضوع در مورد کواراتسخلیا صدق نمی‌کند. لوئیژ انریکه می‌گوید: «خویچا در تمام طول فصل در بالاترین سطح بوده و در مورد توانایی‌های تهاجمی او حرف نمی‌زنم، چون همه از این موضوع خبر دارند. در مورد شخصیت او صحبت

جام جهانی همیشه تأثیری مهم در رای‌گیری برنده توپ طلا داشته و با توجه به غیبت تیم ملی گرجستان در این تورنمنت، خویچا کواراتسخلیا حتی این فرصت را نداشت که در آمریکای شمالی به میدان برود، چه برسد به این که بدرخشد اما آیا غیبت تیم ملی گرجستان در جام جهانی، به معنای واقعی کلمه "جادوگر پاری سن ژرمن" را از فهرست مدعیان کسب توپ طلا خارج می‌کند؟ هر چه که باشد او بهترین بازیکن این فصل مسابقات لیگ قهرمانان بود. آیا با نمایش‌های فوق‌العاده‌ای که کواراتسخلیا داشت، باید روی نام او خط قرمز کشید؟ وب‌سایت "گل" در مقاله‌ای این موضوع را زیر ذره‌بین برده است.

تعریف از دمبله

کواراتسخلیا بازیکن متواضعی است و به همین خاطر بیش از این که از خودش تعریف کند، از عثمان دمبله، برنده سال گذشته این جایزه تمجید کرده است. او در این باره گفت: «عثمان بازیکنی فوق‌العاده است و این را در دیدار مقابل لیورپول دیدیم. او نشان داد که چرا سال گذشته برنده توپ طلا شد و باید گفت که می‌تواند چندین بار دیگر نیز برنده این جایزه شود.»

دمبله قطعاً امسال نیز شانس خوبی برای دفاع از جایزه خود دارد، به خصوص که یکی از بازیکنان اصلی تیم ملی فرانسه و از مدعیان قهرمانی جام جهانی نیز هست.

با این حال کواراتسخلیا بدون شک در مسابقات این فصل بهترین بازیکن پاری سن ژرمن بود، نه دمبله. این بازیکن گرجستانی، در مسابقات مهم پایان فصل بهتر از قبل ظاهر شد و به وضوح بهتر از دمبله در فصل قبل بود.

تغییر مهم

اگر چه جایزه توپ طلا دیگر به طور کامل یک فصل باشگاهی را پوشش می‌دهد اما باید به خاطر داشت که در آغاز سال ۲۰۲۵، از دمبله هنوز به عنوان بازیکنی یاد می‌شد که نتوانسته انتظارات را برآورده کند. فقط تغییر پست او و آمدن به نوک پیکان حمله بود که باعث شد توانایی‌های در کلاس جهانی این بازیکن خود را نشان دهد.

ناگهان دمبله از یک وینگر که موقعیت‌های زیادی را هدر می‌داد، تبدیل به یکی از شش دانگ‌ترین و خطرناک‌ترین مهاجمان لیگ قهرمانان شد و نقشی کلیدی در اولین قهرمانی تیم پاریسی در این رقابت‌ها داشت، چرا که توانست در مرحله حذفی ۴ گل بزند و ۵ پاس گل بدهد. کواراتسخلیا، از سوی دیگر در همان پست مورد علاقه‌اش یعنی دفاع چپ باقی ماند و با این حال توانست کلیدی‌ترین بازیکن تیمش در رسیدن به دومین قهرمانی پیاپی در لیگ قهرمانان باشد.

می‌کنم، نحوه دفاع کردنش. برای او مهم نیست مقابل چه تیمی بازی داریم.»
با این حال، او قبلا این طور نبود.

تاثیر لوئیز انریکه

خود کواراتسختلیا اعتراف کرده که در ناپولی در انجام وظایف دفاعی خود کوتاهی می‌کرده است. او در این باره گفت: «از وقتی به پاریس آمدم، از این نظر خیلی پیشرفت کرده‌ام و در زمین تبدیل به یک جنگجو شده‌ام. همیشه سعی می‌کنم با ۱۰۰ درصد توانم بازی کنم، حتی هنگام دفاع کردن. مربی کمک زیادی در این زمینه به من کرده است.»

در حقیقت کواراتسختلیا بارها به این موضوع اشاره کرده که لوئیز انریکه چه تاثیر بزرگی در پیشرفت او در ۱۸ ماه اخیر داشته است. او می‌گوید: «انسانیت انریکه بود که بزرگترین تاثیر را روی من گذاشت. نقش مربی به طرز بی‌نظیری در دوران حرفه‌ای بازیکنان اهمیت دارد. وقتی کسی با خونسردی نزد شما می‌آید و همه مسائل را توضیح می‌دهد، بازیکن هم بیشتر تلاش می‌کند که شرایط را درک کند و نمایش بهتری داشته باشد. لوئیز انریکه کاری می‌کند که در داخل و خارج از زمین حس کنید که باید تمام توان‌تان را بگذارید. برای او، برای باشگاه و برای تمام هواداران. او با شما با شفافیت و احترام زیادی برخورد می‌کند.»

نتیجه ارتباط محترمانه متقابل بین بازیکن و مربی این است که کواراتسختلیا توانسته تبدیل به بازیکنی کامل و یک وینگر سختکوش شود که سرعت بالایی دارد و هیچوقت زیاد توپ را نگه نمی‌دارد و این یعنی به قدری که برای تیم مفید است، ویرانگر ظاهر می‌شود.

در حقیقت، وقتی کواراتسختلیا در حال پشت سر گذاشتن مدافعین نیست، دائما به آنها فشار وارد می‌کند و کابوسی ۹۰ دقیقه‌ای برای هر تیم بد اقبالی است که مقابل او و تیمش قرار می‌گیرد.

برنده شایسته

با پاس گل هوشمندانه او به دمبله در دیدار برگشت مقابل بایرن، کواراتسختلیا تبدیل به اولین بازیکنی شد که در هر ثمر رسیدن گل در هفت بازی پیاپی در مرحله حذفی لیگ قهرمانان نقش داشته است. او با عملکرد خوبی که در فینال داشت، قطعا از اصلی‌ترین مدعیان کسب جایزه توپ طلاست. البته ماندن در میان مدعیان بدون حضور در بزرگترین تورنمنت دنیای فوتبال قطعا کار سختی خواهد بود و باید منتظر ماند و دید رقیبان او در جام جهانی چه عملکردی خواهند داشت. از زمانی که در سال ۱۹۹۵، بازیکنان غیراروپایی هم مجاز به کسب جایزه توپ طلا شدند، در سال‌های جام جهانی ۴ بازیکن از مجموع ۷ بازیکن فاتح جام جهانی هم شده بودند: زیدان در سال ۱۹۹۸، رونالدو در سال ۲۰۰۲، کانائوارو در سال ۲۰۰۶ و لیونل مسی در سال ۲۰۲۳. لوکا مودریچ هم جایزه توپ طلا را در اصل به این خاطر کسب کرد که در جام جهانی روسیه در سال ۲۰۱۸ برنده توپ طلای آن تورنمنت شده بود.

با این حال کواراتسختلیا می‌تواند از مسی و رونالدو الهام بگیرد. این بازیکنان نه تنها در فتح جام‌های جهانی ۲۰۱۰ و ۲۰۱۴ ناکام بودند، در این دو تورنمنت نمایش خوبی هم نداشتند ولی این اتفاق مانع از کسب توپ طلا توسط آنها نشد.

البته کواراتسختلیا هنوز به آن سطح از بازی و از آن مهم‌تر، محبوبیت نرسیده است اما شاید بتواند جایزه را کسب کند. این که او در جام جهانی غایب است، الزاما به این معنی نیست که نمی‌تواند جایزه توپ طلا را کسب کند. کواراتسختلیا با توجه به نمایش‌های خوبش در لیگ قهرمانان امسال، می‌تواند یکی از برندگان شایسته معتبرترین جایزه فردی دنیای فوتبال باشد.





تصویری دیدنی از صحنه گلزنی رامین رضاییان به تیم مصر
در جام جهانی ۲۰۲۶



اشکان رضایی

سومین ستاره؛ آغاز جاودانگی «سلساؤ»



نسل آینده فوتبال را می‌سازند. این مستند بیش از آنکه درباره فوتبال باشد، درباره تلاش، امید، نظم و بهای سنگینی است که برای رسیدن به رؤیاهای بزرگ باید پرداخت.

این مجموعه مستند در سال ۲۰۲۲ به کارگردانی ریچارد موجه ساخته شد. روایت مشاهده‌گر و بدون دخالت کارگردان، مهم‌ترین ویژگی این اثر است و مخاطب را در دل زندگی واقعی بازیکنان و مربیان قرار می‌دهد. فیلم برداری با دوربین‌های سیال و نزدیک، فضای تمرینات، رختکن و جلسات فنی را با حس حضور مستقیم ثبت می‌کند و بر واقع‌گرایی مستند می‌افزاید. کیفیت تصویربرداری و دست‌رسی کم‌سابقه به پشت‌صحنه آکادمی کریستال پالاس، این مجموعه را به یکی از نمونه‌های موفق مستندسازی ورزشی در حوزه فوتبال پایه تبدیل کرده است. روایت واقع‌گرایانه و نگاه آموزشی، از مهم‌ترین نقاط قوت این مستند به‌شمار می‌رود.

بر کناری ژاؤ سالدانیا، وار دشد. با وجود این مداخلات، بازیکنان و مربیان تلاش کردند تا تمرکز خود را بر رقابت‌های جام جهانی حفظ کنند. قهرمانی برزیل در جام جهانی ۱۹۷۰ نه تنها یک موفقیت ورزشی بزرگ بود، بلکه حکومت نیز از آن به‌عنوان دستاویزی برای تبلیغات سیاسی و افزایش محبوبیت خود در داخل و خارج از کشور بهره برد.

این مجموعه که در سال ۲۰۲۶ توسط پائولو مورلی و پدرو مورلی ساخته شده، از نظر فنی اثری خوش‌ساخت و استاندارد در ژانر درام تاریخی-ورزشی به‌شمار می‌آید. کارگردانی با تأکید بر شخصیت‌پردازی و ایجاد تعادل میان مسابقات فوتبال، روابط انسانی و فضای سیاسی، روایت را منسجم و پرکشش پیش می‌برد. فیلم برداری با بهره‌گیری از نماهای باز برای بازی‌های مسابقات و نماهای نزدیک برای نمایش احساسات شخصیت‌ها، هیجان و تنش را به خوبی منتقل می‌کند. موسیقی متن با الهام از فرهنگ و موسیقی برزیل، شور و هیجان رویدادها را افزایش داده و در انتقال احساسات نقش مؤثری دارد.

مستند "روایه‌های آکادمی: فوتبال"

Football Dreams: The Academy

سال هاست از پیشرفت فوتبال ایران سخنی می‌گوییم، اما تا زمانی که نگاهمان فقط به لیگ بزرگسالان و نتایج مقطعی باشد، تغییری اساسی رخ نخواهد داد. فوتبال را نمی‌توان با خرید چند بازیکن یا تعویض چند مربی ساخت؛ فوتبال از آکادمی‌ها ساخته می‌شود. متأسفانه فوتبال پایه هنوز آن جایگاهی را که شایسته آن است، در برنامه‌ریزی و سرمایه‌گذاری ندارد و بسیاری از استعدادها ناب، پیش از آنکه دیده شوند، از چرخه فوتبال کنار می‌روند. کشورهایی موفق سال‌هاست که به جای هزینه‌های گذشته، روی آینده سرمایه‌گذاری می‌کنند و از دل آکادمی‌های مجهز، نسل‌های تازه‌ای از ستاره‌ها را می‌سازند. مانیز اگر رؤیای حضور قدرتمند در آسیا و جهان را دارید، باید از همین امروز استعدادیابی را از دورترین شهرها و روستاها آغاز کنید و آموزش اصولی را جایگزین تصمیم‌های مقطعی کنیم. آینده فوتبال با شعار ساخته نمی‌شود؛ با زمین‌تربین‌ها، مربی متخصص، امکانات استاندارد و برنامه‌ریزی بلندمدت شکل می‌گیرد. تا زمانی که فوتبال پایه اولویت نباشد، نباید انتظار داشته باشیم فوتبال ملی و باشگاهی مابه‌جایگاهی برسد که شایسته استعدادهای بی‌شمار این سرزمین است. شاید برای یافتن پاسخ این پرسش که فوتبال موفق چگونه ساخته می‌شود، لازم باشد نگاهی به تجربه کشورهایی بیندازیم که سال‌هاست مسیر توسعه را از رده‌های پایه آغاز کرده‌اند. مستند "روایه‌های فوتبال: آکادمی" دقیقاً از همین نقطه آغاز می‌کند؛ روایتی از پشت‌صحنه پرورش استعدادها و مسیری که ثابت می‌کند قهرمانان، پیش از آنکه در ورزشگاه‌های بزرگ بدرخشند، در آکادمی‌ها ساخته می‌شوند.

روایه‌های آکادمی؛ فوتبالی مستندی است که به جای روایت مسابقات و ستاره‌های مشهور، به نقطه آغاز رؤیای فوتبال‌باز شدن می‌پردازد؛ جایی که استعدادها شکل می‌گیرند و آینده فوتبال ساخته می‌شود. این مجموعه با حضور در آکادمی باشگاه کریستال پالاس، زندگی روزمره نوجوانانی را دنبال می‌کند که برای رسیدن به فوتبال حرفه‌ای، هر روز با چالش‌های بزرگ روبه‌رو هستند. مستند نشان می‌دهد که مسیر موفقیت در فوتبال، تنها به مهارت فردی محدود نمی‌شود، بلکه به انضباط، پشتکار، آموزش صحیح و قدرت ذهنی نیز وابسته است.

دوربین در تمرینات، جلسات فنی، آزمون‌های آمادگی جسمانی و حتی گفت‌وگوهای خصوصی مربیان با بازیکنان حضور دارد تا تصویری واقعی از فرآیند پرورش استعداد ارائه دهد. مخاطب از نزدیک می‌بیند که چگونه مربیان، علاوه بر آموزش تکنیک و تاکتیک، بر رشد شخصیت، مسئولیت‌پذیری و اعتماد به نفس بازیکنان نیز تمرکز دارند. این مستند همچنین نقش خانواده‌ها را در مسیر پیشرفت فرزندان نشان به تصویر می‌کشد؛ خانواده‌هایی که با وجود فشارهای مالی، روحی و زمانی، در کنار نوجوانان می‌ایستند تا رؤیای فوتبال‌بازی آن‌ها به حقیقت تبدیل شود. یکی از مهم‌ترین پیام‌های این مجموعه آن است که رسیدن به سطح اول فوتبال، حاصل سال‌ها برنامه‌ریزی، آموزش و ارزیابی مستمر است. در این مسیر، بسیاری از بازیکنان با وجود استعداد فراوان، به دلیل رقابت شدید یا ناتوانی در سازگاری با فشارهای حرفه‌ای از ادامه راه باز می‌مانند و تنها معدودی موفق می‌شوند به تیم‌های بزرگسالان راه پیدا کنند. این مستند تصویری الهام‌بخش از سیستم استعدادیابی و توسعه فوتبال در انگلستان ارائه می‌دهد و نشان می‌دهد باشگاه‌های حرفه‌ای چگونه با سرمایه‌گذاری بر آموزش، روان‌شناسی، علوم ورزشی و پرورش شخصیت،

وقتی فوتبال هنوز فقط یک بازی نبود، برزیل با جادوی نابش دنیارامسحور کرد. جام جهانی ۱۹۷۰، صحنه تولد تیمی بود که فوتبال را از یک رقابت، به یک اثر هنری تبدیل کرد؛ تیمی که با پله و ستاره هایش سومین ستاره را بر سینه سلساؤ نشان داد. مستند "برزیل ۷۰: سومین ستاره روایتی است از تیمی که آن روزهای درخشان را ساخت. اثر دومی که معرفی می‌کنیم "روایه‌های فوتبال: آکادمی" نام دارد. این مستند، راز موفقیت کشورهایی را روایت می‌کند که توسعه فوتبال را از پایه آغاز کرده‌اند. تماشای این اثر، یادآور این حقیقت است که آینده فوتبال، پیش از ورزشگاه‌های بزرگ، در آکادمی‌ها ساخته می‌شود.

مستند "برزیل ۷۰: ستاره سوم"

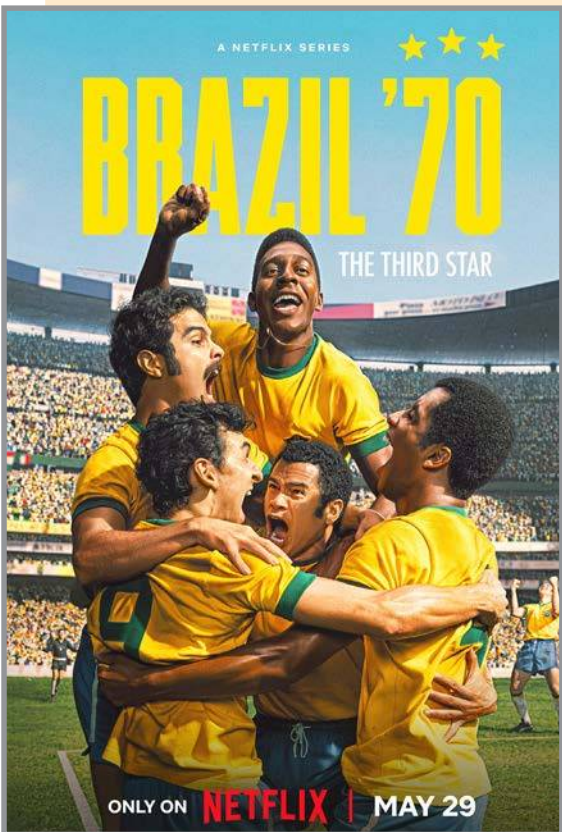
Brazil '70: The Third Star

این اثر روایتی دراماتیک و مستندگونه از یکی از مهم‌ترین مقاطع تاریخ فوتبال برزیل است؛ دورانی که تیم ملی این کشور در جام جهانی ۱۹۷۰، نه تنها برای کسب عنوان قهرمانی، بلکه برای بازگرداندن غرور ملی وارد میدان شد. داستان از زمانی آغاز می‌شود که برزیل هنوز از شکست تلخ جام جهانی ۱۹۶۶ رهایی نیافته و فضای کشور نیز زیر سایه حکومت نظامی قرار دارد. در چنین شرایطی، فوتبال از یک ورزش فراتر رفته و به مسئله‌ای ملی و حتی سیاسی تبدیل شده است. سریال نشان می‌دهد که چگونه ژاؤ سالدانیا، سرمربی وقت تیم ملی، به دلیل شخصیت مستقل و مخالفت با دخالت حکومت در امور فنی، با فشارهای فراوان روبه‌رو می‌شود و سرانجام جای خود را به ماریوزا گالو می‌دهد. زاکالو در مدت زمانی کوتاه باید تیمی متشکل از ستاره‌های بزرگ و شخصیت‌های متفاوت را به مجموعه‌ای هماهنگ تبدیل کند؛ کاری که با چالش‌های فراوان همراه است.

در ادامه، داستان زندگی و دغدغه‌های بازیکنان، به‌ویژه پله، را دنبال می‌کند. پله که پس از مصدومیت‌ها و ناکامی‌های گذشته تحت فشار شدید رسانه‌ها و افکار عمومی قرار دارد، تلاش می‌کند بار دیگر جایگاه خود را به عنوان بهترین بازیکن جهان تثبیت کند. در کنار او، بازیکنانی مانند ژوسون، توستائو، ریولینو، ژائیر نیو و کارلوس آلبرتو تورس نیز هر یک با ویژگی‌های شخصیتی و نقش‌فنی خود معرفی می‌شوند و مخاطب بار و بار دوستانه، رقابت‌ها، اختلاف نظر و همبستگی میان اعضای تیم آشنا می‌شود. سریال تنها به مسابقات نمی‌پردازد، بلکه پشت‌صحنه اردوها، تمرینات، جلسات فنی، تصمیم‌های دشوار کادر مربیگری و فشار سنگین رسانه‌ها را نیز با جزئیات به تصویر می‌کشد.

با آغاز رقابت‌های جام جهانی، روایت وارد مرحله‌ای هیجان‌انگیزتر می‌شود و مسیر برزیل در هر مسابقه، همراه با تحلیل تاکتیکی و نمایش سبک فوتبال هجومی و خلاقانه این تیم، دنبال می‌شود. هم‌زمان، سریال نشان می‌دهد که چگونه حکومت نظامی از موفقیت‌های تیم ملی برای تقویت مشروعیت خود بهره می‌برد، در حالی که بازیکنان و کادر فنی تلاش می‌کنند فوتبال را از مداخلات سیاسی دور نگه دارند. در نهایت، داستان بایرورزی تاریخی برزیل در فینال و کسب سومین عنوان قهرمانی جهان به اوج می‌رسد؛ افتخاری که باعث شد جام ژول ریمه برای همیشه به برزیل تعلق گیرد. این اثر در مجموع اثری است که با تلفیق درام، تاریخ و فوتبال، تصویری جذاب از پشت‌پرده یکی از مشهورترین تیم‌های تاریخ فوتبال جهان ارائه می‌دهد و نشان می‌دهد که این قهرمانی تنها حاصل استعداد بازیکنان نبود، بلکه نتیجه مدیریت، اتحاد، پشتکار و عبور از فشارهای سیاسی و اجتماعی نیز به‌شمار می‌رفت.

در سال ۱۹۷۰، برزیل تحت حکومت نظامی قرار داشت؛ حکومتی که پس از کودتای ۱۹۶۴ قدرت را در دست گرفته بود و با سانسور رسانه‌ها، محدود کردن آزادی‌های سیاسی و سرکوب مخالفان، فضای امنیتی شدیدی بر کشور حاکم کرده بود. دولت فوتبال را مهم‌ترین ابزار ایجاد وحدت ملی و تقویت مشروعیت خود می‌دانست و موفقیت تیم ملی را نمادی از اقتدار برزیل معرفی می‌کرد. به همین دلیل، سیاست در برخی تصمیمات فوتبال نیز اثر گذاشت و فشارهایی بر کادر فنی، از جمله



FOOTBALL DREAMS: THE ACADEMY



ارزش وقت!

وقت طلاست و تنها چیز ارزشمندی است که همه در بر خورداری از آن مساوی هستند. همه ما هر روز ۲۴ ساعت در اختیار داریم (۸۷۶۰ ساعت در یک سال) و نحوه استفاده از این ساعات مشخص می کند که وقت، دوست ماست یا دشمن ما . تلف شدن وقت، امری طبیعی است. در واقع هنگامی که وقت خود را صرف انجام کارهای بی اهمیت می کنیم ، در حال تلف کردن وقت خود هستیم. صرف نظر از چگونگی کوشش شما، خواه و ناخواه، مقداری از وقت تلف می شود. با احساس گناه کردن وقت خود را بیشتر تلف نکنید و سعی کنید این وضعیت را تغییر بدهید.



■ علی دوست ابر قوی

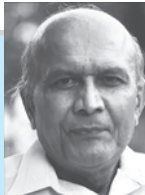
قطره قطره باران

مواظبت بر سخن

فراوان در روایات و کلمه های حکمت آمیز به این مطلب اشاره شده است که تا هنوز سخنی نگفته ایم سبک و سنگین کنیم. **امام علی علیه السلام می فرمایند:** تا زمانی که سخن نگفته ای سخن در بند توست اما وقتی سخن گفتی تو در بند آن خواهی بود. منبع: نهج البلاغه، حکمت سیصد و هشتاد و یک. **در ادبیات فارسی نیز داریم:** چو تیر از کمان رفت ناید به شست. **فردوسی هم می گوید:** سخن تا نگویی تویی شاه آن شکفته شود شاه تا آن زمان

کاوش در عیب های دیگران

از جمله ویژگی های ناپسند برخی افراد آن است که بیش از آن چه به عیب خود بپردازند در عیب دیگران می پردازند در ادبیات فارسی این ویژگی بسیار سرزنش شده است از جمله: آن کس که به عیب دیگران پرداخته است زان است که عیب خویش نشناخته است **دوستی فراوان** گاهی وقت ها دوست داشتن دیگران آن قدر وجودمان را فرامی گیرد که هیچ گونه عیب او را نمی بینیم و همه چیز را با او مقایسه می کنیم. رسول خدا صلی الله علیه و اله فرمودند: دوستی و محبت تو را از دیدن و شنیدن عیب های محبوب خود دور و کر می کند. منبع: الفقیه جلد چهار صفحه سیصد و هشتاد. این نکته گویای آنست که ما نباید نسبت به محبت دیگران آن قدر خود را بی اختیار کنیم که هیچ گونه عیبی از او نبینیم. **وحشی بافقی نیز می گوید:** اگر بر دیده مجنون نشینی به غیر از خوبی لیلی نبینی



شیخ پاسخ داد: زغنی و مگسی نیز در هوا ببرد. گفتند: فلان کس آنی و لحظه ای از شهری به شهری دیگر می رود. شیخ گفت: شیطان نیز در یک نفس از مشرق به مغرب می شود. این چیزها را چندان قیمتی نیست. مرد آن است که در میان خلق بنشیند و بر خیزد و بخصبید و با خلق دادوستد کند و با خلق در آمیزد و یک لحظه از خدای غافل نباشد. **دکتر غلامحسین یوسفی (دیدار با اهل قلم)**

سخن دانشمندان

یک ساقه لوییا!

فکر تمام نواع و دانشمندان را از آغاز تاریخ تا امروز در یک مغز جمع بکنید و از صاحبش در خواست کنید که با قدری خاک و آب و روشنائی، کاری را که یک ساقه لوییا می کند به انجام برساند، خواهیم دید که او قادر به انجام این کار نخواهد بود.

موریس مترلینگ (خدا و هستی)

شما که پیوسته از بدبختی تان، بدشانسی تان، از مشکلات زندگی، از فقر مالی شکایت می کنید، فراموش نکنید که هزاران انسان آرزو دارند مانند شما در موقعیت شما باشند.

اسوت ماردن (پیروزی فکر)

آنان که با نشاط و امید زندگی کرده اند، بزرگترین موفقیت ها در زندگی به دست آورده اند. آنان حوادث نیک و بد زندگی را مردانه استقبال کرده و سعادت و تیر بهختی را با مالتی یکسان پذیرفته و با لبان متبسم پیش رفته اند. **چارلز کینگزلی**

تأثیر عزاداری ها

ما از کودکی که در این جلسات بودیم و می آمدیم، خیلی از این چیزها می دیدیم، انسان هایی که چیزی سرشان نمی شد و نسبت به همه چیز بی پروا بودند. پیرم می گفت که در تبریز شخصی بود خیلی بی پروا... پدرم می گفت: روزی در خیابان ایستاده بودم و دسته ای از عزاداران حسینی در حال عبور بود و آنها نوحه علی اصغر را می خواندند و آن مرد هم گریه می کرد. می گفت نوحه را به ترکی می خواندند و این مرد همین جور نگاه می کرد و بعد رفت و رفت و رفت و او ج گرفت و به اصطلاح امروزی یکی از بهترین شعرای دراماتیک حسین (ع) شد. **علامه محمد تقی جعفری (حسین، شهید فرهنگ پیشرو انسانیت)**

بهداشت روح و عقل مردم



کسانی که کارشان تعلیم مردم است، یعنی چیزی به مردم می آموزند، خواه به صورت معلم در مدرسه یا به صورت سخنران در مجالس و یا به صورت نویسنده در مجلات و جراید، باید بدانند بهداشت روح و عقل مردم در دست آنهاست. هر کلمه ای که آنها بگویند یا بنویسند، آن کلمه در دماغ شنوندگان یا خوانندگان اثر می کند. پس زبانه باید بسیار دقیق و مراقب باشند که آنچه می گویند یا می نویسند، آن مطلب از نظر علمی ثابت و محقق باشد. **راشد تربتی (م.آ. جلد ۳، ص ۶۹۹)**



کشکول



امام جعفر صادق (ع):

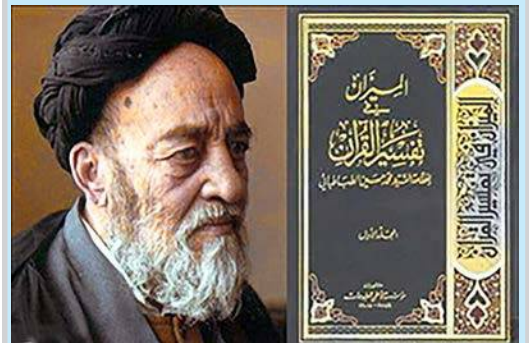
هر کسی که تکبر و خودستایی می کند، حتما بر اثر این است که یک نوع ذلت و کمبود در خود احساس می کند.

جنگ حق و باطل

یزید و اووان و انصارش هم اگر امام حسین معترض کارهای آنها نمی شد و روی کار آنها صحنه می گذاشت، حاضر بودند همه جور مساعدت را با امام حسین بکنند. هر جا را می خواست به او می دادند. اگر می گفت حکومت حجاز و یمن را به من بدهید، حکومت عراق را به من بدهید، حکومت خراسان را به من بدهید، می دادند. اگر اختیار مطلق هم در حکومت همامی خواست و... کسی متعرض نمی شد. باز آنها حاضر بودند. جنگ حسین، جنگ مسلکی و عقیده ای بود، جنگ حق و باطل بود.

استاد شهید مطهری (ده گفتار)

نصیحت لقمان



پسرم! اگر مال دنیایی نداشتی که به آن صلح و رحمت کنی و بر برادران تفضل نمایی، حسن خلق و روی خوش داشته باش، چون کسی که حسن خلق دارد، نیکوکاران او را دوست می دارند و گناهکاران از او دوری می جویند. **المیزان، جلد ۱۶**

حکایت

مرد کیست؟
شیخ ابوسعید ابی الخیر را گفتند که:
- فلان کس بر روی آب می رود.
گفت: سهل است. وزی و صعوه ای نیز بر روی آب می رود.
گفتند: فلان کس در هوا می پرد.

عباس ، گل سرسبد رامسر در والیبال ساحلی

تیم ملی والیبال ساحلی ایران موفق به کسب مقام نایب قهرمانی و مدال نقره تور فیوچرز هانگژوی چین شد تا والیبال ایران به هفتمین مدال بین المللی خود در سال ۱۴۰۵ دست یابد و ثابت کند که کسب عنوان پرافتخارترین رشته ورزشی تیمی کشورمان اتفاقی نیست. تیم ملی والیبال ساحلی ایران متشکل از عباس پورعسگری و علیرضا آقاجانی، در دیدار نهایی رقابت‌های تور جهانی فیوچرز هانگژو چین برابر تایلند دو بر صفر مغلوب شد و به مقام نایب قهرمانی و مدال نقره این رقابت‌ها دست یافت. عباس پورعسگری، سالهاست با تمرینات سخت و مستمر روی ماسه های شهر ساحلی رامسر تبدیل به یک بازیکن شش‌دانگ برای تیم ملی ایران شده است.



آزمون "بانوان داور" در رشت

همزمان با داوران آقا، کلاس تست‌گیری از داوران خانم نیز به میزبانی رشت به تصویر درآمد، با شرکت ۲۰ داور و کمک داور درجه سه فوتبال بانوان گیلان، تست آمادگی جسمانی آنها زیر نظر فاطمه نوذری مسوول امور داوران در ورزشگاه سردار جنگل رشت برگزار شد. خانم‌ها مژده صفابخش و کافیه عباسقلی زاده ممتحنین این تست، فاطمه نوذری را در این آزمون همراهی کردند. داورانی که موفق به گذراندن تست شوند برای قضاوت در لیگ های استان در فصل پیش رو به میدان خواهند رفت.

فوتبال قائم‌شهر رقیب می طلبد اول نساجی و حالا شهرداری!

فوتبال مازندران در ادامه روزهای موفق خود، این بار با صعود تیم شهرداری قائمشهر به لیگ دسته سوم فوتبال ایران، برگ تازه‌ای از افتخاراتش را رقم زد؛ صعودی که یک هفته مانده به پایان رقابت‌های لیگ دسته چهارم، قطعی شد و «سال صعود» را برای فوتبال این استان کامل تر کرد. علاوه بر نساجی، تیم مقتدر فوتبال مازندران که دو هفته پیش بار دیگر به لیگ برتر صعود کرد حالا نوبت به دیگر تیم توانمند این شهر یعنی شهرداری رسید که صعودش را به لیگ دسته سوم نهایی کرد، تیم شهرداری قائمشهر در دیداری خارج از خانه موفق شد با نتیجه دو بر یک از سد ستارگان ایرانیان البرز عبور کند و با این برد، صعود خود را از گروه اول به لیگ سه مسجل کند. گل‌های این دیدار را امیر وفایی‌نژاد و سامان افتری برای شهرداری قائمشهر به ثمر رساندند. شهرداری با هدایت رضا خانلری، مربی جوان و آینده‌دار مازندرانی، عملکردی قابل قبول و منسجم را در طول فصل به نمایش گذاشت و در نهایت پاداش تلاش‌های خود را با صعود گرفت. در همین گروه، تیم شایسته کاسپین فریدونکنار دیگر نماینده مازندران نیز که در هفته‌های ابتدایی لیگ صدرنشین بود، با قرار گرفتن در رتبه سوم، شانس صعود را از دست داد، همچنین آرمیکو نوشهر در گروه دوم این رقابت‌ها در جایگاه سوم قرار دارد آنها امیدوارند در هفته‌های پیش‌رو بتوانند مسیر صعود را هموار سازند. به طور همزمان، دو تیم پاس رشت و شهرداری ماسال از استان شمالی گیلان نیز با کسب امتیازات لازم از دل این پیکارها مسافر لیگ سه لقب گرفته بودند.



ماسال و پاس، نمره قبولی گرفتند

اگر خاطرتان باشد، مدت زیادی اخبار مسابقات لیگ دسته چهارم فوتبال ایران را به خاطر دو تیم گیلانی پاس رشت و شهرداری ماسال در گیلماز از نگاه شما عبور می دادیم، تا اینکه خبر رسید که این دو تیم با شایستگی تمام با کسب امتیازات لازم بار صعود به لیگ دسته سوم بستند که باعث خوشحالی شد، ماسالی‌ها تحت رهبری مجتبی شیرینی بازیکن سابق ملوان در گروهی که شرایط مهیا بود پس از برتری سه بر صفر مقابل تیم شاهو نماینده مهاباد، صعود خود به لیگ دسته سوم فوتبال کشور را جشن گرفتند از طرفی با خبر شدیم تیم ریشه دار پاس رشت نیز پس از تساوی یک - یک برابر تیم آرکا ب البرز، دسته سومی شد، این موفقیت را به اعضای محترم این دو تیم و فوتبالدوستان گیلانی تبریک می گوئیم.



ماهان و ابوالفضل در لیست تیم زیر ۲۰ سال

سالهاست هر لیستی که از سوی مربیان ارشد فوتبال ایران برای تشکیل اردو ارائه می گردد، به طور حتم اسامی گیلانی‌ها در آن دیده می شود، مثل فهرستی که اخیراً توسط قاسم حدادی‌فر، بازیکن سابق ذوب آهن و سرمربی فعلی تیم زیر ۲۰ سال کشورمان جهت برپایی اردو در اصفهان به منظور اعزام به مسابقات شهریور ماه اعلام شد، در این فراخوانی نام دو توپچی باآتیه گیلان و کشور دیده می شود که ماهان بهشتی در ملوان و ابوالفضل تیغ نورد در سپاهان توپ می زند، برای این دو بازیکن هم استانی، یک دنیا آرزوی سلامتی و موفقیت روزافزون داریم.



یک گام تا حفظ سهمیه

سپید رود رشت که با گذشت زمان با هدایت خوب علی عشوری زاد به مانند گذشته این روزها به تیمی مقتدر تبدیل شده سخت در تلاش است با حمایت هواداران دو آتیشه خود سهمیه استان را در لیگ دو کشور حفظ کند، فرم‌های رشت در آخرین نبرد به میزبانی ورزشگاه شهید عضدی توانستند با پشتیبانی بیش از ۵ هزار تماشاگر تیم امید تهران را با گل امیر عباس حسنی یک بر صفر مغلوب کنند، پیروزی که کمک کرد تا پایه‌های سپیدرود محکم تر از قبل شود.

ترکیب سپیدرود رشت برابر امید تهران: کمیل قربانی، امیرمحمد زالی، عرفان قویدل، ماهان سروی، راستین تنهایی، یاشار اسدنژاد (۵۵ سعید طالی) (۸۳ مهدی خسروانی)، محمد میری (۸۳ میثم فردوسی)، میلاد سیار، سورن آریان فر (۸۳ پویا نزهتی)، ارسلان تفضلی، امیرعباس حسنی (۷۵ علی پرویزی).

سرمربی: علی عشوری زاد



دیدار سپیدرود با امید تهران



چرا دروازه‌بان‌ها مقابل «تریوندا» درمانده شده‌اند؟

طاهر ■

انگلیس، در جریان تحلیل بین دو نیمه دیدار فرانسه و عراق که با پیروزی ۳ بر صفر فرانسوی‌ها پایان یافت، گفت: "این نوع گل را بیش از حد در یک جام جهانی می‌بینم؛ آن قدر زیاد که نمی‌توان باور کرد مشکلی در این توپ وجود نداشته باشد."

او ادامه داد: "به محض اینکه ضربه با تکنیک کات‌دار زده نمی‌شود و توپ چرخش چندانی ندارد، دروازه‌بان‌ها دچار مشکل می‌شوند. به مسیر توپ نگاه کنید؛ تقریباً حرکتی ندارد. این ضربه دقیقاً به گوشه دروازه هم نرفته است. منظورم سرزنش دروازه‌بان نیست، چون همین اتفاق را برای مندی، زیدان و پیکفورد هم دیده‌ام. آنها به‌سادگی نمی‌توانند زمان‌بندی خود را با این توپ جام جهانی تنظیم کنند؛ هر ضربه‌ای که بالاتر از ارتفاع شانه باشد و حالت کات‌دار نداشته باشد."

وقتی محاسبات ذهنی به هم می‌ریزد

هارت توضیح داد: "دروازه‌بان زمان کافی دارد؛ یک دروازه‌بان جام جهانی می‌تواند یک گام بردارد و شیرجه بزند ولی به نظر می‌رسد توپ پیش از آنکه آماده تماس شود، به او رسیده است." او افزود: "در نیمه اول با گائل کلیشی صحبت می‌کردم و می‌گفتم چند بار در سطح حرفه‌ای دیده‌اید دروازه‌بان به توپ دست بزند و توپ وارد دروازه شود؟ بسیار به ندرت. زیرا آنها آنقدر مهارت دارند که وقتی به توپ می‌رسند، آن را به بیرون هدایت کنند اما در این تورنمنت متوجه شده‌ام دروازه‌بان‌ها روی توپ‌هایی که بالاتر از ارتفاع شانه هستند تماس برقرار می‌کنند ولی قادر به مهار آن نیستند. بنابراین قطعاً اتفاقی در جریان است."

علم درباره "تریوندا" چه می‌گوید؟

تردیدهای هارت درباره مکانیک غیرعادی توپ، توسط پژوهش‌های علمی انجام شده پیش از آغاز جام جهانی نیز تقویت شده است.

تریوندا نخستین توپ جام جهانی است که تنها از چهار پنل تشکیل شده است؛ موضوعی که طول کلی درزا را کاهش می‌دهد و در نتیجه سطح توپ را صاف‌تر می‌کند.

آدیداس برای جبران این موضوع، عمق درزا را عمداً افزایش داده و همچنین روی هر پنل سه شیار برجسته و بافت سطحی ظریفی ایجاد کرده است. در تئوری، این ویژگی‌ها باید توپ را قابل‌پیش‌بینی‌تر کنند ولی آزمایش‌های انجام‌شده در دانشگاه تسوکوبا نشان داد که تریوندا هنگام حرکت با سرعت‌های بالا، بخشی از بُرد خود را از دست می‌دهد و زودتر از توپ‌های قبلی جام جهانی افت می‌کند.

جابولانی مشکل متفاوت و بنیادی‌تری داشت. اگر با مقدار کمی چرخش به آن ضربه زده می‌شد، هنگام عبور از محدوده موسوم به «سرعت بحرانی» بیش از حد کاهش سرعت پیدا می‌کرد؛ محدوده‌ای که در آن جریان هوا پیرامون توپ تغییر می‌کند و می‌تواند شتاب و مسیر حرکت آن را دگرگون سازد. این ویژگی باعث می‌شد حرکت جابولانی بسیار شدیدتر و محسوس‌تر شود.

تریوندا؛ غیرقابل‌پیش‌بینی، اما نه به اندازه جابولانی

اگرچه ویژگی خاص تریوندا به اندازه جابولانی آشکار نیست ولی همین میزان از غیرقابل‌پیش‌بینی بودن ظاهراً برای غافلگیر کردن دروازه‌بان‌ها کافی است.

هارت در این باره به «محاسبات ذهنی یک دروازه‌بان» اشاره کرد؛ همان محاسبات بسیار ظریفی که گلرها در بالاترین سطح فوتبال طی سال‌ها به آن دست می‌یابند.

او گفت: "در این تورنمنت، آنها جای‌گیری و به سمت توپ پرواز می‌کنند ولی آنچه اتفاق می‌افتد با چیزی که هر روز در تمرینات تجربه می‌کنند مطابقت ندارد."

این بدان معناست که شوت‌های سهمگین از راه دور احتمالاً همچنان در طول این تابستان

پس از تکرار نوع خاصی از اشتباهات دروازه‌بانی، این پرسش مطرح شده است که آیا مشکلی در توپ جام جهانی امسال وجود دارد؟

می‌توان شباهت‌هایی میان جام‌های جهانی ۲۰۲۶ و ۲۰۱۰ پیدا کرد. هر دو مسابقات با یک دیدار افتتاحیه آغاز شدند: آفریقای جنوبی مقابل مکزیک. هر دو نیز با صدایی آزاددهنده همراه بودند که گریزی از آن وجود نداشت؛ آفریقای جنوبی «وووزلا» را داشت و آمریکای شمالی «الکسی لالاس» را. اما اکنون ویژگی مشترک دیگری در حال ظهور است که تهدید می‌کند این تورنمنت را نیز، همانند شانزده سال پیش، تحت تأثیر قرار دهد. بار دیگر، توپ به سوزه اصلی مسابقات تبدیل شده است.

هیچ تویی در تاریخ فوتبال به اندازه «جابولانی» بدنام نبوده است. طراحی فوق‌العاده صاف آن با تنها هشت پنل متصل شده به‌وسیله حرارت، غیرقابل‌پیش‌بینی‌ترین توپ جام جهانی را خلق کرد. تویی که مورد نفرت بسیاری، به‌ویژه تمامی دروازه‌بان‌ها بود ولی معدودی توانستند آن را به‌خوبی مهار کنند.

فورلان و میرات "جابولانی"

دیه‌گو فورلان بیش از هر بازیکن دیگری با جابولانی گره خورده است اما این موضوع اتفاقی نبود. سباستین ابرئو، هم‌تیمی سابق او در تیم ملی اروگوئه، گفته بود که فورلان سه ماه پیش از آغاز جام جهانی از آدیداس خواست تا این توپ را برایش ارسال کند و پس از تمرینات التیتیکومادرید زمان زیادی را صرف شناخت ویژگی‌های آن می‌کرد.

فورلان بعدها گفت: «تمرین فراوان، تمرین فراوان و باز هم تمرین فراوان.» او در نهایت، با به ثمر رساندن پنج گل در آفریقای جنوبی، به عنوان یکی از برندگان کفش طلای مسابقات شناخته شد. کسانی که جام جهانی ۲۰۱۰ را تماشا کرده‌اند، تصویر آن توپ را هرگز از ذهن خود پاک نمی‌کنند ولی اکنون افسانه آن در حال تکرار شدن است.

بحران دیگری در دنیای فوتبال در حال شکل‌گیری است. "جابولانی" رفته و «تریوندا» آمده است.

اشتباهی که بارها تکرار شده است

در دو دور نخست مرحله گروهی، بارها و بارها نوع مشابهی از گل به ثمر رسیده است. وجه مشترک همه آنها شوت‌های پر قدرت و رو به بالایی است که از ارتفاع شانه عبور می‌کنند و اغلب نیز مستقیماً به سمت گوشه بالایی دروازه نمی‌روند.

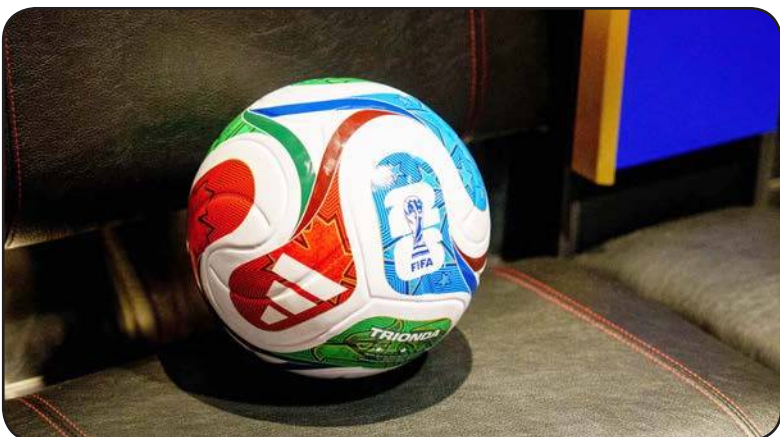
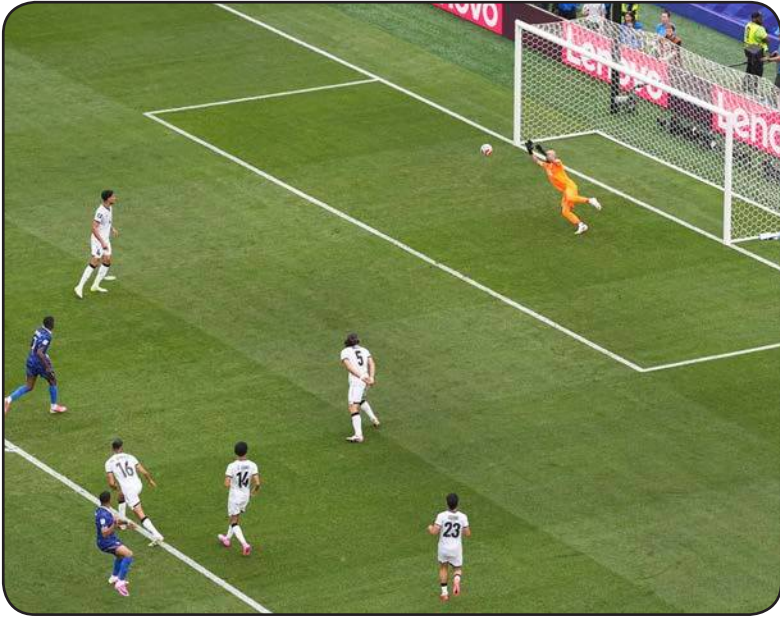
دروازه‌بان‌ها برای مهار این ضربات شیرجه می‌زنند و نکته مهم این است که موفق می‌شوند دست خود را به توپ برسانند اما هنگام تماس، دست آنها در نقطه صحیح قرار نمی‌گیرد و توپ به سادگی از کنار یا حتی روی دست‌شان عبور می‌کند؛ گویی مسیر حرکت توپ را اشتباه محاسبه کرده‌اند.

این اتفاق برای جردن پیکفورد، دروازه‌بان انگلیس، در برابر کرواسی رخ داد. او به شوت مارتین باتورینا رسید ولی نتوانست آن را دفع کند. لوکا زیدان از الجزایر و ادوار مندی از سنگال نیز در دیدارهای نخست تیم‌هایشان با گل‌هایی مشابه مواجه شدند.

احمد باسل، دروازه‌بان عراق، نیز به همان شیوه تسلیم کیلیان امپابه شد. او خود را به توپ رساند اما به جای دور کردن ضربه ستاره فرانسوی، آن را بیشتر به سمت گوشه دروازه هدایت کرد.

هشدار جو هارت

می‌توانید همه تقصیرها را متوجه ضعف دروازه‌بان‌ها بدانید ولی کسانی که در این حوزه تخصص دارند معتقدند مسئله‌ای بزرگ‌تر در میان است. جو هارت، دروازه‌بان سابق تیم ملی



وارد دروازه خواهند شد؛ شوت‌هایی که دروازه‌بان‌ها به دلیل به‌هم‌خوردن محاسبات‌شان، ناخواسته آنها را بیشتر به سمت گوشه دروازه هدایت می‌کنند. برای تماشاگر بی‌طرف، شاید این اتفاق جذاب باشد اما آیا تریوندا می‌تواند همان تاثیر فرهنگی و تاریخی جابولانی را بر جای بگذارد؟ پاسخ احتمالا منفی است. ایرادهای تریوندا به جذابیت و هیجان جابولانی نیستند؛ چه کسی از دیدن "ناکل‌بال" های بی‌پایان خسته می‌شود؟ اما تکرار مداوم اشتباهات تقریبا اجتناب‌ناپذیر دروازه‌بان‌ها، از هم‌اکنون به موضوعی خسته‌کننده تبدیل شده است.

توپ غیر قابل پیش‌بینی جام جهانی؛ منشا دردسرهای تازه

تحلیلگران معتقدند توپ «تریوندا»ی آدیداس سریع‌تر از حد انتظار به سمت دروازه‌بان‌ها حرکت می‌کند؛ مسئله‌ای که شاید به ارتفاع از سطح دریا و دمای هوا مرتبط باشد. جام جهانی ۲۰۲۶ تاکنون جام شوت‌های از راه دور بوده است و کارشناسان دروازه‌بانی اکنون باور دارند که عامل آشنایی در پشت این ماجرا قرار دارد: توپ مسابقات. بیش از ده گل از بیرون محوطه جریمه با استفاده از توپ رسمی «تریوندا» به ثمر رسیده است؛ علاوه بر گل‌های آسانی که پس از دفع ناقص یا مهار ناموفق شوت‌های منحرف‌شونده توسط دروازه‌بان‌ها حاصل شده‌اند.

تحلیلگران متوجه شده‌اند که توپ سریع‌تر از انتظار به دروازه‌بان‌ها می‌رسد؛ اتفاقی که احتمالا هنگام گل نخست کرواسی به انگلیس نیز رخ داد؛ زمانی که جردن پیکفورد دستش را به توپ رساند ولی نتوانست از ورود آن جلوگیری کند.

تاثیر شرایط جوی و ارتفاع

تیم توماس توخل ممکن است متوجه شود که شرایط کاملا متفاوت این تورنمنت بر حرکت توپ تاثیر می‌گذارد. اگر انگلیس، صدرنشین گروه L و در مرحله یک‌شانزدهم نهایی نیز پیروز شود، احتمال دارد در مکزیکوسیتی و در ارتفاع بالا به میدان برود. پل رابینسون، دروازه‌بان سابق انگلیس که اکنون به عنوان کارشناس فعالیت می‌کند، گفت: "یک یا دو صحنه وجود داشته که در آنها این توپ دقیقا آن‌گونه که انتظار می‌رود رفتار نکرده است." او ادامه داد: "این مسئله‌ای است که باید زیر نظر گرفته شود. دیدار انگلیس در ورزشگاهی سرپوشیده و مجهز به تهویه مطبوع برگزار شد. چنین شرایطی روی توپ تاثیر می‌گذارد. ارتفاع بالای مکزیکوسیتی نیز تاثیرگذار خواهد بود. بازی در بوستون یا نیوجرسی در گرمای شدید هم همین اثر را دارد."

گل‌هایی که زنگ خطر را به صدا درآوردند

گل مارتین باتورینا برای کرواسی توجه متخصصان دروازه‌بانی را جلب کرد، زیرا پیکفورد تنها با نوک انگشت شست خود به توپ رسید و توپ به جای منحرف شدن به کناره‌ها، از روی دستکش او عبور کرد.

جو هارت نیز در همان مسابقه به عنوان کارشناس حضور داشت و متوجه شد توپ سریع‌تر از حد انتظار به سمت پیکفورد حرکت کرده است.

نخستین گل لیونل مسی در هت‌تریک او مقابل الجزایر نیز ضربه‌ای از راه دور بود که با انحرافی شدید از کنار لوکا زیدان عبور کرد. دروازه‌بان الجزایر، فرزند زین‌الدین زیدان، همچنین شوت دوربرد الکسیس مک‌آلیستر را نیز ناقص مهار کرد.

رومانو اشמיד، هافبک اتریش، نخستین گل خارق‌العاده از راه دور مسابقات را به ثمر رساند. یاسین عیاری، بازیکن برایتون، نیز در پیروزی سوئد در برابر تونس دو بار از بیرون محوطه جریمه گلزنی کرد. ناتان سالیبا از روی ضربه ایستگاهی مستقیم گل زد و کیلیان امپابه نیز از فاصله دور موفق به گلزنی شد.

آمار چه می‌گوید؟

میانگین تعداد شوت‌های خارج از محوطه جریمه در هر مسابقه تنها ۹/۲ است که دومین آمار پایین ثبت‌شده از سال ۱۹۶۶ به شمار می‌رود. بیشترین تعداد شوت‌های از راه دور در جام جهانی ۲۰۰۲ ثبت شد؛ ۹۱۳ شوت، با میانگین ۱۴/۳ شوت در هر بازی. در مقابل، میانگین ۳/۰۳ گل در هر مسابقه، بالاترین آمار از سال ۱۹۵۸ تاکنون است.

همچنین بیشترین تعداد اشتباه منجر به گل از زمان قهرمانی انگلیس در سال ۱۹۶۶ ثبت شده است. تاکنون ۱۹ اشتباه منجر به گل در این جام رخ داده، در حالی که در جام جهانی قطر مجموعا ۲۰ اشتباه در کل تورنمنت ثبت شده بود.

چرا ارتفاع و گرما مهم هستند؟

در ارتفاعات بالا، هوا رقیق‌تر است و توپ با مقاومت کمتری مواجه می‌شود؛ بنابراین معمولا سریع‌تر و دورتر حرکت می‌کند. توپ همچنین در هوای گرم نیز سریع‌تر و دورتر حرکت می‌کند؛ موضوعی که می‌تواند برای انگلیس و دیگر تیم‌هایی که در ورزشگاه‌های بدون سیستم تهویه مطبوع بازی می‌کنند، دردسرساز باشد.

جنجال‌های تاریخی توپ‌های جام جهانی

چهار سال پیش در قطر، بازیکنان معتقد بودند توپ «الرحله» آدیداس هنگام ضربه زدن سبک‌تر از حد معمول احساس می‌شود.

کایرن تربیه آن زمان گفته بود: "احساس می‌کنی اگر کمی بیش از حد به آن نیرو بدهی، از کنترل خارج می‌شود و پرواز می‌کند."

در سال ۲۰۱۰، جابولانی با انتقاد شدید دروازه‌بان‌ها روبرو شد. دیوید جیمز آن را «افتضاح» توصیف کرد و هوگو لوریس نام «فاجعه» را بر آن گذاشت. این در حالی بود که آدیداس ادعا می‌کرد جابولانی "گردترین توپی است که تاکنون تولید شده است."

"پادشاه بی پایان": ۳۹ سالگی لئو در جام جهانی ۲۰۲۶ مسی: خدا بیش از اندازه به من بخشیده است

■ سید محمدطاهر شاهین

۲۰۰۵ به ثمر رسید؛ گلی که تنها گل او در ۱۷ سالگی بود. او نخستین بار در فاصله ژوئن ۲۰۰۷ تا ژوئن ۲۰۰۸ و در سن ۲۰ سالگی از مرز ۲۰ گل عبور کرد و سال بعد ۴۱ گل به ثمر رساند.

او از زمان ورود به ۲۱ سالگی، تنها در سه مقطع موفق نشد بین دو سالروز تولد خود دستکم ۳۰ گل به ثمر برساند: در ۳۲ سالگی (ژوئن ۲۰۱۹ تا ژوئن ۲۰۲۰)، در ۳۴ سالگی (ژوئن ۲۰۲۱ تا ژوئن ۲۰۲۲) و در ۳۷ سالگی (ژوئن ۲۰۲۴ تا ژوئن ۲۰۲۵).

سال ۵۰ گله اخیر مسی برای همیشه در حافظه فوتبال باقی خواهد ماند اما آیا این آخرین فصل درخشان او خواهد بود؟ با توجه به نحوه پایان آن، شاید پاسخ منفی باشد.

و "آبی سلسسته" به ثمر رساند. نکته جالب آن که بارسلونا در آن فصل، که آخرین فصل حضور پپ گواردیولا روی نیمکت این تیم بود، نه قهرمان لالیگا شد و نه لیگ قهرمانان اروپا را فتح کرد. آرژانتین نیز تنها تا مرحله یک‌چهارم نهایی کوپا آمریکا ۲۰۱۱ پیش رفت.

دومین آمار گلزنی او تنها یک سال بعد رقم خورد؛ زمانی که در ۲۵ سالگی ۶۹ گل به ثمر رساند. تنها بار دیگر که از مرز ۶۰ گل عبور کرد، بین ژوئن ۲۰۱۴ تا ژوئن ۲۰۱۵ بود که در ۲۷ سالگی ۶۴ گل ثبت کرد.

تنها فصل‌هایی که زیر ۳۰ گل ماند
نخستین گل رسمی مسی در رده بزرگسالان برای بارسلونا در اول ماه می

بار دیگر نام مسی را وارد کتاب‌های تاریخ کرد. ستاره اینتر میامی تا پیش از بازی سوم مقابل اردن، ۱۸ گل در جام جهانی به ثمر رسانده است؛ دو گل بیشتر از هر بازیکن دیگری در تاریخ این مسابقات. او همچنین شمار گل‌های دوران حرفه‌ای خود در رده باشگاهی و ملی را به ۹۱۶ گل رسانده است.

سال ۲۸ سالگی مسی نیز خیره‌کننده بود. او در این سن، ۵۰ گل برای «حواصیل‌ها» و تیم ملی آرژانتین به ثمر رساند؛ نهمین سال دوران حرفه‌اش که موفق شد حداقل ۵۰ گل به نام خود ثبت کند.

اوج گلزنی در ۲۴ سالگی
بالاترین نقطه گلزنی مسی در ۲۴ سالگی رقم خورد؛ زمانی که بین ژوئن ۲۰۱۱ تا ژوئن ۲۰۱۲، ۸۲ گل برای بارسلونا

کاپیتان آرژانتین در حالی تولد خود را در جام جهانی ۲۰۲۶ جشن گرفت که در صدر جدول گلزنان تاریخ این رقابت‌ها قرار دارد. برای ششمین بار در دوران حرفه‌ای خود، لیونل مسی تولدش را در جریان جام جهانی جشن می‌گیرد؛ موضوعی که کاملاً برازنده اوست، زیرا اکنون بهترین گلزن تاریخ این تورنمنت به شمار می‌رود.

کاپیتان آرژانتین این رکورد را به شیوه‌ای بسیار باشکوه و همیشگی به نام خود ثبت کرد؛ او در نخستین دیدار کشورش در جام جهانی ۲۰۲۶ در برابر الجزایر نخستین هت‌تریک خود در جام جهانی را به ثمر رساند و کمتر از یک هفته بعد نیز با دو گل مقابل اتریش درخشید.

ثبت رکوردی دیگر در کارنامه اسطوره
پنج گل در واپسین روزهای ۳۸ سالگی،



گل‌های لیونل مسی به تفکیک سن

سن	تعداد گل
۱۷	۱
۱۸	۱۰
۱۹	۱۹
۲۰	۲۱
۲۱	۴۱
۲۲	۴۸
۲۳	۵۷
۲۴	۸۲
۲۵	۶۹
۲۶	۴۶
۲۷	۶۴
۲۸	۵۰
۲۹	۵۷
۳۰	۵۱
۳۱	۵۵
۳۲	۲۸
۳۳	۴۶
۳۴	۲۴
۳۵	۳۸
۳۶	۳۰
۳۷	۲۹
۳۸	۵۰

درخواست یک جام جهانی دیگر زیاده‌خواهی است

همه از امتیاز ویژه بورگن کلپ برخوردار نیستند؛ مردی که به لطف جایگاه فوتبالی و اعتبار شخصی خود می‌تواند در حاشیه زمین و در چارچوب همکاری با یک شبکه تلویزیونی آلمانی حضور داشته باشد.

به همین دلیل، زمانی که لیونل مسی بلافاصله پس از پیروزی مقابل اتریش از کنار او عبور می‌کند، آغوش میان آن دو سرشار از گرما و احترام متقابل است.

خوش‌شانس‌تر از کلپ، البته به دلیل موقعیت اتفاقی، یکی از کارکنان کنار زمین به نام خواکین برونو از شبکه TyC Sport بود؛ کسی که درست در مسیر شادی گل دوم کاپیتان آرژانتین قرار گرفت. مسی فریاد می‌کشید، خبرنگار نیز همین‌طور و آنها تا آستانه ثبت تصویری ماندگار از یک صحنه تاریخی پیش رفتند.

مردی که همه نگاه‌ها به او دوخته شده است

حتی عبور مسی از راهروی شلوی



مصاحبه‌ها در زیرزمین ورزشگاه دالاس کابویز نیز به رژه‌ای آرام، سخاوتمندانه و سرشار از لبخند تبدیل شد؛ با توقف‌های فراوان و شوخی‌های صمیمانه با خبرنگارانی که سال‌ها او را دنبال کرده‌اند.

لئو اکنون مرد لحظه‌هاست؛ هر پنج گل آرژانتین در این جام را او به ثمر رسانده و همچنین با عبور از میروسلاو کلوژه، با ۱۸ گل به بهترین گلزن تاریخ جام جهانی تبدیل شده است.

این آرامش و لبخند دائمی شاید بی‌ارتباط با خبر منتشرشده در برخی از رسانه‌های آرژانتینی نباشد؛ خبری که مدعی بود خورخه مسی، پدر این بازیکن، از بیمارستانی در روساریو مرخص شده و به خانه بازگشته است. خانواده مسی نه این خبر را تایید کردند و نه تکذیب.

در گفت‌وگویی که مسی پس از مسابقه انجام داد، اشاره مستقیمی به این موضوع نشد ولی از او درباره سلامت خانواده سوال شد. تمام شادی او را می‌توان در یک جمله خلاصه کرد: "خوشحالم."

* امروز ۳۹ ساله می‌شوید. چگونه توانسته‌اید این قدر دوام بیاورید؟

- هرگز تصور نمی‌کردم چنین شروعی داشته باشم. خسته‌ام اما امیدوارم بتوانم در کنار هم‌تیمی‌هایم جشن بگیرم. معمولاً هنگام حضور در زمین به سنم فکر نمی‌کنم؛ به لذت بازی فوتبال فکر می‌کنم و از نظر بدنی احساس خوبی دارم.

خوشحالم و اشتیاق دارم همچنان برای پیروزی تلاش کنم و فارغ از سن و سال، تمام توانم را به کار بگیرم. شاید بدنم دیر یا زود از حرکت بازماند ولی تا آن زمان همچنان از فوتبال لذت می‌برم. بازی کردن همان چیزی است که دوست دارم و همواره می‌خواهم در بهترین سطح ممکن باشم.

* راز دیگری هم وجود دارد؟

- خدا را شکر، آنقدر خوش‌شانس بوده‌ام که هرگز دچار مصدومیت جدی نشوم، هیچ‌گاه نیاز به عمل جراحی پیدا نکنم و آسیب سنگینی نبینم. این موضوع درباره دوران حرفه‌ای من چیزهای زیادی را بیان می‌کند.

* بهترین هدیه تولد برای شما چیست؟

- نمی‌توانم چیز بیشتری از خدا بخواهم. او در عرصه ورزش همه‌چیز را به من داده است. تنها چیزی که می‌توانم طلب کنم، سلامتی برای خودم و خانواده‌ام است و این‌که بتوانم همچنان از این لحظات در کنار این گروهی که سال‌ها برای مردم شادی به ارمغان آورده‌اند لذت ببرم.

* و یک جام جهانی دیگر؟

- کسب دومین جام جهانی؟ صادقانه بگویم، این دیگر درخواست زیادی از خدا خواهد بود. آنچه تاکنون به من داده، بیش از اندازه کافی بوده است. اکنون وظیفه من است که از مسابقات لذت ببرم و بار دیگر همراه این هم‌تیمی‌ها که همیشه آماده رقابت در بالاترین سطح هستند تلاش کنم.

* ارزیابی شما از این جام جهانی

چیست؟

- این تورنمنت بسیار متعادل است. در این جام جهانی هر تیمی می‌تواند هر تیم دیگری را شکست دهد. رقابت‌ها بسیار فشرده است و تیم‌های ملی از لحاظ فیزیکی بسیار قدرتمند هستند؛ درست مانند حریفانی که تاکنون با آن‌ها روبرو شده‌ایم.

ما عملکرد خوبی داشته‌ایم و فوتبال خوبی ارائه می‌کنیم ولی زمانی که نمی‌توانیم کیفیت خود را نشان دهیم، همه می‌دویم؛ برای جبران، حفظ سازمان تیمی و حفظ شدت بازی. تمام اعضای تیم در یک مسیر حرکت می‌کنند. برای ما فرقی ندارد مسابقه رسمی باشد یا دوستانه؛ ما از کنار هم بودن لذت می‌بریم.

* آرژانتین گام نخست را برداشته است.

- ما نخستین هدف را محقق کردیم؛ صدرنشینی در گروه و پیروزی در دو مسابقه ابتدایی. همیشه به نظر می‌رسد باید این مسابقات را صرفاً به دلیل اعتبار نام آرژانتین ببریم؛ گویی این بازی‌ها فقط سکوی پرتابی به مرحله بعد هستند اما واقعیت چنین نیست و هر روز هم کمتر از گذشته چنین خواهد بود. این دو مسابقه بسیار دشوار بودند. اکنون باید استراحت کنیم و به آینده فکر کنیم. مقابل اتریش نتیجه خوبی گرفتیم. می‌خواستیم پیروز شویم تا هفته‌ای آرام داشته باشیم و از این بابت خوشحالم ولی در این مرحله هرگز نمی‌توان دانست چه اتفاقی رخ خواهد داد.

* هنگام از دست دادن پناالتی به چه چیزی فکر می‌کردید؟

- زمانی که آن ضربه را از دست دادم، افکار زیادی از ذهنم گذشت. همچنین ناراحت بودم، چون یک تصمیم در ذهن داشتم اما کار دیگری انجام دادم. در نهایت، بازی را برگرداندیم و پیروز شدیم. این مهم‌ترین مسئله بود.

* بسیاری از کودکان آرژانتینی بازی را در مدرسه تماشا کردند.

- بله، این موضوع را به من گفتند و حتی ویدیوهایی از برخی مدارس دریافت کردم که در آن بچه‌ها مقابل نمایشگرها مسابقه را تماشا می‌کردند. این موضوع مرا شگفت‌زده نمی‌کند؛ در جام‌های جهانی قبلی نیز چنین اتفاقی رخ داده بود.

خوشحالم که توانسته‌ایم برای این تعداد زیاد از مردم لحظه‌ای خاص خلق کنیم. ما پیش از این نیز شادی فراوانی به مردم هدیه داده‌ایم. از همان ابتدا گفته‌ایم که به تلاش ادامه خواهیم داد، زیرا این گروه هرگز از رقابت خسته نمی‌شود و همواره خواهان دستاوردهای بیشتر است. فضای فوق‌العاده‌ای اینجا و همچنین در آرژانتین وجود دارد و ما می‌خواهیم این وضعیت ادامه پیدا کند.

* گل‌ها، رکوردها و مسیر جام جهانی؛ اکنون چه احساسی دارید؟

- علاوه بر خستگی، احساس خوشحالی می‌کنم. دیدار مقابل اتریش بسیار مهم بود و ما باید پیروز می‌شدیم و هنوز همان هدف را در ذهن داریم: "فهرمانی در جام جهانی."

جام جهانی ۲۰۲۶

از نگاه دوربین

منبع عکس ها: روتترز



بازیکنان نروژ پس از بازی مقابل سنگال، جشن سنتی قایقرانی را با هواداران خود انجام می دهند



ریس جیمز، مدافع انگلیس و جردن آیو، بازیکن غنا از ناحیه سر باهم برخورد شدیدی داشتند که سوژه عکاسان شد



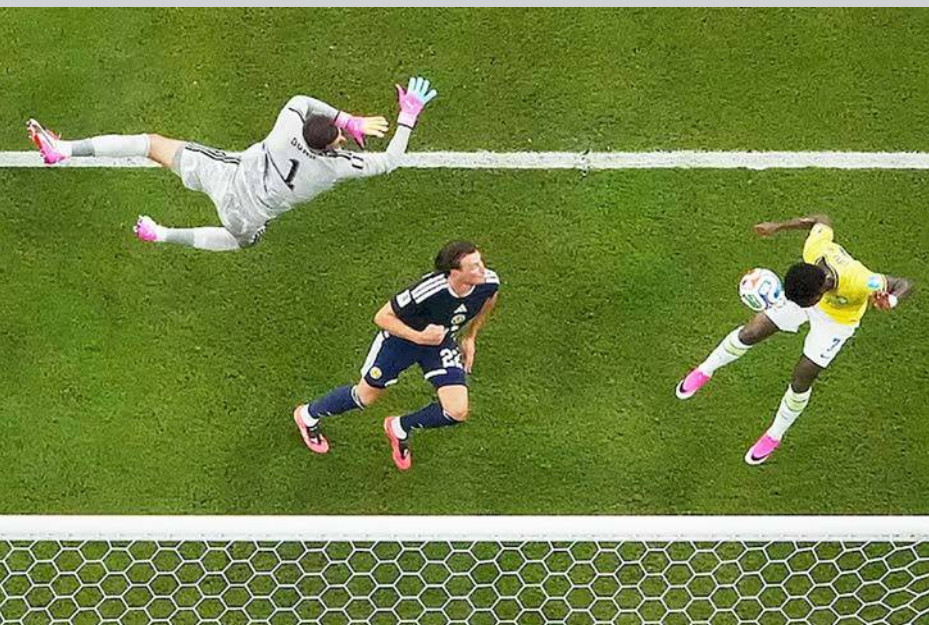
تیم اکوادور در این صحنه توانست گل دوم خود را وارد دروازه تیم آلمان کند. مانوئل نویر، دروازه بان و کاپیتان تیم آلمان در این موقعیت جا ماند و بازیکن اکوادور توپ را به تور چسباند



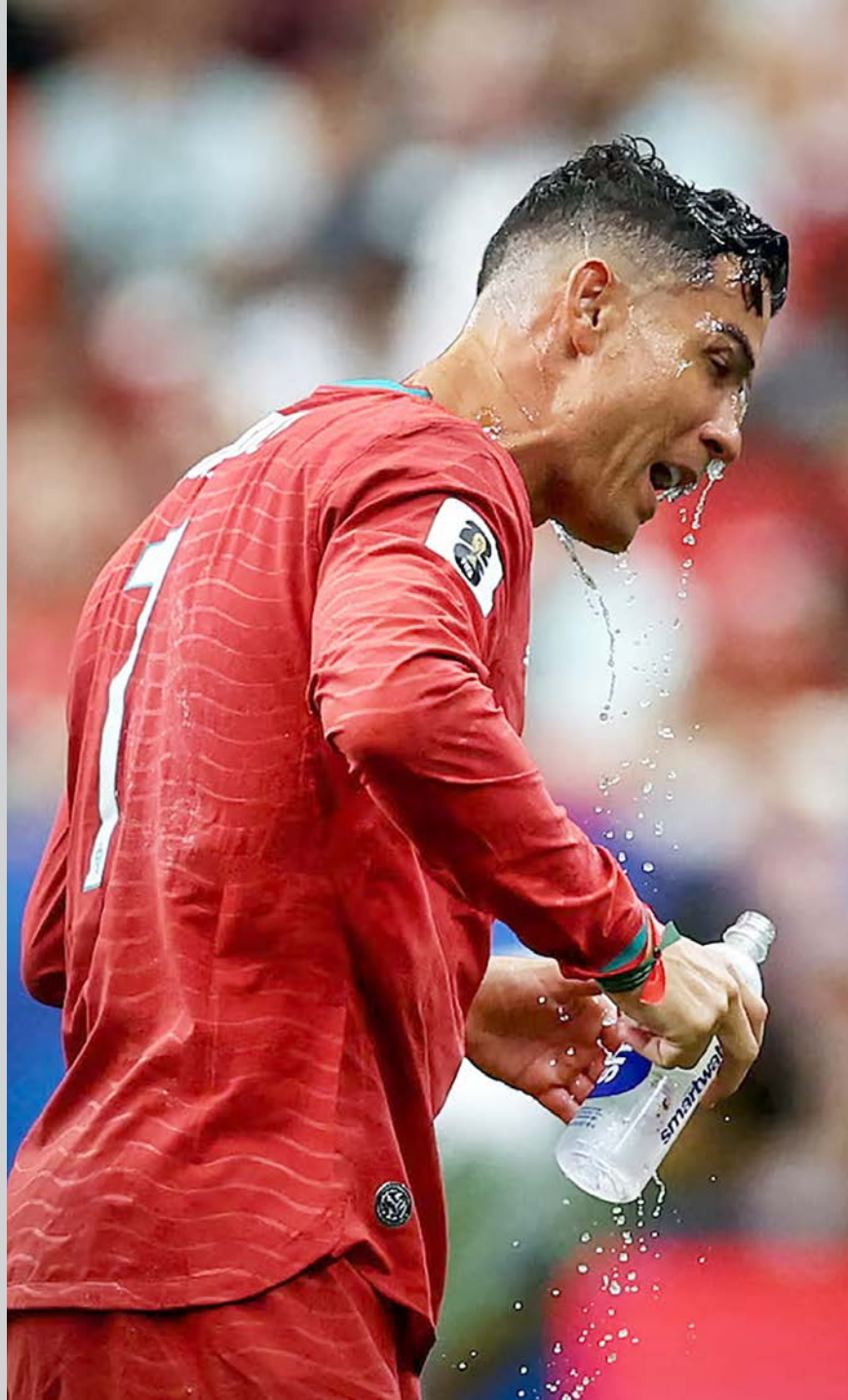
■ صحنه گشوده شدن دروازه تیم ملی عراق توسط بازیکن سنگال



■ جدال دو بازیکن آلمان و اکوادور بر سر توپ



■ صحنه گل وینیسوس جونیور، وینگر تیم برزیل به تیم اسکاتلند که با ضربه سر به ثمر رسید



■ کریستیانو رونالدو، کاپیتان تیم ملی پرتغال این گونه خودش را در جریان بازی خنک می‌کند



■ کمک آیدن اونیل، بازیکن استرالیا به فلیکس زوایر، داور مصدوم مسابقه

کول پالمرو و یک پدیده خطرناک!

فوتبال انگلیس این روزها با یک بحران جدی روبه‌رو شده است؛ بحرانی به نام «بازیکنی که خط خورد و شلوغ نکرد». کول پالمرو بعد از دعوت نشدن به تیم ملی، نه استوری گذاشت، نه قلب شکسته منتشر کرد، نه جمله معروف «سکوت من از هزار حرف بلندتر است» را تحویل مردم داد. اصلاً انگار نمی‌داند آیین‌نامه اعتراض فوتبالیست‌ها چیست! طبق عرف، هر بازیکنی که خط می‌خورد باید ابتدا اعلام کند «به تصمیم مربی احترام می‌گذارم»، بعد در سه پاراگراف ثابت کند مربی چیزی از فوتبال نمی‌فهمد. پالمرو اما فقط همان جمله اول را گفت و رفت! این رفتار می‌تواند نظم فوتبال اروپا را به هم بریزد. رسانه‌ها تا ساعت‌ها دنبال جمله‌ای بودند که از آن تیتر جنجالی دربیآورند. چیزی پیدا نکردند؛ مجبور شدند از همان «چرا دعوت نشدم؟» تیتر بسازند. توخل هم احتمالاً بعد از خواندن مصاحبه گفته: «تکند این یکی اصلاً فوتبالیست نیست» در دوره‌ای که بعضی‌ها با تعویض شدن، مربی را آنفالو می‌کنند، پالمرو با خط خوردن فقط زندگی‌اش را ادامه داد! حالا کارشناسان نگرانند اگر این رفتار باب شود، تکلیف برنامه‌های جنجالی، میزگردهای تلویزیونی و کارشناسانی که از روی دعوا نان می‌خورند چه می‌شود؟ آخر مگر می‌شود یک فوتبالیست انگلیسی از لیست تیم ملی جا بماند و هیچ‌کس را مقصر نداند؟ اگر این روند ادامه پیدا کند، بعید نیست فیفا قانونی تصویب کند که هر بازیکن خط خورده، حداقل یک مصاحبه جنجالی یا دو استوری کنایه‌آمیز منتشر کند؛ وگرنه کارت زرد انضباطی بگیرد!



«توپ و تشر» را راه انداختیم؛ یک گوشه خودمانی و راحت برای اینکه کنار هم بخندیم، گاهی احم کنیم و با نگاه طنز و نغز به دنیای ورزش سر بزنیم. اینجا قرار نیست خبرها را خشک و رسمی کنار هم بچینیم؛ بیشتر دوست داریم با هم درباره‌شان حرف بزنیم و از زاویه‌ای صمیمی‌تر به آن‌ها نگاه کنیم. از تصمیم‌های داوری که گاهی آدم را حسابی غافلگیر می‌کند تا لحظه‌هایی که نتیجه در چند ثانیه زیر و رو می‌شود، از واکنش‌های کنار زمین تا صحنه‌هایی که هنوز هم درباره‌شان بحث هست، همه اینجا جای خودش را دارند. اینجا هر اتفاق ورزشی فقط یک خبر نیست؛ پهنه‌ای است برای کمی گفت‌وگو، کمی لبخند و یک نگاه نزدیک‌تر به حال و هوای بازی‌ها. اگر ورزش را جدی می‌بینیم، «توپ و تشر» آمده که همان جدیت را با زبان ساده‌تر و حال‌وهوای صمیمی‌تر کنار هم بیاورد. پس خوش آمدید؛ اینجا قرار است خبرها را با هم بخوانیم، با هم فکر کنیم و گاهی هم با هم لبخند بزنیم.

دو گل وارده شده، بررسی شده، و مرجوع شده توسط VAR

در جام جهانی، فوتبال ایران تصمیم گرفت کمی خوشحالی را تجربه کند؛ یک‌بار با ضربه مهدی طارمی و یک‌بار هم در بازی آخر با گل شجاع خلیل‌زاده. توپ هر دو بار با نهایت ادب و احترام وارد دروازه شد، بازیکنان هم طبق آیین‌نامه شادی رفتند سراغ جشن، اما هنوز دست‌ها کامل بالا نرفته بود که نام آشنایی از راه رسید؛ VAR

این VAR از آن موجوداتی است که اگر به او بگوییم «گل واضح بود»، بلافاصله جواب می‌دهد: «بسیار خوب، پس اجازه بدهید فقط ۴۵ دقیقه دیگر هم نگاه کنیم برای اطمینان!» در گل طارمی، صحنه آن‌قدر جدی بررسی شد که خود توپ هم احتمالاً احساس کرد دارد در آزمون استخدامی شرکت می‌کند. تصویر رفت، برگشت، دوباره برگشت، از زاویه‌ای دیده شد که حتی دوربین‌های گوگل‌ارث هم تعجب کردند، و در نهایت یک نکته بسیار حیاتی کشف شد؛ چیزی در حد «احتمال فکر کردن طارمی در آن لحظه به واویشکای میدون شهرداری رشت» و همین برای مردود شدن گل کافی بود. در بازی آخر هم نوبت شجاع خلیل‌زاده رسید. این‌بار همه گفتند: «دیگر این یکی که قطعی است!» اما VAR با آرامش همیشگی آمد، انگار وارد اداره ثبت احوال شده باشد، نه مسابقه فوتبال. صحنه بررسی شد، کند شد، خیلی کند شد، آن‌قدر کند شد که خود بازی هم احتمالاً نشست و گفت: «من کی این صحنه را شروع کردم؟» در نهایت هم یک ایراد فوق‌فوق‌ریز پیدا شد؛ آن‌قدر ریز که اگر می‌گفتند فقط در خواب دیده شده، کسی تعجب نمی‌کرد. و نتیجه این شد که گل شجاع هم مثل همتای قبلی‌اش، با احترام کامل وارد زمین شد، شادی کرد، عکس یادگاری گرفت، و بعد خیلی مؤدبانه تا در خروجی بدرقه شد. فوتبال ایران هم کم‌کم فهمید در عصر جدید، گل زدن دیگر هنر نیست؛ هنر این است که از فیلتر VAR رد شوی و سالم برگردی! VAR هم با وقار خاص خودش گفت: «ما با گل مشکلی نداریم... فقط دوست داریم مطمئن شویم واقعاً اتفاق افتاده، و اگر لازم باشد، دوباره هم نگاه می‌کنیم!»



رونالدو خیلی پخته‌تره! مسی فقط با یک پا گل می‌زنه!

این تیتر در خبرگزاری‌ها منتشر شد و تا سه دقیقه بعد، بخش نظرات رسماً به وضعیت «آماده‌باش قرمز» درآمد! یکی نوشت: «کاملاً درست گفته» دومی جواب داد: «تو اصلاً فوتبال دیدی؟» سومی گفت: «صبر کنید، الان یک کلیپ از سال ۲۰۰۸ دارم که همه‌چیز را ثابت می‌کند!» ده دقیقه بعد، اینترنت پر شد از استناداتی که دیروز فرق کرنر و اوت را نمی‌دانستند، اما امروز پایان‌نامه‌شان درباره «مقایسه تطبیقی پای چپ مسی با موی ژل‌زده رونالدو» آماده دفاع بود! از آن طرف، خود مسی احتمالاً داشت با بچه‌هایش بازی می‌کرد، رونالدو هم وزنه می‌زد بی‌خبر از اینکه هواداران‌شان در فضای مجازی، برای چندمین بار جام جهانی کامنت‌ها را برگزار کرده‌اند! فقط خدا نکند فردا یکی تیتر بزند: «رونالدو با دو پا گل می‌زند!» چون پس‌فردا یکی جواب می‌دهد: «مسی با یک پا گل می‌زند، با همان یک پا هم قبض برق همسایه را پرداخت می‌کند» اصلاً پیشنهاد می‌کنیم فیفا یک جام جدید راه بیندازد؛ جام جهانی بخش نظرات! نه داور می‌خواهد، نه VAR... فقط یک اینترنت پرسرعت و دو اسم: مسی و رونالدو! بقیه‌اش خودبه‌خود جور می‌شود!



رونالدو کفش ۵۵ میلیونی و بازی پرتغال - کلمبیا داستانی که از خوره مسابقه هم بیشتر سر و صدا کرد!

در بازی پرتغال و کلمبیا، کریستیانو رونالدو با یک جفت کفش طلایی نسخه محدود نایکی وارد زمین شد؛ کفش‌هایی که گفته می‌شود حدود ۵۵ میلیون تومان قیمت دارند و به مناسبت یکی از رکوردهای تاریخی او طراحی شده‌اند. اما اتفاق عجیب این بود که رونالدو بعد از پایان نیمه اول، این کفش‌های گران‌قیمت را کنار گذاشت و برای نیمه دوم دوباره کفش‌های صورتی همیشگی‌اش را پوشید؛ اتفاقی که دلیل رسمی‌اش هم اعلام نشد!

حالا اصل ماجرا...

رونالدو با کفش ۵۵ میلیونی وارد زمین شد؛ انگار آمده بود افتتاحیه نمایشگاه طلا، نه مسابقه فوتبال! کفش‌ها آن قدر برق می‌زدند که داور نزدیک بود قبل از سوت، عینک آفتابی بزند. تماشاگرها گفتند: «این کفشه یا پیش‌پرداخت یه ماشین!» رونالدو هم گفت: «امروز با نسخه لاکچری بازی می‌کنیم!» اما توپ از همان اول معلوم بود با تجملات میانه‌ای ندارد. هر بار رونالدو به سمت دروازه رفت، گل هم گفت: «داداش، من با قیمت کفش کاری ندارم» کفش‌ها بیشتر از اینکه دنبال توپ باشند، انگار دنبال دوربین‌های تلویزیونی بودند. نیمه اول تمام شد؛ نه گل، نه شادی، فقط درخشش کفش‌ها! رونالدو روی نیمکت نشست و یک نگاه معنی‌دار به کفش‌های طلایی انداخت. احتمالاً کفش‌ها گفتند: «ما برای ویرترین ساخته شدیم، نه برای دویدن!» رونالدو هم جواب داد: «منمون از حضورتون، شیفت شما تموم شد!» بعد کفش‌های صورتی قدیمی را پوشید؛ همان‌هایی که انگار شماره تلفن توپ را داشتند! کفش طلایی هم با ناراحتی رفت کنار؛ احتمالاً منتظر بود با دستکش جابه‌جایش کنند! همه منتظر بودند حالا که کفش عوض شده، باران گل شروع شود. اما توپ همچنان تصمیم گرفته بود با هیچ‌کس همکاری نکند. دروازه هم انگار روی حالت «مزاحم نشوید» بود. آخر بازی همه فهمیدند قیمت کفش، تضمین گل زدن نیست. گاهی یک کفش قدیمی، از یک کفش نسخه محدود وفادارتر است. احتمالاً نایکی هم گفت: «تبلیغش انجام شد، بقیه‌اش دیگه با خودت!» رونالدو هم فهمید توپ، فاکتور خرید کفش را بررسی نمی‌کند. نتیجه اخلاقی شماره یک: کفش طلایی، پای طلایی نمی‌سازد. نتیجه اخلاقی شماره دو: توپ، قیمت را نمی‌بیند؛ فقط ضربه را می‌فهمد! و نتیجه نهایی این بازی این بود که تنها چیزی که واقعا گل کرد... قیمت ۵۵ میلیونی کفش‌ها بود!



برزیل از «ربات‌های کوچک» ترسیده! ژاپن هم زیاد مرتب فوتبال بازی کرد!

فلیپه ملو قبل از دیدار برزیل با ژاپن فرموده بودند ژاپن «ربات‌های کوچک» است؛ و همین جمله در اردوی برزیل تبدیل شد به یک پروژه ملی: بررسی فوری اینکه آیا این ربات‌ها با کنترل از راه دور هم خاموش می‌شوند یا نه! اما بازی که شروع شد، معلوم شد قضیه نه ربات است، نه کنترل، نه حتی باتری قلمی. ژاپن آمده بود فوتبال بازی کند؛ آن هم از آن مدل‌هایی که انگار قبل از سوت داور، همه چیزش را چک کرده و رسیده سر وقت، با نظم، با برنامه، با حوصله‌ای که آدم را مشکوک می‌کند. برزیل هم طبق معمول فوتبال خودش را داشت؛ فوتبالی که اگر بخواهی برایش اسم بگذاری، باید بنویسی: «خلاقیت در لحظه + بی‌اعتنایی محترمانه به نقشه از پیش تعیین‌شده». و همین ترکیب، معمولاً برای هر حریفی دردسر درست می‌کند، حتی اگر آن حریف ژاپن خیلی مرتب باشد؛ ژاپنی‌ها اما هر بار که برزیل تصمیم می‌گرفت یک کار غیرقابل پیش‌بینی انجام دهد، انگار از قبل در حاشیه‌اش نوشته بودند: «در صورت وقوع این حرکت، لطفاً فوراً واکنش نشان داده شود!» و نشان هم می‌دادند. کار به جایی رسید که برزیلی‌ها احساس کردند ژاپن نه فقط در زمین، بلکه در آینده هم حضور دارد؛ یعنی هنوز پاس نداده‌اند، پاسخش آماده است. آدم شک می‌کند اصلاً بازی زنده است یا نسخه تمرینی با سرعت بالا. در نهایت هم فوتبال، مثل همیشه با آن بی‌اعتنایی اشرافی‌اش، وسط این جدل نظم و بی‌نظمی، نتیجه را اعلام کرد و رفت سراغ بازی بعدی. و ما ماندیم و یک جمله تاریخی: گاهی «ربات‌های کوچک» آن قدر مرتب‌اند که آدم دلش برای یک خرابی ساده قابل پیش‌بینی تنگ می‌شود!



نمره قبولی تیم ملی فوتبال در ابعاد مختلف



■ بهمن اسدی



ایران - نیوزیلند، فرصتی که تهدید شد

تیم ایران اولین بازی خود را مقابل نیوزیلند در حالی برگزار کرد که از آن به عنوان فرصتی برای آمادگی بیشتر یاد می شد. دیدار حساسی که می دانستیم نقش مهمی در راه صعود ما داشت. به عبارتی حساس ترین بازی مادر حالی برگزار شد که حکم دیدار تدارکاتی هم داشت. مشکلات ناشی از آمدن و شنبه آمریکا و فشارهای حاشیه ای و عدم تمرکز لازم به گونه ای رقم خورد که مادر ابتدا از تسلوی در این دیدار خیلی نا ارضی نباشیم. ذهنیتی که پس پایان بازی سوم کاملاً رنگ باخت و حسرت و افسوس فرصت از دست رفته را خوردیم. در حالی که منتقدان به دنبال کوبیدن خط دفاعی و شکل تدافعی تیم در بازی با نیوزیلند بودند کمتر کسی به این نکته اشاره داشت که مادر فاز حمله شکلی به مراتب بهتر از گذشته داشتیم و بر خلاف سالها بازی با تک مهاجم این بار دو مهاجم (تلت و مغلولو طارمی) حتی اگر یکی از آنها کمی عقب تر بازی می کرد (طارمی) را در ترکیب داشتیم.

از تیم برانکو و کروش تا تیم قلعه نویی

سالهاست در فوتبال ما مرغ همسایه غاز است. اگر یک مربی خارجی نتیجه ای بگیرد آن را در بوق و کرنا می کنیم و اگر همین اتفاق را مربی وطنی رقم بزند از

قدس بود فضایی مه آلود را شاهد شدیم اما خوشبختانه با احساس مسئولیت بسیاری از اعضای تیم جز یکی دو مورد بقیه اعضای تیم ایران با جدیت و دلسوزی دست به دست هم دادند تا با هدایت کادر فنی همه تلاش خود را برای جلب رضایت مردم و شادی آنها انجام دهند. فشارهای جانبی که حتی در محل برگزاری مسابقات نیز در فضای مجازی وجود داشت تمرکز بازیکنان را به هم نزد و آنها با کمال احترام به همه نظرها همه هوش و حواس خود را به تمرین و تلاش معطوف کردند. در این ایام بحث جوان گرایی و کنار گذاشتن برخی نفرات پایه سن گذاشته به شکل توصیه های فنی و کشمکش های همیشگی پدید آمد که سرانجام با نظر کادر فنی با تجربه ها ترجیح داده شدند. با تجربه هایی که اغلب آنها در مقام عمل نمره قبولی هم گرفتند. البته این بحثی عمیق است که بعدها باید به شکل جدی و جزئی تر به آن پرداخت.

با توضیحات اجمالی ارائه شده تیم ایران تحت این شرایط راهی مسابقات شد و نتایج قابل قبولی گرفت. نتایجی که بدون نیاز به خوش شانسی بلکه حتی بدون بدشانسی می توانست باعث حضور مادر دور دوم یا حذفی شود. برای عدم صعود ایران حوادثی رقم خورد که نام آن را جز بدشانسی محض نمی توان نام دیگری گذاشت.

سخت خود را به جام جهانی رسانند. این صعود وقتی واقعیات بیشتری را نمایان کرد که در میان تیم های غرب آسیا از عربستان و عراق، قطر، اردن گرفته تا حتی از پاکستان و به نوعی کره جنوبی ایران نتایج بهتری کسب کرد تا بگوید آن صعود یک اتفاق نبود و به خاطر قرعه خوب و شانس هم رخ نداد. صعود ساده ایران به دلیل شایستگی ها و تلاش بیشتر به وقوع پیوست.

بازی های تدارکاتی، جنگ و توقف لیگ برتر ...

در شرایطی که تیم های حاضر در جام جهانی با خیالی آسوده بر نمره بیزی می کردند و اموری مثل تعیین حریف تدارکاتی و حتی تعیین تاریخ بازی های دوستانه به سهولت برایشان میسر بود طی یک سال گذشته با تحمیل سه جنگ نا عادلانه در کنار فشارهای اقتصادی و سیسیسی کار را برای تیم ایران سخت کرد. وقوع جنگ نه تنها امکان بازی های دوستانه در ایران را از ما گرفت حتی باعث تعطیلی لیگ در بدترین ایام شد تا به راستی تیم ایران مظلوم ترین تیم حاضر در جام جهانی باشد.

به جز این مشکلات بزرگ موضوع عجیب صدور ویزا حتی زمزمه عدم حضور تیم ملی در جام جهانی را پیش کشید تا لطمه سنگینی به تمرکز تیم وارد آید. تیم ایران با دست های بسته در تعیین تیم های مورد نظر برای بازی دوستانه و تدارکاتی و تاریخ های قطعی در بیم و امید سیر کرد تا به سختی و دشواری وارد مسابقات شود.

با وجود قول های بی عمل مسئولان فیفا ایران حتی نتوانست در آمریکا اقامت کند و با استقرار در مکزیک برای هر بازی سفری تقریباً پر در دسر را تجربه کرد. این اتفاقات تلخ و بی سابقه از نگاه تیزبین افراد مستقل و اهل فن دور نماند تا برخی از آنها مثل زلاتان ابراهیموویچ، خوزه مورینیو، گری لینه کرد و ... به آن پرداختند و این را بی عدالتی محض خواندند. جام جهانی اینگونه زیر سوال رفت که برخی از اعضای تیم ایران حتی در موقع بازی های تیم ملی اجازه حضور در کنار آن تیم را نیافتند. به این شکل حضور تماشاگرانی که باید از ایران در کنار این تیم بودند و موفق به این کار نشدند نقطه سیاه دیگری در کارنامه مجریان و دولت آمریکا بود.

قرعه کشی؛ خوب، بد، زشت

در مراسم قرعه کشی جام جهانی نیز ما روی زشت برخورد با مسئولان تیم ایران را دیدیم. بخش خوب ماجرا هم گروهی ایران با سه تیمی بود که جدای از بحث کیفیت کشور ما با این کشورها حاشیه ای نداشت و می شد امیدوار بود که حداقل در زمین بازی ما شاهد برخی چالش ها نشویم. اهتزاز پرچم مقدس کشورمان نیز از خوبی های حضور بود.

اما از بد حادثه هر سه بازی ایران به میزبانی آمریکا کشد تا در این بخش حکایت خوب، بد و زشت را تجربه کنیم. خوب از لحاظ اهتزاز پرچم و بد به دلیل برخی رفتار ناهنجار برخی افراد که فقط نام و زبانشان ایرانی بود.

نمره خوب به احساس مسئولیت ملی پوشان

در ایامی که کشورمان گرفتار برخی مسایل داخلی و حمله ناجوانمردانه آمریکا و رژیم اشغالگر

یکی از بدترین جام های جهانی در طول تاریخ به لحاظ برگزاری با نمره قبولی تیم ملی فوتبال ایران در بسیاری از ابعاد همراه شد.

جامی که روزگاری با ۱۶ تیم هر بازی آن دنیایی از احساسات و سادگی ما را به همراه داشت غرق در سیلیست و اقتصاد در این دوره شاهد حضور ۴۸ تیم شد! در این بین نام کشورهایی به میان آمد که پیش از آن، کمتر کسی آنها را شنیده بود!

برگزاری رقابت ها در سه کشور نیز باعث می شد تا کشور و حرارت لازم مثل گذشته وجود نداشته باشد. اگر در مکزیک کمی این گرما وجود داشت در کشورهایی مثل کانادا و مخصوصاً آمریکا فضای داغی که پیش از این در جام های جهانی رقم خورده بود وجود نداشت تا ارزش های این دوره از این لحاظ هم به شدت افول کند.

فوتبالی که بیشتر مال پاره هنه هاست و پیش از این سکوها را آن عاشقان واقعی اش پر می کردند در این جام با بلیت های گران جایگاهی برای افراد متمول شد. در این میان حضور افرادی که از این فضا به دنبال معرفی خود و نیز نمایش های خاص و تبلیغات عجیب و غریب بودند هم روح فوتبال را آزرده خاطر کرد.

اگر از تصمیمات اولیه در از دیداد تیم ها و واگذاری میزبانی تحت لابی های خاص عبور کنیم در هنگامه برگزاری هم رفتار میزبان (آمریکا) به گونه ای بود که مهر تایید بر وقوع یکی از بدترین دوره های جام جهانی زد. مشکلات عدیده در راه صدور ویزا و ورود و خروج تیم ها خارج از عرف معمول نیز نقطه تاریک عملکرد فیفا و رییس "شومن" آن شد.

اینفانتینو رییس فدراسیون جهانی فوتبال بر خلاف وعده هایی که داده مرعوب دولت آمریکا و رییس جمهوری مغرور و زورگوی آن شد تا شاید از این راه برای خود مزایایی کسب کند.

این اتفاق تلخ نه تنها از نگاه تیم ایران بلکه از زاویه دید بزرگان فوتبال که به این رشته نگاهی عادلانه و فنی دارند پوشیده نماند و در بسیاری از مواقع شاهد موضع گیری مستقلانه و همراه با عدالت خواهی آنها شدیم. جام جهانی ادامه دارد و نگاه های بسیاری به دنبال خواهد داشت اما قطعاً با فروکش کردن احساسات و تب داغ آن ابعاد اشکالات موجود بیش از پیش نمایان خواهد شد تا شاید دلسوزان واقعی فوتبال در جهان؛ فیفا را اودار کنند تا به فوتبال نگاهی عمیق تر داشته باشد. اگر چه اقتصاد و سیاست بخش مهمی از فوتبال شده اند اما این اهمیت نباید به گونه ای شود که اساس فوتبال را به هم بزنند.

این فوتبال می تواند در عین رقابت شرایطی را رقم بزند که کشورها در یک ریز و یاد جذاب به هم نزدیک تر شوند و از این اتفاق مهم لذت ببرند. استفاده از قدرت و پایبند نبودن به تعهدات میزبانی اگر به شکل یک فرهنگ جلوه گر شود بدون تردید اعتبار جام جهانی را دچار مخاطره خواهد کرد.

اولین نمره خوب برای ایران

اگر صحبت از نمره قبولی برای تیم ملی ایران می کنیم آن را باید از ابتدای کارش در نظر بگیریم. برای صعود در این دوره تیم ایران در مرحله مقدماتی عالی کار کرد. نتایج خوب باعث شد تا ایران در صف اول حاضران جام جهانی باشد. این دوره برای صعود ما نه با اگر و مگر مواجه شدیم و نه با اما و شاید ... این را با وجود تعداد تیم های صعود کننده از آسیا باید مدنظر قرار بدیم چرا که تیم هایی مثل عربستان با همه بریز و پاش و ادعا با طی مسیری طولانی و



بر گزار شد که جنگ علنی و ناجوانمردانه را به کشور ماتحمیل کرده است. جنایاتی مثل آنچه در میناب و لامرد رخ داد سالها جای پرداخت و پیگیری دارد. خوشبختانه ملی پوشان شایسته ایران در این ایام سفیران پر کار و کارساز در معرفی این واقعیات بودند. ملی پوشان با رفتاری جوانمردانه ضمن پاسداشت این خون های به ناحق ریخته با برنامه های جنبی به وظیفه ملی و میهنی خود هم جامع عمل پوشاندند.

رفتار متین و مبتنی بر بازی جوانمردانه در کنار کسب یکی از بهترین نتایج آسیایی ها با وجود این همه کارشکنی از جایگاه رفیع فوتبال ایران حکایت کرد. جایگاهی که اگر همت کنیم و برخی مشکلات موجود را بر طرف کنیم قطعاً ما را به اوج خواهد رساند.

به طور حتم در فعل و انفعالات موجود در مسیر حضور تیم ملی در جام جهانی مشکلات و نارسایی هایی هم هست که بعدها به آن خواهیم پرداخت.

امادر بره کنونی یلبدبه پلس تلاش های صورت گرفته از اعضای این تیم تقدیر کرد و به آنها خدا قوت گفت.

قشنگ ما مردود شمرده شد رفته رفته ذهنیت بدشناسی و لعنت به "وار" پرنگ تر هم شد. ایران مقابل مصریک جدال تمام عیار و شجاعانه داشت. این امر به حدی قابل ادعاست که در پایان بازی مصری های پیش از این صعود کرده سر از پانمی شناختند. این موضوع وقتی ابعاد بیشتری به خود گرفت که ما یک پناستی از دست دادیم و گل دقیقه پایانی ایران هم کارش به وی ای آر کشید. ترازویی که اگر به چند لحظه قبل تر توجه داشت شاید ما یک پناستی سرنوشت ساز را صاحب می شدیم.

همه اینها و نتایج عجیب و غریبی که رقم خورد تیم شایسته ایران را از صعود به مرحله بعد محروم کرد تا به زعم دوست و دشمن تیم ایران را به جز مظلوم ترین تیم به لقب بدشناس ترین تیم هم مفتخر کند!

از این نظر باید منصفانه به این تیم در بعد فنی نمره قبولی داد و فریب افرادی که به دنبال اهداف دیگر برای این تیم ساز ناکامی کوک می کنند را نخوریم. اما تیم ایران علاوه بر بعد فنی در بخشی دیگر هم نمره خوبی گرفت که باید به آن اشاره داشت.

افتخار آفرینی در قلب دشمن

از یاد نبریم مسابقات ایران در قلب دشمنی

اجرا کرد. این تفاوت تیم های برانکو و کروش با تیم قلعه نویی بود که متأسفانه کمتر به آن پرداخته شد.

مقابل بلژیک دفاع کردن هم بلد بودیم

در بازی دوم مقابل بلژیک تیم ایران نشان داد که همچنان دفاع کردن را بلد است. تلاش و جسارت بازیکنان به همراه درخشش بیرانوند باعث شد تا تیم ایران در جام جهانی دیده شود. از این بازی به بعد بحث بدشناسی و لعنت به وی ای آر در اذهان رونق بیشتری به خود گرفت. تیم ایران با استفاده از تجربه بازیکنان و تدابیر خوب مربیان مقابل بلژیک یک تساوی با ارزش گرفت تا نگاه ها را به سمت خود بکشاند. این تساوی ارزشی به مراتب بیشتر از تساوی مصر با بلژیک داشت. بلژیکی ها پس از توقف مقابل مصر با انگیزه های ویژه مقابل ایران ظاهر شدند اما هرگز از صف دفاعی ماموق به عبور نشدند. خط دفاع و دروازه بان مادر این روز نمایشی عالی و بی اشتباه داشت. اگر چه باید قبول کنیم بلژیک نسبت به قبل تیم شش دانگی نبود. پس از این تساوی حسرت مایاب متساوی بانیز بلند بیشتر و بیشتر شد.

بازی ایران و مصر، کابوس بدشناسی و لعنت به "وی ای آر"

اگر چه تساوی با بلژیک نتیجه ای خوب تلقی می شد اما وقتی بابت چند سانتی متر و دخالت وی ای آر گل

کنارش به سادگی عبور می کنیم. البته که این فرهنگ هنر دست دلالاتی است که از کنار مربی ایرانی دستشان از برخی منافع دور می ماند.

در تیم برانکو ۱۱ مرد ثابت حتی مقابل تیم افغانستان آن دوران (اکنون تیمی بسیار قابل احترام از نظر بازی است) همه تدابیر پرفسور بود. بازی باتک مهاجم از تیم برانکو به تیم کارلوس کروش ارت رسید و ابعاد گسترده تر یافت. این دو مربی با تدبیر دفاع اتوبوسی از تیم دوست داشتنی و تهاجمی ایران تیمی سراسر دفاعی ساختند و باعث دلخوری خیلی ها شدند. البته باید منصفانه گفت که شکل دفاع تیمی در این دو دوره رشد قابل توجهی کرد تا در مقابل بسیاری از تیم های مطرح موفق به حفظ دروازه باشیم. نکته مهم در این باره منسوخ شدن حالت دفاعی در فوتبال روز دنیاست. به عبارتی ما با آن شکل کار از فوتبال مدرن امروزی، روز به روز فاصله بیشتری می گرفتیم.

وقتی در بازی مقابل نیز بلند ما تغییر روش دادیم باید منتظر مشکلات فنی هم می شدیم. این مشکلات فنی باید در دیدارهای تدارکاتی خوب بر طرف می شد که تیم ملی امکان آن را نیافت. بنابر این ما باید به دنبال فوتبال تهاجمی که سابقه آن را داریم و با فرهنگ روز فوتبال مطابقت دارد، برویم که تیم قلعه نویی در بازی بانیز بلند بخشی از آن را

برنامه بازی های لیگ برتر انگلیس (۲۰۲۶-۲۰۲۷) کار آسان «توپچی‌ها» در هفته نخست



ساندرلند - چلسی

هفته یازدهم

۳۰ آبان: استون ویلا - ساندرلند، بورنموث - ناتینگهام، برنتفورد - اورتون، چلسی - لیدز، کاونتری - کریستال پالاس، هال سیتی - برایتون، لیورپول - منچستر یونایتد، منچستر سیتی - فولام، نیوکاسل - آرسنال، تاتنهام - ایپسویچ

هفته دوازدهم

۷ آذر: آرسنال - منچستر سیتی، برایتون - نیوکاسل، کریستال پالاس - هال سیتی، اورتون - لیورپول، فولام - بورنموث، ایپسویچ - استون ویلا، لیدز - کاونتری، منچستر یونایتد - برنتفورد، ناتینگهام - چلسی، ساندرلند - تاتنهام

هفته سیزدهم

۱۱ آذر: استون ویلا - اورتون، بورنموث - برایتون، برنتفورد - آرسنال، چلسی - کریستال پالاس، کاونتری - ایپسویچ، هال سیتی - ناتینگهام، لیورپول - ساندرلند، منچستر سیتی - لیدز، نیوکاسل - منچستر یونایتد، تاتنهام - فولام

هفته چهاردهم

۱۴ آذر: استون ویلا - کریستال پالاس، بورنموث - هال سیتی، برنتفورد - منچستر سیتی، چلسی - لیورپول، اورتون - فولام، لیدز - ایپسویچ، منچستر یونایتد - کاونتری، نیوکاسل - ساندرلند، ناتینگهام -

ساندرلند - برایتون

هفته هفتم

۲۵ مهر: بورنموث - ساندرلند، برنتفورد - لیورپول، برایتون - کریستال پالاس، اورتون - چلسی، فولام - هال سیتی، لیدز - منچستر یونایتد، منچستر سیتی - ایپسویچ، نیوکاسل - استون ویلا، ناتینگهام - آرسنال، تاتنهام - کاونتری

هفته هشتم

۲ آبان: آرسنال - اورتون، استون ویلا - منچستر سیتی، چلسی - تاتنهام، کاونتری - فولام، کریستال پالاس - نیوکاسل، هال سیتی - برنتفورد، ایپسویچ - ناتینگهام، لیورپول - برایتون، منچستر یونایتد - بورنموث، ساندرلند - لیدز

هفته نهم

۹ آبان: استون ویلا - فولام، بورنموث - لیدز، برنتفورد - ناتینگهام، چلسی - منچستر یونایتد، کاونتری - ساندرلند، هال سیتی - ایپسویچ، لیورپول - آرسنال، منچستر سیتی - برایتون، نیوکاسل - اورتون، تاتنهام - کریستال پالاس

هفته دهم

۱۶ آبان: آرسنال - هال سیتی، برایتون - برنتفورد، کریستال پالاس - لیورپول، اورتون - کاونتری، فولام - نیوکاسل، ایپسویچ - بورنموث، لیدز - تاتنهام، منچستر یونایتد - استون ویلا، ناتینگهام - منچستر سیتی،

منچستر سیتی، لیدز - برنتفورد، لیورپول - ناتینگهام، منچستر یونایتد - ایپسویچ، ساندرلند - فولام، تاتنهام - نیوکاسل

هفته سوم

۱۴ شهریور: آرسنال - چلسی، برنتفورد - ساندرلند، برایتون - لیدز، اورتون - منچستر یونایتد، فولام - کریستال پالاس، هال سیتی - استون ویلا، ایپسویچ - لیورپول، منچستر سیتی - کاونتری، نیوکاسل - بورنموث، ناتینگهام - تاتنهام

هفته چهارم

۲۱ شهریور: استون ویلا - ناتینگهام، بورنموث - برنتفورد، چلسی - هال سیتی، کاونتری - برایتون، کریستال پالاس - ایپسویچ، لیدز - نیوکاسل، لیورپول - فولام، منچستر یونایتد - منچستر سیتی، ساندرلند - آرسنال، تاتنهام - اورتون

هفته پنجم

۲۸ شهریور: بورنموث - لیورپول، برنتفورد - چلسی، برایتون - آرسنال، اورتون - ایپسویچ، فولام - منچستر یونایتد، لیدز - کریستال پالاس، منچستر سیتی - ساندرلند، نیوکاسل - هال سیتی، ناتینگهام - کاونتری، تاتنهام - استون ویلا

هفته ششم

۱۸ مهر: آرسنال - لیدز، استون ویلا - برنتفورد، چلسی - بورنموث، کاونتری - نیوکاسل، کریستال پالاس - ناتینگهام، هال سیتی - اورتون، ایپسویچ - فولام، لیورپول - منچستر سیتی، منچستر یونایتد - تاتنهام،

برنامه بازی‌های فصل جدید لیگ برتر انگلیس مشخص شد. آرسنال که فصل گذشته قهرمانی این لیگ را از آن خود کرده بود، در هفته نخست میزبان تیم تازه صعود کرده کاونتری خواهد بود. در سایر بازی‌های مهم هفته اول، منچستر یونایتد به مصاف هال سیتی می‌رود. منچستر سیتی از بورنموث پذیرایی می‌کند. لیورپول میهمان نیوکاسل خواهد بود و چلسی و فولام نیز مقابل هم صف آرایی می‌کنند. آرسنال در هفته سوم محک جدی خواهند خورد؛ توپچی‌ها در این هفته باید مقابل چلسی قرار بگیرند. در هفته چهارم شاهد شهرآورد منچستر خواهیم بود (منچستر یونایتد - منچستر سیتی). در هفته نهم، مدافع عنوان قهرمانی باید به بندر لیورپول برود و در برابر پسران آنفیلد بایستد. دو هفته بعد، بازی بزرگ لیگ برتر انگلیس بین تیم‌های لیورپول و منچستر یونایتد برگزار می‌شود و هفته دوازدهم نیز آرسنال میزبان منچستر سیتی خواهد بود.

هفته اول

۳۰ مرداد: آرسنال - کاونتری
۳۱ مرداد: هال سیتی - منچستر یونایتد، اورتون - کریستال پالاس، ایپسویچ - ساندرلند، ناتینگهام - لیدز، برنتفورد - تاتنهام
اول شهریور: برایتون - استون ویلا، منچستر سیتی - بورنموث، نیوکاسل - لیورپول
۲ شهریور: فولام - چلسی

هفته دوم

۷ شهریور: استون ویلا - آرسنال، بورنموث - اورتون، چلسی - برایتون، کاونتری - هال سیتی، کریستال پالاس -

— برایتون، تاتنهام — آرسنال

هفته پانزدهم

۲۱ آذر: آرسنال — بورنموث، برایتون — اورتون، کاونتری — استون ویلا، کریستال پالاس — منچستر یونایتد، فولام — برنتفورد، هال سیتی — تاتنهام، ایپسویچ — نیوکاسل، لیورپول — لیدز، منچستر سیتی — چلسی، ساندرلند — ناتینگهام

هفته شانزدهم

۲۸ آذر: آرسنال — منچستر یونایتد، بورنموث — کاونتری، برنتفورد — نیوکاسل، برایتون — ایپسویچ، چلسی — استون ویلا، لیدز — فولام، لیورپول — تاتنهام، منچستر سیتی — هال سیتی، ناتینگهام — اورتون، ساندرلند — کریستال پالاس

هفته هفدهم

۵ دی: استون ویلا — لیدز، کاونتری — چلسی، کریستال پالاس — آرسنال، اورتون — ساندرلند، فولام — برایتون، هال سیتی — لیورپول، ایپسویچ — برنتفورد، منچستر یونایتد — ناتینگهام، نیوکاسل — منچستر سیتی، تاتنهام — بورنموث

هفته هجدهم

۹ دی: استون ویلا — لیورپول، کاونتری — برنتفورد، کریستال پالاس — بورنموث، اورتون — منچستر سیتی، فولام — آرسنال، هال سیتی — لیدز، ایپسویچ — چلسی، منچستر یونایتد — ساندرلند، نیوکاسل — ناتینگهام، تاتنهام — برایتون

هفته نوزدهم

۱۲ دی: آرسنال — ایپسویچ، بورنموث — استون ویلا، برنتفورد — کریستال پالاس، برایتون — منچستر یونایتد، چلسی — نیوکاسل، لیدز — اورتون، لیورپول — کاونتری، منچستر سیتی — تاتنهام، ناتینگهام — فولام، ساندرلند — هال سیتی

هفته بیستم

۱۶ دی: آرسنال — برنتفورد، برایتون — بورنموث، کریستال پالاس — چلسی، اورتون — استون ویلا، فولام — تاتنهام، ایپسویچ — کاونتری، لیدز — منچستر سیتی، منچستر یونایتد — نیوکاسل، ناتینگهام — هال سیتی، ساندرلند — لیورپول

هفته بیست و یکم

۲۶ دی: استون ویلا — منچستر یونایتد، بورنموث — ایپسویچ، برنتفورد — برایتون، چلسی — ساندرلند، کاونتری — اورتون، هال سیتی — آرسنال، لیورپول — کریستال پالاس، منچستر سیتی — ناتینگهام، نیوکاسل — فولام، تاتنهام — لیدز

هفته بیست و دوم

۳ بهمن: آرسنال — نیوکاسل، برایتون — منچستر سیتی، کریستال پالاس — تاتنهام، اورتون — برنتفورد، فولام — استون ویلا، ایپسویچ — هال سیتی، لیدز — چلسی، منچستر یونایتد — لیورپول، ناتینگهام —



— برنتفورد، تاتنهام — لیورپول

هفته بیست و هشتم

۱۲ اسفند: آرسنال — کریستال پالاس، بورنموث — تاتنهام، برنتفورد — ایپسویچ، برایتون — فولام، چلسی — کاونتری، لیدز — هال سیتی، لیورپول — استون ویلا، منچستر سیتی — اورتون، ناتینگهام — نیوکاسل، ساندرلند — منچستر یونایتد

هفته بیست و نهم

۲۲ اسفند: استون ویلا — هال سیتی، بورنموث — نیوکاسل، چلسی — آرسنال، کاونتری — منچستر سیتی، کریستال پالاس — فولام، لیدز — برایتون، لیورپول — ایپسویچ، منچستر یونایتد — اورتون، ساندرلند — برنتفورد، تاتنهام — ناتینگهام

هفته سی ام

۲۹ اسفند: آرسنال — ساندرلند، برنتفورد — بورنموث، برایتون — کاونتری، اورتون — تاتنهام، فولام — لیورپول، هال سیتی — چلسی، ایپسویچ — کریستال پالاس، منچستر سیتی — منچستر یونایتد، نیوکاسل — لیدز، ناتینگهام — استون ویلا

هفته سی و یکم

۲۱ فروردین ۱۴۰۶: استون ویلا — برایتون، بورنموث — منچستر سیتی، چلسی — فولام، کاونتری — آرسنال، کریستال پالاس — اورتون، لیدز — ناتینگهام، لیورپول — نیوکاسل، منچستر یونایتد — هال سیتی، ساندرلند — ایپسویچ، تاتنهام — برنتفورد

هفته سی و دوم

۲۸ فروردین: آرسنال — استون ویلا، برنتفورد — لیدز، برایتون — چلسی، اورتون — بورنموث، فولام — ساندرلند، هال سیتی — کاونتری، ایپسویچ — منچستر یونایتد، منچستر سیتی — کریستال پالاس، نیوکاسل — تاتنهام، ناتینگهام — لیورپول

هفته سی و سوم

۴ اردیبهشت: استون ویلا — کاونتری، بورنموث — آرسنال، برنتفورد — فولام، چلسی

— منچستر سیتی، اورتون — برایتون، لیدز — لیورپول، منچستر یونایتد — کریستال پالاس، نیوکاسل — ایپسویچ، ناتینگهام — ساندرلند، تاتنهام — هال سیتی

هفته سی و چهارم

۱۱ اردیبهشت: آرسنال — تاتنهام، برایتون — ناتینگهام، کاونتری — منچستر یونایتد، کریستال پالاس — استون ویلا، فولام — اورتون، هال سیتی — بورنموث، ایپسویچ — لیدز، لیورپول — چلسی، منچستر سیتی — برنتفورد، ساندرلند — نیوکاسل

هفته سی و پنجم

۱۸ اردیبهشت: بورنموث — منچستر یونایتد، برنتفورد — استون ویلا، برایتون — ساندرلند، اورتون — هال سیتی، فولام — ایپسویچ، لیدز — آرسنال، منچستر سیتی — لیورپول، نیوکاسل — کاونتری، ناتینگهام — کریستال پالاس، تاتنهام — چلسی

هفته سی و ششم

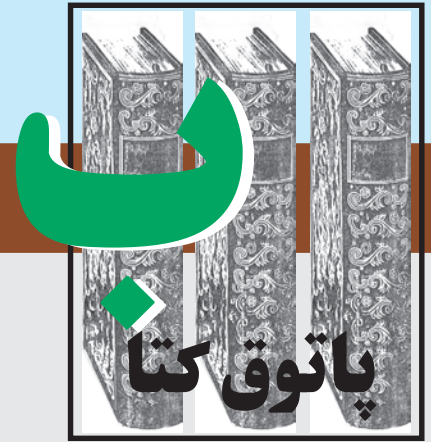
۲۵ اردیبهشت: آرسنال — ناتینگهام، استون ویلا — نیوکاسل، چلسی — اورتون، کاونتری — تاتنهام، کریستال پالاس — برایتون، هال سیتی — فولام، ایپسویچ — منچستر سیتی، لیورپول — برنتفورد، منچستر یونایتد — لیدز، ساندرلند — بورنموث

هفته سی و هفتم

۲ خرداد: بورنموث — چلسی، برنتفورد — هال سیتی، برایتون — لیورپول، اورتون — آرسنال، فولام — کاونتری، لیدز — ساندرلند، منچستر سیتی — استون ویلا، نیوکاسل — کریستال پالاس، ناتینگهام — ایپسویچ، تاتنهام — منچستر یونایتد

هفته سی و هشتم

۹ خرداد: آرسنال — برایتون، استون ویلا — تاتنهام، چلسی — برنتفورد، کاونتری — ناتینگهام، کریستال پالاس — لیدز، هال سیتی — نیوکاسل، ایپسویچ — اورتون، لیورپول — بورنموث، منچستر یونایتد — فولام، ساندرلند — منچستر سیتی



استعداد ورزشی؛ از کشف تا پرورش

رضایی ■

بودم و نفس نفس می‌زدم که آقای علیرضا زبیا کشتی گیر وزن هفتاد و هشت کیلوگرم در حین مرور فن باحرفش، روی پایم افتاد و در دشدیدی حس کردم. ابتدا فکر کردم یک مصدومیت جزئی است، اما بعد از چند دقیقه دیدم نمی‌توانم پایم را تکان بدهم. با دوستانم به بیمارستان رفتیم و متوجه شدم که استخوان پایم شکسته است. انگار غم دنیا بر سرم آوار شد. بغض گلویم را گرفته بود و از درد ناله می‌کردم.

می‌کند. شاید این طور به نظر برسد که کشف یک استعداد ورزشی تنها با مشاهده عملکرد داو در زمین ورزش و سنجش شرایط جسمانی اش ممکن می‌شود، اما در این کتاب می‌خوانیم که استعدادیابی، به خصوص وقتی با کودکان و نوجوانان سروکار دارید، بسیار پیچیده‌تر از چک کردن همین دو فاکتور خواهد بود. شما باید بتوانید ظرفیت‌های روانی داوطلب را نیز بسنجید، تأثیر محیط و فرهنگ بر شرایط زندگی اش را درک کنید و به نوعی آینده رخ نداده او را پیش بینی کنید. این کتاب شامل مجموعه‌ای از دیدگاه‌های بین‌المللی است؛ بدین معنا که الگوهای بررسی عملکرد و استعدادیابی در کشورهای مختلفی همچون نروژ، آمریکا، هلند، انگلستان و غیره گردآوری و ارائه شده تا مسیر با درک تجربه ملل دیگر برای مخاطبان روشن‌تر شود.

در این کتاب می‌خوانیم که نگاه سنتی "وراثت در مقابل محیط" در علوم ورزشی مدرن منسوخ شده است. بر اساس دیدگاه بیکر و یانگ، استعداد یک "شرایط گذرا" و پدیده‌ای ظهور گرایانه است. این یعنی استعداد ناگهان از دل تعاملات ویژگی‌ها "ظهور" می‌کند، نه اینکه از پیش به صورت یک دارایی ثابت وجود داشته باشد. همین خود عاملی است که شناسایی استعداد را دشوارتر می‌کند؛ چرا که ایجاد شرایطی برای بروز نشانه‌های استعداد به عهده مربی خواهد بود.

کتاب "کت وشلوار قهرمانی"

"کت وشلوار قهرمانی" روایتی خواندنی از زندگی یکی از قهرمانان نامدار کشتی ایران است؛ داستانی از رحیم‌علی آبادی که از دل سال‌های سخت کودکی آغاز می‌شود و با پشتکار، تلاش بی‌وقفه ایمان به آرزوها، مسیر رسیدن به افتخار را به رشته تحریر در می‌آورد. این اثر توسط میلاد گلزار راغب نوشته شده و با همت نشر گلگشت به چاپ رسیده است.

کتاب، مخاطب را از کوچه‌های ار دیبل و روزهای دشوار زندگی یک خانواده زحمتکش همراه می‌کند؛ جایی که شخصیت اصلی از همان کودکی، در کنار تحصیل، خود را مسئول کمک به خانواده می‌داند و کار و تلاش را بخشی جدایی‌ناپذیر از زندگی اش می‌بیند. با مهاجرت خانواده به تهران، فصل تازه‌ای از زندگی او آغاز می‌شود؛ سال‌هایی که با کارگری، شاگردی، سخت‌کوشی و تحمل دشواری‌های فراوان سپری می‌شود. در همین مسیر، علاقه او به کشتی شکل می‌گیرد؛ علاقه‌ای که ابتدا تنها یک رؤیایابانه نظر می‌رسد، اما با تمرین، انضباط و اراده‌ای مثال‌زدنی، کم‌کم به هدفی جدی تبدیل می‌شود. کتاب با نثر روان و صمیمی نشان می‌دهد که موفقیت، نتیجه استعداد صرف نیست، بلکه حاصل سال‌ها تلاش، نظم و مقاومت در برابر موانع است. یکی از جذاب‌ترین بخش‌های کتاب، روایت فرازونشیب‌های مسیر قهرمانی است. مصدومیتی سخت که می‌توانست پایان رؤیای قهرمانی باشد، نقطه عطفی در زندگی او می‌شود؛ اما با راهنمایی مربیان و تغییر مسیر از کشتی آزاد به کشتی فرنگی، دوباره امید در دلش زنده می‌شود و با پشتکار بیشتر، راه خود را تا قهرمانی کشور و حضور در تیم ملی ادامه می‌دهد. نویسنده در خلال این روایت، نقش خانواده، مربیان، همت فردی و بلور به آینده را به شکلی تأثیرگذار به تصویر می‌کشد. کت وشلوار قهرمانی تنها یک زندگی‌نامه ورزشی نیست؛ بلکه داستان انسانی است که از دل محرومیت و سختی، با تلاش خستگی‌ناپذیر و روحیه شکست‌ناپذیر به قله‌های افتخار می‌رسد. عنوان کتاب نیز نمادی از رؤیای نوجوانی است؛ رؤیایی که کت وشلوار قهرمانان تیم ملی را نشانه موفقیت می‌دید و سال‌ها برای رسیدن به آن از هیچ تلاشی دریغ نکرد. رحیم‌علی آبادی در روز دوم فروردین ماه ۱۳۲۱ در اردبیل به دنیا آمد. خانواده اش پس از تولد او به تهران مهاجرت کردند و او در محله مولوی تهران دوران طفولیت و نوجوانی را گذراند. وی در همین محله به مدرسه رفت. رحیم در باره پهلوان تختی می‌گوید: "وقتی آقا تختی را می‌دیدم که به مسابقات می‌رود و قهرمان و صاحب‌مدال می‌شود، پیش خود می‌گفتم خوش به حال او و اعضای تیم ملی که به سفر خارج می‌روند و قهرمان برمی‌گردند! همیشه آرزو داشتم روزی بیاید که من هم کشتی گیر شوم، به مسافرت بروم و با مدال قهرمانی به ایران مراجعت نمایم. خوشبختانه همین طور هم شد..."

در بخشی از کتاب می‌خوانیم:

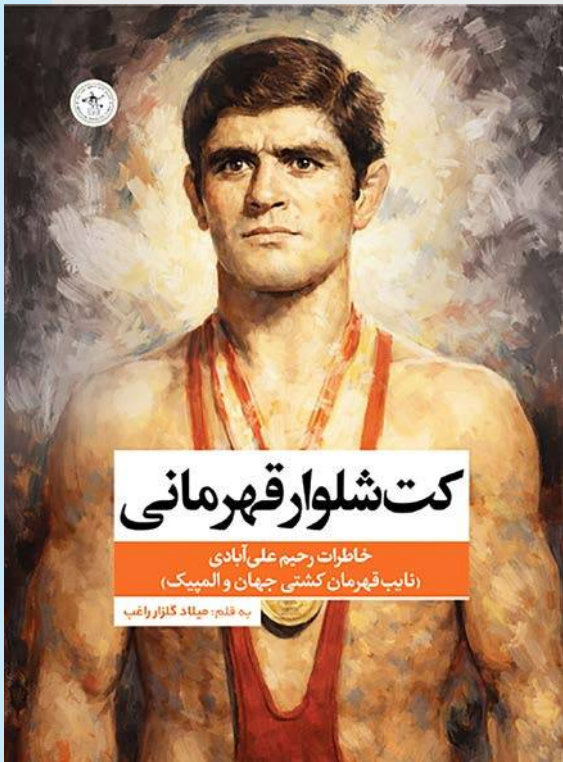
روز سرنوشت‌ساز برای من از راه رسید. روزی که مسیر ورزش قهرمانی مرا عوض کرد. از فرط خستگی بعد از تمرین سنگین، کنار تشک نشسته

موفقیت در ورزش تنها به استعداد ذاتی وابسته نیست؛ بلکه نتیجه تعامل پیچیده توانایی‌های فردی، عوامل روان‌شناختی، محیطی و فرصت‌های رشد است. از همین رو، استعدادیابی امروز به یکی از مهم‌ترین و تخصصی‌ترین حوزه‌های علوم ورزشی تبدیل شده است. کتاب "شناسایی و توسعه استعداد در ورزش" با بهره‌گیری از تازه‌ترین یافته‌های علمی و تجربه نظام‌های موفق استعدادیابی در جهان، نگاهی جامع و کاربردی به این فرایند ارائه می‌دهد. بعد از این اثر به سراغ کشتی می‌رویم و کتاب "کت وشلوار قهرمانی" را معرفی می‌کنیم. این کتاب روایتی خواندنی از زندگی یکی از قهرمانان نامدار کشتی ایران است؛ داستانی از رحیم‌علی آبادی که از دل سال‌های سخت کودکی آغاز می‌شود و با پشتکار مسیر رسیدن به افتخار را به رشته تحریر در می‌آورد.

کتاب "شناسایی و توسعه استعداد در ورزش"

استعدادیابی در ورزش، نخستین و مهم‌ترین گام در مسیر قهرمان‌پروری و توسعه پایدار ورزش هر کشور است. استعداد به تنهایی تضمین‌کننده موفقیت نیست، بلکه باید در زمان مناسب شناسایی و با برنامه‌ای علمی پرورش یابد. امروزه کشورهای موفق جهان با بهره‌گیری از علوم ورزشی، روان‌شناسی، ژنتیک، بیومکانیک و آزمون‌های تخصصی، استعدادها را برتر از سنین پایین کشف می‌کنند. برای مثال، جامائیکا با برگزاری مسابقات مدارس، استعدادهای مانند بوکسین بولت را شناسایی و به یکی از قدرت‌های دوومیدانی جهان تبدیل کرد. همچنین آکادمی لاماسیا باشگاه بارسلونا با استعدادیابی هدفمند، ستارگانی مانند لیونل مسی، ژاوی و آندرس اینیستا را به فوتبالیست‌های جهان معرفی کرد. چین نیز با ایجاد مدارس تخصصی ورزش، سرمایه‌گذاری گسترده‌ای بر کشف و پرورش استعدادهای انجام داده و به موفقیت‌های چشمگیری در المپیک دست یافته است. این نمونه‌ها نشان می‌دهد که موفقیت اتفاقی نیست، بلکه نتیجه یک نظام علمی و منظم است. در ایران نیز استعدادهای فراوانی در رشته‌های مختلف ورزشی وجود دارد و بارها ورزشکاران ایرانی توانایی خود را در میادین جهانی ثابت کرده‌اند. با این حال، فرآیند استعدادیابی هنوز به اندازه کافی منسجم، علمی و فراگیر نیست. بسیاری از نوجوانان مستعد، به دلیل کمبود امکانات، نبود برنامه‌های منظم در مدارس و باشگاه‌ها یا دسترسی نداشتن به مربیان متخصص، هرگز فرصت دیده شدن پیدا نمی‌کنند. در برخی موارد نیز انتخاب ورزشکاران بیشتر بر اساس تجربه شخصی یا نتایج مقطعی انجام می‌شود تا معیارهای علمی و بلندمدت. این مسئله موجب از دست رفتن بخشی از سرمایه انسانی ورزش کشور می‌شود. البته در سال‌های اخیر اقدامات مثبتی برای توسعه استعدادیابی صورت گرفته است، اما این تلاش‌ها هنوز پاسخگوی ظرفیت گسترده ایران نیست. اگر همکاری میان آموزش و پرورش، فدراسیون‌های ورزشی، دانشگاه‌ها و باشگاه‌ها تقویت شود، می‌توان استعدادها را بیشتر را شناسایی و هدایت کرد. سرمایه‌گذاری در استعدادیابی، در حقیقت سرمایه‌گذاری برای آینده ورزش کشور است. هر قهرمان بزرگ، روزی نوجوانی گمنام بوده که تنها با شناسایی به موقع و آموزش صحیح توانسته به اوج برسد. آینده ورزش ایران نیز در گرو ایجاد یک نظام استعدادیابی علمی، عادلانه و فراگیر خواهد بود.

کتاب شناسایی و توسعه استعداد در ورزش نوشته جوزف بیکر، استیو کابلی و یورگ شورر با ترجمه ایوب صباغی که با تلاش نشر حتمی به چاپ رسیده است. این کتاب با بررسی الگوهای شناسایی استعداد در کشورهای مختلف، راه‌های مختلفی برای جذب ورزشکاران جدید معرفی



کت وشلوار قهرمانی

خاطرات رحیم‌علی آبادی
(نایب قهرمان کشتی جهان و المپیک)

به قلم: میلاد گلزار راغب

دنیای

شناسایی و توسعه استعداد در ورزش دیدگاه‌های بین‌المللی

جوزف بیکر، استفان کابلی و یورگ شورر

ترجمه: دکتر ایوب صباغی

عضو هیات علمی گروه رفتار حرکتی دانشگاه اوزبک

ویرایش دوم





دکتر بهروز شهسواری

نقش بازیکنان ذخیره در تغییر سرنوشت مسابقات فوتبال

مقدمه

بازیکنان تعویضی در سطح لیگ برتر به صورت اجمالی مورد تحلیل قرار گرفت. در این نوشتار با رویکردی عمیق تر، ابعاد روانشناختی، دغدغه های ذهنی و چالش های رفتاری با این دسته از بازیکنان را واکاوی می شود. سر مریان معمولاً با هدف تغییر در روند تاکتیکی بازی، و گشودن گره های مسابقه یا تثبیت نتیجه مطلوب، از بازیکنان نیمکت نشین بهره می گیرند. این بازیکنان که انتظار می رود با ورود به زمین، تاثیر مثبت برجریان مسابقه داشته باشند، در بسیاری از موارد قادر به ارائه عملکردی در خور و بر آورده ساختن انتظارات فنی کادر مریان نیستند.

این بازیکنان گرچه در پی اثبات توانایی هایی خود هستند، اما در صورت عدم دریافت کافی، به جای تمرکز بر بهبود عملکرد فردی، به ابراز نارضایتی و تخریب جو روانی تیم روی می آورند. این تعارضات، شکافی عمیق میان کادر فنی و بازیکنان ایجاد کرده و منجر به جایگزینی روحیه رقابت سالم با حسادت و دوگانگی می شود که پیامدهای زیان باری برای انسجام تیمی در پی دارد.

شکاف میان بازیکنان اصلی و ذخیره

نقد ساختاری: از تعویض اجباری، تا تعویض هوشمندانه، تجربه نشان داده است که در بسیاری از گزارش های ورزشی از تعویض اجباری بازیکن مصدوم با بازیکن جایگزین به عنوان تعویض اجباری یاد می شود، گویی جایگزین از سطح کیفی پایین تری برخوردار است و توانایی پر کردن خلا بازیکن اصلی را ندارد، چنین شکاف عمیق و فاحشی میان بازیکن اصلی و ذخیره یکنقص ساختاری محسوب می شود. چرا که فلسفه تعویض باید مبتنی بر تغییرات تاکتیکی، هوشمندانه و جریان ساز باشد نه صرفاً پوشش ضعف مفرط یا در کردن اجباری جایگاه بازیکنان مصدوم.

راهکارهای عملی و مدیریت بحران

با توجه به شرایط در فوتبال کشور، این پرسش باقی است که راهکار عملی برای خروج از این بحران و احیای پتانسیل هدررفته این دسته از ورزشکاران چیست؟ آیا بازیکنانی با چنین وضعیت متزلزل ذهنی قادر خواهد بود و در لحظات سرنوشت ساز و گره های تاکتیکی، ناجی تیم باشند؟ و مسئولیت اصلاح این روند بر عهده کیست؟ به نظر می رسد بهره گیری از متخصصان روانشناسی ورزشی، راهکارهای کلیدی برای مدیریت این شرایط است، متخصصان می توانند با متقاعدسازی بازیکنان، آنان را نسبت به نقش راهبردی شان در برنامه های تاکتیکی آگاه کنند.

نتیجه گیری

بازیکنانی ذخیره درصوتی که مدیریت روانی مناسبی داشته باشند، می توانند نقش تعیین کننده ای در موفقیت تیم هایشان ایفا نمایند، تمرکز برآموزش روانی، ایجاد اعتمادبنفس و استفاده هوشمندانه از این بازیکنان، ضمن ارتقای عملکرد

فردی به انسجام و موفقیت جمعی تیم کمک می کند. یک واقعیت تاریخی که هرگز نمی بایست نادیده گرفته شود، در دنیای فوتبال بارها پیروزی های بسیار ارزشمند توسط بازیکنان تعویضی طلایی صورت گرفته است.



چالش های ذهنی بازیکنان ذخیره

این پرسش بنیادین مطرح می شود که چرا کادر فنی تیم ها در دستیابی به حداکثر توانمندی بازیکنان ذخیره، به ویژه در شرایط بحرانی، با چالش مواجه هستند؟ چالش های ذهنی بازیکنان نیمکت نشین محوری ترین دغدغه یک بازیکن جایگزین، که توانایی او در برآورده ساختن انتظارات فنی کادر مریان است.

تحلیل روانشناختی پیوند میان ذهنیت و عملکرد

مطابق اصول روانشناسی ورزشی، زندگی بیرونی و رفتار عملی فرد مستقیم از جهان درونی و الگویی ذهنی اوست. از دیگاره روانشناسی ورزشی فرآیند، فکر، احساسات، رفتار در یک زنجیره علنی قرار دارد، بدین معنا که سلطه افکار منفی بر ذهن بازیکن، احساسات ناخوشایند و سرکوب شده ای را پدید می آورد که در نهایت به بروز رفتارهای غیر حرفه ای و اکت شدید کارایی فنی در زمین مسابقه نمایان می شود. که تداوم این وضعیت باعث فرسودگی ذهنی و کاهش انگیزه بازیکنان می شود، از این رو ریشه بسیاری از ناکامی های فردی بازیکنان نیمکت نشین و به تبع آن عدم موفقیت تیم هایشان منجر می شود، که در الگوهای ذهنی منفی آنان نهفته است. در چنین موقعیتی بازیکنان شرایط روانی مساعدی به سر نمی برند و پس از پشت سر گذاشتن تمرینات فشرده و مشاهده عدم تغییر در جایگاه خود، دچار یاس و ناامیدبندگی و این موضوع به کیفیت عملکرد شان در تمرینات و مسابقات تدارکاتی آسیب می زند، این چرخه معیوب، اعتمادبنفس بازیکن را متزلزل کرده و در زمان ورود مسابقات رسمی، مانعاز بروز توانمندی های بالقوه او می گردد.

طبقه بندی رفتاری بازیکنان نیمکت نشین بر اساس نوع مواجهه با وضعیت موجود، بازیکنان ذخیره را می توان در دو نوع طیف متمایز طبقه بندی کرد

الف: گروه منفعل (پذیرش تسلیم گرایانه وضعیت موجود)

این دسته از بازیکنان نیمکت نشینی را به عنوان یک واقعیت تغییر ناپذیر پذیرفته اند، آنان با از دست دادن اعتمادبنفس، خود را در سطحی پایین تر از بازیکنان ثابت پنداشته و تلاش برای بهبود وضعیت خود صورت نمی دهند، لذا به این یقین رسیده اند که هرچه تلاش کنند هرگز نمی توانند به بازیکن ثابت برسند، این گروه با انفعال کامل، صرفاً در انتظار وقوع حوادث ناخوایسته هم چون مصدومیت یا محرومیت هم تیمی های خود هستند تا فرصت حضور در زمین را بیابند

ب: گروه معترض (تنش زا)

این گروه بر باورند که از سطح فنی بالایی برخوردارند و شرایط موجود را کاملاً نا عادلانه می دانند



پیش به سوی روزهای سخت...

■ کامبیز هوشمند



۸۹، ۱۲۰+۵ - پنالتی، برای بلژیک، حبیب دیرا ۲۵ و اسماعیل سار ۵۱ برای سنگال
پنجشنبه - ۱۱ تیر
بازی شماره ۸۲
* آمریکا ۲ - بوسنی صفر
گل: فلورین بالوگان ۴۵، مایک تیلمن ۸۲
اخراج: بالوگان ۶۴ از آمریکا
بازی شماره ۸۳
* اسپانیا ۳ - اتریش صفر
گل: میگل اویارزبال ۳۶، ۸۹ و پدرو پورو ۶۶

جمعه - ۱۲ تیر
بازی شماره ۸۴
* پرتغال ۲ - کرواسی یک
گل: کریستیانو رونالدو ۶۸، کونچالو راموس ۹۰+۴ برای پرتغال، ایوان پریشیچ ۵۳ برای کرواسی
بازی شماره ۸۵
* سوئیس ۲ - الجزایر صفر
گل: بریل آمبولو ۱۰، اندوی ۴۶
بازی شماره ۸۶
* استرالیا ۱ - مصر (با پنالتی) ۴-۲
(به نفع مصر)

گل: امام عاشور ۱۳ برای مصر و محمد هانی (۵۵ - گل به خودی) برای استرالیا
شنبه - ۱۳ تیر
بازی شماره ۸۷
* آرژانتین ۳ - کپورود ۲
گل: لیونل مسی ۲۹، لیساندرو مارتینز ۹۲، دینی بورخس (گل به خودی - ۱۱۱)
برای آرژانتین و دروی دونارته ۵۹، لویز کابرال ۱۰۳ برای کپورود
بازی شماره ۸۸
* کلمبیا ۱ - غنا صفر
گل: جان آریاس ۱۴

جدول گلزنان
۷ گل: لیونل مسی - آرژانتین
۶ گل: امباپه - فرانسه
۵ گل: ارلینگ هالند - نروژ
۴ گل: عثمان دمبله - فرانسه، وینیسیوس - برزیل
۳ گل: اسماعیل سایبار - مراکش، اسماعیل سار - سنگال، برایان بروبی - هلند، جاناتان دیوید - کانادا، یوهان منزامبی - سوئیس

پاس گل
۵ پاس: میشل اولیسه - فرانسه
۴ پاس: برونو گیومارش - برزیل
۳ پاس: مارتین اودگارد - نروژ، الکساندر ایساک - سوئد، فلورین ویرتس - آلمان و ...
برنامه مرحله یک هشتم نهایی
با پایان مرحله یک شانزدهم نهایی جام جهانی ۲۰۲۶، چهره ۱۶ تیم راه یافته به مرحله یک هشتم نهایی این مسابقات مشخص شد.
کانادا، برزیل، پاراگوئه، مراکش، نروژ، فرانسه، مکزیک، انگلیس، بلژیک، آمریکا، اسپانیا، پرتغال، سوئیس، مصر، آرژانتین و کلمبیا با عبور از حریفان خود، جواز حضور در جمع ۱۶ تیم برتر مسابقات را کسب کردند.

گل: استفان اوستاکویو ۲+۹۰
دوشنبه - ۸ تیر
بازی شماره ۷۴
* برزیل ۲ - ژاپن یک
گل: کاسمیرو ۵۶ و گابریل مارتینی ۹۰+۶ برای برزیل، کایشو سانو ۲۹ برای ژاپن
سهشنبه - ۹ تیر
بازی شماره ۷۵
* آلمان یک - پاراگوئه یک (با پنالتی) ۴ - ۵ (به نفع پاراگوئه)
گل: کایل هاورتز ۵۴ برای آلمان، انیسسیو ۴۳ برای پاراگوئه
بازی شماره ۷۶
* هلند یک - مراکش یک (با پنالتی) ۴ - ۳ (به نفع مراکش)
گل: کودی خاکپو ۷۳ برای هلند، عیسی دیوب ۹۰+۱ برای مراکش
بازی شماره ۷۷
* ساحل عاج یک - نروژ ۲
گل: آمد دیالو ۷۴ برای ساحل عاج، آنتونیو نوسا ۳۹، ارلینگ هالند ۸۶ برای نروژ
چهارشنبه - ۱۰ تیر
بازی شماره ۷۸
* فرانسه ۳ - سوئد صفر
گل: کیلیان امباپه ۴۵، ۷۴ و بردلی بارکولا ۵۳

بازی شماره ۷۹
* مکزیک ۲ - اکوادور صفر
گل: جولیان کینیونس ۲۳ و رائول خیمنز ۳۱
اخراج: پیرو هنکاپیه از اکوادور ۹۰+۵
- این بازی به دلیل بارش شدید باران و رعد و برق با یک ساعت تاخیر (۰۵،۳۰) شروع شد.
بازی شماره ۸۰
* انگلیس ۲ - کنگو یک
گل: هری کین ۷۵، ۸۶ برای انگلیس، برایان سینگا ۷ برای کنگو
بازی شماره ۸۱
* بلژیک ۳ - سنگال ۲
گل: روملو لوکاکو ۸۶، بوری تیلمانس

غنا و سنگال حذف شدند و مصر با غلبه بر استرالیا به مرحله بعدی رقابت ها راه یافت، از آسیا، استرالیا و ژاپن حذف شدند که ژاپن در اولین مرحله حذفی، در حالی که یک بر صفر از برزیل پیش بود با تعویض ها و تفکرات مربی ایتالیایی تیم حریف، یعنی آنجلوتی، دو بر یک تن به باخت داد تا آنها هم به رغم سر و صدای زیاد زودتر از موعد مقرر به وطن برگردند. اتفاق مهم در چند بازی مرحله یک شانزدهم، به شکست های آلمان و هلند در ضیافت پنالتی ها مقابل پاراگوئه و مراکش و همچنین سنگال برابر بلژیک بود، بلژیک تا در دقیقه ۸۶، در حالی که دو بر صفر از سنگال عقب بود، تا پایان وقت اضافی سه گل زد و در میان شگفتی سه بر دو پیروز شد و به مرحله دوم حذفی رسید، نکته حائز اهمیت، فروغ تیم هایی است که در ترکیب خود فوق ستاره دارند به ویژه برزیل، آرژانتین، فرانسه، نروژ، انگلیس، اسپانیا و پرتغال که از چهره هایی چون وینیسیوس، مسی، دمبله، امباپه، هالند، هری کین، یامال، رونالدو و ... بهره می برند.

صعود کنندگان
گروه های دوازده گانه
گروه اول: مکزیک - آفریقای جنوبی
گروه دوم: سوئیس - کانادا - بوسنی
گروه سوم: برزیل - مراکش
گروه چهارم: آمریکا - استرالیا - پاراگوئه
گروه پنجم: آلمان - ساحل عاج - اکوادور
گروه ششم: هلند - ژاپن - سوئد
گروه هفتم: بلژیک - مصر
گروه هشتم: اسپانیا - کپورود
گروه نهم: فرانسه - نروژ - سنگال
گروه دهم: آرژانتین - اتریش - الجزایر
گروه یازدهم: کلمبیا - پرتغال - کنگو
گروه دوازدهم: انگلیس - کرواسی - غنا
نتایج دور یک شانزدهم نهایی
یکشنبه - ۷ تیر
بازی شماره ۷۳
* آفریقای جنوبی صفر - کانادا یک

با برگزاری سه مسابقه دیشب و صبح امروز بین تیم های استرالیا با مصر، آرژانتین با کپورود و کلمبیا با غنا، بیست و سومین دوره پیکارهای فوتبال جام جهانی ۲۰۲۶ به میزبانی مشترک آمریکا، کانادا و مکزیک، با حضور ۱۶ تیم وارد مرحله یک هشتم نهایی شد. آرژانتین، کلمبیا و مصر با غلبه بر حریفان به جمع ۱۶ تیم صعود کرده به مرحله یک هشتم نهایی جام جهانی ۲۰۲۶ ملحق شدند. آرژانتین به برد سختی مقابل تیم کپورود دست یافت. آلبی سلسته در ۹۰ دقیقه نتوانست کپورود را شکست دهد و در وقت اضافه مسابقه به گل پیروزی رسید. مسی، کاپیتان آلبی سلسته هم بار دیگر چند رکورد ثبت کرد. او نخستین بازیکن تاریخ جام جهانی است که موفق شده ۲۰ گل در ادوار مختلف این رقابت ها به ثمر برساند. او همچنین با گلزنی در هشت بازی متوالی جام جهانی، رکوردی بی سابقه را به نام خود ثبت کرد. همان طور که در جریان قرار گرفتید، از گروه دوازده گانه، ۳۲ تیم توانستند بار صعود ببندند، طبق عرف از هر گروه دو تیم منتها بر اساس سیستم ۴۸ تیمی شدن از هشت گروه سه تیم به جواز صعود رسیدند و از چهار گروه (اول، سوم، هفتم و هشتم) تنها دو تیم بار صعود بستند، از جمله گروه ایران (هفتم)، که کشورمان با وجود سه فرمول راه ورود به مرحله حذفی، با کسب نتایج دیگر رقبا ناکام ماند و برای هفتمین بار از صعود به دور بعد بازماند، با این تفاوت که بر خلاف شش دوره قبل (۱۹۷۸، ۱۹۹۸، ۲۰۰۶، ۲۰۱۴، ۲۰۱۸، ۲۰۲۲)، ایران بدون باخت از صعود بازماند و با سه تساوی و سه امتیاز چمدان ها را بست و به وطن بازگشت. درمورد تیم ملی، صحبت ها زیاد است که به آینده واگذار می کنیم. در خصوص میزبانان، باید گفت که آنها تا اینجای کار از امتیاز تماشاگر، آب و هوا، شرایط جغرافیایی و ... نهایت بهره را بردند و خود را به دو مرحله بالاتر رساندند. در مرحله یک شانزدهم نهایی، از قاره سیاه تیم های آفریقای جنوبی، الجزایر، ساحل عاج، کنگو،

کلوب مذاکره با فدراسیون فوتبال آلمان را تأیید کرد

پس از استعفای یولیان ناگلزمن از سمت سرمربیگری تیم ملی آلمان، یورگن کلوپ به طور رسمی تأیید کرد که با فدراسیون فوتبال آلمان گفت‌وگو داشته است. او اعلام کرد که برای پذیرش این مسئولیت آماده است. با کنارگیری ناگلزمن از هدایت تیم ملی آلمان، شایعات درباره جانشین احتمالی او، یورگن کلوپ، شدت بیشتری گرفته است. یورگن کلوپ، گزینه مورد نظر اتحادیه فوتبال آلمان، شامگاه جمعه در گفت‌وگو با شبکه MagentaTV گفت: الان خیلی سرحال و آماده هستم. قبول این پیشنهاد خیلی جذاب است و نمی‌توانم جلوی خودم را بگیرم و نگویم که جالب نیست. اتحادیه فوتبال آلمان نیز پس از جدایی از ناگلزمن، تأیید کرده است که با کلوپ ۵۹ ساله تماس گرفته است. این مربی که معمار قهرمانی‌های دورتموند و لیورپول بوده، در حال حاضر با قراردادی با ردبول به عنوان «رئیس فوتبالی» این نهاد فعالیت می‌کند. به گفته کلوپ، فوتبال آلمان «در نقطه عطفی» قرار دارد. او در این زمینه گفت: ما اکنون باید مسائل را به طور اساسی تغییر دهیم. چه این تغییر در نهایت با من باشد یا هر کس دیگری، این واقعیت را تغییر نمی‌دهد که تغییرات ضروری هستند.

اینفانتینو خطاب به تیم ملی ایران: شما باعث شدید همه احساس غرور کنند

رئیس فدراسیون جهانی فوتبال با انتشار متنی در فضای مجازی از اعضای تیم ملی ایران بابت عملکردشان در جام جهانی ۲۰۲۶ تشکر کرد. جیانی اینفانتینو رئیس فیفا با انتشار متنی در صفحه مجازی خود از بازیکنان ایران تشکر کرد. او در این باره نوشت: «اینکه در یک مرحله گروهی دشوار بدون شکست باقی ماندید، یک دستاورد فوق‌العاده است که کیفیت استثنایی و کار تیمی شما را به دنیا نشان داد. متأسفانه این نتیجه برای صعود کافی نبود، اما اشتیاق و انگیزه شما برای همه قابل مشاهده بود. از شما بابت اینکه با چنین قلب و روحیه‌ای بازی کردید و باعث شدید همه احساس غرور کنند، تشکر می‌کنیم.» تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی ۲۰۲۶ با کسب سه تساوی مقابل نیوزیلند، بلژیک و مصر و قرار گرفتن در رده سوم گروه G نتوانست به عنوان یکی از تیم‌های برتر سوم به مرحله یک شانزدهم نهایی صعود کند. البته اینفانتینو فقط از عملکرد تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی تقدیر نکرده، بلکه برای هر تیم حذف شده از جام جهانی یک پیام در صفحه اینستاگرامش منتشر کرده است.

پایان تلخ نویر در تیم ملی آلمان

دروازه‌بان تیم ملی آلمان، پایان دوران حضور خود در مناسبات را اتفاقی بسیار تلخ توصیف کرد. رقابت‌های جام جهانی ۲۰۲۶ برای مانوئل نویر ادامه‌ای بود بر رکوردهای منفی. سنگربان باتجربه تیم ملی فوتبال آلمان در همه بازی‌های این دوره از مسابقات گل خورد تا پس از فینال جام جهانی ۲۰۱۴، همچنان نتوانسته باشد دروازه خودش را در هیچ مسابقه‌ای بسته نگه دارد. این بازیکن پیش از جام جهانی ۲۰۲۶ به خداحافظی خود از رده ملی پایان داد و برای کمک به ژرمن‌ها به تیم ملی بازگشت. پس از حذف از رقابت‌های جام جهانی، به نظر می‌رسد نویر مجدداً از تیم ملی آلمان کنار می‌رود. ستاره آلمان بعد از شکست مناسبات مقابل پاراگوئه در ضیافت پناستی‌ها که به حذف تیم یولیان ناگلسمان از جام جهانی ۲۰۲۶ انجامید، اظهار داشت: خیلی تلخ است که (بازی در رده ملی) این‌گونه تمام شود. نویر از سال ۲۰۰۹ از دروازه تیم ملی آلمان حراست کرده و نقش انکارناپذیری در قهرمانی ژرمن‌ها در جام جهانی ۲۰۱۴ ایفا کرد. وی در ۱۲۸ بازی برای مناسبات به میدان رفته و دروازه خود را در ۵۰ بازی، بسته نگه داشته است.

مسابقات پرتغال - اسپانیا، مکزیک - انگلیس، برزیل - نروژ و آرژانتین - مصر از جذاب‌ترین رقابت‌های مرحله یک‌هشتم نهایی مسابقات هستند.

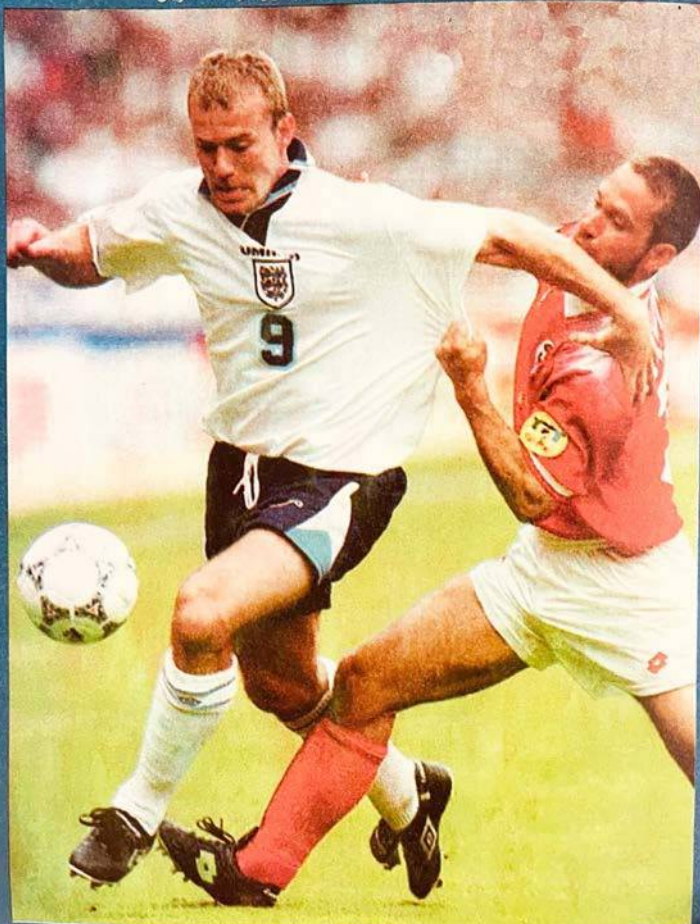
برنامه دیدارهای مرحله یک‌هشتم نهایی

- شنبه ۱۳ تیر**
کانادا - مراکش، ساعت ۲۰:۳۰ - ورزشگاه «ان‌آر جی» هیوستون
- یکشنبه ۱۴ تیر**
پاراگوئه - فرانسه، ساعت ۰۰:۳۰ - ورزشگاه «لینکلن فاینشال فیلد» فیلادلفیا
برزیل - نروژ، ساعت ۲۳:۳۰ - ورزشگاه «متلایف» نیویورک
- دوشنبه ۱۵ تیر**
مکزیک - انگلیس، ساعت ۰۳:۳۰ - ورزشگاه «آرتکا» مکزیکو سیتی
پرتغال - اسپانیا، ساعت ۲۲:۳۰ - ورزشگاه «تی اند تی» دالاس
- سه‌شنبه ۱۶ تیر**
آمریکا - بلژیک، ساعت ۰۳:۳۰ - ورزشگاه «لومن فیلد» سیاتل
آرژانتین - مصر، ساعت ۱۹:۳۰ - ورزشگاه «مرسدس بنز» آتلانتا
سوئیس - کلمبیا، ساعت ۲۳:۳۰ - ورزشگاه «بی‌سی پلیس» ونکوور



کیمسان ورزشی

شماره ۲۱۳۷ - شنبه ۹ تیر ۱۳۷۵ - سال چهارم و یکم - ۱۰۰۰ ریال



فرادا : فینال مسابقات فوتبال جام ملت‌های اروپا در ویمنلی لندن

پیروزی - بهمن، حساسترین مسابقه هفته سوم جام آزادگان



فوتبال حذفی کم سویی «برق» در خانه اندوخته ارزشمند استقلال...

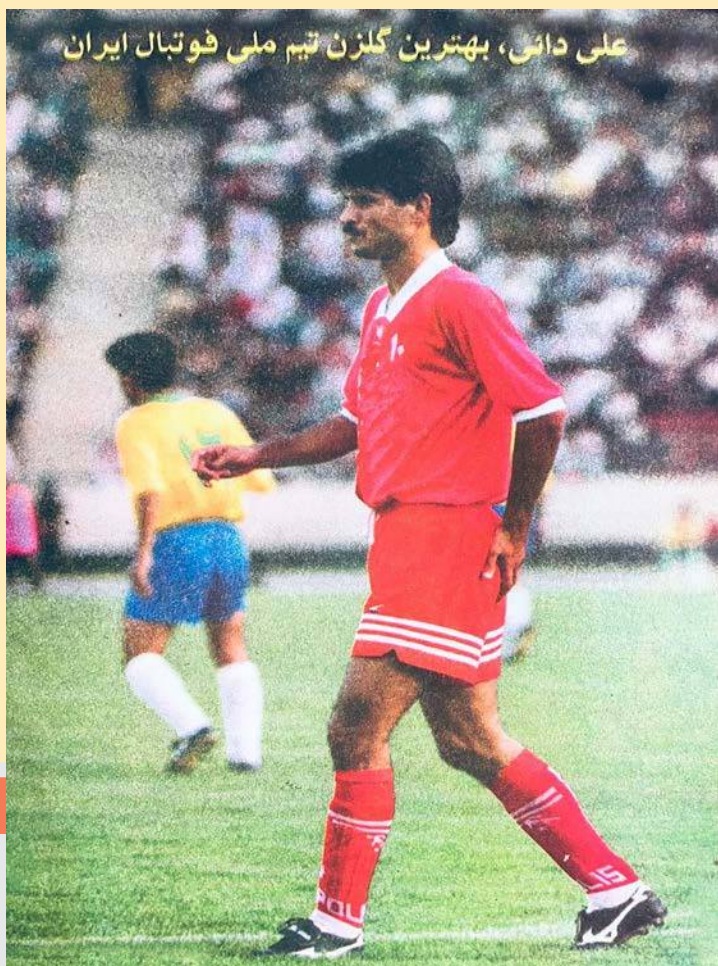
برق شیراز (۱-۱)

گل: داریوش یزدانی (۲۰)
پاس گل: محسن رنجبران (۲۰)

استقلال تهران (۲-۳)

گل‌ها: صمد مرفاوی (۳۶ و ۴۳) و علیرضا منصوریان (۴۸)
پاس گل‌ها: ادموند اختر (۳۶)، بهروز پرورشخواه (۴۳) و امیر قلعه نویی (۴۸)
داور: احمد ابهران با کمک سعید رمزی و ابراهیم میرزاییگی
اخطار: صمد مرفاوی (۴۵)، محمد خرمگاه (۷۳)، بهروز پرورشخواه (۷۹)، ادموند اختر (۹۰) از استقلال
تماشاگر: بیش از ۲۰ هزار نفر
ورزشگاه شهیدای ارتش شیراز - جمعه ۸ تیر ماه ۷۵ (ساعت ۱۷/۴۰):

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| برق شیراز: | استقلال تهران: |
| - مهیار شمس | - محمد علی یحوی |
| - ۵۲ - محمد رضا مهربانی | - مهدی پاشازاده |
| - داریوش صبوری | - جواد زرینچه |
| - خسرو دانشمند | - محمد نوری |
| - مهدی جعفری | - امیر قلعه نویی (کاپیتن) |
| - وحید مرادی | - صادق ورمزیار |
| - ۵۱ - محمود خرمزی | - محمد تقوی |
| - محسن رنجبران | - ۶۴ - محمد خرمگاه |
| - بهرام شفیعی | - علیرضا منصوریان |
| - علی اصغر کاظمی | - بهروز پرورشخواه |
| - داریوش یزدانی | - صمد مرفاوی |
| - رحیم خدایاری | - ۷۵ - علی حاج اکبری |
| - ۶۵ - علی برز زراعی | - ادموند اختر |
| - مصطفی آجیلی | - مریمی منصور پور حیدری |
| - مریم: محمودیاوری | |



علی دایی، بهترین گلزن تیم ملی فوتبال ایران

دست خوانی تیم بهمن

بهمن (۲۱)

گل: خداداد عزیزی (۱۱)، علی اصغر مدیرروستا (۶۱)
پاس گل: جمشید شاه محمدی (۶۱)

سرورزی (۱۰)

گل: رضاترابیان (۵۴)
پاس گل: کریم باقری (۵۴)
داور: محمدعلی فروغی با کمک: مسعود عنایت و مصطفی حاج محمد
خطا: نادر محمدخانی (۳۸)، اکبر یوسفی (۴۳)، رضا رضایی منش (۸۶)، فرشاد فلاح زاده (۸۶) (بهمن)

تماشاگر: چهل و پنج هزار نفر
(ورزشگاه آزادی جمعه ۷۵/۴/۸ ساعت ۱۸)

پیروزی

- احمد رضا عابدزاده
- محمدعلی پیروانی
- بهروز رهبری فرد
- یحیی گل محمدی
- رضا شاهرودی
- نعیم سعادی
- علی افتخاری
- کریم باقری
- رضاترابیان
- (از دقیقه ۵۵ هادی کافی)
- خداداد عزیزی
- مهدی مهدوی کیا
- (از دقیقه ۶۵ محمود شافعی)
- رضا رضایی منش
- علی دابی
- (از دقیقه ۷۷ مری: استانکو پابلو کوویچ)

بهمن

- احمد سجادی
- نادر محمدخانی
- (از دقیقه ۷۶ حسین معمار)
- محمد رضا مهدوی
- فرشاد فلاح زاده
- یداله سلیمانی
- فرهاد مجیدی
- (از دقیقه ۵۵ هادی کافی)
- خداداد عزیزی
- اکبر یوسفی
- (از دقیقه ۶۵ محمود شافعی)
- رضا رضایی منش
- اصغر مدیرروستا
- (از دقیقه ۷۷ یوسف بخشی زاده)
- جمشید شاه محمدی

پیروزی - بهمن پیوس: سیستم «استانکو» را قبول ندارم!

■ فرشاد پیوس پس از پایان بازی اظهار داشت من علی رغم آمادگی بدنی بالا به علت مخالفت با روش بازی استانکو در ترکیب تیم قرار نمی گیرم در حالی که هنوز قادرم برای این تیم گلزنی کنم!

بزرگ: رضایت نامه ام را می گیرم

■ پس از پایان دیدار تیم های پیروزی و بهمن ادموند بزرگ را دیدیم که پشت درب بسته رختکن ایستاده بود او در جواب سؤال خبرنگار ما در رابطه با وضعیت رضایت نامه اش از تیم آرات اظهار داشت که روز شنبه رضایت نامه خود را دریافت خواهد نمود به این ترتیب تیم فوتبال پیروزی در هفته آتی می تواند در ترکیب خود از مهاجم تیم ملی امید (بزرگ) بهره گیرد.

■ در پایان دیدار تیم ملی نوجوانان جمهوری اسلامی ایران و امید بهمن و در حالیکه تماشاگران پیروزی مشغول تشویق تیم محبوب خویش بودند به ناگاه با پایان دیدار دست از تشویق تیم محبوب خود برداشتند و به تشویق تیم ملی نوجوانان پرداختند که این اقدام تماشاگران پیروزی به شدت در بالا بردن روحیه نوجوانان ملی پوش مؤثر بود و آنان را سرخوش و شاد راهی رختکن نمود.

■ تماشاگران هوادار استقلال در طول دیدار با انتقاد به مربی تیم ملی و سردادن شعارها و مقایسه تیم ملی نبال با تیم بهمن! به نحوه گزینش بازیکنان تیم ملی از سوی سرمربی تیم ملی انتقاد نمودند.

■ کریم باقری یک بار دیگر با اشتباه فاحش خود که منجر به گل اول بهمن شد ثابت کرد که یک مدافع شش دانگ و مطمئن نیست. قابل توجه سرمربی تیم ملی فوتبال ایران که همچنان وی را در پست مدافع به کار می گیرد.

* صحبت های محمود یآوری قبل از دیدار

امروز ساقها و فکرها سرنوشت را تعیین می کنند. استفاده از لحظه ها برای ما کارساز است.

بچه ها در شرایط خوبی بسر می برند و تمرینات منظمی داشته اند در این دیدار هر تیم زحمت بیشتری بکشد نتیجه بهتر می بیند. نتیجه را پیش بینی نمی کنم.

این دیدار اگر زودتر انجام می شد بی شک برتری از آن ما بود. چراکه موقعیت استقلال تا ۷۵/۲/۲۸ مناسب نبود و این تیم بدرستی شکل نگرفته بود، در آن زمان زمین آماده بود، و تیم برق همه گونه آمادگی داشت، ما تابع دستور فدراسیون هستیم و تنها فدراسیون مشکل داشته است.

در رابطه با تیم استقلال باید گفت که تیم خوب کشور است، و از مهره های خوبی برخوردار است. اگر امروز برق نتیجه بگیرد دور برگشت مشکل نخواهد داشت.



■ خداداد عزیزی بهترین و کارآمدترین مرد میدان پیروزی - بهمن. بازی خوب او در مقابل مردان ملی پوش پیروزی چشمگیر بود. او در این صحنه گل اول را به ثمر رسانده است.

جدول رده بندی لیگ دسته اول ایران

تیم	بازی	برد	تساوی	باخت	گل زده	گل خورده	امتیاز
- بهمن تهران	۳	۲	۱	-	۶	۴	۷
- نفت آبادان	۲	۱	۱	-	۴	۲	۴
- برق شیراز	۲	۱	۱	-	۲	۱	۴
- سپاهان اصفهان	۲	۱	۱	-	۱	-	۴
- پلی اکریل اصفهان	۳	۱	۱	۱	۲	۲	۴
- شمشک نوشهر	۲	۱	-	۱	۳	۲	۳
- استقلال سپاسد	۳	-	۳	-	۱	۱	۳
- تراکتورسازی	۳	۱	-	۲	۲	۵	۳
- ذوب آهن	۲	-	۲	-	۳	۳	۲
- پیام مقاومت	۳	-	۲	۱	۳	۴	۲
- کشاورز تهران	۱	-	۱	-	۱	۱	۱
- پاس تهران	۱	-	۱	-	-	-	۱
- ملوان انزلی	۲	-	۱	۱	۲	۳	۱
- ماشین سازی	۲	-	۱	۱	-	۱	۱
- پیروزی تهران	۱	-	-	۱	۱	۲	-
- استقلال تهران	-	-	-	-	-	-	-

حرف‌های شما



مربی وطنی

نتایج درخشان ایران در جام جهانی ۲۰۲۶ در حالی که دست آمد که امیر قلعه‌نویی سومین مربی وطنی ایران در ادوار جام جهانی است. پیش از امیر قلعه‌نویی، حشمت مهاجرانی در جام جهانی ۱۹۸۷ آرژانتین و جلال طالبی در جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه حضور داشتند.

گودرزی

ژنرال

امیر قلعه‌نویی که تا پیش از حضور در جام جهانی ۲۰۲۶ متهم به سیستم سنتی شده بود، در این رقابت‌ها یک ژنرال تمام عیار برای فرماندهی تیم ایران بود و با جابجایی پل‌های فوتبالی توانست یک حضور بسیار متفاوت برای کشورمان رقم بزند. نتایج قلعه‌نویی در حالی این روزها به مهمترین سوژه‌های ورزشی کشور تبدیل شده که در گذشته مربیان وارداتی با کمک رسانه‌های وابسته هجمه‌های زیادی را علیه مربیان ایرانی به راه انداخته بودند و حتی آنان را به عدم درک فوتبال نوین متهم می‌کردند.
غلام مینایی - اهواز

ساختار

تیم ملی فوتبال ایران با سیستم و ساختار مناسبی در برابر تیم مصر وارد زمین شد و می‌توانست به پیروزی برسد. نمایش تیم ملی قابل قبول بود و بازیکنان و کادر فنی مصر انتظار چنین عملکردی را از ایران نداشتند. تیم ملی کشورمان شایسته کسب نتیجه بهتری در این مسابقه بود. این تیم عملکرد خوبی داشت اما نباید فراموش کنیم که حریف نیز فشار زیادی وارد کرد. باید بپذیریم که اشتباهات فردی و برخی از مشکلات ساختاری باعث گل خوردن تیم ما شد.

داود

دقت

تیم فوتبال پرسپولیس مقابل چادرملوی اردکان در حد و اندازه‌های همیشگی خود ظاهر نشد و این حذف برای هواداران قابل قبول نیست. ای کاش تصمیمات مدیریتی و فنی با دقت بیشتری اتخاذ می‌شد و تیم در مسیر بهتری برای بازی‌های انتخابی آسیا قرار می‌گرفت. این سبک آسیایی شدن در شأن تیم بزرگ و پر هواداری مثل

پرسپولیس نیست. تیم‌هایی مانند گل‌گهر سیرجان و چادرملو با برنامه کار می‌کنند و باید جدی گرفته شوند.

داود خانعلی زاده

برنامه

در فوتبال ما بیشتر نگاه‌ها به حضور در رقابت‌هاست تا موفقیت و نتیجه‌گیری جدی. این در حالی است که تیم‌هایی مانند ژاپن فاصله خود را با فوتبال آسیا افزایش داده‌اند و از نظر ساختاری بسیار جلوتر از فوتبال ما هستند. کره جنوبی نیز اگرچه از نظر بدنی در برخی از مقاطع دچار افت شده، همچنان از نظر ذهنی و انگیزشی تیمی آماده و جنگنده است. ژاپن به عنوان تیمی منظم و باکیفیت، همچنان چشم و چراغ فوتبال آسیاست. در فوتبال امروز آسیا نمی‌توان بدون برنامه جلو رفت. همچنین در سطح ملی باید به جوانگرایی توجه بیشتری شود. استفاده از بازیکنان جوان می‌توانست به تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی ۲۰۲۶ کمک کند تا آینده بهتری داشته باشد.

مهرداد پالوزیان

ادعا

نصف بازیکنان تیم فوتبال پرسپولیس ادعا دارند که باید در تیم ملی بازی کنند! این چه بازی کردنی در برابر تیم دوم چادرملوی

اردکان است؟ چقدر هوادار حرص بخورد و استرس داشته باشد؟ مگر ما برای بازیکنان کم گذاشتیم؟ آنها پول‌شان را به موقع گرفتند و بهترین قرارداد را داشتند. اردوی نیم فصل و پیش فصل هم داشتند. همه فقط به دنبال اسم و رسم هستند! مشخص است وقتی بازیکنی به دنبال کسب و کار خودش باشد، روی بازی تمرکز ندارد. الان مشکل اوسمار بود یا هاشمیان، گاریدو و کارنال یا حدادی، مدیر باشگاه پرسپولیس؟

شاهین سرداری

مدار غلط

آقای حدادی، مدیر باشگاه پرسپولیس می‌گوید که اول فصل من این تیم پرسپولیس را نبستم. پس این تیم را چه کسی بسته است؟ چرا هیچ کس در پرسپولیس پاسخگو نیست؟ آقا کریم که احترامش برای پرسپولیس‌ها و اهالی فوتبال واجب است، عادت کرده بعد از هر ناکامی سر بازیکنان داد و بیداد کند، در حالی که ایشان تیم را در یک ماه اخیر تمرین می‌داد! پرسپولیس بر مدار غلطی قرار گرفته و دوباره به تیمی کمتر از حد انتظار تبدیل شده است.

افشین سرداری

بازنشسته

آقای جواد خیابانی، مجری فوتبالی تلویزیون نمی‌خواهد بازنشسته شود؟ اگر ایشان همین امروز بازنشسته شود، باور بفرمایید که خاطرات خوبش در گزارشگری مثل گزارش بازی ایران - استرالیا در سال ۱۹۹۷ ماندگار می‌شود. حرف‌های بی ربط و دعوای ساختگی ایشان در برنامه تصویری یک سایت خبری به سوهان روح بدل شده و ما داریم از جواد خیابانی زده می‌شویم. آقای خیابانی! دیگر بس است، برادر. برو استراحت کن. غلامی - تبریز

شکست

در حالی که تیم ملی فوتبال در جام جهانی شکست نخورد، تیم ملی والیبال در هفته دوم لیگ ملت‌های جهان پشت سر هم می‌بازد.

علی نیا - قائمشهر

برد شیرین

"وی آی آر" در جام جهانی ۲۰۲۶ یک برد شیرین را از تیم ملی فوتبال ایران گرفت!
حسن زاده - بابل

بهانه

تیم فوتبال پرسپولیس با تحمل شکست ۲ بریک مقابل چادرملوی اردکان در تورنمنت سه جانبه، دیگر هیچ امیدی برای رفتن به رقابت‌های آسیایی ندارد و تلاش‌های پیمان حدادی، مدیرعامل این باشگاه برای کسب سهمیه‌های برآب شد. او پس از این شکست، صحبت‌های تندی را علیه بازیکنان، به خصوص قدیمی‌های تیم انجام داد تا نشان دهد شمشیر را برای آنها

عکس‌هفتبه



■ هواداران ایران و مصر در یک قاب



gettyimages
Credit: Anadolu

خوانندگان محترم!
ضمن استقبال از پیام های شما از چاپ
مطالبی که همراه با توهین، تهمت و
بی حرمتی به اشخاص و تیم ها و ...
آن هم بدون سند باشد معذوریم.

شماره سامانه پیامکی کیهان ورزشی: ۰۹۰۱۴۹۸۶۴۴۷

چرا آقای خیابانی بازنشسته نمی شود؟ غیرت و تعصب، بزرگترین دستاورد تیم ملی ایران است حذف پرسپولیس برای هواداران قابل قبول نیست باید به جوانگرایی توجه بیشتری شود نباید همه چیز را "تمام شده" بدانیم حضور در جام جهانی، حرکتی ارزشمند بود

صعود می کردیم. عاقبت نداشتن بازی تدارکاتی خوب قبل از هر تورنمنتی همین می شود.

کولیوند - خرم آباد

قرارداد

چند سال پیش که در خصوص افزایش رقم قرارداد بازیکنان در لیگ برتر فوتبال صحبت شد، بسیاری از پیشکسوتان و کارشناسان گفتند که با این موضوع مخالفت شود اما نمی دانیم چرا کسی حرف اهالی فوتبال را گوش نکرد. الان متأسفانه بازیکنان براساس لیاقت شان پول نمی گیرند. در حال حاضر اغلب بازیکنانی که در تیم پرسپولیس هستند، کارایی ندارند.

فرزان سعیدی

درست

اینکه پیمان حدادی، مدیرعامل پرسپولیس و کریم باقری در خصوص بازیکنان تیم خود حرف زدند، کار درستی بود. ما هم به عنوان پرسپولیسی باید پشت مدیریت باشیم که بتوانیم جلوی این فاجعه را بگیریم. حرف آقای حدادی درست بود که باید بازیکنان بیایند و قرارداد خود را فسخ کنند. بیشتر بازیکنان پرسپولیس به فکر فوتبال نیستند، بلکه به دنبال افزایش صفرهای قراردادشان هستند.

افشاری - تهران

شبه بازیکنان

با سلام و احترام. آنچه که ما در قاب تلویزیون از بازیکنان پرسپولیس در مصاف با چادرملو دیدیم نشان داد که پیراهن پرافتخار این تیم به تن اکثر آنها گشاد است و باید بدون ملاحظه و قاطعانه کنار گذاشته شوند. از این شبه بازیکنان برای گواردیولا و مورینیو هم آبی گرم نمی شود، چه برسد به مربیان وطنی یا امثال اوسمار بخت برگشته!

علوی

آزمون و خطا

مهم ترین مشکل تیم ملی، نداشتن بازی دوستانه پیش از آغاز مسابقات بود. برخی از تصمیمات کادر فنی در جریان سه

تا صعود کنیم؟ وقتی مهدی طارمی پناستی خراب می کند یا در بازی با بلژیک و مصر آفساید ما را میلی متری می گیرند و تمام اتفاقات سه بازی دیگر به ضرر ما می شود، اینها نشانه آن نیست که کارمان ایراد دارد؟! شکری - مازندران

افکار عمومی

آیا بازی با آلمان در جام جهانی ۱۹۹۸ فرانسه سخت تر بود یا دیدار با مصر؟ آقایان چطور گفتند سخت ترین بازی تاریخ جام جهانی برای ایران، دیدار با مصر است؟ این صحبت ها بازی با افکار عمومی بود.

یکی از خوانندگان

هدف

برای آقایان زور دارد که بگویند در ضعیف ترین گروه از جام جهانی حذف شدیم.

سیامک روانپور

منتظر

کادر فنی تیم ملی خیلی ساده انگارانه منتظر نتایج سه گروه دیگر ماند تا ببیند از مرحله گروهی صعود می کنیم یا نه. خیلی باید ساده لوح باشیم که فکر کنیم سایر تیم ها برای ما بازی می کنند! این طرز فکر در جهان فوتبال قابل قبول نیست. ضمناً کیهان ورزشی دیگر چاپ نمی شود؟ الان که اوضاع کشور آرام است، مجله را چاپ کنید.

بهزاد

طرز فکر

اگر تعداد تیم ها در جام جهانی، ۶۸ تیم هم شود، تیم ملی فوتبال ایران با این مدیران و کادر فنی مسئله دار از مرحله گروهی صعود نخواهد کرد. ما باید طرز فکرمان را در فوتبال عوض کنیم. عوض کردن آدم ها یکی از راه حل هاست.

صمد راستین

علت

تیم ملی فوتبال ایران تنها به یک علت از مرحله گروهی صعود نکرد و آن هم این بود که در بازی با نیوزیلند فقط یک امتیاز گرفت. اگر نیوزیلند را برده بودیم، قطعاً

مباران کنار مردم کشورمان باشد!
خداپرست

کارشکنی

یادمان نرود که تیم ملی فوتبال ایران با کارشکنی آمریکا، یکی از سه میزبان جام جهانی، مجبور بود برای هر بازی مسیر مکزیک تا این کشور را طی کند و در شرایط سخت جابجایی، روند آماده سازی و ریکاوری به سر می برد. تیم ملی ایران با ارائه بازی های قابل قبول، به خصوص مقابل بلژیک و مصر نشان داد که تیم خوب و منسجمی است و باید از امیر قلعه نویی، سرمربی این تیم بابت نتایج اخیر تشکر کنیم.

محمد حسین مجیر - تهرانپارس

ناسازگاری

سلام. هزاران مورد از صحبت های قلعه نویی وجود دارد که قابل بحث است. او بعد از بازی با مصر گفت: خدا سر ناسازگاری با ما داشت.

چطور وقتی علیرضا بیرانوند از سه قدمی دروازه ایران توپ را بیرون کشید، خدا سر ناسازگاری نداشت؟ چرا نمی گویند خدا کمک کرد و آبروی مان را خرید؟ آقای قلعه نویی! مردم از ما جلوتر هستند و همه چیز را می فهمند.

دستمالچی - بازار تهران

انتظار

انتظار داشتیم در جام جهانی از جوان ها استفاده شود ولی این کار را نکردند. جام جهانی ۲۰۲۶ چه دستاوردی برای فوتبال ما داشت؟ آیا افتخار ما این بوده که به نیوزیلند نیاختیم؟ مادر سخت ترین گروه جام جهانی ۲۰۱۸ که با اسپانیا، پرتغال و مراکش همگروه بودیم، ۴ امتیاز گرفتیم. یک جای کارمان ایراد دارد و به لحاظ فنی هم نتوانستیم پیشرفت کنیم. ما در فدراسیون فوتبال و کادر فنی تیم ملی ایرادهای زیادی داریم. امیدواریم قلعه نویی از تیم ملی برود و این تیم به دست یک مربی بین المللی بیفتد.

کریم زاده - خیابان ملت تهران

نشانه

چرا باید منتظر سه بازی دیگر می شدیم

از روبرو است. این صحبت ها نشان می دهد در فصل پیش رو جایی برای زیست مشترک حدادی با این بازیکنان نیست و باید یک گروه از جمع سرخ ها جدا شود. حدادی که قبل از تلاش هایش برای آسیایی کردن پرسپولیس نیز پروژه پوست اندازی لیست بازیکنان را به تأیید هیات مدیره باشگاه و مالکان کنسرسیوم بانکی رسانده بود، حالا با بهانه شکست این تیم مقابل چادرملو می خواهد کارش را راحت تر کند. نیمی از بازیکنان پرسپولیس باید از تیم جدا شوند.

آقاجانی

صعود

هفته سی و یکم لیگ دسته یک فوتبال در هیاهوی جام جهانی برگزار شد و تیم مس شهر بابک با برتری مقابل نیروی زمینی، صعودش به لیگ برتر را مسجل کرد تا همراه با نساجی در بالاترین سطح فوتبال ایران به میدان برود. جا دارد به تیم مس شهر بابک و کادر فنی آن تبریک بگوییم.

حسن تسلیمی

بدشانسی

ملی پوشان ایران در بازی با تیم مصر در جام جهانی ۲۰۲۶ از توانایی های سرزنی و خط حمله به خوبی استفاده کردند اما مقداری بدشانسی هم آوردند. اگر آن توپ به تیر دروازه نمی خورد و گل می شد، ما صد درصد صعود می کردیم. کم شانسی یا بدشانسی اجازه نداد راحت تر و با آرامش به دور بعدی برویم.

فرخ سرشت - خیابان ملت تهران

ساینتو

سلام. در مجله کیهان ورزشی در جواب خوانندگان از مربیان خارجی، به خصوص ریکاردو ساینتو (سرمربی سابق استقلال) انتقاد کرده بودید. همین آقا که در استقلال ناکام بود، در دوران جنگ تحمیلی به طور زمینی خود را به این باشگاه رساند و زیر بمب و حملات ددمنشانه دشمنان ایران حاضر شد هدایت استقلال را برعهده بگیرد، در حالی که مدیر تیم رقیب با کلی اعدا در جنگ رمضان به ینگه دنیا سفر کرد و حاضر نشد زیر

مسابقه نشان می داد که تیم همچنان در مرحله آمون و خطا قرار دارد؛ موضوعی که اگر بازی های تدارکاتی مناسبی برگزار می شد، تا حد زیادی برطرف می شد. به همین دلیل، تیم ملی از نبودن دیدارهای دوستانه آسیب دید و بسیاری از مسائل فنی نیز تحت تأثیر همین موضوع قرار گرفت.

نادر محمدی

پوست اندازی

تیم ملی به پوست اندازی اساسی نیاز دارد. به جز علیرضا بیرانوند، مهدی طارمی و دو، سه بازیکن دیگر باید نفرات جدیدی به تیم ملی اضافه شوند.

یکی از خوانندگان قدیمی

مشکل

نمی توانم در مورد پرسپولیس حرفی بزنم. خجالت آور است مقابل تیمی که فقط دو روز تمرین داشت باختمیم. باشگاه با تمام امکانات پشت بازیکنان بود و عجیب است که تیم نمی تواند مثل سابق بدرخشد. مشکل کجاست؟

طاهری - میانه

سربلند

از بازیکنان تیم ملی فوتبال کشورمان به خاطر تلاش مجدانه در بازی ها، به رغم شرایط نابرابر ناشی از مزاحمت های آمریکایی ها، عدم انجام بازی های تدارکاتی و برخی از مخالفت ها با حضور تیم در جام جهانی، سپاسگزاری می کنم. شهادت مسئولان ورزش برای حضور در جام جهانی، موجب انسجام بیشتر جامعه و خنثی شدن توطئه های دشمنان شد و حرکتی ارزشمند بود. با وجود این فضا سازی ها، مسئولان ورزش زمینه حضور تیم را فراهم کردند و این اقدام آثار مثبتی برای کشور به همراه داشت. از آقایان مهدی تاج، رئیس فدراسیون فوتبال و امیر قلعه نویی، سرمربی تیم ملی، تشکر ویژه دارم. به

نظر من تیم ملی در جام جهانی سربلند بود.

امیر مصری - تبریز

مثبت

بازیکنان تیم ملی فوتبال ایران مقابل مصر عملکرد خوبی داشتند و اگر در نیمه دوم کمی خوش شانس تر بودیم، شاید الان داشتیم. نکته مثبت تیم ما در این مسابقات این بود که نباختمیم و نشان دادیم قصد باختن نداریم اما نکته منفی هم این بود که با وجود نباختن، صعود نکردیم. بچه ها زحمت کشیدند و با توجه به شرایطی که همه می دانیم تلاش شان قابل احترام است. اگر آماده سازی بهتری داشتیم، با شرایط مناسب تری در مسابقات حاضر می شدیم و حداقل نتیجه بهتری در دیدار با نیوزیلند می گرفتیم. ضمناً اگر صعود می کردیم، مطمئناً اتفاق خیلی بزرگی برای ما بود اما نباید همه چیز را "تمام شده" بدانیم. شرایط تیم ملی اصلاً قابل مقایسه با هیچ کدام از تیم ها در جام جهانی نبود و باید بگوییم که کار بزرگی کردیم. حذف شده ای شایسته بودیم و قابل احترام هستیم. دیدیم که تیم ملی در چه شرایط سختی تمرین و با چه تیم هایی بازی کرد. در زمان برگزاری مسابقات گروهی، تیم ملی سختی های زیادی را متحمل شد و باید از زحمات تمام اعضا تشکر کرد. ضمناً در صورت امکان ویژه نامه کیهان ورزشی درباره جام جهانی ۲۰۲۶ و نیز نسخه های جام جهانی مثل شماره ۳۵۵۸ را چاپ کنید.

علی خرم منش - تهران

غیرفوتبالی

تیم ملی فوتبال به دلایل غیرفوتبالی صعود نکرد. بالاخره همه چیز حساب و کتاب دارد.

هوشنگی

نیست که هرگاه دوست داشتید تعطیلتان کنید! قربان تان بروم. کیهان ورزشی شناسنامه ورزش ایران است. نمی دانم این تصمیمات را چه کسی می گیرد اما قطعاً فرد تصمیم گیرنده ورزشی نیست و رسانه ورزشی را نمی شناسد. من از ۶ سالگی کیهان ورزشی را می خوانم.

خراسانی

- ما هم از چاپ نشدن کیهان ورزشی ناراحت هستیم. ما هر هفته مجله را به شکل "پی دی اف" منتشر می کنیم، در حالی که می توانستیم دست روی دست بگذاریم و منتظر عادی شدن وضعیت باشیم اما احساس مسئولیت کردیم و به کارمان ادامه دادیم. مطمئن باشید که ما هم به اندازه شما و سایر خوانندگان گرامی از این وضع ناراحت هستیم.

غیرت

غیرت و تعصب، بزرگ ترین دستاورد تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی ۲۰۲۶ بود. تا آخرین نفس جنگیدیم و نشان دادیم پیراهن تیم ملی چقدر ارزش دارد، هر چند VAR لبخند را از ما گرفت و اجازه افتخارآفرینی بیشتر را نداد. ضمناً ایران و آمریکا با هم توافق کردند. آیا با توجه به این توافق و تغییر شرایط کشور، قرار نیست مجله کیهان ورزشی چاپ شود؟ حسین خلیل پور - بازار بزرگ تهران

- فعلاً مجله کما فی السابق بر روی سایت کیهان ورزشی انتشار می یابد.

تبریک

تا پیش از این، تیم ملی ایران در هر دوره حضور در ادوار جام جهانی فوتبال حداقل یک باخت را در کارنامه خود ثبت کرده بود اما تیم امیر قلعه نویی با وجود تمام مشکلاتش در مسیر آماده سازی و کارشنکی های میزبان به یکی از مهمترین نتایج تاریخ خود در جام جهانی دست پیدا کرد. جا دارد به سرمربی تیم ملی تبریک بگوییم. ضمناً چاپ شدن مجله خبری نیست.

مهیار

- در حال حاضر نسخه "پی دی اف" کیهان ورزشی هر شب به بر روی سایت انتشار می یابد. اگر برای چاپ مجله تصمیمی گرفته شود، در سایت کیهان ورزشی اطلاع رسانی خواهیم کرد.

زمان

سلام. ضمن آرزوی قبولی عزاداری هایتان در ایام محرم حسینی، می خواستم بپرسم مجله کیهان ورزشی چه زمانی چاپ می شود؟

محمد تقی شفایی - ساری
- سلام. فعلاً تصمیمی برای چاپ مجله از سوی موسسه کیهان به ما ابلاغ نشده است.

سوال

بالاخره کی قرار است مجله کیهان

ورزشی را چاپ کنید؟

محمدی - بوشهر

- خودمان هم نمی دانیم. دعا بفرمایید!

حیف

سلام. می دانم مشکلات اقتصادی روی معاش مردم تأثیر مستقیم گذاشته اما حیف است که کیهان ورزشی با قدمت ۷۰ ساله منتشر نشود. شما می توانید با افزایش قیمت مجله و همراهی خوانندگان قدیمی تان دوباره به دکه ها برگردید.

وحید خزان

- مشکل با افزایش قیمت حل نمی شود. ان شاء... با کمک دستگاه های فرهنگی گشایشی در این باره حاصل شود!

عجیب

متأسفانه ظرفیت انتقادپذیری در بین مربیان تیم ملی پایین است. ضمناً چاپ نشدن مجله به دلایلی که همکاران تان می گویند برایم عجب و غیرقابل قبول است. چاپ کردن مجله چه ربطی به اوضاع کشور دارد؟! بنده حدود ۴۰ سال است که خواننده کیهان، کیهان بچه ها و کیهان ورزشی هستم و می دانم که کیهان دارای چاپخانه است. اگر می توانید مجله را چاپ کنید تا آرشو ما خراب نشود.

علی میلانی

- امیدواریم همچنان با کیهان ورزشی بمانید. اگر مشکلاتی که دست ما نیست حل شود، در چاپ مجله درنگ نخواهیم کرد. موفق باشید.

دلسوز

به اعتقاد من، بسیاری از کسانی که از تیم ملی انتقاد می کنند، دلسوز فوتبال ایران هستند و نباید فوتبال را سیاسی کرد. اگر تیم ملی عملکرد خوبی داشته باشد، باید از آن حمایت و تمجید شود و اگر وضعی وجود دارد، می توان بدون تخریب و با نگاهی کارشناسانه آن را نقد کرد.

ابوالفضل میلانی

- حرف شما کاملاً صحیح است. امیدواریم چنین نگاهی در فوتبال ما حاکم شود.

خاصیت

خاصیت فوتبال همین است و نباید بگوییم بدشانس بودیم، چون این اتفاق برای هر تیمی ممکن است رقم بخورد. این مسائل جزئی از فوتبال است. مقابل مصر روز بدی داشتیم ولی ان شاء... در آینده روزهای خوبی برای ما فرا می رسد.

صیاد - بندرانزلی

- ان شاء... همین طور است که شما می گوید. امیدواریم با تلاش مسئولان به روزهای روشن تر فوتبال ایران برسیم.

گپ و گفت با سردبیر

مریف

با سلام و عرض ادب خدمت دست اندرکاران و سردبیر مجله کیهان ورزشی. ان شاء... عزاداری هایتان قبول درگاه حق تعالی باشد. بنده سوالی دارم. چرا تیم بوسنی در جام جهانی فوتبال و در مرحله یک شانزدهم از بین آمریکا و آلمان، با آمریکا بازی می کند یعنی منظورم این است که چطور حریف تیم بوسنی از بین آمریکا و آلمان انتخاب شده است؟

در واقع یکی از حریفان آلمان در مرحله حذفی یک شانزدهم، تیم سوم گروه های A و B و C و D و F بود. آیا بوسنی یکی از این تیم هاست؟

لطفاً توضیح کامل بدهید. با تشکر.
پویا ربیعی نجف آبادی - اهواز

کچھ ان ورزشی

پاراگوئے، ڈرمن ہا را بہ خانہ فرستاد
جمال موسیلا، ہافبک تیم آلمان اسیر دو بازیکن حریف شدہ است



بخشی از آثار منتشره

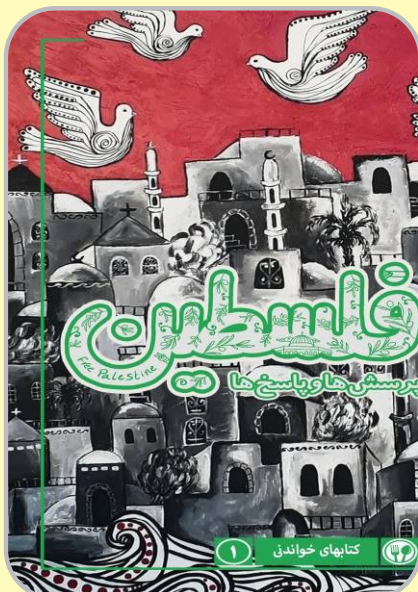
انتشارات کیهان

چاپ اول



نفس می کشم اما زنده نیستم
۳۹۰۰۰۰ تومان

چاپ اول

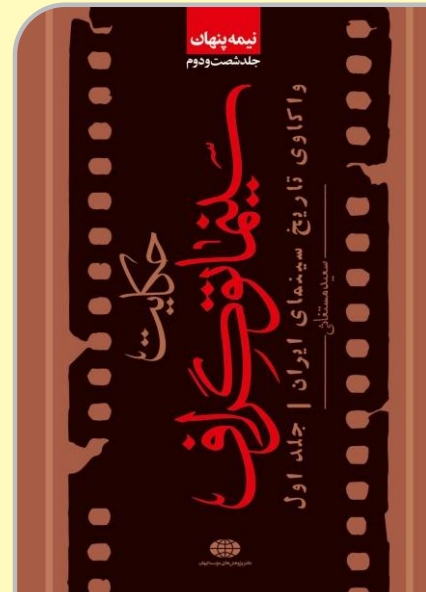


فلسطین (پرسش ها و پاسخ ها)
۱۹۰۰۰۰ تومان

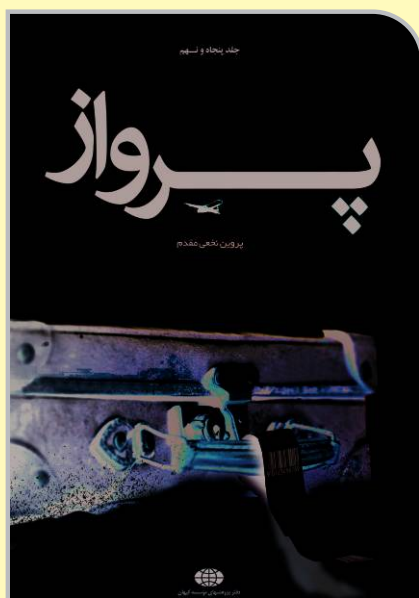
چاپ جدید



گفت و شنود (جلد اول)
۲۲۰۰۰۰ تومان



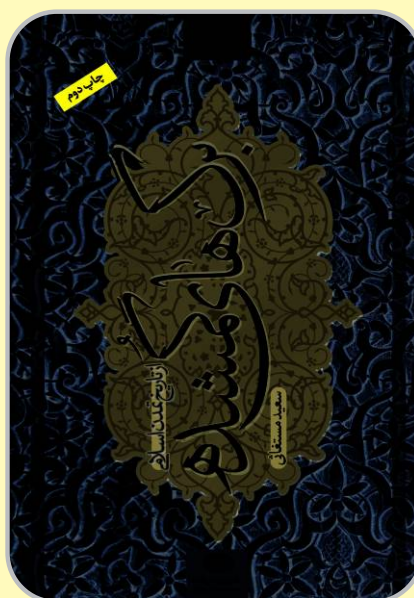
حکایت سینماتوگراف : ۲۷۰۰۰۰ تومان



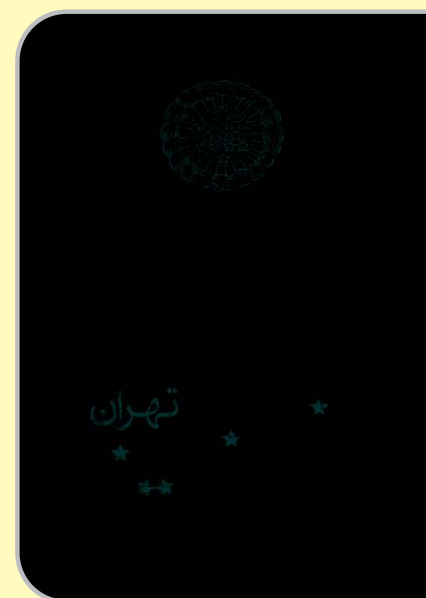
پرواز : ۳۵۲۰۰۰ تومان



خادمان سلطه : ۱۸۳۰۰۰ تومان



برگهای گمشده : ۳۸۸۰۰۰ تومان



فرانکلین در تهران : ۳۴۵۰۰۰ تومان

مجموعه ۱۴ جلدی

داستان پیامبران

۹۸۰۰۰۰ تومان



◆ فروشگاه :

تهران، خیابان انقلاب، بین خیابان فخر رازی و دانشگاه، فروشگاه کیهان، پلاک ۱۲۱۰

تلفن: ۰۹۱۲۵۲۲۲۵۱۹-۶۶۴۰۳۴۷۹-۶۶۴۶۹۴۷۵

انتشارات کیهان آماده همکاری با ناشران، مراکز
پخش و کتابفروشان محترم در حوزه مبادله، فروش
و پخش آثار انتشارات می باشد

فروش آنلاین کتابها در سایت www.abrbook.ir (ارسال پستی)